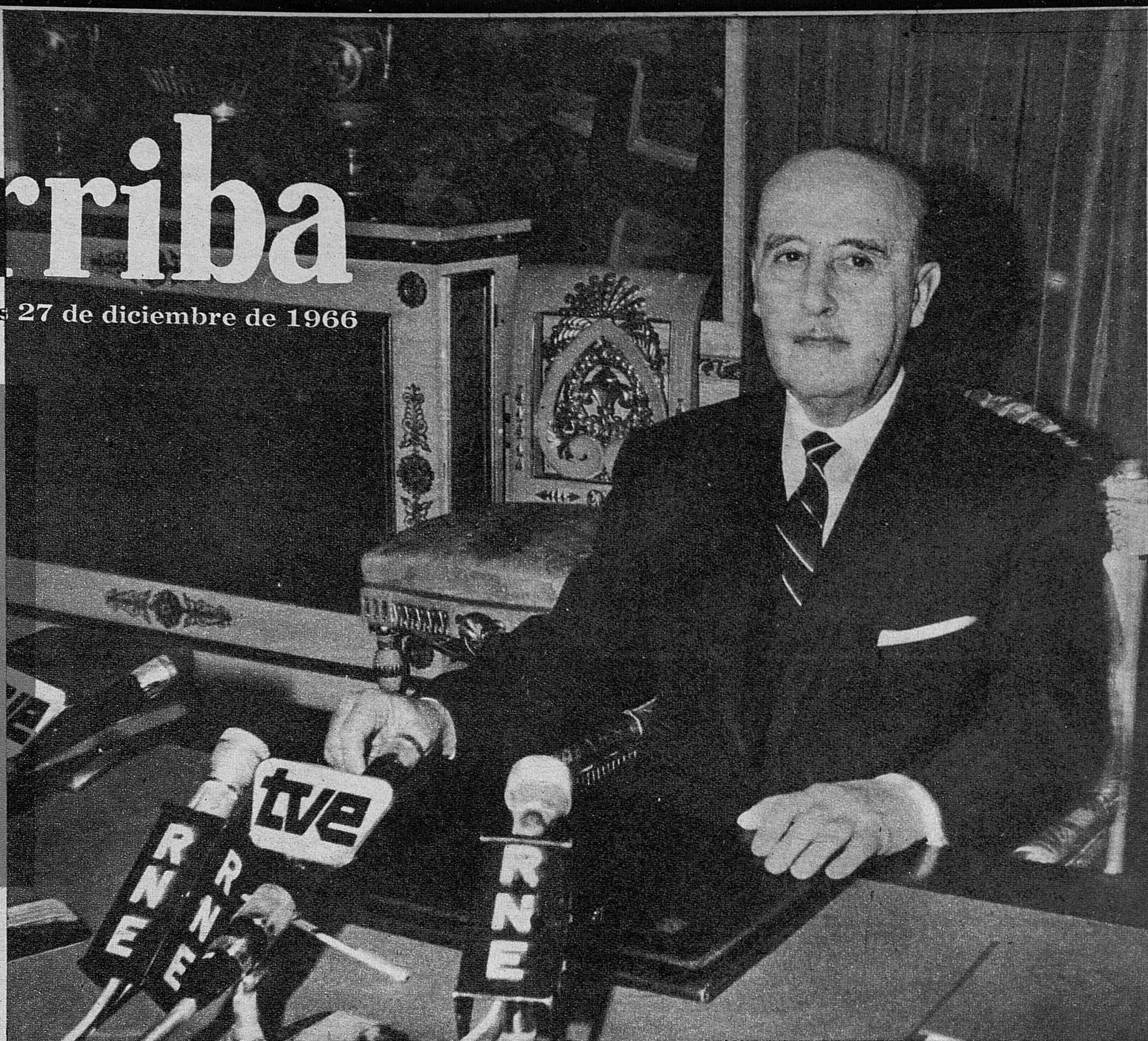


# Arriba

Madrid, martes 27 de diciembre de 1966

## MENSAJE DEL CAUDILLO

Su Excelencia el Jefe del Estado se dirigió a todos los españoles, en la Nochebuena, a través de Radio Nacional de España y Televisión Española, para pronunciar su tradicional mensaje de fin de año, que adelantó en esta ocasión para agradecer la confianza que una vez más los españoles han depositado en su persona y en su caudillaje con motivo del Referendum Nacional de la Ley Orgánica del Estado. Dentro, texto del discurso. (Fotografía de Contreras.)



## DIPUTACION DE PALENCIA

El ingeniero don Gaspar Arroyo Alonso pereció sepultado entre los escombros al derrumbarse la techumbre de la Diputación Provincial de Palencia, cuando dirigía los trabajos de extinción del incendio que sufrió el palacio de la Corporación palentina. El siniestro comenzó en las calderas de la calefacción. Los daños materiales son muy importantes

Ayuntamiento de Madrid

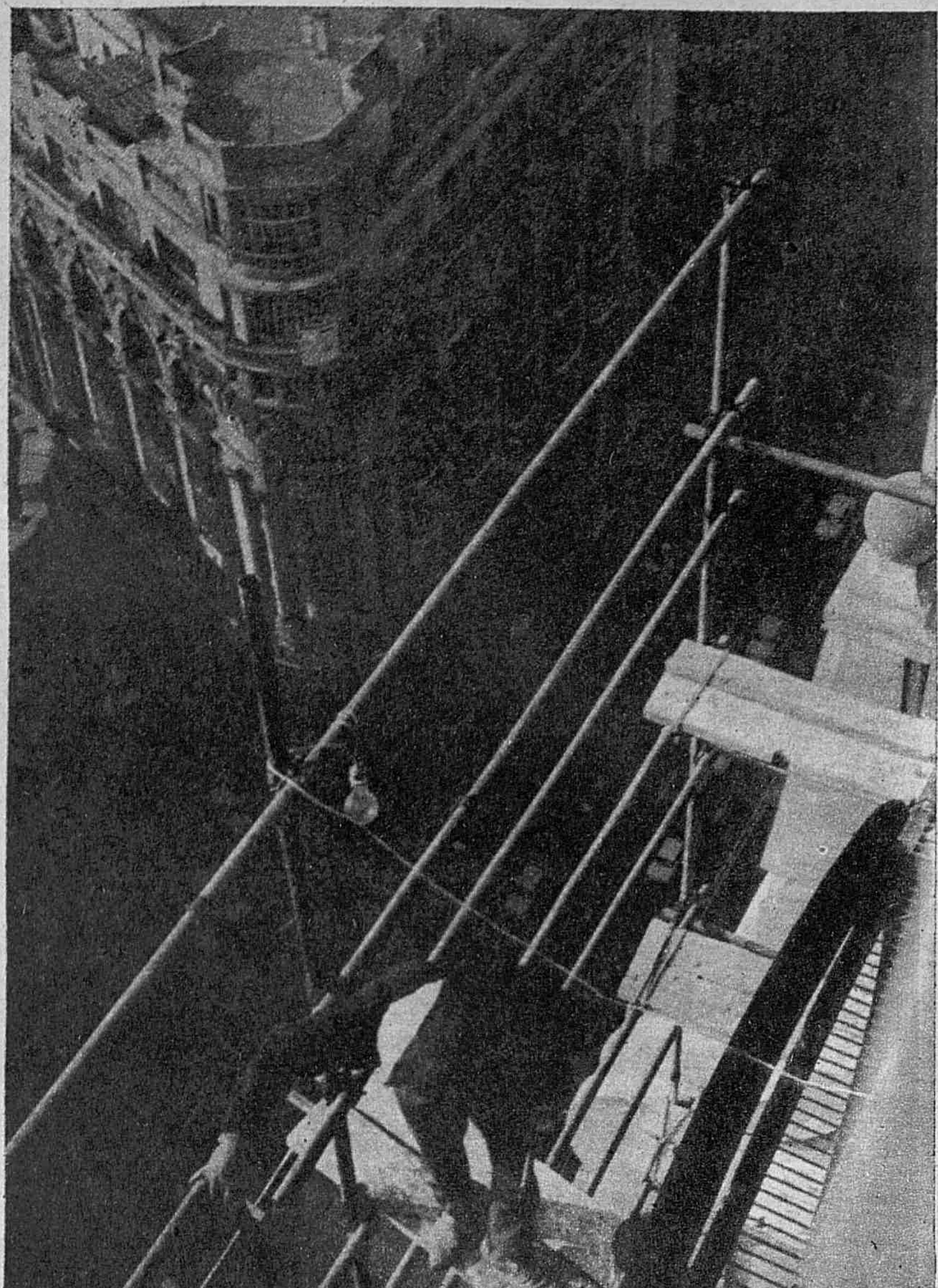
**DENTRO:**

## GASPAR CASSADO HA MUERTO

JUAN APARICIO,  
PERIODISMO NUEVO

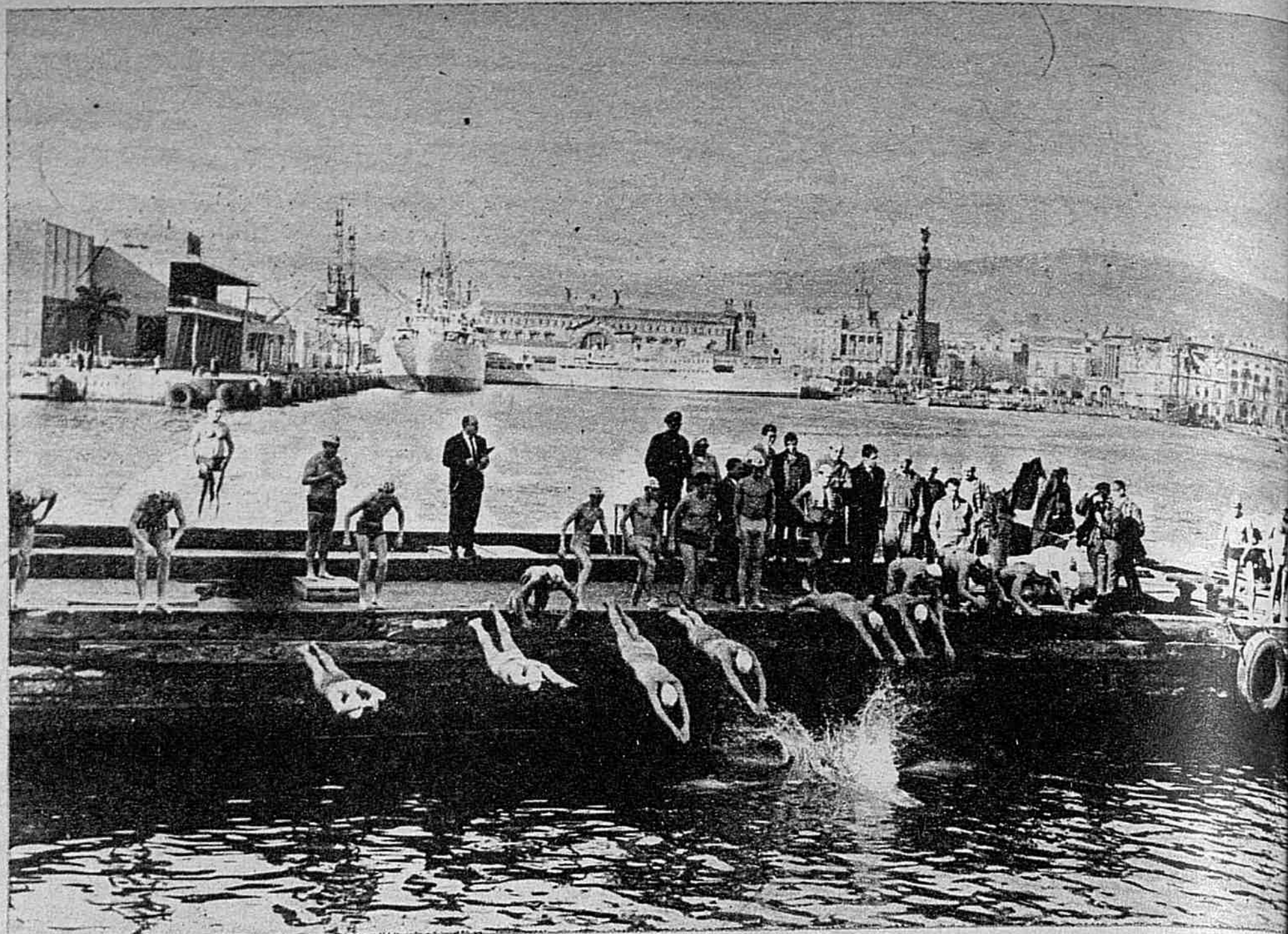
La vida de uno de  
los creadores del  
periodismo español





## EL RELOJ MAS ALTO Y GRANDE

A 90 metros de altura, en el edificio de la Telefónica, de Madrid, se instala un reloj, el más alto y más grande de España, que comenzará a funcionar en Año Nuevo. Por la noche estará iluminado y podrá verse desde 20 kilómetros de distancia. La esfera tendrá cuatro metros y medio de diámetro. El conjunto pesará más de cinco toneladas. Sólo podrá atrasarse o adelantarse un segundo cada tres años. Recibirá transmisiones desde Suiza. (Fotos Fiel y Cifrafax)



## ESO DEL FRIO NO ES CIERTO

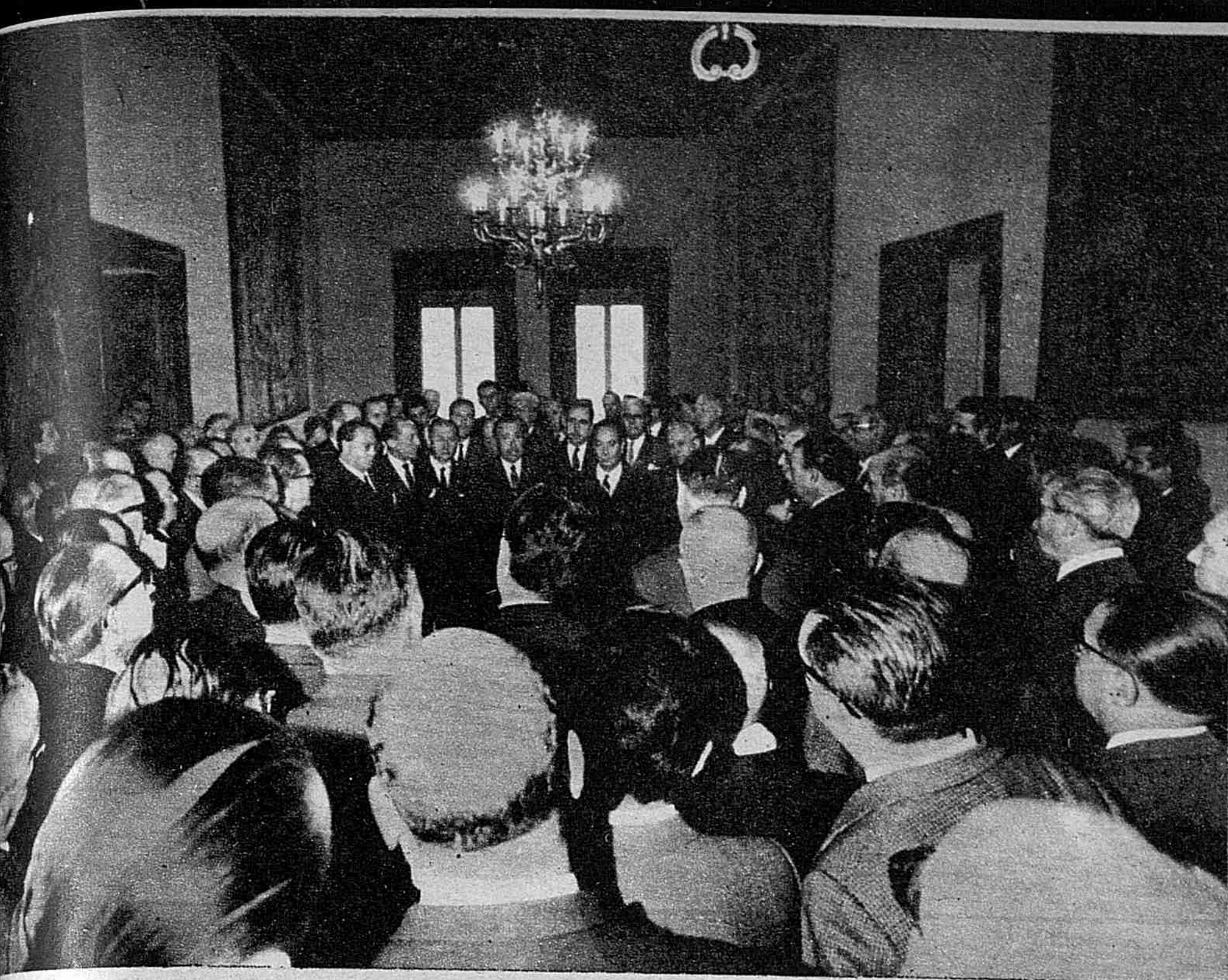
Los nadadores que participan en la Travesía al Puerto de Barcelona, Premio de Navidad, organizado por el Club Náutico de Barcelona, se arrojan al agua, foto de arriba. En Niza, el tradicional baño de Navidad por un grupo de chicos y chicas. Eso del frío no es cierto del todo. (Fotografías Fiel y Cifrafax.)



## FUEGO A BORDO

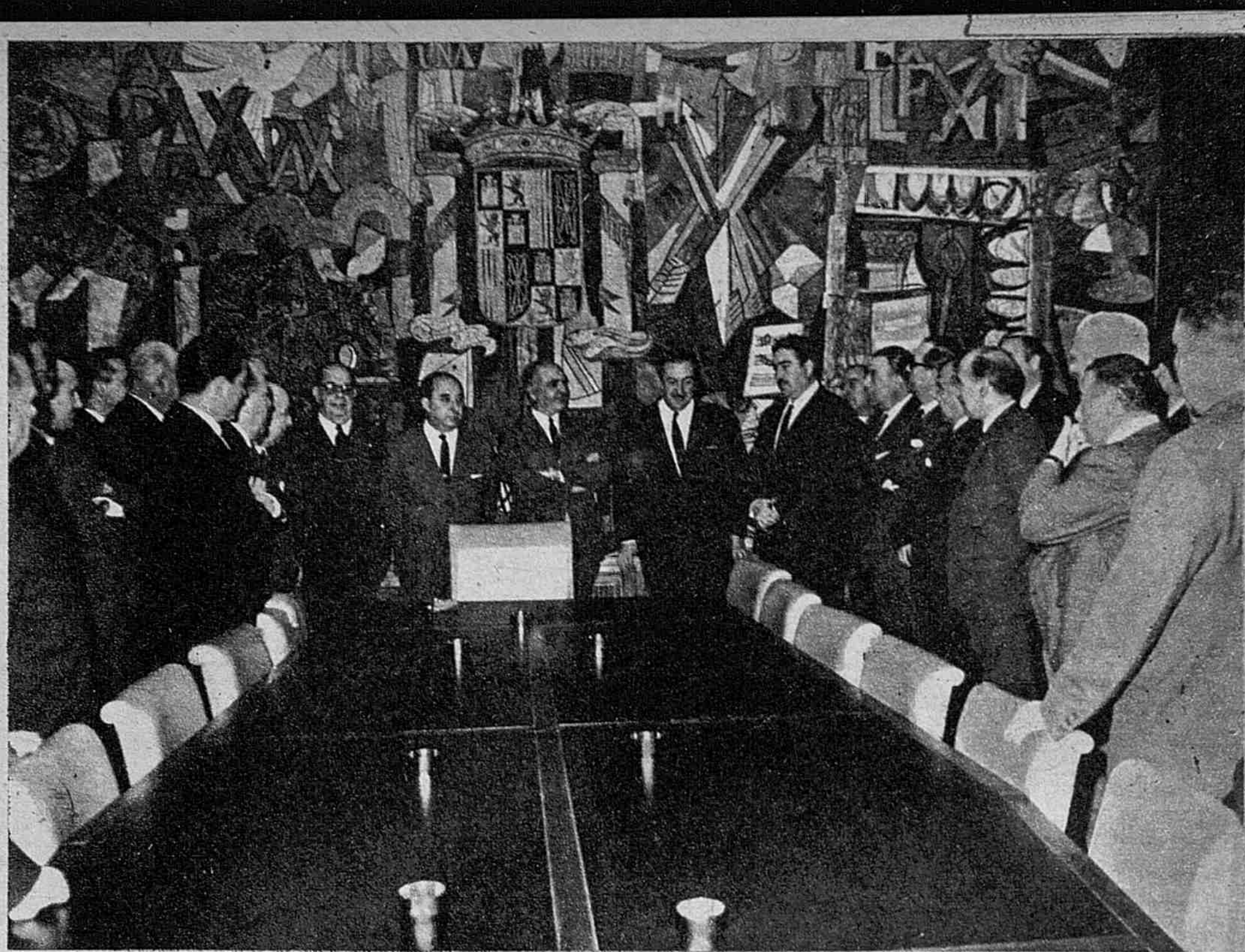
Un guardacostas de la Armada de los Estados Unidos sufrió un incendio en Detroit. El piloto del navío fue despedido a causa de la explosión, pero no sufrió ningún daño. Un helicóptero sobrevuela la embarcación. (Cifrafax.)





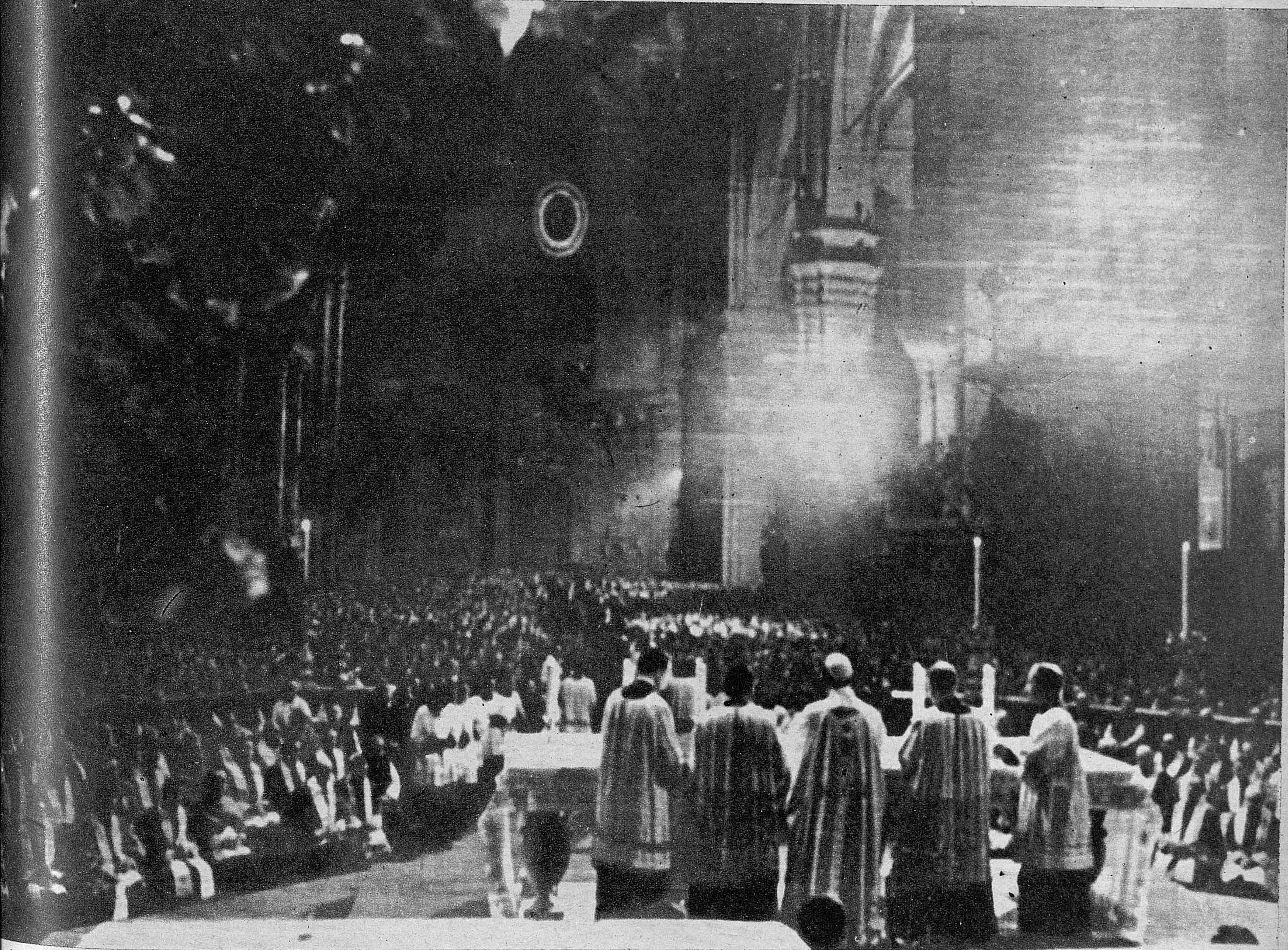
### FELICITACION MUNICIPAL

El Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Madrid, don Carlos Arias Navarro, reunió a los concejales, delegados de Servicios y funcionarios del Ayuntamiento en la recepción tradicional de Navidades. (Fotografía Contreras.)



### CONSEJO DEL MOVIMIENTO

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, recibe la tradicional felicitación de Navidad por el Consejo Provincial del Movimiento, de Madrid, presidido por el Gobernador Civil. Un momento del acto. (Pyresa)



### MISA DEL GALLO EN LA CATEDRAL DE FLORENCIA

Su Santidad el Papa Pablo VI ofició la Misa del Gallo en la catedral de Florencia, ante una multitud que abarrotaba el templo. El Papa quiso estar en esa noche de la esperanza y del amor con los florentinos, que este año sufrieron el durísimo azote de las aguas desbordadas del río Arno, convirtiendo a una de las más bellas ciudades del mundo en un fangal, en el que se perdieron vidas humanas y primorosas obras de arte. (Fotografía Cifrafax)

Ayuntamiento de Madrid





Una frase lírica del  
«Concerto» de Dvorak

# GASPAR CASSADO,

## HOMBRE Y ARTISTA

### Perfiles de un español ejemplar

Por Enrique FRANCO

Ayuntamiento de Madrid



El Cassadó juve-  
nil de los años 20



Gaspar Cassado y su mujer,  
la «pianista» Cheko Hara

**N**O llegó a ver su «pesebre» en la casa de Barcelona. Desde Lisboa, en donde acababa de tocar, hizo alto en Madrid, Gaspar Cassado. Y aquí murió al filo mismo de la Nochebuena. ¿Qué tendría la muerte contra un hombre de permanente sonrisa, de juventud ignorante de fechas y edades? Porque Cassado, artista de primera magnitud y hombre de extraordinarias cualidades, no había dejado de ejercer ni la profesión ni el optimismo. En ese su extraño idioma internacional, en el que se fundían y mezclaban español e italiano, francés y catalán, alemán e inglés y hasta un poco de japonés, Gaspar tenía para sí y para todos palabras de ilusionada esperanza.

Como músico estuvo muy lejos de enclaustrarse en un divismo virtuosista. Amó el magisterio y la música de cámara, la composición y la investigación histórica. Como hombre supo ser animadamente social y «penseroso» solitario; gustó del bullicio de la ciudad y de la contemplación del campo; fue español de pura cepa y auténtico cosmopolita. Tenía el más alto sentido de lo que un intérprete debe ser y así me lo decía, hace una docena de años, para ARRIBA:





1956; Cassadó habla para ARRIBA



Concierto en el palacio de Liria



Actuación para Televisión Española.



Con la Orquesta Filarmónica de Berlín

"El intérprete que tiene ganado un nombre se halla ante una doble obligación: actualizar en sus versiones la música del pasado e introducir, más aún, imponer la música de su tiempo. La música es algo más que divertimento o pura ornamentación; algo más serio y trascendental que un agradable rumor para fondo de conversaciones. Es, ni más ni menos, que una dimensión del hombre, acaso la más importante por cuanto es la menos aprehensible en razonamientos. No vamos a los conciertos "a pasarlo bien" tan sólo, sino a "vivir", de una manera acentuada, con matices de expresión muy honda, el signo un tanto indescifrable de nuestros días y nuestros problemas."

Gaspar Cassadó era intérprete de Vivaldi, Bach, Beethoven o Dvorak, pero, igualmente, estimulaba la creación de los contemporáneos y hasta arrojaba la "tormenta" que algunos de sus estrenos provocaban. Los dos Halffter (Ernesto y Cristóbal) le dedicaron obras; Joaquín Rodrigo, su "Concierto in modo galante"; Luigi Dallapiccola, sus "tres piezas"; Vladimir Vogel, un concierto; Ricardo Malipiero, otro. Al mismo tiempo Cassadó restituía al repertorio páginas ol-

vidadas bien se tratase de Felipe Manuel Bach, bien del padre Anselmo Viola, uno de los maestros de la escuela montserratina.

Gustaba de hacer música de cámara, pues para su temperamento y su inteligencia era el género más alto entre todos los musicales. Fue dúo con Luigi Dallapiccola, Ernesto Halffter, Alicia de Larrocha y Cheko Hara, su mujer; trío con Yehudi Menuhin y Louis Kentner. Justamente en Granada, de cuyo Festival —como de los cursos "Música en Compostela"— fue artífice, tocó el trío por vez primera. Ahora andan en discos con las versiones magistrales de Ravel y Mozart en manos de tan altos solistas ilusionados y, diríamos sin exagerar, gobernados por Gaspar Cassadó.

Lírico por naturaleza y latino en lo más hondo vivió siempre con un pie en España y otro en Italia. En Florencia, a orillas del "Puente viejo" sobre el Arno, poseía una torre que tenía un poco de todo: hogar, estudio y raro museo en el que lo mismo cabían un manuscrito antiguo y una capa de torero. Serenaba su mirada en los dulces campos de la Toscana y se sentía vecino de los orfebres que abren sus tenderetes sobre el

puente. Así era el arte de Cassadó: materia noble trabajada con minuciosa exigencia. Si los músicos deben ser como artesanos para resultar útiles a los demás —según el decir de Falla— en Gaspar Cassadó se cumplía con exactitud el imperativo.

En las aulas de Siena, en las del Conservatorio de Colonia, en el Hostal de los Reyes Católicos, en Estados Unidos, la lección del gran discípulo de Casals tuvo seguidores que son hoy —junto con la viva herencia de los discos— el testimonio más fiel de un arte apasionado y sin fisuras. Buen español lo fue, como quería Maragall, desde su naturaleza catalana: lírico, trabajador, honrado. Generoso y conservador de cuanto bello y bueno tienen las tradiciones; de cuanto bello y bueno nos ofrece hasta el último minuto de nuestra existencia, aquél que parece perdido y es ganado por quienes saben encontrar su más escondido perfil de humana perfección. Esto es, quienes, como Cassadó, son artesanos de su oficio y artistas de su vida.

(Fotos, Contreras y Archivo.)





# LA ARTESANIA DE ALBACETE

**L**a artesanía, que nace desde el momento en que el hombre siente la necesidad de confeccionarse sus propios utensilios, arraigó en los pueblos hasta llegar a la categoría de auténtico arte. La artesanía define plenamente el carácter de los pueblos, y por medio de ella se conoce el grado de sensibilidad de las gentes.

España ha sido una de las naciones más pródigas en cuestiones artesanas. Se han logrado joyas que han quedado reunidas en los museos de la especialidad y que, cargadas de valor histórico, dan sentido al trabajo dentro de célula familiar.

Albacete, en muchos aspectos ignorada, se alza con el tesoro de su artesanía. También, como en todas las provincias españolas, en Albacete la Obra Sindical de Artesanía se cuida de la subsistencia de la misma. Hoy el censo artesano reúne más de quinientos especialistas o maestros que, a su vez, tienen a su cargo aprendices o ayudantes que adquieren los conocimientos necesarios para luego darle continuidad. En este sentido citamos los Talleres Protegidos, verdaderas escuelas familiares que dan consistencia al futuro artesano. Fundamentalmente, abarca trece artes diferentes. De ellos destacan las navajas de Albacete; la cerámica de decoración, de la propia capital; las cuerveras de Chinchilla; las romanas de Madrigueras; los telares de El Bonillo, Munera, Ossa de Montiel y Casas de Lázaro; hierro forjado, también en Albacete; tinajas para el vino, en Villarrobledo; instrumentos musicales, guitarras, en la capital; aperos de esparto, en Liétor, Ayna, Hellín y Molinicos; botas para el vino, etc.

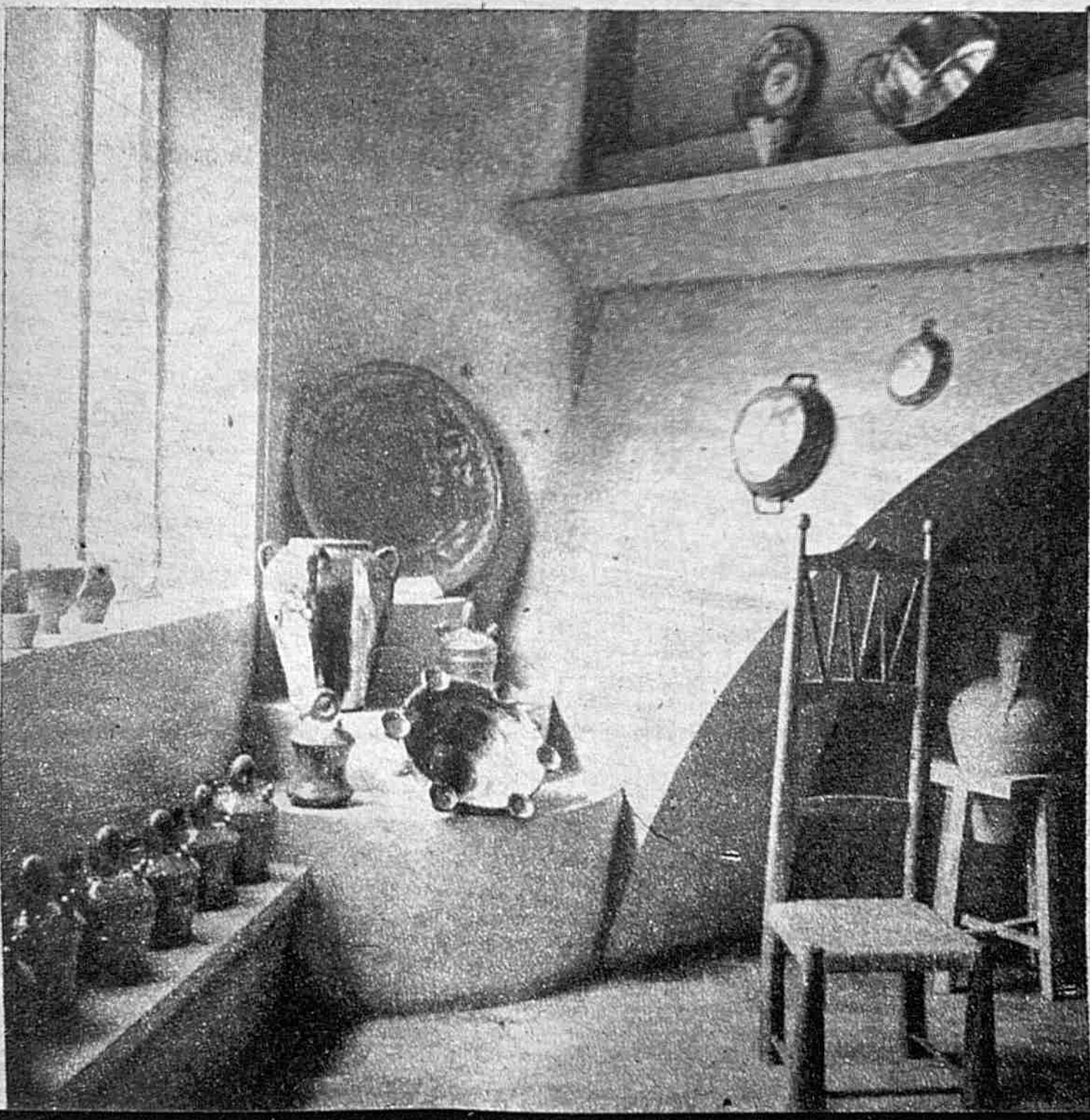
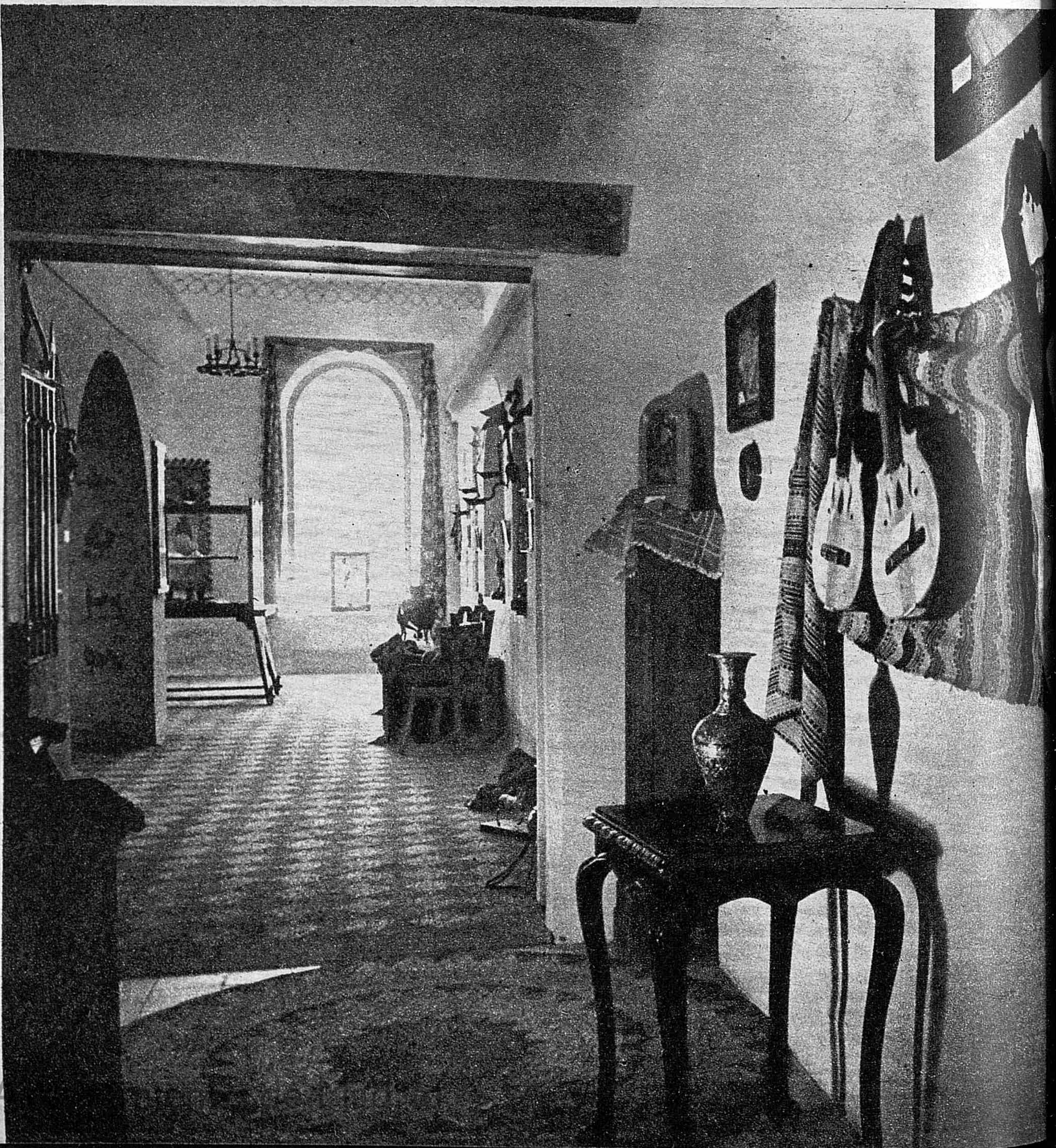
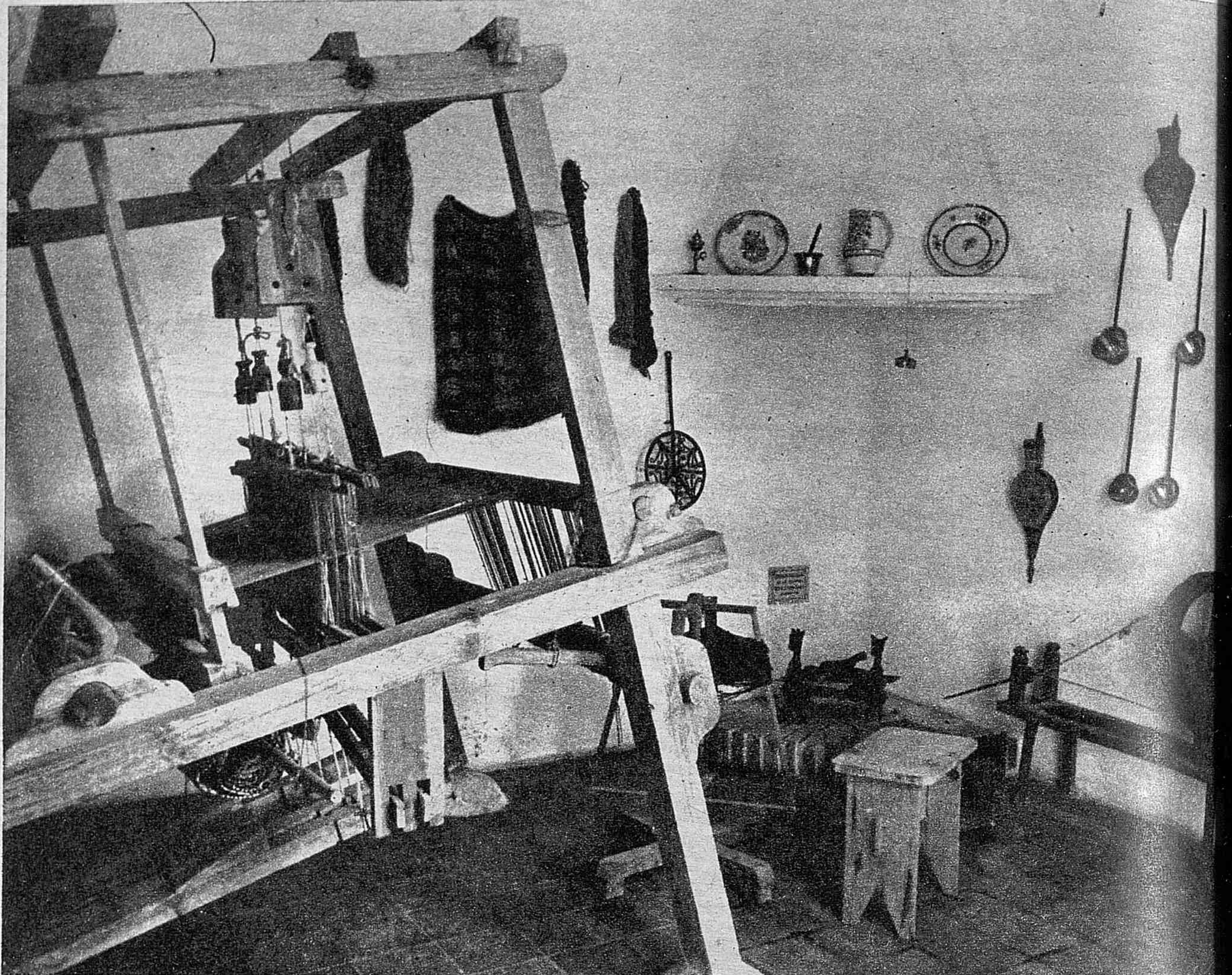
Cada año, al llegar la feria, Albacete monta su Exposición-Mercado. Es una muestra de la capacidad artesana de una provincia que ha sabido abrirse mercados en Estados Unidos, Hispanoamérica, Francia, Inglaterra, diversas Repúblicas africanas y Países Bajos. Nueva York recibió sus productos por medio de una Exposición, así como Munich y otros países europeos.

Las familias artesanas viven plenamente el oficio a que se dedican. Sus lugares de trabajo llevan el rancio sabor de la tradición pasada de padres a hijos, sin que los modernos métodos de la técnica logran traspasar los límites del recinto, porque no quieren dejar que las manos sean las auténticas forjadoras de la calidad de sus productos.

Hoy se vive de cara a un futuro verdaderamente esperanzador. El propio Jefe Nacional de la Obra Sindical, en su charla tenida ante las cámaras de TV, dijo que el próximo Plan de Desarrollo tendría su capítulo importante dedicado a la Artesanía. Y es necesario, ya que generalmente el artesano reúne una condición económica muy débil que, si no es apoyada por los sistemas financieros idóneos, poco a poco dejará de rendir.

Y Albacete está en línea. En línea de sumarse al progreso artesano capaz de revalorizar las maravillosas condiciones de estas familias, que no quieren nada más que la seguridad de que sus hijos tienen resuelto el porvenir en ese oficio que sus propios padres les enseñaron.

Eduardo CANTOS





# CRITICA DE ARTE



PINTURA DE J. M. RODRIGUEZ

## EL INGENUISMO DE J. M. RODRIGUEZ

VAMOS a tener que realizar una nueva consideración de lo hasta ahora denominado como «pintura ingenuista» o «naïf», a la vista de esta nueva Exposición de José Miguel Rodríguez. En primer lugar, por una razón fundamental: no es posible, a estas alturas, seguir creyendo en la posibilidad de que cualquier figuración toscamente concebida, cualquier imperfección deliberadamente establecida en el cuadro obedezca a la estimativa de lo ingenuista, fruto, en realidad, de un sentido primitivista de las cosas a través del dibujo y la pintura.

Seguramente, J. M. Rodríguez lo ha entendido así, y en esta ocasión se ha pronunciado con preferencia hacia el concepto del tema, como consecuencia de un espíritu más añado que ingenuo. Las torpes, deliberadamente torpes, perspectivas consecuentes a un premeditado error, porque así convenía a la tendencia, han sido reemplazadas por un entendimiento, no tan simplista como podía parecernos, del siempre atractivo mundo de las hadas. Aquí la elección especifica ya un propósito que intuitivamente emplazamos en el terreno infantilista; pero, en seguida, un examen de la obra misma nos revela un acentuado sentido de la composición y del dibujo, que, naturalmente, se acoge al canon de lo barroco, propio de cierta descriptiva infantil. J. M. Rodríguez acumula y aglomera en sus óleos de estridente colorido y en sus cristales, flores, frutas, pájaros, frascos o lo que sea propicio para darnos esa sensación que quiere ser pueril y encantadora, pero todo ello mediante un encaje tan perfecto que denuncia una habilidad innata para componer y dibujar. Por eso, aún conservando un atractivo indudable, esta nueva muestra suya me parece un tanto frau-

dulenta. Algo así como si le viéramos el truco a un brillante prestidigitador. (Nebli.)

*La pintura de Zarco.*—Este joven pintor pertenece a una promoción que pronto comenzó «a estar de vuelta» de las proposiciones abstractas de algunas generaciones precedentes. Como otros, Zarco estuvo pensionado en Roma, y allí volvió a sentir, sin duda, no ya la coacción del clasicismo oficial, actuante sobre nuestros pintores de principios de siglo, sino la

serenidad susceptible de remansar inquietudes juveniles en un sistema expresivo actual. Por eso, una parte de su obra tiene la pureza sencilla y conceptiva de algo que nos recuerda la nostálgica visión paisajista de algunos artistas italianos del novecientos —años antes o después—, y otra se adentra en el mundo del expresionismo, que concedía al color violento mayor fuerza compositiva.

En este último aspecto tal vez radique la brecha por donde Zarco pueda abrirse paso hacia la propia personalidad, como en buena medida lo consiguió su compañero Alcorlo. Por ahora, podemos hablar de un pintor concienzudo, honesto y, en algún aspecto, hasta brillante; podemos también subrayar su conocimiento del oficio y un buen gusto, patentes en estas obras. (Kreisler.)

*Los esmaltes de Elisa Olivé.*—Hay un capítulo en el arte, donde, a veces, parece fundirse o, mejor dicho, confundirse la destreza manual con un propósito creador. Cuando predomina exclusivamente la pura habilidad, el objeto realizado no llega a la cota debida para su inclusión en aquel terreno. Claro es, que no traeríamos aquí el caso de Elisa Olivé si su obra no supusiese un ejemplo representativo de acumulación de tan distintas virtudes en este aspecto del esmalte, porque, sobre todo, desde hace una temporada, parecen haberse multiplicado las Exposiciones de este orden, tal vez en vísperas de las Fiestas navideñas, para las que son adecuados «objetos de regalo» las muestras esmaltadas.

Afortunadamente, Elisa Olivé va más allá del puro virtuosismo —que ya en este campo supone mucho—, y en la técnica del «cloisonné» supera las dificultades del enclaustramiento de la masa vítrea coloreada, merced a su propio oficio, claro es, y a un sentido dibujístico depurado, donde se advierten influencias clásicas y modernas bien asimiladas, que dan por resultado un delicioso repertorio de composiciones y joyas de graciosa e importante categoría. Subrayemos que un sentido del color armónico o contrastado completan la sugestión, realmente encantadora, de esta aportación de Elisa Olivé. (Nebli.)

## LA HISTORIA DEL MUEBLE, POR LUIS FEDUCHI

No es la primera vez que Luis Feduchi se ocupa del mueble, porque —aparte de otros trabajos monográficos— ya en 1946 nos anticipó su inquietud a este respecto en un reducido pero agudo y práctico volumen, que fue literalmente absorbido tanto por los constructores mueblistas como por infinidad de parejas en vísperas matrimoniales que gustaban o proyectaban crearse su propio hogar mediante una selección y gusto propios fundados en bases positivas.

Ahora Feduchi ha lanzado este ambicioso volumen, en el que aquellas virtudes iniciales quedan notablemente ampliadas gracias a un mayor repertorio fotográfico, vocabulario técnico y una más perfecta sistematización de los cuadros sinópticos, donde el dato gráfico y el histórico-estilístico se conjuntan con un sentido práctico al que, realmente, no nos tienen acostumbrados nuestros escritores especialistas. Y tal vez sea esa conjunción de lo estrictamente erudito y lo útil una de las mayores virtudes de este bello libro, donde ese objeto de uso diario que es el mueble queda repertoriado y comentado con su partida de nacimiento y su crecimiento como en una humanización natural de lo que efectivamente nos rodea y nos envuelve a lo largo de nuestra vida. Desde el nacimiento de la necesidad de cobijarse, el hombre ha sentido la imperiosa exigencia de unos útiles mínimos —la cama, la silla y la mesa— que, una vez cubierta la función natural, debían halagar el sentido de la visión. En ese sentido, hacer de la casa, del hogar, una prolongación del paisaje es una misión confiada al mueble que Luis Feduchi ha estudiado concienzuda y sensiblemente.

Por eso este libro es algo excedente del capítulo bibliográfico de todos los días y se inscribe en un apartado que toca al arte, especialmente, de manera excepcional. Como documento del mueble universal y de esa silla o esa mesa que apetece todos los días, el libro de Feduchi es imprescindible.

L. FIGUEROLA-FERRETTI



PEQUEÑO CUADRO ESMALTE DE ELISA OLIVE



# EL EJERCITO, ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL

EN el año 1962 aparece en los cuarteles españoles una faceta más en la formación del soldado: la profesional, como consecuencia de la preocupación del Ejército por redimir del peonaje a aquellos españoles que llegan al cuartel sin un oficio cualificado. La primera experiencia se realiza en la Universidad Laboral de Sevilla, donde se desarrolló un curso al que asistieron seiscientos alumnos. Hasta esta fecha, en el Ejército, tradicionalmente, se habían impartido enseñanzas a los analfabetos que a lo largo del período militar recibían clases diarias para que, al reintegrarse a la vida civil, lo hicieran sin este déficit en su educación. Todavía continuaban los cursos de alfabetización para los reclutas, pero afortunadamente el número de asistentes es muchísimo menor. Junto a esta labor redentora existía la preparación que el Ejército hacía para sus propios especialistas. Es decir, que la tarea de superar las limitaciones culturales de los soldados tiene, dentro de las Fuerzas Armadas, una dilatada historia.

Pero fue hace cuatro años cuando se inicia una nueva etapa, de un alcance mucho mayor que las anteriores. El curso de la Universidad Laboral de Sevilla constituyó un éxito rotundo, en vista de lo cual se inició un ambicioso plan de formación profesional que establecieron conjuntamente los ministerios de Trabajo y Ejército, por medio del Estado Mayor Central y la Gerencia del Programa Nacional de Promoción Profesional Obrera. Y así nació a PPE (Promoción Profesional en el Ejército). Comenzaron a desarrollarse cursos en otras Universidades Laborales, centros de Sindicatos y otros privados. A esta etapa se unía la Secretaría General del Movimiento, que prestaba una ayuda total a este empeño tan meritorio.

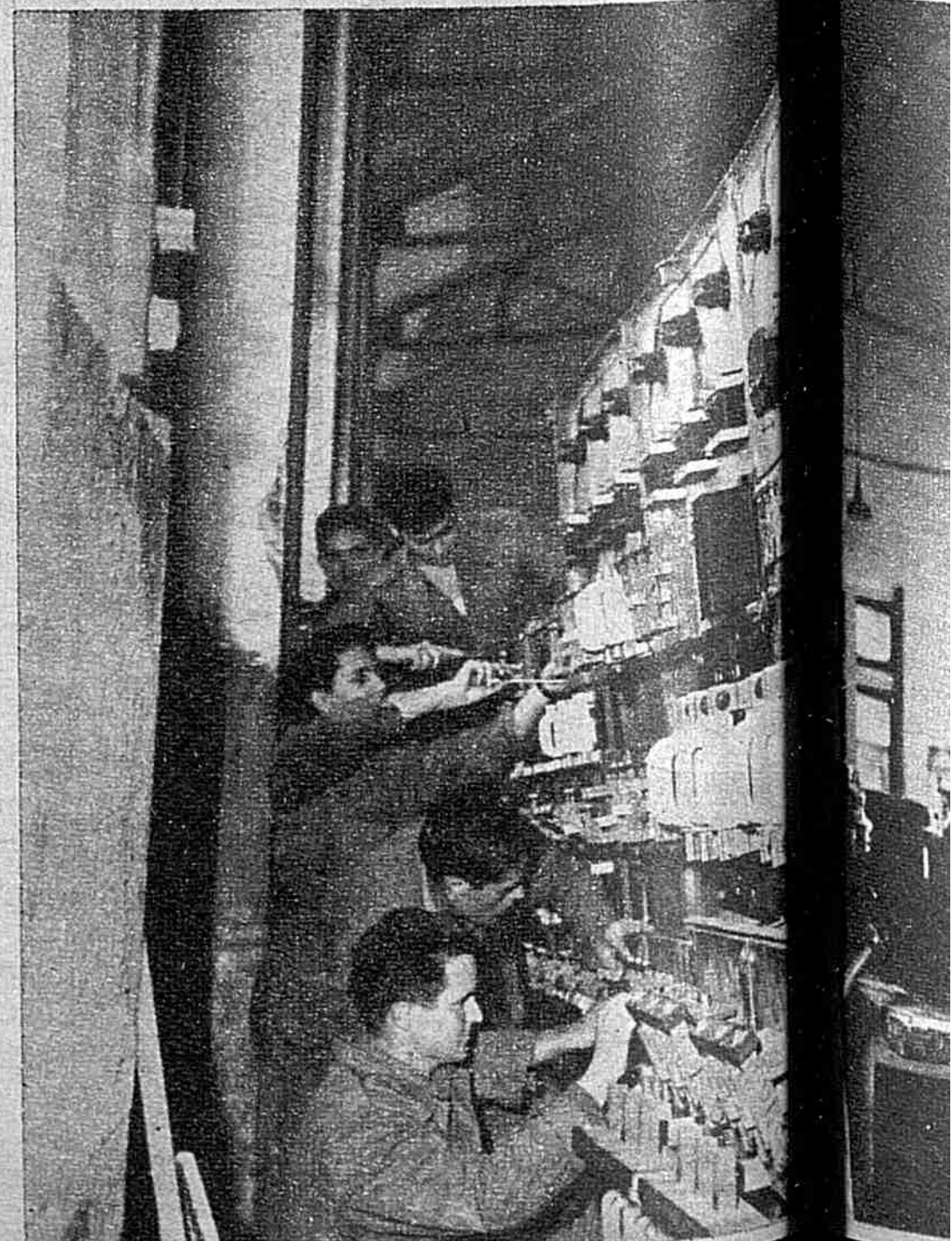
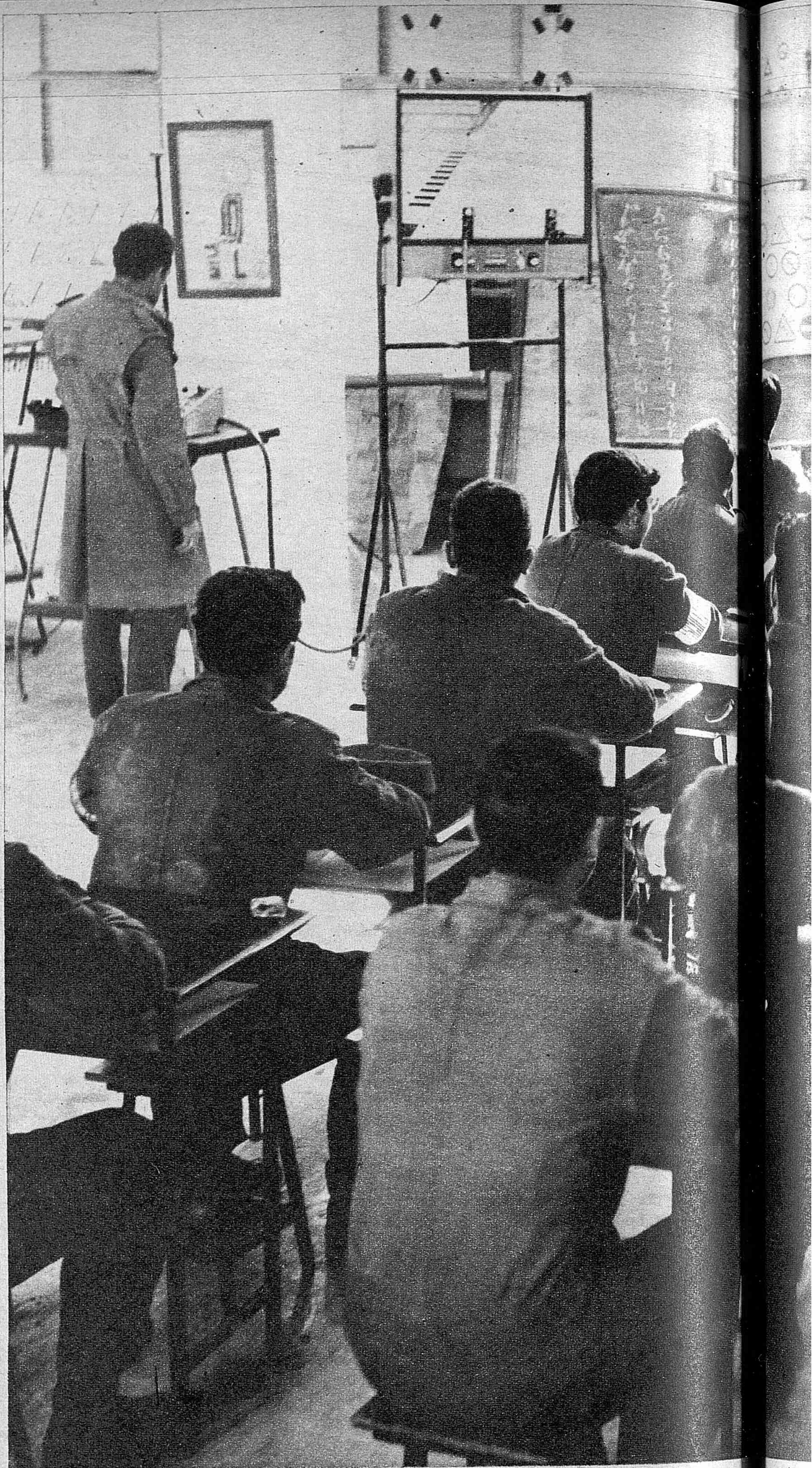
Con el nacimiento del PPE, el Ministerio del Trabajo formó en su metodología didáctica y pedagógica al personal militar idóneo para desarrollar después las enseñanzas. Este personal —oficiales y suboficiales, en su mayoría— realizó los cursos especiales de monitores del Programa Promoción Obrera, con el fin de impartir después la enseñanza con arreglo a este sistema.

Siguiendo los pasos a este plan, los cursos se desarrollan actualmente en los propios centros militares preparados a este fin y que son verdaderas Escuelas de Formación Profesional en el interior de los cuarteles. En ellas, el material docente (cuadernos didácticos, medios audiovisuales, etc.) lo facilita el Pro-

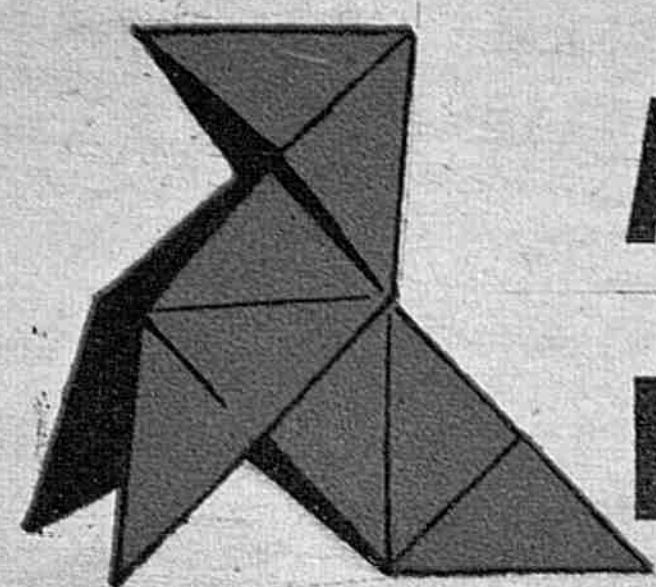
grama. El material fungible y la maquinaria suele ser del Ejército. La asistencia a los cursos es totalmente voluntaria; los soldados acuden a ellos con deseo de estar formados para cuando termine el servicio militar. Todos los soldados tienen plaza en cualquiera de los cursos que ahora se desarrollan en ciento ochocinco unidades repartidas por todas las regiones militares. Las condiciones que se exigen son: asistencia a los cursos en las horas libres y que sea después de ocho meses en el cuartel, que es cuando ya están formados militarmente.

Desde 1964, año en que se inició el plan, ya han recibido sus diplomas en el Ejército más de 25.000 alumnos en cinco convocatorias. Pero ya hay cursos regularmente y la tarea va en aumento, en el próximo año se piensa formar profesionalmente a 18.000, que a la vez que cumplen con el deber que les impone la Patria podrán labrarse su porvenir en el futuro. En este sentido merece destacarse la colaboración de algunas empresas, que ofrecen trabajo a los que obtuvieron su diploma. Así, una vez finalizado su servicio militar se incorporan inmediatamente a su nueva profesión.

Esta excepcional oportunidad que tiene el Ejército de formar a los españoles que poco a poco van pasando por sus filas se realiza para que nuestros jóvenes estén cada vez más formados culturalmente. El Ejército ha echado sobre sus espaldas parte de esta tarea. Es importante hacer constar el ejemplo, porque aunque su misión característica no sea ésta, recarga sus obligaciones y añade otra forma de servir a la Patria. **Jesús TORRE FRANCO**  
(Fotos Pastor y archivo.)







## AGORAS Y FORTALEZAS

**U**N servidor es partidario del respeto. Creo que para encontrar la manera de entablar un diálogo fecundo hay que partir de posiciones de respeto a las opiniones ajenas. Tengo siempre el decidido propósito de escuchar con largo y paciente respeto las opiniones de los demás, aunque muchas veces no las comparto, y creo que, en estos casos, resulta necesaria y saludable la respetuosa discrepancia. Si no se discrepa, con muchísimo respeto, termina por llevarse el gato al agua el más terco o el más gritón.

Nos ha tocado a los periodistas ser los primeros en dar ejemplo de respetuosas discrepancias y en encontrar las mejores fórmulas del diálogo para entrar con buen pie en la nueva etapa política. Buena parte de los riesgos y esperanzas de los nuevos modales de convivencia descansa hoy sobre los periódicos. Creo que los periódicos deben ir haciéndose cada vez más abiertos, más anchos, más hospitalarios. Deben ir perdiendo uniformidad y monotonía. Muchos de nuestros periódicos han sido hasta ahora como aquellos cuartetos del Arcipreste en que los cuatro alejandrinos terminaban en la misma consonante.

Gracias a Dios, casi toda la tinta que he gastado en mi vida de periodista de pluma larga y artículo frecuente ha ido a parar a un periódico que a liberal y acogedor se la puede jugar con cualquiera. En su lista de colaboradores en las diversas épocas de la vida española, desde su fundación, figuran casi todos cuantos han tenido algo que decir, mejor o peor dicho. Y yo he estado siempre contento de escribir en un periódico así.

No hace muchos días, a propósito del Referéndum, este periódico me dio la satisfacción y la alegría de abrir y ofrecer públicamente sus páginas a quienes pedían un sitio para hacer oír sus voces discrepantes. Los que faltaron a la cita del diálogo fueron precisamente los discrepantes, porque en esto del diálogo sucede un poco como en el póker, que hay muchos que juegan de farol. Algunas veces se gana con la mano vacía; pero casi siempre, tanto en el póker como en el diálogo termina uno por perder el resto.

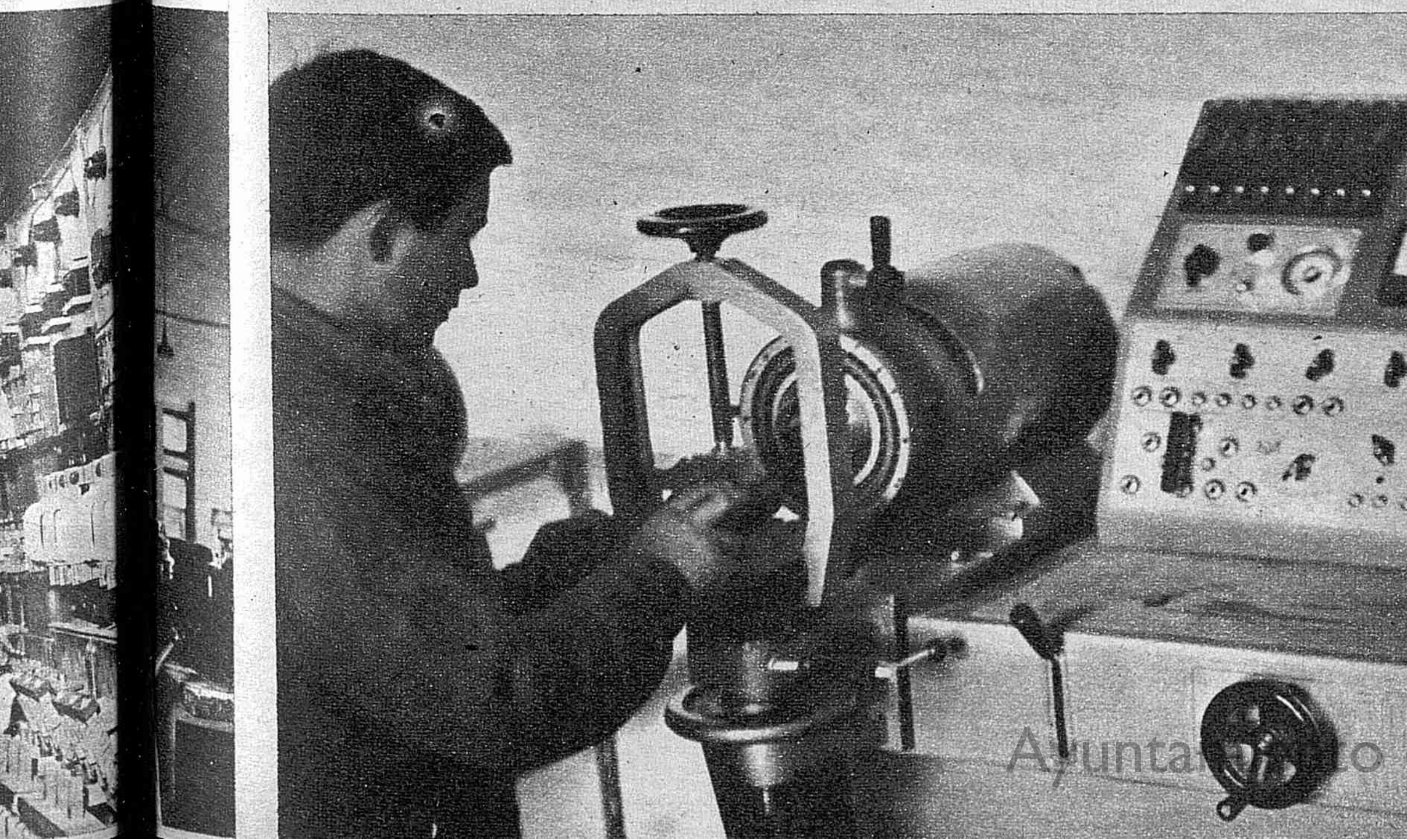
A raíz de esta nueva impaciencia de don José María Pemán, a quien yo suelo llamar cariñosamente el juanista impaciente, y que ha dado ocasión a un nuevo despliegue editorial entre ARRIBA y «A B C», éste último diario ha vuelto a recordar que el periódico no hace suyas necesariamente las opiniones de sus colaboradores. Cosa ésta que me parece muy útil advertencia en cualquier periódico que se proponga abrir sus páginas con cierta generosidad y liberalidad, como tradicionalmente hace «A B C»; pero que resulta ociosa cuando no se tiene intención de ensanchar efectivamente la manga.

Creo que sería muy conveniente una apertura real de los periódicos a opiniones que no tendrían que coincidir necesariamente con la propia del periódico. Sería esta una elegante manera de hacer más posible y grande la libertad de Prensa y también de linar asperezas dialécticas. Aludo, naturalmente, a discrepancias de opinión que caen fuera de los derechos que reconoce la ley de Prensa. Y aludo, por supuesto, a discrepancias, no reducidas al ámbito literario o histórico, por ejemplo, sino concretamente a la discrepancia política.

Estoy seguro de que abriendo las páginas de los periódicos a voces que ahora no disponen de órgano de información, lograríamos ampliar esta tertulia periodística y este diálogo político que ahora se celebra entre rostros demasiado repetidos. Y se conseguiría, por otra parte, moderar y contrastar la opinión de algunos sectores casi monolíticos. Debemos acostumbrarnos a que de la discusión salga la luz y no a que se desencadene la lluvia de garrotazos. Y para eso, bueno sería que los periódicos fuesen mejor ágoras que fortalezas; que nos diesen ejemplo de lo que pueda ser una fecunda y abierta concurrencia de pareceres.

Venia yo a decir todo esto como prólogo para disentir o discrepar del señor Pemán. Pero en realidad casi todo lo que yo hubiese podido decir en esa conversación lo ha dicho ya el editorialista de ARRIBA. A Emilio Romero se le fue el tema «vivo». Y a mí se me va ya medio muerto.

Jaime CAMPANY







# JUAN APARICIO, PERIODISMO NUEVO

1

ESTE liberal andaluz que es Juan Aparicio salió andando por la España de la posguerra, sin dinero, en busca de mimbres verdes, de vocaciones que despuntaban, sin darse cuenta que de paso hacia la historia del periodismo de nuestro tiempo.

Tuvo en seguida categoría de capitán de generaciones, se dejó el flequillo y al correr del tiempo su perfil era cada vez más asombrosamente semejante al de Napoleón. Alguien se lo dijo confidencialmente: él ya lo sabía y se puso a cultivarlo.

Era como el Emperador, gordo, en Santa Elena, aquel que más que sentarse parecía que se desplomaba sobre el sillón; la mano siempre cruzada sobre el pecho y la cabeza derrocada, como en actitud pensante; pero con unos ojos imantados, chispeantes, con fuerza avasalladora.

No le faltó el alarde espectacular de memoria. Se sabía la pequeña historia de cada uno de los anónimos periodistas provincianos que eran recibidos en audiencia en su despacho oficial de la Dirección General de Prensa, hasta el punto de que las visitas salían como si hubieran estado viendo espejismos.

Le vimos cuatro o cinco veces consecutivas para pedirle el carnet y al tiempo que nos lo negaba se ponía a maniobrar en aquel minúsculo zoo que tenía sobre la mesa, y en un instante la jirafa, el elefante, los canguros y las cigüeñas empezaban a mover la cabeza, al oscilar el muelle que la sostenía, y aquello se ponía muy divertido. Luego Aparicio me hablaba de una criada que tenía Pío Baroja antes de la guerra, por quien el novelista le mandaba sus libros dedicados. Y me hacía preguntas sobre el doctor Marañón o me señalaba con el dedo para sorprenderme con esta fidelísima información: «El martes ha ido usted al cine Infantas con Azorín, a la sesión de las cuatro de la tarde.»

## ESTE APARICIO DE AHORA

Damos un salto de catorce años. Este Aparicio de ahora tiene algo de león melancólico que toma el sol del otoño tendido a la puerta de su casa. Su fortaleza y su poder han dado sombra en otro tiempo a muchos cachorros que ahora enseñorean en esta selva de papel de los periódicos. Nadie ha vuelto la cabeza aún con reconocimiento ni Aparicio ha pedido nada.

Ahora le veo durante varias tardes en la Escuela Oficial de Periodismo, a donde

acude para dar su clase, y es muy fácil conseguir que los incisivos no se argollen entre sí hasta el infinito, porque Juan Aparicio es un conversador arrastrado por esas consideraciones laterales que se ramifican entre sí y que casi siempre llegan muy lejos.

Siempre que hemos caminado con el un rato —marcha con su bastón y su vientre empinado— nos parece que va presidiendo una procesión o el cortejo oficial de un entierro.

Es bondadoso, campechano, celtibérico y no hay pícaro que pueda burlarle, porque si es notorio que ha actuado con honradez y lealtad en todo momento, para cada uno que se le acerque puede utilizar siempre el dispositivo fulminante de su memoria.

## GUADIX DE ALARCON

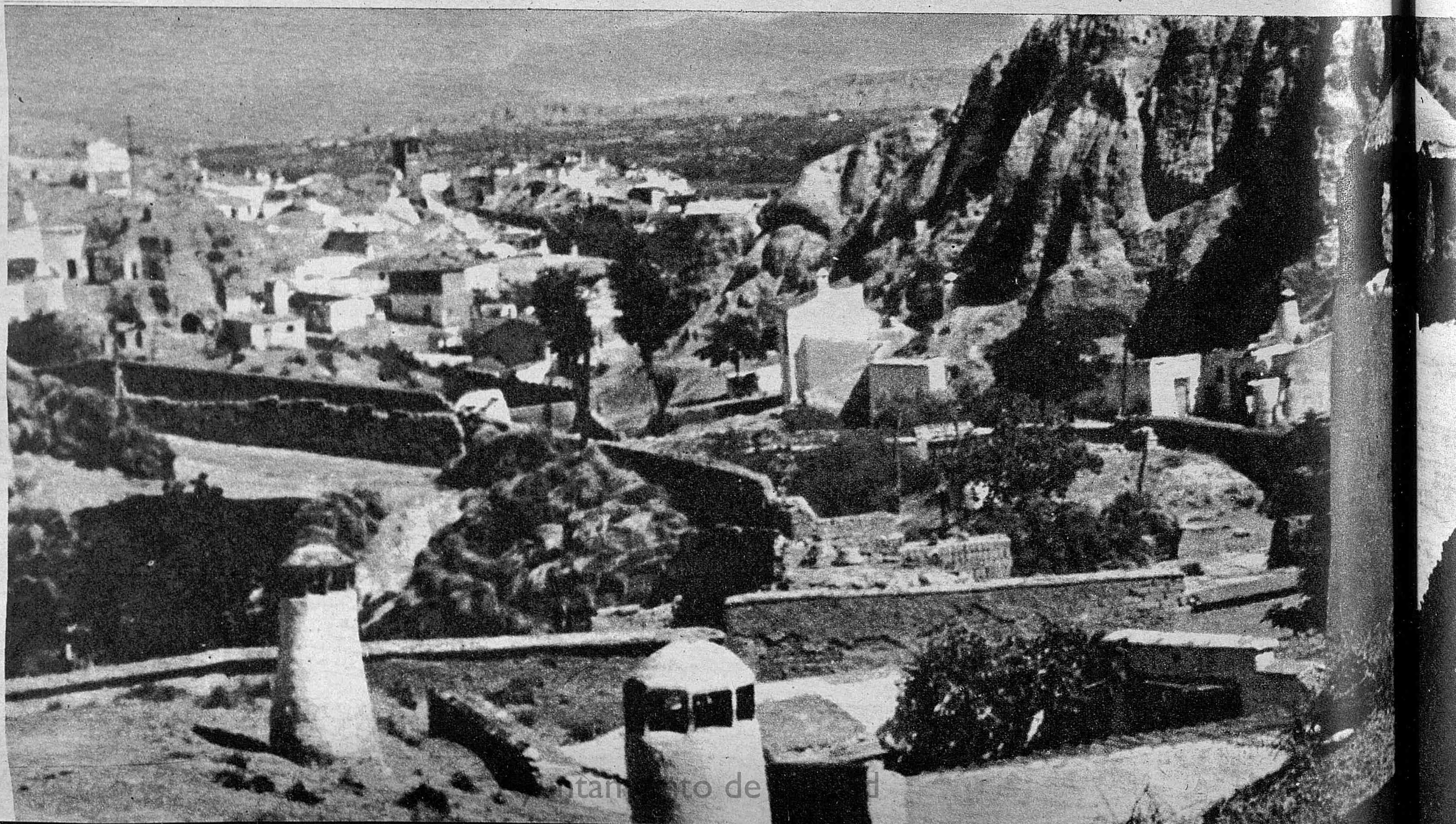
El Guadix que recuerda Juan Aparicio —su tierra natal— era un Guadix sobre el que pesaban las sombras de don Pedro Antonio de Alarcón y del folletínista don Torcuato Tárrega y Mateos.

—Este fue un escritor de novelas al estilo de Fernández y González; pero dándole el tono duro de aquella tierra penibética que puede considerarse como las Alpujarras del norte, unas Alpujarras duras y violentas.

—Y cómo era el Guadix de su niñez? —Pues cuando yo era niño resultaba corriente que cada domingo muriese en las cuevas, en las famosas viviendas trogloditas que impresionaron a todos los viajeros y a los pintores franceses, ingleses, alemanes y americanos del siglo pasado, tres o cuatro mozos a golpe de faca o de pistolón. Alarcón situó allí el final cruentísimo de «El Niño de la Bola», con la puñalada de José Venegas a su novia. Fue también donde el padre Poveda, el fundador de la congregación teresiana estuvo destinado cuando era jovencísimo y venía de su tierra de Jaén.

Este Guadix está suavizado en la memoria de Juan Aparicio por ser ciudad episcopal en la que se celebraban grandes ceremonias religiosas y en la que se dejaban oír las letanías frecuentes.

—Como anécdota curiosa de mi posterior vida periodística puedo decir que la primera vez que apareció mi efígie en un periódico —causando la natural sorpresa a mis padres— fue cuando se celebró el entierro de un obispo, don Maximiliano Fernández del Rincón, que era un obispo que





iba a los conventos de monjas en un coche tirado por unos pares de mulas con cascabeles. En aquella sazón en que tendría yo alrededor de un año, mi ama de cría—que ha muerto con cerca de noventa años en Granada y que era analfabeta y bravia—me alzó en sus brazos para colocarme en primera fila entre los curiosos que veían pasar el cortejo fúnebre, y entonces el fotógrafo sacó la instantánea y yo aparecí retratado en el periódico con más solemnidad que el féretro del señor obispo.

Siempre ha vuelto Juan Aparicio a Guadix, aunque sea de paso para su casa de Fíñana, en la provincia de Almería.

—Ahora es un Guadix no ya tan violento. Y puedo decir que esta violencia ancestral procede de las edades prehistóricas y fue también un poco templada por Julio César, que fundó allí la colonia Julia Gemella Acci, de veteranos de sus legiones.

Este Guadix moderno cuenta en la actualidad con una magnífica biblioteca pública municipal que lleva el nombre de «Juan Aparicio».

A los tres años comenzó a ir al colegio, y él dice con orgullo que ha sido uno de los españoles de su tiempo —«por eso he tenido siempre este respeto al Estado»— que se educó sólo en escuelas públicas.

—No asistí como mis hermanos menores ni como mis hijos a colegios religiosos ni privados, sino que mi padre, con un sentido civil y minoritario, me inscribió siempre en los de maestros del Estado, maestros que enseñaban, a veces, con varas. Recuerdo a uno de ellos, don Ramón Ratia, que tenía una colección magnífica de varas de fresno, las cuales le llevaban y ofrecían sus propios alumnos, y que él se solazaba en romperselas en sus costillas cuando faltaban a sus deberes de estudiantes o de urbanidad.

En Guadix hizo Juan Aparicio toda la primera enseñanza y hasta el segundo curso del bachillerato, aunque el ingreso y el primer año del grado —como se decía entonces por antonomasia— fueron por libre, en Granada, en 1917.

—Recuerdo como anécdota curiosa de aquel año de 1917 una anécdota periodística. Mi padre, que era un gran admirador de don Nicolás María Urgoiti, le puso un telegrama con motivo de un desafío con Gasset, motivado por algo que se refería a la propiedad de «El Imparcial».

Después del segundo curso de bachillerato aprobado se trasladó a Almería para inscribirse en el Instituto de Segunda Enseñanza como alumno oficial y allí permaneció hasta 1922.

—Me quedé huérfano a los catorce años —hace cuarenta y cinco—, siendo el mayor de siete hermanos. No obstante, esos años almerienses han sido los más felices de mi pubertad y de mi adolescencia.

#### SEMBLANZA PATERNA

Menos el último curso del bachillerato que lo estudió viviendo sólo en Almería,

la vida pintoresca de los estudiantes de entonces con sólo catorce años, Juan Aparicio había residido hasta entonces con sus padres, que se habían trasladado desde Guadix.

—Mi padre era un magnífico abogado que estuvo a punto de ser marino de guerra. Fue un hombre riguroso de la generación del 98. Para ingresar en la carrera de marino se exigía una edad tope, que eran los dieciocho años. Mi padre se había trasladado de un pueblo de Almería a Madrid en una diligencia—no existía ferrocarril entonces—haciendo el viaje en varias etapas. Al llegar a Almería dejó la diligencia y se fue hasta Cartagena en barco para hacer ya el resto del recorrido en tren hasta la Corte.

Aparicio recuerda a su padre con una enorme afición al mar. Y aquellas tarjetas de visita que llegó a ver después de su muerte y que decían: «Juan Aparicio Perai. Ferrol.» Porque después del ingreso en Madrid se cursaban los estudios en El Ferrol, como después se dispuso que fuese en San Fernando y actualmente en Marín.

—¿Por qué no fue su padre marino, sino abogado?

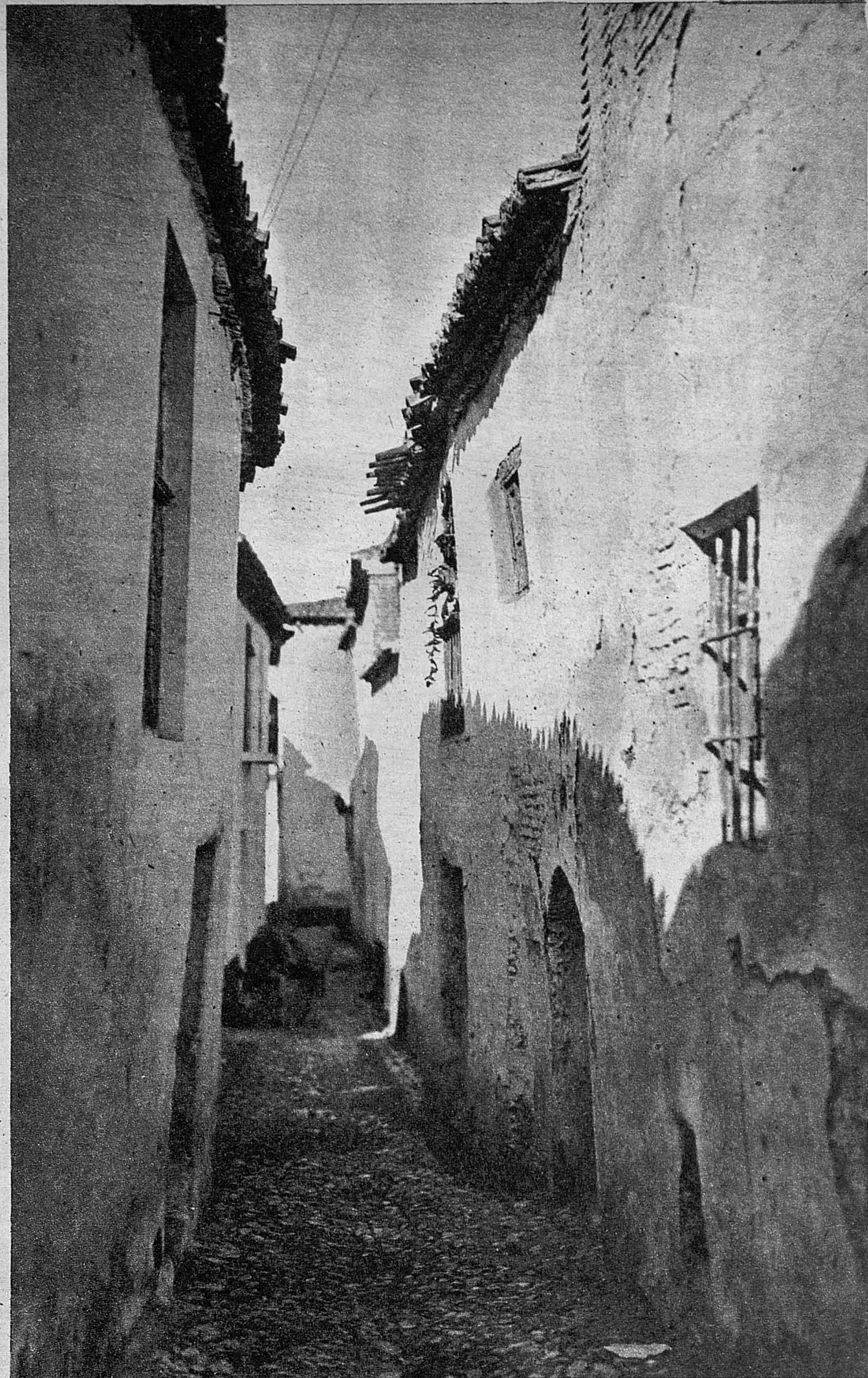
—Esto quería contarle a usted. Se produjo una crisis ministerial, y como consecuencia de ella, el examen de ingreso se retrasó. Entonces mi padre, que era entonces un ingenuo, un imprudente, en vez de presentar una solicitud explicando que ya su edad no entraba dentro de la que señalaba la convocatoria, debido al aplazamiento de los exámenes, ni corto ni perezoso raspó la partida de nacimiento para quitarse dos años. Se descubrió esta imprudencia juvenil y por falsedad de documento público, lo menos que le pudo costar fue que ya no pudiese ingresar.

Entonces se quedó en Madrid para hacer lo que se llamaba «vida literaria». Fue amigo de Ramiro de Maeztu, de Joaquín Dicenta, de Quinto Valverde. Tenía grandes ilusiones en llegar a adquirir un nombre como escritor y posiblemente grandes méritos literarios. Pero la concepción penibética de la familia, su austeridad y dureza le impusieron el regreso a su pueblo, aprovechando que ya había ferrocarril directo.

—Un paisano lo cogió, lo metió en el tren, facturó un baúl con todos sus manuscritos y lo mandó al pueblo almeriense, donde al llegar lo primero que hicieron sus padres fue quemarle los manuscritos. Entonces él, entre años y medio, terminó el bachillerato y se hizo abogado. Tuvo un despacho notable en Guadix, donde conoció a mi madre, y lo mismo en Almería, donde murió de repente.

La cita con Juan Aparicio señalada para las cuatro de la tarde fue puntual por ambas partes, y calculábamos que a las cinco habríamos terminado por hoy. Son las diez de la noche, y debido a los incisos marginales que tanto nos divierten a ambos, no hemos logrado llegar más que al preludio de estas conversaciones. (Pyresa)

Marino GOMEZ SANTOS



Arriba, a la izquierda, Juan Aparicio ante el mural del despacho del director de Pyresa, Jaime Campmany, durante la visita que hizo al «Edificio ARRIBA» hace unos días. Y una vista de Almería, de febrero del año pasado. Sobre el texto, un callejón de Guadix. A la izquierda de estas líneas, una vista de Guadix. Abajo, La Alcazaba de Almería vista desde La Chanca





# PAGINAS DEL DISCO

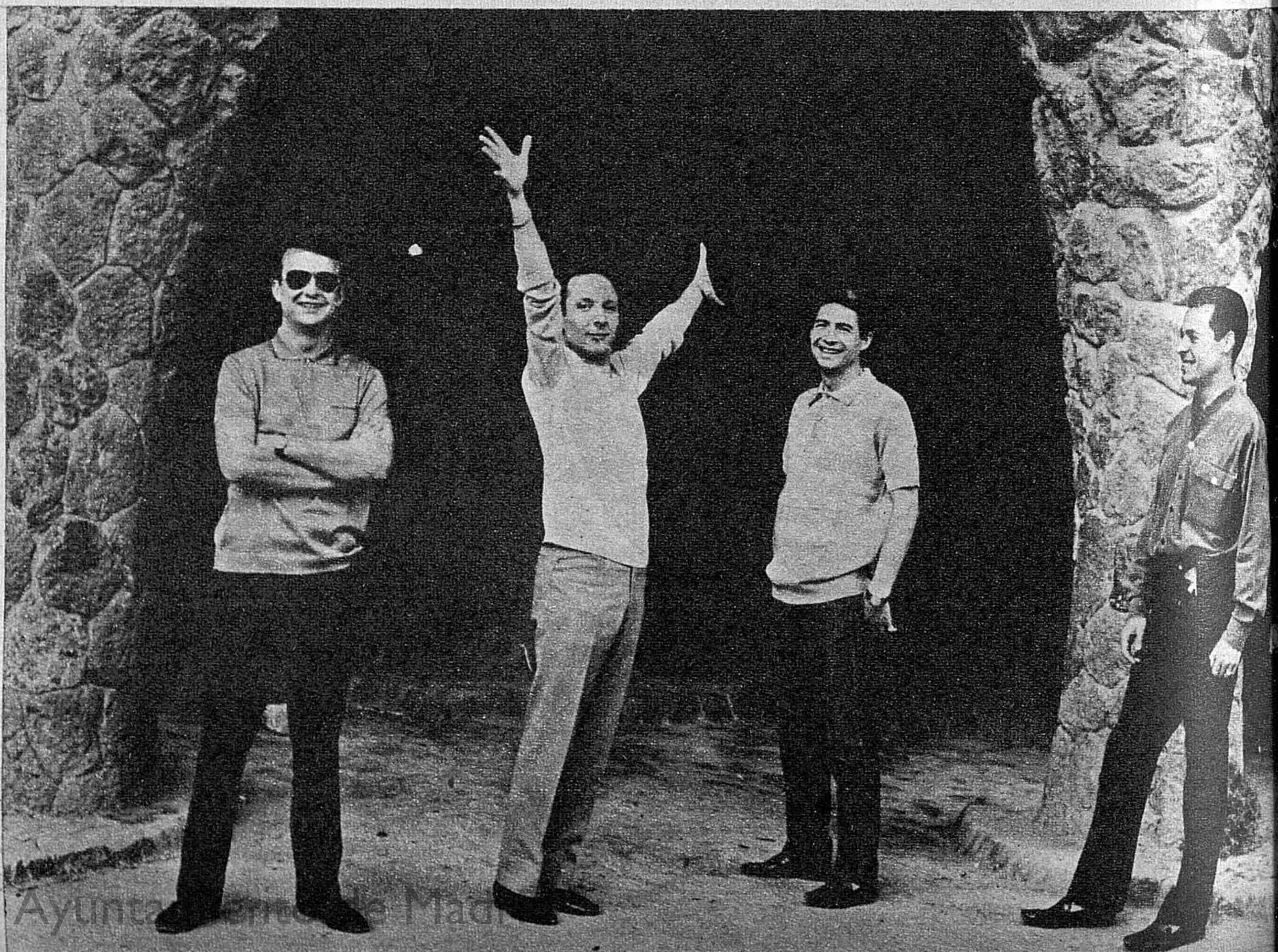


## ¿VUELVE LA «BOSSA NOVA»?

Aquí tienen a Sergio Mendes y su conjunto "Brasil 66". Su primer disco nos llega al finalizar el año. Dos títulos de presentación: "Más que nada" y "Agua de beber". Suficiente. Sergio Mendes ha logrado un nuevo concepto de la "bossa nova" y ha triunfado en los Estados Unidos de la mano de su catapulta: Herb Alpert. Cada uno de los miembros del "Brasil 66" tiene una experiencia musical, junto con una calidad inherente a la juventud; flexibilidad. El combo lo componen Bob Matthews (contrabajo), Joao Palma (batería), José Soares (percusión) y dos vocalistas: Janis Hansen y Lani Hall. Al piano, el propio Sergio Mendes con su característica barba. Un hombre inteligente en el ámbito musical, al que damos la bienvenida en España

## CONSTANCIA MAS TENACIDAD, IGUAL A «LOS 4 ROS»

Un título basta para proclamar el éxito actual que obtienen «LOS 4 ROS»: «No me puedo controlar», aparecido en su reciente single. En realidad «LOS 4 ROS» acaban de hacer su entrada en el mundo español de los discos con una fuerza poco frecuente. El conjunto está compuesto por cuatro jóvenes músicos valencianos, que cursaron sus estudios en el Real Conservatorio Municipal de la ciudad del Turia. Francisco, Manuel, José y Alfonso saben de lo que son capaces y miran con optimismo al futuro. De momento es justo señalar su esfuerzo por abrirse camino en el mundo de la música y su constancia y tenacidad por encontrar nuevos temas para su repertorio. «No me puedo controlar» es el primer paso. Suerte en 1967



**DO** ¿Dónde quedarán las rencillas entre determinadas compañías de discos, ahora que finaliza el año? ¿Se olvidarán?

**RE** ¿Resultará 1967 tan pródigo en incidentes festivaleros como este que declina con una estela tras de sí...?

**MI** ¿Miraremos entre todos la manera de hallar la fórmula de la buena convivencia en el campo musical? ¿A que sí?

**FA** ¿Facilitarán el verdadero y desinteresado material informativo a los comentaristas los señores responsables de esa misión?

**SOL** ¿Solamente seguirán triunfando los intérpretes que gozan de privilegios en sus compañías, o 1967 traerá más atención para los débiles?

**LA** ¿La venta de discos ascenderá en todo el país de tal manera que podrán abaratare en beneficio de todos?

**SI** ¿Si todo ello se cumple, no debemos estar deseosos de entrar en 1967 y gritar a pleno pulmón: «FELIZ AÑO NUEVO»?



# NOVEDADES EN LONG-PLAY



Con el título de «Vamos a bailar», Tempo ha lanzado un long-play que verdaderamente es toda una invitación por su contenido. Nada menos que dieciséis títulos: «Juanita Banana», «Josephine», «Extraños en la noche», «El hombre que amo», «Amar, beber y cantar», «Danubio azul», «De mi chica... todo», «Les cornichons», «Le cinema», «La muñeca que hace no», «Pesadilla», «El folklore americano», «Poema», «Caminito», «Respeto» y «Stop-op». Como intérpretes, todo un desfile de orquestas y conjuntos de primera línea. Como además la grabación es impecable, pues eso: «Vamos a bailar»



Con una presentación digna de nuestro aplaudido conjunto, Hispavox acaba de lanzar un L. P. estereofónico por Los Pekenikes. Estamos seguros de que Alfonso, Ignacio, Jorge, Lucas y Tony estarán satisfechos. Nosotros también por escuchar en un solo disco sus mayores y actuales éxitos: «Hilo de seda», «Viaje nocturno», «La vieja fuente», «Sombras y rejas», «Troncos huecos», «Trapos viejos», «Lady Pepa», «No puedo sentarme», «Romance anónimo», «Frente a Palacio», «Ritmo de concierto» y «Arena caliente». Los Pekenikes: otro conjunto español de talla internacional

## ULTIMOS LANZAMIENTOS

En esta sección resaltamos las mejores grabaciones entre las novedades de cada casa discográfica española

### COLUMBIA



#### TOM JONES

Con prisa, y como requiere ya la juventud española aficionada a los discos, aparece en nuestro mercado un single con el último éxito de Tom Jones en Inglaterra: «Verde es la hierba de mi casa» («Green, green grass of home»). Acompaña a esta canción otro tema de menor fuerza, como es «Si yo te tuviera» («If i had you»). Indudablemente, «el tigre» Jones se ha hecho con el público de Europa

### FIDIAS



#### ALBERTINA CORTES

Bajo la dirección y arreglos de José Luis Navarro, este sello ha dado la oportunidad de impresionar cuatro canciones a Albertina Cortes. Nuestra cantante lo ha aprovechado bien, y así podemos escuchar con agrado «Déjame», «Tú me has besado», «¡Qué misterio!» y «Toda la gente del mundo». Quizá estos títulos no les suenan demasiado, pero pueden ser populares (sobre todo el primero) gracias a Albertina

### FONOGRAM



#### THE NEW VAUDEVILLE BAND

Lo destacable de este disco no son sus intérpretes, sino el genio innovador y creador de quien compuso «Catedral de Winchester», «Adiós, Diana», «No puedo equivocarme» y «Espérame, baby». Se trata de Geoff Stephens. Una combinación de elementos estilísticos y arreglos de 1920 y 1930, fusionados con el sonido «beat» actual. ¿Resultado? Un hit en medio mundo (Winchester Catedral) y la fama para sus intérpretes: «The new Vaudeville Band»

### HISPAVOX



#### FRANK SINATRA

Después de «Extraños en la noche», Sinatra nos reservaba otra sorpresa; se trata de «That's life» («Es la vida»). Aquí se nos muestra como un intérprete que no conocíamos; un Sinatra totalmente actual. La canción está compuesta sobre un tema sencillo de gran calidad, acompañado de un ritmo sincopado en el que destaca un órgano, con efectos sonoros típicos del blues. Triunfará. Junto a «Es la vida» aparecen «Sí, señor, es mi nena», «La sombra de tu sonrisa» y «¡Me estás volviendo loco!»

### HIT



#### PORFI JIMENEZ

Los temas suramericanos renacen, y de ellos, la cumbia se lleva el gato al agua. Este ritmo ha costado que «pegase» en España, pero ahora compite con las demás tendencias musicales que imperan en nuestra Patria. Porfi Jiménez y su orquesta nos presentan en este E. P. cuatro cumbias. Destacamos «La negra Celina» y una «Guantanamera» llena de sabor «ubano». Dos títulos más completan el disco: «La resbalosa» y «Ardiendo». Escucharlo y bailar es todo uno

### ODEON



#### MANFRED MANN

El conjunto de Manfred Mann nos ofrece en este disco cuatro nuevos temas de indudable interés. La Compañía Odeón, consciente de que este combo «beat» cuenta con muchos seguidores en España, no escatima los lanzamientos como el que nos ocupa. «No puedo creerlo», «Lo que quiero de ti», «El cochero» y «Se hace tarde» son cuatro títulos «pop» que triunfarán

### R. C. A.



#### JIMMY FONTANA

Todo el mundo ha reconocido que «Guantanamera» es un tema de indudable impacto. Bien sea escuchado como cumbia o en versiones melódicas (The Sandpipers), la canción ofrece muchas posibilidades. Así lo ha comprendido hasta Jimmy Fontana, que ahora nos presenta un single con su versión de «Guantanamera» y con un título que rápidamente se está haciendo popular aquí: «Corre». Así da gusto conectar el tocadiscos

### TEMPO



#### RAFA

Rafa, así, a secas, todavía no nos dice nada. Pero Rafa es un joven valor que ya nos demuestra en este disco que acaba de impresionar lo que puede dar de sí. Y estamos contentos y confiados, porque Rafa es un descubrimiento. De actor en el programa de TVE «Escala en Hi-Fi», a cantante con su verdadera voz. En este sencillo nos ofrece «La apuesta» y «3.000 tambores». Y nosotros apostamos «3.000 tambores» a que Rafa se abrirá camino

### VERGARA



#### HARRY SIMEONE

¿Cuando ya pensábamos que conocíamos todas las versiones del «tamborilero», llega Vergara y nos presenta la Coral de Harry Simeone! En este E. P. todo es bueno. «Aleluya», «¿Qué Niño es éste?», «El Niño de María» y el éxito mundial de Simeone «El pequeño tamborilero». Sensacional de verdad. Lo único que debemos señalar es la fecha en que aparece este disco en Madrid: con las Navidades prácticamente vencidas. ¿No será mejor retirarlo y esperar al año que viene...?

### ZAFIRO



#### LOS RELAMPAGOS

Ya hace bastantes meses que se encuentra en nuestro mercado el disco L. P. de Los Relámpagos, realizado con un extraordinario despliegue de medios técnicos. Posteriormente Zafiro ha ido lanzando en sencillos y E. P. los títulos presentados en el de larga duración. Ahora dos más de indudable calidad: «El niño judío» y «Canción del vagabundo». ¿Para cuándo un nuevo L. P. de Los Relámpagos?



**ES  
DE DIA**

## Voluntad de Ley

¿CUANTOS de los que han votado sobre la Ley Orgánica la conocían? Es evidente que tan sólo una minoría ha leído el texto legal con la base de conocimientos jurídicos con que tiene que analizarlo un magistrado. También es claro que la mitad, por lo menos, de los votantes han acudido a las urnas en virtud de una conciencia política global; portadores de una decisión global sobre el futuro de la nación. Han dicho SI o han dicho NO a un porvenir que cada uno imaginaba en globo, no en detalle. Y en el globo, no en la aldea.

El hecho de que votó afirmativamente una gran mayoría y votase negativamente una minoría tiene su significación, sin duda. Pero el hecho de que la inmensa mayoría del censo se tomara la molestia de votar, demuestra lo que podríamos llamar Voluntad de Ley.

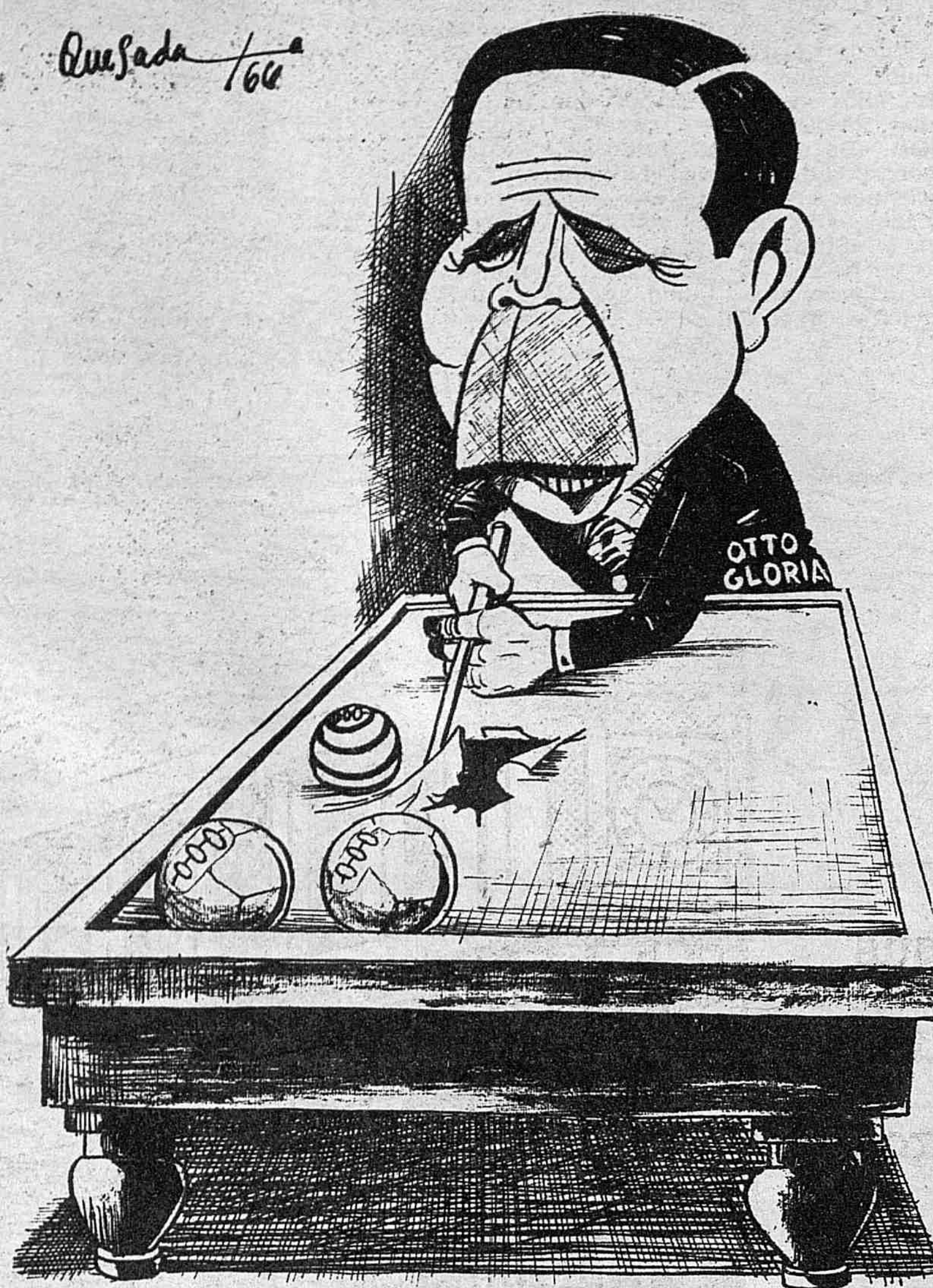
Me acuerdo de cuando se decretó que los automovilistas no hicieran sonar sus bocinas en el centro de las grandes ciudades. Parecía imposible conseguirlo. Recordaréis que los conductores avisaban al peatón pegando palmadas en las portezuelas. El peatón o el chófer se gritaban mutuamente: «¡Mira por donde vas, chala!» Un benditísimo padre jesuita, ilustre teólogo moral, publicó unos artículos profundos donde llegaba a la conclusión de que un conductor cristiano de automóviles, si se veía en el dilema de atropellar a un cristiano de a pie o tocar el claxon, debería tocar el claxon. Dijera lo que dijera la Ley del Silencio.

Sin que ninguna ley lo mande, la Ley del Silencio claxonico se observa por todas las carreteras y caminos de España. Y no hay víctimas. Los españoles tenemos una voluntad de ley.



Luis PONCE DE LEON

Quisada 164



SIN PALABRAS

## COPLAS

### ¿PERROS LADRONES?

(En Alicante, dice la Prensa, hay perros descuidados que actúan en supermercados y cafeterías.)

No existe en el redondel  
de la tierra un animal  
más noble, exacto y cabal,  
más abnegado o más fiel  
que el perro. Decir de él  
que actúa de descuidero  
es un ultraje embustero,  
una cruel difamación.  
Tiene el perro el corazón  
más grande del mundo entero.

El perro, en tan crueles años,  
ama al niño y a la niña,  
ayuda al orden y apiña  
contra el lobo los rebaños.  
En los montes aledaños  
de las nieves, él rastrea  
las huellas, ladra, olfatea  
y descubre a los caídos,  
extraviados o heridos...  
En los circos nos recrea.

¿El perro, ladrón? ¿El perro  
descuidero? Torpe afán  
de aquellos que así le han  
difamado. Craso yerro.  
Yo no lo admito y me aferro  
a gritar que no lo admito  
porque el sucio sambenito,  
la cadena y el bozal  
son de quien le educa mal,  
no del pobre animalito.

Maese PEREZ

## CALLEJON DEL GATO



## CABEZAS DE RECAMBIO

¿Serán representadas en España las dos obras de Fernando Arrabal? Amigos del autor han puesto empeño en conseguirlo. Arrabal representa hoy en Francia la tendencia más avanzada del teatro. A «Cabezas de recambio» se le otorgó, el año pasado, el gran premio anual que otorga la Sociedad Universal del Teatro. Fernando Arrabal, si se estrena en España «Cabezas de recambio», ha prometido venir a Madrid, o a donde sea el estreno, y dar una conferencia previa. Y ha hecho más: para explicar su obra capital, le ha añadido un prólogo que es una maravilla de ingenio y de originalidad.

El lector habrá advertido, quizá, en el párrafo anterior, una pequeña mixtificación. Me he permitido en él sustituir el nombre de un apócrifo e hipotético personaje de Azorín, Juan Víctor Pellerín, por el de un escritor tan auténtico y tan de hoy como es Fernando Arrabal. No pude contenerme; al leer aquel fantástico artículo del maestro Azorín, publicado el 12 de mayo de 1927 en «A B C», pensé: «Esto le cuadra casi perfectamente hoy a Fernando Arrabal». Sin duda, el autor de «Ante las candlejas»—el libro de Azorín, poco conocido, que yo hojeaba—previó, anticipó, el éxito de un renovador español de la escena parisiense cerca de cuarenta años después.

### LA TECNICA DE PELLERIN

¿Cómo se podría definir, en dos palabras, la modalidad de aquel novísimo autor de 1927? Para explicarla, Azorín la contrasta con la de Pirandello, que en aquellos días era la cima, todavía no superada, de la vanguardia escénica.

«Luis Pirandello se vale para su teatro—escribe el maestro—de la multiplicación de la personalidad humana; no existe en el ente humano una sola personalidad; existen varias. Y existen varias que, generalmente, se van sucediendo, apareciendo una después de otra. Pero Juan Víctor Pellerín, en vez de atenerse a esta rotación de la personalidad, se vale de la simultaneidad de las personalidades. El personaje que él nos presenta vive al mismo tiempo, en una hora, varias vidas diversas y opuestas. Y todas esas vidas van apareciendo—sin que la personalidad principal, auténtica, desaparezca—, en el fondo de la escena, a los ojos de los espectadores.»

### TRUEQUE DE CABEZAS

Juan Víctor Pellerín había escrito entonces dos comedias: «Cabezas de recambio»—ya citada—e «Intimidad». Fueron estrenadas en París y se representaron—con aplauso y rendimiento económico—en toda Europa, salvo en España...

En la primera de esas obras muestra a un señor, ya de edad, que vive en provincias y va a visitar, en París, a su sobrino, joven, impetuoso, rectilíneo, escueto de palabras. Un abismo separa a tío y sobrino. Representa uno la mentalidad antigua; el otro, la moderna.

Entran en un restaurante. El tío charla, y el sobrino va trocando imaginativamente su cabeza por la cabeza de cuanto personaje va entroncándose con el relato. En la minuta, el joven ha leído que figuran los «nidos de golondrinas». El tío elige los vinos. Ha escogido—Azorín traslada, de pronto, la escena a Madrid—un Rioja clarete. Los «nidos de golondrinas» hacen pensar al sobrino en la China lejana, en el viaje a ese lejano país. Y el diálogo final de la comedia es, abreviando mucho, el siguiente:

—La China.  
—Rioja clarete.  
—Tien-Tsin... Pekín...  
—Rioja clarete.  
—La Mongolia...  
—Rioja clarete.

¿Habrá alguien en España—preguntaba Azorín—que se atreva a representar «Cabezas de recambio», tan pintoresca, e «Intimidad», tan honda, tan sugestiva, tan llena de emoción y de poesía?

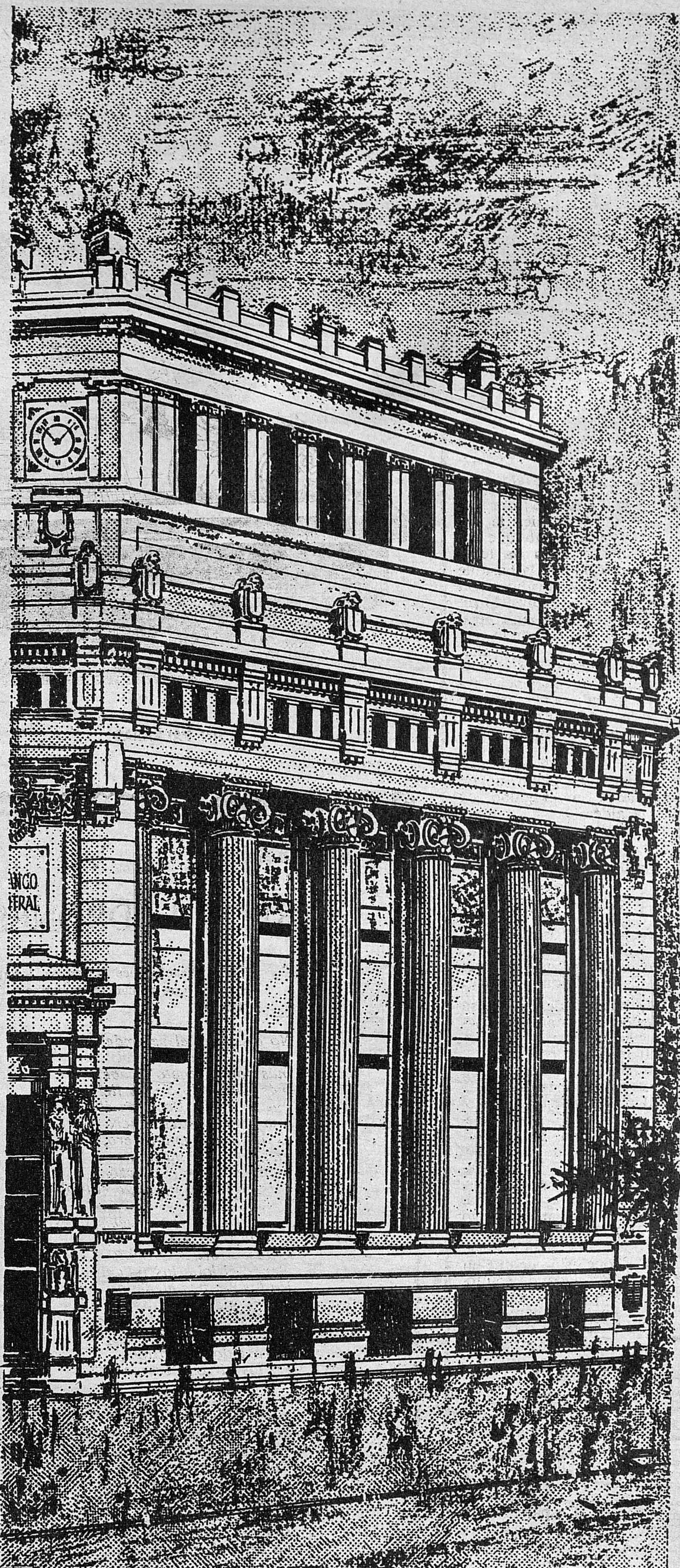
Lo mismo podría preguntar ahora, cambiando la cabeza de Pellerín por la de Arrabal, respecto a las obras de este autor, que también triunfa en París.

Anxelo NOVO



# El BANCO CENTRAL

Desea a sus  
clientes  
y amigos,  
felices  
Navidades  
y próspero  
1967






# FELICIDADES

*Abrigos Conjuntos*  
**ANTE Y NAPA**  
**ULTIMOS**  
**MODELOS**  
**LUQUE**  
FABRICA  
CONCEPCION JERONIMA, 3

*Sus regalos en*  
*Rodriguez*  
**RELOJERIA JOYERIA PLATERIA**  
ATOCHA, 112 (frente cine S. Carlos)  
PASEO DELICIAS, 1 • PASEO DELICIAS, 42  
GLORIETA EMBAJADORES, 3

Para ver  
y oír BIEN  
  
**ULLOA**  
**OPTICO**

CONFECCIONES DE SEÑORA  
Y NIÑOS - CAMISERIA  
**MEDRANO**  
muy agradecidos a la colaboración de sus clientes  
durante el presente año  
**DESEANDOLES UN VENTUROSO  
Y PROSPERO AÑO NUEVO**  
Fuencarral, 90 - Tel. 2216417 - Sucursal:  
Conde de Peñalver, 17 - Teléf. 2261262

  
**900 PLAZAS**  
**AUXILIARES**  
**MINISTERIOS**  
Ambos sexos, desde dieciocho años y sin  
límite máximo  
**425 POLICIA ARMADOS**  
21 a 30 años. Sólo varones  
**25 TAQUIMECANOGRAFAS BANCO**  
**DE ESPAÑA**  
21-27 años. Sólo mujeres solteras o viudas  
**80 CONTADORES DEL ESTADO**  
18-40 años. Ambos sexos. Título de Bachiller  
Superior o similar  
Regalamos programas. Pídanos hoy mismo  
los que le interesen  
**MECANOGRAFIA AL TACTO**  
Taquigrafía. Contabilidad. Banca. Cultura.  
Delineantes proyectistas  
Alquilamos máquinas de escribir  
**ACADEMIA CABALLERO**  
CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57). Apartado 4087 MADRID 10

**LIBRERIA**  
**HERNANDO**  
LIBROS DE ARTE Y LITERATURA  
LIBROS INFANTILES  
**ARENAL, 11 - TELF. 2 21 06 08**

**BACHILLERATO INTENSIVO NOCTURNO**  
**CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO**  
(SISTEMA ABREVIADO ADAPTADO A TODAS LAS EDADES)  
Reválida y quinto (en un curso). Quinto, sexto y reválida (en un curso). — Preuniversitario. — También clases mañanas, tardes.  
Grupos reducidos  
**NUEVOS GRUPOS ENERO**  
**ACADEMIA ANCHIETA. Encomienda, 12. Tl. 2-279774**

**LAVADORAS MARMOL BOLUM**  
  
**MAGAR**  
P. Marqués de Zafra, 20  
MADRID

**feymar**

TV. - RADIO

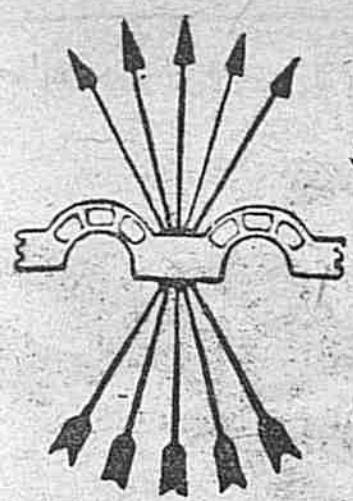
NARVAEZ, 3 - AV. FELIPE II, 3

Glorieta de Bilbao, 5 - Sagasta, 11

AV. JOSE ANTONIO, 6 - Pl. San Juan de la Cruz, 1

Ayuntamiento de Madrid





# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. I. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.635.—II EPOCA.—MADRID, MARTES 27 DICIEMBRE 1966.— DEP. L. M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

es mejor

## Salinas

por surtido y buen servicio, en persianas Gradulux o sencillas, Suelos plástico. Sintasol. Alfombras, etc.

**SALINAS - Carranza, 5 - Teléfono 257 09 03**

## SUCESION SIN MONOPOLIO

EN la respuesta de "A B C" a nuestro editorial "La dinastía del pueblo" se insertan expresiones que contrastan con el tono correcto de ARRIBA, que dificultan el diálogo y que desvían la atención del lector de la cuestión de fondo para llevarla hacia los alfilerazos polémicos. Expresiones como "furibunda andanada" y como "ensuciar con el barro miserable", están hoy tan pasadas de moda como lo puede estar el tango, y delatan a un editorialista tan falto de argumentos como de afán clarificador y constructivo. Es frecuente que donde faltan razones florezca la aspereza.

La aspereza y la contradicción. Citemos un ejemplo. Para "A B C" resulta "tan intolerable como inexacta" nuestra afirmación de que el último reinante de la dinastía fue sucedido por la mayor catástrofe de la última historia de España. Según "A B C", esa catástrofe "no sucedió al último reinante, sino a la última República". Un poco más adelante se dice que España "acaba de votar en favor de la solución monárquica como remedio a sus pasadas catástrofes republicanas". ¿En qué quedamos? ¿Fue o no fue la catástrofe lo que sucedió al último reinante? Parece claro que para "A B C" la República resulta dos veces catastrófica: Primero, en sí misma, y luego, porque desembocó en la guerra civil. ¿Cómo entonces se puede tachar de "tan intolerable como inexacta" nuestra afirmación de que Alfonso XIII, para quien guardamos todo respeto, fue sucedido por la mayor catástrofe de la última historia de España y calificarla con evidente mala fe como ofensa grave a su memoria?

Ladrillo a ladrillo, podríamos seguir desmontando dialécticamente el editorial de "A B C". Pero nuestro propósito sigue siendo, no el de la esgrima polémico-periodística, sino el de defender y clarificar el derecho del pueblo español a elegir y edificar su propio futuro. A nadie debe extrañar que ARRIBA, por el espíritu con que fue fundado y por ser precisamente órgano de FET y de las JONS, como repetidamente recuerda "A B C", cumpla su deber de defender y clarificar los derechos del pueblo con lealtad y constancia. Ni que cumpla ese deber tanto frente a los editorialistas como frente a los colaboradores de "A B C", mucho más si los primeros y los más significados y representativos de entre los segundos se ponen de acuerdo para alinear las mismas tesis con semejante inspiración a la que asiste a Pemán.

Por "una especie de ironía de la historia", son los monárquicos de cámara los más eficaces enemigos de la Monarquía. Cada uno de sus artículos impacientes es un pregón de propaganda antimonárquica, una productiva fábrica de hacer republicanos. No daría muestras de prudencia un pretendiente al Trono que lanzase a sus amigos y secuaces a una lucha pública de candidaturas en los momentos en que los españoles debemos consolidar la fórmula de nuestra futura y pacífica convivencia sobre la unanimidad salida del Referéndum.

Presentar al pueblo una Monarquía futura, restauradora de la que cayó el 14 de abril, identificada con aquella y continuadora de aquella, después del "interregno" de Pemán, es apartar cada vez más al pueblo de una institución que para ser viable debe ganarse un crédito que perdió. "Nuestra Monarquía futura —ha dicho Franco— no puede ser igual a la que presidió nuestros tristes destinos".

✱ ✱ PAG. 3.

## VIETNAM:

# TREGUA INCUMPLIDA

## USA REANUDA LOS BOMBARDEOS

### 111 MUERTOS AL ESTRELLARSE UN AVION SOBRE UN POBLADO SURVIETNAMITA

✱ ✱ PAG. 7

## MENSAJE DE FIN DE AÑO DEL CAUDILLO

## SE HA ABIERTO UNA NUEVA ETAPA EN NUESTRA MARCHA

- \* LA HISTORIA MIRARA CON ADMIRACION Y RESPETO A NUESTRA EPOCA
- \* NUESTRO IDEARIO POLITICO, LEJOS DE PERDER TERRENO, SE HA AFIANZADO CON LA PAZ
- \* La Ley Fundamental que habéis sancionado impone una gran dinámica política

(Pág. 15.)

## MONTEVIDEO

## UN PLATILLO VOLANTE PERSIGUE A UN HOMBRE

MONTEVIDEO. (Efe.) — Un «platillo volante» persiguió a un hombre a lo largo de varias manzanas y desapareció cuando éste, asustadísimo, se acercó a una Comisaría. Los policías, ante la insistencia del individuo, salieron en tropel a la calle y pudieron ver también un objeto luminoso y ovalado que volaba a escasa altura y desaparecía poco después a velocidad vertiginosa.

El hombre en cuestión, agitado, al igual que los policías, intentó fotografiar el objeto, pero no pudo hacerlo por su pronta desaparición, en semicírculo, rumbo al Norte.

## LA CARRERA DEL ESPACIO

## SUAVE ALUNIZAJE DEL «LUNA 13»

MOSCU, 26. (Efe-Réuter.) — Técnicos soviéticos del espacio han logrado montar una serie de fotografías que muestran el Océano de las Tormentas, fotografías que han sido tomadas por la última estación lunar soviética.

El "Luna 13", que se

✱ ✱ PAG. 10.

## SAMARANCH, DELEGADO NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

El Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha nombrado nuevo Delegado Nacional de Educación Física y Deportes a don Juan Antonio Samaranch.

## DETENIDO POR VENDER TERRENOS EN EL CIELO

*Ofrecía grandes facilidades de pago.*

BOGOTA, 26. (Efe.) — En esta era de avanzadas conquistas en el cosmos, la credulidad de muchos llega al paroxismo. Sólo con este supuesto puede concebirse que un hombre haya vendido terrenos en el cielo, con grandes facilidades de pago, a humildes campesinos de una pequeña localidad del departamento de Cauca, según informa el diario «El Tiempo».

Aun cuando el diario no proporciona el nombre del individuo que se dedicaba a estos menesteres, y que ahora está preso, dícese, sin embargo, que su lema para vender terrenos era el siguiente: «Si quiere salvar su alma, adquiera un lote en el cielo. Se le vende en las mejores condiciones y con grandes facilidades de pago.»

Afirma el diario que de esta forma el insólito individuo logró embaucar a numerosos e ingenuos campesinos, a los que ofrecía solares de 18 por 20 metros al precio de 14.000 pesos al contado,



# ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

## Made in Spain

Un buen día, tomando un vaso de vino, leí en el fondo: «Duralex-Made in Spain». Fue una grata sorpresa, porque estaba acostumbrado a leer: «Duralex-Made in France». En efecto, una de las mayores plantas de Europa para la fabricación de duralex la tenemos en España, ¡quién lo iba a decir!, en Azuqueca, provincia de Guadalajara.

Cuando una pieza falla prematuramente en un motor, «es de fabricación nacional», se alega siempre como disculpa. «Lo bueno, lo auténticamente bueno, no puede ser fabricado en nuestro país.» Hora es ya de que nos quitemos de encima ese complejo. En España se produce mucho y muy bueno, y también se hace ciencia y se investiga: es cierto que aún falta mucho por hacer, pero hay que valorar debidamente todo lo ya conseguido. Hay que gritarlo a los cuatro vientos, hay que decirlo en primer lugar a los propios españoles.

—Hace unos días—me dijo un amigo—, fui a comprar una cinta métrica de bolsillo. La que me ofrecieron en una papelería no era nacional; naturalmente, era francesa, y su precio, 80 pesetas. Dije que quería una fabricada en España. «No tenemos.» Y me marché de la tienda. Entonces fui a una ferretería. Me ofrecieron cintas métricas tan buenas o mejores que la que me habían mostrado en la papelería.

—¿Dónde las fabrican?

—En Barcelona... Son 36 pesetas.

Cuando la economía nacional acusa seriamente el esfuerzo del desarrollo, ¿no deberíamos todos favorecer, por convencimiento, sin necesidad de medidas proteccionistas, los productos «made in Spain»?

(José Casares, «El Diario Vasco», San Sebastián.)

## Los cerdos y la gripe

Los cerdos pueden ser los responsables de las grandes epidemias de gripe que se producen periódicamente en el mundo, como la que hubo después de la guerra europea, que causó 20 millones de muertos, o la gripe asiática de 1957. Esta es la opinión del doctor Martin Kaplan, jefe de los servicios veterinarios de la Organización Mundial de la Salud. Según él, el origen de estas epidemias se halla en China. La epidemia de 1957, por ejemplo, nació en la provincia china de Yunnan, donde se crían grandes manadas de cerdos.

(«El Diario Vasco», San Sebastián.)

## Afortunados conquenses

Hace unos días, en un comentario editorial, hacíamos una llamada en torno a los precios que suelen regir en los mercados de cara a las fiestas navideñas. Avisábamos del peligro que siempre suponía, llegadas estas fechas, el afán de lucro por parte de determinados comerciantes. Era una llamada antes de que el hecho pudiera producirse.

Relacionado con el tema, ayer, en el Gobierno Civil, el Gobernador y presidente de la Delegación provincial de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, don Miguel Angel Alonso Samaniego, asistido del secretario de dicho organismo, señor Cañada, mantuvo un cambio de impresiones con los jefes de los Sindicatos de los distintos servicios de la alimentación.

—Estudiamos—nos dice el señor Alonso Samaniego—los problemas que pudieran plantearse de cara a las Navidades. Con gran agrado hemos comprobado que, en el peor de los casos, se mantendrán los mismos precios que vienen rigiendo en el mercado.

—¿Entonces podemos asegurar que los precios no experimentarán alza alguna?

—Pueden afirmarlo rotundamente. Es más, en algunos casos existe la posibilidad de que se produzcan bajas.

—¿Está también asegurado un completo suministro?

—Totalmente.

—¿Qué les diría usted, señor Gobernador, a las amas de casa?

—Repetirles lo que anteriormente he expuesto: Que tengan la seguridad de que los precios no subirán, y que si se produjese alguna anomalía, cosa que dudo, que no dejen de ponerla en mi conocimiento.

(A. R., «Diario de Cuenca».)

## Primer exportador mundial de naranjas

La OCDE ha publicado en París un trabajo sobre la situación actual y perspectivas para 1970 de la producción de frutas y legumbres en España. Según este trabajo, la producción citada ocupa en la economía agrícola de España, durante las últimas cinco campañas, un puesto entre el 35 y el 40 por 100 de

la producción agrícola final. España, único país productor de cítricos en Europa durante mucho tiempo, sigue siendo el primer país exportador mundial, aunque los Estados Unidos le han arrebatado el primer puesto como productor.

Señala el informe que las producciones agrícolas españolas encuentran en el exterior una competencia creciente, por lo que el futuro de éstas está ligado en gran medida a la forma en que serán resueltos los problemas de intercambio planteados por estas competencias. Se conoce —sigue diciendo— la preocupación a este respecto que causan en España algunas disposiciones adoptadas, o previstas, por la Comunidad Económica Europea, cuyos países miembros son los más importantes clientes de España; pero, ya para la campaña 1965-66, medidas internas de organización y de regulación de las exportaciones han sido tomadas, al mismo tiempo que se buscan nuevos mercados, activamente, en los países del Este europeo.

Finalmente, en el mercado interior el consumo de frutas y legumbres deberá aumentar sensiblemente de aquí a 1970 si, como todo hace creer, el período de crecimiento económico rápido en el que ha entrado España se traduce por una elevación general del nivel de vida.

(«3E», Madrid.)

## Disposición incumplida

Una maestra nos escribe recientemente manifestándonos que en el Ayuntamiento de su pueblo se han negado a facilitarles medios para efectuar la diaria limpieza de su escuela, pese a lo establecido en la orden de 15 de enero de 1965, alegando que carecían de la oportuna consignación en los presupuestos municipales. La maestra no sabe qué hacer ni a quién acudir, y de momento, para velar por el decoro de la escuela y de su higiene, como se trata de una escuela graduada, han establecido un turno las maestras para encargarse sucesivamente de atender personalmente a la limpieza.

Aquí no puede hablarse de abandono ni de olvido en las autoridades ministeriales. Existe una ley, la de 16 de diciembre de 1964, que obliga a los Ayuntamientos a atender este servicio, y una orden de la Presidencia del Consejo de Ministros, la de 15 de enero de 1965 («B. O.» del 26), que señala la cantidad de 1.920 pesetas anuales por escuela para limpieza, 2.200 pesetas por calefacción y 1.500 pesetas por conservación y alumbrado.

Como tales disposiciones se dictaron para cumplirse, no hay más remedio que, guardando el máximo respeto a la autoridad municipal, se encargue a alguien de velar por el cumplimiento de estas disposiciones.

Lo contrario es crear códigos sin fueces, lo que equivale a llenar de prosa administrativa sin efectos los «Boletines».

(«Escuela Española», Madrid.)

## Envío de gusanos bilbaínos a Galicia

Gusanos vivos están siendo enviados por avión desde Bilbao a Galicia, para que los utilicen como excelente cebo los pescadores de caña de las costas gallegas, adonde llegan esos pequeños invertebrados en magníficas condiciones. Por supuesto, también utilizan esos gusanos, llamados melucas, los pescadores vizcaínos, que pagan entre 50 y 65 pesetas el bote con cuarenta ejemplares vivos.

(«La Prensa», Barcelona.)

## Pescado fresco más barato que congelado

Llegó el pasado domingo a Bilbao, como anticipamos, el subdirector general de Pesca del Perú, permaneciendo en la villa hasta anteayer, emprendiendo viaje a San Sebastián al objeto de presenciar el proceso de realización de las subastas de pescado.

En Bilbao se interesó por cómo funcionan las Cooperativas pesqueras de Ondárroa, recibiendo amplia información sobre ello en la Delegación de Sindicatos.

Mostró el subdirector general de Pesca del Perú vivo interés por conocer el consumo de pesca congelada en Vizcaya, siendo éste del orden de los 330.000 kilos al mes, que viene a suponer alrededor de 20 a 25 kilos al año por familia.

Comentó el subdirector que en su país el pescado congelado es superior en precio al que se vende como fresco, tratándose ahora de introducir —a través de su flota congeladora— esta otra modalidad de la pesca congelada. Se informó, por último, del empuje que, en este sentido, tiene aquí la iniciativa privada.

(Guillermo Fernández, «El Correo Español-El Pueblo Vasco», Bilbao.)

# Testigo

Eugenia SERRANO

## MAKAR Y SU BOTELLITA

Las Navidades han depositado sobre la mesa española, con profusión que entraña moda, la botellita de vodka. Su cristal, tibiamente dorado, hace que el alcohol, mientras ella lo guarda, tenga profundidades y lejanías de espejo. Su forma es casi coqueta. Me ha intrigado su capacidad, y que he hecho verificar ya con agua. Cabe un poquito más de medio litro, aunque parece menos. Es lo contrario de las botellas italianas, que dan siempre menos de lo que representan y prometen.

Atrae su misterio. Los letreros en ruso, en esas letras griegas que degeneraron en el búlgaro, y, de éste pasaron a lo que hoy es Unión Soviética. Su color general: hielo, escarcha y oro. La inevitable servidumbre al público de lengua inglesa, que es comprador rico. Los «snobs» británicos brindan con vodka. Los «snobs» rusos, con whisky. El snobismo es más fuerte, universal, invencible que cualquier otro ismo aún marxista. Licor de las destilerías del Estado soviético. Como suele haber vinos y alcoholes embotellados y expendidos y garantizados por diversos Estados capitalistas. Como la mantequilla y la leche, en los países de signo u afición germánicas.

Estas reflexiones vulgares, de ama de casa, no van nada con la elegancia del tema. Un alcohol importado, por tanto, consumo de lujo y con nombre misterioso. ¿La vodka?, ¿el vodka? Y nadie, que no sepa ruso, de veras sabe nada. Como se trata de una bebida simplemente, ¿qué más nos da su ambigüedad?

Como el cantante que susurraba algo parecido a esto:

que como el humo del cigarrillo desaparece la juventud,

la botellita vacía nos cuenta sus historias. Hace más de diez años estaba ya de moda en los ambientes de niños de Serrano. Se solía tomar mezclada con tomate. No era genuina, sino de los países del «telón de acero», y su sabor y efectos, infernales. Había, y hay aún, por entonces aquí, un ruso blanco, emigrado él, millonario él, que daba fiestecitas con música profunda y discusiones sobre religión en su estudio de presunto pintor. La «sakuska» o colección de bocadillos y sólidos empapanes era razonable. Pero el maldito fabricaba él mismo el licor. Lo que se dice un delincuente. Asomaba ahí la punta de sordidez venenosa de ciertos ricos, que ha traído ciertas revoluciones. Luego, en Viena, los «cock-tails» de la Embajada de la URSS para la Prensa. La «sakuska» espléndida. Servicio y decorados fastuosos. El lujo asiático, el de Gengis-Kan, empapa el lujo ruso. No ha variado desde los tiempos de los zares acá.

El vodka de mi alma adolescente fue el de un campesino cuatrero, cazador furtivo y contumaz borrachín de la Taiga. Makar iba a comprarse su botellita, el tabernero se la vendía. Después le echaba a patadas. Makar iba a birlarles dinero a los emigrados políticos —podían ser Lenin, Gorki o Dostoiewski—. Luego iba a revisar las trampas, suyas y ajenas. Y su vecino le sorprendía hurtándole un zorro azul. Medio se mataban. En su sueño final, el ratero, embutido del aguardiente que mezclaban con tabaco para hacerlo más fuerte, pensaba en que debía haber compartido la bebida con su mujer. Y ya comparecía al Juicio Final. No tenía ninguna defensa en la tierra. ¿Y qué pena terrenal le iban a dar? El pobre ya nació y vivió en Siberia. Dios estaba enfadadísimo por los pecados de Makar. Haragán, embustero, estafador, ladrón. Y, humilde, el reo empezaba a llorar sobre la miseria, bajeza y bestialidad de su vida. Las lágrimas de Makar conmovían a Dios y a sus ángeles. Y el condenado se salvaba y entraba en la Gloria. Esta fina y cuidadosa botella de 1966 no tiene nada que ver con el brebaje corrosivo del pobre bruto siberiano. ¿Habrán acabado ya en la URSS, tan inmensa, bestias, desfasados socialmente y brebajes...? ¿En Siberia, en la Taiga incluso? Sé que no. No hay regímenes perfectos. Y en la fauna humana, fatalmente, siempre habrá clavijas cuadradas y llenas de esquinas obstruidas en amoldarse en agujeros redondos. No hay organización política, social ni económica que pueda encajarlas.



## SUCESSION SIN MONOPOLIO

\* Viene de 1.ª

La Ley de Sucesión, aprobada en 1947 con el "sí" de ARRIBA y sin el "sí" de "A B C", y modificada y refrendada en 1966, prevé la Monarquía, pero no determina la persona que la vaya a encarnar; ni siquiera determina si esa persona debía llamarse Rey o Regente; abre posibilidades a la sucesión hereditaria y a la sucesión electiva. Y, sobre todo, otorga al pueblo, representado en las Cortes, la decisión de designar al Rey o al Regente. Se trata, pues, de una Monarquía que debe instaurar el pueblo y que sólo podrá encarnar la persona que el pueblo designe.

Tal vez, a los colaboradores y editorialistas de "A B C" la "indeterminación" de la Ley parezca un embrollo "amadeista y gótico" o un contrasentido con la esencia de la institución monárquica tal y como ellos la entienden. Pero es precisamente esa "indeterminación" lo que el pueblo ha votado y aprobado clamorosamente en el Referéndum y una de las muchas razones en que se ha fundado el clarísimo "sí" de ARRIBA, que tanto estupor produce al "A B C".

Adelantar decisiones que corresponden constitucionalmente al pueblo, confundiendo la Monarquía hecha posible por el 18 de Julio, con la que murió el 14 de Abril; avanzar candidaturas antes de que quede plenamente configurado el órgano que deberá hacerle; insinuar hipotéticos y gratuitos acuerdos con el Jefe del Estado, y, finalmente, rechazar una de las dos soluciones sucesorias que la Ley prevé con alternativa tan inteligente y realista como respetuosa hacia la voluntad futura del pueblo, son no sólo "tergiversaciones caprichosas, parciales y peligrosas de la Ley", sino también gravísimos intentos de desunión y separatismo. Y, por supuesto, un atentado contra los derechos del pueblo.

No somos nosotros los exclusivistas monopolizadores de una sola de las soluciones legales. No somos nosotros los que echamos nombres a la mesa de las disputas ni los que alentamos a nadie en una anticipada carrera hacia la sucesión de Franco. Nosotros estamos conformes de antemano con la decisión que en su día tome el pueblo. Esa decisión seremos leales. La Ley preceptúa una concreta mayoría en nuestras Cortes para la designación de un Rey o de un Regente. No tema «A B C» disidencias ni separatismos por nuestra parte en esa hora, que Dios mantenga lo más alejada posible: ARRIBA estará junto a esa mayoría que representará a la voluntad popular. «A B C» puede entrenarse desde mañana en el respeto a esa futura voluntad del pueblo, sin insistir en teorías que tuercen la Ley, ignominiosos al pueblo e insinuando inventados proyectos del Jefe del Estado en materia tan grave y esencial para el futuro de España. El deber más imperativo que en este momento deben servir los órganos de opinión es el de robustecer la unidad y convivencia de todos los españoles a través de la concurrencia de pareceres, y por entenderlo nosotros así hacemos una invitación a «A B C» para que la polémica agria se convierta en diálogo sereno y para que la causalidad verbal se traduzca en reposada meditación. Esto es lo que todo periódico le debe a sus lectores; esto es lo que esperamos de todos después del 14 de diciembre.

## RESPUESTA A UN CAMARADA

Por Jesús SUEVOS

La ejemplar jornada del Referéndum que acabamos de vivir no ha sido tan importante y significativa por el resultado de la interrogación pública como porque ese resultado se obtuvo en muchas ocasiones pese a las dudas o disgustos que la Ley Orgánica suscitó en algunos de sus más resueltos votantes. Un joven e inteligente camarada de Barcelona nos dice en una carta: "Pese a todo, voté un "sí" como una casa por disciplina, fidelidad y gratitud a Franco. Pero no sin que allá en el fondo de mi alma sintiese la amargura de ver a la Falange prácticamente abolida y suplantada por ese subterfugio del "movimiento" que es una especie de pastel de liebre sin liebre."

"Has hecho muy bien en votar "sí", aunque sólo fuese, como dices, por disciplina, fidelidad y gratitud a Franco. Pero haces muy mal en dolerte por lo que juzgas un definitivo carpetazo a la Falange. Porque, si te dejas de superficiales apariencias para ceñirte a lo sustantivo y esencial, te encontrarás con que la Ley Orgánica del Estado, aunque no cite una sola vez a la Falange, no deja de hablar de ella entre líneas desde su comienzo a su final. Pues guste o no y digan lo que quieran los que ahora se vuelven tarumbas para demostrar que el Alzamiento y el régimen que de él se dedujo no es esto ni lo otro, sino todo lo contrario, la verdad es que no tuvo otra ideología que la que le proporcionó la Falange, y que tanto los Principios del Movimiento Nacional como la Ley Orgánica del Estado, acusan por todas partes su origen e inspiración falangistas. No te olvides de que les pasa a los españoles contemporáneos lo que a monsieur Jourdain, el divertido personaje de "Le bourgeois gentilhomme", de Molière, que hablaba en prosa sin saberlo. Pues hoy todo el país habla en falangista sin darse cuenta, aunque en algunas ocasiones para ponernos verdes. Lee con atención los Principios del Movimiento Nacional promulgado en 1958 y verás que desde la definición de España con que se inician hasta la solemne vocación perfeccionadora con que se rematan, pasando por la declaración de que la familia, el Municipio y el Sindicato serán las estructuras básicas de la comunidad nacional y sus cauces de representación orgánica, todo, incluso en ocasiones con literal fraseología, recuer-

dan o reproducen los puntos fundamentales redactados por José Antonio en 1934. Sólo la inclusión de la Monarquía es una novedad en el esquema, y relativamente, pues nadie más monárquico —es decir, propugnadores del mando único— que nosotros, los falangistas, si bien nuestro monarquismo nada tiene que ver con el residual del siglo XIX y que, en buena lógica, tampoco es compatible con los Principios del Movimiento Nacional.

Por otra parte, ¿por qué tanta repugnancia por la palabra "movimiento"? ¿No recuerdas que José Antonio, en el discurso fundacional del teatro de la Comedia, dijo estas rotundas palabras que volvemos a oír con emoción cada 29 de octubre: "El movimiento que hoy nace, que no es un partido, sino que es un movimiento, casi podríamos decir un antipartido, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas"? Fue José Antonio mismo, y desde el primer día, el que llamó a la Falange "movimiento", y esa palabra, como tantas otras palabras y frases son hoy, por fortuna, bienes mostrencos del país que a todos pertenecen y de los que todos participan. La sustancia ideológica de la Falange y su estilo y temple políticos se han incorporado de tal modo a la idiosincrasia del pueblo español que todos protestan —y hacen bien— cuando alguno de nosotros pretende utilizarlos en exclusiva. La Falange que verdaderamente importa no es la concreta organización política que tiene una historia y es de suponer que un futuro, sino la original manera de ser español que propugna. Esa manera de ser se ha incorporado de tal modo a la españolidad contemporánea que incluso se muestra en personas e instituciones más aparentemente alejadas de nosotros. Tómame el trabajo de leer, por ejemplo, una revista cualquiera —religiosa, sindical o literaria— de antes de 1936 y las correspondientes o análogas de 1966, y te encontrarás con que han cambiado de tono y timbre y que el nuevo son se vincula subterráneamente con el que puso de moda la Falange. Es posible que pocos se den cuenta de ello y que nadie lo reconozca y nos lo agradezca, pero es el hecho en sí lo que importa. Lo esencial de lo que nació el 29 de octubre de 1933 ya no es vestidura, sino carne de los españoles. Y eso es lo ver-

daderamente importante: que no sólo somos su historia, sino su naturaleza.

En fin, querido camarada, recuerda que a ningún verdadero falangista habrás oído nunca gritar: "¡Arriba la Falange!", sino "¡Arriba España!" ¿Qué quiere decir eso? Que sólo nos importa servir a nuestro pueblo y no a nosotros mismos.



STOP

## MISTERIO

A «Macbird», de Bárbara Garson, va a sucederle en el éxito «Muerte de un Presidente», de William Manchester. El primero de estos dos libros, inspirados en el magnicidio de Kennedy, ha sido el de más venta, el «best-seller» que dicen los americanos, en el presente año. Uno y otro golpean a Johnson. El actual primer magistrado de los Estados Unidos ejerce en ambos, como alguien ha dicho, «de villano».

¿Quién mató a John F. Kennedy? La pregunta aún está flotando en el aire. El cadáver del Presidente más intelectual que ha tenido Norteamérica todavía no ha encontrado reposo. El informe Warren ha servido para llevar el sosiego a millones de ciudadanos; pero, sin embargo, no ha bastado para yugular la especulación en torno del suceso de Dallas. El asesinato de Oswald a manos de Ruby, el aparentemente confuso tejemaneje de este episodio, y un sinfín de peripecias y anécdotas, han contribuido a correr un velo de misterio sobre el crimen.

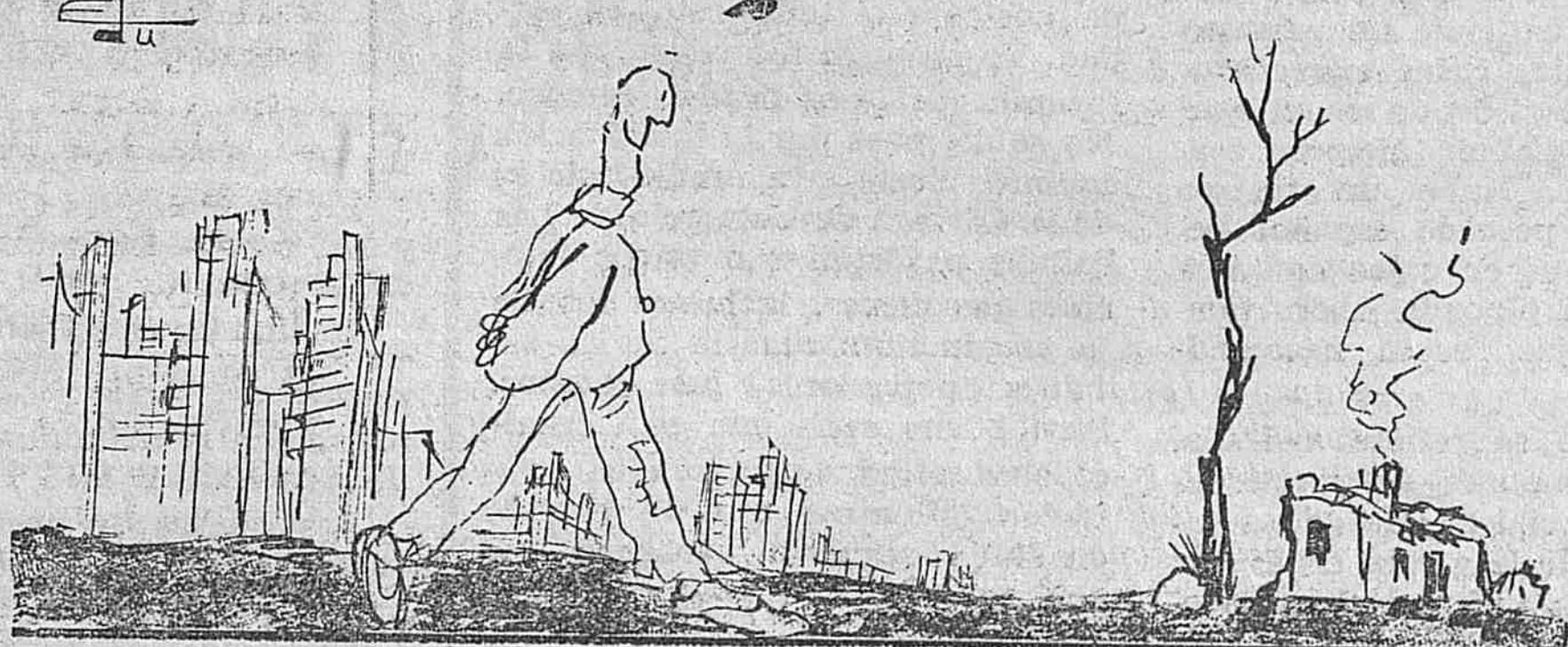
El «Macbird» de la Garson, estudiante de teatro en la Universidad de Yale, puede ser al «Macbeth» de Shakespeare, cuyo espinazo poético remeda, lo que una coca-cola trasegada en el descanso de un partido de «baseball» es al té de las cinco en Balmoral. El libro «Muerte de un Presidente», que la revista «Look» va a publicar por entregas, como antaño se servían los folletines de Fernández y González en la Prensa española, no sé lo que será. Me figuro que no va a ser gran cosa. Quiero decir que la obra de William Manchester no va a poner en apuros al pseudo mamotreto del señor Warren, cuya probidad tendré buen cuidado de poner al margen de toda posible sospecha.

¿Conspiración organizada o simple desahogo personal? ¿Quién asesinó a John Fitzgerald Kennedy? El joven magistrado había subido al democrático solio de la Casa Blanca con la enemiga de casi la mitad del país. Nadie, que sepamos, ha dicho que el rifle que le dio muerte lo disparase «Fuentesovejuna». Oswald se quedó definitivamente sin resuello antes de agotar su inicial y firmísima declaración de inocencia. Ruby, con un cáncer a cuestas, ha construido una historia sentimental que roza, sin herir ni ensuciar, a Jacqueline Kennedy. Nos encontramos, pues, perdidos en la espesa jungla del misterio.

Yo no me atrevería a calificar el informe Warren de «mentira oficial». Como la «talidomida», la gran pildora Warren, cuyos efectos tranquilizantes no dejan lugar a dudas, está entre pecho y espalda de los Estados Unidos. Es cosa de preguntarse si acarreará, como la famosa droga a las madres gestantes, graves consecuencias. Por ello nos sentimos tentados a apurar el prudente trámite de remitirnos a la Historia.

Cristóbal PAEZ

ESTOY TAN CONTENTO,  
QUE EN CUANTO LLEGUE  
A CASA, SOY CAPAZ DE  
DARLE UN BESO A MI  
MUTER





## TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

# EL PESCADO JAPONES VIAJA CON PASAPORTE ESPAÑOL

## LOS NIPONES NACIONALIZAN SU PRODUCCION PESQUERA EN LAS PALMAS, A PESETA EL KILO

### LA VENDEN EN ITALIA COMO PRODUCTO HISPANO

ROMA, 26. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Puede escribirse y de hecho se ha escrito: la merluza japonesa habla español, o bien: el pescado japonés viaja con pasaporte español.

La cuestión es seria para España e incluso grave para Italia. Se trata de un juego de alta prestidigitación comercial, que amenaza con arrinconar la moderna y poderosa flota congeladora italiana del Atlántico. Se trata de un malabarismo que ha hecho perder a España el mercado pesquero italiano, pese a que buena parte del pescado que consumen los italianos venga con certificado español.

Una gran flota pesquera japonesa, con magníficos barcos-factoría, vivaquea en el Atlántico, frente a las costas africanas. En otros mares, los japoneses han arruinado excelentes bancos con su minuciosa y sistemática laboriosidad de hormigas, a las que importa un pimiento otra cosa que su propio provecho.

Su base habitual son las Canarias, pero nuestras luminosas y bellísimas Canarias parecen ser para la flota pesquera japonesa algo más que un oasis de hospitalidad y un lugar excepcional para descansar de las duras faenas de la mar. Es allí donde, según denuncia con alarma Giorgio Lilli Latino, comienza un complicado malabarismo comercial, mediante la masiva concesión de pasaporte español al pescado japonés.

Los japoneses no pescan en el Atlántico para alimentar a su recalcitrante población, sino dentro de un gigantesco y minucioso programa de invasión comercial en el mundo. Las flotas pesqueras japonesas en todos los mares, y entre ellas la del Atlántico africano, pertenecen a los gigantescos Holdings (Zaibatsu en japonés) de las mil actividades, son una parte sólo de grandes imperios financieros que dominan los más variados sectores de las actividades productivas, desde las plantas siderúrgicas a los juguetes o los transistores. Esta dependencia permite el primer milagro de la producción pesquera japonesa.

#### DUMPING

Los italianos y los españoles pescan en la vecindad de los mares japoneses, frente a las costas saharianas, en algunos casos con barcos y técnicas muy similares. En igualdad de condiciones, a los italianos y a los españoles el costo medio de pescado les resulta a unas 24 pesetas y el de mariscos, a unas 17 pesetas el kilo. Y el transporte a destino del pescado ya congelado, aproximadamente 1,60 pesetas kilo. Los japoneses venden ese marisco a los importadores italianos a nueve pesetas el kilo, realmente se trata de un juego de prestidigitación bastante enigmático. Un juego que en todo el mundo se conoce bajo el nombre de Dumping. Respaldados por la fabulosa potencia financiera Zaibatsu, los japoneses venden el pescado con fuertes pérdidas para liquidar la competencia y adueñarse del mercado. Si el Gobierno italiano no pone freno a esta situación, se supone que la flota pesquera del Atlántico deberá ser dada de baja en un plazo de no

más de dos años. Será sólo entonces cuando el pescado japonés comience a subir de precio.

A estas alturas se preguntarán ustedes por qué razón los japoneses tienen necesidad de proveer de pasaporte español al pescado atlántico que ha salido nipón de los barcos congeladores. La legislación italiana en materia aduanera para el pescado es complicada. El pescado importado paga un 9,60 por 100 sobre el valor declarado por el exportador, si se trata de mariscos, y del 15,30 por 100 en los restantes tipos. Si viene de los países del Mercado Común la tarifa se reduce a un 7 por 100. Si el pescado proviene de países de la OCDE (España es uno de ellos) se beneficia del régimen liberalizado, es decir, sin sujeción a limitaciones de cantidad. En los demás casos (el del Japón entre ellos) se aplica el régimen de contingencia.

Los japoneses, aun con el arma ilegal del «dumping», apenas si pueden entrar en Italia unas cantidades irrisorias de pescado. ¿Qué hacen entonces? En Canarias nacionalizan español su pescado, por la módica cantidad de una peseta el kilo. Ese pescado atlántico en el agua, japonés en la red y español en la caja, llega a Italia con el «nihil obstat» de la liberalización.

#### LA NACIONALIZACION

¿Cómo se produce esta nacionalización española del pescado japonés? Los italianos lo cuentan así: La Cámara de Comercio de Las Palmas, previa declaración jurada sobre el origen y el costo del pescado, extiende un permiso de salida a las casas exportadoras con un certificado en el que declara «no asumir ninguna responsabilidad». Hubo un tiempo en que este pescado español llegaba a Génova en cajas con inscripciones en japonés. Ahora también las cajas están nacionalizadas.

En lo que se refiere a Italia, este juego japonés de prestidigitación comercial es una de las varias causas de la grave crisis por que atraviesa su industria pesquera. Pero vayamos a lo que importa a España: ¿Qué significa este asunto para España?

Según datos siempre de fuente italiana, la venta de mariscos japoneses en Italia acusa el siguiente proceso: 367,5 toneladas en 1962; 2.985,7 toneladas, en 1963; 3.799,7 toneladas, en 1964; 7.388 toneladas, en 1965. En cambio, las cifras conjuntas de Marruecos y España son: 4.421 toneladas en 1962; 2.325 toneladas, en 1964; 918 toneladas en 1965; absolutamente nada en los tres primeros trimestres de 1966.

Por una ley especial, todo el marisco está liberalizado, aunque sea japonés. Pero los técnicos aseguran que con el pescado sucede casi lo mismo que con el aceite: cuando el consumidor se acostumbra a un tipo determinado abandona los otros. Ciertamente, basta darse una vuelta por las cartas de los restaurantes italianos para comprobar que el marisco, en razón de su mejor precio, ha desbancado a la merluza, a la sepia y a otras especies que en tiempos no demasiado lejanos gozaron de gran favor. Y aparte de ello, ¿pueden nuestros armadores poner la merluza en el puerto de Génova a 12 ó 15 pesetas el kilo, cuando ni los italianos están en condiciones de hacerlo? ¿Pueden competir con el pescado español que llega con el certificado de «sin responsabilidad» que dicen aquí extiende la Cámara de Comercio de Canarias por una peseta?

Desde mi casa de Roma, donde el pescado ha desaparecido de nuestra mesa, ya que, pese al «dumping» japonés, los intermediarios italianos incluso ganan la partida de la especulación a los nuestros, no estoy en condiciones de sostener si todo esto es verdad. Yo también me cubro con la fórmula del certificado famoso. No se me pasa por la imaginación suponer cierta esta predisposición de la Cámara de Comercio de Las Palmas a fastidiar nuestros intereses pesqueros, incluidos los de la propia flota canaria de los sufridos pescadores lanzaroteños. Pero bueno sería que esta crónica sirviera para una pública aclaración. Mientras eso no ocurra, en Italia seguirán pensando que nos prestamos al juego japonés incluso con grave perjuicio para una de nuestras más tradicionales e importantes industrias.

PARIS: Manuel de Agustín

# EL PORVENIR DE ESPAÑA ESTA CLARA Y NETAMENTE TRAZADO

\* SU INTEGRACION A LOS CONVENIOS EUROPEOS NO DEBE SER POR MAS TIEMPO FRENADA.

\* Comentario de «Le Monde» al mensaje del Caudillo y declaraciones de López Rodó al mismo diario

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Al destacar con un elogioso comentario el mensaje del Generalísimo a los españoles, el diario parisiense «Le Monde» subraya que el Jefe del Estado español parece confirmar su deseo de utilizar todas las posibilidades que contiene la ley para proceder a la democratización de su Régimen y además explica que este importante discurso reafirma que fuera de los principios del 18 de Julio no existe en España juego político legal, cosa que ha sido bien comprendida, incluso por los sectores monárquicos.

La discusión de las fórmulas políticas españolas es tema de otro amplio estudio hecho a través de unas declaraciones que el señor López Rodó ha tenido a bien conceder a los representantes de ese mismo diario, sobre la base del ingreso de España en el Mercado Común.

«¿La fórmula política de democracia orgánica del Estado español es un obstáculo para la integración de España en Europa?», preguntan al Ministro del Plan de Desarrollo español. «Estas diferencias no deberían constituir un obstáculo. La Ley Orgánica del Estado no se alinea con Europa; difícil es decir si la diferencia entre la nueva ley Constitucional aceptada por referéndum es más grande o menos grande que la diferencia existente entre esta última y la Constitución italiana. En el seno del Mercado Común existen Constituciones monárquicas y republicanas; la Constitución unitaria fran-

cesa y la Constitución federal alemana, el presidencialismo francés y el parlamentarismo alemán.

#### SE IMPONE EL REALISMO

Todo esto prueba que hoy el realismo se impone y cada país intenta encontrar su propia fórmula y es la razón por la cual se producen procesos de integración económica entre países que tienen sistemas políticos diferentes.

Tan clara respuesta con indiscutibles argumentos no puede ser objeto de contradicción alguna.

Resulta aleccionadora la experiencia sufrida en el enjuiciamiento de nuestra unanimidad nacional. Cuando no había sido refrendada por la democrática demostración de las urnas, los adversarios de nuestra participación se escudaban en el supuesto de un régimen que gobernaba sin la Delegación del pueblo, pero como ahora ese reproche resulta ridículo, los pragmáticos quieren justificar sus maniobras alegando que nuestra democracia emplea fórmulas distintas, como si la libre opinión de los hombres pudiera quedar sujeta al capricho interpretativo de árbitros ajenos.

El porvenir de España está clara y netamente trazado, y su integración total en los convenios europeos no debe ser por más tiempo frenada. Pretender mantenerla al margen de los acuerdos es una violación flagrante de un inviolable derecho, que nada justifica por más tiempo.

# AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

SUBASTA PARA LA CONTRATACION DE LAS OBRAS DEL «PROYECTO DE PAVIMENTACION DE LA CALLE SANTA SUSANA Y OTRAS»

En los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia números 288 y 276, correspondientes a los días 2 y 5 del actual, aparece el anuncio de la subasta.

El tipo de licitación es de DOS MILLONES DOSCIENTAS OCHENTA Y DOS MIL SETECIENTAS CUARENTA PESETAS CON VEINTIDOS CENTIMOS. El plazo de ejecución es de tres meses, y las fianzas provisional y definitiva son de CUARENTA Y SEIS MIL pesetas y NOVENTA Y DOS MIL PESETAS, respectivamente.

Las ofertas se presentarán en el Negociado de Régimen Interior, durante las horas de 9 a 13 de cualquiera de los veinte días hábiles siguientes al de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», y durante dichos días estará de manifiesto en el Negociado de Policía Urbana.

Oviedo, 21 de diciembre de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).



## TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK: Guy Bueno

## SAIGON, UN ISLOTE EN VIETNAM

«LA ZONA RESIDENCIAL DE HANOI FUE BOMBARDEADA»,  
AFIRMA EL CORRESPONSAL DEL «NEW YORK TIMES»

NUEVA YORK, 26. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Cuarenta y ocho horas duró el inusitado, casi irreal, silencio en Saigón, tan acostumbrada ya a encontrarse en primera línea, que sólo pareció darse cuenta de la existencia de la guerra cuando de repente callaron los cañones. Luego, sesenta minutos después de que terminara la tregua, los pesados aparatos de bombardeo estratégico «B-52» volvieron a apisonar áreas enemigas a tan sólo 30 ó 40 kilómetros de la capital survietnamita, mientras volvía a rebotar también contra las fachadas de las casas el eco de las explosiones de los obuses de la artillería y el ladrido seco y desgarrador de los morteros. Traducidas a lenguaje práctico, estas noticias tan sólo quieren decir una cosa, a saber: que a finales de 1966, y tras una escalada que ha llevado a casi 400.000 muchachos americanos al Vietnam del Sur, Saigón sigue siendo prácticamente un islote aislado en un mar dominado por los guerrilleros del Vietcong.

## REANUDACION DE BOMBARDEOS

Las fuerzas estadounidenses han reanudado ahora la ofensiva sobre todos los frentes de contacto con el adversario y la Aviación norteamericana ha reemprendido las operaciones de bombardeo contra los alrededores inmediatos de Hanoi, mientras ha vuelto en cenderse la controversia en torno a la cuestión de si Estados Unidos realmente bombardearon días atrás el casco urbano de la capital norvietnamita, como afirmaron fuentes comunistas en Hanoi. Por primera vez desde la guerra ha llegado a Hanoi un corresponsal de Prensa americano, Harrison Salisbury, del diario «New York Times», quien en su primer informe enviado desde la capital norvietnamita asegura que, efectivamente, un número de bombas cayeron días atrás sobre zonas residenciales. Por lo demás, Salisbury también comunica que los bombardeos de la capital norteamericana no se habrían limitado al ataque desencadenado hace dos semanas, sino que, a juzgar por las destrucciones por él observadas, también tuvieron repetidas veces lugar en el pasado. El departamento de Estado sigue insistiendo, sin embargo, en que la Aviación norteamericana tan sólo habría bombardeado «objetivos militares», aclarando que si alguna bomba cayó sobre áreas residenciales, ello tan sólo pudo ser un «accidente», que Washington «lamenta» sinceramente.

## CORTA TREGUA

Ha concluido así la primera de las tres cortas treguas tácitamente concertadas por ambas partes, sin que el milagroso hilo de la buena voluntad, al que se refirió Su Santidad el Papa Pablo VI en su mensaje navideño, pudiera ensartar las tres pausas para convertirlas en un

collar de paz duradera. Mas si el llamamiento del Santo Padre no pudo lograr que el «alto el fuego» se transformara, por lo menos, en una tregua que se extendiese desde la Nochebuena hasta la conmemoración del año lunar vietnamita, en febrero, por lo menos demostró al mundo el profundo deseo de paz que anima a la Iglesia de Roma y el hondo dolor del Vicario de Cristo ante el hecho de que «la tregua bendita, que nos enseña —dijo el Papa— cuán triste es la guerra y cuán deseable es la paz», no pudiera convertirse en un «alto el fuego» permanente. A la luz de estas palabras que, sin duda, han encontrado un eco en la mayoría de los corazones católicos americanos, han producido aquí no sólo consternación, sino también un sentido de confusión, las declaraciones hechas por el cardenal Spellman a las tropas americanas en la base vietnamita de Camranh (que el Presidente Johnson visitó al concluir la Conferencia de Manila), en las que el prelado neoyorquino aseguró que «esta guerra en Vietnam es, creo, un guerra en favor de la civilización». Si estas observaciones han sorprendido dolorosamente a muchos ciudadanos americanos, no sólo católicos, más sorpresa, si cabe, ha causado la afirmación siguiente: «La guerra —dijo el cardenal Spellman— ha hecho surgir los instintos más nobles y los rasgos mejores del valor y de la entereza humana en los anales de la Historia». Según las últimas noticias de Roma, que determinados ambientes católicos americanos se esfuerzan ahora en propagar, estas declaraciones del cardenal Spellman en Vietnam habrían causado serio embarazo en la Santa Sede.

## LOS JUGUETES BELICOS, EN DECADENCIA

Desde luego, no parece que Norteamérica haya llegado en estas fiestas de Navidad a la conclusión de que la guerra despierta los más nobles instintos en el género humano. Por primera vez en muchos años los juguetes de tipo militar no han tenido aceptación por parte del público. Los almacenes están ahora llenos de cascos y de ametralladoras, de fusiles y de uniformes, de tanques y de aviones de bombardeo invendidos. No sólo los padres, sino, sobre todo, también los niños, han manifestado de repente una extraña, totalmente nueva, aversión en lo que atañe a estas fabulosas panoramas de juguete, que tan perfectamente imitan las armas de verdad. Lo curioso del fenómeno es que no ha sido concertado, que no obedeció a una contrasena, que no fue el resultado de una campaña política o popular. Según declara un empleado de un gran almacén neoyorquino, «los padres y los niños volvieron instintivamente la espalda a todo juguete pintado de gris-verde». En los albores de 1967 esta nueva tendencia manifestada ahora por el pueblo americano parece constituir el presagio de un factor político que podría tener enormes consecuencias y peso en el año próximo.

## EL AUTOR DE «MUERTE DE UN PRESIDENTE», GRAVEMENTE ENFERMO

NUEVA YORK, 26 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Las negociaciones discretas celebradas en Nueva York entre la casa editora Harper and Row y los representantes de la familia Kennedy con objeto de llegar a un acuerdo en lo que atañe a la publicación de «La muerte de un Presidente» sin necesidad de acudir a los Tribunales fueron inesperadamente suspendidas hoy cuando, a punto de quedar ultimadas, se tuvo noticia de que el autor de la obra, William Manchester, acababa de ingresar en una clínica del vecino Estado de Connecticut en grave estado. El señor Manchester sufre al parecer de una pulmonía aguda con alta fiebre.

Todo indica, sin embargo, que las conversaciones actuales desembocarán en las próximas horas en un acuerdo parecido al que días atrás pudo ser concertado entre la revista «Look» y Jacqueline Kennedy, siendo así por cierto que las últimas noticias recibidas de Europa sugieren que casi todos los semanarios que adquirieron los derechos de publicación del «condensado» aceptarán los términos aprobados por el semanario americano. Mientras tanto se tiene noticia de que el departamento de Estado está haciendo actualmente gestiones en forma para evitar que se publique allí una «versión pirata» del libro de Manchester al amparo del hecho de que la República de China no ha firmado ningún convenio en materia de «copyright», siendo, pues, libre —por lo menos teóricamente— de reproducir cualquier texto publicado en el mundo sin pagar tan siquiera un solo céntimo en concepto de royalties.

Por fin, mientras se espera de un momento a otro el acuerdo que permita la publicación de «La muerte de un Presidente» en la primavera próxima, y que por ende parece estar a punto de concluir amistosamente este pleito, un nuevo elemento se ha introducido en la polémica en torno a la obra de Manchester, y son las muchas «revelaciones» ya publicadas anticipadamente en la Prensa. La Casa Blanca ha dado en efecto a conocer que el Presidente Johnson se siente dolido ante algunas de las actitudes que le son atribuidas en la obra. Al

parecer ha confiado ahora a algunos de sus íntimos que no es cierto que manifestara poco tacto o comprensión para con Jacqueline Kennedy en las horas que sucedieron al magnicidio, y en modo especial durante el vuelo de Dallas a Washington, en el que Lyndon Johnson se instaló en cabeza del avión mientras que la familia Kennedy viajó con el atánd en que yacía el Presidente asesinado en la cola del aparato.

G. B.

«Los Kennedy aprobaron el texto antes de que Jacqueline presentara la demanda», asegura Manchester

NUEVA YORK.—En carta dirigida al «New York Times» y que el periódico reproduce, William Manchester se defiende de los ataques formulados contra él por su colega Theodore H. White, según los cuales Manchester «ha abusado de la buena fe de la viuda del Presidente Kennedy».

Pone de relieve el autor de «Muerte de un Presidente» que no ha escrito el libro por iniciativa propia, sino a requerimiento de Jacqueline Kennedy.

«Por mi gusto no me hubiera comprometido a escribirlo, y así se lo hice constar a mi secretaria; pero, ¿cómo podía negarme entonces a los deseos de la viuda?», dice Manchester en su carta al «Times».

Según el autor del libro en controversia, fue llamado por Washington para que se encargara de escribirlo. Alega que no firmó contrato alguno con la señora Kennedy; pero sí un acuerdo con otro miembro de la familia, sin duda Manchester alude al senador Robert F. Kennedy.

Termina diciendo que no se le puede acusar de haber obrado de mala fe. «Soy escritor profesional desde hace veinte años y nunca he roto un compromiso ni revelado nada que se me haya confiado en secreto. Mi honor ha sido puesto ahora en duda y me creo con derecho a exigir una satisfacción», dice Manchester.

## ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

EL COMUNISMO  
Y SUS HIJOS

Después del alcalde de Pekín, del rector de la Universidad, de decenas y decenas de altos funcionarios, he aquí las últimas hornadas de depurados de la «revolución cultural proletaria». Li Ting-yi, antiguo jefe de la Propaganda; Lu Jui-ching, el ex jefe de Estado Mayor que fue reemplazado por Lin Piao; Yeng Shangkung, miembro suplente del Secretariado del Comité Central, suicidados. Chu Jung Hsin, secretario general del Gabinete de Chu En Lai; Yung Wen-tao, primer secretario del partido comunista en Cantón; Way Jen-chung, primer secretario de la región centro-sur, y que acompañó a Mao Tse Tung en el célebre «baño», acusados implacablemente por esa especie de virago intelectual y carcelaria que es la actriz Chiang Ching, esposa del propio Mao Tse Tung. Y ahora le toca el turno al Presidente de la República, Liu Shao-chi, y al secretario general del partido comunista, Teng Hsiao Ping, que hace sólo unos meses aparecía como fiscal al lado de Lin Piao y Chu En Lai, denunciando al alcalde de Pekín.

Para que no haya errores, no hay que compadecer a estos comunistas denunciados, torturados y eventualmente eliminados por sus propios compañeros. Todos ellos se habían especializado en el asesinato y tortura de los no comunistas. La lógica implacable del sistema les hace caer a su vez a ellos bajo la bota de sus viejos compañeros. Y éstos, a su vez, pueden ser mañana eliminados por otros adversarios de su propio partido. Esto sucedió en la Unión Soviética, y esto sucedió en todos los países de la Europa oriental. Esto sucederá mañana en cualquier otro país: recordad el caso de Martí, el comunista francés «héroe» del mar Negro y de las Brigadas Internacionales. Como vivía en un país burócrata tuvo la suerte de ser expulsado del partido comunista. Si el comunismo hubiera gobernado en París, habría seguido el camino del tiro en la nuca, como en su amada Rusia soviética, o de la horca, como en la Checoslovaquia que tanto admiraban los avestruces progresistas.

Por lo demás, no hay que buscar muchas explicaciones lógicas a lo que está pasando en la China de Mao Tse Tung. ¿Qué hizo Stalin para suceder a Lenin? Envío al paredón a Kamenev, Zinoviev y demás «tovarichs» y liquidó de un martillazo a Trotsky. ¿Qué hicieron Krustchev, Malenkov y demás diádocos soviéticos con Beria, que pretendía suceder a Stalin? Le acribillaron a tiros en un sótano de la Lubianka. Y si hoy guardan un poco más las formas es porque todavía no están seguros de quién será el despota definitivo del Kremlin. Simplemente se trata de la lucha por el Poder, por la tiranía. El comunismo, sin moral, sin religión, materialista, ateo, puede ofrecer otro espectáculo que el de los «chequistas» o los «guardias rojos»?



HISPANOAMERICA AL DIA

# EL MOVIMIENTO URUGUAYO «13 DE AGOSTO» ERA UNA CELULA TERRORISTA

✱ **BUENOS AIRES:** Los obreros portuarios regresan al trabajo  
 ✱ **SANTIAGO DE CHILE:** Frei completa el plan de nacionalización del cobre

MONTEVIDEO, 26. (Efe.)—Ha sido intenso el trabajo policial para poner en claro la extensión de las actividades de la célula terrorista que actuaba con la denominación «Movimiento Ozmepesino 13 de Agosto», y que fue descubierta como consecuencia del tiroteo sostenido el jueves de la semana pasada entre integrantes del grupo y la Policía, en el cual fue muerto de dos balazos uno de los extremistas. Por lo pronto, ha quedado totalmente comprobada la conexión del grupo con la organización terrorista denominada «Tupamaros», que hace algunos meses cometió varios atentados, entre otros el asalto a la carpa de espectáculos teatrales FUTU (Federación Uruguaya de Teatros Independientes), de donde sustrajeron varios uniformes militares. Se comprobó también que se planeaba un atentado contra el presidente del Consejo Nacional de Gobierno, Alberto Heber. Actualmente sólo hay cuatro detenidos, que prestarán declaración hoy ante el juez de Instrucción de primer turno. Existen otros pedidos de captura, aunque todavía no se ha podido localizar al que se entiende cerebro de la organización, Gabino Falero Montes de Oca, del cual se poseen fotografías. Se presume que la organización es también responsable del atentado cometido recientemente en la residencia del general Aguerro.

## CELULA TERRORISTA AL DESCUBIERTO

MONTEVIDEO, 24. (Efe.)—Se ha descubierto el lugar desde el que se planeaban las operaciones de los terroristas que ayer sostuvieron un violento tiroteo con la Policía, del que resultó muerto uno de los extremistas en fuga.

También se averiguó que estos elementos están íntimamente relacionados con varios de los más importantes robos y asaltos sufridos en Montevideo en los últimos tiempos.

En el local, sito en la calle Heredia, 4.440, se halló un completísimo archivo, en el que constaban nombres y datos de toda persona afiliada al movimiento, así como de toda persona que ese movimiento extremista consideraba importante.

Una de las habitaciones de la finca era un completísimo laboratorio, en el que había materiales explosivos, así como peligrosas combinaciones de explosivos varios —lo que normalmente se llama «bombas caseras»—, así como gran cantidad de estimulantes químicos.

## Nacionalización del cobre en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 23. (Efe-Reuters.)—El Presidente Eduardo Frei ha completado el ambicioso programa de su Gobierno de «nacionalización del cobre», al firmar varios decretos por los que se une a Chile con los subsidios del grupo norteamericano Anaconda, establecido en este país. Sin embargo, se espera que unos 6.500 obreros de Chuquibambilla, zona minera del norte de Chile, afectada por el acuerdo firmado hoy, rechazarán una oferta salarial y paralizarán su actividad minera al término de este mes. Hoy mismo se ha iniciado una votación de dos días sobre la propuesta presentada por la Comisión de conciliación nombrada por el Gobierno, ya desechada por los representantes de los trabajadores. La propuesta pretende la renovación de un contrato de quince meses que expira el 31 del presente mes.

En cuanto a la nueva Compañía que actuará en la zona minera de Chuquibambilla, Chile contribuirá con 13 millones de dólares y tendrá una participación del 25 por 100.

Los acuerdos firmados hoy establecen que la Anaconda invertirá más de 200 millones de dólares en un período de cinco a diez años, así como el incremento de la producción de

cobre en 200.000 toneladas al año. Asimismo se establecerá otra Compañía mixta, con un capital de 500 millones de dólares, en la que Chile contribuirá con un 49 por 100, para la prospección de nuevos yacimientos de mineral de cobre.

Anteriormente Chile había firmado acuerdos similares con la Braden Cooper Company, subsidiaria de la Kennecott, así como con la Cerro Corporation.

## Estalla una bomba en pleno centro de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 26. (Efe.)—Cerca de la medianoche del sábado último una violenta explosión causó alarma y provocó la rotura de los vidrios de varios edificios y casas de comercio en plena zona céntrica de esta capital.

El estallido se produjo frente al número 320 de la avenida Corrientes, a unos cien metros de las oficinas de la agencia Efe, presumiéndose que el artefacto fue arrojado desde el interior de un automóvil.

Técnicos de la Brigada de Explosivos han informado que se trata de un artefacto de «carga libre», compuesta de gelinita. Se iniciaron en seguida investigaciones para determinar la identidad de los autores del hecho.

## Después de 68 días de huelga, los portuarios vuelven al trabajo

BUENOS AIRES, 26. (Efe.)—A partir de las 11.00 (h. e.) de hoy los obreros portuarios de los cuatro gremios que hace sesenta y ocho días iniciaron una huelga general en señal de protesta por la reglamentación de las tareas en los muelles dispuesta por el Gobierno, comenzarán a regresar a sus trabajos.

Hasta el momento no se han producido incidentes. La Prefectura Nacional Marítima permite únicamente el acceso a la zona portuaria al personal que posee la tarjeta plástica correspondiente o el certificado de iniciación en trámite.

Los grupos de trabajadores portuarios situados cerca de la zona portuaria son numerosos y solamente en la intersección de la avenida Maipú y antepuerto se encuentran alrededor de dos mil personas.

Distintas previsiones ha adopta-

do la Prefectura Nacional Marítima, alistando tropas con casco y perros, y un tanque para lanzamiento de agua, mientras efectivos de marinería están distribuidos en jurisdicción de la zona portuaria.

Por el contrario, en la zona cuyo control pertenece a la Policía Federal no se observan efectivos de dicho Cuerpo.

## La Policía uruguaya busca a cuatro terroristas

MONTEVIDEO, 26 (Efe-Reuters). La Policía uruguaya busca a cuatro hombres por considerarlos dirigentes de una célula terrorista, según parece desprenderse del descubrimiento de propaganda comunista y armas en un escondite al que llegó la fuerza del Orden.

Dos de los hombres buscados participaron, al parecer, en el asalto a un Banco en 1964 para allegar, según se cree, fondos para las organizaciones extremistas.

Se reanuda la búsqueda del avión de «Avianca» desaparecido en Colombia

DOS DE LOS OCUPANTES DEL APARATO SON ECUATORIANOS

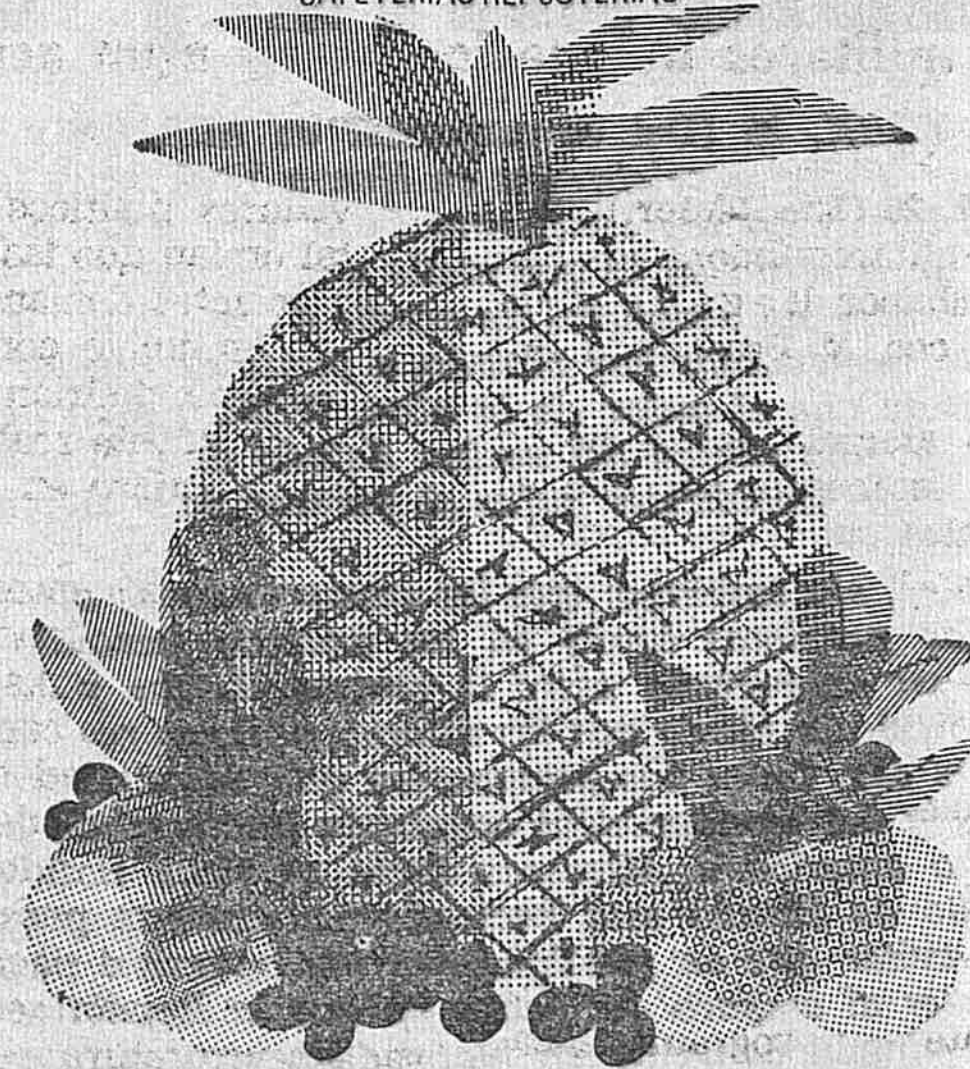
BOGOTÁ. (Efe-Upi.)—Se ha reanudado ayer mañana la búsqueda del avión «DC-3» de «Avianca» desaparecido desde el sábado, con veintiocho personas a bordo cuando volaba entre Bogotá y Pasto.

Participan en la operación de auxilio cinco aviones comerciales y tres de la Fuerza Aérea colombiana. El mal tiempo en la zona dificulta las operaciones de salvamento.

Se ha sabido, entre tanto, que dos de los ocupantes del aparato son ecuatorianos, Galo Arellano y Gonzalo García, de veintitrés años y estudiante de Ingeniería Metalúrgica,

# UNA NUEVA CITA EN

Manila  
CAFETERIAS REPOSTERIAS



Cafeterías MANILA inaugura en Diego de León, 41 (semiesquina Gral. Mola) su nueva cafetería, destinada a proporcionar a sus clientes y amigos, una mayor comodidad y el mejor servicio.

**MANILA ES DINAMICA.  
MANILA ES AMBIENTE**

En MANILA se come en cualquier momento, se trata de negocios, se conciertan citas, se toma una copa sin prisas, se habla de amor o, simplemente se pasan las horas muertas.



# INFILTRACIONES ROJAS EN TAILANDIA

## TERMINA LA TENSION PRODUCIDA POR LOS «SIKH» EN LA INDIA

### LOS NUEVE SANTONES HAN DECIDIDO NO QUEMARSE VIVOS

BANGKOK, 26. (Efe-Reuter).—Comunistas armados en el nordeste de Tailandia iniciaron sus actividades la semana pasada dando muerte a rehenes, arrebatando dinero a los campesinos y quemando un puente, ha declarado hoy el primer ministro, Thanom Kittikachorn.

El mariscal de Campo, Thanom, declaró a los periodistas que los infiltrados, dirigidos por norvietnamitas, atravesaron la frontera de Tailandia procedente de Laos.

Hicieron prisioneros a nueve campesinos, se apoderaron de 6.000 baths (unas 17.000 pesetas) y quemaron un puente.

La Policía tailandesa mató a cinco bandidos e hizo prisioneros a nueve. Otros tres se rindieron.

Entretanto, la Policía de Bangkok ha informado que había detenido a un capitán del Ejército chino portador de un pasaporte tailandés falsificado, en Sugei Golok, en el sur de Tailandia.

El capitán Mayang Sae Ma, de treinta y cinco años, declaró que había descendido con paracaídas en Indonesia en 1960 y que había penetrado en Tailandia el año 1965.

#### Fin de la crisis en Amritsar

AMRITSAR, 26. (Efe-Reuter).—Los nueve santones sikh que habían anunciado inmolarsen hoy en señal de protesta por la política del Gobierno, han renunciado a su ayuno y han abandonado los planes para autocremarse vivos.

La decisión de los santones ha sido adoptada después de la propuesta que les ha hecho el presidente de la Cámara, Hukam Singh, perteneciente a la secta sikh.

Fateh Singh, un dirigente de la secta sikh, que ha venido observando ayuno los últimos diez días, ha aceptado ingerir algo de jugo de naranja y de miel, y ha dado su conformidad a la propuesta del Gobierno de que la primera ministra, Indira Gandhi, se encargará de decidir el futuro de la ciudad de Chandigarh, verdadero núcleo de la protesta sikh.

Los sikhs han solicitado una serie de derechos y privilegios para la ciudad, que a principios de este año se convirtió en capital

conjunta del nuevo Estado de Punjab, dominado por los sikhs, y del Estado vecino de Haryana, donde el hindú constituye la lengua oficial.

El anuncio de que los nueve religiosos sikhs habían renunciado a sus planes de autoinmolarsen ha puesto fin a la tensión que existía en Amritsar. También al darse la noticia se ha suprimido el toque de queda.

#### Reajuste ministerial en Corea

SEUL, 26. (Efe-Reuter).—El Presidente de Corea del Sur, Chung Hee Park, ha anunciado un reajuste ministerial, en el cual se ha procedido a reemplazar a seis de los diecisiete miembros del Gobierno.

Los cambios son producto principalmente de las dimisiones presentadas por cuatro de los ministros titulares de Asuntos Exteriores, Comunicaciones, Construcción y un ministro sin cartera.

Afirman que los Estados Unidos han saboteado los proyectos de ampliar la tregua de estas fiestas con los recientes bombardeos de las afueras de Hanoi.

## EL MINISTRO SIRIO DE DEFENSA, HERIDO EN UN ATENTADO

### NUMEROSAS PERSONAS DETENIDAS

NACIONES UNIDAS, 26. (Efe).—El ministro sirio de Defensa, general Hafez Asad, ha resultado herido en un supuesto atentado del que fue objeto el sábado, según noticias recibidas de Amman.

Se añadió de las mismas fuentes que numerosas personas fueron detenidas, pero no se han facilitado detalles.

#### Kuwait apoyará a Siria e Irak

KUWAIT, 26. (Efe-Upi).—El Gobierno de Kuwait, país de gran riqueza petrolera, ha anunciado su apoyo al Irak y Siria en la disputa que las naciones sostienen con la Irak Petroleum Company (IPC).

Un comunicado hecho público por el Gobierno advierte a la IPC y a otras organizaciones y compañías petroleras que el hacer caso omiso a las ansias de desarrollo del Medio Oriente, cuyos habi-

tantes claman por una vida mejor, representa una actitud que sólo servirá para perjudicarles.

La nota señala que Kuwait presta su apoyo a la demanda siria de aumento en sus regalías por el petróleo que cruza su país para ir a parar a los puertos mediterráneos y que se inclinará en favor de cualquier solución que beneficie los intereses de Siria y el Irak.

## VIETNAM: TREGUA INCUMPLIDA

### Más de ochenta ataques comunistas durante el «alto el fuego»

SAIGON, 26. (Efe-Upi).—Los bombarderos norteamericanos «B-52», en vuelo hacia sus objetivos antes de que expirase hoy la tregua de cuarenta y ocho horas de Navidad, han destruido posiciones comunistas de uno al otro extremo de Vietnam del Sur. Las fuerzas aliadas han dado muerte a veintiocho elementos del Vietcong después de reanudarse oficialmente la guerra.

El «alto el fuego» finalizó esta mañana, al amanecer, e inmediatamente se reanudaron las operaciones bélicas. Los «B-52», con base en la isla de Guam, lanzaron centenares de toneladas de bombas sobre bases militares comunistas sitas a cuarenta y cuarenta y dos kilómetros al este-sureste de Saigón, una hora después de terminada la tregua. Una hora más tarde, otra escuadrilla de ocho reactores dio otra pasada a la misma zona con tal intensidad de explosiones que podían escucharse los estruendos en las afueras de Saigón. Un poco más tarde, los mismos bombarderos pasaron por la zona desmilitarizada, donde se sospechaba que elementos de las divisiones 324 y 341 del Ejército norvietnamita se concentraban para improvisar ataques a unidades de la Marina, al sur de la mencionada zona. Asimismo, bombarderos pequeños de reacción efectuaron misiones de reconocimiento sobre Vietnam del Norte.

#### OCHENTA ATAQUES DEL VIETCONG

Un portavoz ha manifestado que fuerzas australianas y survietnamitas entablaron una dura batalla con fuerzas comunistas.

Más de ochenta ataques comunistas se han producido contra las fuerzas norteamericanas y aliadas durante el período de tregua. En uno de ellos causaron importantes daños a un escuadrón norteamericano de reconocimiento. Por su parte, el Gobierno survietnamita ha hecho saber que sus tropas, así como la población civil, sufrieron cuarenta y un ataques durante dicho período.

El cardenal Francis Spellman, arzobispo de Nueva York, ha pasado la jornada de hoy en Da Nang, donde ofició la misa para los 2.500 «marines» norteamericanos de la base, y también ha visitado un portaaviones estadounidense en el golfo de Tonkin.

En cuanto a las luchas desarrolladas en el curso de la tregua han sido calificadas por un oficial norteamericano como simples «incidentes».

#### Ciento once muertos al estrellarse un avión norteamericano

DANANG (Vietnam del Sur), 26. (Efe-Upi).—La lista oficial de muertos en el peor desastre aéreo de la guerra de Vietnam eleva a 111 hoy, después de recogerse más cadáveres de «marines» norteamericanos en la aldea incendiada en el siniestro Dinh Thai.

Entre los muertos se incluyen 107 campesinos vietnamitas y los cuatro tripulantes norteamericanos del avión de transporte «Flying Tiger CL-44», que misteriosamente se desvió de su ruta y se estrelló contra la aldea el día de Nochebuena.

Funcionarios norteamerica-

nos dicen que otras 18 personas resultaron heridas y unas veinte todavía no han aparecido.

#### Huelga portuaria en Saigón

NUEVA YORK, 26. (Efe).—A causa de una huelga general de obreros portuarios se hallan paralizados los trabajos de descarga en el puerto de Saigón de numerosos barcos a bordo de los cuales se hallan suministros de vital importancia para las tropas norteamericanas que combaten en el Vietnam.

Unos 6.000 obreros portuarios vietnamitas han abandonado su trabajo con motivo de

la huelga convocada por su sindicato laboral para protestar contra la presencia de 600 soldados norteamericanos a los que les ha sido asignados trabajos en los muelles.

Grupos de piquetes cuyo personal va armado de porras y navajas montan guardia para obligar al cumplimiento sindical. Un funcionario ha declarado que se mantendrá en los muelles y que quienes desobedezcan las órdenes de huelga pueden sufrir graves consecuencias.

Aparte de los barcos vietnamitas hay otras 26 y en su mayoría son norteamericanos, de los cuales media docena están cargados con material militar.

#### Continúan las depuraciones en China

TOKIO, 24. (Efe-Reuter).—Los «guardias rojos» han «capturado vivo» al ex jefe del Estado Mayor chino, Jui Ching, informa un periódico japonés.

Los carteles colocados por Pekín anunciando la detención califican a Jui Ching de elemento revisionista antirevolucionario, opuesto al partido y al Presidente Mao Tse Tung.

Se desconocen las circunstancias que condujeron a la captura de Jui Ching.

#### Los militares indonesios llegan a un acuerdo con Sukarno

YAKARTA, 26. (Efe-Reuter).—Los dirigentes militares indonesios han anunciado «haber llegado a un acuerdo con el Presidente Sukarno».

El citado anuncio se ha hecho público en momentos en que se hacían cálculos sobre un supuesto «viaje de seguridad» de Sukarno al extranjero, y aparece en una declaración de cinco puntos redactada por los jefes militares indonesios, después de una serie de entrevistas que han celebrado con el Presidente.

El jefe de Policía ha dicho a los representantes de la Prensa que habían tratado con el Presidente un programa encaminado a eliminar los obstáculos que se oponen a la buena marcha del Gabinete y a crear un clima político favorable en Indonesia.

Después de la reciente condena a muerte que se ha impuesto al ex jefe de las Fuerzas Armadas y amigo personal de Sukarno, Omar Dhani, los obser-

vadores políticos de esta capital creían que las cada vez más crecientes demandas de organizar un juicio contra el propio Sukarno podrían forzar a que el Presidente realizara un viaje al extranjero en fecha muy inmediata.

Circulan insistentes rumores por parte de los indonesios sobre la destitución de Sukarno y que se celebre un juicio contra él por supuesta complicidad en el golpe de Estado comunista del pasado año.

Pero los observadores en Yakarta estiman, después del anuncio hecho por los dirigentes militares, que éstos desean «enfriar» la elevada temperatura política que se respira en todo el país y poner un freno a las continuas críticas que se levantan contra el Presidente.

#### Acusaciones a Johnson

WASHINGTON, 26. (Efe-Reuter).—Once dirigentes religiosos han acusado hoy al Presidente Johnson de acelerar la guerra del Vietnam.



## MANIFESTACIONES COMUNISTAS DISUELTAS POR LA POLICIA EN JARTUM

OCHO PERSONAS RESULTARON HERIDAS

JARTUM, 26. (Efe-Upi.)—La Policía se ha visto obligada a usar granadas lacrimógenas para disolver las manifestaciones que han llevado a cabo grupos de tendencias gubernamentales y procomunistas.

Ocho personas han resultado lesionadas en choques habidos entre las dos facciones que se movilizaron después del anuncio hecho por la Asociación de Abogados del Sudán de que iban a organizar una marcha de protesta por la negativa del Gobierno a readmitir a los diputados comunistas en la legislatura.

### Tres gobernadores congoleños destituidos

BRUSELAS, 26. (Efe.)—Los gobernadores de Katanga del Sur—Godefroid Munongo—, de Katanga del Norte—Henri Ndola Kamabola— y de Alto Congo—Ignace Alamazani— han sido destituidos ayer por el Presidente, Joseph Mo-

butu, según se supo esta noche en Bruselas.

Los tres habían sido suspendidos provisionalmente en sus funciones hace algún tiempo y su destitución está en relación con la reducción de provincias anunciada el sábado último.

### ANTE EL PLAN DECENAL BRASILEÑO

## TRANSPORTES Y DESARROLLO ECONOMICO

En un país que es diecisiete veces mayor que el nuestro, los transportes están llamados a ser uno de los factores básicos de su economía. Sin una amplia red de vías férreas, carreteras, vías marítimas, fluviales y aéreas, el Brasil no podría coordinar la explotación de sus enormes recursos ni poner en comunicación a sus 80 millones de habitantes. Las inversiones en este sector han sido constantes. En 1959 éstas alcanzaron el 32,2 por 100 de la formación bruta del capital fijo, o el 39,1 por 100 si se incluyen los automóviles. Al año siguiente se invirtió el 28,2 por 100 y el 35,3 por 100, respectivamente. En 1964 el Gobierno federal, los de los Estados y los Municipios establecieron unas inversiones por valor de 309,6 billones de cruzeiros, cifra que resulta considerable si se compara con las inversiones totales del Gobierno, que fueron de 1.788,8 billones de cruzeiros. Es posible que los transportes hayan venido absorbiendo en el Brasil los mayores porcentajes de inversión por parte de la Federación, los Departamentos estatales y los Municipios.

Tal magnitud de inversión requiere un constante estudio del problema, que haga racional la aplicación del esfuerzo. En el Brasil se ha experimentado una cifra que tiene un valor relativamente universal: cada 1.500 kilómetros de ferrocarril es equivalente a 800 ó 900 de línea aérea. Visto así, es evidente que este último es más productivo que el primero. Sin embargo, las estadísticas demuestran que los expedidores de mercancías tienen una clara preferencia por los medios rodados del transporte. Esto, que debe conectarse con los transportes marítimos, pues las mercancías llegan y salen de los puertos sobre transportes rodados, hace que los ferrocarriles en el Brasil sean los medios de transporte más rápido, barato y seguro para una gran cantidad de productos agrícolas, minerales o industriales. Incluso muchas mercancías transportadas antes por vía marítima, debido a la congestión de los puertos y a la carestía de la mano de obra, pasaron a ser la carga normal de los camiones. Los últimos años registran esta merma del transporte marítimo, cuya cifra se ha fijado en 6,4 billones de toneladas/kilómetro entre el año 1956 y el 64. En cambio, el transporte marítimo del petróleo ha aumentado considerablemente.

### LINEAS DE FERROCARRIL

El Brasil tiene una red ferroviaria de 33 líneas. Cada una tiene su administración propia. La RFFSA es propiedad del Gobierno federal y consta de 15 líneas, con una extensión de 26.519 kilómetros. Funciona como Compañía mixta y ha sido fundada en 1957, agrupando en un sistema único la mayoría de las vías férreas federales. Esta red ferroviaria transportó en 1963 el 69,7 por 100 de todo el tráfico por ferrocarril del país. Existen también vías férreas de los Estados. Sao Paulo cuenta con una de 6.864 kilómetros, que al-

canzó en el 63 el 17 por 100 del total. Es importante el ferrocarril Vitoria-Minas—569 kilómetros—, que transportó el 12 por 100 en el mismo período. Las demás son líneas de carácter local.

La expansión del tráfico ferroviario se produjo a partir de 1950. Hay pequeñas Compañías, como la de Vitoria a Minas, que transporta cerca de las dos terceras partes del total del carbón, mineral de hierro y calcáreo. Otras transportan el petróleo crudo de Bahía. En 1963 se estableció la relación de 433.700 T./Km. de línea férrea brasileña; pero en los Estados Unidos ese porcentaje es siete veces superior.

### OTROS MEDIOS

Los transportes por carretera han crecido de tal modo que hoy representan las dos terceras partes del total de toneladas/kilómetro de los fletes, habiéndose duplicado entre 1950-63. El transporte urbano creció todavía más, aumentando dos veces y media entre los años 50-60. Este incremento del transporte por carretera vino acompañado de la extensión de las mismas. Hoy casi todo ese material rodante es de producción nacional.

El transporte marítimo goza en Brasil de una costa inmensa, sobre la que está asentada la mayor parte de la población del país. La afluencia de los productos brasileños al comercio mundial hace de éste un medio apropiado de transporte. Hasta 1960 el volumen del cabotaje creció al ritmo del desarrollo económico nacional; pero después decreció considerablemente. Parece ser que este decaimiento se debe al alto costo de la mano de obra en los puertos, costo que tendrá que ser aligerado mediante medios mecánicos. Otro de los factores que han contribuido a este descenso es que el 70 por 100 de los barcos de cabotaje tienen más de veintidós años.

Los transportes aéreos, entre 1950-60, han crecido a un ritmo mayor que los ferroviarios y los marítimos. En 1960 se registró un descenso del tráfico, tanto de mercancías como de pasajeros. Ello suscitó una revisión del sistema y se redujeron a cinco las Compañías aéreas. Todas son particulares a excepción de la VASP, propiedad del Gobierno federal y del de São Paulo. Su rentabilidad ha sido nula en los últimos años. Sin embargo, este sector ofrece grandes perspectivas en un país tan vasto como el Brasil. Será necesaria la adquisición de aparatos modernos para mejorar los servicios y normalizar su economía.

Los oleoductos en el Brasil cuentan tan sólo con 400 kilómetros. En los últimos años se han transportado por ese medio 370 millones de toneladas/kilómetro de productos derivados del petróleo. Se ha demostrado que este es el medio más eficaz para esta clase de mercancía; además, el costo medio de su instalación es inferior al de carretera o ferrocarril. Este sector, a medida que la industria proporcione los medios adecuados, irá aumentando.

RUIBAL

# SANT FATEH SING

## NO SE QUEMARA VIVO

El Gobierno indio ha logrado convencer, a última hora al parecer, a Sant Fateh Singh, líder del Akali Dal, para que no se quemara vivo dentro del templo de oro de Amritsar, en la Unión India. Cuando yo estaba en el país, una de las cosas que mostraba siempre a mis amigos españoles de visita en Delhi era el templo de los sikhs, en pleno, Chandni Chow, en la ciudad vieja de los Emperadores mogoles. Junto al templo, y separado por una bocacalle, un cuartel de Policía, siempre con fuertes retenes, preparados para entrar en contacto con los levantinos barbudos del Akali Dal, partido separatista que propugnaba la partición del Estado del Punjab, donde convivían—y peleaban—cinco millones y medio de sikhs, con cerca de doce millones de hindúes.

Mientras Nehru vivió, esta idea de los sikhs no se vio realizada. Los sikhs, con sus espadas al cinto, hacían guardia en el templo de Chandni Chow. Era curioso espectáculo verles en los altos balconajes, sentados como gallinas, en posturas inverosímiles, en equilibrio inestable, cantar sus oraciones al Guru Nanak, creador de su religión, y alentar a sus adeptos a la lucha...

En el abigarramiento de Chandni Chow, entre tenderetes de fritangas, comercios de sedas, de marfiles, de joyas... entre leprosos—ya felizmente recogidos por el Gobierno en zonas especiales donde se les atiende maravillosamente—, cochecitos tirados por minúsculos caballos, a autobuses renqueantes, carreteras del tiempo de los vadas y coches del último modelo americano, era posible ver a los grupos del Akali Dal enfrentándose con los primeros retenes de Policía. Los choques eran violentísimos y los látigos de los guardias caían sobre las cabezas y las espaldas de los revoltosos que, por su parte, lanzaban certeras pedradas al rostro de los agentes.

### COMUNALISMO LINGÜISTICO

El comunismo lingüístico es uno de los males que aquejan a la India. Según el censo de 1960—es el último que yo maneje—, el total de lenguas y dialectos indios es de ochocientos cuarenta y cinco. Es cierto que en la Constitución sólo se especifican catorce lenguas oficiales, sin contar el sánscrito, que habla una minoría cultísima. Esa oficialidad se entiende para los Estados que forman la Unión India, pero no para la Unión en sí. La lengua oficial del Estado indio fue el inglés; precisamente la lengua del invasor que colonizó el país. Pero la diversidad de lenguas aborígenes hacía que entre los propios ministros del Gobierno central fuese el inglés la única lengua que poseían en común. Nehru no habría podido entenderse con Kirsina Menon si ambos no hubiesen hablado inglés. Ahora—me aseguran— la lengua oficial sigue siendo el inglés compartido con el hindi—también oficial.

### ESL AKALI DAL

En el Punjab ocurría lo mismo, y se planteó idéntica cuestión que en el viejo Estado de Bombay. Se creó entonces el Akali Dal, partido sikh, separatista, acudido en las épocas de mi estancia en India por Master Taras Singh, hindú de nacimiento, pero converso al sikhismo y, por tanto, más intransigente que muchos sikhs. Master Taras Singh—elogiosos de paso sus luengas barbas de profeta y su testarudez—ayunó cientos de veces «hasta la muerte» en aras de la superación del Punjab y la creación del sikhistán.

Taras Singh fue secundado en sus ayunos por Sant Fateh Singh, «dictador» del Akali Dal. Uno tras otro estuvieron ayunando cerca de cinco meses, en un primer período. Siempre, eso sí, «hasta la muerte». La intervención de algunos personajes de su misma raza y credo—recordemos al maharaja de Patiala—hizo que el sol saliese de nuevo y que el ayuno de los valedurios jefes terminase, para empezar de nuevo, uno tras otro, por otros cuatro meses más.

Se puede decir que ambos sostenedores del separatismo se hacían la competencia en una carre-

ra hacia la muerte. Al miedo de sus seguidores por la posible desaparición física de ambos, se unía el miedo del Gobierno del Estado y del propio Gobierno central, ya que hubo sublevaciones sangrientas cada vez que el estado físico de uno u otro ayunador inspiraba temores de muerte. Un hecho notable se produjo con la intervención de Giani Pratap Singh, ex jefe religioso del Akali Takhat, sede de la suprema autoridad religiosa sikhista. Afectó a Taras Singh su postura suicida, prohibida por el Gran Sahib, superior texto sagrado de la religión sikhista, y por el Rahtnama, otro texto menos sagrado, pero muy importante, escrito por el Guru Govind.

Los ancianos ayunadores dejaron su táctica de momento y fueron relevados por otros sikhs, de menor importancia, a los que Nehru, primero, escribió rogando, y luego—más enérgicamente—, encarceló para que siguieran ayunando sin público.

El lugar escogido entonces por Taras Singh es el escogido ahora por Sant Fateh Singh: el templo de oro de Amritsar, demasiado cercano a la frontera del Pakistán.

### LA PARTICION

Pero los del Akali Dal no cejaron, y el mes pasado, Indira Gandhi hizo lo que su padre, Jawaharlal Nehru, se había negado a hacer: admitió la partición. Así fueron creados dos Estados: el Punjab, de mayoría sikh, y el Estado de Haryana, de predominio hindú. Pero, a diferencia de lo que aconteció con el Estado de Bombay, estos dos nuevos Estados tienen muchas cosas comunes y muy importantes: el mismo Gobierno y el mismo Tribunal Supremo. Los del Akali Dal piden un Gobierno propio, más territorio del que les han dado y, en fin, separación absoluta entre ellos y los hindúes de Haryana.

El 17 de diciembre, Sant Fateh Singh, aprovechando que era el aniversario de la decapitación de unos maestros sikhs que se negaron a abrazar el islamismo, declaró su huelga del hambre. Junto a él, pero en la ciudad de Chandigarh—la ultramoderna creación del ganjal Courvoisier—, un hindú, Yogiraj Surdavey, ha dado comienzo a otro ayuno contra el de Fateh Singh, ya que considera el del santón Sikh como un chantaje al Gobierno.

Fateh Singh anunció que hoy, día 27—aprovechando la fecha aniversario del emparejamiento de otros dos sikhs por negarse a convertirse a la fe del profeta—, se arrojará vivo en una pira, para demostrar al Gobierno de Indira Gandhi que los del Akali Dal no cejarán hasta ver colmadas sus ambiciones.

Juan PEREZ CREUS  
(Servicio especial de Pyresa.)

N. de la R.—A última hora de ayer, Fateh Singh aceptó ingerir alimentos y ha dado su conformidad a la propuesta del Gobierno de que Indira Gandhi se encargará de decidir el futuro de la ciudad de Chandigarh.



# EL PAPA OFICIO LA MISA DEL GALLO EN LA CATEDRAL DE FLORENCIA

## ANTES DEL SAGRADO OFICIO VISITO DETENIDAMENTE LA CIUDAD CASTIGADA POR LAS RECIENTES INUNDACIONES

Después de su estancia en la capital florentina regresó a Roma, donde dijo las otras dos Misas de Navidad

**FLORENCIA.** (Efe.)—Poco después de las dos de la madrugada del domingo finalizó la visita de Pablo VI a esta ciudad. Al término de la misa de medianoche, celebrada en la catedral de Santa María dei Fiore, el Pontífice decidió, en un acto que estaba fuera del programa oficial, trasladarse hasta el palazzo Pitti para ver el Cristo de Cimabue, que fue casi totalmente destruido por el aluvión que asoló Florencia el 4 de noviembre pasado. Después emprendió el regreso al Vaticano.

La presencia de Su Santidad en Florencia representó una serie de ceremonias oficiales, un contacto directo con el pueblo y un recorrido a los barrios más dañados por

las inundaciones. Grandes carteles lucían en las calles y plazas, donde los florentinos ofrecían su calurosa bienvenida al ilustre visitante.

El Pontífice había partido a las 18,15 horas de la Ciudad del Vaticano, iniciando el viaje en automóvil hasta Florencia, en un viaje privado y sin protocolo. Otro auto seguía al del Papa, quien fue acompañado solamente por su secretario particular, monseñor Pascual Macchi; el médico pontificio, profesor Mario Fontana; el comandante de la Gendarmería pontificia, coronel Espartaco Angelini, y otro oficial del Cuerpo.

### Visita a Florencia

El automóvil papal recorrió la autopista del Sol y llegó a la puerta de entrada a Florencia minutos antes de las 21. En este lugar fue recibido por el alcalde, Piero Bargellini, y altas autoridades. Después de una brevísima ceremonia de bienvenida y saludos, el cortejo reemprendió el viaje hacia el centro de la ciudad. A lo largo de las calles señaladas para el recorrido se habían reunido millares de fieles que expresaron al ilustre visitante sus saludos con sostenidos aplausos y vítores. Cuando el auto pontificio llegó al barrio de Gavinana, que fue uno de los más castigados por la gigantesca inundación, Pablo VI ordenó detener la marcha para apreciar directamente las señales que aún se conservan del desastre.

En la plaza de la «Santa Croce» se realizó la primera etapa de la visita de Pablo VI. Después de agradecer los aplausos de la multitud reunida en la plaza, en cu-

yo centro se alza la estatua que recuerda a Dante Alighieri, el Papa entró en la iglesia de la Santa Cruz, templo en el cual el agua llegó a los cinco metros de altura.

Terminada la visita, se reanudó el viaje por la ciudad hasta llegar a la sede del Arzobispado, donde Pablo VI descendió de su automóvil para ser recibido por el cardenal Hermenegildo Florit, arzobispo de Florencia. En este palacio el Pontífice permaneció largo rato, hasta que retornó a la calle para dirigirse luego, en su automóvil, a Santa María dei Fiori, lugar donde llegó poco antes de medianoche, después de cumplir una breve ceremonia en el baptisterio, templo de fines del siglo XIII.

La población de Florencia siguió detalladamente en las pantallas de televisión la misa del gallo, celebrada en la catedral, y el sermón pronunciado por Su Santidad.

### Misa del Gallo y homilía

Durante la misa de medianoche en la catedral de Florencia, Su Santidad Pablo VI pronunció una homilía en la que comenzó recordando que hacía más de un siglo que un Papa no se desplazaba a Florencia.

Después de resaltar el significado histórico del binomio Florencia-Roma, ciudades que representan en la historia, en el arte, en la fe y en su respectiva misión espiritual y civil un parentesco de madre e hija, o, aún más, de hermanas, Pablo VI explicó los tres motivos que le han inducido a desplazarse a esta ciudad para celebrar la misa de Nochebuena.

«En primer lugar—dijo—queremos dar a esta celebración religiosa su pleno significado religioso: la feliz conmemoración del humilde y maravilloso nacimiento de Cristo.»

«Nadie debe extrañarse ni escandalizarse—añadió el Papa—si la aparición de Cristo decepciona a las fantasías triunfalistas (como hoy se dice) y se presenta, en cambio, con los signos de la humildad, la pobreza y la miseria terrena... El humilde Dios del pesebre es, precisamente, quien puede convencernos y sacar del árido corazón de los mortales una nueva luz: la del amor. Y esto explica, hermanos e hijos queridísimos, el por qué hemos querido este año celebrar aquí la Navidad... Hemos venido impulsados por el amor de la Navidad, porque vuestras pruebas nos han lla-

mado y casi nos han obligado a venir.»

Después de recordar que otros Papas estuvieron en Florencia «con idéntica estima y menor prisa», Pablo VI insistió en que su visita tenía no sólo para los florentinos, sino para cuantos en otras partes del mundo «han sufrido parecidas desventuras», un único sentimiento: el del amor del Papa. «En el signo del amor se sella en vuestros anales esta nuestra venida.»

El segundo motivo de la visita del Papa a Florencia es el de contribuir al «consuelo y socorro» de la ciudad. «Nos conforta saber—dijo Su Santidad—que de todas partes han surgido ayudas... Y elogiando la actitud de los demás, no queremos nosotros sus traernos a este grato deber de caridad, tanto más cuanto que

muchos de nuestros hermanos e hijos, obispos y fieles, han puesto en nuestras manos ofertas preciosas destinadas a diversas partes, además de Florencia; y nos sentimos muy felices al poder dejar,

en una obra de asistencia a los más necesitados de la población florentina, una señal, simbólica y modesta, si se quiere, del amor que permanece y de la esperanza que revive.»

«Y he aquí la tercera intención de nuestro viaje natalicio: hemos venido para compartir la esperanza que os ha sostenido en la desventura y para confortaros, Nos también, con ella.»

«Renacer—concluyó el Papa—es una gran palabra que a veces es mal entendida por los seguidores de la moda y por los revolucionarios de las estructuras. Es una palabra utópica para quien no conoce la Navidad. Renacer quiere decir renacernos nosotros mismos, nuestros pensamientos y propósitos. Y es lo que el Concilio, mejor que cualquier otra reforma, nos ha recordado con San Pablo: «Renovad en el espíritu vuestras mentalidades». Vuestra vocación, florentinos, está en espíritu, y vuestra misión es difundirlo. Y para reavivar en vosotros esa conciencia y esa confianza, en una hora que puede ser decisiva para vuestra orientación moral, hemos venido aquí a celebrar la Navidad con vosotros; no sólo la Navidad de Cristo, sino la Navidad de la esperanza cristiana.»

### Misa de Navidad en San Pedro

**CIUDAD DEL VATICANO.**—Su Santidad el Papa, de regreso de Florencia, dijo a las cinco de la mañana la segunda misa de Navidad en su capilla privada, en el tercer piso del palacio apostólico vaticano.

A las once y cuarto ofició la tercera misa del día en la basílica de San Pedro, en presencia de millares de fieles. Asistieron también varios miembros del Colegio Cardenalicio, otros altos prelados y numerosas personalidades eclesásticas y seglares.

Terminada la misa, poco después de mediodía, Pablo VI, desde el balcón central de la basílica, impartió la bendición «Urbi et

Orbe» ante millares de peregrinos que habían acudido a la plaza de San Pedro.

Antes de la bendición, Pablo VI pronunció unas palabras para fe-

«Nuestros augurios—concluyó el Papa—se multiplican y se ensanchan para llegar hasta donde la temporal experiencia parece indicar que somos menos correspondidos: quiere llegar especialmente hasta quienes se fatigan, sufren, lloran, se desesperan.»

«Y se dirigen también esos augurios hasta allí donde tantos hijos nuestros se hallan privados de su legítima libertad religiosa. Allí también donde la tan deseada y bendita tregua de armas nos dice qué cosa triste es la guerra y qué cosa tan deseable es la paz. Tantas penas, tantas desgracias; no intimidan hoy nuestros deseos, sino que los hacen más cálidos y confíados. Deseos que expresamos a todos, hijos queridísimos, cercanos y alejados, con nuestra bendición apostólica.» (Efe.)

licitar la Navidad a «los romanos, visitantes y peregrinos, y a cuantos escuchan nuestra voz».

«Vuestros mejores deseos—continuó el Pontífice—son también los nuestros. ¿Qué otra cosa puede augurar un padre para sus hijos, un pastor para sus fieles, sino lo que ellos mismos desean? ¿No es el augurio un encuentro de corazones? Nuestro corazón quiere encontrarse con el vuestro en esta Navidad y quiere desear con vosotros y para vosotros todo cuanto hay de bueno y de hermoso, todo cuanto vosotros deseáis.»

Estos son nuestros primeros augurios: vuestra salud, vuestra prosperidad, vuestro bienestar físico y moral, vuestra serenidad, vuestra alegría, vuestra paz.»

«Queremos—añadió el Santo Padre—expresaros también otros augurios que surgen de nuestro ministerio, de la caridad que a vosotros nos une. ¿Y qué cosa mejor, qué cosa más importante podemos desear para vosotros que vuestro bien espiritual? Sabéis que este bien espiritual, en su verdadera y suprema esencia, deriva de Cristo, cuyo nacimiento hoy celebramos. Más aún, ese bien es el mismo Cristo, nuestra salvación, nuestra luz, nuestro guía, nuestro alimento, nuestra esperanza, nuestra misma vida. Por eso, hijos queridísimos, os deseamos que seáis verdaderamente cristianos.»

«Tenemos también que expresaros, a vosotros y a todos—añadió—, otros deseos grandes y más generales: son, principalmente, los que se refieren a la justicia y a la paz del mundo, y bien sabéis cuánta necesidad hay de ella y cuán grande es nuestro deseo en este aspecto.»

## PRONOSTICO PARA CHILE: NUMEROSOS TERREMOTOS

**SANTIAGO DE CHILE, 26.** (Efe.) El astrónomo Muñoz Ferrada ha pronosticado una ola de temblores de tierra en Chile para el año próximo, sobre todo en la zona norte del país. Muñoz Ferrada precisa que estos fenómenos se registrarán entre los días 4 y 20 del primer mes del año. Reveló que en su Observatorio privado de Villa Alemana ha observado que la aguja del magnetómetro viene experimentando una constante desvia-

ción, lo que parece indicar la proximidad de una serie de movimientos telúricos, de proporciones imposibles de calcular por ahora.

Muñoz Ferrada, que además de astrónomo es astrólogo, afirma que, por otra parte, el año que termina ha sido «poco serio» en el aspecto climático. Según sus cuadros estadísticos la cantidad de agua caída por metro cuadrado ha sido, más

o menos, semejante a la de años anteriores, si bien con una diferencia: ha sido totalmente irregular. Ha habido pocas precipitaciones, pero con mucha agua. Esto también le hace pensar en movimientos sísmicos de cierta intensidad.

Valga recordar, para tranquilidad de la mayoría de los chilenos, que las predicciones de Muñoz Ferrada pocas veces se han cumplido...



## HUELGA DEL GAS EN ITALIA

PARTICIPARAN LOS EMPLEADOS DE TREINTA Y DOS AYUNTAMIENTOS

ROMA. (Efe.)—Una huelga de cuarenta y ocho horas, que comenzará a las doce de la noche de hoy, martes, ha sido anunciada por los empleados de las empresas municipales de gas de treinta y dos ayuntamientos de Italia.

Los Sindicatos del ramo han tomado esta decisión a consecuencia de la ruptura de negociaciones para la renovación del contrato de trabajo.

El próximo día 9, huelga de ferroviarios en Italia

ROMA, 26. (Efe.) — Una nueva huelga de veinticuatro horas de duración de maquinistas y guardas de ferrocarriles se llevará a cabo el próximo 9 de enero, de acuerdo con la resolución adoptada por los Sindicatos del ramo.

La huelga, como la que tuvo lugar el pasado 18 de diciembre, se efectúa para reclamar una modificación de los horarios de trabajo.

Finaliza el paro de los transportes en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 26. (Efe.)—Tras veinte días de huelga quedó resuelto el conflicto que mantenía un sector de los trabajadores de la salud, que prestan sus servicios en todos los hospitales estatales del país. El ministro del Interior, Bernardino Leighton, intervino directamente en la solución del problema al presentar una fórmula que establece las condiciones de arreglo una vez que los trabajadores se hayan reintegrado a sus labores.

La correspondencia del extranjero, sin repartir en Roma

ROMA, 26. (Efe.)—Cuatrocientas mil cartas y tarjetas de felicitaciones llegadas del extranjero por

vía aérea a Roma no se sabe cuándo llegarán a sus destinatarios.

Según se informó pueden transcurrir semanas antes que sean reparadas desde la Oficina de Correos de la estación ferroviaria donde se encuentran almacenadas. Los representantes sindicales han informado que este retraso no se debe al aumento de correspondencia propio de estas fechas, sino a los nuevos sistemas de trabajo a destajo y a la «economía» de horas extraordinarias por parte de la Administración postal.

Los taxis de Montevideo, paralizados

MONTEVIDEO, 26. (Efe-Upi.)—Hasta ayer mañana, a las seis de la madrugada, y desde la noche, mantenido paralizado el servicio del 25, a las diez (locales), se ha de taxis en Montevideo.

Los propietarios de los vehículos vienen realizando estas huelgas desde el sábado último en señal de protesta por el hecho de que el Ayuntamiento no haya autorizado un aumento en la «bajada de bandera», de cinco pesos por viaje.

Si se consiguiera por parte de los taxistas tal aumento, el precio de la «bajada de bandera» sería de diez pesos.

### LA CARRERA DEL ESPACIO

## SUAVE ALUNIZAJE DEL «LUNA 13»

✱ De 1.ª

posó suavemente el sábado último en la superficie lunar, inició el envío de fotografías dieciocho horas después, en el momento en que el sol se elevaba lentamente sobre el horizonte lunar.

Las dos primeras fotografías del Océano de las Tormentas fueron admiradas anoche por millones de telespectadores de Rusia y de Europa oriental. Los hombres de ciencia rusos confían en recibir un panorama completo de la zona donde alunizó el ingenio.

El Océano de las Tormentas está considerado como el posible sitio donde se poseen los primeros hombres que lleguen a nuestro satélite. Hasta ahora, dos naves espaciales, una norteamericana y otra rusa, han entrado en contacto con aquel lugar.

Fotografías del «Luna 13» han sido captadas por un Observatorio británico

LONDRES, 26. (Efe.)—Tres fotografías de la Luna transmitidas por el satélite soviético «Luna 13» han sido captadas hoy por el Observatorio británico de Jodrell Bank.

El director del Observatorio, sir Bernard Lovell, ha enviado esta tarde un telegrama al presidente de la Academia soviética pidiendo permiso para publicar las fotos lunares que, según parece, son de gran calidad.

«No publicaremos estas instantáneas hasta que no recibamos la autorización soviética», declaró sir Bernard.

## MUCHOS RUSOS DESEAN DERROCAR AL ACTUAL GOBIERNO SOVIETICO

### EMISION DE RADIO PEKIN

TAIPEH. (Efe.)—El régimen de Pekín ha lanzado una nueva ofensiva propagandística contra la Unión Soviética, encaminada a organizar una facción pro Mao en Rusia, señala la agencia central de noticias.

Una emisión de radio de la China comunista captada aquí pone de relieve que muchos rusos añoran el régimen de Stalin y desean una segunda revolución para derrocar al actual Gobierno soviético.

La emisora ha dicho que los rusos han manifestado secretamente estos pareceres a la Delegación de la Asociación de Amistad Chino-Rusa en el transcurso de la visita de veinte días que ha realizado a la URSS.

Añade la emisora que un viejo trabajador ruso declaró haber participado en las luchas revolucionarias de la primera etapa de la revolución, pero que «ahora —dijo— necesitamos una segunda revolución, y creemos que el pensamiento de Mao Tse Tung nos ayudaría».

Se resalta aquí el hecho de lo difícil que ha podido ser que los rusos se hayan puesto en contacto con los chinos, máxime cuando la propia emisora ha señalado que las autoridades soviéticas obstaculizaron la tarea de aquella Delegación e hicieron todo lo posible por impedir que estableciera contacto con el pueblo ruso.

SE CUMPLE EL SUEÑO DE MUCHOS AÑOS

## UNA NIÑA ENFERMA DE LEUCEMIA VERA DISNEYLANDIA

LOS ANGELES. (Efe.)—La pequeña Suzy Dewy ha conseguido, por tristes motivos, ver cumplido un sueño que muchos niños tienen en todo el mundo: visitar Disneylandia. Pero Suzy lo ha conseguido como regalo de última Navidad que seguramente pasará en este mundo, ya que los médicos afirman que la leucemia le causará la muerte dentro de pocos meses.

Acompañada por sus padres y por una hermana, Suzy ha hecho el viaje desde Gran Rapids (en el Estado de Michigan) a Los

Angeles y Disneylandia como invitados de una dama que quiere permanecer en el anonimato. Lo que no ha sabido Suzy es que este viaje, con el que soñaba hace mucho tiempo y que desde primeros de diciembre sabía iba a realizar, ha estado a punto de no llevarse a cabo. Había habido una oferta de un hombre que se presentó a sí mismo como el agente del actor Jerry Lewis, pero del que no volvió a saberse nada. El viaje, por lo tanto, hubo de ser aplazado.

### COLECCION "EL LIBRO BLANCO DE LA HISTORIA"

Ultimos títulos publicados

#### HABLA MI CONCIENCIA

José Francisco. Un exiliado que participó en las actividades terroristas de los anarquistas españoles de los años de postguerra (Massana, los hermanos Sabater, "el Facerías", "Caraquemada"), escribe sus memorias. Ptas. 150'.

#### EL JUDAISMO Y LA CRISTIANDAD

León de Poncins. Obra reveladora y sensacional, escrita por un conocido especialista Ptas. 150'.

#### LA IGLESIA Y LA MASONERIA

Pierre Virion. ¿Es posible un entendimiento? Ptas. 150'.

Pídalos en las librerías o en:

EDICIONES ACERVO

Padua, 95. BARCELONA (6)

## NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

Los campesinos de la localidad francesa de Bouchet Saint Nicholas se manifestaron ruidosamente ante el ayuntamiento contra la decisión de la autoridad regional de proceder a una división de tierras en lotes, siguiendo las nuevas leyes en vigor. La manifestación duró dos horas.

Valiosas obras pictóricas se están descubriendo en Lima casi a diario con motivo de la búsqueda incansable de reliquias y obras de arte a que está dedicada una Comisión perteneciente al Consejo Nacional de Conservación de Monumentos Históricos. La mayor parte de los cuadros descubiertos pertenecen a la llamada Escuela Virreynal del Perú.

«Abogados como éste no los necesitamos», sentenció

el fiscal supremo de la ciudad alemana de Ansbach al mismo tiempo que formaba el expediente de despido contra el joven asesor jurídico Johan K., detenido horas antes por la Policía cuando conducía su coche en estado de embriaguez.

Los «croupiers» y cajeros del Casino de Bad Neuenahr han amenazado con ir a la huelga si la dirección no respeta los privilegios que la costumbre concede al personal técnico de los casinos. La Dirección había intentado hacer partícipes de «la caja de los empleados» a los jardineros y doncellas del casino. En dicha caja se acumulan los óbolos que los ganadores de los casinos entregan a los empleados que atienden a las mesas de juego.

Cinco calles del centro de Nueva York han sido cerradas al tránsito de vehículos y peatones para evitar posibles accidentes. A causa del fuerte viento caen a las mismas materiales diversos de algunos edificios en construcción. De uno de los edificios se desprendió una chapa que cayó sobre un automóvil estacionado, destruyendo parte de su carrocería.

Una agencia de viajes de la ciudad de Munich ha organizado una «tournée» turística por España, cuyo programa se centra única y exclusivamente en la gastronomía española. Recorrerá las rutas en que la cocina ha adquirido fama internacional. El precio de este viaje será de 1.875 marcos (27.795 pesetas).



## «LA REUNIFICACION ALEMANA SIGNIFICA LA PAZ EN EUROPA»

ALOCUCION DE NAVIDAD DEL CANCELLER KIESINGER

BONN, 26. (Efe.)—«La reunificación alemana no será otra cosa que el gran acuerdo de paz en Europa», declaró en su alocución de Navidad el canciller federal, Kurt Georg Kiesinger, quien, dirigiéndose especialmente a los diecisiete millones de habitantes de Alemania oriental, prometió que Bonn quiere conseguir la paz en Alemania, aumentar el comercio interior, ampliar los contactos humanos y también los políticos con las autoridades orientales.

El canciller afirmó igualmente que la reunificación del país solamente será posible con la aprobación de las grandes potencias y con una razonable política de relación ruso-germana.

**Desempleo en la RFA: No regresarán 255.000 trabajadores extranjeros**

BONN, 26. (Efe.)—Recientes declaraciones oficiales del ministerio de Trabajo alemán calculan en 255.000 los trabajadores extranjeros que no regresarán de sus vacaciones de Navidad. Según investigaciones llevadas a cabo en torno al tema del mercado laboral y de las vacaciones de los trabajadores extranjeros, se sabe que estos 255.000 viajaron a sus respectivos países sólo con billete de ida. En los medios laborales alemanes se considera que la marcha de estos trabajadores solucionará en gran parte, de momento, el gran problema de paro y exceso de mano de obra que ha surgido como consecuencia de las variaciones de la coyuntura económica en la República Federal de Alemania.

## PUNTO CRITICO EN LA LUCHA POR EL PODER EN CHINA

MANCHESTER Y MAO, TEMAS DEL DIA EN NORTEAMERICA

NUEVA YORK. (Por Francisco Ruiz de Elvira, de la agencia Efe.)—En un Nueva York tranquilo y silencioso, con la nieve helada en sus calles y sólo el movimiento de coches en la tarde de regreso del largo fin de semana, dos temas ya repetidos en los últimos días, pero puestos nuevamente en primera página, han vuelto a ocupar la atención de quienes leen periódicos, escuchan la radio o ven los noticiarios televisados, que son la mayor parte de sus habitantes, precisamente porque la calle no aparece agradable salvo para quienes se han ido a jugar con la nieve a Central Park.

William Manchester, cuya popularidad mundial de hoy nadie hubiera podido adivinar hace sólo unas semanas, ha saltado nuevamente a un primerísimo plano de la actualidad por dos razones distintas: una personal, su ingreso en el hospital aquejado de una grave neumonía (parece como si un maleficio pesase sobre muchos de los que se relacionan con el asesinato de Kennedy), que según los médicos puede ser consecuencia indirecta del agotamiento y depresión que el discutido libro le viene produciendo; la otra, política: las supuestas declaraciones de Johnson que aparecen en "Newsweek" y

que la Casa Blanca se ha apresurado a desmentir retundamente. Y parece ser que Johnson no sólo se niega a hablar sobre este asunto, sino que ha prohibido a sus allegados que lo hagan en absoluto. Un libro, este de Manchester, aún no publicado, pero que, como suele ocurrir a la verdad (aunque no tengamos elementos de juicio para decir que lo sea), parece que no gusta a nadie.

### PUNTO CRITICO

Mientras tanto, por lo que se refiere a política internacional, la China comunista —que ha asumido hoy, en

cierto modo, en las mentes de los norteamericanos el papel que durante muchos años de la posguerra desempeñó la Unión soviética— sigue en el candelero de todos los comentarios. La "confesión" del Presidente Liu Shao-Chi, a quien los militantes de la "guardia roja" consideraban como dirigente de la facción anti-Mao, ha dado mayor interés a las informaciones, según las cuales la lucha por el Poder entre los dirigentes de la China roja está llegando a un punto crítico. Mao Tse Tung parece estar ganando todas las batallas y, desde luego, está siendo exaltado en la China roja como no llegaron a serlo ni Hitler ni Stalin en sus mejores tiempos. Mao es presentado actualmente al pueblo chino como el ser más grande y glorioso que haya nunca pisado la tierra, pero...

La pregunta adquiere cada día mayor fuerza. ¿Es realmente Mao o, al menos, son leales suyos los que dirigen la campaña en su favor, o es un grupo de personas —dirigidas por el ministro de Defensa, Lin Piao— el que, apoyándose en la figura de Mao, trata de desembarazar su propio camino hacia el poder acusando de enemigos de Mao a todos los que pueden oponérseles?

Aquí, en Estados Unidos hay muchos que creen que Mao es hoy simplemente una marioneta de Lin Piao y de su grupo. Otros estiman que no se encuentra en pleno control de sus facultades. Algunos afirman que se encuentra gravemente enfermo y que el Poder está en manos de Lin Piao. E incluso hay quienes dicen que en sus raras y silenciosas apariciones en público, Mao está siendo representado por un "doble".

Sea como sea, la lucha por el Poder en la China roja está llegando, como decíamos, a un punto crítico, del cual puede depender, nada menos, que Estados Unidos (y en cierto modo, Rusia) crean necesario o no, como ayer decíamos, llegar a una guerra nuclear contra el gigantesco país asiático.

## NUEVO MODELO DE COCHE-AVION

SE PODRA ADQUIRIR POR EL PRECIO DE 1.500 DOLARES

NUEVA YORK, 26. (Efe.) — Frank Dobson, inventor del primer coche-avión («aircar»), acaba de construir y patentar un nuevo modelo de carrera, que se puede adquirir por la suma de 1.500 dólares o construir uno mismo por la tercera parte de lo que vale.

Hace tres años Dobson, natural de Corona del Mar (California), diseñó para otra Compañía el coche-avión «Dardo», que ganó el primer premio en la competición internacional de esta clase celebrada en Australia.

En la actualidad los coches-aviones se encuentran en la misma situación de prueba y experimentación que los automóviles en 1895. La mayoría de las principales Compañías automovilísticas parecen creer que el nuevo coche-avión llegará a ser usado algún día normalmente y que ayudará a resolver el grave problema de tráfico en las carreteras.

El coche-avión, por su parte, no necesita carreteras ni puentes. Teóricamente puede ir donde quiera, aterrizar en campos, pantanos, lagos, en la nieve y en el hielo por medio de un amortiguador de aire.

El aparato no necesita ruedas, «ni necesita ejes, ni diferencial, ni mecanismo de transmisión; tampoco necesita frenos hidráulicos. Trabaja mejor con un sistema de aire frío y, por consiguiente, no necesita ningún líquido anticongelante.

EISENHOWER PROPONE:

## ELECCIONES PARA EL CONGRESO CADA CUATRO AÑOS

Límite de tiempo para ejercer los más altos cargos políticos

NUEVA YORK. (Efe.) — El ex Presidente Eisenhower se muestra partidario de que no se celebren elecciones para el Congreso cada dos años, con los inconvenientes que indudablemente ello acarrea al país, sino solamente cada cuatro, coincidiendo con las elecciones presidenciales. Eisenhower, que expresa esta opinión en un artículo escrito para el "Reader's Digest", afirma al mismo tiempo que debe ponerse un límite al número de años que un senador, un miembro de la Cámara de representantes o incluso un juez federal pueden ejercer su cargo. "Si es bueno restringir el período de servicio de un Presidente —dice a este respecto—, evidente que debe hacerse lo mismo en los otros casos." Como se recordará, Eisenhower fue el primer Presidente elegido tras haber sido aprobada una enmienda constitucional que limita el mandato de un Presidente a dos términos, es decir, ocho años, salvo el período en que siendo vicepresidente haya ocupado el puesto de Presidente hasta la primera elección (como es el caso de Johnson).

El ex Presidente dice que realmente quienes fundaron este país concibieron el servicio al país (en calidad de senador, etc.), como una etapa de la vida de un hombre valioso, pero no como una carrera, que es lo que hoy ocurre. Y si esta constante infusión de sangre nueva "del mundo de los negocios, de las profesiones liberales y en general del mundo del trabajo sería buena para la rama legislativa del Gobierno, como lo es para la ejecutiva,

también lo sería indudablemente para la judicial".

"De acuerdo con la fórmula actual —escribe también Eisenhower— sería enteramente posible que el Tribunal Supremo no cambiase virtualmente en treinta o cuarenta años, y así podría, mediante una larga serie de decisiones, cambiar radicalmente nuestro sistema de gobierno, incluso contra los deseos del pueblo", ya que los jueces no son elegidos por éste.

En el mismo artículo, el ex Presidente sugiere también otras reformas, entre las cuales figura el cambio de fecha de las elecciones, adelantándolas casi un par de meses para que el Presidente pudiera tomar posesión a primeros de noviembre y desempeñar su cargo varias semanas antes de tener que tratar con el Congreso, que se reúne a primeros de enero.

## HIPNOTIZADOR REINCIDENTE

\* Se ha impuesto una multa de 40.000 libras al hipnotizador italiano Giovanni Tosso, de cuarenta y siete años, por ejercitar sus habilidades magnéticas con una joven en una cafetería y no hacerla volver en sí. La semana pasada un juez le impuso otra multa por abusar de su licencia de hipnotizador.



## CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

## BARCELONA

OBRAS ARTISTICAS DE UNIVERSITARIOS DE 14 PAISES  
EN LA GRAN SALA DE EXPOSICIONES

Selección de las 500 que concurrieron a la Segunda Biental Internacional de Ibiza, organizada por la Comisaría para el SEU SERAN EXPUESTAS DESPUES EN OTRAS CIUDADES ESPAÑOLAS, ASI COMO EN PARIS, ROMA, ATENAS Y EL CAIRO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—A la II Biental Internacional de Arte Universitario, organizada por la Comisaría Nacional para el SEU y celebrada, como la primera en Ibiza, el pasado mes de octubre, concurrieron más de quinientas obras de estudiantes universitarios de catorce países: de ellas han sido seleccionadas cuarenta y cinco, comenzando, naturalmente, por las galardonadas en el mismo certamen y añadiéndoles otras también de mérito sobresaliente, para formar la Exposición actualmente instalada en Barcelona, en la Sala Románica del antiguo hospital de la Santa Cruz, e inaugurada bajo la presidencia del rector de la Universidad, doctor don Francisco García Valdecasas; en representación del Ministro de Educación y Ciencia.

## La Exposición irá a París, Roma, Atenas y El Cairo

A la primera de estas Bienales Internacionales de Ibiza acudieron estudiantes universitarios de seis países, aportando trescientas obras. El progreso alcanzado desde entonces ha resultado verdaderamente extraordinario, ya que, como decíamos al principio, el número de las obras participantes en la segunda se ha elevado a quinientas, y el de los países de procedencia de los estudiantes expósitos, a catorce, casi todos iberoamericanos y algunos pertenecientes al mundo árabe. Por otra parte, ante la extensa resonancia internacional suscitada, la selección demostrativa de lo que ha sido la Segunda Biental Internacional de Ibiza pasará sucesivamente a otras ciudades españolas, así como a París, Roma, Atenas y El Cairo, accediendo a las respectivas peticiones, si bien sus organizadores han querido dar a Barcelona la preferencia absoluta como homenaje a la tradición artística de esta ciudad, cuyos museos contienen colecciones que por derecho propio figuran entre las más importantes del mundo.

La Tercera Biental Internacional de Ibiza se celebrará, Dios mediante, en la primavera del año 1968. La elección de la encantadora "Isla Blanca" como sede permanente responde a profundas motivaciones de ambiente sobremanera propicio, así como a los atractivos que su maravillosa luminosidad ofrece a los jóvenes artistas, contribuyendo a que su inspiración pueda brillar sin trabas en toda la plenitud de su poder. Por estas mismas razones, hace años, situó también en Ibiza el centro de sus actividades pictóricas el juvenil grupo "Lucerna", cuyo animador principal era José María Garrut, actualmente subdirector y conservador del Instituto Municipal de Historia de Barcelona.

## QUINCE PREMIOS EN LA SEGUNDA BIENAL

Los quince premios correspondientes a esta Segunda Biental Internacional de Ibiza, cuyas mejores obras son las que componen la actual Exposición de Barcelona, fueron distribuidos como sigue:

Gran Premio de la Biental, Medalla de Oro, a Rafael Lozano Bartolozzi. (Prometedor apellido, de la más ilustre prosapia en el mundo artístico.)

Primeros premios, con sendas Medallas de Plata, a Joaquín Martínez Gomar (español), en Arquitectura; a El Wakly Abel Hamir (de la RAU), en Cerámica; a Montserrat Torres (brasileña), en Dibujo; a Manuela Horta de Sousa (portuguesa), en Escultura; a Tu-

Se hallaban asimismo presentes el Subjefe Provincial del Movimiento, el delegado nacional-comisario para el SEU, con el del Distrito Universitario de Cataluña y Baleares y el director del Servicio de Actividades Culturales y Artísticas de la Comisaría y director de la Biental; por el Ayuntamiento de Barcelona (que ha realizado en estos últimos años una meritoria tarea restauradora de dicho antiguo hospital de la Santa Cruz, rehabilitando en todo su gran valor arquitectónico e histórico la mencionada Sala Románica y destinándola a Sala de Exposiciones de la ciudad), el concejal don Esteban Negra, en representación del Alcalde, con el director de los Museos Municipales de Arte de Cataluña y comisario de la Exposición; el Delegado Provincial de Auxilio Social y otras autoridades y jerarquías.

lio Gombac (italiano), en Grabado; a Julio Guasch (español), en Artes Suntuarias, y a Vicente Calvet (español), en Pintura.

Segundos Premios, con Medalla de Bronce, a Susana Mentz (brasileña), en Dibujo; a El Weshari Abel Hari (de la RAU), en Grabado; a Serra de Ribera (español), en Grabado, y a José Luis Cacho López (español), en Pintura.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## SORIA

VALONSADERO, CAMPO DE EXPERIMENTACION  
PARA LA MEJORA OVINA

Los proyectos de transformación del suelo de la provincia, con sus nuevos regadíos y consecuentes aumentos de producción de diversos cultivos, junto con el plan de mejora de pastizales y repoblación forestal, influyen totalmente en la masa total del ganado, especialmente en la ganadería ovina, cuya cabaña tiene singular importancia económica en la provincia.

El ganado lanar constituye actualmente una de las riquezas más importantes y cuenta su explotación con una gran tradición y especiales condiciones mesológicas.

A su mejora no solamente a escala provincial, sino en el plano nacional, tiende la labor que, en las proximidades de Soria, desarrolla la Dirección General de Ganadería por medio del Servicio de Mejora Ovina.

Dos rebaños-pilotos pastan en la vasta extensión de la finca de Valonsadero, cumpliendo dos fines de singular importancia: el primero, comprobar técnicamente la investigación de cruces de las hembras, entrefina y variedad-ojalada con sementales charmoise importados de Francia.

El segundo está destinado a la recria, con el fin de poder disponer de sementales abundantes para atender la numerosa demanda que formulan los ganaderos y lograr con ello el consiguiente ahorro de divisas

Los resultados, técnicamente comprobados por los cruces, han sido altamente satisfactorios, realizando los mismos la circunstancia de que esta especie de altos rendimientos cárnicos aprovecha toda clase de pastos y su constitución física ofrece una resistencia extraordinaria a las enfermedades.

Conocida la experiencia de los dos años, necesario es decir que hay numerosa demanda, indicando que el gran número de peticiones no puede atribuirse a la novedad, ya que los ganaderos que más insisten en sus peticiones son precisamente aquellos a quienes en años anteriores se les hizo cesión de sementales.

En cuanto al terreno donde los rebaños-pilotos se encuentran ahora, la vasta extensión de Valonsadero, sirve a las mil maravillas como campo experimental para la adaptación de la especie: altura, pastos con diferentes características y circunstancias climatológicas de bajas temperaturas facilitando la aclimatación a diversos terrenos.

Dos rebaños-pilotos para la mejora de la cabaña nacional.

Un magnífico servicio que a este respecto prestan a la Patria las históricas tierras de la provincia de Soria en la finca que, según la tradición, regaló a la ciudad el Rey Alfonso VIII.

Celestino MONGE

## CUENCA

PRESUPUESTO MUNICIPAL DE LA CAPITAL  
PARA 1967: 60 MILLONES DE PESETAS

SE ESTRENO CON CARACTER NACIONAL EL RETABLO "LA NAVIDAD EN EL ARTE", DE LA CAMPAÑA "PAZ EN LA TIERRA"

CUENCA. (Servicio especial para ARRIBA.)—En sesión extraordinaria y en Pleno de la Corporación Municipal, ésta ha aprobado por unanimidad el proyecto de presupuesto extraordinario para 1967, que alcanza la cifra de sesenta millones, exactamente 59.939.576 pesetas.

El aumento de ingresos sobre el presupuesto anterior supone más de cinco millones y medio de pesetas. La partida que en él se dedica a urbanización es de seis millones, aumentando en medio millón cada una de las destinadas a festejos y a alumbrado público.

## ESTRENO EN ESPAÑA

En la Casa de la Cultura se celebró una sesión audiovisual sobre "La Navidad en el arte", retablo de poesía, música y color correspondiente a la campaña "Paz en la Tierra".

Ha sido aquí donde se ha estrenado en España, y desde Cuenca será presentado este espectáculo, sucesivamente, en Ciudad Real, Toledo, Guadalajara, Madrid, Salamanca, Valladolid, Palencia, Logroño y Vitoria.

Asistieron las primeras autoridades provinciales y locales, e hizo la presentación del mismo el ilustre poeta y escritor conquense Federico Muelas. Hizo también uso de la palabra el director, señor Bohr.

Una trama perfectamente conjugada fue trayendo a los oídos y a los ojos versos de Lope de Vega, Góngora, Cortés, Juan Ramón Jiménez, Gerardo Diego, Muelas, Murciano, Aragonés, Pérez Iscla, Bernárdez, Amado Nervo, Rubén Darío y Dávila, con música de Luys de Milán, Weis y Ponce, Mudarra, Guerrero, Victoria, Cabezon, Correa de Arauxo, Bach y Pisador, y proyección de pinturas de Fernández, Ferrer II, El Greco, Del Sarto, Memling, David, Murillo, Ribera, Zurbarán, El Bosco, Melozzo, Velázquez, Guerou, Serra y Fra Angélico.

Intérpretes desde el escenario fueron los señores Pereira, Cortés y Lafuente, y en el montaje colaboró el "Nuevo Teatro Experimental". El selecto público que presenció el retablo aplaudió largamente a todos los actantes.

## ACTUALIDAD DE JUVENTUDES

El Grupo Juvenil de Teatro de Cámara y Ensayo del Colegio Menor de Juventudes «Alonso de Ojeda» y del Instituto de Enseñanza Media Femenino «Hervás y Panduro» ha iniciado sus actividades en este curso con la puesta en escena de la obra de Alejandro Casona «La sirena varada», dentro del ciclo que realiza de teatro moderno español.

La obra, pese a sus dificultades, fue desarrollada con esmero y cuidadosamente presentada, siendo muy aplaudida por el numeroso público que presenció esta nueva interpretación del magnífico conjunto juvenil conquense. La Delegación Nacional de Juventudes tiene en Cuenca un plantel de artistas, como lo tiene el Instituto de Enseñanza Media Femenino ya citado.

## COOPERATIVA DE VIVIENDAS

En la Casa Sindical se celebró una reunión presidida por las jerarquías de Obras Sindicales y Cooperación, a la que asistieron trabajadores y directivos de la principal industria conquense de la madera, para solucionar el problema de vivienda que aquellos tienen.

Se tomó el acuerdo, después de largo cambio de impresiones, de crear una Cooperativa de viviendas, en la que colaborará la Empresa, habiéndose ya designado la Junta rectora de dicha Cooperativa.

Andrés GALLARDO

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES  
CONCURSO-SUBASTA

Esta Delegación Nacional de Juventudes saca a concurso-subasta la realización de la obra siguiente:

CONSTRUCCION DE UN HOGAR DE NUEVA PLANTA EN UBEDA (JAEN),

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas, económicas y económicas- legales redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición, al que se ajustarán éstos, en la Delegación Provincial de Juventudes de Jaén, sita en la calle Arquitecto Berges, 13, y en la Delegación Nacional de Juventudes de Madrid, calle José Ortega y Gasset, núm. 71.

El concurso-subasta se celebrará en la Delegación Provincial de Juventudes de Jaén el próximo día 21 de enero, a las doce de la mañana, debiendo presentarse a esta hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar), en sobre cerrado, ante la Junta Económica constituida al efecto.

El importe de este anuncio, por cuenta del adjudicatario.

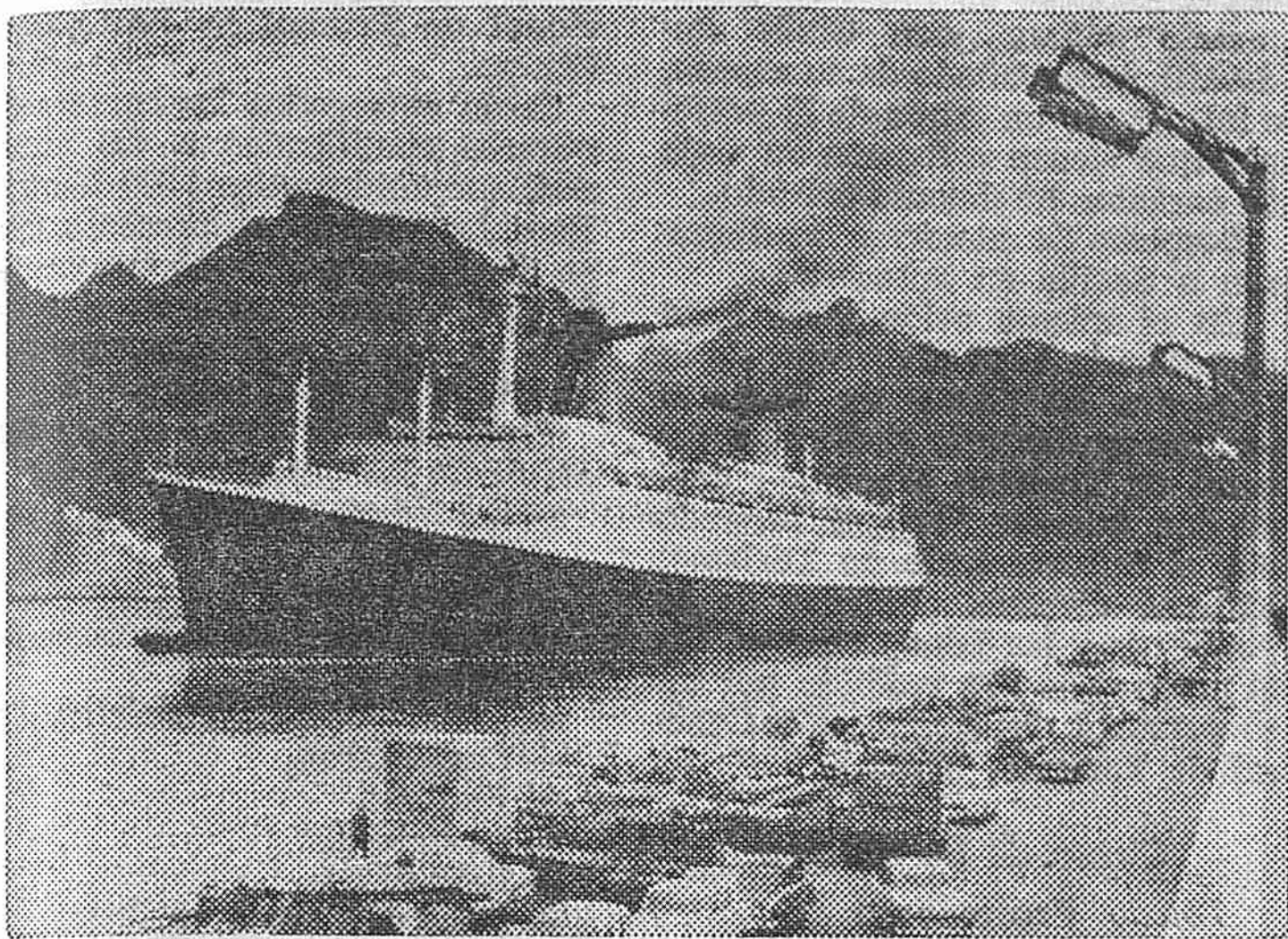
Madrid, 21 de diciembre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.



## CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

## TENERIFE

## EL «FRANCE» ATRACO POR VEZ PRIMERA AL MUELLE DE SANTA CRUZ DE TENERIFE



## SANTA CRUZ DE TENERIFE.

(De nuestro corresponsal, González Díaz.)—Extraordinaria estampa marinera la que ofrecía el muelle de esta capital, donde por vez primera, en su tercera visita a la isla, atracaba el gran trasatlántico galo «France». En sus dos viajes anteriores había fondeado en el antepuerto por no haber autorizado su amarre la Compañía armadora. Ahora se ha demostrado que las reservas que tuviera al respecto la Empresa propietaria de la nave eran totalmente infundadas, pues el buque realizó la maniobra, como era de esperar, sin obstáculos alguno, quedando recostado en el espigón del dique Sur, con toda normalidad. Así, pues, la nave, que es la mayor del mundo en cuanto a longitud de eslora, con sus 315 metros y cuyo desplazamiento es de 66.000 toneladas, ha sido notable destacada e insólita en este puerto, motivando la curiosidad de miles y miles de tinerfeños, que durante todo el día desfilaron de manera constante por el dique Sur para ver desde cerca esta impresionante y majestuosa mole, auténtica ciudad flotante.

El «France» ha traído a su bordo en este viaje 1.005 pasajeros y 1.150 tripulante. Sus pueros de procedencia eran El Havre y Southampton, y después de una estancia de doce horas en esta bahía, partió para Dakar, su lugar de destino.

Los turistas que hacían viaje en el hermoso navío fueron obsequiados al tomar tierra con claveles, distribuidos por la Junta Insular de Turismo, mientras agrupaciones folclóricas interpretaban, en honor de los huéspedes, aires típicos de Canarias. Las excursiones organizadas para recorrer distintos lugares de la isla fueron servidas por unos sesenta taxis, utilizando para el servicio de los viajeros 335 guías facilitados por la agencia de viajes Atlántida, que tuvo a su cargo el programa desarrollado en honor de los visitantes.

Para que el aspecto que ofrecía el puerto de esta capital en la jornada que comentamos fuera más completo, esta visita del «France» coincidió con la presencia en la dársena y amarrados al mismo muelle, de los también hermosos trasatlánticos «General Leclerc», «Rossini» y «Black Prince», los

cuales, sin en otro momento pudieran impresionar por su tamaño, en esta ocasión resultaban un tanto empujados en la comparación relativa con este gigante de los mares.

No será necesario añadir que con este motivo las distintas rutas turísticas de la isla, así como los comercios y calles de la capital de la provincia ofrecieron un aspecto de gran actividad y especial colorido.

GONZALEZ DIAZ

## Más barcos extranjeros

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26. (Cifra.)—Por mar y por aire el turismo registrado en esta isla en las presentes fiestas de Navidad ha aumentado considerablemente en relación con los años precedentes.

Hoy se hallan en la bahía, en cruceros de Navidad y fin de año, los lujosos buques «Empress of England», inglés, y «Princesse Reghild», sueco, con importantes contingentes turísticos. En el curso de esta semana llegarán, entre otros, el supertrasatlántico italiano «Raffaello», en su primera escala en Tenerife; así como el «Carinthia» y el «Akropolis». El «Raffaello» procedió de Nueva York y, entre otros puertos, visitará el de Palma de Mallorca.

Es, por otro aparte, incesante el arribo de reactivos al aeropuerto de Tenerife con turistas en su mayor parte del norte de Europa.

Un cálido y excepcional clima de la isla contrasta con las alturas orográficas que permiten la práctica de los deportes de nieve, por haberse registrado copiosas nevadas en las cañadas y en las cumbres centrales. En el puerto de la Cruz, todos los hoteles están abarrotados de turistas.

## MAS DE 1.300 PLAZAS. - CON-SIN TITULO

JEFES DE ALMACEN DEL S. N. T.—Instancias hasta 5 de enero. Edad, 21 a 40 años. Ambos sexos. No se exige título, ni mecanografía ni taquigrafía. Ingresos y condiciones muy interesantes.

PERITOS AGRICOLAS-INSPECTORES DEL S. N. T.—Instancias hasta 5 de enero. Edad, 21 a 40 años. Ambos sexos. Título oficial. Interesantísimas.

AUXILIARES DE MINISTERIOS.—Turnos libre y restringido.—Edad, 18 años. Ambos sexos.

POLICIA ARMADA.—Instancias hasta 5 de enero. Edad, 21 a 30 años. Sólo varones. Solicite URGENTEMENTE información con modelo de instancia e instrucciones de las plazas que le interesen, adjuntando diez pesetas en sellos de correo, a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4.

Ayuntamiento de Madrid

## MURCIA

## MAS DE 160 MILLONES PARA 14.730 PUESTOS DE TRABAJO

## Diecisiete millones para Instituto y cinco nuevas Secciones Delegadas de las diez existentes

MURCIA. (De nuestro corresponsal.)—Para 14.730 puestos escolares han sido invertidos 160 millones de pesetas. He aquí la tarea—ardua—del Ministerio de Educación y Ciencia. Exclusivo para la Enseñanza Media. Porque si en el Instituto «Alfonso X el Sabio», abierto en el vergel de la Vega, dedicó 16.201.770 pesetas, se unen 17.860.291 para el que, cara al Mediterráneo, se edifica en Cartagena. Si existen en pleno funcionamiento Secciones Delegadas de Enseñanza Media en Aguilas, Alcantarilla, Alquerías, Benitján, Palmar, Molina de Segura, Murcia, Torre-Pacheco y Santomera, van a construirse en Alhama por 6.261.067 pesetas; Caravaca, por 6.614.528; Cehegín, por 6.566.036; La Unión, por 5.816.809, y Mula, por 6.146.772 pesetas.

Queda de esta forma evitada la concentración escolar y, además, se proyectan entre centros no oficiales de dicha Enseñanza en Alhama, con 700 puestos, por pesetas 6.939.764; en Escombreras, 480, por 4.800.000; en Cartagena, 1.280, por 12.800.000; En Murcia, 430, con 6.450.000. Y es de señalar que estos promotores reciben anticipos que totalizan 9.333.976 pesetas, y asimismo subvenciones por 26.405.787. Es de resaltar que el total de los nuevos puestos escolares que nuestra provincia va a contar ascienden a 14.730. Con ello, los problemas de la Enseñanza Media van a quedar virtualmente resueltos.

Con ella va hermanada los estudios superiores. Sus Colegios Mayores Universitarios «Ruiz de Alía» y «Cardenal Belluga» y el del Magisterio «San Isidoro»; la Enseñanza Media Profesional con sus Escuelas de Maestría Industrial en Murcia, Lorea, Cartagena, San Jerónimo; la Sindical «Almirante Bastarache», y la de Formación Profesional «Bazán», ambas en Cartagena, unido a los Institutos Laborales de Cieza, Totana y Jumilla, y las de Peritos Industriales y de Capacidades Facultativas de Minas en Cartagena, más las de Comercio, la de Oficios Artísticos y el Conservatorio son centros que denotan el auge cultural de la ciudad.

## COMPLEJO CULTURAL

Prueba de ello es que en el recinto universitario, donde se ha inaugurado la Facultad de Filosofía y Letras, que va a construirse la moderna Facultad de Derecho y ser ampliada la de Ciencias, a es-

casa distancia está el modernista Instituto Alfonso, se eleva la de Artes y Oficios, la Pericial de Comercio, y el nuevo Colegio de Enseñanza Media de los Hermanos Maristas, que con éste serán tres los en funcionamiento. Todo se agrupa en la modernísima barriada de Vista Alegre, con el conjunto de sus rascacielos cara a la huerta.

Buen auge. Esplendoroso porque los estudios en Murcia tienen un arranque bien lejano. Desde la dominación árabe, en que funcionó una Escuela Filosófica, cuya fama rivalizaba con la cordobesa. Si Al-

fonso el Sabio impulsó los estudios, surgió en 1912 la Universidad murciana, que cada vez amplía sus Facultades, donde se va a crear la de Ciencias Económicas y agregar la Sección de Pedagogía a la de Filosofía y Letras, por el número de maestros que salen de su Escuela «San Isidoro», y se confía en dotar a Murcia de la Escuela de Peritos Agrícolas ante el desarrollo de la agricultura, con la puesta en práctica de la redención de secanos en regadíos y formar este vergel de la «Huerta de Europa».

Luis PEÑAFIEL

## CACERES

## LA CAMPAÑA «PAZ EN LA TIERRA»

En esta ciudad, y en el salón de actos del Instituto Nacional de Enseñanza Media «El Brocense», se ha celebrado el acto de apertura de la campaña «Paz en la Tierra» que organiza la Subsecretaría de Cultura Popular a través de la Delegación Provincial de Información y Turismo.

El acto resultó muy brillante. Asistieron el obispo de la diócesis de Coria-Cáceres, doctor Llopis Ivorra, Jefe Provincial y Gobernador Civil, doctor Izarra Rodríguez y otras autoridades provinciales y locales, así como distinguidas personalidades de la vida cultural y artística y mucho público.

En primer lugar pronunció unas palabras Gabriel Romero, locutor de La Voz de Extremadura, quien presentó al pregonero y a cuantos intervinieron en la reunión literaria y artística.

Después actuó el ágil periodista Narciso Puig Mejías, redactor-delegado del diario «Hoy», que hizo el pregón de la Navidad, destacando su sentido espiritual y humano.

A continuación actuaron los poetas cacerenses José Canal Rosado, Julio Mateos Montero y Luis García del Camino Burgos.

Leyeron poesías originales concernientes a la Navidad, que, lo mismo que las intervenciones de los anteriores escritores, gustaron mucho a los cacerenses.

El acto finalizó con la intervención del Orfeón Provincial de la ciudad, bajo la dirección del maestro Cebrían Ruiz, ofreciendo un variado programa que fue muy aplaudido.

## EL GRUPO DE PIORNAL, III PREMIO DEL CONCURSO NACIONAL DE VILLANCICOS

El concurso nacional convocado por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes sobre villancicos ha constituido excelente ocasión para que la representación cacerense—el grupo de la localidad serrana de Piornal, «Mirador de Extremadura»—haya alcanzado un importante éxito en su confrontación con los demás participantes.

El grupo de Piornal ha obtenido el tercer premio: 5.000 pesetas y medalla.

La brillante actuación del grupo piornaliego ha suscitado muchos comentarios de distinguidas personalidades de la vida musical.

El grupo de Piornal es mixto y está dirigido por el profesor de música don Julio Terrón.

Nos congratula el éxito del coro mixto de Piornal, que ha sabido colocar muy alto el pabellón de la provincia de Cáceres.

También es ocasión oportuna la presente, para hacer constar a los lectores de ARRIBA que Piornal cuenta con un folklore riquísimo digno de ser dado a conocer.

Jorge DE LA MONTAÑA



## MIL QUINIENTAS TREINTA Y CUATRO VIVIENDAS SE CONSTRUIRAN EN ZARAGOZA

ACTUARA DE PROMOTORA UNA COOPERATIVA SINDICAL

ZARAGOZA, 26 (Cifra).—Con el fin de construir 1.534 viviendas de tipo social, en el plazo de dos años, ha sido adquirido por la Cooperativa Sindical de la Vivienda el polígono residencial denominado Balsa de Ebro Viejo, en el barrio del Arrabal de esta capital, por la cantidad de sesenta millones de pesetas.

Este polígono fue totalmente urbanizado por el Ministerio de la Vivienda hace tres años, y en él, además de las viviendas citadas, se construirán dos guarderías infantiles, un centro parroquial, otro sindical, un gran garaje y varias instalaciones deportivas. El total de estas obras costará unos 700 millones de pesetas.

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, que no hace mucho tiempo

manifestó su deseo de colaborar en la construcción de viviendas de tipo social, ha entregado a la Junta Rectora de la citada Cooperativa Sindical el primer préstamo por valor de treinta millones de pesetas. Por su parte, los socios de la Cooperativa, beneficiarios de estas viviendas, tendrán que abrir una libreta de ahorro-vivienda en la citada Caja. La construcción de estas 1.534 viviendas supondrá un gran alivio al problema de la falta de edificaciones de tipo social que sufre esta ciudad.

### Pista de aterrizaje

A partir de ayer lunes, día 26, quedó totalmente abierta al tráfico la pista del aeropuerto internacional del Rompedizo, de Málaga. Esta pista, cuyas obras han sido ultimadas en días pasados, tiene una longitud de 3.200 metros y permitirá el despegue y aterrizaje de todo tipo de avión.

### Complejo turístico

VALL DE UXO (Castellón), 24 (Cifra).—Un complejo turístico se instalará en el río subterráneo navegable de la gruta de "San José", en este término, considerado como un lugar de atracción turística natural, de los más importantes del Levante español.

La Subsecretaría de Turismo ha comunicado al Alcalde de esta localidad la concesión de un crédito hotelero con destino a esta instalación.

Continúan actualmente los trabajos de ampliación de la longitud navegable del río subterráneo, que irá acompañada de la correspondiente iluminación eléctrica e instalaciones complementarias.

### Construcciones escolares

LA UNION (Murcia), 24 (Cifra). El Ministerio de Educación Nacional tiene en proyecto la construcción, entre otras, de una sección delegada de Enseñanza Media en esta ciudad, cuyo presupuesto es el de 5.816.809 pesetas.

Además, dentro de los proyectos de centros no oficiales existe el de crear 480 puestos en la cercana localidad de Escombreras, con presupuesto de 4.800 pesetas.

### Afloramiento de aguas

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real), 26 (Cifra).—Un caudal de diez millones de metros cúbicos se asegura tendrá el yacimiento de agua localizado por una Empresa de prospecciones en el lugar conocido por "San Miguel" de este término municipal.

## ENTIERRO DE GASPAR CASSADO EN BARCELONA

EN EL ACTO DEL SEPELIO SOLO ESTUVIERON PRESENTES SUS FAMILIARES

BARCELONA, 26 (Cifra).—Por expreso deseo del gran violoncellista don Gaspar Cassado, fallecido el sábado, día 24, en Madrid, el acto del sepelio se ha celebrado dentro de la más estricta intimidad, mediada la mañana de hoy. No se han publicado esquelas mortuorias ni la familia doliente avisó a nadie. La inhumación del cadáver en la propiedad funeraria de la familia Cassado, en el cementerio del Suroeste, sólo ha sido presenciada por la viuda, la eminente pianista japonesa Chieko Hara; hermano, don José Cassado Moréu, con su esposa, doña María Rosa Bau de Cassado; una hermana de ésta, doña Teresa Bau, y una hermana de la señora Hara de Cassado, que se encuentra accidentalmente en España con su marido.

Gaspar Cassado tenía proyectado pasar las Navidades en Barcelona, pero el viernes, 23, llamó a su hermano desde Madrid para decirle que se encontraba indispuesto y que a pesar de todo haría lo posible para trasladarse. El sábado se agravó en su estado, procediéndose a avisar a los suyos. El gran artista español falleció a primera hora de la tarde del sábado, víspera de Navidad.

## EN VIAJE PRIVADO

## EL MINISTRO DE INDUSTRIA ITALIANO LLEGO AYER A MADRID

DESPUES DE ALMOZAR SIGUIO VIAJE A SEVILLA

Procedente de Roma llegó en avión a primera hora de ayer tarde, el ministro de Industria y Comercio italiano, don Giulio Andreotti, acompañado de su esposa, e integrando un grupo de 23 personas que vienen a España en viaje de carácter totalmente privado.

Después de almorzar continuaron a Sevilla en autocar.

En el mismo avión y de igual procedencia llegó el director de la Empresa Italiana de Turismo —cargó equivalente al director general de Turismo español—, conde don Augusto Tremoli, invitado por el Subsecretario de Turismo. Visitará diversas ciudades de la Península y las Islas Canarias. En el aeropuerto fue recibido por alto personal de la Dirección General de Turismo. (Cifra.)

### Curso de Formación Profesional

El próximo día 29, en la Escuela de Formación Profesional de Automóviles del Ejército (Carabanchel Alto) tendrá lugar la clausura del V Curso de Promoción Profesional bajo la presidencia del Capitán General de la primera región militar, don Ramón Rodríguez Vita, acompañado del Gobernador Civil, generales de la re-

gión, director general de Promoción Profesional y gerentes nacional y provincial del Programa Nacional de Promoción Profesional Obrera.

Serán entregados los carnets de obreros cualificados a 400 alumnos, que unidos a los 1.040 de otras Escuelas cierran el presente curso de agosto a diciembre como el II Curso desarrollado en el Ejército en estrecha cooperación con el Ministerio de Trabajo.

En el presente Curso se han desarrollado las especialidades de:

- Soldadura eléctrica y oxiacetilénica.
- Delineantes.
- Operadores de máquinas pesadas.
- Instaladores electricistas.
- Carpinteros.
- Pintores.
- Contables.
- Panaderos.
- Mecánicos automovilistas.
- Tapiceros.
- Auxiliares topógrafos.
- Tractorista agrícola.
- Conductores especialistas.

## PESTE PORCINA Y BRUCELOSIS EN SORIA

AFFECTA A CINCO TERMINOS MUNICIPALES

SORIA, 25. (Cifra).—Ha sido declarada la epizootia de peste porcina clásica en el ganado existente en los términos municipales de San Esteban de Gormaz y Villar del Río y la de brucelosis en los de San Pedro Manrique, Valtorejos y Vilviestre.

### Mejora ovina

SORIA, 25. (Cifra).—Con el fin de mejorar la especie ovina, por medio de cruces con sementales importados de Francia, dos rebafios pilotos ha asentado la Dirección General de Ganadería en el monte Valonsadero.

Aparte de experiencias efectuadas sobre dichos rebafios, se vienen realizando asimismo cruces con resultados muy satisfactorios, como lo demuestran las numerosas peticiones que formulan los ganaderos de la provincia para utilizar estos servicios.

### Importación de madera

BILBAO, 25. (Cifra).—Entró en el puerto de Bilbao y quedó anclado en la dársena de Galdames el buque de bandera finlandesa «Iytto Paulin», que procedía del puerto de Arkangel, que trae a bordo un cargamento de madera y otras partidas de carga general.

Mañana serán descargadas sobre las gabarras quinientas cincuenta y ocho toneladas de madera que vienen consignadas para una Empresa de Bilbao.

Una vez terminadas las operaciones de descarga el «Iytto Paulin» emprenderá viaje al puerto de Valencia con un resto de igual clase de carga y otras mercancías.

## MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

En el «Boletín Oficial del Estado» número 307, del día 24 del corriente mes de diciembre, se publica anuncio del concurso público de precios para la contratación del servicio de limpieza de los edificios de oficinas, laboratorios y pasarela de comunicación de este Canal de Isabel II. Las proposiciones se presentarán en la Secretaría General (Joaquín García Morato, 127) hasta las trece horas del día 18 de enero de 1967. Apertura de proposiciones, en el Salón de Correos, el día 19 de enero, a las diez horas.

Madrid, 26 de diciembre de 1966.

## SE CONVOCAN LOS PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN»

SU IMPORTE SOBREPASA EL MEDIO MILLON DE PESETAS

Por orden de la Presidencia del Gobierno de fecha 28 de noviembre pasado, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 289, y «Diario Oficial del Ministerio de Marina» número 280, se abre convocatoria para premiar las actividades divulgadoras de carácter social, artístico, literario, investigador o deportivo que se relacionen con el mar y sus problemas y sirvan para fomentar la afición marítima entre los españoles.

El total de los premios en el conjunto de las actividades sobrepasa el medio millón de pesetas, y por primera vez se incluye un premio denominado «Juventud ma-

rinera», consistente en la donación de una embarcación deportiva, con sus pertrechos, para las concursantes comprendidos entre los diez y los diecisiete años de edad, que reúnan determinadas condiciones.

Las instancias y los trabajos deberán tener entrada en el Registro General de la Presidencia del Gobierno en el periodo de tiempo comprendido entre el 1 y el 15 de mayo de 1967.

### Premios de la Universidad de Bolonia a colegiales españoles

Han sido concedidos los premios anuales por la Facultad de Derecho de la Universidad de Bolonia a los siguientes colegiales del Real Colegio de España en dicha ciudad:

Premio «Leoni Bolaficco», a la mejor tesis doctoral en Derecho Mercantil, concedido a Luis de Angulo Rodríguez.

Premio «Luigi Rava», concedido a José Guillermo García Valdecasas y Andrada por la mejor tesis doctoral en Derecho Administrativo, Ciencia de la Administración o Filosofía del Derecho.

Premio «Domenico Belvederi», concedido a Guillermo Jesús Jiménez Sánchez por la mejor tesis doctoral en Derecho Mercantil, con preferencia en Derecho Bancario.

Premio «Raffaello Corrieri», concedido a Antonio Martínez Zamora, a la mejor tesis doctoral sobre un tema referido a las ciencias biológicas en la legislación civil o penal.

Premio «Vittorio Emanuele II», a Herminio Morales Fernández y José Juan Ferreiro Lapatza

«Manzoni Onorevole» (accésit), del Premio «Vittorio Emanuele II», concedido a Javier Lasarte Alvarez. (Pyresa.)

## MISA DE NOCHEBUENA PARA EX COMBATIENTES EN TARRASA

TARRASA (Barcelona), 25 (Cifra).—Más de 300 ex combatientes de la Cruzada de Liberación residentes en esta localidad, acompañados de sus familiares, asistieron a la misa del gallo en la iglesia románica de Santa María.

Seguidamente se trasladaron al local de actos del Frente de Juventudes, donde les fue entregado por el Alcalde de Tarrasa un regalo, obsequio del Hogar del Ex Combatiente.

Los ex combatientes de Tarrasa acordaron enviar al delegado nacional de Ex Combatientes un telegrama para que testimonie a Su Excelencia el Jefe del Estado su adhesión y gratitud por esta nueva Navidad en paz.

## ¿QUIEN MATO AL PRESIDENTE?

¿Fue veraz el informe Warren?

¿Qué misterios envuelve la tragedia de Dallas?

¿Quién tiene miedo a la verdad?

## ENCUESTA De Edward Jayepstein

Un explosivo libro basado en evidencias, algunas de las cuales nunca fueron expuestas a la opinión pública

### SEGUNDA EDICION

Incluyendo, por vez primera, fotografías y documentos nunca, hasta ahora, publicados

Precio: 200 ptas.

### EN LA MISMA COLECCION

«La píldora y el control de natalidad», de Leo Pyle

Un libro útil y recomendable sobre uno de los problemas fundamentales de nuestros días

Precio: 200 ptas.

«Por orden del Gobierno militar», de Charles Lincoln

Una implacable denuncia contra los atropellos cometidos por los aliados en Alemania

Precio: 200 ptas.

«La nueva izquierda», de Phillip Abbot Luce

Resurgimiento del radicalismo entre los estudiantes americanos. Un libro de evidente actualidad doméstica

Precio: 200 ptas.

## DIMA EDICIONES, S. A.

Buenos Aires, 38-40. Barcelona-11

Distribución: ALFAGUARA



## MENSAJE DE FRANCO

## NUESTRO REGIMEN NO SE HA ANQUILOSADO

A las diez de la noche del sábado, fiesta de Nochebuena, el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, dirigió a los españoles el siguiente mensaje a través de la radio y de la televisión:

Españoles:

En esta noche familiar entre todas, entrañable como ninguna, en la que se busca el calor de los seres queridos y cada uno se apiña en un impulso de ternura mutua, de alegría y de esperanza, habéis de permitirme que, por unos cortos minutos, penetre en la intimidad de vuestros hogares para agradecerlos de todo corazón el gesto colectivo con el que habéis refrendado la ley Orgánica del Estado, abriendo así una nueva y ancha vía para el futuro de España.

Esta vez no he querido esperar el final del año para dirigiros este mensaje; deseaba vivamente agradecerlos el modo hidalgo, realmente ejemplar, con que habéis querido manifestarme, en forma libre y clamorosa, vuestra adhesión y confianza. Cuando la Junta Central del Censo Electoral proclame los resultados definitivos, la estructura del nuevo Estado, en su unidad y en sus partes, quedará desde ese momento patente y visible para todos los españoles, que ya no tendrán motivo de incertidumbre del futuro, por la cuidadosa y prudente previsión del mismo, que en dicha ley Fundamental se contiene.

Lo que ha constituido un acto político de singular importancia, de enorme trascendencia para el futuro desarrollo de nuestra convivencia nacional, ha tenido para mí el valor inmenso de sentirnos unidos en vuestros criterios, ofreciéndome el respaldo de vuestra sanción afirmativa a la obra de resurgimiento nacional a la que he venido entregando mi vida.

En la general alegría que presidió tan importante jornada, habéis podido apreciar cómo ha arraigado la unidad entre los hombres y las tierras de España, que con vuestra determinación de ahora asegura la paz y el progreso en los próximos años, en una España cada vez más próspera y destacadamente más justa.

Llegará un día en que seremos historia; ya empezamos a serlo. Pues bien, yo os digo que la Historia mirará con admiración y respeto a nuestra época; época de cambios, de salirse de los caminos trillados, en la que España ha mantenido con dignidad su puesto en estos graves y difíciles tiempos. Nuestro ideario político, lejos de perder terreno, se ha afianzado en la paz. Y, mirando hacia atrás, asusta el pensar cuál hubiera sido la suerte de nuestro país, con un sistema político ineficaz, incapaz de mantener fijo el rumbo en las tormentas. Hubiera sido, sin duda, el fin de España, como el de tantos cuerpos políticos, que no han sabido salir de las difíciles circunstancias. En cambio, si, por el contrario, sabemos seguir nuestro camino, nos acercará, después de los años duros, a los momentos de recogida del bien ganado fruto. Es cierto que hemos ganado una gran batalla, que hemos afianzado una gran base política de lanzamiento; pero es necesario que nos planteemos la tarea futura que nos espera. Es evidente que España ha mejorado, pero que aún sigue siendo eminentemente pobre; esto se aprecia al sobrevalorar nuestras fronteras y al contemplar frente a las tierras verdes y jugosas de Europa las estériles y amarillas de nuestros secarrales; pero aun esta desigualdad de la naturaleza puede, en gran parte, corregirse con la obra eficaz de nuestros pantanos, del aprovechamiento integral de nuestros ríos, de la transformación en regadío del área máxima de nuestras tierras; exigido además por la necesidad de atender a la redención de los sectores deprimidos de nuestra población campesina y por el imperativo de satisfacer el consumo creciente de la población española. Todo eso tenemos que realizarlo sin tregua ni descanso, con el trabajo prolongado de todos los españoles.

Tendéis que grabar en vuestro ánimo que esta obra, como tantas obras, requiere una larga etapa a la que todos han de contribuir; que cada día nos traerá una nueva inquietud? Es evidente, pero todas serán superadas, si sabemos conservar la unidad de

## LA GRANDIOSA JORNADA DEL REFERENDUM TIENE UNA PROYECCION EXTERIOR INDISCUTIBLE

ESPERO LA COLABORACION DE TODOS PARA QUE LLEGUEMOS A LAS ULTIMAS CONSECUENCIAS DEL PASO QUE HEMOS DADO

nuestro propósito en esta paz fecunda, que podría malograrse si la división, el egoísmo y las ambiciones llegasen a adueñarse de nuevo de nuestra sociedad. Es demasiado serio lo que se ventila para todos los españoles, y éstos no pueden admitir la alteración de esta paz fecunda y constructiva.

## Política social

Pero todo esto ha de ser presidido por el mantenimiento de nuestra política social. Sin una política social justa y avanzada, no es concebible ni un pueblo unido, ni una nación próspera, ni un régimen político estable. Sólo ese profundo sentido de justicia social puede impedir que la lucha partidista descienda a inquietar la vida cotidiana de cada hombre y de cada mujer, permitiendo, por el contrario, a éstos aprovechar, lícita y honestamente, a través de sus esfuerzos y de su trabajo, para sí y para los suyos, todas las posibilidades de bienestar y de promoción social y económica que el sistema les ofrece. Jamás se ha entablado una batalla por la transformación social como la que hemos emprendido. Y no desmayaremos mientras haya un dolor que aliviar o una injusticia que corregir.

Esto exige que cada uno de nosotros asuma su responsabilidad de modo pleno y con todas sus consecuencias: los jóvenes, que van a ser los mayores beneficiarios, deben estudiar y trabajar seriamente; el profesor debe ser consciente de su trascendental responsabilidad ante el futuro de la Patria; los productores, sacar el máximo partido de los medios de producción que les están confiados. El empresario, recordar que

la empresa no es exclusiva para su beneficio, sino medio de creación económica y de justicia social. Los que ejercemos funciones públicas tenemos una grandísima obligación de productividad, de ejemplaridad y de justicia. En estos años plenos de oportunidades debemos todos aprovecharlas al máximo para el bien común.

## Una nueva etapa

Tras la promulgación de una nueva Ley Fundamental, que habéis sancionado, se ha abierto una nueva etapa en nuestra marcha. En política no caben inmovilismos, y podéis estar seguros de que nuestro propósito ahora, como no lo fue nunca, no es dormir sobre los laureles. La propia ley impone, como consecuencia de su contenido, una gran dinámica política; la revisión de nuestras estructuras representativas; la constitución de las Cámaras y altos Cuerpos colegiados de acuerdo con sus normas; la reglamentación de muchas de sus disposiciones, y la aprobación por las Cortes de nuevas leyes complementarias del propósito fundamental, en lo que respecta al Movimiento, a la vida familiar, sindical y local, que implican una tarea importantísima en el campo de la creación jurídica. Yo espero la colaboración de todos para que lleguemos a las últimas consecuencias del paso que hemos dado, y para ello se precisa la entrega de los hombres con vocación política y con afán de servicio a la Patria, y la participación entusiasta de todos para llenar de vida y autenticidad los nuevos cauces abiertos.

## Las jóvenes generaciones

Para las tareas que ahora comienzan, quiero expresar de modo rotundo mi confianza en las nuevas generaciones españolas, que han tenido, por vez primera, ocasión de influir en decisiones de rango histórico. No nos ha pasado inadvertida su presencia entusiasta en la jornada del reciente referéndum. Por ley de vida, el cuerpo electoral estaba formado, esta vez en gran parte, por quienes alcanzaron la mayoría de edad en estos largos lustros de paz. Su actitud ante las urnas es, por lo tanto, plenamente representativa de una nueva España, curada de todas las antiguas heridas de las divisiones, y con una actitud naturalmente abierta hacia el mañana. Si a las generaciones del 18 de Julio correspondieron las hazañas heroicas del sacrificio, del que no nos debemos olvidar nunca, ni las razones que lo hicieron inevitable, ni la abnegación con que aquellos españoles supieron aceptarlo, a las generaciones de la paz, ganada por el esfuerzo de los combatientes, les corresponderá la edificación de un futuro mejor e irreversible. Sólo ellas podrán alcanzar las más altas metas del esfuerzo emprendido, pero sólo podrán hacerlo contando, como lo han hecho, con la unidad forjada desde una firme base de partida, que es lo que nosotros les hemos ofrecido.

Con esta ley sólo he deseado prepararos la plataforma desde la que podréis volar hacia empresas más altas, más complejas, más favorecedoras de los intereses de todos y cada uno de los españoles. Si, como todos esperamos, es acertada, sus frutos vosotros los recogeréis. Dentro de unos años, serán otros gobernantes los que la utilicen para llevar a España hacia arriba, hacia una

vida más rica, más amplia, más justa, más digna de ser vivida. Por ello, cuando os pedí que votáseis esta ley, lo hice con ánimo absolutamente altruista, como tan generosamente habéis comprendido. En ningún momento de mi vida política tanto como en éste me ha sido dado poner ante vuestros ojos, con tan evidente claridad, la imagen de mi desinterés.

## Una nación joven

Aprestaos todos a las grandes tareas colectivas que esta nueva etapa de la vida española os exige. España es de nuevo una Nación joven, orientada claramente hacia el futuro, con un porvenir por delante, después de largos años de inercia, de abandono, de atonía y de desesperanza. Pero, al aludir a estos años, yo quisiera en justicia recordaros una vez más que el pueblo fue siempre el mismo, tanto en los años de nuestros siglos de oro, como en los de nuestra decadencia, iguales los hombres de nuestro tiempo a aquellos que nos precedieron. La población es semejante, con sus mismas virtudes y defectos, con análoga proporción de héroes y mártires, de sabios y de técnicos, de trabajadores y honestos campesinos, de hombres de buena voluntad, con ánimo del mejor servicio. Sin embargo, ¡qué distintos los resultados! Han sido evidentemente las instituciones, los sistemas políticos, los que, desuniendo y enfrentando a los españoles, los inutilizaban para las grandes empresas. No en vano reza nuestro sabio refranero: reino dividido, reino perdido.

Esta grandiosa jornada democrática del referéndum, no sólo tiene plena virtualidad en nuestra Patria, sino también una proyección exterior indiscutible. Su ordenado y ejemplar dinamismo democrático presenta una España unida, llena de energía, de iniciativas, dispuesta constantemente, colectiva e individualmente, a acometer empresas que hace apenas treinta años se hubieran reputado como imposibles. ¡Qué satisfacción para tantos españoles hoy el comprobar cómo el ser español vuelve a ser algo serio en el mundo!

Yo he tenido en estos años, entre las generaciones de la paz que se han ido sucediendo en la tarea, muestras de la capacidad y buen criterio de las nuevas promociones españolas. Nuestro régimen ni se ha anquilosado ni se ha sumergido en el sueño de la historia, y por ello, en nuestro Estado, en nuestras instituciones, en las tareas de mayor responsabilidad, así como en la vida social, en el estudio y en el trabajo, todos han ido encontrando comprensión y, como es de desear, las sucesivas generaciones se irán eslabonando en una común y tenaz empresa de resurgimiento de la Patria. Sólo así, unidos generación tras generación en una aspiración constructiva, puede llegar a la meta propuesta un pueblo. Así debe ser, porque nunca una gran obra histórica ha podido ser hecha por una sola generación. Las grandes obras, como las catedrales en la Edad Media, se han construido siempre con las sucesivas aportaciones humanas inspiradas en un mismo ideal. Yo siempre deseé para el futuro de la Patria que se estableciese ante todo una sucesión de aportaciones, única clave verdadera de un auténtico proceso de resurgimiento; esto es, la sucesión más garantizada, porque es obra que descansa en la entraña del pueblo.

## Años decisivos

Los años que llegan van a ser decisivos para la conquista de la gran empresa, y yo creo firmemente que en esta acción que se va a emprender para la ambiciosa consecución de nuestra obra histórica, la juventud española será, a la hora del esfuerzo, de la energía y de la entrega, digna sucesora de la juventud que regó con su sangre, cualquiera que haya sido su campo, los cimientos de esta España nueva, siguiendo, como hasta hoy, poniendo por encima de todo nuestra unidad y vocación de servicio. Y así podremos confiar en que vendrán muchos años de paz, de progreso y de justicia para nuestra Patria. Nuestra verdad se va abriendo camino en el mundo, de modo impresionante, y el tiempo seguirá colaborando con nosotros. Pensemos cómo la Providencia seguirá velando por España, si nos hacemos dignos, con el esfuerzo y el cumplimiento de los deberes que a cada uno correspondan.

Y a vosotros, los españoles de todo el mundo, que continuáis una vieja vocación de nuestros hombres de derramarse por toda la faz de la tierra: misioneros heroicos, marinos curtidos por los siete mares, emigrantes por las tierras de América y de Europa, soldados y funcionarios en las provincias africanas; lejanos, pero próximos a nuestro corazón; a todos os recuerda la Patria en esta fiesta familiar, y yo os envío, en nombre de todos, el gran abrazo de toda la gran familia española.

Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad. Esta es, por excelencia, la fiesta de la paz, de la paz familiar, de la paz en las comunidades políticas, de la paz entre las naciones. Quiera Dios que nuestra bien ganada paz se refuerce en cada Navidad, como lo ha sido, por la cooperación ejemplar de todos, en esta Pascua de 1966. Paz y felicidad para todos os deseo en este día. Gracias a los colaboradores de hoy, a los que lo fueron de ayer, gracias, en fin, a todos los españoles por su noble asistencia, y, sobre todo, gracias a Dios por habernos permitido llegar hasta estas horas de plenitud de nuestra Patria. ¡Arriba España!



# HOY, PLENO DE LAS CORTES

## SERAN SOMETIDOS AL MISMO TREINTA Y NUEVE PROYECTOS DE LEY Y SIETE DECRETOS LEY

Hoy, a las diez y media, comenzará la sesión plenaria de las Cortes Españolas, que en total y por orden de Comisiones, el número de proyectos de ley que se tratarán son:

Comisión de leyes fundamentales y Presidencia del Gobierno, seis; Comisión de Asuntos Exteriores, nueve; Comisión de Defensa Nacional, cuatro; Comisión de Hacienda, nueve; Comisión de Presupuestos, siete, más treinta y nueve relativos a la autorización de créditos extraordinarios y suplementarios, y Comisión de Educación, cuatro. También se llevan al Pleno un total de siete decretos-ley.

Entre los proyectos de ley que se defenderán para su dictamen figura el de adaptación de los preceptos de la ley de Bases de los funcionarios civiles del Estado a los funcionarios civiles de la Administración Militar. Dicho proyecto será defendido por el general don Julio Salvador. Asimismo don Santiago Pardo Canalis, defenderá los dictámenes sobre retribuciones de los Cuerpos de la Guardia Civil y Policía Armada, así como del personal asimilado a las Fuerzas Armadas y de los derechos pasivos del personal militar y asimilados.

Don Luis Coronel de Palma explicará y defenderá los alcances del proyecto de ley de retribuciones de los sanitarios locales y de los funcionarios de la Administración de Justicia y de las Jurisdicciones de Trabajo. Es posible que al final de la sesión de mañana intervenga el titular de la cartera

de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, para defender los proyectos de ley de la Comisión de Presupuestos.

Finalmente, entre otros proyectos, por la tarde, Pilar Primo de Rivera defenderá el relativo a «Los derechos de la mujer».

## LA ORGANIZACION SINDICAL FELICITA A SOLIS

### LE CUMPLIMENTARON LOS FUNCIONARIOS SINDICALES CON MOTIVO DE LA NAVIDAD

Con motivo de las fiestas de Navidad, el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, fue felicitado por las Delegaciones Nacionales, Consejo Provincial del Movimiento y personal de la Secretaría General, con cuyos miembros conversó el señor Solís, correspondiendo a las felicitaciones. También en la Casa Sindical el Ministro recibió la felicitación de todos los que trabajan en ella, en nombre de los cuales pronunció unas palabras el Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa, poniendo de manifiesto la unidad del Sindicalismo y su conciencia de la responsabilidad del momento en el que se está forjando el futuro de España.

El Ministro y Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, agradeció estas pruebas de afecto, y señaló en sus palabras que, pese a haber sido éste un año de pruebas, el Sindicalismo ha salido de él totalmente reforzado y dispuesto, como ha hecho siempre, a su perfeccionamiento. Terminó con una frase de aliento para todos los que colaboran en esta importantísima tarea, y deseo para todos ellos prosperidad en el próximo año, haciendo igualmente votos por el futuro del Sindicalismo español.

### Los Mandos de Juventudes felicitan al Ministro

El Delegado Nacional y todos los mandos de Juventudes fueron recibidos en la mañana del pasado sábado por el Ministro Secretario General del Movimiento, a quien felicitaron con motivo de la Navidad.

El Delegado Nacional de Juventudes expuso al Ministro la labor

que día a día realizan los mandos de la Delegación y sus deseos de paz y felicidad en estos días para todos los españoles. Expresándole su lealtad al Jefe del Estado y a lo que la ley Orgánica representa.

El Ministro agradeció en breves palabras la felicitación, y tras cesar toda clase de felicidad a los visitantes y a toda la juventud española, exhortó a los mandos de Juventudes a seguir trabajando con el mismo entusiasmo en este nuevo año que se avecina y que tan importante ha de ser para el porvenir de España.

A continuación los mandos de Juventudes fueron recibidos por el Vicesecretario General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel, a quien igualmente expresaron sus mejores deseos en estas fiestas.

## ROBARON EL COCHE DE UN COMPAÑERO DE LA AGENCIA EFE

SE TRATA DE UN "SEAT-850", MATRICULA M-549720

El pasado día 24, por la tarde, en las proximidades de la carretera de Aragón, ha sido robado el coche «Seat 850», gris claro, matrícula M-549720, propiedad de nuestro compañero José Díez Iglesias, de la agencia Efe.

Se ruega a quien pueda dar noticias del paradero del coche lo comunique al teléfono de la agencia Efe, número 275 40 00.

## LOS REYES DE BELGICA, EN MADRID

Procedentes de Bruselas llegaron a Madrid por vía aérea los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola. El avión tomó tierra en la base aérea de Getafe, a las seis menos cuarto de la tarde de ayer.

## ACTUALIDAD MILITAR

## DESPUES DE LA TREGUA

Por nuestro crítico militar, Ramón M.-Cifuentes

Tras un alto el fuego de cuarenta y ocho horas, nuevamente vuelve a ensombrecerse el panorama del Vietnam.

Los combates se han reanudado con energía en todas las zonas de lucha y nada indica que la tregua haya servido para otra cosa distinta de lo que era: una simple pausa en la batalla.

Porque el empeño estadounidense en la contienda es decisivo, no cabe, lógicamente, esperar ninguna modificación en la estrategia de Washington; a no ser un acrecentamiento de su ya notable presión militar. La campaña del Vietnam tiene para los Estados Unidos todo el valor de un símbolo, toda la incertidumbre de un «test»: demostrar ante los ojos expectantes del mundo que una guerra revolucionaria promovida por el comunismo mundial puede superarse con éxito sin necesidad de recurrir a la confrontación de los dos bloques. Como pone en entredicho, además, el papel de primera potencia que en el Pacífico desempeña Washington, por prestigio—y por conveniencias de toda índole—no pueden los Estados Unidos retroceder.

Y hay abundantes síntomas precursores de que la «escalada» va a seguir sin desmayo. Señalemos, en primer término, la evolución indudable que ya hace tiempo se perfila en el Pentágono y en virtud de la cual la atención de Washington está orientándose hacia el Pacífico, con perjuicio de sus compromisos en Europa. Voces muy autorizadas se han elevado en el seno de las Cámaras norteamericanas para pedir que las actuales seis divisiones destacadas en Europa se reduzcan a sólo dos o tres; el repliegue de algunos de los especialistas asignados a la OTAN fue ya un aviso. No es preciso repetir que el 20 por 100 del presupuesto militar de los Estados Unidos se consume en aquella lucha, pero conviene retener que la balanza de pagos del país presentará este año un déficit evaluado en unos dos mil millones de dólares; los casi mil millones que cuesta mantener el despliegue en Europa ofrecen una tentadora posibilidad de ahorro, sobre todo si—como parece—Alemania no sigue dispuesta a derrochar marcos en beneficio de la industria militar norteamericana.

Las nuevas normas de reclutamiento que los Estados Unidos van a aplicar—según las cuales serán declarados aptos para el servicio individuos que en otras condiciones serían desechados—y los poderes extraordinarios recientemente concedidos a Johnson para llamar a filas a aquellos reservistas que sólo hubieran cumplido seis meses de servicio activo, son indicios bien claros de que ya han aparecido dificultades en cuanto a la creciente demanda de efectivos humanos para la campaña; pero ponen de manifiesto también que la nación está arbitrando los medios necesarios para proseguir la lucha. Recordemos que el general Westmoreland afirmó que con 400.000 hombres sólo podría mantener la situación actual, pero no vencer. Y esta cifra—análoga a la comprometida en la guerra de Corea—aún no se ha alcanzado.

Los créditos extraordinarios que para la campaña se acaban de aprobar, la anunciada incorporación de un nuevo contingente australiano, las medidas programadas para incrementar el reclutamiento, etc., son otros tantos anuncios de que la contienda se recrudecerá una vez más.

Militarmente, pues, la tregua no ha significado nada en absoluto. Pero ha vuelto a poner de manifiesto la importancia de los numerosos factores ajenos a la lucha que en el conflicto intervienen; en otra hipótesis, la misma tregua hubiera sido inimaginable. Esta yuxtaposición de factores tiene graves consecuencias en el interior del país norteamericano; para afrontar el futuro proceso de la guerra deben adoptarse ciertas medidas impopulares, algunas de las cuales se han insinuado solamente—aumentar el tiempo de servicio en Vietnam—, aunque otras han sido aprobadas ya: elevar hasta los treinta y cuatro años el tope de la edad militar, antes fijada en los veintiséis. La guerra de Corea se malogró en el terreno de las decisiones políticas y en el ámbito interior de los Estados Unidos. ¿Qué ocurrirá ahora?

## DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES CONCURSO

Esta Delegación Nacional de Juventudes saca a concurso las adquisiciones siguientes:

Primer concurso: «ADQUISICION DE MEDALLAS PARA ACTIVIDADES DEPORTIVAS»;

Segundo concurso: «ADQUISICION DE CARTERAS, CARPETAS, BLOCS Y ESTUCHES DE PLASTICO PARA ACTIVIDADES DEPORTIVAS»;

Tercer concurso: «ADQUISICION DE PLACAS Y TROFEOS PARA ACTIVIDADES DEPORTIVAS»;

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición al que se ajustarán éstos, en la Secretaría de la Junta Económica Nacional de la Delegación Nacional de Juventudes, sita en esta capital, calle José Ortega y Gasset, número 71, planta 7.ª

El concurso se celebrará en la Sala de Juntas de esta Delegación Nacional de Juventudes el día 23 de enero próximo, a las diez de la mañana, debiendo presentarse a esta hora y día las proposiciones (en triplicado ejemplar), en sobre cerrado, ante la Junta Económica Nacional constituida al efecto.

El importe de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 23 de diciembre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

## ASEGURE SU DINERO

INVIERTA EN PISOS  
CON SEGURO DE  
RENTABILIDAD MINIMA

Precios sin competencia desde 250.000 ptas.  
Escrituración y entrega de llaves inmediata

# 10%

neto anual asegurado  
mediante contrato por tiempo indefinido

Constante Revalorización  
del Capital invertido

## URBANIZADORA BEJAR, S. A.

(Capital 100.000.000 de Ptas.)

JACOMETREZO, 4 y 6

Telf. 232.11.43

Madrid (13)



# SOLIS PRESIDIO EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DEL NOROESTE

Bajo la presidencia de José Solís Ruiz, Ministro Secretario General y Delegado Nacional de Sindicatos, se ha reunido ayer en sesión extraordinaria el Consejo Económico Sindical del Noroeste. Con el Ministro ocuparon la presidencia el Delegado Nacional de Provincias, Taboada; los Gobernadores de las cuatro provincias de Galicia, señores Avendaño Porrúa, Del Río Iglesias, López Ramón y Encinas Diéguez, y el de León, señor Ameijide; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, el Jefe del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical y el Secretario del Consejo Económico del Noroeste.

Hicieron uso de la palabra el señor Taboada y los Gobernadores Civiles de las cinco provincias indicadas, los que se refirieron a las diversas soluciones estudiadas para remediar el problema de los accesos a Galicia. Sobre la misma materia intervinieron los Alcaldes de Pontevedra, Vigo y La Coruña, señores Filgueira, Portanet y Salorio; presidente de la Cámara de Comercio de Lugo, señor Figueroa, y los ingenieros de Vías y Obras de La Coruña y Lugo, señores Lloridi y Prieto, todos los cuales insistieron en las mismas soluciones, coincidiendo en la precisión de que los accesos actuales se pongan en condiciones técnicamente aceptables, a fin de que las carreteras no se deterioren y puedan hacer cada día más difíciles la comunicación de Galicia con el resto de España.

Intervino en diversas ocasiones Solís, quien reclamó de todos un estudio ambicioso y lleno de futuro, que sin olvidar las posibilidades actuales de la nación, prevea las venideras. Señaló cómo lo que se consideraba casi imposible no hace muchos años, se va logrando en la España de hoy y reafirmó su criterio de que todos los problemas económicos de Galicia tendrán remedio, gracias al esfuerzo de sus hijos, al celo de las autoridades y a la creciente asistencia de la nación.

## CONCLUSIONES

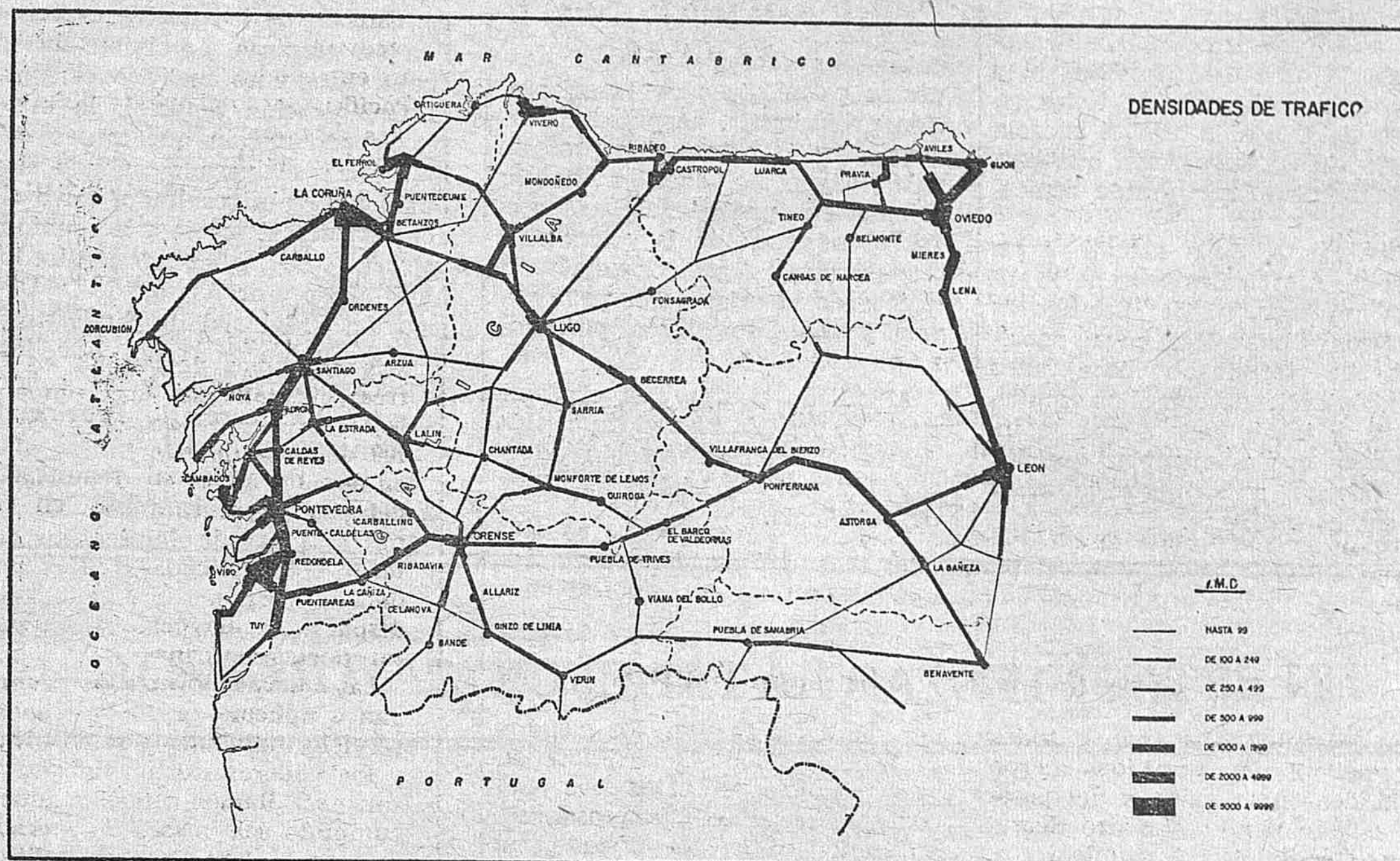
Finalmente se aprobaron las siguientes conclusiones:

1.ª) De acuerdo con los estudios realizados, queda de manifiesto que la solución más viable

## FUERON APROBADAS UNAS CONCLUSIONES PARA REMEDIAR EL PROBLEMA DE LOS ACCESOS A GALICIA

EL MINISTRO REAFIRMO SU CRITERIO DE QUE TODOS LOS PROBLEMAS ECONOMICOS DE AQUELLA REGION TENDRAN REMEDIO

FUE EXPUESTO TAMBIEN ESTE PROYECTO DE ACCESOS AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS



—que, a su vez, ampara el mayor interés de Galicia considerada en su conjunto— es el acceso central, a partir de Ponferrada, como enlace directo que, atravesando la zona central de Galicia, guarde en lo posible la adecuada equidistancia en su recorrido entre Ourense y Lugo, y en su terminación, con Pontevedra-Vigo y La Coruña-El Ferrol, al objeto de que desempeñe el mejor servicio regional.

2.ª) Para que este servicio sea efectivo, precisa la vía de acceso propuesta, que los enlaces de la misma con Ourense y Lugo, y finalmente con Pontevedra y Vigo al Sur, y La Coruña y El Ferrol al Norte, sean adecuados e idó-

neos para mantener la velocidad y fluidez de tráfico que la propia vía de penetración prevé.

3.ª) La gravedad creciente del problema creado por la dificultad de comunicaciones entre Galicia y el resto de España, obliga a disponer, con la máxima urgencia, la realización de los estudios técnicos precisos para definir con exactitud el trazado definitivo y el coste de la obra.

4.ª) La vía de acceso a Galicia, tal como se ha definido, deberá programarse para su ejecución completa en el Segundo Plan de Desarrollo, o sea para el cuatrienio 1968-1971.

5.ª) Aunque no se refiera al problema del acceso principal, de acuerdo con los trabajos del Consejo del Noroeste, la mejora de las carreteras norte y sur a Galicia constituye una necesidad ineludible para facilitar el desarrollo socio-económico de tan importante región española, las cuales no perderán su especial interés al construirse el acceso central, por afectar a zonas que por su población y desarrollo industrial seguirán precisando de su utilización, lo que aconseja la modernización y acondicionamiento inmediato de las mismas.

La reunión, iniciada a las cinco y media de la tarde, concluyó pasadas las siete.

## Visita al Ministro de Obras Públicas

A las ocho de la tarde, después de la reunión celebrada por la permanente del Consejo del Noroeste y demás representaciones gallegas, el Ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, acompañado de los directores generales de su departamento, recibió en su despacho oficial al Consejo Económico Sindical del Noroeste. El señor Taboada García, presidente ejecutivo del Consejo Inter-

provincial del Noroeste, expuso al señor Ministro de Obras Públicas los antecedentes de este proyecto de dotar a Galicia de una vía de comunicación por carretera adecuada al concepto moderno del transporte, aludiendo después a la ilusión y esperanza que tal empresa concita entre los gallegos y dándole finalmente cuenta del informe-proposición elaborado por aquel Consejo.

Contestó al señor Taboada el señor Silva Muñoz, manifestando su agradecimiento al Consejo Económico Sindical del Noroeste por los estudios realizados y la colaboración que presta a su Departamento en un problema que es preocupación viva de todos como es ésta de construir una vía de acceso a Galicia. En cuanto a ésta, dijo que en los primeros meses del próximo año se iniciarán las obras de la primera fase del proyecto, de Astorga a Ponferrada, con un presupuesto de 1.259 millones de pesetas. En cuanto a la segunda fase, de Ponferrada en adelante, agregó que el Ministerio y los correspondientes servicios técnicos realizarán ahora sin demora el estudio de trazado siguiendo el eje de marcha propuesto por el Consejo del Noroeste para elaborarlo después el proyecto y acom-

ter la realización de esta vía central, cuyo importe en todo caso superará los 4.000 millones de pesetas. También dijo que, sin perjuicio de esta vía central de acceso, su Departamento, como ya lo viene haciendo, procurará en la medida de sus posibilidades financieras, modernizar y acondicionar las actuales carreteras, tanto interiores como de enlace extrarregional, en especial las entradas norte y sur a partir de Ponferrada. Por último, interesó del Consejo Económico Sindical del Noroeste le siga prestado como tan eficazmente lo ha venido haciendo hasta ahora su colaboración para dar solución satisfactoria a los problemas que plantea Galicia en el orden de sus comunicaciones.

## ULTIMA SESION DEL AÑO DE LA ACADEMIA DE FARMACIA

Se adjudicaron los once premios del concurso científico por valor de 171.000 pesetas

En la última sesión del año de la Real Academia de Farmacia se reeligieron para los cargos de censor e interventor a los doctores don Salvador Rivas Goday y don Leonardo Gutiérrez Colomer.

Se nombraron académicos correspondientes a don Ernesto Baya, de Barcelona; don Juan José Olivero, de Uruguay; don Raúl Votta, de Brasil; don Alfonso Pérez Miravete, de Méjico, y don José Luis Andrade, don Néstor Oropeza y don Juan J. Lecuna, de Caracas.

Se adjudicaron los once premios del concurso científico, por valor de 171.000 pesetas, a don Emilio Ronda, don Angel García Gancedo, doña María Luisa Alonso, don Juan José Torrado, doña Carmen García del Amo, don Bartolomé Ribas, doña Rocío Muñoz, don José Luis Vila, doña Trinidad Cantabrana y don Ramón Jordi.

Faltan un licenciado por la Facultad de Farmacia de Barcelona y un farmacéutico de la provincia de Madrid.

Se dio cuenta de que el encargado de Negocios (a. i.) en Buenos Aires, duque de Estremera, había entregado la Medalla Carretero, de plata, al académico delegado en Argentina profesor Santiago A. Celsi, en la sesión de clausura del VII Congreso Panamericano de Farmacia, que la Academia le ha concedido por su gran labor hispanista.

Finalmente, el doctor Blas Alvarez informó de la inminente terminación de las obras de adaptación del edificio de la antigua Facultad de Farmacia para sede de esta Academia.

## ACABA DE APARECER «EL ESCORIAL OCTAVA MARAVILLA»

Un libro para todos, por sus ilustraciones y contenido

- \* 454 ILUSTRACIONES A TODO COLOR
- \* 80 FOTOGRAFÍAS EN BLANCO Y NEGRO
- \* 443 PAGINAS QUE TRATAN DEL MONASTERIO EN TODOS SUS ASPECTOS

UN REGALO EXQUISITO EN LAS FIESTAS DE NAVIDAD Y DE REYES

Pídalo en

**EDITORIAL PATRIMONIO NACIONAL**

PLAZA ORIENTE, ESQUINA FELIPE V  
MADRID-13 TELEFONO 241 80 37

A la venta: Edición en español

En preparación: Ediciones en inglés, francés, alemán, italiano y portugués.

**JOYERIA PEREZ FERNANDEZ**  
Zaragoza, 3 - Hortaleza, 3

Desean a su distinguida  
clientela y amigos Felices  
Pascuas y venturoso año 1967



## REUNION DE LOS SECRETARIOS TECNICOS SINDICALES

FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO SECRETARIO

Se han reunido en una comida de hermandad los Secretarios Técnicos Sindicales con destino en Madrid para celebrar un cambio de impresiones en relación con el XXV aniversario de la creación del Cuerpo.

Asistieron el Ministro y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz; el Secretario General de la Organización Sindical, Arturo Espinosa Poveda, y el Inspector Asesor, Chozas Bermúdez, todos ellos miembros del Cuerpo, en unión de más de sesenta Secretarios.

Al término de la comida, Espinosa Poveda ofreció al Delegado Nacional de Sindicatos y Ministro Secretario General del Movimiento la colaboración de los funcionarios del Cuerpo, que vienen sien-

do pieza clave en el desenvolvimiento de la Organización Sindical española.

El Ministro Secretario General y Delegado Nacional de Sindicatos pronunció unas palabras de salutación para los compañeros y destacó la importancia que la labor del Secretariado tiene en todos los sistemas sindicales como garantía de la continuidad de las actividades a desarrollar por las entidades sindicales al servicio de los intereses sociales y económicos que encuadran.

Destacó asimismo la labor encomendada al Secretario Sindical y recabó la constancia de todos en el servicio, con la misma eficacia y espíritu de superación que hasta el momento han venido demostrando.

Finalmente, Solís saludó expresamente a los miembros de la última promoción de Secretarios Técnicos Sindicales, cuya oposición ha terminado hace unos días, departiendo con ellos ampliamente e instándoles a que se incorporen con el ejemplo espíritu del Cuerpo, a la meritoria labor de sus compañeros.

## SEMINARIO IBEROAMERICANO DE ORIENTACION ESCOLAR Y PROFESIONAL

SE CELEBRARA EN MADRID DEL 17 AL 23 DEL PROXIMO MES DE ABRIL

Un Seminario internacional iberoamericano de orientación escolar y profesional se celebrará en Madrid del 17 al 23 de abril de 1967, y en él participarán representantes de todos los países de habla castellana y portuguesa.

El tema de dicho Seminario será «Unidad y diversidad de la orientación profesional» y sus congresistas se dividirán en los siguientes grupos de trabajo: «Aspectos psicológicos de la orientación profesional», «Aspectos pedagógicos de la orientación profesional», «Aspectos sociales de la orientación profesional», «Aspectos económicos de la orientación profesional», «Aspectos psicopatológicos de la orientación profesional» y «La información profesional».

Al mismo tiempo que el Seminario se organizará una exposición de métodos de orientación profesional y una Exposición de libros de Psicología.

## PERSISTE EL PARO EN LA FACTORIA DE ECHEVARRI

NO HA HABIDO ACUERDO EN LA PRIMERA REUNION ENTRE REPRESENTANTES DE LA EMPRESA Y DE LOS TRABAJADORES

BILBAO, 26 (Pyresa).—Cerca de hora y media ha durado la reunión entre representantes de Empresa y trabajadores de «laminación de bandas en frío» de Echevarri. La reunión había sido convocada por la Organización Sindical.

Por la Empresa asistieron el jefe del personal y Presidente del Jurado de Empresa; por parte de los trabajadores, los doce Vocales, Jurado de las cuatro especialidades: técnicas, administrativas, cualificados y no cualificados; por la Organización Sindical, la misma representación que estuvo en la fábrica el pasado sábado sin obtener ningún resultado, salvo el acuerdo de asistencia a la reunión celebrada hoy, o sea, don Alfredo Mota, Inspector Asesor de la Delegación Provincial de Sindicatos; don Leopoldo Barreda, por los Servicios Jurídicos, y el señor Jauristi, Vicesecretario Provincial de Ordenación Social.

El jefe de personal manifestó la opinión de la Empresa, en el

sentido de que cuando los trabajadores se reintegren a su actividad deberán hacer una solicitud de ingreso, como si fueran nuevos; entonces la Dirección estudiará cada solicitud «con espíritu humano»; pero aun con todo se hará una selección de personal, rechazando a alguno que se ha mostrado aferrado a esta postura, porque la Empresa considera que el paro es ilegal y, por tanto, opina de la forma inicial.

Los trabajadores, ante esta postura, han decidido proseguir el paro colectivo (según manifestó uno de los Vocales de Empresa), y si la adopción de la huelga ha sido unánime, también deben ser todos admitidos sin sanción de ninguna clase.

Los funcionarios sindicales les indicaron a las dos partes que la vía de solución puede llegar por medios del arbitraje; pero tampoco han accedido a esto ante la intransigencia de la parte empresarial, que estima actúa dentro de los cauces legales.

Ante tales afirmaciones, los miembros de la Delegación Sindical les han convocado para otra reunión a celebrar el jueves, día 29 (el 30 se cumple un mes de paro) con un destacado representante sindical que que se desplazará a dicho centro desde Madrid, a lo que en principio han aceptado ambas partes.

Persiste, pues, el desacuerdo y hay que esperar al jueves, en que se emprenderá nuevo diálogo, presidido por la citada jerarquía sindical, en busca de un nuevo arbitraje.

## NUEVO PRESIDENTE DEL SINDICATO DEL AZUCAR

HA SIDO DESIGNADO FRANCISCO DADIN GALLO

El Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha nombrado nuevo Presidente del Sindicato Nacional del Azúcar a don Francisco Dadín Gallo.

El señor Dadín, nacido en Madrid en el año 1917, cursó estudios de Derecho en esta capital, en donde le sorprendió la guerra de Liberación, en la que sufrió prisión en varias cárceles bajo la dominación roja, encontrándose en la de Alicante al final de la guerra.

En la actualidad, y desde hace varios años, viene desempeñando el cargo de Secretario Asesor de la Sección Económica del Sindicato Nacional del Azúcar. Durante cuatro legislaturas ha sido Procurador en Cortes de representación Sindical, adscrito a la Comisión de Justicia.

Se encuentra en posesión de varias condecoraciones y, entre ellas, la Medalla Colectiva de Oro de Alicante, la Orden Imperial del Yugo y las Flechas y la Encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola.

## ANIVERSARIO DE LA RECONQUISTA DE ALMERIA POR LOS REYES CATOLICOS

ALMERIA. (Cifra).—Se conmemora hoy la reconquista de Almería por los Reyes Católicos, Isabel I de Castilla y Fernando V de Aragón.

Hubo diversos actos, que se iniciaron con el traslado del pendón morado de Castilla a la catedral, donde, a las diez de la mañana, hubo, con el glorioso estandarte, la tradicional procesión, que presidieron el Ayuntamiento en corporación, Cabildo catedralicio, prelado de la diócesis y primeras autoridades. Después de una misa de pontifical, al regreso al Ayuntamiento, se tributaron al pendón las salvas y honores de ordenanza, y desde las primeras horas de la mañana hasta la puesta del sol ondea en el balcón principal de las Casas Consistoriales.

## EN ESTAS FIESTAS, LA TELEFONICA TRABAJA

## Nuevas incorporaciones a la RED AUTOMATICA NACIONAL

Antes de fin de año, los abonados de BARCELONA podrán hablar directamente con los de GERONA; los de LAS PALMAS con los de MADRID, los de TENERIFE con los de MADRID, los de VALENCIA con los de BARCELONA, los de BILBAO con los de MADRID.

ASI SIRVE LA TELEFONICA LA COMUNICACION ENTRE LOS ESPAÑOLES

SI SIRVE

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

## OFRENDA DE UN BASTON DE MANDO A LA VIRGEN DE AFRICA

LA CEREMONIA SE REALIZA TODOS LOS AÑOS DESDE LA CONQUISTA DE CEUTA

CEUTA, 25. (Cifra).—Se celebró ayer en Ceuta la tradicional ceremonia de entrega del bastón de mando a la Santísima Virgen de Africa, ofrenda que efectuó el teniente general don José Muslera González Burgos, jefe de los Ejércitos del Norte de Africa y Gobernador General de los Territorios de Soberanía Española. Dicha ceremonia se viene realizando desde los tiempos del primer Gobernador de Ceuta, el portugués Pedro de Meneses. El bastón es el mismo que él utilizara en la época.

Después de la ceremonia en que el teniente general Muslera depositó en el regazo de la Patrona el bastón, besó el manto de la Virgen e impetró su amparo y protección. Seguidamente, al teniente general Muslera y a su esposa le fueron impuestas las insignias de hermanos mayores de honor de la Cofradía de Nuestra Señora de Africa.

Luego se entonaron un tedéum y una salve por las autoridades y el pueblo de Ceuta por el brillante y rotundo resultado afirmativo del Referéndum Nacional, recientemente celebrado.

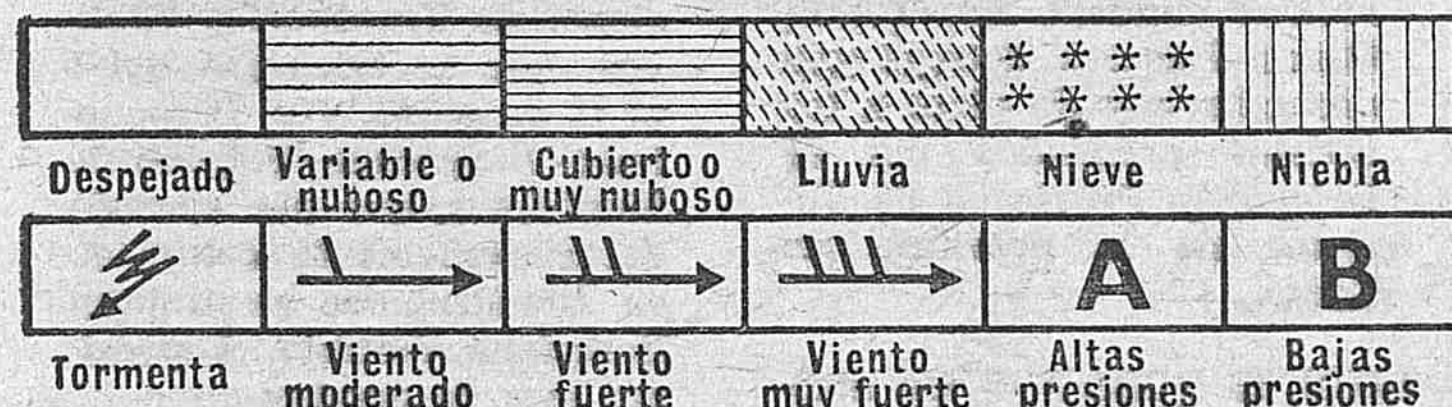
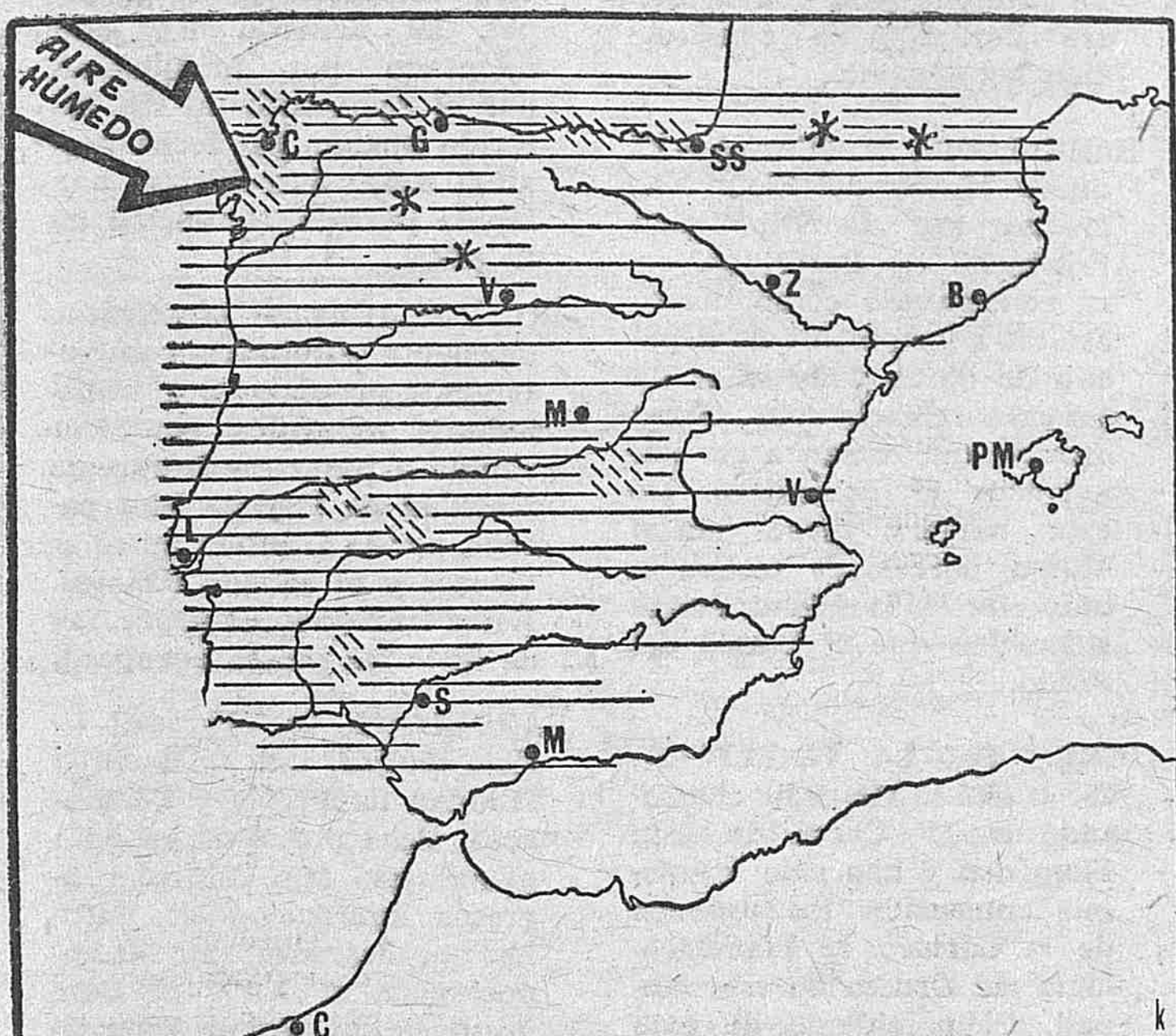
Las tropas de Regulares que rindieron honores en dicho acto desfilaron después ante las autoridades civiles, militares y eclesiásticas. ■



HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

RIESGO DE NIEVES Y LLUVIAS  
EN LA VERTIENTE ATLANTICA

Por José María CASALS



Hoy penetrará en la Península Ibérica un sistema nuboso que avanzará de Oeste a Este y ocasionará precipitaciones en el Cantábrico y Galicia, así como en el resto de la vertiente atlántica, primero, y regiones más occidentales, y por la tarde, o en la próxima noche, al Este de la misma. En la cuenca del Duero tenderán a desaparecer las nieblas reinantes en los días pasados y se producirán lluvias que se extenderán también de Oeste a Este. En la vertiente mediterránea el tiempo no experimentará cambios apreciables. Las temperaturas apenas variarán.

## Aumenta la actividad atmosférica

Durante los tres días pasados han reinado en España las altas presiones y ha habido gran calma atmosférica que ha favorecido los fuertes enfriamientos nocturnos y la formación de nieblas, las cuales, a su vez, han impedido el calentamiento diurno. Las nieblas han sido muy espesas y persistentes en la cuenca del Duero y sólo mañaneras en la meseta meridional. Donde el sol no ha encontrado obstáculo de dicho fenómeno las temperaturas máximas casi han sido altas.

Las precipitaciones fueron muy escasas; tan sólo en el Cantábrico se registraron algunos chubascos muy aislados el sábado y nada o casi nada en los dos días siguientes. En algunos puntos aislados de la cuenca del Duero las espesas

nieblas reinantes depositaron pequeñas cantidades de agua en los pluviómetros.

El tiempo muestra ahora tendencia a cambiar. Por el Atlántico se aproximaba ayer a la Península un sistema nuboso que penetrará hoy en la misma, pero sin que podamos precisar, a la hora de redactar este comentario, lo que profundizará la nubosidad y precipitaciones que dicho sistema trae consigo. Aumentarán las nubes en la vertiente atlántica y habrá nieves o lluvias en las regiones más occidentales. En cuanto al Centro, es probable que llueva esta tarde o en la próxima noche. Con mayor seguridad se puede afirmar que los aires nuevos se llevarán las nieblas y frenarán el enfriamiento nocturno.

## TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña...	10	5	Badajoz...	14	-4
Lugo...	6	-1	Vitoria...	4	-1
Vigo...	8	1	Pamplona...	0	-1
Orense...	5	0	Huesca...	8	0
Gijón...	11	4	Zaragoza...	8	1
Santander...	11	4	Lérida...	3	-1
León...	-1	-6	Gerona...	14	-2
Zamora...	1	-1	Barcelona...	13	6
Burgos...	1	-4	Tarragona...	15	6
Valladolid...	-1	-3	Castellón...	15	3
Soria...	6	-6	Valencia (aerop.)...	14	-2
Ávila...	-	-4	Alicante...	16	2
Segovia...	7	-2	Sevilla...	13	1
Navacerrada...	6	2	Córdoba...	12	-2
Madrid...	6	-2	Granada...	13	-3
Guadalajara...	5	-3	Huelva...	13	5
Toledo...	5	-3	Cádiz...	13	6
Cuenca...	12	-7	Málaga...	16	5
Albacete...	10	-8	P. de Mallorca...	7	0
Cáceres...	11	4	Las Palmas...	22	15

# Señor Director:

## SOBRE ASISTENCIA DE MENORES A ALGUNOS ESPECTÁCULOS

Don Ricardo Horcajada nos escribe la siguiente carta con ruego de publicación:

«Bien. Muy bien, señor Ministro de la Gobernación! Es una verdadera pena que la gloria del sentido trágico de la vida del pueblo español sea la que menos nos ha glorificado. Y que no esté en mis manos enarmonadas el destino de poder abrazar todas las empresas españolas inspiradas en el acento más puro y encendido que existe del amor: la educación de la infancia nacional.

No despleguemos los ciento ochenta grados de la eterna metafísica del abanico de la espiritualidad española para abundar en posturas diametralmente opuestas, tratase del temario que se trate. Cerremos las frentes espirituales que abrimos por los más fútiles motivos. Seamos equidistantes por amor patrio y decoro nacional. Desterremos los extremismos.

Se ha dictado una acertadísima orden ministerial en virtud de la cual se prohíbe la asistencia de los menores de catorce años a los espectáculos cruentos. Es decir, a los espectáculos en los que, por pura diversión, se derrama sangre. Sangre segura del hermano irracional y sangre «per accidens» del semejante: me refiero al boxeo y a las corridas de toros.

Mi carne es muy pecadora y no soy sensiblero por cuanto el pecado endurece. Sin embargo, RESPETO LOS DERECHOS DE LA VIDA POR AMOR A LA OBRA DE DIOS EN FAVOR DE LA HUMANIZACIÓN DEL HOMBRE. Y comprendo que la orden del Ministerio de la Gobernación es altamente patriótica y uno de los pasos más sólidos, seguros y mejor dados en beneficio de la educación del niño, EN CUYA SENSIBILIDAD ESTA EL FUTURO DEL PAÍS.

El señor Ministro de la Gobernación ha sabido tomar muy bien el pulso a la calidad Humanidad. Ha estado atento a las conclusiones humanísticas del Concilio Vaticano; no ha sido sordo a los altos ideales del UNICEF y de la UNESCO. Y fruto de este humanismo —aplicado a la difícil tarea de gobernar— ha sido una orden firme, valiente y serena.

No es edificante que asistan menores de catorce años a espectáculos en los que el ser humano puede destrozar su cuerpo —que ha de ser «morada de Dios»— en aras de una gloria taquillera que, casi siempre, se apoya en los cimientos de unos intereses creados. La orden, con un denso contenido humano y un sabio concepto patriótico —como es el de velar y salvaguardar la sensibilidad y la ternura de los niños españoles—, se impone con buen tino y sensata cordura.

Al margen de poderosas razones morales es un hecho demostrado por la psicología, que los espectáculos cruentos ensombrecen la espiritualidad de los niños y endurecen su sensibilidad.

De ahí que la orden ministerial contenga sabiduría y prudencia. Se habrá reflexionado con detenimiento y se habrá meditado con calma. Y, en su consecuencia, se ha procedido sin temor y con fortaleza, ya que «LA HUMANIDAD DEBE AL NIÑO LO MEJOR QUE PUEDE DARLE» y no se le deben dar espectáculos que entrañan derramamientos de sangre en virtud de una problemática diversión.

Siempre se ha dicho que el pueblo español es difícil de gobernar. Es cosa que poco me importa por cuanto no aspiro a ser gobernante ni me gusta la po-

lítica. Pero, desde mi postura de simple gobernado, es un grato deber felicitar al señor Ministro de la Gobernación. Y estimo que, cuando un gobernante acierta en su tarea de gobierno, es muy justo que se le felicite, máxime cuando, como en este caso, ayuda en su responsabilidad moral nada menos que a todos los educadores del país.

Cuando un señor Ministro dicta una orden positiva en favor de nuestra infancia, QUE ES TANTO COMO DICTARLA EN FAVOR DEL PORVENIR ESPAÑOL, sea cual fuere nuestra postura política —dentro o fuera de España— aplaudamos el gesto de valentía de ese Ministro y honremos su digna rectitud.

España, con su padre Vitoria, se adelantó a la Jurisprudencia de todos los pueblos del orbe fundando el Derecho Internacional. Aunque, en menor escala, también ahora España se adelanta a muchos países impidiendo la entrada de menores de catorce años a espectáculos cruentos y SENALANDO ESTOS ESPECTÁCULOS, CON UN ROMBO, EN NUESTRA TELEVISION.

Todos los españoles, por muy aficionados a los forros o al boxeo que pudieran ser, pero que estén animados por un espíritu senequista, por un humanismo cervantino o una mística teresiana, han de reconocer lealmente los altos valores de esta acertada orden ministerial. Y no discutirla, sino apoyarla plenamente por un concepto y un sentimiento de elevado patriotismo, pues uno de los «derechos fundamentales del niño» es la salvaguarda de su sensibilidad y de su espiritualidad.

Con muy justas y precisas palabras nos decía uno de nuestros intelectuales de mayor talla —con motivo del homenaje que tributamos al UNICEF en su XX aniversario—: «El niño no es una miniatura del hombre.» El niño es una vida independiente sobre la que hay que edificar la Humanidad. Las madres españolas —esos seres maravillosos y abnegados sobre cuyo espíritu descansa la virtud y la ternura de la Patria— han de ser las más fieles intérpretes, defensoras y divulgadoras de esa orden ministerial que se dicta a favor de sus hijos, en cuya educación vibra la gran promesa de España. ¿Qué puede importarle a una madre española el dinero y la fama de su hijo, si puede dejar la vida en la arena o en el «ring»? Las madres españolas HAN DE SER LAS CENTINELAS DEL ROMBO DE LA TELEVISION. La orden ministerial es una cosa muy seria, tan seria como es la educación del niño y el porvenir de nuestro querido pueblo. Cuando un gobernante acierta en su difícil tarea de gobierno es un deber moral secundarle con nuestros mejores deseos y con todas nuestras fuerzas.

Yo, desde mi oscura y humilde plataforma sentimental —sin otro título que el más honroso de buen español—, INVITO A TODOS MIS COMPATRIOTAS CONSCIENTES PARA QUE SE MANIFIESTEN EN FAVOR DE ESA ORDEN, ES DECIR, PARA QUE SE MANIFIESTEN EN DEFENSA DE LA SANA Y HONESTA EDUCACIÓN DE NUESTROS NIÑOS, EN CUYA SENSIBILIDAD ESTA LATENTE EL PORVENIR DE LA PATRIA. Y con la emoción más vibrante y acendrada, puesta en la espiritualidad del querido niño español, tan favorecido por esa orden ministerial.

SE REUNE LA COMISION  
DE INDUSTRIAS DE LA  
ALIMENTACIONFUE ESTUDIADA LA SITUA-  
CION DE DISTINTOS SECTO-  
RES CON VISTAS AL PLAN  
DE DESARROLLO

Han celebrado una reunión los jefes de grupos de trabajo de la Comisión de Industrias de la Alimentación, presidida por Rodolfo Martín Villa, director general de Industrias Textiles y Varias.

En dicha reunión se informó de las situaciones de los distintos sectores en cuanto a la elaboración del II Plan de Desarrollo, y se estudió el problema de la coordinación con otras Comisiones y, sobre todo, en los temas concernientes a la investigación aplicada.

ORGANIZACION SINDICAL  
OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

La Organización Sindical anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de reparación en el COLEGIO MAYOR «JOSE ANTONIO», EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID, cuyo presupuesto de contrata asciende a CUATROCIENTAS CUARENTA Y TRES MIL TRESCIENTAS DIECISEIS PÉSETAS CON DIECISEIS CENTIMOS (443.316,16 pesetas), importando la fianza provisional 8.867,00 pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la Jefatura de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 18-20, Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, 18-20, Madrid), en las horas de oficina, durante quince días naturales contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, al día siguiente hábil.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 22 de diciembre de 1966.—El Jefe Nacional (firma ilegible).



## PROGRAMA INDICATIVO PARA LA COMUNIDAD EUROPEA DE ENERGIA ATOMICA

La Comisión del Euratom ha publicado su «Programa indicativo para la Comunidad Europea de Energía Atómica», de la que se conocen hoy los datos en Madrid.

El primer programa se refiere esencialmente a la década 1970-80, primer período de las grandes realizaciones nucleares que se habrán decidido antes de 1970.

El programa contribuye, por otra parte, a la definición de una política común de la energía hasta la fusión de los ejecutivos europeos, un grupo «interejecutivo», en cuyos trabajos, han intervenido la alta autoridad de la CECA, la

Comisión Ejecutiva de la CEE y la Comisión Europea del Euratom.

La producción acumulada de electricidad nuclear hasta fines de siglo se ha calculado, según este programa, en cerca de 21 millones de kilovatios-hora; es decir, cerca de 350.000 kilovatios-hora por cada kilovatio-hora producido en España durante este año.

Además, las centrales nucleares que estarán en servicio en el año 2000, y que alcanzarían una potencia global de 300 millones de kilovatios, continuarán funcionando después de esta fecha,

## CURSO PARA DISMINUIDOS FISICOS FEMENINOS

La Asociación Nacional de Inválidos Civiles ha convocado el octavo curso para 40 disminuidos físicos femeninos. El curso se desarrollará en Toledo, en el centro «Santísimo Cristo de la Salud», y su especialidad será la de bordados.

El Patronato Nacional del Fondo Nacional de Protección al Trabajo ha instituido para este curso 40 becas de 18.714 pesetas cada una. Las solicitantes deberán tener dieciocho años cumplidos y no alcanzar los cuarenta.

## VENTA DE PISOS POPULARES

RENTA LIBRE

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

inicia la admisión de Solicitudes de las viviendas en construcción de sus bloques, a precios similares a los de viviendas subvencionadas.

**MADRID y ALICANTE**

**PRECIO TOTAL: 199.000 pts. FACILIDADES DE PAGO**

Totalmente exteriores, 3, 4 habitaciones, servicios, terrazas, esmerada construcción, comunicadísimos.

Admisión de solicitudes:

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

MADRID: Jacometrezo, 4 y 6 - Tel. 232 11 43

ALICANTE: Felipe Herrero, 24 (Pladel Bon Repos) Tel. 23 39 74

## NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

**VALENCIA, 24. (Cifra.)**—A todos los funcionarios municipales, y con efectos desde primero de enero de 1967, ha concedido el Ayuntamiento de Valencia una gratificación consistente en el 40 por ciento de sus sueldos base y retribución complementaria, repercutible en pagas extraordinarias y con carácter temporal hasta que se promulgue la ley equiparando los emolumentos de los funcionarios de Administración Local a los de funcionarios del Estado.

**LA CORUÑA, 24. (Cifra.)**—Más de 250 millones de pesetas importará el presupuesto municipal ordinario de gastos e ingresos del Ayuntamiento de La Coruña para el ejercicio económico de 1967. Ese importe excede en unos cien millones de pesetas al del presupuesto de 1966.

**PAMPLONA, 24. (Cifra.)**—Una Exposición de trenes en miniatura se inauguró esta mañana en el Paraninfo de la Universidad, montada por los Amigos del Ferrocarril. En una superficie de 200 metros cuadrados de vías circulan once pequeños trenes.

**BARCELONA, 24. (Cifra.)**—El IX Certamen de la Moda Masculina, que en esta ocasión tendrá carácter mediterráneo, pues participan también sastres de Francia, Grecia, Italia y Túnez junto con los de España, se desarrollará del 1 al 4 de febrero próximo, pero todos los países participantes, aunque aporten sus modelos originales, estarán éstos confeccionados con tejidos de pura lana virgen fabricados en Sabadell.

**ESTEPONA (Málaga), 26. (Cifra.)**—Se ha dado el nombre de Catorce de Diciembre a la nueva avenida de la bella barriada residencial que constituye el comienzo de la vía de comunicación con la Sierra Bermeja, en construcción actualmente.

**BARCELONA, 26. (Cifra.)**—El nuevo Museo del Siglo XX, creado por la Diputación Provincial de Barcelona, será considerado como museo estatal a los efectos de depósito de obras y derechos de tanteo y retracto sobre obras de arte que vayan a ser exportadas al extranjero. De esta manera dicho nuevo Museo barcelonés tendrá a esos efectos la misma consideración que el Museo del Prado.

**IEREZ DE LA FRONTERA, 25. (Cifra.)**—Ha sido clausurado el IV Curso de Arte Flamenco y han sido asimismo entregados los premios de la Cátedra de Fiamencología del Ateneo de esta ciudad. El presidente de esta entidad cultural, don Tomás García Figueras, entregó sendos catavinos de plata a los artistas premiados por la Delegación Provincial de Turismo de la provincia de Cádiz.

**IRUN, 25. (Cifra.)**—Un nacimiento viviente ha sido instalado en un amplio lienzo de la muralla de Fuenterrabía. Ha sido inaugurado ayer sábado por las autoridades con asistencia de mucho público, entre el que figuraban no pocos franceses. El próximo día 30 y la víspera de Reyes, el «belén viviente» realizará representaciones especiales.

**MURCIA, 26. (Cifra.)**—Una plaza de la localidad murciana de Albudeite llevará el nombre de Catorce de Diciembre de 1966 para perpetuar el acontecimiento histórico del Referéndum nacional. El acuerdo ha sido adoptado por unanimidad por el Ayuntamiento del referido pueblo. En fecha próxima será descubierta una lápida para la rotulación de la plaza.

**IRUN, 25. (Cifra.)**—Trescientos cincuenta autobuses, completamente ocupados por trabajadores españoles que han venido a pasar las fiestas de Navidad en España han pasado por la frontera entre el viernes y el sábado últimos. Estos trabajadores procedían de distintos países europeos.

**BARCELONA, 26. (Pyresa.)**—Esta ciudad, que se apellida «Ciudad de Ferias y Congresos», tiene previstos ya para el próximo año catorce congresos internacionales, entre los que destacan, por su importancia, el XXXVII Congreso de la Unión Internacional de Transportes Públicos, que se celebrará del 6 al 11 de mayo, y el Hispano-Luso-Americano-Filipino de Municipios, que por acuerdo del recientemente celebrado en Brasilia se reunirá en Barcelona durante el próximo mes de octubre.

**BILBAO, 24. (Cifra.)**—Dos mil alevines de truchas va a solicitar la Diputación Provincial a un abastecedor de Pedrosa de Valdeporres (Burgos) para enviarlos a la Sociedad de Caza y Pesca de Elorrio, entidad que a su vez los destinará a la repoblación de los cursos de las aguas de su demarcación.

## GRAVISIMO ESTADO DEL CONDE DE FENOSA

SE TEME UN FATAL DESENLACE

**LA CORUÑA, 26 (Cifra.)**—Se teme un fatal desenlace en el estado de salud de don Pedro Barrie de la Maza, conde de Fenosa, hasta el punto de que los médicos que le asisten, a mediodía de hoy habían perdido ya la confianza en salvarle.

Después de unos días en que parecía que la naturaleza del enfermo respondía al tratamiento médico a que era sometido, ayer, a las dos y media de la tarde, tuvo una nueva recaída, pasando al estado de suma gravedad en que permanece a las doce horas de hoy.

Fallece cuando iba a visitar al enfermo

**LA CORUÑA, 26 (Pyresa.)**—En el portal de don Pedro Barrie de la Maza, conde de Fenosa, ha fallecido repentinamente a causa de un ataque cardíaco el ingeniero don Joaquín Bellido Alonso, quien se disponía a visitar a aquél.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HUELVA ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 288, de fecha 2 del actual mes de diciembre, y en el de esta provincia núm. 284, correspondiente al día 17 del citado mes de diciembre, aparece inserto anuncio convocando pública subasta para contratar la venta del solar núm. 8, sito en la avenida de Martín Alonso Pinzón (Gran Vía), esquina a la calle Cardenal Cisneros, de esta ciudad, propiedad de este Municipio.

El tipo que ha de servir a la subasta es el de DOS MILLONES TRESCIENTAS VEINTIDOS MIL PESETAS (2.322.000,00 pesetas), no admitiéndose ninguna proposición inferior a dicho tipo, y la fianza provisional asciende a la cantidad de CINCUENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTAS CUARENTA PESETAS (56.440,00 pesetas).

El acto de la subasta, apertura de pliegos, tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 28 del actual mes de diciembre, a las doce horas.

Las proposiciones para dicha subasta se presentarán en la Secretaría Municipal hasta las doce horas del día 27 del repetido mes de diciembre.

Huelva, 20 de diciembre de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).—El Secretario (firma ilegible).

## Excmo. Ayuntamiento de Valencia ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para contratar el arrendamiento de la totalidad de los servicios existentes en el interior de «Camping» del Saler, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta las trece horas del día 10 de enero de 1967, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 16 de diciembre de 1966.

La garantía provisional asciende a 40.000 pesetas. Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 20 de diciembre de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).





## La vida breve

### RAZONES

El alza en las tarifas del «Metro», que entrará en vigor el próximo día 1 de enero; la inminente subida de precios de los billetes de autobús, trolebús y tranvía; la posible modificación de las actuales tarifas de taxis, pueden ser todo lo razonables que se quiera.

La Compañía Metropolitana de Madrid esgrime unas razones que no sé yo quien ponga en tela de juicio; el Alcalde, que contempla con pavorosa preocupación el tradicional déficit de la E. M. T., tendrá también sus argumentos; el Presidente del Grupo de Autotaxis puede que sume alguna palabra convincente a este compungido coro. Pero entre todas estas razones habrá que contar, acaso, con la de los usuarios de los transportes públicos, subterráneos o de superficie. Yo me imagino que cuando el señor Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorría, se dirigió a los españoles a través de las cámaras de TVE (15 de septiembre, 1966) también tendría su razón al afirmar taxativamente: «En ningún caso el salario mínimo debe ser motivo de repercusión sobre ningún precio.»

Posiblemente la subida de los transportes públicos en general no tendrá nada que ver ni con el discurso del señor Ministro en TVE ni con el salario mínimo interprofesional. Pero es lo cierto que mientras este salario indicativo se vio aumentado en un 40 por 100 en 1966, las tarifas de la Compañía Metropolitana de Madrid han quedado incrementadas en un 83 por 100 en sólo treinta y seis meses.

Muy bien sabe el cronista que don Jesús hablaba a todos los españoles y no a los madrileños en particular; pero Madrid tiene tres millones de habitantes que no tienen la culpa de que el Ayuntamiento no cuente con una subvención de capitalidad y tenga que echar a sus débiles espaldas cargas superiores a sus fuerzas, ni con las justas mejoras del personal adscrito a las plantillas de la Compañía Metropolitana que vienen a reducir los dividendos de los señores accionistas. Me temo que entre los dividendos de los señores accionistas del «Metro» o el modesto monedero de los usuarios, el cronista, que es un ente subjetivo, se incline por defender la integridad de los monederos.

Antonio IZQUIERDO

### LA NOCHEBUENA MADRILEÑA

## LA POBLACION CONSUMIO MAS DE MEDIO MILLON DE KILOS DE CARNE

### LOS LANGOSTINOS SE PAGARON A MIL QUINIENTAS PESETAS

El día de Nochebuena los madrileños consumieron más de medio millón de kilos de carne; en pescados y mariscos, unos cincuenta mil kilos; aproximadamente un millón de litros de vino y licores, y cantidades ingentes de verdura, frutas y los dulces típicos de la Navidad.

En el matadero municipal se han sacrificado treinta mil reses diarias, que llegaban en tren o en camiones de Castilla, León y Galicia. Las carnes congeladas provienen de Betanzos, Monforte, Porrño, Ginzo, Mugogalindo, Salamanca y Mérida.

#### PRECIOS ALTOS

La ternera de Castilla se ha pagado a doscientas pesetas el kilo, igual que la vaca de primera calidad. Las angulas se han pagado a novecientos cincuenta pesetas el kilo, pero lo que verdaderamente batió el record han sido los langostinos, que se han pagado a mil

quinientas pesetas el kilo. Las gambas crudas se han vendido a seiscientos cincuenta pesetas el kilo y las quisquillas y cigalas, aproximadamente, a quinientas pesetas.

El sábado se vendieron en Madrid unos sesenta mil kilos de calamares y la mitad, aproximadamente, de gambas. En cuanto a las frutas y verduras, se han consumido; aproximadamente, unos dos millones de kilos. Las naranjas figuran a la cabeza, seguidas de las manzanas, uvas y peras.

Se calcula que para la cena de Nochevieja los madrileños consu-

mirán cantidades aún mayores de alimentos. (Pyresa.)

#### Congreso de Apostolado Seglar

Del día 31 del próximo mes de marzo al 2 de abril se celebrará en Madrid el I Congreso Nacional de Apostolado Seglar, como preparación a la participación española en el III Congreso Mundial, que durante el mes de octubre de 1967 se reunirá en Roma. (Pyresa.)

#### El director general de Turismo, a París

Para asuntos relacionados con su cargo marchó a París en avión de Iberia el director general de Turismo, don Juan Arespachaga.

También salió en avión de Iberia, para Barcelona, el embajador de los Estados Unidos en Madrid, señor Diddle Duke, acompañado de su esposa. (Cifra.)

## SE SACA A CONCURSO LA CONSTRUCCION Y EXPLOTACION DE CINCO ESTACIONAMIENTOS SUBTERRANEOS

Estarán situados en la plaza Mayor, paseo de Calvo Sotelo, plazas del Marqués de Salamanca y de las Cortes y calle de Fuencarral

EL NOMBRE DE UNA CALLE MADRILEÑA AL PAPA JUAN XXIII

EL AYUNTAMIENTO CELEBRO AYER DOS SESIONES PLENARIAS BAJO LA PRESIDENCIA DEL ALCALDE, DON CARLOS ARIAS NAVARRO

Ayer se celebró en la Casa de la Villa la última sesión ordinaria de 1966 y otra de carácter extraordinario. Ambas fueron presididas por el Alcalde, don Carlos Arias Navarro. Hubo asistencia total de concejales y delegados de servicio.

En primer término, tras la aprobación de las actas de las sesiones anteriores, se sancionó favorablemente la reorganización de los servicios y dependencias municipales, con las Delegaciones de

Abastos y Mercados; de Circulación y Transportes; de Educación; de Hacienda, Rentas y Patrimonio; de Obras y Servicios Urbanos; de Saneamiento y Limpieza; de Sanidad y Servicios Asistenciales; de Seguridad y Policía Municipal; Intervención de Fondos, Gerencia Municipal de Urbanismo y Secretaría General, y de las respectivas plantillas. También se aprobó el Reglamento del Servicio de Limpiezas.

#### Casa de Campo

en la plaza del Emperador Carlos V.

Se sacó también a concurso la construcción y explotación de estacionamientos subterráneos en la plaza Mayor, paseo de Calvo Sotelo, plaza del Marqués de Salamanca, plaza de las Cortes y calle de Fuencarral.

#### UNA CALLE A JUAN XXIII

Se propusieron las denominaciones de Francisco Gervás para una vía pública de la capital (polígono del Generalísimo, sector D), y la de Juan XXIII para la actual calle del Límite, del distrito de la Universidad.

Por último, y a propuesta de la Comisión de Abastos y Mercados, se aceptó la proposición presentada a concurso para la adquisición de la finca número 9 de la calle de la Ballesta, con vuelta a la calle de la Nao, número 4, en la cantidad de 17 millones y medio de pesetas.

#### EL ALCALDE DESPIDE A LOS CONCEJALES

Terminados los asuntos del orden del día, y antes de que se iniciase el turno de «ruegos y preguntas», el Alcalde, señor Arias Navarro, pronunció unas breves palabras para despedir a los dieciocho concejales que ahora terminan su mandato.

«Dentro de unos días cesarán en su brillantísima colaboración un grupo de compañeros, a los que quiero dejar constancia pública de gratitud y reconocimiento.»

Se refirió el Alcalde a la colaboración y a las iniciativas prestadas por estos concejales al Ayuntamiento de Madrid, «que componen —añadió— un estimable inventario».

Tuvo también el Alcalde palabras de gratitud para el personal que presta sus servicios en el Ayuntamiento y para los representantes de la Prensa y radio madrileñas.

#### RUEGOS Y PREGUNTAS

En el turno de «ruegos y preguntas» intervinieron los señores Puig y Mastro Amado, Del Moral, Maureta y Simón Luque.

En él se habló de la espléndida actitud demostrada por el pueblo madrileño el pasado día 14 en el Referéndum nacional.

A este respecto dijo el Alcalde que en su día la Comisión Municipal de Gobierno lo había hecho constar en acta, y el propio Alcalde envió un telegrama de adhesión y felicitación al Caudillo.

Un concejal protestó por la proyectada transformación de la plaza de Castilla.

Se solicitó también el cumplimiento de la ordenanza que prevé

la instalación de ascensores en las casas de más de 14 metros de altura.

#### SESION EXTRAORDINARIA

Terminada la sesión ordinaria, y tras un breve intervalo, se volvió a reunir el Ayuntamiento Pleno en sesión extraordinaria.

A propuesta del señor Puig y Maestro Amado se dio nuevamente lectura al acta de la sesión extraordinaria anterior. Luego la Corporación sancionó favorablemente el presupuesto para la creación de un parque zoológico en la Casa de Campo y el proyecto de presupuesto para las instalaciones de los depósitos de Buenavista y Fuencarral de la Empresa Municipal de Transportes.

#### Nuevos servicios fúnebres

Caduca la concesión municipal de la Empresa Mixta de Pompas Fúnebres, S. A., entidad que venía actuando al frente de estos servicios, el 1 de enero próximo los asumirá la actual concesionaria Empresa Mixta de Servicios Funerarios de Madrid, S. A. Entidad creada con participación mayoritaria del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

Para la mejor atención del servicio esta Empresa ha instalado su oficina central de contratación de servicios en la calle de Espoz y Mina, núms. 28 y 30, y cinco agencias periféricas en las barriadas de Tetuán, Ventas, Carabanchel, Puente de Vallecas y pueblo de Vallecas.

Todas estas instalaciones han sido realizadas con modernidad funcional al objeto de que las familias dolientes no tengan dificultades en momentos tan delicados y encuentren en estas oficinas personal capacitado para realizar cuantas gestiones y trámites le sean encomendados.

Serán de aplicación para toda clase de servicios las actuales tarifas vigentes hace varios años y aprobadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

Han sido adquiridos una serie de automóviles «Seat 1.500», los que carrozados adecuadamente incrementarán el material rodante para llegar en corto plazo a la sustitución de todo el material anticuado y gastado por su prolongado uso.

También el actual emplazamiento del parque y almacenes del servicio de las calles de Calileo, Rodríguez San Pedro y Blasco de Garay será trasladado a otro emplazamiento más adecuado, dejando libre un solar de unos 9.000 metros cuadrados, en el que el excelentísimo Ayuntamiento tiene proyectado una plaza ajardinada de gran belleza y en consonancia con las nuevas construcciones de aquella zona.



## GRUPOS DE «BEATNICKS» CELEBRARON NUESTRA NOCHEBUENA EN LA PLAZA DE SANTA ANA

**Banjos y guitarras se unieron a los cantos madrileños y todos enviaron sus «christmas» con motivos tradicionales a los más lejanos países**

No es una buena época ésta para el vagabundeo, las noches son frías y esos visitantes extraños que llevan la casa a cuevas como el caracol, no abundan por nuestras calles; pero, a pesar de ello, una minoría, lo que ellos denominan la «élite», la que resiste todos los temporales, la que practica a la perfección sus regias, aún se reúne en la madrileña plaza de Santa Ana, barbuda y melenuda y con extraña vestimenta, entre sucia y bohemia, llamémosle desaliñada. Estamos refiriéndonos, como ya habrán supuesto, a los «beatniks», que allí tienen su cita, como en la plaza de España romana, Saint Germain des Pres parisienne o Trafalgar Square londinense.

La casualidad de hallarse cercano al gran belén a esta grey ambulante, que, al parecer, no se conmueve por nada ni por nadie, que les importa todo un bledo, vamos, ha levantado nuestra curiosidad

por saber cómo han encontrado y vivido nuestra Navidad los muchachos y muchachas extranjeros que componen la extraña colonia.

Entre el grupo hay ingleses, daneses, suecos y franceses. Por el aspecto no sabemos a qué nacionalidad pertenece cada uno, pues la indumentaria es similar, sin ser uniforme. Nos dirigimos a uno de ellos y nos aclara que es universitario sueco; se llama Scojlem. Le rogamos que nos dé sus impresiones sobre estas jornadas que vivimos de paz y alegría.

—He pasado estas mismas fechas —me dice en un chapurreado francés— en varios países. En ninguno de ellos se celebran estas fiestas como en España. Hemos sentido una extraña sensación de soledad el día de Nochebuena. Por la noche, en este lugar, apenas si pasó otra persona que las que componen nuestro grupo. De todas formas, también se han unido nuestras guitarras y «banjos» a los

cantos madrileños. Con esto cumplimos un precepto: el procurar compenetrarnos con el ambiente que vivimos.

Me ha costado un esfuerzo enorme comprender la parrafada anterior; a pesar de ello he insistido: —¿Qué les ha impresionado más de lo que han visto?

—El culto a la tradición. Quizá por ser el polo opuesto a lo que nosotros practicamos. Tanto que hasta mi personalmente me ha incitado a enviar felicitaciones, los tradicionales «christmas» a mis familiares y amistades lejanas. Algunos madrileños nos ofrecieron su compañía, aunque todos nos recogimos esa noche en nuestras pensiones.

Uno no comprende tanto estoicismo, o lo que sea. No quiero llamarle «snobismo», porque realmente no lo es, ya que el «snob» hace las cosas, se pasea y vive con cierto aire de ostentación. Estos hombres, los «beatniks» de la plaza de Santa Ana, son todo lo contrario: se comportan tan extrañamente, pero prefieren pasar inadvertidos. Por eso me cuesta Dios y ayuda sacar más palabras a mi interlocutor. De todas formas le pregunto por última vez:

—¿Qué «christmas» ha enviado, los de carácter religioso o profano?

—Hemos coincidido todos en los clásicos, los que más utilizan ustedes, los que tienen escenas religiosas. Por si no lo sabe, tenemos la costumbre de firmar los de cada grupo en todos estos recuerdos y felicitaciones, por eso hablo en plural. Uno dedica la frase que debe ser la dedicatoria de estas felicitaciones, y los demás estampan su firma. Hay más firmas que palabras.

Le diré también que nos llevaremos de estas fiestas panderetas y castañuelas.

—Una piensa: Es la eterna estampa de nuestra «typical» exportación, y ni esta tropa desarraigada puede a ello sustraerse.

CACHO-DALDA

## OBJETOS HALLADOS EN

En el Ayuntamiento de Madrid, y en la Unidad Administrativa de la Delegación de Seguridad y Policía Municipal, calle Imperial, número 8, tercer piso, se encuentran depositados, y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina, de nueve y media a doce y media de la mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública, taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Relojes de pulsera de señora y caballero, pulseras, gafas, llaveros, guantes, broches, bolsas de papel con varios objetos, máquinas fotográficas, transistores, varias cantidades de dinero, monederos, alianzas, pendientes, mecheros, cadenas.

Asimismo, se encuentra depositado en el Parque Móvil de Ministerios Civiles un velomotor.

Asimismo, en el Almacén de la Villa, calle de Joaquín García Morato, número 120, se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina, de nueve y media a doce y media de la mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública, taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Velomotor, álbum-atlas, llaveros, guantes, carteras de mano de plástico y cuero, paraguas de señora y caballero, varias prendas de ropa de señora y caballero, monederos, plumas estilográficas, carpetas de plástico y de cartón, bolsos de señora, collares, gorras visera, muñecas, libros, cuadernos, alfileres, capuchas de impermeable, sombreros de caballero, rosariera, gafas, reglas de plástico, cojines, carteras billetera, bolígrafos, cubos de plástico, zapatos de señora y caballero, pulseras impermeables, trozos de alambre con llaves, tarteras de aluminio, zapatillas de señora, polveras, cogedor, herramientas de mecánico, herramientas de zapatero, herramientas de carpintero, sortijas, petacas de piel, cestas de mimbre, sujetacorbatas, tijeras, gabardinas de caballero, bolsas líneas aéreas,

## LA VIA PUBLICA

escopeta de aire comprimido, bicicletas, rollos de cable de cobre, paquetes del Corte Inglés con varios objetos, dentaduras, abrigos de señora, bastón impedido, discos, linternas, paquete de papel con material de fontanería, mecheros, piezas de máquina de coser, brochas pintor, chal de señora, gorros de soldado, novelas, tenazas de tubo berman, maletas, altavoces, elevadores, resistencias, caja metálica con aparatos de practicante, prendas de ropa de religiosa, parte de antena de televisión, juegos de parchís y oca, cuellos de abrigo de señora de piel, carteras con sellos nacionales y extranjeros.

Todos los objetos que se relacionan corresponden a lo entregado en esta Unidad Administrativa de la Delegación de Seguridad y Policía Municipal (Objetos Perdidos) desde el día 26 de noviembre al día 25 del actual.

## A PARTIR DE MAÑANA

## MODIFICACION DE LA CIRCULACION EN LA ZONA PASEO DEL REY, ONESIMO REDONDO, CADARSO Y VIDRIO

A partir de mañana se procederá a modificar el régimen de circulación en la zona comprendida entre el paseo del Rey-Onésimo Redondo-calle Cadarso y calle Vidrio, con objeto de facilitar el importante tráfico de autobuses que utiliza esta zona próxima a la estación.

Se establecerá, por tanto, dirección única en las calles siguientes:

- Irún, de calle Asturias a Paseo del Rey.
- Eduardo Benot, de calle Irún a paseo del Rey.
- Estanislao Figueras, de Paseo del Rey a calle Irún.
- Ilustración, de paseo del Rey a calle Arriaza.
- Paseo del Rey, tramo comprendido entre Onésimo Redondo y calle Ilustración, en esta dirección.

Asimismo se modificará la dirección actual en la calle Cadarso,

en dirección Onésimo Redondo y en las calles Irún y Arriaza, en dirección de Irún a Onésimo Redondo.

### Cambio en el sentido de la circulación

La reforma de la plaza del Arco de la Victoria, para facilitar la entrada y salida de Madrid hacia la Ciudad Universitaria y Carretera de La Coruña, obliga a que los vehículos que proceden de la avenida de los Reyes Católicos y se dirigen a la zona de Princesa y Rosales utilicen la calle Isaac Peral. Esta circunstancia y la ordenación general de la zona con calles de sentido único, que deben ser alternativas, aconsejan cambiar el sentido de circulación en las calles Tutor, Romero Robledo y Benito Gutiérrez, lo que se hará a partir de mañana.

## AGENDA

DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 1966

MIÉRCOLES

SANTORAL.—Juan Evangelista y Máximo.

El sol sale a las 7,37 y se pone a las 16,55.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL

Máxima: 5,6, a las 14,40.

Mínima: 1,8 bajo cero a las 8.

### PROGRESO Y TRADICION, EN PUGNA

Las doce de la noche del último día del año, tradicionalmente «epi-queteadas» por el reloj de la Puerta del Sol, para gozo y jolgorio de los madrileños que allí acudían a tomar las uvas de la suerte, señalarán el nacimiento de 1967 en otro reloj gigantesco instalado en la Telefónica. Accionado por dispositivos eléctricos, y de un peso superior a los 5.500 kilos, sus esferas luminosas se-

rán visibles desde un radio de 20 kilómetros.

### DIRECTOR DEL CENTRO DE CALCULO

El doctor don José Barcala Herro, hasta ahora investigador en el Instituto de Óptica «Daza de Valdés», especializado en problemas de cálculo electrónico, ha sido nombrado director del centro de esta ciencia en el Instituto de Investigaciones.

### CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

060

### FARMACIAS DE GUARDIA

#### TURNO 9.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 35; Carretas, 12; Echegaray, 21; plaza Independencia, 10; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Doctor Esquerdo 83 (frente San Juan de Dios); paseo Marqués de Zafra, 43; General Pardiñas, 20; General Pardiñas, 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Luchana, 14; Leganitos, 34; paseo de la Florida, 47; Eclija, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Martín de los Heros, 48 (esquina Rey Francisco); Jerónima Llorente, 40; Villamil, 47; Reina Victoria, 8; Teruel, 21; Núñez Morgado, 13 (plaza Castilla); Barrio del Pilar, calle 1, número 1; San Felipe, 18 (Tetuán); Colonia Fuencarral a Playa, 275; García Nuño, 13 (Tetuán); Orense, 41; Pedro Muguruza, 8 (esquina Padre Damián); Capitán Haya, 30; avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón); Alonso Cano, 38; Modesto Lafuente, 28; Martínez Campos, 22; Rodríguez San Pedro, 7; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de Bruselas, 49 (Parque Avenidas); avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Serrano, 222; Prolongación General Mola, 289; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Treviana, 1 (Parque San Juan Bautista); López de Hoyos, 365; Juan Pérez Zúñiga, 21; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal);

Virgen del Coro, 9 (ampliación Concepción); Virgen de la Fuencisla, 13; Alcalá, 409; avenida de Aragón, 160 (Canillejas); Lago Consueza, 38 (entrada Alcalá, 316); Fernando Gabriel, 18 (Colonia Barrio Bilbao); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Alconera, 7 (parcela G (Gran San Blas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Carretas, 12; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); General Pardiñas, 20; Goya, 19; Hortaleza, 96; Peligros, 11; Desengaño, 18; Luchana, 14; Leganitos, 34; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás Cea Bermúdez); Jerónima Llorente, 40; Reina Victoria, 8; Teruel, 21; Barrio del Pilar, calle 1, número 1; Colonia Fuencarral a Playa, 275; San Felipe, 18 (Tetuán); Pedro Muguruza, 8 (esquina Padre Damián); avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón); Modesto Lafuente, 28; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de Bruselas, 49 (Parque Avenidas); Joaquín Costa, 47; Prolongación General Mola, 289; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Treviana, 1 (Parque San Juan Bautista); Virgen de la Fuencisla, 13; avenida Aragón, 160 (Canillejas); Lago Consueza, 38 (entrada Alcalá, 316); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Alconera, 7; Parcela G (Gran San Blas).

#### TURNO 9.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Toledo, 46; Magdalena, 8; paseo de Extremadura, 139; Juan Tormero, 42 (próximo a Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (entrada Colegio Laguna, Barrio Lucero); Padre Piquer, 8 (Suburbano Campamento); Ronda de Segovia, 47; Marmol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, 31 (entrada General Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Colonia San Vicente de Paúl); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); General Ricardos, 200; Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada Camino Viejo Villaverde); Ffarrica, 114 (Usera); Leiza y Deva, bloque, 16 (Orcasitas); paseo Santa María de la Cabeza, 114; Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorieta de Luca de Teja, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbista, 34; Barrio Moratalaz, polígono G, avenida Favones; avenida Monte Iguelido, 31 (Puente Valle-

cas); Doctor Sánchez, 22 (Puente Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camino Bajo Palomeras, 1 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Magdalena, 8; Juan Tormero, 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (entrada Colegio Laguna, Barrio Lucero); Leiza y Deva, bloque, 16 (Orcasitas); Marmol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Paulina Odiaga, 31 (entrada General Ricardos, 72); Pelfeano, 25 (Colonia San Vicente de Paúl); General Ricardos, 200; Marcelo Usera, 143 (entrada Camino Viejo Villaverde); Embajadores, 152; Juan de Urbista, 34; Barrio Moratalaz, polígono G, avenida Favones; Doctor Sánchez, 22 (Puente Vallecas); San Narciso, 3 (Puente Vallecas).



## ENTIERRO DE DON EMILIO GARCIA ROJO

ASISTIERON AL SEPELIO NUMEROSOS PERIODISTAS Y AMIGOS DEL FINADO

En la tarde de anteayer se efectuó el entierro de los restos mortales del redactor de «Ya» don Emilio García Rojo, fallecido en Madrid el pasado sábado tras una larga y penosa enfermedad.

Al sepelio del cadáver desde la casa mortuoria al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena concurrieron multitud de periodistas madrileños, entre los que se hallaban sus compañeros de la Redacción de «Ya», con el director del mismo, señor Morcillo Herrera; don Livinio Stuyck, gerente de la Empresa de la Monumental de las Ventas; altos funcionarios de la Telefónica, empresarios, apoderados, ganaderos y aficionados a la Fiesta Nacional y numerosos amigos del finado. (Pyresa.)

### Nota biográfica

Había nacido en Madrid, y muy joven ingresó en las filas del periodismo como redactor de «El Sol», pasando luego a «Informaciones» y más tarde a «La Correspondencia de España». Al fundarse «Ahor», en 1931, pasó a su Redacción para ejercer la crítica taurina, especialidad en la que adquirió pronto merecido prestigio por su competencia y la ponderación de sus juicios.

En 1940 comenzó en el diario «Ya» como crítico taurino, actividad que simultaneó con otros cometidos, entre ellos la información de sucesos, en que destacó con singular relieve y ostentó el decanato muchos años.

Pertenecía al Cuerpo Técnico de Correos, en el que llegó a la categoría de jefe superior de Administración. (Cifra.)

## EL ARCHIVO HISTORICO NACIONAL FUE CREADO EN 1866

HASTA 1896 NO DISPUSO DE EDIFICIO PROPIO, CONOCIDO POR PALACIO DE BIBLIOTECAS Y MUSEOS NACIONALES

EN LA ACTUALIDAD SE ORGANIZA LA COLECCION DEL SIGLO XX

La plena actividad de Madrid no sólo está ceñida a ese cotidiano y atosigador ritmo que vemos en sus calles —incesantes en la circulación de vehículos y gentes— y en sus comercios y oficinas —vida mercantil y burocrática, respectivamente, al máximo en nuestro país—, sino en estas otras actividades, quizá más importantes, puesto que ahí queda esa tarea para los siglos de los siglos, como es la de los Archivos, Bibliotecas y Museos. Centros y establecimientos considerados con justicia como la más valiosa aportación al trabajo de estudiosos e investigadores de nuestra Historia y como precisa tarea para estimar la riqueza histórico-documental que en estos lugares se conserva.

Hay, pues, como un Madrid más conocido y otro Madrid menos conocido. No se trata aquí de descubrir zonas más o menos frecuentadas o difundidas de nuestra capital, sino de informar sobre lugares o instituciones que velan por tantas cosas nuestras y de las que nosotros mismos no estamos o bien enterados o nada informados. Así ocurre con el Archivo Histórico Nacional.

### MIRANDO HACIA ATRAS CON CIUDADANA CURIOSIDAD

Estamos en su definitiva sede, el famoso edificio madrileño construido para estos servicios y que está enclavado en el primer trozo

de la calle de Serrano. Aquí mismo ya empezó a desarrollarse la tercera etapa de su vida, de la vida de este ingente depósito, cuya documentación original se halla comprendida entre la novena y decimonona centuria.

—De los cuatro Archivos generales regidos por el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, es el Histórico Nacional —nos dicen— el de más moderna fundación.

—¿Cuándo fue creado el Archivo Histórico Nacional?

—Pues fue creado por real decreto de 28 de marzo de 1866.

—¿Qué albergó en un principio?

—Tuvo por núcleo primitivo de sus fondos el numeroso caudal de pergaminos, libros y papeles procedentes de la desamortización eclesiástica del pasado siglo que, concentrados al principio en las oficinas provinciales dependientes de la Dirección General de Propiedades había logrado reunir la Real Academia de la Historia en el edificio del Nuevo Rezado, que todavía ocupa ésta.

—¿Quién fue su primer director?

—Don Tomás Muñoz Romero, académico, que ostentó el cargo de director con carácter de Comisario Regio.

Quedamos informados que este primer director del Archivo Histórico Nacional falleció al poco tiempo y que las críticas circunstancias por las que atravesó nuestro país, la insuficiencia y pésimas condiciones del local que ocupaba en la Real Academia de la Historia, fueron las causas concretas de que el Archivo Histórico sufriese un largo período de paralización y oscuridad que terminó con el traslado, en 1896, al Palacio de la Biblioteca y Museos Nacionales, actual enclave que ocupa toda una manzana, pues da como fachada principal al paseo de Recoletos, fachadas laterales a las calles de Villanueva y Jorge Juan, y fechada posterior a la calle de Serrano.

—¿Quién fue su director a partir de esta etapa nueva y definitiva, ya con edificio propio y de merecida importancia?

—Don Vicente Vignau. Justo es decir que esta nueva etapa estuvo protegida por el entonces Ministro de Fomento señor Linares Rivas. En poco más de un año consiguió el nuevo director incorporar a los tres mil legajos que constituían el primitivo Archivo Nacional, otros cuarenta y siete mil, sin contar la riquísima colección de códices, cartularios, tumbos, becerros y otros libros de carácter administrativo, ni la abundante colección de sellos y de autógrafos.

Realmente, nuevas adquisiciones de fondos importantes efectuadas no sólo durante la etapa de dirección de don Vicente Vignau, sino también en las de don Juan Menéndez Pidal y en las que sus sucesores y continuadores, como los señores González, Magallón y Gómez del Campillo, han convertido, sin duda, a este centro importante que posee Madrid y España entera, en caja fuerte de supremo valor, pues cuenta con más de cien mil pergaminos, otros tantos legajos y no menos de treinta mil vo-

lúmenes, en uno de los más ricos y consultados archivos de nuestro país.

### IDEA ESQUEMATICA Y DIVULGATIVA DE SU ORGANIZACION

Su organización consta actualmente de las siguientes secciones, que atesoran lo que de joyel de nuestra cultura y vida nacional significa: 1.ª) Clero secular y regular; 2.ª) Ordenes Militares; 3.ª) Estado; 4.ª) Juros; 5.ª) Universidades y Colegios; 6.ª) Sigilografía; 7.ª) Inquisición; 8.ª) Consejos Suprimidos; 9.ª) Códices y cartularios; 10) Archivos de Ultramar; 11) Diversos.

Puestos a detallar cada una de las mencionadas secciones, sería imposible ceñirse al espacio periodístico, pues cada una de ellas ofrece una gama de temas de referencia histórica muy rica de matices y recuerdos históricos.

—La serie Autógrafos, por ejemplo —nos dicen—, comprende un total de dieciséis legajos que proceden en su mayoría de la colección Sanjurjo, aumentada por sucesivas adquisiciones. Sus fechas van del siglo XV al XIX, que es el más copioso. En la actualidad, se organiza la colección del siglo XX.

Esta es la joya admirable e incalculable que tienen Madrid, gran ciudad de hoy, y que en el orden concreto de su tráfico, de su movimiento dislocado y dislocante, da la impresión de que vale menos que cualquier solar en zona de interés edificable.

Jesús TORRE FRANCO

## EL ALCALDE FELICITO A TODO EL PERSONAL DEL AYUNTAMIENTO

SEÑALO QUE EN EL PROXIMO AÑO SE INTENTARIA DAR UNA SOLUCION DEFINITIVA AL PROBLEMA DE LAS REMUNERACIONES

Ayer por la mañana, en el salón de Tapices de la Casa de Cisneros, se celebró una recepción ofrecida por el Alcalde a los cronistas de la Villa, a los tenientes de alcalde, concejales, delegados de servicios, informadores municipales y jefes de la Corporación, con motivo del fin de año. El señor Arias Navarro felicitó a todo el personal que presta servicio en el Ayuntamiento y manifestó la gratitud de la Corporación por la eficaz entrega a su labor. Señaló que el problema del personal es el más importante de todos los que tiene planteados el Ayuntamiento y que en este año se había intentado dar una solución provisional al mismo, pero que en el 1967 sería definitiva; una vez que las Cortes aprueben las nuevas remuneraciones del personal de la Administración Local.

## ENTREVISTA

### ACTIVIDADES DE LA OFICINA CULTURAL DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA

La Oficina Cultural de la Embajada de España en Argentina, en colaboración con la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Buenos Aires y el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, viene programando desde hace tiempo una serie de actividades que bien pueden catalogarse como gran política del idioma y del pensamiento hispánicos. El consejero cultural de dicha Embajada, don Juan Castrillo, nos habla de las últimas realizaciones:

—Con la puesta en marcha, este año —nos dice—, del Instituto Argentino de Cultura Hispánica, se ha desarrollado una serie de actividades en la capital argentina, entre las que señalamos los Cursos de Temas Contemporáneos, para posgraduados, con profesores argentinos y españoles.

—¿Hasta qué punto han despertado interés estos Cursos?

—Baste saber que aún ocupando varios meses (durante mayo a noviembre) se registró una primera matrícula de mil doscientos cursillistas.

—¿Es verdad que el libro español ha aumentado su venta en Argentina?

—Argentina, y no es de ahora, se considera el primer comprador que tiene el libro español. Pero no había en Buenos Aires una librería específicamente para el libro español, y de gran relieve es ya el reciente establecimiento de una librería española, en la que colabora la propia Editora Nacional española. —Vendrá en enero, como otros años, un avión fletado completo por profesores y profesionales argentinos?

—Dos serán los aviones que vendrán esta vez, con ciento treinta y siete argentinos cada vuelo, y no faltan solicitudes para preparar un tercer vuelo. El 14 de enero viene el primero de estos aviones. Ya se ha hecho tradicional la presencia argentina «masiva», en España, al empezar el año.

—¿Cuántos años lleva haciéndose esto?

—Este será el quinto año. Los visitantes asisten a un Curso Hispano - Argentino (Panorama de la Cultura Española), que les ofrece el Instituto de Cultura Hispánica. Es la mayor operación turística-cultural, en gran escala, que hay hoy regularizada entre Hispanoamérica y España.

—¿Qué repercusión tiene en la vida del país estos Cursos?

—La casi totalidad de los cursillistas ingresan después en la Asociación de ex becarios en España, que es una gran fuerza hispánica en el país.

—¿Qué es la Fundación «Pedro de Mendoza»?

—Una institución única en su clase, cuya personalidad jurídica la toma de lo convenido entre la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Buenos Aires y el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid. Repercute incluso hoy en los países hispanoamericanos.

Nívio LOPEZ PELLON

## NUEVO BILLETE DE CIEN PESETAS

LA EMISION ESTA DEDICADA A GUSTAVO ADOLFO BECQUER

El Banco de España pondrá en circulación en los comienzos de 1967 un nuevo billete de cien pesetas. La emisión está dedicada a Gustavo Adolfo Becquer. En el anverso aparece la imagen clásica del poeta, y en el reverso una escena de la época del romanticismo. Este nuevo billete tiene las mismas características de los que actualmente circulan por el mismo valor de cien pesetas.

Esta emisión se ha hecho por partida doble por si se produce una falsificación retirar la primera y sustituirla por la otra. Los técnicos afirman que de este billete es muy difícil hacer una falsificación. (Pyresa.)

## ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

La Organización Sindical anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de reforma del piso 1.º de la Escuela Sindical Superior de Hostelería y Turismo, en el recinto de la Feria Internacional del Campo, cuyo presupuesto de contrata asciende a DOSCIENTAS TREINTA Y UNA MIL SETECIENTAS CUARENTA PESETAS CON TREINTA Y CINCO CENTIMOS (231.740,35 pesetas), importando la fianza provisional 4.635,00 pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 18-20, Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, 18-20, Madrid), en las horas de oficina, durante quince días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, al día siguiente hábil.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada Jefatura Nacional a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 22 de diciembre de 1966.—El Subjefe Nacional (firmado), Antonio Doz de Valenzuela.



## MORTAL ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO EN TARRASA

## TURISMO ARROLLADO POR UN TREN: 5 MUERTOS

## El convoy arrastró al vehículo doscientos metros

TARRASA (Barcelona), 26. (Cifra).—El tren especial de los Ferrocarriles de Cataluña que sale de esta ciudad a las 14,45 en dirección a Barcelona, al cruzar el paso a nivel de la calle Gasómetro de esta ciudad arrolló al coche «Citroën» matrícula B-506442, conducido por su propietario, don José Albert Roma, de cuarenta y dos años, ebanista y vecino de Castellar del Vallés, el cual llevaba como pasajeros a don José Vilalta Casals, de ochenta y un años, y a don Luis Albert Ballús, de setenta y uno, viudo, de Castellar del Vallés; don Santiago Andrés, de veinte años, soltero, productor textil, vecino de Castellar del Vallés, y al joven de catorce años Benjamín Albert Jové, estudiante, hijo del conductor. Todos los ocupantes del turismo resultaron muertos.

El tren arrastró al vehículo doscientos metros.

En el lugar del suceso se personaron el Alcalde de Tarrasa, el juez de Instrucción, comisario de Policía, Guardia Civil y la Cruz Roja, que se encargó de recoger los cadáveres y conducirlos al depósito judicial. Acudió asimismo el Cuerpo de Bomberos, que retiró el vehículo de la vía y lo trasladó al parque de la brigada municipal.

El director general de los Ferrocarriles de Cataluña y el director gerente expresaron su condolencia al Alcalde por el accidente ocurrido.

## Violento choque entre un taxi y un turismo

CASTELLON DE LA PLANA, 26. (Cifra).—Una persona ha resultado muerta y ocho más heridas en el choque de un turismo y un taxi ocurrido en el kilómetro 143 de la carretera general de Valen-

cia a Barcelona, en el término de Vinaroz.

El turismo iba conducido por Francisco Antonio Muñoz, de veintidós años, vecino de Vinaroz, que sufrió heridas graves.

## Un muerto y tres heridos al caer un turismo por un precipicio

ORENSE, 26. (Cifra).—Una persona ha resultado muerta y tres más sufren heridas de carácter muy grave, todas ellas ocupantes del turismo de matrícula francesa 7849-KL-75, a consecuencia de un accidente registrado en el kilómetro 32,500 de la carretera de Lugo a Zamora, término de Vereca. El indicado automóvil, sin que se sepan las causas, se salió de la calzada y cayó por un precipicio. Murió en el acto José Yáñez Martínez. Los heridos son: Emilio González Fernández, que conducía el turismo, y Benita Álvarez Novoa y Dolores Sáez Martínez.

## Ocho heridos en una colisión de vehículos

BARCELONA, 26. (Cifra).—La colisión entre un taxi y una furgoneta, ocurrida en el cruce de las calles Cerdeña y Puigcerdá, fue la causa de las lesiones que sufren Trinidad Jiménez Batista, de pronóstico grave; Francisco Moreno González y Josefa Valentín Valentin, de pronóstico reservado, y cinco personas más, leves. Todos ellos fueron asistidos pasando los tres primeros a una clínica particular.

## Descarrila un mercancías: sin víctimas

LEON, 24. (Cifra).—Un tren de

mercancías, compuesto por 23 unidades, descarriló la pasada noche a la entrada de la estación de Villadonga, sin que, afortunadamente hubiera que lamentar desgracias personales.

Se salieron fuera de la vía y quedaron amontonados siete vagones, originando muchos daños, tanto en la electrificación como en la vía y mercancías. La línea quedó interrumpida más de diez horas, pero a las doce del mediodía quedó ya restablecido el tráfico. Los viajeros de ida a Galicia y regreso, transbordaron de León a Veguellinos y de Veguellinos a León, respectivamente.

## PERECEN DOS TRABAJADORES EN ACCIDENTE LABORAL

## DOS EXPLOSIONES ALCANZARON A LAS VICTIMAS EN UNA FACTORIA DE GIJON

GIJON, 25. (Cifra).—Resultaron muertos en accidente laboral Manuel Cadavieco Fernández, de treinta y nueve años de edad, soltero, residente en la localidad de Serin, y Pedro de Paz, de cuarenta y ocho años, soltero también y vecino de la barriada de «La Calzada».

El accidente en que perdieron la vida tuvo lugar el sábado por la tarde, cuando se procedía a la carga de los tractores encargados de la retirada de escorias de un horno alto de la factoría Moreda-Gijón, momento en que se produjo inesperadamente el vuelco de la cuchara. El contenido cayó sobre terreno húmedo y por ello se produjeron dos explosiones de gran potencia, que alcanzaron a las dos víctimas indicadas.

## Perece intoxicado por ingerir aguardiente

CIUDAD REAL, (Cifra).—Por ingerir una gran cantidad de aguardiente falleció Alfonso Cuevas Verga, alias «El Moná», que vivía en esta ciudad, en la calle de San Antonio.

La víctima, de treinta años de edad, recibió asistencia en la Casa de Socorro y en el Hospital Provincial durante el día de ayer, pero nada pudo hacerse por salvarle la vida.

## ARRECIFE DE LANZAROTE

## CUATRO BUQUES ENCALLADOS EN LA BAHIA DE LOS MARMOLES

## SOLTARON SUS AMARRAS Y SUFRIERON DAÑOS, AUNQUE NO DE CONSIDERACION

ARRECIFE DE LANZAROTE (Islas Canarias), día 26. (Cifra).—Cuatro buques soltaron sus amarras y quedaron encallados en una zona rocosa de la bahía de los Mármoles. Se trata de la pequeña motonave mercante «Pollensa», el motopesquero francés «Bixinseto» y otros dos pequeños mercantes. El «Pollensa» pudo salir por sus propios medios utilizando el motor, pero no así el pesquero francés, que quedó varado en el lecho rocoso durante varias horas hasta que pudo ser reflotado por el pesquero de la misma nacionalidad «Domibane». Ninguno de los barcos accidentados sufrió daños de consideración.

## Ahogado cuando pescaba

EL FERROL DEL CAUDILLO, 26. (Cifra).—Cuando se hallaba pescando percebes en la playa de San Jorge de la Maraña fue arrebatado por una ola y pereció aho-

gado José Sanz Pérez, de treinta y seis años de edad, casado, vecino de Vila de Area. Su cadáver fue rescatado por un hombre-rana.

## PALENCIA

## UN INCENDIO DESTRUYE EL EDIFICIO DE LA DIPUTACION

## DURANTE LOS TRABAJOS DE EXTINCION MURIO EL INGENIERO JEFE DEL PARQUE DE BOMBEROS

## Ardieron gran número de obras de arte, especialmente pinturas y muebles

PALENCIA. (De nuestro correspondiente).—Aún no se habían apagado las angustias del voraz incendio que medio destruyó la hermosa iglesia de San Miguel, cuando Palencia vuelve a entristecerse con otro incendio, todavía más devastador, en el palacio de la Diputación Provincial, el edificio más suntuoso de la ciudad. La desgracia aún adquiere mayor dramatismo porque durante los trabajos para la extinción del siniestro se supo la noticia de que en el mismo había perecido el ingeniero jefe de los Servicios Municipales contra Incendios, don Gaspar Arroyo Alonso, una de las figuras más populares y de mayor arraigo en esta capital.

El señor Arroyo penetró en el interior del edificio cuando las llamas invadían hasta los últimos ríneones del mismo, cosa que se produjo, impresionantemente, en el breve espacio de tiempo de apenas quince minutos. Con el ingeniero entraron tres bomberos, y en el preciso instante en el cual se derrumbaba la techumbre del primer piso, a la altura de la escalera principal, la víctima fue alcanzada por los escombros, bajo los cuales pereció, y los bomberos lograron librarse parapetados en un ángulo del edificio, pudiendo salir al exterior casi una hora después. No fue posible rescatar el cuerpo del señor Arroyo hasta tres horas más tarde, porque todo el

interior del edificio se hallaba incandescente. No obstante, los esfuerzos realizados para salvar a la víctima continuaron hasta la recuperación del cadáver.

## COMPLETA DESTRUCCION

Trabajaron en la extinción del incendio, que logró reducirse a las cuatro horas de su iniciación, los bomberos de Palencia y los de Valladolid, adonde las autoridades pidieron auxilio. El edificio, en su interior, ha quedado totalmente destruido, salvándose únicamente la parte de su ampliación, que acababa de realizarse, y donde se encuentran los archivos y casi toda la documentación provincial.

En cambio, de sus obras de arte —muebles, cuadros, etc.— sólo se han salvado el famoso retablo de Amusco, obra antiquísima, que se encontraba despiezada en el departamento del Museo Provincial; el autorretrato de Morante, un crucifijo de marfil y una Virgen gótica, ambas de inestimable valor, y una colección de monedas antiguas de oro y otros metales. Han desaparecido en el incendio, entre la hermosa colección de muebles antiguos, los cuadros de Mañanos, pintor palentino, y un verdadero tesoro de obras de arte que de momento no podemos precisar.

C. KELLEX

## MADRID

## Tres muertos y un herido en accidentes de circulación

Tres personas resultaron muertas en dos accidentes de circulación ocurridos en la tarde del pasado día 24 en las calles de Madrid.

El accidente más grave y espectacular tuvo lugar en la avenida de la Albufera, donde un autobús de la EMT, perteneciente al disco 54, entró en colisión con un turismo que pretendía cambiar de sentido en la citada calle. El coche iba conducido por Vidal Muñoz Moraleja, de treinta y cinco años de edad, y en el mismo viajaban Pedro Morajón García, de cincuenta y dos años, y Luis Caso García. Los dos primeros mencionados fallecieron a consecuencia de las heridas sufridas, en tanto que el tercer ocupante del turismo resultó con lesiones graves.

Sagrario Cobo Delgado, de setenta y cuatro años de edad, domiciliada en la calle de Deseñaperros, número 13, falleció a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas al ser atropellada por la motocicleta que conducía Marcos Cavanillas Madroñero. El accidente ocurrió en la calle de Madrigal de las Altas Torres, también en la tarde del día 24.

También en la misma tarde se registró otro accidente de consecuencias mortales. Marcos Vado García, de cuarenta y siete años de edad, al abrir una caldera de calefacción de un colegio sito en la calle Padre Xifré, sufrió los efectos de los gases de la caldera, falleciendo en el acto.



# SANGRIENTO FIN DE SEMANA

## INGLATERRA BATE SU RECORD DE ACCIDENTES DE TRAFICO CON 117 MUERTOS

### BRASIL: DOCE PERSONAS MUERTAS AL HUNDIRSE SUS CASAS

### COLOMBIA: DESAPARECE UN AVION CON 28 PASAJEROS A BORDO

### Estados Unidos: Perecen once marinos británicos al incendiarse su barco

SAO PAULO (Brasil), 24. (Efe-Upi).—Doce personas resultaron ayer muertas, entre ellas nueve niños cuyas edades oscilan entre los dos y los quince años, al derribarse tres cabañas sitas en las estribaciones de la Montaña en una zona de barrios bajos de las afueras de esta capital. Las víctimas pertenecían a la clase trabajadora. El hundimiento fue ocasionado por las lluvias torrenciales durante una tormenta.

### Desaparece un avión en Colombia

BOGOTA, 26. (Efe.) — Diversas patrullas continúan la búsqueda de un avión de la Empresa Avianca desaparecido desde el sábado último con veintiocho personas a bordo.

El avión había partido a las 8,12 (hora local) desde esta capital con destino a Pasto, donde debía llegar a las 10,17.

A las 9,57 se registró el último contacto con el piloto del aparato desde la torre de control de Pasto. Debido al mal tiempo reinante, intentaría aterrizar en el aeropuerto de Cali, situado, aproximadamente, a 250 kilómetros de Pasto.

El descenso no se produjo. temiendo por la suerte del aparato.

### Terremoto bajo el mar

PORT MORESBY (Papúa), 24. (Efe-Réuter).—Un violento movimiento sísmico bajo el mar de

Salomón ha despertado a centenares de personas de Port Moresby a las 2,00 de la madrugada (hora local).

Los cristales de las ventanas y muebles de las casas crujieron violentamente.

Un científico encargado del Observatorio Geofísico de Port Moresby calificó el seísmo de «muy grande», y dijo que tenía una escala de 6,5 grados en la escala Richter. Estimó que su epicentro se encontraba a 290 kilómetros al noreste de aquí.

### Oficiales indonesios muertos al incendiarse un "Mig"

YAKARTA, 24. (Efe-Réuter). — Dos oficiales de las Fuerzas Aéreas indonesias han perecido al estrellarse el «Mig» que tripulaban junto a Surabaya (Java occidental), informa un portavoz de las citadas Fuerzas.

## FRANCIA: 73 MUERTOS Y 613 HERIDOS

LONDRES, 26. (Efe.)—El balance de víctimas en accidentes de circulación en Gran Bretaña durante el último fin de semana se eleva ya a 117 muertos.

Se teme que mañana, al final de las vacaciones navideñas, el número de muertos alcance una cifra record en la historia de la Gran Bretaña.

Durante la Navidad del pasado año el número de muertos en accidentes de tráfico fue de 76.

Según los primeros informes, muchos de los accidentes se deben al exceso de alcohol ingerido por los conductores.

Este trágico balance ha constituido una sorpresa en relación con las estadísticas dadas recientemente por el ministerio británico de Transportes, en las que se aseguraba que en 1966 el número de muertos en las carreteras nacionales había descendido en un tres por ciento en relación con 1965.

\* \* \*

PARIS, 26. (Efe.)—Setenta y tres muertos y seiscientos trece heridos, producidos por trescientos sesenta y dos accidentes automovilísticos, es el balance de fin de semana en las carreteras francesas.

### Disminuyen los accidentes en Estados Unidos

NUEVA YORK, 26. (Efe.) — El número de accidentes de tráfico y carretera durante el fin de semana navideño, iniciado a las 23 horas del pasado viernes y que terminará el martes, se aproxima ya a los 500, mucho menos de lo calculado.

Se puede atribuir, sin duda, la disminución del número de acci-

dentes al mal tiempo reinante —la mayoría de las carreteras están cubiertas de nieve—, que impide a muchos automovilistas «hacerse a la carretera».

A las 11,45 GMT, según datos recogidos por la Redacción de Efe, 461 personas habían muerto en accidentes de tráfico y carretera en todo el país.

Dicha cifra de muertos tiene que ser incrementada con otros 66, que perecieron en incendios y 44 más en accidentes diversos.

California encabeza la lista con 32, seguida por Tejas y Ohio, con 29 cada uno; Michigan y Louisiana, con 24, y Nueva York, Florida e Illinois, con 23, respectivamente.

## CUATRO NUEVAS FUGAS EN INGLATERRA

### EL NUMERO DE EVADIDOS EN LOS ULTIMOS DIAS SE ELEVA A CATORCE

LONDRES, 26. (Efe.)—Cuatro presidiarios de la cárcel de Dartmoor se han escapado esta tarde, después de escalar uno de los muros traseros de la prisión.

El número de fugados de las cárceles británicas en los últimos días, y que aún permanecen en libertad, se eleva ahora a catorce.

### Dos evadidos capturados

LONDRES, 26. (Efe.)—Dos evadidos de la prisión de Derbyshire el pasado día 24 han sido capturados en Birmingham, anuncia la Policía esta mañana.

Los capturados han sido Willyam George Baker, de treinta y seis años, y Paul Truby, de treinta, sentenciados a tres años y dieciocho meses, respectivamente, por hurto y allanamiento de morada.

### Muere al chocar su vehículo

PARIS, 24. (Efe.)—En la ruta de Marsella, a pocos kilómetros de la capital, a consecuencia de un choque con otro automóvil, un oficial de radio de la Marina Mercante, André Boero, de treinta y tres años, murió abrasado. Su acompañante, de veinticuatro años, sufre heridas de gravedad.

André Boero había escapado a la muerte por dos veces en el mar, en ocasión del naufragio del carguero «Douala» y del incendio del «Marquette».

### Contrabandista detenido

AQUISGRAN, 26. (Efe.)—Ha sido detenido en la frontera germano-holandesa un contrabandista holandés de veintidós años, que pretendía pasar a la República Federal de Alemania diamantes en bruto por valor de 10.000 marcos (150.000 pesetas).

El contrabando fue descubierto cuando la Policía fronteriza se de-

cidió a registrar el vehículo a la vista de los documentos falsos de conducir que presentó el joven holandés.

La Policía holandesa ha comunicado entretanto a la alemana que se trata de un delincuente habitual, con numerosos antecedentes penales como contrabandista, ruñán y estafador.

### Dos taxistas berlineses asaltados

BERLIN, 26. (Efe.)—Cuatro semanas después del asesinato del taxista berlinés Alfonso Rosenthal se han registrado dos nuevos incidentes en la parte occidental de la antigua capital alemana, de los que han sido víctimas dos taxistas que se encontraban desempeñando su servicio.

Uno de los dos delincuentes pudo ser detenido con la ayuda de varios taxistas, que, por medio de una nueva señal de alarma instalada en el coche-taxi, acudieron

con gran rapidez. En este caso el taxista fue atacado con una pistola de gas.

Otro fue asaltado por un joven cliente con melenas «a lo beatle», que golpeó al taxista por la espalda con una botella de cerveza, y que más tarde logró desaparecer de la escena después de un violento forcejeo con el taxista.

### Marinos muertos al incendiarse el barco

NUEVA YORK, 26. (Efe.)—Once miembros de la tripulación del pesquero británico «St. Finbarr»

Los miembros supervivientes de la tripulación, ayudados por los de otro barco gemelo, tratan de evitar el hundimiento del «St. Finbarr». han resultado muertos a causa de un incendio que se declaró a bordo durante una tormenta, a 160 kilómetros al noreste de Cartwright, Labrador, según noticias recibidas de Halifax (Nueva Escocia).

### Prende fuego al bar donde trabajaba

GROEMITZ, 26. (Efe.)—Indignado con su patrono, un vecino de esta localidad, Adolf V., de treinta y tres años, prendió fuego al local «Strandcafe», en el que prestaba servicios. Mientras los bomberos reducían el fuego, el autor del incidente se presentó voluntariamente a la Policía. Parece ser que el dueño del bar había comunicado a Adolf V. el despido para finales de año. Este, en venganza por la decisión del patrono, aprovechó sus vacaciones para cometer el delito. El propietario del bar se encontraba de vacaciones de Navidad.



**TRIGARINA**

LA MEJOR HARINA PARA SU COCINA

JOSE M. ALAMEDA BELTRAN BURGOS



## DOS ORDENES MINISTERIALES: DOS IMPACTOS EN EL CONTRIBUYENTE ESPAÑOL

SE REFIEREN A LA CONTRIBUCION GENERAL SOBRE LA RENTA Y EL PATRIMONIO FAMILIAR Y AL IMPUESTO GENERAL SOBRE SUCESIONES

El Ministerio de Hacienda ha publicado las órdenes que desarrollan el régimen del Patrimonio Familiar mobiliario y agrícola, y el Impuesto General sobre Sucesiones, y que extractados dicen así: El Patrimonio Familiar mobiliario deberá estar constituido por valores de cotización calificada en las Bolsas y que se tengan o compren antes del 31 del actual, para así acogerse a los beneficios del nuevo régimen fiscal para que sus rendimientos no queden gravados por la Contribución General sobre la Renta.

Como saben, este Patrimonio tiene un límite de 600.000 pesetas,

aumentándose en 60.000 pesetas más por cada hijo que se engañe. Pues bien; podrán acogerse a este nuevo régimen los contribuyentes cuya base imponible no exceda en más del 50 por 100 del importe máximo del Patrimonio, siempre que la parte de dicha base que no proceda de trabajo personal no exceda de las 300.000 pesetas. También hay que resaltar que la renta estimada por la vivienda propiedad del contribuyente, que sirva de hogar familiar y domicilio habitual, no se computará a efectos de las condiciones limitativas del Patrimonio familiar.

En cuanto al Impuesto sobre Sucesiones, el espíritu de amplitud se exterioriza en los siguientes aspectos fundamentales:

Se eleva la cuantía del Patrimonio familiar protegido hasta la cantidad de 600.000 pesetas, más 60.000 pesetas por hijo, cualquiera que sea su edad y sus circunstancias personales. Y más aún, si algunos de los hijos falleciere, dejando a su vez descendencia legítima, seguirán computándose las 60.000 pesetas que por ese hijo le hubiera correspondido; por lo cual se señala en la orden el incremento de la anterior cantidad citada por cada hijo legítimo, o por cada estirpe de descendientes que sucedan al causante por derecho de representación.

La valoración del Patrimonio sólo se atiende al haber hereditario del cónyuge fallecido y no a los bienes en la sociedad conyugal, o que pertenezcan al cónyuge sobreviviente, con lo cual sólo se atenderá a la mitad de los bienes que corresponden al cónyuge muerto. Y como quiera que en la actualidad no está sujeta al Impuesto de Sucesiones la adjudicación de bienes de la sociedad conyugal al cónyuge sobreviviente, se obtiene el ejemplo de que un matrimonio sin hijos que tenga un patrimonio de 1.200.000 pesetas en valores mobiliarios o fincas rústicas, la totalidad de dicho patrimonio quedaría exenta de tributación: la mitad por aplicación de los beneficios del Patrimonio familiar y la otra mitad por no hallarse actualmente sujeta al Impuesto de Sucesión.

Señala, además, que la exención no será aplicable si el total haber hereditario excede del doble de la cuantía asignada en cada caso al Patrimonio familiar protegido. Ello supone que en un matrimonio sin hijos los beneficios tributarios sólo se perderían cuando el haber hereditario del causante (sin contar el que corresponde al cónyuge sobreviviente por razón de ganancias o por bienes propios del mismo), excediera de 1.200.000 pesetas. Más en este punto se introduce un nuevo beneficio de indudable trascendencia, consistente en no computar a tales efectos el valor de la vivienda propia del causante que contribuyera su hogar familiar y domicilio habitual; lo que incrementa notoriamente la significación social y la procedencia práctica del beneficio fiscal en términos de la mayor comprensión y consideración hacia una inversión tan frecuente y entrañable como es la de la vivienda de la familia, con el correlativo sacrificio para los intereses económicos de la Hacienda Pública.

Como final a estas dos disposiciones, que vienen a llenar una laguna en el sistema tributario del contribuyente español, no hay por menos que subrayar el buen criterio que preside todos los aspectos

de esta exención, más aún dando una completa libertad del contribuyente para designar los bienes constitutivos del Patrimonio familiar, sin trabas ni afecciones que perjudiquen la libertad de disposición de tales bienes y reinversión de su importe en otros de la misma especie; la compatibilidad de esta exención con todas las demás concedidas por las leyes, y finalmente, su aplicación a todas las herencias causadas a partir del día siguiente a la publicación del decreto-ley de 3 de octubre del presente año, retrotrayendo, en su consecuencia, todos los efectos beneficiosos de la orden hasta el primer día de vigencia de la norma legal que por ella se desarrolla.

Es un triunfo más que se apunta nuestro Ministro de Hacienda, señor Espinosa San Martín, que vela por los intereses del modesto ahorrador, creando sanas disposiciones por el bien de todos, que es el bien de España.

A. E. B.

## EL FINAL DE UN BUEN NEGOCIO

Para hacer un poco de memoria hay que remontarse al año 1965, que en el mes de diciembre el Banco Urquijo emitió 1.500 bonos de tesorería, cuyo precio nominal es de 1.000 pesetas, por lo que la emisión alcanzaba la fabulosa cifra de 1.500.000 millones de pesetas. Esta cantidad se agotó rápidamente, ya que una de las condiciones era su conversión en acciones durante los primeros cuatro años, al tipo de 600 por 100, o sea, seis bonos por una acción, o lo que es igual, 6.000 pesetas por 1.000. Llegado el primer año de opción a convertir, se han batido todas las marcas, pues se han presentado 1.425.762 bonos, quedando solamente en el mercado de renta fija 74.238, muy demandados en su adquisición.

Pues bien; resulta que esta entidad ha incrementado de una manera prodigiosa su capital y su reserva, ya que el beneficio neto o la imposición por ser accionista era de 5.000 pesetas limpias, que han pasado a engordar la cuenta de reservas, que si comparamos desde el año 1941 hasta nuestros días, vemos que por aquella fecha tenía 34,4 millones y que en la actualidad alcanza los 2.432,13 millones de pesetas, que son 70,70 veces mayor que la que tenía por aquellas fechas. También el capital se ve incrementado desde 57,7 millones de pesetas antes de la conversión en 237,63 millones de pesetas, que hacen un total de 295,33 millones, habiendo una diferencia de reservas-capital de 1.002,80 millones de pesetas a favor de la primera.

Por ello, la diferencia de capital propio que hay entre el Banco Urquijo y el resto de la Banca industrial es de 2.748,04 millones de pesetas, que representa el 35,32 por 100 del total de las citadas entidades, siendo las reservas 2,79 veces superior que las del resto de la Banca.

En total hay una diferencia a favor de 1.593,46 millones de pesetas entre reservas y capital desde diciembre del 65 a diciembre del 66, quedando fijadas actualmente en 3.304,96 millones de pesetas.

Moraleja: Si quiere obtener una buena ganancia, haga lo del Banco Urquijo, que por cada mil pesetas que entrega, recibe seis mil.

A. E. B.

## VALORES DE COTIZACION CALIFICADA EN BOLSA

El Ministro de Hacienda ha otorgado hasta la fecha la condición de cotización calificada en Bolsa a los valores de renta variable emitidos por las Sociedades que a continuación se relacionan:

Dow-Unquinesa, S. A. (acciones ordinarias, serie A).

Inmobiliaria Urbis, S. A.

La Papelera Española, S. A.

«La Unión y el Fénix Español», Compañía de Seguros Reunidos, Sociedad Anónima.

Minero Siderúrgica de Ponferrada, S. A.

Sociedad Anónima «Basconia».

Sociedad Española de Construcciones Babcock & Wilcox, S. A.

Sociedad Hidroeléctrica Ibérica «Iberduero», S. A.

## UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

### PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las obligaciones que se citan:

Primero de enero de 1967.—Emisión de 10 de enero de 1930 de Saltos del Alberche, S. A., cupón número 148, importe neto de 4,75 pesetas.

Primero de enero de 1967.—Emisión de 17 de junio de 1930, cupón número 73, importe neto de 9,50 pesetas.

Primero de enero de 1967.—Emisión de 6 de febrero de 1931, de Saltos del Alberche, S. A., cupón número 144, importe neto de 4,75 pesetas.

Primero de enero de 1967.—Emisión de 4 de mayo de 1942, de Saltos del Alberche, S. A., cupón número 50, importe neto de 9,50 pesetas.

Quince de enero de 1967.—Emisión de 12 de enero de 1934, cupón número 66, importe neto de 9,50 pesetas.

Dieciocho de enero de 1967.—Emisión de 18 de enero de 1965, cupón número 4, importe neto de 25,60 pesetas.

Veinte de enero de 1967.—Emisión de 12 de enero de 1966, cupón número 2, importe neto de 25,60 pesetas.

Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 24 de diciembre de 1966.

## PROGRAMA DE PRODUCCION DE CEMENTO PARA 1970

Se cifra en dieciocho millones setenta y seis mil toneladas

El programa nacional de producción de cemento para el año 1970, en lo que respecta a la demanda total, viene determinado por la orden del Ministerio de Industria que inserta hoy el periódico oficial por la cifra de dieciocho millones setenta y seis mil toneladas.

A estos efectos, el territorio nacional se considera dividido en zonas geográficas que comprenden la de Aragón, las provincias de Zaragoza, Teruel, Huesca y Soria; Cataluña, las de Barcelona, Tarragona, Lérida y Girona; Levante, las de Castellón de la Plana, Va-

lencia, Alicante, Murcia y Albacete; Sur, las de Huelva, Cádiz, Sevilla, Córdoba, Málaga, Granada, Jaén, Almería y Badajoz; Centro, las de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Segovia, Avila, Salamanca y Cáceres; Noroeste, Asturias, León, Zamora, La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra; Norte, Santander, Burgos, Logroño, Valladolid, Palencia, Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Navarra; Baleares, islas Baleares, y Canarias, Las Palmas y Tenerife.

Las demandas probables calculadas para estas zonas en el año 1970 y las capacidades disponibles que deben existir a finales de 1969 en las zonas referidas son, por aquel orden, las siguientes: 848.000 y 998.000 toneladas, 3.460.000 y 4.070.000, 2.487.000 y 2.926.000, toneladas, 2.865.000 y 3.370.000, 3.026.000 y 3.560.000, Noroeste y Norte, que en este aspecto se refunden en una zona, con 4.217.000 y 4.962.000 toneladas, 481.000 y 565.000, y 692.000 y 814.000 toneladas, respectivamente.

El programa se integra en el segundo plan de desarrollo económico y social, adaptando sus objetivos a los que en él se establezcan.

De estimarse insuficiente la iniciativa privada para alcanzar los objetivos enumerados anteriormente, se elevará la correspondiente

propuesta al Gobierno en aplicación del artículo cuarto, apartado dos, de la ley número 194 de 1963.

## EL BANCO CONTINENTAL CONCEDE OTRA PAGA VOLUNTARIA AL PERSONAL

El Consejo de Administración del madrileño BANCO CONTINENTAL, en su última reunión, dada la perspectiva de los resultados del actual ejercicio, y continuando en su línea de retribuir a su personal hasta el máximo posible, acordó conceder a éste una paga voluntaria, para hacer efectiva en los primeros días de enero próximo. En el mes de septiembre había satisfecho otra paga de iguales características.

## Compañía de los Ferrocarriles de Medina del Campo a Zamora y de Orense a Vigo

### ANUNCIO

Se pone en conocimiento de los señores poseedores de obligaciones de esta Sociedad, emisión 1962, que a partir del próximo día 2 de enero de 1967, podrán hacer efectivo el importe líquido del cupón número 8 en los Bancos Pastor, Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid y Barcelona.

Madrid, diciembre de 1966.—El Secretario General.

## COMPAÑIA TRASMEDITERRANEA

### SOCIEDAD ANONIMA

Tiene solicitada la declaración de cotización CALIFICADA para que puedan las inversiones efectuadas en el transcurso del año 1966 y las que se efectúen en años sucesivos, en títulos-valores emitidos por la misma, gozar de todos los beneficios que al efecto establecen las vigentes disposiciones.

Madrid, 20 de diciembre de 1966.—El Secretario General.

## MUTUALIDAD LABORAL DE ARTES GRAFICAS

Luisa Fernanda, 16 - MADRID - 8

## CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN LOCAL

Se convoca concurso general y público para la adquisición de un local de negocio destinado a oficinas centrales y domicilio social de esta Mutualidad.

Las ofertas se referirán en concreto a locales diáfanos y con una superficie útil aproximada de mil metros cuadrados, situados en zonas de fácil aparcamiento, con buenas comunicaciones urbanas y no alejadas del centro de la ciudad.

El plazo de admisión de las ofertas, que en cualquier caso deben ser presentadas en sobre cerrado y lacrado, expira a las 21 horas del día 31 de enero de 1967, recibiendo en nuestras oficinas (Luisa Fernanda, número 16), de las diecisiete a las veintuna horas de todos los días laborables, excepto los sábados.

El Director, Enrique Cavestany y de Anduaga.



## ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

## EL TEATRO, POR EL ANCHO MUNDO

Por Juan Emilio ARAGONES

Un joven dramaturgo español, en recientes declaraciones al diario «La Vanguardia Española», de Barcelona, atribuye la plena responsabilidad del insatisfactorio estado de nuestro teatro contemporáneo a los teatros oficiales, alegando que sólo a éstos correspondía una misión de cultura, en tanto que los privados era lógico que atendiesen exclusivamente a los resultados de la taquilla. En principio, nada hay que oponer a la tesis. Sin embargo, pienso que Alfredo Mañas, que es el joven dramaturgo aludido, radicaliza en demasía los hechos: olvida—ignoro si involuntaria o deliberadamente—que en los escenarios de los teatros oficiales se dieron a conocer Buero Vallejo, Alfonso Sastre, Carlos Muñiz y Antonio Gala, así como que en ellos ha sido posible representar con cierta continuidad obras de Unamuno y de Valle-Inclán, de Chejov y de Ionesco, más interesantes reposiciones de Arniches y de Pérez Galdós, para no hablar de las muy recientes representaciones de la «Numancia» cervantina, tan a contracorriente de fines taquilleros. Silencia igualmente Mañas éxitos artísticos como los de «Proceso por la sombra de un burro» y «Ronda de mort a Sinera».

Función pareja a las de nuestros teatros oficiales desempeñan en Italia las salas estables o permanentes. Y tampoco allí están plenamente satisfechos, aun cuando no dejan de reconocerles el mérito «de haber dado al teatro una más auténtica caracterización de servicio público y la función de asegurar una continuidad de orientaciones e iniciativas para recuperar zonas teatralmente abandonadas». La ley de Teatro de que daba noticia en esta sección el pasado 13 de diciembre prevé para dichos teatros, «además de la aportación del Estado, una subvención de los entes locales». Para dejar bien concretado el carácter de dichos teatros permanentes en Italia, nada mejor que dar a conocer la programación establecida por uno de ellos para la presente temporada.

## EL TEATRO STABILE, DE CATANIA

Ha iniciado su quinta campaña con la obra «Mucho ruido y pocas nueces», de Shakespeare. Y tiene programadas para su representación en el resto de la temporada: «El enfermo imaginario», de Molière; «El arte de Guifá», de Martoglio; «El placer de la honradez», de Pirandello, y «Las experiencias de Juan Arce, filósofo», de Rosso di San Secondo. Además, el Teatro Estudio del Stabile de Catania, que empieza en esta temporada sus actividades, presentará, en estreno absoluto, «Crónica de un hombre», de Giuseppe Fava. Por otra parte, el Teatro Independiente, que, como suele ocurrir con todas las pregonadas independencias, es agrupación dependiente del Stabile, ofrecerá en el escenario del Angelo Musco una obra de Bernard Shaw: «La profesión de la señora Warren».

## EL SCHILLER-THEATER, DE BERLIN

En 1951 se inauguró en Berlín el reconstruido Schiller-Theater con la representación de «Guillermo Tell», de Schiller. La solemnidad se vio completada con la interpretación de la «Novena sinfonía», de Beethoven. Albert Bassermann protagonizó el drama de Schiller, en tanto que Wilhem Furtwängler dirigía la orquesta en la «Novena».

Durante estos quince años, el Schiller-Theater ha aportado, con sus escenificaciones y recorridos por Alemania y el extranjero, una importante contribución al teatro contemporáneo, sucediéndose en él estrenos de jóvenes dramaturgos alemanes. Para conmemorar el XV aniversario de su reconstrucción, la Compañía Bertolt Brecht ha ofrecido la reposición de «Puntilla y su criado Matti»—una de las piezas del autor de «Madre Coraje»—, bajo la dirección de escena de Boleslaw Barlog.

## DRAMA IRLANDES EN HAMBURGO

James Hanley es un autor irlandés cuya obra «Por siempre jamás» («Forever and Forever») ha sido estrenada en Hamburgo, traducida por María Carlsson. Hanley nació en Dublín en 1901 y se ha criado en Inglaterra. Pasó al teatro desde el periodismo, y «Por siempre jamás» es su tercera obra. Se trata de un drama en el que el autor se muestra menos preocupado por lograr una acción coherente que de la observación de las relaciones humanas, y presenta con toda crudeza la decadencia de una familia circense. El padre, ya viejo; el hijo, enano con quien efectúa su número de ventrílocuo, y la madre, entregada al alcohol, están por siempre y para siempre encadenados entre sí, llevándolos en último extremo a un infierno de aversión, de celos y de odio. El joven director Jean Launay hizo abstracción de la trama y situó en primer plano al padre y al hijo, dominando la escena. La corporeización lograda por los actores a quienes se encomendó ambos personajes resultó perfecta, según el crítico de «Die Welt», que dice: «Heinz Schubert, el enano Anteo explotado por su propio padre como clown y muñeco de ventrílocuo, parece haber superado en sus cimas histriónicas el límite de lo humano. Hermann Schomberg, el cómico de la legua, ha logrado aquí, paradójicamente como héroe trágico, una de sus más brillantes realizaciones de actor.»

## CRITICA BREVE

«Una ciudad de la España cristiana de hace mil años». Claudio Sánchez Albornoz. Editorial Rialp. Madrid, 1966.

Don Claudio Sánchez Albornoz es hoy en día, en el panorama mundial de los estudios medievales, una figura de primera magnitud, un hombre que tiene sobre sí los mejores saberes. Y tras esta nota, que sólo escribo para muy pocos, porque todos los demás lo saben, añadiremos que este libro, al que ahora da una cuidada nacencia Editorial Rialp, es la quinta vez que ve, como se dice en frase archiconocida, la luz de las prensas.

León, que fuera, como bien se ha afirmado, hace un milenio nervio y nudo de España, es, por tanto, en el libro del catedrático don Claudio Sánchez Albornoz—un catedrático que la Universidad española debiera reclamar de modo unánime su vuelta a ella—el protagonista. Una ciudad y unos hombres del que él nos muestra con el máximo rigor histórico todo lo que fue su vivir.

Desde las más graves preocupaciones a la hora del yantar, desde lo más grande a lo más pequeño, está bellamente estudiado, y, lo que es más importante todavía, perfectamente estudiado en el libro presente.

Es una lección de historia, pero es, sobre todo, una hermosa lección de cómo ésta debe de escribirse, para que llegue a todos, y todos la entiendan, y todos la amen.

Vida y palpitation ha sabido dar Claudio Sánchez Albornoz a un algo lejanísimo y muerto ha mil años. Saber esto, saber hacer esto encierra dos maestrías unidas: la del historiador y la del escritor. Dos técnicas que deben unirse estrechamente, como sucede en el presente caso.

Rialp ha cuidado esta edición con finura que avalora una obra a la que quedan infinitas navegaciones, ediciones quiero escribir.

«Botticelli». Lionello Xenturi. Editorial Noguer. Barcelona, 1966.

Como una gran Galería de los Oficios, como un esplendente y maravilloso Prado, aquel que a Rafael Alberti hace decir en verso: «me encontré con la Gloria del Museo del Prado», nos encontramos lo mismo al ir asomándonos a los tomos de la Colección Phaidon de la Editorial Noguer. Igual, y con la intimidad de tenerlos en el propio hogar en un sueño de millonarios caprichosos.

Velázquez, Lucas Cranach, los impresionistas franceses, Van Gogh y tantos otros más, nos habían hasta ahora permitido ir formando esas maravillosas Colecciones privadas a las que ahora se añade un Sandro Botticelli, todo hecho romanticismo, hecho belleza y gloria celestial nos atrevíamos a decir.

Su existencia y su pintura sados entender y amados mismamente con palabra de biógrafo y de artista está en este libro. Pero es la imagen, es la obra fascinadora y fascinante del autor de las grandes e inmarcesibles pinturas las que nos dan en la obra el encanto máximo.

Un purísimo goce el de la contemplación en particular de sus Vírgenes, de sus Caballeros, toda

pureza, de toda su obra, en fin, en la que los ojos no hallan nunca toda la belleza que unas y otros encierran.

Es un cuadro, son cuadros y más cuadros que los tenemos a todas horas en el hogar como el mejor descanso a la vista, como el mejor, repitámoslo, goce al espíritu.

La edición del Botticelli acredita a Noguer si éste no estuviera ya de por sí en muy altas cimas editoriales.

«La Alfajería y Angel Dotor». Madrid, 1966.

Dentro de la brevedad que una monografía impone, Angel Dotor, muy riguroso historiador de los Castillos españoles, de los palacios, catedrales o monumentos de gran rango, nos ofrece ahora co-

mo trabajo de cabo de año que casi podemos considerar felicitación navideña una en torno a la Alfajería zaragozana.

Más que crítica a la misma, todo está medido en ella y todo bien expuesto, pese a la brevedad de sus páginas cuidadosamente ilustradas, lo que queremos traer hasta aquí es más que nada la amable noticia de su aparición.

Y queremos también traer una vez más hasta esta columna la satisfacción de ver que ciertos hombres entregados de un modo entero a la gloria monumental de España van añadiendo con su trabajo de cada día y sus grandes o chicas—pero todas respetables—preocupaciones, un perfil más a aquel para el mejor servicio y comprensión de los amantes de estos estudios.

J. S.

## RETORNO A ESPAÑA

Por Luisa SOFOVICH

Va a España —o quizá ya esté allí a la hora de llegar esta carta— una Primera Exposición Itinerante Argentina de cuadros, tapices, «collages», auspiciada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la Argentina, la Embajada de España, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid y la Asociación de Ex-becarios Argentinos en España.

De despedida se ha hecho una Exposición, diríamos relámpago, en el interior de unos tranvías en desuso, inmovilizados en medio de los jardines de nuestro hermoso Palermo.

Fui a verlos en el cáluroso anochecer porteño, tintado de ese rosa colonial, único, de húmedo papel secante rosa, que siempre me entenece y predispone a la indulgencia por todo lo concerniente a mi ciudad. La llegada a esa misma hora de un Presidente de un país vecino fue rival difícil de vencer —siempre, también, en tierras republicanas son los Presidentes los que aguan las inocentes fiestas espirituales puramente desinteresadas—, aunque gracias a él no hubo demasiada aglomeración de público y se pudo contemplar mejor la muestra que pasará por España un pedazo de inquietud «plástica» argentina.

En general, la selección ha sido acertada, libre de compromiso con la crítica oficial y sus inevitables preferencias.

España se asomará con gentileza y buena voluntad a esta Exposición andante y sentirá, sobre todo, el soplo juvenil que se desprende de ella. Pero yo sólo quiero hablar de uno de los jóvenes que la integran, porque, además de ser él un gran artista ya probado, hay una circunstancia que me parece debe ser resaltada.

Se trata de Enrique Tudó, nacido en San Cugat del Vallés y trasladado desde muy niño a tierras Americanas (Brasil y, después, Argentina), y que hoy «retorna» a España, que sabrá recibirlo y valorarle y, lo espero, intentará retenerle, haciéndole justicia por su secreta fidelidad originaria.

Enrique Tudó, «formado entre nosotros», es un artista mediterráneo, un ensimismado y, a la vez, vital creador catalán.

Hombre adorable, de misteriosos ojos, que desde un rostro pálido muy racial lo miran, lo escudriñan todo; implacable consigo mismo (y también con los demás; pero de una manera suave, indecible, nunca humanamente hiriente, condición que tal vez es la que consolida nuestra recíproca fraternal amistad), Tudó trabaja incansablemente en busca de una expresión propia, creando formas y desechándolas con una perseverancia y humildad místicas.

Profundamente católico, veréis sus «Meditaciones Plásticas sobre la Crucifixión de Nuestro Señor Jesucristo» y os conmoverá su red comunicante —tal un pescador de imágenes— con la esencia mística y plástica de España, de Barcelona catalana y española. Increíble y creíble manipulación hechicera que desde el primer día que me enfrenté con la obra de Tudó me ha tenido emocionada, porque a la vez veréis que de todos los de la muestra es Enrique Tudó el que envía el aporte más auténticamente «americano», como también sucedió a la hora de abrirse un Certamen Nacional de Alfombras de inspiración indoamericana en busca de un motivo que, como la «bukara» persa, sirviese para identificar en cualquier lugar del mundo una alfombra nacida en el Nuevo Continente, siendo premiado Tudó en dicha ocasión.

Las obras de Enrique Tudó volverán a Buenos Aires, según me lo ha dicho él; pero algo de ellas y de su ascético autor que «retorna» a España quedará allí, estoy segura, y desde allí ejercerá nuevo y decisivo poder sobre la futura creación de este artista dividido entre las «dos orillas», nuestro y vuestro por ley de la sangre y del espíritu.



Título español: «Giulietta de los espíritus». — Título original: «Giulietta degli spiriti». — Producción: Federiz, Roma, 1964. — Dirección: Federico Fellini. Argumento y guión: Federico Fellini, Tullio Pinello, Ennio Flaiano y Brunello Rondi. — Decorados y vestuario: Piero Gherardi. — Fotografía: Gianni di Venanzo. — Música: Nino Rota. — Montaje: Ruggero Mastroratti. — Procedimiento color: «Technicolor». — Intérpretes: Giulietta Masina, Alba Cenciellieri, Mario Pisu, Caterina Boratto, Luisa della Nece, Sylva Koscina, Valentine Cortesse, Salvana Jachino, Elena Fondra, José de Villalonga, Cesarino Miceli Picardi, Milena Vucotich, Elisabetta Gray, Sandra Nila, Irina Alexeteva, Alessandra Mannupukine, Gilberto Galven, Seyna Seyn, Yvonne Casedei, Hildegard Golez, Dina de Santis, Edoardo Torricella, Dany Paris, Raffaele Guida, Fred Williams, Alberto Plebani, Federico Valli, Remo Risala, Waleska Gert y Grillo Rufino. — Cines de estreno: Gayarre, Pompeya y Palace.

Película que exige verse con ojos escrutadores, unas veces muy abiertos, para no perder detalle de lo que se presenta, y otras cerrados, para imaginarse lo que se sugiere. Si no se hace así es difícil que pueda comprenderse, y menos apreciarla en lo que es, en sus valores y calidades. Debería advertirse en las carteleras de los cines que la proyectan.

Es una película excepcional, fuera de conceptos filmicos vulgares —rutinarios, sean brillantes o no—, en uso y abuso y «muy dentro del cine —singularísimo— de Federico Fellini». Si se conoce «Ocho y medio» se la entiende mejor. Esa película es una sucesión de revelaciones, de confesiones —unas Memorias expresadas cinematográficamente, en estilo originalísimo— de un director, el propio Fellini, sobre su obra y los obstáculos que se han opuesto a su plenitud.

La trama es corriente. Giulietta, que ama intensamente a su marido, Giorgio, se resiste a creer lo que es cierto: que no la quiere, ya que tiene amante. Encarga comprobarlo a una agencia de investigaciones privadas. Muy distinta que su madre y que sus hermanas —vanas, banales, egoístas—, se siente sola y se acoge a sus recuerdos. Pasa por diversas experiencias —hasta la requiere un galanteador—, visita lugares extraños... Solamente viven en ella los espíritus de su intimidad de diferentes fases de su existencia.

Está contada en una estilización «muy de Fellini». Se mezclan en la mente de Giulietta escenas de su infancia —cuando hizo de niña mártir en el colegio— aplicadas a su situación actual. Se imagina la aventura de su abuelo —un picaresco— con una coqueta artista de circo. Huyeron —¿o no?— en el avión...

Fellini, creador plástico, no limita su fantasía. Y con ser muy amplia, muy heterogénea —cómo le encandilan los juegos circenses!—, en esta película actúa alrededor del «pequeño gran mundo» de una mujer celosa justificadamente. Al saberse traicionada, Giulietta, sin capacidad para corresponder al engaño, mira a su pasado y hacia dentro de sí misma. Dormida, sueña horribles pesadillas —deformaciones de un carnaval diabólico de personas y cosas—, como en la escena en la playa. Y despierta, se mueve entre gentes y ambientes alucinantes.

¿Película subjetivista? Sí. No son las cosas las que se imponen como en objetivismo, sino que el autor —Fellini, en autenticidad filmica— las maneja a su gusto.

Modos, modas de excentricidad. Unos, con intenciones burlescas, de caricatura de tendencias al disparate; otros, comedidos, como todas en que la figura chocante con el ambiente es Giulietta.

De los diversos personajes, el español es el más normal, incluso en su elegante afectación. «Donjuanesco» a la moderna, presume de culto, y quizá lo sea, pero es muy poco para afirmarlo que cite a Velázquez y Goya —el cuadro que tiene en su casa es de Ribera— y que diga unas ingenuidades. Incorpora ese papel José de Villalonga, actor español, uno de los intérpretes principales de «Los amantes», de Louis Malle.

Giulietta Masina, más que un ser real parece una autómatas, que va de un sitio a otro con los ojos absortos. Mira como hipnotizada cuanto sucede. A veces, cuando se sumerge en sus recuerdos, se conmueve y llora. Pero ni las lágrimas ni las risas infunden emoción a su papel estático, contemplativo.

Fellini ha hecho una nueva película ce-

«Giulietta de los espíritus»

## PELICULAS DE FEDERICO FELLINI FRANK TASHLIN Y FRANCISCO MACIÁN

Por Luis GOMEZ-MESA

rebral, esteticista, como «Ocho y medio». Con el aliciente del color, empleado en función artística, pictóricamente, pero en significados cinematográficos propios. Por ello son importantes el trabajo de Piero Gherardi, diseñador de los decorados y del vestuario, y la labor fotográfica de Gianni di Venanzo, de artista que supera al técnico.

Del extenso reparto descuellan Caterina Boratto (la madre de Giulietta), Sylva Koscina y Luisa della Noce (las hermanas), Mario Pisu (Giorgio, el marido), Sandra Milo y Valentina Cortesse.

Patrocinó el estreno de esta película el Círculo de Escritores Cinematográficos. Como advertimos ya al comienzo, para apreciarse exactamente ha de verse con ojos escrutadores.

Título español: «Una sirena sospechosa». — Título original: «The glass bottom boat». — Producción: Melcher-Freeman, para Metro-Goldwyn-Mayer, 1966. Director: Frank Tashlin. — Argumento y guión: Everett Freeman. — Decorados: George W. Davis y Edward Carfagno (bocetos) y Henry Grace y Hugh Hunt (realización). — Fotografía: León Shamroy. — Música: De Vol. — Montaje: John McSweeney. — Procedimiento color: «Metrocolor». — Sistema panorámico: «Panavision». — Intérpretes: Doris Day, Rod Taylor, Arthur Godfrey, John McGiver, Paul Lynde, Edward Andrews, Eric Fleming, Dom de Luise, Dick Martin, Elizabeth Fraser, George Tobias, Alice Pearce, Ellen Corby y Dee Thompson. Cines de estreno: Callao y Richmond.

Es lo peculiar de los enredos de espionaje. Todos sospechan de todos, sean o no agentes secretos. Nada más lógico que se atribuya esa actividad —ya «tan al descubierto» a Jennifer Nelson. Las apariencias la acusan... Lo que más la duele es que su jefe inmediato, Bruce Templeton, duña de ella. Se conocieron de un modo



pintoresco, a la manera de los encuentros «casuales» urdidos por el cine de Hollywood. Pescada Jennifer con atavío de sirena —no la faltaba ni la cola— por Bruce... Y resulta que trabajan en el mismo laboratorio de ciencias especiales. Ella, en relaciones públicas, y por eso se la encomienda la tarea de escribir la biografía de él, que es un sabio de esa especialidad.

La película, hecha al aire libre en bellísimos paisajes naturales —la isla de Santa Catalina, en California—, es ocurrente. No presenta ninguna nota original. Cuanto sucede se ha visto ya en ficciones cómicas hollywoodenses. Desde las caídas —con golpes fenomenales— a equivocaciones.

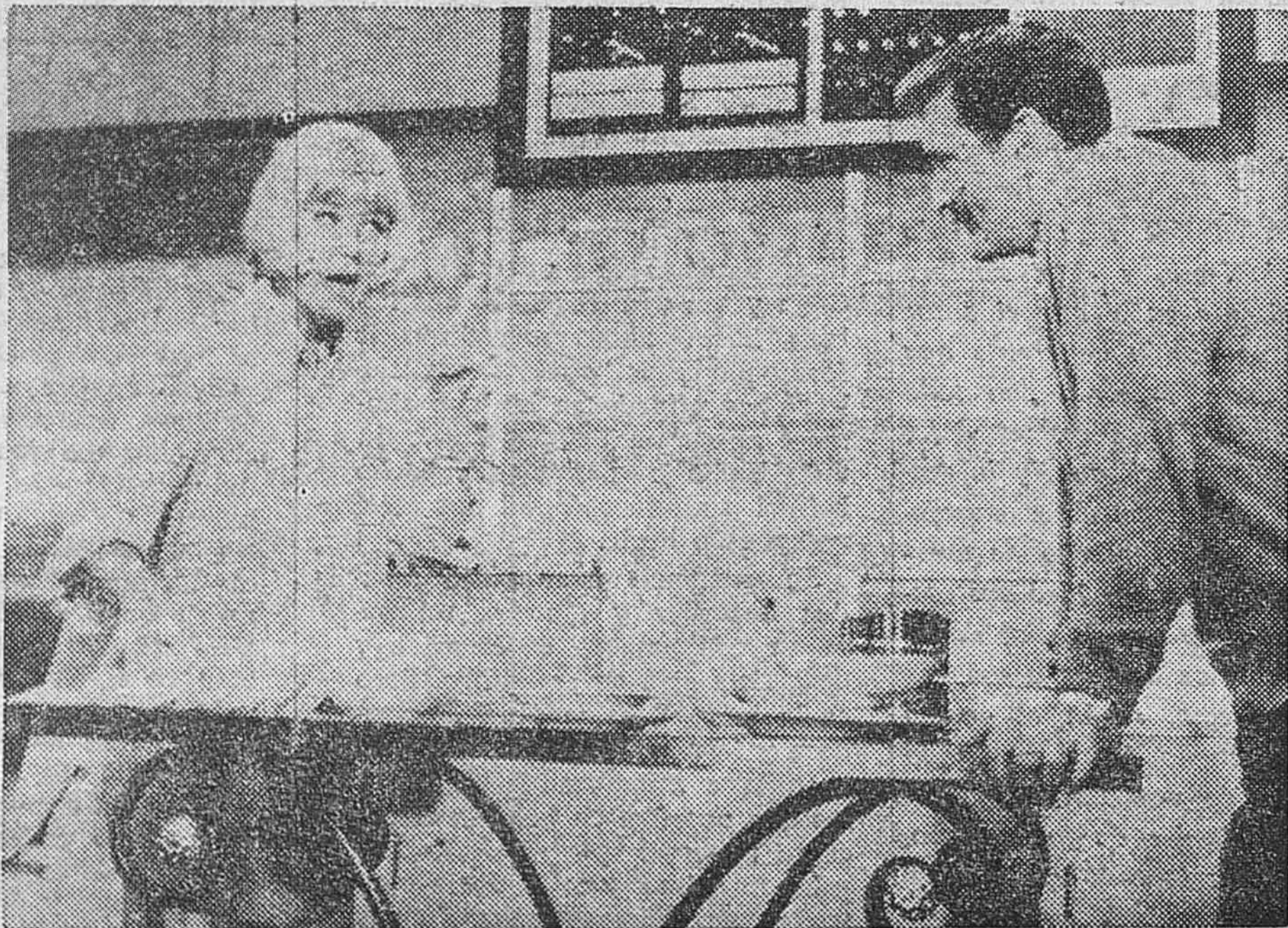
De pronto, por eso es una trama de espionaje, parece que adquiere un tono serio, pero sólo en los momentos indispensables, para aumentar con un poquito «de suspense» el interés de la intriga.

Es una estupenda invención —gran atracción turística— esa del fondo de cristal, que permite mirar y admirar lo que acontece en las profundidades oceánicas. Y eso que las aguas de las costas de California son muy limpias, cristalinas.

Frank Tashlin, director de comicidades filmicas chispeantes y ágiles, ha realizado uno de sus buenos trabajos.

Doris Day continúa en plena forma de actriz simpática y jovial. Y Rod Taylor procura amoldarse a papeles que no se ajustan a su aspecto físico ni a sus cualidades interpretativas.

Título: «El mago de los sueños». — Producción: Estudios Macián, Barcelona, 1966. — Dirección y realización: Francisco Macián. — Argumento: Cuento de Andersen. — Música: José Solá. — Voces: Teresa María, Andy Russell, Los Tres Sudamericanos, Tito Mora, Chicho Gorrillo, Pinocho y Ennie Sangiusto. — Procedimiento color: «Eastmancolor». — Cines de estreno: Callao, La Torre de Madrid, Real Cinema y Richmond.



Una película española de dibujos, una obra encantadora —deleitante— del cine de animación. Puede parangonarse con las mejores extranjeras. ¿Con las más conseguidas de Walt Disney? También. Y no es que no haya originalidad, abundan las notas, los detalles de creación propia. Es similar y aun superior en la factura técnica, en lo estupendamente realizada que está. Nos alegra no sólo que dispongan ya los dedicados a esta difícil, grata y sugestiva especialización de los precisos medios —aparatos, instalaciones—, sino que se utilicen con tanta inspiración y gracia y con esa destreza.

Labor de conjunto, de aportaciones diversas —dibujantes, artistas, músicos, técnicos en los arduos, en los efectos especiales y en el montaje— ordenadas, coordinadas por una inteligencia, entregada fervorosamente —como su corazón— al bello, bueno y noble empeño de este cine, que cuando está logrado —como en esta película— gusta, es más, entusiasmo a los mayores y a los menores, ciertamente a todos los públicos.

Se llamó «el mago» a Walt Disney por la obra perdurable. La misma denominación merece Francisco Macián. «El mago de los sueños» no es el personaje de esta película, sino él: Macián.

Con unos cuentos de Andersen —preciosa base argumental—, muy conocidos, ha hecho una perfecta película de dibujos. Colorido deslumbrante, con tonalidades suaves, cuando lo requiere la acción. Fantasia de relatos de hadas buenas y de duendecillos protectores de los niños, menos ese con aspecto de brujo, encargado de castigar a los que son malos. Canciones muy gratas, que tienen su exacto cumplimiento en unas voces adecuadísimas. Y ritmos variados: desde el parsimonioso al saltarín.

El episodio del Circo, con sus clowns, sus payasos —el tonto y el listo—, sus acróbatas, sus fieras amansadas, sus números sensacionales —cada vez más difícil— es una continua caja de sorpresas muy regocijante. Equiparable, con destellos nuevos, a los mejores éxitos de Walt Disney.

Los personajes de Moro, difundidos por Televisión Española, los niños de «vamos a la cama», oyen los cuentos del «mago de los sueños» —plasmados por Francisco Macián—, e intervienen en algunos de ellos.

La versión que da la mayorcita a sus hermanitos Tete, Mariapi, Colitas, Pelusín y Cuquín de «La Caperucita Roja» es divertidísima, por «sus adaptaciones».

Ese acompañante del mago de los sueños —un dormilón con apariencia de despertador en ocurrente paradoja— es un tipo jocundo.

Las aventuras en el lugar dominado por «El Ogron» no asustan, sino que constituyen un ejemplo de valentía para los pequeños.

Conocedores del fervor, de la pericia de Francisco Macián, esperábamos su triunfo. Pero —dicho sinceramente— no de manera tan completa.

Nuestra felicitación al cine español y al público. Ahora, una petición cordial a Macián: termine su segunda película larga de dibujos, del bonito título españolísimo «Candelita», nombre de la protagonista.



# EL MUNDO DE LOS DEPORTES

## SAMARANCH, NUEVO DELEGADO NACIONAL DE DEPORTES

RELEVA EN EL CARGO A JOSE ANTONIO ELOLA, QUE LO VENIA DESEMPEÑANDO DESDE HACE DIEZ AÑOS



Por el Jefe Nacional del Movimiento y a propuesta del Ministro Secretario General, ha sido nombrado Delegado Nacional de Educación Física y Deportes don Juan Antonio Samaranch, que releva en el cargo a don José Antonio Elo-la-Olaso.

\*\*\*

Juan Antonio Samaranch Torrelló, destacado desde hace años en los medios económicos por su actividad en la promoción de empresas industriales y mercantiles, se ha dedicado también intensamente al servicio de los intereses generales como concejal y diputado provincial de Barcelona, desde cuyas Corporaciones prestó preferente atención a la Organización y estímulo de manifestaciones deportivas de todo orden.

Los brillantes resultados obtenidos le llevaron a otros cometidos de gran responsabilidad en el deporte nacional e internacional. Samaranch es miembro del Comité Olímpico Internacional y vicepresidente del Comité Olímpico Español; vicepresidente de honor de la Federación Internacional de Roller Skating, y presidente del Salón Náutico Internacional, entre otros muchos puestos desempeñados con gran eficacia.

Su actividad organizadora ha sido especialmente meritoria en el mundo del fútbol; en el hockey sobre patines, en el que España alcanzó el título mundial; en la natación, en su iniciativa para la construcción de la piscina «San Jorge», de Barcelona, la primera de dimensiones olímpicas cubierta



que existe en nuestro país; en el tenis, con los fecundos resultados que el aficionado español recuerda, y fue organizador de los II Juegos Mediterráneos, etc.

Entre sus numerosas condecoraciones posee la medalla de plata española al Mérito Deportivo, el collar al Mérito Deportivo de la República Francesa y la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil. (Pyresa.)

VENTANAL

## RELEVO

A la hora del relevo es clásico soltar el chorro de los elogios en favor del que cesa y abrirlo en honor del que llega. Sin embargo, en este relevo, cuando José Antonio Elo-la-Olaso entrega el testigo a Juan Antonio Samaranch, en la emocionante carrera que está siguiendo el deporte español, no hacen falta elogios, porque la realidad de la obra está por encima de la pasión que puede despertar el quehacer generoso de un hombre que ha dedicado su vida al auténtico servicio de la juventud. Primero, en el Frente de Juventudes; después—hace ya diez años largos—, en el deporte hispano, que es, precisamente, la parcela que ahora abandona y en la cual, como obra fundamental, queda la ley de Educación Física, con la que va a ser posible transformar la mentalidad deportiva de nuestro país, que en esos dos lustros transcurridos con Elo-la-Olaso como Delegado Nacional ha visto cambiar de arriba abajo el panorama nacional e internacional que entonces venía ofreciendo el deporte español.

Han sido diez años—tomó posesión el 8 de mayo de 1956—de duro e intenso esfuerzo, escritos con generosidad, con espíritu de superación y con alteza de miras. En ellos hubo que atender, por encima de todo, a la ordenación interna del propio deporte, pero sin olvidar por ello la proyección internacional, con participación en las grandes competiciones y con misión organizadora, porque España ha sido en ese plazo sede de Certámenes muy importantes, tanto en competición como en congresos internacionales, entre ellos el del Comité Olímpico y el de Educación Física, auténtico reconocimiento mundial de la labor llevada a cabo por nuestro deporte. Junto a esto, como balance precipitado, hay que citar la creación de la Mutualidad Deportiva, la constitución de las residencias para deportistas, la creación del Instituto Nacional de Educación Física, el nacimiento de la Escuela de Medicina Deportiva y todas las instalaciones que se alzan por la geografía hispana y en las cuales la juventud ha encontrado espacios abiertos para su formación física y deportiva.

En estos diez años, además, nuestro deporte se ha asomado con éxito a las más grandes competiciones internacionales, con la conquista de títulos mundiales y europeos, alcanzando laureles que jamás podían soñarse. El fútbol, con la Copa Europea Internacional y los torneos continentales de clubs; el ciclismo, con las victorias de Timoner, con el triunfo de Bahamontes en el Tour y las conquistas en el Tour del Porvenir; el tenis, con la clasificación para la final de la Copa Davis—ahora hace un año que se jugaba en Sidney frente a los australianos—y los éxitos de Santana en Wimbledon, Roland Garros y Forest Hill; el hockey sobre patines, con su rosario de títulos en seniors y juniors; el hockey sobre hierba, con el bronce de los Juegos Olímpicos de Roma; el boxeo, con varios títulos europeos; la natación y el atletismo, con su auge sensacional y sus impactos continentales, más el sexto lugar de Areta en Tokio; la hípica, el montañismo, el esquí, el baloncesto—con títulos europeos—, el balonmano.

Al periodista, que ha vivido intensamente estos diez años de nuestro deporte, se le amontonan ahora las jornadas alegres, las de los triunfos lejos de España. Al mirar atrás, uno siente el legítimo orgullo de la obra bien hecha. Porque al lado de todo ello, en balance casi ignorado, quedan la ayuda a los clubs, la política de desgravación fiscal, la intensa obra cumplida en el campo de las publicaciones, la labor de promoción y otros muchos aspectos un tanto anónimos, pero que son la base de todo lo que necesariamente tiene que llegar en plazo inmediato. Se ha trabajado con sentido, con ritmo y con visión de futuro. Y ahí queda la obra, que no es perfecta, que no es suficiente, pero que constituye un enorme salto hacia adelante, hasta el extremo de estar hoy nuestro deporte en lugar de honor en algunas especialidades. Elo-la-Olaso y su equipo han sido los artífices de ese milagro. Y de ese mismo equipo, precisamente, surge el hombre que ahora pasa al puesto de máxima responsabilidad, en un relevo puntual, en el que uno tiene la plena seguridad de que será posible alcanzar la meta y el triunfo que en ella espera.

Ante el deporte español se abre un horizonte halagüeño, de esperanza, porque si al timón de la nave ha habido un hombre lleno de fe, de entusiasmo y de experiencia, ahora el timón lo va a empuñar un hombre joven que, sin embargo, lleva muchos años navegando en el deporte nacional e internacional, con triunfos y laureles conseguidos gracias a su empuje y a su tesón. Desde aquellos primeros triunfos del hockey sobre patines hasta su elección para el Comité Olímpico Internacional, Juan Antonio Samaranch ha volcado en la empresa, junto a Elo-la-Olaso, lo mejor de su esfuerzo y de su conocimiento deportivo. Ha sabido estar junto a los deportistas españoles, junto a los equipos de España, allí donde ha sido precisa su presencia. Hace un año la Nochebuena la pasó junto a los tenistas en las kejanas praderas de Australia. De su espíritu deportivo, por tanto, caben esperar muchos éxitos para el deporte español. Para este deporte que en el gran Estadio del país cumple, casi con ritmo atlético, la emocionante ceremonia del cambio de testigo, en un relevo perfecto que honra al que cumple su carrera y al que la inicia lleno de ilusión.

José María LORENTE

## DOCUMENTAL

### ATLETISMO

Gaston Roelants, recordman mundial de los 3.000 metros obstáculos, dirigirá los entrenamientos de las secciones deportivas de la Universidad de Lovaina.

\*\*\*

Doce atletas de la Universidad de Illinois han sido suspendidos indefinidamente por haber percibido ayuda financiera de forma ilegal. Los entrenadores Harry Combes (baloncesto) y Pete Elliot (fútbol) han sido igualmente castigados por un año. La medida ha sido adoptada por la propia Universidad, al enterarse de ciertas «irregularidades» cometidas en Illinois y que han sido comprobadas.

### BOXEO

Walter McGowan, de Escocia, defenderá su título de campeón mundial de los pesos moscas contra el tailandés Chartchai Chinoi, en una pelea prevista para 15 asaltos, que se celebrará el viernes en Bangkok. Será el primer combate que hará McGowan en defensa de su título desde que lo consiguió, a primeros de este año, del italiano Burrini.

### JUEGOS OLÍMPICOS

La candidatura de Florencia para los Juegos Olímpicos 1976 ha sido bien acogida por el CONI (Comité Olímpico Nacional Italiano). El Comité director del citado organismo ha encargado a su presidente, M. Giulio Onesti, realizar las gestiones precisas para ayudar a la candidatura de la ciudad florentina.

### RUGBY

En partido de ida de la final de la Copa de Europa de rugby el Agen ha vencido al Dinamo, de Bucarest, por 12-0.

## «LOVE ALLOTEY TIENE UNA PEGADA MORTÍFERA Y AGUANTA LO INDECIBLE», DICE JOSE LEGRA

ALLOTEY RECONOCE QUE HOY POR HOY SERA MUY DIFÍCIL VENCER A LEGRA

Después de la pelea con Love Alotey, el boxeador José Legra ha manifestado que la pegada de Alotey es mortífera. «Es el hombre más peligroso con el que me he enfrentado hasta ahora y aguanta lo indecible».

—¿Qué opinión tiene usted del árbitro?

—Creo que ayudó un poco a mi rival permitiéndole que me pegara de forma antirreglamentaria; pero, en general, creo que ha estado acertado.

—¿Se enfrentaría usted otra vez a Alotey?

—Siempre que él quiera, donde y cuando le dé la gana; pero siempre que me pague bien.

—¿Y ahora...?

—Vamos a intentar ir a por el Campeonato del mundo.

Por su parte, Love Alotey ha declarado que Legra es un excelente boxeador, uno de los púgiles de mejor técnica que ha conocido, con una rapidez endiablada y peligrosísimo en todo momento.

—¿Cree usted justo el resultado del combate?

—Opino que un nulo hubiera sido más normal; pero he de reconocer que, hoy por hoy, será muy difícil vencer a Legra.

Y, por último, le preguntamos:

—¿Qué le han parecido el público y el ambiente?

—Ambos maravillosos. Con un público así da gusto boxear.

### VELADA EN MURCIA

MURCIA, 25. (Ahlil.) — Se celebró una velada extraordinaria de boxeo, con motivo de las fiestas de Navidad, en el Palacio Municipal de Deportes.

En los cinco primeros combates, a tres asaltos de tres minutos, se dieron los siguientes resultados:

Lucas, de Murcia, vence por puntos a Lax, también de Murcia, en la categoría de los moscas.

En pesos gallos, Olmos, de Murcia, derrota a Martín, de Elche, por inferioridad.

También en gallos, Ruiz, de Elche, venció por puntos a Andújar, de Murcia.

En superligeros, Llorente, de Murcia, y Mengual, de Elche, hicieron combate nulo.

En otro combate de superligeros, Quinto, de Murcia, venció por puntos a Jiménez, de Elche.

Finalmente se disputó una revancha entre Hernández, de Murcia, y Sevilla, de Elche, en los pesos gallos. El combate fue a cinco asaltos de dos minutos y venció el púgil murciano por puntos.

Ayuntamiento de Madrid



# EL MUNDO DE LOS DEPORTES

## COMODA VICTORIA DEL BARCELONA EN SU AMISTOSO DE PASCUAS

### EL FAR, DE MARRUECS, NO OFRECIO PELIGRO AL CONJUNTO AZULGRANA

BARCELONA, 25 (Mencheta).—En el Estadio del Club de Fútbol Barcelona se disputó un encuentro amistoso internacional entre el titular del terreno y el FAR, de Marruecos. Venció el Barcelona por cuatro goles a cero.

Dirigió bien el colegiado catalán, señor Oliva, y los equipos formaron como sigue:

BARCELONA. — Reina; Benítez (Foncho), Gallego (Olivella), Eladio; Montesinos, Borrás (Torres); Rexach (Rife), Pereda, Vidal (Zaldúa), Fusté (Mas) y Pujol.

FAR.—Allal; Abdallam (Boughairi), Targhali, Amar; Fadili, M. khattif; Hattab, Bovazza, Kourdass, Bamous y Mustaphá.

La primera parte del encuentro fue de neto dominio del Barcelona, que aprovechando la táctica de repliegue de los visitantes acosó una y otra vez la meta, muy bien defendida por Allal.

A los ocho minutos, Fusté, al ejecutar una falta desde fuera del área, marcó de chut a media altura el primer gol. A los 30, Vidal, de cabeza, remató un centro de Benítez y consigue el segundo gol.

A raíz de este gol, el equipo marroquí se mostró más peligroso en sus ataques, especialmente por el lado izquierdo, por cuya banda Bamous organizó peligrosas incursiones.

Cuando iban 42 minutos, Hattab incurrió en penalty al zancadillear a Pujol dentro del área. Lanzó la falta Fusté, alto y muy desviado, saliendo la pelota fuera.

En la segunda mitad el juego se desarrolló en el centro del campo, sin que se produjeran jugadas de peligro para ninguna portería hasta el minuto 28, en que una mala inteligencia de la defensa del FAR permitió a Pereda adelantar la pelota a Zaldúa, que fusiló por rasos el tercer gol.

Nueve minutos más tarde, el propio Zaldúa, a cesión de Mas, obtuvo el definitivo cuatro a cero.

Hasta el final del encuentro, el dominio de los azulgranas se hizo abrumador, pero terminó el partido sin que se alterara el marcador, a pesar de que se registraron buenos disparos a cargo de Pujol, Pereda y Rife.

Destacaron por el Barcelona Benítez, Gallego, Zaldúa y la voluntad de Pujol. Por el FAR, su mejor hombre, Allal, seguido de Targhali, Hattab y Bamous.

### CALENDARIO DEL CAMPEONATO SURAMERICANO

MONTEVIDEO, 25 (Alfil).—Han quedado ultimados los detalles del Campeonato sudamericano de fútbol que se jugará aquí del 13 de enero al 2 de febrero próximos. Habrá jornadas simples y dobles.

Enero 13: Uruguay-Bolivia.  
Enero 18: Chile-Venezuela o Argentina-Paraguay o Ecuador.

Enero 21: Uruguay-Venezuela.  
Enero 22: Bolivia-Argentina; Chile-Paraguay o Ecuador.

Enero 25: Paraguay o Ecuador-Bolivia y Argentina-Venezuela.

Enero 26: Uruguay-Chile.

Enero 28: Bolivia-Venezuela y Argentina-Chile.

Enero 29: Uruguay-Paraguay o Ecuador.

Febrero 1: Bolivia-Chile y Venezuela-Paraguay o Ecuador.

Febrero 2: Uruguay-Argentina.

### EL BOCA JUNIORS VENDRA EN AGOSTO A ESPAÑA

BUENOS AIRES, 25 (Alfil).—El Boca Juniors, de Buenos Aires, realizará una gira por Europa durante el próximo año 1967, posiblemente durante el mes de agosto. El Club argentino iniciará su gira en Hamburgo y Frankfurt, y después se trasladará a España, donde jugará dos partidos en San Sebastián y participará en el Trofeo Costa del Sol, de Málaga, junto al Real Madrid, Benfica e Inter.

A su regreso de Suramérica, previsto para finales de agosto, los argentinos jugarán en Estados Unidos y Méjico.

## LOS ARTISTAS VENCIERON A LOS TOREROS EN PARTIDO BENEFICO

### MANOLO SANTANA HIZO EL SAQUE DE HONOR Y PUSKAS ARBITRO EL ENCUESTRO

Se ha jugado en el Estadio de Vallecas un partido de fútbol entre toreros y artistas, a beneficio de la Campaña de la Vivienda del Necesitado, campaña que preside la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

Vencieron los artistas por dos goles a uno, y el primer tiempo finalizó con ventaja de los futbolistas del séptimo arte de un gol a cero.

Los equipos se formaron así: ARTISTAS: José Luis (Angel Ortiz); Summers (Bravo), Cuervo, Bernardó; Bádenes, Zarzo; Angel de Andrés, Panizo, José María García, Fuertes y Paquito.

TOREROS: Arroyo (Flores); Grimaldo (Corvella), Zeo, Santamaría; El Almendro, Dámaso Gómez; Gregorio Sánchez (César Girón), La Serna, Herrera, José Girón y Morenito de Córdoba.

Fueron las madrinas del match las estrellas Carmen Sevilla, por los toreros, y Conchita Velasco, por los artistas. Hizo el saque de

honor el "as" español del tenis Manolo Santana.

Arbitró el famoso futbolista Puskas y fueron jueces de línea los colegiados castellanos señores Camacho y Plaza.

Paquito marcó el primer gol de los artistas, con el que finalizó el primer tiempo. En el segundo tiempo empataron los toreros por medio de un penalty que lanzó Dámaso Gómez, y volvió a marcar Bádenes para los artistas, resultado con el que terminó el partido.

Puskas anuló, en justicia, dos goles a los toreros y uno a los artistas. Y actuó con energía y perfecto conocimiento del oficio el futbolista del Real Madrid, que incluso obligó a los toreros a repetir el penalty, que fue su gol, ya que el portero de los artistas se había movido en el momento de ejecutar el castigo.

Se recaudaron 60.000 pesetas, que se dedicarán a la benéfica obra que patrocina la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Puskas anuló, en justicia, dos goles a los toreros y uno a los artistas. Y actuó con energía y perfecto conocimiento del oficio el futbolista del Real Madrid, que incluso obligó a los toreros a repetir el penalty, que fue su gol, ya que el portero de los artistas se había movido en el momento de ejecutar el castigo.

Se recaudaron 60.000 pesetas, que se dedicarán a la benéfica obra que patrocina la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado.

## TERCERA DIVISION

Resultados de los partidos jugados el domingo día 25 de diciembre:

### Grupo decimoprimer

Linares, 1; Marbella, 1.

### Grupo decimosegundo

Alcalá, 0; Triana, 1.

### Grupo decimocuarto

Askar, 1; Getafe, 2.  
Villarrobledo, 2; Bolañero, Pedro Muñoz, 2; Torrijos, 0.  
Femsa, 1; Carabanchel, 7.  
Madrileño, 3; Valdepeñas, 2.

Moscardó, 1; Alcalá, 0.  
Aranjuez, 1; Tomelloso, 1.  
Conquense, 2; Socuéllamos, 0.

### Grupo decimoquinto

Talavera - Calvo Sotelo, jugado el día 8.  
Villacañas, 0; Manchego, 4.  
Segoviana - Diter Zafra, aplaz.  
Olivenza, 1; Mérida Industrial, 1.  
Toledo, 1; Plus Ultra, 0.  
Avila, 4; Santa Bárbara, 0.  
Plasencia, 0; Badajoz, 0.  
Extremadura, 2; Cacereno, 2.  
Bon Benito, 2; Quintanar, 0.  
(Mencheta.)

## NOTICIARIO FUTBOLISTICO

po estudiantil por Italia, Francia, Grecia, Israel, Australia y Japón. Disputarán en total unos 20 partidos.

El sorteo para la Copa Libertadores de América, en la que toman parte el campeón y el subcampeón de cada país sudamericano, tendrá lugar en Lima en la última semana de enero. El doctor Teófilo Salinas, presidente de la Confederación Suramericana de Fútbol, lo ha manifestado así en una conferencia de Prensa.

El directivo del Sport Boys de Lima, Alberto Levy, ha manifestado que en la primera semana del próximo mes de enero firmarán por el citado equipo peruano, los argentinos José Sanfilippo y Alfredo Rojas. Además de ellos, el Sport Boys quiere también contratar los servicios del entrenador brasileño José Grandim.

Pelé ha salido en avión hacia Alemania occidental en viaje de negocios. Regresará dentro de unos días para pasar la fiesta de fin de año con su esposa y su familia. Le acompaña el administrador de su equipo, el Santos, señor Costa. Pelé y Costa preparan una gira del Santos por Alemania occidental, España, Italia, Suecia y Francia, en los próximos meses de mayo y junio. Pelé estará presente en el lanzamiento de la primera edición de su libro «Yo, Pelé», editado en Alemania occidental.

El Inter de Milán ha vuelto a recuperar la cabeza de la Liga nacional italiana, merced a su victoria frente al Cagliari por 2 a 1. El Juventus solamente

ha podido empatar a uno en su campo Comunal frente al Milán. El español Joaquín Peiró ha sido el mejor jugador sobre el terreno de juego, en el encuentro en el que el Roma ha derrotado ampliamente al Torino.

La Comisión Directiva del San Lorenzo de Almagro ha pedido 60 millones de pesos argentinos por el traspaso de su jugador internacional José Rafael Albretch, una de las figuras argentinas del pasado Mundial. Entre los equipos interesados en su compra figura el River Plate.

Se espera que a finales del próximo mes de enero quedará ultimada la visita a España, durante la primera quincena de julio de 1967, del equipo ruso Dynamo de Moscú o Dynamo de Kiew, que jugará tres partidos en Barcelona, Madrid y Valencia. En la primera quincena de julio también es probable que se desplace para jugar tres partidos en Rusia un equipo español, que puede ser el Valencia o el Barcelona.

El Deportivo Alavés, después de haber sancionado a diez de los jugadores que jugaron el último partido de fútbol de Liga en Calahorra ha separado del equipo, prohibiéndoles acudir a los entrenamientos a sus dos jugadores Félix y Expedito. La Directiva resolverá después si el expediente sigue su curso hasta la Federación para pedir la rescisión del contrato que estos jugadores tienen firmado o se limita a una nueva sanción económica.

## HA MUERTO EN BUENOS AIRES GUILLERMO STABILE

### FUE UNA GRAN FIGURA DEL FUTBOL ARGENTINO EN LA LLAMADA "EPOCA ROMANTICA"

BUENOS AIRES, 26. (De la Delegación de Alfil).—Con la muerte de Guillermo Stabile desaparece otro futbolista de la llamada «época romántica». Eran los tiempos de la vieja Asociación Argentina, cuando Huracán y Boca dirimieron más de un pleito, en los que Stabile, por su condición innata de goleador, tuvo participación activa. Los viejos recordarán, sin duda, aquellas dos finales del año 1927 frente al cuadro de la Ribera. En esa oportunidad «el Filtrador», apodo que le hizo popular, se anotó los goles que le dieron el triunfo al «Globito» y posibilitaron por primera y única vez en la historia del Huracán la obtención de un campeonato.

Guillermo Stabile había nacido en el porteño barrio de Parque Patricios, un 8 de marzo de 1906. Hijo de emigrantes genoveses, sintió desde niño la pasión del fútbol y, luego de actuar en varios Clubs de barrio, ingresó en el Huracán en 1920. Dos años más tarde debutó en Primera División, frente al Barracas Central, y ya nadie lo movió del equipo superior.

Después lo contrató el Génova, y de esta manera pudo conocer la patria de sus mayores. El debut en tierras peninsulares tuvo ríbe-

tes especiales, que merecen citarse. Apenas desembarcado, su nuevo Club debía afrontar un serio compromiso en el torneo, enfrentándose al Triestina, clásico rival. Stabile terminaba de dejar el barco, después de veinticinco días de navegación, y, si nembargo, jugó, consiguiendo los tres goles que dieron la victoria al Génova. Posteriormente actuó con el Nápoles, y cerró su campaña en Europa integrando el equipo parisiense Red Star.

De regreso a su patria se dedicó a entrenar equipos, y prácticamente a partir del año 1939 se hizo cargo de la selección nacional, con la que obtuvo triunfos importantes para el fútbol argentino. Todos recordarán, sin duda, aquel cuadro de los «caras sucias» de Lima —Sivori, Angelillo y Maschio—, que ganó el Sudamericano de 1957. En esta última década se dedicó a los comentarios deportivos, alternando con su actividad de mayorista de azúcar.

El fallecimiento de Guillermo Stabile se produjo ayer, como consecuencia de un síncope cardíaco, en su domicilio de la avenida del Trabajo, 1.235, y hoy recibirá sepultura en el cementerio de la Chacarita.



## EL MUNDO DE LOS DEPORTES

AUSTRALIA AVENTAJA A INDIA POR 2-0  
EN LA FINAL DE LA COPA DAVISFRED STOLLE VENCIO A KRISHNAM Y EMERSON  
A MUKERHEA, AMBOS EN TRES «SETS»

MELBOURNE, 26 (urgente). (Alfil.)—Fred Stolle y Roy Emerson han ganado los dos primeros partidos de simples de la «challenge round» de la Copa Davis, que ayer comenzó a disputarse en el Kooyong Stadium de Melbourne.

En el primer simple, Fred Stolle venció al hindú Ramanathan Krishnan en tres sets por 6-3, 6-2 y 6-4.

En el segundo partido de simples, Roy Emerson venció al hindú Haideep Mukherjea también en tres sets por 7-5, 6-4 y 6-2.

Australia gana, por tanto, por dos a cero en la primera jornada.

Después de los dos primeros encuentros de simples, el capitán del equipo australiano, Harry Hopman, anunció que el equipo australiano de dobles, encuentro que se disputará hoy, estará integrado por John Newcombe y Tony Roche, es decir, el mismo que el año pasado se enfrentó a los españoles Manolo Santana y José Luis Arilla.

El probable equipo hindú de dobles será el integrado por Kristnan y Premjit Lall.

DESARROLLO DE AMBOS  
ENCUENTROS

MELBOURNE, 26. (Alfil.)—En menos de tres horas de juego, Roy Emerson y Fred Stolle han dado a Australia los dos primeros puntos de la «challenge round» de la Copa Davis. Ramanathan Krishnan y Jaideep Mukherjea han sido derrotados y Australia tiene las máximas posibilidades de conquistar nuevamente la preciada «censaladera».

Fred Stolle ha realizado uno de los mejores partidos de su vida deportiva, derrotando a Krishnan por 6-2, 6-2 y 6-4. Harry Hopman, seleccionador australiano de tenis, tenía hace tiempo un problema de difícil solución: hacer jugar los encuentros de individuales a los hombres en mejor forma actual, o decidirse por hombres fornidos y experimentados en estas competiciones. Optó por Stolle y Emerson, y no le han decepcionado. Ambos jugadores se han desembarazado de sus rivales hindúes sin permitirles ganar un solo set, y únicamente en el primero de su encuentro frente a Mukherjea, Emerson ha concedido un 7-5 para ganar los dos restantes por 6-4 y 6-2.

Hopman ha decidido que sean Roche y Newcombe quienes representen a Australia en los dobles, y seguramente ya no serán necesarios los simples de mañana. Emerson y Stolle esperarán tranquilos y con un día de descanso la nueva serie de individuales que redondearán la victoria australiana.

Stolle ha ganado bien a Krishnan, incluso habiendo cometido una doble falta, gana el primer juego. Sigue después acumulando puntos con un terrorífico saque, al que Krishnan no puede llegar, y se coloca el encuentro en cuatro juegos a uno a favor del rubio y fuerte australiano. Krishnan, más por errores de Stolle que por su propio juego, logra un 5-3 que rápidamente Stolle, sobre su saque, convierte en 6-3 y primer set a su favor.

Krishnan está teniendo una actuación menos brillante que en la

final interzonas contra Brasil. Los dos primeros juegos del segundo set son calcos de los del primero. Krishnan se conforma en devolver pelotas desde el fondo de la pista y llevarlas largas a su vez al terreno de Stolle. Stolle se aprovecha de la pasividad de su adversario y, a base de voleas, gana numerosos puntos. Asegura su saque el australiano después de haber ganado el de Krishnan, y el set se coloca en un 3-1 a favor de Stolle. En el juego siguiente, Krishnan tiene un gesto que es aclamado por el público. Hay un servicio de Stolle que vale, pero que el árbitro da por malo, y en la bola siguiente, Krishnan devuelve la pelota sin fuerza para compensar el error del árbitro.

Krishnan vuelve a perder su servicio en el séptimo juego y del 5-2 pasa rápidamente al 6-2, decisivo a favor de Stolle.

En el tercer set, Krishnan reacciona. Es la primera vez en el encuentro que plantea cara a Stolle. Ambos jugadores ganan sus respectivos saques hasta el sexto juego, 3-3. Krishnan se ha encontrado a sí mismo y se defiende ardentemente. En el séptimo juego

no cede hasta después de tres set-ball favorables a Stolle, que al final toma la ventaja de 4-3.

El juego siguiente, aunque equilibrado, es para la volea perfecta de Fred Stolle y a pesar de un acercamiento de 5-4, Krishnan se inclina nuevamente en el último juego y pierde 6-4 el set definitivo.

Total: Stolle gana a Krishnan por 6-2, 6-2 y 6-4. Australia, 1; India, 0.

Entran en la pista central del Kooyong Stadium Roy Emerson y Jaideep Mukherjea. El hindú, con una movilidad extraordinaria, se apunta el juego de su saque, dejando a Emerson a cero. El australiano se toma la revancha en el segundo juego, y se llega de esta forma, cada jugador apuntándose su saque, entre el delirio del público, que aplaude al valeroso Mukherjea, hasta el undécimo juego, en el que Emerson, a base de passing-shoots perfectos, arrebató el saque al hindú, y en cuatro golpes ciertos se apunta el suyo, ganando el primer set por 7-5, en veintiocho minutos de juego.

En el segundo set, Emerson parece decidido a no dar cuarteal al joven hindú y rápidamente coloca el set a su favor. Sus saques son tan terribles que Mukherjea se ve en enormes dificultades para devolverlos, y cuando lo hace envía la pelota fuera del court. Sin embargo, con un valor indomable y sudando punto tras punto, Mukherjea logra la igualdad a cuatro juegos. Emerson no está jugando a la altura de otras ocasiones y, sin embargo, le sobra calidad para derrotar al hindú. Emerson decide hacer notar esa diferencia en el noveno juego, en el que arrebató el saque a Mukherjea, y luego gana fácilmente en cuatro saques el suyo. 6-4 a favor de Emerson.

En el último set, Emerson no permite alegrías a Mukherjea y le deja en dos juegos. Emerson gana por 6-2.

Total: Emerson vence a Mukherjea por 7-5, 6-4 y 6-2. Australia, 2; India, 0.

La hierba de la pista no estaba en perfectas condiciones debido a las últimas lluvias caídas sobre Melbourne. Antes de comenzar los encuentros se leyeron sendos mensajes de Indira Gandhi y del primer ministro australiano, Harold Holt. Asistió mucho público.

TRIUNFOS ESPAÑOLES EN EL  
TORNEO «ORANGE BOWL»

MIAMI BEACH. (Alfil.)—Resultados registrados en la tercera jornada del torneo internacional de tenis junior «Orange Bowl»:

Manuel Orantes (ESPAÑA) vence a Bernard Migot (Bélgica), 6-1 y 6-1.

José Guerrero (ESPAÑA) vence a Mac Claffin (Estados Unidos), 6-4, 3-6 y 6-2.

Georges Goven (Francia) vence a M. Webster (Sudáfrica), 6-2, 3-6 y 6-4.

Benito Figueiro (Brasil) vence a Sakae Yoshi (Japón), 6-3 y 6-0.

Zan Guerry (Estados Unidos) vence a Zanio Moros (Venezuela), 6-0 y 6-2.

J. Fassbender (Alemania) vence a D. Smith (Australia), 6-3 y 6-1.

Patrick Proysi (Francia) vence a L. Teveres (Brasil), 6-1 y 6-1.

Philip Dent (Australia) vence a M. Chmela (Polonia), 6-1 y 6-3.

ANTONIO CORELL, VENCEDOR ABSOLUTO  
DE LA COPA NAVIDAD DE NATACIONLA PRUEBA SE DISPUTO EN AGUAS DEL PUERTO  
DE BARCELONA, SOBRE 200 METROS

BARCELONA, 25.—Organizado por el C. N. Barcelona se disputó en aguas del puerto, frente a los locales del club, decano de la natación española, la LVII edición de la Copa Navidad, tradicional prueba natatoria, que se corre sobre la distancia de 200 metros.

La mañana soleada y con agradable temperatura motivó que se congregaran gran cantidad de aficionados para seguir el desarrollo de las distintas pruebas. En esta ocasión tuvieron que ser suspendidas las reservadas a las categorías que disputaban en la piscina del club, pero que como se llevan a cabo obras en la misma, no se celebraron.

Resultó vencedor absoluto de esta edición de la Copa de Navidad el juvenil del C. N. Barcelona, Antonio Corell, que empleó el tiempo de 2' 07" 5/10. A continuación se clasificaron Jorge Muriol, del Montjuich, con 2' 09"; José Masagré, Mediterráneo, 2' 12"; Agustín Codera, C. N. Barcelona, 2' 13"; Lamberto Solanas, C. N. Mediterráneo, 2' 21" 2/10. Hasta 20 clasificados.

El C. D. Mediterráneo fue la entidad que presentó mayor número de nadadores.

En la categoría juvenil femenina venció Hortensia Graupera, del C. N. Cataluña, en 2' 33". En femenino ganó Catalina Mayr, del C. N. Cataluña, en 2' 41". En senior masculinos, Manuel Ibern, del C. N. Barceloneta, en 2' 11" 5/10.

y en veteranos, José Fernández, C. N. Montjuich, en 3' 30".

Una vez finalizadas las pruebas se procedió al reparto de premios, que estuvo a cargo del presidente del C. N. Barcelona.

PEREZ COSPEDAL, VENCEDOR  
EN CEUTA

CEUTA, 25. (Alfil.)—Se celebró la XIV edición de la Copa de Navidad de la travesía a nado, de la dársena interior del puerto de Ceuta. Tomaron parte en la salida 13 nadadores en las distintas categorías, siendo el recorrido unos 380 metros aproximadamente.

Se proclamó vencedor de la prueba Joaquín Pérez Cospedal, de Banastio, de Madrid, seguido de Julio Barreto, Manuel Mestre Morales y María del Carmen Bernet, del Club Natación «Caballa», de Ceuta.

TRIUNFO DE ENRIQUE MELO  
EN GANDIA

GANDIA, (Valencia) 25 (ALFIL).—Se ha disputado el V Trofeo de Navidad de natación con la travesía del puerto de Gandia, con un recorrido de 300 metros. Han tomado parte catorce nadadores, entre los que figuraban tres mujeres.

Ganó Enrique Melo, en 4-22-9, seguido de Javier Meri. Entre las nadadoras se clasificó en primer lugar Rosario Pelayo, en 5-27.

MENCHETA

## ESQUI

DIEZ PAISES INVITADOS A LA PRUEBA  
INTERNACIONAL JUVENIL DE NAVACERRADAFRANCISCO FRANCO MARTINEZ BORDIU, PRESIDENTE  
DE HONOR Y DIRECTOR DE LA COMPETICION

Las gestiones comenzadas por la Federación Castellana de Esquí para dotar a la I Prueba Internacional de Esquí en Navacerrada (II Internacional) han culminado con la aceptación ilusionada por parte de Francisco Franco Martínez-Bordiu para el nombramiento de presidente de honor y director del concurso citado.

La Prueba Internacional promete ser abundante en participación de estos menudos esquiadores, con edades comprendidas entre los nueve y los trece años.

Diez países han sido invitados a tomar parte en este certamen internacional que, sobre las pistas de Navacerrada, tendrá lugar el próximo mes de marzo.

Francia, Italia, Suiza, Alemania, Austria y los nórdicos presentarán sus mejores equipos, los cuales vendrán bien preparados, ya

que en su mayor parte acudirán de regreso de la «clásica» «Topolino» italiana, que tendrá lugar una semana antes de esta prueba internacional española.

Esperamos que una buena parte de los ochocientos alevines de esquiadores con modos de grandes campeones comprueben la calidad de las pistas guadrarnas.

EL ENTRENADOR FRANCÉS  
ALAIN GILLY, EN LA SIERRA  
MADRILEÑA

Se encuentra en Navacerrada Alain Gilly, entrenador de la Escuela Francesa de Entrenadores de Esquí, que pasará todo el invierno, hasta el 31 de marzo, adiestrando a los esquiadores madrileños en la difícil especialidad de la competición.

El preparador francés iniciará sus trabajos con unos cursos dedicados a juveniles y seniors, los cuales dieron comienzo el día 26 del presente mes, hasta el 8 de enero de 1967.

Posteriormente se dedicará a dar cursillos de entrenamiento a cuantos estén interesados, estando en preparación las normas por las que han de regirse estos entrenamientos, que deben solicitarse de la Federación Castellana de Esquí.

Lea usted



El mejor semanario



# EL MUNDO DE LOS DEPORTES

## EL NADADOR MOSCONI, DEPORTISTA FRANCÉS NUMERO UNO DEL AÑO

EL JURADO ESTABA FORMADO POR CRITICOS DE "L'EQUIPE"

PARIS, 26. (AIFL).—El nadador Alain Mosconi fue declarado ayer «Deportista francés número uno del año» por un Jurado de críticos de diversas especialidades del diario deportivo «L'Equipe».

Mosconi obtuvo 109 puntos, siguiéndole en la clasificación:

2. Jean Claude Killy (esquí), 99 puntos
3. Marielle Goitschel (esquí), 96.
4. Michel Jazy (atletismo), 76.
5. Pierre Jenquieres d'Oriola (equitación), 70.
6. Claude Mandonnaud (natación), 60.

7. Roger Bambuck (atletismo), 45 puntos.

8. Guy Perillat (esquí), 37. Aunque extraoficial se concede gran autoridad a la clasificación que establece este plantel de críticos desde 1946. Por la suma de los puntos atribuidos a los lugares de honor ocupados en cada clasificación anual del último decenio, el ciclista Jacques Anquetil figura en cabeza con 54 puntos, seguido de Jazy, 53 puntos; Marielle Goitschel, 24,5; el futbolista Raymond Kopa y Rosges Riviere, ciclista, 19,5, y Christine «Kiki» Caron, nadadora, 19 puntos.

## EL SIMMENTHAL, AL VENCER AL MADRID, SE ADJUDICA LA COPA LATINA DE BALONCESTO

En la final, celebrada anoche en el Palacio deportivo del Club madridista, los italianos ganaron por 113-101

Ayer por la tarde terminó la I Copa Latina de baloncesto en la cancha del Pabellón de Deportes madridista, y su final fue disputada por el campeón italiano, Simmenthal, y el campeón de España, el Real Madrid.

Como el partido había despertado mucho interés, y se confiaba que el Real Madrid se adjudicaría la copa por contar con las ventajas de la cancha y el ambiente, el lleno en el Pabellón de Deportes fue casi completo, pese a ser televisado el partido en directo.

Las esperanzas de los aficionados madrileños no se vieron confirmadas, ya que el Simmenthal ganó por 113 puntos a 101, después de un primer tiempo a su favor por 56-52.

Pese a las protestas de algunos demasiado entusiastas, a la victoria del Simmenthal no puede ponerse reparo alguno, pues si bien el juego, el marcador y los aciertos estuvieron muy nivelados en la mayoría del partido, en los minutos finales —que entre equipos de fuerzas niveladas son los decisivos— los italianos se mostraron más seguros en el pase y el enceste, pues el Real Madrid, que demostró voluntad y entusiasmo, se vio perjudicado por los nervios, que descontrolaron a sus jugadores y les hicieron cometer fallos y errores, en muchas ocasiones de auténticos principiantes.

Desde luego que la actuación de los colegiados Blanchaín y Costa no fue demasiado acertada; pero es preciso reconocer que quisieron ser imparciales y que el partido resultó difícilísimo por los nervios que imperaban en la cancha y entre el público, que colmó casi los graderíos.

Desde luego, el Simmenthal, actual campeón de Europa, es un equipo magnífico y muy completo, que domina toda la más variada gama del moderno baloncesto, y que si está compuesto todo él por magníficos jugadores, tiene en sus filas auténticos fenómenos, como el americano Chubin, máximo encestador del partido; Vianello, Masini y Riminucci.

El Real Madrid tiene además la disculpa de que Emiliano y Luyk, aunque jugaron y pusieron todo su entusiasmo y su saber en el juego, no se encontraban en perfectas condiciones a causa de sus lesiones, y así, Emiliano estuvo poco en la cancha y solamente logró tres canastas.

En las filas blancas destacaron Aiken, McIntyre, Luyk y Sainz; pero como ya es costumbre en el equipo blanco, fue mejor en el ataque que en la defensa, aunque bajo su tablero se batieron con el máximo entusiasmo.

Los equipos y marcadores de los puntos fueron los siguientes:

REAL MADRID: Sainz (10), Sevillano (12), Aiken (21), Luyk (20),

McIntyre (24), Monsalve (6), Emiliano (6) y Ramos (2).

SIMMENTHAL: Vianello (22), Masini (20), Robins (10), Jellini (1), Riminucci (16), Ongaro (8) y Chubin (36).

Una vez terminado el encuentro, los capitanes de ambos equipos recibieron los premios que se disputaban en esta Copa Latina.

Con anterioridad a la final se enfrentaron el Villeurbanne, campeón de Francia, y el Benfica, campeón de Portugal, para disputar el tercer puesto.

La victoria se la anotó el equipo francés, como se esperaba, por 70 puntos a 53, después de un primer tiempo a su favor por 36-22.

El encuentro no tuvo ninguna calidad, pues el Villeurbanne jugó menos que en anteriores encuentros; pero, de todas maneras, su triunfo fue por completo justo, dado que superó al Benfica en todo momento.

El partido lo arbitraron el italiano Lublini y el español Sancha, y los equipos y marcadores de puntos fueron los siguientes:

VILLEURBANNE: Guilles (14), Perbet (4), Castellier (2), Durand (9), Lamothe (20), Burdy (2), Caballe (10), Henry (2), Moroze (6) y Recoura (1).

BENFICA: J. A. Coelho (11), Mendes (2), Jordao (2), Sousa (4), A. J. Coelho (13), Esteves (2), Simoes (6), Dos Reis (6), Encarnacao (7), Antunes y Amador.

### RESULTADOS DE LAS DOS PRIMERAS JORNADAS

La primera jornada de esta Copa Latina se celebró el día 24, y en ella el Simmenthal ganó con suma facilidad al Benfica por 112 puntos a 63, y el Real Madrid, con alguna mayor dificultad, al Villeurbanne por 101-85.

El día 25 se jugó la segunda jornada, y en ella, el Simmenthal ganó al Villeurbanne por 85-74, después de un buen partido de ambos, y el Real Madrid al Benfica por 105 a 53.

La clasificación final de la Copa Latina ha sido la siguiente:

1. Simmenthal (Italia).
2. Real Madrid (España).
3. Villeurbanne (Francia).
4. Benfica (Portugal).

BENEDICTO

## VEINTICINCO TITULOS MUNDIALES SE HAN DISPUTADO EN 1966

Entre los actuales campeones figuran dos púgiles europeos

Durante el año 1966 se han celebrado las siguientes peleas valdeas para títulos mundiales:

### Pesos pesados:

29 de marzo: en Toronto (Canada), Cassius Clay vence por puntos a George Chuvalo.

21 de mayo: En Londres, Cassius Clay vence por fuera de combate en el quinto asalto a Henry Cooper (Inglaterra).

6 de agosto: en Londres, Cassius Clay vence por fuera de combate en el tercer asalto a Brian London (Inglaterra).

10 de septiembre: en Francfort, Cassius Clay vence por inferioridad a Kalm Mildenerger (Alemania) en el duodécimo asalto.

14 de noviembre: en Houston, Cassius Clay vence por inferioridad a Cleveland Williams (Estados Unidos) en el tercer asalto.

### Pesos semipesados:

21 de mayo: José Torres retiene en Nueva York su título mundial al vencer por puntos a Wayne Thornton.

15 de agosto: José Torres retiene el título al vencer por puntos en Las Vegas a Eddie Cotton.

15 de octubre: Torres revalida su título en San Juan de Puerto Rico al vencer por fuera de combate en el segundo asalto a Chic Calderwood, de Escocia. Este boxeador falleció días después.

16 de diciembre: Dick Tiger (Nigeria) vence por puntos a José Torres y le arrebató en Nueva York la diadema mundial de los semipesados.

### Pesos medios:

25 de abril: Emil Griffith (Estados Unidos) vence por puntos en Nueva York y se corona campeón mundial de la categoría, al nigeriano Dick Tiger.

13 de julio: Nueva York, Emil Griffith vence por puntos a Joey Archer (Estados Unidos).

### Pesos medios, juniors:

25 de junio: en Seúl, Kim Kii Soo (Corea) vence por puntos a Nino Benvenuti (Italia) y le despoja del título de campeón.

17 de diciembre: en Seúl, Kim Kii Soo retiene su título al vencer a los puntos al hawaiano Stan Harrington.

### Pesos welters:

Griffith tiene que renunciar a su título mundial de los welters, ya que también lo es de los medios. El trono queda vacante.

24 de agosto: en Nueva Orleans, Curtis Cokes vence por puntos a Manny González. Cokes es el nuevo titular mundial de los welters.

28 de noviembre: Curtis Cokes retiene su título al vencer en Dallas al francés Jean Josselin por puntos.

### Pesos welters, juniors:

30 de abril: Sandro Lopopolo vence por puntos en Roma al venezolano Carlos «Morocho» Hernández y logra el título.

21 de octubre: Lopopolo retiene su título al vencer por fuera de combate en el séptimo asalto al venezolano Vicente Rivas.

### Pesos ligeros:

20 de junio: Carlos Ortiz (Venezuela) retiene su título al vencer antes del límite en el décimosegundo asalto a Jhony Bizarro en Pittsburgh.

22 de octubre: Carlos Ortiz vence por inferioridad en el quinto asalto al cubano Ultiminio «Sugar» Ramos.

28 de noviembre: Carlos Ortiz vence por k. o. en el cuarto asalto a Gabriel «Flasch» Elorde en Nueva York.

### Pesos ligeros, juniors:

2 de octubre: Gabriel «Flasch» Elorde vence por puntos a Vicente Dorado (Argentina), en Manila.

### Pesos plumas:

12 de febrero: en Méjico, Vicente Zaldivar retiene su título al vencer por k. o. en el segundo asalto al ganés Floyd Roberston.

7 de agosto: en Méjico, Zaldivar retiene su título venciendo por puntos al japonés Mitsunogi Seki.

### Pesos gallos:

1 de junio: Harada vence por puntos en Tokio a Eder Jofre (Brasil) y retiene su título.

### Pesos moscas:

14 de junio: en Londres, Walter Mac Gowan vence por puntos al italiano Salvatore Burruni.

### Campeones mundiales:

Pesos pesados: Cassius Clay (versión N. Y. S. C. A.) y Ernie Terrell (W. B. A.).

Pesos semipesados: Dick Tiger (Nigeria).

Pesos medios: Emile Griffith (Estados Unidos).

Pesos medios, juniors: Kim Kii Soo (Corea).

Pesos welters: Curtis Cokes (Estados Unidos).

Pesos welters, juniors: Sandro Lopopolo (Italia).

Pesos ligeros: Carlos Ortiz (Puerto Rico).

Pesos ligeros, juniors: Gabriel «Flasch» Elorde (Filipinas).

Pesos plumas: Vicente Zaldivar (Méjico).

Pesos gallos: Masahiko «Fighting» Harada (Japón).

Pesos moscas: Walter Mac Gowan (Escocia), reconocido por la EBU, y Horacio Accavallo (Argentina), reconocido por la WBA.

### Campeones de Europa:

Mosca: Vacante por descalificación del francés René Libeer.

Gallos: Momoun Ben Ali (España).

Plumas: Howard Winstone (Inglaterra).

Ligeros: Boergz Krogh (Dinamarca).

Superligeros: Wylli Quator (Alemania) (posiblemente vacante por renuncia).

Welter: Jean Josselin (Francia).

Superwelter: Sandro Mazzinghi (Italia).

Medio: Nino Benvenuti (Italia).

Semipesado: Pero del Papa (Italia).

Pesados: Karl Mildenberg (Alemania).

### Actuales campeones de España:

Pesados: Mariano Echevarría (Vizcaya).

Semipesados: José Luis Velasco (Centro).

Medios: Luis Folledo (Centro).

Superwelters: Andrés Navarro (Cataluña).

Welter: Juan Albornoz «Sombrita» (Canarias).

Superligero: Antonio Ortiz (Centro).

Ligero: Miguel Roma (Cataluña).

Pluma: Manuel Calvo (Salamanca).

Gallo: Francisco Martínez (Madrid).

Mosca: Manuel Alvarez (Centro).



ARTISTAS Y TOREROS



## FALLO DEL VII CONCURSO DE CUENTOS «PREMIO CIUDAD DE BADALONA»

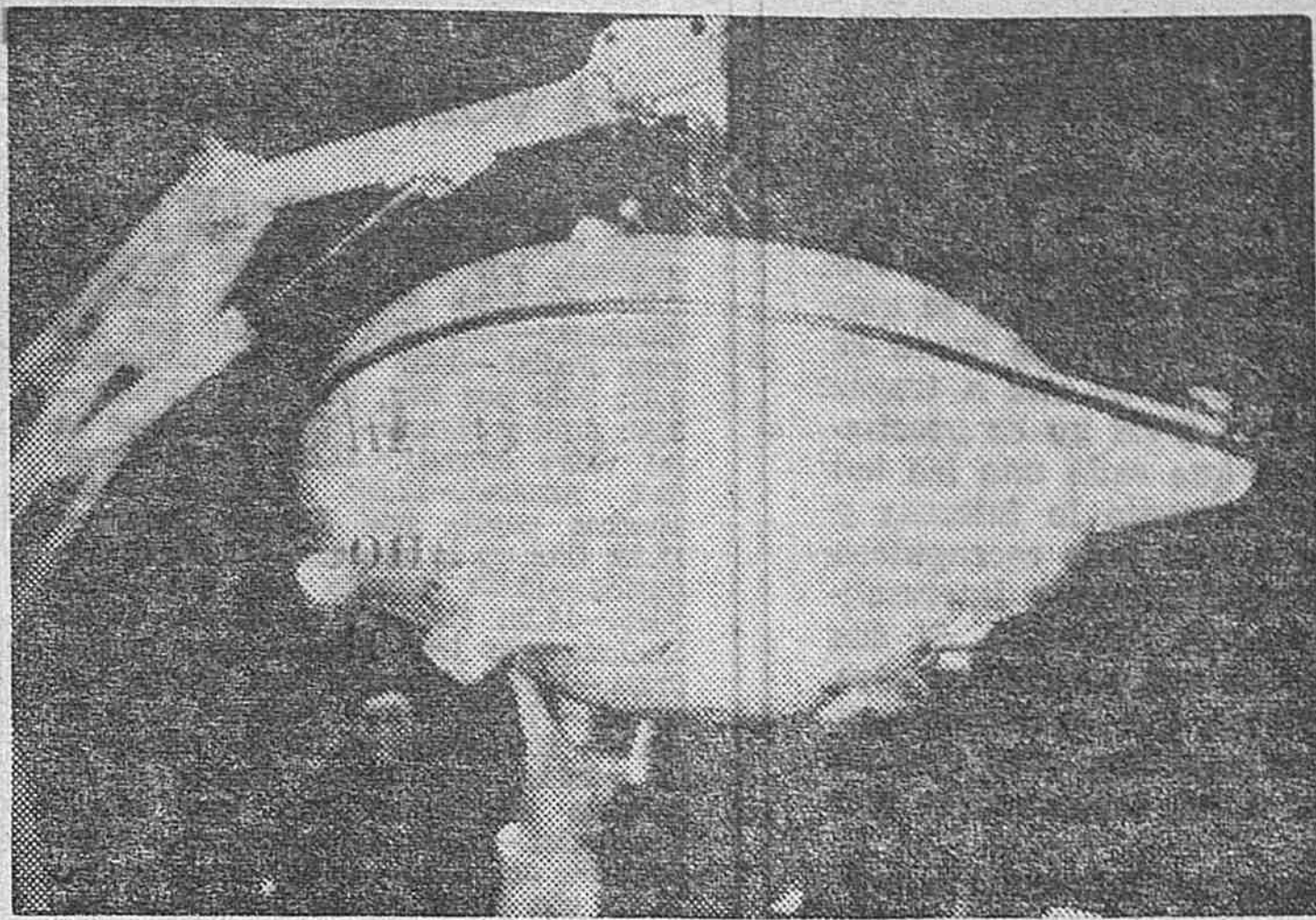
El día 17 de los corrientes tuvo lugar en la sala de actos del Museo Municipal de esta ciudad en un acto público el fallo del VII Concurso de Cuentos Literarios «Premio Ciudad de Badalona».

El Jurado estaba compuesto por el teniente de alcalde de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Badalona, don José Sala Pascual, en calidad de presidente, actuando como vocales los señores don Juan Ramón Masoliver, don Julio Manegat, don Angel Marsá y don José María Cuyas Tolosa, asistidos por el jefe de negociado de dicho Ayuntamiento, don Mario Cuixart Borbonet, en funciones de secretario.

Por unanimidad fue emitido el siguiente fallo:

Primer premio, dotado con 10.000 pesetas, al cuento «Monólogos de Baltasar», lema «Tiempo», que resultó ser autor don Antonio S. Gamoneda, de León. Segundo premio, dotado con 5.000 pesetas, al cuento «El otoño se firma con adiós», lema «Si yo viera...», que resultó ser autor don Roberto Fernando Dávila Cazorla, de Madrid, y tercer premio, dotado con 3.000 pesetas, al cuento «Sesión

## UNA FABULOSA PELICULA!



El comandante Cousteau, considerado actualmente como una de las mayores autoridades internacionales en la investigación submarina, autor de una película que causó sensación y obtuvo varios galardones, «El mundo del silencio», está convencido de que algún día los hombres podrán recorrer el fondo del mar como ahora se pasean por las calles. Partiendo de esta idea, Cousteau estableció dos casas submarinas a diferentes niveles de profundidad, un hangar submarino para el minisubmarino utilizado en la exploración de los grandes abismos oceánicos, y un garaje para los «scooters» que sirven para la propulsión individual

de los oceanógrafos. Cinco hombres vivieron durante un mes en la casa situada a nivel superior y dos hombres pasaron una semana en otra casa más pequeña, a un nivel mucho más profundo. La historia de estas experiencias para conquistar el fondo del mar han sido filmadas en una película extraordinaria, «El mundo sin sol», aclamada por la crítica mundial y uno de los mayores éxitos de público de estos últimos tiempos. «El mundo sin sol», filmada en technicolor, ofrece a la curiosidad estremecida del espectador un mundo de inimaginable belleza, dispuesto a ser conquistado y trabajado por unos hombres que arriesgan su vida en el intento de conocer los secretos del mundo sin sol.

«El mundo sin sol» se estrena hoy en el cine Rex, presentada por Mundial Films, S. A.

### «Sierra prohibida», lo mejor de Marlon Brando

Desde «¡Viva Zapata!» no habíamos visto a un Marlon Brando tan artista, tan expresivo, tan celoso del cine. Así se expresó la crítica norteamericana al ver a Marlon Brando en su nueva película «Sierra prohibida».

A Marlon Brando le va este personaje. Porque desde las primeras imágenes se incorpora al clima y vive cada momento, cada secuencia, cada instante de este film con vocación, con auténtico entusiasmo, convencido de su eficacia. Es su mejor triunfo en la pantalla. Interpretación matizada, vigorosa o violenta. Toda la gama del gran actor que es Marlon Brando está expuesta a lo largo de esta producción Universal en techniscope y technicolor que ha dirigido Sidney J. Furie.

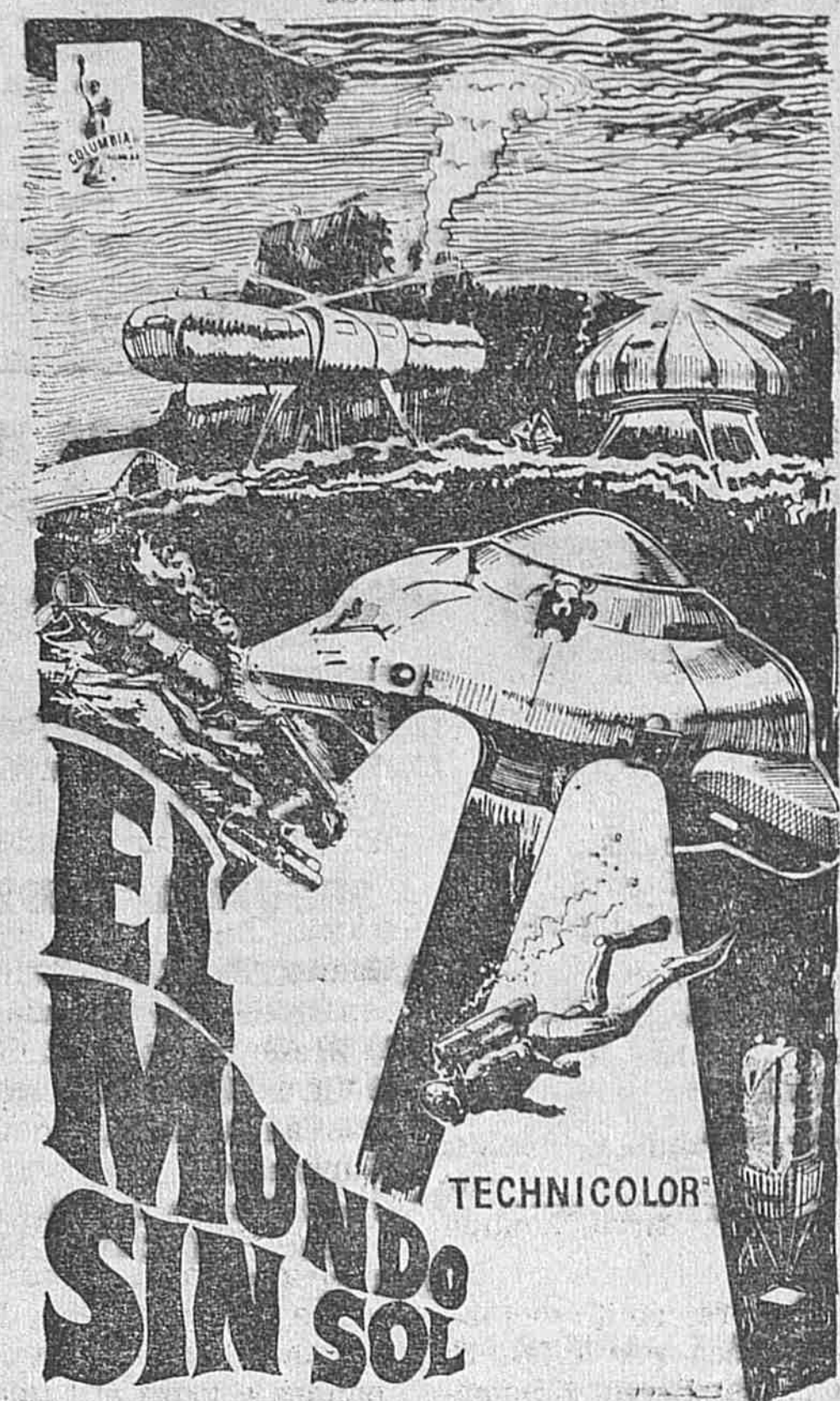
# CINE

## REX

¡HOY, GRANDIOSO ESTRENO!

¡EL HOMBRE YA PUEDE VIVIR EN EL FONDO DEL MAR!

¡AUTENTICAS CASAS EN LAS PROFUNDIDADES SUBMARINAS!



UN FILM DE JACQUES-YVES COUSTEAU

IMAGENES DE PIERRE GOURLE • MONTAJE-GEORGES ALPHEE • ANNE SARRAUTE • MUSICA DE SERGE BAUDY • AYUDANTE DE DIRECCION FALBERT FALCO • PRODUCCION POR JACQUES MAUCER

¡PARECE INCLEIBLE, PERO ES UNA ASOMBROSA REALIDAD!

¡UN MILAGRO REALIZADO POR COUSTEAU!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## 12 SEMANAS DE EXHIBICION

...Y SIGUE TRIUNFANDO EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA EN EL CINE

# AVENIDA



AUDREY HEPBURN

PETER O'TOOLE



EN LA PRODUCCION DE WILLIAM WYLER

“COMO ROBAR UN MILLON Y...”

CON ELI WALLACH  
HUGH GRIFFITH  
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE CHARLES BOYER

UNA PRODUCCION WILLIAM WYLER-FRED KOHLMAR  
PRODUCCION POR FRED KOHLMAR DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER  
GUION HARRY KURNITZ BASADO EN UNA OBRA DE GEORGE BRADSHAW  
DISENADOR DE PRODUCCION ALEXANDER TRAUER  
PANAVISION COLOR DELUXE

¿UN ROBO? UNA ARRIESGADA JUGADA  
POR AMOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

CALLAO tiene Simca 1.000

Preciados, 23 222462.

ESCUELA España Alton

so XII 58 2276244.

CALLAO tiene Simca 1.000.

Duque de Sesto, 3.

CALLAO tiene Simca 1.000

Nueva sucursal: Islas Filipinas 6.

### CONSULTAS

CLINICA especializada  
Doctor Hernández Duque Alba 10 Enferme-  
dades venéreas Análisis  
2653446 (75)

CLINICA doctor Ferrero  
Fuencarral, 6 Enferme-  
dades venéreas (44).

«CLINICA Fuencarral».  
Enfermedades venéreas.  
Dirección facultativa:  
Doctor Vázquez Vicente  
(colegiado 5.015). Fuen-  
carral, 88 (40)

### HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar  
nuestro dinero en hipotecas.  
Buen interés Exclusivas  
Arellano Montera  
10-12 2312778.

HIPOTECAS 24 horas Me-  
rino. Padilla, 58 Mar-  
qués de Urquijo 10

### MUEBLES

CAMAS metálicas colcho-  
nes gomespuma, descansan

so perfecto. Fábrica.  
Bravo Murillo, 52 Luca  
Tena, 2

### PATENTES

OFRECESE Licencia del  
Modelo de Utilidad  
75.883: «Nueva clavija en-  
chufe con derivación a  
masa». Informes: Regis-  
tro de la Propiedad In-  
dustrial y José Ramón  
Trigo, Vallehermoso, 48.

### PISOS

#### VENTAS

POPULARES: Magníficos  
pisos populares. Madrid,  
kilómetro 13 carretera  
Madrid-Toledo. Todo es-

treñar; 3, 4 habitaciones,  
servicios, terrazas. Nueva  
Urbanización. Precio to-  
tal, 199.000 pesetas. Fa-  
cilidades. Excelentes co-  
municaciones. Informa-  
ción y admisión de solici-  
tudes: Urbanizadora Bé-  
jar, S. A. Jacometrezo, 4,  
Madrid 13. Tel. 2321143

ALICANTE: A un km. de  
la playa, magníficos pi-  
sos populares. Urbaniza-  
ción Pla del Bon Repos  
(lo más alto de Alican-  
te). Todo exterior; 3, 4  
habitaciones, servicios,  
terrazas. Precio total,  
199.000 pesetas. Exce-  
lentes comunicaciones. In-  
formación y admisión de  
solici- Urbanizadora  
Béjar, S. A. Jacometre-  
tro, 4. Madrid 13. Telé-  
fono 2321143. En Alicante,  
en la propia Urbaniza-  
ción (bloque VII). Telé-  
fono 233974.



## T V E

## VALORACION DE LAS INFORMACIONES

No todas las informaciones que llegan a los órganos, cuya misión es informar, merecen los honores de la publicación. Unas llegan a través de agencias, que, sin discriminación, naturalmente, dejan a cargo de quienes han de utilizarlas, comunican todo cuanto captan sus corresponsales; otras llegan de enviados especiales de los propios órganos a diversos lugares del mundo o del propio país, y otras, en fin, son aportadas por los redactores locales. Pero todo este material es cribado escrupulosamente, publicándose sólo aquello que cumple con los requisitos de interesar, instruir o deleitar.

TVE tiene muchos espacios informativos, lo que es loable; pero no efectúa la imprescindible criba, antes al contrario, aprovecha cualquier nimiedad para llevar a sus estudios «personajes» que no interesan en gran cantidad de casos, interrogándoles sobre cosas que todavía interesan menos, como si así cumplieran su obligación voluntariamente contrada de informar. Un elevado porcentaje del tiempo destinado a la información está dedicado al deporte o más bien a una parte mínima del deporte. Tenemos dicho, sea con frase acertada de «La Codorniz», deportes hasta en la sopa. No ya en los espacios informativos, sino en otros que no tienen tal carácter, como los que sirven en «Gran Premio» y antes en «La unión hace la fuerza». «Panorama de actualidad» es copado en parte por los deportes con justificaciones demasiado expeditivas, carentes de interés, cual si estuvieran hechas para

satisfacer la vanidad de los invitados, a la vez que «se justifica» el informador de turno. Los presentadores aseguran pomposamente que Fulano, o lo que va a decir, «es noticia», y se quedan tan anchos y hasta es posible que crean de buena fe que los espectadores se van a tragar semejante rueda de molino. TVE no es precisamente un periódico en el que cada uno lee tan sólo aquello que particularmente le interesa y viene por ello obligada a una más escrupulosa discriminación de lo verdaderamente interesante, aleccionador o meramente divertido. Si sus equipos de informadores no son suficientes para cubrir los espacios previstos, que se disminuyan éstos o que se aumenten aquéllos, pero que no se empeñen en atosigar a los espectadores con naderías.

Otro abuso lo constituye esa información culturas () en la que se da cuenta con unas incongruentes imágenes de fondo —siempre las mismas—, de las conferencias y otros actos que se van a celebrar en unas cuantas ciudades españolas. Son poquísimos en toda España los que pueden concurrir a tales actos y todos ellos reciben sus correspondientes invitaciones, y los que no, que todavía son menos, si tienen inclinación de asistentes, ya saben buscarlos en los índices de los periódicos locales. Pero, ¿qué fruto pueden sacar de semejante guía los millones de espectadores de TVE?

Juan CANALES

## PROGRAMA PARA HOY

- 10,15 TELEFILME DE LARGO METRAJE.  
11,15 HABITACION 508, de Adolfo Marsillach.  
11,45 TELEDIARIO.  
12,00 EL ALMA SE SERENA.  
12,05 El programa de mañana. Meditación. Cierre.

## SEGUNDA CADENA

- 8,30 CARTA DE AJUSTE.  
«Orfeo», de Stráwinsky.  
9,00 Presentación y efemérides.  
9,05 EL MUNDO DEL DEPORTE.  
9,30 TELEDIARIO.  
9,45 Avances.  
9,47 «¡Dichoso mundo!», que presenta CONCHITA MONTES.  
10,15 FIESTA.

«Despertar de una niña», por Luis López Anglada.  
Guión: Guillermo Sánchez.  
Presentadores: José Félix Pons y Vicente Martínez.  
Realización: Manuel Rato.  
Guión y dirección: Pío Caro.  
Realización: Francisco Sastre.  
Asesor: Julio Caro Baroja.  
Operador: Joaquín Hualde.

11,15 PANTALLA GRANDE. Revisita semanal del cine.  
Guión: Juan Munsó Cabús.  
Presentador: Luis Pruneda.  
Realizador: Luis Ciges.

11,45 HOY ES NOTICIA  
12,00 Cierre.  
Hoy: «El valle de Iraurgi. Azpeitia y Azcoitia».

## SOBREMESA

- 1,30 CARTA DE AJUSTE.  
«Scherezade», de Rimsky-Korsakov.  
1,45 Presentación y avances.  
1,50 HOMBRES Y TIERRAS.  
Hoy: «Los "mimos" japoneses».  
2,15 PANORAMA DE ACTUALIDAD.  
3,00 TELEDIARIO.  
3,20 ESPAÑA AL DIA.  
3,30 NOVELA.  
«Año viejo, nueva esperanza».  
Capítulo II.  
3,55 REVISTA PARA LA MUJER.  
Realizadora: Clara Ronay.  
4,05 NUEVA GENERACION.  
Hoy: «El diletante».  
5,05 Cierre.

## TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE.  
«Scherezade», de Rimsky-Korsakov.  
7,00 Presentación.  
7,01 JARDILIN.  
Un programa infantil que se emite de lunes a miércoles.  
7,30 REVISTA AGRARIA.  
7,40 AULA TV.  
Interviene: Guillermo Fernández Zúñiga.  
Tema: «El cine científico en España».  
Realizador: Juan Francisco Puch.  
7,50 LA ISLA DE GUILLIGAN.  
Hoy: «El robo».  
8,15 DIBUJOS ANIMADOS.

## NOCHE

- 8,00 DIEGO DE ROVEDO.  
Hoy: Capítulo XIII: «Y la paz» (181?).  
9,29 Avance.  
9,30 TELEDIARIO.  
9,45 Avance.  
9,47 LLAMADA AL DIALOGO.  
Un programa informativo presentado por Victoriano Fernández Asís.

## RADIO

## LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita (programa de noticias y de música), por Raf y Leonor Pareja.—8,20: Novedad musical, por Antonita Giménez.—8,30: Una opinión, por Torres Padial.—8,32: Club de amigos.—9,02: Sólo por hoy, por Luis Villalta.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Extraños en mi vida» (serial).—11,45: Cont. Novedad musical.—12,00: Angelus.—12,02: Musical pepsi, por Leonor Pareja.—12,35: Cita en la mañana.—13,05: Radiodifusión.—13,30: Estudio dos, por Pedro Sáez.—14,10: Países y canciones.—14,16: Radiodifusión (en cadena), por Matías Prast.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,50: Voces famosas.—15,05: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música, por Torres Padial.—15,20: Pantalla cinematográfica, por Mario Hernández.—15,30: Microespacio.—15,35: Pequeño concierto.—16,00: Confidencias.—16,35: «La heredera de Sangaree» (serial).—17,01: Impacto musical, por Eduardo Alarcón.—17,16: Mientras rueda la tarde, por Eduardo Alarcón.—17,25: Consultorio femenino, por Nélida Pérez Alfaro.—17,45: Cuatro canciones, una voz.—18,00: Navidades españolas.—18,30: Autógrafo musical, por Encarnita Sánchez.—18,58: Esto es España, señores, por Encarnita Sánchez.—19,35: Radiolandia, por Luis Malvar.—20,20: La nueva ola musical.—20,45: Éxitos (novedades musicales), por Francisco Carpi y Chelo Romero.—21,00: Musical expreso.—21,15: Madrid, espectáculo, por Eduardo Alarcón.—21,50: La Voz de la Fiesta (crítica taurina).—21,55: Microespacio.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria, por Rafael Bravo Morata.—22,30: Pantalla cinematográfica, por Mario Hernández.—22,50: Orquestas en alta fidelidad.—23,00: Noche de ronda, por Isidoro Fernández.—24,01: España de noche.—4,00: Sumario. Cierre emisión.

## CENTRO

7: Apertura y lectura de programas.—7,03: Primer programa.—9: Luz verde para el optimismo.—10: Noticiero.—10,05: Hojas sueltas.—10,30: Al paso y por la calle.—11: Ayer y hoy.—11,30: Felicidades.—12: Madrid, mediodía.—12,05: Un país llamado España.—12,30: Grandes orquestas.—13: La Bolsa.—13,02: Radio Variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14: Mundo deportivo (primera edición).—14,05: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Melodías de hoy.—15: Sobremesa.—15,30: Centro 73.—16: La hora del café.—16,30: La música y ellas.—17: Noticiero.—17,05: Patio andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Canciones en el mundo.—18: Concierto en las ondas.—19: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—

20: Mundo deportivo (segunda edición).—20,05: La hora del baile.—21: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nace un disco.—22,20: Melodías de hoy.—22,30: Musical 66.—23: Luces de la ciudad.—23,30: A las 23,30.—24: La noche.—0,55: Lectura de programas y cierre.

## PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Primeros compases.—7,30: Invitación al concierto: «En la Alhambra», de Bretón; «El palmito», de Paganini; «Dio possente», de «Fausto», de Gounod; «Gran vals brillante», de Chopin; un fragmento de «Scherezade», de Rimsky-Korsakov.—8: Ruta matinal.—8,31: Palabras para una melodía.—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Canta España.—9,30: Los famosos.—10,31: Destino, ellas.—11,01: Faro de Madrid.—11,03: Cante con nosotros.—12,01: Faro de Madrid.—13,03: Discorama.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Vuelo 605.—15,31: Desfile de orquestas.—16: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia: Primer movimiento de la «Sonata número 3», de Chopin; obertura de «Ruslan y Ludmila», de Glinka; fragmentos de «Lohengrin», de Wagner.—16,31: Escaparaté de éxitos.—17,45: La música que usted prefiere.—18,31: Teleguía.—19: Club de baile.—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Madrid, escala del mundo.—21,31: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco.—22,31: Cuatro esquinas de la canción.—23,01: Ritmos en la noche.—23,31: Solistas internacionales: Wilhelm Backhaus, interpretando la «Sonata núm. 2, en si bemol menor op. 35», de Chopin.—24,01: Música en la noche.—24,45: Tres orquestas para soñar.—1,15: Desfile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche.

## MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER, un programa para las amas de casa presentado por Juan de Toro.—10,00: Gran Vía.—12,00: Donde está la felicidad.—12,30: Mediodía cadena SER.—13,00: La hora trece y catorce, por Tomás Martín Blanco.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, de José Luis Pécker.—16,00: «El vagabundo y la Nochebuena», de Robert Blanch.—16,30: «La última traición», de Rafael Barón, cap. 42.—17,00: «Riada en La Tornaguera», de Mercedes Estremera, capítulo 42.—17,25: Consultorio Averem, de José Mallorquí.—17,32: «El payaso ciego», de Mary Francis Colt, cap. 2.—18,00: Canasta Tu-Tú, concurso por Juan de Toro.—18,15: Andy Williams.—18,28: El tiempo.—18,30: «Entre la espada y la pared», de Rafael Barón, capítulo 172.—19,00: «Dueño y señor», de Patricia Montes, cap. 57.—19,30: «Tierras prohibidas», de José Mallorquí, capítulo 8.—19,45: El pequeño musical, por Tomás Martín Blanco.—20,00: El show de Don Disco, por Pepe Paláu.—20,45: Juegos colosales.—21,00: La familia Avecrem.—21,15: Teatro de los Quinteros.—21,30: Ventana abierta, por José Luis Pécker.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,22: Melodías de la noche.—22,30: Aniversario, un programa escrito y dirigido por José Mallorquí.—23,00: Madrid, espectáculo.—23,45: Escenas de los fuera de serie.—24,00: Música de medianoche.—24,30: Club de oyentes.—1,00: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

## BANCO DE ESPAÑA

## MADRID

Extraviado resguardo de depósito núm. A. 207.412, de pesetas nominales 7.500, en Interior 4 por 100, emisión 1951, a favor de doña María Luisa González de la Calle, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de un mes desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 24 de noviembre de 1966.  
El Secretario General (firmado),  
Mariano Sebastián

1967  
COMIENZA CON  
UNA NUEVA  
DIMENSION DE  
LA IMAGEN EN  
LA PANTALLA

MARLON BRANDO  
ANJANETTE COMER  
JOHN SAXON

SIERRA PROHIBIDA  
EMILIO FERNANDEZ FRANK SILVERA DIRECTOR: SIDNEY J. FURIE TECHNICOLOR - SCOPE

LO MEJOR DE  
MARLON  
BRANDO

Ayuntamiento de Madrid



## TEATROS

**ALCAZAR.** — 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en Este cura (de Alfonso Paso). (¡Gran éxito cómico!) (Dos últimas semanas por necesidades de programación.)

**ARLEQUIN.** — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche. Arturo Serrano presenta: 184 y 185 representaciones de Víspera de domingo (de Alfonso Paso). Angel Picazo, Luisa Sala, Julita Martínez, Encarna Paso y toda la compañía titular. («Con pocas de las comedias de Paso me he reído tanto», José Téllez Moreno, «Hojas del Lunes».)

**ARNICHES.** — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 224991.) 7 y 11: Papiño (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

**AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA».** — (Estadio de Vallecas.) Hoy, 9 noche (Compañía lírica «Amadeo Vives»): Los gavilanes (Guerrero-Ramos Carrión). Por Dolores Ripollés, Marisol Lacalle, Julio Julián y Luis Villarejo. (Orquesta Promúsica. Director musical: Eugenio M. Marco.) (Dirección: José Tamayo.) (Precio único: Butaca, 40 pesetas.) (Taquilla: Estadio. Metro Portazgo.) (Calefacción Magsa-Dromschroeder.) Próxima semana: Katuska.

**BEATRIZ.** — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 tarde: Réquiem por un girasol (de Jorge Díaz). Con Carlos Mendy, María Esperanza Navarro, Julieta Serrano, María Paz Molinero, Fabio León, Juan Francisco Margallo, Pedro Meyer. (Dirección: Rubén Benítez.) Funciones: De lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados, domingos y festivos, 7,30 tarde y 11 noche. (Localidades taquilla para días sucesivos.)

**BELLAS ARTES.** — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopart, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guijar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.)

**CALDERON.** — 7, 10,45: El ídolo Manolo Escobar presenta Siempre la copla. (Tolerada.)

**CLUB.** — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11 (Compañía cómica Manolo Codeso-Milagros Ponty, con Alberto Solá): El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). (Divertidísimo.) Domingos y festivos: 4,30 (función especial; 50 pesetas butaca). Sábado 31, 11 noche: Función Fin de Año. Gran cotillón, uvas de la suerte, botella de champán, etc.

**COMEDIA.** — (Compañía titular.) 7, 11: 211-212 representaciones de Ninette (Modas de París) (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Carlos Muñoz, Clara Suárez y la colaboración de José Alfayate. (Última semana.) Día 31, noche: Gran fiesta Fin de Año, con las clásicas uvas, champán Codorní y otros.

**COMICO.** — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Veintiséis meses seguidos en cartel! ¡Incomparable éxito.) Domingos: 4,30 y 7 tarde, 4,30 (especial; 50 pesetas butaca). (Localidades en venta para la función extraordinaria de Nochevieja. Uvas, champán, botellines Soberano y Chinchón. Bolsa cotillón.)

**ESLAVA.** — (2311964.) 6,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim. Con Sazatornil. Noche, no hay función por descanso compañía. (¡Dos últimas semanas!) (A la venta localidades función Nochevieja. Se obsequiará a los espectadores con botella de champán, uvas y gran cotillón.)

**ESPAÑOL.** — (2212247.) Hoy, martes, a las 11 de la noche: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Nartros.) (Venta de localidades para el estreno.)

**GOYA.** — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). (Dirección: José María Morera.) En Nochevieja se obsequiará a los espectadores con un botellín de coñac González Byass, una gran bolsa de cotillón y las clásicas uvas de la suerte. (Localidades a la venta.)

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) Todos los días, a las 7 y a las 11: Arturo Serrano presenta la divertida obra francesa Caroline se ha perdido (de André Haguet y Jean Valmi, versión de José Osuna). (¡Dos años consecutivos en el Capucines, de París!) (Últimos días.)

**LARA.** — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Closas): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). (188 y 189 representaciones.) (Están a la venta las localidades para Nochevieja.) (Últimos días.)

**LATINA.** — (Revistas Coisada.) 7 y 11: ¡Ay, qué viuda! (Una revista muy seria de mucha risa.) Con Queta Claver, Quique Camoiras y María Victoria. (Un alarde espectacular de comedia.) (Últimos días.) Día 2: Despedida de la compañía.

**LOPE DE VEGA.** — Todos los días, 7 tarde, 11 noche. ¡Represión triunfal! Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela, en El hombre de la Mancha. (¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!) (Dirección musical: Moreno Buendía.) (Dirección: José Osuna.) (En taquilla, localidades función Nochevieja: Regalos, uvas, champán, botellines, bolsa cotillón.)

**MARIA GUERRERO.** — Hoy, a las 4,30 de la tarde: El cocherito leré, comedia musical basada en temas infantiles, y el cuadro especial para estas fiestas Llegó la Navidad, con villancicos y tradiciones navideñas. Presentado por Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes de la Sección Femenina de FET y de las JONS. (Localidades en taquilla, con cinco días de anticipación, de 5 a 35 pesetas.)

**MARIA GUERRERO.** — (Dirección: José Luis Alonso.) Miércoles día 28, a las 11 de la noche: El señor Adrián el primo (de Carlos Arniches). (Por el centenario de su nacimiento.) (Localidades desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.)

**MARAVILLAS.** — 7 y 10,45 noche: Cesáreo González presenta a Paquita Rico, en ¡Ella! (La revista musical más espectacular del año.)

**MARQUINA.** — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: Amparo Soler Leal y José Luis López Vázquez, en ¡Amoor! (de Schisgal). Con José María Prada. Miércoles, noche, descanso. Localidades para Nochevieja: Bolsa cotillón, uvas, regalos.

**MARTIN.** — (2316393.) (Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Éxito sensacional.) Nochevieja: Todos los espectadores serán obsequiados con las uvas de la suerte, cotillón y botellines de vino «Fino Tres Palmas», de La Riva, de Jerez. (Localidades a la venta.)

**REINA VICTORIA.** — 7 y 11: Ana Iía Gadé y Fernando Fernán-Gómez, en Gravemente peligrosa (de Alonso Millán). Miércoles y viernes, no hay función de tarde por descanso de la compañía. Nochevieja: Las clásicas uvas. (Venta anticipada con cinco días.)

**VALLE-INCLAN.** — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson). Nochevieja: Cotillón, uvas, champán. (Localidades a la venta.)

**ZARZUELA.** — (2214341.) Antonio y sus «ballets» de Madrid. Hoy, martes, 7 tarde (función única). Segundo programa: El amor brujo, Eterna Castilla, Estampa flamenca y Paso a cuatro. (Localidades, en Contaduría, excepto domingos, con cinco días.) (Autorizado para todos los públicos.) (Dos últimas semanas.)

**CIRCO**  
**CIRCO PRICE.** — (Teléf. 2314607.) 6,45 y 10,30: El Circo de las Navidades. Actuación, por primera

vez en Madrid, de Koringa (la diosa de la selva) y su sorprendente colección de cocodrilos del Nilo. El canguro boxeador, chimpancés comediantes, perritos indios, famosos payasos, troupe búlgara, 7 Erlekys, cómicos ingleses, acróbatas icarios, trapezistas sensacionales, malabaristas... y otras muchas atracciones. Funciones: 6,45 tarde y 10,30 noche. Festivos (especial): 4 tarde. Jueves y sábados, 4 tarde, grandes galas infantiles, con precios reducidos y sorteo juguetes. (Localidades a la venta, sin aumento.) (Apto.)

## CINES

**ALBENIZ-CINERAMA.** — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Supercinerama apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

**ALCALA-PALACE.** — Espía con mi cara.

**ALCANTARA.** — 4: Escuela de sirenas. El hijo del pistolero. (Tolerado.)

**ALEXANDRA.** — El botones.

**AMAYA.** — La jauría humana.

**APOLLO.** — Terror blanco y El padecito.

**ARGUELLES CINEMA.** — El más «chico». 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). (Tolerada.)

**ASTUR.** — El halcón del desierto y Mary Poppins.

**AVENIDA.** — (2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole). (Tolerada.) (Decimosegunda semana.)

**AZUL.** — Moulin Rouge y Cómo matar a su propia esposa.

**BAHIA.** — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

**BARCELO.** — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

**BECERRA.** — La conquista del Oeste.

**BECQUER.** — Terror blanco y El padecito.

**BELLAS ARTES.** — El tesoro de Tarzán.

**BILBAO.** — Divorcio a la italiana.

**BENAVENTE.** — 10: La tía Tula (Aurora Bautista). Una mujer de cuidado (Color.) (Jayne Mansfield, Tony Randall).

**BENLLIURE.** — 4,30, 7, 10,30. Walt Disney presenta: Un gato del F. B. I. (Hayley Mills). (Tolerada.)

**BULEVAR.** — Viaje alucinante.

**BRISTOL.** — La ley de los sin ley y El tesoro de Tarzán.

**CALIFORNIA.** — El tesoro del lago de La Plata y Caso clínico en la clínica.

**CALLAO.** — 4,30: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerada.) 7, 10,30: Una sirena sospechosa (Color.) (Doris Day, Rod Taylor). (Mayores catorce años.)

**CANCELLER.** — Hotel Paradiso.

**CANDILEJAS.** — Supermán el invencible y El botones.

**CAPITOL.** — 7 y 10,30: Apartamento para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

**CARLOS III.** — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

**CARLTON.** — Tarzán 66.

**CARRETAS.** — 10 mañana: El chico valiente. Dinero en llamas. (Tolerado.)

**CARTAGO.** — (2577023) Continúa desde las 5: Dos frescos en órbita y Nevada Smith.

**CERVANTES.** — No me mandes flores y El rapto de Bunny Lake.

**CIUDAD LINEAL.** — Zafarrancho en la Universidad y El canario amarillo.

**COIMBRA.** — Las aventuras de Topo Gigio y El gendarme en Nueva York.

**COLISEVM.** — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch) (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En eastmancolor.) (¡El acontecimiento del año!) (Apto.)

**CONCEPCION.** — Vacaciones en Roma y El botones.

**CONDE DUQUE.** — La Biblia.

**CONSULADO.** — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

**COPACABANA.** — Pánico en Bangkok y El gendarme en Nueva York.

**CHUECA.** — Canción de juventud y Robin de los Bosques.

**DOS DE MAYO.** — 4: Tambores de safari, Mary Poppins. (Tolerada.)

**EL ESPAÑOLETE.** — Hotel Paradiso.

**EMPERADOR.** — El señor de Hawai y Trampa para un soltero.

**EUROPA.** — Supermán ataca a los platillos volantes y El gendarme en Nueva York.

**ESPRONCEDA.** — El último homicidio y Divorcio a la americana.

**FANTASIO.** — Entrega inmediata.

**FELIPE II.** — Megatón Ye-yé y El honor del capitán Lex.

**FIGARO.** — Entrega inmediata.

**FLORIDA.** — Tambores del destino y Mary Poppins.

**FUENCARRAL.** — 7 y 10,30: Un gato del F. B. I. (Technicolor.) (Tolerada.)

**FUNDADORES.** — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 5: El valle rojo, El padecito (Cantinflas). (Toleradas.)

**GALILEO.** — Las chicas de la Cruz Roja y Raíces profundas.

**GAYARRE.** — Giulietta de los Espíritus.

**GRANADA.** — Rapto en Hamburgo y Dumbo.

**GRAN VIA.** — Hotel Paradiso.

**IBIZA.** — Alerta en las praderas y Dodge, ciudad sin ley.

**IDEAL.** — 4,30: Nevada Smith (Steve McQueen, Karl Malden). (Technicolor.) (Pases películas: 3,45, 6, 8,15, 10,30.)

**IMPERIAL.** — Continúa, 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y Un gato del F. B. I. (Hayley Mills, Dean Jones). (Technicolor.) (Tolerada.)

**IMPERIO.** — Daniela y Nevada Smith.

**INFANTAS.** — Viaje alucinante.

**INFANTE.** — Camino del Rocío.

**IRIS.** — Goliat contra los gigantes y El hijo del pistolero.

**JORGE JUAN.** — Viaje alucinante.

**KURSAL.** — 07 con el 2 delante y El canario amarillo.

**LIDO.** — Sombrero y Nevada Smith.

**LUCHANA.** — 7 y 10,30: Tarzán 66 (Mike Henry). (Panavisión, eastmancolor.) (Tolerada.)

**LUX.** — El desertor del Alamo y Nuevo en esta plaza.

**MADRID.** — 7, 10,30: Espía con mi cara (Senta Berger, Robert Vaughn).

**MAGALLANES.** — 4: Hércules contra los hijos del Sol y Un gendarme en Nueva York.

**MARVI.** — Nevada Smith.

**METROPOLITANO.** — Pánico en las calles y Viaje alucinante.

**MOLA.** — Sonrisas y lágrimas.

**MONACO.** — (Teléfono 2157499.) 4,30: El botones. (Tolerado.)

**MONTECARLO.** — 4,30: Superman ataca a los platillos volantes y Mary Poppins. (Color.) (Tolerado.)

**MONTERA.** — Divorcio a la americana.

**MONUMENTAL.** — 4,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). (Tolerada.)

**MORASOL.** — El último mohicano y Dumbo.

**MURILLO.** — El alma de la copla y El desertor del Alamo.

**MUNOZ SECA.** — (2315141.) 10: El hombre de Oklahoma y Un gendarme en Nueva York. (Tolerado.)

**NARVAEZ.** — Tres herederas y El rapto de Bunny Lake.

**NIZA.** — Robo al tren correo y Río Rojo.

**ODEON.** — ¡Qué me importa el dinero! y El tesoro de Tarzán.

**OPORTO.** — Dos chicas locas y El tesoro de Tarzán.

**ORAA.** — Merlin el encantador y Raza de violencia.

**PALACE.** — Giulietta de los Espíritus.

**PALACIO DEL CINE.** — El botones.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

**PALAFON.** — ¡Arde París?

**PAVON.** — El último mohicano y Dumbo.

**PAZ.** — 5,30 y 9,30 (Pases película: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie). (70 milímetros. Panavisión y metrocólor.) (La película de los seis óscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

**PENALVER.** — Dumbo.

**PEZ.** — Terror blanco y El padecito.

**PLEYEL.** — Ella y los veteranos y Pasión de los fuertes.

**POMPEYA.** — Giulietta de los Espíritus.

**POSTAS.** — Terror blanco y El padecito.

**PRINCESA.** — El tesoro de Tarzán.

**PRINCIPE PIO.** — El último mohicano y Dumbo.

**PROGRESO.** — Divorcio a la italiana. **PROYECCIONES.** — 6,15, 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor, supercinerama.) (Mayores catorce años.) Domingos y festivos: 11 mañana (función especial).

**REAL CINEMA.** — Hawai.

**REAL CINEMA.** — El mago de los sueños.

**REGIO.** — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

**REX.** — (2471237.) Continúa, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: E mundo sin sol. (Tolerada.)

**RIALTO.** — 7 y 10,30: Entrega inmediata (Cantinflas). (Tolerada.)

**RICHMOND.** — Una sirena sospechosa.

**RICHMOND.** — El mago de los sueños.

**RIO.** — Robo al tren correo y Río Rojo.

**RIVIERA.** — Río Rojo y Aprendiendo a morir.

**ROMA.** — (2503863.) 4,30: King Kong, Un fresco en apuros. (Toleradas.)

**ROSALES.** — El hotel de los mos.

**ROXY «A».** — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

**ROXY «B».** — Espía con mi cara.

**SAINZ DE BARANDA.** — Rapto en Hamburgo y Dumbo.

**SAN CARLOS.** — 4,30: El terror blanco y El padecito. (Color.) (Tolerado.)

**SAN DIEGO.** — Mi adorada salvaje y Molly Brown.

**SAN REMO.** — Merlin el encantador y Réquiem para un pistolero.

**SOL.** — 10 mañana: Patrullero P. T. 109 (Color, cinemascopé.) y Zafarrancho en la Universidad. (Color.) (Tolerado.)

**SORRENTO.** — La carga de la Policía Montada y Viaje alucinante.

**TIVOLI.** — El hotel de los mos.

**TORRE DE MADRID.** — 4,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

**TORRE DE MADRID.** — (2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Innokenti Smoktunowski, Anastassia Vertinskaya). (Sovescopé.) (Mayores catorce años.)

**UNIVERSAL CINEMA.** — Continúa, 6: Los héroes de Telemar (Kirk Douglas). (Color.) (Mayores catorce años.)

**URQUIJO.** — El botones.

**VALLEHERMOSO.** — El último homicidio y Divorcio a la americana.

**VELAZQUEZ.** — Divorcio a la italiana.

**VERGARA.** — El tesoro de Tarzán.

**VERSALLES.** — Las tres espadas del Zorro y El tesoro de Tarzán.

**VICTORIA.** — El tesoro de Tarzán.

**VOZ.** — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Viaje alucinante (Stephen Boyd, Raquel Welch). (Cinemascope. Color.) (Tolerado.)

**VARIOS**

**CLUB IMPERATOR.** — Primera sala de juventud. (Fernández de los Ríos, 59, Argüelles.) (Teléfono 2436003.) Gran baile Fin de Año. Tres orquestas y atracciones. Champán y cotillón. Reserva de mesas, personalmente. ¡Feliz Año Nuevo!

**CLUB PARANINFO.** — Primera sala de juventud. (Fernández de los Ríos, 67, Argüelles.) (Teléfono 2436044.) Gran baile Fin de Año. Tres orquestas y atracciones. Champán y cotillón. Reserva de mesas, personalmente. ¡Feliz Año Nuevo!

**FRONTON RECOLETOS.** — 5,30: Ansorena II-Aldareguia; Sarasola I-Sarasola II. Duío-Azurmen-di; Urtasun-Zarandona. Ciganda-Ayerbe; Irigoyen-Azcárate II. 10,45 noche: Guardino-Larrinaga; Gallo-Olasolo-Carlos. Iturri-Alsúa; Begonés VII-Aguirrebegoa.

**TEYMA.** — Tarde y noche, las mejores orquestas. Éxito de los Hermanos Segura.

**STOMALIX-3**  
Triple concentrado

antiguo Elixir Estomacal

Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del

**ESTOMAGO e INTESTINOS**

Consulte a su Médico Cps núm 473

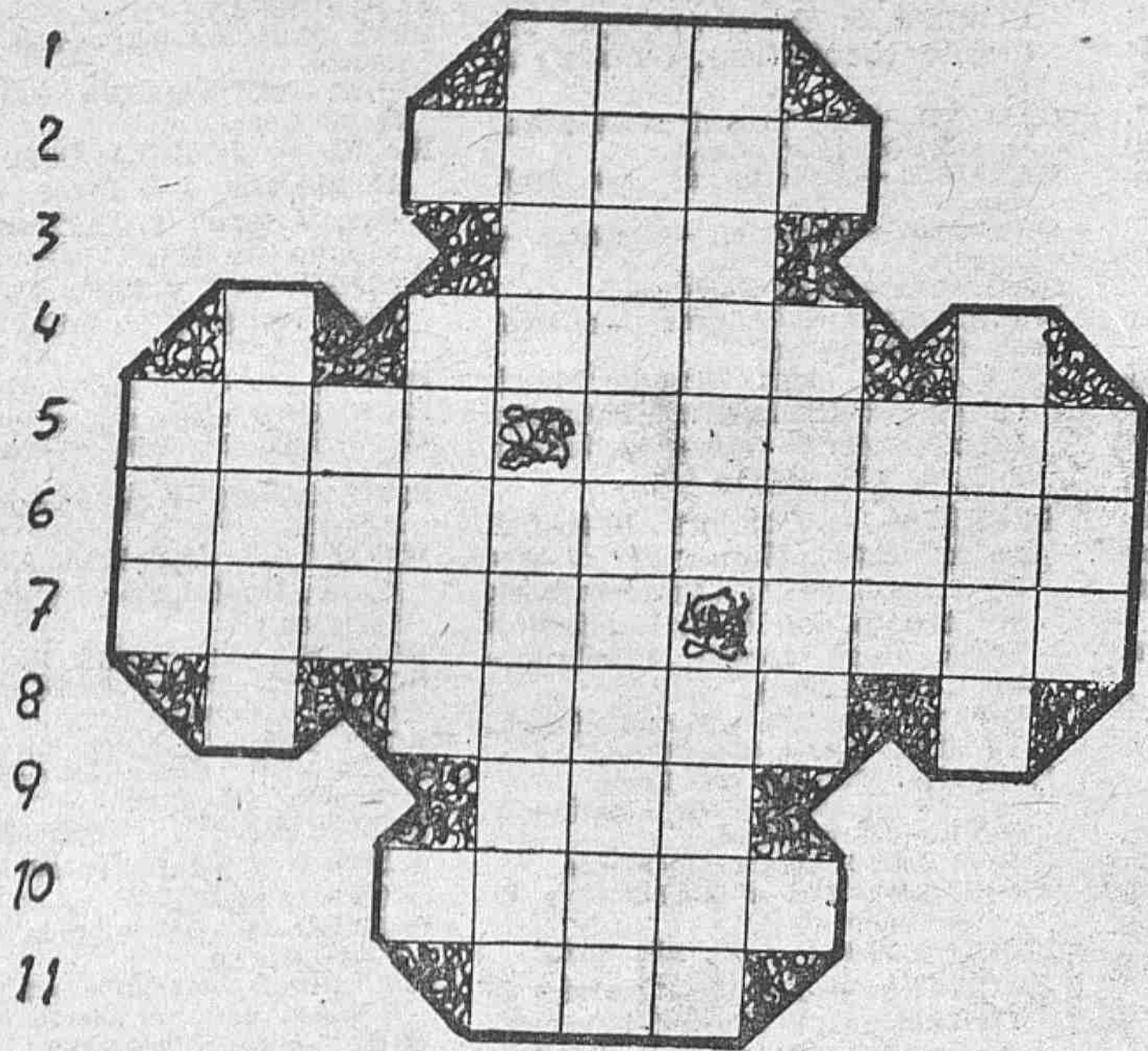
OTROS PREPARADOS  
REUMATOL-DERMOGRAMIN-TYROFEDIN-PURGATINA

Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30



## CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



**HORIZONTALES.**—1: Gran río americano.—2: Cierta ave.—3: Cada una de las cuatro fases de la vida de la Tierra.—4: Vocal. Refugio. Vocal.—5: Al revés, disfrute. Mechón de pelo.—6: Recorras la memoria.—7: Al revés, alfombra pequeña. Río de Noruega.—8: Vocal. Imite. Vocal.—9: Período de tiempo.—10: Guerrillero de la Independencia.—11: Al revés, constelación.

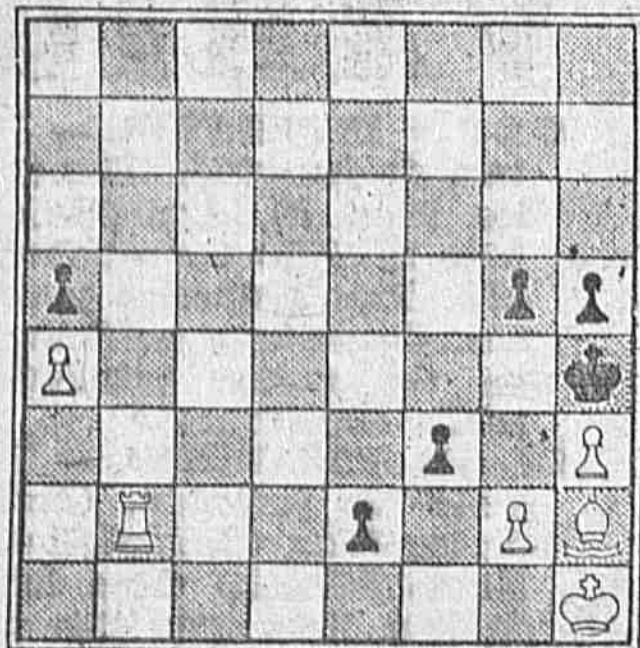
**VERTICALES.**—1: Nombre de letra.—2: Al revés, villa de la provincia de Zaragoza.—3: Al revés, ninfa del Aire y de la Tierra.—4: Vocal. Convite de caridad de los primeros cristianos. Punto cardinal.—5: Nombre de mujer. Cierta sombrero.—6: Figura ridícula y grotesca, plural.—7: Al revés, leña en que se cuele la ropa. Cansado.—8: Punto cardinal. Ciudad de la provincia de Navarra. Punto cardinal.—9: Letra griega.—10: Diosa griega del pensamiento.—11: Asidero.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**HORIZONTALES.**—1: RICO MERO.—2: USA - REY.—3: IOTA ARTO.—4: N - ATE - AVE - P.—5: IBIZA.—6: ROA.—7: RINDO.—8: O - RIO - ATE - A.—9: CAIN OROS.—10: ALE - OSI.—11: SINO ESOS.

**VERTICALES.**—1: RUIN - OCAS.—2: ISO - ALI.—3: CATA - RIEN.—4: O - ATI - RIN - O.—5: EBRI.—6: ION.—7: AZADA.—8: M - AVA OTO - E.—9: ERRE - EROS.—10: RET - OSO.—11: OYOP - ASIS.

## PROBLEMA DE AJEDREZ



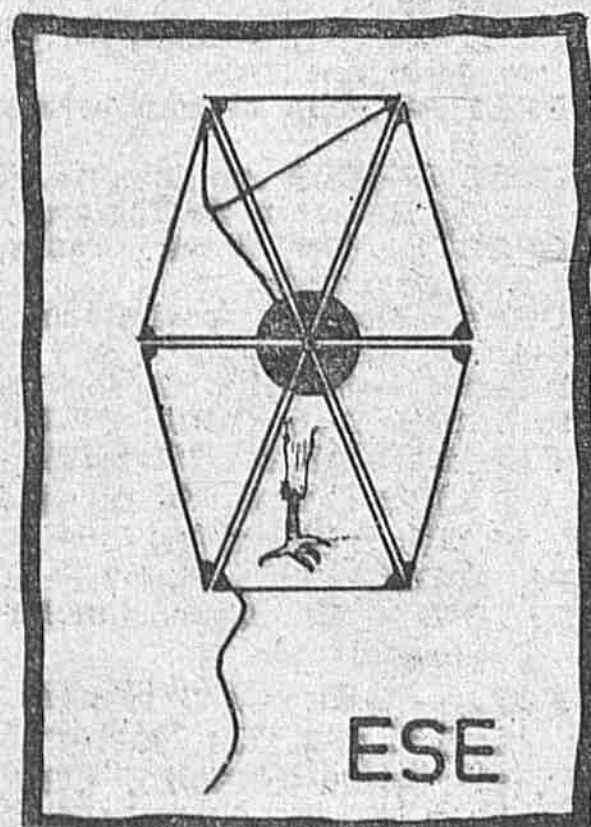
La posición de las blancas parece desesperada en este final de estudio de G. Kasparian. Las negras amenazan con coronar un peón, en tanto que si 1. T-1C, P-7A y gana. Sin embargo, las blancas (que tienen que mover) pueden forzar una victoria de esta posición. ¿Cómo?

**TIEMPOS DE SOLUCION:** Dos minutos, maestro; cinco minutos, experto; diez minutos, jugador de provincias; quince minutos, jugador de club; veinticinco minutos, superior a la media; treinta y cinco minutos, medio.

## SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR

1. T×P!, P×T!; 2. A-7A! (el único cuadro), P-3R=D; 3. R-2T; D-7A. (Si 3. ... P-5C; 4A-8D++ la razón por la que el alfil marchó a la casilla 7AD, en tanto que en cualquier otro caso las blancas juegan 4. P-3C++); 4. A-6D!, D-5A++; 5. P-3C+, D×P+; 6. P×D++.

## JEROGLIFICO



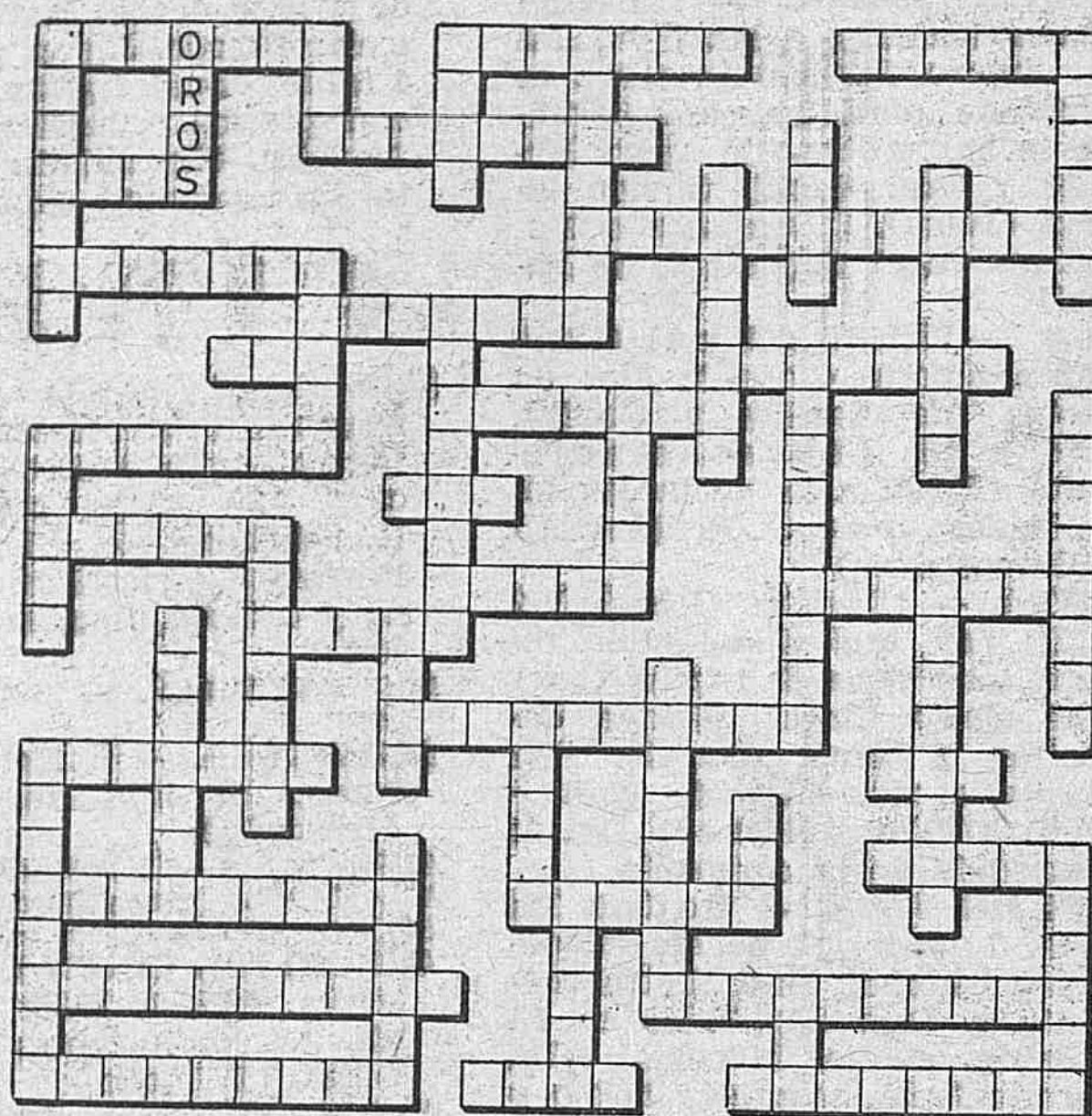
¿Le dan ya algún alimento?

SOLUCION AL ANTERIOR

Era para todo

## NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros, de acuerdo con el número de sus letras, todas las palabras que se dan, de manera que queden enlazadas entre sí. Palabra base: OROS.



Tres letras

ORO  
AMA  
SAL  
ODA  
ERA  
UNO

Cuatro letras

OROS  
AFAN  
DOCE  
PINO  
ESAS  
ASNO

Cinco letras

LIMON  
ASADO  
SOLAS  
NUNCA  
DEUDA  
CARTA  
RUIDO  
OPERA

Seis letras

REMEMO  
COLOSO  
ASUSTO  
OBRASE  
ORGANO  
ALERTA

Siete letras

PATOSOS  
COLORES  
AMORIOS  
PESOLAS  
OLOROSO  
OBREROS  
REMONTA  
TIROLES  
METENLO  
ROBERTO  
LUCENSE  
RIESEL  
MITONES  
CANOSOS  
ABOLIDO

Ocho letras

COMEDIDO  
ALAMARES  
REMEDADO  
AMANECER  
AMATORIO  
LUMINOSO  
PAPELETA

Nueve letras

EROSIONES  
COLOCANDO  
ACETILENO

Diez letras

SORPRENDIA  
EMANCIPARSE  
CACODILATO

Doce letras

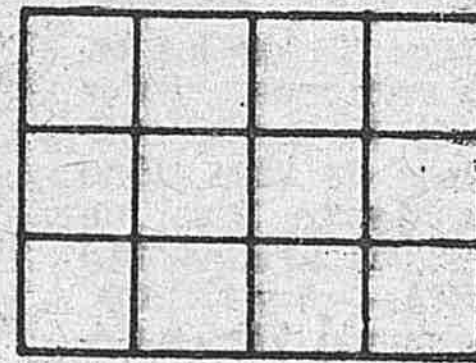
ESPERANZADOS

Por K.B.ZAS

## PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: *compositor español*.

- 1: Que dura y permanece.
- 2: Chinela ricamente bordada.
- 3: Costumbre inveterada.



## SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

1: ESTUFA.—2: CAPOTE.—3: PILAR.

Personaje:

ESCULAPIO

## EL MAGO FEDOR



POR BRANT PARKER Y JOHNNY HART