

Non vult duri, et cum vult, ut dispergatur unguis: et propria, et me solam relinquat: et non cum solus quia Peter mecum est. JOH. 137, 12.

**S**han dormido los hombres. Pero Jesús, cercano a la agonia, más humano que nunca, junto a la soledad acorralada de su sangco, vela en la noche blanca de luna casi llena para que sean verdaderos—no más verdaderos posibles—los sueños mentirosos de nuestro pobre dormir. No importa, tal vez, que sigamos dormidos a lo largo de los siglos y de las edades, porque el Señor está en vela entre los troncos desgarrados de los olivos. ¿Cómo podríamos estar despiertos a su lado en esta hora suprema del espíritu? Porque el espíritu está pronto, pero la carne es flaca, y la misma palabra aniga que nos ha mandado primero velar y orar, para no caer en la tentación, nos va a mandar en seguida descansar y dormir. Si dormir será mejor. Dormir las horas siempre inciertas y lastimadas de nuestro propio vivir, y aun sus instantes más puros y permanentes. Nuestros sueños serán inquietos, turbios, dramáticos, desazonados, infelices; porque la única paz de la tierra no está en ellos, sino en la vigilia solitaria del Señor. De nada serviría que abriéramos al espacio ampo lunar nuestros ojos, y permaneciéramos vigilantes y alertos toda la noche. Si el Señor no guarda la ciudad, en vano se fatigan los que la guardan. Indefensa bajo las estrellas, más pronto o más tarde será traicionada y entregada a sus enemigos.

Pero Jesús está en vela. A solas con la noche. A solas, también, con la muerte que se acerca a paso llano. La muerte, tan clara y aceptada, que, por primera vez desde que el mundo es mundo, le va a dar perfecto acabamiento a la vida limitada del hombre.

Se han dormido los hombres. Pedro está dormido. Y sueña. Y su sueño consiste en una animosa, esforzada, infatigable navegación de puerto en puerto y de ribera en ribera. No es necesario, sólo, navegar, sino también llegar. Y partir otra vez, después de haber arraigado. Es necesario haber llegado tierra adentro: hasta el grano, bien defendido, de la espiga, hasta el fruto que madura en el árbol, hasta la esperanzada alegría del amante y la primorosa canción de cuna. Y es necesario volver a partir, porque hay que llegar a todas partes. Como los inmortales pies de Cristo un día, así la voz apostólica va caminando, liberadora y libre, sobre las olas. Va una débil barquilla, con sólo doce remeros, por el mar. Un poco después, ya es un hermoso barco de vela. Los ángeles del cielo se han pasado gozosos sobre las vergas y trinquetes, viniendo su blancura en resplandor a la de los niveles carbasos desplegados. Y las aguas verdiazules se han tornado de un color rojo oscuro por la sangre vertida en ellas. El mar, cuanto más rojo, más en calma se muestra. La sangre de los mártires ha amansado su furia. Y aunque escasen, a veces, nunca faltan los mártires. Nunca falta lo rojo—como en el famoso romance de Góngora—entre lo verde de una yerba que, renovada sin cesar en el mullido prado marino, no se agosta nunca.

Y el mar, ¿no será demasiado grande? ¿No será demasiado grande el tiempo? ¿Cómo surcarlo todo entero? ¿Cómo surcar todo el mar y todo el tiempo juntos? De pronto, el horizonte se ha oscurecido y han vuelto a levantarse las olas más furiosas. Pero él, Pedro, más bien pescador que marino, y hombre de un diminuto mar interior nada más, va siempre al timón de la nave, siendo su valiente en la tormenta y enlazándola por buen camino, hasta dejándola fuera de peligro, donde ya pueda ormejar y fondear a vista del puerto deseado. Ya ha bordeado todas las viejas costas mediterráneas, y casi todas las atlánticas de Europa. Se ha acabado la tierra. ¿Acaso se ha acabado también el mar? Y junto con el mar, ¿se ha acabado el tiempo? No; ni el tiempo, ni el mar, ni la derrota misionera de Pedro se han terminado todavía. El mar conocido se ha acabado, tal vez, pero queda el mar desconocido. Y allí van, por delante, las tres adelantadas carabelas castellanas. La nave millonaria de Pedro, mucho más amplia de envergadura y larga de eslora, sigue avanzando en pos de ellas.

De pie, junto a la rueda del timón, lleva San Pedro erguida la vigorosa cabeza aniana, y muy alegre y convencido el joven corazón. Porque como nos dice el contador del orbe celestestés, lo mejor de todo, en este mundo, es estar alerta. Y la alegría de Pedro es la alegría del barco que cruza el mar con viento próspero, navegando a toda vela, confiado a su rumbo y sin derivar, ni un solo momento, al garcío.

Y mientras Pedro navega tan alegremente por el mar ya vencido de su sueño, Jesús está en vela para que ese mismo mar, y la nave que lo surca, y el pulso firme del timonel que la conduce, sean tan verdaderos como el tiempo que no ha acabado de pasar todavía. La noche, que también está pasando por la mirada veladora del Señor, es cada vez más dolorosa y, al por, más apacible. Porque la muerte, viéndose cada vez más clara, canta vez más acepta para el único corazón humano que, en vez de dormir y soñar un sueño



# HORA SANTA

Por LUIS FELIPE VIVANCO

muy hermoso, se ha quedado a solas, contemplándola desde su vigilia.

Se han dormido los hombres. Santiago se ha dormido. Y sueña. En el umbral de su sueño empieza por no ver nada; pero oye un rumor débil y lejano, como de pasos que aliviarán con su andar la superficie fatigada de la tierra, mezclado con el murmullo de un canto grave, reposado y desgranado de todo accidente y toda sustancia terrestre. A poco se unen coros de remotas voces peregrinas que van caminando lentamente por entre las estrellas del cielo. Y el rumor acompañado de los pasos se ha apagado casi por completo. Cuando llegan las pausas obligadas del linio, no queda, en los oídos del Apóstol que sueña, más que el armonioso silencio de las esferas. Sin embargo, los pasos, casi imperceptibles, siguen hollando los caminos duros y polvorientos de este mundo. Y por eso resuenan en la altura las voces puras de los caminantes.

Hay que partir en peregrinación. Hay que vencer en la uno de los obstáculos materiales y cada una de las dificultades espirituales que alargan aún más el camino, cantando confiadamente, sin levantar mucho la voz, en compañía de los demás. El silencio más querido del corazón es el que más altamente resuena en las estrellas. No importa que el dolor desvelé intimamente los más bellos acordes de la confianza. Pero la angustia debe expirar en las playas remotas del espacio, antes de que la voz potente del cantar se haya extinguido del todo.

Cada vez más profundamente dormido sigue escuchando Santiago. Y empieza a ver la música como una vaga transparencia luminosa que cruza de parte a parte la nocturna extensión del firmamento. Y debajo de la música están las palabras de extraños idiomas, a ella confinadas. Las palabras que van a confirmar la alada presencia de nebulosa que ha adquirido la medida que las ensalzaba, siendo ellas mismas también como una bruma suave del amanecer, posada sobre los techos y sobre los alcores. Acaso no importan las palabras, ni la música misma, sino la decisión hu-

mana de donde ha brotado el creyente caminar.

Pero debajo de las palabras, ¿no habrá algo que sea todavía más aéreo e impalpable? El alma soñadora no acaba de ver con toda claridad y precisión un paisaje que le ha sido tan finamente sugerido. Sin embargo lo ha reconocido en seguida, en el espacio y en el tiempo. Y ahora, callándose los nombres concretos que anidan en sus labios, mira cómo, entre los flotantes girones bajos de esa bruma o entre los sueltos trozos siderales de aquella evia láctea, brotan ingravidades las piedras que, olvidadas de su materia, se sienten transfiguradas al dejarse labrar por las manos fanteadoras y como sonámbulas de la leyenda y el misterio.

Todo flota aún en la niebla. Y cuando el día crece, y el sol brilla en el cielo, y el Apóstol dormido empieza a ver claro en su sueño, toda esta niebla que es, al mismo tiempo, aliento húmedo de los vales y polvo desprendido de los astros, en vez de deshacerse, desvaneciéndose poco a poco, va condensando su blancura hasta formar el cuerpo clásico y brioso de un impaciente caballo blanco que aparece piafando de coraje por acudir cuanto antes a la batalla necesaria con el infiel. Y después de tanta vaguedad de sonidos, que se han convertido en vespereos fanasmas, no queda en el sueño otra cosa sino la rotunda presencia de su imagen. Ahora, los peregrinos empiezan a llegar a Compostela. Y sus coros andariego, merecedores del reposo, han empezado a levantar una pujante catedral sonora, dentro de las naves de aquella otra que ha sido concebida y edificada expresamente para recibirlos en su seno.

Para soñar todo este sueño donde se transparenta una Cristiandad bien organizada y defendida, Santiago ha tenido que dejar solo al Señor. Y su propio soñar le ha alejado por completo de la Hora Santa en el huerto. Después de soñar tantas cosas, se sueña él mismo—como Pedro al timón de la nave—galopando heroicamente en su caballo blanco, blandiendo, brazo en alto, la espada amenazadora, y protegiendo así los

más puros acordes del canto que brota al compás de los pasos peregrinos que se dirigen hacia su sepulcro. Pero, ¿no habrá soñado tantas cosas, que resulte vano su sueño? Jesús permanece en vela para que sea verdad el dilatado ensueño de Santiago.

Se han dormido los hombres. Juan, el discípulo amado, también se ha quedado dormido y ha dejado solo a Jesús. Pero, de los tres hombres que duermen, él es el que menos se va a alejar de su concreta soledad. Porque, en vez de ponerse a soñar un sueño nuevo, se ha puesto a recordar el sueño que tuviera cuando, terminada la Cena, rodó su cabeza sobre el divino Corazón.

Después de la institución del Sacramento del Amor por excelencia, acababa de ser proclamado, también, el Amor como único Mandamiento. Y es a fuerza de Amor, aunque sólo sea en sueños, como el amante corazón de Juan ha sabido volver sobre las alas del sueño que había soñado ya. Es privilegio del amor verdadero el poder agotar en intensidad cada recuerdo. Antes, cuando el Corazón de Jesús latía debajo de su juvenil cabeza soñadora, soñó él un sueño que nos ha dejado revelado en verso catalán el más inspirado y excepcional de nuestros líricos religiosos modernos. Ahora que ya no siente el apresurado latir de aquel divino Corazón de hombre quiere recordar la dulzura del latido ausente. Por eso, el sueño de San Juan es un sueño sin imágenes, apoyado todo él en la intensidad del sentimiento.

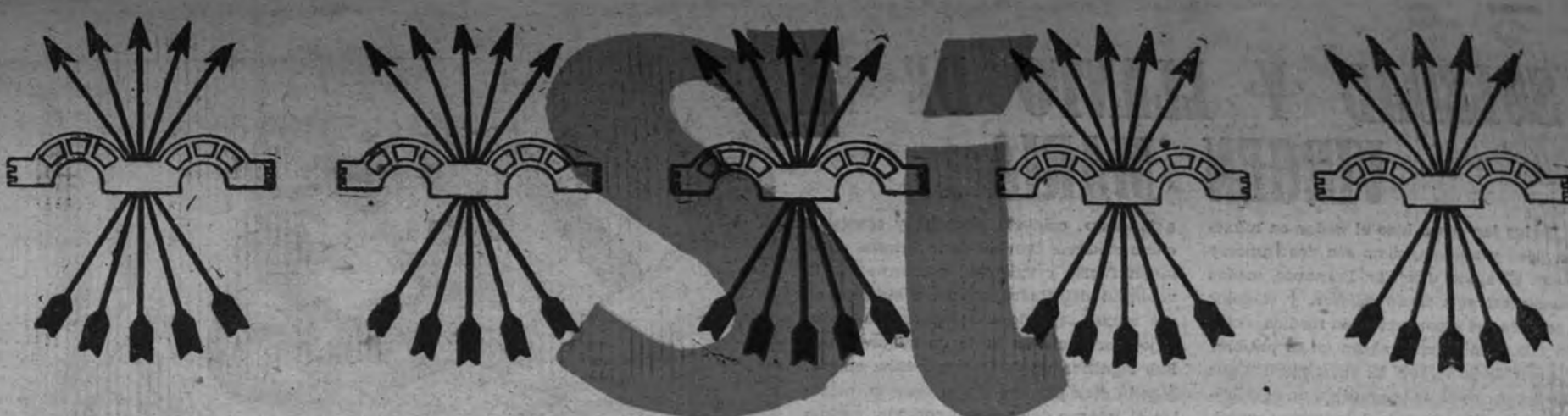
Se han terminado las imágenes, y con ellas el tiempo y el mar que no se podían acabar aún en el sueño de Pedro, y sólo existe la unidad del Amor. Así, el sueño no le aleja apenas de Jesús, que se ha quedado solo con la noche. Sueña su corazón que ama al Señor con un fuego de Amor tan subido que le parece imposible el ser nada más que un hombre. Y sueña que es amado por Él con otro fuego de Amor aun más subido si cabe. Este Amor es amor de Caridad, la cual, como dice el Padre Cabrera, es la Reina o Maestra de las abejas, que son las demás virtudes. Por eso, durante algún rato, podrá soñar con un dulcísimo panal, donde las virtudes estén fabricando la miel del Amor de Dios con el néctar de las buenas obras, libado en las florecillas de las buenas disposiciones del ánimo. Pero esta torpísima visión alegórica, no le basta. Mejor dicho, le sobra. Y sigue soñando el corazón enamorado, sin imagen alguna medidora, la intensidad misma del Amor que está sintiendo. Vivir para él—y con mayor razón, soñar—no va a ser, como para San Buenaventura, más que amar a uno sólo, en el que están todas las cosas. Y para amar a uno sólo hay que ver a uno sólo, también. Porque—dirá San Agustín—: (Videbimus et amabimus).

Así, Juan, está viendo en su sueño a este mismo Jesús, al que ha dejado ahora donado en el huerto. Porque los hombres todos se han dormido, y sólo el Señor permanece despierto con los olivos y la luna. Y como el corazón del Señor ha aceptado ya la muerte, como ya ha agitado el cáliz de dolor que el Padre le envía, le todo esto lo está viendo San Juan en su sueño, se complace en ver a los hombres dormidos, y hasta los manda que duerman y descansen, mientras Él sigue en vela y en oración por todos ellos.

La voz del predicador—un humilde fraile francisco—sigue sonando aun desde el púlpito, recogida en el ámbito de la pequeña capilla barroca, contigua a la iglesia principal del Monasterio. Pero ya he cruzado las oscuras y desiertas naves góticas, a las que apenas llega el dorado temblor de las velas del Monumento, he salido fuera del recinto amurallado, y por las calles encantadas del pueblo he llegado hasta el trémulo umbral de la noche campesina. Se oye el silbido espaciado de la lechuzza, y las esquilas indolentes de las vacas que duermen en los prados. Es la hora santa del huerto, de uno cualquiera de estos huertos que están aquí, tan cercanos a los sentidos, con sus bancales plantados de olivos. Es la hora santa de la vigilia solitaria y el desfallecimiento del Señor. Los hombres le hemos dejado solo; pero Él no puede quedarse nunca solo del todo, porque el Padre está con Él. Es la hora santísima en que el Hijo de Dios, a solas con su Padre, ha aceptado humanamente, a la muerte, y por eso mismo es la hora de la única verdad posible de todos nuestros sueños.

He entrado en el huerto—uno cualquiera de estos huertos trasapados de cándido abandono por la luz de la luna y me he hecho perdido en él, pisando su fina grama adolescente. Y he visto allí a los hombres dormidos—Pedro, Santiago, Juan—soñando cada uno el sueño de su vivir, y al Señor en vela, haciéndoles valederos para la eternidad los sueños que están soñando.

Y he querido yo también tenderme en la yerba para dormir y soñar en esta hora santa, bajo la guardia amorosa de Jesús. Porque yo sé que toda mi vida, todas mis acciones—todos mis errores como todos mis aciertos—todo mi doloroso destino de hombre, y hasta mi vocación más íntima y mi designado amor a criatura, no son más que un sueño sin oriente. Y para que este sueño no sea vanidad, no basta que yo le sueñe con todo el corazón, sino es menester que el Señor, en la noche blanca de luna casi llena, le siga velando siempre.



SUPLEMENTO SEMANAL DE ARRIBA

ANO II

MADRID, 18 DE ABRIL DE 1943

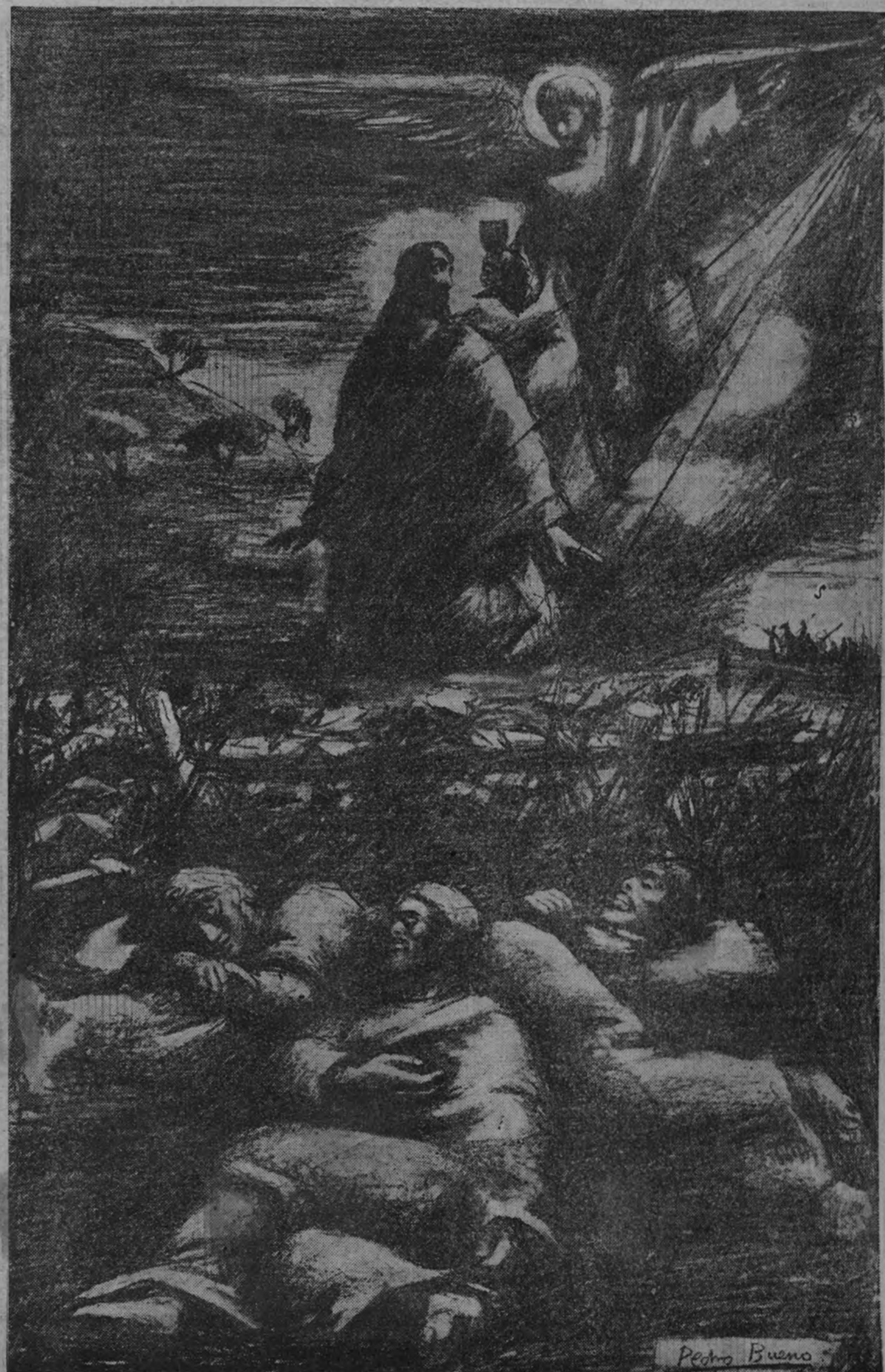
NUM. 68



## SEMANA SANTA

### SUMARIO:

- Portada por Pedro Bueno.
- Soledad y llanto de la Virgen María (de los sermones de fray Alonso de Cabrera) y Dolores de Cristo en su crucifixión (de las «Meditaciones» del P. Lapunten). Pág. 2.
- La llamada de la Pasión, por Pedro Lain Entralgo (dibujos de López Sánchez, Escasas y Gabriel). Pág. 3.
- Dolor del día santo en un pueblo español, por M. Muñoz Cortés (dibujo de Egüía). Pág. 4.
- El cristiano durante la Semana Santa, por fray Justo Pérez de Urbel (dibujos de Serny y Tauler). Pág. 5.
- Las supremas hielas de la Pasión, por Andrés María Mateo. Página 6.
- La Semana Santa en Valladolid, por Luis Filgueira. Pág. 7.
- Retablo de la Pasión del Señor. Páginas 8 y 9.
- Itinerario emocional de la Semana Santa zamorana, por Jesús Vassallo. Pág. 11.
- Hora Santa, por Luis Felipe Vivanco (ilustración de I. Cabanas). Pág. 16.



Pedro Bueno



# SOLEDAD Y LLANTO DE LA VIRGEN MARIA

Todas las cosas hizo el Señor en número, peso y medida, si no son dos: amor y dolor. El amor, dice San Bernardo, *modus amoris est sine modo diligere*, y el dolor a medida del amor, amor sin medida, dolor sin ella. Ponderemos ahora (si es posible) el amor de la Virgen. El amor natural que hay mayor es el de la madre a un hijo único y solo. Y este fué el mayor encarecimiento que hizo David del gran amor que tenía a su amigo Jonatás: *Sicut mater unicuique amat filium, ita ego te diligebam*. Cuando una madre tiene muchos hijos, tiene el amor repartido entre todos, y así no es tan grande en cada uno de ellos; pero si no es más de uno, pone allí toda la fuerza de su querer. Como la fuente que no tiene más que un desagüero, por él deriva todo el caudal de su corriente. No tenía la Virgen más que esta lumbre de sus ojos que hoy le han apagado; no más que este espejo cristalino en que se miraba; amábale como a su hijo único a solas. Las otras madres, aunque no tengan más que un solo hijo, amanle a medias con el padre que lo engendró; pero la Virgen ama a su hijo a solas en cuanto hombre; porque así no tiene padre y es todo suyo; y así su amor natural se aventaja a todos los amores. Pues el amor sobrenatural, que es el más fuerte, ninguna criatura como ella; porque la caridad es a medida de la gracia. La Virgen llena de gracia con el lleno que convenía para ser madre de Dios, y así llena de caridad. El amor tiene raíz en el conocimiento del valor de la cosa amada, y crece con los beneficios. Nadie tanto alcanzó de Cristo como su madre; porque le concibió por el Espíritu Santo, y le trató y conversó toda su vida, y tuvo más alto conocimiento del que todos los ángeles. Nadie más beneficios recibió de su mano, pues la levantó a la dignidad de ser madre de Dios, que es infinita. Así, le amaba con un amor de caridad tan encendida, que la de los abrasados serafines es tibia en su presencia. Amábale como a su Dios, esposo, criador, hijo, Redentor; como madre y como esclava redimida con su sangre. Pues si el dolor había de ser semejante al amor, y a la tasa y medida suya, porque tanto duele la pérdida de una cosa cuanto más se ama y estima y por mayor bien se conoce. Siendo el amor de la Virgen tan sin medida, ¿qué tal sería su dolor? ¿Cómo sentiría esta pérdida? ¿Cómo atararía esta calamidad a la que le amaba con amor natural tan extraordinario y con amor de caridad tan excesivo, y según estos dos amores se dolía? De tales dos manantiales, ¿qué arroyos de angustias y penas correrían al corazón de la Virgen? Que como estanque de agua que por dos partes se va llegando, y por estas dos vías se hacía un mar de dolor. ¿Hay quien pueda tantear este dolor? ¿Hay entendimiento criado que lo pueda comprender? No. Así como no puede tantearse el amor. Como la reina de Sabá quedando viendo esta casi sin vida, y sin aliento, *non habebat ultra spiritum*. Escureciéndose su corazón y no había cosa en su alma que no estuviese poseída de dolor. Mas con todo eso *stabat iuxta crucem*: «Estaba junto

a la cruz, enhiesta, derecha y constante como columna inmóvil de la Iglesia, como mujer fuerte y valerosa; conforme con la voluntad del Padre eterno, resignada en sus manos, sabedora del paradero de su Hijo; certísima en la fe de su divinidad. Eso significa en decir que estaba en pie. Mas la otra palabra, *iuxta crucem*, muestra el interno dolor de su corazón, porque es la que más cerca está de la cruz después de su hijo; la que más participó de sus dolores; la más afligida y atribulada. Paréceme que veo aquí al patriarca Abraham cuando Dios le mandó ir a sacrificar a su hijo. ¡Qué animoso va el buen viejo honrado! A media noche se levanta, y él mismo aparea el jumento. ¡Qué es verlo subir la cuesta con tanto brío, su rostro sereno, en una mano el cuchillo y en otra el fuego; hacer el altar, disponerse para el sacrificio? Decid, buen hombre, ¿sabéis lo que vais a hacer? ¿Sabéis que vais a ser verdugo del hijo que salió de vuestras entrañas? ¿Y que vais a cortar con su cabeza la parte más tierna y más sensible de vuestro corazón? ¡Oh, quién le viera el corazón dentro del pecho, y cuán diferente le hallara del semblante! ¡Qué tierno, qué lastimado, qué lloroso! No era menester sino tocarle para que reventara en gritos y lágrimas. ¡Oh, cómo le debió tocar en lo vivo del alma aquella pregunta de su hijo: *Pater mi, ecce ignis et ligna; ubi est victim holocausti?* Ea, buen viejo, que os apríete Dios los cordeles para haceros salir. ¿Qué pensáis que sintió aquí el corazón del padre, que sabe que el mismo que le pregunta es el cordero que ha de ser sacrificado? Fué una estocada por el corazón; estuvo por romper en gran alarido los cielos; pero calla y traga; recuéscalo allá dentro, por no mostrar flaqueza. El Señor proveyó, hijo mío. Así está la madre piadosa al pie del altar, donde se hace el sacrificio cruento de su hijo amado. En lo exterior: *stabat*. No acobardada ni amortecida, sino como Reina del cielo, entera, su rostro grave y sereno, aunque afligido, triste y bañado en honestísimas lágrimas. Pero señora, ¿quién os mirara el corazón! ¡Oh, qué tierno, qué regado, qué recocado con dolor! ¡Qué lleno de tristezas! ¡Oh, cómo os debió tocar en el alma aquella palabra de vuestro hijo, que fué la postrera que os habló en estado mortal: *Mulier, ecce filius tuus!* No os pone el nombre de madre, por no lastimar con el regalo de ese nombre vuestro afligido corazón. De suerte que está firme y lastimada. Cual suele en los días de invierno estar el valle cubierto de niebla y la cumbre del monte esclarecida con los rayos del sol, así está el alma de la Virgen: en lo alto de la razón superior serena y clara conforme a la voluntad del Padre, ofreciéndole a su hijo con mayor caridad que Abraham por la salud de los hombres; pero en el valle de la razón inferior donde se miran a solas las razones que hay para sentir dolor por la muerte del hijo, está su piadoso corazón anublado de mortales tristezas, llagado de crueles heridas, vertiendo lágrimas de sangre.

(De los Sermones del Padre Fray Alonso de Cabrera.)



## DOLORES DE CRISTO EN SU CRUCIFIXION

I. Dolores de Cristo en su crucifixión.—II. Terrible recrecimiento de dolor al encavarle la otra mano.—III. Acerbísimo dolor de la Virgen en la crucifixión de Jesús.

Tendido Cristo Nuestro Señor en la Cruz, tomaron los soldados la una mano, y con un clavo grande y grueso la enclavaron con muy grandes golpes, y luego, al otro lado, enclavaron la otra; y de la misma manera le enclavaron el uno y otro pie con uno o dos clavos, vertiendo arroyos de sangre por sus cuerdas heridas.

I. Sobre este paso tengo de considerar: Primeramente, el terrible dolor que sintió Cristo Nuestro Señor con estas crueles heridas, por ser en las partes más nerviosas, y en cuerpo tan delicado. Si tanto siento yo la picadura de una aguja, ¿cuánto sentiría este delicadísimo Señor ser traspasado con tan agudos clavos, rompiéndole venas, atravesándole nervios y rasgándole sus delicadas carnes? ¡Oh, cuán bien te cuadra, Dios mío, el nombre que te puso Isaias llamándole Vain de dolores; pues jamás hubo dolor en esta vida que igualase al tuyo! ¡Oh, manos sacratísimas, en las cuales está escondida la fortaleza de Dios! ¿quién os ha enclavado en los brazos de la Cruz, y esmaltado con las cabezas de sus clavos? ¡Oh, pies sacratísimos, de cuya presencia sale el demonio huyendo como vencido! ¿quién os ha cosido con ese duro madero? ¡Oh, dulces Jesús! ¿qué llagas son esas que tenéis en medio de vuestras manos y de vuestros pies? ¿Quién ha dado atrevimiento al martillo y a los clavos para traspasarlos, siendo Vos su criador? Mis pecados, sin duda, son la causa de todo esto, los que yo cometi con las manos de mis malas obras, y con los pies de mis malos afectos, llamando ellos a mi alma y afliéndome más con estas llagas que con las que recibís en vuestro cuerpo. ¡Oh, Padre Eterno, mirad estas llagas y dolores de vuestro Hijo, las cuales os está ofreciendo para remedio de las mías. Aceptad su ofrenda y curadme de ellas, pues ordenasteis las llagas del Hijo inocente para dar salud a todos los que estaban por sus culpas llagados.

II. Lo segundo considerará otro terrible dolor que padeció Cristo Nuestro Señor en esta crucifixión, porque enclavada la una mano, se encogieron los nervios; y cuando quisieron enclavarle la otra, no llegaba al lugar donde estaba hecho el taladro; y para que llegase, estirándole tan fuertemente, que casi le desenchajaron los huesos; y por esta causa se dijo de sí en el Salmo: «Clavaron y agüeraron mis manos y mis pies, y contaron todos mis huesos»; esto es, mis miembros estuvieron tan extendidos en la Cruz, y mi carne tan flaca y consumida, que pudieron contar los huesos que tenía. Este dolor fué de los más terribles que padeció Cristo Nuestro Señor en su pasión, porque, aunque no le quebraron ningún hueso, como dice la Escritura, pero aquella extensión y desenchajamiento o descoyuntamiento fué dolorosísimo, y ofrecióle este Señor en satisfacción de los pecados que cometieron los miembros de su Iglesia, por la desunión y falta de concordia y caridad. ¡Oh, Salvador de mi alma, ahora quiero decir lo que dijo David: «Todos mis huesos dirán, Señor, ¿quién es semejante a Ti?» ¡Oh, si mis huesos se convirtiesen en lenguas para alabarte por el dolor que padeciste en los tuyos! ¿Quién jamás fué semejante a Ti en los dolores y tormentos, y en las ignominias y desprecios que padeciste en la Cruz? Ninguno puede igualarse con las grandezas de tu divinidad, ni tampoco se igualará con las bellezas, mezcladas con admirables virtudes, de tu sacratísima humanidad. ¡Oh, si supiese contar tus huesos, que son las virtudes interiores, cubiertas con esa dolorosa figura que tienes en la Cruz, para imitarle en ellas! Concedednos, ¡oh, buen Jesús! por este dolor, que los huesos de tu Iglesia, que son los prelados y varones perfectos, vivan unidos entre sí, y con la demás gente flaca, que es la carne de tu cuerpo místico, trabados con unión de caridad, para que todos a una te glorifiquemos y nuestras obras estén predicando tus grandezas, diciendo: «Señor, ¿quién será semejante a Ti en el poder, pues así puedes unir tan diferentes voluntades con tal unión de amor?»

III. Lo tercero se puede ponderar el dolor grande que sentía la Virgen Nuestra Señora cuando oyese los golpes del martillo, al tiempo que enclavaban a su Hijo, porque un mismo golpe penetraba con el clavo la mano o el pie del Hijo, y traspasaba también con agudo dolor el corazón de la Madre. ¡Oh, Virgen soberana!, si a vuestro Hijo enclavaban en la Cruz, a Vos también os cuadraba otro semejante, llamándose Mujer de dolores; pues con verdad podía decir a todos los que estaban en aquel monte y pasaban por aquel camino: «Atended, y mirad si hay dolor semejante al mío. ¡Oh, si estas mariposas traspasasen también mi corazón como el vuestro! ¡Oh, si los ojos de mi alma estuviesen siempre abiertos para oír los golpes del martillo de Dios, que en su santa inspiración, quebrantando con dolor mi duro corazón por haber ofendido al que con tan cruel martillo por mi causa es golpeado!

I. Vuélvese la Virgen a su morada. Sus afectos al pasar por delante de la Cruz.—II. Qué hizo al llegar a su posada.

I. Acabado todo el oficio de la sepultura, la Virgen Nuestra Señora, llena de nuevo dolor por verse del todo sola y privada, no sólo del Hijo vivo, sino de su cuerpo muerto, determinó volverse a su posada, acompañándola aquellos nobles varones, con la Magdalena y las otras devotas mujeres; y al tiempo que llegaron al monte Calvario, en viendo la Virgen la Cruz de su Hijo la adoró, siendo Ella la primera que nos dio ejemplo de esta adoración. ¡Oh, qué palabras tan tiernas y devotas la diría, regalándose con ella! Hincaría en tierra sus rodillas, y levantadas las manos en alto, comenzaría a decir: «Dios te salve, ¡oh Cruz preciosa!, en cuyos brazos murió el que yo traje siendo niño en los mios; mayor ventura fué la tuya en esto que la mía, pues en mis brazos comenzó la redención del mundo, y en los tuyos la acabó y perfeccionó; bendita eres entre todas las criaturas, porque en Ti se trocó la maldición de la culpa en la bendición de la gracia, por el que murió en Ti para dar vida al mundo. Dios te salve, ¡oh árbol de la vida!, por cuyo fruto todos los mortales pueden alcanzar la vida eterna; yo te adoro como a imagen del que es imagen invisible de Dios, y tendré sus brazos y pies en Ti, para renovar la imagen que Adán borró por su pecado. Con estas u otras tales palabras adoraría la Virgen la Santa Cruz, y los demás que iban con ella, a su imitación, harían lo mismo.

II. Por el camino iba esta Señora con gran cuidado, por no pisar la sangre de su Hijo, la cual creía que era sangre de Dios unida con su divinidad, y se lastimaría grandemente de los que la pisaban, llorando los pecados de aquellos que, como dice San Pablo, huelan al Hijo de Dios y contaminan la sangre de su nuevo Testamento. En llegando a la posada, con grande humildad agradeció a los dos varones José y Nicodemo, el oficio de caridad que habían hecho con su Hijo, y se despidió de ellos, y quizá les diría lo que dijo David a los moradores de Gailad cuando enteraron a Saúl, a quien habían muerto los filisteos: «Benditos seáis de Dios, que hicisteis tal misericordia con vuestro señor Saúl, y le disteis sepultura. Dios os lo premiará usiendo con vosotros de misericordia, y yo también de mi parte os seré agradecida por el bien que me habéis hecho.»

(De las «Meditaciones» del Padre Luis de la Puente sobre los Misterios de la Pasión de Cristo, Nuestro Señor.)

## DIPUTACION

Alcanzan a esta Diputación Provincial, como a las del resto de España, las dificultades creadas por el momento actual. Las atenciones de la Beneficencia provincial han aumentado en tal forma, que ellas consumen la mayor parte del presupuesto con sus múltiples necesidades, a las que no hay más remedio que atender eligiendo los postulados de justicia social. Mantiene en el Hogar Provincial a 630 asistidos, de los que 492 viven en el establecimiento y 138 en el hogar exterior, con un coste aproximado de más de 700,000 pesetas.

Sostiene tres hospitales provinciales en Zamora, Benavente y Toro, de los cuales este último es también asilo. En el Hospital de Zamora se han producido durante el año 65,388 estancias, las que han producido un coste aproximado de 400,000 pesetas.

El Hospital de Benavente ha tenido 25,394 estancias, importando las mismas 220,000 pesetas, aproximadamente, y en el de Toro 48,330 estancias, que han importado 200,000 pesetas.

En resumen, el coste de las diferentes estancias producidas por diversos conceptos los beneficios ha aumentado considerablemente, y en cambio los ingresos que la Diputación obtiene para hacer frente a ellos son los mismos que en 1936, dificultad que se hace insuperable y que tan sólo un rígido principio de austeridad y economía y un estudio constante de reforzar las fuentes de ingresos harán salvar escollos tan importantes para la vida económica de la Corporación.

Subvención al Frente de Juventudes con 10,000 pesetas; tiene suscrita una Plaza Azul por 12,000 pesetas, y en la misma proporción tiene concedidas subvenciones a Educación y Descanso, Cruz Roja, Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., Organización de Ciegos y Cora, Zamorana.

En la parte de enseñanza contribuye a los gastos de sostenimiento de la Escuela Elemental del Trabajo, Atiende con 7,000 pesetas para el pago de estudios de asilados del Hogar Provincial, aparte las clases que en dicho establecimiento con toda amplitud se tienen montadas. Con 3,000 pesetas se auxilia a los estudiantes pobres de la provincia, y se tienen concedidas diferentes becas por un importe de 20,000 pesetas.

En la actualidad se tiene interesado de la superioridad la concesión de la recatificación de contribuciones a favor de la Diputación; se estudia la creación de una Caja de Ahorros provincial, y se ha aceptado en principio la recaudación del impuesto de Usos y Consumos, como medios esenciales que permitirán reforzar los ingresos, saneando con ellos la Hacienda provincial.

Mas todo no han de ser dificultades, ni notas sombrías en nuestra actuación, y así la concepción que una Gestora ante el paso de un presupuesto extraordinario, nos ha permitido y nos permite en estos momentos, encontrar una satisfacción a nuestras inquietudes, llevándonos al mejoramiento del medio rural.

A este fin se adquirieron terrenos donde se halla en instalación una Granja, que sirve de escuela y de experimentación, como medio de mejorar la producción agrícola y ganadera de la provincia. En esta Granja se halla en construcción una vacueta modelo, donde se alojará el ganado seleccionado que se va adquiriendo. Se está en vías de transformar en rancho la finca, con sus naturales ventajas, y como medio complementario de esta Granja se gestiona la creación de un equipo móvil que, desplazándose a los pueblos, efectúa divulgación y esclarece conceptos, realice análisis, etcétera.

Se ha firmado un Convenio entre el Patrimonio Forestal del Estado y la Diputación, a fin de llevar a cabo la repoblación forestal de la provincia, lo que representaría una riqueza grande en el futuro, comenzándose esta repoblación por las comarcas de Villalpando y Puebla de Sanabria.

Un problema de capital importancia que existe en nuestra provincia es el del alumbrado eléctrico en los pueblos, los que carecen o carecen de él 301 pueblos de los 608 que la constituyen. A resolver este problema, agravado en las actuales circunstancias por la falta de sustitutos (petróleo, aceite, velas, etc.), se mar.



(Calle del Trabajo)

## PROVINCIAL

thó con valentía, y el bien al principio hubo que vencer el escepticismo que invadía a los pueblos, y hubo que despartar y sacarle de su indolencia, pronto se presentó la dificultad del alivio de pueblos que acudía a nosotros en demanda de ayuda económica y técnica para resolver su problema, siendo cada día mayor el número de pueblos en que se instalaba el alumbrado eléctrico y así se llevaban concedidas subvenciones por un total de 230,708.21 y los anticipos a un total de 596,906.73.

Se tiene en iniciación la construcción de viviendas protegidas, a las que se piden dar todo el impulso que merece y la necesidad que de estas viviendas se siente en los pueblos.

Aparte la realización de estas viviendas en varios pueblos, la Diputación está construyendo 36 viviendas protegidas por el Instituto Nacional de la Vivienda para sus funcionarios, por un valor de 1,440,000 pesetas.

También ha ocupado nuestra atención la precaria situación en que se desenvuelven los edificios que ocupan el Hogar Provincial y el Hospital, ninguno de los cuales reúne condiciones para los fines a que están dedicados, y ya se encuentra en construcción un edificio de nueva planta para el Hogar Provincial, que constituirá un modelo entre los de su género.

Este es el balance modesto de nuestra actuación, en el que de propósito no hemos incluido nuestros proyectos, que son ambiciosos y que vamos adaptando a nuestros medios y a las necesidades que van surgiendo. Frente a las dificultades, nuestro tesón, y en las facilidades, nuestro deseo de superarnos, para hacer efectivas las consignas de nuestras Jercarquías y de lograr de una manera efectiva que la Falange, desde este organismo provincial incorpore a los pueblos a la empresa común, empresa que no ha de tener otro fin y otra meta que la Grandeza, Unidad y Libertad de España.

## Una industria ejemplar

TORRES Y COMPAÑIA, S. L.

Inició su ciclo de Industrias Reunidas la sorprendente y maravillosa realización de uno de sus colaboradores, señor Sestelo, el mejor Bomba de Riego Patente hasta nuestros días, de un beneficio incalculable para nuestra Agricultura. Esta Bomba de Riego está llamada, sin duda alguna, a causar repercusiones profundas en el mundo industrial, la Agricultura principalmente, que considera como problema esencial la cuestión del riego y a ver alcanzada esta dificultad y no tardará en recoger de cerca el beneficio del notable invento.

De mérito indudable es la obra; pero tiene mayor merecimiento el hecho de que sea original de un obrero mecánico.

No hace mucho acogimos en nuestras columnas el nuevo gasógeno inventado por el obrero mecánico Marcelino Sánchez. Sus propiedades son únicas, y el sistema de filtros que emplea no ha sido por ningún otro superado.

Hoy atrae nuestra atención el invento del señor Sestelo. El autor de la Bomba de Riego es hombre sencillo, y como todos los hombres de talento, con una modestia tan ejemplar, que si hubiésemos respetado el deseo, ni su nombre quería que saliera en letras de molde.

No nos interesamos por conocer su vida de trabajador, pues sabemos que ha sido fecunda en notables producciones, fruto de su ingenio, tales como las invenciones de una importante máquina de hacer capillas que consiguió por el mismo procedimiento multiplicar por doce su producción en la fábrica dedicada a esta industria en la ciudad de Redondea, su pueblo natal, propiedad de los señores Ferrín, torresanos que han conseguido con su propio esfuerzo instalar en Galicia una de las industrias de este ramo más importantes de España.

La invención de una máquina originalísima y práctica para planchar camisas, que realizaba todo el planchado de una sola vez, fué también invento del señor Sestelo. Tenemos referencias que en los talleres Vulcano, de Barcelona, donde ha trabajado, existen muestras de tal talento e invención de este hombre, que no da mérito a lo que hasta ahora se ha mencionado de su vida en su ejemplar trabajo.

Los señores Torres y Compañía, que conocen desde hace años las relevantes cualidades de este laborioso e inteligente productor, no han vacilado en premiar la colaboración que les presta incorporando sus actividades a la nueva Sociedad Industrial.

Los Sres. Torres y Compañía han empujado a dar a conocer el invento de

## Gestión del Ayuntamiento

zamorano

En «La bien cercada» Zamora pueden distinguirse dos aspectos correspondientes a sus dos sectores marcadamente bien diferenciados para el visitante. El moderno y el antiguo. Refleja fielmente el primero una amplia y hermosa entrada que si tuviéramos que calificar a tono con nuestro tiempo no dudáramos en aplicarle el calificativo de Imperial; tal sensación da al llegar a ella por la carretera de Tordesillas y por lo que fué antigua Avenida continuación de la de Italia, y transformada mediante la acertada cesión hecha por el Ayuntamiento del referido Parque al Ministerio de Obras Públicas, que está pavimentándola como requieren las exigencias de su tráfico.

A un lado y a otro se levantan modernas columnas de potente iluminación que se está también instalando, y dicha Avenida se prolonga en línea recta con la principal de sus calles, Santa Clara, recientemente pavimentada y en vías de terminación, atravesándola en toda la ciudad, que se extiende a lo largo hasta desembocar en su parte Sur aún amurallada, al lado de su más preciado monumento, la Catedral, de un nuevo Parque que lleva el nombre de Moia; el Castillo, con su foso, y junto a él, el recientemente abierto al paso, Portillo de la Tralación.

Con lo expuesto hemos insinuado ya bastante las reformas llevadas al cabo por la actual Gestora Municipal, que a la vez que cuida de embellecer la parte nueva, presta la debida atención a la vieja, como lo demuestran las obras que están llevando a cabo en el sector últimamente dicho, cuyas calles se están pavimentando con la plaza de Villado, hermosamente embalsamada, hacia la plaza de la Catedral, cuya pavimentación aún no está terminada.

Y para no desatender con tan tanteado progreso y en el concierto de las restantes ciudades españolas, entre otros proyectos ya aprobados e iniciados su ejecución, se halla el Parque de Deportes, en cuyos terrenos ha adquirido la Corporación 200,000 pesetas; la Estación para Autobuses, ya concedida a «Auto-Estaciones de España», que proyecta la inversión de 1,730,375 pesetas. El nuevo Mercado de Ganados, para lo que se ha adquirido parte de la Granja Agrícola por 435,000 pesetas, y que se ha permitido con la explanada de la plaza de toros, que inadecuadamente se hallaba, adecuando ésta de la Dirección General de Ganadería. También sufrieron reformas importantes el Matadero, con la terminación de sus nuevas pabellones, y el Mercadería de Abastos con la ampliación de marquesina y nuevos puestos, y con la instalación en uno y otro de las cámaras frigoríficas que ya se tienen recibidas.

Entre los proyectos a ejecutar y aprobados aparece también el de urbanización de lo que fué Paseo de las Tres Cruces, hoy Avenida Alfonso Peña, para la cual se ha concurrido esta obra y que ha de ser la gran arteria por la que fluya el gran tráfico de la nueva Estación del Ferrocarril.

También se halla en vías de ejecución la nueva Casa de Ayuntamiento que se el Consistorio que ella requiere.

Y como edificaciones en perspectiva para las cuales la Corporación está dando toda clase de facilidades, tenemos la Prisión Provincial, para la que se tienen concedidos terrenos de emplazamiento Casa de Justicia en la actual Casa de la Moneda; Cuartel de la Guardia Civil; Hospital Militar, para los que se tienen hechos análogos ofrecimientos.

De lo ligeramente reseñado se desprende, como ya decíamos al principio, que las preocupaciones principales de la Gestora Municipal: prestar las atenciones que requiere la parte nueva de la Ciudad y atender aquellas primordiales e imprescindibles de que carecía la parte antigua, e histórica de la misma.

Por consiguiente, las diez o doce horas que suele emplear una caballería para extraer 30,000 litros, la nueva Bomba con un pequeño motor, puede suministrarlos en quince minutos.

La Bomba de Riego de Sestelo puede ser accionada a mano, por motor, y si se quiere hasta por tracción animal.

Solo en una, pudiera muy bien denominarse a esta invención, que es tan sencilla para su manejo, como es sencilla su construcción.

### NUOVOS PROYECTOS

Se van alzando amplios pabellones, otros ya están terminados, y es seguro que en el mes de septiembre funcionan en la nueva factoría 200 toneladas que, en unión de los 500 proyectados, con la sierra hoy en pleno funcionamiento, cuyo rendimiento es de tal importancia que puede repartir su producción entre la propia obra y la venta pública. Posee dos fundiciones, en las que además de los mencionados talleres se fabrica todo el material de hierro necesario para las atenciones de la nueva construcción.

Todo cuanto para la obra necesitan se fabrica, a medida que las obras avanzan en el extenso recinto donde se levantan los edificios. Desde el importante aserradero de maderas para toda clase de construcción hasta los telares, que llevan patente de invención pasando por la cristalería, todo se irá fabricando en la poderosa Industria Zamorana.

Fábricas de cristal, de estaño y de carburo de calcio, hilaturas, sealdos, tintes y aprestos se construirán también por los señores Torres y Compañía, cuyos apartados, por ofrecer aspectos interesantes, nos servirán de motivo otro día para ofrecer a los lectores una nueva información. En cuanto a la nueva industria se halla en marcha produciendo trabajo para 2,000 productores en esta factoría, con las 600 viviendas que se van a edificar y que serán en el futuro manifestación permanente de la intensa labor reconstitutiva que ha realizado.

Es fruto todo ello del presupuesto extraordinario en ejecución, que asciende a 13,217,000.00 pesetas, con un empréstito concertado con el Banco de Crédito Local de España, de 3,500,000.00 pesetas. Como índice cifrado de las obras a realizar con cargo al mismo, además de las que quedan ya enunciadas, tendríamos que referirnos primeramente a la principal preocupación de esta Gestora Municipal, y necesidad en igual grado sentida por el vecindario; aludimos así al problema de la vivienda, cuyos dos proyectos se hallan ya aprobados y con la protección del Instituto Nacional; un grupo de viviendas urbanas con 104, y otro, de tipo rural, con 65, incluyendo dos grupos escolares para los barrios en que ya enclavado y que recientemente ha sido declarado con carácter de urgencia. Es de 1,800,000 pesetas el primero, y de 3,081,500 pesetas el segundo.

Para la debida ordenación de la parte nueva de la Ciudad se ha iniciado ya el estudio del plano de ensanche conformado por la Dirección General de Arquitectura, a la que se ha encomendado la ampliación del mismo, y que abarca una segunda zona evitando así la construcción anárquica y caprichosa imperante en los barrios nuevos en que se expande el crecimiento de la Capital.

Y para no desatender con tan tanteado progreso y en el concierto de las restantes ciudades españolas, entre otros proyectos ya aprobados e iniciados su ejecución, se halla el Parque de Deportes, en cuyos terrenos ha adquirido la Corporación 200,000 pesetas; la Estación para Autobuses, ya concedida a «Auto-Estaciones de España», que proyecta la inversión de 1,730,375 pesetas. El nuevo Mercado de Ganados, para lo que se ha adquirido parte de la Granja Agrícola por 435,000 pesetas, y que se ha permitido con la explanada de la plaza de toros, que inadecuadamente se hallaba, adecuando ésta de la Dirección General de Ganadería. También sufrieron reformas importantes el Matadero, con la terminación de sus nuevas pabellones, y el Mercadería de Abastos con la ampliación de marquesina y nuevos puestos, y con la instalación en uno y otro de las cámaras frigoríficas que ya se tienen recibidas.

Entre los proyectos a ejecutar y aprobados aparece también el de urbanización de lo que fué Paseo de las Tres Cruces, hoy Avenida Alfonso Peña, para la cual se ha concurrido esta obra y que ha de ser la gran arteria por la que fluya el gran tráfico de la nueva Estación del Ferrocarril.

También se halla en vías de ejecución la nueva Casa de Ayuntamiento que se el Consistorio que ella requiere.

Y como edificaciones en perspectiva para las cuales la Corporación está dando toda clase de facilidades, tenemos la Prisión Provincial, para la que se tienen concedidos terrenos de emplazamiento Casa de Justicia en la actual Casa de la Moneda; Cuartel de la Guardia Civil; Hospital Militar, para los que se tienen hechos análogos ofrecimientos.

De lo ligeramente reseñado se desprende, como ya decíamos al principio, que las preocupaciones principales de la Gestora Municipal: prestar las atenciones que requiere la parte nueva de la Ciudad y atender aquellas primordiales e imprescindibles de que carecía la parte antigua, e histórica de la misma.

Por consiguiente, las diez o doce horas que suele emplear una caballería para extraer 30,000 litros, la nueva Bomba con un pequeño motor, puede suministrarlos en quince minutos.

La Bomba de Riego de Sestelo puede ser accionada a mano, por motor, y si se quiere hasta por tracción animal.

Solo en una, pudiera muy bien denominarse a esta invención, que es tan sencilla para su manejo, como es sencilla su construcción.

Se van alzando amplios pabellones, otros ya están terminados, y es seguro que en el mes de septiembre funcionan en la nueva factoría 200 toneladas que, en unión de los 500 proyectados, con la sierra hoy en pleno funcionamiento, cuyo rendimiento es de tal importancia que puede repartir su producción entre la propia obra y la venta pública. Posee dos fundiciones, en las que además de los mencionados talleres se fabrica todo el material de hierro necesario para las atenciones de la nueva construcción.

Todo cuanto para la obra necesitan se fabrica, a medida que las obras avanzan en el extenso recinto donde se levantan los edificios. Desde el importante aserradero de maderas para toda clase de construcción hasta los telares, que llevan patente de invención pasando por la cristalería, todo se irá fabricando en la poderosa Industria Zamorana.

Fábricas de cristal, de estaño y de carburo de calcio, hilaturas, sealdos, tintes y aprestos se construirán también por los señores Torres y Compañía, cuyos apartados, por ofrecer aspectos interesantes, nos servirán de motivo otro día para ofrecer a los lectores una nueva información.

En cuanto a la nueva industria se halla en marcha produciendo trabajo para 2,000 productores en esta factoría, con las 600 viviendas que se van a edificar y que serán en el futuro manifestación permanente de la intensa labor reconstitutiva que ha realizado.





# LOS SALTOS DEL DUERO

El embalse del Esla es de 1.200 millones de metros cúbicos; la capacidad de producción del aprovechamiento, de 450 millones de kilovatios-hora anuales, y su utilización, toda comprende cuatro grupos alternos de 50.000 C. V. cada uno. Ahora bien; hasta la fecha solamente han funcionado tres de dichos grupos, pero actualmente se prepara el montaje del último, siendo éste uno de los objetivos de la Empresa concesionaria para el año en curso.

La construcción del Salto del Esla ha sido uno de los factores más interesantes de la evolución industrial de España en lo que va de siglo, y los beneficios que siempre se calculaban habían de repercutir al país, se han dejado sentir privadamente con ocasión de la guerra liberadora. El incremento de la actividad general española en la postguerra ha sido también posible en gran parte, merced a la explotación del aprovechamiento del Esla, que ha permitido coordinar de tal forma el servicio de energía en la mayor parte de España, particularmente en el Norte, Centro y Noroeste, que no obstante las enormes dificultades creadas por la misma guerra y los obstáculos con que la mayor parte de las Empresas distribuidoras españolas se encontraron a raíz de la victoria para cumplir sus fines, no volvió ha

podido disfrutar nuestro país de la energía necesaria, sino que además ha aumentado extraordinariamente el consumo, con la consiguiente repercusión en el desarrollo industrial de todas las regiones. Además la Empresa, con ocasión, atenta a la prosecución de sus grandes objetivos sociales, se ha preocupado de acometer obras que, como consecuencia natural del caudal de fuerza aprovechable se pueden realizar para alumbrar riquezas en una porción muy considerable de nuestro territorio, desarrollar los medios de tracción del país y beneficios a la agricultura, en lo cual es factor esencialísimo la producción nacional de abonos nitrogenados.

Esta producción es de capital importancia en una economía predominante agraria como la española. La fabricación de abonos nitrogenados, además de dar el fertilizante necesario, procura materias indispensables para industrias relacionadas directamente con la defensa militar de la Patria.

Para bien, "Saltos del Duero, S. A.", orientada acertadamente hacia este objetivo, patrocinó juntamente con el Banco de Bilbao, la instalación de una fábrica de abonos nitrogenados en la provincia de Valladolid, constituyéndose la Sociedad denominada "Nitratos de Castilla, S. A.", que construye una fábrica capaz de pro-

ducir anualmente 65.000 toneladas de nitrato al 12,5 por 100 de nitrógeno. Como las necesidades industriales del país aumentan día en día, merced a la actividad creadora del Movimiento Nacional y al estímulo que recibe la iniciativa privada, es de tener que en plazo no lejano será insostenible el caudal de fuerza aprovechable que hoy se cuenta, y por ello, "Saltos del Duero, S. A.", se dispuso a construir otro de los grandes saltos que forman parte de sus concesiones, aprovechamiento que enlazará en el término de Villacampo, poco más abajo de la confluencia del Esla con el Duero, utilizará aproximadamente la mitad del desnivel del tramo nacional de este gran río o sea el comprendido entre dicha confluencia y el comienzo del Duero internacional.

El desnivel que aprovecha este Salto es del orden de 40 metros de altura, y debido a la regulación de las aguas del Esla en el embalse actual de Ricobayo, el Salto de Villacampo tendrá una capacidad de producción de 360 millones de kilovatios-hora anuales, con lo que las disponibilidades de la Sociedad concesionaria en energía de carácter absolutamente regular, alcanzarán una cifra de 800 millones de kilovatios-hora anuales, representando esto un aumento del 80 por 100 sobre las disponibilidades actuales, y aproximadamente un 20 por 100 de la energía total producida en España.

Este Salto llevará instalados 130.000 C. V., siendo por lo tanto su control, después de la del Esla, la mayor de España.

# La llamada de la Pasión

## MEDITACION DE VIERNES SANTO

Por PEDRO LAIN ENTRALGO

ENTRE tantas azarosas inseguridades del humano existir, dos calzadas firmísimas tiene la carrera de su tiempo, abismalmente diversas entre sí y maravillosamente entrelazadas: el curso cierto de los astros y el ritmo milagroso—eternidad temporalizada—de los tiempos litúrgicos. El mortal y el inmortal seguro, las llamaría Fray Luis.

Cada año, hállese los hombres en victoriosa paz o en insaciable guerra, véanse dueños de su personal destino o forzados a existir en la campamental e imprevisible, alarga el día su luz en primavera, viste su toga amarilla la montañesa aulaga y extiende la mansa y municipal acacia su tímida follación. Cada año, cuando el día va venciendo a la noche, y se acerca una cierta luna llena, la Iglesia Universal se apresta a conmemorar con rito perdurable el dolor transhumano de la Pasión y el gozo indecible de la Pascua eterna.

A todo ser nacido le llega por los ojos o desde la sangre el repetido deleite de la dehesencia primaveral, y a todo hombre, aunque su duro corazón y su mente angosta se empeñen en no advertirlo, alcanza la impalpable virtud redentora de una sangre por él vertida. Pero esa imperceptible virtud trucease para el cristiano en sensible llamada. Llama a sus ojos el recuerdo de la Pasión, actualizado por el rito visible de una liturgia desolada; muévase su inteligencia por obra de elemental doctrina o de teología sutil, y se estremecen las raíces mismas de su corazón, esas por las que llega a su vida su más esencial sustento. Tal vez sea liviana y perdida la llamada: una fugaz compunción allá en los íntimos senos del alma, o un escalofrío entre estético y religioso, al paso de una imagen. Sea, empero, liviana o recia, ineficaz u obradora, ¿cuál es el sentido que tiene esa llamada de la Pasión para el alma gufarrona de los que vivimos absortos o zarandeados por los menguados negocios de nuestra vida temporal?

Dura y cobarde como la nuestra fué el alma de Pedro, mi impaciente homónimo,

en aquella decisiva noche. Mas no prevaleció la cobardía. «Volvióse el señor y miró a Pedro... Y Pedro salió y lloró con amargura.» (Luc. XXII, 61-62.) La llamada de la Pasión en nuestras almas envilecidas es el periódico equivalente de aquella mirada mansa y potentísima. ¿Qué nos dice cada año su repetida urgencia? Tal vez hallemos la respuesta suficiente en la liturgia única del Viernes Santo.

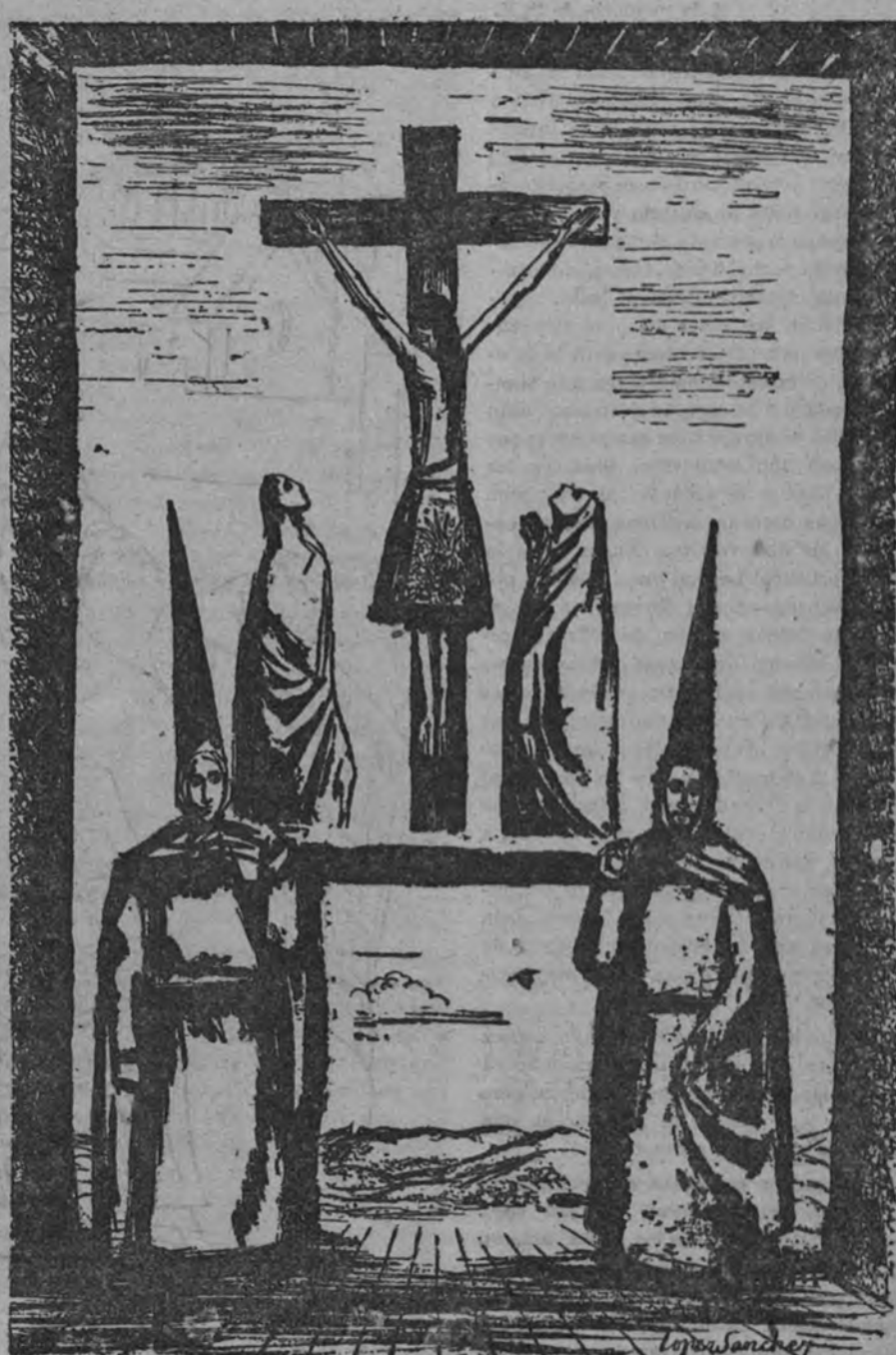
### LOS IMPROPERIOS

«Popule meus, quid feci tibi? aut in quo contristavi te?». Una y otra vez resuenan ante el altar las punzantes preguntas. ¿Qué oscurísimo misterio es éste? El mismo Dios que calmó la tempestad y abrió los mares—«ante te aperui mares», nos recuerda por boca del oficiante—, lamentase herido de nuestra arrolladora soberbia. ¿Qué increíble poder es el de la libertad humana, cuando su descarrio pone en vencia súplica a quien dijo ser Dios hecho hombre? ¿De qué inmensa malignidad es capaz nuestra humana voluntad, cuando sus multiplicadas obras han puesto en mortal congoja a la omnipotencia divina?

El jugo de tus venas todo disto por nuestra rancia sangre empozoñada,

dijo un poeta. ¿Qué ponzoña es la de nuestra sangre, cuando exige ser lavada por otra sangre divinamente vivificada?

Todas las ruindades, todas las villanciones, todos los extraviados, todos los envilecidos de que está tejida nuestra vida renuente y terca adquieren patencia última y sentido trascendido ante ese reiterado improprio. «Santo Dios, Santo Fuerte, Santo Inmortal», dice en griego el pueblo fiel, asumiendo en su voz la conmovida voz de todos los hombres. ¿Qué fuerza infinita tiene la humilde queja de Cristo herido, cuando sólo puede ser contestada con las palabras más expresivas de la humana debilidad? La poderosa dignidad del espíritu humano y su radical inconsistencia están declaradas con inequívoca nitidez por ese diálogo casi increíble entre Dios y nosotros. Como testimonio entre El y nuestro espíritu están las vilezas de nuestra vida, menesterosas de redención.



### LAS ORACIONES

Poco antes de que el cristiano, cada cristiano, haya respondido ante Cristo interrogante de su parte en la Pasión—«tu me cecidisti alapis et flagellis, tu percuasisti aurunculam caput meum...», nos va diciendo el Cristo vulnerado—, acaba de mostrarnos la Iglesia el anverso de nuestra mezquindad. Hay en el ciclo entero de la vida litúrgica pocos momentos tan hermosos como este de las oraciones de Viernes Santo. Cristo ha muerto y con su muerte ha traído vida al mundo: «eterna, pontus, astra mundus qui lavantur flumide», nos dice el viejo himno de Venancio Fortunato, aludiendo al río de la sangre redentora. La Iglesia, en el día mismo en que Cristo muere, quiere recordar a todos, impetrando la universal difusión de la gracia, ese su total y maravilloso alcance. Ruega por ella misma, por su Pontífice, por sus sacerdotes, por los príncipes cristianos, por los católicos; pide que los herejes y cismáticos vuelvan a la perdida unidad y que los paganos abandonen a sus ídolos; suplica por los enfermos y los hambrientos, por los encarcelados, por los caminantes y los nautas: «ut Deus... morbos auferat, famem depellat, aperiat carceres, vincula dissolvat...» Pide, en fin, en voz baja—¡qué maravillosa lección dan a los hombres la intención y el modo de esta súplica!—hasta por los judíos, «pro perditis Judaeis».

Prejudiciando en el dolor lo que el Sábado Santo será ya, con el canto de la Angélica, exultante y gozosa generosidad, la Iglesia nos enseña el modelo de nuestra

peregrina existencia. La verdad, la caridad y la esperanza transparentan en esas maravillosas oraciones de Viernes Santo, pocos minutos antes de que la voz de Cristo pida cuenta al hombre de su desvío. Son ellas también las que informan el espíritu de quien, después de responder a la punzante queja de «impropios», dobla sus rodillas ante el leño de la Cruz. De ellas sacan su sonoro vigor las gargantas que cantan, como testimonio de un avance hacia la luz suprema de la Pascua, las estrofas del himno antiguo: «Vexilla Regis prodeunt...»



# Artesanía en Zamora

## ARTIFICES DEL HIERRO

Tiene la capital zamorana un rico acervo de artesanía. Muchos fueron los artesanos de Zamora y gran importancia social tuvieron en sus días de esplendor. Estas viejas Corporaciones gremiales que en estos días están en proceso de desaparición, nacieron precisamente al abrigo de gremios tan numerosos como el de los soderos, que hicieron la más brillante Hermandad allá por el año de mil y quinientos...

Nada de extraño hay, pues, en que desde cuando, a través del tiempo, surja y sobre el olvido de los hombres, surja pronto una que sienta brotar en su alma deseos de resanar la noble tradición artesana. Esta es el caso de Esteban Laguna. Artista de la paciencia le llamó el llamado general Primo de Rivera, cuando en su visita a Zamora le conocí, admirado, tras contemplar su obra, la Moalla al Trabajo, que este artesano honrado considerara como el mejor premio.

## LOS TELARES SANABRESSES

Las encantadas sierras de «La Culebra», Peña Negra», «Gamoneda», «Segunda», son barrera infranqueable que envuelve en aprafado anillo toda la áspera región sanabresa.

Sanabria ha sabido conservar todas sus viejas costumbres y tradiciones... Sus genes hablan con sabor romanesco... Viven dando ejemplo de austeridad, porque la tierra es misera y poco productiva... Viven con el primitivismo más inalterable... Allí el cultivo del lino es de necesidad imprescindible. De él hacen las mujeres sus jubones y mantos, y los hombres sus rajas burdas y sus pesadas capas. Desde el cultivo hasta su transformación y aplicación, todas las faenas son realizadas hoy por los sanabreses, siguiendo el mismo procedimiento de los remotos antepasados...

Toda vez se celebra en los humildes pueblos la famosa «diliba» o fiesta del lino, en que mozas y mozos se reúnen en torno a un «tascu» o candil para ir escogiendo los filamentos y agrupándolos en pequeñas porciones que luego son macedas en la «sagradería»... Todavía las viejas, a la sombra del «cumbre» o a la solana hacen girar el oro con manos ágiles o movieron el pedal de la arcaica rueca. Todavía los primitivos telares de Villar de Sanabria, de Monbuay y de toda la Carballada, accionados a pedal por viejos artesanos, tejen el típico «lenzo casero», moreno y burdo, llamado también «el partido», de donde salen mantas, sábanas y vestidos... Aún, las aguas saltarinas del Tera mueven el esdrújulo de los batanes en Galeade, para que los pesados mazos de madera, impulsados por la rueda que la corriente hace girar, golpeen al áspero tejido y lo suavicen quitándole su apretado y su dureza...

Sanabria, sola y aislada, puede hoy ofrecer ejemplos curiosos de la más rústica y admirable artesanía...

La alfarería es la artesanía que más se ha conservado en la provincia; sin duda su aplicación primitiva ha hecho que ésta se sostenga...

Pero lo que más encanto tiene es la artesanía pueblerina, propia del país; apocryfo y enseres de labranza. El arado, el arado, los yugos de distintas formas, según sean para carros, arados, etc. La ebarde, las alforjas, la manta que lleva el labrador para resguardarse de las heladas, todo es producto de auténtica artesanía familiar.

Si bien en la provincia de Zamora, el tiempo ha hecho desaparecer algunas artesanías, hasta no dejar rastro aprovechable que nos dé pie para resurgir, se que queda en algún que otro rincón y el incansable trajinar de la Palanca va descubriendo, son de tradición y estilo pueblerino.

# Castilla, la desboscada

Desde siglos atrás Castilla sufre la más despiadada deformación que sufrir pueda un país. Y cuando literariamente se quiere formar su imagen, no se encuentran para describirla más frases adecuadas que llanura sin fin, riscos pelados, tierras áridas, tierras de pan llevar, el rastrojo, caserío parlo de los pueblos. Y Castilla no fué así hasta que sus habitantes, inconscientemente, talaron sus bosques, entregando a la roturación miserable tierras para ruina del agricultor. La auténtica Castilla era tierra de bosque; de encinares y pinadas inmensas; de las frondosas alamedas a lo largo de sus ríos, arroyos y fuentes; de los cultivos bordeados profusamente de frutales. Entonces sus tierras, siempre fértiles, recibían como una bendición ilimitada oportuna, en un clima dulcificado por la abundante vegetación. Mas de sus bosques ya no quedan otros vestigios que algunas dehesas y alamedas, en trance de desaparición bajo el hacha del leñador.

La Naturaleza, por tal desmán agravada, tomó presta y cumplida venganza. El clima se endureció; periódicas inundaciones arrastraron las tierras férricas al mar, dejando tan solo rasecos y esquilmosos terruños; las fuentes se secaron y los ríos vieron mermado su caudal; y, hoy en día, el aspecto de Castilla es aún grandioso a fuerza de desolación.

Resistir su antigua faz a Castilla es la más gloriosa empresa que se pueda acometer, empresa heroica de gigantes, digna del gran aliento de la Palanca; porque la repoblación forestal en Castilla tiene la triple enemiga de su ingente magnitud, el clima extremado y un odio ancestral al arbolado.

Por entenderlo así, en 1938 se creó el

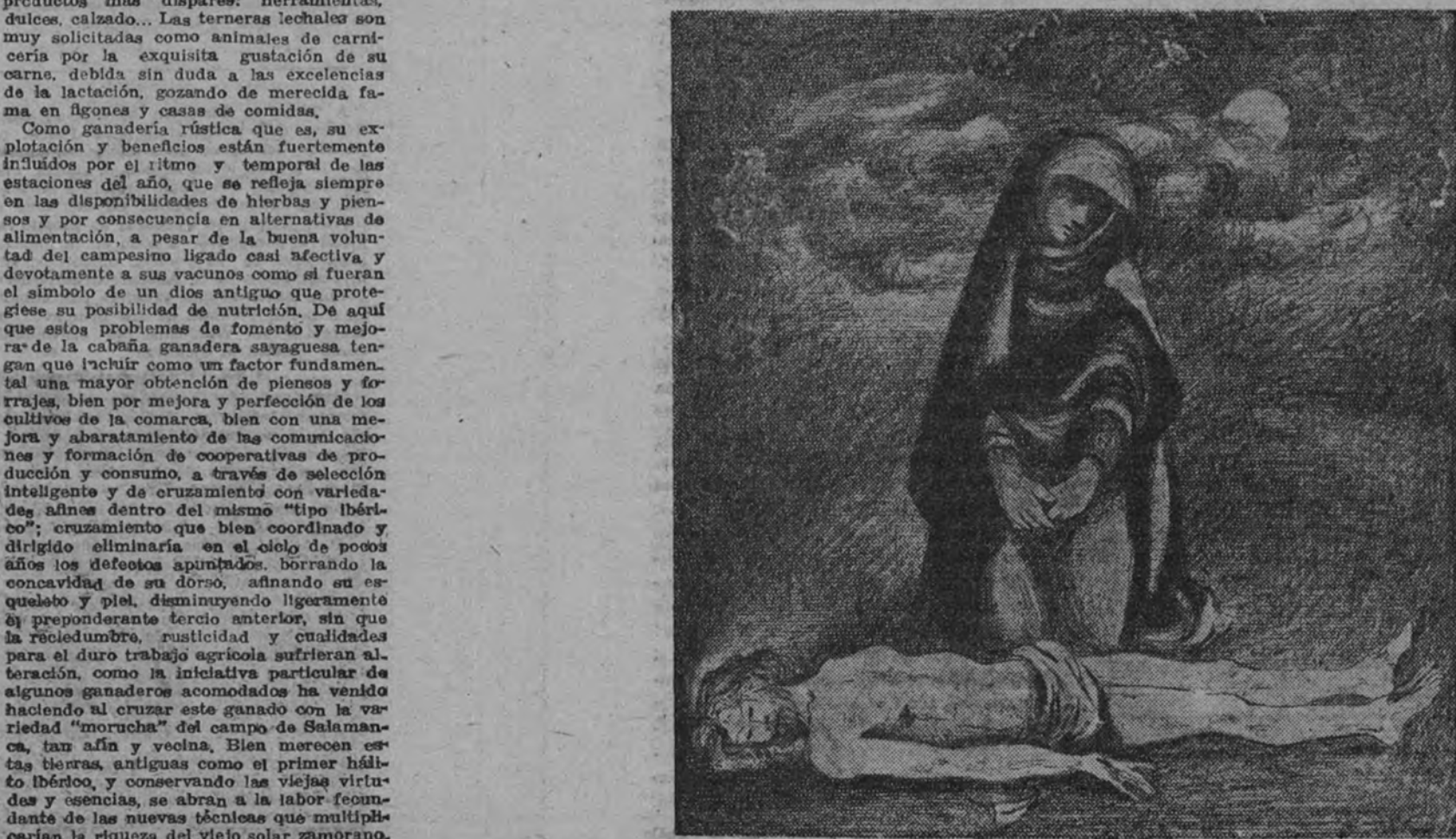
Servicio Obligatorio de Trabajo de Repoblación Forestal de F. E. T. y de las J. O. N. S., que desde esa fecha hasta la campaña de 1942-1943, repobló tan solo en la provincia de Zamora unas 1.500 hectáreas de terreno, obteniendo los más diversos resultados. El Ayuntamiento de la capital, aprovechando ese Servicio y con medios propios, repobló 100 hectáreas del término municipal; otros Ayuntamientos siguieron su ejemplo, y hasta particulares, acudidos por el alto precio de la madera, plantan a porfía sus terrenos baldíos. Mas, ¿qué es eso ante la inmensidad de la desboscación?

Es preciso no descansar en tanto existente un terreno inculto o pantanoso, un laderón o una ribera sin repoblar; arrancar a la Agricultura las tierras impropias para el cultivo y entregarlas al bosque; cubrir los linderos de los cultivos con frutales. La recompensa no se hará esperar, no sólo se recogerán los considerables beneficios de la producción forestal, sino una ganadería próspera y abundante, por los productos de los bosques sustentada, suministrará abonos para fertilizar las tierras racionales cultivables, multiplicando así su producción. Y como coronación de la obra, un clima benigno y regularizado, en medio de una campiña grandiosa, no como ahora a fuerza de desolación, sino por su ubérrima exuberancia.

Los reacios preguntarán: Y siendo la obra tan larga, ¿quién la verá? ¡España—responderemos—, que es inmortal! Y nosotros, el comienzo, que ya es bastante.

El momento es propicio; todo parece impelernos a tan gloriosa empresa. ¿Dejaremos cesar la coyuntura?

Francisco PEREZ LOZAO



J. POLLOS Y HERRERA







# Artesanía en Valladolid

Nudo de plata cancelado y repujado del Museo Arqueológico de Valladolid. (Siglo XVI.)

Nuestro impulso se encamina principal-

tría de la región.

Joaquín DE NO  
Jefe Provincial de la Obra Sindical  
«Cooperación»

14.

evación de agua y para riegos por Em-  
presa especializada que dispone de taller  
res instalados con arreglo a normas te-  
nidas irreprochables y cuya dirección es-  
tán prestados ingenieros que honran la clase.

Asimismo se dispone en esta Capital de  
fábrica de elementos de trabajo tan im-  
portantes como sopletes oxihídricos de  
mejorable calidad y que nada tienen que  
envidiar a los de mayor producción ex-

**José MEZQUITA**  
Jefe Provincial del Sindicato  
Metá úrgico



Misa, que es la reiteración del rito sublime del Cenáculo y la renovación incruenta de la pasión del Señor. Pero, además, en ellas se encuentra, como en su raíz, el origen del año litúrgico, del cual forma el primer núcleo la Semana Santa.

«**Todo es perdón en estos días**—leemos en una homilía de San Eloy—la Iglesia concede la indulgencia a los penitentes y la absolución a los pecadores; los magistrados suavizan su severidad; los príncipes dan la libertad a los culpables; los señores perdonan a los esclavos, y las prisiones se abren en el mundo entero.»

La mejor de todas es seguir con amor diariamente los pasos de Cristo, y para ello, leer los pasajes respectivos de los Santos Evangelios, donde hora tras hora se nos describen los sucesos de la vida del Señor durante la última semana que pasó con los hombres en carne mortal. Nuestra literatura es riquísima en libros piadosos y bellamente escritos sobre los misterios de nuestra redención, desde el «Monte Calvario», de Antonio de Guevara, hasta la «Historia de la Pasión» de Miguel Mel. Pero mejor es acudir a los textos originales de los cuatro evangelistas, y mejor todavía seguir los oficios litúrgicos, tan ricos, tan variados, tan bellos, durante estos días sagrados. En la liturgia se encuentran esos pasajes evangélicos, reforzados e iluminados por las profecías mesiánicas del Antiguo Testamento, comentados por las homilias de los Santos Padres, realizados por la emoción de la música religiosa. Ella nos ayuda a penetrar los sentimientos del Ro-

Junto a los relatos de San Juan o de San Mateo suenan los acentos emocionales de los salmos y las profecías; y este paralelismo, al par que impresiona vivamente, viene a poner de relieve el verdadero carácter de la obra redentora.

Isafas, tan preciso siempre en la expo-

Oímos también los lugubres agentes del profeta del llanto, que ve también al Redentor en la forma de un corcelero, como le verá más tarde San Juan Bautista, cuando empiecen a cumplirse las profecías, y nos presenta a la manada de los lobos cayendo sobre El entre aullidos estremecedores, nos pinta el abandono, la soledad y la angustia en que queda sumida la ciudad decida—el alma pecadora—en castigo de su pecado. Y a través de los salmos y las antifonas, y las lecturas y las oraciones, van desfilando ante nosotros todas las figuras que rodean a Jesús en esta acción divina: Judas, perfitando la más negra ingratitud; Caifás, con sus misteriosas palabras de gran sacerdote que profetiza en nombre de Dios, a la vez que consuma la mayor iniquidad; Poncio, que encarna la vacilación y la cobardía ante las exigencias del deber; Herodes, el hombre curioso y supersticioso, que mira la religión como un deleite más; Barrabás, figura de toda perversidad que se contraponen y prefiere a Cristo; Pedro, significando la debilidad y la arrogancia junto al más profundo arrepentimiento; Juan, que nos recuerda la lealtad del discípulo en medio del general abandono; el Buen Ladrón, que nos enseña cuán fácil es el perdón en la economía de la nueva ley; la Magdalena, símbolo de todos los arrepentidos, a quienes el amor abre paso hasta las intimidades de Cristo, y, finalmente, María, la Madre del Señor, que le sigue hasta el pie de la cruz para presentarse allí como correctora del hombre y recoger en sus manos maternales el fruto de la redención, que ella distribuirá luego entre los redimidos.

Tal es el ambiente en que nos coloca la liturgia de la Semana Santa, ambiente de gratitud, de amor, de compasión, de arrepentimiento y de adhesión generosa al que quiso sufrir y morir por nosotros. La Iglesia le ha formado con particular esmero para que sus hijos entren en él amorosamente, y le vivan y se penetren de su espíritu, y recoja así esa renovación de luz y de energías, que debe traernos toda Semana Santa. Más que nunca un cristiano debe tomar su misal para seguir los bellos oficios que se desarrollan en el templo. Como hijo de la luz y heredero de la victoria irá el Domingo de Ramos a proclamar por su rey a Cristo, tremondo la palma simbólica, que colgada luego a la cabecera de su lecho, será durante el año su orgullo y su defensa; seguirá en las tinieblas del gran Triduo los principales pasos de la Pasión del Señor; conmemorará con íntima alegría el Jueves Santo el misterio de la institución Eucarística; se presentará en la Misa de los Presentificados del Viernes Santo para adorar la Santa Cruz, el instrumento con el cual Jesucristo le abrió las puertas del cielo; acompañará a María, nuestra Madre y Señora, en su soledad dolorosa; asistirá a los ritos jubilosos del Sábado Santo; la nueva luz, el cirio pascual, el agua purificada, el alvelay recuperado, para evocar y renovar de esa manera su gracia bautismal, y lleno de gozo se levantará con Cristo a las claridades de una vida más alta en la mañana de la Resurrección, realizando así lo que diariamente cantamos en el himno eucarístico: *«Y nuevos nos alzará, cantemos al cénitico nuevo»*.





# Las supremas hieles de la Pasión

Por ANDRÉS MARÍA MATEO

**SEMANA SANTA**  
**E**RA cuando Nisán venía abriendo los cálidos de las adelfas de Tiberiades, cuando Jesús abrió el cáliz de su pecho y los capullos sangrientos de sus cinco llagas. Tan delicosa era, y en estos sensuales días abri-

Jeños la gala de la Naturaleza, que, aun en el teatro de la inmensa tragedia del Calvario, la Iglesia no ha podido prescindir del matiz panorámico, y de generación en generación viene llamándose a la Pascua de Resurrección, Pascua Florida.

El ser entero—el alma y el cuerpo—se extasiaban en el encanto soleado de una mañana de Jueves Santo, soleado por el doble calor de la primavera y de la Eucaristía entronizada en el Monumento escoltado de cirios y de flores. Nuestras ciudades españolas, secularmente eucarísticas, habían ese día más que de las altas peneas, peregrinas de iglesia en iglesia, aventan las frivolidades diarias, suena el bordón de una paja junto a cada celosía dormida, y respiran un aliento fresco de cera y de incienso. Cruzan de cuando en cuando la mancha penumbra de sonido de la calle un bonete sacerdotal, como si toda la ciudad fuese un santuario abierto. Al cuello de las solanas se cuelgan los cordones dorados de la llave del Monumento.

El alma toda se guarda en sí misma, se bue a sí misma y busca acendrar la plegaria en capillas lejanas, que no se visitan más que ese día; capillas monacales con un rumor de horas tras la apretada roja coral; capillas semicampesinas con perfumes antiguos y somnolientos de cal, de pávilos, de almazarrón, de flores silvestres y de trigo en muelo.

Y por la tarde del Viernes Santo irrumpen procesionalmente en la calle el memorial imaginario de la Gran Tragedia: el Santo Entierro, el que centra todo el dolor, todo el recuerdo lacerante y todo el alivio de la Semana Santa.

Nunca meditaremos suficientemente todo el duelo que costó la Redención. Nos hemos acostumbrado a ponderar casi exclusivamente los tormentos corporales de Jesús: hemos contado—y hemos exagerado—el número de los azotes, nos ha mojado el coágulo de la sangre que se ahila desde las sienes hasta la barba del Redentor, conocemos el tiron resaca y brutal de las vestiduras aglutinadas con los cuajarones de la espalda, nos ahogamos en el anhelo jadeante, en la disnea y en la sed salvadora y ardiente de la agonía.

**EL PEOR DOLOR**  
Y se nos escapa el más torturante de los martirios: el dolor moral. No ya el del motivo de la Redención, que es el pecado humano, sino el dolor de derrota, de abandono y de soledad, que inmediatamente rodea a Jesús. Lo mismo de valiosa hubiese sido ante los ojos y la justicia del Pa-



Verónica limpia el rostro de Jesús. (Cuadro de Rubens existente en el Museo de Bruselas.)

dre la pasión del Salvador, si hubiese sido secundada y conllevada por los amigos íntimos de Jesús, por sus colaboradores inmediatos, los Apóstoles, por los tres entrañables entre los íntimos—Pedro, Santiago y Juan—, o al menos, al menos, ¡por uno! Había llegado la hora de morir con el Maestro y por el Maestro, que el dolor al ser compartido disminuía. Al menos que rompa el silencio siniestro del Monte de los Olivos, o del Interrogatorio de Pilatos el grito de una voz amiga. ¿Dónde están los millares de curados por Jesús? ¿En dónde se han enterrado, agradecidos, que no se hemos encontrado los hombres de veinte siglos?

Jesús apura hasta las últimas heces el trago de la Ingratitud. Más que los azotes le raja el ser entero la soledad del «Ecco Homo» ante aquellas masas que unos días antes le alzaban sobre el payés de Ramos.

**SOLO**

Jesús recuerda, sí: apenas se había sentado a la mesa la noche anterior, la de la Última Cena, y ya entre los suyos se encontró absolutamente solo. Les acaba de decir en un eco de quejumbro: «Vehementemente he deseado comer esta Pascua con vosotros antes de padecer, y ellos replican con una discusión—acaso originada por el puesto preferido en el banquete—sobre quién de ellos sería el mayor. No le entienden, una vez más el Padre permite que no le entiendan: «Muéstranos al Padre y nos bastará, le ha pedido Felipe; «¿qué quiero decir éste: un poco y no me veréis, otro poco y me veréis, porque me voy al Padre? Y él, una vez más, ya en la vispera de la sangre, pacientemente se le explica.

Está trágicamente solo. Algo le alivia al pecho los arranques generosos de Pedro—el único—, cuando se opone resueltamente a que el Maestro le lave los pies: «Nunca jamás me lavarás a mí los pies, o cuando una y otra vez protesta: «¿Por qué no puedo seguirte ahora mismo? Dará mi vida por Ti... aunque todos se escandalicen de Ti, yo no me escandalizaré... A la cárcel y a la muerte estoy preparado

a ir contigo. Si, le ha oído decir bravamente en el Oliveto: «Señor, ¿sacamos las espadas?», y luego, sin esperar permiso, ha robanado de un golpe la oreja de Malco. Pero después... ¿Dios mío!, ¿cómo lo consentiste? A pesar del vaticinio suyo, en aquella noche encendida de teas asesinas, una, dos, tres veces niega, jurando y perjurando, y maldiciendo, y detestando a su Maestro.

**APOSTASIA**

Además, aun antes de llegar a esa auténtica apostasia del miedo, ¿no había habido otra volada apostasia, la apostasia del sueño? Mientras el sudaba sangre en la lucha más acerba que ha sostenido jamás corazón de hombre, mientras El ahogaba todo el horror de la Pasión inminente en un grito que en vano tratará de comprender la mente humana: «Padre, si es posible, pase de mí este cáliz...», una, dos, tres veces Jesús se encuentra fatidicamente solo, una, dos, tres veces Pedro, con los otros dos duerme, una, dos, tres veces sus ojos estaban pesados. Y él solo, en la lucha a brazo partido con el pavor!

Algo atenúa esa apostasia y esa fuga unánime de los íntimos: la tristeza que los invade cuando saben que entre ellos está el traidor: «Y consternados profundamente empezó cada uno a decir: «¿Boy yo por ventura, Señor?», y cuando les anuncia que se marcha: «Porque es lo dicho estas cosas, se ha llenado de tristeza vuestro corazón.» Pero después, cuando ya le ven atado a la luz cobriza de las antorchas, cabalando, huyeron. Y acababan de ver los prodigios del Huerto de los Olivos! Habían visto chocar contra el suelo las arrogantes corazas y rodar por las frentes las gálicas de cimbreantes penachos, cuando el Maestro dijo: «Yo soy.» Habían visto su valentía en aquel apóstrofo brillante: «Como a un ladrón habéis salido a mí con espadas y palos: cada día estaba entre vosotros enseñando en el Templo y no os arrestabais a apresarlos.» Habían visto adelantarse en la noche a Jesús el abominable, capitaneando al piquete y aplicando sus labios nauseabundos a la faz

del Maestro. ¡Y no sintieron la santa y heroica rebeldía que salva!

¿Dónde estaban cuando sonó el primer bofetón en el rostro de Jesús ante el tribunal de Anás? ¿Dónde, cuando el Hijo criminal estaba todavía por resolver, aunque sólo fuese apartadamente, y los falsos testigos no eran capaces de urdir un testimonio unánime? ¿Por qué no se lanzaron ellos a inclinar la balanza, a desgarrar antifaces o a correr la suerte del reo? Suena satánicamente el crece de los muertos, y se abre la puerta a todo demonio, se celebra toda burla ingeniosa, se excoigita todo escarnio ridículo, se le zarandeja como a un puelo, se le escupe, se le dobla a bofetadas... ¡Y no hay una voz que se levante por Él!

Lo arrastran atado a Pilatos, y no hay quien rompa el cordón para llevarlo el alivio de su presencia. Pregunta Pilatos una y veinte veces, indeciso ante el atropello, con el sentido romano de la justicia qué ha hecho el reo, y del primer silencio asombrado o pálido de la muchedumbre, no sale un solo grito poniendo en claro las cosas. Si se han atrevido ellos a mezclarse entre la masa han presenciado impasibles la repugnante capitulación del alma judía: de hemos encontrado sublevando a nuestro pueblo e impidiendo pagar el tributo al César. No habrá jamás mayor vileza para un judío, que hacia virtud y heroísmo de la rebeldía contra el pagano dominador. Y más tarde oyen rugir abyectamente a la multitud: «No tenemos más Rey que el César!»

Llega el ápice del bochorno: «¿A quién queréis que suelte—grita Pilatos, con una náusea en la gorja—, a Jesús o a Barrabás? Y nadie elige a Jesús. ¿Qué haré, pues—insiste en su cobardía bien intencionada el Pretor—de Jesús, que se llama Cristo? Roma parecía garantizar la seguridad del que contestase; pero no hay una voz amiga. ¡Solo! Y solo después en la afrenta inmisericorde del Ecce Homo. Como sólo antes en el ludibrio inhumano de Herodes.

Y en la calle de la Amargura, para bafa de los engrados ácidos viriles, sólo unas mujeres plañiendo y desencalajadas de llanto.

Y en la hora sexta, cuando se apaga el sol a martillazos, sólo. Y en la hora nona, cuando la sed le asfixia y su pecho cárdeno se hincha de avidez de alre, y sus labios, costrosos de sangre y de fionas, apenas aciertan a musitar las siete últimas y sacramentales palabras, y la tierra se raja, y avanzan en las tinieblas hacia Jerusalén el ejército espantoso de los resucitados, ¡solo! Juan y unas mujeres.

Esta tragedia moral es la que después de veinte siglos parece haber olvidado la devoción popular, que sigue interpretando la pasión física de Jesús. Y la que se emboza un poco en la calidez sensual de Nisán o Abril. Recordémosla, reavivémosla y meditemos.

Si culpamos a los Apóstoles en su defección, imitémoslos en su arrepentimiento. Negaron a Jesús, abandonaron a Jesús, pero toda la vida llevaron rojos los ojos de llorar, y todos, uno por uno, vertieron su sangre entre tormentos, en testimonio de Aquel de quien un día aciago apostataron.

**NAZARET**  
(CASA DEL CLERO)  
Imaginería religiosa. Fábrica de cerámica. Carbón para incensario. VINOS DE MISA, etc.  
BORDADORES, 2.—MADRID  
Tel. 29702.

**TALLER DE ESCULTURA**  
Se construyen imágenes de madera tallada, piedra y mármol.  
**TOMAS PARES**  
Calle de San Felipe Neri, núm. 1.  
Teléfono 19696. MADRID.

# La obra de la Diputación Provincial de Valladolid

Vamos a dar una visión esquemática, pues no de otra forma, por su importancia, podríamos ocuparnos de la obra de la Gestora Provincial vallisoletana.

**GRANJA - ESCUELA DE AGRICULTURA "JOSE ANTONIO"**

En la Diputación Provincial de Valladolid la reconstrucción de los Centros de esta provincia, con un presupuesto extraordinario de 15 millones de pesetas, destinado a la creación, en primer lugar, de una GRANJA - ESCUELA DE AGRICULTURA "JOSE ANTONIO", ya que siendo la provincia de Valladolid eminentemente agrícola, es ésta una de las facetas que se precisó dejar más claramente patentadas.

Para llevarlo a cabo adquiere los terrenos contiguos a su antiguo Manicomio provincial, formando un coto de 236 hectáreas, integrado por una vega fértil y productiva, adecuada al cultivo intensivo en una extensión de 70 hectáreas, por 108 hectáreas de tierra fértil destinada a cultivo de cereales y leguminosas, por 40 de viñedo y 20 destinadas a plantaciones de especies forestales.

Los edificios de Granja serán suficientes para alojar 120 alumnos de diecisiete a diecinueve años, que recibirán enseñanza durante dos, en régimen de internado.

Los edificios de Granja comprenden todos los departamentos precisos para ganado de labor y recría, apícosos, cochiqueras, vaguitería para 50 cabezas, silos, gallineros, conejeras, etc.

Pero no es esto sólo: la Granja-Escuela "José Antonio" se ha construido al lado del Instituto Psiquiátrico para la aplicación de la "Laborterapia", uno de los medios curativos empleados en todos los Centros psiquiátricos modernos como más adecuado de curación.

El presupuesto de esta importante y trascendental obra excederá de los cinco millones de pesetas, colaborando en ella el Instituto Nacional de Colonización, y podemos afirmar que será un modelo en España.

**ORFANATO**

En el Orfanato Provincial obra una importante que la Comisión Gestora se ha decidido a abordar. El antiguo Hospicio, que con arreglo a un régimen caduco era reflejo del mismo y se limitaba a ser un albergue sin condiciones de niños desamparados, futuras generaciones formadas en un ambiente más apropiado para la inserción que para el engrandecimiento de la Patria; el nuevo Orfanato va a ser todo lo contrario, pues aparte de las condiciones más de lujo que ha de reunir para dotar de alegría y bienestar a los acogidos en él, va a ser dotado con talleres—escuela de capacitación profesional y artesanal, en los que se han de forjar las generaciones que a España le den días de gloria.

El Ministerio de Trabajo, camarada Girón, cuando cuenta perfecta de la obra, la ha subvencionado con 1.800.000 pesetas, que unido a la consignación que la Corporación Provincial tiene de 5.000.000, permitirá hacer un edificio en consonancia a los fines perseguidos.

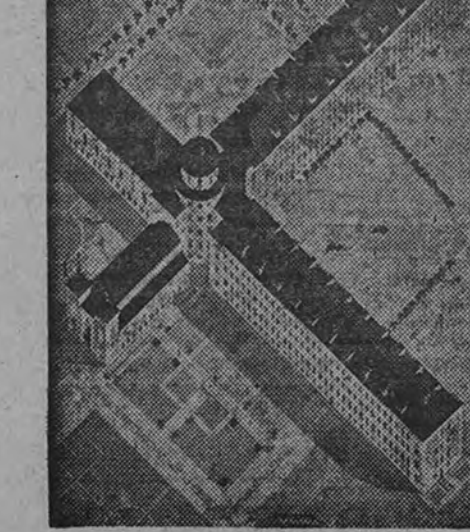
Los talleres que han de instalarse son: de herrería, montaje, ajuste y electricidad, Carpintería, ebanistería, juguetería y torneario de madera, Zapatería, alfarería y guarnicionería, Sastrearía, corte y confección, Tejidos de algodón, hilo y lana, Fabricación de alfombras de seda.

Fabricación de géneros de punto y bordado. Labrado en cuero en relación con los talleres de encuadernación y ebanistería.

Herrería y esmaltería artística, todos ellos de carácter típicamente español y que llevarán el nombre de "José Antonio Girón", como gratitud imperdurable a su apoyo.

**PABELLON DE MATERNIDAD Y PUERICULTURA**

Como complemento del Orfanato a que hemos hecho referencia se proyecta la



Edificio del Orfanato en construcción

construcción de un Pabellón de Maternidad y Puéricultura, con salas de Hospital de niños y Ginecología.

La consignación destinada a la obra que nos ocupa es de seis millones de pesetas.

**VÍAS PROVINCIALES**

Las vías provinciales no quedan tampoco olvidadas en el presupuesto de la Diputación. La necesidad hoy más que nunca sentida de que estos medios de comunicación estén en condiciones adecuadas, han hecho que la Corporación provincial, aparte de los tres millones de pesetas que tiene dispuestos para destinarse a este fin se haya asociado a la Mancomunidad de Diputaciones de Castilla para en ella, y con arreglo al presupuesto extraordinario formulado por la misma, participar en otra cantidad que se eleva a tres millones de pesetas, y así formar un plan extenso, que puede, si no totalmente, si en gran parte satisfacer las necesidades sentidas, a pesar de ser esta provincia una de las que tienen mayor red de carreteras y caminos a su cargo, puesto que sobrepasa de 1.200 kilómetros.

**HOSPITAL GENERAL**

El Hospital Provincial existente en Valladolid, data del año 1889; esto hace que su estructura e instalaciones no guarden armonía con las necesidades actuales. La existencia en el mismo de la Facultad de Medicina, de prestigio reconocido en España, ha pasado hondamente sobre el acuerdo de la Corporación Provincial para decidirse a construir un Centro digno de ella. Veinte millones de pesetas son los que la Diputación y el Estado van a destinar a tan importante Centro, y el Ayuntamiento ha de colaborar al mismo para que la obra pueda revestir la importancia que merece.

La Gestora provincial de Valladolid cumple las consignas del Nuevo Estado, y quiere llevar a la práctica las palabras del Caudillo pronunciadas en el Ayuntamiento de Madrid: "No se detengáis en el camino que emprendáis por dificultades económicas; no os achiquéis por ello, que cuando los millones se gastan bien, el tiempo borra los sacrificios, y al final, son las grandes obras las que quedan y marcan el resurgir de una época."

## Aspecto ganadero de la provincia de Valladolid

(Viene de la página 1.)

Valladolid es actualmente tan importante como fuera antes la del queso de la Manchuela.

Y no podemos, al hablar del ganado lanar, dejar de mencionar la raza Karakul, que tanto auge ha tomado en nuestra región y que tanta riqueza puede aportarnos. La falta de importación de pieles de astrakán estimuló a algunos ganaderos a seguir los pasos del más entusiasta y destacado, entre los de la provincia, de ganado Karakul, y actualmente será en Valladolid donde con más cuidado se explota el ganado, pero que de esta raza tenemos, y se comprueban cruces y rendimientos. El, como es de esperar, se efectúa alguna próxima importación de sementales Karakul, no cabe duda de que llegaremos a obtener en esta zona lo más perfecto que en estas pieles pueda conseguirse.

Después de Cataluña, que en varias poblaciones hay grandes granjas avícolas, será Valladolid la provincia donde más importancia haya tomado la avicultura. Actualmente existen 35 granjas avícolas con una población aviar aproximada de 23.000 aves y una producción anual en huevos para el consumo, de cerca de tres millones. De estas granjas hay seis diplomadas, que se dedican principalmente a la producción y venta de pollos, y son muchos los puntos de España donde se expiden estos pollos, que han cubriendo las necesidades de huevos que al faltar la importación se siente en todas partes. Si, como creemos, la Dirección General de Ganadería, ayudada por la Diputación Provincial, monta un servicio de Inspectores Avícolas que controlen y comprueben la sanidad de los reproductores cuyos huevos se dediquen para la incubación, habremos dado un paso en esta región, que, acreditándonos, evite casi totalmente esas plagas del ganado avícola que tan frecuentes son en los pueblos y que destruyen la casi totalidad de las ponedoras. De poderse llevar a la práctica esta labor, que aunque como tal, no es un gasto bien lo compensará a la larga, pondríamos que por cada gallina que se ordena sacrificar por no reunir las debidas condiciones reproductoras, se entregue al dueño de aquella dos pollos seleccionados que le permitan reponer su ganado con poco coste, y así, en pocos años, conseguiríamos en esta región, y luego en toda España, al seguir nuestros pasos, renovar la totalidad del ganado avícola que, aunque actualmente es muy numeroso, no proporciona la cantidad de huevos que debiera.

Unido a esto empieza a desarrollarse en nuestra provincia, entre los agricultores y ganaderos, la idea de que sus hijos adquieran una cultura para mejorar sus explotaciones; al fin se han dado cuenta los buenos padres de que vale más tener hijos capacitados para la labranza o la ganadería, que señoritos médicos o abogados de vida lánguida, y con las posibilidades que en las diversas ramas de la ganadería se van abriendo, pronto veremos Castilla poblada de explotaciones modelo, dirigidas por su dueño, que ya no serán solamente antiguos licenciados, sino que todos ellos serán ingenieros o peritos agrícolas, veterinarios y peritos avícolas.

Y por último no quiero dejar de mencionar el ganado porcino. Al igual que ocurrió con los otros ganados, el de cerda fué adoptado por algunos labradores como complemento de sus explotaciones agrícolas, y es muy grato el comprobar las mejoras que en este sentido se han experimentado. Conozco, al menos, seis explotaciones agrícolas de importancia, donde en estos últimos años se han construido nuevos cuarteles y parques milares, derribando los antiguos, a excepción de uno que es moderno, y pasando los sementales de las actuales cuarteles enclavados en el centro de la población a propiedad del Ayuntamiento, restando estudiar el destino que ha de darse a estos sementales, que seguramente será el de construir en ellos edificios y abrir calles y plazas. El Ayuntamiento resaca al Ramo de Guerra, mediante la entrega de otros terrenos para la construcción de nuevos cuarteles, y con una aportación económica de cuatro millones. Esta mejora y la de las viviendas protegidas son las más importantes de las actualmente en curso.

Construcción de un Refugio de mendigos. Con objeto de que desaparezca total y definitivamente la mendicidad callejera en terrenos donados generosamente por el excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, don Tomás Romojaro, se construyó un edificio dotado de todos los adelantos modernos y de los servicios que requiere el fin a que está destinado. Incorporando el proyecto dos millones de pesetas.

Implantación del servicio de autobuses. Estación central de autobuses para 32 coches de línea.

Cierre y reforma en el parque-jardín llamado del Campo Grande, que importará aproximadamente 600.000 pesetas.

Expropiación para alineación de algunas calles de importancia y realización paulatina del plano de urbanización.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.

Reducción del plano topográfico de la población, ya terminado, en la escala de 1:500 a la escala de 1:1.000, vertiendo en él el fotoplaneo, hecho con aviones para el completo detalle.



# Visión económica de la provincia de Valladolid

**AGRICULTURA.**—Con frías épocas por las que la de Valladolid, como una provincia eminentemente agrícola. Y por el campo y a la gran riqueza que la tierra, ha de dirigirse, en primer lugar, la mirada cuando se quiere observar la rápida de su economía.

Las actuales circunstancias crean en ella, como en las restantes provincias españolas, un ambiente económico o "cultura", totalmente anómalo y es de su carácter que, trascurrido el período, se vea, tradicionalmente establecido entre los tres aprovechamientos, en beneficio de los que son, por las momentáneas condiciones de mercado, o se cree que van a ser los más remuneradores. Y como esta dependencia no puede rectificarse a cada instante, como sucede en la industria, sino que, como fuerza que actúa, se vea, tiene fuertemente que ajustarse al nivel anual que es propio del agro, pues, ocurrir, y de hecho ocurre, que al recoger el fruto de lo que se supone un negocio, haya lo que pocas sorpresas y engaños.

Así, al no, un característico ejemplo de ello en el resultado del ganado de cerda: las enormes ganancias obtenidas en años pasados por los propietarios de cerda del viento, en más de 500 pesetas—y regañados—los lechones de 7 semanas, al destete, lo que supone un ingreso de por cabeza de 7,500 pesetas anuales, un beneficio líquido no inferior a 3.000 pesetas, hizo que se dejaron para reproducir un buen número de cabezas, y dio lugar a la profusión de estos animales, de los que se tienen dos partes, una con una media de 12 a 15 crías, otra, ha creado al presente un aumento considerable, que el precio de los lechones ha bajado a la mitad, y ahora los compradores los que se res-

pon.

Por esta razón, las cifras que a continuación se consignan se refieren al período anterior a la terminación de nuestra crónica. Cruzada, abarcando suficiente número de años, para poderles considerar como reales, que las que nos daría una estadística del instante.

Veamos, por ejemplo, el valor en pesetas de los distintos cultivos en la provincia, en cifras medias del quinquenio 1933-1939.

**VALORACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE LOS CULTIVOS EN LA PROVINCIA DE VALLADOLID—VALORES MEDIOS DEL QUINQUENIO 1933-1939**

Clases de aprovechamiento	Valor de los productos, Pesetas.
Trigo y legumbres (granos y paja)	112.425.512
Arroz, tubérculos, bulbos y plantas	10.793.519
Más hortícolas...	7.814.574
Alfalfa, heno y arbustos...	820.310
Adosados (productos y subproductos)	7.654.544
Alfalfa, heno y arbustos...	1.517.714
Alfalfa, heno y arbustos...	2.919.239
Alfalfa, heno y arbustos...	518.213
Alfalfa, heno y arbustos...	1.324.937
Total	147.344.324

Se observa inmediatamente que un 23% del valor de los productos corresponde a los cereales y legumbres. Si trasladamos estos mismos datos desglorados, por cultivos, lo que haría este resultado, en largo con exceso, veríamos que, con mucha diferencia, el más importante es el trigo, con una superficie media en el quinquenio, de 212.329 hectáreas—una cuarta parte aproximadamente del total de la provincia—y una producción de 842 toneladas métricas de grano. Claramente es un mayor el ser abarcó el período los 20 años anteriores a nuestra crónica, alcanzando a 16.000 toneladas de trigo, anuales que constituyen un 4,85% de producción total española en el mismo período.

Algunos en importancia la cebada con 550 hectáreas y 63.000 toneladas métricas de producción, y luego, ya muy por debajo de los otros cultivos, entre los que tenemos la remolacha azucarera con 62 hectáreas y 59.399 toneladas métricas en el mismo período.

Figura aparte en artículo sobre ganado, en el que se le concede la extensión dada a la importancia que tiene en la provincia, lo que hace que nos eximamos de tratar esta cuestión.

En el aspecto sindical, en la actualidad, está procediendo en la provincia a la constitución de las Hermandades de Labradores y Ganaderos y Cooperativas Sinárgicas, e iniciado un estudio geográfico, mínimo para el mejor conocimiento de la zona, de sus problemas y necesidades, paralelamente con él, se han abordado gestiones preliminares para dar la solución.

Se conocen las dificultades con que tropieza para encontrar salida a sus problemas, algunos de tan fundamentales, como la escasez de pienso, la carestía del ganado de labor y la ganadería, etc. Pero al ser las circunstancias en que estamos obligados a vernos, restringen nuestra eficacia por lo en nuestra ambición, también es cierto que en otros aspectos nos son favorables, y así, el amparo de la revalorización de productos, y gracias a la generosa ayuda que el Estado aporta, se están haciendo a cabo, no pocas trascendentales obras en el campo, pequeños regadíos,

sanamientos, electrificaciones, construcciones, repoblación de viñedos, etc., que se presentan para un porvenir próximo una notable subida en el nivel de nuestras condiciones. A estos problemas dedica todo interés la Obra Sindical "Colaboración", y divulgando por todas partes los beneficios que representan los dispositivos actuales, concediendo a los campesinos una buena parte del presupuesto, como anticipo sin interés, reintegrable en varias anualidades, cuando ya ha comenzado a recoger el fruto económico de la mejora. Este anticipo va acompañado, en muchos casos, de la redacción gratuita del proyecto, por los técnicos del Instituto Nacional de Colonización, y en el caso de tratarse de un estero, por el Servicio de Colonización, que puede ser hasta el 40 por 100 del presupuesto, con el fin de estimular estas construcciones que tanta importancia adquieren con la actual escasez de abonos nitrogenados.

El arbolado de la provincia lo constituyen 140.000 hectáreas, de las que 92.000 se aprovechan también para pastos, y en las que se mantienen más de 65.000 cabezas de gando lanar y más de 1.500 de cerda.

Abundan sobre todo las distintas especies de pino para aprovechamiento de madera—principalmente empleada para traviesas de ferrocarril—leña, resina—la provincia produce unos 2.600.000 kilogramos de resina—, o por su fruto.

**MINERÍA.**—Tiene escasa importancia. Las únicas explotaciones existentes son yacimientos a cielo abierto, en número de 65, con una producción algo superior a 30.000 metros cúbicos anuales.

Hay también cinco concesiones de sal.

común que abarcan una superficie de 63 hectáreas.

Y también pueden incluirse en este apartado las aguas minero medicinales, siendo los balnearios más importantes el de Medina del Campo, con aguas cloruro sódicas y alcalinas, para bebidas y baños, y el del término de Castromonte, llamado Fuente Salud (Agua Castromonte "Vita"), de aguas bicarbonatadas sódicas cálcicas litúrgicas a 13° C.

**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—El Sindicato de la Alimentación y Productos Comestibles agrupa al importante núcleo de productores hartiños de la provincia, en la que permanecen en actividad 53 fábricas, con una capacidad de transformación de 928.000 kilogramos diarios, pero limitada hoy a las exigencias de la producción triguera local; mejor dicho, a las de consumo de la provincia, ya que la producción permite exportar cantidades a otras provincias, de conformidad con lo que dispone la Comisaría de Recursos.

Por otra parte se encuentran en ella hasta 400 panaderías, y debido a las circunstancias actuales, uno de los más importantes, el de almacénistas de colonias. Este gremio en la última campaña ha tenido un movimiento de artículos por valor de más de 13 millones de pesetas.

Enclavada en la capital, cuenta Valladolid con una fábrica de azúcar de remolacha y obtención de alcohol, propiedad de la Sociedad Industrial Castellana, y parte de la cosecha de la provincia se transforma en fábricas limitrofas.

Tienen un enorme interés las industrias metalúrgicas, de las que se trata aparte, y son asimismo de gran volumen las eléctricas, de las que citaremos la

"Electra Popular Vallisoletana" y Anselmo León, en la capital, "Electra Popular Castromonte", "Hidroeléctrica de Pico de Anzures", etc.

Merecen citarse por su volumen: "La Cerámica, S. A." (Valladolid), Tejera mecánica, "Industrias Químicas de Castilla, S. A." (Valladolid), Productos químicos—Carburador "IRZ", S. A. (Valladolid), Fabricación carburadores—"Hijos de A. Sánchez, S. A." (T. de Duero), Electricidad y barina—"Compañía Anónima de Sociedades Anónima" (M. del Campo), Harinas y sacos—"S. B. del papel de fumar Ziz-zag" (Valladolid), Papel de fumar—"León de la Hoz, S. A." (M. del Campo), Harinas y electricidad—"Pedro Gervin Lozada, Sociedad Anónima" (M. del Campo), Camas metálicas.

En cuanto al comercio, en general hemos de hacer resaltar que a partir del año 1941 se observa un aumento del número de contribuyentes matriculados, que sería aún mayor si las circunstancias actuales no aconsejaban la intervención de materias, cuya escasez hace que las industrias ya existentes funcionen con un ritmo por debajo de lo normal, no obstante su deseo de superación.

Hay actualmente el comercio de los distintos ramos y géneros, sujeta para las necesidades de la provincia, pero limitada y ella, siendo muy pocas las mercancías que se exportan a otras, y reducidas asimismo las entradas; fenómeno común a las poblaciones de todo el interior de la provincia.

Está en construcción una gran fábrica de fertilizantes por "Nitrato de Castilla", que representa un gran paso hacia nuestra independencia del extranjero en esta materia, y se va a poner en marcha otra de abonos compuestos.

También se está montando por la firma Eduardo de Aza, una fábrica de perfumes, coias y acelerantes de vulcanización: éste último, artículo que se importaba, por lo que es interesante su producción en España.

Hay una importante fábrica de coias en Cabezas, que se halla parada por conveniencia de la Empresa explotadora.

Merecen especial mención los talleres que la RENFE tiene instalados en esta población, y que proporcionan trabajo a 3.000 obreros, aproximadamente, siendo los más importantes instalados en España por la Red de Ferrocarriles.

En sus talleres se reparan y hacen una gran cantidad de vagones anualmente, y se atiende a la reparación y conservación de locomotoras y demás necesidades propias del servicio.

Cuenta Valladolid y su provincia con un número de establecimientos para atender a las necesidades propias de la rama hotelera, en consonancia con la importancia de la misma, desarrollándose satisfactoriamente, no obstante las dificultades con que se tropieza para el suministro de los artículos necesarios.

A continuación se detalla el número de industrias que, encuadradas en la Delegación Provincial del Sindicato Nacional de Hostelería y similares se dedican a la ciudad actividad, y que, de acuerdo con las normas vigentes dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, reciben suministro de artículos intervenidos, en relación con la importancia de los mismos.

Hotels lujo, primera y segunda categoría, 8; hoteles tercera, cuarta y quinta categoría, 11; pensiones primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 129; restaurantes lujo, primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 9; restaurantes económicos, 208; cafés, bares, de 18; bares y salones americanos, 413.

En la actualidad se está dando fin a las obras de construcción de un nuevo hotel de lujo, cuya inauguración se espera efectuar en el presente año.

Hemos pasado revista, en rápida ojeada, algunos de los principales aspectos de la economía provincial y no queremos abarcar más éste ya cansado bosquejo con la relación de otros muchos, menos importantes quizá, pero de mucho arraigo en la provincia: como curtién de cueros, confección de calzados, etc.

Todo ello se encuadra en la Delegación Provincial, con arreglo a normas nacionales en los correspondientes Sindicatos, que desgraciadamente ven reducida muy buena parte de su actividad por una función tan secundaria como la que se deriva de la necesaria intervención de materias. Pero, aunque prisioneros del momento, nos queda la suficiente libertad y voluntad para no faltar—para ir logrando, al mismo tiempo, otras más importantes labores, y no cabe duda que hemos de orientar nuestro mejor empeño en conseguir una perfecta red de esas Hermandades de Labradores y Ganaderos citadas en los distintos órdenes: local, comarcal y provincial, que conocido el carácter, serían las llamadas a más amplia tarea, contribuyendo con sus estudios, centros de divulgación, red cooperativa, etc., al mejoramiento de sus explotaciones, tanto en el aspecto económico como en el social, aportando nuestra parte a la gran tarea de conseguir, para nuestra Patria, un puesto de honor entre los mejores del mundo.

**César García BOUTILLON**

común que abarcan una superficie de 63 hectáreas.

Y también pueden incluirse en este apartado las aguas minero medicinales, siendo los balnearios más importantes el de Medina del Campo, con aguas cloruro sódicas y alcalinas, para bebidas y baños, y el del término de Castromonte, llamado Fuente Salud (Agua Castromonte "Vita"), de aguas bicarbonatadas sódicas cálcicas litúrgicas a 13° C.

**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—El Sindicato de la Alimentación y Productos Comestibles agrupa al importante núcleo de productores hartiños de la provincia, en la que permanecen en actividad 53 fábricas, con una capacidad de transformación de 928.000 kilogramos diarios, pero limitada hoy a las exigencias de la producción triguera local; mejor dicho, a las de consumo de la provincia, ya que la producción permite exportar cantidades a otras provincias, de conformidad con lo que dispone la Comisaría de Recursos.

Por otra parte se encuentran en ella hasta 400 panaderías, y debido a las circunstancias actuales, uno de los más importantes, el de almacénistas de colonias. Este gremio en la última campaña ha tenido un movimiento de artículos por valor de más de 13 millones de pesetas.

Enclavada en la capital, cuenta Valladolid con una fábrica de azúcar de remolacha y obtención de alcohol, propiedad de la Sociedad Industrial Castellana, y parte de la cosecha de la provincia se transforma en fábricas limitrofas.

Tienen un enorme interés las industrias metalúrgicas, de las que se trata aparte, y son asimismo de gran volumen las eléctricas, de las que citaremos la

"Electra Popular Vallisoletana" y Anselmo León, en la capital, "Electra Popular Castromonte", "Hidroeléctrica de Pico de Anzures", etc.

Merecen citarse por su volumen: "La Cerámica, S. A." (Valladolid), Tejera mecánica, "Industrias Químicas de Castilla, S. A." (Valladolid), Productos químicos—Carburador "IRZ", S. A. (Valladolid), Fabricación carburadores—"Hijos de A. Sánchez, S. A." (T. de Duero), Electricidad y barina—"Compañía Anónima de Sociedades Anónima" (M. del Campo), Harinas y sacos—"S. B. del papel de fumar Ziz-zag" (Valladolid), Papel de fumar—"León de la Hoz, S. A." (M. del Campo), Harinas y electricidad—"Pedro Gervin Lozada, Sociedad Anónima" (M. del Campo), Camas metálicas.

En cuanto al comercio, en general hemos de hacer resaltar que a partir del año 1941 se observa un aumento del número de contribuyentes matriculados, que sería aún mayor si las circunstancias actuales no aconsejaban la intervención de materias, cuya escasez hace que las industrias ya existentes funcionen con un ritmo por debajo de lo normal, no obstante su deseo de superación.

Hay actualmente el comercio de los distintos ramos y géneros, sujeta para las necesidades de la provincia, pero limitada y ella, siendo muy pocas las mercancías que se exportan a otras, y reducidas asimismo las entradas; fenómeno común a las poblaciones de todo el interior de la provincia.

Está en construcción una gran fábrica de fertilizantes por "Nitrato de Castilla", que representa un gran paso hacia nuestra independencia del extranjero en esta materia, y se va a poner en marcha otra de abonos compuestos.

También se está montando por la firma Eduardo de Aza, una fábrica de perfumes, coias y acelerantes de vulcanización: éste último, artículo que se importaba, por lo que es interesante su producción en España.

Hay una importante fábrica de coias en Cabezas, que se halla parada por conveniencia de la Empresa explotadora.

Merecen especial mención los talleres que la RENFE tiene instalados en esta población, y que proporcionan trabajo a 3.000 obreros, aproximadamente, siendo los más importantes instalados en España por la Red de Ferrocarriles.

En sus talleres se reparan y hacen una gran cantidad de vagones anualmente, y se atiende a la reparación y conservación de locomotoras y demás necesidades propias del servicio.

Cuenta Valladolid y su provincia con un número de establecimientos para atender a las necesidades propias de la rama hotelera, en consonancia con la importancia de la misma, desarrollándose satisfactoriamente, no obstante las dificultades con que se tropieza para el suministro de los artículos necesarios.

A continuación se detalla el número de industrias que, encuadradas en la Delegación Provincial del Sindicato Nacional de Hostelería y similares se dedican a la ciudad actividad, y que, de acuerdo con las normas vigentes dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, reciben suministro de artículos intervenidos, en relación con la importancia de los mismos.

Hotels lujo, primera y segunda categoría, 8; hoteles tercera, cuarta y quinta categoría, 11; pensiones primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 129; restaurantes lujo, primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 9; restaurantes económicos, 208; cafés, bares, de 18; bares y salones americanos, 413.

En la actualidad se está dando fin a las obras de construcción de un nuevo hotel de lujo, cuya inauguración se espera efectuar en el presente año.

Hemos pasado revista, en rápida ojeada, algunos de los principales aspectos de la economía provincial y no queremos abarcar más éste ya cansado bosquejo con la relación de otros muchos, menos importantes quizá, pero de mucho arraigo en la provincia: como curtién de cueros, confección de calzados, etc.

Todo ello se encuadra en la Delegación Provincial, con arreglo a normas nacionales en los correspondientes Sindicatos, que desgraciadamente ven reducida muy buena parte de su actividad por una función tan secundaria como la que se deriva de la necesaria intervención de materias. Pero, aunque prisioneros del momento, nos queda la suficiente libertad y voluntad para no faltar—para ir logrando, al mismo tiempo, otras más importantes labores, y no cabe duda que hemos de orientar nuestro mejor empeño en conseguir una perfecta red de esas Hermandades de Labradores y Ganaderos citadas en los distintos órdenes: local, comarcal y provincial, que conocido el carácter, serían las llamadas a más amplia tarea, contribuyendo con sus estudios, centros de divulgación, red cooperativa, etc., al mejoramiento de sus explotaciones, tanto en el aspecto económico como en el social, aportando nuestra parte a la gran tarea de conseguir, para nuestra Patria, un puesto de honor entre los mejores del mundo.

**César García BOUTILLON**

común que abarcan una superficie de 63 hectáreas.

Y también pueden incluirse en este apartado las aguas minero medicinales, siendo los balnearios más importantes el de Medina del Campo, con aguas cloruro sódicas y alcalinas, para bebidas y baños, y el del término de Castromonte, llamado Fuente Salud (Agua Castromonte "Vita"), de aguas bicarbonatadas sódicas cálcicas litúrgicas a 13° C.

**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—El Sindicato de la Alimentación y Productos Comestibles agrupa al importante núcleo de productores hartiños de la provincia, en la que permanecen en actividad 53 fábricas, con una capacidad de transformación de 928.000 kilogramos diarios, pero limitada hoy a las exigencias de la producción triguera local; mejor dicho, a las de consumo de la provincia, ya que la producción permite exportar cantidades a otras provincias, de conformidad con lo que dispone la Comisaría de Recursos.

Por otra parte se encuentran en ella hasta 400 panaderías, y debido a las circunstancias actuales, uno de los más importantes, el de almacénistas de colonias. Este gremio en la última campaña ha tenido un movimiento de artículos por valor de más de 13 millones de pesetas.

Enclavada en la capital, cuenta Valladolid con una fábrica de azúcar de remolacha y obtención de alcohol, propiedad de la Sociedad Industrial Castellana, y parte de la cosecha de la provincia se transforma en fábricas limitrofas.

Tienen un enorme interés las industrias metalúrgicas, de las que se trata aparte, y son asimismo de gran volumen las eléctricas, de las que citaremos la

"Electra Popular Vallisoletana" y Anselmo León, en la capital, "Electra Popular Castromonte", "Hidroeléctrica de Pico de Anzures", etc.

Merecen citarse por su volumen: "La Cerámica, S. A." (Valladolid), Tejera mecánica, "Industrias Químicas de Castilla, S. A." (Valladolid), Productos químicos—Carburador "IRZ", S. A. (Valladolid), Fabricación carburadores—"Hijos de A. Sánchez, S. A." (T. de Duero), Electricidad y barina—"Compañía Anónima de Sociedades Anónima" (M. del Campo), Harinas y sacos—"S. B. del papel de fumar Ziz-zag" (Valladolid), Papel de fumar—"León de la Hoz, S. A." (M. del Campo), Harinas y electricidad—"Pedro Gervin Lozada, Sociedad Anónima" (M. del Campo), Camas metálicas.

En cuanto al comercio, en general hemos de hacer resaltar que a partir del año 1941 se observa un aumento del número de contribuyentes matriculados, que sería aún mayor si las circunstancias actuales no aconsejaban la intervención de materias, cuya escasez hace que las industrias ya existentes funcionen con un ritmo por debajo de lo normal, no obstante su deseo de superación.

Hay actualmente el comercio de los distintos ramos y géneros, sujeta para las necesidades de la provincia, pero limitada y ella, siendo muy pocas las mercancías que se exportan a otras, y reducidas asimismo las entradas; fenómeno común a las poblaciones de todo el interior de la provincia.

Está en construcción una gran fábrica de fertilizantes por "Nitrato de Castilla", que representa un gran paso hacia nuestra independencia del extranjero en esta materia, y se va a poner en marcha otra de abonos compuestos.

También se está montando por la firma Eduardo de Aza, una fábrica de perfumes, coias y acelerantes de vulcanización: éste último, artículo que se importaba, por lo que es interesante su producción en España.

Hay una importante fábrica de coias en Cabezas, que se halla parada por conveniencia de la Empresa explotadora.

Merecen especial mención los talleres que la RENFE tiene instalados en esta población, y que proporcionan trabajo a 3.000 obreros, aproximadamente, siendo los más importantes instalados en España por la Red de Ferrocarriles.

En sus talleres se reparan y hacen una gran cantidad de vagones anualmente, y se atiende a la reparación y conservación de locomotoras y demás necesidades propias del servicio.

Cuenta Valladolid y su provincia con un número de establecimientos para atender a las necesidades propias de la rama hotelera, en consonancia con la importancia de la misma, desarrollándose satisfactoriamente, no obstante las dificultades con que se tropieza para el suministro de los artículos necesarios.

A continuación se detalla el número de industrias que, encuadradas en la Delegación Provincial del Sindicato Nacional de Hostelería y similares se dedican a la ciudad actividad, y que, de acuerdo con las normas vigentes dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, reciben suministro de artículos intervenidos, en relación con la importancia de los mismos.

Hotels lujo, primera y segunda categoría, 8; hoteles tercera, cuarta y quinta categoría, 11; pensiones primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 129; restaurantes lujo, primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 9; restaurantes económicos, 208; cafés, bares, de 18; bares y salones americanos, 413.

En la actualidad se está dando fin a las obras de construcción de un nuevo hotel de lujo, cuya inauguración se espera efectuar en el presente año.

Hemos pasado revista, en rápida ojeada, algunos de los principales aspectos de la economía provincial y no queremos abarcar más éste ya cansado bosquejo con la relación de otros muchos, menos importantes quizá, pero de mucho arraigo en la provincia: como curtién de cueros, confección de calzados, etc.

Todo ello se encuadra en la Delegación Provincial, con arreglo a normas nacionales en los correspondientes Sindicatos, que desgraciadamente ven reducida muy buena parte de su actividad por una función tan secundaria como la que se deriva de la necesaria intervención de materias. Pero, aunque prisioneros del momento, nos queda la suficiente libertad y voluntad para no faltar—para ir logrando, al mismo tiempo, otras más importantes labores, y no cabe duda que hemos de orientar nuestro mejor empeño en conseguir una perfecta red de esas Hermandades de Labradores y Ganaderos citadas en los distintos órdenes: local, comarcal y provincial, que conocido el carácter, serían las llamadas a más amplia tarea, contribuyendo con sus estudios, centros de divulgación, red cooperativa, etc., al mejoramiento de sus explotaciones, tanto en el aspecto económico como en el social, aportando nuestra parte a la gran tarea de conseguir, para nuestra Patria, un puesto de honor entre los mejores del mundo.

**César García BOUTILLON**

común que abarcan una superficie de 63 hectáreas.

Y también pueden incluirse en este apartado las aguas minero medicinales, siendo los balnearios más importantes el de Medina del Campo, con aguas cloruro sódicas y alcalinas, para bebidas y baños, y el del término de Castromonte, llamado Fuente Salud (Agua Castromonte "Vita"), de aguas bicarbonatadas sódicas cálcicas litúrgicas a 13° C.

**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—El Sindicato de la Alimentación y Productos Comestibles agrupa al importante núcleo de productores hartiños de la provincia, en la que permanecen en actividad 53 fábricas, con una capacidad de transformación de 928.000 kilogramos diarios, pero limitada hoy a las exigencias de la producción triguera local; mejor dicho, a las de consumo de la provincia, ya que la producción permite exportar cantidades a otras provincias, de conformidad con lo que dispone la Comisaría de Recursos.

Por otra parte se encuentran en ella hasta 400 panaderías, y debido a las circunstancias actuales, uno de los más importantes, el de almacénistas de colonias. Este gremio en la última campaña ha tenido un movimiento de artículos por valor de más de 13 millones de pesetas.

Enclavada en la capital, cuenta Valladolid con una fábrica de azúcar de remolacha y obtención de alcohol, propiedad de la Sociedad Industrial Castellana, y parte de la cosecha de la provincia se transforma en fábricas limitrofas.

Tienen un enorme interés las industrias metalúrgicas, de las que se trata aparte, y son asimismo de gran volumen las eléctricas, de las que citaremos la

"Electra Popular Vallisoletana" y Anselmo León, en la capital, "Electra Popular Castromonte", "Hidroeléctrica de Pico de Anzures", etc.

Merecen citarse por su volumen: "La Cerámica, S. A." (Valladolid), Tejera mecánica, "Industrias Químicas de Castilla, S. A." (Valladolid), Productos químicos—Carburador "IRZ", S. A. (Valladolid), Fabricación carburadores—"Hijos de A. Sánchez, S. A." (T. de Duero), Electricidad y barina—"Compañía Anónima de Sociedades Anónima" (M. del Campo), Harinas y sacos—"S. B. del papel de fumar Ziz-zag" (Valladolid), Papel de fumar—"León de la Hoz, S. A." (M. del Campo), Harinas y electricidad—"Pedro Gervin Lozada, Sociedad Anónima" (M. del Campo), Camas metálicas.

En cuanto al comercio, en general hemos de hacer resaltar que a partir del año 1941 se observa un aumento del número de contribuyentes matriculados, que sería aún mayor si las circunstancias actuales no aconsejaban la intervención de materias, cuya escasez hace que las industrias ya existentes funcionen con un ritmo por debajo de lo normal, no obstante su deseo de superación.

Hay actualmente el comercio de los distintos ramos y géneros, sujeta para las necesidades de la provincia, pero limitada y ella, siendo muy pocas las mercancías que se exportan a otras, y reducidas asimismo las entradas; fenómeno común a las poblaciones de todo el interior de la provincia.

Está en construcción una gran fábrica de fertilizantes por "Nitrato de Castilla", que representa un gran paso hacia nuestra independencia del extranjero en esta materia, y se va a poner en marcha otra de abonos compuestos.

También se está montando por la firma Eduardo de Aza, una fábrica de perfumes, coias y acelerantes de vulcanización: éste último, artículo que se importaba, por lo que es interesante su producción en España.

Hay una importante fábrica de coias en Cabezas, que se halla parada por conveniencia de la Empresa explotadora.

Merecen especial mención los talleres que la RENFE tiene instalados en esta población, y que proporcionan trabajo a 3.000 obreros, aproximadamente, siendo los más importantes instalados en España por la Red de Ferrocarriles.

En sus talleres se reparan y hacen una gran cantidad de vagones anualmente, y se atiende a la reparación y conservación de locomotoras y demás necesidades propias del servicio.

Cuenta Valladolid y su provincia con un número de establecimientos para atender a las necesidades propias de la rama hotelera, en consonancia con la importancia de la misma, desarrollándose satisfactoriamente, no obstante las dificultades con que se tropieza para el suministro de los artículos necesarios.

A continuación se detalla el número de industrias que, encuadradas en la Delegación Provincial del Sindicato Nacional de Hostelería y similares se dedican a la ciudad actividad, y que, de acuerdo con las normas vigentes dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, reciben suministro de artículos intervenidos, en relación con la importancia de los mismos.

Hotels lujo, primera y segunda categoría, 8; hoteles tercera, cuarta y quinta categoría, 11; pensiones primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 129; restaurantes lujo, primera, segunda, tercera, cuarta y quinta categoría, 9; restaurantes económicos, 208; cafés, bares, de 18; bares y salones americanos, 413.

En la actualidad se está dando fin a las obras de construcción de un nuevo hotel de lujo, cuya inauguración se espera efectuar en el presente año.

Hemos pasado revista, en rápida ojeada, algunos de los principales aspectos de la economía provincial y no queremos abarcar más éste ya cansado bosquejo con la relación de otros muchos, menos importantes quizá, pero de mucho arraigo en la provincia: como curtién de cueros, confección de calzados, etc.

Todo ello se encuadra en la Delegación Provincial, con arreglo a normas nacionales en los correspondientes Sindicatos, que desgraciadamente ven reducida muy buena parte de su actividad por una función tan secundaria como la que se deriva de la necesaria intervención de materias. Pero, aunque prisioneros del momento, nos queda la suficiente libertad y voluntad para no faltar—para ir logrando, al mismo tiempo, otras más importantes labores, y no cabe duda que hemos de orientar nuestro mejor empeño en conseguir una perfecta red de esas Hermandades de Labradores y Ganaderos citadas en los distintos órdenes: local, comarcal y provincial, que conocido el carácter, serían las llamadas a más amplia tarea, contribuyendo con sus estudios, centros de divulgación, red cooperativa, etc., al mejoramiento de sus explotaciones, tanto en el aspecto económico como en el social, aportando nuestra parte a la gran tarea de conseguir, para nuestra Patria, un puesto de honor entre los mejores del mundo.

**César García BOUTILLON**

común que abarcan una superficie de 63 hectáreas.

Y también pueden incluirse en este apartado las aguas minero medicinales, siendo los balnearios más importantes el de Medina del Campo, con aguas cloruro sódicas y alcalinas, para bebidas y baños, y el del término de Castromonte, llamado Fuente Salud (Agua Castromonte "Vita"), de aguas bicarbonatadas sódicas cálcicas litúrgicas a 13° C.

**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—El Sindicato de la Alimentación y Productos Comestibles agrupa al importante núcleo de productores hartiños de la provincia, en la que permanecen en actividad 53 fábricas, con una capacidad de transformación de 928.000 kilogramos diarios, pero limitada hoy a las exigencias de la producción triguera local; mejor dicho, a las de consumo de la provincia, ya que la producción permite exportar cantidades a otras provincias, de conformidad con lo que dispone la Comisaría de Recursos.

Por otra parte se encuentran en ella hasta 400 panaderías, y debido a las circunstancias actuales, uno de los más importantes, el de almacénistas de colonias. Este gremio en la última campaña ha tenido un movimiento de artículos por valor de más de 13 millones de pesetas.

Enclavada en la capital, cuenta Valladolid con una fábrica de azúcar de remolacha y obtención de alcohol, propiedad de la Sociedad Industrial Castellana, y parte de la cosecha de la provincia se transforma en fábricas limitrofas.

Tienen un enorme interés las industrias metalúrgicas, de las que se trata aparte, y son asimismo de gran volumen las eléctricas, de las que citaremos la

"Electra Popular Vallisoletana" y Anselmo León, en la capital, "Electra Popular Castromonte", "Hidroeléctrica de Pico de Anzures", etc.

Merecen citarse por su volumen: "La Cerámica, S. A." (Valladolid), Tejera mecánica, "Industrias Químicas de Castilla, S. A." (Valladolid), Productos químicos—Carburador "IRZ", S. A. (Valladolid), Fabricación carburadores—"Hijos de A. Sánchez, S. A." (T. de Duero), Electricidad y barina—"Compañía Anónima de Sociedades Anónima" (M. del Campo), Harinas y sacos—"S. B. del papel de fumar Ziz-zag" (Valladolid), Papel de fumar—"León de la Hoz, S. A." (M. del Campo), Harinas y electricidad—"Pedro Gervin Lozada, Sociedad Anónima" (M. del Campo), Camas metálicas.

En cuanto al comercio, en general hemos de hacer resaltar que a partir del año 1941 se observa un aumento del número de contribuyentes matriculados, que sería aún mayor si las circunstancias actuales no aconsejaban la intervención de materias, cuya escasez hace que las industrias ya existentes funcionen con un ritmo por debajo de lo normal, no obstante su deseo de superación.

Hay actualmente el comercio de los distintos ramos y géneros, sujeta para las necesidades de la provincia, pero limitada y ella, siendo muy pocas las mercancías que se exportan a otras, y reducidas asimismo las entradas; fenómeno común a las poblaciones de todo el interior de la provincia.

Está en construcción una gran fábrica de fertilizantes por "Nitrato de Castilla", que representa un gran paso hacia nuestra independencia del extranjero en esta materia, y se va a poner en marcha otra de abonos compuestos.



# RETABLO DE LA PASION DEL SEÑOR



## A Cristo, en la Dominica de Ramos

**ALEGRETE**, Señor, el ruido renco  
deste recibimiento que miramos;  
mira que hoy, mi Dios, te dan en ramos  
por darte el viernes más desnudo tronco.

Hoy te reciben con los ramos bellos,  
aplauzo sospechoso, si se advierte,  
pues de aquí a poco, para darte muerte,  
te irán con armas a buscar entre ellos.

Y porque la malicia más se arguya  
de nación a su propio Rey tirana,  
hoy le ofrece sus capas, y mañana  
suertes verás echar sobre la tuya.

FRANCISCO DE QUEVEDO



## La Oración del Huerto

(Refiere cuán diferentes fueron las acciones de Cristo Nuestro Señor y de Adán.)

**ADAN** en Paraíso, Vos en Huerto:  
el puesto en honra, Vos en agonía;  
él duerme y vela mal su compañía;  
la vuestra duerme, Vos oráis despierto.

El comió el primero desconcierto,  
Vos concertasteis nuestro primer día;  
cáliz bebéis que vuestro Padre envía;  
él come inobediencia y vive muerto.

El sudor de su rostro le sustentó,  
el del vuestro mantiene nuestra gloria;  
suya la culpa fué vuestra la afrenta.

El dejó error y Vos dejáis memoria;  
aquél fué engaño ciego y ésta venta;  
¿Cuán diferente nos dejáis la historia!

FRANCISCO DE QUEVEDO

## El Prendimiento

(A las palabras que en el Huerto dijo  
Cristo Jesús a Judas cuando le entregó:  
«Ad quid venisti, amice?»)

**DICELE** a Judas el Pastor Cordero  
cuando le vende: «¿A qué veniste, amigo?  
Del regalo de hijo, a mi castigo;  
de oveja humilde y simple, a lobo fiero;  
de Apóstol de mi Ley, a carnicero;  
de rico de mis bienes, a mendigo;  
del cayado a la horca sin mi abrigo;  
de discípulo a ingrato despensero.

Véndeme y no te vendas, y mi muerte  
sea rescate también a tus traiciones;  
no siento mi prisión, sino perderte.

El cordel que a tu cuello le dispones,  
Judas, ponte a mis pies con lazo fuerte;  
perdónate y a Mí no me perdones.

FRANCISCO DE QUEVEDO



## Al Lavatorio

**HABIENDO** su Colegio celebrado  
la religiosa Pascua del Cordero,  
que fué en Egipto gratitud primero,  
y prenda del misterio figurado.

A sus incultos pies arrodillado,  
de tanta inmensidad el heredero  
los lava humilde, y del Apóstol fiero  
calienta en vano el corazón helado.

Entre estas aguas de piedad envuelve  
prodigios sacros a su Iglesia santa,  
y en tan alta humildad, gloria segura.

Salió del Padre y a su diestra vuelve,  
porque es eterna Fuente que levanta  
su mismo peso a la primera altura.

PRINCIPE DE ESQUILACHE



## A la Corona de Espinas

**CORONADO** está el Cordero,  
no de perlas, ni zafiros,  
ni de claveles, ni flores,  
sino de juncos marinos.

Su santísimo cerebro  
le traspasan, atrevidos,  
frutos que nos dió la tierra  
desde que Dios la maldijo.

Mas lo que causa dolor  
es ver que se hayan subido  
desde las plantas de Adán  
a la cabeza de Cristo.

De zarzas está cercado  
aquel Soberano Trigo,  
que el Espíritu de Dios  
pembró en el campo virgíneo.

Entre las espinas verdes,  
para mayor sacrificio,  
el cordero de Abrahán  
está esperando el cuchillo.

Ya las hijas de Sión  
al rey Salomón han visto  
en el día de sus bodas  
coronado de jacintos.

¡Ay! Divino Dios de amor,  
Cupido, y harto escupido,  
de aquellas infames bocas,  
más fieras que basiliscos.

Venda os poned en los ojos,  
que quieren, Dios infinito,  
que seáis Jesús vendido,  
pues fuisteis Jesús vendido.

Para daros golpes fieros  
os cubren, porque imagino  
que como sol tan hermoso,  
no se atreven sin cubriros.

Los hombres, Señor, os elean,  
que piensan que sus delitos  
no verán, quien siendo Dios  
ve los pensamientos mismos.

Para daros bofetadas  
el hombre os hace adivino,  
que dicen que adivinéis  
las manos que os han herido.

Yo he sido, dulce Jesús;  
yo he sido, dulce Bien mío,  
el que en Vos puso las manos  
con mis locos desatinos.

Yo soy por quien arrancaron  
esos cabellos benditos,  
que diera el Cielo por ellos  
todos sus diamantes ricos.

Si viera, dulce Jesús,  
la Virgen, que cuando Niño  
los peinaba y regalaba,  
arrancarlos y escupirlos.

Si ella viera maltratados,  
diera tan recios suspiros,  
que los Angeles lloraran  
y temblara el Cielo mismo.

Una vez os vió la Esposa  
como las rosas y lirios  
a sus puertas con el alma,  
coronado de rocío.

¿Cómo llamaréis ahora  
al alma que está en sus vicios,  
llena de sangre que corre  
sobre esos ojos divinos?

Mirad, alma, que le sacan,  
y que dice el pueblo a gritos:  
Jesús muera, y Barrabás  
viva en hurtos y homicidios.

No seáis tan dura y fiera,  
que entre tantos enemigos  
pidáis que viva un ladrón,  
y que den la muerte a Cristo.

LOPE DE VEGA

## Al desnudar la Túnica

**EN** tanto que el hoyo cavan  
adonde la Cruz asienten  
en que al Cordero levantan,  
figurado por la sierpe,

Aquella ropa inconsútil,  
que de Nazaret ausente  
labró la hermosa María,  
después de su parto, alegre,

De sus delicadas carnes  
quitan con manos alevas  
los camareros que tuvo  
Cristo al tiempo de su muerte.

No bajan a desnudarlo  
los espíritus celestes,  
sino soldados, que luego  
sobre su ropa echan suertes.

Quitáronle la corona,  
y se abrieron tantas fuentes,  
que todo el cuerpo divino  
cubrió la sangre que vierten.

Al despegarle la ropa,  
las heridas reverdecen,  
pedazos de carne y sangre  
salieron entre los pliegues.

Alma pegada en tus vicios,  
si no puedes o no quieres  
despegarte tus costumbres,  
piensa en esta ropa... y puede.

A la sangrienta cabeza  
la dura corona vuelven,  
que para mayor dolor  
le coronaron dos veces.

Así la sogó un soldado,  
tirando a Cristo de suerte,  
que donde va por su gusto,  
quieren que por fuerza llegue.

Dió Cristo en la Cruz de ojos,  
arrojado de las gentes,  
que primero que le abraza  
quieren también que le bese.

¿Qué carne os está esperando,  
mi Jesús, bien de mis bienes,  
para que el cuerpo cansado  
siguiera a morir se acueste?

¿Oh qué almohada de rosas  
las Espinas os prometen!  
¿Qué corredores dorados  
los de esos falsos crucies!

Dormid en ella mi amor,  
para que el hombre despierte,  
aunque más dura se os haga  
que en Belén entre la nieve.

Que en fin aquella tendría  
abrigo de las paredes,  
las tocas de vuestra Madre,  
y el heno de aquellos bueyes.

¿Qué vergüenza le daría  
al Cordero Santo verse,  
siendo tan honesto y casto,  
desnudo entre tanta gente?

¿Ay Divina Madre suya!  
Si ahora llegáis a verle  
en tan miserable estado,  
¿quién ha de ver que os consuele?

Mirad, Reina de los Cielos,  
si el mismo Señor es éste,  
cuyas carnes parecían  
de azucenas y claveles.

Mas, ¡ay! Madre de piedad,  
que sobre la Cruz le tienden  
para tomar la medida  
por donde los clavos entren.

¿Oh terrible desatino!:  
medir al inmenso quieren;  
pero bien cabrá en la Cruz  
el que cupo en un pesebre.

Ya Jesús está de espaldas,  
y tantas penas padece,  
que con ser la Cruz tan dura,  
ya por descanso la tiene.

Alma de pórvido o mármol,  
mientras en tus vicios duermes,  
dura cama tiene Cristo:  
¿no te despierta la muerte?

LOPE DE VEGA

## Al ponerle en la Cruz

**YA** sacerdote y víctima, preparas  
con tierno amor ofrenda y sacrificio,  
dando a los hombres generoso indicio,  
que es blando lecho las sangrientas aras,

¿Cómo, Señor, venciendo no reparas  
en dar tus sacros miembros tan propicio  
al duro hierro y al cruento oficio,  
si aún más tormentos que morir, buscaras?

Y cuando fija en el madero tienes  
la culpa de los bárbaros tiranos,  
y dar al mundo libertad previenes,

quisieron, ciegos de temores vanos,  
por afrentar tus pasos y tus bienes,  
clavar los pies y atravesar las manos.

PRINCIPE DE ESQUILACHE



## En la muerte de Cristo

(Contra la dureza del corazón del hombre.)

**PUES** hoy derrama noche el sentimiento  
por todo el cerco de la lumbre pura,  
y amerceado el Sol en sombra oscura  
da lágrimas al fuego y voz al viento;

pues de la muerte el negro encerramiento  
descubre con temblor la sepultura,  
y el monte que embaraza la llanura  
del mar cercano, se divide atento,

de piedra es, hombre duro, de diamante  
tu corazón, pues muerte tan severa  
no anega con tus ojos tu semblante.

Mas no es de piedra, no; que si lo fuera,  
de lástima de ver a Dios amante,  
entre las otras piedras se rompiera.

FRANCISCO DE QUEVEDO



## Al Sepulchro

**YACE** en un Huerto, adorno del Calvario,  
cortado un gran sepulcro en piedra dura  
del muerto Dios, gloriosa sepultura,  
nuevo temor del pánico contrario.

Impresas guarda el fiel Depositario  
del cuerpo helado en su morada oscura,  
en el cándido lienzo la figura,  
y la sagrada frente en el Sudario.

Y aunque es el lazo tan estrecho y fuerte,  
y común el precepto en la salida,  
el Alma Santa es fuerza que la acierte;

no se verá en sus brazos detegida,  
la que las llaves tiene de la muerte,  
y sabe los caminos de la vida.

PRINCIPE DE ESQUILACHE

(Reproducción de grabados de Alberto Durero.)



Consideración de la palabra:  
"Ignosce illis, quia nesciunt  
quid faciunt"

**VINAGRE** y hiel para sus labios pide,  
y perdón para el pueblo que le hiero;  
que, como sólo porque viva muere,  
con su inmensa piedad sus culpas mide.

Señor que al que le deja no despidas,  
que al siervo vil que le aborrece quiere,  
que, porque su traidor no desespere,  
a llamarle su amigo se comide.

ya no deja ignorancia al pueblo hebreo  
de que es Hijo de Dios, si agonizando  
hace de amor por su dureza empleo.

Quien por sus enemigos suspirando  
pide perdón, mejor en tal deseo  
mostró ser Dios que el sol y el mar bramando.

FRANCISCO DE QUEVEDO

