



# Arriba

Madrid, domingo 24 de febrero de 1957



## LA FALUA Y LOS NOVIOS

Calabuch tiene una segunda edición en Canarias. Allí, Calabuch se llama Corralejo. Entre las calles de arena se empina un puñado de casas blancas. La vida es sosegada, alegre, apacible, sencilla. No llega la civilización: no hay teléfono, ni radio, ni electricidad. Pero aquellas gentes son felices. En el pueblo han habido dos acontecimientos: una boda y una botadura. Los dos sucesos han promovido regocijo más que suficiente entre los vecinos. Los novios y el barco "Lirio del Mar" vienen a nuestras páginas de la mano de José Pastor, y sobre estos asuntos así de humanos y entrañables escribe Ignacio Aldecoa. El lector puede encontrarlos de la página tres a la siete. (Foto Pastor.)



# Un Veletero en el ATLANTICO

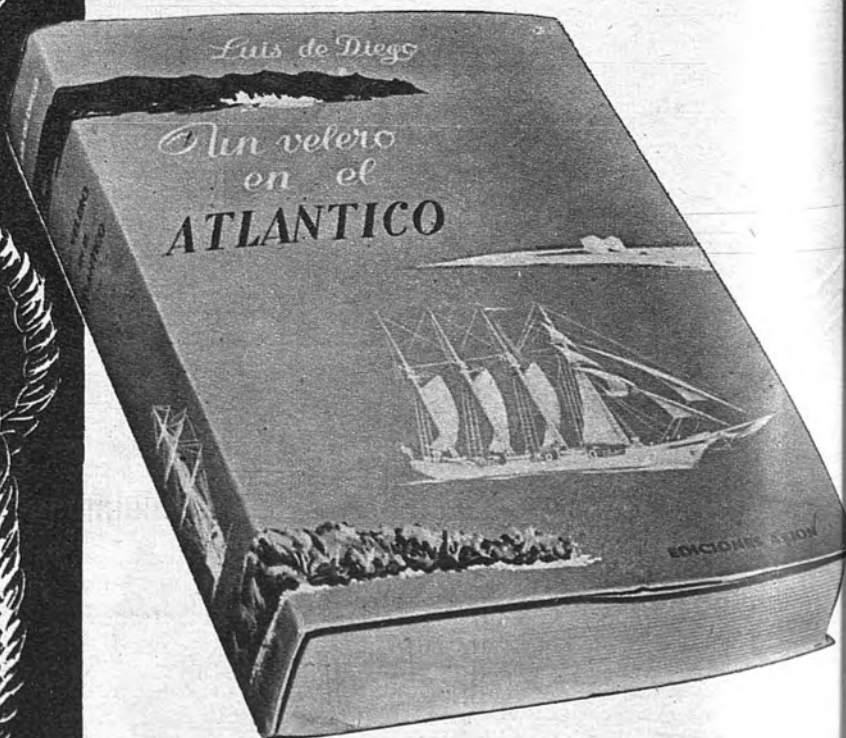
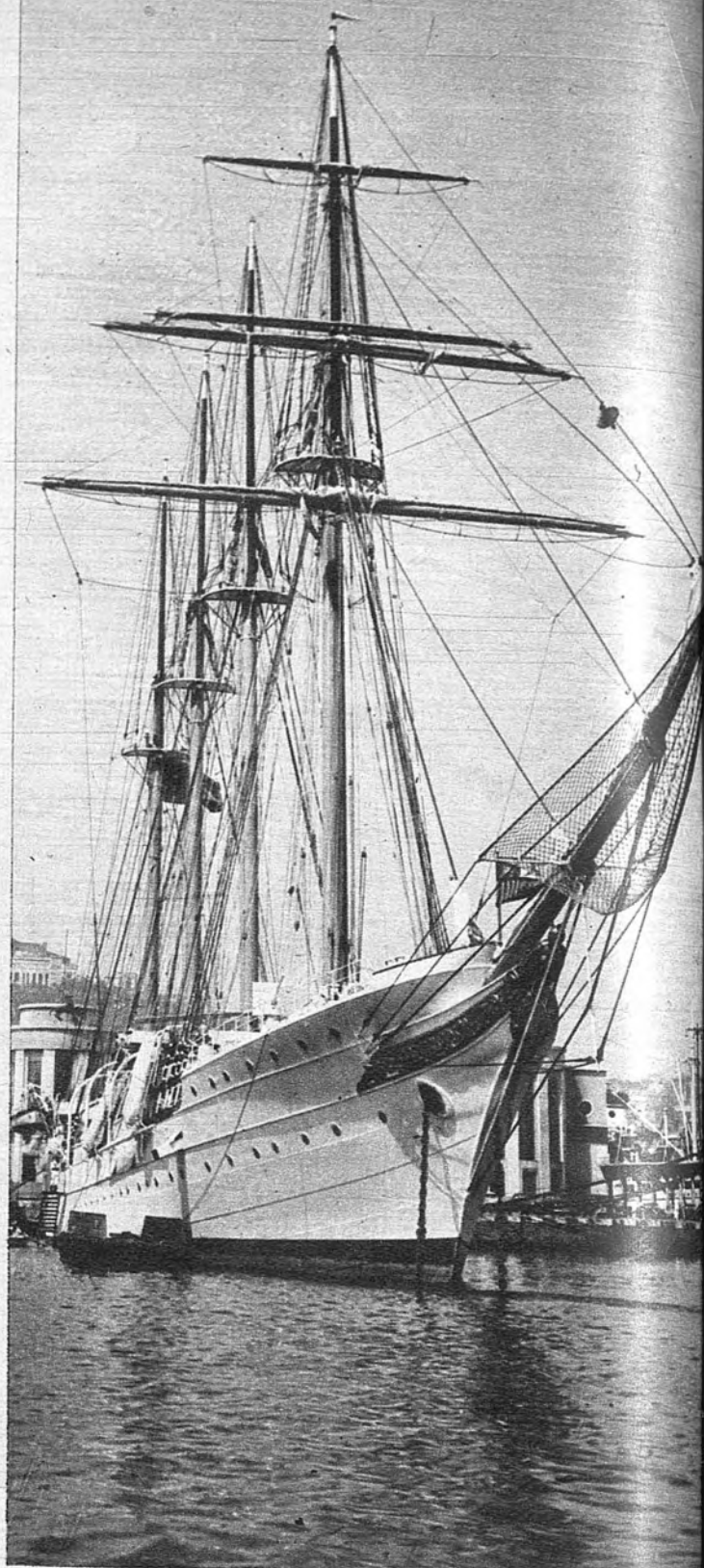
*H. L. L.*

**LUIS DE DIEGO**

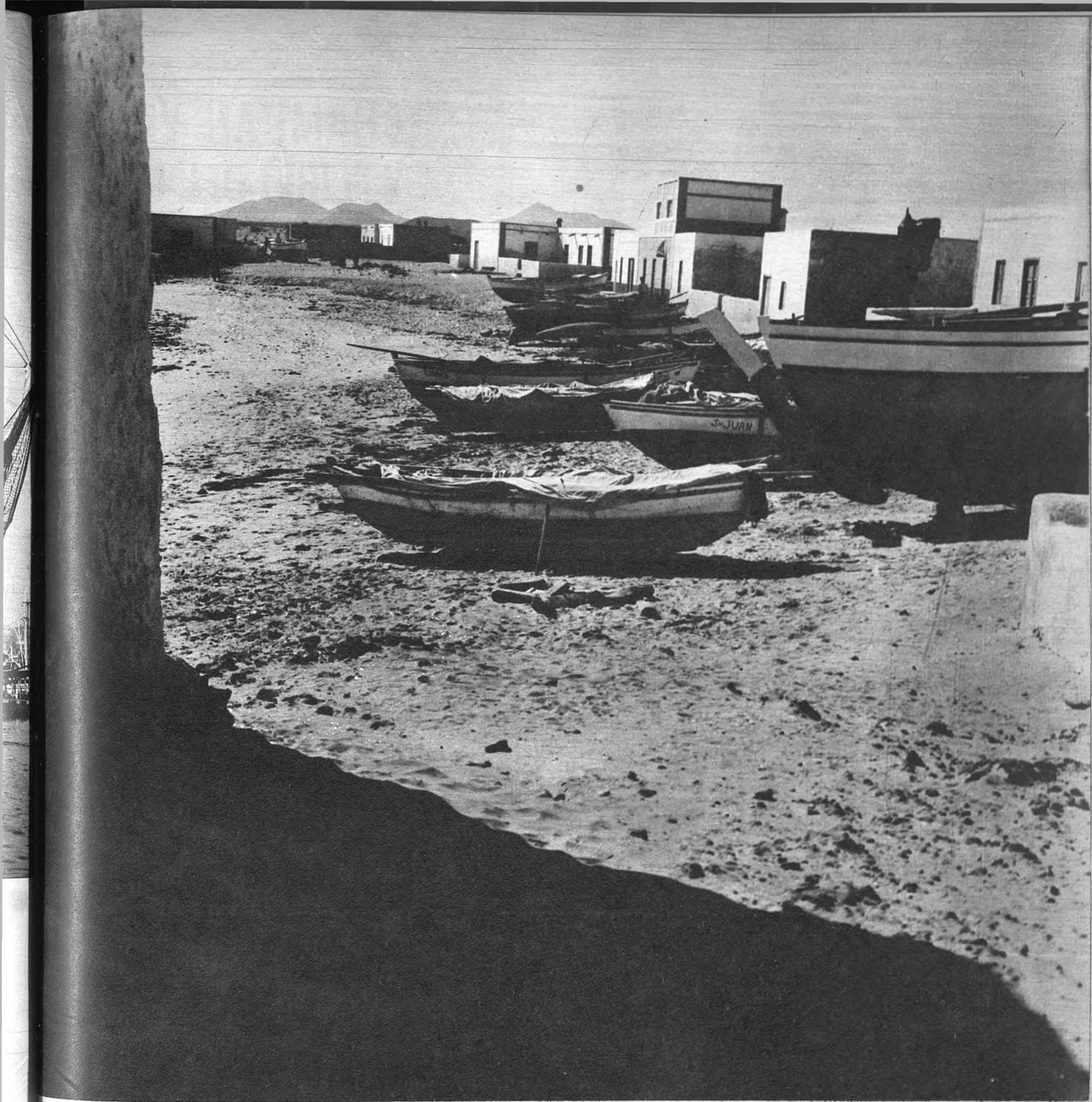
CAPITAN DE INTENDENCIA DE LA ARMADA

El autor de este libro nos relata, en una prosa viva y jugosa, sus impresiones viajeras a bordo del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano". Tres Continentes y más de veinticinco escalas desfilan por las páginas de este libro singular, que obtuvo unánimemente el Premio "Virgen del Carmen" de Periodismo 1956.

Los lectores de las crónicas de Luis de Diego, aparecidas en estas mismas páginas, estarán de plácemes al saber que Ediciones Arión las ha publicado, con todo el cuidado que merecen, en un volumen de 368 páginas, en cuarto, tirado todo él a dos tintas e ilustrado con 68 espléndidos dibujos de Miguel Lluch y tres mapas de los viajes descritos en el texto.







## DOMINGO EN CALABUCH, PUEBLO DE FUERTEVENTURA

Fuerteventura. De Puerto del Rosario a La Oliva. Pasado La Oliva a la derecha. Coja camino, que no tiene pierda. Calabuch está en el norte de la isla, asentado sobre una extensa playa de arenas albinas. Un puñadito de casas blancas, un puñadito de barcas de colores y otro puñadito de personas. En las albinas arenas están aparcadas barcas y tertulias. En las tertulias se habla de las barcas: que si tienen o no tienen buena salida de aguas, que si son bonitas o si son feas, que si la vendo a plazos o no la vendo por todo el oro del mundo y del Perú. «Porque todo el oro del mundo, gran caballero, no iba a servir para hacer una barca que aguante tanta mar.» En Calabuch las calles son de arena. Miento: En Calabuch hay ace-

ras por donde circulan las mujeres. Por las calzadas de arena van los hombres. En Calabuch hubo teléfono, pero no sé qué pasó que ya no lo hay. «Dicen que van a arreglar la línea, dicen...» No hay luz eléctrica, no hay radios de pilas, no llegan los periódicos, o si llegan es como para enterarse de los asuntos de Israel y de Argelia con mucho tiempo de retraso. Los telegramas se demoran cuarenta y ocho horas por el camino. Los telegramas parece que llegan a Calabuch a saltitos. Ahora me paro en Tetir tres horas; ahora pernocto en Villaverde, y creo que para mediodía estaré en La Oliva, y puede que a la noche me falte una sola legua para entrar en Calabuch. El cura llega a Calabuch en motocicleta, dice misa y

se va a La Oliva. La Guardia Civil es más fiel y se pasea por el pueblo, aunque luego también se vaya. Como la distancia entre La Oliva y Calabuch es bastante considerable y el sol aprieta y aprieta, la garra de la Ley llega a Calabuch lánguida, y en vez de arañar hace cosquillas. Todos son muy educados. Todos emplean tratamientos anacrónicos. Todos son muy habladores. Todos hablan de barcas, de carnavales y de meriendas a base de cabrito asado. Todos parecen que lo pasan muy bien. Todos se quieren mucho y ninguno es capaz de llevarle la contraria a un forastero, porque Calabuch es profundamente hospitalario, profundamente alegre, profundamente sosegado. Calabuch se llama Corralejo. Pasado La Oliva a la derecha.



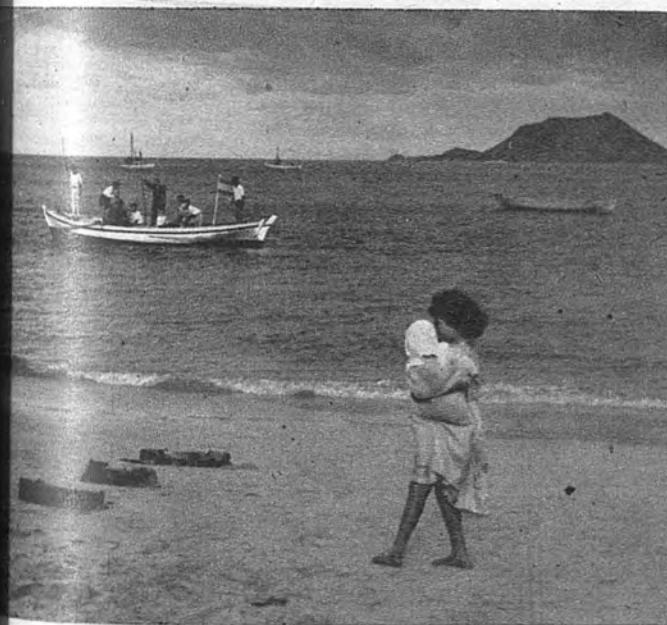


## CHAMPAN VIUDO Y "LIRIO DEL MAR"

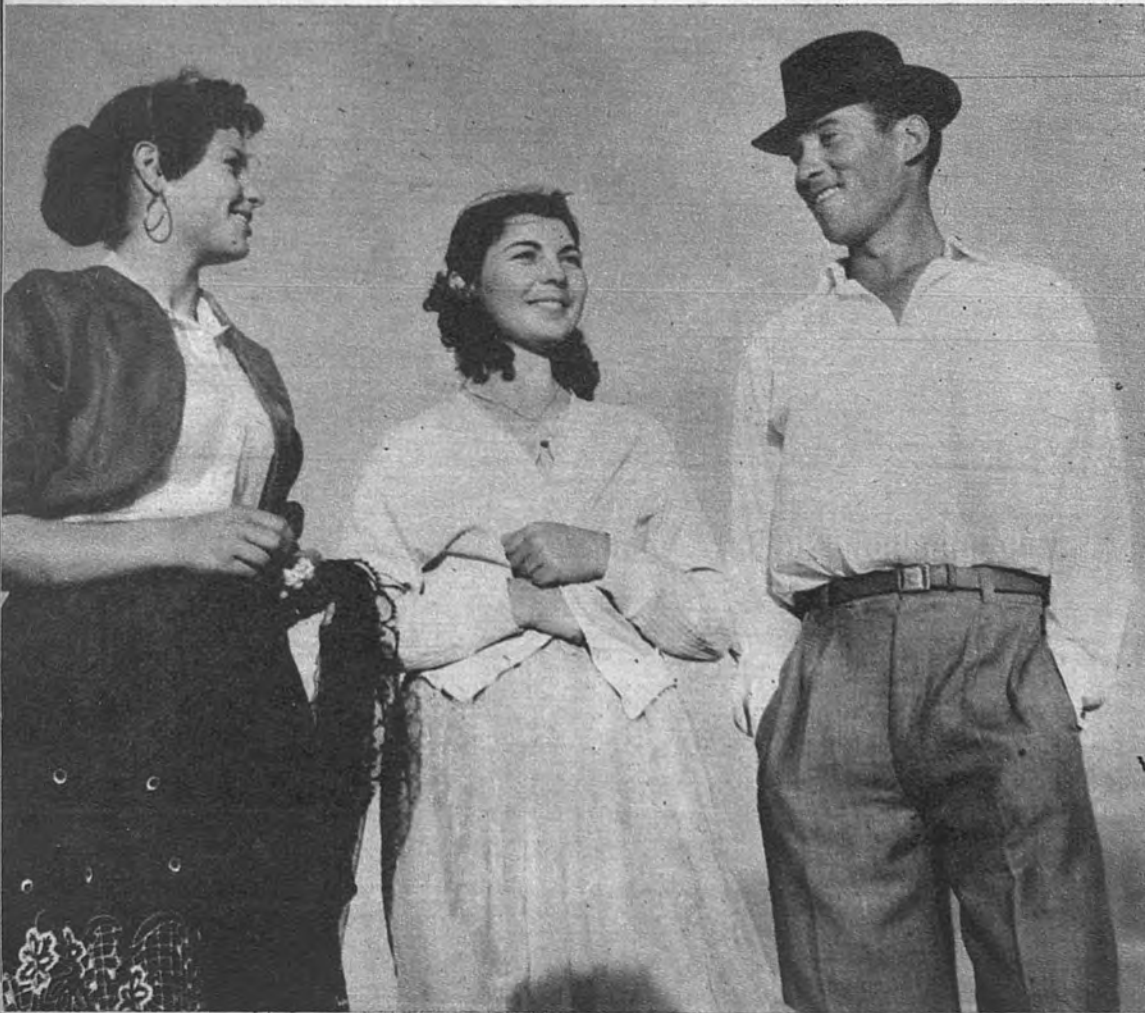
De Corralejo salió un propío a pezuña de camello con la misión de comprar en La Oliva una botella de champán. Salió en camello porque era más bonito y, sobre todo, más barato que ir en el taxi del amigo Francisco, el único taxista del pueblo. Podía haber ido en bicicleta, pero la carretera que vincula Corralejo a La Oliva no está «pensada» para los velocípedos. La botadura del «Lirio del Mar» fué solemne. Después de que la barca fué acariciada por todos, después de que el señor cura la bendijo, después de que la madrina lanzó por tres veces la botella de champán contra la proa con escasa fortuna y, un poco rabiosilla, acertó a la cuarta, el capitán Tono saltó a bordo. Con el capitán a bordo el «Lirio del Mar» entró en el Atlántico empujado por todos los hombros de los circunstantes, excepción hecha del señor cura, la señorita madrina y Pastor, dedicado a inmortalizar fotográficamente la botadura. El cronista se retiró a tiempo, se retiró en la espuma, con el jersey hecho una pena gracias a la excelente calidad de la pintura. Bendecido y bautizado el barco, no quedaba otra cosa por hacer que navegar. El barco, o la barca, y el mar, o la mar, estaban de fiesta. Había nubes blancas en La Bocayna. La isla de Lobos se erguía vigorosamente de las espumas de los arrecifes. El sol, lanzado desde las arenas del desierto, estaba en el cenit. Los niños, los futuros pescadores del estrecho entre Fuerteventura y Lanzarote, los futuros tripulantes de las falúas que bajan a La Agüera, contemplaban atentamente la primera navegación del «Lirio del Mar». Una primera navegación, una botadura, tiene algo de fiesta nupcial, y la alegría se derramaba en Corralejo por las tertulias de los pescadores. «Una buena salida de aguas, un barco valiente.» Pasaba la botella de ron de unas manos a otras. La tripulación del barco lo celebraba a bordo. Una primera navegación, una botadura, tiene mucho de fiesta nupcial. «La línea más bonita de la flotilla de Corralejo, la preciosura de la playa.» Luego la proa del «Lirio del Mar» llegó a la arena.













# CRONICA DE SOCIEDAD

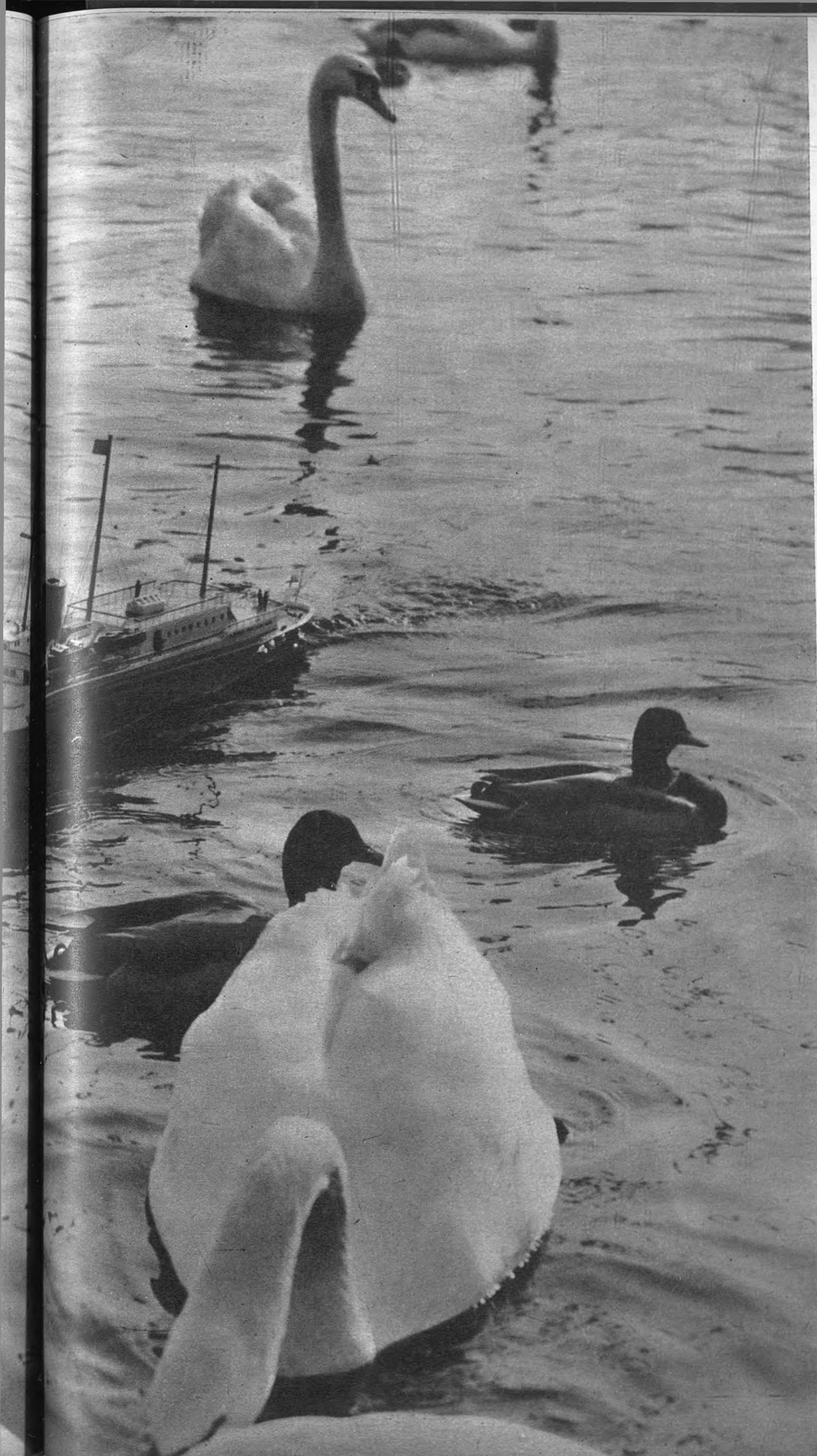
Por la mañana fué la botadura, por la tarde, la boda. La iglesia de Corralejo está a la salida del pueblo, perdida en un arenal verdeado de matucas. Fuimos cantando, gritamos «vivas», felicitamos efusivamente al novio diciéndole todas las tonterías que se dicen en estos casos, etc., etc. El novio estaba tan emocionado, la novia estaba tan emocionada, el padrino estaba tan emocionado, la madrina estaba tan emocionada, los asistentes estábamos todos tan emocionados, que me parece que se nos olvidó invitar al señor cura a la merienda de la boda. Que Dios nos perdone. Se casaron el maestro y la maestra. El es un gran chico y ella es una gran chica. Como la boda era entre intelectuales, se dijeron versos de Marquina, de Gabriel y Galán y tres doloras de Campoamor. Las tres doloras las recitó una señora mayor cuando apuró de un traguito una copa de jerez que le sirvieron en bandeja con puntillas. Los novios salieron a hacerse una fotografía. Los retrataron a popa de una falúa en astillero. Los novios cogieron poco después el taxi de Francisco y se marcharon para La Oliva, para Tetir, para Puerto del Rosario. Nosotros nos quedamos al baile. El baile fué una gran cosa. El baile duró hasta el filo del amanecer. Bailamos al son del timple y la guitarra. Baile extraño. Consistía en arrastrar los pies unas veces hacia adelante y otras veces hacia atrás. A veces se interrumpía esta cómoda danza y teníamos que bailar una especie de minué muy ceremonioso, una danza folklórica bastante difícil. Hacíamos reír, pero no nos salía tan mal. Hacíamos reír y éramos felices de hacer reír. Casi al amanecer un gracioso apagó astutamente el «petromax». Se acabó el baile. Los puntos de las estrellas se estaban licuando. Ya se anunciaba el sol, perdido aún por las arenas del Sáhara o por las olas de la mar. Nadie estaba cansado. Se hicieron tertulias en la playa. Se siguió cantando. Con las espaldas apoyadas en el estribor de la barca o el barco «Juanita Bravo» esperamos la llegada del sol por el mar o la mar. En Corralejo continuaba el domingo. (Textos de Ignacio ALDECOA. Fotos Pastor.)











## EL YATE Y LOS CISNES

Este modelo del "Britannia", el yate real inglés, lo ha construido un niño de catorce años, John Dennys, aunque parezca mentira. El mar de sus pruebas es un estanque de los jardines de Kénsington. La calma de su primera singladura, entre cisnes y patos que de nada se asombran, viene, claro está, de que en los estanques no suelen armarse temporales; pero viene también de que las hadas gustan de proporcionar escenarios de maravilla a ese momento único en que nos decidimos a estrenar un juguete. El "Britannia", tranquilo, cruza nuestra página apartando gaviotas de Gulliver y albatros increíbles que le contemplan desde arriba sin molestarse en levantar el vuelo. En las orillas —en las orillas invisibles— los condiscípulos de John Dennys vitorean, se empujan, corren el riesgo de caerse al agua en su honor. Supongo que John Dennys, como en tiempos hiciera un gran soldado al que los ingleses no podían ver ni en pintura, piensa, un poco apartado del bullicio, que la grandeza es triste; supongo también que algunos viejos de esos que nunca faltan en los jardines, que dan categoría a los jardines, golpean el suelo con sus bastones y ven en el agua de Kénsington la Comunidad Británica que fué. El "Britannia", entretanto, impertérrito. Y los cisnes y los patos, belleza romántica, a su quehacer, a no hacer nada, ni siquiera asustarse de que un intruso con motor eléctrico y bandera inglesa ande por su casa con la soltura del Pedro del refrán.

Sería una de las varias maneras de este comentario cantar el colegio de primera enseñanza donde John Dennys ha podido subir la escalera de sus aficiones a la ingeniería naval. Sería otra, me atrevo a creer que interesante, escribir un poco de jardines donde los cisnes son seres vivos, profesores de elegancia y de blancura tangibles, quiero decir, algo más que palabras de versos tan retóricos como ellos. Sería una tercera devolver al "Britannia" sus dimensiones reales, sus cruceros reales y hasta su "real mozo", del que tanto se habla en estos días, y referirse a su viaje imperial de cuatro meses por mares tan alejados como se quiera; a su regreso, que le ha valido, a título de bienvenida, dignidad de príncipe. Sería..., sí, sería posible detenerse con el yate en una particular y breve escala de su recorrido, una de las últimas, donde hubo de encontrarse con el más significativo de los silencios ibéricos.

Sin embargo, prefiero resistir todas esas atractivas tentaciones y hablar de amigo a amigo con John Dennys, un niño de nuestro tiempo, fiel a nuestro tiempo, que ha conseguido realizar en este barco lo que todos soñamos cuando andábamos robándonos la corteza a los pinos para hacer toscos botes con una navaja, cuando creíamos que el primer Meccano que nos trajeron los Reyes —justo aquel 6 de enero en que supimos la verdad de los Reyes— iba a desterrar para siempre los soldados de plomo para abrirnos camino a juegos más interesantes. Prefiero hablar con él y preguntarle, preguntarme, si su manera de ser niño prodigio le hace de verdad dichoso. Porque a lo mejor resulta que es verdad, incluso para él, lo del gran soldado de Santa Elena, lo de que la grandeza es triste.—Luis DE DIEGO. (Foto Keystone-Nemes.)



# LOPE DE VEGA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

Los inquietantes y bellísimos escenarios egipcios encuadrados en toda su amplitud... ¡Una noche de terror en el desierto africano!... ¡Cuatro hombres contra un ejército de fanáticos egipcios!

¡Espectáculo, color acción, y un reparto de artistas extraordinarios!

Producción: ZOLTAN KORDA-LONDON FILMS

## Tempestad SOBRE EL DILLO

DIRECTOR TERENCE YOUNG

TECHNICOLOR

### CINEMASCOPE

ANTHONY STEEL  
LAVRENCE HARVEY  
JAMES ROBERTSON JUSTICE

MARY URE

Director: TERENCE YOUNG



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS





## MEDINACELI, ALBERGUE Y CUARTEL GENERAL

Anclada y petrificada, en el centro de un paisaje lunar, bravío y subyugante, exactamente a 152 kilómetros de la Puerta del Sol, tienen ustedes la pequeña Medinaceli; en cristiano, «ciudad celeste».

Y en la misma cúspide, como un alegre trozo blanco de su milenaria crestería, encontrarán un cosmopolita y confortable rincón que le tiende al viajero la mano para el descanso. Este hogareño y hospitalario lugar ofrece un contraste maravilloso con el resto de la rugosa población. La Dirección General de Turismo supo escoger la barbacana en que se asienta el Albergue, pero ni por un momento pudo suponerse que allí, donde vigías celtas habían defendido con la vida su independencia y caballeros godos formaron valladar al musulmán; en el mismísimo sitio en que Almanzor, azote de la cristiandad, venía a rendir sus negras cuentas y el dulce y sonoro, primario y fresco verso del «Mío Cid» viera su alba luminosa; allí, pues, hace ahora exactamente veinte años, se planeaba una de las maniobras clave de la Cruzada. Allí el propio Caudillo tuvo, entre idéntica decoración, un breve pero intenso duermevela. La cellisca azotaba la desolada geografía invernal, y el rescoldo de la chimenea casera del Albergue rebrillaba rutilantemente las espadas de una próxima victoria: Teruel.

Pues, bueno, resulta que ahora aquel recuerdo entrañable —quién lo pudiera tener para sí— está a pique de perecer, al menos esta impresión ha sacado el cronista hurgando por aquellas tierras y sus gentes.

Porque corren vientos de un próximo cerrojazo a esa especie de mansión de todos. Y el temor ha surgido entre autoridades y mandados al tenerse noticia de la desviación anunciada en la carretera Madrid-Barcelona —pero, y la de Madrid-Pamplona-San Sebastián, ¿no va a perdurar?—, que tendrá salida a la altura de Santa María de Huerta y no por Salinas.

De ser ciertos los temores que por allí corren, y aun cuando razones de superior estrategia turística así lo aconsejen, permítasenos alzar el gallo y cantar y contar el más cercano recuerdo. Memoria de la Historia, de la mejor historia, clavada ya para la eternidad en la legendaria y enriscada sucesión de hechos que a través de milenios tuvieron por escenario la pequeña «ciudad celeste»; cuartel general fugaz de una victoria perdurable: Teruel.

La terca razón, que uno esgrime en defensa del claro lugar, es precisamente esa, suficiente para que pervivan los mismos lienzos, techos y servicios que se honraron cobijando a quien dirigía a los españoles hacia la paz que gozamos. — **Francisco CA-CHO DALDA.** (Fotografías Dauder.)







**LA CIBELES, DE MODELO.**—Los alumnos de la promoción 1954-1959 de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando celebraron en el día de ayer su tradicional "Paso del Ecuador", que coincide con la cota de la mitad justa de la carrera. Para ello se trasladaron con sus caballetes y pinceles a cuestras a la madrileñísima plaza de la Cibeles, donde entre más bromas que veras intentaron la interpretación libre de la diosa y sus leones. — (Fotos Contreras.)

 *presenta* **AVENIDA**  
 PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD», RELIEVE NORMAL Y CINEMASCOPE

**CLAUDETTE COLBERT**  
**GEORGES MARCHAL**  
**JEAN MARAIS**  
**ORSON WELLES**  
**MICHELINE PRESLE**  
**GERARD PHILPE**  
**CHARLES VANEL**

Y Cien Primerísimas Figuras más

ESCRITA  
 DIRIGIDA E  
 INTERPRETADA POR  
**SACHA GUITRY**

**si VERSALLES**  
**pudiese hablar...**

EASTMANCOLOR

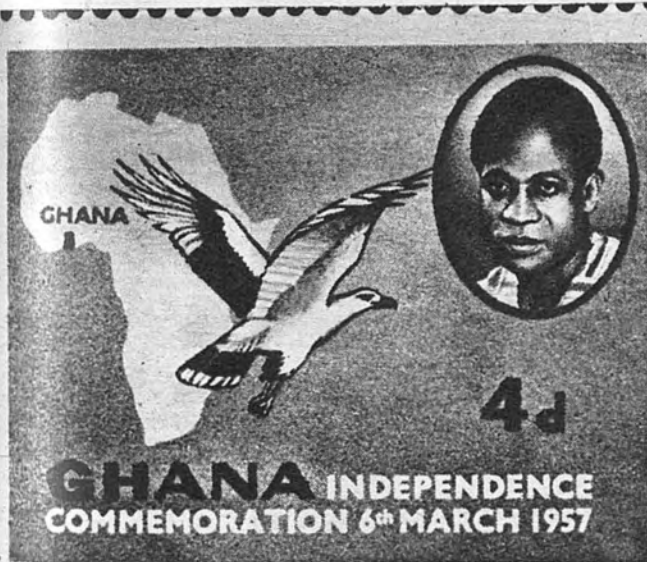
**¡PREFERIDA POR LAS MUJERES DE TODO EL MUNDO!**







**EL ELEFANTE EN EL SUELO.** — En el cruce de las calles de Luchana y Llull, de la capital de Barcelona, un trolebús de dos pisos y un camión se enfrentaron violentamente a consecuencia de una doble y mal hecha maniobra, de esas que a diario nos ponen el corazón en un pasmo. La fotografía nos muestra el resultado en que quedó el trolebús, especie de elefante mecánico: volcó, quedó sin techo y en esta postura de k. o. y derrota. — (Fotografía Cifra.)



**ATENCION, FILATELICO.**—Este es el sello puesto en circulación para conmemorar la independencia de Costa de Oro y la creación del Estado de Ghana

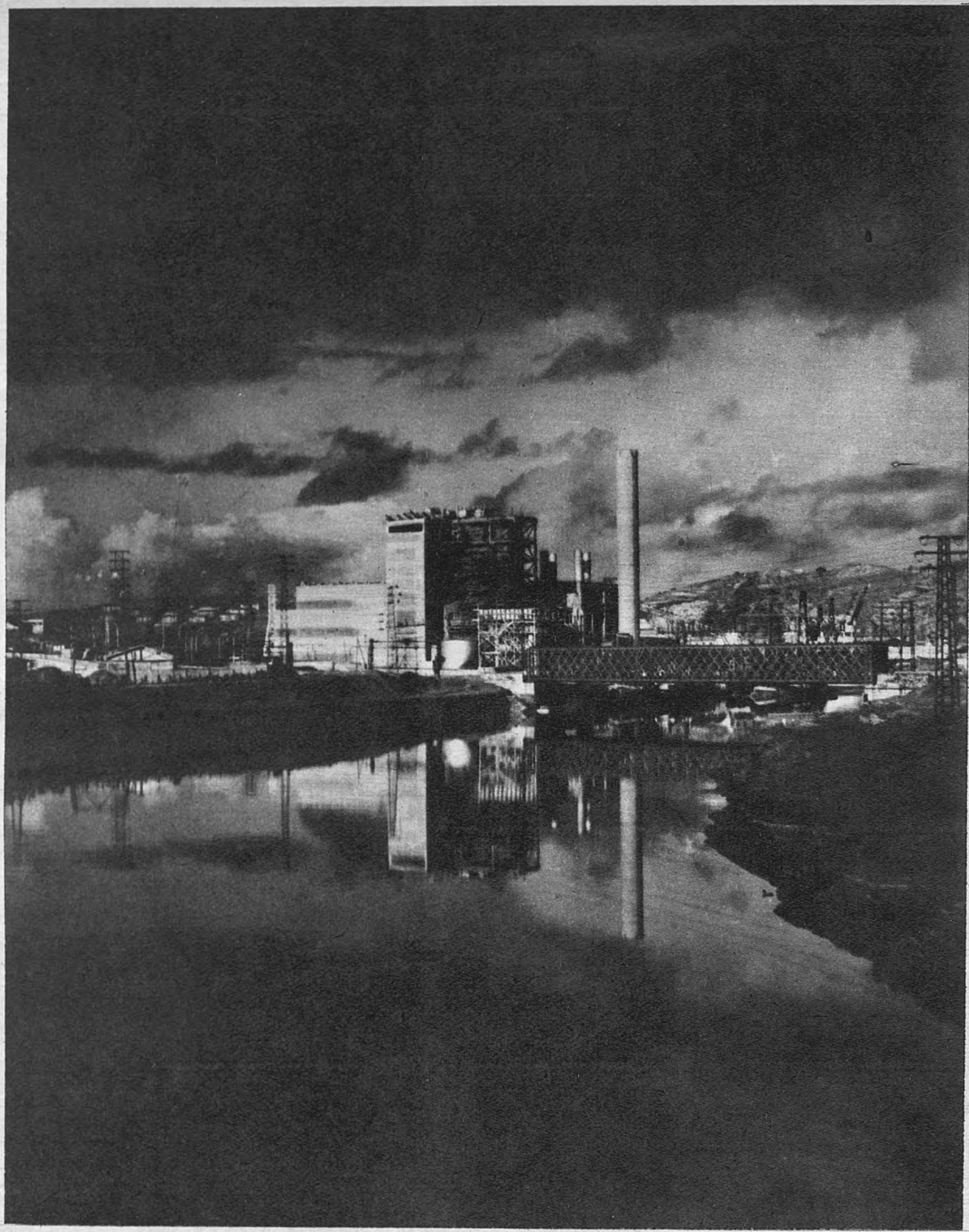


**PERORATA Y COLAPSO.**—El ministro indio, Mr. Menon al acabar su discurso en la O. N. U. sobre Cachemira, que duró dos horas, sufrió un colapso



**SE DERRUMBAN ONCE PISOS.**—En Río de Janeiro se ha producido un aparatoso y dramático derrumbamiento. Un edificio de once pisos, condenado por las autoridades, se vino abajo con el natural y alarmante alboroto. El número de víctimas no ha podido calcularse aún. En la foto, un coche que resultó aplastado





# **ENTRECANALES Y TAVORA S.A.**

**OBRAS Y PROYECTOS**

**JUAN DE MENA, 8**

**MADRID**





# GREGUERIAS

El esgrimista hace los más dedicados saludos para pinchar a otro.

\*\*\*

Las lágrimas que caen por el cristal del balcón el día de lluvia evocan todas las llantinas del pasado.

\*\*\*

Le salió en la piel una enfermedad de mapa.

\*\*\*

Anestesia: nombre de mujer que no es de mujer.

\*\*\*

La señora que manda limpiar constantemente los candelabros de plata es que espera que con esa insistencia la muchacha los convierta en oro.

\*\*\*

No estemos intranquilos: en cuanto estalle la guerra atómica se verá en la T. V. de la luna.

\*\*\*

Avestruz: camello con plumas.

\*\*\*

Era óptico de puentes.

\*\*\*

El perro siempre está pidiendo propina.

\*\*\*

El toro tiene los cuernos de la abundancia para el tercer, pero ¡ojo!

\*\*\*

El cuco de los relojes de cuco dice lo que va a suceder, pero nadie le entiende.

\*\*\*

Echar las cenizas del cigarrillo en una taza de café es preparar la urna cineraria de una tarde perdida.

\*\*\*

El agua de los lagos sueña; la de los ríos huye.

\*\*\*

Cuando el cochero llevaba un lacayo al lado iban en el pescar-te el yo y su otro yo.

\*\*\*

El bosque en pleno incendio: «¡Después de todo íbamos a ir a parar a las chitmeneas!»

\*\*\*

Esquits: zapatos para ir al Polo.

\*\*\*

Aquel árbol tenía en el tronco un gran agujero natural: ya quería ser armario.

\*\*\*

En el fondo del mar hay ramos de flores que se han quedado duros.

\*\*\*

—¡La Policía!  
Y huyeron todos mientras el vino de la botella se coagulaba de miedo.

Enamorarse de la primera que pasa es como tomar un trandia sin mirar el número.

\*\*\*

Faltó un fotógrafo en el jardín del paraíso. ¡Qué buena foto hubiera hecho!

\*\*\*

Cena fría: cena para estatuas.

\*\*\*

Cuando llega el de las pompas fúnebres la viuda rica quisiera subvencionarle para que sustituyese al cadáver de su esposo.

\*\*\*

No digáis «babuchas»: eso no lo puede decir más que un moro.

\*\*\*

El despertador es una lata de tiempo en conserva.

\*\*\*

Era un hombre tan dulce porque tenía la calva de azúcar.

\*\*\*

Violín atómico: sus isótopos aliviarán a los enfermos que haya en la sala.

\*\*\*

Los gritos de los gatos despiertan a las parteras.

\*\*\*

En el último momento de algunos paisajes dulces y tristes del atardecer se nota que el día ha sido fusilado.

\*\*\*

El rinoceronte es un doble rayaso.

\*\*\*

El poliglota tiene que tener buena glotis.

\*\*\*

Hay mujeres bellas que son las reinas de la Geometría por cómo tienen trazadas las curvas.

\*\*\*

El jamón, gracias a que conserva sus anticuadas mangas jamón, cunde lo bastante.

\*\*\*

Hay mujeres que miran al hombre como si fuese una pulga.

\*\*\*

¡Qué grandes corazones románticos los de algunas mujeres del cine! Desaman a todos los que amanaron para casarse con los empresarios.

\*\*\*

Ya se sabe: todos los que vivimos estamos abusando de la vida.

\*\*\*

El alba arranca las estrellas al cielo y así comienza un día bisoño y sin graduación.

\*\*\*



Bajo el viento los arbustos ensayan el saludo a la reina.

\*\*\*

Son abnegados los astrónomos porque nunca alcanzan a ver ni una estatua de Venus desesperándose.

\*\*\*

—¿Usted tiene cuenta corriente?

—Si, en la luna.

\*\*\*

Cuando el cisne mete la cabeza en el agua es que quiere borrar su deseo de una diosa.

\*\*\*

¡Qué esfuerzo el del pescador cuando da al manubrio enrollando el hilo, porque ha picado una ballena!

—Eso está escrito.  
—Pero ¿cómo está escrito?  
—En sánscrito.  
Los obeliscos no saludan a nadie: solo inclinan su sombra ante el sol.

\*\*\*

Si te decides a tener un íntimo amigo ten dos: uno de repuesto por si te falla el otro.

\*\*\*

El violón siempre anda diciendo: ¡Si no fuese manco!

\*\*\*

Revolución: deportistas deportados.

\*\*\*

Título de novela: «Los cipreses las prefieren rubias».

Terrible chicharra: sonaba a aserradura mecánica.

\*\*\*

La W es una letra con muletas.

\*\*\*

¡Ojo con las que piden de entrada sales de baño!

\*\*\*

El mar cambia la cacha de la playa todos los días.

\*\*\*

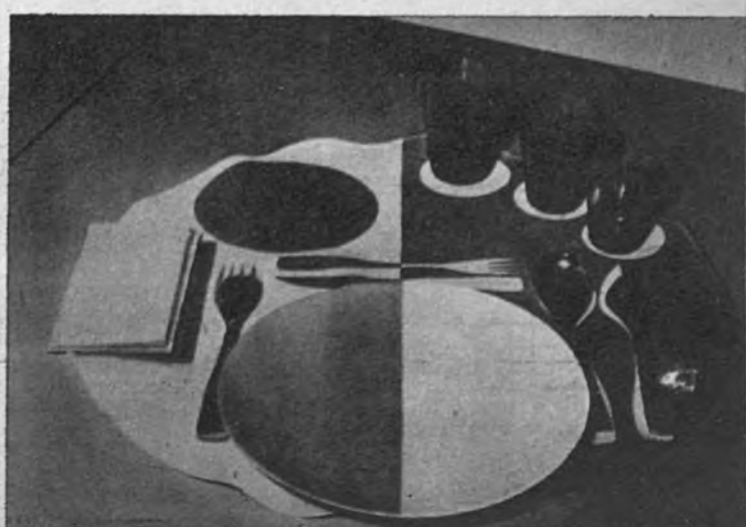
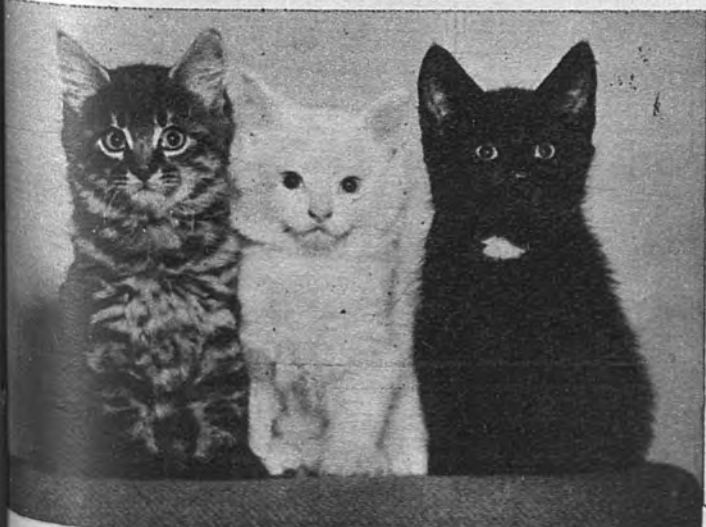
Juerga flamenca: peritonitis posible.

\*\*\*

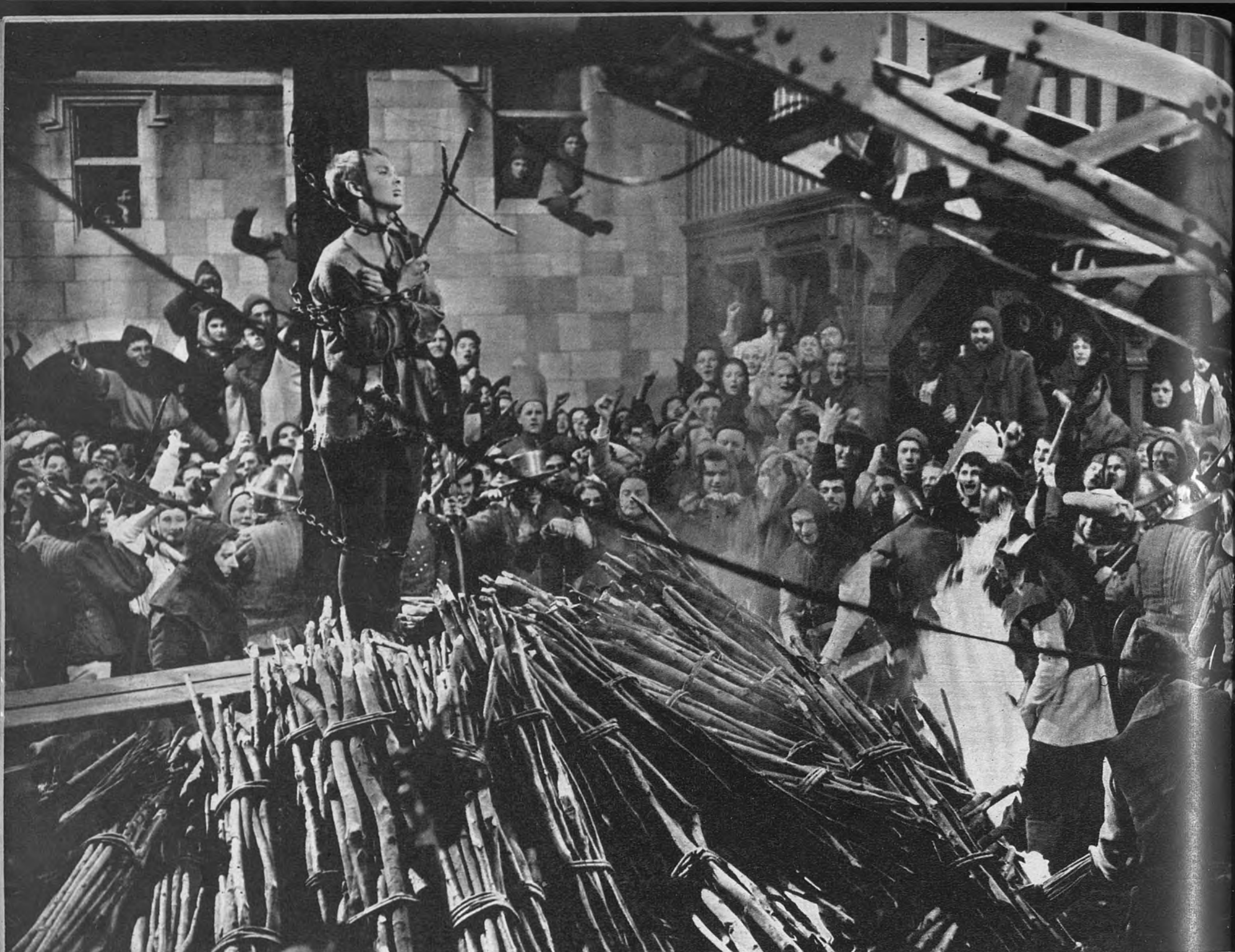
La casa del doctor huele a recetas y no a recetas de cocina.

\*\*\*

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA







**CINE REALISTA.**—Se trata de Juana de Arco; en cine, claro. Todo está preparadito en la foto superior para el rodaje de la escena de la hoguera. Jean Sberg se abraza a su papel de mártir. El rodaje resultó excesivamente realista y a consecuencia del calor Jean Sberg sufrió sus efectos

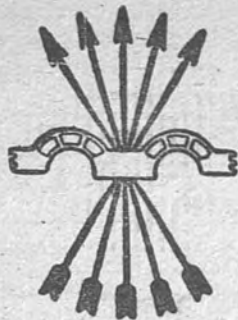


**PODA EN MADRID.**—Ayer fué casi primavera. Y el anuncio parece confirmarse en la tarea de la poda. Las nuevas yemas apuntan ya con el brío de la nueva estación que se promete y los jardineros proceden al desmoche de las viejas ramas como si peinaran la ciudad.—(Foto Torremocha.)





**NASSER**  
Presidente de Egipto, cuyo Gobierno ha acordado permitir a las fuerzas de urgencia de la O. N. U. entrar en Gaza y que ocupen la zona fronteriza del Norte.



# Arriba

Núm. 7.575.—II época.—Madrid, domingo 24 de febrero de 1957

## SERVICIO METEOROLOGICO

Ha llovido débilmente ayer en Galicia y puntos aislados del Duero y Cantábrico. De madrugada se formaron algunas nieblas en la región Central.

Para hoy indica el Observatorio que persistirán las precipitaciones débiles en Galicia. Las nieblas se disiparán en las horas centrales del día.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## CUATRO JEFES DE ESTADO ARABES SE REUNIRAN HOY EN EL CAIRO CONFUSA SITUACION EN LA POLITICA ITALIANA DECIDIRAN SOBRE LA SUERTE DEL PLAN EISENHOWER PARA EL ORIENTE MEDIO

LA LEY DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS, POSIBLE PUNTO DE FRICCION ENTRE LOS DIVERSOS PARTIDOS GUBERNAMENTALES

### ROMA

(De nuestro corresponsal.) La política interna italiana se asemeja indudablemente a ciertas películas del Oeste, que a fuerza de estar cargadas de emocionantes episodios, cuyo desenlace es siempre aparentemente incierto, acaban por desinteresar al espectador más ingenuo. A la política interna italiana le sucede algo parecido. Toda ella está constelada de pugnas y episodios cuyo resultado o desenlace parece siempre incierto, pero que a fuerza de repetirse acaban por perder interés. Los "buenos" también aquí triunfan siempre sobre los "malos" y esta certidumbre resta atracción a la cotidiana película interna italiana.

Sirvanos este preámbulo para anteponer anchas zonas de nuestro más hondo escepticismo a los catastróficos pronósticos de esos observadores políticos que, a costa de una serie de problemas o situaciones de índole gubernativa y parlamentaria, presagian para plazo breve una crisis de Gobierno, disolución de la Cámara y elecciones anticipadas. Ciertamente este escepticismo es fruto de una larga experiencia y no de una valoración teórica de los elementos que pueden determinar esos acontecimientos políticos a que antes nos referíamos. Porque si la política interna italiana se asemeja a una vieja película del Oeste, no es menos justo también compararla a una casi permanente tempestad en un vaso de agua.

Cuando las aguas gubernativas están más tranquilas, de la noche a la mañana se encrespan y producen esas situaciones rebosantes de navajos y bandazos políticos que amenazan derrumbar Gobierno, Parlamento, etc. Pero con la misma facilidad que se arman estos líos, se arreglan luego y todo vuelve a la bonanza para repetirse el episodio pocas semanas más tarde. Y en uno de estos confusos momentos nos encontramos ahora.

### EL PROBLEMA DE LOS ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

La ley sobre arrendamientos rústicos, que actualmente se discute en la Cámara, y la designación de un titular para el nuevo ministerio de Participaciones Estatales, de reciente creación, son las dos cuestiones principales que han suscitado esta tempestad doméstica. Son las dos cuestiones principales, pero no las únicas, porque conectadas a ellas se encuentran las actitudes o posiciones de los socialistas, tanto "nennianos" como "saragatianos", en relación con el reciente Congreso socialista de Venecia y con sus comunes y vagas aspiraciones unificadoras.

La ley de arrendamientos rústicos, cuya aprobación parlamentaria en curso era hasta ahora fruto de un compromiso entre los cuatro partidos de la coalición gubernamental, se halla amenazada de no recibir la sanción de la Cámara. (Continúa en la página 17.)

EL CAIRO.—Hoy se reunirán en El Cairo cuatro Jefes de Estado árabes: el Presidente Nasser, de Egipto; el Rey Hussein, de Jordania; el Presidente Chukri El Kuatli, de Siria, y el Rey Saud, de Arabia. Aunque la primera sesión oficial de la conferencia no se celebrará hasta el lunes, es probable que hoy, domingo, celebren entre ellos reuniones bilaterales. (Efe.)

### EL PRESIDENTE SIRIO, EN EL CAIRO

EL CAIRO.—El Presidente de la República siria, Chukri El Kuatli, ha llegado a El Cairo, procedente de Beirut, para tomar parte en una conferencia de altos dirigentes árabes que debe decidir la suerte de la doctrina Eisenhower para el Oriente Medio y determinar qué han de hacer los árabes para hacer salir a los israelíes de Gaza y de la costa del golfo de Akaba. Cuatro plateados «Migs» egipcios dieron escolta de honor al avión de Chukri El Kuatli a su llegada, y el Presidente Nasser esperaba al visitante en el aeropuerto. Los dos Jefes de Estado se abrazaron.

El Rey Hussein de Jordania y el Rey Saud de Arabia son esperados hoy domingo.

Siria ha expresado ya su hostilidad a la doctrina Eisenhower, al tiempo que el Rey Saud la ensalzaba en Washington. Egipto no se ha pronunciado oficialmente al respecto, pero la Prensa cairota, generalmente a tono con el Gobierno, se ha mostrado contraria al plan.

Kuatly dimitió el pasado miércoles

BEIRUT.—La agencia de infor-

mación libanesa publica la noticia de que el Presidente sirio, Chukri El Kuatli, dimitió el pasado miércoles, pero fué convencido por sus asesores para que continuara en el Poder.

La información ha sido publicada en la primera página de los principales diarios libaneses con grandes titulares.

Kuatly está considerado como el dirigente izquierdista más peligroso en el mundo árabe y se le culpa del empeoramiento de las relaciones siriolibanesas.

Añade la citada agencia que el Presidente sirio retiró su dimisión al pedirle sus consejeros del partido popular, que es el del Jefe del Estado.

«Su dimisión—dice la noticia—se debió a las diferencias existentes dentro del Gabinete entre los ministros militares y civiles.» (Efe.)

### Nasser se entrevistará con el jefe del Gobierno libanés

EL CAIRO.—El Presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, se entrevistará con el jefe del Gobierno del Sudán, Abdullah Jaílil, en Auadi

Halfa, en un futuro próximo. Sin embargo, la fecha no ha sido fijada aún.

Se tiene entendido que ambos dirigentes tratarán durante su entrevista sobre problemas relacionados con la división de las aguas del Nilo. (Efe.)

### Actitud prooccidental del jefe del Gobierno libanés

BEIRUT.—El jefe del Gobierno libanés, Sami Bey Solh, ha declarado que la insistencia del Presidente Eisenhower para lograr la retirada de las fuerzas israelíes de Gaza y del golfo de Akaba conducirá a un eventual acercamiento de los países árabes al campo occidental.

«El actual equilibrio de poderes existente en el Oriente Medio está a punto de cambiar—agregó Sami—, especialmente en lo que se refiere a las relaciones entre las naciones árabes y el Occidente.»

El jefe del Gobierno sirio subrayó la importancia de la armonía panarabiga, destacando especialmente el papel del Sudán, Libia, Túnez y Marruecos, en su calidad de naciones independientes, respecto a la crisis del Oriente Medio. (Efe.)

### El Rey Saud, en Trípoli

TRIPOLI.—Una salva de veintidós cañonazos saludó la llegada al aeropuerto de Idría del Rey de la Arabia Saudí, Saud Ibn Abdel Aziz, quien al descender del avión fué saludado por el Rey Idris y casi la totalidad del Cuerpo diplomático.

Después de abrazarse, los dos Monarcas árabes permanecieron de pie mientras escuchaban los himnos nacionales de los dos países, entre las aclamaciones de una multitud de más de cien mil personas que se habían congregado en el aeropuerto. (Efe.)

### Hoy saldrá para El Cairo

TRIPOLI.—El ministro libio de Asuntos Exteriores, Ali Sahili, ha ofrecido esta tarde un té en honor del Rey Saud de Arabia.

El Monarca saudí saldrá hoy por vía aérea con dirección a El Cairo para asistir a la conferencia de Jefes de Estado árabes, que se celebrará en la capital egipcia, por iniciativa del Presidente Nasser. Como ha sido anunciado, en la citada conferencia estarán representados, además de Egipto y Arabia Saudí, Jordania y Siria. (Efe.)

### Los judíos están destruyendo sus instalaciones en Gaza

EL CAIRO.—Noticias procedentes de El Arish informan que en dicha ciudad se han escuchado fuertes explosiones procedentes de los puestos fronterizos en la franja de Gaza, lo que hace indicar que las fuerzas israelíes están destruyendo sus instalaciones. (Efe.)

### Salvamento de un petrolero británico

ALEJANDRIA.—El petrolero soviético, de 12.000 toneladas, «Talin», que encalló el viernes en unas rocas cercanas al puerto de Alejandria, ha conseguido ser puesto de nuevo a flote por los remolcadores egipcios. La operación de salvamento duró diecisiete horas. (Efe.)

## Mollet presentará a Eisenhower un plan para la paz en Argelia

EL JEFE DEL GOBIERNO FRANCES LLEGARÁ A NUEVA YORK MAÑANA LUNES

PARIS.—El jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, piensa pedir al Presidente Eisenhower que endose públicamente la política francesa en Argelia cuando visite Washington, el lunes o martes. Mollet cree que esto haría que los rebeldes argelinos negociasen un «alto el fuego».

El plan de paz de Mollet cuenta con una tregua incondicional, elecciones generales libres tres meses después y negociaciones para un nuevo estatuto argelino por los representantes elegidos de los ocho

millones de musulmanes y 1.200.000 europeos residentes.

Mollet ha nombrado al subsecretario de Asuntos Exteriores, Pierre de Felice, radical, jefe de la sección de Asuntos Europeos en el ministerio de Asuntos Exteriores. Esto es una maniobra política de Mollet contra su antiguo aliado político y ahora jefe de la oposición radical, Pierre Mendes-France. Este nombramiento ha aumentado la influencia del ala radical que se opone a Mendes-France, acérrimo enemigo de la unificación europea. (Efe.)

### Eisenhower proyecta dos días de conversaciones con Mollet

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower proyecta celebrar dos días de conversaciones con el primer ministro francés, Guy Mollet, durante su visita a esta capital, a saber, los próximos miércoles y jueves, según informan fuentes oficiales. Mollet llegará a Nueva York en la mañana del lunes. Después de ser recibido por el jefe de Protocolo, Wiley Buchacan, y el embajador francés, Hervé Alphand, entre otras personalidades, el primer ministro francés se trasladará el mismo lunes a Washington. (Efe.)

### Los argelinos desmienten los "contactos secretos"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Los dirigentes nacionalistas argelinos en Nueva York han declarado que están dispuestos a reunirse con los funcionarios franceses en cualquier tiempo, con objeto de comenzar negociaciones formales, pero negaron que se hubieran producido «contactos secretos» hasta ahora.

Mohamed Yazid, que deberá sa-

lir de Nueva York el próximo 4 de marzo con dirección a El Cairo para conversar con los dirigentes del F. L. N., manifestó su creencia de que los franceses no adoptarían en fecha próxima una decisión acerca de la negociación.

«Cualquier contacto ahora debe realizarse sobre una base abierta, y

no secretos», dijo. Y agregó: «El Frente de Liberación Nacional no podría negociar con Francia hasta que nuestro Comité ejecutivo se reuniera y nombrase sus delegados para tal negociación. No creo que se establezca contacto con los franceses antes de que yo salga de Nueva York.» (Efe.)

### SEÑORA: USE

## MEDIAS VESPA

LA MARCA MUNDIALMENTE FAMOSA, Y PODRA OPTAR A IMPORTANTES PREMIOS

DE VENTA en TODO el COMERCIO

Escuche todos los jueves, a las tres de la tarde, por

RADIO MADRID, la popular emisión

«AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ»

## FRANCESES

PERPIÑAN (Francia).—Sobre la afición que hay en España por el deporte del fútbol, ha hecho unas pintorescas observaciones M. Jean Delatour, en el Circulo recreativo Sports el Santé. Según el conferenciante, las autoridades españolas no permiten coactivamente la afición a los espectáculos futbolísticos con el fin de obtener fuertes ingresos procedentes de los impuestos sobre las entradas.

«En las Empresas siderometalúrgicas españolas no se abonan los salarios semanales si el empleado no entrega, en el momento de hacer efectivos sus haberes, la entrada del último partido de fútbol celebrado.»

Agregó que al recibo de los haberes se firma al respaldo del boleto y que amuchos que son reacios al fútbol tienen que comprar las entradas utilizadas en el mercado negro. (Efe.)



## Colonización

**DURANTE** estos días ha existido una coincidente atención en torno a la obra que realiza el Instituto Nacional de Colonización. La importancia, envergadura y amplitud del empeño acometido por dicho organismo es todavía más manifiesta si tenemos en cuenta que algunos de los datos y argumentos esgrimidos, hace ya varios años que fueron superados y absorbidos por una realidad de muy superior empaque. Al Instituto Nacional de Colonización ha sido encomendada la realización de uno de los aspectos más decisivos de la política agraria. Igual en lo que se refiere a sus consecuencias económicas que a sus implicaciones sociales, la tarea del I. N. C., cuya órbita de acción se ha ensanchado en el transcurso de estos años, habrá de ser considerada en el futuro como una de las más significativas empresas del Régimen. La conversión durante el pasado año de 73.423 hectáreas de tierras de secano en cultivos de regadío, cifra nunca supuesta ni alcanzada en nuestro país, es un hecho suficientemente expresivo para calificar al I. N. C. Aparte de ello, conviene precisar que desde su creación el I. N. C. ha asentado a 45.000 colonos, ha construido decenas de nuevos pueblos, ha sacado a superficie abundantes caudales de aguas subterráneas, ha favorecido la iniciativa privada y, en definitiva, ha cambiado y está modificando sustancialmente el campo español.

Pero todo esto, pese a su envergadura, es sólo un aspecto de la cuestión. Una parcela de las muchas que abarca la política agraria. Por ello, no puede ni debe ser enjuiciado el esfuerzo del I. N. C. aisladamente, sino entendiendo los resultados de su gestión de manera concorde con los otros sectores de la actividad, a través de los cuales se va precisando una transformación apreciable del panorama agrícola español. Habrá de ser tenida en cuenta la repoblación forestal, que también ha alcanzado cifras nunca conocidas en España y de alta cotización internacional. Igualmente, conviene considerar los óptimos resultados obtenidos por los servicios de concentración parcelaria, cuya acción se extiende hoy a 660.730 hectáreas, habiendo ganado la confianza y la atención de nuestros campesinos. Y los iniciales pasos dados para el replanteamiento de la política ganadera, así como los rendimientos obtenidos en los distintos sectores de la producción agrícola. Más todavía, en ese aspecto vital que es la capitalización del campo, donde el Ministerio de Agricultura ha tenido que suplir otras más naturales iniciativas, con la natural distracción que ello supone para acciones más directas de transformación.

En materia agrícola se nos ofrece, pues, un balance ciertamente consolador de realizaciones. Pero acaso sea más importante el conocer que todo este esfuerzo ha servido para disponer las bases de una acción ser más visibles y apreciables.

## ESTUDIANTES DE AYER

**WALDO** de Mier nos comunicaba en ARRIBA la emoción de su reencuentro, «dieciocho años después», con Pedro González Uqueta, unidos ambos por entrañables recuerdos comunes de riesgos y sufrimientos, por la fraternal camaradería de las armas y la sangre. Como si el tiempo se hubiese parado, vivían de nuevo aquellos instantes gloriosos y terribles, cuando las horas eran más intensas y el corazón galopaba bajo sus grises camisas legionarias.

Si Waldo evoca gestos y gestas del heroico oficial de la Séptima Bandera, nosotros guardamos recuerdos aún más antiguos de Perico Uqueta, estudiante. La Universidad de Madrid había llegado, alrededor de 1930, a su punto peor de corrupción política y moral. Ideas que después parecerían disolventes hasta en la misma Rusia—revolucionarismo trotskista, amor libre, etc.—habían hecho presa en gran parte de nuestra juventud, encenagando sus mejores virtudes españolas. Los iniciales intentos victoriosos de reacción cristiana y nacional contra tanta podredumbre encontraron en Uqueta el más esforzado paladín. Enemigo, como nuevo Bayardo, de las armas de fuego en estas lides, la elemental y escueta catapulta de sus puños se bastó para abrir las brechas primeras al ardor combatiente de sus camaradas.

Que su valor no era bravata de algarada que disipa sus humos como cohete de verbena, sino temple ardido y heroico, lo demostró su conducta militar en la Cruzada. En ella perdió su mano derecha, la que se apoyaba, cuando hacía el pino, en el alféizar de las ventanas más altas, siempre buscando un circense «más difícil todavía».

Biografías tan arriscadas no se pueden dar en todas las generaciones. Pero esto debe despertar admiración y no envidia. Comprendo que la juventud es siempre hazañosa—como ha subrayado Ortega—y quiere afirmar su personalidad con acciones extraordinarias. Mas no sería hazaña el pretender aventar laureles que son inmarcesibles. Si hace veinte años fue necesario trocar los libros por la espada, hoy es inexcusable, y tan meritorio, el trabajo constante y el estudio riguroso.

A los españoles que ahora llegan a la mocedad no se les pide una conducta epigonal, ni ninguna suerte de conformismo o de fe estática; sino que desarrollen su originalidad creadora sin destruir posiciones con tanto sacrificio conquistadas. Para abrirse paso, para alcanzar metas legítimas de revolución y de justicia, contarán siempre con la generosidad eternamente joven de la generación de 1936, que no tiene, ni quiere, otro privilegio que el de haber amado y sufrido más que nadie.

**AUTOCRITICA** de la revista británica "The Economist":

"El ataque inglés contra el general Speidel es del más puro racismo. El racismo antigermánico en Europa es una cosa tan desagradable como el racismo contra los negros en Sudáfrica."

**LA ASAMBLEA NACIONAL DEL PARTIDO** comunista reunida últimamente en Nueva York, estuvo deliberando sobre el caso de una de sus asociaciones, la "Liga de la Juventud Laboriosa". Y acordó finalmente disolverla... por falta de socios.

¡Prudente determinación, vive el cielo!

**VERSION HINDU** del Rock and Roll: En Mojimpur ha aparecido, por fin, el dios Visnú, cuya reencarnación esperaban los devotos desde hacía siglos. Se trata de un santo hombre, Baba Ragubaranad, que lleva tres meses haciéndose pasar por el dios esperado, y que en la mejor casa de la población ha montado una especie de cabaret religioso. Los místicos danzantes y danzarinas, para empezar, han armado tal juerga que tuvo que intervenir un destacamento oficial de 250 hombres. En el Parlamento del piadoso Nehru parece que se espera una ley poniendo bajo el control del Estado a los ocho millones de santos que vagabundean por la nación.

**NUEVA HISTORIETA** del otro lado del "telón de acero". El

Su holocausto no puede ser estéril, ni quebrarse la unidad fraguada con sangre. Fuera de esto, todas las cosas admiten y requieren permanente mejora, caminos abiertos al progreso. Para ello es condición indispensable la paz y hermandad de los españoles. Ese fervoroso deseo que José Antonio expresaba en su testamento, como una jaculatoria: «Ojalá fuera la mía la última sangre española que se vertiera en discordias civiles».

Por eso debemos guardar amoroso respeto para los sacrificios de uno y otro bando; y hasta saber perdonar los tremendos errores de los españoles exasperados en el destierro, comidos de nostalgia en su voluntaria diáspora. Que baste como expiación y ofrenda el martirio de una generación trágicamente enfrentada con su destino, diezmada y dispersa.

Hace un año que las propagandas de la demagogia internacional clamaban el nombre de Jesús Galíndez Suárez, desaparecido en América en circunstancias confusas, pero ajenas, desde luego, a su actuación en España. Yo os digo que toda esa chusma de bajos fondos comunistas y masonicos, que hizo de Galíndez un «caso» nada tiene que ver con este pobre español equivocado. En el Madrid rojo de 1936, él comentaba alborozado los avances nacionales por tierras de Toledo, y, con pleno arrepentimiento, confesó su deseo por la victoria de Franco. (Que nadie ose desmentirme, pues aunque mi testimonio bastaría, otros, además, le oyeron lo mismo, y están vivos.) Pero la rueda dentada de la Revolución y de la guerra le alcanzó con sus fauces y no supo resistirse a circunstancias que le comprometieron estupidamente. Luego, en el exilio, se moría de recuerdos y añoranzas de España—¿verdad, Manolo Jiménez Quilez?—porque, como ya Sócrates dijo, no podemos llevarnos la Patria adherida a la suela de nuestras sandalias. Perdió pie Galíndez, y se dejó arrastrar por las más turbias maniobras en contra de su Patria.

Todo esto es una verdad dolorosa como su final desastroso y turbio. Pero nosotros le recordamos, como a Uqueta, en la flor de sus años juveniles: el pelo cortado a lo cepillo; y en su mirada, como un relámpago de orgullo, que fue su perdición, un brillo de pasión sincera. El amor propio mal entendido, la maraña de las cosas y la malicia de sus falsos amigos, le impidió el perdón que su pródiga conducta hubiera alcanzado, pues la Patria no sólo abre los brazos al que llega, sino que, como el padre en la parábola evangélica, sale al camino, corriendo en busca suya.

Luis GOMEZ DE ARANDA

—¡Papá, papá, sal en seguida, que está aquí el Presidente Eisenhower!

**SI PIENSA COMPRARSE UN RELOJ** espere un poco. El reloj atómico está ya a punto. Puede marchar diez años sin darle cuerda, y sin adelantar ni atrasar más de un segundo. Si aún no se ha puesto a la venta, es por el peligro que se teme puedan suponer para el portador sus radiaciones.

Así lo comunican de Suiza, sin mencionar siquiera el otro peligro, el del desplome de su tradicional y colosal industria relojera. Ejemplo ante el que hay que desconfiar.

## APUNTACIONES

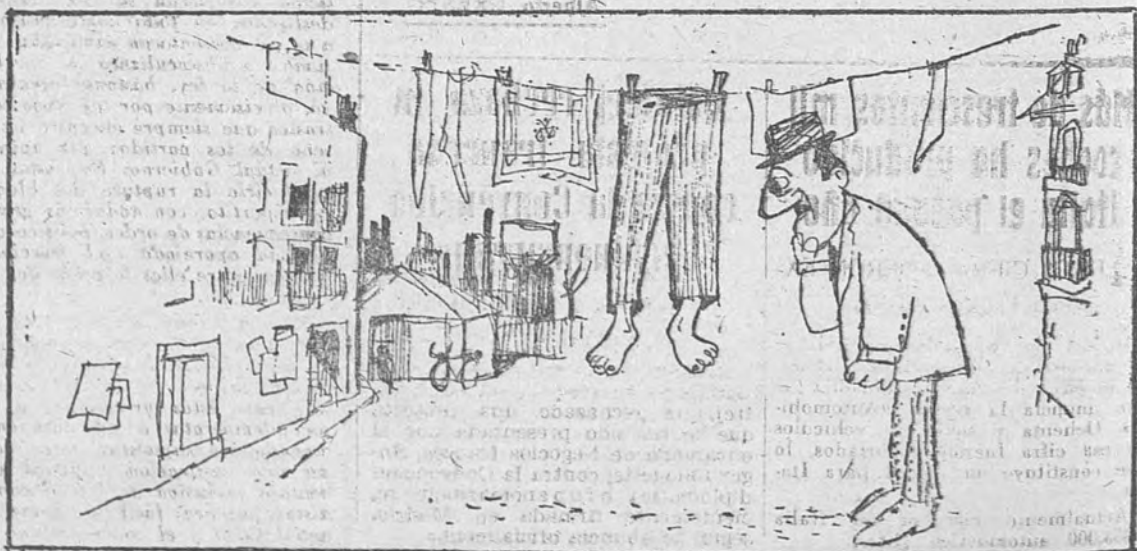
Por Luis PONCE DE LEÓN

jefe del partido comunista de Rumania, que atiende por el bonito nombre de Georgin Dej, y que tiene la debilidad de hablar por radio un día sí y otro también cantando los loores de la edificación marxista, va a visitar a un amigo suyo. Le abre la puerta el hijo menor del amigo:

—¿Está tu papá, nene?

—¿Quién es usted?

—Yo soy ese a quien oíste anoche por la radio.



## TINTA con SIFÓN

### MORALIDAD

**DE** los buenos tiempos en que uno era joven, recuerdo los largos viajes por barco. Hacíamos siempre unos ensayos de naufragio, que maldito para lo que servían. Una mañana o una tarde cualquiera, sonaban las sirenas propias del desastre, y los pasajeros nos teníamos que poner a hacer el tonto. Era bajar, entre las risas y los gritos de las damas maduras, a los camarotes; vestirse unos inaprehensibles salvavidas, y tornar a subir corriendo, felices como niños que van de merienda al campo con un profesor liberal, al sitio que nos había sido destinado previamente en la cubierta, el lugar donde, exactamente, si el naufragio fuese verdadero, nos vendría a recibir, como los autobuses deberían llegar a su parada, la lancha correspondiente. Me tocó lo menos cuatro veces—porque uno ha viajado lo suyo—una lancha «A» magnífica, que quien sabe si quiere decir algo en relación con la Academia.

Como a aquello le faltaba lo principal, que es el naufragio, solía acabar siempre en folgorio. Ni siquiera los caballeros más enjutos, severos y solventes, lo tomaban en serio.

En definitiva, en los ensayos sólo creen los artistas de teatro, familia excepcional de gentes formales de verdad, que gozan fama injusta de volátiles, desordenadas y festivas, pero que son capaces de meterse a hora fija, dos veces cada día, dentro del Rey Lear y cosas semejantes, con un sentido del deber que ya querrian para sí muchos bien ajamados ciudadanos. En fin, aquellos simulacros terminaban como suele terminar todo en esta vida: riéndose de los gordos y enamorándose. Algunas honestas compañías navieras se honran de haber escrito el prólogo de felices matrimonios nacidos en tales circunstancias.

Me recuerda todo esto, tan lejano ya, la noticia, que acabo de leer, de que va a celebrarse cerca de Toulouse, un simulacro de desastre aéreo. Quince pasajeros van a ser lanzados sobre la nieve, sin otra ropa que la corriente y con un paquetito de bizcochos por todo alimento. La cosa parece algo más seria que aquellas bromas de los barcos.

Sobre todo, es más seria en el sentido de la moralidad. Son quince los pasajeros que van a vivir el simulacro: nueve caballeros y seis Evas. Es decir, que de aquí no hay modo de que salga matrimonio, ni tonterías semejantes. Yo, felicito a Francia.

Roman ESCOTADO



# EGIPTO AUTORIZA LA ENTRADA EN GAZA A LAS TROPAS DE LA O. N. U.

Deberán ocupar la zona fronteriza del Norte cuando los judíos se retiren del territorio

## LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA NO APLICARA SANCIONES A ISRAEL

CONSIDERA UN COMPROMISO DE HONOR SEGUIR PAGANDO SU DEUDA POR REPARACIONES DE GUERRA

**BOON** (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La reserva alemana ante el conflicto triángulo Israel-Norteamérica-O. N. U. es de por sí bastante elocuente. Ni los políticos ni los comentaristas de Prensa se van de la lengua o de la pluma más allá de lo estrictamente indispensable. Incluso parece como si a la República Federal no le importara ni poco ni mucho que las Naciones Unidas votasen las sanciones a Israel o dejaran de votarlas. El Gobierno, a través de su ministro de Asuntos Exteriores, ha dado a entender que la Alemania occidental no aplicará ninguna clase de sanciones a Israel; entre otras cosas, y ya es bastante, porque todavía no pertenece a la O. N. U. Pero nada más. Esto quiere decir que la República Federal, fuere cual fuere la decisión de las Naciones Unidas, seguirá enviando puntualmente a los puertos israelíes los sesenta millones de dólares anuales en maquinaria y material diverso que desde 1953 entrega a título de reparaciones de guerra. Tengo entendido que, no obstante ciertas presiones de los pueblos árabes y las críticas de algunos ambientes antisemitas alemanes, el canciller Adenauer parece decidido a no suspender la ayuda a los conquistadores de Gaza, ya que, a su entender, se trata, más que de una ayuda de un compromiso de honor contraído por el pueblo alemán con el pueblo judío.

Es curioso observar las reacciones que la simple amenaza de unas sanciones colectivas a Israel y la determinación alemana de no cumplirlas en ningún caso han provocado aquí. Ciertamente, extremadas y sorprendentes. En primer lugar, han conseguido el milagro de unir a comunistas y ex nazistas en un solo bloque de opinión. En segundo, los ha hecho partidarios entusiastas de la tesis americana. Los dos grupos creen, cada uno por un motivo distinto, que la República Federal tiene la obligación de suspender inmediatamente sus envíos a Israel.

### LA OPINION DE PANKOV

El ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno soviético de la Alemania oriental ha dicho, poco más o menos, que la continuación de las ayudas alemanas a Israel sólo servirá para enardecer todavía más la soberbia del agresor y entorpecer el establecimiento de una paz duradera en el Próximo y en el Medio Oriente. «La intención manifestada por el Gobierno federal de seguir enviando mercancías a Tel Aviv, incluso si la O. N. U. decreta la aplicación de sanciones económicas —ha dicho también el ministro de Asuntos Exteriores de Pankov— constituye una violación grave de los intereses del pueblo alemán; una provocación a los pueblos árabes y un desafío a todas las fuerzas que están intentando resolver pacíficamente los problemas del Oriente Medio. Las ayudas de la República Federal permitirán a Israel amenazar otra vez la independencia de los países árabes y aumentarán el peligro de guerra.»

Se ve pronto que la intención del Gobierno comunista de la Alemania oriental no es otra que la de indisponer al Gobierno de Adenauer con los pueblos árabes, enturbiando el curso de sus relaciones —exceles en todo momento— con palabras fuertes y juicios desmesurados sobre la trascendencia de la actitud del Gobierno federal. Si, por el contrario, la República Federal se hubiera anticipado a una eventual y poco probable decisión sancionadora de la O. N. U., los comunistas de Pankov habrían tildado a los políticos de Bonn como servidores de Norteamérica o de practicar una política internacional dependiente y mediatizada. El caso es revolver las aguas para que parezcan más turbias y peligrosas.

Tengo la impresión de que la parquedad de comentarios en torno a este asunto de las sanciones y a la actitud ulterior de la República Federal obedece sobre todo a la norma de prudencia impuesta por Adenauer a toda su política internacional. De una parte, en esta ocasión Alemania no puede permitirse el lujo de entorpecer con declaraciones determinantes la buena marcha de sus relaciones políticas y comerciales con los pueblos del mundo árabe. De otra, la República Federal, que no está en la O. N. U., pertenece, en cambio, a organismos europeos en los que hay países contrarios a la aplicación de sanciones a Israel. Y, por fin, cuentan también sus propios compromisos con aquel país. ¿Qué decir? Ya lo ha dicho todo Von Brentano o, mejor, lo ha dado a entender. Alemania seguirá pagando su deuda al pueblo judío hasta 1965. Y mientras los periódicos de todo el mundo publican en sus primeras páginas grandes titulares sobre esta cuestión, los alemanes publican en igual tipo de letras la concesión de cien millones de marcos para investigaciones científicas y técnicas. Y mientras los jefes de Gobierno de las grandes potencias están que se mueren de preocupación y de trabajo, el canciller Adenauer, que es un viejo muy sabio, toma el tren y se va a las prodigiosas ribeiras del lago de Como. A descansar, porque el Mercado Común no ha sido para sus años ninguna tontería.

Alberto CRÉSCO

## Más de trescientos mil coches ha producido Italia el pasado año

DE ESTA CIFRA FUERON EXPORTADOS 80.000

ROMA. — La producción italiana de automóviles durante 1956 alcanzó la cifra de 315.793 unidades, según anuncia la revista «Automobile». Ochenta y siete mil vehículos de esa cifra fueron exportados, lo que constituye un record para Italia.

Actualmente circulan en Italia 1.253.000 automóviles. (Efe.)

## Batafref rechaza la protesta francesa contra la Convención hispanomarroquí

ESTIMA QUE "CARECE DE FUNDAMENTO"

RABAT.—El ministro de Asuntos Exteriores marroquí, Ahmed Batafref, ha rechazado una protesta que le ha sido presentada por el encargado de Negocios francés, Roger Lalouette, contra la Convención diplomática hispanomarroquí recientemente firmada en Madrid, según se anuncia oficialmente.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha informado a la Asamblea General de la O. N. U. que Egipto ha acordado permitir a las fuerzas de urgencia (U. N. E. F.) la entrada en la franja de Gaza y que ocupen la zona fronteriza del Norte cuando las fuerzas israelíes se retiren de dicho territorio.

En virtud de un acuerdo entre la O. N. U. y el

Gobierno egipcio, las fuerzas de la U. N. E. F. sólo podrán actuar en territorio egipcio con el consentimiento del Gobierno de El Cairo.

Hammarskjöld agregó que Egipto ha acordado, por otra parte, permitir que la O. N. U. y otros organismos auxiliares tales como la Administración de Ayuda para los refugiados de Palestina, se encarguen de la ayuda a 217.000 refugiados árabes en la franja de Gaza. (Efe.)

### Dulles conferenciará con los dirigentes árabes

WASHINGTON. — El secretario norteamericano de Estado ha convocado a varios dirigentes del Congreso para celebrar hoy una reunión, donde tratarán acerca de la crisis del Oriente Medio.

La conferencia seguirá una reunión entre Dulles y el embajador israelí en Washington, Abba Eban, que está en camino de Washington, procedente de Jerusalén, con «nuevas propuestas» de su Gobierno. (Efe.)

### Oposición de los Sindicatos americanos

WASHINGTON. — El presidente de los Sindicatos A. F. L.-C. I. O., George Meany, ha declarado que el Gobierno de los Estados Unidos está siendo «maniobrado para alinearse con la dictadura contra la democracia en el Oriente Medio».

En una declaración hecha a la Prensa, Meany afirmó que los Sindicatos norteamericanos se oponen a la imposición de sanciones contra Israel por parte de las Naciones Unidas. «Consideramos tales maniobras como una violación de la Justicia», añadió. (Efe.)

### Holanda, contra las sanciones

LA HAYA. — Un portavoz del Gobierno holandés ha confirmado que la Delegación holandesa en las Naciones Unidas votará contra las recomendaciones para imponer sanciones a Israel.

El portavoz añadió que el Gobierno holandés ya ha declarado en repetidas ocasiones que «las eventuales presiones para obligar a las tropas israelíes a retirarse de las zonas que ocupan no tienen razón de ser si al mismo tiempo las Naciones Unidas no cumplen con su deber ofreciendo las oportunas garantías». (Efe.)

### Filipinas se abstendrá de votar

MANILA. — El vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores, Carlos P. García, ha declarado ayer

que las Filipinas se abstendrán de votar, en las Naciones Unidas, en favor de la imposición de sanciones contra Israel.

Hizo esta manifestación en una conferencia de Prensa, pero no informó de las razones que le habían inducido a tomar tal decisión.

## "INGLATERRA DEBE SER EXPULSADA DEL PACTO DE BAGDAD"

ASI LO HA PEDIDO LA OPOSICION PARLAMENTARIA PAKISTANI

KARACHI.—Los miembros de la oposición en la Asamblea Nacional pakistani han solicitado la expulsión de la Gran Bretaña del Pacto de Bagdad. Pir Ali Moham, miembro de la Liga Musulmana, preguntó:

«Después del derramamiento de sangre musulmana durante la agresión de Inglaterra a Egipto, ¿cómo puede el Pakistán sentirse en la misma mesa que Inglaterra?»

Moham, entre otras cosas, declaró que el jefe del Gobierno, Suraward, tiene que resolver estos tres importantes problemas: Llevar a la Asamblea General de las Naciones Unidas el problema de la disputa de Cachemira, el servicio militar obligatorio y poner la producción de alimentos en el Pakistán en pie de guerra.

Los miembros de la oposición criticaron la política extranjera del jefe del Gobierno, que aboga para que el Pakistán continúe perteneciendo a los Pactos de Bagdad y la S. E. A. T. O.

Haruddin censuró después la doctrina de Eisenhower para el Oriente Medio, afirmando que tiende a avanzar los intereses imperialistas norteamericanos en esa región. (Efe.)

## PROTESTA BRITANICA ANTE EL YEMEN

VERSA SOBRE UNA NUEVA INCURSION YEMENI EN EL PROTECTORADO

LONDRES.—El Gobierno británico ha presentado una enérgica protesta al Gobierno yemení por una nueva incursión de las fuerzas del Yemen en el Protectorado. La nota dice así:

«El día 21 de febrero, fuerzas yemeníes en gran número penetraron

en el Protectorado de Aden y atacaron un fuerte en Nejd Maizer, Beihan. Fueron apoyadas por fuego de artillería desde el Yemen. El Gobierno de Su Majestad británica protesta enérgicamente contra esta agresión, que es la más reciente de una larga serie de incursiones armadas yemeníes en el protectorado de Aden, quebrantando así el artículo tercero del tratado de amistad de 1934. Se pide que el Gobierno del Yemen haga cesar inmediatamente esta agresión y retire sus fuerzas del territorio del protectorado.»

El corresponsal del «London Press Service» escribe: «En Londres se considera grave este nuevo ataque, uno de los más fuertes que ha lanzado el Yemen contra el protectorado de Aden. Según las últimas informaciones, el ataque continuaba el viernes. (Efe.)»

### Los yemeníes bombardean un fortín

ADEN.—Un comunicado oficial informa que los cañones yemeníes dispararon contra un fuerte fronterizo en el territorio de Beihan, los días 21 y 22 de febrero. Los cañones destruyeron parte del fortín, que ha tenido que ser evacuado, añade el comunicado. Se ha presentado una enérgica protesta al Gobierno yemení. (Efe.)

### Nixon visitará Italia

WASHINGTON.—Se anuncia por el secretario de Prensa de la Casa Blanca que el vicepresidente Nixon visitará Italia después de su viaje a África, a primeros de marzo. Nixon estará en Roma del 16 al 18 del mes próximo. (Efe.)

## CONFUSA SITUACION EN LA POLITICA ITALIANA

(Continuación de la página 15.)

porque el diputado democristiano y líder de los Sindicatos «Blancos», Pastore, ha anunciado que piensa presentar algunas enmiendas al citado texto legislativo. Si Pastore lleva a cabo sus propósitos, entonces los demás partidos de la coalición ministerial se considerarán desligados de todo compromiso y a su vez presentarán enmiendas. En suma, se obstaculizará la aprobación de la ley, bastante aplazada ya, precisamente por los vivos contrastes que siempre encontró en el seno de los partidos que apoyan al actual Gobierno. En suma, se produciría la ruptura del bloque cuatripartito, con todas las graves consecuencias de orden político que llevaría aparejado tal fraccionamiento, entre ellas la caída del actual Gabinete.

Pero si a todo ello añadimos, colateralmente, que una eventual crisis de Gobierno facilitaría la operación unificadora de los socialistas, pues éstos arrestarían a los socialdemócratas a sus posiciones, creando los supuestos para realizar una unificación equívoca, con ventaja exclusiva de los filocomunistas, entonces fácil es suponer la nebulosidad y el confusionismo de

la presente situación política italiana.

Aunque —insistimos— no creemos que la sangre llegue al río, no podemos por menos de dejar de reconocer que la eventualidad de una crisis en estos momentos encierra especial importancia, pues repercutiría inmediatamente en la política exterior italiana. La caída del Gobierno en estos instantes en que Italia se apresta a concluir con otros países europeos la creación del Mercado Común y a reanudar la Euratom, podría representar un duro golpe para la política de solidaridad europea y para el logro de tan importantes objetivos.

Pensando precisamente en la conferencia romana de los seis ministros de Exteriores, prevista para el próximo 10 de marzo, y en la cual serán firmados o ultimados los respectivos tratados del Mercado Común y de la Euratom, el confuso momento italiano se viste (siempre en términos hipotéticos o condicionales) de una evidente gravedad. Pero no seamos pesimistas y acordémonos de las películas del Oeste.

Luis DE LA BARGA



# EL PARTIDO CONSERVADOR BRITANICO, EN PLENO DESCREDITO

Se cree que Macmillan está estudiando la fecha en que han de celebrar e las próximas elecciones

SI FUERAN EN ESTOS MOMENTOS, EL GOBIERNO RESULTARIA SERIAMENTE DERROTADO

## LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El extraordinario conciliábulo a seis que desde ayer noche ha reunido en la casa de campo de Chequers al primer ministro, Mr. Macmillan, y a cinco de sus más íntimos e inmediatos colegas sigue siendo objeto de la atención de los isleños. «¿Qué guiso estarán preparando estos seis eminentes cocineros de Su Majestad? ¿Qué se cuecen en la olla?» se preguntan ahora Mr. Smith y Mr. Jones, dándose el hecho curioso de que ni Mr. Smith ni Mr. Jones creen poder contestar a su propia pregunta, aventurando que Mr. Macmillan está decidiendo—¡nada menos!—la fecha de las próximas elecciones generales. Quizá tenga razón el instinto del hombre de la calle al sugerir semejante contestación, aun cuando parece fallar, sin embargo—en mi modesta opinión—, cuando añade que dichas elecciones se celebrarán en el próximo otoño.

La verdad es, en efecto, que, a menos que Mr. Macmillan piense suicidarse—políticamente hablando—, todo su empeño será aguantar hasta 1960, con la esperanza de que entre tanto «cambie la marea», según la gráfica y típica expresión isleña con la que se describe un cambio radical en una situación dada. Hoy por hoy, y probablemente esto vale también para el otoño que viene, el partido conservador perdería irremediablemente unas elecciones generales; los laboristas volverían al Poder con alrededor de un centenar de diputados de mayoría.

Para Mr. Macmillan y sus cinco colegas el problema que tienen planteado ahora en Chequers, y cuya solución deberán tratar de descubrir, es, pues: ¿a qué se debe la indudable impopularidad? ¿Cómo podremos transformarla en estos tres años de gobierno que aún nos quedan? ¿Cómo podremos aguantar hasta 1960? El problema no tiene fácil solución.

## PEQUEÑA HISTORIA DE UNA DESGRACIA

Las desgracias conservadoras empezaron hace unos dieciocho meses, cuando ante el creciente peligro de inflación en el interior y de desconfianza en la libra esterlina en el exterior, el Gobierno no tuvo más remedio que cortar en seco un periodo que había durado cerca de cuatro años de creciente y constante popularidad general; desde hace dieciocho meses todos los esfuerzos gubernamentales han tendido a restablecer la balanza económica isleña. Se podrá argüir que los medios empleados fueron quizá mal escogidos (y no lo argüiré aquí, pues el tema sería inacabable), mas no se puede dejar de reconocer que el objetivo perseguido era a la vez justo y necesario. Como es natural, los medios usados (crédito bancario restringido y caro, clásica medida de deflación, etc.) han provocado una creciente desazón popular, creciente impopularidad del Gobierno y creciente amenaza de paro. Y, comoquiera que las víctimas de la política gubernamental no formaron sólo en las filas del proletariado, sino también en las de la clase media, Mr. Macmillan y su Gobierno han tenido que enfrentarse no sólo con sus clásicos antagonistas electorales, sino también con sus tradicionales huestes.

Mas, ¿cómo provocar un «cambio de la marea»? ¿Cómo evitar, sobre todo, recaer en el mismo mal si una vez restablecida la balanza económica británica se quita de nuevo el freno puesto hace dieciocho meses a la rueda de la peligrosa prosperidad? Los economistas de la isla se están torturando el cerebro en estos momentos con tan grave problema.

Se me antoja que la verdadera contestación la tiene Tomás Arroyo, joven español de veintinueve años, tornero de profesión, que hace unos días fué protagonista de un curioso hecho. Resulta, en efecto, que Tomás Arroyo es un obrero con una conciencia más grande que la famosa torre de Blackpool. Dias atrás Tomás padeció grave insomnio, pues le torturaba la idea de haber hecho mal un trabajo que le habían en-

comendado. Tomás se levantó en plena noche; se fué derecho a la fábrica y se las apañó para llegar hasta su turno. Unos vecinos vieron luz; llamaron a la Policía. Tomás Arroyo fué detenido a pesar de que explicó a los amables «bobbies» la pureza de sus intenciones. ¿Cómo iban a creerle así como así cuando conciencias como ésta han desaparecido de estas latitudes casi tan completamente como los mamuts de la época glacial? Los jueces, sin embargo, ante quienes Tomás Arroyo compareció pudieron comprobar que nuestro compatriota había dicho la verdad, que, efectivamente, su regreso a la fábrica se debía al hecho de que no estaba contento de su trabajo y que cuando le arrestaron ya llevaba cerca de una horita de «abnegada labor tras su turno».

Magnífico ejemplo, sin duda, este que Tomás ha dado. Ni puede caber duda a juicio de muchos ingleses y muchos extranje-

ros—de que, de cundir el ejemplo, se resolverían muchos, si no todos, de los problemas económicos de la isla. Nada indica, sin embargo, que el gesto de nuestro joven compatriota haya sido imitado hasta ahora. Quizá si el propio Macmillan entrase una noche sigilosamente en el número 10 de Downing Street y se hiciese detenido, a su vez, por el «bobby» de servicio que, solitario y aburrido, monta la guardia ante su puerta. Pero, no. Honrada y objetivamente creo que ni siquiera tan ilustre ejemplo bastaría para contagiar al pueblo isleño. Porque la verdad es que—dicho con todo respeto—, contrariamente a la leyenda, en España se trabaja mucho y aquí bastante poco. Afortunadamente para la isla, el músculo, algo cansado, del indígena está asistido por una enorme cantidad de caballos de vapor.

Guy BUENO

## INGLATERRA RECHAZA UNA SUGERENCIA RUSA

MOSCU PRETENDIA QUE EL SUBCOMITE DE DESARME SE REUNIESE EN LONDRES CON ASISTENCIA DE LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES

LONDRES. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—La Gran Bretaña ha rechazado hoy oficialmente la sugerencia rusa de celebrar la próxima reunión del Subcomité de Desarme en Londres, al nivel de los ministros de Asuntos Exteriores. La noticia no puede sorprender a nadie, aun cuando sólo fuere porque dicha reunión empezará el día 18 de marzo y que Mr. Selwyn Lloyd, el ministro británico, deberá marcharse a las Bermudas al día siguiente para asistir a Mr. Macmillan en sus coloquios con el Presidente Eisenhower. Mas añade también la nota inglesa, comunicada hoy al representante ruso en la O. N. U., que si bien es cierto que el Gobierno de Su Majestad considera que el tiempo no está aún maduro para una entrevista a tan alto nivel, también confía en que dicho tiempo madurará al salir de los resultados que las próximas discusiones londinenses sobre el desarme eventualmente produzcan. Con otras palabras: la puerta permanece entreabierta. El próximo futuro dirá si por ella penetrarán las corrientes heladas de la «guerra fría» o los cálidos céfiro de la pacífica coexistencia. Por de pronto, por el hueco así dejado abierto parece penetrar un viento típico de esta época del año: ni muy frío ni demasiado caliente. Cambio de clima, bastante notable, sin embargo.

G. B.

## ESTO PASA POR EL MUNDO

EN DOS MILLONES DE DOLARES SERA AUMENTADO EL PRESUPUESTO DE LAS NACIONES UNIDAS correspondiente al actual ejercicio. La Comisión Administrativa y Presupuestaria de la Organización aprobó el aumento por 45 votos favorables y dos en contra.

EL COMITE EJECUTIVO DE LA COMISION EUROPEA PARA LA LUCHA CONTRA LA GLOSEPEDA se reunirá en La Haya la próxima semana para elaborar los planes de la sesión plenaria que se celebrará en Roma durante el mes de abril próximo.

EL EJERCITO DEL AIRE DE LOS ESTADOS UNIDOS HA EMPRENDIDO UN ESTUDIO CIENTIFICO SOBRE LOS ACCIDENTES DE AUTOMOVIL. Según recientes estadísticas, la U. S. A. F. pierde más hombres en accidentes de automóvil que en los de aviación.

EL KREMLIN SE HA RECONCILIADO CON LA OBRA LITERARIA DE DOSTOIEVSKI. A pesar de ello, los libros del gran escritor ruso han sido mutilados y modificados para adaptarlos al gusto de los actuales dirigentes comunistas. La Enciclopedia Soviética de 1953 calificaba a Dostoiéski de «defensor del capitalismo y la injusticia social».

EL NUEVO EDIFICIO DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTEAMERICANO dispondrá de un «helipuerto» en su terraza para el aterrizaje y despegue de helicópteros. Las obras—según anuncia un portavoz del departamento—estarán terminadas en 1960.

LA UNION NACIONAL DE ESTUDIANTES FRANCESES HA HECHO PUBLICA SU PROTESTA por la disminución progresiva de las becas estudiantiles. Por otra parte, los comedores universitarios son insuficientes, sin que se haya construido ninguno nuevo desde 1954.

LOS CARGADORES DE MUELLE DE LA COSTA ORIENTAL NORTEAMERICANA HAN PUESTO FIN A LA HUELGA que duraba ya diez días y se reintegraron ayer al trabajo. En Nueva York, las operaciones portuarias siguen perturbadas, después de haber rechazado los empleados de los remolcadores un nuevo ofrecimiento de contrato de trabajo.

## MOLLET NIEGA TODA INTENCION FINANCIERA A SU VISITA A WASHINGTON

LA ANGUSTIOSA SITUACION ECONOMICA DE FRANCIA ES, EN REALIDAD, EL VERDADERO MOTIVO DEL VIAJE

## PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El lunes, a las ocho de la mañana, aterrizará en el aeropuerto de Idlewild, de Nueva York, un «Supercorrellation» luciendo los colores de la Air France. De su carlinga descenderán el presidente, Guy Mollet; el ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau—acompañado de su esposa, hija del poeta Paul Valéry—, y Louis Joxe, secretario general del Quai d'Orsay. Estas personalidades serán acogidas por más de un centenar de periodistas y fotógrafos cuyas máquinas para la operación publicitaria fueron encomendadas desde París. En efecto, jueves, viernes y sábado lo aprovecharon inteligentemente en la capital francesa para preparar el aspecto propagandístico del viaje a Estados Unidos. Nadie sabe manejar la opinión pública con tanta habilidad como nuestros vecinos pirenaicos. En Norteamérica estas campañas se hacen a fuerza de dinero, pero en Francia la misma operación la logran con dinero ajeno, y cuando no hay más remedio, la sufragan a precios muy baratos, porque el talento, bien esgrimido, hace también de reclamo.

El señor Guy Mollet lleva sesenta horas tendiendo el tapiz de su popularidad. Ya antes de abandonar el territorio francés, en los locales de la American Legion le condecoraron con la medalla de oro por sus actos de valentía en la última guerra contra el invasor. Esa ceremonia se ha traducido en fotos que aparecen en primera página de todos los periódicos, en donde le vemos con un gorro de soldado abrazando a un comandante de U. S. A. El presidente del Consejo aprovechó también la oportunidad para corresponder: dió una cena a la que fueron invitados todos los corresponsales en París de la Prensa norteamericana, y con estos dos certificados de amistad renovada despegó de Orly para dirigirse a Washington, donde discurrirá el tema importante de un nuevo empréstito en dólares.

Hasta hoy Guy Mollet negó toda intención financiera a la visita que efectúa. «He sido invitado por

el Presidente de los Estados Unidos—dice—para una conversación amplia e importante sobre los diferentes temas que interesan a nuestros respectivos países. Declaración inexacta, porque la invitación fué hecha a insistencia de la diplomacia francesa, y ni los efectos publicitarios que pueden repercutir de la entrevista ni la intención de servir de embajador para los intereses del Gobierno de Israel justifican tan importante viaje acompañado de un ministro y de un técnico que hace apenas una semana regresaron de América».

Los objetivos reales parece que, en efecto, se circunscriben a la necesidad de obtener dólares. Por cualquier medio, Francia precisa cubrir su déficit en divisas reducido con la disminución de sus exportaciones y aumentado con la compra de petróleo. Esta quiebra quieren contenerla a base de un acuerdo directo entre ministros, porque se dan cuenta que el empréstito de cien millones de dólares negociado con la Banca privada americana—cuya firma aún no se ha hecho pública—representa escasamente la séptima parte de lo indispensable para sostener la economía. Si los rumores se confirman, la gran aspiración de Guy Mollet en las actuales circunstancias consistiría en obtener un pedido de material de guerra que haga trabajar la industria pesada. Pagado en dólares «off-shore» llegaría unido a un suministro especial de carbón, acero y petróleo. La operación podría resultar perfecta, porque además de aportar divisas, trabajo y materias primas, destinaría el producto que de ella saliera a equipar las tropas americanas destinadas en territorio alemán.

Al margen de este objetivo, el cambio de impresiones en torno a los problemas del Oriente Medio, las solicitudes francesas por ayuda a Israel, el análisis de la situación en Argelia y la visita al Canadá—antes del retorno a París—son puros detalles secundarios que envuelven la verdadera finalidad en una cortina de justificaciones destinada, por si acaso, a cubrir el fracaso... si es que fracaso hubiera.

Manuel DE AGUSTIN

## PETAIN, AUSENTE DE VERDUN

NO SE MENCIONARA SU NOMBRE EN LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DE LA BATALLA

PARIS.—Se ha hecho público el programa de actos conmemorativos del XLI aniversario de la batalla de Verdún. Las ceremonias se celebrarán bajo la presidencia del mariscal Juin y del general Weygand, pero no se hará ninguna mención a la memoria del mariscal Pétain, que fué el verdadero artífice de la victoria francesa. (Efe.)



# CLIMA DE SUBVERSION EN ALEMANIA ORIENTAL

## NOTA INTERNACIONAL

### LA TRAGEDIA DEL TIBET

LA rebelión anticomunista en el Tibet se ha intensificado en estos días. En realidad, se trata más bien del lento exterminio de todo un pueblo. Informaciones filtradas a través del hermético «telón de acero» establecido por los ocupantes comunistas chinos cifran en diez mil los muertos en las últimas luchas. Verdaderamente, sus dos máximos dirigentes, el Dalai Lama y el Panchen Lama, no tuvieron muy buen olfato cuando celebraron la invasión de los chinos comunistas con frases que vale la pena recordar: el primero dijo que, «bajo la dirección del bien amado Mao Tse Tung, se edificaría un Tibet próspero y dichoso», y el segundo aseguró, en el momento en que las divisiones chinas se alineaban en la frontera para iniciar la invasión, que los tibetanos combatirían al lado del Ejército chino «liberador». Ambos tenían entonces dieciséis y trece años, respectivamente. Pero no parece que el paso del tiempo les haya dado más capacidad de advertir el peligro de desaparición física que corre su pueblo después de haber dado su adhesión, mediante la firma del acuerdo de Pekín del 23 de mayo de 1951, a la desaparición como país independiente. El Panchen Lama siempre había sido procomunista: en el lenguaje occidental, diríamos que «progresista». El Dalai, en cambio, huyó de su fabuloso palacio de Potala cuando los comunistas invadieron el pacífico territorio en 1950, y se refugió en Sikkim. Después regresó a Lhasa convertido en agente de Mao Tse Tung. Actualmente, con todo su significado teocrático-político, ambos no representan otra cosa que la fachada tras la que Pekín, por orden de Moscú, está colonizando, en el sentido más total de la palabra, una plataforma de futuras invasiones.

¿Quién se bate pues, en el Tibet? Un pueblo valiente de guerreros, pastores y monjes. Esta rebelión, cuyo primer brote fue el Mimang, se inició hace seis años. Abandonados por la O. N. U., cuyo Consejo de Seguridad rechazó la petición tibetana de una intervención para salvarle del ataque comunista, en 1951 hubo la primera rebelión de los tradicionales guerreros khampus. En 1952 se alzaron las tribus guerreras del Golok, y durante siete días, los chinos efectuaron una represión feroz. En 1953 la revuelta estalló en el Tibet occidental, en Taklakot, y fue sofocada de una manera salvaje. Pero desde la primavera del año pasado, la sangre ha vuelto a correr a torrentes por el «techo del mundo». En abril, hubo cuatro mil habitantes muertos durante los bombardeos comunistas de la ciudad de Lintang. En julio, los anticomunistas eran virtualmente dueños de ocho de las nueve provincias orientales, y las tropas chinas tuvieron que abandonar un millón de kilómetros cuadrados. El envío de refuerzos—en el Tibet acampan cuatrocientos mil soldados chinos—, y, sobre todo, la intervención del Dalai Lama, haciendo promesas de autonomía



—por orden de Pekín—, aplastaron, con millares de muertos, el alzamiento. Sin embargo, desde diciembre, el Tibet está otra vez en llamas. Los anticomunistas han procedido a cortar la carretera de Chentung a Lhasa, obligando a los chinos a utilizar otra vía en el nordeste del país, que alarga en dos mil kilómetros el recorrido. Esto explica que los tibetanos puedan mantener una lucha en tan monstruosas condiciones de inferioridad. Los dos jefes de la revuelta son, además, dos antiguos dirigentes del Dalai Lama, Lu Kangwa y Lobsan Fasi, que escaparon al exterminio en la rebelión de 1952. Por tanto, el papel procomunista de Dalai—que ha reemplazado sus consejeros tibetanos por agentes chinos—no puede actuar en la medida amortiguadora que lo hizo en la primavera del año pasado.

El comunismo no perdona esfuerzo para consolidar su posición en un país que le regalara las propias potencias occidentales. Es la base de partida de sus flechas de ataque hacia la India Nepal y otros puntos claves del sureste asiático. Simultáneamente al exterminio de sus habitantes, procede a la instalación de poblaciones chinas, como está haciendo en los países bálticos. El grito desesperado que han lanzado los combatientes tibetanos, bombardeados hasta la destrucción en los monasterios, sobre cuyas ruinas avanzan los tanques, no es oído por un mundo que permanece impasible ante este gigantesco genocidio. «Nuestro país era feliz, tenía un Gobierno libre y vivía satisfecho antes de la invasión comunista de 1950», explicaba una petición enviada al Pandit Nehru por Gyalo Dhondrup. Dentro de muy poco no quedarán más que el recuerdo de este pueblo y los esqueletos de sus monasterios, donde en estos días se hace frente, sin armas, a los aviones y tanques soviéticos.

J. L. GOMEZ TELLO

### Disminuyen las importaciones de vehículos franceses

PARIS. — Las importaciones de vehículos franceses en los territorios de Ultramar han disminuido en más de un 20 por 100 en los últimos meses de 1956, en relación con los períodos anteriores. Los países de la Unión Francesa están orientando actualmente sus compras hacia otros mercados. (Efe.)

### Norteamérica perfeccionará sus instalaciones para pruebas nucleares

WASHINGTON. — Los Estados Unidos tienen el proyecto de mantener y posiblemente mejorar sus facilidades en cuanto a instalaciones se refiere, para pruebas de armas atómicas y de hidrógeno en el Pacífico ha sido revelado en círculos oficiales.

## Varios estudiantes detenidos por intentar derrocar al Gobierno comunista

**El ministro de Defensa declaró ayer que el Ejército soviético se quedará en el país para proteger al régimen de Pankow**

BERLIN. — Han sido detenidos en la Alemania oriental cuatro estudiantes acusados de conjura para derrocar el Gobierno comunista, según anuncia la revista estudiantil «Forum», del Berlín Este. Dice que los cuatro detenidos, de la Escuela Técnicoquímica de Halle, y un compañero suyo que se halla amenazado de expulsión, pretendían repetir en la República de Pankow los sucesos de Hungría de octubre pasado con agitación antisoviética, destrucción de los retratos de los dirigentes comunistas y distribución de octavillas violentas encaminadas a causar desorden entre los estudiantes, a quienes se pedía apoyasen e imitasen a sus hermanos húngaros. (Efe.)

### El Ejército ruso no saldrá de Alemania

BERLIN. — El ministro de Defensa de Alemania oriental, Willi Stoph, ha declarado que el Ejército soviético permanecerá en la zona comunista para proteger al Gobierno rojo.

En un mensaje publicado con motivo del XXXIX aniversario del Ejército comunista, Stoph afirma que «se hace necesaria la presen-

cia de tropas soviéticas en la República democrática alemana, en interés de la seguridad mutua de nuestros pueblos». (Efe.)

### Los rusos prohíben la entrada en Berlín a dos funcionarios norteamericanos

BERLIN. — Funcionarios occidentales han anunciado que los rusos se negaron el viernes a permitir que dos funcionarios del departamento de Estado norteamer-

cano viajaran, acompañados de sus esposas, a Berlín desde la zona occidental de Alemania, alegando que sus pasaportes no estaban en regla.

Los citados funcionarios declararon que los policías soviéticos hicieron volver a los norteamericanos en la aduana de Marienborn, cuando estos últimos se dirigían hacia Berlín.

Los policías soviéticos declararon que los estadounidenses necesitaban llevar un sello especial en sus pasaportes indicando si eran miembros o empleados de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos. En vista de ello, los norteamericanos se dirigieron a Hamburgo, donde dieron cuenta del incidente en el Consulado de su país.

Los funcionarios del departamento de Estado llevaban permisos expedidos por la Embajada de los Estados Unidos en Bonn, con las correspondientes traducciones en ruso. Hasta ahora los soviets habían aceptado estos permisos, por lo que, al parecer, han recibido nuevas órdenes a este respecto.

Los sellos que piden los policías rusos sólo existen en la oficina de Nacionales Occidentales, establecida en Berlín. (Efe.)

### Negativa oficial angloamericana

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Estados Unidos y Gran Bretaña han recha-

zado oficialmente la propuesta de la Unión Soviética para que se celebre una reunión de ministros de Asuntos Exteriores de los «cuatro grandes» para tratar sobre la cuestión del desarme.

En cartas dirigidas al ministro auxiliar de Relaciones Exteriores soviético, Vasili V. Kuznetsov, el embajador norteamericano en la O. N. U., Henry Cabot Lodge, hijo, y el ministro de Estado británico, Allan Noble, han rechazado también la propuesta de que los representantes de Estados Unidos, Rusia, Gran Bretaña, Francia y Canadá celebren conversaciones de carácter privado durante la Conferencia que sobre desarme se celebrará en Londres a partir del 18 de marzo próximo.

Noble expresó, sin embargo, la esperanza de que de la reunión de marzo «salga un acuerdo que sirva de base para una posible reunión de los ministros de Asuntos Exteriores en fecha conveniente».

### Nixon visitará Túnez

TUNEZ. — La Secretaría de Estado para Información ha anunciado que el vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, visitará Túnez hacia el 18 de marzo próximo.

Después de una breve estancia en este país—dice el anuncio—el vicepresidente norteamericano continuará viaje a Rabat, Acra, Addis Abeba, Jartum, Trípoli y Roma. (Efe.)

### Los estudiantes de Nador se niegan a volver a las aulas

EN SUS PROPOSICIONES PIDEN QUE EL IDIOMA FRANCES SEA DESTERRADO DEL BACHILLERATO

NADOR. — A pesar de haber terminado la huelga de estudiantes de bachillerato en todo el país, los escolares de Nador se niegan a volver a las aulas, mientras no se estudien en serio sus proposiciones, las cuales se refieren a desterrar el idioma francés de los cursos de bachillerato o, por lo menos, que se mantenga en un plano secundario respecto a la lengua española. (Efe.)

### La economía inglesa no puede soportar los actuales gastos militares

NUEVA YORK. — El periódico «Herald Tribune» comenta ayer la actual situación económica de Inglaterra en los siguientes términos:

«La situación económica de la Gran Bretaña no le permite mantener unos gastos militares que suponen alrededor del 9 por 100 de su producción total», y por ello debe limitar sus fuerzas tanto en la propia Inglaterra como en el extranjero.

El periódico agrega:

«Es, desde luego, lamentable que las circunstancias económicas hayan obligado a Inglaterra a reducir su contribución a la O. T. A. N. hasta la cifra de 50.000 hombres. Este problema se le plantea también a otras naciones, por lo que tendrán que aumentar su potencial en armamentos, como trata de hacer Inglaterra, si no se puede disponer de más soldados.» (Efe.)

## PROBABLES CAMBIOS EN EL GOBIERNO MARROQUI

SERÁN DETERMINADOS, SE CREE, POR LA ESPERADA REANUDACION DE RELACIONES CON FRANCIA

RABAT. — Ante la posible reanudación de relaciones franco-marroquíes, los círculos políticos de Rabat creen que el presidente del Consejo de ministros, Si Bekkai, se verá obligado a modificar la composición del actual Gobierno. Se añade que el actual ministro de Economía, Buadid, que fue el primer embajador marroquí en París, se reintegraría a su puesto diplomático, sustituyéndole el actual ministro del Interior, Dris Mohamedi. (Efe.)

### Rabat solicita celebrar conversaciones con Francia

RABAT. — El primer ministro, Si Bekkai, ha convocado al encargado de Negocios francés, Roger Lalouette, para entregarle una nota en la que se aboga por la celebración de conversaciones franco-marroquíes a fin de llegar a una solución en los dos principales problemas que existen entre los dos países:

1. La presencia de tropas francesas en Marruecos; y
2. La cuestión fronteriza con Argelia. (Efe.)

### El nuevo embajador marroquí en España llega a Tetuán

TETUAN. — Ayer tarde llegó, procedente de Rabat, el nuevo embajador de Marruecos en España, Sid Mohamed Auad, el cual fue recibido en su residencia por el embajador en El Cairo y administrador de la Zona Norte, Mohamed Torres, y otras autoridades.

El señor Auad emprenderá en la próxima semana el viaje a Madrid para presentar sus cartas credenciales. (Efe.)

### El heredero del Irak llegará a Marruecos el martes

RABAT. — El Príncipe heredero del Irak, Emir Abdul Illah, llegará a Marruecos el próximo martes, en una visita de cuatro días, según se informa oficialmente.

La visita del Príncipe iraquí obedece a una invitación del Príncipe heredero marroquí, Muley Hassan, y tiene carácter privado.

Le acompañan dos ex primeros ministros de su país. (Efe.)

### Proyecto de astilleros navales en Casablanca

CASABLANCA. — A consecuencia de la cuestión de Suez, un grupo franco-norteamericano estudia actualmente la posibilidad de instalar en el puerto casablancués unos importantes astilleros navales, donde podrían construirse petroleros de 50.000 toneladas. Relacionado con dicho proyecto se anuncia para el próximo marzo la llegada a Casablanca de varios técnicos norteamericanos. (Efe.)



## REPÚBLICA DE SAN MARINO, S. A.

EL ABANDERAMIENTO DE BUQUES, NUEVO Y LUCRATIVO NEGOCIO DEL GOBIERNO COMUNISTOIDE SANMARINENSE

### ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — La antigua, terrestre, minúscula y comunizada República de San Marino cuenta desde hace poco con un nuevo y sorprendente organismo estatal: la Dirección General de la Marina Mercante. La noticia causa, en efecto, cierto asombro, pues el pequeño Estado, incrustado en el territorio italiano, no ha tenido jamás, desde su ya lejanísima fundación, ambiciones marítimas. Hasta ahora se contentaban los sanmarinenses con contemplar el mar desde los setecientos metros de altura de su monte Titano, y todos sus contactos con el Mediterráneo se limitaban a baños veraniegos en la cercana playa de Rimini. Ahora, sin embargo, no hay ciudadano de la diminuta República que no hable con orgullo de flota mercante, de tonelajes, de fletes, de cabotajes, de registro naval, etc., etc. Tal euforia procede del hecho que en una de sus últimas sesiones el Consejo General de la República ha iniciado el estudio de la ley que instituye el Registro Naval en San Marino.

En virtud de esta disposición legislativa se establece que la bandera de la Marina mercante de San Marino será la de los colores nacionales, es decir, azul y blanca, adornada con el emblema de la República, que es un emblema

de sabor alpino, pues consiste en la reproducción de las tres cumbres del monte Titano. La inscripción en el Registro Naval sanmarinense podrá ser efectuada directamente previa una solicitud a la Dirección General de la Marina Mercante, o indirectamente —pues lo que se trata es de dar facilidades— a la agencia general de la misma, establecida en la ciudad marítima italiana de La Spezia o en las subagencias que se establezcan en los principales puertos del mundo. Dispuestos a seguir dando facilidades, los gobernantes de San Marino garantizan a los barcos que ondeen el pabellón blanquiazul el derecho de navegación por todos los mares y océanos. La única prohibición taxativa afecta a armadores italianos, ya que no podrán inscribir sus barcos en el Registro Naval de San Marino.

Simultáneamente con esta ley ha comenzado a ser estudiada también por dicho Consejo General la convención entre el Gobierno de la Serenísima República de San Marino —que es lo menos serenísima que uno se puede imaginar desde que la controlan los comunistas— y la Sociedad Anónima que se halla en fase de constitución y explotará el citado Registro Naval. Esta Sociedad, de la cual han de formar parte como principales capitalistas el naviero griego con residencia oficial en Montecarlo Constantino Atchides y el industrial de La Spezia Giacomo Lardon, será la concesionaria del Registro Naval durante veinte años, transcurridos los cuales gozará el derecho de prioridad, en igualdad de condiciones con otras sociedades, si desea prorrogar el contrato. El 55 por 100 de todos los ingresos corresponderá a la República de San Marino, y el 45 por 100 restante a la Sociedad concesionaria. Este reparto será válido hasta la inscripción de dos millones de tonelaje, porque en cuanto el desplazamiento de los barcos enrolados en San Marino supere esta cifra, entonces el 60 por 100 irá a la República del monte Titano, y el 40 por 100 a la Sociedad. En fin, apenas sea firmada la convención, la Sociedad concesionaria del Registro Naval deberá abonar al Gobierno de San Marino 55.000 dólares como anticipo de las primeras 100.000 toneladas.

Como puede deducirse por los términos de este contrato, las ambiciones marítimas de San Marino tienen una finalidad bien poco romántica. Las finanzas del pequeño Estado no son muy prósperas que digamos, pues sustancialmente, San Marino vive del canon o indemnización que anualmente le abona Italia en contrapartida de diversas prohibiciones como, por ejemplo, la de establecer un casino. La constante emisión de nuevos sellos de Correos, que son cruz y delicia de los filatélicos, constituye también otra de las principales fuentes de ingresos. Ahora el pabellón de la República paseado por todos los mares y océanos, abre cauces de esperanza a los gobernantes de San Marino, que con su política comunistoide han arruinado al pequeño Estado. Por eso nada tiene de particular que el secretario de Negocios Extranjeros, Gino Giacchini, haya visto en la flota mercante un negocio más, y, dados sus precedentes y naturaleza, extranjero por añadidura. Los ejemplos de Liberia, Panamá, Honduras y Costa Rica —exaltados por Giacchini— han subyugado a los gobernantes comunistas de este pequeño Estado, que lleva el nombre de un Santo dalmata que vivió en la mayor pobreza, y ha pasado a ser modelo de Estados modernos y perfectos junto con Rusia, naturalmente.

L. de la B.

Desde mañana

# RETALES

para ahora y de entretiempo

Con ellos pueden hacerse elegantes  
trajes de chaqueta, chaquetones,  
abrigo, faldas, "conjuntos"...

También retales de lanas  
escocesas para vestidos, faldas  
de señora, niña, jovencita...  
Retales de panas para faldas,  
chaquetones, abrigo de señora,  
pantalones de niño... Magníficos  
retales de sedas lisas y estam-  
padas para ropa interior,  
vestidos, blusas, faldas, trajes  
de chaqueta, chaquetones,  
abrigo de entretiempo,  
forros...

Interesantísimos retales  
de algodón: telas blancas y de  
sábanas, retor, batistas, opal,  
piqué, telas de mantelería,  
crepé, panamá, vichy, cruzadillo,  
popelines...

Muy buenos retales de pañería  
de caballero y niños: para  
chaquetas, pantalones, trajes,  
abrigo...

Finos retales de tul, encajes,  
batistas bordadas y perforadas.  
Bellos retales de tapicería,  
cretonas, telas para visillos,  
panas, rasos, glaces...



Venga a verlos en las primeras horas...

Sederías Carretas

Galerías Preciados

## ¡OPOSITORES!

100 plazas para Contadores del Estado, con 30.000 ptas. Instancias del 1 al 31 de marzo. — 20 plazas en Madrid para la Sociedad General de Autores, con más de 18.000 ptas. Instancias hasta el 30 de marzo. No se exige título. — 45 para Secretarios de 3.ª categoría de Administración Local. Instancias hasta el 28 de febrero. Exámenes en octubre. — 30 para Ayudantes de Ingenieros Aeronáuticos. Instancias hasta el 1 de marzo. — 35 para Técnicos Mecánicos de Señales Marítimas (antes Toreros de Faros), con 15.720 pesetas más pagas extraordinarias. Instancias del 1 al 30 de marzo. — 384 de Policía Municipal del Ayuntamiento de Madrid. Instancias hasta el 14 de febrero.

**PROXIMAS OPOSICIONES:**  
Jefes de Almacén del Servicio Nacional del Trigo, Banca Privada, Agentes de Policía, Médicos de A. P. D., Gestores Administrativos, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.

**OTRAS PREPARACIONES:** Cultura General Taquimecanografía Contabilidad Banca, Comercio, Radiotelegrafistas, Ayudantes de Ingenieros Aeronáuticos, Topógrafos Peritos Agrícolas e Industriales, etcétera, etc. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación dirijanse al

### INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 21 36 19 y 22 60 18. Regalamos prospecto de la oposición que le interese y folleto titulado: «Si desea colocarse».

## 45 PLAZAS SECRETARIOS AYUNTAMIENTO DE TERCERA

Sólo varones. 21-45 años. Programa sencillísimo. Instancias hasta el 28 febrero. Exámenes en octubre. Nuevas Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia e información completa. Se ruega franqueo a los de provincias.

### ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4  
(junto a Puencarral 57)  
Tel 21 94 14 MADRID



ARGELIA: LA GUERRA QUE NO SE CONOCE (V)

# UNA CONFERENCIA EN EL MONTE TAFFSERA

HACIA las seis de la mañana me despertó un ligero tirón de la chilaba. Era Chaabanne: —Venga. Que esto no es Madrid. Aquí hay que madrugar —bromeo.

Ante mí, un muyahid con el pequeño barbero y la especie de cafetera típica usada por los árabes para las abluciones.

Me desprendí de la chilaba, la mochila y la cantimplora y me lavé la cara y los ojos somnolientos con el agua que el Muyahid vertía sobre mis manos. Después, el desayuno, que consistió en un trozo de pan y un huevo cocido, en compañía de los jefes de la expedición.

## COMISARIO POLITICO

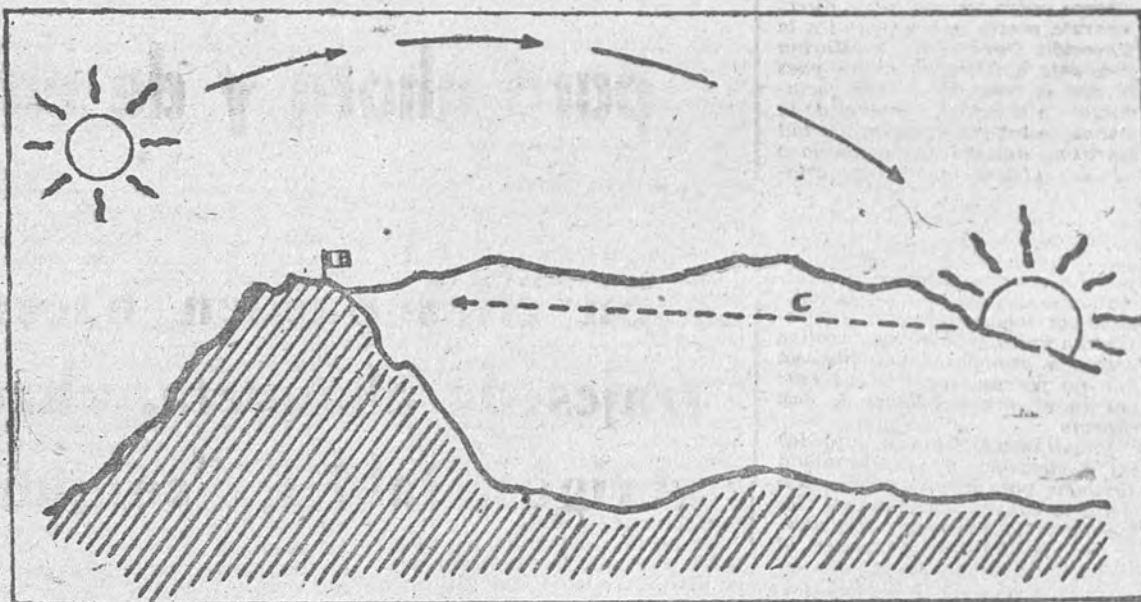
Si Dris fue el primero en hacer el mismo su segunda presentación: me tendía la mano un hombre de elevada estatura, de aspecto distinguido, pese a su disfraz de campesino. Un bigotillo pequeño, al estilo hitleriano, le adornaba el labio superior. No hablaba francés, por lo que nos tuvimos que entender en mi árabe, con bastante mezcla de chelja, que él comprendía perfectamente. Luego supe que aquel hombre, antes de su ingreso en la Resistencia, había sido un acaudalado agricultor, con bastantes inquietudes intelectuales y licenciado en Derecho cpránico. Ahora era sólo Si Dris, comisario político del sector con todos los inconvenientes y trabajos que el cargo lleva anejo, pues entra en su jurisdicción: la administración económica del sector, que implica desde la recaudación de impuestos, cobro de multas, hasta los balances de gastos e ingresos de todo orden; la función judicial de los elementos civiles del sector, tanto pertenecientes a la Resistencia como ajenos a ella, que cometen pequeñas faltas o grandes delitos, así como la confección del registro civil.

Allí estaban su subordinado, Abdelkader Seguer, inspector policial de aduanas (pequeños poblados). Un hombre de unos treinta y tres años, de aproximadamente un metro ochenta y cinco de estatura, pese a lo cual su sobrenombre en la Resistencia era ese: Seguer, que en árabe significa pequeño. Como el lector puede imaginar me extrañó que llamaran así a un hombre de tan elevada estatura y pregunté la talla que debía tenerse para que allí le llamaran a uno kebir (grande). Una carcajada general corrió mi pregunta antes de darme la explicación: era el de más escasa estatura de sus hermanos, todos ellos miembros de la Resistencia, por lo que en su casa le llamaban Abdelkader, el pequeño, nombre que siguió usando en el Ejército de Liberación para diferenciarse de otros miembros que también llevaban el nombre de Abdelkader. Su misión consistía en visitar, como antes digo, los aduanas disfrazado bien de campesino o de cualquier otra cosa, e investigar el trabajo de los jefes civiles cuya obligación es enviar a Si Dris los partes que contienen las bodas, defunciones, nacimientos, etc., habidos en el poblado, para la confección del Registro Civil de Argelia que lleva el Frente de Liberación Nacional, tanto para poseer un perfecto control del país como para obligar a todos los ciudadanos a considerarse bajo el Gobierno de la Resistencia y no súbditos franceses. Abdelkader Seguer era un hombre con la sonrisa siempre a flor de labio. Una cosa que le hizo mucha gracia fue mi forma, extrañamente correcta, de pronunciar la palabra «barakallau-fik» (gracias), y para él, en lo sucesivo, fui Aomar Barakallau-fik. Yo mismo no puedo explicarme por qué ese vocablo lo pronuncio tan correctamente, tanto que después, en algunas de mis incursiones, en las que yo debía pasar por árabe, me aconsejaron que pronunciase dicha palabra lo más frecuentemente posible.

## EL JEFE DE LA INTENDENCIA

A mi lado se sentó El Ami

Un hombre que proporciona cualquier cosa.—El armamento lo pone Francia.—Aviones contra las guerrillas.—El sol permite las marchas a pleno día



Contraluz que aprovechan los guerrilleros para poder evolucionar durante el día, evitando ser vistos por los puestos militares franceses

Laarbi (puede traducirlo el lector como «el gran padrecito Laarbi»), encargado de avituallamientos, a quien enviaba a la reunión del monte Taffserra, en su delegación, el jefe, Si Bachir, por encontrarse enfermo. De unos cincuenta años de edad, desde el primer momento sintió una sincera y gran simpatía hacia mí, e inmediatamente me tomó bajo su amparo, convirtiéndose en mi genio esclavo de la lámpara de Aladino. Al principio era para mí un misterio cómo aquel hombre en el monte, completamente alejado y casi desconectado de la civilización, podía proporcionarme cualquier cosa que yo deseara, con la única condición de pedirle con doce horas de anticipación: carretes fotográficos, bombones, aceitunas mostaza, papel de fumar, tabaco español, fui solicitando en diversas ocasiones y todo ello me fue proporcionado en ese escaso tiempo de doce horas.

Luego tuve la explicación: Poseía en todos los aduanas, en todas las ciudades, en todos los caminos, una extensa red de agentes a su servicio; desde el caud de la cabila que simula trabajar para Francia y su verdadera personalidad es la de miembro de la Resistencia hasta el pastor de ovejas o el comerciante y el profesional están a su disposición, tanto para servir de enlaces en la complicada organización postal, como para proporcionar los más diversos artículos. Puedo decir, pues, lo he comprobado después, que todo argelino, joven o viejo, hombre o mujer, es un miembro activo de la Resistencia. He aquí una experiencia personal que puede servir de ejemplo: Después de llevar algo más de mes y medio en el seno de la organización pude imaginar el lector que mis cabellos, denunciaban a grandes gritos la necesidad urgente de un peluquero. Así se lo hice saber a Si Yahia, el jefe supremo del sector, y él me dijo que antes de un día mi deseo sería satisfecho. Pensé que harían venir el barbero a la montaña, pero no fue así. Me hizo cambiar el uniforme militar por un traje de campesino, y acompañado por él, Si Chaabanne y un joven guía, Ali, de veintidós años, emprendimos viaje a un poblado vecino en el que yo debía ver un alijo de hilo de hierro para alambradas tomado a un puesto militar francés. Una vez en el poblado (más adelante contaré con detalle esta aventura) entramos en una peluquería. Me senté en el sillón y al fin, afeitado y arreglado el cabello, cuando Chaabanne preguntó el precio, esta fue la contestación del peluquero:

—Yo no cobro a los españoles que, por causas que ignora, viajan con Muyahidines, pero que imagino son sus amigos.

Me sobresaltó al verme reconocido así como al ver también reconocida la condición de mis acompañantes fué tan grande que, ni aun me acordé de darle las gracias. Pero Si Yahia me tranquilizó:

—Aunque lo quemem vivo, este hombre no dirá que hemos estado aquí. Es, como todos los argelinos, un colaborador del Ejército y del Frente de Liberación Nacional.

## INSPECCION DEL CAMPAMENTO

Habíamos terminado el frugal desayuno, y Si Chaabanne, con su secretario, Si Aissa, se disponían a inspeccionar el campamento. Me invitaron a acompañarles. Nos encontrábamos en un bosque de alcornoques en una ladera del monte Mazzer. La vegetación era tan espesa que no veía los grupos de Muyahidines que dormitaban en grupos de dos o tres hasta que los tenía a metro y medio de distancia. El camuflaje era perfecto, pues con anterioridad habían sido adiestrados para conocer los mejores lugares donde esconderse, cubrir con paños las armas, las cantimploras y cualquier objeto pulimentado en que pudiera reflejarse el sol y denunciar a los aviones su presencia. Convertir, en fin—como reza el canon del E. L.—los accidentes del terreno de obstáculos en ayuda.

El jefe de la sección, Lihah, le dió la novedad y le indicó las crestas cercanas en que había apostado los centinelas, así como los intervalos de tiempo en que éstos transcribirían la novedad a través del radiotelefono, por si avistasen alguna patrulla enemiga. Todas estas precauciones, aunque corrientes en las secciones del Ejército de Liberación, en aquellos lugares había que extremarlas, ya que nos encontramos en el lugar quizá de más peligro de toda Argelia: la región declarada «Zona prohibida»: la de más densidad de puestos militares franceses y la que el Estado Mayor tiene más empeño en vigilar.

Continuamos la inspección del campamento. A nuestra llegada, cada grupo de soldados se incorporaba y dirigía el saludo militar. Después, Chaabanne y Aissa les tendían la mano y efectuaban las presentaciones. Comprobé que el jefe, a pesar de tener bajo su mando algo más de seiscientos hombres, divididos en las distintas secciones que operaban en el sector, conocía a todos por su nombre. Los muyahidines me re-

cibían con grandes muestras de simpatía y respeto, ofreciéndome cigarrillos e invitándome a compartir con ellos lo que comían.

## FRANCIA PROPORCIONA EL MATERIAL

Luego fué mostrándome el campamento, casi todo francés. Me extrañó, naturalmente, su procedencia.

—El Frente de Liberación—fué su explicación—en lo que menos dinero invierte es, precisamente, en armamento, pues la mayor parte de él es «recuperé» (1).

El tipo de armas que más abundaba era la pistola ametralladora, la carabina automática y el fusil ametrallador. Con su sentido del humor acostumbrado me explicó la causa:

—A nosotros no nos gusta practicar la guerra tiro a tiro. Nos gusta más la ráfaga. La mayor parte de los encuentros son emboscadas, en las que ésta es esencial. Es la guerra de guerrilla, en la que cada hombre debe luchar por sí y para sí.

## EL AVION ES EL PEOR ENEMIGO DEL GUERRILLERO

Con anterioridad había oído decir que el peor enemigo del guerrillero es el avión, pues una de las técnicas que emplea el Ejército francés—sobre todo en aquella zona—es la de proteger a sus convoyes por medio de la aviación. Y así, antes de emprender la marcha uno de estos convoyes la ruta a seguir es reconocida por un aparato, que suele ir escoltado por dos o tres cazas. Apenas avistan un grupo de guerrilleros se retira el avión de reconocimiento y los cazas bombardean y ametrallan la zona en que esta presencia ha sido denunciada. Por eso no debe extrañar al lector que aproximadamente a las once de la mañana, el trozo de pan que me disponía a llevar a la boca, saltase disparado de mi mano y yo fuese a dar rápidamente con mi cuerpo junto al tronco de un árbol cercano. Había oído el ruido producido por motores de aviación. Pensé que cualquier imprudencia cometida durante la noche o aquella misma mañana había denunciado nuestra presencia y... pasé uno de los peores ratos de mi vida hasta que dejé de oír el ruido y me incorporé. Entonces tuve la explicación: se trataba de uno de los aviones que todos los días, a esa misma hora, recorre los puestos militares para recibir las respectivas novedades.

## LA ORDEN DE MARCHA

El día transcurrió sin más incidentes hasta las cinco de la tarde, en que llegaron los centinelas que habían estado apostados en las crestas cercanas, y Si Cha-

abanne dió la orden de prepararse para partir.

Unos momentos después la sección estuvo en orden de marcha, y alineada en filas de uno en un pequeño valle al pie de la ladera en que había estado el campamento. Cuando llegamos Chaabanne, Aissa, Brie y yo, el jefe de la sección mandó izquierda y presenten armas, nos saludó militarmente, saludo al que los jefes, e incluso yo, correspondimos, y dieron los gritos de rigor:

—Yahia Yass Taharir! (¡Viva el E. L.!)  
—Yahia! (¡Viva!)

—Yahia Yassahir! (¡Viva Argelia!)

—Yahia! (¡Viva!)

Chaabanne mismo dió la orden de mando de volver a la posición de firmes e inquirió de mí si me gustaría presenciar algunos movimientos de la instrucción.

Pese a que ya había recibido infinidad de sorpresas al encontrar la organización y la disciplina de un ejército regular en lo que hasta poco antes de tomar contacto con él había creído una banda más o menos organizada, fué grande mi extrañeza al comprobar que poseían una instrucción militar con voces de mando en árabe y movimientos distintos de los de cualquier otro ejército.

## EL SOL ES UN BUEN ALIADO

Mi segunda extrañeza no la produjo el que los movimientos fueran ejecutados con la precisión de unos hombres perfectamente adiestrados, sino cuando me enteré que estábamos a descubierto y escasamente a kilómetro y medio de un puesto militar situado al Este. Pensé que aquello constituía una audacia sin límites, pero El Lihah me sacó del error. Me señaló el punto exacto en que se hallaba el puesto militar:

—Mire hacia el e imagine una línea recta que lo una con sus ojos. Ahora vuélvase de espaldas y mire hacia la prolongación de la recta. ¿Qué ve?

No pude contestar. Al realizar el movimiento, mis ojos quedaron un instante cegados por el sol, cuyo centro luminoso coincidía exactamente con la prolongación de la recta que yo había imaginado.

—Exactamente lo que a usted, le ocurre a los prismáticos del puesto que intenten mirar hacia aquí. En esta ocasión el mismo sol es el aliado que nos protege, pues nos encontramos en la recta que une su centro con el puesto militar. Efectivamente, la sección y nosotros estábamos a cubierto de cualquier mirada. Char—me terminó de darme la explicación.

—El lugar para acampar no fué elegido anoche al azar, sino que previamente estudiamos la hora en que el sol se hallaría en el lugar en que ahora se encuentra, teniendo en cuenta la altitud del puesto militar y la nuestra para conseguir la línea que nos protege. Con esta explicación, Chaabanne comprendió que yo iba penetrando algo en los procedimientos del E. L. Pero lo que quizá no pudo intuir es que me había puesto una inyección de optimismo. Pues a medida que iba conociendo sus sistemas me iba sintiendo más seguro dentro de la organización de aquellos hombres que sabían hacerse aliados de la naturaleza y convertir los obstáculos e inconvenientes en eficaz ayuda.

## P. MONTES RUIZ

(Un reportaje especial para la Agencia Fiel.—Prohibida su reproducción total o parcial.)

(1) Para este vocablo—recuperé—no encuentro traducción exacta en castellano. Como él se refiere a las armas, pertrechos e incluso dinero tomados al enemigo en acciones de guerra o sabotaje, podría traducirse por botín, aunque la traducción no es exacta, pues según las ordenanzas de la Resistencia, todo cuanto se toma al enemigo pasa automáticamente a ser propiedad del gobierno de la misma, estando prohibido a los soldados o jefes guardar la menor cosa para ellos mismos. En lo sucesivo adaptaré fonéticamente el vocablo por la palabra española recuperar.



«Hallo! Hallo!» (¡Hola!) Y las dos rubias se acercan triunfantes en su «biscuter», mientras yo me he detenido enfrente de la estación de Klagenfurt.

¡Qué sensación de comodidad, seguridad e independencia da una moto propia al estóper! Pero «cada uno viaja como puede», es la máxima universal que brindo como lema al posible «Dedo Mundial Estóper», que podría ser el nombre que nos agrupara fuera y dentro de la carretera.

Ya recuerdo a estas rubias. Las conozco de Graz. Cuando empiezan a preguntarme por el Jugendherberge, aparece otro chisme de dos ruedas con otras dos monedas, una por rueda. Son hermanas dos a dos, y quedamos en reunirnos en el Cuartel General de Jóvenes Trotamundos.

#### HUYENDO DEL PASADO

El «Jugend» es un barracón bastante cuidado, con una mujer directora, que no parece muy complaciente. Está a la salida de la ciudad, al final de un camino polvoriento y al costado de la vía férrea. Cada vez que pasa un tren tiemblan las tablas, saltan las camas y creo que esto se va a desencadenar. Después del acostumbrado lavoteo, nos reunimos en la sala-comedor. Mis amigas proceden las cuatro del continente negro, y ahora van a Alemania, de donde seguirán a Inglaterra, y de allí, en barco, al «bungalow». La que más me atrae ha emprendido este viaje para olvidar algunos momentos de su vida, cuya evocación le cambian el rostro y el timbre de voz. «Siempre es el amor, siempre es el amor travieso...»

Por las calles de Klagenfurt en la noche, con cuatro mujeres, en busca de una dirección. Vías poco iluminadas, poco concurridas y algún trolebús despistado. Típica ciudad fronteriza que, como casi todas, no son «ni chicha, ni limón». Ciudades amorfas, que no tienen muy definido ni el carácter de un país, ni el del otro.

«Strasse tal, bitte» (Calle tal, por favor). «Es por allí». «No; es por allí». «Perdone; es por allí». «Bitte schön». «Danke schön» (De nada; muchas gracias); vueltas a un lado y a otro, y la «strasse» no aparece.

Plaza con un colosal dragón de piedra, que sospecho arroja agua por la boca. Lugares oscuros; el camino, y ¡aquí está! La casa es tan nueva que por ser la única, todavía no le han puesto el nombre de la calle.

En estos países es desconocido ese ser, especie de caracola o de araña en su tela, que se aburre en un chamizo y que se llama portero. Aquí se aprieta un timbre y la puerta se abre sola, o bajan a abrirla del piso correspondiente. Tal ha sucedido, y delante tenemos a un hombre corpulento con tirantes.

Estamos en familia comiendo unos extraños emparedados y bebiendo una especie de jugo de frutas.

Después de la primera zapa-tista mundial, dos policías austriacos se marcharon al Africa del Sur, y allí nacieron estas cuatro copias de Eva. El que tenemos delante, que ya es comisario por lo menos, era amigo suyo.

Nos enseña un álbum de fotos, en el que aparece con diversas edades y con sus diferentes uniformes. Desde el casco con pincho kaiseriano, pasando por las altivas gorras nacionalsocialistas, hasta el actual, cómodo e inde-

#### NOTAS DE VIAJE DE UN ESTÓPER (VIII)

## PERDIDO EN LOS ALPES ORIENTALES

*Klagenfurt, típica ciudad fronteriza. -- Cuatro hijas de Eva. -- Cambio Yugoslavia por Italia. -- En tractor por los Alpes. -- Encuentro con un ex combatiente. -- Duermo lejos de la civilización*

pendiente uniforme austriaco. Una vida uniformada al servicio del orden y la ley. Yo me encuentro, me descubro y saludo.

#### MASTICACION EN LAS SOMBRAS

Con tantas vueltas y revueltas, nos ha dado un empujón la hora del regreso, y ahora vamos perdiendo las botas por las calzadas de la villa. Si llegamos tarde, multa como mínimo, y posiblemente habría que acomodarse en otro alojamiento.

Alcanzamos el barracón, penetramos y se apagan las luces; y como yo me he quedado sin alimentación por escuchar a mis amigas, unas manos suaves me entregan en las sombras una bolsa de plástico con lo más indispensable para que pueda dormir sin sobresaltos epigástricos. Y sentado en mi litera, y con ayuda de mi linterna, me pongo a bien con la viscera de los ácidos.

#### FASTIDIO MATINAL

Las siete de la mañana. Aquí no hay desayuno. Cuando apenas he acabado mi esmerado aseo de estóper que sabe lo que se trae entre dedos, esta atrabiliaria «frau» (señora) me pone en el camino con mochila y todo. Con lo que mi humor se avinagra a punto de ensalada, y cuando contemplo a mis amigas en torno al humeante café y a las tostadas que se han preparado ellas mismas, con la habitual presteza femenina, me dispido escuetamente y me marcho, impelido por mi dignidad, que me impide ser invitado por segunda vez.

#### OBJETIVO: ITALIA

Pero el día es hermoso; yo soy libre, y la aventura me espera. Después de charlar con un viejo, con dos obreros italianos, y de intentar en balde desayunar en dos Gasthaus de la ciudad, me siento en la barandilla de un canal y analizo la situación. Me gustaría ir a Yugoslavia, pero no tengo visado, este requisito indispensable, verdadera y molesta servidumbre, de los pocos viajeros que lo necesitan. Tampoco sé cómo obtenerlo aquí. Posiblemente sea más fácil en Italia. ¡Pues a Italia se ha dicho! Así se toman las decisiones en plan de estóper. Así se toman cuando no hay otro remedio.

#### COCHE DE INVALIDOS

Me parece que esta ciudad no es demasiado madrugadora. Casi voy solo y optimista por la orilla de este canal, y como a buen humor resplandece en mi cara, el primer cochecito que pasa en las mismas calles de Klagenfurt se detiene, y difícilmente entramos en él, yo y mi mochila, porque ya lleva tres personas. El que conduce, sonriente y amable; otro que solamente posee un ojo, y el tercero, que tiene en funcionamiento una sola pierna. A mi me da un poco vergüenza estar completo. Todos son simpáticos, y el viaje entre deliciosos hotelitos bajo la enramada; a orillas de lagos con banderas de muchos países, y lienzos a la entrada de los pueblos con un afable «Willkommen» (Bien venido), y otros a la salida con el «Auf wiedersehen» (Hasta la vista), me hace sentir corto el recorrido hasta Villach, donde me despido; mejor, me despiden mis transportadores.

#### MI PUEBLO AUSTRIACO

Hay una placita con una iglesia, y un magnífico café, donde devoro un desayuno completo. Un cigarrillo; todas las revistas ilustradas de la semana en lengua germanica, buena y atenta costumbre al cliente que se sigue en todos los cafés de Suiza y Austria, y ya estoy listo para seguir. El nombre de la ciudad, Villach, me hace pensar que ésta es la versión austriaca de mi apellido,

y que, por tanto, este pueblo tiene algo común conmigo. En vista de lo cual, y sabedor por mis mapas de que es el último lugar de Austria, busco y pago un escudo bordado del país para que ocupe su lugar de honor en mi manga derecha, porque la izquierda ya está llena con las naciones del norte y oeste de Europa.

#### ITALIANOS EN INGLES

Estoy de excelente humor y salgo dispuesto a sonreír con la primera mujer que me mire, por estas blancas y soleadas calles de mi lugar. Hacia las afueras empiezan los chalets, y por la acera opuesta me cruzo con una joven bien vestida, que acepta de buen grado la magnética invitación a la sonrisa, que con mis miradas le hago. No obstante, los coches, muy escasos, continúan pasando sin novedad.

Un puente; empiezan las montañas. Asciendo por la primera y se detiene un auto con dos ocupantes. Son italianos, y cuando oyen que les hablo en su lengua, me dicen que prefieren hacerlo en inglés, no sé si por practicar, por demostrarme que lo saben o para convencerse de que están en el extranjero. He hallado personas así en todos los países.

#### TRACTOR-STOP

La carretera desciende como un tobogán. Todavía hay nieve en las cumbres, porque otra vez estoy en los Alpes, y en las laderas y próximas a la ruta, bellas y típicas casitas de madera labrada y pintada. Pinos, aire fresco y puro y una extraordinaria sensación de euforia. Amo a todos los hombres y me siento ligero e inmaterial bajo la repleta joroba de mi mochila.

Me gusta hacer la señal a todo lo que se mueve sobre la carretera, siempre que tenga cuatro ruedas. Y aquí viene, orgulloso y alegre, un monumental tractor, con el tubo de escape en plan de ametralladora. Los campesinos son, son frecuencia, buena gente, y estos se detienen sonrientes. No es fácil subirse a esta especie de araña temblona, y menos fácil conservar el equilibrio sobre un pequeño asiento, que le deja a uno flotando en el espacio. Sigue la marcha y yo me río de buena gana con los ocupantes, porque parece el servidor de una pieza anticuaria de la paz, y porque estos establecimientos hacen reír a cualquiera. Cuando desciendo en un cruce tengo la sensación de continuar vibrando durante algunos metros, como si fuera un hombre de alambre.

#### FRONTERA ITALIANA

Juga lácteo y galletas en una blanca lechería del camino. Camión con alemán que alegremente comparte mis golosinas y me lleva hasta la frontera. El trabajo allí porque están construyendo. ¿Por qué están siempre en obras en todas las fronteras de Europa? Cualquiera diría que han terminado una guerra anteaer. Entre charcos, montones de tierra y fila de coches parados veo un autocar español. Saludo; sonrío y abren una ventana. Cuatro convencionalismos, y no hablar de invitarme a subir.

Un policía italiano, cuya gorra de platillo parece chafada y pequeña y que da la impresión de que la lleva sobre el moño, me mira benévolo el «pasaporte».

¡Pum! ¡Pum! Sellos de la oficina; unos miles de liras por mis «schillings» austriacos, y ya estoy en Italia.

#### UN ANTIGUO GUERRERO

Entrar en un país desconocido es como empezar a leer con fluidez un buen libro. Parece que se comienza a vivir. Y esta agradable sensación experimento en la frontera italiana. No he dado ni veinte pasos en el nuevo territo-

luntario de la Armada alemana el otro, no tenían que ganarse la vida con los leños. Ahora no pueden ejercer sus profesiones y están algo así como «en depuración política». Todo esto está muy bien; pero las horas pasan, yo gasto mis liras, me impaciento y no sé qué estamos esperando para marcharnos.

#### RUMBO A LA NADA

Entre estas horas se detienen varios coches de turistas y surge un oficial italiano de tropas alpinas con un bello sombrero con pluma y una barba recortada que le dan el aspecto de un Robin de las montañas.

Cuando ya no sé qué hacer y mi impaciencia me sale por los ojos, el hombre del camión se decide a continuar la marcha. Está impaciente y temeroso de que el camión no esté bien cargado, de que se caigan las tablas, de que no lleguemos no sé a dónde, y ¡vamos, la «intemperata»!

Yo tenía un amigo italiano en Udine, y habíamos quedado en que me llevaría allí; pero al llegar, casi de noche, a una carretera secundaria, nos desviamos, y luego otra vez a una de cuarto orden, o de orden nulo, para encontrarnos con el camino atascado por un carro; y cuando, tras paciencia denuestros y mucha conversación con los carreros, logramos continuar, nos paramos definitivamente en un lugar perdido en las estribaciones alpinas, que es el pueblo de mi amigo, y el cual no me es presentado.

#### Y AHORA, ¿QUE?

La noche ha ocupado con sus negruras el hemisferio occidental. El camión se ha estropeado y está inmóvil en el patio de un rudimentario taller. Yo me dispongo a acostarme a la luz del cuadro, en una estrecha litera de la cabina, e ignoro cuándo emprendemos la marcha o qué es lo que voy a hacer aquí, en este extraño lugar, lejos de las carreteras y de la circulación. El día empezó muy bien, pero ha cambiado de color. Cierro la portezuela, apago la lucecita y me estiro en mi saco de noche, mientras comprendo que los planes rígidos no sirven para nada porque «lo mejor es enemigo de lo bueno». ¡Aaahhh!... ¿Qué sueño tengo!

#### VILLAR DE VILLACIAN

En la próxima estación...



Lucirá usted bellos tejidos en lana, primores de la técnica textil

Vea usted ya, como selección y avance, las telas que diariamente recibimos para la nueva y cercana temporada

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

#### MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado con micrófono. Alquilamos máquinas de escribir último modelo, a domicilio, a particulares y empresas. Taquígrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios: «El porvenir en su mano», que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

#### ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 94 14. MADRID



# SANTANDER, CENTRO TURISTICO DE EXCEPCIONAL IMPORTANCIA

## España presentará en la Exposición de Bruselas la historia de la difusión del cristianismo

HA SIDO OFICIALMENTE ENCARGADA POR LA SANTA SEDE PARA COLABORAR EN SU PABELLON, QUE SE LLAMARA "CIVITAS DEI"

También intervendrá en las secciones de Arte Cristiano, Culto y Acción Social y Benéfica

En el reparto de tareas con que las diversas naciones católicas colaborarán armónicamente para ofrecer a los visitantes de la Exposición Universal de Bruselas la concepción que del hombre y de los caminos para su felicidad ofrece el catolicismo, España ha recibido, conjuntamente con Portugal, la América española e Indonesia, el encargo de elaborar y presentar la historia de la evangelización cristiana del mundo.

La encomienda se hizo a don Antonio Basagoiti, comisario español para el pabellón de la Santa Sede, en una reciente sesión celebrada en Bruselas, con asistencia de los delegados católicos de 38 países, bajo el alto patronato del Gobierno belga y de la Nunciatura Apostólica de aquel país, y con la presidencia efectiva de monsieur Paul Heymans, ex ministro belga y comisario general de la Santa Sede para la Exposición Universal 1958.

El pabellón de la Santa Sede, invitada a la Exposición como todos aquellos países con que Bélgica mantiene normales relaciones

diplomáticas, llevará el evocativo nombre de «Civitas Dei» (la Ciudad de Dios). Ello supondrá, en cierto modo, una reduplicación de los esfuerzos de los países y los grupos católicos, que si, por una parte, ofrecerán sus realizaciones temporales en sus respectivos pabellones, como ciudadanos de una patria terrena, por otra fundirán su colaboración en el pabellón de otra patria que no reconoce fronteras —el catolicismo—, bajo la bandera blanca y oro del Estado Vaticano. Su Santidad ha mostrado gran empeño en que la presencia católica sea eficaz y destacada.

A lo largo de 1958 se espera la visita a Bruselas de más de treinta y cinco millones de personas, con un máximo de quinientas a seiscientas mil diarias en las fechas especialmente importantes. Dado ese elevado número de curiosos millones de los cuales no serán católicos, ni aun cristianos, el pabellón «Civitas Dei» se presenta como una ocasión apologética sin precedentes para ofrecer al inquieto hombre moderno la concepción católica del mundo y de la vida, en contraste con otras grandes ideologías y con las maravillosas realizaciones del progreso material. Precisamente, el pabellón de la Ciudad de Dios ocupará un lugar céntrico, rodeado por los de Rusia, los Estados Unidos, Francia, Grecia e Italia.

Una Subcomisión española, de la que forman parte monseñor Sagaminaga, director nacional de las Obras Misionales Pontificias; don Joaquín Goiburru y don Javier Echenique, de la misma Dirección Nacional; el hermano Manuel Rodríguez del Consejo Superior de Misiones del Ministerio de Asuntos Exteriores; don José Larraz don Juan Zaragüeta y don Jesús Iribarren, está ya en contacto con monseñor Gonçalves, del Comisariado portugués, bajo la dirección del comisario general español, de «Civitas Dei», señor Basagoiti, para preparar la Exposición de la expansión misionera del mensaje cristiano desde los mismos tiempos apostólicos.

Otras importantes aportaciones españolas serán en las secciones de arte cristiano, acción social y benéfica y culto. Se prevé el funcionamiento normal de una capilla mozárabe.

## La Exposición Nacional de Bellas Artes será inaugurada el 30 de abril

EL PLAZO DE ADMISION DE OBRAS HA SIDO PRORROGADO HASTA EL DIA 30 DE MARZO

La Exposición Nacional de Bellas Artes será inaugurada el próximo 30 de abril y regirá en ella el reglamento aprobado por decreto de 10 de febrero de 1952 («Boletín Oficial del Estado» de 17 y 27 del mismo mes), modificado por decreto de 11 de diciembre de 1953 («Boletín Oficial» de 22 de diciembre).

El plazo de admisión de obras que la orden de 16 de mayo de 1956, convocando esta Exposición, fijó desde el 15 de enero hasta el 1 de marzo de 1957, ha sido prorrogado, por orden ministerial de 6 del actual, hasta el sábado día 30 del próximo mes de marzo, con el fin de facilitar la mayor concurrencia de artistas. Estos podrán

Es necesario dar a conocer ampliamente las bellezas que encierra la provincia

EL SUBSECRETARIO DE INFORMACION CLAUSURO EL PRIMER CONGRESO PROVINCIAL DE TURISMO EN LA CAPITAL MONTAÑESA

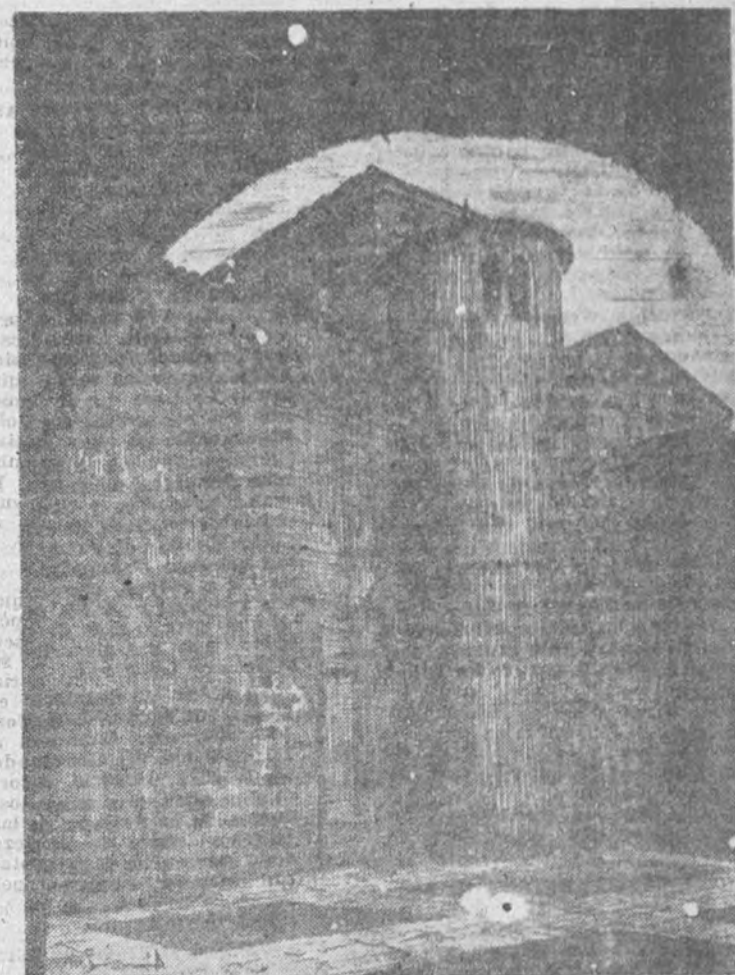
### SANTANDER

(Por teléfono, de nuestro corresponsal).—Durante cuatro días el turismo ha sido tema obligado de conversación y disputa de los montañeses. El Primer Congreso Provincial de Turismo celebrado en la capital cántabra que hoy ha clausurado el Subsecretario de Información, señor Cervia, se ha celebrado en un ambiente de auténtico entusiasmo y hay que esperar que fructifique en realidades eficaces a juzgar por su éxito, tanto más notable cuanto la preocupación por los temas turísticos era patrimonio de minorías reducidísimas en fecha aún reciente. Pero las frecuentes llamadas de atención de la Prensa sobre la importancia del asunto y la certera organización del Congreso en esta semana, han conseguido atraer la atención de las gentes que un día tras otro han llenado el amplísimo salón en que las sesiones han venido celebrándose y han participado con acierto y entusiasmo en los animados debates que seguían a cada una de las diez ponencias que han servido de base a los trabajos.

Sin esperar a su término, y aun estabamos por decir que antes de iniciarse las tareas del Congreso, dos conclusiones se han impuesto como fundamentales: Primera, la Montaña abunda en atractivos suficientes para convertirla en centro turístico de excepcional importancia; segunda, bien poco es lo hecho hasta ahora para conseguir que tal cosa pase de la posibilidad a la práctica, y por ello la realidad del turismo montañés es una realidad modesta, un pequeñísimo sumando en la economía provincial, de la que debería ser partida preferente.

### UNA REALIDAD INCUESTIONABLE

Alguien ha escrito una vez que en España no hay más que otra provincia, la de Girona, que ofrezca la suma de llamadas al flujo turístico que Santander ofrece, y aun cuando en esto de los más y los mejores siempre hay mucha tela cortada a la discusión, es lo cierto que todo a lo largo del año hay motivo gustoso para adentrarse en la rica variedad de sus tierras, en las que a la vista de la vid, del naranjo y del limonero brota la flora alpina; donde hay incentivos impares para los juegos del mar, de la montaña y de la nieve; donde hay una larga y variada tradición deportiva y un ambiente de cultura



Colegiata de Santillana del Mar

ra con exponentes de tanta entidad como la veraniega Universidad internacional, y unos festivales artísticos, seleccionados entre el exigente puñado de los más conseguidos del continente; y hay playas por cientos, bosques adornados del fabuloso prestigio de la caza mayor, y ríos salmoneros, y caminos que parecen ideales para perderse en caminatas gozosas; y portentosas cuevas prehistóricas, donde el bisonte cabalga desde hace milenios en los más famosos conjuntos artísticos de la prehistoria mundial; y donde Santillana del Mar, portentoso cúmulo de viejas casonas, no es excepción, sino exponente supremo, ya que la provincia entera está llena de villas y aldeas semejantes en hermosura, llamense San Vicente de la Barquera, Castro-Urdiales, Carter, Riocorbo, Liérganes o Carmona.

Claro está que el veraneo santanderino tiene un viejo renombre y son docenas de miles los españoles que en los meses de estío buscan las rutas del litoral montañés o la gracia recoleta y sedante de sus balnearios. Pero es verdad que el turismo internacional ignora, y no es por excepción, este codiciable trozo de España, que une a sus valores propios el de ser la puerta marítima de la Vieja Castilla.

### UNA FECUNDA AUTOCRITICA

Todo esto ha sido recordado a lo largo de las discusiones del Primer Congreso Provincial de Turismo de Santander; pero más que a la inútil complacencia en las bellezas propias, se ha atendido con fecundo sentido de la autocrítica al repaso de los errores cometidos en el campo turístico, al estudio de las reformas urgentes en materia de vías de comunicación y de información al viajero, de propaganda, de disponibilidades hoteleras.

No es, por ello, optimismo excesivo creer en la fecunda utilidad

del Congreso clausurado hoy en Santander. Se han sistematizado problemas, se han contrastado experiencias, puntos de vista, se ha despertado la atención de entidades y particulares sobre esta realidad de tan enorme importancia económica que es el turismo. Pero además se han formulado votos y propósitos para la mejora de detalles, para el cumplimiento de viejas aspiraciones, para el logro de servicios y reformas, que al realizarse —e independientemente de su eficacia para la atracción del turismo— harán más bella, más completa aún esta bellísima provincia.

Francisco DE CACERES

## Cavestany recibe a una Comisión de cultivadores de remolacha

NO EL NUEVO PRECIO FIJADO PARA HACER REMUNERADOR EL CULTIVO

Una Comisión de cultivadores de remolacha ha visitado al Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, para hacerle presente su profunda satisfacción por el acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros del pasado viernes, en relación con el precio de la remolacha.

El señor Cavestany puso de relieve a los comisionados la preocupación del Gobierno respecto de la producción remolachera, base del abastecimiento nacional de azúcar, y expresó su seguridad en que, a la vista del nuevo precio establecido por la Presidencia del Gobierno para hacer remunerador el cultivo, la superficie de siembra será este año lo suficientemente amplia como para garantizar el consumo de azúcar del mercado español.

## Fallece un miembro de la Comisión egipcia en Barcelona

DESPUES DE CENAR SUFRIÓ UN REPENTINO ATAQUE CARDIACO

BARCELONA.—Ha fallecido de un ataque cardíaco uno de los miembros de la Comisión egipcia llegada el pasado jueves para gestionar la adquisición de productos químicos y farmacéuticos. Se trata de don Eduard Gaudat, de cuarenta y cinco años de edad, que desempeñaba en su país la jefatura del departamento de Farmacia del ministerio de Salud Pública y del Hospital «Mouhiera».

Según manifestaciones de los restantes miembros de la Delegación, el señor Gaudat, después de cenar en el hotel donde se hospedaba, salió a dar un paseo acompañado de los también miembros de la Misión, señores Ahmed F. Bakary y Labib Teufic, cuando, de repente, el señor Gaudat se sintió enfermo y cayó al suelo. Sus acompañantes tomaron un «taxi» y le condujeron al Hospital Clínico, donde, pese a los cuidados prestados, falleció minutos después.

La Comisión egipcia se ha puesto en contacto con su Embajada de Madrid y realizan gestiones para el traslado del cadáver. (Cifra.)

El primer secretario de la Embajada egipcia llega a Barcelona

BARCELONA.—Por vía aérea llegó de Madrid el primer secretario de la Embajada de Egipto y cónsul general de dicho país en España, señor Hamza, con motivo de la repentina muerte en esta ciudad, en la madrugada de ayer, del miembro de la Misión oficial sanitaria don Eduard Gaudat.

El cadáver ha sido embalsamado y encerrado en un severo ataúd y depositado en un departamento especial del Clínico. Hoy será trasladado en avión a Madrid, de donde será llevado a El Cairo en el primer avión que enlace desde Barajas con el Próximo Oriente. (Cifra.)



# CUENCA, PARAISO AGRICOLA CASI SIN EXPLOTAR

El Consejo Económico Sindical ha acordado poner en vía de explotación esta riqueza

## CUENCA

(Por teléfono. De nuestro correspondiente).—Todos los Consejos Económicos Sindicales tienen importancia. Pero si alguno la puede tener máxima en el campo agrícola, éste sería el que se ha celebrado en Cuenca, que ha sido clausurado hoy. La riqueza exponente que tiene esta provincia casi sin explotar, pudiera llegar a asombrar. A ponerla en vía de gran producción es a lo que ha tendido este II Pleno del Consejo Económico, en cuyas tareas han tomado parte todas las Jefaturas de servicios del Estado, Provincia y Municipio, la C. N. S. en pleno y las Delegaciones correspondientes de la Falange.

Y las Comisiones de trabajo han sabido coordinar perfectamente la brevedad de tiempo con la auténtica eficacia. Si los Plenos han sabido llegar a las conclusiones más prácticas, los pueblos todos de la provincia han sabido aportar su interés mayúsculo, haciendo acto de presencia, especialmente en el acto de la clausura, que podemos calificar de verdadero acontecimiento. Más de dos mil representantes de todos los pueblos de la provincia se han dado cita en el espacioso cine-teatro Súcar de esta capital, para escuchar las conclusiones a que se ha llegado en

los debates de estos días, y la palabra certera del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, que ha presidido esta clausura.

Toda la importancia que en el conjunto nacional representan 700.000 cabezas de ganado de todas clases, sus 25.000 colmenas, su casi medio millón de hectáreas de monte, su 11 por 100 de la producción nacional de miel, su escasez de agua para abastecimiento, su necesidad de centuplicar los regadíos, la ausencia de montar nuevas industrias, especialmente de las materias primas que en la provincia se dan; la escasez de maquinaria agrícola, la conveniencia de iniciar Centros de Formación Agrícola, el problema avícola, con sus 600.000 gallinas ponedoras, sin una racional organización; sus sesenta yacimientos de distintos minerales, que hacen sospechar una riqueza oculta; sus dieciocho manantiales de agua mineral de primer orden, sus 325.000 hectáreas dedicadas al cultivo de cereales, todo esto y más ha sido objeto de concienzudo estudio por parte de las distintas Comisiones que han elaborado, y el Pleno ha aprobado, unas conclusiones que harán posible la conversión de estas cifras de productividad, con ser importantes, en otras muy superiores.

La sesión de apertura fue presidida por el Presidente de la Diputación, que ostentaba la representación del Gobernador Civil de esta provincia, antes de la cual se ofició una misa en el santuario de la Patrona de Cuenca, Nuestra Señora de la Luz, ante cuya imagen los Sindicatos hicieron ofrenda, conforme con las fórmulas tradicionales de los antiguos Gremios.

Durante tres días se han estudiado y debatido las doce Ponencias que formaban el temario del Consejo, del que ya dimos cuenta a nuestros lectores. El día de ayer, en que fue clausurado el Consejo, marca un jalón triunfal en el camino de actividades emprendido por la C. N. S. Provincial. De todos los pueblos de la provincia han llegado numerosas Comisiones de Labradores, que han dado un aire de fiesta mayor a las calles de la capital. A la hora de dar comienzo la sesión de clausura, el amplio salón estaba abarrotado por miles de campesinos, muchos de los cuales llenaban también los vestíbulos. Grupos hubo que no pudiendo penetrar en el edificio escucharon por altavoces, situados estratégicamente, los discursos desde la calle.

Asistieron al solemne acto todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales, presidiendo el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, camarada Pérez Canalis, que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Sindicatos; el Inspector Nacional de Sindicatos, camarada Aparisi; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, camarada Matéu de Ros; el Jefe de la Obra de Formación Profesional acelerada, camarada Moreno Ballesteros, y Secretario de la Inspección Nacional de Sindicatos, camarada Vera, junto con la presidencia de honor del Consejo, a cuya cabeza figuraba el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Hizo uso de la palabra, en primer lugar, el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Del Barrio, quien presentó las conclusiones del Consejo, y a continuación pronunció un extenso, vibrante y documentado discurso el camarada Pardo Canalis.

Pieza fue ésta de oratoria sencilla y emocionada, que electrizó al auditorio campesino, el cual manifestó su entusiasmo interrumpiendo repetidas veces al orador con frases y aplausos.

Una de las mayores ovaciones fue dirigida al Gobernador Civil de la Provincia cuando el camarada Pardo Canalis dijo que «era preciso que todos se agrupen y aglutinen alrededor del gran concierto que es Eladio Perlado Cadavieco». Fue un improvisado homenaje de toda la provincia por los desvelos que el Gobernador Civil sufre por todos y cada uno de sus pueblos.

El camarada Pardo Canalis invitó a todos, en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos y del Ministro de Agricultura, de quienes dijo traía un especial saludo para Cuenca, a trabajar sin relevo y sin descanso hasta dar por cumplido el servicio, dispuestos siempre al sacrificio, pero siempre también dispuestos a aceptar la justa compensación. Terminó su brillante disertación estimulando a pedir para recibir, invitando a los labradores a la asociación, a que los campesinos se dejen gobernar por los mejores, y si éstos no cumplen, que los aparten violentamente; a la participación en la gran empresa que se lleva a cabo en la iniciativa privada, a la unidad que predica el Caudillo por toda la geografía española, a que esta unidad se mantenga intacta en los corazones de todos, porque el único denominador a todos los pueblos es el alto servicio de la Patria.

En medio del mayor entusiasmo se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el camarada Pardo Canalis.

A la salida, el gentío llenó la espaciosa plaza y calles adyacentes, adornada aquella con gallardetes del Movimiento, pendientes del edificio donde se ha celebrado la clausura y de mástiles colocados al efecto.

Una Centuria del Frente de Juventudes rindió honores a las autoridades y jerarquías.

Por la tarde, en el salón de actos de la C. N. S., las jerarquías nacionales y locales celebraron una Junta de Mandos sindicales.

Una jornada, en fin, del mejor estilo nacionalsindicalista.

Andrés GALLARDO

## Trescientos sesenta y cuatro millones de metros cúbicos han ganado los embalses

La compensación total entre volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riegos y producción de energía eléctrica, da lugar a un aumento de 364 millones de metros cúbicos en agua, que corresponde a un aumento de 135,5 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica disponible, en relación con la semana anterior.

Los volúmenes de agua embalsados en el día de hoy son 5.521 millones; comparados con los de análoga fecha de 1956, que fueron de 6.424, resulta una diferencia en menos con el año actual de 903 millones de metros cúbicos.

La producción de energía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 174,15 millones de kilovatios-hora, que representa en relación con la semana correspondiente de 1956 que fue de 225,47 millones de kilovatios-hora, una disminución de 51,32 millones de kilovatios-hora, o sea el 24,54 por 100.

Hasta el 17 del corriente mes, la producción hidroeléctrica total fue en el año de 1956 de 1.490,95 millones de kilovatios-hora, y en el actual, 1.085,68 millones de kilovatios-hora, lo que representa el 27,18 por ciento de disminución.

Hablar del tiempo no es perderlo

## LAS LLUVIAS DE FEBRERO NO HAN SIDO ABUNDANTES, PERO SI OPORTUNAS

Por el Prof. CALIME



Alguna lluvia en Galicia y nubes en el resto de España, más abundantes en el Norte que en el Sur

Burla burlando, a cuatro semanas escasas de la primavera astronómica, vamos dejando atrás los rigores invernales —crudos y ásperos desde noviembre hasta enero— para estrenar los primeros días tibios y templados del año 1957. A ello contribuyen, de una parte, la mayor duración de los días y la creciente altura del sol sobre el horizonte a mediodía, y por otra, la persistencia de los vientos atlánticos, húmedos y suaves en temperatura, ya que no en fuerza. Vientos portadores de las benéficas nubes que poco a poco nos van sacando del atolladero hidráulico en que nos dejó el pasado otoño. Esto quiere decir que, mientras veamos las veteas apuntar hacia el ocaso, podemos respirar tranquilos y esperanzados.

### EL MISTERIOSO DESFILE DE LAS BORRASCAS

Cuando a principios de mes cambió el panorama atmosférico y comenzaron a visitarnos los temporales atlánticos, lo hicieron de momento con cierta timidez, debido a que las borrascas circulaban muy al Norte de nosotros y tan sólo nos afectaban de refilón. Luego se vio que de cada vez desfilaban más hacia el Sur y nos regaban con mayor largueza. Así llegamos al pasado domingo, en el cual sucedió algo anormal en atmósfera: en la noche anterior el viento cobró inusitada violencia. Llovió el domingo abundantemente al paso de un sistema nublado, que alcanzó de lleno a toda la Península; a partir de ese momento, las borrascas han vuelto a tener tendencia a escaparse hacia el Norte. Por eso las lluvias posteriores han sido más débiles.

Hay en la atmósfera momentos críticos, como el de hace justamente una semana, en los cuales parece decidirse el tiempo para varios días. Estas situaciones son particularmente comprometidas para los meteorólogos, porque en ellas se rompe la continuidad de los fenómenos atmosféricos. Cuando redactamos nuestra crónica anterior sospechamos que con el paso del frente de lluvias que anunciamos se iba a producir una de esas crisis.

### ESTO DIERON DE SI LAS NUBES

De los Observatorios principales del Servicio Meteorológico, el que más lluvia ha registrado ha sido Gijón, con un total de 49 litros por metro cuadrado. De éstos, 40 cayeron entre el domingo y el lunes. Otras estaciones han totalizado: Bilbao, 40; Vigo, 41; Santander, 38; San Sebastián, 30. En Castilla se llevó la palma Soria, con 39. En Madrid nos hubimos de conformar con 16 litros, cantidad no muy elevada, pero que para si la hubiesen querido en Alicante, donde no ha caído una sola gota en estos días. La mayor parte de la lluvia correspondió en todas las regiones al paso de la borrasca del domingo.

Las lluvias habidas en este mes, muy apreciables por su oportunidad, van resultando inferiores a las normales de febrero. A menos que llueva bastante más en los pocos días que quedan, este mes quedará por debajo del promedio correspondiente a los febreros de este siglo. Personalmente creemos que no se producirán esas lluvias tan notables.

### PRONOSTICO PARA LOS PROXIMOS DIAS

Por ahora parece que no deben esperarse lluvias de importancia más que en Galicia. Acaso también llueva algo en la cuenca baja del Duero. Presentará el cielo aspecto variado en el resto, más despejado en el Sur y en Levante. Las temperaturas seguirán siendo suaves, al menos en los primeros días. En la primera mitad de la semana, como excepción, podrá cruzar la Península un sistema nublado que dará algunas lluvias en el Norte y parte de la meseta.

En el Cantábrico hay riesgo de temporal.

## Doña Carmen Polo abandona San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, abandonó San Sebastián poco antes de mediodía de ayer. Acompañan a la esposa del Caudillo su hija la marquesa de Villaverde, marquesa de Huérfano de Santillán y demás personalidades del séquito. Al hotel donde se ha alojado durante su permanencia en la capital donostiarra, acudieron a despedir a la esposa del Generalísimo los Gobernadores Civil y Militar, Alcalde, Presidente de la Diputación Provincial, acompañados de sus respectivas esposas.

A la puerta del hotel se congregó numeroso público, que hizo objeto a la esposa del Generalísimo de una cariñosísima despedida.

Doña Carmen Polo de Franco, la marquesa de Villaverde y personalidades del séquito estuvieron en la ciudad de Fuenterrabía, donde asimismo fue objeto de expresivas muestras de respeto y afecto. (Cifra.)

## EL PROBLEMA DEL PETROLEO

CONFERENCIA DE DON PEDRO IRADIER EN LA UNIVERSIDAD ESCURIALENSE

El delegado del Gobierno en la Campa, don Pedro Iradier, disertó en la tarde de ayer, en la Universidad de San Lorenzo del Escorial, sobre los intereses que se mueven en torno al petróleo, extendiéndose sobre su situación de mercancía clave y la posibilidad de encontrar yacimientos petrolíferos en España. Después explicó cómo el mercado nacional está suficientemente abastecido de combustibles derivados del petróleo y concluyó describiendo el importante papel desempeñado por las refineries de Escombreras, Tenerife y Puertollano.



# ES IMPRESCINDIBLE TRAZAR UN "PLAN DE ASTURIAS"

## Primera Exposición colectiva de artistas manchegos en Madrid

Merced a las Aulas de Cultura y certámenes organizados por el Movimiento, han surgido muchos y nuevos valores

### CIUDAD REAL

(De nuestro correspondiente)

La Mancha, que en estos últimos años han triunfado dentro y fuera de España, van a exponer, por primera vez en grupo, en la capital de la Nación. Varios ya lo habían hecho individualmente, pero se ha considerado de interés ver reunida toda la creación de los artistas manchegos en Madrid.

Esta Exposición, patrocinada por la Diputación Provincial de Ciudad Real, va a instalarse en los salones del Museo del Siglo XIX, y el Comité organizador lo preside el director general de Archivos y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas, ilustre manchego, siempre dispuesto a impulsar toda empresa que se encamine a airear los valores culturales de su provincia. Se han editado unos magníficos catálogos, en los que se hace historia de las obras y de los autores, y los críticos de la Prensa madrileña serán especialmente invitados.

Entre los expositores figuran los cuatro artistas que consiguieron el «Molino de Oro» en la Exposición Regional de Artes Plásticas de Valdepeñas, organizada todos los años, como se sabe, por la Jefatura Provincial del Movimiento, a través de su Delegación de Educación. En un principio esta Exposición pasó de local a provincial, y hace cuatro años, por iniciativa del entonces Jefe Provincial de Falange y Gobernador Civil, camarada José María del Moral, adquirió carácter regional, tomando parte en ella artistas de las cuatro provincias manchegas: Ciudad Real, Cuenca, Toledo y Albacete. Fue entonces cuando empezaron a otorgarse los simbólicos «Molino de Oro» y «Molino de Plata». Hasta ahora obtuvieron el «Molino de Oro»: Gregorio Prieto, Manuel López Villaseñor y Antonio Guíjarro, pintores, y el escultor Joaquín García Donaire, premiados asimismo en la Nacional de Bellas Artes. Manuel López Villaseñor obtuvo la primera medalla en este certamen nacional el año 52; Donaire, segunda medalla en el año 54, y Prieto consiguió medallas en los años 22 y 54. Antonio Guíjarro

fué Premio Nacional de Pintura en 1954 y varios cuadros suyos figuran en el Museo de Arte Moderno de Venecia.

Entre los restantes expositores figuran Agustín Ubeda, que el año pasado logró premio en París, en la Exposición «A la joven pintura»; el gran paisajista Antonio López Torres; la gran promesa de Antonio López García, sobrino del anterior; la pintora Gloria Merino, becaria en Italia, y Francisco Carretero, que empezó a pintar después de los sesenta años, con una fuerza y un vigor dignos de sus años mozos.

Alguno de los organizadores desea que en esta Exposición se muestren cuadros de Angel Andrade y Carlos Vázquez, que, aunque anteriores a los contemporáneos, fueron sus predecesores inmediatos. Desde la Liberación para acá han florecido las Bellas Artes con empuje arrollador en esta provincia, hasta el punto de que muchos consideran esta época como la mejor del arte de La Mancha, tanto por la calidad de las obras como por el número de los autores. A ello ha contribuido, sin duda alguna, la gran labor que vienen realizando las Aulas de Cultura de la Delegación de Educación del Movimiento. En todas las fiestas patronales de los grandes núcleos de población se organizan anualmente Exposiciones, que van unidas, por lo general, a concursos poéticos y fiestas de las letras. Esta tarea constante ha dado sus frutos, y son legión los jóvenes, alentados también por las academias de pintura y las Exposiciones del Frente de Juventudes y de Educación y Descanso, que con gran entusiasmo se han dedicado a la pintura y a la escultura. Aparte de Prieto, que ya es veterano en estas lides, y de Carretero, excepcional caso de vocación tardía, los demás autores famosos de la provincia son hombres jóvenes, que apenas han traspasado la raya de los treinta años, como Villaseñor, Donaire y Guíjarro.

En Ciudad Real hay expectación por esta Exposición, pues los artistas manchegos van a recibir el espaldarazo de la crítica y de los eruditos de la capital de España. Ellos, tienen la última palabra. Y ya quedan pocos días, pues seguramente el certamen se abrirá a primeros del mes de marzo.

Martín DE VILLARREAL

El Consejo Provincial de la Falange ha puesto de relieve su importancia para el inmediato futuro desarrollo de la economía regional

## LAS INDUSTRIAS TRANSFORMADORAS Y LOS TRANSPORTES NO VAN DE ACUERDO CON LAS ENORMES DISPONIBILIDADES DE MATERIAS PRIMAS

### ASTURIAS

(Servicio especial).—En el último Consejo Provincial de la Falange asturiana se presentó un documentado informe sobre la situación económica de esta región, que ha ofrecido un claro resumen de las perspectivas que a ella se ofrecen en un inmediato futuro. En él quedaron destacados aspectos fundamentales que incitan a los asturianos a esperar confiadamente el porvenir; pero también del informe se dedujo la inmediata consecuencia de que esta espera no puede ser en ningún modo pasiva expectación, sino, antes bien, anticipación preparatoria del futuro desarrollo de la economía provincial.

El reciente libro de Labadie y Cerezo sobre «La hora de Asturias», que suponía el primer completo estudio de nuestra economía, si dejaba claramente sentadas las bases de la prosperidad asturiana, ponía también al descubierto nuestro «talón de Aquiles»: la insuficiencia de la industria transformadora, que no guarda proporción con la disponibilidad actual y futura de primeras materias, y los transportes. Junto a ello, como máximo incentivo, se afirmaba la alta capacidad de consumo del pueblo asturiano, cuya razón no queda explicada con el indudable aumento de nivel de vida, pues a ello es preciso añadir una propensión psicológica del asturiano hacia mejores formas de vida.

### CONSUMO PROVINCIAL 1956

Nada mejor para reflejar esta realidad que los siguientes datos, referidos al consumo provincial de 1956:

Pescado ... ..	7.200.000 kilos.
Carne (sumadas todas las variedades ... ..)	14.153.000 kilos (6 por 100 del consumo nacional).
Patatas ... ..	135.000.000 »
Tomate ... ..	11.000.000 »
Plátanos ... ..	5.000.000 »
Naranjas ... ..	20.000.000 »
Acéite ... ..	16.215.315 » (7 por 100 del consumo nacional).
Leche ... ..	340.000.000 de litros en fresco.

Hay que hacer notar respecto a la leche que Asturias produce 500.000 litros, de los cuales se industrializan 160.000.

En el informe figuran igualmente datos referentes al consumo de bebidas, correspondiendo al vino 67.170.173 litros, y a la sidra, 27.887.834; completando entre aguardientes, licores y cerveza, a la que corresponden 5,6 millones, un total de 102.945.212 litros.

Las producciones básicas se han distribuido así:

Cemento ... ..	4.320.000 Tm. (nacional, 4.000.000).
Clinker ... ..	300.000 »
Hierro lingote ... ..	200.000 »
Hierro laminado ... ..	120.000 »
Acero lingote ... ..	170.000 » (nacional, 1.250.000).
Carbón (hulla) ... ..	7.225.000 »
Antracita ... ..	322.000 » (7.547.000 (nacional total, cerca de 15 millones).

Sería imposible transcribir los datos referidos a la industria química y al resto de la extractiva; pero conviene hacer notar, sin embargo, el auge experimentado por la minería del hierro y la industria química.

### LA PRODUCCION SIDERURGICA Y MINERIA DEL CARBON

En el cuadro anterior se refleja un descenso sobre el año último de la producción siderúrgica y minería del carbón; pero esto, antes que alarmar, debe recogerse esperanzadamente, ya que es ocasionado por la transitoria disminución de capacidad debida a la ampliación y modernización de instalaciones llevadas a cabo en las principales factorías siderúrgicas asturianas y en las minas más importantes declaradas de «interés nacional», que se disponen a aumentar su producción con nuevo equipamiento industrial que permitirá, por una parte, duplicar la producción siderúrgica y, por otra, alcanzar en breve plazo los 10 millones de toneladas en la de carbón.

Hay que señalar igualmente la entrada en funcionamiento de las baterías de coquización de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés y la inmediata puesta en marcha del alto horno número 1 de la misma, que producirá mil toneladas diarias de arrabio.

En Avilés también, y a un ritmo creciente, prosiguen los trabajos de instalación en San Balandrán de una gran factoría de la Empresa Nacional del Aluminio.

Indice del movimiento industrial de la región, también recogido en el informe que vamos comentando, es el aumento y modernización del ramo comercial de maquinaria industrial y máquinas-herramientas, del que cabe señalar la localización principalmente, en Oviedo de nuevos establecimientos, que puede tomarse como síntoma de una más ramificada distribución de talleres e industrias, ya que se encontraba anteriormente localizado en Gijón casi en exclusiva.

El informe llama la atención sobre el interés despertado en Madrid hacia los transportes asturianos, que han comenzado a beneficiarse de una mayor consideración, y sobre el aumento de industrias transformadoras, señalados ambos como los dos fallos de la economía asturiana sobre los que ARRIBA ya ha insistido, por otra parte.

En otros aspectos, refleja las realidades alcanzadas en la poli-

tica de aldea, con datos sobre la electrificación rural (500 pueblos electrificados) y otros igualmente elocuentes: 78 Hogares Rurales del Frente de Juventudes, 58 bibliotecas del Centro Coordinador, 33 Casas del Médico, tres Institutos Laborales, 857 talleres artesanos y 2.788 escuelas, y se refiere al empréstito de 130 millones de pesetas de la Diputación en el que se presta atención preferente a la zona rural.

En las zonas industriales se destaca la presencia de los Economatos reguladores del consumo en las clases trabajadoras, en los que se agrupan 81 empresas, con un censo de 237.000 personas, equivalente a algo más de la cuarta parte de la población.

No sería demasiado importante el informe si se limitara a una fría exposición estadística sin buscar consecuencias en el orden político, y éstas son las que dieron base al Consejo de la Falange asturiana para la elaboración de este informe que sirvió para razonar la necesidad evidente de llegar a trazar un Plan de Asturias capaz de ordenar en el futuro toda la economía provincial y preparar las líneas más adecuadas a su desarrollo; Plan que, en líneas generales, e insistiendo sobre todo en los transportes, fué ya adelantado por este diario, y que constituye hoy una preocupación fundamental del Consejo de la Falange y las primeras autoridades asturianas.

C.

**Tercer aniversario del joven**

**Juan de las Heras Baltero**

ESTUDIANTE DE TERCERO DE CIENCIAS QUIMICAS

Falleció en Madrid el día 26 de febrero de 1954 a los diecinueve años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Sus desconsolados padres, Juan de las Heras Dietz e Isabel Baltero Pollo; abuelo, Serafín Baltero Pérez; tíos, primos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

La misa que se celebre pasado mañana, día 26, a las diez de la mañana; las que se celebren durante todo el año, el día 26 de cada mes, en la iglesia de los Padres Capuchinos (Jesús de Medinaceli), plaza de Jesús, 2 (Madrid), así como la que se diga el citado día 26 en Torre del Burgo (Guadalajara), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



**MUEBLES PLYM**

L. Fernández Bravo

- \* COMEDORES
- \* ALCOBAS
- \* TRESILLOS
- \* DESPACHOS
- \* LAMPARAS
- \* SALAS DE ESTAR
- ETC.



Av. JOSE ANTONIO, 40

Entrada por CONCEPCION ARENAL, I (frente a Pasapago)

Teléfono 31 21 17



# EXCELENTE CAMPAÑA OLEICOLA EN JAEN

Se calcula en 135 millones de kilos, lo que representa más de la tercera parte de las necesidades del país

## Importantes obras de colonización en la provincia de Albacete

**ALBACETE** (De nuestro corresponsal.) — Numerosas zonas de la provincia de Albacete están siendo objeto de una acción importante, que culminará en el logro de una mejor riqueza para la población agrícola.

Buena prueba de lo que afirmamos nos la ofrece las declaraciones del director general de Colonización con motivo de su visita a la zona regable de Hellín, donde se desarrolla parte de la labor que viene realizando el Instituto Nacional de Colonización, al propio tiempo que se ha resuelto el problema que suscitó el traslado de las familias afectadas por las obras que se realizan en los pantanos de Cénajo y Camarillas.

A tenor de lo expuesto, el director general de Colonización hizo alusión, en principio, al decreto ministerial por el cual fueron declaradas de interés nacional las obras de la zona apuntada, obras que interesan a 2.900 hectáreas útiles regables, haciendo constar, además, como por el Instituto Nacional de Colonización se anunciaron las expropiaciones que afectan al desarrollo de esta labor. Ello supone, concretamente, que habrá de procederse a la expropiación de unas dieciséis fincas, que suman un total de 1.500 hectáreas de terreno, de las que se llegarán a ocupar 800 en labor de colonización directa.

Independientemente, y sobre el plan general para la provincia, redactado en mayo del corriente año, se trabaja en otros terrenos también del término municipal de Hellín y Tobarra, interviniendo en ellos cuatro equipos de perforación, estudiándose futuros emplazamientos de las máquinas para el logro de veinticinco sondeos más.

Aparte, y en relación también con el plan de la provincia, se redactan actualmente proyectos de pequeños embalses en los ríos Arquillo, Balazote, Córcoles, Salobre y Quejotas, ocupando al Instituto Nacional de Colonización la redacción de los proyectos de riego con elevación de las vegas de Perijal, Peñas de la Soja y Tetuán, esto por lo que se refiere a aguas superficiales.

Toda esta información, entresacada, como ya hemos dicho, de las manifestaciones hechas por el director general de Colonización, se complementa con otros trabajos de sondeo que afectan a la zona denominada «Los Prados», los reconocimientos geológicos efectuados en Chinchilla y Almansa y otros tantos reconocimientos más llevados a cabo en Lezuza, Villavieja, Bonete, Abengibre, Corral-Rubio, Alpera, Hoya Gonzalo y Golosalvo.

Esta es, en parte, la obra de colonización que se está realizando en la provincia de Albacete para beneficiar en su mayor parte a la población agrícola.

José ESPINOSA

## La Voz de Madrid

en su programa diario «Una hora de música selecta» (de cuatro a cinco de la tarde), ofrecerá hoy a sus oyentes:

«Sinfonía española», Op. 21 (Lalo).

«Pavana para una Infanta difunta» (Ravel).

El programa de mañana, lunes, será el siguiente:

«Las cuatro estaciones» (Vivaldi).

«Los preludios» (Liszt).

## JAEN

(De nuestro corresponsal.) — Si bien está ya vencida la recolección de aceituna en la provincia de Jaén, la campaña oleícola se encuentra en su momento cumbre. Las almazaras, en pleno funcionamiento, y toda la industria aceitera esforzada al máximo para sacar adelante una cosecha que ha sido calificada como mejor que mediana, pese a las condiciones climatológicas adversas que tuvo al principio.

Ya se pueden barajar cifras. La recolección alcanzará unos 560 millones de kilos de aceituna, que producirán cerca de 135 millones de kilos de aceite, casi más de la tercera parte de lo que el país necesita para su abastecimiento.

Pero he aquí que esta enorme riqueza provincial—que exige, como es lógico, la movilización de todos los recursos posibles para un normal desenvolvimiento de la campaña—se encuentra sujeta a las energías medidas adoptadas por causa de las obligadas restricciones en el suministro de energía eléctrica. Que plantean a la industria aceitera importantes problemas de orden social o laboral y económico.

Existen, distribuidas por toda la provincia, nada menos que 900 almazaras en funcionamiento este año para la molienda de la aceituna. La campaña, normalmente, tendría una duración de tres meses o poco más, o sea, debería estar terminada a finales de marzo o principios de abril. Mas ocurrirá, si no varían las circunstancias actuales, que la molienda durará hasta junio, con el consiguiente perjuicio para todos.

De esas 900 almazaras que este año funcionan, 113, por su importancia, poseen motores de gasoil; otras 127 cuentan con motores auxiliares de otros tipos. Pero 650—más de las dos terceras partes—necesitan para su actividad la energía eléctrica. Cada una a razón de 15 a 20 C. V. de fuerza, una potencia necesaria total de 13.500 C. V. aproximadamente.

Como quiera que esas restricciones eléctricas suponen en la provincia de Jaén un 30 por 100 de las disponibilidades, las que normalmente, sin encontrarnos en este periodo clave de la campaña, son de unos 390.000 kilovatios, que en la actualidad, debido a las últimas medidas adoptadas, quedan reducidos a 200.000, esta fuerza es insuficiente a todas luces para cubrir las necesidades mínimas de normal desarrollo. De donde se originan tales problemas que antes hemos apuntado.

En el orden laboral y social, porque si la extracción de aceite de oliva es una industria temporal, la mano de obra que ocupa en esa temporada de su duración—en la que se alivia tanto el paro forzoso, mal endémico de esta provincia—tiene que verse reducida como consecuencia de las restricciones en un 50 por 100. Aparte de que al no trabajar con una continuidad o normalidad, el obrero también ve afectado su jornal diario, tan esperado en su trabajo de temporada.

Y en el orden económico se plantean también problemas muy dignos de ser considerados. Están los del rendimiento del fruto. La aceituna almacenada o atrojada demasiado tiempo en las almazaras en espera de su molienda se perjudica, y el aceite que de ella se obtenga será de mayor acidez, lo que implica un empeoramiento en su calidad. Con una repercusión en los precios del fruto, ya que si fué previamente fijado por términos municipales, según su rendimiento y de acuerdo con las calidades a obtener y los gastos generales a producir, todos estos factores se ven afectados como consecuencia del nuevo

ritmo de fabricación, más lento. Si alguna provincia española necesita para su, por ahora, fundamental industria, y para su economía—que trasciende tanto al ámbito nacional—que sean suavizadas aquellas obligadas medidas restrictivas, no cabe duda de que Jaén lo demanda como necesidad. Se han levantado los regímenes restrictivos del Centro, Levante y Cataluña. Pero aquí siguen al mismo ritmo, originando esos gravísimos problemas mencionados.

Problemas que han sido considerados convenientemente en una Asamblea de fabricantes de aceite celebrada en la Delegación Provincial de Sindicatos. Y como consecuencia de la cual se ha elevado a los organismos superiores todo un razonamiento de aquellos, en el que se hablaba incluso de la necesidad imperiosa de incrementar el suministro de energía eléctrica a esta provincia hasta los 400.000 kilovatios-hora, que permitiera a las almazaras y extractoras de orujo un funcionamiento más normal. Que supondría para las primeras dos turnos de trabajo por lo menos, o sea dieciséis horas diarias durante dos meses, ya que se trata de obtener uno de los artículos de primera necesidad para el país, que se expende al público, con sacrificio de esta región, a precios asequibles a todas las economías.

## El canal de Sacedón asegurará el riego de dos mil hectáreas

### GUADALAJARA

(De nuestro corresponsal.) — Indiscutiblemente las autoridades de Sacedón están preocupadas desde que ya, de manera firme, se sabe que la fábrica de cemento allí instalada, y en la que trabajaban cien obreros, va a ser trasladada a Izájar, en la provincia de Córdoba. El problema que se le ha planteado a los gestores es bastante agudo, ya que estas familias quedan de momento en paro forzoso, pues parece ser que su traslado hasta Andalucía tiene bastantes inconvenientes. Para conjurar este problema social, que de momento encontró algún paliativo recurriendo a la recogida de aceituna, se ha buscado una solución que hace tiempo venían esperando los de Sacedón.

Recientemente el Jefe Provincial del Movimiento y el Alcalde de este pueblo han visitado al Ministro de Obras Públicas y han conseguido, después de exponer la realidad, que la construcción del canal que la Confederación Hidrográfica del Tago está dispuesta a construir se acelere lo más posible. Gracias a él podrán ponerse en regadío unas dos mil hectáreas de eriales y secarales hoy improductivos, pertenecientes a los términos de Sacedón, Poyos y La Isabela, que recientemente y con motivo de la construcción y emplazamiento del embalse de Entrepeñas perdieron lo mejor de sus tierras. Este canal tiene una longitud de quince kilómetros y alimentará, a su vez, otra red de acequias secundarias, y tendrá un caudal de mil litros por segundo. La toma se hará en el pie de presa del pantano de Entrepeñas, con un depósito regulador de tres mil metros cúbicos.

Este canal, aparte del empleo de numerosos obreros en su construcción, permitirá que el paro en las comarcas de secano apenas se note.

Indiscutiblemente que cuando esto sea una realidad, y debe serlo pronto, Sacedón incrementará de

manera notable su riqueza agrícola. Estas hectáreas irrigadas, debidamente cultivadas, pueden arrojar cada año un buen puñado de pesetas al pueblo alcarreño. Sacedón tiene enormes posibilidades. Primero, turísticamente hablando, gracias a su privilegiada situación, entre los embalses de Entrepeñas y Buendía, que cada año son visitados por más turistas. Sus alrededores, preciosos e inéditos, hacen pasar una jornada agradable, siendo, por otra parte, los desplazamientos muy cortos desde la capital de la nación.

He aquí otra solución con la construcción de este canal: el pueblo tendrá agua abundante y sana, que hoy constituye otro agudo problema, y podrá afrontar con esperanza este futuro que le auguramos.

Sin embargo—lo dijimos el pasado 21 de diciembre en estas columnas, y volvemos a repetirlo—, este pueblo necesita industrializarse. Puede ser que aquí encuentre la fórmula milagrosa que evite esta masiva desertación que se observa entre sus habitantes. Al llevarse definitivamente la ya mencionada fábrica de cemento, se le asió un rudo golpe. Porque esos obreros, de momento, encontrarán ocupación en las obras del canal; pero una vez terminadas, volverá a presentarse a las autoridades la misma papeleta y habrá necesidad de afrontar la situación.

Pedro MORALES

Si nos percatamos de esta necesidad y se intenta algo en este sentido, un pueblo, que ha puesto lo mejor de su vida y de sus haciendas al servicio de España, estará definitivamente salvado.

Ahora precisamente nos llega la noticia de que la indemnización que se abonará a los propietarios de los terrenos que fueron expropiados para la construcción del complejo hidroeléctrico de Entrepeñas-Buendía asciende a unos treinta millones de pesetas. Esta cantidad se la repartirán los pueblos de Poyos, Pareja, Chillaron, Montiel, Duro y Sacedón.

B. GARCIA JIMENEZ

## CURSOS DE PREPARACION PARA INGRESO EN FILAS

Esta nueva actividad, apenas madurada, va cobrando mayores impulsos cada nuevo año. Se trata de lo que pudiéramos llamar precapitación para el ingreso en las filas del Ejército. Este empeño pretende borrar de la memoria de nuestras gentes la vieja estampa, sumamente conocida, de generaciones de reclutas llegando a sus lugares de incorporación horros del más elemental conocimiento que supiera indicarle qué nueva misión era la suya.

Para suplir esa ignorancia y acomodar previamente al ingreso lo que habrían de ser sus años o meses de servicio militar fueron creados los cursillos de preparación para el ingreso en filas. Comenzó esta actividad silenciosa y hasta casi humildemente, no por inseguridad de los fines perseguidos, sino porque el esfuerzo que se acometía obligaba a acomodar propósito y realidad, exigencias precisas y disponibilidades.

No era necesario en principio pertenecer a una determinada organización ni figurar preceptivamente en los cuadros de ninguna entidad. Siendo recluta de obligada incorporación próxima, bastaba para ser admitido en los cursos que comenzaban. Tampoco éstos tenían carácter de obligatoriedad, sino que se vertían hacia el exterior para mostrar a quienes pudiera servir de aviso y ejemplo la misión encomendada a estos breves cursillos.

De aquel esfuerzo tímidamente iniciado hace tiempo puede hablarse ya como de un empeño de dilatadas proporciones. Precisamente en estos momentos casi todas las capitales de provincias y poblaciones importantes de cada una de aquellas realizan cursillos de este tipo entre los meses de febrero a marzo, y a los cuales asisten voluntariamente cientos y cientos de muchachos a quienes espera su próximo ingreso en las filas del Ejército. Observamos alguna capital que señala la asistencia de más de trescientos jóvenes y otras que anuncian nada menos que la celebración de una docena de cursillos análogos en diversos pueblos de su provincia, simultáneos a los que se desarrollan en aquella.

Actualmente todo el país hierve en el desarrollo intensivo de este bien preparado esfuerzo. Por lo pronto, han comenzado a llegar datos de los que se encuentran en plena realización en Avila, Burgos, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Coruña (La), Cuenca, Jaén, León, Logroño, Lugo, Murcia, Orense, Oviedo, Santander, Segovia, Soria, Tarragona, Teruel, Valencia, Valladolid y Vizcaya.

Las clases que generalmente se explican en cada uno de esos cursos intensivos atañen a la enseñanza sobre la composición de las unidades, mandos militares, dominio y conocimiento del fusil, tiro instrucción táctica, memoria de faltas y nociones del Código de Justicia Militar que las corrige; todo ello, como se ve, de cara a la Milicia, además de aquellas otras enseñanzas generales que se consideran adecuadas, a cargo de otro profesorado distinto, pues las técnicas propiamente militares están encomendadas, como ya hemos dicho, a oficiales y jefes del Ejército, cuya colaboración resulta valiosísima, según los datos obtenidos. Estos pueden considerarse en los reiterados testimonios de felicitación de los jefes de unidades que reciben a los nuevos reclutas. El servicio tiene extraordinario interés. Como otros muchos lo acomete el Frente de Juventudes. A él corresponden el mérito y la gratitud nacional.

O.



# SE INAUGURAN CUATRO ALMAZARAS EN TOLEDO

## NUEVA CENTRAL TERMICA EN ALCUDIA

**ABASTECERA DE ENERGIA A MALLORCA, MENORCA E IBIZA, Y SU COSTE SE ELEVA A 250 MILLONES DE PESETAS**

ALCUDIA (Mallorca).—Continúan desarrollándose intensamente las obras de construcción en el puerto de Alcudia de la nueva central térmica, que resolverá el problema del consumo de fluido eléctrico y fuerza motriz en la isla. La central tendrá una potencia inicial de 30.000 kv., susceptible de poder ser ampliada. Hace ya catorce meses que se trabaja en la construcción de esta central, que ocupará una superficie de 3.494 metros cuadrados. Los edificios anejos a la misma se extienden en una superficie de 4.441 metros cuadrados. El coste total aproximado de la central asciende a 250 millones de pesetas. El montaje se efectúa de forma que los generadores de vapor estarán equipados para consumir lignitos de la isla, disponible, además, de maquinaria para poder quemar también fuel-oil. Actualmente la instalación será hecha a base de dos grupos turboalter-

nadores de 15.000 kilovatios cada uno y se prevé un tercer grupo para una futura ampliación. El servicio se dará mediante una doble línea de transporte de energía de 66.000 voltios, que enlazará la central del puerto de Alcudia con Palma de Mallorca, con subestaciones en Inca de 16.000 KVA. y en Palma, de 26.000 KVA. Una segunda línea se extenderá desde la central a Palma, pasando por La Puebla, Manacor y Lluchmayor, con subestaciones en La Puebla, de 3.000 KVA.; en Manacor, de 5.000, y en Lluchmayor, de 3.000. Desde las indicadas subestaciones se suministrará corriente al resto de las poblaciones de Mallorca a través de líneas de 15.000 voltios.

Se espera que pueda ser inaugurada tan importante obra en el próximo verano y se cree que desde esta potente central podrá hacerse extensivo el servicio a las islas de Menorca e Ibiza. (Cifra.)

## MAS DE 60.000 HECTAREAS DE NUEVOS REGADIOS EN VALENCIA

VALENCIA. — A su regreso de Madrid, donde fue recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús Posada, recibió a los periodistas, a los que dio detalles de sus gestiones en la capital.

Manifestó que se dedicará especial atención al desarrollo de las obras, la mayoría en marcha o subastadas, del sistema de regulación de las aguas del Júcar y del Turia, a las que se concede extraordinaria importancia, ya que se trata de establecer nuevos regadíos con una extensión de 60.000 hectáreas y mejorar otras 23.000 hectáreas más, hoy deficientes, en la provincia de Valencia, consiguiendo al mismo tiempo un aumento de energía eléctrica de más de 600 millones de kilovatios-hora, correspondientes a las diez nuevas centrales de pie de presa.

También fueron examinados con interés los distintos problemas de la capital y provincia, entre ellos las comunicaciones, exportaciones de productos agrícolas y vinos, industrialización, mejoras portuarias y de poblados marítimos y otras muchas, así como los distintos aspectos y soluciones sin olvidar el proyecto de nuevos enlaces ferroviarios, especialmente la inmediata realización del contenido de la ley de 16 de diciembre de 1954, sobre desviación de la línea de Valencia a Tarragona entre la estación del término y el río Turia.

Entre las visitas realizadas por el Gobernador Civil en Madrid figuran las efectuadas a los Ministros de Comercio y Secretario General en petición de determinadas medidas que puedan asegurar la continuidad de las exportaciones de los vinos valencianos a los distintos mercados de países europeos, que en la provincia se espera alcancen este año la cifra de 750.000 hectolitros.

Por último, el señor Posada se entrevistó con el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, con el que trató de la realización del plan de 1957, para el que el Instituto ha fijado las correspondientes normas y el director general prometió las mayores facilidades. Dicho plan para Valencia y su provincia comprende 7.496 viviendas. (Cifra.)

### Cinco millones para urbanismo de Gijón

GIJÓN. — El Ayuntamiento, en sesión plenaria, aprobó los presupuestos generales para el año 1957. Ascienden a un total de 49.527.000 pesetas, de las que existió, de acuerdo con las disposiciones vigentes, una previsión de 5.200.000 pesetas para el programa especial de urbanismo.

En la misma sesión se acordó la adquisición de nuevos autobuses para el Servicio Municipal de Transportes, así como establecer el acuerdo definitivo para la permuta entre el Ayuntamiento y el Estado de los terrenos para la construcción del nuevo Instituto de Segunda Enseñanza.

El Instituto de «Joyellanos», que funciona actualmente en la ciudad, será destinado, una vez terminada la construcción del nuevo, a dependencias municipales. (Cifra.)

### Proyecto de una autopista Pamplona-Pasajes

PAMPLONA. — Se ha reunido el Consejo Económico de Navarra, que adoptó, entre otros acuerdos, el de nombrar una Ponencia técnica que estudie y presente al Pleno de dicho organismo un anteproyecto para la construcción de la autopista entre Pamplona y el puerto de Pasajes, que ha de abrir nuevos horizontes al desarrollo de la vida agrícola e industrial de la provincia. Estos estudios se realizarán inmediatamente. (Cifra.)

### Nuevo edificio de Telecomunicaciones en Cartagena

CARTAGENA. — En la estación radiotelegráfica de Cabo de Palos han sido montados grupos electrógenos. Las pruebas fueron presenciadas por técnicos de la Dirección General de Telecomunicaciones, que después visitaron las obras del nuevo edificio de Comunicaciones, que estará terminado en el próximo mes de abril. El edificio consta de seis plantas y está situado en un lugar céntrico de la ciudad. (Cifra.)

### Más de doce millones invertidos en caminos vecinales de Córdoba

CORDOBA. — La Diputación Provincial sigue a gran ritmo su plan de mejoras en los pueblos. Últimamente se aprobó la instalación del servicio telefónico en diversos pueblos, con la cooperación económica de dicha Corporación. Durante el año anterior se intensificaron las obras de reparación y mejora de caminos vecinales. En estos trabajos se invirtieron un total de pesetas 6.100.763,23. En dichas obras se aplicaron 1.863.000 pesetas de la Décima del Pazo Obrero; 1.682.000 de subvención del Estado; 2.540.000 de los fondos provinciales, y 104.948 pesetas de las aportaciones de los Ayuntamientos. Aparte de estas obras se ha llevado a cabo un plan de construcciones de otros caminos y carreteras, que contribuyen a mejorar notablemente la red de comunicaciones provinciales. Las ci-

frases indicadas, comparadas con las inversiones del año 1955, indican que se han doblado las cantidades destinadas a estas reparaciones y arreglos. (Cifra.)

## Más de treinta y tres millones para el revestimiento de una acequia en Murcia

### ES UNA DE LAS MAS IMPORTANTES DE LA HUERTA Y MIDE MAS DE 14 KILOMETROS DE LONGITUD

MURCIA. — Más de 33 millones de pesetas para el revestimiento de la acequia de Churra la Nueva, que mide más de 14 kilómetros y es una de las más importantes que riega la huerta, van a ser invertidos por el Ministerio de Obras Públicas. También ha sido aprobado el proyecto de las obras de revestimiento de la acequia del Campo, en el término de Cehegín, por un presupuesto superior a los dos millones y medio de pesetas. El cauce de esta acequia mide seis kilómetros. (Cifra.)

## DOS MIL QUINIENTAS VIVIENDAS EN PUERTOLLANO

PUERTOLLANO. — En breve darán comienzo las obras de construcción de un grupo de 630 viviendas, comprendido dentro del plan quinquenal de 2.500, de que consta el proyecto de formación de una ciudad satélite, ubicada en la zona de ensanche de la población, en el ángulo que ofrecen las carreteras de Argamasilla de Calatrava y Almodóvar del Campo. De estas 630 viviendas, 114 serán de renta limitada y las 516 restantes de tipo social. Con estas edificaciones se paliará, en proporción muy considerable, el problema de la vivienda, que ofrece caracteres muy agudos en Puertollano debido al constante crecimiento de su población, cifra-

do en unos 1.400 habitantes por año. (Cifra.)

### Seiscientas viviendas sindicales en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — El plan de construcciones de la Obra Sindical del Hogar comprende 598 viviendas, distribuidas en la siguiente forma: 302 en la capital, 56 en La Laguna, 48 en el Puerto de la Cruz, 48 en Icod de los Vinos, 48 en La Orotava, 48 en Los Realejos y 48 en la isla de la Gomera. Estas viviendas, cuyas obras se hallan en vías de terminación, pertenecen a diferentes categorías y cuotas de amortización. Este plan, así como el previsto para 1957, comprensivo de un total de 2.200 viviendas, tiene un presupuesto de 118.728.000 pesetas. (Cifra.)

### Mil quinientas viviendas en Gijón

GIJÓN. — El Alcalde ha dado cuenta de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del anuncio de la subasta-concurso de las obras de construcción de 1.500 viviendas protegidas, que se levantarán en terrenos aportados por el Municipio en el barrio del Llano. El presupuesto de contrata asciende a ciento cuarenta y cuatro millones y medio de pesetas y el plazo de ejecución de las obras es de veinticuatro meses. También han sido adquiridos por el Ayuntamiento varios terrenos para la construcción de otras 500 viviendas de tipo social dependientes del proyecto anterior. (Cifra.)

### Monumento al general Vives en Guadalajara

GUADALAJARA. — Ha quedado terminado el proyecto definitivo para la construcción del monolito que la audición de divulgación aérea «Alcotán», de Radio Juventud de Guadalajara, dedica al primer jefe de la aeronáutica española, general de Ingenieros que fué don Pedro Vives y Vich. El monumento será erigido en una de las principales vías de la capital. (Cifra.)

## Don Luis González, herido en el accidente de Detroit, ha llegado a Madrid

Anoche visitamos en la clínica donde se encuentra, tras haber sido trasladado desde Estados Unidos, donde sufrió un grave accidente de tráfico, en el que perdieron la vida los delegados de Trabajo de Valencia y Valladolid, señores Ojca y Orejas, el también delegado de Trabajo de La Coruña don Luis González, quien, después de ocho días de permanencia en un sanatorio de Detroit, ha sido traído a nuestra capital para completar la total curación de sus lesiones, de las que se encuentra satisfactoriamente mejorado.

En el transcurso de nuestra conversación con el señor González éste nos dio cuenta del magnífico trato recibido por parte de las autoridades norteamericanas y españolas. Nos recordó especialmente y con palabras emocionadas el enorme interés demostrado por la colonia española de Detroit, compuesta principalmente de gallegos y asturianos, que en forma masiva y extremadamente generosa le visitó continuamente en el sanatorio de esta ciudad, colmando de obsequios y demostrando una gran preocupación por su estado tras el accidente. «Estoy sinceramente emocionado por el trato recibido de nuestros compatriotas—nos dijo—. Ha sido admirable sentirse rodeado de tantos buenos paisanos continuamente. Su espíritu es magnífico y su comportamiento conmigo ha sido verdaderamente excepcional. Lo proclamo así porque estoy muy agradecido de sus atenciones, que, repito, han sido extraordinarias. Los españoles de allá son un auténtico y estupendo trozo de España».

Nos alegra trasladar a nuestras páginas esta emocionada gratitud de don Luis González a quien deseamos un total y rápido restablecimiento.

## Fallo de un concurso radiofónico

En el concurso de guiones radiofónicos convocado por la Obra Nacional de Protección de Menores, con la finalidad de exaltar la labor que realiza la misma, reunido el Jurado en el día de ayer, presidido por el magistrado señor Rubio, y del que formaba parte un representante de la Dirección General de Radiodifusión, ha sido concedido el primer premio a don Luis Molero Masá, jefe del Programa Nacional de Radio Nacional de España, y el segundo, a don José García Fraile, redactor de la misma emisora.



## FALLECE LA VICTIMA DE UN ATROPELLO MOTORISTA

A UN MARINERO LE TIMAN 7.000 PESETAS POR EL PROCEDIMIENTO DEL DECIMO PREMIADO

A las once y media de la mañana de ayer falleció Rosario Fernández Moreno, que vivía en la calle de Alcalá, 123. Había sido atropellada en la tarde del día anterior por una motocicleta que conducía Antonio Rodríguez Navarro, domiciliado en Santa María de la Cabeza, 1, en la calle de Alcalá esquina a Montesa. Los médicos que la asistieron en la Casa de Socorro se reservaron el pronóstico de las lesiones recibidas; pero durante la madrugada la víctima se agravó en términos que determinaron su fallecimiento.

Pro disposición de la autoridad judicial el cadáver fue trasladado al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

**Pierde 7.000 pesetas con el "décimo premiado".**—Ayer, a poco de llegar a Madrid Ricardo Pérez Martínez, de treinta años, marino, vecino de Puebla del Caramiñal (La Coruña), le salieron al encuentro en el paseo de Onésimo Redondo los del "atocornicho", que le enseñaron el décimo y la preparada lista de la lotería, donde estaba claro que estaba premiado con 60.000 pesetas. Le colataron el cuento y, después de las marrullerías conocidas para excitar la codicia de la víctima, se avinieron a entregarle el "décimo premiado" mediante la entrega de 7.000 pesetas, que era todo el capital de que disponía.

**Atropellada por un tranvía.**—En la mañana de ayer fue atropellada por un tranvía en la carretera de Aragón Angéles Castellano Leal. Fue asistida en la Casa de Socorro de Ventas por el doctor Bravo, y ayudado el señor Díaz de Ceballos. El facultativo apreció a la víctima lesión con desgarró en la cara posterior de la pierna derecha. Pronóstico reservado. Pasó al Equipo Quirúrgico.

**Motociclista lesionado por un automóvil.**—En el kilómetro cinco de la carretera de Andaluza, el coche M 142358, conducido por Eusebio Jaro de la Paz arrolló al motorista Aniceto Aguado Blas, de veinte años, domiciliado en Alcalá, 102, causándole lesiones de pronóstico reservado.

**Un bache origina un accidente de moto.**—Francisco García López, que llevaba en la moto que conducía a su esposa, Pilar Salvador Hurtado, de treinta años, domiciliados en el paseo Imperial, 23, cayó al suelo como consecuencia de un bache que no pudo sortear cuando marchaban por la avenida de la Ciudad de Barcelona. El marido resultó ileso; pero su esposa resultó lesionada de pronóstico reservado. Recibió asistencia en la Casa de Socorro del Mediodía.

**Accidente de trabajo.**—En las obras de construcción de Viviendas Experimentales que se realizan en la

## Un obrero cae a las brasas de un alto horno en Bilbao

BILBAO.—Cuando trabajaba en la factoría de la General Eléctrica el operario Roberto Calvo Altacor, de veinticuatro años, soltero, sufrió una descarga eléctrica y pereció electrocutado.

En la factoría de Altos Hornos se cayó desde una grúa, a la altura de dos metros el maquinista Gabriel Escobar Bilbao, de cuarenta y nueve años, casado. Fue a parar sobre las brasas de un horno y falleció a los pocos momentos (Cifra.)

## Interés ante la próxima declaración de Ana María Caglio en el "caso Montesi"

VENECIA.—El Tribunal que juzga el caso de la muerte de Wilma Montesi ha anunciado que Anna Maria Caglio, «el Cisne Negro», ocupará ella sola durante toda la audiencia del jueves próximo el banco de los testigos.

Se espera con la mayor impaciencia el testimonio de la bella milanesa, con el pensamiento de que de vida al proceso, que al cabo de cinco semanas de declaraciones contradictorias está casi apagado.

El dramático testimonio de la Caglio en el juicio del periodista Silvano Muto, en 1954, fué lo que llevó a los magistrados a abrir de nuevo la investigación sobre supuestas orgías relacionadas con la muerte de Wilma Montesi. Anna Maria declaró que el supuesto marqués Ugo Montagna era el cerebro de una partida de traficantes de narcóticos y Gianpiero Piccioni, el brazo armado de la misma. (Efe.)

**Un automóvil arrolla a un motorista.**—Francisco González González, de treinta y cinco años, que vive en el paseo de Extremadura, 73, fué arrollado en la avenida de Portugal por el coche M 129715, que guiaba Fernando Casado Pla, y le causó lesiones de pronóstico reservado.

**Viajero de taxi lesionado.** Luis G. Mauriño Campuzano, que viajaba en el taxi CA 5589, conducido por Dionisio Lázaro Rodríguez, resultó con lesiones de pronóstico reservado al frenar el chófer bruscamente para evitar el atropello de un peatón.



50 Aniversario en Europa de...

¡HELENA RUBINSTEIN!

Maravillosos son los productos por ella creados, pero con su nueva crema «P. N. Cream» usted podrá conservar siempre la piel de los 18 años

Mademoiselle Anne Delcuzzi estará hasta el día 28 en nuestro Salón para indicarle el tratamiento que más convenga a su cutis. Pida hora para su consulta

Mañanas, de 11 a 1,30  
Tardes, de 5 a 7,30

Los productos de Helena Rubinstein le garantizan un despertar con belleza

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

## Cinco muertos en el avión militar que se estrelló el jueves

ES MUY POSIBLE QUE HAYAN MUERTO 17 PASAJEROS DESAPARECIDOS

SEUL.—En relación con el accidente sufrido ayer por un avión militar norteamericano «Globemaster», se anuncia oficialmente que ha habido cinco muertos, pero se teme que otros diecisiete pasajeros que han desaparecido hayan perecido. Quedan hospitalizados veinticinco y ciento tres han sido dados de alta después de la primera cura. Otros nueve heridos han sido tratados en la base de Mimpo, desde donde había despegado el gigantesco avión para dirigirse al Japón. (Efe.)

## TRES NIÑOS MUERTOS AL PRODUCIRSE UN SOCAVON

ANAHEIM (California).—Tres niños, cuyas edades oscilaban entre los siete y trece años, han resultado muertos al producirse un socavón en la carretera por donde transitaban. Quedaron sepultados bajo varias capas de arena y cemento. (Efe.)

## UN NIÑO MUERTO Y 40 HERIDOS AL INCENDIARSE UNA ESCUELA

MT. AIRY (Carolina del Norte).—Un rápido incendio ha destruido una escuela elemental de esta ciudad mientras unos cuatrocientos niños se encontraban en clase.

La Policía informa que un niño resultó muerto y otros cuarenta heridos algunos de gravedad. (Efe.)

## PETROLERO RUSO ENCALLADO FRENTE AL PUERTO DE ALEJANDRIA

ALEJANDRIA.—Un petrolero ruso ha encallado en las rocas que existen frente al puerto de Alejandria. El petrolero fué identificado como el «Talinea». En el libro de registros del Lloyd's no existe ningún petrolero soviético inscrito a ese nombre.

El barco, con un cargamento de 8.033 toneladas, entre ellas 3.780 de petróleo refinado, encalló a menos de 300 metros del faro de Raseltin, mientras se dirigía al muelle para llegar a Alejandria antes de que el puerto cerrase al atardecer.

El almirante Yussef Halld, direc-

tor general de Puertos y de Administración de Faros, dió las órdenes oportunas para que tres remolcadores acudieran al lugar del suceso con el fin de intentar poner a flote al barco. También envió a un petrolero egipcio que se dirigiese al faro de Raseltin por si era preciso transbordar la carga del mercante soviético. (Efe.)

## Desde Nueva Jersey envían una droga a un enfermo de Madrid

LLEGARAN POR AVION VARIOS PAQUETES DE «MYTELASA» PARA TRATAR UNA GRAVE DOLENCIA MUSCULAR

NUEVA YORK.—Una droga que será empleada para un tratamiento vital ha sido enviada en avión a Madrid, y será empleada en un paciente hospitalizado, respondiendo así a un llamamiento recibido por un joven aficionado a la radio de Nueva Jersey, y que posee una emisora de onda corta.

Al parecer, la droga, la «mytelasa», era necesitada urgentemente para tratar una grave dolencia muscular que aqueja a un paciente hospitalizado en Madrid, al que los médicos han diagnosticado que padece «myesthenia» grave.

Robert Greenquist, de dieciocho años de edad, residente en River Edge (Nueva Jersey), escuchó este llamamiento de otro aficionado, que dijo que llamaba desde Madrid, identificándose como Francisco González, y facilitando sus señales de llamada K2 GHV.

La madre de Greenquist notificó el hecho a la Policía, quien puso en contacto con los laboratorios de esta ciudad que producen la droga. Los funcionarios de estos laboratorios decidieron enviar rápidamente varios paquetes de «mytelasa» en el primer avión disponible. (Efe.)

## UN MINERO SEPULTADO EN UNA MINA DE LA FELGUERA

LAS BRIGADAS DE SALVAMENTO TRABAJAN DESDE AYER TARDE PARA DAR CON EL

LA FELGUERA (Asturias).—Desde las últimas horas de ayer tarde se halla sepultado por un desprendimiento de tierras en una de las galerías del interior del pozo de Llascaras, propiedad de Minas de Langreo y Siero, enclavadas en las afueras de esta población, el productor vagonero Eduardo Ramos Iglesias, de treinta y cuatro años de edad. Las brigadas de salvamento, dirigidas por el personal técnico de la Compañía, trabajan intensamente en el descombrado de la tierra desprendida para poder extraer a la víctima. No puede determinarse lo que se tardará en conseguirlo. (Cifra.)

## Restos de un avión cerca de Castellón

CASTELLON DE LA PLANA.—En las playas de Oropesa de Mar han aparecido restos de un avión, que tal vez pertenezcan al reactor que cayó al mar a la altura de Sagunto, hace unos días. Ha sido informado el general jefe de la región aérea, quien ha enviado personal para recoger y comprobar la procedencia de los mencionados restos. (Cifra.)

## Una mujer da un botellazo a su hermano

CARTAGENA.—En el barrio de pescadores de Santa Lucía riñeron Rafael Soler Ramírez, de treinta y tres años, con su hermana, y ésta dió a aquél en la cabeza con una botella, causándole heridas graves. Ingresó en la Casa de Socorro. (Cifra.)

## Ladrón detenido por la Guardia Civil

LERIDA.—La Guardia Civil ha detenido a José Chávez Pérez, de treinta años de edad, natural de Sevilla y vecindado en la barriada de Los Mengraners, de esta ciudad, acusado de varios robos.

Este individuo, en unión de otros, sustrajo de una granja de las proximidades de Lerida 80 docenas de huevos de un gallo propiedad de Antonio Roure, varios kilos de plomo de tuberías y prendas de vestir; de una tienda de comestibles de la ciudad, 40 latas de sardinas, varios kilos de caramelos, varias cajas de galletas, dos kilos de café y otros efectos. También robó una motocicleta que tuvo que abandonar al rompersele la cadena. De un estanco en la provincia de Huesca se apoderaron de 6.000 pesetas en metálico, varias cajas de cigarrillos puros y 700 pesetas en sellos.



ME pregunto, mientras miro a Gante desde las almenas de su Castillo de los Condes, cómo sería esta ciudad aquel día de febrero del 1500, en que vine a nacer aquí el Emperador Carlos. Ahora, toda la orilla del Lys, que viene hasta el castillo a rondarle con sus canales antes de fundirse con los del Escalda, para formar el puerto de Gante, toda la orilla está llena de automóviles, de camiones, de carros que esperan su carga junto a las gabarras amarradas a los Quais, dando testimonio de la vida industriosa y próspera de la ciudad; la cual es tan fuerte, que llega a velar, con su halo fabril, gris y mesocrático, la alcuria medieval de su perfil caballeresco y legendario. Y, sin embargo, algo queda prendido como bruma de otro tiempo en esos tejados de pizarra, en esas puntiagudas techumbres, en los gradines de los frontis apiñonados, en los canales turbios que de pronto se remansan, estancando tercamente toda su historia en un rincón sombrío y solitario. Algo queda también entre las almenas de este viejo castillo, a pesar del aire fríamente museal que casi ha apagado, de tan perfectamente seriado y predispuesto, todo su poder evocador; no poco queda en esa maciza torre de San Nicolás, que ahora envuelven los andamios de la restauración, y en la aguda atalaya municipal, el *Beffroi* o Belforte, como decían los antiguos nuestros; y, sobre todo, algo eterno hay en la gótica prominencia de San Bavo, bajo la que se guarda la pintura más importante de la Edad Media: el "Cordero místico", aquella magistral maravilla de los Eyck que revolucionó la pintura universal.

Pues en esta iglesia, que entonces se llamaba de San Juan, fué bautizado el que había de ser Carlos I de España y último Emperador de la Cristiandad. ¡Había que haber visto el Gante de ese día, encendido en unas fiestas cuyos preparativos duraron dos semanas! Un pasadizo de 3.500 pies de largo, hecho de arcos triunfales y de columnas iluminadas con setecientas hachas de cera blanda, dispuestas en 21 hileras, llegaba desde el Palacio del Príncipe hasta San Juan. Yo he buscado los restos de ese palacio, cuyas ruinas, mezcladas con los muros de una fábrica de cerveza, vió todavía Mesonero Romanos hace un siglo. Hay que ir al extremo de la ciudad, hasta el *Rabot*, la esclusa fortificada, donde acababa la ciudad vieja. Allí está, junto al agua quieta del Lieve, en la rinconada de una calle corta y ancha como una plaza que lleva todavía su nombre — "*Prinsenhof*" —, lo que queda del Palacio del Príncipe: la Puerta Oscura, *Donkere Poort*, que dicen los flamencos. Ahí tuvieron su residencia desde 1353 los condes de Flandes, y allí vivían Felipe el Hermoso y Juana la Loca, recién llegados de España, cuando nació Carlos. Ahora sólo queda, milagrosamente a salvo, una oscura puerta abovedada y honda, bajo cuyo arco desemboca la "*Prinsenhof*" en el "*Bachtenwall*", que va a dar al *Rabot*. La puerta forma parte de un pequeño muro, almenado y taladrado por un par de ventanas modernas, sobre el que se levantan dos torrecillas octogonales coronadas por dos puntiagudos capirotes de pizarra, que apenas sobresalen en el aire, apoyados como están contra la techumbre inclinada de la fábrica. Nada más; la hiedra decora y disimula piadosamente el pastiche sobre el arco originario, y no hay ni una placa ni una indicación que ayude a la memoria evocadora.

Por mi cuenta, pienso en aquel día marcelo y frío, seguramente brumoso, de la antepesimavera flamenco, en que, partiendo de esta misma puerta, se llegaba por debajo de los arcos triunfales pintados de oro, de rojo y de blanco hasta el corazón de la ciudad. Había un arco por cada Estado que habría de regir el Príncipe, y destacaban, entre todos, tres más principales representando la Sabiduría, la Justicia y la Concordia. Columnas y paramentos, ornados con las armas de Castilla y de Flandes, de Gante, de Aragón, de Austria; banderolas, banderas y estandartes; paños de seda y de brocado; figuras alegóricas del Viejo y del Nuevo Testamento; y allá, colgado entre el templo de San Nicolás y la torre de Belforte, un enorme pórtico coronado por una gran

## LA PICA EN FLANDES (III)

## BALADA DEL EMPERADOR EN GANTE



La casa de los bateleros

de nao llena de hasta trescientas cincuenta hachas encendidas y cubierta de ricos paños de terciopelo y oro y de figuras y banderas. Pienso en aquel fastuoso cortejo renaciente que transportó al infante hasta San Juan, del que da puntual cuenta fray Prudencio de Sandoval. Primero iban los cónsules y magistrados de la ciudad con todos los ministros de Justicia, "que serían trescientos"; detrás, el presidente de Flandes y su séquito. Luego, los caballeros y nobles de Gante; en seguida, "siete caballeros del Tusón ricamente vestidos". Luego, madama Margarita de Bretaña, a quien llevaban en hombros, sentada en rica silla con el niño en brazos, junto a la otra madrina, madama Margarita, princesa de Castilla, aquella viuda de nuestro príncipe Don Juan, el muerto de amor, de tan triste destino de mujer como glorioso de tutora y gobernanta, de la que se cuenta que un día de humor amargo hubo de componer para sí este melancólico epitafio:

*Ci gist Margot, la gente damoiselle  
qu'eust deux maris et qui mourut pucelle.*

Y al lado de las madamas, los dos padrinos, Carlos de Croy, príncipe de Simay, y el príncipe de Vergas, llevando cada uno su regalo: el uno, un yelmo de oro y plata, y el otro, un estoque desnudo. Después, la hermana de Carlos, aquella Leonor que fué Reina de Portugal y de Francia, y, por fin, hasta catorce prelados, obispos y arzobispos, todos de pontifical, y, al frente de ellos, el obispo de Tournai, de cuya diócesis era Gante. "Llegados a San Juan—cuenta Sandoval—tocaron todas las campanas de Gante, y llamaron al niño Carlos, en memoria de su bisabuelo Carlos de Valois, duque de Borgoña, y le dieron como primer título el de duque de Lucemburgo, y la ciudad le entregó como presente una gran nave de plata."

Pero el Gante de hoy no guarda, como debiera, la memoria de su Príncipe. Acaso porque él empapó su espíritu de aquella alma española de su tiempo, de la que dijo,

quien dijo, que había querido demasiado, y ellos, ricos mercaderes flamencos, quisieron demasiado poco; tan poco, que les parecieron muchas las universales exigencias del César, y un mal día se le volvieron y revolviéron tan pequeña y traidoramente, que él tuvo que volver de España, a caja tañida, "a poner la mano a los de Gante, que quedasen muy llanos". Y ¡ay si quedaron llanos...! Fueron muy otras las fiestas de aquel febrero del año cuarenta; en lugar de arcos se levantaron horcas, que no fueron pocas, y el Emperador puo orden y justicia y desbarató la menguada fortificación que, aunque sólo en el propósito, quiso vedarle la entrada en su tierra, y con sus piedras mandó construir, al otro lado de Gante, vigilando el puerto del Escalda y los caminos de Bruselas y de Amberes, una fortaleza que guardara para siempre la vejeidad y poquedad de sus flamencos.

La levantó en donde estaba la vieja abadía de San Bavo, a cuyos monjes trasladó, con su magnífico retablo del "Cordero", a la iglesia de San Juan, que tomó su nombre; y porque puso en el nuevo castillo guardas fieles de sus Tercios de España, le llamaron de los españoles. De siempre gozó ese castillo la ojeriza de los ganteses, y tuvo que ser reconstruido varias veces, hasta que con el tiempo no quedó de él sino lo que aún hoy puede verse: un museo lapidario en donde se mezclan con las ruinas romanas, vestigios de la antiquísima abadía originaria, las columnas renacentes y, con las losas funerarias del románico y del gótico, los torsos truncados y las orgullosas piedras imperiales.

No, tal vez no guardan los ganteses la memoria de Carlos de Europa como deberían; pero es tanta su grandeza, que lo llena todo, y por dondequiera asoma todavía el cesáreo prognatismo de su sombra; en el mismo San Bavo, en el *Stadhuis*..., en todos los edificios públicos de Gante hay imágenes suyas, retazos de su historia, restos de su dura leyenda vencedora, que todavía asombra y atemoriza y enorgullece, pese todo, a estos burgueses del siglo XX pre-

ocupados sólo de tejer, con sus hilaturas, el pequeño tapiz de su riqueza.

Mucho he mirado a Gante desde la barbacana del castillo; tanto, que se me ha ido desvaneciendo entre la bruma dorada de la tarde, y ahora es él mismo otra vez una ciudad legendaria espejada en el agua tembloteante, apenas iluminada, de los canales, que se han ido quedando desiertos; las gabarras mudas junto a los Quais sin nadie. Yo me voy también; cruzo el Lys por donde está el cañón que llaman *Margarita la Rabiosa*, y me vuelvo a la *Cuve de Gand*; es el centro de la ciudad y ahora el turismo ha huido del Belforte, y de San Nicolás, y del *Stadhuis*, y de San Bavo, para derramarse por los cafés, y los cines, y los cabarets que empiezan a abrir sus puertas. El castillo de *Gerardo el Diablo*, al final de ese estupendo núcleo monumental, está ya completamente solitario; allí, por el *Reep*, tomo la orilla izquierda del Escalda, cruzo la calle del César Carlos, para meterme, más abajo, en los viejos barrios del puerto.

Ya con las luces encendidas en los cafetines de las calles equívocas, voy recordando otra historia del Emperador, mucho más dulce y misteriosa que las otras, cuya fantástica leyenda se escribió hace cientos de años por estos mismos barrios infames del puerto viejo. Es como una balada de François Villon:

Tenía Carlos veintinueve años y no conocía el amor. Pero un día, como entraba en Gante delante de sus banderas, de vuelta de Worms, lo descubrió en una muchacha bellísima que le miraba fijamente desde la muchedumbre. Ordenó a su paje que se saliera del cortejo para seguirla, y el paje fué tras ella hasta las mancebías del puerto; mas a medida que se acercaban a su destino, se iba la mujer transformando, de bella y joven, en horrenda y vieja; tanto, que el paje lloraba cuando se lo contaba a su señor. Pero Carlos no le creyó y le mandó volver por ella. Y mientras el paje la acercaba al palacio, volvía la muchacha a ser joven y hermosa como ninguna. Durante meses la retuvo el Emperador en el castillo, y su fama de bruja se propagaba en el siseo clandestino de los largos corredores; ella no quiso a nadie a su servicio, ni sabía jamás a la ciudad ni siquiera cuando Carlos estaba ausente. Un día el Emperador mandó a Jerónimo Hopfer que la hiciera un retrato, pero Jerónimo Hopfer, el pintor, no pudo retratarla, porque la muchacha en cuanto posaba envejecía y se afeaba monstruosa y rápidamente. Jerónimo Hopfer tuvo que contar la verdad al Emperador, y Carlos quiso saber por la muchacha misma la clave del misterio, pero ella callaba, callaba siempre, mientras su ánimo se iba entristeciendo con una pena mortal por haber perdido la confianza de su amante, tanto que el Emperador mozo se conolvió de la tristeza de la amada y quiso huir con ella de la Corte... Antes de emprender su aventura le incitó Carlos a que fuera a recoger las cosas más queridas, más suyas, que guardase en su casita del barrio infame del puerto. Y ella fué y no volvió más. Entonces Carlos, desesperado porque no volvía, acudió a buscarla con el paje que conocía el camino. Cuando llegó a la casa sólo encontró a una vieja, horrorosa y contrahecha, y estaba muerta. Pero él reconoció sobre el cadáver repugnante el traje de la amada, y en la mano desfigurada e inerte, una sortija familiar que le había dado como prenda de su primer amor.

Volvió Carlos a su palacio por las calles oscuras y solitarias de Gante; la noche lloraba su cargazón de niebla y nada se oía. El sí se oía por dentro como un rumor quebrado del corazón, que le repetía las palabras dolientes del "rondeau" de aquel François Villon, cuyos versos todavía cantaban los trovadores por calles y palacios:

*Mort, j'appelle de ta rigueur,  
Qui as ma maistresse ravie,  
Et n'es pas encore assouvie,  
Se tu ne me tiens en langueur:  
Onc puis n'eux force ne digneur;  
Mais que te nysoit elle en vie.  
Mort?*

Gaspar GOMEZ DE LA SERNA



## ¿RESURRECCION DEL LATIN?

EL año 699 de Roma, Julio César, decidido a terminar con las incursiones que a menudo efectuaban por tierras de la Galia algunos pueblos germanos, atravesó con sus invictas legiones el Rin. Ningún ejército regular había intentado hasta entonces semejante hazaña, por considerar al citado río como un obstáculo poco menos que inexpugnable. Y no estimando César muy seguro ni conforme a su reputación y a la del pueblo romano pasar en barcas a la otra orilla, se resolvió a tender un grandioso puente de madera, probablemente el primero en su género que se levantó sobre un río de anchura tan considerable. El texto latino en que César describe este famoso puente (libro IV de los «Comentarios a la guerra de las Galias») es, desde un punto de vista técnico, de difícil paráfrasis y ha sido objeto de numerosas interpretaciones que afectan más a los detalles que a la forma general de la estructura. Los ingenieros y arquitectos renacentistas, especialmente, se esforzaron en demostrar su pericia dibujando, a la vista del texto en cuestión, esquemas explicativos de la forma en que se llevó a cabo la construcción de esta obra maestra de la ingeniería romana. Son dignos de especial mención los clásicos estudios de Alberti, Lipsio, Palladio, Scamozzi... y más modernamente los de Perrot, d'Abiancourt, Napoleón III, Rondolet, Emy y Escosura, cuya profusión, si bien pone de manifiesto las dificultades que el asunto encierra, demuestra también la flexibilidad del latín como instrumento descriptivo de hechos científicos o técnicos.

Durante la Edad Media y el Renacimiento, los hombres de ciencia europeos, salvo raras excepciones, escribían sus obras de latín con preferencia a cualquier otro idioma. Tal situación se prolongó hasta bien entrado el siglo XVII. A guisa de ejemplo recordaremos que Isaac Newton publicó en Inglaterra, el año 1687, y con el título de «Philosophiæ naturalis principia mathematica», una obra llamada a revolucionar las concepciones filosóficas del mundo físico. Mas por esta época el latín se hallaba ya herido de muerte y las lenguas llamadas «romances», así como el alemán y el inglés terminaron por conquistar los últimos reductos en que el lenguaje de Cicerón se había refugiado.

A fines de la última centuria, el alemán y el francés eran los idiomas de mayor aceptación en los círculos científicos, siguiéndoles de cerca el inglés. Este último inició entonces la carrera ascendente que le ha llevado a ocupar la privilegiada posición en que ahora se encuentra. Si las estadísticas no mientan, un cincuenta por ciento, aproximadamente, de las obras científicas que se publican hoy son inglesas, un quince por ciento francesas, otro quince por ciento alemanas y un trece por ciento rusas. Ahora bien: según los filólogos en el mundo existen, sin contar los dialectos, cerca de dos mil ochocientos idiomas diferentes; y aunque solamente trece de ellos (chino, inglés, indostaní, ruso, español, alemán, japonés, malayo francés, bengalí, portugués, italiano y árabe) son hablados por núcleos de población superiores a los 50 millones de personas es evidente que la utilización de un idioma científico universal, tendría enormes ventajas para todos y repercutiría decisivamente en la difusión de la ciencia.

El pasado verano se celebró en el Palacio de los Papas de Avignon un Congreso al que asistieron representantes de 19 países y 35 Universidades con objeto de estudiar este interesantísimo tema de la unidad idiomática en el campo de la ciencia. Llegándose a la conclusión de que el latín podría resolver el problema, Henry Cassan ha dicho no hace mucho a este respecto que el latín, por su gran precisión, incomparable sintaxis y eminente valor formativo, tiene efectivamente muchos puntos a su favor. Hoy se utilizan, desde luego, gran número de vocablos técnicos que en latín no existen. Cassan sale sin embargo, al paso de esta objeción, afirmando que tales vocablos sería muy fácil «latinizarlos», máxime si se tiene en cuenta que en la inmensa mayoría de los casos sus raíces son latinas o griegas.

«Volveremos, pues, al latín? Difícilmente parece la cosa. No hay duda de que la ciencia se halla cada día más necesitada de un



idioma internacional en el que se revise o unifique la extensa terminología técnica de todas las lenguas actualmente en uso. Se ha calculado que más de la mitad del vocabulario de todos los idiomas civilizados se compone de voces técnicas o científicas, muchas de las cuales son de carácter internacional, bien entendido que si los investigadores carecieran de una herramienta lingüística apta para comunicarse sus hallazgos la ciencia no podría progresar. Dicho en otros términos: la ciencia precisa más que cualquier otra rama de la cultura, una comprensión lingüística libre de trabas idiomáticas, siendo en consecuencia lógico, como ha hecho observar un filólogo contemporáneo, que sean precisamente los hombres de ciencia los que forman la vanguardia del movimiento en pro de un idioma internacional o al menos de una simplificación de los existentes. Pero resucitar una lengua muerta es una operación tan complicada quizá como la de dar vida a un idioma artificialmente construido. Las propuestas que en este último sentido se han hecho, iniciadas por Descartes en 1629 con su idioma numérico, y las más recientes del «volapuk» de Schleyer, y el «esperanto» de Zamenhof han tenido hasta ahora escaso éxito.

Más hacedero parece adoptar alguno de los idiomas que hoy se practican. ¿Qué idioma podría ser éste? Según Mario A. Pei, profesor de la Universidad de Columbia, sería hasta cierto punto indiferente que la elección recayera sobre este o aquel idioma, con tal de que todos los pueblos se pusieran de acuerdo y aceptasen usarlo, no para ellos mismos sino más bien para sus descendientes. Si los Gobiernos quieren de verdad resolver el problema de la lengua internacional, la solución es sencilla «Bastaría—añade Pei—formar una comisión internacional de lingüistas; elegir una de las numerosas lenguas naturales o artificiales del mundo; y una vez elegida exponerla en todas las escuelas de primera enseñanza, siguiendo el método natural, es decir, no enseñándola como si se tratara de un idioma extranjero, sino al mismo tiempo que la lengua nacional y a un nivel exactamente igual que éste».

Enfocado así el problema no hay nada que objetar, sino simplemente esperar a que los Gobiernos de todos los países del mundo se pongan de acuerdo. La condición se nos antoja por el momento tan inaccesible como el cielo que desatinadamente buscaban los constructores de la torre de Babel.

José C. S. MAYENDIA

**PINTURAS DE QUIROS (CLAN).**— Todavía no hace un año de la última Exposición de este pintor. Esencialmente, como parece lógico, no ha habido en su obra modificación fundamental, cambio o desinencia importante, tal vez porque Quirós es hombre de posiciones conquistadas a filo de espátula y de esfuerzo, ahora posiblemente menor del empleado anteriormente.

En la última ocasión nos referimos al sentido lacerante de las figuras de su repertorio pictórico, a esa tortura de la materia—tan acicalada por otra parte—capaz de negar toda visión de frescura ajena a la pintura en sí misma, en su contextura física, como una de las posibles fórmulas para definirle en su arte. Sus seres, en efecto, han sobrepasado ya un límite de putrefacción mental y, sublimados, han ganado el estado fósil; por eso no basta con insuflar a algunos de ellos un hábito de vida gaseosa—como se aprecia en sus «Desnudos»—porque entonces el contraste es paradójico y deprimente, como de resurrección imposible. Bien están, en otras obras suyas, como estaban antes, mordidos por la carcoma, sahumados de una dosis de ascetismo incompatible con apariencias concupiscentes, que lo son aún más en lo anamórfico de ciertas representaciones. ¿Será ya ineludible efectivamente para Quirós la defección de lo objetivo, la huida hacia lo abstracto, siempre cultivado por él, marginalmente, como salida de urgencia en todas sus Exposiciones? Sin desearlo, por otra parte, sospecho que así sea; no veo, de momento, otro camino válido para su continuidad en tanto no nos lo demuestre, como tantas cosas nos tiene demostradas por medio de sus excelentes dotes técnicas.

Sospecho de Quirós y de su aferrada permanencia en ese mundo, todavía figurativo—aunque se presente mordido por lo expresionista sin gala—, una resistencia heroica para no entregarse a ese peligroso escarceo de lo no objetivo donde tantos naufragan. De ahí ese extremar el juego de su «cocina» en calidades cromáticas variadas (rotados y transparencias inverosímiles), en dar a sus cabezas pintadas apariencias de momias con vendajes o esparadrapos o de fingir la grotesca inicial, en otras, de un grotesco carnal de los animales. Son éstos, entretenimientos, sustitutos problemáticos para evitar la razón de un temida, sin duda, pintura de más amplia y ardua composición que la de su patrón actual de figuras individuales un tanto primitivo.

Mi anterior sospecha de su posible entrega total al mundo abstracto se justifica por el amor de calidades nuevas—azules y blancos con pureza original—ostentado en alguna de las que en esta ocasión nos ofrece. Esta puede ser una razón, no una certidumbre. La única que tengo en este aspecto es la dada en mi crítica anterior aludiendo a lo que llamaba su «ecuación pictórica»: «...de lo que en ella haya de amargura o de una belleza invulgar, metafísica, es responsable el pintor en la medida que es consciente o inconsciente intérprete de su tiempo». Y la responsabilidad, a mi juicio, para él empieza precisamente en este estado de su madurez de difícil superación.

\*\*\*

**EXPOSICIÓN WILL FABER (ATENEO).** Si existen algunos casos demostrativos de la supervivencia de la pintura auténtica a través de los más violentos movimientos estilísticos, éste es uno de ellos. Will Faber, primero es pintor; después, abstracto; sin la condición original de su sentimiento del color poco podría darse en él, porque carecería de la materia prima del lenguaje pictórico. En posesión de éste ha podido entregarse confiado a explotar sus composiciones, seguro de alcanzar un resultado positivo; en cualquier palmo de sus telas hay calidad de pintura.

No vamos a discutir sobre la vigencia prolongada de lo abstracto o de su inadecuación al plano del caballete; si hoy se sigue haciendo este arte será porque no se encuentra el mirador de su continuidad cuando alcanza ciertamente una cota de monotonía y aburrimiento. Lo cierto es que Will Faber pone a contribución para evitarlo el estupendo repertorio de su saber pintar y emplear los colores con gracia y enjundia. No tiene él la culpa de que sea posible reconocer en sus obras, además de a Klee, formas y módulos de Hans Arp, de Kandinsky y aun de Miró. Ellos fueron o son antes que él y siempre ha existido una escolanía deliberada o intuitiva en los grandes maestros de todos los tiempos. Lo importante, a mi juicio, es comprobar la excelente traza de sus obras, su acusada sensibilidad para reunir líneas y colores en forma de mensajes subjetivos cuya inteligibilidad no puede traducirse más que con la emoción que pueden o no proporcionarnos.

La historia de Will Faber, por otra parte, autoriza a creer en la limpia ejecutoria de su vocación. Su origen artesano certi-

# ARTE

ca ese amor a la materia, fruto indudable de un tesón compartido con la necesidad de expresarse de un modo difícil. Sólo quien como él se presenta tan bien dotado y recto de intención puede producirnos esa sensación de autenticidad y calidad en la pintura abstracta.

\*\*\*

**PINTURAS DE PICO (SALA MACARRON).**—El estado actual de la órbita de Pico podría autorizarnos a pensar en una especie de slogan: «De lo frívolo a lo trascendente», porque, en efecto, recordando sus primeras obras, derivadas de ese dibujismo suyo ligero popularizado en su obra ilustrativa, hoy podemos reconocer el gran avance conseguido en su vocación estrictamente pictórica.

Subsiste en sus telas todo un repertorio iconográfico que parece escapado de la comedia del arte, a la italiana y el «atrezo» parece asimismo rescatado de cualquier farsa de Arlequín y Colombina. Con estos elementos literarios, no obstante, Pico adereza ingeniosamente una serie de escenas, atento ya a la consecución de valores decididamente pictóricos; así es la composición de las figuras, y concretamente en algunas de ellas de imagen femenina, donde el efecto cromático se adivina ganado a pulso en un juego laborioso, tal vez improvisado, pero positivamente bello. No hay, pues, ya en él solamente simple deseo de agradar por vía de lo decorativo, sino propósito de trascender a un terreno donde cuenta ya la pintura en grado interesante independientemente de la temática en sí, siempre, eso sí, graciosa y frívola. Sus lienzos han ganado en amplitud colorista y sus composiciones atestiguan un deseo de ganar calidades sintomático de una actitud ante el arte que puede conducirle a una constante superación aquí claramente iniciada. Que así sea, al margen de cualquier tentación mimética—como la de cierto lienzo reflejo de Campigli—le deseamos sinceramente, felicitándole por la meta ya aquí ganada.

\*\*\*

**EXPOSICIÓN DE GERARDO RUEDA (ABRIL).**—La colección de muestras coloristas que exhibe el joven pintor Gerardo Rueda tal vez no basten para dar a cualquiera una idea clara de su dotación para ese arte, pero sí son demostrativas de una sensibilidad para ayuntar colores y obtener una serie de composiciones que, más que abstractas, se atienen, creo yo, a un propósito de conseguir calidades. Calidades de color, efectos de tonos contrastados a veces sugeridos por la vidriera de un templo, y en algún caso el grafismo en grueso trazo y mancha suelta de tonalidades bien compensadas son los elementos básicos y únicos de su Exposición, tal vez necesitada de una obra más amplia y dirigida a confirmar nos en el crédito de la atención que nos merece y que prorrogamos gustosos en espera de la prueba decisiva que esperamos de él.

L. FIGUEROLA FERRETTI

## PUBLICACIONES

UN LIBRO QUE COMPENDIA TODOS

LOS TEMAS DEL CUESTIONARIO OFICIAL

El Jefe de Estadística Sindical de la provincia de Zamora, Manuel González Bellido, acaba de publicar una colección de dos mil ciento setenta y cuatro enunciados de problemas de matemáticas, que compendian todas las cuestiones que dicta el cuestionario oficial para los cuatro primeros cursos del Bachillerato. En folleto aparte figuran las soluciones, a los mismos problemas.

El autor ha ordenado los problemas dentro de cada capítulo de menor a mayor dificultad; con lo cual el profesor encuentra la gran ayuda de tener al alcance de su mano los enunciados que necesita la mayor o menor altura matemática de los alumnos que ha de adiestrar en el cálculo matemático.

El libro que comentamos contiene gran número de problemas propuestos en las convocatorias del examen de grado elemental, principalmente de la del pasado septiembre, siendo también de utilidad para la preparación del examen de ingreso en las Escuelas del Magisterio, Comercio, Peritos, Náutica y diversas oposiciones a los distintos escalafones del Estado: Hacienda, Telégrafos, Magisterio, etc.

Tanto los que dedican su esfuerzo a la enseñanza de las matemáticas como los que han de educarse matemáticamente para sufrir pruebas de madurez encontrarán en esta obra una herramienta de trabajo de verdadera utilidad.



ACABA DE APARECER LA SEGUNDA EDICION DE «ELUCIDARIO DE MADRID», publicada en las Artes Gráficas Municipales por iniciativa de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Madrid. Como se ha recordado oportunamente, podemos señalar que fué el entonces director de ARRI-BA Xavier de Echarrí, concejal del Ayuntamiento de Madrid, quien intervino decisivamente en esta edición, que por ser la del libro más específicamente madrileño de Ramón Gómez de la Serna, madrileño excepcional en vida y obra, realiza la incorporación de Ramón a los textos clásicos, imperecederos, sobre la fisonomía madrileña.

Por una serie de causas, entre ellas el descalabro editorial de la entidad que llevó a cabo la primera edición, el estupendo libro de Ramón sobre Madrid no había tenido toda la fortuna pública que merecía, por haber quedado como a trasmano de la atención de su época. En ella y en cualquiera se sabía con creces que en la obra entera de Ramón existía un tanto por ciento—aparte del espíritu total que campea en ella toda—considerable de interpretaciones de Madrid. El novelista de «La Nardo», el escritor de «El Rastro», el de aquel folleto impreso gracias al plomo de composición de los artículos de «La Tribuna» que se titulaba «Toda la historia de la Puerta del Sol», tenía patente de gran cronista de Madrid sin haber llegado a escribir su libro definitivo sobre la capital, en el que refundió atisbos anteriores. En 1931, con todo, fecha de la edición de «C. I. A. P.», el libro de Ramón resbaló por dos simas, la de la quiebra editorial y la de la quiebra de atención a temas estéticos y literarios ante las urgencias políticas del momento.

Se producía, pues, la paradoja de que siendo Ramón el primero de los escritores vivos sobre el tema de Madrid, y habiendo alquitarrado el cuerpo principal de su obra madrileña en el «Elucidario», éste no era obra demasiado conocida ni demasiado al alcance de más curiosidades que las eruditas o especializadas en Madrid o en el autor. Y el libro era un libro delicioso, que inmediatamente ponía a Ramón en la línea de los mejores cronistas madrileños, con la adición sobre éstos de una calidad literaria infinitamente superior a la gracia del costumbrismo. Lo que ocurre es que las ciudades, y Madrid entre ellas, están demasiado acostumbradas al cortejo del costumbrismo del bueno y del otro, para que adviertan que algo que se escribe sobre ellas no procede del mismo barro común. Creo que esto ha venido a pasar con la aportación de Ramón a Madrid, sólo reconocida oficialmente en el

EL INTERES JURIDICO de los fenómenos de relación internacional en materia pecuaria, que se desarrollan a lo largo de los Pirineos, es grande. Basta hojear toda la serie de Tratados fronterizos concertados con Francia en el segundo tercio del siglo XIX para darse cuenta de la importancia de estas regulaciones. Servidumbres de pastos, aguas y pasos de ganado; censos, comunidades de pastos; arrendamientos perpetuos y temporales; usufructos y curiosas desmembraciones de la propiedad fronteriza, disfrutando de sus resultados los valles españoles y franceses; fenómenos muy similares a la «valera foral» aragonesa y al «empriu» dehesas boyales. Todo esto, acompañado de una interesantísima serie de disposiciones civiles regulando, por ejemplo, el estatuto de las personas que, por cualquiera de las razones pecuarias antes citadas, se hallen en territorios de los pastos internacionales, pero en el terreno del otro país, y otras disposiciones administrativas destinadas a dar efectividad a esta verdadera y gran comunidad pecuaria, es lo que se analiza en el libro que ahora comentamos.

Los Tratados han procurado hacerse flexibles, adaptándose no sólo a lo variado del terreno geográfico, sino del jurídico. Por esta razón, en ello se hace una extensa concesión a la autonomía de la voluntad. Aunque por regla general, y con importantes excepciones por cierto, fueron abolidos y dejados sin valor los contratos o pactos existentes entre los pueblos y valles franceses y españoles sobre compascuidad o facería por tiempo indeterminado, sin embargo se concedió a los pueblos y valles la posibilidad de celebrar contratos sobre dichas materias, siempre que el tiempo pactado no fuera superior a cinco años, pudiendo renovarse dichos convenios.

Poco se sabe científicamente de estos pactos o contratos en la actualidad. Las facerías (del latín, facis, haz, que significan comunidad de pastos entre pueblos vecinos) o «pacerías» o «passerías», han tenido una

último viaje del escritor, con la lápida conmemorativa y el cuadro de esta edición que ahora comentamos, cumplido al fin.

Aquí está «Elucidario de Madrid», en su edición municipal. ¿Qué hemos de decir sobre su contenido? A los fines que a nosotros nos interesan, nos parece que se trata del libro más importante que se ha escrito sobre Madrid, en que el tema madrileño haya sido tratado más centralmente, con más concreta exhaustividad, con más brillo literario y con más validez temporal. A este último aspecto debemos decir que si bien es cierto que el retrato de Ramón parte de un presente de los años diez al treinta del siglo, no lo es menos que su eficacia excede en mucho a tales límites, gracias a la calidad adivinatoria de Ramón, que se ejerce hacia atrás en la erudición y hacia adelante, por haber penetrado rasgos permanentes por debajo de su superficie temporal.

Todo el valor permanente del «Elucidario de Madrid» se vierte ahora con la nueva edición sobre una época en que podemos pensar que será mayor su comprensión y aprecio. El libro está, en sus menores materiales, bien editado, con una pulcritud inerte, a la que sólo se escapa como luego cierto la buena acuarela de Casero que tiene al comienzo. Papel, encuadernación e impresión mejoran a la anterior edición. Sin embargo, ésta se nota ser una edición poco ramoniana en comparación con la vieja. Cuesta trabajo comprender cómo un libro de Ramón no lleva consigo, por ejemplo, la larga lista de sus obras. Cuesta trabajo comprender cómo no se ha respetado íntegramente la lista de sus grabados originales, tan ramonianos también, para dar las adiciones que esta edición posee como legítima ganancia, mejor que como corrección.

En fin, lo cierto que aun con este carácter, un tanto frío y bancario, está en la calle otra vez un gran libro de Ramón, uno de los mejores de su obra, polifacética y una a la vez, y también uno de los mejores—el crítico ya ha votado antes—de los que se han escrito sobre Madrid. Han sido bastantes las veces que Madrid ha tropezado con una mirada literaria desde los viejos tiempos de las Austrias. Sin embargo, en muy pocas, en ninguna, esta mirada ha sido tan penetrante, tan fina como la de Ramón Gómez de la Serna. Y el fruto es el «Elucidario de Madrid».

A VALENCIA

«ELUCIDARIO DE MADRID». — Ramón Gómez de la Serna. — Segunda edición, con ilustraciones.—Comisión de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.—Artes Gráficas Municipales.

evolución histórica muy larga y notable, siendo primitivamente convenios de paz entre valles vecinos, a los que se unían disposiciones para facilitar su convivencia efectiva, y entre ellas no eran las menos importantes las referentes a la administración de los pastos; las guerras exteriores mueven a los valles a concederse trato especial en cuanto a posibles hostilidades, llegando las facerías a revestir caracteres de convenios internacionales, en los que destaca el espíritu de comunidad de las gentes de la montaña. En todo tiempo, entre las disposiciones comprendidas en los grandes convenios faceros, han destacado las referentes a la ganadería.

Hoy, el Instituto de Estudios Políticos brinda a los curiosos del Derecho y de la Historia un libro exhaustivo sobre la materia, debido a la pluma del catedrático de la Facultad de Derecho de Valencia, don Víctor Fairén Guillén, quien, tras una amplia encuesta iniciada en la «Revista de Administración Pública», y mediante un abrumador trabajo de información y búsqueda, dio cima a la curiosísima obra «Facerías internacionales pirenaicas», que, dividida en quince capítulos, contiene la mayor parte de los acuerdos faceros y expedientes de relaciones entre pueblos y valles del Pirineo español y francés. El libro se cierra con diecisiete apéndices, en los que se incluyen una serie de convenios faceros de extraordinario interés, y finalmente otros documentos y fragmentos legales, mapas y fotografías.

Con obras de este tipo se hace patria, y hemos de felicitar por ello al autor y al Instituto de Estudios Políticos, que cumple así su misión de incorporar la cultura de buena cepa al mundo de los libros.

M. I. R.

FACERIAS INTERNACIONALES PIRENAICAS. — Víctor Fairén Guillén. — Ed. Instituto de Estudios Políticos.—Madrid, 1957

SIN MIEDO Y SIN TACHA

## LA VENENOSA RAIZ DEL LIBERALISMO



No hace mucho tiempo que un político —muy popular en una reciente etapa de nuestra Historia— nos dijo: «Es curioso que siendo usted tan liberal en sus maneras, sea tan antiliberal en sus ideas». A lo que respondimos más que de prisa: «Si la palabra «liberal» se deriva de «liberalidad», no tenemos inconveniente en ser liberales; pero si se deriva de «liberalismo», somos rotundamente antiliberales». De ese modo, entre bromas y veras, denunciábamos uno de los más falaces equívocos que manejan esos neoliberales a la moda que, al parecer, están dispuestos a usar barba, chistera y levita, aunque tengan que adquirirlas por cuatro cuartos, en el primer ropavejero político que les hable, con petulante suficiencia, de los derechos del hombre o de las delicias de la Restauración.

No se crea con esto, en modo alguno, que desdeñamos o tomamos a broma la formidable realidad histórica del liberalismo. Por el contrario, sabemos muy bien que fué el «Deus ex machina» de ese siglo XIX que prolongó sus congénitos optimismos hasta el gran batacazo de la primera guerra mundial. Se ha dicho, con razón, que las guerras «ya» son revoluciones. Y del seno de la llamada Guerra Europea surgió el síntoma evidente de que el imperio del liberalismo llegaba a su ocaso. Este síntoma existe aún y se llama nada menos que Unión de las Repúblicas Soviéticas.

Toda gran concepción o sistema políticos encierran en sus entrañas algo más importante que un repertorio de soluciones urgentes para los problemas planteados por unas concretas circunstancias históricas: cobija, ante todo, un concepto del mundo y una consecuente manera de ser, cuyas raíces penetran hasta los últimos sustratos de la metafísica y la moral. Son, en cierto modo —y sin exageración alguna— religiones. Porque o bien atacan y derriban a las existentes, reemplazándolas; o bien intentan asumirlas o incorporarlas, procurando ser su proyección secular. El liberalismo nació como consecuencia de un largo proceso de «profanización» —si se nos permite el neologismo— de la cultura y civilización cristianas, que, en el siglo XVIII, culmina con aquellos enciclopedistas que chapoteaban alegremente en el ameno optimismo que puso en solfa el sarcástico señor de Voltaire. El hombre —nos decían— es bueno por naturaleza, y

el mundo —llegado a la plenitud de los tiempos— comenzaba a marchar, entre fanfarrias filosóficas y legislativas, por los amables senderos del progreso indefinido. Había, eso sí, que eliminar, por las buenas o las malas, los postreros reductos de las «supersticiones medievales» y, ante todo, «écraser l'Infâme», aplastar a la Iglesia Católica, obstáculo supremo de toda libertad, igualdad y fraternidad posibles. La cosa no era muy fácil. Pero ¿quién se atrevería a dudar del futuro?

Lo cierto es que los pensadores y hombres de letras habían llegado a la conclusión de que sólo el agnosticismo o, todo lo más, un vago teísmo, eran compatibles con sus preclaras inteligencias y con la intangible autonomía de la dignidad humana. El cristianismo, pese a todo, no era cosa desdeñable. Jesús de Nazareth, hombre de cierto mérito —digno, incluso, de haber colaborado en la Enciclopedia—, había conseguido alir con sus doctrinas un proceso de humanización muy útil y aprovechable. Lo malo era que —n excelentes prédicas padecían ciertas «supersticiones» sobrenaturales propias, únicamente, de pueblos primitivos. Y, para colmo, habían sido manejadas por una siniestra organización eclesiástica, que las utilizó como instrumento de coacción y dominación universales. En consecuencia, el liberalismo se propuso una ambiciosa y trágica tarea: secularizar definitivamente al cristianismo, arrancándolo de sus raigambres sacrales y sacramentales para reducirlo a un «razonable» pragmatismo humanista y laico. En esto, precisamente, radica su grandeza y su servidumbre. Y ésa es, exactamente, la raíz venenosa que corrompe todos sus frutos.

Pero hay algo más. El liberalismo reproduce, en pleno siglo XIX, aquella herejía del siglo IV que se llamó pelagianismo y que, defendiendo la bondad natural del hombre y la sola virtud del libre albedrío, negaba —como lo niega el liberalismo— el dogma del pecado original y la necesidad de la gracia. Lo que quiere decir que ningún cristiano que sepa reflexionar y tenga un mínimo de sentido común, puede ser compatible con el liberalismo, del mismo modo que es incompatible con el marxismo. A no ser que sea cristiano, liberal o marxista por pura rutina o pura incoherencia.

Jesús SUEVOS

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

### SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 54, correspondiente al día 23 de febrero de 1957, página núm. 1173, se publica el anuncio para el concurso público de las obras de CAMINOS AFIRMADOS Y OBRAS DE FABRICA DE LA ZONA DE BARROMAN (Avila), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 558.074,09 ptas. El proyecto y pliego de condiciones del concurso podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria de Madrid (calle de Alcalá, número 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Salamanca (calle Calvo Sotelo, número 1), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 15 de marzo de 1957, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 20 de marzo de 1957.

Madrid, 23 febrero de 1957.—El Director (firma ilegible).

— TELEFONO DE «ARRIBA»: 23 26 10 —



DE Salta a Jujuy hay un centenar de kilómetros para hacerlos en coche por «la cornisa», un camino que enorgullece al «homo pampeano» porque existen, ante todo, «curvas», después «árboles» (lapachos tarcos, laureles, jacarandas, quebrachos, algarrobos, ceibos) y— a mitad de camino— cuando empieza a marearse el viajero, la «Hostería del Dique» con unas truchas succulentas.

Si Bariloche en el Sur representa el paisaje-lago y Andes de Chile, aquí, en el Norte, Jujuy equivale al pórtico de la altaperuanidad, hacia Bolivia.

Quizá por eso—para intensificar lo argentino en Jujuy—Belgrano le regaló la primera bandera nacional, que bendijo el cañónico Gorriti.

Llegando a Jujuy se tiene la impresión del castellano paramero que de pronto se encontrará en un valle vasco o pirenaico, acentuándose al saludar como representante nuestro a un vasconito riojano y a su mujer, de Sestao. Y para que nada les falte como en Vizcaya, el Zumpia tiene hierro, se llaman «abras» los puertos y hay montes—el Chañi—con nieve, ríos que suenan a eúsera—el «Shi-vi-shi-vi» o río chico—. Y un júbilo primitivo y milenar en el aire que sólo es posible expresarlo gritando casi el ¡Jujú! de los astures: ¡Jujuy!, ¡Jujuy!, ¡Jujuy! O bien este otro nombre de canto de codorniz: ¡Palpalá!, ¡Palpalá!, variante de Paypayá, la tribu aborigen que hostigó a los españoles en la Conquista tanto como los cántabros a los romanos. Hasta que se la amansó y se le hizo adorar a la Virgen del Rosario y se la domesticó como a una codorniz sencilla: ¡Palpalá!

Esta ciudad de Jujuy es muy hermosa, y tienen razón los que incitan a visitarla. Pero a los pobres españoles de la Conquista debió traerles de cabeza. Por tres veces hubo que fundarla. Una en 1563, con Gregorio de Castañeda en el «Alto Quintana», denominándola «Nieva». El constante peligro indio hizo trasladarla por Pedro de Zárate en 1575 con el nombre de «San Francisco de Alava». Hasta que a la tercera fue la vencida con don Francisco de Argañaras y Murguía, el 19 de marzo de 1593, llamándola San Salvador de Velasco en el valle de Jujuy, perdiéndose lo de Velasco, luego lo de San Salvador y quedando ese ¡Jujuy! que suena como a carejada alegre ante la grave tristeza del «homo argentinus» sacando radiografías a la pampa y tangos a una china que le engaña.

Jujuy tiene gracia. Tiene un reloj—le dicen a uno—de 30 horas porque todos los días le sobran seis. Y además posee Jujuy un pulpito que se ha declarado monumento nacional y lo enseña un joven sacristán, Paco González, venido/hace poco de Zamora: «¡Aquella Catedral de Zamora!

## DE JUJUY A ASUNCION

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO



—le digo mientras abre la iglesia con un pórtico inmenso. ¡Aquellos tapices flamencos! ¡Y el Duero! ¡Y ahora en diciembre, qué frío de miedo!

Esta Catedral jujeña no sabe el sacristán ni nadie cuándo se fundó. Se debió hacer a salto de mata, luchando con los chaqueños. Como tampoco se sabe el origen de este pulpito barroco, impresionante, en madera roja de jacaranda, tallado quizá por indios de una misión jesuita, comparado al de San Blas en el Cuzco y que representa la escala de Jacob, por lo cual se le ha puesto a Jacob durmiendo en la escalera y soñando la genealogía de Cristo desde Adán a Salomón atestigüada por los cuatro Evangelistas y como notario San Agustín, que está trabajando en su bufete con una librería de libritos tan a lo vivo que dan ganas de llevarse uno como recuerdo y pasmo. Posee también esta catedral un confesionario de la época del pulpito y unas puertas verdeoro del XVIII. Y cuadros de la Escuela cuzqueña. Pero lo que más impresiona—más que el pulpito, hasta recordar aquel Cristo de Palencia exaltado por Unamuno—es un Jesús yacente, el pecho de carbón y sangre, clavos como tornillos gigantes y todo el retorciéndose hasta el espanto. Fuera del templo, lo más glorioso en Jujuy es el esfuerzo de

la colonia española para construir una Casa de España digna de España y de Jujuy. El Vicecónsul, Labarta—, me la fue enseñando como aquel don Manuel Díez el Hospital de Mendoza o como tantos otros españoles sus creaciones en tierra americana, con tal primor, detalle, lentitud que se comprende sean tales edificaciones el último reducho de un esfuerzo secular por mantenerse erguidos, sin sucumbir ante lo circunstancial, sin fundirse a lo demás, como si fueran colonos recién llegados a tierra virgen y construyeran su Fuerte o empalizada. Tenía razón Morente cuando decía que el pueblo español ni se enteró de la Conquista ni de la Independencia que desde hace cuatro siglos sigue viviendo y poblando América generación tras generación.

Yo hubiera querido proseguir desde Jujuy hacia Embarcación para tomar el tren del Chaco y cumplir la consigna española que aún se daba en 1898: «Que no se llame vecino aquel que no hiciera tres entradas al Chaco». Yo ya había hecho dos y me faltaba la tercera para sentirme un nuevo Arias Rengel, el dominador del dragón chaqueño, de los temibles tobos, matacos, mocovies, ojoteas, taños, viletas y malvalas.

Quería atravesar el Chaco argentino o central, pues ya había transido el boreal o paraguayoboliviano. Quería perforarlo cantando aquel himno saltino de 1810:

A NOSOTROS toca  
la dominación  
de cuanto en sí encierra  
la indiana nación.

Pero debía regresar a Salta para hablar a la colonia española. Así que emprendimos la vuelta por otro camino más llano, sin el peligro de la «cornisa». Fue una propuesta de Vilariño, el gentil galaico que había hecho una fortuna en calzados y acababa de comprarse un pimpante cochecito puesto a mi disposición para este viaje. Pero ni Vilariño ni Don Paco el de «La Mundial» sabían la ruta llana. Y empezamos a meternos por trochas y esteros. Encontramos a un campirriño:

—¿Dónde está la ruta pavimentada?

—Ahicito...

Y con ese «ahicito» más humorista que todo el humor gallego junto, seguíamos leguas y leguas. De pronto nos tomamos con una breve procesión:

—¡Es un misachico!

Tipos indios como los del Cuzco, portando a hombros un Santiaguillo a caballo del XVIII con la bandera española.

—Es milagroso de veras este culto de Santiago en América—exclamé. Cuando Santiago terminó su tarea en España al liqui-

dar a los moros y fue sustituido por Santa Teresa y San Ignacio en el jaleo de lo protestante y erasmista, como buen gallego tomó su barco y emigró a América. Y ahí está, llevado en volandas. Vamos a pedirle. ¡Santiaguillo, que nos enseñe el camino!... Por cierto que el San Bernardo que se apareció en Salta por 1706 para derrotar a los indios «todo vestido de blanco» no fue tal San Bernardo, sino este Santiago, como lo fue en el Paraguay en otra batalla de españoles contra indios y no San Blas o San Blique, como allí piensan.

Pero Vilariño no estaba para distinguos hagiográficos. Le crujía el coche por todas partes.

—Vilariño—le dije al fin—, hagamos lo del gallego y sus zapatos. Descalcémonos y echémonos el coche a cuestras.

Para animarnos se nos cruzó un entierro, impidiéndonos el paso, largo, largo con sus planchadas delante.

Teníamos como única referencia de ruta un lugar llamado «Perico». Cuando nos dimos cuenta le habíamos rodeado tres veces.

Por fin un día llegamos a Salta, al valle fundado por don Hernando de Lerma. Y yo pude disponer ya mi expedición al Chaco, partiéndome para Embarcación en un automotor que me enlazaría a un tren transchaqueño y éste a un hidro o barco en Formosa hasta Asunción. Con lo cual mi inspec-

ción para dotar del «hinterland» necesario a la nueva Capital de la argentinidad—la ciudad asunciona, la de Irala—quedaría cumplida y completa. Yo estaba dispuesto a arreglar estas cosas del Plata cada vez más estropeadas desde aquellos lios de 1810.

Como medida de precaución para tan duro final de viaje—tres días de polvo, sudor y rascarse—, pedí favor al Cristo y Virgen de los Temblores. Pero su jurisdicción divina no recaía en los servicios ferroviarios argentinos.

No bien arrancó el automotor de la Estación de Salta, se le rompieron los frenos. Pudimos retroceder a arreglarlos. Y así tuve la fortuna de abrazar de nuevo a mi grupo de españoles. Cuando eché a andar otra vez el mecánico cachivache una corazonada me hizo exclamar a mis amigos: «¡Hasta luego!» En efecto, pasado Cobos y el río Mojotoro y Guemes, al arribar otra vez a Perico, estalló el radiador de la máquina y nos quedamos sin agua. A las dos horas llegó otro convoy y nos trasladamos. Pero con tan mala fortuna que se le averió algo muy gordo, porque parecía un tanque disparando. De mala manera retrocedimos a Guemes, donde por fin un clásico tren de esos que echan humo nos recogió. Pero al echarle petróleo en su máquina se incendió y aquello ya resultó apocalíptico. Total; que en otro tren, no sé cuál ni cómo, al día siguiente, negro, sediento, calenturiento, regresaba a Salta y llamaba por teléfono a mis españoles: «Ya les dije que ¡hasta luego! Y aquí estoy...» «No; no vengas a verme... Vamos todos a la catedral a impetrar el milagro...» Y el milagro se hizo. Un avión de Santa Cruz de la Sierra me recogió y me entregó en Buenos Aires a otro de la Panair y pude remontar el Río—mi Paraná, mi Paraguay—triunfalmente, ondeándolo como una bandera de batalla ya ganada previamente por mi imaginación. Esas batallas que ganamos los videntes antes de que los invidentes (es decir, los políticos) las toquen con las manos tiempos después.

La reconstrucción del Plata será pronto un hecho. Quizá antes de que Brasil instale su nueva Capital política en el interior y deje a Río de Janeiro como Capital viva—nosotros los platenses rectificando errores y haciendo caso a los que sabían mucho de esto, nuestros Fundadores—Irala, Felipe II, el Virrey Toledo, el Oidor Matienzo—restauramos la Cabeza política y militar en Asunción, tan apta y ágil hoy como en tiempos del viejo Imperio. Y dejemos Buenos Aires como lo fue desde Garay: lo porteño, el Puerto, la Cabeza viva, la Capitalidad del mar y del mundo (Tal como Nueva York ante Washington. Tal como Barcelona ante Madrid.)

Y lo demás se nos dará por añadidura, queridos paraguayos y queridos argentinos, mis queridos compatriotas. Más platense yo que todos vosotros.

### MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la construcción por contrata de TREINTA «VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA» Y DEPENDENCIAS AGRICOLAS DISEMINADAS, CERRAMIENTOS Y PORTONES, EN EL PUEBLO DE BURGUILLOS (ZONA VIAR-SEVILLA), edificaciones acogidas a los beneficios del régimen protegido del Instituto Nacional de la Vivienda, y de la que es Entidad constructora el Instituto Nacional de Colonización.

El presupuesto de ejecución por contrata de esas edificaciones asciende a tres millones ochocientos diez mil ciento veintiuna pesetas con cuarenta y nueve céntimos (3.810.121,49).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrá examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en nuestra Delegación de Sevilla (plaza de España, sector 3.º), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, con el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de sesenta y dos mil ciento cincuenta y dos pesetas (62.152,00), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las once horas del día 25 de marzo de 1957, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las once horas del día 27 de dicho mes y año.

Los gastos del contrato de construcción consignados en documento público gozarán de exención total de los impuestos de Derechos Reales, transmisión de bienes y del timbre del Estado, de acuerdo con el artículo 10 de la ley de 15 de julio de 1954; asimismo estará exento del impuesto de pagos del Estado (art. 12).

Madrid 21 de febrero de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

### MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la construcción por contrata de DIEZ «VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA» Y DEPENDENCIAS AGRICOLAS DISEMINADAS, CERRAMIENTOS Y PORTONES, EN EL PUEBLO DE ESQUIVEL (ZONA VIAR-SEVILLA), edificaciones acogidas a los beneficios del régimen protegido del Instituto Nacional de la Vivienda, y de la que es Entidad constructora el Instituto Nacional de Colonización.

El presupuesto de ejecución por contrata de esas edificaciones asciende a un millón seiscientos quince mil doscientas cuarenta y seis pesetas con ochenta y seis céntimos (1.615.246,86).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrá examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en nuestra Delegación de Sevilla (plaza de España, sector 3.º), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, con el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de veintinueve mil doscientas veintinueve pesetas (29.229,00), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las doce horas del día 25 de marzo de 1957, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las once horas del día 27 de dicho mes y año.

Los gastos del contrato de construcción consignados en documento público gozarán de exención total de los impuestos de Derechos Reales, transmisión de bienes y del timbre del Estado, de acuerdo con el artículo 10 de la ley de 15 de julio de 1954; asimismo estará exento del impuesto de pagos del Estado (art. 12).

Madrid 21 de febrero de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



# DISCOGRAFIA "COLUMBIA"

«LAS GOLONDRINAS», de José María Usandizaga. — «Alhambra», MCC 30017.—33 rpm. Obra completa en 3 discos.—Larga duración microsuro.—Una obra tan conocida como «Las Golondrinas» se oye raras veces «in vivo», teniendo que contentarnos con el disco. Una contraorden, esas a que el teatro nos tiene acostumbrados, ha aplazado, de momento, su reposición en el teatro de la Zarzuela; pese a ello vamos a comentar este disco de etiqueta «Alhambra», la única Casa que ha grabado esta zarzuela hasta hoy en día.

He aquí una rara coincidencia que hubiera sido apresada por el discófilo «serio». Ha podido éste tener la ocasión de comparar lo que es una orquesta dentro de la caja de resonancia de un teatro y lo que es un «forum» de grabación donde el mover las pestañas está poco menos que prohibido.

Un concierto es un accidente, un disco es un documento. La «Alta Fidelidad» es hoy obligatoria incluso en discos «serie» si las Casas grabadoras quieren presumir a perpetuidad de la devoción de sus clientelas.

Es indudable que el gusto muda, pero da la vuelta más tarde. Hasta los discófilos más admiradores de la canción ligera, aquellos para quienes el cantante lo es todo, sienten el atasco de este mismo género musical si lo consumen a todo pasto.

«Las Golondrinas» es la obra de un genio. El presentimiento de un genio musical en la figura de Usandizaga hacía mucho tiempo que obraba en el ánimo de los músicos que rodearon cronológicamente al glorioso autor de esta zarzuela.

Sus profesores donostiarras, los catedráticos de la «Schola» de París, con quienes cursó estudios seis años, y sus contemporáneos Arbós y Guridi dijeron muchas veces discurriendo sobre el maestro que era todo un cerebro musical.

Hasta entonces, el maestro vasco no había escrito más que un «Cuarteto» para cuerda y diferentes temas de aires populares.

El estreno de su zarzuela «Mendi-Mendiyan», acompañado de un éxito soberbio, hizo correr su nombre por Vasconia como el de un elegido. Y sabido es que no hay pueblo en España que sienta curiosidad y admiración mayor por la música que esa tierra grandiosa y abrupta del Norte.

Usandizaga era ya, pues, un músico hecho; y en los Orfeones, en las sociedades musicales y en los «batzoquis»—donde toda ma-



ANA. MARIA IRIARTE

nifestación artística de la tierra es comentada—se pensaba en él.

Sucedía, sin embargo, que las aspiraciones del maestro habían crecido con el genio y pretendían salir de la región donde nació.

Para llegar a Madrid, Usandizaga necesitaba la «letra» que justificara una partitura, y con la ayuda de unos amigos suyos, que lo eran de Martínez Sierra, escribió al exquisito literato solicitándole un «libro». Acompañaban a su carta unas composiciones admirables. Así lo reconoció el autor de «Canción de cuna» y se puso a su disposición.

En el verano se hallaron músico y poeta en San Sebastián, y allí nació esa tragicomedia bellísima que llevó a Usandizaga a la fe en sí mismo. Esa cara fe que no sólo glorifica, sino que salva.

Lo peor de todo es que muchos otros compositores no salieron azuzados por aquel gran éxito de la cómoda mediocridad a que estaban acostumbrados, no abandonaron el romanticismo que les aquietaba y siguieron sin hacer «música para todos», sobre todo en zarzuela, nuestro terreno, tan lleno de antecedentes brillantes.

Luego, lo irremediable. La muerte del maestro, ocurrida en octubre del mismo año. Es el sino de los elegidos.

—Pero vayamos de nuevo al disco y entremos en él con cautela, como Virgilio en los infiernos.

Este disco tiene algo que en música vale más que el oro: el alarde. Sabemos de buena tinta el número de horas que costó el grabarla y que por la exagerada meticulosidad de Argenta la faena de los músicos e intérpretes tuvo algo de estoicismo y sacrificio.

Esta grabación completa, en tres discos, tiene una pequeña variante. Ramón Usandizaga—hermano del maestro, músico excelente y buen compositor—ha cuidado de escribir los enlaces de las escenas de la versión original, convirtiéndola en la actual versión de Opera. Con el delicado respeto a la obra de su hermano nadie más indicado que él para llevar a cabo misión tan difícil realizada con tacto y acierto. Y esta es la versión que «Alhambra» nos ofrece.

La partitura, como todo el mundo sabe, no se abre precisamente en tono mayor, es más adelante cuando es constantemente antológica. Yo desconfío mucho de esos músicos que a los primeros compases llevan al melómano al máximo de interés. Esto es peligrosísimo. No se debe empezar una obra de arte con tensión de «climax».

Hay en «Las Golondrinas» un «pathos» de pesadumbre y tristeza que corta como un cuchillo. He oído decir que la vida de Usandizaga fué así, muchacho triste sin juegos ni novia, sin embargo, como esos panes ácidos que el horno tuesta y endurece sólo por fuera, Usandizaga tenía el alma blanda y su música siempre quie-



PILAR LORENGAR

re llorar. Ya conturban los comienzos de la obra en una larga y melancólica melodía, «Caminar... caminar...» que con alegre apasionamiento entona Raimundo Torres (Puck) a la gloria del camino, como si fuera una elegía.

Se suceden ahora, como en la mecánica de todas las Operas, los fragmentos tradicionales: dúo de tiple y tenor, tiple y soprano, tenor y barítono, tenor y bajo, tenor y coros, etc. En este juego es cuando ya el dilettante de fino sentido capta la verdadera entra-



RAIMUNDO TORRES

ña de la obra y el placer le entra por las puertas de sus cinco sentidos.

Con la «Canción de la primavera» en los comienzos del acto segundo se sitúa la obra definitivamente en ese plano ideal en que el arte y la música se dan la mano. Ya no cede el interés. Usandizaga fotografía en imágenes musicales el Amor en sus infinitas variaciones: el esperanzador, el no correspondido, el egoísta, el laxo... Se escuchan esos fragmentos como se paladea el buen vino propio. Con las notas que se pierden en «Las Golondrinas» podría otro compositor ofrecer un concierto.

En este punto es cuando se llega a la «Pantomima» considerada como uno de los documentos musicales más etéreos e inmarcesibles de la música contemporánea. De principio a fin es neta idealidad artística. No hay un golpe de espátula, ni una brizna de almazarrón. Así en este «climax» se llega al final que ya no se puede resistir. Cuando Puck dice a Lina:

«Estrella de mi camino.  
Ya nunca más te veré.  
Por todo el mal que te hice.  
¡Perdóname...!»

hay que ser de palo para no conmovirse.

Raimundo Torres se transfigura en esta cuarteta. Las ampulosas carcajadas de risa dolorosa con que remata la estrofa nunca las hemos oído a nadie, ni en el teatro ni en la vida real. Su voz tiene el sonambulismo de los que parecen haber vuelto del más allá. Expresa del modo más patético la angustia larga del dolor más cruel que se conoce: el dolor del amor.

Los que hablan de los amores frustrados como de un sentimiento de pena temporal, incapaz de agostar una vida, no saben lo que dicen.

Con ser notable todo el aparato técnico y artístico que ha hecho posible la grabación, hubiera quedado incompleta sin la colaboración insólita de Pilar Lorengar. Esta encantadora primadonna tiene poesía y canta con la varita del arte. En el teatro musical español es hoy Pilar Lorengar una de sus «luces».

De Ana María Iriarte, en el papel de Cecilia, baste decir que en su difícil mano a mano con Pilar logra que el interés aumente en vez de decaer.

Munguía hace un Juanito magistral. Cualquier rival sin oír «Las Golondrinas» puede hacer un Juanito nuevo. Pero es difícil que haya alguien que, después de oír esta ópera, pueda impedir que las inflexiones de voz le traicionen y no marche por la línea que trazó Munguía.

Colaboran los Coros de cámara del Orfeón donostiarra unidos sentimentalmente a la obra por paisanaje y devoción y la Gran Orquesta Sinfónica dirigida por Argenta. Ni aquellos ni esa ni éste necesitan recordatorio entre nosotros.

Ahora unas líneas más y acabo. Los discos cumplen una función en la vida moderna que difícilmente se puede sustituir con elementos artísticos a tan bajo precio. A pesar de ello, las Casas grabadoras rivalizan en la presentación de los discos dentro de artísticas fundas como el mejor escaparate a tan preciadas gemas. Esta versión de «Las Golondrinas» se presenta en un estuche de cartón parafinado con motivos decorativos en la cubierta muy alegres de color. Al dorso el reparto, la línea argumental y la biografía del maestro. Los discos se resguardan a su vez de la humedad y del polvo en una funda de papel plástico.

Este detalle es uno de los que comercialmente salen al paso de los discófilos que invocan el alto precio del disco. ¿Son caros los discos? De esto hablaremos otro día.

Se recuerda siempre con afecto a quien nos obsequia con un buen disco.

Haga usted también que su recuerdo perdure agradablemente a través del tiempo, practicando la elegancia espiritual de regalar discos.

José Luis SANTOLAYA

**13** JOSE MARIA USANDIZAGA  
«Las Golondrinas»  
Cantan: Pilar Lorengar.  
Ana María Iriarte.  
Raimundo Torres.  
Carlos Munguía.  
Coros: Orfeón Donostierra.  
Orquesta: Sinfónica de Madrid.  
Director: Argenta.  
«Alhambra» MCC 30017

**14** LOUIS ARMSTRONG  
con The Mills Brothers  
«Marie».  
«Mi bastón».  
«La canción ha terminado»  
y otras  
«Columbia» CLP 33013

**15** LOS XEY  
«Pancho López».  
«Madrileña en la Concha».  
«El afilador».  
«Bel-la, bel-la donna».  
Columbia ECGE 70374

Recorte usted estas fichas por la línea de puntos y péguelas a una cartulina mayor.



## LABERINTO

## SOLUCION PSICOLOGICA

LAS ULTIMAS noticias municipales confirman la escasa viabilidad del proyecto de ordenanzas para el servicio de taxis tal como estaba preparado. Las enmiendas y reparos se acumulan sobre el texto municipal, que difícilmente podrá prosperar. El pleno del Ayuntamiento añadirá más confirmaciones.

Aunque las enmiendas y reparos lograsen unas ordenanzas más adecuadas y satisfactorias, mucho me temo que este camino resulte todavía muy difícil, dado el grado de hipertensión a que se ha llegado en el conflicto. Hablo desde un plano de realidad, ya que en teoría mis opiniones son contrarias y conocidas.

Insisto, pues, en que de momento, y desde un punto de vista práctico, lo mejor sería disponer la completa libertad de ejercicio de la industria, que vendría a coincidir con el reforzamiento de los transportes públicos de superficie; es decir, con un factor natural de limitación al margen de las licencias.

Insisto también en que esta proposición tiene una finalidad principalmente psicológica y que, sin daño considerable, lograría demostrar lo que por otros caminos parece difícilmente demostrable porque se interpreta como un egoísmo industrial o porque deriva en un absurdo y pernicioso intervencionismo municipal.

Por lo pronto, de las tres partes del litigio (público, Ayuntamiento e industria), la primera está plenamente convencida de la necesidad de aquella libertad de ejercicio. El Ayuntamiento y la industria del taxi pueden demostrar sin gran riesgo que la carencia de libertad no resuelve tantas cosas como pudiera creerse.

AGUINAGA

## VIDA INTELECTUAL

## Estudio de las "Campanas educativas" en el Centro de Instrucción Comercial

EN el Centro de Instrucción Comercial, don Francisco García Ruescas pronunció una conferencia con el título «Campanas educativas».

Durante su transcurso expuso el modo en que se han llevado a cabo toda una serie de campañas educativas en los Estados Unidos. En principio hizo una breve exposición de los comienzos de la cultura en el antiguo Egipto y cómo luego esta cultura pasó a Norteamérica, donde cristalizó.

Antes de empezar la enumeración y descripción de las diversas campañas citó las opiniones de los Presidentes Roosevelt y Eisenhower acerca del importante papel que desempeña la publicidad en éstas. Inmediatamente pasó al tema central de la conferencia: las campañas educativas realizadas por los Consejos

de Publicidad. Son estos Consejos algo muy importante, en los que se discuten problemas que afectan al país, y a los que el mismo Presidente de la República dedica toda una jornada.

Concurren a cada uno de ellos, aparte del Presidente, una agencia de publicidad y una importante personalidad de la industria americana, que actúa de coordinador de la campaña; ambos desinteresadamente.

La agencia presenta un servicio técnico, que luego se desarrolla en todos los medios, que a su vez aportan una colaboración enteramente gratuita.

Las campañas fueron las siguientes:

La llamada de «Acción». Para solucionar el problema de las viviendas en malas condiciones y sustituirlas por otras nuevas. El resultado fue de un éxito superior a lo previsto.

«Cruz Roja». 1955 fue un mal año para esta entidad, ya que hubo gastos enormes. En el otoño de este mismo año, y como consecuencia de tales gastos, se hubieron de solicitar los servicios del Consejo.

«Evite accidentes». Tuvo por objeto evitar el asombroso número de accidentes que se da en los Estados Unidos. El «slogan» que presidió tal campaña fue: «Conduzca con responsabilidad».

«Mejores escuelas». Para solucionar el problema de las escuelas se reunieron 10.000 Comités locales, y al fin, se tomaron decisiones para una financiación de nuevos equipos, mejores clases y más profesores.

«La religión en la vida americana». El problema era tratar de inculcar en el ánimo de todos la conveniencia de asistir a la iglesia y educar a los niños en el aspecto religioso.

«Unidad». Se recaudaron como consecuencia de esta campaña 340 millones de dólares, que se distribuyeron entre 26.000 entidades de salud y de recreo.

«Prevención del fuego en los bosques». Esta campaña se hizo necesaria debido a la cantidad de fuegos motivada por la imprudencia de la gente.

«Evite el fuego». Comenzó con esta frase: «No dé al fuego un

Tercera sesión del curso de audiocirugía

Ha tenido lugar la tercera sesión del curso de audiocirugía que se viene celebrando en el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo.

El doctor Torres Gasso disertó sobre «Problemas audiométricos».

A continuación tuvo lugar el «Symposium sobre los procesos supurados crónicos de oído», en el que intervinieron los doctores García Ibáñez, Antolí-Candela y Fernández Vila.

Seguidamente, los doctores Olaizola y Olarieta pronunciaron una conferencia sobre «Tratamiento de los ruidos de oído», y el doctor Fernández Vila sobre «Medicina aeronáutica y audiología».

Después se celebró la sesión práctica sobre «Audiometría directa» intervinieron los doctores Olaizola y Olarieta.

Curso de neurocirugía estereotáctica

En el Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas (Clínica de Nuestra Señora de la Concepción), bajo la dirección del doctor Obrador, se celebrará durante una semana, y a partir del próximo lunes día 25, un curso teórico-práctico sobre técnicas estereotácticas, registros subcorticales y tratamiento quirúrgico de la enfermedad de Parkinson y otros cuadros extrapiramidales, en el cual tomarán parte el doctor Rodríguez Delgado, de la Universidad de Yale, quien realizará demostraciones de sus métodos, y los doctores Boixadós, Dierssen, Escolar, Jiménez Castellanos y Oliveros.

## AGENDA

DIA 24 DE FEBRERO 1957

DOMINGO

El sol sale a las 6.54.  
Se pone a las 18.00.

## CLIMA TEMPLADO

Subió ayer la temperatura en Madrid, donde disfrutamos un benigno clima de invierno. El Observatorio registró los siguientes datos a lo largo de las distintas horas:  
Presión: 708.9, 709.2, 710.1, 709.4.  
Temperatura: 8, 6, 9, 10.3.  
Humedad: 92, 90, 77, 77.  
Nubosidad: Nuboso a todas horas.  
Visibilidad: 800 metros, 500 metros, 5 kilómetros.  
Viento: WNW-4, calma el resto.  
Máxima, de 15.4 grados, a las 16 horas.  
Mínima, de 5.2 grados, a las 8 horas.  
Horas de sol del viernes: 3.40.

## INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Museo Cerralbo. Conferencia de la doctora María de Aranzazu Vigón sobre el tema «Aplicaciones pacíficas de la energía nuclear».  
A las 12.30.—Casa de Aragón.—Conferencia sobre «Mediaciones y Pelajo, diputado por Aragón», a cargo de don Santiago Fuentes Pila.  
A las 13.30.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Concierto a cargo de la señorita Alda Bellasich.

## PARA EL LUNES

A las 19.30 horas.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de M. Claude Popelin sobre el tema «La vida del toro».  
A las 20.—Consejo de Investigaciones Científicas.—Conferencia del profesor A. Domínguez Borreguero (de Salamanca) sobre el tema «El peritaje psiquiátrico en las psicosis traumáticas cerebrales».  
A las 20.15.—Fe Católica.—Lectura del curso bíblico fundamental sobre el tema «La Virgen María».

## RECITAL DE CANTO EN EL CIRCULO MERCANTIL

El próximo martes día 26, a las ocho de la noche, se celebrará un recital de canto en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, correspondiente al curso cultural organizado por su Junta de gobierno, a cargo de la soprano Rosa Fernández Casas, acompañada al piano por Encarnación Salas.

## REVISTA "MEDINA" DE LA SECCION FEMENINA

El próximo día 27, a las siete y media de la tarde, en el Círculo «Medina» de la calle de San Marcos, 40, tendrá lugar la audición del tercer número de la revista hablada de la Sección Femenina «Medina», dedicada a las modas, con el título «De los pies a la cabeza».

El número se desarrollará con arreglo al siguiente sumario: Intervención del poeta don Federico Muelas, un desfile de modelos de zapatería y peluquería, el cuarteto de música de cámara de Hermes Kriales y un coloquio dirigido por los señores Balzola y Manzano, directores, respectivamente, de las Escuelas Sindicales de Zapatería y de Peluquería, de donde son los modelos que desfilan.

## Concesión del Premio "Marv" a

El Patronato de la Fundación Premio «Marv» ha acordado por unanimidad, en su sesión del 18 del actual, conceder el premio correspondiente al concurso de 1956, consistente en la entrega de 15.000 pesetas, a la obra titulada «La seguridad social de los funcionarios públicos en España y en el extranjero», de que son autores don Manuel Alonso Olea y don Enrique Serrano Guirado.

El señor Alonso Olea es letrado del Consejo de Estado y del Instituto Nacional de Previsión, profesor de la Universidad de Madrid, autor de numerosas obras de carácter social y jurídico y miembro del Instituto de Estudios Políticos.

El señor Serrano Guirado, también funcionario del Instituto Nacional de Previsión, desempeña la Secretaría del Instituto de Estudios Políticos y ha publicado asimismo varios libros y numerosos artículos sobre temas de seguridad social y de Derecho administrativo.

## CASAS REGIONALES

## ACTIVIDADES DE LA CASA DE SALAMANCA

Han quedado constituidas las Comisiones de Propaganda, Cultura y Enseñanza y Bellas Artes, presididas por don Pío Perera Sánchez, don Bienvenido Moreno Rodríguez y don Fernando Villalobos Mier, respectivamente.

La de Propaganda patrocina el proyecto de edición de un boletín mensual informativo, cuya salida, bajo el título «Salamanca» se ha previsto para fecha próxima. Su confección correrá a cargo del vocal de dicha Comisión don José Benito Polo.

La de Cultura y Enseñanza, reanuda el ciclo de conferencias inaugurado recientemente por don Gregorio Fraile, abogado. El día 28 del actual disertarán don José Benito Polo, miembro de la Sociedad de Escritores de Turismo, sobre el tema «Ciudad Rodrigo: Un Museo generosamente abierto a la intemperie», y don Luis López-Motos, periodista, bajo el enunciado de «Rock and Roll gráfico-literario» (motigrafías).

Darán comienzo a los ocho y media de la noche.

El día 3 de marzo, a las siete de la tarde, tendrá lugar un festival de variedades, y en el intermedio se verá un concurso de trajes infantiles.

Asimismo se da cuenta de que el cuadro escénico comenzará en breve sus representaciones, interpretando obras de teatro clásico y moderno.

## CONFERENCIA EN LA CASA DE MURCIA

El próximo jueves, día 27, a las siete y media de la tarde, se celebrará en la Casa de Murcia, Hilera, número 4, una conferencia con proyecciones con los títulos siguientes: «Las residencias reales: El Escorial, La Granja y Aranjuez», que correrá a cargo del señor Gómez de Salazar.

## CUATRO LOCOS EN PIJAMA

## Imposición de la cruz "Pro Ecclesia et Pontifice" a doña Cándida Granda

## LE FUE IMPUESTA POR EL NUNCIO DE SU SANTIDAD, EN UN ACTO PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE INDUSTRIA

La mañana de ayer se ha celebrado en Talleres de Arte, S. A., el acto solemne de la imposición de la Cruz Insigne «Pro Ecclesia et Pontifice» a la excelentísima señora doña Cándida Granda, presidente del Consejo de Administración de dicha entidad, fundada hace sesenta años por el eminente sacerdote asturiano y orfebre don Félix Granda. Dichos talleres, cuyas obras se han extendido por toda América y muchos países de Europa, han representado la más profunda renovación del arte religioso y litúrgico español.

El acto fue presidido por el Ministro de Industria, señor Planell, y asistieron a él, entre otras muchas personalidades, los embajadores de Estados Unidos, Guatemala, Inglaterra, Italia y

países hispanoamericanos; los generales Alonso Vega y Vigón; el director general de Información, señor Pérez Embid; el presidente de la Junta Técnica de Acción Católica, don Alfredo López, conde de Paulo; don Fernando Camacho Baños, director del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional y presidente del Banco Popular Español; presidente de la Caja de Ahorros de Madrid, general De los Ríos; y señores Pemán, De Luis, Alonso de Celis y los 250 obreros de Talleres de Arte, S. A., además de numerosos invitados.

Enviaron su adhesión la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco; Ministros de Asuntos Exteriores y Secretario General del Movimiento; Delegado Nacional de Sindicatos y otras autoridades y jerarquías.

El acto consistió en la lectura del diploma de concesión, en latín y castellano, que hizo el consiliario del Opus Dei en España, excelentísimo señor don Antonio Pérez Hernández, letrado del Consejo de Estado, y en los discursos del decano de los orfebres españoles, señor Basagotti; del Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y del vicepresidente de Talleres de Arte, S. A., señor Bravo y Díez-Cañedo.

Seguidamente el Nuncio procedió a imponer a doña Cándida Granda la condecoración pontificia, que le ha sido ofrecida y especialmente realizada por los obreros y personal técnico de la industria fundada por el inolvidable don Félix Granda, de cuya muerte se cumplía en la misma fecha el tercer aniversario.

## PUBLICACIONES "REUS"

Se ha publicado la séptima edición del tomo I de los «Comentarios al Código Civil», de Manresa y Navarro. Los doce tomos de que consta están ya publicados, importando 1.790 pesetas. Sesenta años figura como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente.

Arcenegui y García Galán han publicado la segunda edición de su obra «La nueva Justicia Municipal» (dos tomos). Contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos.

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el «Derecho local de España», de Elías Barros. Precio, 180 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

## Próxima edición del Catálogo Internacional de Películas Turísticas

## CUANTAS PERSONAS POSEAN MATERIAL PUEDEN PONERSE EN CONTACTO CON LA DIRECCION GENERAL DE CINEMATOGRAFIA

La Dirección General de Cinematografía y Teatro ruega a aquellas personas o entidades que posean películas de propaganda turística sobre España que comuniquen a dicho organismo (Departamento de Fomento Cultural), calle de Fernando el Santo, 20, Madrid, los siguientes datos relativos a dichas películas, de modo que éstas puedan figurar en la próxima edición del catálogo internacional de películas de propaganda turística, editado por la Unión Internacional de Organismos Oficiales de Turismo.

- 1.º La o las versiones.
  - 2.º El formato.
  - 3.º La longitud.
  - 4.º La duración.
  - 5.º La mención «en colores» o «en blanco y negro».
  - 6.º El nombre del productor y del realizador.
  - 7.º La fecha de producción.
  - 8.º Un breve comentario.
  - 9.º Si el sonido es óptico o magnético.
  - 10.º El lugar o lugares en que pueden ser solicitadas para su proyección, así como los gastos eventuales.
  - 11.º Todas las indicaciones sobre su posible empleo por las emisoras de televisión.
- Todos estos datos han de estar encabezados por el nombre de la película.



# AGENDA

**DIA 24 DE FEBRERO 1957**  
**DOMINGO**  
**SANTORAL.** — San Sergio, mártir.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.** — Sexagésima. Dobie. Segunda clase. Morado. Misa propia. Credo. Prefacio de Trinidad.

**MISAS VESPERTINAS PARA HOY**  
A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).

A las seis y media: Parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), San Jerónimo, el Real y capilla de la Ciudad Universitaria.

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45) y parroquia de San Roque.

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 112), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91) e iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), iglesia de El Salvador y San Luis Gonzaga (Luises) y parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

## CONFERENCIAS EN LA CATEDRA DE SAN PABLO

Mañana comienzan en la Catedral de San Pablo las conferencias a cargo del padre José A. de Laburu (S. J.) sobre «Deberes de la paternidad psicológica: lo que deben saber los padres para la educación psicológica de sus hijos», y que se celebrarán durante los meses próximos.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 9.º

Bolivar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; calle de las Delicias, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narvaez, 12; Juan de Urbietta, 34; Goya, 131; Colómer, 9 (detrás de la plaza de toros); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (N. Ministerios); Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olzaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Párral); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silveira, número 75; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, número 20; Juan de Oñas, 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Puencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 26; San Bernardino, 11; Rodríguez Sa. Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 9; carretera de El Pardo, 15; Mayol, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallantes, 2 (esquina a Antonio López, 134); Máximo Carazo, 1 (junto al 146 de Marcelo Usera); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Paves, Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); carretera del Este, 63; carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida del Monte Iguelido, 31 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**316**

## Teatro "La estrella de Sevilla", en el teatro Español

«La estrella de Sevilla», drama de Lope de Vega, interpretado por Guillermo Marín, Alfonso Muñoz, José Bruguera, José Codoñer, Manuel Gil, Francisco Carrasco, Carlos Muñoz, José María Seoane, Antonio Ferrandis, Asunción Sancho, Tarsila Criado, Nuria Torra, Pascual Martín, Santiago Bares, Avelino Cánovas, José Guíjarro, Aurora Peña y Asunción Pascual.

Decorados de Vicente Viudes; figurines de V. M. Cortezo; ilustraciones musicales de Fernando Moraleda. Dirección de José Tamayo.

**DEL** repertorio lopesco, quizá sea «La estrella de Sevilla» la obra más veces representada en los últimos cincuenta años. Por su tema—que tanto asustaba a la censura francesa de hace cien años—, por el brio de muchas de sus escenas y por los sentimientos que revela. A pesar de los cambios experimentados por la sensibilidad europea, es indudable que el problema de Sancho Ortiz es de absoluta actualidad, aunque, probablemente, la solución moderna sería muy distinta. La cuestión se ha planteado después de la última guerra, y su exposición dialéctica y dramática sirvió para conocidas novelas y dramas de la posguerra.

La versión representada anoche bajo la dirección de Tamayo, ofrecía la novedad de sus decorados y figurines. Fueron los primeros del gusto del público, y lo hubieran sido enteramente los segundos sin la fantasía de unos sombreros inadecuados, cuya bizarria contrasta con la nobleza de los trajes de inspiración italiana de la primera escena. Y—¿por qué no decirlo?—la ocurrencia de perfumar la sala durante la representación, y la vacilación de los intérpretes, contribuyeron a que, durante la primera parte y a su final, el éxito fuese relativo.

Más seguros los actores en la segunda parte, se aplaudieron con calor y entusiasmo varias escenas interpretadas por Carlos Muñoz, Asunción Sancho, Guillermo Marín y José María Seoane. A quienes, con Alfonso Muñoz, correspondieron los principales papeles. Completaron el reparto Nuria Torra—muy bien en su corto papel—, Tarsila Criado, José Bruguera, José Codoñer, Manuel Gil, Francisco Carrasco, Antonio Ferrandis, Pascual Martín, Santiago Bares, Avelino Cánovas y Josefina Santalucía. Todos ellos, con Tamayo y el maestro Moraleda, recibieron los aplausos del público al final de la obra.

TORRENTE

## Las setecientas de "El Águila de Fuego"

**A** NOCHE se celebró la función homenaje a los autores de «El Águila de Fuego», con motivo de la representación número 700. Arturo Rigel recogió los aplausos que se le dedicaban a él, Ramos de Castro y maestro Francis López. Celia Gámez y su compañía actuaron tan brillantemente como de costumbre, y para cerrar tuvo lugar un estupendo «fin de fiesta», en el que participaron los simpáticos Dick y Nopi, las hermanas Flea en dos de sus creaciones y en el estreno de una nueva, letra de Rigel; la saladisima Trini Alonso y la superhabilitada Jacqueline Dubois en sus imitaciones.

## Ayer fueron entregados los Premios Nacionales de Teatro

**E**N el saloneillo del teatro Español tuvo lugar ayer mañana la entrega de los Premios Nacionales de Teatro, bajo la presidencia del Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, a quien acompañaban el director general de Cinematografía y Teatro, señor Muñoz Fontán; Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia, y jefe de la sección de Teatro, señor Ortiz. Concurrieron al acto diversas personalidades, gran cantidad de artistas y los representantes de la crítica teatral.

Los premios, que ya son conocidos, fueron entregados a los señores Mihura, López Rubio y Parada; señorita Noriega; señores Picazo y Closas; señoritas Ber-



Guillermo Marín, José María Seoane y Alfonso Muñoz

ganza, Rosario Gómez, Luisita de Córdoba, Carmen Rolland y Pinito del Oro; don Felipe Moreno; agrupación Familia Díaz; los periodistas señores Castán Palomar y Jaime Campmany, y empresario señor Bardel.

También se entregaron los Premios «Calderón de la Barca», que correspondieron a don Marcial Suárez y don Santiago Moncada.

El ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, dió la enhorabuena a todos los premiados y cerró el acto con palabras cordiales, sirviéndose a continuación por Perico Chicote una copa de vino español a todos los invitados.

## Música "Cantar y Tañer", y la "S. I. M. C." presentan un programa de música contemporánea

**E**N una sala recién terminada, y que cedió generosamente la Escuela Central de Bellas Artes, se celebró ayer una de las sesiones más interesantes de la temporada. El Cuarteto Schaeffer interpretó obras de Bauer, Milhaud, Stravinsky y Szymanowsky. Que de aclarado de principio que las versiones son excelentes y que la agrupación alemana, formada por cuatro buenos instrumentistas, posee cohesión, equilibrio, sentido musical, riqueza de contrastes y cuantas cualidades hacen de un cuarteto vehículo ideal para lo más puro y esquemático de la invención musical.

Oscar Esplá abrió la sesión—como presidente de la Sección Española de la S. I. M. C.—con breves y sustanciosas palabras. Sus conceptos claros de los estilos y tendencias fueron magnífico preludio a la audición de las obras programadas.

Jurg Bauer tiene ahora treinta y ocho años y es profesor del Conservatorio «Roberto Schumann».

## Nuevos precios de la remolacha y caña de azúcar

Por una orden de la Presidencia del Gobierno que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» se modifican los puntos 4.º y 6.º de la orden de la Presidencia de 16 de enero de 1957, por la que se regula la campaña azucarera 1957-58. El precio base de la tonelada de remolacha en las zonas de riqueza media será de 775 pesetas. El Ministerio de Agricultura establecerá la correspondiente escala para cada zona. El precio base de la caña de azúcar será 542,50 pesetas por tonelada, correspondiente al rendimiento de 8,75 por 100.

## Cine Noticiario diverso

Se ha celebrado una comida en honor de la actriz centroamericana Malila Sandoval. Esta belleza de El Salvador, que ha hecho su primera película en España—interpreta un papel en «Con la vida hicieron fuego», dirigida por Ana Mariscal—, será la protagonista de «Justicia divina» y «Vacaciones en Canarias» de inmediato rodaje y que produce el italiano Máximo G. Alviani.

—Don Vicente Casanova, hermano mayor de la Fervorosa Hermandad de Cinematografía y Teatro, ha reunido en su residencia a la nueva Junta de gobierno. Después de un cambio de impresiones se acordó cumplir una intensa y extensa campaña para asegurar la mayor actividad. Incorporados recientemente los distintos profesionales del teatro, prometieron su apoyo resuelto don Arturo Serrano y don Cristóbal Jiménez Quesada. Se han hecho varios nombramientos de honor: Ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, don José Muñoz Fontán; Jefe del Sindicato Nacional de Espectáculo, camarada Francisco Gómez Ballesteros, y presidente de la Sociedad General de Autores de España, don Luis Fernández Ardavin.

—El cineclub «Vinces» dedica un ciclo a la obra del director Elia Kazan. Presentó el ciclo Pascual Cebollada. Se proyectan «Viva Zapata!», «Fugitivos del terror rojo» y «Pinkie».

—Wenceslao Fernández Flórez, Rafael Gil y Antonio Casal, que triunfaron en las películas «El hombre que se quiso matar» y «Huella de luz», vuelven a trabajar juntos como autor, director y

protagonista de un relato del primero y que será la inmediata realización de Gil, que aplaza por ahora «Los cipreses creen en Dios». La novela se titula «Luz de luna»; pero es seguro que sea una la de otro rótulo.

—Se ha constituido en la Filмотeca Nacional, que dirige Carlos Fernández Cuenca, la Comisión de Estudios Históricos del Cine Español. Forman parte de ella las artistas Carmen Vianca y Elisa Ruiz Romero; los directores Florian Rey, José Buchs, Eusebio Fernández Ardavin, Benito Perojo y Juan de Orduña; el actor José Nieto; los técnicos Enrique Blanco, Agustín Macasoli y Alberto Arroyo, y los escritores y críticos Antonio Barbero, Juan Antonio Cabero, Fernando Méndez-Leite, Luis Gómez Mesa y Pascual Cebollada como secretario.

—«Marcelino Pan y Vino» es uno de los grandes éxitos de hoy en los cines japoneses. Ha seguido el estreno de esa película, triunfadora en el mundo a la traducción japonesa del bello cuento de José María Sánchez-Silva. Pablito Calvo es uno de los actores preferidos del público de Tokio.

—Antonio Román prepara la cineversión de la comedia dramática de Antonio Buero Vallejo «Madrugada».

—José María García Escudero, bien conocido de los lectores de ARRIBA, dedica en el cursillo que actualmente se celebra en el Colegio Mayor Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe» sobre «Problemas del teatro y del cine en España», dos conferencias al segundo tema. Una se titula «Radiografía del cine español», y otra, «Los intelectuales y el cine español». Se desarrollan a continuación de las disertaciones unos coloquios, «porque—según palabras del propio García Escudero—una conferencia vale poco si no la sigue un coloquio; un conferenciante ve reducido a la mitad su posible fruto si, después de hablar, su auditorio no le da la oportunidad de escucharse».

G.

## Adquisición de cebada de los Estados Unidos

Se pone en conocimiento de los interesados que el próximo día 1 de marzo se celebrará un concurso para la adquisición de cebada, de procedencia y origen de Estados Unidos. Las bases y demás condiciones del concurso están fijadas en el tablón de anuncios de este Ministerio, Castellana, 14.

## ¿LE SOBRAN PUNTOS?

Si Vd. ya ha recibido el precioso libro «Recetas Españolas», de Artiach, siga recogiendo puntos. Publicaremos otros, de gran interés para Vd., que exigirán mayor número.

Puntos en los envases de María Artiach, Chiquilín, Nebi, Wafer Coki, Fry-Cracker, Yolo, etc.

**GALLETAS Y CHOCOLATES ARTIACH**



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN DE LA SEMANA

A primera vista, echando una ojeada al cuadro de diferencias de la semana, es evidente que el período que resumimos ha sido bastante favorable. El doble de los valores que han bajado han conseguido elevar el precedente. Muchos más mantenerlo sin alteración, y solamente unos pocos—una treintena—experimentaron retrocesos que, dada su escasa profundidad, tienen una importancia muy relativa. Por otra parte se ha operado intensamente, alcanzándose un volumen total de negociación superior a 43 millones de pesetas nominales solamente en el departamento de la renta variable.

Tal ha sido el panorama de nuestro mercado atendiendo a la impresión que se puede formar ante las cifras de negocio y la comparación de los niveles de cambio. Sin embargo, pulsando el ambiente y habiendo seguido de cerca el desarrollo de las diferentes jornadas del ciclo nos encontramos con una realidad muy diferente y en cierto modo adversa, esto es, desfavorable.

En efecto, con la excepción de la jornada inicial en la que la demanda ejerció una intensa presión empujando los cambios hacia un alza bastante brava que hizo concebir la idea de que el «bache» de los últimos días había sido totalmente superado, las restantes sesiones se han caracterizado por una tónica encañada con tendencia a las realizaciones que terminó por imponerse al final, apagándose todos los focos alcistas, fuera del de Rif, que, creado en Barcelona, rebosaba también en Madrid.

Ha sido un ambiente confuso en el que jugó más el retraimiento del elemento comprador que el incremento de la corriente vendedora, y esta circunstancia no deja de ser extraña cuando la decisión inversora parecía bastante firme al principio. No es cosa fácil dar con las causas que han podido determinar tan súbito cambio de actuación, aunque es posible que no haya habido tal en lo que a la masa de público se refiere. Cabe pensar que los elementos especuladores fueran los que, ante la persistente baja de la pasada semana, decidieran transformar el ambiente bursátil y que, al agotarse sus limitadas disponibilidades, la Bolsa ha vuelto a los cauces del reajuste por los que venía discutiendo. De todos modos este cambio de ambiente tiene su importancia y crea nuevas posiciones de cautela y de reserva.

La realidad es que, tanto el papel como el dinero, andan actualmente en el mercado y que cualquiera que sea su trayectoria la posición de equilibrio de ambos elementos de la contratación no desaparece, sino que se mantiene actuando de freno tanto a la hora del alza como de la baja. Pero no hay duda que la Bolsa sigue «agripada».

No es posible tampoco adelantar si esta situación que indudablemente desorienta se transformará próximamente, pero hasta ahora los síntomas son de que perdurar.

Como hemos venido señalando en nuestros comentarios de la sesión, la atención del público se ha centrado esta semana preferentemente en Minas del Rif, que, en virtud de la fuerte demanda que le ha asistido, al socaire del rumor, en Madrid desmentido, de la revalorización de su activo, se ha revalorizado en 103 puntos. Cerró a 373, y después de la hora oficial de contratación había papel, pero a 380, después de hacerse en Barcelona a 915.

En los diferentes departamentos de la renta variable, es en el sector de arbitraje, además del importante avance de Rif, en donde se registran algunas otras interesantes mejoras, existiendo también algunos reajustes. De todas maneras las alzas fueron más numerosas y de mayor consideración en este grupo.

Los valores bancarios, a pesar de ser los últimos en incorporarse a la tónica de recuperación inicial, han sido los más regulares, y especialmente los títulos representativos de la Banca privada, que en su mayoría mantienen los precios o los mejoran. Pero también aquí hay mucha calma. En cuanto al correo eléctrico los cambios se han movido en ambos sentidos, pero siempre con diferencias muy cortas, destacando entre los que consiguen revalorizarse Sil, Viesgo, Nansa y Fenosa. Iberduero y Española ceden ligeramente.

En el resto del mercado se han producido mayoría de suaves avances y algunos retrocesos, también de escasa cuantía, por lo que los niveles respectivos no se han alterado sustancialmente.

De todos modos, insistimos, el «pensamiento» de la Bolsa se ve que ha cambiado mucho, originando una postura generalizada de cautelosa observación.

## NOTAS BREVES

Contra lo que suele ser corriente, la producción de energía eléctrica de procedencia hidráulica en el mes de enero—714 millones de kilovatios hora—ha sido más baja que la del mes de diciembre último—784 millones de kilovatios hora—. En enero de 1956 la producción había llegado a 899 millones de kilovatios hora. Como el consumo sigue creciendo, hasta con restricciones, habiéndose mantenido en la cifra de los 1.100 millones de kilovatios hora, han sido las térmicas trabajando a toda marcha y produciendo la cifra mensual más alta de su historia, 391 millones de kilovatios hora, la que han compensado la baja de las centrales hidráulicas. Si consideramos que estas cifras oficiales sólo comprenden las de las centrales de cierta potencia, llegaremos a la conclusión de que estamos ya haciendo normal la cifra de consumo de los 15.000 millones de kilovatios hora anuales, que nunca habíamos alcanzado.

En breve la organización minera del I. N. I. se va a extender a la sierra de Gador, en la que, como

en sierra Almagrera, se aprovecharán todas las escambreras antiguas, tratándolas con los más modernos sistemas de lavado por flotación, revalorizando también los rellenos de las minas viejas. Parece que existen muy buenas impresiones también respecto a que existan en dicha sierra de Gador buenos yacimientos de fluorina mineral que en el mercado internacional tiene una gran demanda. Se aprovecharán en sierra de Gador numerosos elementos mecánicos de la explotación de Minas de Almagrera.

Apenas se acabe el mes de febrero, que no habrá sido, indudablemente, demasiado cuantioso en operaciones de emisión de valores, van a surgir unas cuantas operaciones gordas. La primera será la emisión de la Renfe de 2.000 millones de pesetas en sus obligaciones. Luego vendrá la conversión de los 3.000 millones de Tesoros en amortizable, operación que no sacará ningún dinero del mercado, pues es cambio de deuda flotante a deuda consolidada. Para más tarde están los 2.100 millones de cédulas del Instituto de Crédito para la Reconstrucción y otros 225 del Instituto Nacional de Colonización. Entre estas operaciones se situará también alguna operación fuerte de obligaciones eléctricas. Y alguna ampliación de capital, fuerte también, como la de Altos Hornos. Menos fuerte la de la Transatlántica, una nueva por cada dos acciones viejas.

Pedro RICO

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	80,—	80,—	=
4 % Ext. ...	94,50	93,25	-1,25
A. 1908 4 % ...	90,—	90,—	=
3 % 1928 s/1 ...	82,—	82,—	=
4 % en s/1 ...	98,20	98,20	=
4 % nov. s/1 ...	98,—	98,—	=
Am. 3,50 % ...	89,50	89,55	+0,05
Tros. 3 % A. ...	100,40	»	»
Tesoros 3 % ...	100,10	»	»
Idem Nov ...	100,35	»	»

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	82,—	82,—	=
» 1918 ...	74,—	74,—	=
Mejora U. ...	73,—	73,—	=
Subsuelo ...	89,50	»	»
Vs. 1929 ...	70,—	70,25	+0,25
» 1931 Int. ...	72,50	73,—	+0,50
» 1931 Ext. ...	74,—	72,—	-2,—
» 1941 ...	72,—	73,—	+1,—
» 1946 ...	72,—	72,—	=

### OTROS FONDOS

I. N. Colón ...	93,—	93,—	=
Hidr. Ebro 6 % ...	95,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	96,70	96,70	=
Renfe ...	93,80	93,80	=
Tánger-Fez ...	73,—	74,—	+1,—
Marruecos 5 % ...	57,—	57,—	=
Em. Majzen ...	90,—	»	»
Em. Austríaco ...	99,—	»	»

### CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,25	»	»
» 4 % ...	73,25	73,—	-0,25
» 4,50 A % ...	73,50	73,50	=
» 4,50 B % ...	74,50	74,50	=
» 4,50 C % ...	74,50	75,50	+1,—
» 4,50 exent. ...	102,—	102,—	=
» 5 % exent. ...	106,50	106,50	=
C. L. 4 % In. ...	93,—	94,50	+1,50
» 4 % lot. ...	97,25	96,50	-0,75

### OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	88,—	88,—	=
Chade 6 % ...	99,—	99,50	+0,50
» 5,50 ...	99,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	77,—	77,—	=
S. Nan 6 % ...	85,—	85,—	=
C. Española ...	87,25	86,—	-1,25
F. Mieres ...	80,50	»	»
B. Camp 49 ...	92,—	92,—	=
Explosivos ...	83,—	84,—	+1,—
Hornos ...	88,—	91,—	+3,—
Telefónica ...	92,50	93,25	+0,75
Peñarroya ...	101,—	99,—	-2,—

### ACCIONES:

Bancos			
España ...	851,—	852,—	+1,—
Exterior ...	574,—	565,—	-9,—
Id. nuev. ...	2.470,—	2.450,—	-20,—
Hipotecario ...	475,—	500,—	+25,—
Crédit. Local ...	520,—	»	»
Esp. Crédito ...	1.060,—	1.060,—	=
Hisp. Am. ...	893,—	900,—	+7,—
Central ...	858,—	859,—	+1,—
Rural-Mediterráneo ...	320,—	320,—	=
Cr. Ind. ...	731,—	731,—	=
Ibérico ...	710,—	»	»
Lóp. Quesada ...	550,—	570,—	+20,—
Mer. Ind. ...	675,—	676,—	+1,—
Popular E. ...	409,—	409,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	440,—	»	»
Gijón ...	425,—	»	»
Herrero ...	»	»	»

### ALIMENTACION

Aguila ...	678,—	690,—	+12,—
Azucarera ...	247,—	247,—	=
Id. Madrid ...	200,—	»	»
Ebro ...	585,—	587,—	+2,—

### CEMENTOS

Cementos Alba ...	445,—	442,—	-3,—
Fin. Minera ...	625,—	635,—	+10,—
P. Valderrivas ...	660,—	620,—	-40,—

### CONSTRUCCION

Lucsa ...	121,—	»	»
L. Valderrivas ...	520,—	»	»
Hidrociivil ...	175,—	179,—	+4,—
C. Gl. Esp. ...	155,—	161,—	+6,—
Dragados ...	305,—	320,—	+15,—

### ELECTRICIDAD

Langreo ...	340,—	340,—	=
U. E. M. ...	292,—	288,—	-4,—
Id. nuevas ...	287,—	285,—	-2,—
Cooperativas ...	163,—	»	»
Hid. Española ...	457,25	457,—	-0,25
Id. nuevas ...	308,—	»	»
Chorro ...	187,—	189,—	+2,—
S. del Nansa ...	215,—	223,—	+8,—

### ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana ...	227,—	231,50	+4,50
Id. nuevas ...	220,—	222,—	+2,—
Iberduero ord. ...	332,—	331,—	-1,—
Duero % ...	385,—	381,—	-4,—
O. E. A. ...	83,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefonos ...	377,—	379,—	+2,—
Fecsa ...	335,—	328,—	-7,—
Fenosa ...	285,—	292,—	+7,—
E. Leonesas ...	283,—	281,—	-2,—
Ele. Viesgo ...	328,—	334,—	+6,—
E. R. Z. eg ...	180,—	181,50	+1,50
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	291,—	293,—	+2,—
Id. nuevas ...	253,—	»	»
Moncabril ...	295,—	309,—	+14,—
S. del 31 ...	330,—	324,—	-6,—

### INMOBILIARIAS

Alcazar ...	168,—	175,—	+7,—
Aspe ...	95,—	97,—	+2,—
Asturiana ...	87,—	100,—	+13,—
Bami ...	157,—	170,—	+13,—
» ...	17,—	»	»
Calsa ...	189,—	182,—	-7,—
Cantabria ...	171,—	170,—	-1,—
Centro ...	155,—	156,—	+1,—
Ceisa ...	59,—	57,—	-2,—
C. Hispánico ...	118,—	119,—	+1,—
El Carmen ...	220,—	215,—	-5,—
Fis. ...	115,—	115,—	=
Hispana ...	70,—	77,—	+7,—
Layetana ...	299,—	300,—	+1,—
Metropolitana ...	290,—	288,—	-2,—
Id. nuevas ...	179,—	»	»
Rubán ...	332,—	328,—	-4,—
Urbis ...	165,—	»	»
Vacesa ...	95,—	100,—	+5,—
Jresa ...	716,—	745,—	+29,—
Urb. Met. ...	171,—	»	»
Urvacesa ...	345,—	340,—	-5,—
Vallehermoso ...	»	»	»

### METALURGICAS

Hornos ...	504,—	510,—	+6,—
Id. nuevas ...	480,—	493,—	+13,—
Auxiliar F. O. ...	720,—	718,—	-2,—
Boet y Nav. ...	141,—	141,—	=
Com. Hierros ...	500,—	»	»
C. Metalicas ord. ...	235,—	228,—	-7,—
» pref. ...	235,—	228,—	-7,—
Ac. Indor ...	710,—	763,—	+53,—
I. A. S. Barbara ...	324,—	331,—	+7,—
M. M. Madrileñas ...	237,—	236,—	-1,—
Material y Const. ...	311,—	317,—	+6,—

### MINERAS

Id. ...	770,—	873,—	+103,—
Ponferrada ...	985,—	1.000,—	+15,—
Felguera ...	560,—	560,—	=
Almagrera ...	57,—	»	»
Centenillo ...	150,—	»	»
Guindos ...	380,—	375,—	-5,—

### QUIMICAS

O. E. P. A. ...	250,—	247,—	-3,—
E. I. Aragonesas ...	353,—	358,—	+5,—
Explosivos ...	498,—	500,—	+2,—
H. Nitro ...	294,—	298,—	+4,—
I. Q. Canarias ...	925,—	909,—	-16,—
Llofar pref. ...	73,—	73,—	=
Gal ...	502,—	502,—	=
Petróleos ...	975,—	966,—	-9,—
P. Q. Sint. ...	230,—	»	»
Unquinesa ...	465,—	477,—	+12,—
Resinera ...	225,—	241,—	+16,—

### SEGUROS

Hermes ...	515,—	»	»
La Estrella ...	385,—	»	»
U. Fénix ...	5.525,—	»	»

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	246,—	239,—	-7,—
Insa ...	178,—	180,—	+2,—
Vamosa ...	155,—	155,—	=

### VARIAS

Campsa ...	352,—	355,—	+3,—
A. Tabacos ...	105,—	110,—	+5,—
Tabacalera ...	220,—	224,—	+4,—
O. N. Almadra. ...	1.850,—	»	»
Naval ord. ...	272,—	280,—	+8,—
Id. Pref. ...	272,—	288,—	+16,—
N. Aznar ...	4.300,—	4.150,—	-150,—
Pebsa ...	148,—	153,—	+5,—
Transmediterránea ...	280,—	282,—	+2,—
U. N. Levante ...	319,—	305,—	-14,—
Papelera Española ...	865,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	281,—	281,—	=
M. tro Mad. ...	212,—	213,—	+1,—
Sniace ...	505,—	515,—	+10,—
Fefasa ...	317,—	322,—	+5,—

**CUATRO LOCOS EN PIJAMA**



# El Campeonato regional de campo a través, hoy en la Casa de Campo

La prueba se disputará sobre doce kilómetros, con salida y llegada frente a la Piscina Municipal

Muy poco interés ha despertado el Campeonato central de campo a través anunciado para la mañana de hoy. Poco interés en los aficionados, a quienes la noticia coge casi por sorpresa, y poco interés también en los propios atletas, a quienes su baja forma actual parece enfriar el ánimo con que siempre han llegado a esta prueba máxima del calendario regional. Por aquello o por esto, lo cierto es que el Campeonato ha llegado a su hora crítica casi sin ambiente propicio, como si todo estuviera ya decidido de antemano o como si hubiera interés en silenciar un certamen que siempre ha gozado de la máxima popularidad. En honor a la verdad, uno ignora por qué se ha silenciado a la Prensa esta prueba pedestre. Y en ese silencio encuentra las causas de la falta de ambientación reinante, hasta el extremo de atreverse a vaticinar un pobre Campeonato, cuando todo podía haber resultado mucho mejor. Pero como esto no es de la incumbencia del periodista, allá cada cual con su culpa y con su responsabilidad.

El periodista, por tanto, pasa a lo suyo, es decir, a comentar la prueba desde el punto de vista técnico, aunque este año requiera poco comentario. A raíz del Cross

Internacional de Lasarte apunté ya que los madrileños se encontraban muy flojos. Alguien trató de defenderlos a distancia y más tarde comprobó la razón de aquel juicio inicial que saltó a la vista de todos los que estaban en el escenario deportivo y ha vuelto a saltar después en la propia Casa de Campo, que es donde hoy por la mañana se celebrará la carrera. Puede ser que la prueba sea brillante. Pero lo que resulta indudable es que los mejores atletas castellanos están bajos de forma, y por eso, gane uno

o venza otro, el título no dará esplendor a nadie. Y si no, cuando llegue la hora del nacional se verá con más claridad.

Individualmente, dos hombres se perfilan como favoritos. Son: Mariano Martín y Jesús Hurtado. Y, teniendo en cuenta últimas actuaciones de ambos, el dúo se desahoga para quedar en solitario el primero, que viene demostrando una superioridad clara en las pruebas últimamente celebradas. Por eso, Mariano Martín debe ganar la carrera de hoy, relegando a Hurtado al segundo puesto. Para los demás, incógnitas, sorpresas y cuanto los aficionados puedan desear, con el doloroso balance de ver como Madrid se queda este año sin equipo para la prueba nacional, precisamente cuando más falta hacía para revalidar laureles pasados. Indudablemente, es el pago debido a errores anteriores. Y como ello es justo, a uno no le duele el decirlo.

En las restantes clasificaciones la cosa varía, quizá porque el mal no ha llegado a ellas todavía. Ahí sí que cabe esperar lucha y emoción, aunque de antemano existan unos favoritos, que son los siguientes: Cámara, Arribas, De Pablos, Del Barrio y Estepa, para cadetes, juveniles, veteranos, segundas y terceras categorías, respectivamente. Y en cuanto a la clasificación por equipos, sin duda alguna, el Real Madrid, que es el que presenta el mejor conjunto. Todo ello, naturalmente, contando con que en estas otras categorías no se den sorpresas, cosa fácil de pronosticar, porque salen muchos atletas y todos ellos con la ilusión de encontrar el triunfo en el Campeonato regional. Finalmente hay que decir que las pruebas comenzarán a partir de las diez y media de la mañana, con salida frente a la Piscina Municipal. Los primeros en salir serán los infantiles, que correrán sobre 1.000 metros; después, sobre 4.000 metros, los cadetes; a continuación, juveniles, neófitos y veteranos, sobre seis kilómetros y, por último, sobre 12.000 metros, los inscritos en primera, segunda y tercera categoría. Y eso es todo. Ahora a esperar los resultados. Si mucho optimismo, dicho en honor a la verdad.

J. M. L.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

## El Madrid se enfrentará mañana por la tarde al Sport Club Porto en balonmano a once

AMBOS EQUIPOS SE MEDIRAN, DE NUEVO, EN LA MODALIDAD DE SIETE, EL MARTES POR LA NOCHE

Un doble acontecimiento de gran importancia tendrá lugar mañana y pasado en nuestra capital, merced a la gestión del Real Madrid, que ha cristalizado en la visita del Sport Club Porto, destacado equipo de balonmano, que milita en la primera categoría portuguesa y que cuenta en sus filas con varios internacionales, destacando José Manuel Costa, capitán de la citada selección. El Sport, que llegó ayer noche a nuestra capital, disputará al Madrid dos partidos, uno en cada modalidad, partidos que han despertado mucho interés y que serán presenciados por los aficionados, a los que estos platos fuertes, les resultan siempre agradables, máxime cuando hace tanto tiempo que no podemos en Madrid ver partidos de calidad y colorido. Esta vez, esa calidad no faltará, ya que el balonmano portugués ha dado un gran avance y figura entre los destacados de Europa, como lo prueban los últimos resultados conseguidos, entre ellos el 9-5 en contra ante Alemania —en ocasión de los Campeonatos mundiales— y el 13-0 que hicieron encajar a los nada afortunados ju-

gadores que representaron a España en el último encuentro internacional.

Esos y otros resultados parecidos dan mayor aliciente a ambos encuentros, toda vez que el Madrid tratará de salvar airoosamente la papeleta, enfrentando a los lusos sus dos mejores equipos, deseoso de revalorizar el triste papel que el balonmano castellano viene representando en las últimas temporadas. El primer partido se jugará mañana por la tarde en el campo nuevo de la Federación Castellana de Fútbol, dando comienzo a las cinco de la tarde. El segundo en la modalidad de siete jugadores, se celebrará el martes por la noche en el frontón Fiesta Alegre, y aunque los madrileños no han dado aún su alineación, por encontrarse en Pamplona disputando la fase de sector del Campeonato de España, es fácil pronosticar presentarán su equipo de gala, tanto por la calidad del conjunto, visitante como por hacer honor a esa categoría que los blancos han venido ocupando siempre en el balonmano nacional.

## Carmen Basilio conserva su título mundial de los "welters"

VENCIO A JOHNNY SAXTON POR FUERA DE COMBATE EN EL SEGUNDO ASALTO

Después de su gran victoria, el campeón se arrodilló en el "ring" para rezar

CLEVELAND (Ohio, EE. UU.).—El campeón mundial de los pesos welter, Carmen Basilio, ha retenido su título al vencer por fuera de combate a Johnny Saxton en el segundo asalto.

El «k. o.» se produjo a los dos minutos y cuarenta y dos segundos del segundo asalto. Saxton ha recibido su primera derrota por fuera de combate. Ha sido ésta una de las más rápidas victorias que se conocen por un título de los welters.

El record de la victoria más rápida en la categoría de los welter fue logrado por Jimmy McLarnin sobre Young Corbett, en un combate celebrado el 30 de mayo de 1933 en Los Angeles, quien venció a los dos minutos y treinta y siete segundos del primer asalto.

Basilio, inmediatamente de conseguir su victoria, se arrodilló en el centro del «ring» y permaneció du-

rante dos minutos recitando una oración, mientras los diez mil espectadores que presenciaron el combate prorrumpieron en una gran ovación que premiaba su sensacional victoria.

Ambos pugiles pesaron 147 libras (66,678 kilos); Basilio era favorito, con la cotización de 17-5. Con su terrible izquierda colocó buen número de potentes golpes. Desde el primer asalto Basilio dominó. Le colocó un fuerte golpe de izquierda en la mandíbula, y los aficionados se preguntaron si Saxton resistiría tan sólo cinco asaltos. Saxton se colocó a la defensiva, tratando de evitar la constante lluvia de golpes que venía de manos del campeón.

Después del combate, Carmen Basilio, que no podía ocultar su alegría por el triunfo, manifestó que aspiraría al título mundial de los pesos medios. Dijo: «Espero enfrentarme con el ganador del combate Gene Fullmer-Sugar Ray Robinson, que se celebrará en abril en disputa por el título de los medios». (Alfil.)

## John Laddy anunció su retirada de atletismo

MELBOURNE.—El atleta australiano John Laddy, que posee el record mundial de la milla, ha manifestado hoy su intención de retirarse del atletismo activo. Dió a conocer sus planes después de ser derrotado hoy en una prueba interclubes, sobre 880 yardas, por Geoff Fleming, quien registró un tiempo de 1' 54" 6/10. (Alfil.)

## CUATRO LOCOS EN PIJAMA

YOUNG MARTIN-POZZALI, EL 2 DE MARZO, EN MILAN, CON EL TÍTULO EN JUEGO

MILAN.— Los técnicos italianos confían en que los aficionados tengan ocasión de ver un gran combate cuando el campeón europeo de los moscas, Young Martin, de España, se enfrente al italiano Aristide Pozzali, en el Palacio de los Deportes de Milán, el día 2 del próximo mes de marzo. Martín pone su título en juego.

Pozzali, de veinticinco años de edad, ha intensificado su entrenamiento en Cremona, a 80 kilómetros al sudeste de Milán. Hace con sus entrenadores unos quince asaltos diarios, aparte de los correspondientes ejercicios gimnásticos y sesiones de comba.

Sus entrenadores dicen que Pozzali, que pasó al campo profesional en 1954 y se proclamó a continuación campeón italiano de los moscas, ha demostrado gran pegada en sus entrenamientos, por lo que se puede asegurar que está totalmente restablecido de la distensión que sufrió en la muñeca derecha el pasado año.

Desde qué combate como profesional, Pozzali ha conseguido 23 victorias y sólo ha sufrido una derrota. (Alfil.)

OTRO ADVERSARIO DE PASCUAL PEREZ, DESESTIMADO POR LA FEDERACION ARGENTINA

BUENOS AIRES.— Por tercera vez en los últimos quince días se ha suspendido un combate que debía sostener el campeón mundial del peso mosca, Pascual Pérez, por estimar las autoridades deportivas que su adversario no tiene condiciones suficientes para hacerlo. Pérez debía presentarse anoche, en el estadio suburbano de Ebro, frente a Juan Ramo, en un combate en que no se ponía el título en juego. Hace dos semanas, por idéntica razón se suspendió otra pelea de Pérez en el balneario de Mar del Plata, e igual suerte corrió otro combate organizado en Montevideo.

Lázaro Koci, representante del campeón, se queja de estas suspensiones, afirmando que hace un año Pérez estaba bajo de forma porque no peleaba, y ahora que quiere combatir, no le dejan.

El preparador del campeón también ha hecho manifestaciones de disgusto. (Alfil.)

**¡Una novedad sensacional!**  
por **38 Ptas.** al mes  
**Rasurador FOIX**

12 meses de crédito

- sin agua
- sin brocha
- sin jabón

PRECIO:

Al contado, 375 Pesetas.  
A plazos, 460 Pesetas, o sea, un reembolso de 42 Pesetas y once meses de 38 Pesetas cada uno.

Realizado en España con impecable técnica suiza.



El mejor y el más económico

**2 AÑOS DE GARANTIA**

La más moderna Máquina Eléctrica de Afeitar. Sorpresa y admiración de los expertos: AFEITA, RASURA y de MASAJE, dejando la barba apurada, el cutis liso y la piel suave.

D. A. P. (Distribuidora a Plazos)  
Travesera de las Cortes, 287, 4.º 2.º  
BARCELONA

**CARTA PEDIDO**

Don \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_  
Profesión \_\_\_\_\_ domiciliado en (población) \_\_\_\_\_  
provincia \_\_\_\_\_ calle \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_  
Empleado en \_\_\_\_\_ Domicilio del empleo: \_\_\_\_\_  
calle \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_ solicita se le remita al  
CONTADO o a PLAZOS (táchese lo que no interese), en las condiciones indicadas, UN RASURADOR FOIX  
FIRMA \_\_\_\_\_

Recórtese o cópiese este boletín y remítase a

802

**DAP**

Distribuidora a Plazos  
C/ TRAVESERA de las CORTES, 287, 4.º 2.º  
BARCELONA



# ESPAÑA, EN EL CAMPEONATO MUNDIAL DE CICLO-CROSS

Se celebra hoy en Bélgica y participarán corredores de once países

ENTRE LOS FAVORITOS FIGURA EL ESPAÑOL JOSE MICHELENA

ADELARE (Bélgica). — Corredores de once países se disputarán hoy el VIII Campeonato oficial del mundo de ciclo-cross. Las naciones participantes son las siguientes: Bélgica, Francia, España, Alemania oriental y Alemania occidental, Suiza, Holanda, Italia, Suecia, Hungría y Luxemburgo. La prueba comprende 21 kilómetros y medio.

Se considera como favoritos a André Dufraisse (Francia), que ganó los últimos tres Campeonatos; su compatriota Odet, Jempy Schmitt (Luxemburgo), Firmin van Herrebroeck (Bélgica) y José Michelena Arsuaga (España).

Se espera que la prueba se decida en el descenso de Kerzelaire hell corner, que es un desnivel rápido, de 15 metros. A las dificultades, se ha añadido la de que la nieve, derretida recientemente, ha convertido algunos puntos del recorrido en un barrizal.

La lista de los participantes es la siguiente:

## Francia:

André Dufraisse.  
Georges Meunier.  
Pierre Jodet.  
Michel Presumey.

## Italia:

Romano Ferri.  
Graziano Puriuri.  
Italo Guercioti.  
Luigi Malabrocca.  
Mario Rossi.  
Mello Sforacchi.

## Suiza:

Ewald Bruetsch.  
Hansueli Dubach.  
Marcel Erdin.  
Albert Meier.  
Edwin Bieffer.  
Otto Furrer.

## Holanda:

Gerrit Bestebreurt.  
Herman Brinkman.  
Willem Spider.

## Luxemburgo:

Alex Anthony.  
Johny Goedert.  
Raymond Kramp.  
Sengi Schmit.  
Theo Simon.  
Marc Thewes.

## Alemania occidental:

Guenter Debusmann.  
Richard Fischer.  
Norbert Psarski.  
Heinrich Ruffenach.  
Rolf Wolfshohl.

## Alemania oriental:

Guenter Gunewald.  
Roland Henning.  
Hans Kubicki.  
Guenther Oldenburg.  
Rolf Topfer.  
Siegfried Wustrow.

## ESPAÑA:

José Michelena Arsuaga.  
Facundo Zabaleta Ladandibar.  
Luis Otano Argelus.  
Felipe Alberdi Gorrono.

## Suecia:

Karl Ivar Anderson.  
Herbert Dahlbom.

## Hungría:

Alajos Aranyi.  
Janos Deval.

## Bélgica:

René de Rey.  
Georges Furniere.  
Roger Declercq.  
Firmin van Herrebroeck.  
Frans Feremans.  
Victor Philips. (Afil.)

## Poll Puig, vencedor de la segunda combinada internacional de La Molina

LA MOLINA.—Ha comenzado la disputa de la segunda combinada internacional de La Molina, prueba organizada por la Unión Excursionista de Cataluña y en la que participan setenta y dos corredores que representan a los equipos Zurich Loi y S. A. F., de Suiza; Torino, de Italia; Centro Excursionista de Cataluña; Supermolina; Unión Excursionista de Cataluña; Andorra; Valle de Arán; Font Romeu y Club de Tennis Barcino, así como una representación de la Marina norteamericana.

Se inició con la prueba de «slalom», que tuvo por escenario la pala superior de Tossa de Alp.

Como vencedor oficioso de la prueba figura el español Poll Puig en categoría masculina y la suiza Lili Steger en la femenina, que también triunfó el pasado año. (Mencheta.)

## La selección inglesa de baloncesto se entrena para su partido contra Francia

LONDRES.—Con vistas a su próximo partido internacional contra Francia, el día 17 de marzo, en Boulogne, la selección de baloncesto de Inglaterra celebra constantes entrenamientos, con el fin de habituarse a la forma de jugar francesa y poder contrarrestar la técnica y táctica de los galos.

El entrenador inglés, Harry Errington, ha manifestado lo siguiente: «Los equipos continentales interpretan el reglamento en forma distinta a los jugadores ingleses. Es por lo que estamos sometiendo a los muchachos a una serie de partidos de entrenamiento, en los que procuramos enseñarles el estilo de juego continental con el fin de que no se presenten con desventaja en el partido de Boulogne». (Afil.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

## CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

## Los encuentros Madrid-Hesperia y Canoe-Estudiantes destacan en la última jornada

Hoy se celebra la última jornada del Campeonato regional de primera categoría. Esto no quiere decir que la competición finalice, pues restan por disputar ocho partidos que en su día fueron aplazados.

Esta postrera jornada del Campeonato es bastante más interesante que las anteriores, ya que comprende los partidos Real Madrid-Hesperia, Canoe-Estudiantes, Par. que Móvil-Ramiro de Maeztu y Estudio-S. E. U.

De estos cuatro partidos destacan los dos primeros, en los que se enfrentan entre sí el cuarteto de equipo más potente de nuestra región.

En el encuentro del Fiesta Alegre el Madrid sale como favorito ante el Hesperia. Los actuales campeones son superiores a su rival de esta tarde, y si bien a las huestes de Hernández nada les va en el partido, es de suponer que salgan a ganar con el fin de terminar imbatidos el Campeonato. De todas formas, la tarea no será fácil para los madridistas, pues el Hesperia, que se juega mucho ha mejorado notablemente al recuperarse González, una de sus grandes figuras.

También se presenta interesante y nivelado el encuentro que en la cancha de la calle de Palos de Moguer disputarán el Canoe y el Estudiantes. Los actuales subcampeones son, pese a no estar en su mejor momento, algo superiores a los nadadores, pero el factor cancha puede neutralizar esta superioridad. Lo más probable es una victoria del Estudiantes por muy escasa diferencia, si bien el Canoe tiene sus probabilidades en una mañana de aciertos.

El Ramiro de Maeztu, que aspira al cuarto puesto del Campeonato, visita al Parque Móvil en su cancha de Cea Bermúdez. La mayor potencialidad de los estudiantes es indiscutible, y sólo una actuación en extremo desacertada del Ramiro de Maeztu podría permitirle al Parque Móvil salir vencedor del partido.

Completa la jornada el choque Estudio-S. E. U. La irregularidad de ambos equipos hace muy difícil el pronóstico, pero, de todas maneras, nos inclinamos por una victoria de los universitarios, si bien difícil y por escaso tanteo.

M. B.

## PERFIL DE LA SEMANA

### BILLAR

Segundo Campeonato europeo del año y segunda victoria española, ahora en campo extraño, porque el escenario de la modalidad al cuadro 71-2 ha sido la localidad francesa de Thionville. Si en el billar hubiera combinada, como la que se lleva a cabo en los torneos de esquí, Gálvez se situaría en cabeza, con buen margen de diferencia, en razón de su segundo puesto en el torneo de Murcia y de este primero que acaba de alcanzar en tierras galas. Su doble y triunfal actuación, a la que es preciso añadir el laurel del Campeonato nacional, le destacan en el cuadro de honor del billar hispano, haciendo buenos los pronósticos lanzados por los técnicos a raíz de sus primeros pasos en el mundo del tapete verde. Con eso y con que Domingo y Ventura actúen de acuerdo con su fama en la próxima cita de Lisboa, a tres bandadas, se habrá dado un gran paso en 1957. Y se habrá lavado en parte la mancha de 1956, año nada halagüeño para los muchos del dinámico Ruiz Flores.

\*\*\*

### PELOTA

En segunda categoría hay ya un nuevo campeón. El título individual, en la modalidad de mano, se lo ha llevado el riojano Del Val, que es apellidado que debe sonar y mucho a todos los aficionados. Si el nombre no suena, al menos no se habrá olvidado aquel parche que el nuevo campeón lucía en la nariz a su regreso de Montevideo. Porque Del Val no es otro que el pelotari que consiguió para España el título mundial en los Campeonatos máximos celebrados en aquella capital. Del Val ya es profesional. Y como tal ha empezado por abajo, con la sana intención de llegar hasta la cumbre. Puede hacerlo. Tiene clase, potencia, reflejos y una voluntad enorme, como lo probó al otro lado del mar, continuando una partida con la nariz rota. Ese es gesto de gran campeón. Y como a tal se le saludaba desde esta tribuna pública, precisamente al alcanzar el título español de segunda categoría. Los aficionados harán bien en no olvidar el nombre.

\*\*\*

### BOXEO

Nueva marejada. Nuevas declaraciones de Galiana. Y nueva réplica de Avernín, que siempre está en claro fuera de juego. Que uno sepa, al regreso de Méjico el preparador de Cárdenas no dijo esta boca es mía. Optó por lo fácil, que es esconder la cabeza y permanecer en el anonimato, a la espera de que pase la tormenta. La tormenta ha escapado y Avernín ha sacado la cara para decir que a él le tiene sin cuidado lo que pueda hacer Galiana, porque hasta 1959 seguirá cobrando sus porcentajes, dirija o no al ex campeón europeo. Si el pupilo se le marcha, miel sobre hojuelas, porque percibirá dinero sin trabajar. Con eso queda bien claro la forma de actuar del manager a quien tantas veces se ha puesto aquí el veto. Queda claro que el boxeo es un negocio. Y si los nuestros caen por «k. o.» aquí, allá o donde sea, eso al señor Avernín le preocupa poco. A él, sus porcentajes. Y que Galiana siga hablando y hable también Guevara, que como secretario de la Española ha dicho las cosas muy claras.

\*\*\*

### FUTBOL

Jornada o semana tranquila. Un simple partido de entrenamiento frente al Stuttgart y reaparición de Rial en Chamarrín. Lo de los alemanes, ni fu ni fa. Lo del «pibe» blanco, bastante mejor, sobre todo para los «hinchas» del Madrid, que recuperan la perdida tranquilidad. Y eso que Mateos no está nada mal, aunque en determinados sitios vuelvan a meterse con el chico, demostrando que en algo hay que perder el tiempo. ¿Por qué no dejarle ya en paz? Claro está que en la misma paz le gustaría a uno que se llevara a cabo el partido de esta tarde en San Mamés. Lo del año pasado fué triste, amargo y no favorece a nadie. Si hoy es acto decisivo para el título, bueno sería que la representación tuviera ambiente de gala, al margen de la victoria de unos y otros. Que a fin de cuentas, el Madrid es nuestro único representante en la Copa de Europa y merece todo el apoyo y el aplauso de la afición. Como lo tuvo el Bilbao cuando salió para Bruselas o Manchester.

\*\*\*

### BALONMANO

Hoy terminan las fases de sector de los Campeonatos nacionales en la especialidad de siete jugadores. Hasta la fecha, no hay sorpresas. Los resultados cantan las victorias de los consagrados, anunciando una buena fase final para las jornadas de Córdoba, donde, al paso que van las cosas, verán los partidos, pero en ellos no intervendrá ningún representante andaluz, porque todos van quedando fuera de combate. Indudablemente, tal como ya se decía hace unas fechas, esta forma de celebrar el Torneo supone un acierto y un indiscutible avance. Cada equipo puede lucir su clase y jugar al máximo sus posibilidades. Por ello, la felicitación del cronista a los organizadores, haciendo constar que fué mal interpretado lo escrito entonces, porque ya sabe uno que la Federación no tiene que montar Campeonatos durante la temporada, sino vigilar lo que se hace en provincias, tarea muy bien llevada a cabo este año. Únicamente quisiera decir que «no había dado señales de vida», es decir, no se había dedicado a airear proyectos, sino que nos había sorprendido a todos con una idea acertada y original. Y eso, dicho entonces, se repite hoy. Para que la paz sea en todos.

\*\*\*

### ESQUI

Educación y Descanso clausura hoy sus Campeonatos en Pajares. Una meta más cubierta y una ocasión más brindada a los productores, haciéndoles asequible, en primer lugar, la práctica del esquí, y en segundo, el sendero de la fama. Ese es el camino, porque de sacar figuras, de descubrir nuevos valores y de despertar la vocación en los jóvenes, ya se encargarán otros organismos. Educación y Descanso cumple con llevar el deporte al trabajo. Con darle al productor una válvula de escape. Y en este sentido sólo caben elogios para la Obra, que nos ha sorprendido con un montaje excepcional, a juzgar por las crónicas llegadas desde el alto asturiano. Así, pues, lo de Pajares sirve de preámbulo a lo de La Molina, donde mañana se iniciarán los Torneos nacionales con todos los ases en línea. Que ganen los mejores. Y que todo ello venga en favor del esquí español, que bien necesitado está de inyecciones.

José María LORENTE

## El esquiador Toni Sailer triunfa en las pistas norteamericanas

ASPEN (Colorado).—Tony Sailer, triple campeón olímpico de esquí, se ha adjudicado una prueba de habilidad gigante celebrada en esta ciudad.

El gran esquiador austriaco registró un tiempo de 3' 25" 8/10.

En segundo lugar se clasificó Christian Prayda (Austria), con 3' 29" 8/10; tercero fué Jan Thorstensen (Noruega), con 3' 32" 1/10; Marvin Melville (EE. UU.) fué cuarto, con 3' 38" 2/10, y Dave Gorsuch (Estados Unidos) quinto, con 3' 39" 7/10.

En la categoría de damas, el triunfo fué para Noni Foley (EE. UU.), con 1' 49" 5/10. En segundo puesto se clasificó Sacy Deaver (EE. UU.), con 1' 50" 4/10. (Afil.)

## Anoche fueron entregados los premios de la Federación Española Motociclista

En un céntrico hotel de nuestra capital se celebró anoche la cena organizada por la Federación Motociclista Española en honor de los ganadores de los premios anuales creados por nuestro máximo organismo nacional motociclista. Con el presidente de la Federación Motociclista Española, don Nicolás Rodil, tomaron asiento en la mesa presidencial el vicepresidente de la Diputación Provincial de Madrid, señor marqués de Vivel; el Gobernador Civil de Soria, el presidente de honor de la Federación, señor López Barrón; y los periodistas galardonados, don Enrique del Corral y don Juan de Diego.

A los postres hicieron uso de la palabra los señores Rodil, marqués de Vivel, el Gobernador Civil de Soria, López Pando; el señor López Barrón y don Enrique del Corral, en nombre de los galardonados.

Para todos, que estuvieron muy felices en sus disertaciones, hubo muchos aplausos, así como para todos los galardonados cuando les fueron entregados los premios que les habían sido concedidos.

Fueron los premiados el Moto Club Numancia, el Real Moto Club de España, casa Sanglas, don Luis Soriano, don Enrique del Corral y don Juan de Diego.

## ANUNCIO

Véndese depósito de hierro para aceite, capacidad 10.000 litros.—Verlo en Lista, 71.—Horas, 10 a 12 mañana



# BILBAO, PENDIENTE DEL ACONTECIMIENTO FUTBOLISTICO DE ESTA TARDE

## Persiste la inseguridad en las alineaciones y hay un optimismo moderado en los bilbaínos

### LAS DUDAS PRINCIPALES DE LOS MADRIDISTAS RADICAN EN LA DEFENSA

#### BILBAO

(De nuestro redactor enviado especial). — Resulta obvio, aunque en realidad, sea casi inútil insistir en ello, por demasiado sabido—recoger antes de nada el lógico ambiente de expectación que se respira en torno al importante partido de Liga que dentro de unas horas ventilarán dos de los Clubs más históricos de España en el campo de San Mamés. Todo el Bilbao futbolístico está pendiente del acontecimiento. De entradas, claro, ni hablar. Están agotadas desde hace ocho días. Respecto al pronóstico general, domina entre los aficionados bilbaínos cierto optimismo y fe en la victoria de su equipo, aunque no se les oculta un doble detalle que puede dar al traste con sus esperanzas. Por una parte, la tradicional dificultad que presentan siempre las pugnas Madrid-Bilbao, que puede acrecentarse hoy por el interés que a efectos clasificatorios pueda tener el encuentro. No se oculta el empeño que ha de poner el Madrid para que no perezca su puesto de líder, tanto más cuanto que se ve obligado a alinear un equipo de circunstancias, por las bajas de Alonso y Lesmes, que no se han desplazado por lesión y enfermedad, respectivamente.

Y aquí está el otro detalle que puede aguar, a la hora de la verdad, los optimismos bilbaínos: el posible clima de excesiva confianza que se apodera del equipo de San Mamés a la vista del papel de víctima que una opinión, quizá infundadamente extendida, le atribuye a este Madrid un poco circunstancial. Sabido es que la realidad echa por tierra muchas veces los pronósticos y que, con frecuencia, se cambian las tornas y el equipo más débil sobre el papel se convierte en el más fuerte dentro del terreno de juego.

Por esos dos matices apuntados, la euforia se manifiesta con un poquito de sordina. Lo que no quita verdad a la afirmación hecha al principio sobre la extraordinaria animación que aquí reina. A tal animación contribuye también no poco la llegada de numerosas excursiones de aficionados madridistas que ya se advierten por las calles de Bilbao. A las puertas del campo de Las Arenas, donde se ha jugado esta tarde el Baracaldo-Indauchu, dos autobuses de Madrid daban fe de la presencia de los excursionistas madrileños. En las últimas horas de la noche, y en el expreso que llega a primera hora de la mañana, se espera un nuevo aluvión de seguidores del Madrid.

El equipo de Villalonga llega hoy precisamente en ese tren, en expedición que componen veintidós personas. Con el entrenador y jugadores titulares y suplentes se han desplazado varios directivos y el gerente del Club, don Antonio Calderón. La alineación que ha de presentar el Madrid aún no está decidida más que en el ataque. En la media es seguro Zárraga. El otro puesto lo ocupará Santisteban si el campo sigue, como hasta ahora, bastante seco. En caso contrario—que no es muy probable, porque la atmósfera está ideal y no se espera que esta noche descarguen chubascos ni siquiera aparezca el simirri—jugará Muñoz. En la puerta actuará Berasaluce. Las dudas principales de Villalonga radican en la defensa. Parece que en el centro está decidido a mantener a Oliva. Si esto se confirma, Navarro y Atienza—por este orden—serían los laterales. Pero tampoco está descartada la posible inclusión de Becerra.

En el bando bilbaíno, cada vez

se afianzan más los rumores de la reaparición de Uribe, que tanto anhela la afición rojiblanca. Una delantera Echániz, Marcaide, Merodio, Uribe y Gainza satisfacen las aspiraciones de los «hinchas» atléticos. Pero a última hora ha surgido un contratiempo: la posibilidad de que falte Merodio, afectado de una ligera gripe. En ese caso habría que incluir a Bilbao, pero sin que haya aún decidido Daucik el nombre del jugador que ha de ocupar el centro del ataque. En la línea media saldrán los titulares: Mauri y Maguregui. Y en la defensa son seguros Orúe y Garay; pero pudiera ocurrir que Canito no reapareciera todavía, y en ese caso el tercer zaguero sería Etxura. Por último, la puerta estará defendida por Lezama. Carmelo, a quien ayer se le quitó ya la escayola, tendrá aún que esperar algunos partidos.

Todas estas noticias las hemos recogido durante el partido Baracaldo-Indauchu, al que han asistido los jugadores bilbaínos y el entrenador, que después han vuelto a recogerse en su retiro de Lejona.

Y esto es todo. Inseguridad en las alineaciones, optimismo moderado en el bando bilbaíno e intención por parte del Madrid de hacer un partido en el que no se cumpla el pronóstico general. Sería el mejor modo de esperar con más calma el choque del próximo domingo en Chamartín, que se presenta más trascendental que éste todavía para el Club campeón de Europa.

G. RODRIGUEZ

### El Baracaldo venció ayer al Indauchu en partido de Liga

BARACALDO.—Ante gran concurrencia se celebró en Las Arenas el partido Baracaldo-Indauchu, arbitrado por el señor Soler, cuyo resultado fué de 2-1 a favor del equipo baracaldés.

A los cinco minutos el portero del Indauchu cogió con las manos fuera del área una pelota cedida por su defensa, incurriendo en falta. El castigo lo tiró Ontoria, fuerte y colocado el balón, después de pegarle en un poste, se introdujo en la meta, ocasionándose el primer gol baracaldés.

Continuó el partido con juego del Indauchu, que dominaba la situación, pero los avances morían en el área local.

En el segundo tiempo el Baracaldo se cerró más a la defensiva, frustrando los esfuerzos del Indauchu, máxime al lograr Ontoria, de penalty, por una mano, no intencionado, y el balón, después de pegarle en un ocurria a los trece minutos, y aunque el equipo bilbaíno dominó hasta el fin no logró más que reducir la derrota gracias a un gol de Arriarán, de espléndido tiro angulado, a los veinticinco minutos. (Mencheta.)

**Pelikan**  
TINTA ESTILOGRÁFICA

#### CARRERAS DE CABALLOS

## El Premio Brehon Law se disputa esta tarde

De las cinco pruebas de que consta el programa de esta tarde, el Premio Brehon Law (Handicap limitado, 16.000 pesetas, 2.200 metros) la que más interés despertaba a la vista de las inscripciones, habiendo reunido un lote de seis participantes cuyos pesos asignados fueron los siguientes: «Red Mill» (62 k.), «Telarmin» (58 k.), «Assarino» (57 k.), «Motril» (51 k.), «La Abandonada» (51 k.) y «Alción» (47 k.). «Motril» y «La Abandonada» se anuncian como no participantes y es dudosa la salida de «Telarmin» y «Alción», quedando como participantes seguros, nada más que «Red Mill» y «Assarino». Sin lugar a dudas, nos inclinamos por «Red Mill», que esperamos que empiece la temporada ganando como terminó el año pasado. No sabemos de «Assarino» cosa que pue-

da recomendarlo, y únicamente, si «Telarmin» corre, que lo haría montado por Balcores, puede poner a todos de acuerdo. «Alción» nos parece de otra clase aunque esté muy en forma.

En el Premio Helium (vallas Handicap), 3.000 metros, se enfrentarán los dos representantes de Cembrano-Berriatúa, «Arayan» (61 kilos) y «Devan» (66 k.), con «Motril» (60 k.), que debutó ganando hace quince días y que convención extraordinariamente. No obstante la doble representación, esperamos que «Motril» sepa salir victorioso de su compromiso.

Entre los potros que disputan el Premio Lisón (aprendices), «Sandinella» acapara la atención, compartiendo las preferencias del pronóstico con «Aruña», que corrió aceptablemente el domingo pasado.

En el Premio Masa (venta), 1.800 metros, se enfrentará un lote bastante nutrido de elementos puestos en venta, seleccionando de entre los siete que parece ser que lo disputarán, a «La Abandonada» y a «Dux», que viene de ganar.

Nos queda el Premio Marquina (civil-militar, 2.000 metros), en el que parece ser que correrán seis, siendo «Rabanero», «Abracalán» y «Lady Chacoli» los que nos parecen más indicados para ganar.

Nuestros pronósticos son, pues, los siguientes: Premio Helium (vallas, Handicap, 3.000 metros). «Motril» y «Arayan».

Premio Lisón (aprendices, 1.800 metros). «Sandinella» y «Aruña».

Premio C. Masa (venta, 1.800 metros). «La Abandonada» y «Dux».

Premio Brehon Law (Handicap limitado, 2.200 metros). «Red Mill» y «Assarino».

Premio V. Marquina (civil-militar, Handicap, 2.000 metros). «Rabanero» y «Lady Chacoli».

ARCHIBALD

## EL CONDAL FRENTE AL ATLETICO MADRILEÑO, EN EL METROPOLITANO

El Condal, que fué el encargado de inaugurar la Liga en nuestra capital, en el pasado mes de septiembre, rinde hoy su segunda visita a los campos madrileños para enfrentarse al Atlético en el Metropolitano.

Desde el día 9 de septiembre, cuando fué batido con la máxima facilidad por el Real Madrid, por seis a cero, el Condal ha cambiado notablemente.

Si entonces jugaba bien, pero carecía de veteranía y costumbre de actuar en la Primera División ahora continúa practicando un excelente fútbol y, a fuerza de medirse con los conjuntos más calificados del grupo de honor, ha conseguido hacerse al estilo de juego que en ella se practica.

Así, el equipo catalán, que comenzó cosechando fuertes derrotas, logró anotarse en estas últimas jornadas triunfos tan notables como inesperados, por sus tanteos, sobre conjuntos de la categoría del Sevilla y del Valladolid.

El Condal si bien continúa con seis negativos, totaliza en estos momentos 18 puntos, y a poco que mejore esta puntuación habrá logrado librarse de todo peligro de descenso, máxima aspiración de todos los Clubs en su primera temporada en el grupo de los grandes.

Buena parte de esta recuperación del Condal es preciso achacarla a la incorporación de Blanqueras, un joven delantero que, aparte de jugar con mucho acierto, es un rematador de los pocos que hoy en día quedan.

Si a esto sumamos la firmeza de sus restantes líneas el Condal puede ser esta tarde un serio rival para el Atlético, sobre todo si en las filas rojiblancas faltan Miguel y sale Herrera en no muy buenas condiciones.—B.

### EL MADRID SE INTERESA POR ARGILES, Y EL ATLETICO, POR RUIZ

BARCELONA.—Parece ser que se han realizado sondeos cerca del Español para el traspaso de Argilés y Ruiz, uno al Real Madrid y el otro al Atlético de Madrid. No obstante, parece que la Directiva local los considera necesarios e imprescindibles para su conjunto. (Mencheta.)

### UNA DE LAS TRIBUNAS DEL CAMPO DE LAS LLANAS, DESTRUIDA POR UN INCENDIO

BILBAO.—En una de las tribunas del estadio de Las Llanas en Sestao, se declaró un incendio. Al darse cuenta de ello las monjas del colegio del Amor Misericordioso, que se halla próximo al campo, iniciaron por su cuenta la extinción del fuego valiéndose de baldes de agua.

Una vez dada la alarma en el vecindario acudieron varios socios del Club, que consiguieron poner fin al fuego.

Cuando llegó el Servicio de Incendios no fué precisa su intervención.

#### RUGBY

## INGLATERRA VA EN CABEZA EN EL CAMPEONATO DE LA UNION INTERNACIONAL

TIWCKENHAM (Inglaterra).—Por nueve puntos a cinco Inglaterra ha derrotado a Francia en un partido del Campeonato de la Unión Internacional de Rugby.

El primer tiempo terminó con seis a cero. (Alfil.)

IRLANDA, 5; ESCOCIA, 3

EDIMBURGO.—En un partido de rugby correspondiente al Campeona-

LEA USTED

**MARCA**

DIARIO DE LOS DEPORTES

### ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Blanco Pérez, colegiado leonés.

#### ALINEACIONES:

AT. MADRID: Pazos; Rusiñol, Herrera, Verde; Buendía, Cobos; Miguel o Escudero, Peiró, Rafa, Agustín y Callejo.

CONDAL: Golcolea; Simo, Rodri, Castañer; Navarro, Salvador; Allende, Moya, Belles, Blanqueras y Basora II.

El siniestro destruyó gran parte de una de las tribunas, la totalidad de los vestuarios del equipo visitante, así como equipajes de jugadores. (Mencheta.)

### NAVARRA GANA A VALENCIA EN EL TORNEO DE SELECCIONES JUVENILES

PAMPLONA.—Correspondiente al Campeonato de selecciones regionales juveniles se enfrentaron las de Navarra y Valencia, habiendo triunfado la primera por un tanto a cero.

El gol lo consiguió Glaría III a los diez minutos de juego (Mencheta.)

## Las Federaciones Argentina y Uruguaya, partidarias de admitir la sustitución del portero

BUENOS AIRES.—Miembros de las Federaciones de Fútbol de Argentina y Uruguay han comentado favorablemente, la decisión tomada por el Comité de Reglamento de la Federación Internacional de Fútbol Asociación, de recomendar la sustitución de los porteros lesionados durante partidos internacionales, aun cuando éstos correspondan al Campeonato Mundial. Han indicado que, desde hace muchos años las Federaciones de América del Sur han sostenido el criterio de que se debía aprobar dicha sustitución de guardametas.

Mario Gigliotti, secretario de la Asociación del Fútbol Argentino, y Juan Carlos Braco, delegado del equipo Nacional, campeón del Uruguay, en la Junta de Directivos de la Federación Uruguaya de Fútbol, opinan que el cambio es beneficioso para el fútbol.

Gigliotti manifiesta que Argentina apoya también la sustitución de un jugador, aparte del portero, que se lesionen durante el primer tiempo.

Braco, por su parte, se opone a que se apruebe otra sustitución de jugadores que no sea la del portero. (Alfil.)

to de la Unión Internacional, Irlanda ha derrotado a Escocia por cinco puntos a tres.

El primer tiempo del encuentro, celebrado en el campo Murray, terminó con cinco a cero. (Alfil.)

#### CLASIFICACION

Después de estos dos partidos la clasificación del Campeonato de la Unión Internacional de Rugby queda en la forma siguiente (todos han jugado tres partidos, menos Gales, con dos):

1. Inglaterra, 6 puntos.
2. Escocia, 4.
3. Irlanda, 4.
4. Gales, 0.
5. Francia, 0. (Alfil.)



# HOY, CLAUSURA DE LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE ESQUI DE E. Y D.

## Cascallana, de León, ganó ayer la prueba de descenso

ALTO DEL PAJARES. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—Se ha celebrado hoy por la mañana la prueba de descenso, última de los Campeonatos nacionales de esquí de Educación y Descenso. El triunfo ha correspondido nuevamente a León, ya que Cascallana, su esquiador más destacado, ha descendido a lo largo de más de un kilómetro a velocidad vertiginosa, a pico, como se dice en el lenguaje de la nieve. Sus piernas, su corazón y su cerebro le han llevado a la victoria, que no admite discusión, ya que ha empleado un tiempo de 55 segundos 4/10, contra 1 m., 2 s. 8/10 que corresponde al santanderino Rodolfo García, auténtica revelación de esta competición; Cascallana ha hecho posible la tercera victoria de León en estos Campeonatos, conquistando además, personalmente, los títulos de campeón en «slalom» gigante, en descenso y en especialidad alpina. Por todo ello, Cascallana se ha convertido en la figura central del día. Cuando lanzado a tumba abierta por la pista, calculamos que corría a más de 80 por hora. En el momento en que Cascallana detenía su marcha a 40 metros de la meta, ya estaban sobre él los «chinchas» de Busdongo y Villanueva, que habían venido a ser testigos de la hazaña del idolo. El ferroviario fue aplaudido y lanzado en señal de júbilo contra la nieve. No había en sí de gozo. «Yo temía a Raúl—nos dijo—porque le vi salir de arriba como un rayo. Cuando me tocó el turno no sabía que había caído, perdiendo algunos segundos. Por eso me lancé a todo y por todo. No había que perder ni una centésima y corté por el camino más recto, sin amarriar en ningún momento. Era cierto. Cascallana empleó el camino más corto entre dos puntos, la línea recta. Pasó por donde no había pasado ningún esquiador. El triunfo de Cascallana no tiene discusión alguna, puesto que salió el 66 y ya la pista estaba llena de bañeras a consecuencia de las caídas espectaculares sufridas por la mayor parte de los esquiadores. Entre ellos, Carlos Molina, de Soria, que entró en la meta arrastrándose sobre el suelo al perder la posición normal sobre sus esquís.

Fanlo, de Huesca, ha dejado constancia de su clase. Hasta que fue derrotado por Rodolfo García se mantuvo en el primer puesto con un tiempo de 1 m., 3 s. 2/10, seguido del asturiano Isaac García, en 1 m., 4 s. 9/10. Bien es verdad que Fanlo cayó dos veces por correr demasiado donde era preciso pisar con firmeza. El descenso de Raúl ha sido verdaderamente emocionante. A 300 metros de la salida sufrió una aparatosa caída, marchándose un bastón hacia el «Paso del Lobo», en una hondo-

nada de la derecha. Raúl continuó con un solo bastón y cruzó a velocidad de rayo pasando a pocos milímetros de un corredor que había salido antes que él y que estaba tumbado en medio de la pista.

Con todas sus peripecias aún pudo ocupar el sexto puesto, haciendo así la buena colocación de Asturias, para seguir a León en la prueba y afianzarse en el primer puesto de la general. Campeonato que ha sido conquistado por el conjunto capitaneado por Pachín Rodeas, que, si no ha tomado la salida, le correspondió el honor de abrir cinta realizando un descenso vertiginoso.

En esta prueba de descenso se ventilo asimismo el Campeonato absoluto. La lucha estaba entre José Marcos, de Asturias, y Manuel Sánchez, de Granada. Y aunque éste se clasificó antes que el asturiano, Marcos ha sido proclamado campeón de campeones. Marcos es un obrero del taller de calderería de la Fábrica de Mieres. Natural del pueblo de Santa Cruz y con varios años de vida en Pajares, que fue donde comenzó a practicar el deporte de la nieve con esquís hechos de restos de barricas de vino. Es otro título para Asturias que pone de relieve la calidad de estos corredores criados en la misma montaña.

Creo sinceramente que el éxito deportivo del Campeonato ha rebasado los límites de lo normal, llegando a lo extraordinario. Se ha competido en algunos momentos rabiosamente, aunque con la mayor lealtad. Las pruebas de fondo y de relevos han sido emocionantes por la igualdad de fuerzas de los componentes de los equipos de Asturias y de Segovia y el de la Montaña, de una belleza insospechada no sólo por los colosales parajes donde se desarrollaron, sino por la calidad de los esquiadores.

Cascallana ha dominado en esta especialidad, donde pisaron también con fuerza el joven Martín Pe, Fanlo, Raúl y Angelín Gutiérrez, junto con Rodolfo García, que hoy ha defendido con calor los colores del equipo santanderino.

La prueba de hoy ha sido presenciada por el Gobernador Militar de Asturias, general Quijón, y por la tarde ha llegado, procedente de Gijón, el Delegado Nacional de la Obra, camarada Gutiérrez del Castillo, que se ha mostrado encantado de lo bien que se ha llevado la competición. También se encuentran ya en Pajares el Gobernador asturiano, camarada Labadie Oterín; los Delegados Provinciales de Sindicatos de Asturias y de León, camaradas Sánchez Eguibar y Zahera, y el Jefe Provincial de Deportes de Oviedo camarada En-

rique Cofiño, con otras autoridades y jerarquías sindicales.

Por la noche se celebró en el parador de Valgrande la fiesta «Ventisca fin de semana», en cuyo programa figuraron los artistas que se han escondido entre esquiadores, periodistas y organizadores. El acto ha resultado muy agradable.

Mañana, acto de clausura. Se han suspendido las pruebas de campeones, ya que el viento sur ha barrido la nieve de las zonas más importantes, y la Organización no quiere exponer a los esquiadores a posibles accidentes. Se hará nada más en la parte cómica, donde no hay peligro alguno.

Se han inscrito sesenta y cuatro corredores. Tomaron la salida sesenta y tres. Se retiraron cinco y sólo ha habido uno descalificado.

Después de misa se celebrará el reparto de premios, y luego, comida de hermandad entre los esquiadores, que iniciarán el regreso hacia sus respectivas provincias. Algunos participantes salen directamente para tomar parte en los Campeonatos nacionales absolutos, que se celebrarán en La Molina.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**ATLETISMO.**—A las once y media, en las piscinas de la Ciudad Universitaria, pruebas del torneo triangular Ciencias. Letras-Escuelas Especiales.

**BALONCESTO.**—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce y media, en Cea Bermúdez, 3 y 5. Parque Móvil-Ramiro de Maeztu; a la una, en Palos de Moguer, 36. Canoe-Estudiantes; a la una, en Miguel Ángel 8, Estudio-S. E. U.; a las ocho y cuarto, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Hesperia.

**CARRERAS DE CABALLOS.**—A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, cuarta reunión de la temporada de invierno.

**CICLISMO.**—Prueba interclubs en homenaje a Bahamontes, sobre el recorrido Madrid-Toledo-Madrid. Salida, a las ocho, de la calle de Antonio Leiva, 51 (carretera de Toledo).

**ESGRIMA.**—A las seis, en el Club Madrid, calle de Alcalá, 120, torneo de calificación a florete, para tiradores de primera y segunda categorías.

**FUTBOL.**—Encuentros de Tercera División: A las once, en el Fensa, Fensa - Guadalupe; a las once y media, en Vallehermoso, Girona - Conquense; a las cuatro y media, en Carabanchel, Parque Móvil-Segoviana; a las cuatro y media, en Leganes, Leganes-Cuatro Caminos.

A las cuatro y media, en el estadio Metropolitano, partido de Primera División Atlético de Madrid-Condal.

**HOCKEY SOBRE HIEBA.**—Partidos del Campeonato regional: A las nueve y media, en Pozuelo, Junior «B» - Aeronáuticos; a las diez y media, en Filosofía y Letras, Santa María-Club de Campo «C»; a las once, en Pozuelo, Junior-Club de Campo y Senior-Hogar Ciudad Universitaria.

**HOCKEY SOBRE PATINES.**—Encuentros del Campeonato regional de primera categoría: A las once, en el cuartel de la Montaña, San Fernando-Aguilas; a las once y media, en el Colegio Mayor, San Pablo, Coca Cola - Parque Móvil; a las doce, en el Apóstol Santiago, Parque Móvil «B»-Fensa «B».

**PEDESTRIISMO.**—Campeonato absoluto de Castilla, sobre una distancia de 12.000 metros. Salida, a las diez y media de la plazoleta contigua a la piscina municipal de la Casa de Campo.

**PELOTA.**—A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta punta de Campeonato de Castilla de aficionados.

## Los seis finalistas del Campeonato nacional de balonmano se conocerán hoy

### LA NOTA CARACTERISTICA DE TODOS LOS SECTORES HA SIDO EL EQUILIBRIO DE FUERZAS ENTRE LOS EQUIPOS

Desde la jornada del viernes, veinticuatro equipos vienen luchando en busca de las seis plazas que abren el camino al título nacional de balonmano en la modalidad de siete jugadores. Distribuidos en seis sectores, las dos docenas de Clubs han puesto su decidida voluntad, su mayor entusiasmo y su mejor clase en la conquista de ese primer puesto que da derecho a participar en la ronda final de Córdoba. Y con el punto de mira fijo en la ciudad de las jefes, favoritos y modestos han luchado sin descanso, hasta llegar a la jornada de hoy, en la que todo quedará decidido, aunque sólo permanezcan ya con las espaldas en alto los que desde un principio se señalaban como aspirantes máximos, pues los otros, los que se podrían llamar comparsas, han quemado sus cartuchos en las dos primeras rondas, y a estas alturas nada, o casi nada, tienen ya que hacer. En cambio, los favoritos, los Granollers, Sabadell, Madrid, Atlético, Badalona y compañía, esperan aún impacientes el último asalto, en el que se les abrirán las puertas de la fama o habrán de caer ante el empuje de otros menos conocidos. Que tal como están las cosas, todo pudiera suceder.

Porque al final de la segunda jornada, de los veinticuatro equipos sólo hay uno ya clasificado para la ronda final. Este es el Granollers, que se proclama campeón del sector mallorquín sin necesidad de esperar al desenlace de la última sesión. Lo lógico es que los campeones actuales de España terminen imbatidos, ya que hoy se enfrentarán al Hispanidad de Baleares, que todavía no ha ganado un solo partido. Por tanto, pronóstico fácil. En cambio, en los otros cinco sectores la cosa está al rojo vivo. En Alicante, los valencianos de Altos Hornos y los alicantinos de Obras del Puerto se enfrentan esta tarde, para decidir el primer puesto, pues ambos han vencido en las dos primeras jornadas. De salida, el ambiente y el público pueden darle ventaja a los locales, que, además cuentan con el factor veteranía a su

favor. En Zaragoza son tres los equipos que tienen posibilidades, aunque las de uno de ellos—el Lauria, de Valencia—sean mínimas. El título debe andar entre los donostiaras del Amaikat Bat y los aragoneses del Alcubierre, que juegan hoy frente a frente. Y lo mismo sucede en San Sebastián, ya que Carmelo—campeón de Guipúzcoa—y Sabadell han llegado a su encuentro sin conocer la derrota, lo que da a su partido auténtico carácter de final. No sería extraño que en Zaragoza vencieran los vascos y, en cambio, en San Sebastián ganaran los catalanes.

Y llegamos, por último, a los equipos de Madrid, empeñados en las contiendas que tienen por escenario Valladolid y Pamplona. Tanto para el Atlético, que actúa en el primer sitio, como para el Madrid, que lucha en la ciudad navarra, la jornada de hoy es decisiva, al llegar ambos empatados a puntos con otro rival. Los rojiblanos se lo juegan todo ante los vallisoletanos del Aguila, que no han perdido ningún partido y que actúan ante su público. Partido reñido, equilibrado, que debe ganar el Atlético. Por su parte, el Madrid juega idéntica final frente al Badalona, quizá en el partido más reñido de cuantos hoy se disputen, ya que los dos conjuntos tienen jugadores de clase, con veteranía y saben bien lo que es el balonmano. Un auténtico cara o cruz, que debe inclinarse a favor de los blancos, aunque sólo sea atendiendo a los resultados que madrileños y catalanes han logrado en partidos anteriores.

Resumiendo, parecen perfilarse como candidatos a las jornadas de Córdoba los siguientes equipos: Obras del Puerto (Alicante), Amaikat Bat (San Sebastián), Atlético de Madrid, Sabadell, Granollers y Real Madrid. Estos seis, con permiso de sus más directos rivales, parecen los más calificados. Y en honor a la verdad, entre la media docena pueden brindar un magnífico Campeonato nacional. Pero primero es necesario que los seis se clasifiquen.

J. M. L.

## RESULTDOS TECNICOS

### SECTOR DE ALICANTE

#### (Primera jornada)

Guardia de Franco (Murcia), 4; Altos Hornos (Valencia), 18; Obras del Puerto (Alicante), 13; Córdoba C. F., 8.

#### (Segunda jornada)

Altos Hornos (Valencia), 9; Córdoba C. F., 1. Obras del Puerto (Alicante), 20; Guardia de Franco (Murcia), 3.

### SECTOR DE ZARAGOZA

#### (Primera jornada)

Lauria (Valencia), 7; Amaikat Bat (San Sebastián), 12. Cultura (Córdoba), 3; S. Alcubierre (Zaragoza), 9.

#### (Segunda jornada)

Cultura (Córdoba), 4; Amaikat Bat (San Sebastián), 4. Lauria (Valencia), 12; S. Alcubierre (Zaragoza), 8.

### SECTOR VALLADOLID

#### (Primera jornada)

Atlético de Madrid, 29; Bosco (Vigo), 6. Aguila F. J. (Valladolid), 16; Antorcha (La Coruña), 3.

#### (Segunda jornada)

Atlético de Madrid, 16; Antorcha (La Coruña), 3. Aguila F. J. (Valladolid), 17; Bosco (Vigo), 15.

### SECTOR DE SAN SEBASTIAN

#### (Primera jornada)

C. D. Sabadell, 27; S. E. U. (Salamanca), 14. Carmelo (San Sebastián), 16; A. Córdoba (Córdoba), 8.

#### (Segunda jornada)

A. Córdoba (Córdoba), 4; Club Deportivo Sabadell, 23. S. E. U. (Salamanca), 9; Carmelo (San Sebastián), 20.

### SECTOR DE PALMA DE MALLORCA

#### (Primera jornada)

Hispanidad (Palma), 12; Español F. J. (Valencia), 15. Peral y Gomis (Alicante), 10; Granollers, 24.

#### (Segunda jornada)

Español (Valencia), 8; Granollers, 17. Hispanidad, 13; Peral y Gomis (Alicante), 15.

### SECTOR DE PAMPLONA

#### (Primera jornada)

Real Madrid, 9; San Fernando (San Sebastián), 7. Badalona, 8; C. D. Iberia (Zaragoza), 7.

#### (Segunda jornada)

Badalona, 7; San Fernando (San Sebastián), 5. Real Madrid, 15; C. D. Iberia (Zaragoza), 6.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la construcción por contrata de ONCE «VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA» Y DEPENDENCIAS AGRICOLAS DISEMINADAS CERRAMIENTOS Y PORTONES, EN EL PUEBLO DE GUILLENA (ZONA DEL VIAR-SEVILLA), edificaciones acogidas a los beneficios del régimen protegido del Instituto Nacional de la Vivienda, y de la que es Entidad constructora el Instituto Nacional de Colonización.

El presupuesto de ejecución por contrata de esas edificaciones asciende a un millón trescientas ochenta y nueve mil novecientas ochenta y ocho pesetas con quince céntimos (1.389.988,15).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrá examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avenida del Generalísimo, 2) y en nuestra Delegación de Sevilla (plaza de España, sector 3.º), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, con el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de veinticinco mil ochocientos cincuenta pesetas (25.850), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las trece horas del día 25 de marzo de 1957, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las once horas del día 27 de dicho mes y año.

Los gastos del contrato de construcción consignados en documento público gozarán de exención total de los impuestos de Derechos Reales, transmisión de bienes y del timbre del Estado, de acuerdo con el artículo 10 de la ley de 15 de julio de 1954; asimismo estará exento del impuesto de pagos al Estado (art. 12).

Madrid, 21 de febrero de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



# CINE



En la acreditada pantalla del cine Avenida, «Si Versailles pudiera hablar...» entra en su cuarta semana de exhibición triunfal. Presentada por Eos Films, esta singular realidad de Sacha Guitry es el máximo alarde espectacular de la pantalla.

## LOS INTERPRETES DE «MUSICA EN LA NOCHE»

Para quienes tienen en su memoria, o en sus ficheros, los nombres de las más descolantes figuras artísticas hispanoamericanas de rango internacional bastará reseñar las que intervienen en la película «Música en la noche», que distribuye Pelimex, S. A., para que puedan darse cuenta de las excelencias de este film mejicano, rodado en eastmancolor y dirigido por el acreditado realizador Tito Davison, para Alianza Cinematográfica, S. A.

España está brillantemente representada por Carmen Amaya, «a genial gitana, secundada por un extraordinario acompañamiento de cantaores, guitarristas y bailarinas, que actúan en un sorprendente decorado. La bella actriz, bailarina, cantante y directora de orquesta, Evangelina Elizondo, se nos muestra a los conocidos aordes de «Frenesí» como una cautivadora realidad que será inolvidable.

Y un sinfín de extraordinarios artistas, cuyos nombres iremos dando a conocer en días sucesivos.



Se estrena mañana en los cines Rex y Muñoz Seca «Enigma de un diario», la gran superproducción más intrigante y emocional de las del género policiaco. He aquí una escena de este intrigante film, que será de los elegidos por el público.



Entre los bellos paisajes que acaricia el mar Mediterráneo transcurre toda la acción de «No se case en Montecarlo», la producción en cinemascopio y eastmancolor, de la que son principales protagonistas Glynis Johns, atractiva y encantadora, y el galán Rossano Brazzi. «No se case en Montecarlo» está distribuida por Victory Film, y se estrena mañana en el cine Roxy, sala B.

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

## REX - MUÑOZ SECA

### MAÑANA, GRANDIOSO ESTRENO

¡ELLA FUE QUIEN LE CONDENÓ A MUERTE!  
¡PRIMERO, LE AMO; LUEGO, LE ODO  
IMPLACABLEMENTE!



LARRY PARKS  
CONSTANCE SMITH  
LISA DANIELY

DIRECTOR JOHN GILLING

¡La audaz aventura del hombre que descubrió los secretos de la banda de monederos falsos más peligrosa de Inglaterra!

## CONCURSO DE ARGUMENTOS

PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS ARGOS, S. L. CONVOCA UN CONCURSO DE ARGUMENTOS PARA JOSELITO, EL GRAN ACTOR CANTANTE INFANTIL, PROTAGONISTA DE «EL PEQUEÑO RUISEÑOR».

### CONDICIONES

1.ª Los temas a tratar serán libres, si bien habrán de encajar, como condición básica, en la personalidad infantil de Joselito y en su especialidad de cantante, tanto de canciones flamencas (canto grande) como populares y modernas.  
2.ª Las canciones que el argu-

menista introduzca en su tema no pasarán de cinco, y deberán ir ligadas perfectamente a la acción.

3.ª Producciones Cinematográficas Argos, S. L., establece dos premios de diez mil pesetas cada uno para los dos mejores argumentos seleccionados.

4.ª Se advierte a los concursantes (aunque éstos sean escritores de prestigio) que la Productora se reserva el derecho de guionar y dialogar los argumentos premiados, encargando esta labor al escritor guionista que tiene contratado para estos efectos.

5.ª Los trabajos serán presentados en el plazo de diez días, a partir de la publicación de este anuncio, en las oficinas de la productora, Preciados, 11, Madrid. Dichos trabajos deberán mandarse firmados por el autor, con su nombre, apellidos y domicilio. El desarrollo literario del argumento no deberá exceder de las cinco hojas escritas a máquina, a doble espacio y por una sola cara.

Oportunamente se publicará en la Prensa el fallo del concurso de argumentos y la fecha en que se celebrará el acto del reparto de premios ante el público, con la asistencia de Joselito.

## MARIA VICTORIA



Música en la noche  
en EASTMANCOLOR

PELI MEX

## ROXY Sala "B"

### Mañana, ESTRENO

UN DIVERTIDO ENREDO CON LOS PERSONAJES MAS SIMPATICOS

GLYNIS JOHNS  
ROSSANO BRAZZI

DIRECTOR KEN ANNAKIN



No se case en Montecarlo  
CINEMASCOPE  
EASTMANCOLOR:

ALEGRE COMO EL CHAMPAN...  
BELLA COMO EL MEDITERRANEO..  
AMABLE COMO LA JUVENTUD Y EL AMOR  
PARA MAYORES DE 16 AÑOS

TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10



## PROGRAMAS

### ORQUESTA NACIONAL MARTINON FERRAS

Viernes 6,45. Palacio Música: «Voyage Reims», Rossini; «Concerto re, violins», Brahms; «Hymne a la vie», Martinon; «Valse», Ravel.

### LOS VIENESES, EN «CAMPANAS DE VIENA»

Pasaron las 300 representaciones de este magnífico espectáculo, con nuevos cuadros, Teatro Madrid.

### SE PRORROGA «DONA FRANCISQUITA»

A petición del público que agota diariamente las localidades del Teatro de la Zarzuela para presenciar el mayor éxito musical de la temporada madrileña, «DONA FRANCISQUITA». Precios populares. La dirección del Teatro ha decidido que definitivamente las representaciones de esta inmortal zarzuela continúen por 16 días más hasta el 12 de marzo inclusive, fecha en que finalizará la actual temporada de género lírico nacional patrocinada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, iniciándose el 14 de marzo la actuación del ballet español de Antonio.

### «ALI BABA EN EL OESTE»

espera a todos los niños esta tarde en el Teatro Albéniz. ¡Estreno sensacional! ¡Se agotan localidades!

## TEATRO

**ALBENIZ.**—(Compañía «Fantasía».) 4,15: Ali Baba en el Oeste (de López-Ripalda). ¡Estreno sensacional! Butaca 10 ptas.

**ALBENIZ.**—7, 10,45: Mujeres o diosas. Últimos días. Próximamente otro gran acontecimiento.

**ALCAZAR.**—Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: El cosaco y el rajá (espectáculo sensacional). Localidades, sin aumento, para varios días.

**CALDERON.**—(391333.) 7 y 11: Lola Flores presenta su espectáculo de Arte Español.

**CIRCO PRICE.**—(216319.) 4, 7, 11: Tres Grandiosas Funciones. Circuitos Carcellé presenta «Madrid Paradas» del Festival Mundial del Circo con la repatriación de Pinito del Oro (Reina del Festival). Harry Altoff, Troupe Boch Guerri Doris y Alfonso Arndt, 3 Alava, Kolmedy, Luciano, Mr. Rosaire, Troupe Bello, 2 Colomblinas, Elisabet Franck and Partner, Los Beduinos del Desierto, Miss Derrick, etc. Camellos, Osos polares, Perritos, Camellos, etc., en un fabuloso espectáculo de Gran Circo. Última semana. (Despáchase para tres días).

**COMEDIA.**—(Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Un matrimonio inmoral, de Gerardo Rivas. (Divertidísima.)

**COMICO.**—(Revistas Mt. Cabrera.) 6,45, 10,45: ¿Lo toma... o lo deja? Hoy último día.

**ESPAÑOL.**—Compañía titular. Director José Tamayo. 7 tarde y 11 noche, la nueva versión de La Estrella de Sevilla, de Lope de Vega. Asunción Sancho, Guillermo Marín, José María Seoane, Carlos Muñoz, José Bruguera, Alfonso Muñoz Tarsila Criado, José Codoner y Antonio Ferrandis.

**FUENCARRAL.**—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7, 11: ¡Coja usted la onda! (de A. y E. Paso; música del maestro Azagra y Tony Leblanc).

**INFANTA ISABEL.**—(Compañía titular. Primera actriz Isabel Garcés. Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11. La obra más apasionante: Toda la verdad, de Philip Mackie, versión de López Rubio. ¡Un éxito mundial! Localidades sin aumento para cinco días.

**LARA.**—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? Estampas románticas inspiradas en la Leyenda y en la Historia, por Juan Ignacio Luca de Tena, por Lola Membrives y Cía. titular.

**LATINA.**—7, 11: Compañía revistas Mary Begoña, Antonio Garisa: Las 7 mujeres de Adán.

**MADRID.**—(215694.) 7, 11: Los Vieneses en Campanas de Viena. La magnífica producción de Kaps y Joham, con nuevos cuadros. Despáchase contaduría.

**MARAVILLAS.**—6,45, 10,45: Compañía Celia Gámez: El águila de fuego, Rigel, R. de Castro, Francis López. Un año triunfal. Venta anticipada.

**MARÍA GUERRERO.**—(317694.) 7 y 11: Representación 86 y 87 de La ciudad sin Dios, de Joaquín Calvo Sotelo. Dirección Claudio de la Torre.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 6,45, 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

**REINA VICTORIA.**—(Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez, Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

**ZARZUELA.**—(214341.) Dirección: José Tamayo. 6,30 y 10,30: Doña Francisquita. Precios populares. Tarde: Lina Huarte, Sánchez Cano, Tofy Rosado. Noche: Ana María Olaria, Sánchez Cano, Inés Rivadeneyra. A petición del público se prorrogan definitivamente representaciones por 16 días más, hasta el 12 de marzo. Mañana lunes, tarde: Lina Huarte, Sánchez Cano, Tofy Rosado. Noche: Ana María Olaria, Sánchez Cano, Inés Rivadeneyra. Venta anticipada.

## CINE

**ALBA.**—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La espada de Damasco, Llanura roja.

**ARGUELLES.**—Continúa 5: Un revólver solitario (Anthony Quinn). Mayores.

**AVENIDA.**—(217571.) 4,30, 7, 11: Si Versailles pudiese hablar (Eastmancolor). ¡La película de las 100 primeras estrellas!

**AYALA.**—4: El fenómeno y El rey loco (technicolor). Tolerado.

**BARCELÓ.**—4,30, 7, 11: Un revólver solitario (Anthony Quinn). Mayores.

**BEATRIZ.**—4,30, 7 y 11: El trío de la bencina (Georges Guetary). Eastmancolor. (Espectáculo musical sólo comparable a Lili.) No apta.

**B. ARTES.**—4: Yo tenía 7 hijas (Ferraniacolor. Chevalier).

**BENILUQUE.**—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: Atraco en las nubes (Richard Widmark). Technicolor.

**BILBAO.**—4,30, 7, 11: Yo tenía 7 hijas (Ferraniacolor. Chevalier).

**CALLAO.**—4,30, 7, 11: Aida (Sofía Loren, Lois Maxwell). Technicolor. (La primera opera-film realizada en el mundo.)

**CAPITOL.**—4, 6,45, 10,45: Trapecio (Technicolor; Gina Lollobrigida y Burt Lancaster).

**CARLOS III.**—(350002.) 4,30, 7, 11: Sinfonía en oro (Agfacolor). ¡El mayor espectáculo del Continente!

**CARRETAS.**—10 mañana: Niebla en el alma y El señor de Balantr.

**COLISEUM.**—4,30, 7, 11: Safari. Colossal superproducción de aventuras. Technicolor y cinemascopio. (Victor Mature, Janet Leigh). Tolerado.

**CRISTAL.**—(345107.) Confortable. Continúa. Carne de horca, Llanura roja.

**CHUECA.**—4: Tirma (ferraniacolor). La gran noche de Casanova.

**DOS DE MAYO.**—Continúa 5: Todos los hermanos eran valientes y Una llama en el espacio (Humphrey Bogart). Autorizadas.

**FIGARO.**—4: Pan, amor y... (cinemascopio, technicolor; Vittorio de Sica, Sofia Loren). De cara a cara (George Hayes).

**GALILEO.**—4: El refugio de los ángeles, Llanura roja (Gregory Peck). Technicolor. Tolerado.

**GONG.**—Continúa 5: Mizar, agente secreto (Dawn Addams). Autorizada.

**GRAN VIA.**—4,30, 7, 11: Red invisible (Sterling Hayden, Ruth Roman). Tolerado.

**IBIZA.**—4: El capitán Fantasma, El fenómeno. Tolerado.

**IDEAL.**—Continúa 3: Atraco en las nubes (Technicolor; Richard Widmark). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.**—10: Odio, amor y castigo (Silvana Pampanini). La gran noche de Casanova (Bob Hope). Technicolor.

**LIDO.**—3,30, 6,45, 10,15: El cuarto hombre. Yo tenía 7 hijas (Ferraniacolor. Chevalier).

**LOPE DE VEGA.**—(472011.) 4,30, 7, 11: Siete esposas para un marido (Rex Harrison, Margaret Leighton). Technicolor. Tercera semana. Últimos días.

**LUGHANA.**—4,30, 7, 11: Atraco en las nubes (Richard Widmark). Technicolor.

**MONTERA.**—(329057.) 10: Picnic (cinemascopio; Kim Novak-William Holden).

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 4,30: Inolvidable amistad y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizadas.

**MUNOZ SECA.**—(219047.) Continúa 11 a 4, 4,30 sin numerar. Numeradas 7, 11: El pequeño ruiseñor (Jo Seito). Tolerado.

**ODEON.**—3,30, 6,45, 10,15: 60 segundos de vida. Yo tenía 7 hijas (Ambascolor).

**ORAA.**—(250235.) 4: El hombre de Kentucky, Embajadores en el infierno. Alerado.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4,30, 7, 11: Rebelión en la granja. Technicolor. Autorizada.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—4,30, 7, 11: Almas sin conciencia (Il Bido-ne). Broderick Grawford, Richard Basehart. La obra maestra de Federico Fellini.

**PAZ.**—4,15, 7, 11: La casa grande de Jamaica (Ray Milland). Technicolor. Tolerada. Estreno riguroso.

**PELAYO.**—(Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: La fierecilla domada, Puerta de Oriente.

**PRINCESA.**—4,30, 7, 11: Yo tenía 7 hijas (Ferraniacolor. Maurice Chevalier).

**PROGRESO.**—4,30, 7, 11: Mizar, agente secreto (en ferraniacolor); Daron Addams, Francis Silva). Tolerado.

**PROYECCIONES.**—4,30, 7, 11: Mizar, agente secreto (Dawn Addams). Autorizada.

**QUEVEDO.**—(231718.) Selecto, confortable, económico. El globo rojo. Luces de la ciudad.

**REX.**—(Teléfono 471237) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas 7 y 11: El pequeño ruiseñor. (Tolerado).

**RIALTO.**—4,30, 7, 11: La hija del embajador, Olivia Haviland, Myrna Loy, Adolphe Menjou. Cinemascopio. Technicolor.

**ROXY «A».**—(371611.) 4,30, 7, 11: Sinfonía en oro (Agfacolor). ¡Algo asombroso, embrujador, fascinante!

**ROXY «B».**—(371612.) 4,30, 7, 11: Papá, mamá, la muchacha y yo. ¡4.ª semana de éxito!

**SAN CARLOS.**—3,30: Alejandro el Magno. 6 y 9,45: Tarzán en peligro (Lex Barker). Alejandro el Magno (Technicolor, cinemascopio). Richard Burton.

**SAN MIGUEL.**—4,30, 7, 11: Un revólver solitario (Anthony Quinn, Katy Jurado).

**SOL.**—10 mañana: Ahí está el detalle (Cantinflas). Yeda (gevacolor).

**TIVOLI.**—4,30, 7, 11: Intriga extran-

jera (Eastmancolor; Robert Mitchum, Genevieve Page) 2.ª semana.

**UNIVERSAL CINEMA.**—4,30, 7, 11: Un revólver solitario (Anthony Quinn, Katy Jurado).

**VERGARA.**—4: Yo tenía 7 hijas (Ferraniacolor. Chevalier).

## VALIOS

**FRONTON RECOLETOS.**—5,15: Sala - Abárisqueta, Prat II-Prat I; Solozábal-Alsúa, Ituarte II-Oroz I. Antes otro a Paia.

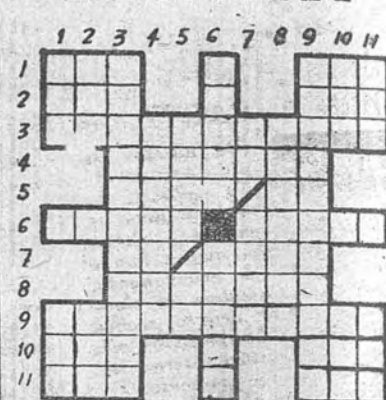
**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

**TEYMA.**—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Litton & Gaby y The Steenbatk's.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

### CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Prenda militar. Vocal. Sustancia resinosa.—2. Planta anual. Símbolo del fósforo. Período de tiempo.—3. Perteneciente a una ciudad del Asia antigua, femenino, plural.—4. Sofá.—5. Cierta tela. Artículo.—6. Amonton. Valor.—7. Matrícula de coche española. Al revés, entrega.—8. Que tiene arena.—9. Sufrimientos.—10. Período de tiempo. Mil. Demostrativo.—11. Sonido de un golpe. Nada. Catedral.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Sin. Ata.
- 2.—Som. Río.
- 3.—Seta. Ores.
- 4.—Imana. Apelo.
- 5.—N. Ataca. S.
- 6.—Ale.
- 7.—A. Acero. R.
- 8.—Tropa. Obolo.
- 9.—Aire. Oros.
- 10.—Oel Loa.
- 11.—Sos. Ros.

## URALITA

TUBOS-PLACAS-MOLDEADOS-DECORATIVOS

MATERIALES DE AMIANTO-CEMENTO

PLAZA DE LAS SALESAS, 11 • Teléfono 32 02 14 • MADRID

Todos dicen: ¡Qué demonio!

## Para Muebles, Celedonio

Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcobas, 3.500. Cuarto estar, 1.675

Facilidades pago. VALVERDE, 18. Teléfono 228715

Cenando verá la TELEVISION en el MESON TAURINO

## JULIAN ROJO

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfonos 22 48 66 y 22 13 25

Por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

## MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14. Tel. 273963

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

<h3>AGENCIAS</h3> <p><b>GESTION</b> Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.</p> <p><b>FUMEGA</b>, Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.</p> <h3>ALQUILERES</h3> <p><b>CASA</b> Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.</p> <h3>AUTOMOVILES</h3> <p><b>ESCUELA</b> «España», Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.</p> <p><b>APRENDER</b>, aprender, en Callao.</p> <p><b>ENSEÑAR</b>, enseñar, en Callao.</p> <p><b>CALLAO</b> enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.</p>	<h3>COMPRAS</h3> <p><b>NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA</b></p> <p><b>COMPRO</b> toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574.</p> <p><b>COMPRO</b> papel usado. 482305.</p> <h3>CONSULTAS</h3> <p><b>CLINICA</b> antivenerea Fuencarral, 6. Blecorragia, impotencia, fimosis (9.256.)</p> <h3>DIBUJANTES</h3> <p>SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.</p> <h3>ENSEÑANZAS</h3> <p><b>ALEMAN</b> nativo, a domicilio. 312669.</p> <p><b>INGLES</b> rápido, p r e c i o s módicos. 312669.</p>	<h3>HIPOTECAS</h3> <p><b>HIPOTECAS</b> 24 horas. Mariano Fuencarral, 23.</p> <h3>CESTORIA</h3> <p><b>PASAPORTES</b>, carnets. Rápidamente. Luidecas Montero, 26.</p> <p><b>CANCELACION</b> antecedentes penales. Documento identidad. Familias numerosas. Pasaportes. Certificados. LAINA José Antonio, 66. Teléfono 471915.</p> <h3>MAQUINAS DE COGER PUNTOS</h3> <p><b>DELFE</b>, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferracarril, 19. 283971 Madrid.</p> <h3>MUEBLES</h3> <p><b>CAMAS</b> metálicas, mejores, más baratas. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.</p> <p><b>MUEBLES</b> seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.</p> <h3>RADIOS</h3> <p><b>RADIOS</b> 24 plazos, sin en-</p>	<p>trada ni fiador. Hellos Radio, San Bernardo, 42. 314651.</p> <h3>RELOJES</h3> <p><b>ROXY</b> Prima finísimo, perfección absoluta.</p> <h3>VARIOS</h3> <p><b>IMPOTENCIA</b>, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)</p> <p><b>ESPECIALIZADO</b> atender enfermos noche (tratamientos). 288180.</p> <h3>VENTAS</h3> <p><b>NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA</b></p> <p><b>REBAJADISIMAS</b> Joyas, Cauny, Dogmas, compedidores Tänger. Joyerías «Príncipe», Príncipe, 22.</p> <p><b>«Nueva York»</b>, Mayor, 3.</p> <p><b>REGISTRADORAS</b>, Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.</p>
--	---	--	---