



Arriba

Madrid, domingo 3 de marzo de 1967



LACON CON GRELOS

Galicia entera está a la mesa del lacón con grelos. Esta época de antruejo pone a prueba la calidad de los porcinos lucenses, de los "cimones" de Monfero, Santiago y de las vegas mariñanas; de los chorizos de lomo puro que dejó el reciente San Martín en todas las casas labradoras. Invitados sin tajada, vamos a asistir a la mesa que nuestro corresponsal Borgonovo y quince amigos disfrutaron en La Coruña y aquí se extiende entre las páginas tercera y séptima. (Ferrol.)

Ahora también en tubo

NESCAFÉ
EXTRACTO DE CAFÉ PURO EN POLVO

*Para un café de primera
sin filtro ni cafetera*

**3'75
PTAS.**

NESCAFÉ
PARA 2 TAZAS

Una nueva ventaja de NESCAFÉ
Además de su calidad exquisita y la facilidad con que se prepara en un instante, solo (ligero, normal o fuerte) o con leche, NESCAFÉ ofrece ahora otra ventaja:
nueva presentación en tubo, ideal para viajes y excursiones.

Para su café

Para su café con leche

PARA UN CAFÉ DE PRIMERA, SIN FILTRO NI CAFETERA



OLLA, AGUA, SAL, FUEGO Y TODO LO DEMAS

Hemos invadido la cocina de la casa de Antón. Mejor, de la casa de todos los hombres de buena voluntad, a los que les guste el vino ribeirán y las especulaciones gastronómicas de esa institución que se llama, desgraciadamente, cerdo. Casa de todos es "A miña casa", de cuyo pote está saliendo el lacón recién hecho, cocidito de la piel al magro; esa esplendorosa muestra, cuyos sabores son tan legítimos que no precisa más que agua, fuego y un pizco de sal. Y chiva, decidido, el lacón a reunirse con la ristra de chorizos sangrantes; de pequeños envases plétóricos de zorza de lomo de cocho galaico. Y para lubricar este emparedado vigoroso, grelos con un amarguillo fetén, bien cocidos y bien graseados; y patatas enteras y—si se quiere, aunque esto casi es un pecado

en el tipismo regional—ese exponente de carne fresca que da asiento a la chorizada. Un vaporcillo excitante sale de la olla. Mientras se prepara la exposición, los comensales atraviesan crisis de satisfacciones previstas. Hay una inquietud entre los que esperan. Demetrio ya tiene el cuchillo preparado, con un filo de guadaña y Claudio comienza a decir que sería importante que uno distribuyese el banquete. Puede faltar combustible a los motores que quieren andar. Todos creemos que Antón se ha quedado corto y nos va a hacer falta un suplemento para satisfacer la merienda. La "lacoada" es pequeña, se atreven a decir la mayor parte. Por eso el que más y el que menos se sitúa y se prepara para atacar. Pero antes hay que cumplir con el rito del vino y del pan.





VINO TINTO

¿Vale?, dicen las expositoras con su mercancía al frente. ¿Bastará? ¿Qué tal? Docenas de preguntas en los semblantes insatisfechos todavía, mientras de las fuentes huye el vapor que anima las pituitarias de los dieciséis heliogábalos en ciernes. Sí que vale. Y para acompañar al cuchillo de Demetrio la jovencita añadió otro a su fuente de lacón. Los chorizos restañan su sangre en diminutas heridas sobre la piel que le dieron hasta este día. Luego, en el plato, se abrirán en plenitud golosa, hasta ir perdiendo su naturaleza y quedar en el hilo del extremo, en el bramante que los contuvo y que después nadie tendrá en cuenta. Abajo, al lado, el tintorro ribeirán. El vino salta espeso y fuerte sobre la jarra de loza blanca. Y mancha primero y salpica de gotitas sangrientas las paredes y se incorpora, y hace grumos y espuma y globitos. Se agita, se revuelve en el interior y llena. De allí rápida la patrona lo envía al cántaro, a la «olla», a esa jarra de mimbre embreado, a ese recipiente que lleva dieciséis litros y que adoptamos como medida inicial para el banquete. Hay en el barril, en la madera, en el espiche, en la jarra blanca de loza, en la cántara de mimbre, en la mujer, en el suelo y en este gráfico vínico la expresión de un quehacer repetido desde las uvas de Barbantes al piche de todos los tascucios típicos de la región; hasta todos los gaznates gallegos que, desde Castroviejo al último limpiabotas de la calle coruñesa de la Galera o de la Estrella, estrenan labios manchados de oscuro todas las mañanas, con las tintas fuertes de los vinos ribeiranes de color. El lacón, las carnes gallegas, tienen así su borgoña tinto, su exquisito complemento, su animador, su asientatajadas. Y al rebordear la taza blanca, que deja un surco como el borde de unos labios pintados, sabe que de la uva al gaznate no ha habido ninguna química; no más un arte especial, que comienza en la vendimia y termina en el batir del chorro del barril a la jarra y de la jarra a la taza. Tiene este tinto de Ribadavia una segunda cara a nuestra imaginación que viene luego, cuando los dieciséis litros no son ya nada y es un húmedo recuerdo báquico, con pámpanos verdes rodeando racimos frescos, de grano grueso, y la mano apretando sobre las fauces y manchándose y escurriendo la sangre de sus entrañas. ¿Una tacita de tintorro? ¿Vale? A tomarla, pues.



Y RICO PAN DE "MOLETE"

Capelete y el gordo de Carlos Zeda le han quitado la chaqueta al invierno. Al cacereño lo verán luego. A Capelete ya lo ven ahí, sajando el "molete" para servir las cuatro raciones de pan. ¿Y los otros? ¿Y el invitado de nacionalidad norteamericana que está abriendo mesa? ¿Qué? ¿Qué están pensando de "fucifio" para afuera? Capelete sabe que tiene que terminar pronto, porque para el primer bocado falta el pan. Ya hay manchas sobre el mantel de madera, lo mismo que habrá quejas para esta mesa gallega que hemos puesto sin lienzos, porque nos pareció mejor así. Todavía las tazas tienen el contenido, faltándoles sólo el primer trago, el de la inauguración. Y los huesos tienen traje y los cuchillos limpieza. Pronto se organizará la refriega, muy pronto, en el mismo momento en que Claudio, el primer pintor comensal, acabe de triscar el inicial cacho de lacón y Naveira y Demetrio dejen de tener cara de esfuerzo. Todo esto no pasará del momento en que se le vean los huesos a la pata del cerdo. Es cuestión de minutos. La cirugía de este lacón es precisa y rápida, cortando al biés los magros rojizos y dejándoles su cacho de piel jugosa. Claudio, serio, ceremonioso y solemne, se acomoda a su ración, todavía en pequeña escala, y piensa por última vez en que tras la fiesta vendrá el "escote" y ya las cosas no serán tan hermosas. Cuando ya Demetrio coge por vez primera la servilleta, es señal de que el banquete comenzó. Naveira, con la suya colocada al cuello, en previsora conservación del blanco de la camisa a la fatalidad de una salpicadura de tinto, no pierde tiempo. Claudio hace, por última vez, una concesión a la convivencia social y sirve otro litro en la jarra blanca. Después, después... Cuando comience, cuando comen-

zemos todos, cada cual se las entenderá por sí solo. Estorbar es delito. ¿Dónde están los grelos? ¿Y las patatas? Haciendo la otra esquina con el tamburini de Alejandro, que apoya el codo tranquilamente, exponiendo las fibras de su traje a la acción corrosiva y peligrosa del tinte vinícola. Ha comenzado en la casa de Antón, Galera coruñesa —como si al ponerle nombre a esta calle quisieran animar a los navegantes de las singladuras del barril—, una escena que, afortunadamente, tiene sosias en todos los rincones y en todos los hogares de Galicia. Con mantel o sin él, con jarra de mimbre embreado, con pintores, periodistas, actores de teatro, comerciantes, labradores, jueces, peones y generales, con más o menos escapate, lo que no falta es la "lacoada" típica con chorizos y grelos, con "filloas" de postre, con tintorro ribeirán y, acaso, con "queimada" de aguardiente del mismo Ribero. Igual que hemos hecho los dieciséis de "A miña casa" en esta simple entrega a una tarde jubilosa entre charlas, tintorro y el "galaicus typical" del lacón con grelos. Lo que realmente se siente al vivir y escribir estas cosas es que los gallegos que están, pongamos por caso, en Madrid o en Almendralejo no puedan, por razones de importación, tomarse su ración; porque, eso sí, pese a los esfuerzos del comercio, todos estamos convencidos de que nunca está tan bien esta fiesta en geografías distintas al centro de producción. Indudablemente, si para tomar boquerones y chanquetes hay que ir a las freidurías malagueñas, para esto del enxebre lacón hay que hablar con Antón en La Coruña, con "Pataquiña" en El Ferrol, con "Pingallo" en Orense, el "Asesino" en Compostela o en "Marván" de Lugo, puertos de segura arribada.





CACERES INGRESA EN "LACOADA"

Ese de la jarra empinada, ese que ven ahí, es el gordoño de que hablaba antes, que quiere indicarle a Adolfo que se quite la zamarreta de punto que tapa sus gorduras galaicas. Después de los primeros sorbos ya todo marcha bien. Me gustaría saber lo que pensarán de Zeda sus convecinos de El Gordo (Cáceres) cuando le vean metido tan en harina. ¡Y cómo responde la interregionalización de la "lacoada"! De los dieciséis buenos puntos reunidos en la mesa de Antón, el escurrido extremeño no se llevó el farolillo rojo, no. Sin ser un campanudo Madrid, tampoco se decidió a un puesto como el que tienen los colores del desdichado Club coruñés de fútbol. Zona intermedia, que quiere decir zamparse su cuarto largo de magro de lacón, su pareja de chorizos, su mon-

taña de grelos y patata, su añadido —perdón, otra vez los típicos— de falda de ternera, sus "filloas" finas como velos de seda, y su par de jarras de tintorro. Bien. lo que se dice un muchacho que sabe estar a tono con las circunstancias. Y a él le rodeaban dos circunstancias, el bien visible Adolfo y el adivinado doctor Paradela, que estrenaba barba y del que el fotógrafo no nos quiso brindar más que la diestra armada. Y otra vez al ángulo de la expectativa, del trío Claudio, Naveira, Demetrio, los característicos de esta comedia. El pintor, diciéndole a Quintela, al lado, que se preocupe de su ración, porque le va a quedar corta para su estatura; el comediante, engullendo por debajo de la boina, y el hombre de negocios, dudando antes de la elección de un bocado.





PUNTO FINAL

¿Qué tal les va? ¿Cómo tienen aquel feroz apetito de las primeras páginas? ¿Está calmado? ¿Podemos pasar al postre? Guisán, adelantándose, ha cogido la primera «filloa» y se la está zampando alegremente. Al otro lado, bajo la bohemia expresión de Claudio, Antón prepara la «queimada». Aguardiente puro del Ribero, de graduación inconfesable, de características que ruborizarían al experto y práctico más completo en materia de beber; aguardiente, digo de las pipas de este Antón que parece tener a su disposición la llave de los truenos. Con seriedad característica, con unción propia del acto, da las primeras batidas a las llamas azules de este aguardiente que se quema en combustión de azúcar. Surge una discusión. Adolfo defiende que el aguardiente quemado con azúcar es más fuerte que al empezar. Que pierde algún alcohol de vino, pero gana el de la sacarosa. Los demás decimos que no, que pierde. Queremos de algún modo disculpar las dos «cuncas» que vamos a engullir después, en medio de un pitillo bien negro y bien fuerte. Las «filloas» pasan rápidas. Son tenues, ligeras, como una mantilla de harina fina, como la síntesis de la esencia de un aroma exquisito y llevan una nube de azúcar sobre su fugacidad comestible. Se van pronto. Y la «queimada», para concluir, acompaña las charlas finales, las anécdotas, los chistes, las picardías. Abajo, a los pies, el can del doctor Paradela. Y al verlo, al mismo tiempo que el disparo del «flash», todos comentamos el viejo dicho gallego: «Ende xamais falta un can nun'ha merenda.» Todos los banquetes tienen este final de huesos y de perros que se los zampan. Todos los banquetes tienen final. Para los dieciséis de marras quedó solamente la cuentecilla. Uno de estos días la pagaremos y en paz. (Textos de BORGONOVO.—Fotos M. Ferrol.)







CUATRO NIÑAS AL SOL

Esta mañana ha salido el sol sin chispa de aire. El sol sale para todos, pero no todos saben ser amigos fieles y devotos de su lluvia de tibieza, de su mansa lengua luminosa. Los seres más tiernos del mundo, los seres que nos hacen llorar de ternura porque tienen una existencia llena de docilidad, de alegría y de mansedumbre, son amigos del sol. Los perrillos de mirada leal y agradecida, los gatos cariñosos y adormilados, beatíficos como frailes; los gorriones mínimos y saltarines; los jardineros viejos de mano encallecida y blanda mirada, que se enamoran de las rosas más lozanas; los vagabundos que pasan por la vida sin atreverse a coger nada de ella; todos esos seres de buen corazón y mirada de almíbar, tienen un lugar en el sol. Y los niños. Los niños tienen en el sol un lugar de privilegio. Los niños salen al sol, al primer sol de después del invierno, como los caracoles después de las últimas gotas de lluvia, y andan por él y se mueven dentro del fanal caliente de sus rayos y le quieren tanto que a veces se les ve intentando cogerle con la mano su cola radiante que llega a la Tierra, cuando su presencia invisible brilla en las motas de polvo o en el pequeño mensaje de amor del polen o en los vahos de la fronda.

Por los jardines y los parques de Madrid está derramándose ahora una adelantada primavera. Hay sol metiéndose entre las ramas de los árboles del Retiro y hay sol en los caminos del Parque del Oeste, que desde arriba parecen como de juguete. Y las niñas, las cuatro hermanillas, han salido a su encuentro. Allí estaba, en cualquier jardín de Madrid. Las niñas pasean en hilera, de mayor a menor, empezando por la derecha. Llevan iguales los abrigos, tan iguales que apenas si se sabrá el que sea de una o de otra por el número de botones: diez para la mayor, ocho para la segunda, seis para la tercera y sólo cuatro para la última. Son iguales los gorrillos, que dejan fuera solamente el flequillo o la trenza, la mirada y la sonrisa, e iguales son los zapatos blancos para el paseo. Las niñas van felices, quizá porque llevan con ellas ese juguete preferido de las mujeres que es un niño. El niño, en este caso, ni come, ni llora ni se sale, porque no es de carne y de alma como son los niños de verdad; pero esto, por ahora, es lo de menos, porque a las niñas se les suele desbordar la imaginación desde muy pequeñas. Cada una de las breves "mamás" empuja su cochecito, y tal vez, de rato en rato, le dirija palabras cariñosas o admonitivas al muñeco que es suyo. Bueno, todas no. Porque la última de todas, esa del flequillo rubio que lleva la cabeza baja como avergonzándose, todavía no tiene ni coche ni muñeco. Ella querría ser ya "madre" para poder llevarse al par que un muñeco casi tan hermoso como ella; pero seguramente esto no es posible aún, no sabemos por qué, porque toda maternidad, incluso ésta, es un misterio insondable. Y se conforma con apoyar su minúscula mano sobre el cochecito de su hermana, la más cercana a su edad, que lo comprenderá mejor, como una de esas tías solteronas a las que tantas veces hacemos llorar de cariño los sobrinos.—Jaime CAMPANY.—(Foto Rico-Escobar.)

LOPE DE VEGA

SEGUNDA
SEMANA

¡ÉXITO SENSACIONAL
DE PÚBLICO
Y CRÍTICA!

ANTHONY
STEEL
LAURENCE
HARVEY
JAMES
ROBERTSON
JUSTICE
MARY
URE



Tempestad sobre el Nilo

Director:
TERENCE
YOUNG

TECHNICOLOR · CINEMASCOPE

Producción
ZOLTAN KORDA
LONDON FILMS

«Está realizada con indiscuti-
ble pericia. Se han sabido apro-
vechar expertamente las ventajas
del cinemascopio para dar gran-
diosidad a las escenas de masas,
a las batallas, que se reproducen
con plausible veracidad. Las car-
gas de los jinetes sudaneses con-
tra la brigada británica comuni-
can la emoción de lo real.» (Do-
nald, «A B C».)

«La espectacularidad es
atractivo muy valioso en esta
cinta, bien narrada en un
guión inteligente.» (Carlos
Fernández Cuenca, «Y A».)

«La trama es la exaltación
de la valentía. Cuidadosa y
carteramente ambientada, he-
cha en los mismos lugares de
acción, contiene la película
emocionantes pasajes y unos
combates y unas batallas muy
bien conseguidos.» (Luis Gó-
mez Mesa, ARRIBA.)

«Una nueva versión cinemató-
gráfica de «Las cuatro plumas»,
de A. E. W. Mason. Si las dos
anteriores realizadas constituye-
ron un gran éxito, esta de ho-
ra las supera, ya que en la em-
presa se han puesto unos mayo-
res elementos técnicos, especial-
mente el cinemascopio, especial-
idad y espectacularidad que dan a
«MARCA».) (Paúl,

«El Nilo está plasmado de
una manera grandiosa y a ello
ayuda el perfecto technicolor,
con el que se consiguen matis-
ces muy buenos de cromatis-
mo en las escenas rodadas en
el Sudán.» (García de la Puer-
ta, «PUEBLO».)

«Bajo la dirección de Terence
Young y Zoltan Korda, la nove-
la de A. E. W. Mason «Las cua-
tro plumas» adquiere gran plas-
ticidad, verdadero espectáculo,
gracias a esta realización en ci-
nemascopio y technicolor. Ambos
procedimientos dan, efectivamen-
te al magnífico argumento una
belleza extraordinaria.» (Ignacio
de Montes Jovellar, «MADRID».)

Los inquietantes y bellísimos escenarios
egipcios, encuadrados en toda su amplitud...
¡Una noche de terror en el desierto africa-
no!... ¡Cuatro hombres contra un ejército de
fanáticos egipcios!
¡Espectáculo, color, acción y un reparto de
artistas extraordinarios!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



«No falta ningún detalle de
aque! antiguo triunfo de «Las
cuatro plumas», pero, para
más seguridad en el momento
presente, una baza que enton-
ces no existía, el que enton-
pe.» (Enrique G. Herreros,
«ALCAZAR».)

BARCELO ◀ SAN MIGUEL
UNIVERSAL CINEMA

ARGUELLES

2ª SEMANA DE
EXTRAORDINARIO ÉXITO



Joselito
EL NIÑO DE LA VOZ DE ORO

EL PEQUEÑO RUISEÑOR

con
LINA CANALEJAS
LUISIN DUNI
MARIANO AZAÑA

Director:
ANTONIO DEL AMO

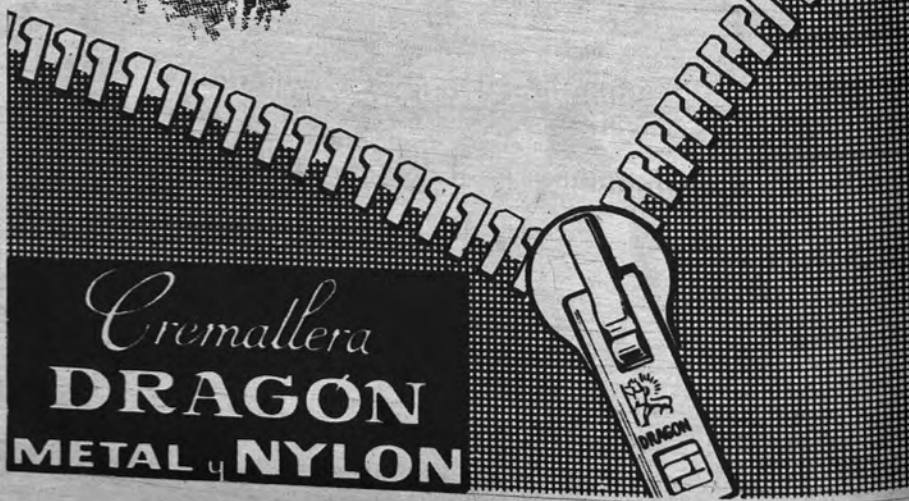
Una producción: ARGOS, S. L.

Esta magnífica película se proyecta actualmente con grandioso éxito en Sevilla
y Zaragoza, en 4ª semana de llenos rebosantes
JOSELITO ha sido contratado por la televisión en Bruselas como máxima
figura internacional
Presentada por SANCHEZ RAMADE
Distribución VINALS
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La suerte en la calle....



Escuchen
TODOS LOS VIERNES
A LAS 21.30
este programa
que a través de la
gran cadena
de emisoras de la
SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE RADIODIFUSIÓN
les ofrece



Cremallera
DRAGON
METAL y NYLON

MAÑANA LUNES,
DIA 4, SE ESTRENA EN EL

F PALACIO *de*
la **MUSICA**

MUSICA *en la noche*

CARMEN AMAYA -- BOBY CAPO
EVANGELINA ELIZONDO

"BALLET" DE
CATHERINE DUNHAN



...Y UN PLANTEL DE
FIGURAS INTERNACIO-
NALES EN LOS MAS
ESPECTACULARES CUADROS
MUSICALES

**PELI
MEX**

EASTMANCOLOR

DIRECTOR: **TITO DAVISON**

Cinematográfica Pelimex, S.A.

Presenta sus cinco primeras películas



Cinematográfica Pelimex, S. A.

OFICINA CENTRAL Y SUCURSAL CENTRO

EDIFICIO ESPAÑA - TELÉFONOS: 47 64 02 - 47 90 65 - 47 91 35

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: PELIMEXSA

MADRID

AGENCIAS:

BARCELONA
EXCLUSIVAS SIMO
ARAGON, 249
TELÉFONO 27 25 92

VALENCIA
SANCHO HERMANOS
BAILEN, 14
TELÉFONO 54713

SEVILLA
SELECCIONES URQUIJO FILMS
ESPIRITU SANTO, 23
TELÉFONO 25851

LA CORUÑA
JOSE ARIAS PARRONDO
JUAN FLORES, 33, 1.ª DCHA.
TELÉFONO 61 40

BILBAO
VIZCAYA FILMS
RODRIGUEZ ARIAS, 17, 4.ª
TELÉFONO 34034

LAS PALMAS
TROPICAL FILMS DE CANARIAS
PEREZ GALDOS, 25
TELÉFONOS 61 16 y 68 45

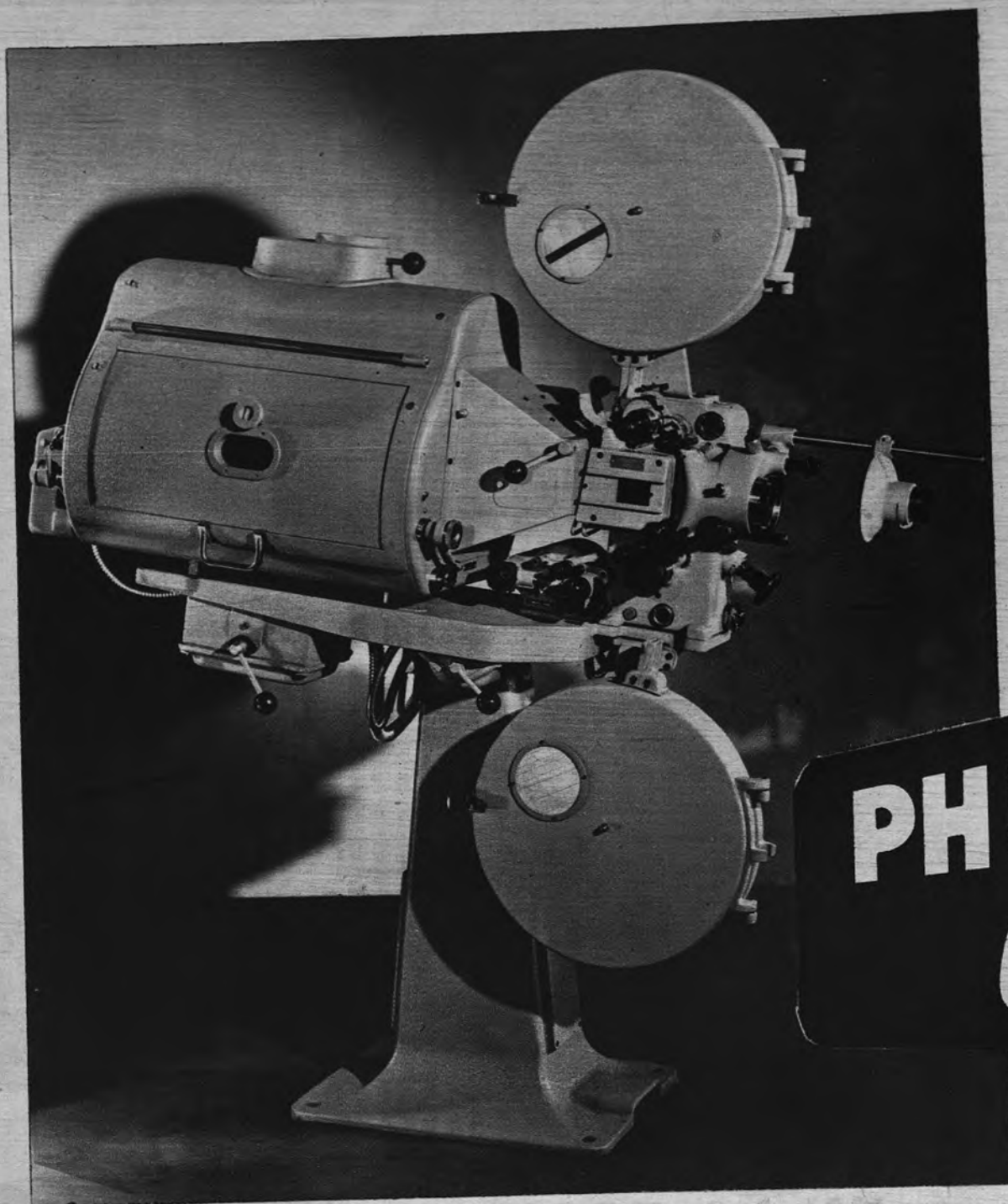
PELI
MEX



EL ACADEMICO EN LA ESCUELA

En olor de multitud, Camilo José Cela acudió el viernes a la Escuela de Periodismo. De cuanto dijo allí, así como del animado, interesante, movido coloquio que sostuvo con los alumnos dimos en nuestro número de ayer amplia información. Hoy nos complacemos en traer las casi capuchinas barbas del académico electo como ilustración de esta página, ya que la presencia de Cela en Madrid y su intervención de anteayer constituyen quíerases o no, tema de candente actualidad. En la fotografía de arriba de página aparece el autor de «La familia de Pascual Duarte» haciendo su entrada en el salón, que resultó insuficiente por demás. Como un torero que ha rematado su faena, Cela fué recibido por aplausos entusiastas, sinceros, admirativos, de los alumnos de Periodismo. Le costó trabajo abrirse paso a través del aula, y cuando consiguió ocupar su sitio en el estrado fué algo así como si hubiera alcanzado la lejana meta de una carrera fatigosa. Para cuantos no conozcan la casi venerable estampa que constituye hoy la imagen de este extraordinario escritor bien pueden servirle estas fotografías. En ellas aparece Camilo José Cela, atento y pensativo, escuchando la pregunta de turno, mientras enciende un cigarrillo tras otro y le apunta ya y casi desborda la contestación oportuna, justa y conveniente. Muchas cosas, bien dichas y mejor entonadas, sacó esta ilustre pluma joven sobre el tapete. Como si quisiera ya, desde su elección, ser consecuente con el lema de la Real Academia, Cela limpió, fijó y dió esplendor a pormenores y pormayores de nuestras letras. Si Camilo escribe sus libros y trabaja como un ingeniero, como un puntual y cuidadoso maestro atendió a todas las preguntas, curiosidades, demandas y solicitudes de que fué objeto. Su despampanante gracia y sabiduría, que trae de cuna y agrandó en los caminos, le floreció a manos llenas, así como su talento grande de escritor y su señorío y elegancia humana. (Fotos Pastor.)





PHILIPS
Cinema



Proyector FP5

MODELO MODERNIZADO PARA 1958

La más elevada calidad en imagen y sonido

ENTREGAS INMEDIATAS

CENTRAL:
PHILIPS IBERICA, S. A. E.
Paseo de las Delicias, 65
MADRID

VALVULAS ELECTRONICAS * LAMPARAS * RECEPTORES DE RADIO Y TELEVISION * APARATOS DE MEDIDA * MAQUINAS ELECTRICAS DE AFEITAR PHILISHAVE * APARATOS DE RAYOS X y ELECTROMEDICINA * GENERADORES DE A.F. * ELECTRODOS PARA SOLDADURA * LAMPARAS FLUORESCENTES "TL" * AMPLIFICADORES * CINE SONORO CON CINEMASCOPE. Y TODOS LOS DEMAS SISTEMAS DE PROYECCION * PROYECTORES PARA 16 mm * EMISORAS DE RADIO Y TELEVISION * EQUIPOS DE TELECOMUNICACION * INSTALACIONES AUTOMATICAS DE TELEFONIA * DISCOS * VENTILADORES * PLANCHAS SUPER-AUTOMATICAS * CONDENSADORES PARA MEJORAR EL FACTOR DE POTENCIA * TOCADISCOS



GREGUERIAS

Por como nos presta su pluma el amigo sabremos lo que se puede esperar de él.

Al viajero por mar el agua del puerto en que se detiene le dice: «Yo te vi en otro viaje, pero no aquí... Entonces yo estaba en Lisboa.»

Lo que la vuelve loca de vanidad a la pobre castaña es cuando la hacen «Condesa de Marrón Glacé».

El helicóptero es el ascensor casero del cielo.

Las obras de los teatros de ensayo se celebran en el gabinete del alma.

En la arena los pies se quedan mudos.

El burro tiene el hocico afeitado y además no se ha quitado el jabón.

Al comer calabaza se siente cierto complejo de inferioridad.

Si queréis matar a una cucaracha no lo penséis mucho.

Cuando por fin tenemos plata es la plata de nuestros cabellos que no sirve para nada.

Se llama «Edición Rey» la de un libro antes de haberse escrito.

La nieve está bien, pero en seguida se llena de plantillas de pie.

El tren de mercancías ha dejado solo un cochecito de niño en la estación: tema del día en el pueblo.

Amapola: pañolito rojo para alegrar el bolsillo del trigal.

En todas las ruedas de las bicicletas está la ruleta del premio.

Algas: los cingulos del mar.

Dulces preferidos en las bodas y los bautizos: yemas con fanal de caramelo.

Aviso de Correos: suposición de una herencia inesperada.

No les gusta a los niños los muñecos de goma porque encuentran algo de hermanito futuro.

Tienda que exhibe plumas de ave de paraíso: tienda orgullosa.

Clericot: pesadilla segura.

De vez en cuando hay que arreglar las redes de la memoria.

La T en el libro alfabético de la familia está sobrecargada de tios y de tias.

El picaflor parece un tábano, pero tiene pico de pájaro.

Se miraron las condecoraciones:

—Setenta y dos.
—Y vos treinta y cuatro.
—Pase usted primero.

Un sauce seco es el más triste de los calvos.

Había tan gran palitroque en nuestro tabaco que parecía un atentado para que descarrilase el tren de nuestra vida.

Amor: pseudónimo del desamor.

Gran tupé: tapadera del lobo. nillo de la vanidad.

El gato ha arañado al niño, pero el niño se calla, que él quiso cortarse los bigotes.

El gallo cita a la feria como pregonero de los huevos del día.

Los hombres de las terrazas sentados ante los redondos veladores se juegan a la ruleta a los que pasan.

El capullo es un ojo dormido: sueña que será una rosa.

Todos los cocineros del mundo se creen inventores de la mayonesa.

El tronco sarmentoso de la parral tiene reuma articular deformante, porque en el fondo es heredero alcohólico.

Los que usaban rapé acababan por tener una nariz cigarro puro.

Camello: un insulto que camina.

Es tan difícil sumar trescientos sesenta y cinco días en columnas de años que por eso no sabemos los miles de días que tenemos.

Los leones temen al domador por las medallas que lleva colgadas del pecho.

—¿Y eso?

El niño:

—Lo ha hecho mi sombra.

¡Se han atrevido con los jueraones!

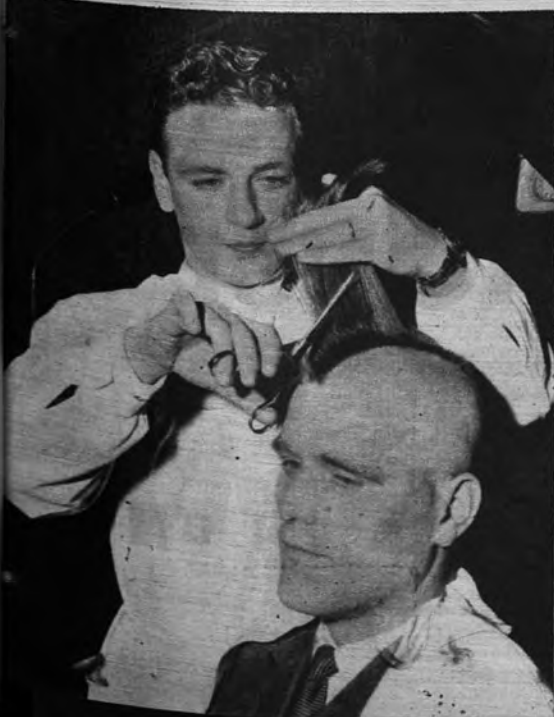
Las arañas corren como turistas locos.

Después de echar la carta al buzón «robot» del futuro oiremos el aviso de que la carta está falta de franqueo.

Era tan magnífica la armazón de sus gafas que cuando las tenía en la mano parecía un esquiador.

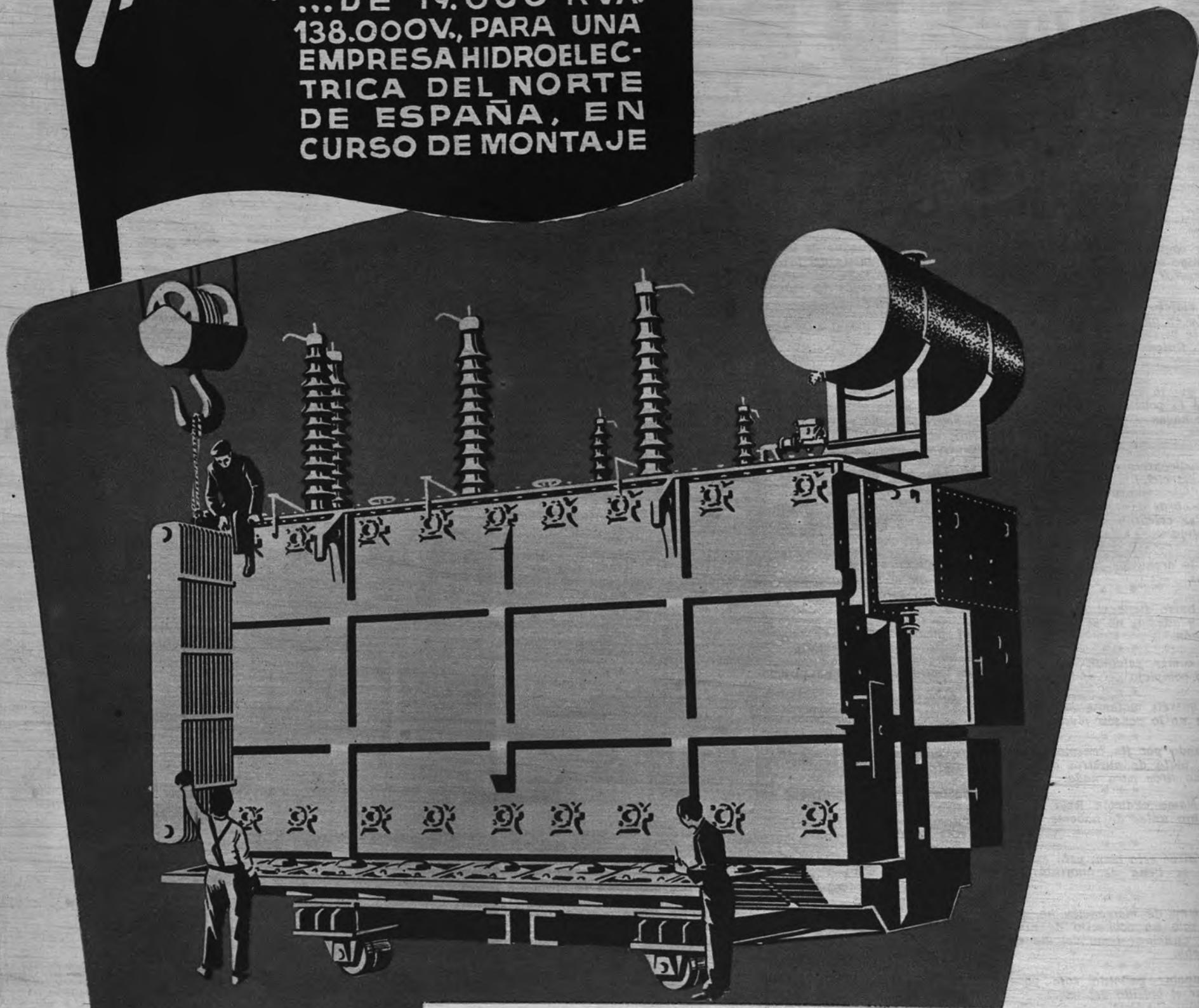
En el crisantemo está la vuelta coronilla de Flora.

RAMON Gómez de la Serna



Transformador...

...DE 19.000 KVA.
138.000V., PARA UNA
EMPRESA HIDROELEC-
TRICA DEL NORTE
DE ESPAÑA, EN
CURSO DE MONTAJE



CENEMESA

LICENCIAS **WESTINGHOUSE**



Avda. José Antonio, 7 - MADRID



VON BRENTANO

El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal alemana ha emprendido un viaje alrededor del mundo durante el cual celebrará conversaciones con destacados estadistas sobre la reunificación alemana.



Arriba

Núm. 7.581.—II época.—Madrid, domingo 3 de marzo de 1957

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad muy abundante, con lluvias, en Andalucía y Extremadura, que se extenderán al Centro y Duero. Sin cambios notables en el resto de la Península. Aumento de la nubosidad con probables lluvias, en Canarias.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Santander, con 23 grados, y a Soria, con dos bajo cero.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

INGLATERRA ALIENTA LA REBELDIA ISRAELI CONTRA LA O. N. U.

Antes de que se resuelva el pleito egipciojudío quiere comprometer a Estados Unidos del lado antiárabe

MARRUECOS PUEDE ASPIRAR A LA AYUDA ECONOMICA NORTEAMERICANA

ASI LO AFIRMO NIXON EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA EN RABAT

RABAT.—Antes de marchar a Casablanca, el vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, celebró una conferencia de Prensa, en la que dijo había celebrado con el Sultán dos entrevistas: una protocolaria y otra en la que se había tratado de la ayuda económica a Marruecos, del problema de Argelia y de la cuestión de las bases norteamericanas en territorio marroquí. Con respecto a la ayuda estadounidense, Nixon confirmó que Marruecos puede aspirar a ella como complemento de la ayuda francesa.

En cuanto al problema de Argelia, Nixon manifestó que confía se resuelva pacíficamente. Acerca de las cuatro bases que Estados Unidos tienen en Marruecos, dijo que «Norteamérica las estableció en virtud de un acuerdo firmado con Francia en 1951, antes del reconocimiento de la independencia, y que ahora se estudia el aspecto jurídico de la cuestión».

Nixon en Casablanca

RABAT.—El vicepresidente de los Estados Unidos Richard Nixon, acompañado de funcionarios y periodistas, ha salido por vía aérea desde esta ciudad con destino a Casablanca, donde ha llegado a las 11,15 (hora local). (Efe.)

El viaje de Nixon indigna a algunos periódicos franceses

PARIS.—Los periódicos izquierdistas franceses comentan indignados, el viaje del vicepresidente Nixon a Marruecos.

«Dispuesto a suceder a Francia, el vicepresidente norteamericano comenzó en Rabat un viaje alrededor de África en representación de los Estados Unidos y de la Standard Oil», titula en primera plana el izquierdista «Liberation». En el comentario dice que el viaje de Nixon, portavoz de los mayores círculos imperialistas de los Estados Unidos, ayudante y posible sucesor de Eisenhower, es un gesto político de gran importancia.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Un nuevo y grueso nubarrón de crisis ha surgido algo inesperadamente en un cielo político que a partir de ayer parecía querer despejarse. Crisis en el Medio Oriente, donde bruscamente ambas partes en presencia piden nuevas garantías: Insistencia israelita: que la retirada de sus fuerzas no implique el eventual retorno al «statu quo ante» (es decir, que esa retirada no debe ser considerada como incondicional); insistencia árabe: que, por el contrario, quede bien claro y sin ambages que la retirada israelita es incondicional. A esta crisis cabe añadir dos más: una en las relaciones angloamericanas; la otra, anglohindú. Las tres crisis, como es lógico, tienen más de un punto de contacto.

La llegada de Krishna Menon a Londres, quien desde el mismo aeropuerto se dirigió sin pérdida de tiempo al número 10 de Downing Street para entrevistarse con Mr. Macmillan, cobra así particular importancia. No cabe duda de que la actitud británica frente al problema de Cachemira es manzana principal de discordia entre Londres y Nueva Delhi. Pero la irritación hindú ante lo que se considera como una actitud injusta británica dictada por un espíritu de venganza contra la actitud que a su vez la India adoptó frente a la Gran Bretaña durante la crisis de Suez, ha rebasado los límites determinados por la cuestión de Cachemira y afecta ahora a todo el ámbito de las relaciones anglohindúes. Los vínculos que unen a ambos miembros de la Mancomunidad británica están en la actualidad sumamente tirantes. Un tirón más por una u otra parte podría romperlos. Y el tirón puede producirse una vez más en el Medio Oriente.

DURO ATAQUE A NORTEAMERICA

Nada indica, en efecto, que la crisis en dicho sector haya sido resuelta; al contrario. Y todo indica que Londres cree que ha llegado la hora en que dicha crisis puede ser «maniobrada» desde aquí. Durísimo es el ataque que el «Daily Telegraph» dirige hoy en su editorial a América. Si bien es cierto que dicho diario conservador no puede ser considerado como el portavoz del Gobierno, no menos verdad es que refleja el pensamiento y la opinión de un amplio e influyente sector conservador. Por primera vez el «Daily Telegraph» amonesta duramente que la «doctrina de Eisenhower» tiene sus límites, es decir, que Londres no debe permitir que se rebase. El antiamericanismo de amplios sectores de opinión británicos es ahora tan grande que no sólo puede hablar el «Daily Telegraph» de la «locura y maldad de la política americana», no sólo puede acusar un diputado conservador, Mr. Paul William, a los Estados Unidos de ser «el enemigo principal de la Gran Bretaña en el Medio Oriente», sino que incluso la posibilidad de victoria conservadora en las próximas elecciones parciales en Beckenham se halla seriamente comprometida porque el candidato «tory» tiene madre americana.

Si bien es cierto que el «Daily Express» profetiza hoy que el Gobierno de Su Majestad terminará por avenirse a pagar la totalidad de los derechos de peaje por el canal de Suez a Egipto, también es verdad que muy fuerte es la presión del partido conservador para que Mr. Macmillan se niegue a hacerlo. Y, como es lógico, muy fuerte es la presión y no menos tenaz la intriga y la maniobra para evitar que la crisis en el Medio Oriente se resuelva sobre las bases de acuerdos estipulados en la O. N. U. hace cuarenta y ocho horas. De ahí que

entre bastidores se inste a Israel a no ceder sin garantías, no sólo robustas, sino sobre todo «públicas». Públicas, en efecto, por considerarse que, en tal caso, Egipto no podría aceptar probablemente la evacuación judía. Y de ahí también que a la vez que por un lado se afirma aquí que la promesa americana obtenida por Israel no constituye garantía suficiente por el otro—y en aparente contradicción—se subraya también que constituye un triunfo

para Israel. La maniobra o intriga tiene un solo objetivo: evitar que la situación se resuelva sin antes comprometer seriamente a los americanos del lado antiárabe.

LA INDIA NO SE PRESTA AL JUEGO

Nueva Delhi, que parece haber visto claramente la jugada británica y que se halla actualmente tan hondamente irritada con mo-

(Continúa en la pág. 20.)

HOY, CONVERSACIONES MILITARES EN JERUSALEN SOBRE LA RETIRADA JUDIA

EL JEFE DEL ESTADO MAYOR ISRAELI SE REUNIRA EN LYDDA CON EL GENERAL BURNS, DE LA O. N. U.

Aún no están claros los términos de la anunciada evacuación judía de Gaza y Akaba

JERUSALEN (Israel).—El jefe del Estado Mayor del Ejército israelí, comandante general Moshe Dayan, ha anunciado que se reunirá hoy con el comandante general, E. L. M. Burns, para establecer los detalles preliminares de la retirada de las tropas israelíes de la región de Charm el Cheikh.

La entrevista se celebrará en el aeropuerto de Lydda a la una de la tarde (hora española) de hoy domingo.

La evacuación israelí del golfo de Akaba terminará

la retirada de la península de Sinaí, que fué capturada por los israelíes en su ataque contra Egipto en el pasado otoño.

Los observadores esperan que Burns, jefe de las fuerzas internacionales de las Naciones Unidas, y Dayan fijarán hoy la fecha para celebrar una reunión posterior para determinar la eventual retirada israelí de la franja de Gaza y trazar los planes para que las fuerzas de la O. N. U. se hagan cargo de aquel territorio. (Efe.)

LA O. N. U. FIJA EL PLAZO DE RETIRADA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Las Naciones Unidas han fijado el plazo de este fin de semana para que comience la retirada de las tropas israelíes de las zonas de Gaza y Akaba, pertenecientes a Egipto.

La Asamblea General, después de haber escuchado los planes de Israel para una «completa y pronta» retirada de las regiones disputadas, a través del ministro de Asuntos Exteriores, Golda Meir, ha aplazado sus sesiones hasta el lunes.

El secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, ha enviado instrucciones al general E. L. M. Burns para que se entreviste «tan pronto como sea posible» con el comandante de las fuerzas israelíes, con objeto de determinar la forma en que las tropas de las Naciones Unidas ocuparán estas zonas inmediatamente después de ser abandonadas por los soldados israelíes. (Efe.)

Reunión de urgencia

WASHINGTON.—Los Estados Unidos e Israel celebraron ayer consultas urgentes, ante la amenaza de fracaso de los planes israelíes para retirar sus tropas del territorio egipcio.

El secretario de Estado, John Foster Dulles, y el embajador israelí, Abba Eban, celebraron a última hora del día una reunión urgente para tratar de las nuevas condiciones de Israel en esta cuestión. (Efe.)

Ben Gurión vuelve a pedir garantías

LONDRES.—El primer ministro israelí, David Ben Gurión, ha vuelto a pedir de nuevo «concretas garantías» antes de que las tropas de Israel se retiren del territorio egipcio y ha pedido un «juego limpio» al pueblo norteamericano.

Telegrama del Papa al Ministro de Asuntos Exteriores

El sustituto de la Secretaría de Estado de Su Santidad, S. E. R. monseñor Dell'Acqua, ha enviado, por encargo del Santo Padre, el siguiente telegrama al señor Ministro de Asuntos Exteriores:

«Ciudad del Vaticano.—Excelentísimo señor don Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores, Madrid.—Augusto Pontífice, que ha visto vivamente agradecido elevados sentimientos devoción expresados V. E. al tomar posesión su nuevo cargo, complácese reiterarle testimonio paternal benevolencia, con que pide Altísimo le ilumine y guíe en su importante misión, mientras otorgale gusto, prenda divina asistencia, especial bendición apostólica. — Dell'Acqua, sustituto»

SEÑORA: USE MEDIAS VESPA

LA MARCA MUNDIALMENTE FAMOSA, Y PODRA OPTAR A IMPORTANTES PREMIOS DE VENTA en TODO el COMERCIO

Escuche todos los jueves, a las tres de la tarde, por RADIO MADRID, la popular emisión «AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLE»

4 DE MARZO

EL 4 de marzo de 1934, en el teatro Calderón, de Valladolid, se escucharon palabras hermosas y definitivas. Las pronunciaron cuatro hombres jóvenes: José Antonio Primo de Rivera, Ramiro Ledesma Ramos, Onésimo Redondo y Julio Ruiz de Alda. Nació entonces Falange Española de las J. O. N. S., con una decidida voluntad de insertarse en la historia de nuestro país, de convertirse en universalidad plena de significado. En una realidad tangible y posibilitadora para el pueblo español. José Antonio concretaba así el perfil del nuevo movimiento: "Mucho cuidado con todas esas cosas frías que os dirán muchos procurando que nos convirtamos en un partido más. Nosotros no satisfacemos nuestras aspiraciones configurando de otra manera el Estado. Lo que queremos es devolver a España un optimismo, una fe en sí misma, una línea clara y enérgica de vida común".

Ni fué cómodo ni fué tranquilo aquel acto de Valladolid. No lo habían sido antes el nacimiento y la existencia aislada del grupo de "La Conquista del Estado", de las J. O. N. S. ni de Falange Española. No lo sería en adelante la biografía del nuevo movimiento, que frente a los programas postulaba una norma, independencia y autenticidad frente a los fáciles mimetismos y gallardía, entereza, decisión y audacia frente al conformismo, la degradación y los partidismos de aquella época. F. E. de las J. O. N. S. se rebelaba contra una sociedad y contra un sistema en cuyo seno se consumaba la derrota de España, que tanto tiempo venía pesando ya sobre las anchas espaldas de nuestro pueblo. "Hemos preferido—se dijo aquel 4 de marzo—salirnos de ese camino cómodo e irnos por el camino de la revolución, por el camino de otra revolución, por el camino de la verdadera revolución... Nosotros integramos estas dos cosas: la Patria y la justicia social, y resueltamente, categóricamente, sobre esos dos principios inmovilables queremos hacer nuestra revolución".

Era una voluntad sobria, seria y segura la que alentaba en aquellos cuatro hombres jóvenes, fundadores del nuevo movimiento político. Tan firme y tan clara, tan sin vacilaciones, que los cuatro entregarían pronto su vida con fidelidad absoluta al estilo que predicaban para la nueva sociedad que debería surgir de su empuje de caudillos de una revolución. Había profundo aliento universitario en los oradores del 4 de marzo. Había perfil auténtico de milicia, rigurosidad intelectual, empuje juvenil, entrañamiento popular, espíritu moderno y honda vocación política. Los cuatro fueron muertos en el instante justo en que su gente, el movimiento y España más necesitaban de ellos. Pero sus palabras y su ejemplo, la exacta valoración política de España, la teoría de la Revolución están ahí como un manantial inagotable de soluciones para la juventud y el pueblo de España.

LO QUE A LA LITERATURA DEBEN LAS OPOSICIONES

UN poco la profesión y otro poco la amistad me han introducido el otro día en el seno de una familia de opositores. En realidad, un opositor, al menos uno, suele haberlo en todas las familias españolas; pero hasta hace muy pocos meses esta familia que me ha recibido era la única en España dedicada íntegra y totalmente a la tarea de opositar. He estado digo, en el Colegio Mayor «César Carlos», nacido y crecido para amparo y calor de graduados universitarios. Como Colegio Mayor, el «César Carlos» es una referencia digna de tenerse en cuenta, y que yo brindo, como mera alusión, a los más bien desorientados polemistas que últimamente zarandearon el tema desde los diarios de Madrid. Como punto clave de los opositores españoles, como palpitante, ansioso e intranquilo hogar de opositores a cátedras, a judicaturas, a notarías... a todo, este hogar de la clase media española—cuarenta y cinco de familia, edades de veintitrés a treinta y cinco—se me hace a mí provocador de algunas atenciones y de ciertas meditaciones.

Ni la figura del opositor ni el tema de las oposiciones, en sí mismos, me parecen más inquietantes o más dramáticos que cualquier otra típica figura humana de las enfrentadas hoy con cualquiera de los diversos temas de supervivencia elegibles. En el fondo, comúnmente, la más secreta y real vinculación del hombre con su profesión o con su trabajo, con su modo y medio de existencia, se reduce a la implacable necesidad adánica de la simple lucha por la vida. De este modo, el terreno teórico, inconsistente y lírico de la vocación y del destino se hunde poco a poco desde los años mozos del hombre y pierde constantemente vigencia al ser contrastado por la realidad dura y terrible de cada día. Si las vocaciones existen, pocas pueden llegar a realizarse puras, porque el mundo y la vida ya están organizados con todo su cúmulo de circunstancias y de obstáculos, de intereses y preferencias, de dudas, de claudicaciones, de abandonos, de debilidades de cansancios. Nunca, o casi nunca, puede elegirse definitivamente un camino, porque siempre habrá, a la derecha o a la izquierda, nuevos senderos de desaliento o ambición.

Dentro de la lucha que ahora entablamos abiertamente los que ya estamos en condiciones de hacerlo—lucha en el laboratorio, lucha en el andamio, lucha en la escuela del pueblo, en la fábrica; lucha desamparada y anónima en el cuarto de uno o en la biblioteca; inclemente, patética, desorientada lucha en las salas de espera o en las aceras—, la lucha del opositor por su oposición tiene, como las demás, caracteres y maldades propios, pero no encierra en

absoluto exclusividad dramática alguna. El rostro amarillo, desecado y ansioso que se ha inventado últimamente para el opositor es una extravagancia literaria pobrísima, y en todo caso sería el rostro de todos los opositores a la vida que ahora andamos por aquí adelante.

La literatura—y casi exclusivamente ella—se ha encargado de complicar extraordinariamente el ya confuso mundo de las oposiciones, y nada más. Los problemas, las insensateces, los fallos que el sistema de oposiciones—el mejor sistema entre los malos sistemas—tiene, son de sobra conocidos por todos los que de algún modo pueden intentar anularlos o resolverlos, y la colaboración literaria ha llegado en este sentido a su punto muerto.

A la literatura y a la meditación primero, al susto y a la solución radical después, queda tal vez únicamente la consideración de las consecuencias individuales y sociales del sistema de las oposiciones. Porque estas consecuencias casi inevitables, que quedan grabadas en los hombres y repercuten, son seguramente aquel rencor, aquel enigma en el pecho de las nuevas promociones y de las modernas sociedades que ya sospechaba Bertrand Russell hace bastante tiempo.

Tal enigma, tal rencor en los pliegues más hondos de la conciencia y de la mente del hombre joven que ha vivido año tras año, durante cinco o diez o tal vez quince, día a día, la tremenda soledad de la espera o de la injusticia, la trágica soledad de las renunciaciones elementales, me temo que son, tristemente, puras lucubraciones literarias.

Y éste es, para mí, el punto en que el tema y la cuestión de las oposiciones y de los opositores cobra auténtico rango dramático. Pienso esto repentinamente, aunque no deba temerlo precisamente en el seno de esta familia cordial en que me he introducido como de visita, al saber que aquí, en el Colegio Mayor «César Carlos», la mayoría de los opositores preparan cátedras. En cualquier puesto, en cualquier función, en cualquier lugar del país, en cualquier momento puede salir a la superficie el despecho, el escepticismo, la tristeza, el cansancio, el materialismo del hombre perseguido y castigado por el sistema y por la vida que ya ha logrado su meta inamovible y vitalicia; pero si este lugar es la tarima de la docencia, de la conducción, de la enseñanza, entonces las consecuencias podrán ser de verdad importantes.

Este es sólo un punto de vista, acaso trascendente en un sentido amplio, sin duda con posibilidades de verosimilitud, de la cuestión.

Daniel SUEIRO

EL CATALOGO DE LIBROS publicados en los países occidentales de Europa en quinientos cinco años—desde la invención de la imprenta hasta el 31 de diciembre de 1955—, que ha empezado a recopilarse, comprenderá unos cinco millones de títulos.

El futuro ¿añadirá siquiera una décima parte a este catálogo?

La respuesta se esboza quizá en el comentario de un gran editor estadounidense, cuya adjetivación resulta tan espontánea como meditable:

—¿Todo eso han escrito los europeos? ¡Qué bárbaros!

LA AGENCIA SOVIETICA TASS ha dicho, por fin, una verdad como un templo. Comunica que "en la U. R. S. S. se ha descubierto un método para combatir la obesidad infinitamente superior a los que se usan en los países occidentales".

CINCUENTA Y CINCO MILLONES DE PERSONAS en Norteamérica usan las "píldoras de la felicidad", comunica un periodista italiano. El cual se ha gastado unos veinte duros en adquirir las (no dice cuántas por ese precio) y las ha probado para poder contar al lector en qué consiste la felicidad. He aquí su descripción:

"Sentí que me convertía poco a poco en espectador tranquilo y poco interesado de lo que pasaba a mi alrededor. Pequeños y grandes problemas que me asediaban antes parecían desvanecerse. Era una especie de optimismo, o, mejor di-

APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEON

cho, una aceptación satisfecha de los sucesos, antes completamente desconocida por mí."

¿Sabían que eso es la felicidad?

TRES HOLLYWOODGRAMAS:

—La ciudad donde la gente se casa por amor, por dinero y por poco tiempo.

—Donde todos los artistas creen tener menos de treinta años y todos los menores de treinta años creen ser artistas.

—La población que observa el más rígido código inmoral del mundo.

SUMAMENTE SENSATAS, y probablemente exactas en mi opinión, tres apreciaciones que aparecen en el último artículo del escritor monárquico don Alfredo Kindelán:

—Que el Rey Don Alfonso XIII fué "el mejor de su dinastía".

—Que su intensa labor "culminó en su magnífica cristiana obra" desarrollada durante la primera guerra mundial.

—Que el fervor monárquico en la juventud española es hoy "algo mortecino".

TINTA con SIFÓN

Bancos y bancos

ESTA dulce ciudad, a la que Ramírez Angel encontraba en el verano olor de fábrica de caramelos, ha estado a punto de volverme loco, exactamente como me acontecía hace ya tantos años. Casi ha sido una estaja.

Aunque ya no estoy para corrientes de aire, dejé abierto el balcón. Y la pícara brisa de Madrid se coló en casa. Con ese mimo que usa para atontar a la gente de provincias, empezó a susurrarme:

—¡A n d a, hombre!... Escribe algo sobre los bancos de los parques y los paseos públicos. Han vuelto a renacer florecidos de humanidad pacífica, contemplativa, bondadosa, simpática con los poetas, los desfiles y la botánica. Da alegría verlos. ¿Por qué no los cantas?...

—Pero, mujer...

—Los parroquianos de los bancos son los clientes pobres de la primavera, piénsalo bien. Ni tienen automóvil ni casita de campo, y generalmente les corresponde poco del milagro. Pero, este año, la primavera ha caído tan de golpe sobre la ciudad, que se están vendiendo comprimidos de otoño en las farmacias. ¡Asómate, y verás!...

Salí al balcón. Y estuve a punto de hacer la tontería de atender aquellos disparates. Menos mal que tenía abierta sobre la mesa donde escribo una revista americana.

Por eso, en vez de hablar de los bancos de los paseos y de sus residentes, así como de las aves y las ramas, voy a hablar del suntuoso y feliz Republic National Bank de Dallas—en Texas, que huele a petróleo y a otra especie de milagro—. Banco cuya victoriosa biografía relata la aludida revista. Su nido es un edificio jabuloso, de cuarenta pisos, todo de aluminio, mármol y cristal. El techo del vestíbulo de ese templo ofrecido a la fortuna, de mil metros cuadrados de extensión, está forrado de hojas de oro de veintitrés quilates. Por su planta baja circulan automóviles hasta las ventanillas. En sus terrazas hay bares, orquestas, piscinas y restaurantes. En fin, salvo los jefes, todos sus empleados son muchachas. Las más hermosas del mundo. La empresa las contrata por todos los países entre ganadoras de campeonatos de belleza...

Creo que es justo cantar la gloria de ese Banco de Dallas ahora que la primavera comienza. A los bancos de los paseos, parques y jardines, y a su parroquia de contemplativos, ramas, trinos, niños, parejas, vienteojos y sol, ya habrá tiempo para cantarlos en otoño.

Román ESCOCHOTADO



SOMBRERO DE COPA

DESACUERDO EN EL GOBIERNO JUDIO

NORTEAMERICA ESTA PERDIENDO LA "BATALLA DE PRESTIGIO CON RUSIA"

JORDANIA CONMINA A WASHINGTON PARA QUE ACTUE ENERGICAMENTE SOBRE ISRAEL

AMMAN.—El jefe del Estado Mayor jordano, general Ali Abu Nuwar, ha advertido a los Estados Unidos que está perdiendo la «batalla de prestigio» que tiene entablada con Rusia en el Oriente Medio al no respaldar energicamente las peticiones de las Naciones Unidas para una retirada incondicional israelí.

Los países árabes marchan hacia una Federación

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El mundo árabe marcha hacia una forma de «Estados Unidos Árabes», de acuerdo con el concepto de la Unión Europea y a fin de garantizar la independencia árabe, según ha manifestado el secretario general de la Liga Árabe, embajador Abdel Jalek Hassuna.

En un discurso pronunciado durante un almuerzo en la Asociación de Corresponsales de Prensa de las Naciones Unidas, Hassuna ha declarado que el primer ministro francés, Guy Mollet, quien ha denunciado la «unidad árabe» como una forma peligrosa de un exagerado nacionalismo, cambiará de modo de pensar «el día en que Argelia consiga su independencia y estén resueltos otros problemas con los que se enfrenta Mollet». (Efe.)

Siria no consentirá injerencias extranjeras en su territorio

ALEJANDRIA.—El Presidente de Siria, Chukri El Kuatly, ha declarado que los países árabes no permitirán que ninguna potencia extranjera — oriental u occidental — haga uso de sus territorios como base militar.

Manifestó en el curso de una conferencia de Prensa lo siguiente: «No somos comunistas. Ni somos vasallos de ninguna potencia. No permitiremos que ningún país extranjero haga uso de nuestro territorio como base militar o acceso para llevar a cabo sus ambiciones. No permitiremos que nuestros países se conviertan en una esfera de influencia. Extenderemos una mano amistosa a todos cuantos se muestran amistosos con nosotros». (Efe.)

Divergencias en la Conferencia tetrapartita de El Cairo

BEIRUT.—La Prensa libanesa dice que la Conferencia tetrapartita de El Cairo registró grandes divergencias, y que el ministro de Asuntos Exteriores sirio, Salah Al Bitar, no acudió a ella más que los dos primeros días, como consecuencia de unas observaciones que acerca del comunismo le dirigió el Rey Saud. Por otra parte, según el semanario «Al Hana'eth», el Monarca saudí se negó a sentarse a la misma mesa de conferencia que el ministro de Defensa sirio, Jaled El Azem, que había criticado en la Prensa de su país el viaje del Rey a Estados Unidos.

Se afirma que el Rey Saud cho-

Ha regresado a Holanda
doña Margarita Klompe

ES MINISTRO DE TRABAJO
EN SU PAIS

MÁLAGA.—Después de pasar una larga temporada en Torremolinos, emprendió regreso a su país doña Margarita Klompe, ministro de Trabajo y de Instituciones Sociales de Holanda. Fue despedida en el aeropuerto por el cónsul de su país en Málaga. (Cifra.)

có también con el Presidente Nasser en cuanto a la demora de éste en contestar a los ofrecimientos norteamericanos, y que el Rey Hussein de Jordania apoyó en todo momento al otro Soberano. Y se añade que el papel de Nasser hubo de ser constantemente de mediador entre Arabia Saudí y Siria. (Efe.)

El Rey Hussein conferencia con Nasser

EL CAIRO.—El Rey Hussein de Jordania ha salido en avión para Amman, después de haber asistido a las conversaciones de los «grandes» árabes. Poco antes de partir conferenció con el Presidente egipcio, Nasser, en el Palacio Presidencial, y luego marcharon juntos al aeropuerto. (Efe.)

Aún no ha podido acordarse la fórmula para llevar a efecto la evacuación del territorio egipcio

TEL AVIV.—Una reunión extraordinaria del Gabinete israelí ha sido levantada ayer tarde sin llegar a un acuerdo sobre la forma de llevar a cabo la retirada de las fuerzas judías de la franja de Gaza, según afirman fuentes dignas de crédito. El delegado permanente de Israel en las Naciones Unidas, embajador Abba Eban, se cree que se

reunirá de nuevo en Washington con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, para tratar de poner en claro qué clase de garantías desea Israel.

El Gobierno israelí se volverá a reunir hoy, a las once (hora española) (Efe.)

MOLLET DICE QUE NADA ESTA RESUELTO AUN

NUEVA YORK.—El jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, ha declarado, en un programa de televisión, que «nada está todavía resuelto» en el Oriente Medio, a pesar del anuncio israelí de que está dispuesto a retirar sus tropas de territorio egipcio.

Mollet dijo que el plan expuesto en la Asamblea General por la ministro israelí de Asuntos Exteriores, Golda Mayer, no era sino un paso inicial para conseguir un suavizamiento de la tensión en aquella zona.

«Es un misterio lo que sucederá ahora—añadió—, porque nada es seguro en la política exterior. Pero, desde luego, Israel no debe retirar sus fuerzas si no recibe las

garantías necesarias. Y si Egipto no da esas garantías en lo relativo a Akaba y a Gaza, alguna otra potencia o potencias en el mundo tendrán que darlas.» (Efe.)

Lista negra

WASHINGTON.—Muchos buques norteamericanos y extranjeros han dejado de pasar por puertos israelíes porque nueve países árabes «colocan en la lista negra» a los barcos que transportan mercancías a Israel, ha revelado un alto funcionario norteamericano.

Señaló que todo barco que figure en la lista negra está condenado a no poder acudir a puertos árabes para recoger petróleo.

Puso de relieve que el departamento de Estado ha protestado en repetidas ocasiones contra la medida de los países árabes, pero las protestas han sido desoídas. (Efe.)

Carta de Eisenhower al Senado

WASHINGTON.—El Presidente de los Estados Unidos, Dwight Eisenhower, afirma en una carta que ha dirigido al Senado que si se suprimen las cláusulas de la ayuda económica y militar de su doctrina para el Oriente Medio se «perjudicarán gravemente los esfuerzos de los Estados Unidos para impedir la penetración comunista en esa región».

Esta carta ha sido leída por el dirigente republicano en el Senado, William F. Knowland, antes de proceder a la votación sobre una enmienda para suprimir ambas cláusulas.

La proposición de suprimir la cláusula de la ayuda por valor de 200 millones de dólares está siendo apoyada por los dos partidos.

El Presidente dice en la resolución presentada que se tiende a impedir la agresión o la subversión; pero advierte que «no podemos hacer la paz solamente con las armas norteamericanas» (Efe.)

Decisión del Senado

WASHINGTON.—El Senado norteamericano ha decidido mantener la cifra de 200 millones de dólares en la «doctrina Eisenhower» para el Oriente Medio. (Efe.)

Morrison tacha de parcial a Eisenhower

LONDRES.—El ex ministro laborista de Asuntos Exteriores británico Herbert Morrison ha declara-

do en la Conferencia anual nacional del partido socialista judío que la resistencia de Israel a retirarse de Gaza y de la costa del golfo de Akaba estaba justificada y que el enjuiciamiento de la situación por el Presidente Eisenhower fue parcial e injusto. «Es indudable—prosiguió—que Israel realizó una acción que pudiera calificarse de agresión contra Egipto pero ampliamente se ha reconocido que ello fue efecto del miedo de la nación judía a ser destruida por el mundo árabe, y así resulta difícil a Estados Unidos o a Gran Bretaña juzgar con dureza a Israel, porque ellas no lograron que la O. N. U. hiciera justicia a éste y le diera protección razonable contra la agresión.» (Efe.)

Argentina pedirá a Venezuela que expulse a Perón

BUENOS AIRES.—Argentina pedirá oficialmente a Venezuela que expulse a Perón de su territorio, según ha sido anunciado de fuente competente.

El nuevo embajador argentino en Venezuela, general Carlos Toranzo Montero, saldrá dentro de diez días con dirección a Costa Rica, su anterior Misión diplomática, con el fin de despedirse oficialmente del Gobierno costarricense. Después seguirá viaje a Caracas, donde intentará convencer al Presidente venezolano, Marcos Pérez Jiménez, para que ordene la salida de Perón de Venezuela «en interés de todos».

La continua presencia de Perón en Venezuela ha sido objeto de amplios comentarios en la Prensa hispanoamericana. Desde que Perón abandonó la Argentina en septiembre de 1955, a bordo de un avión militar paraguayo, ha estado en Paraguay, Panamá, Nicaragua y Venezuela. Perón pidió asilo político en México, pero le fue denegado. (Efe.)

Pelikan

TINTA ESTILOGRAFICA

TOQUE DE QUEDA EN UNA LOCALIDAD CHIPRIOTA

SIETE MIEMBROS DE LA E. O. K. A. HAN SIDO DETENIDOS EN UNA GRANJA

NICOSIA (Chipre).—Ayer mañana ha sido declarado el toque de queda en la localidad de Ktima, después de que un sargento chipriota griego ha sido herido en la cabeza a consecuencia de un disparo.

Inmediatamente de cometerse el atentado se vio huir a dos jóvenes. El herido ha sido transportado en helicóptero al hospital militar británico en Nicosia. (Efe.)

Siete miembros de la E. O. K. A., detenidos

NICOSIA.—Una patrulla de las fuerzas de seguridad han capturado a siete miembros de la E. O. K. A. Las tropas se acercaron a una granja que les servía de refugio, escondiéndose detrás de un tractor que bajaba el campo próximo a la granja. El cabo Brian Moore, que mandaba la patrulla, dijo que ya muy próximos a la casa vieron correr a un anciano, que entró en ella, e inmediatamente salieron cinco hombres al encuentro de la patrulla. Al dárseles el alto levantaron las manos y se entregaron. Añadió el cabo que escucharon ruidos en el interior, y dos de sus hombres entraron por una ventana, deteniendo a otros dos extremistas. (Efe.)

EN UN MES EN BRIAM

aprenderá más que en tres meses en otro Instituto, ahorrará dinero y tiempo, que muchas veces vale más que el dinero, y tendrá el orgullo personal de adelantar tres veces más rápido.

Si todavía no lo cree, tenga el valor de presentarse, si ha estudiado durante tres años en cualquier otro Instituto de Idiomas de España, a los exámenes finales de primer curso en Briam, en la última semana de junio. Usted no puede perder, o se convencerá de que ha perdido lastimosamente el tiempo, o aprobará, y podrá asistir gratuitamente al curso de verano en Briam.

Mañana empezarán nuevas clases intensivas, diarias y alternas, desde las 8 de la mañana hasta las 11 de la noche.

Clase diaria 375 ptas.
Clase alterna: lunes, miércoles y viernes 225 "
Clase alterna: martes, jueves, sábado 185 "

Tetuán, 11 - Tel. 31 60 04

Para provincias, cursos por correspondencia: 400 ptas. el curso completo.

ESTADO DE EMERGENCIA EN TAILANDIA

ESTO PASA POR EL MUNDO

UNA LEY POR LA QUE SE PERMITE A LAS MUJERES INCORPORARSE A LAS FUERZAS ARMADAS ha sido aprobada por la Cámara de Diputados de Bélgica, a propuesta del Gobierno. La ley, aprobada en una sesión especial celebrada anoche, habrá de ser refrendada ahora por el Senado.

LOS EMPLEADOS Y OPERARIOS DE TELEGRAFOS DE ROMA ESTABAN DISPUESTOS A IR A LA HUELGA, que debía comenzar ayer. Un acuerdo conseguido "en el último minuto" entre las Empresas y los Sindicatos ha permitido que todos los servicios telegráficos y telefónicos del Estado funcionen normalmente.

LAS AGUAS DEL RODANO, QUE HABIAN EXPERIMENTADO UNA ALARMANTE CRECIDA, han disminuido su nivel en cerca de un metro durante las últimas veinticuatro horas. En París, el Sena sigue creciendo, si bien los técnicos afirman que por el momento no hay peligro de inundación.

LA COMPAÑIA ALEMANA DE TRANSPORTES AEREOS "LUFTHANSA" HA INAUGURADO UN NUEVO SERVICIO desde Hamburgo hasta Damasco, vía Dusseldorf-Munich-Estambul. El avión que inauguró el servicio salió ayer de Hamburgo con varios invitados de honor, y entre los pasajeros del vuelo de regreso figuran tres ministros del Gobierno sirio.

EL GOBIERNO JAPONES ANUNCIA QUE EL BUQUE "SOYA", BLOQUEADO DURANTE CERCA DE UN MES EN EL ANTARTICO, ha logrado romper la muralla de hielo que le aprisionaba y salir a mar abierto, llevando a bordo los 119 miembros de la expedición científica nipona y de su propia tripulación.

EL PROXIMO OTOÑO SE REUNIRÁ EN PARIS EL CONGRESO INTERNACIONAL DE COLABORACION INTELECTUAL. La Asamblea ha sido organizada por el Centro de Estudios e Intercambios Internacionales, en colaboración con el Instituto Internacional de Sociología, bajo los auspicios de la Academia del Mediterráneo. Participarán en el Congreso representantes de todos los países europeos y observadores de los Estados Unidos, América del Sur y Extremo Oriente.

El Gobierno del mariscal Pibul Songgram toma precauciones ante la amenaza de un golpe de fuerza

EL EJERCITO HA OCUPADO POSICIONES EN LOS PUNTOS ESTRATEGICOS DE BANGKOK

BANGKOK (Tailandia). (Urgente.) — El Gobierno ha declarado el estado de emergencia en todo el país con objeto de evitar un golpe de Estado, según declaraba un comunicado publicado ayer.

Se ha impuesto también un rígido sistema de censura sobre todas las informaciones, y se prohíben las reuniones en las calles de más de cinco personas.

El comunicado oficial, firmado por el jefe del Gobierno, Pibul Songgram, dice que ha sido impuesto el estado de emergencia, porque «ciertos elementos están instigando para provocar disturbios en el país».

Songgram ha nombrado al mariscal Sarit Thanarat comandante jefe de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire, así como de la Policía, con objeto de coordinar la acción contra los «referidos elementos» no especificados.

El jefe del Gobierno, en una declaración radiada, ha prometido a su pueblo «tomar todas las medidas precisas para que no se produzca ningún daño a la nación ni a la religión».

Carros blindados del Ejército han tomado posiciones en todas las esquinas principales de la capital, y el Gobierno ha enviado instrucciones a todas las autoridades provinciales para que detengan a todas las personas que «realicen actividades contra el Gobierno». (Efe.)

La oposición califica de ilegales las recientes elecciones

BANGKOK. — El Gobierno tailandés ha publicado un comunicado oficial en que pide al pueblo calma y observancia de la ley, y anuncia la creación de una Comisión tetrapartita para que actúe como portavoz de la nación en las circunstancias actuales. «No se haga nada en contra de la ley. Quien estuviera disconforme con la forma en que se celebraron las elecciones debe acudir a los Tribunales», dice.

Algunos periódicos califican las recientes elecciones como «las más sucias de la historia del país», y los demócratas afirman que elementos pro gubernamentales coartaron y amenazaron a los candidatos



de oposición en la campaña electoral. Parte de la Prensa afirmó que millares de papeletas habían sido introducidas previamente en las urnas, y el gobernador de Bangkok pasó toda la jornada electoral, el martes, yendo de un colegio a otro para averiguar la verdad de tal acusación. Desde luego, ha dimitido su cargo.

En la provincia de Sreburí, a 80 kilómetros al norte de la capital, una bomba de mano hizo explosión antes de comenzar la votación, y dos personas resultaron heridas. (Efe.)

No es cierto que haya caído el Gobierno

BANGKOK. — En círculos oficiales se afirma que no tienen fundamento las noticias divulgadas en el extranjero, según las cuales el Gobierno había sido derribado.

Las fuerzas armadas añaden estos círculos — permanecen en estado de alerta, pero la situación está tranquila. (Efe.)

"Marcelino Pan y Vino" triunfa en Canadá

OTTAWA. — Ha entrado en su quinta semana de proyección la película española «Marcelino Pan y Vino». El éxito de este film es tanto mayor si se tiene en cuenta que las películas de gran éxito solamente se proyectan unas dos semanas en los cinematógrafos canadienses.

La emisora francesa de televisión de Montreal, dentro de su programa de Artes y Letras dedicó una parte de su emisión a comentar la película. El comentario estuvo a cargo del señor Robert Hollier, director de la Oficina Francesa del Turismo en Montreal y antiguo jefe de este organismo en Barcelona.

Asistió al acto, organizado por la citada emisora, el cónsul de España en Montreal, señor De la Serna. (Efe.)

Chan Kai Chek, decidido a invadir la China continental

"LA AYUDA NOROCCIDENTAL—DIJO—ESTA DIRIGIDA HACIA ESTE OBJETIVO"

"Cuando el régimen de Pekín sea derrotado, Rusia no intentará nuevas agresiones en ningún sitio"

TAIPEH. (Urgente.) — El generalísimo Chan Kai Chek declaró que está dispuesto a usar la ayuda militar norteamericana para comenzar una invasión de la China comunista.

En una conferencia de Prensa concedida a 33 miembros norteamericanos de la Sociedad de Editores y Comentaristas, el Presidente de la China nacionalista dijo: «Toda la ayuda americana está dirigida a un solo objetivo: el propósito de liberar a nuestro pueblo del Continente».

La declaración de Chan contradice las declaraciones de los funcionarios norteamericanos, quienes dijeron que la ayuda militar de los Estados Unidos se concede a los nacionalistas solamente para la defensa de Formosa.

Afirmó el generalísimo chino que la invasión nacionalista de la China roja no provocaría una tercera guerra mundial. «No existe posibilidad de intervención rusa como en Hungría».

«Una vez que la China comunista sea derrotada—agregó—Rusia no intentará nada en el Medio Oriente o en cualquier otra parte».

Chan se mostró de acuerdo con el embajador americano Karl L. Rankin, quien en una declaración hecha ayer dijo que «sería desafortunado» pero no desastroso para la China nacionalista el hecho de que la China roja fuese admitida en las Naciones Unidas. Pero agregó que «los días de las Naciones Unidas estarán contados» si se admite a la China comunista.

Formosa cuenta con medios para efectuar la invasión

Preguntado si los nacionalistas chinos cuentan con los medios navales y logísticos para sostener un desembarco en la China continental, el Presidente chino replicó: «Sí, estamos en disposición de ello», y afirmó su creencia de que en los tres meses siguientes al día siguiente en que sus tropas desembarcasen en el Continente «el pueblo chino se habría unido a ellas para ayudarlas».

Estableciendo una comparación entre los 600.000 hombres que componen sus fuerzas y los 3.000.000 que la China roja tiene «sobre las armas», Chan dijo que «el problema no era cuestión de número. Dijo que los comunistas tienen 3.000 millas de costa que defender y que no podían concentrar todas sus tropas en un solo punto para hacer fracasar el desembarco nacionalista».

Mentis a los rumores de negociación

Asimismo, el Presidente nacionalista calificó de «fantásticos desde el principio al fin» los rumores de que su hijo, el general Chian Chi Kuo se encontrase negociando un acuerdo entre la China roja y la República de Formosa.

Durante su conferencia de Prensa, Chan Kai Chek también afirmó que la potencialidad nacionalista «no ha dejado de fortalecerse» y que «la paz y seguridad retornarán a Asia cuando la China comunista sea derrotada y nunca en un momento anterior».

Expresó su convicción de que el Japon apoyaría a su Gobierno en un desembarco en la China comunista, y estimó que el 70 por 100 de los chinos de ultramar son favorables al Gobierno nacionalista. (Efe.)

La princesa heredera de Mónaco fue presentada a su pueblo

RANIERO III PIDIO LA PROTECCION DEL ALTISSIMO PARA TODOS LOS MONEGASCOS

MONACO. — La princesita heredera de Mónaco ha sido presentada por primera vez al pueblo del Principado, en una pintoresca ceremonia que agrupó en el palacio viejo de esta capital a 1.200 súbditos, cuidadosamente tamizados por la Policía de Raniero III.

La muchedumbre aplaudió con entusiasmo al hacer su aparición la Princesa Gracia Patricia con su hija en brazos y seguida del Príncipe. La Princesa levantó los brazos para mostrar a la niña a sus futuros súbditos. La princesita Carolina, que cuenta cinco semanas, iba vestida totalmente de color blanco. Por una casualidad, que causó la natural algaraz, la criatura, que había permanecido tranquila y sonriente mientras el alcalde de Mónaco, Robert Botsson, expresaba en nombre del pueblo monegasco el amor de éste por sus Soberanos, prorrumpió en llanto al ser pronunciada, a continuación estas palabras: «A pesar de las diferencias de opinión que un día nos dividieron...» No obstante haber continuado así el alcalde: «... hoy estamos todos unidos con V. A. y su familia», la princesita tardó unos minutos en recobrar la alegría.

El Príncipe expresó, en contestación, su reconocimiento por el cariño demostrado por su pueblo en ocasión de la primera aparición en público de su hija, y pidió la protección del Altísimo para Mónaco y los monegascos todos.

BASES RUSAS DE PROYECTILES DIRIGIDOS EN CHECOSLOVAQUIA

NOTA INTERNACIONAL

DIFICULTADES DE GOMULKA

LOS informes de los embajadores occidentales en Varsovia venían anticipando precisiones sobre las dificultades políticas de Gomulka. Entre ellos, el embajador austriaco, Stephan Verosta, ha profetizado que la experiencia de la nueva etapa comenzada el 20 de octubre—lo que se llamó «primavera en otoño»—y cuya segunda etapa fueron las elecciones del 20 de enero, no durará más de seis meses. Es decir, no durará en el sentido que la dió, por convicción o por necesidades estratégicas, el propio Gomulka.

En la lucha entre los doctrinarios de la tendencia Natolin y los comunistas nacionales venció Gomulka por dos razones: porque se creyó que se bastaría para resolver la crisis económica del país y porque en aquellos momentos el viento del Este, que soplaban Krustchev, era adverso a los stalinistas. La facilidad con que el poderoso grupo de Bergmann y Mine desapareció de la escena pública engañó al país tanto como el arco iris de las promesas que hacía Cyrankiewicz y las ilusiones sobre una total independencia de Polonia en el bloque soviético.

¿Cuál es la situación cuatro meses después de la designación de Gomulka y a poco más de un mes de las elecciones? Gomulka comenzó por mantener la subordinación de Polonia a la U. R. S. S., firmando en Moscú un tratado que autoriza el estacionamiento de tropas soviéticas. En las elecciones el partido comunista se reservó el 51 por 100 de los puestos en el Sejm. Y, finalmente, al formarse el nuevo Gobierno, presentando hace unos días ante la Dieta, el 75 por 100 de sus 32 ministros pertenecen al partido comunista—denominado partido obrero unificado—, cuyo secretario es Gomulka. De los tres vicepresidentes, dos son comunistas. De los puestos claves, el partido comunista se ha reservado los fundamentales: Asuntos Exteriores, para el viejo comunista Zapoty; la Defensa, para el general Spychalski; la Planificación, a cargo de Stefan Jendrychowski, miembro del Politburó, y el Interior queda en manos de otro sólido comunista, Wicha. Y lo que es más; un hombre de confianza del partido comunista polaco antiguo, Zenon Nowak, ha sido impuesto como vicepresidente, y Ochab, otro comunista intransigente, desempeña la Agricultura.

Es cierto que han sido eliminados dos dirigentes stalinistas, Mijal y Ruminski. Pero en cambio, Gomulka sólo ha elegido tres ministros del partido campesino, dos demócratas y tres independientes, sin que ocupen cartera alguna los dirigentes católicos. Y para completar el panorama ha emprendido una ofensiva a fondo contra los propios dirigentes comunistas que se habían mostrado blandos o transigentes con los no comunistas, sin que le importe la fidelidad a su propia persona. Matwin, miembro del Secretariado del Comité Central y uno de los primeros partidarios de Gomulka, ha sido eliminado bajo la acusación de desviacionista «pequeño burgués».

Con todo, este sorprendente cambio del secretario comunista—de quien el jefe del Gobierno, el socialdemócrata pasado al comunismo Cyrankiewicz, es un simple instrumento—es lógico. En Polonia escasea el carbón—una de las primeras conse-



cuencias del viraje gomulkista, a pesar de todas las promesas, fue acelerar la ya desorganizada industria—, faltan totalmente las divisas, no hay posibilidad de exportar nada y sólo con enorme trabajo se ha mejorado levemente la agricultura. En la industria, el 70 por 100 de los jefes de empresa carecen de capacidad para cumplir su cometido. En Moscú, Gomulka obtuvo el envío de 1.700.000 toneladas de trigo para hacer frente a la situación y un empréstito de 700 millones de rublos (unos 7.000 millones de pesetas). Pero la tragedia es de tal volumen que ha tenido que volver sus ojos a los Estados Unidos, donde en estos momentos se encuentra una Comisión que pide excedentes agrícolas y material industrial para modernizar las minas. ¿Cómo pagar? Con un empréstito en dólares o en «szlotts». Pero, por un lado, teme las condiciones políticas, y, por otro, en Washington se sospecha que con el carbón polaco—extraído gracias a las instalaciones concedidas por Norteamérica—producirán ametralladoras y cañones las fábricas Skoda de Checoslovaquia. Todo este complejo tinglado hace cada vez más frágil la posición de Gomulka, que teme encontrarse, en efecto, como los diplomáticos occidentales prevén, teniendo que hacer frente en muy breve plazo a una agravación de las condiciones económicas y con el partido comunista amputado y desorganizado por él mismo. Al alejar al «grupo Natolin»—que representaba la única fuerza efectiva del comunismo polaco—apoyándose únicamente en el bando y oportunista cortejo de los revisionistas, como Natwin, no sólo carecerá de cuadros políticos en que apoyarse, sino incluso puede producirse un aumento de la presión soviética a favor de los intransigentes análoga a la que ya hubo en otoño. De aquí que para rescatar a los stalinianos haya mantenido, a pesar de la oposición de los revisionistas, a Nowak y haya declarado ante el Congreso de la Organización Superior Técnica: «La crítica de los errores del pasado no debe eternizarse y sobreponer los límites fijados por las necesidades del día.» Es un cable de conciliación que ha tendido a sus antiguos adversarios.

J. L. GOMEZ TELLO

Desde su asentamiento podrían bombardear Londres y París

CASANOVA SUSTITUIRA A THOREZ EN LA JEFATURA DEL PARTIDO COMUNISTA FRANCÉS, DICE "LE POPULAIRE"

VIENA.—El diario "Nachrichtliche", del Berlín occidental, anuncia, en un despacho procedente de Viena, que la Unión Soviética dispone de cuatro bases para el lanzamiento de cohetes en Checoslovaquia y que pueden apuntar hacia París y Londres. (Efe.)

THOREZ, PROXIMO CESANTE

PARIS.—Según anuncia el diario "Le Populaire", Maurice Thorez, secretario general de partido comunista francés, será sustituido próximamente por Laurent Casanova. Las razones que emplea para explicar este cambio estriban en el estado de

salud de Thorez, así como la tendencia francamente staliniana de Casanova, que, señala el diario, tratará de reprimir la crisis de intelectuales que se siente actualmente en el partido comunista. (Efe.)

INFIMO NIVEL DE VIDA EN YUGOSLAVIA

PARIS.—El enviado especial del periódico "Le Parisien" en Yugoslavia informa de la forma lamentable en que se desarrolla la vida en aquel país.

«La Policía Secreta—escribe—está siempre presente en los ministerios, oficinas, hoteles y restaurantes. Es prácticamente imposible obtener un visado para el extranjero si no se pertenece al partido. El Ejército, formado por trescientos cincuenta mil hombres, está miserablemente vestido. La población estudiantil de Belgrado, unos cincuenta mil muchachos, viven en condiciones desastrosas, a no ser que posean recursos propios.

La alimentación es mala, así como las viviendas de la clase obrera. Las familias viven hacinadas en poquitos metros de habitación, por lo cual abundan las enfermedades.» (Efe.)

Continuará el terror en Hungría

VIENA.—El ministro húngaro de Justicia, Ferenc Nuzval, publica un artículo en el órgano del partido comunista húngaro, «Nep Szabadság», en el que dice, entre otras cosas, que el régimen de Budapest mantendrá las actuales medidas «mientras el orden no haya sido restablecido totalmente en el país». Añade que continuarán también los procesos como hasta la fecha. (Efe.)

Crisis del sistema socioeconómico del comunismo

VIENA.—La resolución económica adoptada por el Comité Central del partido comunista checo indica que Checoslovaquia está abandonando el principio de la dirección colectiva, según dicen hoy los observadores occidentales.

En todas las compañías mercantiles checas sólo una persona estará encargada de la dirección, lo cual expresa que los checos se han dado cuenta de que la dirección en una sola persona es más eficaz que el sistema de mando colectivo.

Añade la resolución que la producción agrícola se llevará a cabo por medio de las granjas colectivas, y reconoce que la producción industrial no ha sido satisfactoria durante los pasados meses.

Finalmente, la resolución pide a los mineros checos que incrementen la producción durante el año de 1957. (Efe.)

Mikoyan irá a Bonn en abril

BONN.—El vicepresidente del Consejo y ministro de Comercio de la U. R. S. S., A. I. Mikoyan, se trasladará en abril a la capital de Alemania occidental para celebrar conversaciones con los altos representantes del Gobierno alemán, se-

gún se declara en círculos diplomáticos competentes.

Bulganin hizo un llamamiento en favor de la firma de un tratado comercial entre los dos países, en una carta personal dirigida al canciller Adenauer el 5 de febrero. En su contestación, Adenauer sostenía la cuestión de un acuerdo comercial, pero propone la celebración de conversaciones, como primer paso para llegar a una normalización de relaciones comerciales. (Efe.)

Irlandeses armados asaltan un tren de mercancías

OBLIGARON A LOS EMPLEADOS A ABANDONAR EL CONVOY Y LO DEJARON DESLIZAR 22 KILOMETROS HASTA ESTRELLARSE

Los daños alcanzan a más de veinte mil libras

DERRY (Irlanda). (Urgente).—Un grupo armado ha obligado a parar ayer mañana a un tren de mercancías, y después de obligar al maquinista, fogonero y otros empleados a bajar, lo pusieron en marcha a toda máquina, dejando que se deslizará solo a lo largo de 22 kilómetros, hasta la estación de Derry, donde se estrelló.

La Policía ha informado que no hubo que lamentar desgracias personales, pero el convoy y la estación han sufrido graves daños.

El grupo armado atacó al tren en la localidad de Porthall, situada a 22 kilómetros de Derry. Según informaron luego en St. Johnston los miembros de la dotación del tren, individuos enmascarados, a punta de pistola, les obligaron a abandonar el convoy, y uno de los individuos se hizo cargo de la locomotora. Manipuló los mandos, y después de poner en marcha la máquina saltó fuera.

A su paso por Strabane, el guardabarrera de la estación comprobó que nadie iba en el mercancías, por cuyo motivo telefonó a Derry para advertir el peligro.

El convoy, antes de estrellarse en Derry, pasó por las estaciones de Strabane, St. Johnston y Carrigans.

La locomotora arrastraba 27 vagones de mercancías.

El incidente se produjo a las cinco de la mañana (hora española).

Mientras tanto, han circulado rumores que un nuevo puente ha sido volado, pero la Policía se ha negado a hacer declaraciones. (Efe.)

DAÑOS POR VALOR DE MAS DE 20.000 LIBRAS ESTERLINAS

DERRY (Irlanda del Norte).—Se cree que los enmascarados que ayer mañana obligaron al personal de un tren de mercancías a aban-

donario, y después de poner nuevamente en marcha la locomotora lanzaron el convoy, sin nadie a bordo, en dirección a Derry, iban en busca de otro tren cargado con gelignita. Como se ha dicho, un empleado de la estación de Strabane fue quien advirtió que ni en la locomotora ni en las casillas de guardafrenos iba alma viviente y ordenó lo telefonó a Derry, a 22 kilómetros de distancia. Aquí el convoy fue desviado hacia una vía muerta, al final de la cual se estrelló contra un montón de cemento de nueve metros de altura. Ocho vagones quedaron completamente deshechos, además de la locomotora. Los daños se calculan en más de 20.000 libras esterlinas.

La Policía de la República de Irlanda, lo mismo que la de Irlanda del Norte, busca activamente a los asaltantes. (Efe.)

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes señora y caballero Wolf y CERTINA. Despertadores BOSE WOLF. Cámaras fotográficas. Proyector cinematográfico 9 1/2 mm. Estilográficas. Sortijas, alianzas, pendientes, medallas y cadenas DE ORO. Máquinas eléctricas de afeitar BELCUT, FOIX y REMINGTON. Hornillos petróleo. Camas niqueladas. Cacerolas rápidas LASTER, MAYESTIC, DECOR y PRONTO. Planchas eléctricas. Receptores radio INVICTA, INTER, INOBAL, CEFIR, desde 700 pesetas y hasta 19 plazos. Gabardinas. Pellizas. Reversibles plásticos. Cortes de traje caballero. Trajes confeccionados. Camisería. Chaquetones cuero. Paño abrigo señoras. Abrigos piel. Mantas lana y alfombras. SERVIMOS A PROVINCIAS. Pida catálogo del artículo que interese. COMERCIAL FAGIDO - ALBERTO AGUILERA, 50 - MADRID

ALARMANTE DÉFICIT EN EL COMERCIO EXTERIOR FRANCES

TODA LA ESTRUCTURA FINANCIERA DE FRANCIA, PENDIENTE DEL PRECIO DE LA LECHE

DOS FRANCO DE AUMENTO POR LITRO EQUIVALDRÍAN A:

- 1.° Desbloqueo de salarios
- 2.° Inflación económica
- 3.° Devaluación monetaria

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Doscientos cuarenta y dos diputados tienen cerca al Gobierno francés. Lo acorralaron amenazándole con la famosa «escala móvil». Aunque la explicación parezca digna de Fernand, aseguramos que se trata de tema muy serio y cuyo desenlace puede costar la existencia al Gobierno de la República francesa. Hay equipos ministeriales que no naufragaron en un desembarco frustrado y, en cambio, pueden morir ahogados en un litro de leche.

La historia comenzó con un debate parlamentario sostenido el viernes último sobre precios de la producción agrícola. «Es necesario vender tres litros de leche para comprar medio de agua mineral—dijo un representante agrario—, y si hay una categoría social cuya existencia sea particularmente difícil en período de inflación, ésta es la campesina». Aplausos, aprobaciones, gestos de asentimiento y casi una-

nimidad en admitir el aumento de dos francos por litro de leche que pedía el orador.

Anunciar una guerra habría causado menos sensación. El ministro de Asuntos Financieros y Económicos murmuró palabras al oído de monsieur Ramadier, colega en Hacienda, y tomando la palabra, dijo: «Este caso particular pone en peligro todo el edificio económico y financiero del país». Asombro entre el público: aumentar dos francos, que equivalen a veinte céntimos, el litro de leche hunde la Banca de Francia. Perplejidad. Pero los técnicos explican: «Recordar el baremo de precios establecido sobre la lista de 213 artículos. Sirvió para firmar un contrato tácito entre la masa y el Gobierno, que dice: mientras los precios no superen el 150 por 100 de aumento en las tarifas en curso, los jornales seguirán bloqueados; pero cuando la carestía pase la loma de esta cifra, la escala móvil entrará en juego». ¡Y la subida llegó al 149,9 por 100, y los dos francos la desbordan!

TODO, MENOS DIMITIR

Corrección de precios, rectificación de salarios, equivalen a inflación y recurren en devaluación inmediata del franco y en bancarrota total como propina. «Antes de aceptar semejante riesgo, dimitimos», insinuó un ministro, más decidido de lo ordinario. «No nos precipitemos—dijo el señor Ramadier—. Lo mejor será plantear el problema al presidente del Consejo y que defienda su política económica ante la Asamblea». Aceptada la propuesta por el Parlamento, el debate quedó aplazado hasta el próximo jueves.

¿Cuál será la reacción de Guy Mollet cuando vuelva del Canadá? El día 9 su calendario anuncia que debe entrevistarse en París con el colega británico Macmillan, que, al decir de las gentes, desea hablarle a él antes que al general Eisenhower. El 14 debe también afrontar otro debate de política general en el Palais Bourbon, donde se hablará de dinero, de Argelia, del compromiso con la O. N. U. y del futuro de las acciones y de los accionistas de la vieja Compañía del Canal de Suez. Salvados estos escollos, el Gobierno se propone lanzar un empréstito de carácter nacional, y entonces, según es uso, tendrá un respiro de tres meses, porque en plena recolección de dinero los diputados no echan a nadie; pero, ¿tiene probabilidades de alcanzar un indulto hasta que llegue esa fecha, o preferirá, por

causa aparentemente absurda, como es la intransigencia de aceptar el aumento de dos francos en el litro de leche, morir como un héroe del parlamentarismo? La política tiene secretos que

Mohamed V, operado

RABAT.—Ayer mañana sufrió el Sultán la operación de la hernia que le aquejaba, practicada por especialistas llegados de París, con el auxilio de los médicos de Palacio.

El parte facultativo, firmado por el doctor Farrej, ministro marroquí de Sanidad, dice que el resultado de la intervención ha sido satisfactorio.

El Sultán permanecerá en la clínica una semana. (Efe.)

escapan a los comparsas, y la de Francia guarda misterios insosprendidos incluso para los más entendidos. La reacción de los hombres prominentes no puede suponerse de antemano. Hoy es prácticamente imposible augurar cuál será la decisión del jefe del Gobierno, y menos aún descubrir si planteará o no la 34 moción de confianza. De cualquier manera, el desconcierto es tal que ya se murmura por los pasillos del Palais Bourbon sobre el posible sustituto. Los nombres de Soustelle, Plevin, Queuille y Naeglen pasan de boca en boca, como si el tradicional grito de «¡El rey hay muerto, viva el rey!» fuera la consigna del día.

Manuel DE AGUSTIN

Afecta de un modo sustancial al área del dólar y la libra esterlina

CONTINUAN LAS HUELGAS EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA

PARIS.—Se ha registrado en el comercio exterior de Francia un importante déficit en el mes de enero último, según las estadísticas de la Dirección General de Aduanas. Este déficit, que afecta a la zona del dólar y de la libra esterlina, tiene su resumen numérico en la cifra de importaciones, que se eleva a 126.422 millones de francos en enero de 1957 contra 94.167 millones de francos en el mismo mes de 1956. (Efe.)

El ministerio de Educación Nacional, acusado de negligencia

PARIS.—Continúan las huelgas en el ramo de la enseñanza en Francia. Con motivo de estas huelgas, los soldados han tenido que ocupar los puestos vacantes de los empleados subalternos del Liceo y colegios. Doscientos cincuenta mil padres de alumnos han expresado en un comunicado su sorpresa al ver que el ministerio de Educación Nacional no ha tomado las precauciones necesarias para disminuir los inconvenientes de esta huelga.

A estos inconvenientes se ha venido a añadir la huelga del personal de la Biblioteca Nacional, lo que ha supuesto la desatención en el servicio de lectura pública. (Efe.)

Veinticinco soldados franceses muertos en una emboscada argelina

EN DISTINTAS OPERACIONES, LOS ARGELINOS TUVIERON AYER CIEN MUERTOS

ARGEL.—Las autoridades militares han informado que en el curso de las últimas cuarenta y ocho horas se ha dado muerte a 100 rebeldes. En Sidi Aich, a 180 kilómetros de Constantina, se dió muerte a 66 nacionalistas y el resto en operaciones habidas en diferentes puntos del país.

Mientras tanto, los elementos rebeldes tendieron otra emboscada a la fuerza francesa y

les ocasionaron 25 bajas, todas ellas muertas. (Efe.)

Atentado en un café de París

PARIS.—Un grupo de desconocidos ha disparado una ráfaga de ametralladora en un café frecuentado por argelinos, en el barrio árabe de París, hiriendo a cinco personas, según los primeros informes. Los atacantes huyeron en un automóvil. (Efe.)

Dos argelinos, ejecutados

ARGEL.—Fuentes francesas anuncian que dos nacionalistas han sido ejecutados ayer mañana, acusados de llevar a cabo un ataque el pasado año que costó la vida a una persona y otras 10 resultaron heridas.

Informes procedentes de Bona aseguran que el coronel Putz, jefe de la unidad móvil 331, resultó muerto al estrellarse su helicóptero

Inglaterra alienta a la rebelión...

(Continuación de la pág. 15.)

tivo de la actitud de Londres frente a Cachemira, no está dispuesto a prestarse al juego. Con otras palabras, la India amenaza con retirar a los contingentes que prestó a la O. N. U. en el Medio Oriente, en el caso de que estas fuerzas reciban nuevo mandato y misión contrarios a la resolución original de la O. N. U. y opuestos al deseo de El Cairo. Es probable que Yugoslavia (e incluso Suecia) imitarían semejante ejemplo. Todo el aparato militar y administrativo de las fuerzas de las Naciones Unidas en el Medio Oriente podría derrumbarse en semejante coyuntura.

No parece que Londres tema tal desenlace. Uno no puede desecher la impresión de que, por el contrario, Londres trata de mantener ahora vivo el conflicto en espera de que las corrientes de la Historia, cuyo curso es ahora tan desfavorable para la Gran Bretaña, cambien quizá con las nuevas direcciones de su cauce. Y es, sin duda, curioso comprobar cómo a veinte días de distancia del encuentro Eisenhower-Macmillan en las Bermudas, el «Daily Telegraph» pueda decir hoy: «En el estado actual del mundo es vital que la Gran Bretaña posea la bomba H» si queremos disfrutar de una medida de independencia frente a los Estados Unidos.

Guy BUENO



Los tejidos de algodón son los más necesarios y de uso más corriente; por eso precisamente le ofrecemos nuestra Gran Venta especial, como demostración de nuestro deseo de complacerle.

Aproveche esta oportunidad y adquiéralos en Almacenes Progreso durante esta Gran Venta, a unos precios realmente ventajosos.

Lanas para vestidos.—Estambres y Cheviots para trajes de chaqueta.—Paños para abrigo de entretiempo

TIRSO DE MOLINA, 15
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Almacenes
PROGRESO

3.000 metros en 50 segundos en vuelo vertical

EL NUEVO RECORD MUNDIAL HA SIDO ESTABLECIDO POR UN REACTOR FRANCES

PARIS.—Funcionarios franceses han anunciado ayer que el avión de combate a reacción «Gerfaut 2» ha establecido un nuevo record mundial de ascensión vertical, en una distancia de 3.000 metros, altura que alcanzó en un tiempo de 50 segundos, partiendo desde la pista de aterrizaje.

La marca anterior fué establecida para esta misma distancia en el tiempo de 56 segundos, por un «Skyray». (Efe.)

AQUEL 4 DE MARZO DE 1934 EN VALLADOLID

Mañana se cumple el aniversario de la fusión de Falange Española con las I. O. N. S.

Mañana se cumplen veintitrés años del primer mitin celebrado en Valladolid tras el acto de fusión de Falange Española y de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista. Esta fusión la había definido José Antonio diciendo: "No es una unión lo que se ha logrado, sino una Hermandad lo que se ha reconstruido". Y "Libertad" el 19 de febrero, unos días antes del acto, había recogido el sentimiento de los escuadristas de las J. O. N. S.: "Empujados por ese anhelo de unidad que nos consume a la juventud nacional, enemiga de los partidos políticos y de la lucha de clases, precisamente porque son 'división', hemos llegado fácilmente a la fusión, a la fase de un movimiento único que mantiene las bases fundamentales de F. E. y de las J. O. N. S., puesto que eran comunes y análogas. Y así la juventud patriota y sindicalista ha quedado integrada en un movimiento de resurrección, denso, eficaz, organizado, unitario, que queda perfectamente diferenciado de derechas e izquierdas".

Y Valladolid fué aquel domingo de marzo el primer campamento de las juventudes revolucionarias. El 11 de enero nos habían matado en la calle de Alcalá a Francisco de Paula Sampol. Unos días después José Antonio en persona había desafiado el peligro, vendiendo el semanario "F. E." con sus leales en los puntos más dominados por los terroristas marxistas. El 27 asesinaron a Vicente Pérez, capataz de ventas; el 3 de febrero, dos heridos en la Gran Vía; el 9 de febrero cae Matías Montero...

Mientras, en Valladolid, los escuadristas de José Antonio Girón y de Luis González Vicén se batían también duramente. En medio de una pasividad alucinante del país, los falangistas y los jonsistas alzaban sus banderas para juntarlas bajo el cielo de Castilla. De Madrid, León, Salamanca, Palencia, Asturias, Santander, Bilbao, de todas las ciudades y comarcas próximas, una rizada de hombres con la más gigantesca ilusión nacional y revolucionaria se ponían en marcha hacia Valladolid. Llegaban en camiones, con camisas azules remangadas y el brazo en alto, haciendo vibrar al sol las banderas con el yugo y las flechas. En las carreteras, en los pueblos, en las calles de Valladolid, hombres y mujeres también también brazo en alto saludaban a la España que se ponía en pie.

En el escenario del teatro Calderón cubría todo el fondo un inmenso paño negro con el yugo y las flechas en rojo. Estandartes y banderas, escuadristas con brazaletes, un público en el que vivía algo más que la expectación de asistir a un mitin político más, un público ensordecido, porque adivinaba que estaba presenciando la resurrección de España.

A las once de la mañana apareció el estandarte. Seguían los oradores, acogidos brazo en alto. Fuera, la horda marxista movilizaba sus pistoleros a sueldo, creyendo que iba a ser fácil concluir con el acto, sobre todo contando con la complicidad del Estado oficial. Por eso, las primeras palabras de Martínez de Bedoya, el orador que abrió los discursos, fueron de advertencia sobre la réplica implacable que se daría a todo propósito de perturbación. Y naturalmente, no la hubo.

Habló después Gutiérrez Palma, un hombre que había llegado al jonsismo desde la acera antinacional. Y anticipaba la razón por la que morirían combatiendo en las escuadras falangistas tantos hombres que se sentían españoles rebeldes y revolucionarios.

El discurso de Julio Ruiz de Alda fué, como era su preocupación, preciso, eficaz, organizador: "Tenemos que crear, que trabajar y que combatir... Hay que combatir a la derecha y a la izquierda, a los traidores, a los farsantes, a los que viven de la cizaña... Queremos hacer una España grande y única, y queremos variar sus leyes y cambiar la manera de sentir de los españoles".

Onésimo Redondo, el hombre de los campesinos de Castilla, expuso

la situación que atravesaba España. "España no vibra. En cambio, vemos cómo se deshace. Esta situación anárquica sólo ha podido producirse por la cobardía y el pequeño y despreciable egoísmo... No seremos, y aseguros de ello, partido político... Hay que formar la juventud y hacer pronto la revolución para transformar el alma española, poniendo en pie su espíritu y su vida al servicio de España... Este movimiento será en su base movimiento de labradores, que en Castilla llevan la bandera y el pan. Los labradores, a quienes no quiero llamar agrarios, porque ya me da asco esa palabra".

Ramiro Ledesma Ramos señaló objetivos concretos: defender y conquistar la unidad de España, hacer frente a la dictadura marxista, rescatando para la Patria a la masa obrera: "Queremos obreros revolucionarios porque nuestras filas son combativas y no deseamos gentes blandas y pacíficas".

El último orador fué José Antonio en un discurso de belleza y de espíritu perfectos, una de las más puras oraciones políticas que se hayan pronunciado jamás en España. Su acusación contra los partidos políticos fué clara: "Los partidos están llenos de inmundicias, pero por encima y por debajo de esa in-

mundicia hay una honda explicación de los partidos políticos, que es lo que debiera bastar para hacerlos odiosos. Los partidos políticos nacen el día en que se pierde el sentido de que existe sobre los hombres una verdad, bajo cuyo signo los pueblos y los hombres cumplen su misión". A la falsedad con que se nos atacaba por quienes eran adversarios abiertos o disfrazados, exclamó, después de ironizar sobre los que nos tachaban de demagogos: "También dicen que somos reaccionarios. Unos nos lo dicen de mala fe, para que los obreros huyan de nosotros y no nos escuchen. Los otros nos suponen reaccionarios porque tienen la vaga esperanza de que mientras ellos murmuran en los casinos y echan de menos privilegios que en parte se les han venido abajo nosotros vamos a ser los guardias de asalto de la reacción".

Cuando concluyó el acto, a la puerta los marxistas intentaron una agresión. José Antonio, Onésimo, Ramiro y Julio Ruiz de Alda ordenaron abrir las puertas y salieron ellos los primeros. Sonaron algunos tiros. Emilio Alvargonzález y otros camaradas resultaron heridos. Las escuadras—aquellas escuadristas magníficas Felipe García, Luis

Lorenti, Miguel Chicote, la mayoría caídos después por España y la Falange—batieron las calles. Los mandaba Ruiz de Alda y un escuadrista que sería capitán en el Alto de los Leones: José Antonio Girón. Para vengarse, los marxistas asesinaron a un muchacho.

Mientras la prensa de la derecha silenciaba todo lo que podía la importancia del acto, "El Socialista" pedía la guerra sin cuartel contra los falangistas, y el izquierdista "Luz" decía: "Mitin fascista en Va-

lladolid. Un éxito. No vale que nos obstinemos en negarlo. ¿Para qué? ¿Adelantamos algo con engañarnos? Dejémoslos de embelecos y acabemos llamando a las cosas por su nombre. Mitin fascista en Valladolid. Unos cuantos millares de oyentes, casi todos ellos jóvenes. A la salida del mitin, concierto de pistolas, como corresponde a una fiesta fascista. Cuatro heridos graves y seis menos graves".

Aquellos hombres que vertieron su sangre—como los que dos años después marchaban a morir en las trincheras—habían cumplido ya la promesa de José Antonio, aquel 4 de marzo: "Nosotros no aspiramos a nada. No aspiramos si no es acaso a ser los primeros en el peligro".

Así fué aquel 4 de marzo en Valladolid.

LA ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES CONMEMORA SU XV ANIVERSARIO

PRESIDIO LOS ACTOS CELEBRADOS EL SUBSECRETARIO DE TRABAJO

En la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores del Ministerio de Trabajo se ha celebrado el acto de clausura del curso especial de la 100 promoción y conmemoración del XV aniversario de la fundación de la misma, con asistencia del Subsecretario de Trabajo, don Ambrosio López, que ostentaba la representa-

ción del Ministro; del Director, Jefes y Profesores de la Escuela, Jefe del Servicio de Formación Profesional del Ministerio, Jefes Nacionales de diversos Sindicatos y otras personalidades sindicales y del Ministerio de Trabajo.

El Secretario de la Escuela, camarada Villalobos, leyó una Memoria de las actividades de la Escuela Social desde su fundación y a continuación el Presidente de la Junta Nacional de la Asociación de Antiguos Alumnos, señor Espín, pronunció un elocuente discurso enumerando las ventajas y la eficacia de la labor de la Escuela a través de los quince años de existencia.

El Director de la Escuela Social, camarada Francisco Aguilar, dió una magistral lección de Nacionalismo Encumbró, de manera elocuente la trayectoria de una labor que ha incorporado a las tareas nacionalistas a una gran masa que a la terminación de la Cruzada andaba algo desorientada y sin norma.

La tarea de la Escuela, continuó diciendo, con una limpia ejecutoria, puede mirar con confianza el porvenir en una etapa continuadora de formar hombres para el mejor porvenir social de la Patria.

Esta labor—dijo—, iniciada quince años atrás, tiene hoy una divisa de labor que tiende a perfeccionar los caminos andados. Dirigió frases elogiosas para el Ministro saliente, camarada José Antonio Girón, fundador de la obra, y terminó con un saludo al nuevo Ministro, condecorador de la Escuela por haberla ayudado con su dialéctica en la hora primera, y de quien espera su reconocimiento a la labor positiva de la Escuela.

Por último, el Subsecretario, Ambrosio López Giménez, trae el saludo del nuevo Ministro, camarada Fermín Sanz Orrio, quien por ineludibles razones de su cargo se ve imposibilitado de clausurar este acto.

Recordó aquello de José Antonio Primo de Rivera de que no le gustaba la improvisación, ni en un discurso ni en la muerte, inclinándose por ello a entrar con cautela en este epílogo forzosamente improvisado.

Seguidamente valoró la actuación de Girón, esa figura gigante de la política española que un día ganó una Medalla Militar individual en el Alto de los Leones, y que ahora ha ganado una Medalla colectiva de todos los trabajadores españoles al conquistar su corazón y su fe. Esta Escuela es una prueba del cariño de Girón hacia los trabajadores de España: volvió la mirada atrás y recordó aquel nequísimo edificio de la Ciudad Lineal y contempló hoy esta Casa de Capacitación del trabajador.

Tengo el convencimiento—continuó diciendo—de que el nuevo Ministro seguirá proyectando su inteligencia y su corazón hacia la Escuela.

UN BALANCE ILUSTRATIVO

EN la primera reunión del nuevo Gobierno, bajo la presidencia del Caudillo se comenzó haciendo un análisis de la labor realizada en la etapa anterior, según la declaración ministerial dada con ocasión de la misma. El Gobierno anterior al actual se constituyó, como se recordará, en 1951, y es extraordinariamente ilustrativo examinar ahora, «a posteriori», lo que fueron proyectos y expectativas entonces, a la luz de lo que han sido después los hechos. Por este examen se comprueba la puntual fidelidad con la que se persiguieron los objetivos propuestos inicialmente los resultados que se alcanzaron y la garantía que este género de antecedentes representa con relación al cumplimiento de lo que son ahora planes y propósitos en el Gobierno que acaba de iniciar su labor. La referencia de la declaración ministerial a ese examen retrospectivo con el que se inició la primera reunión del nuevo Gobierno nos ha incitado a hacer por nuestra parte esta misma consideración para nuestros lectores.

Se recordará que fué entonces, en 1951, cuando se dividió el antiguo Ministerio de Industria y Comercio en los dos Departamentos actuales y cuando se crearon el Ministerio de la Subsecretaría de la Presidencia y el de Información y Turismo. Lo que dió carácter a la constitución de aquel Gobierno fueron estas particularidades, de las cuales la creación del Ministerio de la Subsecretaría de la Presidencia insinuaba ya la tendencia, que ahora se ha marcado abiertamente, hacia fórmulas especiales y ya acentuadas de coordinación; y la división del antiguo Ministerio de Industria y Comercio en dos, el de Comercio y el de Industria, respondía en aquel momento a necesidades ampliamente sentidas y reconocidas con acierto, que los años han venido a confirmar. Cada uno de los dos Departamentos ministeriales, el de Industria y el de Comercio, tienen extensos dominios de competencia perfectamente diferenciada, cuya atención por separado ha redundado en ventajas positivas y visibles de eficacia.

Prácticamente, fué en 1951 cuando se terminó el bloqueo económico a que se había sometido, de manera abierta o solapada, durante la posguerra mundial, a España, al compás de la conjura de ofensiva política y de aislamiento diplomático. Se configuraban en el horizonte inmediato, a consecuencia de ello, posibilidades de fomento y promoción económica de las que nos habíamos visto privados, primero por la guerra mundial, y después, de manera artificiosa, injustificada y turbia, por las veleidades y errores de los países victoriosos. Terminaba una época de racionamientos estrictos e insuficientes, de falta de materias primas, de excepcionales dificultades para la importación de los recursos que necesitábamos importar con objeto de intensificar los diversos capítulos de la política de colonización, de industrialización, de reparación o reconstrucción y, en general, de expansión económica. Nada de cuanto materialmente había podido hacerse durante los largos años anteriores con nuestros propios medios,

y a pesar de aquellos obstáculos que se nos creaban deliberadamente había dejado de hacerse. Recuérdese el caso extraordinario de la refinería de Escombreras, construida por completo, y que, a falta de la maquinaria que había de importarse, tan acertadamente había sido concebida y realizada, que fué suficiente mostrar la situación real en Norteamérica para que la «Caltext» se aviniera a participar en una empresa de la refinería con carácter minoritario, haciendo su aportación con la maquinaria que se precisaba.

A causa de no haber vacilado en ningún momento y de tener por ello abiertos grandes tajos, en estado avanzado de realización, las perspectivas que se presentaban en 1951 eran brillantes. Y puede decirse que el programa de acción que adoptó aquel Gobierno al constituirse se cifraba en aprovechar esas perspectivas de carácter comercial y, en general, económicas para dar un vigoroso impulso a nuestro desarrollo, sin dejar de mantener las direcciones de política social, que no ha abandonado el Régimen en ningún momento, como una de sus máximas justificaciones históricas, y dentro de la obra general en materia de política exterior, de obras públicas de expansión e intensificación cultural, etc.

Hay un dato particularmente significativo y que puede esgrimirse simbólicamente para apreciar la medida en que aquellos propósitos de Gobierno, al constituirse aquél en 1951, se han cumplido. Por entonces nuestra producción de energía eléctrica podía cifrarse, con error por defecto, en los 10.000 millones de kv-h. Pues bien, la cifra de producción se mueve ahora en torno a los 15.000 millones y era en 1936 de 3.000 millones. Los programas de colonización han recibido un vigorosísimo impulso. Los de industrialización nos han introducido en una etapa nueva después de sobrepasar holgadamente las metas de lo que ha sido siempre el comienzo de una política de este género. Recuérdese cuando aparecieron los primeros «Pegasos», camiones de diez toneladas, y piénsese en la fábrica actual de Madrid y en la abundancia de coches «Seat», como indicadores de la transformación que ha tenido lugar. En política exterior es visible la continuidad, y los frutos de sus líneas esenciales, invariablemente mantenidas. Y lo mismo cabe decir tanto en materia de política social como en todas las otras. En materia de comercio aquel Gobierno se proponía, y consiguió, regularizar las importaciones, ampliar los mercados de nuestros productos y crear una sólida base de reservas.

Esta consideración retrospectiva de lo que fueron planes y proyectos de gobierno en 1951 y de la manera como fueron pasando de anhelos y esperanzas a realidades, como empezamos diciendo, es de especial aplicación ahora que un nuevo Gobierno acaba de hacer públicas sus orientaciones y propósitos. Nos deja ver, por encima de las incidencias inmediatas la gran línea de la continuidad y el modo como cada obra y cada etapa se asienta sobre el resultado de las anteriores.

CORDIAL TRIBUTO A MADRID

Galerías Preciados

celebra sus 14 años de vida, con una Venta Especial que será memorable en la historia del comercio español

Amplias rebajas en la gran

VENTA ANIVERSARIO

que empieza mañana, lunes

Incluyen tejidos de alta calidad: lanas, sedas, algodones... Confecciones finas: vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas... Ropa interior, prendas de punto, corsetería, prendas de agua, zapatos, zapatillas... Confecciones de niña y jovencita, y para el bebé. Bolsos, guantes, paraguas, abanicos, medias, pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza, bufandas, echarpes, velos, mantillas, cinturones, monederos, billeteros...

Lanas de labor, encajes, tiras y batistas bordadas, mercería... Objetos de regalo, artículos de escritorio y de colegio, librería, artículos de fumador. Bisutería fina, relojería, joyería, perfumería...

Mantas, colchas, sábanas, fundas. Mantelerías, servilletas, toallas... Uniformes de doncella, batas, limpieza, artículos de plástico...

Elegantes confecciones y camisería selecta de caballero y niño, zapatos, zapatillas, artículos de viaje...

En la planta-sótano: loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad, menaje en general. Ferretería, artículos de limpieza, accesorios para cuarto de baño...

Y en el "ANEXO", tapicerías, cretonas, visillos, alfombras...



¡Todo con las rebajas de la Venta Aniversario!

Hablar del tiempo no es perderlo

¿Se acerca un temporal de lluvias?

Por el Prof. CALIME



Son de esperar en los próximos días lluvias por el Mediodía. Hay también amenaza de lluvias en todo el Oeste y aun en el centro

Primavera anticipada: ésta es la mejor definición de la semana que acaba de terminar. Como si febrero quisiera borrar el mal recuerdo que dejó el año pasado, quiso por esta vez despedirse con días soleados y apacibles, durante los cuales los termómetros oscilaron entre los 15 y los 20 grados, intervalo térmico verdaderamente delicioso cuando el viento o la lluvia no hacen acto de presencia. Exactamente lo que ha sucedido días atrás.

En el escenario meteorológico, el principal papel, muy lucido por supuesto, lo ha interpretado el sol. Otros, muy secundarios, han corrido a cargo de las nieblas matinales, que han dado su pincelada invernal a las primeras horas del día en el centro de la Península. Y numeritos de comparsa han sido algunas lluvias muy breves, que rápidamente hicieron mutis por el Mediterráneo hacia el miércoles. Por el lado opuesto, en Galicia y en el Cantábrico, tuvieron también las nubes una breve intervención hacia mediados de la semana.

NUESTRO AMIGO EL ANTICICLON



Cuando a los meteorólogos se les pregunta que por qué razón no ha llovido, siempre tienen un buen anticiclón de que echar mano para salir del paso. Esta vez, la causa de la esplendidez del tiempo hay que buscarla no en una, sino en dos áreas de altas presiones, que han jugado a la perfección el papel de valladar contra el cual se han estrellado las borrascas. Primeramente ha sido el tantas veces vituperado anticiclón de las Azores el que nos ha preservado de los temporales. Luego, otro que se ha formado sobre Europa, en cuyo borde hemos permanecido en las últimas jornadas, en las cuales los vientos del Sur nos han proporcionado temperaturas maravillosas.

CALOR EN NORUEGA Y FRIO EN ITALIA



El aire africano no sólo ha soplado sobre nosotros. Continuando su marcha hacia el Norte, ha producido una fuerte alza termométrica en Inglaterra y aun en Noruega, en cuyas costas ha reinado un tiempo primaveral. Pero como todo tiene su compensación, a una corriente que sube hacia el Polo debe seguir otra que corre en sentido inverso. Y esta réplica ha caído sobre los italianos, que han sentido el duro azote de los crudos vientos del Norte. Y mientras en una ribera del Mare Nostrum los napolitanos echaban el aliento sobre las entumecidas yemas de sus dedos, en la otra los alicantinos se sofocaban con 29 grados a la sombra, temperatura desconocida en España en febrero.

La máxima de Madrid fue de 19 grados el miércoles. A los aficionados de poner un nombre a cada época del año en que la columna termométrica da un salto, les brindamos el nombre de «veranillo de la naftalina» a estos días, en que se adelanta un poco la primavera y en que la gabardina posterga casi definitivamente el gabán.

¿OTRA VEZ HACIA LAS LLUVIAS?



El Atlántico está lleno de borrascas. Nada tendría de particular que por fin logran vencer a las altas presiones y nos metiéramos otra vez en agua. Por Marruecos y por Andalucía occidental son probables aguaceros y aun alguna tormenta. En la mitad occidental de España es de esperar un gran aumento de la nubosidad y debe llover algo, al menos en las regiones cercanas a la costa. En el Mediterráneo debe reinar mejor tiempo, excepto en la costa Sur, que estará azotada por los vientos del Levante. En cualquier caso, no es probable, al menos por ahora, el que baje la temperatura. De manera que, poco a poco, evolucionamos a tiempo más húmedo.

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

DELEGACION SINDICAL ESPAÑOLA EN BRUSELAS

El señor Gual Villalbí visitó la Escuela de Altos Estudios Mercantiles

LOS ESTUDIANTES Y EL CLAUSTRO LE TRIBUTARON UN ENTUSIASTA RECIBIMIENTO

BARCELONA. — En la mañana de ayer visitó la Escuela de Altos Estudios Mercantiles, de la que es director, el Ministro excelentísimo señor don Manuel Gual Villalbí, despachando, como de costumbre, los asuntos pendientes.

Seguidamente fué cumplimentado en la sala de la Dirección por el claustro en pleno de la Escuela, en cuyo nombre le dió la bienvenida como Ministro, el vicedirector, don Manuel Mallén Garzón, haciendo patente la satisfacción y el orgullo de tener como Ministro a un compañero salido del seno de la Escuela, de la que fué alumno y ha sido catedrático durante más de cuarenta años. Le expuso el deseo de todos de que en su nuevo y elevado cargo siga pensando en los problemas de la Escuela y de la carrera de Comercio, ofreciéndole la colaboración más entusiasta de dicho centro y de su profesorado para colaborar en cuantas iniciativas pudiese ser útil su concurso, pensando siempre con lealtad y patriotismo.

El señor Gual contestó agradeciendo el saludo y el ofrecimiento de colaboración que se le hizo y expresó a todos su complacencia por tenerles como compañeros, ya que además muchos de ellos, la mayoría de los profesores que componen el claustro, fueron alumnos suyos.

A continuación, y rodeado de todo el claustro, se dirigió a la tribuna del primer piso, entre grandes aplausos de los estudiantes que llenaban las galerías y el patio. El señor Mallén dirigió unas palabras a los estudiantes para hacerles presente la satisfacción y el orgullo que sentía el claustro, y debían sentir ellos como estudiantes, al ver y tener entre ellos al señor Gual Villalbí, que había sido también alumno de la Escuela.

Entre una gran ovación de los escolares, el señor Gual dirigió un cariñoso saludo a todos ellos y a los profesores que le acompañaban, explicándoles la íntima emoción que sentía al encontrarse entre su familia profesional y el ambiente escolar. Hizo patente a los estudiantes su deseo de que continuasen como hasta ahora disciplinados y estudiosos, haciéndoles la observación de que si alguna vez acude a ellos quien pretenda soliviantarles deslumbrándoles con ideas e iniciativas, piensen que ha de perjudicarles y han de saber defenderse como de un peligro contra todo aquello que les desvíe de su camino principal, que es el de estudiar para hacerse hombres. Las preocupaciones políticas y sociales son para tenerlas presentes el día de mañana, cuando puedan tener sobre ellas el sentido exacto de su dimensión, pues ocurre con estas materias lo que con los espacios físicos, que en la infancia y en los primeros años de la adolescencia, vemos las casas y las habitaciones en unas proporciones que luego nos defraudan y encontramos reducidas cuando volvemos a verlas en los años maduros de nuestra vida. Así ocurre con las ideas, y hay que estar prevenidos contra esta perspicacia de proyección. Recordó sus tiempos de estudiante en la Escuela y de catedrático de la misma, sintiéndose orgulloso de quienes fueron sus profesores y también de los que ahora son profesores y habían sido alumnos suyos, con cuya colaboración ha logrado, y por ello felicitaba a los estudiantes, haber podido tener la satisfacción de decir a la superioridad, por escrito y de palabra, que la Escuela de Comercio de Barcelona había sido modelo de disciplina y de orden, como lo era en la actualidad. Les aconsejó persistiesen en esa conducta y en el fin de estudiar y prepararse, porque ello era la base de su vida futura, y como ciudadanos conscientes, como titulares que debían prestar servicios a la Patria en el día de mañana.

Les hizo un llamamiento para que considerasen la grave responsabilidad en que incurrirían más tarde y el daño que se harían a sí mismos si, desaprovechando el tiempo de estudios, se veían relegados y preteridos en sus actividades futuras y, sobre todo, llamó su atención sobre su significación social, que era doble: en la calle, unos jóvenes o unos muchachos, que tenían derecho a una expansión física y espiritual de la juventud, siempre lícita y plausible si se mantenía en términos de cordialidad y respeto a todos, pero que en la Escuela, como en los demás centros docentes, pasaban a adquirir un título, una categoría social, que era ser escolar, que, si bien otorgaba unos derechos, también exigía el cumplimiento de unos deberes, que son el estudio, el orden, la disciplina y el respeto a los profesores y a las jerarquías académicas, que han tenido siempre como única norma educar y preparar a quienes concurren a las aulas, para que al salir titulares puedan triunfar en la vida y ser ciudadanos que honren a la Patria que a todos nos necesita para trabajar con orden y entusiasmo.

Terminó con unos párrafos muy expresivos, recordando cómo ha tenido siempre para los escolares, y especialmente para sus alumnos, la mayor simpatía y un sentimiento afectivo profundo de alcance paternal, para darles los mejores consejos y ayudarles con la mejor buena voluntad de su experiencia.

Abrazó al Delegado del S. E. U. diciendo que este abrazo tenía la significación de un abrazo a todos. Los escolares aplaudieron con todo entusiasmo el discurso del señor Gual Villalbí, que fué despedido a la salida por el claustro de la Escuela, y los estudiantes rodearon el coche del Ministro entre nuevos y fervorosos aplausos.

El señor Gual Villalbí, veterano profesor de vocación y entusiasmo, recibió estas manifestaciones de afecto con visible emoción.

El camarada Romeo Gorria, nuevo Subsecretario de Trabajo

El «Boletín Oficial» publica hoy el siguiente decreto:

«A propuesta del Ministro de Trabajo y previa deliberación del Consejo de Ministros, vengo en nombrar Subsecretario del Ministerio de Trabajo a don Jesús Romeo Gorria.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid, a 27 de febrero de 1957.—Francisco Franco.—El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio.»

Datos biográficos

Don Jesús Romeo Gorria nació el 19 de septiembre de 1916. Inició sus estudios de Derecho en la Universidad de Zaragoza el año anterior al Movimiento Nacional, finalizando, al terminar éste, en la de Madrid, en la que también obtuvo el grado de doctor. Su tesis doctoral tuvo por objeto materia social y económica.

Es letrado de término del Consejo de Estado, en cuyo Cuerpo ingresó en el año 1942.

Por acuerdo del Consejo de Ministros de 10 de agosto de 1955, fué nombrado secretario general de la Comisión interministerial de Turismo, dependiente de la Presidencia del Gobierno. Se halla especializado en cuestiones económicas y sociales, practicando activamente el ejercicio de su profesión.

Al producirse el Movimiento Nacional era Jefe Provincial del Sindicato Español Universitario de Navarra. En nuestra guerra de Liberación realizó la campaña desde su comienzo como voluntario, primero; oficial, después, en la primera brigada —más tarde división— de Navarra. Fué Jefe de la primera Centuria del S. E. U. de Navarra, única unidad estudiantil que como tal combatió en el frente de Vizcaya y Santander, en la rotura del cual quedó prácticamente deshecha frente al enemigo. Resultó tres veces herido, dos de gravedad, en los frentes de Guipúzcoa, Vizcaya y Santander.

Posee las Medallas de Voluntario de Navarra, Campaña, Cruz de Guerra, tres Cruces rojas y Sufrimiento por la Patria, con dos pasadores.

Asiste el VI Salón Internacional de Inventores, donde la participación hispana es una de las más importantes del certamen

Por primera vez una Delegación sindical española va a concurrir a un Salón Internacional de Inventores, al VI, que este año tendrá lugar en Bruselas del 8 al 17 de marzo actual. Concurrirán a este Salón 18 países, que presentarán más de un millar de inventos. La aportación española lleva un centenar de prototipos muy notables, entre los que cabe destacar los siguientes: Objetivos anamórficos para cine panorámico, denominándose este invento «Hispanoscope»; un sistema radioeléctrico para localización de aeronaves; un señalizador automático indicador del recorrido previsto para automóviles; ruedas neumáticomecánicas para vagones ferroviario; máquina automática para cambio de moneda fraccionaria; procedimiento para aprovechar la energía mecánica de las olas mediante sistema pendular continuo, y otros muy interesantes, hasta completar el centenar.

La participación española se considera de mucha importancia en la esfera de los inventos, ocupando, entre los países concurrentes, el cuarto lugar, estando en esta ocasión por encima de los Estados Unidos, que solamente presentarán en el Salón unos 15 prototipos.

Forman la Comisión española, que saldrá para Bruselas el próximo día 6, don José Díaz G. Aguado, como presidente del Consejo Gestor Nacional de la A. S. I. E. (Agrupación Sindical de Inventores Españoles, encuadrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas), que va al frente de la Delegación, uniéndose a él el vicepresidente del Consejo Técnico Consultivo, doctor Eric von Holt, ingeniero perteneciente a la Agrupación española; don Francisco García de Cabrerizo, representante de la Federación Internacional de Inventores en España, y otros ingenieros e inventores.

Al regreso de Bruselas, la Agrupación Sindical Española se propone organizar una Exposición en la Casa Sindical, en la que presentará la totalidad de los prototipo

pos que se exhiban en el VI Salón Internacional de Inventores.

Asamblea nacional textil

Presidida por el Jefe del Sindicato Nacional Textil acompañado de otros Mandos y de la Junta Central del Sector, se ha celebrado, en el mencionado Sindicato, una Asamblea de representantes del comercio textil de toda España.

En ella se informó de cómo se ha cumplido ejemplarmente, por el Sector afectado, la orden de la Presidencia del Gobierno de 27 de noviembre de 1956, pues ninguna alteración apreciable en precios se ha producido en ella, siendo la gran competencia comercial y la extraordinaria abundancia de artículos y manufacturas que se ofrecen al público consumidor la mejor garantía para éste.

El Mando Nacional del Sindicato, de acuerdo con la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, ha sostenido amplias conversaciones para que normas aclaratorias—que no existían al formular las declaraciones juradas—regularicen la situación reglamentaria de todos los comerciantes.

Por último, se designó una Comisión para que, con la Junta Nacional del Sector y Mandos del Sindicato, resuelva los problemas que existen planteados.

Se invertirán seiscientos mil dólares en cueros cubanos

Según nota que nos facilita el Sindicato Nacional de la Piel, el Ministerio de Comercio ha autorizado la adquisición de 600.000 dólares clearing hispanocubanos para la adquisición de cueros vacunos aptos para la fabricación de suela. Esta cantidad, añadida al millón de dólares cuenta Brasil, recientemente puesta a disposición de los industriales curtidores, permitirá adquirir alrededor de dos millones y medio de kilogramos de cueros, siendo necesario adquirir otro tanto para considerar cubiertas las necesidades de compra del primer semestre del año.

Nitratos para Valladolid

VALLADOLID. — Las jerarquías de la C. O. S. A han presidido una reunión de Presidentes de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, en la que se ha dado a conocer a éstos las gestiones llevadas a efecto en relación con la mejora en el precio de la remolacha, y dándoseles cuenta también de las medidas tomadas acerca de la distribución del nitrato de Chile, asignado a la provincia vallisoletana, y de la que ya son conocidos detalles que conciernen a la cuantía de la adjudicación. Así se sabe que el organismo correspondiente ha ordenado la urgente movilización de las reservas almacenadas, para su aplicación a los cereales.

Se hizo constar que se ha hecho público que se encuentran en Santander, a disposición de los agricultores, 2.150 toneladas de nitrato de cal, y en los depósitos vallisoletanos, 2.115 de nitrato de Chile, siendo el precio por tonelada para el de cal el aprobado por la Junta de Precios, o sea 2.409 pesetas, y para el de Chile, 2.844, para mercancías en destino, cifras en las que se hallan comprendidos los márgenes de transporte y comercial.

La esposa del Presidente de Liberia visitará Barcelona

BARCELONA.—Se anuncia para mediados de mes la llegada a esta ciudad de la esposa del Presidente de Liberia que estos días se encuentra en Suiza. En Barcelona embarcará en viaje de regreso a su país. (Cifra.)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

D.ª ANTONIA PEREZ VILLASECA
(Viuda de Fuertes)

Que falleció en Madrid el día 25 de febrero de 1957

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos: Rosenda, Julio (Secretario General de ARRIBA), María, viuda de Santibáñez (ausente), y Antonia, viuda de Lozano; hija política: Mercedes Polo de Fuertes; nieto: Agustín Lozano Fuertes; hermana: Margarita; sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El funeral que se celebrará el próximo martes, día 5, a la una, en la Iglesia Parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel (Gta. de la Iglesia), y las misas que se rezarán en la Parroquia de la Purísima Concepción de Yecla (Murcia), del 11 al 19 de marzo, a las ocho y media de la mañana, así como el santo rosario que tiene lugar a las ocho y media de la noche en la Basílica de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (M. Silvela, 14), del 27 de febrero al 7 de marzo, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Se estudia la participación ciudadana en la construcción de viviendas

En la "semana del suburbio" de Barcelona se exponen las formas en que debe y puede contribuir la iniciativa privada

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa).—La creciente atención general hacia los grandes problemas urbanísticos y de la vivienda, a la cual, indudablemente, ha respondido la creación del nuevo Ministerio así denominado, con un grande y hermoso quehacer, llamado a cambiar la faz de España mejorando inculcablemente las condiciones de vida de un pueblo que antes de nuestra Cruzada de Liberación vivía en condiciones infrahumanas, aparece, una vez más, patente en la rumorosa animación que estos días invade los amplios salones de conferencias de la Institución Balmesiana con motivo de la Semana del Suburbio, en cuya jornada han sido ampliamente desarrolladas las tareas siguientes:

Tercer coloquio: «Organización social del barrio», por el jefe de la Agrupación de Urbanismo del Ayuntamiento de Barcelona, don José Soteras Mauri, autor técnico del plan general para la ordenación de la ciudad y su zona de influencia, esa obra trascendental a la cual nos hemos referido tantas veces en estas crónicas y para cuya ejecución ha sido precisamente creada la Comisión de Urbanismo.

Cuarto coloquio: «Participación ciudadana en la construcción de viviendas», por el gerente del Patronato Municipal de la Vivienda del Ayuntamiento de Barcelona, don José María Martínez Mari, que, por cierto, fué el combatiente voluntario de la segunda Centuria catalana de «Nuestra Señora de Montserrat» que en San Martín de Valdeiglesias, como hace pocos días relatábamos, escaló la torre del campanario de la iglesia para arrancar de allí el trapo rojo dejado por la turba facinerosa denominada columna «Mangada» como odioso recuerdo de su funesta y fugacísima visita.

Quinto coloquio: «Problemas de la madre obrera en la organización de su hogar», por doña Josefina R. Patán de Ramírez.

Cuarta ponencia: «Servicios asistenciales», por el médico del Dispensario de Somorrostro, doctor don Pedro Calafell.

Quinta ponencia: «Servicios sociales», por el presidente de las «Viviendas del Congreso», don Juan Vidal Gironella.

LA PARTICIPACION CIUDADANA

Sin perjuicio de volver sobre el tema de la «Organización social del barrio» respecto del cual expuso experiencias muy interesantes el señor Soteras Mauri, vamos a dedicar ahora especialmente nuestra atención a la «participación ciudadana en la construcción de viviendas», porque precisamente ahí radica, al menos en gran parte, la definitiva solución de este vitalísimo problema, que ha de ser fundamentalmente obra de la iniciativa privada, ya que ni el Estado ni el Municipio pueden ni deben asumirla totalmente por sí mismos,

porque equivaldría a una socialización de la propiedad, opuesta a los cristianísimos principios inspirados del Movimiento.

El señor Martínez Mari ha expuesto muy certeramente las diversas formas que puede adoptar esa acción de la iniciativa privada, resumiéndolas sucintamente de este modo:

La iniciativa privada debe contribuir a resolver el problema de la falta de viviendas (en el cual al Estado le corresponde una función supletoria y de fomento y ayuda) como sigue:

Directamente: Construyendo su propia vivienda, bien con capital propio o aportado al efecto, o bien con capital y organización aportados por Cooperativas, Construyendo viviendas para sus productores. Construyendo viviendas para cederlas en venta o arriendo a otros particulares.

Indirectamente: Facilitando capital en buenas condiciones. Conservando la vivienda de que disfruta en arriendo. Reparando las viviendas de su propiedad y utilizándolas racionalmente, dada la escasez actual. Estudiando soluciones nuevas, desde el punto de vista técnico, para construir barato y rápido, y elevando iniciativas a los organismos competentes para su puesta en marcha. Contribuyendo a formar opinión favorable a la solución del problema de la vivienda y conciencia adversa a los abusos en esta materia. Huyendo de los abusos que realizan subarrendadores, cedentes de viviendas, vendedores de solares a precios abusivos, intermediarios en traspasos, etc., etcétera. Practicando política de austeridad y economía en lo referente a materiales básicos para la construcción.

QUE SE ENTIENDE POR INICIATIVA PRIVADA

Conviene precisar—ha continuado exponiendo el señor Martínez Mari—que por iniciativa privada nos referimos no sólo a los particulares, sino a entidades y sociedades creadas con fines sociales de asistencia y ayuda.

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

José Castán y Julio Calvillo: «Tratado práctico de arrendamientos urbanos» (dos tomos), 500 pesetas.—E. García-Galán y F. Rodríguez Solano: «El arrendamiento urbano en la doctrina jurisprudencial», 200.—M. Alonso García: «Derecho administrativo y Derecho de trabajo», 30.—J. M. Pascual Quintana: «El vicio esencial en el ejercicio del derecho de retracto en los arrendamientos», 40.—J. M. Reyes Monterreal: «El proceso sobre integración de la capacidad», 24.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

AYUNTAMIENTO DE CORDOBA SECCION DE FOMENTO CONCURSO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 44 del día 13 del actual aparece publicada la convocatoria para contratar, mediante concurso, las obras de construcción de un AEROPUERTO MUNICIPAL. El tipo de licitación es el de DOCE MILLONES CUATROCIENTAS OCHENTA Y TRES MIL OCHOCIENTAS CINCUENTA Y OCHO PESETAS CUARENTA Y NUEVE CENTIMOS, y la garantía provisional CIENTO OCHENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y OCHO PESETAS CON CINCUENTA Y OCHO CENTIMOS. El plazo de admisión de proposiciones terminará el día 8 de marzo próximo, a las doce horas, siendo su apertura al siguiente día, 9, a igual hora.

La documentación correspondiente se encuentra de manifiesto en la Sección de Fomento de esta Secretaría Municipal, Córdoba, 25 de febrero de 1957.—El Alcalde (firma ilegible).

Por ello, también las Asociaciones de Padres de Familia, Colegios Profesionales, Cámaras de la Propiedad, Industria, Comercio y similares deberán contribuir con sus medios y competencia peculiar cada una a la solución del problema de la vivienda en los suburbios. Así, por ejemplo, la Obra «Viviendas del Congreso», afortunada creación del arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego Casaus, debe respaldar la actividad de los grupos de habitantes del suburbio.

Las modernas creaciones del catolicismo social tienen también la palabra. El espíritu, sobre todo. Ya se sabe que uno de los defectos más frecuentes consiste en la falta de sentido social. Esperamos con ansia ver en acción en Barcelona a alguien con actividad similar a la de los «Compañeros de Emaús», del «abbé Pierre», de París, constructor de las «ciudades de urgencia»; a la Orden monástica alemana dedicada a construir viviendas para humildes, y a las agrupaciones de «castores», dedicadas a la construcción de la propia casa.

También conocemos al dedillo, pues no en vano la hemos vivido desde sus comienzos, la historia de cómo el Ayuntamiento de Barcelona emprendió la lucha contra el barraquismo, pechando con la enorme carga de construir unas viviendas que no era obligación suya construir, sino obligación de la sociedad.

Para eliminar las barracas del Puente de Marina, que impedían, nada menos, la prolongación del Metro Transversal, esa magna obra que tanto ha contribuido a hacer posible una enorme ciudad nueva en la zona norte de Barcelona, el Patronato Municipal de la Vivienda realizó la solución de urgencia de construir unas viviendas ultraeconómicas, al lado de las normales que ya tenía lindando con el término municipal de Santa Coloma de Gramanet, en la zona del Besós. Tratábase, ya lo hemos dicho, de una solución de urgencia. Aquellas casas, naturalmente, no podían parecerse gran cosa a palacios suntuosos; pero, por modestas que fuesen, resultaban infinitamente mejores que las barracas, y, sobre todo, adquirían existencia legal, con los correspondientes servicios de alcantarillado, agua y electricidad. El esfuerzo municipal fué considerable, y el servicio prestado a la ciudad muy importante, porque permitió emprender la prolongación del Metro Transversal, que hoy llega ya a San Andrés y habrá de continuar más allá.

Y, sin embargo, no faltaron quienes prorrumpieron en lamentaciones, compadeciendo a los habitantes de aquellas casas, que, por cierto, estaban contentísimos, según pudimos comprobar visitándolos personalmente, uno por uno. Lo que no se les ocurrió a los planiferos fué rascarse el bolsillo y acudir a sus amigos caudalosos pudientes, a fin de formar un fondo que permitiera construir viviendas mejores. Y, en algunos casos semejantes que sobrevinieron después, hasta llegó a parecer (a parecer, nada más, claro) como si les gustara la perpetuación de las barracas. Lo cual, ciertamente, no dejaba de resultar un extraño modo de interesarse por sus pobres habitantes.

LA BARRIADA DE VERDUN

Sin embargo, como afirmó en el Ayuntamiento el entonces teniente de alcalde, camarada Alfredo de Casanova, Delegado Provincial de ex Cautivos, el problema del barraquismo no podría tener solución sin el apoyo de una acción gubernativa que contuviera la inmigración desordenada, cosa que no podía hacer el Ayuntamiento por sí solo. Y la acción gubernativa, eficazísima, sobrevino con los beneficios del Plan Nacional, ya en pleno desarrollo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

El nuevo pueblo de Viar del Caudillo, a punto de terminarse

SE HAN CONSTRUIDO YA MAS DE 200 CASAS ASI COMO EL AYUNTAMIENTO, ESCUELAS E IGLESIA PARROQUIAL

PUENTE GENIL (Córdoba).—Van muy adelantadas las obras que para la construcción del nuevo pueblo llamado El Viar del Caudillo se vienen realizando por el Instituto Nacional de la Vivienda en el término municipal de Villanueva del Río, de la provincia de Sevilla. Se llevan construidas más de 200 casas, así como el edificio del Ayuntamiento, escuelas e iglesia parroquial. El Instituto de Colonización repartirá en parcelas unas 3.000 hectáreas de tierra entre diversos colonos. (Cifra.)

SUBASTA PARA LA CONSTRUCCION DE 1.624 VIVIENDAS EN CADIZ

CADIZ. — Recientemente se han celebrado los concursos - subastas para la adjudicación de construcción de 1.624 viviendas: 74 de renta limitada, por un presupuesto de 8.612.362,31 pesetas, en Cádiz; en La Línea de la Concepción, 250 de renta limitada, por 18.653.865,88 pesetas, y 650 de tipo social por 49.881.800,02 pesetas; en Algeciras, 300 de tipo social, por 20.507.239,87, y otras 300 del mismo tipo, por valor de 23.435.739; en Tarifa, 50 de tipo social, por 3.835.600. El importe total asciende a 124.924.607,03 pesetas. En la provincia de Cádiz han sido entregadas durante los años 1955 y 1956 2.901 viviendas protegidas, por un valor de 232 millones aproximadamente. En la actualidad, y correspondientes a los planes nacionales de vivienda de 1956 y 1957 se encuentran en construcción 6.557; en trámite de subasta 3.128 y pendientes de resolución de los expedientes, 10.304, que hacen un total de 19.989 viviendas, con un presupuesto aproximado de 1.599 millones de pesetas. (Cifra.)

Viviendas para funcionarios de Hacienda, en León

LEON.—Ha salido a subasta la construcción de dos bloques de viviendas de renta limitada que, para funcionarios del Ministerio de Hacienda, construye el Patronato de dicho Departamento. El edificio se levantará a continuación del que se construye para Delegación de Hacienda. El presupuesto pasa de los seis millones de pesetas. Las viviendas serán dedicadas exclusivamente a funcionarios de la Delegación de León. (Cifra.)

Edificio para Casa de la Cultura en Yecla

YECLA (Murcia).—Han comenzado las obras de construcción, reparación y acondicionamiento en el edificio adquirido por la Alcaldía para la Casa de la Cultura, con un

presupuesto inicial de 380.000 pesetas, del Ministerio de Educación Nacional. Se cree que podrá ser inaugurado a finales del presente año. En ella quedarán instalados la Biblioteca Municipal y los Museos. (Cifra.)

Obras de urbanización en Cullera

CULLERA (Valencia).—Se está llevando a cabo la planificación del monte, a la que seguirá la de la ciudad, con miras a una renovación total, que dará a los ensanches, en pleno desarrollo, una perspectiva magnífica, no sólo en la estética, sino también en el aspecto práctico y económico. El centro de la ciudad está casi completamente urbanizado, y se realizan obras de pavimentación, alcantarillado y jardinería. (Cifra.)

Nueva conducción de agua en Málaga

MÁLAGA. — Continúan a buen ritmo las obras de la nueva conducción de aguas. Por esta causa, numerosas calles se encuentran levantadas, para la colocación de las correspondientes tuberías. Estas obras son de la primera fase y corresponden a la red de distribución. Las de abastecimiento comprenden 5.161 metros, con tuberías de hormigón armado, de medio metro a un metro de diámetro, que se emplean en el sifón del Guadalhorce, y de las que se han colocado actualmente 1.750 metros. La longitud de la tubería de distribución es de 42 kilómetros y medio, de las que se han colocado ya en las calles 12.500 metros. Se calcula que los 30 kilómetros que faltan se instalarán para finales de año.

Hace un año que se iniciaron las obras, que al principio marcharon con lentitud, hasta acoplar todo el material; pero vencidos los inconvenientes se piensa acabar incluso antes del plazo fijado, que es de dos años. (Cifra.)

SIEMENS
ESPAÑA

LA MAXIMA GARANTIA
LA MAS ALTA CALIDAD

MOTORES ELECTRICOS

SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA, S. A.

EL CANAL DE HUETOR-TAJAR ESTA CASI TERMINADO

Pilar Primo de Rivera, en el Colegio Mayor "Santa María"

En interesante coloquio glosó la figura de José Antonio

Los universitarios del Colegio Mayor "Santa María de Europa" monedaron anoche un interesante y bien llevado coloquio en torno a Pilar Primo de Rivera. Con puntuales, claras y precisas palabras el rector del Colegio, Fernando Suárez, expresó el deseo de los colegiales de conocer personalmente a Pilar y de charlar un rato con ella sobre tantas y tantas cosas como pueden hoy, lógicamente, interesarle a la juventud universitaria.

Y Pilar, con sencillez conmovedora y sinceridad absoluta habló con una comprensión, una espontaneidad y una generosidad admirables a la amplia rueda de las demandas. Por poca que fuera la sensibilidad de los colegiales no se les puede haber escapado los tesoros de ternura, de claridad en las ideas, de fidelidad a los propósitos, de flexibilidad en las formas que Pilar demostró. El tema de José Antonio hombre y de su pensamiento político ocupó la zona central del coloquio junto con la obra realizada por la Sección Femenina en el alumbramiento de un nuevo tipo de mujer española.

Continúan suprimidas las llamadas fiestas de Carnaval

SE PROHIBE EL USO DE DISFRACES, ANTIFACES Y CARETAS EN LUGARES PUBLICOS

El Ministro de la Gobernación ha dictado una disposición reiterando que continúa en vigor la supresión de las llamadas fiestas de Carnaval, y, como consecuencia, está prohibido el uso de disfraces, dominós, etcétera, y antifaces y caretas, tanto en la vía pública como en cafés, casinos, círculos de todas clases y locales de espectáculos públicos.

Únicamente se podrá autorizar, previa petición, algún baile de sociedad en círculos recreativos y culturales, que tradicionalmente acostumbra a celebrarse y siempre que no tengan carácter carnavalesco y trascienda del seno de la entidad.

En el salón de Capítulos, ocupado totalmente por los colegiales, se encontraban también el Delegado Nacional del S. E. U., Regidora Central y Mandos del Sindicato.

El Seguro Escolar amplía la Ayuda al Graduado

LOS SOLICITANTES QUE NO LA HUBIERAN OBTENIDO EN CONCURSO DE MERITOS, PODRAN REITERAR SU SOLICITUD

El Ministerio de Educación Nacional, en 13 de febrero del corriente año, ha promulgado una orden, por la que se modifica el apartado 7.º de la orden ministerial de 26 de julio de 1956, que estableció los préstamos de Ayuda al Graduado con cargo a los fondos de la Mutualidad del Seguro Escolar.

En virtud de la nueva modificación, los solicitantes de la ayuda que no la hubieran obtenido en el concurso de méritos, podrán repetir su solicitud en las sucesivas convocatorias, sin más que reunir las siguientes condiciones:

a) Ser graduado por alguno de los Centros de Enseñanza comprendidos en el Seguro Escolar.

b) Presentar la solicitud de préstamo dentro de los tres años siguientes a la fecha de colación de grado.

c) Tener satisfechas en el momento de su graduación todas las primas debidas como afiliado al Seguro Escolar.

d) Carecer de medios económicos necesarios para realizar los proyectos profesionales que motivan la solicitud de ayuda.

e) No haber sido sancionado por las autoridades académicas, sindicales o la Mutualidad.

f) Suscribir el correspondiente contrato de préstamo.

Los préstamos sin interés de Ayuda al Graduado alcanzan la cantidad de 25.000 pesetas, por una sola vez, o 15.000 pesetas, prorrogables por otros dos años, según se conceda para el nuevo establecimiento profesional o para la preparación de oposiciones.

Felicitaciones a los nuevos Ministros

MÁLAGA.—La Comisión Municipal Permanente acordó felicitar a los nuevos Ministros del Ejército, teniente general Borroso; de Marina, almirante Abárzuza; de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; del Aire, general Rodríguez y Díaz de Lesea; de Trabajo, señor Sanz Orrio; de la Vivienda, Arrese, y Secretario General del Movimiento, camarada Solís, vinculados a Málaga en pasadas actividades. Asimismo acordó expresar su gratitud a los salientes señores Pérez González, Gómez de Llano, teniente general González Gallarza, conde de Vellellano y Girón, por las pruebas de afecto y dedicación a los interesantes problemas de Málaga. (Cifra.)

Telegramas de felicitación a Solís y Sanz Orrio

LAS PALMAS.—En reunión celebrada por los Presidentes de las Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales se acordó telegrafiar al camarada Solís Ruiz por su designación para Ministro Secretario General del Movimiento y al camarada Sanz Orrio, nuevo Ministro de Trabajo. (Cifra.)

La Placa de Oro de Cádiz, a don Blas Pérez

CADIZ.—La Diputación Provincial, en sesión plenaria, acordó, por aclamación, en atención a los relevantes méritos contraídos con la provincia por el ex Ministro de la Gobernación don Blas Pérez González, y como expresión de reconocimiento y gratitud, concederle la placa de oro de la provincia gaditana y dar su nombre a un grupo de viviendas para funcionarios provinciales, que está a punto de terminarse en la capital.

La Corporación conoció también un oficio laudatorio de la Dirección General de Administración Local, en el que felicita a la Diputación de Cádiz por la amplísima labor desarrollada en el ejercicio de 1956. (Cifra.)

CONGRESO MEDICO EN GRANADA

ASISTIRÁ UN MILLAR DE ESPECIALISTAS DEL APARATO DIGESTIVO

GRANADA.—Durante el mes de junio próximo se celebrará en esta ciudad una reunión científica de gran trascendencia en el campo de la Medicina. Congregará a un millar de profesionales de toda España, entre ellos catedráticos de las distintas Facultades de Medicina y relevantes figuras extranjeras. Se trata del VIII Congreso de la Sociedad Española de Patología Digestiva y de la Nutrición, que preside el doctor don Heliodoro González Moga, y cuyas sesiones se desarrollarán del 17 al 19 del citado mes. Los trabajos científicos que se tratarán en el Congreso son de gran importancia y es de destacar la magnífica aportación de las Ponencias de las Escuelas madrileña, catalana, valenciana, gallega y granadina.

Además de las sesiones científicas habrá excursiones a algunos lugares de la provincia, visita a monumentos y fiestas que ofrecerán la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Granada, y que tendrán por escenario maravillosos lugares de la Alhambra y de los jardines del Patal. (Cifra.)

Residencia para productores en Reinosa

REINOSA (Santander).—La Obra Sindical de Educación y Descanso proyecta la construcción de una Residencia para trabajadores y empresarios que facilitaría a éstos la práctica de los deportes de nieve en invierno y de los náuticos en verano, en el pantano del Ebro y los de alta montaña. (Cifra.)

Regará dos mil doscientas hectáreas de varios términos municipales

HUETOR-TAJAR (Granada).—Para finales del año que transcurre está fijada la terminación y entrega por el Estado a la Comunidad de Regantes de Huétor-Tajar y Villanueva de Mesía del canal que riega una extensísima comarca.

La obra está casi terminada, quedando pendiente la redacción del proyecto de revestimiento de la red de acequias, cuya cuantía se elevará a unos cuatro millones de pesetas.

Este canal, que afecta a los términos municipales de Illora, Villanueva de Mesía, Loja y Huétor-Tajar, riega, aproximadamente, 2.200 hectáreas, siendo 1.500 de las mismas propiedad del último término municipal mencionado.

Hasta la fecha se han invertido en su construcción las cantidades siguientes: canal, presa y caminos de servicio, 9.050.000 pesetas; proyecto reformado del anterior, pesetas 3.380.000; autoelevaciones, motores eléctricos y material metálico, 5.620.000 pesetas, y revisión de precios de los dos primeros, pesetas 3.230.000.

La obra está acogida a la ley de Beneficios del Estado. Con arreglo a ella, la Comunidad de Regantes ha abonado el 20 por 100 de las cantidades de los presupuestos mientras se están realizando las obras, y ha de satisfacer un 40 por 100 de los mismos, en 20 anualidades, con el interés del 2 por 100, a partir de un año después de entregadas las obras. El 40 por 100 restante es subvención estatal a fondo perdido.

Gracias a la inatigable labor desplegada por la Comunidad de Regantes de Huétor-Tajar y Villanueva de Mesía, las tierras afectadas por las mejoras, que eran secas casi improductivas, sacan ahora unos segundos frutos excelentes, y el maíz, tabaco, judías y otros productos producen ahora unos beneficios a esta población de

cerca de sesenta millones de pesetas. (Cifra.)

Industrialización de Pamplona

PAMPLONA.—La industrialización de la capital continúa, alentada por el apoyo que el Ayuntamiento presta a los nuevos Centros industriales. Se inició esta labor el pasado año, y determinó la instalación de una amplia faja de centros de trabajo a lo largo de los terrenos municipales del Sario, extramuros de la ciudad, a la entrada de la carretera general de Zaragoza. Se construye una fábrica de tejidos de una firma valenciana, y hay una gran zona reservada a fundiciones de dos Empresas, y una fábrica de cocinas eléctricas gestiona otro terreno. A continuación se construirá la planta de fundiciones de acero junto al río Sadar, y junto a la carretera de Estella otra Empresa estudia la ampliación de sus instalaciones para emplear mayor número de obreros. El Ayuntamiento estudia nuevas peticiones de establecimiento de otros centros de trabajo en la zona de Sario, donde se dispone de terrenos adecuados para esta labor de industrialización pamplonesa. (Cifra.)

sesenta mil relojes al año se fabrican en España

BARCELONA.—Según el presidente del Gremio de Relojeros de Barcelona, señor Portusachs, España produce en la actualidad 60.000 relojes anuales. De las quince fábricas que hay en el país, seis radican en Barcelona, donde existe, además, la única Escuela de Relojería instalada en España para la formación de técnicos. (Cifra.)

BUENO, Y QUÉ

MUEBLES CABEZON

POR REFORMA,
POR SUS ENORMES EXISTENCIAS,
POR VARIACION DE ESTILOS,
PORQUE PRECISA DINERO Y...
POR ALGO MAS, REALIZARA EN TODO EL PRESENTE MES UNA ENORME LIQUIDACION

NO PREGUNTE PRECIOS; TODO ESTA MARCADO; VEAN SUS ETIQUETAS CON PRECIO MARCADO Y USTED MISMO SE CONVENCERA

Damos FACILIDADES de PAGO MUEBLES CABEZON

¡SI!, ¡SI!... ESE. EL QUE MAS BARATO VENDE EN MADRID

Paseo de las Delicias, 14 - Tel. 27 39 63



MUEBLES PLYNN

L. Fernandez Bravo

- * COMEDORES
- * ALCOBAS
- * TRESILLOS
- * DESPACHOS
- * LAMPARAS
- * SALAS DE ESTAR
- ETC.



Av. JOSE ANTONIO, 40

Entrada por CONCEPCION ARENAL, 1 (frente a Pasapago) Teléfono 31 21 17

LA CORUÑA MODERNIZA Y ENGRANDECE SU PUERTO

Un dique de abrigo, un puerto pesquero y un nuevo muelle son las obras actualmente en ejecución SERAN GANADOS AL MAR MAS DE CIEN MIL METROS CUADRADOS DE TERRENO



LA CORUÑA

(Crónica de nuestro corresponsal).—El puerto de La Coruña ha cambiado su cara en los últimos años, gracias al impulso creador de entidades y organismos oficiales y paraestatales. De la vieja pujanza, poseída en tiempos de la emigración fuerte, en la que todos los días había transatlánticos en nuestros muelles, se vivió luego una época de marasmo general. Fue superándose hasta continuar con un gran prestigio en lo que a la navegación comercial se refiere. La Coruña volvió a ser el gran puerto mercante del norte y noroeste de Es-

UN DIQUE DE ABRIGO DE 1.336 METROS

Hace unos años que se comenzó, a la altura de la playita de San Amaro, inmediaciones de la Torre de Hércules, el que ha de ser dique de abrigo «Barrié de la Maza». De los 1.336 metros que ha de tener, adelantándose en el mar y siguiendo una línea que termina enfrente de la bahía coruñesa, en la localidad marinera de Santa Cruz, 940 ya están construidos en la actualidad. Faltan, por tanto, unos 400 metros, que parecen pocos, pero son los más difíciles, pues a cada paso el mar bate más y hace más difíciles las consolidaciones de la línea de piedra sobre las aguas. Se calcula que todavía harán falta otros cuatro años para concluir esta obra, cuyo coste está cifrado, inicialmente, en 100 millones de pesetas.

EL PUERTO PESQUERO

En la explanada de San Diego se está construyendo el nuevo puerto pesquero. Otra línea de piedra ha sido trazada sobre el mar, para ganar metros a éste. Ya están definitivamente construidas las instalaciones en la zona del futuro puerto pesquero, finalizó la construcción del muro de cierre y se preparan los grandes bloques que han de completar esta

CIEN MIL METROS CUADRADOS

En esta gran revolución del puerto coruñés se ha avanzado muchísimo, y mucho más está en ejecución. Después de comenzado el dique de abrigo «Barrié de la Maza», se observó que quedaba una espléndida faja de mar entre el mismo y el castillo de San Antón. De aquí nació la idea del muelle de las Animas, hoy ya en franca ejecución. Gracias a este proyecto serán arrebatados al mar 100.000 metros cuadrados de terrenos, que compondrán el futuro muelle mencionado, nombre que se debe a una peña que existía en medio del mar y que fué pilar en la construcción del dique de abrigo.

El muelle de las Animas tendrá una línea de atra-

paña, mientras Vigo acaparaba el movimiento de pasajeros.

Pero hace unos años, repetimos, se produjo una fuerte reacción en los medios locales, que ahora cuaja en realidades concretas y efectivas. Los muelles existentes se han convertido en núcleos de trabajo constante, con nuevas y potentes grúas; los mercantes entran y salen a diario y el movimiento portuario se convierte por momentos en hormiguero. Y junto a todo esto, tres obras de importancia trascendental, en las que se están invirtiendo más de 340 millones de pesetas, calculados los costes iniciales de las mismas.

Para construir este dique se ha montado un pequeño tren, que lleva las cargas de escollera desde las canteras de Monte Alto, Adormideras y otra de nueva explotación en La Grela. El ferrocarril funciona solamente en las inmediaciones de San Amaro, hasta el final de las obras del dique. Sobre él ya se llevaron millón y medio de toneladas de escollera. Es probable que haya que depositar otra tanta piedra para concluir la obra. Dado el buen ritmo a que se lleva, la Empresa constructora proyecta una fiesta entre sus empleados—entre los que intervienen en esta obra—que se desarrollará el próximo verano, con la finalidad de pedir por el feliz término de la obra.

instalación. Para este lugar serán traídos también materiales de la cantera de La Grela.

En uno de los extremos de este puerto pesquero, en el llamado muelle del Este, está en construcción también la factoría bacaladera de Pepsa, que será una de las mejores de Europa.

TENDRA EL MUELLE DE ANIMAS

que de 364 metros, con un calado de doce, en la bajamar viva. Para esta labor se ha comenzado a construir una carretera de acceso y un muro de contención.

En el puerto pesquero y en el muelle de las Animas serán invertidos cuatro millones de metros cúbicos de rellenos. Cuando las obras estén en marcha en su conjunto, en estas tres grandes conquistas del puerto coruñés intervendrán de 400 a 500 hombres. Después, en el futuro, estas obras revalorizarán la tradicional fama del puerto coruñés y darán un empuje decidido y casi definitivo a la ciudad herculina.

BORGONOVO

AYUNTAMIENTO DE ALMAZORA PROVINCIA DE CASTELLON CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 57, de 26 del actual, se publica anuncio de concurso-subasta de obras para construcción en Almazora (Castellón) de 14 viviendas de arrendamiento limitadas.

El tipo de licitación es de 1.423.360,38 pesetas.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día 22 del próximo mes de marzo, y podrán presentarse en la Secretaría de este Ayuntamiento durante los días hábiles y horas de oficina. La apertura de los pliegos de referencia tendrá lugar a las doce horas del día 23 de marzo, en el despacho de la Alcaldía.

Los proyectos, pliegos de condiciones y demás documentos quedan de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento.

Almazora, 28 de febrero de 1957.—El Alcalde, Vicente Vila.



PRECIOS DE SUSCRIPCION

	América Filipi- nas	Portugal	Demás países
Provin- cias	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Trimestre	78,00	81,00	138,00
Semestre	156,00	162,00	276,00

Regino Pradillo, el pintor de la Alcarria, expone en Madrid

EL AUTOR DE LOS MURALES DEL PARQUE SINDICAL DE PUERTA DE HIERRO

Guadalajara

(Servicio especial).—La ficha artística de Regino Pradillo, el pintor de Guadalajara, que estos días expone en Madrid, resulta de lo más interesante. En 1952, siendo todavía un muchacho alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, obtiene la tercera medalla en la sección de Dibujo y Grabado. Al año siguiente, la Real de Bellas Artes le otorga los de Colorido y Composición «Carmen de Rion», y los de Dibujo y Grabado primer caso en su historia, de conseguir el mismo pintor ambos galardones. En Alicante y Madrid, sus obras «Desnudos» y «Niño de la pelota» sirven para adjudicarle medallas de plata, y esta última es seleccionada por un Jurado de la II Bienal Hispanoamericana, siendo posteriormente expuesta en La Habana.

En 1954, el primer premio de pintura en el quinto Salón Nacional y en el de Otoño, su cuadro «Maternidad mora» alcanza la tercera medalla. Estos dos últimos años son también fecundos en galardones: primera medalla de bronce en la Exposición Nacional sobre temas de Navidad; segunda medalla en el XXVII Salón de Otoño; medalla Exposición aniversario de Palomino en Córdoba; accésit de grabado en la Nacional de Marruecos y Colonias. Su más reciente triunfo se encarna en el «San Isidro», que obtuvo medalla de plata y diploma en la III Feria Internacional del Campo.

Como puede verse, la ficha es densa en galardones.

—Sin embargo—nos dice—, no han logrado envanecerme. Estoy en el primer peldaño y siento una gran inquietud por conquistar una personalidad en el moderno mundo de la pintura.

—¿Cómo definirías tu ideal pictórico?

—La representación en mis telas del natural, dentro de los cánones clásicos, pero con un concepto nuevo y al mismo tiempo contemporáneo.

Pradillo es muy fino y sensible en sus coloridos. El óleo mate que adopta en su técnica, da la sensación de pintura al fresco. Sus figuras las cuida hasta el máximo en la expresión plástica y en su latido humano. Quizá su mayor acierto reside en sus manos, donde alardea de una buena técnica. «Dolorosa», «Dulzura» y «Cristo» son tres cuadros en los que trasciende la emoción del artista y el vigor de su pincel y de su dibujo alcanza su máxima expresión.

—Has hecho mucha pintura religiosa; ¿cómo la sientes?

—Profundamente. He pintado y seguiré pintando todo lo que pueda sobre esto. Se pueden hacer obras buenas con un sentido plástico, espiritual.

Quizá lo más sorprendente de este muchacho es la sensatez con que ensaya todo sin desprenderse del más hondo concepto figurativo y de las esencias clásicas de la pintura. Certezas y expresivas son sus manchas de paisaje «Atardecer»; está perfectamente logrado, como sucede con «Entrepeñas», donde la coloración y eclosiones del paisaje de nuestra tierra, ahora vivificado por las aguas del pantano, cobra su categoría.

Viajero infatigable, ha recorrido Portugal, donde hizo un retrato al mariscal Carmona; Suecia, Noruega, Suiza, Francia, Inglaterra... Ha visitado las principales pinacotecas y Escuelas de Bellas Artes.

—Dentro de un par de meses re-

correré Alemania, especialmente invitado.

—¿Consideras indispensable el viajar para pintar bien?

—No lo considero necesario, puesto que el arte es cualidad innata; pero no cabe duda de que viajando el concepto es más amplio. Mis visitas a distintas pinacotecas, como te he dicho, me han resultado muy beneficiosas.

—¿Has viajado para pintar, o el pintar ha sido consecuencia de los viajes?

—He viajado para pintar. Y la prueba está en que muchos de mis cuadros figuran en el extranjero y aquí expongo los realizados en otros países.

—¿Que prefieres: el retrato, la composición, paisaje...?

—Prefiero la composición. Ahí están los murales hechos en el Parque Sindical de Puerta de Hierro que ocupan 60 metros cuadrados, y en el verano último, en la dehesa de Solanillos, de la Diputación de Guadalajara, realicé una pintura mural de siete por cuatro metros que representa a la Milagrosa derramando sus gracias sobre una composición de figuras.

Efectivamente, en sus temas de grandes proporciones, hay empaque de gran pintura, con calidades muralistas muy logradas. Y su arte es de los que gustan a todos, precisamente porque conociendo todas las técnicas acertó a rebasar esa dura frontera artificial de vanguardismos y clasicismos.

Baldomero GARCIA JIMENEZ

Conferencia de Gómez Aranda en Huelva

HUELVA.—Ha pronunciado su anunciada conferencia el colaborador de ARRIBA camarada Luis Gómez Aranda, magistrado de Trabajo y Procurador en Cortes, sobre el tema «La. relaciones humanas en la Empresa y el sentido de la responsabilidad en el trabajo». El acto fue organizado y presidido por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Manuel Valencia Remón.

El conferenciante examinó la génesis y conclusiones del moderno movimiento de «relaciones humanas», estableciendo el parangón con el concepto de Empresa en el ideario falangista, puntualizado principalmente a través de aspiraciones sindicales y de los Congresos de trabajadores. Estudió como el cumplimiento de estos postulados es indispensable para agudizar el sentido de la responsabilidad en el trabajo, necesario para la satisfacción del productor en su labor y el aumento de la productividad.

Una fábrica descascarilladora de arroz en Tortosa

TORTOSA (Tarragona).—En la pedanía de La Aldea han dado comienzo las obras de construcción de una fábrica descascarilladora de arroz, que, según el proyecto, será de las mayores y mejor instaladas en España. El presupuesto rebasará los seis millones de pesetas. Sus propietarios se proponen inaugurarla para las tareas de la próxima cosecha.

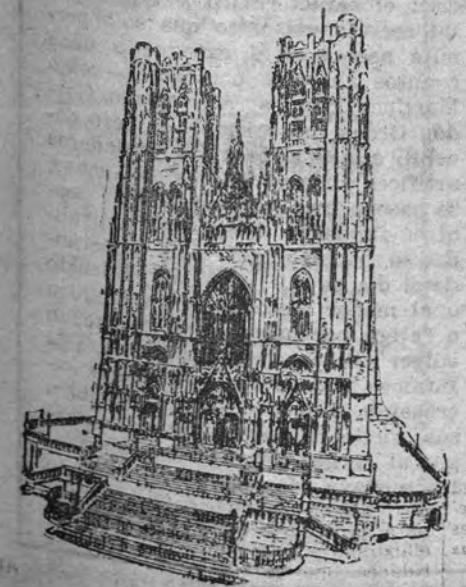
Junto con la fábrica se construirán también amplios almacenes para la colocación de la gramínea elaborada y para guardar las cantidades que se adquirieran en las partidas ribereñas. (Cifra.)

UN atardecer de otoño, mientras un sol anémico jugaba con las doradas cornisas renacentes, con los oros de las molduras, bocelos, cavetos, golas y talones que adornan las fachadas de la *Grand Place* en Bruselas, yo leía, plantado ante la Casa del Rey, aquella plaquita de hierro —no mayor que un registro de alcantarillado— que dice así: "Aquí fueron ejecutados en 1568 los condes de Egmont y de Horne, víctimas del despotismo y la intolerancia de Felipe II".

La modesta chapa es, naturalmente, lo mismo que la suntuosidad goticista de todo el edificio que la ostenta, un producto del siglo XIX que pasó. Pero ahí está; y un español del XX, cuando ya la leyenda negra ha hecho viaje de ida y vuelta por el planeta, tiene cierto derecho a encararse con todos estos testimonios de la retórica de otra época y mirar a su trasluz para ver si percibe a través de ellos no la imagen gratuita de la realidad a que dicen responder, descrita anacrónicamente con un lenguaje de otro tiempo, sino una estampa más verazmente ajustada a su ser originario. Ese del despotismo, por ejemplo, es un concepto que tenía, para una mentalidad del quinientos, muy otra dimensión política y humana que para quien la dictó luego, a trescientos años fecha, en una alegre mañana ochocentista. No sé a qué flamenco, canciller, artífice o burgomaestre bruselense cupo tal menester; pero a buen seguro que, en el momento de colocar la placa, no recordaba, por ejemplo, que sólo once años después de la ejecución que conmemora, esa misma Casa del Rey donde Egmont pasó su última noche fué ocupada militarmente por su propio hijo, conde de Egmont también, para someter otra vez a la ciudad a la autoridad del mismo Felipe II e incorporarla de nuevo a la religión católica, contra la que el padre se había levantado. Otra relación más noble que la que hubiera entre el déspota y su víctima debió ligar al Rey de España con sus capitanes, gobernantes y vasallos, si es que no fué demasiado miserable el hijo y sucesor del decapitado héroe flamenco.

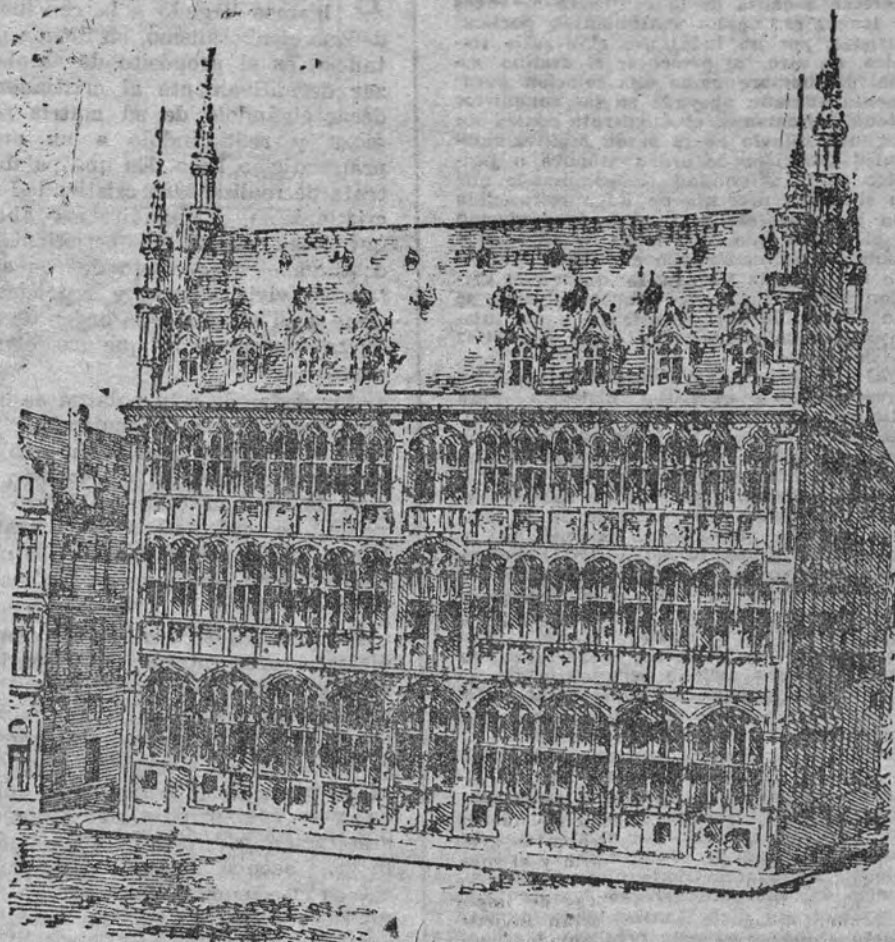
Tampoco la intolerancia debió parecer a estos bruselenses del XVI una hidra exótica nacida en el lejano cubil de España, cuando hasta esta misma ciudad de Bruselas llegaba todavía el clamor sectario de Lutero gritando que había que destruir al Papa antes que al Gran Turco o, más cercanamente, el rugido de la furia devastadora de los iconoclastas seguidores de Juan Calvino.

¿Despotismo? ¿Intolerancia? Palabras son esas de otro tiempo. Lo que en el seno de aquél había no era, naturalmente, la ideología revolucionaria inventada doscientos años después, sino la levadura de las nacionalidades de que estaba preñada aquella Europa que rompía ya la piel de la Cristiandad, acabada con Carlos V. Más que todos los carteles que orlaron y aun orlan con su retórica condenatoria la derrota de nuestro Imperio, dice, para quien quiera entender rectamente, aquel limpio lema contemporáneo de Felipe que traían en sus estandartes las huestes heréticas de germanos y flamencos: "Pugna pro Patria". La patria que los belgas no tuvieron, a pesar de todo, hasta 1830.



LA PICA EN FLANDES (I')

SAMBENITO EN BRUSELAS



Adelante por la *Grand Place*. Es tan hermosa que uno se olvida pronto de la leyenda hostil; ahí mismo, frente a la Casa del Rey, está el Ayuntamiento lleno de recuerdos españoles, y la propia plaza guarda no pocos, exentos de rencor, en los otros bellísimos edificios que la componen: las casas que llevan los nombres de los viejos oficios: buhoneros, bateleros, arqueros, toneleros. En la de los panaderos, que también llaman *del Rey de España*, nuestro último Austria, último Rey común de españoles y flamencos, campea todavía asomado su busto desdichado sobre dos esclavas, encadenadas a sus pies no sé para qué.

Pero quien quiera seguir el rastro del buen tiempo de España, que vaya a la Colegiata de San Miguel y Santa Gudula. Por cinco francos podrá ver las armas de muchos caballeros del *Tusón*, que aquí tuvieron capítulo, y allá arriba, las más hermosas vidrieras de la primera mitad del XVI, en donde canta el colorido cristal la gloria de Carlos V y de la Emperatriz Isabel envueltos en un himno de luz. Y una vez en la parte alta de la ciudad, que vaya luego a la *Place Royale*. Ahí estuvo el palacio de los duques de Brabante, donde tuvo su Corte el César muchas veces, y en cuya Aula Magna abdicó de todo su poder, echando fuera de sí, en tres veces, la carga de su enorme monarquía.

Otras memorias de nuestra tierra guarda también Bruselas, alguna de tan torcida índole como el monumento al sangriento Francisco Ferrer, que está detrás de la iglesia de Santa Catalina, al otro lado del *Boulevard Anspach*, en la parte más baja de la ciudad, broche de oro de la larga campaña antiespañola, cuya primera piedra puso Bruselas en la *Grand Place*. Yo, naturalmente, prefería otros recuerdos. Me gustaba pasear las calles y bulevares de Bruselas en la prima noche; atravesar la ciudad, descubriendo en las hornacinas de los muros antiguos viejas vírgenes barrocas alumbradas con un farolillo familiar; meterme en algu-

na taberna de esas que todavía llevan el nombre castellano de *bodega*, o acercarme a un tenderete humilde o a un puesto callejero de "frites", patatas hechas a la española pero con ese aceite animal que llena de ingrato olor las calles de toda Bélgica.

Luego, en el corazón de la urbe, allá por el *Theatre de la Monnaie*, por la *Place de Brouckere* o la calle Nueva, inundadas de una luz sin alegría, me dejaba ir metido entre la muchedumbre sosa, pequeño-burguesa, muy acomodada y poco bella que las cruza a paso lento, tratando de tomarse a la ciudad ese pulso provinciano que tiene y con el que no han podido ni su esfuerzo urbanístico, ni su Palacio Real, ni su Universidad, ni sus estupendos museos, ni sus magníficas instalaciones industriales de la periferia.

Con todo, Bruselas me centraba siempre agriamente el pensamiento en la *Grand Place*, como golpeando sobre el pequeño recuadro de aquella placa acusadora, llena de terco resentimiento, los palillos de una grave inquietud interior. Si no intolerancia, ni despotismo, ni palabra alguna dictada por espíritu que no fuera de su tiempo, alguna habría que originariamente diera cuenta del sentido real de la dominación española en este país, revelando las fuentes de ese pertinaz rencor. Me decía, de paso, que tal vez a otros pueblos que midieron su voluntad de imperio con su voluntad de botín, no importen mucho cuestiones como éstas; pero a España, que, con todos los defectos que se quieran, iba anclando su corazón hecho semilla en las tierras que fueron suyas, sí que importa.

Hasta que un día, caminando las zonas bajas de la ciudad, por los *Quais* secos bajo los que Bruselas ha enterrado su río, su Senne brabanzón, fui a parar a la plaza del *Beguinage*, y allí, de cara a la gran iglesia barroca de San Juan Bautista, se me ofreció algo parecido a una explicación. Es que el *Beguinage*, lo sabe el lector, es una forma de religiosidad específicamente flamenca.

Estas comunidades de *beguinas*, o beatas, no ligadas por votos, habitan en pequeños barrios completos y cerrados, con sus callejitas y sus plazas; ellas viven de su trabajo o de sus rentas, y durante todo el día, hasta la hora del Angelus, pueden permanecer libremente dentro o fuera del beaterio. Pues también Bruselas tiene su *Beguinage*; no como el de Brujas, tendido como un tapiz de exangüe verdor, silencioso y despierto bajo los finos árboles, tan cerúleo y bello como el capricho enfermizo de un artista; ni tampoco como el de Gante, cuya muda soledad como de barrio abandonado en medio de una ciudad viviente se multiplicaba el día en que lo vi, entre el eco perdido de unas voces niñas. Distinta esta iglesia del viejo *Beguinage* de Bruselas, pero suficiente para que su débil luz ejemplar iluminara de pronto, con todo su sentido de típica invención flamenca, de híbrida institución como de mediopensionado de la vida religiosa, lo extraño, lo incomprensible que debió ser no sólo ella como tal institución, sino toda la existencia sobre la que se apoyaba, para un pueblo que había inventado, a su vez, como medio de ejercitar la religiosidad, las formaciones casi castrenses de la Compañía de Jesús.

Incomprensión; eso sí. No se entendieron españoles y flamencos. Si les comprendió aquel español de Gante, Carlos V; pero no su hijo Felipe, ni sus soldados, ni sus políticos, ni, menos aun, los que vinieron después. No; los flamencos tampoco. Leed a Laurent Vitale, el que acompañó a Carlos V en su primer viaje a España; allí puede verse lo difícil que se les hacía España; lo exótica, y arisca, y pobre, y distinta que les fué a aquellos flamencos rapaces que se trajo el César mozo y que cayeron sobre España como sobre un botín.

En cuanto a los españoles... ¡Ay! muchas veces he tratado de imaginar qué cosa tan extraña y distante de sí puede ser, para un español del XVI, el Flandes de su tiempo. ¿Qué sería esta tierra baja, en donde la bruma borra todos los contornos, que ella misma casi no es ni tierra ni agua, para un celtíbero tallado en luz y sombras de los macizos roquedales de Avila, de los deslumbradores llanos manchegos o los encinares extremeños? ¿Qué extraño artificio parecería a aquel pueblo pobre y valiente, de nobles aventureros y de pícaros que combatían sin pagas por el honor del nombre y del renombre, este otro pueblo mercantil, rico, burgués, refinado y blando? ¿Cómo sonarían en los oídos de los españoles, acostumbrados a las graves, litúrgicas, puras campanas de las iglesias de Castilla, los carrillones de las catedrales flamencas tocando su alegre música profana? ¿Qué pensarían de esta ciudad, que venera como su mascota al *Manneken-Pis*, ese niño de bronce que hace su necesidad menor ante la devoción de los brulenses, y a quien dan el honor de más antiguo burgués de Bruselas, con sus rentas y su rico guardarropas; aquellos duros, realistas campesinos de los secanos de Iberia, que volvían de espaldas a sus santos patronos cuando no les concedían la lluvia?

Me fui de Bruselas ya sin amargura por el *sambenito* aquel de su *Grand Place*. No; no fueron crueles, despotas, intolerantes los nuestros; fueron, en verdad, otra gente que ésta. Una dura gente, sufrida y vencedora, y al final vencida, que debió sentir aquí muchas veces la generosidad de su alma cálida, acaso un poco de bárbaros del Sur, pero universalista, redentora e imperiosa, defraudada y como disuelta en el aguachirle de aquel Flandes que, sin ser ni carne ni pescado, les hizo poner, año tras año, toda la suya en el asador del Imperio. Pienso que sobre cualquier español de entonces gravitaba como una rara pesadilla la desazón de aquella ensangrentada convivencia imposible, y que a cualquiera pudo aplicar Quevedo estos versos que dirigió, ya al final, a Felipe IV, exhortándole al castigo del rebelde:

En las oenas sajónicas, tu espada
el acero calienta, y macilento
te atiende el belga, habitador violento
de poca tierra ni mar y a ti robado

Gaspar GOMEZ DE LA SERNA

HE AQUÍ UN LIBRO, «LAS MODERNAS TORRES DE BABEL», QUE ME RECE TODA LA DIFUSIÓN PO-

LIBROS

SIBLE en la atención española y, precisamente por su comunidad idiomática, en toda el área de habla española. Realmente, la actividad intelectual tiene el peligro de deformación, consistente en dar por estables todos los supuestos sociales que permiten la libre especulación mental y cultural, sin darse cuenta sino en último extremo, generalmente en situación irremediable, del peligro que sufren las bases de la misma existencia social. El ejemplo de las discusiones bizantinas es suficientemente divulgado para que se haya convertido en una pieza clásica. Con el impacto asiático representado por la invasión otomana a las puertas, los teólogos bizantinos todavía se encendían en encendidas disputas sobre el sexo de los ángeles o sobre la naturaleza de la luz. Es curioso pensar que precisamente en Bizancio se muestra en este último paso la fase negativa que al cuerpo social aporta la disociación de la inteligencia. Santa Sofía fué convertida en mezquita, como todo el mundo sabe, por una parte. Por otra, tampoco la cultura universal pudo llegar a un esclarecimiento definitivo de las cuestiones disputadas con tanto ahínco de facciones.

Se dice esto a propósito de la conveniencia que en la atención intelectual presente prenda la semilla de inquietud que un examen de la situación mundial como el que realiza en su libro «Las modernas torres de Babel» el distinguido autor que firma «Juan de la Cosa» produce al lector. Es corriente que estudios como el que comentamos sean relegados por la mentalidad moderna, hártos clasificadores en compartimentos estancos, al campo de la geopolítica, como si con esta atribución se eliminase su realidad anterior y superior a cualquier especulación, aunque, como en este caso «Juan de la Cosa», se limite la aportación intelectual y lúcida al procedimiento y a la técnica con que se examina la realidad política mundial presente.

A pesar de la proliferación de los medios de información, cuando se leen libros, tan bien informados como el presente, se comprende que el carácter de la información que hoy posee el habitante del mundo ha ganado un volumen, en ruido y en confusión. De este modo puede suceder que cuando la situación mundial es exactamente la que unos pocos autores pueden desvelar, a pesar de su acuciante presencia, lo es gracias a una labor previa selectiva, clarificadora de cuanta información se ofrece enorme, dispersa, confusa a los ojos del lector atento. Puede aducirse que la mente humana es fértil en derivaciones voluntarias de una realidad que sin más se intuye amarga; pero si ello puede ser cierto en alguna medida no lo es menos que en la inmensa mayoría se halla cuando no despreocupada, embebida en la contemplación detallada, vocada, al día y al minuto, de los árboles y arbustos que componen el bosque que, naturalmente, no se ve. Un ejemplo: diariamente se ocupan miles de líneas en todo el mundo miles de minutos de emisiones de radio versan sobre la más mínima variación de la tensión existente entre el bloque comunista y lo que para abreviar llamaremos el mundo occidental. Distensión, endurecimiento, coexistencia, se consideran como fines en sí mismos, olvidan-

do que esconden por error de enfoque una situación de guerra fría y armada, cercana, palpable, que representa,

por su extensión técnica, el máximo peligro sufrido por la civilización universal. En todo este fenómeno existe una nota dominante: la confusión. Por eso el autor, desde el título a la introducción que prologa el libro, alude al ejemplo imborrable de la torre de Babel, condenada a perecer a causa de la confusión de razas y lenguajes, de los sentimientos particularistas, por un lado; por el orgullo técnico, de otro, al presentar el destino social del hombre como una solución puramente humana apoyada en las conquistas técnicas humanas, el «zigurrat» contra un segundo diluvio en la sazón bíblica, cualquier conquista de orden atómico o jurídico en la actualidad. Se comprende que la situación presente no haya retrocedido un paso en este aspecto de la confusión y el orgullo que hace miles de años. Más aún, se han masificado e institucionalizado mediante la técnica. Lo que en la versión bíblica fué un revelador episodio, se ha convertido actualmente en parte integrante de la cimentación social y política de los Estados.

«Juan de la Cosa» estudia la situación presente con exactitud histórica. Para ello, no solamente procede con el rigor necesario al exponer los antecedentes históricos no sólo de la época presente, sino de sus fenómenos dominantes: liberalismo, capitalismo, marxismo en sus concreciones históricas. Este enfoque de la cuestión permite que ella se exponga, tal y como es el propósito del autor, con claridad meridiana y que se despliegue a los ojos del lector no como una superficie, sino con el volumen histórico que le da, con la tercera dimensión, vida real. «Juan de la Cosa», en realidad, procede en su exposición con método semejante al escolástico, la proposición y su prueba. La tesis y su desarrollo sobre la historia universal, que termina en la actualidad que vivimos. Y la tesis es muy sencilla: como la torre de Babel se derruyen las instituciones monumentales que el mundo realiza para su seguridad y progreso, siempre que estén poseídas por el mismo error fundamental de la construcción asirio-babilónica, edificarse frente o con independencia de Dios. Liberalismo, capitalismo, marxismo son otras tantas torres de Babel sometidas a su sino presente, a la actualidad presente, en que todo el volumen de la información mundial está pendiente de los menores movimientos de «dos hombres frente a frente, a dos pasos de distancia, pistola en mano, apuntándose mutuamente al corazón y gritándose improperios», como acertadamente indica el autor para dar representación gráfica en la escala humana a la situación mundial entre los dos grandes bloques en guerra de la temperatura que se quiera.

Es un ensayo histórico de gran actualidad y del máximo interés. Su cimentación forzosamente geopolítica e histórica no debe por ello relegarlo a la especulación. Son técnicas meridianas las que «Juan de la Cosa» realiza un estudio que a ningún humano de esta altura del siglo XX es ajeno y que está llamado a tener una difusión condigna a sus méritos, a su rigor y a su claridad.

A. VALENCIA

«LAS MODERNAS TORRES DE BABEL». «Juan de la Cosa».—Ediciones Idea.

Los Soldevila, Jaime Campmany, Juan Antonio Cabezas, Angeles Villarte, Francisco García Pavón y Alejandro Núñez Alonso, son las firmas que figuran en este bello libro de viaje, donde huyendo de los tópicos al paso, se ofrece un buen brevísimo humano y literario por el que entrarle a la Alta Extremadura en sus hondas bellezas.

ALTA EXTREMADURA.—Libro de viaje.—Editado por el Departamento de Cultura de la Delegación Nacional de Educación. 212 páginas. 75 pesetas.—Madrid, 1956.

LIBROS RECIBIDOS

EL ESPECTRO DEL ANTIGUO NOVIÓ. Leslie Ford.—Biblioteca Oro de Bolsillo. Editorial Molino.

LOS CHICOS SE DIVIERTEN.—Carmen de Villalobos.—Editorial Molino.

LA COLINA DE LAS LILAS.—Frauces Cranes.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Editorial Molino.

MUJERCITAS.—Luisa María Alcott.—Obras Juveniles.—Editorial Molino.

OFICINA DE INVESTIGACION.—Ellery Queen.—Selecciones de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

EL CLERO DEL ANTICLERICALISMO



EN nuestro artículo anterior habíamos llegado a la conclusión de que el liberalismo, en última instancia, es el propósito de secularizar definitivamente al cristianismo desarraigándolo de su matriz religiosa y reduciéndolo a un mero pragmatismo laico. En una palabra, trata de realizar una cristiandad sin cristianismo. Y añadiremos ahora que esa especie de «cristianismo destilado»—desprovisto de sus sustancias vivificadoras y nutricias—tiene a su servicio una orden de estricta observancia que se llama «masonería».

Alrededor de esta palabra se han organizado tales batallas que no es posible pronunciarla sin que se mezclen en nuestra imaginación lo ridículo con lo siniestro. Pero la verdad es que, pese a sus estrafalarias ceremonias y a sus ritos mecánicos, la masonería es un fenómeno político y social de primer orden.

Para los «ilustrados» y enciclopedistas—progenitores del liberalismo y supuestos debeladores de cuanto «superstición» y «prejuicio» rueda por el mundo—la Iglesia católica fué una verdadera obsesión. «L'Infame» era frenéticamente odiada, pero con un odio no exento de admiración y envidia. La imponente mole secular de la Iglesia aparecía prácticamente inexpugnable al nervioso tropel de los francotiradores filosóficos y literarios. Era preciso organizarse en ejército y, sobre todo, crear unos inflexibles cuadros de mando capaces de dirigir la lucha y de sostener el ímpetu y la moral combatientes. «Del enemigo, el consejo», se dijeron los incipientes liberales. Y, en consecuencia, decidieron imitar no sólo los métodos, sino también las instituciones eclesiásticas. Comenzaron por adoptar, transformándolas apenas, las consignas fundamentales del cristianismo—incluyendo la famosa «libertad, igualdad y fraternidad»—y terminaron por comprender que para la permanencia y trascendencia de una fe o una doctrina era necesaria la creación de una clase de hombres especialmente comprometidos y dedicados al servicio y culto de las nuevas ideas. En consecuencia, crearon lo que, paradójica pero exactamente, podrían llamar «un clero laico». Un clero al servicio del «frenético anticlericalismo».

Acaso la palabra «clero» aplicada a la masonería, parezca escandalosa o en exceso extravagante. Pero nosotros no lo creemos así. Porque, ¿qué es lo que caracteriza, en realidad, a los conjuntos eclesiásticos que están al servicio de una determinada religión? En primer lugar, la pretendida—y, en el caso de la Iglesia católica, real—universalidad de su doctrina y la validez de sus dignidades y servicios por encima de razas y fronteras; en segundo lugar, un cierto exoterismo teológico y litúrgico a los que sólo se accede mediante ceremonias y carismas extraordinarios que diferencian claramente a los elegidos e iniciados del resto de los fieles; y en tercer lugar, el sometimiento de la organización a una jerarquía y a una disciplina irreas sostenidas por esa

fuerza formidable que se llama fe. Pues bien, fijémonos ahora en la masonería. ¿Cuáles son los requisitos necesarios para ser masón? En primer lugar, el comprometerse con la secta mediante una serie de juramentos y secretas ceremonias que subyugan de tal manera al neófito que, desde entonces, tiene la sensación de estar irremediablemente comprometido y ligado; en segundo lugar, la renuncia a toda vinculación incondicional con la patria, la clase, la profesión o la familia en que se nace y vive o, al menos, la supeditación de todas ellas a las consignas y órdenes masónicas; y, por último, la aceptación de un riguroso orden jerárquico y de una implacable disciplina cuya desobediencia o deserción se pagan con la ruina, el ostracismo y, en los casos extremos, con la muerte. Todo esto excede, con mucho, de lo que caracteriza normalmente a un partido político, a una sociedad recreativa o a un ateneo literario. Un compromiso tan definitivo y una tan inexorable responsabilidad, hacen de la masonería un verdadero clero. Aunque sea un clero monstruoso y satánico.

Es curioso pensar que los hombres que venían a destruir a una iglesia acabaron por crear una secta; que quienes ridiculizaban y desafiaban ritos y símbolos, adoptaron y pusieron en vigor toda clase de símbolos y ritos; y que los que propugnaban las «luces» y renegaban del misterio, se envolvieron en el más profuso de los simbolismos y, sobre todo, en el más tenebroso de los secretos. Recordemos el juramento inicial de la masonería: «Prometo y me obligo ante el gran arquitecto del Universo y esta honorable compañía a no revelar nunca los secretos de los masones, ni ser causa directa ni indirecta de que dicho secreto sea revelado, grabarlo o impreso en cualesquiera lengua o caracteres que sea. Prometo todo esto bajo pena de que me corten el cuello, me arranquen la lengua y me desgarran el corazón; todo ello para ser enterrado en los profundos abismos del mar, que mi cuerpo sea quemado y reducido a cenizas y éstas arrojadas al viento, a fin de que no haya más memoria de mí entre los hombres.» Dejemos de lado lo que haya en todo esto de retórica y propopeya y quedémonos con lo esencial: el característico y fundamental secreto masónico que sólo permite asomarse al exterior a unos cuantos ridículos personajes—como Martínez Barrios, Albornoz o Gerdón Ordaz, por ejemplo—pero encubre celosamente a los verdaderos artífices y maquinadores que, acaso, se pasean tranquilamente entre nosotros fingiendo desinterés, neutralidad o, incluso, adhesión. Esperando el día en que, al menor descuido o al menor síntoma de zascandileo o fatiga por nuestra parte, puedan volver a las andadas, «aplantar a la Infame» y, de paso—para que la sacrosanta Libertad tenga también sus víctimas propiciatorias—entregar al «brazo secular» del comunismo a algún «fascista» que otro.

Jesús SUEVOS

ON EL DEPARTAMENTO DE CULTURA de la Delegación Nacional de Educación de Falange, ha montado, año tras año, una especie de jornadas literarias por diversos trozos de nuestra geografía. Y como fruto de las que se celebraron por la ruta de los conquistadores por tierras de la Alta Extremadura, se ha editado un libro, cuyos capítulos firman los escritores que participaron en la empresa. El libro, cuidado, ilustrado con profusión de excelentes fotografías, es una buena guía literaria en la que se gustan sabores y secretos, bellezas y significaciones de ese trozo de España tan escasamente conocido en su gran hermosura por muchos españoles. Compañeros del pan y del vino de los hombres de Extremadura, los que escriben estas postales hablan y cuentan los itinerarios de esa ruta prodigiosa que es el Valle y la Vera, por donde anduviera don Miguel de Unamuno con tanto gusto y afán. El Yuste del Emperador Carlos V. la increíble belleza viva de Cáceres en su ciudad vieja. Plasencia, Coria, la portentosa Trujillo. Guadalupe y sus plurales significaciones, figuran como estampas de este camino. Pedro de Lorenzo, Ignacio Aldecoa, Salvador Jiménez, Díaz Cañabate, Gaspar Gómez de la Serna, Pilar Narvión, Antonio de Hoyos, Ramón Solís, Antonio Castro Villacañas, Juan Fernández Figueroa, Luis A. de Vega, Luis Ponce de León, César González Ruano, Car-

Si el color del Paraguay es color de soldado—del uniforme de sus soldados para mimetizarse en el paisaje y defender la patria (verdeoscuro paraneño, verdigris chagueño sobre una tierra roja de sangre)—la forma del Paraguay habrá, también, que intuirlo con ojo profundo. Geohistórico. Mirad—hoy—el Paraguay. ¿Qué veis en él?

Yo veo—ante todo—un signo: el escalonado. Y, haciéndolo palpar: un corazón.

Veo—ante todo—el signo místico de una cultura aborígen americana en especial, la andina; un tramo, una escalera, una ascensión.

El primer peldaño tiene su base de Corrientes a Encarnación sobre el Paraná, el «rio como el mar», que lleva al Atlántico, origen oceánico, argentinita del Paraguay, la ascensión hacia la plata andina. De esa base—siempre Paraná arriba—sube este país hasta alcanzar la Sierra de Mbaracayú: Puerto Guaira de donde arranca, ya «el primer peldaño», hasta Moji-Ybycu-i.

Desde Moji-Ybycu-i asciende Sierra de Amambay en recto hasta Pedro Juan Caballero. Y de Pedro Juan Caballero forma el «segundo escalón» hasta San Lázaro y Puerto Sastre sobre el río Apa. De San Lázaro y Puerto Sastre remonta—rio Paraguay en alto, hasta Cerrito Jara. En donde se forma el «tercer tramo»—más suave—hasta Cerro Chovoreca.

Y desde Cerro Chovoreca inicia el final rellano, el «cuarto y último esfuerzo» hasta Cerro Coronel F. Cabrera, para escalar Bolivia, la plata potosi, peruviana, andina.

Paraguay—a primer golpe de vista, pero de vista exacta—es un «signo escalonado» de cuatro tramos. Todas las plasmaciones hasta su época gigante—1535-1617, y todas las desmembraciones desde su época minimizante 1617-1935, no han impedido que Paraguay, como estructura espacial conserve una misteriosa forma ascendente, de «escaleras». Revelando así—tal que un fósil—geohistórico, el Destino para el que fue fundado: trepar desde el Océano al Ande. Hacer subir a las gentes de ultramar que entraban por Buenos Aires, la escala fluvial y andina hasta «el cerro que brotaba plata». Y, luego, hacer descender por esta argentina escalera esa riqueza otra vez camino de ultramar.

Pero si esa primaria intuición nos descubre en Paraguay su aspecto formal de «enlace económico», de sube y baja transferente; nos descubre, arrancándola de los estratos geicos de Suramérica, una misión, no termina, sin embargo, de revelarnos todo lo que hay de «forma» en el Paraguay.

Porque Paraguay podrá no servir ya de nexo, de escalera entre el Pacífico y el Atlántico, entre los dos océanos; pero el Paraguay no es un fósil. Vive, alienta, palpita. Y se resiste a morir. Por eso la verdadera, latente, patética y sangrienta imagen del Paraguay es: la de un corazón. El cora-

FORMA DEL PARAGUAY

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO



zón de Suramérica. Lo que aun le da derecho a seguir siendo centralidad, capitalidad.

Alguien ha dicho que cuando llegaron los españoles a América del Sur ésta era como una virgen que recostaba su cabeza de oro en Los Andes, acariciaba con sus dedos las selvas amazónicas y jugaba con sus pies en las ondas del Antártico. En ese cuerpo virginal de América la zona que se llamaría Paraguay era ya, por tanto: corazón. (Esa zona situada exactamente entre los paralelos 19,18 y 73,6 grados de latitud Sur y los meridianos 54,19 y 62,38 de Greenwich).

Paraguay era, pues, la tierra distribuidora de vida a todos los miembros de América del Sur. Tierra «cordial», «corazonica». Y esa fue la auténtica corazonada de su fundador Domingo Martínez de Irala, cuando de 1537 a 1541 hizo de Asunción la capital de toda la argentinitad, remodelando así el arquetipo mítico de la gigantesca diosa originaria: la cabeza en Los Andes, los dedos acariciando selvas y los pies entre el Pacífico y el Atlántico, ondas antárticas.

De ahí la suavidad de paisaje

que caracterizaría para siempre la tierra paraguaya—pecho de América—con turgencias de cerros, de locadas como senos sobre la piel morena de un humus riquísimo del que brotan dos brazos sus dos ríos, que alza para sujetar una cabellera oscura de selvas tras la nueca andina.

Pero un fatum trágico se cernía sobre esta «Virgen inocente» como diría luego nuestro Quintana. Sobre esta América del Sur con su corazón en Asunción. Ese fatum fue la lucha entre el Ande, la Selva y la Pampa por la posesión de la plata, de la argentinitad, de la paraguayidad.

Por el Ande bajaría la presión de los Conquistadores del Perú, de los que se apoderaron del tesoro. Por la Selva y la Pampa, la presión de los que no se resignaban a extraer palo-brasil o yerba mate.

Quizá, antes de llegar los españoles y portugueses ya las tribus andinas presionaron las tierras paraguayas en lucha con las del Amazonas y las pampas también presionantes.

Como después de los españoles, en la Independencia, esa misma

presión tradicional se manifestó en el antagonismo de Bolívar el Ande y San Martín o la Pampa (Y es curioso que lo mismo que Irala al llegar al Perú fue vencido o convencido por Pizarro para que se retirara, después lo sería San Martín por Bolívar en Guayaquil.)

La Guerra de la Triple alianza—Uruguay, Argentina, Brasil—contra Paraguay de 1864 al 70 y la de Bolivia del 1932 al 35 fueron todavía manifestaciones de esos empujes de la selva, pampa

y ande por «descorazonar» al Paraguay, por «decapitarlo» definitivamente.

El destino del Paraguay, el que ha dado «forma» al Paraguay de escalera mística y de corazón de América, ha sido por tanto, el de un mártir asado, el de un cuerpo desgarrado al que le arrancan en todas direcciones sus miembros: desmembrándolo. Ya en pleno siglo XVI cuando sus límites abarcaban desde Paraguaná al Norte, Tucumán, Cuyo y el Pacífico al Oeste, la Tierra de Fuego al Sur y el Brasil y el llamado Mar del Paraguay al Oeste—la fundación de Nueva Andalucía por Lagasca le cercenó las Guayanas y el norte amazónico. Y más tarde en 1562 la ambición de Nuflo de Chaves le despojó de Santa Cruz de la Sierra en tierra andina.

En el XVII—Hermandad del Gobernador criollo de Asunción, al proponer dos Gobernaciones del gigantesco Paraguay hizo que en 1617 se separaran el Guaira y Buenos Aires.

En el XVIII al reorganizarse en Intendencias el Virreinato bonaerense se le fueron Mojos y Chiquitos.

En el XIX con la Guerra del 64 al 70 perdió 156.415 kilómetros cuadrados a favor de Brasil y Argentina.

Y en el XX la guerra del Chaco le obligó a renunciar a 13.500 de los 46.000 en litigio, con Bolivia.

Pero a pesar de ello a pesar de quedar reducido a 406.752 kilómetros cuadrados, esos kilómetros son todos viscerales: los de un corazón que sigue palpitando sin desfallecer.

Por eso nadie puede ni podrá nunca aniquilar este país que es algo más que un país. Porque sería aniquilar América misma del Sur en el destino misterioso que late en ese su corazón del Paraguay. Corazón místico. Místico como el signo escalonado del Atlántico al Pacífico, de la Pampa y la Selva al Ande. Y que da forma cordial al Paraguay. Y valvular centralidad a su Asunción.

“UN VELERO EN EL ATLANTICO”

POR

LUIS DE DIEGO
EDITORIAL ARION

Cuesta de Santo Domingo, 11. Teléf. 47 26 56

CARTAS CRISTIANAS

Sobre un ideal valiente: el hogar único

SEÑORES padres, señoras madres: Fué hace pocos días cuando cometí la indiscreción de tocar el tema ante un nutrido grupo de matrimonios. Y entonces comprendí la audacia de un paso impensado y la distancia a que se encuentran los hogares españoles de este ideal: el hogar único. Se trata nada menos que de ir apuntando a la revolución en el hogar como indispensable, ahora que tanto hablamos de la revolución en la empresa. En tanto en cuanto no llevemos los empeños por ese otro mundo distinto y más cristiano a los hogares, será en tanto en cuanto no acertemos con lo definitivo. Porque la sociedad humana antes que nada será confederación de hogares. Y el hogar evoluciona, a veces lentamente, a veces con gran vigor. A esto último llamamos revolución hogareña, a la que pone más empeño por avanzar que por conservar.

El avance indiscutible es hacia la unificación de los hogares según un patrón casi único. Y se avanza no por motivos de espíritu, no conforme a la reflexión y planeamiento racional, sino como a la fuerza siguiendo direcciones e imperativos involuntarios y de tipo económico. Hoy ya apenas quedan palacios habitados y muy pocos hoteles; las familias más acomodadas se compran un piso, acercándose, sin pretenderlo, al ideal de las otras clases que desde abajo buscan también su piso. Todavía quedan muchísimas moradas inhabitables, pero ya nadie las juzga dignas y se lucha por dar al hombre de trabajo menos retribuido un pisito, también con su propiedad y todo. Vamos hacia el hogar único, pero hay que ir queriendo y sabiendo a dónde y cómo se camina.

La evolución es impensada; con el hogar ocurre como con el vestido. No se planeó la unificación ya casi conseguida del todo cuanto a la forma en los trajes del varón. Hoy apenas puede distinguirse por el corte y color de las prendas al proletario del potentado. Buen avance, pero alcanzado no por la fuerza del espíritu. Esto es lo triste, esto es lo que hay que volver a plantearse ante la evolución o revolución de los hogares. Para que el resultado sea humano y digno.

Vamos hacia este norte, pero, ¿debemos ir?, preguntan asustados no pocos matrimonios. La historia con la razón dan la respuesta más tajante. Los hombres que nunca serán iguales a la hora de trabajar, pues las vocaciones y disposiciones son muchas

y distintas; los hombres, a la hora elemental de comer, dormir, engendrar y descansar, los hombres entonces viven y deben vivir idénticas maneras, sin diferencias notables difíciles de justificar. El hogar único, en cuanto nivel de comodidades, ofrece a los cristianos, una solución de nuestra diferencia dolorosa de clases y culturas. Hay que aspirar a que la casa del peón y la del ingeniero, su jefe, apenas se distingan, porque en ellas ambos, con sus familias, tendrán que hacer las mismas cosas, aspirar con los mismos afanes y sufrir las mismas dificultades de la vida.

El hogar único como imprescindible elemento para terminar con la contraposición de las clases, el hogar único como indiscutible baluarte de la paz social, el hogar único como complemento hermoso del templo único también que cobija a todos los hijos del mismo Padre. Hogar único, pero, ¿cómo? ¿qué obstaculiza hoy el camino adonde la historia empuja, que obstaculiza hoy la marcha hacia esta conquista social? En primer término, la manía ancestral en los acomodados por construirse el hogar museo, el hogar ostentoso el hogar con cachivaches de lujo que aspiran más que a la comodidad al prestigio. Hay que terminar con esta pretensión ni cristiana ni racional, hay que acabar con las vitrinas de bibelots, con las bandejas de plata y con tanta otra instrumentación de lujo que habrá que ir derivando hacia los establecimientos e instituciones públicas. El hogar austero y simple, donde no haya nada que no responda a un sentido práctico y de unión entre sus miembros.

Y con este hogar, necesariamente armonizado con él, el hogar-empresa, el hogar hecho y mejorado continuamente por la familia, toda puesta cada día a hacerse su casa más que a disfrutarla pasivamente. El hogar ya sin servicio doméstico, donde todos los miembros de la familia trabajan y arreglan la casa. El hogar activo y en continua efervescencia de amor. Esto en lugar del hogar-camilla, hogar sillón, escuela de todos los ocios y de todos los rencores. Por aquí habrá que ir avanzando hacia ese hogar único, ese tipo casi uniforme de ámbito familiar donde los hombres se hallan suficientemente alegres en su afán sereno de un mejoramiento continuo. Pero este tema da más de sí.

José María DE LLANOS, S. J.

PUNTO Y SEGUIDO... DE UN REGALO

Recoja puntos de Artiach. Contro 20, recibirá gratis el precioso libro "Recetas Españolas". Guarde los puntos sobrantes para otros libros aún mejores.



Puntos en los envases de María Artiach, Chiquilin, Quesinas, Cracker, Digesto, Mimo, Achuri, etc.

**GALLETAS
Y CHOCOLATES
ARTIACH**

LABERINTO

TRANVIAS EN RETIRADA

LA REDUCCION de las líneas tranviarias 9 y 35, que a partir de hoy no pasarán de la plaza de España es un nuevo empujón en el desplazamiento de aquel sistema de transportes de las zonas más centrales. La operación—es justo recordarlo—fue iniciada, en medio de opiniones contradictorias, por el Alcalde Moreno Torres.

La retirada del tranvía hacia zonas menos céntricas tiene su típica representación en la peripecia de aquellas dos líneas, que escalonadamente han ido retrocediendo desde la Puerta del Sol a la calle de Galdó, de la calle de Galdó a la plaza de Santo Domingo y de la plaza de Santo Domingo, por fin, a la plaza de España.

Para fenómeno tan claro como universal—no hace falta citar el ejemplo de tantas otras ciudades del ancho mundo urbano—no vale, sin embargo, una interpretación excesivamente simplista, sobre todo en el caso concreto de Madrid, donde las cuestiones relativas a transportes públicos tienen tanta complejidad y agudeza.

Una cosa es la conveniencia de retirar los tranvías del centro de la ciudad y otra muy distinta que, con las características de nuestros transportes y género de vida, los tranvías sean algo así como un vehículo a extinguir rápidamente. Téngase en cuenta, entre otras cosas, que el tranvía es el transporte público más barato.

Por otra parte, una prudente actitud no quiere decir tampoco que debamos ignorar procesos que hoy se manifiestan en la técnica del transporte público, procesos que pueden transformar las ideas clásicas en esta materia. Los ferrocarriles aéreos, por ejemplo, de los cuales hay alguna noticia, abren perspectivas que no se deben despreciar.

AGUINAGA

Arte Se ha inaugurado la Exposición de Pintores de Africa

EN los salones del Círculo de Bellas Artes fué ayer tarde inaugurada la Exposición de pintores de Africa.

Este año se presentan ochenta obras y cincuenta expositores. Los cuadros han sido montados en dos salones distintos, uno para óleos y otro, el «Minerva», para acuarelas, grabados y dibujos.

Presidió la inauguración el director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, a quien acompañaban los señores Ibáñez Martín, teniente coronel Melis y don José Francés, secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Los temas de la Exposición son, como siempre, referidos a Marruecos, Sahara Occidental y Guinea.

Figuran en la Exposición, fuera de concurso, tres cuadros de Cruz Herrera, ya premiados en otra ocasión, juntos con obras de Mariano Sancho, Waldo Aguiar, Albalat, Gallegos, Olmos, Amparo Cruz Herrera, etc. Cuentan, asimismo, algunos paisajes de Encinas, Cristóbal y Monclús, y algunas obras escultóricas.

INDICE DE EXPOSICIONES

CARMEN LAFFON, EN EL ATENEO.—La joven pintora María del Carmen Laffon inaugura mañana lunes, día 4, a las siete y media de la tarde, en la Sala del Prado del Ateneo de Madrid, una Exposición de su obra. Diecisiete óleos integran la muestra de esta pintora, que es uno de los nombres de mayor mérito y promesa surgidos en el panorama artístico femenino de nuestro tiempo. La Exposición será presentada por don Eduardo Llorent Marañón.

PINTURAS DE LA COSTA BRAVA.—Veinticinco cuadros, todos ellos referidos a la Costa Brava como paisaje, componen el catálogo de la Exposición de Pinturas que estará abierta en el Círculo Catalán de Madrid, mañana lunes, 4, al 13 de este mes. Los pintores F. Vidal Palmada, J. Orihuela y M. Morata serán los artistas representados en esta muestra.

OBRA DE AGUSTIN SEGURA.—Agustín Segura ofrece una nueva prueba de su obra de pintor. Veinticuatro óleos constituyen esta nueva salida al público y la Exposición, que se inaugurará mañana lunes, día 4, en el Salón Cano, permanecerá abierta hasta el día 16.

ASAMBLEA NACIONAL DE DIBUJANTES.—Para dar ocasión a que los profesionales del lápiz expongan sus problemas y concreten sus aspiraciones artísticas y laborales, se celebrará en Madrid una Asamblea Nacional de Dibujantes, que iniciará sus tra-

bajos el próximo día 15. Ha sido organizada por el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, en el que se ha integrado la Asociación de Dibujantes españoles. Problemas de formación profesional, intrusismo, criterios de remuneración, ética contractual y Estatuto serán temas de esta reunión.

Plaza de España, final de trayecto de los tranvías 9 y 35

LA Empresa Municipal de Transportes comunica que a partir de hoy, domingo, día 3, se suprimirá la circulación de tranvías entre plaza de España y Santo Domingo por las calles de Leganitos e Isabel la Católica. Con este motivo, las líneas de tranvías números 35 y 9 limitarán su actual recorrido en plaza de España.

Los servicios de las citadas líneas serán, por consiguiente:

Línea 35: Plaza de España-Puerta del Ángel.

Línea 9: Plaza de España-Bombilla.

PERROS AGRESORES

La Alcaldía nos envía la siguiente nota:

«Teniendo conocimiento, a través de la Jefatura Provincial de Sanidad, del hecho de haber sido agredidas varias personas, en las proximidades del cerro del Tío Pío, por perros cuyo paradero se desconoce, esta Alcaldía requiere a todas aquellas que hayan sido agredidas o tenido algún contacto con dichos animales para que se personen, con la mayor urgencia, en el Laboratorio Municipal, a fin de adoptar las medidas que sean necesarias».

LECHERIA SANCIONADA

Por infringir las normas dictadas en cuanto a calidad de la leche ha sido decretada la retirada provisional de la licencia de apertura del establecimiento de Máximo Vallejo Gómez, situado en la calle de Minas, 13.

NECROLOGICA

Aniversario

MAÑANA lunes se cumple el primer aniversario del fallecimiento de doña Josefa García Fernández de Puch, madre de nuestro compañero en la Prensa Juan Francisco Puch. Por el eterno descanso de su alma se celebrarán funerales a las diez de la mañana, en la iglesia del Rosario, padres dominicos (Conde de Peñalver, 40).

VIDA INTELECTUAL

CLAUSURA DEL PRIMER CURSO DE AUDIOCIRUGIA

RESUMIO LA LABOR REALIZADA EL PROFESOR LA FUENTE CHAOS

EN el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, y bajo la presidencia del director del mismo, profesor doctor don Alfonso de la Fuente Chaos, se ha celebrado con gran brillantez la sesión de clausura del primer curso de Audiocirugía, dirigido por el doctor Antolí-Candela, con la colaboración especialísima de los doctores García Ibáñez, Fernández Vila, Torres Gassó y Fernando Antolí-Candela.

El profesor La Fuente tuvo en primer lugar palabras de saludo y felicitación para los cursillistas extranjeros, especialmente portugueses, «que han venido—dice—a convivir durante unos días con nosotros en este nuevo quehacer público». «Por encima de las nuevas técnicas—continúa—que ustedes han visto ejecutar está el concepto del hombre enfermo, un alma que sufre, y al que nosotros desde una vertiente de la moderna medicina social estamos dedicando toda nuestra atención». Seguidamente resaltó las nuevas normas de enseñanza empleadas y la aportación española en el progreso de la ciencia de la audición.

Tras unas palabras del doctor Antolí-Candela, jefe del Servicio de Audiología del Instituto, el profesor La Fuente procedió a la entrega de los diplomas a los cursillistas.

Comienza en el Ateneo el ciclo sobre la Enseñanza de la Medicina en España

Ayer dió comienzo en el aula pequeña del Ateneo el ciclo sobre «La enseñanza de la Medicina en España». Presidió la inauguración el director general de Sanidad, doctor Palanca. La conferencia de ayer corrió a cargo del profesor Gay Prieto.

Comenzó el conferenciante haciendo una glosa de las actividades de esta aula, citando después la importancia que para la Medicina y, más concretamente, para la enseñanza de la Medicina tiene este ciclo que ayer dió comienzo.

«Son muchos—dijo el doctor Gay Prieto—los problemas que hoy tiene planteados la enseñanza de la Medicina en España. Estos problemas podemos dividirlos, para su mejor estudio, en tres aspectos: el aspecto estatal, en cuanto al interés y la ayuda que el Estado debe tomar en el asunto; el punto de vista del profesor o catedrático de Medicina y, por último, el punto de vista del alumno, que, en definitiva, es quien viene a sufrir siempre las deficiencias que de los anteriores aspectos puedan desprenderse. El Estado—manifestó el conferenciante—debe tomar en este problema una postura similar a la que está tomando en otros aspectos de la vida española. Uno de estos problemas—puso por ejemplo—es el que se plantea con los enfermos pertenecientes al Seguro de Enfermedad, que comienzan a faltar en las salas del Hospital Clínico, planteando a los alumnos un problema de escasez de prácticas. Esto podría solucionarse con un acuerdo entre el Hospital y el Seguro de Enfermedad para conseguir unas camas a disposición de los enfermos del Seguro en dicho Hospital».

Desde el punto de vista del profesor, los problemas son únicamente de conciencia profesional, ya que las leyes establecidas al efecto son bastante completas y sólo su cumplimiento exacto daría solución a muchos problemas; por ejemplo, al de la residencia de los profesores en la ciudad donde resida la Universidad. Aportó el conferenciante la idea de que, al estilo norteamericano, se hagan unos contratos con los profesores, contratos rescindibles a plazo fijo, con lo que se conseguiría una mayor efectividad en el cumplimiento de las funciones del catedrático.

Y, por último, terminó el doctor Gay haciendo un estudio del problema del número de alumnos en las Facultades de Medicina de España. Debiera de tenerse un mayor rigor selectivo, cuidando tanto el aspecto científico como el vocacional del alumno en el examen de ingreso.

Finalmente se refirió el doctor Gay Prieto al caso de los estudiantes hispanoamericanos en España. Abogando por equiparar en lo posible los planes de estudio de todos los estudiantes.

XXV Curso para extranjeros

EN el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar la inauguración del XXV Curso para extranjeros, que se celebra en Madrid del 1 de marzo al 30 de mayo próximo. Presidieron el acto el director de los Cursos, don Joaquín de Entrambasaguas; el vicedecano de la Facultad, señor Melón y Ruiz de Gordejuela, y el secretario general de la Universidad de Madrid, señor Alcázar Molina. El director y el vicedecano dieron la bienvenida a los alumnos que durante los tres meses van a concurrir a las clases. Asistieron más de un centenar de alumnos de diversas nacionalidades.

Hoy dará comienzo la Semana Chilena en Madrid

CON la misa que se oficiará en la capilla de la Ciudad Universitaria y el homenaje a Cristóbal Colón en el paseo de la Castellana se iniciará oficialmente hoy la tradicional Semana Chilena, organizada por la Asociación de Estudiantes Chilenos Residentes en Madrid, con el patrocinio directo de la Embajada de Chile y el Instituto de Cultura Hispánica.

La misa se efectuará a las once de la mañana. A las doce y media, los estudiantes chilenos rendirán un homenaje a Cristóbal Colón, depositando una ofrenda floral en el monumento situado en la Castellana.

Mañana lunes, los estudiantes chilenos visitarán el asilo-hospital de la Beata María de Jesús, y por la tarde, a las ocho y media, la Asociación ofrecerá un «cock-tail» en honor de las autoridades del Instituto de Cultura Hispánica, en la sede de este organismo.

También mañana lunes quedará abierta al público una Exposición documental de Chile en el Instituto, organizada a base de libros, revistas, folletos, fotografías, productos de artesanía, etc., aportados por los estudiantes chilenos en Madrid.

Homenaje a don Francisco González Carrascosa

LE FUE OFRECIDO POR EL CONSEJO DE COLEGIOS DE ABOGADOS

En el hotel Ritz se celebró un almuerzo en homenaje al ex decano del Ilustre Colegio de Abogados de Granada don Francisco González Carrascosa. El agasajo fué ofrecido por los miembros del Consejo General de Ilustres Colegios de Abogados de España con motivo del nombramiento del señor González Carrascosa por el Ministro de Justicia para uno de los puestos de consejero de libre elección del citado Consejo General.

En el simpático acto, que transcurrió en un ambiente de extrema cordialidad, y al cual asistieron todos los consejeros y sus señoras, pronunció unas palabras de ofrecimiento el presidente del Consejo General y decano del Colegio de Madrid don Manuel Escobedo, y el agasajado contestó en términos de sincera gratitud. Fué muy aplaudido y felicitado.

AGENDA

DIA 3 DE MARZO 1957

DOMINGO

El sol sale a las 7.22.
Se pone a las 17.35.

SIGUE LA PRIMAVERA

El segundo día de marzo nos obsequió con una temperatura auténticamente primaveral. El Observatorio registró los siguientes datos: Presión: 706,2 705,5 705,4 704,4. Temperatura: 10,2, 8, 15,2, 14,2. Humedad: 62, 75 48, 55. Nubosidad: Cubierto casi cubierto, cubierto. Visibilidad: 10, 10, 5 kilómetros. Viento: S-1, S-3, S-3 calma. Máxima, de 16,2 grados, a las 14,30 horas. Mínima, de 8 grados, a las 7 horas. Horas de sol del viernes, 9,36.

INDICE DEL DIA

A las 18,45 horas.—Colegio Mayor «San Pablo».—Conferencia de don Juan Cobo sobre el tema «Introducción al cine de Antonio del Amo».

PARA EL LUNES

A las 19,30 horas.—Instituto Egipcio de Estudios Islámicos (Matías Montero, 14).—Conferencia de don Leopoldo Torres Balbas, de la Real Academia de la Historia, sobre el tema «Ciudades muertas de la España musulmana» (con proyecciones).

A las 19,45.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Sesión científica de la Academia Médico-Quirúrgica Española.

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli 4).—Conferencia del ciclo de psiquiatría, a cargo del profesor Emilio Peláez, que hablará sobre el tema «El peritaje psiquiátrico en la epilepsia».

A las 20.—Colegio Mayor «Santa Teresa» (Fortuny, 53).—Conferencia del doctor F. Llaverro sobre el tema «Psiquiatría y cibernética».

A las 23.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Don Miguel Siguán, profesor de la Escuela Superior de Psicología de la Universidad de Madrid, pronunciará una conferencia sobre el tema «La evolución de la psicología industrial».

ACTOS PREPARATIVOS A LA FIESTA DE SANTO TOMAS DE AQUINO

El Instituto Central de Cultura Religiosa Superior celebrará, con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, una serie de actos a partir de mañana lunes día 4, en que tendrá lugar el ciclo preparatorio sobre «Tres problemas de actualidad: teatro y religión, cátedra y religión y novela y religión».

El día 7, en conmemoración de la fiesta del Santo, habrá una misa de comunión, en que celebrará el obispo de Ereso, y una velada académica, cuyo programa incluye una disertación de don José María Sánchez de Munián sobre «La diligencia como fundamento de la justicia social».

El Colegio Mayor «Aquinas» celebrará diversos actos el jueves. Tras la misa solemne, a las diez y media, a las once habrá una visita oficial a las instalaciones del Colegio y campos de deportes. A la una, el acto inaugural e imposición de becas por el Ministro de Educación a los miembros del Patronato y tutores y entrega a los arquitectos del «Aquinas» del Premio Nacional de Arquitectura. A las dos, finalmente, habrá un almuerzo de confraternidad.

COLONIAS INFANTILES

El día 7 de marzo, a las ocho de la mañana, regresa del preventivo de La Sabinosa (Tarragona) la 190 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 10 de diciembre pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana para recibir a los pequeños.

El día 11, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 195 expedición, compuesta de ciento diez niños que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

Cenando verá la TELEVISION en el MESON TAURINO JULIAN ROJO

VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfonos 22 48 66 y 22 13 25

AGENDA

DIA 3 DE MARZO 1957
DOMINGO
SANTORAL.—San Eme-
terio mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Domingo de Quincuagésima. Doble.
Segunda clase. Morado. Misa pro-
pia. Credo. Prefacio de Trinidad.
MISAS VESPERTINAS PARA HOY
A las seis. Parroquia de Nuestra
Señora de Fátima (carretera de
Aragón, 84).

A las seis y media: Parroquias
de Nuestra Señora de los Dolores
(San Bernardo, 103), San Jeróni-
mo el Real y capilla de la Ciudad
Universitaria.

A las siete: Santuario del Cora-
zón de María (Marques de Urquijo
esquina Ferraz), basílica de la Mi-
lagrosa (García de Paredes, 45),
colegio Fundación Caldeiro (aveni-
da de los Toreros, 45) y parroquia
de San Roque.

A las siete y media: Parroquia
de Santa Bárbara, iglesia de Santo
Domingo el Real (padres dominica-
nos, Claudio Coello, 112), Tem-
plo Nacional de Santa Teresa (pla-
za de España); parroquias de San
Marcos, San Andrés Apóstol (Mar-
ques de Comillas), San Agustín y
San Ginés, y santuario de San An-
tonio (Bravo Murillo 150).

A las ocho: Parroquia de Nues-
tra Señora de la Paz (Valderribas,
números 36 y 37), parroquia del
Sagrado Corazón de Jesús (López
de Hoyos, 77), parroquia de Nues-
tra Señora del Carmen y San Luis,
colegio de los Sagrados Corazones
(Martín de los Heros, 91) e iglesia
de padres carmelitas (Ayala, 37).

A las ocho y media: Iglesia del
Sagrado Corazón y San Francisco
de Borja (Maldonado 1), parro-
quia de Santa Cruz (Atocha, 6),
iglesia de El Salvador y San Luis
Gonzaga (Luises) y parroquia de
San Martín (Desengaño, 26).

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Mañana lunes dan comienzo va-
rias tandas de ejercicios espiritua-
les en distintas iglesias de Madrid
con motivo de la proximidad de la
Cuaresma.

Capilla del Pilar (Maldonado, 1),
para novios (ambos sexos).
Parroquia de San Martín (Desen-
gaño, 26), para señoras. Serán di-
rigidos por el reverendo padre Ce-
cilio Santiago Cornejo a las nueve
y media de la mañana y a las seis
de la tarde.

Iglesia parroquial de San José,
desde hoy, domingo, a las siete de
la tarde. Los dirigirá el reverendo
padre fray Mauricio de Begoña
(capuchino).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º
Paseo de las Delicias, 106; paseo
de las Delicias, 40; Zurita, 41; Ato-
cha, 114; Prado, 6 (esquina a Eche-
garay); Pacífico, 99; Doce de Oc-
tubre, 19; Lope de Rueda, 16; Her-
mosilla, 122; carretera del Este, 2;
Alcalá, 173; General Pardiñas, 61;
Cartagena, 4; María de Molina, 46;
calle de Recoletos, 17; Castelló, 34;
Fernando VI, 29; García Morato,
número 4; Zurbano, 54; paseo de
la Castellana, 74 (fachada posterior
plaza D. Monasterio); Serrano, 76;
Prolongación General Mola, 256;
López de Hoyos, 121; García Mo-
rato, 72; Reina Victoria, 8; Rai-
nando P. Villaverde, 31; avenida
del Presidente Carmona, 8 (esquina
General Orgaz); Sandoval, 4 (fren-
te al cine Bilbao); Fuencarral, 83;
Fortaleza, 44; Infantas, 42; Pel-
gros, 4; Victoria, 6 y 8; plaza de
Fiso de Molina, 18; Preciados, 14;
Pez, 9; glorieta de Quedo, 6;
Rodríguez San Pedro, 47; avenida
de las Islas Filipinas, 24 (final de
Villahermosa); Margaritas, 2 (es-
quina a Francisco Rodríguez); Ma-
rques de Urquijo, 27; Ventura Ro-
dríguez, 13 (de Princesa a Fe-
rraz); Fernando el Católico, 28;
Isaac Peral, 38; plaza de Herra-
dores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas,
número 19; Ribera de Curtidores,
número 12; paseo de las Acacias,
número 5; Isabelita Usera, 29;
Rascon, 24 (Matadero-colonia Ter-
cio); Antonio Leyva, 41 (antes, ca-
rretera de Toledo); Alejandro Mo-
rán, 8 (barrio del Progreso, Cara-
banchel Bajo); paseo de Extrema-
dura, 92; carretera de Extremadu-
ra, 60; carretera de Aragón, 188;
Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal);
Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Ma-
ría, hotel 4 (colonia San Vicen-
te); San Benito, 32 (Ventilla, Te-
tuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Juan
Mazo, 25 (Puente de Vallecas);
avenida de la Albufera, 121 (Puen-
te de Vallecas), y Robles, 2 (Puen-
te de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
500

Música Los compositores trabajan: Cristóbal Halffter

CRISTOBAL Halffter, de pie,
dicta a una mecanógrafa.
Lentamente, pero con seguridad,
enfoca la «música de ayer vista
por un compositor de hoy», su
programa semanal para la radio.
—Un momento, Cristóbal. ¿Qué
preparas, en qué trabajas actual-
mente?

—Está terminada la versión pa-
ra orquesta de cuerda de las «Tres
piezas para cuarteto».

—¿Pura transcripción?
—No. Algo más que transcrip-
ción.

—¿Cine? ¿Ballet?
—Lo segundo. Escribo para An-
tonio. Tema clásico español.

—¿Y tu nueva obra para piano?
—Ultimé el «Preludio», un poco
en estilo de «tocatta». Formal-
mente guarda un equilibrio tra-
dicional: A-B-A.

—¿Sabes qué vendrá después?
—Dos piezas más. Pero queda-
ron interrumpidas por una labor
menor en cuanto a trabajo, pero
de mayor urgencia.

—¿Las «Canciones leonesas»?
—Exactamente. «Cuatro cancio-
nes leonesas» que estrenará en el
Ateneo Blanca María Seoane.

—¿Contento?
—Sí. El título ya anuncia la in-
tención. Temas populares trata-
dos con la libertad precisa para
que no falte la fidelidad al punto
de partida.

—¿Sería indiscreto preguntarte
si compones algo sinfónico?
—Yo creo que sí.

—Entonces, ¿puedes decir de
qué se trata?
—Ahora, no; ni una palabra.

—¿Otras tareas?
—Ya lo has publicado. Va muy
adelantada la traducción del «Ma-

nuel de Falla», de Phalen, para
la Editora Nacional.

—¿Una buena biografía?
—Mejor un serio y documenta-
do estudio.

—¿Can la batuta?
—Creo que un concierto en el
Ateneo.

Cristóbal Halffter, de pie, dicta
a una mecanógrafa... Y por este
tan socorrido sistema del «ritornel-
lo» pongo fin a la entrevista.

INDICE DE CONCIERTOS

AYER.—En el Instituto de Cul-
tura Hispánica, recital de gita-
rra por César León, el joven in-
terprete ecuatoriano. En el pro-
grama Gaspar Sanz, Bach, Sor,
Tárrega, Gómez Crespo, M. Pon-
ce, Salgado, Cava, Lauro Villalo-
bos, Falla, Sainz de la Maza, Mo-
reno Torroba y Granados.

HOY.—Matinal por partida do-
ble. En la Sinfónica, presentación
del violoncellista Pedro Corostola,
primer premio, primer nombrado
del Conservatorio de París, en los
ejercicios del pasado curso. En la
Filarmónica, con Piero Gamba,
actuación del pianista norteamer-
icano Ericourt: «Conciertos», de
Ravel y Liszt. En el Colegio Ma-
yor «José Antonio», el «Quinteto
Nacional».

PRONTO.—Paul Badura Skoda,
con la Nacional, el viernes, en el
tercer de Beethoven. Director:
Maazel. El «Quinteto Chigiano»,
de Siena. El violinista Campoli.
La Orquesta de Cámara de Ma-
drid, con Adón Alonso, en la Zar-
zuela. El Octeto de la Filarmóni-
ca-berlinesa en el Club Nobiliario.

VIDA SOCIAL ENLACE DIAZ DEMINGO-MARIN PIÑERA

CON gran solemnidad se ha
celebrado, a última hora de
la tarde de ayer, en la iglesia
parroquial de Santa Teresa y
Santa Isabel, el matrimonio de la
distinguida señorita Josefina Ma-
rin Piñera con el industrial don
Patricio Díaz Demingo.

Fueron apadrinados por el pa-
dre de la novia, don Pascual Ma-
rín Jaén, y la madre del contra-
yente, doña Pilar Demingo de
Díaz, que lucía elegante «toilette»
con mantilla de blanca española.
Ante el representante del Juz-
gado firmaron el acta matrimo-
nial como testigos, por la novia,
don Mariano Cuenllar, don San-
tiago Carrión don John Thames-
ty, don José Marín Cano y su tío
don Antonio Piñera Guirao.

Por el novio, su tío don Anto-
nio Domínguez Esteban, sus her-
manos don Pedro y don Eustasio
Díaz Demingo, don Enrique Or-
tega Carrión, don Marcial Fer-
nández Fernández y el doctor don
Ruperto López Baena.

La bella desposada vestía ele-
gante traje de raso con original
tocado bordado sujetando el velo
de tul ilusión.

Terminada la ceremonia reli-
giosa, los numerosos invitados se

Peticiones de mano

LOS duques de Pastrana, con-
des de Mayalde, han pedido
para su hijo don José Finat y
Bustos, marqués de Corvera, a los
señores de Riva Suardiaz (don
Angel), la mano de su hija Linet-
te. La boda se celebrará, D. m.,
en el mes de junio próximo.

Por doña Pilar Egozcue, y para
su hijo don Víctor Ruiz, redactor
de la «Hoja del Lunes», ha sido
pedida a los señores de Díaz Saiz
de Baranda la mano de su hija
Chelo.

La boda se celebrará a finales
del próximo mes de junio.

Universitario: Tan importante
como estudiar es tener la tran-
quilidad suficiente para lograr el
máximo aprovechamiento. El in-
fortunio familiar por fallecimien-
to del cabeza de familia o por cri-
sis en la economía familiar mer-
man esa tranquilidad. El Seguro
Escolar te protege.

Cine Callao: «El amor llega en verano»

Simpatía y comicidad en una
trama divertida a base de
cosas y gentes vulgares.

Título original: «Tempo di villeg-
giature». Producción: Stella Films
(Antonio Racioppi). Roma, 1955.
Director: Luigi Zampa. Argumen-
to: Zampa, Racioppi, Antuniot y
Magni. Guión: Argel y Scarpelli.
Decorados: P. Avoch. Fotografía:
Massimo Sallusti. Música: Ales-
sandro Cicognini. Montaje: Eraldo
da Roma. Intérpretes: Vittorio de
Sica, Giovanna Ralli, Marisa Mer-
lini, Abbe Lane, Maurizio Arena,
Virgilio Riento, Gabriele Tinti y
Memmo Carotenuto.

CUALQUIER tema sirve para
el cine. Como este—ya tan
visto, repetidísimo—de la diversi-
dad de tipos que se reúnen cir-
cunstancialmente, durante la
temporada de
verano, para
descansar o,
más bien pa-
ra cambiar de
vida, para
romper la mo-
notonia de
sus existen-
cias, aunque
les envuelvan
en esos días
otras rutinas.
Lo decisivo es
acertar en el
tono exacto.

Esta vez el
pueblo que se
escogió para
ambientar
una trama y
Giovanna Ralli
que no ofrece
ninguna nota original no tiene
hoteles lujosos, ni es balneario,
ni está en una zona turística. Se
llama Corniolo, cuenta con pocos
vecinos y a uno de éstos, se le
ocurrió construir, en el sitio más
estratégico, un hotel para la épo-
ca veraniega, de precios módicos.
El lugar, a menos de 40 kilóme-
tros de Roma, es de unos bellos
paisajes y de clima muy agrada-
ble...

Esos detalles y algunos más
nos los dice un narrador—¿cuán



Abbe Lane
y Giovanna Ralli

do se suprimirán estas interven-
ciones, opuestas a la autenticidad
cinematográfica?—, al mis-
mo tiempo que contemplamos un
panorama del pueblo; conocemos
a dos clientes del hotel, parados
en la carretera por avería del
auto, y seguimos al autobús que
recoge a la mujer hasta su des-
tino.

Se nos presentan en los mo-
mentos oportunos medianie la
habilidad de los guionistas, a los
distintos personajes. Unos parti-
cipan en la acción en cometidos
resaltantes: Checco y Lella—es-
tos dos son de Corniolo—, Lu-
ciano y Gianni, estudiantes de
Medicina—hijo aquel del «amat-
tre»—; Dolores, la brasileña, y
su pareja; la señora Pazzi y el
señor Rossi—dos solterones que
se cuidan muchísimo—; Silvana,
su hermanita y su madre... Y
otros, de manera episódica, co-
mo el actor local, que sueña con
ir a Roma, a Cinecittà; las ca-
mareras ese conjunto de gordos
que es una familia los huéspedes
del hotel...

Observados en esos felices ins-
tantes de su realidad, que consti-
tuye la temporada de verano,
les miramos no con ojos curio-
sos o sorprendidos como las gen-
tes de Corniolo—que, salvo Che-
cco y Lella y unas breves notas
ambientales, no influyen nada en
la trama— sino como especta-
dores, que sabemos desde el co-
mienzo que lo que se quiere es
que riamos y sonriamos. Y con
lances normales, corrientes y ade-
cuados al tema se nos propor-
cionan bastantes ocasiones de hi-
laridad.

¿Ingenio? Destreza en la utili-
zación—eficacísima—de unas ca-
lidades cómicas para burlarse
—sin demasiadas deformacio-
nes—de cosas y tipos muy hu-
manos favorecidos por una gra-
cia alegre, limpia de malas inten-
ciones de ironías, de sarcasmos.
Y cuando conviene—para el con-
traste—surgen los remansos se-
rios y sentimentales.

Para un director de la expe-
riencia y de la calidad de Luigi
Zampa resultó facilísimo plas-
mar esta historieta.

Abbe Lane se luce como «vam-
piresa», y baila y canta melodías
de su marido, Xavier Cugat, co-
mo «¡Ay, qué merengue!».

Vittorio de Sica y Marisa Ma-
lini acentúan con fina caricatu-
ra sus papeles. Merece también
elogiarse la labor de Giovanna
Ralli.

En resumen, una prueba más
del dominio de los italianos en
unir la comicidad y la simpatía
en estas tramas sonrientes.

Luis GOMEZ MESA

Semana Nacional de Orientación Cinematográfica

Del 25 al 30 de este mes se ce-
lebrará en Madrid una Semana
de Orientación Cinematográfica,
organizada por la Federación de
Amigos del Cine. Tomarán par-
te en ella numerosas personalida-
des del mundo cinematográfi-
co español y se exhibirán intere-
santes películas nacionales y ex-
tranjeras aún no estrenadas.

Teatro «El Tempario»

Jules Roy, en el Ateneo

El martes día 5, a las once de
la noche, tendrá lugar en el
salón de actos del Ateneo de Ma-
drid la segunda representación en
el Teatro de Cámara del Ateneo.
Se pondrá en escena «El Templa-
rio», de Jules Roy, según versión
castellana de Trino Martínez. Se-
rá interpretada por Victoria del
Castillo, Rafael Gil Marco, María
Canete, Jesús Puente y Jacinto
Martín.

Homenaje teatral en el Reina Victoria

Elas diez y media de la maña-
na de hoy el Grupo de Em-
presa Tegsa, de Educación y Des-
canso, ofrecerá un homenaje a su
presidente de honor, don Eugenio
Grasset Echevarría. El cuadro ar-
tístico del Grupo representará «Las
de Ganga».

La Lana



compone ahora bellos tejidos
para primavera:

“SHETLAND”, “CREPE”,
“NATTE”, “CHEVIOTTE”...

y se muestra con predilección en
géneros de trama diagonal sobre
fondos “pasteles”

EL AMARILLO Y TURQUESA,
MALVA Y MANTECA,
CUERDA Y AZUL CELESTE,
entre otros, serán favoritos de la
Moda

ORIENTESE A TIEMPO

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

ARRIBA.—Domingo 3 de marzo de 1957

32

TODO COMPOSTELA EN PIE PARA SALVAR LA UNIVERSIDAD

Muere una anciana a consecuencia de la explosión de un hornillo

LAS LLAMAS PRENDIERON EN SUS ROPAS CUANDO SE HALLABA SOLA EN SU DOMICILIO

ZARAGOZA. — Ha sido hallada muerta en su domicilio, en un baño de la casa número 32 de la calle de Doña Blanca de Navarra, la anciana de setenta y tres años doña Felisa Gorque Ruiz. La muerte le sobrevino, al parecer, por la explosión de un hornillo de petróleo que le incendió las ropas. La anciana vivía sola y, cuando advirtieron el fuego los vecinos, era ya tarde. (Cifra.)

Dos niños sepultados por un desprendimiento de tierras

ZARAGOZA. — Comunican de Quinto de Ebro que, cuando se hallaban jugando en una cueva los hermanos Luis y Francisco Rotellar Valls, de seis y ocho años de edad, se produjo un desprendimiento de tierras, quedando sepultados. Rápidamente acudieron los vecinos y lograron extraer a los pequeños entre las piedras, apreciándose al primero heridas de tal gravedad que determinaron su muerte momentos después, y al segundo, magullamiento general, calificado de pronóstico reservado. (Mencheta.)

Un niño herido de gravedad por la explosión de un proyectil

MANIPULO UNA BALA ANTIAEREA QUE ENCONTRO EN UNA MALETA, EN SU DOMICILIO

A las once de la mañana de ayer, una fuerte detonación causó gran alarma entre los vecinos de la casa número 5 de la calle de Lombía. Momentos después era sacado del piso que habita doña Bienvenida Robledo González, la cual se hallaba entonces ausente, el hijo de dicha señora, Antonio López Robledo, de trece años, ensangrentado y sin conocimiento. En el Equipo Quirúrgico fué asistido por los facultativos de guardia don Agustín Ferré y don José Gómez Lumbreras, auxiliados por el practicante don Mariano Moreno, los cuales le apreciaron una herida por explosión en la mano derecha, con amputación traumática del dedo meñique y gran atrición muscular; herida incisa en el muslo derecho y otras en el tórax y brazo derecho; quemaduras en la cara y «shock» traumático. Pronóstico grave. Después de una delicada intervención quirúrgica realizada por los citados médicos, el muchacho quedó en una cama del establecimiento.

En el instante de producirse la explosión—que en los primeros momentos nadie pudo explicarse—se hallaban solos en el piso el pequeño Antonio y un huésped llamado don Marcelino Díaz Jiménez, que se hallaba en su

Trillizos en una Residencia del Seguro de Enfermedad de Barcelona

BARCELONA.—Unos trillizos nacidos a luz Rosa Alcántara Marmol, esposa del obrero metalúrgico Rafael Moreno Rinoso.

Son dos niñas y un niño y constituyen los segundos trillizos que nacen en la Residencia Sanatorial del Seguro de Enfermedad desde su inauguración por el Caudillo en octubre de 1955.

Un gran incendio destruyó los laboratorios de la Facultad de Ciencias

ESTUDIANTES, BOMBEROS, SOLDADOS Y VECINOS CONSIGUIERON EVITAR QUE LAS LLAMAS SE PROPAGASEN A LA VALIOSA BIBLIOTECA GENERAL

A las cuatro de la madrugada, el fuego quedó dominado

SANTIAGO DE COMPOSTELA (Por teléfono, 4,30 de la madrugada).—En la madrugada de este domingo tranquilo, cuando la población descansaba y la gente joven se divertía en el Círculo Mercantil en un baile tradicional, una densa humareda ha cubierto el cielo de Compostela. Podría pensarse que eran las nubes viajeras, tan clásicas en el cielo compostelano. Sin embargo, un intenso olor a chamusquina denunciaba la posibilidad de algún siniestro que nadie imaginaba afectase precisamente al edificio de la Universidad.

El cronista que transmite para ARRIBA esta impresión primera del doloroso siniestro acababa de abandonar la Redacción de «El Correo Gallego» y pasaba precisamente por delante de la fachada de la Universidad, en unión de otro transeúnte. Sos-

pechando que se tratase de un incendio allí mismo, traspasó la puerta principal, que queda siempre entornada, porque en el edificio de la Universidad habitan unos empleados y sus respectivas familias. Cuando dejamos atrás la escalinata principal y nos metimos por uno de los amplios pasillos, corría des-pavorido en dirección a la puerta Agustín Abal, el chófer del rector. Agustín, lo mismo que su esposa e hijos, habían sido despertados por el incendio. Tras ellos, un impresionante resplandor denunciaba la existencia del fuego, que se iba extendiendo rápidamente por toda la planta alta, a la altura de un tercer piso, ocupada por una parte de la Facultad de Ciencias. En esta ala del amplio edificio se halla el Laboratorio de Física y Química, en el cual enseñan los catedráticos señores Orón e Iglesias.

FUEGO EN EL LABORATORIO

El fuego se fué apoderando totalmente de toda la parte alta de la Facultad de Ciencias y amenazaba seriamente con propagarse a las alas contiguas, en una de las cuales está la Biblioteca General de la Universidad, de extraordinaria riqueza bibliográfica.

Desde las dos de la madrugada—hora en que se descubrió el incendio—hasta las cuatro, los bomberos han arriesgado constantemente sus vidas, metidos materialmente en los marcos de las ventanas, que vomitaban fuego.

ACUDEN LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes abandonaron las pensiones y las salas de recreo. Todos, en un esfuerzo común, colaboraron eficazmente con los bomberos en el aislamiento de las alas contiguas de la Universidad de este incendio, que se presentó con signos pavorosos.

Una larga cadena de manos, que se extendía por los pasillos y la escalinata, iba desalojando las estanterías de la importante biblioteca adyacente a dichos laboratorios, formada por volúmenes de incalculable valor, a los que fatalmente había alcanzado el agua. Con el mayor cuidado, en medio del natural nervosismo, los libros iban depositándose en los umbrales de la Universidad.

TODA LA CIUDAD EN PIE

El rector de la Universidad, señor Legaz Lacambra, tuvo conocimiento del siniestro en los primeros momentos, y lo mismo él que todo el Claustro de Ciencias, profesores, Alcalde de la ciudad, Otero Anlle, que es, además, catedrático de Química de la Facultad de Farmacia; comandante militar de la plaza, coronel Claramunt, y el coronel de Artillería señor García Moreno, que en previsión de que el siniestro se convirtiese en una catástrofe, dió orden de que se trasladasen fuerzas del Ejército pertenecientes al regimiento de Infantería de Zaragoza y de Artillería número 29, las tropas se sumaron a los esfuerzos unánimes de los vecinos, de los

estudiantes y de los bomberos, en la lucha tenaz para sofocar el violentísimo incendio.

Las campanas de los templos de la ciudad estuvieron mudas durante toda la noche. No ha sido necesario recurrir al viejo procedimiento de alarma, porque el conserje vecindario próximo a la Universidad acudió presuroso a evitar que las llamas consumiesen toda la riqueza bibliográfica, todos los tesoros artísticos, todo el acervo cultural que encierra una de las Universidades más gloriosas de España y también del mundo.

Para la Universidad ha sido una noche de dolor, dolor que comparte cada santiagués, porque la Universidad compostelana es la casa solariega de cada santiagués.

En esta urgente impresión queremos expresar el pavor que en los primeros momentos nos ha producido encontrarnos ante una inmensa llamarada que ha podido causar a Compostela, a Galicia y a la Universidad española una jornada de dolor.

ABNEGACION DE LOS BOMBEROS

Afortunadamente, los bomberos compostelanos, gentes sencillas, hombres del campo unos, simples canteros otros, han demostrado un entusiasta heroísmo. Encaramados en los lugares más peligrosos y más altos del edificio los hemos visto; impávidos, envueltos una y otra vez en las llamas. A las cuatro de la mañana el incendio quedó prácticamente dominado.

Quiso Dios que se salvase lo más valioso de nuestra Universidad, aunque de momento no se alcance el volumen de las pérdidas que haya ocasionado el incendio, que se supone son muy cuantiosas.

Y quiso Dios también que en este trabajo abnegado de los bomberos, de los estudiantes y de los santiagués y del Profesorado, que también echó su mano en la defensa de lo que es suyo, no se haya registrado ninguna desgracia personal.

José REY F. ALVITE

SE ESTRELLA CERCA DE OTTAWA UN BOMBARDERO CANADIENSE

PERECIERON LAS OCHO PERSONAS QUE IBAN A BORDO

OTTAWA. — Ocho aviadores canadienses han muerto el viernes, al estrellarse el avión en que viajaban, un bombardero «Mitchell-25», de las Reales Fuerzas Aéreas canadienses, a 22 kilómetros al suroeste de Ottawa.

Entre las víctimas figuraba el vicemariscal de las Fuerzas Aéreas canadienses Robert C. Ripley.

SEIS MUERTOS AL CHOCHAR UN EXPRESO CON UN CAMION

HAMBURGO. — Seis personas resultaron muertas, al chocar un tren expreso con un camión. El

El «vidente» del «caso Montesi», condenado por falso testimonio

PASARA DIECIOCHO MESES EN LA CARCEL DE SANTA MARIA LA MAYOR

VENECIA (Italia).—El Tribunal del caso Wilma Montesi ha condenado a dieciocho meses de cárcel por falso testimonio en la sesión de la mañana a Enzio de Sanctis, quien inmediatamente fué llevado desde la Sala a la cárcel de Santa Maria la Mayor.

Durante su breve comparecencia ante el Tribunal, De Sanctis, que se titula a sí mismo «amago», se negó a retractarse de su afirmación de que Wilma Montesi, Anna Maria Caglio, Piero Piccioni y el «marqués» de Montagna fueron juntos a su estudio de Milán para consultarle.

Los abogados defensores de Piccioni, Montagna y Severio Polito obligaron por dos veces al Tribunal a suspender la sesión para estudiar si Anna Maria también debía ser detenida allí mismo por falso testimonio, pero el Tribunal rechazó la petición. Mientras duraron las deliberaciones del Tribunal, la señorita Caglio, alias «Cisne Negro», lloraba silenciosamente en el banquillo de los testigos.

En el momento en que más acalorada era la disputa entre los defensores y el Ministerio fiscal, el público que llenaba la sala armó tal revuelo que el presidente del Tribunal, Tiberi, amenazó con mandar desalojar la sala.

De Sanctis afirmó que Wilma fué a consultarle, y que mientras le consultaba, Piccioni, Montagna y Anna Maria Caglio estuvieron en la sala de espera, el día 9 de abril, a las nueve y media de la noche, hora española, del año 1953.

Nadie ha podido demostrar que Piccioni y Montagna conociesen a la señorita Montesi.

La carta de Sanctis se consideraba como de propaganda mucho antes de que ayer mañana compareciese ante el Tribunal. Este testigo se ratificó en su declaración por escrito y, además, como detalle indicó la hora y la fecha, revelación que produjo risas entre el público. La razón de estas risas eran que la fecha y hora que manifestó que Wilma visitó su estudio eran precisamente dos horas después de que fuese vista por sus padres cuando salió de su casa para no volver.

«Estoy seguro de que eran Caglio, Montagna y Piccioni», declaró De Sanctis. Luego, volviéndose hacia el banco de los acusados, dijo: «Hola, Piccioni; hola, Montagna».

Las tres personas nombradas por el «amago» rechazaron energicamente que lo hubiesen visto jamás.

Un abogado pidió la detención de Anna Maria Caglio

VENECIA (Italia).—El juicio que se celebra en esta ciudad en torno a la muerte de Wilma Montesi ha tomado ayer un nuevo giro, cuando uno de los abogados defensores pidió al Tribunal que Anna Maria Caglio, conocida con el nombre de «El Cisne Negro», fuera detenida por «falso testimonio».

La petición para que sea detenida ha sido formulada a las 9,30 (hora española) de ayer mañana, al comenzar la sesión de ayer con la lectura de un telegrama enviado por el peluquero romano Bruno Pescatori al Tribunal negando la acusación de Anna Maria Caglio, según la cual le había ofrecido una fuerte suma de dinero a ella por guardar silencio.

Anna Maria Caglio, la muchacha que hizo las «sensacionales declaraciones» que dieron origen al presente proceso, se encontraba ayer mañana en el salón de testigos, mientras que Giuliano Vassalli, abogado defensor del «marqués» de Montagna, y el fiscal, Cesare Palminteri, discutían ardentemente si Moneta había incurrido o no en delito al formular un falso testimonio.

RESUMEN DE LA SEMANA

Madrid, 1.º de marzo de 1957.—Secretaria General.

Ayuntamiento de Madrid

Young Martín revalidó en Milán su título europeo de los moscas

Venció por k. o. a Pozzali en el cuarto asalto, después de un brillante combate

MILAN. (Servicio especial.) — Young Martín acaba de romper el maleficio que parecía existir sobre los pugiles españoles en el Palacio milanés de los Deportes. El campeón hispano ha revalidado su título europeo de los moscas frente al cremonés Aristides Pozzali, después de una brillante pelea en la que la experiencia, la serenidad e indiscutiblemente la técnica formaron el poderoso bloque ofensivo que decidió de manera concreta y terminante una victoria que no admite discusión. Desde el primer tañido de la campana se erigió en director de la contienda el español. Consciente de la responsabilidad que pesaba sobre él, impuso el ritmo de pelea que más convenía a sus propósitos, y tras un brevísimo estudio del adversario se lanzó a un furioso ataque desbordando a Pozzali con potentes golpes de ambas manos. Llevando siempre la iniciativa, en fulgurantes reacciones que obligaban al italiano a colocarse en plan defensivo, Young Martín ha ido mirando la resistencia física de su rival, poniendo de relieve toda una amplia gama de recursos técnicos que le hacían aparecer ya en el primer asalto como indiscutible favorito. Pendiente en todo momento de la reacción de Poz-

zali, en evitación de que éste pudiera alcanzarle con su temible izquierda, el español impuso el ritmo de combate más conveniente a sus propósitos. Con absoluta seguridad y precisión, Young Martín colocaba sus poderosos «unodos» para doblar con escalofrantes izquierdazos. Y así, conservando en todo momento la serenidad y el dominio de sus nervios, el español ha ido preparando el camino de su triunfo y el de la primera derrota de Pozzali desde hace dos años.

Ha sido en el segundo round, donde el español ha patentado de manera definitiva el alcance y la realidad de sus posibilidades, y su indiscutible talla internacional. Lanzado abiertamente al ataque, ha impuesto de manera concreta su hegemonía, dominando a Pozzali en todos los terrenos, hasta hacer inútil la más tímida tentativa. Un soberbio rechazo dió por primera vez con el italiano en el tapiz, sin que pese a la violencia del golpe, el árbitro tuviera tiempo de iniciar la cuenta. Animado por el éxito de su anterior impacto, insiste el español en su ofensiva, llegando con precisión a la cara y cuerpo de Pozzali, quien de nuevo cae sobre la lona en dos ocasiones. Se incorpora el italiano y ataca con brío, pero es frenado por un potente, croché de izquierda al mentón, perdiendo la verticalidad durante tres segundos. La pelea en este momento llega a su máximo grado de emoción, ya que al incorporarse Pozzali consigue colocar un preciso derecho a la cara de Young, cayendo el español por la cuenta de cuatro.

La caída del campeón provoca el entusiasmo de los siete mil espectadores que abarrotan el Palacio de los Deportes y que ven en el afortunado impacto de Pozzali la posibilidad de un triunfo

del italiano. Animado por los gritos del público, Pozzali intensifica su acción, embarullándose en el ataque. Su deseo es ganar el terreno perdido. Pero una vez más, la experiencia de Young Martín se impone de manera rotunda sobre el ring, y boxeando en línea, contiene primero los ataques de su adversario, sin descuidar un solo momento la guardia, para insistir después en los potentes golpes que minaron la resistencia del italiano.

El esperado desenlace a favor del español llegó en las postrimerías del cuarto asalto. Pozzali lanzó un «uppercut» de derecha que no llegó a su destino y surgió el fallo deseado por Young Martín. Inmediatamente salió vertiginosa la izquierda del campeón, para llegar con matemática precisión al hígado de su adversario, que, sin remisión posible, cayó por la cuenta definitiva. Young Martín acababa de revalidar su título europeo de los moscas por fuera de combate frente a Aristides Pozzali, ante el asombro de siete mil personas.

Apenas terminada la pelea, el italiano nos confesaba que no había excusa ante la derrota. Pozzali creyó posible esperar hasta mediado el combate, con la intención de colocar su derecha; pero se ha visto sorprendido por la rapidez de Young Martín, por su coraje y, sobre todo, por la potencia de sus puños. «Reconozco que el español es un gran campeón», nos ha dicho Pozzali. La verdad es que, para cuantos han presenciado el combate, las palabras del púgil italiano no precisan confirmación. Porque esta noche, en el Palacio de los Deportes de Milán, Young Martín ha demostrado reunir las mejores condiciones técnicas para seguir en posesión del título que un día arrebatara al británico Dai Dover.

M. GIGAR

CARRERAS DE CABALLOS

EL PREMIO QUINTA DE LA ENJARADA SE DISPUTARA ESTA TARDE

Esta tarde se celebrará la última jornada de invierno, y como prueba principal del programa se disputará el Premio Quinta de la Enjarada (20.000 pesetas, 1.600 metros), destinado a potros y potrancas de tres años, debutantes. Para disputarlo han sido matriculados ocho elementos, entre los que figuran dos potrancas importadas («La Villa» y «Nicolasa»), que se enfrentarán con seis productos nacionales. Como debutantes que son no tenemos línea de comparación pero sí tenemos noticias de algunos, que se han comportado bien en los entrenamientos. «Diyal» y «Amok» son los que parece que van bien en sus galopes matinales, y por ellos nos inclinamos, con las naturales reservas para los seis restantes.

El handicap desdoblado. Premios Pumba y Sweet Heart (13.500 pesetas, 1.800 metros), reúne, en sus respectivas partes, lotes que si no muy numerosos, son muy interesantes. En el Pumba reaparece «Poema» después de sus actuaciones en los hipódromos parisenses, y se enfrentará con elementos como «Balateen», «Rifa», «Abraca-

lán» y «La Parrala», entre otros. En la segunda parte el lote es más modesto.

En el Premio Mirasol (vallas) debutan en España un importado de Francia, «Grand Balcon», que tendrá por rivales a «Julietta» y «Le Trayas».

En la civil-militar saldrán los cinco matriculados, debutando una potranca, «Sacha», que procede de la Yeguada Militar.

Nuestros pronósticos son, pues. Premio Mirasol (vallas; 13.500 pesetas, 3.200 metros): «Julietta» y «Grand Balcon».

Premio Quinta de la Enjarada (20.000 pesetas, 1.600 metros): «Diyal», «Amok» y «Torii».

Premio Pumba (primera parte del handicap desdoblado; 13.500 pesetas, 1.800 metros): «Balateen» y «Rifa».

Premio Sweet Heart (segunda parte del handicap desdoblado; 13.500 pesetas, 1.800 metros): «Batucada» y «La Serena».

Premio F. Artalejo (civil-militar lisa; 13.500 pesetas, 1.400 metros): «Articuza» y «Saboretan».

ARCHIBALD

CARRERAS DE CABALLOS HOY DOMINGO, CUATRO TARDE

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

PERFIL DE LA SEMANA

ATLETISMO

Ni los más viejos de la localidad recuerdan un principio de temporada tan prometedor como el actual. Al menos, en Madrid, ya que en las pistas de la Universidad hubo atletismo de calidad, con marcas excelentes, superándose el record nacional universitario de altura, entre otras hazañas dignas de elogio. Ariño, que fué el autor de la nueva plusmarca, estuvo bien, y la misma calificación cabe aplicar a López Amor, Hoz, Julio Gómez, Cabrera y Elorriaga; «vedettes» de la sesión atlética. El pequeño Amor, hizo 11 segundos pelados en los 100 metros, demostrando que sigue el camino exacto. Hoz logró idéntica marca, pese a los años. Elorriaga estuvo inmenso en el lanzamiento de martillo, y el «novel» Julio Gómez hizo su presentación ante la afición española con carácter oficial, ganando los 400 metros, que no es su prueba, pero que le sirvió para demostrar que conoce muy bien el oficio. En resumen, una gran jornada, con muchos atletas, buenas marcas, ambiente excelente y cuanto quiera decirse en favor del atletismo. Y para que la racha siga, hoy el Trofeo «Fausto Higuelmo». Definitivamente, la temporada está en marcha. Que sea para bien.

ESQUI

Sin tiempo para el descanso, a un Campeonato nacional sigue otro. Y así, tras las pruebas de Pajares se han llevado a cabo las de La Molina, sucediendo a los productores nada menos que los ases de cada región. En las pistas catalanas ha habido de todo, es decir, cosas buenas y cosas malas. Por un lado, ha faltado nieve, que siempre es factor importante en el esquí. Por otro, ha faltado información, que tampoco es mala cosa. Y en tercer lugar, se ha acusado por parte madrileña cierta improvisación en el equipo, actuando muy por bajo de lo esperado. Menos mal que Luisito Arias ha estado en su sitio y ha logrado dos títulos, dejando todos los demás para los catalanes. Pero como fácilmente se comprende, el balance es pobre. Y uno está seguro de que estos Campeonatos no pasarán a la historia. En cambio, puede y debe pasar al libro de oro del esquí español ese I Premio Internacional de Madrid que se prepara en nuestro modesto Navacerrada. Con un poco de tesón y con un mucho de voluntariosa entrega, las pistas madrileñas pueden brindar a los aficionados unas jornadas llenas de interés. Que afición hay para dar y vender.

BALONMANO

Dos catalanes, dos madrileños, un alcantino y un donostiarra son los seis equipos que han salido triunfantes de la fase previa. Con esa media docena se iniciará en la próxima semana la fase final, para que el domingo que viene ya esté todo decidido. De antemano, a siete días vista, el que escribe ya tiene su favorito: el Granollers. Y eso en razón de los méritos que viene haciendo en cuantos partidos interviene. Los muchachos del «viejo» Cabrera se cuidan, se entrenan, sienten interés, y todo eso se premia la mayor parte de las veces con el triunfo definitivo. En Madrid, pese a estar clasificados los dos «eternos rivales», hay pocas esperanzas, y eso aun después de haber visto cómo los de Fiesta Alegre goleaban a los representantes del Sport Club Oporto. Fué un buen triunfo, una merecida victoria, pero nada más. De juego, poca cosa, mitad porque los lusitanos ofrecieron poca resistencia, mitad porque los madrileños no quisieron forzar el tren. En San Sebastián, con motivo de la fase final del Campeonato de España, cambiará la decoración y habrá que rendir algo más, si es que blancos y rojiblancos aspiran a reverdecer aquellos laureles cosechados en los años primeros. Difícil, muy difícil, pero posible. Aunque el Granollers sea el favorito.

AUTOMOVILISMO

Buena proeza la de Portago en Cuba, haciendo sudar al campeonísimo Fangio. Hasta la vuelta 56 nuestro compatriota fué en cabeza. Después, la fatalidad, la mala suerte o como se quiera denominar eso, hizo que Portago hubiera de perder seis minutos por avería. Y allí se le escapó el triunfo, que bien había merecido. En resumen, un tercer puesto, con gente de altura por detrás. Y su nombre que vuelve a dar la vuelta al mundo. Este Portago es así. Unas veces en el «bob» y otras en el coche, está empeñado en que se hable de España. Y lo consigue, que es lo bueno.

GIMNASIA

Los escolares también tienen su corazóncito. Y gracias a él merecen elogios, máxime cuando han brindado a los aficionados un magnífico Campeonato gimnástico, con el triunfo del Calasancio, que en eso de la gimnasia viene a ser como el Madrid en los torneos internacionales de fútbol. La actuación de los nuevos campeones fué excelente, magistral, revolucionaria. Y su victoria, justa y merecida. El segundo puesto se lo adjudicó Maravillas, y el tercero, el Imperial Chamberi. Para los entusiastas seguidores de El Pilar —viejo y eterno campeón— bueno será decir que su Colegio quedó cuarto. Nada de sorpresa. Sencillamente, que los demás se superaron. Y la superación siempre tiene premio gordo en la lotería del deporte.

FUTBOL

Movida semana futbolística, desde el momento en que el Bilbao gana al Madrid hasta el minuto en que el árbitro señale el final del partido de esta tarde en Chamartín. Interesante para la Liga. E interesante para la Copa de Europa, donde ya queda fijo que la final se jugará en Madrid y donde surgen unas semifinales de auténtico compromiso. De un lado, el Estrella Roja-Fiorentina; de otro, el Manchester-X, dejando que cada cual ponga en esa incógnita al equipo que guste. Uno, con toda sinceridad, pone al Madrid. Aunque sólo sea porque está ansioso de ver cómo los «pross» muerden el polvo ante un equipo español. Que ya va siendo hora. Claro está que esa misma hora ha sonado para Meana, valiente seleccionador que ha formado dos equipos. Como siempre, esas alineaciones tienen gente a favor y en contra. Los mismos inconvenientes que tendrá el nuevo jugador importado por Samitier en su viaje a Suramérica. Más de uno cuando le vea jugar, caerá en el ripio poético: «Evaristo, que te han visto». Y se quedará tan feliz. Para terminar, noticia alegre: el 10 por 100 de las quinielas, para el deporte. Que ese porcentaje sirva para algo.

José María LORENTE

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, pruebas del Trofeo «Fausto Higuelmo».

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce, en Cea Bermúdez, 3 y 5, Parque Móvil-Ateño; a la una, en Serrano, 127, Estudiantes-Estadio.

A las ocho y cuarto, en el Fiesta Alegre, encuentro entre las selecciones de Castilla y Cataluña.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cuatro, en el hipódromo de La Zarzuela, última reunión de la temporada de invierno.

FUTBOL: Partidos de Tercera División: A las once y cuarto, en el campo viejo de la Federación, Agromán-Alcázar; a las once y media, en Ciudad Lineal, Plus Ultra-Avila; a las once y media, en el Gas, Cuatro Caminos-Parque Móvil; a las cinco menos cuarto, en Carabanchel, Carabanchel-Calvo Sotelo.

A las once y cuarto, en el nuevo campo de la Federación Castellana, final del Campeonato de Castilla de aficionados, San Lorenzo-Manufacturas Metalicas.

A las once y cuarto, en el campo de Vallecas, partido de Segunda División, Rayo-Caudal.

A las tres menos cuarto, en el Estadio Bernabéu, semifinal del torneo de selecciones juveniles Castilla-Guipúzcoa.

A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División, Madrid-Barcelona.

HOCKEY SOBRE HIERBA: Partidos del Campeonato regional: A las diez y media, en el Club de Campo, Club de Campo (G)-Covadonga; a las diez y media, en Filosofía y Letras, Aeronáuticos-Real Sociedad; a las once, en Pozuelo, Junior (A)-Senior (A) y Gimnástica-Junior (B); a las once y media, en Fuencarral, Hogar Ciudad Universitaria-Santa María; a las doce, en el Club de Campo, Club de Campo-Hogar Ciudad Universitaria.

HOCKEY SOBRE PATINES: A las doce, en la pista del Femsu, encuentro entre las selecciones juveniles de Castilla y Cataluña.

PELOTA: A las once de la mañana, en el frontón Madrid, semifinales de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

RUGBY: A partir de las diez, en la Ciudad Universitaria, encuentro del Torneo Provincial del Distrito de Madrid.

HOY, MADRID-BARCELONA EN PARTIDO QUE PUEDE DECIDIR EL TITULO

Descartado Navarro, la zaga madridista estará formada por Becerril, Oliva y Atienza

LOS AZULGRANAS ALINEARAN EL EQUIPO ANUNCIADO, CON VERGES EN LA MEDIA

Se ha hablado tanto durante la semana, e incluso en las anteriores, de la importancia que para el título de campeón de Liga tiene el partido de esta tarde, que ya resulta inútil insistir en ello. Aparte de que, por otro lado, el carácter de «final» que a la contienda de hoy ha querido dársele no es absolutamente exacto, porque, cualquiera que sea el resultado, los cinco partidos que restan hasta el final de la competición pueden dar un margen suficiente para rectificar la clasificación que ofrezcan esta noche los tres primeros puestos de la tabla. Pero de todos modos no puede negarse que a la hora de proclamarse un determinado campeón el encuentro de hoy habrá pesado lo suyo. Y ello justifica la extraordinaria expectación despertada.

La cual sube de punto ante el estado actual de cada uno de los dos equipos, cuya forma sigue siendo una incógnita si se atiende a los resultados, o, mejor dicho, al desarrollo de los encuentros en que intervinieron en la jornada última. Mientras el Madrid perdía en Bilbao jugando mejor de lo que cabía esperar por las bajas de titulares en el cuarteto defensivo, el Barcelona no acabó de convencer a sus partidarios en su triunfo frente al Valencia, que a última hora puso el encuentro difícil. Sin embargo, si hemos de atender a la tradición, tenemos que pensar, respecto a esta tarde, en una contienda reñida e interesante, con buen juego por ambas partes. En cuanto al Barcelona, porque el hecho de jugar fuera de su casa, y, más concretamente, ante el público madrileño, le obliga a esforzarse para ver de sacar algo positivo de su visita. Por lo que toca al Madrid, es sabido que se crece frente a adversarios fuertes.

Es verdad que la forzada alineación de la defensa, donde Navarro, que fue el mejor en Bilbao, no puede, al fin actuar, quiebra bastante la fortaleza del conjunto madrileño; pero el ser su contrario equipo de buen ataque le hará plantear el encuentro sin las alegrías de otras veces en que todo el equipo blanco se vuelca infructuosamente sobre la puerta contraria. Es decir, que el historial de ambos «conces» y la marcha que ambos llevan en la clasificación garantizan forzosamente la contemplación de un encuentro emocionante, en el que no debe faltar tampoco la exhibición de juego de calidad, que es al fin y a la postre, lo que debe interesar al espectador, por encima de las ansias lógicas de los distintos sectores de aficionados.

G. R.

El Condal venció con mucha dificultad al Jaén en partido de Liga

BARCELONA. — En Las Cortes se celebró el encuentro Condal-Jaén, que finalizó con el triunfo del once catalán por un tanto a cero. Los primeros minutos de juego fueron de iniciativa condalista, pues el Jaén adoptó una prudente táctica defensiva.

No obstante, no pudo evitar que a los tres minutos Basora hiciera matemático servicio a Allende, quien se internó, y de tiro colocado y muy cruzado batió a Cardoso.

Transcurridos los diez primeros minutos de juego, el partido, si bien no perdió su fuerte tren inicial, decayó en cuanto a espectacularidad y brillantez en las jugadas, mientras que el Jaén, con gran serenidad, fue neutralizando el dominio de que había sido objeto y ensayó varios avances, bien dirigidos por Bermúdez, que fue el elemento director de todos los ataques de su equipo, sin abandonar su misión de apoyo de la defensa.

A los diecinueve minutos, el Jaén tuvo la oportunidad de conseguir el empate, al registrarse dos remates impresionantes de Paseiro y Castaño, pero la suerte no le fue propicia, ya que hallándose en el suelo el joven portero Sans, que, por cierto, tuvo un debut muy afortunado, neutralizó inverosímilmente los envíos cuando ya se cantaba el gol.

Se consumió el tiempo reglamentario de esta primera fase sin que se alterase el resultado que señalaba el marcador.

En el segundo tiempo, la lucha fue muy empuñada, teniendo en cuenta la exigua ventaja conseguida por los del Condal.

A los veintidós minutos, una gran intervención de Peiró estuvo a punto de valer el empate al Jaén, pero una vez más, Sans, con gran decisión, salvó el peligro en valiente salida.

A los treinta y siete minutos, un formidable tiro de Bolado lo neutralizó, en magistral intervención, el portero catalán, quedando unos minutos en tierra, ligeramente conmocionado, si bien se repuso pronto y continuó en su puesto.

Y con un forcejeo y situaciones de peligro para ambas porterías se llegó al final del partido, con la consiguiente alegría en los jugadores condalistas, ya que les representaba mucho esta victoria.

España participará en el Concurso Hípico de Niza

NIZA.—El tradicional concurso hípico de esta ciudad se celebrará del 11 al 15 del próximo mes de abril, y en él participarán once equipos, que representarán a los siguientes países: Gran Bretaña, Alemania, Bélgica, España, Italia, Irlanda, Holanda, Portugal Suiza y Francia. Se ha pedido a la Argentina que envíe un equipo; pero todavía no se ha obtenido respuesta. (Alfil.)

ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media de la tarde.

ÁRBITRO: González Echeverría, colegiado guipuzcoano.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Becerril, Oliva, Atienza; Muñoz, Zárraga; Joseito, Kopa, Di Stéfano, Mateos y Gento.

BARCELONA: Ramallets; Olivella, Brugué, Gracia; Bosch, Vergés; Basora, Villaverde, Martínez, Kubala y Suárez.

En el Atlético de Madrid sólo existe la duda del interior izquierdo

BARRIOS ESTA INDECISO ENTRE ESCUDERO Y AGUSTIN PARA DICHO PUESTO

BARCELONA. — Ha llegado el equipo del Atlético de Madrid, que jugará mañana en Sarriá contra el Español.

El preparador, Barrios, manifestó que para el partido de mañana no podrá contar con Collar, Cobo, Vallejo y Hernández, por lo que se ha visto obligado a introducir cambios en el equipo.

También dijo que tiene la duda del puesto de interior izquierdo, a decidir entre Escudero o Agustín.

La alineación prevista, en principio, es la siguiente: Pazos; Verde,

Herrera, Rusiñol; Buendía, González; Miguel, Peiró, Rafa, Escudero o Agustín y Callejo. (Mencheta.)

El Mestalla y el Español Algeciras empalaron en Valencia

VALENCIA. — El partido Mestalla-España Algeciras terminó con empate a un tanto.

Cuando tan sólo faltaban tres minutos para el descanso, el defensa izquierdo visitante, Varela, con muy mala fortuna, introdujo el esférico en su propia portería, terminando la primera parte con este solitario gol.

A los dos minutos de la continuación, Tapia, luego de burlar la salida del portero, estableció el empate.

Durante los noventa minutos dominó plenamente el conjunto local, siendo merecedor de una victoria. El conjunto visitante se empleó con la táctica del «cerrojo», además de con destrucción de juego, por lo que causó una pobre impresión, siendo considerado por el público como el peor equipo que ha pasado por Mestalla.

Alineaciones:

MESTALLA. — Bermell; Panta-léon, Fernando, Pallás; Bellido, Pachi; Cebrán, Fuertes II, Chirri, Enguidanos y Domínguez.

ESPAÑA ALGECIRAS. — Mesa; Tomeo, Abella, Varela; Flores, Muñoz; Magritas, Antonio, Rubio, Tuhani, Tapia. (Mencheta.)

Las lesiones ponen en peligro la victoria del Rayo sobre el Caudal

El Caudal de Mieres, equipo que hoy visita al Rayo en su campo de Valdecas, fue el primero que ganó a los vallecianos en el actual Campeonato de Liga. Después de cinco victorias consecutivas, el Rayo se desplazó a Mieres en la sexta jornada ligera, y el Caudal cortó su marcha triunfal, ganándole por tres tantos a cero.

Hoy, el Caudal, aunque no precisa grandemente de los puntos, vendrá a Madrid dispuesto a repetir su victoria, y no hay duda que las circunstancias se le presentan favorables para que logre su intento.

El Rayo cuenta con tal número de lesionados, aparte de la nueva baja de González, que Ramón Collón no pudo facilitar la alineación del equipo, pues solamente cuenta como disponibles con Bellido, Coto, Echarrri, Sito, Bouso, Marín, Corralán, Rivilla, Botella y Valiente, lo que hace un total de diez jugadores útiles. De los lesionados de menor consideración, alguno tendrá que formar hoy en el equipo, y parece ser que Peñalba y Pérez Cobo son los que cuentan con mayores probabilidades de jugar.

Por el contrario el Caudal tiene ya decidida su alineación que está compuesta por Jesús; Monchin, Rionda, Germán; Munuaga, Perpi-ches; Pepito, Fernández Pol. La-morena y Lombas.

M. B.

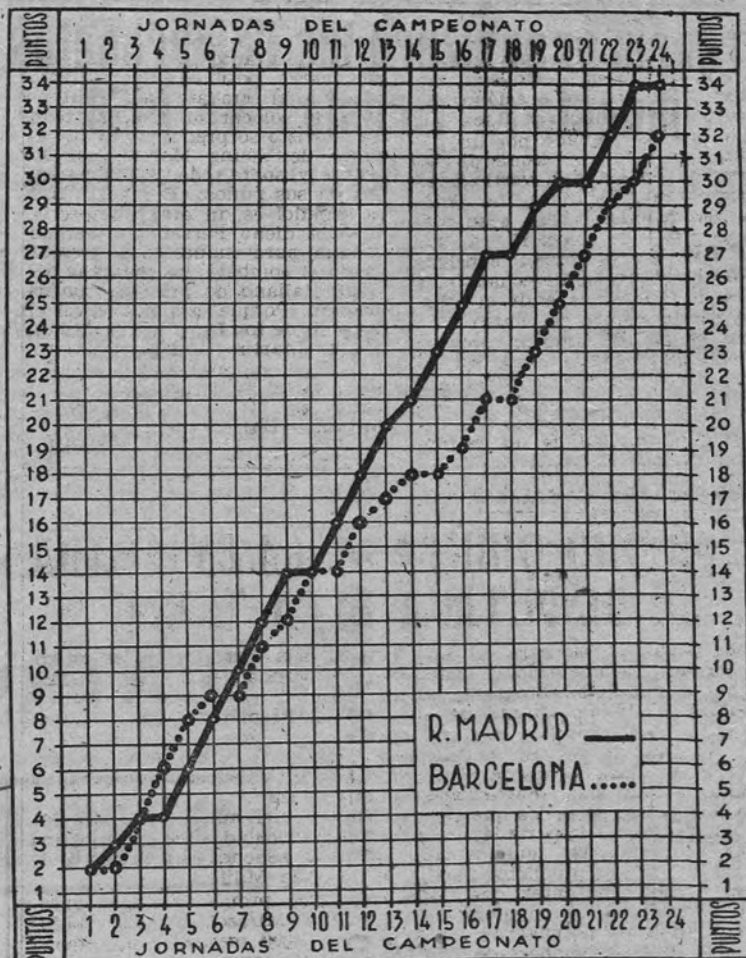
Por todos o cua quiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abor-nando la diferencia si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14, Tel. 273963

EN TRES JORNADAS SUPERO EL BARCELONA AL MADRID EN LA CLASIFICACION



No resulta muy difícil seguir la marcha de los dos grandes equipos españoles en el presente gráfico. Vencedores en la primera jornada del Campeonato, inician la Liga con la misma puntuación. Pero este equilibrio se quiebra una semana más tarde, al sufrir el Barcelona su primera derrota en Valladolid, mientras los madridistas consiguen puntuar en el campo de Sarriá a costa del Español. En la tercera jornada el Madrid es alcanzado en la clasificación, al empatar, primero, en su propio campo con el Sevilla, y perder, más tarde, con el Osasuna en Pamplona. Durante tres jornadas mantienen los catalanes su ventaja sobre los madridistas, perdiéndola definitivamente al empatar con los bilbaínos y ser derrotados en Las Palmas. Un nuevo empate en Valencia separa en dos puntos a catalanes y madrileños, diferencia que queda neutralizada en el choque de ambos en Las Cortes, donde el Madrid es vencido por la mínima diferencia. Pero de nuevo tropieza el Barcelona, una semana más tarde, esta vez frente al Zaragoza en Torrero, y a partir de este momento se inicia un descenso en el rendimiento de conjunto catalán, que permite al Madrid alcanzar una ventaja de seis puntos, pese al empate de los zaragozanos en Chamartín.

En este período de tiempo los azulgrana perdieron cinco puntos, al ser derrotados en Sevilla y empatar con el Condal, Español y Osasuna.

El 13 de enero el Barcelona es vencido en el Metropolitano y el Madrid en Nervión, por lo que las cosas siguen exactamente igual. Pero mientras el conjunto catalán acusa una superación en su rendimiento, el Madrid, reducida su potencialidad defensiva por expulsión de Marquitos en Sevilla, pierde un punto en Zorrilla frente a los vallisoletanos y es derrotado una semana más tarde en Chamartín por el Atlético madrileño. Las distancias se reducen entonces a tres puntos, diferencia que aumenta con el empate de los azulgrana en San Sebastián y que definitivamente se limita a dos puntos en el momento de encontrarse de nuevo catalanes y madridistas en Chamartín con la última derrota del Madrid en San Mamés.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY, A LAS CUATRO Y MEDIA

C. F. BARCELONA - REAL MADRID C. de F.

(DECIMOTERCERO PARTIDO DE ABONO)

A las 2,45 se jugará, si el estado del terreno lo permite, un partido del Campeonato Regional de Juveniles, entre las selecciones de GUIPUZCOA-CASTILLA

Agotadas las entradas para estos partidos, deberán abstenerse de acudir al Estadio las personas que no posean localidad, en evitación de molestias.

SOCIOS. CARNET Y RECIBO CORRIENTE

Las puertas del campo de abrirán a las DOS Y MEDIA de la tarde

Las selecciones de baloncesto de Cataluña y Castilla se enfrentarán hoy en Fiesta Alegre

EL PARTIDO SE PRESENTA NIVEL ADISIMO Y CUALQUIERA DE LOS DOS EQUIPOS PUEDE LOGRAR EL TRIUNFO

Esta tarde, en el frontón Fiesta Alegre, se enfrentarán por décimo-séptima vez las selecciones de baloncesto de Cataluña y Castilla.

El encuentro es valioso para el Trofeo del Jefe de Deportes de Cuba, y para que nuestro equipo se lo adjudique precisa ganar a los catalanes por más de ocho puntos de diferencia.

La tarea que aguarda, por tanto, a los once jugadores designados por Pinedo no tiene nada de fácil, pues si vencer a la selección de Cataluña es ya una hazaña, mucho más es hacerlo por ocho puntos, cuando tan peligroso adversario caldrá a conservar su ventaja inicial.

Si los nervios y la vieja rivalidad que entre ambos equipos existe lo permiten, el partido de esta tarde debe ser brillante y de alta calidad técnica, pues, al fin y al cabo, en la cancha estarán, en líneas generales, los mejores jugadores con que cuenta el baloncesto español.

La proximidad de los encuentros internacionales de nuestra selección presta al choque de esta tarde un nuevo y gran aliciente, ya que permitirá comprobar la forma de unos y otros ante la ya tan próxima excursión de nuestro equipo nacional, pues no hay que olvidar que de los quince jugadores que ha preseleccionado Ardevine, tres habrán de quedarse fuera de la selección española.

En toda la temporada no hemos visto jugar a ninguno de los grandes conjuntos catalanes en los que militan los seleccionados de esta región. Las noticias que hasta Madrid llegaron es que la inmensa mayoría se encuentran en plena forma y magníficamente preparados, ya que la lucha en las dos fases del Campeonato de Cataluña fué cerradísima.

Por fortuna varios de nuestros seleccionados se recuperaron a última hora, como Hernández, González y J. L. Martínez, y esto es muy interesante ante las dificultades que encierra el partido.

Cuando trazamos este comentario desconocemos cuáles serán los equipos que pudiéramos considerar básicos en ambas selecciones, aunque muchos de los hombres imprescindibles son fáciles de adivinar por todos los aficionados.

Planteadas así la cosa, estimamos que las dos selecciones cuentan con casi las mismas probabilidades, pues si los castellanos tienen a su favor los factores cancha y ambiente, los catalanes parecen más en forma.

Los equipos estarán compuestos de la siguiente manera:

Selección castellana. — Hernández, A. Martínez, J. L. Martínez, Trujillano, Bonet, Herreras, Imedio, Díaz Miguel, González, Puig y Pleguezuelos.

Selección catalana. — Kucharski, Brunet, Bonaréu, Auladell, Lloret, Soro, Lluís, Enseñat, Masaguer y Canals.

BENEDICTO

Hasta últimos de mayo no podrá Coppi reanudar sus entrenamientos

SASSARI (Gerdeña). — Los aficionados al ciclismo italiano temen que su en un tiempo gran ídolo y campeónísimo Fausto Coppi no vuelva al ciclismo activo, después de la grave caída sufrida ayer, en la que se fracturó una pierna.

Los médicos que le tienden en el Hospital Civil de Sassari dicen que Coppi necesitará de diez a doce semanas de reposo absoluto antes de intentar montar en bicicleta de nuevo. Esto significa que el gran campeón no podrá reanudar sus entrenamientos hasta últimos del mes de mayo, por lo que, en opinión de los técnicos, no podría recuperar su forma hasta finales de julio. Por tanto, los técnicos afirman que Coppi no podrá participar en ninguna prueba de esta temporada. Con sus treinta y ocho años de edad, Coppi ha hecho saber que la presente sería su última temporada como corredor profesional.

Coppi ha pasado la noche muy tranquilo y esta mañana se anunció que su estado era satisfactorio. Se le ha escayolado la pierna fracturada.

Se cree que el corredor tendrá que permanecer dos días en el hospital antes de poder trasladarse a su casa, en Novi Ligure, cerca de Génova. (Alfil.)

SE GESTIONA LA PARTICIPACION DE CORREDORES FRANCESES PARA LA VUELTA A CATALUÑA

BARCELONA. — Una Comisión de la Unión Deportiva de Sans, presidida por don Manuel Roig, ha estado en París entablando conversaciones con los principales promotores de aquella nación, con vistas a la contratación de ciclistas ante la próxima Vuelta a Cataluña.

BRILLANTE ACTUACION DE BOVER EN AMBERES

AMBERES. — El equipo ciclista formado por los corredores franceses Senfftleben y Forlini y por el español Miguel Bover figuraba en la mañana de ayer en el primer puesto de la clasificación en la prueba ciclista de los Seis Días.

Francia organizará los Campeonatos mundiales ciclistas de 1958

EL ESPAÑOL SOLER, REELEGIDO VICEPRESIDENTE DE LA FEDERACION

PARIS. — Achille Joinard, de Francia, ha sido reelegido, por aclamación, presidente de la Unión Internacional de Ciclismo. Su reelección se ha producido en la 104 Asamblea de la U. I. C., celebrada ayer en esta capital, con la participación de numerosos delegados de las Federaciones afiliadas a la U. I. C.

La Asamblea ha reelegido también como vicepresidentes a J. B. Soler, de España, y Arnold Standaert, de Bélgica. Ernest Lüthi, de Suiza, fué elegido tercer vicepresidente, en sustitución de Kai Holm, de Dinamarca, que ha dimitido. Walter Stampfli, de Suiza, ha sido reelegido miembro del Comité ejecutivo.

La Asamblea ha decidido encargar a Francia la organización de los Campeonatos mundiales de ciclismo de 1958. Las pruebas de pista se celebrarán en el Palacio de los Deportes de París y las de fondo en carretera en un circuito de Reims. Los citados Campeonatos se celebrarán del 30 de agosto al 7 de septiembre.

También se ha concedido a Francia la organización del Campeonato mundial ciclo-pedestre de 1958. Se disputará en Limoges.

Alemania occidental, Alemania oriental, España, Italia y Holanda han expresado su deseo de organizar los Campeonatos de 1959.

Se discutió, una vez más, el problema británico, y la Asamblea decidió apoyar a la Unión Nacional de Ciclismo, pero solicitó nuevamente que se una a las demás organizaciones ciclistas británicas.

Mediante votación secreta se negó a Gran Bretaña autorización para organizar los Campeonatos

mundiales femeninos. El resultado fué de 42 votos en contra y 35 a favor. Rusia y Alemania oriental apoyaron la propuesta británica, que fué combatida por Suiza, Italia y Alemania occidental.

La Asamblea decidió designar un Comité especial, integrado por los representantes de Francia, Bélgica, Suiza e Italia para que estudie los problemas originados en el apoyo que firmas comerciales conceden a equipos ciclistas. (Alfil.)

TEATROS



la escultural Mary Begoña, auténticos ídolos del público madrileño.

A teatro lleno y con las más encendidas ovaciones, el castizo teatro de la Latina confirma su triunfal éxito con «Las siete mujeres de Adán», una maravillosa revista, plena de luz, color, alegría, música y guapas mujeres. Sensacional éxito de la gran compañía en la que forman, al frente de un extraordinario reparto, el saladísimo primer actor Antonio Garisa y

de París; el humorista acrobático Geroge Campo, el «ballet» clásico bajo la dirección de Sacha Goudini y el mejor «ballet» de Europa Hiller Girls.

CAPILLA

PASTORA PEÑA, la famosa estrella de nuestro cine y teatro, trabaja intensamente en la formación de su nueva compañía y en la selección de obras. Su presentación en Madrid se efectuará en el teatro Cómico en la próxima Pascua de Resurrección.



Luisa María Payán, joven y auténtico valor escénico, que ha obtenido un gran éxito en el teatro de la Comedia, junto a Alberto Closas, en la farsa de Gerardo Rivas «Un matrimonio inmoral». Creemos que esta gran recitadora, bien conocida por nuestro público, está destinada a ser una de las mejores actrices del teatro de España.

«BELDADES Y MENTIRAS» es el título de la fantasía cómicolirica de gran espectáculo original de J. Serrat, S. Suan, con música de los maestros Dolz, Dotras-Vila, Casas Auge, Torrén y Roca, que el próximo jueves se estrenará con todos los honores en el teatro Albéniz. Se trata de la segunda gran producción de la compañía de «Mujeres o diosas» en su estreno en España, dentro de un espectáculo español con ritmo americano. El ambiente de París y el buen gusto francés en un espectáculo fastuoso y de presentación excepcional. Serán sus intérpretes la «supervetete» Mari-Carmen Hurtado, la primera «vetete» americana Ambar la Fox el primer actor y director Adrián Oriega, Lina Morgan, Rubén García, Emilio Vendrell; la maravilla del momento, Mercedes Serrat, premio del Conservatorio

LIQUINO • MUSICA DE LOS MAESTROS AZAGRA Y GIL SERRANO

TEATRO DE LA LATINA

COMPANIA DE REVISTAS

ANTONIO GARISA

MARY BEGOÑA



UN EXITO ARROLLADOR QUE CONQUISTA Y DIVIERTE A JOVENES Y VIEJOS, OPTIMISTAS E HIPOCONDRIACOS
¡TODOS LOS DIAS!

BALONCESTO
FRONTON FIESTA ALEGRE
ESTA TARDE, A LAS OCHO
GRAN PARTIDO INTERREGIONAL
CATALUÑA-CASTILLA

LIBRO DE PRADA E
GRACIOSISIMO VENANCIO MORENO

CON LAS BELLISIMAS STARLETS CINEMATOGRAFICAS

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

CINE

"TEMPESTAD SOBRE EL NILO"



En technicolor, y con todo el relieve que da la pantalla en cinemascopio, «Tempestad sobre el Nilo» es la película sensacional de mayor atracción del año. «Tempestad sobre el Nilo», historia de heroísmo entre las arenas del desierto y las aguas del gran río egipcio, es una obra maestra del cinemascopio, que narra la aventura de un valeroso oficial que había sido considerado cobarde. Anthony Steel, Laurence Harvey y Mary Ure hacen en «Tempestad sobre el Nilo» una interpretación prodigiosa, acorde con la elevada categoría de esta gran producción en technicolor. «Tempestad sobre el Nilo» está presentada por Mercurio Films y continúa, en segunda semana de clamoroso éxito, en el suntuoso cine Lope de Vega.



«Afectuosamente al público de Madrid y a mis amigos, de Joselito». Esta es la dedicatoria que este pequeño gran actor dirige a sus admiradores antes de emprender su viaje a Bruselas para actuar en la televisión. Joselito es el protagonista de la gran película española «El pequeño ruiseñor».

QUINTA SEMANA TRIUNFAL DE «SI VERSALLES PUDIESE HABLAR...»

Madrid ha refrendado de manera unánime los universales elogios tributados a «Si Versailles pudiese hablar...», estrenada igualmente con franco éxito en varias capitales de España, y que en la acreditada pantalla madrileña del cine Avenida entra en su quinta semana de exhibición triunfal. Saludada por la crítica como una auténtica película de excepción, el público ha confirmado el juicio de aquella acudiendo a diario a admirar el espectáculo más fastuoso que jamás presentara la pantalla. Porque «Si Versailles pudiese hablar...», presentada en España por Eos Films, constituye la cumbre del cine espectacular, lo que le ha hecho ser en su larga y triunfal carrera por todas las pantallas del mundo el espectáculo favorito de todas las mujeres. La genial realización de Sacha Guitry, una lección de historia contada con la humanidad de un asunto inventado, constituye el máximo acontecimiento de la temporada cinematográfica.

UNA AVENTURA GRACIOSA Y SENTIMENTAL

Para realizar «Travesía de París» se eligieron como principales intérpretes a Jean Gabin y a Bourvil, precisamente por disparidad de caracteres. Gracias a ello, a esta paradójica conjunción artística, se ha logrado que sus encarnaciones sean una creación de humor, dramatismo y sarcasmo verdaderamente interesantes y tan impresionantes que a veces el interés se enreda en la inquietud. Con ellos, sin que nada desdiga ni se desdibuje, actúa Jeannette Batti, la delicada y bellísima actriz.

«Travesía de París», que nos relata a lo vivo una aventura graciosa y sentimental del mercado negro parisiense durante la ocupación alemana, dice bien a las claras el progreso definitivo y rotundo del cine francés, que, huyendo del sombrío «neorrealismo», pudo ahondar la verdad de la vida tal y como se presenta en heroicas y forzadas ocasiones.

«Travesía de París» será estrenada muy en breve en el más elegante coliseo de la Gran Vía, presentada por Exclusivas Diana.

UNA GENIAL REALIZACION DE JEAN GABIN... UNA FANTASTICA INTERPRETACION DE BOURVIL



Cinematográfica Pelimex, S. A., inicia sus actividades en España distribuyendo la cautivadora película «Música en la noche», rodada en prodigioso Eastmancolor y dirigida por Tito Davison, en la que el público admirará el sorprendente desfile de las más descolantes figuras del arte folklórico internacional en una sucesión de originales y bellos decorados, y escuchará las melodías que son famosas en el mundo.

INGENIEROS y AYUDANTES

precisa importante empresa de Norte, con experiencia en ferrocarriles, Edad máxima, 35 años. Reserva absoluta colocados. Remitan amplias referencias al núm. 401. Alas. Alcalá, 32. MADRID

«ATLANTIDA» COMPAÑIA HISPANOAMERICANA DE SEGUROS

Habiendo sufrido extravío el resguardo número mil trescientos dos, comprensivo de ochenta y ocho acciones de esta entidad, números 4.070 a 4.100, 4.851 a 4.896 y 7.376 a 7.395, todos inclusive, propiedad de DOÑA MARIA LUISA ESPAÑOL VELAZ LADRON DE GUEVARA, se pone en público conocimiento, por mediación de este anuncio, que en el plazo de treinta días a partir de la fecha de su publicación no se presenta reclamación alguna sobre él, quedará éste anulado y sin efecto alguno, procediéndose a extender el correspondiente duplicado.

Madrid, 20 de febrero de 1957.— El Consejero Secretario.

La Voz de Madrid

PRINCIPALES PROGRAMAS MUSICALES PARA HOY

- 11.30: «Así canta Bulgaria».
- 13.40: «Canciones de la patria», Andalucía.
- 16.00: «Una hora de música selecta»: «Sinfonía número 6» (op. 74), Tchaikowski.
- «El aprendiz de brujo», Dukos.
- 17.00: «La ópera»: «Eugene Onegin», Tchaikowski.

Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar, la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización, y concede préstamos al graduado. Infórmate personalmente o por escrito en la Mutualidad del Seguro Escolar (Manuel Silveira, número 4, Madrid) o en las Delegaciones Provinciales del Instituto Nacional de Previsión.

AVENIDA 5.^a SEMANA TRIUNFAL

PROYECCION y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD»
RELIEVE NORMAL Y CINEMASCOPE

NO ES UNA PELICULA... ¡ES UN ESPECTACULO!



CLAUDETTE COLBERT
JEAN MARAIS
GEORGE MARCHAL
ORSON WELLES
GERARD PHILIPPE
LENA MARCONI
EDITH PIAF
CHARLES VANEL
BOURVIL
GARY MORLAY
MICHELLE PRESLE
GISELLE PASCAL

PROGRAMAS

AGUSTIN SEGURA
expone en el
SALON CANO
del 4 al 16 de marzo
Carrera de San Jerónimo, 38

«ALL-BABA EN EL OESTE»
espera a todos los niños en el Albéniz. ¡Grandioso concurso de trajes entre los niños del público! ¡Serán elegidos los Reyes del Traje Infantil! ¡¡S. agotan localidades!!

«BELDADES... Y MENTIRAS»
verá un espectáculo trepidante de ritmo y fantasía. Jueves 7. Teatro Albéniz.

CONCURSO NACIONAL DE TRAJES!!
En el Teatro Albéniz a las cuatro de la tarde.

ORQUESTA NACIONAL MAZEL BADURA-SKODA
Viernes, 6.45. Palacio Música. «Bodas Figaro» (obertura) Mozart; «Tercer concierto piano», Beethoven; «Canto ruiseñor», Stravinsky; «Píanos Román», Respighi.

LOS VIENESES EN «CAMPANAS DE VIENA»
Pasaron las 300 representaciones de este magnífico espectáculo, con nuevos cuadros. TEATRO MADRID.

ZARZUELA.—ALFREDO KRAUS
El gran tenor español, interrumpiendo momentáneamente sus éxitos en Italia, vuelve al escenario de la Zarzuela para interpretar, a partir de hoy domingo, su gran creación de Fernando en el éxito musical del siglo «Doña Francisquita», en sus diez últimos días a precios populares. Venta anticipada.

ALBÉNIZ

ALBÉNIZ.—(Compañía «Fantasías»)
4: All-Babá en el Oeste (de López-Ripalda). ¡Concurso de trajes entre los niños!

ALBÉNIZ.—7, 10.45: Último día de: Mujeres o diosas. Precios populares. Próxima semana: Beldades... y Mentiras. Estreno en España de la 2.ª superrevista por la Cía. Mujeres o diosas.

ALCAZAR.—Revistas Casal-Andrés
7 y 11: El cosaco y el rajá. ¡Un alarde de diversión y suntuosidad! 50 bellezas en escena.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Lola Flores presenta su espectáculo de Arte Español.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres Grandiosas Funciones. Circuito: Carcellé presenta su nueva Compañía Circo Internacional. Sammy Brothers. (Sensacionales antipodistas egipcios). Indio, Karmo, Tony Durka, Peppino and Co. The Colombians, Carmen Kuhlín (con su grupo de Poneys amestrados). Los Monos Musicales. Hermanos Sala, Miss Chabrec, Mr. Ribec con sus Osos Siberianos, Los Coupers, 3 Alava, Los Tarzanova (Aguilas humanas), etc. ¡Un nuevo excep-

cional espectáculo de auténtico circo! Precios corrientes. (Despáchase para tres días)

COMEDIA.—(Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Un matrimonio inmoral. d. Gerardo Rivas. Dos últimos días. Miércoles día 6, estreno: Lo siento, Sr. García, de Alfonso Paso.

COMICO.—(Revistas M.º Cabrera.) 7, 11: 4 locos en pijama (de Torrado y Cabrera).

ESPAÑOL.—Compañía titular Director José Tamayo 7 tarde y 11 noche, la nueva versión de La Estrella de Sevilla, de Lope de Vega. Asunción Sancho, Guillermo Marín, José María Seoane, Carlos Muñoz, José Bruguera, Alfonso Muñoz, Tarsila Criado, José Codóner y Antonio Ferrandis.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7, 11: ¡Caja usted la onda!

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular. Primera actriz Isabel Garcés Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: La obra más apasionante: Toda la verdad, de Philip Mackie, versión de López Rubio. ¡Un éxito mundial! Localidades sin aumento para cinco días.

LARA.—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lola Membrives y Cía. titular. Exito clamoroso.

LATINA.—7, 11: Compañía revistas Mary Begoña, Antonio Garisa: Las 7 mujeres de Adán

MADRID.—(215694.) 7, 11: Los Vieneses en Campanas de Viena. La magnífica producción de Kaps y Joham, con nuevos cuadros. Despáchase contaduría.

MARAVILLAS.—6.45, 10.45: Celia Gámez en: El águila de fuego (Rigel R. de Castro, Francis López). Un año triunfal. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(317694.) Representaciones 100 y 101 de La ciudad sin Dios, de Joaquín Calvo Sotelo. Dirección Claudio de la Torre. Últimos días.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román) 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

REINA VICTORIA.—(Pepe Alfayate) Rafaela Rodríguez, Aurora Redondo. 7, 11: La mujer compuesta.

ZARZUELA.—(214341.) Dirección: José Tamayo 6.30 y 10.30: Doña Francisquita. Precios populares. 231 y 232 representaciones. Tarde: Ana María Olaría, Sánchez Cano, Inés Rivadeneyra. Noche: Lina Huarte, Alfredo Kraus, Tony Rosado. 10 últimos días 14 marzo, 11 noche, función gran gala presentación. Antonio ballet español.

ALBA

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El capitán Panamá, Fedra.

ARGUELLES.—Continúa 5. El pequeño ruiseñor (Joselito). Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: Si Versailles pudiese hablar (Eastman-color). La película de las 100 primeras estrellas.

AYALA.—4: La túnica sagrada y Torero

BARCELÓ.—4.30, 7, 11. El pequeño ruiseñor (Joselito). Autorizada.

BEATRIZ.—4.30, 7, 11: Sangre en la calle (Cinemascopio. Eastman-color). No apta.

B. ARTES.—4: Yo tenía 7 hijas (Ferranacolor).

BENILLORE.—(Alcalá 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: Atraco en las nubes (Richard Widmark). Technicolor.

ELBAO.—4.30, 7, 11: Yo tenía 7 hijas (Ferranacolor. Maurice Chevalier).

CALLAO.—4.30, 7, 11: El amor llega en verano (Vittorio de Sica. Giovanna Ralli, Abbe Lane).

CAPITOL.—4, 6.45, 10.45: Trapecio (Technicolor). Gina Lollobrigida y Burt Lancaster.

CARLOS III.—(350002.) 4.30, 7, 11: Sinfonía en oro (Agfacolor). ¡Algo asombroso, embujador, fascinante!

CARRETAS.—10 mañana: Cerco de odio y El fantasma de la calle Morgue.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: Safari Colossal superproducción de aventuras. Technicolor y cinemascopio. (Victor Mature, Janet Leigh). Tolerada.

CHUFA.—4: El príncipe estudiante. Cuando suena el tam-tam. Ambas Technicolor.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: El caso O'Hara, Fedra.

FIGARO.—4: Sereñata en el Valle del Sol. (Technicolor). Esther Williams, Van Johnson. Falsa obsesión (Eastman-color). Michele Morgan, Raf Vallone.

GALILEO.—4: Agente especial (Cornel Wilde). Fedra (Emma Penella).

GONG.—Continúa 5: Diablos de uniforme Eastman-color. Mayores.

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Red invisible (Sterling Hayden, Ruth Roman). Tolerada.

IDEAL.—Continúa 3: Atraco en las nubes (technicolor). Richard Widmark. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IBIZA.—4: Beau Brummell. Technicolor. La calle desnuda.

IMPERIAL.—10: La bella de Roma (Silvana Pampanini). Cuando suena el tam-tam (Marcello Mastroianni). Technicolor.

LIDO.—3.30, 6.45, 10.15: El cuarto hombre. Yo tenía 7 hijas (Ferranacolor).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4.30, 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Technicolor. Cinemascopio. Tolerada.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Atraco en las nubes (Richard Widmark). Technicolor.

MONTERA.—(320057.) 10: Picnic (Cinemascopio). Kim Novak-William Holden).

MONUMENTAL CINEMA.—Conti-

nua 4.30: Inolvidable amistad y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 4. 4.30 sin numerar. Numeradas 7 y 11: Enigma de un diario (Larry Perks).

ODEON.—3.30, 6.45, 10.15: 60 segundos de vida. Yo tenía 7 hijas (Am-bas color).

ORAA.—(250235.) 4: Garú-Garú, Mi tío Jacinto. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: Rebelión en la granja. Technicolor. Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7, 11: Almas sin conciencia (Il Bido-ne). Broderick Crawford, Richard Basehart. La obra maestra de Federico Fellini.

PAZ.—4.15, 7, 11: La casa grande de Jamaica (Ray Milland). Technicolor. Tolerada. Estreno riguroso.

PELAYO.—(Fdez de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: El globo rojo, Africa bajo el mar.

PRINCESA.—4.30, 7, 11: Yo tenía 7 hijas (Ferranacolor. Maurice Chevalier).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Diablos de uniforme (Marisa Allasio, Virginia Lisi). Eastman-color. Superfilms-copie.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Diablos de uniforme. Eastman-color.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: La chica del barrio. Llanura roja.

REX.—(Teléfono 471237) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El enigma de un diario.

RIALTO.—4.30, 7, 11: La hija del embajador. Olivia Haviland, Myrna Loy, Adolphe Menjou. Supers-copie. Technicolor.

ROXY «A».—(371611.) 4.30, 7, 11: Sinfonía en oro (Agfacolor). El mayor espectáculo del continente.

ROXY «B».—(371612.) 4.30, 7, 11: No se case en Montecarlo (Cinemascopio). Rossano Brazzi, Glynis Johns. Alegre, bella, amable!

SAN CARLOS.—3.45: El ferroviario. 6, 9.45: Pepe el Toro. El ferroviario (Pietro Germi).

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: El pequeño ruiseñor (Joselito). Tolerada.

SOL.—10 mañana: Cleopatra (Claudette Colbert). El valle de la venganza. (Technicolor). Burt Lancaster.

TIVOLI.—4.30, 7, 11: El quinteto de la muerte (Technicolor). Alec Guinness. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: El pequeño ruiseñor (Joselito). Tolerada.

VERGARA.—4: Yo tenía 7 hijas (Ferranacolor. Maurice Chevalier).

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Begónes V-Zaragoza II; Durán-Zarandona, Solozábal-Alsúa; Ituarte II-Aguirre. Antes, otro a pala.

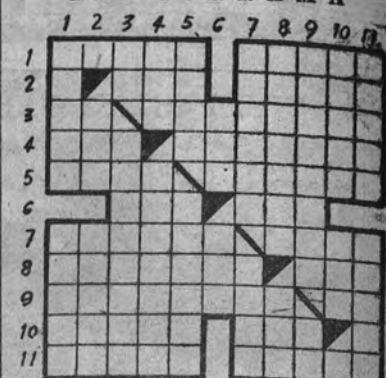
HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Litton & Gaby y Rosita Ferrer.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Inferno. Al revés quiera con veneración.—2. Símbolo del rodio. Al revés, emperador. Invertido, cortes el pelo.—3. Al revés, nota musical. Recobra.—4. Establecimiento de bebidas. Efectuarás cierto deporte.—5. Al revés, oración. Que gobierna contra derecho.—6. Letras de trece. Nivel.—7. Tomar para sí. Hermano de Rómulo.—8. Arreglar. Río gallego.—9. Ejecutases. Nota musical.—10. Entregarán. Nota musical, plural. Consonante.—11. Al revés, atreverá. Pueblo de la provincia de Navarra.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Do. As.
- 2.—Otag. C. Rajá.
- 3.—Ara. A. Ela.
- 4.—Galapagar.
- 5.—Atila.
- 6.—Capitales.
- 7.—Alava.
- 8.—Regalarán.
- 9.—Ala. E. Alf.
- 10.—Ajar. S. Nido.
- 11.—Sa. On.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado con micrófono. Alquilamos máquinas de escribir último modelo, a domicilio, a particulares y empresas. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios: «El porvenir en su mano», que regalamos. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 94 14 MADRID

Todos dicen: ¡Qué demonio!

Para Muebles, Celedonio

Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcobas, 3.500. Cuarto estar, 1.675. Facilidades pago. VALVERDE, 18. Teléfono 228715

VENTA DE MATERIAL ELECTRICO DE UNA SUBCENTRAL

La Empresa Municipal de Transportes de Madrid saca a concurso público la enajenación de diverso material eléctrico procedente de una Subcentral, bajo los pliegos de condiciones que se hallan a disposición de los interesados en la División Comercial (Sección de Compras), calle de Alcántara, núm. 24. Se admitirán pliegos cerrados y lacrados en la Secretaría General hasta las doce horas del día 29 del corriente mes de marzo, que se abrirán en público al día siguiente, a la misma hora.

Madrid, marzo de 1957.

MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 61, correspondiente al día 2 de marzo de 1957, página núm. 1360, se publica el anuncio para el concurso público de las obras de ACONDICIONAMIENTO DE LA RED DE CAMINOS PRINCIPALES DE PEDROSA DEL PRINCEPE (Burgos), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 321.078,81 ptas. El proyecto y pliego de condiciones del concurso podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (Calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Burgos (Calle Miranda, núm. 5), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 21 de marzo de 1957, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 25 de marzo de 1957.

Madrid, 2 da marzo de 1957.—El Director (firma ilegible).

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, pases legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESQUELA «Española». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets. Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1900», «Seat 1400», «Fiat 1100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

CAJAS RELOJ

ESTILOS clásicos, vean modelos. Velázquez, 113. Ebanistería.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenera. Fuencarral, 6. Blecorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luldecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Mariano Fuencarral, 23

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 283971. Madrid

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

SUBASTAS

MANANA comienza exposición lotes alhajas Monte Piedad. Hilleras, 18. De diez a una. Subastas días 5 y 6. Pueden adquirir ventajosamente diversas partidas alhajas.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA