



# Arriba

Madrid, domingo 17 de marzo de 1967



**JUGANDO AL TORO** Bastante tempranera les ha nacido a estos chicos la afición por la Fiesta. En vísperas de la primera función de la temporada, dueños absolutos de la arena de las Ventas, Pastor los ha sorprendido en la ejecución de este pase de marca. Suenan con ser mañana toreros, aunque al más pequeño, accidentalmente, le toque en la suerte hacer de toro, hasta que encuentre mejor sustituto. Hay lucimiento, gracia y sabor popular en la estampa que vale como clarín para anunciar el reportaje que sobre el primer coso nacional publicamos en este número desde la página 3 a la 7, con textos de Juan León y fotos de Pastor



# LOPE DE VEGA 4.<sup>a</sup> semana

¡LA NUEVA Y ESPECTACULAR VERSION DE "LAS CUATRO PLUMAS" HA AUMENTADO SENSACIONALMENTE EN TECHNICOLOR Y CINEMASCOPE!

ANTHONY  
STEEL  
LAURENCE  
HARVEY

Director:  
TERENCE  
YOUNG

Producción:  
ZOLTAN KORDA  
LONDON FILMS

JAMES  
ROBERTSON  
JUSTICE

MARY  
URE



*Tempestad*  
**SOBRE EL NILO**

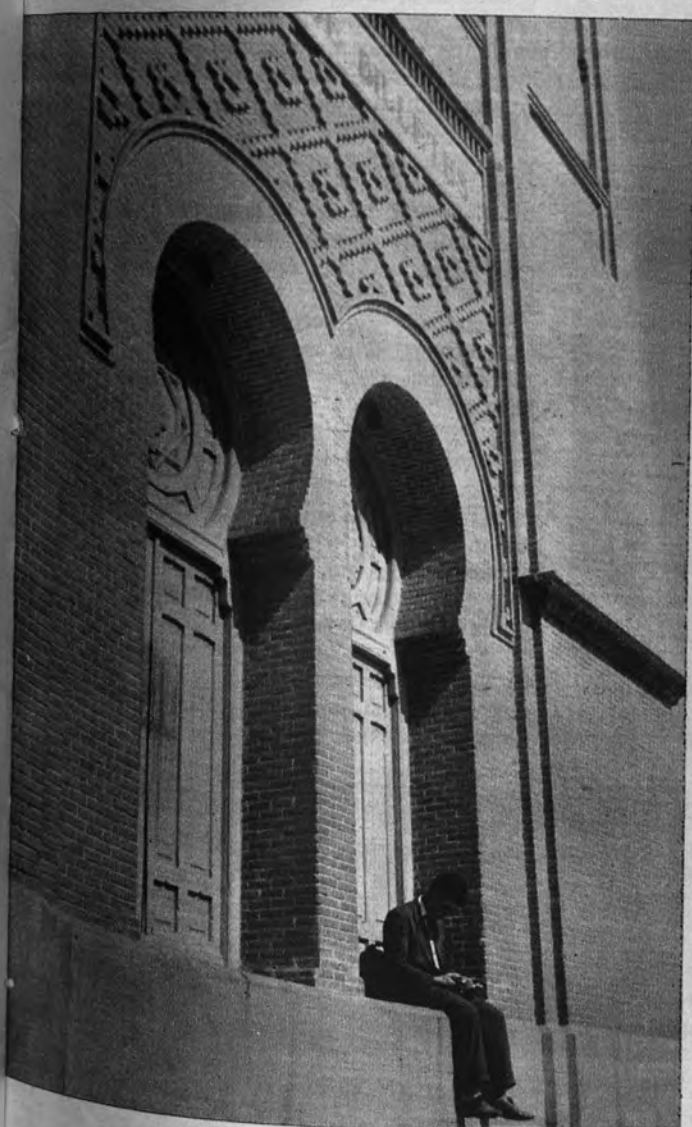
TECHNICOLOR - CINEMASCOPE

UNA HISTORIA DE HEROISMO EN  
LOS INQUIETANTES Y BELLISIMOS  
ESCENARIOS DE EGIPTO

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

Ayuntamiento de Madrid





## CON PERMISO DE LA AUTORIDAD Y SI EL TIEMPO...

Hoy domingo, 17 de marzo de 1957, a las 4.30 horas de la tarde dará comienzo en la Plaza de las Ventas el primer espectáculo taurino de la temporada. Hacía varios días, los de esta última semana al menos, tan primaveral, que se presentía el clarín con su habitual acompañamiento de timbales, ecos entrañables de una Fiesta impar, siempre escoltada de alborozos, polémicas, ilusiones y engaños. La nota aguda del clarín, tersa y brillante, pregonera de la gloria y la fortuna y el estremecido y opaco sonar de los timbales de tristes o dra-

máticos augurios. El clarín y los timbales van a sonar dentro de unas horas desde ese lugar que recoge la fotografía de la derecha. Entre tanto...

Visitar la Plaza solitaria y silenciosa, acicalada ya para el anual acontecimiento, fué la respuesta al presentido y primaveral clarín. Visitarla para ustedes. Escudriñarla, escuchar sus secretos, admirar su vacío, contemplarla desde dentro y desde fuera, desde los tendidos de sol, desde los de sombra, desde el platillo. Y algo tentador: seguir las huellas de los toreros desde que entran en la Plaza hasta que

salen. Si fuera posible, Señor, sentir como ellos, su miedo, su esperanza, su fe, su alegría triunfadora y su amargo fracaso, su fatiga sudorosa, su jubiloso temblor y ¡hasta el dolor de sus heridas!

Esperemos la temporada como a la misma primavera que está a la puerta, alegremente. La Fiesta se remonta de año en año a más altas cumbres porque se renueva, porque evoluciona de un modo permanente. Entremos en ella estableciendo como lema un afortunado título de K-Hito: "¡Al cuerno, el pasado!"



# ESTOQUE DE MADERA

Sí, porque la Fiesta no podrá volver a ser lo que fué, ni falta que hace. Los tiempos son otros y otras las costumbres y los gustos. Esa espada de madera que yace a mis pies, aquí a la izquierda, es del niño que juega al toro en la portada. Un poco más larga serviría para el menester de un hombre, de todo un hombre matador de toros, en la ejecución de una gran faena de muleta, sin perjuicio de que luego la cambie por otra de bien templado acero para dar bella muerte al toro. La cosa es clara: la profesión de torero puede ejercerse sin fuerza física, porque se puede tener valor y se puede ser artista, que es lo que importa, sin ella.

Puede, pues, seguir vigente el uso de la tan discutida espada de madera, como subsiste este letrado prohibitivo de la derecha sin perjuicio de que Parejo, el mayoral de la plaza de las Ventas, juegue a la pelota sobre el mismo albero que algunas tardes de toros ha de pisar mandando a los cabestros para que se lleven al corral una res desechada.

También vimos antes de entrar a la plaza, y Pastor lo recogió acertadamente, cómo una patulea de escolares jugaba al fútbol por los alrededores mientras un mozo paseaba un caballo, que podrá actuar esta tarde y muchas tardes gracias al peto protector, moderna invención, torpemente discutida hasta la saciedad, imprescindible para la necesaria decencia del espectáculo taurino. Novedades de los tiempos.

Pero para que vean que no faltan concesiones al pasado, aquí abajo, a la derecha, tienen ustedes dos hombres aplicados a la restauración de una antigua jardinera, que, desde los tiempos de Guerrita por lo menos, se utiliza para el transporte de los picadores. Es un chisme anacrónico y no muy bello, pero pintoresco, que subsiste quizá porque la Empresa no ha pensado todavía en sustituirlo por un microbús. O tal vez porque lo ha pensado y no le ha parecido económica la sustitución.

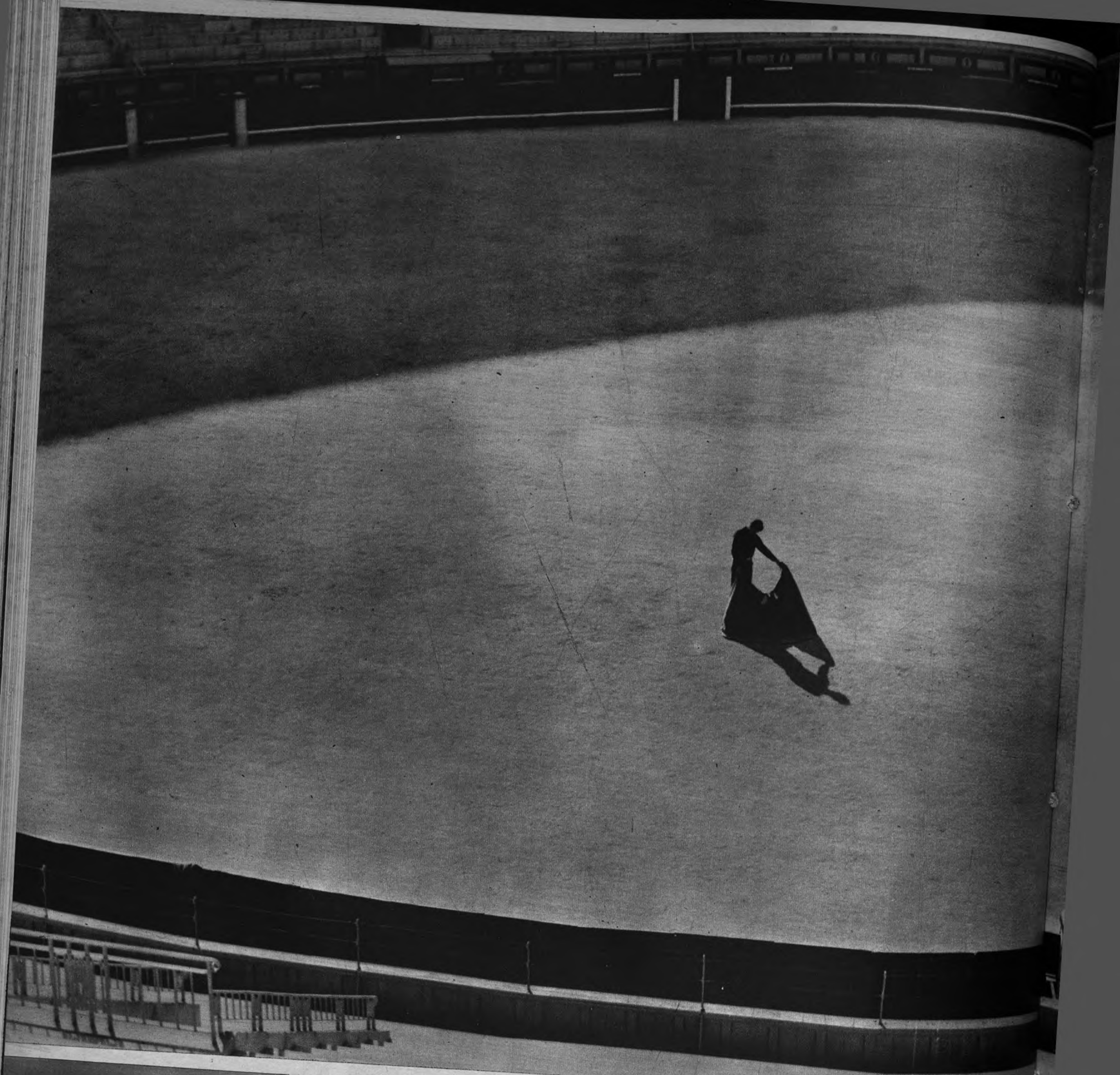
Y ahora, si lo desean, vuelvan la hoja para acabar de una vez.











## EN EL REDONDEL SOLO FALTA EL TORO

Aun sin toro, la gran estampa de arriba y la pequeña de la izquierda, abajo, son bellas. En la inmensa soledad del ruedo un muchacho se entrena. Es uno de tantos jóvenes ilusionados y deslumbrados por la fama y la fortuna de los que llegan. Por aquí, por este portón de los sustos, que reproduce esta otra pequeña estampa de la derecha, sale el toro, el que da y quita, el que hace y deshace, el que, en definitiva, falla sobre la suerte de un hombre. Suerte diversa que ofrece a los toreros sus salidas, tres salidas, las tres que se recogen en las fotos de la parte superior de-

recha. La primera, la más corriente, en coche, por la puerta del patio de caballos, les lleva a su casa o a su hotel. La tarde puede haber sido mala, regular y buena. La segunda salida es la anhelada: la salida por la puerta grande, que subraya una tarde triunfal; la que, repetida muchas veces, conduce a la fama y la fortuna. Pero hay —¡ay!— también la tercera salida. Dolor y sangre y, a veces, muerte. ¡Quiera Dios que se abra poco o, mejor, que no se abra nunca!

En la última foto, una vieja gloria, Nicanor Villalta, habla con un ban-

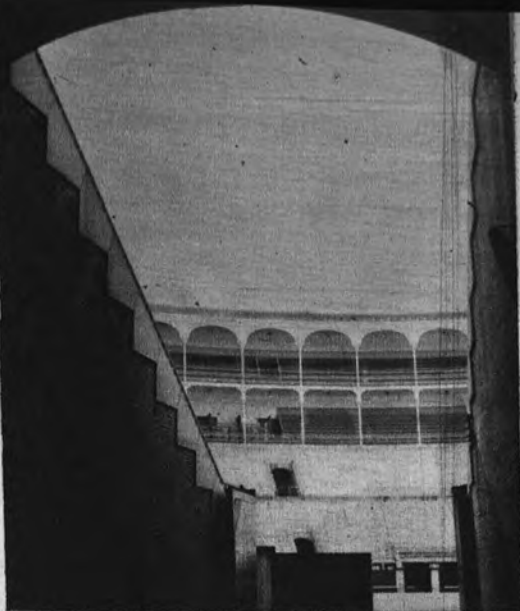
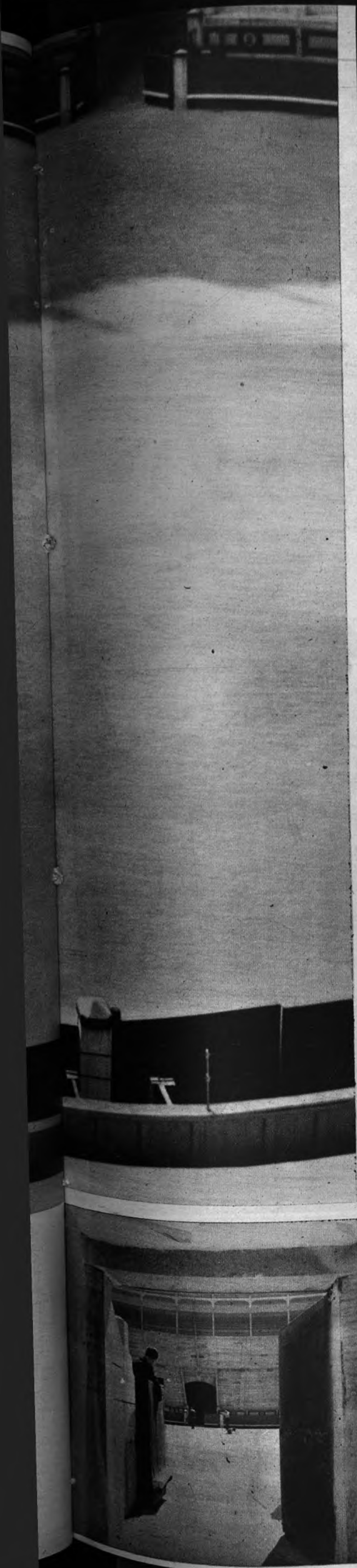
derillero, Antonio Iglesias, que estaba «quemando grasas». Nicanor se asombra. En sus tiempos no se hacía así. Se jugaba a la pelota, se daban grandes caminatas o no se hacía nada. Ahora, Antonio Iglesias, con un simple pantalón para evitar la impudicia del mono de plástico que lleva debajo, suda lo que quiere para adelgazar. Nicanor comprende: en sus tiempos no había plástico.

Todo es nuevo o renovado y mejor. ¡Y al cuerno el pasado, señores!

(Textos de Juan LEON. Reportaje gráfico de José PASTOR.)



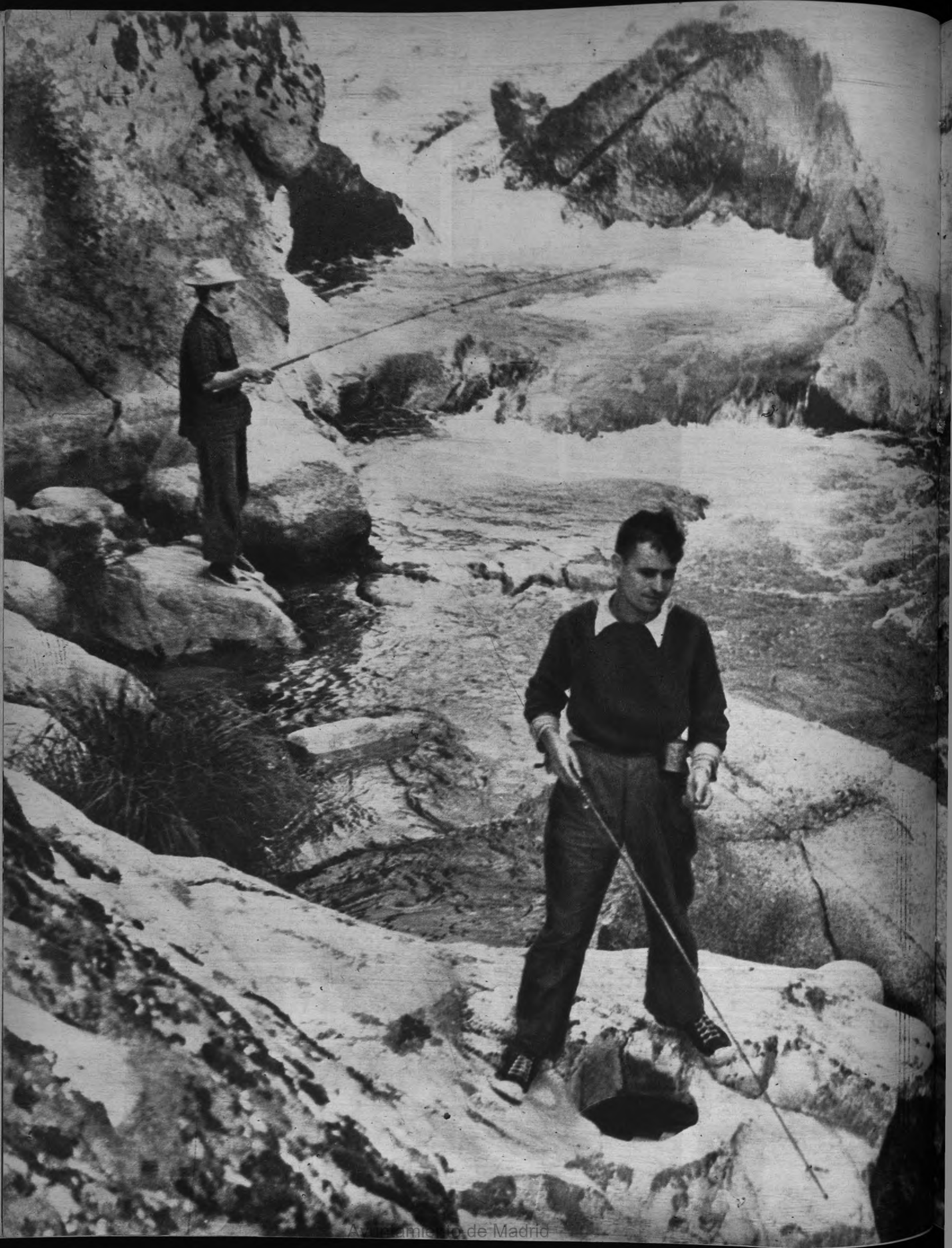




Estas son las tres salidas que el toro ofrece al torero











## CON PACIENCIA Y UNA CAÑA

La biografía del pescador o la historia de la caña de pescar han derivado con frecuente insistencia, casi hasta la machaconería, hacia las vicitudes del humor, del chiste o la caricatura. Por ahí circulan ejemplos de lo uno y de lo otro, y ya saben los lectores esa definición de que la cosa empieza por un anzuelo, sigue por un hilo, continúa en una caña y termina en un tonto. Pero entre las bromas de los amigos, las veras del pescador se mantienen firmes, con una lealtad verdaderamente ejemplar. Quizá y porque para esta faena se exige un acopio de paciencia digna de Job, y uno es más bien lo que se dice de natural nervioso, no he sentido nunca tentaciones grandes ni chicas acerca de tal oficio y afición. La estampa de los contumaces que se levantan con la del alba, que viajan y recorren caminos y caminos hasta quedarse plantificados como una estatua ante el recodo elegido, en el lugar propicio, al acecho del jabonado pez, me ha parecido admirable, aunque nunca me ha levantado envidia, esa es la verdad.

Ahora, con el mes de marzo, aumentan los parroquianos del arte. El primer domingo levanta el telón prohibitivo y permite al pescador ir a la busca y captura de uno de los peces más codiciados que existen: la trucha. Así, estos dos hombres, que, entre un torbellino de espumas, encajonados por las rocas, levantan su antena y su esperanza junto al río Corno, por ahí, por Santa María de la Alameda, en tierras de Ávila y, según creo, cerca de las estribaciones de Gredos.

La trucha no es pez que acuda a cualquier agua, y se muestra exigente, como una señorita de provincias, en la elección de sitio. Hace falta que el agua sea pura y cristalina, como en los versos, para que estos fisóstomos, de la familia de los salmónidos, se encuentren a gusto. Saltarina, escomada de todo, con reflejos también de todas las luces, tiene el arte de escaparse a favor de sus portentosas condiciones natatorias. Los entendidos dicen que es el atardecer, esa hora solemne tan a propósito para explicar el amor, el mejor momento para que aparezcan. E insisten, una y otra vez, con afán de buenos consejeros, en que el pescador se cerciore con puntos y señales de que el río al que se encamina es verdaderamente de aguas claras, porque basta un poco de turbiedad para que la trucha muera y desaparezca.

Uno, que conoce de ella sólo la figura de su bocado, nunca hubiera imaginado que fuera tan voraz como dicen los entendidos. Hambrienta de la mañana a la noche, anda siempre a la busca de presa como cualquier ganapán, y es frecuente verla, en su voracidad, matarse a porrazos contra la roca o engullirse a otra de la familia, con lo que viene a comprobarse una vez más la vieja y sabia sentencia de que el pez grande se come al chico.

La dulce lombriz, la mentida mariposa o incluso unas cucharillas metálicas en forma de hélice, son muy eficaces en el extremo del anzuelo. Y ya saben ustedes que con paciencia y una caña, hasta las verdes maduran. Pescar en una palangana no es aconsejable. Si sienten ustedes tentaciones de tal cosa, avisen en seguida, por favor, a un especialista de enfermedades nerviosas.—Salvador JIMENEZ. (Foto Rico-Escobar.)



# CINE GRAN VIA

MAÑANA LUNES, ESTRENO  
DE UNA MODERNISIMA Y APASIONANTE PRODUCCION  
DEL CINE AMERICANO



COLOR POR DELUXE  
**CINEMASCOPE**

¡DOS RAZAS UNEN SU SANGRE  
EN LA MAS ENCARNIZADA LU-  
CHA VISTA EN EL CINE!

¡UN ESPECTACULO  
INIGUALABLE!

# DUELO DE RAZAS

DE CARL KRUEGER

UNITED  
ARTISTS

DIRECTOR: GEORGE SHERMAN

AUTORIZADA PARA  
MAYORES DE 16 AÑOS

DANA ANDREWS  
PRESENTANDO A  
KENT SMITH - LINDA CRISTAL

ESCRITA Y PRODUCCION POR  
KARL KRUEGER

## Para San José... regalos prácticos

LOS REGALOS MAS  
APRECIADOS PARA  
EL PADRE

Camisas, Pijamas, Corbatas, Calce-  
tines, Pañuelos, Cinturones, Geme-  
los, Gabardinas y Cortes de tra-  
je de nueva creación.  
Para señoras: Infinidad de regalos  
prácticos de

Almacenes

**Medrano**

FUENCARRAL, 90

Sucursal: Conde Peñalver, 17  
MADRID



Antigua Relojería, calle de la Sal, 2

Relojería Imperial, Imperial, 16

A provincias, contra reembolso

COMPLETA  
COLECCION



UN REGALO QUE PERDURA

**DUWARD**

(Con certificado de garantía)

Un perfume...  
de

**ALVAREZ  
GOMEZ**

Sevilla, 2  
Serrano, 14

MADRID



Grabados, marcos, cuadros de arte

**JHERR**

VELAZQUEZ, 124

¡¡FUMADORES!!



Fumen cuanto quie-  
ran sin peligro a la  
nicotina, usando bo-  
quilla original

"FLOWER", antitóxica

Artículos para fumador. Rega-  
los y juegos de sociedad. Los  
encontrará en

**LA MANSION DEL FUMADOR**

Carmen, 22 - MADRID

Teléfono 32 08 17



JUGUETES FINOS Y AR-  
TICULOS PARA DEPORTES  
Barquillo, 6 - MADRID

GORRAS SOMBREROS  
BOINAS

**Casa Yustas**

FUNDADA EN 1894  
EFECTOS MILITARES  
Y CIVILES  
CONDECORACIONES  
EXPORTACION A PROVINCIAS  
VENTAS AL POR MAYOR  
Y MENOR

Fábrica y Despacho:  
PLAZA MAYOR, 30  
Teléfono 22-52-42  
MADRID





## NUEVO ACCIDENTE DE AVIACION BAJO CIELO INGLES

Las veinte personas que iban a bordo de un avión "Viscount", de la BEA, han resultado muertas al estrellarse el aparato sobre un grupo de casas, vecinas al aeropuerto internacional de Mánchester-Ringway. El avión procedía de Ámsterdam y en él viajaban quince pasajeros y cinco tripulantes, todos los cuales han perecido. También han muerto algunas personas, habitantes de las casas contra

las que el aparato se estrelló. Se ignoran todavía las causas del accidente. El avión se incendió inmediatamente y el enorme calor producido por sus llamas impidió que los bomberos pudieran acercarse en los primeros momentos. En estas fotografías se ve la labor de los bomberos intentando rescatar los cadáveres y los restos del avión sobre una casa. — (Fotos Keystone-Nemes.)





# ROXY SALA "B"

MAÑANA LUNES, ESTRENO  
¡CARMEN MORELL Y PEPE BLANCO  
SUPERANDOSE A SI MISMOS EN UN FILM

POPULAR,  
EMOTIVO Y  
SIMPATICO...!



CARMEN  
MORELL

PEPE  
BLANCO

MARI CONCHI  
MAHOR

RAFAEL  
DURAN

## Maravilla

EASTMANCOLOR

Director: JAVIER SETO

¡GRACIA Y TERNURA EN UNA PELICULA  
AUTENTICAMENTE ESPAÑOLA!

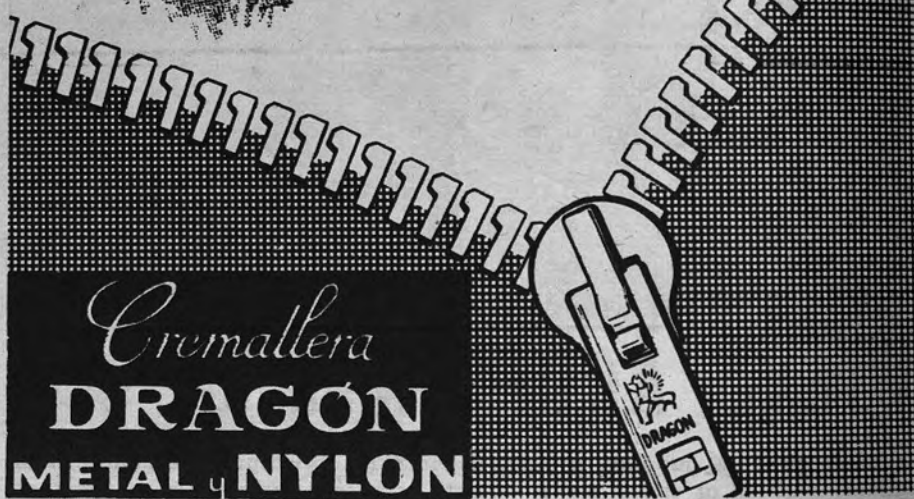
PRODUCCION:  
BENITO PEROJO

ALAS.—ALCALA, 32

## La suerte en la calle....



Escuchen  
TODOS LOS VIERNES  
A LAS 21.30  
este programa  
que a través de la  
gran cadena  
de emisoras de la  
SOCIEDAD ESPAÑOLA  
DE RADIODIFUSIÓN  
les ofrece



## LA VOZ DE MADRID

EMISORA CENTRAL DE LA R.E.M. PARA LOS  
MADRILEÑOS Y ESPAÑA ENTERA

RADIA MUSICA  
DESDE LAS NUEVE  
DE LA MAÑANA  
A UNA DE LA  
MADRUGADA.  
FIN DE LA EMISION

1.223 Kcs.  
24.5 Mts.



LA VOZ DE MADRID  
SALE EN ESTA POSICION EN LOS  
RECEPTORES EN QUE EL «DIAL» FIGURA EN METROS







**VEINTISEIS MUERTOS Y CINCUENTA Y SEIS HERIDOS.**—En medio de este impresionante montón de chatarra perdieron la vida veintiséis personas y cincuenta y seis resultaron heridas. Entre las estaciones de Kurila e Italia a cien kilómetros de Helsinki, chocaron dos trenes debido a una equivocación en el cambio de vías. El trágico balance de las víctimas sitúa a este episodio en cabeza de todas las catástrofes ferroviarias ocurridas en Finlandia. — (Foto Torremocha.)



**GOBERNADOR GENERAL DE GUINEA.**—El nuevo Gobernador General de Guinea, almirante don Faustino Ruiz González, durante el homenaje que le rindió la población indígena a su llegada a Santa Isabel de Fernando Poo. — (Foto Cifra.)



**LA SEÑORA TUBMAN. EN BARCELONA.**—La señora Tubman, esposa del Presidente de Liberia, es huésped estos días de la ciudad de Barcelona. En la fotografía aparece retratada en su coche, momentos después de llegar a la ciudad. — (Cifra.)



**CARRERA DE CAMAREROS.**—Con motivo de los festejos falleros, Valencia celebra diversos actos populares. La foto muestra un momento de la carrera de camareros, organizada recientemente, en la que tomaron la salida 70 participantes. — (Cifra.)

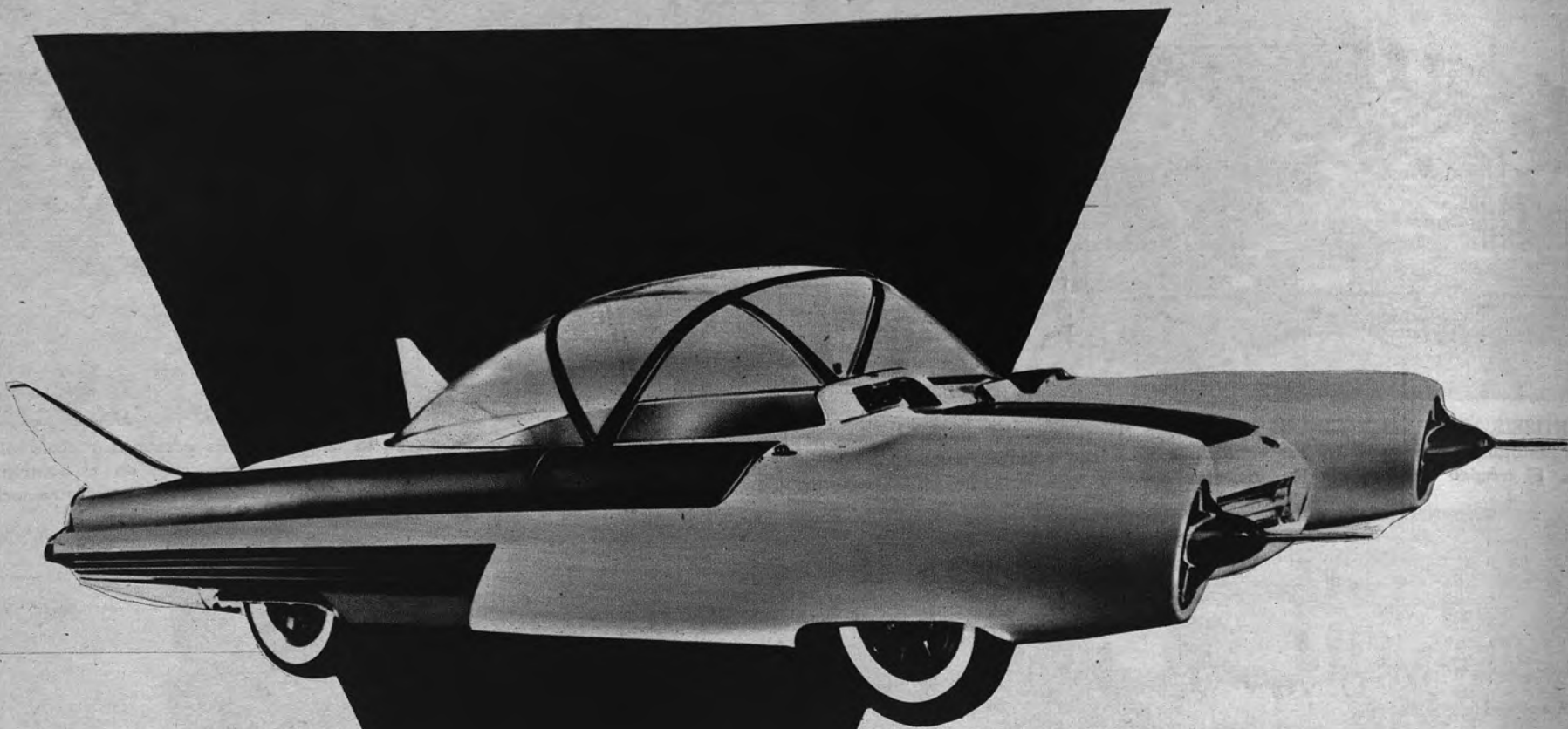


**ASALTO AL PALACIO PRESIDENCIAL EN CUBA.**—Soldados del Ejército cubano, en el bulevar Prado, persiguen a los rebeldes que asaltaron el Palacio Presidencial de la República cubana el pasado día 13. Los soldados hacen fuego sobre las ventanas de un edificio donde se refugiaron los rebeldes. En la refriega resultaron cuarenta y cinco muertos. — (Foto Cifra.)



# ¡Marche al ritmo de su época!... y escoja el

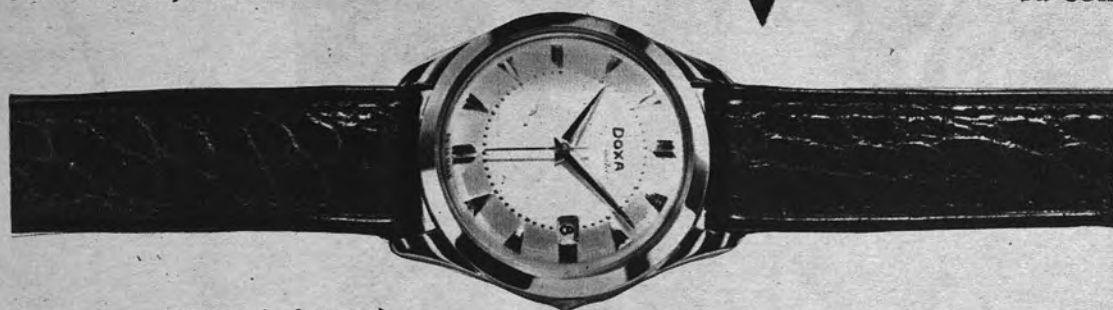
## MODELO DOXA 1957



"Ford experimental FX Atmos."

Para caballero, DOXA (ref. 13.205), automático con calendario, impermeable, antichoque.

Con su corona oculta, este modelo reúne, por primera vez, la alta precisión y la línea automática, formando con su rara y varonil elegancia el conjunto de todos los perfeccionamientos que debe tener "el reloj del día".



Para señora, DOXA (ref. 4.006), una nueva creación, cuya gracia refinada envuelve a un movimiento fuerte y preciso.

Es la superación de la técnica relojera suiza con el cual, la mujer moderna, irá a la hora... ¡y a la moda!



El avance gigantesco de la técnica le proporciona realizaciones cada vez más prácticas y económicas y gracias a ello usted vive en la época del automóvil, de la televisión, del avión... ¡Es usted un hombre moderno!

Sea pues de su tiempo al escoger su reloj, no sólo por ir a la moda, sino por una necesidad práctica... a la cual, la Manufactura de relojes DOXA, coopera con sus realizaciones exclusivas.

DOXA le ofrece dos modelos que, por sus líneas y nuevos perfeccionamientos, traen al hombre y a la mujer de hoy todo lo que ellos pueden exigir "al reloj de 1957".



DOXA en colaboración con la  
Cía. de Seguros  
"BILBAO"  
le asegura su reloj completamente  
gratis, contra  
ROTURA

# DOXA

EL RELOJ QUE MARCHA CON SU TIEMPO

MANUFACTURA DE RELOJES DOXA S.A., LE LOCLE (SUIZA) 1889

Ayuntamiento de Madrid





# GREGUERIAS

Vermut es el aperitivo al que se llama de tú.

Etcétera: la palabra rana.

La manga de mariposas que pasa es como un ómnibus escolar de vacaciones.

Se quiere que las guindas sueñen como cascabeles, pero entonces no serían mollares y no tendrían nada que comer.

En el Zoo:

—Mamá, mira una cigüeña de las que traen los niños.

—No, hijo mío, es una garza, que es la que trae los príncipes.

Sombrero de mujer para el hipódromo: gran pista para los caballos.

Ahora se hacen butacas de mimbre en embudo, como para volver al claustro materno.

Era una flor de palco.

—¿Le gusta el piano?

—Me gusta mucho cuando lo suben o lo bajan por un balcón.

Difícil es poner el cascabel al gato, pero más difícil es ponerlo al mar.

Lo único que sueña el cañaveral es dedicarse a la pesca.

El lirio es una flor que nos engañó porque siempre creímos que era otra cosa.

El guitarrista toca con inspiración porque lo hace echándose mano al corazón.

Cuando los patos pasan frente a la luna parece que ésta toca un pito grotesco de verbena.

No me gusta eso de la «batu-

ta». Habría que decir la «dirigentes»

Cuando le cambian el letrero al tranvía le cambian el destino y sus curvas.

Preocupación: acento circunflejo del rostro.

Los zapatos de alto tacón son la maceta del esbelto clavel jementino.

Buscaba un abrigo color juventud.

¿Qué es un lunar? Una luna negra y fija que blanquea sus alrededores.

El buey es tan tranquilo porque ya tiene experiencia de cómo es la vaca.

La violeta de perfume azul.

El vilano es el «stop» de los telegramas del aire. Nada más.

Hueco entre el nacimiento de los senos: el justo buzón para los billetes de amor.

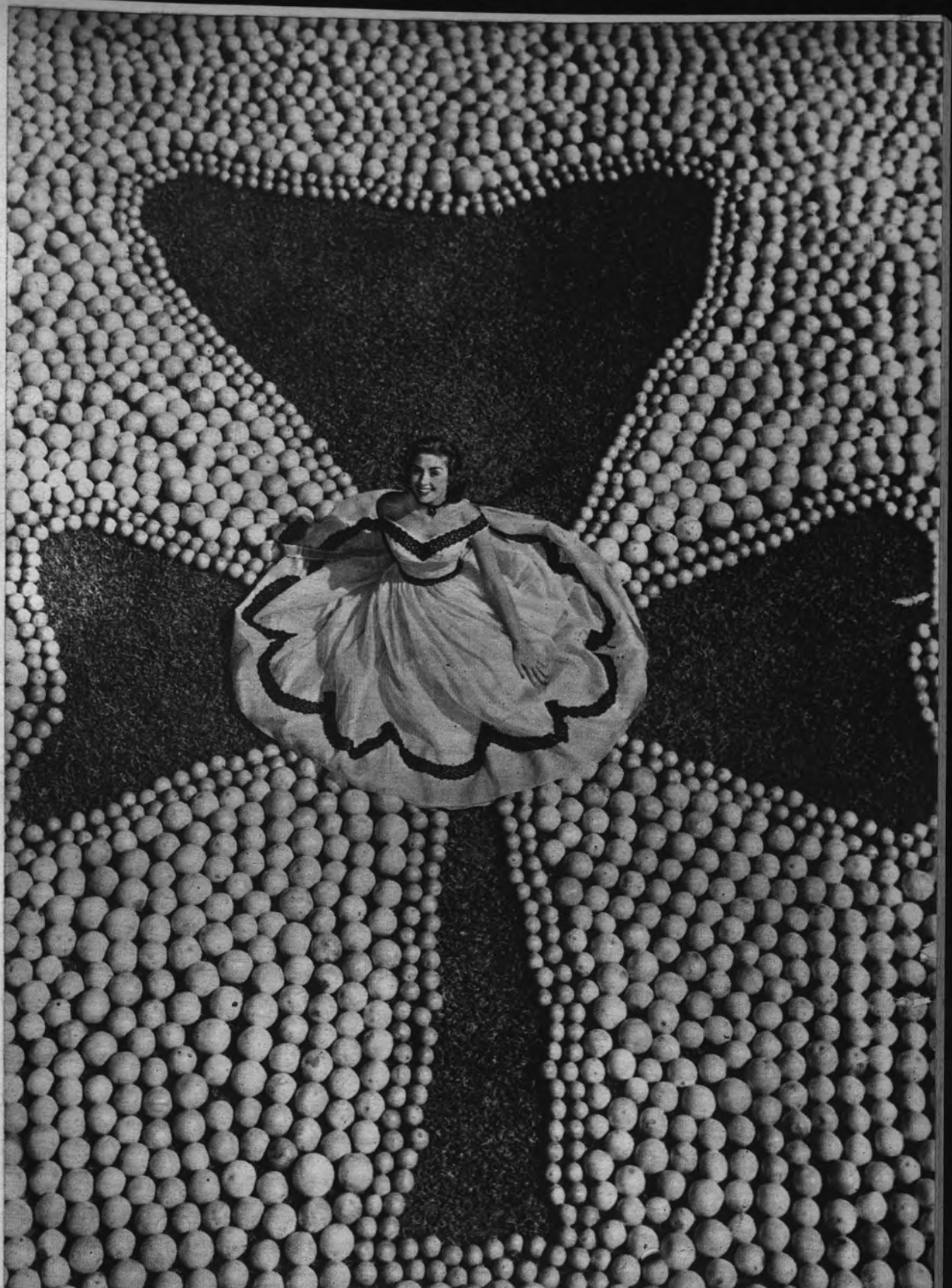
Avión: todos van soñando con un aeródromo.

Se pintó en la oscuridad del cine y se dibujó la boca en la frente.

Ir a la aduana es envejecer.

No toméis de modelo de esbeltez una Venus de mármol, pues es engañosa, ya que si se pesara en la farmacia pesaría una tonelada.

Los peces de río tienen reloj de luna: «Debe ser tarde. Ya ha pasado el puente la luna.»



El la llevaba tantos años que su traje de novia fué negro.

Si se dota a una niña de guantes blancos comienza a hablar igual que su mamá.

El cisne navega con aire de vals.

A la máquina del tren le da el asma en la madrugada.

Las ciruelas negras son los ojos de la frutería.

El sombrero de Napoleón fué la escribanía de sus victorias.

No está el engaño de los ojos en su color, sino en el agujerito negro que espía por ellos.

El olor de los nardos tiene escalera de mármol.

Los más valientes exploradores de las tierras vírgenes fueron los ríos.

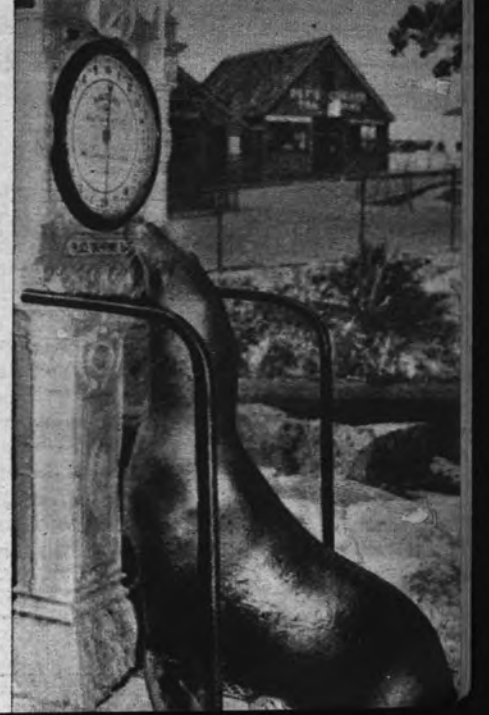
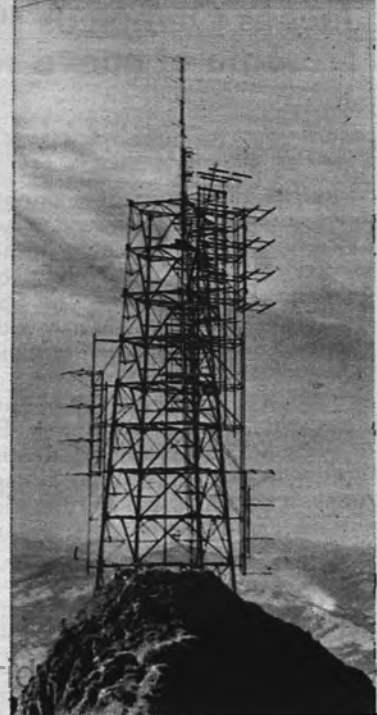
La luna en invierno tiene sabañones.

Dió un palo a la lagartija y la dejó sin su coleta de torero.

Si no fué el manzano fué el árbol de las bolas de marfil.

¿Había caído una estrella? No. Fué una mirada de ella que subió como un cohete, pero que al fin tuvo que caer.

RAMON Gómez de la Serna





Una vez más, Omega  
ha cronometrado los Juegos Olímpicos



Ω

Con motivo de los Juegos Olímpicos 1956,  
Omega presenta el nuevo reloj deportivo

La experiencia adquirida en 25 años de cronometraje oficial de los Juegos Olímpicos ha conducido a Omega, lógicamente, a investigar, especialmente para sus relojes de deporte, los límites extremos de la perfección humana.

Esta tendencia le ha permitido crear modelos que responden en todos los puntos a las exigencias actuales, tales como los célebres Seamaster, escogidos por el Gobierno británico para sus ejércitos de tierra, mar y aire. Su caja, rigurosamente impermeable, asegura al movimiento automático las condiciones ideales para alcanzar el más alto grado de precisión.

Esta superioridad técnica se encuentra en el nuevo Omega Seamaster XVI, que sorprende por la atrevida simplicidad de sus líneas. El cuidado de la elegancia sobria y conservadora que ha presidido su creación, destina al Omega Seamaster a todos los que buscan el reloj deportivo de una categoría especial.

En todas las circunstancias de su vida profesional, mundana o deportiva, le acompañará este reloj, que añade a las cualidades del célebre Seamaster la elegancia de una línea deliberadamente nueva.

OMEGA  
*Seamaster XVI*

Automático - impermeable - de alta precisión

Colocado bajo el signo de la XVI Olimpiada, cuyos juegos han sido igualmente cronometrados por Omega, el Seamaster XVI es un modelo exclusivo que no se hace más que en oro de 18 quilates. El fondo de la caja está troquelado con la Cruz del Mérito Olímpico, concedida a Omega en 1952, en Helsinki, en reconocimiento de su contribución al éxito de los juegos Olímpicos.

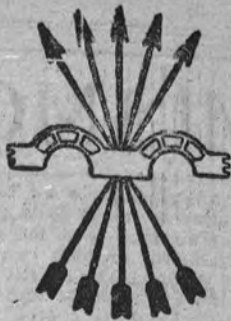
Ref. 7200. Automático, impermeable, antimagnético, para choques, esfera de laca marfil, índices lapidados en oro macizo, estuche de cuero. Ptas. 9.500.—







**SOLIS**  
El Ministro Secretario General del Movimiento presidirá hoy en Villagarcía de Arosa, los actos conmemorativos del discurso de José Antonio a las Falanges gallegas.



# Arriba

Núm. 7.593.—II época.—Madrid, domingo 17 de marzo de 1957

## BOLETIN METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE:** Nieblas matinales en el litoral gallego y Cantábrico. No se esperan cambios notables en las próximas veinticuatro horas.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Lérida y Zaragoza, con 26 grados, y a Albacete, con dos grados bajo cero.

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## LA FALANGE, VEINTIDOS AÑOS DESPUES, EN VILLAGARCIA

El Ministro Secretario General del Movimiento presidirá los actos conmemorativos del discurso de José Antonio PONTEVEDRA DISPENSO UN GRAN RECIBIMIENTO AL CAMARADA SOLIS

PONTEVEDRA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—Cuando hace veintidós años vino José Antonio a Galicia para hablar en Villagarcía, llovía torrencialmente, y un cielo gris y espeso se desplomaba sobre los montes y sobre los praderios. Hoy hemos seguido casi el mismo camino que veintidós años antes recorriera José Antonio. Pero con un sol espléndido, con un cielo tan limpio, que uno se creería todavía en Castilla, de no ser por la llanada verde y sensual de esta tierra gallega, tan lejana de la dura sequedad de la meseta, que podría apostarse de entrada por la existencia de una riqueza indiscutible al alcance de la mano. Pero no voy a descubrir que Galicia tiene problemas, muy hondos y difíciles problemas, sociales y económicos, que se enmascaran dulcemente bajo la hermosa teoría de la canción del agua, de la prodigiosa gama de su verdor, de la belleza del paisaje y de la alegría como recién estrenada de sus gentes.

### LA VIEJA RUTA FALANGISTA

Hoy, en pos del Ministro Secretario General del Movimiento, hemos seguido una antigua ruta falangista. Hoy, las gentes de Galicia han salido a los caminos y a la calle. Existe una tentadora convocatoria palpitando en el aire, y la espera, la esperanza, se insinúa en los rostros de los campesinos gallegos, en los de los hombres de las rías bajas, de las gentes de las ciudades. Mañana va a ser conmemorado, una vez más, el aniversario del mitin de Villagarcía, en el que por primera y última vez José Antonio habló a los falangistas gallegos. José Solís, que fué durante tres años Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Pontevedra, dirá a la Falange de Galicia y a la Falange de toda España al consigna política de este instante crítico de la existencia de nuestro pueblo.

Un viejo campesino decía esta tarde, mientras el estallido de las bombas de palenque era multiplicado por el verde horizonte de la montaña, que podía confiarse en Solís y en la Falange. En realidad, al igual que el pueblo, la Falange ha sabido aceptar en los instantes más duros, con lealtad y generosidad ejemplares, toda clase de sacrificios y hasta de íntimas renunciaciones.

Pero la Falange no renuncia a la Revolución que en Villagarcía, como en tantos otros pueblos y ciudades de España, fué prometida y predicada por José Antonio. No puede renunciar a ella porque en su logro están el porvenir y la suerte de la nación. Porque la siembra ha fecundado en el alma popular, en el corazón de estas gentes sencillas y magníficas que hoy se han agrupado al borde de los caminos y en las plazas bajo las viejas banderas del Nacional-sindicalismo.

Ha habido en esta jornada gallega un signo popular indiscutible, bajo el que podía palpase el clima de expectación que ha despertado el acto de Villagarcía.

La ruta ha estado cubierta de fervor sindicalista, proclamado en miles de pancartas y en las conversaciones que el Ministro Secretario General del Movimiento ha sostenido en cada aldea y en cada parroquia con todos estos hombres que se le han acercado a decirle su alegría y también sus problemas. Igual en La Cañiza que La Lanosa, Villasobroso, Puenteareas, Porriño, Mos, Redondela, Arcade y Pontevedra, la verdad del sindicalismo falangista ha tenido una honda y humana versión de palabras y de manos tendidas.

Una vez más la Falange, hoy por medio de su Ministro Secretario General, ha demostrado su enraizamiento popular y su permanente vigencia, su nunca desmentida generosidad y su inigualada capacidad de movilización. En definitiva, la fortaleza política de su actitud revolucionaria, capaz de ofrecer soluciones en cada instante a los problemas

más difíciles y más graves que puedan afectar a nuestro pueblo.

Ha sido ésta, en fin, una jornada llena de emoción y plena de esperanza. Una jornada en la que ha quedado bien claro de qué lado están la ilusión y el anhelo de los españoles. En la víspera del acto de Villagarcía, mientras desde las provincias gallegas y de muchas ciudades españolas van llegando falangistas para asociarse a la conmemoración del mitin del 17 de marzo de 1935, se actualizan las más firmes y radicales consignas del Nacional-sindicalismo.

Ismael MEDINA

### El Ministro, en Pontevedra

PONTEVEDRA.—La ciudad ha recibido triunfalmente al Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Solís Ruiz, su (Continúa en la pág. 20.)

## WASHINGTON, DISPUESTO A PATROCINAR EL INGRESO DE ESPAÑA EN LA NATO

El Congreso norteamericano señala:

- 1.º El anticomunismo español.
- 2.º La amistad con el mundo árabe.
- 3.º El Pacto Ibérico con Portugal.
- 4.º Los acuerdos con Norteamérica.

WASHINGTON. (Exclusivo para ARRIBA).—¿Se disponen los Estados Unidos, dentro de la N. A. T. O., a encabezar un movimiento favorable a la adhesión de España al Pacto Atlántico?

Dos resoluciones recomendando que se hagan esfuerzos, con vistas al próximo envío de una invitación al Gobierno de Madrid en este sentido, han sido depositadas el jueves en la secretaría del Congreso norteamericano por los representantes Edmund P. Radwan (republicano) y John C. Kluczynski (demócrata).

Esta cuestión, que se encuentra en la orden del día desde la admisión de España en la O. N. U., ha suscitado un interés creciente en ciertos sectores del Congreso, en los que se señalan:

1. La actitud tradicionalmente anticomunista de la España actual.

2. La existencia de una política árabe en el Gobierno del Generalísimo Franco, considerada como una unión natural entre Occidente y el mundo musulmán.

3. Los lazos ya existentes, en el plano defensivo, entre España y los Estados Unidos por una parte, a raíz de los acuerdos de asistencia y defensa mutuas de septiembre de 1953, y entre España y Portugal por otra, dentro del marco del Pacto Ibérico.

Por otra parte, el pasado día 8, una carta dirigida a Theodore Green, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado por el departamento de Estado, ya preconizaba la creación de un «clima favorable al ingreso de España en la N. A. T. O.»

En este documento, el secretario adjunto de Estado, Robert Hill, señalaba la necesidad de que otras potencias signatarias del Pacto del Atlántico debían mejorar sus relaciones con el Gobierno de Madrid, a fin de facilitar la entrada de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte. (Fiel.)

## RUSIA, CONTRA EL MERCADO COMUN Y EL POCL ATOMICO EUROPEO

ESTOCOLMO.—El Gobierno soviético ha enviado a las Embajadas occidentales en Moscú una nota en la que se pide el abandono de los proyectados Tratados del Mercado Común y de la Euratom, que serían sustituidos por una organización europea total para la cooperación económica, y previendo la eventual participación de los Estados Unidos de América.

En la declaración, que consta de 16 páginas, se propone que la cuestión sea sometida a la próxima XII sesión de la Comisión Económica de las Naciones Unidas y que las proposiciones soviéticas hechas en abril de 1956, durante la pasada sesión, sirvan de base para la discusión.

En la nota soviética se proponen algunas medidas en adición

Propone, en cambio, una organización europea total de cooperación económica, con participación norteamericana EN SUS NOTAS ENTREGADAS AYER A LAS EMBAJADAS OCCIDENTALES, MOSCÚ PONE A DISPOSICION DE TODOS LOS PAISES SUS EXPERIENCIAS EN LA INVESTIGACION NUCLEAR

a las que ya fueron sometidas a la consideración de los occidentales en el proyecto ruso de abril de 1956. Tales propuestas incluyen:

La creación de un Instituto europeo para la investigación científica y la cooperación, estableciendo organizaciones para el uso científico e industrial de la energía atómica, así como para la distribución de materias primas a las factorías e instituciones interesadas.

En el terreno económico, la declaración soviética sugiere un número de puntos adicionales que deberían ser examinados al comienzo de la sesión de la Comisión Económica de la O. N. U., como por ejemplo, la construcción de instalaciones hidroeléctricas y la cooperación en este campo de todos los países europeos sobre la base del desarrollo de la energía nuclear.

Asimismo se declara que el Gobierno soviético está dispuesto a examinar las propuestas de cualquier otro país en relación con los principios y formas de una cooperación económica y con el empleo pacífico de la energía atómica. Termina afirmando que el Mercado Común tendría peligrosas consecuencias para el fortalecimiento de Europa, y afirma que «la Unión Soviética ha propugnado constantemente el desarrollo general de la cooperación atómica».

«La Euratom y el Mercado Común tienden a escindir Europa»

La propuesta soviética de creación de una organización paneuropea económica y atómica, en sustitución del Mercado Común Europeo y del Euratom occidentales, fué

entregada a las Embajadas de todos los países europeos y a la de los Estados Unidos. Luego dió cuenta de ella a los corresponsales el portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ruso, Leonid Illichev.

La nota soviética condena el Euratom y el Mercado Común Europeo como tendientes a escindir a Europa en dos bloques y preñados de peligrosas consecuencias para Europa toda; señala que constituyen un nuevo obstáculo para la reunificación de Alemania. Afirma que, por el contrario, las organizaciones que propone Rusia unificarían a Europa y asegurarían la cooperación pacífica en los terrenos económico y atómico.

La U. R. S. S. dispuesta a disolver su propia organización atómica

La U. R. S. S. ofrece a todos los países carentes hasta ahora de energía atómica la utilización de las investigaciones y de la experiencia atómicas rusas en beneficio común, y se brinda a disolver, de crearse la nueva organización que propugna, la Organización que fundó el año pasado y que abarca en el terreno atómico a doce naciones comunistas, con inclusión de la China de Pekín.

La nota acusa a «ciertos círculos» de la Alemania occidental de disponerse a utilizar el Euratom para acumular material atómico con fines de desquite militar. Y dice que el dotar al Ejército de la Alemania occidental de armamen-

Continúa en la página 27.)

SEÑORA: USE

**MEDIAS VESPA**

LA MARCA MUNDIALMENTE FAMOSA, Y PODRA OPTAR A IMPORTANTES PREMIOS DE VENTA en TODO el COMERCIO

Escuche todos los jueves, a las tres de la tarde, por RADIO MADRID, la popular emisión «AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ»



## VILLAGARCIA

**S**OLO los actos afirmativos confieren validez a las conmemoraciones. Una fiesta de aniversario carece de sentido cuando quienes se reúnen en torno al recuerdo se limitan a dar publicidad a aquello que se celebra, sin otra preocupación ni otra inquietud creadoras; cuando se reproducen las palabras y los gestos, sin otro alien-tó que una pobre y torpe nostalgia restauradora, sin caer en la cuenta de que el tiempo es un verdugo inexorable para quienes no aciertan a crecerse cada día sobre los argumentos primeros, a ir adelante en una tarea de ampliación y perfeccionamiento de las palabras iniciales, a sostener un permanente esfuerzo de originalidad.

Hoy, en Villagarcía de Arosa, van a concentrarse varios miles de falangistas de toda Galicia, al cumplirse el aniversario del mitin del 17 de marzo de 1935, durante el que José Antonio habló por única vez a la Falange gallega. Fue aquél uno de los más hermosos actos políticos de F. E. de las J. O. N. S. y en él se puso de manifiesto la fuerza de penetración de nuestra doctrina, al tiempo que el volumen y amplitud logrados por el movimiento nacionalsindicalista. España estaba entonces en pleno aburrimiento del "bienio estúpido" y la Falange en un instante decisivo de su lucha solitaria y desigual frente a todos los partidos. Pero sus palabras resonaban con estupefanda sonoridad en medio de aquella España que se disputaban el miedo y el rencor, la reacción y la represalia. La Falange recogía en Galicia la poderosa herencia del jonsismo, y con ella se agrupaba bajo sus banderas una numerosa y magnífica juventud universitaria y trabajadora. Aquella misma que muy poco después saltaría como un alud sobre todos los frentes de combate, convirtiendo el "marisco" en símbolo de heroísmo.

Veintidós años después del mitin de Villagarcía, España se encuentra ante una decisiva coyuntura de desarrollo, en el instante crítico de maduración y concreción institucional del Movimiento. A lo largo y lo ancho de estos veintidós años, la Falange se ha mantenido en la primera línea del servicio a España, igual durante la guerra que en la paz, lo mismo en los días azarosos del combate que en las jornadas difíciles del cerco exterior y de las dificultades interiores. En ningún instante ha rehusado los sacrificios que le fueron exigidos, como tampoco ha renunciado a su voluntad revolucionaria. Una vez en silencio y otras ocupando la calle, la Falange ha creado una conciencia revolucionaria en nuestro pueblo, ha alentado el poderoso ritmo de la política social del Régimen, ha extendido y perfeccionado la acción del sindicalismo y ha abierto las puertas a una mejor esperanza para los españoles. Por eso, porque sus hombres no se han resignado a vivir sobre recuerdos, esta conmemoración constituye una nueva llamada a la acción y nunca una reunión de hombres inhabilitados por la nostalgia.

## MAS SOBRE LO MISMO

**E**N medio de mi mayor asombro (¿pero hay alguien que lee algo más que las páginas deportivas y «El Farol»?), he recibido alguna carta —aparte de alguna alusión en estas mismas páginas, alusión amistosa y que agradezco— apoyando lo iniciado en mi artículo «José Antonio para todos». Y —por otra parte, como era de esperar— he visto caras largas (entre «socios» del Movimiento) con ese mismo motivo. Todo lo cual —añadido a la publicación de los textos inéditos y cartas del mismo José Antonio, de los que habrá que hablar— me mueve a decir algo más sobre lo mismo.

Como programa —sería interesante que alguien, «sobre todo desde otros sitios», se ocupase también de ello—, me atrevo a lanzar lo siguiente:

1.º José Antonio, como «tipo humano», ¿qué era? Quiero decir —reiterando algo iniciado por Torrente Ballester hace ya muchos años—, ¿era, ante todo, un «intelectual»? ¿o un «homo religiosus»? ¿Algo así como un «profeta»? ¿Era un político? —en sentido pleno y vocacional—, ¿o algo así como un «voluntario movilizado» de la acción política? Y en ese caso, ¿cuál era su verdadera vocación?

2.º Las determinaciones de clase. ¿Qué había y no había —y en qué medida lo había o no lo había— de aristócrata? ¿Y de universitario-estudiante, primero, y luego abogado en ejercicio, etc.? ¿Cuáles fueron sus relaciones, de verdad, con el Ejército, con la alta burguesía, con el pueblo, etc.?

3.º Lo que llamaba Ramiro Ledesma «la victoria sobre sí mismo». Es decir, ver hasta qué punto superó sus determinaciones de clase y hasta qué punto —cosa que me parece más interesante aún— las supo utilizar como palanca para una acción histórica eficiente. Recuérdese, por ejemplo, su «sí, nosotros somos señoritos, nosotros llevamos cuello duro», y su distinción entre «señorío y señoritismo», y su invocación de la necesidad de una minoría que ejerciese un «magisterio de costumbres» y sus «recursos del oficio de abogado tan querido y cultivado», etc.

(Cito de memoria; perdón si hay alguna inexactitud de detalle; respondo de la fidelidad esencial al pensamiento.)

4.º Su emplazamiento generacional. Según mi modo de ver, las generaciones (un tema bastante serio, incluso para orientarse en la acción, y no un mero bizantinismo de intelectuales, como nuestras obtusas derechas creen) representan algo altamente interesante; es el caso extremo de la generación voluntaria o «proyectada». Por su nacimiento —1903— correspondía a la generación del 28; pero proyectó, planeó, fundó —junto con Ramiro, por una parte, y con otras gentes que prefiero no mencionar, por otra— la siguiente, la que prefiero llamar del 43; la misma a la que pertenece quien escribe estas líneas. Comprendo que este párrafo resulte oscuro, y hasta a alguien le parezca voluntariamente oscuro. Quiero comprimir en pequeñas píldoras el resultado de muchos años de reflexión, quizá equivocada, pero reflexión, tiene estas «pegas». Si alguien lo considera necesario —y con permiso de la autoridad competente—, estoy dispuesto a dar todas las explicaciones posibles. Pero, en resumen, se trata de esto:

En la vida española de nuestro tiempo han operado cuatro generaciones: 98, 13, 28, 43, y asoma ya

otra, 58. Ahora bien; la adscripción de un hombre a una generación, habitualmente, viene dada por su nacimiento (no un año, sino una zona de años); pero es posible, voluntariamente, si bien con poca diferencia —a lo sumo, un peldaño hacia atrás o hacia adelante, salvo excepciones puramente individuales y más bien aparentes—, adscribirse a otra, incluso —mirando hacia adelante— «fundarla». Este es el caso a que me refiero. Y el problema no es «bizantinismo», sino muy real, tanto que cualquiera que —en actividades tan diversas como la doctrina religiosa, la enseñanza y la educación, el mando militar o político, la creación poética o la publicidad comercial— tenga que dirigirse a grupos humanos o dirigirlas ha de tenerlo en cuenta.

5.º Su posición frente a lo «otro»: lo «otro» es algo muy extenso, desde el prójimo más inmediato (por ejemplo, su actitud al tiempo crítica y de cálido afecto respecto a la obra paterna) hasta Dios, pasando por la Historia, la realidad de su tiempo —y no sólo española ni política—, la mujer, los amigos, el arte y el pensamiento, el juego y el deporte, etc., etc.

6.º Maestros y compañeros de trabajo, de lucha.

7.º Qué se propuso en realidad hacer y hasta qué punto lo hizo, y cuál es su verdadera huella —dentro y fuera de España— y su verdadero valor —mucho mayor éste que aquélla, evidentemente, y «sobre todo por culpa de sus discípulos» (en esto no se insistirá nunca bastante).

8.º Su evolución en el tiempo —no, evidentemente, el de las cartas a Burguete— no es igual (aunque sí el mismo) que el del Discurso de la Comedia, ni éste que el del cine Europa, ni éste que el del testamento.

9.º Deformaciones —más o menos míticas—, adherencias y degradaciones posteriores. Contra esto hay que obrar energicamente, si no queremos que el patrimonio espiritual español se empobrezca aun más. Ya las izquierdas han inutilizado a Giner de los Ríos y llevan camino de inutilizar a Ortega y Unamuno. Ya las derechas han inutilizado a Donoso, Balmes, Maeztu y Menéndez y Pelayo. Hay que decir «alto» a esta necia degradación de grandes españoles por obra de sus «amigos». Hace falta un riguroso «lavado de cerebro». El Ortega «liberal», y el Menéndez y Pelayo «clerical», y el José Antonio «nacionalista» y «retórico» deben ser urgentemente liquidados en beneficio del verdadero Ortega, del verdadero Menéndez y Pelayo y del verdadero José Antonio, infinitamente mejores que esas deformaciones. Y mucho más «compatibles» —complementarios, no opuestos— de lo que el tonto maniqueísmo de todos pretende.

10. Posible validez actual y futura en todos los aspectos (humano, literario, político), en y fuera de España. Sería, sobre todo, de desear que de esto se ocupasen extranjeros y —dentro de España— gentes que no fuesen ni hubiesen sido miembros de la Organización.

(Pienso, sinceramente y dentro de la amistad que me une con las personas; que es una pena que esto se tenga que publicar aquí, donde, aun sin quererlo, se le da, por fuerza y sin culpa de nadie, un aire forzoso y gozosamente partidista.) Y de esto, basta.

Carlos Alfonso DEL REAL

## DIECISEIS DE MARZO. DIECISEIS MIL FAMILIAS.

Dos cifras con un dieciséis de coincidencia

La primera es la fecha en que otra vez serán posibles en París los desahucios, suspendidos por una disposición legal de 3 de diciembre.

La segunda es el número de familias que esperan ser inmediatamente desahuciadas.

Tercer dieciséis: Las dieciséis palabras (cuéntelas si gustan) que, según «France-Observateur» del pasado día 18, responde el Poder Público a la inquietud por el problema:

«Los padres se pueden ir a un hotel. Los niños los puede recoger la Asistencia Pública.»

«ESTOY AUTORIZADO POR LA REINA DE INGLATERRA», ha dicho el cliente inglés de un restaurante neoyorquino cuando el camarero le rogó que no se quitase la chaqueta.

—¿Qué tontería es ésa? —Quise quitármela delante de Su Majestad, y ella me dijo: «Eso puede usted hacerlo en los Estados Unidos, pero no aquí».

Nuevo escolio de la definición: Inglaterra y Estados Unidos son dos pueblos separados por un idioma común.

RADIODIFUSIÓN FRANCESA: Para 5.000 empleados, treinta estatutos elaborados en dos años. Y es de suponer que a cada

## APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEÓN

cual mejor. Puesto que el personal, en esos dos años últimos, ha estado en huelga cincuenta y cuatro veces.

SE DICE «SOPRATTUTO», EN ITALIANO, lo que en español decimos «sobre todo», o «más que nada». El fabuloso

editor Mondadori, de Milán, que ahora lleva cincuenta años echando libros por esos mundos de Dios, acaba de hacer unas declaraciones para el público, en las que emplea el adverbio «soprattutto» con franqueza no desdeñable:

—¿Cuál debe ser, a su juicio, la ambición mayor de un editor?

—Difundir sus ediciones por todos los medios para que cada vez sea más vasta la propagación de la cultura en el país... y, sobre todo, para redondear el balance de beneficios.



—Estos acomodadores cada día se ponen más pesados...

## TINTA con SIFÓN

## Destronamientos

**C**ITAN los hombres sabios como enemigos de las colmenas—esos inmensos rascacielos de las abejas—a los tabaneros, las avispas, las hormigas, las polillas, los sapos y las ranas, los lagartos, los ratones, los pájaros, así como las abejas de otras monarquías. Se olvidan del hombre, dando por bien sentido el principio de que el mejor destino que le cabe a la miel es el de endulzarnos el paladar. También pensamos que la gloria póstuma más alta que cabe a las pérdidas reside en el escabechado o la cazuela.

He ahí la honesta y organizada apicultura. Las abejas, laboriosas y conservadoras por naturaleza, pensando que trabajan para sí mismas, producen incansables la dulce miel y la guardan para el invierno. Allí por septiembre el metódico apicultor se adelanta y vacía los panales, con alguna prudencia, por supuesto, para que la población de la colmena no perezca de hambre. La obligada dieta alimenticia de millones de millones de bichillos nos proporciona toneladas de néctar. Con granos de arena puede formarse una montaña.

Son las abejas, que así se dejan engañar, un prodigio de vida social y laboral, y nunca, que se sepa, han ido a una huelga. La construcción de sus celdillas, por ejemplo, a algunos sabios les ha hecho cavilar mucho. Puede ser que los hombres no tengamos sobre ellas otras ventajas que las del tamaño. Aunque ya es bastante.

No creo que las abejas estuvieran, sin embargo, tristes. Ellas ponían el orgullo en su organización, digamos, política. Cada enjambre tiene su reina y la alimenta de una especial miel: la jalea real. Debe tratarse de un «amenin» prodigioso. Viviendo las abejas unos sesenta días, las reinas viven cinco años. A signos electivos semejantes no ha llegado ninguna dinastía entre nosotros.

Pero, la desdicha camina a siempre junto al gozo. Los hombres han pensado que, en la jalea real puede estar una parte del secreto de la juventud. Han comenzado, pues, a apropiarse. Las abejas renuevan muy de prisa las reservas de la despensa real. Mas al paso que van las farmacias y el ensueño humano, acabarán cansándose de la casi increíble glotonería de sus monarcas.

Estamos fomentando la revolución. Y cualquier día vamos a presenciar la toma de la Bastilla de las abejas. No me gustaría verlo.

Román ESCOCHADO



Por Jesús SUEVOS

||Arriba España||

## 25 March 1994

**Salamanca**  
entre los obreros. Ac-  
socialistas, comunistas  
arquistas

plio local. La campaña para im-  
pedirlo primero y hacerlo si es  
después, son las dos remediadas  
de las obreras conteras por  
vencida e incluso sus hostilidades  
Horrida ofensa, para adituras  
de la caridad dura que pro-  
veyó a los orfandades.

Los camaradas Villarias, In-  
tegrados, Bravo y Mateo asiste-  
rán con todo detalle la reunión  
de España, las organizaciones  
obreras existentes, su papel en  
el curso de las luchas sociales.

La noticia del milite obrero organizado por el Sindicato Nacional Católico de Oficios Varios de Salamanca, despertó el interés de los lectores de este periódico. Durante días fué objeto de general comentario. Los líderes socialistas y comunistas trataban por todos los medios de saberlo.

A pesar de todas las precauciones, una quinienta de obreros, en su mayoría socialistas, comunistas y anarquistas, tembló al

El actor de leche los con-  
miente de Angel Montenegro,  
cayó vilmente asesinado. Con  
fueron los sencillos actos con  
este un glorioso momento.

Llenos de optimismo y se salimos d. Villagarcía, visitando al día siguiente las J. O. N. S. de La Coruña, Santiago, Mellid y Lugo. En todas ellas saludamos a los compañeros en los centros respectivos, nos enteramos de los progresos de las organizaciones y sacamos de estas visitas el convencimiento de que las J. O. N. S. gallegas, por el temple de sus hombres y la penetración de sus Jefes con el Mando nacio-

(Continúa en la página 20)



# CONTRIBUCION DE LA FALANGE DE ORENSE

Con el título «Anecdotario de la Falange de Orense» las Ediciones del Movimiento acaban de publicar un libro escrito por Fernando Meleiro Fernández.

Camarada de los tiempos difíciles de la Falange, nombrado Jefe Provincial de Orense, Meleiro vivió una a una todas las experiencias de las magníficas Centurias de camisas azules que estaban bajo su mando. De su libro publicamos a continuación aquellos capítulos que se refieren a los preparativos y a la celebración del acto de Villagarcía el 17 de marzo de 1935.

La primera noticia me la comunicó Raimundo. Se recibió carta de Secretaría Nacional anunciándome el acto de Villagarcía. Se solicitaba informe acerca del mismo, de su conveniencia, de su oportunidad y de cuantos pormenores pudiesen tener relación con él y considerase oportuno poner en conocimiento del mando. Se me anunciaba, a la vez, que pasarían por Orense y se detendrían aquí una noche, acerca de lo cual, de su conveniencia, debía también informarle.

Se nos daban instrucciones para que estableciésemos contacto con las J. O. N. S. de Villagarcía, al objeto de concretar pormenores respecto a nuestra colaboración, asistencia y participación en la organización y propaganda del acto. De todo lo cual habíamos de tener al tanto a la Secretaría Nacional.

Se pusieron a prueba todos los Servicios de la Falange orensana, que trabajaron de firme. La Primera Línea no tuvo un minuto de descanso. Aparte de sus cometidos genuinos, tuvo a su cargo la ejecución de servicios, órdenes y acuerdos de todos los organismos. Repartían hojas de propaganda, pintaban en las paredes consignas, frases e insignias, atendían al Servicio de Administración, formaban grupos para la recaudación de cuotas extraordinarias de los potentados de la ciudad. Cubrían los fallos y vacíos del Servicio de Información, etc. Y encima atendían a la defensa. Celebramos reuniones y Consejos con los Jefes de J. O. N. S. Calculábamos llenar tres o cuatro autobuses. Dos empresas se disputaban el contrato de los coches, que después no pudimos pagar hasta muy entrado el Movimiento. De tal modo se complicó nuestra penuria económica. Y eso que se exigía a cuantos asistieron al mitin de Villagarcía la cantidad de diez pesetas por asiento.

Los marxistas estaban nerviosísimos por nuestro atrevimiento de hacer pasar a José Antonio por aquí. Se reunían en los lugares más absurdos para tratar de impedirlo. Sobre todo, para que resaltase la clandestinidad de las reuniones y ver de atemorizarlos. De las reuniones, a falta de realidades, sacaban bulos: la huelga general; el asesinato colectivo con José Antonio a la cabeza; el envenenamiento de las fuentes; el día de luto en la localidad, etc. Poca variación tenían. Nosotros, que conocíamos lo que pasaba en las reuniones, sabíamos a qué atenernos. El Servicio de Información adquiría perfección con estas incidencias. Comenzamos por soltar nuestros bulos. Uno de los que más efecto hizo fue el de que habíamos recibido un lote de armas nuevas, incluidas pistolas ametralladoras y bombas de mano que había regalado el Führer de Alemania a la Falange. No nos andábamos por las ramas. La guerra de bulos y contrabulos llegó a adquirir tal magnitud, que el Gobernador me envió al agente señor Carril para que me asegurase que el orden no sería alterado y que la persona de nuestro Jefe Nacional no sería molestada, pues se trataba de un diputado y por ello, fuera de la ideología que fuese —¡estos liberales!—, hiciese acreedor a sus respetos y protección. Intercambiamos las notas de información que íbamos obteniendo de nuestros respectivos Servicios, y pudimos neutralizar cuanto pudiera haber de serio entre aquel cúmulo de bravatas y coacciones.

No faltó quien nos aconsejase la suspensión de los actos. Muchos lo consideraban una provocación. Recordaban lo sucedido a los tradicionalistas en el verano del 33, con motivo del mitin de Urraca. Bastó cortaren la luz, desalojaron violentamente el teatro y se hartaron de repartir estacas. Referían también las escenas de salvajismo ocurridas en el verano anterior, con ocasión del Congreso de Acción Católica, que costaron la vida a un joven orensano de familia conocidísima, asesinado a manotazos por los marxistas.

Algo llegó a preocuparnos. Un acuerdo que parecía bulo, que fue tomado a última hora y designados los elementos para ejecutarlo. Tratóse de esperar el coche de José Antonio en una curva de la carretera y hacer una descarga sobre el conductor. Hicimos correr el bulo de que no venía solo. Le acompañaría una Centuria de expertos repeler atentados, y motoristas rodea-

## LOS MARXISTAS INTENTAN IMPEDIR EL MITIN.—POSIBILIDAD DE UN ATENTADO CONTRA JOSE ANTONIO.—ENCUENTRO EN LA CARRETERA CON EL JEFE NACIONAL.—EL FANTASMA DEL SUEÑO.—LA LLEGADA A ORENSE

rían el coche. Por si acaso, se ordenó que se vigilase muy especialmente a ciertos elementos marxistas y que se les invitase a no salir aquella tarde de sus respectivos domicilios. En esta medida, que cumplieron nuestras Escuadras a perfección, no tuvieron nada que ver ni el Gobernador, señor Ibars, ni el agente señor Carril.

### ESTANCIA Y PASO DE JOSE ANTONIO

No era la tarde, precisamente, de las mejores del mes de marzo. Negros nubarrones presagiaban lluvia abundante y próxima. En dos turismos de alquiler corrimos hacia Verín a toda prisa, temerosos de hacer esperar allí a José Antonio. Según nuestros cálculos, llevábamos el tiempo tasado. Habíamos salido apresuradamente a las tres de la tarde y habíamos dejado sin ultimar algunos detalles de la excursión a Villagarcía. Hubimos de emprender la marcha sin contratar los autobuses que habían de conducir hasta allí, al día siguiente, al sinfín de camaradas que se habían alistado.

En el coche, y sobre la marcha, celebramos un Consejo. Las mejores proposiciones las había presentado la Empresa Suárez. Nos detuvimos en Verín. Mientras unos quedaban de guardia en la carretera, nosotros fuimos los demás a cerrar el trato por teléfono con la empresa favorecida. Continuamos la marcha para encontrarlos fuera de Verín. Anduvimos como un cuarto de hora y nos colocamos en un alto desde el cual se divisaban muchos kilómetros de carretera. Desde allí los veríamos venir a lo lejos.

Esperamos toda la tarde. El cielo se cargaba de nubes. El ambiente se enfriaba. Descendía la temperatura de modo alarmante. Soplaban un vientecillo helado, cortante. Unos paseábamos a grandes zancadas, fingiendo que devorábamos kilómetros; otros corrían monte arriba, trepando por vericuetos y no faltó quien se acurrucase dentro del coche soplando las uñas. Se echó la noche encima y seguíamos a la espera.

De pronto, los faros de dos coches en la lejanía rompen la monotonía de la noche y taladran con sus dardos de luz la oscuridad espesa de aquella hora.

—Ya están ahí—exclamamos.

Todos corrimos a colocarnos junto a los coches. Di las voces de mando escueltas, precipitadas. En dos filas formaron todos, hasta los chóferes de los coches de punto. Me coloqué en el centro de la carretera para que me viesen. Hice luego señas de parar. Se pararon. Nos acercamos. El primero, un turismo, lo conducía su dueño, único ocupante, quien nos esperaba temblando, con los brazos levantados y dispuesto a entregarnos el dinero que le pidiésemos. Nos aseguraba que no llevaba mucho encima. El segundo, un camión con materiales de construcción y una docena de obreros de las obras del ferrocarril Orense-Zamora. También nos esperaban con los brazos en alto.

Nos habíamos equivocado. Les explicamos nuestro error y pedimos mil perdones, que nos concedieron encantados. Comenzó a llover torrencialmente. Decidimos continuar carretera adelante hasta encontrarlos. Nos detuvimos a cenar en un mesón que vislumbramos al paso. Seguía lloviendo. Allí, una pareja de la Guardia Civil, cumpliendo órdenes del Gobernador, señor Ibars, patrullaba la carretera protegiendo el paso de José Antonio. Me había pedido el itinerario. Nos pusimos de nuevo en marcha. Al poco rato nos tropezamos con el coche del Jefe Nacional. Parados todos en la carretera, a la luz de los faros, hicimos las presentaciones de rigor y los saludos de rúbrica. Organizamos la vuelta. La lluvia amainaba. Me acomodé en el coche de José Antonio, a su lado. Conducía él su «Chevrolet», ya famoso en España. En el asiento interior, Raimundo, Mateos y Valdés. Se disculpó de la tardanza. Los camaradas de Zamora se habían empeñado en enseñarle una porción de cosas interesantes. Me había telegrafiado para evitarme la espera. El telegrama me esperaba en Orense.

José Antonio hablaba mucho, se pellizcaba las piernas para no rendirse al sueño, se golpeaba los muslos y sacaba la cabeza por la ventanilla para que le refrescase el viento gélido de la noche de marzo. Y hablaba, hablaba continuamente, en su afán por vencer aquella obsesión del sueño, que

le preocupaba evidentemente, yendo, como iba, al volante y a bastante velocidad.

—¿Cuánto te apo nos quedará de camino?—preguntó.

—Algo más de dos horas—contesté.

—Santo Dios! ¡Qué desastre! Con el sueño que tengo.

A poco se habían dormido los del asiento trasero. La noche era oscurísima. Había cesado de llover cuando cruzamos Verín sin detenernos. De los dos coches que llevábamos, sólo uno daba señales de vida. Nos pasó entonando con el claxon canciones en boga. Di cuenta a José Antonio de cómo los amigos y seguidores de su padre me habían expresado sus deseos de saludarle y participarle que al día siguiente, aniversario de su muerte, se daría una misa por su alma. Agradeció la delicadeza. Ibamos a bastante velocidad cuando un grupo, en medio de la carretera, nos pide que paremos: «Ya están aquí los del atentado», pensé. José Antonio para y yo empuño la pistola. Los demás se despertaron sobresaltados. Se acerca uno y nos pide que lo llevemos hasta Orense. José Antonio se disculpó cortésmente. No cabía. El hombre, convencido, musitó una disculpa.

Seguía en el uso de la palabra, sin parar, en su afán de ahuyentar el fantasma de la fatiga y del sueño. Me contaba lo de Zamora. Se detuvieron en la capital y en Corrales. Un día bien aprovechado. Venía impresionado del acto de Corrales. Gente ruda, campesina, traje de pana y manos callosas que aplaudían a rabiar. Terreno fértil para la Falange.

—Nos escucharon con atención, nos aplaudieron con entusiasmo. ¡Cómo se animaban sus rostros, ardidos con nuestra doctrina! Diríase que nos esperaban desde varias generaciones y que llegábamos en el momento en que iba a cundir el desaliento. Quizá nos hallamos retrasados algunos siglos. ¡Qué fina espiritualidad la de los campesinos españoles!

El coche corría a buena marcha. Se había despejado el cielo, rebrillaban las estrellas. José Antonio sentíase alegre, con ese contento sencillo, hondo, que da el sentirse fecundo, en función de fertilidad. El coche corría, penetraba en la oscuridad de la noche con los haces de luz de sus faros, mientras José Antonio luchaba con su sueño pertinaz. Sobre la marcha le informaba de cuanto sabía acerca de los lugares que atravesábamos; me extendía con prodigalidad sobre aquellos en que teníamos J. O. N. S. organizadas.

En Mariñamansa nos hicieron parar unas Escuadras de Falange, impacientes por el retraso. Venían a ver si nos había ocurrido alguna desgracia. El camarada Montero lo dispuso así y venía al frente de ellas. Otra parada, presentaciones y saludos. Apresuradamente emprendimos la marcha. Pasaba de la media noche.

—Espero que me traten en Orense mejor que la última vez. Nos apedrearán y nos silbarán cuanto quisieron—me dijo José Antonio.

—Recuerdo el viaje a que te refieres. Entonces no se había proclamado la República—contesté a guisa de disculpa.

—Quizá entonces fuese errónea la elección de compañeros. Creo que voy ahora en mejores compañías.

—De todos modos, eso no disculpa la incompreensión de los orensanos. El tiempo es gran aleccionador. Probablemente, muchos de los que entonces te apedrearán y te pitaron, hoy están a tu lado.

—La Casa del Pueblo—le expliqué al pasar por delante de ella.

José Antonio la miró. Iba a decir algo, cuando el motor hizo unos ruidos extraños y se paró delante.

—¡Vaya! Parece que ha sido eficaz la maldición que probablemente nos habrán echado los socialistas desde su Casa del Pueblo—exclamó alguien.

Nos apeamos. Se examinó el coche con minuciosidad. Uno de los ocupantes, más entendido, diagnosticó que se había terminado la gasolina. Afortunadamente llegaba en aquel momento uno de los coches que nos seguían; nos dejó unos litros. Pudimos continuar. Frente a la Alameda nos esperaba la Primera Línea, cubriendo la carretera en dos filas por toda la avenida de Pontevedra, hasta el local. En la bocacalle de

la plaza Mayor se aglomeraba la gente, a pesar de lo avanzado de la hora, contenida por nuestras Escuadras. José Antonio, sorprendido por el espectáculo magnífico del recibimiento, me miró con extrañeza y exclamó:

—Pero, ¿qué es esto?

—Son los camaradas de la Primera Línea, que cubren la carrera en tu honor.

—¿Pero así, en la calle?... ¿Os lo permiten?...?

—Comprende que no todos los días nos visita el Jefe Nacional. No hemos pedido permiso. Al parecer, ni lo han prohibido ni ha logrado nadie impedirlo.

—¿Ves?—dijo, dirigiéndose a Raimundo—. Por esto me resisto a venir con más frecuencia a provincias. Son demasiadas perturbaciones las que causa mi presencia en estas organizaciones.

—Preocupaciones tuyas. Así se aprecia la pujanza de ellas y les sirve, además, de entrenamiento—contestó Raimundo.

—Este esfuerzo no tiene mayor importancia—terció yo—. Y aunque la tuviera, bien te lo mereces. La lucha es diaria en las calles y en todas partes. Cada día es más grande el esfuerzo y tensión de ánimo. Ignoro si ha ocurrido algo hoy; pero, más o menos, será lo de todos los días. El esfuerzo de hoy ha consistido en que han salido algunas Escuadras más, que se había traducido en una mayor presión sobre el enemigo.

Habíamos llegado. Nos apeamos. Eran las dos de la madrugada. La gente se agolpaba para conocer de cerca a José Antonio. La calle de Lamas Carvajal era un tumulto de gente que vitoreaba y aplaudía. Subimos al local social. En el portal, la Primera Línea impedía el acceso a personas extrañas. Por la escalera, la Escuadra de servicio daba las voces anunciando al Jefe Nacional. Detrás de nosotros penetró en la casa una riada humana, inundándolo todo. José Antonio recorrió la casa, mostrándose satisfecho. Nos aseguró que era de las mejores de que disfrutaba la Falange en España. También le satisfizo, y lo celebró como acierto, el haber ampliado la fotografía que nos dedicara, cuya ampliación pendía en el despacho de Jefatura. Conversó un rato con cuantos quisieron hablarle. Desfilaron ante él todos los Jefes de servicio y los de J. O. N. S. presentes. Y llegó el Jefe de la primera Centuria, Fernando Vide, a decir que no había habido novedad. Se lo presenté. José Antonio preguntó:

—¿Tenéis ya una Centuria organizada?

—Sí. Hay aún algunas Escuadras más, que no completan la segunda Centuria—contestó Vide—. Yo soy el Jefe de la primera.

—Y ¿cómo es que no ha habido novedad en un día como el de hoy?

—Es que no los hemos dejado juntarse. Los echamos de las tabernas, los acompañamos a sus casas individualmente, uno a uno, aconsejándoles que no salieran esta noche. Todos nos lo prometieron. Esta noche no circula ningún marxista conocido. Tenían sueño.

—No está mal el procedimiento—contestó, riéndose—. Os advierto que, aunque falangista, yo tengo sueño también.

Se despidió de todos. Ya en la calle, la gente, al verlo dirigirse al coche, prorrumpió en vitores y aplausos. Era muy tarde. La multitud, dando vivas a José Antonio y a la Falange, corría delante del coche para llegar con tiempo al hotel.

—¿Cómo está esto!—exclamó Mateos—. Es completamente nuestro.

En el hotel Roma presenté a José Antonio la Escuadra que había de hacerle guardia de honor durante la noche. La rechazó. No consintió que, teniendo que ir al siguiente día a Villagarcía, se pasasen la noche en vela guardándole la puerta.

En el «hall» nos despidió a todos:

—A dormir, que mañana puede ser día de brega.

Por la mañana, a las ocho, después de haber ingerido juntos un frugal desayuno en un bar de la calle del Progreso, emprendimos la marcha hacia Villagarcía. En Pontevedra nos esperaba el Jefe Provincial, camarada Kruckenberg, que me relevó allí del gratuito servicio de acompañar a José Antonio.

LA FALANGE DE ORENSE, EN VILLAGARCIA: 17 DE MARZO DE 1935

En Villagarcía bullía la gente, enfervorizada por la presencia de José Antonio. Una multitud de camisas azules, jubilosas e inquietas, con los brazos arremangados y las armas al cinto, iba y venía por doquiera, sin dirección ni destino. Allí nos juntamos los Jefes de toda Galicia: Cedrón del Valle, Suevos, Canalejo, Buhigas, Kruckenberg y yo. Nos presentaron a Aguilar, Jefe de Bandera de la Primera Línea de Madrid, conocido entre nosotros por el nombre de José



# A LOS ACTOS CELEBRADOS EN VILLAGARCIA

Antonio, porque eran muy contadas las veces que se separaba del jefe. Llegó la hora del acto. Se nos ordenó que fuésemos hacia el teatro. José Antonio que quedó unos momentos solitario para prepararse y pensar un poco en lo que quería decir. No era hombre a quien gustasen las improvisaciones. Ya en el teatro, nos colocamos en los puestos previamente designados. En la calle, bullicio, sol, ambiente tibio de primavera. El pueblo nos observaba hosco, huraño, reservado. Continuamente llegaban coches de turismo y ómnibus con carga joven, alegre.

Entramos. El teatro rebosaba gentío, resplandecía de colorido, de banderas, de consignas, de guirnalda, de flores. Subimos al escenario. En él, una mesa y varias filas de sillas. Un camarada encargado del protocolo nos fué colocando según las instrucciones recibidas. A poco, nadie ocupaba el puesto que se le había asignado. Cada cual había buscado el acomodo más de su agrado. Era un buen observatorio el escenario. Camisas azules acordonaban el patio de butacas y ocupaban algunos palcos en actitud vigilante. Junto al escenario, en el lugar que suele ocupar la orquesta, dándonos la espalda, una Escudra de camisas azules, con los brazos cruzados sobre el pecho y arremangados hacían la guardia, erguidos, firmes. El público, aburguesado y sonriente, comentaba frívolamente las incidencias y portemonstraciones tan vistosas de aquella jornada nacionalindustrialista.

Una cosa nos preocupaba: los camaradas de Orense, salidos antes del amanecer en tres ómnibus, no habían llegado aún a Villagarcía... ¿Qué podría haberles retrasado tanto? ¿Por qué esa tardanza?

Se hizo un silencio expectante. Las conversaciones cesaron. El barullo, la algarabía de una multitud que charla, que se transmite órdenes a gritos, que se llaman unos a otros a lo lejos, cesó en el momento en que adquiría proporciones obsesiones de griterío infernal. Alguien dijo en la puerta:

—¡Que viene José Antonio!!

Y se hizo un silencio sepulcral; digo mal: no era silencio de muerte, sino de vida; un silencio vivo, enfervorizado, cálido, que estalló en aplausos y vítores, en arribas, en brazos en alto, en emoción incontenible. El levantó el brazo dos o tres veces; quiso dibujar una sonrisa con que obsequiar a la multitud enardecida, y no pudo. ¿La emoción? Atravesó el pasillo central, seguido de un pelotón de camaradas. Subió al escenario, invadido por una riada incontenible de camisas azules.

Ocuparon la presidencia con José Antonio, en la primera fila de sillas, Raimundo Fernández-Cuesta, Secretario General; el Jefe Provincial de Pontevedra; el Local de Villagarcía; Manuel Mateos, Jefe Nacional de Sindicatos; Valdés, Suevos y algún otro que no conocía. Y los camaradas de Orense, sin llegar. ¿Qué les habría ocurrido? Venía con ellos la Escudra especial que había de dar escolta a José Antonio durante los actos de aquel día, cuyo honor había correspondido a la Falange de Orense.

Comenzó el mitin. El camarada Buhigas, como Jefe de la J. O. N. S. de Villagarcía,

## LOS JEFES DE TODA GALICIA EN VILLAGARCIA.—¡QUE VIENE JOSE ANTONIO!!— COMIENZA EL MITIN.—GRITOS Y BOFETADAS.—UN HERIDO DE LA PRIMERA CENTURIA.—LA SECCION FEMEMINA BORDO LA BANDERA

presentó a los oradores. Habló luego Manuel Valdés, entonces Jefe Nacional de la J. O. N. S. Su discurso, enjundioso y breve, una emocionada oración dedicada a las juventudes universitarias, representadas allí por los camaradas de Santiago. A Valdés siguió Suevos, un Suevos adolescente, casi un niño, delgado, rubio, el pelo lacio y largo, como de estopa; los ojos azules, claros, demasiado claros y salientes, saltones e inquietos. Producía extraño efecto aquel adolescente rubio hablando como un hombre elocuente, vibrante y de elevados conceptos.

Durante su intervención penetraron en el teatro, en tromba, los camaradas de Orense. ¡Al fin! Se despararon por el patio de butacas, invadieron el pasillo central, que quedó atestado, y rellenaron cuantos huecos había entre la multitud. Algunos subieron al escenario, entre ellos el camarada Valencia, que portaba el banderín de las J. O. N. S., con su escolta, y se colocó a la derecha de la presidencia, y lo mantuvo en alto durante el resto del acto. Al fin, la Escudra de honor para la guardia personal de José Antonio pudo cumplir su cometido y ocupar el puesto que le tenían reservado detrás de nosotros.

Finalizó Suevos su perorata y salió Mateos a la palestra. El Jefe Nacional de Sindicatos era más bien bajo, moreno, joven, ojos vivarachos, siempre vigilantes y atentos a cuanto ocurriese a su alrededor, en cuya esencia penetraba en seguida; era inquieto y alegre, con esa alegría locuaz y un poco infantil de los hombres sanos. Como orador, resultaba humorista, satírico, tremendamente caustico. Temido por los enemigos, en particular por los comunistas, que se le tenían guardada, pues sabía muchas cosas de ellos. Los ponía en ridículo, excitaba la hilaridad del auditorio con su fino y singular gracejo.

Por último, José Antonio, sencillo, electrificante... Yo estaba sentado detrás de él, inmediatamente detrás, a sus espaldas, condenado, por tanto a escucharle sin verle, sin ver su gesto, que ya sabemos que es la salsa de los discursos. Veía el esfuerzo de sus hombros, de sus brazos, al hablar; oía su respiración; mas no lograba captar el matiz que añade el gesto. Los demás habían salido a una mesita instalada a la derecha con agua y unos vasos, como en todos los mítines; pero José Antonio habló desde su sitio, en pie, en el centro de la fila, para martirio de los que estábamos detrás. Alto, bien formado, fuerte, varonil, procer, con natural elegancia que atraía. Vestía abrigo gris de espiguilla, que no se quitó en aquel acto, puesto encima de la camisa azul. Hacía el efecto de un hombre sorprendido durante la noche por un incendio u otra catástrofe que encima del pijama azul se hubiese echado el abrigo de corte impecable. Comenzó suavemente diciéndose tímidamente, como explorando el camino hasta pisar terreno firme; pero pronto se afianza y comienza a decir cosas maravillosas, o al menos nos parecen maravillosas a todos, que nos quedamos suspensos de su verbo, acongojados por sus pensamientos, con una ansiedad que no desaparece hasta que se desborda en los aplausos finales, en el griterío ensordecedor con que el auditorio, enardecido, acoge los últimos párrafos de su magnífica oración. José Antonio es un orador extraño. Es modesto, es sencillo; dice las cosas más difíciles con pasmosa facilidad, con sencilla exactitud inimitable. A José Antonio no se le puede imitar, porque sus palabras salen de sus labios vivas, y sus conceptos, también. Se las ve vivir, y al atravesar el timpano de otro hombre, máxima si es falangista, y confundirse con el acervo común de pensamientos, se arma tal revuelo, que al momento comienzan a reproducirse y dan lugar a mil pensamientos más, totalmente nuevos, que no se le ocurrirían a uno de no haberlo escuchado.

No es posible dar literalmente el discurso del jefe. No ha sido tomado taquígraficamente. No se conservan más que notas escritas días después, que no pueden responder más que de una autenticidad aproximada, por lo difícil que resultaba recordar y reconstruir sus piezas. Su oratoria era modelo de precisión. Sin embargo, creemos poder dar un guiño de conceptos que no se desvíe gran cosa de la realidad. Quien no esté conforme, que haga las rectificaciones pertinentes, que lo mejor.

Comenzó extrañándose grandemente de

la cortesía blanda del auditorio, de su apariencia burguesa y pacífica, de la sonrisa de bienestar con que era acogido, cuando en el resto de España se trataba a la Falange con violencia, con gesto hosco, que consideraba más lógico, dadas las angustias de muerte que aquejaban a nuestra Patria. Este público le recordaba aquellos tiempos absurdamente pacíficos, burgueses, de los últimos años de la Monarquía, en que el malestar se hacía patente y afloraba una sonrisa de confianza. En los partes diarios del Ministro de la Gobernación se decía: «Tranquilidad absoluta en toda España». Y había habido atracos, huelgas, asesinatos... Pero si el auditorio es análogo, nosotros sí que somos diferentes. No venimos a hacer promesas que no podamos cumplir algún día, si es que queréis darnos el triunfo. Os repito aquí lo que he dicho ya en otros lugares de España: si dejamos promesas esenciales incumplidas, os pido que nos ahorquéis en la plaza mayor del pueblo, y yo os aseguro que la última orden que daré a mis camaradas es que nos tiren de los pies.

Un fogonazo de magnesio interrumpe el discurso. Se produce algún sobresalto y el consiguiente revuelo, porque la tensión del auditorio iba en aumento. José Antonio, indignado, dice que no hay derecho a cortar el hilo de un discurso para salir en los periódicos, y agrega que si llega algún día a mandar prohibir aquella molesta aunque inveterada costumbre. El público ríe y aplaude aquel rasgo de humor. Sigue hablando de que antes se les recibía a tiros cuando iban por primera vez a un sitio y quizá lo prefiriese: en donde se les recibía a tiros penetraba más profundamente la Falange. Habla a continuación de las rivalidades entre poblaciones y entre grupos afines, y dice que no vale la pena malgastar tiempo y energías en pequeneces estando pendiente la gran tarea de levantar a España para la Revolución Nacionalindustrialista. Nos habla después de ésta y del mal en relación con la grandeza de España y de cómo ésta necesita recuperar su importancia marítima, no para reconquistar un imperio ni conquistar nuevas tierras, sino para que la respeten como se merece y cuenten con ella en las conferencias internacionales y en los arreglos de las cuestiones del mundo. Explica cómo nuestro imperio ha de ser preferentemente espiritual, pues hoy todas las tierras del mundo tienen dueño y toda conquista sería un expolio y un robo. Pero que el terreno del espíritu no está acotado, y ahí sí que cabe llevar las conquistas al máximo y organizarse, perfeccionarse y elevarse sobre los demás e imperar sobre ellos. Que quizá la mayor parte de las catástrofes del mundo, y de Europa en particular, se hubieran evitado escuchando a España en las conferencias internacionales. Dice que al hablar de España se refiere a su sentido metafísico profundo, a la metafísica de España, a España como tarea y como misión, como unidad y como comunidad de destino en lo universal que es como se encuentra escrito su nombre en lo alto. Y habla de sus raíces más hondas, de su alma, hoy aprisionada y deformada por la izquierda y la derecha; de su única esperanza, de su vena heroica; habla de la de la Falange.

La ovación fué atronadora y duró largo rato. Después dedicó algunos párrafos a Galicia y nos pidió a los falangistas gallegos que nos endureciésemos, porque se avecinaban días terribles. Terminó con los gritos de rigor, entre vítores y ovaciones atronadoras.

Salimos. Se formó en la calle una manifestación, a cuya cabeza se puso José Antonio rodeado de todos los jefes y jerarquías. Un señor, respetable anciano, gritó como un energumeno:

—¡Viva la República!!

Cuarenta puños iban a descargar sobre su cabeza venerable, blanca, cuando José Antonio detuvo la acción de los vengadores con el gesto, y, sonriendo, dijo:

—Y a mí, ¡qué me importa! Que viva o que muera me tiene sin cuidado.

Se encogió de hombros y continuó la marcha entre nosotros. A los pocos pasos sonaron unas bofetadas en la acera. Se oyeron vivas y muertas, imprecaciones, barullo, confusión. José Antonio se impulsó de nuevo: prohibió toda iniciativa en los gritos, la cual reclamó para sí exclusivamente. Más adelante, grupos de mozalbetes se acercaron a la cabeza de la manifestación

en actitud hostil, aunque cuidando de no propasarse. José Antonio se encoró con ellos:

—No nos da la gana de haceros caso —les dijo— porque hoy somos los amos aquí. Pero no abuséis, que, a lo mejor, nos enfadamos y os cascamos hasta hartarnos.

En el hotel Casablanca nos sirvieron un banquete. Una mesa larga para la presidencia y varias perpendiculares a ella. Me pusieron al lado de Raimundo Fernández-Cuesta. A media comida vinieron a participarnos que en una taberna había estacazos entre falangistas y marxistas; que volaban las sillas, las botellas, y alcanzaban con estrépito infernal las ventanas y las atravesaban, ya se puede suponer el lector cómo. Que el tabernero y unas mujeres chillaban estridentemente y que las mesas y el resto del ajuar, que no podía volar, andaba por los suelos muy deteriorado.

Luego se puso más seria la cosa. Nos dijeron que había un muerto de las J. O. N. S. de Vigo.

Salí Kruckenberg para tomar las disposiciones pertinentes, y José Antonio comentó que ya le extrañaba que no ocurriera algo serio en un acto de la Falange. Regresó Kruckenberg y resultó que no había tal muerto, sino herido, y que no era de Vigo, sino de Orense.

Salimos entonces a la calle. El herido resultó ser Emilio Romero, Jefe de una Falange de la primera Centuria, y las heridas, de navaja barbera, en la parte posterior del muslo derecho. No había interesado la femoral gracias a unos objetos que llevaba en el bolsillo de atrás. Fue atendido en una clínica e inmediatamente trasladado a Orense en un turismo.

Finalizada la comida, nos despedimos de José Antonio y de los demás camaradas para alcanzar el último autobús. Nuestro coche había salido con el herido.

En la carretera, grupos hostiles se dedicaban al bonito deporte de apedrear a los ómnibus cargados de camaradas. Pudimos observar cómo lo hicieron con los de Pontevedra y los de Vigo, que iban delante, y cómo se disponían a hacer lo propio con el nuestro. Disparamos varios tiros al aire y desaparecieron como por arte de magia.

### CUIDADOS AL HERIDO

Por el camino me informaron sobre lo ocurrido. Varios camaradas, entre ellos Emilio Romero, que habían llevado fiambre, se reunieron en una playa a comer. Después se metieron en el primer bar que tropezaron, sin sospechar que fuera hostil a la Falange. El dueño, en modo no muy cortés, se negó a servirles. Los clientes los insultaron. Hubo golpes, rotura de sillas, botellas, vasos y todo género de desperfectos, como en las películas de vaqueros. Los nuestros llevaban la mejor parte. Hicieron huir a los rojos oponentes. Uno de ellos, de pésimos antecedentes, corpulento, que se había distinguido en los insultos y en la agresión, huyó hacia un patio interior. Emilio Romero lo persiguió, colándose tras él por la puerta que los separaba. Unos alambres que había en el suelo se le enredaron en los pies y cayó de bruces. El perseguido, que lo esperaba escondido detrás de la puerta, al verlo en esta posición, se fué a él blandiendo una navaja barbera, le asestó unos cuantos cortes, hasta que acudió el camarada Cambeses Blanco, también de Orense, quien con un pedrusco golpeó repetidas veces la cabeza del agresor, logrando derribarlo con la ayuda de otros camaradas de El Ferrol que acudieron con porras. Luego se recogió al herido, que fué trasladado a una clínica particular.

Ya en Orense, fuimos a visitarlo en cuanto llegamos. Estaba allí aún el médico que le había reconocido, camarada de Segunda Línea Julio García del Villar. Nos aseguró que las heridas, salvo complicación, no revestían caracteres alarmantes y curarían en poco tiempo. Se formaron turnos de camaradas para hacerle continuamente compañía. Todos los días lo visitábamos. Hubo necesidad de mediar con la empresa en donde trabajaba, pues se trataba de un obrero, para que siguiese pagándole el jornal y no lo despidiese. Se trataba de las Fundiciones Malingre. Los empresarios no pusieron obstáculos ni reparos a nuestras pretensiones. Las aceptaron sin regateos. Tardó quince días en curar y fué objeto de trato de excepción. Se acudió nuevamente al bolsillo de los protectores. Los camaradas respondieron todos con entusiasmo y largueza.

Por entonces se designó Jefe de Prensa y Propaganda al camarada Joaquín Sarmiento, estudiante de Derecho, que regresaba de la campaña de represión de los rojos asturianos como soldado del batallón expedicionario. Se fundó por entonces la Sección Femenina. Se habían afiliado, hacia tiempo, algunas mujeres. Ellas no habían bordado el banderín de las J. O. N. S. para el acto de Villagarcía. Nombramos Jefe Provincial de la misma a la camarada Vicenta Pérez.

## Funerales por el general Primo de Rivera en el XXV aniversario de su muerte

EN JEREZ, ANTE EL MAUSOLEO QUE GUARDA SUS RESTOS, SE LE RINDIO UN EMOTIVO HOMENAJE

JEREZ DE LA FRONTERA.—En la basílica de Nuestra Señora de la Merced se han celebrado solemnes honras fúnebres por el eterno descanso del teniente general don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, marqués de Estella, fallecido el 16 de marzo de 1930, en París.

Estos sufragios han sido ofrecidos por el Ayuntamiento de la ciudad, y ofició el padre Miguel Escámez.

Finalizada la misa cantada, en la capilla del Cristo, donde está el mausoleo que guarda los restos del ilustre soldado español, se entonó un responso y se le rindió un fervoroso homenaje.

Después, en la plaza del Arenal, donde se alza el monumento ecuestre al general Primo de Rivera, por el capellán de la ciudad se elevaron unas preces de sufragio, y se colocaron coronas de laurel y ramos de flores.



# ELOGIO MILITAR DE LA FALANGE GALLEGA

La Falange penetró en la entraña popular de Galicia en el momento justo en que aquella hermosa región nuestra más lo necesitaba. Y el acto de Villagarcía, cuyo aniversario conmemoramos hoy, tuvo una enorme resonancia y un eco tremendo entre la juventud estudiosa de Compostela, los fabulosos hombres del mar, los aserradores del valle Miñor y los fuertes y duros mozos de Lugo.

Cuando toda España se cuarteaba como un indefenso bastión, José Antonio lanzaba su convocatoria, desde el teatro Cervantes de Villagarcía de Arosa, a las juventudes gallegas para la empresa de restaurar la unidad, la grandeza y la libertad de la Patria. El coliseo arosano tuvo, en el reducido ámbito de aquella región nuestra, la misma significación que el teatro de la Comedia. Las palabras que allí pronunciara José Antonio abrieron el camino a un nuevo ideal para las juventudes de España, para aquella generación a la que ahora invocamos y a la que es obligado rendir un tributo de fe. Y no se trata tan sólo de la explosión dolorosa de un recuerdo, sino más bien de recoger la lección de unos hechos imborrables. La Falange repetía allí sus primeros aldabonazos a la conciencia de los hombres de España. Los mejores mozos de Galicia, en unión de las centurias magníficas de las Falanges de Orense, y los escuadristas de las otras tres provincias, acudían decididos en aquellas horas asombrosas a escuchar la palabra del Fundador de la Falange. Ellos se sabían como un brote milagroso salvado del caos y de la destrucción entre montones de fronda podrida. Y allí, en el reducido local de aquel coliseo, los escuadristas de Orense, de Lugo, de La Coruña; los impacientes jonaistas de Vigo y los primeros senistas de Compostela, volvieron a escuchar el acento nuevo, y recogieron una vez más la esencia de aquella espiritual y viril actitud. Nació allí un nuevo islote totalmente contrario al clima de perdición o de renuncia en que estaba sumida nuestra Patria.

## LA FALANGE COMBATIENTE

La semilla fué también allí, energética y se multiplicó prodigiosamente. Apenas pasado año y medio, los acontecimientos habían de poner a prueba el temple y el corazón de aquella juventud, que vivía cercada por los huesos del más significativo capitel: el rojo salido de Galicia, Casares, Lugo, quien no ocultó nunca su inquina contra los escua-

## Los tamosos "mariscos" de la guerra de Liberación encarnaron el espíritu heroico de una generación política

dristas falangistas. Pero el 18 de Julio, la forma voluntaria y civil de milite que instituyó la Falange fué el recurso supremo hecho entidad moral amplísima para nutrir las filas del nuevo y naciente Ejército de Franco.

Desde la fecha fundacional de Villagarcía de Arosa hasta el 18 de Julio se sucedieron una serie de hechos de importancia decisiva en la historia de las falanges gallegas. Y es curioso que la literatura regional no haya prestado aún atención en toda su amplitud a estos hechos. Cuando el tema, al abrigo de cualquier conmemoración o evocación se nos insinúa, sólo admite el arrebatado o la exaltación acerca de algo tan propio y tan querido que muy bien pudiera identificarse con nosotros mismos. Porque las falanges gallegas, que de forma tan clamorosa acudieron a engrosar las filas del Ejército, a los que la «Pasionaria» calificó despectivamente de «mariscos», tuvieron su personalidad propia y definida dentro de la milicia. Había en ellos la misma tenacidad, la misma resistencia, igual sentido de la vida y de la muerte que en todos los soldados de España. Pero con un elemento más de valoración, el de la sobriedad. Sobrios, sufridos y silenciosos, aunque muy cantadores, anduvieron todos los caminos de España. El mismo silencio guardaban siempre en su heroísmo. Y si lucieron como distintivo un marisco sobre el gorri- llo de campaña, el azul de la camisa falangista o el caqui de los uniformes, ello no fué sino para demostrar siempre que se honra- ban con esa distinción.

Apenas si se le dejó en Galicia diez días a la orgía marxista. Los coroneles Martín Alonso y Cánovas Lacruz, a los que secundaban los tenientes coroneles Tovar Figueras y Nevado Bouza, así como casi todos los jefes y oficiales de la guarnición de La Coruña, frenaron los desalmados intentos de la horda y salvaron con su ejemplo a Galicia para España. La llamada de arrebató llega a todos los confines de la región. El Ferrol se constituye en el arsenal de la nueva España; Orense cierra la penetración a Galicia a cualquier fuerza de signo contrario al nuevo orden; Lugo se convierte también en baluarte inexpugnable, y Pontevedra, donde el mar y



la tierra expresan sus más bellas formas, echa mano de todos sus hombres y de todos sus recursos para lanzarse a la lucha.

El 30 de julio de 1936 Galicia entera se había incorporado al Movimiento Nacional. Las ciudades se inundaban de camisas azules, y la población, consumida de fiebre patriótica, vibrante de entusiasmo guerrero estaba dispuesta a todos los sacrificios. Apenas si se hubiera podido reconocer en aquel pueblo, enardecido y unánime, a una región tiranizada pocos días antes por el marxismo.

## LAS PRIMERAS UNIDADES COMBATIENTES

Desde Lugo y La Coruña se proyectó la primera acción de las unidades gallegas contra los rojos asturianos. Los falangistas lucenses se habían concentrado en Caniqueiros, dispuestos a vender cara su vida si, como se anunciaba, llegaba a entrar en la capital una columna de mineros. Pero a los «petardistas» de Asturias, como se les llamaba despectivamente en Galicia a los mineros rojos, se les rizó por primera vez el bucle en el Puente Nuevo de Ribadeo en el primer encuentro que sostuvieron con ellos los guardias civiles y falangistas de los comandantes Holguín y Revuelta. Y Ribadeo fué el punto de partida del esfuerzo heroico y gigantesco de toda Galicia para reconquistar la región asturiana sojuzgada por los rojos Asturias en el baluarte inmovible de la revolución marxista y a los «mariscos» gallegos se les encomendó la ardua tarea de derribar ese fuerte bastión y levantar el cerco de Oviedo. El coronel Ceano consiguió penetrar con su columna de «mariscos» en territorio asturiano y ocupar la población de Luarca. Son mil soldados de España dispuestos a zurrar la badana al matorrismo rojo. Otra columna gallega, a la que se ha incorporado la heroica y decidida falange de Orense, sale de la ciudad de las burgas y marcha tierra adentro, por las comarcas del Bierzo y Villablino, a fin de cubrir el flanco derecho de las fuerzas operantes en la costa. Pero todo esto es historia ya conocida. El coronel Martín Alonso manda desde Luarca las fuerzas de Galicia y logra liberar Oviedo. Junto al éxito militar de este ilustre soldado hay que destacar su enorme labor de recuperación de Galicia para la causa nacional. Atrajo sobre sí la admiración y el cariño, dentro de un riguroso y disciplinado respeto, de sus

unidades, y Galicia entera exaltó su figura y su nombre como capitán invicto que le llevó a la victoria.

## «MARISCOS» EN TODOS LOS FRENTE

Pero Galicia no limitaba su acción a liberar Asturias. Su esfuerzo material fué enorme para sostener el Ejército del Norte y a las poblaciones de la España nacional. Y la Falange, ambiciosa de gloria, ponía en manos del comandante Barja la organización de la heroica Legión Gallega. Y los camisas azules, los «hombres del dulce acento» de las rías bajas participaban a cuerpo limpio en el colosal esfuerzo de Guipúzcoa entrando en fuego en la loma defensiva de Santiagomendi, conquistada a fuerza de coraje y de ánimo, para revalidar sus laureles en Huesca.

Más tarde, los artilleros de Garabitas, con su tozudez y su pausa enervante, le ponían los puntos sobre las íes a pieza descubierta, a la artillería roja de Madrid, agazapada en el casco urbano de la capital. Y la Legión se nutría de gentes de Galicia, de aserradores ribereños y de hombres del campo, que abandonaban sus aperos de labranza para lanzarse a la lucha. Y la infantería toda cobraba ese estoicismo de la galaica tierra a la vez que volvía a su propio ser, a la vez que volvía a entrar en esa historia proyectada hacia la eternidad de los tiempos. En resumen, que allí quedó integrada, no solamente la Falange, sino la población toda de Galicia, en función de la lucha.

Aunque la muerte dejó claros tremendos en el flanco humano de las falanges gallegas, jamás se pudo decir que quedaron huecos en sus filas. Cada día había nuevas aportaciones, porque la se-

milla había germinado energética y las juventudes nutrían con largueza los claros que pudiera haber en las filas de sus ascendientes soldados.

## LAS FALANGES EN EL MAR

El mar es el eterno amigo de Galicia. Quizá por eso la Falange eligió Villagarcía, al borde de esa ría de Arosa, de colores júbilosos, para instituir su fecha fundacional.

Al comenzar la contienda quedaba en posesión de la anti-España toda la costa, con excepción de Galicia y Cádiz. El balance que presentaba la Escuadra después de los acontecimientos de El Ferrol, Cádiz, Cartagena y Mahón no era muy alentador para nosotros. Apenas si se podía disponer en el primer momento de barcos de combate. Era tarea urgente, ya antes de recobrar los puertos fundamentales de Guipúzcoa, crear una flotilla auxiliar de vigilancia y control para realizar el bloqueo de los puertos del Norte de España. Era preciso, en suma, señorear el Cantábrico. Y para ello surgieron los «bous» armados—con un cañoncito del siete y una ametralladora antiaérea, y a veces ni eso—, cascarones de nuez sobre los que iba embarcada una tripulación de falangistas y alguno que otro marinero, para que no fuese todo improvisación y buena voluntad. Los «mariscos» a bordo de los «bous» estaban como en su propia salsa. Hoy, cuando el tiempo y la perspectiva dan serenidad al juicio, se comprende mejor la dimensión de aquella alegre locura de las Falanges del Mar, de aquellos voluntarios de los «bous» que desafiaban a la muerte cada día. Estas Falanges fueron protagonistas de aventuras insospechadas y de heroísmos admirables, así como de páginas de dolorosa tristeza que son casi íntegramente desconocidas. Fueron aquellos, unos, hombres sin barcos lanzados a la guerra del mar, a la que fueron sin más medios que su determinación heroica y su enorme espíritu.

En esta fecha histórica de la Falange hemos querido resumir cuál ha sido la contribución de las falanges gallegas a nuestra Guerra de Liberación. Pero sobre todo hemos querido hacer patente el alto significado que tuvo el acto de Villagarcía de Arosa en aquellas horas asombrosas que antecedieron a la guerra. Y sólo deseamos que al igual que hace veintidós años las Juventudes de Galicia vuelvan a vocear por las calles de la ciudad de Arosa su fe revolucionaria.

Máximo ESTEVEZ

## «ARRIBA» DIO FE DEL MITIN DE VILLAGARCIA

(Continuación de la pág. 17.)

nal, son uno de los más firmes puntales con que cuenta la Falange Española de las J. O. N. S. En Lugo, José Antonio Primo de Rivera emprendió directamente el viaje a Madrid, y el resto de la expedición siguió para León, desde donde, después de pasar el día con el Jefe Provincial, Luis Crespo, y demás compañeros, el camarada Mateo marchó a Salamanca para dar un mitin sindical de controversia, y nosotros continuamos el viaje a la capital de España.

## LA FALANGE EN VILLAGARCIA

(Continuación de la pág. 15.)

antiguo Gobernador Civil. Le acompañaban el Gobernador Civil de Orense, camarada Albert; director del Diario ARRIBA, camarada Rafael García Serrano, y el Jefe de Protocolo de la Secretaría General del Movimiento, Jacinto Alcántara. Al límite de la provincia acudieron a recibirle el Gobernador Civil de Pontevedra, el de Cuenca, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Delegado Nacional de ex Combatientes, Delegado Nacional de la Vieja Guardia, Jefe Nacional del Servicio Español del Profesorado, Delegado Nacional del S. E. M., Delegado Nacional del S. E. U. y Jefe Nacional del Servicio Exterior. También se hallaban presentes todos los Jefes Nacionales de Sindicatos, Obras y Servicios, una nutrida representación de la Vieja Guardia, autoridades locales y grupos de Educación y Descanso que actuaron en el pueblo de La Cañiza en honor del Ministro.

Inmediatamente se formó la caravana, que emprendió la marcha hacia Pontevedra, teniendo que detenerse en los pueblos de La Lamosa, Villabroso, Puenteareas, Porriño, Loureda, Redondela y Arcade, donde recibió la salutación del Consejo Provincial del Movimiento, Corporaciones, Consejos Locales, Hermandades, Cabildos, je-

rarquías y representaciones sindicales. El Ministro conversó detenida y afablemente con dichas autoridades, y en Puenteareas, ante las insistentes aclamaciones del vecindario, hubo de contestar a las palabras del Alcalde y Gobernador Civil, que le dieron la bienvenida.

El Ministro y acompañantes hicieron su entrada en la capital a las nueve y media de la noche, aguardándole una gran muchedumbre. El camarada Solís descendió del coche en la plaza de La Peregrina, y después de rezar una salva en la capilla, se trasladó a pie, entre grandes ovaciones, al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción. La enorme muchedumbre que llenaba por completo la plaza de España, artísticamente iluminada, le tributó grandes ovaciones, y el Alcalde, don Juan Argenti, le dio la bienvenida, calificándole como un vecino más que venía a su casa. Le felicitó en nombre del pueblo y le rogó expresase la adhesión inquebrantable de la ciudad y provincia al Caudillo. Le contestó el Ministro Secretario, diciendo que acudía esta vez como Ministro porque Franco así lo ha querido y que venía a cumplir gustoso uno de los deberes de su cargo.

A continuación el Ministro recibió la adhesión del general comandante militar de la plaza; Alcaldes de Vigo y Tuy; director de la Escuela Naval Militar de Marín, y otras personalidades. (Cifra.)

## AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 21 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de obras de pavimentación de la calle del Olivo, del Barrio de Aravaca.—Presupuesto de contrata, 424.044,41 ptas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la primera Casa Consistorial. Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica, en el día y hora señalados. Madrid, 14 de marzo de 1957.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.



# HOMENAJE DE LA FALANGE VALLISOLETANA AL TENIENTE GENERAL ESTEBAN INFANTES

Le fué ofrecido por el Consejo del Movimiento, presidido por el Jefe Provincial

## VALLADOLID

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—Al mediodía de ayer, el Consejo Provincial del Movimiento, presidido por su Jefe y Gobernador Civil, camarada Jesús Aramburu, acompañado del Subjefe y Presidente de la Diputación, camaradas Antonio Lorenzo y Emiliano Berzosa, acudió al palacio de Capitanía General en testimonio de cordial despedida al teniente general Esteban Infantes, que cesa en el mando de la séptima región por reciente nombramiento para jefe de la Casa Militar del Jefe del Estado. Junto a la mesa central de su despacho, frente a la placa que la Falange ofreció en prueba de la hermandad con el Ejército y ante la figura del caballero espa-

ñol y militar a quien ya se le hizo entrega de las insignias de la Gran Cruz de Cisneros por el camarada Jesús Aramburu, se celebró el sencillo protocolo de un acto entrañable y emotivo.

Se quería manifestar personalmente el afecto y la admiración al general que, de ahora en adelante, continuará su labor en el nuevo cargo junto al Jefe del Estado.

Primeramente intervino el Jefe Provincial para expresar que la presencia de la Falange vallisoletana tenía un significado de adhesión al Ejército y una muestra de reconocimiento afectuoso al teniente general, que tantas huellas deja de su inteligente gestión y de su singular calidad humana. «Como jefe, como militar y como hombre —dijo— nos congratula-

mos en manifestar el gran prestigio y la capacidad que han informado sus decisiones desde el puesto de mando en constante servicio a España. Y aun cuando algo nos duela su marcha, mucho nos alegra el honor que supone su elección para tan alto cargo, en el que la Falange le desea una eficaz labor.»

Después, las palabras tan concisas como sentidas del teniente general, palabras de agradecimiento de un soldado al servicio de la Patria y del Caudillo. Satisfacción también porque había podido comprobar las relaciones de unidad que existen entre la Falange y el Ejército, con un recordatorio elogioso para Valladolid, ciudad que tendrá presente con preferencia en su corazón.

Más tarde habló sobre el espíritu de los ex combatientes y el comportamiento de nuestra División Azul, afirmando que tenía el convencimiento de su fidelidad y de su heroísmo, en el supuesto caso de que la Patria los necesitase de nuevo. Sus palabras finales estuvieron dirigidas a encarecer la mayor protección y apoyo a los camaradas divisionarios prestándoles la ayuda del orden que la necesitan.

La Prensa de la tarde se hace eco de la visita, y «Libertad» refleja, aparte de la información del acto, un comentario en el que señala la inteligencia, el acierto y la inquietud del héroe y del caballero. «La despedida falangista —dice— tuvo particulares resonancias dentro de la línea de sencillez peculiar. Se despidió a un militar insigne, al hombre de armas que llegó a mandar la División Azul. Era un singular motivo de emoción por cuanto a él se añaden las notas ejemplares de que el teniente general Esteban Infantes ha hecho gala durante su presencia entre nosotros.»

Aparte de esto, ayer, en la Residencia de Oficiales, los generales de la séptima región militar, en representación de toda la guarnición, ofrecieron a su Capitán General otra prueba de adhesión con la entrega de un emblema de esmalte y oro de la Casa Militar de Su Excelencia el Caudillo y los cordones de jefe de la misma, obsequio que sus subordinados le ofrecen como recuerdo de su paso por esta región, y que fué entregado por el Gobernador Militar de la plaza, general Balmóriz.

Narciso GARCIA SANCHEZ

Hablar del tiempo no es perderlo

## LA PRIMAVERA METEOROLOGICA, ANTICIPADA A LA ASTRONOMICA

Por el Prof. CALIME



Por el momento, debe seguir el buen tiempo

Pisándole los talones al temporal de días atrás, y de la noche a la mañana, como quien dice, se nos ha colado la primavera. A muchos les ha pillado de improviso, cumpliéndose por esta vez el popular pareado de Machado: «La primavera ha venido: nadie sabe cómo ha sido». Claro está que nos referimos en esto a la primavera meteorológica, que es cosa diferente de la oficial o astronómica. Esta última se inaugurará el próximo día 20, a las veintidós horas con diecisiete minutos de nuestros relojes. Un día antes, en este año, de lo que comúnmente se cree. Por lo que respecta a la primavera meteorológica, tenemos que decir que la mayoría de los meteorólogos estiman que su comienzo debe coincidir más o menos con el de marzo. Pero dada la informalidad de los fenómenos atmosféricos, aun le queda un largo trecho por recorrer a la Meteorología para que pueda precisar la fecha y hora del comienzo de las estaciones con la exactitud con que lo hacen los astrónomos.

### COMO HIZO CRISIS EL TIEMPO

Se cumplió lo que esperábamos nosotros hace una semana. La borrasca atlántica que rondaba por el oeste de la Península, y que parecía que de un momento a otro se iba adueñar de la situación y nos iba a regar abundantemente, se esfumó como por arte de birlibirloque, no sin antes producir lluvias apreciables en Galicia. En Santiago se registraron 60 litros, y en Vigo, 37. ¿Por qué murió repentinamente dicha borrasca? Muy sencillo: le faltó la afluencia de aire frío en las capas superiores, lo cual es una condición necesaria para que los temporales se muevan activos. El aire frío que procedía de las altas latitudes y venía consignado para la repetida borrasca torció su rumbo y se dirigió hacia el norte de África. Allí se formó una perturbación lo suficientemente importante como para dar lluvias nada despreciables en Andalucía. En la sedienta tierra de Almería cayeron desde la noche del martes a la del miércoles 39 litros de agua por metro cuadrado. En Jaén cayeron 24 litros. En Melilla también ha llovido con alguna intensidad.

### LAS COSAS DEL ANTICICLON

Tan pronto como la depresión barométrica se retiró de España, el anticiclón sentó sus reales en la ibérica piel de toro. Y una consecuencia de ello fué el duro contraste térmico a lo largo de las veinticuatro horas de cada jornada; esto es: altas temperaturas en el centro del día y bastante bajas en la noche. En Castilla hubo lugares donde la diferencia entre las temperaturas extremas llegó a ser de 20 grados. De todas maneras, las subidas termométricas más sorprendentes fueron las registradas en el norte de España en los primeros días de la semana, cuando soplaban con impetuosidad los vientos del Sur. En San Sebastián se alcanzaron los 25 grados; en Bilbao, los 27; en Santander, los 29, y en Gijón, nada menos que 31 grados! Si estas temperaturas se dieran en el mismo verano, las playas del Cantábrico no gozarían de la fama que siempre han tenido.

Y ya que hablamos de temperaturas, es oportuno tocar el tema de las calefacciones, que en estos días cobra actualidad. En Madrid, y en buena parte de España, ni un sólo día de la semana ha bajado la temperatura media de 12 grados, límite que hace innecesario el caldeo artificial. ¿No será posible ahorrar un poco de carbón para los eventuales días fríos de abril?

### POCOS CAMBIOS DE MOMENTO

Parece que, por ahora, va a seguir el buen tiempo. ¿Muchos o pocos días? Esta es la cuestión. Pero hay que estar apercibidos, que en primavera los cambios son bruscos. De formarse en breve plazo un temporal cerca de España, opinamos que la zona más probable sería entre el golfo de Cádiz y las Islas Canarias.

## Las fallas de este año pesan en conjunto cerca del medio millón de kilos

UNA FALLA ESPECIAL LLEVA 90 KILOS DE CLAVOS, 4.000 DE MADERA Y 500 DE CARTON

## VALENCIA

(De nuestro corresponsal.) En cosa de horas aparecerán las calles de Valencia con sus ciento veintiocho fallas plantadas ya. Monumentos artísticos en los que juega ingeniosamente el combinado de cartón, madera, la cera y los colores llamativos. ¿Cuánto se gasta realmente en la construcción de una falla? La gente dice que una falla vale mucho dinero, que es muy cara. Pero la verdad es que, para hacerla, se necesitan muchos «ingredientes» en kilos, en miles de kilos, y los kilos valen miles de pesetas, millones.

Después de una pequeña estadística que hemos abierto con los artistas falleros, sacamos la conclusión de que una falla viene a pesar unas seis toneladas, cuando pertenece a la sección especial, y un poco menos, si es de la sección primera. Si es de segunda o de tercera, unas tres toneladas. De esta manera nos resulta fácil el deducir que si pudiéramos poner sobre una enorme báscula las ciento veintiocho fallas de este año, pesarian un total de cuatrocientos ochocientos kilos; clavos, noventa kilos; cera, treinta kilos; pintura, doscientos cincuenta kilos, y engrudo, doscientos kilos. Esta proporción corresponde a las fallas de la sección especial y primera, y para las de segunda y tercera tenemos, en madera, dos kilos; clavos, cuarenta y cinco kilos; cera, veinte kilos; cartón, quinientos kilos; pintura, doscientos kilos, y engrudo, cien kilos. Y si multiplicamos por las catorce fallas de la especial y primera y por las ciento catorce de la segunda y tercera, tendremos el total en kilos de cada uno de estos «ingredientes», que resulta de esta forma: madera, doscientos noventa y un mil kilos; clavos, seis mil trescientos noventa kilos; cera,

sesenta y ocho mil doscientos kilos; pintura, veintiséis mil trescientos kilos, y engrudo, catorce mil doscientos kilos.

He aquí el resultado de varias preguntas. Como puedes comprender, amigo lector, estos pesos son aproximados. Kilo arriba, kilo abajo, poco puede importar, cuando se trata de clavos, madera, cartón, cera, engrudo y pintura de fallas; ahora, si se tratara de arroz, patatas o de otros «ingredientes» para nuestro sustento, entonces la cosa cambiaría por completo.

Lo esencial es que estos artifices son unos hombres muy «sesudos» al hacer algo tan maravilloso, tan monumental, como son nuestras fallas, con unos miles de kilos y ese ingenio suyo, que está por encima de toda ponderación y que resulta inagotable en nuestros artistas falleros. Y, si no, venid a Valencia, y veréis... Ahí están las fallas.

# MUEBLES Plym

L. Fernandez Bravo

- \* COMEDORES
- \* ALCOBAS
- \* TRESILLOS
- \* DESPACHOS
- \* LAMPARAS
- \* SALAS DE ESTAR
- ETC.

Av. JOSE ANTONIO, 40

Entrada por CONCEPCION ARENAL 1 (frente a Pasapago) Teléfono 31 21 17



# AHORA TAMBIEN

## en tubo

A PESETAS

# 3'75



Además de su rapidez de preparación, su calidad exquisita y la facilidad de servirlo ligero, normal o fuerte, NESCAFÉ ofrece ahora otra ventaja: Nueva presentación en tubo para dos tazas, ideal para viajes y excursiones.

PARA UN CAFE DE PRIMERA, SIN FILTRO NI CAFETERA.

## La Cátedra Ambulante de la Sección Femenina realiza una intensa labor en la provincia de Albacete

### LA DIPUTACION ACUERDA CREAR UNA ESCUELA DE SORDOMUDOS

#### ALBACETE

(De nuestro corresponsal). La Delegación Provincial de la Sección Femenina continúa su tarea eficazísima, proyectada hacia el ámbito de los núcleos de población de la provincia.

En esta ocasión será el pueblo de Alcazovo el primer escenario de las nuevas jornadas de las caminadas de la Falange.

La Cátedra Ambulante de la Sección Femenina de Albacete llevará, como lo hizo en otras tantas ocasiones, los conocimientos necesarios a las mujeres del medio rural para que ellas puedan afrontar con una mejor capacidad el servicio adecuado al desarrollo del ambiente familiar, y gracias a tal inquietud han de llegar a las campesinas manchegas los consejos para el hogar, para la defensa de la salud de sus hijos, enseñanzas de lectura y escritura, bailes y canciones, corte y confección y, muy especialmente, el arraigado estilo con que actúan nuestras caminadas que, vistiendo la camisa azul, ofrecen con abnegación y sacrificio la mejor enseñanza: la de su propio ejemplo.

#### CONTRA LA BLASFEMIA

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento hizo pública una circular que ha sido muy bien recibida por la opinión. Se trata de un importante llamamiento contra la blasfemia.

El mal del "gamberrismo" está siendo cortado de raíz por la primera autoridad civil de la provincia y con él la forma de manifestarse a veces: con la blasfemia.

"Un pueblo de la profunda raíz católica del nuestro—expone entre otros argumentos la circular aludida—está constituido por una absoluta mayoría de fieles que se sienten vivamente ofendidos cuando en público se niega u ofende al Creador, sin que en ningún caso pueda ser la ignorancia suficiente excusa ni atenuante. Si esta razón, en el fondo, de índole social, no bastara para que la autoridad haya de acudir al remedio de estas transgresiones, razones mucho más altas nos obligan a interferir decididamente este libertinaje de expresiones, constituyendo para todos la obligación de colaborar a su exterminio."

La circular advierte, y así se viene haciendo, sanciones de rigor para quienes producen la repulsa de todo ciudadano.

#### UNA ESCUELA DE SORDOMUDOS

La Diputación Provincial ha tomado recientemente un acuerdo interesante por lo que tiene de nueva creación y aportación de beneficio.

Se trata de la instalación de una escuela dedicada a la enseñanza de sordomudos pobres que de momento no les sea factible ingresar en establecimientos benéficos adecuados, en los que la misma Corporación Provincial costea becas.

El funcionamiento del Instituto Benéfico Provincial, construido recientemente, hizo que pasaran al mismo las acogidas de la antigua Casa de Maternidad (en lo que se refiere a las internas menores de edad, pues lo que verdaderamente constituía la Sección de Maternidad había sido evacuada mucho antes al Hospital Provincial, a los pabellones construidos para tal fin), quedando desocupado un inmueble espacioso.

El referido edificio está siendo acondicionado convenientemente para llevar a cabo la instalación de lo que en lo sucesivo habrá de ser Escuela de Sordomudos.

El nuevo centro, o mejor dicho,

su creación, vendrá a corroborar el interés que la Corporación patenta siguiendo la pauta marcada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento pre-ocupándose no sólo de cuantos establecimientos forman parte de su Sección de Beneficencia, sino también haciendo efectiva la acción creadora de futuras instalaciones que redunden favorablemente en la formación de sus protegidos.

#### ENTREGA DE AUXILIOS A DAMNIFICADOS

La explosión de un camión cargado de pólvora, ocurrida el pasado año—mes de septiembre—, de-

jó a muchas familias sin hogar. El barrio donde tuvo lugar el desgraciado accidente es quizá uno de los más habitados por familias humildes.

En la actualidad, y considerando las circunstancias expuestas a la superioridad por el Gobernador Civil, hizo que el Ministerio de la Gobernación concediera auxilios económicos por valor de doscientas mil pesetas, que fueron entregadas a los damnificados por el Alcalde de la ciudad, señor Belmonte González, mitigando la desgracia de los afectados.

José ESPINOSA

## Dotación de becas "Alejandro Salazar" para Colegios Mayores

### EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL HA OTORGADO LOS CREDITOS CORRESPONDIENTES

El Ministro de Educación ha firmado una orden por la que, a propuesta de la Jefatura Nacional del S. E. U., y previo informe de los rectores de las Universidades españolas, se dispone la dotación económica de 119 becas "Alejandro Salazar" para Colegios Mayores, que serán pagadas, durante el período enero-junio de este año, a través de las correspondientes Comisarias de Distrito de Protección Escolar y Asistencia Social.

El crédito total otorgado por el Ministerio de Educación para estas becas alcanza la cifra de 600.000 pesetas por año escolar. Sus beneficiarios son seleccionados, previo concurso público, entre todos los estudiantes españoles, por el Departamento de Ayuda Universitaria del S. E. U., de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 34 de la ley de Ordenación Universitaria, y se hallan alojados en los Colegios Mayores del Sindicato estudiantil.

Asimismo, el Ministro de Educación ha firmado otra orden atribuyendo otras becas de carácter excepcional, a propuesta de las Comisarias de Distrito de Protección Escolar, y, entre ellas, una ayuda para gastos de matrícula a los estudiantes trabajadores residentes

en el Colegio Mayor «Antonio de Rivera», de Madrid.

#### Reunión de estudios en Málaga

MÁLAGA. — En el Albergue de San Francisco se ha desarrollado durante varios días la III Reunión de Estudios Hispanoamericanos, organizada por el Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes, a través de su Sección de Estudios Hispanoamericanos, cuyo Jefe, camarada Antonio Amado, dirigió los trabajos desarrollados sobre las distintas ponencias que fueron temario de esta Reunión. En ella participaron sesenta y cuatro universitarios, más de la mitad procedentes de diversos países de nuestro idioma que realizan sus estudios en España, entre ellos, los presidentes de las Asociaciones de estudiantes mejicanos y argentinos en nuestro país, un secretario de Embajada de Uruguay y otras personalidades. Entre los españoles figuran miembros de los Seminarios provinciales juveniles de Toledo, Asturias, Valencia, Granada y Zaragoza. Ante los reunidos actuaron los Coros y Danzas de la Sección Femenina, habiendo asistido a algunos de los trabajos el Subjefe Provincial del Movimiento y el Director del Colegio Mayor de «Nuestra Señora de Guadalupe», don José Luis Henares.

La Reunión ha durado seis días, habiéndose estudiado temas de sumo interés relacionados con problemas latentes en la actualidad en todo el mundo hispanico. La clausura se efectuará hoy, domingo, en la Universidad de Granada, en acto presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de diversas jerarquías del Frente de Juventudes, entre ellas el Secretario Nacional de la Organización y el Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles, camaradas García Mauriño y Jesús Gay Ruiz-Díaz.

#### Curso de orientación ganadera en Soria

SORIA. — Se ha celebrado en Almaraz un Curso de Orientación Ganadera, organizado por la Obra Provincial de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes. Han asistido muchachos y agricultores de toda la comarca, que, dirigidos por técnicos especialistas, recibieron lecciones teóricoprácticas sobre modernización de métodos de explotación, higiene y sanidad pecuaria, pastos, etc.

## El XI Congreso de Organización Científica del Trabajo se reunirá en París

### LAS SESIONES TENDRAN LUGAR EN JUNIO PROXIMO

En el próximo mes de junio se celebrará en París el XI Congreso de Organización Científica del Trabajo, organizado por el C. I. O. S., para tratar de temas de gran interés. Este Congreso se celebra cada tres años y reúne a los especialistas más importantes de todos los países en materia de tanto interés actualmente, como la organización científica del trabajo.

Varios especialistas españoles han presentado interesantes comunicaciones y se espera que el número de españoles que asista a dicho Congreso sea crecido.

La organización de la participación española en este Congreso ha sido realizada por el Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo, representante de España en el Comité Internacional de Organización Científica del Trabajo.



# REFORMA DEL FERROCARRIL MADRID-ZARAGOZA SE VA A EFECTUAR EL TENDIDO DE DOBLE VIA EN UN TRAMO DE MAS DE 17 KILOMETROS

**SORIA.**—Van a dar comienzo las obras de su-  
perestructura y de reforma del ferrocarril Madrid-  
Zaragoza, en un tramo de 17.503 kilómetros de  
longitud. La reforma afecta al trayecto compren-  
dido entre los kilómetros 145.660 y 163.163, uno  
de los más accidentados por el que discurre el ferro-  
carril Madrid-Zaragoza, y en el que se va a efec-

tuar el tendido de la doble vía, enlazando con  
la ya construida en Torralba de Medinaceli, has-  
ta 19 kilómetros antes de la estación de Arcos de  
Jalón. El presupuesto a que asciende el tendido  
de la doble vía en este trayecto es de 28.279.714  
pesetas. (Cifra.)

## DOS NUEVOS PUEBLOS EN TERUEL

**ZARAGOZA.**—El director gene-  
ral de Colonización, don Alejandro  
Torrejón salió, acompañado de va-  
rios técnicos, del citado organismo  
en Zaragoza, para visitar los traba-  
jos que el Instituto realiza en la  
zona de Valmuel, al norte de la  
provincia de Teruel, donde están  
casi terminados dos pueblos de  
nueva creación: Alpañés del Cau-  
dillo y Campillo de Franco. (Ci-  
fra.)

**El Gran Orense costará más  
de ochenta millones**

**ORENSE.**—El Ayuntamiento ha  
aprobado un contrato con el Ban-  
co de Crédito Local de un emprés-  
tito de 20 millones de pesetas, des-  
tinado a la realización de varias  
obras importantes, por un valor su-  
perior a los 30 millones de pesetas.

Por otra parte, ha acordado in-  
vitación al director del citado Banco  
para que se traslade a Orense, con  
el fin de que en esta capital sea  
firmada el acta de concesión.

Las obras a realizar constituirán  
la primera fase del plan del Gran  
Orense, proyectado por el Ayunta-  
miento, y con un presupuesto que  
rebasa los 80 millones de pesetas.  
(Cifra.)

**Doce millones para escue-  
las en Valencia**

**VALENCIA.**—El Gobernador Ci-  
vil ha comunicado que el director  
general de Primera Enseñanza ha  
concedido 11.850.000 pesetas para  
la construcción de escuelas en pue-  
blos de la provincia, más otros cin-  
co millones para la capital, es de-  
cir, un total de cerca de 17 millo-  
nes de pesetas, que habrán de in-  
vertirse en el presente año, como  
primera parte del plan de cons-

## Misión española a Túnez

SERA PRESIDIDA POR EL CA-  
PITAN GENERAL MUÑOZ  
GRANDES

La Oficina de Información Diplo-  
mática del Ministerio de Asuntos  
Exteriores ha facilitado a la Pren-  
sa la siguiente nota:

«El Capitán General del Ejército  
don Agustín Muñoz Grandes pre-  
sidentará la Misión extraordinaria es-  
pañola que, por especial invitación  
del presidente del Consejo de Tú-  
nez, señor Haddib Bourguiba, par-  
ticipará en las fiestas conmemorati-  
vas del primer aniversario de la  
independencia de Túnez. Dichas so-  
lemnidades tendrán lugar el día 20  
del presente mes de marzo. La Mi-  
sión extraordinaria española, pre-  
sidentada por el Capitán General se-  
ñor Muñoz Grandes, estará forma-  
da por el director general de Po-  
lítica Exterior, don Juan de las  
Bárcenas; el consejero comercial de  
la Embajada de España en Rabat,  
marqués de Nerva; don Víctor de  
la Serna Espina, vicepresidente de  
la Asociación de la Prensa; el co-  
ronel don Gonzalo Gregori y el co-  
mandante don José Luis Repiso.»

## El plan de Red Frigorífica Nacional, aprobado

El «Boletín Oficial del Estado»  
publica hoy, entre otras, la siguien-  
te disposición:

**PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.**  
Decreto por el que se aprueba el  
plan de Red Frigorífica Nacional.

trucciones escolares en Valencia.  
(Cifra.)

## Nuevo puerto en Gomera

**SANTA CRUZ DE TENERIFE.**—  
Noticias recibidas de San Sebastián  
de la Gomera dan cuenta de ha-  
berse inaugurado las obras del puer-  
to de la capital de la isla, con  
asistencia de autoridades y repre-  
sentaciones, así como del vecinda-  
rio. (Cifra.)

**Cincuenta millones para  
electrificaciones rurales  
en Barcelona**

**BARCELONA.**—Bajo la presi-  
dencia del Gobernador Civil, don  
Felipe Acedo, se ha reunido la Jun-  
ta Provincial de Electrificación pa-  
ra acordar el plan de electrifica-  
ciones rurales que habrá de des-  
arrollarse en el presente año. Se  
acordó incluir en dicho plan a 24  
Municipios. Los proyectos incluidos  
en este plan comprenden la tota-  
lidad de los Municipios o parte de

## El nuevo director general de Prensa tomó posesión de su cargo

**PRESIDIO EL ACTO EL MINIS-  
TRO DE INFORMACION Y  
TURISMO**

Ayer por la mañana, en el salón  
de actos del Ministerio de Infor-  
ción y Turismo, tuvo lugar la toma  
de posesión del nuevo director ge-  
neral de Prensa, don Juan Beneyto.

El señor Arias Salgado pronun-  
ció unas palabras señalando la  
personalidad y la obra de don  
Juan Aparicio, que durante varios  
años ha venido atendiendo estas  
tareas, y la de don Juan Beneyto,  
que desde hoy las toma sobre sí.

El señor Beneyto agradeció la  
confianza depositada en él, y seña-  
ló la seguridad de que contará con  
la ayuda de los funcionarios y de  
los periodistas para llevar a cabo  
la labor que exige el servicio de  
Franco.

Al acto asistieron el Subsecreta-  
rio, directores generales, los jefes  
del Ministerio, directores de peri-  
ódicos de Madrid y agencias infor-  
mativas, periodistas y amigos par-  
ticulares.

## Comida en honor del cardenal Léger

En honor de su eminencia el car-  
denal Léger, arzobispo de Montreal,  
se ha celebrado en el palacio de  
Santa Cruz una comida ofrecida  
por el Ministro de Asuntos Exte-  
riores, don Fernando María Castie-  
lla. Al acto asistieron el Nuncio  
Apostólico, monseñor Antoniutti; el  
embajador del Canadá, señor May-  
rand; el Presidente de las Cortes,  
don Esteban Bilbao; el Patriarca de  
las Indias Occidentales y Obispo de  
Madrid-Alcalá, doctor Elío y Ga-  
ray; el arzobispo de Sión, doctor  
Muñoyerro; el obispo auxiliar de  
Madrid-Alcalá, doctor García Lah-  
guera; el catedrático don Leopoldo  
E. Palacios.

ellos. Los 24 millones de pesetas  
de que se dispone permitirán efec-  
tuar este año una importante la-  
bor.

En ejercicios sucesivos, la Junta  
llevará a cabo el programa total  
de electrificaciones de la provincia,  
cuyo presupuesto inicial supera los  
51 millones de pesetas. (Cifra.)

## Instituto Laboral en Alcira

**ALCIRA.**—El Ayuntamiento ha  
adquirido los terrenos necesarios  
para instalar un Instituto Laboral  
y los ha cedido al Patronato de En-  
señanza Laboral y al Instituto de  
la Vivienda. El valor de estos ter-  
renos se calcula en 1.300.000 pesetas,  
y el presupuesto para la construc-  
ción asciende a unos seis millones.

Otra obra importante será el re-  
lleno del brazo muerto del río Júcar  
en el trozo central de la ciu-  
dad, obras presupuestadas en pese-  
tas 4.500.000.

Se halla casi terminada la cons-  
trucción de un grupo de 50 vivien-  
das en el punto denominado Santa  
María de Bonaire, con un presu-  
puesto de tres millones, y se estu-  
dian por el Municipio importantes  
mejoras. (Cifra.)

## Misión Cultural clausurada en Segovia

**SEGOVIA.**—Se ha clausurado  
la IV Misión Cultural para apren-  
dices, organizada por la Sección  
Provincial de Trabajo del Frente  
de Juventudes. Los muchachos re-  
cibieron enseñanzas politicosocia-  
les, económicas y morales, efec-  
tuando, finalizado el cursillo, un  
viaje cultural a Madrid y El Esco-  
rial, donde visitaron los princi-  
pales lugares artísticos y centros in-  
dustriales.

## WALDO DE MIER, SUBDIRECTOR DE LA AGENCIA EFE

Ha sido nombrado subdirector  
de la agencia Efe el notable pe-  
riodista don Waldo de Mier, que  
hasta ahora fue director del dia-  
rio «Balears», de Palma de Ma-  
llorca, y a quien ha dado posesi-  
ón del cargo el director de la  
agencia, don Pedro Gómez Apa-  
ricio, en presencia del alto per-  
sonal de la Casa. El señor Gó-  
mez Aparicio hizo la presenta-  
ción de don Waldo de Mier  
en cordiales palabras, a las que  
contestó el señor De Mier con  
otras muy afectuosas.

\*\*\*

Nuestros lectores conocen de  
sobra la firma de Waldo de  
Mier a través de las magníficas  
crónicas y artículos que, como  
corresponsal de ARRIBA en  
Palma de Mallorca, ha publica-  
do en nuestro diario.

Escritor y periodista, el nue-  
vo subdirector de la agencia Efe  
ha cosechado abundantes triun-  
fos con su pluma, entre los que  
figura el Premio «Rodríguez  
Santamaría» 1953, que le conce-  
dieron por sus crónicas publica-  
das bajo el título genérico de  
«España cambia de piel» y «La  
ruta de los conquistadores». Wal-  
do de Mier tiene también  
una brillante historia militar  
que inició en la Academia  
de Toledo, tuvo su fin durante  
la guerra de Liberación cuando  
formando en las filas de la Le-  
gión, obtuvo a costa de su he-  
roicidad y de su propia sangre  
el título de caballero mutilado.

Pasado mañana, SAN JOSE

## DIA del PADRE



## En el hogar...

...la madre es la ternura; el padre la certidumbre y la  
seguridad del rumbo; la madre, el encanto; el padre la  
fe y la razón vital; la madre ilumina de poesía los días  
ya pasados o los que estamos viviendo; el pa-  
dre nos estimula y nos impulsa hacia los tiempos que han  
de venir... El es la clave de nuestra voluntad de futuro.

\*\*\*

## El martes no abrimos

**Compre sus regalos  
mañana, lunes**

- Para el Día del Padre
- Para las Josefinas
- Para los Josés

En nuestra inacabable variedad de artícu-  
los de todas clases y a todos los precios, usted  
encontrará exactamente lo que busca.

**Sederías Carretas**

**Galerías Preciados**



# El Instituto "Alfonso VIII" de Cuenca es un auténtico centro de cultura

## ESCUELA y MAESTRO

### GRATITUD DEL MAGISTERIO

Los maestros, individual y corporativamente, son agradecidos y corresponden con esplendor cerca de quienes, en la vida profesional y en la privada, les ayudan con técnica cariñosa y sincera amistad. Buen testimonio de esta afirmación rigurosamente justa y debida a toda la docencia primaria son los homenajes que se tributan a los inspectores cuando, por jubilación, cesan en sus provincias, o por emergencias ejemplares se desea perpetuar una actuación. Tal ha ocurrido —no vayamos más lejos— con los inspectores recientemente jubilados en Madrid, quienes pública o privadamente han gozado la emoción de verse cariñosamente correspondidos por los maestros con quienes durante cuarenta o más años compartieron las inquietudes, alegrías y sinsabores —de todo tiene la vida del Señor— de la Enseñanza Primaria en una o varias provincias. Y así ha ocurrido también recientemente con el público homenaje al inspector jefe de Madrid, don Alfonso Iniesta, con motivo de imponerle la Medalla del Trabajo como premio a sus merecimientos alcanzados en la Enseñanza Primaria.

Bien merecen los maestros que con tal gratitud proceden estas líneas de sincero y desinteresado aplauso.

Noticiario escolar.—En el «Bulletin du Bureau International d'Education» correspondiente al primer trimestre de 1957 encontramos algunas noticias que consideramos interesantes.

Maestros al extranjero.—En Francia, los maestros y maestras encargados de la enseñanza agrícola pos-escolar, a petición propia, pueden formar parte de una misión de doce días en uno de los siguientes países: en la República Federal alemana, en Italia, Países Bajos y Suiza. Los designados van con viajes y estancia pagados.

Instituto Pedagógico Nacional.—El Museo Pedagógico francés—calle de Ulm, 29, París—llevará adelante el nombre de Instituto Pedagógico Nacional. En calidad de centro oficial de consulta, de perfeccionamiento y de distribución de todos los medios de acción pedagógica, el Instituto se encargará de hacer conocer mejor las instituciones escolares y las realizaciones educativas y culturales, tanto de Francia como del extranjero, así como a favorecer los cambios y contactos entre profesionales de la enseñanza, de una parte, y entre la enseñanza y otras actividades nacionales, de la otra.

Aspiraciones.—La Asociación de Padres de Escolares en Francia agrupa actualmente a representantes de 800.000 familias sobre dos millones y medio. Sus mayores preocupaciones están del lado de la salud y del trabajo de los niños; desea que se creen campos de juego para los alumnos y que un servicio especial se ocupe de ellos. Pi- de asimismo que se establezca un plan quinquenal que lleve a cabo la creación del número suficiente de clases, previendo que ninguna exceda de treinta escolares. También llama su atención sobre los niños inadaptados.

Educación rural y televisión.—Los japoneses han puesto en práctica en enero de este año un ensayo de televisión colectiva semanal que, con el carácter de prueba, llega por ahora a cuarenta pueblos agrícolas. En cada centro experimental se llevarán a cabo un cierto número de informaciones bajo la dirección de un experto designado por el ministerio de Educación. Los informes variarán sobre:

- 1) Las condiciones topográficas, la población, las industrias, el nivel educativo, el de vida en los pueblos y las actividades sociales de los habitantes.
- 2) Medios de mejorar las condiciones de vida en las aldeas y efectos de los programas televisados sobre la población rural.
- 3) Actitud de los aldeanos antes de principiar la emisión, su reacción durante el acto, cuestiones planteadas a la terminación del programa y modo de discutirlos.
- 4) Preferencias e ideas de los asistentes al espectáculo referentes a los programas de televisión en general.

En la próxima columna completaremos el noticiario escolar.

Posee un magnífico grupo de «ballet», cuya actuación ha sido solicitada fuera de la provincia

**ESCRITORES, SOLISTAS, CONFERENCIANTES Y ORQUESTAS DE CAMARA DE PRESTIGIO NACIONAL ACTUAN PARA LOS ALUMNOS Y PARA LA POBLACION TRABAJADORA**

## CUENCA

(De nuestro corresponsal).—Hoy vamos a ofrecer a nuestros lectores una auténtica sorpresa. Se tiene de Cuenca el concepto de gran catedral ciclópica, de grito de lo telúrico en demanda de cielo, de soberbia talla vertical sin bisel. Y todo esto es cierto. Parece que todo lo rígido excluye de su seno la gracia y, sin embargo, la realidad es muy otra. En esa cripta, en ese gesto y en esa talla se cultiva por los hombres la curva y el vuelo en una extensión tal que sorprende. En Cuenca existen una Academia de danza y un Cuadro de «ballet» que muy pronto trascenderán, irán de límites provinciales afuera para cosechar triunfos.

### GRUPO DE «BALLET»

Ciertamente, después de los Médicis y los Valois,

incluso después de los «ballets» rusos, la danza de- caía. Ahora vuelve a querer remozarse, imponiéndose con su belleza, su armonía, su dramatismo, su simbolismo exquisito. Y aquí, en Cuenca, donde hay más roca que césped y más tronco que guirnalda, se cultiva el «ballet» con una ilusión rayana en lo extraordinario. Se centra esta manifestación artística en el Instituto de Enseñanza Media «Alfonso VIII», lugar acogedor para todo lo que sea arte y letras, en el sentido más amplio del concepto. Y en sus actividades tenía su lugar guardado el «ballet», como fruto que es de refinada civilización. Ya hace varios años que se viene trabajando en este centro de enseñanza por la formación de un cuerpo de baile, de un grupo de danza clásica y de «ballet», y desde hace dos concretamente, se vienen ofreciendo al público festivales de esta clase y del más alto rango.

### EXTENSION CULTURAL

La Sección Femenina tiene no poca culpa de esta asombrosa realidad. Y viendo evolucionar a las estudiantes danzadoras—que ya han sido solicitadas para actuar fuera de la capital—comprende uno que Cuenca guarda la sorpresa de la curva y de las alas en caja de granito. Es muy preciso airear estas actividades artísticas de un Instituto de Enseñanza Media para que le imiten todos los de España, saliendo un poco también de lo puramente folklórico, siempre dentro, claro está, de lo bello. Y no se crea que paran aquí las actividades artísticas, que nuestro primer centro de enseñanza posee un buen cuadro de teatro, y cuando quiere se sale de lo al alcance de sus fuerzas y hace desfilar por su salón de actos a los grandes solistas nacionales, a poetas extranjeros y españoles, a conferenciantes, a rondallas y orquestas de cámara, con un exacto sentido de lo que debe ser la extensión cultural, con su consecuente labor social.

Y no es que dedique en exclusiva sus realizaciones a un público escogido, sino que siempre ofrece sesiones de lo que fuere también a los niños y a los productores, en horas propicias para todos. De esta manera, el Instituto de Enseñanza Media de Cuenca destaca entre los de España, y es ya bien conocido por la mayoría de los artistas españoles, muchos de los cuales han desfilado por él.

### ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Otro de los aspectos que cuida este centro es el deportivo. Sabido es de todos y por todos admirado ha sido el juego del campeonísimo equipo femenino de balonmano, primero entre los es-

pañoles, de la Sección Femenina; pues bien; la herencia de aquel maravilloso juego la ha recogido el Instituto «Alfonso VIII», y así su equipo B de muchachas acaba de proclamarse campeón de sec-

## Botadura del nuevo mercante «Picoblanco»

SANTANDER.—Ha sido botado al agua el nuevo barco mercante «Picoblanco» de la Naviera Miño, de Madrid. Fué madrina la señorita Pilar López Guiztarro, y numerosas personas presenciaron la botadura de este barco, el más grande de los construidos en Santander, de 5.070 toneladas, que se destina a la carga general. Su eslora es de 95.60 metros; 13.70 de manga y 7.00 de puntal. (Cifra.)

tor en el Campeonato nacional de escolares. Todo esto hace que el Instituto de Cuenca sea considerado como el núcleo de toda la actividad cultural de la provincia y uno de los primeros entre los españoles. Hace muy pocos días, la Inspección Central manifestaba su asombro y su entusiasmo por la vitalidad de este centro, orgullo de Cuenca. Nosotros lo traemos a nuestras columnas como ejemplar y por dar la sorpresa a nuestros lectores de que aquí tenemos un «ballet» juvenil como posiblemente no se encuentre; lo tenemos precisamente aquí, donde todo es filo, cumbre y abismo. Pero donde, por esto mismo, la danza dramática encuentra lugar fácil donde colgar sus curvas graciosas, mantener las puntas de sus pies sobre un vértice inverosímil o tender el vuelo a cámara lenta en un «ballet» que aquí resulta fantástico, casi mitológico.

Andrés GALLARDO

## El teniente general L. Grover, en Granada

GRANADA.—En viaje turístico, y acompañado de su esposa, se encuentra en Granada el teniente general norteamericano L. Grover, director del Centro de Estudios de Energía Nuclear. (Cifra.)

## Carolina de Dinamarca, en Lanzarote

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Procedente de Tenerife llegó hoy en avión la princesa Carolina Matilde de Dinamarca, que se propone permanecer varios días en la isla de Lanzarote, en viaje de carácter privado. Fué recibida en el aeropuerto por las primeras autoridades.

En la tarde de hoy realizó una excursión, visitando Batería del Río y Jameo del Agua. La princesa Carolina, que lleva varias semanas de permanencia en Canarias, ha visitado hasta ahora Tenerife y Lanzarote. (Cifra.)

## La señora de Tubman visita Barcelona

BARCELONA.—Después de almorzar en la residencia particular del cónsul de Liberia en Barcelona, señor Maso Soler, la señora Tubman realizó un recorrido por los lugares céntricos de la ciudad y también estuvo en la cumbre del Tibidabo. A última hora de la tarde de ayer se celebró en un céntrico hotel la recepción ofrecida por el embajador liberiano a las autoridades y representaciones barcelonesas en nombre de la ilustre viajera. Al entrar la señora Tubman en el salón del brazo del embajador, la orquesta interpretó los himnos nacionales de Liberia y España.

Asistieron a la recepción los Gobernadores Civil y Militar, Presidentes de la Diputación y de la Audiencia, jefes de los sectores naval y aéreo, miembros del Cuerpo consular, representaciones oficiales y otros invitados. (Cifra.)



# ALGODONES para todos

Artículos de uso diario; durante este mes puede adquirirlos en nuestra Gran Venta Algodones para Todos, de las más acreditadas marcas y de los más conocidos fabricantes, en ventajosas condiciones.

Usted debe elegir mercancía de calidad. Nosotros le daremos precios increíblemente bajos.

En nuestra sección de lanería encontrará las colecciones más sugestivas para la temporada de Primavera.

TIRSO DE MOLINA, 15  
AVENIDA REINA VICTORIA, 6  
GLORIETA DE QUEVEDO, 3  
ALCALA, 123  
BRAVO MURILLO, 228

Almacenes PROGRESO



# SE AGRAVA LA CRISIS DEL ORIENTE MEDIO

## ISRAEL QUIERE RESOLVER LA CRISIS POR LA VIA DIPLOMATICA

Golda Meir pedirá que las Fuerzas de la O. N. U. sean las únicas responsables de la Administración de Gaza

JERUSALEN. — La emisora de radio del Gobierno israelí en Jerusalén informó ayer que la ministra de Asuntos Exteriores, Golda Meir, realiza el viaje a los Estados Unidos para intentar resolver la crisis de Gaza «por la vía diplomática» antes de recurrir «a otras posibilidades».

La emisora agrega que el viaje de la señora Meir representa la determinación de Israel de agotar primeramente toda la vía diplomática.

El jefe del Gobierno, Ben Gurion, indicó la semana pasada que si fracasaban las medidas políticas para impedir que los egipcios ocupen Gaza, «se tomarían medidas más efectivas», y el Gobierno israelí no avisará con anterioridad el momento de adoptarse.

La declaración de la emisora de Jerusalén se interpreta en el sentido de que se trata de otra advertencia de que Israel está dispuesto a emplear la fuerza para impedir la penetración de los egipcios en Gaza. (Efe.)

### Petición israelí

JERUSALEN. — La ministra israelí de Asuntos Exteriores, señora Golda Meir, que se encuentra en ruta hacia los Estados Unidos, pedirá que las fuerzas de urgencia de las Naciones Unidas sean las únicas responsables de la Administración total de la franja de Gaza, según ha anunciado un portavoz del ministerio israelí de Asuntos Exteriores.

El citado portavoz añadió que la señora Meir pedirá también la expulsión de Gaza del gobernador egipcio y de todo su personal.

### Golda Meir conferencia con el ministro de Defensa francés

PARIS. — La ministra de Asuntos Exteriores de Israel, Golda Meir, ha conferenciado durante dos horas con el ministro francés de Defensa, Maurice Bourges-Maunoury, y, según declara un portavoz israelí, no ha modificado su actitud contraria a la entrada de los egipcios en Gaza.

### Declaración a los periodistas

PARIS. (En el aeropuerto de Orly, al salir para Nueva York). — Los periodistas interrogaron a Golda Meir acerca del objeto de su visita a los Estados Unidos, y la ministra respondió que va a llamar la atención a Foster Dulles sobre la gravísima situación creada por la entrada de los egipcios en la

franja de Gaza, que, según la declaración israelí de 1 de marzo, había de permanecer bajo control de la O. N. U. hasta que se produjera un acuerdo de paz o algún otro arreglo definitivo.

Dijo que no le cabe duda que el secretario de Estado sabe que Israel se reservó libertad de acción en caso de entrar en Gaza los egipcios. Manifestó que «no hay diferencia de opinión entre Francia e Israel» a ese respecto, y reafirmó que Israel es decididamente contrario a que las fuerzas internacionales se establezcan a los dos lados de la línea de armisticio entre Gaza y el Estado judío. (Efe.)

### La actitud francesa

PARIS. — Francia está haciendo presión sobre Israel para evitar que este último país adopte medidas radicales como consecuencia de la ocupación de Gaza por los egipcios, según se dice en los medios políticos israelíes.

Aunque en los medios oficiales franceses se niegan a confirmar el informe, parece ser que el Gobierno francés está tratando de evitar que Israel recurra a la fuerza para resolver el problema.

## Gaza quiere verse libre de las tropas de la O. N. U. LA POBLACION HA PEDIDO AL GENERAL BURNS QUE TRASLADASE SU CUARTEL GENERAL A LA ZONA DESMILITARIZADA

EL CAIRO. — La población de Gaza ha solicitado del gobernador administrativo egipcio, Abd el Latif, que pida al general Burns, jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas, que traslade su Cuartel General a la zona desmilitarizada, según anuncia el diario «Alnahram». Añade que la población también ha pedido que las tropas de las Naciones Unidas evacúen la franja de Gaza y establezcan posiciones a lo largo de la línea de armisticio egipcio-israelí.

Por su parte, el órgano oficial «Al Gomhuria» comunica desde Gaza que las «fuerzas egipcias» han ocupado Rafah y Zuneima, y que se han ins-

talado nuevamente en sus cuarteles, «con lo que ha quedado restablecida la situación existente antes de la agresión israelí».

Funcionarios del Gobierno egipcio se han negado a hacer declaraciones en torno a esta noticia. No se sabe si las «fuerzas egipcias» a que aludía «Al Gomhuria» son, en realidad, las de la Policía territorial que regresaron a Rafah el jueves.

El mismo diario afirma, de «fuente competente», que las tropas de las Naciones Unidas serán retiradas del sector de Gaza y ocuparán posiciones a lo largo de la línea de armisticio, dentro de un plazo de cuarenta y ocho horas. (Efe.)

### EGIPTO NO HA SOLICITADO LA RETIRADA

de las Naciones Unidas, Hammarskjöld, la semana próxima. (Efe.)

### Reunión del Consejo Asesor de la O. N. U.

NUEVA YORK. — El secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld, se ha reunido con su Consejo asesor para discutir la situación en el Oriente Medio, donde la tensión aumenta por momento después de que Egipto se ha vuelto a hacer cargo de la administración de Gaza y de la declaración de la Arabia Saudí en el sentido de que prohibirá la navegación israelí por el golfo de Akaba.

Fuentes informadas aseguran que Israel está determinado a averiguar lo que las Naciones Unidas, y principalmente Norteamérica, piensan hacer sobre el particular.

Un miembro de la Delegación judía ha declarado que Israel había recibido en los últimos días «ciertas» seguridades del Gobierno estadounidense. Uno de los principales propósitos de la visita a Estados Unidos de la ministra israelí de Asuntos Exteriores, señora Golda Meir, es enterarse de cómo esas seguridades serán puestas en vigor. (Efe.)

### Mortal accidente

EL CAIRO. — Un trabajador árabe ha resultado muerto accidentalmente en Gaza, ayer, por un soldado del batallón noruegones

de las fuerzas de las Naciones Unidas. El comandante de las fuerzas, general Burns, ha expresado su sentimiento a las autoridades egipcias.

El hecho se produjo en las cercanías del Cuartel General de la U. N. E. F. (Efe.)

### La Air France no podrá volar sobre Siria

DAMASCO. — El Gobierno sirio prohibirá los vuelos de la Compañía Air France en el territorio nacional, siguiendo una recomendación de la Liga Árabe, según se anuncia oficialmente. La Liga considera que la citada Compañía francesa es responsable del incumplimiento de los acuerdos de boicot a Israel adoptados por los países árabes. Se espera que Libia y otras naciones árabes adopten una actitud semejante. (Efe.)

### Nasser desea informar a la India

NUEVA DELHI. — En los medios políticos de esta capital se informa que el Presidente egipcio, Abdel Nasser, ha pedido al embajador indio, Crisna Menon, que vaya inmediatamente a El Cairo «a vista de los últimos acontecimientos acaecidos en el Oriente Medio».

Al parecer, el Presidente egipcio desea tener informado al Gobierno indio de los últimos hechos ocurridos en Suez según se agrega en los citados medios. (Efe.)

### AMENAZA JUDIA

Los judíos allí y aquí hablan de recurrir otra vez a la acción directa contra Egipto si fallan las gestiones diplomáticas que viene a efectuar en Washington y en la O. N. U. su ministro de Asuntos Exteriores. Más de un rabino, este sábado, que es el domingo judío, predicó en las sinagogas de Nueva York, glosando desesperadamente el tema bíblico de Sansón derrumbando el templo con los filisteos a bordo. Esperemos que la señora Golda Meir, mujer al fin, aunque más Sansón que Dalila, se corte un poco el pelo de

sus furiosos aquí, donde hay tan estupendas peluquerías para damas, y que gane en belleza lo que pierda en fiereza.

Sin embargo, Egipto tiene por Estados Unidos cada vez peor Prensa, y al Sansón de Tel Aviv no le hará falta mucho brío, sino un solo soplo, para derribar, más que al templo, a ese flójísimo castillo de naipes levantado penosamente en Oriente Medio por la diplomacia norteamericana y la O. N. U. Sin embargo, Israel, que en los últimos cinco años logró de los Estados Unidos 257 millones

de dólares en ayuda oficial y otro tanto, probablemente, en ayuda privada, ahora se le prometen aquí nuevos subsidios si se apacigua y no violenta los planes norteamericanos para Oriente Medio, y, a la postre, se apaciguará, por aquello de que el dinero, si no es la felicidad, calma los nervios.

Esto, en el sentir norteamericano, no debe suponer, de ningún modo, inmunidad absoluta en el tiempo—subrayemos, en el tiempo—para la rigidez egipcia, según la personaliza hoy su Jefe de Estado, Nasser, y luego de la próxima conferencia del día 21 en las islas Bermudas, entre el Presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno inglés, Macmillan; sobre todo, por lo que concierne a la futura administración del canal de Suez, Egipto tendrá que afrontar una enérgica acción directa y a través de la O. N. U. Inglaterra y Francia presionan cerca de los Estados Unidos tratando de unificar su conducta en torno al régimen de Nasser, régimen que para la diplomacia francobritánica lógicamente equivale a nombrar la cuerda en casa del ahorcado.

Francisco LUCIENTES

## España obtiene el primer premio internacional en el Salón de Inventores de Bruselas

BRUSELAS. — España ha obtenido el primer premio internacional del Salón de Inventores de Bruselas, entre más de veinte países europeos y americanos.

España ha obtenido también dos medallas de oro correspondientes al primer premio en las secciones de óptica y automovilismo, además de otros 25 premios. Es de destacar que el total de premios conseguidos por españoles ha sido de 28, y la participación hispana de 42 expositores.

El delegado en España del citado Salón y director de la revista «Técnica e Invención», don Francisco García Cabrerizo, ha sido galardonado con la medalla de honor de la Federación Internacional de Inventores, por sus trabajos en pro de la inventiva, tanto en España como en el extranjero.

El premio internacional ha correspondido a don Manuel Castro Fernández por su invención, consistente en un radio-localizador o indicador continuo para aeronaves.

Las medallas de oro han sido otorgadas al hispanoscope, de los señores Lerroux y Palacios; y el auto-mapa—un moderno accesorio para el automóvil con el que en todo momento el conductor puede tener idea exacta de su situación en la ruta—, de don Antonio Martín Santos. (Efe.)

## AYUNTAMIENTO DE BENIDORM

PREMIO DE PRENSA Y RADIO SOBRE BENIDORM, INSTITUIDO POR EL AYUNTAMIENTO

### B A S E S

- Los artículos habrán de versar sobre Benidorm y sus valores turísticos.
- Los artículos habrán de ser publicados o radiados entre las fechas comprendidas entre el 1.º de enero y el 15 de diciembre de 1957.
- Los autores de los respectivos artículos deberán enviar al Ayuntamiento de Benidorm, antes del 20 de diciembre próximo, diez ejemplares del periódico donde hubieran aparecido los trabajos o bien diez copias del artículo radiado, acompañado del oportuno certificado de la Emisora, en el que se haga constar título del mismo, nombre del autor, fecha y emisión en que hubieran sido radiados.
- El Jurado que dictaminará sobre los trabajos presentados estará compuesto por: Vicesecretario de Secciones y Delegado Nacional compuesto por: Vicesecretario de Secciones y Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, Director General de Prensa, Director General de Radiodifusión, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Excm. Diputación Provincial, Alcalde de Benidorm y el Secretario de la Asociación Gabriel Miró de Amigos de Benidorm, que actuará de Secretario.
- Se establecen los siguientes premios: uno de diez mil pesetas al autor del artículo de Prensa o Radio mejor conceptualizado por los miembros del Jurado.—Un accésit de cinco mil pesetas para el trabajo que le siga en méritos.
- Cada autor podrá presentar los trabajos que considere oportunos.
- El fallo del Jurado será inapelable.



# FRANCIA DESPLIEGA SU DIPLOMACIA SOBRE RABAT Y TUNEZ

## ESTO PASA POR EL MUNDO

**LA ORGANIZACION DE ALIMENTACION Y AGRICULTURA DE LAS NACIONES UNIDAS (F. A. O.)** cuenta con el Gobierno de los Estados Unidos para aminorar la amenaza de los excedentes agrícolas en los mercados mundiales. La Secretaría de la Organización ha invitado al Gobierno norteamericano a reducir en lo posible las cosechas, estimular el consumo interior y exportar excedentes a países necesitados.

**ARISTOTELES ONASSIS HA RECIBIDO CIENTO MILLONES DE DOLARES DEL GOBIERNO NORTeamericano** por la construcción de tres nuevos buques. El representante demócrata Zelenko ha denunciado como excesiva la cantidad contratada con el naviero griego, en comparación con la que habitualmente se paga a los constructores norteamericanos.

**LA CENTRAL HIDROELECTRICA DE KARIBE GORGE (RHODESIA), QUE COSTO 90 MILLONES DE LIBRAS,** puede quedar en breve totalmente destruida si las aguas del Zambeze no descienden de nivel en los próximos días. Las inundaciones producidas por este río han costado ya la vida a quince personas.

**PARA REALIZAR UN ESTUDIO CONJUNTO SOBRE LOS ULTIMOS ACONTECIMIENTOS MUNDIALES** han sido llamados al departamento de Estado norteamericano los representantes diplomáticos de Francia, Gran Bretaña, Noruega, Italia, Holanda y Austria, según manifestó ayer el portavoz del departamento, Lincoln White.

**DOS INVESTIGADORES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MASSACHUSETTS** han resuelto un problema que los hombres de ciencia de todo el mundo tenían planteado desde hacía varios años. Han conseguido, al fin, la síntesis de la penicilina y producido una decena de variedades de este antibiótico.

**A BORDO DEL "GLASHP" EISENHOWER CONTINUA SU VIAJE RUMBO A LAS BERMUDAS.** El Presidente tose ya muy poco y la inflamación del oído disminuye constantemente, según declaró ayer el secretario de la Casa Blanca. Aunque Eisenhower descansa, sigue atentamente los acontecimientos internacionales, sobre todo los relacionados con Oriente Medio.

## Cree que una alianza íntima con estos dos países favorecería una hipotética victoria en Argelia

### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Aseguran que monsieur Alejandro Paroli, ex secretario general del Quai d'Orsay —cargos que equivale a un ministerio de gran importancia—, será nombrado embajador de Francia en Marruecos, y en correspondencia, el Gobierno de Rabat estaría representado en París por el actual ministro del Interior, M'Hamedi. Los dos nombres disfrutaban en la jerarquía política de ambos países importancia de primer orden. Aspecto que destaca el interés de las autoridades francesas en restablecer relaciones con Marruecos bajo un tono de singular privilegio.

Por ahora, varios obstáculos, al parecer insuperables, separaban al Gobierno de París de sus iguales en Rabat y Túnez. En primer lugar, una desconfianza nacida del incidente de Ben Bella. Ni tunecinos ni marroquíes parecen dar crédito a la buena intención francesa. Después, el dramático problema de Argelia tiende un río de sangre constante. Como tercera discrepancia, la presencia de tropas francesas, inaceptable a juicio de los nacionalistas intransigentes, que ven en ella una merma de su independencia. Y, por último, el problema moneda, con todo lo que arrastra en las finanzas y en la fuerza económica de cada país.

### EL IMPERIO DEL FRANCO

Los técnicos de la rue de Rivoli creen que la última oportunidad de la grandeza de Francia consiste en mantener, dentro del área de su moneda, el volumen de tráfico de las jóvenes naciones del África del Norte, y para englobar estas potencias en el círculo de su influencia económica están dispuestos a los mayores sacrificios. La hacienda local, aun cruzando una situación precaria, dice está decidida a conceder importantes préstamos —hablan de mil millones de francos para Túnez y quinientos millones para Marruecos, como operación inicial—, y ello para mantener la circulación del franco en ambos países.

Según los dignatarios del Quai d'Orsay, la ayuda económica inmediata que concederían debe darse a cambio de una garantía firme por parte de Marruecos y Túnez, que asegure no habrá campañas antifrancesas ni ayudas a los rebeldes de Argelia.

Quien conozca la fina inteligencia de los musulmanes comprenderá que ellos tampoco están dispuestos

a conceder gratis el 90 por 100 de las exigencias que les reclaman. Ante el orgullo y dignidad del Sultán y del Bey, no lo olvidemos, el caso Ben Bella tendrá que resolverse con una reparación de los perjuicios causados. La presencia de las tropas francesas en estos territorios, así como la delimitación definitiva de fronteras con el Sahara, tendrán que ser objeto de una revisión que significará, en principio, abandono por parte de Francia de alguna de las zonas que ahora ocupa, y, por último, la circulación del franco no parece que sea bien acogida por las masas, sedientas de independencia, como tampoco lo es soportar las unidades uniformadas que hasta ahora combatieron contra ellas. Por mucho dinero que ofrezcan, alterar estos principios es empresa difícil.

### MASCARA PRO ARABE

No obstante, la diplomacia francesa está recurriendo a una estratagema de cambio, que consiste en manifestarse menos pro israelí para aparentar ser más pro árabe. La reciente inesperada visita que efectuó ayer madame Meir, ministro de Asuntos Exteriores de Tel Aviv, a la capital francesa —como etapa de su precipitado viaje a los Estados Unidos, motivado por la presencia en Gaza de las autoridades egipcias—, es prueba evidente de que el Gobierno Guy Mollet pretende escapar, en cierto modo, a la política judía. Esta dama —embajador plenipotenciario y enviado especial de Ben Gurion— no ha conseguido más que una audiencia rápida, cordial, eso sí, pero protocolaria y lejos de significar el acuerdo francés para una acción conjunta que apoye sus exigencias frente al general Eisenhower. Hoy, en Francia calculan riesgos y ventajas de la política criptojudía, especulando ya para ganar la última baza en el Cercano Oriente, con las posibilidades que redunde un cambio de actitud. La alianza con Israel se ha visto que no era suficiente para derrotar al coronel Nasser, y hoy intentan probar si el acuerdo con Marruecos y Túnez podría ayudarles a vencer en Argelia. Como es un juego de alta estrategia, alguien tendría que perder en él, y ese alguien, si los elementos no engañan, podrían ser muy bien Ben Gurion, la señora Meir y los propulsores de la confraternidad francohebraica. En política, estos parentescos interesados son poco sólidos.

Manuel DE AGUSTIN

## Los irlandeses celebraron en Nueva York la fiesta de San Patricio

**NUOVA YORK.**—La buena suerte de los irlandeses se ha confirmado al acompañar el buen tiempo —un día cálido, propio de primavera— al desfile anual de San Patricio. Patrón de Irlanda, en el que han tomado parte, se calcula, 124.000 personas, número jamás alcanzado hasta ahora.

El desfile se celebró ayer por caer este año en domingo el día del santo, y han acudido a él irlandeses de infinitos puntos de la Unión, alguno tan distante como Minneapolis, en Minnesota, al oeste de los Grandes Lagos. El desfile recorrió cuatro kilómetros por la Quinta Avenida, entre las calles 44 a 96. El alcalde de Dublin, Robert Briscoe, presenció el desfile junto al de Nueva York Robert Wagner.

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4.30 tarde  
6 novillos de don Celestino Cuadri, para

**LUIS DIAZ**  
**MANUEL BLAZQUEZ y**  
**MARIO GRANERO**

(los dos últimos de Medina del Campo y Méjico respectivamente, nuevos en esta plaza)

Martes 19, a las 4.30 tarde  
6 novillos del Jaral de la Mira, para

**ANTONIO LEON**  
**RUPERTO DE LOS REYES y**  
**RUBEN SALAZAR**

(de Méjico, nuevo en esta plaza)  
Taquillas: VICTORIA, 9

## EL CRISTIANISMO, TERCERA POTENCIA RELIGIOSA DE LA INDIA

### Parece que el Gobierno hindú entrará en relación diplomática con la Santa Sede

DEL pueblo hindú los europeos apenas si tenemos otro concepto que el que la literatura inglesa o la cinematografía americana han presentado con generosa prodigalidad.

Sin embargo, de la India lo menos importante es el misterio, la fabulosa existencia de sus maharajas, las cacerías de tigres en selvas impenetrables, los baños purificadores de multitudes en el Ganges sagrado, el hermetismo de las castas y tantas otras notas pintorescas que la novelística se ha preocupado de difundir.

La India es algo mucho más importante que está por encima del costumbrismo, las intrigas y las aventuras o desventuras del colonialismo británico.

La India es el segundo país de Asia. La segunda potencia demográfica y económica que presenta además la inmensa potencialidad de sus 465 millones de habitantes, sobre los que, pese a la depauperación producida por el hambre y las pestes seculares, gravita todavía la profunda espiritualidad de su cultura y su religión consideradas entre las más antiguas del mundo.

Todo el Oriente es hoy, por obra de la tremenda convulsión ideológica y social que está experimentando, una terrible incógnita de cuya resolución depende en gran parte el destino de la Humanidad.

Por ello, la potencia espiritual, la fuerza económica y demográfica de la India deben ser apreciadas en su justo valor y en sus inmensas posibilidades por el Occidente cristiano. Entre las naciones del Extremo Oriente, la India puede llegar a convertirse, especialmente si el ya frondoso árbol del Cristianismo fructifica, en el punto de equilibrio que el Universo necesita para resolver los gravísimos problemas que le mantienen dividido en dos gran-

des bloques antagónicos: Oriente y Occidente.

Llegado a la India por obra de aquel gran santo español, Patrón y modelo de misioneros, infatigable apóstol de Cristo que se llamó Francisco Javier, el Catolicismo es hoy la tercera potencia religiosa de la India, que, tras una labor de siglos, acachada por todos los peligros y dificultades, cuenta con más de seis millones de fieles diseminados por todo el territorio, especialmente allí donde la influencia europea, preferentemente la portuguesa, se ha hecho sentir con más intensidad.

Hasta 1947, en que la India conquistó su independencia nacional, proclamándose como República libre, autónoma e independiente, la religión católica venía gozando de la protección de las autoridades británicas.

Por esta especial protección inglesa, entre la proclamación de la Constitución en 1950, el Catolicismo hubo de sufrir los ataques enconados de determinados movimientos politicorreligiosos rabiamente nacionalistas, como el Aria Somayo, los Sikhs, el Brahmo Somayo, el Mohabaro Mondolo y el Bharoto Mohasobha, para quienes el nacionalismo sólo tiene una interpretación religiosa: el hinduismo.

A estas dificultades hay que sumar las originadas por más de ocho millones de senyasis o santones, especie de hechiceros muy influyentes en el área campesina y que, inyectando en el espíritu fanático de los indígenas multitud de prácticas supersticiosas, obstruccionan considerablemente la labor apostólica de los misio-

neros, de los que son enemigos declarados.

De ahí que la Constitución india supusiera para la Iglesia católica una verdadera ayuda, ya que en su articulado se trazaba un amplio margen para el desenvolvimiento de las distintas religiones en un régimen de Libertad, Igualdad y Derecho a practicar y defender la religión propia.

Esto ha permitido afianzar las posiciones del Catolicismo hindú, que juega hoy un papel importantísimo en la vida nacional gracias a la ejemplaridad espiritual de sus comunidades y al alto fervor patriótico que en todas ocasiones demuestra.

Pero no se puede hablar de Catolicismo en la India sin mencionar a su figura más representativa: el cardenal Gracias.

Oriundo de Goa, pero nacido en Karachi, representa para la Iglesia lo que el Pandit Nehru para el Estado.

Educado en Kandy (Ceilán) y en la Universidad Gregoriana de Roma, es el cardenal más joven del orbe católico, representante genuino de la India actual, puente entre Oriente y Occidente, que goza de la veneración de todos los católicos y del respeto y confianza del Gobierno hindú.

A él se debe la organización de los grandes actos conmemora-

tos de la muerte de Santo Tomás Apóstol y del Año Mariano, que fue clausurado en Bombay con una procesión en la que tomaron parte más de 150.000 fieles y a la que asistieron representaciones oficiales del Gobierno indio. Su gran comprensión ha originado un amplio movimiento de retorno a la obediencia a Roma por parte de las comunidades cismáticas del Sur.

Bajo su especial protección se ha celebrado también la Cruzada del Rosario del padre Peyton, a la que se adhirieron fervorosamente fieles de otros credos religiosos, como los hindúes budistas y algunos musulmanes.

Impulsor infatigable del movimiento India Católica Unida, ha abierto un amplio campo de comprensión en las altas esferas políticas del Gobierno, que, según se dice, está dispuesto a entrar en relaciones diplomáticas con la Santa Sede.

Entre los objetivos más importantes que el cardenal Gracias ha marcado para el futuro destaca como ninguno por su importancia la formación de clero nativo, objetivo que se espera cubrir con la multitud de vocaciones religiosas procedentes en su mayoría de las florecientes cristiandades del Sur, y que han dado lugar a que no exista en todo el país una sola misión que no tenga Seminario Menor y que casi todas puedan presentar en los Seminarios Mayores interdicen un sorprendente número de seminaristas.

Esta realidad espiritual, cuyo exacto valor debemos apreciar todos los católicos del mundo, es la que hizo afirmar al Pandit Nehru que los cristianos son células de nuestro cuerpo, trozos de nuestra historia y de nuestra cultura, y que uno se puede escribir la historia de la India sin contar con el Cristianismo.

Antonio GIBELLO GARCIA

**Pelikan**  
TINTA ESTILOGRAFICA



# LOS OBREROS DE SETENTA ASTILLEROS INGLESES, EN HUELGA

Grave problema laboral entre dos bloques: patronos-Gobierno y obreros-Sindicatos

**LONDRES** (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). —

Unos 50.000 obreros de los astilleros navales isleños se cruzaron de brazos ayer noche. A partir de mediodía de hoy, otros 150.000 se asociaron al ocio decretado por sus Sindicatos. La gran huelga en la industria naval británica ha empezado. Queda una última lucecita de esperanza de que de aquí al lunes pueda encontrarse todavía una solución, pero la esperanza es realmente casi desesperada. Quizá se deba al hecho de que nadie dudó jamás de la gravedad de una huelga semejante cuando hasta última hora nadie quería creer que fuera posible que tuviera lugar. El argumento parecía ser: "De todas maneras tendrá que ceder una u otra parte o eventualmente las dos. Inútil es,

pues, que se ceda "después" de que haya empezado la huelga, cuando, de ponerse de acuerdo "antes", se pueden evitar tantos sacrificios y dificultades".

Lógico desde el punto de vista puramente económico, el argumento ha resultado ser falso. ¿Por qué? La razón parece ser que la batalla laboral que hoy ha empezado se plantea sobre todo en el terreno político. Los patronos y el Gobierno, por un lado; los obreros y los Sindicatos, por el otro, se han decidido en favor de una "prueba de fuerza". Los primeros porque creen que ya ha llegado la hora de poder decir que "no"; y los segundos porque temen que esa hora está por sonar de un momento a otro. No se trata sólo, pues, de un choque entre dos intereses encontrados, sino también —y quizá sobre todo— de una batalla psicológica, en la que entra en juego, por el lado patronal, la filosofía de la "sociedad libre" (libre de encontrar su nivel económico en el mercado de la oferta y de la demanda), y por obrero, la filosofía del "estado social", que debe garantizar no sólo seguridad de empleo, sino también sueldos de acuerdo con el coste de la vida, independientemente, pues, de las fluctuaciones eventuales en el mercado laboral (es decir, paro o pleno empleo) o de las vicisitudes a que está sometida la industria.

Desde hace dos años por lo menos, los patronos esperaban la hora de poder hacer frente con la negativa a la reivindicación obrera. El pleito de las industrias navales se ha prolongado a lo largo de los últimos doce meses, sin que los patronos hayan hecho el mínimo gesto para evitar eventualmente el choque. No quiere decir ello, evidentemente, que los Sindicatos tengan toda la razón (aun cuando incluso los diarios conservadores no dejan de reconocérsela en gran parte), ni por lo tanto que en la batalla actual se pueda dividir a los combatientes en santos, por un lado, y pecadores por el otro.

## Trescientos barcos en construcción paralizados

Entre cuatro y cinco millones de toneladas en barcos han quedado afectadas ahora por la huelga, que se extiende a los 70 astilleros de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte. Cerca de 300 barcos (63 de los cuales son petroleros, con un tonelaje total de un millón de toneladas) se hallan actualmente en construcción en la isla. Pero la huelga afecta también a barcos en diques secos para reparaciones o revisiones anuales, entre ellos el famoso "Queen Mary", así como también, en cierta medida, a los buques de guerra de la Marina de Su Majestad. ¿Cuánto tiempo durará la huelga? Es imposible pronosticarlo, pero cabe señalar que en las cajas de los Sindicatos de la Construcción Naval hay ahora un fondo de 36 millones de libras para hacer frente al conflicto, y que por el lado patronal la huelga ofrece una bien venida oportunidad de incrementar las reservas de ace-

ro, cuya escasez se hizo sentir en el reciente pasado. El clima de lucha política—y no sólo económica—en el que se libra ahora la batalla entre los patronos y el sector obrero de la isla, no parece ser el más favorable para hallar la solución de otra grave crisis laboral, que, de no lograrse un acuerdo, llevará a la huelga a cerca de tres millones de obreros de las industrias de ingeniería el sábado próximo. Si, como ahora parece, esta otra huelga se plantea en conjunción con la de la industria naval, la Gran Bretaña se enfrentará con un conflicto industrial de carácter casi tan grave como el de la famosa huelga general de 1926.

Guy BUENO

## DOS MIL MILLONES HA COSTADO A FRANCIA LA HUELGA MINERA

"LA ECONOMIA FRANCESA ES HOY TOTALMENTE TRIBUTARIA DEL EXTRANJERO", DICE "CARREFOUR"

PARIS.—En Saint Etienne, los movimientos huelguistas han alcanzado a los servicios de distribución de Correos por no acudir al trabajo los carteros durante varios días consecutivos.

La huelga de los mineros ha representado al país la pérdida de 200.000 toneladas de carbón, con un valor aproximado de 2.000 millones de francos. (Eje.)

Dos millones y medio de mecánicos amenazan con la huelga

LONDRES.—Los obreros de las industrias mecánicas que agrupan a más de dos millones y medio de trabajadores, han planteado de nuevo el problema de las reivindicaciones laborales, al amenazar con una huelga general.

"La agricultura, calamidad número uno del país"

PARIS.—La política francesa está muy mal orientada y debe darse una solución a los problemas agrícolas, que pueden considerarse como la calamidad número uno de Francia, escribe el periodista René Blondelle en las páginas de "Carrefour". Considera que la economía del país es tributaria del extranjero en estos momentos, como se pone de relieve por el desequilibrio de la balanza de pagos y por la necesidad de importar gran parte de las materias primas imprescindibles para la industria.

## Rusia, contra el Mercado Común y el pool atómico europeo

(Continuación de la pág. 15.)

to atómico es exponer a toda la población de la República federal a represalias atómicas.

En cuanto al Mercado Común Europeo, afirma que es un peligro para toda Europa y que significa la sujeción económica de Francia y todos los demás países occidentales a Alemania y a las Empresas norteamericanas, que ejercen gran influencia en el Viejo Mundo.

N. de la R.—La propuesta a que hacen referencia los telegramas anteriores llega en los momentos en que ha concluido bastante satisfactoriamente la reunión de la S. E. A. T. O. y en vísperas de la conferencia de las Bermudas. Además, tras las reuniones de la N. A. T. O. en París y de la Euratom, los expertos militares están dando forma a los acuerdos de robustecimiento del Pacto Atlántico que entonces se adoptaron, y en París, finalmente, está reunido el Comité de técnicos nombrado por el Movimiento «Europa Unida», integrado por representantes de seis países continentales y la Gran Bretaña, después de celebrarse ayer una discusión general sobre el Mercado Común y la Euratom.

La diplomacia soviética ha actuado, pues, de una manera rápida y hábil con su propuesta espectacular en el momento más sensible. Es fácil reconocer en la iniciativa la experta mano de Gromyko, que más de una vez se ha anticipado en las Naciones Unidas, al tratar del rearme, a la diplomacia occidental con gestos análogos. Y, en definitiva, se reconoce una táctica que ya es clásica en los bolcheviques: impresionar a la opinión mundial con iniciativas de este tipo cada vez que se advierte una mayor solidaridad occidental. Recordemos que la reacción soviética a los acuerdos de París y Londres sobre el rearme alemán y al robustecimiento de la N. A. T. O. fue la propuesta de Bulganin sobre la disolución simultánea del Pacto Atlántico y del Pacto de Varsovia, la retirada de las tropas soviéticas y occidentales de Alemania y la creación de una zona desmilitarizada.

Desembocará esta propuesta en un nuevo Ginebra? Es la idea fija de los soviéticos en la hora actual y la razón de la sustitución del ideólogo Schepilov por el más flexible Gromyko.

San José



¡Pasado mañana, San José!

¡No olvidéis a Pepita!

¡No olvidéis a José!

pero todos tengamos presente en nuestro pensamiento que el día 19 de marzo es también...

Día del padre

que con sus desvelos nos prepara a enfrentarnos con la vida y que ahora quizá se encuentre viejo y agotado por la lucha sostenida

CORRESPONDE AL CARÍÑO QUE TU PADRE PUSO EN TI

Todas nuestras plantas ofrecen las últimas novedades en artículos propios para regalo

UTILICE NUESTROS CHEQUES REGALO

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO



# NIXON SERA RECIBIDO HOY POR EL SANTO PADRE

## Se asegura que lleva un mensaje personal de Eisenhower a Su Santidad

### NOTA INTERNACIONAL

## INDONESIA BUSCA CAMINO

El encargo que el Presidente Sukarno ha hecho a Suwirjo para que forme el Gobierno número decimoséptimo de Indonesia desde su independencia, en 1945, y el séptimo desde que los holandeses se resignaron a transferir la soberanía, ¿solucionará la crisis de aquel Estado? Al extender a todo el territorio la ley marcial — que desde 1950 regia en grandes zonas del país — declaró que era «cuestión de vida o muerte». Y lo es, en efecto, en un doble aspecto: la amenaza de bolchevización y la desintegración del Estado. Hace quince días una inmensa muchedumbre, movilizada por los comunistas, rodeaba el Palacio presidencial de Yakarta, en una marcha sobre cuyo sentido no podían engañar las pancartas con aclamaciones a Sukarno. Se trataba de apoyar al Gobierno del Frente Popular, presidido por Sastroamidjojo — nacionalista y conservador, no lo olvidemos —, y el proyecto de Sukarno de establecer un régimen de «democracia dirigida», que significaba un Gabinete con participación comunista. ¿Quiere esto decir que Sukarno sea bolchevique? En agosto de 1956 visitó Moscú y trató de obtener ayuda económica para financiar el primer plan quinquenal. Pero antes había sido recibido triunfalmente en Washington y había conseguido que los Estados Unidos le entregaran excedentes agrícolas por valor de 92 millones de dólares. Con la primera visita Sukarno cedía a la tendencia cada vez más izquierdista de su propio partido o, por lo menos, de la fracción cuyo exponente era Sastroamidjojo, mientras que con la segunda calmaba o intentaba calmar las aprensiones de la mayoría de la población, de los otros dos partidos de coalición gubernamental: el Masjoemi y el Ula-ma, y del Ejército. Se alineaba en la tendencia neutralista de Nehru y la India, país con el que Indonesia ofrece una notable analogía del problema.

Pero es sumamente arriesgado jugar a la transigencia con los comunistas, sobre todo cuando se tienen en el país dos millones de chinos, prácticamente agentes de Mao Tse Tung. El Frente Popular de Sastroamidjojo hizo brotar un problema que es el talón de Aquiles de la joven Indonesia: su débil estructura como Estado. Con el mismo derecho que Sukarno y Hatta desearon la independencia con respecto a los holandeses, surgieron deseos de autonomía en la constelación de islas, extendidas sobre una enorme y dispersa geografía. En la mayoría de los casos, las razones alegadas eran el peso excesivo del «javanismo» — la isla de la burocracia, los partidos políticos y la corrupción — sobre Sumatra, Celebes y otras zonas que poseían características regionales e incluso religiosas muy marcadas. En Sumatra se da, además, el antecedente de haber sido autónoma durante siglos. Tiene trece millones y medio de habitantes y, con sus vecinas, reúne la sexta parte de la población de Indonesia; es la segunda en extensión después de Borneo y dos veces y media mayor que Java. Suministra el 75 por 100 de las exportaciones, gracias a las cuales puede vivir Indonesia, y sólo recibe el 11 por 100 del presupuesto. Por si fuera poco, el vicepresidente Hatta, que formó con Sukarno un diuiviro en tiempos en que el nacionalismo no se había alineado con los comunistas, ha nacido en la isla. De aquí que Sumatra fuera la primera en rebelarse contra el Gobierno de Sastroamidjojo,



sintetizando todas las razones de aversión: protesta contra el «javanismo»; deseo de que Hatta, apartado del Gobierno por la influencia comunista sobre Yakarta, tuviera puesto en una coalición, y clara actitud del Ejército contra el pro-comunismo de las reformas proyectadas por Sukarno.

Los jefes militares no comparten el secesionismo de algunos grupos que le secundan. El primer sublevado, el coronel Zulkifli Lubis, jefe de los servicios de contraespionaje militar, que intentó apoderarse de Yakarta en octubre, representaba en realidad al grupo de coroneles y jóvenes oficiales que protestaban contra la política personal de Sukarno, contra la tendencia comunista de Sastroamidjojo, contra la corrupción de los politicastros. Otros dos jefes, el coronel Ventke Sumual, comandante del VII distrito, que controla la Indonesia central (Celebes, Timor, Flores, Bali y otras islas), y el comandante Simbolon, han reiterado siempre su lealtad a Sukarno, y por medio del jefe de Estado Mayor, general Nasution, intentaron reconciliar al Presidente y a Hatta. En este sentido se expresaron también el coronel Lhadde, en un mitin celebrado en Makasar, capital de las Celebes; el coronel Hasan Basry, el teniente cor. Djahin Gintings y la mayoría de los oficiales. Al lado de esta tendencia militar apuntaba ya, sin embargo, el riesgo de una separación patrocinada por parte del «Consejo de los cincuenta y uno», que ejerce su autoridad civil sobre las provincias sublevadas.

Que los comunistas intentaran un golpe de fuerza para imponer su criterio y salvar a Sastroamidjojo parece evidente. En el fondo de la rebelión había, como ha dicho un miembro del Parlamento, Mohamed Moor, el temor a un golpe de fuerza bolchevique. Las últimas horas del Frente Popular — cuya autoridad se reducía, después de la serie de sublevaciones, a la isla de Java, y no toda fueron trágicas. Raptos y ataques en Yakarta hacían prever lo peor. La dimisión del Gobierno representó, pues, una victoria del anti-comunismo. Los jefes de las provincias sublevadas han aceptado ahora entrevistarse con Sukarno. Si Suwirjo, que representa la tendencia no comunista de los nacionalistas, logra darles las garantías sobre una orientación más independiente de Moscú y más occidental — las pruebas serían la adhesión de Indonesia a la S. E. A. T. O. — de la que se habla ya, y la colaboración del ex vicepresidente Hatta, el país podría superar la crisis de desintegración que le amenaza.

J. L. GOMEZ TELLO

### ROMA

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—La breve estancia de Nixon en esta capital no tanto ha de revestir un carácter político como ha de representar una etapa de descanso del vicepresidente norteamericano después de su largo viaje por diversos países africanos. Ciertamente que los tres días que ha de pasar en la Ciudad Eterna estarán caracterizados por una serie de contactos que ha de mantener con el Presidente de la República y los miembros del Gobierno, aunque, para decir la verdad, estas conversaciones han de entrar dentro del cuadro de visitas y recepciones protocolarias que efectuará y con que será obsequiado. En los ambientes periodísticos romanos no se concede, pues, una específica significación política a este viaje de Nixon, y todo lo más se deduce del mismo una posible invitación a Segni para trasladarse a los Estados Unidos, pues hay quien afirma que el vicepresidente norteamericano es portador de un mensaje de Eisenhower dirigido al jefe del Gobierno italiano en tal sentido. Pero si ello fuera cierto tampoco constituiría una gran novedad, pues no sería Segni el primer presidente del Consejo de Ministros de Italia que se trasladase a Norteamérica, ya que De Gasperi efectuó un viaje análogo, y reciente está todavía la visita de Gronchi a dicho país.

### LA VISITA AL VATICANO HA DESPERTADO INTERES

Más interés político reviste o puede revestir la parte que habríamos de llamar vaticana de este viaje del vicepresidente norteamericano, Nixon, que viaja en unión de su esposa, será recibido hoy, domingo, en audiencia por el Santo Padre. Pío XII conversará primero privadamente con el vicepresidente norteamericano y después recibirá a la esposa de éste y al restante séquito, constituido de manera principal por el rector pontificio del Colegio norteamericano, monseñor O'Connor, que es considerado en Roma algo así como el embajador oficioso de Estados Unidos ante la Santa Sede. Es más, pudiera decirse, si nuestras noticias no son infundadas — cosa que no creemos — que el primordial viaje de Nixon a Roma es visitar al Santo Padre, pues aunque el vicepresidente norteamericano no es católico, pertenece a una familia de rígidos principios morales, y, sobre todo, no ignora el peso político que hoy tiene el catolicismo en su patria, aunque sólo sea por su extensión numérica, pues guiados por cuatro cardenales y doscientos arzobispos y obispos, son treinta y cinco millones los católicos norteamericanos. Sin que ésta sea la razón principal de la audiencia, hay quien afirma también que en esta visita al Pontífice ha tenido un especial interés la esposa de Nixon, quien hoy precisamente cumplirá años y ha deseado ser recibida por el Papa en tal fecha.

### Parece que Nixon lleva un mensaje de Eisenhower al Santo Padre

Parece, sin embargo, lo más probable que Nixon sea portador de un mensaje especial de Eisenhower a Su Santidad. Naturalmente, nadie conoce el contenido del mismo y, por tanto, no puede decirse si consiste en un simple saludo augural o en un nuevo empeño formal del Presidente norteamericano de colaborar con todas sus fuerzas en la obra de la paz, de la cual es paladín Pío XII, o si alude realmente de algún modo al problema del intercambio de representaciones diplomáticas entre el Vaticano y la Confederación norteamericana.

Esta última hipótesis parece improbable, dado el carácter particular de la audiencia, poco adecuada para abordar un acontecimiento de indudable importancia internacional, como sería tan sólo un primer paso encaminado al establecimiento de relaciones diplomáticas entre las dos potencias, que, detentan, una de ellas, una primacía mundial en el campo espiritual, y la otra en el campo político. Pero aunque sólo se tratara de un simple paso, el significado de la audiencia no sería entonces pequeño, teniendo en

cuenta, sobre todo, las funciones políticas que ejerce Nixon, que aunque, como es sabido, envió un representante diplomático al Vaticano, no es decisión que pueda ser tomada libremente por Eisenhower, pues implica la previa aprobación del Congreso y determina inevitablemente la reacción de los protestantes norteamericanos, como sucedió cuando Truman quiso mandar a Roma como embajador cerca de la Santa Sede al general Mark Clark.

Luis DE LA BARGA

## El contraalmirante argentino Rial, condenado a treinta días de arresto

### SUS CARTAS ACUSADORAS VAN A OCASIONAR EL CESE DEL MINISTRO DE COMERCIO

### BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal).—El desenlace del que ya se llama pleito Rial-Aramburu, anteponiendo el nombre del subsecretario al del Presidente no por falta de respeto, sino por haber sido el iniciador de tal pleito, es una solución que el equipo gubernamental ha encontrado para salvar al menos los principios, pues no era posible que las cosas continuaran como si nada hubiera ocurrido. La sanción de treinta días de arresto impuesta al subsecretario por las conminatorias cartas que dirigió al Presidente es, sin embargo, y en esto coinciden todos los observadores, más que un castigo, una fórmula. Con ella se intenta resolver la crisis interna que revelan las famosas cinco cartas. Y la segunda parte del desenlace, que consiste en nombrar una Comisión que ha de averiguar cómo esas cartas llegaron al semanario que las publicó, es otra inocente fórmula para que el problema se desvanezca con el tiempo. Nadie ignora en los medios periodísticos que el semanario que publicó esas cartas no tenía su exclusividad, sino que tuvo simplemente el valor de publicirlas. Por lo demás, unas cartas tan importantes como éstas, que pueden incluso determinar un giro total en el rumbo de la República, no pueden haber salido del despacho de su autor si no es por la voluntad del autor mismo. Y más tratándose de cinco.

Antes de que el ministerio de

Marina anunciara los treinta días de arresto impuestos al señor contraalmirante Arturo H. Rial por no asegurar la inviolabilidad de su correspondencia privada en la que se trataban problemas de Estado, hubo en la Casa Rosada una serie inabarcable de conciliabulos. El Presidente se reunió con el vice y los ministros militares. Luego almorzaron juntos. Después salió el vice para el ministerio de Marina, donde se reunió con los altos jefes navales. Luego el Presidente recibió al contraalmirante Rial y juntos estuvieron dos horas. Posteriormente estuvo el ministro de Marina, que desde el despacho del Presidente volvió al Ministerio. Todo este trajín tuvo lugar en el espacio de cinco o seis horas. Se estaba tramitando el enojoso pleito y se le buscó esa solución, con la que nadie cree que se haya remediado el problema. Es un intento, pero los observadores creen que en el punto en que se encuentra el proceso político argentino no admite ya recursos tan sencillos para resolver una crisis avivada por problemas fundamentales. Mientras exista la dura oposición actual y mientras una serie de publicaciones puedan revelar los entretelones del drama, éste no podrá ocultarse y en consecuen-

cia derivar hacia las conclusiones lógicas de un drama, como en el teatro: tras la exposición y el nudo, el desenlace. Mas los dramas no terminan como las comedias de salón, y por eso la solución buscada no puede satisfacer las exigencias del tema.

### EXPECTACION ANTE EL INFORME DE VERRIER

El pleito político ha desplazado del primer plano de la actualidad al problema económico, que era el fundamental en el momento en que sobrevino aquél. El informe del nuevo ministro de Hacienda, doctor Verrier, presenta un cuadro completo de la situación y una serie de medidas para paliarla. Este informe se encuentra en manos del Presidente, y sobre su gravedad se apuntan ya comentarios deprimentes. Por lo visto, algunos informadores tienen noticias concretas sobre él. Y es que en todas partes hay filtraciones. El semanario «Qué», en su sección «Se dice que...», que utiliza para lanzar las bombas informativas más detonantes y que no se decide a presentar en las páginas de información sosegada, hace este comentario del documento que el ministro de Hacienda ha elevado al Presidente: «El informe Verrier puede provocar una ola de suicidios; tales son sus pavorosas conclusiones». Claro es que la palabra suicidio puede tener en este caso dos interpretaciones. No sólo la inadmisión de quitarse la vida física, sino la otra más liviana, la vida política.

Félix CENTENO



VERNHONT, Zundert, Rijsbergen son, como viene uno de Amberes, los tres primeros pueblos de Holanda. Luego está Breda. Aquí el paisaje empieza a ensayar no sé qué diferencia esencial con la tierra baja de Bélgica que queda atrás: más llano aún, más dulce y brillante y como empujueñecido dentro de la anchura del horizonte por la humanidad superabundante que lo habita. En Holanda, entre que toda ella es poco mayor que Galicia y que está completamente llena de muchedumbres —hombres, mujeres, niños, bicicletas— intercaladas en una arquitectura impecable de cuento infantil, no hay distancias; está, como su «Madurodam» de El Haya, trazada a escala menuda, aproximativa y cordial. Esa escala soporta la mayor densidad de población del mundo, con un índice de 325 habitantes por kilómetro cuadrado que hace de todo el país una gran casa familiar; por eso la carretera, al cruzar la intimidad de las pequeñas ciudades cambia el firme hormigón de la autopista por un ladrillo rojo de largo corredor casero al aire libre.

Pero si hay que hablar de diferencias, a un español le viene a las mentes, antes que ninguna, la que hay entre esta llanura molinar y las otras que forman nuestras tierras manchegas, con aquellos molinos que alertan la deslumbrante, descarnada y desvelada soledad de los campos de Calatrava o de Montiel. En Castilla se sabe que la llanura no tiene otro confín que el cielo y no se ve dónde acaba o dónde empieza; aquí se ve tan bien que, cuando no lo disimula la veladura de la bruma, la corta el perfil de una ciudad, o la puntea, la recorta, la aproxima el salpicón de bosques, granjas o barricadas, o la raciona en suculentas porciones de tierra grasa y verde de alta hierba la geometría ingeniosa de los «polders». Y los molinos que acotan estas pequeñas planas holandesas hacen nacer la tierra como la hierba misma, y la dan luego maternal compañía acunándola con la canción del agua entre sus largos brazos de viento; sus grandes aspas son industriales, productivas, masas, incansables; no conocen el polvo, no se queman al sol de los ardientes estiajes, ni tampoco han tomado jamás, para nadie, apariencia de gigantes.

Pero callo y miro, no más, que ahí está Breda, detrás de ese bosquecillo de abeto —su «Mastbosch»— sobre el que descansa como un pañuelo su pliegue sur. He venido hasta aquí por el gusto de recomponer «in situ», con la memoria del corazón, el cuadro velazqueño y comprobar cómo pudo ser ese paisaje que sirvió de fondo no a una mera «batalla», sino a un tan notable episodio de la Historia universal que fue capaz de llenar de entusiasmo colorista, de ternura y de calor cordial al gregio rango humano aquel pincel desdeñoso y superior de don Diego Velázquez; pintor cansado de reyes abúlicos, de bufones, de enanos y de monstruos, pintor de frias «mitologías», pintor de la distancia y del aire indiferente. He venido por ver también (¡qué le vanos a hacer si a uno le queda, al fin y a la postre, la Historia como retaguardia de la esperanza!), también por ver el escenario de la última victoria española del gran tiempo: año de 1625, poco antes de que se perdieran Portugal y Cataluña y la misma Breda, todavía a veinte años fecha de que acabara todo en Münster de Westfalia.

Breda es hoy una pequeña ciudad provinciana de casas bajas, ordenadas en cierta disposición residencial muy común en Holanda y vividas por más de noventa mil almas. Breda es sede de un obispado católico y quien sabe de cuántas sectas protestantes; vive, como quien no quiere la cosa, de industrias de varia lección: la metalur-

LA PICA EN FLANDES (VII)

## ESAS TORRES DE BREDA



gia, la seda, los compuestos del azúcar; pero su espíritu se sustenta de la gran adición de la Real Academia Militar Neerlandesa asentada en la antigua fortaleza. Paralelamente a ella, Breda teje cotidianamente también la pequeña tradición inmediata de mil historias que cuentan y se cuentan en los hogares, en las cervecerías y cafés los retirados del Ejército, los indios de vuelta de las Indias Orientales, que aquí buscan penúltimo descanso. Toda Holanda, pero muy especialmente Breda, está preparada para esa lenta, reiterada y gustosa rumia burguesa de pequeñas aventuras de juventud, corridas en navegaciones de alto bordo, en tierras de especias o marfil. Sus cafés son acogedores, confortables, llenos de gruesos tapices a los que se pega el humo de las pipas como una blanda piel; en ellos se repite el fuego del hogar y la tertulia mansa el último auditio en el relato sin despertar la discusión, y eso que, desde hace algunos años, los contertulios son cada vez más espectadores mudos ante la palabra iluminada del aparato de TV que ya se enciende en todas las esquinas, de todos los cafés.

Pero luego iremos al café. Ahora Breda está ahí, montada sobre la confluencia del Merka y del pequeño Aa, toda circundada por un canal, como un foso de su antiguo castillo, ya pura decoración en la llanura en paz que los frondosos árboles anclan hermosamente en el suelo de Europa.

Ya no; mas entonces —1625— era

Breda el «baluarte de Flandes», «ojo derecho» del Brabante septentrional, residencia de los Orange y, sobre todo, ejemplar y decisiva fortaleza. De ella quedan hoy no más que dos torres renacentes, gemelas, de romos chapiteles que se miran desde el XVII en las aguas que sus dos ríos estancan en el remanso que llaman «Spanjaardsgat», ya diré por qué.

Esas dos chatas torres de Breda debieron ser guarda de una poterna que vigilaba, al SO. del castillo, el camino de Amberes y soportan la falsa fama de haber sido el lugar por donde se llevó a cabo la legendaria hazaña de los «gueux» que en 1590 tomaron por sorpresa la ciudad a nuestros españoles, colándose por este remanso, que aún no existía, escondidos en una barca de arbo. También estas torres abatieron sus banderas en la famosa rendición; pero ni ellas, que permanecen, ni el resto del fuerte, que desapareció, tuvieron la gloria de «salir» en el lienzo inmortal. Es que Velázquez pintó la entrega de las llaves, que tuvo lugar en el campo español, en los cuarteles del barón de Balançon, y los sitiados salieron hacia él por la puerta de Bois-le-Duc (la patria del balduque), que estaba al NO. de Breda, justamente en la esquina opuesta de las torres del «Spanjaardsgat», de modo que toda la fortaleza quedaría, como dice Justi, a la izquierda del marco que sirvió a Velázquez para encuadrar el acto de la rendición.

Busco el lugar. Hay que atravesar

el canal de circunvalación para encontrarlo hacia el ángulo NE., por donde va la carretera que lleva a Oosterhout las excursiones domingueras. Allí está, donde se repite la perspectiva velazqueña, más clara sin el humo de los campamentos. La llanura, unos árboles, el canal en vez de los diques de la inundación, el mismo cielo bajo, plomizo, anubarrado. Verde y ocre el suelo. El agua del Merka, más arriba, que brilla como un largo papel azulado sobre el que todavía me parecen escritas telegráficamente las palabras de la lacónica orden que trajo hasta aquí, de la lejana España, la última fuerza imperial del lánguido Felipe IV: «Marqués de Noia, toma a Breda.» La última.

Me vienen al magin los enormes trabajos que se tomó Spinola para sitiar, según las mejores reglas de la técnica militar, aquella plaza tenida por inexpugnable; los grandes fosos, los diques, la concentración de magnos y guerreros que Europa entera, pendiente de aquel sitio —el mayor acontecimiento estratégico de su tiempo—, desplegó en torno del campamento hispano. Imagino la alegría de aquel buen general «que al Rey de España convidaba con hacienda y con la vida», según la expresión calderoniana. Veo otra vez la nobleza de su gesto, que Velázquez hizo perdurable; recuerdo el texto del decreto de rendición, que concedía amnistía general a los vencidos: «Debían ser tratados como valerosa gente de guerra y salir con todas sus armas y en buen orden, la Infantería con banderas desplegadas y tambor batiente, bala en boca y mechas encendidas; la Caballería, con cornetas al viento, clarines armados y montados como en campaña.» Y aún sé que salieron mejor vestidos y alimentados y pagados y frescos que no los vencedores. Mas ahí está; los que vencieron tenían, otra cosa no, pero la sonrisa abierta y las picas derechas. Tenían eso que conmovió el pulso del impasible Velázquez; no sólo poder: grandeza. Paz de caballero guardada por las lanzas españolas de la «gallarda Infantería».

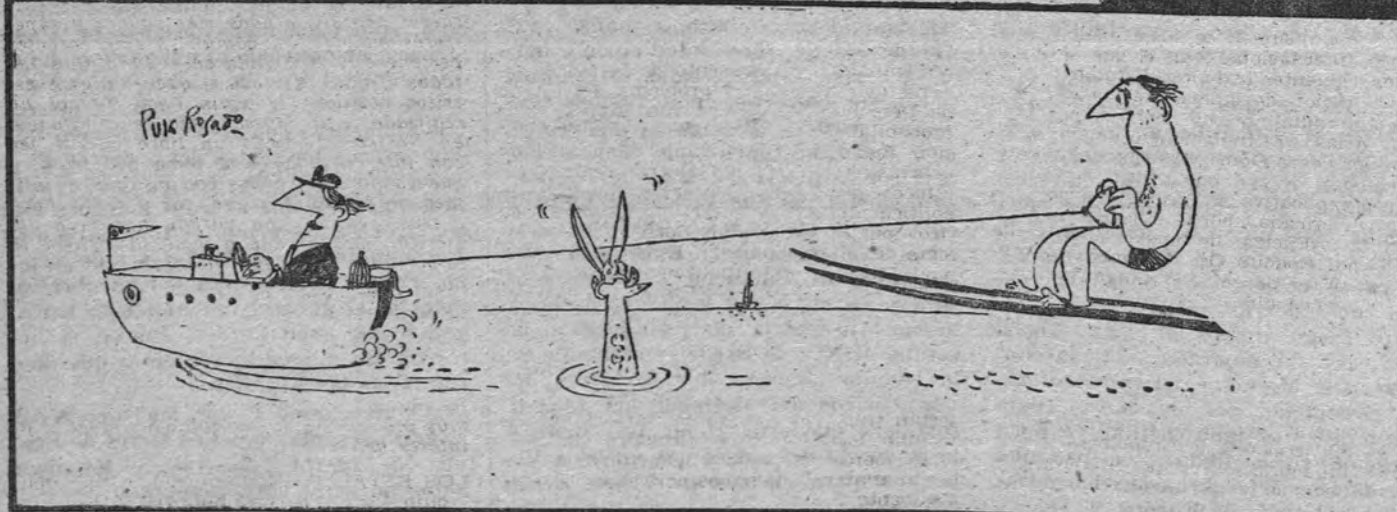
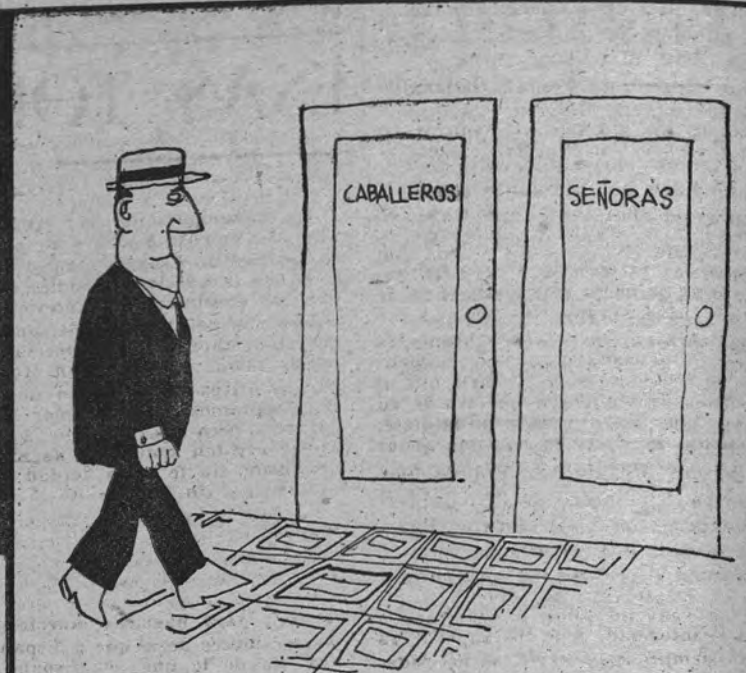
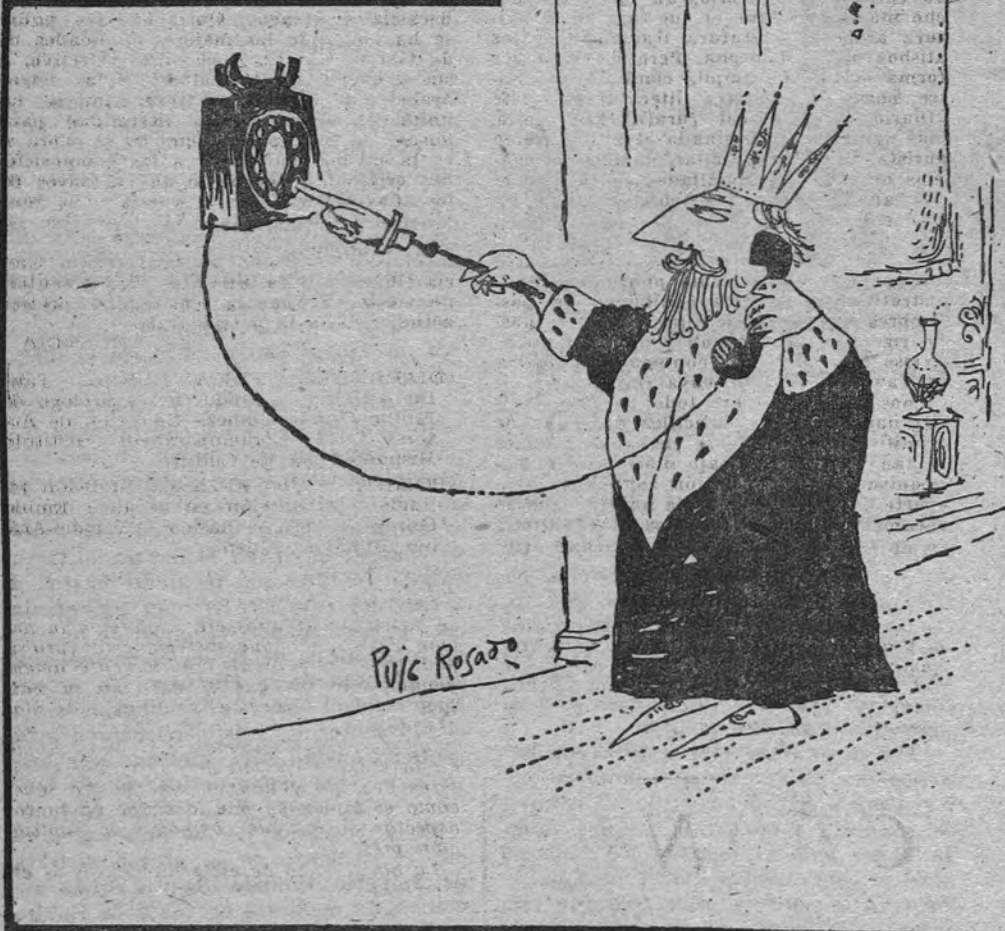
Mucho ha movido el viento desde entonces! El se ha llevado también toda la enhiesta decoración de las alegres picas victoriosas y ahora sólo tengo ante mí el escenario del lienzo velazquino, huérfano de cualquier personaje; la grapa brillante del gran caballo militar ha reculado hasta el fondo del preterito y sólo me queda este paisaje blando y manso de la plana brabanzona de Breda en la mañana deshabitada de la Historia. Yo, mientras espero de luz herida ocupa el horizonte, me retiro del campo a la pequeña ciudad. Menea el aire una brisa leve y las aspas de los sólidos molinos holandeses giran lentas, casi solemnes, borrando de las nubes pasajeras el recuerdo de la última victoria del Imperio. Cuando llego a Breda me viene a la memoria un texto de Ranke en el que se cuenta la muerte de Spinola, sólo cinco años después de «las lanzas», enloquecido al obligarle el Rey a levantar el sitio de Casale, en el Piemonte cuando ya iba a rendir la plaza. Era Richelieu, que se alzaba, como un gavilán, con los restos del poder de España, y su astucia llegaba hasta allí como una ley que el buen marqués no podía entender y que él tomaba como una maquinación de Olivares y del propio Felipe contra su honor. Ambrosio Spinola, el general que tan bien sabía ganar, no supo perder. Pienso si no fué en esa misma locura en la que dieron todas las Españas.

Ahora vuelvo a ver las torres del «Spanjaardsgat», aquellas torres de Breda que fueron nuestras, y les digo adiós no sé si para siempre.

Gaspar GOMEZ DE LA SERNA



# HU- MOR





# EL LEGÍTIMO SEÑOR DE ESPAÑA

Por Adolfo MUÑOZ ALONSO

LOS falangistas vinimos a encontrar en el Movimiento Nacional que empezó el 29 de octubre de 1933 al legítimo Señor de España, un Señor que no se nos muriera. Remanemos la frase: Un Señor que no se nos muriera a nosotros, los falangistas, para que España viva en todos y cada uno de los españoles, falangistas o no. Pero, eso sí, españoles. Con carta acreditada el 18 de julio de 1936, refrendada en 1939.

En la palabra exacta de José Antonio, la muerte podría agusanar la vida y el bienestar de los españoles si dejáramos que el Movimiento se convirtiera en esclavo de un interés de grupo o de un interés de clase. El Movimiento es y será el legítimo Señor de España, con perennidad, perseverancia y eficacia políticas, si se eleva sobre los intereses de grupo y los intereses de clase, sometiendo a todos a un servicio de unidad irrevocable y permanente.

España sabe—y sabemos los españoles todos—que la Falange no ha ejercido como derecho todo aquello sobre lo que tuvo o pudo tener autoridad. A la Falange le ha importado siempre más servir las necesidades y las exigencias de los españoles, redoblado su ánimo cada día, que el ostentar títulos jurídicos y políticos para erigirse en partido dominante o único. Si, como sugirió Platón, la autoridad se desgasta cuando exagera sus principios, la Falange está inmanente de este desgaste y puede todavía estrenar su futuro para enlazarlo en la hora presente con los textos fundacionales. La Historia es maestra de la vida. Maestra, pero también juez que no perdona a quienes olvidan sus lecciones. Y como el pecado de olvido y de omisión parecen ser relatos cruentos de nuestros hombres, la Falange pone particular empeño en que la Historia sea para los españoles presencia del futuro, en vez de sombras fantasmales del pasado. La Falange aprende de la Historia esta lección: que debemos pisar más allá de nuestras propias huellas.

Seríamos esclavos de un interés de grupo si nos alzamos como grupo sobre otros españoles para encadenarlos a nuestras resoluciones políticas. Pero demostraríamos una ingenuidad sin límites si creyéramos que los españoles todos van a atender en sus actuaciones al dictado del bien común, o si confiáramos en que el Estado es por sí mismo un arcángel con el bienestar para todos saltando en el rebrillo de su espada de luz. El pueblo necesita quien potencie su voz, y el Estado está obligado a convertir la voz del pueblo en realidades sustanciales, como son el pan en paz y la justicia en orden. Esta conversión no la logra nunca el pueblo abandonado a un torpe griterío, ni la realiza nunca el Estado devorado por su propia acción dominadora y desmayado en una inapetencia nacional, sino que necesitan—el pueblo y el Estado—la garantía de un Movimiento Nacional que sea el que ahonde el afán del pueblo, abriendo cauce racional a sus exigencias, y que vigile la acción del Estado para que su función, su ejercicio y su poder respondan siempre a lo que el pueblo reclama. El Movimiento quiere ser el pueblo. La única pretensión del Movimiento para con el Estado se cifra en que sepa mantenerse fiel a sí mismo, con toda la autoridad que sea necesaria para servir a una comunidad que tiene fines propios inviolables que cumplir.

La Falange es y seguirá siendo la exigencia permanente de una Revolución española que no renuncia a su ambición de servicio ni declina sus responsabilidades, clamando, en la más alta cumbre de sus renuncias y de su desinterés, y en lo más entrañable de su vocación y de su deber, para que el Estado estructure su Régimen de tal forma que se sienta tan seguro el súbdito como el gobernante, y pueda vivir tan señor de sí mismo, con señorío de su libertad, el que obedece como el que manda.

El Movimiento Nacional es la única forma para que el pueblo español se eleve con seguridad, abandonando para siempre la inestabilidad de una vida política sin principios que fundamenten sus pisadas por la tierra y sus miradas hacia el cielo, y sin abandonarse a un Estado que debilite su capacidad de altura y de progresión creciente en el orden económico, social y político por temblores de base. El Movimiento Nacional no estrecha el camino real, cercándolo con pilas como espías, para que sólo transiten por él quienes están en el secreto; lo que intenta es alzarle para que por él discurren quienes, sin cerrarse en sus propias sombras, acompasen previamente el diálogo y la canción a una letra y a una música que se pueden aprender en los libros de horas, de honras y de gloria de España. Si alguno se niega a emprender este camino, se equivoca, como español, en

el propósito, y nos equivoca, como falangistas, en la intención. Y lo que es más triste, entorpece el futuro de las posibilidades de España al amurallar el esclarecimiento y la fundamentación del presente.

El Movimiento Nacional no queremos que sea la piel de España, sino el alma de España, de la que los españoles todos y cada uno son inspiración y expresión, con voz y tendencias peculiares y personalísimas. No queremos ahogar, sino concertar. Porque no somos savia vegetal de un tronco salvaje, sino espíritus libres de un destino inmortal, aceptamos y procuramos la distinción de voces, pero nos resistimos a consentir en una confusión tenebrosa nacida de un liberalismo, sin fe en la verdad, o de un totalitarismo, sin libertad en la fe.

España no es una abstracción ni un concepto vacío; es una realidad palpitable. España somos los españoles de hoy, amarrados a las raíces de esperanza para nuestros hijos, y a la seguridad de presencia en el corazón para nuestros muertos. Queremos ser servidores de lo que a España conviene hoy, no de lo que por España entiendan unos u otros. No sólo es el hambre la que mata; también mata la tristeza, el aburrimiento, la desesperación o el asco. Y con muerte más triste. Puedo asegurar que para evitar una de esas muertes—por hambre, desesperación o tristeza—, la Falange pretende la instauración permanente de un Régimen, en el que todos los españoles tengan voz, siempre que esa voz resuene en el templo de una verdad superior o en el concierto de un destino común. El pueblo se eleva cuando otorga reconocimientos, no cuando se defiende del pánico, desconociendo el fin y los medios de que dispone para alcanzar la seguridad política. El Movimiento Nacional no pretende convocar un conclave definitorio con poderes inquisitoriales, sino instrumentar un servicio de mediación urgente, necesario y suficiente para que cuando los españoles hablen se les oiga, sin tener que romperse en palabras; y cuando un gobernante legisle, siga atemperándose al bien común que los españoles reclaman. Y esto no como donación gratuita discrecional o arbitraria, sino como sistema político. Cabalmente lo que el Movimiento Nacional pretende es que el reconocimiento de la dignidad personal del hombre se extienda y realice también en el ámbito de la dignidad política. Lo que el liberalismo ensayó, con Monarquía y con República, sin lograrlo, y lo que el totalitarismo derrumbó en pocos años al ensayarlo, el Movimiento Nacional—con la lección bien aprendida—lo propone a los españoles.

No somos inventores de nada, somos sencillos discípulos de lo que los españoles nos urgen, en la originalidad de este momento sufrido y glorioso de la vida de España. Si lo logramos, la Falange verá cumplida su profecía y su ambición de ofrecer a España y a los españoles todos un Señor como el de San Francisco de Borja, un Señor que no se nos muera. Y la Falange habrá venido a servir bajo las órdenes de Franco, a esa gran verdad fundacional, incorporando a la vida política a todos los españoles, sin pretender alzarse—porque no es su estilo—sobre el paves, sino declarando el sentido total, claro en el alma de lo que debemos hacer y lo que debemos preferir en esta coyuntura.

EL INSTITUTO HISPANO-ARABE DE CULTURA COMIENZA con los dos volúmenes que pasamos a comentar: dos colecciones de autores árabes, una de clásicos y otra de contemporáneos, regidas ambas por la autoridad en la materia d. Emilio García Gómez.

Con la enunciación de su nombre al frente de ambos volúmenes, las «Poesías» de Ibn Al-Zaqqaq y el «Diario de un fiscal rural», de Tawfiq Al-Hakim, como autor de sus versiones castellanas ya queda dicho cuanto pudiera apetecerse de su propiedad y maestría, pues nuestro gran arabista, continuador de la escuela moderna de arabistas españoles, los ha acreditado en cuantas ocasiones los ha realizado. Con todo, la labor de García Gómez no puede ceñirse al valor eminente de sus versiones (de la poética hablaremos luego) sin aludir también de paso a la labor selectiva de la literatura árabe o hispano-árabe, que por su conducto nos viene siendo revelada desde los confines de la erudición a un dominio puramente literario. Quien selecciona entre la moderna literatura árabe este «Diario de un fiscal rural» e incorpora a los clásicos hispano-árabes que nos ha dado a conocer con tanta precisión como poesía, el valenciano Ibn Al-Zaqqaq merece elogio cumplido.

Por lo que a la novela de Tawfiq Al-Hakim se refiere, no hay duda que en esta elección existe, aparte del valor intrínseco del texto vertido, un valor de comunicabilidad que reconoce en el prólogo García Gómez. Es el prologuista y traductor tan excelente crítico, además, que en la introducción señala el entronque cierto entre la literatura del 98 española y esta obra egipcia del medio rural del «felah». Acie, a también cuando señala que en esta semejanza (que también existe en «Los días», de Taha Husayn; obra conocida igualmente gracias a García Gómez) faltan una serie de planos que a nuestros autores contemporáneos les son revelados por un trasfondo cultural y literario, un ejercicio mucho más amplio que el que taja en la cultura árabe la literatura tradicional y los atisbos de la moderna. Pero de cualquier forma existe una amplia comunicación entre obras de nuestra literatura y este «Diario de un fiscal rural». Más plano más sainetesco, «eliminado el gran chorro purista, ¿no cabría hallar en algunos cuadros de costumbres hallados en las «Escenas andaluzas», de Estébanez Calderón, analogía con los de costumbres rurales egipcias que nos revela ahora nuestro autor? Corre por ambos la misma savia irónica popular, en el tema político y administrativo; la misma exhibición de costumbres populares, de tipos y de escenas. En rigor, esta exhibición y un tenue, misterioso hilo novelesco, componen la novela de Tawfiq Al-Hakim, cuya revelación tanto nos interesa, sobre todo por la sencillez narrativa, una sencillez aparente de primitivo, en la que se descansa después de tan violento combate diario con el barroquismo de la narración contemporánea, aparte del interés que toda novela tiene de documento. Más aprendemos en el «Diario de un fiscal rural» sobre la sociedad egip-

COMO UNA SECUELA INEVITABLE DE SU CARACTER de nación universal y directiva, los Estados Unidos de Norteamérica sufren el impacto de la curiosidad mundial. Y aparte de esa curiosidad, o más bien encaminados directamente a satisfacerla, proliferan los libros, los artículos en que se exponen al detalle las singularidades y particularidades nacionales. Hace ya bastantes años era Inglaterra la nación del mundo que merecía esta curiosidad, que hoy subsiste notoriamente atenuada, mientras que el que fue su vástago colonial y luego el «melting pot» más grande que ha conocido la Historia en cantidad y en calidad, semejante a la de Roma en la etapa imperial, despierta hoy el interés de todo el mundo, que quiere saber cómo es la nación que lo dirige en tantos aspectos de los que componen la civilización presente.

## PUBLICACIONES

### “POLÍTICA INTERNACIONAL”

El Instituto de Estudios Políticos ha publicado el número 28 de sus «Cuadernos de Política Internacional», en el que se insertan los siguientes trabajos: Estudios: «Historia y lección de quince días de máxima tensión mundial. I. Los hechos», por Luis García Arias; «El inútil litigio del canal de Suez», por Pedro Gómez Aparicio; «De Imre Nagy a Imre Nagy», por Zoltan A. Tonai; «Intento explicativo de la angustia posbélica norteamericana», por Camilo Barcia Trelez. Notas: «Fuerzas de tensión en Oriente Medio», por Rodolfo Gil Benumeya; «Tánquer, 1945-1956», por Miguel Solano y Aza; «Las relaciones niposoviéticas y el tratado de paz con el Japón», por Fernando Murillo Rubiera; «La proyección exterior de Australia», por Leandro Rubio García; «Los problemas de las coaliciones», por Francisco Luis Borrero.

Igualmente se recogen otros diversos trabajos en las secciones de Cronología Internacional. Bibliografía. Noticias de libros. Fichero de revistas y Documentación Internacional sobre la crisis del canal de Suez.

### “REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS”

Por el Instituto de Estudios Políticos ha sido editado el número 90 de su «Revista de Estudios», en el que se insertan los siguientes trabajos: «El concepto de la teoría general del Estado y el problema del estado de Derecho», por Ernest von Hippel; «Las probabilidades del hombre en una civilización industrial», por Daniel Rops; «Tendencias recientes en el Gobierno central británico», por D. N. Chester; «Problemas de política militar: la guerra y el sentir político», por Francisco Luis Borrero; «La sociología de las religiones en España», por Manuel Lizcano; «Puntualizaciones en torno al 73», por R. Oliver Bertrand; «Las nacionalizaciones inglesas en su aspecto político», por Antonio Serrano Medialdea; «El ayer, el hoy y el mañana internacionales», por Camilo Barcia Trelez.

En la sección de Mundo Hispánico se insertan trabajos de Antonio Carro Martínez y Julio Icaza Tigerino, titulados «La realidad iberoamericana» y «Factores étnicos de la anarquía hispanoamericana», respectivamente.

## LIBROS

cia moderna en su medio rural, en la gleba común que cubre como un mar la casi totalidad de la nación macro-

céfala que en cientos de artículos periodísticos sobre esta o aquella situación política.

Pasamos de la narración a la poesía, del mundo contemporáneo reflejado en la primera, al brillo de una sensibilidad poética que vivió en la Valencia del siglo XI y XII, en la Valencia casi contemporánea de la conquista del Cid y en la Valencia almorávide que le subsiguio inmediatamente. En el mundo de la poesía clásica árabe, a la vez millonario y estancado en la metáfora, que conoce épocas enteras en que, como dice García Gómez en su prólogo, los poetas venían a tomar las piezas que le convenían a su composición, como quien juega con un gigantesco «mecano» poético, el poeta auténtico se revela con el hallazgo de la individualidad en la expresión, en la adición personal a este gran juego de la imagen burocratizada. (Creo que en la lírica extremo oriental sucede incluso hasta nuestros días otro tanto, y que el «haikai» es intercambiable. ¿Lo sería la «Greguería» si a su extensísimo «corpus» ramoniano se le invistiese de repertorio completo, aulico, de la expresión metafórica en prosa? ¿Habría entonces que discernir en los siglos venideros la calidad expresiva por la aparición de nuevas aportaciones o nuevos empleos de lo conocido?) Ibn Al-Zaqqaq lo hace así: crea e individualiza.

Como señala García Gómez, siempre el mejor crítico de los textos, el poeta, al advertir el cansancio, el agotamiento sin alma de un mundo metafórico, realiza en cierto modo el proceso de Góngora, que metaforiza sobre metáforas ya lexicalizadas en ocasiones. En otras dramatiza la fórmula metafórica, realiza con la metáfora misma un proceso de movimiento, acción y personalización. El resultado de la técnica poética de Ibn Al-Zaqqaq, leído a través de una sensibilidad moderna, es excelente, a lo que contribuye la versión de García Gómez, versión poética en endecasílabos blancos. Quizá en este punto se hayan unido las mejores cualidades de de García Gómez. A su valor selectivo, a su erudición en la cultura y las letras árabes, al valor de su traducción se ha unido el abandonar la literalidad para buscar un aura poética que no se sabrá si es la misma que rodeó a las composiciones originales, porque lo que a través de los años se pierde en la poesía es la huella del contorno emocional producido en su época, pero sí que se puede decir que mediante su versión poética, Emilio García Gómez nos da, una vez más, el contorno emocional que la sensibilidad poética actual debe a la poesía árabe.

A. VALENCIA

«DIARIO DE UN FISCAL RURAL».—Tawfiq A-Hakim.—Traducción y prólogo de Emilio García Gómez.—Colección de Autores Árabes Contemporáneos.—Instituto Hispano-Árabe de Cultura.

«POESÍAS».—Ibn Al-Zaqqaq.—Edición bilingüe y traducción en verso de Emilio García Gómez.—Clásicos Hispano-Árabes Bilingües.—Idem.

La abundancia de esclarecimientos es estremecedora en el libro, en el periódico. Por eso hay que salir de la curva del tópico y de la repetición y celebrar lo que pudiéramos llamar miradas más agudas y superiores que las del común. A este carácter pertenece la contenida en el libro «Los Estados Unidos son así...», que el ilustre escritor portugués Joaquín Paço d'Arcos ha realizado como consecuencia de su estancia en Norteamérica. Es un libro que se lee con interés paralelo al tema que trata, y que ya no se satisface con visiones de primer grado. Se requiere, tal y como Paço d'Arcos realiza, una mirada narrativa del escritor, encaminada a poner de relieve lo importante y desdénar lo tópico, por un lado, y por otro, contar con el vigor selectivo para fijarse en los puntos críticos no tópicos de la personalidad de los Estados Unidos.

Por ello, y por su carácter de escritor ibérico, pocos libros sobre el fenómeno norteamericano pueden recomendarse como más próximos a la sensibilidad propia y al interés del tema.

LOS ESTADOS UNIDOS SON ASÍ...—Joaquín Paço d'Arcos.—Editorial AHR.



PARAGUAY, en su paisaje, tiene el color de sus soldados, un color guerrero. Eso dicen que significa la palabra guaraní: guerrero. (Como entre los Incas «Quechua».)

Paraguay, en su forma geica, es un signo escalonado y un corazón. Asalto y coraje.

Paraguay, creador de la argentinidad, del mito de la plata, no posee otra que la de su río y su luna y el cuerno de la abundancia de sus ganados y el argentado de su mandioca. Pueblo elemental de selva, caza, pesca, rodeo y huertas como jardines. De economía sustancial.

Por tanto, sus gentes deberían responder a ese habitat de paisaje, forma y vida. A esa Tierra Madre.

A mí, como español, lo primero que me interesó llegando a Paraguay fué conocer esa Madre Tierra, ese «humus» nativo: hecho humanidad. Al elemento materno con el que se fundó nuestra progenación cuando desembarcó con Irala. Conocer a la indianidad aborigen y prehispánica. A sus indios. Y más que a sus indios—sólo queridos «parientes» y «cuñados», a sus indias, queridas novias y esposas de nuestros conquistadores y madres de nuestros «amancebos de la tierra», nombre maravilloso con que se denominó a los mestizos: «Mancebos de la tierra». ¿Cómo serían los indios que encontró Irala? ¿Cómo serían?

Alguien me dijo: «Si quiere ver cómo eran esos indios de tiempo de Irala, no salga de su hotel, y ellos vendrán a verle todos los días. Y a ofrecerle arcas, flechas, plumeros de ñandú y jajas de colores. Y si quiere saber cómo vivían, tome un taxi, atravesie el Jardín Botánico, y allí, junto al rancho de Elizeche, en el río, vea su toldería. Y otra en la ribera opuesta, donde le pasarán en canoa, para que conozca al cacique Rogelio, al señor Rogelio, quien en vez de arrancarle la cabellera le tamará, simplemente, el pelo cobrándole cien guaraníes por dejarse visitar y hasta retratar. Allí le volverán a ofrecer plumeros, jajas, arcas y flechas. Y si pide ñandú, ahopado, cerámica y cuero adobado, le mandará a la Recova, junto al puerto. Si madera tallada, a la Sociedad Fraterna Hutteriana, donde unos alemanes hacen el indio torneando objetos de duro leño, Hand Turned Doodenware. Si anillos de ramales o carretones, a la calle Estrella, donde los «damasquinan» orfebres amoriscados en pequeños zaquizamies. Si pieles, el señor Rogelio le indicará su comisionista en la ciudad, al que ellos se las proporcionan de otros indios que las traen del Chaco: lobo-pé, yguas, yacarés, nutrias, víboras carpinchos...»

—Pero esos indios no son guaraníes, no son los «parientes» que me interesan, sino vestigios de aquellos feroces payaguas y lenguas con los que se peleaban de mala manera los españoles.

—Sin embargo, aún conservan casi intacta la vida de aquella época lítica, sin metales y leñatería. Y, además, son los únicos disponibles en Asunción.

En efecto, en esas tolderías del río puede revivir la visión india que encontraron mis antepasados aquí en el Paraguay, donde—de hecho—no hay indios en la población civil, no hay cobrizos, ni negros, sino esa raza amarillina y admirable llamada guaraní, morena clara, blanca a un antes de transcurrirse con la española.

Pero si no hay indios en Paraguay, salvo los desparramados por el Chaco, estos indios de hotel y de museo son los indios más indios que puede ver el turista en América. «Macasés», emparentados con los lenguas, los payaguas y tacumbúes de la rama pampeana a que pertenecían, entre otros, los tobos y maticos. Son altos, fuertes. De rostro atañado, atabacado. Y tatuados—rojo y azul—con urucú y ñandypá. Melena negra y lacia. Frente comba. Ojos ferinos. Violentos pómulos. Nariz corta chata, ancha, afelinada. Anillos de madera en las orejas. Van descalzos. Y hablan que muerden. Pero no se ha dado aún el caso de comerse un turista, co-

mo hacían sus abuelos con los intrusos.

Ellos visten camisetas de fútbol o viejas guerreras de soldado. Con pantalones blancos o una tela abombachada o en forma de chiripá, sujeta por un cinto.

Ellas van como las moras y cargadas por las calles con una red o saco a modo de baúl sobre los lomos y cuyo punto de sostén es la testuz.

Ellos se limitan a mostrar sus saetas y arcos diminutos, como tremendos cupidos del Chaco. O como emblemas que les dejaron los Reyes Católicos—flechas y yugos—al descubrirlos en el Renacimiento.

Ellas hacen las provisiones en los mercados municipales y se las ve tiradas por el suelo hartarse de mangos, que engullen con velocidad de simias, rompiéndolos con la uña y tragando la pulpa en dos mordiscos, y tirando las pieles.

Cuando llegan a los hoteles son ellas las que se sonríen. Mientras ellos se tumban como unos tiornos y hasta se olvidan de vender sus plumeros. En la toldería también las pobres son las que pechan con todo, ante todo pechando o amamantando a los crios, o meciéndoles una hamaquita con una cuerda, mientras cocinan peces, mandioca, porotos, zapallos, o manean un bole con pintura dentro para teñir la lana que ellas luego urden en telares de horcones, mientras ellos pasean con sus bastonazos, fuman, duermen o juegan al fútbol. Para comer se reúnen los hombres en grupo bajo un esterón, en cucullas, y con conchas nacaradas. Los chozos son alargados—tipo oga—, sin puertas y sin muebles, con alguna cama sobre estacas. Y alguna estampa de santo colgando del techo de paja, porque estos macasés están evangelizados por un padre de Asunción que les invita a no confundir a Cristo con Tupá, el dios que ronca, en su instintiva religión de gitanos, pues eso son estos indios de hotel: los gitanos del Paraguay. La lengua de estos indios es muy difícil de entender. Sin embargo, las cosas corresponden a palabras guaraníes más o menos del tiempo de la conquista. La hamaquita es kyjhi; el mate, coyguá; el cedazo, irupé; el mortero de madera, are-

guá; el arco, yaparovy; la flecha, jhuy; la azada, coá; la canoa, yga. No conocen, como los antiguos guaraníes, más que invierno «roin» y verano «ambyryai»; saben ya contar más allá de cuatro (peté, Mocoí, emboapi, irundi) sin necesidad de meter luego manos y pies para seguir echando cuentas. A ellos se les atribuye la superstición del «pombero», un diablo que aparece donde menos se espera, como debían aparecer en sus infiltraciones los payaguas. Donde hay que ver a estos indios fuera del hotel es en sus canoas, o por los mercados, para constatar que muy poco variaron de cuando los viera Cabeza de Vaca en sus «Comentarios»: «... y traer mucho pescado y otros muchos mantenimientos, mantecas y otras cosas, y muchas mantas de lino que hacen de unos cardos, las cuales hacen muy pintadas; y

asimismo muchos cueros de tigres y de antas de venados y de otros animales que matan; y cuando así vienen, dura la contratación de los tales mantenimientos dos días, y contratan los de la otra parte del río que están con sus ranchos; la cual contratación es muy grande, y son muy apacibles para los Guaraníes, los cuales les dan, en trueque, de lo que traen, mucho maíz y mandioca y mandubis...; también les dan y truecan arcas y flechas; y pasan el río a esta contratación doctores canoas juntas, cargadas de estas cosas; que es la cosa más hermosa del mundo verlas ir; y como van con tanta prisa, algunas veces se encuentran las unas con las otras, de manera que toda la mercadería y ellas van al agua, y los indios a quienes acontece lo tal, y los otros que están en tierra esperándolos, toman tan-

ta gran risa, que en dos días no se apacigua entre ellos el regocijo. Y para ir a contratar van pintados y empenachados, y toda plumería va por el río abajo; y mueren por llegar con sus canoas unos primero que otros, y ésta es la causa por donde se encuentran muchas veces; y en la contratación tienen tanta bozeria, que no se oyen los unos a los otros, y todos están muy alegres y regocijados.»

Estos indios, feos como el diablo, allá en sus tribus del Chaco inspiran estimaciones contradictorias a las gentes del país. Mientras el pueblo sigue viendo en ellos un ancestral enemigo con el que hay que luchar, los poetas nativistas los exaltan con unción romántica un tanto fantástica. Recuerdo una evocación de Herib Campos Cervera: «La Noche en los Toldos». Y «La Muerte del Indio», por Elvio Romero, que lo idealiza frente a los españoles:

Ya ha muerto porque quiso dejar de ser cautivo.

Reposa el indio muerto sin cruz, sin rezo alguno.

Desde luego, impresiona ver estos vestigios de una indianidad que se va extinguiendo por sí misma. De Bertoní a hoy se ha reducido a la mitad, peor o mejor clasificada allá en el Chaco por un mapa del general Guso de la guerra chaqueña. Belaieff, que, por cierto, acaba de morir. A esos indios parientes de estos indios de hotel que acuden con frecuencia a estudiarlos etnólogos, a catequizarlos misioneros y hasta a cazarlos cuando se acercan a las haciendas los colonos actuales, con la superstición de que son antropófagos como los indios moros cuyas cabezas tuvieron precio.

Yo me he pasado muchos ratos en la Plaza Uruguaya, junto a la Estación, viéndoles a estos macasés tejer sus jajas de colores, sujetando en el dedo gordo del pie la urdimbre. Y les he comprado plumeros, flechas, arcas—sólo por hacerles sonreír y hablar conmigo, sin entendernos más que en el precio; pero sintiéndoles humanos y hermanos, abrazados a sus criaturas, errabundos, mirando, a veces, hacia el cielo como con angustia y dolor y socorro. Como si temieran que su estatura de colosos y esas saetillas con punta de madera no les sirviesen ya más que para sentirse enjaulados, paseando de la toldería del río a la ciudad, y de la ciudad a su toldería; fieras de parque, a las que en vez de un pedazo de carne se les echó un puñado de monedas entre los barros de sus dedos color de lapacho.

## LOS INDIOS MAS INDIOS DE AMERICA

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO



### CARTAS CRISTIANAS

## A. SEÑORAS CARITATIVAS

SEÑORAS: Con el respeto debido y toda la comprensión que se merece ustedes. Su número aumenta con la predicación intensiva acerca de nuestro problema social; llenas de honrada voluntad, que desean hacer, que hacen algo, que se mueven, van y vienen, el número de ustedes ya es considerable. Por lo cual no es inoportuno sumar a los consejos que, sin duda, reciben, uno más sobre el modo y estilo de desarrollar su benemérita obra. Porque no dejarán de reconocer que no basta con moverse y con dar: hay que saber hacerlo, hay que acertar con la luz que del Evangelio nos viene para algo más que para leer la misa los domingos. Pues bien, y verán ustedes.

En cabeza pongamos una distinción que posiblemente no entra en sus cálculos. Hoy día aspiramos a más que a dar tal cantidad de dinero gastado en obras de asistencia; hoy día lo urgente, lo característico de la excelente voluntad del cristiano está en medir la donación, no tanto respecto a la necesidad del donado cuanto en relación con los ingresos del donante. No nos basta decir: «Doy mil pesetas», sino reconocer: «Doy el diezmo—pongo por caso—de nuestras ganancias». Porque la meta es la mejor nivelación económica de la sociedad, lo importante no es sólo impedir que haya menos pobres, sino impedir con el mismo afán que haya menos ricos. De aquí que, como punto de partida, pongamos la doble atención a las dos correlativas desgracias: la de las necesidades de muchos y la de las abundancias de algunos. No basta dar, no nos puede parecer suficiente la simple donación, que probablemente se limita a restar algo de lo sobrante en casa. Mientras no lleguemos a restar de lo «faltante», seguiremos creyendo algunos que la caridad es bien canija.

Y después sobre esta base, lo del estilo y la línea precisa de este obrar benevolente. Les va a doler esta opinión aparentemente dura, pero en el fondo exacta. Lo corriente y usado es ir y visitar ustedes en una actitud inevitablemente protectora que hoy llaman paternalista. «Voy a mis pobres», dicen, incluso acentuando infelizmente una posesión tan ingenua como absurda. Y se va a los pobres «propios» dispuesta cada una a gobernarles incluso, a regañarles cuando no utilizan bien la limosna, a agradecerles desde arriba y con esa manera benigna y cariñosa que encoge más al necesitado

y le empuje más a sus ojos. Pues no, así no fué lo de Cristo. Padres y protectores pueden serlo aquellos que posean ciertos títulos públicos, eclesiásticos o de gran cultura. El dinero, en cambio, no justifica ni explica en absoluto el tono de protección, porque poseerlo en cantidad no significa ninguna superioridad humana y, por tanto, ningún derecho al paternalismo.

Es más—y aquí viene una opinión personalísima—, propiamente, el que acude a restituir no acude de forma distinta a la vergonzante y avergonzada. Y de restituir se trata, señoras bienhechoras, no de restitución personal—pues no dudo que todas ustedes tienen su dinero decentemente—, sino de restitución social. Me explico: el actual problema en que nos debatimos no viene a ser sino la consecuencia de una actitud económica de sus ascendientes de ustedes, que con su modo social de comportarse han ido impidiendo a estas masas hoy tan necesitadas, la adquisición de los bienes que les eran debidos. La burguesía española en su conjunto pecó obstaculizando la ascensión del pueblo y el mejor reparto de nuestros escasos bienes en la pobre Península. Tal injusticia ambiental, tal pecado global contra los derechos de todos los hombres a tener lo indispensable para vivir, es lo que ahora hay que ir purgando con una restitución que llamamos social y que consiste en aligerar el nivel de vida de ustedes a beneficio del nivel de los burlados socialmente desde hace tanto tiempo. Restitución, pues, por mucho que ustedes den, y como tal restitución, solamente debe hacerse de rodillas.

Y rematando, una postrer observación. Tampoco nos parece suficiente y sincero atender no más al socorro de las necesidades inmediatas y perentorias. La caridad verdad, que es la que hace posible la justicia en toda su exigencia, trae consigo el afán por elevar a estas masas de infelices, elevarles dándoles cultura y medios de trabajo para que por sus propias manos ellos y sus hijos puedan ir elevando y redimiendo sus situaciones agobiadoras de hoy día. No nos pueden parecer bastantes los vales de comida y las mantas; aspiramos a que ustedes ayuden a levantar y a dignificar a estos hombres que ¡ojalá! un día ya no puedan ser llamados «sus pobres». Perdónenme y con respeto.

J. M. DE LLANOS, S. J.



# EXPLOSION DE GRISU EN UNA MINA FRANCESA

## NUEVE OBREROS MUERTOS, UN DESAPARECIDO Y CUATRO HERIDOS

LENS (Departamento del Norte, Francia). — Se ha producido una explosión de grisú en el pozo número 3 de la cercana mina de Liévin. Hay nueve muertos, un desaparecido y cuatro heridos. Algunos supervivientes de la catástrofe creen que no son más que cinco los muertos seguros y

cinco los desaparecidos. En cambio, las autoridades de la mina temen que el recuento de obreros arroje un número de víctimas mayor.

Médicos, ambulancias y sacerdotes acudieron inmediatamente a bocamina, así como las atribuladas familias de los trabajadores. (Efe.)

Nueve cadáveres extraídos

LENS (Francia). — Han sido extraídos nueve cadáveres de la mina de Liévin, y sigue desaparecido un obrero. (Efe.)

### TRES HOMBRES ELECTROCUTADOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

RIVERA (Suiza). — Tres hombres han resultado electrocutados al entrar en contacto un cable de acero que utilizaban para arrastrar troncos de árbol por la ladera del monte Generi con uno de alta tensión de 50.000 voltios.

La Policía ha manifestado que sus cuerpos, carbonizados, fueron encontrados por unos niños en el bosque, a primera hora de ayer tarde. «Si los niños hubieran tocado los cuerpos—añadió la Policía—hubieran resultado también electrocutados.» (Efe.)

### Navío alemán a punto de hundirse en la costa holandesa

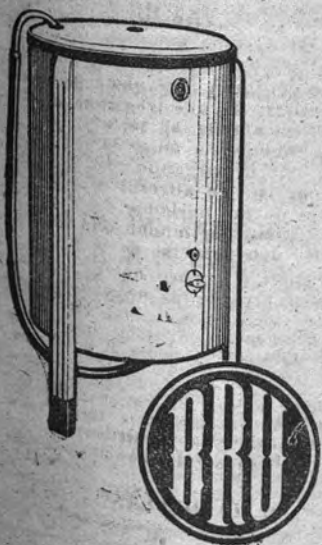
TODA LA TRIPULACION SALVADA, EXCEPTO UN HOMBRE QUE HA DESAPARECIDO

WESTKAPPELIE (Holanda). — El navío alemán «Achilles» está a punto de hundirse cerca de la costa local, en las proximidades de Vlissingen, y el remolcador belga «Scaldia» que ha acudido en su ayuda, no ha podido acercarse, por cuyo motivo ha lanzado un S. O. S. para que sean enviados botes salvavidas.

A primera hora de la madrugada, parte de la tripulación había sido trasladada al «Dolfijn», otro buque que acudió en ayuda del «Achilles», pero la mayoría de los tripulantes permanecen aún a bordo de la embarcación alemana. (Efe.)

### Rescate de tres marineros

WESTKAPPELIE (Holanda). — Una lancha de salvamento, arriada desde el gran remolcador belga «Scaldia», ha conseguido acercarse al barco alemán «Achilles», que se encuentra encallado y en peligro de hundirse desde el jueves, y consiguió rescatar a tres marineros, que todavía permanecían a bordo del buque alemán. Un tripulante del «Achilles» ha desaparecido. A las cinco y media, un guardacostas ha emitido un mensaje diciendo que el resto de los tripulantes está a salvo. (Efe.)



## Un muerto al producirse una explosión en un taller valenciano de pirotecnia

EN EL ACCIDENTE OTRAS TRES PERSONAS RESULTARON GRAVEMENTE HERIDAS

VALENCIA. — Ayer tarde, en un taller de pirotecnia situado en el pueblo de Moncada, del que es propietario don Daniel Greses, se produjo una explosión, que causó la muerte al operario del mismo Julio Cano Matéu, de diecinueve años de edad, soltero. Resultaron con heridas gravísimas María Greses, hija del dueño, de veinticinco años, soltera, y Ramón Requena Ceballos, de treinta y ocho; con heridas graves, Jaime Lloréns Fabregat, de cincuenta y dos, casado. Todos los heridos fueron trasladados al hospital, donde se les practicó una cura de urgencia, encontrándose en gravísimo estado los dos primeros. (Cifra)

### Una niña muere abrasada

SEGOVIA. — La niña de nueve años de edad Julia García pereció abrasada al incendiarse las ropas que vestía, en su domicilio del pueblo de Gomezserracin, de esta provincia. El hecho ocurrió cuando la madre de la pequeña salió un momento de la casa para soltar unos pavo; al campo. La niña encendió lumbre con unas virutas de madera y acercó a las llamas el vestido, que tenía mojado. Las ropas se le prendieron y la pequeña salió corriendo a la calle, encontrando en la puerta a su madre, que ya regresaba a casa; pero a pesar de los esfuerzos que ésta hizo por salvarla pereció horas más tarde a causa de las graves quemaduras sufridas. (Cifra)

### Seis meses de cárcel por comerse una nariz

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — La Audiencia ha condenado a seis meses y un día de prisión menor, accesorios, costas y una indemnización de 5.000 pesetas a Angel González García, que en el curso de una reyerta, mordió a su contrincante, Tomás Vera León, perforándole la nariz. (Cifra)

### Robaron un ataúd de plomo

SEVILLA. — Han sido detenidos Luis Urbano García, de cuarenta y ocho años; Juan Garzón Esteban, de treinta y dos, y Antonio Pérez Morejón, de cuarenta, empleados en el cementerio de San Fernando, quienes sustrajeron un ataúd de plomo. Según declaraciones del primero, la exhumación de los restos que contenía el féretro se había practicado a hace unos tres meses, por lo cual, creyendo no sería notada la falta del ataúd, concibió la idea de sustraerlo, para lo cual se puso de acuerdo con los otros dos, sacándolo en trozos. También fue detenido Antonio Márquez Morilla, chatarrero, que compró parte del plomo sustraído. (Cifra)

### Tres paires se incendian en Navarra

PAMPLONA. — Simultáneamente se han producido incendios en dos paires contiguos en el pueblo de Aras, y que son propiedad de los vecinos Aurea Díaz y Francisco Cardoso. Las llamas tomaron gran incremento. A las pocas horas se produjo otro incendio en otro paraje del vecino de dicho pueblo Nemesio Alcalde. Se dió aviso a los bomberos de Viana y Logroño, que tras grandes trabajos consiguieron dominar los tres siniestros y evitaron que se propagaran a otros edificios próximos. Los daños han sido: en el primero de los tres paires, de

16.000 pesetas; en el segundo, de 15.000, y en el tercero, de 25.000.

Se tiene la impresión de que los fuegos se iniciaron por chispas desprendidas de las chimeneas, que prendieron rápidamente a causa del fuerte viento Sur reinante. (Cifra.)

## Veintiséis muertos y cincuenta y seis heridos, la ance del choque de trenes en Finlandia

ES EL PEOR ACCIDENTE REGISTRADO EN LA HISTORIA DEL PAIS

HELSINKI. — A 24 muertos y 56 heridos se eleva el número de víctimas como consecuencia del choque de trenes registrado ayer entre Kurila e Italia, a 100 kilómetros de Helsinki.

Las autoridades ferroviarias consideran el accidente como el peor registrado en la historia del país.

Un tren de pasajeros chocó de frente contra otro, debido a una equivocación en el cambio de vías. (Efe.)

## Grave atropello en la calle de Bravo Murillo

En la calle de Bravo Murillo, un automóvil cuyo conductor se desconoce atropelló a Juana Valdivia Jiménez, de cincuenta y seis años, que vive en Anastasio Herrera, 7. Fue trasladada a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos y asistida por los facultativos de guardia, doctores Baena y Batista de las Peñas, quienes le apreciaron intenso traumatismo de cráneo, fuertes contusiones en la cara y hematoma en la cadera derecha. Pronóstico grave. Pasó al Equipo Quirúrgico.

## Castigo a ladrones: poner en su sitio lo robado

SE TRATA DE UN CAÑON DE 300 KILOS, QUE TENDRAN QUE SUBIR A UNA FORTALEZA

CULLERA (Valencia). — Desde la época de la Reconquista hay dos pesados cañones en una vetusta fortaleza situada en las alturas del monte. El más pequeño, que pasa de los trescientos kilos de peso, fué sacado del lugar donde se encontraba por unos individuos que, al parecer tenían proyectada la venta del mismo como chatarra. Tras arduos trabajos, durante la noche, valiéndose de cuerdas, lograron bajarlo hasta las faldas del monte; pero allí fueron sorprendidos, y ahora, los ladrones forzados, a más de pagar la multa correspondiente, habrán de subirlo, en un carrito, por un camino de zig-zag que conduce a la fortaleza y colocarlo donde se encontraba, cosa harto difícil, dado lo escabroso del lugar. (Cifra.)

## Acusado de asesinato, fué ejecutado en la cámara de gas

UN MINUTO DESPUES DE CUMPLIDA LA SENTENCIA, ORDENO EL GOBERNADOR QUE SE SUSPENDIERA

SAN QUINTIN (California). — Ha sido ejecutado en la cámara de gas de esta prisión Burton W. Abbot, convicto de asesinato en la persona de Stephanie Bryan, de catorce años de edad.

Un minuto después de cumplida la sentencia, el gobernador de California telefonó a las autoridades del penal para que suspendieran la ejecución.

Durante el proceso y estancia en la cárcel, hasta el último minuto, Abbot proclamó su inocencia en el asesinato de la joven. (Efe.)

## NINO DE DIEZ AÑOS MUERTO POR UN PULPO

BRISBANE (Australia). — El padre de Robert Tennent, un muchacho de diez años de edad, se lanzó

frenético al agua para tratar de salvar la vida al pequeño, que había sido apresado por los tentáculos de un pulpo. El pequeño Robert falleció más tarde en el hospital.

El niño estaba nadando en una playa del norte de Queensland cuando fué atacado por un pulpo. Inmediatamente su padre, que contemplaba las evoluciones del pequeño desde la playa, se lanzó aterrorizado al agua, y en pocas brazadas se encontró en el lugar donde Robert trataba de zafarse del mortal abrazo de los viscosos tentáculos. Una frenética lucha se entabló entre el pulpo y el padre de Robert, quien consiguió al fin liberar al pequeño y llevar su cuerpo exangüe hasta la arena de la playa, desde la que rápidamente fué trasladado al hospital para tratar de salvar su vida, mediante la aplicación de oxígeno. Desgraciadamente, esto no pudo conseguirse y el niño falleció.

Es éste el segundo caso de muerte por ataque de pulpo que se produce en Queensland en los últimos tres meses. (Efe.)

## MUERE DE UN ATAQUE CARDIACO, CON UNA FLECHA CLAVADA EN EL PECHO

PARIS. — En la calle de Faisanderie se descubrió el cadáver de Parnely Herrick, de cuarenta y siete años de edad, de nacionalidad americana. Se encontraba tendido en la escalera y con una flecha de arco clavada en el pecho. La Policía hizo averiguaciones, al cabo de las cuales se llegó a la conclusión siguiente: Herrick padecía frecuentes crisis cardíacas. El mismo día de su muerte por la tarde, se sintió enfermo y al bajar las escaleras para tomar un refresco, perdió el equilibrio, tropezó con una panoplia que estaba colgada en la pared y de ella se desprendió la flecha, que le hirió. La herida no era mortal, pero Parnely Herrick sucumbió a una crisis cardíaca. (Mapa.)

### Fallece uno de los heridos

HELSINKI. — En el hospital de Haemmerlinna ha fallecido uno de los heridos en el choque del expreso Tornio (Tornea)-Helsinki con un autovía que se dirigía de la capital a Pori. Se cree que la catástrofe se debió a un error de agujas. (Efe.)

## ¡LO QUE TODA MUJER ESPERABA!!

- **TELTEL** tratado con FORCYLOR, auténtico procedimiento HAJDU que garantiza a los tejidos una duración varias veces superior a la normal.
- **TELTEL** este sensacional tejido ha sido creado por LA INDUSTRIAL SEDERA, S. A. (LISSA) para ponerlo al servicio de la mujer práctica y elegante.
- **TELTEL** con el fin de evitar confusiones lleva marcado su nombre en la etiqueta-tela del propio tejido.
- **TELTEL** puede adquirirse en los comercios de tejidos de novedades de toda España.
- **TELTEL** será adoptado por toda mujer que desee defender la economía familiar.
- **TELTEL** equivale a un verdadero y práctico ahorro de dinero.



## LABERINTO

## PROPIEDADES

**PUDIERA OCURRIR** que el Ayuntamiento se propusiese la compra parcial o completa de la Casa de Campo al Patrimonio Nacional con objeto de perfeccionar y perpetuar, sin lugar a dudas, el disfrute público de dicho parque, con objeto de consolidar indiscutiblemente la integridad de tan importante respiradero de la gran ciudad.

El origen de aquella proposición, más o menos hipotética, es del dominio público. La segregación de una importante parcela de la Casa de Campo para dedicarla a la edificación, aunque sólo sea en un quince por ciento, ha creado una sensación de peligro para el porvenir del parque, que debe ser patrimonio inalienable de Madrid.

Resultado curioso que el Ayuntamiento, a costa de sacrificios nada despreciables, pueda llegar a proponer la compra formal de algo que ya se considera de propiedad municipal en el sentido de dominio público de los madrileños, aunque las precisiones legales por las que se rige la Casa de Campo no coincidan con esta idea.

Pero más curioso resulta aún comprobar que la situación de la Casa de Campo en relación con el Municipio no es un caso aislado. Sobre la propiedad del Retiro, del parque del Oeste y de la Florida o de la Dehesa de la Villa pueden hacerse consideraciones análogas que permiten decir paradójicamente que Madrid no tiene grandes parques.

No me consuela—y al Ayuntamiento parece que tampoco—el hecho de que, en el orden práctico, el uso y disfrute público de los grandes parques equivalga a su propiedad. Por lo menos con relación a la Casa de Campo ya se ha visto a qué puede conducir aquella distinción entre el usufructo y la auténtica propiedad capaz de tomar decisiones.

AGUINAGA

## La festividad de San José en Madrid

EL DISTRITO DE LA FALANGE DE CHAMARTIN HA ORGANIZADO VARIOS ACTOS CONMEMORATIVOS

El próximo martes, día 19, festividad de San José, onomástica del Fundador de la Falange y XXIII aniversario de la fundación de la Centuria «José Tudela» y de los Grupos «Balillas» de la Vieja Guardia de Madrid, la Jefatura Política del Distrito de Chamartín ha organizado, en colaboración con las Delegaciones de la Vieja Guardia y del Frente de la Juventud, los siguientes actos:

A las diez de la mañana, misa de réquiem en sufragio de las almas de los caídos de la Centuria «Balillas» y de José Antonio. Seguidamente se ofrecerá una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos del Distrito. La misa será oficiada por el Capellán del Distrito y antiguo escuadrero de la Centuria y se celebrará en la iglesia de San Miguel Arcángel de Chamartín.

A continuación, y en el cine La Rosa, función de teatro guiñol a cargo de la Centuria «Legión Azul» de las Falanges Juveniles de Franco del Distrito.

A las dos de la tarde, visita por los Mandos del Distrito y de la Centuria a las viudas y madres de caídos de la Vieja Guardia.

A las cinco de la tarde, visita a la Jefatura del barrio de Barajas, dependiente del Distrito de Chamartín.

## Actos en el Colegio Mayor de la Moncloa

Como en años anteriores, el Colegio Mayor de la Moncloa celebra sus tradicionales fiestas de San José. Los actos se abren hoy, día 17, domingo, con un partido de fútbol universitario.

Mañana lunes, después de la constitución del Club de Inglés y tras la reunión del Consejo de Colegiales y otros actos, se inaugurará a las siete de la tarde, el ciclo de conferencias «Aspectos de la vida cultural española».

El día de San José celebrará la santa misa el consiliario del Opus Dei en España, ilustrísimo señor don Antonio Pérez Hernández y habrá, entre otros actos, sesión de Cineclub con José María Forqué.

## Los peritos industriales

La Agrupación Centro de la Asociación Nacional de Peritos Industriales celebrará el martes, día 19, la festividad de su Santo Patrono, San José, con una solemne función religiosa en la iglesia de Jesús de Medinaceli (padres capuchinos).

## ESCOLARES DE BARCELONA PASARAN EN MADRID SUS VACACIONES

## REUNION DEL CENTRO MUNICIPAL DE ORIENTACION PEDAGOGICA

**PRESIDIDA** por el teniente de alcalde y director del Centro Municipal de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural señor Gutiérrez del Castillo, se ha reunido la Junta Permanente del mismo, que estudió, entre otros, los siguientes asuntos:

Redacción del programa de actos y actividades de los alumnos de las escuelas de Barcelona con motivo de su estancia en Madrid durante las vacaciones de Semana Santa, en régimen familiar de intercambio escolar.

Aprobar la celebración de un Torneo de Orientación y Difusión Deportiva, en colaboración con el Frente de Juventudes y Sección Femenina, reservado únicamente para escuelas nacionales y municipales.

Celebrar un II Ciclo de Conferencias para educadores, con intervención de destacadas personalidades de la Cultura, Arte, Deporte, etc.

Editar una serie de publicaciones-guías escolares para la visita a los museos del Prado y de América, así como un folleto sobre la Casa de Fieras. Igualmente se editarán dos conferencias del

«Ciclo de problemas educativos actuales» realizados el curso anterior.

Se dio cuenta del plan de visitas a los museos, dirigidas por profesores especializados, y que se celebran todos los lunes y jueves, participando semanalmente alumnos de ocho grupos escolares. Igualmente de las audiciones de Radio-Escuela, «Equipo», «Quisco de novelas», «Apta para menores», «Casa de Fieras» y «Madrid de la mano».

Siguiendo un plan ordenado y con preferencia en las zonas populares y suburbios, se verifican proyecciones de cine cultural y recreativo, así como representaciones de Guñol y Marionetas.

Se fijó la fecha del día 3 del próximo mayo para inaugurar dos bibliotecas infantiles en los grupos escolares «García Morato» (niños) y «Escuela Bosque» (niñas).

Por último, se dio cuenta de las Clases de Circulación realizadas por agentes de Policía Urbana y de la participación del Centro en el programa de fiestas de San Isidro.

## Ayer inauguró sus tareas la III Asamblea Nacional de Acción Social Patronal EL ARZOBISPO DE ZARAGOZA, DOCTOR MORCILLO, PRESIDIO LA SESION DE APERTURA

**AYER** comenzaron las tareas de la III Asamblea Nacional de Acción Social Patronal. Asisten representaciones de toda España y de Portugal. Por la mañana, en la capilla del Palacio Episcopal, el Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, ofició la misa del Espíritu Santo y después dirigió una plática a los asambleístas.

La sesión de apertura de la Asamblea se celebró en el Hotel Wellington y fué presidida por el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo. El presidente de la Comisión nacional de Acción Social Católica, señor Corral, dirigió unas frases de saludo a los congresistas. El prelado disertó a continuación sobre el tema «Técnica de Dios y técnica de los hombres». Se refirió el ilustre conferenciante a la problemática de la técnica y a las cuestiones —morales, sociales y religiosas—

que la misma plantea en su vertiginoso desarrollo. Expuso el peligro de que la idolatría de la técnica nos lleve a una subestimación de la cultura y de los valores espirituales. Después de afirmar que el progreso técnico es una bendición de Dios y que así lo ve la Teología, exhortó a los asambleístas a que dedicaran su esfuerzo para conseguir un nuevo orden de empresa donde todos sus elementos humanos trabajen con confianza y sin recelos. El doctor Morcillo fué largamente ovacionado.

La sesión fué interrumpida unos minutos para despedir al prelado, y a continuación comenzó el trabajo de la Asamblea con la lectura de la Memoria-informe.

## Sesión de la tarde

Por la tarde se reanudaron las sesiones con el estudio de la ponencia del señor Guerrero, secretario social de A. S. P., acerca de «La incorporación humana del trabajador a la vida de la empresa». Sus conclusiones fueron: pagar bien, mandar bien, formar bien e informar bien. Fueron aprobadas por unanimidad.

La ponencia sobre «Salarios», del señor Mellado, fué asimismo aprobada. Por último, la Asamblea estudió la ponencia «Relaciones humanas», del señor Páramo, quien expuso los felices resultados obtenidos en los cursillos sobre relaciones humanas en las empresas ya realizados en España y sobre el prometedor futuro de los mismos.

## Conferencia del señor Capelo

Por la noche, a las ocho, se celebró en el salón de actos de la Cámara de Comercio una conferencia a cargo del profesor del Instituto Social «León XIII», miembro de la Sección de Estudios Económicos de la Comisión Nacional de la A. S. P., don Manuel Capelo Martínez. El tema de su trabajo fué: «La estabilización del nivel de precios como problema de desarrollo económico español». Presidió don Enrique Valcárcel, consiliario nacional.

## El Cardenal Primado presidirá hoy la clausura de la Asamblea

Hoy, domingo, a mediodía, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, presidirá la clausura de la Asamblea.

## AGENDA

DÍA 17 DE MARZO 1957

DOMINGO

El sol sale a las 6,23.

Se pone a las 18,25.

## CALOR

Hizo calor ayer, como día de auténtica primavera. El Observatorio registró los siguientes datos.

Presión: 710,2, 710, 710, 708,2.

Temperatura: 8,9, 6,8, 19,1, 18.

Humedad: 51, 48, 25, 29.

horas. Visibilidad: 12 kilómetros a todas horas.

Viento: Calma, ENE-2, calma, ENE-2.

Máxima, de 21,6 grados, a las 14 horas.

Mínima, de 6,8 grados, a las 7 horas.

## INDICE DEL DIA

A las 11,30 horas.—Salón Borja (Serrano, 104).—Concierto vocal por la escolanía «Mater Amabilis».

A las 19,30.—Colegio Mayor «Santa María».—Representación del Pequeño Teatro Dido, que pondrá en escena «Ella y sus fuentes», de Pedro Salinas.

## PARA EL LUNES

A las 9 horas.—Facultad de Medicina (Cátedra de Otorrinolaringología).—Profesor Núñez: «Anatomía clínica del oído». Doctor Sanjuán Juaristi: «Principios fundamentales de acústica para el otólogo».

## VIAJE A SUIZA Y AUSTRIA ORGANIZADO POR EDUCACION Y DESCANSO

La Jefatura Nacional de Educación y Descanso ha organizado un nuevo viaje para sus afiliados a Suiza y Austria, que, saliendo de Barcelona el próximo día 13 de Abril, terminará el 27 del mismo mes. En el curso de este viaje se realizarán visitas a Ginebra, Berna, Zurich, lago Constanza, Múnic, Salzburgo, Viena, el Tirol y Lucerna.

El precio total de este viaje será de 5.050 pesetas por persona, y las inscripciones y ampliación de informes pueden solicitarse de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, en el paseo del Prado, número 18.

## CONCESION DE UNA BECA PARA NORUEGA

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores ha abierto un concurso entre españoles para la adjudicación de una beca en régimen de intercambio con el Gobierno noruego.

Las condiciones de esta beca son las siguientes: ocho meses de duración, dotada con la cantidad de 4.000 coronas, que recibirá el becario en cuatro plazos bimensuales de 1.000 coronas, o mensualmente a razón de 500 coronas, y será eximido del pago de los derechos de matrícula y examen.

Esta beca deberá ser disfrutada entre el 1 de septiembre de 1957 y el 15 de junio de 1958.

## PREMIOS LITERARIOS EN COLOMBIA

Acaban de ser creados en Colombia los siguientes premios literarios: Premio de Cultura «Santa Fe de Bogotá», que será otorgado anualmente con tres premios, el primero de 10.000 pesos, y Premio «Caro y Cuervo», de Filología, para autores colombianos, hispanoamericanos, españoles y filipinos, con una dotación de 10.000 pesos.

## EXPOSICION DE LA PINTORA CUBANA JUSTA VAZQUEZ

El próximo miércoles día 20, a las siete de la tarde, será inaugurada en el Instituto de Cultura Hispánica la Exposición de retratos—23 óleos—de la pintora cubana señorita Justa Vázquez.

La presentación estará a cargo del excelentísimo señor embajador de Cuba, profesor don Juan José Remos.

## COLONIAS INFANTILES DEL P. N. A.

Mañana lunes 18, a las doce de la mañana, regresa del preventivo de Guadarrama la 131 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 27 de diciembre pasado.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a dicha hora para recibir a las pequeñas.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 135 expedición, compuesta de ciento dieciséis niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.



**La Brasileña S.A.**

**Saluda**

a su distinguida clientela,

complaciéndose en ofrecerles su Colección de Tejidos de Primavera.

Acuda usted ahora. ¡Quedará gratamente impresionada!

MUESTRAS A PROVINCIAS

**La Brasileña S.A.**

TEJIDOS EN GENERAL MADRID



# AGENDA DIA 17 DE MARZO 1957 DOMINGO SANTORAL.—San Patricio, obispo.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA**—Domingo II de Cuaresma, Doble. Primera clase. Morado. Misa propia. Credo. Prefacio de Cuaresma.

**MISAS VESPERTINAS PARA HOY**  
A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).  
A las seis y media: Parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), San Jerónimo el Real y capilla de la Ciudad Universitaria.

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Misericordia (García de Paredes, 45), lagos Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque y en la de Santa Mónica (General Mola, 87).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 112), Templanza, Claudio Coello, 112, templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91) e iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), iglesia de El Salvador y San Luis Gonzaga (Luisas) y parroquia de San Martín (Desengano, 26).

## EJERCICIOS ESPIRITUALES

Ejercicios espirituales —abiertos— para señoritas. Comenzarán mañana lunes día 18, a las seis y media de la tarde, en la iglesia de Santo Domingo el Real (Claudio Coello, 112). Director: padre Tena (O. P.).

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11. Lavapiés, 34; Príncipe, 15; Atocha, número 110. Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); Narváez, número 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87. Bocángel, 47 (esquina a Marqués de Zafra); Jorge Juan, 34; Goya, número 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11 (esquina a Pradera del Rincón); López de Hoyos número 83 Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Velázquez, número 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Prolongación de General Mola, 289; Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Desengano, 18; Preciados, 35; Mayor 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115 (proxima a Quedado); Bravo Murillo, número 108; Bravo Murillo, 193 (Metro Estrecho); Término, 5 (Alcalá Villamil); Jerónima Lorente, número 40; San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros, detrás de Csa Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Ecija, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Término); Calatrava, número 40; plaza de Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63; Carlos Arches, 22; carretera de Andalucía, número 19 (Usara); Marcelo Usara, 37; General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40 (do General Ricardos, 37, a A. Sánchez, 62); avenida de Muñoz Grandes, 41 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (carretera de Aragón); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de Vallecas, 6 (Puente de Vallecas); y Méndez Vigo, 2 (esquina a Palomera Baja, 1, Puente de Vallecas).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
618

# NOTICIARIO DIVERSO

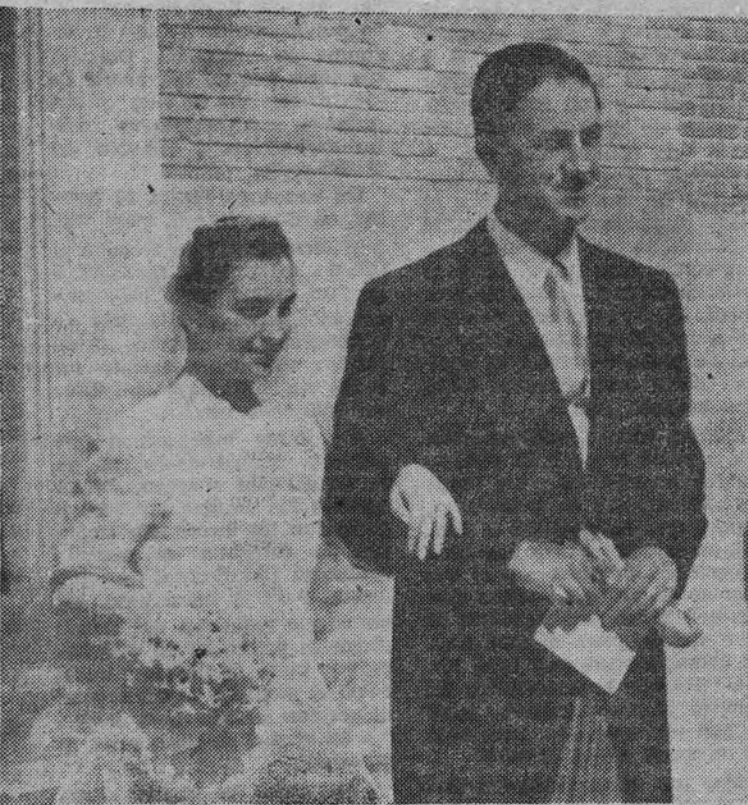
**PROYECCION EXTRAORDINARIA DE «EL SILENCIO ES ORO»**—Los alumnos del curso preuniversitario del Instituto «Ramiro de Maeztu» han organizado para hoy, a las once de la mañana, en Rialto, una interesante sesión. En la primera parte se exhibirá la famosa película de René Clair «El silencio es oro», interpretada por René Clair. Y en la segunda actuarán descolantes figuras de la pantalla y la escena española como Asunción Sancho, Emma Penella, Elisa Montes, Rosita Yarza, Alberto Closas, José María Seoane y Tony Leblanc. Las pocas invitaciones sobrantes pueden adquirirse desde las nueve y media de la mañana, hasta la hora de empezar el espectáculo, en el vestíbulo del cine Rialto.

**BUENA LABOR DE PROPAGANDA DE NUESTRO CINE**—Con motivo de la Semana de Cine Español, celebrada recientemente en Roma, ha editado nuestra Dirección General de Cinematografía y Teatro un programa de muy bella presentación de esas sesiones. Abre esta publicación un saludo al cinema italiano, de nuestro director general, don José Muñoz Fontán. Y contiene el argumento y las fichas artísticas y técnicas de las películas proyectadas, tanto de las de largo metraje como de los documentales. «Uniespaña» (grupo autónomo de producción cinematográfica) ha editado, a su vez, un catálogo de todas nuestras películas realizadas el año 1956. Merecen resaltar estas dos precisas y utilísimas publicaciones obra acertadísima del camarada Antonio Cuevas Puente, jefe del Servicio de Propaganda de «Uniespaña».

**MODIFICACIONES EN LA CO-PRODUCCION HISPANOITALIANA**—Se ha reunido en Roma la Comisión Mixta creada por el artículo 12 del acuerdo de coproducción cinematográfica entre España e Italia. Constituyeron la Delegación española el ilustrísimo señor don José Muñoz Fontán, director general de Cinematografía y Teatro; don Jesús Orfila Oterín, jefe del Servicio de Ordenación Económica de la Cinematografía; don Antonio Cuevas Puente, en representación del Sindicato Nacional del Espectáculo; don Ignacio Pastor Cano, inspector del Instituto Español de Moneda Extranjera; don Raimundo Basels y Jacas, secretario de Embajada en representación del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Fernando de Galainena Herreros de Tejada, agregado de Economía Exterior de la Embajada de España en Italia; y por la Delegación italiana don Nicola De Pirro, director general del Espectáculo; don Annibale Scicluna y don Benedetto Orta—ambos de la Dirección General del Espectáculo—; don Bruno Colucci, del ministerio de Negocios Extranjeros; don Tomaso Rosa, del ministerio de Comercio Exterior; don Leopoldo Del Vecchio, también del ministerio de Comercio Exterior; don Erberto Casagrandi, consejero comercial de la Embajada de Italia en Madrid; don Eitel Monaco, presidente del A. N. I.; don Goffredo Lombardo, presidente de la Unión Nacional de Productores de Películas del A. N. I. C. A.; don Archille Velignani, secretario general del A. N. I. C. A.; don Lidio Bozzini, consejero delegado de Unitalia Film, y don Giovanni Piergili, delegado de Unitalia y A. N. I. C. A. en Madrid. Se estudiaron en esas reuniones las distintas modalidades de la coproducción, como las películas equilibradas y las gemelas. Y se dedicó particular interés a las películas para la juventud que gozan de protección especial. Se examinaron los diversos casos suscitados y se adoptaron, según las lecciones de la experiencia, algunos cambios. Firmaron el nuevo texto, redactado en español y en italiano, del procedimiento para la aplicación y ejecución del acuerdo en vigor, por nuestro país, don José Muñoz Fontán, y por Italia, don Nicola De Pirro.

**EL CONCURSO DE GUIONES**—Se ha constituido en el Sindicato Nacional del Espectáculo el Jurado que ha de discernir el concurso de guiones, convocado por la Delegación Nacional de Sindicatos. Establecidos cuatro premios, dos se dedican a los profesionales y otros dos a noveles. La gran mayoría de los trabajos presentados corresponde a este segundo grupo. Se ha empezado ya la lectura de los guiones, porque el concurso ha de resolverse en este mes para proceder a la entrega de los premios en abril.

**VIDA SOCIAL**  
**ENLACE CAPMANY FERRER-FRANCOY ATARES**



(Foto Aumente.)

EN la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita Maria del Pilar Franco y Atares con don José Capmany Ferrer.

Fueron apadrinados por el tío de la novia ilustrísimo señor don Antonio Saura Pacheco, inspector general del Ministerio de Hacienda, y por la madre del novio, doña Josefa Ferrer de Capmany.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, como testigos de la novia don José Vicente Torrentes Secorum, diplomático; don Antonio Saura Atares, pintor; el teniente coronel don Enrique Galván, don José Antonio Torrentes Fortuño, agente de Cambio y Bolsa, y don Francisco Allué Martínez, teniente coronel médico.

Por el contrayente, su padre, don José Capmany Arbat; don Antonio Mora Pascual, vicepresidente de la Empresa Calvo Sotelo; don Eduardo Reguena Papi, consejero de Industria; don Francisco Luis Riviere Manen y don Fernando Riviere Caralt, presidente y vicepresidente del grupo de Industria Riviere, respectivamente, y don Carlos María Meliá, abogado.

La encantadora desposada vestía original traje de encaje con

# Música LOS COMPOSITORES TRABAJAN: JAVIER ALFONSO

JAVIER Alfonso o la tenacidad. No hay minuto inhábil para este pianista y compositor formado «a la alemana». Cuando se le habla de sus composiciones contesta casi siempre: «Interrumpidas, tengo tantos conciertos que atender». Y cuando se le pregunta por sus «turnés» es fácil que responda: «Un poco cortadas; estoy componiendo».

En una pausa entre «tournés» extranjera y nacional, asalto a Javier Alfonso, compositor.

—¿Qué haces?

—He terminado ayer seis canciones castellanas que estrenará Blanca María Seoane en su ya famoso, antes de celebrarse, concierto de «estrenos». Creo que habrá primeras audiciones de Cristóbal Halffter, Gombau, Carrá, algunos más y...

—Y yo mismo, si Dios quiere. ¿Algún otro trabajo?

—Un «Concierto para arpa y orquesta» destinado a Marisa Robles y el estreno de otras seis canciones que cantará en Radio Nacional la soprano Isabel Garcionz.

—Si no me engaño, también el Ateneo prepara algo relacionado con tu obra.

—Sí. Otro estreno que tú ya conoces por lectura: la «Suite en estilo antiguo», para guitarra y orquesta de cámara, que tendrá a Regino Sainz de la Maza por protagonista. Además se darán una versión pianística del «Homenaje a Turina», el «Cuarteto en re» y las «Variaciones» para dos pianos.

—¿Te gustaría tocar tu obra o que la llevaras los demás en sus programas?

—Como compositor, me gustaría que la estrenasen otros; como pianista, estrenarla yo mismo.

—¿Tu obra predilecta?

—Todas forman mi quehacer predilecto: la música.

—La predilecta del público.

—El «Bolero» y la «Guajira» se tocan mucho y con gran éxito.

—¿Nunca te ha interesado la música cinematográfica?

—Si me interesa. Lo que sucede es que yo no puedo dedicarme por entero a la composición, y, por lo tanto, he de renunciar a muchas de sus facetas, entre otras ésta de la composición para «films».

—¿La canción?

—Quizá ahí esté el genio de la raza. De la nuestra y de todas.

—La enseñanza en ti, ¿es recurso o vocación?

—Verdadera vocación. Lanzar un discípulo con valia, colaborar con él en los conciertos, se parece mucho a tener un hijo. Pero en este caso el «padre»—quiero decir, el maestro—hace funciones de «madre».

—¿No vas a escribir más sobre pedagogía pianística?

—¿Te acuerdas? Me dedicaste un largo trabajo en la «Música», de Rodrigo Royo.

—Uno de mis primeros trabajos de crítica musical, pero lo firmaría hoy mismo. Es fácil escribir cuando se comenta un ensayo como el de tu «Técnica trascendente del piano». Oye, Javier, ¿no habrás perdido algún tren? Nos hemos detenido demasiado y a lo mejor están esperándote en Wiesbaden o en la Radio de Hamburgo.

—No te preocupes—Javier Alfonso mira el reloj—, tengo media hora de tiempo todavía.

E. F.

# Teatro Latina: Homenaje a los autores de «Las 7 mujeres de Adán»

CON motivo de la 100 representación de «Las 7 mujeres de Adán», de Prada e Iquino, musicada por los maestros Azagra y Gil Serrano, se rindió en el teatro de la Latina un homenaje a los autores de la obra, que terminó con un brillante fin de fiesta en el que participaron Trini Alonso, las primeras figuras y coros de los teatros Alcázar y Fuencarral, «Los Chimberos» y los humoristas Dick y Noppi, siendo todos ellos, así como autores e intérpretes, largamente aplaudidos por el numeroso público que asistía a la función.

# La Unión de Nuevos Autores celebró Junta general

CONFORME estaba anunciado, se celebró Junta general, en la cual, entre otros asuntos de importancia se habló de la conveniencia de crear, en su día, un Montepío para todos los asociados y se tomaron acuerdos, como el de no admitir, por el momento, más cuotas que la inicial y los derechos de inscripción; el nombramiento de la Comisión que ha de estudiar, para su aprobación si lo considera adecuado, el Reglamento interior, sobre el proyecto presentado y conocido. En la misma, se procedió a la elección, por votación, de los componentes de la Junta directiva.

Las adhesiones a esta Sociedad se siguen recibiendo en Santa María, 16, tercero.

**Arriba**  
DIARIO GRAFICO  
DE LA MANANA



# DISCOGRAFIA "COLUMBIA"

Los discos es de lo poco universal que va quedando por los rincones del mundo, pero como no se asciende a la verdad por los pasos contados del público que invoca el precio del microsurco como la mayor barrera que menoscaba el deseo de su posesión, voy a intentar convencer de cómo el disco y su precio o el público y las Casas grabadoras han llegado comercialmente a una meta ideal y asegurar que el disco no es caro no es una manera de hablar.

La mayoría de los discos son buenos éxitos comerciales. Otros, no. ¿Cuál es el secreto del éxito en los discos? No se sabe. Por saberlo daría «Columbia» sus dos blasones más caros, lo que siempre ha sido: pionera y guía. El disco es un artículo que se fabrica con «miedo». Hay que prever lo imprevisto. Lo del triunfo en la venta queda en manos de las hadas.

Antes que se nos quede en el tintero comencemos a decir que el disco nacional figuraba hace años entre los más caros de Europa; hoy, a pesar de las dificultades que ofrece su impresión, que siempre son iguales que las de entonces de su falta de materias primas, etc., es uno de los más económicos.

Aunque este detalle habla mucho en favor de las casas grabadoras es sólo rascar en el problema. Vamos a sumirnos de golpe en este mundo de mil cabezas y mil corazones que ofrecen esos productos milagrosos, por virtud del cual, las más grandes orquestas del mundo están a nuestro servicio en forma de discos.

Antaño, sólo los reyes tenían sus músicos. Hoy en día, los mejores virtuosos forman nuestra capilla privada. Son esos discos que no se prestan jamás y que sólo se oyen con amigos dilectos.

Es un hecho que en todas las épocas el público se apega al intérprete tanto como a la orquesta o al autor. ¿Es justo esto? Para las Casas grabadoras el intérprete es un creador y comprende que se les pague bien.

Un ejemplo. La canción «El mar», con etiqueta DECCA BEP 6014, ha proporcionado a Charles Trenet más dinero en un año que el que ganó Debussy en toda su vida con su pieza de igual título.

Hoy en España, Conchita Piquer, Los «Xey», Los «Boche-ros», Antónita Moreno, etc., son

## ¿SON CAROS LOS DISCOS?

firmas tan importantes como pueden serlo Domecq en los licores o Rodríguez en la alta costura.

Ya hemos abierto los gastos de par en par organizando el comercio. En contrato con constancia gráfica fijan su memoración, aparte de los intérpretes, la Sociedad de Autores, las orquestas, el Director, el Montepío de los músicos, el impuesto de lujo, el impuesto de fabricación, etc.

La manipulación de fabricación es delicada y costosa. El campo tan vasto en que se mueve el disco ofrece pocas oportunidades de éxito para una marca que mantenga «series» medianas o una técnica grabadora deficiente. Los discos así producidos quedan simultáneamente fuera de competencia eliminados por gusto exigente de los actuales aficionados y profesionales cada vez mejor informados y con más conocimientos de apreciación estética.

En una competencia tan feroz en que edición tras edición de una misma obra se pisan los talones en cuestión de semanas ya no es posible andar con medias tintas. El disco se hace entonces cruel. La alta fidelidad es obligatoria, el alarde orquestal también, sobre la misma pasta silenciosa el equipo técnico cuida el disco como una pequeña joya.

Contra todo pronóstico ocurre a veces lo peor. El público vuelve las espaldas y las Casas grabadoras, con la cara larga, tienen que apuntar en el DEBE un asiento penoso. Les pasa lo que a Cervantes con el duque de Béjar, aquel pobre diablo con título nobiliario que ni leyó «El Quijote» ni hizo caso al genial manco pese a la dedicación que le inmortalizó. El público paga en moneda falsa lo que recibe en oro. Pero esto es un signo de los tiempos.

Mas hay en el tema un giro insospechado.

Precisamente el domingo próximo, si Dios quiere, comentaremos la aparición de un disco que «Columbia» mira como cosa de iglesia. Se trata de la versión más pura que se ha realizado sobre la «Quinta Sinfonía» de Beethoven. Algo insólito que es como un faro que ilumina las rutas musicales colocando una piedra miliar en los senderos de la música sinfónica. Las grandes publicaciones independientes de Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, Bélgica, etc., han escrito sobre este disco cosas tan valientes como nunca se han leído en letras de molde.

Pues bien, este disco, como tantos otros, pueden colocarse en un fonógrafo unas 200 veces antes que pierdan distorsión alguna. El disco es el único objeto que no rehuye ni disimula la repetición. Doscientas veces que no hay suerte de oír ni aun en la vida menos ocupada, exceptuando un auditor exclusivista y fanático del divino sordo.

Un concierto cuesta 50 pesetas, un disco de esta clase, 250.

Si forzáramos esta relación al cálculo matemático tendríamos que un abono para 200 sesiones musicales en una Sala de Conciertos nos costaría 10.000 pesetas, en cambio podemos oír la Quinta Sinfonía en un disco por 1,25 cada vez.

Hay otros más gastos que reducen sensiblemente el ya empujado margen. Destaquemos las fundas en que se presentan los discos que alcanzan la categoría de artículo suntuario tan decorativo como lujoso. Por si fuera poco, las obras que requieren dos o más discos se presentan en estuches en que tanto el quehacer lineal como el pictórico rayan a gran altura con sentido de lo moderno. La verdad es que llaman la atención.

¿Son caros los discos? Quizá mi exagerado amor hacia ellos

me impida acertar con justicia en el rigor de otras normas, en ese caso me parecen los discos como miles de estatuas Galatas de las que estoy enamorado como un moderno Pígameo.

### CONSULTORIO

Repetidamente, buen número de lectores me consultan sobre temas de disco y zarzuela en sus relaciones comunes. La última carta llegada a mis manos en este sentido suplica la relación, número y etiqueta de las zarzuelas grabadas hasta ahora.

La Casa «Columbia» ha acometido la tarea de popularizar el género lírico en lo que puede hacer por su resurrección. Las voces más brillantes de hoy día en España, Tofy Rosado, Ana María Iriarte, María Teresa Berganza, Pilar Lorengar, Inés Rivadeneira, Ana María Olaria, María de los Angeles Morales, Manuel Ausensi, Carlos Munguía, Gerardo Monreal, Raimundo Torres, Ginés Torrano, etc., alternan en los repartos. Los Coros Cantores de Madrid y la Gran Orquesta Sinfónica bajo la dirección del maestro Argenta unas veces y del maestro Cisneros otras completan como en airoso remate la fenomenal tarea de «Columbia» y alguna de sus etiquetas por el advenimiento definitivo de la zarzuela y aun del género chico en el gusto joven.

He aquí la relación de zarzuelas grabadas en disco musical.

«Agua, azucarillos y aguardiente», MC 25.000, Alhambra.  
«La alegría de la huerta», MC 25.006, Alhambra.  
«Alma de Dios», MC 25.001, Alhambra.  
«La alsaciana», MC 25.007, Alhambra.  
«El asombro de Damasco», MCC 30.031, Alhambra.  
«El baile de Luis Alonso», MC 25.019, Alhambra.  
«El barberillo de Lavapiés», MCC 30.030, Alhambra.  
«El barquillero», MC 25.003, Alhambra.  
«La boda de Luis Alonso», MC 25.018, Alhambra.  
«Bohemios», MCC 30.019, Alhambra.  
«El cabo primero», MC 25.014, Alhambra.

«Los cadetes de la reina», MCC 30.027, Alhambra.  
«La Calesera», MCC 30.033, Alhambra.  
«La canción del olvido», MCC 30.020, Alhambra.  
«El caserío», MCC 30.023-24, Alhambra.  
«Los claveles», MC 25.010, Alhambra.  
«La chula de Pontevedra», MC 25.017, Alhambra.  
«La Dogaresa», MCC 30.028, Alhambra.  
«La Dolorosa», MC 25.009, Alhambra.  
«Doña Francisquita», MCC 30.014-15, Alhambra.  
«El dúo de la Africana», MCC 30.011, Alhambra.  
«La fiesta de San Antón», MC 25.012, Alhambra.  
«Los Gavilanes», MCC 30.002, Alhambra.  
«Gigantes y cabezudos», MCC 30.009, Alhambra.  
«Las Golondrinas», MCC 30.016-18, Alhambra.  
«La Gran Vía», MC 25.002, Alhambra.  
«Jugar con fuego», MCC 30.029, Alhambra.  
«Los de Aragón», MC 25.004, Alhambra.  
«Luisa Fernanda», MCC 30.022, Alhambra.  
«Marina», CCLP 31.000-1, Columbia.  
«Maruxa», MCC 30.003-4, Alhambra.  
«Molinos de viento», MCC 30.021, Alhambra.  
«La Montería», MCC 30.035, Alhambra.  
«La Tempestad», MCC 30.012-13, Alhambra.  
«El puño de rosas», MCC 30.006, Alhambra.  
«La reina Mora», MCC 30.005, Alhambra.  
«La Revoltosa», MCC 30.001, Alhambra.  
«El Rey que rabió», MCC 30.026, Alhambra.  
«El santo de la Isidra», MC 25.015, Alhambra.  
«La del Soto del Parral», MCC 30.025, Alhambra.  
«El tambor de granaderos», MC 25.013, Alhambra.  
«El último Romántico», MCC 30.034, Alhambra.  
«La Verbena de La Paloma», MCC 30.000, Alhambra.  
«La Viejecita», MCC 30.010, Alhambra.

Jose Luis SANTOLAYA

Para facilitar la tarea a nuestros lectores discófilos venimos publicando todas las semanas este sencillo sistema de fichas que pueden fácilmente clasificarse por orden numeral. Todas las novedades en discos las iremos incluyendo en nuevas fichas.

## CONFECCIONE USTED EL FICHERO DE «COLUMBIA»

16

BEETHOVEN

«Sinfonía núm. 5 en «Do» menor». Op. 67  
Orquesta: Concertgebouw de Amsterdam

Director: Erich Kleiber

Decca LXT 2851

17

BING CROSBY

«Sólo tuyo es mi corazón».  
«Amor hermoso».  
«El beso en tus ojos».  
«Me rindo, querida».  
y otras cuatro piezas.

Columbia CLP 33015

18

KETELBEY

«En el jardín de un temple chino».  
«En el misterioso Egipto».  
«En un mercado persa».  
«En el jardín de un monasterio».  
«Vacaciones».

Decca LK 4080

Recorte usted estas fichas por la línea de puntos y péguelas a una cartulina mayor.



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN DE LA SEMANA

Hemos asistido esta semana a una clara manifestación de histérico bursátil. La ola bajista de martes y miércoles tuvo una violencia inusitada. En medio siglo no se había conocido cosa parecida. Afortunadamente una simple medida de cura psicológica, aplicada por las autoridades con una gran oportunidad, cortó la caída. Pero trajo el jueves y el viernes una reacción, alcista esta vez, de parecida violencia, que si no ha curado a la Bolsa de sus males —estas oscilaciones pendulares tan tremendas no tienen nada de bueno—, por lo menos ha cortado la inusitada velocidad de resbalamiento que llevaban los cambios, creando una serie de apesuradas como, para base de aprovechamiento de los cambios barafisimos existentes.

¿Por qué vino tal baja? ¿Cómo surgió tal reacción? Fenómenos son éstos que quedan dentro de ese arcano de las reacciones de la masa multitudinaria y rebañega, que, cuando en la optimia y en el temor, roza las posiciones de pánico, dejan de corresponder a los órganos anímicos humanos, perdiendo todo poder de reflexión, de ponderación y de medida. Había sonado el salvase quien pueda, decían. El miedo hacia el resto.

Todo ello muy natural considerando que la Bolsa había subido demasiado y carecía del asidero en cuanto comenzaba a hablarse de un saneamiento económico y financiero.

Insistiremos una vez más que en esta nueva época bursátil que ahora nace convendría a todos que el público de Bolsa se comportara con más tranquilidad, con más sangre fría. Perdió ambas en la oleada alcista, cuando en enero y febrero lanzó los cambios tan altos y los perdió ahora también en los dos momentos de esta semana, el de la baja máxima, martes-miércoles, y el de violencia en la reacción alcista del jueves-viernes. En el fondo lo que sucede es que el público se resiste a pasar por la realidad de los ciclos bursátiles, que son fatales, y que se producirán indefectiblemente, pese a cuanto el público intente resistir; la Bolsa es el espejo de la coyuntura económica, y ahora llega el momento de sanear. Y la Bolsa no está sana. Está demasiado gorda y tiene tensión muy alta. Un régimen de adelgazamiento se impone. Pero poco a poco.

Con estos dos trallazos de alza y baja el resultado de la semana que comentamos en lo que al balance de diferencias se refiere ofrece un acusado predominio en el mismo los signos negativos; pero las pérdidas han quedado reducidas en gran parte, dándose la circunstancia incluso de que algunos de los valores más fuertes bajaron al principio consiguen revalorizar el precedente del viernes anterior, o por lo menos alcanzarlo.

Lo que posiblemente no podía esperarse era que la tendencia diera la vuelta completamente, tan violentamente además, hasta el punto de que las recuperaciones anulaban en gran parte las pérdidas iniciales, pero el viernes recibió el público una buena dosis de optimismo al conocer la línea de conducta que el Ministro de Hacienda va a seguir en cuanto se relaciona con las ampliaciones de capital.

Como es lógico, los valores que más espectacularmente se han movido en uno y otro sentido fueron los de arbitraje, y aunque algunos de ellos cierran todavía con retrocesos de cierta consideración, también los hay que consiguen terminar con ventaja sobre su precedente. Tal es el caso de Rif, Explosivos y Energía e Industrias Aragonesas, Española de Petróleos, uno de los valores que más bajaron al principio, iguala su cambio del viernes anterior. En electricidad, el declive inicial fué extenso y profundo, pero otro tanto ocurrió con la reacción final, por lo que las pérdidas se han reducido al mínimo, y también algunos títulos consiguen mejorar, no obstante. Entre ellos Unión E. M., Fecsa, Leonesa y Reunidas de Zaragoza. Por el contrario, los valores del sector

bancario se han movido toda la semana en el mismo sentido, hacia abajo, pero sin excesiva velocidad en la mayoría de los casos, por lo que las pérdidas, aunque considerables, no son aparatosas generalmente. Estos valores hacen varias semanas que se sostienen un poco al margen del mercado, no siguiéndole en sus violentos bandazos.

En los demás sectores ha ocurrido poco más o menos lo que los dos primeros grupos citados, destacando Telefónica, que, a pesar de sus fuertes alternativas, mejora el precedente.

Cierra el mercado dominado por una verdadera barandía—nunca hemos visto tanto público—y por una carencia absoluta de equilibrio y ponderación. No vemos todavía una tendencia clara, y menos aún ecuanime. La Bolsa refleja el estado de ánimo del público que, sobre todo, está desorientado. Mala cosa para manejar el dinero del ahorro. Mala cosa...

## NOTAS BREVES

—Continúa acusando nuestro comercio exterior el impacto producido por la caída en la exportación de la naranja, consecuencia de las heladas. De enero a octubre de 1956 se exportaron 70,82 millones de pesetas oro de agrios, contra 294 millones en 1955. El déficit en los agrios representa 133,71 millones de pesetas oro. En el total de las exportaciones, el déficit de un año a otro es pequeño, apenas 8,4 millones de pesetas oro, debido a que tanto en los grupos de primeras materias como de artículos fabricados las exportaciones mejoraron considerablemente. En consecuencia, a medida que vaya entrando el año 1957, ese impacto naranjero se irá atenuando. Y puede que desaparezca.

—Con las oscilaciones bajistas de estos días, el índice de los cambios de las acciones de nuestras Bolsas —ese índice clásico de los 78 valores se ha venido al suelo, pues en la semana llegó a caer hasta 396,83 — el miércoles —, para subir el jueves a 407, y el viernes, a 425,02. Recordaremos que el índice máximo de todos los tiempos —480,47— se dió el día 5 del pasado febrero. Es decir, que la baja máxima, en el conjunto de esos 78 principales valores, llegó al 17 por 100 el pasado miércoles.

**Doscientos treinta y cinco millones de metros cúbicos han ganado los embalses**

La compensación total entre los volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riegos y producción de energía eléctrica, da lugar a un aumento de 235 millones de metros cúbicos en agua, que corresponde a un aumento de 94,8 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica disponible, en relación con la semana anterior.

Los volúmenes de agua embalsados en el día de hoy son 6.364 millones; comparados con los de analoga fecha de 1956, que fueron de 6.519, resulta una diferencia en menos con el año actual de 155 millones de metros cúbicos.

La producción de energía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 185,61 millones de kilovatios-hora, que representa, en relación con la de la semana correspondiente de 1956, que fué de 198,06 millones de kilovatios-hora, una disminución de 12,45 millones de kilovatios-hora, o sea, el 6,2 por ciento. Hasta el 10 del corriente mes la producción hidroeléctrica total fué en el año de 1956 de 2.097,26 millones de kilovatios-hora, y en el actual, 1.658,80 millones de kilovatios-hora, lo que representa el 20,91 por 100 de disminución.

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ....	80,—	80,—	=
4 % Ext. ....	95,50	98,—	+ 2,50
A. 1908 4 % ....	90,—	90,—	=
3 % 1928 s/1 ....	82,25	82,25	=
4 % en s/1 ....	98,45	98,45	=
4 % nov. s/1 ....	98,20	98,20	=
Am. 3,50 % ....	89,80	89,80	=
Tros 3 % AB ....	100,40	»	»
Tesoros 3 % ....	100,10	»	»
Idem Nov. ....	100,35	»	»

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ....	82,—	82,—	=
» 1918 ....	74,—	»	»
Mejoras U. ....	73,75	74,—	+ 0,25
Subsaneamiento ....	89,50	»	»
Vs. 1929 ....	70,25	70,50	+ 0,25
» 1931 Int. ....	72,—	74,—	+ 2,—
» 1931 Ext. ....	72,—	73,50	+ 1,50
» 1941 ....	73,—	73,—	=
» 1946 ....	74,—	75,—	+ 1,—

### OTROS FONDOS

I. N. Colón ....	93,20	93,20	=
Hidr. Ebro 6 % ....	95,50	»	»
» a 5 % ....	97,—	»	»
Rec. Nac. ....	96,90	96,90	=
Renfe ....	94,—	94,—	=
Tánger-Fez ....	74,—	74,—	=
Marruecos 5 % ....	57,—	»	»
Em. Majzen ....	90,—	90,—	=
Em. Austriaco ....	99,—	»	»

### CEDULAS

Hip. 4 % ib. ....	98,25	»	»
» 4 % ....	73,—	»	»
» 4,50 A % ....	73,50	77,75	+ 4,25
» 4,50 B % ....	75,50	75,50	=
» 4,50 C % ....	75,75	75,75	=
» 4,50 exent. ....	102,—	102,—	=
» 5 % exent. ....	106,50	106,50	=
C. L. 4 % in ....	94,—	93,—	- 1,—
» 4 % lot ....	97,75	99,25	+ 1,50

### OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ....	91,—	91,—	=
Chade 6 % ....	99,50	»	»
» 5,50 ....	99,—	»	»
» bonos ....	101,—	»	»
Alberche 1951 ....	80,—	80,—	=
S. Nan. 6 % ....	85,—	»	»
C. Española ....	81,—	81,—	=
F. Mieres ....	81,—	»	»
B. Camp 49 ....	93,75	93,75	=
Explosivos ....	90,—	91,—	+ 1,—
Hornos ....	94,—	95,—	+ 1,—
Telefónica ....	95,—	95,—	=
Peñarroya ....	95,—	91,—	- 4,—

### ACCIONES:

<b>Bancos</b>			
España ....	846,—	845,—	- 1,—
Exterior ....	560,—	»	»
Id. nuev. ....	2.450,—	2.000,—	- 450,—
Hipotecario ....	475,—	460,—	- 15,—
Crédit. Local ....	517,—	»	»
Esp. Crédito ....	990,—	950,—	- 40,—
Hisp. Am. ....	805,—	790,—	- 15,—
Central ....	834,—	820,—	- 14,—
Rural-Mediterráneo ....	452,—	»	»
Cr. Ind. ....	298,—	263,—	- 35,—
Ibérico ....	731,—	727,—	- 4,—
Lóp. Quesada ....	720,—	720,—	=
Mer. Ind. ....	555,—	510,—	- 45,—
Popular E. ....	660,—	640,—	- 20,—
B. Gral. C. Ind. ....	408,—	400,—	- 8,—
Gijón ....	440,—	»	»
Herrero ....	425,—	»	»

### ALIMENTACION

Aguila ....	650,—	640,—	- 10,—
Azucarera ....	232,—	225,—	- 7,—
Id. Madrid ....	200,—	»	»
Ebro ....	530,—	525,—	- 5,—

### CEMENTOS

Cementos Alba ....	435,—	»	»
Fin. Minera ....	635,—	»	»
P. Valderriñas ....	583,—	575,—	- 8,—

### CONSTRUCCION

Lucsa ....	121,—	»	»
L. Valderriñas ....	520,—	»	»
Hidrociivil ....	171,—	160,—	- 11,—
C. Gl. Esp. ....	130,—	128,—	- 2,—
Dragados ....	297,—	280,—	- 17,—

### ELECTRICIDAD

Langreo ....	305,—	304,—	- 1,—
U. E. M. ....	264,50	265,—	+ 0,50
Id. nuevas ....	260,—	260,—	=
Cooperativas ....	163,—	»	»
Hid. Española ....	381,—	377,—	- 4,—
Id. nuevas ....	308,—	»	»
Chorro ....	179,—	174,—	- 5,—
S. del Nansa ....	210,—	200,—	- 10,—

### ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana ....	217,50	210,—	- 7,50
Id. nuevas ....	204,—	198,—	- 6,—
Iberduero ord. ....	363,—	357,—	- 6,—
Duero 6 % ....	350,—	347,—	- 3,—
C. E. A. ....	68,—	»	»
Chades ....	300,—	»	»
» D ....	300,—	»	»
» E ....	300,—	»	»
Telefónica ....	358,—	360,—	+ 2,—
Fecsa ....	305,—	308,—	+ 3,—
Fenosa ....	287,—	275,—	- 12,—
E. Leonesas ....	255,—	258,—	+ 3,—
Ele. Viesgo ....	312,—	305,—	- 7,—
E. R. Zarag. ....	170,—	175,—	+ 5,—
Gallega ....	172,—	»	»
H. Cantábrico ....	260,—	260,—	=
Id. Nuevas ....	253,—	»	»
Moncabril ....	270,—	205,—	- 65,—
S. del Sil ....	316,—	300,—	- 16,—

### INMOBILIARIAS

Alcázar ....	170,—	152,—	- 18,—
Aspe ....	90,—	80,—	- 10,—
Asturiana ....	95,—	86,—	- 9,—
Bami ....	157,—	149,—	- 8,—
Calsa ....	17,—	»	»
Cantabria ....	165,—	175,—	+ 10,—
Centro ....	170,—	»	»
Ceisa ....	146,—	125,—	- 21,—
C. Hispánico ....	52,—	50,—	- 2,—
El Carmen ....	110,—	98,—	- 12,—
Fisa ....	220,—	181,—	- 39,—
Hispana ....	110,—	110,—	=
Layetana ....	70,—	68,—	- 2,—
Metropolitana ....	282,—	260,—	- 22,—
Id. nuevas ....	275,—	250,—	- 25,—
Rubán ....	170,—	145,—	- 25,—
Urbis ....	303,—	295,—	- 8,—
Vacesa ....	159,—	»	»
Uresa ....	100,—	»	»
Urb. Met. ....	730,—	700,—	- 30,—
Urvacesa ....	171,—	»	»
Vallehermoso ....	323,—	320,—	- 3,—

### METALURGICAS

Hornos ....	462,—	437,—	- 25,—
Id. nuevas ....	446,—	430,—	- 16,—
Auxiliar F. C. ....	645,—	645,—	=
Boet. y Nav. ....	141,—	141,—	=
Com. Hierros ....	500,—	»	»
C. Metalúrgicas ord. ....	225,—	220,—	- 5,—
» pref. ....	225,—	220,—	- 5,—
Ac. Tudor ....	763,—	»	»
I. A. S. Barbara ....	290,—	300,—	+ 10,—
M. M. Madrileñas ....	227,—	225,—	- 2,—
Material y Const. ....	288,—	295,—	+ 7,—

### MINERAS

Rif ....	785,—	795,—	+ 10,—
Ponferrada ....	915,—	890,—	- 25,—
Felguera ....	500,—	480,—	- 20,—
Almagrera ....	57,—	»	»
Centenillo ....	150,—	»	»
Guindos ....	350,—	325,—	- 25,—

### QUIMICAS

C. E. P. A. ....	254,—	240,—	- 14,—
E. I. Aragonesas ....	328,—	362,—	+ 34,—
Explosivos ....	450,—	465,—	+ 15,—
H. Nitro ....	268,—	260,—	- 8,—
Llofar pref. ....	73,—	»	»
Gal ....	502,—	»	»
I. Q. Canarias ....	840,—	»	»
Petróleos ....	830,—	830,—	=
P. Q. Sint. ....	225,—	»	»
Quinquesa ....	416,—	390,—	- 26,—
Resinera ....	225,—	215,—	- 10,—

### SEGUROS

Hermes ....	515,—	»	»
La Estrella ....	385,—	385,—	=
U. Fénix ....	5.525,—	»	»

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ....	235,—	235,—	=
Insa ....	168,—	155,—	- 13,—
Vamosa ....	150,—	150,—	=

### VARIAS

Campsa ....	320,—	220,—	- 100,—
A. Tabacos ....	125,—	»	»
Tabacalera ....	200,—	202,—	+ 2,—
C. N. Almadra ....	1.850,—	»	»
Naval ord. ....	269,—	255,—	- 14,—
Id. pref. ....	270,—	265,—	- 5,—
N. Aznar ....	4.150,—	»	»
Pebsa ....	148,—	150,—	+ 2,—
Transmediterránea ....	267,—	250,—	- 17,—
U. N. Levante ....	298,—	298,—	=
Papelera Española ....	865,—	»	»
Papeleras Reunidas ....	285,—	280,—	- 5,—
Metro Mad. ....	200,—	205,—	+ 5,—
Snice ....	460,—	70,—	- 390,—
Fefasa ....	301,—	295,—	- 6,—



# FRANCIA GANO ANOCHE A ESPAÑA EN BALONCESTO POR 61 PUNTOS A 45

## NOTICIAS BREVES

**BALONMANO.**—En los cuartos de final del Campeonato de España de balonmano de la Sección Femenina de Juveniles se dieron ayer los siguientes resultados: Palencia, 4; Zamora, 3. Barcelona, 8; Segovia, 5.

Segunda tanda: Zamora, 8; Segovia, 5. Palencia, 4; Barcelona, 5.

**BOXEO.**—El campeón del Imperio británico de los moscas, Dai Dower, en unión de su representante, Nat Seller, y el empresario Jack Solomons, sale el próximo martes, en avión, con dirección a Buenos Aires.

En la capital argentina, Dower disputará el próximo 30 del actual el título mundial a su actual poseedor, Pascual Pérez, de Argentina.

**ATLETISMO.**—La Federación Británica de Atletismo Aficionado en su reunión plenaria anual, celebrada en el Instituto Politécnico, ha aprobado una resolución, en la que se insta a que se cambien las horas de comienzo de las pruebas de gran fondo.

La resolución dice así: «Las pruebas de marathon y de 50 kilómetros, marcha atlética, cuando formen parte de los Juegos Olímpicos u otra competición internacional se deberían celebrar por la mañana o por la noche, si las mismas se celebran en los meses de verano.»

Varios delegados hicieron notar los numerosos incidentes ocurridos en los últimos años, en los que algunos atletas se han desplomado totalmente agotados, en pruebas de marathon y gran fondo celebradas por la tarde.

**PATINAJE ARTÍSTICO.**—Carol Heiss, dos veces campeona mundial de patinaje artístico, ha ganado el Campeonato Internacional de Estados Unidos (femenino), celebrado en Berkelli (California).

La clasificación registrada fue la siguiente:

1. Carol Heiss (Estados Unidos), 1.700,54 puntos.
2. Joan Schenke (Estados Unidos), 1.602,07 ídem.
3. Claralynn Lewis (Estados Unidos), 1.582,30 ídem.

**NATACION.**—En la piscina olímpica de Melbourne se ha celebrado una reunión de natación, denominada Carnaval John Marshall. Los ganadores de las distintas pruebas fueron los siguientes:

- 100 metros mariposa: Jeno Atchs (Hungría), 1' 3" 9/10.
- 100 metros libres: John Devitt (Australia), 56" 5/10.
- 100 metros espalda: David Thiele (Australia), 1' 4" 6/10.
- 100 metros braza: Terry Gathcole (Australia), 1' 14" 2/10.
- 100 metros, libres (femenino): Dawn Fraser (Australia), 1' 6" 3/10.
- 100 metros espalda (femenino): Faith Leech (Australia), 1' 22" 2/10.

**TENIS.**—En Washington, Ken Rosewall ha vencido a Pancho González por 10-8 y 8-6, en partido correspondiente a la jira profesional que realizan por el país. Esta ha sido la novena victoria de sus 32 partidos disputados con González, que ganó los otros veintitrés. Rosewall venció sin muchas dificultades.

En dobles, Rosewall, formando equipo con otro australiano, Denny Pails, venció a González y Segura por 8-5.

En otro encuentro de individuales, Segura venció a Pails por 9-7.

Un equipo italo-belga se ha clasificado para la final de la Copa de las Naciones de tenis, al derrotar a Alemania occidental por tres a cero.

Los italo-belgas se enfrentan hoy al conjunto rumano-polaco, que venció anteayer a Egipto en el otro encuentro semifinal.

Los resultados de ayer fueron los siguientes:

Philip Washer (Bélgica) gana a Rupert Huber (Alemania), por 6-2 y 6-3.

Antonio Maggi (Italia) a Peter Scholl (Alemania), por 6-2 y 6-4.

Washer y Maggi, a Huber y Scholl, por 4-6, 6-0 y 6-3.

## LOS GALOS JUGARON MEJOR Y SE MOSTRARON MAS ACERTADOS EN EL REMATE

PARIS.—Ante numerosa concurrencia, en el Palacio de los Deportes, se ha disputado anoche el décimo Francia-España de baloncesto, que finalizó con el triunfo del equipo galo por 61-45, después de llegar al descanso con el tanteo de 28-24, también favorable a la selección francesa.

En la tribuna oficial se hallaban el conde de Casas Rojas, embajador de España en París, miembros de las Federaciones francesa y española de baloncesto y otras personalidades destacadas del deporte de ambos países.

Previamente se jugó un encuentro preparatorio, en el que la selección juvenil de Flandes batió a la de París por 69-57.

Seguidamente salieron a la pista los equipos representativos de Francia y España, que fueron acogidos con una nutrida salva de aplausos.

Francia alineó a Baltzer, Haudegand, Antoine, Veyron y Grange.

Por su parte, los españoles se alinearon así: Martínez, Hernández, Brunet, Kurcharski y Bonareu.

Actuaron de árbitros el italiano Reverberi y el suizo Raerle.

Nada más iniciarse el juego Antoine fue penalizado con una falta personal, que Hernández transformó, siendo penalizado, a su vez, y que Monclard igualó.

Ante la táctica que desarrollaban los franceses el equipo español tiene que efectuar los lanzamientos desde media distancia, no consiguiendo éxito, mientras que en el tercer minuto de juego Antoine lograba el primer enceste.

Por tiros libres Veyron y Baltzer aumentaron la ventaja a favor de su equipo, y seguidamente marcaron Monclard y Grange, determinando que a los cinco minutos de juego Francia tuviese diez puntos a favor por uno en contra.

Inmediatamente después, Bonareu, Brunet y Hernández, marcaron para España, al ejecutar tiros libres, pero Veyron replicó con un enceste.

Hernández, a los seis minutos conseguía el primer enceste español, de magnífica ejecución y coronando un avance en tromba, y en el minuto octavo habiendo marcado Bonareu, el tanteo sube a 12-8 favorable a Francia.

El juego, relativamente rápido, no resulta muy brillante, por frecuentes agarradas, y, en consecuencia, Veyron, que tenía dos faltas personales, fue reemplazado, a los nueve minutos de juego.

Antoine, y después Hernández marcaron, de lejos, un enceste para sus equipos, y Monclard logró otro.

A los diez minutos de partido, Francia iba ganando por 18-10.

Martínez incurrió en falta personal por tercera vez, y en el equipo tricolor, Baltzer hubo de ser reemplazado por Rey.

### KURCHARSKI Y BONAREU, LOS MAS ACERTADOS

Kurcharski y Bonareu son los organizadores del juego en su equipo, pero ven y se desean para hil-

### HOCKEY SOBRE PATINES

## Los campeones de Europa llegaron ayer a Barcelona

BARCELONA.—Regresaron de Lisboa los jugadores de la selección española de hockey sobre patines, que tan brillantemente se proclamaron anteayer campeones de Europa en la categoría juvenil.

Integraban la expedición los jugadores Soler, Borrás, Colomer, Capdevila, Sabaté, Marín, Roca y Teyser; el entrenador, señor Valsecchi, y el directivo don Victoriano Linares de la Riva.

vanar los avances, pues sus alas no se muestran muy afortunados, siendo Kurcharski quien, infiltrándose en la defensa, marcó de cerca imitándole, poco después, Brunet.

Pese a esta reacción hispana, el conjunto francés encontró la cadencia de juego, y, recuperado el balón por Rey, en combinación con Grange y Antoine, este último dos veces seguidas, logran encestar, pasando el marcador a 24-14.

El ataque español no encuentra hueco al llegar a la línea defensiva francesa, y al tener que hacer los tiros desde lejos, no se ven acompañados por la fortuna.

Sin embargo, Martínez logra escabullirse, driblar a la defensa, y marca, pero replica inmediatamente, Haudegand encestando también.

En los tres últimos minutos de esta fase, los franceses incurrir en varias faltas y se muestran poco afortunados en el ataque, obediendo también ello a una mejor actuación en las líneas españolas, cuya vanguardia se muestra más certera que al principio, logrando reducir la diferencia en el tanteo de 28-24, o sea tan sólo cuatro puntos de diferencia a favor de la selección de Francia.

### VEYRON Y GRANGER, CON LAS CINCO PERSONALES

El equipo español aborda, sin modificación, el segundo tiempo, en tanto que Francia alinea a Rey, Antoine, Granger, Veyron y Desseaux.

De entrada, Antoine y Veyron marcaron varias veces, en tanto que Martínez logra dos encestes y Bonareu uno.

En el minuto veinticinco Francia sigue con ventaja con 36-30.

A pesar de una obstrucción de Brunet, Antoine marca y además, logra transformar el tiro libre que penaliza la falta del español.

El capitán francés anima a sus compañeros, mientras que Veyron hace su cuarta falta personal.

Bonareu y Martínez marcan. Los franceses juegan menos mal, pero a excepción de Antoine, el mejor de su equipo, apenas tienen suerte en sus tiros.

En el minuto veintisiete Veyron es penalizado por quinta vez y sale, así como Granger.

Haudegand y Monclard les reemplazan.

El equipo español también procede a un relevo, el primero de todo el encuentro, al reemplazar a Kurcharski por Díaz Miguel. Este, de entrada, comete una falta personal que Haudegand transforma.

En el minuto 29 Francia va con once puntos de diferencia y el marcado arroja un 44-33, que es

la mayor diferencia desde el comienzo.

Después de una bonita combinación, Bonareu encesta, y marca después dos faltas de Monclard y Antoine. Este es reemplazado por Sturla.

En el equipo español, Herrera toma el puesto del joven Díaz Miguel.

Un enceste de Desseaux, otro de Haudegand, y Francia, con doce puntos de ventaja, se coloca en el minuto treinta y tres en 50-38.

Se efectúan cambios en ambos equipos: Granger reemplaza a Rey y Kurcharski a Herrera.

Entre los franceses, poco más tarde, Wipysinski reemplaza a Desseaux y Buffiere a Sturla.

El juego es un poco deshilvanado y apenas espectacular. Ninguno de los equipos llega a tirar con éxito desde media distancia. Sin embargo, Wipysinski marca para Francia y Hernández, por España, colocándose el marcador en un 55-43.

Vuelve a su puesto Antoine, reemplazando a Monclard, en tanto que González sucede a Bonareu, Alfonso Martínez, que se ha mostrado como el mejor jugador español, marca, y Antoine transforma un tiro libre, y Granger, dos, silbándose el fin del encuentro con la victoria de Francia por 61-45. (Mencheta.)

## La Voz de Madrid

### PRINCIPALES PROGRAMAS MUSICALES PARA HOY

- 11.30.—«Así canta Alemania».
- 13.50.—«Canciones de la Patria» (Canarias).
- 16.00.—«Una hora de música selecta».
- «Sinfonía número 7», Op. 131 (Prokofiev).
- «Danza macabra», Op. 40 (Saint-Saëns).
- 17.00.—«La Opera».
- «La bohème» (Puccini).
- 19.30.—«Para bailar siempre es hora».

Los programas de mañana lunes serán los siguientes:

- 11.30.—«Así canta Francia».
- 13.50.—«Canciones de la Patria» (Vizcaya).
- 16.00.—«Una hora de música selecta».
- «Sinfonía núm. 1 en re menor», Op. 13 (Rachmaninoff).
- 17.30.—«El género lírico».
- «Gigantes y cabezudos».

## Nuevo triunfo de Goyoaga en el Concurso Hípico de Dortmund

### EL OTRO VENCEDOR DE LA JORNADA FUE EL ALEMAN SCHOCKEMOEHE

DORTMUND.—Francisco Goyoaga, de España, ha logrado otro gran triunfo en el Concurso Internacional Hípico de Dortmund, al ganar, sobre el caballo «Fahnenkoning», el Premio Elektrizitätswerke, al tiempo que, sobre «Thora», ocupaba el cuarto puesto.

La prueba comprendía un recorrido de 370 metros, con ocho obstáculos, sobre los que había que dar nueve saltos.

Nueve jinetes pasaron a un desempate, disputado sobre seis obstáculos y siete saltos.

El resultado registrado en el desempate fue este:

1. Francisco Goyoaga (España), «Fahnenkoning», 18 puntos y 31 segundos 6/10.

2. Raimondo, D'Inzeo (Italia), «The Quiet Man», 18 puntos y 31 7/10.

3. Von Buchwald (Alemania), «Jaspish», 18 puntos y 32-4/10.

4. Francisco Goyoaga (España), «Thora», 16 puntos y 32-6/10.

5. A. Lueth-Wasthues (Alemania), «Hakdenberg», 16 puntos y 33-7/10.

6. Helga Kochler (Alemania), «Page», 15 puntos y 46-9/10.

7. Ernst Schuler (Alemania), «Fayme», 13 puntos y 47-2/10.

8. Fritz Thiedemann (Alemania), «Meteor», 12 puntos y 30-7/10.

9. Hermann Schridde (Alemania), «Falgant», 12 puntos y 37-8/10. (Atfil.)

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**ATLETISMO.**—A las diez y media, en las pistas de la Ciudad Universitaria, segunda jornada de los Campeonatos Provinciales Escolares.

**BALONCESTO.**—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce, en Cea Bermúdez, 3 y 5, Parque Móvil-S. E. U.; a la una menos cuarto, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Estudio.

**BOXEO.**—A las once de la mañana, en el circo de Price, primera jornada del Trofeo Circuitos Carcellé para aficionados.

**CARRERAS DE CABALLOS.**—A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, segunda reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio Diputación.

**CICLISMO.**—XVII Trofeo Miguel García, sobre seis vueltas a un circuito, con un total de 115 kilómetros Salida, a las nueve, del kilómetro 3.200 de la carretera de La Coruña.

**FUTBOL.**—Encuentros de Tercera División: A las once menos cuarto, en el campo viejo de la Federación, Agromán-Aranjuez; a las once y media, en Ciudad Lineal, Plus Ultra-Femsa; a las once y media, en Vallehermoso, Girona-Calvo Sotelo; a las cinco menos cuarto, en Carabanchel, Carabanchel-Avila.

—A las once y media, en el Meseguer, segundo partido de la final del Campeonato de Castilla de aficionados: Manufacturas Metálicas-Villarrobledo.

—A las cuatro y media, en el Estadio Metropolitano, partido de Primera División: Atlético de Madrid-Sevilla.

**HOCKEY SOBRE HIERBA.**—Encuentros del Campeonato regional: A las diez y cuarto, en Filosofía y Letras, Aeronáuticos-Covadonga; a las diez y media, en el Club de Campo, Club de Campo (A)-Hogar Ciudad Universitaria (A); a las once, en Pozuelo, Senior-Junior; a las once, en el Cuartel de la Montaña, San Fernando-Real Sociedad; a las once y media, en Filosofía y Letras, Gimnástica-Santa María; a las doce, en el Club de Campo, Club de Campo (C)-Hogar Ciudad Universitaria (B).

**PELOTA.**—A las once de la mañana, en el frontón Madrid, partidos del Campeonato de España de aficionados (Torneo de Federaciones): A pala corta, Istúriz II y Ucin II (Castilla) contra Coll y Vidal Abarca (Alava); a mano individual, Arias (Castilla) contra Chiquito de Bernedo (Alava); a mano por parejas, Azpeitiano y Salanranea (Castilla) contra Beitia y Cerain (Alava).

En otra prueba, el triunfo fue para el jinete alemán Alwin Schockemoehe, quien, sobre «Freya», hizo el recorrido sin falta en 40 segundos 2/10.

Seguidamente se clasificaron:

2. Anna Clement (Alemania), «Nico», sin falta, en 40-8/10.
3. Fritz Thiedemann (Alemania), «Godewind», sin falta y 43-9/10.

4. Natalia Serventi (Italia), «Bimbo II», sin falta y 44-3/10.

5. Francisco Goyoaga (España), «Toscanella», sin falta y 44-3/10.

6. K. H. Veting (Alemania), «Alster», sin falta y 44-9/10. (Atfil.)



# EL ATLETICO RECIBE HOY AL SEVILLA EN EL METROPOLITANO

En el equipo madrileño debuta Garabal, y en el andaluz reaparecen Payá y Enrique

Todos los encuentros que el Sevilla juega en nuestra capital resultan altamente interesantes, pues si en algún campo extraño se bate bien el equipo de Nervión, son en el Metropolitano y Chamartin.

Además, el encuentro de esta tarde entre el Atlético y el Sevilla tiene otros muchos alicientes.

Andaluces y madrileños están en el segundo lugar, empatados a puntos con el Barcelona, y los tres aspiran al subcampeonato e incluso al título, si el Madrid sufriera más de un tropiezo.

Esto bastaría para que el partido revistiera gran interés para los aficionados madrileños, pero es que además el partido de esta tarde cuenta con otros grandes alicientes.

Frente al Sevilla hará esta tarde su debut en las filas rojiblancas su nuevo extremo izquierdo, Garabal, recientemente fichado en unión de Lugo, y de los que tantas cosas buenas se dicen.

Barrios estimó conveniente adelantar el debut de Garabal para cubrir el puesto de Enrique Collar, que continúa indisponible, e indudablemente una de las notas destacadas del partido es ver cómo se desenvuelve Garabal en la rápida delantera rojiblanca, pues aun contando con que indiscutiblemente tiene que ser un gran jugador, puede no irle bien el estilo de juego de sus nuevos compañeros.

No terminan aquí los alicientes del partido, pues también es interesante ver en acción a los dos defensas centrales de las selecciones A y B, Herrera y Campanal, este último el mejor hombre del equipo español en el desdichado encuentro de Atenas.

Cuando hicimos los pronósticos de la jornada ya señalamos la nivelación de fuerzas que a nuestro modo de ver existe entre ambos equipos, nivelación que solamente se ve alterada por los factores campo y ambiente.

Los dos equipos, aunque tienen algunas bajas en sus filas, presentan fuertes alineaciones, registrándose en el Sevilla la reaparición del volante Enrique, tanto tiempo alejado del equipo por una grave lesión. También es una novedad la alineación de Payá en el puesto de extremo derecha del once de Nervión, donde suple a Loren, que está lesionado.

En el Atlético, salvo el debut de Garabal, no hay novedades, pues Barrios, que sabe que el partido es

muy difícil, no ha querido adelantar la reaparición de Vallejo con el fin de que el excelente jugador cuando salga lo haga en las mejores condiciones posibles.

Dos equipos que practican un fútbol de calidad, que ponen la máxima velocidad en el juego y que esta tarde actuarán sin reservas al ataque deben realizar un excelente partido, y los aficionados, que no desconocen todo esto, es seguro que esta tarde llenarán hasta colmarlo el Estadio Metropolitano.

M. B.

## ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

**CAMPO:** Estadio Metropolitano.  
**HORA:** Cuatro y media de la tarde.

**ARBITRO:** Gardeazabal, colegiado vizcaíno.

### ALINEACIONES:

**AT. MADRID:** Pazos; Verde, Herrera, Cobo; Buendía, Ruíz; Miguel, Pairó, Rafa, Callejo y Garabal.

**SEVILLA:** Javier; Romero, Campanal, Valero; Ruiz, Sosa (o Pepín), Enrique; Payá, Arza, Pepillo, Domenech y Pahuat.

## CARRERAS DE CABALLOS

### El Premio de la Diputación de Madrid se disputa esta tarde

Como decíamos ayer al dar cuenta de las inscripciones para las pruebas de esta tarde, el programa de esta segunda jornada de primavera es sumamente interesante, dada la calidad de los participantes del Premio de la Diputación y de los lotes bastante numerosos de los Premios Enrique Sánchez-Ocaña y F. Labrador.

En el Diputación volverán a enfrentarse los representantes de Beamonte («Whirly» y «Capelán») con los de la Yeguada Militar («Rapaz» y «Riu Kiu»), yendo como testigos «Poema» y «Oyarzun II». Dadas las condiciones de peso, nos parece «Whirly» (57 k.) el que con más probabilidades cuenta, a nuestro juicio, pues «Capelán» tiene que conceder mucho plomo a sus cinco rivales, incluido su compañero «Whirly», que recibe cinco kilos. «Riu Kiu» corrió oscuramente en el Goyeneche hace ocho días, y suponemos que además saldrá a ayudar a su compañero de cuadra, «Poema», que va comodísima de peso (50 k.), está en plena forma, como nos lo ha demostrado en sus dos salidas sucesivas, teniendo batido en una de ellas a «Riu Kiu». «Oyarzun II» no ha corrido en el año.

La carrera la vemos nosotros entre «Whirly» y «Rapaz», con «Capelán» en lucha y con la posibilidad de que «Poema», haciendo la carrera que es de su gusto, tome la cabeza, aprovechándose de su peso cómodo, y ya no sea alcanzada por ninguno de los cinco.

Doce potros de tres años, conducidos por otros tantos aprendices, disputarán el Premio F. Labrador, destacando, a nuestro parecer, «Sandinella», «Satorilla», «Sandobas», «Salvana» y «Teide», por este orden.

Del duque de Albuquerque debutan sus dos recientes importaciones: «Popjoy», en el Premio Flying Post (vallas), y «Alfidi», en el Premio E. Sánchez-Ocaña (civil-militar lisa). En esta reaparece «Amandale», que se enfrentará con «Misha», «Berlina» y el citado «Alfidi».

En el Romero de Tejada, «Articuz» y «Djerid» se las tendrán que ver con «Alovera», «Sorrento II», «Vito» y el debutante «Labrador II».

A cuatro ha quedado reducido el campo de participantes del Premio Przemysl (1.600 metros) al retirarse «Semi-Soy», siendo, por tanto, «Pillete» el que cuenta con más probabilidades.

Nuestros pronósticos, por tanto, son:

Primera carrera. Premio Flying Post (vallas): 16.000 pesetas, 3.600 metros): «Popjoy» y «Red Mills».

Segunda carrera. Premio Enrique Sánchez-Ocaña (civil-militar lisa): 10.500 pesetas, 1.600 metros): «Amandale», «Misha» y «Berlina».

Tercera carrera. Premio Przemysl (handicap): 13.500 pesetas, 1.600 metros): «Pillete» y «Paria».

Cuarta carrera. Premio Romero de Tejada (16.000 pesetas, 2.200 metros): «Alovera» y «Sorrento II».

Quinta carrera. Premio de la Diputación Provincial (27.000 pesetas, 2.000 metros): «Whirly» y «Capelán».

Sexta carrera. Premio F. Labrador (aprendices): 16.000 pesetas, 2.200 metros): «Sandinella», «Satorilla» y «Sandobas».

ARCHIBALD

Se celebrarán en Malmoe, Helsinborg y Helmsted; los del segundo grupo, en Goteborg, Boras y Uddevalla; los del tercero, en Norrkoping, Vasteras, Eskilstuna y Orebro, y los del cuarto, en Estocolmo (Solna) y Sandviken.

## LAS FECHAS DEL TORNEO

Las fechas de las diferentes fases del torneo han sido fijadas como sigue:

Octavos de final.—Por suma de puntos; cada equipo se enfrentará a los demás de su mismo grupo, clasificándose los dos primeros para los cuartos de final.

Grupo primero.—En Malmoe, los días 8 y 15 de junio; en Helsinborg, los días 11 y 15 de junio, y en Helmsted, los días 8 y 11 de junio.

Grupo segundo.—En Goteborg, los días 8, 11 y 15 de junio; en Boras, los días 11 y 15 de junio, y en Uddevalla, el día 8 de junio.

Grupo tercero.—En Norrkoping y en Vasteras, los días 8 y 11 de junio, y en Eskilstuna y Orebro, el 15 de junio.

Grupo cuarto.—En Estocolmo, los días 8, 11, 12 y 15 de junio, y en Sandviken, los días 8 y 15 de junio.

La fecha del 17 de junio ha sido reservada para eventuales encuentros de desempate, que tendrían lugar en Malmoe, Helsinborg, Goteborg, Boras, Norrkoping, Eskilstuna, Estocolmo y Sandviken.

El 19 de junio se celebrarán los cuartos de final en Malmoe, Goteborg, Norrkoping y Estocolmo.

Los partidos que terminen en tablas serán nuevamente jugados, en las mismas ciudades, el día 22 de junio.

Las semifinales han sido fijadas para el 24 de junio, en Goteborg y Estocolmo, celebrándose nuevos partidos el 26 en caso de empate.

El encuentro de clasificación para el tercer lugar se disputará en Goteborg, el 28 de junio.

El domingo 29 de junio tendrá lugar la final, en Estocolmo.

Ha sido previsto que si los equipos que han de enfrentarse para el tercer lugar terminaran empatados se celebrará nuevo partido el día 30, siempre en Goteborg.

De igual modo, si la final concluyera sin vencedor, tendrá lugar otro encuentro el día 1 de julio, y si fuera necesario contendrían de nuevo el día 3.

## CUPO DE ENTRADAS PARA EL EXTRANJERO

Asimismo, la Comisión ha autorizado que un total de 1.200.000 entradas sean puestas a la venta o a disposición del extranjero por la agencia sueca Rezo.

Igualmente ha decidido que los jugadores que actúan en el extranjero puedan ser seleccionados para formar en el equipo de su país de origen si han obtenido el consentimiento de la Federación Nacional en la que estén encuadrados.

Entonces pasarán a depender de la jurisdicción de la Federación que les ha seleccionado para defender su pabellón deportivo. (Esta facultad permitirá a Suecia seleccionar a sus jugadores que actúan en Italia, y a Francia, a Kopa y Bonifaci, siempre a reserva de los acuerdos de las Federaciones Italiana y Española.)

Finalmente, la Comisión ha acordado que los postes y larguero de las porterías sean de forma elíptica.

Después de la baja de la China nacionalista, Turquía ha comunicado a la F. I. F. A. su retirada del Torneo.

El equipo turco figuraba en el grupo segundo de la eliminatoria asiática con Israel.

Este país queda, pues, clasificado para enfrentarse al vencedor del match Indonesia-China Popular.

A continuación, uno de estos tres países deberá contender con el vencedor de la zona africana (en la cual figuran Egipto, Sudán, Siria y Chipre).

Este último encuentro designará al clasificado para el torneo final. (Mencheta.)

## El adversario de Pascual Pérez para el título debe ser Young Martin

ASI LO HA SOLICITADO LA FEDERACION ESPAÑOLA A LA E. B. U.

La Federación Española de Boxeo nos remite para su publicación la siguiente nota:

«Por conducto de la Prensa extranjera llegan noticias a esta Federación Española de Boxeo de la puesta en juego del título mundial del peso mosca entre los pugiles Pascual Pérez, actual campeón, y Dai Dower.

Teniendo en cuenta los relevantes méritos que adornan a nuestro afiliado Martín Marco Voto (Young Martin), quien el día 2 del actual batió de manera clara y contundente al aspirante oficial designado por la Internacional Europea, Aristide Pozzali, así como anteriormente desposeyó del título europeo al inglés Dai Dower, a quien se le quiere enfrentar con el actual campeón mundial, y considerando que en la actualidad no existe otro pugil más caracterizado que Young Martin para el encuentro a que se hace referencia, esta Nacional se ha dirigido a la European Boxing Union recordándole los legítimos derechos de su afiliado, y rogando que se le designe preferentemente para celebrar el encuentro mencionado en disputa del título mundial. En espera de que sea atendida la reclamación, es de desear también que el combate en cuestión fuera llevado a cabo en España».

## Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

## MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14. Tel. 273963

## Los Campeonatos nacionales de judo comenzarán el día 22 en Zaragoza

ZARAGOZA.—Han quedado totalmente ultimados los preparativos de los V Campeonatos de España de Judo, que se celebrarán en los días 22 y 23 del actual mes de marzo.

Participarán equipos de Cataluña, Castilla, Aragón, Guipúzcoa, Vizcaya, Marruecos oriental, Levante, Federación Montañesa, Canarias, Paracaidistas del Aire y Guard Civil (que formará parte del equipo de Castilla).

En el día 22 y parte del 23 se desarrollarán las eliminatorias en el gimnasio del Judo de Zaragoza, y las finales, en la noche del

día 23 en el ring del Frontón Cinema.

Será asesor técnico el judoka Mizuno, y como invitado de honor figurará el famoso luchador Haku Michigami séptimo dan (el máximo grado existente en el mundo, exceptuado el Japon), quien realizará una demostración fuera de la competición con el profesor francés Caballo, segundo dan, entrenador del Judo de Zaragoza.

De los tres mil practicantes del judo en España, Zaragoza cuenta ya con sesenta afiliados en la Federación Aragonesa, que preside don Manuel Basega (Alfil).

## CARRERAS DE CABALLOS HOY DOMINGO, CUATRO TARDE PREMIO DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.



# HOY TERMINA LA VUELTA CICLISTA A LEVANTE

## EN LA PENULTIMA ETAPA, UTIEL - VALENCIA, VENCIO ANTONIO BARRUTIA

VALENCIA. — Alrededor de las dos de la tarde pasaron por esta capital los corredores que siguen la Vuelta Ciclista a Levante, cubriendo la octava etapa, Utiel-Castellón-Valencia, de 223 kilómetros.

Una vez en la capital tomaron las bolsas en el primer control de avituallamiento, siguiendo hacia Castellón.

Al principio de la etapa, y a poco de partir en Utiel, se registraron fuertes tirones a cargo de Bernardo Ruiz, Bahamontes y Botella, corredores que consiguieron alguna ventaja, si bien pronto fueron absorbidos por el grueso del pelotón, llegando en grupo a Valencia, para reanudar la marcha juntos hacia Castellón.

### LLEGADA A CASTELLÓN

A las 15,46 horas llegaron a Castellón los corredores que siguen la Vuelta Ciclista a Levante, procedentes de Utiel y Valencia.

Los servicios de avituallamiento en esta población estuvieron a cargo de la organización ciclista «Castalia O. A. R.».

Los primeros en llegar fueron Suárez y San Emeterio, ganando el primero por media máquina.

Bahamontes manifestó que desde Valencia a Castellón había intentado hacer cuatro escapadas; pero en vista de que se le echaron encima varios corredores desistió de ello.

Segundos después llegaron a la meta dos grupos de veinte ciclistas cada uno.

Tras un descanso de quince minutos, continuaron, en marcha neutralizada, desde el estadio de Castalia a la carretera de Valencia por la ronda de la Magdalena y Mijares, tributándoseles entusiástica despedida.

Desde Castellón se reemprendió la marcha, formándose dos grupos, a una distancia de treinta y tres segundos entre uno y otro, y marchando en cabeza los del equipo Faema.

Después de Villarreal escapó Juan Escalá, pero pinchó pronto y se le dio alcance.

También hubo intentos de fuga.

frustrados, de Manzanque, Ferraz y Loroño.

Ya cerca de Valencia fueron uniéndose los dos grupos, llegando al paseo de Valencia al Mar, donde estaba instalada la meta, y disgregándose del grueso del pelotón seis corredores, que eran Hernán, Calucho, Cruz, Barrutia, Loroño y Otaño.

Se dieron cinco vueltas al circuito, pasando en la primera Calucho en cabeza, seguido de sus compañeros de grupo. A escasa distancia, el grueso del pelotón, capitaneado por Company.

Más tarde, y en solitario, fueron llegando Gabriel Mas, José Bauzá y Chacón.

En la segunda y tercera vueltas el grupo de cabeza mantuvo la ventaja, con Emilio Hernán delante, alternando con Calucho.

En la cuarta era Barrutia el que iba primero, acortándose notoriamente la ventaja entre el citado grupo de seis corredores y el grueso del pelotón.

La quinta y última vuelta fue de gran emoción, ganándola al «sprint» Antonio Barrutia, y, casi pegado a él, Jesús Loroño. A escasos segundos pisaba la meta el grueso de los corredores.

### CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Antonio Barrutia, en 5-50-43 (media, 39,851).
2. Loroño, mismo tiempo.
3. Calucho, mismo tiempo.
4. Hernán, 5-50-50.
5. Otaño, mismo tiempo.
6. Antonio Cruz, mismo tiempo.
7. Carmelo Morales, 5-51-00.

A continuación, en el mismo tiempo, Karmany, Galdeano, Guardiola, Bernardo Ruiz, Botella, Trobat, Company, Bahamontes, Gómez del Moral, Manzanque, Pacheco, San Emeterio, hasta 53 corredores.

### CLASIFICACION GENERAL

1. Bernardo Ruiz, 29-52-11.
2. Botella, 29-52-22.
3. Trobat, 29-53-06.
4. Company, 29-53-11.
5. Bahamontes, 29-56-04.
6. Carmelo Morales, 29-56-20.
7. Gómez del Moral, 29-56-50.
8. A. Barrutia, 29-58-26.

### UN EQUIPO ESPAÑOL PARTICIPA EN LA VUELTA A PORTUGAL

LISBOA. — Un equipo español tomará parte en la Vuelta Ciclista a Portugal de 1957, según ha declarado don Alejandro de Caz al representante en Madrid del diario portugués, «Record».

Según añadió el señor Del Caz, recibió recientemente una invitación en este sentido, decidiendo responder favorablemente.

Por otra parte, el señor Del Caz confirmó el acuerdo establecido en París con el presidente de la Federación Portuguesa, señor Paulo Martins, para organizar cada año dos encuentros luso-españoles sobre pista, el primero de los cuales está previsto para el mes de junio próximo. (Mencheta.)

### KUBLER DIRIGIRA AL EQUIPO HELVETICO EN LAS VUELTAS A SUIZA Y FRANCIA

ZURICH. — El veterano ciclista suizo Ferdinand Kubler ha manifestado que se retira de las competiciones en carretera.

Kubler, de treinta y ocho años, uno de los grandes campeones ci-

clistas de todos los tiempos, proyectó en principio que la actual fuera su última temporada de actividad en carretera; pero un resfriado crónico dio al traste con todos sus planes de preparación y le impidió participar, como tenía previsto, en la prueba París-Niza.

Añade que seguirá participando en los velódromos.

Asimismo ha ofrecido sus servicios como director técnico para los equipos suizos que participen en las Vueltas a Suiza y Francia este año. Su oferta ha sido aceptada por la Federación Suiza de Ciclismo.

Cuando contaba veinte años, en su historial figuraban triunfos en la Vuelta a Francia, Campeonato mundial de fondo en carretera, «Challenge» Desgrange-Colombo, Burdeos-París. Su última gran victoria fue en la Milán-Turin, en marzo de 1956. (Alfil.)

## A la Ruta de Gredos

LA MAS IMPORTANTE TRAVE-SIA INVERNAL DE MONTAÑA. QUE ORGANIZA EL CLUB ALPINO ESPAÑOL

Durante los próximos 17, 18 y 19 de marzo, el Club Alpino Español celebrará por primera vez, la más importante travesía invernal que hasta la fecha se ha celebrado en España.

Esta travesía, a la que por su dureza sólo podrán asistir miembros pertenecientes a Grupos de Alta Montaña o instructores de la Escuela Nacional de Alta Montaña, se iniciará en la madrugada de hoy domingo, para concluir el martes 19, por la noche, en Bohoyo.

En tres jornadas de inintermitido esfuerzo, montañeros de diversas Sociedades castellanas, a través de más de 35 kilómetros de marcha sobre nieve y hielo, recorrerán el macizo de Gredos, después de haber ascendido a sus más altas cumbres, entre las que destaca nuestro pequeño Mont-Blanc de Gredos: el Almanzor.

## Los Torneos Nacionales Universitarios comenzarán en Valencia el día 27

Durante los días 27 de marzo al 1 de abril se celebrarán en Valencia los Torneos Nacionales Universitarios de Baloncesto (masculino y femenino), Balonmano a siete (masculino y femenino) y Balonvolea (femenino), siendo estas competiciones el más claro exponente del deporte «amateur» universitario, ya que a ellas asistirán atletas de toda España.

Asimismo estos Torneos revestirán gran brillantez, porque concurrirán a ellos autoridades y jerarquías nacionales y locales, que contribuirán con su presencia a dar un mayor realce a estos deportes.

En las instalaciones deportivas de la Ciudad Universitaria tendrán lugar los siguientes Torneos nacionales: del 2 al 7 de abril, el de Rugby, y del 9 al 14, el de Atletismo, ambos en Madrid. Con estas competiciones deportivas el Sindicato Español Universitario pone de relieve una vez más la importancia que tiene el deporte en la vida universitaria española.

### BALONMANO

## La fase final del Campeonato nacional de la Sección

## Femenina comienza mañana en Madrid

Los Campeonatos nacionales de balonmano a siete han celebrado sus fases locales y provinciales, con la participación de un total de 401 equipos.

Los días 18 y 19 de marzo se concentrarán en Madrid todos los equipos clasificados para jugar los cuartos de final de dichos Campeonatos.

Los equipos seleccionados pertenecen a las categorías de Mayores y Juventudes.

Jugarán de la primera categoría: Madrid (S. E. U. María de Molina) y Madrid (María de Molina) Castellón (Sección Femenina).

Los equipos de la categoría de Juventudes son:

Madrid (Isabel Clara Eugenia) y Madrid (Decroly).

Cuenca (Flechas).

Valencia (colegio de las Esclavas).

Estos partidos se celebrarán en Fiesta Alegre, mañana, lunes, 18, a las diez y media y cinco de la tarde y martes, 19, a las siete de la tarde.

## Al vencer a Escocia, Ing'aterra se adjudica el Campeonato Internacional de Liga

TWICKENHAM (Inglaterra). — El equipo de rugby de Inglaterra se ha adjudicado el Campeonato internacional de la Liga de Rugby, la Triple Corona y la Copa Calcata, al derrotar a Escocia por 16 puntos a 3 en un partido presenciado por 50.000 personas. En el palco real se encontraban la Reina Isabel y el duque de Edimburgo.

El conjunto inglés ha vencido todos los partidos del Campeonato, frente a Escocia, Irlanda, Gales y Francia, siendo la primera vez en veintinueve años que lo consigue.

Sus triunfos sobre Escocia, Irlanda y Gales le conceden la Triple Corona, y la victoria de hoy le otorga la Copa Calcata, trofeo instituido por el Club Calcata en 1879. (Alfil.)

## PUBLICACIONES "REUS"

¡Compañías aseguradoras! ¡Abogados! Ya se ha publicado la obra de L. Benítez de Lugo: «Tratado de Seguros». Cinco tomos, 700 pesetas.

Joaquín Garrigues y Rodrigo Uria: «Comentarios a la ley de Sociedades Anónimas» (dos tomos, segunda edición, corregida y aumentada). 400 pesetas.

Mario Díaz Cruz: «Los legados». Obra prologada por el excelentísimo señor don José Castán Tobeñas. Precio 130 pesetas.

Angel de Llanos: «Teoría y práctica del Derecho usual español». Contiene legislación, jurisprudencia y formularios. 200 pesetas.

Mario Armero: «Testamento y particiones». (Tomo primero: «Títulos sucesorios»). Obra prologada por don Rafael Núñez Lagos. Precio 130 pesetas.

J. González Pérez: «La inscripción en el Registro Civil de los llamados hijos ilegítimos no naturales». Precio 15 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

## A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes señora y caballero Wolf y CERTINA. Despertadores BOSE WOLF. Cámaras fotográficas. Proyector cinematográfico 9 1/2 mm. Estilográficas. Sortijas. alianzas, pendientes, medallas y cadenas DE ORO. Máquinas eléctricas de afeitar BELCUT, FOIX y REMINGTON. Hornillos petróleo. Camas niqueladas. Cacerolas rápidas LASTER, MAYESTIC, DECOR y PRONTO. Planchas eléctricas. Receptores radio INVICTA, INTER, INOBAL, CEFIR. ¡desde 700 pesetas y hasta 19 plazos! Gabardinas. Pellizas. Reversibles plásticos. Cortes de traje caballero. Trajes confeccionados. Camisería. Chaquetones cuero. P.ño abrigo señoras. Abrigos piel. Mantas lana y alfombras. SERVICIOS A PROVINCIAS. Pida catálogo del artículo que interese. COMERCIAL FAGIDO - ALBERTO AGUILERA, 50 - MADRID

## CINE

## F PALACIO de la MUSICA

## MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

Un film descubridor de ANDRÉ HUNEBELLE

maniquies de Paris

CON

MADELEINE ROBINSON  
IVAN DESNY  
GHISLAINE ARSAC

JACQUELINE PIERREUX - MISCNA AUER

Y LAS "MANIQUES"

FABIENNE MARIE - HÉLÈNE ARNAUD.  
YVONNE MONLAUR - YOKO TANY...

vestidas por

JACQUES HEIM

Franscope

Technicolor

AVISO: ALIANZA CINEMATOGRAFICA Y PALACIO DE LA MUSICA obsequiarán a las espectadoras de «MANIQUES DE PARIS» con tres modelos de la casa PEDRO RODRIGUEZ, que podrán admirarse en las vitrinas del Palacio de la Música, con arreglo a las normas establecidas para su adjudicación.



ARRIBA.—Domingo 17 de marzo de 1957

# CINE



He aquí un fotograma de la magnífica superproducción de Benito Perojo «Maravilla», interpretada en sus papeles principales por la sin par pareja Pepe Blanco y Carmen Morell, secundados por un gran elenco. Este magnífico film será estrenado mañana en la elegante Sala «B» del cine Roxy

**ENTRE LAS ARENAS DEL DESIERTO Y LAS AGUAS DEL NILO**



Zoltan Korda, productor, y Terence Young, director de «Tempestad sobre el Nilo», con un equipo de grandes artistas, a cuya cabeza figuran los famosos Anthony Steel y Laurence Harvey, llegaron al Sudán y alquilieron todos los árabes y todos los camellos posibles... Filmaron la célebre campaña de Kitchener, a principios de siglo, sobre una espléndida sucesión de panoramas del desierto y del Nilo, de emocionantes escenas de batallas y con una romántica historia de amor, todo ello realizado por un valiosísimo technicolor y cinemascopio. En el reparto, al lado de Anthony Steel y Laurence Harvey, figura la bella y gran actriz Mary Ure, especialmente seleccionada por Zoltan Korda. «Tempestad sobre el Nilo» está presentada por Mercurio Films y se proyecta en cuarta semana de grandioso éxito en el suntuoso cine Lope de Vega



¡Comanche! La palabra que simboliza el valor entre los indios de América. «Duelo de razas» es una película saturada de emoción y henchida de violencia. Véala en el elegante cine Gran Vía

Una aventura real conmovedora y trágica originó llevar a la pantalla uno de los verdaderos y famosos éxitos cinematográficos del cine americano, porque Paramount presentó «Si no amaneciera», la película que más impresionó al público y la que siempre se puso como ejemplo de triunfo. La audacia de un aventurero, que vive sin

**LA MEJOR PELICULA DEL CINE AMERICANO EN LAS PANTALLAS DEL REX Y MUÑOZ SECA. MAÑANA LUNES!**

patria y sin ley, se une a la de una humilde maestra, que encuentra en el sencillo camino de su vida a ese tipo execrable, pero de una arrolladora atracción. De este cho-

que emotivo, inesperado y trágico, se sacó el más original de los guiones, desarrollado por una acción viva, vigorosa, audaz e interesante, que interpretan magistralmente Charles Boyer, en el personaje, seductor; Olivia de Havilland, en el de la inocente profesora, y Paulette Goddard, en el de la mundana mujer vinculada al aventurero.

## REX-MUÑOZ SECA

**¡MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!**  
NADIE PUDO OLVIDARLA SI LA VIO...  
NADIE LA OLVIDARA CUANDO LA VEA...



**DIRECTOR: MITCHELL LEISEN**

★ *Es un film Paramount* ★

La trágica aventura de amor de un hombre y dos mujeres  
**¡EL MEJOR GUION QUE SE HA LLEVADO A LA PANTALLA!**



## PROGRAMAS

**JAMAS!**  
se recuerda un éxito como «BELDADES... Y MENTIRAS», en el Teatro Albéniz. Venta anticipada sin aumento.

**ALI-BABA EN EL OESTE.**  
espera a todos los niños esta tarde en el Teatro Albéniz. ¡Grandioso éxito! ¡Se agotan localidades!

**LA ESTRELLA DE SEVILLA.**  
Una extraordinaria interpretación Teatro Español.

**ORQUESTA NACIONAL TOLDEA. PILAR BAYONA.**  
Viernes, 6.45. Palacio Música. «Sinfonía Sorpresa», Haydn; «Murmulllos selva», Wagner; «Homenaje Walt Disney», Guriel (pianista, Bayona); «Porter Grimes» (interludios), Britten.

**LA ESTRELLA DE SEVILLA.**  
Todos los días tarde y noche en el Teatro Español con un grandioso montaje.

**LOS VIENESES EN «CAMPANAS DE VIENA».**  
Hacia las 400 representaciones de este magnífico espectáculo, con nuevos cuadros. ¡Últimas semanas! TEATRO MADRID.

**ALBENIZ.** (Compañía «Fantasía») 4.15: Ali-Baba en el Oeste (de López-Ripalda). ¡Grandioso éxito!

**ALBENIZ.** 7.11: Grandioso éxito de la superrevista de gran espectáculo Beldades... y mentiras, por la Cia. de Mujeres o diosas. (Venta anticipada sin aumento).

**ALCAZAR.** Revistas Casal-Andrés 7 y 11: El cosaco y el ratón. ¡Un alarde de diversión y suntuosidad! ¡50 bellezas en escena!

**CALDERON.** (391333) 7 y 11: Lola Flores presenta su espectáculo de Arte Español. Butaca 60 pts.

**CIRCO PRICE.** (216319) 4, 7, 11: Tres Grandiosas Funciones. Circuitos Carcellé presenta su nueva Compañía Circo Internacional. Samy Brothers. (Sensacionales antipodistas egipcios), Indio Karro, Tony Durka, Peppino and Co, The Colombians, Carmen Kuhlín (con su grupo de Poneys amatestrados). Los Monos Musicales, Hermanos Sala Miss Chabrec, Mr. Ribbeck con sus Osos Siberianos, Los Coupet, Celito y Charly, Los Tarzanova (Aguilas Humanas), etc. ¡Un nuevo excepcional espectáculo de auténtico Circo! ¡Precios corrientes! (Despachase para tres días).

**COMEDIA.** (Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Lo siento, señor García, de Alfonso Paso. (Extraordinario éxito).

**COMICO.** (Revistas Mto Cabrera, 7, 11: 4 locos en pijama (de Torrado y Cabrera).

**ESPAÑOL.** Compañía titular Director José Tamayo 7 tarde y 11 noche, la nueva versión de La Estrella de Sevilla, de Lope de Vega. Asunción Sancho, Guillermo Ma-

rin, José María Seoane, Carlos Muñoz, José Bruguera, Alfonso Muñoz, Tarsila Criado, José Codóñer y Antonio Ferrandis.

**FUENCARRAL.** (Cia. revistas Manuel Paso.) 7, 11: ¡Caja usted la onda!

**INFANTA ISABEL.** (Compañía titular. Primera actriz Isabel Garcés Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11 (103 y 104 representaciones triunfantes del mayor éxito mundial del teatro polifacético. Toda la verdad.

**LARA.** 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lola Membrives y Cia. titular. Éxito clamoroso. Tolerada 55 y 56 representaciones.

**LATINA.** 7, 11: Compañía revistas de Mary Bagoña, Antonio Garisa: Las 7 mujeres de Adán.

**MADRID.** (215094) 7, 11: Los Vieneses en Campanas de Viena. La magnífica producción de Kaps y Joham, con nuevos cuadros. Desnáchas... contaduría.

**MARAVILLAS.** 6.45, 10.45: Celia Gómez en: El águila de fuego (Rigel, R. de Castro, Francis López). 743-744 representaciones. Venta anticipada.

**MARIA GUERRERO.** (317694) 7 y 11: La reina muerta, de Henry de Montherlant, versión española de Fernando Díaz Plaia. Dirección: Claudio de la Torre.

**MARTIN.** (Revistas Muñoz Román, 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver). Martes noche, tradicional fiesta de Los Pepes. Formidable fin de fiesta. Todos los espectadores serán obsequiados con botellines de Jerez «Tío Pepe».

**REINA VICTORIA.** (Manuel Luna-José Tordesillas) 7, 11: Madera de santos (de Quintero y Guillén).

**ZARZUELA.** (214341) Éxito apoteósico de Antonio con su ballet español. Hoy, 7 tarde y 11 noche. Lunes 11 noche. Martes, 7 tarde y 11 noche. Miércoles, 7 tarde. Jueves, 7 tarde. Viernes, descanso. Sábado, 7 tarde y 11 noche. Venta anticipada sin aumento.

**ALBA.** (270785) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La fiera-cilla domada. Ataco en las nubes.

**ARGUELLES.** Continúa 5: Los enamorados (Antonella Lualdi) Ma-yores.

**AVENIDA.** (217571) 4.30, 7, 11: Travesía de París (Jean Gabin, B. Durville). ¡Graciosa, inquietante, original!

**AYALA.** 4: Mi tío Jacinto y Japón bajo el terror del monstruo (Tolerado).

**BARCELO.** 4.30, 7, 11: Los enamorados (Antonella Lualdi) Mayores.

**BEATRIZ.** 4.30, 7 y 11: Los maridos no cenar en casa (Zorí, Santos, Codeso). Divertidísima (No apta).

**B. ARTES.** 4: Faldas de acero (Technicolor; Bob Hope, Katherine Hepburn).

**BENILLURE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González Tel. 362450) 4.30, 7, 11: Infierno de los héroes (José Ferrer, Trevor Howard). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

**BILBAO.** 4.30, 7, 11: Faldas de acero (Bob Hope, Katherine Hepburn). Technicolor.

**CALLAO.** 4.30, 7, 11: El amor llega en verano (Vittorio de Sica, Giovanna Ralli, Abbe Lane).

**CAPITOL.** 4.30, 7, 11: Bandido Robert Mitchum, Ursula Thies). Technicolor.

**CARLOS III.** (350002) 4.30, 7, 11: Susana y yo (Abbe Lane). Eastman color. Moderna, divertida, deslumbrante!

**CARRETAS.** 10 mañana: El ídolo y Norte salvaje.

**COLISEUM.** 4.30, 7, 11: Safari. Colossal superproducción de aventuras. Technicolor y cinemascope. (Victor Mature, Janet Leigh). Tolerada. 6.ª semana.

**CHUECA.** 4: Tres chicas con suerte (Technicolor). El bigamo (Vittorio de Sica).

**CRISTAL.** (345107) Confortable Continúa: Tormento, Pan, amor y... FIGARO. 4: Decisión a medianoche (Cinemascope; Technicolor; Gregory Peck, Broderick Crawford). El gran gorila (Terry Moore). Tolerada.

**GALILEO.** 4: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Ataco en las nubes (Richard Widmark). Technicolor.

**GONG.** Continúa 5: El mundo del silencio. Technicolor. Autorizada.

**GRAN VIA.** 4.30, 7, 11: Red invisible (Sterling Hayden, Ruth Roman). Tolerada.

**IBIZA.** 4: Sin la sonrisa de Dios, Wichita. Technicolor. Tolerado.

**IDEAL.** Continúa 3: Infierno de los héroes (José Ferrer, Cinemascope. Technicolor). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.** 10: Pleito de sangre (Carmen de Ronda). El bigamo (Vittorio de Sica, Franca Valeri).

**LIDO.** 3.30, 6.45, 10.15: Hermanos Barbarroja, Faldas de acero. (Technicolor). Bob Hope, Katherine Hepburn.

**LOPE DE VEGA.** (472011) 4.30, 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. 3.ª semana.

**LUCHANA.** 4.30, 7, 11: Infierno de los héroes (José Ferrer, Trevor Howard). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

**MONTERA.** (320057) 10: Cerco de odio. Yo tenía siete hijas (Ferran-niacolor).

**MONUMENTAL CINEMA.** Continúa 4.30: Hombres olvidados y Mujeres solas. Ferraniacolor. Mayores.

**MUNOZ SECA.** (219047) Continúa 11 a 4.30 sin numerar. Numeradas 7 y 11: Enigma de un diario (Larry Parks).

**ODEON.** 3.30, 6.45, 10.15: Justicia al acecho, Faldas de acero (Technicolor; Bob Hope, Katherine Hepburn).

nicolor; Bob Hope, Katherine Hepburn). ORAA. (250235) 4: Sucedió en mi aldea, Wichyta (Technicolor). Tolerado.

**PALACIO DE LA MUSICA.** 4.30, 7, 11: Música en la noche. Eastman-color. Mayores.

**PALACIO DE LA PRENSA.** 4.30, 7, 11: París... Palace Hotel (Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Rizzo). Eastmancolor. ¡Un film alegre como la primavera!

**PAZ.** 4.15, 7, 11: Carras de codicia (John Payne, Rhonda Fleming). Technicolor. Tolerada. (Estreno riguroso).

**PELAYO.** (Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Hombre o demonio, Muchachas de Viena.

**PRINCESA.** 7, 11: Faldas de acero (Technicolor; Bob Hope, Katherine Hepburn).

**PROGRESO.** 4.30, 7, 11: El mundo del silencio. Technicolor. Tolerada.

**PROYECCIONES.** 4.30, 7, 11: El mundo del silencio. Technicolor. Autorizada.

**QUEVEDO.** (231718.) Selecto cortafortable, económico: Muchachas de Viena. Hombre o demonio.

**REX.** (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El enigma de un diario.

**RIALTO.** 4.30, 7, 11: La hija del embajador, Olivia Haviland, Myrna Loy. Cinemascope. Technicolor. 6.ª semana.

**ROXY «A».** (371611) 4.30, 7, 11: Susana y yo (Abbe Lane). Eastman color. Moderna, divertida, deslumbrante!

**ROXY «B».** (371612) 4.30, 7, 11: No se case en Montecarlo (Rossano Brazzi). Cinemascope. Alegre, bella, amable!

**SAN CARLOS.** 3.45: El hombre tranquilo (Technicolor; John Wayne, Maureen O'Hara, Victor Mac Laglen). Tolerada. 6.30, 9.45: El hombre tranquilo y Río Guadalquivir (Ferraniacolor; María Luz García).

**SAN MIGUEL.** 4.30, 7, 11: Los enamorados (Antonella Lualdi, Gina Cervi).

**SOL.** 10 mañana: Hombres olvidados (Kirk Douglas). Los caballeros del rey Arturo (Technicolor; Robert Taylor, Ava Gardner).

**TIVOLI.** 4.30, 7, 11: El trio de la benedictina (Eastmancolor; George Guetary).

**UNIVERSAL CINEMA.** 4.30, 7, 11: Los enamorados (Antonella Lualdi, Gina Cervi).

**VERGARA.** 4: Faldas de acero (Technicolor; Bob Hope, Katherine Hepburn).

**FRONTON RECOLETOS.** 5.15: Prat II-Abarisqueta, Santesteban-Golcochea; Solozábal - Aguirre, Ituarte II-Begóns V-Alsúa. Antes otro a Pala.

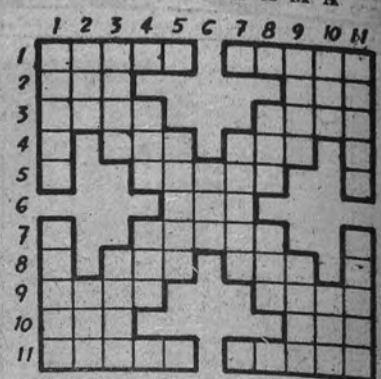
**HIPODROMO DE MADRID.** Hoy domingo, cuatro tarde: Carreras de Caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

**TEYMA.** Dos orquestas. Grandes atracciones con Rosita Ferrer y Little John.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

### CRUCIGRAMA



Horizontales y Verticales.—1. Armadura del pecho, plural. Flauta de sonido agudo, plural.—2. Resonancia. Acudido.—3. Cosa íntegra. Virgen de Palermo que padeció el martirio a los tres años de edad (303).—4. Nada. Metal. Cierta juego. Consonante.—5. Punto cardinal. Pueblo de la provincia de Navarra. Nada. 6. Pecado.—7. Símbolo del fósforo. Acometo. Consonante.—8. Uno. Acudido. Cierta juego. Vocal.—9. Acier. Arbusto leguminoso.—10. Reca. Pasión.—11. Torcido. Raquetas.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Saneado.
- 2.—Alastor.
- 3.—Saseb. Irene.
- 4.—Aleli. Nasas.
- 5.—Nabis. Orese.
- 6.—Es. Ir.
- 7.—Atino. Orate.
- 8.—Dorar. Ralip.
- 9.—Orese. Aliso.
- 10.—Nasitis.
- 11.—Eserepo.

## INSTITUTO NACIONAL DE TECNICA AERONAUTICA "ESTEBAN TERRADAS"

Se admiten proposiciones para la ejecución de los trabajos de albañilería correspondientes a un monumento que ha de erigirse en Torrejón de Ardoz, por un importe de 105.800 pesetas.

Los planos y demás documentos del proyecto pueden examinarse en la Secretaría de la Sección de Obras del I. N. T. A. E. T. en Torrejón de Ardoz.

Las proposiciones podrán presentarse en la Secretaría de esta Junta Económica hasta las 12 horas del día 2 de abril próximo.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Torrejón de Ardoz, 16 de marzo de 1957.

## Todos dicen: ¡Qué demonio! Para Muebles, Celedonio

Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcobas, 3.500. Cuarto estar, 1.675. Facilidades pago. VALVERDE, 18. Teléfono 228715

## AYUNTAMIENTO DE MURCIA CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 68, del día 9 del actual mes de marzo, se anuncia el concurso-subasta para la construcción de 554 viviendas y 12 locales comerciales en la Barriada de Viviendas Protegidas de Vistabella, pudiendo presentarse pliegos para optar al concurso en el Negociado Central de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento, hasta las TRECE HORAS del día CUATRO DE ABRIL próximo.

Murcia, 12 de marzo de 1957.—El Alcalde (firmado), Angel Fernández Picón.

Cenando verá la TELEVISION en el MESON TAURINO JULIAN ROJO VENTURA DE LA VEGA, 5. Teléfonos 224866 y 221325

CASA PASSAPERA FUERTES *Adela* Alta costura Exhibirá a partir del próximo viernes sus modelos de Primavera-Verano. (Solicítase invitación.) GENOVA, 19. Teléfono 241370

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AGENCIAS

GESTION Arenal, I. Pasaportes rápidos Documento identidad censales legalizaciones FUMEGA Pasaportes familias numerosas, Documento identidad Puerta Sol, 11 227623

### ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets

### AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58. APRENDER, aprender, en Callao. ENSEÑAR, enseñar, en Callao. GALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4».

«Omni» primera Tramitamos carnet Preciados 23

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574

### CONSULTAS

CLINICA «antivenera», Fuencarral, 6. Bleorrre-gia, impotencia, fimosis (9.256)

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 28

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. M. rino Fuencarral, 23

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 283971. Madrid

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratos. Espirito Santo, 24.

### RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fador Helios Radio San Bernardo 42 314651

### RELOJES

ROXY-Prima finísimo garantía absoluta.

### VARIOS

IMPOTENCIA Últimos tratamientos, «Clínica Fuencarral», Fuencarral, 88. (8.893.)

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 24.