



Arriba

Madrid, sábado 23 de marzo 1957



LA CONQUISTA DEL ESPACIO

Gracias a la provisional envoltura de plástico podemos asomarnos a contemplar los pequeños y puntuales instrumentos que se albergan en la rutilante esfera del satélite artificial. Están destinados a medir y suministrar informaciones sobre las fuerzas existentes más allá de la atmósfera y su influencia sobre nuestro planeta. Y aquí tienen ustedes la imagen por dentro del nuevo viajero celeste, que, a una velocidad de 30.000 kilómetros por hora, acompañará a la Tierra en su viaje de cada día. La nueva y pequeña "luna", que será lanzada dentro del Año Geofísico 1957-1958, consiste en una esfera de cincuenta y un centímetros de diámetro y su peso no llega a los diez kilos. Veinticinco observatorios estarán pendientes de los mensajes emitidos por el nuevo inquilino de la Astronomía.



Arriba

Madrid, domingo 24 de marzo de 1957



UNA ISLA LLAMADA GRACIOSA

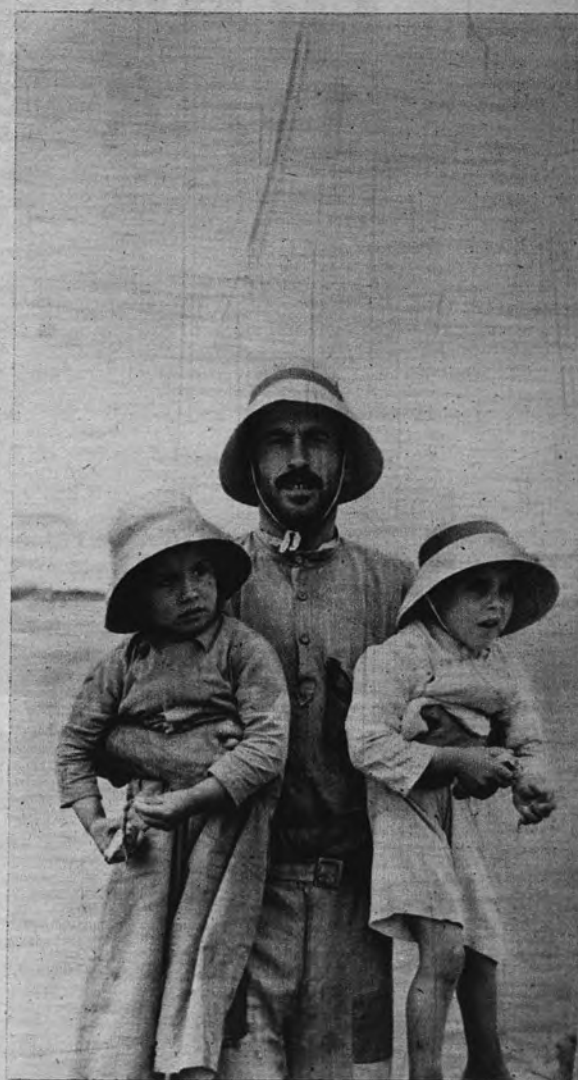
Graciosa, Montaña Clara y Alegranza, tres islas de sobrenombre pertenecientes al archipiélago canario, asoman hoy su perfil de falúas, su cal y su cielo a nuestras páginas. Desde la tercera a la séptima, el lector encontrará noticia literaria de ellas en los textos de Ignacio Aldecoa y amplia ilustración gráfica de Pastor



LITRI



ASI, HACE OCHO DIAS, COMO HACE OCHO AÑOS, EN VALENCIA
Y CON LA MAESTRIA Y LA SOLERA QUE DEPURA EL TIEMPO



TRES ISLAS COMO TRES GRACIAS DEL ATLANTICO

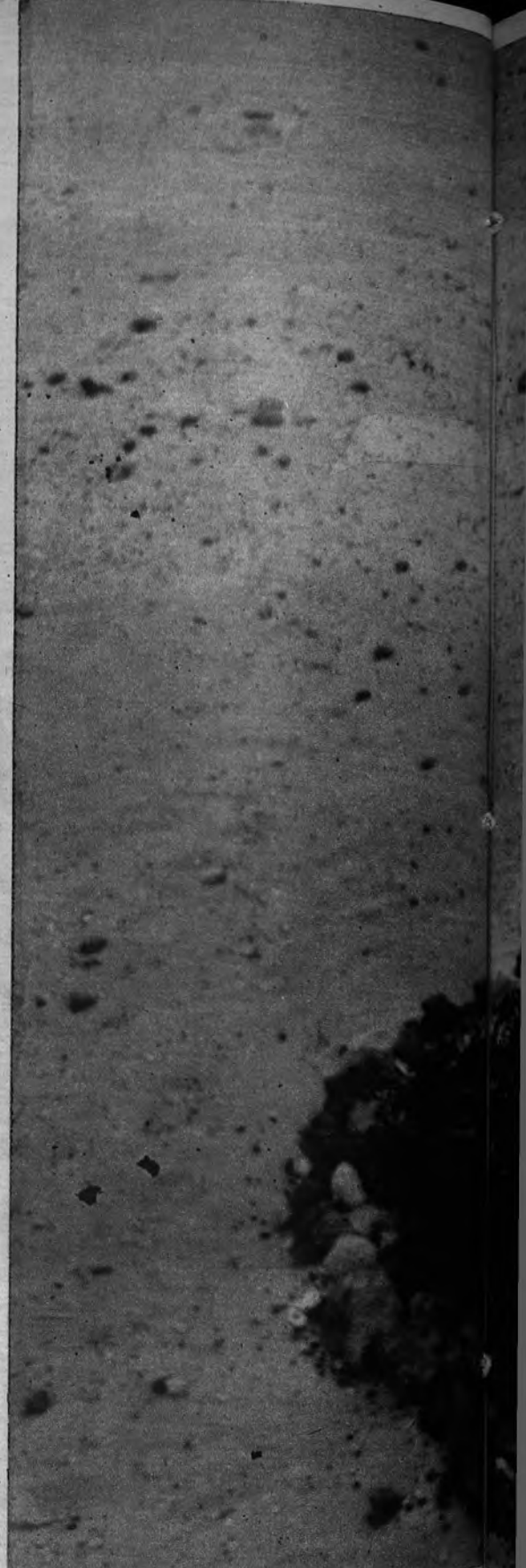
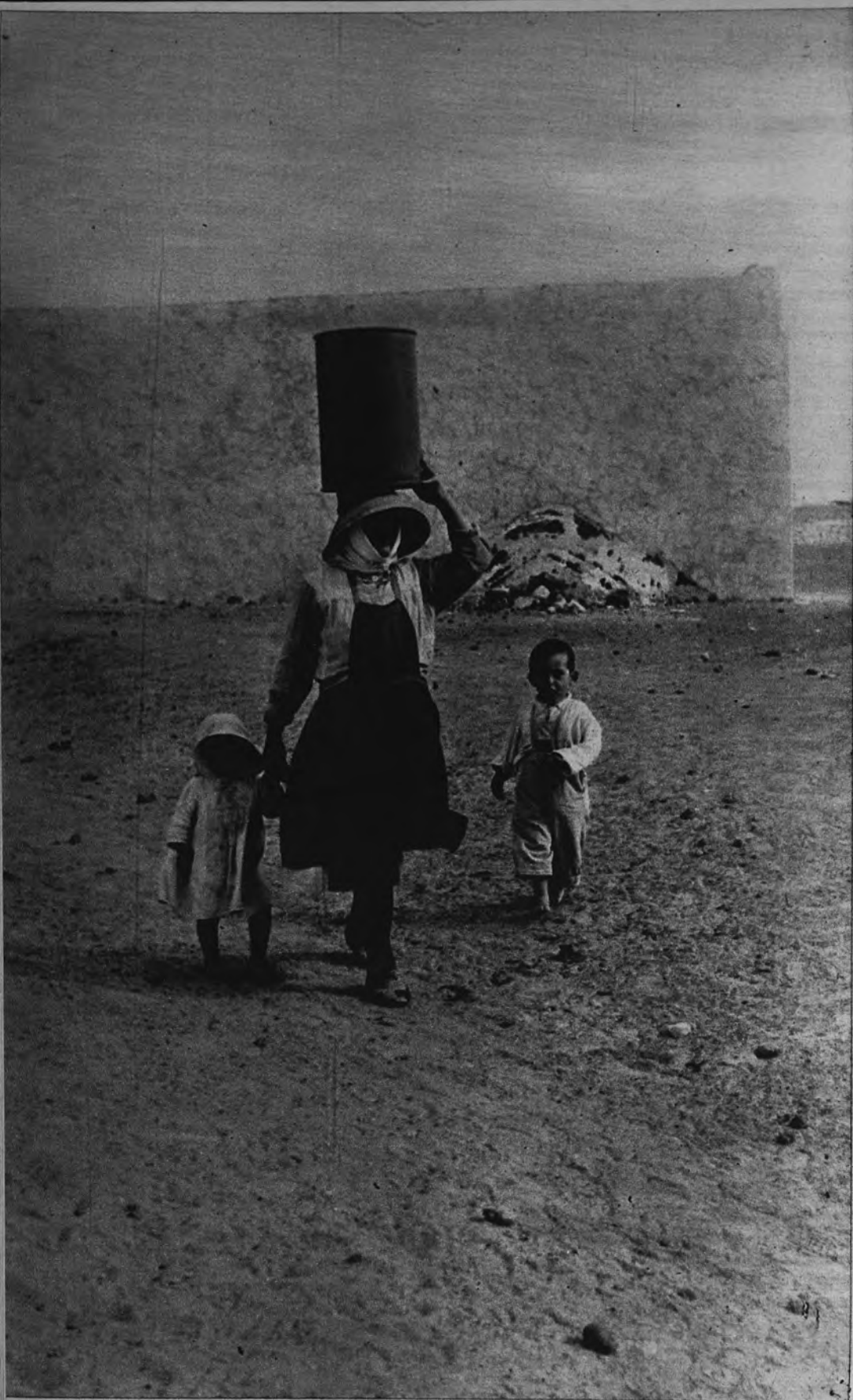
Tres, son tres islas, y dos roques altivos e inominados. Dos roques vigilantes, tres islas vigiladas. Ellos a los lados, ellas en medio; ellos al almón, ellas al trébole. Los roques al oeste y al este, a barlovento y a sotavento, hoscos, negros, crudos, gallos y hechos al plomo. Las islas, de sur a norte y por su orden —Graciosa, Montaña Clara y Alegranza, ¡qué bautismos delicados!— cobijando hombres y falúas, cobijando fardelas y leyendas de ánimas, cobijando gatos cimarrones y tesoros. Los roques casi son piedra de frente, bastión de fuerte, marca de polígono de tiro y ¡pim, pam, pum! de las Escuadras. Las islas son la dimisión de la violencia, el espanto ante el cantil,

la playera gracia en virginidad de huellas; a veces la quilla de una falúa o el facsímil de un pie descalzo, pero siempre o casi siempre la soledad. Montaña Clara y Alegranza tienen voto de soledad. Graciosa, mejor La Graciosa, con un artículo prometedor delante del nombre, con un artículo para la parranda turística, con un artículo que hace del nombre un sobrenombre, tiene una distancia legal de millas habitables. En La Graciosa viven los pescadores canarios que poseen las más esbeltas falúas, las barcas más ligeras y largas, los molinos de viento más marineros del mundo. Montaña Clara es solamente alto nidal de fardelas que bajan a criar del Atlántico Norte. Y como ni-

dal de fardelas, nido de leyendas de ánimas, fábula de Diomedes y sus guerreros, laberinto de sirenas y corte fantasma. También coto de caza a palo limpio del que gusta de sus pichones con sabor a bacalao. Alegranza tuvo conejos y ahora tiene gatos que van para tigres. Alegranza es vivero de los mejores mariscos canarios: clacas, «burgados», lapas gigantes, almejas, percebes y cangrejos. Alegranza tiene tesoros que fueron enterrados por la gente que navegaba bajo «El Alegre Rogelio». En La Graciosa se vive, en Montaña Clara se caza, en Alegranza se merienda y se cuentan historias de piratas. Tres, son tres las islas, y dos roques al este y al oeste de las tres gracias.

AL OTRO LADO DEL RÍO...

La Graciosa está al otro lado del Río. El Río es el brazo de mar que separa Lanzarote de la primera de las tres islas del Norte. Lanzarote tiene una punta que rasga como una daga el mar, una punta llamada Fariones. Dicen que son cuatrocientos metros lisos sobre las olas que rompen espectacularmente en esta quilla lanzaroteña. Al otro lado, ya está dicho, se curvan levemente las playas de La Graciosa. A La Graciosa se llega en falúa desde Arrecife o en falúa desde un puercecillo diminuto guardado por arrecifes que hay en el norte de la isla. A veces se llega como se puede si El Río está alborotado. A veces no hay quien pase El Río. En La Graciosa hay un cementerio con sólo dos tumbas, porque coincidió un alboroto del Río, uno o dos, con las dos muertes, y los pescadores no pudieron llevar a enterrar a sus muertos a Haria, en Lanzarote. Este cementerio playero, este cementerio de arena, este camposanto con dos inquilinos, supone casi el veraneo de la muerte. No hay mejor sitio para esperar el Juicio Final que la playa del poblado de La Graciosa, con la mar en las tapias y las musicales caracolas en las arenas, con las barcas a la puerta y los vientos en las velas, en las grandes velas que fabrican las mujeres de los pescadores de la isla. Morir en La Graciosa, si el tiempo es bueno, es hacer mitología, no pasar la Laguna Estigia, pero sí El Río de la muerte en la barca de los muertos. Pero uno cree, y con algún fundamento, que morir, morir, se debe morir muy de tarde en tarde en esta isla. Los hombres deben morir por allá abajo, por el desierto lejano, en los bancos de pesca. Y las mujeres todas tienen cien años o veinte, que no son edades para morir. Los que se mueren de vuelta a sus tierras son los robinsones ingleses y escandinavos que han vivido en esta isla. Pero es de nostalgia, de verlo todo verde y de no ver nada azul. El azul del Río, el azul del cielo y el azul de las barcas.









...Y ENTRE LAS ROCAS

Ya no se sabe si hay almendros. Dicen que los hubo. En Alegranza, nos dijo don Guillermo Topham, hubo bosquecillos de almendros como hay un monte de nácar. Nata y nácar. Los almendros y las conchas marinas. En La Graciosa no se sabe si hay almendros, porque la gente no anda por entre las rocas; la gente mira a la mar, que es de donde llega el dinero. Las mujeres preparan el cazón, tiburón de mentiras; trabajan el pulpo por el mismo sistema que la colada, frotando y refregando; entretienen los atardeceres no separando lentejas o alubias, sino separando a aguja y caracol de su hogar, y en cada cocina está establecida una pequeña factoría de pescado, con sabrosas conservas caseras, con procedimientos bastante asépticos, porque ya se sabe que bicho cocido no envenena. Los hombres a la mar y las mujeres en sus casas. Los hombres y las mujeres, y los ni-

ños y las niñas, todos perfectamente ensombrerados. Unos sombreros de paja que a algunas mozas las confunde con Greta Garbo. Sombreros que son sólo de esta isla, donde además las mujeres para conservar la blancura de la piel se envuelven el cuello y el rostro en largos pañuelos y las manos se las cubren con mitones. Donde además las mujeres se lavan las manos con nácar, molido hasta hacer una especie de tamo. Donde además las mujeres que no fueran absolutamente blancas no se atreverían a mirar a sus paisanos los de las largas barcas para que las llevaran atravesando El Río a casarse a Haría. Ya no se sabe si hay almendros, pero la blancura del almendro se quiere conservar por las mozas de la isla para los señores del Río. El Río, que separa dos islas, dos geografías y casi dos mundos: los mundos Montaña Clara y Alegranza. Ignacio ALDECOA. (Fotos Pastor.)





REDUCCION AL ABSURDO

Hay hombres que padecen un curioso delirio de grandezas. Son aquellos que para sentirse grandes y poderosos necesitan empequeñecer y minorar las cosas que les rodean. Estos hombres parece que tuvieron en su mano una vara mágica capaz de reducir las proporciones de todo cuanto tocan. Gustan de sentirse gigantes, pero no como Hércules o como San Cristóbalón, sino como Gulliver en el Reino de Lilliput. Algunos de ellos adquieren en esta ocupación una rara especie de destreza y virtuosismo para acompañarse de enanitos y miniaturas, como Eduardini, padre espiritual y capitán de una tropa de gnomos circenses, o como la dulce Blancanieves del cuento, que prefería la compañía inofensiva de los rubicundos y brevísimos leñadores del bosque, seres fabulosos que a fuerza de ser tan respetuosamente pequeños terminaron por enterrarla, aunque fuese en urna de cristal, como las de los sufragios. A esta jerarquía de hombres debió de pertenecer El Bosco, que pintó casi siempre seres minúsculos, fetales, hombres, mujeres, animales y flores cuya pequeña existencia compone un acabado muestrario de los vicios del sexo.

Y hay también otros hombres de espíritu, no se sabe si tan tierno o tan estúpido, que ponen la ilusión de su vida en crear pequeñeces inútiles, contrariamente a otra nueva parroquia humana que pone su empeño en agigantar las cosas y en crear obras enormes, pero insulsas y vacías, sin sentido, utilidad ni belleza. Ambas subespecies humanas están tocadas de la enfermedad y pecado de la desproporción, de la inarmonía, de la deformidad, falta que seguramente no perdonarían los antiguos griegos. A la subespecie de miniaturistas y empequeñecedores más oscuros y lóbregos pertenecen esos señores, de los que alguna vez nos llegan noticias en los periódicos, que se empeñan en meter una oración tan hermosa como el padrenuestro en la blanca superficie de un grano de arroz o un capítulo del Quijote en el brevísimo cilindro de una cerilla. La gente dice de ellos que tienen la paciencia de los chinos, porque siempre es bueno que haya chinos que lo paguen. Y tal vez sean realmente chinos; chinos que por uno de esos lamentables e inexplicables errores de la Naturaleza han nacido en Birminkhead, en Maracaibo o en Alcorcón.

No sé a qué categoría pertenecerá el señor de la fotografía, de nombre Joan Simmonds, natural de Southsea (Hampshire), que en este momento termina de dar los últimos toques a su ciudad en miniatura, construida en dos años y medio, en estilo Tudor, y que tiene casas, parques, granjas, tiendas y oficinas públicas y también pequeños habitantes inanimados. El señor Simmonds trabajaba en los astilleros de Portsmouth, pero dejó de hacer barcos de verdad para hacer ciudades de mentira. La Escuadra inglesa no se habrá resentido demasiado por ello. Ahora mister Simmonds podrá pasear por las calles de su ciudad como por los pasillos de su casa y hasta proclamarse alcalde, o quién sabe si monarca absoluto de un reino independiente, ahora que van quedando tan pocos. Y a lo peor se divierte y es feliz. Hay gente para todo.—
Jaime CAMPBANY. (Foto Cifra.)



CHICUELO II



APASIONA, ENARDECE Y TRIUNFA
COMO SUCEDIO EN VALENCIA EN
SU PRIMERA CORRIDA DEL AÑO

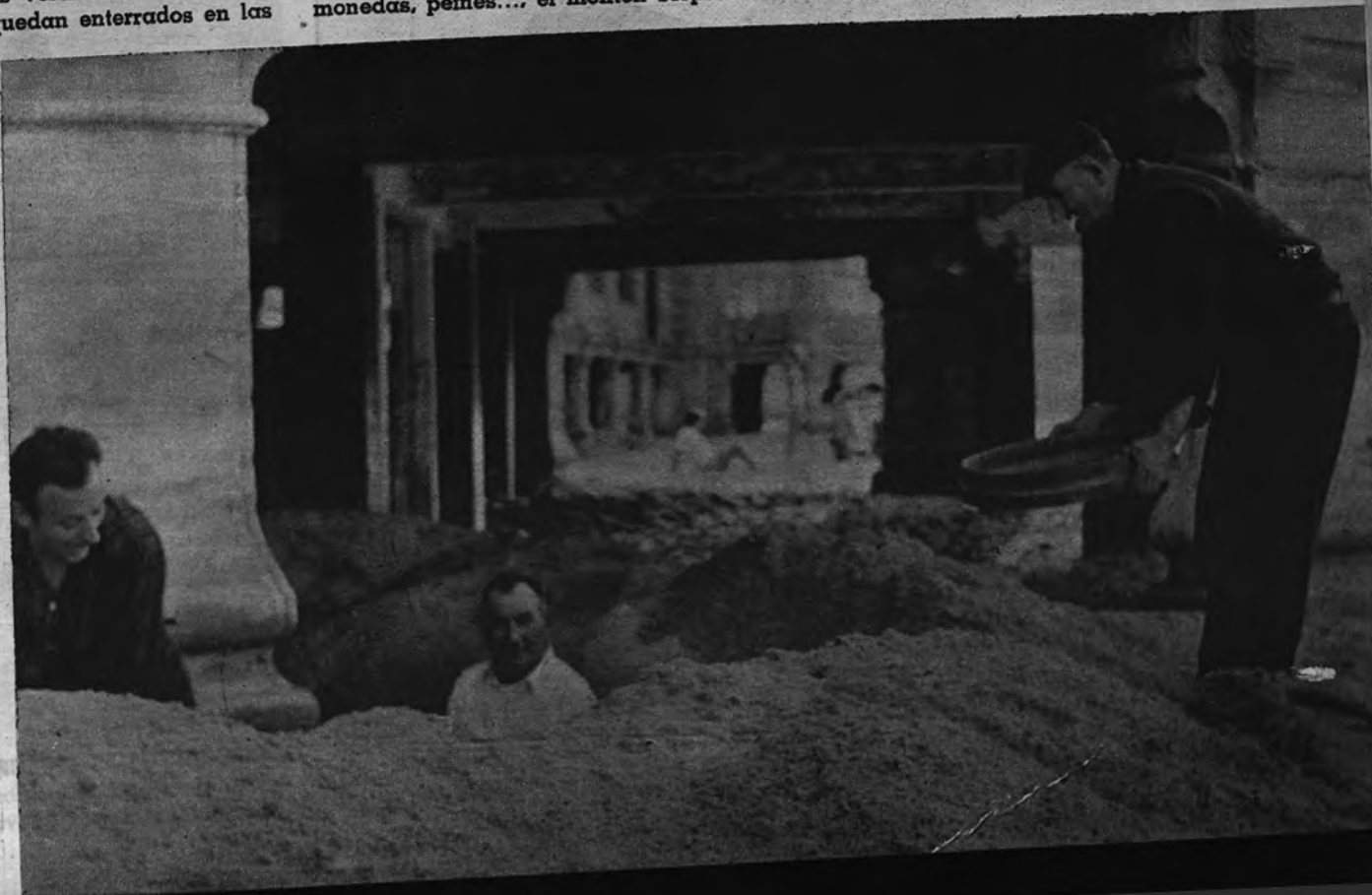
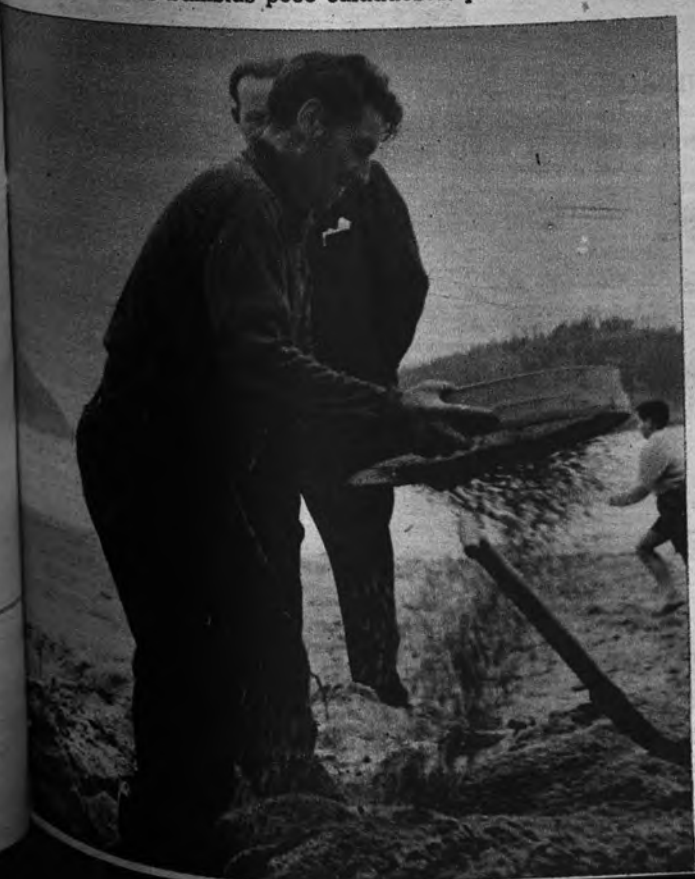




EN LA PLAYA DE LA CONCHA SE BUSCAN TESOROS

Ya se sabe que durante el verano se produce la periódica emigración hacia las playas. La de la Concha, en la ciudad de San Sebastián, recoge gran cantidad de veraneantes. En los meses de julio y agosto, en la playa de la Concha hay casi tantos veraneantes como granos de arena. Los veraneantes descuidados, los bañistas poco cuidadosos, pierden objetos que quedan enterrados en las

arenas como tesoros enviados por la resaca que viene de tierra. Pues bien: cuando la playa está solitaria, sin otros visitantes que las tercas e infatigables olas, estos hombres buscan en ella los objetos que otros perdieron. Las arenas son pasadas por la criba, y encima del cedazo van apareciendo joyas, relojes, monedas, peñes... el montón sorpresivo de las cosas perdidas.—(Fotos Cortina.)





EISENHOWER REPRIME EL ESTORNUDO.—Los problemas del mundo de nuestros días son tantos y tan variados que exigen frecuentemente consultas entre los hombres responsables de las decisiones políticas. Aquí, en el coche abierto que los transporta, aparecen el primer ministro inglés Harold Macmillan y el Presidente de los Estados Unidos, que han celebrado conversaciones importantes. Eisenhower aparece reprimiendo un inoportuno estornudo que le asalta.—(Foto Fiel-I. N. P.)

NESCAFÉ

TAMBIEN EN TUBO

3'75 PTAS

* Muy práctico para viajes, "camping", excursiones y playa.

PARA UN CAFE DE PRIMERA, SIN FILTRO NI CAFETERA.



NUEVOS CAPITANES GENERALES.—El general Álvarez Serrano y el general Gutiérrez de Soto, que por reciente acuerdo del Consejo de Ministros han sido nombrados Capitanes Generales de la IX y VII Región militar, respectivamente



NOMBRAMIENTOS EN INFORMACION.—José Luis Villar Palasí, que acaba de ser designado para la Subsecretaría del Ministerio de Información y Turismo, y Adolfo Muñoz Alonso, nuevo Secretario General de dicho Departamento ministerial



LOS OSOS DEL RETIRO.—A pesar de su escudo, Madrid ofrece extraño ambiente para los osos que alberga su Casa de Fieras. El sol de la primavera hace que estos animales se pongan como añorantes de temperatura bajo cero. (Torremocha.)



NUEVA REMESA DE AUTOBUSES.—A Bilbao continúan llegando las entregas de autobuses con destino a los transportes de Madrid. Este es un momento de las faenas de descarga del vapor "Palacios", que trae a bordo una nueva remesa.



TREPANDO SOBRE NEPTUNO.—Al padre Neptuno, que figura en la fontana de Trevi se le han subido a las barbas el aprovechón Luis Sbaraglia, que robaba las monedas arrojadas por los turistas y los bomberos que le persiguen para detenerle



ANESTESIA PARA EL PERRO.—Se hacen ya frecuentes los casos de intervención quirúrgica sobre animales. Este es un nuevo aparato de anestesia que permite controlar la respiración de cualquier animal y facilitar la intervención del veterinario



Plaza principal de Cuacos. Las columnas señaladas proceden del Monasterio de Yuste



YUSTE NO ESTA EN YUSTE

El Monasterio de Yuste está siendo reedificado. Varios acontecimientos brutales acabaron en el siglo pasado con Yuste. Primero, la invasión francesa, que saqueó e incendió el convento; luego, la política de desamortización, y finalmente, las rapiñas de algunos vecinos de los pueblos próximos, que se llevaron lo que quedaba. Desde entonces las piezas del Monasterio andan sin rumbo. Muchas de ellas han sido reconocidas y clasificadas, otras están depositadas en pequeñas parroquias pueblerinas y bastantes se han perdido definitivamente. Por eso, lector, cuando vayas a ver Yuste no vayas a Yuste; dirígete a Garganta de la Olla, donde encontrarás 19 sillas del coro alto; a Casatejada, donde verás un órgano; a toda la Vera y, sobre todo, a Cuacos, ese pequeño pueblo a tres kilómetros de Yuste cuya Plaza Mayor luce, sin saberlo, tres columnas del Monasterio.

La parroquia de Nuestra María de la Asunción de Cuacos es una iglesia extraña de estilo muy peculiar. Está edificada aprovechando los restos de un castillo, posiblemente del conde de Oropesa, como puede observarse en su campanario, que no es sino una torre almenada cuyas aspilleras están rellenas con materiales de construcción. Alberga esta parroquia en su interior la siguiente colección de tesoros artísticos procedentes de la iglesia del Monasterio:

Los cuatro altares laterales. Dos a dos hacen juego; unos en ceniza y azul y otros en oro, verde y rojo. Corresponden a los cuatro nichos vacíos de la iglesia de Yuste.

Tres imágenes. Un San Jerónimo de preciosa cabeza que algunos atribuyen al mismo Montañés, una Santa Catalina con la misma policromía que dos de los altares y una Purísima, que ha sido restaurada recientemente.

El manifestador, de un barroquismo exagerado, tiene una curiosa carátula en su parte inferior.

El facistol, pesado y macizo. En su parte superior tuvo un templete sostenido por airoas columnas corintias. En su interior había una imagen cuyo paradero se ignora.

El órgano, que aunque estropeado tiene una sonoridad deliciosa en sus voces altas.

El coro, el préstamo más valioso y también el que está más amenazado de ruina. Es obra de Rodrigo Alemán, el mismo artífice de la sillería de las catedrales de Toledo y Plasencia, y se construyó hacia el año 1500, contribuyendo a su fábrica el conde de Oropesa, García Álvarez de Toledo. La sillería del coro bajo está íntegra en la parroquia de Cuacos. Son dos cuerpos de siete sillas y uno central de cinco, con la principal amplia. De la sillería del coro alto está solamente el cuerpo central, compuesto de trece sillas. Sobresale entre ellas la del abad, de un gusto exquisito.

Hay, por último, en la sacristía, en el armario donde se guardan los ornamentos para culto, varias casullas y capas del Monasterio, destacando sobre todas el terno de difuntos, con el que, se asegura, fueron cantados los funerales del Emperador. Su fino bordado fué hecho en seda y oro por un fraile del convento, y los motivos ornamentales son los de la Pasión. Han sido modificados los bordes del juego, que primitivamente tenía flecos, y el forro, que antes era de saco.

Y ahora, lector, visita Yuste. Tu mente irá vistiendo los lugares vacíos y quizás serán menos dolorosas para ti las palabras del cicerone: "Aquí estuvo..."

Manuel LUCENA.



GREGUERIAS

Begonias: plantas con ojeraz.

No os asombréis de los platos voladores: son los hijos descañados de la luna.

Los peces no se cansan de bajar y subir escaleras.

Era de los que no dan propina ni a la cigüeña que les trae el hijo.

Los chinos escriben las letras de arriba a abajo como si después fuesen a sumar lo que han escrito.

Para tocar bien el xilofón tiene que tener muy buen oído: el es queleto.

El café siempre huele a café, pero pocas veces sabe a café.

A un niño lo primero que hay que quitarle del cerebro es la circunvolución de las interrogaciones.

Es bonita de ver la primavera continua de las latas de conserva.

El último suspiro es el mismo sea donde sea que se lance.

Cuando escarba el toro la arena parece estar cavando la fosa del torero.

Hay mujeres que para que se les perdone el sombrero que llevan tienen que poner cara de sufrimiento.

Era sordo por dentro a las palabras, y por eso nunca tuvo estilo.

Botones: semillas de trajes.

Boxeo: apasionados abrazos y fuertes punetazos.

Las medievales se pasaban el invierno haciendo cotas de malla con agujas de hierro.

En la gatta suena la aorta de la música.

El gran trasatlántico llegó ayer y sale mañana por miedo a volverse sedentario.

Hay animales que tienen el hocico negro porque guluzearon el misterio.

No digáis «versicolor». Eso me perdió a mí una vez en mi juventud.

Todos los perfumes se desvanecen. Sólo el de las flores es perpetuo, porque vuelve a nacer.

Se nota que la luna ha sido criada con biberón.

¿Por qué tiemblan las mariposas al posarse? Porque saben que van a morir inmediatamente.

América es un sitio en que a los árboles les salen largas mentes.

Siempre he querido encontrar una tienda en cuyo rótulo pusiese: «Joyería-verdulería».

En las solapas se esconde la maldad del hombre malo. Por eso el enemigo lo primero que hace es solapearlo.

Amanece un nuevo llanto en el patio: el niño de anoche.

El que se compra una corbata escocesa es que intenta tener una nueva personalidad.

Tenía dos trajes en acción:

uno para él y otro para su otro yo.

Cuando alguna vez el torero se pone de rodillas frente al toro parece que se ha arrepentido y le pide perdón.

No se sabe por qué, pero los truenos han tomado tipo de cañonazos.

Las Venus de mármol se ahorran las medias.

Tocó el aldabón: ¡Pom-Pom!

Bohemia: meter unos vasos en otros como si fuesen barquillos.

El gran encuentro de la mujer en la playa es con sus pies.

¿Por qué en las grandes tormentas, sin que la naturaleza gasta paraguas, huele a paraguas?

¡Cuidado con los «moscas muertas», porque son los que más piensan hacer cosas de «moscas vivas»!

Hay unas señoras que sirven orgullosamente el té como si tu viesen bien domesticada su tetera.

Tenía enfermedades muy raras: quizá por eso sigue viviendo.

El hipopótamo amenaza con tragarse al mundo.

Lo peor de la cárcel es que deja los ojos cuadrículados.

Era escandalosa como una mancha de una butaca amarilla.

Ahora todos los instrumentos musicales tienden a ser de inyección eléctrica. El músico unido a un cordón. ¡Qué diría Paganini!

El vermut no se agradece.

Al subir la escalera en la oscuridad nos convertimos en cosas negras.

Las rosas predicán bondad; los claviles, violencia.

¿Por qué son inmortales las estatuas? Porque carecen de esqueleto.

Está herida de lencerías toda la ciudad.

Las flores de las florerías no velan a los que han muerto, sino a los que se morirán.

Tomar la vida a coña no es lo mismo que tomar coñac.

La navaja es un pez avieso.

La «Dama de Elche» es la primera mujer que gastó auriculares.

Cacería: demasiados perros para tan poco ciervo.

Tarjeta del suicida: una hoja de afeitar.

Día de frío: ya han bajado al poblado los lobos de los sueños.

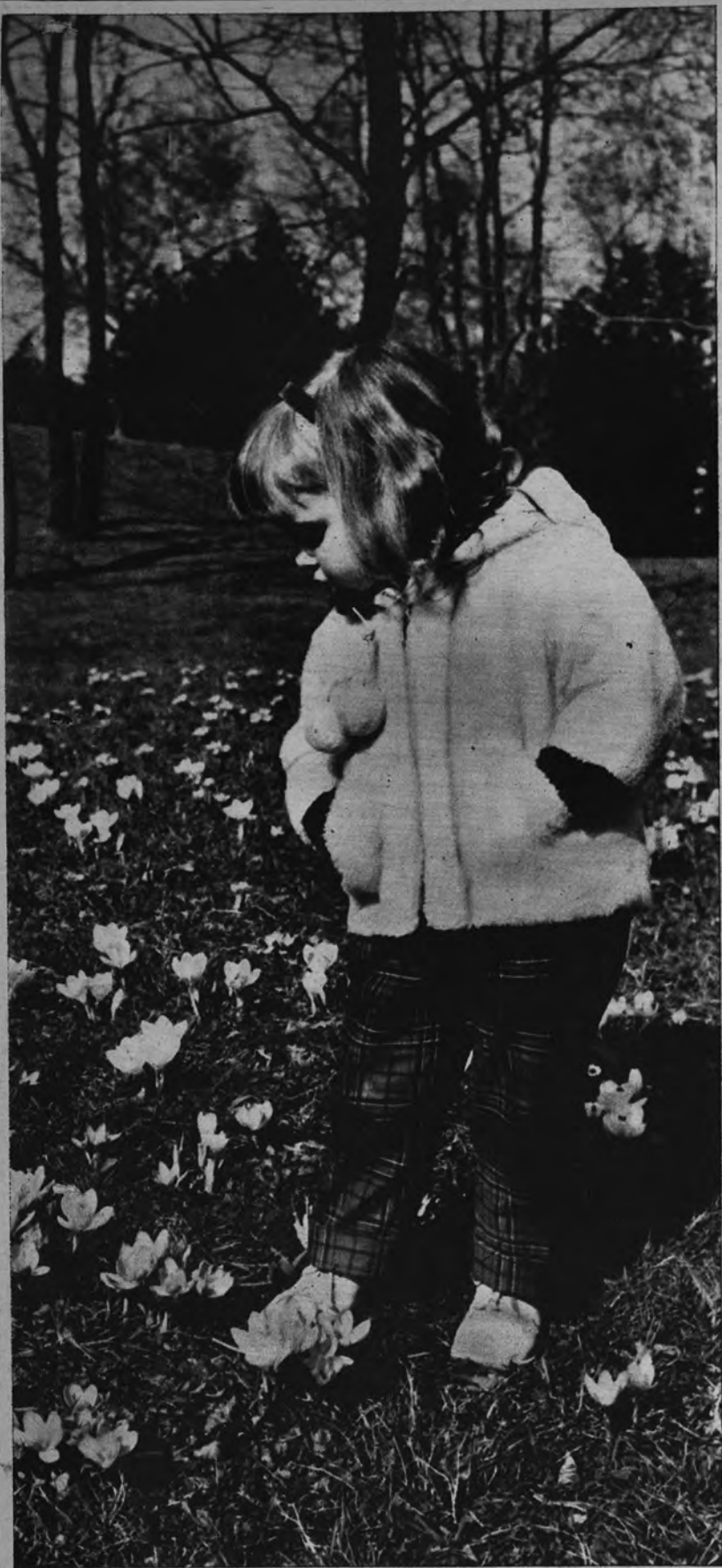
Cada vela tiene una manera de llorar su cera.

Arrugas irradiadas al borde de los ojos: las primeras estrellas del atardecer.

Al perder su última aguja —«¡Era la última que me quedaba!»— la mujer se queda tuerca.

RAMON Gómez de la Serna





PRIMAVERA EN LA SELVA NEGRA.—Cuando el sol llega y llama a las ventanas de todos los cuartos y enciende la tierra de flores, parece que el corazón se pone más alegre. Esta niña pasea sorprendida ante el milagro de todos los años



"BAMBI" PARA GINA LOLLOBRIGIDA.—La actriz Gina Lollobrigida, admiración de propios y de extraños, ha sido galardonada con un "Bambi" en el festival de la ciudad alemana de Karlsruhe. Sumamos nuestra admiración al premio. (Cifra.)



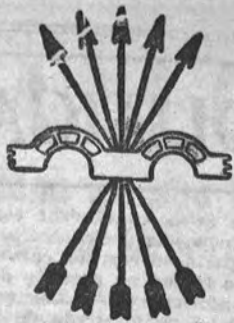
ELECCIONES.—En la India se celebran elecciones generales. Unas mujeres de Punjab en el momento de emitir su voto, mientras un funcionario les hace en la mano una señal con tinta especial para que no puedan volver a votar. (Fiel-I. N. P.)



MUÑECAS DE KATE KRUSE.—En la VIII Exposición de Juguetes de Nuremberg han sido presentadas estas pequeñas muñecas, de precio muy asequible, creadas por la famosa Kate Kruse. El moletudo rostro de las muñecas ha logrado un éxito



ISKANDER MIRZA
Presidente del Paquistán, país que ayer celebró el aniversario de su constitución como República. El general Mirza afirmó que la nación es ya lo bastante fuerte para repeler cualquier agresión.



Arriba

Núm. 7.599.—II época.—Madrid, domingo 24 de marzo de 1957

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE: Nubosidad abundante, con chubascos aislados en Galicia y vertiente cantábrica; mejoría momentánea del tiempo en el resto de la Península. Cielo con nubosidad dispersa, que aumentará durante la tarde, y con algunos chubascos sobre las montañas.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

FRANCIA APOYARIA UNA INVASION JUDIA DE GAZA

MOLLET INFORMO EN TAL SENTIDO AL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTEAMERICANO

WASHINGTON.—El departamento de Estado tiene conocimiento de que Francia estaría dispuesta a apoyar a Israel en el caso de que este país considerase necesario volver a ocupar la franja de Gaza, según anuncian fuentes diplomáticas.

Las citadas fuentes añaden que la posición francesa fue aclarada suficientemente al secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, durante la visita oficial que el jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, y su ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, realizaron a Washington a primeros del mes actual. (Efe.)

Los judíos han rectificado la "línea de demarcación"

GAZA.—Israel «movió» la línea de demarcación entre Israel y Egipto varios metros más allá, hacia territorio egipcio, durante los tres meses de ocupación de la franja de Gaza, ha declarado el comandante Maher Osman, representante del Gobierno egipcio en la Comisión Mixta de Armisticio, que se encarga de estudiar las violaciones fronterizas que afectan a ambos países.

Según Osmar, la línea, señalada por un profundo surco hecho con una tractora, fue cambiada de curso, adentrándola de 50 a 60 metros en territorio egipcio.

Mientras tanto se ha anunciado que un avión israelí a reacción ha volado sobre territorio egipcio en la zona de Gaza. Fue visto por las tropas danesas pertenecientes a la U. N. E. F. (Efe.)

Declaraciones del príncipe Feisal

EL CAIRO.—El príncipe heredero de Arabia Saudí, Feisal, ha manifestado:

«No deseamos la guerra, pero si Ben Gurion la busca, sabe lo que puede esperar.»

Reiteró el príncipe Feisal la posición de su país en el sentido de que no permitirá que Israel establezca derecho alguno sobre el golfo de Akaba y que serán tomadas todas las medidas necesarias para defender los derechos de la Arabia Saudí.

Hizo su declaración el príncipe heredero en el curso de una entrevista con un redactor de la agencia Oriente Medio, a su llegada a El Cairo, procedente de Túnez, donde asistió a las ceremonias conmemorativas del primer aniversario de la independencia tunecina.

Agregó Feisal que la visita del Rey Saud a Washington no ha cambiado para nada la política del país. (Efe.)

Mensaje de Mollet

PARIS.—El primer ministro, Guy Mollet, ha manifestado esta noche que el pueblo israelí sabe que puede contar con la ayuda de Francia para hacer respetar su derecho y para preservar la paz.

En un mensaje dirigido a la Conferencia Europea y Africana de Ayuda a Israel, Mollet dice que nunca ha sido tan urgente para los hombres libres demostrar su solidaridad con el pueblo israelí.

«Israel—agrega—es el más pequeño de los Estados miembros de las Naciones Unidas y es el más amenazado y el que más derecho tiene a quejarse de la falta de consideración hacia él por parte de la Organización Internacional.»

RUSIA REACCIONARA VIOLENTAMENTE CONTRA LA INCORPORACION AL PACTO DE BAGDAD

MOSCU CONSIDERA EL PACTO COMO "UNA INSTITUCION AGRESIVA Y BELICA" QUE AMENAZA A LA UNION SOVIETICA

ESTOCOLMO.—Círculos diplomáticos occidentales de la capital soviética informan que se producirá una violenta reacción soviética ante el anuncio de que los Estados Unidos han acordado unirse a la Comisión Militar del Pacto de Bagdad.

La decisión norteamericana todavía no ha sido hecha pública en la capital soviética, pero los rusos han mantenido siempre que Estados Unidos respaldaban el Pacto, que fue concebido como una institución agresiva y belica que amenaza a la U. R. S. S.

PROBABLE REACCION EGIPCIA

EL CAIRO.—Se espera una fuerte reacción egipcia a la decisión norteamericana de unirse a la Comisión Militar del Pacto de Bagdad, según han manifestado círculos bien informados.

Egipto ha atacado el Pacto desde su organización y lo considera como un símbolo del «imperialismo» occidental. (Efe.)

Comentario judío

JERUSALEN (Israel).—Los ob-

Eisenhower y Macmillan preparan el comunicado final en la Conferencia de las Bermudas

SE ESPERA QUE EN EL QUEDEN NORMALIZADAS LAS RELACIONES ANGLOAMERICANAS EN TORNO A SUEZ

HAMILTON (Bermudas).—Dos horas ha durado la reunión de la mañana de ayer entre el Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Harold Macmillan. Posteriormente el secretario de Estado, Dulles, y el ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, celebraron una reunión para preparar el comunicado que se espera restablezca la normalidad en las relaciones angloamericanas, algo tirante desde la crisis del canal de Suez.

Los ministros de Asuntos Exteriores, según el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, también trataron de los intereses mutuos de los dos países en África. Hagerty y Peter Hope, portavoz

del Foreign Office, declinaron dar más detalles sobre lo tratado con respecto al África.

Hagerty también anunció que sería muy tarde ayer cuando pudiera anunciar la forma en que el Presidente regresará a Washington. El Presidente tiene a su disposición el crucero «Canberra» y el avión «Columbine III», y decidirá realizar el viaje en barco o avión según el tiempo.

Macmillan permanecerá en Hamilton para conferenciar con el jefe del Gobierno canadiense.

Los periodistas preguntaron a Hagerty: «Entonces, ¿la Conferencia, en general, ha sido satisfactoria?»

Hagerty respondió afirmativamente. (Efe.)

PROBABLE ULTIMA SESION

HAMILTON (islas Bermudas).—Eisenhower y Macmillan han reanudado ayer sus conversaciones secretas sobre el planeamiento militar universal. A la sesión del tercer día y, probablemente, el último asistieron los asesores políticos, de defensa y atómicos.

El portavoz oficial ha sido exclui-

do de las conversaciones sobre la defensa. James Hagerty, jefe de Prensa de la Casa Blanca, manifestó que cree que los dos hombres de Estado estaban dispuestos a firmar el comunicado final ayer noche u hoy, domingo, por la mañana.

La reunión se ha producido des-

pues de una conferencia de hora y media de duración celebrada el viernes acerca de cuestiones defensivas, y en la que se cree que el principal tema fue el estudio de los esfuerzos británicos para reducir los efectivos humanos de sus Fuerzas Armadas y aumentar la potencia de fuego de sus armas. Los observadores creen que el Presidente y el primer ministro se han ocupado del acuerdo a que han llegado sus ministros de Defensa en Washington, en el sentido de que proyectiles atómicos capaces de llegar hasta un atacante en el Continente deben estar en las bases de Inglaterra. Se cree que ambos políticos están estudiando la forma de vencer los obstáculos a este plan, entre ellos, las leyes norteamericanas, que prohíben que las armas y conocimientos atómicos se entreguen a potencias extranjeras, y el elevado coste de estas armas. (Efe.)

Macmillan conferenciará con Saint Laurent

TUCKERS TOWN (Bermudas).—El jefe de Gobierno británico, Harold Macmillan, se entrevistará el lunes en esta localidad con el jefe de Gobierno canadiense, Luis St. Laurent, y los ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio del mismo país. Fuentes informadas aseguran que Francia, entre otros países europeos, está muy interesada en esta entrevista. Los tres representantes del Canadá saldrán de Ottawa el lunes, por vía aérea, y regresarán el martes por la tarde, después de haberse entrevistado con los dirigentes británicos, que habrán acabado ya sus conversaciones con el Presidente Eisenhower. Parece ser que el motivo de la visita del jefe de Gobierno canadiense y su Delegación es el de enterarse, por boca de Macmillan del desarrollo de las conversaciones angloamericanas. También es probable, aseguran los informantes, que Laurent presente a Macmillan el punto de vista canadiense en relación con algunos de los aspectos de las relaciones angloamericanas, especialmente en lo que se refiere a la zona del mercado libre europeo, en la que Canadá está especialmente interesado. (Efe.)

Eisenhower llega hoy a Washington

TUCKERS TOWN (Bermudas).—El Presidente Eisenhower regresará a Washington en la mañana de hoy. Saldrá de la base aérea de Kindley a las doce menos cuarto (hora española), según se ha anunciado oficialmente. (Efe.)

Reuniones de la Comisión de Coordinación y Programación Económica

HAN SIDO PRESIDIDAS POR EL MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

En la pasada semana se han celebrado tres reuniones de la Comisión de Coordinación y Programación Económica, presidida por el Ministro Subsecretario de la Presidencia e integrada por los secretarios generales técnicos de la Presidencia y de los Ministerios de Hacienda, Agricultura, Industria y Comercio. En estas primeras reuniones se tomaron las disposiciones oportunas para la puesta en marcha de la Oficina de Coordinación y Programación, creada en virtud del decreto-ley de 25 de febrero último, que ha comenzado ya sus tareas.

Complacencia iraquí

ANKARA.—Círculos oficiales iraquíes en esta ciudad han acogido con sincera complacencia los informes de que los Estados Unidos desean unirse militarmente al Comité de las cinco naciones del Pacto de Bagdad.

Satisfacción turca

ANKARA.—El Gobierno turco ha aplaudido calurosamente la decisión de los Estados Unidos de unirse al Comité Militar del Pacto de Bagdad, ha asegurado una fuente oficial. (Efe.)

SEÑORA: USE
MEDIAS VESPA

LA MARCA MUNDIALMENTE FAMOSA, Y PODRA OPTAR A IMPORTANTES PREMIOS
DE VENTA en TODO el COMERCIO

Escuche todos los jueves, a las tres de la tarde, por RADIO MADRID, la popular emisión
«AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ»

Representación sindical

CUANTOS españoles se encaran con el momento actual y quieren proyectar su esperanza en el futuro reconocen en el sindicalismo nacional una fuerza con vigor suficiente para dar la estocada a muchos y viejos problemas que todavía siguen en pie. La necesidad de cambiar revolucionariamente la estructura económica y social del país, aquejado de tantas torpes herencias, encuentra en el cauce sindical el instrumento popular, vigoroso y comunitario capaz de armonizar intereses individuales y colectivos que muchos anacrónicos gustan todavía presentar en colisión.

Pero junto a su propia virtualidad y empuje interior, el sindicalismo supone una capacidad de movilización del pueblo, una fuente directa de conocimiento de la realidad. Sin quedarse en el camino, con espíritu de exigente perfeccionamiento, los Sindicatos españoles son una fuerza dinámica que está ahí, fresca y pujante, ofrecida como servicio al superior destino del país.

Ahora nuevamente, concluido el anterior mandato de sus representantes, se anuncia una nueva convocatoria de elecciones sindicales en los ámbitos municipal, provincial y nacional. Y he ahí cómo, mientras se perfecciona y amplía la participación activa de productores y empresarios en la vida sindical, el Sindicato supone la oportunidad de una mayor participación del pueblo en las tareas de la administración y de la fiscalización del Estado.

Anteriores ensayos de mecánica electoral han probado su eficacia y buen orden, su limpieza y libertad. Esta nueva oportunidad que ahora se brinda para renovar a cuantos representantes de los sectores profesionales y económicos integran el mundo laboral cuenta, pues, con antecedentes de valía. Lograr que el pueblo participe, se interese, se sienta responsable y preocupado por la marcha del navío común que llamamos Patria es algo que está en el ánimo de Falange desde su creación.

El pueblo productor, tan sacrificado y honesto como fiel y servicial, tiene capacidad y experiencia suficientes para ser llamado a tareas de mando y responsabilidad. Tanto en los problemas que surgen en torno al campanario de la aldea como en los complejos que gravitan sobre el horizonte de la comunidad hace falta siempre un pueblo cálido y humano, un grado de madurez y de valentía que sepa por dónde se anda.

Por eso que esta nueva llamada para que los Sindicatos elijan sus representantes supone un aliento nuevo y un relevo de fuerzas frescas. Cada día es mayor el número de los universitarios jóvenes que se aplican con capacidad e ilusión a las tareas del sindicalismo. Y esa es, aunque pese a los anacrónicos, la gran posibilidad de estructurar sobre principios justos y permanentes la vida del país.

EL ESCRITOR Y LA POLITICA

RECIENTES acontecimientos de la política internacional han motivado una serie de reacciones más o menos violentas en el filo de plumas relevantes de la literatura universal. La opinión de los escritores fué reverentemente comentada y nadie se extrañó del impacto producido en su espíritu por un tema ajeno a lo estrictamente profesional. El carácter público de un escritor —condenado de antemano a airear su intimidad— le coloca en situación privilegiada para emitir juicios orientadores de la conciencia política de un país.

Esto ocurre con extraordinaria asiduidad en Francia, el país inventor de la diplomacia y creador del Estado moderno, a raíz de la Revolución más importante de la Historia (la única Revolución que se escribe con mayúscula). Pero, aparte este factor nato en todos los franceses —todos ellos son sujetos activos en la vida política de la nación—, los escritores gozan entre nuestros vecinos de una consideración envidiable, que les sitúa siempre en el primer plano del respeto y la admiración de sus conciudadanos. Esta consideración no les ha caído del cielo a los escritores franceses, sino que la ha motivado su categoría de intelectuales, por encima de sus categorías específicas como novelistas, dramaturgos, poetas, etcétera. Sus acertadas incursiones en campos dispersos ha creado alrededor de su criterio una aureola de solidez y elevación. Maurais, por ejemplo, además de novelista, es historiador, biógrafo, ensayista... Sartre y Camus cultivan el teatro, la novela, el estudio filosófico, el ensayo. Mauriac tiene en su haber tantos títulos de novela como de ensayo, y varias obras de teatro. Y lo mismo podríamos decir de Gide, Romains, Montherlant, Malraux, Giono, etc.

En España, en cambio, los escritores se especializan a la primera oportunidad, casi siempre después de picar en varias flores. (Ortega escribió que «toda especialización es una limitación»). Parece que los demás campos no les interesan, les son ajenos, como si la inteligencia pudiera limitarse a una especialidad. Como caso excepcional, el de Ramón Pérez de Ayala. Como caso tipo, el de Baroja. Baroja desconoce, al menos en su obra, lo que no correspondiese al género novela. Por eso su opinión, su orientación, hubieran caído en el vacío de la indiferencia popular.

¿Por qué cuando un escritor tiene alguna relación directa con la política deja inmediatamente de escribir? Resultaría interesante hacer algunas reflexiones sobre este punto. La política, en España, es fun-

ción de unos pocos, y a éstos les absorbe con tal intensidad, que elimina la posible dedicación a otros menesteres. Y, por otra parte, el escritor convertido en político se coloca, «ipso facto», en posición de enfrentamiento hacia su anterior estado. Los que se encuentran todavía en él ya no le sirven de nada. No es que los menosprecie, sino que los considera «fuera» de su campo de acción. El es un político. Los otros son escritores, como los de más allá son ingenieros, o médicos, o albañiles. Esto lleva a una concepción equivocada de la política. Política no es tarea de unos pocos, sino una función total; en ella deben intervenir todos los interesados en el mejoramiento de España, es decir, todos los españoles.

Partiendo de esta idea de que todos estamos inmersos en la vida política del país, y de que en ella se interviene siempre, con mayor o menor intensidad, de forma directa o indirecta, debe hacerse una valoración de categorías, que formen la savia de la convivencia nacional.

Ha de existir una primera categoría, orientadora, inspiradora, portadora de ideas, formada por aquellos que durante su vida se han dedicado a cultivar y estimular la inteligencia privilegiada que Dios les ha dado (escritores-intelectuales). Una segunda categoría ejecutiva, constituida por hombres con dotes de acción, de mando, de organización. Y, por fin, una tercera categoría, funcional o técnica, compuesta por elementos especializados. Ni que decir tiene que sólo la segunda puede catalogarse como profesional.

La intervención de los escritores, sin que abandonaran por ello su dedicación normal, significaría aportar al bagaje político de la nación la experiencia de su formación y el índice imaginativo y resolutivo de problemas a que están acostumbrados por su especial carácter de profesionales del pensamiento y la palabra.

Ramón NIETO

Por uno de esos descuidos, desgraciadamente tan frecuentes en la imprenta, el artículo que publicamos ayer bajo el título «Los catalanes» apareció sin la firma de su autor, que es el joven novelista Tomás Salvador. Hacemos esta aclaración aunque estamos seguros que nuestros lectores habituales habrán sabido identificar a nuestro colaborador por el estilo de su magnífica prosa.

ES INGLÉS el poeta Edward Boucher, que ha tardado ocho años en escribir los dos mil versos del poema más largo del mundo.

Les gustará saber el título del poema: «Las últimas palabras de una madre».

En cambio, es americana Adele Garrison, que ha escrito la novela más larga del mundo, trabajando en ella durante cuarenta y uno de los ochenta y dos años de su vida.

Título: «Confesiones de una mujer casada».

LOS CONSERVADORES INGLESES, cuyos sucesivos aciertos desde que están en el Poder traen asombrado al universo, dan ahora otra muestra de lucidez, y, al mismo tiempo, de su honrada y sincera adhesión al principio de no injerencia en asuntos ajenos. Es el editor de «Daily Telegraph» publicado el 16 de febrero, cuya lectura recomiendo al discreto lector. El diario conservador imagina, sueña y describe las líneas de un hundimiento de la Falange; cosa, por lo visto, altamente conservadora. Y corona su sueño con estas sensatas palabras: «Tal proceso merecería todo el aliento exterior que pudiera dársele».

Pero, conservadores nuestros de toda nuestra consideración, ¿es que todavía les queda aliento?

UNA OBSERVACION MEDITABLE para los muy orgullosos de la herencia, para los preteritistas, para esos malentendidos del nacionalismo tradicionalista que irritaban a José Antonio y que hicieron formular a Eugenio d'Ors «la ciencia es universal; el

APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEÓN

arte, nacional; la necesidad, nacionalista», es la humilde advertencia que un piel toja de Winnipeg ha puesto a la puerta de su establecimiento:

«Si mi abuelo arrancó el cuero cabelludo a su abuelo de usted, no es culpa de usted, pero tampoco es culpa mía.»

LA SOMBRA DE MUSSOLINI me parece verla vagar en las respuestas dadas por el gran fisiólogo Eugenio Morelli a treinta y dos preguntas de un reportero. No sólo porque Morelli haya pertenecido al soberbio equipo italiano de investigadores y luchadores contra la tuberculosis du-

rante la era fascista, sino por el corte y estilo de las contestaciones. Véanse tres:

—¿Qué es, en la vida, lo que más le espanta?

—La injusticia humana.

—Si todos los hombres hubieran de tener un lema, ¿cuál propondría usted?

—Dar con alegría.

—¿Prefiere los vencedores o los vencidos?

—Los vencedores que unen a su bien el bien de los vencidos.

HAY QUE SER TAN HUMILDE como para no sentirse humillado jamás.

Tan cínico como para pensar que ha pasado, justo, lo que uno quería que pasase.

Y de tan buen gusto como para no dejarse seducir ni un momento por la escuálida musa del berrinche.

TINTA con SIFÓN

Fragonard en California

PARECE que hubiera podido dibujarlo Fragonard, para un grabado que luego se vendiera en Boston a buen precio. Ha sido un terremoto como para Versailles. Kim Novak, un poco despeinada, con las mejillas encendidas y los ojos cerrados, vestida de marquesa de Luis XVI, de marquesa de epílogo, sentada en el Golden Gate, el puente sobre el agua más grande del mundo, y columpiándose... Fué casi al medio día. El limpio cielo californiano estaba azul; entre espumas blancas, como de «nylon», era verde y alegre el agua del Pacífico... Se diría que las altas torres del Puente de la Puerta de Oro se inclinaron ante la muchacha que se balanceaba, corteses y amables, para verla, un poco los tobillos.

No me extraña que haya ocurrido en primavera este temblor de tierra como de «ballet». Para organizado para celebrar un aniversario. ¿Será eso? Hace casi exactamente cincuenta y un años —fué un 18 de abril— otro terremoto destruyó San Francisco. Dicen que era la ciudad más alegre, turbulenta y desordenada del mundo. La hundió toda, como tragada por la arena, el mar y las montañas. Pero una inscripción, a la puerta del Capitolio del Estado, en Sacramento, dice: «Dadme hombres de la altura de nuestros montes.» Allí cerca está el pico del Whitney, el más alto de los Estados Unidos, de manera que es mucho pedir. San Francisco, no obstante, fué vuelta a reedificar. Decía Rudyard Kipling: «Recordad que los hombres que vivían en California eran físicamente, y en lo que atañe a ciertas virtudes, inflexibles, lo que de mejor había en el mundo. No fué necesario un poco de oro para formar los hijos del Dorado Oeste. Yo los quiero, porque desconocen el miedo, proceden siempre como hombres, y tienen un corazón tan grande como las botas.»

Dios quiera que no vuelva a haber en San Francisco terremotos, ni siquiera como éste, que parece una broma de la primavera. A California, sin haberla visto, la queremos nosotros también. Está llena de ecos de la vieja España. Ayer mismo en San Diego había fiesta española. Y pienso que hubieran deseado voltear solas, celebrándolo, las antiguas campanas de Monterrey y las de nuestros campanarios.

Román ESCOHOTADO



HOY TERMINA LA CONFERENCIA DE LAS BERMUDAS

La reunión angloamericana ha sido un simple cambio de impresiones con más prestancia retórica que sustancia práctica

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — La Conferencia de las Bermudas terminará hoy apaciblemente, sin mucha historia, aunque con algunas historias. Fue más bien un cambio directo de impresiones entre Estados Unidos e Inglaterra alrededor de la situación mundial, que no es, naturalmente, muy tranquilizadora; cambio de impresiones con más prestancia retórica que sustancia práctica.

Así se afirma de modo público, en el estilo solemne de la tradicional alianza de las dos grandes potencias anglosajonas, vigilantes frente a la amenaza comunista y deseosas de una paz digna; y como lo discreto lo aconseja el comunicado de la Conferencia, omitirá de seguro la enunciacón de sus diferencias. El tiempo, por su lado, se encargará de manifestarlas.

Estados Unidos e Inglaterra no se pusieron de acuerdo sobre sus futuras relaciones con la China roja; Inglaterra desearía el ingreso de este país en la O. N. U. a cambio de poder venderle ampliamente sus productos; los Estados Unidos, no Inglaterra, desearían que el bloque occidental no condicionara toda su política internacional a los procedi-

mientos de la O. N. U., donde posee la mayoría del grupo de países afroasiáticos, más o menos, según el caso, a remolque del bloque soviético; los Estados Unidos mantienen por ahora su fe en la O. N. U. y en su mecánica, que juzgan perfecta; y en cuanto a la N. A. T. O. donde Inglaterra quiere dimitir un poco por su actual penuria económica, reduciendo sus contingentes militares, Estados Unidos se prestan amablemente al relevo allí donde británicos cedan en Occidente, en el Medio Oriente y en el Lejano Oriente.

La Conferencia de las Bermudas tuvo gran importancia en el aspecto militar, tanto sobre el intercambio de secretos y armas nucleares como por la decisión norteamericana de encarar a Inglaterra y Francia con las realidades de hoy y abrir a la N. A. T. O. y a la defensa de Europa nuevos recursos.

Sin duda que allí logró un eco positivo el último debate del Congreso de Washington, donde la Cámara de Representantes acordó pedir que se procure el ingreso de España en la Alianza Atlántica, invitándola a participar en ese organismo militar y económico.

EL INGRESO DE ESPAÑA EN LA N. A. T. O.

Con el grueso del Ejército francés invadido sobre Argelia; Inglaterra aminorando, por razones de economía, su presencia militar en Europa, y el lento rearme alemán, el diputado norteamericano Fulton dijo en ese debate: «España y sus gentes se están convirtiendo en una moderna nación por su progreso industrial y el alza en el nivel de vida de sus habitantes, y la entrada de España en la N. A. T. O. completará la defensa de Europa occidental, al propio tiempo que por las amistosas relaciones de España con el mundo árabe disminuirán las sospechas que estos países tienen sobre los propósitos de su organización, pudiendo servir España como útil mediadora dentro de las diferencias entre los árabes y los Estados occidentales en el Oriente Medio.» El diputado norteamericano Wiley fue aún más categórico, y declaró: «Que todos nuestros aliados sean respetuosamente, pero francamente advertidos, que nosotros queremos el ingreso de España en la N. A. T. O., y no el año próximo, no en 1960, sino ahora.» Esta actitud del Congreso de Estados Unidos ni que decir tiene que repercutió en la Conferencia de las Bermudas.

Militarmente, Inglaterra se marcó allí también un punto a su favor, consiguiendo que Eisenhower acceda a la participación de Estados Unidos en el Estado Mayor que dirige las fuerzas armadas del Pacto de Bagdad, lo que resultaba ineludible luego de proclamada la doctrina norteamericana anticomunista de protección a los países de Oriente Medio. Esto se interpreta aquí como una suave advertencia a Nasser, Egipto y otros países árabes enemigos del Pacto de Bagdad, que con Inglaterra lo constituyen Turquía, Irán, Iraq y el Pakistán. En la cuestión egipcia y sus complicaciones con Israel y el canal de Suez, la Conferencia de las Bermudas oficialmente se ha mostrado en público muy cauta, esperando el fruto de las difíciles entrevistas de El Cairo entre Nasser y el secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld. Los observadores norteamericanos no creen que el ya inminente co-

municado de la Conferencia de las Bermudas dé mucho más de sí ni en su texto ni en sus entrelineas.

Así, pues, poca historia y algunas historias que se complementan en lo pintoresco con ciertas críticas de oposición política contra Eisenhower, cuyos mantenedores alegan que su balsámico

viaje de seis días por mar a bordo del crucero «Canberra», escoltado por dos destructores, costó al país 139.428 dólares, ni uno más, ni uno menos—la oposición cuenta al céntimo—, y que otro tanto o casi importará su regreso.

Francisco LUCIENTES

HA COMENZADO LA HUELGA EN LAS INDUSTRIAS MECANICAS INGLESAS

DESDE LAS FABRICAS TEXTILES A LAS DE AVIONES, EL PARO AFECTARA A TODAS LAS INSTALACIONES INDUSTRIALES DEL PAIS

En Francia se declararon ayer en huelga los astrónomos

LONDRES.—Miles de trabajadores que desempeñan los trabajos mecánicos en toda clase de instalaciones industriales británicas comenzaron su anunciada huelga a última hora de la noche de ayer.

El paro afectará a toda clase de industrias, desde las que se dedican a la producción de textiles a las que trabajan en la construcción de aviones. Más de 25.000 trabajadores de las fábricas De Havilland, que fabrica los «Comet», y de la English Electric and Napier, que produce los motores de aviones, han paralizado sus trabajos ayer a mediodía. (Efe.)

Sesenta mil parados en Irlanda del Norte

BELFAST (Irlanda del Norte).—A mediodía de ayer ha empezado la huelga de 40.000 obreros de la industria metalúrgica de Irlanda del Norte, en Belfast, Derry, Portadown, Larne, Coleraine y Newry. Con los 20.000 obreros de astilleros ya en huelga, el número de parados asciende este fin de semana a 60.000, y los jornales perdidos representan

medio millón de libras esterlinas semanales. Pero hay perspectivas risueñas con el anuncio de que se ha llegado a un acuerdo sobre una base de negociación. (Efe.)

La observación astronómica, paralizada en Francia

PARIS.—Los astrónomos de París se han declarado en huelga. En total, 18 astrónomos del Observatorio de París han abandonado el trabajo para exigir un aumento de sueldo. También se han declarado en huelga algunos técnicos del Observatorio. (Efe.)

Japón no piensa unirse a la S. E. A. T. O.

TOKIO «NO QUIERE FOMENTAR LA PAZ POR MEDIO DE LA POTENCIA MILITAR»

TOKIO.—El Japón no piensa sumarse a la S. E. A. T. O.—Organización del Tratado del Asia Sur-oriental o Pacto de Manila—, ha declarado ante una Comisión de la Cámara Alta nipona el jefe del Gobierno, Nobusuke Kishi, en contestación a una pregunta acerca de cuál sería su actitud en caso de que en su próxima visita a Estados Unidos se le invitara a sumarse a dicho pacto. «No pienso—agregó Kishi—fomentar la paz por medio de la potencia militar». (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

ACUERDOS MILITARES EN LAS BERMUDAS

Las Bermudas tienen bien ganada su reputación sentimental para los enamorados y por ello los columnistas internacionales están haciendo circular la frase «Love feast» —«Festín de amor»— aplicada a las conversaciones angloamericanas. Pero el amor es cuestión de comprensión y de concesiones mutuas. La luna de miel que empezó con la entrevista Roosevelt-Churchill durante la guerra, no muy lejos precisamente de las islas, había conocido ocurrencias en los últimos tiempos. El verdadero objetivo de la reunión entre Eisenhower y Macmillan era restablecer aquella paz doméstica. Para ello, Estados Unidos tenían que hacer una concesión a Inglaterra en Oriente Medio. Washington, en efecto, no está de acuerdo con la política militar que sigue Londres, y el proyecto de reducción de efectivos en Alemania había suscitado la inquietud del general Norstadt, que asume la responsabilidad de la defensa continental. La «concesión» de Macmillan se basaba en que la incompreensión norteamericana respecto a los intereses británicos en Oriente Medio la obligaba a hacer frente por sí sola a compromisos que absorbían sus recursos financieros. (La «debacle» de Suez ha costado mil millones de libras esterlinas.) Quería decirse con ello que el escaso apoyo o la poca simpatía de Washington hacia el Pacto de Bagdad —piedra fundamental de la política inglesa en esta zona— perjudicaba a Inglaterra. De aquí que se haya llegado al fin, al cabo de presiones que resultaron infructuosas en todas las ocasiones anteriores, a la declaración por la que Norteamérica se adhiere al Pacto.

La concesión que se hace a Macmillan es visible. Inglaterra trataba de retirar 25.000 hombres (y 5.000 soldados más de las reservas) de los efectivos que en virtud del Pacto Atlántico se ha comprometido a mantener durante cincuenta años en Alemania. Invocaba para ello las citadas razones económicas. Se la ha concedido, y ya ha sido mucho, puesto que Norstadt decía que no podía prescindir ni de un solo soldado, que retiraba 13.000. Son las dos concesiones que se ha hecho a Londres, y es probable que en las Bermudas se haya dado sólo forma a un acuerdo previo por el que se había batido en Washington el ministro de Defensa británico, Duncan Sandys, durante su reciente viaje. Entonces dijo que su plan había encontrado «simpatía y comprensión» en Eisenhower y Dulles.

El «plan Sandys» ha sido el verdadero nudo de las conversaciones de las Bermudas. En opinión de su autor, según dijo en un discurso el 6 de febrero, se trata de establecer una más íntima y estrecha relación entre Estados Unidos e Inglaterra. Con Eisenhower y Macmillan lo han estudiado Ruben Robertson, subsecretario norteamericano de Defensa; Quarles, secretario de Aviación; Lewis Strauss, secretario de la Comisión de Energía Atómica, y Robert Murphy, secretario para cuestiones políticas. Estos nombres indican su alcance. Sandys es yerno y aplicado alumno de Winston Churchill. Su idea no constituye, en el fondo, sino la versión en terreno militar de aquellos utópicos y fantásticos proyectos de asociación anglosajona expuestos por el «premier» en la Universidad de Harvard en septiembre de 1943. Pero evidentemente media una diferen-



Duncan Sandys

cia: Inglaterra espera de esta asociación una ayuda norteamericana, lo que la coloca en una situación de subordinación respecto a Estados Unidos, mientras que entonces, todavía, Churchill hablaba de igual a igual. El gesto de adhesión al Pacto de Bagdad está destinado a suavizar susceptibilidades, de las que es expresión la pregunta que un diputado hizo al regreso de Duncan Sandys de los Estados Unidos: ¿Bajo qué condiciones Washington accedía a conceder la ayuda solicitada?

Las condiciones serán claras, y apuntan en la declaración de que ambos países esperan un robustecimiento de su fuerza militar. Inglaterra tendrá que prescindir de los escrúpulos a la instalación de bases norteamericanas de lanzamiento de cohetes teledirigidos y de bases para aviones «B-47» capaces de transportar bombas A y H —y que apuntan a la U. R. S. S., naturalmente—. Para muchos ingleses la isla se convertirá en estas condiciones en un portaaviones atómico norteamericano, lo que supone dos cosas: una pérdida de rango y quedar situada en la primera línea para las réplicas soviéticas. (El mariscal Yukov, con vistas a las Bermudas, ha formulado una serie de espectaculares amenazas sobre la guerra atómica.)

Pero, en definitiva, Inglaterra ya no puede hacer otra cosa. La potencia mundial se mide hoy por la categoría y cantidad de bombas atómicas, cohetes teledirigidos y armas supermodernas que se posea. La máxima expresión radica en la bomba de hidrógeno. La crisis económica y su limitación de recursos impide a Inglaterra colocarse por sí sola a la altura de Estados Unidos o Rusia en este terreno. Es curioso que Sandys —admirador del general Schleicher durante los tiempos de su estancia en Berlín como secretario de Embajada, y que incluso llegó a fundar un partido de tipo fascista denominado «Movimiento británico»— supiera ver a tiempo lo que representaba la aparición de las nuevas armas. Cuando los «V-1» y «V-2» cayeron en Londres, profetizó que el futuro pertenecía a la evolución de esas armas, que hoy han llegado, efectivamente, en Estados Unidos a la perfección bélica del cohete «Atlas», con sus 6.000 kilómetros de alcance. No supo, en cambio, adivinar que con el triunfo de la supremacía británica, obligada a ser «brillante segundo» de un coloso. Los acuerdos de carácter militar de las Bermudas han concluido todo un capítulo de la hegemonía inglesa.

J. L. GOMEZ TELLO

URALITA
TUBOS-PLACAS-MOLDEADOS-DECORATIVOS
MATERIALES DE AMIANTO-CEMENTO
PLAZA DE LAS SALESAS, 11 • Teléfono 32 02 14 • MADRID

EL MERCADO COMUN EUROPEO PUEDE IR AL CESTO DE LOS PAPELES

IGUAL SUERTE PODRIA CORRER EL EURATOM EN FRANCIA, AL MENOS, SON MUY MAL VISTOS Y PEOR JUZGADOS LOS TRATADOS SOBRE LA PEQUEÑA EUROPA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Como si contara con el apoyo de la mayoría, el ministro de Asuntos Exteriores, M. Pineau, en nombre del 31 Gobierno de la IV República, firmará en Roma el tratado europeo que establece el Mercado Común y el Euratom, al lado de sus cinco colegas que representan Alemania, Italia, Bélgica, Luxemburgo y Holanda. El acto de la rúbrica no puede interpretarse como un progreso en la Europa de los seis, porque no significa que Francia se compromete a realizar ni lo que propuso ni lo que suscribe. Para ello es necesaria la ratificación del Parlamento y en el Palais Bourbon están estos acuerdos sobre la pequeña Europa que siguen tan mal vistos y casi peor juzgados que aquellos otros famosos sobre

la C. E. D., que tantas discusiones costaron antes de acabar en el cesto de los papeles.

Ayer mismo, el secretario general del partido republicano social dimitió de su cargo en signo de protesta por los compromisos que el Gobierno contrae en el terreno internacional. Según afirma el presidente de este mismo grupo, tanto él como sus amigos, votarán contra la ratificación de los principios, y el anuncio de semejante actitud provoca ya un verdadero nervosismo porque equivale a dividir, una vez más, el hemisferio en izquierdas y derechas. Y en la lucha, aparentemente equilibrada, la mayoría de los radicales parece estar dispuesta a inclinarse en favor de los moderados, lo que provocaría una crisis inminente y automática.

DESCANSO A LOS ORADORES

Mientras tanto, el Palais Bourbon continúa arrastrando con monotonía pocas veces igualada, el famoso debate sobre política general. Sábado, domingo y lunes fueron declarados días de descanso para que los oradores disfrutaran un apacible fin de semana, pero el martes, a las tres de la tarde, reanuda la discusión sobre los temas relacionados con África del Norte, y el miércoles, por fin, tomará la palabra el presidente, M. Guy Mollet, para proponer, en forma de resumen, la aprobación de una orden del día, apoyada con una moción de confianza. El escrutinio se llevará a efecto el jueves, y el viernes la dimisión quedará descartada, y el Presidente Coty tendrá que afrontar una de las crisis más difíciles de todos los tiempos, porque actualmente los dos grandes grupos, comunistas y socialistas, enemigos entre sí, son demasiado débiles para gobernar, pero se muestran excesivamente fuertes si ambos están en la oposición. Por lo tanto, cuando M. Guy Mollet se retire, Francia quedará abocada a un caótico marasmo de Congreso ingobernable.

Evidentemente, semejante perspectiva desagradará a todos. Y mucho más en estas circunstancias en que ningún partido desea cargar con la responsabilidad de la pérdida de Argelia, y afrontar otros muchos problemas de difícil solución: la crisis económica, cada vez más aguda, viene acompañada de una nueva agitación sindicalista. «La calma actual amenaza terminar—decía ayer «Combat»—; cualquier medida que afecte al asalariado puede hacer volar el polvorín. En muchos sectores hasta ahora favorables al Gobierno se levantan murmullos que pueden transformarse en tormenta».

Justificados los temores, la dimisión de G. Mollet causaría más inquietudes que contento, pero su posición es ya tan débil que el crédito que le otorgan los otros partidos es tan exiguo, que de aquí al jueves cualquier acontecimiento puede inclinar la balanza. La vida del Gobierno depende en estos momentos de diez votos más o menos. Otra pequeña huelga, el recrudecimiento del terrorismo en

Argelia, un discurso bien fundado contra el Euratom, el aumento de la cotización del dólar en la Bolsa de París, o simplemente el hastío de media docena de diputados que quieren gastar una broma al país,

son susceptibles de provocar un cambio de Ministerio y sabe Dios si también de régimen.

Manuel DE AGUSTIN

LLEGAN A ROMA LOS FIRMANTES Y LOS DOCUMENTOS

ROMA.—Con objeto de asistir a la ceremonia de la firma de los Tratados de la Euratom y del Mercado Común Europeo, que se celebrará mañana lunes, a las seis de la tarde, en la sala de los «Horacios y Curiacios» del Capitolio romano, es decir, del Ayuntamiento, han comenzado a llegar los principales protagonistas del acto, esto es los ministros de Asuntos Exteriores de los países de la C. E. A. El primero en llegar ha sido el ministro holandés, Luns, con el jefe de la Delegación de su país, y poco después tomará tierra en el aeropuerto de Ciampino el avión que conduce al ministro francés, Pineau, y al subsecretario, Faure. Pero antecediendo al arribo, de estos personajes ha llegado anoche, procedente de Bruselas, un vagón ferroviario sellado, repleto de los documentos impresos que han de servir en la conferencia de los seis que precederá a la firma de los Tratados.

Los signatarios serán los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países, a excepción del alemán Von Brentano, que no vendrá a Roma por hallarse en visita oficial en Australia, y será sustituido en la ceremonia del lunes por el subsecretario, Hallstein. Sin embargo, en vez de Von Brentano firmará por parte alemana el canceller Adenauer, y no se excluye tampoco que firme también Segni como presidente del Consejo de ministros de Italia.

L. DE LA B.

Inglaterra no desistirá de sus experimentos nucleares en el Pacífico

HA SIDO OFICIALMENTE RECHAZADA LA PETICION JAPONESA CONTRA LAS PROYECTADAS PRUEBAS EN LA ISLA DE PASCUA

LONDRES.—Gran Bretaña ha informado oficialmente al Japón que no puede suspender sus proyectadas pruebas nucleares en la isla de Pascua, han informado hoy en círculos generalmente bien informados. La respuesta británica ha sido comunicada al embajador japonés en Londres en una entrevista que éste celebró con el subsecretario de Estado, Moreland. El texto oficial de la respuesta inglesa no ha sido facilitado. Al parecer, la base de la negativa es que Inglaterra viene preparando estas pruebas desde hace mucho tiempo y que éstas son fundamentales para el desarrollo de los estudios nucleares en Gran Bretaña. (Efe.)

do por el que se prohíben los experimentos nucleares. El llamamiento, firmado por el presidente del partido, Mosaburu Suzuki, ha sido enviado a Eisenhower, Bulganin y Macmillan. (Efe.)

Uno de los bombarderos participantes llegó ayer al lugar de la acción

ISLA DE PASCUA.—Un bombardero «Valiant», de las Reales Fuerzas Aéreas, ha aterrizado aquí a primera hora de ayer, dispuesto a participar en la «Operación Garra», en la que se arrojará la primera bomba de hidrógeno británica en el Pacífico.

Un portavoz de la fuerza aérea dijo que este avión es uno de los varios bombarderos del mismo tipo que participarán en la operación. (Efe.)

Condenación de las experiencias nucleares

TOKIO.—El partido socialista japonés ha dirigido a Estados Unidos, Rusia y Gran Bretaña un llamamiento a que negocien un acuer-

No hubo estudiantes muertos en el ataque al Palacio Presidencial cubano

NOTA DE LA EMBAJADA DE CUBA

Con motivo de los lamentables sucesos ocurridos hace poco más de una semana en La Habana, la Embajada de Cuba nos remite la siguiente nota:

«En relación con las informaciones publicadas sobre muerte de estudiantes universitarios, esta Embajada informa que en el ataque al Palacio Presidencial no pereció ninguno. El único estudiante fallecido «ué muerto en ocasión al ataque que un grupo hiciera a una estación radiodifusora en los momentos que él hacía fuego contra la fuerza pública».

ESTO PASA POR EL MUNDO

LA PAN AMERICAN AIRWAYS HA SOLICITADO DE LA JUNTA DE AERONAUTICA CIVIL norteamericana permiso para establecer una nueva ruta, que permitirá por primera vez a una Compañía estadounidense iniciar un servicio regular y directo entre Miami, San Juan, Panamá y Madrid.

CON OCASION DEL AÑO GEOFISICO INTERNACIONAL, UNA ESTACION METEOROLOGICA «ROBOT», totalmente automática, difundirá boletines cotidianos desde el desierto helado de los territorios australes del Antártico. La estación, que funcionará sin la menor intervención humana, será instalada en la llamada Tierras de Wilkes.

EL MATRIMONIO MAS ANCIANO DE ARGELIA, JEAN BECCU, DE CIENTO UN AÑOS, Y SU ESPOSA CATALINA, DE NOVENTA Y NUEVE, han celebrado ayer el LXXX aniversario de su boda, en compañía de sus numerosos hijos, nietos, bisnietos y tataranietos.

UN BOMBARDERO NORTEAMERICANO A REACCION, TIPO «SKYWARRIOR A-30», DEL EJERCITO, cruzó ayer como un rayo el cielo de los Estados Unidos, invirtiendo 3 horas, 39 minutos y 24 segundos, con lo que ha batido todos los records de velocidad en la travesía Este-Oeste del continente americano. Desarrolló una velocidad media de 641 millas por hora.

LA CAMARA DE LOS COMUNES HA APROBADO UNA RESOLUCION EN LA QUE SE PIDE LA MAXIMA RAPIDEZ en la preparación de estudiantes técnicos y científicos con destino a las instalaciones de energía atómica del país. La resolución fué presentada por el partido laborista.

EL GOBIERNO ITALIANO HA LLEGADO A UN ACUERDO EN PRINCIPIO CON LOS SINDICATOS, en virtud del cual parece haberse alejado el peligro de una nueva huelga que afectaría a más de 100.000 empleados de organismos paraestatales. De momento se concede a los trabajadores una paga extraordinaria, mientras se estudia su petición de aumento de haberes, cifrada en un 20 por 100 de los actuales.

Argentina piensa reducir su presupuesto militar

LA SITUACION ECONOMICA NACIONAL ASI LO ACONSEJA

BUENOS AIRES.—El ministro del Ejército, general Arturo Osorio Arana, confirma están realizando estudios para reducir el presupuesto de las fuerzas armadas argentinas, como consecuencia de la situación económica actual. Dijo que de aquí a una semana serán dados a conocer datos más concretos sobre las reducciones propuestas. (Efe.)

Se reconoce validez legal a un nuevo partido

BUENOS AIRES.—El Tribunal electoral ha reconocido la validez de la adición de los términos «del Pueblo» al nombre «Unión Cívica Radical», para distinguir al sector de ese partido que se opone a la candidatura presidencial de Arturo Frondizi.

Los representantes legales de la Unión Cívica Radical del Pueblo han iniciado inmediatamente una acción judicial de impugnación de la designación de «Unión Cívica Radical Intransigente» adoptada por los partidarios de Frondizi, por considerar aquellos que «la palabra intransigente» es patrimonio de todo el partido». (Efe.)

La Misión irlandesa abandona Argentina

BUENOS AIRES.—La Misión irlandesa que vino a las ceremonias del centenario de la muerte del almirante Guillermo Brown terminó con el día de ayer su estancia oficial en Buenos Aires. Por la colonia irlandesa se hará un acto de homenaje a la Misión, y ésta salió para Dublin poco después de medianoche. Unicamente permanecerá en la Argentina, durante unos días, y en visita particular, el ex ministro de Defensa, Sean Macoin, a quien el ministro de Marina argentino, contraalmirante Hartung, ha invitado a visitar la estación montañesa de Bariloche, en la región lacustre de la Patagonia meridional.

El Gobierno argentino ha dispuesto que la más alta condecoración naval, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Naval, lleve en lo sucesivo el nombre de Gran Cruz del Almirante Brown. (Efe.)

BUENO, Y QUÉ

¿Por qué se le compara? ¿Por qué se le tiene en cuenta? ¿Por qué se le discute? ¿Por qué se le busca? ¿Por qué...? ¡Por algo será!!

Porque es el mejor. Porque es el que más surtido tiene. Porque son los de mejor calidad. Porque son los más baratos. Porque es fabricante. Porque da grandes facilidades de pago... ¡Ah!..., y sin aumento de precio.

Usted pensará: Bueno, ¿y a qué obedece todo esto? Al Rey de los MUEBLES, a MUEBLES CABEZON.

Sí, sí, el del paseo de las Delicias, 14, teléfono 27 39 03, el que por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le dará otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con grandes facilidades de pago.

Siempre, pero siempre: MUEBLES CABEZON

BULGANIN SE NIEGA A LIBERAR A LOS ALEMANES DE LA ZONA ORIENTAL

"Bonn, dice en su carta a Adenauer, debe entenderse directamente con Pankov para la unificación"

Otros puntos del mensaje soviético:

Conversaciones comerciales
Intercambio científico
Acuerdo consular

BONN.—El jefe del Gobierno soviético, Nikolai Bulganin, ha rechazado firmemente una petición del canciller Adenauer para que sean liberados los 17 millones de alemanes que viven en la zona soviética de ocupación en Alemania, según revelan círculos diplomáticos de Bonn. La negativa soviética figura, según estos círculos, en la carta personal que el mariscal Bulganin envió al canciller Adenauer el miércoles pasado por mediación del embajador ruso en Bonn, Andrei Smirnov.

El mariscal ruso rechaza la petición del canciller y se limita a reiterar las anteriores declaraciones soviéticas de que el Gobierno de Bonn debe entenderse directamente con los alemanes orientales para negociar la reunificación.

En estos círculos diplomáticos también se dice que la respuesta rusa trata de estos importantes puntos:

1. Da las gracias al canciller por haber accedido a las conversaciones comerciales y propone que comiencen en Bonn o Moscú en el mes de abril.

2. Dice que el Gobierno soviético presentará, en un próximo futuro, proposiciones para el intercambio de científicos y técnicos entre los dos países así como para un acuerdo cultural.

3. Los soviéticos están interesados en conocer las proposiciones del Gobierno de Bonn para llegar a un acuerdo consular.

En un largo párrafo, Bulganin acusa al Gobierno de Bonn de que, a pesar de haber transcurrido siete años, no reconoce el hecho de la existencia de dos Estados alemanes.

Seguidamente Bulganin afirma que parece haber acuerdo en que las relaciones entre los dos países deben ser mejoradas, y que por esta razón no comprende por qué el ministro alemán occidental de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano había criticado duramente a los soviéticos en un discurso pronunciado hace poco. Añade el jefe del Gobierno ruso que, en su opinión, declaraciones de esta naturaleza no contribuyen a mejorar las relaciones entre los dos países. (Efe.)

La respuesta de Bulganin fué publicada simultáneamente en Bonn y Moscú

BONN.—Ha sido publicada simultáneamente en Bonn y en Moscú, la respuesta de Bulganin a la carta del canciller Adenauer de fecha 27 de febrero, que a su vez contestaba a una carta del jefe del Gobierno soviético, de 5 del mismo mes.

En el primero y breve comentario de la Oficina federal alemana de Prensa se rechaza la insistencia de Bulganin a favor de negociaciones entre los dos Estados alemanes. (Efe.)

Gromyko conferencia con el embajador alemán

ESTOCOLMO.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha recibido en Moscú al embajador alemán occidental, doctor Wilhelm Haas, poco antes de darse a conocer en la capital rusa el texto de la carta del jefe del Gobierno ruso, Nikolai Bulganin, el canciller Konrad Adenauer. Se supone que Gromyko había con Haas sobre los primeros pasos para el establecimiento de las relaciones culturales, científicas y comerciales entre los dos países, con arreglo a las sugerencias hechas por Bulganin.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de ABASTECIMIENTO DE AGUA DE OLIVARES DE JUCAR, EN LA ZONA DE CONCENTRACION PARCELARIA DE OLIVARES DE JUCAR (CUENCA).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a trescientas cincuenta y tres mil setecientos cuarenta y ocho pesetas con cuarenta y tres céntimos (353.748,43 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2), en la Delegación de dicho Instituto en Madrid (Castellana, 61) y en las oficinas de la Delegación del Servicio de Concentración Parcelaria de la Zona de Cuenca (División Azul, 25), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de siete mil setenta y cinco pesetas (7.075.— ptas.), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización antes de las trece horas del día 10 de abril del presente año, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas Oficinas Centrales a las once horas del día 11 de abril de 1957.

Madrid, 20 de marzo de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Kadar y sus muchachos, en Leningrado

ESTOCOLMO.—La Delegación de gerifaltes húngaros, presididos por su jefe «marioneta», Janos Kadar, ha llegado a Leningrado ayer, según ha informado la agencia soviética Tass.

Los delegados rojos húngaros se encuentran desde el miércoles en Rusia, adonde han ido para «discutir» asunto de interés mutuo con sus amos del Kremlin. (Efe.)

Tres patriotas condenados a muerte en Budapest

VIENA.—Tres húngaros, entre ellos un abogado, han sido condenados a muerte por un Tribunal militar de Budapest, por haber participado en el levantamiento patriota, ha anunciado Radio Budapest.

La radio dijo que los tres condenados se levantaron en armas en el distrito de Mezokovsd, cerca de Miskolc, al noroeste de Hungría. (Efe.)

EL ENVIADO ESPECIAL DE EISENHOWER, EN TEHERAN INFORMARA AL GOBIERNO IRANIANO SOBRE LOS PORMENORES DEL PLAN

TEHERAN.—El enviado especial del Presidente Eisenhower en el Oriente Medio, James Richards, ha llegado a Teherán, donde explicará a las autoridades iraníes los principios de la doctrina Eisenhower.

Richards tiene previstas conversaciones con el Emperador, Mohamed Reza Pahlevi; con el jefe del Gobierno, Hussein Alá, y con los funcionarios norteamericanos en ésta.

Persia ha aprobado la doctrina Eisenhower y ha preparado ya en detalle los proyectos para los cuales piensa solicitar de Estados Unidos ayuda financiera, con cargo al Fondo Especial para el Oriente Medio. (Efe.)

MENSAJE DEL REY SAUD AL PRESIDENTE SIRIO

BEIRUT.—Un asesor del Rey Saud de Arabia Saudí llevó la semana pasada un mensaje escrito al Presidente de Siria Chkri el Kuatly, pidiéndole que se tomen energéticas medidas contra la infiltración comunista en Siria, según se dice en círculos diplomáticos de Beirut. Añaden estos círculos que el mensaje es la causa de la insistencia de Kuatly en reorganizar

el alto mando del Ejército sirio, que ha tenido como consecuencia una crisis gubernamental.

El asesor del Rey Saud, general Fauzi Selo, fue portador de otro mensaje semejante al Rey Hussein de Jordania, y en los círculos diplomáticos se cree que el Rey Hussein está estudiando la destitución de los comunistas y simpatizantes de izquierda de los cargos clave de Jordania. (Efe.)

BURGUIBA, INVITADO A VISITAR EGIPTO

TUNEZ.—El jefe del Gobierno, Habib Burguiba, ha sido invitado por el Presidente Gamal Abdel Nasser, de Egipto, a visitar Egipto.

La invitación le fué hecha Burguiba, en nombre de Nasser, por el ministro de Asuntos Sociales egipcio, Chaffel, en el curso de una recepción en la Embajada egipcia donde le fué impuesto a Burguiba

el Gran Cordón de la Orden del Nilo, condecoración que le fué conferida por el Presidente Nasser con motivo del primer aniversario de la independencia de Túnez.

El jefe del Gobierno, Burguiba, saldrá el lunes próximo en viaje de visita de cuatro días de duración a Marruecos. (Efe.)

EGIPTO PROpondrá UNA NUEVA "ASOCIACION DE USUARIOS" ESTARIA FORMADA POR COMPAÑIAS PARTICULARES

El plan correspondiente será presentado por Nasser al secretario de la O. N. U.

EL CAIRO.—Egipto va a proponer una Asociación de usuarios, formada por Compañías particulares, en vez de un Gobierno occidental para planear el desarrollo del canal de Suez. Se cree que el Presidente Nasser está presentando

el detallado plan egipcio sobre el futuro del Canal al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld. La reunión de ayer entre Hammarskjöld y Nasser se cree que es la más importante desde que llegó el secretario general y que sus conversaciones, probablemente, girarán alrededor de los problemas relacionados con la importante vía marítima.

Egipto no parece dispuesto a aceptar la Asociación de Usuarios propuesta por Occidente durante las conversaciones del pasado otoño sobre el Canal. Nasser es partidario de una asociación formada por Compañías navieras y Compañías petrolíferas que utilicen el Canal. En este plan se estipula separar una parte del peaje cobrado para el desarrollo y mejora del Canal. La Asociación de usuarios podría nombrar una Comisión que consultaría con la autoridad egipcia del canal de Suez sobre los planes para desarrollar la vía marítima.

Pueden pasar ya por el Canal barcos de más de 2.500 toneladas

EL CAIRO.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha iniciado hoy las

conversaciones con el Gobierno egipcio encaminadas a resolver el futuro del canal de Suez. Hammarskjöld se entrevistó con el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Fauzi. Mientras Fauzi y el secretario general de la O. N. U. se entrevistaban, las autoridades egipcias del canal de Suez anunciaban que la vía marítima estará abierta para barcos de más de 2.500 toneladas hoy. (Efe.)

Plan egipcio para la expansión del Canal

EL CAIRO.—El Gobierno egipcio proyecta abrir otro canal en el de Suez para permitir el tráfico en dos direcciones, según se dice en círculos políticos. Añadieron estos círculos que el plan para la expansión está casi terminado. (Efe.)

El general Billotte, a Israel

PARIS.—El general Pierre Billotte, ex ministro de Defensa, ha salido hoy con dirección a Israel por vía aérea.

Fuentes bien informadas dicen que el general Billotte celebrará conversaciones con los dirigentes israelíes en Tel Aviv sobre la actual situación política y militar de Israel. (Efe.)

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ALCALA, 42 — MADRID

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 16 del actual, páginas 922 y 923 del anexo, se publica el anuncio de subasta para la ejecución de obras de sendas y aceras del Poblado Experimental del Barrio del Progreso, con un presupuesto general de 1.081.982,32 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín de Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario. Igualmente se pueden consultar en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle Marqués de Cubas, núm. 19.

Madrid, 22 de marzo de 1957.—El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

LOS ANGLOFRANCESES NO DIFICULTARAN EL INGRESO DE ESPAÑA EN LA O. T. A. N.

ASI LO ASEGURA EL COMENTARISTA INTERNACIONAL DEL "EVENING STANDARD"

WASHINGTON.—El comentarista norteamericano de política internacional Constantine Brown dice en un artículo publicado en el «Evening Standard», de Washington, que Francia y Gran Bretaña retirarán sus objeciones al ingreso de España en la O. T. A. N. una vez que el Congreso de los Estados Unidos apruebe la resolución recomendando el ingreso de España en la Organización atlántica. Afirma que las objeciones británicas y francesas se basan más en la política nacional de esos dos países que en las realidades internacionales, y añade que las tropas españolas serán una valiosa contribución al Pacto Atlántico, dado que Francia ha retirado una gran parte de sus tropas para enviarlas a Argelia y ante la perspectiva de una reducción de los efectivos ingleses.

Brown termina su comentario afirmando que el ingreso de España en la O. T. A. N. costará a los contribuyentes norteamericanos una docena de millones de dólares, aproximadamente, pero que merece la pena realizarse el gasto. (Efe.)

VIDA SOCIAL

Enlace Portela Altamirano-Gherzi de los Reyes



(Foto Tello.)

CON gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia parroquial de San José, espléndidamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita María del Carmen Gherzi de los Reyes con el industrial don Manuel Portela Altamirano.

La bella desposada, que vestía elegante traje de encaje de naylon sobre faya y original tocado sujetando el velo, entró en el templo a los acordes de la «Marcha nupcial» del brazo de su hermano, padrino de boda, don Feliciano Gherzi de los Reyes; seguía el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña Leonor Altamirano

de Portela, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia: su tío don Rafael de los Reyes González y don Rafael Zambrana Gherzi.

Por el contrayente: su padre, don José Portela Saavedra, y don Pablo Martín de Fuentes.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados se trasladaron al restaurante Sicilia Molinero, donde fueron espléndidamente obsequiados. La feliz pareja, que fué felicísima, marchó en viaje nupcial por Granada y distintas capitales.

Enlace Santigosa Dasi-Márquez Barrio



(Foto Lozano.)

EN la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado con gran solemnidad el matrimonio de la bella señorita María de los Angeles Márquez

Barrio con don Salvador Santigosa Dasi.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Jorge Márquez Díaz, y por la madre del

LA REVOLUCION ARGENTINA PUEDE DEGENERAR EN EL CAOS

SE PIDE AL GOBIERNO EL CUMPLIMIENTO DE UN PROGRAMA MINIMO PARA CONVOCAR ELECCIONES Y RESIGNAR EL PODER

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro correspondiente).—Se dice que en uno de los dos últimos días de este mes, el general Aramburu anunciará la fecha exacta de las elecciones para la Convención Constituyente. Lo hará, como siempre, desde una de las provincias que va a visitar. Esta noticia, dada sólo como rumor, pero en periódicos gubernamentales, lo que equivale a un sondeo de la opinión política, tiene la doble intención, según la interpretación general, de dar a entender que la crisis ha terminado y que el Presidente Aramburu continuará al frente de los destinos nacionales hasta que se consuma el proceso institucional, y también de ganar la paz política interna en lo que queda de marzo, para así

lograr, efectivamente, la consolidación del bloque gubernamental tan agrietado en la agitación de los últimos sucesos.

Sin embargo, los comentaristas no tienen tanto optimismo. Creen que los problemas y divisiones subsisten, que se están ventilando angustiosamente y que la solución es muy complicada. De entre los muchos comentarios publicados en estos días, todos interesados, pues mientras la oposición se muestra inexorable, los gubernamentales se cierran a la banda en defensa del Gobierno, el más importante por su equilibrio y por la personalidad de quien lo escribe es el editorial de «Tribuna Cívica», firmado por el ingeniero Alvaro Alsogaray.

PERSONALIDAD DE ALSOGARAY

Para que ustedes midan la importancia que tienen la opinión y las graves aunque serenas palabras del ingeniero Alsogaray, voy a informarles sobre su personalidad. Este ciudadano fué ministro de Industria en el Gobierno de Lonardi, al producirse la revolu-

Enlace González Padín-Alonso Muñoz

A las doce de la mañana de ayer fué bendecido en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, magníficamente adornada, el matrimonio de la señorita Herminia Alonso Muñoz con el industrial don Manuel González Padín.

La bella desposada, que vestía original traje de encaje con casquito sujetando el velo de tul, entró en el templo del brazo de su futuro hermano político, padrino de boda, don Clemente Fernández Fernández; seguía el novio, que daba el suyo a su hermana, madrina de boda, doña Teresa González de Fernández, que llevaba traje de encaje gris y original sombrero.

Ostentó la representación del Juzgado el magistrado de Madrid don Enrique Cid Ruiz Zorrilla, ante quien firmaron el acta matrimonial los testigos de la novia don Pedro García, don José Rodríguez Portela, don Alberto Rodríguez Bálgora, don Juan San Gil y don Tirso Gómez Pérez.

Por el novio: don Manuel Doménech, don Manuel Serret, don Arturo Fernández Cuevas y don Gerardo Domínguez.

Los numerosos invitados al acto fueron magníficamente obsequiados en los salones del hotel Plaza con un lunch.

El nuevo matrimonio salió en viaje de nupcias por Barcelona y Palma de Mallorca.

novio, doña Pilar Dasi de Santigosa, elegantemente ataviada.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada: don Manuel Portaboles, don Cándido López Sanz, don José Luis Rodríguez Candelas, don Manuel Seco Carrillo, don Jesús Márquez, don Fernando Urquidí Martínez, don Natalio Tejedor, don José Antonio Sanz de Madrid Duve, don Luis Soto Faure y su hermano don José Márquez Barrio.

Por el contrayente: don Fernando Lluva Pérez, don Juan Farras Soler, don Modesto Torcal Martínez, don Juan Buixeda Grau, don Enrique Gernés Gutiérrez, don José Soldevila Tomás, don Fidel Puig Claramunt, don Mario de Barros Carvalho y sus hermanos don Fidel y don Ignacio Santigosa Dasi.

La encantadora desposada vestía original traje de raso brochado con corona de azahar y velo de tul.

Los numerosos invitados se trasladaron a los salones del hotel Castellana Hilton, donde les fué servido un espléndido cóctel-lunch, seguido de animado baile.

Los nuevos señores de Santigosa han salido en largo viaje para Bélgica e Islas Británicas.

ción. Cuando cayó Lonardi en el golpe del 13 de noviembre, el nuevo Gobierno de Aramburu le confirmó en su cargo ministerial, en el que se mantuvo medio año. Al fin tuvo que salir en la primera crisis de las muchas parciales que ha sufrido el Gabinete revolucionario. Además de esto, Alsogaray es un distinguido ingeniero, de real importancia en su profesión, y también es militar retirado. Actualmente se encuentra al frente de un nuevo partido político, el llamado Partido Cívico Independiente, constituido por profesionales, industriales, comerciantes, intelectuales, universitarios, una capa distinguida de la sociedad argentina, pero alejada de los grandes poderosos del clásico conservadurismo y también de la clase media enrolada en las filas del radicalismo. Este nuevo partido, fundado hace pocas semanas, tiene un órgano semanal de opinión, y en él, «Tribuna Cívica», publicó Alsogaray el artículo editorial que tanto ha llamado la atención. Para que se difundiera, miles de carteles pegados en las paredes anunciaron su contenido.

Se titula el artículo «Para evitar el caos», y en él dice que la crisis institucional provocada por las cartas de Rial ha puesto ya las cosas en un punto que «o nos ponemos de acuerdo con seriedad y sensatez para un programa mínimo destinado a facilitar la salida del proceso revolucionario, o tendremos que sorportar una crisis que puede degenerar en un verdadero caos nacional». Dice el ingeniero que para ello es indispensable la unión de las Fuerzas Armadas y la unidad en el equipo que forma la Junta Militar. Para lograrlo cree que no hay más que una solución: que renuncien a plantear asuntos de gobierno, que siempre degeneran en encontrados puntos de vista, y se limiten a un programa mínimo, el indispensable para convocar elecciones adelante, el Gobierno debe limitarse a entregar el Poder. «De aquí en adelante a realizar sólo aquello que conduzca de la manera más directa posible a terminar el período revolucionario», dice categóricamente al final.

Siendo Alsogaray personaje de la intimidad de los más destacados miembros de la revolución, aunque discrepante de la forma en que ésta se lleva a cabo, tratándose de un militar y de un hombre que ha sido ministro y ha asistido a muchas de las reuniones en que ya se dibujaban como ahora las discrepancias y las luchas—en otro artículo sobre Rial cuenta muchas de estas intimidades que impresionan como reflejo de un clima político de violencia en el seno del Gobierno—, es de suponer que cuando habla así lo hace porque conoce a fondo la verdadera situación de sus compañeros de armas y está convencido de que el pleito ha llegado a un punto que no admite más solución que la salida del Poder, por el camino ordenado de unas elecciones.

Y en esto apunta un nuevo riesgo, puesto que el Presidente va a anunciar las elecciones a Constituyentes y no las generales para elegir nuevo Jefe del Estado. Alsogaray cree que ya no hay tiempo, y en ello coincide con la oposición, que está insistiendo ve-

hementemente para que se vaya a las elecciones directas sin escalar la constituyente. Es más, la oposición está planteando un serio problema en los últimos días, pues dice que cuando las Constituyentes se reúnan, al ser la voluntad soberana de la nación, adoptarán las medidas que crean oportunas, imprevisibles, y si el Gobierno pretendiera oponerse a su soberana voluntad, se plantearía una gravísima situación que debe evitarse no convocando esa reunión convencional.

Es tan complejo, como ustedes pueden ver, el problema político argentino de estos días y ofrece tantas variantes, que el correspondiente se encuentra en un apuro en su afán de brindarles una información que les entere exactamente de lo que ocurre en el país. Creo que, a grandes rasgos, está claro por lo menos en el relato de esta crónica. A estos hechos doctrinarios, que definen el estado actual del proceso político, sumen ustedes la intriga, la pasión, la lucha interna y el rumor de que en cualquier instante puede romperse la esclusa del equilibrio, pendiente de un hilo, y tendrán el cuadro exacto y la sensación de angustia en que aquí se vive. Porque ésta es la verdad. La gente aparte sus preferencias políticas y sus deseos, vive angustiada. «¿Qué va a pasar aquí?», es una pregunta constante entre los que encuentran y saludan. El clima de rumores ha creado en la población ese angustioso complejo de preocupación e incertidumbre.

Félix CENTENO

Misas por el alma de Magsaysay

WASHINGTON.—Se ha celebrado en la iglesia de San Mateo, la mayor de la ciudad, una solemne misa de pontifical de réquiem por el alma del fallecido presidente filipino Ramón Magsaysay. A la ceremonia asistieron altos funcionarios de los Estados Unidos y diplomáticos de seis continentes.

El vicepresidente, Richard Nixon, abandonó el lecho, enfermo, para encabezar la representación de su país. La misa fué oficiada por el arzobispo de Washington, monseñor Patrick J. O'Boyle.

Llegan a Boston los representantes de la N. A. T. O.

CAMBRIDGE (Mass., Estados Unidos).—Los representantes de la N. A. T. O. han llegado a Boston para participar en una conferencia de dos días de duración sobre la misión y los problemas de la Organización del Atlántico Norte.

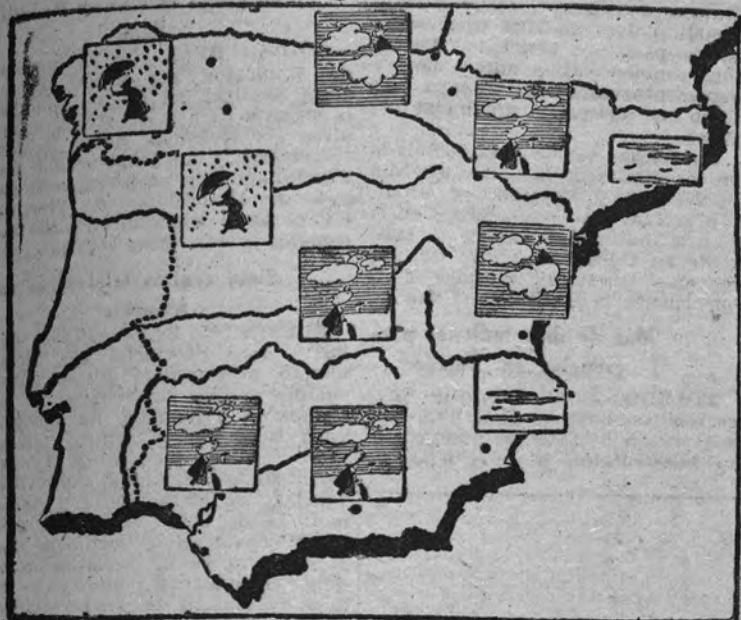
Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

IMPOSICION DEL FAJIN DE ALMIRANTE AL MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

Hablar del tiempo no es perderlo

TIEMPO DE PRIMAVERA, TIEMPO VARIABLE

Por el Prof. CALIME



Tiempo propio de primavera. Chubascos en el Oeste y en el Noroeste, y claros, con alguna lluvia, en el interior

Dicen que detrás de la tempestad viene la calma, pero a veces es la calma la que precede a la tempestad. Porque ha sido realmente notable el cambio producido en la atmósfera a lo largo de las últimas jornadas.

Con cuatro días verdaderamente primaverales nos obsequió el anticiclón que ya a finales de la semana pasada sentó sus reales sobre estas tierras ibéricas. Cuatro días que infundieron a muchos —ajenos a clase agricultora— optimismo y alegría de vivir. Pero en primavera nunca hay que hacer demasiados cálculos acerca del bueno o mal tiempo. Si la atmósfera es de por sí propicia a los cambios, lo es mucho más en la estación de las flores. Y es por la fabulosa cantidad de energía que en esta época envía ya el astro rey, la cual imprime una movilidad extraordinaria a las masas de aire, tanto tropicales como polares, entablándose entre ellas una enconada lucha por la posesión de las latitudes medias. Lucha en la que al fin ha de salir triunfante el aire tropical.

NIEBLAS EN EL LITORAL

Espesas capas de niebla ocultaron el sol en el litoral y en las cuencas bajas de los ríos en los primeros días de la semana. Nieblas que se disiparon hacia el mediodía, como río podía menos de suceder a estas fechas, pues son raras las nieblas persistentes con el invierno ya vencido. La agitación atmosférica ha dado fin, por ahora, a esta racha de nieblas tardías.



EL ANTICICLON, EN RETIRADA

Desde el miércoles daba el anticiclón señales de debilitamiento. La extensa área de altas presiones pronto se desgajaba en varios núcleos independientes. Mientras, la zona de bajas presiones progresaba en forma lenta y segura. Y sucedió lo que no podía menos de ocurrir: la borrasca atlántica que abarcando esas bajas presiones venía amenazando por Poniente, quedó como única dueña de la situación.

Una primera embestida, como de tanteo, produjo aguaceros tormentosos por el suroeste de la Península y también alguna lluvia en Galicia. Después abundaron las nubes en toda España; las capas de aire denotaron su falta de estabilidad, manifestándose en forma de turbonadas, granizadas y tormentas. Todo se activó al paso de un frente frío, es decir, del borde de ataque de una masa de aire frío que nos invadió anteayer. Y como era lógico esperar, siguió un tiempo desapacible, pródigo en chubascos y aun en tormentas. La atmósfera quedó revuelta y el aire frío del NW, continuó penetrando en la Península.

La nieve ha vuelto a hacer acto de presencia en las montañas de la mitad norte de España, donde buena falta hacen. Porque, dicho sea de paso, nuestras cordilleras necesitan mucha nieve, porque los aumentos de los pantanos en las últimas semanas han sido debidos en su mayor parte al deshielo causado por las elevadas temperaturas últimamente registradas.

Y AHORA, TIEMPO CLASICO DE PRIMAVERA

Puntual en extremo ha sido la primavera, con su tiempo loco y voluble. Y lógicamente, debe seguir por el momento con las mismas características. Tiempo de gabardina al brazo o de impermeable al bolsillo. Más intensos serán los aguaceros en Galicia y en el bajo Duero; regulares, en el resto de la meseta alta y en el Centro. En el Mediterráneo debe ser el tiempo más estable. Por ahora, la temperatura será relativamente baja.

En una palabra: la primavera ya ha principiado. Con sus cambios rápidos y frecuentes. Pero buena cosa es que haya comenzado con puntualidad. Es un síntoma —sólo un síntoma, cuidado— de normalidad.

Noventa y nueve millones de metros cúbicos han ganado los embalses

La compensación total entre los volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riego y producción de energía eléctrica, da lugar a un aumento de 99 millones de metros cúbicos en agua, que corresponde a un aumento de 69.7 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica disponible, en relación con la semana anterior.

Los volúmenes de agua embalsados en el día de hoy son 6.463 millones; comparados con los de análoga fecha de 1956, que fueron 6.874 resulta una diferencia en menos con el año actual de 411 millones de metros cúbicos.

La producción de energía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 187.03 millones de kilovatios-hora que representa, en relación con la de la semana correspondiente de 1956, que fue de 199.88 millones de kilovatios-hora, una disminución de 12.85 millones de kilovatios-hora, o sea el 6.43 por 100.

Hasta el 17 del corriente mes la producción hidroeléctrica total fue en el año de 1956 de 2.296.14 millones de kilovatios-hora, y en el actual, 1.845.83 millones de kilovatios-hora, lo que representa el 19.61 por 100 de disminución.

Puesto en marcha un grupo del pantano de Oijara, en la Confederación Hidrográfica del Guadiana, la energía eléctrica disponible ha pasado de 4.439.7 a 4.520.2.

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE MARINA

El Ministro de Marina, almirante Abárzuza, impuso el fajín de almirante al Ministro Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, en el curso de un acto celebrado a mediodía de ayer en las dependencias de la Escuela de Guerra Naval.

Al acto asistieron el Presidente del Consejo de Estado y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín; los almirantes Mendizábal, Pastor Tomasetty y Nieto Antúnez; los directores de la Escuela Naval y del Museo Naval, señores Núñez y Guillén; jefes y oficiales de los tres Ejércitos y numerosas personalidades.

Abrió el acto el almirante Abárzuza, quien exaltó la personalidad profesional del señor Carrero Blanco, cuya principal labor se había desarrollado precisamente en la Escuela Naval. «No voy a recordar —dijo— su magnífica hoja de servicios, pero me interesa destacar aquí la satisfacción que todos sentimos por su ascenso al Almirantazgo.» Dijo a continuación que había querido el propio homenajeado que el acto se desarrollara en un ambiente totalmente familiar, como es costumbre entre los profesionales del abotón de anclax, ya que en la Armada, los almirantes, más que superiores, son los hermanos mayores de los jefes y oficiales.

Seguidamente, el almirante Carrero dió las gracias al Ministro por la atención que le dispensaba, y dijo que la imposición del fajín llenaba todas sus aspiraciones de marino. Añadió que hace muchos años que empezó su clase de Táctica en la Escuela Naval, y que, por tanto, como el más veterano de

ella, agradecía a todos sus compañeros su asistencia al acto. Hizo después un detenido estudio de la labor desarrollada por la Escuela en cuanto a los cuadernos y reglamentos tácticos se refiere, y después de detallar datos relativos a la guerra en el mar durante las grandes contiendas mundiales del 14 y del 40, concluyó diciendo que nuestra Marina se halla al día, y que la labor de la Escuela ha sido completa.

Acto seguido, y después de los nutridos aplausos con que fueron premiados ambos Ministros, el almirante Abárzuza impuso el fajín de su nuevo empleo al almirante Carrero Blanco.

PUBLICACIONES "REUS"

Se ha publicado la séptima edición del tomo I de los «Comentarios al Código Civil», de Manresa y Navarro. Los doce tomos de que consta están ya publicados, importando 1.790 pesetas. Sesenta años figura como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente.

Arcenegui y García Galán han publicado la segunda edición de su obra «La nueva Justicia Municipal» (dos tomos). Contiene formulario. Precio, 170 pesetas. Facilitamos pago a plazos.

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el «Derecho local de España», de Elías Barros. Precio, 180 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

EL PROBLEMA DE LA CONSTITUCION

FRANCO ha dicho en sus declaraciones al «New York Times» una vez más, que España es un país de Constitución abierta. Entre nosotros hemos huido de plantear nuestros problemas de ordenación de la vida política y de organización básica del Estado en torno a la palabra Constitución, que es la consagrada en el ambiente y la comúnmente utilizada en el Derecho público. Pero ello no ha impedido que hayan estado presentes aquellos problemas y que respecto de ellos se hayan adoptado soluciones de la mayor importancia. Esta particularidad debe haber influido considerablemente en las incomprendiones y malentendidos que han podido promoverse en torno a nuestra Patria. Tratados discursivamente los temas constitucionales en torno a la palabra Constitución, acaso se hubieran obviado dificultades importantes de entendimiento. ¿Cómo entonces no lo hemos hecho? Había razones poderosas para no hacerlo y para asumir aquellos riesgos de entendimiento defectuosos.

La palabra Constitución tiene la ventaja de que es la generalmente empleada, pero tiene el inconveniente de ir asociada también, no ya a una consideración objetiva de los problemas constitucionales, sino a un entendimiento y a un modo de solución de los mismos. La palabra Constitución está asociada a la filosofía política del pactismo social, a la concepción inorgánica de la vida colectiva y a las soluciones apriorísticas y de un formalismo vacío, de los que nosotros teníamos razones para huir expresamente. Entraba dentro del mismo quehacer constituyente, por esta razón, eludir el planteamiento de las cuestiones en estos términos, porque se trataba de huir de aquella filosofía, que ofrece la particularidad de inspirar gran número de legislaciones, aun sin gozar de prestigio doctrinal o científico alguno, y se trataba resueltamente de huir de todo apriorismo de todo lo que no fuera edificación sólida y firme. No obstante, de hecho, desde los primeros pasos del Régimen éste ha dado elocuentes muestras de estar situado en actitud constituyente y de conceder a estas cuestiones todo el relieve que les corresponde.

Teníamos razones para huir del planteamiento discursivo de la cuestión en los términos ordinarios, porque nuestra experiencia constitucional es literalmente catastrófica; presidida durante todo el siglo XIX y en lo que va del XX, hasta el Alzamiento Nacional, un proceso de disolución y de crisis histórica que acaso no tenga igual en el mundo y ligar a esos recuerdos la tarea constituyente sería tanto como haberla dañado o ta-

rado de antemano. No hay duda de que, por numerosa que sea la serie de las experiencias constitucionales fallidas y de mal recuerdo, no desaparecen los problemas objetivos a los que responde el aparato constitucional. Mas en un caso como el de nuestra Historia tiene explicación y disculpa el hecho de que, como reacción instintiva y elemental, cristalizara un estado de espíritu colectivo adverso al planteamiento mismo de los temas constitucionales.

En estas circunstancias, si se piensa que las Cortes Españolas fueron creadas en 1941, la diligencia y acierto puestos en la obra constituyente se revela en todo su brillo. De otra parte al fundar la representación pública de manera predominantemente acusada sobre base sindical, nos hemos situado en la línea de vanguardia de las soluciones políticas y hemos explorado la posibilidad de soluciones orgánicas y dogmáticas de nueva eficacia, que pueden abrir un gran camino. Es visible, en efecto, que la base sindical es de suficiente amplitud y enjundia como para comprender dentro de ella en cuanto base de representación a la familia y al municipio. Tenemos en perspectiva, por consiguiente, un sistema completo de unidad y coherencia sorprendentes, y especialmente adecuado para conceder a las peculiaridades económicas y sociales de la vida moderna cuanto les corresponde, a fin de que hallen traducción y reflejo en los instrumentos de la vida política. Pues cada día es más visible que las soluciones montadas sobre la filosofía del pactismo social —aquellas mismas que sirvieron para proscribir durante más de cincuenta años las manifestaciones asociativas sindicales en todos los países— han tomado, respecto de las transformaciones que ha sufrido la realidad histórica, un aire anacrónico y una impropiedad que cada vez será menos tolerable.

Es a la luz de estas perspectivas, como ese carácter abierto de la Constitución española, a la que ha hecho referencia nuestro Caudillo en estas declaraciones, cobra un inmenso valor. No sólo nos hemos colocado a la altura de las conveniencias en materia constitucional, tal y como éstas actúan a sentirse actualmente recogiendo en leyes fundamentales las garantías que las otras Constituciones normalmente establecen y otras muchas más importantes, en el orden social y del trabajo, que las otras Constituciones no garantizan sino que también nos hemos colocado en condiciones de mejorar sustancialmente las soluciones hasta ahora conocidas en esta materia.

ORENSE SOLICITA LA ADJUDICACION DE DOS FABRICAS DE CEMENTO

ORENSE.—La Junta de jerarquías de la C. N. S., bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, ha celebrado una reunión en la que se adoptaron importantes acuerdos, entre los que destacan los siguientes:

Interesar de la Subsecretaría de Industria la adjudicación de dos fábricas de cemento, por lo menos, en esta provincia, y concretamente las solicitadas para instalar en El Barco de Valdeorras y en Cerbebo, teniendo en cuenta su capacidad de producción de 220.000 toneladas anuales en total y la zona geográfica en que se encuentran radicadas, con facilidad de transporte a toda la zona noroeste de España.

En relación con la urgente necesidad de que se inaugure el ferrocarril Puebla de Sanabria-Carballino, la Junta acordó solicitar de la Subsecretaría la inmediata puesta en servicio del trozo antes indicado del ferrocarril Zamora-La Coruña, ya ultimado, considerando el beneficio que tal inauguración reportaría a los intereses de Galicia y de España entera, y, por el contrario, el perjuicio evidente de la demora en esta inauguración.

La creación de una Cooperativa para el montaje de una Central Lechera y productos lácteos fue objeto de estudio en esta Junta.

Respecto al interés suscitado por el montaje de un matadero industrial en Orense y de una fábrica de piensos, se ha considerado que es el momento de que la Organización Sindical realice gestiones ante la Dirección General de Ganadería para la instalación del citado matadero y su inclusión en la Red Frigorífica Nacional, así como también de la fábrica de piensos.

Otro de los asuntos tratados ha sido el anteproyecto para la industrialización de la provincia, acordándose que nuevamente se gestione lo solicitado en la conclusión tercera del Consejo Económico Sindical, en la que se requería la suspensión de arbitrios e impuestos provinciales y municipales de las industrias de nueva instalación durante un periodo a fijar de cinco a veinte años.

Finalmente se acordó solicitar la modificación de las zonas actualmente señaladas en las Reglamentaciones de Trabajo por considerar esta fórmula anticuada, ya que no existe apenas diferencia en el coste de vida entre la mayor parte de

Tendrían una capacidad de producción de doscientas veinte mil toneladas anuales

las provincias españolas. Un estudio de esta solicitud será, antes de enviarse a la superioridad, sometido a las respectivas Juntas Económicas Sindicales Provinciales, para su aprobación por las mismas.

En relación también con el problema del cemento, se ha celebrado otra reunión en el Gobierno Civil a la cual asistieron el Gobernador, el Alcalde, el Presidente de la Diputación Provincial, el Delegado Provincial de Sindicatos y los presidentes de las Cámaras de Comercio y de la Propiedad, acordándose apoyar, ante la Subsecretaría de Industria, la solicitud presentada para el montaje de fábricas de aquel producto en la provincia de Orense. (Cifra.)

Más de sesenta millones ha costado la fábrica de cerveza de Ceuta

CEUTA.—Ha sido inaugurada una fábrica de cervezas, con asistencia del Gobernador General de los Territorios de Soberanía, teniente general don Alfonso Galera

Paniagua; autoridades locales y están obligados a aportar para la ejecución del plan. (Cifra.)

Se trata de una moderna edificación de nueve pisos, dotada de los más modernos adelantos. Su coste se eleva a más de 60 millones de pesetas. La producción anual es de 50.000 hectolitros, pero se llegará a los 200.000, con ligeras modificaciones. (Cifra.)

Veinticuatro millones para escuelas en Sevilla

SEVILLA.—Por el Ministerio de Educación Nacional se ha asignado una subvención para la construcción de escuelas en esta provincia de 12.817.000 pesetas, que han de ser invertidas en el presente ejercicio.

Con independencia de esta cantidad, el Ministerio subvenciona con 10 millones al Ayuntamiento de Sevilla para construcción de escuelas en la capital. Asimismo se asignan 1.750.000 para Municipios pobres; todo ello con independencia de las distintas cantidades que los Ayuntamientos de la provincia

están obligados a aportar para la ejecución del plan. (Cifra.)

Escuela de pesca en Lequeitio

BILBAO.—El comandante de Marina de Vizcaya, señor Ribera, inauguró ayer mañana una escuela de pesca en Lequeitio. Asistieron también varias autoridades y representaciones de Vizcaya, así como el delegado provincial de Pesca.

La nueva escuela está instalada en los locales de la actual Escuela de Náutica y Máquinas, y simultaneará las clases con ésta. Con el centro inaugurado hoy y el existente en Ondárroa son ya dos las escuelas pesqueras oficiales con que cuenta la provincia. (Cifra.)

Más de diez millones para escuelas en Toledo

TOLEDO.—El Ministerio de Educación Nacional ha concedido una subvención de 8.222.000 pesetas para construcción de escuelas de

nueva planta en esta provincia, durante el año actual. Unida esta cantidad al medio millón de pesetas consignado para el mismo fin por la Diputación Provincial y a la cifra del pasado año, no gastada aún, serán más de 10 millones de pesetas los que se emplearán en obras de esta clase, sin contar con las aportaciones de los Ayuntamientos. (Cifra.)

Ciento catorce viviendas y un grupo escolar en Puertollano

CIUDAD REAL.—La Delegación de Sindicatos, por medio de la Obra Sindical del Hogar, anuncia la subasta para la construcción de otras 114 viviendas, nueve locales comerciales y un grupo escolar en Puertollano, con un presupuesto de más de 13 millones de pesetas. Las obras se iniciarán en plazo no superior a dos meses. (Cifra.)

Siete centros telefónicos en Albacete

ALBACETE.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de las autoridades y altos funcionarios de la Compañía Telefónica, ha inaugurado siete nuevos centros telefónicos, en los pueblos de Ontur, Fuenteálamo, Albatana, Cordovilla, Santiago de Mora, Sierra y Agramón. Desde Ontur sostuvo la primera conversación telefónica con el Ministro de la Gobernación, a quien el Gobernador dió cuenta de la inauguración de importantes mejoras.

Es éste el tercer grupo de centros telefónicos que se inaugura en la provincia desde el pasado mes de julio, y se espera que hasta fin de año serán puestos en servicio los que faltan, a fin de que toda la provincia quede comunicada telefónicamente. (Cifra.)

Llega a Albacete el Ministro de Educación Nacional

AYER VISITÓ EN VILLARROBLEDO EL EDIFICIO DEL INSTITUTO LABORAL

ALBACETE.—El Ministro de Educación Nacional, señor Rubio, llegó sobre las diez de la noche de ayer a Albacete, procedente de Madrid, y acompañado por los directores generales de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas, y de Enseñanza Laboral, señor Reina. Le esperaban en esta ciudad el obispo de la diócesis, doctor Tabera; Gobernador Militar, Presidente de la Audiencia y otras autoridades. En el Gobierno Civil se celebró una recepción, durante la cual desfilaron ante el Ministro las Corporaciones municipal y provincial, Consejo Provincial del Movimiento y representaciones de todos los Centros de Enseñanza. El Gobernador Civil ofreció al señor Rubio una cena. El Ministro visitará hoy los Centros de Enseñanza, y por la tarde saldrá hacia Hellín. (Cifra.)

En Villarrobledo

VILLARROBLEDO (Albacete).—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, visitó el Instituto Laboral, siendo recibido por el claustro de profesores, en unión de los cuales recorrió detenidamente las instalaciones del Centro, quedando posteriormente el director general de Enseñanza Laboral reunido con el claustro de profesores, que le expusieron sus problemas y aspiraciones. El Ministro de Educación ha aprobado el proyecto del nuevo edificio del Instituto Laboral, cuyas obras comenzarán inmediatamente. El director general de Enseñanza Primaria se reunió con el Alcalde, maestros e inspectores de Enseñanza Primaria, tratando de la creación de nuevos grupos escolares. El Ministro y acompañantes fueron despedidos por el vecindario con las mismas muestras de simpatía que a su llegada. (Cifra.)



PRIMAVERA EN EL CORTE INGLES

LA NUEVA TEMPORADA TRAE MODA NUEVA

Vea y admire las creaciones exclusivas que la planta primera expone, adaptadas a la línea impuesta por la moda para esta temporada

ABRIGOS DE ENTRETIEMPLO
TRAJES CHAQUETA
CONJUNTOS
ENSEMBLES
VESTIDOS

Las más altas calidades en lanas de todos los estilos y fantasías, tanto en colores claros como oscuros.

SON CREACIONES EXCLUSIVAS PARA USTED Y UN BELLO REGALO PARA LA VISTA DE TODA MUJER ELEGANTE

PLANTA PRIMERA

ENVIOS A PROVINCIAS

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Comienzan las fiestas de la Magdalena en Castellón

CASTELLÓN DE LA PLANA.—Cerca de 4.000 personas, entre hombres, mujeres y niños, tomaron parte en la gran cabalgata, denominada El Pregón, que cada año anuncian las fiestas de La Magdalena. Primeramente desfilaron los componentes de la historia de Castellón vestidos a la usanza de su tiempo; seguidamente lo hizo una representación folklórica provincial, destacando este año la rondalla de Alcora. Llamaron también la atención una carroza relativa a la riqueza agrícola castellonense, que vuelve a resurgir después de las heladas de febrero de 1956 y otra representativa de las fiestas de Villafraña del Cid que se celebran en honor de San Antonio Abad. Destacaron igualmente las danzas y bailes de los pueblos de San Jorge Segorbe, Alcalá de Chisvert, Altura y Burriana. El tiempo, lluvioso, deslució algo el Pregón. (Cifra.)

¡QUE DEMONIO, PARA MUEBLES CELEDONIO!

Armario desde 315 ptas.
Cuarto de estar 3.500 ptas.
Comedor y alcoba desde 4.500 ptas.
FACILIDADES DE PAGO
VALVERDE, 18
TELEFONO 22 87 15

GALICIA EXPORTARA TRES MILLONES DE TONELADAS DE HIERRO

La verdad es que siempre que tocamos el tema de Galicia apenas si podemos sustraernos a la fama de esa hermosa región nuestra, y el tópico surge incluso con recreación. Por eso resulta sorprendente que pueda hablarse de una Galicia distinta a la de las rutas de turismo y, si acaso, con una leve concesión, a su riqueza pesquera. Y lo cierto es que las provincias gallegas encierran unas enormes posibilidades económicas, generalmente ignoradas, y que pueden constituir un capítulo de importancia extraordinaria en el desarrollo económico de la nación.

LAS GRANDES RESERVAS DE HIERRO

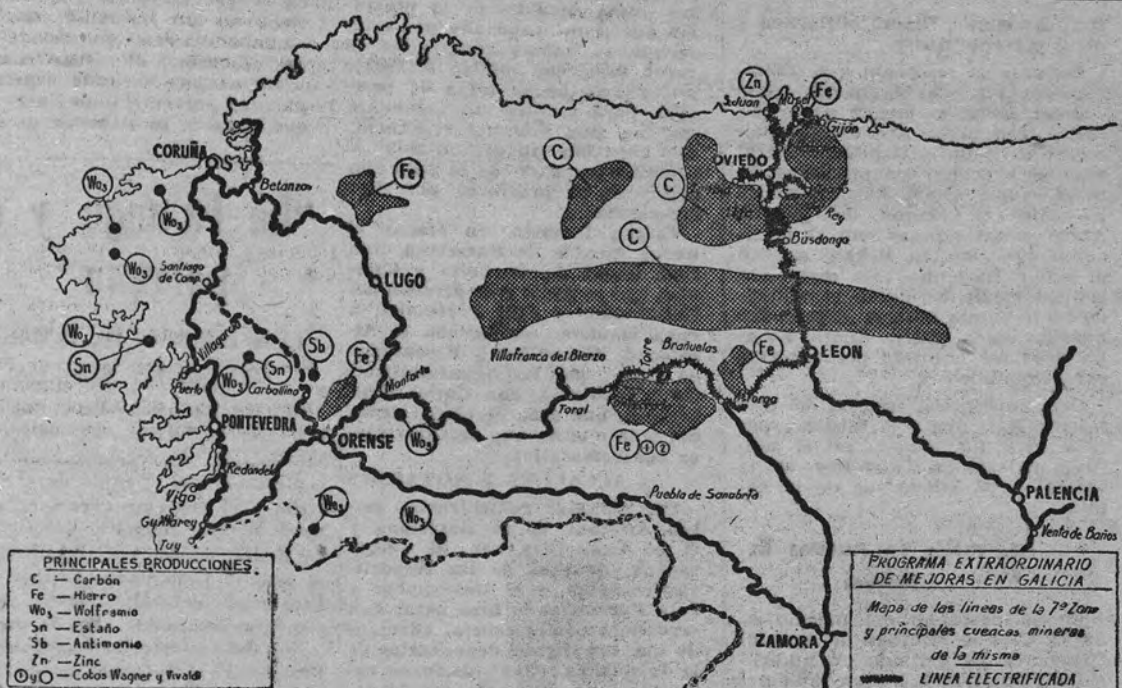
Ya el Ministro de Obras Públicas, en unas recientes declaraciones, se refirió a las mejoras que la RENFE propugna a través del Plan Galicia, que tiende a facilitar la exportación de tres millones de toneladas de hierro por los puertos gallegos, sin menoscabo del pujante desarrollo de las actividades de dicha región. El tema tiene, pues, un doble interés: de un lado, las obras de mejora y modernización que requiere el aumento considerable de tráfico que fluye de Galicia por ferrocarril; de otro la explotación de las grandes reservas de hierro de aquel sector, que han de proporcionar un beneficio anual de veinticinco millones de dólares.

Hasta ahora se transporta a través de Galicia el mineral procedente de los cotos Wágnier y Vivaldi, situados en la zona de Ponferrada. El primero de ellos constituye un grupo formado por 29 minas, que se hallan unidas entre sí en una extensión de 22 kilómetros. Las del coto Vivaldi se extienden en una comarca de 17 kilómetros. Y se calcula que la existencia de mineral en ambos cotos es de más de 150 millones de toneladas, obteniéndose un producto magnético de primera calidad, apto para la exportación, sin preparar ni calcinar. Pero la abundancia de hierro en las provincias de Lugo y Orense es también extraordinaria. En otro tiempo se explotaron algunos yacimientos, y la deficiencia de los medios de transporte obligó a su abandono, a pesar de que el mineral se obtenía en muchos casos a cielo abierto. Las zonas de Incio y Chantada son las más ricas en filones de esta clase y sus reservas están calculadas en más de 125 millones de toneladas de mineral.

LAS COMUNICACIONES CON LOS PUERTOS GALLEGOS

Se espera que la producción de mineral de hierro sea este año superior a las 700.000 toneladas. Esta producción irá en aumento hasta alcanzar progresivamente en 1960 los tres millones de toneladas. Es, pues, natural que, paralelamente a este aumento de producción, se desarrolle el plan de mejoras de la red ferroviaria de Galicia. Las instalaciones son

PRODUCIRAN UN BENEFICIO ANUAL DE VEINTICINCO MILLONES DE DOLARES ESTE PROGRAMA EXIGE LA REALIZACION DE UN AMPLIO PLAN DE MEJORAS DE LA RED FERROVIARIA DE LA REGION



actualmente precarias, pero se ha realizado un enorme esfuerzo, rebasando ampliamente el límite normal de tráfico realizable.

El tráfico de mercancías en aquella zona evolucionó de un modo normal hasta el año 1950; las mejoras fundamentales introducidas a partir de 1951 al electrificar el difícilísimo tramo de Ponferrada a Brañuelas, implantando al propio tiempo el C. T. C. y renovando la vía, hizo desaparecer el cuello de botella que indudablemente frenaba el desarrollo del tráfico en una región muy rica. Estas mejoras determinaron que el tráfico se desarrollara y desarrollara rápidamente siempre en un índice ascendente, pero de una forma más acusada desde 1954, quedando resuelto el problema de la intensificación de circulación hacia el interior de la Península, producido por el enorme aumento de transporte de carbón. Queda pendiente, por tanto, la mejora de las comunicaciones con los puertos de Vigo y La Coruña, donde, por otra parte, no se había presentado aún con carácter de urgencia el problema de aumento de tráfico planteado hoy por el transporte de mineral.

El problema, pues, que se plantea es el siguiente: en 1960 la

producción de mineral de hierro para exportación será de tres millones de toneladas, a las que habrá que añadir una posible exportación también de carbón procedente de Ponferrada, cuya importancia podemos estimar en unas 300.000 toneladas. Se calcula que el beneficio que pueda obtenerse de estas exportaciones sobrepasará los 25.500.000 dólares anuales. Y si el total desarrollo del programa extraordinario de mejoras de Galicia exige un desembolso en divisas de 38.500.000 dólares, la exportación de mineral y carbón compensará ampliamente cualquier compromiso financiero que se pueda concertar, sin contar la resolución de todos los problemas ferroviarios existentes hoy en una zona de tan vital importancia para la nación.

EL PLAN GALICIA

Ya recogimos en estas mismas páginas no hace muchos días la explicación del Plan Galicia, que realmente consiste en la habilitación de las líneas ferroviarias de aquella región para hacer frente al aumento de tráfico que se necesita. Este plan abarca importantes obras de electrificación, dieselización y señalización.

Para el desarrollo de este programa se prevén tres etapas. La primera de ellas, cuyo coste se calcula en 18 millones de dólares y que permitirá realizar un tráfico de 1.500.000 toneladas, comprende la adquisición de 30 locomotoras Diesel eléctricas para el servicio de Ponferrada-Monforte-Orense exclusivamente, incluidos repuestos y máquinas herramientas, la renovación total de la vía entre Ponferrada y Monforte y aparatos de vía necesarios para la ampliación de las estaciones, instalación del sistema de mando central de la circulación entre Ponferrada, Monforte y Orense, y la adquisición de 300 vagones tolvas especiales para el transporte de mineral.

En la segunda etapa, por un importe total de 12.500.000 dólares, y que permitirá desarrollar ya un tráfico de 2.300.000 toneladas, entra en juego la electrificación con la adquisición de 25 locomotoras eléctricas de 3.000 voltios y los equipos eléctricos necesarios para tres subestaciones entre Ponferrada y Monforte; renovación total de la vía entre Monforte y Orense y aparatos de vía

necesarios para la ampliación de las estaciones, e importación de los elementos necesarios para dotar de enclavamientos eléctricos a las estaciones de Ponferrada y Monforte, así como la adquisición de materiales precisos para la construcción de 250 vagones tolvas.

Por último, la tercera etapa, en la que ya se podrá realizar un tráfico de tres millones de toneladas y cuyo coste será de ocho millones de dólares, comprende la adquisición de otras 10 locomotoras Diesel y materiales y elementos necesarios para la construcción en España de 10 más; la revisión integral de la vía entre Monforte-La Coruña y Orense-Vigo y aparatos de vía necesarios para la ampliación de estaciones; la instalación del C. T. C. entre Orense y Vigo y la importación de los materiales precisos para la construcción en España de otros 200 vagones tolvas.

ECONOMIAS DERIVADAS DE LOS SISTEMAS DE TRACCION

Se ha hecho ya un estudio sobre el plan de dieselización de la RENFE. Los resultados son los siguientes: cada locomotora Diesel puede reemplazar en el servicio efectuado a dos o tres locomotoras de vapor, y la economía que de ello puede derivarse, basada solamente en los conceptos fundamentales de velocidad comercial, economía de carbón y supresión del importante transporte de carbón que necesita la tracción a vapor, se calcula en una cifra superior a las 200.000 pesetas mensuales, lo que representa una economía anual por cada máquina Diesel que se ponga en servicio de 2.500.000 pesetas. Por lo tanto, las economías por etapas al poner en servicio la tracción Diesel serán del orden siguiente: en la primera, con

30 locomotoras, 75 millones de pesetas al año; en la segunda etapa, con el mismo número de locomotoras, igual cantidad; y en la tercera, con 50 locomotoras, 125 millones.

SISTEMAS DE SENALIZACION

El tráfico de los trenes de mineral para transportar los 3.000.000 de toneladas anuales plantea un problema complicado desde el punto de vista de circulación. Es indudable que si en la actualidad se tienen 33 circulaciones entre Toral y Monforte, cifra que alcanza las 38 en la rampa de San Claudio, no es posible pensar que con los medios actuales la línea pueda absorber el aumento debido a los trenes de mineral, aun cuando se llegara a trenes de 1.500 toneladas, a disponer de la electrificación y dieselización de los trayectos, ya que el número de estos trenes oscilará entre los 12 y los 20. El buen resultado obtenido con el C. T. C. de Ponferrada a Brañuelas permite confiar en que con su instalación se obtenga un aumento de capacidad que, unido al derivado de la mejora de tracción, dé el resultado apetecido en el desarrollo del tráfico previsto. El C. T. C. de Ponferrada a Monforte comprenderá el mando de todas las estaciones del trayecto, controlando a distancia las agujas que den acceso a tres vías de circulación, así como también las señales de protección y de salida correspondientes. En este trayecto, de densa circulación, se prevén señales intermedias para permitir en un momento determinado la sucesión por bloque automático de los trenes del mismo sentido. El C. T. C. de Orense a Vigo, donde la circulación no es tan densa, se propone de tipo más simplificado, es decir, con el mando de las agujas de acceso a dos vías de circulación y sin señales intermedias.

PROGRAMA DE ELECTRIFICACION

Dentro del programa general de electrificación de la RENFE, y con carácter preferente, después de los 1.600 kilómetros actualmente en ejecución, estaba prevista la electrificación entre Ponferrada y Monforte, pendiente únicamente del programa inicial antes citado y de la disponibilidad del crédito correspondiente. Ahora bien, las cifras de tonelaje a remolcar y del número total de circulaciones que será preciso efectuar para alcanzar los 3.000.000 de toneladas de mineral y las 300.000 toneladas de carbón como mínimo, destinadas a la exportación, sobre el tráfico creciente de las líneas de Galicia, aconseja como solución definitiva continuar la electrificación desde Ponferrada a Monforte, incluyendo en el programa extraordinario de mejoras en Galicia, especialmente después de los beneficios obtenidos en el tramo anterior Ponferrada-Brañuelas. Permitirá además, destinando las 30 locomotoras Diesel, adquiridas en la primera etapa para dicho tramo, a la dieselización completa de Monforte-La Coruña y Orense-Vigo.

Como vemos, constituye este programa extraordinario de mejoras de la red ferroviaria de Galicia un capítulo de indudable interés, ya que sin él no podrán hacerse efectivas las exportaciones de mineral de hierro, de las que, como ya hemos dicho, podrá obtenerse un beneficio anual de 25 millones de dólares.

M. ESTEVEZ

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las OBRAS DE TRANSFORMACION EN REGADIO EN ECHARRI (NAVARRA).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a ochocientos diez mil seiscientos veintidós pesetas con ochenta y ocho céntimos (810.622,88 ptas.).

El proyecto y Pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2), en la Delegación de dicho Instituto en Zaragoza (Valenzuela, 5) y en las Oficinas de la Delegación del Servicio de Concentración Parcelaria de la Zona de Vitoria (Paz, 14), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de dieciséis mil doscientas doce pesetas con cincuenta céntimos (16.212,50 ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las dos oficinas indicadas en primer lugar antes de las doce horas del día 22 de abril de 1957, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 29 del citado mes y año.

Madrid, 23 de marzo de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



MAQUINAS DE ESCRIBIR
EN 12 MESES, SIN FIADOR
HERNAN CORTES, 7
(SOLICITE CATALOGO GRATUITO)
ENVIOS A PROVINCIAS

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar menman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

HOMENAJE AL GOBERNADOR DE BARCELONA

TESTIMONIOS DE CARINO A ESPAÑA EN TÚNEZ

LA MISIÓN ESPAÑOLA QUE ASISTIO A LAS FIESTAS DE LA INDEPENDENCIA FUE OBJETO DE CONSTANTES Y EXCEPCIONALES ATENCIONES

La Misión extraordinaria española que ha asistido a las fiestas del primer aniversario de la Independencia tunecina ha recibido durante su estancia en Túnez excepcionales atenciones por parte del Gobierno tunecino. Estas deferencias subrayaron de una manera notoria la simpatía y la adhesión a España. El pueblo tunecino, especialmente su población árabe, hizo objeto en todo momento al jefe de la Misión española, el Capitán General del Ejército, don Agustín Muñoz Grandes, de la más fervorosa recepción. Durante la visita que el Capitán General hizo a la Medina de Túnez fué aclamado por una multitud que le seguía a través de las intrincadas callejuelas de los «Suks» con gritos de «¡Franco! ¡Franco!» y vivas a España. El pueblo y los mercaderes árabes e israelitas que habitan la ciudad vecina expresaron su cariño a España y su admiración al Caudillo de un modo tan efusivo que causó impresión en las Delegaciones de todo el mundo. Durante tres días el Capitán General, Muñoz Grandes, ha sido un personaje popular, cordialmente agasajado y honrado por la capital del Reino tunecino.

El desfile militar con que por primera vez se conmemoraba la Independencia fué presidido desde un lugar destacado por el Bey de Túnez, el presidente Burguiba y seis miembros de Misión, que ocuparon su puesto por el siguiente orden: a la derecha del presidente, el jefe del Gobierno marroquí, Si Bekkai; el príncipe heredero de Arabia, su alteza el emir Feisal, y el vicepresidente de los Estados Unidos, señor Nixon; y a la izquierda de Su Majestad el Bey de Túnez, el jefe de la Misión egipcia, ministro secretario de la Liga Árabe, Abdeljalek Hassun; el Capitán General, Muñoz Grandes, y el ministro jefe de la Misión francesa, señor Mitterand. El resto de los delegados ocupaban, con los demás invitados, la amplia tribuna preparada al efecto.

El jefe de la Misión española, después de cumplimentar al Bey en su palacio de Cartago, celebró detenidas entrevistas con el presidente Burguiba, el presidente del Gobierno mogrebino, Si Bekkai, y con el jefe de la División africana del departamento norteamericano de Estado, mister Palmer. También se entrevistó con el ministro de Asuntos Sociales de Egipto, señor Chaffai, y conversó cordialmente

con los señores Nixon, Mitterand y otras personalidades.

Durante la recepción que ofreció el embajador de Marruecos en el Tunisia Hotel en honor del presidente Burguiba, fué excepcionalmente invitado el Capitán General español a ocupar un puesto en la mesa en que se hallaban solamente los jefes de Misión del Mundo Árabe y sus esposas con el presidente tunecino. Si Bekkai explicó al señor Burguiba esta distinción con las siguientes palabras: «Cuando no teníamos amigos, España fué nuestro único sostén. Ahora, España debe ser honrada por nosotros excepcionalmente».

Como distinción especial del presidente Burguiba a la Misión española, ésta fué alojada en el suntuoso palacio de Taieb-Bey, en la Marsa, a 22 kilómetros de la capital.

Audiencias en Asuntos Exteriores

En su despacho del palacio de Santa Cruz el Ministro de Asuntos Exteriores ha recibido en audiencia diplomática a los embajadores del Pakistán, señor Shahid Suhrawardy; de la Arabia Saudita, doctor Medhat Sheikh El-Ard; del Brasil, señor Joao Pizarro Gabizo, de Coelho (Lisboa); de la República Dominicana, don Rafael Combrés Pérez, y el encargado de Negocios del Perú, don Felipe Portocarrero Olana.

Asimismo fué visitado el señor Castiella por el miembro de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos mister Donald Jackson, que iba acompañado del embajador de los Estados Unidos, mister John Davis Lodge.

No va a ser subdirector general de Enseñanza Primaria

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de Educación Nacional, por la que se nombra subdirector general de Enseñanza Primaria a don Antonio Ed. Quintana y se fijan las atribuciones y asuntos de competencia del mismo.

AYUNTAMIENTO DE BENIDORM

PREMIO DE PRENSA Y RADIO SOBRE BENIDORM, INSTITUIDO POR EL AYUNTAMIENTO

B A S E S

- Los artículos habrán de versar sobre Benidorm y sus valores turísticos.
- Los artículos habrán de ser publicados o radiados entre las fechas comprendidas entre el 1.º de enero y el 15 de diciembre de 1957.
- Los autores de los respectivos artículos deberán enviar al Ayuntamiento de Benidorm, antes del 20 de diciembre próximo, diez ejemplares del periódico donde hubieran aparecido los trabajos o bien diez copias del artículo radiado, acompañado del oportuno certificado de la Emisora, en el que se haga constar título del mismo, nombre del autor, fecha y emisión en que hubieran sido radiados.
- El Jurado que dictaminará sobre los trabajos presentados estará compuesto por: Vicesecretario de Secciones y Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, Director General de Prensa, Director General de Radiodifusión, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Excm. Diputación Provincial, Alcalde de Benidorm y el Secretario de la Asociación Gabriel Miró de Amigos de Benidorm, que actuará de Secretario.
- Se establecen los siguientes premios: uno de diez mil pesetas al autor del artículo de Prensa o Radio mejor conceptualizado por los miembros del Jurado.—Un accésit de cinco mil pesetas para el trabajo que le siga en méritos.
- Cada autor podrá presentar los trabajos que considere oportunos.
- El fallo del Jurado será inapelable.

Le fué tributado por los Alcaldes de la provincia con motivo del aniversario de su toma de posesión

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—«Me habéis enseñado a ser un modesto Gobernador siendo vosotros unos magníficos Alcaldes», decía esta tarde el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a los trescientos nueve Alcaldes de la provincia que, como cada año por estas fechas, se habían congregado en torno suyo, con motivo del sexto aniversario de su toma de posesión, para rendirle un homenaje, que ha sido vibrante reiteración de adhesión inquebrantable al Caudillo por parte de la gran ciudad y de su provincia, por ellos representadas.

Estaba también, en efecto, el nuevo Alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles y Colomer, que se sentó a la derecha del Gobernador y Jefe Provincial, a cuya izquierda se hallaba el Alcalde de Granollers y Procurador en Cortes por los Ayuntamientos de la provincia, don Carlos Font Llopart, que hizo el ofrecimiento del acto y el de una artística placa conmemorativa.

ALCALDES Y NOTARIOS

Por singular coincidencia, ambos Alcaldes, el de Barcelona y el de Granollers, son, al mismo tiempo, notarios de las respectivas ciudades, y el Gobernador y Jefe Provincial lo hizo notar con verdadera complacencia, afirmando que tan dignos depositarios de la fe pública, cuya misión se caracteriza precisamente por la seriedad y la pureza de una conciencia insobornable, habían dado hermosas lecciones de voluntad de servicio, pues ninguno de los dos ambicionaba el cargo de Alcalde y al ser requeridos para ejercerlo se han entregado a él con una sinceridad y una eficiencia que si en el de Granollers llevan ya varios años traduciéndose en una excelente obra vivificadora de aquella floreciente comarca, en el de Barcelona permiten abrir el pecho a la más ilusionada esperanza, pues no en vano le abona su brillante historia en otros puestos de responsabilidad y de servicio, confirmando las relevantes cualidades de su eminente personalidad.

Después ha afirmado el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento que nosotros, los que a las órdenes de Franco hemos luchado por la salvación de España, no estamos, en modo alguno, dispuestos a malbaratar frivolamente los frutos de una victoria que nos costó tanta sangre, tantos dolores, por la cual dieron sus preciosas vidas nuestros mejores compatriotas. «No estamos dispuestos a consentir que, bajo el pretexto de renovaciones razonables, siempre necesarias en la vida, se ponga en peligro la continuidad de una obra inmensa, fundada en principios eternos, inspiradores de nuestra Cruzada. Tenemos conciencia de nuestra enorme responsabilidad, y, a todo trance, sabremos ser siempre fieles a ella.» (Grandes aplausos.)

CONTRA LOS APRENDICES DE AGITADORES

«Queremos, sí, que algún día lleguen a superarlos nuestros hijos; pero no toleraremos que se pretenda utilizarlos como campo abonado para la siembra de confusiones y de supuestas inquietudes, que les hagan olvidar aquellos principios inspiradores de la España auténtica y eterna, y, por tanto, de la España nueva que estamos forjando a través de dificultades ingentes, como las que promovió aquel insensato cerco internacional, ya superado y como esas mismas de ahora que, en definitiva, no son sino, en su mayor parte, las dificultades naturales de una coyuntura de grandioso crecimiento, en el cual, en realidad, consiste toda la crisis, que los traidores pretenden atribuir a otras causas, de las cuales, por otra parte, en la inmensa mayoría de los casos, son ellos mismos los culpables.»

Al dirigirse especialmente a los Alcaldes de la provincia, el Gobernador y Jefe Provincial ha recordado unas hermosas palabras que recientemente le decía el Ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, en elogio de las tradicionales virtudes catalanas, «que anidan amorosamente en las masías campesinas, en cuyo ambiente se respira como un aire de salud espiritual no superada en el mundo». (Grandes aplausos.) «En esas virtudes ciframos una fecunda esperanza para el porvenir inmediato, porque la tarea incalculable de alzar

a España a la altura y al esplendor en que queremos verla ha de tener su fundamento en el trabajo de todos, y precisamente la laboriosidad es, una de las más características virtudes catalanas.

Sólo así, con el trabajo de todos podremos alcanzar las metas de la justicia social en que se cifra la esencia de nuestro Movimiento, y sólo así llegaremos a la conquista de la verdadera libertad. Vose, v.s., pues, dáis calor a la política de unidad, de amor, de concordia y conciliación, de engrandecimiento de España, que el Caudillo personifica y encarna.

DISCURSO DEL ALCALDE DE BARCELONA

Antes del discurso del Gobernador y Jefe Provincial y a continuación del ofrecimiento del acto, hecho por el Alcalde de Granollers, habló el Alcalde de Barcelona, señor Forciols Colomer, para expresar el entusiasmo con que la Ciudad Condal se sumaba al homenaje y a la reafirmación de energía y viva adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Recordó que nuestra generación ha recogido la herencia más difícil: la sangre de nuestros mejores, lo que significa para nosotros una inmensa responsabilidad, pues hemos de mostrarlos dignos de ella, haciendo que la victoria se renueve en nosotros cada día para servir a España, para servir a España, nación gloriosa, madre de pueblos. Si nuestros mejores lo dieron todo por ella, no será mucho que por ella nos entreguemos nosotros, en una entrega total, siguiendo el ejemplo que aquí mismo nos da nuestro Gobernador, sin cuya ayuda la Alcaldía de Barcelona resultaría una carga ingente, imposible de sobrellevar.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Clausura de un curso de extensión cultural en Burgos

BURGOS.—Se ha clausurado en Castrojeriz el curso de extensión cultural, organizado por este Frente de Juventudes, que se venía desarrollando en la localidad. Presidieron la clausura el Lugarteniente Provincial de la Guardia de Franco, en representación del Gobernador Civil; Capellán Provincial del Frente de Juventudes y otras jerarquías, quienes entregaron los premios y diplomas a los cursillistas más destacados.

En el curso han participado cerca de 100 muchachos que recibieron diversas enseñanzas sobre temas culturales, sociales y agrícolas.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrato de las OBRAS DE SANEAMIENTO DE LAS VEGAS DE RANEDO Y COLLIGUILLA, EN LA ZONA DE CONCENTRACION PARCELARIA DE CHILLARON (CUENCA).

El presupuesto de ejecución por contrato de las obras indicadas asciende a un millón trescientas veinticuatro mil setecientas ochenta y ocho pesetas con doce céntimos (1.324.788,12 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2), en la Delegación de dicho Instituto en Madrid (Castellana, 61) y en las oficinas de la Delegación del Servicio de Concentración Parcelaria de la Zona de Cuenca (División Azul, 25), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de veinticuatro mil ochocientas setenta y dos pesetas (24.872 ptas.), deberán presentarse en las trece horas del día 22 de abril de 1957, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas Oficinas Centrales a las once horas del día 29 de los citados mes y año.

Madrid, 22 de marzo de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

LOS QUINTOS DE LA ALCARRIA, EN SU FIESTA DE DESPEDIDA

CACERIAS, BAILES, COMIDA DE HERMANDAD... Y A LA NOCHE, LA RONDA

Guadalajara

(Servicio especial).—Ahora, justamente en estas fechas, vibran los pueblos de alegría a impulsos del casi ancestral concurso de los quintos de la tierra. Día arriba o día abajo de San José la muchachada, cabalgada, se dispone a festejar su próximo ingreso en filas. Es una fiesta henchida de sabor y de reminiscencias en el umbral mismo de la primavera. Cuando la tierra se abre como un capullo, cuando los campos apuntan un verdor de esperanza y de paz, presagio de trojes repletas en lontananza. Primavera, esperanza, juventud. Tres palabras que sin ellos pensarlo reúnen un extraño paralelismo. Pero hoy no es día de divagaciones literarias ni de frases más bien o peor hechas. Si es fiesta nosotros hemos de ser los cronistas. Los actores son ellos, los mozos todos de los poblados de esta Alcarria aun en mantillas, cuando podía ser, si todos nos lo propusiésemos, una garrida moza que ya se hubiese puesto de largo.

La primera jornada de trajín comienza al despuntar el día. Algo insustituible es la cacería. No me digan ustedes que es tiempo de veda o cualquier otra perogrullada. Se tiene autorización; lo único que se persigue son alimañas. Aconsejados por los viejos del lugar prepararán el cerco y pronto, bajo este sol radiante, regalo de Dios, los disparos, rebotando por las hondonadas, anunciarán a los ojeadores que se ha hecho blanco. Eso, seguro.

Si tuviese que relatarles paso a paso las mil incidencias en el monte, la comida en mesa redonda y mil otras pequeñas, probablemente ustedes se aburrirían de lo lindo. Pero, no; situémonos al anochecer a la entrada del pueblo, ante la calle en cuesta y pedregosa por la que cansados, pero llenos de alegría, hacen su regreso los cazadores. En seguida varios de ellos, llevando suspendidas en sendos cayados las piezas cobradas, iniciarán la vuelta por la aldea. En cada casa, respondiendo a su llamada ya tradicional: "Algo por la zorra", se les entregarán huevos, chorizo, jamón..., vayan ustedes a saber. Siempre, desde luego, donativos en especie. Rara vez, muy rara vez, en metálico. Y al acabar habrá suficiente para preparar una buena merienda. Y luego, ya noche cerrada, a cenar cada uno a su hogar. Después probablemente habrá baile.

Muy de mañana estarán de nuevo reunidos en la plaza. Hoy nadie de dieciséis años hasta los que sean, soltero, se entiende, saldrá a la dura labor del campo recién despierto. Pronto, cuando las mujeres se afanen junto al horno del lugar en preparar la masada de pan, surgirán los peticionarios y cada una de las amasadoras apartará una buena ración de masa, con el posterior fin de confeccionar tortas sabrosas y en abundancia. En muchos pueblos existe la costumbre de que el Ayuntamiento es el que regala el azúcar y aceite necesarios. Los demás ingredientes ellos se encargarán de reunirlos.

Mientras las tortas se cuecen, el baile es ya una realidad. Y el vino, y la alegría. Hay quien organiza partidos de pelota y el pueblo en pleno está presente a la jornada de jolgorio. Se come en santa hermandad en cualquier alquilar "tasca". Una comida preparada por ellos mismos y en la que abunda el buen humor.

Y después, baile de nuevo, y carreras de cucuñas, y volteo de campanas, y concursos de cualquier cosa. Se bailarían todavía seguidillas o jotas, según comarcas y gustos. El vino correrá en abundancia para todos. Y sin darse nadie cuenta llegará la noche.

La moza lugareña sale rara vez de noche si no va acompañada debidamente. Y para que el baile no pueda suspenderse los mozos, divididos en cuadrillas, se encargarán de pedir consentimiento a los padres, encargándose de acompañarlas tanto a la ida como al regreso. El bailoteo está ya asegurado.

Al filo de la medianoche las guitarras y las canciones pasean por las calles. Es la última ronda de los que dentro de muy poco tiempo vestirán el uniforme de nuestro Ejército. Se canta a la novia bajo un balcón que apunta ya claveles reventones; a la madre, que con ojos humedecidos, observará en la cancela; muchas casas se abrirán y se invitará a pasar a los rondadores.

Así se despiden del lugar los que quizá por vez primera lo abandonan. Y ahora no es como antes. Nos consta, y lo hemos visto, que el muchacho de la Alcarria sabe por regla general lo más preciso para salir airoso. De ello se ha encargado el Frente de Juventudes, mediante cursillos premilitares intensivos. La caravana de coches es ya familiar por los caminos de Guadalajara. Dentro, jóvenes como ellos que les aconsejan y enseñan. Y quizá—entre col y col, lechuga—proyecten algún documental con un equipo que siempre llevan dispuesto. Amigos de hoy y que parecen de siempre. La ciudad se acerca un poco al campo. Y por el ventanal de la diaria convivencia surge la mejora, o, por lo menos, el conocimiento del problema que atenaza.

Al comenzar les hablé de juventud, de esperanza, de primavera. Aquí, al referirnos a esta labor, también tienen vigencia. Y creo que es hora, por nosotros y por ellos, de que escojamos este color verde hiriente de nuestros campos en flor como bandera que evite las deserciones y los fracasos.

GARCIA JIMENEZ

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42 — MADRID

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 16 del actual, páginas 921 y 922 del anexo, se publica el anuncio de subasta para la ejecución de obras de saneamiento del Poblado Experimental del Barrio del Progreso, con un presupuesto general de 3.481.019,71 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín de Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario. Igualmente se pueden consultar en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle Marqués de Cubas, núm. 19.

Madrid, 22 de marzo de 1957.—El Secretario General (firmado) Francisco Callejón.

Desde mañana, lunes

Inmensa variedad de RETALES

procedentes de la gran

VENTA ANIVERSARIO



Espléndidos retales de paños para abrigos y chaquetones de entretiempo y para trajes de chaqueta. Magníficos retales de lanas lisas, de mezcla y escocesas para vestidos y faldas. Retales de panas para falda, chaquetón, "conjuntos"... Bellísimos retales de sedas lisas y estampadas para vestidos, trajes de chaqueta, blusas... Sugestivos retales de algodones lisos y estampados y de hilos inarrugables... Retales de fina lencería lisa y estampada, y de tules, encajes, batistas bordadas y perforadas...

En algodones, una extraordinaria variedad de retales de telas blancas y de sábanas, opales, batistas, vichy, popelines, tejidos de algodón para vestidos, cuti, crepé, panamá, piqué...

Retales de tapicería en general, gasas, etamines, mallas para visillos, panas, rasos, glacsés, cretonas...

Retales para prendas de caballero y niño: trajes, chaquetas, pantalones...

¡Venga a verlos en las primeras horas!

Sederías Carretas

Galerías Preciados

Dónde está el...

tapón rojo

Delapierre?

Sintonice a partir del
próximo lunes todos
los días a las 7.15 de
la tarde la emisión

"MADRID DE AYER Y DE HOY"

animada por
BOBBY DEGLANE
y transmitida por
las antenas de
RADIO MADRID



Sorpresa... Burbujas... Alegría

**COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION
URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES**
ALCALA, 42 — MADRID
ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 16 de marzo de 1957, página 923 del anexo, se publica el anuncio de subasta para la ejecución de obras de pavimentación de las calles de acceso al Poblado Experimental del Barrio del Progreso, con un presupuesto general de 1.642.963,09 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario. Igualmente se pueden consultar en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle Marqués de Cubas, núm. 19.

Madrid, 22 de marzo de 1957.—El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

NIELS BOHR Y LA BOMBA ATOMICA

Ha sido otorgado a Niels Bohr el premio «Átomos para la Paz», instituido en los Estados Unidos por un conocido fabricante de automóviles y consistente en 75.000 dólares.

(De la Prensa)

El 16 de enero de 1939, a bordo del transatlántico sueco "Drottningholm", llegó a Nueva York, procedente de Copenhague, el sabio profesor danés Niels Bohr, Premio Nóbel de Física el año 1922. En el muelle le aguardaba otro físico famoso, el italiano Enrico Fermi. Según ha relatado la esposa de este último, Bohr se hallaba preocupadísimo por la situación política europea y "caminaba encorvado como quien lleva una pesada carga". ¡Ya lo creo que era pesada! Días antes de partir para América, una mujer, la investigadora Lise Meitner, le había dado cuenta del experimento llevado a cabo en Alemania por Otto Hahn y Fritz Strassmann, en virtud del cual el núcleo de uranio, al ser bombardeado con neutrones, se desintegraba en dos fragmentos de masa comparable. Por consiguiente, si el experimento se confirmaba, dos caminos se abrían para utilizar la ingente cantidad de energía que el fenómeno había de liberar: producir energía "controlada" mediante el bombardeo del núcleo de uranio con neutrones lentos, o bien construir bombas atómicas valiéndose de la reacción explosiva provocada por los neutrones rápidos. Un telegrama de Lise Meitner y su sobrino Otto Frisch, que en Copenhague habían quedado estudiando el asunto, aclaró las dudas, aunque no los temores, del profesor danés. La experiencia de Hans y Strassmann era exacta. La posibilidad de fabricar explosivos de potencia destructora jamás imaginada parecían tenerla, por tanto, los alemanes al alcance de su mano. Y si la guerra estallaba... Hoy sabemos que Alemania no llegó a enfrentarse seriamente con el problema de fabricar armas atómicas. Pero en 1939 tal posibilidad existía, en cuyas condiciones el sobresalto de un hombre de la ideología política y ascendencia racial de Niels Bohr estaba sobradamente justificado.

Cinco meses permaneció Bohr en América. Sus cambios de impresiones con Einstein, Wheeler, Fermi y otros sabios no fueron infructuosos. A ellos cabe atribuir en definitiva el que los americanos se decidieran a construir bombas atómicas. Antes fué necesario que Fermi y Slizard descubrieran la manera de provocar en una masa de uranio una reacción nuclear en cadena y que Einstein pusiera el hecho en conocimiento del Presidente Roosevelt. Mas ésta es otra historia. Bohr había entretanto regresado a Europa. En su país se hallaba cuando Alemania se decidió a ocuparlo. ¿Trataron mal los alemanes al sabio profesor? Parece ser que no. Lo cierto es que Bohr, tras dramáticas aventuras, logró burlar la vigilancia a que estaba sometido y, con la ayuda del Gobierno británico, volver a Estados Unidos. Por estas fechas las autoridades americanas habían logrado reunir en las instalaciones atómicas de Los Alamos (Nuevo Méjico) el grupo de sabios más numeroso y diverso que cabe imaginar. Allí enviaron al profesor. Tal vez muchas personas habrán



Y de allí salieron las bombas que Nagasaki con los siguientes resultados: habían de estallar en Hiroshima y Nagasaki:

	Hiroshima	Nagasaki
Población	245.000	265.000
Muertos	70.000	35.000
Heridos	70.000	40.000
Total de víctimas	140.000	75.000

pensado que conceder ahora un premio titulado "Átomos para la Paz", es decir, concebido para fomentar las aplicaciones no bélicas de la energía nuclear, a uno de los hombres que más directamente influyeron en la fabricación de las primeras bombas atómicas no pasa de ser una incongruencia. Cualquiera que se asome a la historia de la física moderna puede, sin embargo, comprobar la justicia con que Bohr fué galardonado en 1922 con el Premio Nóbel por sus teorías sobre la constitución del átomo y la trascendencia de sus estudios en torno al problema de la inestabilidad de los núcleos atómicos. Es precisamente esta inestabilidad de los núcleos la que permite liberar instantáneamente inmensas cantidades de energía, bien mediante la fusión de elementos ligeros, bien mediante la ruptura o "fisión" de elementos pesados. Lo cual equivale a decir que los principios fundamentales en que se basan, tanto la bomba atómica como la bomba de hidrógeno, estaban implícitamente contenidos en los trabajos del eminente físico danés. Ahora bien, esos mismos principios son los que pueden convertir en realidades tangibles las maravillosas aplicaciones de carácter pacífico que la energía del átomo ofrece, aplicaciones que Bohr viene estudiando con ahínco desde la terminación de la pasada guerra.

Por lo demás, el hecho de que unos cuantos sabios fueran concentrados en una meseta desértica con objeto de fabricar bombas atómicas

es un hecho que cada cual puede juzgar como mejor le acomode. No parece, en todo caso, humanamente posible exigir a los sabios responsabilidades por las consecuencias prácticas que sus hallazgos puedan tener sin correr el riesgo de situar a la ciencia en un callejón sin salida. Responsabilidades de este tipo sólo Dios puede pedir. "Todo el mundo—escribía María Fermi desde Italia a su hermano Enrico a raíz de la rendición del Japón—está hablando de la bomba atómica. Todos quieren dar su opinión y tiene una que oír muchas tonterías. Las personas juiciosas se abstienen de hacer comentarios y se dan cuenta de que resultaría vano señalar quién fué el primer autor de una obra resultado de amplia colaboración. Sin embargo, todos están perplejos y aterrados por sus catastróficos efectos, y este aturdimiento aumenta, en vez de disminuir, según pasa el tiempo. Por mi parte, he pedido a Dios por ti. El es el único que puede juzgarte moralmente."

Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las 4.30 tarde
6 novillos de don Ignacio Rodríguez Santana, para

JUAN GALVEZ

MANUEL BLAZQUEZ y
LUIS SEGURA

(de Madrid, nuevo en esta plaza)

Taquillas: VICTORIA, 9

Nó sé si algún poeta habrá cantado ya la elegía del río que perdió su nombre, pero me ocurre aquí, en Rotterdam, mientras miro virar los barcos del Waalhaven, el mayor puerto artificial del mundo, por donde desagua Europa su gran vena occidental, me ocurre sentir alguna lírica melancolía por el viejo Rhin. Resulta que, después de pasar la media Europa rubricando con su larga firma de agua toda la historia de Occidente; después de encandilar el corazón de Germania con el cantar de Loreley y de dejar oír por sus riberas *lieders* de amor y de guerra que calentaron más de la cuenta, en más de una ocasión, los arios cascos de una raza, no sólo se parte en dos, al tomar la plana holandesa, y olvida su nombre para llamarse *Waal* al enfilar Nimega y *Lek* al atravesar Arnhem, llevando todo el tráfico fluvial de la Alemania del oeste a Rotterdam, sino que aquí, en este Rotterdam cabeza del Rhin, el Rhin pierde la cabeza y se deja decir Mosa y se mezcla, anónimo y humilde, con el *Rotte* —un caudalejo de tres al cuarto que ni se sabe por dónde viene— y permite a la ciudad que todo se lo debe que ni se acuerde de él a la hora del bautismo. Luego, mientras corre a la mar, en esos 30 kilómetros que le faltan desde Rotterdam, cuando más ancho, galán, hermoso y caudal es y con mayor majestad discurre, va y entrega toda la ejecutoria de su imperial alcurnia romanogermánica por un titilillo utilitario —*Nieuwe Waterweg*—, que no dice nada al corazón ni vale tampoco para la memoria.

Voy por el túnel del Mosa, casi dos kilómetros de largo, por ver si encuentro el nombre perdido en el lecho del gran río, pero tampoco está. Cruzan los coches bajo el agua como una marea de rugiente luz, y Rotterdam, al otro lado, ya no se acuerda para nada del padre Rhin. Ni tiene por qué; pues la verdad es que Rotterdam perdió algo más que el nombre en la pasada guerra, entre la primavera del cuarenta, en que la bombardearon los alemanes, y el invierno del cuarenta y cuatro, después de que la liberaran de lo que quedaba 125 ataques aéreos de los aliados: se perdió a sí misma. Rotterdam ha sido la ciudad más terriblemente destruida por la guerra y, sin embargo, ahí está. Primero, las grandes instalaciones portuarias: kilómetros de muelle, diques, esclusas, puentes mecánicos, depósitos, canales; luego, la propia ciudad; todo ha sido levantado otra vez en un colosal esfuerzo ejemplar que ha puesto ya sus últimas piedras. Y ahí está Rotterdam, la nueva; desplegando su joven edificación sanatorial, hermosa sin pretensión, valientemente montada en un despliegue urbanístico modelo y cabal. Una arquitectura funcional, equilibrada, que tiene no sé qué clásica serenidad, en la que da gusto mirar, moverse, andar la vida con el paso del tiempo sintiéndose incluido en un mundo nuevo, energético, que hace su esperanza sin demasiado lastre a las espaldas. Acaso en ninguna otra parte de Europa marchan los relojes más desembarazadamente en punto con la hora del siglo.

Su tradición Rotterdam la guarda en los museos: la geográfica que hizo a Holanda y la artística que contribuyó a hacer a Europa. El Museo *Boymans* está especialmente dedicado en estos días a Rembrandt, en Exposición combinada con el *Rijksmuseum* de Amsterdam; así pudo ver *todo* Rembrandt. No sólo el pintor jocundo, dorado y opulento que tenemos en el Sur, ni el aguafortista que llega allá en reproducciones, más o menos fieles, que recuerdan a Goya, sino ese Rembrandt de paleta oscura, atormentada, caricatural, de misántropo humarísimo, triste y pobre, cuyos ocreos apagados y sienes violentos, como su mundo deforme, pudieran muy bien haber servido de inspiración a Solana. ¡Qué distinto de toda la sonrosada pintura flamenca este sombrío Rembrandt que habla a nuestro corazón con el profundo lenguaje de cualquier quevedesco pintor de nuestra España!

Otra tradición no menos importante, la humanista, se le escapa de siempre a Rotterdam; aunque pretenda retenerla en esa estatua de bronce seicentista que alza en la *Karel van Hogen Dorplein*, la de aquel consejero del Emperador, su natural Desi-

LA PICA EN FLANDES (VII)

EL MAR DE SCHEVENINGUE



derio Erasmo, cuyo humanismo conciliador, partidario entre Lutero y la Roma de su tiempo —la del saco—, estuvo a punto de cambiar de signo la historia del Imperio. Ortodoxo; heterodoxo. Ni quito ni pongo rey, pues que doctores tiene la Santa Madre Iglesia, sólo que me acuerdo ahora de una carta suya al capellán de Carlos V, el obispo de Palencia Ruiz de la Mota, que alarga hasta hoy su dramático sentido: "Yo no he amado nunca una verdad sediciosa, mucho menos una herejía. Sin embargo, tenéis en los Países Bajos personas que, con desprecio de su propia conciencia, hacen de mí un luterano; sin duda su fin es empujarme, quierais que no, con sus odiosas maquinaciones, al campo de Lutero. Pero ni la muerte ni la vida podrán desprenderme de la comunión de la Iglesia Católica". En todas partes y tiempos cuecen habas.

De la plaza erasmiana me fuí, con aquella quemazón, otra vez al puerto, cruzando canales y bocanas unidas por los grandes puentes levadizos para salir luego a la autopista que lleva a El Haya.

En parte alguna hay carreteras más llanas y rectas que en este país; tampoco mejores. Toda Holanda desfila pacíficamente a sus costados con una seriación casi museal, clasificada y ordenada, y si se descuida, hasta numerada, que no cabe más. En veinte kilómetros que me separan de El Haya paso revista a la vida holandesa: *polders* apuntalados en los molinos; canales; campos de hierba grasa, de vegetal, de flor...; en Holanda no hay *tierra*. Pueblecitos modelo diseñados con una monotonía abundosa y satisfecha de sí; vacas orondas y tranquilas. Y aquí o allá, el pispositivo industrial que asom. sus poderosas estructuras orilla de los canales interiores. Porque resulta que esta Holanda bucólica, que no produce ni mi-

neral de hierro, ni estaño, ni fosfatos, ni madera, ni celulosa, ni casi petróleo, exporta maquinaria, y hierro, y estaño, y superfosfatos, y acero, y muebles, y rayón, y petróleo y qué sé yo cuantos productos industriales más. Holanda se ha inventado su economía, y va a acabar por ser verdad eso que se dice aquí, en broma, de que Dios hizo el mundo, excepto Holanda, que la hicieron los holandeses.

La hicieron y la rehicieron. Porque eso, reinventar el país de una prodigiosa manera, ha sido la operación de estos años de posguerra. También El Haya, la pequeña ciudad burocrática, "el pueblo más grande de Europa", ha rehecho su sólido caserío pequeño-burgués —sin rascacielos ni grandes edificaciones— lo mismo que sus lujosos barrios residenciales, y, por si fuera poco, ha recreado además el paisaje en torno. Es que la guerra se llevó por delante los bosques que cubrían todas las dunas que se extienden desde El Haya hasta el mar de Scheveningue, pero hoy otra vez los bosques están en pie.

Más de una vez, sentado en el pretil que bordea el *Vijver*, el estanque central de El Haya, corazón de agua de la ciudad en el que se mira, entre pacíficas cigüeñas, el palacio de los Estados Generales, me ha ocurrido sentir como un ramalazo de envidia si, mientras contemplaba esa muchedumbre rubiasca, gordinflona, de glaucos ojos mudos y expresión tarda que ha hecho y rehecho este país, pensaba en lo lenta y azarosa que resulta entre nosotros, que tanto blasonamos de claridad latina y de viveza, cualquier operación congénere. Serán lentos estos holandeses, pero he ahí su mundo unido y en orden, sin problema social ni político, democráticamente montado sobre un igualitarismo económico floreciente, con la técnica al día; un país que se ha pasado más de

un siglo, desde 1830, en que se separó de Bélgica, hasta 1940, sin conocer la guerra. ¿Recuerda el lector, por ejemplo, cuántas guerras mayores y más chicas ha disfrutado España en ese tiempo?

Sí; puede que sea aburrido El Haya, donde hay poco más que ver que no sea eso: su vida acomodada, práctica, justiciera, suave y acaso monótona. Puede que la vida holandesa se haga poco soportable para cualquier latino; y acaso lo sea, pero no si el latino tiene menos de doce años. Entonces podrá unirse impunemente a esta colosal infancia holandesa reina del paisaje, y, si viene a El Haya, divertirse con ella, como en ninguna otra parte, en su *Madurodam*, la ciudad miniatura paraíso de los niños. Ingenieros, jardineros y arquitectos han construido y cuidan cotidianamente allí un gigantesco juguete genial, resumen y espejo de Holanda: una minúscula población, a escala niña, que vive al pequeño estímulo de unas perrillas y en torno a la que se mueven, por su compleja red de carreteras, puentes, esclusas, canales y vías férreas, coches, camiones, trenes, barcos sin fin.

Desde los pequeños *polders* que estancan el agua en la mentirijilla de *Madurodam* hay poca distancia hasta el agua atlántica que bate la costa cenicienta de Scheveningue, playa de la capital y real sitio del estío holandés. Con todo, Scheveningue tiene una edificación que no está a tono con su fama cosmopolita y su elegante arrabal de hermosas villas. A todo lo largo de la playa se conservan los restos del gigantesco *bunker* que hicieron aquí los alemanes en la pasada guerra como defensa capital de su *muralla del Atlántico*: enormes bastiones de cemento; paredones de basalto; plataformas para las "V-2"; macizos terraplenes que contienen las dunas, sobre los que apenas medra ahora la apacible hierba. Todo conserva una dura geometría militar capaz de aguarle la fiesta al más frívolo bañista.

Un gran paseo de tres kilómetros y medio —el *Digue*— enfrenta con el mar del Norte el posible festejo del estío: abajo están los cafés, tiendas, cabinas, duchas; arriba, sobre el terraplén, el *Kurhaus*, los grandes hoteles, los restaurantes de lujo. Pero ahora todo eso está cerrado ya. Al final del paseo, vuelto de espaldas a él como si ignorara su existencia, está el puerto pesquero, cuyos habitantes ignoran también concienzudamente lo mismo al veraneante que al turista de cualquier época del año. Y aun se diría que ignoran el año mismo en que viven cuando se les ve cruzar el *Digue*, como fantasmas de otro tiempo, vestidos con sus tradicionales ropas de corte bretón y bonete pintoresco.

Se comprende que se olvide todo en Scheveningue cuando se mira a su mar. El hermoso mar del Norte, que trataron de interpretar, desde aquí mismo, los mejores paisajistas holandeses: Ruisdael, Van Goyen, Van der Velde..., yo no sé si con cierto inútil empeño de dulcificarlo o aburguesarlo, restándole su dramática grandeza.

Frente a mí está tranquilo hoy; dando tregua a la tierra que le teme; plano como una lámina de cinc fundida casi con el cielo gris, en donde una pálida luz riñe su última batalla con la niebla, que aproxima inverosímilmente el horizonte. Sólo el mar es fuerte aquí; en cuanto a aquella débil claridad solar, cae sobre la finísima arena cenicienta dándole, a trechos, no sé qué extraña calidad de rescoldo muerto, de huella de fuego aterida de repente. Un gran silencio y una gran soledad invaden todo, y hasta el rumor del mar parece caer mudamente sobre el pavimento desierto del paseo, sobre los bancos sin nadie, desechos casi, rendidos a la niebla. Decididamente, a este mar le va mejor el *bunker* que los alegres toldillos veraniegos.

Así me lo parece ahora, al menos, cuando el día deja caer sus últimas pavesas sobre el *bunker* germano aquel, contra el que dió el Destino, con la grande mano del bravo mar del Norte, sus más dramáticas llamadas. Para su vagneriana ruina cantan todavía los versos de Swinburne: *Mar del Norte, hermano de la muerte, cuyas víctimas son tantas como las olas de sus innumerables aguas.*

Gaspar GOMEZ DE LA SERNA

SI los indios macaés —esos indios de hotel en Asunción— representan el vestigio de razas bárbaras y piráticas, que atacaban a los conquistadores, a las misiones jesuitas y aún hoy a los colonos diseminados en soledades remotas, no son esos ni otros que aún nomadean por el Chaco los indios que crearon el Paraguay, fundiéndose a los españoles. Sino los guaraníes.

¿Y quiénes fueron los guaraníes? ¿Dónde está hoy ese humus humano originario?

Me aseguraron que un reducto de guaraníes puros se conservaba por el Amambay. Tuve ocasión de conocer ejemplares de ese reservorio, estando en un campamento de zapadores por Cerro Corá, cuando visité la tumba del mariscal Solano, sucumbido en el Aquidaban. Eran cinco y se acercaron en auténtica fila india, uno tras otro, cautelosamente, saliendo de entre las breñas y los yuyos, hasta donde estaba el galpón del Mando. Venían descalzos y con atados o alforjas al hombro. Pero cada uno como con un poco de «uniforme», con una muestra de uniforme militar. Uno vestía chirimí y gorra. Otro, un gorro de aviación. Otro, cinturón de Infantería. Otro, una guerrera con estrellas destenidas. Y otro, pantalones de reglamento.

Se acercó el que venía delante a uno de los oficiales y se cuadró, diciéndole algo en guaraní. Este le llevó hasta el coronel del destacamento, que le estrechó la mano, le asintió con la cabeza y le saludó militarmente.

Mientras tanto, yo intentaba analizarlos. Su tipo era de talla mediana. Pero diferían en los rostros y ninguno coincidía con el arquetipo étnico que yo tenía formado. Uno de ellos, el más viejo, sorprendía por su faz antropoidea, negruzca, abelfada, orejona, de esclerótica sangrienta. Otro, me recordó a una aimara boliviana. Y los otros tres tendían a la faz sinoide, asiática, oblicuos los ojos y piel amarillenta. Sólo en algo revelaban su fama de guaraníes de estirpe: acreditando la etimología de guaraní-guerrero. Su obsesión militar. Su afán por el uniforme de soldado, su disciplina y su ordenancismo. Cuando se marcharon, el coronel paraguayo me lo explicó:

—He tenido que saludarle a ese indio como a un colega porque se cree coronel el coronel Expectación González. Otro se tiene por teniente. Otro por capitán, y el que menos por sargento. Nosotros respetamos su entusiasmo por la graduación militar que se inventan a sí mismos. Venían a pedir permiso para cruzar por este campamento como si lo necesitaran, pudiendo pasar unos metros más allá. Pero estaban encantados de saludar, pedir venia, que se la dieran y seguir su marcha de uno en uno como en una guerrilla.

—¿Y estos son los vestigios del verdadero guaraní?

—Eso dicen.

—Pues, yo no lo creo. Los guaraníes auténticos siguen estando donde estuvieron desde siglos.

—¿Dónde cree usted?

—En torno a su nucleación esencial. En Asunción.

Como dijo certeramente Justo Pastor Benítez: «Asunción tuvo signo de capitalidad desde la época guaraníica, antes de su fundación como núcleo cristiano. Es un cruceo geográfico del hemisferio sur.»

El guaraní fue una casta capitalista, surgida para la perduración. Y para el mando militar y civil. Al parecer, una familia destacada de la primordial de los carios o cariyós —los señores—. Aún en guaraní: «señor» se dice

LOS GUARANÍES

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO

«cara-y». Cario. Esos carios se les encuentra ya —en época prehispánica por Santa Catalina, Porto Alegre y La Laguna, es decir, en la costa atlántica. Procedentes de los caribes o caribes, con los que su etimología se enlaza. Una estirpe oceanida, que recuerda —a mí al menos, en sus variantes de aquí— a ciertos tipos de nuestros guanches canarios. Y aun hay quien dice a ramas celtas y de Cromagnon, braquicéfalas. Si el mito de la Atlántida no es un mito, quizá estos carios fueron arios o ariyós por su frente alta y erecta, su blancura. «Ava-yu», los de rostro claro. «Cuara-jhy-avá», la india rubia. «Resa-jhovy», con ojos verdes o azules. No es un azar que el racismo germánico haya elegido Paraguay como país migratorio, donde hay más de veinte mil alemanes. Viajeros y etnólogos como Humboldt, D'Orbigny, Bertoni, Gatti destacaron siempre, con asombro, el blancor y talle de los paraguayos.

Esos carios bajarían a lo largo de los ríos desde el mar y se instalarían en estas electivas afinidades de paisaje. Fundamentalmente entre Jeju y Tebicuary. Portando sus creencias en un Walhalla o Paraíso sin mal —el Mbae-verá-Guazú—. En un Wotan o Dios del Trueno, Tupán. En unos helénicos Dioscurus Guarani y Tupi, separados por celos de mujeres como los dioses del Olimpo y del Rhin. Viendo estos carios como en el sueño de una noche de verano de Shakespeare, en los bosques, genios o porá, el de la selva: Caa-Porá, el del agua. Y porá, y un duendecillo del amor: un Puk travieso: Curupati, con su falo arrollado al cuerpo como una lasciva liana más de la foresta. Y adorando a la luna, Ya-cy-Yateré. Soñaban o conocían ya esos carios —los itatines (de Itatiplata)— una misteriosa ciudad argentada o un cerro rico, allá por el Ande, que debían escalar y poseer, creando así —desde arcaicos tiempos— la quimera de la argentinidad. La que contagiaron luego a través de Alejo García, Gaboto, Ayolas e Irala a Europa entera.

Cuando llegaron los españoles acá, esos hijos de Guarán los recibieron «como parientes». Con dignidad y, a la par, gentileza. Colaborando desde el primer ins-

tante a la unificación de tierras y de tribus. Ellos, de magníficos soldados. Ellas, de prolíficas madres. La miscigenación fue tan perfecta que, a veces, se piensa en la homogenación, en una igualdad y no en una mezcla.

Cierto, que un leve fondo indio aparece siempre en el tipo paraguayo. Y hasta en ocasiones se interfiere alguna gota de sangre negra, amulada.

Negros hubo pocos en el Paraguay, porque no se trabajó la minería. Cuando la guerra de 1860 a 1874 llegó otro breve aporte además del escaso existente de la Colonia. Pero en las calles y en los campos no se encuentran apenas. Todo lo más, algún rostro cargado, color café cargado, bellos gruesos, chatungo, pelo crespo. Aunque sin conciencia de excepción. Como aquel negro que iba por una calle de Madrid y al verle unas lindas chicas empezaron a exclamar:

—¡Huy!, qué cara más negra, qué cara más negra.

—No, señolitas, es un lunar...

Los negros aquí son lunares, granos de pimienta, morechería, picante, vaho brasileño, añoranza colonial de senzala, meneo —ellas— de samba y candombe, sexo y alegría, alegría. ¡Cambá, Cambá! Porque los negros son siempre alegres y aun conservan una fiesta, la de San Baltasar la noche de Reyes, en el barrio Laurenty, por San Lorenzo, descubierta y cantada «Cambá la Mercé», por Hipólito Sánchez Quell. A veces sale una canción suya hecha guaraní, como aquella de «Palaguayita quéleme mucho»:

Pol vos, palaguayita penando
[estoy]
Y vos, a un glingo yubio es a
[quien] queles.
Pol sel de un neglo desplecias mi
[lamo]
Sin vel que es neglo también el
[calbón]
Y los diamantes que sacan d'el.
Poquita lástima me tenés
Y ni más quejas queles oil
Al glingo yubio si lo queles
Y del neglito vos te yeis.

Los paraguayos en lo que tienen de fondo autóctono tienden a cierta melancolía, pero esa melancolía

colía nos la comunican a los que no somos guaraníes cuando —contemplando a ellas, las hijas de Caa-Yari por la calle Palma de Asunción— pensamos que ya no se permite a los españoles ¡ay! desarrollar la misión aquella de poblador que tuviera Irala, el afortunado Irala. Del que cuentan que hasta cuando iba a misa, antes de entrar en la iglesia, se entretenía acariciando las mamas de las mamás de sus hijos y aun de las que todavía no eran mamás y sólo prometedoras cuñatais, puestas en fila.

Es una morenez la guaraní —sobre todo en la mujer— que no puede ser comparada a ninguna sustancia mineral, cobre, bronce —designaciones éstas de etnólogos frigiditos y abstractos cuando hablan de las razas americanas que no conocieron el metal hasta muy tarde y no pudo pegarseles su color. Todo lo más —en este caso guaraníico— podría hablarse de una impalpable oxidación coloreada de tierra paraguaya disuelta en rocío, que diera una morenía rubiente.

En esta raza que tira su piel a algo terreo más que subterreo, hay que evocar lo vegetal y no lo mineral. Sobre todo si se cree que estos seres nacieron de árboles tallados en la selva por un Dios, echándolos al río hasta que hablaban, sonreían y se abrazaban, como Eva y Adán en su paraíso de barro. Aquel Paraíso Guaraní fue de madera. Y es la madera preciosa del Paraguay a la que hay que asimilar la pulpa y carnación que dió a sus vástagos. Existen rostros que son de petereby y otros de timbo y otros de guabibí, y otros de quebracho y otros de palosanto y otros de urunday, y otros hermosos como el lapacho o el jacarandá, bien trabajados clarificados, brufidos.

A mí me ha gustado mucho irme a los mercados asuncenos para abrirme paso entre rostros y rostros —como con un machete mirado— entre las malezas de sus sombreros piris o sus pañuelos floreados y sentir la delicia de perforar una selva de maderas ricas, intactas, olorosas, duras, tersas. Rostros de leño virgen.

Pero en su vegetalidad estas facciones poseen todavía otras semejanzas pánicas. Ante todas con la de su místico manjar: el avati. El maíz. Según Mangelsdorf y Reeves, el maíz, la planta madre de América, procede del Paraguay. Y

este matiz apanizado y carismático, lo trasluce la piel de panaña de estos paraguayos. Color, avati. Y también —color verdoroso de mango y de zapallo y de naranja al sol. Y de oro de hojas de erlos. Y también color mandio: color de mandioca, por de fuera leñosa y por dentro de una delicadeza de nata amarilla, de tierno sabor azucarado, paposo, que hace de las caras de muchas mujeres guaraníes algo perfectamente comestible, mordisqueable.

Los ojos son oscuros y con luz y en su luminosa oscuridad se descubren bosques con luciérnagas o moas, nubes de tormenta y relámpagos, luceros sobre el río en la noche.

La nariz suele ser chiquita, recta, trémula, de agujerillos estrechos. La boca, de labios finos. Dientes muy perfectos a pesar de la falta de cal que asignan a la dietética paraguaya. Mención redondeada. Ellos —otro rasgo indio— poco bigote, poca barba, poca cuchilla de afeitar, al contrario de los porteños que gozan sintiéndose bigotudos, de época pre-gillette, para demostrar todo lo europeos que son.

La estatura es armónica, más bien menuda, muy ágil. Las formas corporales en ellos algo indolentes, no obstante su afano de portismo. Pero en ellas esa indolencia se hace elasticidad erecta de palma al viento o de animal felino y despiertan y sobresalta cuanto su efluvio toca al pasar. Aquella «bella mezcla de diosa y pantera» de la mujer paraguaya popularizada por la guaraní de Ortiz Guerrero y Asunción Flores tiene algo de verdad, invitando a la veneración. Y a la cacería.

Pero donde le queda a esta raza guaraní su arcanidad más misteriosa —aun mayor que en su piel y en su mirada y en su pergeño es en su hablar. No tanto por lo que dicen —que no hay quien lo entienda, hablen guaraní o hablen castellano— sino en cómo lo dicen. ¡Qué relajación, qué lirismo, qué humildad, qué fascinamiento! ¡Y qué lejanías! En ese su hablar que exige todo un capítulo aparte trasciende una época primordialísima y un clima azul con sabor a zumo de vida disuelto en aire de trópico, oliendo a mango, a río, a jazmín, a yerbal, a diamela y a desnudez paradisíaca.

A esta raza vegetal y celeste, selval y mansa, caria y misteriosa, dotada para señorear y atraer, para el mestizaje y la amistad, musical y guerrera, cordial, hospitalaria y bella, bella, muy bella —a esa raza guaraní— a esa sangre matricial —y no a otra— es a la que Irala y sus españoles se abrazaron para fundar el Paraguay. Y aspirar a unificar la América argentina.

CARTAS CRISTIANAS

CASO DE CONCIENCIA

Mi querido Fernando: Perdóname que aires tu caso y que, de entrada, asegure que es tan real como aquella tu mirada despechada con la que te despedías. Viniste con urgencia, querías consultarme algo. No te veía desde años atrás, cuando todavía luchabas con el mundo por situarte de algún modo. Supuse por tu silencio posterior que habías triunfado. Y, por fin, tu llamada insistente. Te cité y te vi entrar con el aire preocupado que me anunciaba el problema.

—Padre, el caso es bien sencillo. He llegado a situarme en una próspera sociedad. Ahora la vida se me abre fácil y prometedora, pero... ¡esta pícara formación que ustedes los curas me dieron! En resumen, algo estorba y punza en la conciencia. Total: que en mi Sociedad llevamos o llevamos dos contabilidades. Según la oficial, la que se muestra, en el curso pasado se ganaron unas 500.000 pesetas, pero según la otra, la verdadera, hemos liquidado con una ganancia de 5.000.000. Reconozco que he tenido que tomar parte en esto, le llamaremos equívoco; ahora bien, ¿puedo continuar tranquilo siguiendo esta orientación? Propuse mis dudas en la Compañía; vinieron como a reírse de mí. Tranquilíceme usted del todo. ¿Se puede proceder así?

—Me conoces, Fernando. No es lícito. Estáis robando al bien común.

—Bueno, claro, es su opinión. También he consultado a otras personas entendidas. Me han dicho lo de «si tú te vas, vendrá otro y hará las cosas peor; luego tu marcha no arregla nada y sólo te estorba a ti». Y tienen razón; si yo lo dejo, otra persona de menos moralidad tomará el asunto...

—Pero tu conciencia quedará limpia y habrás dado un ejemplo a la sociedad. Comprenderás, querido, que tampoco se puede matar a nadie para impedir que sea otro más cruel el matador.

—Bien, pero el hecho de que todas las personas que forman el Consejo sean tan honorables, tan decentes, esto ¿no dice nada? ¿Se comprende que puedan tantas y tan calificadas personas cometer un robo?

—Realmente, no se compagina tal honorabilidad con tal conducta, pero ya esta paradoja ha dejado de extrañarnos. Fernando: No hay más personas honorables que las que cumplen con las normas exactas. Estas son las que dan la honorabilidad, y no los títulos y las bendiciones.

—De todos modos, tiene que pesar algo lo que ellos dicen: «No es un robo, porque lo que hacemos es defendernos de otros». Y esta defensa es lícita, ¿no le parece?

—Opinen otros lo que quieran, juzgo que no. Es demasiado fácil llamar ladrón al Estado para defenderse de sus exigencias. Otra cosa leo en San Pablo, por ejemplo, y cuando se trataba de un Estado pagano: «Es preciso someterse no sólo por temor del castigo, sino por conciencia. Pagadles, pues, los tributos, que son ministros de Dios constantemente ocupados en eso. Pagad a todos la que debéis: a quien tributos, tributos; a quien aduana, aduana; a quien temer, temor; a quien honor, honor».

—Muy bonito, sí... en San Pablo Pero, padre, seamos realistas. Si yo dejo esta colocación por frascitas como esas —que no todos los sacerdotes recuerdan y por algo será—, pues que no me caso. Y llevo ya esperando ¡siete años!

—Lo siento, pero éste ya es otro asunto que no debes complicar con el juicio moral que merece el primero. ¿Es que tú venías a que yo te facilitase el matrimonio por encima de todo?

—Padre, la cosa tiene su gravedad que usted no alcanza. Si me voy de la sociedad me temo, me temo, que ella, despechada, me deje. Y ¿comprende usted lo que esto significa?

—Sí, hijo, comprendo y me duele. Pero mira y con crudeza. La mujer que no quiera casarse contigo por una causa así, nunca hubiera merecido ser tu esposa. Ponla esta prueba. Pónsela a ver si te quiere a ti o a tu colocación.

—Padre, es usted tremendo, exagerado, tajante. Así no van a conseguir ustedes sino hacer antipática a la Iglesia y hacernos un lío a todos los que nos hemos educado fielmente bajo ustedes. Sí, padre, ignoro si me decidire por seguir su parecer o el de otros... pero lo que veo claro es que yo y muchos como yo tenemos que acusar duramente, a gritos, a una sociedad que nos llevó a recibir una educación moral que después no nos sirve sino para armarnos estos líos. ¿En qué quedamos? De un lado, lo que oímos en el colegio y lo que me dice usted ahora; del otro, lo que me enseña la sociedad católica que me educó entre religiosos... ¿En qué quedamos, padre, en qué quedamos?

José María DE LLANOS, S. J.

Cenando verá la
TELEVISION
en el MESON TAURINO
JULIAN ROJO
VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfonos 22 43 66 y 22 13 25

LA GRAN OBRA DEL DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA, cuyo primer tomo acaba de

LIBROS

aparecer, viene a seguir puntualmente, con la adecuación necesaria a nuestros días lo que significó en la bibliografía española el famoso «Diccionario Geográfico, Histórico y Estadístico» de don Pascual Madoz. Según se confiesa en su noticia editorial la obra que comentamos se proyectó inicialmente nada más que la puesta al día de la de Madoz que al cabo de un siglo había quedado anticuada en sus noticias, en lo que el tiempo hace variar la geografía en su parte humana e incluso en la física, tratando ya horadando un mundo o haciendo aparecer un pantano en lo que fue valle poblado de caserío. Para precisamente al ponerse a este proyecto se advirtió que, en realidad, esto no era al día era una obra esencialmente nueva porque se refería a una realidad geográfica tan renovada que podía darse por nueva.

No es obra de nuestro siglo, sino de todos. No de otra forma Madoz podía decir que la España que él inventariaba en la mitad del XIX ya no era la de la guerra de la Independencia ni la del siglo XVIII, ni la «España anterior a las reformas hechas por la revolución». Don Pascual Madoz, gran progresista, seguramente aludía a la mudanza de las condiciones que en la economía agrícola española determinaron las leyes desamortizadoras y que afectaron en buena medida a la geografía económica de los pueblos peninsulares. Pero de cualquier forma, si no las leyes desamortizadoras, en cuya puesta en práctica tuvo también arte y parte el mismo Madoz en su etapa de ministro de Hacienda, siempre pueden en el término de un siglo, y no sólo en España (en que el siglo transcurre) entre Madoz y nuestros días no puede llamarse tranquilo, sino en cualquier país determina una mudanza geográfica fundamental. Del mismo modo que en el párrafo aludido del Madoz, también puede decirse que la España actual, la que pretende recorrer este grande y nuevo «Diccionario Geográfico de España», que dirige don Germán Bleiberg, no es la misma que la de las guerras carlistas o aquella que en mitad de la Restauración y en el momento de su quiebra recogieron los escritores del 98, que en buena medida salen a andar por España armados con el Madoz.

Creemos que la obra que ahora comienza, y a la que deseamos una rápida y eficaz conclusión, según las líneas ya marcadas en este primer tomo, es una de las obras a que una consideración eficaz del Estado no puede renunciar. Ya es sintomático que los precedentes históricos de esta labor de inventariar geográficamente la realidad patria queden adscritos a un acusado fortalecimiento de la conciencia del Estado: a Felipe II o a la Ilustración con Enseñada. Por eso parece harto bien que sea el propio Movimiento, que en uno de sus primerísimos textos reza «Creemos

a través de su órgano político quien tome sobre sí la obra que un siglo antes realizó solo, románticamente, esforzadamente, el gran español que fue el progresista don Pascual Madoz. En su excelente prólogo a la obra que ahora comienza su publicación, Rafael Sánchez Mazas recoge para su memoria el elogio que merece quien supo unir a una obra el individualismo liberal de su tiempo, que él representó tan característicamente. Dejemos que sea ahora la propia obra quien hable en elogio del Movimiento Nacional quien por medio de la Secretaría General del Movimiento aceptó la idea de esta obra sometida por su director don Germán Bleiberg, y mediante el dictamen de la Junta Política, aprobó su publicación en sesión celebrada bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Y aquí tenemos la obra ya comenzada en el tomo que comprende Aba-Abdeague-mada en el nomenclátor alfabético de lugares españoles. La Dirección y su cuerpo de redacción nos familiarizan en primer término con el cuestionario enviado a los distintos correspondientes, y la obra, en su texto, recoge unificadas las respuestas. Aparte de los artículos realizados especialmente por técnicos. Por otra parte en lo que a los datos estadísticos se refiere, el Diccionario recoge los del Instituto Nacional de Estadística en su censo de 1950. Pero seguramente la novedad más aguda del presente Diccionario estriba en que sus términos se han puesto en relación con los del Mapa Geográfico Nacional 1: 50.000, y que cada accidente señalado en éste lleva su descripción detallada en el Diccionario, enriquecida con los datos de los Mapas Aeronáuticos y Geológicos de escala 1: 50.000 cuando existen, y en todo caso concordados con el Mapa Geológico 1: 400.000. El conjunto señalado proporciona a la obra su gran valor presente y futuro, gracias a la unificación de los datos expuestos y a su sistematización que alcanza, en lo posible incluso a la libertad de extensión con que los colaboradores han realizado sus trabajos y que motiva alguna desigualdad de trato respecto a entidades diversas algunas sometidas a un determinado esquematismo, mientras otras alcanzan redacción más amplia y detallada. De cualquier forma, aun en el caso más limitado la obra tiene tal entidad y extensión, supera no ya los precedentes, sino las esperanzas que complacía sobremanera darla por iniciada y en trámite de terminación, como un logro de nuestra Edad presente, que Ediciones del Movimiento mediante la colaboración de Prensa Gráfica, S. A. lleva a cabo cumpliendo el propósito superior.

A. VALENCIA

«DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA».—Tomo I.—Aba-Abdeague-mada.—Ediciones del Movimiento.

por la leyenda o la pura personal que le concedió el galardón de la Laureada por dos veces. El general Varela representaba el prototipo del militar español curtido en la campaña de Marruecos, al mando de fuerzas indígenas y regulares y en los grupos que llevaron de renombre la «charca Varela».

Valeroso hasta el límite humano soldado de fuerza de primera línea, condecorado con la más preciada condecoración española por dos veces, casi singular y admirable, el general Valera figuró entre las figuras más destacadas de los frentes de combate de la guerra de España desde el alzamiento en Cádiz hasta la liberación del Alcázar de Toledo, realizada por las columnas que tenían como jefe al general Varela. Mandó tropas en todos los frentes y nuevas heridas de sus triunfos tácticos en las operaciones más adelante, acabada la guerra, el general Valera figuró en la primera línea de los mantenedores de la paz, ya en el Ministerio de la Guerra, ya en la Alta Comisaría de Marruecos.

Esta biografía, que ahora sucintamente, con la simple narración de sus hechos, va levantando la admiración por un perfil humano excepcional, está realizada por el general Francisco Javier Mariñas con toda cuidado y puntualidad. «De soldado a general» la subtitula, pues entre los rasgos castrenses del general Varela figura haber efectivamente llegado a la Academia después de haber sentado plaza y alcanzado los galones de sargento, y en fin, recorrido con toda gloria todos los escalones de la milicia.

GENERAL VARELA (De soldado a general).—General Francisco Javier Mariñas. Colección «La epopeya y sus héroes». —Editorial AHR.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

LA INGENUOSA MODALIDAD DE "PARTIDO UNICO" EN LOS PAISES ANGLOSAJONES



ES justo reconocer que los anglosajones se han caracterizado casi siempre por una prudencia y un sentido común políticos que les ha permitido, entre otras cosas, inventar el liberalismo, sin que venen tan eficaz haya conseguido corromperlos ni desvirtuarlos. Nunca nos cansaremos de recordar aquella frase de Burke frente a los frenéticos teorizantes de la Revolución francesa: «Nosotros no pedimos nuestras libertades como derechos del hombre, sino como derechos de los ingleses». Respuesta tan ingeniosa como práctica que deberían meditar al alimón los anglófilos y los anglófobos del mundo entero. Porque ahí radica una de las más profundas claves del éxito inglés: la fidelísima vinculación a su diosin-crasia y tradiciones nacionales, incluyendo el no parvo bagaje de extravagancias y manías. Si los españoles hubiésemos hecho lo mismo otro gallo nos hubiera cantado.

No recordamos quén ha dicho que el liberalismo sólo puede prosperar sin inconvenientes en los países de sangre fría y escasa imaginación. Es posible. Pero lo que no cabe duda es que Inglaterra y los Estados Unidos se las han ingeniado para neutralizar la más virulenta de sus ponzoñas: la dispersión de las opiniones y las voluntades, con la desastrosa consecuencia de la multiplicación de los partidos políticos. Con esto consiguieron, al menos, que el liberalismo no fuera «pro domo sua» un instrumento antinacional.

Lo permanente y básico de la política británica viene determinado por la revolución religiosa del siglo XVI, cuyas consecuencias culturales, sociales y económicas constituyen desde entonces los cimientos de su ser nacional. Cuando llegó el liberalismo, con su impetuoso disolvente el pueblo británico se atuvo a sus instintos y experiencias y, en vez de dispersarse en facciones y pugnas, se proyectó, parca y prudentemente, en dos únicos partidos políticos: el conservador y el liberal. Al surgir años más tarde, el laborismo—con su inteligente propósito de britanizar el marxismo—, el país reaccionó con espontánea cordura, haciendo desaparecer, prácticamente, al partido liberal. De ese modo se restablecía el equilibrio y se evitaba un funesto precedente.

Los Estados Unidos, por su parte, eludieron la dispersión, proyectando su cuerpo electoral sobre otros dos únicos partidos: el repu-

blicano y el demócrata. Y cuando hace años el delfín Roosevelt, Wallace, pretendió crear un tercer partido llamado «progresista» —una especie de filocomunismo pasado por la censura masónica—, el pueblo norteamericano lo deshizo en ciernes, rodeándolo de una indiferencia que apenas disimulaba su hostilidad.

Lo mismo ocurrió con el supuesto ensayo «nacionalista» de Mac Carthy, yugulado por una de las más furibundas campañas de difamación que se hayan conocido en la Historia. Tanto en un caso como en otro, los electores norteamericanos regresaron tranquilamente a sus históricos y clásicos partidos.

Pero hay algo más y mejor que todo esto. Dice Spengler refiriéndose, precisamente, a los países anglosajones que «la oposición de los partidos consiste en un más o menos, pero no en un esto o aquello». Es decir, que los conservadores y los laboristas en el Reino Unido de la Gran Bretaña, y los republicanos y los demócratas en los Estados Unidos, parten de la aceptación incondicional del concepto del mundo y la manera de ser que los anglosajones elaboraron y que los caracteriza esencialmente. Varían sólo los objetivos ocasionales, los métodos puramente tácticos, el tono dialéctico o el ritmo vital. De lo que se deduce que tanto monta ser conservador como laborista y monta tanto ser republicano como demócrata. Es cuestión de matiz y no de sustancia.

Pero creemos que aún queda algo muy importante que añadir. Los cuadros de mando de todos estos partidos pertenecen—no sólo de hecho sino de derecho—a lo que, con permiso de los beatos de la democracia, podríamos calificar de «partido único» de los regímenes liberales: a la masonería. En Inglaterra por ejemplo han pertenecido a la secta todos los jefes de Gobierno, sin excepción desde el siglo XVIII. Y, además, todos los jefes de la Oposición de Su Graciosa Majestad. Que es algo así como si en España hubiese un partido nacional y otro sindicalista y los jefes de ambos perteneciesen forzósamente a la Falange. Habría sólo el juego de las interpretaciones y las preferencias dentro del pie forzado de los Puntos Fundamentales. Lo que, probablemente, no haría felices a nuestros neoliberales. Pero que no dejaría de tener cierta gracia. ¿no?

Jesús SUEVOS

ENTRE LOS HEROES DE LA GUERRA ESPAÑOLA, cuyas biografías se publican ahora en una interesante colección, llega el turno al general Varela, un nombre de clara resonancia castrense enmarcado

Arte EXPOSICION DE ANTONIO VALENCIA

Mañana a las siete y media de la tarde, será inaugurada en la Sala del Prado del Ateneo de Madrid una Exposición de pinturas de Antonio Valencia. En esta ocasión, el joven pintor colombiano—quien obtuvo un premio en la reciente Binal Hispanoamericana de Arte de Barcelona—expondrá sus últimas creaciones, todas realizadas en España.

El 30 se cierra el plazo de admisión de obras para el Salón Interministerial de París

Los funcionarios del Estado español que practiquen la pintura por afición y que deseen concurrir al V Salón Interministerial, que tendrá lugar en París el próximo mes de abril, deberán remitir sus obras con toda urgencia posible al Museo de Arte Moderno de Madrid, planta baja, en cuyos locales serán seleccionadas por el Comité designado al efecto por la Dirección General de Bellas Artes. El plazo de admisión concluirá el día 30 del presente.

Inauguración del II Salón Nacional de la Acuarela. Patrocinado por la Dirección General de Bellas Artes, se inauguró ayer el II Salón Nacional de la Acuarela en las salas de la Sociedad de Amigos del Arte, del Palacio de Bibliotecas y Museos.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 28 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de urbanización de la calle del Laurel, entre el paseo de las Acacias y la calle de Moratines.—Presupuesto de contrata, 1.049.740,85 ptas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día siguiente a las trece horas en el patio de Cristales de la primera Casa Consistorial. Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica en el día y hora señalados.

Madrid, 21 de marzo de 1957.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

VIDA INTELECTUAL

Inauguración de las Jornadas Hidrológicas

ASISTEN MEDICOS DE LOS PRINCIPALES
BALNEARIOS DE ESPAÑA

En el salón de actos del Colegio de Médicos se ha celebrado la primera sesión de estas importantes Jornadas, a las que acuden todos los médicos directores de balnearios de España.

Tras breves palabras del presidente de la entidad, doctor García Ayuso, dando la bienvenida a los compañeros de provincias que se han desplazado para acudir a estas sesiones, comenzaron las conferencias y comunicaciones científicas.

El secretario general, doctor Moreno González, pronunció una interesante conferencia sobre «Hidrogeología de Madrid y su provincia», en la cual describió los balnearios que hasta hace pocos años han existido en la provincia de Madrid y cerca de cincuenta manantiales mineromedicinales existentes, repartidos en veinticuatro localidades.

A continuación el doctor Grinda presentó una importante comunicación sobre «Artrosis, hipertensión y cura balnearia», en la que señaló la frecuente coincidencia de la artrosis y la arteriosclerosis y la hipertensión lo que no supone ninguna contraindicación en los enfermos reumáticos para la cura balnearia.

Después el doctor Lucas Gallejo pronunció una conferencia magistral sobre «La radiactividad y la crenoterapia», en la cual, después de describir la constitución del átomo, las radiaciones, etc., detalló el cómo y el porqué actúan las aguas minerales radiactivas en el organismo, y la dosificación de la radiactividad en los balnearios.

El doctor Campos presentó una interesante comunicación sobre «La cura balnearia en Geriátrica».

Y, por último, el doctor Albano leyó una comunicación documentadísima sobre «La estufa natural de Caldas de Boñín», haciendo un estudio biográfico de Carlos de Gimbernat y de las indicaciones y contraindicaciones de las estufas naturales.

"El Teatro Real de Madrid"

En la casa-palacio de la excelentísima Diputación Provincial de Madrid, y organizado por la Agrupación Cultural Madrileña «Los del 90», se ha celebrado la segunda sesión literaria del XII curso 1956-57, bajo el título «El teatro Real de Madrid (evocación y nostalgia)».

Abrió el acto el presidente de la Agrupación, don Francisco de Caso, quien disertó sobre el tema «Evocación nostálgica».

A continuación habló el arquitecto don Casto Fernández Shaw refiriéndose al ayer, hoy y mañana del Real.

Sobre las óperas en el Real intervinieron seguidamente don Fernando José de Larra, ex delegado del Gobierno en los teatros nacionales.

El abogado y escritor don José Luis del Valle-Isturriaga pronunció unas palabras para valorar la función social del rego coliseo.

«Efemérides vernáculas del Real» fué el tema tratado por el escritor y catedrático jubilado don Eduardo del Palacio F. nán, y «La realza del Real» fué el título de la intervención de don Juan B. Acevedo, escritor y secretario de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles.

Terminó esta segunda sesión literaria del XII curso 1956-57 de «Los del 90» con una brillante intervención del marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, quien hizo un resumen del citado acto, al que concurrieron numerosas personas.

Festival poético de la Tertulia Vallisoletana

En la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País se celebró en la tarde del sábado el anunciado festival poético organizado por la Tertulia Vallisoletana en Madrid, al que asistieron los más ilustres vallisoletanos re-

sidentes en la capital de España.

El acto estuvo presidido por el miembro de la Real Academia de la Lengua don José María de Cossio, al que acompañaban ilustres personalidades y los poetas que habían de intervenir en el festival.

Se inició el acto con unas palabras del creador de la Tertulia, Angel Lera de Isla, que aludió al significado de este primer acto cultural de la Tertulia, que ha convocado sus premios para jóvenes artistas vallisoletanos merced a las dotaciones concedidas a este efecto por don Eduardo Fernández Araoz.

Seguidamente, el locutor de Radio Nacional Ignacio Mateo hizo una glosa a la primavera del tiempo y del espíritu, leyendo a continuación tres sonetos de don Narciso Alonso Cortés. Ignacio Mateo glosó asimismo brevemente la personalidad de los poetas que a continuación intervinieron por este orden: Félix Antonio González, Antonio Alonso Cortés, Luis López Anglada, Pilar Moliner, Ramón Ferreiro, que leyó las de Francisco Javier Martínez Abril; Angel Lera de Isla, Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña Carmen Alonso Cortés, Fernando Allué y Lope Mateo.

Finalmente, el académico señor Cossio glosó esta manifestación antológica de la buena poesía vallisoletana, refiriéndose a las generaciones poéticas anteriores.

Francia cultural y artística

Presidido por el cónsul de Francia en Madrid, monsieur Xavier Picot de Moras, y con asistencia de la señorita Adatto, agregada de Información en la Embajada de Francia; señores Huerta y Martínez Serrano, delegado de Cultura y secretario, respectivamente, del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid, se realizó, en el salón de Tapices de la Casa de Cisneros, del excelentísimo Ayuntamiento, la proyección de varios documentales franceses, precedida dicha proyección de unas palabras de don José Caser, del citado Centro turístico, y de una explicación de los referidos documentales a cargo del delegado de los Servicios Oficiales del Turismo Francés en Madrid, monsieur Jean Nole Chignois, quien puso de manifiesto el gran interés artístico y cultural que ofrece la nación vecina, paralelo a lo que para Francia representa nuestro país, contra la equivocada creencia de que en Francia y en España sólo existe un folklore mal entendido.

A QUIEN CORRESPONDA

RECAUDACION

El día 18, a las trece horas, quedábamos en la cola de la oficina recaudatoria de García de Paredes. 92, dieciséis personas. Llegadas allí entre once y media y doce y cuarto. No había ningún letero que advirtiese que a dicha hora ya no se atiende a nadie. Desde las doce y media nadie pasó ya. Cuando a la una dijo el guardia que se cerraba pedimos números para la tarde, a lo que se negaron los empleados alegando que «estaba prohibido por la Dirección General de Seguridad por alterar el orden público», y que, además, tenían que ir a comer.

Algunos de la cola viven en Campamento, a donde no van los cobradores. Pedimos ver al recaudador para rogarle nos atendieran o dieran números, y salió un joven grueso, de lentes, que imperpetinamente, nos dejó con la palabra en la boca dando un portazo.

La fiesta de San Gabriel, en la Escuela Sindical de Oficios Femeninos

El Taller-Escuela Sindical de Oficios Femeninos celebró la festividad de su Santo Patrono el Arcángel San Gabriel. Los actos, por coincidir la festividad con el domingo, se adelantaron al día de ayer. A las once de la mañana las alumnas de la Escuela asistieron a una misa dicha en la iglesia de San Martín.

A las doce, en los locales de la Escuela se inauguró la Exposición de murales presentados al concurso por los distintos cursos del centro: dibujo, muñequería, telares, bordados, punto, corte y confección, trabajos manuales y cultura general.

El Delegado Provincial de Sindicatos y otras jerarquías acompañaron a la directora, señorita Pilar Ruiz Linares, y a las profesoras del centro en estos actos que por la tarde continuaron, tras la comida de hermandad ofrecida a todas las alumnas, con una sesión de cine y la actuación de grupos de danzas que interpretaron bailes regionales españoles.

Misa con motivo de la festividad de San Gabriel

Organizada por la Dirección General de Radiodifusión y la Hermandad de Ingenieros de Radiodifusión se celebrará mañana, lunes, a las doce, una santa misa en la iglesia del Buen Suceso.

Con estos actos la radiodifusión española celebra la festividad de su Santo Patrono San Gabriel Arcángel.

Nosotros —siempre correctamente— rogamos a los empleados que despacharan siquiera a los diez primeros. Uno dijo desde dentro que «vinieramos antes». Otro gritó: «Guardia, eche a éstos» a la calle y cierre la puerta. A las trece y media, en la Dirección General de Seguridad, Negociado de Orden Público, se nos informó amablemente que no existe prohibición para dar números. Estos se dan en casos semejantes, como allí mismo se hizo y hasta se hace en la Renfe por el mismo guardia que vigila la cola. Así resulta, señor recaudador:

Primero. Que sus empleados tratan groseramente al contribuyente, de quien viven.

Segundo. Que ponen de «pantalla» a la Dirección General de Seguridad en forma antipática.

Tercero. Que por referencias recogidas en la cola y en otros lugares esa mañana, es costumbre que sus empleados se comporten con los contribuyentes como el día 18, de cuya conducta tiene fama esa oficina recaudatoria.

Cuarto. Que si esas normas de «echar a la calle», sin atender a quien a tiempo llegó a pagar un tributo al Estado, han de prevalecer en su poco grata oficina recaudatoria, deben hacerse constar en un legible cartel colocado en la puerta.

Quinto. Que cada cual paga cuando quiere, dentro del plazo voluntario, cuando tiene dinero o cuando se ve obligado a hacerlo «con recargo», pasado el plazo voluntario, si dentro de él no se le dieron facilidades para pagar.

Sexto. Que veríamos con sumo placer que, para sucesivos trimestres, usted pusiera en sus oficinas otras caras y otras conductas para tratar al contribuyente con las buenas maneras y consideración que se le debe. Facilidades y amabilidad a quien tiene que aflojar la bolsa con incomodidad por añadidura (hay quien acude a su oficina en pleno invierno para hacer cola a las cinco de la madrugada) son un paliativo que se agradece.

Séptimo. Conmigo están dispuestos a declarar donde sea varias personas que estaban en la cola, y me acompañaron a la Dirección General de Seguridad y a la Delegación de Hacienda ese día.

Santiago PALACIOS PORTA
Doctor Castelo. 33. 6.º A.

Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización y concede préstamos al graduado. Infórmate personalmente o por escrito en la Mutualidad del Seguro Escolar (Manuel Silveira, número 4, Madrid) o en las Delegaciones Provinciales del Instituto Nacional de Previsión.

AGENDA

DÍA 24 DE MARZO 1957
DOMINGOEl sol sale a las 6.12.
Se pone a las 18.30.

CONTINUA EL FRIO

Continuó ayer el frío que se inició sobre Madrid el día anterior. El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 699, 699, 701.1, 702.3.
Temperatura: 5.9, 5.8, 10.4, 10.
Humedad: 96, 93, 72, 75.
Nubosidad: Cubierto, lluvia, nublado.
Visibilidad: 10, 20, 12 kilómetros.
Viento: WNW-6, WNW-7, W-3, WNW-5.
Máxima, de 12 grados.
Mínima, de 1 grado, a las 2 horas.
Horas de sol del viernes: 1.20.
Lluvia: 2 litros por m2.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Museo Cerralbo (Ventura Rodríguez, 77).—Conferencia de los doctores María Astudillo y Félix Sanz sobre el tema «Protección bioquímica frente a las radiaciones».

A las 12.30.—Centro Asturiano.—Conferencia de don José Ramón F.-Oxea sobre el tema «Las leyendas de los Castros».

A las 13.30.—Círculo de la Unión Mercantil.—Sesión de telepatía e ilusionismo por Antón and Eva.

A las 20.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Recital poético de José Ramón Centenero.

PARA EL LUNES

A las 9 horas.—Facultad de Medicina (Cátedra de Otorrinolaringología).—El doctor Terol hablará sobre «Hipoacusias de percepción Sordomudeza».

A las 12.—Hospital de San José y Santa Adela.—Conferencia del doctor Galán sobre el tema «Morbilidad y mortalidad en geriatría».

A las 19.—Biblioteca Nacional.—Inauguración de la Exposición de pinturas de Dimitri Perdikis, patrocinada por la Embajada de Grecia.

A las 19.—Real Sociedad Geográfica (Valverde, 22).—Sesión pública, en la que hablará don Antonio Beltrán Martínez sobre el tema «Una visita a los museos nórdicos».

A las 19.—Casa Sindical (paseo del Prado, 18 y 20).—Inauguración del II Salón de Dibujo.

A las 19.30.—Sala del Prado del Ateneo.—Inauguración de una Exposición de pinturas del pintor colombiano Antonio Valencia.

A las 20.—Instituto de Psicología y Psicotecnica (Santa Bárbara, 10). Doña Jesusa Pacheco hablará sobre el tema «Utilización del Rorschach en clínica; comentario sobre su nomenclatura».

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—Conferencia del doctor Rey Ardid sobre el tema «El peritaje psiquiátrico en los brotes agudos esquizofrénicos».

A las 20.—Sociedad Española de Estudios Clásicos (Medinaceli, 4).—Conferencia de don Eugenio Hernández-Vista sobre el tema «Virgilio y el mundo de hoy».

A las 20.—Círculo de la Unión Mercantil.—Recital de canto por María Teresa Heras.

A las 20.—Colegio Mayor «Santa Teresa».—Conferencia de don Manuel Ballesteros Gaibrolis sobre el tema «Europeización de América».

ASAMBLEA PLENARIA DEL GREMIO DE PORTEROS DE MADRID

El Gremio de la Vivienda (Porteros), encuadrado en el Sindicato Provincial de Actividades Diversas, celebrará Asamblea plenaria el día 26, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S. (avda. de José Antonio, 69, planta baja) de José Antonio, 69, planta baja. Se ruega a los afiliados la asistencia a esta Asamblea, que tratará de la liquidación del ejercicio económico de 1956.

CONVOCATORIA A LOS TAXISTAS

Hoy, domingo, 24, a las diez de la mañana, y en la iglesia de San Cristóbal (calle de Bravo Murillo), se oficiará una misa, después de la cual se procederá a la bendición de una valiosa imagen del Santo Patrón. La Cofradía de San Cristóbal, organizadora del acto, ruega la asistencia a cuantos taxistas puedan hacerlo.



Orientaciones para primavera

en los colores
en la línea a seguir
en los patrones favoritos...

¡Nuestras secciones le ofrecen todo lo que en tejidos pueda imaginarse. — ¡Rebosantes de bellas telas enmarcadas en la moda más avanzada!

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

AGENDA

DIA 24 DE MARZO 1957
DOMINGO

SANTORAL. — San Gabriel Arcángel.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo III de Cuaresma. Doble Primera clase. Morado. Misa propia. Credo. Prefacio de Cuaresma. **MISAS VESPERTINAS PARA HOY** A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).

A las seis y media: Parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), San Jerónimo el Real y capilla de la Ciudad Universitaria.

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz); basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), Iagrosa (García de Paredes, 45), parroquia de los Toreros, 45, parroquia de San Roque y en la de Santa Mónica (General Mola, 87).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, Iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 112), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91) e iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 5), iglesia de El Salvador y San Luis Gonzaga (Luises) y parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

EJERCICIOS ESPIRITUALES Para matrimonios.—En la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles se celebrará, a partir de hoy, hasta el día 31, una tanda de ejercicios de ocho a nueve y media de la noche.

Para universitarios.—En la iglesia del Buen Suceso se celebrará una tanda de ejercicios desde mañana día 25 al 30 de marzo, a las ocho y media de la noche. Los dirigirá y media de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA FURNO 7.º

Embajadores, 100, Marquesa de Silva, 2 (semiesquina a gloria Elipia); paseo de las Delicias, 115, Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Casto, 26 (esquina a Narvajes); Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; Prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, número 112; Marceliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); don Ramón de la Cruz, número 49 (semiesquina a Pardiñal); Padilla, 69; Alcalá, 98; Go, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, número 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abasco); Ríos Rosas, 50; Raimundo F. Villaverde, 10; Palencia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Barquillo, 31; Puebla, 9; Arnaiz, 2; Conde de Romanones, 8; Peligros, 11; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francisco Rodríguez, 18; Andrés Mellado, 81 (esquina a San Francisco de Sales); avenida de Federico Rubio, número 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo de Oresimo Redondo, 12 (antes San Vcente); plaza de Santiago, 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza de Sebastianel Bajo; Alondra, 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera de A. Agón, 274; carretera de Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Literaria); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, al 26 (esquina a Oráculo); Capidecederas, Argibay, 39 (antes Valiana, 24 (Tetuán); Marqués de San Diego, 30 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15, provisional (Puente de Vallecas), y avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas).

Unión de los Ciegos NUMERO PREMIADO AYER

410

Cine El Círculo de Escritores Cinematográficos concedió anoche sus premios anuales

"TARDE DE TOROS", LA MEJOR PELICULA Y LADISLAO VADJA, EL MEJOR DIRECTOR

EN un céntrico hotel efectuó anoche el C. E. C. (Círculo de Escritores Cinematográficos) la concesión y entrega de sus galardones correspondientes al año 1956. Se celebró primero una cena de gala, que presidió el ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, don José Muñoz Fontán. En su transcurso, los componentes del C. E. C. procedieron a la votación definitiva de los premios. He aquí el resultado:

Mejor película española: «Tarde de toros».

Mejor trabajo de director: Ladislao Vajda, por «Tarde de toros».

Mejor argumento: «Calabuch», de Leonardo Martín.

Mejor guión: «Tarde de toros», de Coll, Tamayo y Santugini.

Mejor actriz: Emma Penella (Fedra).

Mejor actor: Antonio Vilar («Embajadores en el infierno»).

Mejor actriz de reparto: Charito García Ortega («La esperanza»).

Mejor actor de reparto: Juan Calvo («Calabuch»).

Fotografía en blanco y negro:

Cecilio Paniagua («Un traje blanco»).

Fotografía en color: Enrique Guerner («Tarde de toros»).

Decorados: Antonio Simont («Mi tio Jacinto»).

Mejor música de cine: Jesús Guridi («La gran mentira»).

Labor periodística: Antonio Cuevas.

Premio «José de la Cueva», para la mejor labor literaria relacionada con el cine: Pascual Ceballos.

Mejor libro: «Bibliografía cinematográfica española», por L. Arto Rodríguez Aragón.

Premio «Jimeno» para artistas nuevas: Luz Márquez («Manolo, guardia urbano»).

Mejor película de cortometraje: «Ruta de almenas».

Mejor película extranjera: «El renegado», de Leo Joannon.

Actriz extranjera en película española: Betsy Blair («Calle Mayor»).

Actor extranjero en película española: Edmund Gwenn («Calabuch»).

Mejor actriz extranjera: Vivien Leigh («Un tranvía llamado deseo»).

Mejor actor extranjero: Pierre Fresney («El renegado»).

Leyó el acta del Jurado Petrita Tamayo locutora de Radio Madrid.

Hicieron la entrega de las Medallas los señores de la Junta de gobierno del C. E. C.: Pr. sidente, don Joaquín Romero-Marchent; vicepresidente, don Luis Gómez Mesa; vicesecretario, don Antonio Cuevas, tesorero, don Fernando Murelo y vocales, Herranz y De la Cruz.

Todos los premiados fueron muy aplaudidos.

Se entregaron a los galardonados como mejor actriz y mejor actor los regalos —a ella una pulsera de plata con la imagen de la Virgen de Guadalupe, y a él, un sombrero de charro, también de plata—, traídos por la cantante mejicana Rosita Quintana.

La gran artista dramática mejicana María Teresa Montoya fue muy aplaudida.

Intervinieron en la fiesta la cantante Luisa de Córdoba —acompañada al piano por su marido, el compositor Salvador Ruiz de Luna—, la artista azteca Rosita Quintana y los popularísimos Antonio Casal y Angel de Andrés. Hubo luego un animadísimo baile.

Concurrieron a esta solemnidad productores, directores, artistas, técnicos, críticos y periodistas, una selección de nuestra cinematografía.

Sesión inaugural de la Primera Semana de Orientación Cinematográfica

Mañana lunes, a las siete de la tarde, empieza la I Semana de Orientación Cinematográfica, organizada por la Federación de Amigos del Cine y que patrocina la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

Componen el programa de esta sesión inaugural, que se celebrará en el salón de actos de la Escuela Superior de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Alcalá, 13), «Salutación y presentación», por don José María Cano; «Variaciones sobre el arte cinematográfico», por don José Camón Aznar; «Panorámica cinematográfica mundial», por don Carlos Fernández Cuenca, y la proyección de la película «El prisionero», por Alec Guinness.

El concurso de guiones del Sindicato del Espectáculo

Dentro de breves días se verificará la entrega de premios correspondientes al Concurso anual de guiones cinematográficos instituidos y que se dilucidará entre guionistas profesionales y noveles.

En el Departamento de Cinematografía del Sindicato Nacional de Espectáculo, hasta el momento de cierre del plazo de admisión de concursantes, se han

recibido un total de 109 guiones, de los que 12 pertenecen a guionistas profesionales y los 97 restantes a guionistas noveles.

El Jurado calificador está entregado de lleno a la lectura de dichos guiones para su calificación definitiva.

Componen el Jurado calificador de guiones cinematográficos: Don Francisco Gómez Ballesteros, don José María Zaragoza, don Alfredo Timmermans, don Tomás Covián, don Luis Gómez Mesa, don José Luis Sáenz de Heredia, don Juan Antonio Bardem don Antonio Guzmán Merino, don José Santugini, don Vicente García de Diego, don Antonio Cuevas y don Angel Yagüe.

Cineclub Madrid

El martes 26, a las diez y media de la noche, y en el cine Voy, celebrará su acostumbrada sesión mensual con la proyección de las películas de largo metraje «Bodas de arena» y «Los visitantes de la noche».

Música Lérída prepara un nuevo homenaje a Granados

LERIDA.—Se reunió la Comisión de homenaje a Granados, bajo la presidencia del Gobernador Civil camarada Alberto Fernández G. Lar, y con asistencia del Presidente de la Diputación, Alcalde y otras representaciones. Se acordó inaugurar mañana domingo la Exposición de recuerdos íntimos del artista, con la aportación de coleccionistas de Barcelona y Lérída. El acto se celebrará en el antiguo hospital de Santa María, sede del Instituto de Estudios Ilerdenses. Se dio cuenta también de la acuñación de medallas conmemorativas, en plata y bronce, y se trató igualmente de la organización de la conferencia que dará el mes de abril en esta capital el señor Fernández Cid. También se colocará una placa conmemorativa en la casa de Lérída en que nació el ilustre músico y se celebrará un acto religioso en memoria y sufragio del extinto. (Cifra.)

La obra de Surinac, en Londres

LONDRES (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—En el Instituto de España en Londres, su director Xavier de Salas, describió ayer tarde al público inglés la

L. próximo martes 26, a las once de la noche, tendrá lugar en el teatro Reina Victoria, patrocinado por la Sección de Cultura de la excelentísima Diputación Provincial de Madrid el estreno, en función única por el Teatro Popular del Departamento de Cultura de la Delegación Nacional de Educación, de la farsa sentimental y grotesca de don Ramón del Valle-Inclán «La marquesa Rosalinda», con comentarios musicales de Manuel Delgado-Iribarren. Intervendrán en dicha representación: Eulalia Soldevilla, Julia María Tiedra, Marisol Luna, Blanca Sendino, Carmina Santos, Rafael Samaniego, Victorico Fuentes, Alfonso Gallardo, Justo Sanz, Angel Menéndez, Joaquín M. Pamplona, Bonifacio de la Fuente, Marino Peña e Ignacio Nieto. El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

El decorado es de Emilio Burgos, y la dirección de Gustavo Pérez Puig. Colaborará en dicha representación el equipo sonoro de Extensión Cultural de la excelsima Diputación Provincial de Madrid.

Fallo de los concursos de Dama

NUESTROS CAMARADAS JAIME CAMPANY Y VICENTE CEBRIAN, PRIMERO Y SEGUNDO PREMIOS DE ARTICULOS

EL Jurado constituido para conceder los premios de Prensa del DOMUND 1956 ha emitido el siguiente fallo:

Artículos. — Primero, a don Jaime Campmany, por el titulado «Carra a un leproso desconocido»; segundo, a don Vicente Cebrian, por «El milagro de llegar a tiempo»; tercero, a fray Alvaro Huerga, por «Tres ejemplos y una glosa».

Reportajes. — Primero, a don Felipe Navarro «Yale», por «Los misioneros, ejército de la cristiandad»; segundo, a don Antonio D. Olano, por «Bombas de paz», y tercero, a don Juan Hernández, por «Cuando el sol se pone».

Los premios de Radio han sido concedidos. Primero, a don Emilio Santiago de Merás, por «Música para las Misiones»; segundo, a don Juan Hernández, por «Muéstrame tus manos», y tercero, a fray Pablo Iribarren, por «A la puerta de un café».

Los artículos galardonados con el primero y segundo premios fueron publicados en nuestro periódico.

VIAJE DE ESTUDIOS

HA marchado a Heidelberg y otras ciudades universitarias alemanas para ampliar estudios de su carrera de Medicina el joven doctor don Jesús López Varela, que hasta ahora realizaba prácticas de ayudante en el Instituto de Investigaciones Médicas de Nuestra Señora de la Concepción. El doctor López Varela cursará varias disciplinas complementarias de su especialidad de internista.

Plaza de Toros de Vista Alegre

Hoy domingo, 24 de marzo, a las cinco tarde

6 novillos de Domingo Ortega

MANUEL SANCHEZ SACO

ANTONIO ALBERTO

LUIS ALVIZ

Taquilla: VICTORIA. 3



L. Fernandez Bravo

- * COMEDORES
- * ALCOBAS
- * TRESILLOS
- * DESPACHOS
- * LAMPARAS
- * SALAS DE ESTAR
- ETC.



Av. JOSE ANTONIO, 40

Entrada por CONCEPCION ARENAL, 1 (frente a Pasopago) Teléfono 31 21 17

DISCOGRAFIA "COLUMBIA"

Sinfonía núm. 5 en «Do menor», Op. 67 de Beethoven. Orquesta: Concertgebouw, de Amsterdam. Director: Erich Kleiber. Decca LXT 2851. — Al iniciar el comentario de este disco «Decca» vamos a insistir en el punto de que hay mucha ciudadanía en España todavía indiferente al movimiento discográfico que gozaría lo indecible y se aficionaría al disco si sólo consintiera en la tentación de «oír por curiosidad» el mensaje que portan algunos de ellos.

Este disco grabado por la famosa orquesta belga ha triunfado en el mundo y ahora le recibimos en España con más oportunidad que nunca, pues la Quinta Sinfonía no es muy popular entre nosotros; mucha gente cree que en la obra de Beethoven hay demasiada longitud, demasiada pesadez, demasiada niebla anímica.

La Quinta Sinfonía es precisamente una obra breve. No es fácil cronometrar su duración, sobre todo en esta clase de excelencias, que sumen al buen melómano en una especie de nirvana musical, pero debe durar una media hora. (Primera sorpresa.)

Quien hable de pesadez no conoce bien a Beethoven. A mí no es que me guste todo lo de él, pero en este caso que nos lleva hay que rubricar lo que han dicho y escrito miles de comentaristas, a los que me alío a la ciega. En otras palabras, la Quinta Sinfonía agarra con una tenaza al auditor desde el primer compás y lo deja mareado media hora después luego de haberle propinado dos lecciones contundentes e inolvidables: una de buena música, otra de placer. (Segunda sorpresa.)

Yo no puedo discutir con los que saben música (y hasta con los que no la saben), porque yo no la sé. Sé oír la por haber oído mucha, por gustarme y por buscar en ella horas felices, lo que importa tanto como el saber, porque el sentir también conviene a la sabiduría. Quien no capte el misterio, la euforia, la claridad en la Quinta Sinfonía es que está entre el Chacha-chá por arriba y la zambra gitana por abajo. Los primeros motivos de la obra los tararea

uno luego de haberla oído, como un estribillo de canción moderna. (Tercera sorpresa.)

Este disco ha batido todas las marcas de venta, pues se le considera como la versión más fiel que se conoce de la famosa sinfonía. Algo que ha orillado comercialmente al resto de las versiones que a su lado dejan algunos algos que desear. Todas las publicaciones de discos europeos hablan de una sinfonía «distinta», y tales cosas dicen que no parece sino que la DECCA les pasa un tanto por ciento de la «taquilla»: un modo de decir si no supiéramos que el soborno no tiene ahí donde anidar y que la anexión de sus suscriptores y lectores, que copan las potentes tiradas, está salvaguardada por la línea independiente que se han trazado y que defienden a puñetazos.

El advenimiento del microsurco ha supuesto para esta clase de obras un segundo nacimiento, su verdadera transfiguración. Aquellas ocho o diez caras que tenía la Quinta Sinfonía en discos de hace unos años, obligando a suspender el placer, para retirar un disco o colocar la otra cara, es algo que ahora no se podría soportar.

Hoy estamos llegando a límites que ya son peligrosos para las agujas de una milésima de pulgada. Merced a este adelanto hoy día podemos escuchar esta Quinta Sinfonía en un solo disco. ¡Sin duda que vivimos en la época de las maravillas!

Louis Armstrong con los Mills Brothers. Columbia CLP 33013. La feliz carrera de Louis Armstrong, este titán cuyo nombre se mantiene en primera fila desde hace más de tres décadas, comenzó, prácticamente, con su incorporación a la célebre orquesta «Creole Jazz Band», a cuyo frente estaba Joseph «King» Oliver, su maestro, y que por aquel entonces actuaba en un cabaret de Chicago.

Cuando se dice que Louis Armstrong es el mejor creador instrumental del «Jazz cálido» de todos los tiempos puede parecer, a quienes juzgan con premura, una exageración. Mas no

hay nada de ello. En este disco, Armstrong, aunque artista esencialmente individual, no puede ser juzgado como director de orquesta, sino únicamente como solista y cantante.

Su voz, de rara cualidad vocal e interpretativa—ínimitable para el cantante blanco—está impregnada de un apasionado hervor. No es cantante desde el punto de vista del cantante, pero su voz, quebrada por el fuego del tabaco y del whisky, es ella misma un poco de whisky, de tabaco y de fuego. ¡Fuego en la voz que para algunos es tan poco y para mí tanto!

Desde que sus discos comenzaron a aparecer en 1923 con la orquesta de «King» Oliver y luego con las de Henderson, Austin y sus propios «Cálidos cinco» y «Cálidos siete», hasta los de hoy día, se oyen sin cesar, sin que el público sienta cansancio o atasco. Sus discos de cualquier época soportan el paso del tiempo sin mengua de su histórico valor. Las grabaciones de «King» Oliver, Roll Morton, Hall Johnson se han quedado lejos, muy lejos. Sólo se exhuman por «taquilleros» los discos de Louis Armstrong «Satchmo», el más grande orate de la raza de Cam.

Pero ocurre que en este disco hay un doble condimento: los hermanos Mills, en quienes los matices misteriosos de sus voces adquieren el calor tonal de los instrumentos de una orquesta, con unos cuartos de tono de una naturalidad indescriptible.

Los Mills son ya historia, no accidente. Han sido cuarteto desde un principio. Su originalidad estriba en que haciendo una especie de bocinas de diferentes tamaños y formas con los cuencos de las manos, emiten sonidos asombrosamente parecidos al de ciertos instrumentos. Inician la trompeta, el saxofón, el clarinete, el trombón, el violoncello, el fagot, la tuba, el óboe, la ocarina. Llevan una guitarra para marcar el ritmo, y así, de esta forma, el cuarteto adquiere la sonoridad de una orquesta completa. Su intervención en el

disco es capital, ni siquiera la figura gigante de Armstrong consigue eclipsarlos.

Lo que se oye en este disco no hay quien lo cuente. Pero vamos a intentarlo. Hay tres canciones de Irving Berlin iguales y distintas a la vez: «Mi bastón», que agrada aun en las notas más endebles; «La canción ha terminado», maravilla de buen gusto, y «Marie», que parece reflejar la penuria de un alma, presa en el asfalto y con ayunas de vida espiritual. Un «Boogie» amable y dos «oestes» donde la voz ríspida y rauca de Armstrong frota y faja las notas sin rascarlas ni arañarlas con volumen de trombón, flocean el disco. Pero donde se llega al estado hipnótico es en la canción de Redman «Cereza». Es la pieza más bella, la que aplasta, la que agobia, porque está tejida con hilos de agobio y aplastamiento. «Cereza» se sale del disco por los cuatro costados, y el discófilo se rinde en seguida ante esos marathones de técnica, poesía y espiritualidad.

Un disco fuera de serie, sin duda.

El domingo pasado dejamos sin registrar en la lista de zarzuelas el título y etiqueta de tres de ellas. Son éstas:

«El bateo». MC 25021. Alhambra.

«Pan y toros». MCC 30040. Alhambra.

«La pícara molinera». MCC 30036. Alhambra.

Completamos con este apéndice la colección completa que de obras de género lírico y género chico constan hasta este momento en los catálogos de la Casa «Columbia».

Como la colección se enriquece continuamente, tendremos al aficionado lector al tanto de los nuevos títulos que vayan apareciendo en el mercado. Este es el caso de «La Rosa del Azahar», que, grabada íntegramente hace escasamente dos semanas, aparecerá en breve con etiqueta que en su momento anunciaremos.

CONSULTORIO

M. Rincón. Hilarión Eslava, núm. 8. Madrid.—A pesar de lo que dice usted en su artículo del domingo pasado, no creo que todos los aficionados al disco estén de acuerdo en que éste es barato. ¿No podrían las Casas Editoras iniciar en mayor escala la producción del tipo «medium play», siempre que el precio fuera el que corresponde a esta clase de discos?

—Estoy con usted en que para formar una buena discoteca se necesita bastante dinero; por eso sería muy aconsejable que los Casas grabadoras fabricaran el tipo «medium play», como usted acertadamente apunta. Ocurre que los gastos de fabricación son en España, prácticamente, los mismos que para los discos de larga duración, y aún no es posible ofrecer tales ventajas.

Creo que en un día no lejano será su deseo—y el de todos—una venturosa realidad; la prueba es que aumenta visiblemente el número de discos de 33 revoluciones por minuto y 17,5 cm. de diámetro que portan en sí obras, canciones, orquestas e intérpretes de «primo cartel» y que no me dirá usted que son muy caros.

R. Martínez.—Bravo Muriello, 132. Madrid.—La habitación donde tengo una modesta discoteca es bastante húmeda, y sé que los discos pierden distorsión por la humedad. ¿Podría usted decirme la manera de evitar ésta, al menos en el interior del mueble donde guardo los discos?

—He consultado su caso y me han dicho que instale usted en el interior de su mueble una lámpara de cinco vatios, que deberá estar perpetuamente encendida. Particularmente le aconsejo que no arrime demasiado su mueble-discoteca a las paredes, y procure limpiar con las bayetas especiales que venden en las casas de discos las caras de éstos antes y después de su audición.

José Luis SANTOLAYA

CONFECCIONE USTED EL FICHERO DE «COLUMBIA»

<p>19 MOZART «Don Juan» Intérpretes: Suzanne Danco, Antón Dermota. Orquesta Filarmónica de Viena Coros: Opera Nacional Director: Josef Krips Decca LXT 5103-06</p>	<p>20 VERDI «Aida» Cantan: Renato Tebaldi, Mario del Mónaco, E. Stignani. Orquesta y Coros Santa Cecilia, de Roma Director: Alberto Erede Decca LXT 2735-37</p>	<p>21 BIZET «Carmen» Intérpretes: S. Juyol (soprano). L. de Luca (tenor). Orquesta y Coros de la Opera de París Director: Albert Wolff Decca LXT 2615-17</p>
<p>22 LISZT «Sonata Dante». «Polonesa n.º 2 en «Mi» mayor». «Seis consolaciones». Por Peter Katin. Piano solo Decca LXT 2877</p>	<p>23 SARASATE «Danzas españolas». «Capricho vasco». «Introducción y Tarantela». «Zigeunerweisen». Violín: Ruggiero Ricci Piano: Luis Persinger Decca LXT 2930</p>	<p>24 ANA MARIA GONZALEZ «Madrid». «Un compromiso». «María Bonita». «Espinita». «Las alondras». Y otras más. Acompañada de orquesta Columbia CLP 11004</p>

Recorte usted estas fichas por la línea de puntos y péguelas a una cartulina mayor.

CAE POR UN TERRAPLEN EL AUTOCAR DE LA LINEA MALAGA-ALMERIA

Resultan cuatro viajeros muertos, dieciocho muy graves y dos leves

UN SACERDOTE CON HERIDAS GRAVES EN LA CABEZA ATENDIO A LOS MORIBUNDOS, HACIENDO CASO OMISO DE SU ESTADO

MOTRIL.—En el lugar denominado Cantarriján, en el kilómetro 322 de la carretera general Cádiz-Barcelona, término municipal de Almuñécar, volcó y cayó por un terraplén, dando tres vuelcos de campana, el autocar de viajeros de la Compañía Alsina - Graells, que hace el servicio Málaga-Almería. El accidente se produjo por rotura completa de la dirección del vehículo. Resultaron muertos cuatro de los veinticuatro ocupantes del coche, dieciocho muy graves y dos leves.

RELACION DE LAS VICTIMAS

Los viajeros muertos son: Gracia Cárdenas, cobrador del coche, de Almería; Antonio Núñez Rufino, de sesenta y tres años, natural de Salobreña; Andrés Tamayo Soria, natural de La Línea de la Concepción y vecino de Monda (Málaga), de cincuenta y cinco años, y Lucas Cabrejas Santos, domiciliado en Madrid, calle de Fernán González, número 50.

Resultó herido de carácter gravísimo el súbdito francés Pierre Riviere, de veintisiete años, domiciliado actualmente en Madrid, en la calle de Velázquez.

Los viajeros graves son: Francisco Caballero Romero, de treinta años, vecino de Almuñécar; Lourdes Bermejo Bolin, de cuarenta y cuatro años, vecina de Málaga; José Nadal García, de cuarenta y cinco años, de Alicante; Francisco Ruiz García, de cincuenta años, de Lorca; Juan Bernal López, de cuarenta y seis años, vecino de Almería, que conduca el vehículo; Julián García Vega, de treinta y cuatro, de Mieres; Rafael Marqués Dos, de cincuenta y dos años, de Castellón de la Plana; Antonio de la Torre Vico, de sesenta y un años, de Jaén; Gracia Lorente Martín, de diecinueve años, de Albuñol (Granada); Angel Ibáñez González, de treinta años, de Adra (Almería); María Pablo Velasco, de veintitrés años, de Alhama (Granada); Paulina Aporta Márquez, de veintiocho años, de Málaga; Manuel Rodríguez Vargas, de veintitrés años, de Adra (Almería); Ana Hergemralh, de sesenta y ocho años, vecina de Luxemburgo; su hijo Fernando, de cuarenta y un años, sacerdote y también vecino de Luxemburgo; María Pablo Melero, de veintitrés años, de Villanueva de la Concepción, y Adolphina Bordón, de sesenta y ocho años, vecina de París.

Con lesiones leves resultaron Juan de la Blanca Contreras, de cuarenta y cinco años, de Motril, y Antonio Esteban Grillo, de treinta y dos, también de Motril. De Málaga enviaron al lugar del accidente cinco ambulancias con cuatro equipos de médicos y con instrucciones de que los heridos fuesen trasladados a donde se precisase por cuenta de las autoridades de aquella ciudad, no obstante ser el lugar del suceso de la provincia de Granada. La Jefatura de Obras Públicas de Málaga también mandó un equipo de técnicos, y el Gobierno Civil de Granada desplazó igual-

mente ambulancias, conduciendo los heridos más graves a la ciudad de Almuñécar.

Es de resaltar el comportamiento del sacerdote luxemburgués don Fernando Hergemralh, el cual, hallándose con un brazo aprisionado por una enorme piedra, de un metro de diámetro, que hubo que destruir para que quedase libre de la misma y con

otras heridas graves en la cabeza, hizo caso omiso de su madre, que también se encontraba herida, y se dedicó a encomendar el alma de los moribundos, auxiliando espiritualmente a todos los heridos. Terminada su misión sacerdotal, se dirigió al lugar en que se hallaba su madre y la atendió, igualmente, con toda solicitud. (Cifra.)

UN NIÑO ARROLLADO POR UN CAMION

PESE A HABERLE PASADO LAS RUEDAS POR ENCIMA, EL PEQUEÑO RESULTO ILESO

Ayer ocurrió un suceso de singulares características. Un niño fué arrollado por un camión y, a pesar de haberle pasado por encima una de las ruedas, resultó ileso.

Sobre las siete de la tarde tres niños montados en una bicicleta entraron por la calle de San Quintín procedentes de la de Bailén, al mismo tiempo que lo hacía el camión matrícula PA-1015, conducido por Máximo Fernández Martínez. Sin que se produjera colisión alguna entre ambos vehículos, los ocupantes de la bicicleta cayeron al suelo, a un metro escaso del camión; dos de los chicos lo hicieron fuera del alcance de las ruedas, pero el tercero, que iba en el cuadro de la máquina, cayó hacia adentro y la rueda derecha delantera del camión le pasó totalmente por encima. La misma rueda alcanzó también a la bicicleta, que quedó destrozada.

El accidente fué presenciado por el guardia de la Policía Armada Angel Méndez Estévanes, que iba con su compañero Benjamín Azcona. Los dos acudieron rápidamente en auxilio del chico, y el primero se hizo cargo de éste—que ya había sido auxiliado por el chófer, el cual frenó en seguida y se apresuró a levantarlo—, trasladándole en un taxi, que requisó al efecto, a la Casa de Socorro del distrito del Centro. El guardia preguntó al pequeño durante el trayecto si le dolía algo, pero contestaba siempre que no, que no le dolía nada, que se encontraba bien.

El personal facultativo de guardia procedió a reconocer al niño, que se llama Roberto Menéndez Álvarez, tiene ocho años de edad y vive en la plaza de Oriente, 6, apreciándole contusión en el tórax, que produce aplastamiento costal, probable fractura de costillas, neumotórax traumático por rotura pulmonar, erosiones en espalda y región malar «shock» traumático y probable hemorragia interna. Pronóstico, muy grave.

En una ambulancia el niño fué trasladado al Equipo Quirúrgico, donde fué examinado de nuevo por los médicos de servicio. El reconocimiento fué asimismo muy detenido; pero como el chico no daba muestras de ninguna anomalía funcional y, por otra parte, se encontraba, según decía, perfectamente, fué autorizado a marchar a su domicilio, lo que hizo a las diez de la noche.

Los otros dos niños que acompañaban a Roberto en la bicicleta, asustados por el accidente, desaparecieron.

Septuagenaria arrollada por un taxi

En la carretera de Aragón, a la altura de la calle de Angel González Tejedor, fué arrollada por el taxi M-141792, que conducía Angel Peñuelas Sancho, de veintitrés años, domiciliado en Pico de Alba, 3 (Puente de Vallecas), Teresa Morales Gámez, de setenta y tres años, que vive en el número 1 de la ciudad calle de Angel González. El conductor del taxi recogió a la anciana y la trasladó a la Casa de Socorro de Ventas, donde le fueron apreciadas lesiones de pronóstico reservado.

Chocan dos camiones y resulta un hombre herido

Ayer, a las once de la mañana, chocaron en la confluencia de la carretera de Aragón con la pista de Barajas el camión matrícula de Logroño número 21727, conducido por Bruno Jiménez Hernández, de veinticuatro años, domiciliado en Calahorra (Logroño), y en el que iba Eloy Sánchez Sánchez, de cuarenta y dos años, vecino de San Martín de Valdeiglesias (Madrid), con el camión matrícula de Jaén número 6325. La colisión fué muy violenta y los dos vehículos resultaron con grandes daños. Los conductores resultaron ilesos, pero Eloy Sánchez sufrió una herida contusa en la rodilla izquierda y otra en la mano del mismo lado, de las que recibió curación en la Casa de Socorro de Ventas.

Un afilador arrollado por un automóvil

A las diez de la mañana de peatones de la calle de Alcalá frente al Banco de España, el afilador Juan Rodríguez Pérez, de cuarenta y tres años, casado, que vive en Paloma, 5, segundo, que iba con el carrito de su oficio por la calzada, fué alcanzado por el automóvil C. D. número 131426, conducido por doña Carmen Valderrábano Abaroa, de cincuenta y cuatro años, casada, que vive en Factor, número 3. La víctima recibió inmediato auxilio de la señora que conducía el automóvil y fué trasladada en el mismo vehículo a la Casa de Socorro del Mediodía, donde le fué apreciada herida contusa en la región occipitoparietal izquierda, de pronóstico reservado.

No hay rastro del "C-97" desaparecido con sesenta y siete personas a bordo

SESENTA Y SEIS AVIONES Y UNIDADES NAVALES VIGILAN INCESANTEMENTE LAS AGUAS DEL PACIFICO

TOKIO.—Continuó ayer la gran operación de búsqueda aérea y marítima, en la que participan gran número de unidades norteamericanas, habiéndose registrado prácticamente todos los rincones del Pacífico, sin hallar rastro de los eventuales supervivientes del «C-97» de transporte que desapareció en vuelo con 67 personas a bordo.

Funcionarios del cuartel general de las operaciones de búsqueda han admitido privadamente que es muy dudoso que el cuatrimotor haya podido aterrizar en alguna isla o amarar en las turbulentas aguas, el viernes, sin que se estrellase y perecieran todas las personas que iban a bordo.

Oficialmente, sin embargo, se ha anunciado que «la búsqueda continuará hasta que se hayan agotado todas las posibilidades».

Se sabe que un total de 66 aviones—algunos de ellos procedentes de Alaska, Hawai, Guam, Okinawa y Corea—participan en la gigantesca operación, cubriendo una zona de 70.000 millas cuadradas de océano, mientras una flota de barcos de superficie escruta incesantemente las revueltas aguas del Pacífico.

No obstante, van perdiéndose las esperanzas de hallar vivos a los hombres que viajaban a bordo del avión perdido. (Efe.)

N. DE LA R.—El «C-97» comúnmente llamado «Stratofreighter» es un cuatrimotor pesado, de doble cubierta, destinado por la Fuerza Aérea de los Estados Unidos al transporte militar. Desarrollado por la Boeing Aircraft Company sobre un modelo anterior, entró en servicio en 1934, y lleva cuatro hélices accionadas por otros tantos motores Pratt & Whitney, de 3.250 caballos. Su capacidad de transporte está fijada en 134 hombres, com-

pletamente equipados para campaña, o bien—como avión hospital—puede llevar 83 camillas y el personal y servicios sanitarios correspondientes. He aquí algunas de sus características principales: Envergadura, 43,10 metros; longitud, 33,64; altura máxima, 11,60; peso vacío, 37.450 kilogramos; peso máximo tolerable, 79.450; velocidad máxima, 600 kilómetros por hora; velocidad de crucero, 480; autonomía, 6.880 kilómetros.

NUEVO TERREMOTO EN LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO

PROVOCO UN INCENDIO QUE PUDO SER DOMINADO POR LOS BOMBEROS

SAN FRANCISCO.—A primeras horas de la mañana de ayer se ha registrado un nuevo terremoto en la ciudad de San Francisco. En la zona comercial de la ciudad, y a consecuencia del violento temblor de tierra, se originó un incendio en uno de los edificios.

El nuevo terremoto ha sido registrado con una intensidad de 4,25 en la escala Richter. Los bomberos acudieron rápidamente al

edificio donde se produjo el incendio, consiguiendo dominarlo en veinte minutos. No se registraron víctimas personales. (Efe.)

El seísmo produjo también la rotura de cristales en el área metropolitana. El puente de Golden Gate, el mayor, puente colgante del mundo, sufrió oscilaciones, y varias autopistas fueron obstruidas por desprendimientos de tierra y desperfectos en el pavimento. (Efe.)



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Francisco Arranz Monasterio

SUBDIRECTOR GENERAL QUE FUE DE LA DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA Y MATERIAL DEL MINISTERIO DEL AIRE

FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE MARZO DE 1957

R. I. P.

EL DIRECTOR GENERAL y el personal a sus órdenes

RUEGAN la asistencia al funeral que en sufragio de su alma se celebrará en la parroquia del Santísimo Corpus Christi (Nuestra Señora del Buen Suceso), Princesa, 41, el martes 26, a las doce de la mañana.

Murió al clavarse su propio cuchillo

PAMPLONA.—En el pueblo de Vidaurte se suscitó una reyerta por cuestiones personales entre los veintiseis años de edad, y Jesús Villanueva Larumbe, de cuarenta y uno, cuando amenazaba con él a su compañero, éste le dió un empujón, cayendo Máximo al suelo, con tan mala fortuna que se clavó el arma en el pecho y falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

Se ha contenido el miedo en la Bolsa. O los más miedosos eliminaron ya su angustia vendiendo rápido. Y mal. Perdiendo mucho. que es lo que sucede cuando se quiere vender quemando las etapas y rompiendo el equilibrio natural de todo mercado, sea de patatas, sea de valores. La ley de la oferta y la demanda no discrimina los productos en la encrucijada del tráfico.

No puede decirse que la tendencia haya cambiado. Sigue predominando la inclinación a vender, pero más prudentemente manifestada. Puede también que haya crecido un poco el dinero. Pero la semana ha seguido siendo bajista, aunque con una evidente reducción en la presión, lo que ha eliminado las recientes angustias, vendedoras. En este terreno puede decirse que los tonos apresurados de las realizaciones de semanas anteriores se han suavizado, y las bajas ni son tan fuertes ni tan numerosas. Tres semanas de baja consecutiva tienen que evidenciar ya cierto saneamiento técnico en las posiciones del mercado. Que se nota, sin duda alguna. El clima del mercado perdió su histerismo. La gente se calma. Y ya no va a la Bolsa.

En cambio lo que también se advierte es cierta desorientación, cierto recelo en el público, al que le gustaría se dispararan las subidas que le impiden ver, o prever, estaría mejor dicho, lo que ha de suceder en estas próximas semanas. Pero esta desorientación la tenemos, en mayor o menor grado, todos.

Señalaremos entretanto que el nivel bajísimo del índice de los 78 valores—tipe máximo, 480.47 en 5 de febrero—, después de tocar al fondo de 326.83 el miércoles «negro», que era día 13, ahora se ha

remontado un poco. Llegó en este miércoles último, día 20, al 429.33, pero el viernes cerraría otra vez hacia abajo, a 421.72.

En fin, que si el alza no ha reaparecido, la baja es más suave y se manifiesta dentro de un mercado fácil y fluido. Otro dato favorable a la normalización y al aquietamiento del mercado es que comienza a fluir el dinero para los valores de renta fija, lo que, desde todos los puntos de vista, puede significar cierta normalización. El paso de muchos inversores de acciones a obligaciones es también un indicio seguro de una Bolsa más normal que se cura de sus estrabismos alcistas.

Dentro de esta línea de suaves depresiones, a última hora, sin que pueda decirse que haya surgido una reacción unánime, existía por una parte una mayor resistencia de los vendedores a aceptar los desmerecimientos, y por otra había algunos núcleos con una cierta intención compradora, de lo que se desprende una disparidad de criterios que, en cierto modo, nosotros encontramos absolutamente justificada, puesto que lo que parece caracterizar al futuro de la Bolsa es la falta de una definida trayectoria. Aunque a la larga los expertos preconizan que el reajuste habrá de producirse, buscando el mercado nuevos niveles en los cuales jugarán importante papel las ampliaciones de capital.

A nuestro entender, la coyuntura económica ha de continuar con el mismo signo de expansión, y por lo mismo no es lógico un desfondamiento demasiado profundo en los mercados bursátiles, aunque si una relación más ortodoxa entre las necesidades de capital y la rentabilidad que ha de concederse a éstos. Con lo que volvemos al sano y viejo principio de que los índices de Bolsa han de ajustarse, por lo que a la renta variable se refiere, a los dividendos percibidos.

En resumen, parece cosa clara que el mercado camina hacia un período de mayor tranquilidad y estabilidad dentro de unas alternativas ponderadas que han de resultar muy convenientes, ya que de otra manera, con fuertes oscilaciones, se corre el riesgo de que el pequeño ahorro se desanime y no acuda a la Bolsa.

Mirando el cuadro de diferencias de la semana nos encontramos con un claro predominio de los movimientos de retroceso, oscilando la mayoría entre cinco y quince enteros. Los títulos que consiguen superar el precedente son una veintena pero la cuantía de los avances es escasa, sumando en total 152 enteros, contra 649 que totaliza la baja.

Como todavía no hay calma en las otras Bolsas, los títulos peor tratados han sido los de arbitraje entre los que hay que registrar descensos muy considerables, como son los experimentados por P. nfe. rrada, Auxiliar, Española de Petróleos y Explosivos. En electricidad, a pesar del alza inicial, predominan las diferencias de signo negativo, alcanzando el mayor relieve las de Hidrola Fecsa, Iberduero y Viesgo.

Por lo que se refiere al sector bancario estos valores también operaron al principio con tendencia revalorizadora, pero después se generalizó el reajuste. No obstante, consiguen cerrar sobre el precedente del viernes Hispano Crédito Industrial e Hipotecario. La baja más profunda corrió a cargo del Exterior.

En los restantes departamentos de la renta variable salvo en algunos casos, como Sniace, Material, I. Santa Bárbara y El Aguila, los desmerecimientos fueron poco importantes.

Por el contrario, los títulos de la renta fija, tanto del Estado como industrial, han tenido abundante demanda, siguiendo los cambios una línea alcista. El hecho constituye una prueba de que el dinero receloso e incluso de primera inversión, busca la renta fija nuevamente, no como un medio de colocación constante, sino para cubrirse de la repetición de los vaivenes que se han producido en las acciones últimamente. Busca una posición de refugio. No otra cosa.

Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de abril próximo se abonará, contra el cupón 112 de las Obligaciones núms. 1 al 400.000, emitidas en 1.º de abril de 1929 y convertidas al 5 por 100, y contra el cupón 47 de las Obligaciones en circulación al 5 por 100, emitidas con fecha 17 de mayo de 1945, números 1 al 600.000, la cantidad de pesetas 4,60 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago de los precitados cupones números 112 y 47 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito de Madrid, Banco de Bilbao en Bilbao, Banco Herrero de Oviedo, Banco Guipuzcoano de San Sebastián, Bancos La Coruña y Pastor de La Coruña y Banco de Santander en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 22 de marzo de 1957.—

El Consejo de Administración.

LA NUEVA FABRICA DE CEMENTOS ALBA

Cementos Alba ya tiene abierto el crédito bancario de las divisas necesarias para la importación de la maquinaria que habrá de elevar al doble su producción actual de 100.000 toneladas de cemento.

La maquinaria, de la misma firma alemana que instaló la fábrica que funciona en Torredonjimeno, se empezará a recibir en el próximo mes de junio, comenzándose su montaje inmediatamente, con plazo de terminación de las nuevas instalaciones en el verano de 1958.

Con la nueva instalación, que es similar a la que tan buen rendimiento ha dado hasta ahora, Cementos Alba, S. A., aportará al creciente consumo de cemento—que intensificará el nuevo Plan de Viviendas últimamente conocido—la importante cifra de 200.000 toneladas anuales.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,—	80,30	+ 0,30
4 % Ext.	98,—	99,25	+ 1,25
A. 1908 4 %	90,—	90,—	—
3 % 1928 s/l	82,25	82,25	—
4 % en s/l	98,45	98,60	+ 0,15
4 % nov. s/l	98,20	98,25	+ 0,05
Am. 3,50 %	89,80	90,15	+ 0,35
Tros. 3 % AB	100,40	—	—
Tesoros 3 %	100,10	—	—
Idem Nov.	100,35	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencias
Villas 1914	82,—	—	—
» 1918	74,—	74,—	—
Mejoras U.	74,—	—	—
Subsue.	89,50	—	—
Vs. 1929	70,50	71,50	+ 1,—
» 1931 Int.	74,—	74,—	—
» 1931 Ext.	73,50	74,—	+ 0,50
» 1941	73,—	73,—	—
» 1946	75,—	75,25	+ 0,25

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencias
I. N. Colón	93,20	93,40	+ 0,20
Hidr. Ebro 6 %	95,50	—	—
» a 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	96,90	97,10	+ 0,20
Renfe	94,—	94,20	+ 0,20
Tánger-Fez	74,—	74,—	—
Marruecos 5 %	57,—	57,—	—
Em. Majzen	90,—	90,—	—
Em. Austriaco	99,—	100,—	+ 1,—

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hip. 4 % lib.	98,25	—	—
» 4 %	73,—	73,50	+ 0,50
» 4,50 A %	77,75	82,—	+ 4,25
» 4,50 B %	75,50	75,25	- 0,25
» 4,50 C %	75,75	77,—	+ 1,25
» 4,50 exent.	102,—	101,—	- 1,—
» 5 % exent.	106,50	—	—
C. L. 4 % In.	93,—	92,—	- 1,—
» 4 % lot	99,25	99,75	+ 0,50

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 %	91,—	91,—	—
Chade 6 %	99,50	—	—
» 5,50	99,—	—	—
» bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	80,—	80,—	—
S. Nan. 6 %	85,—	85,—	—
C. Española	81,—	81,—	—
F. Mieres	81,—	81,—	—
B. Camp 49	93,75	94,—	+ 0,25
Explosivos	91,—	89,—	- 2,—
Hornos	95,—	96,—	+ 1,—
Telefónica	95,—	94,—	- 1,—
Peñarroya	91,—	92,—	+ 1,—

ACCIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
Bancos			
España	845,—	845,—	—
Exterior	560,—	500,—	- 60,—
Id. nuev.	2.000,—	2.100,—	+ 100,—
Hipotecario	460,—	462,—	+ 2,—
Crédit Local	517,—	—	—
Esp. Crédito	950,—	945,—	- 5,—
Hisp. Am.	790,—	800,—	+ 10,—
Central	820,—	817,—	- 3,—
Rural-Mediterráneo	452,—	—	—
Cr. Ind.	263,—	273,—	+ 10,—
Ibérico	727,—	727,—	—
Lóp. Quesada	720,—	—	—
Mer. Ind.	510,—	500,—	- 10,—
Popular E.	640,—	640,—	—
B. Gral. C. Ind.	400,—	—	—
Gijón	440,—	—	—
Herrero	425,—	—	—

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencias
Aguila	640,—	620,—	- 20,—
Azucarera	225,—	213,—	- 12,—
Id. Madrid	200,—	—	—
Ebro	525,—	530,—	+ 5,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba	435,—	418,—	- 17,—
Fin. Minera	635,—	—	—
P. Valderrivas	575,—	570,—	- 5,—

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa	131,—	—	—
L. Valderrivas	520,—	—	—
Hidrociivil	160,—	163,—	+ 3,—
C. GI Esp.	128,—	125,—	- 3,—
Dragados	280,—	270,—	- 10,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo	304,—	318,—	+ 14,—
U. E. M.	265,—	253,—	- 12,—
Id. nuevas	260,—	250,—	- 10,—
Cooperativas	163,—	—	—
Hid. Española	377,—	355,—	- 22,—
Id. nuevas	308,—	—	—
Chorro	174,—	174,—	—
S. de Nansa	200,—	195,—	- 5,—

ELECTRICIDAD (Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	210,—	209,—	- 1,—
Id. nuevas	198,—	196,—	- 2,—
Iberduero ord.	357,—	350,—	- 7,—
Duero 6 %	347,—	340,—	- 7,—
C. E. A.	68,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	360,—	349,—	- 11,—
Fecsa	308,—	291,—	- 17,—
Fenosa	275,—	272,—	- 3,—
E. Leonesas	258,—	255,—	- 3,—
Ele. Viesgo	305,—	297,—	- 8,—
E. R. Zarag.	175,—	168,—	- 7,—
Gallega	172,—	—	—
H. Cantábrico	260,—	261,—	+ 1,—
Id. Nuevas	253,—	—	—
Moncabril	205,—	204,—	- 1,—
S. del Sil	300,—	295,—	- 5,—

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Alcázar	152,—	150,—	- 2,—
Aspe	80,—	80,—	—
Asturiana	86,—	90,—	+ 4,—
Bami	149,—	148,—	- 1,—
Calsa	17,—	—	—
Cantabria	175,—	160,—	- 15,—
Centro	170,—	—	—
Ceisa	125,—	128,—	+ 3,—
C. Hispánico	50,—	49,—	- 1,—
El Carmen	98,—	99,—	+ 1,—
Fisa	181,—	190,—	+ 9,—
Hispana	110,—	110,—	—
Layetana	68,—	68,—	—
Metropolitana	260,—	260,—	—
Id. nuevas	250,—	260,—	+ 10,—
Rubán	145,—	—	—
Urbis	295,—	270,—	- 25,—
Vacesa	159,—	—	—
Uresa	100,—	—	—
Urb. Met.	700,—	700,—	—
Urvacesa	171,—	—	—
Vallehermoso	320,—	318,—	- 2,—

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos	437,—	440,—	+ 3,—
Id. nuevas	430,—	420,—	- 10,—
Auxiliar F. C.	645,—	600,—	- 45,—
Boet. y Nav.	141,—	—	—
Com. Hierros	500,—	—	—
C. Metálicas ord.	220,—	210,—	- 10,—
» pref.	220,—	210,—	- 10,—
Ac. Tudor	763,—	—	—
I. A. S. Bárbara	300,—	280,—	- 20,—
M. M. Madrileñas	225,—	226,—	+ 1,—
Material y Const.	295,—	265,—	- 30,—

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Rif	795,—	785,—	- 10,—
Ponferrada	890,—	848,—	- 42,—
Felguera	480,—	474,—	- 6,—
Almagrera	57,—	—	—
Centenillo	150,—	—	—
Guindos	325,—	335,—	+ 10,—

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
C. E. P. A.	240,—	238,—	- 2,—
E. I. Aragonesas	362,—	337,—	- 25,—
Explosivos	465,—	446,—	- 19,—
H. Nitro	260,—	249,—	- 11,—
Llofar pref.	73,—	65,—	- 8,—
Gal.	502,—	—	—
I. Q. Canarias	840,—	—	—
Petróleos	830,—	800,—	- 30,—
P. Q. Sint.	225,—	—	—
Unquinesa	390,—	385,—	- 5,—
Resinera	215,—	222,—	+ 7,—

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes	515,—	—	—
La Estrella	385,—	—	—
U. Fenix	5.525,—	—	—

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencias
GI. Inversiones	235,—	235,—	—
Insa	155,—	165,—	+ 10,—
Vamosa	160,—	146,—	- 14,—

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Campsa	220,—	220,—	—
A. Tabacos	125,—	—	—
Tabacalera	202,—	215,—	+ 13,—
C. N. Almadra	1.850,—	—	—
Naval ord.	255,—	265,—	+ 10,—
Id. pref.	265,—	270,—	+ 5,—
N. Aznar	4.150,—	—	—
Pebsa	150,—	148,—	- 2,—
Transmediterránea	250,—	256,—	+ 6,—
U. N. Levante	298,—	290,—	- 8,—
Papelera Española	865,—	—	—
Papeleras Reunidas	280,—	275,—	- 5,—
Metro Mad.	205,—	200,—	- 5,—
Sniace	470,—	450,—	- 20,—
Fefasa	295,—	285,—	- 10,—

TRIUNFO DEL INGLES SANDO EN EL "CROSS" DE LAS NACIONES

INFORMACION ECONOMICA

La Junta de la Unión Española de Explosivos

CONTINUAN PROGRESANDO LOS INDICES DE LAS PRODUCCIONES DE LA SOCIEDAD

Ayer sábado, con asistencia normal, dado el carácter de Junta ordinaria, se celebró la de Explosivos, en la que su Presidente, señor marqués de Aledo, se congratula de la unión reinante dentro de la gran familia constituida por los accionistas de la Sociedad, muchos de ellos muy antiguos y tan fieles y compenetrados con la Empresa, que afirmó son verdaderos colaboradores sin que la elevación del capital social de Empresa tan antigua haya alterado su principal estructura, lo que consideró como una prueba de confianza en la marcha de la Entidad. Hizo referencia al éxito de la última ampliación, que permitirá dar cima a los proyectos en cartera, sin que por ello cese Explosivos en su labor creadora. Comentó la contribución de la Sociedad a la expansión de la producción española en el sector de la industria química, destacando que dicha industria ostenta en 1956 el máximo crecimiento en los índices de aquella y en el progreso industrial de la nación. Confía en que con la ayuda del personal, al que dedica calurosos elogios, y con la fina visión del Gobierno, que estudia con cariño lo que afecta a la política de precios, superará la etapa actual, en que la explotación acusa un nivel por debajo del índice estimulante.

Manifiesta que se han logrado grandes progresos en la fabricación de nuevos productos, pero donde mayores avances industriales se han conseguido es en las producciones tradicionales, destacando la del ácido sulfúrico, y señala las magníficas perspectivas que se presentan en el grupo de ácidos, nitrógeno y clorhidrico, ante la expansión que se dará a la producción nacional de abonos nitrogenados, así como en los abonos fosforicos y potásicos, si se garantizan los márgenes precisos para la expansión.

La Memoria del ejercicio alude al abastecimiento de materias primas, expone los números índice de producción referidos a la de 1955, que ofrecen, en general, notable incremento, y al registrar el generoso esfuerzo del Gobierno por mejorar el nivel de vida del personal más modesto, acusa la influencia de tal medida en los costos de producción, que durante 1956 no tuvieron compensación con mejora alguna de los precios de venta. Detalla los nuevos talleres e instalaciones terminados y hace referencia a la marcha de las Empresas más importantes en que Explosivos participa. Detalla las variaciones en el Activo y Pasivo del Balance con relación al año anterior, con referencia a cuyos grupos publica unos interesantes gráficos comparativos de los diferentes conceptos que en la formación de aquél intervienen a partir del año 1940, los que ponen de manifiesto la solidez del Balance y la amplitud con que los "stocks" cubren las deudas a corto plazo, subrayando que a pesar de la influencia de la inflación disminuye una tendencia a la reducción, tanto del volumen relativo al capital de movimiento de relación a las inversiones como de los recursos propios.

También publica gráficos de la variación de los índices de precios de los productos industriales y agrícolas desde 1936 y de los de las producciones de la Sociedad en el mismo orden. Propone a los accionistas que, como definitivo el dividendo a cuenta del 12 por 100 para satisfacer el cual, y a consecuencia del

desequilibrio entre los costos y los precios de venta en los últimos meses, hubo de tomarse un complemento de las reservas libres a fin de mantener la debida amortización de las instalaciones.

El dividendo con sus impuestos alcanzó la cifra de 71.758.980 pesetas, y se ha aplicado a impuestos unos 46 millones, y a amortización, cerca de 34.

Contiene, por último, la Memoria una interesantísima colección de fotografías de viviendas y servicios asistenciales, culturales y religiosos para el personal en las diversas factorías, que demuestran el interés que la Empresa ha puesto en la política de alojamiento de su personal.

Algunos accionistas comentaron diversos puntos de la Memoria, quedando satisfechos con las explicaciones que les dió el Director General, don Carlos Botín, a indicaciones del Presidente.

Todas las proposiciones que el Consejo sometió a la deliberación de la Junta fueron aprobadas, así como el acta de la misma.

LA JUNTA DE SEGUROS "HERMES"

Bajo la presidencia de don Luis Muntán se ha celebrado la Junta general de Seguros Hermes, dándose cuenta a los accionistas de la favorable liquidación del ejercicio de 1956, en el que ha seguido el ritmo progresivo de la Empresa. La producción ha sido en dicho año bastante superior a la media conseguida en años anteriores, pues en número de primas aumentó en 2.971, y en las primas, en 42 millones de pesetas.

También se han visto incrementados los gastos, que en lo referente a personal tendrán un incremento de más del millón y medio de pesetas, como consecuencia de la nueva Reglamentación del Trabajo.

El resultado de la cuenta de pérdidas y ganancias da un beneficio líquido de 2,7 millones de pesetas. El dividendo que se reparte es del 16 por 100 sobre el nominal de las acciones, destinándose a reservas 1,6 millones de pesetas, con lo que éstas se colocan en un total de 38,1 millones de pesetas, entre técnicas y patrimoniales, para un capital de cinco millones de pesetas.

Los accionistas aprobaron por aclamación las propuestas que figuraban en el orden del día.

Dragados y Construcciones, S. A. AVISO

No alcanzando la concurrencia de señores accionistas el número de asistencias previstas en la vigente ley de Sociedades Anónimas y los Estatutos de la Sociedad, para poder tratar válidamente en primera convocatoria todos los asuntos comprendidos en el orden del día de la anunciada Junta General, ésta tendrá lugar en segunda convocatoria el día 28 de marzo en curso, a las doce horas de la mañana, en el Banco Central de Madrid, calle del Barquillo, 4, según quedó previsto en el anuncio oportunamente publicado en la Prensa y diario oficial.

Madrid, 23 de marzo de 1957. — El Secretario del Consejo de Administración.

LAS JUNTAS DE "EL ENCINAR DE LOS REYES"

SE ELEVA EL CAPITAL A 171 MILLONES

Presidiendo don Miguel Ardid Gimeno, y con gran asistencia de accionistas, se celebraron las Juntas ordinaria y extraordinaria de "El Encinar de los Reyes, S. A."

La Memoria contiene abundantes datos y una cuidada parte gráfica para completar la información sobre las construcciones que está desarrollando la Empresa.

El señor Ardid pronunció un interesante informe, en el que expuso las circunstancias en que se constituyó y fué desarrollándose la Sociedad. Dijo que la renta anual a percibir durante los siete años es de 8,1 millones de dólares, es decir, unos 425 ó 450 millones de pesetas. Esto significa una renta anual de más de 60 millones de pesetas, siendo los gastos generales bajos, así como los de conservación, ya que las viviendas se construyeron con los mejores materiales.

El señor Ardid expuso la alta rentabilidad que podía obtenerse al capital que se juzga necesario para la realización de todo el programa, y que se cifra en unos 470 millones de pesetas. Por ello serán precisas nuevas aportaciones de capital, ya que la marcha de las construcciones ha de ser rápida. Completó su informe el señor Ardid exponiendo la plus valía que han ido adquiriendo otros barrios residenciales de Madrid para estimar lo que podrá suceder con los bloques de viviendas que ahora se construyen.

De este modo, terminó diciendo el señor Ardid, "El Encinar de los Reyes" ha resuelto los dos problemas fundamentales que se plantean a toda inmobiliaria: realizar una serie de construcciones de gran calidad sobre la base de unos terrenos magníficos, adquiridos a precio muy interesante, y después obtener la garantía casi absoluta de una ocupación total de los edificios a unos precios sumamente remuneradores.

Los accionistas aplaudieron cariñosamente al presidente al terminar su interesante disertación.

Seguidamente se procedió a aprobar, por aclamación, la Memoria y balance.

LA JUNTA EXTRAORDINARIA

Se dió lectura a la propuesta de ampliación de capital, así como a la de modificación de algunos de los artículos de los Estatutos.

Se justifica la ampliación de capital con el fin de mantener el ritmo rápido de las construcciones, ya que de aquí a fin de año han de estar terminadas las dos terceras partes del programa, y el resto, a finales de mayo del año próximo. La ampliación que se propone es de una acción nueva por cada dos antiguas, al tipo de 115 por 100, con lo que el capital se elevará a 171 millones de pesetas. Se facultó al Consejo para disponer en su día la fecha y condiciones de la emisión. También se propuso la conversión de las acciones de 5.000 pesetas nominales en acciones de 500, unificándose de esta forma todas las acciones, que tendrán iguales derechos.

Los accionistas, sin ninguna objeción, aprobaron unánimemente las propuestas, así como la correspondiente modificación de estatutos. La Junta, por aclamación, eligió al actual Consejo.

El presidente rogó a los accionistas que designasen nombres para los puestos vacantes en el Consejo, dándose por la Junta un amplio voto de confianza al Consejo

Por equipos venció Bélgica, ocupando España el sexto lugar

AMOROS, PRIMER ESPAÑOL CLASIFICADO, LLEGO EL DECIMO

WAREGEM. — El atleta inglés Sando ha ganado de forma brillante la XLIV edición del Cross de las Naciones, disputada en el hipódromo de esta localidad.

A las 15,45 horas hizo su entrada en el hipódromo el Rey Balduino, que fué acogido con grandes aplausos por el gentío hasta ocupar el palco real.

Cada equipo presentó nueve hombres, salvo Portugal, que se presentó con ocho.

La orden de partida se dió a las 16,03 horas, e inmediatamente los belgas se colocaron en cabeza, marchando a 200 metros Jouret, con Hermann. Van de Boere y Van den Driesche. Seguía Vandewattne, el holandés Jonker y Cuje, compatriota del anterior. Después, el portugués Silva y el francés Geneve.

Vandewattne acelera la marcha y toma la cabeza en el primer obstáculo, destacando ligeramente. Cubre el primer kilómetro en 3 minutos, seguido, a 15 metros, por un pequeño grupo.

Los tres kilómetros se cubren en 18, y empieza a retrasarse Hermann, que pierde varios metros en relación con los de cabeza.

Después de cubrirse los 4,5 kilómetros, el belga Jouret intenta, en magnífico esfuerzo, adelantar terreno, y un unión de Vandewattne consigue alcanzar al inglés Heathley si bien no le pasan porque Morris obstaculiza continuamente su marcha.

Los cinco primeros kilómetros se cubren en 15 m. 38 s., y Heathley lleva unos 50 metros de diferencia sobre Vandewattne, Jouret, Faria y Norris.

Algo más lejos marchan Hermann y Sando, destacándose éste del grupo, mientras que el resto de corredores va bastante distanciado.

En el tercer pasaje ante las tribunas, el inglés Heathley lleva 13 segundos sobre Jouret, Norris y Sando; 18, sobre Vandewattne y Faria, empezando el portugués a dar signos de fatiga, y 22 respecto del pelotón, conducido por Chiclet.

El grupo que sigue a éste alcanza a Vandewattne y Faria. Ahora Heathley también muestra cansancio, siendo alcanzado por el trio de cabeza un poco antes de pasar por cuarta vez ante la tribuna.

Jouret sigue corriendo bien y vuelve a adelantarse a sus compañeros, siendo Norris otro de los que pierden terreno. Su compañero Sando le espera un momento; pero al ver que no se repone pronto de su desfallecimiento sigue la marcha, y rápidamente alcanza a los dos de cabeza.

En la penúltima vuelta los ingleses Sando y Heathley se relevan en la cabeza, con el exclusivo fin de cansar a Jouret. El belga se despega energicamente, pero finalmente tiene que darse por vencido en el último paso ante la tribuna, después de cubrirse 11.940 kilómetros.

Los ingleses ya con la carrera ganada, avanzan decididos hacia la meta, seguidos a 10 segundos por Jouret; a 13, por Norris; a 22, por Chiclet, y a 32, por un grupo de seis hombres, entre ellos Amoros.

El "sprint" final resultó emocionante, manteniéndose Heathley con bastante firmeza, mientras que Jouret, a pesar de sus titánicos esfuerzos, fué alcanzado y pasado por Norris, que ocupó el tercer lugar.

La clasificación del "Cross", corrido sobre 14.480 kilómetros, fué ésta:

1. Sando (Inglaterra), 45 minutos, 58 segundos.
2. Heathley (Inglaterra), 46-9.
3. Norris (Inglaterra), 46-18.
4. Jouret (Bélgica), 46-19.
5. Chorlton (Inglaterra), 46-29.
6. Chiclet (Francia), 46-33.
7. Vandewattne (Bélgica), 46-47.
8. Van Laere (Bélgica), 46-49.
9. Geneve (Francia), 46-50.
10. Amoros (España), 46-53.

Los demás españoles ocuparon los siguientes puestos:

16. García.
41. Escudero.
43. Hurtado.
49. Vidal.
54. Larraz.
63. Vargas.
68. Molins.
75. Bueno.

Clasificación por equipos:

1. Bélgica, 67 puntos.
2. Francia, 80.
3. Inglaterra, 84.
4. Portugal, 201.
5. Holanda, 212.
6. España, 213.
7. Irlanda, 229.
8. Escocia, 242.
9. País de Gales, 394.
10. Suiza, 395. (Mencheta.)

BILLAR

Ventura y Fontova perdieron ayer sus partidas

LISBOA. — Han continuado las partidas correspondientes al XIII Campeonato de Europa de billar, a tres bandas.

Scherz, de Austria, batió a Herbert, de Francia, por 50 carambolas, en 64 entradas, con serie mayor de cinco y media de 0,781, contra 36-55-4-0-562.

Joao de Veiga, Portugal, 50-90-4-0-555, vence a Fontova, España, por 47-90-3-0-522.

Viera, de Portugal, 50-67-4-0-746, gana a Ventura, España, por 45-67-4-0-671.

Signet, Francia, 50-87-4-0-574, gana a Pimenta, Portugal, por 48-87-4-0-551. (Mencheta.)

Los Campeonatos de Europa de judo se celebrarán en Barcelona

ZARAGOZA. — Han sido designadas Barcelona como sede de los Campeonatos de Europa de judo del próximo año y Valencia para la celebración de los VI Campeonatos de España de la misma modalidad, en reunión conjunta de los representantes de todas las Federaciones y representaciones de los equipos que toman parte en los Campeonatos de España de dicho deporte. Se acordó también la nueva estructura de lucha en sus modalidades judo, grecorromana y libre olímpica. (Aifil.)

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

Con arreglo a los requisitos legales establecidos, y por los Bancos Banco Pastor (Alcalá, 46) y Banco Soler y Torra (Los Madrazo, 28) de Madrid, se hará efectivo el cupón de los títulos de rendimiento fijo de esta Sociedad a partir de sus vencimientos, 31 de marzo y 1º de abril próximos.

Barcelona, 22 marzo de 1957. — Por acuerdo del Consejo de Administración: El Secretario, Jorge de Roselló Seitón.

para que procediese a los nombramientos.

Seguidamente se levantó la Junta general, que transcurrió en un ambiente de total compenetración entre accionistas y Consejo, recibiendo éste al final muchas enhorabuena.

HOY, EN BARCELONA, EL VII ESPAÑA-ITALIA DE BALONCESTO

La baja de Bonaréu dificultará la victoria española

Nuevo record mundial "amateur" de los 10 kilómetros en pista cubierta

ZURICH.—Durante un descanso de la carrera de los Seis Días el ciclista austriaco Edwin Sinié, de veintitrés años, ha mejorado el record mundial de los 10 kilómetros en pista cubierta, para amateurs, con un tiempo de 12' 52" 2/10, que representa una velocidad media de 46,620 kilómetros por hora.

La marca anterior, de 13' 23" 4/10, lo estableció el italiano Muone el 16 de febrero último, en Milán.

Sinié estableció este record en la pista de madera de 250 metros del Hal Instadion de esta ciudad, que

se considera como una de las más rápidas de todo el mundo. (Alfíl.)

LOS CORREDORES AFICIONADOS PODRAN COMPETIR CON LOS INDEPENDIENTES

LONDRES.—La Unión Nacional de Ciclismo, al celebrar ayer su Asamblea anual, ha aprobado por abrumadora mayoría autorizar a los corredores aficionados de primera línea competir con los corredores independientes (semiprofesionales).

Esta tarde, en el Palacio Municipal de los Deportes de Barcelona, nuestra selección nacional de baloncesto se dispone a cerrar brillantemente su campaña internacional, que inició hace quince días en Madrid.

Después de enfrentarse a Portugal, Bélgica, Francia y Austria, hoy lo hará a Italia, otra de las grandes potencias del baloncesto europeo.

Hasta la fecha, la campaña de nuestra selección es francamente buena, pues totaliza en ella tres victorias contra la sola derrota que sufrió en París ante Francia.

Italia ha sido siempre un difícil adversario para nuestro equipo, y esta dificultad está bien reflejada en el historial de sus encuentros, que arroja, hasta la fecha, cuatro victorias de nuestros rivales por sólo dos propias.

Hoy nuestra selección contará con la ventaja de jugar en su tan conocida cancha del Palacio de los Deportes barcelonés, pero en contra tiene el no poder contar con el concurso de Bonaréu, su más certero rematador.

La baja de Bonaréu, lesionado en el partido de Viena, es francamente lamentable y supone un fuerte handicap para nuestro equipo, pues si Bonaréu baja de rendimiento cuando actúa en canchas extrañas, en la del Palacio de los Deportes de Barcelona siempre se creció, hasta cuajar en ella sus más felices actuaciones. Esta ausencia obligará a nuestro seleccionador nacional, Jacinto Ardevín, a modificar el equipo básico y, con toda seguridad, la forma de jugar de nuestro "cinco". Al parecer, por las noticias que nos lle-

gan de Barcelona, existe la duda de si será Díaz Miguel o será Auladell el sustituto de Bonaréu, quedando los otros cuatro —Hernández, Kucharski, Brunet y A. Martínez— inamovibles.

Italia presentará esta tarde un fuerte y bien entrenado equipo aunque, al parecer, no podrá contar con el concurso de Margheritini y Pomilio, bajas sensibles para nuestros adversarios, de manera particular la del primero.

De todas maneras, el partido es difícil para nuestra selección, que está casi obligada a vencer para cerrar de manera brillante su gira internacional. Si nuestros jugadores actúan con velocidad y entusiasmo, el triunfo bien puede inclinarse de su lado, pues, además de contar a su favor con el factor cancha, tan importante en el baloncesto, no hay duda que el público catalán los animará en todo momento, y ya es sabido lo que supone el tenerlo a favor, aunque sea asimismo respetuoso siempre con el adversario.

El partido dará comienzo a las siete y media, en el Palacio de los Deportes de Barcelona; será arbitrado por el francés Toron y el suizo Pfeuti y las alineaciones de los equipos serán las siguientes:

ESPAÑA.—Kucharski, Hernández, Brunet, A. Martínez, Díaz Miguel, Auladell, Trujillano, Herreras, Luis, González Canals y Masaguer.

ITALIA.—Alessini, Canna Gambini, Paoletti, Sadagna, Riminucci, Gamba, Posar, Macoratti, Lucev, Constanzo y Forzi.

BENEDICTO

CINE

REX MUÑOZ SECA

12.ª SEMANA DE VERDADERO TRIUNFO!

EL PUBLICO DICE:

"SIGUE SIENDO LA PELICULA QUE MAS EMOCIONA..."



NADIE PUDO OLVIDARLA SI LA VIO...
NADIE LA OLVIDARA CUANDO LA VEA...

¿CON QUIEN ANDAN NUESTRAS HIJAS? UNA PREGUNTA QUE, ACASO, LE URGE PODER CONTESTAR

¡LA PELICULA QUE CONMOVIO AL MUNDO!

De vez en cuando un título inesperado rompe la monotonía de las pantallas y alcanza a fondo la sensibilidad de los públicos. Como nadie contaba con su mensaje, su efecto se multiplica, no sólo en las taquillas, sino en las conciencias de las gentes. Así ha sucedido en toda América española con el film en eastmancolor «¿Con quién andan nuestras hijas?». Su título ha circulado de boca en boca, pronunciado con sorpresa, con asom-

bro, con admiración... Y lo que es mucho más: ha hecho impacto en todos los hogares. ¿Por qué? Bien pronto tendrá ocasión de saberlo, porque «¿Con quién andan nuestras hijas?» va a ser presentada próximamente en Madrid por Columbus Films, y bien pronto Madrid entero comentará con asombro y pasión no sólo sus bellezas cinematográficas, sino la lección de carácter social que brinda a los hombres y mujeres de hoy.

¿CON QUIEN ANDAN NUESTRAS HIJAS? UNA PREGUNTA QUE, ACASO, LE URGE PODER CONTESTAR

«LA PRADERA», LA NUEVA GRAN SORPRESA DE WALT DISNEY

La pradera del Oeste norteamericano ya no es más que un recuerdo de lo que fue ayer. Desaparecieron razas aborígenes; ya no quedan raros ejemplares de las especies antiguas. Permanecen solamente las vastas soledades. Walt Disney nos describe la pradera perdida en bellas imágenes en el film «La Pradera», en tecnicolor, que en breve presentará Cifesa.

Los personajes no son vaqueros, ni granjeros, ni indios, ni policías montados de la Unión; son la fauna de las planicies americanas: el búfalo, el halcón, el puma, el coyote, la cabra montés, el bisonte, la grulla, el arañata, el buho.

¿CON QUIEN ANDAN NUESTRAS HIJAS? UNA PREGUNTA QUE, ACASO, LE URGE PODER CONTESTAR

CINES REX Y MUÑOZ SECA: SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL DE «SI NO AMANECIERA»!

Charles Boyer, Olivia de Havilland y Paulette Goddard emocionan al público de Madrid. «Si no amaneciera», la película que hace años se estrenó con verdadero éxito, ha vuelto a obtenerlo ahora en su exhibición en los cines Rex y

Muñoz Seca, que se llenan a diario. Toda la ternura, la emoción y el desenfado de este maravilloso film ha sido para el público el acontecimiento que deseaban, ya que en el tema, la acción y la interpretación de «Si no amaneciera» surgen los auténticos y excepcionales valores cinematográficos, tan difícilmente logrados.



INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO.—A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, segunda jornada del Campeonato provincial del S. E. U. de Madrid. BOXEO.—A las once de la mañana, en el circo de Price, segunda jornada del Trofeo Circuitos Carcellé, para aficionados.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, tercera jornada de la temporada de primavera, disputándose el Premio Torre Arias.

CICLISMO.—Campeonato provincial de Educación y Descanso, sobre un recorrido de 80 kilómetros. Salida, a las nueve, de la prolongación de la avenida del General Mola, frente a los estudios de Sevilla Films.

FUTBOL.—Encuentros de Tercera División: A las once, en el Femsa-Agromán; a las once y media, en el Gas. Cuatro Caminos-Manchego; a las cinco menos cuarto, en Carabanchel, Parque Móvil-Manzanares; a las cinco, en Leganés, Leganés-Plus Ultra.

A las tres menos cuarto, en el Estadio Bernabéu, final del Campeonato de selecciones regionales juveniles. Guipúzcoa-Murcia.

A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División: Madrid-Valencia.

HOCKEY SOBRE HIELO.—A las nueve y media, en Pozuelo, Coadunaga-Gimnástica; a las diez, en el Club de Campo, Real Sociedad-Junior (B); a las diez y cuarto, en Filosofía y Letras, Santa María-San Fernando; a las once, en Pozuelo, Junior-Hogar Ciudad Universitaria; a las once y media, en el Club de Campo, Club de Campo (C)-Aerónauticos.

LEVANTAMIENTO DE PESOS.—A las cinco y media, en el gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes, calle Coslada esquina a Pilar de Zaragoza, VI Campeonato de Castilla.

PELOTA.—A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, final del Campeonato de Castilla de pelota, de segunda categoría, entre Matute IV-Escoriaza y Latasa-Bustillo.

ESTA TARDE, MADRID-VALENCIA EN CHAMARTIN

En las filas locales es dudosa la alineación de Muñoz

Otras veces, el anuncio de la llegada del Valencia para jugar frente al Madrid equivalía a augurar un partido incierto, de signo defensivo por parte de los levantinos, que tenían su principal fuerza precisamente en la zaga y en sus características de fútbol a la contra. En la ocasión presente se podría temer esto con más motivo aún, dadas la necesidad que tiene el Madrid de emplearse a fondo para que no se le escape la máxima probabilidad que tiene aún de conseguir el título. Pero hay que reconocer sinceramente el flojo momento del Valencia, que en la actual temporada ha sido goleado fuera de Metalla por equipos teóricamente mucho más flojos no ya que el Madrid, sino que el Valencia mismo.

Por todo lo cual, las dificultades que pudieran surgir para el Madrid radicarian más en posibles fallos propios que en la potencialidad del contrario. Lo cual no quita para que el partido tenga un gran interés en orden a la clasificación final de los primeros puestos, interés que se repartirá entre lo que ocurra en el terreno de juego y lo que refleje el marcador simultáneo.

Por lo demás, las alineaciones son las anunciadas días pasados, con la única duda por parte del Madrid que el puesto de medio derecho, donde hasta última hora du-

dará Villalonga entre sacar a Muñoz o Santisteban. El estado del terreno de juego, según que llueva o no por la noche, será decisivo a este respecto.

ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Gómez Arribas, colegiado vizcaíno.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Becerra, Marquitos, Lesmes; Muñoz (o Santisteban), Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Mateos y Gento.

VALENCIA: Goyo; Martín, Quinceos, Mestre; Pasieguito, Piquer; Manó, Fustes, Iborra, Pla y Macario.

Con anterioridad a este partido, a las tres menos cuarto, y si el estado del campo lo permite, se jugará la final del Torneo de selecciones juveniles entre los equipos de Guipúzcoa y Murcia.

NOTICIAS BREVES

PESCA.—Una trucha que pesó 3,800 kilogramos y media 93 centímetros de largo fue capturada por Pedro García Manrique, vecino de Rioseco, aficionado a la pesca, en el río Avión. Unos cuarenta y cinco minutos tardó en hacerse con la enorme trucha, después que enganchó en el aparejo, y ayudado por tres pescadores más que se encontraban en dicho río.

REMO.—Cuando falta una semana para la celebración de la clásica regata entre las Universidades de Oxford y Cambridge, los entendidos señalan como favoritos a los ocho remeros de Oxford, quienes, de cumplirse el pronóstico, se adjudicarán la 103 edición del acontecimiento de remo, que comenzó a disputarse en 1829.

RUGBY.—Por 19 puntos a 13 ha vencido Gales a Francia, en un partido internacional de rugby celebrado ayer tarde.

El primer tiempo terminó 8-3 a favor de Gales.

FUTBOL.—En las semifinales de la Copa escocesa de fútbol se han dado los siguientes resultados:

En Glasgow: Celtic, 1; Kilmarnock, 1 (0-1 después del primer tiempo).

En Edimburgo: Raith, 2; Falkirk, 2 (2-1).

Angel León y Erauzquin llegaron ayer a Madrid

"NOS HEMOS VENIDO, DEJANDO ALLI UNAS PERSPECTIVAS MUY BUENAS", DICE EL CAMPEON DE TIRO

No es un secreto para los aficionados el éxito conseguido por nuestros seleccionados olímpicos en su gira por el mundo. Concretamente en lo que a Erauzquin y Angel León Gozalo se refiere, podemos, no obstante, ampliar detalles, puesto que estos dos deportistas se encuentran desde ayer en Madrid. Con su llegada queda cumplida así una parte de la idea llevada a cabo por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes para premiar a los cinco atletas olímpicos que no pudieron desplazarse a Melbourne al retirarse España como protesta por la invasión comunista en Hungría. El programa quedará completado con el regreso de Enrique Granados, Joaquín Blume y Quadra Salcedo, que aún siguen por tierras americanas.

El «Superconstellation» que trajo a nuestro lado desde Nueva York a los dos primeros olímpicos en su regreso a la Patria—Félix Erauzquin y León Gozalo—, efectuó su aterrizaje en las pistas del aeropuerto de Barajas con más de dos horas de retraso. A la una menos cuatro se nos ofrecía, por tanto, la doble oportunidad de abrazar a estos deportistas y cambiar impresiones.

Tras el abrazo a los familiares que habían acudido a esperarles, oímos las primeras palabras de León Gozalo:

—En el trópico, calor, y en Nueva York, nevando.

Intentamos enlazar la conversación, pero la Aduana del aeropuerto es una frontera insalvable, y hemos de esperar a que se ultimen los requisitos reglamentarios. Al fin, sale Angel León y comienza el asedio:

—¿Satisfecho de la excursión?

—Encantado. Puedo decirle que han sido tantos los agasajos re-

cibidos durante nuestra estancia en América, que durante todo el tiempo que he estado fuera no he podido entrenarme.

—¿Qué capitales ha visitado en su gira?

—En Caracas estuve del 15 al 25 de febrero; después marché a La Habana, donde intervine en dos competiciones, que gané; el día 4 de marzo marché a San Juan de Puerto Rico, donde ha sido la apoteosis. De cómo he sido agasajado le daré idea de que a las doce días, sólo he podido comer una sola vez en el hotel. Y el 17, el salto a Nueva York, donde me reuni con Félix Erauzquin.

—Tengo entendido que los éxitos no se han limitado a su actividad como campeón de tiro...

—He dado numerosas conferencias, charlas y coloquios, todos con notable éxito.

—¿Su mayor satisfacción personal?

—En Venezuela me han hecho ofertas como preparador en cargos bien remunerados. Pero, de momento, no he aceptado.

—¿Quiere decir que podría interesarse?

—Soy español, y mi única idea era volver. Tiempo habrá de pensar más despacio.

—Conclusiones de esta gira. ¿Ha aprendido algo?

—He aprendido y creo haber enseñado.

—¿Logró en las exhibiciones realizadas la puntuación que normalmente consigue en los entrenamientos?

—Estoy satisfecho, dadas las circunstancias, puesto que por los numerosos agasajos he hecho precisamente todo lo que no puedo hacer un tirador: beber, fumar y no entrenarme.

—¿La actuación que le dejó más satisfecho?

—La de la Academia de West Point. Fueron dos series de 98 puntos cada una, a una distancia de 20 metros con blanco reducido, cuyo diez tenía un diámetro de dos centímetros.

Y Angel León termina diciéndonos:

—Le aseguro que nos hemos venido dejando allí unas perspectivas muy buenas.

León Gozalo dice estas palabras en presencia de Erauzquin. El inventor del «estilo español» en el lanzamiento de la jabalina asiente, dando su conformidad. Y ya camino del coche que ha de traerles hasta Madrid, nos enteramos de que Erauzquin ha conseguido ensayos de 90 y 100 metros en sus lanzamientos, causando el asombro y la admiración de cuantos han presenciado sus exhibiciones. Porque Félix Erauzquin, pese a los detractores del «estilo español», demostró en todos sus tiros que la jabalina se podía lanzar perfectamente dirigida y sin el menor peligro.

M. G.

El Condal y el Atlético de Bilbao empataron ayer a tres tantos en partido de Liga

BARCELONA.—El partido de Liga entre el C. D. Condal y el Atlético de Bilbao, jugado en el campo de Las Cortes, ha terminado con empate a tres goles. El primer tiempo finalizó con igualdad a dos tantos.

Lleno en la general y excelente entrada en el resto de las localidades. El Condal ha hecho la mejor taquilla de la temporada. Arbitro García Fernández, a cuyas órdenes se alinearon los equipos:

ATLETICO DE BILBAO.—Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Etxura, Marcaida, Uribe, Merodio y Bilbao.

C. D. CONDAL.—Sanz; Simó, Rodri, Pintó; Navarro, Salvador; Basora II, Allende, Blanquera, Moya y Bertrán.

Iniciado el juego, Blanquera se interna en terreno bilbaíno. Bertrán falla la recogida del pase, pero se hace con la pelota Moya, que entrega a Allende, y éste, a la media vuelta, consigue el primer gol, cuando sólo han transcurrido quince segundos. El Condal domina, pero no tiene acierto en el tiro, y el Atlético poco a poco y por la labor de sus medios va adecuando de la situación. A los seis minutos, un peligroso centro de Bilbao lo corta bien Sanz, pero no

sujeta la pelota, y Marcaida, que acude al remate, consigue el empate a uno a los seis minutos de juego. Domina el Atlético de Bilbao.

A los veinte minutos, un fallo de Garay deja a Blanquera y Bertrán solos ante el marco bilbaíno. Blanquera cede el balón al extremo, y éste, por precipitarse, envía la pelota fuera. A los veinticuatro minutos, a la salida de un córner, Marcaida, de cabeza, logra el segundo gol bilbaíno. Un minuto después Bertrán, en el área de defensa, es derribado por Orde, sin que el árbitro castigue la falta. A los treinta y cinco minutos Allende, desde fuera del área, tira fuerte, y el balón, después de pegar en la cara interna del poste, llega a la red, estableciéndose el empate a dos, con el que se llega al descanso.

En la segunda parte el Atlético de Bilbao mejora su juego y domina, y, sin embargo, es el Condal el que a los dos minutos se adelanta en el marcador, en un remate de cabeza de Blanquera que Carmelo no puede neutralizar. Los bilbaínos protestan por estimar que había fuera de juego. Después Etxura marca un gol, que se anula por fuera de juego, y a los seis minutos de esta fase Uribe consi-

gue el empate a tres, que sería definitivo. A los treinta y seis minutos, en un encontronazo, Etxura se lesiona en la cabeza, por la que sangre, para abandonar el terreno de juego y reaparecer tres minutos después. En los últimos minutos, el Condal, desfondado, y el Atlético, que ha bajado mucho en juego, parecen conformarse con el empate.

CARRERAS DE CABALLOS

"Roque Nublo" y "Sultán el Yago" se enfrentarán esta tarde en el Premio Torre-Arias

Sobre 1.400 metros se disputa esta tarde en La Zarzuela el Premio Torre-Arias (20.000 pesetas), habiendo sido matriculados los «galillos» de la generación clásica, al menos los que lo fueron durante el año anterior, ya que «Roque Nublo» y «Sultán el Yago» ocuparon los dos puestos de cabeza en el Opcional. Ambos están invictos, y entre ambos acaparraron los grandes premios del año pasado. El Martorell y el Gran Critérium fueron para «Roque Nublo» y «Sultán el Yago» se adjudicó los dos Critérios de Lasarte. A estos dos se enfrentarán «Parsifal», compañero de cuadra de «Sultán» y del que se espera tanto como de él; «Maypole Dancer», del que se habla mucho sobre su buena forma actual; «Susi-Yama», a la que hemos visto ganar bien en su última salida, hace mes y medio, pero en más modesta compañía, y a «Cucaracha», que debutó en España después de haber ganado en París, y de la que se espera mucho y bueno. No hay mucha línea de comparación y ninguna entre los dos «cracks», pero nos parece que «Roque Nublo» debe ser el ganador sino ocurre nada anormal. Los dos representantes de Blanco («Sultán el Yago» y «Parsifal») son, a nuestro juicio, los más destacados enemigos de nuestro favorito.

El resto del programa es sumamente atrayente. Nuestros pronósticos son, pues:

Premio Tolosa (vallas, Hándicap, Gentleman), 13.500 pesetas; 2.800 metros: «Misha» y «Carteron».

Premio Andria (13.500 pesetas; 1.600 metros): «Urgull» y «Toris».

Premio Legamarejo (venta), 13.500 pesetas; 1.800 metros: «Lucky Night» y «Dux».

Premio Lucus (Hándicap), 16.000 pesetas; 2.200 metros: «Phoebus», «Lamisaine» y «Assarino».

Premio Torre-Arias (20.000 pesetas; 1.400 metros): «Roque Nublo» y «Sultán el Yago».

Premio Filarete (Hándicap), 13.500 pesetas; 2.200 metros: «Baleete», «Pinky» y «Le Trayas».

ARCHIBALD

Bélgica designa el equipo que enfrentará el día 31 a España en Bruselas

BRUSELAS.—El equipo belga designado para enfrentarse a la selección española de fútbol el próximo día 31, en Bruselas, estará integrado por los siguientes jugadores:

Portero, Henri Meert, del R. S. C. Anderlecht. Defensas, Henri Ditz, del U. R. Saint Gilloise, y Van Rooy, del mismo equipo. Medios, François Degels, del R. S. C. Anderlecht; Victor Mees, del R. Antwerp F. C.; y León Close, del U. R. Saint Gilloise. Delanteros, Martin Lippens, del R. S. C. Anderlecht; Van den Verg, del U. R. Saint Gilloise; Gaston de Wael, del R. S. C. Anderlecht; Denis Houf, del R. Standard C. L.; y Richard Orlans, del A. R. A. La Gantoise.

Como reservas figuran Jacques Culot, del R. S. C. Anderlecht; Robert van Kerckhove, del R. Daring C. B.; e Hippolyte Pandenbosch, del R. S. C. Anderlecht.

Como portero reserva figura André van Derstappen, del R. C. C. Charleroi, ya recuperado de la lesión que sufrió recientemente. Los jugadores Van Rooy y Van der Berg, por haber sido designados para el equipo A, serán reemplazados en el equipo de «esperanza» que jugará contra Alemania, en Essen el 27 de marzo, por Charles de Vogeleire y René Vandervell, respectivamente, ambos del R. S. C. Anderlecht. (Mencheta.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Esta tarde, a las CUATRO Y MEDIA

VALENCIA C. de F. - REAL MADRID C. de F.

(DECIMOCUARTO PARTIDO DE ABONO)

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES: En Alfonso XI, 6, de diez a una; desde las dos y media despachos del campo.

DE PIE EXCLUSIVAMENTE: En Palos de Moguer, 36, de diez a una.

SOCIOS CARNET Y RECIBO DE MARZO

Las puertas del campo se abrirán a las DOS Y MEDIA. A las TRES MENOS CUARTO, y si el estado del terreno de juego lo permite, se jugará la final de Selecciones Regionales Juveniles entre las de GUIPÚZCOA y MURCIA.

LA ESTRELLA DE SEVILLA

Todos los días, tarde y noche, en el teatro Español, con un grandioso montaje. Hoy, último día.

LOS VIENESES, EN «CAMPANAS DE VIENA»

Hacia las 400 representaciones de este magnífico espectáculo, con nuevos cuadros. Única revista con la clasificación del 3. ¡Últimas semanas! TEATRO MADRID.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA SORIANO

Viernes 6.45. Palacio Música. «Gruña Pingala», Meldensohn; «Sextas», Schubert; «Rapsodia Portuguesa», Halffter (pianista Soriano); «Dafnis», Ravel.

LA ESTRELLA DE SEVILLA

Una extraordinaria interpretación. Teatro Español. Hoy, último día.

ALBENIZ

— 7, 11. Grandioso éxito de la superrevista de gran espectáculo. Beldades... y mentiras, por la Cía de Mujeres o diosas. (Venta anticipada sin aumento.) En el intermedio, La Rueda (dibujos animados de Nino Pagop).

ALCAZAR. — Revistas Casal-Andrés 7 y 11: El cosaco y el rajá. ¡Un alarde de diversión y suntuosidad! ¡50 bellezas en escena!

CALDERON. — (391333) 7 y 11: Lola Flores presenta su espectáculo de Arte Español. Butaca 60 pesetas.

CIRCO PRICE. — (216319) 4, 7, 11: Tres Grandiosas Funciones. Circuitos Carcellé presenta su nueva Compañía Circo Internacional. Samy Brothers, (Sensacionales antipodistas egipcios), Indio Karmo, Tony Durka, Peppino and Co, The Colombians, Carmen Kuhlín (con su grupo de Poneyes amestrados), Los Monos Musicales, Hermanos Sala, Miss Chabrec, Mr. Ribec con sus Osos Siberianos, Los Couper, Celito y Charly, Los Tarzanova (Agallas Humanas), etc. ¡Un nuevo excepcional espectáculo de auténtico Circo! ¡Precios corrientes! (Última semana).

COMEDIA. — (Cía. Alberto Closas) 7 y 11: Lo siento, señor García, de Alfonso Paso. (Extraordinario éxito).

COMICO. — (Revistas Mt. Cabrera) 7, 11: 4 locos en pijama (de Torrado y Cabrera).

PROGRAMAS

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche, la nueva versión de La Estrella de Sevilla, de Lope de Vega.

Asunción Sancho, Guillermo Marín José María Seoane, Carlos Muñoz, José Bruguera, Alfonso Muñoz, Tarsila Criado, José Codoñer Antonio Ferrandis. Hoy, último día.

FUENCARRAL. — (Cía. revistas Manuel Paso.) 7, 11: ¡Caja usted la onda! Últimos días.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular. Primera actriz Isabel Garcés. Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: 119 y 120 representaciones triunfales del mayor éxito mundial de teatro policíaco: Toda la verdad.

LARA. — 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lola Membrives y Cía titular. Éxito clamoroso. Tolerada (69 y 70 representaciones).

LATINA. — 7, 11: Compañía revistas de Mary Begoña, Antonio Garisa Las 7 mujeres de Adán.

MADRID. — (215694) 7, 11: Los Vieneses en Campanas de Viena. Magnífica producción de Kaps y Joham, con nuevos cuadros. ¡Últimas semanas!

MARAVILLAS. — 6.45, 10.45: Celia Gómez en: El águila de fuego (Rigel, R. de Castro, Francis López). 761-762 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694) 7 y 11: La reina muerta, de Henry de Montherlant, versión española de Fernando Díaz Plaia. Dirección: Claudio de la Torre. Últimos días.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román) 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre. Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS. — Paseo Calvo Sotelo, 16 (Teléfono 269878). Próxima inauguración, Enrique Diosdado y Mary Carrillo en: Fuera es de noche, de Luis Escobar, con Cándida Losada y Compañía titular.

REINA VICTORIA. — 4.15: Diego Valero. Niños: Aventuras, obsequios.

REINA VICTORIA. — (Luna-Torredillas) 7, 11: Dos y dos son cinco. ¡Divertidísima!

ZARZUELA. — (214341) Éxito apoteósico de Antonio con su ballet español. Hoy, 7 tarde y 11 noche. Semana próxima. Lunes, descanso.

Martes, 7 tarde, Miércoles, 7 tarde, Jueves, 7 tarde, Viernes, 11 noche, Sábado, 7 tarde y 11 noche, Domingo, 7 tarde y 11 noche. Venta anticipada sin aumento.

CINE

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El quinto de la muerte, Hogar, dulce hogar.

ARGUELLES. — Continúa 5: La panadera y el emperador (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizada.

AVENIDA. — (217571.) 4.30, 7, 11: La vida es bella. Una comedia optimista y alegre, humana y risueña.

AYALA. — 3.30: Orgullo de raza y Sissi (Tolerado).

BARCELO. — 4.15, 7, 11: La panadera y el emperador (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizada.

BEATRIZ. — 4.30, 7 y 11: Requitebro (Carmen Sevilla). Apta. menores.

B. ARTES. — 4: Faldas de acero (Technicolor). Katherine Hepburn, Bob Hope.

BENLILURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 4.30, 7 y 11: Jibaro (Fernando Lamas, Brian Keith, Rhonda Fleming). Technicolor. Tolerada.

BILBAO. — 4.30, 7, 11: Faldas de acero (Technicolor). Katherine Hepburn, Bob Hope.

CALLAO. — 4.30, 7, 11: El amor llega en verano (Vittorio de Sica, Abbe Lane, Giovanna Ralli). 3.ª semana.

CAPITOL. — 4.30, 7, 11: Bandido Robert Mitchum, Ursula Thies. Technicolor.

CARLOS III. — (350002.) 4.30, 7, 11: Susana y yo (Abbe Lane, Xavier Cugat). Eastmancolor. ¡Divertidísima!

CARREAS. — 10 mañana: La herida luminosa y La portera de la fábrica.

COLISEUM. — 4.30, 7 y 11: Playa prohibida (Rossana Podestá, Fernando Rey, Alfredo Mayo, José Nieto).

CHUECA. — 4: Pacto de honor (Technicolor, cinemascopio). El tesoro de Rommel (Ferranacolor y cinemascopio). Toleradas.

CRISTAL. — (345107.) Confortable Continúa. La fierrecilla domada. Sucedió en Roma.

FIGARO. — 4: El diablo de las aguas turbias (Cinemascopio; Technicolor; Richard Widmark). Corazón dividido (Cornell Borchers). Toleradas.

GALILEO. — 4: Todos los hermanos eran valientes (Robert Taylor, Stewart Granger, Ann Blyth). El quinteto de la muerte. Formidable programa technicolor. Tolerado.

GONG. — Continúa 5: El mundo del silencio. Technicolor Autorizada.

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: La rueda (dibujos animados de Nino Pagop) y Duelo de razas (Dana Andrews). Technicolor, cinemascopio.

IBIZA. — 4. Han robado un tranvía, Semiramis. Technicolor.

IDEAL. — Continúa 3: Jibaro (Technicolor; Fernando Lamas, Rhonda Fleming). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Ahí viene Martín Corona (Pedro Infante, Sarita Montiel). El tesoro de Rommel (Dana Andrews, Isa Miranda; technicolor). Toleradas.

LIDO. — 3.30, 6.45, 10.15: Los hermanos Barbaroja. Faldas de acero (Ambas color).

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4.30, 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Technicolor, Cinemascopio Tolerada. 4.ª semana.

LUCHANA. — 4.30, 7, 11: Jibaro (Fernando Lamas, Brian Keith, Rhonda Fleming). Technicolor. Tolerada.

MONTERA. — (320057.) 10: Han robado un tranvía. El cantor de Méjico (Cinemascopio). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4.30: Intriga en el escenario y Los jóvenes años de una reina (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizadas.

MUNOZ SECA. — (219047.) Continúa 11 a 4. 4.30 sin numerar. Numeradas 7, 11: Si no amaneciera (Charles Boyer, Olivia de Havilland).

ODEON. — 3.30, 6.45, 10.15: Justicia al acecho. Faldas de acero (Technicolor).

ORAA. — (250235.) 4: Cerco de odio El bigamo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.30, 7, 11: Maniqués de París. Technicolor. Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — 4.30, 7, 11: París. Palace Hotel (Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Riso). Eastmancolor. ¡Un film alegre como la primavera!

PAZ. — 4.15, 7, 11: Ángela (Raf Vallone). Estreno riguroso.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Atraco en las nubes. Corazón de hielo.

PRINCESA. — 4.30, 7, 11: Faldas de acero (Technicolor; Katherine Hepburn, Bob Hope).

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: El mundo del silencio. Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 11: El mundo del silencio. Technicolor. Autorizada.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Pasos en la niebla Atraco en las nubes.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Si no amaneciera (Charles Boyer, Olivia de Havilland, Paulette Goddard).

RIALTO. — 4.30, 7, 11: La hija del

embajador. Olivia Havilland, Myrna Loy. Cinemascopio. Technicolor. 7.ª semana.

ROXY «A». — (371611.) 4.30, 7, 11: Susana y yo (Abbe Lane, Xavier Cugat). Eastmancolor. ¡Divertidísima!

ROXY «B». — (371612.) 4.30, 7, 11: Maravilla (Carmen Morell, Pepe Blanco). Eastmancolor. ¡Un derroche de gracia y canciones. Tolerada.

SAN CARLOS. — 3.30, 6.30, 10: Cerco de odio (William Holden). Cita en el sol (Technicolor, cinemascopio; Jean Marais).

SAN MIGUEL. — 4.15, 7, 11: La panadera y el emperador (Romy y Magda Schneider). Agfacolor. Tolerada.

SOL. — 10 mañana: Carrusel napolitano (Technicolor; Sofia Loren). El príncipe estudiante (Technicolor; Ann Blyth).

TIVOLI. — 4.30, 7, 11: La bruja (Marina Vlady).

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 11: La panadera y el emperador (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerada.

VERGARA. — 4: Faldas de acero (Technicolor; Katherine Hepburn, Bob Hope).

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Zubieta (Zarandona, Durán-Sarsola II; Solozábal - Oroz I, Iturte II-Begoñés V-Alda. Antes otro a Pala.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Rosita Ferrer y Little John.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Horizontales y verticales.—1. Brillaba. Compartimiento de un lienzo de pared.—2. Casar. Cierta tejido.—3. Espectáculos. Toscas.—4. Nombre de mujer. Al revés, atreveré.—5. Vocal. Filósofo español de la época romana, plural. Punto cardinal.—6. Demostrativo.—7. Símbolo del fósforo. Temores. Símbolo del boro.—8. Agota. Loco.—9. Prácticas cierto deporte. Cierta sustancia, plural.—10.—Al revés, cure. Pedazo de oro en pasta.—11. Cansados. Caricias.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Caros.
- 2.—Vacilar.
- 3.—Velocidad.
- 4.—Calesas. Bes.
- 5.—Acosas. Cabe.
- 6.—Ricas. Pedis.
- 7.—Olis. Podado.
- 8.—Sad. Cedenos.
- 9.—Rabadanes.
- 10.—Debidos.
- 11.—Sesos.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado con micrófono. Alquilamos máquinas de escribir último modelo, a domicilio, a particulares y empresas. Taquígrafos. Cultura general. Contabilidad. Oficina. Pida.

lidad. Prácticas de plan de estudios: «El porvenir en su mano», que regalamos.

Próximas oposiciones: Servicio Nacional de Trigo, Auxiliares Ayuntamiento de Madrid y Policía Armada.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle de Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléfono 21 94 14 MADRID

¡OPOSITORES!

Más de 23 plazas para Jefes de Almacén del Servicio Nacional del Trigo, con 13.320 ptas., más emolumentos. Instancias hasta el 20 de abril.—100 para Contadores del Estado, con 30.000 ptas. Instancias, del 1 al 31 de marzo.—20 plazas en Madrid para la Sociedad General de Autores, con más de 18.000 pesetas. Instancias hasta el 30 de marzo. No se exige título.—35 para Técnicos Mecánicos de Señales Marítimas (antes Toreros de Faros), con 15.720 ptas., más pagas extraordinarias. Instancias, del 1 al 30 de marzo.

PROXIMAS OPOSICIONES. — Auxiliares Administrativos del Ayuntamiento de Madrid, para ambos sexos, con 15.820 ptas. Banca privada. Agentes de Policía. Médicos de A. P. D. Gestores Administrativos. Procuradores de los Tribunales. Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.

OTRAS PREPARACIONES. — Secretarios de Ayuntamiento, Cultura general, Taquimecanografía, Contabilidad, Banca, Comercio, Radiotelegrafistas. Ayudantes de Ingenieros Aeronáuticos, Topógrafos, Peritos Agrícolas e Industriales, etcétera. etc. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 21 36 19 y 22 60 18. Regalamos prospecto de la oposición que le interese y folleto titulado: «Si desea colocarse».

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, I. Pasaportes rápidos Documento identidad oenales legalizaciones
FUMEGA Pasaportes familiares numerosos, Documento identidad Puerta Sol. 11 227623

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler veles, vestidos novia, madrina, mantillas, peanas, sombreros señora trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada Carnets. Alfonso XII número 53

APRENDER, aprender, en Callao
ENSEÑAR, enseñar, en Callao

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900s», «Seat 1.400s», «Fiat 1.100s», «Peugeot 203», «Renoles 4-4s», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

CAMION «Klönch» Diferencial Tigue con reductor. Como nuevo. Félix Restio, Jarandilla de la Vera, Cáceres.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea,

Fuencarral, 6 Blenorra-gia, impotencia, fimosis (9.256)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc Tel 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Marino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos Espíritu Santo, 24.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

SE necesitan soldadores. Llamar teléfono 348207 (2.082).

NECESITANSE oficiales destajistas obra fina, todo el año. Nuevas Pape-rías, Montero, 31 (1.203)

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin entrada ni flador Helios Radio. San Bernardo, 42 314661.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo garantía absoluta.

VARIOS

IMPOTENCIA Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88 (8.893.)

Si necesita conocer o acreditar valor de sus alhajas, ropas, objetos diversos, utilice servicio tasaciones Monte Piedad. Informes: Plaza Descalzas, 1.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 24.

RELOJES de pulsera para señora y caballero y máquinas de calcular pueden adquirir ventajosamente en oficinas Monte Piedad (Plaza Descalzas, 1) a precio fijo y procedentes restos de subastas.