



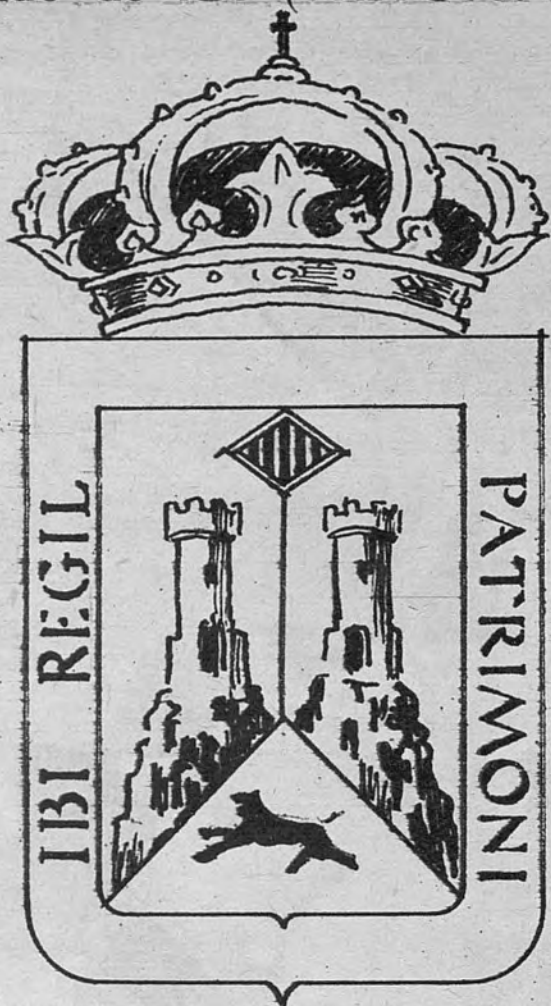
Arriba

Madrid, martes 30 de abril de 1957



SE HA MOJADO LA POLVORA EN ALCOY El amacrónico temporal de nieves y lluvias tampoco ha perdonado a la región levantina, y así ha ocurrido, que la pólvora se ha humedecido en la guerra entre Moros y Cristianos que, como es tradicional, se declaró en Alcoy anteayer. A pesar de la lluvia, guerra y fiesta se libran y disfrutan plenamente, y, si San Jorge lo permite, concluirán con la victoria de la Cruz en la noche de hoy. Dos soldados se permiten una tregua en la terraza de un bar. Vean ustedes más documentos gráficos acerca de los sucesos en la tercera página. Y lean, si quieren, la correspondiente crónica en las interiores. — (Foto Pastor.)

Escudo de IBI (ALICANTE)



Es para nosotros un honor traer hoy a las páginas de AERIBA todo lo relacionado a la población de Ibi, conocida en toda España y en el extranjero como «LA CUNA DEL JUGUETE», cosa que para esta provincia es un orgullo en el resurgir industrial.

**PREMIE LAS BUENAS NOTAS DE SUS HIJOS CON
EL REVOLVER "COLT 20"**

Fabricado por Juguetes Metálicos "SAGIVER"
Reyes Católicos, 3. IBI



CID

**BRINDEN A SUS HIJAS UN VERANO FELIZ
REGALEN LOS FAMOSOS MUÑECOS**



"LOS TIROLESES"

FABRICADOS POR FEJ

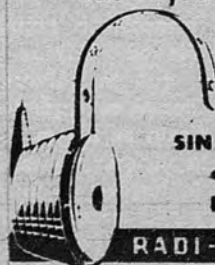
Santa Rita, 11 y 25. IBI

Juguetes VERCOR, de IBI
PRESENTA PARA ESTE VERANO EL



Se ha recibido el siguiente mensaje:

En la ciudad, en el campo y playa, tengan en cuenta para
sus hijos el **RADI-RADAR**, el juguete ideal



Para oír SIN INTERFERENCIA DE NINGUNA CLASE Y
CON TODA CLARIDAD Y POTENCIA, las emisiones de radio
SIN ELECTRICIDAD * SIN PILAS * SIN PELIGRO
en casa, en el colegio, en la cama, de viaje...

FUNCIONA POR PROCEDIMIENTO ELECTRONICO

RADI-RADAR (Comando) * EL JUGUETE DEL SIGLO

SI

Año 12
pio de
morism
están l

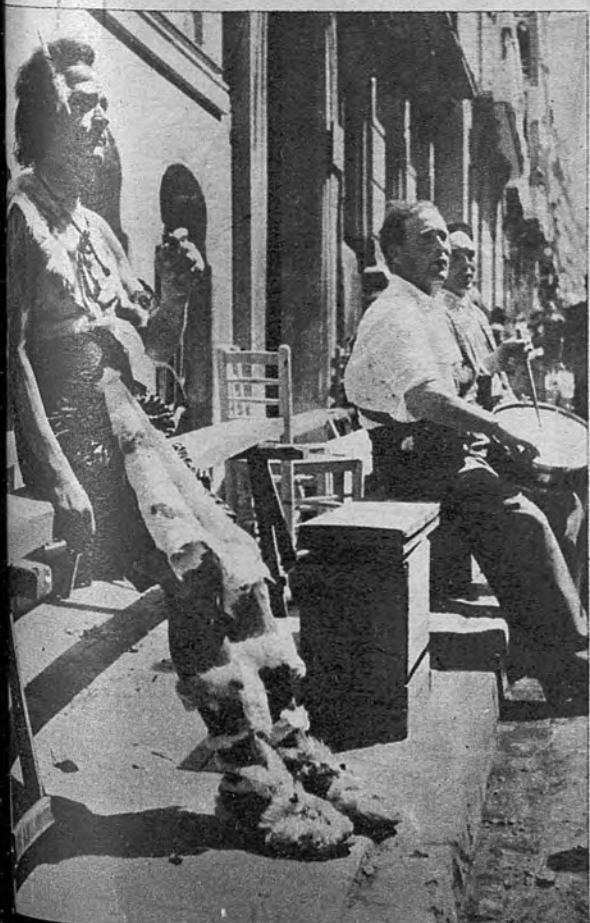




SIETE SIGLOS DE MOROS Y CRISTIANOS EN ALCOY

Año 1276. El aguerrido Ejército cristiano ha hecho su entrada en Alcoy, municipio de Don Jaime II y del Señor Dios, mas, de improviso, una escaramuza de la morisma ha logrado introducir la media luna en la plaza y en el castillo. Así están las cosas. Pero, con la ayuda de los cuarenta caballeros enviados por el

Soberano y la segura aparición del Santo Jorge, la victoria final será ineludiblemente de la Cruz. Alcoy es un hervidero de desafíos, de desfiles, de gentes llegadas de otros municipios y más extrañas tierras, de fuego, de pólvora... Hoy se librará la gran batalla. Mire atentamente los gráficos, que son de Pastor





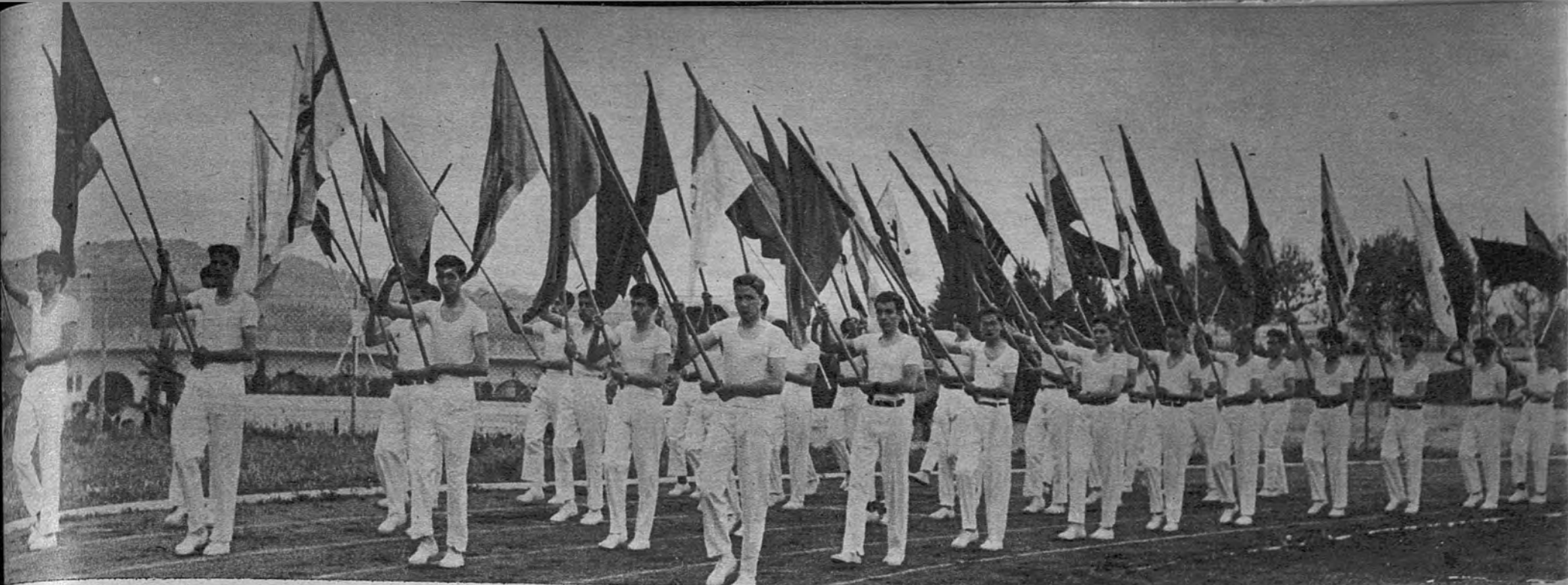
LAS ALAS DE LA CARIDAD SE REUNEN.—Diariamente, a través de hospitales, clínicas y sanatorios, estas religiosas, en unión de otras muchas hermanas que andan repartidas por todo el mundo, llevan consuelo y alivio, amor de Cristo, a los hombres que sufren y padecen. Con el limpio y sencillo atavío de sus alas blancas, este es el bello espectáculo que ofrecen durante su reunión en el anfiteatro del Angelicum de Roma, donde se celebra actualmente un Congreso.—(Foto Cifra.)



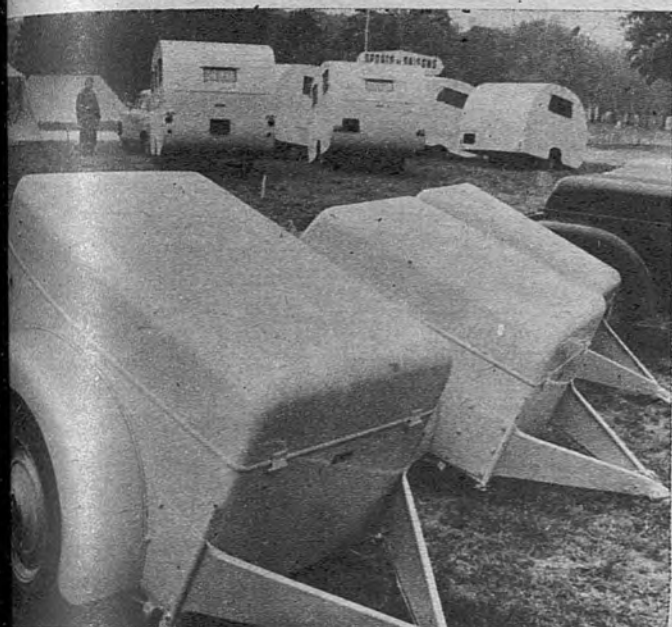
ENLACES CARTAGENA-MERCADER Y NICOLAS-MERCADER.—En la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga han contraído matrimonio las señoritas María José y Justita Mercader Canabal con don Norberto Cartagena y don Manuel Nicolás, respectivamente. (Lozano.)



ENLACE GUILLEUMA ALABERN-AREGAY SAN-MARTIN.—En la iglesia de Nuestra Señora de la Concepción ha sido bendecido el matrimonio de la señorita María del Carmen Aregay con don José María Guilleuma.—(Foto Lozano.)



LOS ESCOLARES DESFILAN POR ULTIMA VEZ.—En la Ciudad Universitaria, y presidida por el Ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio, se celebró el domingo la clausura de los Juegos Escolares Nacionales que organizados por el Frente de Juventudes han constituido excelente prueba de capacidad deportiva y atlética de nuestros muchachos. Aquí vemos a los representantes de los diferentes colegios que han participado, en el desfile final, con sus quiones en alto.—(Torremocha.)



MODELOS PARA REMOLQUES.—París ha inaugurado un salón dedicado al "camping". Estos son algunos de los modelos de remolques que allí se exhiben



FUENCARRAL SE ENCIENDE.—Los comercios de la calle de Fuencarral se han movlizado para que cuente con iluminación en las fiestas de San Isidro



NIEVE EN PRIMAVERA.—La antojadiza y veleidosa primavera parece gustar estos días de una inesperada resurrección del invierno. Este es el aspecto que ofrecía el domingo la Sierra de Guadarrama, cuajada de nieve, en torno a la que volvieron a darse cita los numerosos aficionados al deporte del esquí.—(Foto S. G.)



MISA EN LA VUELTA CICLISTA.—Sobre el altar portátil, el capellán celebra el Santo Sacrificio de la misa, momentos antes de que los participantes en la Vuelta Ciclista a España tomen la salida para cubrir la tercera etapa. Como ya conocen nuestros lectores aficionados al deporte, el trayecto Santander-Mieres sirvió para que Bahamontes se colocase a la cabeza de la clasificación general, con lo que el equipo de España pasó también a ocupar el primer puesto de la tabla



"QUIJOTE DE ORO", A ERAUZQUIN.—En Barcelona y antes del partido Español-Atlético de Bilbao, el presidente de la "peña" Los Quijotes entrega al atleta Félix Erauzquin el "Quijote de Oro", por su desinteresada actuación deportiva.—(Cifra.)



COMENZO LA COPA.—Apenas acabada la Liga ya está la Copa en litigio. El Atlético jugó pobre y mal frente al Barcelona. Sus dos porteros, Pazos y Menéndez, tuvieron flojísima actuación. Este es el segundo gol de los rojiblancos. (Foto Nuño.)



ARENA PARA EL COSO Y CAPOTE PARA EL ESPONTANEO.—La lluvia caída en la mañana del domingo obligó a los carreterilleros a ir de un lado para otro en faena de remiendo y reparación, como vemos en la foto de la izquierda. A la derecha, el momento en que fué cogido el espontáneo Manuel Benítez, que escapó de milagro. El quite del subalterno logró llevarse al morlaco a otro sitio. El espontáneo sufrió contusiones y erosiones de pronóstico reservado.—(Lendínez y Cifra.)

Juquetes

METÁLICOS
Y DE PLÁSTICOS

Eléctricos y Mecánicos

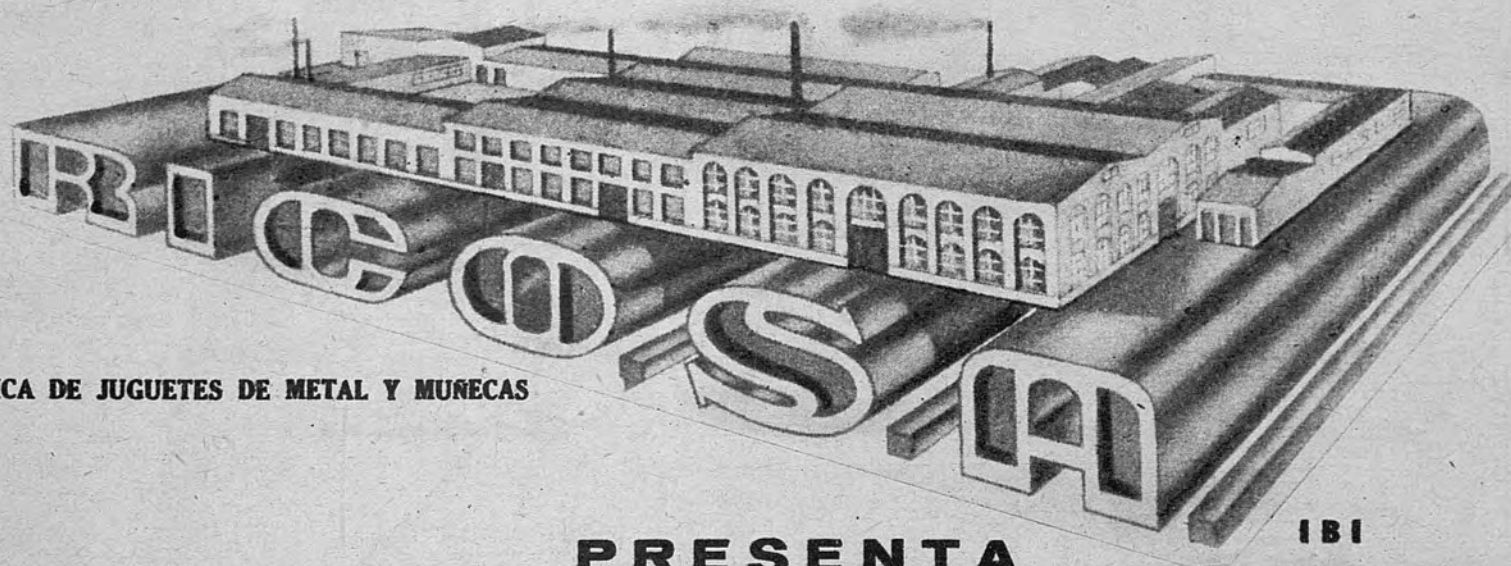


Cuchilleria

CUCHILLOS
NAVAJAS
CORTAPLUMAS
Y
SACACORCHOS
RECLAMO



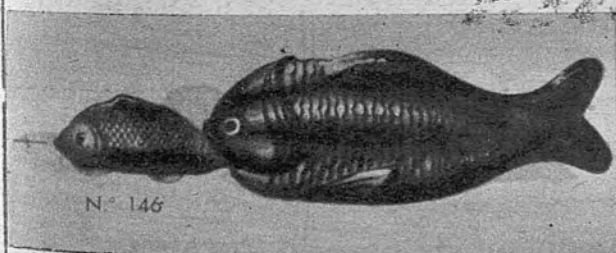
PAYA HERMANOS, S. A. I B I



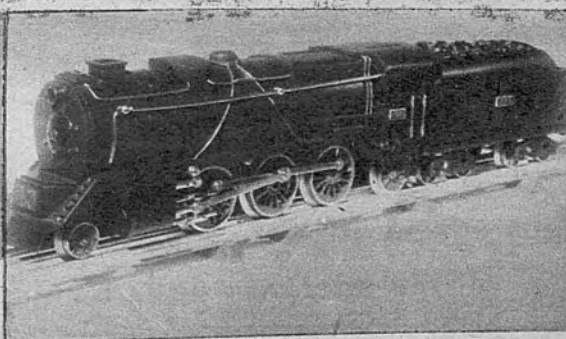
FABRICA DE JUGUETES DE METAL Y MUÑECAS

PRESENTA

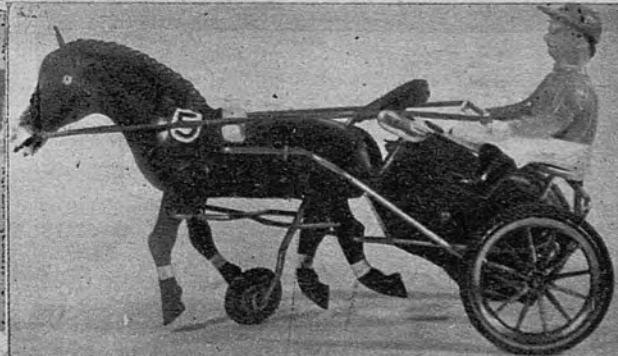
IBI



"PEZ GRANDE SE COME AL CHICO"



LOCOMOTORA "PACIFICO"



"TROTON"

S.R.C.
Climent Hermanos

CID

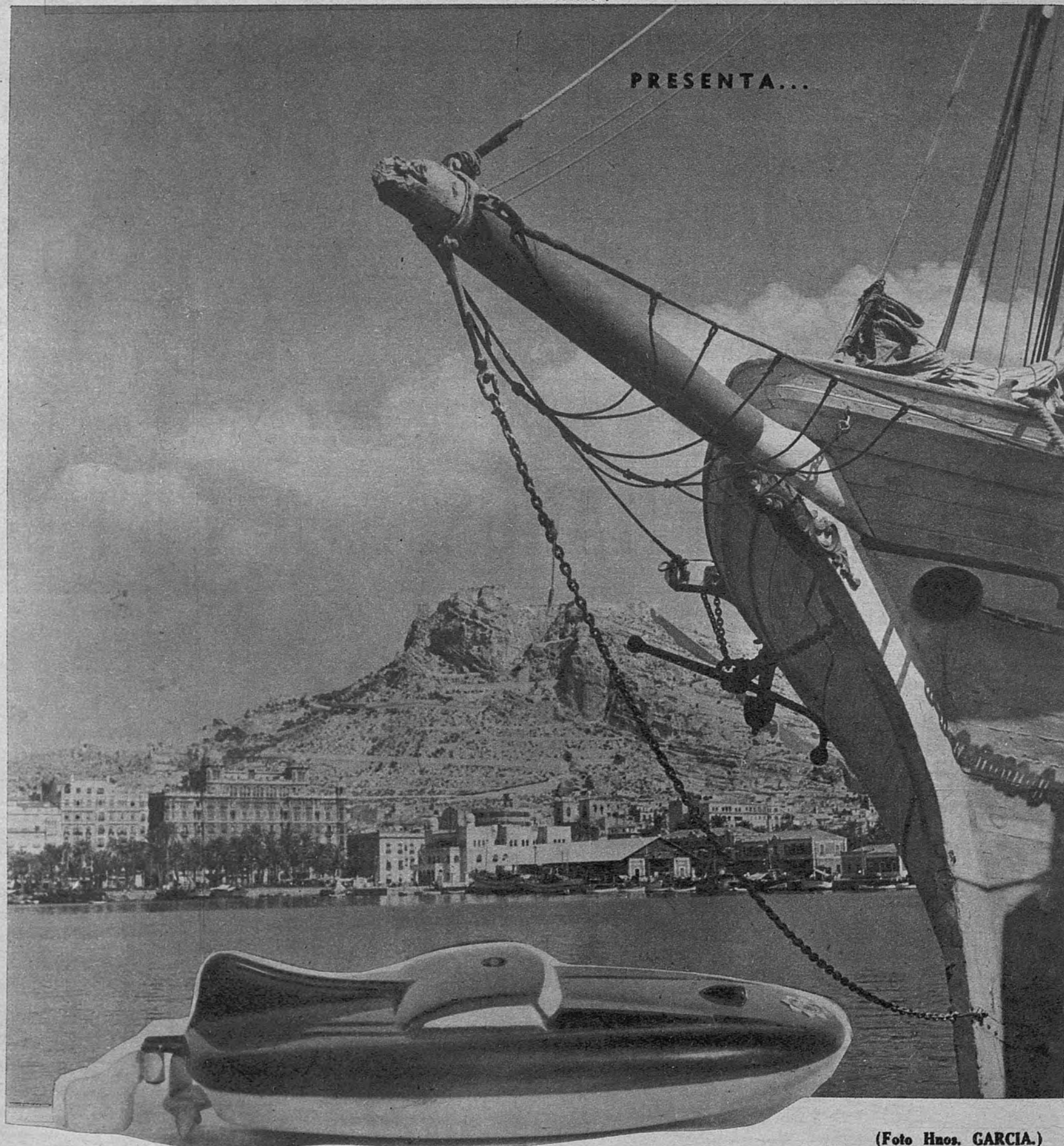
SAN JOSÉ (FINAL)
TELÉFONO Nº 111.

APARTADO Nº 22
TELEGRAMAS: CLIMHER

FABRICA de JUGUETES

IBI (Cilicante)

PRESENTA...



(Foto Hnos. GARCIA.)

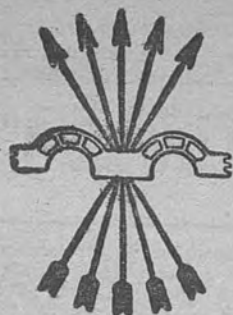
EL VERANO FELIZ para sus hijos con el juguete ideal para sus juegos de playa: **"LANCHA RAPIDA C-H"**, el último adelanto de la técnica del juguete

En todos los Bazares está a la venta la **"LANCHA RAPIDA C-H"**



**SELWYN
LLOYD**

En opinión del ministro británico de Asuntos Exteriores, gran parte de la propaganda contra los experimentos nucleares que Inglaterra realizará en el Pacífico es de inspiración comunista.



Arriba

Núm. 7.629.—II época.—Madrid, martes 30 de abril de 1957

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE: La borrasca situada sobre la Península se va rellenando lentamente, siendo de esperar vaya mejorando lentamente el tiempo, empezando por el Oeste. Continuarán los chubascos en el Cantábrico, Ebro y Cataluña. Por la tarde es probable se reproduzcan los chubascos en el Duero y sistema Central.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J O N S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

Los últimos acontecimientos de Jordania, relatados por Hussein I

"LA FIESTA DE SAN JOSE OBRERO, DIGNIFICACION Y SANTIFICACION DEL TRABAJO"

EXHORTACION PASTORAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE TOLEDO

TOLEDO.—En el «Boletín Eclesiástico del Arzobispado» se publica una extensa carta pastoral del Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, sobre la fiesta de San José Obrero, que se celebrará mañana, primero de mayo.

Comienza evocando la formación de las Hermandades de Acción Católica en España, poco después de 1946, y añade: «Si en la sociedad civil es natural que existan Corporaciones profesionales o Sindicatos, cuyo fin primordial es la defensa de los derechos de los obreros o los intereses de los empresarios, Sindicatos que pueden tener diversas formas legítimas con tal que se salvaguarden la representación verdadera y auténtica de los Sindicatos, tanto obreros como patronos, así en la acción pastoral propia de la Iglesia, es natural que entre, según las enseñanzas de Su Santidad Pío XII, la formación religiosa del cristiano, en todas sus edades y en todas sus profesiones mediante asociaciones especializadas».

Continúa afirmando que las Hermandades Obreras no son ni una Cofradía ni un Sindicato, pero que tampoco deben convertirse en una Asociación obrera que pueda ser tachada de «amarillista», manejada por los patronos, ni en una Asociación de saboteadores de las justas reivindicaciones obreras. Las rivalidades de las Hermandades Obreras de Acción Católica son formar obreros defensores de las doctrinas sociales de la Iglesia, para ejercer el apostolado entre sus compañeros de trabajo.

Comenta después el doctor Pla y Deniel que cuando Su Santidad Pío XII estableció en 1955 la fiesta cristiana del Trabajo, afirmó que la finalidad de esta institución es la dignificación y santificación del trabajo.

Aludiendo al comunismo y al socialismo, dice lo siguiente el doctor Pla y Deniel: «Lo que hay de verdad y de justicia en el comunismo y en el socialismo se puede defender sin apostatar de Cristo, que fue llamado «Filius fabri» (Hijo de un obrero), y, por el contrario, nunca reinará la paz social requerida para el mismo bienestar obrero, con la concepción materialista de la vida, que es el fundamento del comunismo y del socialismo y que

lleva a crear sociedades monstruosas en las que la dignidad de la persona humana y del individuo es desconocida y convierte al obrero en un esclavo del Estado omnipotente socializado, como el liberalismo económico le convierte en un esclavo del desenfrenado y ateo capitalismo».

Homenaje de Comillas al Nuncio de Su Santidad

COMILLAS (Santander).—En la Universidad Pontificia de Comillas se ha tributado un homenaje de agradecimiento al Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antoniutti. Al acto asistió el obispo de Santander, monseñor Eguino, en representación de los antiguos alumnos, y el arzobispo de Anking, obispo auxiliar de Santander, conde de Ruiseñada, su esposa, y su hija, sobrinos de los marqueses de Comillas y benefactores de la Casa; padre provincial y claustro de profesores.

Ofreció el homenaje el rector magnífico de la Universidad y hablaron a continuación varios seminaristas. La «Schola Cantorum» interpretó varias composiciones musicales, y después de pronunciar unas palabras el conde de Ruiseñada, el Nuncio pronunció unas frases de agradecimiento y prometió enviar al Santo Padre una carta de agradecimiento.

(Continúa en la pág. 14.)

"Querían destronarme o quizás asesinar", declara el Monarca

"Proclamé la ley marcial y disolví los partidos políticos para que mi país no fuese gobernado por una potencia extranjera"

BEIRUT. (Exclusivo para ARRIBA).—En una entrevista exclusiva concedida al diario «Orient», el Rey Hussein ha recordado el desarrollo de los recientes acontecimientos que han conducido a la instauración del régimen actual en Jordania. El Rey ha destacado ante todo que el Gobierno Nabulsi no fue obligado a dimitir por motivo de su política exterior, ya que «el mismo (el Soberano) había depurado la Legión Árabe de Glubb Pachá y otros elementos británicos». Las dificultades comenzaron realmente—prosiguió el Rey—cuando ciertos organismos políticos trataron de infiltrarse en la Legión Árabe. El Soberano reveló que tres días antes de la dimisión del Gabinete Nabulsi fue informado por el director de la Policía de que la capital estaba llena de blindados. El jefe del Gobierno, Nabulsi, le afirmó entonces que no se trataba más que

de una simple medida tendente a asegurar el control de los coches civiles. Pero el Soberano fue advertido por varios oficiales de que se tramaba un complot para detener a los suyos y desembarazarse de su propia persona destronándole o asesinandole.

Al mismo tiempo el Consejo de ministros presentaba al Rey la lista de los funcionarios que debían ser despedidos. «La lista—señala el Rey—comprendía varias personas que me eran muy allegadas, y entonces pedí al primer ministro que volviese a examinar la medida que acababa de adoptar. Pero al día siguiente me vi sorprendido con la promulgación de un decreto ministerial despidiendo a los funcionarios cuyos nombres se me habían sometido la víspera. El Consejo de ministros estaba entonces en sesión y yo pedí a Bahjat Talhuni—consejero político—que obligase a Nabulsi a dimitir».

DIFICULTADES PARA ENCONTRAR GOBIERNO

El Rey expone a continuación las dificultades con que tropezaron las diversas personalidades a quien sucesivamente encargó de formar el nuevo Gabinete. La primera persona consultada, Jalili, fracasó por el partido nacional progresista. «Yo designé entonces a uno de los dirigentes de este partido, Abdel Halim Hamud—declara el Rey—, a condición de que se rodease de cuatro nacionalprogresistas, pero completase su Gobierno con independientes. Pero los comunistas, los «baasistas» e incluso ciertos nacionalprogresistas contrataron la acción de Hamud. Entonces fué cuando llamé a Said el Mufti».

El rumor de que el Rey había sido asesinado

Habiendo circulado el rumor de que el Rey había sido asesinado, la guarnición se sublevó contra su jefe y las tribus beduinas armadas se pusieron en marcha sobre Amman. El Rey fué hacia su encuentro acompañado del jefe de Estado Mayor, general Ali Abu Nuwar; pero este último sintió miedo y solicitó regresar a la capital, donde fué detenido por los guardias de Palacio. Cuando el Rey regresó a Amman, Nuwar, acusado por ciertos oficiales de haber tramado un complot contra Hussein, pidió el relevo de sus funciones.

El Rey le concedió entonces quince días para visitar el extranjero, tras los cuales debía regresar a Jordania para recibir un nuevo cargo; el Soberano reveló la continuación que el nuevo jefe del Estado Mayor, Hayari, le advirtió de que un batallón sirio acantonado en Irbed y mandado por el jefe del Servicio de Información sirio había cercado la aldea.

«Yo me puse entonces en contacto con el batallón sirio—declara el Rey—y se me respondió que estaba procediendo a simples maniobras. Entonces ordené la detención de estas maniobras y acepté la explicación que se me dio». El Rey explica seguidamente la deserción del nuevo jefe de Estado Mayor, general Hayari.

«Yo había formado una Comisión encargada de investigar los incidentes sucedidos en la guarnición de Zerka y el cerco de Amman. Hayari quería llevar personalmente la investigación, pero yo le hice admitir la necesidad de dejar esta tarea a la Comisión. Hayari me expresó el deseo de llegar a la frontera siriojordana para entrevistarse con el jefe de Estado Mayor sirio y pedirle que ordenase a sus tropas acantonadas en Jordania que se abstuviesen de cualquier intervención. Yo autoricé a Hayari a que fuera a la frontera, pero él llegó hasta Damasco. La investigación establecerá el papel que jugó en el complot dirigido contra mí».

"Me adelanté a las maniobras dirigidas en el extranjero"

Recordando las manifestaciones organizadas en Naplusa con el propósito de que fracasase la formación del Gabinete Jalili, el Rey termina diciendo:

«Supe entonces que estos elementos querían aprovechar la situación en Jordania y que trabajaban bajo la influencia extranjera. No podía admitir que mi país fuese gobernado por una potencia extranjera y entonces me vi obligado a proclamar la ley marcial y a disolver ciertos partidos. Tales son las verdaderas razones que me han determinado a actuar así. Pero pase lo que pase—concluye diciendo el Rey Hussein—puedo asegurarnos que Jordania continuará su política exterior por su propia salvaguardia e interés del mundo árabe». (Feil.)

"LA MISION PRIMORDIAL DE LA VI FLOTA ES DEFENDER LA PAZ"

"NO OBSTANTE, SUS FUERZAS ESTAN SIEMPRE A PUNTO PARA CUALQUIER CLASE DE GUERRA", DICE EL ALMIRANTE BROWN

NUEVA YORK.—La National Broadcasting Company ha difundido un telegrama del almirante Charles Brown, jefe de la sexta flota norteamericana, en el que declara que la «misión actual» de las fuerzas navales bajo sus órdenes es la de estar «dispuestas para la guerra—no importa qué clase de guerra—, aunque su misión primordial sea preservar la paz».

El almirante precisa que las fuerzas navales bajo su mando se componen de 50 a 60 navíos y de unos 25.000 hombres, distribuidos en una fuerza de ataque, una fuerza anfibia y una fuerza de abastecimiento y entretenimiento. El almirante añade que la primera comprende dos portaaviones, un acorazado y dos cruceros, mientras que un batallón reforzado de «marines» y «presto para el combate» forma parte de la fuerza anfibia. En su telegrama el vicealmirante Brown compara a este batallón de «marines» con una «brigada de bomberos». (Feil.)

LA VI FLOTA NAVEGA FRENTE A LAS COSTAS LIBANESAS

BEIRUT.—La VI flota norteamericana navegaba ayer frente a las costas libanesas.

Al frente de las unidades de guerra de los Estados Unidos marchan el acorazado «Wisconsin» y el portaaviones «Lake Champlain», con una escolta.

Treinta millas más al Norte navegan el gigante portaaviones «Forrestal», rodeado por los cruceros «Salem» y «Demoiner», con nueve destructores. (Efe.)

Persia no venderá petróleo a Israel

TEHERAN.—Los representantes diplomáticos de Iraq, Ara-

biga Saudi y Líbano han visitado

al ministro persa de Asuntos Exteriores, doctor Al Gholi, para expresarle el reconocimiento de sus respectivos Gobiernos por la decisión persa de no vender petróleo a Israel. (Efe.)

Acuerdo judío-británico sobre seguros sociales

LONDRES.—Gran Bretaña e Israel han firmado una convención de Seguridad Social. El Foreign Office anuncia que dicha convención ha sido firmada por el ministro de Estado para Asuntos Exteriores, Allan Noble, y el embajador israelí en Londres.

PASTILLAS

BONALD

TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA

(C. S. 13399.)

La enseñanza matemática

En Madrid está abierta la Exposición de Material Didáctico para la Enseñanza de la Matemática, en cuya ambiciosa pretensión pedagógica acaso se encuentre la raíz o, cuando menos, una de las causas de un problema de indudable trascendencia. Este problema ha sido denunciado con graves palabras por el director general de Enseñanza Primaria durante el acto inaugural de la Exposición. Ha dicho: "De cada cien licenciados en Ciencias sólo siete en el momento actual lo son en Matemáticas. Si no ponemos remedio urgente a esta situación, dentro de diez o quince años no podremos suministrar los científicos y los docentes que la gran industria y la alta técnica nos van a pedir".

Conviene meditar cuidadosa y seriamente las anteriores palabras, ya que sólo a partir de un planteamiento riguroso de los problemas es posible el hallazgo de soluciones adecuadas. Estamos ante un hecho incuestionable: existe una penosa realidad deficitaria en cuanto al acceso vocacional de la juventud a la disciplina matemática. Y esto sucede, paradójicamente, cuando la presión ambiental del mundo presente es favorable a esta rama del saber. ¿Cuáles son las causas?

Un ilustre profesor español se preguntaba hace muy pocos años: "¿Hasta qué punto la ciencia que se enseña en las Universidades del mundo actual es actual, quiero decir, está a la altura de los tiempos?" La respuesta a esta interrogante puede prestar mucha luz a la desoladora evidencia de esos solitarios siete licenciados en Matemáticas, por cada cien licenciados en Ciencias. Pero algo más debe haber.

Está fuera de toda duda que la enseñanza es un servicio público y que tal condición la liga muy estrechamente a todo el orden de vicisitudes que impera en su torno. Si aceptamos esta presunción, el problema de la enseñanza de las Matemáticas excede con mucho de la exclusividad del campo docente, en el que, por otra parte, ha de ser tenido muy en cuenta la deficiente dotación del profesorado para el cumplimiento exigente de su función.

No contamos con un clima social favorable al entusiasmo juvenil por las Matemáticas. Pervive un sectarismo utilitarista que grava poderosamente la marcha de la ciencia en nuestro país. En tal sentido, "interesan" las Matemáticas como instrumento para acceder a una privilegiada condición social de técnico, pero no interesan como tránsito obligado para una pura actividad de investigación científica y de docencia.

De la falsedad de esta situación se resiente vivamente la enseñanza de las Matemáticas en todos los grados de la educación. Y se produce el temible vacío que denuncia el director general de Enseñanza Primaria. Por eso, aunque su alcance sea en principio muy limitado, posee un gran interés el intento pedagógico de la Exposición de Material Didáctico. Pero, insistimos, el problema ha de ser resuelto en sus raíces.

UN POLIZON A BORDO DEL "MAYFLOWER II"

PARECE ser que los «nuevos peregrinos» del «Mayflower II» no podrán desembarcar en Plymouth como lo hicieron aquellos de la original expedición el 21 de diciembre de 1620. Vientos desfavorables les han desviado de su ruta y tendrán que echar pie a tierra en cualquier otro lugar que no precisamente en el propio Plymouth de estos y aquellos días.

Es difícil repetir exactamente la historia dos veces. Empezando porque Warwick Charleston, el constructor del «Mayflower II», ha tenido que armar el buque sobre una idea más o menos aproximada a la de aquel que llevó a los peregrinos puritanos a las costas americanas. Y terminando porque si bien los de esta nueva expedición—un poco más a lo deportivo que a lo puritano—navegan a favor del radio-compás, del «gonio» y, si les llegan a apurar, del «radar», no todo puede salirles casi igual que a los disidentes de aquella secta originaria del Yorkshire que partieron de Inglaterra con ánimo de desembarcar en terrenos de la Compañía de Virginia, pero que se encontraron—también—con que los vientos les llevaron hacia otro lugar.

Pero lo que sí tal vez se ha repetido en este «Mayflower II» es que a la hora de zarpar fue hallado entre sus barricas—me figuro que de buen «whisky» escocés, porque los de este viaje ya no son tan puritanos—un joven polizón.

Tengo la absoluta seguridad de que en el «Mayflower» de 1620 también hubo un polizón. Un Smith, un Harrow, un Jhonson, un Red cualquiera que, en el fondo, no tenía nada que ver con los puritanos disidentes, sino que le tentaba simplemente la aventura, y eso que por entonces aun faltaban casi más de doscientos años para que hubiese nacido Fenimore Cooper o Gustavo Aimard, a quienes, sin duda, Norteamérica debe una gran parte de su inmigración.

Confieso que siento una extraña simpatía por los polizones de todas las clases y latitudes. Desde el que posiblemente también lo tuvo Colón en alguna de sus tres carabelas y del que la Historia—por menudez—no ha querido ocuparse de él, hasta esos de hoy que se meten en los «Superconstellation» y en unas horas salvan la distancia que, antaño, los de la «Pinta» o los de cualquier nao de Acapulco—con el codicioso oro tentador para Drake en sus sentinas—tardaban meses en cruzar de un lado al otro «la mar oceana».

El polizón es a la marina algo así como el espontáneo a la tauromaquia, sólo que con sino distinto. En lo íntimo del espontáneo que se echa al ruedo para torear hay una ambición hacia un triunfo inmediato. En cambio, el polizón sabe que—incluso partiendo de su propio viaje—hasta llegar a conseguir lo que su aventura le mueve queda una vida por delante. El polizón sabe que se arriesga—si no a morir, como el espontáneo ante los cuernos del toro—si al castigo, a la terrible «barra» de los veleros, o, cuando menos, al duro trabajo del

baldeo en cubierta o al agotador de serviola en la cofa. Pero su afán por la aventura, por la acción, le empuja hacia su destino, sin importarle poco ni mucho el sufrimiento que le espera, sin esa compensación inmediata del triunfo—efímero, pero al fin y al cabo éxito y triunfo tal vez—del espontáneo al que aplauden por sus muletaos afortunados y artísticos.

De esta clase de polizones con fe, dispuestos y resignados al sufrimiento, estoy seguro que habrán salido muchas figuras sobresalientes. Eso que Norteamérica llama con orgullo un «self-made-man» porque es casi un típico producto de su tierra, es en un noventa por ciento un hombre que ha sido polizón, que ha llegado a los Estados Unidos como polizón en un barco. Polizón en un «carguero», en un «tramp» o en un trasatlántico de lujo: viajero ilegal en cuanto a su forma de hacer el viaje, pero no en cuanto a su deseo de haberlo legalizado, haber podido abonar su pasaje y llegar con mayor holgura y menos riesgo a la tierra que, para él, ansia lo sea de promisión.

Mas ahí está. Que el riesgo, la incomodidad, el castigo, encienden aún más el alma del polizón para la nueva aventura. Norteamérica está muy orgullosa de aquel centenar de peregrinos puritanos que desembarcaron en el «Mayflower». Y una de sus fiestas nacionales es esa en la que conmemoran—el Thanks Giving Day—el día en que los puritanos disidentes del Yorkshire recogieron su primera cosecha. Pero quizá, mientras los peregrinos se postaban en el suelo dando gracias a Dios por su primer trigo norteamericano cosechado, un cazador de pieles, miles de millas más al Norte, daría también gracias a Dios por la espléndida caza lograda meses después en que él había llegado a tierras americanas como polizón del «Mayflower». Y ya sabemos que, entre peregrinos, campesinos y cazadores de pieles, nació Norteamérica como nación. Porque para la Historia de los Estados Unidos tanto monta Franklin como Sam Houston, el fiero cabecilla del primitivo Estado independiente de Texas, Búffalo Bill o el propio almirante Ferragut, que, además, era nieto de españoles.

Si confieso mi admiración por los polizones de todos los tiempos, de todas las latitudes y de todas las circunstancias, porque los encuentro ni simples aventureros, sino hombres llenos de fe en su acción. Por eso, al repetirse la historia del «Mayflower», todo en principio ha ocurrido más o menos como en la expedición puritana de 1620. Aunque de un lado el polizón del «Mayflower II» haya sido desembarcado a tiempo de hacerse a la vela el remedo del original «Mayflower» y luego los vientos hayan a éste desviado de su pretendida ruta, haciendo poco menos que inútil toda la moderna batería de «gonios», radio-compases y emisoras con ayuda de las cuales, pero a vela, quería meter su barroca proa en el puerto de Plymouth este bargachuelo en el que ha fallado el aventurero y moderno polizón.

Waldo DE MIER.

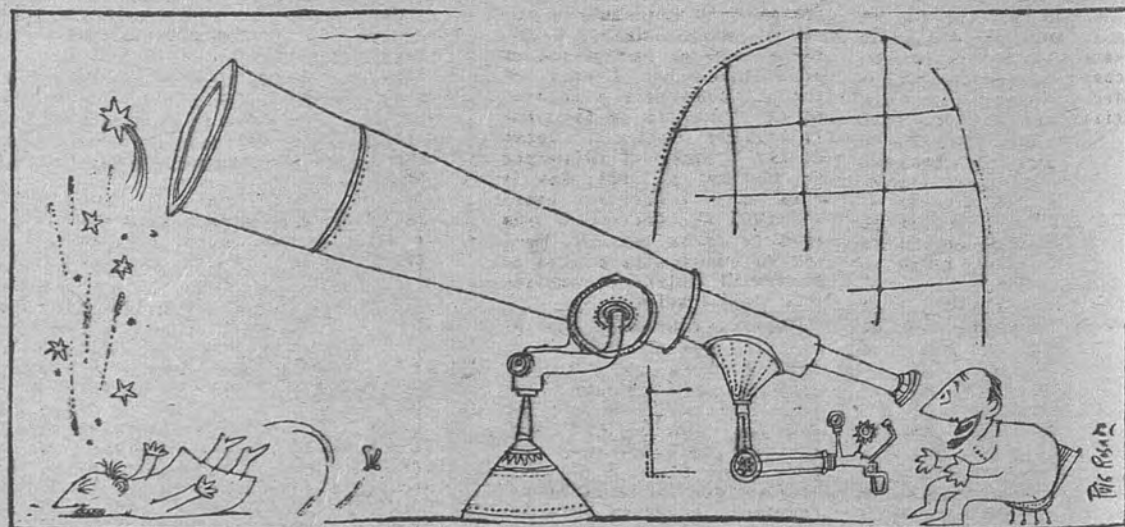
LA VIDA BREVE

Por Juan de ALCALA

para lo humano que el acertar con la muerte. Lázaro, resucitado, anduvo como fantasma. Es el contrapunto de la supervivencia, cuando lo que fué nuestro mundo ya está muerto.

CONCIERTO.—La música, como espectáculo, como fenómeno so-

cial, parece inclinarse en nuestros días más hacia la forma de concierto que hacia la forma de ópera. Que yo sepa, no existen estadísticas o estudios que abonen esta suposición. Pero, en lo poco que he podido apreciar, desde la forma «música religiosa» o «música de cámara», pasando por la «ópera», hemos llegado en nuestros días a las dos vertientes del «concierto» y la «radio». Si quieren los lectores, con otras variantes: «baile» y «discos». La ópera parece situarse hoy en un campo superpuesto a lo musical. Parece más una ocasión de ver y comentar que de oír. Parece más el recreo de los snobs y de los aristócratas (en el amplio sentido de la palabra) que el punto de reunión de los aficionados.



EL COMETA 1957-H. — ¡Y a lo veo, macho, ya lo veo...!

TINTA con SIFÓN

Capitalismo

AQUELLO resultaba animador, consolador, primaveral, reconstituyente. De ningún rincón, lejano o próximo, del mundo, se nos contaba nada semejante. Confieso que me sentí orgulloso al leer la noticia.

Me puse, seriamente, a recordar. Desde que la Humanidad inventó, para el intercambio, el calumniado papel moneda, jamás se había dado ejemplo parecido de desprendimiento, al menos hasta donde alcanza mi modesta memoria. Ni siquiera en los días californianos, cuando el oro, como barro, se agarraba a las botas, llegaba hasta las cartucheras de los «desbravadores» del suelo y el subsuelo del Oeste.

Había en España, donde somos pobres pero poéticos, una alegre costumbre—me parece que desaparecida—que consistía en arrojar monedas a los chicos los días de bautizo. No obstante tratarse, casi siempre, de popular y honesta calderilla, los crios beneficiarios se desgañitaban, con la garganta y con el corazón, deseando todas las venturas al neófito, sus padrinos, progenitores, amigos y parientes. La calle donde el festejo transcurría, se tornaba bullanguera, festiva y feliz. Acaso porque nada hace tan dichoso al hombre como el alegre gesto de entreabrir un poco la bolsa. Por otra parte, cuando el baneo no contaba con su gozosa arrebataña, ya podía taparse los oídos el padrino. Tal vez, también, porque nada torna al hombre tan amargo como la contemplación de una bolsa cerrada firmemente. La biografía humana casi no tiene otros capítulos que esos en que se narra el buen o mal humor de toda la especie; el abrir y cerrar, dulce o violento, de millones y millones de bolsillos. Sin bolsillos la Historia universal habría sido distinta.

Por eso me conmovió leer que en la industriosa Barcelona se había dado en plena calle el emocionante y civilizado espectáculo de un taxi desde el que se arrojaban billetes de Banco sobre los transeúntes. Sobre las ilusiones y las desilusiones de los transeúntes. Pensé en algún bendito millonario, a quien la primavera se hubiera puesto a hacer cosquillas.

Ahora resulta que un buen señor que llevaba en la mano unos billetes los dejó caer, y un taxi, que pasó de prisa sobre ellos, los hizo revolotear unos segundos en el aire. No hubo más que eso. El resto lo pensó el eterno ensueño del corazón del hombre.

De todos modos, doy las gracias a ese taxi primaveral, burlesco o compasivo.

Román ESCOCHOTADO

ALEMANIA RECHAZA LAS ACUSACIONES SOVIETICAS DE REARME ATOMICO

NOTA INTERNACIONAL

EL EQUILIBRIO DE FINLANDIA

EL Presidente de la República finlandesa es el agrario Kekkonen, y el jefe del Gobierno—la famosa coalición rojo-verde de agrarios y socialistas—era hasta hace unos días el socialdemócrata Kar August Fagerholm. Uro Kekkonen—ex campeón de saltos de longitud—y Fagerholm habían sido rivales en las elecciones presidenciales de febrero del año pasado. Pero al día siguiente de la batalla electoral, particularmente belicosa por parte de Kekkonen, nativo de la región de Kuopio, en la Finlandia central, donde la gente se distingue por su mordacidad, el nuevo Presidente confió la jefatura del Gobierno a su adversario.

Kekkonen es el jefe del partido agrario, cuyo censo está constituido por los pequeños y medianos campesinos, y, sin embargo, los votos decisivos fueron los de los 56 representantes comunistas. Fagerholm es socialista, pero tuvo desde el principio como adversarios a las huestes comunistas de la Kussinen. ¿Por qué los comunistas preferían votar a un agrario conservador y no a un socialista? Porque la orden venía de Moscú, y muy directamente, ya que la jefe comunista—que hizo encarcelar a su marido—es hermana de otro Kussinen, Presidente de la República soviética de Karelia, anexionada por la U. R. S. S., miembro del Comité Central del partido comunista soviético y experto en cuestiones internacionales. A través de este conducto Moscú señaló el apoyo a Kekkonen, conocido por ser partidario del mayor contacto entre Finlandia y la U. R. S. S. Y para aumentar las probabilidades de su candidato, se registró aquella espectacular revolución de la base de Porkkala.

¿Podía hacer otra cosa Kekkonen que patrocinar una política de estrechamiento con la U. R. S. S.? Los socialistas lo han discutido. La guerra última acabó para el heroico pueblo con un balance dramático: noventa mil treinta mil mutilados, la pérdida de un territorio de tensión semejante a Suiza y la expulsión de medio millón de campesinos de los territorios anexionados por la Unión Soviética. El pequeño país tuvo que hacer un gigantesco esfuerzo para pagar hasta el último centimo de los trescientos millones de dólares reclamados por las bayonetas soviéticas a título de indemnización de guerra—de una guerra que había sido declarada por Moscú—, y para ello fue creada una serie de industrias que pelearon la habitual fisonomía del país de campesinos y leñadores: en lo sucesivo, gracias a aquellas industrias, Finlandia tuvo que condicionar su economía a la U. R. S. S., que impuso además una serie de acuerdos comerciales—el último valedero de 1955 a 1960—, cuyos resultados son los siguientes: en 1955 los cambios comerciales entre Finlandia y Rusia se habían multiplicado por treinta con relación a 1938 y eran tres veces y media los de 1950. Finlandia compra el 82 por 100 del trigo, el 80 por 100 del azúcar, el 86 por 100 de la antracita, el 85 por 100 de la esencia, el 60 por 100 del petróleo bruto y refinado a la U. R. S. S. y la vende el 75 por 100 de su producción de maquinaria y el 68 por 100 de su utillaje eléctrico.



Tanner

Estas cifras comerciales indican sobradamente de qué modo Finlandia, sin ser satélite, ni muchísimo menos, está sometida a Moscú. En lo sucesivo Finlandia puede hacer algunas cosas: por ejemplo, negarse a figurar en la Conferencia de Moscú en la que participaron los satélites. Pero no puede hacer otras: vincularse a ninguna organización de tipo abiertamente occidental, como el Pacto Atlántico.

El principal partidario de esta política es precisamente Kekkonen, conservador agrario. Y durante algún tiempo el socialista Fagerholm quiso oponerse a ella. Fue convencido por el argumento de Kekkonen: «¿Qué puede hacer Finlandia con el Ejército de 34.000 soldados y 60 aviones autorizado por Moscú? Pero si las relaciones económicas protegen en el exterior la situación finesa, comparada muchas veces con la de Austria, en el interior resultaron desastrosas. Desde el fin de la guerra el equilibrio financiero es permanente, porque la U. R. S. S. actúa como un pulpo sobre los recursos y la independencia económica del país. De aquí la serie de huelgas y la inflación, a la que Fagerholm ha querido remediar con un enérgico programa de saneamiento. Y con ello ha sobrevenido la crisis.

Pero en el fondo de la cuestión media otro problema. Y ha sido que los socialdemócratas pueden atacar el problema en su raíz, es decir, en las condiciones de las peculiares relaciones entre la U. R. S. S. y Finlandia. En efecto, en el Congreso socialdemócrata, frente a la tendencia prosoviética patrocinada por Fagerholm y Skog, ha vencido el ala dirigida por Tanner. Si hay anticomunista y antirruso en Finlandia es este viejo luchador contra la Duma de 1907 y contra el ultimátum de Molotov en 1939. Eso le valió ser condenado como «criminal de guerra» a seis años de cárcel en 1946. Pero con su vuelta a la política el socialismo finlandés recupera una vieja tradición.

Fagerholm ha explicado como causa de su dimisión la victoria de Tanner, y Tanner presentó su candidatura diciendo que «Finlandia es un país libre e independiente que no tiene por qué recibir consejos de la U. R. S. S.» un lenguaje que no tenía Moscú costumbre de oír en Helsinki.

J. L. GOMEZ TELLO

“Es Rusia—contesta von Brentano—quien pretende quedarse con el monopolio nuclear para someter a Europa”
MOSCU HA INSTALADO EN EL CONTINENTE 260 DIVISIONES, MIENTRAS QUE LOS OCCIDENTALES SOLO POSEEN VEINTE

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — A los tres o cuatro días de la conversación entre el canciller Adenauer y el embajador soviético, Smirnov, en la que el primero dio al segundo toda clase de seguridades sobre la renuncia alemana a dotar de armas atómicas a su Ejército, y cuando parecía por ello que las relaciones germanosoviéticas entraban en una fase realmente idílica, el Gobierno de Bonn se vio sorprendido —bueno, sorprendido es poco— por la llegada de una nota rusa tan violenta, cinica y amenazadora como si hubiese sido redactada al compás de la iracundia antigermana de Yalta o de Potsdam. Esta nota, larga y reiterativa como ella sola, fue entregada al canciller el sábado, y ese mismo día, por la calle, la Cancillería dio otra nota para uso de la Prensa, en la que salía al paso de las afirmaciones soviéticas. Le sucedía a la declaración de la Cancillería federal algo parecido a lo que le sucede a la mayoría de las personas inmediatamente después de sufrir una injusticia o una injuria: que era titubeante y fragmentaria a fuerza de querer ser expresiva. Así que la respuesta definitiva del Gobierno alemán a la nota soviética quedó aplazada hasta hoy, lunes, en que sería dada a conocer por Von Brentano a los periodistas a la salida de un Consejo de ministros convocado para el caso. Esta declaración del Gobierno, de la que me ocuparé en el resto de la crónica, no está dirigida directamente a la Unión Soviética, sino a lo que podríamos llamar la opinión pública mundial. Y de manera particular a la alemana, quizá influida por el tono descompuesto, amedrentador y terrorífico del documento ruso.

Al primer punto de la nota soviética, en el que

INJERENCIA EN LOS ASUNTOS INTERNOS DE ALEMANIA

«En algunas partes de la nota, el Gobierno soviético trata de inmiscuirse en los asuntos internos de un pueblo independiente, de una forma que no tiene precedentes. Estos puntos son un ejemplo excelente de lo que el Gobierno ruso entiende por coexistencia pacífica y no intervención en las cuestiones interiores de otros Gobiernos.»

Con este párrafo contesta el Gobierno alemán a otro del texto moscovita, que copia a continuación. Merece la pena su lectura íntegra porque es de lo más cinco y desvergonzado que uno ha tenido ocasión de leer. Dice así:

«Es bien conocido de todos que el motivo principal de la política exterior de la Unión Soviética descansa en el principio de coexistencia pacífica y de colaboración amistosa con todos los pueblos, basado en el respeto mutuo de la soberanía y en la no injerencia en las cuestiones internas de otros países.» (El caso de Hungría salta a la vista.)

Luego de la «perla» anterior, el redactor de la nota rusa lanza sobre Alemania occidental la terrible acusación de haber provocado la carrera de los armamentos atómicos.

«Es grotesco —contesta el Gobierno federal—. En las últimas semanas la Unión Soviética ha hecho estallar, con fines experimentales, cinco artefactos atómicos, de cuyos efectos se ha beneficiado la población china. Es imposible imaginar —continúa la declaración alemana— qué relación pueden tener esas experiencias con la política del Gobierno federal.»

Y, por fin, después de replicar duramente a los puntos de la nota soviética relativos a la reunificación, a la seguridad alemana y a los peligros derivados de una represalia atómica —«represalia que la Unión Soviética tendría que adoptar si se viera atacada»— el Gobierno de Bonn incluye este párrafo en su declaración odierna:

«Tengo la impresión —la forma de primera persona empleada aquí por von Brentano es una argucia diplomática— de que la Unión Soviética aspira, en primer lugar, a quedarse con el monopolio de las armas nucleares en Europa para someter al Continente

se afirma que el Gobierno federal tiene el propósito de dar armas atómicas a la Bundeswehr, contesta éste con un rotundo mentis: «La República Federal renunció por el tratado de París a la fabricación de armas atómicas». «Que nosotros sepamos —añade la declaración del Gobierno alemán—, no existe en el mundo ningún pueblo que haya aceptado de tan buen grado y voluntariamente tal restricción con el fin de llegar a un desarme atómico efectivo.»

En otro punto de la nota rusa se asegura que la República Federal se está convirtiendo en el principal arsenal de Europa y a la vez en la fuerza combativa más potente de la N. A. T. O. para una guerra atómica de agresión. A esto, el Gobierno federal ha enfrentado la siguiente relación estadística: Territorio de la República Federal: Seis divisiones americanas, cuatro británicas, dos francesas, dos belgas, una brigada canadiense y otra danesa. A ellas habrá que añadir al final de este año cinco divisiones alemanas. Total, 20. En la zona de ocupación soviética —en algunos puntos a 150 kilómetros de Strasburgo— hay 400.000 soldados rusos (22 divisiones), 8.000 carros de combate y 1.500 aviones, amén de los efectivos del ejército popular de la Alemania oriental, que se elevan a 150.000 hombres. Si a todo esto se suman las 75 divisiones de los «países satélites», las 153 de la Unión Soviética y una flota aérea calculada en 20.000 aparatos, se ve que no parece tener mucha autoridad moral Rusia —unas 260 divisiones— para acusar a la República Federal —apenas 20 divisiones entre propias y aliadas— de ser un arsenal peligroso y de arder en intenciones agresivas. ¿Qué alemán no desearía de verdad la paz, el desarme y la concordia ante semejante despliegue de fuerza?

te a un estado permanente de dependencia.»

Es bastante probable que haya que echarle la culpa de esta injusta y torrencial requisitoria soviética a la proximidad de la reunión en Bonn de los ministros de Asuntos Exteriores de la

N. A. T. O., pues ya se sabe que todo aquello que se relaciona directamente con la Organización Defensiva Europea tiene la virtud de sacar a Bulganin y a Krushchev de sus casillas.

Alberto CRESPO

Cinco instalaciones atómicas funcionarán este año en EE. UU.

PARA 1960 ESTADOS UNIDOS POSÉERAN 21 INSTALACIONES DE ESTE TIPO QUE PRODUZCAN ELECTRICIDAD

FORT BELVOIR (Virginia).—El presidente de la Comisión de Energía Atómica, Lewis L. Strauss, ha declarado que los Estados Unidos esperan poseer hasta veintiuna instalaciones atómicas que produzcan electricidad para el año 1960.

Añadió que este año funcionarán ya cinco o seis instalaciones de este tipo. Hizo estas manifestaciones en un discurso con motivo de la inauguración de unas instalaciones atómicas destinadas al servicio del Ejército. (Efe.)

MOLLET PIDE NUEVOS SACRIFICIOS A LOS FRANCESES

MUY CAUTELOSAMENTE ANUNCIO QUE ERA NECESARIO “UN ESFUERZO FISCAL SUPLEMENTARIO”

PARIS.—El jefe del Gobierno, Guy Mollet, ha pedido a sus conciudadanos «sacrificios» en relación con el propuesto aumento de los impuestos para obtener 150.000 millones de francos. Mollet, quien hace quince días advirtió que «nuevos impuestos son inevitables», anunció la esperada noticia por radio y televisión.

Sin citar la palabra impuestos, dijo que «es indispensable un esfuerzo fiscal suplementario». «Parte de este esfuerzo —añadió— se realizará por decreto y el resto se solicitará al Parlamento cuando

volviera a reunirse el 14 de mayo. (Efe.)

Mollet anuncia nuevos impuestos

PARIS.—El primer ministro, Guy Mollet, en una alocución señaló que una nueva imposición tributaria era necesaria, a pesar de las economías introducidas por el Gobierno, que se elevan a 250.000 millones de francos.

«Se necesitan nuevos impuestos —dijo— para mantener el nivel del franco

Inglaterra propondrá a la N.A.T.O. la prohibición de pruebas nucleares

Pero después de haber hecho estallar las suyas en la isla de Pascua

ESTO PASA POR EL MUNDO

OCHO PAISES HISPANOAMERICANOS HAN ACORDADO CONVOCAR UNA CONFERENCIA ECONOMICA, que se celebrará en Montevideo, para eliminar las restricciones comerciales existentes en dichos países, como primera medida para la creación de un mercado común industrial hispanoamericano.

EL LAMA PUNYA BAJRA, DEL MONASTERIO TIBETANO DE BUDJATJ, HA MANIFESTADO que puede capturar vivo al "abominable hombre de las nieves". Señaló que conoce el lugar donde vive el yeti y que no es posible capturar vivo a un ejemplar adulto, ya que mide tres metros y posee la fuerza de diez hombres.

LOS TECNICOS EN FISICA DE LA FUERZA AEREA ESTADOUNIDENSE ESTAN DISEÑANDO un horno solar que será el más grande del mundo y que podrá producir temperaturas equivalentes al 60 por 100 de las que existen en la superficie del Sol. Este horno monumental quedará terminado en 1959 y será utilizado por la Comisión de Energía Nuclear.

DENTRO DE UNOS MESES EL SECRETARIO DE ESTADO JOHN FOSTER DULLES DIMITIRÁ SU CARGO, según ha declarado Barret O'Hara, miembro de la Cámara de Representantes. "Tengo motivos para afirmar —dijo— que Dulles se dispone a abandonar sus funciones debido, especialmente, a su estado de salud." Se señalan como posibles sustitutos al gobernador Herter y al general Gruenther.

EL PRINCIPE RANIERO DE MONACO HA SIDO CONDECORADO POR SU SANTIDAD EL PAPA con la "Espuela de Oro", la más antigua y la segunda en importancia de las condecoraciones pontificias. El príncipe Raniero y su esposa, la princesa Grace, serán hoy recibidos en audiencia privada por el Santo Padre.

A YER SE INAUGURO EN SAN FRANCISCO LA PRIMERA CONFERENCIA MUNDIAL DEL CONGRESO DE IRRIGACION que se celebra en los Estados Unidos. Participan en él cuarenta y cuatro países. Entre las Delegaciones más importantes figuran las de España y Francia, seguidas por las de Estados Unidos, Rusia, Filipinas y Suiza.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Mister Selwyn Lloyd, ministro de Asuntos Exteriores británico, se dirigió esta tarde a las amas de casa isleñas a través de los micrófonos de la B. B. C. Pero no les habló de la cocina, sino de la bomba «H». «Gran parte de la agitación contra nuestros experimentos —dijo— proceden realmente de las fuentes comunistas, que desean impedir que la Gran Bretaña surja como tercera potencia nuclear. Creo —añadió— que otra guerra mundial sería fatal para la civilización, cualesquiera que sean las armas que se empleen». La filosofía de mister Lloyd parece ser: «La guerra es de todas maneras atroz. ¿Qué más da, pues, que lo sea un poco más o menos?». Ignoro si después de estas palabras las amas de casa isleñas habrán regresado a sus fogones y pucheros con el corazón reconfortado.

EL «PADRE» DE LA BOMBA «H» INGLESA. A LA ISLA DE PASCUA

Pero ¿en qué punto se hallan esas bombas «H» inglesas que tan sólo son un poco más atroces que las armas convencionales? Hoy se supo que sir William Penney, el «padre» de las armas nucleares británicas, encargó un billete de avión que no le podrá depositar en el Pacífico antes del 7 de junio. La noticia es doblemente importante. Primero, porque la semana pasada un portavoz de la autoridad de ener-

gía atómica declaró que sir William no participaría en los experimentos, siendo sustituido por mister William J. Cook. Se dio a entender entonces que la presencia de sir Penney era necesaria en la Gran Bretaña para no perder tiempo con nuevas investigaciones. Segundo, porque la fecha—7 de junio—en que sir William llegará a aguas de la isla de Pascua indica que los experimentos nucleares serán aplazados en cerca de seis semanas, bastante más de lo que en un principio se calculaba.

Estas consideraciones parecen indicar, a su vez, que algo no funciona bien con las bombas «H» inglesas; es decir, que han surgido serias dificultades técnicas en la preparación de las bombas que hacen indispensable la presencia de su «padre» sobre el lugar del parto definitivo. Se tiene entendido que sir William Penney avisó hace meses al Gobierno de que no podía producir las cinco bombas de diferentes tipos que de él se pedían para principios de la primavera. La tarea le parecía, según se asegura, casi imposible. Penney pidió un plazo de por lo menos ocho meses para preparar estas armas. Pero por razones políticas, el Gobierno tenía prisa en hacer estallar la bomba «H» «made in England», pues temía que la creciente presión popular le impidiera llevar a cabo los experimentos si aplazaba demasiado la fecha del ensayo general. Por razones técnicas, los experimentos han sido aplazados ya más

de lo que el Gobierno hubiera deseado, en vista de la enorme presión internacional.

Desde hace dos meses, 750.000 millas cuadradas han sido «cerradas» a la navegación del mundo, y esta acción, que sin duda es contraria al Derecho Internacional, podría ser sometida de un momento a otro a la consideración del Tribunal Internacional por cualquier potencia marítima. Tal parece ser, por cierto, la intención del Gobierno japonés. Se comprende que el Gobierno británico se sienta actualmente preocupado ante el nuevo aplazamiento de los experimentos. No será menor sin duda la preocupación de quienes abriga serios temores respecto de estos experimentos nucleares, ante la noticia—que el viaje de sir Penney implica—de que la bomba «H» inglesa pueda tener en reserva alguna que otra inesperada sorpresa. No se puede olvidar que la bomba «H» americana experimentada en Bikini sorprendió a los hombres de ciencia americanos, produciendo casi el doble de la tremenda energía que de ella se esperaba.

INGLATERRA, DECIDIDA A FABRICAR SU BOMBA «H»

Pero como hoy dijo sir Selwyn Lloyd, «la Gran Bretaña está decidida a fabricar su bomba «H»». El ministro de la Guerra británico publicó esta tarde un memorándum anunciando la reducción de los presupuestos del Ejército a 401.400.100 libras (100

millones de ahorro en los que figuran los diez millones que la Gran Bretaña solía dar a Jordania actualmente) y la disminución del número de las fuerzas de 373.300 a 335.000 hombres. Se tiene entendido que mister Dulles instará a sus colegas ingleses y franceses, cuando se encuentre esta semana con ellos en Bonn, a no llevar a cabo la proyectada reducción de los efectivos, mientras dure la crisis actual en el Oriente Medio.

No sólo por ello tendrá, sin embargo, particular interés el próximo encuentro de la N. A. T. O., que reunirá a partir del jueves a los asociados atlánticos en la capital federal de Alemania occidental. Se cree saber aquí que mister Selwyn Lloyd propondrá a sus colegas la prohibición de todos los experimentos nucleares... después de que la Gran Bretaña haya hecho estallar sus propias bombas «H». También se tiene entendido en Londres que mister Macmillan estudia ahora muy seriamente la posibilidad de reanudar el diálogo con Rusia, bien sea solo, directamente o por medio de una nueva Conferencia a cuatro o cinco, «al más alto nivel».

Con particular interés se ha acogido aquí la última nota rusa enviada al doctor Adenauer, y no cabe duda de que han hecho considerable impresión, tanto las amonestaciones soviéticas de que Alemania podría convertirse en «un inmenso cementerio» como las algo contradictorias declaraciones del canciller alemán negando por un lado y afirmando por el otro que la República Federal piense fabricar o poseer bombas nucleares. Así, el semanario «The Observer» se preguntó ayer con algo de «perplejidad» «cuál de las declaraciones de Adenauer refleja sus verdaderas intenciones. Y hoy el «Evening Standard» afirma no sólo comprender, sino también compartir los temores rusos ante la perspectiva de que los «ejércitos alemanes» puedan disponer de estas armas aterradoras.

En general, la impresión londinense es que la nota rusa puede tener considerable influencia sobre las elecciones generales alemanas que tendrán lugar en septiembre, y el «Daily Telegraph» se pregunta incluso si esta influencia no será quizá más fuerte que la que con ánimo de ayudar a Adenauer decidieron ejercer las potencias occidentales, escogiendo con tal objeto a Bonn como sede para el encuentro que la N. A. T. O. celebrará el jueves próximo.

En fin, las últimas declaraciones del Gobierno soviético recibidas al caer de la tarde en Londres y en la que afirma que Rusia no puede permanecer impasible ante el desarrollo de la crisis en Jordania y la intervención americana en el Medio Oriente, han causado considerable impresión en Londres, donde las reiteradas y alternadas duchas de agua fría y caliente que los rusos han echado en los últimos días sobre los varios pueblos occidentales, colocan a los ambientes diplomáticos y políticos londinenses ante crecientes dificultades al tratar de interpretar correctamente las intenciones moscovitas.

Guy BUENO

IBERDUERO, S. A.

Convoca CONCURSO-OPOSICION para cubrir una plaza de OFICIAL 1.º de P. O. para la Subestación de Madrid, carretera de Extremadura kilómetro 5.500. Condiciones del mismo, en el tablón de anuncios de dicha Subestación (2975).

EL RAMITO DE "MUGUET" Y EL ODIO COMUNISTA, FRENTE A FRENTE

MAÑANA, POR IMPOSICION DE LOS SINDICATOS MARXISTA, QUEDARA PRACTICAMENTE PARALIZADA LA VIDA FRANCESA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Mañana, primero de mayo, cesan en su actividad, durante veinticuatro horas, los servicios públicos y administrativos, las oficinas del Gas, Electricidad y Banca, así como Telégrafos y Telefonos, que aplican el turno de días festivos. No habrá periódicos, y las cuatro emisoras de radio transmitirán un programa único musical, sin noticias ni comentarios. El mercado central tampoco abastecerá, repitiéndose la parálisis colectiva, esta vez como homenaje que rinden los Sindicatos a la fiesta del Trabajo.

En principio, para los franceses esta fecha debería celebrarse llevando otro nombre, teniendo otro significado y mereciendo otra historia. A través de los años, el pueblo la festeja con un acto de simpatía que consiste en ofrecer «muguet». La capital gasta —a precio de mayor— 500 millones de francos en flores. La venta y distribución del «muguet» constituye uno de los fenómenos tradicionales que certifica la capacidad improvisadora del comerciante local. En menos de seis horas ponen en marcha una cadena de puestos callejeros con más de tres mil vendedores, que en una jornada, al precio de 200 francos el ramillete, despachan Dios sabe cuántas toneladas, que en los últimos días debieron conservar en frigoríficos invernaderos para permitir la distribución de tan gigantescas cantidades. Nantes, dicen, es la ciudad que hace su agosto —en abril— gracias a la flor del primero de mayo, porque es de aquella región de donde procede el 80 por 100 de los «muguetes».

Sin embargo, a pesar del símbolo, que augura felicidad, el «muguet» amenaza convertirse en flor trágica, flor de sangre. Cada año, «la fecha roja» llena el calendario con nuevos incidentes. El orden público queda alterado por el empeño que pone el partido comunista en recordar su existencia. Cuando las autoridades se lo permiten, los acólitos del señor Thorez organizan una gran manifestación bajo el emblema de la hoz y el martillo, que a paso de fábrica, en compacta formación de proletarios, marcha desde la plaza de la República hasta la Bastilla can-

tando «La Internacional», gritando consignas amenazadoras, cubriendo las avenidas, como si en el barrio popular el partido quisiera tender una alfombra humana con los cuerpos de sus militantes.

NO HABRA MANIFESTACIONES

Mañana, probablemente, no tendrá lugar esta aparatosa manifestación porque el Gobierno se opondrá. En múltiples ocasiones, muchos de los dirigentes del partido socialista participaron, con sus camaradas de la extrema moscovita, en la famosa prueba de unidad revolucionaria, pero aquellos eran otros tiempos. Hoy los ministros responsables, aunque sean tan socialistas como antes, no quieren cargar con la cuenta de la agitación y prefieren poner un veto al exhibicionismo marxista antes que afrontar el peligro de un desenlace sangriento que podría redundar de la aglomeración organizada con 100.000 hombres, la mayoría de los cuales son de origen norteafricano.

Desde 1949, el partido comunista cultiva el descontento y el rencor de la masa musulmana residente en Francia. Hace tres años, manejando el intempestivo carácter de esta pobre minoría, pudieron provocar los dolorosos incidentes que costaron dos muertos y varias decenas de heridos. El choque entre policías y franceses no es siempre fácil, porque el ciudadano autóctono —sean cualesquiera sus concepciones políticas— siente un profundo respeto al uniforme; pero la guerra callejera entre norteafricanos y gendarmes es siempre fácil desencadenarla contando con los musulmanes, porque éstos profesan una profunda antipatía congénita contra los representantes de la autoridad, que constantemente les vigilan y hasta les asedian. Thorez, Duclos y compañía, en un hábil uso de elementos psicológicos, manipulan estos sentimientos y tratan de conseguir con ellos la explosión que no logran con 250.000 aliados franceses.

No sabemos si este primero de mayo de 1957, fiesta del Trabajo, será día de paz y de flores o jornada de agitación y tristeza. Como es costumbre cuando la celebran a lo marxista.

Manuel DE AGUSTIN

HUSSEIN I VISITA AL REY SAUD DE ARABIA

Las quince naciones que integran el Consejo de Europa han comenzado su reunión en Estrasburgo

LAS RELACIONES ENTRE OCCIDENTE Y LA U. R. S. S. CONSTITUYEN EL PROBLEMA MAS URGENTE

ESTRASBURGO.—Los representantes de las quince naciones que integran el Consejo de Europa han comenzado una reunión, que durará una semana, para tratar del crucial problema de las relaciones Este-Oeste.

Los ministros que forman el Comité del Consejo de Europa comenzaron su reunión a las diez de la mañana en la Casa de Europa, bajo la presidencia del ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, Joseph Luns.

El más urgente problema a tratar por el Consejo es el de las relaciones entre los aliados occidentales y la Unión Soviética. (Efe.)

Convención para la resolución pacífica de eventuales disputas

ESTRASBURGO. (Urgente).—Los ministros de Asuntos Exteriores o los adjuntos del Exterior de los trece países europeos han firmado una convención, bajo cuyas cláusulas se acuerda someter al Tribunal Internacional de La Haya toda disputa legal que se produzca entre ellos. Cualquier disputa legal será sometida a una Comisión de conciliación, y si esto fracasase se sometería a un

Ayer se reunió el Consejo de Europa

ESTRASBURGO.—Durante tres horas, a partir de las tres de la tarde, hora española, los representantes de los quince países que integran el Consejo de Europa han tratado de los problemas mundiales.

La Comisión ministerial ha publicado esta noche un comunicado en el que se anuncia:

1.—No ha sido tomada una decisión definitiva sobre la propuesta británica de crear un super-Parlamento para sustituir a todos los existentes a las futuras Asambleas europeas, del que Canadá y Estados Unidos serían miembros.

2.—Los ministros han decidido someter a la Asamblea Consultiva dos candidaturas para el cargo de secretario general del Consejo: la de Locofico Benvenuti, de Italia, y la de J. J. Fens, de Holanda.

Los ministros adoptaron una resolución, que no fue apoyada por el delegado austriaco, Edward Ludwig, a causa de la posición neutral de su país.

El texto de la resolución dice así:

Características del Consejo de Europa

El Consejo de Europa, que acaba de abrir su nueva reunión en Estrasburgo, es un organismo de carácter consultivo que intenta promover la cooperación amistosa entre los países europeos y la unidad de criterio ante intereses comunes. Tres órganos, el Comité de Ministros, la Asamblea y el Secretariado, condicionan su organización.

Las funciones del primero se reducen a conocer las conclusiones de la Asamblea y recomendarlas a sus respectivos Gobiernos, dando luego cuenta de su puesta en práctica y resultados. La Asamblea es el órgano consultivo y está integrada por representantes designados por los países adscritos al Consejo. Es la que formula recomendaciones al Comité de Ministros y propone cuestiones para el orden del día. Dispone de una Mesa compuesta por un pre-

Tribunal de arbitraje, de cinco miembros. (Efe.)

Dehouse, reelegido presidente de la Asamblea Consultiva

ESTRASBURGO.—El socialista belga Fernand Dehouse ha sido reelegido Presidente de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa por unanimidad. La reelección de Dehouse fue votada durante la primera reunión de la Asamblea ayer por la mañana. (Efe.)

La aproximación francoalemana, piedra angular de Europa

ESTRASBURGO.—Fernand Dehouse no tenía contrincante como candidato a la presidencia de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa. Al mismo tiempo han sido elegidos estos siete vicepresidentes: Antonio Boggianno Picco, de Italia; Kurt Ge Kiessinger, de la Alemania occidental; John Edwards, de Gran Bretaña; Frode Jacobsen, de Dinamarca; Bruno Pittermann, de Austria; P. H. Teitgen, de Francia, y Hayrettin Erkmen, de Turquía.

1.—Los ministros expresaron su satisfacción por la conclusión de los tratados sobre la Comunidad Económica europea y el Euratom, convencidos de que dichos acuerdos, concluidos entre determinado número de Estados, contribuirán al fortalecimiento y unificación de Europa.

2.—Confirmaron su creencia de que la continuada división de Alemania representa un peligro perpetuo para la paz, y que alejarle representa la principal tarea de la política común europea.

3.—Subrayaron, en vista de las amenazas a que algunos de los países miembros se han visto sometidos recientemente por parte de la Unión Soviética, la necesidad de mantener intacta la potencia defensiva de la Europa libre.

4.—Expresaron su determinación de promover por todos los medios posibles un control general sobre el desarme, y proclamaron su propósito de ayudar a los países poco desarrollados, tanto dentro como fuera de Europa. (Efe.)

sidente y varios vicepresidentes. El propósito de la Asamblea es superar sus actuales límites consultivos y constituirse en legislativa. Finalmente, el Secretariado General es el órgano encargado de coordinar las funciones del Comité y la Asamblea, y sus relaciones con el exterior.

La primera reunión ordinaria de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa se celebró en 1949.

Las quince naciones que actualmente pertenecen al Consejo de Europa son Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Dinamarca, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Holanda, Noruega, Suecia, Grecia, Turquía, Islandia, Sarre y Alemania Occidental. Algunos miembros del Consejo vuelven a plantearse ahora la conveniencia de que España y Portugal sean invitadas a adherirse. (N. de la R.)

Jordania ha firmado acuerdos de solidaridad con Egipto, Arabia Saudita y Siria

"Todo ataque contra Jordania será considerado como una agresión a todos los países árabes", dice el primer ministro sirio

AMMAN.—El Rey Hussein de Jordania ha regresado a Amman desde Riad (Arabia Saudita), a donde se desplazó el domingo, en un inesperado viaje para entrevistarse con el Rey Saud.

El jefe del Gobierno, Ibrahim Hachem, convocó a la mayor parte de los miembros de su Gabinete a una sesión extraordinaria poco después del regreso del Rey Hussein. El segundo jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores, Samir Rifai, informó a los ministros de las conversaciones de Riad. El regreso del Soberano se ha tenido tan en secreto que las autoridades fueron al aeropuerto a recibirle con diez minutos de retraso. (Efe.)

"LOS ARABES HAN TENIDO QUE ARMARSE PARA CONTRARRESTAR LA AYUDA OCCIDENTAL A ISRAEL"

EL CAIRO. (Exclusivo para ARRIBA).—Sabri Assali, presidente del Consejo sirio, en una entrevista concedida al antiguo ministro británico Anthony Nutting, actualmente colaborador del «New York Herald Tribune» en el Oriente Medio, ha declarado, según la radio de El Cairo: «Jordania, después de las conferencias de alto nivel celebradas recientemente en El Cairo, ha firmado acuerdos de solidaridad con Egipto, Siria y Arabia Saudita. De estos acuerdos se deduce que todo ataque contra Jordania será considerado como una agresión contra todos los países árabes.»

Como mister Nutting le preguntase si una tal agresión podría venir de Israel, el señor Assali respondió afirmativamente, añadiendo: «Si Israel intenta explotar la crisis jordana para asegurarse un éxito cualquiera, puede estar seguro de que los países árabes responderán conjuntamente y con vigor.»

Hablando seguidamente de las relaciones sirio-soviéticas, Assali indicó que su país había comprado armas a los países de la Europa oriental después de haber desesperado de obtenerlas de las potencias occidentales. «Occidente—prosiguió el presidente del Consejo—no ha cesado nunca de suministrar a Israel armas defensivas y ofensivas, una ayuda técnica y donativos financieros. El objetivo de esta ayuda masiva ha sido descubierto con ocasión de la agresión occidental contra Egipto en noviembre último. Yo puedo asegurarle que si las potencias occidentales cesasen de armar a Israel los países árabes no tendrían ninguna justificación para continuar su propio armamento.» (Fiel.)

La frontera jordanosiria, nuevamente abierta

DAMASCO.—La frontera jordanosiria ha vuelto a abrirse en la mañana del domingo. Sin embargo, las comunicaciones telefónicas entre Siria y Jordania continúan interrumpidas. (Fiel.)

Norteamérica ofrece diez millones de dólares a Jordania

AMMAN.—La Embajada de los Estados Unidos ha publicado el siguiente comunicado:

«El Gobierno de los Estados Unidos anuncia está dispuesto a

facilitar al Gobierno de Su Majestad 10.000.000 de dólares en fondos económicos para ayudar al desarrollo económico y mantenimiento de la estabilidad política en el reino hachemita de Jordania.»

El ofrecimiento ha sido hecho al Rey Hussein por el embajador norteamericano, Mallory.

«Esta ayuda ha sido concedida—agregó Mallory—por los valientes pasos tomados por el Rey Hussein, el Gobierno y el pueblo de Jordania para mantener la integridad y la independencia de su nación.»

«Los Estados Unidos se comprometen a mantener una continua revisión de los problemas jordanos, en cooperación con el Gobierno de Su Majestad, para determinar los futuros pasos a tomar, si fuera necesario», terminó

diciendo el embajador norteamericano. (Efe.)

Richards no será invitado a visitar Amman

AMMAN.—El ministro jordano de Asuntos Exteriores, Samir Rifai, declaró que Jordania no invitará al embajador norteamericano, no James Richards a visitar el país. Rifai manifestó: «No es intención del Gobierno invitar al señor Richards a visitar Jordania.»

Richards está recorriendo el Oriente Medio para explicar la doctrina Eisenhower a los gobernantes árabes. Si visitaría o no Jordania fue una de las cuestiones entre el Rey Hussein y el Gobierno de Nabulsi que dio lugar a la crisis jordana. (Efe.)

Actitud de los católicos europeos frente a la crisis del comunismo

DISCURSO DE SU SANTIDAD A LOS MIEMBROS DEL XI CONGRESO DE "NUEVOS EQUIPOS INTERNACIONALES"

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido en audiencia a un grupo de políticos católicos europeos, entre los que figuraban Robert Schuman y Giuseppe Pella, que han participado en el XI Congreso de Nuevos Equipos Internacionales, que se ha celebrado en Arezzo (Italia), y en el que se trató de la actitud de los católicos europeos respecto a la crisis del comunismo.

El Padre Santo pronunció un breve discurso, en el que puso de relieve, entre otras cosas, que la crisis del comunismo ha demostrado claramente las aberraciones de un sistema impuesto por la fuerza y en contra de las leyes fundamentales de la naturaleza humana.

Al referirse al tema elegido en este Congreso —«La postura de los católicos europeos ante la crisis del comunismo»—, Su Santidad manifestó que la opinión pública, profundamente preocupada por los acontecimientos internacionales, de estos últimos

meses, comprende cada vez más que la verdad se abre camino, aunque sea al precio de crueles padecimientos.

Añadió que todo esto ocurre al mismo tiempo que las aberraciones de un sistema llevan a sus seguidores a menospreciar las leyes fundamentales de la naturaleza humana; las leyes que gobiernan de manera imprescriptible el comportamiento de los individuos, de las familias y de las sociedades.

Recordó que los católicos poseen una doctrina, una organización y unas fuerzas que pueden resolver los principales problemas del momento actual.

Por último, el Padre Santo hizo un llamamiento a los políticos católicos de varios países europeos con el fin de que armonicen sus esfuerzos para alcanzar el objetivo común con mayor rapidez y más seguridad. (Efe.)

Importante Asamblea del Episcopado francés

PARIS.—Los arzobispos y obispos de Francia han comenzado hoy en esta capital una conferencia que durará tres días. Esta reunión de la jerarquía eclesiástica francesa, que se celebra en el Instituto Católico, durará hasta el miércoles por la tarde. Bajo la presidencia del cardenal Lienart, obispo de Lille y decano de los cardenales de Francia, ciento seis prelados estudiarán las tres mayores preocupaciones de la Iglesia católica en Francia.

Monseñor de Provencheres, arzobispo de Aix, presentará un informe sobre la enseñanza religiosa, y principalmente la enseñanza del catecismo.

Monseñor Lefebvre, arzobispo de Bourges, estudiará la orientación de la Iglesia frente a los problemas contemporáneos.

Monseñor Bazelaire, arzobispo de Chambéry, estudiará la crisis de vocaciones sacerdotales y posible remedio. (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE
DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA
MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA
SUBASTA

Se celebrarán en esta Maestranza los días 17 y 24 de mayo próximo, a las quince treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles, material de obras, repuestos de avión y chatarra de aluminio. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 22 de abril de 1957.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

40 plazas Mecánicos, Opticos y Electricistas

PROXIMOS EXAMENES

ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DEL

TALLER DE PRECISION DE ARTILLERIA

RAIMUNDO FERNANDEZ VILLAVARDE, núm. 44

EXTRAORDINARIA PARTICIPACION ESPAÑOLA EN LA FERIA INTERNACIONAL DE CASABLANCA

COMIENZA LA INVESTIGACION SOBRE EL «TESORO DEL DONGO»

DESAPARECIO HACE DOCE AÑOS AL SER
ASESINADO EL DUCE DE ITALIA

PADUA (Italia).—Se ha iniciado en el Tribunal de lo Criminal de Padua el proceso contra treinta y cinco individuos —de ellos han comparecido diecisiete—, acusados en relación con la desaparición, al ser detenido y asesinado hace doce años, Benito Mussolini, del oro, de las joyas, del dinero extranjero e italiano y de los documentos que llevaban consigo en su retirada el Duce y sus acompañantes.

Ha constituido una sorpresa la comparecencia del diputado comunista Sante Gorreri, desaparecido hace tiempo, cuando la Cámara levantó para él la inmunidad parlamentaria. (Efe.)

* * *

N. de la R.—El proceso a que se refiere la anterior noticia, ¿permitirá aclarar una de las más siniestras incógnitas de la «liberación» de Italia? Nos tememos que no. ¿Qué sucedió realmente con el llamado «tesoro del Dongo»? Cuando Benito Mussolini y el último Gobierno de la República social italiano decidió abandonar Milán, con la esperanza de oponer la última resistencia en el reducto de la Valtellina, donde debían concentrarse posiblemente las guarniciones alemanas del sur de Austria junto a las columnas fascistas que se concentraban desde distintas regiones, transportaban en una camioneta el tesoro del Gobierno republicano social. Detenida parte de la columna en Dongo, los ministros y jefes quedaron detenidos, siendo brutalmente asesinados parte de ellos en la plaza de esta localidad del lago de Como por los «partisanos» de la 52 brigada «Garibaldi», cuyo jefe era el famoso conde Delle Stelle, conocido por «Pedro», y cuyos mandos en gran parte eran comunistas. Aquel tesoro, junto con otros objetos sumamente valiosos propiedad de Mussolini y de los ministros, desaparecieron en gran parte misteriosamente y en parte requisados por los milicianos en los Bancos de Como o Dongo, donde habían sido depositados. Durante algún tiempo se dijo que habían sido arrojados también en parte al lago de Como. Pero poco después se sucedió una serie de crímenes y de luchas intestinas entre los milicianos de la «Garibaldi» que habían intervenido en la captura de la columna fascista y en la detención de Mussolini, que comenzaron a alertar a la opinión pública sobre el posible paradero del tesoro. La mayoría de los más directamente participantes en los sucesos, y que debían conocer dónde se hallaba aquella fortuna —se cree que los efectos bancarios, las joyas y las divisas extranjeras ascendían a 80 millones de dólares— fueron siendo eliminados, entre ellos el conde Delle Stelle, la miliciano «Gianna», los comisarios comunistas de la brigada, etc. Las actas y documentos de la entrega de parte del tesoro desaparecieron igualmente, y cuando se inició una investigación policiaca a cargo de las autoridades italianas se registraron coacciones, amenazas e incluso el incendio de una Audiencia donde se habían depositado documentos y pruebas.

Todo ello confirmó la impresión de que el tesoro del Dongo había sido recogido por orden del partido comunista, y concretamente por los jefes de su organización militar clandestina, yendo a parar a las arcas del partido. Si el famoso episodio de la Montesi, registrado en época normal, no ha podido ser esclarecido, piénsese lo que va a suponer este proceso con un turbio fondo político, en el que yendo hasta el fondo se resucitarían conclusiones y colaboraciones antifascistas sumamente curiosas. Porque aparte del tesoro, en el asunto anda también la desaparición de la cartera de documentos de la que el Duce no quiso separarse y que se evaporó también. En aquella cartera parece que estaban cartas y papeles que habrían podido esclarecer sucesos trascendentes sobre la entrada de Italia en la guerra y de responsabilidades que no concernían únicamente a Mussolini y al fascismo. Churchill buscó inútilmente esta cartera, una vez concluida la guerra. Y cuando estuvo en Milán depositó un ramo de flores sobre el lugar en que había sido expuesto por la barbarie el cadáver del Duce.

JOAQUIN RODRIGO, EN NUEVA YORK

DARA UN CONCIERTO-CONFERENCIA
SOBRE MUSICA MODERNA ESPAÑOLA

NUEVA YORK

(Por cable, de nuestro corresponsal.) — El compositor Joaquín Rodrigo, que en compañía de su esposa llegó el domingo por avión a esta ciudad, después de asistir a los festivales musicales de Venezuela y Puerto Rico permanecerá aquí diez días, y se propone dar un concierto-conferencia sobre la música española moderna en el Instituto Hispánico. Joaquín Rodrigo dijo que el festival de Caracas resultó brillantísimo, y que el de Puerto Rico se malogró un poco por la enfermedad del violoncelista español Pablo Casals.

Las autoridades de San Juan hicieron un meritorio alarde turístico, ampliamente subvencionado, donde Puerto Rico demostró su generosa hospitalidad y sensibilidad artística.

Joaquín Rodrigo informó que ahora está escribiendo música para la nueva película de Sánchez-Silva «El hereje».

F. L.

LOS LIBROS QUE USTED NECESITE CON FACILIDADES DE PAGO

Adquiéralos en: LIBRERIAS PUEYO
Sol, 1, y Arenal, 6 Información: Telf. 22 22 18 MADRID

Nuestra pabellón ocupa una extensión de 2.000 metros cuadrados, en los que se instalarán ochenta «stands»

EL CERTAMEN SE INAUGURARA EL PROXIMO DIA 4

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal.)—El vigoroso esfuerzo industrial de España y su pujante realidad actual, que cada vez reclaman un puesto más ancho al sol, van a demostrarse por vez primera en Marruecos con una exhibición de gran envergadura en la Feria Internacional de Casablanca, que será inaugurada el 4 de mayo por su Majestad el Sultán, con asistencia de su Gobierno, el Cuerpo diplomático y los representantes comerciales de una docena de países, entre ellos los Estados Unidos, por un lado, y la China comunista y la Alemania del Este enfrente.

La participación española en esta Feria, la número uno de todo el norte de África, alarde tradicional de una ciudad de un millón de habitantes, se presentará en un pabellón de 80 secciones que ocupa una superficie de 2.000 metros cuadrados, y cuya construcción, sólo en estructuras metálicas y maderas, ha costado de nueve a diez millones de francos. El valor de las mercancías expuestas se calcula en unos 70 millones de pesetas. En las Ferias anteriores, las de los años 1954, 55 y 56, la aportación española osciló entre los seis y los 35 millones de pesetas.

Este considerable aumento, el doble de la mayor cifra alcanzada hasta ahora, tiene por objeto mostrar a Marruecos—y a través de Marruecos al resto del mundo—la cantidad y la calidad de nuestra producción, según dice el diario «España» en una extensa información especial de su redactor en Rabat, basada en declaraciones hechas expresamente por el consejero de Economía Exterior de la Embajada, marqués de Nerva, y por el presidente de la Cámara de Comercio de Casablanca, señor Bonet. Es un acto de presencia, pero de una vez, a velas desplegadas, como un ensayo general con trajes, decorados, luces y orquesta en un escenario al que, en realidad, nunca había tenido acceso la

compañía. «Durante los cuarenta y cuatro años de Protectorado francés—señala la información que cito—la Zona Sur de este país ha estado completamente cerrada a las mercancías españolas. Ahora, en un Marruecos libre e independiente, este estado de cosas debe cambiar. Es inadmisibles que España y Marruecos, naciones vecinas con 30 y 10 millones de habitantes, se limiten a intercambios comerciales de poca importancia.»

Un anticipo de lo que va a conocerse esta primavera fué, durante el pasado otoño, la escala del «Ciudad de Toledo» en el puerto de Casablanca. El Soberano marroquí y el príncipe heredero, Muley Hassam, visitaron detenidamente la Exposición flotante, ante la que se manifestaron no sólo admirados, como todo el mundo, sino interesados. En la actualidad el pabellón español de la Feria casablancuesa ampliará, sin duda, aquella impresión despertada por la visita del «Ciudad de Toledo». Los resultados—se espera—serán más que positivos: brillantes.

El embajador de España en Rabat, don Felipe Alcover, ha visto con suma perspicacia la oportunidad que ofrecía la Feria de Casablanca dentro de las nuevas condiciones que rigen ya en Marruecos. En ocasiones precedentes la participación española era organizada únicamente por la Cámara de Comercio, y aunque esta entidad cumplía con acierto su cometido, la magnitud del certamen de este año, en el que van a volcarse muchos países participantes, necesitaba un refuerzo considerable. Por eso el señor Alcover nombró una Comisión encargada de ayudar a la Cámara de Comercio. Esta Comisión la preside el marqués de Nerva y la forman, entre otros, el agregado comercial, señor Velarde, y el secretario de la Cámara de Comercio de Casablanca, señor González. Los planos del pabellón fueron trazados por el arquitecto, señor Riego. Las obras han sido ejecutadas en un tiempo mínimo.

PRODUCTOS ESPAÑOLES

El pabellón estará dividido en cinco grupos distintos, y sus 80 «stands» se distribuyen como sigue: 20 para la industria meta-

lúrgica y la producción del norte de España; otros 20 para Cataluña, con sus tejidos, material eléctrico, etc.; 10 para Valencia y su

industria propia—muebles, cristalería, cerámica, frutas—; 20 para los vinos y licores, y 10, en fin, para los productos diversos.

Todos estos «stands», más las instalaciones complementarias, como restaurante a base de especialidades españolas, «bodegas» y otras, requerirán una nutrida «dotación». El señor Bonet, presidente de la Cámara de Comercio de Casablanca, estima que harán falta no menos de 500 personas para atender a los cientos de miles de visitantes que se esperan. Podría asegurarse que si este pabellón español tuviese una pasarela de entrada, como el «Ciudad de Toledo», el público rompería también la pasarela y habría que reponerla todos los días.

Porque, por si no estuviese asegurado el éxito de antemano, las autoridades marroquíes han tenido una iniciativa simpática y gentil: declarar el día 9 Día de España en la Feria.

Julio MARCO

Se constituye en Honduras un Comité Cívico de Defensa

NICARAGUA RECHAZA LA NOTA DE
PROTESTA HONDUREÑA

El secretario general de la Organización de los
Estados de América Central es esperado en
Tegucigalpa

TEGUCIGALPA. (Especial para ARRIBA.)—Un Comité Cívico de Defensa ha sido constituido el domingo en Tegucigalpa para hacer frente a la crisis provocada por la invasión del territorio hondureño por las tropas nicaragüenses.

Este nuevo organismo, cuyos poderes no han sido precisados aún, ha sido creado después de una reunión en el palacio presidencial en la que participaron representantes de los partidos políticos y las personalidades dirigentes de los diversos sectores de la actividad económica y social. En el curso de esta reunión, el ministro de Asuntos Exteriores Jorge Fidel Duron, informó de que el Gobierno de Nicaragua había rechazado la nota hondureña de protesta y afirmó que las pretensiones de Nicaragua sobre la localidad de Mocoron, que está actualmente en manos de las fuerzas de este país, carecen de fundamento. «El Gobierno y el pueblo hondureños desean liberar el territorio nacional de estos extranjeros», añadió el ministro.

Corre el rumor de que el Gobierno de Honduras rechazará la mediación del secretario general de la Organización de los Estados de América Central (ODECA), que es esperado en Tegucigalpa en las próximas horas. (Fiel.)

La invasión nicaragüense,
desmentida

MANAGUA. (Especial para

ARRIBA.)—El Alto Mando militar nicaragüense ha desmentido el sábado las informaciones según las cuales se habrían producido combates entre fuerzas nicaragüenses y hondureñas. Un comunicado del servicio de Prensa de la Guardia Nacional nicaragüense añade que estas noticias, procedentes de Tegucigalpa, carecían de fundamento y afirmó que las tropas de Nicaragua ocupan solamente el territorio que pertenece legítimamente a su país. (Fiel.)

Ante Pavelic, buscado por la Policía argentina

SE DESCONOCE ACTUAL-
MENTE EL PARADERO DEL
EX PRESIDENTE DEL
ESTADO CROATA

BUENOS AIRES. — La Policía continúa buscando a Ante Pavelic, ex Presidente del Estado croata, reclamado en Yugoslavia por crímenes de guerra. Pavelic desapareció de su casa el viernes, después que el ministro del Interior ordenó su detención mientras se estudiaba la petición yugoslava de extradición.

Muñoz Alonso, en la presidencia de la Academia del Mediterráneo

PRESIDIRA LA SECCION DE
CIENCIAS MORALES

ROMA.—La Academia del Mediterráneo, Asociación Internacional de Estudios Mediterráneos, con sede en Roma, ha elegido en la Asamblea general como presidente de la sección de Ciencias Morales al catedrático de la Universidad española, Adolfo Muñoz Alonso, delegado nacional del Profesorado y secretario general del Ministerio de Información.

La Academia, que celebra sus sesiones plenarias en las principales ciudades europeas, estudiará con preferencia en sus próximas reuniones en Roma y París la unidad de Europa y el proyecto de Universidad mediterránea.

El profesor Muñoz Alonso es el primer español que entra a formar parte de la presidencia, desde la fundación del alto organismo cultural. (Efe.)

Una calle tranquila y esueta del oeste de Verona. Hay un palacio que descansa en la tierra el seno de la inflexión de su fachada.

«Aquí se alojó el general Napoleón Bonaparte en el curso de una de sus campañas», traduce con relativa fidelidad de la piedra que ostenta su muro.

Historia, sí. Historia del vencedor que la ciudad de los Amantes perpetuó visiblemente. ¿Añades turísticos? ¿Homenaje al invasor? Para mi psicología hispana, y tratándose del monstruo de la guerra, violentamente sacudido de la piel de toro, mi criterio es preciso. Mas ¿y los italianos? ¿Tendrán algo que agradecerle? Sin formular un juicio, sólo basado en una falsa identificación, me prometo refrescar mis conocimientos históricos sobre aquel hombre y este país, pero el duende de la extrañeza bulle una vez más bajo mi pelo.

MONJAS EN LA ALTURA

Una idea encomiástica prestada sobre el «Castel S. Pietro» (Castillo de S. Pedro) y mi vagabunda ociosidad, me hacen cruzar los restos del puente de piedra, dejando atrás a un soldado negro del país del chicle que camina con una rubia oxigenadísima y detonante.

El presuntuoso recinto domina a las casas en grupo desde una orilla del Adigio, con la fatua y con frecuencia inútil presunción de todo lo que tiene altura física.

Un camino entre casas con escaleras de piedra, piedras sueltas y tropezaderas, y la dificultad de lo ascendente, me permite la subida.

Arriba, dos monjas que hablan apoyadas en la baranda, y más allá un gran edificio del que a juzgar por los gritos infantiles y el buceo gallinero que desprende debe ser asilo, hospicio, colegio o similar. Ni las monjas me miran, cual corresponde a su condición, ni yo a ellas, cual se despegó de mi humor. Simplemente nos vemos.

Pero yo busco el castillo, y cuando unos restos de muralla me hacen la señal de su presencia, voy allá. Tras los patios del «enclaustrado» hay una colina con más trozos de mineral, y flanqueando esta zona de camino abandonado, no rosas precisamente, por lo que emprendo el descenso.

Otro «camello» a la lista. Ni castillo ni niño muerto, sino vivos y bien vivos.

CADÁVER DE UN TEATRO

El estercolero de piedras que abandono tiene dos subidas. Mi permanente afán de cambio eligiendo la desconocida y desciendo dando saltos y carreritas hasta asomarme a través de unas verjas al pequeño cadáver de un teatro romano. Allí no hay más que piedras caídas y piedras que faltan, y está tan cerrado como un ataúd. Ahora veo una pareja de turistas que suben penosamente y siento un leve impulso reprimido de aconsejarles que no continúen. No merece la pena.

LA PLAZA DE TOROS. HIJA DEL CIRCO ROMANO

Cuando un español oye «la Arena» piensa en una playa al instante, y después en el ruedo de una plaza de toros. Pero aquí hay Arena y no es ninguna de las dos cosas, sino un anfiteatro o circo romano. Está en el centro de las casas y calles y tiene una estupenda vitola.

Llego a las últimas gradas y miro a la ciudad por encima de los tejados. Roma intuyó los rasca-cielos con estos gigantes parques del espectáculo. Abajo el ruedo, donde los turistas parecen los atolondrados miembros de una cuadrilla desorientada. Me siento y pienso en los millones de posaderas que han pasado sobre estas piedras sin dejar huella.

Ahora muevo mis piernas por la semioscuridad de los círculos pasillos inferiores. Descubro un espacio que parece vedado por barrotes de hierro.

Oigo el rugido de las fieras que avanzan lentamente desahogando en la arena, y allá en el centro, a un grupo de cris-

NOTAS DE VIAJE DE UN ESTOPER (XIV)

UN AMILANADO EN MILAN

Ruinas en Verona.—En el circo.—Cines sin descanso.—Hacia Milán.—Llego al lago de Garda y me niego a conocer el de Como.—Camino del «Ostelo».—Un albergue más bien incómodo

tianos más o menos estáticos o impávidos entre el griterío de la muchedumbre salvaje y excitada. Pasaron aquellas escenas a las que doy vida imaginativamente, y en su lugar algún perro despiadado que olisquea allí y más allá, y la masa pluriforme de turistas que se desparraman por el graderío. Admirablemente conservado este circo de Verona. Lo más parecido a un anfiteatro romano es una plaza de toros. Y aquel fué antes que ésta. Cuando Roma se volatilizó entre las llamas de las teas bárbaras y corrió el contador de los siglos, los iberos se encontraron con aquellos monumentales circos en los que no había gladiadores que se degollaran, ni cristianos con que alimentar a las bestias; pero en lo alto de una meseta se recortó sobre la parda tierra la gallarda silueta del toro, símbolo de la indomitez celtibérica, y el indígena pensó que la lucha con el astado sería un buen suplemento de los antiguos festivales romanos y una apropiada utilización de los inútiles anfiteatros latinos. Y así, subconscientemente, surgieron las corridas de toros, el único espectáculo actual de masas, donde hay arena, sangre, arte, valor y sacrificio desde las centurias del glorioso Imperio Romano.

DESCANSO

Todavía tengo horas esta noche para contemplar a Sofia Loren en «La chica de río Po» en un cine céntrico. Los cines en Italia son de sesión continua, con lo que siempre hay sitio y horas libres para ver una película. Carecen del absurdo intermedio llamado «descanso», verdadero motivo de cansancio esperando a que empiece la proyección; a que se levanten y se vuelvan a sentar los que no quieren desesperarse en la butaca; y expresión de la «tiempicida» costumbre hispánica de «matar el tiempo», valioso material en muchos países, prolongando inútilmente la estancia en un local, derivativo de la añeja costumbre provinciana de ir a saludar a las amistades en los palcos, de mirar con los gemelos y de hacer conjeturas sobre lo que sucederá en la representación. Herencia teatral solo justificable allí.

En cambio hay la molesta tolerancia, al principio, de fumar en el interior de la sala, lo mismo que en Inglaterra.

La sesión se divide en dos partes con intervalo de uno o dos minutos que se llaman «primo tempo» y «secondo tempo», palabras que aparecen sobre un cartel luminoso a la entrada del cine, con lo que el espectador sabe en qué condiciones entra.

UN DOMINGO, A MILAN

Y aunque es domingo, pésima jornada para el auto-stop, y hay presagios de lluvia en la atmósfera, abandono Verona, que ya no me ofrece ninguna novedad.

El descanso dominical no es el día más favorable para andar por las carreteras, porque el carbeza de familia permite que la parentela llene ese día las cuatro ruedas, en busca de aire puro o de aire nuevo; porque en esta fecha no suelen circular los camiones, supremo recurso cuando no se detienen los turistas; porque los solitarios hombres de negocios que con frecuencia recogen a un estóper que anime la soledad del forzado viaje y les paralice, con su cháchara multicolor, las preocupaciones, tampoco es corriente que se muevan; y en fin, porque es realmente un día de reposo y esto del auto-stop

es un hacer kilómetros con el sudor de todo el cuerpo.

Pero nada me detiene, y bajo la «Porta de S. Zeno» emprendo la marcha sobre Milano.

UNO MAS EN EL LAGO DE GARDA

Afuera veronesas. Casas que cada vez se espacian más. Coches que van llenos y coches que van veloces. Cigarrillos en el que supongo último bar del camino, y venga de darle al dedo y como si me diese aire.

Pero la seguridad es un factor indispensable para el estóper, y yo continuo impertérrito y animoso.

Cuando el horizonte de casas es sustituido por el paisaje arbolado se detiene un pequeño automóvil. Van al lago de Garda. Bueno está.

Padre con dos niños que va a pescar. Me dice que si espero al anochecer encontraré cientos de coches que regresan a Milán. Cualquiera de ellos me puede llevar. Si, claro. Ahí voy a estar yo al anochecer.

Todo es limitado en la vida, aunque el número de todos sea ilimitado. Tal sucede con las conversaciones en estóper. Que si no se puede recoger a todo el mundo porque uno no sabe quiénes son. Que si ha habido atracos y hasta agresiones criminales en la ruta. Que si hay que tener mucho cuidado...

Me resisto a calcular el número de veces que he oído estas cosas, como soy incapaz de hacer un promedio de las ocasiones en que habré dicho «adiós» desde que nací.

Los niños contemplan con admiración los escudos de países de mi manga derecha, y a todos nos sorprende con desagrado un automóvil estrellado contra un árbol. Pero más allá es un camión volcado, y a poco descubrimos otros dos coches casi incrustados entre sí. El papá asegura que los sábados y domingos son días trágicos en las carreteras italianas y que él sigue teniendo mucho cuidado, no yendo nunca de prisa. Así es mejor para todos.

Entre los árboles aparecen las azules aguas del lago, y en un ensanchamiento que hace la «strada» deja de rodar el aparato. Bares lujosos, hotelitos y restaurantes y muchos coches descansando. Apreñón de diestras, caricia a los babosos y «buena fortuna!» (buena suerte).

¡Qué duro resulta continuar impasible cuando se arriba así a un lugar de holganza y placer!

AMOR Y SIMPATIA

Ahora es una cuesta cuyo vértice a unos dos kilómetros es todo lo que veo. No hay que perder el ímpetu, y por eso hago señales hasta a los grandes autocares de turismo para ver si tengo la misma suerte que en Lausana (Suiza).

¡Arriba!, ¡arriba!, y como no estoy dispuesto a alcanzar Milán a golpes de bota, balizo mis deseos que es un portento.

Gracias a ello se detiene otro equis-caballo que tripula una pareja. Van a Milán, y por hoy ya no tengo más que pedir.

Ella es guapa y me explica que se ha detenido porque había algo especial en mi expresión y en la manera de hacer las señales; algo como una llamada a la simpatía de los demás sobre mi mismo, que era casi irresistible.

En efecto, señora mía. Así es para los que tienen la sensibilidad a menos centímetros de profundidad que el elefante, y esa es una de las razones por las que hago auto-stop.

Creo en el mundo y creo en

los demás, y sobre todo creo en los enamorados, porque en su exceso de felicidad—como la que destilan sus ojos—tienden a dar un poco de ella a los otros. Tales cosas les digo y tales cosas me dicen que el intenso flujo magnético de simpatía desarrollado imanta mi camise de nylon, que a su vez me pone los pelos de punta.

¡Qué arrolladora y auténtica fuerza es la simpatía! ¡Como que es preludio del amor!

DESILUSION POR CINCO KILOMETROS

Los kilómetros recorridos quedan atrás y delante los por recorrer, y así sucede con las frases amables que se van escalonando hasta la llegada a Brescia. A la entrada calmamos la sed del vehículo dándole aceite y gasolina. Por una amplia avenida entramos en la bien dispuesta y extensa ciudad para frenar a la puerta de una iglesia y oír misa como tres buenos cristianos. Con los cigarrillos y golosinas adquiridas se pone en marcha el irracional y retrocedemos hasta la excelente autopista de Milán. Corre que te correrás, con equivocaciones en unos cruces, marcha en dirección prohibida y peligro de siniestro, volvemos al buen camino, y entonces me dicen que ellos se desviarán hacia el lago de Como, precioso lugar que no debo perderme.

Esta es una de las cosas que me fatigan con bastante intensidad. Alguien dice «voy a Milán», «voy a Burdeos» o «voy a Bruselas», y luego, cuando el confiado y siempre optimista estóper se ha hecho la ilusión, al alcanzar un cruce a diez, veinte o cincuenta kilómetros del señalado, se desvían y le dicen al paquete que cualquier auto le recogerá. ¡Y un jamón!

Cuanto más próximo se halla uno de la gran ciudad es tanto más difícil que le pare un coche, aunque parezca paradójico. Entre varios motivos está el de haber vencido ya el viaje sin entretenimientos ni conversaciones de estóper. Comprendo que me voy a entrenar durante cinco kilómetros en el paso ordinario, y de esta forma cruzo un puente bajo el que se aburren las ennegrecidas vías del ferrocarril y luego una larga cuesta a cuyo extremo comienza la ciudad industrial.

AMILANAMIENTO

Milán aparece extenso, grisáceo y envuelto en la bruma técnica de sus fábricas. Ignoro si será el día o mi momentánea depresión, pero no me da muy buen hueso de pescado esta ciudad.

Hace rato que me observan con curiosidad unos consumidores que

yacen cómodamente en el banco de su casilla. Indago dónde podré hallar el «Ostelo».

Ya estoy sobre un tranvía, con la mochila a mis pies, que recorreré presuroso una larga avenida con paseo de árboles en el centro. Hemos llegado al «Parco» (parque) y aquí me apeo.

Hay grandes árboles y confusos jardines, pero todo tiene para mí un carácter desvaído y triston. Las ciudades son como las personas; sólo con verlas adivinamos la impresión que posteriormente conservaremos de ellas. Esto no será muy racional, pero es bastante real.

JUVENTUD Y VEJEZ

Pregunto a un joven que circula. Confiesa con expresión reflexiva que nunca ha oído hablar del Ostelo. Mira a su alrededor como si le diera la espalda, y se dirige a un vejete sin dentadura que va a cruzarnos.

—¿El «Ostelo» de la Juventud? —sonríe el hombre.

—¿Y cómo quieren ustedes que lo sepa si yo soy un viejo?

A los tres nos hace gracia el chiste, y al cabo de un minuto son ya cuatro las personas que discuten sobre el punto que puede ocupar el endiablado albergue.

Un motorista que rueda sin rumbo se acerca a los discutidores y accede a llevarme. Consiento en ello y empezamos a dar vueltas por paseos entre la froda hasta que lo descubrimos.

Es una especie de garita fea, pequeña y pintada de blanco que no abrirán hasta las seis vespertinas.

HORA DE LA BOCA

Cuando empiezan los tiuberos suena el teléfono del estómago preguntando qué es lo que pasa. Y ya estamos otra vez sobre la moto la mochila y yo, recorriendo las curvas de la noche hasta una gran plaza con arco del triunfo. Casi chocamos con un auto que nos esquiva, el motorista responde que sólo hace unos días que ha estrenado su motocicla.

Por entre calles y bocacalles me deposita en un restaurante, con futbolín y achacha en chanclas. Asegura mi transportista que a aquella hora no podré comer en otro sitio que no sea allí, y se bebe una cerveza a mi salud que yo me encargo de pagar cuando al fin desaparece.

HUMOR CANINO

Regreso pesadamente cariacontecido y veo que el arco del triunfo también está dedicado a Napoleón. ¿Pero en dónde estoy? ¿En Italia o en Francia?

Ante las causticas reflexiones que se me ocurren camino hacia el albergue. Ya hay cola y aquí no cabemos todos, a menos que durmamos verticales. Aquello aumenta mi tono depresivo, y para completarlo empieza a llover. Me siento tan feliz que discuto airadamente con un alemán del cual presumo que con su impasibilidad y rigidez ha tratado de situarse delante de mí.

Y bajo estos auspicios de incomodidad alberguística, de mal tiempo y de aburrimiento ambiental, voy a intentar la postre la posibilidad de continuar hacia ese país de Oriente, puerta de Asia y meta de mis zancadas.

VILLAR DE VILLACIAN

¡Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

DIAZ Carmen, 13 T. 311305

ESTABLECIMIENTOS. Sucursal G Goya, 38 T. 362797

"El Hogar del Aficionado"

EL GOBIERNO ESTUDIA LA SITUACION DE LOS AGRICULTORES CEREALISTAS

Así lo expresó el Ministro de Agricultura a los Presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias de Zaragoza, Huesca y Teruel

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, acompañado del Subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalis, ha recibido a los Presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Zaragoza, don Juan Esponera Andrés, de Huesca, don Mariano Berdún Clavería, y de Teruel, don Francisco Fuertes Martín, acompañados de numerosa representación de agricultores y ganaderos de las tres provincias de Aragón.

Don Mariano Berdún, en nombre de la representación aragonesa, hizo presente al Ministro los respetos, la adhesión y el propósito de colaboración de todos los agricultores y ganaderos de las tres provincias. Expresó también el reconocimiento de las tres provincias por los apoyos y atenciones de gran volumen y consideración que las mismas vienen recibiendo constantemente del Ministerio de Agricultura.

Dijo también que la representación aragonesa comparte la inquietud del Ministro respecto a los graves problemas que hoy tiene planteados el campo, entre los que figura con carácter muy acusado el del precio del trigo, precio que dista mucho de ser remunerador, ya que desde que se fijó el precio actual, en 1955, han variado en alza todos los elementos indispensables para su producción.

Las tres Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Aragón formularon, finalmente, al señor Ministro un ruego: el de que eleve al Caudillo la expresión de la gratitud y de la adhesión inquebrantable de todos los agricultores y ganaderos aragoneses.

Por último, el señor Berdún hizo entrega al Mi-

nistro de un detenido estudio de las Cámaras aragonesas sobre los problemas agrícolas y ganaderos.

Palabras del Ministro

El Ministro contestó a los Presidentes aragoneses diciendo que agradecía vivamente la adhesión que le expresaban, así como el poder establecer el primer contacto con las representaciones de los agricultores y ganaderos aragoneses, cuyas inquietudes comparte. Agradecía la colaboración que le prometía—agregó el señor Cánovas—porque con ella se puede hacer en el campo lo mucho que éste necesita.

En cuanto a la aspiración de los agricultores cerealistas, manifestó el Ministro que era una de sus actuales preocupaciones, acerca de la cual ya había realizado diferentes estudios, con el propósito de que los agricultores puedan continuar su labor en el campo y ver con alegría el porvenir. Estos estudios—dijo, finalmente, el señor Cánovas—serán elevados al Gobierno, así como la propuesta correspondiente.

Luego los representantes aragoneses mantuvieron con el Ministro un cambio de impresiones acerca de la situación actual del campo aragonés, principalmente sobre el alcance que ha tenido la sequía, si bien las actuales lluvias mejoran algo algunas zonas, pero para otras llegarán tardías.

El señor Berdún se refirió a la necesidad vital de atajar las catástrofes meteorológicas por medio de la conclusión de las obras de grandes regadíos, con las que se asegurará el porvenir económico de la Patria, y el Ministro le contestó diciendo que son estudiadas y se tiende a concluir lo antes posible las que afectan a Aragón.

El Ministro Secretario General del Movimiento recibió a representaciones agropecuarias de Aragón y Palencia

FUE INFORMADO DE LOS PROBLEMAS EXISTENTES EN LAS CITADAS PROVINCIAS

El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Solís Ruiz, recibió las visitas de las representaciones agrícolas y ganaderas de las provincias de Palencia y las de Aragón.

La primera era presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Palencia, camarada Frago del Toro, y la segunda, por los Presidentes de las Cámaras de Zaragoza, Huesca y Teruel, señores Esponera, Berdún y Fuertes.

Individualmente, las respectivas representaciones ofrecieron sus respetos y adhesión al camarada Solís, le dieron cuenta de los problemas económicos y sociales que la agricultura y la ganadería tienen planteados en sus respectivas provincias, en su doble condición de Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos.

El Ministro acogió con la mayor atención a sus visitantes y prometió estudiar con el mayor interés los problemas que afectan a esas provincias.

VISITA DE INDUSTRIALES DE LA PIEL

Una Comisión de industriales y comerciantes de la Piel, presidida por el Jefe Nacional del Sindicato, Pedro Lamata, visitó ayer al Ministro Secretario General del Movimiento para darle cuenta de las reuniones de la Junta Económica celebradas días pasados y hacerle entrega del informe aprobado por la misma sobre la situación económica que afecta a este sector industrial sobre abastecimiento de primeras materias, especialmente de cuero; tendencia de su ciclo de exportación y otros problemas.

El Ministro se interesó por dichos problemas y su solución más inmediata dentro de los cauces gubernamentales.

Acto en honor de jefe de Estado Mayor de la Aviación Italiana

FUE OFRECIDO POR EL MINISTRO ESPAÑOL DEL AIRE

En el salón de honor del Ministerio del Aire se ha celebrado una cena de gala, ofrecida por el Ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, en honor del general Raffaelli, jefe de Estado Mayor de la Aviación italiana, y su séquito. Asistieron los tenientes generales Asensio, Lacalle, Rubio, Fernández Longoria, Castro Garnica; directores generales del Departamento; ministro consejero de la Embajada italiana; agregado aeronáutico de la misma, comandan-

COMIENZA SUS TAREAS LA FEDERACION DE OLICULTURA

LAS REUNIONES SE CELEBRAN EN BARCELONA

BARCELONA. Las tareas de la Federación Internacional de Oleicultura comenzaron con la reunión de la Comisión de Finanzas de la misma, formada por dos miembros de cada una de las Delegaciones oficiales. Ostentan la representación de España los ingenieros agrónomos don Luis Patas de las Traviesas y don Dionisio Carriere, y en las reuniones próximas se procederá a la elección reglamentaria de nuevo presidente de dicha Comisión.

Por la mañana llegó de Niza

Internacional, señor Ricolfi, francés, quien a mediodía cumplimentó al Gobernador Civil. Por la tarde llegó a Madrid el jefe del Sindicato Nacional del Olivo, camarada José Navarro y González Canales, quien presidirá la Delegación española en las reuniones de la F. I. O., cuyas sesiones de trabajo empezarán el primero de mayo en la C. N. S. y se prolongarán hasta el domingo día 5.

En el curso de las tareas las organizaciones adheridas informarán sobre los trabajos que les

SUELDOS MINIMOS PARA LOS FUNCIONARIOS DE LOS AYUNTAMIENTOS

SE ESTABLECEN TRES CATEGORIAS CON ARREGLO A LA POBLACION

El «Boletín Oficial del Estado» de ayer, y como anunciamos en nuestro número del domingo último, publica un decreto-ley por el que se establecen los sueldos mínimos para los funcionarios de Administración Local. Por estimarlo de interés, reproducimos la parte dispositiva de dicho decreto, que dice lo siguiente:

«Artículo 1.º Con efectos de 1 de abril de 1957 se establecen para los funcionarios de la Administración Local los siguientes sueldos mínimos:

A) Secretarios de primera clase, 45.000 pesetas; de segunda, 40.000; de tercera, 35.000; de cuarta, 32.000; de quinta, 30.000; de sexta, 24.000; de séptima, 22.000; de octava, 20.000; de novena, 17.000; de décima, 16.000; de undécima, 15.000, y de duodécima, 14.000 pesetas.

B) Interventores, el 90 por 100 del nuevo sueldo del secretario de la Corporación respectiva.

C) Depositarios, el 80 por 100 del nuevo sueldo del secretario de la Corporación respectiva.

D) Oficiales mayores, en Municipios de más de veinte mil habitantes o en entidades provinciales equiparadas a los mismos, el 80 por 100 del nuevo sueldo del secretario de la Corporación respectiva.

E) Viceinterventores, el 75 por 100 del nuevo sueldo del secretario de la Corporación respectiva.

F) Jefes de las secciones provinciales de Administración Local, el sueldo asignado al interventor de la Diputación respectiva.

G) Administrativos:

a) En Municipios de más de cien mil habitantes.—Con título superior: Jefes de sección, 33.000 pesetas; de subsección, 31.000; de negociación, 27.000; subjeses de negociación, 25.000; técnicos, 21.000.

Con título elemental: Jefes de sección, 29.000 pesetas; de subsección, 26.000; de negociación, 23.000; subjeses de negociación, 19.500; técnicos, 16.000; auxiliares, 14.000.

b) En Municipios de ocho mil uno a cien mil habitantes.—Con título superior:

Jefes de sección, 28.000 pesetas; de subsección, 26.000; de negociación, 24.000; subjeses de negociación, 21.000; técnicos, 18.000.

Con título elemental: Jefes de sección, 26.000 pesetas; de subsección, 23.500; de negociación, 20.500; subjeses de negociación, 18.500; técnicos, 14.000; auxiliares, 13.000.

c) En Municipios de menos de ocho mil habitantes: Técnicos, 12.000 pesetas; auxiliares, 11.000.

H) Directores de banda de música:

Clase especial, 36.000 pesetas; primera clase, 30.000; segunda, 25.000; tercera, 22.000; cuarta, 18.000; quinta, 16.000; sexta, 14.000; séptima, 12.000.

I) Técnicos:

a) Municipios de más de cien mil habitantes.—Con título superior: Inspectores generales de servicios, 31.000 pesetas; directores o jefes de servicios, 27.000; técnicos, 22.000.

Técnicos auxiliares: Inspectores generales de servicios, 24.000 pesetas; directores o jefes de servicios, 21.000; técnicos, 17.000.

b) Municipios de ocho mil uno a cien mil habitantes.—Con título superior:

Inspectores generales de servicios, 28.000 pesetas; directores o jefes de servicios, 25.000; técnicos, 19.000.

Técnicos auxiliares: Inspectores generales de servicios, 21.000 pesetas; directores o

jefes de servicios, 18.000; técnicos, 14.500.

c) Municipios de menos de ocho mil habitantes.—Con título superior:

Técnicos, 17.000 pesetas; técnicos auxiliares, 12.500.

J) Subalternos:

a) Municipios de más de cien mil habitantes, 12.500 pesetas.

b) Municipios de ocho mil uno a cien mil habitantes, 10.400 pesetas.

c) Municipios hasta ocho mil habitantes, 8.000 pesetas.

K) Policía Municipal:

a) Municipios de más de cien mil habitantes:

Inspectores, 31.000 pesetas; subinspectores, 28.000; oficiales, 24.000; suboficiales, 21.000; sargentos, 18.000; cabos, 15.000; guardias, 12.500.

Municipios de ocho mil uno a cien mil habitantes:

Inspectores, 26.000 pesetas; subinspectores, 24.000; oficiales, 20.000; suboficiales, 17.000; sargentos, 15.000; cabos, 12.500; guardias, 8.000.

c) Municipios de ocho mil habitantes:

Suboficiales, 13.000 pesetas; sargentos, 11.500; cabos, 10.000; guardias, 8.000.

L) Obreros de plantilla:

Municipios de más de cien mil habitantes, 34 pesetas diarias.

Municipios de ocho mil uno a cien mil habitantes, 29 pesetas.

Municipios hasta ocho mil habitantes, 24 pesetas.

El régimen de quinquenios o aumentos graduales se regirá por el Reglamento de 1952. El Ministro de la Gobernación autorizará, según la situación de las Haciendas municipales, su aplicación sobre estos sueldos.

Las Corporaciones podrán absorber las cantidades concedidas voluntariamente. Se autoriza a las Corporaciones a que durante este ejercicio, los nuevos sueldos no se reflejen en las pagas extraordinarias.

Las Corporaciones suplementarán las cantidades necesarias para estos sueldos pudiendo concertar operaciones excepcionales de Tesorería con el Banco de Crédito Local.»

“La fiesta de San José Obrero, dignificación y santificación del trabajo”

(Continuación de la pág. 7.)

to Padre el mensaje de gratitud de la Universidad de Comillas. (Cifra.)

La conmemoración en Madrid

Mañana miércoles día 1 de mayo, con motivo de la festividad de San José Obrero, se celebrarán en Madrid los siguientes actos:

A las doce de la mañana, en el templo de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, se celebrará una misa, con asistencia de altas jerarquías de la Organización Sindical.

A continuación, en el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo (Azcona, 53), se celebrará una reunión de trabajadores, presidida por el excelentísimo señor Ministro de Trabajo, y durante la cual pronunciará un discurso el Subsecretario del ramo.

El Ministro de Trabajo inauguró un nuevo ambulatorio en Eibar

Hace 681 años que se repite en Alcoy la batalla entre moros y cristianos

ABIGARRADO Y SORPRENDENTE ESPECTACULO, EN EL QUE SE FUMAN UNOS CIEN MIL HABANOS

Los moros fuman puros. Los cristianos fuman puros. Fuman puros los capitanes y los alféreces, los pastores y los esclavos, los niños y la soldadesca... Puros de la Habana sorprendentes, enormes, caóticos. El vino se bebe y la pólvora corre; el castillo va de manos fieles a manos fieles; la plaza va de manos fieles a manos fieles; un cristiano es siempre un cristiano y un moro es siempre un moro, hasta que llega San Jorge; pero todo hombre de a pie o caballero que no aguante el cigarro debe apartarse y emigrar.

Esto es lo que yo pienso. En Alcoy, antes de la batalla, después de la batalla y aun en el instante más encarnizado de la batalla, los cristianos y los moros se quieren como hermanos por el sencillo, elemental, oloroso y puro motivo de llevar un vengero entre los dientes. Por eso la tremenda batalla de abril del año de 1276, aquella famosa batalla en que perdió la vida el insurrecto cabecilla Al-Azraq, aquella en que alcanzó la victoria el Santo Jorge y su Señor, los fieles caballeros del Rey Don Jaime y otros soldados y villanos; aquella batalla y no otra tiene hoy — a los seis siglos y pico, o seane seiscientos ochenta y un años y dos días — unas peculiaridades especialísimas y curiosas.

Las fiestas alcoyanas de Moros y Cristianos, que se repiten cada año y todos los años con esplendor progresivo, son unas fiestas impresionantes, fabulosas, bárbaras, y en ellas participa todo el pueblo, villa, ciudadela, o ciudad, así como los vecinos de los Municipios colindantes y gentes y demás curiosos de otros lugares del reino y de otros reinos extranjeros. Son unas fiestas impares, y ahora vamos a ver por qué.

Hay un cabecilla llamado Al-Azraq que tiene los

ojos puestos en la rica villa de Alcoy, ciudadela fuerte con castillo iluminado en medio de la plaza Mayor, punto central y apetecible entre el Municipio de Valencia y Cocentaina, que están al Norte; Torremanzanas, Jijona, Obi y Onil, que se encuentran al Sur; Benifallín, Penaguila y también Cocentaina, al Este, y Bañeres, al Oeste. Pero Alcoy es feudo de Don Jaime II, llamado el Conquistador porque lo fué. Temiendo el ataque de las huestes de Al-Azraq, la cristiandad alcoyana decide hacerse fuerte en el castillo y entra brillantemente en la ciudad. El Rey envía sus cuarenta mejores caballeros, y todos los capitanes, y los alféreces, los soldados, los pastores, los labradores y la mujeres responden como una sola espada. Las doce comparsas o batallones cristianos, fastuosamente ataviadas y con todo el valor de sus corazones reflejado en el fiero mirar, desfilan gallardamente por las calles. Todos los balcones lucen la fiel enseña de la bandera blanca con la cruz roja, y el viento o el sonido de las trompetas o las orquestas agita a ramalazos sus extremos... Cada comparsa trae, por término medio, unos setenta hombres. Barbilindos y barbudos, según las edades y las sesiones de maquillaje; capas de seda o capas de algodón, según los posibles y la familia; flautas, arcabuces o lanzas, según la afición y las ganas de guerra; puros habanos sin distinciones.

El pueblo asiste al desfile con el alma en un hilo, porque la cosa vale la pena y se la quiere y porque van trescientos sesenta días de preparativos y de ensayos. El pueblo aplaude con entusiasmo, grita, arroja confeti y serpentinas y se fuma su cigarro como es debido. El desfile dura una mañana entera.

Las 13 comparsas moras, el color, la música y "El sueño oriental"...

La llegada y el desfile de los moros, que tiene lugar ese mismo día, dura toda la tarde. Toda la circulación de la ciudad está detenida. El pueblo, los vecinos y los forasteros permanecemos sentados en las sillas dispuestas en todas las aceras y en la plaza. La lluvia, que cae de súbito y con intervalos demasiado irregulares, molesta a veces a los que miramos y escuchamos, pero no molesta en absoluto a los Ejércitos, que traen una gallardía, una fiera, una fastuosidad, un color y, sobre todo, una música, que, según es fama en Alcoy y a uno no le engaña nadie, pasan un par de palmos sobre los de la cristiandad.

Llegan a la plaza, con ánimos de ocupar el castillo, 13 comparsas moras, con lo cual empieza por quedar bien patente la inferioridad numérica de los cristianos. Las huestes árabes ofrecen, realmente, un espectáculo muy digno de verse y también de oírse. No sé si esto será un verdadero sueño oriental, como dicen en la localidad, porque uno no sueña con nada casi nunca, y si sueña, desgraciadamente sus sueños son europeos. Es, con toda seguridad, una verdadera fantasía, una fiesta de colores y de ritmos.

60.000 ERUDITOS ALCOYANOS ESPERAN LA APARICION DE SAN JORGE

Dicen los 60.000 eruditos que hay en Alcoy que, después de pequeñas escaramuzas y más o menos leves tentativas que se suceden al día siguiente por iniciativa de los dos Ejércitos, el final ortodoxo de la fiesta, al día siguiente, tercero y último, es éste:

Cuando llega la noche, a eso de las nueve, nueva o no, 150.000 personas — Alcoy y forasteros — se congregan en la plaza Mayor. Y aparece San Jorge, caballero sobre caballo blanco, arrojando saetas desde las almenas del castillo y aniquilando a la morisma. La contienda está dirimida. Luego, en una apoteosis de luces de artificio, campanas al vuelo, himno de España, pibiscito del pueblo... Y al día siguiente ya empieza a mur-

murarse en la plaza cristiana que hay un tal Al-Azraq que tiene los ojos puestos en la rica villa de Alcoy, la que está entre el Municipio de Valencia y Cocentaina...

LA POLVORA QUEMADA, LOS CRISTALES DE LAS VENTANAS Y, PROBABLEMENTE, EL FINAL

Dura batalla y magníficas fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy. Alcoy es estos días un hervidero, un campamento, un polvorín. En Alcoy se fuman estos días 100.000 puros y se beben grandes, notables, insospechadas cantidades de ese tremendo licor de café que impide a todo el mundo pasar ante la puerta de su casa y entrar... Y cuando llega el mo-

mento en que la más definitiva y terribles de las batallas se libra entre las 12 comparsas cristianas y las 13 comparsas moras, la pólvora que se quema en los cañones de los arcabuces quiebra los cristales de las ventanas.

Y todo el mundo, desde el Gobernador Civil de Alicante que preside los desfiles y las batallas, hasta el pequeño alcañino de dos años que hace el paseillo vestido de guerrero y con un ramo de margaritas saliendo por la boca del diminuto trabuco, permanece con la mirada atenta, emocionada, anhelante y también maravillada ante el abigarrado espectáculo.

Daniel SUEIRO

La Conferencia de Aviación Civil estudió la reducción en las formalidades de llegada y salida

LOS AVIONES ESTAN EN TIERRA EL DOCE POR CIENTO DEL TIEMPO DEL VIAJE

La Comisión de Facilitación, de la II Conferencia de Aviación Civil, ha estudiado la reducción de las formalidades de llegada y salida, de suerte que el tiempo empleado en ellas sea justamente el indispensable. A este respecto, la Secretaría de esta Comisión nos ha proporcionado los siguientes datos:

En 1948, la duración de un vuelo entre Londres y Nueva York era de 23 horas y 20 minutos. A eso, había que añadir tres horas y 15 minutos de tiempo en tierra en las dos terminales, lo que hacía un total de 26 horas y 35 minutos. Por lo tanto, el tiempo en tierra representaba el 12 por 100 del tiempo total. En 1956, la duración del trayecto de Londres a Nueva York era de 14 horas y 10 minutos. El tiempo en tierra era de dos horas. La duración total es, actualmente, un 35 por 100 menos que en 1948. El tiempo en tierra no ha seguido los progresos de la técnica, ya que representa toda-

vía el 12 por 100, aproximadamente, del tiempo total. En 1959, el tiempo de vuelo desde Londres a Nueva York será de unas seis horas. Eso representa una mejora el 57 por 100 respecto a 1956. Si no se simplifican las formalidades en tierra, y continúan siendo las mismas que en 1956, el tiempo total invertido será de ocho horas, y, en ese caso, el tiempo en tierra representará un 25 por 100 del tiempo total. Para mantener la relación del 12 por 100, el tiempo invertido en tierra debiera ser de 50 minutos. Parece ser esencial que se reduzcan a una hora de duración total las formalidades de la llegada y a la salida. Sólo de esta manera, la duración del tiempo empleado en las formalidades mantendrá una relación razonable con la velocidad de las aeronaves utilizadas. Aun en ese caso, el tiempo en tierra representará el 14 por 100 del tiempo total necesario para efectuar la travesía transatlántica.

En la Casa Sindical recibió a los representantes de las Secciones Sociales y Económicas de la provincia

S. Sebastián

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—Los guipuzcoanos estamos legítimamente satisfechos de que esta provincia haya sido el escenario del primer contacto del nuevo Ministro de Trabajo, fuera de su despacho oficial, con el mundo laboral. Especialmente significativo es, además, que esa toma de contacto directa se haya celebrado en Eibar, villa industrial y centro de una importante cuenca fabril, que si un día fué ámbito propicio para toda clase de conflictos sociales, hoy constituye un ejemplo de laboriosidad eficaz e ininterrumpida.

Uno de los motivos del viaje, y no el menos importante, fué el de inaugurar en Eibar un ambulatorio del Seguro de Enfermedad realmente magnífico, montado a la última. En él trabajarán catorce médicos de Medicina General y veintitres especialistas, que atenderán a una población laboral de 27.000 asegurados, cifra que supone 65.000 beneficiarios. El señor Sanz Orrio hizo entrega de esta destacada conquista social de la previsión en medio de una cálida simpatía del pueblo eibarrés, que ya le conocía y le admiraba de corazón desde los tiempos en que fué Gobernador Civil de Guipúzcoa. En un ambiente dominguero y, a la vez, de gran acontecimiento, el Ministro quiso circular por las calles de Eibar sin protocolo, sin que los guardias abrieran fila de respeto. Prefirió el señor Sanz Orrio pararse con uno y con otro, saludar a los viejos amigos, penetrarse del ambiente típico de las villas industriales vascongadas.

Ya el día anterior, en San Sebastián, se había reunido con los Jefes Sindicales, que le expusieron, entre otras, las siguientes interesantes realidades y aspiraciones: creación y funcionamiento, por iniciativa del Jefe Provincial del Movimiento, camarada Del Moral, de un Servicio provincial de inmigración que se ha constituido en el seno de la Delegación Sindical; necesidad total en la provincia de 30.000 viviendas, la mitad de las cuales están previstas para cumplirse en los próximos años y en polígonos especiales; descuentos de tarifas en los medios de comunicación para los obreros que tienen que efectuar desplazamientos considerables; participación en los beneficios de los trabajadores de las industrias siderometalúrgica y textil; desgravación de los impuestos que recaen sobre la pesca, etc.

En Eibar se reunió con los Presidentes de las Secciones Sociales Sindicales de toda la provincia y con los Vocales de los Jurados de Empresa, cambiando directamente con ellos impresiones sobre toda clase de temas laborales. Por último, ante el pueblo de Eibar pronunció un discurso de contenido indudablemente importante y de gran actualidad. Dijo que quería comentar de nuevo unas palabras pronunciadas por él en el reciente Congreso de Seguridad e Higiene del Trabajo. Habló allí de la necesidad de producir más, para con ello incrementar el fondo de la renta nacional, a repartir entre los diversos factores de la producción. Subrayó en Eibar que quienes deben producir más no son sólo los obreros, sino también los empresarios, pero especialmente estos últimos, que poseen los medios más eficaces y los tienen a su alcance, y que ello no obsta para que una de las formas más eficaces de incrementar la producción no sea el repartir mejor la actual producción nacional. Insistió en que hay que atacar a fondo el problema de la distribución con arreglo a los postulados de la justicia distributiva.

En cuanto a las cuestiones entre la empresa y los productores, dijo que quien limita las aspiraciones de unos u otros es, en realidad, el Estado, que tiene presente siempre las conveniencias de la comunidad, y recaló la importancia decisiva de la solución sindical, ya que puestos los factores capital y trabajo de acuerdo pueden penetrar en el Estado con toda la fuerza y las garantías de esa unión.

Fué una jornada de gran eco en la provincia y que dejará indeleble recuerdo en los fastos de la vida laboral eibarrés.

Por la noche el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Del Moral, junto con las autoridades donostiaras, se trasladó a Biarritz, donde se celebró la clausura de la Exposición comercial organizada a través de los Sindicatos guipuzcoanos por los comerciantes de ambas ciudades fronterizas. Durante siete días, en los salones del Casino Biarritz, distintas firmas comerciales de San Sebastián han expuesto sus artículos de calzado, vestimenta, máquinas de coser, productos de lujo, etc., lográndose palpables resultados en orden al fomento de la exportación. Próximamente los comerciantes de Biarritz celebrarán en San Sebastián una Exposición semejante. Un promedio de cinco mil visitantes diarios han pasado por el Casino de Bellevue.

En la cena de clausura el camarada Del Moral pronunció un discurso que ha causado gran satisfacción en la vecina comarca francesa. En él hizo votos por un mayor intercambio económico, afirmando que en este sentido el Bidasoa es más una frontera histórica y legal que una realidad, e indicando que ambas zonas, vascofrancesa y vascoespañola, deben dar ejemplo con su intercambio y su cordialidad para labrar en pro de esa unidad económica superior hacia la que Europa camina, y que es más conveniente que las separaciones aduaneras de tipo medieval para el desarrollo de los valores superiores que exige una fe cristiana en la sociedad.

Alberto CLAVERIA

Clausura del Congreso de Neuropsiquiatría en Salamanca

SALAMANCA—En el paraninfo de la Universidad literaria se ha celebrado la sesión de clausura del Quinto Congreso Nacional de Neuropsiquiatría.

Antes se reunió la Asociación Española de Neuropsiquiatría, que adoptó el acuerdo de celebrar el sexto Congreso en Barcelona el año 1959, eligiendo presidente al doctor Soto y vicepresidente al doctor Borreguero.

La sesión de clausura fué presidida por el Gobernador Civil, señor Taboada García, en representación del Ministro de la Gobernación, acompañado de las auto-

ridades locales y del presidente del actual Congreso, doctor Alberca.

El secretario, doctor Escudero, dió lectura a las conclusiones del Congreso, y a continuación pronunció el discurso de clausura el doctor Borreguero, pronunciando una conferencia sobre el tema «La formación del especialista en psiquiatría».

Por último, el Gobernador Civil, en nombre del Ministro de la Gobernación, declaró clausurado el Congreso.

Más tarde los congresistas visitaron el Sanatorio Central de la Diputación de Salamanca.

GRAN AFLUENCIA DE TURISTAS EN LA FERIA DE SEVILLA

PLAN DE INSTALACION DE UNA RED FRIGORIFICA NACIONAL

FUE ESTUDIADO EN UNA REUNION DEL SINDICATO DE INDUSTRIAS QUIMICAS

En el Sindicato Nacional de Industrias Químicas se ha reunido, bajo la presidencia del Jefe Nacional de dicho Sindicato, con asistencia de la totalidad de los Vocales asesores y de don Rufino Beltrán, jefe del Departamento de Industrias de Alimentación del Instituto Nacional de la Industria, la Junta Nacional del Grupo de Frio Industrial del Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

Las reuniones revistieron el mayor interés por la complejidad y diversidad de los temas tratados, destacando entre otros los siguientes asuntos:

Interés de la Comisión Nacional de Productividad del Ministerio de Industria la inclusión en sus planes para el próximo curso 1957-58 de un viaje de formación frigorífica a los Estados Unidos; aprobación por la Junta Nacional del presupuesto de gastos e ingresos del Grupo de Frio Industrial; estudiar la reglamentación sanitaria elaborada para dicho Grupo por la Dirección General de Sanidad con carácter provisional, e impugnar la misma, introduciendo en ella modificaciones esenciales, sobre todo en lo que respecta a la acogida de los veterinarios en dichos frigoríficos; estudiar para el futuro y en interés general la mejor coordinación de las relaciones entre el Subgrupo Nacional de Frio Industrial del Sindicato de la Pesca y el Grupo de Frio Industrial del Sindicato Nacional de Industrias Químicas; estudiar el régimen de libertad vigilada del precio del hielo y, como consecuencia, las nuevas tarifas aplicables.

Objeto de especial interés revistió la exposición por el Jefe del Departamento de Industrias Alimenticias del Instituto Nacional de Industria del plan de instalación de una red frigorífica nacional, plan ampliamente abierto en el que caben recoger todas las sugerencias que señalen los frigoríficos para la mejor coordinación de los esfuerzos de todos en beneficio de los intereses nacionales, de acuerdo con el criterio gubernamental.

Por último, la Junta Nacional tomó por unanimidad el acuerdo de nombrar miembro de honor del Grupo Nacional de Frio Industrial a don José Peticara, presidente de la Asociación Frigorífica Italiana, por su deferencia hacia los frigoríficos es-

pañoles, y afianzando de este modo las relaciones sociales de este Grupo Nacional con otras Asociaciones similares europeas.

Asamblea de la fábrica cooperativa "Sancho Abarca"

ALMANSA. — Presidida por el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, Francisco Jiménez Torres, ha celebrado Asamblea general la Fábrica Cooperativa de Calzados "Sancho Abarca".

Acompañaban a Jiménez Torres, que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Sindicatos, el Alcalde de la ciudad, don Pascual Rodríguez García; el Secretario Comarcal de Sindicatos, don Mariano Mancebo; el Presidente de la Junta rectora de la Cooperativa, don Juan Seguí Fernández; el director gerente, don José Arráez Biosca, y todos los componentes de la mencionada Junta.

Tras recorrer detenidamente las instalaciones y dependencias de la Fábrica, se reunió la Asamblea en una de las amplias naves de la misma, con asistencia de los 470 obreros de ambos sexos que integran esta Cooperativa.

Se entró en el orden del día, procediéndose a la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, así como de la Memoria y balance correspondientes al último ejercicio.

Se trató después del tema de retornos cooperativos, interviniendo con este motivo el camarada Jiménez Torres, quien comenzó resaltando la labor que viene desarrollando esta Cooperativa y afirmando que es una de las mejores fábricas de calzado de España, tanto en calidad como en producción y rendimiento. Dijo que todos los cooperadores deben felicitar por haber cerrado el balance con beneficios, y con respecto a la distribución de éstos sugirió que debía destinarse una parte a la amortización de créditos y otra a la constitución de un necesario fondo de reserva, si bien atendiendo a la justa petición de los obreros podría destinarse una cantidad para su distribución entre todos en calidad de retorno cooperativo, en la proporción de una semana de jornal para cada uno.

Esta propuesta fue aprobada por unanimidad y entre grandes aplausos.

Monumento a Cervantes en Guernica

EL DIRECTOR GENERAL DE ARCHIVOS INAUGURO DIVERSAS BIBLIOTECAS EN VIZCAYA

BILBAO. — Procedente de Madrid llegó el director general de Archivos y Bibliotecas, señor García Noblejas, que fue recibido en la Diputación por la Corporación en Pleno. El señor García Noblejas ha presidido la bendición e inauguración de un «bibliobús» destinado al Centro Coordinador de Bibliotecas de Vizcaya. Siguió el director general de Archivos visitando detenidamente la Diputación. Más tarde, en Guernica, asistió con las autoridades a la inauguración de un sencilla monolito erigido en memoria de Miguel de Cervantes. En el mismo figuró una alusión a la hermandad de las Armas y las Letras y la frase que en el «Quijote» Cervantes dedicaba a los vizcaínos: «Sabe leer y es vizcaíno por añadidura; bien puede ser secretario del mismo Emperador».

A continuación regresó a Bilbao, después de asistir a una comida organizada por la Diputación, y tras inaugurar diversas bibliotecas en Valmaseda, Sestao y la capital. En las primeras horas de la noche el señor García Noblejas regresó a Madrid. (Cifra.)

DEPOSITO CENTRAL DE REMONTA

En propuesta aprobada por la Superioridad, se procederá a la venta en pública subasta de TRECE caballos de desecho.

Dicho acto tendrá lugar en este Acuartelamiento a las ONCE horas del martes, día 14 de mayo entrante.

Este anuncio será abonado a prorrato entre los adjudicatarios. Madrid, 29 de abril de 1957. — El Teniente Coronel Primer Jefe (firmado): Francisco Lobo de Noriega.

ORENSE POSEE GRAN CANTIDAD DE ESTAÑO

SE ESTUDIA LA POSIBILIDAD DE MONTAR UNA INDUSTRIA LECHERA EN ESTA PROVINCIA

ORENSE. — La provincia orensana promete un espléndido porvenir minero, en orden especialmente a minerales de estaño, según manifestó el director general de Minas al Gobernador Civil y al Alcalde de esta capital, que le visitaron a fines de la pasada semana, con ocasión de un viaje realizado conjuntamente a la capital de España, y acerca del cual han hecho, a primera hora de esta tarde, unas declaraciones a los periodistas.

También hicieron gestiones cerca del Ministro de Industria, señor Planell, sobre las posibilidades de industrialización de la capital y provincia. A este efecto va a trazarse un plan, que será elevado al Ministerio, en el que se incluirán facilidades de toda índole para la instalación de nuevas industrias. Entre ellas destaca la exención de impuestos municipales por períodos de tiempo determinados, e incluso la cesión de solares para el montaje de las fábricas.

Con el señor Planell estudiaron, además, concretamente, la posibi-

lidad de montar en esta provincia una gran industria derivada de productos lácteos.

Finalmente, el Gobernador Civil anunció a los periodistas que la inauguración oficial del nuevo ferrocarril Zamora-Orense ha sido fijada para el próximo mes de mayo, y concretamente entre los días 20 a 25 del mismo, con asistencia de altas jerarquías. (Cifra.)

JULIAN CALDERON, PRESIDENTE DE LA COOPERATIVA DE TAXISTAS

LA Asamblea general de la Cooperativa Autotaxi de Madrid, reunida en sesión que duró hasta la stres de la madrugada de hoy, acordó por unanimidad nombrar la siguiente Junta rectora en sustitución de la cesada reglamentariamente:

Presidente, Julián Calderón Millán; secretario, Trinitario Galdon Mateos; tesorero, Emilio Pesquero Yebra; vocales: Ramón Fernández Rodríguez, Felipe Laporta Lorenzo, Ventura Vega Rodríguez y Marino de Alba Garzón.

Los festejos transcurren con animación en las 30 casetas instaladas en el Prado

CIENTO CINCUENTA Y OCHO MIL LAMPARAS Y 60.000 FAROLILLOS DE COLORES ILUMINAN VISTOSAMENTE EL FERIA

SEVILLA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal). — Finales del mes de abril y febrerillo el loco a la vista de todos cuando, en otros tiempos, había de acudir a la Feria del Prado con traje de verano; cuando los equinos cumplían con sus deberes de tiempos exactos.

Todo cambia, incluso las estaciones; pero lo que no cambia ni cambiará jamás es la animación ferial en el marco del Prado, que siempre será «el Prado», a pesar de sus edificaciones y sus rascacielos, que gozan al menos de la virtud de admirar la Feria con los gemelos al revés...

Al mediodía del domingo, primero de la feria, aún se escuchaban los martillazos en muchas casetas que habían retrasado su efímera formación por la inclemencia del tiempo, porque las lluvias últimas retuvieron el ritmo de las construcciones, apazando la decoración y tantas otras cosas como se precisan para dejarlas en forma de viviendas accidentales, donde la vida goza de unos días felices.

La entrada al ferial, en la rotonda de Carlos V, es preciosa, camino de la avenida del Cid y bifurcación general del sector dedicado a las distintas instalaciones de casetas. El número de éstas alcanza la cifra de 300 en distintas formas, repartidas entre particulares, entidades sociales, corporaciones, etc., y todas ellas adornadas con gusto singular, en un ambiente gratísimo de estilo y de arte que suscitarán la preocupación del Jurado clasificador a la hora de otorgar los premios.

La iluminación alcanza a 158.000 lámparas, con un potencial de 3.200 kilovatios, y sus 60.000 farolillos de colores, abundando el rojo y blanco, que forman contraste con las tonalidades del lugar. Gallardetes, banderas y, en suma, un nuevo esfuerzo de la Comisión de Ferias y Festejos municipal que se supera de un año para otro en sus desvelos, y responde así al prestigio de estos festejos, cuya fama traspasa las fronteras y se esparce por los cinco Continentes.

Habrán concursos de casetas, de caballistas y dos funciones de juegos artificiales en la plaza de España, los días 30 de abril y primero de mayo; concierto de la Banda Municipal y, en suma, una continuidad de actos que no permitirán un descanso hasta las últimas horas del último día de feria, cuando las gentes regresen a sus hogares diciendo: «¡Vengo de la feria, de la feria!», pero esperando la del 58, que será tan espléndida y hermosa como la actual o más, si cabe.

Las casetas particulares han organizado sus festejos diversos, destacándose el Circulo de Labradores, que hoy tuvo su cena tradicional y el jueves celebrará su famosa buñolada.

Igualmente el Circulo Mercantil, Casino Militar y Aeroclub han organizado fiestas diversas y cenas de gala.

A pesar del tiempo inseguro, la feria se ve concurridísima desde el mediodía sobre todo, con desfiles de gran número de carruajes y coches en los que iban bellas muchachas ataviadas con trajes de faralaes. Más de dos centenares de jinetes han paseado ayer por el ferial, y así hasta después de las dos de la tarde, en que una gran mayoría del público se recoge, como es tradicional en las casetas para el almuerzo rociado con la áurea manzanilla.

A pesar de continuar el tiempo encapotado, la animación en el ferial es enorme, abundando los turistas, que este año han llegado a cifras insospechadas. Para el turismo, la Delegación Provincial del Ministerio una caseta. Por vez primera en la feria el turista cuenta con su rincón. De entrada, en la glorieta del Cid, a los pies del esforzado paladín castellano, un amplio recinto sirve de punto de reunión, información y descanso para quienes, procedentes de otras latitudes, llegan a nuestra capital deseosos de saturarse de las cosas típicas de por aquí. Y en ella los sevillanos les vamos a brindar, sin regateos ni medida, lo que por su gentileza merecen. Y es que parodiando la famosa frase de Marquines, «España y Sevilla son así, señores».

Juan Manuel BORBUJO

Romería nacional al Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza

ASISTIERON EL MINISTRO DE LA GOBERNACION Y EL DIRECTOR DE LA GUARDIA CIVIL

ANDUJAR (Jaén). — Han revestido extraordinaria solemnidad los actos celebrados en el Real Santuario de Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza, en Sierra Morena, con motivo de la tradicional y típica romería nacional que se celebra anualmente el último domingo de abril. Este año la concurrencia de romeros de toda España ha sido muy grande. Durante toda la noche y madrugada última continuó incesantemente la afluencia de automóviles, camiones, carretas y toda clase de vehículos, llenos de romeros, siendo también muchos los que han realizado el viaje a pie, en cumplimiento de promesas.

A la una de la madrugada dieron comienzo las misas que cada cofradía ofrece a su Patrono y que son oficiadas por los capellanes de las mismas. A las diez se celebró la fiesta religiosa de la cofradía de andujar en el altar mayor, con asistencia de todas las autoridades, y finalizada la misma se organizó la procesión de la venera-

da imagen por la calzada y carretera del santuario, siendo llevada en sus andas por más de un centenar de devotos.

Figuraron en la procesión todas las cofradías con sus banderas, cetros y bandas de música, y en la presidencia junto al hermano mayor de la Real Cofradía de Andujar, figuraron todas las personalidades llegadas para asistir a estos actos, entre las que se encontraban el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, diputado honorario de la cofradía de Andujar; el director general de la Guardia Civil, general Sáenz de Buruaga; general jefe de la zona de la Guardia Civil; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; obispo de la diócesis y Ayuntamiento de Andujar en pleno, bajo mazas.

Rindió a la Virgen los honores de Capitán General de los Ejércitos españoles una compañía de la Guardia Civil del colegio de Valdemoro, con bandera y banda de tambores y música.

CERAMICAS DE ARCADIO BLASCO, JACQUELINE CANIVET Y JOSE LUIS SANCHEZ (Ateneo).—Nos complace traer a este primer término el comentario sobre la exposición de cerámica creada por las manos juveniles de tres artistas. Y nos satisface porque hasta ahora han menudeado, al compás de una moda internacional, las tentativas de practicar este arte por quienes específicamente se dedican a otros y hallan en la modalidad de la cerámica un derivativo o «adivertimento» que en muchos casos se quedan en esto sin madurar en la medida deseable.

En esta ocasión el hecho de que los autores sean un pintor (Blasco), un pintor escultor (J. L. Sánchez) y una ceramista, esposa de este último (J. Canivet) invita a estudiar las posibilidades de cada uno de ellos con relación a la especialidad en que desarrollan ocasionalmente, por lo que a los dos primeros se refiere, sus aptitudes específicas.

Si una de las más clásicas definiciones de la palabra cerámica conviene en que «es un arte de fabricar objetos de toda clase de formas en barro de todas las especies y de decorarlos con auxilio de la pintura y de la plástica, o de ambos medios reunidos», no cabe duda que la feliz conjunción de lo pictórico y lo escultórico darán por resultado, aplicados al barro, la más afortunada cerámica. Ahora bien, cuando, como Arcadio Blasco, parte en su inspiración de la primitiva cerámica ibérica de pasta porosa y formas ovoideas, semiesféricas o de boca más o menos trebolada, orzas y cuencos que la tradición popular conserva en alguna regiones españolas adaptadas a diversos usos utilitarios, es natural que en el enriquecimiento cualitativo de cada pieza juegue papel muy importante la pintura y que ésta siga la línea figurativa de los guerreros, peces, animales de varia índole e incluso, atendiendo a la libertad que demanda todo proceso creador, adapte algún otro tipo iconográfico a las obras que salen de sus manos. De ahí la excelente clase obtenida por Arcadio Blasco, quien ofrece así a la cerámica contemporánea una dichosa resurrección de la más añeja versión merced al talento y sensibilidad del color que le proporciona su disciplina pictórica y a su inteligencia para casar lo primitivo con lo actual.

Pero su temperamento innovador no se ha limitado a operar con las materias estritamente genuinas, que pudiéramos llamar de estirpe cerámica, y utilizando el cuero consigue enriquecer las calidades de sus obras dentro, y esto es lo curioso, de la más legítima concordancia con dominantes de raigambre española. La vasija vistese así con la vieja piel de toro ibérica.

José Luis Sánchez, obediente al sentido arquitectónico que en cierto modo posee la escultura de donde procede, prefiere la seducción de las formas verticales alargadas o la vasija de anchura desorbitada. Tierra roja de coca, esmaltes y óxidos metálicos de diversa procedencia, sirven para obtener una clase de materia delicada y delectosa a la mirada. Al parecer dirige la elaboración de sus piezas, que un torero popular obtiene partiendo de sus sugerencias.

Jacqueline Canivet es la ceramista original de la exposición—no dedicada a otro arte específico—que se orienta en la obtención de piezas originales cóncavas que, vasijas o vasos, le sirven de pretexto para demostrarnos su pericia, fino gusto y talento para la inventiva en este arte, probablemente el más viejo del mundo, y en el que la imaginación posee menos terrenos virgenes. Por eso es aún más laudatorio el resultado que ella y sus compañeros de exposición nos ofrecen en el más cuajado repertorio de nuestra joven cerámica contemporánea.

«OTRO ARTE» y «EL PASO». EXPOSICIONES DE PINTURA (Buchholz y Recoletos 2).—La unanimidad, por muy real o supuesta que sea, no excluye necesariamente lo arbitrario. Así el hecho de que lo exhibido por el grupo «Otro arte» sea afirmado con la apostilla, ciertamente discutible, de que es unánime, esto es, de un mismo parecer, no implica necesariamente que no sea arbitrario. Más bien al contrario, creo yo lo que aquí se expone es un arbitrio, una facultad de tomar algún camino fructífero para el arte de pintar. Y esa facultad no está gobernada por la razón, sino preferentemente por la intuición.

El tremendo drama de la búsqueda y el hallazgo en pintura lógicamente deja de serlo cuando se plantea una evasión del canon, de la regla, de una determinada ortodoxia. Dentro de ésta, ya lo hemos visto, no era nada fácil alcanzar cotas nuevas de superación y le ahí la justificación de lo que al profano puede parecerle «disparates» y al versado lucubración con valores relativos. La supresión de la forma ya es un tremendo contrasentido para afirmar una conquista pictórica, porque la forma

ARTE

es precisamente la «línea» primera de todo arte; puestos a suprimir valores inmutables de la pintura llegaríamos al del color, que aquí todavía se mantiene. Digo todavía

porque aún queda esa atadura importante con la que lidiar, con la que bregar inteligentemente en el terreno de lo abstracto. Pruebas de ello nos las dan Appel, Jenkins, Mathieu, Wessel, Tobey Wols, Lazlo Fudegy entre los extranjeros y Canogar, Vila Casas, Tapiés y Feito entre los españoles. Unos y otros obedeciendo al acento expresionista, surrealista e incluso impresionista—que pese a lo que se diga de todas estas fuentes, hay aquí vestigios—, hacen lo que pueden mediante la simple «calidad» o el garabato abstracto para convencernos de esa unanimidad por la que tratan de definirse. No creo ni posible ni feliz para el arte llegar a tal unanimidad que equivaldría a la suma monotonía. Basta con que apuren esa facultad del grito y la rebeldía, propio justo y digno de la juventud, pero sólo de momento; ya deben afilar su ingenio y sus armas para batallas más personales, menos colectivizadas. Nunca fueron buenos los uniformes para el arte.

Poco más o menos podríamos decir a los que forman el grupo «El Paso», menos dados a la policromía, más ceñidos a su estameña ibérica. Forman en él casi los mismos nombres españoles. Saura, a quien no cité antes, dejó los primeros de su cocina—añejo a lo Ivés Tanguy—por el coetáneo blanquino, rotundo como un «testa» psicológico, probablemente saludable para reaccionar hacia distintos derroteros, pero nada más. Juana C. Francés, impulsada por el acicate del tiempo en que vive, abandonó sus formas humanas—Virgenes y niños—para ensayar en gris profundo, negro denso, blanco y ocre una composición abstracta ciertamente agradable, pero no trascendente. Otros nombres más se agrupan aquí en torno a unos hierros que llevan la firma y el talento de Pablo Serrano, de quien, oportuna y recientemente, dimos razón en estas columnas como artista con hondura de sabio y magisterio probado.

La juventud expositora ha recibido del firmante de estas líneas los mayores estímulos para su trabajo desde hace varios años. Sin intención de mermárselos, si deseo invitarles simplemente a considerar la conveniencia de no confundir renovación con mínimo esfuerzo ni lucubración con obra tardada, necesariamente sólida para que pueda perdurar.

MEJICO INDIGENA EN LAS OBRAS DE JOSE CAÑAS (Museo de Arte Moderno).—Este artista, a quien conocimos en la III Bienal Hispanoamericana como escultor en sala especial dedicada a su obra, se nos presenta ahora en su condición de pintor con idénticas facultades cualitativas en una colección de apuntes y composiciones fiel reflejo de su preocupación expositiva de los tipos, ambientes y ceremonias del Méjico indígena.

La primera impresión que recibimos al visitar su exposición es la de hallarnos ante un escudriñador de las peculiaridades características de la vida del mejicano en todas sus latitudes y todos sus aspectos. La vivencia humana, el ser del indio consagrado a sus tareas, en el trabajo, en la oración o en la fiesta quedan aquí recogidos con suma expresividad, no sólo atenta al juego formal de la composición, sino con la fidelidad específica de quien quisiera dejar constancia de unas vidas con fuerte psicología y reciedumbre de usos y costumbres.

A la manera de un documental gráfico en el centenar de obras aquí expuestas podemos estudiar prolijamente, hasta con exactitud geográfica, la tipología de los más distintos individuos naturales de las distintas regiones: del zapoteca, el totocana, el huasteco y otros muchos correspondientes a las variedades raciales que se dan en el país hermano.

José Cañas atestigua así, como él mismo afirma, el choque emocional recibido después de contemplar los maravillosos frutos del arte precolombino en toda su extensión en una obra firme de dibujo y densa de colorido, sin concesiones a lo folclórico, con la misma probidad y destreza que nos tenía demostrado en su obra escultórica.

PINTURAS DE RESTREPO PELAEZ (Dirección General de Bellas Artes).—He aquí un caso típico de la funesta manía de «hacer» a tono con la moda. La primera impresión, descuidada, que un ojeo rápido nos proporciona de esta exposición es la de un pintor que quiere estar en la línea de ciertas fórmulas actuales. Una más detenida observación—ni siquiera excesiva—nos acusa en seguida el mimetismo mal asimilado de algo ya viejo en la órbita pictórica con fresca textura original no captada en estas versiones de Restrepo.

Figuras con estilizaciones inspiradas en

ECONOMIA

Sobre un error en las cifras que ofrece el Consejo de Economía Nacional

N. de la S.—Repetidas veces desde esta Sección, se ha llamado la atención sobre los errores de las cifras que sobre la Renta Nacional española ofrece el Consejo de Economía Nacional.

Son estos datos tan fundamentales para cualquier política de planificación y coordinación, que cualquier frívolo cubileteo con cifras debe ser eliminado.

Con este fin hemos solicitado del conocido estadístico señor Alcáide un trabajo sobre este tema, que nos ha remitido bajo el título «Los números índices de la producción y la Renta Nacional».

Sus puntualizaciones de los graves errores que se cometen en los cálculos anuales de nuestra Renta exigen, creemos, una inmediata modificación en los trabajos del Consejo de Economía Nacional.

El objeto de un índice de la producción es disponer de una serie de números de fácil manejo e interpretación que presenten, a través de los meses, años u otros períodos de tiempo, el movimiento del volumen de la producción total en todos y cada uno de los sectores de la economía.

El método seguido por casi todos los países al elaborar números índices de la producción es el que se basa en el empleo de la fórmula de Laspeyres. La cual consiste en valorar los productos que comprende el índice de un período fijo, «período base», y con los mismos precios empleados en la dicha valoración obtener el importe total del grupo de artículos en cada uno de los períodos de los que se quieren obtener números índices. El cociente entre este valor y el del período base es un número índice de Laspeyres.

En muy pocos países, quizá solamente en Dinamarca e Irlanda, se emplea otra fórmula, la de Paasche, para calcular números índices de la producción. Difiere de la anterior en que la valoración de los productos en cada período se realiza con precios del período.

Las recomendaciones de la Oficina de Estadística de las Naciones Unidas y el procedimiento que se sigue casi siempre es el de emplear como precios de aquellas valoraciones «los valores netos o añadidos», que consisten en la aportación—al coste de los factores—del proceso productivo que transforma estos factores en producto bruto. En Francia, «la noción de valor neto comprende el montante global de los salarios y sueldos (incluidas las cargas sociales anejas), y el montante global de los intereses, dividendos y beneficios, distribuidos o no; bien entendido que en cada una de las dos sumas anteriores están comprendidos los impuestos directos, pero excluidos los impuestos indirectos» (1).

Este concepto de valor neto permite construir números índices de la producción que varían de la misma forma que la Renta

Nacional, siempre que se consideren como sectores productivos, además de a los agrícolas, industriales, transportes y comercio, a los servicios industriales y personales y al Estado, pues el método de cómputo de la Renta Nacional que va de acuerdo con la noción de valor añadido es el que permite obtener dicha magnitud económica por suma de los ingresos que reciben los consumidores procedentes de las empresas y del Estado, más las rentas retenidas por las empresas, más los impuestos directos recaudados por el Estado.

La publicación del Consejo de Economía Nacional en la que presenta el Cálculo de la Renta Nacional de España en 1955 dice textualmente (pág. 11): «En la determinación de los índices de producción total se han empleado como coeficientes de ponderación «los valores añadidos» de las producciones respectivas. Se ha tomado como base la media de los años 1953-54»; por lo tanto, el método seguido por el Consejo parece ajustarse a las normas científicas fundamentales; pero...

1.º No se calculan números índices de transporte y de comercio, así como tampoco figuran números índices de productos derivados de la ganadería, como carne, huevos, leche y lana, aunque sí se elaboran índices de producción de leche condensada y de hilados de lana.

2.º No se emplea ningún índice que refleje la evolución de la actividad económica de los servicios industriales, personales y estatales, de tan gran influencia en la valoración de la Renta Nacional.

3.º Al no explicarse en la publicación del Consejo de 1956 el método seguido para calcular los valores añadidos y ni siquiera a cuánto ascienden los valores netos de la agricultura, industria, minería y pesca, es imposible calcular o conjeturar alguna medida del error que se ha cometido al evaluar la Renta Nacional por su relación con el índice de la producción total.

4.º Tampoco se dice en la citada publicación cuál ha sido la fórmula empleada, tanto en el cálculo de los números índices de la producción total como en el de los de cada uno de los cuatro sectores que se consideran. En principio, he supuesto que se trataba de un índice de Laspeyres, ya que la Comisión de la Renta Nacional ha tenido en cuenta, en el nuevo cálculo de la Renta, las estimaciones hechas en España en 1953 por la Misión Económica norteamericana; pero al tratar de comprobarlo para la producción agrícola, me he encontrado con que, al menos, para el sector «Cereales Alimentación Humana» (trigo, centeno y arroz), la fórmula empleada ha sido la de Paasche, mientras que en los índices de Minería e Industria se ha utilizado la de Laspeyres, usándose, además, valores brutos como coeficientes de ponderación de los Cereales y valores netos para calcular los números índices de la producción industrial y minera.

El método matemático que he seguido para llegar a estos resultados figura en un apéndice a un trabajo que publicará la «Revista de Economía Política»; pero aquí es interesante destacar la falta de representatividad del índice de la producción total, cualquiera que sea el método empleado en su cálculo, ya que es elemental percibir la carencia de homogeneidad de los resultados conseguidos al valorar unos productos del índice con precios netos y otros con precios brutos.

Por otra parte, se deduce que es totalmente incorrecto aunar las fórmulas de Laspeyres y Paasche en la construcción del índice general, si se tiene en cuenta que la diferencia fundamental existente entre ambas fórmulas consiste en que mientras en la primera se supone que cada mercancía individual influye con igual importancia en el índice general a través del tiempo, en la fórmula de Paasche aquella influencia varía con el período temporal.

En tanto continúe el Consejo de Economía Nacional evaluando la Renta por métodos indirectos, considero de interés tratar de subsanar en lo posible estos defectos concretos, al objeto de que la variación del índice general de la producción se asemeje a la variación de la Renta Nacional.

Angel ALCAIDE

El próximo sábado se inaugurará la Exposición Nacional de Bellas Artes

El sábado, día 4 de mayo, a las doce de la mañana, tendrá lugar en los Palacios del Retiro la inauguración oficial de la Exposición Nacional de Bellas Artes.

Se pone en conocimiento de los expositores que pueden pasar a recoger la tarjeta de entrada en la Dirección General de Bellas Artes, Ministerio de Educación Nacional, Alcalá, número 34.

Asimismo se comunica que el barnizado de las obras se efectuará el próximo jueves, día 2.

(1) Institute National de la Statistique et des Etudes Economiques.—Bulletin de la Statistique Générale de la France: «Les nouveaux indices mensuels de la production industrielle française». Suplemento enero-marzo, 1948. (B. «Métodos de cálculo».—III. «Determinación de los coeficientes de ponderación».)

LABERINTO

DIVISION DE OPINIONES

EXISTEN diversas posiciones con relación a lo que deba ser la reforma interior de Madrid. Existen—digamos con mayor precisión—diversas proposiciones de obras que afectan al casco central de la ciudad y que se presentan con el título, más o menos legítimo más o menos real, de reforma interior de Madrid. Hay de todo.

De lo que no hay, al menos con categoría y seriedad, es de lo contrario. Es decir: si ante la posibilidad de la reforma interior de Madrid se registran diversas actitudes, no hay ni una sola en sentido negativo. Nadie contradice seriamente el acuerdo inicial de que Madrid necesita su reforma interior de modo imprescindible.

Sentada la imprescindible de la reforma, se deduce inmediatamente su urgencia. Una auténtica reforma interior de Madrid será muy costosa y de momento dañará a la ciudad; pero no puede retrasarse, dando lugar a que edificaciones modernas vayan surgiendo en simple sustitución de las viejas y hagan imposible la dichosa reforma.

Imposible equivale, en este caso, a muchísimo más cara y muchísimo más quebrantadora. Lo vengo diciendo desde que, hace años, empecé con el tema de la reforma interior. Lo acaba de decir en su conferencia del Círculo Mercantil, con más autoridad, por supuesto, el arquitecto Muñoz Monasterio, que en la pizarra «destruyó» la Puerta del Sol.

El Alcalde, que ayer presidió en el Ayuntamiento una nueva reunión dedicada al estudio de la reforma interior, mantiene, por fortuna, el criterio de que los gastos y quebrantos de la reforma sólo tienen una última justificación: el bien común de la ciudad. Pero en esto, como se ha de ver, como se está viendo, no hay unanimidad de opiniones.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

HOY SE CLAUSURA LA IV SEMANA DE FILOSOFIA
LOS SEMANISTAS CELEBRARON EL DOMINGO UN ACTO ACADEMICO EN ALCALA DE HENARES

LOS miembros de la IV Semana Española de Filosofía han celebrado en Alcalá de Henares el pasado domingo un solemne acto académico. Presidió el acto don Adolfo Muñoz Alonso, secretario general del Ministerio de Información y Turismo. Hicieron uso de la palabra el Alcalde de Alcalá, don Juan Zaragüeta, y el reverendo padre Vicente Beltrán de Heredia, que pronunció una conferencia sobre el tema «La filosofía en el pensamiento de Cicerón». Cerró el acto don Adolfo Muñoz Alonso con una alocución filosófica sobre «La pretensión de la forma». En la mañana de ayer continuaron las tareas de estudio. En la sesión presidida por el doctor Todolí, catedrático de la Universidad de Valencia, intervinieron como disertantes don Elías

Martínez Ruiz y el reverendo padre Teófilo Urdanoz; ambas disertaciones fueron muy discutidas. Por la tarde, bajo la presidencia del excelentísimo y magnífico rector de la Universidad de Madrid, don Segismundo Royo Villanova, actuó como ponente el reverendo padre José María Díaz Alegría sobre el tema «La forma en la vida moral y jurídica», en una sesión animadísima.

Esta tarde, a las siete, se celebrará el acto de clausura de la Semana bajo la presidencia del excelentísimo señor don Jesús Rubio, Ministro de Educación Nacional. Actuará como ponente don José Camón Aznar, sobre el tema «La forma en el arte».

El doctor Vicente Belloch ha hablado en la Cátedra de Hidrología Médica sobre «La hidroterapia y sus fundamentos e indicaciones en general».

El doctor Vicente Belloch ha hablado en la cátedra de Hidrología Médica sobre «La hidroterapia y sus fundamentos e indicaciones en general».

Definió la hidroterapia como la forma de utilización terapéutica del agua como vehículo de temperatura y presión. Dividió la conferencia en dos partes. En la primera estudió la acción biofísica del agua en el organismo por las distintas acciones que produce. En la segunda parte señaló la técnica de aplicación de la cura por el agua, tanto por vía externa (baños, duchas, envolturas, etc.) como por vía interna (bebida).

Homenaje al poeta español-gauchesco «El Viejo Pancho»

En el Centro Gallego, y en vísperas de cumplirse el Centenario del poeta gauchesco uruguayo Alonso Trelles, se ha celebrado una emotiva velada literaria, presidida por el excelentísimo señor embajador del Uruguay en Madrid, don Alberto M. Fajardo, que mostró su satisfacción al encontrarse entre los nativos de la Patria de origen de «El Viejo Pancho», seudónimo popular del autor de «Paja Brava». El presidente del Centro, señor Lobo Montero, hizo presente la gratitud de adhesión de los gallegos de la capital de España a cuantos homenajes se dediquen al poeta y expresó su gratitud al señor embajador. El profesor señor Gamallo Fierros recitó, glosándolos, los poemas más representativos de Alonso Trelles.

Seguidamente el director del Instituto de Enseñanza Media de Lugo, señor Albarrán Puente, analizó el interesante caso psicológico, que supone la adaptación de un gallego de nacimiento, como Alonso Trelles, al distante Uruguay.

Cerró el acto el profesor uruguayo Carlos Lacalle, secretario de la Oficina Iberoamericana de Educación.

Centenario de un gran historiador del Teatro español: Cotorelo

Por un exceso de original, fácilmente explicable a la vista del presente número, dejamos para mañana un amplio y documentado trabajo de nuestro colaborador don Dionisio Gamallo Fierros titulado «Centenario de un gran historiador del Teatro español: don Emilio Cotorelo y Mori».

AGENDA

DÍA 30 DE ABRIL DE 1957
MARTESEl sol sale a las 5.15.
Se pone a las 19.8.

GRANIZO

Durante breve tiempo granizó ayer tarde sobre Madrid, abundando la lluvia en el resto del día.

CULTOS

SANTORAL.—Santa Catalina de Sena.
DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Blanco. Misa «Dilexisti». Prefacio de Pascua.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Medicina (colegio de San Carlos).—Sesión científica de la Sociedad Oftalmológica.

A las 19.—Instituto «Vives» de Filosofía.—Clausura de la IV Semana de Filosofía, con una conferencia de don José Camón Aznar, que hablará sobre «La forma en el arte».

A las 19.—Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria.—Sesión ordinaria mensual.
A las 19.—Escuela de Bromatología.—Conferencia, en español del profesor Hans Wittenbach, de Basilea. Hablará sobre «Experiencias en la elaboración de los productos cárnicos».

A las 19.30.—Real Academia Nacional de Medicina.—El profesor Enriquez de Salamanca disertará acerca del tema «Participación renal en las glucosurias».

A las 19.30.—Centro Gallego.—Conferencia a cargo de don Juan J. Mantecón sobre el tema «La zarzuela y la tonadilla».

A las 19.30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de sir David Kelly sobre el tema «El impacto de las ideas en la vida actual de Europa».

A las 19.30.—Instituto «Vives» de Filosofía.—Exposición y discusión de ponencias de la Semana de Filosofía.

A las 19.30.—Instituto Egipcio de Estudios Islámicos.—Don Jaime Oliver Asín hablará sobre el tema «Origen y trascendencia de los arábigos del duque de Rivas».

A las 20.—Sala de Grados de la Facultad de Medicina.—Conferencia del doctor Albasanz sobre el tema «Tratamiento ceno-climático de las afecciones del aparato circulatorio».

A las 20.—Colegio Notarial.—Conferencia del profesor René Rodière sobre el tema «El matrimonio de hecho ante el Derecho».

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º

Plaza de José Villarreal, 5 (detrás de la iglesia de la Beata María Ana de Jesús); calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Magdalena, 33; Fúcar 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, número 38; avenida de Felipe II, 1 (antes avenida de la Plaza de Toros); Alcalá, 148; Wallia, 21 (colonia del Retiro); Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Orta, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Villa Montserrat); Serrano, 149; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (Prolongación de General Mola); Modesto Lasuente, 7; Ponzano, 9; Sagasta, número 21; Fuencarral, 138; gloria de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; Augusto Figueroa, 39; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (equina a San Andrés); Cruz, 13; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Francos Rodríguez, 80; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, número 17 (próximo a mercado); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, número 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, número 114; Argüeso, 2 (Matadero); Vía de los Ingenieros, 53 (junto a glorieta Elíptica, hoy Fernández Ladreda); Condor, 4 (detrás de la calle Amistad, Carabanchel Bajo); Lago Constancia, número 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Martínez de la Riva, 41 (Punto de Valdeas); Puerto Canfranc, 21 (Punto de Valdeas); Peña Prieta, 16 (antes Ruiz de Alda, Puente de Valdeas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYER
954

Clausura de la Semana del Evangelio

FUE clausurada el domingo la Semana del Evangelio con un solemne acto, que presidió el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor García Lahiguera, a quien acompañaron en la presidencia el obispo coadjutor de Badajoz, doctor Beitia, y el marqués de Vivel.

Primeramente pronunció unas palabras, resumiendo las características de esta Semana del Evangelio, el secretario de Propaganda y Coordinación de la Semana, doctor Esteban Romero.

El director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, glosó la perennidad del Mensaje de la Palabra que saliendo del Palre, haciéndose hombre en María, se comunica luego a través de la palabra de los hombres, en su Evangelio, a todos los tiempos.

A continuación, el doctor García Lahiguera, en nombre del Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, pronunció unas palabras de gratitud a todos los que han hecho posible este acto grandioso de la Semana del Evangelio. Se refirió primeramente a los trabajos que deben hacer permanentes los esfuerzos de esta Semana del Evangelio haciendo votos porque esta continuidad dé sus frutos.

Terminó el acto con una colectiva profesión de fe formulada en voz alta por los asistentes.

FUNERALES POR MUSSOLINI

UNOS solemnes funerales por el eterno descanso de Benito Mussolini, Duce de Italia, se celebraron ayer mañana en la basílica de la Milagrosa, coincidiendo con el doce aniversario de su asesinato.

Asistieron entre otras personalidades el ex Ministro don Ramón Serrano Suñer, el general Gámbara, jefe de los voluntarios italianos que lucharon en las filas del Ejército Nacional durante la Cruzada; el delegado del Movimiento Social Italiano, señor Adreani; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; Regidora Central de la Sección Femenina, Lulía de Lara; los Consejeros Nacionales Jesús Suevos, José Antonio Eiola y José María Gutiérrez del Castillo; el Delegado Nacional del Servicio Exterior del Movimiento, Sergio Cifuentes, y el marqués del Prat de Nantouillé.

Una vez terminada la misa se rezó ante el túmulo, levantado frente al altar mayor, un solemne responso.

VENTA DE PETROLEO AL PUBLICO

NO SE INTERRUMPIRA EL SUMINISTRO, POR HABER EXISTENCIAS SUFICIENTES PARA LAS NECESIDADES DE MADRID

SE pone en conocimiento de los consumidores de petróleo que, a partir de hoy, martes, día 30, podrán adquirir dicho producto para usos domésticos al precio de 3.25 pesetas litro, y a razón de diez litros por persona, en los puntos de venta que a continuación se relacionan.

Se aconseja se retire el producto en el lugar más próximo a su domicilio y se advierte que, habiendo existencias suficientes en la capital, el suministro no se interrumpirá, por lo que no deben producirse aglomeraciones ni colas para su adquisición.

La venta de petróleo para usos industriales se efectuará únicamente en la estación de servicio de Campsa en Chamartín de la Rosa y previa presentación de la orden de entrega que facilitará la agencia comercial de la Campsa en Alcalá número 45.

Estaciones de servicio

Alberto Aguilera, número 9; Alberto Aguilera, 18; carretera de Aragón, 68; Ciudad de Barcelona, 55; Embajadores, 103; carretera de Extremadura, kilómetro 3.7; General Pardillas, 2; Goya, 28; avenida de La Habana, número 168 (Chamartín); Joaquín García Morato, 78; plaza de Legazpi, 9; avenida de Maristiani, sin número; paseo del Prado, 36; Puerta de Hierro; San Bernardo, 2; paseo de Santa María de la Cabeza, 16; ronda de Segovia, 33; y avenida de Séneca, sin número.

Establecimientos

CENTRO.—Augusto Figueroa, número 20; Augusto Figueroa, número 31; Barbieri, 13; Campamor, 5; Silva, 32; plaza de Chueca, 6; Palma, 20, y Postas, número 19.

LA LATINA.—Calatrava, 31, y costanilla de Santiago, 6.

UNIVERSIDAD.—Acuerdo, 41; Fernández de los Ríos, 49; Fernando el Católico, 34; Guzmán el Bueno, 48; avenida de la Reina Victoria, 40, y Ventura Rodríguez, 16.

CHAMBERI.—Eloy Gonzalo, número 39; Garcilaso, 2; Joaquín García Morato, 150, y Santa Feliciano, 11.

TETUAN.—Aurora, 35; Beire, número 49; Bravo Murillo, 332; Carnicer, 16; General Orgaz, 15; Hernani, 41; Juan de Oñas, 4; Oviedo, 34 y 41; San Raimundo, 7, y Santa Ana Baja, 48.

CHAMARTIN.—Anastasio Arca, 5; carretera de Aragón, números 152, 178 y 334; plaza de Barajas, 7; Canillas, 13; Capitán Agibay, 81 y 46; Celeste, 1; Ceuta, 23; Elfo, 5; Elfo, Parque

de la Quintana; Estrecho de Mesina; Gabriel y Galán, 6; General Arana, 11; Isabel de Guzmán, 13; Juan Bautista de Toledo, 42; Magnolia, 65; Maquetas, número 26; Martín Machio, 12; Melina de Aragón, 7; Nápoles, número 22; camino del Pardo, 2; Pinares, 1; San Ernesto, 10; Urano, 3; Uruguay 1; Federico Rubio, 223, y Figia, 31.

VENTAS.—Ardemóns, 25; Cartagena, 7 y 53; Daganzo, 3; Edipo, 9; carretera del Este, 2; Francisco Silvea, 65; Gutiérrez de Cetina, 34; Marqués de Zafra, 5; paseo del Marqués de Zafra, sin número; Peñascales, 78; Ricardo Ortiz, 12; Sor María de Agreda, 8, y Vicalvaro, 2.

RETIRO.—Alcalá, 229; Alcalde Sainz de Baranda, 7, 36 y 75; Caridad, 19; Ciudad de Barcelona, 29, 95 y 113; Doce de Octubre, 10; Fúcar, 16; Juan de Urbieto, 21; León, 24; Menéndez y Pelayo, 40; Narciso Serra, 24, y Narváez, 74.

MEDIODIA.—Argumosa, 25; Cáceres, 14; Canarias, 6, 24 y 46; Delicias, 43; Doctor Fourquet, 24; Embajadores, 131; Fe, 9; travesía del Ferrocarril, 7; Lavapiés, número 31, y Olivar, 3.

ARGANZUELA.—Albino Hernández Lázaro, 19; Amor Hermoso, 70; Antonio Leyva, 51; Antonio López, 34; Baleares, 1; Bernardino Antequera, 6; Condes de Barcelona, 8; Dolores Barranco, 3; López Silva, 9; Marcelo Usera, 122; Monederos, 2; Nicolás Usera, 114; Pilarica, 4, y Ruda, 15.

CARABANCHELES.—Abolengo, 6; Antonio Díaz, 33; Avefria, número 4; Benito Prieto, 3; Cardenal Mendoza, 27; Cayetano Rodríguez, 3; Comandante Fontanés, 71; Dolores Coca, 18; paseo de Extremadura, 23 y 132; General Ricardos, 28, 76, 108, 112 y 179; General Tabanera, 7; Gesaleico, 12; Herminio Puertas, número 3; paseo de los Jesuitas, número 12; Camino Viejo de Leganés, 92; Paula Díaz, 10; Radio, 20; Santa Ramel, 15; Camino Alto de San Isidro, 16; Solana Aluche, 24; Vía Lusitana, número 34; Vicente Camarón, 6; Vicenta Parra, 4, y Zaracitos, 6.

VALLECAS.—Avenida de la Albufera, 109; Argente, 2; Doctor Salgado, 11; Felisa Alonso, 58; Fernando Primo de Rivera, 4; Hermanos Orozco, 6; Juliana Sancho, 24; Manuel García, 4; Manuel Laguna, 7; Martínez de la Riva, 27 y 43; Monte Iguelde, número 68; Monte Perdido, 94; Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, 7; Peña Prieta, 29 y 73; Sierra de Molinos, 3, y Soledad López, 2.

Música "Juana de Arco", de Claudel y Honegger en la Zarzuela

PARA el verdadero interesado en las cuestiones musicales, libre de prejuicios y buscador de las obras antes que de los intérpretes, la sesión de ayer fue en realidad la más interesante de nuestra temporada musical. La ausencia de Madrid de «Juana, en la hoguera», se sentía ya como tal, como verdadera ausencia más que como algo no llegado. La obra de Honegger es, sin duda, una de las que dan significación al siglo XX musical. Había llegado no hace mucho a Barcelona, y nosotros, como tantas otras veces, nos quedamos sin la cercana posibilidad. Sólo, pues, aplauso merecen el excelentísimo señor embajador de Francia y el maestro Mendoza Lasalle por habernos traído, aun cuando sólo haya sido en versión de concierto, «Juana de Arco».

El gran Honegger, el de la línea grande, la voz hermosa, lírica y tradicionalmente europea, alcanza en «Juana, en la hoguera», una de sus más altas cimas emocionales no sólo de toda su amplia obra, sino del conjunto de la música contemporánea. La búsqueda de la simplicidad, el sentido de lo arquitectónico, el lenguaje directo, actual; el interés y la facilidad de comprensión que Honegger buscó una y otra vez en sus obras son aquí hallazgos plenos de madurez. La línea que anunciara «El Rey David» se cierra en «Juana, en la hoguera». En ella, un Honegger enraizado con todo el pasado europeo—tantas cosas germanas, tanto sentir francés—parece negarnos la imagen lejana de quien de un modo u otro se ligó al grupo de los «seis» y al audaz cairear de Cocteau.

Por la variedad de las diferentes escenas, por la riqueza de los medios empleados, por el gran sentido dramático y poético de todos y cada uno de los momentos, por la firmeza de la construcción, por la expresividad, que alcanza una gama que va de la congoja a lo grotesco, de la ternura de las canciones infantiles al tremendo aullar de las bestias, del misterioso simbolismo de la convención de los animales hasta el ingenioso del juego de las cartas; por la elevación de los propósitos y la perfección de las realizaciones, «Juana, en la hoguera», prende al espectador-auditor desde el primer momento y lo envuelve en un mundo hermoso y mágico, en el que se encierra un gran mensaje de nuestra fe y nuestros días.

¿Cómo entonces la crítica? Si, como el mismo Honegger afirmaba, la crítica es también público y en función de tal marcha arrastrado por la belleza de lo que se le ofrece, ¿qué espíritu neutral o qué falsa abstracción podrá conseguir para juzgar? Mas pienso que, por otra parte, tal confesión es ya, en alguna medida, juicio, opinión o criterio y que, en cuanto a los intérpretes, debieron ser buenos vivificadores de la obra cuando con toda holgura espiritual pudimos gozarla.

En efecto, el conjunto de la versión fue altamente estimable. Sobre todo por el buen enfoque general y la buena cohesión de todos los elementos. La actriz Claudie Nollier hace una magnífica «Juana». La musicalidad de su dicción — extraordinariamente clara — aventajaba en ocasiones a la música real de los instrumentos que le hacían coro. La matización de cada frase y cada palabra, la emoción de los más fuertes momentos evocadores, que rompen al fin en la entonación de la canción popular; la gravedad en otros, la exaltación firme, la serenidad cobraban en el buen arte de la Nollier una prodigiosa gradación de valoraciones. Henri Doublier, en «Frère Dominique», le dió respuestas con acentos sobrios, buena y variada entonación que sirvió bien la misión de contraste que dramática y musicalmente se le ha confiado. Maurice Valeix, Jean Moratille y Francine Valeix completaron el grupo de recitadores, los tres dentro de un estilo discreto.

En cuanto a los solistas vocales, me parece que la de ayer fue buena jornada para los intérpretes españoles. El tenor Bardaji — que alterna en su cometido canto y recitado —, el bajo Julio Catania, de tan bello timbre; Carmen Pérez Durias, excelente en todo y luciendo una extraordinaria maestría vocal y expresiva; Isabel Penagos, bellísima de voz y estilo, como Lucy Cabrera, pueden estar contentos de la labor llevada a cabo. Como también puede apuntarse José Perera, su hermano Julián, los Cantores de Madrid y el grupo infantil — creo que del Liceo Francés — uno de sus mayores triunfos. Con ellos y la Orquesta Filarmónica, tal éxito alcanza de manera protagónica a César de Mendoza Lasalle. Se tocó y se cantó con gran afinación, se cuidó el empuje de voces e instrumentos, en lo cantado y en lo más difícil, en los recitados corales, y se llevó toda la obra dentro de una manera acertada y a través de una exposición clara y correcta, consiguiéndose matices muy bellos.

Al final de «Juana, en la hoguera», el público aplaudió entusiásticamente y a las ovaciones se sumaron estentóreos «bravos». El concierto dió comienzo con la «Pastoral del estío» y «Pacífico 231», de las que se lograron sólo muy medianas traducciones. Mas justo es confesar que el oratorio era lo principal ayer y las dos obras citadas simple «complemento». Y que, de verdad, lo interesante lo que más vale de todo, es el hecho mismo de la audición de una página que ya debía habernos llegado hace tiempo.

E. FRANCO

La Coral Polifónica de Gijón, en el Palacio de la Música

El domingo por la mañana se presentó en el Palacio de la Música la Coral Polifónica Gijonesa, que tiene por director a Anselmo Solar. El programa, en su primera parte, incluía un verdadero muestrario de los estilos más dispares, a saber: «Molinera», «Levántinas», de Esplá, Victoria, Lasso, Offenbach y Gounod. La segunda estaba dedicada en su totalidad al folklore asturiano, con ejemplos tratados por Embil, Domingo y Torner. El grupo coral canta con entusiasmo, buena afinación y conocimiento del espíritu de las obras que interpreta, muy especialmente las nacidas en la «tierrina». El público fue muy numeroso, y el éxito tan grande, que el programa se amplió con otras obras.

F.

La Coral de Cámara de Valencia en el Ateneo

La Agrupación de Cámara de Valencia, bajo la dirección de María Teresa Oller, dió su anunciado concierto en el Ateneo. No la pudimos escuchar por coincidencia con el programa de la Zarzuela; pero sí pudimos admirarla en su actuación ante las cámaras de la Televisión Española, el sábado.

La música europea actual en el Ateneo de Madrid

Durante los días 2, 4 y 6 de mayo se celebrará en el Ateneo un ciclo de conferencias — conciertos sobre «La música europea actual». Estará a cargo de nuestro crítico musical, Enrique Franco, con la colaboración de Pedro Espinosa, pianista; Isabel Penagos, acompañada al piano por Carmen Díez Martín, y la Agrupación de Solistas de Madrid, bajo la dirección de Odón Alonso. Se interpretarán obras de Messiaen, Dallapiccola, Petrassi, Skalkotas, Reutter, Koelz, Blacher, Jolivet, Schoek, Britten, Schostakovich, Esplá, Rodrigo, Ernesto y Cristóbal Halffter. El ciclo está auspiciado por la Sociedad Internacional de Música Contemporánea (S. I. M. C.).

Cine TRUCULENCIA HABILISIMA, AVENTURAS Y BELLO RECORRIDO DOCUMENTAL

Capitol: "Las diabólicas"

Título original: «Les diaboliques». — Producción: Filmsonor, París, 1954. — Director: Henri-Georges Clouzot. — Argumento: una novela de Thomas Narcejac y Pierre Boileau. — Adaptación y diálogos: H. G. Clouzot y G. Germain, con la colaboración de René Mason y Frédéric Grendel. — Decorados: León Barsacq. — Fotografía: Armand Thirard. — Música: Leo Mirkine y Robert Joffres. — Montaje: Madeleine Gug. Intérpretes: Simone Signoret, Vera Clouzot, Paul Maurise, Charles Vanel, Pierre Larquey, Therese Dorny, Jwan Brocard, George Chamarat, Noel Roquevert, Jacques Varennes, Michel Serrault, Robert Dalban y Jean Temerson.

KUBEN Dario estudió en varios artículos, coleccionados en el libro «Los raros», a originales y descolantes escritores, entre ellos «los poetas malditos». Podría aplicarse el mismo procedimiento para escrutar y esclarecer las singularidades y sus similitudes y diferencias de algunos directores de cine, pero bajo esta otra denominación «Los sensacionalistas». Fritz Lang, en sus más características creaciones, tanto en las hechas en Alemania, como «El doctor Mabuse» y «M» («El vampiro de Dusseldorf»), como las verificadas en Hollywood, «Secreto tras la puerta» y «La mujer del cuadro»; Robert Siodmak, con «La dama desconocida» y «La escalera de caracol», y el maestro de estas tramas, el superespecialista de la emoción extrema, conseguida con el empleo — expertísimo — de los más diversos efectos, sean o no lícitos, Alfred Hitchcock. Y el propio Henri-Georges Clouzot. En su labor, resaltan títulos como «El asesino vive en el número 26» — conocido de nuestro público —, «El cuervo», pertenecientes al género policiaco. No olvidemos, sin embargo, «El salario del miedo», que es de un sensacionalismo verdadero, pero apurado en los distintos matices de su exageración, para soltar y hacer saltar los nervios de los espectadores impresionables. ¿Acaso no es cierto el de esta película? Han de tener estas intrigas una base real para que interesen al público. Y cumplen mejor, de modo completo, su finalidad estremecedora, si se desarrollan en unos ambientes no extraordinarios ni sospechosos. Pero ¿con personajes normales? En apariencia, sí, para las gentes vulgares, pero no para los buenos observadores. Sucede esta en un colegio particular, situado en las cercanías de París, en época aun de clase y no durante las vacaciones. Como se admiten únicamente internos — las plazas son limitadas — los alumnos inundan al relato un tono de naturalidad, contrario a los lances truculentos, que vemos y que ellos ignoran.

Película de trucos, de trampas — habilísimamente ideadas y unidas — para sostener un continuo juego de sorpresas, su ardid mejor es de índole propagandística. El ruego de Clouzot que no se cuenten a nadie y ni por ningún motivo el argumento y menos el

Vera Clouzot y Simone Signoret

Simone Signoret, Vera Clouzot, Paul Meurise y Charles Vanel asumen en forma convincente sus papeles, por haberse identificado con sus supermelodramáticas situaciones.

Relato de continuos efectos, para asustar al público, con el gran ardid de pedirle que no cuente ni el desarrollo del argumento, ni el final. («Las diabólicas»).

Reciente versión superespectacular de una de las novelas de aventuras de Julio Verne, preferidas del cine. («Miguel Strogoff».)

Las bellezas de una parte de la región asturiana, captadas por vez en su fascinante colorido. («Costa Verde».)

final. Y caso inusitado: la petición es atendida muy gustosamente. Lo que se narra está en los ámbitos de la «Crónica negra»: el asesinato de un hombre, por dos mujeres, una, su esposa. Esto no es descubrir el asunto, sino secundar las indicaciones de Clouzot, que lo reveló ya, cuando autorizó un cartel con un gran cesto adecuadísimo para esconder y transportar un cadáver.

Diestramente preparadas y medidas las incidencias, no se calcularon en su exactitud las últimas. Son largas y esto permite que bastantes espectadores — muy duchos en resolver estos misterios — se «supongan», con seguridad, el desenlace. Pero, afortunadamente, se lo callan.

Sin inútiles alardes de tecnicismo — sólo precisos en los pasajes postreros — demuestra Clouzot su dominio de la expresividad genuinamente cinematográfica.

Simone Signoret, Vera Clouzot, Paul Meurise y Charles Vanel asumen en forma convincente sus papeles, por haberse identificado con sus supermelodramáticas situaciones.

Palacio de la Prensa y Roxy Sala "A": "Miguel Strogoff" (El correo del Zar)

Título original: «Miguel Strogoff». — Producción: Les Films Modernes (Emile Nathan), París, en coproducción con Italia y Yugoslavia, 1956. — Director: Carmine Gallone. — Argumento: la novela de Julio Verne. — Adaptación, guión y diálogos: Marc-Gilbert Sauvageon. — Decorados: León Barsacq. — Fotografía: Robert Le Febvre. — Música: George van Parys. — Procedimiento color: «Eastmancolor». — Sistema panorámico: «Cinemascopio». — Intérpretes: Curd Jürgens, Genevieve Page, Henri Nassiet, Jean Paredes, Inkiñoff, Gérard Buhr, Sylvie, Jacques Dacqmine, Silva Koscina, Françoise Fabian y Paul Demange.

ESTAS películas, que repiten novelas populares o famosas, son nuevas ediciones realizadas por los procedimientos más modernos. Como se saben los argumentos, lo que interesa es la calidad de su realización. Comprende este concepto no sólo la factura técnica, sino también cuantos elementos constituyen la película, y de manera primordial, la interpretación. Hecha esta película por el sistema de la coproducción — muy práctico en la jacta financiera —, se ha procurado darla gran esplendor espectacular. Dirigida por un italiano, Carmine Gallone, experto manejador de lo ostentoso, de lo ornamental, Curd Jürgens, el protagonista, es vienesés. En las anteriores cinever-siones incorporaban ese papel,



Curd Jürgens

Plaza de Toros de Madrid

Mañana miércoles, 5.30 tarde, 6 novillos de don José Matías Bernardos, de Salamanca, para CURRO PUYA

MANUEL BLASQUEZ

y

LUIS SEGURA

Localidades, hoy martes y mañana miércoles. Taquillas: VICTORIA, 9

en la película muda del año 1926, el ruso Iván Mosjoukin, y en la de 1936, Adolf Wohlbrück, nacido en Viena, triunfante en el cine alemán con su nombre verdadero, que varió por el de Anton Walbrook al pasarse al británico.

Predominan en el reparto los artistas franceses: Genevieve Page (Nadia), Henri Nassiet, Jean Paredes — de una comicidad caricaturesca —, Sylvie, Françoise Fabian... Inkiñoff, que alcanzó celebridad mundial en el film ruso «Tempestad sobre Asia» — de Fabian... Inkiñoff, que alcanzó francés desde su éxito en «La cabeza de un hombre» — de Julien Duvivier —, encarna a Féofar, el feroz jefe de los tártaros. Y la bella gitana, enamorada del traidor Ogarev, es la actriz yugoslava Silva Koscina, que vimos ya en la película italiana «El ferrocarril», de Pietro Germi.

Todos estos curiosos datos informativos prueban la atención que se ha concedido al cuadro interpretativo. El de mejor trabajo es — naturalmente — Curd Jürgens, que vive desenvueltamente su personaje de héroe de un dinámico relato de aventuras.

El patetismo y la emotividad que definen las anteriores versiones europeas han sido cambiadas en esta — en color y en cinemascopio — por lo superespectacular. Carreras, como en una competición deportiva, por la estepa rusa — que no es este paisaje, sino uno muy parecido de Yugoslavia, nación en que se realizaron los exteriores —; la lucha con un oso, marchas penosas por el río en balsas de gentes que huyen de la barbarie y feroz de los tártaros, combates de Caballería, incendios...

La superioridad de esta reciente cineversión de la novela de Julio Verne sobre las precedentes radica de modo principal en su brillante plástica.

Palacio de la Música: Exhibición especial de "Costa Verde"

Producción: Asturias Films (Jesus Rubiera), Madrid, 1957. — Director: Guido Guerrasio. — Guion y narración: José Antonio F. Cavada. — Narrador: Fernando Rey. Fotografía: Alfredo Fraile. — Música: Jesús Romo. — Canciones: Polifónica de Gijón. — Procedimiento color: «Ferranacolor».

QUALIDAD esencial de toda obra es el fervor. Y ningún género necesita más de esta actitud de enamorado que el documental. Sobre los distintos merecimientos y alicientes que contiene esta película destella esa entrega a las bellezas que se contemplan para captarlas en su extasiante realidad. Ciertamente deslumbrador este documental por lo que refleja, la razón principal de que nos atraiga es que se «sienten» las vibraciones de entusiasmo de su impulsor, Jesús Rubiera. Vemos en el recorrido, que se inicia en las cumbres de Covadonga — que Concha Espina denominó «altar mayor» de la Patria —, las maravillas naturales de unos hermosos paisajes de mar y montaña, y de unos panoramas que parecen iguales, pero ricos en matices, con viejas construcciones como el monasterio en el valle de Valdediós, y modernísimos edificios, como la grandiosa Universidad Laboral de Gijón. Se suceden, sin más técnica que el experto empleo del color, las escenas costumbristas, como las hechas en Lastres y Tazones; las notas turísticas, como las efectuadas en Ribadesella y Luanco, y las de peculiaridades informativas, de reportaje vivo, como la competición internacional de piraguas en el río Sella y el desfile en Gijón, titulado Día de Asturias.

Engalanó esta proyección especial, que patrocinaron la Dirección General de Información y la Casa de Asturias en Madrid, la actuación de la Polifónica de Gijón, que fué aplaudidísima.

Luis GOMEZ MESA



CORRIDAS EN MADRID, BARCELONA, ANDUJAR Y SANTA CRUZ DE TENERIFE

Cortaron orejas Chamaco, Peralta, Joselillo de Colombia, Gregorio Sánchez y Landete

EN MADRID

ANTONIO DEL OLIVAR DIO LA VUELTA AL RUEDO

QUE no llueve a gusto de todos es bien sabido, y la lluvia, que es una bendición ahora para campos y pantanos, deslució la Fiesta y perjudicó las taquillas. Carabanchel suspendió el domingo en el apartado y Madrid dio el festejo porque esperó al paseíllo. Al hacerlo las cuadrillas, el ruedo presentaba los manchones secos de la arena lanzada a última hora, pero subsistía en muchos sitios la humedad, el barro, pese a que el cielo había abierto dos horas antes, dejando incluso pasar el sol. No quedó mala tarde, e incluso se estaba a gusto en los tendidos, pero la entrada se resintió por el mal tiempo matinal.

En toriles, el encierro de los señores Escudero Calvo; los toros famosos de Albaserrada. Como es costumbre que la divisa cuide Madrid en cuanto a la presentación de las reses, había expectación por los portazos. Expectación ciertamente no defraudada en cuanto a lámina, ya que el toro que abrió plaza, un precioso cardeno, lucía tal trapío que el público acogió a «Viniadero» con una gran ovación. Fue el toro más espectacular de la corrida y volteó aparatadamente a los caballos, que en varias ocasiones se fueron con las cuatro patas por el aire. En condiciones para la lidia, el mejor el cuarto. Salieron, en general, con muy buena presentación los albaserradas, pero no sacaron bravura y, en cambio, algunos mostraron instinto, como el segundo y el quinto.

Como muchos coletas prefieren irse al café antes que verse las reses, cabe el reconocimiento hacia la terna que el domingo se vistió de luces por este hecho solo: vestirse de torero para torrear los albaserradas. Es un gesto que indica, al menos, deseos de torrear, cosa que es de agradecer y de elogiar, aunque en el ruedo la bola no rueda bien.

Como no rodó nada bien para Juan Antonio Romero, que confirmaba la alternativa. El chico se mostró con decisión al recibir a su primer enemigo con una larga de rodillas; estuvo después voluntarioso con las banderillas y se desanimó con exceso y demasiado pronto en la faena de muleta. Acertó con la espada, lo que le valió oír algunos aplausos, aunque también quedó patente la desaprobación por el muleteo del diestro. Menos coraje y voluntad puso en el sexto. Breve faena, de trámite, muerte defectuosa y muchos pitos para el jerezano, que debió sacar más arrestos en esta tarde para él importante, por ser la de su presentación en Madrid como matador de toros.

Pablo Lozano «vía» al segundo de lidia, como muchos espectadores lo vieron también. A la capa fue el albaserrada con peligrosas entradas, echando por delante las patas; a la muleta iba cabeceando y buscando. Lozano lo vio, repetidas, y algunos aficionados también; los demás no lo quisieron ver y pidieron al diestro faena. No la hubo, claro está, más que de alifio, y el público se enfadó con el toledano, que en el cuarto encontró un ambiente glacial. Lozano toró muy bien en pases en redondo y el hieló se fue rompiendo, hasta fundirse por completo al sufrir el diestro una voltereta, caer al suelo y hacer por él el toro. Afortunadamente, no hubo cogida; Lozano se enrabietó y continuó torciendo muy bien, entre ovaciones ya. Tan sólo le faltó al chico no dar tanto respiro a la res y ligar más los pases para que cuajara un gran éxito. Dejó media estocada buena en el primer embate, pero después pinchó antes de agarrar la estocada definitiva, lo que enfrió el

ambiente. El público exigió indebidamente faena a Lozano en el segundo de lidia y le recibió con mucha frialdad en el cuarto, pero Lozano supo ir cuajando pases y atraer la atención y los aplausos del público con su muleteo fácil y de muy buen sabor.

Antonio del Olivar pide guerra. Guerra en el ruedo frente a sus enemigos. Pelea valerosa. El domingo el albaserrada tercero de lidia opuso cobardía al valor del mejicano. El toro, de salida, persiguió y acosó peligrosamente a un peón y pronto surgió la capa de Olivar con unos delantales preciosos y emocionantes. La corrida, que iba con pocas alegrías, sufrió una rápida mutación, y las ovaciones se iniciaron y no cesarían en todas las actuaciones del diestro. Labor de gran mérito ante un toro cobarde y reservón que no levantaba el hocico de la arena. Antonio del Olivar lo alegró y a fuerza de valor consiguió una gran serie de cinco pases en redondo; otra de tres después, tan aclamada como la anterior. Se emplazó el toro, a la defensiva; humilló, escarbaba y no arrancaba ni ofreciéndosele todas las ventajas. Del Olivar insistió con carreritas para sacar al toro de la quietud, en cíes al natural y con la derecha. Había que matar y el diestro lo consiguió de pinchazo y estocada. La ovación obligó al mejicano a salir al tercio y dar una aclamada vuelta al redondel. El quinto toro peleó

Suspensión en Vista Alegre

Debido al mal tiempo fué suspendida la novillada anunciada para el pasado domingo en la plaza carabanchelera de Vista Alegre. El festejo se dará el próximo domingo con el mismo cartel.

EN PROVINCIAS

En Barcelona

BARCELONA.—Cuatro toros de don Alicia Tabernero y dos de Arranz, bien presentados, pero mansurrones y flojos. Llovió durante toda la corrida y la plaza registró una gran entrada.

Antónete, en el primero, trasteó por bajo y otros pases. Dos pinchazos y estocada. (Aplausos.) En el cuarto, faena variada entre aplausos. Estocada a volapié y descabello. (Vuelta al ruedo.)

Curro Girón toró por naturales y derechazos al segundo, entre ovaciones. Metisaca y estocada. (Ovación.) En el quinto, destacaron naturales y derechazos en faena valiente. Pinchazo y estocada. (Ovación.)

Chamaco realizó en el tercero una buena faena con pases de todas las marcas, entre ovaciones y música. Dos pinchazos y estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.) En el sexto estuvo voluntarioso y terminó de dos pinchazos, media y descabello. Fué despedido con muchos aplausos.

En Andújar

ANDEJAR.—Siete toros de doña María Antonia Fonseca, de Salamanca. A partir del cuarto, la lidia transcurrió con intensa lluvia.

Peralta se lució como cabalista y pondeo banderillas. Mató pie a tierra y le concedieron las dos orejas y el rabo.

En lidia ordinaria, José María Martorell fué aplaudido al veroniquar. Faena buena y variada para pinchazo, media y descabello. (Muchas palmas.) En el cuarto, faena de alifio. Estocada y descabello. (Aplausos.)

Joselillo de Colombia, en el segundo, faena por naturales de pecho y de otras marcas.

bien en varas —cuatro entradas fuertes en el mismo terreno—, pero llegó peligroso a la muleta. Del Olivar comenzó muy bien con pases por bajo y siguió muy valiente por alto. Citó con la derecha y el toro se fué por él. Un natural quedándose la res, que buscaba. El diestro portó muy valiente, con pases por alto, y mató de estocada y descabello. El público le despidió con una gran ovación.

Antonio del Olivar es de una voluntad decidida y un valor a toda prueba. Y toreó, además, muy bien, con fuerza para cambiar el rumbo de una tarde, como el domingo lo cambió. El chico pide guerra, pide toros que le embistan, sin parar mientes en divisas ni presencias, porque si el toro embiste, él pone lo demás: valor y arte. El domingo, con los albaserradas, oyó continuas ovaciones, y si el triunfo no fué mayor anótese a cargo de la cobardía del tercero de lidia, que embestía bien y no aceptó el desafío del diestro. El quinto sacó malas artes en la pelea, y si no hubo un desguisado con el espontáneo fué por puro milagro. El capitán lista, al saltar las tablas, se cayó debajo de la cara de la res; arremetió ésta contra el muchacho, le metió en un burilero, le sacó prendido como si fuera un pelele y así le paseó por el ruedo. Algo impresionante, que no nos explicamos cómo no terminó en tragedia.

RUBIERA

da. (Dos orejas y rabo.) En el quinto realizó otra extraordinaria faena con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas y rabo.)

Gregorio Sánchez estuvo breve en el tercero, al que mató de estocada y descabello. En el sexto, gran faena con pases de todas las marcas. Media y descabello. (Dos orejas y rabo.)

Joselillo de Colombia y Peralta salieron a hombros.

En Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Toros de Quintanilla Vázquez, bien presentados, pero desiguales para la lidia.

El rejoneador Landete cortó dos orejas y rabo en el primero y dos orejas en el otro. Saló a hombros.

En lidia ordinaria, Antonio Bienvenida fué ovacionado en sus dos enemigos. En el primero hubo petición de oreja y vuelta al ruedo, y en el tercero escuchó palmas.

Bernadó oyó palmas en el segundo y estuvo breve en el cuarto.

NOVILLADAS

En Bilbao

BILBAO.—Novillos del marqués de Domecq, muy bravos.

Enrique Orive estuvo voluntarioso.

El Trianero cortó dos orejas en el segundo y dió dos vueltas al ruedo en el quinto.

Cabañero, dos vueltas al ruedo en sus dos enemigos.

En Orihuela

ORIHUELA.—Novillos de Sallito, bravos.

Zerpa cortó dos orejas.

El Tino, aplaudido en el segundo y dos orejas, rabo y pata en el quinto.

Euzafa no hizo nada destacable.

Limeño, dos orejas y rabo.

En Alcalá de Henares

ALCALÁ DE HENARES.—Novillos de doña Rosa González, muy bravos.

Juan Vargas, palmas en sus dos enemigos.

Antonio García Jiménez, dos orejas y rabo en el segundo y oreja en el quinto.

Luis Grimaldos, oreja en los dos.

Jiménez y Grimaldos salieron a hombros.

En Barbastro

BARBASTRO.—Novillos de Sánchez Pastor, mansos.

Carlos García Ortuño, aplaudido en el primero y tres avisos en el tercero.

Amado Pevilla Ordóñez, aplaudido en los dos.

El lunes en Valencia

VALENCIA.—Novillos de la se-

ñorita María Cruz Comendio, bien presentados y de poder.

El Tano, valiente y artista en su primero, al que mató de pinchazo, una entera atravesada, dos pinchazos más y descabello al segundo golpe. (Un aviso.) El diestro fué largamente ovacionado. En el cuarto, faena valiente, para media y descabello. (Vuelta.)

Vergara, en su primero, faena muy valiente, para una estocada (Oreja.) En el quinto, faena valiente y torera, y mató de tres pinchazos, una estocada entera y descabello. (Vuelta.)

Sanluqueño dobló a su primero por bajo, buscando la igualada, y mató de cuatro pinchazos y media. (Silencio.) Al que cerró plaza lo muleteo desconfiado, para una entera (Silencio.) (Cifra.)

VIDA SOCIAL

Enlaces Cartagena-Mercader y Nicolás-Mercader

A última hora de la tarde del pasado día 27 se han celebrado con gran solemnidad, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga, los matrimonios de las señoritas María José y Justita Mercader Canabal con don Norberto Cartagena Vázquez y don Manuel Nicolás García, respectivamente.

Fueron apadrinados por la madre de las novias, doña Antonia Canabal de Mercader, y por don Francisco José Martínez Curt, María José y Norberto, y por la madre del novio, doña Filomena García de Nicolás, y por el padre de las novias, don José Mercader Espinosa, Justita y Manuel.

Firmaron las actas matrimoniales por las novias, su tío, don Antonio Mercader Espinosa; don Rafael Roca, don José y don Carlos Pomar, don José Ramón Santamarina, don Rafael Mira, don Benjamín Beitia, don José Muntaniola, don Ginés Ortiz, don Antonio Méndez, don Francisco Germán, don Gerardo Núñez, don Vicente Esquer y don José Latour.

Por los contrayentes, coronel Robert L. Lindberg, capitán Herman E. Monroe, señor Fernández de Hervás, don Juan Manuel Llanes, don Nat B. O'Quinn, don Susano Acosta, don Luis Eismendi, don Antonio Nicolás Martínez, don Eduardo Roca de Torgos y don Alfonso Canabal.

Las distinguidas desposadas vestían elegantes trajes de organza con originales tocados, creación de la modista Agueda Romo.

Bendijo las sagradas uniones y pronunció breve y emotiva plática el obispo de Sigüenza, doctor Lorenzo Bereciartúa.

Durante la ceremonia se dió lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano, otorgando a los nuevos matrimonios la bendición de Su Santidad.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados se trasladaron a los salones del hotel Félix, donde fueron espléndidamente obsequiados.

Los nuevos matrimonios salieron en largo viaje nupcial por Francia, Italia y Alemania.

Enlace Parages Gros-Pérez Yerro Puig Mauri

EN la capilla de San Luis de los Franceses ha sido bendecido, el pasado día 27, el matrimonio de la distinguida señorita Esperanza Pérez Yerro Puig Mauri con don Pedro Parages Gros.

Apadrinados por la madre de la novia, doña Esperanza Puig Mauri, viuda de Pérez Yerro, y por el tío del novio, don Manuel Parages Diego Madrazo.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia, sus

tios, marqueses de Santa Ana, don Lorenzo Ortiz Cañavate y don Fernando Puig Mauri; almirante Rodríguez Novas, general Tapia, coronel Sánchez Puelles, doctores Madruga y Martínez Díaz; don Germán García Muñoz, don Joaquín Clavell, y su hermano, don Emilio Pérez Yerro Puig Mauri, capitán de Infantería de Marina.

Por el contrayente, doctores Casas y Pereda; don Pedro Aleaño, don Pedro García Durán, don Luis Roy y don Félix Montoya.

La bella desposada vestía elegante traje de raso con adornos de encaje de Inglaterra, tocado de azahar y tul ilusión.

Los numerosos invitados fueron magníficamente obsequiados con un lunch en los salones del hotel Ritz.

La feliz pareja, que fué felicísima, salió en viaje de bodas por Francia e Italia.

Enlace Guilleuma Alabern-Aregay Sanmartín

EN la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción, bellamente adornada, se ha celebrado, a las doce de la mañana del pasado día 27, el matrimonio de la distinguida señorita María del Carmen Aregay Sanmartín con don José María Guilleuma Alabern.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Juan Aregay Ribas, y por la madre del novio, doña Carmen Alabern Rovira de Guilleuma.

La bella desposada vestía original traje de raso con corona de azahar sujetando el velo de tul.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia, su tío don Juan Sanmartín, don Segundo Hernández, don Justo Muela, don Enrique Pastor, don Juan Díaz Flórez, don Luis Jiménez Díaz y don Esteban Jiménez.

Por el novio, su padre, don Antonio Guilleuma; don José María Portabella, don José María Alabern, don Santiago Gubern, don Jaime Esteban y don José Gomis.

Los numerosos invitados al acto fueron espléndidamente obsequiados con un almuerzo en los salones del hotel Plaza.

Los nuevos señores de Guilleuma marcharon en largo viaje nupcial por España y el extranjero.

Petición de mano

POR los señores Segura ha sido pedida a la señora viuda de Ballesteros la mano de su hija María del Pilar para su hijo don Roque Segura Martínez. La boda se celebrará el próximo mes de junio.



HA COMENZADO LA FERIA DE SEVILLA

COGIDA DEL LITRI Y UNA OREJA PARA OSTOS EN LA CORRIDA DEL DOMINGO

EN SEVILLA

PRIMER TRIUNFADOR: JAIME OSTOS

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

La borrasca pasó, dejando tras sí un rastro de humedad, sol y un viento suave, aunque fresquete. Pero las localidades se habían acabado antes de que los pronósticos fueran favorables al tiempo. Los aguaceros del sábado, que deslucieron la exhibición de los toros en la Venta de Antequera, hacían temer que la corrida fuera pasada por agua. Pero ya se veía que no. La gente, sin embargo, fue bien pertrechada de gabardinas e impermeables. ¡Y es que esta primavera trae una guasa!

Sin que se oyera otra cosa que la música, hicieron el paseillo el Litri, de azul y oro; Paco Mendes, de azul y oro también, y Jaime Ostos, de verde manzana y plata. El silencio siguió.

—¿Qué pasa?

—Este público es así.

—No, no es eso. Es otra cosa, que te contaré al final.

TOROS DE DON ANTONIO PEREZ

Bien presentados los seis, gordos, negros y lustrosos. Bien encornados, el tercero fue algo más recogido y el quinto más cornalón. Los seis, con finas puntas. En varas, a excepción del segundo, que salió suelto del tercer encuentro, acudieron con presieza a los montados, recargaron y se quedaron en suerte dispuestos a seguir valerosamente la pelea. Pero unas veces por decisión presidencial y otras a petición de los interesados, pese a que derribaron casi todos, se despacharon con dos varas cada uno. Para los de a pie no dieron el juego correspondiente. Se frenaron ante los capotes, embistieron inciertos y a tramos de dos o tres lances o pases como máximo, parándose en seguida para escharbar y echar la cara al suelo. No, no dieron facilidades, sino todo lo contrario. Una corrida chunga nada más, que alcanzó un peso en canal de trescientos cinco kilos y medio de promedio.

MIGUEL BAEZ «LITRI»

Continuó el silencio cuando el Litri se abrió de capa y toreó a la verónica con riesgo y sin lucimiento, porque el toro se quedaba en el centro de los lances. No hubo quites, y continuó el silencio. Comenzó Litri por buenos ayudados por bajo, y a fuerza de porfiar con la muleta en la diestra, se pasó cinco veces el toro por la faja, como cuando toreó a la verónica con riesgo, porque este torero está siempre entre los pitones, dándole todo y sin lucimiento por la guasa del burel. Volvió a porfiar, arrancó vencido el toro y enganchó al torero. Muchas veces vi cogido al Litri, pero nunca como en esta ocasión. Suspendido en el aire unos minutos, la impresión fue mala, como de cornada seca. ¡Adiós feria de Madrid! Para más emoción, cuando el torero, en tierra, intentó ponerse en pie, se desplomó. Por fortuna, sin embargo, la cosa no tuvo importancia, y Litri toreará en Madrid, Dios mediante. Mientras se lo llevaban a la enfermería, Mendes comenzó un breve trasteo para acabar con el primer «apé» de dos pinchazos y una estocada.

PACO MENDES

No tuvo suerte el portugués. Se lució con el capote, especialmente en un quite de frente por detrás muy ceñido, lento y vistoso. Con la muleta inició bien la faena al segundo con ayudados por bajo, seguidos de tres naturales y uno muy bueno de pecho. Probó fortuna con la derecha, sin obtener la colaboración del astado, al que dio a continuación dos pases por alto y dos de costadillo. No había más que hacer y aliné, entrando cuatro veces para alcanzar en la última media estocada de inmediata eficacia. En el quinto aun quedó más

corta su labor, en la que la buena voluntad le valió de poco. Para matar precisó cinco viajes, con lo que provocó algunas protestas, pocas y leves, porque aquí, en Sevilla, se tiene mucho en cuenta las características del toro.

JAIME OSTOS

Este torero, no incluido en los carteles madrileños, fue el triunfador de la tarde. Como Mendes tuvo que despachar, por el percance del Litri, tres toros, pero los tres del principio al fin, en el tercero, primero de su lote, sufrió una colada al tantearlo. Sin arredrarse, siguió con tres ayudados por alto, uno de pecho, tres con la derecha en redondo, cambio de mano y uno de pecho. La gente se animó y pidió la colaboración de la música. A sus acordes reanudó el de Ecija el toreo con la derecha, que tuvo que cortar con vista al tercer pase porque el toro se le fue a él, no a la muleta. Y como vio claro que su enemigo no tragaba la mano abajo, remató su labor con cuatro manoleñas y un pase de pecho. Igualó, entró recto, cobró media estocada muy buena y estalló la ovación y una nutrida petición de oreja. Dio la vuelta al ruedo y se dispuso a esperar el quinto, el del Litri.

Más larga y completa fue esta faena, en la que procuró no prodigar los pases de cada serie, cambiando con frecuencia los altos con los bajos porque advirtió que así iba mejor el toro y más lucido él, erguido y quieto, con cabeza y con gusto, recreándose en lo que su enemigo permitía recrearse. Menos afortunado con el estoque, pinchó una vez, cobró una estocada algo tendida y descabelló al segundo intento, escuchando palmas.

Pero se veía venir el triunfo de Ostos, que cuando salió el sexto debió decirse: «¡Ahora o nunca!» Y entonces fue. Inició la faena con buenos ayudados por bajo y seguida de naturales valentísimos, de los que ligó tres en el primer intento. Comenzó a recular su enemigo cuando por cuarta vez le adelantó la muleta hasta el hocico, y tanto porfió, tan cerca y cruzado que logró la arrancada para cuatro naturales más y uno de pecho. Ostos, que de toro en toro había ido llevando la alegría a la plaza, la llevó aquí plenamente, como subrayaban los oles y las ovaciones. Dos naturales más, dos ayudados por alto con otro de pecho y otros dos altos, una trinchera y una perfecta pedresina, de la que quedó el toro igualado, decidieron a Jaime, que se veía con el público totalmente ganado y con el toro totalmente entregado, a entregarse él en un soberano volapié, que fulminó a éste y arrebató a aquél. Pañuelos al aire, gritos, de «Las dos, las dos». El presidente contenta a todos con una oreja, que Jaime paseó en vuelta al ruedo ante el inmóvil gentío que había abarrotado la plaza y se iba, al fin, contento de la primera de feria.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Duró la corrida una hora y cincuenta y cinco minutos. Destacaron en la brega Badajoz, Luque Gago y Chaves Flores. Luque hizo a Badajoz, a la salida de un par de banderillas, un quite providencial. Vito escuchó clamorosas ovaciones en dos pares de banderillas que prendió al cuarto toro. Los picadores estuvieron bien, en general. Destacó en un buen puyazo Ventolera.

—Bueno, ¿me quieres explicar lo del silencio?...

—Sí. Se produjo porque la gente examinaba las puntas de los pitones de los toros, pues se había dicho que estaban afeitados. Había una denuncia... —¿Y qué dirá ahora el denunciante?

NOTAS VARIAS

Litri toreará la feria de Jerez
SEVILLA. — Litri reaparecerá el 12 de mayo en la feria de Jerez. El diestro onubense sigue en la clínica en estado satisfactorio, si bien la herida presenta alguna inflamación. Le acompañan su madre y su hermana que llegaron a Sevilla tan pronto tuvieron noticias del percance. El doctor que le asiste ha manifestado que podrá abandonar la clínica en breve, tal vez pasado mañana. (Cifra.)

Ganadero sancionado
MALAGA. — Han sido impuestas 12.000 pesetas de multa al ganadero don Francisco Ramirez, de Avila, por falta de peso en los toros lidiados en esta plaza el pasado día 21. (Cifra.)

Multas a subalternos
BARCELONA. — Ha sido san-

cionado con multa el banderillero José Leandro Muñoz, por infracción del Reglamento Taurino en el primer tercio del toro tercero, en la corrida de anteayer en la Monumental. Asimismo, ha sido denunciado, con propuesta de sanción, a la Dirección General de Seguridad, el picador Isidro Alvarez Simón, por infracción del mismo Reglamento durante la suerte de varas del toro lidiado en sexto lugar, ambos de la cuadrilla del diestro Antonio Borrero «Chamaco». (Cifra.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DE LOS DEPORTES

EN SEVILLA

SEGUNDO TRIUNFADOR: JOSELITO HUERTA

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

Dos graves males amenazaban a la segunda corrida de feria, según los augurios: la borrasca, que por lo visto no se había ido, y la baja del Litri en el cartel, sustituido por el mejicano Josecito Huerta. La borrasca tuvo la mañana lluviosa y torvamente amenazadora a primera hora de la tarde, y la sustitución era firme desde poco después de la corrida anterior. Pero la plaza se llenó, como ayer, de precavidos espectadores provistos de gabardina, impermeable y paraguas, como si estuviéramos en Bilbao.

Antonio Ordóñez, de rosa y oro; Manuel Vázquez, de grana y oro, y Josecito Huerta, de tabaco y oro, hicieron el despeje seguidos de sus correspondientes cuadrillas. Con sol en aquel momento, como en muchos otros de la incierta tarde. La denuncia de toros afeitados alcanzaba también a esta corrida, que, como la de ayer, tenía sus puntas bien afiladas.

TOROS DE DON MANUEL SANCHEZ COBALEDA

Solo salieron cuatro de este hierro por haber sido afeitados dos en el reconocimiento, que se lidiaron en los tres primeros lugares y en el sexto. El primero, negro jirón; el segundo, berrendo en negro, y tercero y sexto, negros, bien de presencia y de fuerza los cuatro. El primero fue cambiado con dos varas; el segundo, que hizo una brava pelea, con tres; el tercero recibió duro castigo en cuatro, de las cuales una valió por dos, y el sexto, que se saltó suelto y una vez volvió la cara, ya en suerte tomó cuatro. Con los de a pie mansurronearon todos, frenándose, escharbando y parándose o marchándose a cada instante.

Los sustitutos, de don Carlos Núñez, hicieron buena pelea en varas, recibiendo el lidiado en cuarto lugar tres puyazos, y el lidiado en quinto, que derribó en la primera, aguantó tres mas del brazo duro y joven del Rubio de Salamanca, que le dio castigo como para tumbarlo. El cuarto punteó desde que acudió al primer capote, y el quinto llegó quedadísimo al último tercio.

Los seis dieron de promedio un peso en canal de 285 kilos. Destacamos aquí que el cuarto, de Núñez, pesó en canal 330.

ANTONIO ORDONEZ

Tan resuelto empezó Ordóñez con el primer astado, que la gente se dispuso a divertirse en gordo, aplaudiéndole en las verónicas con que le recibía de salida. Pero al llegar al último tercio la decoración cambió bien pronto. El toro se iba y Antonio porfiaba. De vez en cuando se encontraban los dos y surgía un buen pase con la derecha o con la izquierda, pero sin ligar nada. Aliné el diestro, decepcionado, y pinchó, rematando en otra entrada con un buen espadazo. Sin gran escándalo, hubo protestas. Y el público otra vez se dispuso a esperar al de Ronda en el cuarto. Pero el de Ronda no cogió el tren y debió mandar algún sosias para sustituirle, y la espera fue en vano. El sosias se echó a la bartola, sin querer pelearse con el de Núñez, sin intentar nada, como si estuviese convencido de que cuanto intentara hacer sería inútil. Pasó como una sombra ante su enemigo, con el que acabó brevemente de un pinchazo y una estocada. Hubo bronca de categoría.

MANUEL VAZQUEZ

Si la faena que Manolo Vázquez hizo al segundo hubiese estado más trabada, la vuelta al ruedo con que fue premiado habría sido, además, una oreja que el público pidió con insistencia, pero que la presidencia no otorgó. Había toreado de capa con vistosos lances, con las manos muy bajadas, y había realizado un primoroso quite por chinelinas, escuchando fuertes ovaciones. Con la muleta estuvo más adornado y vistoso que hondo y eficaz, sin que esto sea desdeñar una buena serie de pases en redondo y otra de naturales. Suelos, aquí y allá, dió estupendos de pecho, trinchera y molinetes de su fino repertorio sevillano. Cobró una buena estocada, y lo dicho. Alto el pabellón. Se le esperó con impaciencia en el quinto, pero tampoco alcanzó el tren, como Ordóñez, y lo que vimos ante el de Núñez fue unas reminiscencias de torero, que macheteaba por la cara y pinchaba luego cuatro veces, para atronar, al fin, al primer intento de descabello. También hubo bronca de categoría.

JOSELITO HUERTA

Este, aparte de ser el triunfador de la tarde, no escuchó en momento alguno la más leve protesta. Su decisión y su valor le granjearon la pública aguiencia. Cuando toreaba al segundo con recreo y sin la menor preocupación por redondos, al iniciar el sexto pase fue empitonado y derribado. El cobaleda le tiró ochenta cornadas a una velocidad vertiginosa, zarandeándolo sobre la arena, soltándolo de un lado y cogiéndolo de otro... Unos momentos angustiosos dramáticos, al cabo de los cuales el torero se puso en pie con todas sus prendas destrozadas. Aun tuvo ánimo para echarse la muleta a la izquierda, pero su evidente inferioridad física, después de unos conatos de pases naturales, le decidió a igualar, matando de media estocada. El público le premió con una fuerte ovación que el azteca agradeció desde el tercio, pasando seguidamente al taller de reparaciones, en el que le recompusieron el ya no flamante tercio.

Vista la mansedumbre del sexto, la verdad es que nadis pensaba en hallarse con un buen postre que quitara el mal sabor de boca general. Pero Josecito pensó de otro modo y bridó al público.

—¿Qué iba a hacer este chico con este mulo?, dijo alguien.

Pues, por lo visto, el chico tiene firmado un compromiso de honor consigo mismo y está siempre dispuesto a demostrarlo. Y lo demostró. Demostró también que, encelando al cuerpo con su cuerpo, como si no hubiese recibido el gran palizón relatado, el toro acabaría embistiendo. Y embistió por la derecha y por la izquierda, estrellándose en la testaruda muleta del diestro, que le corría bien la mano, lo mismo en los redondos que en los naturales, en los de pecho que en los ayudados por alto. El jaleo estaba armado. El público, enardecido. Y el torero, dispuesto a coronar su tarde rumbosamente, como lo hizo con una estocada en la cruz, de la que rodó sin puntillo el último cobaleda.

Le dieron una oreja, de las dos que pedía el respetable, y dió dos vueltas al ruedo entre ovaciones y flores.

PUBLICACIONES «REUS»

Francisco de P. Rives y Martí: «Concurso de acreedores y quiebras con sus preliminares: Quita y espera y suspensión de pagos» (tercera edición, puesta al día en legislación, jurisprudencia y formularios). Precio de la obra completa (dos tomos), 350 pesetas.

Ya se ha publicado el tomo VIII de los «Anales de la Academia Matritense del Notariado». Contiene artículos y conferencias de las firmas más prestigiosas en el campo jurídico. 150 pesetas.

A. Masada: «Régimen jurídico de las Sociedades Anónimas de España». Dos tomos, 240 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Precios, números 6 y 23, Madrid.

TRES MUERTOS Y VEINTITRES HERIDOS AL CHOCAR UN AUTOCAR CONTRA UNA CASA

DIEZ INCENDIOS ESTALLARON A BORDO DE UN BARCO DE EMIGRANTES

PARECE QUE FUERON PROVOCADOS COMO PROTESTA POR LAS PESIMAS CONDICIONES DEL BUQUE

WELLINGTON (Nueva Zelanda).—Diez incendios estallaron casi simultáneamente a bordo del buque de emigrantes «Captain Cook», de 13.876 toneladas, fondeado en este puerto, y no se pone en duda que fueron provocados voluntariamente.

Los incendios pusieron en peligro las vidas de cuarenta niños que se hallan a bordo guardando cuarentena por estar atacados de sarampión. Pero la rápida acción de los pocos tripulantes que han quedado en el barco alejó toda amenaza, al correr los cierres de los compartimientos estancos.

El «Captain Cook» es propiedad del ministerio de Transportes británico y está fletado por el Gobierno neozelandés para el transporte de emigrantes británicos desde Glasgow a este país.

Los diez incendios se iniciaron en cojines o almohadas en otros tantos camarotes, y un tripulante que se ha negado a revelar su nombre dice pueden considerarse como protesta contra las condiciones del buque. (Efe.)

TRES MUERTOS AL ESTRELLARSE UN AVION INGLES

SUS TRÍPULANTES REALIZABAN FOTOGRAFÍAS AEREAS PARA EL MINISTERIO INGLES DE TRANSPORTES

MANCHESTER.—Un avión que realizaba trabajos de fotografía aérea fue a estrellarse próximo al campo de aviación, muriendo sus tres ocupantes. El avión iba pilotado por la señorita Jean Bird, y como pasajeros, los fotógrafos Christopher Harman y Douglas Willocks, que sacaban fotografías aéreas de la ciudad industrial para el ministerio británico de Transportes. La señorita Bird fue la primera mujer a la que se concedió el emblema de piloto durante la guerra. (Efe.)

MUEREN SUS DOS OCUPANTES AL ESTRELLARSE UN HELICOPTERO

SONDRIO (Italia).—El helicóptero que trasladó al jefe del Gobierno, Antonio Segni, a la Feria Internacional de Muestras de Milán el sábado último se ha

estrellado, resultando muertos sus dos ocupantes, uno de ellos, el piloto, Secondo Pagano, que pilotó el aparato en el viaje de Segni. (Efe.)

INTENTO ROBAR EN LA ESTACION DEL NORTE PARISINA Y FUE DETENIDO

PARIS.—Un joven belga de veintitrés años de edad ha sido detenido, acusado de intentar robar en la Oficina de Cambio de la estación ferroviaria conocida por el nombre de «Gare du Nord».

Se trata de Willy Praet, de Ostende, quien, armado de una pistola, exigió a la señora Marie Germain, que ocupaba la ventanilla de la mencionada Oficina, y le exigió que le hiciera entrega del dinero que tenía en la caja. La señora Germain pidió auxilio a gritos y Praet se dio a la fuga, siendo capturado durante su huida. (Efe.)

Un niño perece ahogado en una acequia

MOLINA DE SEGURA (Murcia).—Ayer mañana ha sido encontrado ahogado en una pequeña acequia el niño de siete años Segundo Ruiz Ayala, que había desaparecido de su casa la tarde anterior. Parece ser que salió de su casa a buscar flores para obsequiar a la Virgen, y ya no volvió. Autoridades y familiares estuvieron buscando al niño durante toda la noche, y casualmente otro niño, que iba a buscar a la misma acequia unas prendas lavadas por su madre, encontró el cadáver y dio aviso a las autoridades. (Cifra.)

El edificio se derrumbó totalmente, cayendo los escombros sobre el vehículo

PONTEVEDRA.—Un ómnibus, que desde la parroquia de Bandeira, donde se celebraba una feria de ganados, se dirigía a Silleda, se fue contra una casa deshabitada, derrumbándose el edificio sobre el vehículo, que iba lleno de viajeros. El suceso se produjo al romperse la dirección del coche.

Resultaron muertos doña Concepción Janeiro Gil, esposa del cabo de la Guardia Civil de aquel puesto, don Manuel Janeiro; el joven Roberto Cortés, que iba en la escalera del vehículo, y una mujer de setenta años, conocida por la viuda de Brey, que fue alcanzada por el coche cuando circulaba por la carretera conduciendo ganado; y heridos 23 viajeros, siendo los más graves Purificación López Taboada, vecina de Sador; María Salina Choen, también de

Sador; Hermelinda Hernández González, de Silleda; Ricardo Lobo Varela, de Sira, y Benjamín Franiñán Tamayo, de Villar.

El revisor del ómnibus, Jesús Hernández, sufrió tan graves lesiones que hubo de ser trasladado a Santiago de Compostela y sometido a una delicada intervención quirúrgica. El chófer, cuyo nombre se ignora de momento, salió igualmente herido de gravedad.

Finalmente, y también en grave estado, fueron traídos al Hospital de Pontevedra Ricardo Novo Varela, Hermelinda Fernández González, María Josefa Ventosa Tobio y María Saladina Choren Lamela. (Cifra.)

Un muerto y un herido al estrellarse un turismo

PAMPLONA.—Cuando regresaban en su automóvil de Lecaroz de visitar a su hijo, interno en un colegio, los vecinos de Tafalla don Leandro Hualde Armendariz y su esposa, doña María Jesús Sánchez, ésta de treinta y seis años de edad, al llegar al puerto de Velate, en la carretera de Pamplona a Irún, el vehículo sufrió un patinazo y fue a estrellarse a uno de los lados de la pista. La señora murió en el acto y su esposo resultó gravemente herido, ingresando en una clínica de Pamplona. El coche quedó totalmente destruido.

Cuatro heridos en una reyerta

OVIEDO.—En Cabañaquinta se suscitó una reyerta entre varios individuos, acometiendo con palos y navajas. Resultaron heridos de gravedad Luis Pérez Rodríguez, de treinta y cinco años, y Maximino Tapiello Lobo, de treinta y cuatro. También hubo otros dos heridos de carácter leve. (Cifra.)

Un rayo aniquila a un rebaño de cabras

PUERTOLLANO (C. Real).—Ha descargado una tromba de agua acompañada de fuerte aparato eléctrico. Una chispa alcanzó a un rebaño de 30 cabras que se disponía a salir al campo, electrocutando la descarga a todos los animales, que resultaron muertos. El pastor, que iba algo retrasado, resultó indemne. Otra chispa eléctrica cayó sobre un poste de conducción eléctrica a la entrada de la calle de Córdoba, destruyéndole, y quedando por ello un sector de la población sin fluido eléctrico. Otra descarga cayó sobre un transformador de la calle del Hospital destruyendo las tres fases del mismo. (Cifra.)

Motorista muerto al chocar con un ciclista

PALENCIA.—Cuando circulaba por la carretera de Magaz una motocicleta conducida por Felipe Alonso Fernández, de veinte años, en la que iba también Felipe Iruyrua, chocó con el ciclista Ezequiel López. El motorista resultó muerto y heridos graves los otros dos, que ingresaron en el Hospital Provincial.

Muerto por un rayo

TOLEDO.—En Los Yébenes, cuando regresaba del campo montado en una burra el obrero de aquel pueblo Perpetuo Priego Sevilla, de treinta y cinco años, al llegar al paraje denominado «El Barrón» fue muerto por un rayo, que fulminó también a la caballería.

Almacén destruido por una chispa eléctrica

ALICANTE.—Una chispa eléctrica, caída durante una tormenta en Novelda, en un almacén de la entidad Exportadores de Tomates, destruyó gran cantidad de viruta allí almacenada y produjo un incendio, que tuvo que ser sofocado por los bomberos de Alicante.

INFORMACION FINANCIERA

Juntas generales de La Papelera Española, S. A.

AUMENTO LA SOCIEDAD SU PRODUCCION DE PAPEL Y CARTON

Bajo la presidencia del señor Conde de Arceche, y con numerosa concurrencia de accionistas, se han celebrado en Bilbao las Juntas generales ordinaria y extraordinaria de La Papelera Española, aprobándose en la primera de ellas la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio 1956, y en la segunda, la inclusión en los Estatutos de una Disposición transitoria que autoriza al Consejo para que en el plazo de cinco años pueda elevar el capital social en un cincuenta por ciento del actualmente en circulación y en la forma, cuantía y condiciones que en cada caso estime oportuno, sin necesidad de convocar nueva Junta general extraordinaria.

El señor Conde de Arceche examinó a continuación la situación de la industria papelera en el mundo, que ha seguido en progresión creciente la producción de papel y cartón, haciendo referencia a las modernas técnicas papeleras, que se manifiestan sobre todo al construirse máquinas más veloces y con un control cada vez más riguroso de todas y cada una de las fases de fabricación, lo que permite establecer una estrecha vigilancia de características y calidades que dentro de las posibilidades se van implantando en las fábricas de la Sociedad, lo que, unido a haber dispuesto de mayor cantidad de pastas extranjeras y de energía eléctrica, ha dado como resultado que en el transcurso del ejercicio se haya aumentado la producción de papel y cartón.

Hizo referencia, como nota destacada en el ejercicio económico, a la elevación de los sueldos y salarios, que ha tenido una considerable repercusión en los costos de fabricación y no solamente por lo que se refiere al incremento de nóminas, sino también, y principalmente, a la elevación de todas las materias primas, drogas y combustibles que intervienen en la fabricación del papel, que ha obligado a una revisión de los precios de venta ajustados a las normas aprobadas por las autoridades competentes.

Informó, asimismo, de que continúa la Sociedad con su tradicional política de incrementar las repoblaciones forestales y de mejorar los saldos y centrales térmicas, que han proporcionado más de la mitad de la fuerza necesaria para el consumo de las fábricas. También indicó que con el fin de poder atender a la demanda natural y progresiva de papel con destino a las Empresas periódicas, se ha solicitado del Ministerio la autorización necesaria para montar en Rentería una modernísima máquina para la producción de papel Prensa.

Acto seguido hizo un estudio

comparativo de los datos del Balance con los del año anterior, expresando con todo detalle las diferencias existentes en cada una de las partidas de dicho Balance.

Finalizado el discurso del señor Presidente, la Junta concedió un voto de gracias al Consejo de Administración, levantándose, acto seguido la sesión de la Junta, que fue comentada muy favorablemente por los accionistas asistentes.

Banco Español de Crédito, S. A.

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general de accionistas de esta Sociedad, reunida el día 28 del corriente mes, el Consejo de Administración ha dispuesto que desde el día 1.º de mayo próximo se distribuya a las acciones en circulación números 1 al 1.796.850 un dividendo de pesetas 15 líquidas por título, como complementario del correspondiente a cuenta del ejercicio de 1956, mediante el estampillado de los extractos de inscripción, que deberán los señores accionistas presentar, a tal efecto, en cualquiera de las Sucursales de este Banco, o en el Banco de Vitoria, Vitoria.

Madrid, 29 de abril de 1957.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.

Banco Español de Crédito, S. A.

En cumplimiento del acuerdo de emisión y de puesta en circulación de las 179.685 acciones de esta Sociedad, números 1.796.851 al 1.976.535, se pone en conocimiento de los señores accionistas propietarios de las mismas, que desde el día 1.º de mayo próximo, y durante un plazo que terminará el día 1.º de junio siguiente, deberán satisfacer pesetas 200 por acción, correspondientes pesetas 125 al segundo y último dividendo pasivo del 50 por 100 del nominal de las expresadas acciones, y pesetas 75 al 50 por 100 de la prima de emisión, quedando así completado el desembolso total de su valor nominal y de la prima citada.

El pago se efectuará mediante presentación de los extractos de inscripción para su estampillado en cualquiera de las Sucursales de este Banco, o en el Banco de Vitoria, Vitoria.

Madrid, 29 de abril de 1957.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.

INFORMACION FINANCIERA

La Junta del Banco Español de Crédito

INTERESANTE INFORME DE DON PABLO DE GARNICA

Ejercicio brillante el de 1956

El domingo tuvo lugar, con una numerosísima concurrencia de accionistas, que representaban más de millar y medio, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Pablo de Garnica, la Junta general del Banco Español de Crédito. El acto tuvo lugar en el patio de operaciones de la casa principal y actuó de secretario el que lo es del Consejo de Administración, don Luis Villaceros.

Abierta la sesión por el señor Presidente, se dió por leída la Memoria. Seguidamente, y con gran expectación por parte de los asistentes, comenzó su brillante informe el señor Garnica.

DISCURSO DEL PRESIDENTE

Las primeras palabras de don Pablo de Garnica fueron de cariñoso recuerdo para el duque de Seo de Urgel, Consejero en el ejercicio fallecido.

A continuación dijo que sentía una gran satisfacción por presidir esta Asamblea, ya que es una gran honra pertenecer a la Banca española, que siempre ha desempeñado un papel importantísimo en el engrandecimiento de nuestro país.

Al hacer un resumen de las actividades en el último ejercicio, tanto en el ámbito nacional como en el internacinal, dijo:

Existe una nota característica común: el deseo de elevar el nivel de vida. Hoy todos los pueblos, y aun continentes, se sienten atraídos hacia un mayor bienestar, pero ello lleva consigo para los Estados la necesidad de aumentar sus gastos públicos, que, juntamente con la elevación de salarios y el pleno empleo, traen como consecuencia el desnivel entre precios y salarios. El productor se siente inclinado a adquirir más artículos, y lo hace, en muchos casos, mediante el sistema de venta a plazos, con lo que la demanda aumenta, y ha sido preciso recurrir, aun sin éxito total, a las conocidas medidas de restricción de créditos y elevación del descuento.

A continuación hizo un estudio muy detallado de la marcha económica de los principales Estados: Norteamérica, Inglaterra, Francia, Italia, etc., estudiando también el Mercado Común Europeo la Euratom, que fué muy del agrado del público, sobre todo cuando analizó la política económica de Francia.

Portland Valderrivas, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

A partir del día 1.º de mayo próximo se pagará en el Banco Guipuzcoano, de Madrid, el dividendo acordado por la Junta General Ordinaria, con cargo a los beneficios del ejercicio de 1956 (75.000 pesetas a las acciones números 1 al 96.000 y 41.095 pesetas a las acciones números 96.001 al 100.000), contra el cupón número 48, siendo de cuenta del perceptor la contribución de utilidades por tarifa II.

Madrid, 25 de abril de 1957.—El Consejo de Administración.

Cincuenta millones de pesetas para obras en Cuenca

CUENCA. — Por el Banco de Crédito Local de España se ha concedido a la Diputación Provincial la suma de cincuenta millones de pesetas, con destino a beneficiar los municipios de la provincia. (Cifra)

LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

La economía española ha continuado su tendencia expansionista de los años precedentes. Esta expansión, acompañada de la elevación de salarios, ha producido algún desequilibrio entre éstos y los precios de mercancías, que se ha podido suavizar mediante compras en el extranjero y con la ayuda de los excedentes agrícolas proporcionados por los Estados Unidos.

El problema de financiar el desarrollo y la expansión de las necesidades agrícolas e industriales de la nación, en proporciones y cifras tan grandes como las que ahora se requieren, no es privativo de España.

Proporciona a continuación cifras relativas al aumento que se observa en la circulación fiduciaria y en emisiones de deuda pública.

Formula atinadas consideraciones sobre la autofinanciación en las empresas y la política de precios, destacando la indiferencia momentánea del suscriptor por las obligaciones, lo que ha obligado a aquéllas a recurrir al aumento de sus capitales para el desarrollo de las actividades industriales más necesitadas de ese estímulo.

EL EJERCICIO DEL BANCO

En primer término cabe destacar como sigue la progresión constante de las cifras de operaciones y de recursos del Banco en todos los sectores.

Los recursos —calculados al 31 de diciembre de 1956—, y sin la partida de Bancos y banqueros, han alcanzado 27.326 millones, con un porcentaje de aumento del 15,82 por 100.

La cartera de efectos y de créditos asciende a 21.552,1 millones, lo que representa un incremento del 15,82 por 100.

Los depósitos de valores nominales se fijan en un total de 33.021,3 millones, progresando en un 14,10 por 100; y, finalmente, la partida de fondos públicos en su cartera de valores señaló un aumento de 1.939,5 millones, al quedar valorada en 9.849,7 el 31 de diciembre último.

Estos resultados han de estimarse plenamente satisfactorios al traducirse en unos beneficios netos de 330.502.748 pesetas, en las que se incluyen las producidas como consecuencia de realización de valores y que han pasado a nutrir las reservas del Banco mediante las inversiones procedentes.

Muestra su satisfacción por la labor desempeñada por el personal, y da cuenta de que para desarrollo de fines culturales y de recreo ha adquirido el Banco una finca en Arcedilla, que procede a habilitar adecuadamente, para su disfrute por los empleados y familiares, y, tras una alusión al aumento de gastos, manifiesta que el valor de las acciones del Banco responden, sin duda, a la cotización lograda. Solicita de la Junta la aprobación de los acuerdos, entre los que figura el de confirmar el nombramiento provisional de Consejero recaído en don Juan de Selgas, persona de gran prestigio y de destacadas actividades financieras. Una vez reseñadas las anteriores cifras del ejercicio del Banco, réstanos por decir que el Presidente terminó su disertación expresando su confianza en la marcha de la institución y que esperaba continuar en el próximo ejercicio la norma de procurar el mayor dividendo posible con el acostumbrado aumento gradual del capital del Banco.

Los accionistas, que habían oído con el máximo interés el discurso del Presidente, le aplaudieron mucho al final. Acto seguido se aprobaron por aclamación las propuestas de acuerdos que presentaba el Consejo.

La Junta de la Inmobiliaria Urbis

La Sociedad ejecutó en 1956 obras por importe de 77,6 millones de ptas.—El dividendo del 10 por 100, repartido en diciembre, se aprobó como definitivo. Se han contratado obras de viviendas de renta limitada, para otras Empresas, por valor de 104,2 millones de pesetas.—Las reservas sociales se aumentan en 8,5 millones de pesetas

El sábado se celebró, en el Círculo de la Unión Mercantil, la Junta ordinaria de accionistas de la Inmobiliaria Urbis, con el entusiasmo habitual en estas reuniones.

La Junta, que fué presidida por don Francisco de Luis, ofreció al Consejo con sus constantes manifestaciones de aprobación, la prueba más convincente de la identificación de los accionistas, altamente satisfechos del acierto con que se administran y se hacen fructificar sus capitales.

Los amplios locales del Círculo fueron insuficientes para el elevado número de accionistas que concurrían y que representaban casi la totalidad del capital social.

En medio de la mayor expectación, y una vez declarada abierta la reunión por don Francisco de Luis, concedió la palabra al consejero director general, don Manuel de la Quintana.

INFORME DEL DIRECTOR GENERAL

Subrayó, ante todo, el director general, que el ejercicio de 1956 no sólo ha sido el más brillante que hasta ahora conoció la historia de la Sociedad, sino también el más significativo para un porvenir de muchos años.

Comentando las más importantes partidas del balance, destacó que de 38,5 millones de pesetas que importaron las obras ejecutadas en 1955 se pasó en 1956 a 77,6 millones, con un aumento del 101,43 por 100 sobre el ejercicio anterior; fenómeno de crecimiento debido exclusivamente a haber logrado Urbis su autonomía como Empresas constructora. Correlativamente aumentó el negocio de explotación de pisos en el barrio del Niño Jesús, cuyo beneficio superó en más de cinco millones de pesetas al de 1955, con un coeficiente de aumento del 62 por 100 sobre dicho año. Los inmuebles en construcción en 31 de diciembre de 1956 tienen un valor de 54,6 millones de pesetas, contra 16,6 millones de pesetas que presentaba la misma partida del año anterior. Esas obras en construcción, con liquidez inmediata, tienen un valor según los precios vigentes en el mercado en 31 de diciembre de 1956, de 103,1 millones de pesetas.

Se refirió después el señor De la Quintana a otra actividad cardinal de la Empresa: la ordenación, urbanización y parcelación de solares, que rindió en 1956 la suma de 13 millones de pesetas, cifra que, además de su gran interés, presenta un valor muy significativo, puesto que Urbis es propietaria de 20,3 millones de pies cuadrados, que, según sus precios de adquisición y las grandes inversiones ya hechas, tienen un costo medio de 5,54 pesetas pie. La perspectiva, pues, de los planes de ordenación, urbanización y parcelación son muy alentadores para el futuro de la Empresa.

Dió cuenta también de haberse iniciado las obras de construcción de viviendas de renta limitada para muy importantes Empresas y de que la contratación para la pri-

mera anualidad asciende a 104.212.209 pesetas.

Informó asimismo a la Junta general de que el Consejo de Administración, en su día, había creído atender a una aspiración justa de los accionistas, decidiendo hacer efectivo la totalidad del beneficio repartible por el Ejercicio en el mes de diciembre pasado, y consideró el propio Consejo saludable para la Empresa hacer coincidir el pago de ese dividendo con una ampliación de capital de igual importe, que se entregó libre de gastos y primas. Propuso a la Junta general que considerara como definitivo ese dividendo del 10 por 100, no repartiéndose complemento alguno ahora, por cuanto la totalidad se había entregado el mismo día que terminó el Ejercicio. También solicitó de la Junta que, además de aprobar esa resolución del Consejo, le animara a continuar el mismo sistema de reparto de dividendo siempre que las circunstancias lo permitan en el futuro.

ACIERTO DE LA CREACION DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

Terminó su brillante informe el señor De la Quintana refiriéndose a la creación del Ministerio de la Vivienda, hecho al que dió un alcance y significación muy valiosa para la Empresa. La creación de ese Ministerio ha correspondido a una necesidad objetiva de coordinar los numerosos esfuerzos que hasta ahora se venían haciendo para afrontar el problema de la vivienda, y Urbis, tan radicalmente interesada en el mismo, no vaciló, cuando la ocasión le fué dada, en solicitar esa medida del propio Jefe del Estado. Los primeros contactos de la Empresa con el nuevo Ministerio han respondido a las ilusiones puestas en su creación, y confirman que las Empresas que, como Urbis, tienen resuelta decisión de servir eficazmente a España, encontrarán su apoyo decidido y verán abrirse ante ellas caminos más despejados que nunca.

«Queremos confiar —dijo— en que el Ministerio de la Vivienda sabrá velar, porque en ello está la clave de su acierto para España, porque la labor en pro de la vivienda de los españoles culmine en una realidad efectiva y en una realidad efectiva y en una normalización honesta. Creemos, y estamos dispuestos a colaborar a ello con todo nuestro entusiasmo, que se pondrá freno a los audaces, pero se dará también el alto a los ilusos. Aspiramos a que los grandes planes urbanísticos dejen de ser ilusiones técnicas de espaldas a la realidad económica y demográfica de nuestra Patria, para convertirse en la creación de un suelo verdaderamente útil. Y estamos seguros, también, de que la ineficacia de los sueños no podrá seguir vengándose de su propia esterilidad, acusando demagógicamente de codicia a quien se limita a trabajar con honestidad, ingenio y constancia.»

«Las primeras manifestaciones públicas del titular del Ministerio de la Vivienda —agregó— son una convocatoria y una garantía segura para quien quiera trabajar con justo provecho propio y seguro amor a España. La creación de ese Ministerio debe significar para nosotros la obtención de una meta decisiva. No en lo económico, terreno en el que nuestro tra-

bajo y nuestra constancia son bastantes para asegurarnos el provecho, pero si en una proyección más profunda y más entrañable aún que la económica, que es la oportunidad de la inserción definitiva y justa de las grandes Empresas inmobiliarias, como Urbis, en la sociedad española.»

Expresó la seguridad de que prestará su ayuda confiada a las grandes Empresas que lealmente sirvan a los fines sociales del Estado español.

«Agradecemos todos desde aquí —terminó— al Ministro de la Vivienda no sólo esos primeros pasos firmes en su propósito, sino las decididas declaraciones con que hace muy pocos días fijó las líneas generales de su política, y que, por lo pronto, nos han hecho contraer con él la obligación de brindarle una esperanza confiada, desde el momento en que, decidida y reciamente, ha defendido a la iniciativa privada de las espectaculares patrañas demagógicas de unos cuantos inventores de tópicos.»

Las últimas palabras del director general fueron para pedir a los accionistas que el fervoroso ambiente de la Junta general se reflejara en la conjunta gratitud del Consejo y los accionistas al personal de la Empresa, dando así prueba de que Urbis, como tal Empresa, tiene un alma más allá de las puras formas jurídicas de Sociedad Anónima, que sabe comprender el valor humano de los que con su trabajo y su sacrificio, muchas veces, hacen posible su prosperidad.

Una gran ovación que duró largo rato, premió la interesantísima disertación del señor De la Quintana.

INTERVENCION DE LOS ACCIONISTAS

Dos accionistas hablaron en nombre de todos para felicitar al Consejo por los brillantes resultados obtenidos y el porvenir fecundo que se ofrece a la Inmobiliaria. Uno de ellos pidió a todos se celebrara un banquete en honor del Consejo en justísimo homenaje a su labor.

A ambos oradores contestó el señor De la Quintana, agradeciendo los elogios tributados al Consejo, y estimó como banquete espiritual el cordialísimo acto de reunirse el Consejo con los accionistas en Junta general.

PALABRAS DE DON FRANCISCO DE LUIS

El presidente de Urbis se dirigió, finalmente, a los accionistas, para estimar en cuanto vale su concurso entusiasta, que ha hecho posible alcanzar a la Sociedad las metas ya cubiertas, así como las que habrán de seguir.

Reconoció asimismo que todo lo conseguido se debía también a la gran capacidad de trabajo y de iniciativas del consejero-director general, don Manuel de la Quintana, cuyas singulares condiciones ensalzó.

Agradeció con sentidas palabras la extraordinaria colaboración de los Organismos oficiales en los planes y desarrollo, tanto urbanísticos como de construcción de viviendas de Urbis. Y terminó diciendo que, con la ayuda de Dios y el concurso de los accionistas, seguiría Urbis por su recto camino de brindar viviendas, cooperando así a un alto fin social, puesto en práctica por el Caudillo de España con la creación del Ministerio de la Vivienda, al que prestará el mayor concurso posible.

Otra ovación fervorosa puso fin al acto, que ha resultado simpatísimo y ha dado una prueba más de la compenetración estrechísima entre el Consejo y los accionistas de Urbis.

Se aprobaron por aclamación todas las propuestas del Consejo, rectificándose el nombramiento de miembro del mismo a favor de don Alfonso García Valdecasas.

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA



ASI VA LA COPA, por "Tilu"

El Atlético de Bilbao y Sevilla perdieron sus primeros partidos de Copa

La delantera rojiblanca no pudo marcar en Sarriá

BARCELONA. — El Español venció al Atlético de Bilbao por tres goles a cero. La pena Los Quijotes entregó al principio un emblema de oro al atleta Félix Krauszquin, que fue aclamadísimo. Durante el partido pronto se impuso el Español, teniendo los bilbaínos que replegar sus líneas, pero nada consiguieron, debido al fuerte marcaje. A los veintidós minutos Moll, de cabeza, marcó el primer tanto.

En la continuación el Español atacó impetuosamente, y Arcas, a los dos minutos, marcó de tiro raso el segundo tanto. A los diez, Arcas, de cabeza, remató una falta sacada por Moll, siendo el tercer gol. El Atlético reaccionó fuerte, pero sin resultado. Los equipos formaron así: ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Cata, Faura; Gámez, Oswald; Ruiz, Moll, Cruellas, Sastre y Arcas.

AT. DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Sertucha, Canito; Mauri, Maguregui; Bilbao, Artech, Elguea, Uribe y Gainza. (Mencheta.)

EL SEVILLA SOLO ATACO AL FINAL DEL PARTIDO

VALENCIA.—El encuentro Valencia-Sevilla, primero de Copa, fue ganado por el conjunto valenciano por dos tantos a cero. Una tromba de agua dificultó el control del balón, si bien el Valencia se adaptó mejor al terreno. El dominio local se afirmó, pero el marcador no funcionó en esta fase.

Después del descanso siguió atacando el Valencia, marcando a los diecisiete minutos, por medio de Iborra, y a los veintidós, Fustes, desde lejos, llevó el segundo gol a la red. Después el Sevilla acosó a ráfagas.

RESULTADOS

Zaragoza, 0; R. Sociedad, 0. Español, 3; At. de Bilbao, 0. Jaén, 0; Coruña, 1. At. Madrid, 2; Barcelona, 5. Celta, 1; Condal, 0. Osasuna, 1; Valladolid, 1. Las Palmas, 1; R. Madrid, 4. Valencia, 2; Sevilla, 0.

Equipos:

VALENCIA: Goyo; Piquer, Quincoces, Mestre; Pasleguito, Sendra; Mañó, Fustes, Iborra, Buqué y Seguí.

SEVILLA: Bustos; Maraver, Campanal, Valero; Romero, Enrique; Pepín, Arza, Pepillo, Domenech y Amaro. (Mencheta.)

EN TORRERO NO SE INAUGURO EL MARCADOR

ZARAGOZA. — El encuentro Zaragoza-Real Sociedad finalizó con empate a cero. Hubo lluvia, y el equipo local jugó su peor partido, habiendo dominado los realistas en la primera mitad y parte de la segunda.

Tras el descanso, el juego bajó todavía más de calidad, y los avances locales fueron esporádicos y mal llevados, mientras que de nuevo dominó el equipo donostiarra.

ZARAGOZA: Las Heras; Aznar, Alustiza, Bernard; Estiragués, Manolín; Rivas, Domingo, Wilson, Bañá y Valdés.

REAL SOCIEDAD: Bagur; Irulegui, Echarrri, Elizondo; Galarri, Gondejuela; Zubillaga, Sarasqueta, Ucelay, Igoa II y Paz.

EL VALLADOLID JUGO A LA DEFENSIVA EN PAMPLONA

PAMPLONA. — El partido Osa-

suna-Valladolid terminó con empate a un tanto. Durante el mismo llovió con intensidad. Los vallisoletanos jugaron a la defensiva y se llegó al descanso con dominio local, sin haber funcionado el marcador.

Después de éste, a los diecisiete minutos, Marañón disparó fuerte y Serafín remató el gol navarro. Diez minutos después Cerdán avanza, y Badenes, con el pecho, marca el gol del empate.

Equipos:

OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Lleva; Marañón, Glaría II; Vila, Glaría I, Iribarren, Sabino y Serafín.

VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes, Losco; Lolo, Tini; Pinilla, Murillo, Badenes, Cerdán y Rodríguez II. (Mencheta.)

DERROTA DEL JAEN EN SU CAMPO

JAEN. — El Real Jaén perdió ante el Coruña por un tanto a cero. Se jugó con lentitud, dominando bastante el equipo local durante la primera tanda. Cuando iban dieciséis minutos se tiró una falta contra el Jaén, y Antonio llevó el balón a la red. Después el público protestó ruidosamente al no concederse un penalty contra el conjunto gallego.

Equipos:

JAEN: Cardoso; Anchia, Alarcón, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Castaño, Almagro, Arregui, Serrano II y Peyró.

CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Barragán; Juanaco, Irusquieta; Polo, Antonio, Mourelo, Lechuga y Tino. (Mencheta.)

UN PENALTY DIO LA VICTORIA AL CELTA

VIGO. — El Celta venció al Condal por un tanto a cero. El partido se desarrolló con el tiempo lluvioso. Los condalistas realizaron un encuentro copero, replegando sus líneas, y el Celta, que realizó un mal partido, se estrelló continuamente contra la muralla contraria. Un penalty dio el triunfo al conjunto gallego. El castigo lo lanzó Villar, llevando el esférico a la red.

Equipos:

CELTA: Padrón; Quinocho, Villar, Cortizo; Gutiérrez, Toni; Monchito, Olmedo, Mauro, Azpeitia y Torres.

CONDAL: Goicoechea; Simó, Rodri, Castañer; Navarro, Mora; Allende, Gonzalvo, Duró, Moya y Beltrán. (Mencheta.)

Cenando verá la TELEVISION en el MESON TAURINO JULIAN ROJO

VENTURA DE LA VEGA 5
Teléfonos 22 48 66 y 22 13 25

JORNADA DE SIGNO CASERO EN LOS DOS GRUPOS DE SEGUNDA DIVISION

CONTINUA EL TRIPLE EMPATE DE HERCULES, GRANADA Y MURCIA EN LA CABEZA DEL SEGUNDO

PRIMER GRUPO

Gerona, 2; Caudal, 1. Gijón, 2; Tarrasa, 1. Sestao, 3; Santander, 1. Baracaldo, 2; Alavés, 2. Indauchu, 2; Burgos, 0. Ferrol, 1; Eibar, 0. Rayo Vall., 1; Lérida, 2. Logroñés, 2; Leonesa, 1. Sabadell, 2; Avilés, 1. La Felguera, 1; Oviedo, 3.

SEGUNDO GRUPO

Hércules, 2; Córdoba, 1. Murcia, 3; Castellón, 2. Málaga, 5; Algeciras, 0. Extremadura, 1; Badajoz, 0. Atlético Ceuta, 2; Eldense, 1. Puente Genil, 2; Betis, 0. Granada, 4; Alicante, 0. Cádiz, 1; Mestalla, 0. Los partidos San Fernando-Tenerife y Levante-Jerez se jugarán mañana miércoles 1 de mayo.)

Con excepción de un resultado, la jornada ha sido tranquila y no influye en la clasificación ni en los primeros ni en los últimos puestos. La excepción es la derrota del Rayo Vallecano ante el colista, con la cual, sin mejorar la posición del último, se complica de mala manera la del representante madrileño, cuya permanencia en Segunda peligra ahora de verdad. Los otros dos resultados poco favorables para los equipos que jugaban en sus terrenos tienen menos trascendencia y son más explicables, por tratarse de encuentros de rivalidad regional. Y así, la victoria del Oviedo en La Felguera viene demasiado tarde para los ovetenses y no supone gran tropiezo para los felguerinos, aunque éstos no deben descuidarse en partidos sucesivos. El empate de Baracaldo, por su parte, puede ser enjugado también en otro encuentro, dada la reacción que en las últimas jornadas ha experimentado el Club de Altos Hornos.

Por lo demás, el signo local ha reinado en el grupo, aunque chocha un poco la escasez de tanteo en los triunfos de los dos primeros clasificados.

G. R.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	P.
Gijón	31	23	4	4	84	20	50
Sabadell	31	21	3	7	80	34	45
Oviedo	31	18	5	8	65	46	41
Indauchu	31	17	6	8	63	33	40
Leonesa	31	15	5	11	50	45	35
Alavés	31	13	7	11	51	46	33
Santander	31	12	6	12	49	50	32
Gerona	31	12	7	11	66	41	31
Sestao	31	12	7	12	50	54	31
Avilés	31	12	4	14	59	30	30
La Felguera	31	12	5	13	36	49	29
Caudal	31	12	3	15	49	55	29
R. Vallecano	31	12	4	15	33	35	28
Ferrol	31	11	5	15	41	56	27
Eibar	31	10	6	15	46	60	26
Baracaldo	31	10	6	15	39	75	26
Tarrasa	31	10	5	16	52	57	25
Burgos	31	10	5	16	40	54	25
Logroñés	31	8	6	17	38	66	22
Lérida	31	6	3	22	26	75	15

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	P.
Granada	31	18	3	10	64	34	39
Hércules	31	16	7	8	50	38	39
Murcia	31	17	5	7	57	33	39
Córdoba	31	15	5	11	68	56	35
Betis	31	13	7	11	65	41	33
Jerez	30	12	9	9	48	34	33
Badajoz	31	14	5	12	53	51	33
Ceuta	31	14	5	12	44	41	31
Extremadura	31	14	3	14	47	55	31
Málaga	31	10	10	11	47	38	30
Levante	30	10	10	10	50	50	30
Cádiz	31	12	6	13	45	57	30
Tenerife	30	12	5	13	51	44	29
San Fernando	30	13	3	14	48	58	29
Eldense	31	12	3	16	52	64	27
Alicante	31	11	5	15	49	69	27
Puente Genil	31	12	3	16	40	62	27
Mestalla	31	9	8	14	45	59	26
E. Algeciras	31	10	3	18	42	58	23
Castellón	31	7	9	15	34	53	23

LA TERCERA DIVISION, A PUNTO DE FINALIZAR EN DIEZ GRUPOS SE CONOCEN YA LOS NOMBRES DEL CAMPEON Y SUB-CAMPEON

Con los resultados registrados en la jornada de ayer ya hay veinte equipos clasificados campeones y subcampeones de sus respectivos grupos en la Tercera División, clasificación que les da derecho a intervenir en la fase de ascenso. Dichos equipos son los siguientes:

Segundo grupo: Campeón, Unión de Entrego; subcampeón, Langreano. Tercero: Campeón, Basconia; subcampeón, Torrelavega. Quinto: Campeón, Arenas; subcampeón, Binéfar. Octavo: Campeón, Mallorca; subcampeón, Atlético de Baleares. Undécimo: Campeón, Linarés; subcampeón, Híturgi. Duodécimo: Campeón, Huelva; subcampeón, Coria. Décimotercero: Campeón, Emeritense; subcampeón, Cacerense. Décimocuarto: Campeón, Salamanca; subcampeón, Atlético de Zamora. Décimoquinto: Campeón, Plus Ultra; subcampeón, Calvo Sotelo.

Décimosexto: Campeón, Melilla; subcampeón, Trafalgar. En los restantes grupos se conocerán los nombres de los clasificados a medida que finalice la competición en cada uno de ellos.

PERDIO EL ATLETICO EN SU CAMPO Y GANO EL MADRID EN LAS PALMAS

Superioridad manifiesta del Barcelona, que realizó un fútbol de gran calidad | La delantera reserva de los campeones actuó con acierto ante los canarios

Cuando el Atlético de Madrid y el Barcelona se enfrentaron en el Metropolitano para ventilar el segundo partido de Liga dieron tal sensación de igualdad, aunque el partido terminó con la victoria mínima del equipo local, que me decidí a encabezar la crónica correspondiente con el siguiente epígrafe: «Fuerzas niveladas». Ambos equipos habían resuelto, de momento, respectivas desorientaciones en el acoplamiento de sus conjuntos y se presentaban con cierta madurez, como si hubieran llegado al hallazgo definitivo de cada once titular. Confluían, como quien dice, en el alto del camino, y en jornadas sucesivas hasta llegaron a marchar con parecida firmeza y a complicar algo los primeros puestos de la clasificación. Duró poco la similitud de fuerzas, pero si lo suficiente para que algo después —concretamente las semanas comprendidas entre el 3 y el 17 de marzo— aparecieran empatados en segundo y tercer lugares, con 32 puntos normales y ocho positivos cada uno. A partir de entonces la confluencia en la marcha se rompió significativamente. Y los madrileños rojiblancos terminaron la ruta ligera un tanto maltrechos, tras haber sumado cuatro negativos por dos encuentros perdidos en su terreno. El Barcelona, por su parte, si no logró mejorar en realidad su posición en la tabla, fue más por el buen «sprint» final del campeón que por graves tropiezos propios, aunque tuviera uno de tanta espectacularidad como su derrota frente al Español, explicable, por otra parte, a causa de ese factor nada despreciable que se llama rivalidad regional.

Es el caso que, descartadas a su tiempo las posibilidades de ambos equipos en la Liga —demasiado optimistas y fugaces las del Atlético y más fundadas y duraderas las del Barcelona—, interese a los dos seguir acoplándose sus conjuntos con vistas a la Copa. Pero, puestos los ojos en la misma meta, las directrices fueron distintas. Opuestas, diríamos mejor. El Barcelona siguió manteniendo sin vacilaciones su contextura general, apuntalando, si acaso, algún sector —como el lado derecho de la línea media y un puesto del ataque; mientras, el Atlético ensayaba demasiadas cosas en todas y cada una de las zonas, con evidentes muestras de desorientación. Que culminaron con precipitados y demasiado abundantes fichajes de última hora. Y también —¿por qué no reconocerlo?— con ausencias de elementos que, cuando se hallan en plenas facultades físicas, son insustituibles en sus puestos.

SIN BRUJULA

No hay por qué meterse en más disquisiciones sobre el acierto o desacierto de los últimos fichajes realizados por el Atlético. Los he calificado de precipitados y excesivos, y con eso basta. Ello, por otra parte, lleva ya implícita una repulsa a la alineación presentada el domingo. No quiero, ni hace falta, concretar el puesto o puestos donde la elección de cada jugador parecía más disparatada o inoportuna. Baste decir, en general, que en todas las líneas había de antemano la discusión. En todas ellas había hombres nuevos o cambiados de sitio. O bajos de forma, como en la portería.

Pero es que, además, la desorientación demostrada en la mera formación del once continuó acusándose progresivamente en la práctica durante el desarrollo del partido. Por de pronto, una vez más aparecía la ingenua estrategia de presentar a los componentes del ataque con números cambiados. Si Callejo iba a actuar en el extremo, ¿para qué saltar con el 9 a la espalda? ¿Y por qué lucía Garabal el 7, si jugaría

DIRECTRICES OPUESTAS

de interior? Aparte de que no había motivo de peso que aconsejara mover a los dos jugadores aludidos, ni a ninguno de sus compañeros, fuera de su auténtico puesto. El sistema de «tourbillon», que tanto le gusta al señor Barrios sacarse de la manga, venga o no a cuento no puede ponerse en práctica a tontas y a locas. Enfrente precisamente había el domingo un equipo que lo sigue de vez en cuando, pero sin desguarnecer ninguno de los puestos del ataque.

Como, por otra parte, en la mitad del campo continúa sin encontrarse el hombre o los hombres que sepan y puedan empastar todas las líneas del equipo —y la observación de puro machacona resulta ya inútil—, el aire general del juego atlético era el de once muchachos que seguían al buen tuntún el correr de la pelota, con toda la voluntad que se quiera, pero sin norte ni guía concretos. No va a haber más remedio que sacar la conclusión de que el equipo de Barrios ha perdido la brújula.

Para mayor desastre, el cuarto de zaga, que en otros partidos cumplía con discreción por las alas y presentaba firmeza en el centro de la defensa, el domingo anduvo a la deriva, sin más nota elogiable que las buenas maneras que denota el recién fichado Toni, por otra parte, lógicamente, desconectado de sus compañeros.



Luisito Suárez

Rusiñol es demasiado duro de cintura y su escasa capacidad de reflejos era lo menos a propósito para contener al escurridizo y fino delantero centro del Barcelona. Además, últimamente se ha demostrado que la recia pegada del mencionado jugador atlético da mejor resultado en medio del campo que en la retaguardia. Cie-

rra el cuadro desfavorable del bando atlético la actuación desdichada de sus dos porteros. Si Pazos estuvo nervioso y mal colocado, Menéndez, que le suplió en los últimos minutos, demostró un desentrenamiento patente, con inseguridad en los blocajes. Después de la cual a uno se le ocurre preguntar ingenuamente: ¿No tiene más porteros disponibles el Atlético en su plantilla? De ser así, y mientras no se cura la misteriosa lesión de Chéroleo, ¿por qué en la reciente fiebre de fichajes no se ha parado mientes en esa escasez de guardametas? Y ya que he vuelto a sacar el tema de los fichajes, tengo que aclarar con respecto a este partido que entre los pocos jugadores que se salvaron del naufragio general figura uno de los nuevos, el medio Arés, que se encontró absolutamente desamparado por la mala tarde de Hernández. Los otros dos fueron Peiró y Garabal, a ratos. Verde se movió mucho, pero dejó muy suelto a Basora en el primer tiempo y no pudo sujetar a Kubala en el segundo, pese a seguirlo a todas partes.

CON PASO FIRME

Frente a este panorama, el bando contrario —lo dije más arriba— presentó otro totalmente distinto. Homogeneidad y empaque absolutos en todas sus líneas; seguridad a medida que avanzaba el partido respecto a lo que en

cada momento convenia hacer no sólo para lograr la victoria, que empezó a vislumbrarse relativamente pronto, sino para que fuera todo lo contundente que hacía falta; seriedad en fin, en el modo de plantear y desarrollar las jugadas, sin olvidar las posibilidades que, con todos sus defectos, tiene el ataque del Atlético cuando se acuerda de que puede ser eficaz.

Y así, afirmó el Barcelona la zaga con el retraso de Segarra, mientras el otro medio, Vergés, se colocaba más adelantado para, juntamente con Suárez, que arrancaba de atrás como él sabe hacerlo, formar una pareja de auténtico enlace, que llevaba de manera sencilla y magistral el mando del encuentro. Adelante, la clase todavía consistente de Basora, el indiscutible conocimiento de fútbol que tiene Kubala, la rapidez y maestría de Martínez y la sensatez y eficacia de Tejada cuajaban en una actuación más que suficiente para lograr goles en abundancia, aunque a lo largo del encuentro no se acercaran tantas veces, en paridad de verdad, a la meta de Pazos como la delantera atlética a la de Ramallets. La cual, por otra parte, estaba muy bien defendida por el veterano portero, a quien cubrían con su característica seguridad Olivella, Gracia, Brugué —este en tono algo más bajo— y la mencionada ayuda de Segarra.

TOTAL RESULTADO JUSTO

En ese contraste de panoramas expuestos nadie puede extrañarse de la limpia y rotunda victoria del Barcelona. Puede quizá decirse que el Atlético debió marcar algún gol más si el árbitro señor Rey hubiera señalado ese inevitable penalty que en cualquier partido piden los incondicionales de todos los Clubs y que en este encuentro existió de verdad; pero no debe negarse que la diferencia de tanteo respondió realmente a la neta superioridad táctica y técnica que, por encima de alternativas de dominio territorial, demostró el Barcelona a lo largo de los noventa minutos.

Ya al descanso llegó con la ventaja de dos a uno —que había sido de dos a cero hasta segundos antes de señalar el árbitro el fin del primer tiempo—, y volvió a aumentar el tanteo poco después de reanudado el encuentro. Martínez, Basora y Kubala se repartieron esos tres del Barcelona, y Garabal había logrado el del Atlético. Marcó Peiró el segundo a los siete minutos de la segunda mitad; a los veintinueve una jugada de Suárez terminó junto a Menéndez, que acababa de sustituir a Pazos y que salió a la desesperada, sin poder evitar que Martínez le arrebatara limpiamente el balón y Tejada lo llevara a las mailas. Cuando aun faltaban seis minutos para terminar, Kubala, desde la línea de gol, lanzó un centro-chut con efecto y el balón se metió en la puerta atlética sin que ningún otro jugador lo tocara. El cinco a dos luciría hasta el final. Y seguirá luciendo hasta mañana, como un testimonio de la superioridad del Barcelona frente a un atlético que nada tiene ya que hacer esta temporada. So pena de que ocurriera una imprevisible catástrofe en Las Cortes.

Gerardo RODRIGUEZ

ALINEACIONES

BARCELONA: Ramallets; Olivella, Brugué, Gracia; Vergés, Segarra; Basora, Kubala, Martínez, Suárez y Tejada.

ATLETICO DE MADRID: Pazos (Menéndez); Toni Rusiñol, Verde; Arés, Hernández; Garabal, Agustín, Callejo, Peiró y Coliar.

EN LAS PALMAS

CUATRO TANTOS DE JOSEITO, OLSEN Y MOLOWNY, QUE VIRTUALMENTE DECIDEN LA ELIMINATORIA

EN UN CHOQUE INVOLUNTARIO, RESULTO SERIAMENTE LESIONADO EL MEDIO NARANJO

LAS PALMAS.—El equipo del Real Madrid ha resuelto virtualmente su eliminatoria frente al Club Deportivo Las Palmas al vencer por el holgado resultado de 4-1.

El conjunto madrileño tuvo que alinear una delantera de circunstancias, ya que las lesiones de Di Stefano, Mates y Gento, así como la obligada ausencia del francés Kopa, obligaron al entrenador, Villalonga, a ensayar una nueva formación ofensiva.

Sin embargo, el aficionado canario quedó sorprendido por la valía de estos llamados reservas, que supieron realizar un fútbol de verdaderos campeones. Con Rial de director de orquesta, el resto de la línea se compenetró de forma singular, destacando el juego de Joseito, la habilidad de Molowny y, en todo, el momento tan inspirado de estos cinco hombres de vanguardia que supieron sacar del terreno insular un resultado casi tan alto como lograra el Madrid hace quince días, pero con otro di bujo en su formación.

Al lado de Joseito, Olsen fue un elemento colaborador de indudable valía, y ambos realizaron combinaciones preciosistas, con fuertes disparos a puerta. Marsal estuvo igualmente brillante repartiendo juego, y Rial, como decimos, lanzando al resto de la línea con sus profundos pases.

Los medios volantes, Santisteban y Zárraga, con mucha braga, y la línea de zaga, solidísima, bastándose Marquitos para

detener la escasa impetuosidad de los delanteros canarios.

En los isleños el elemento más destacado fue el debutante Julián, que demostró tener buenas facultades y un excelente porvenir. En la delantera, Mújica dio muestras de hallarse en buena forma, mientras que Silva y Domingo estuvieron bastante desafortunados. El más desastroso del equipo canario fue Vázquez. En la línea de medios reapareció Torre, después de la larga sanción federativa, no rindiendo como otras veces; Naranjo, hasta su lesión, puso mucha alma en la contienda, pero también se le apreció falta de cualidades. La defensa fue la línea más desastrosa del equipo canario, incapaz de detener la rapidez de los cinco hombres del equipo madrileño. Beneyto dio una lección de juego duro, teniendo que ser amonestado varias veces a lo largo del encuentro, pues su labor resultó alevosa y con peligros, mereciéndose la expulsión.

Pepín tuvo una buena actuación y nada se le puede achacar de los cuatro goles encajados.

El arbitraje del señor Gardeazabal, verdaderamente desafortunado, puesto que el penalty que dio el primer gol al equipo madrileño fue protestado durante cerca de quince minutos, ya que la pelota dio involuntariamente en la mano de Beneyto.

TANTOS Y ALINEACIONES

A los siete minutos el conjun-

to canario es castigado con penalty al dar el balón en las manos de Beneyto, al parecer, involuntariamente. El castigo fue acogido por el público con ruidosas protestas, que duraron largo rato. La máxima sanción la ejecuta Molowny, que clavó el balón en las mailas, logrando el primer gol para el equipo madrileño.

A los doce minutos el bando insular lograba empatar por mediación de Mújica, quien, al recibir un pase de Torres, empalmó bien el balón, poniéndolo fuera del alcance de las manos de Alonso.

A los diecisiete minutos Molowny, también muy brillante, pese al juego duro y violento de Beneyto, centra a Joseito, y éste, de formidable disparo, consigue el segundo gol del Real Madrid.

A los treinta y uno minutos, de la segunda parte Joseito, en jugada personal, burla a Pepín y consigue el tercer tanto para su equipo, y tres minutos después Olsen consigue el cuarto y último tanto de la tarde de factura verdaderamente maravillosa.

Alineaciones:

REAL MADRID: Alonso; Torres, Marquitos, Lésmes; Santisteban, Zárraga; Joseito, Olsen, Marsal, Rial y Molowny.

LAS PALMAS: Pepín; Beneyto, Costa, Marcial; Torres, Naranjo; Domingo, Vázquez, Mújica, Silva y Julián. (Mencheta.)

EL BILLARISTA DOMINGO, CAMPEON MUNDIAL DE FANTASIA CLASICA

El título de subcampeón se lo adjudicó el francés, a veintisiete puntos del español

MURCIA.—En el teatro Romeo terminó el Campeonato mundial de billar de fantasía clásica. El acto resultó brillantísimo, y la sala se vió abarrotada.

Presidieron el Gobernador Civil de la provincia, Alcalde de la ciudad, presidente de la Federación Nacional, don Juan Ruiz Flores, con los directivos de la

misma y de la Federación Murciana.

El Campeonato ha constituido un gran triunfo del español Domingo, que consiguió el primer puesto, con una diferencia notable de puntos sobre el francés De Becker, subcampeón del torneo.

Es de señalar que el madrileño Ruiz Guarnier, clasificado en sexta posición, tuvo una notable reacción.

La puntuación final del Campeonato registra el siguiente orden:

Campeón, el español Domingo, con 263 puntos.

Subcampeón, el francés De Becker, con 236.

Tercero, el español Munté, con 217 puntos.

Cuarto, el argentino Navarra, con 204.

Quinto, el francés Maciá, con 204 puntos.

Sexto, el español Ruiz Guarnier, con 192.

Séptimo, el uruguayo Monestier, con 155.

Octavo, el francés Latmann, con 151.

Finalizada la competición, por las autoridades mencionadas se procedió al reparto de trofeos a los ganadores, se pronunciaron palabras de clausura por las primeras autoridades y el presidente de la Federación, y se arriaron las banderas de los países representados en el Campeonato.

DEPORTES EN EL EXTRANJERO

ATLETISMO.—Bog Gutowski, de Occidental College, ha mejorado el record mundial de salto con pértiga, al conseguir salvar una altura de 4,78156 metros.

El record anterior estaba en poder de Cornelius Wamerdam des. de hace quince años, con 4,7688 metros. El record de Wamerdam en pista cubierta, establecido un año más tarde que el anterior, continúa en 4,7875 metros.

AUTOMOVILISMO.—El piloto español Llopart Figueras, sobre «Mercedes 230», se ha clasificado vencedor del Rallye Automovilista de la Acrópolis, categoría de turismo, para automóviles de 2.000 a 2.600 centímetros cúbicos, celebrado en Atenas.

FUTBOL.—Méjico ha vencido a Estados Unidos por 7-2 en el partido de vuelta eliminatorio correspondiente al Campeonato del Mundo. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-2.

En el primer partido, disputado en Méjico el pasado mes, el equipo de este país venció por 6-0.

CICLISMO.—Miguel Poblet, de España, se ha adjudicado, al sprint, la segunda parte de la sexta etapa del Gran Premio Ciclista de las Naciones, en la meta de Scoli Piceno (Italia).

El holandés Wout Wagtmans se ha clasificado en segundo puesto y ha arrebatado el primer lugar de la general al italiano Emiliozzi.

CARRERAS DE CABALLOS

"Phoebus", de Cembrano-Berriatúa, ganó el Premio Corpa

LA QUINTUPLE SE PAGO A 54.075 PESETAS Y LA TRIPLE A 8.475

Produciendo una gran sorpresa, que dejó la quintuple reducida a dos boletos acertantes, con un dividendo de 54.075 pesetas, cada una, «Phoebus» («Chateauroux») y «Glou Glou», de la Asociación Cembrano-Berriatúa, se adjudicó el domingo pasado en La Zarzuela el Premio Corpa (55.000 pesetas, 3.000 metros), disputado por diez participantes. Habiendo conducido «La Misal» casi toda la prueba, «Phoebus» vino al final a batir a la de Blasco por tres cuartos de cuerpo, con «Apa Noya» tercera, a un cuello. Esta nos parece que vino demasiado tarde al ir desconectada del pelotón hasta la entrada de la recta final. «Assarino» estuvo cuarto, a cuerpo y medio, entrando los restantes por el siguiente orden: «Noor», quinto; «Alfidir», sexto; «Fátima», séptimo; «Black Munib», octavo; «Riu Kiu», noveno, y «Terlamin», décimo. Para montar a «Alfidir» vino el jockey francés Larrieutort, pero el caballo va incómodo en terreno blando y no estuvo en carrera un solo momento, debido a las dificultades que encontró en todo el recorrido.

El ganador, que fué montado por Caron, es preparado por Emilio Ceca.

«Cocorico» (C. Díez), de Beaumont, debutó en España, ganando el Premio Top Flite (1.800 metros), delante, por un cuerpo, de «Salvador». Tercera, a cuatro cuerpos, quedó Isabelle III. «Rifa», que condujo hasta la entrada de la recta final, entró cuarta, a cuerpo y medio. Corrieron ocho, y el ganador, que nos produjo buena impresión, es preparado por Federico García.

El Premio Sweet One (handicap, 2.000 metros) fué para «Urgulla» (Gallardo, 57 k.), de Sa-

trástegui-Padilla, que dejó segundo, a cuerpo y medio, a «Diyab» (59 k.); siendo «Lindora» tercera, a tres cuartos de cuerpo, con «Sandifuca» (51 k.) cuarta, a tres cuerpos. Corrieron ocho. «Urgulla» es preparado por Vicente Díez.

Bien montado por el francés Larrieutort, «Ratapoil» (52 k.), de Araoz, se adjudicó el Premio Bella Vista (1.600 metros). «Riazor» quedó segundo, lejos, y «Motril» entró tercero y último, también lejos. El ganador, preparado por Cadenas.

Una magnífica monta, derrochando valor, especialmente al saltar la última valla, nos proporcionó el duque de Alburquerque con su «Galápagos» al ganar el Premio Brulefer (vallas, 3.800 metros). Por medio cuerpo batió a «Grand Balcón», sobre el que Gallardo se «durmió» un poco. «Deva» entró tercera, lejos. «Poma» y «Red Mill» (cuando éste parecía que sería el ganador) desmontaron a sus jockeys. Tallón y Caron, respectivamente, afortunadamente sin consecuencias. El ganador, preparado por su propietario.

Irregular fué, desde el principio al fin, el Premio M. Ponce de León (civil-militar lisa, handicap, 1.800 metros). El señor Cobian, sobre «Amandale» (75 k.), se quedó en la salida al darse la verdadera, después de varios intentos. Cuando parecía que «Aroma» (comandante M. Lanza) sería la ganadora vino muy fuerte «Berlina» (teniente coronel Bulnes, 69 k.) y le arrebató la victoria por medio cuerpo. «Berlina», preparada por su propietario, teniente coronel Bulnes. Fué presentada reclamación, al parecer improcedente, y fué desestimada.

No obstante lo desapacible de

la tarde acudió numerosísimo público. La quintuple se pagó a 54.075 pesetas (dos boletos acertados), y la triple a 8.475 pesetas.

Mañana miércoles día 1 de mayo se celebrará la novena jornada de carreras, para las cuales se han recibido las siguientes matriculas:

Premio Primer Paso (16.000 pesetas, 800 metros): «Mis Fortune» (50 kilos), «Genil» (52 k.), «Meridiana» (53 k.), «Pinols» (56 kilos), «Troya» (52 k.), «Taranta» (50 k.) y «Texas» (52 k.).

Premio Collen (13.500 pesetas, 2.000 metros): «Labrador» (52 kilos), «Mal d'Amour» (50 k.), «Zongo» (56 k.) y «Samarellan» (50 k.).

Gran Premio de Venta (venta; 27.000 pesetas, 1.600 metros): «Motril» (56 k.), «Ratapoil» (50 kilos), «Djerid» (56 k.), «Casandra» (48 k.), «Oyarzun II» (58 kilos), «Alción» (56 k.), «Dux» (56 k.), «Zalacain» (48 k.) y «Als» (52 k.).

Premio Santo Mauro (13.500 pesetas, 1.400 metros): «Ratapoil» (52 k.), «Sayón» (52 k.), «Diyala» (48 k.), «Samba» (48 kilos), «Maypole Dancer» (59 k.), «Urbión» (48 k.), «Lao Kay» (54 kilos), «Zongo» (54 k.) y «Reliquat II» (52 k.).

Premio Tete d'Or (handicap; 13.500 pesetas, 1.800 metros): «Tercas» (62 k.), «Lady Chacoli» (58 k.), «Leda» (56 k.) y «Batucada» (53 k.).

Premio Adolfo Botín (handicap ascendente, militar lisa; pesetas 10.500, 1.800 m.): «Amandale» (81 k.), «Gabachito» (76 kilos), «Calixta» (76 k.), «Berlina» (79 k.), «Rojandina» (73 k.), «La Cabrera» (71 k.), «Saboreta» (68 k.), «Lao Kay» (64 k.) y «Sacha» (62 k.).

ARCHIBALD

Dieciséis jugadores seleccionados para el encuentro con Suecia

SEIS DEL BARCELONA, CINCO DEL MADRID, TRES DEL BILBAO Y UNO DE SEVILLA Y ATLETICO DE MADRID

El seleccionador nacional ha entregado a la Federación Española la lista de los 16 jugadores convocados para formar el equipo que el día 8 de mayo jugará contra Escocia, en Glasgow, en partido eliminatorio para el Campeonato del mundo.

Porteros: RAMALLETS (C. F. Barcelona) y ALONSO (Real Madrid C. F.).

Defensas: ORUE (At. de Bilbao), OLIVELLA (C. F. Barcelona), CAMPANAL (Sevilla C. F.) y GARAY (At. de Bilbao).

Medios: MAGUREGUI (At. de Bilbao), ZARRAGA (Real Madrid) y VERGES (C. F. Barcelona).

Delanteros: MIGUEL (At. de Madrid), BASORA (C. F. Barcelona), MATEOS (Real Madrid C. F.), KUBALA (C. F. Barcelona), DI STEFANO (Real Madrid C. F.), SUAREZ (C. F. Barcelona) y GENTO (Real Madrid C. F.).

Estos jugadores se concentrarán en Madrid el viernes próximo.

LOS CRITICOS ESCOCESES TEMEN A LA SELECCION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Y PIDEN QUE SE ENCHARQUE EL CAMPO PARA "QUE PAREZCA UN PARTIDO JUGADO A MEDIADOS DE INVIERNO"

GLASGOW.—Los críticos deportivos afirman que el campo de Hampden Park, con su acostumbrado terreno duro, será una gran ventaja para España cuando el equipo nacional español se enfrente al de Escocia el día 8 del próximo mes de mayo, en partido eliminatorio del Campeonato mundial.

Un redactor sugiere que los federativos escoceses sigan el ejemplo del Manchester United, que regó el terreno de juego antes de su partido contra el Real Madrid, correspondiente a las semifinales de la Copa de Europa.

«Para tener posibilidades, sostengo que debemos comenzar a humedecer el terreno desde ahora mismo», escribía Gair Henderson en el «Svening Times». «Puede que no nos salve el 8 de mayo, pero al menos nos dará mayores posibilidades de supervivencia».

Henderson añade que al terreno de Hampden debe acondicionarse de forma que parezca un partido jugado a mediados de invierno. «Nadie puede negar el hecho de que el ochenta por ciento de nuestros partidos se juegan

cuando llueve. Estamos acostumbrados a ello y nos vendrá muy bien el crear artificialmente esas condiciones».

«Los continentales — agrega, finalmente — son jugadores que se desenvuelven perfectamente en terrenos duros y que se destacan por su velocidad. Por tanto, preparemos un terreno que dé a Escocia probabilidades de éxito en su próximo partido contra España.» (Alfil.)

SEGUNDA DIVISION

El Lérida ganó merecidamente al Rayo en Vallecas

Son tantos los tropiezos que lleva sufridos el Rayo en su campo de Vallecas en la segunda vuelta de la Liga, que el domingo, pese a tenerlo ante el colista del grupo, no nos sorprendió lo más mínimo. El Lérida, aunque ya no tiene la menor posibilidad de salvarse del descenso, vino a Madrid a conseguir una victoria, y logró su intento al ganar al Rayo por dos tantos a uno.

El Rayo ha perdido por completo los papeles y es preciso que los recupere rápidamente, ya que a siete jornadas de la terminación de la Liga, tiene cuatro negativos y va en el octavo lugar por la tabla, y esta temporada descendiendo automáticamente cuatro equipos y promocionando dos.

Como en otros tantos encuentros anteriores, el Rayo dominó mucho territorialmente; pero, como en otros tantos domingos, su ataque, salvo Rivilla, se mostró incapaz de marcar un tanto.

Los medios Sito y Bouso empujaron, es cierto, al ataque, pero fué a costa de dejar muy abandonada la defensa, que se las vio y se las deseó para frenar a los delanteros del Lérida cuando éstos se lanzaban al contraataque.

La primera parte del partido finalizó con dos tantos a cero a favor del Lérida, marcados por Mor, a los veintidós minutos, y por Gil, a los treinta. En ambos goles Pita no estuvo demasiado afortunado, pues en el primero el balón llegó muy flojo y el segundo fué rematado desde respetable distancia.

El Rayo presionó insistentemente en la segunda mitad, pero sólo marcó un tanto, en un remate de Rivilla, a los cinco minutos.

La Vuelta Ciclista a España, interrumpida en Mieres por la nieve

Al no poder pasar el puerto de Pajares, queda anulada la etapa de ayer

BAHAMONTES CONTINUA EL PRIMERO EN LA GENERAL DESPUES DE SU GRAN TRIUNFO DEL DOMINGO

Los corredores fueron trasladados en tren a León, donde hoy se espera lleguen los coches seguidores

MIERES. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — La historia se ha repetido en la Vuelta a España. El puerto de Pajares, impresionante macizo asturiano, ha vuelto a surgir en toda su abrumadora majestad para interrumpir la ronda en uno de sus momentos más cruciales; cuando los directores de equipo, conscientes de la importancia de una acción efectiva en esta fase inicial de la carrera, confiaban en consolidar las posiciones de sus corredores bases.

No pensamos en utopías. La batalla que desde el primer momento hay desencadenada no permite suponer fundadamente que no habrá un solo minuto de descanso. La topografía de las etapas encierran en su recorrido unas especiales características para cada corredor, y estas condiciones son estudiadas a fondo por los directores técnicos, para utilizar en el momento oportuno todos sus efectivos.

Hoy, como ayer domingo, correspondía el plan de acción, casi en su totalidad, al equipo nacional español. Y aunque los planes no se han cumplido en la dimensión que había esperas, al menos se llega a la quinta etapa—si es que no se suspende—con Bahamontes en cabeza de la clasificación. El Águila de Toledo nos ha dado esta sorpresa; maravillosamente apoyado por Botella y San Emeterio—héroes materiales de la etapa del domingo, a nuestro juicio—, logró un sensacional triunfo, que le permitió vestir el maillot de líder. A estos dos corredores se debe principalmente que la táctica ideada por Puig tuviera un feliz resulta-

do, por cuanto que contra viento y marea, sin el menor desmayo, ambos cumplieron las órdenes de «llevar» a Bahamontes hasta las estribaciones del alto de San Esteban, donde el toledano tenía la misión de completar la jornada en un terreno apropiado a sus excepcionales cualidades de escalador.

El plan consistía en colocar a Botella y Bahamontes en los primeros puestos de la clasificación aprovechando que Loroño sería esrechamente vigilado por su actuación anterior. Y todo salió perfectamente, debido un poco a la gran labor de retención llevada a cabo por los restantes nacionales en el grupo perseguidor y mucho también a que los franceses e italianos seguían sesteando pensando, principalmente los primeros, en la etapa Mieres-León, en la que tenían proyectado dar su gran ofensiva. Pero incluso ese proyecto, que se hubiera convertido en una realidad de no surgir las insalvables dificultades en Pajares, muy pocos beneficios habría reportado a la representación francesa desde el punto de vista técnico. Porque de nuevo Puig, alterando su sistema de ataque de la jornada anterior, había encomendado a Loroño la misión de escapar pegado a Geminiani, con Barrutia y Bahamontes un poco rezagados, para que éste último iniciara el ataque en San Esteban, El Padrón y Pajares.

ALTO AL PIE DE PAJARES

En el «puerto maldito», como llaman los franceses a nuestro Pajares, después de la jornada de hoy hemos vivido dantescas

escenas. La descomunal nevada que durante una hora cayó sobre la montaña ha hecho inútiles todos los esfuerzos realizados por los corredores a lo largo de sus 63 kilómetros, bajo una lluvia torrencial desde que salieron, a las doce de la mañana, de Mieres. De nada ha servido que Loroño, pegado a la rueda de Geminiani y en compañía de Carmelo Morales, Nencini, Riveiro da Silva, Fornara, Couvred, Campillo y Marigil, se esforzara por llevar a feliz término su escapada. Todos, sin excepción, corredores y seguidores, nos hemos visto obligados a hacer alto en Fierros, porque el puerto estaba cerrado. Y allí, y a pocos kilómetros de la cima, hemos sido testigos de la más emotiva reacción de los corredores, que, en medio de una gran tormenta, aterrados por el frío pero con una voluntad de hierro, reclamaban el derecho de continuar la prueba, desoyendo cuantas objeciones se les hacía sobre la imposibilidad material de cruzar el puerto. Era difícil hacerles comprender que en la cima, obstruyendo por completo el paso, estaban aún los coches de la caravana publicitaria, bloqueados por la nieve.

Poco a poco, en una dramática ascensión, en plena tempestad de nieve, van llegando los corredores que habían quedado rezagados. En el parador, tiritando materialmente de frío, cambian sus atuendos, mientras esperan instrucciones sobre lo que ha de hacerse. Por fin se da orden de regreso a Mieres, con el acuerdo en principio de que la etapa tenga validez dejando su final en Fierros, donde provisionalmente les fue tomada la orden de llegada.

Aprovechando todos los medios de locomoción disponibles, los corredores son trasladados al punto de partida, y en Mieres, poco después, nos encontramos todos bloqueados, pendientes de una solución viable que nos permita continuar hacia León. De Pajares se reciben noticias que continúa nevando, por lo que se reúne el Comité Ejecutivo para concretar. El acuerdo es terminante, según el artículo 18 del Reglamento de Carreras, la etapa queda sin efecto, y sólo desde el punto de vista económico tendrá validez. Los corredores percibirán los premios que les corresponden por sus méritos y clasificaciones en el alto del Padrón, puerto de tercera categoría, que escaló en primer lugar Loroño, seguido de Marigil. El importe de los premios de etapa se repartirán equitativamente entre los nueve llegados en pelotón a Fierros.

LOS CORREDORES SALIERON EN TREN PARA LEÓN

A las nueve de la noche, todos los corredores, acompañados de sus respectivos masajistas y jefes de equipo, salieron en tren hacia León, donde permanecerán hasta mañana, en que se espera podamos llegar todos.

Los coches seguidores de Prensa y radio, así como los oficiales de la organización, intentaremos pasar el puerto mañana a primera hora, y en el caso de que persistiera el temporal de nieve, podría darse como solución la suspensión de la etapa León-Valladolid, ya que nos veríamos precisados a modificar el itinerario para dirigirnos a la capital castellana directamente dando la vuelta por Galicia.

No creo exagerar demasiado con esta afirmación: hoy, Pajares acaba de superar al Dolomitas en el «Giro».

Manuel GIL

LA ETAPA DE HOY

QUINTA ETAPA (172 Kms.)

LEON-VALLADOLID

30 de abril

MEDIA HORARIA: 38,200 Kms.

Kilómetros	LOCALIDADES	Horario
Provincia de León		
0	LEON	12,00
6	Arcañueja	12,10
16	Mansilla	12,23
23	Santa Marta	12,35
32	Matallana	12,48
39	Valverde Enrique	12,59
44	Albires	13,07
Provincia de Valladolid		
56	Mayorga	13,26
65	Recilla de V.	13,40
81	Villalón de C. (Control)	14,06
87	Villafrades de C.	14,15
Provincia de Palencia		
93	Villarramiel	14,25
100	Castromochó	14,37
109	Mazariegos	14,50
125	Palencia	15,17
142	Dueñas	15,45
Provincia de Valladolid		
151	Cruce de Valoria	16,00
161	Cruce de Cigales	16,15
172	VALLADOLID	16,30

PELICULA DE LA ETAPA

MIERES.—A las doce de la mañana se dio la salida a los corredores que continúan la Vuelta Ciclista a España, a fin de cubrir la cuarta etapa, Mieres-León, de 136 kilómetros.

Numeroso público tributó cariñosa despedida a los participantes de la prueba, que recorrieron con las mencionadas dificultades las poblaciones de Sama de Langreo, La Felguera, Tudela de Vega, Alto de San Esteban y Olloniego.

Al llegar a este punto, a la vista de San Esteban de las Cruces, empezó la criba en el pelotón, pues se presentaban las primeras rampas del Alto de Padrón, de tercera categoría.

Loroño destacó del resto de los corredores y atacó con firmeza la subida, consiguiendo coronarla en primera posición, con cuatro mi-

nutos de ventaja sobre el inmediato seguidor.

El descenso del alto se hizo con muchas precauciones, teniendo en cuenta las dificultades que creaba el fuerte temporal de lluvia reinante.

Los corredores continuaron su marcha, aravesando Santullano, Pola de Lena y Campomanes, hasta llegar a Puente de los Fierros, a 63 kilómetros de Mieres, donde hubieron de detenerse sin poder acometer el puerto de Pajares, de 1.330 metros, con 13 kilómetros de recorrido, a causa de hallarse cubierto por una capa de nieve, que llegó a alcanzar 50 centímetros en algunos puntos.

SE DECLARA NULA LA ETAPA

Celebrada una reunión urgente por los rectores de la Vuelta Ciclista a España se facilitó el siguiente «Comunicado oficial del director de la carrera»:

«A tenor de lo que dispone el artículo 18 del Reglamento de la Carrera que previene, entre otras causas, las graves perturbaciones atmosféricas que, evidentemente, hoy han existido, y que obligaron a cortar la carrera en Puente de los Fierros, de la etapa Mieres-León, y sin que el Jurado pudiese establecer una exacta clasificación en ese momento, esta Dirección, de acuerdo con dicho Jurado, y previos los asesoramiento técnicos, haciendo uso de la facultad que en el artículo arriba citado se especifica, ha decidido declarar nula la etapa a efectos de las clasificaciones oficiales generales, aplicándose, no obstante, los premios de esta etapa a los corredores clasificados oficialmente en el momento de la suspensión de la carrera. — Mieres, 29 de abril de 1957.—El director de la Carrera, Alejandro Echevarría» (Mencheta.)

DETALLES DE LA VUELTA

Kilómetros recorridos: 637. Faltan por recorrer 2.442.

VENCEDORES DE LAS ETAPAS

Primera: Chacón (Pirenaico). Segunda: C. Morales (Cántabro). Tercera: Bahamontes (Español).

RETIRADOS

Primera etapa: Ninguno. Segunda etapa: Graca (Portugal), Tavares (Portugal), Mas (Mediterráneo) y G. Coello (Portugal). Tercera etapa: Oñaderra (Cántabro).

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 1957

GRAN PREMIO FIRESTONE

PARQUE DEL RETIRO

Día 1.º Llegada de la etapa VALLADOLID-MADRID

GRANDES ESPECTACULOS DEPORTIVOS DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

Día 2: Etapa MADRID-MADRID (Vuelta a los Puertos)

SALIDA Y LLEGADA DE LOS CORREDORES

GRANDES ESPECTACULOS DEPORTIVOS DESDE LAS CUATRO DE LA TARDE

LOCALIDADES:

San Roque, 7: Días 29 y 30 de abril. Parque del Retiro: Días 1 y 2 de mayo.

CLASIFICACIONES

(Facilitadas por la agencia Mencheta)

CLASIFICACION DE LA TERCERA ETAPA

1. Bahamontes, 7-36-29. (Bonificación, un minuto.)
2. Moreno, 7-37-33. (Bonificación, 30 segundos.)
3. Botella, idem.
4. Pacheco, idem.
5. Sanz, 7-41-16.
6. Ferlenghi (Italia), 7-41-41.
7. San Emeterio, 7-45-02.
8. Cruz, 7-46-07.
9. Wyckstaen (Bélgica), 7-46-16.
10. Aizpuru, 7-46-40.
11. Michelena, 7-47-41.
12. Iturat, 7-49-14.
13. Boni (Italia), 7-50-25.
14. Nencini (Italia), 7-50-25.
15. Bauvin (Francia), 7-50-30.
16. A. Barrutia, idem.
17. Massip, idem.
18. Carmelo Morales, idem.
19. Walcoviak (Francia), idem.
20. Bover, idem.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. España, 22-53-04.
2. Pirenaico, 23-03-03.
3. Centro-Sur, 23-19-51.
4. Cántabro, 23-20-28.
5. Italia, 23-22-31.
6. Bélgica, 23-27-16.
7. Francia, 23-31-30.
8. Mediterráneo, 23-32-24.
9. Portugal, 23-34-25.

CLASIFICACION GENERAL

1. Bahamontes, 19-03-48.
2. Moreno, 19-05-22.
3. Botella, 19-08-35.
4. Pacheco, 19-12-49.
5. Morales, 19-13-31.
6. Aizpuru, 19-14-13.
7. Sanz, 19-15-02.
8. Chacón, 19-15-42.
9. Michelena, 19-16-00.
10. Loroño, 19-16-42.
11. Iturat, 19-17-33.
12. Geminiani (Francia), 19-17-56.

13. Wyckstaen (Bélgica), 19-18-02.
14. Dotto (Francia), 19-18-33.
15. Boni (Italia), 19-18-44.
16. Nencini (Italia), idem.
17. Bauvin (Francia), 19-18-49.
18. Adriaenssens (Bélgica), idem.
19. Biblioni, idem.
20. Ruiz, 19-19-43.

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTANA

1. Carmelo Morales, 11 puntos.
2. Chacón, 7.
3. Loroño, 7.
4. Bauvin, 5.
5. Geminiani, 4.
6. Vidaurreta, 4.
7. Marigil, 3.
8. Nencini (Italia), 3.
9. Barbosa (Portugal), 3.
10. Bahamontes, 2.
11. Galdeano, 1.
12. Manzanegre, 1.
13. Pacheco, 1.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1. España, 57-23-33.
2. Pirenaico, 57-31-56.
3. Cántabro, 57-39-20.
4. Bélgica, 57-52-13.
5. Italia, 57-52-53.
6. Sur, 57-54-41.
7. Francia, 57-55-18.
8. Mediterráneo, 57-57-21.
9. Portugal, 57-19-48.

CLASIFICACION «MAILLOT» VERDE

1. Morales, 21 puntos.
2. Iturat, 23.
3. Aizpuru, 28.
4. Bahamontes, 34.
5. Loroño, 35.
6. Geminiani, 37.
7. Moreno, 40.
8. Boni, 42.
9. Bauvin, 47.
10. Chacón, 55.

AMPLIA ACTIVIDAD EN LA JORNADA, A PESAR DEL TEMPORAL

BALONCESTO

EL ESTUDIANTES VENCIO MERECIDAMENTE AL MADRID

La derrota del Real Madrid frente al Estudiantes y los resultados de las dos jornadas de Barcelona han puesto la Liga al rojo vivo.

El Madrid, que salía una vez más favorito ante el conjunto estudiantil, perdió el domingo la gran ocasión de situarse en plan de más que probable campeón, y ahora si quiere hacerse con el título, deberá, además de vencer el sábado y el domingo próximos al Orillo Verde y al Aismalibar, puntuar ante el Barcelona y el Juventud en la capital catalana, cosa en verdad nada fácil.

Es cosa normal en el Estudiantes realizar buenos primeros tiempos y bajar notablemente de rendimiento en el segundo; pero el domingo no fue así, y si bien actuó en los primeros veinte minutos con la misma tónica siguió en los segundos. Su defensa de zonas no acertó casi nunca a romper el Madrid, y como los campeones carecen de tiradores a media distancia, salvo Hernández, perdieron por esos cinco puntos de diferencia que señalaba el marcador al final.

Todo el equipo del Estudiantes funcionó a la perfección; pero en sus filas brillaron Codina, el máximo encestador del encuentro; Díaz Miguel, Preston, Perea y Garrido, que actuó con gran serenidad y sirvió pases estupendos.

Del Madrid, Hernández y los hermanos Martínez fueron los más destacados, si bien Alfonso no pudo casi nunca con Codina, que le ganó la acción debajo del tablero en la mayoría de las ocasiones.

ESTUDIANTES: Díaz Miguel (15), Codina (22), Garrido (6), Perea (8), Salaverría (5), Abreu (2), Preston (10), Olivares, Laborde, Arnold y Gallego.

REAL MADRID: Hernández (17), Herreras, Alcántara (2), Imedio (9), Trujillano (4), Brindle (10), Crespo, Alfonso Martínez (13), J. L. Martínez (8) y Bonet. M. B.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS CELEBRADOS EN BARCELONA

Barcelona, 59; Aismalibar, 52.
Orillo Verde, 53; Juventud, 45.
Barcelona, 71; Orillo Verde, 59.
Juventud, 47; Aismalibar, 43.

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	E.	C.	Pta.
Aismalibar...	7	4	3	372	349	11
Orillo Verde...	7	4	3	398	404	11
R. Madrid...	6	4	2	417	383	10
Barcelona...	6	3	3	335	334	9
Estudiantes...	6	2	4	354	389	8
Juventud...	6	2	4	332	319	8

RESULTADOS DEL CAMPEONATO DE PRIMERA DIVISION

Aguilas, 50; Layetano, 36.
Covadonga, 50; Canoe, 48.
Estudiantes 44; Hesperia, 39.
Español, 76; Iberia, 43.

Los cuatro equipos vencedores quedan clasificados para disputar la fase final del Campeonato de Primera División.

TENIS

AFRICA DEL SUR, 5; ESPAÑA, 0 BARCELONA. — A mediodía de ayer, en el Real Tennis de Barcelona, se disputó el partido de dobles, último de la Copa Davis, entre España y Sudáfrica.

El partido comenzó a las once de la mañana y terminó a las 13,02 horas de la tarde.

El resultado fue éste: Segal-Forbes vencen a Couder-Olózaga por 6-4, 4-6, 6-3, 1-6 y 6-3.

El encuentro fue muy interesante, pues los españoles, libres de nervosismo, se dedicaron a realizar excelentes jugadas desde el principio, sobresaliendo la seguridad de Olózaga y la movilidad de Couder.

BALONCESTO: Sorpresas en la Liga Nacional.

TENIS: España eliminada de la Copa Davis.

TIRO DE PICHON: Cabanyes gana el Gran Premio de Madrid.

AUTOMOVILISMO: Nieve y lluvia en la Vuelta a los Puertos.

ESGRIMA: Carmen Racero, nueva campeona de España.

RUGBY: Superioridad de los catalanes sobre los madrileños.

GOLF: Iván Maura venció en el Campeonato nacional amateur.

BOLOPISTA: El Boliches, de Madrid, campeón de España.

dad de Olózaga y la movilidad de Couder.

Sin embargo, no pudo la pareja española evitar que los sudafricanos se impusieran en la fase final del partido, ya que tanto Segal como Forbes estuvieron compensados y seguros, y al igual que ocurrió a los españoles, jugaron sin la atención puesta en el tanteador, redondeando una actuación espectacular al margen de toda trascendencia en la puntuación (Mencheta.)

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS INDIVIDUALES

Gordon Forbes venció a Couder por 7-5, 4-6, 7-5, 4-6 y 6-3.

Trevor Fancutt vence a E. Martínez por 6-3, 3-6, 6-3 y 11-9.

Trevor Fancutt vence a Couder por 7-5, 6-4, 1-6, 2-6 y 6-2.

Abe Segal vence a E. Martínez por 6-2, 10-12, 0-6, 6-4 y 6-3.

OTROS RESULTADOS DE LA COPA DAVIS

Méjico, 5; Yugoslavia, 1.
Austria, 3; Rumania, 0.
Polonia, 3; Luxemburgo, 0.
Holanda, 4; Noruega, 1.
Checoslovaquia, 4; Suiza, 1.
Filipinas, 3; India, 2.
Japón, 3; Cellán, 0.

TIRO DE PICHON

En el campo de tiro de Somontes terminó el domingo la disputa del Gran Premio de Madrid de tiro de pichón, que había reunido 146 escopetas de seis países y que se suspendió el sábado en su séptima vuelta, por falta de luz. A pesar del mal tiempo, los espectadores fueron más numerosos, lo que se explica porque las finales despiertan siempre un gran interés.

A tres vueltas de la final se quedaron sólo siete tiradores sin cero. Con 96 que ya llevaban un cero. Quince pichones no es mucho, de modo que todo el mundo esperaba que varios llegarían al límite. Los siete sin cero se mantuvieron hasta el final. No así los de un cero, que han ido reduciéndose de 26 a 20, para reducirse a 16 en el último pájaro.

Los siete sin cero fueron los siguientes:

Moraes, José de la Lastra, Cabanyes, Albors, Campa, Bravo y Rivera. El barrage fue rápido, ya que después de la octava vuelta los siete se redujeron a dos, Cabanyes y Rivera. Triunfó el primero en el noveno pájaro del desempate, dándose la siguiente clasificación:

1. Manuel Cabanyes. Mató 24 pájaros sin cero. 35.000 pesetas.
2. Rivera, 23 de 24. 30.000.
3. Albors hijo, 22 de 23. 30.000.
4. José de la Lastra, 20 de 21. 30.000 pesetas.
5. Moraes (Portugal). 20 de 21. 25.000 pesetas.

AUTOMOVILISMO

W. GARRA, «LOBO IX» SAINZ Y ROQUE, VENCEDORES
La primera prueba puntuable

para el Campeonato de España de conductores de «rally» era el circuito de Los Puertos de Castilla, con un duro recorrido, por 670 kilómetros que pasaban por todos los puertos habidos y por haber, con el «aliciente» de que, el que no tenía nieve, tenía barro, y en otros, además de estas dos cosas, estaba lloviendo. Ello hizo que el «rally» se hiciera muy bonito y emocionante, pues exigía mucho más de lo normal a coches y conductores, por lo que, aquel que lograra llegar, ya tenía reconocido mérito suficiente; así que, llegar, y llegar bien, merece una especial mención, por lo que, los cuatro que terminaron a cero, se tienen muy bien ganada la Medalla de Oro que se concedió para esta prueba. Los «colosos» fueron: Wenceslao G. Garra, que llevaba de «relojero» a un muchacho nuevo, Contreras, ambos sobre «Borgwards», «Lobo IX» o Landa, con «Lobo VIII» al reloj, sobre Citroën; Roqué, con Marimón de compañero, y Jesús Sáinz, sobre «Alfa Romeo, Sprint-Veloc», que tiene doble mérito, ya que llevaba también un relojero nuevo, Riva-dulla, pero totalmente lego en la materia, por lo que el conductor tenía que hacer todo, cosa nada fácil en las circunstancias climatológicas que antes hemos descrito, y la fuerte media que para tal coche correspondía.

El resto de la clasificación fue: Con 0,4 puntos, hermanos Reverter; 1, «Lobos II y VII»; 3, Garra-Riveiro; 3, también, «Lobos XI y XVIII»; 4, Silvela-Celaya; 4,8, García Fernández y Fernández Suárez; 5,2, Hernáiz y Hernáiz; 5,4, Casasús y Martínez; 7, Sala y Pereda; 7,4, Bacharach y Buch; 8,6, Gerardo de Andrés; 9, Villamil y Valderomar; 10,2, G. Fuente y Valderomar; 10,2, también, Da Silva y Marcelo, hasta 27 clasificados, ya que hubo nueve retirados.

«PISTON»

ESGRIMA

Con la participación de diez tiradoras, divididas en dos grupos, se celebró el domingo el Campeonato nacional femenino de florete, cuyo resultado final fue el siguiente:

1. Carmen Racero (Centro), 5 victorias y ninguna derrota.
2. Sanding (Cataluña), 4 victorias y 1 derrota.
3. Orozco (Ceuta), 2-3, 16 tocados recibidos.
4. Batllé (Cataluña), 2-3, 17 recibidos.

CAMPEONATO JUVENIL

En el Campeonato juvenil actuaron sólo nueve tiradores, por retirada de dos a última hora. Celebradas precisamente las eliminatorias, se clasificaron para la final seis participantes, que quedaron en el orden siguiente:

1.º Martínez Llana (Centro), 4 victorias y 1 derrota.
2.º Roses (Cataluña), 3-2.
3.º Cumani (Centro), 3-2.
4.º González Herrera (Melilla), 2-3.

VERDAD, VERDAD, VERDAD

Sin anuncios estridentes la casa de «CELEDONIO» los muebles baratos vende.

En la calle de Valverde y en los Muebles «CELEDONIO» el completo de una casa encontrará el matrimonio.

Y esos novios rezagados que no se quieren casar, visitando «CELEDONIO» seguro, «se animarán».

Las camas maravillosas que hay en Muebles «CELEDONIO», hacen dormir con contento al mismísimo demonio.

El que quiera convencerse de que esto no es propaganda, que pase por «CELEDONIO» para contemplar sus gangas.

Habrà quien diga que no; pero yo aseguro aquí que como Muebles «CELEDONIO» no se encuentran en Madrid.

Siempre MUEBLES «CELEDONIO»
VALVERDE, 18. Teléfono 22 87 15

5.º Hernández Amaya (Bilbao), 2-3.
6.º Mora (Ceuta), 1-4.

RUGBY

Se jugaron el domingo en Madrid los tres encuentros anunciados para el Campeonato de España absoluto de rugby, en los que los catalanes obtuvieron dos victorias y un empate. Fueron los vencedores los equipos A y B del Barcelona: el primero sobre el Colegio Mayor «Cisneros», en primera categoría y el segundo frente al Agricultura, en segunda, siendo empate el partido que jugaron Casasola y Samboyana B en el campo de Pozuelo.

Se registraron los resultados siguientes:

Barcelona A, 11; Colegio Mayor, 8.

Barcelona B, 12; Agricultura, 0.
Casasola, 0; Samboyana, 0.

VICTORIA DEL BARCELONA SOBRE EL JUVENTUD

BARCELONA. — Se disputó el domingo el partido señalado en esta ciudad correspondiente al Campeonato de España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, de rugby, que enfrentó a los equipos del Juventud y el C. N. Barcelona, venciendo ampliamente este último equipo por 20-3.

Lograron los puntos por los vencedores: Pardo, 6; Manuel, 3; Carmelo, 3; Compañón, 3; Figols, 3, y Cois, 2. Y por el Juventud, Martínez, 3. (Alfil.)

GOLF

Terminó el Campeonato de España de golf «amateur», que se inició el viernes. El domingo se jugaron las dos últimas vueltas; es decir, 36 hoyos en total, para completar los 72.

Con sus dos recorridos de regularidad a 74 puntos, en la tarde del sábado y en la mañana del domingo, triunfó Iván Maura.

En las dos últimas vueltas, Luis Rezola hizo el mismo tanteo de 73; pero en los primeros 36 hoyos hizo 77 y 76, por lo que no ha podido alcanzar la puntuación del vencedor.

La clasificación se estableció en la siguiente forma:

1. Iván Maura, 77, 74, 74, 79 = 296 puntos.
2. Luis Rezola, 77, 76, 73, 73 = 299 puntos.
3. Alvaro Rezola, 81, 74, 77, 74 = 306 puntos.
4. Juan Antonio Andréu, 306.
5. Duque de Fernán Núñez, 307.

BOLOPISTA

Con toda brillantez comenzaron los II Campeonatos de España de bolopista, modalidad deportiva, ya que ha alcanzado ya bastante importancia, como lo prueba la participación de 17 equipos en este torneo. De ellos, 10 son masculinos, en representación de Barcelona, Valencia, Bilbao y Madrid. La primera jornada, celebrada el domingo, estuvo dedicada a la fórmula americana de equipos de cinco jugadores, a tres partidas, en seis pistas distintas. En cuanto a la competición femenina, se jugó también por la fórmula americana de equipos de dos jugadoras, a cuatro partidas, en ocho pistas.

Los resultados finales son los siguientes:

Categoría masculina:

1. Boliches Club, de Madrid, con 2.820 puntos.
2. Levante Unión Deportiva, con 2.574 puntos.
3. Club Deportivo Español, con 2.507 puntos.

Categoría femenina:

1. Club Deportivo Español, con 1.273 puntos.
2. Unión Deportiva Gracia, con 1.240 puntos.
3. Unión Deportiva Gracia B, con 1.227 puntos.

TEATROS

LA CORRALA nos ofrecerá en las próximas fiestas de San Isidro grandes acontecimientos líricos, presentados con toda brillantez. Se nos asegura que entre otras podremos admirar «La Gran Vía» y «El barberillo de Lavapiés», con reparto verdaderamente excepcional.

ANGELILLO, el gran divo de la canción española, se presentará muy próximamente en el teatro Calderón, donde nos ofrecerá lo mejor de su arte dentro de un maravilloso espectáculo, pleno de luz, color, música y un planel de famosos artistas.

¡YA VIENE A MADRID!



EL MAS SENSACIONAL ESPECTACULO DE CIRCO
DE
TODAS LAS EPOCAS!

¡ALGO QUE DIFÍCILMENTE PODRA OLVIDAR MADRID!

80 VEHICULOS y 60 VAGONES DE
MOTORIZADOS y FERROCARRIL

TRANSPORTAN SU INMENSA
CIUDAD DE LAS MARAVILLAS!

¡PRESTEN ATENCION A ESTE
EXCEPCIONAL ACONTECIMIENTO!



Marisa Montesinos, joven y bella figura del baile, que ha triunfado apoteósicamente en su gira por Francia, Inglaterra y Suiza, hará su presentación en Madrid, en el teatro de la Comedia, el próximo día 6 de mayo, en un extraordinario recital.

EL FAMOSO CIRCO AMERICANO HA LLEGADO A LA FRONTERA DE IRUN.

Después de su brillantísima temporada en París, hoy ha entrado en la frontera de Irún la fabulosa ciudad ambulante que constituye el gran Circo Americano, considerado como el más moderno del mundo. Este coloso del espectáculo se dirige a Madrid, como todos los años por estas fechas, para presentar en la capital de España, coincidiendo con las tradicionales fiestas de San Isidro, su nueva producción: «El mundo en la pista», una de las más asombrosas realizaciones que hoy pueden ofrecerse bajo la lonas de un circo, y en las que intervienen más de veinte atracciones internacionales, con un total de cuatrocientas personas.

CAPILLA

CINE

REAL CINEMA

ANTES DE LA SESION DE TARDE Y NOCHE DE HOY
MARTES, LOS ARTISTAS DEL FILM

EL BATALLON DE LAS SOMBRAS

EMMA PENELLA, ELISA MONTES, AMPARO RIVELLES, ALICIA PALACIOS, JOSE SUAREZ y VICENTE PARRA, en agradecimiento a la acogida clamorosa del público, obsequiarán a los asistentes con fotos autografiadas en el vestíbulo.



El Madrid castizo y chulapón toma vida en esa maravillosa evocación del primer cuento de siglo titulado «El último cuplé», que ha dirigido y producido Juan de Orduña en eastmancolor-pantalla panorámica. En la foto vemos a Sara Montiel y Mercedes Muñoz Sampedro en un plano de este sensacional film, que Cifesa presentará muy pronto en el cine Rialto.

PROXIMO GRAN ACONTECIMIENTO



SARA MONTIEL

EL ULTIMO
CUPLÉ

ARMANDO CALVO

ENRIQUE VERA-JULITA MARTINEZ

ALFREDO MAYO-MATILDE MUÑOZ SAMPEDRO

JOSE MORENO

Galea A.MAS-GUINDAT y J.M. ARZAMENDIA

PRODUCTOR y DIRECTOR

(Juan de Orduña)

MARAVILLOSA EVOCACION DEL PRIMER CUARTO DE SIGLO,
CON LOS CUPLES QUE ENTUSIASMARON A UNA GENERACION

PROGRAMAS

MARIANNE SCHECH

La más grande cantante del Staatoper, de Munich, por primera vez en Madrid, viernes próximo Festival Wagner. ZARZUELA.

EL DOCUMENTO HUMANO

más estremecedor de nuestra época: «EL DIARIO DE ANA FRANK». Todos los días tarde y noche. Teatro Español.

ZARZUELA

TEMPORADA OPERA ITALIANA
Ultimo día abono 1 mayo. Grandes divos (por orden alfabético): Rosanna Carteri, Anna de Cavalieri, Adriana Lazzarini, Margherita Roberti, Achille Bracchi, Franco Corelli, Giuseppe Taddai, Ferruccio Tagliavini.

FILARMONICA DE DRESDEN

Viernes. Palacio Música. Festival alemán. Grandioso acontecimiento.

ZARZUELA. FESTIVAL WAGNER

Viernes, siete tarde, Walkyria-Tristán, por los más grandes cantantes de la actualidad: Ramón Vinay y Marianne Schech. Orquesta Filarmónica. Director: Mendoza Lassalle. Único concierto. ZARZUELA.

«EL DIARIO DE ANA FRANK»

Una obra impregnada de humor, de ternura, de dramatismo, de emoción. Gran éxito tarde y noche en el Teatro Español.

RAMON VINAY

El más grande cantante del Bayreuther Festspiele, por primera vez en Madrid, viernes próximo Festival Wagner. ZARZUELA.

ALBENIZ.—7 y 11: Río Magdalena

(Ópera de Alfonso Paso, Roberto Carpio y maestro Parada.) Con Tomás Álvarez, Josefina Cacaes, Alfonso Goda, Régulo Ramírez, Rosy de Valenzuela y la colaboración de Luisa de Córdova.

ALCAZAR.—(Revistas Casal-Andrés.)

7 y 11: El cosaco y el rajá. Un alarde de diversión y suntuosidad! 50 bellezas en escena!

CALDERON.—(391333.) 7 y 11:

Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol con su espectáculo de Arte Español.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11:

Circuitos Carcellé presenta la fantasía de Circo y Variedades titulada «Jaleo... y Jaleo! Pantomima Acuática. (300.000 litros de agua en la pista). Maruja Lozano, Marie de la Vega, Jao Ping Elena Omar, Pepín León, María Angela, Los Llaneros, Emy Ghoty, Cañamón etcétera. ¡Es la feria multicolor de la luz, de la fantasía y del humor! COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Vallado-

lid, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito).

COMICO.—(Cia. Pastora Peña, con C. Lemos y A. Prieto.) 7, 11: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de polémica!

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank. Principales intérpretes: Luis Fren-des, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Co-

doñer, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el papel de Ana Frank.

FUENCARRAL.—7 y 11: Cia. revis-tas Colada con: ¡Ay, qué local! Gracia Imperio y Luis Cuenca

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Carlota Lo más divertido y apasionante de Miura (por Isabel Garcés y Cia. titular). ¡Éxito colosal!

LARA.—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena) por Lola Membrives y Cia. titular. Éxito clamoroso Tolerada.

135 y 136 representaciones.

LATINA.—7 y 11: Marit de Triana: La Emperadora (Tona Radely, Paco de Ronda y Naranjito).

MADRID.—(215694.) 7, 11: Produc-ciones Sala-Sanchis presenta la su-perproducción Fuentes de amor, con la gran atracción Dancing Waters (Aguas Danzantes). Venta anticipada.

MARAVILLAS.—7, 11: Celia Gámez en: El águila de fuego. 831-852 re-presentaciones. 5 últimas semanas. 30 pías. butaca Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Los pobrecitos, de Alfonso Paso. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román) 7, 11: La chacha Rodríguez y su padre. (Protagonista Greta Claver). El éxito sensacional de la tem-porada.

RECOLETOS.—(CALVO SOTELO, 16 269878. 7 y 11: Enrique Diosdado y Mary Carrillo en: Fuera es de noche (de Escobar), con Cándida Lo-sada. Venta anticipada sin au-mento

REINA VICTORIA.—(Lili Mu-ati.) 7, 11: Yo no soy celosa ¡Mucha risa!

ZARZUELA.—(214341.) Éxito apo-teósico de Antonio con su ballet español. Seis últimos días. Hoy no-che. Miércoles noche. Jueves tarde y noche. Viernes noche. Sábado tarde y noche. Domingo tarde y noche. Despedida. Venta anticipa-da sin aumento.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continua 10 mañana: Seria de día, coqueta de noche, Calle Mayor.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Za-rak. (Cinemascopio. Technicolor.)

Victor Mature, Anita Ekberg. ¡Grandiosa, espectacular, incompa-rable! Tolerada. 2.ª semana.

ARGUELLES.—Continúa 5: Tem-pes-tad sobre el Nilo. Cinemascope. Au-torizada.

BARCELO.—7, 11: Tempestad sobre el Nilo. Cinemascope. Autorizada.

BEATRIZ.—5: La pradera y diversos complementos en color de Walt Disney. Programa apto, precios re-ducidos.

B. ARTES.—5: Almas sin conciencia (Broderick Crawford). Pases: 5, 7, 9, 11.

BENLLIURE.—(Alcalá 106 esquina Fernán González. Tel 362450.) 7, 11: Trapecio (Technicolor; Burt Lancaster, Gina Lollobrigida). Ci-nemascope.

BILBAO.—5: Almas sin conciencia (Broderick Crawford). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALLAO.—7, 11: French Can-Can (Jean Gabin, Françoise Arnoul, Maria Félix). Technicolor.

CAPITUL.—6,45, 10,45: Las diabóli-cas (la obra maestra del «suspen-sen»).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11. La vi-vidora (Arlene Dahl-Phil Carey-Herbert Marshall). Superproducción americana modernísima. ¡Impresio-nante! ¡Magnífica!

CARRETAS.—10 mañana: Línea se-creta y El mundo en sus manos. (Tolerado.)

COLISEUM.—7, 11: Un film sensa-cional. ¿Con quién andan nuestras hijas? En maravilloso eastmanco-lor. 6.ª semana.

CHUECA.—5: El jardín del diablo. El mundo del silencio. (Ambas technicolor, cinemascope). Tolerado.

FIGARO.—4: Vals real (cinemasco-pe-eastmancolor; Marianne Koch). Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

GONG.—Continúa 5: Safari (Victor Mature). Cinemascope. Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: Trampa de ace-ro (Joseph Cotten, Teresa Wright).

IBIZA.—5: Cuando suena el tam-tam (technicolor). El bigamo.

IDEAL.—Continúa 5: Trapecio (Burt Lancaster, Gina Lollobrigida). Technicolor, cinemascope. 2.ª so-mana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Los jóvenes años de una reina (Romy Schneider). El mundo del silencio (Predricn Dumas). Ambas en technicolor. To-leradas.

LIDO.—5: Camino de Bali. Almas sin conciencia (Broderick Craw-ford).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). Cinemascope. Technicolor. Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: Trapecio (techni-color; Burt Lancaster, Gina Lollo-brigida). Cinemascope.

MONTERA.—(211063.) 10: Santos el

Magnífico (cinemascope; Anthony Quina-Maureen O'Hara).

MONUMENTAL CINEMA.—Conti-núa 5: El millonario y La pa-nadera y el emperador (Romy Schneider). Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 6. Numerada 7, 11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam). Eastmancolor. Tolerada.

ODEON.—5: Su gran deseo. Papá, mamá, la muchacha y yo.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: El imperio del terror (Richard Kiley, Kathryn Grant).

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Miguel Strogoff (cinemascope, Curd Jurgens, Genevieve Page). ¡La obra definitiva del cine de ac-ción! Tolerada.

PAZ.—7, 11: El batallón de las som-bras (estreno riguroso).

PRINCESA.—7, 11: Papá, mamá, la muchacha y yo (divertidísima).

PROGRESO.—7, 11: Safari (Victor Mature, Janet Leigh). Technicolor, cinemascope. Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Safari (Victor Mature). Autorizada. Tech-nicolor.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Ha-cha de guerra (Scott Brady-Rita Gam; technicolor). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: La hija del emba-jador. (Olivia Haviland, Mirna Loy) Superscope. Color. 13.ª semana.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: La vi-vidora (Arlene Dahl-Phil Carey-Herbert Marshall). Superproducción americana modernísima. ¡Impresio-nante! ¡Magnífica!

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Miguel Strogoff (cinemascope). Curd Jur-gens-Genevieve Page. ¡Una obra maestra del cine de acción! Tol-erada.

SAN CARLOS.—5: Tres amores (Ja-mes Mason, Pier Angeli). Escándalo en Milán (Martine Carol).

SAN MIGUEL.—7, 11: Tempestad so-bre el Nilo (Anthony Steel, Lau-rence Harvey). Eastmancolor y ci-nemascope. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Contrabando (eastmancolor). Brumas de traición (technicolor; Lana Turner, Clark Gable).

TIVOLI.—5: El fabuloso Andersen (technicolor; Danny Kaye). Tol-erada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Tem-pestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Lawrence Harvey). Eastmau-color y cinemascope. Tolerada.

VERGARA.—5: Papá, mamá, la mu-chacha y yo. Pases: 5, 7, 9, 11.

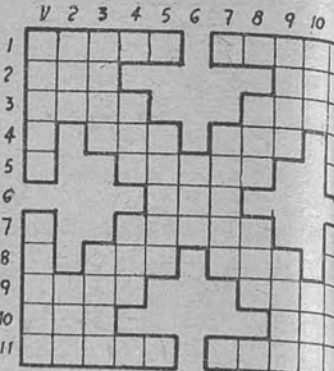
FRONTON RECOLETOS.

— 5,15: Zubielqui-Quintana III; Durán-Duo. Santesteban-Salsamendi III; Azca-rate-Prat I-Alberro. Antes, otro a-remonte. 11 noche: Oroz III-Oroz I; Ituarte II-Solozábal-Aguirre. Antes, otro a cesta.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Rosita Ferrer y Samy Brothers.

PASATIEMPO

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—Astrónomo y óptico italiano (1718-1863). Solicitar.—2. Juego de pes. Nombre de mujer.—3. Pción de tierra rodeada de agua. Cariño.—4. Ciento. Oficial tu Ayuntamiento de la provincia Guipúzcoa. Nada.—5. Uno. preste de Sevilla, ayo de los de Juan I. Punto cardinal. Agarradero.—7. Símbolo del foro. Ayuntamiento de la pro-cia de Alava. Consonante.—8. I to cardinal. Ayuntamiento d provincia de Guipúzcoa. Adve. Vocal.—9. Pieza del ajedrez. N bre de mujer.—10. Hija de C mo y de Armonia. Demostat 11. Extraños Feldaños.

SOLUCION AL CRUCIGRA ANTERIOR

- 1.—Coso. Ecos.
- 2.—Oro. Acá.
- 3.—Sota. Isas.
- 4.—O. Ara. Aso. A.
- 5.—Arana.
- 6.—Ahi.
- 7.—Animo.
- 8.—E. Isa. Oso. P.
- 9.—Caso. Once.
- 10.—Oca. Cal.
- 11.—Sasa. Pelo.

PHILIPS para la MUSICA
DISCO
CLASICOS y BAILABLES
Últimas novedades
SOLICITE CATALOGOS

Radio Elect
HORTALEZA

OPOSITORI

28 plazas para Auxiliares d eación Nacional, con 13.700 p demás emolumentos. Inst hasta el 27 de mayo. Exáme partir del 30 de septiembre. exige título. Se admiten señ 17 de Auxiliares Administ del Ayuntamiento de Madri ra ambos sexos, con 15.820 Instancias hasta el 13 de ju 30 para Radiotelegrafistas trícula, del 1 al 20 de mayo menes, en junio.

PROXIMAS OPOSICION
Banca privada, Agentes de F Médicos de A. P. D., Gestor ministrativos, Procuradores Tribunales, Auxiliares y Oi en varios Ayuntamientos y E ciones, Policía Armada.

OTRAS PREPARACION
Secretarios de Ayuntamiento tura general, Taquimecano Contabilidad, Banca, Come Ayudantes de Ingenieros Ac ticos, Topógrafos, Peritos Ag e Industriales, etc. Para prog oficiales, «Contestaciones Re preparación, dirijanse al

«INSTITUTO EDITORIAL R
Preciados, 6 y 23, y Puer Sol, 12. Teléfonos 21 36 19 y 2 Regalamos prospecto de la ción que le interese y folleto lado: «Si desea colocarse».

OPOSICIONES CONVOCADAS



17 plazas Auxilia res Ayuntamiento de Madrid, con 13.455 pesetas. Ambos sexos. 18-35 años. No se exige título. Última oposición obtuvimos número 1, don Tomás Alonso, y otras plazas. Instancias con documentación completa hasta 12 de junio.—50 plazas Técnicos de Hacienda, con 13.320 pesetas y otros emolumentos. Título, Profesor Mercanti o Licenciado en Derecho. 20-40 años. Instancias hasta 18 de mayo Última oposición obtuvimos 30 de las 50 plazas cubiertas.—Para ambas oposiciones disponemos de clases orales y por correspondencia a cargo de profesorado de los respectivos Cuerpos. Regalamos programas con relación alumnos aprobados y con modelo de instancia e instrucciones completas para ambas oposiciones. Se ruega remitan franqueo los de provincias.

Otras preparaciones.—Mecanografía al tacto dictado micrófono. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Pida plan de estudios, que regalamos.

Alquilamos máquinas de escribir último modelo, a particulares y Empresas.

Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal Teléfono 22 67 60 MADRID

MARCA
DIARIO DE LOS DEPORTES

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, i. Pa-saportes rápidos Docu-mento identidad oen-les legalizaciones
FUMEGA Pasaportes fa-milias numerosas, Docu-mento identidad Puerta Sol 11 227623

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados 52 (entre Callao y San-to Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, ceñi-das, sombreros señora trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA «España», EL-señanza conducción au-tomóviles, garratizada Carnets, Alfonso XII número 58

APRENDER, aprender, en Callao

ENSEÑAR enseñar, en Callao

CALLAO enseña conducir «Fiat 1900», «Seat 1400» «Fiat 1100», «Pent-geot 203», «Renoles 4-4» «Ombibus» primera Tramitamos carnet. Pre-ciados 23

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez», Fundada 1910 Enseñan-za conducción camiones, turismos, «Morris Ten», «Morris Six», «Opel», «Fiat», últimos modelos. García Morato, 6,

CAJAS RELOJ

ESTILOS clásicos, vean modelos Veázquez, 113 Ebanistería

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DE SE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY DE LA VENTA A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles objetos, menu-dencias, libros, buhardi-llas, etc Tel 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenera Fuencarral, 6 Biecorra-gia impotencia, fimosis (9.256)

CLINICA Fuencarral Especializada enfermeda-des genitourinarias, im-potencia, últimos trata-mientos Fuencarral, 88 (8.893)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-citarios Viriato, 11 Telé-fono 241429, Alvarez,

GESTORIA

PASAPORTES, carnets Rápidamente, Luidecas Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Me-rino, Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, coicho-nes gomepuma deseanso perfecto Fábrica, Bra-vo Murillo, 52, Luca Tena, 2

MUEBLES Gamio: «EL AMO», San Mateo, 3, Barquillo, 27. Grandes Facilidades.

MUEBLES seminuevos ba-ratísimos. Espíritu San-to, 24.

PATENTES

OFRECESE licencia ex-plotación modelos Utili-dad 39.216 y 39.217: «Fi-guras elementos en bajo relieve aplicables decora-ciones diversas». «Fi-guras elementos combina-dos en bajo alto relieve aplicables decoración ob-jetos diversos». Dirijirse Registro Propiedad In-dustrial, Agentes Rodrí-guez Rivas. Avenida Jo-sé Antonio, 7.

OFRECESE licencia pa-tente invención 209.128, «Un sistema para au-mentar la eficacia de las hélices en barcos y aviones». Dirijirse Ofi-cina García López, Sol, 6, y Registro Propiedad Industrial, Madrid.

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin en-trada ni fiador Helio Radio, San Bernardo, 42 314651.

RELOJES

DOGMA, Cauny, Roxy Prima, etc., más bara-tos que en Marruecos Sol, seis, cuarto. Envia-mos provincias.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY DE LA VENTA A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MAQUINAS de escribir do-ce meses, sin fiador Hernán Cortés, 7.