



# Arriba

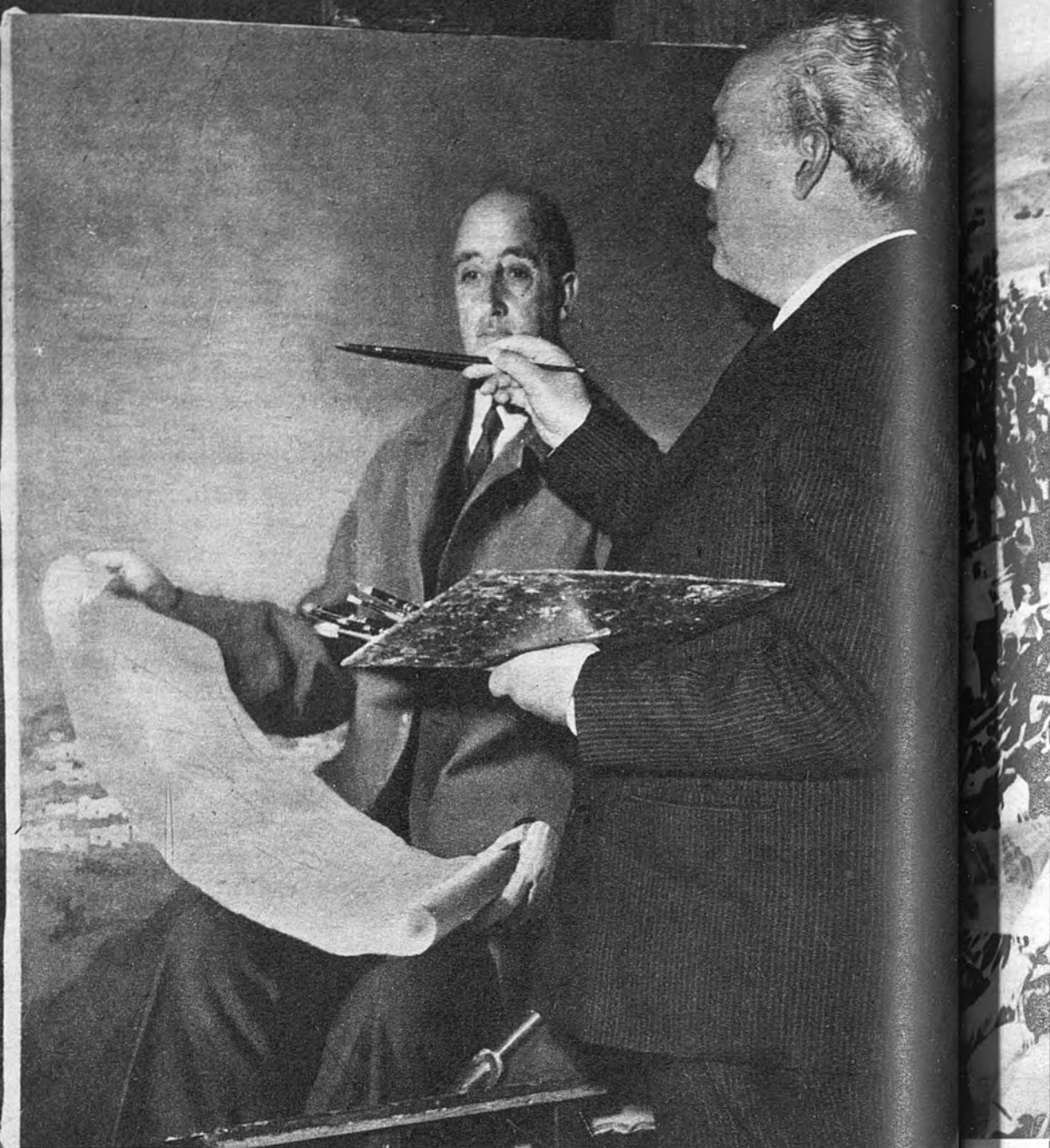
Madrid, miércoles 15 de mayo de 1957



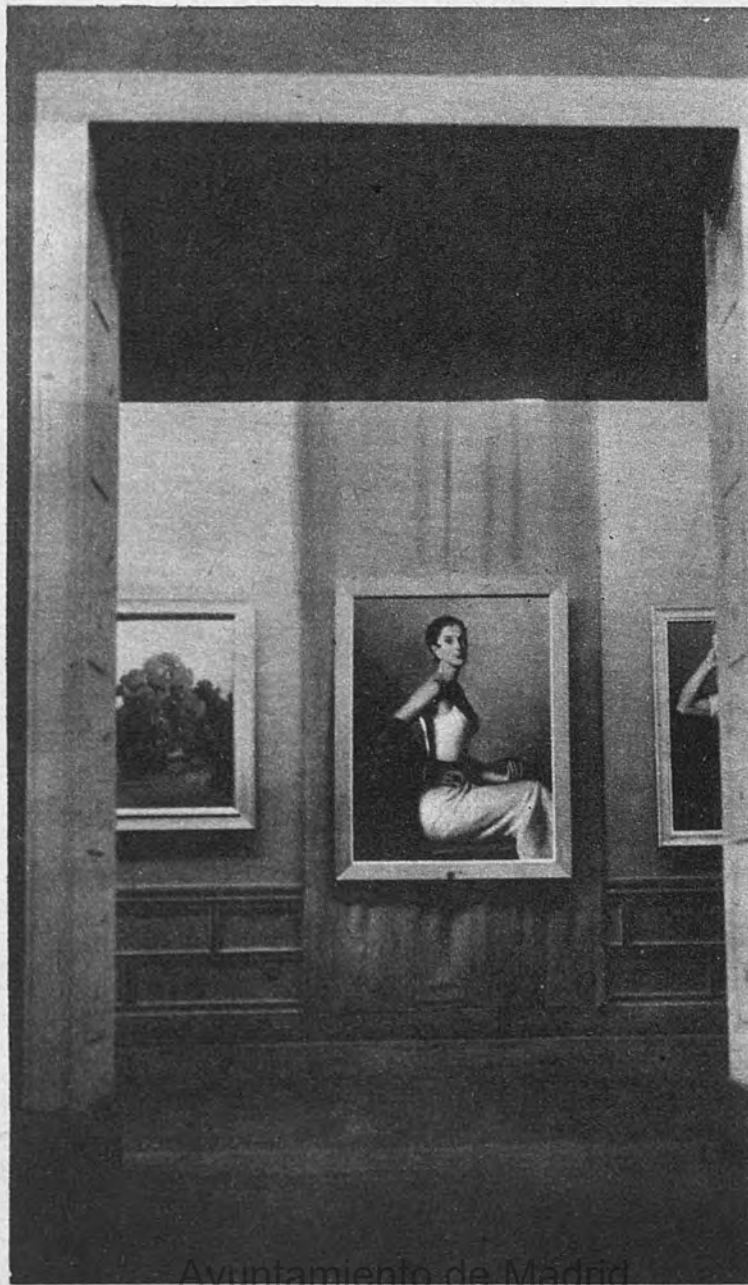
## PLAZA MAYOR

Enmarcado por cadenas y farolillos, con una decoración popular y barroca, Felipe III, el que devolviera la capitalidad a Madrid, inmóvil en el brio del caballo, preside el festejo que por San Isidro se amolina en torno suyo. La fiesta del Santo Labrador, Patrón de la Ciudad y de la Agricultura, tiene en la Plaza Mayor su característico aire de provincia. — (Fotografía Alcoba.)





UN RETRATO DEL JEFE DEL ESTADO.—El pintor Enrique Segura está actualmente entregado a la realización de un retrato de Su Excelencia el Jefe del Estado, que pinta con destino al Ministerio de Agricultura. En la fotografía de la parte superior de esta página puede verse al Caudillo posando para el pintor. La noticia de este trabajo de Segura coincide con el momento en que en una sala de Madrid se ofrece una nueva colección de pinturas suyas. Las tres fotografías de abajo corresponden a esta muestra, en la que el pintor continúa mostrando su fidelidad a unos modos y estilos que le son característicos.—(Fotos Cifra y Pastor.)





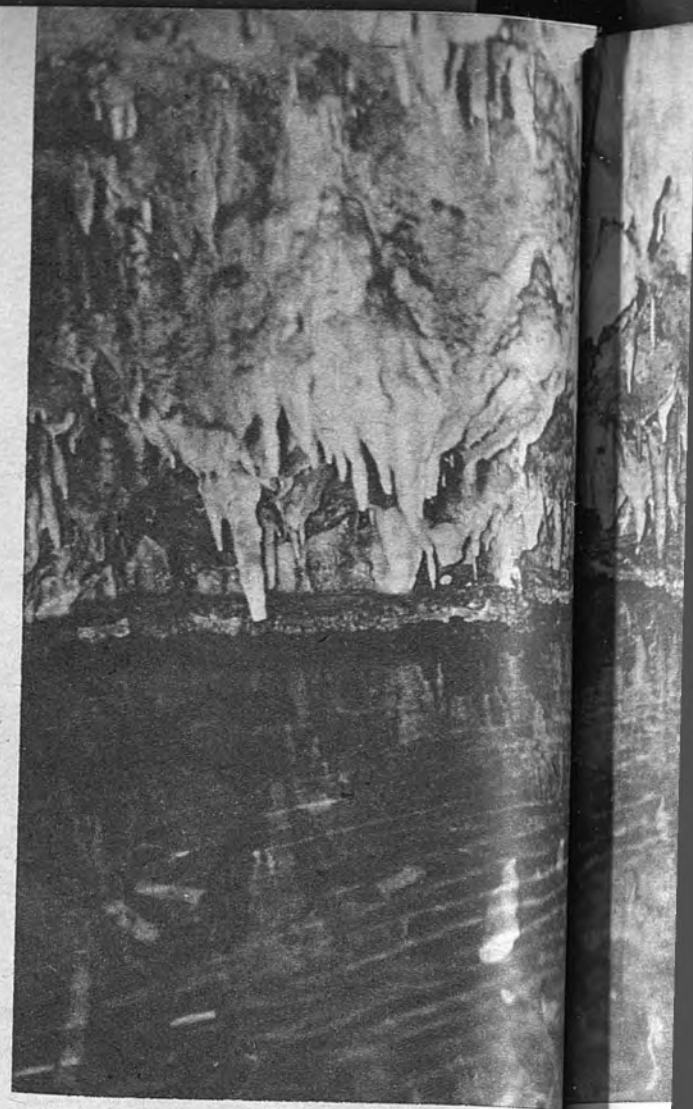


## CANCIONES HEROICAS EN EL TORCAL DE ANTEQUERA

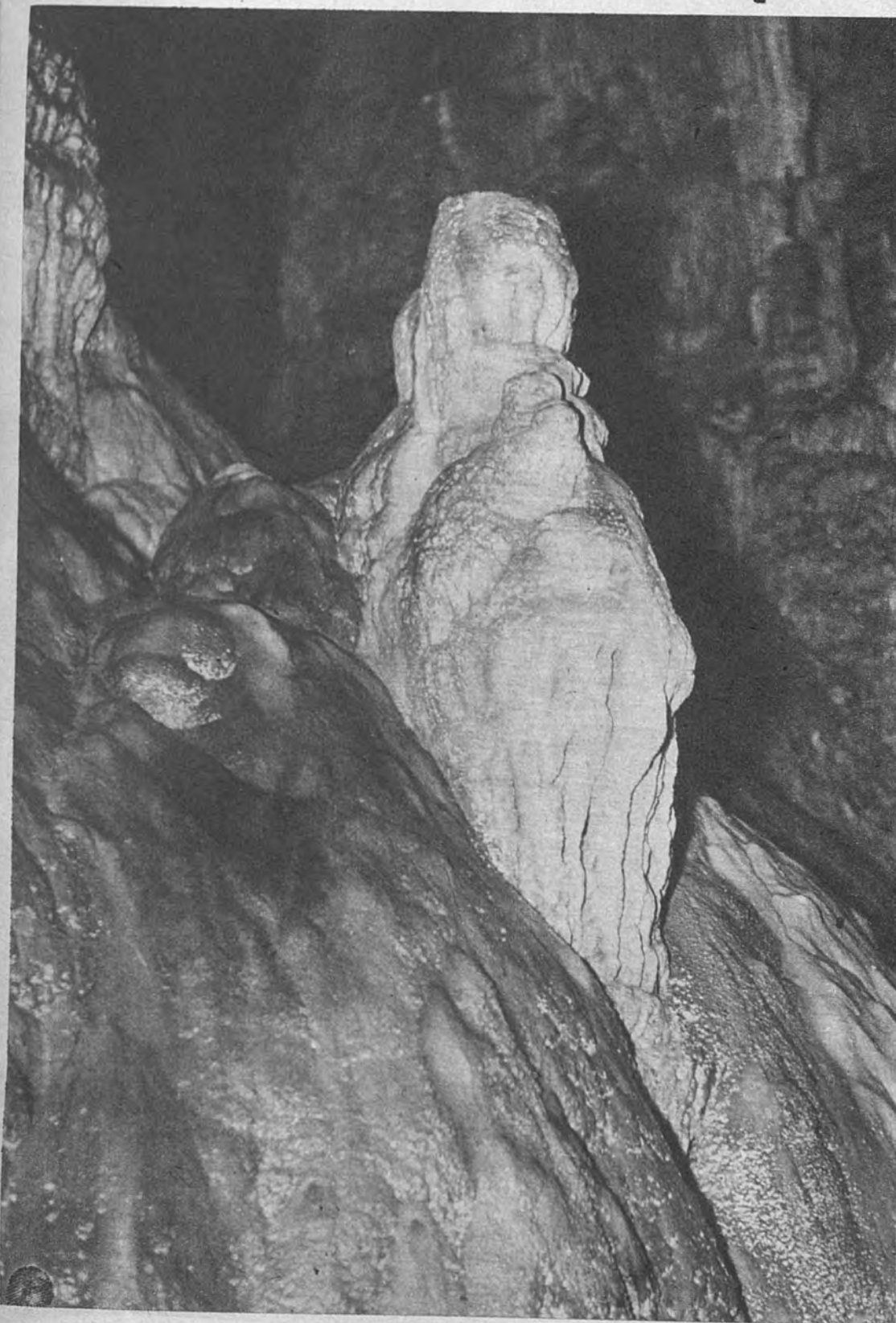
Los ex combatientes malagueños celebraron el domingo en la agreste orografía de El Torcal de Antequera, escenario de duros combates para la liberación de Málaga, una concentración, a la que, bajo el duro sol de este mayo casi veraniego, asistieron más de siete mil hombres. A las órdenes de Tomás García Reboul, Delegado Nacional, los hombres de las Banderas de la Falange, de los Tercios de Requetés, los del Ejército, todos, en fin, aquellos que lucharon por España, subieron hasta el lugar donde se les había dado cita para oír la misa de campaña, oficiada por el Capellán, padre Campos, S. J., y después las palabras que como saludo les dirigieran sus antiguos Jefes. Más tarde Luis Julve, Jefe Provincial de la Falange de Málaga, les hablaba también, y, por último, García Reboul cerraba con una oración de aliento y esperanza el acto que había vuelto a reunir, siquiera por unas horas de alegre y cordial camaradería, a los hombres, maduros ya, que, jóvenes, habían ido a dejarse la piel por los riscos de la geografía de España. Sonaron los «carrasclos» y toda la varia sinfonía de las canciones que alegraron las horas de dolor y de victoria. Hubo después comida en hermandad y decidido propósito de volver a reunirse siempre que sea necesario. Para compartir horas de rememoración como las vividas este domingo de mayo o también, si fuese preciso, para cosas más trascendentes, que entran de llano en los postulados de la paz, la justicia, el pan y la tranquilidad de los hijos, muchos de los cuales iban con sus padres a este acto sencillo celebrado en Antequera.—S. S. (Fotos Salas.)







## LA CUEVA DE VALPORQUERO SE ABRE PARA EL TURISMO

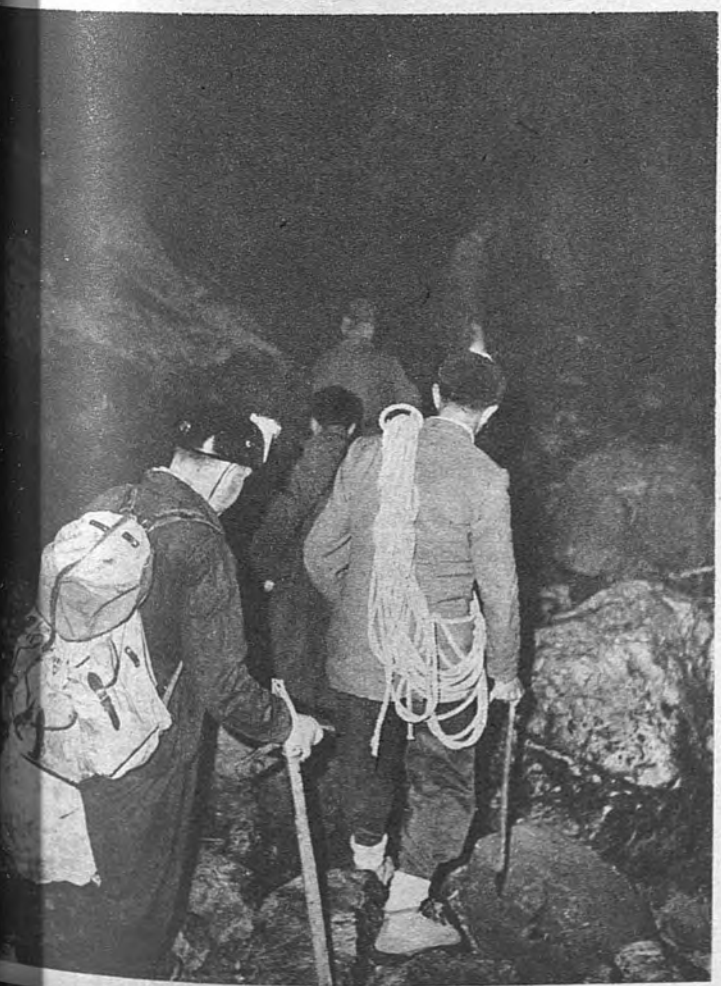
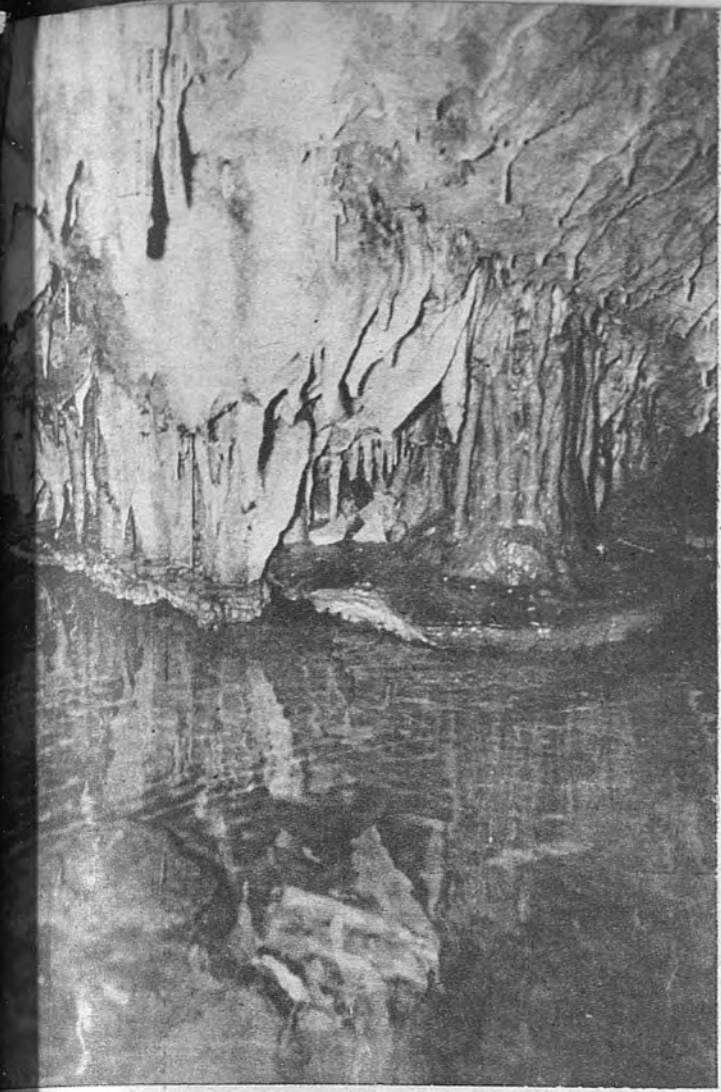


En León hay un Grupo Espeleológico, señores. Y aquí estamos, en la falda de la montaña El Cogullón, a cuarenta y cinco kilómetros de la capital y a cinco del pueblecito de Felín, mientras se desencadena una granizada de las de aúpa. Aquí estamos, a la mismísima puerta de la cueva de Valporquero, que, según dicen, es mayor y más interesante que la del Drach. Ante los ojos dulces de una muchacha rubia, tres espeleólogos preparan hasta el mínimo detalle. Teófilo Alonso, cincuenta y dos años, zamorano; Manuel Riesco, sesenta y tres, madrileño; Miguel González, cincuenta y cuatro, asturiano. Así son ellos, aventureros, incansables, con una promesa reciente de ir a pie hasta el Santuario de Covadonga para rezarle a la Santina. Ya han entrado en la cueva, descubierta hace unos doscientos años, la friolera de sesenta veces. Teófilo y Miguel fuman sendos habanos, y todos llevan casco, linterna, cuerdas y el honrado «piolet» que no traiciona, que ayuda a subir y a aposentarse. Se encienden tres carburos. Una voz: «¿Para cuánto tiempo?» Otra, la de don Teófilo, el presidente: «Para cuatro horas.» Y allá, hacia adentro, con la perra mascota, echamos a andar. La muchacha rubia, que más parece una pastora, nos mira con ojos asustados. En la cueva, al amanecer y al atardecer hay murciélagos, y de antiguo, por este paraje las muelas de molinos trituraban trigo. Doblar un recodo y ya está: sólo la luz de los carburos. De lejos llega un murmullo sordo, como un ladrido. Es el agua, que forma cataratas y que descansa en los lagos. Se avanza muy lento, no hay más remedio, y la cueva se alarga durante tres kilómetros. Los pasos son angostos y las estalactitas cuelgan del techo como malos pensamientos. Nuño tira una foto y se le estropea el «flash». Pero Nuño, aunque joven ya conoce trucos, y sin pensarlo dos veces pide cuatro pilas de las linternas de los espeleólogos y carga la batería. Adelante. Atrás ya la primera subida con una rampa de microlagos. Ahora la «sala de huesos» —todo aquí recibió ya el bautismo de estos hombres—, donde aparecen huesos espar-

cidos, quizá de animales que buscaban refugio. Y un poco más adelante el «pasaje de la Virgen», figura que simula orar sobre la roca. Y así llegamos a lo duro. Los espeleólogos quieren enseñarnos un maravilloso rincón que han descubierto hace un par de meses. Bueno, lo malo es que hay que subir un tajo de treinta metros. Escalan ellos primero, a cuerpo descubierto. Se escalonan para darnos luz. A los de arriba ni les vemos, pero son buenos chicos y nos tiran una cuerda. Abajo, un abismo indecifrible. Dejo caer una piedra y tarda una hora en llegar el clo-clo del agua. Mientras subimos, la perra aúlla, perdida. Y tras subírnos a nosotros, hay que subir la perra. Ya arriba, la cosa lo merece, la cosa tiene su bigote. Las estalactitas dan una luminosidad tremenda y vemos diversos monumentos naturales: el templo de Buda, la coliflor, el órgano. Y descanso. Un cigarro negro, que el rubio molesta a la garganta y cháchara. La cueva de Valporquero está considerada de interés turístico. Ya se ha conseguido un presupuesto de cien mil pesetas para arreglo de la carretera del pueblo de Felín. Existe también un Patronato para la organización y conservación, que preside el Gobernador Civil. Luego a bajar y a no tener miedo. La cuerda abriga, la buena, la noble cuerda tirolesa que resiste mil kilos de punta a punta. Y ya a recorrerlo todo con más tranquilidad. Hay bóvedas enormes, tan enormes que la luz del carburo da la impresión de estar a cielo raso en noche oscura. Los espeleólogos disfrutan como niños y nos llevan de un sitio a otro, mientras aúlla la perra ratonera. Vemos una galería de agua donde existe el proyecto de levantar un dique y construir un lago artificial. Bebemos agua de la cueva. Es distinta a todas, nítida, con sabor dulce, fresco, y eso que la temperatura de la cueva sólo varía de siete a dieciséis grados. Nos aseamos tan sólo a otra galería, según dicen la principal. Hay que volver, la luz de los carburos se ablanda. A la salida, la muchacha de los ojos dulces estaba allí todavía. —Pedro Mario HERRERO. (Fotografías de Nuño.)



a-  
te  
ne  
e-  
os  
so  
un  
ue  
e-  
po  
os  
ro  
na  
a-  
na  
na.  
er-  
ay  
sa  
as  
re-  
os  
co-  
ci-  
a  
de  
in-  
ido  
las  
ue-  
pa-  
on-  
dor  
me-  
no-  
ki-  
co-  
lay  
la  
es-  
Los  
s y  
ras  
una  
ro-  
un-  
de  
da  
la  
ria  
se-  
gún  
la  
la  
lul-  
rio  
no.)







**ACCIDENTES, NOCHE Y DÍA.**—En aguas del Hudson, cerca del puente de Brooklyn, que asoma sus luces al río, se produjo el accidente a que se refiere la fotografía de arriba. Un barco arremetió con una grúa, y la gran zancada metálica, como desmayada por la embestida, se vino abajo, torciendo su cuello y entrando en barrena en las aguas. El otro accidente, a la luz del día, se recoge en la fotografía que figura bajo estas líneas. En Bielefeld, Alemania, un camión se estrelló contra una casa en las afueras de la ciudad. Parte del vehículo quedó empotrada en el edificio, como escondiendo la cabeza.—(Fotos Fiel y Cifra.)







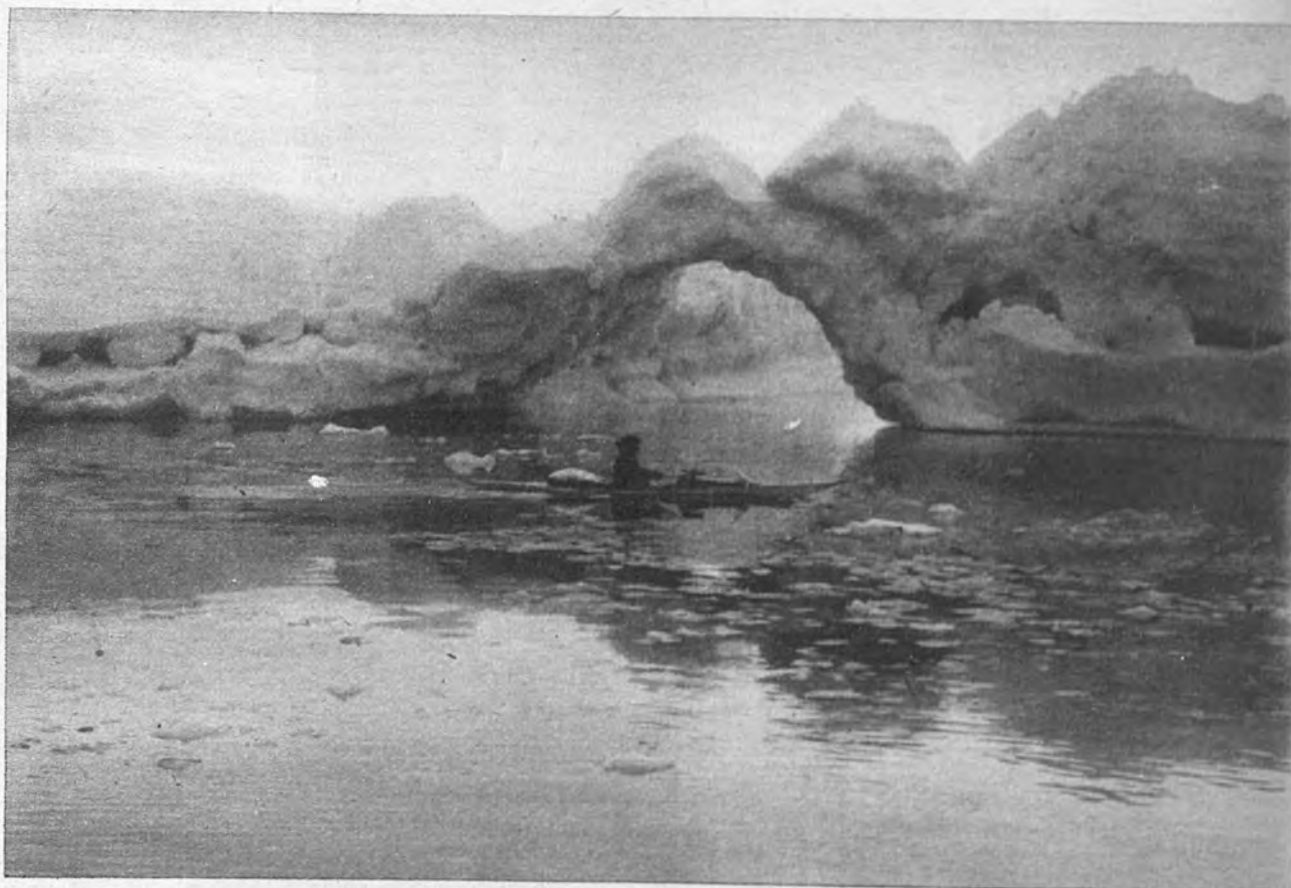
"San Antonio de la Florida"



"El techo del Japón"



"Buda"



"Sama Jakki"

## EL CINE "SIN ARGUMENTO", EN EL FESTIVAL DE CANNES

Sin duda, el género documental ennoblece al cine. Realiza un doble y gran cometido artístico y cultural. Es el único que cumple la finalidad de los Festivales, muy bien definida en el artículo primero del Reglamento del de éste: «El Festival Internacional del Cine, en un espíritu de amistad y de cooperación universal, tiene por objeto favorecer la evolución del arte cinematográfico, el conocimiento recíproco de las obras de calidad y el desarrollo de la industria cinematográfica a través del mundo». Esta segunda parte es cierta solamente en los países de intensa y extensa producción filmica, que la tienen muy bien organizada y que saben que esta clase de películas sirven a su prestigio, que se gana en las zonas del arte y la cultura.

Los documentales cuentan con brillante tradición en este Festival. En el de 1955 se concedió un premio especial al italiano «El continente perdido», y el año pasado obtuvo —muy justamente— el «Palmarés de Oro», la deslumbradora realización del comandante Cousteau «El mundo del silencio».

En éste descuellan las aportaciones de la India y del Japón, con dos documentales largos, dedicados, el de aquel país, a Buda —se han utilizado estatuas y monumentos para evocar su vida—, y el otro, de idénticas sin-

gularidades que las películas de Walt Disney de la serie «Aventuras de la vida real». El director, Sadao Inamura lo reconoce así y cita como antecedentes «El desierto viviente» y «La pradera». Se titula «El techo del Japón» y descubre el oculto mundo animal de la zona llamada Alpes Nipones durante las cuatro estaciones del año. En colores y de una fotografía excepcional, tiene escenas impresionantes, como el vuelo en picado —la cámara ha sido movida como si se tratase de un velocísimo avión, expertamente guiado— de un águila que sorprende a un osito mientras olfatea en el hoyo que abrió en la tierra, lo coge y se lo lleva a su nido, en inaccesible altura, con la desesperada y triste rabia de su hermano y compañero de juegos, cuya tentativa de salvarle se termina al acabar el árbol en que subió rápidamente.

Noruega presenta también un documental largo, «Sama Jakki», sobre la vida—muy dura—de los lapones.

«Niok, el elefante salvaje»—de Edmond Sechan—recuerda algunos de los mejores éxitos del pequeño indio que descubrió Alexander Korda y que Hollywood aprovechó mercantilmente en películas de falso tipismo oriental como «Las mil y una noches» y «Sudán».

Italia, fiel a su trascendente significado en el arte y

en la cultura, exhibió «El sueño de los Gonzaga», de Antonio Petrucci.

¿Y España? «San Antonio de la Florida». He aquí el título presentado. Mundialmente admirado nuestro don Francisco de Goya, era necesario que se contemplaran en el conjunto y en los detalles una de sus obras más famosas y menos conocidas, como son los frescos de la castiza y madrileñísima ermita donde reposan los restos de nuestro genial pintor. Dirigido por Santos Núñez, y con una extraordinaria fotografía en colores de Hernández San Juan y hecho según las mejores normas establecidas para este género—diestramente empleadas—, demuestra la excepcionalidad de Goya, de carácter e inspiración netamente españoles, que se adelantó en su la expresividad—surgida en lo espiritual—del estilo a su época, y por ello considerado como «precursor» del impresionismo.

Luis GOMEZ MESA

Cannes, mayo 1957.





A LA SOMBRA DE LAS MUCHACHAS EN FLOR.—El ventanal de esta página nos asoma a un surtido muestrario de la belleza femenina. La extraña visitante que aparece por el ángulo superior izquierda, es una caricatura de modelo a la que no le falta la gracia, y sirve para anunciar la próxima moda, que puede valer para campo y playa. A la derecha, como Venus surgiendo del mar, planta su palmera blanca en la arena la estupenda representante de Suecia, que acude a Cannes. Abajo, las cinco señoritas finalistas, las "guapas" de nuestro colega "Pueblo" que concurrirán al Certamen Internacional de Baden-Baden.—(Cifra y Torremocha.)







# Arriba

Núm. 7.642.—II época.—Madrid, miércoles 15 de mayo de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

## DOS MIL MILLONES DE PESETAS PARA EL FUTURO DE MADRID

El Ayuntamiento prepara un gran presupuesto extraordinario con el propósito de transformar la faz urbana y social de la capital de España

El Alcalde informa acerca de las características y trascendencia de esta operación financiera del Municipio

El día 7 de mayo, la sección de crítica municipal de ARRIBA dio la primera información pública sobre un proyecto de capital importancia para Madrid. Cast telegráficamente, nuestro crítico municipal comunicaba: «Una noticia muy importante. El Ayuntamiento se dispone a preparar minuciosamente el programa de obras correspondiente al posible presupuesto extraordinario. Cualquier ponderación de esta empresa queda resumida en dos cifras categóricas: mil millones de pesetas para el interior de Madrid y otros mil millones para el suburbio». Se trataba, en realidad, de la primera información concreta que venía a desarrollar las ideas sobre el presupuesto extraordinario del Ayuntamiento de Madrid expuestas por el Alcalde ante Su Excelencia el Jefe del Estado en la audiencia del día 28 de marzo de este mismo año.

Como un presente de esperanza para la ciudad, en este día de su fiesta patronal, en este día de San Isidro, el Alcalde ha honrado a ARRIBA con unas declaraciones escritas, en las que confirma el anuncio de nuestro crítico municipal, no sólo en lo que se refiere a los preparativos para la confección de un gran presupuesto extraordinario, sino también en lo que se refiere a la cuantía del mismo, que en principio es, efectivamente, de dos mil millones de pesetas, distribuidos a partes iguales entre las necesidades del casco interior de la ciudad y su plan de extensión o zonas suburbanas.

Se trata de una decisiva operación para el futuro de Madrid, que atiende simultáneamente a la fisonomía o estructura de la ciudad y a sus características sociales, consiguiendo una mayor equiparación posible y lógica entre los vecinos de la extensión y suburbios y los del centro urbano. En sus declaraciones a ARRIBA, que se publican en la página 19 de este número, el conde de Mayalde establece el primer esquema de esta doble operación, que cambiará radicalmente la faz de Madrid. Si, con palabras del propio Alcalde, el plan de extensión es una cuestión de honor para la ciudad, no lo es menos la realización de la reforma interior, por la que tanto ha abogado ARRIBA y sobre la que el conde de Mayalde afirma que corresponde al Ayuntamiento decir la última palabra.

## MOLLET NECESITA QUINCE MIL MILLONES DE FRANCO PARA SOSTENER LA GUERRA DE ARGELIA

EL GOBIERNO FRANCES AP ROBO LOS NUEVOS IMPUESTOS QUE PASARAN A DEBATE EN LA ASAMBLEA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente a l.)

El recrudecimiento actual de la ofensiva terrorista en Argel tiene como objeto impresionar a los diputados —que reanudaron ayer tarde las sesiones parlamentarias después de un período de descanso— para que, ante el horror de la matanza, ante el miedo a una noche de San Bartolomé, acepten una política de negociación. «Los jefes nacionalistas—dice aproximadamente «Le Figaro»—rechazan la proposición de cese el fuego mientras en sus tropas de combate mantienen el estímulo de lucha por medio de una propaganda bien orquestada, que habla de nuestras divisiones internas y de la perspectiva de una crisis política que arrastraría a la capitulación inmediata de Francia.»

Este editorial, con carácter de advertencia, va dirigido a los parlamentarios por sí, enfascados en la discusión de los problemas financieros, olvidan que detrás de las mociones de censura sigue latente el peligro de un cambio de Gobierno. En las circunstancias actuales deben hacer concesiones por ambos lados: las derechas están obligadas a ratificar la confianza a Guy Mollet en lo que respecta a sus planes y acciones en Sahara y Argelia, y, por otra parte, los socialistas, a su vez, deben desistir de imponer la táctica económica,

Cambiar la cara de Madrid, no sólo en el aspecto urbano, sino en el social, pretende el Ayuntamiento con el Presupuesto Extraordinario. Sobre asunto de tan decisiva importancia para los madrileños, mil millones de pesetas destinan al centro, y otros mil, al suburbio, informa hoy el conde de Mayalde (página 19).—Aparte otras muchas fiestas, mayores y menores, nuestra ciudad tiene hoy en cartel el IV Gran Premio Internacional de Automovilismo, que se disputará en Barajas (página 27).—Por primera vez en cinco meses, un buque inglés ha entrado en el canal de Suez (página 9).—Argentina y Cuba han reconocido al nuevo Gobierno colombiano (página 7).

Es muy posible que el primer ministro tenga que pedir la 34 votación de confianza

PARIS.—El Gabinete del jefe del Gobierno, Guy Mollet, anuncia un plan para recaudar 15.000 millones de francos con arreglo a los nuevos impuestos para la guerra argelina. Este plan, aprobado en una sesión del Gabinete que duró tres horas, es seguro que tropezará con una enérgica oposición por parte de los comunistas y derechistas cuando Mollet pida al Parlamento que lo apruebe antes de que termine esta semana.

Este debate es casi seguro que termine con una votación de confianza, que será la 34 de Mollet desde que subió al Poder, hace un año y cuatro meses. (Efe.)

porque, de continuar así, arruinarán la sociedad y los hombres que la componen.

Casi todos los técnicos en materia parlamentaria afirman que sin los socialistas no hay hoy mayoría posible, y las más altas autoridades en cuestiones financieras siguen asegurando que los 150.000 millones de francos de nuevos impuestos y el aumento de la fiscalidad en la producción y artículos de lujo, más los 80.000 millones de francos que piden aumentando las contribuciones, causan el empobrecimiento total de la clase media francesa, hasta ahora sostenida en precaria situación.

La «reentré» parlamentaria plantea en el espíritu de los hombres responsables un caso de conciencia aparentemente insoluble: continuar manteniendo al Gobierno socialista es la ruina de Francia en plazo corto; retirarle el apoyo equivale a la pérdida inmediata del último bastión del imperio.

Aprovechando tan inquietante coyuntura, los musulmanes coordinan su nueva ofensiva. En ella aplican todos los recursos. Incluso en el marco diplomático internacional, su amigo Bourguiba, presidente del Gobierno tunecino, declaró en Libia, ante las Cortes locales reunidas, en su honor con motivo de la última visita, que «Argelia no ha sido ni será nunca francesa». Palabras proféticas y descorazonadoras, que resuenan en el Palais Bourbon como un grito de desaliento lanzado desde África en vísperas de otro voto de confianza que seguramente tendrá lugar el próximo martes si el Gobierno plantea la moción de confianza pasado mañana. Entonces habrá la respuesta para este crónico problema que agobia a Francia, empeñada en anhelar una solución pacífica a un problema bélico. Es la quimera de lo imposible.

Manuel DE AGUSTIN

Se pide a Mollet que señale una zona argelina para la reforma

PARIS.—Un grupo de políticos franceses ha pedido al jefe del Gobierno, Guy Mollet, que señale una «zona de pruebas» en Argelia para que se aplique en ella la espectacular reforma antes de que termine la rebelión nacionalista.

## Eisenhower defiende ante el país el presupuesto de 1958

«La ayuda militar a países extranjeros es un factor clave en la defensa del mundo libre»

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower se ha dirigido al pueblo norteamericano, a través de la radio y la televisión, para defender el presupuesto correspondiente al año fiscal de 1958, que asciende a la cantidad de 71.800 millones de dólares. El Presidente insistió en que este presupuesto es sensiblemente más pequeño con respecto a la producción nacional que el presentado en su primera magistratura. Defendió asimismo la imposibilidad de mayores reducciones, y dijo que el precio de la seguridad nacional es de 45.000 millones de dólares, y que los trabajos de rutina del Gobierno y los programas domésticos de servicios valen 26.000 millones.

El interés a pagar por la Deuda Nacional suma 7.000 millones. Cinco mil millones se dedican a los programas agrícolas y 3.500 para garantías y préstamos a los Estados. Cinco mil millones de dólares serán dedicados a cubrir problemas laborales.

El Presidente analizó la fuerza militar del bloque comunista, que es la que obliga a los Estados Unidos—dijo—a realizar este gigantesco esfuerzo económico. Añadió que los comunistas tienen el Ejército más numeroso de la tierra, poseen varias veces multiplicado el número de submarinos de que disponía el III Reich, así como una poderosa fuerza aérea y aérea.

«Si fuera restringido el presupuesto, afirmó, creo que el país emprendería un juego terriblemente peligroso.» Añadió que una fuerza adecuada no es barata y que, por otra parte, los prototipos aéreos han pasado de moda al tiempo que han quintuplicado su precio de construcción.

El Presidente Eisenhower terminó diciendo que «la ayuda militar a países extranjeros es un factor clave en la defensa del mundo libre y resulta, en comparación, económica».

## COLOMBIA VUELVE A LA NORMALIDAD

ARGENTINA Y CUBA HAN RECONOCIDO AL NUEVO REGIMEN

BOGOTÁ.—Argentina y Cuba han sido los dos primeros países que han reconocido al nuevo régimen colombiano. Ambas naciones anunciaron oficialmente que continuarán manteniendo relaciones diplomáticas normales con Colombia.

Entretanto, la vida colombiana vuelve a la normalidad, después de una semana de parálisis casi completa en toda la nación

malidad, después de una semana de parálisis casi completa en toda la nación

Todos los Bancos y establecimientos comerciales e industriales están funcionando de nuevo. Se ha fijado para el miércoles próximo la apertura de las instituciones de educación. (Efe.)

## NICARAGUA DESMIENTE UNA SUPUESTA AGRESION

MANAGUA.—El supuesto ataque por parte de tropas nicaragüenses contra la localidad de El Vihao ha sido desmentido oficialmente por las autoridades.

La Junta militar de Honduras acusó oficialmente a Nicaragua de haber atacado El Vihao, violando con dicho ataque lo estipulado en las condiciones de tregua.

Mientras tanto se informa que las tropas nicaragüenses enviadas a dicha región han sido retiradas. (Efe.)

Se estudia el levantamiento del estado de guerra en Colombia

BOGOTÁ.—El general de bri-

gada Juan B. Córdoba, secretario de la Junta militar que gobierna Colombia, ha declarado que la vuelta del ex Presidente Gustavo Rojas Pinilla a este país no es un problema de la Junta, sino «de Rojas Pinilla y de las circunstancias existentes en el momento que desee hacerlos».

Córdoba celebró una conferencia de Prensa con los correspondientes extranjeros inmediatamente después de que los cinco miembros que integran la Junta saludaran a los periodistas.

El mayor general Gabriel París, Presidente de la Junta, declaró a los periodistas que Córdoba estaba autorizado para hablar en nombre de la Junta.

Córdoba afirmó que no serán confiscados los bienes de Rojas Pinilla y confirmó el propósito de la Junta de conceder plena libertad de Prensa y de suspender la publicación del «Diario Oficial», órgano oficial del Gobierno de Rojas Pinilla.

Añadió Córdoba que la Junta estaba dispuesta a ratificar la invitación enviada al Presidente de Venezuela, general Marcos Pérez Jiménez, para que visite Colombia.

Anunció también que la Junta militar estaba estudiando levantar el estado de guerra, pero todavía no se había decidido la fecha ni la forma de llevarlo a cabo. (Efe.)



## INFORMACION

La información, por su propia contextura, es un organismo mucho más sensible que cualquiera otro a las incitaciones e impactos que sobre la sociedad viene provocando la fundamental mutación histórica a la que asistimos los hombres de este tiempo. Como ha dicho el Ministro de Información, ésta es un "hecho real, con vida real, con repercusiones reales y muy activas". El mundo se traslada desde la estructura liberal, propicia a toda clase de monopolios partidistas y de privilegio, a una estructura en que se amplifica y endurece el control del Estado. La grave cuestión con la que hoy se enfrenta la sociedad es precisamente la de quebrar el desplazamiento hacia un estaticismo absoluto. Se trata, pues, de hallar una solución de equilibrio mediante la que el hombre pueda satisfacer su doble necesidad de libertad y de orden, y en la que sea factible un aprovechamiento integral de los recursos de la nueva revolución técnica, al servicio de un alto ideal de armonía social. Estamos situados, en definitiva, ante la grave cuestión, decisiva para el futuro de la humanidad, de conciliar, más allá de posiciones extremas, la libertad individual con la autoridad del Estado. En este aspecto, la doctrina falangista acertó plenamente en el planteamiento del esquema sindicalista de la sociedad. Esquema éste, de superior validez cada día, sobre el que el Ministro de Información ha buscado, ante el Consejo Nacional de Prensa, instrumentar una teoría consecuente de los fines y medios informativos.

Una vez aceptada la inevitabilidad del planteamiento sindicalista, y esto ha de hacerse sin restricciones, resulta de una lógica indiscutible el conferir a la información un fundamento teórico invariable: su subordinación al bien común. Es decir, que los órganos informativos ya no pueden concebirse como actividad puramente empresarial, como negocio privado, como un instrumento de libre comercio, sino que han de subordinarse en todo instante a lo que constituye su primera y decisiva justificación: el servicio público. Los órganos informativos no pueden estar ligados a un interés exclusivamente particular, de grupo o de clase y tampoco al solo interés del Estado. Han de ser un valioso y adecuado instrumento a través del cual cobre expresión y sentido el diálogo constante entre pueblo y Estado, que, en su discurso a los campesinos, atribuía Franco a las unidades naturales de la sociedad: familia, Municipio y Sindicato. Cuando el Ministro de Información ha dicho que la empresa periodística "no puede encasillarse cómodamente en el cuadro legal vigente para las sociedades industriales, comerciales o específicamente mercantiles", ha abierto la puerta al sugestivo interrogante de si los instrumentos informativos no habrán de trasladarse también a los órganos de representación, a fin de que su función específica sea cumplida de una manera real y viva.

## DE LA VIDA PROVINCIANA

CUATRO quintas partes de la vida española son, por fortuna, vida provinciana. Y digo por fortuna, ya que de lo contrario nuestra guerra de Liberación se hubiese perdido. Este es el bien más inmediato que salta a la vista. Una verdad incuestionable que conviene recordar con alguna frecuencia a los débiles de memoria.

Contra lo que pudiera parecer, la vida en provincias es más rica en matices que la de las grandes ciudades, donde, por ley natural, el hombre se desintegra como individuo, se despersonaliza, para convertirse en factor integrante de la masa. Al menos este efecto nos produce contemplado desde una azotea en su presuroso ir y venir por calles y avenidas.

Nada más injusto que el desdén con que las grandes urbes consideran el devenir de los sucesos provincianos y su estilo de vida. Ciertamente que las capitales se nutren y prosperan con elementos de selección, pero mayormente crecen con muchedumbres desnaturalizadas, con despojos y mentalidades de suburbio. Si la gran ciudad brinda oportunidades al hombre de talento y al artista con ambición, también ofrece abundantes grietas para que por ellas se filtren el arrivista y el indeseable.

La ventaja de que en provincias todo el mundo se conoce—ventaja para las conciencias sin recovecos—suele desestimarse a la ligera por las gentes frías como medio coercitivo que impide el desarrollo de la verdadera personalidad, con su proyección a la hipocresía. Quizás en algunos casos sea así; pero las más de las veces actúa de freno, de poder moderador frente al mal. Esto aparte, no se olvide que en la Atenas de Sócrates todos o casi todos los ciudadanos se conocían y trataban.

En provincias el día tiene veinticuatro horas; un detalle, pequeño en apariencia, que permite subdividir la jornada, de un modo racional, en parcelas de trabajo, de diversión, de reposo y hasta de digestivo sesteo, compensando con creces la falta de estímulo.

En provincias—¡benditas provincias!—se vive y se trabaja plenamente a favor del tiempo, no contra reloj como en las grandes ciudades, donde buena parte de cada jornada se consume para muchos en visitas, desplazamientos, antefestales, conferencias y gestiones, que constituyen meros entreactos.

No hay que confundir la vida provinciana con la vida pueblerina. Distinta ésta de aquella tanto o más que el Madrid de hoy del Mesonero Romanos.

En el orden político, la provincia, siempre vigilante y celosa de sus tradiciones, de su verdad, que es la verdad de España, ha evitado a lo largo de la historia que se nos cuelen de matute corrientes ideológicas y peligrosos cambios de postura. Cuando, por azar de los tiempos, no pudo impedirlo, se apresuró a dar la voz de alerta. Y a levantarse en armas. Los frutos de su misión prudencial

y providencial los tenemos al alcance de la mano. Gracias a ella sobrevivimos como españoles. La ecuanimidad advertida nunca fué retrograda ni incompatible con el auténtico progreso.

La vida provinciana, venero inagotable de temas y tipos para los novelistas, ha proporcionado a la literatura muchas e inolvidables obras maestras. Balzac le reservó toda una parte en su «Comedia humana». Cuentan en la provincia resortes derivados de su forma de vivir, de su carácter particular, que nada tienen que ver con el mecanicismo de las grandes ciudades, cuyo común denominador es la indiferencia ante la alegría y el dolor ajenos. Para cerciorarse de esto último basta releer las páginas de «Manhattan Transfer», de John Dos Passos, un logro feliz de ambientación multitudinaria dentro de la novelística universal que aún puede calificarse de moderna, con trasfondo vagotónico de gran urbe donde el ser humano se anonada y termina por suprimirse como criatura de Dios con derecho a salvarse y a sobrevivir en las mansiones eternas.

El cine, en cambio—la producción cinematográfica española—todavía no ha acertado a recoger y plasmar en imágenes justas nuestra vida provinciana. Adolece, por lo regular, de anacronismo e inexactitud. La misma «Calle Mayor», tan traída y llevada por opiniones contrapuestas, se mantiene fiel, a pesar suyo, al motivo dramático que la inspiró—«La señorita de Trevélez», de Carlos Arniches—y nos presenta una serie de cuadros, con sus circunstancias, que corresponden a una capital de provincia de hace medio siglo, aunque sus habitantes vistan a la moderna.

A la vida provinciana se le ofrecen halagüeñas perspectivas cara al porvenir. Son ya muchos los estadistas y hombres de gobierno que manifiestan su inquietud por el desmedido desarrollo de las grandes ciudades, con su secuela de problemas urbanísticos. La ciudad ideal del futuro se diseña en algunas mentes sobre un promedio de cien a ciento cincuenta mil habitantes bien atendidos y convenientemente instalados, con clima y organización de capital de segundo orden.

La vida española, ya lo hemos dicho, sigue siendo, por fortuna, vida provinciana en su mayor parte. A pesar de su extraordinaria hinchazón, el propio Madrid no ha dejado de ser provincia del todo. Se mantiene en equilibrio como capitán de los millones de personas no son ciertamente demasiados para un censo nacional de treinta. Pero acaso se vea en peligro de hipertrofia a corto plazo, por lo que debería cerrar sus puertas desde hoy a los tráfugas residuales de provincias y a cuantos consumen y gastan sin producir. Exigencias y dificultades económicas encauzadas hacen más estrechos cada día los márgenes a la aventura.

Manuel IRIBARREN

## APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEÓN

ARTICULOS DEL AÑO lo publicó "Pueblo" del lunes en su tercera página. Escrito en Roma por Pilar Nervión, refiere la llegada de Juan Aparicio a la Urbe. A Pilar, un italiano le pregunta:

- ¿Quién es?
- Un inventor.
- ¿Qué ha inventado?
- Hombres.

(Y mujeres también, Pilar. En toda la extensión de la palabra.)

EL HUMOR ¿es transmisible por herencia? No sabe uno qué pensar leyendo lo que ha dicho Victoria, hija de Charlie Chaplin, que tiene ahora cinco años:

—Antes de nacer, yo estaba convencida de que mi padre era español.

—¿Y cuándo te convenciste de lo contrario?

—En cuanto vine al mundo y le oí hablar inglés.

¿REFORMA? ¿REVOLUCIÓN? Lo que no tiene vuelta de hoja es lo que escribe Ignacio F. de Castro: "En una situación de injusticia, la justicia es revolucionaria".

## Paraguay

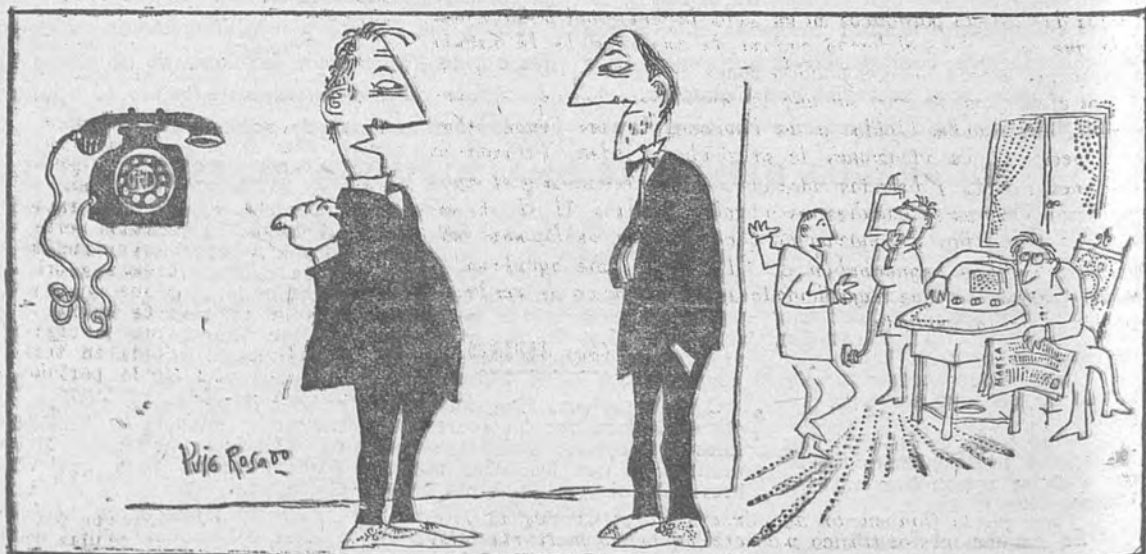
SIN dejar de ser la América más pura, en el corazón mismo de toda la niñez, de toda la pureza americana, el Paraguay no se parece a América. Me atrevere a decir que recuerda el jardín donde vivieron nuestros primeros padres? Esta nación querida, que no olvidaré nunca, en la que hubiera deseado vivir años enteros en vez de unas semanas, parece estar muy cerca del Edén primitivo. A la distancia, nada más, de una sílaba: Para-iso, Para-guay.

Ayer celebró el Paraguay su Independencia. Al leer la noticia en los periódicos, me acordé de la calle Palma, que es la calle comercial de Asunción, y se parece mucho, en el nombre como en el paisaje, a una cualquiera de Sevilla. Con su comercio alegre, y aquella librería en cuyo escaparate la bandera española tremolaba en las portadas de los «Episodios Nacionales», de Galdós—portadas que nosotros ya hemos perdido—, la calle Palma empieza en la plaza del mundo la llama plaza del Oratorio. Porque en el Oratorio, que se alza en su centro, se guarda todo lo que el Paraguay ama: su religiosidad y su patriotismo.

A los pies de la Virgen Patrona de Asunción se abre en el suelo de mármol sonrosado del Oratorio una cripta redonda, no mayor que la copa de un castaño de Indias. Es el Panteón de los Héroes de la Independencia. Tres arcones de bronce guardan los restos del Mariscal López; de su padre, Carlos Antonio López, y del General Díaz, su lugarteniente de bravuras. El visitante, emocionado, los imagina vivos, allí por el otoño del siglo XIX: Carlos Antonio con su civil levita liberal y romántica; Díaz con su uniforme de comandante de los «Colas Negras», la mejor Caballería que haya tenido América, y el Mariscal con su casaca blanca y oro, el pantalón rojo, la banda azul, blanca y colorada, el fajín de seda, las manos sobre la empuñadura del sable, y en la derecha el anillo que le regaló Madame Lynch, diciéndole, aunque no era verdad, que había pertenecido a Bonaparte.

Pienso que hago bien evocándolos hoy, al día siguiente de la fiesta de la Independencia paraguaya. Porque el Paraguay sólo tiene estos héroes de la Independencia, y Estigarribia luego. Jamás los soldados paraguayos hubieron de batirse con España. Bien está recordarlo.

Román ESCOHOTADO



LAS NUEVAS REFORMAS.—Pues yo ayer gasté las doscientas llamadas de este mes pidiendo una conferencia con Antequera...

UNO DE LOS MEJORES



# LA CAPITULACION BRITANICA EN EGIPTO

## LA PALABRA "HUMILLACION" PREDOMINA ESTOS DIAS EN LA PRENSA BRITANICA

PERO LOS LORES SE CONSOLARON DEL FRACASO AL ANUNCIARSE LA ABOLICION DEL RACIONAMIENTO DE LA GASOLINA

### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—La amarga píldora ha sido rápidamente seguida por un terroncito de azúcar. Ayer se anunció la aceptación de las condiciones egipcias para pasar por el canal de Suez. Y hoy se ha dado la noticia de que a partir de la media noche queda abolido el racionamiento de la gasolina. Esta buena nueva, comunicada ayer tarde por lord Mills a la Cámara de los Lores—cinco meses exactamente después de que el racionamiento fuera introducido en la isla—fue acogida por una casi unánime ovación. Los lores de Su Majestad dieron vivas al terrón de azúcar. Casi parecía que habían olvidado la píldora de ayer. No todos, sin embargo. Lord Salisbury, rompiendo por primera vez el silencio que se impuso desde su dimisión con motivo de la política perseguida en el Medio Oriente por mister Macmillan, interviene para decir que el anuncio de la aceptación de las condiciones de Nasser había sido recibido "por muchos entre nosotros con honda pesadumbre", pues, a su juicio, se trataba de una capitulación casi completa. En cuanto a lord Alexander de Hillsborough, su veredicto fue: "Este final es tan deplorable para el país como fué deplorable la aventura con que empezó".

### Un gesto sin consecuencias

Pero estas parecen ser sobre todo escaramuzas verbales que sin duda se multiplicarán durante los dos días de debates que mañana y pasado tendrán lugar en la Cámara de los Comunes, y en cuyo curso se volverá a sacar a relucir los trapos más o menos limpios de la política británica en Suez. La satisfacción parece deber ser puramente personal. Políticamente, ni los reproches ni las críticas en la Prensa ni tan siquiera la rebelión de los ocho "torios" tendrán el menor peso en la balanza de mister Macmillan. Si los conservadores rebeldes fueran de izquierdas—en lugar de pertenecer a la extrema derecha de su partido—quizá podría tener consecuencia su gesto, pues cabría suponer que podrían añadir sus votos a los del partido laborista y derrotar a mister Macmillan. Así, en cambio, es imposible suponer que su defección pueda comprometer la vida del Gobierno..., y bien lo saben ellos, que incluso en tan platónico terreno miden sus pasos para no causar preocupación a mister Macmillan. No; la única víctima propiciatoria parece ser mister Selwyn Lloyd, actual ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad, cuya política ha quedado definitivamente enterrada con el anuncio de ayer.

Llena está la Prensa de palabras como "humillación" y "capitulación". El "Evening Standard" aseguró ayer noche que la capitulación fué inevitable, no porque Rusia, América o las Naciones Unidas hicieran presión sobre esta isla durante la crisis de Suez, sino a causa de la "estupidez y locura" de quienes rodeaban a sir Anthony Eden, y que, a juicio del diario conservador, no tuvieron valor para oponerse a su audacia. El "Daily Express", por su parte, invita al pueblo isleño (o por lo menos a sus lectores) a hacer una curiosa demostración de patriotismo que consiste en firmar y enviar al periódico una especie de juramento impreso que reza: "Prometo trabajar vigorosamente con el propósito de fomentar los intereses de la Gran Bretaña y del Gran Imperio allende los mares".

Fuegos de artificio patrióticos en un cielo de tempestad política más simulada que real. Pero el hecho curioso de este capítulo de historia británica es que parece haber concluido como empezó. La aventura comenzó, en efecto, en secreto, sin que la oposición laborista, la Commonwealth, los Estados Unidos o las Naciones Unidas fueran informados respecto de las intenciones de sir Anthony Eden. Terminó en negociaciones directas y discretas entre el Gobierno británico y el egipcio en Berna, mientras en Londres los miembros de la S. C. U. A. seguían discutiendo sobre si convenía aceptar o no las condiciones estipuladas en el último memorándum de El Cairo. Cabe agradecer al "Daily Telegraph" el que haya llamado ayer la atención de sus lectores sobre tan curiosa conducta.

Guy BUENO

### Dulles reconoce el derecho de Israel a utilizar Suez

WASHINGTON.—Foster Dulles ha manifestado que Israel tiene derecho a enviar un barco de prueba al canal de Suez, controlado por los egipcios. Con respecto a este asunto, declaró que los Estados Unidos mantienen que la Convención de Constantinopla de 1888 da derecho a todas las naciones al tráfico inocente por la vía marítima. Añadió que Israel tiene derecho a probar que Egipto cumple este pacto. Afirmó que el Gobierno norteamericano no aprueba el bloqueo egipcio a la navegación judía. (Efe.)

## UN BUQUE INGLES ENTRA AYER EN EL CANAL DE SUEZ AUMENTAN LAS CRITICAS CONTRA MACMILLAN POR AUTORIZAR LA REANUDACION DEL TRAFICO

EL CAIRO.—El primer barco británico que va a cruzar el canal de Suez desde que el Gobierno inglés ha levantado la prohibición para cruzar dicha vía marítima, entró en el Canal a las 8.30 de la mañana de ayer (hora española), formando parte de un convoy de diez embarcaciones. (Efe.)

### "UNA POSICION HUMILLANTE PARA INGLATERRA"

LONDRES.—El marqués de Salisbury, que abandonó el Gobierno Macmillan por la política de éste respecto al problema de Chipre, ha vuelto a la política con un ataque al Gobierno por la decisión de éste de permitir a los barcos ingleses que utilicen el canal de Suez. Salisbury ha pedido la celebración de un debate acerca de la política gubernamental. "La declaración del primer ministro de ayer—dijo—ha sido recibida por muchos de nosotros con gran desagrado. Estamos muy cerca de una capitulación completa ante el coronel Nasser."

El vizconde Alexander de Hillsborough, de la oposición laborista, se unió al marqués de Salisbury al condenar la política del Gobierno. Afirmó que se trataba de "una posición humillante". (Efe.)

### ISRAEL TAMBIEN ESTA DISPUESTO A UTILIZAR EL CANAL

JERUSALEN.—Israel está dispuesto a enviar un «barco de prueba» a través del canal de Suez; fuentes informadas dicen

que tal barco puede entrar en la disputada vía acuática en «cualquier momento».

Los informantes dicen que una

sola cosa se opone a esta medida, y es la resistencia francesa a seguir la conducta de otras naciones marítimas que ya han dado permiso a sus Compañías para que utilicen el Canal. «Pero conversaciones sobre esta cuestión están siendo ultimadas, lo cual probablemente permitiría al Gobierno israelí dar la orden de adelantar a su «barco de prueba» en cualquier momento».

Hasta hace pocos días los funcionarios israelíes no estaban inclinados a enviar el «barco de prueba», en la creencia de que mientras un gran número de países usuarios se negasen a usar el Canal no había necesidad de que Israel se arriesgara a este paso decisivo. Pero las recientes reuniones en Londres de los usuarios del Canal dejaron a Francia como única potencia marítima opuesta a los deseos egipcios. «Las autoridades israelíes, entonces—dieron los informantes—están considerando ahora el asunto a la luz de los recientes cambios». (Efe.)

### El Gobierno inglés pierde un ministro, nueve diputados y un par del Reino

LONDRES.—El restablecimiento del tráfico por el canal de Suez ha costado al Gobierno el abandono por parte de uno de sus miembros y al partido conservador la baja de nueve diputados y un par del Reino. (Efe.)

## El Rey Hussein suspende su viaje a Bagdad

EN UN MENSAJE A LOS MONARCAS IRAQUI Y SAUDI DICE QUE LA SITUACION DE JORDANIA LE IMPIDE ACUDIR A LA CONFERENCIA

AMMAN.—El Rey Hussein de Jordania ha suspendido su proyectado viaje a Bagdad para reunirse con los gobernantes de Iraq y Arabia Saudí, sin dar explicaciones. Un anuncio del Palacio Real dice que Hussein había sido invitado a Bagdad para unirse a las conversaciones que celebran el Rey Feisal y el Rey Saud. Hussein se creía iba a aceptar la invitación, pero Palacio anuncia que ha enviado a los dos Reyes un mensaje en el que lamenta no poder ir, y añade: «Las actuales condiciones no me permiten una visita a Bagdad en estos momentos». (Efe.)

### Nota de la Embajada de Jordania

La Embajada de Jordania nos remite para su publicación la nota siguiente:

«La Embajada del Reino Hashemita de Jordania, ante la imposibilidad de contestar a las numerosas personas que se han dirigido por carta, teléfono o telegrama a esta Misión diplomática para testimoniarle sus pruebas de amistad, agradece públicamente sus buenos deseos a los amigos de Jordania, para quienes formula sus mejores votos, teniendo la satisfacción de comunicarles que la situación en Jordania es completamente normal».

### Prosigue el juicio contra los espías ingleses

EL CAIRO.—En el juicio que se sigue contra veinte personas, entre ellas cuatro de nacionalidad británica, por supuesto espionaje en detrimento de Egipto, el fiscal, Ali Mur El Din, ha afirmado que todos los acusados pertenecían a una misma organización dependiente de la Embajada británica en El Cairo, y que ayudó a preparar la invasión de Egipto.

Dijo Nur El Din que la organización estaba dividida en tres células análogas a las del partido comunista; es decir, con ignorancia por parte de los componentes de cualquiera de ellas de quienes pertenecían a las otras dos, y que los tres británicos, Swinburn, Zarb y Stanley, eran los jefes de las mismas y los únicos que perteneciendo a distintas células se conocían entre sí e incluso se sustituyeron en caso de ausencia de alguno.

En cuanto al otro británico procesado, Pittuck, el fiscal afirmó que no había llegado a recoger y transmitir información, pero que había aceptado de la Embajada británica el encargo de hacerlo, y que estaba destinado, como iniciación de sus nuevas actividades a sustituir a Swinburn al frente de su célula cuando el último se fuese con permiso.

A Swinburn, que ayer se mostró afectadísimo al pedir su cabeza el ministerio fiscal, le preguntó un corresponsal de la agencia United Press cómo se encontraba. «Regular», empezó a responder, desde el banquillo, pero uno de los guardianes puso fin a la conversación. (Efe.)

## UNA DELEGACION DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA EN ITALIA

SU PRESENCIA HA SIDO DESTACADA POR VARIOS PERIODICOS ITALIANOS

ROMA.—El diario económico-financiero de Roma «Il Globo» concede gran relieve en la primera página de su número de ayer a la información sobre la visita a Italia de una Delegación de industrias españolas. La Delegación española, que ha sido invitada por la Confederación de la Industria Italiana, ha sido recibida en esta entidad, en donde se establecieron los primeros contactos por sectores de producción. Entre los asistentes se hallaban el embajador de España, conde de Navasqués; el director general de Asuntos Económicos del Gobierno italiano, señor Catani, y otras personalidades de los ministerios técnicos.

La Delegación española salió por la noche para Génova, Turín y Milán, con el fin de visitar numerosos establecimientos industriales. En esas ciudades establecerán contactos con personalidades de la industria italiana, y al final se celebrará una reunión italo-española de gran importancia.

Otros periódicos además de «Il Globo», y muy especialmente «Il Messaggero», se ocupan de esta vi-

sita de la Delegación de industrias españolas (Efe.)

### El ministro de Defensa portugués invita a Muñoz Grandes

LISBOA.—El ministro de Defensa Nacional, coronel Santos Costa, ofreció ayer un almuerzo íntimo en el fuerte de San Julián de la Barra al Capitán General del Ejército español, señor Muñoz Grandes que regresó de Fátima, donde asistió a las ceremonias en la basílica de la Cova da Iria.

También se encuentran en Lisboa el ex Ministro señor Martín Artajo quien, acompañado de su esposa, formó también en la tradicional procesión de las velas de Fátima y en las grandiosas ceremonias del día posterior, a las que asistieron 500.000 personas, que, hecho inédito en la historia de Fátima, entonaron a coro el himno nacional en un homenaje a la Virgen. Con los dos ex Ministros españoles estuvo también en Fátima el embajador portugués en Madrid, José Nosolini, así como varios ministros del Gobierno portugués. (Efe.)



# LA SITUACION DEL GABINETE ARAMBURU ES CADA DIA MAS CRITICA

## ESTO PASA POR EL MUNDO

**LA MARINA DE LA REPUBLICA DE COREA HA ACUSADO OFICIALMENTE A LAS AUTORIDADES COMUNISTAS del Norte de concentrar una gran flota de unidades navales armadas frente a la costa occidental del país, hecho que —se señala— constituye una amenaza para la pesca en dicha región.**

**TRES EMPRESAS PRODUCTORAS DE ENERGIA PROYECTAN CONSTRUIR EN FLORIDA** la mayor factoría de energía nuclear de los Estados Unidos. Según el proyecto, la instalación costará unos 40 millones de dólares y tendrá una capacidad de producción de 136.000 kilovatios. En la generación de energía se utilizará uranio natural.

**DOS PERSONAS HAN MUERTO DE HAMBRE EN EL DISTRITO INDIO DE GARWAL,** cerca de la frontera con el Tíbet. Los informes recibidos en Nueva Delhi afirman que las zonas de Bihar, Rajastjan, Madja y Bherat están terriblemente afectadas por el hambre debido a la gravísima escasez de productos alimenticios.

**UN TUBO CONTENIENDO IRIDIUM RADIACTIVO SE PERDIO EN LA CIUDAD DE SAULT (ONTARIO)** hace una semana. El organismo de control de Energía Atómica anuncia que el tubo es lo suficientemente potente para matar por irradiación a una persona. Los anuncios publicados en la Prensa y radio no han dado hasta ahora el menor resultado.

**EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA FRANCESA, RENE COTY, DIO AYER POR TERMINADA su visita a Italia y al Vaticano.** A las cuatro de la tarde (hora española) emprendió viaje de regreso a París, por vía aérea.

**EL "MARISCAL" TITO, CONOCIDO DELINCUENTE Y DICTADOR DE YUGOSLAVIA** ha hecho también un humanitario llamamiento a todos los Gobiernos para que trabajen en la prohibición mundial de las pruebas nucleares y en la reducción de armamentos.

**EL SULTAN DE MARRUECOS REGRESO AYER A RABAT, POR VIA AEREA,** desde la región rifeña, donde visitó Táza y varios poblados para poner en marcha las obras de reconstrucción emprendidas en aquella zona, valoradas en unos 30 millones de pesetas.

## Derechas e izquierdas culpan al Gobierno de todos los males que aquejan al país

### BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro correspondiente.) — En doce horas se han cometido cinco atracos en Buenos Aires, mientras sin llegar al atraco otros amigos de lo ajeno operaban al mismo tiempo en diversos puntos de la ciudad. Esto, que en otras circunstancias podría ser alarmante, ahora casi parece un lenitivo para el ánimo público, conturbado por los acontecimientos políticos. Un título a toda planá que anuncia cinco atracos en doce horas tiene la necesaria fuerza para que los lectores piensen en este problema y dejen un poco la política. Yo he visto la otra tarde, en la puerta de un Banco, la descarga de valores de un camión blindado. La Policía federal escoltaba el vehículo, y un empleado, con un tremendo pistólo en la mano y el dedo en el gatillo, apuntaba hacia todos lados. Los transeúntes, naturalmente, nos alejábamos unos metros para demostrar que no teníamos intención de asaltar la expedición. Estas medidas rigurosas se han hecho necesarias ante la osadía de los atracadores. Me acuerdo de los cercanos tiempos en que el camión llegaba al mismo Banco, que está a cien metros del café adonde concurre después de almorzar, y cuyo director es muy amigo mío. Los fajos de billetes los tomaban en sus manos como si tal cosa los empleados y los depositaban en el establecimiento. A nadie se le ocurría que en lugar tan concurrido pudieran atreverse a operar los pistoleros. Pero ahora se atreven, y este espectacular des-

pliegue armado es uno más de los síntomas de la agitada vida que estamos viviendo.

Y aunque se trata de un inciso que nada tiene que ver con el tema de esta crónica, les voy a ampliar a los lectores españoles la alusión de que el director del Banco es muy amigo mío. Es una pequeña anécdota que apuro a la historia del teatro español. En el cual, hace un siglo, campeaba el nombre del gran Máiquez. Mucho después llegaron los Calvo y los Vico. Pues aquel Máiquez, señor de la escena española, venía a América, como era —y ya va dejando de serlo— tradicional en nuestro teatro, y aquí repetía sus triunfos. Este director de Banco es un Máiquez, descendiente directo del más grande comediante español de su tiempo. Como hijo de América, ha dado el más grande salto en la tradición familiar y el apellido ha saltado de la escena a la Banca. Pero la cabra tira al monte o la sangre manda, y el señor Máiquez, a quien tantas veces he visto en su despacho firmando documentos llenos de cifras que le iban presentando los empleados, interrumpiendo nuestra conversación, después de estampar su firma se volvía a mí para seguir charlando sobre los dos temas que absorben su entusiasmo: España y el teatro. Y aún más. No está del todo despegado, pues por parentesco sigue ligado a la escena con tanto lustre y gloria como en los tiempos de su abuelo, ya que Máiquez es, por matrimonio, sobrino de doña Lola Membrives, y creo que no cabe más ilustre emparentamiento por el lado teatral.

### ARAMBURU NO SERA CANDIDATO

Pero volvamos al panorama que ofrece la calle. Falta dos meses para las elecciones de Constituyentes y aún no se ve claro que se realicen, al menos, normalmente. «El radicalismo no debe ir a la Constituyente», anuncia el órgano de Frondizi. Y si los radicales de Frondizi son, o creen ser, el más importante partido político, ¿qué serían unas elecciones sin su asistencia? El general Aramburu ha repetido solemnemente que ni él ni sus compañeros serán candidatos. Pero los radicales no se fían. Están recelosos y dicen claramente que temen incluso que en la Asamblea Constituyente se decida un sistema con el cual podría ser elegido constitucionalmente el que hoy preside la Argentina sólo de un modo provisional. A esto se suma que los demás partidos tampoco quieren que haya esa Constituyente, aunque no llegan a amenazar con la abstención, y algunos declaran que irán a las elecciones, aunque un poco a rastro, por no crear una situación crítica.

En este clima de antigubernamentalismo a todo pasto, los semanarios —que los argentinos siguen leyendo por centenares de miles, apasionadamente— arremeten con toda clase de noticias desconsoladoras. Es un prodigio que el Gobierno consiga sostenerse ante una acometida tan feroz que le llega de todos los lados. Se cuenta cómo los comandos llegaron con ametralladoras a una casa, la registraron y se fueron tranquilamente. Se cuenta también, dándole patético tono a la información, cómo sacaron de madrugada al poeta Pablo Neruda, enfermo, en una camilla, y en ambulancia le trasladaron a la Penitenciaría Nacional, de donde salía a las doce horas reclamado por la Embajada de su país. «La Policía disolvió a palos la manifestación del Luna Park», titula escandalosamente el órgano radical el desenlace de un acto en el que hablaba nada menos que Frondizi.

Hasta el órgano del Partido Cívico, que preside el ingeniero militar Alsegaray, sale a la calle anunciando catástrofes. Hay que tener en cuenta que Alsegaray es persona grata en la Casa Rosada y la frecuencia. Pero tampoco está conforme con la orientación que siguen sus amigos del Gobierno y compañeros de Armas, y en un recuadro tanza este aviso: «Faltan ocho meses. A fin de año el país no tendrá más oro ni dólares. No podrá importar más petróleo. Habrá cierre de fábricas y comenzará la desocupación. Asuman la responsabilidad ante

el pueblo y ante la Historia los viejos políticos, que nos llevan derechos a la ruina. No será posible echar las culpas a otros. El pueblo ya lo sabe desde ahora».

En este ambiente, que de la derecha a la izquierda todos pintan como catastrófico, la vida sigue su curso. Quizá para tranquilizar a los lectores de los semanarios y a los millares que acuden a los mítines, donde sólo oyen decir que se acerca el caos,

un órgano gubernamental, con grandes títulos, nos informa de que en un mes, en el teatro nacional de revistas se ha recaudado un millón y medio de pesos, o sea, que la gente ha dejado una fortuna en las taquillas para divertirse oyendo alegres canciones y viendo desfiles de muchachas con trajes, carismos que apenas miden unos centímetros

Félix CENTENO

## NORTEAMERICA PIENSA ENVIAR ARMAS MODERNAS A COREA DEL SUR

### DULLES AFIRMA QUE CHINA ROJA HA VIOLADO EL ARMISTICIO

WASHINGTON.—Foster Dulles declaró ayer que los comunistas chinos, en el norte de Corea, han violado las condiciones del armisticio, al enviar un considerable número de aviones modernos y otras armas, e indicó que los Estados Unidos consideraban esto como un importante factor en su decisión para interpretar las condiciones del armisticio más liberalmente. Añadió que se está pensando en enviar más armas modernas a Corea. (Efe.)

### Yuanda quiere negociar directamente con los rebeldes indonesios

YAKARTA.—El jefe del Gobierno indonesio, Yuanda, salió en avión ayer con objeto de celebrar negociaciones con los militares rebeldes de Indonesia oriental, después de haber publicado una declaración condenando los movimientos tendientes a «encarnar» la unidad de Indonesia. Este comunicado o declaración sobre política gubernamental fue publicado el lunes por la tarde.

Yuanda conferenciará en Makassar (Celebes) con el teniente coronel Ventje Sumual, que asumió el Poder en la parte oriental de Indonesia el día 2 de marzo.

La declaración gubernamental dice que la «más urgente tarea a realizar» es el restablecimiento de las relaciones con las provincias, y agrega que aunque el Gobierno de Yuanda «comprende» el motivo de descontento de las regio-

nes, «los deseos del pueblo deben ser canalizados mediante corporaciones legales».

Pero mientras Yuanda vuela hacia Makassar una ominosa advertencia ha sido lanzada por Radio Medan procedente del Consejo revolucionario de Bufalo, en Sumatra Central. El Consejo advierte amenazadoramente que las detenciones de un comisionado civil del Consejo y un capitán del mando de Sumatra Central por el mando militar de la capital, en Yakarta, puede producir como represalias «detenciones recíprocas» si no se llega a un acuerdo. (Efe.)

### El partido de Nehru pierde adeptos

BOMBAY (India).—El partido del Congreso Panindio, el de Nehru, ha sufrido una importante derrota en esta ciudad, uno de sus baluartes, al aumentar en un cincuenta por ciento el número de votos de los comunistas en las elecciones municipales.

Por primera vez desde la independencia de la India el Congreso no tendrá mayoría en el Ayuntamiento de Bombay. No ha logrado sino 54 de los 131 escaños, frente a los 68 de la coalición de comunistas, con 12 puestos, y del Partido Unido Maharastra-Samiti, con 56.

Los comunistas han obtenido 176.000 sufragios. (Efe.)

## Elecciones generales en Dinamarca

COPENHAGUE.—El escrutinio de votos en 30 distritos electorales daba a las 23.25 hora española el siguiente resultado de las elecciones generales celebradas ayer:

Socialdemócratas, 121.000 votos, 30 por 100.  
Radical liberales, 45.000, 11,2 por 100.  
Conservadores, 36.000, nueve por 100.  
Liberales, 157.000, 39 por 100.  
Impuesto único, 21.000, 5,30 por 100.  
Comunistas, 4.000 0,9 por 100.  
Minoría alemana, 7.000, 1,6 por 100.

Independientes, 12.000 votos, tres por ciento. (Efe.)

### Notable progreso del partido agrario

COPENHAGUE.—El partido liberal (agrarios) lleva la delantera en los resultados de las elecciones generales que han llegado esta noche al ministerio del Interior.

Los observadores políticos señalan que estos resultados son de los distritos provinciales, pero que aun así el progreso de los liberales es considerable.

Las primeras indicaciones muestran que la votación ha sido mayor que la obtenida en las últimas elecciones parlamentarias de 1953.



# SUBMARINOS NO IDENTIFICADOS VIGILAN LAS COSTAS DEL CANADA

**El Gobierno soviético ha tenido que recurrir a un nuevo empréstito interior por valor de doce mil millones de rublos**

HALIFAX (Nueva Escocia, Canadá). — Por lo menos cuatro submarinos no identificados fueron vistos en menos de un mes frente a las costas orientales del Canadá, y la Marina de este país no descarta la posibilidad de que se trate de unidades soviéticas.

La última información que se tiene al respecto es de ayer: un matrimonio residente junto a la bahía de Placentia vió a la entrada de ésta, a 250 metros de la orilla, un sumergible que estuvo media hora sobre la superficie del mar. La anterior es del pasado jueves: cinco hombres vieron, a la entrada occidental de la bahía de la Concepción, emerger y sumergirse un submarino dos veces en el transcurso de pocos minutos. Anteriormente, a mediados de abril, dos pescadores vieron un submarino en superficie cerca de la New Harbour Island, y otro sumergible—acaso el mismo—fué divisado hacia el mismo tiempo en Fairhaven, a unos kilómetros de distancia. (Efe.)

## CRISIS EN LA ECONOMIA SOVIETICA

LONDRES.—El Gobierno soviético ha tenido que recurrir a los ya esquilmados contribuyentes en solicitud de un nuevo empréstito interior de 12.000 millones de rublos (unos 50.000 millones de pesetas), prometiendo al mismo tiempo que en lo sucesivo no se emitirá más deuda.

El ministro de Finanzas, Arseni Zverev, hablando por Radio Moscú, anunció que el Comité Central del partido comunista y el Gobierno habían acordado suprimir los préstamos en forma de deuda después de 1957; pero añadió que en el mencionado año una emisión de deuda de 12.000 millones de rublos era necesaria porque el presupuesto soviético prevé esta fuente de ingresos.

**Bowe, acusado de "insultos a la U. R. S. S."**

BERLIN.—Martin S. Bowe (junior), el diplomático norteamericano en la Unión Soviética que ha recibido órdenes de abandonar Moscú, ha manifestado que su expulsión es una «pura represalia» como respuesta a la expulsión del diplomático ruso de Norteamérica.

Bowe ha llegado a Berlín por tren desde Moscú, acompañado de su esposa y sus dos hijos. Indicó también que creía que le iban a asignar un puesto en Francfort.

Bowe dijo que los soviéticos le acusaron de «insultar a la Unión Soviética, con el intento de no determinar su estructura social», a lo que el diplomático norteamericano comentó: «Esta acusación podría hacerse contra cualquier extranjero que habite en Rusia y contra una buena parte de los mismos rusos.»

Bowe es la quinta persona norteamericana que es declarada «no grata» por las autoridades soviéticas en este año. (Efe.)

**Krustchev acusa a Norteamérica de haber alterado su discurso de desestalinización**

LONDRES.—El primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, ha acusado a los Estados Unidos de haber «alterado» el texto de su histórico discurso de desestalinización pronunciado el pasado año, según dijo ayer la radio de Moscú. El discurso en cuestión, pro-

nunciado ante el XX Congreso del partido comunista y publicado posteriormente en los Estados Unidos, fué difundido también en muchos países occidentales.

En una entrevista celebrada en Moscú con Turner Catledge, director del «New York Times», Krustchev declaró que no conocía el texto publicado en los Estados Unidos, pero que tenía noticia de que fué alterado por el Servicio de Información norteamericano.

«Stalin—agregó—ocupará el lugar que le corresponde en la historia de la Unión Soviética. Cometió muchos errores, pero fué un fiel marxista-leninista y consagró su vida a la revolución» (Efe.)

**Washington enviará material bélico a Yugoslavia**

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han anunciado que reanudarán los envíos marítimos de material bélico, incluidos aviones a reacción, a Yugoslavia.

El envío de equipo militar a este país había sido suspendido el pasado verano al aprobar el Congreso una disposición por la que se debía suspender toda ayuda a Yugoslavia, a menos que el Presidente Eisenhower determinara otra cosa. El Presidente determinó, a renglón seguido, continuar la ayuda económica y suspender la militar hasta un estudio posterior. (Efe.)

**Mao Tse Tung censura la intervención rusa en Hungría**

BERLIN.—Según anuncian fuentes informadas de Versovia, el Presidente de la China roja, Mao Tse Tung, atacó agriamente a la Unión Soviética por su intervención en Hungría, en un discurso pronunciado en febrero último, y advirtió que los rusos tendrían que enfrentarse en el futuro con rebeldes más importantes, a menos que suavicen su política de «mano de hierro» en el este de Europa.

**Séquito que acompañará al Sha de Persia en su viaje a España**

TEHERAN (Especial para ARRIBA). — La Corte Imperial anuncia que el Sha y la Emperatriz Soraya irán acompañados durante su visita oficial a España, del 20 al 28 de mayo, por el ministro de Asuntos Exteriores y la señora Ali Ardalan; por el general Nassiri, jefe de la Guardia Imperial; por el general Yafdan Panah, ayuda de campo del Soberano; por Nohsen Karagözü, gran maestro de ceremonias de la Corte Imperial, y por Hormoz Garib, jefe de Protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores del Irán.

Abdullah Entezam, ex vicepresidente del Consejo en el Gobierno de Hossein Alá, que acaba de realizar una misión diplomática extraordinaria en África del Norte, se unirá al Soberano en Madrid. El ministro del Irán en Madrid, la señora Yadollah Azodi, que se encuentran actualmente en Teherán, formarán parte igualmente del séquito imperial. (Fiel.)

## NOTA INTERNACIONAL

# EL FIN DE LAS ILUSIONES HUNGARAS

¿Quedan todavía ilusiones sobre lo que significan Kadar, el verdugo, y su «gobierno»? Hace unos días, Krustchev, en unas declaraciones a un periódico norteamericano, declaraba paladinamente que la intervención soviética en Hungría no podía ser condenada «porque Hungría es un Estado independiente, que posee un Gobierno independiente». Y ha agregado que nada se opone teóricamente a que los países capitalistas ayuden a los países socialistas, pero que éstos debían tener cuidado de no dejarse «apresar en la miel». Esto último indica el objetivo de su insinuación: la Hungría roja de Kadar puede obtener un crédito como lo ha recibido la no menos comunista Polonia de Gomułka. Si así se salva el comunismo, los medios son lo de menos. La falta de escrúpulos del Kremlin es tan conocida como la absoluta ingenuidad de las democracias, y su propensión a dejarse engañar, con verdadero masoquismo político.

Es difícil saber si quedará todavía alguien capaz de juzgar a la Hungría de Kadar—y la de Rakosi, y la de Imre Nagy en 1953, todas iguales—como «un país independiente», con un «Gobierno independiente». La última reorganización, que ha hecho Kadar es muy parecida a la que Gomułka hizo también hace poco en Polonia. El agente polaco de la G. P. U. está incorporando a los comunistas stalinistas partidarios de Bierut, y Kadar ha dado entrada en el gobierno a los comunistas stalinistas antiguos colaboradores de Rakosi y Hegedus. La coincidencia es demasiado visible y está en relación con la política actual del Kremlin, de claro retorno al stalinismo en un nuevo zigzag.

De los ministros, nueve formaron parte de los Gobiernos de Rakosi o fueron miembros del Comité Central en la época en que el amigo más íntimo de Stalin—que podía hablarle por teléfono—estaba en Budapest, y no, como ahora, en Mogolia, con su esposa mogola, en unas descansadas vacaciones por cuenta del Kremlin, hasta que se vuelva a llamar al escenario del Danubio. Y no eran figuras de segunda categoría: Sandor Czottner fué ministro de Industria; la «tovaritcha» Josef Nagy fué simultáneamente vicepresidente de la oficina de planificación, viceministro de Industria Ligera y miembro del Comité Central; Istvan Kossa, ministro de Hacienda, presidente de la oficina de Asuntos Religiosos y ministro de Metalurgia; Imre Kovacs, ministro de Agricultura, y Oedoen Kishazi fué ministro de Trabajo. Agreguemos a Janos Tausz, Jenoe Inez y Arpad Kiss. Y el ala de Rakosi—que nunca fué eliminada del todo—sigue conservando los tres ministerios claves: Interior, con Biszku; Asuntos Exteriores, con Horvath, y el mando del Ejército, con Revesz. Como es lógico, el aumento de rakosistas se traduce también en un aumento de la influencia de los israelitas: no en vano a los comunistas de Budapest se les llamaba los comunistas de Budapest.

Y Kadar no sólo ha engañado a los propios húngaros. A éstos les había dicho que se respetaría el emblema de Kossuth, que las tropas soviéticas evacuarían el país, que se



Kadar

mantendrían los Consejos obreros formados durante la revolución, y que no habría ni deportaciones ni sentencias de muerte. Al reunirse el otro día el Parlamento—de algún modo hay que llamar al coro de chekistas congregados para la galería—, lo primero que hizo fué restablecer la estrella roja de cinco puntas, como antes de octubre. Las ejecuciones no han cesado un solo día. Los Consejos fueron disueltos, después de atraer a sus jefes a emboscadas y ejecutarlos. Con la U. R. S. S. firmó el acuerdo por el que se «autorizaba» la permanencia de 250.000 soldados rusos, y el sistema de deportaciones se mantiene en vigor mediante el elemental procedimiento de condenar a los «subversivos» a cumplir las penas fuera de Hungría. Los tribunales, no sólo son húngaros, sino soviéticos, y en este caso ni se disimula: la sentencia agrega el envío de los condenados a la U. R. S. S.

Si Kadar ha engañado a los húngaros, mucho más ha engañado a los occidentales, que estaban deseando darle una patente de titista honorable. Durante mucho tiempo, cuántas cosas no se habrán dicho de Kadar para crear un buen ambiente! Se llegó a afirmar que quería formar un Gobierno con Bela Kovacs, o Szizeti o Szakassits, antiguos colaboradores de los comunistas y más tarde caídos en desgracia. En realidad, aunque hubiera sido así todo se habría reducido a enrolar en su equipo a los representantes de los partidos burgueses que transigieron con la bolchevización o a los socialistas que abrieron el camino a Rakosi. Pero no se ha molestado ni siquiera en fingir más tiempo del que le convino para que el mundo guardara un silencio hipócrita en tanto proseguía el exterminio. Kadar el verdugo «podía» ser utilizable si entraba en la línea titista—que tan curiosamente es patrocinada por las democracias—, y a cambio de eso se cerraban los ojos. Cuando la exterminación de toda resistencia activa está bastante adelantada, Kadar ha arrojado la máscara. Los ingenuos que esperaban algo de él, han sufrido una desilusión. Les espera otra: la rehabilitación cualquier día—cuando al Kremlin le convenga—de Rakosi y Geroe. Ya se reclama en el «Nep-szabadság», obedeciendo las consignas del Kremlin.

J. L. GOMEZ TELLO

**Washington, opuesto a toda fórmula de desarme que perpetúe la división de Alemania**

**FOSTER DULLES ACONSEJA QUE LA INSPECCION COMIENCE, SOBRE BASE LIMITADA, EN ESTADOS UNIDOS, CANADA Y RUSIA**

WASHINGTON.—En su conferencia de Prensa de ayer, Foster Dulles, secretario de Estado norteamericano, dió seguridades a los alemanes occidentales de que cualquier asunto—que directa o indirectamente se refiera a la República Federal, no será resuelto sino de estrecho acuerdo con su Gobierno. Reiteró la oposición norteamericana a todo movimiento en el escenario internacional—relativo al desarme o a lo que fuere—que tienda a perpetuar la división de Alemania.

El secretario de Estado se manifestó personalmente favorable a la creación de zonas de mutua inspección en zonas ajenas a Europa, pero explicó que, dada la complejidad de los problemas políticos relacionados con el desarme, lo más aconsejable es que la inspección comience sobre base limitada: entre los Estados Unidos, el Canadá y la U. R. S. S.

En cuanto al plan de neutralización de la parte oriental de la Alemania unificada, el secretario de Estado señaló que sólo puede llevarse a cabo con la conformidad del Gobierno de esa Alemania. (Efe.)

**Supresión del Pacto de Varsovia si se llega a un acuerdo de desarme**

LONDRES.—El diario soviético «Pravda» publica un artículo en el que dice que las ocho naciones pertenecientes al Pacto de Varsovia suprimirían esta alianza con gran alegría si se llegara a un tratado de seguridad colectiva en Europa. (Efe.)



# NEGOCIACIONES EN RABAT SOBRE EL PROBLEMA DE LAS BASES NORTEAMERICANAS

Se espera que el Gobierno marroquí no reconozca la validez de los tratados de 1950

EN ESTA SEMANA SE REANUDARAN LAS CONVERSACIONES ECONOMICAS HISPANOJERIFIANAS

## TANGER

(De nuestro corresponsal.)—Cumpliendo su antigua promesa a los habitantes del Rif, el Sultán ha visitado la zona de Ak-nul-Bured-Tizi Uzli, el famoso «triángulo de la muerte» de la guerra de la independencia contra Francia hace dos años, hoy en vías de reconstrucción tras los daños sufridos durante la lucha sin cuartel. Al mismo tiempo se anuncia un viaje del Soberano a Marrakech para fines de este mes. Finalmente, vuelve a confirmarse la llegada del Rey de Marruecos a Tánger en junio, una vez otorgada la Carta Real, cuya proclamación impacienta cada día más a los financieros y comerciantes, acostumbrados al régimen de negocios libres.

De todos estos movimientos de Mohamed V a través del país el que más llama la atención es el presunto viaje a Marrakech, que no puede por menos de relacionarse de algún modo con el caso de los hijos de El Glaui. El misterio de su detención no ha sido aclarado todavía; pero parece perfilarse con relieve creciente la idea de una cuestión de Estado o, mejor dicho, de una acción de defensa social y nacional. Recientemente el presidente de la Asamblea Consultiva, Mehdi Ben Barka, ha revelado a los periodistas en Rabat que desde hace cerca de dos meses el Gobierno tenía buenas razones para preocuparse por las actividades de los Glaui y las seguía con suma atención. Extraoficialmente se insiste en que los hijos del señor del Atlas estaban comprometidos en un grave asunto de exportación fraudulenta de divisas, y se afirma que las autoridades marroquíes han pedido a Francia la extradición del mayorazgo de la familia, Si Ibrahim, que reside en París. Los otros hermanos detenidos han sido trasladados a la región de Casablanca, donde se encuentran bajo la custodia de la Policía del Estado.

En apoyo de esta tesis, los dirigentes del Istiqlal, que parecen conservar la iniciativa en este episodio de escándalo contenido, señalan que no se trata más que de aplicar el programa del partido, cuyo Consejo Nacional en agosto del año pasado—dos meses antes de la formación del Gobierno de mayoría istigial—reclamó «la preparación de una reforma agraria que deberá iniciarse sin demora con el nombramiento de una Comisión investigadora que determine el origen de los bienes adquiridos por los traidores». En espera del resultado de tal investigación, el Istiqlal pedía la confiscación provisional de esos bienes. En idéntico sentido se pronunció la organización sindical Unión Marroquí del Trabajo, que exigía «la depuración y el procesamiento de los traidores y feudales y la requisita de sus propiedades para utilizarlas en servicio del interés nacional».

## NEGOCIACIONES SOBRE LAS BASES NORTEAMERICANAS

Mientras el enigma de los Glaui evoluciona len-

El Sultán visitará Estados Unidos en noviembre próximo

RABAT.—Oficialmente se anuncia que el Presidente Eisenhower ha invitado al Sultán Mohammed V a visitar Washington.

En círculos autorizados se declara que el Soberano aceptará la invitación y se trasladará a la capital de los Estados Unidos hacia el 25 de noviembre próximo, después de que se hayan celebrado las

lecciones marroquíes, cuya fecha no se halla determinada todavía. (Efe)

## Primer aniversario del Ejército marroquí

RABAT.—Se cumplió el primer aniversario de la creación de las Reales Fuerzas Armadas Marroquíes, y con tal motivo ha visitado el Sultán Mohammed V el campamento Garnier, donde fue recibido por el jefe de Estado Mayor de dichas Fuerzas, su primogénito, príncipe Muley Hassan, heredero del Trono, quien pronunció una alocución.

El Soberano, jefe supremo de las Fuerzas Armadas, presenció a continuación la jura de los cadetes de las Academias militares de Mequinez, Aberrummu y Sefru, seguida del desfile de las tropas.

Entre las personalidades invitadas a la ceremonia figuraban el embajador de España, señor Alcover; el general Mansó y el agregado militar a la Embajada de España, teniente coronel Morales.

## Próxima salida para Londres del antiguo jalifa de la Zona Norte

TETUAN.—El próximo viernes, vía Madrid, marchará a Londres para presentar sus cartas credenciales el príncipe Muley Hassan El Mehdi, primer embajador de Marruecos en el Reino Unido. Con este motivo ayer tarde le fue ofrecido un té por las autoridades de Tetuan. (Efe.)

tamente entre bastidores hacia un desenlace que no puede preverse por ahora, la semana se presenta cargada en Rabat con dos importantes series de negociaciones: las económicas con España y las militares sobre las bases norteamericanas. Pero así como las primeras no ofrecen dificultades aparentes, puesto que son una reanudación de las conversaciones interrumpidas anteriormente, las segundas llevan alojada una bala muy sutil.

Las negociaciones con los Estados Unidos, que fueron inauguradas por el príncipe heredero, Muley Hassan, en su calidad de jefe del Estado Mayor General de las Reales Fuerzas Armadas marroquíes, tienen el carácter de bilaterales entre dos naciones soberanas. Esto está fuera de duda y es admitido por todo el mundo. Sin embargo, estos contactos se refieren esencialmente al futuro de unas instalaciones establecidas en terrenos que, aunque pertenecientes al Imperio jerifiano, continúan siendo propiedad francesa. Las bases norteamericanas en Marruecos fueron creadas, en efecto, a raíz de la fundación de la N. A. T. O., en 1950. Por otra parte, en virtud del protocolo anexo a la declaración de independencia del 2 de marzo de 1956, y a falta de un acuerdo posterior, Francia sigue encargada del mantenimiento de la defensa y de la seguridad en la zona sur marroquí.

Se espera que el Gobierno jerifiano defina claramente ahora su actitud respecto a los tratados de 1950 entre los Estados Unidos y Francia. En diversas ocasiones los representantes marroquíes han discurrido la validez de esos tratados; pero los franceses sostienen que fueron firmados en una época en que su país, como «potencia protectora», estaba aún plenamente facultado para contratar en nombre del Sultán.

Por el lado norteamericano, a pesar del carácter bilateral de las negociaciones emprendidas en Rabat, existe, al parecer, la intención de no disociar completamente a Francia de las conversaciones en curso con Marruecos sobre la permanencia de las bases. Para ello los Estados Unidos se basan en su alianza con los franceses y en tres factores particulares. Uno es que Francia, por sus acuerdos precedentes de Marruecos, conserva «una situación privilegiada» en este país, especialmente en lo que afecta a las cuestiones de la defensa. Otro factor es que los tratados de 1950, en virtud de los cuales se establecieron las bases, no han sido derogados ni denunciados. El tercero, en fin, es que el porvenir de estas bases debe ser considerado desde el ángulo general de la defensa occidental, teniendo en cuenta el papel que corresponde, respectivamente, a Marruecos, a Francia y a los Estados Unidos en esta parte del mundo.

Julio MARCO

## Ha comenzado el juicio contra Arthur Miller

ESTA ACUSADO DE PERJURIO AL CONGRESO NORTEAMERICANO

WASHINGTON.—El juicio que se sigue al autor Arthur Miller, acusado de perjurio al Congreso, ha comenzado a las dos de la tarde. Miller llegó media hora antes, acompañado de dos abogados.

## Miller perteneció al partido comunista

WASHINGTON.—El juez McLaughlin declaró abierto el proceso que se sigue por perjurio a Arthur Miller, autor galardonado con el Premio Pulitzer y esposo de Marilyn Monroe.

El juez McLaughlin, el fiscal y el defensor acordaron que la cuestión era si la Comisión de la Cámara tenía derecho a preguntar a Miller que informase sobre sus amigos.

El fiscal, Hitz, afirmó que la Comisión tenía informes de una de las reuniones en que Miller pidió una mayor libertad en las restricciones y disciplinas para los escritores comunistas. Afirmó el fiscal que Miller suscribió la solicitud de ingreso en el partido en 1943 y fue asignado a la sede del partido en Brooklyn, Nueva York, y que perteneció al mismo hasta el año 1947. (Efe.)

## EL CENTRO GALLEGO DE BUENOS AIRES TIENE 100.000 ASOCIADOS

SU PRESUPUESTO ANUAL ES DE TREINTA MILLONES DE PESOS

«BUENOS AIRES.—Se ha celebrado el cincuentenario de la fundación del Centro Gallego, la más poderosa de las seiscientas instituciones españolas en Argentina.» (De los periódicos.)

Esta breve noticia nos ofrece la oportunidad de hilar unas líneas un poco más explícitas sobre el Centro Gallego de Buenos Aires. Su importancia y prestigio lo merecen.

El Centro Gallego de Buenos Aires no es sólo —como afirma la escueta noticia— la más poderosa de las seiscientas instituciones españolas existentes en Argentina, sino el centro regional más grande y más potente del mundo. De él se dijo: «Puede juzgarse como una de las obras más considerables que la voluntad humana ha construido en América». Y también: «Es una de las obras más grandiosas que ha creado la emigración».

Este coloso fue fundado por un grupo de emigrantes gallegos el 2 de mayo de 1907, bajo el lema «Mutualidad, Cultura y Acción Social». En un principio fue pobre y humilde (es muy propio del alma gallega empezar por poco y terminar por mucho, contando únicamente con 400 socios. Sin embargo, siete años más tarde, en 1914, tenía ya cerca de cuatro mil disfrutando todos ellos de un servicio médico totalmente gratuito, compuesto de dieciocho facultativos.

Actualmente, el Centro Gallego de Buenos Aires tiene cien mil socios, todos gallegos o descendientes de gallegos. Su presupuesto anual es de 30 millones de pesos; su sanatorio posee instalaciones para 400 enfermos internos; su Cuerpo médico está compuesto por 200 facultativos, y su farmacia despacha diariamente 4.000 recetas completamente gratuitas.

Tiene, además, estupendos laboratorios, ambulancias garajes, fincas de recreo para ancianos y convalecientes y un maravilloso panteón social levantado sobre tierra llevada expresamente desde Galicia, y donde todos los años el Día de Galicia —25 de julio— se celebra un funeral por los socios fallecidos.

Esta institución, que puede considerarse en su clase única en el mundo, es un modelo de organización. En el aspecto mutualista se le considera, además, como uno de los primeros organismos de Hispanoamérica.

Pero si grandiosa es su labor mutualista y social, no lo es menos en el aspecto cultural. Todos los años convoca los habituales premios literario-musicales. Hace Exposiciones, celebra interesantes ciclos de conferencias sobre múltiples aspectos, donde tienen la palabra destacadas personalidades de las letras, las artes y las ciencias del mundo hispánico. También invita con frecuencia a escritores y médicos gallegos, que asisten a jornadas científicas y literarias que se celebran en fechas señaladas.

«Ediciones Galicia» que patrocina el Centro, publica libros premiados en los concursos y otros de divulgación y exaltación de las cosas gallegas.

Este año, con motivo del cincuentenario, ha instituido premios extraordinarios. Un millón de pesos lo ha sorteado ya a modo de «agordo» entre los socios, y cerca de medio millón lo distribuirá en premios literarios: novela, teatro, historia, poesía, economía, música...

Además de todo esto, el Centro Gallego organiza excursiones a Galicia, Congresos de emigración y envía a su tierra a emigrantes pobres y viejos.

Todo esto es fabuloso y extraordinario. Pero, como dijo hace poco el presidente, don José Villamarín Prieto, «la importancia actual del Centro Gallego, tanto en la República Argentina como en el resto de América y en Galicia, no le consiente hacer las cosas a medias».

Alrededor de este gigante, a quien Salvador Lorenzana calificó muy acertadamente de «gran colmena» gira todo un extenso mundo: el mundo gallego de Buenos Aires, compuesto por 400.000 almas, poco menos que las que viven en las cinco grandes capitales gallegas: La Coruña, Pontevedra, Vigo, Orense y Lugo. Es una segunda Galicia. Por eso a Buenos Aires se le ha llamado «la ciudad gallega más grande del mundo» y «la quinta provincia de Galicia».

Este bloque, este mundo gallego, goza en toda la Argentina de una gran estimación. (Una gran parte de la población argentina desciende de gallegos.) Tanto que en Buenos Aires a los españoles se les llama gallegos, lo que es un título de honor. Don Eugenio d'Ors, a raíz de un viaje que hizo a Buenos Aires, dijo que había tenido la suerte de ser, por unos días, un gallego más.

Todo este prestigio lo ganaron los gallegos con su honradez y con su esfuerzo. Esa obra gigantesca que es el Centro Gallego, orgullo de gallegos y españoles, no sería posible sin su proverbial voluntad, espíritu de lucha y afán de superación, tres cosas clave del hombre gallego. Fernández Flórez dijo en una ocasión que ser gallego era cosa muy importante. Es posible. Como también es posible que de erigir un Centro Gallego como el de Buenos Aires sólo sean capaces los gallegos, esos gallegos que, según dijo un famoso escritor hispanoamericano, «consiguen todo cuanto se proponen».

El Centro Gallego de Buenos Aires es la gran posada erguida en el camino sin fin del alma gallega, esa alma viajera, vagabunda, callada, humilde y sentimental que sólo tiene una meta: triunfar y volver.

José FERNÁNDEZ FERREIRO

## El «Juan Sebastián Elcano» llegará a Nueva York el próximo viernes

LA CIUDAD PREPARA UN GRAN RECIBIMIENTO A LOS CADETES ESPAÑOLES

NUEVA YORK. (Por cable. De nuestro corresponsal.)—El viernes llegará a este puerto el buque-Escuela de la Marina española, «Juan Sebastián Elcano», que actualmente efectúa un viaje de prácticas por el litoral norteamericano. Nueva York prepara un brillante recibimiento a los cadetes de la Marina española y diversas fiestas sociales y religiosas en su honor. El buque-Escuela permanecerá en este puerto hasta el lunes 27 de mayo.



# FALTAN EN ESPAÑA MEDIO MILLON DE VIVIENDAS

## DICTAMEN SOBRE EL PROYECTO DE LEY DE MONTES

HA SIDO EMITIDO POR LA COMISION DE AGRICULTURA DE LAS CORTES

El Pleno de la Comisión de Agricultura de las Cortes ha dictaminado sobre el proyecto de ley de Montes, remitido por el Gobierno después de la más amplia y escrupulosa deliberación sobre el proyecto y enmiendas presentadas.

La Ponencia encargada de informar ha incorporado al texto muchas de las 36 enmiendas que fueron presentadas por los Procuradores a los 84 artículos de que consta el proyecto. Propuso además la adición de dos nuevos artículos y nueva redacción de cinco que ya figuraban en el articulado del proyecto.

En vista del volumen de las enmiendas, el presidente de la Comisión, señor Lamo de Espinosa, dijo que era preferible ir al examen y discusión del proyecto, artículo por artículo, a pesar de que en el tiempo transcurrido desde su recepción en las Cortes ya había sido estudiado con el mayor detenimiento. Sabido es que todos los Procuradores pueden presentar cuantas enmiendas estimen convenientes, tanto a la totalidad de un proyecto como a cualesquiera de sus artículos, enmiendas que son consideradas por la Ponencia encargada del informe ante la Comisión correspondiente, aceptándolas o rechazándolas total o parcialmente.

Este proyecto de ley de Montes había suscitado el mayor interés, así en entidades locales como en las empresas privadas y entre particulares, ya que regula cuestiones de tanta trascendencia como la catalogación de montes, sus beneficios, el saneamiento legal de los montes de utilidad pública, los aprovechamientos y su régimen jurídico, conservación y mejora, repoblación forestal, profilaxis y tratamientos de enfermedades y plagas, defensa contra los incendios, el Seguro y el Crédito forestales, parques nacionales e industrias forestales y sanciones por infracción.

### UNA LEY CENTENARIA

Está a punto de ser centenaria—sólo faltan siete años—la ley de Montes que va a ser derogada si el Pleno de las Cortes aprueba el dictamen emitido por la Comisión de Agricultura. La que ya puede considerarse vieja ley ha llegado a nosotros completamente por ininidad de decretos y órdenes, pero manteniendo sus principios básicos y fundamentos esenciales. La experiencia de este tiempo transcurrido y el cambio y transformación de las circunstancias y condiciones de los tiempos actuales han movido a la elaboración de una nueva ley.

En el proyecto que se ha sometido a la consideración de las Cortes, al tratar de la propiedad forestal incluida en el catálogo que registra todos los montes de utilidad pública, se establece que éstos sólo podrán ser enajenados por ley o mediante expropiación forzosa, y que son inembargables, admitiéndose por excepción la constitución de garantías hipotecarias sobre los aprovechamientos. Protege contra una abusiva explotación, cuando no de completa destrucción, a aquellos bosques, terrenos o agrupaciones arbóreas con características de utilidad pública, que vienen aprovechándose por vecinos de núcleos locales, incluyéndose en el catálogo a favor de la entidad a la que ellos pertenecen, pero respetando a los actuales usuarios el derecho a los disfrutes regularizados. Llega más lejos todavía el proyecto, al extender la tutela estatal y régimen espe-

cial a los montes de propiedad particular que por sus condiciones de interés general, económico o social, obtengan la calificación de proyectores.

### TRES HORAS EN LA DISCUSION DE CUATRO ARTICULOS

Antes de iniciarse los debates, el señor Martínez Hermosilla, director general de Montes, expuso en nombre de la Ponencia el criterio que se había seguido en el estudio del proyecto de ley y de las enmiendas presentadas.

«Cerramos—dijo—una etapa legislativa. Hay alrededor de veinte leyes de Montes, y tan prolija legislación hace muy difícil la penetración incluso a los iniciados. Por tanto, nos hemos propuesto simplificar. Por otro lado, la multitud de enmiendas prueban la madurez de estas Cortes y he de manifestar que la Ponencia las ha aceptado en su mayoría, si no en la forma, sí en el espíritu. Sin embargo, la Ponencia no ha adoptado un criterio definitivo en espera de oír a la Comisión de Agricultura».

En verdad, este interés por la nueva ley de Montes estuvo de manifiesto a lo largo de las varias sesiones que han sido necesarias para ultimar el dictamen sobre el proyecto del Gobierno. Han sido muy numerosos los Procuradores venidos de provincias, sobre todo de aquellas más directamente interesadas por haber en ellas masas forestales que constituyen una de las bases de su economía. La sala de las sesiones se hallaba completamente llena de Procuradores; en ella se encontraban representantes de Municipios, de trabajadores, de organismos técnicos, de Empresas, etc.

## Bodas de plata de la rama femenina del Cuerpo de Prisiones

RECIBIERON UNA BENDICION DE S. S. EL PAPA

Para conmemorar las bodas de plata de la rama femenina del Cuerpo de Prisiones se celebró una solemne misa en el convento de las Religiosas Capuchinas, a la que asistieron el director general de Prisiones, todos los miembros femeninos del Cuerpo con residencia en Madrid, numerosos de los destinados en las diversas provincias, altos cargo de la Dirección General y funcionarios del Ministerio de Justicia.

Posteriormente, a mediodía se celebró una comida presidida por el inspector general de Prisiones, señor Méndez Barceló; señorita Luisa Terán; secretario técnico, señor Barreras Maceda; señorita María Luisa Blanco; inspector regional, señor Arneo García; doña María Topete; secretario de la Escuela de Estudios Penitenciarios, don Amancio Tomé, y el capellán inspector, don Ildefonso Álvarez Urre.

A los postres, la señorita Luisa Terán subrayó la anegada tarea de la rama femenina del Cuerpo en las prisiones de mujeres, agradeció las facilidades concedidas para la celebración de estos actos por el director general, a cuya esposa le fué enviado un ramo de flores como homenaje de afecto, leyéndose finalmente un mensaje de S. S. Sanidad Pío XII, concediéndoles su paternal bendición.

TODOS LOS AÑOS "MUEREN" POR ENVEJECIMIENTO UNAS 50.000 EL PLAN QUINQUENAL EN MARCHA DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA PREVE LA CONSTRUCCION DE 550.000 A RAZON DE 110.000 AL AÑO

### Declaraciones de José Luis de Arrese a la revista "SP"

Por su decidido interés reproducimos de la revista «SP», cuyo primer número acaba de aparecer, las siguientes declaraciones del Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese:

—Desde la creación del Ministerio de la Vivienda, hace un par de meses, toda la población española ha estado, y continúa estando, pendiente de los proyectos del Ministerio; ¿podría decirnos V. E. en qué consiste el Plan Nacional de la Vivienda?

—Consiste, tal y como está realizándose en este momento, en la construcción de 550.000 viviendas en un plazo de cinco años, a razón de 110.000 viviendas al año.

—¿Es esto suficiente para resolver el problema nacional de la vivienda?

—No; es poco, hay que aspirar a más.

—¿Cuál es el déficit actual para albergar a todos los españoles?

—El déficit desnudo, sin contar aquellas casas que no merecen el nombre de tal y que es preciso renovar, pasa de las 500.000 viviendas.

—Según esto, ¿el Plan Nacional de la Vivienda habrá resuelto el problema al término de su quinquenio?

—No; 550.000 nuevas viviendas vendrían a cubrir el actual déficit de medio millón, pero además está ese número de viviendas que es preciso renovar, y otros dos factores que descañalan el equilibrio que aparentemente establece.

—¿Cuáles son esos dos factores?

—Uno, el aumento de necesidades, debido al crecimiento demográfico de la población, y otro, la reposición de las casas que desaparecen por el envejecimiento natural de los edificios.

—¿En qué cifras se calculan unas y otras necesidades?

—El aumento demográfico de España es de más de 200.000 habitantes por año. Concretamente, en los últimos doce meses la población española ha aumentado en 228.619 habitantes, y se trata de un aumento en progresión geométrica. Esto significa que tenemos que construir al año otras 50.000 viviendas para atender este capítulo. El número de casas que «mueren» todos los años, calculado por el procedimiento de suponer que una casa vive por término medio unos cien años, llega a la cifra de otras 50.000 viviendas.

—Según esto, las necesidades de reposición de viviendas por los dos conceptos explicados por el señor Ministro representan un total de unas 100.000 viviendas al año.

—Aproximadamente, así es. Por eso digo que el Plan Nacional, ambicioso en sí, resulta todavía insuficiente.

—¿Qué dificultades existen para incrementar el Plan Nacional hasta el punto necesario?

—Esencialmente, dos: dinero y materiales. El dinero preocupa sólo en cuanto al método de obtención, pues tenemos que huir de lograrlo por medios inflacionistas. Las disponibilidades de materiales son limitadas y habrán de corregirse mediante el aumento de la producción nacional de cemento, hierro, maderas y otros productos o recurriendo a la importación.

—¿Qué tipos de viviendas van a ser construidas preferentemente, de lujo, medias o modestas?

—La esencia del problema está en construir, sean del tipo que sean, pero teniendo en cuenta que una casa de lujo cuesta diez veces más que otra modesta y emplea seis veces más cantidad de materiales básicos, y teniendo en cuenta que el Ministerio tiene un número fijo de millones y un cupo

fijo de materiales, debe procurar con ellos atender a la construcción del mayor número posible de casas. Por eso debemos dedicar nuestro mayor esfuerzo a la vivienda modesta, sin olvidar tampoco la de tipo medio; la de lujo no está protegida por la ley de renta limitada.

—La gente encuentra que el sistema y la proporción del crédito que se concede a los particulares para la adquisición de pisos en propiedad no es adecuado en relación con sus disponibilidades de dinero. En otras palabras, para comprar un piso moderno, se pide al particular un 70 por 100 de entrada en metálico, cantidad que el particular no suele tener. ¿Va a hacer el Ministerio de la Vivienda algo en el sentido de mejorar las facilidades de financiación, hasta rebajar, por ejemplo, la cuota de entrada a un 25 por 100?

—No es jurisdicción del Ministerio de la Vivienda este tema, ya que las relaciones de compraventa entre particulares corresponden a otra legislación.

—¿Y los créditos a las nuevas construcciones, quién los concederá?

—Los concede el Ministerio de la Vivienda, a través de la nueva Dirección General, en la cual queda encuadrado el Instituto Nacional de la Vivienda.

—¿De quién dependen los créditos para la adquisición de viviendas por sus propios arrendatarios? Porque tenemos entendido que si uno vive en una casa antigua desde hace años y el propietario la vende, la ley da prioridad al arrendatario para que pueda adquirir su piso, pero, si no le compra, entonces el nuevo propietario puede desahuciarle para habitarlo.

—Los créditos para esta clase de adquisiciones los da el Instituto Nacional del Crédito para la Reconstrucción, encuadrado en el Ministerio de Hacienda.

—¿No cree el señor Ministro que un Instituto que puede dar los créditos para la adquisición de los pisos por sus antiguos inquilinos, debería depender del Ministerio de la Vivienda, para centralizar en él todos los problemas del ramo?

—Seguramente, porque con ello, sobre todo, se dotaría a este Ministerio de la segunda palanca que necesita para completar el ciclo en que se mueve todo el problema de la vivienda; porque este problema no es sólo ayudar a construir, como lo hace el Ministerio, ayuda que en algunos casos puede llegar al noventa por ciento, sino también dar facilidades a los inquilinos antiguos para que puedan adquirir su piso y seguir en él si la casa se vende.

—El solar, punto de partida para una construcción económica, aumenta de valor en todas partes a una velocidad exorbitante. ¿Puede ponerse tope a esta especulación?

—Se le está poniendo tope. Actualmente, la ley del Suelo autoriza a hacer expropiaciones masivas que, una vez urbanizadas y parceladas, se venden al precio de costo, sin más que gravitar sobre la parcela el valor del terreno dedicado a calle y urbanización.

—¿Qué sistema se seguirá para la asignación de las viviendas ahora en construcción dentro del Plan Nacional?

—En primer lugar, debo subrayar que el Ministerio no construye viviendas, sino impulsa y fi-

nancia la construcción que otros realizan. Por tanto, el Ministerio no puede repartir viviendas, puesto que no es el propietario y, en consecuencia, no se reserva el derecho de disponer de ellas. Ahora, en aquellas que por una razón o por otra construya el Ministerio directamente, se seguirá para su adjudicación el procedimiento siguiente: una mitad por rigurosa puntuación basada en las necesidades familiares y teniendo en cuenta los años de residencia en la población de que se trate, de manera que cada quinquenio de residencia se puntúe como un familiar más, y la otra mitad, por sorteo ante notario entre el resto de los solicitantes.

—¿Cuántas casas calcula el señor Ministro que construirá directamente el Ministerio de la Vivienda y que estarán sometidas a este equitativo sistema?

—No llega ni a un dos por ciento en todo el Plan Nacional.

—¿Por qué no hará el Ministerio de la Vivienda mayor proporción de casas directamente?

—El Ministerio no tiene más misión que promover la construcción, no construir él mismo. Tengan en cuenta que si este Ministerio se dedicara a construir directamente, se habría convertido al cabo de pocos años en casero de media España, y entonces todas sus energías tendría que dedicárselas a administrar sus propiedades, y su verdadera misión habría terminado.

—Habiéndose construido tan intensamente en España durante los últimos dieciocho años, ¿a qué atribuye el señor Ministro el actual déficit de casi medio millón de viviendas que todavía existe?

—Las causas son complejas. Aparte de las reposiciones continuas por las razones que hemos estudiado, y de la reconstrucción de la guerra, hoy prácticamente terminada, el motivo principal hay que achacarlo al déficit anterior, a un siglo entero de liberalismo en el que no hubo la menor política de construcción, conservación y mejora de vivienda. Durante estos últimos dieciocho años se han cubierto las necesidades y ha disminuido el déficit a pesar del aumento demográfico. Pero el déficit está todavía ahí, y contra él vamos a proceder con toda la energía y decisión de que seamos capaces.

—Muchas gracias, señor Ministro.

## Las Cortes Españolas celebrarán sesión plenaria el día 28

HAN SIDO CONVOCADAS LAS COMISIONES DE HACIENDA, TRATADOS Y DEFENSA NACIONAL

El Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a mediodía de ayer a los periodistas y les manifestó que espera poder convocar la sesión plenaria de las Cortes para el día 28 del presente mes.

Don Esteban Bilbao dijo también que habían sido convocadas las siguientes Comisiones de las Cortes: Hacienda, para el día 16, a las once y media de la mañana; Tratados, para el día 17, a la una de la tarde, y Defensa Nacional, para el mismo día 17, a las siete de la tarde.



# Hoy comienza el IV Congreso Eucarístico Nacional en Granada

## ESPAÑA EN LA HISTORIA DE LOS CONGRESOS EUCARÍSTICOS

Hacia doce años que el Papa León XIII había autorizado la celebración del Primer Congreso Eucarístico Internacional, aprobando la idea lanzada por una joven francesa, la señorita Tamisier, que luchando con numerosas dificultades logró al fin el apoyo de varios prelados en sus deseos de propagar e intensificar la devoción a la Sagrada Eucaristía. Durante esa etapa (1881-1893) tres países europeos (Francia, Bélgica y Suiza) fueron escenario de los siete primeros Congresos Internacionales, a los que acudían representantes de todas las naciones católicas. España, naturalmente, estuvo presente en todos ellos, como claro testimonio de su tradicional fervor eucarístico, de sobra patentizado desde varios siglos atrás en sus solemnes procesiones del Corpus, cuyos fervores se había apresurado a sembrar en las lejanas tierras de América a raíz de los descubrimientos.

No era de extrañar, por tanto, que en la honda entraña católica española hallara profundo eco ese movimiento tan providencialmente surgido entre el materialismo ambiente de las últimas décadas decimonónicas. Pero no se conformaba España con la mera presencia en las manifestaciones eucarísticas mundiales. Cuando la Santa Sede expresó su deseo de que los diferentes países católicos organizaran Congresos Nacionales, nuestra Patria se apresuró a demostrar, una vez más, su doble condición de fiel hija de la Iglesia y de ardorosa amante de la Eucaristía. Y el mismo año (1893) en que, por primera vez, la sede de un Congreso Internacional se establecía fuera de Europa—concretamente en la Ciudad Santa de Jerusalén, se celebraba en España la primera Gran Asamblea Eucarística Nacional.

Se escogió como escenario el bello marco de una población mediterránea: Valencia. Fecha de inauguración, el 2 de noviembre. Asistencia, numerosísima. En las sesiones de estudio tomaron parte alrededor de seis mil congresistas. La procesión final fue un apoteósico triunfo de fe y amor al Sacramento. Formaban en ella veinte prelados, bajo la presidencia del Nuncio de Su Santidad, monseñor Serafín Cretoni.

Aun no habían transcurrido tres años cuando en una de las ciudades españolas de más tradición eucarística—Lugo—se celebraba el II Congreso Nacional. La afluencia de fieles fue aún mayor que en el primero. Todavía hoy, a los sesenta años largos de aquellas fechas—finales de agosto de 1896—, una lámpara que luce día y noche ante el Santísimo, constantemente expuesto en la catedral lucense, da testimonio del fervor eucarístico que caracterizó la celebración de aquel segundo Congreso.

Tardó treinta años en convocarse el tercero, que tuvo por sede otra ciudad cargada de historia eucarística: Toledo. Pero entre uno y otro, España había sido escenario de un Congreso internacional—el XXI—que se celebró en Madrid en 1911. Precisamente las notas del popular himno eucarístico compuesto para esas solemnidades madrileñas—“Cantemos al

Amor de los Amores”—sonaron sin interrupción, contribuyendo a intensificar el fervor de los fieles, en el mencionado III Congreso Nacional de Toledo, celebrado en octubre de 1926. Las calles de la histórica ciudad, pobladas de devotos llegados de distintos rincones de España, presentaban un magnífico marco de las solemnes procesiones eucarísticas, engalanadas como estaban con flores, radiantes de luces y perfumadas de incienso. Por ellas, entre el fervor de la multitud, fue paseada en triunfo la magnífica custodia de la catedral toledana, que veinticinco años más tarde habría también de resaltar las solemnidades de una de las mayores manifestaciones eucarísticas de todos los tiempos: el XXXV Congreso Internacional celebrado en Barcelona en 1951. Está todavía muy presente su recuerdo para evocar la grandiosidad de los actos, realizados con la presencia de centenares de prelados de todas las nacionalidades y culminados con la solemnisima clausura presidida por el Jefe del Estado, acompañado del Gobierno en pleno.

Con tales antecedentes, no es de extrañar que el IV Congreso Nacional que hoy comienza en una ciudad de tan reconocido historial eucarístico como Granada—las procesiones granadinas del Corpus figuran entre las más solemnes del mundo católico—haya despertado en toda España tan extraordinario interés. Las noticias que de Granada se reciben hacen pensar que estas solemnidades eucarísticas han de resultar de verdad memorables, como abundantes serán los frutos que se han de cosechar en las distintas reuniones y actos religiosos y culturales. La perfecta organización del Congreso y el entusiasmo y fervor con que su anuncio ha sido acogido, avalan tales esperanzas. Una vez más España vibra en su profunda y arraigada devoción al Sacramento del Amor.

G. R.

## Dieciocho mil jóvenes participaron ayer en una comunión general

GRANADA.—Como acto preparatorio del IV Congreso Eucarístico Nacional, que comenzará hoy, se celebró ayer una comunión general de jóvenes de ambos sexos ante el monumental altar del Congreso que se alza en la explanada del Triunfo.

En la plataforma superior se situaron el arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro, el Alcalde y el rector de la Universidad, así como otras autoridades y personalidades, y en la explanada se congregaron unos 18.000 jóvenes con las banderas y estandartes de las distintas Asociaciones religiosas. Ofició la misa el provisor del Arzobispado.

Terminada la ceremonia, el arzobispo pronunció unas palabras de exaltación de la Eucaristía, invocando la bendición del Santísimo y de la Virgen de las Angustias para España y Granada. Seguidamente se organizó el desfile hacia la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada. (Cifra.)

file hacia la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada. (Cifra.)

### Actividades de la Asamblea Nacional de Caridad

GRANADA.—Continuaron los trabajos de la XII Asamblea Nacional de Caridad. Comenzaron los actos con una conferencia acerca del tema «Función de las Cáritas en el servicio social», desarrollado por don Jesús García Valcárcel, director nacional de Cáritas española.

Luego, dió lectura a su ponencia «Organización de los centros parroquiales diocesanos y regionales al servicio social en las Cáritas» el doctor Giuseppe Altini, director del Instituto de Asistencia Social de Italia.

Finalmente, continuó su informe sobre la ayuda social americana don Manuel Lagares Bernal, subdirector de la Cáritas nacional. (Cifra.)

## LLEGA A BARCELONA EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

### HOY ENTREGARA EN VICH EL PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO “JAIME BALMES”

BARCELONA.—A las ocho y cuarto de la tarde de ayer llegó en avión, procedente de Palma de Mallorca, el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado. Hoy presidirá en Vich los actos de entrega del Premio Nacional de Periodismo «Jaime Balmes».

En el aeropuerto del Prat recibieron al Ministro el Capitán General, teniente general Martín Alonso; Gobernador Civil, camarada Acedo; Alcalde, señor Porcillos; fiscal general de la Audiencia, rector accidental de la Universidad, delegado de Trabajo, jefe superior de Policía, inspector regional de Información y

Turismo, secretario provincial, jefe de la Oficina de Turismo, director de Radio Nacional de España en Barcelona, don Claudio Colomer; presidente de la Asociación de la Prensa, señor Ramírez Pastor, y otras muchas representaciones.

Con el señor Arias Salgado llegaron el director general de Prensa, señor Beneyto; el secretario del Ministro, don Ramiro de Carranza, y el delegado provincial del Departamento en Barcelona, señor Ramos.

En el hotel donde se aloja el Ministro ha sido cumplimentado por el Presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florite.

## Transformación de bachilleres elementales en laborales

EL PLAN DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES HA SIDO APROBADO POR EL MINISTRO DE EDUCACION

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden de Educación Nacional por la que se aprueba el plan de estudios del curso de adaptación para transformar bachilleres elementales en laborales. Las modalidades de dicho plan son las siguientes:

Curso de adaptación para la modalidad industrial y minera: Contabilidad y Economía Industrial; Geografía económica aplicada a la industria; Nociones de Termotecnia y Electrotecnia; motores hidráulicos, térmicos y eléctricos; Prácticas de laboratorio; Cultura industrial; Tecnología; Talleres; Dibujo industrial; Religión; Formación del espíritu nacional y Educación Física.

Curso de adaptación para la modalidad agrícola y ganadera: Contabilidad y Economía Agraria; Geografía económica aplicada a la agricultura y a la ganadería; Industrias y ensayos agrícolas y pecuarios; Prácticas de laboratorio; Ciclo especial; Tecnología; Talleres; Prácticas agrícolas y pecuarias; Dibujo de aplicación agrícola; Religión; Formación del espíritu nacional y Educación Física.

Curso de adaptación para la modalidad marítima y pesquera: Contabilidad y Economía Marítima; Geografía económica aplicada al mar; Biología del mar; Prácticas de laboratorio; Ciclo especial; Tecnología; Talleres; Prácticas de navegación; Dibujo; Religión; Formación del espíritu nacional y Educación Física.

Para formalizar matrícula en dichos cursos será necesario estar en posesión del título de bachiller elemental o de documento acreditativo de haber realizado el depósito para su expedición.

Los alumnos que hayan aprobado el curso de transformación en alguna de sus modalidades podrán presentarse a la prueba final del bachillerato laboral.

## CARTAS CRISTIANAS

# LA CIUDAD DIRIA AL CAMPO

ASI, posiblemente así y en atención al santo, campesino, villano, hombre de la tierra y bueyes, patrono, sin embargo, hoy en contraste, patrono de la ciudad rotunda y satisfecha, el Madrid grande y reluciente que se come al campo año a año... Así diría, así podría decir, en un momento y rasgo de sincera bravura y de nostalgia:

—Porque nuestra agitación incesante nos pesa y nos carga como un fardo, como una maldición, porque desde ella en continuo crecimiento, en campeonato cruel por ahorrar el tiempo y ganar en velocidad, nos consumimos y crucificamos sin sentido, por ello desde aquí el paso lento y mayestático de Isidro tras sus bueyes, al ritmo del sol que baja por el horizonte lentamente, al ritmo de la sangre por las venas, al ritmo del resuello del buey que avanza por el surco... por ello desde aquí, asombrados, bendecimos. No es posible volver atrás, el cohete, este inmenso de nuestra civilización urbana, nos ha disparado a una prisa acelerada y victoriosa, sin remedio posible, nos come la velocidad, pero desde aquí asomándonos hoy a la historia de otro Madrid y venerando la tranquila y pausada existencia del patrono, comprendemos, añoramos, nos humillamos—¡ah!, qué bendita esta consecuencia, la humillación del urbano—pidiendo al campo lo que el campo ya no puede darnos...

Y después la libertad, sí, la más honda, la más cara, la más apreciable de todas. Porque en la ciudad donde la masa humana reina y domina por doquier, en la ciudad donde la persona vive apretada siempre y comprometida con la masa, determina por ella, esclavizada realmente, en la ciudad apenas podemos sino admirar aquel perfil personal y libre del labrador que sólo sobre el horizonte claro dirige el curso de su vida y pensamientos al paso y señorio de la yunta hermosa. Aquí ya no, aquí la persona apenas tiene perspectiva para ser considerada y atendida; aquí el número predomina sin lugar a defensas posibles; aquí somos unidad—y, por cierto, no debidamente organizada—somos continua y fatalmente unidad grande de partes contrariadas e introducidas en un gran señor que nos comen y nos influye. Somos esclavos y, por ello, ante la imagen grosera del barro que recuerda a Isidro solo, perfectamente solo—, un ángelito no más, también feo, pero ángel le

acompaña y completa—, tenemos que sentir y sentimos una como envidia de soledad y posible diálogo con Dios y con nuestra intimidad de cada uno. Lo utópico por acá, lo más caro y más inútilmente pretendido, lo que ya no es posible adquirir ni con dinero ni a fuerza de cultura, ¡ah! la soledad tuya, ¡oh! campo de Dios, con tu santo silencio y la paz...

Ni quietos ni libres y, por remate, estúpidos; la ciudad, cuando sinceramente dialoga con el campo, debe reconocerlo y confesarlo con rubor. Estúpidos, porque la estupidez como flor y espuma de nuestra cultura urbana se distingue y contrapone a la infeliz sabiduría de Isidro, el que aprendió de Dios sobre los surcos a rezar y a hacer milagros. Aquí ya ni éstos son casi posibles, ni aquello sale bien; sabemos oraciones, súplicas escritas y también a hacer prodigios de prestidigitación, pero esto casi exclusivamente. Y con aparato y con muchos números, de esos que dan seguridad, pero nunca quietan. Estúpidos a fuer de ser tan cultos, frente al santo que, no sabiendo nada, supo y sabía lo que ahora no sabemos. Y lo aprendió en el campo, en la aldea aquella y villa del primer Madrid cuando éste dialogaba diariamente con el campo, cuando eran hermanos los dos, cuando no había la estupidez porque eran campesinos todos los madrileños.

La ciudad diciendo al campo sus culpas, sus fallos y sus dolores sin conocido remedio, la ciudad santiguándose hoy con el agua purísima del santo de la villa, que no ciudad, que no urbe, la ciudad remediando hoy con torpe ingenuidad los ritos campesinos y trayendo a las plazas mieses y rebaños asustados y estorbos para la circulación, la ciudad hoy como anciana de años jugando a ser niña como ayer, cuando el santo pisaba la capilla de San Andrés, cuando la pradera se cubría de amapolas y trigos, cuando tocaba tormenta la campana de San Pedro..., la ciudad del siglo en su ambición y destino sin remedio rogando al campo una nota de compasión, un soplo de brisa, un toque de lentitud, un rasgo de libertad, un dicho de sabiduría como la de Isidro, el humilde madrileño que hoy no sabe cómo andar por Madrid con su atuendo de isidro...

José María DE LLANOS, S. J.

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DE LOS DEPORTES



# Los Cuerpos Agronómicos celebrarán hoy la festividad de San Isidro

## NOTA NACIONAL

### LA TERCERA PARTE DE LA INDUSTRIALIZACION

La tercera parte de tres es uno, y la de un millón, trescientas treinta y tres mil. Es decir, que la magnitud de la tercera parte de una cosa depende de la magnitud de la cosa a la que estemos refiriéndonos. Cuando ha dicho el presidente del Instituto Nacional de Industria, don Juan Antonio Suanes, en Sevilla, que entre el I. N. I. y la industria privada se ha logrado la tercera parte de lo que necesita España para ponerse al nivel del mundo; si queremos hacernos una idea de qué es lo que supone esa tercera parte, tenemos que pensar en cuál era la distancia que separaba a España del nivel del mundo. Estamos a una tercera parte del camino cuando todo es nacer industrias nuevas y cuando el proceso de industrialización es tan intenso que domina el ambiente, y es ya un hecho admitido y del dominio público. Las grandes carencias españolas, no obstante, siguen siendo sustanciales y muy numerosas. Esto explica que nos hallemos a un tercio de la meta, pero sigue sin darnos una imagen del tamaño de esa tercera parte que hemos cubierto.

Un dato que puede decir bastante a los expertos es esa cifra de 30.000 millones de pesetas a que asciende el volumen de las inversiones realizadas por el I. N. I. Para los menos familiarizados con este género de estimaciones podemos añadir este otro punto de referencia. Hace poco más de dos años, si no nos falla la memoria, cuando el señor Suanes cifraba en 20.000 millones de pesetas las inversiones efectuadas por el I. N. I., añadía que esto representaba que el I. N. I. había duplicado el volumen de la industria pesada nacional. Al alcanzar la cifra de los 30.000 millones se revela que ha proseguido el ritmo de creación y que ha aumentado incluso, puesto que los 10.000 millones adicionales corresponden a un plazo mucho más breve que el que correspondía a los 20.000 primeros. Esa tercera parte cuya imagen buscamos debe ser, por consiguiente, muy grande, puesto que uno solo de sus componentes es tan cuantioso.

Otro recurso es el de apreciar en alguna manera lo que nos falta para alcanzar ese nivel del mundo. Estimado en dos tercios, podemos calcular el tamaño de la tercera parte que se trata de averiguar. Nuestra producción de energía eléctrica en kilovatios hora por habitante era en 1954 —es el año del que tenemos a mano las cifras— de 290,2, y era en Austria de 1.406,2; en Bélgica, de 1.202; en Alemania, de 1.381,4, y en Francia, de 1.059. El consumo de acero por habitante es de 43 kilogramos entre nosotros, cuando es de 493,2 en Estados Unidos; 370,5, en el Reino Unido; 352,1, en Alemania occidental, y 306,1, en Francia. Nuestro consumo de abonos nitrogenados por hectárea agrícola es de 8,5 kilogramos, siendo en Bélgica de 55,7; en Dinamarca, de 25,8; en Inglaterra, de 21, y en Francia, de 13,8 kilogramos. En los países europeos de la O. E. C. E., el consumo de cemento por habitante es de 223 kilogramos, en tanto que en España es de 132,6.

Tal es, pues, la situación después de varios lustros de industrialización intensa y cuando, gracias a ello, se percibe ya materialmente el cambio de la fisonomía de España. Tal es la situación cuando se han multiplicado las producciones básicas en forma espectacular, como en el caso de la energía eléctrica y del cemento, o como estamos a punto de alcanzar en la producción de acero. De donde se sigue que en esta materia hemos debido partir de cero o de un punto muy próximo a él. Esa tercera parte del camino que hemos cubierto es la tercera parte de una gran distancia, es una cantidad grande, por consiguiente, y por sí ello no fuera bastante, es la parte más áspera y difícil del camino por razones múltiples y que a todos se le alcanzan. Añádase además la más completa falta de ayuda en los peores momentos, aun de la ayuda normal, que en tiempos normales se consigue por vía de créditos ordinarios o de importación de capitales, y se medirá la cuantía del esfuerzo.

No hay hipótesis alguna al hablar de que hubo de partirse de cero en el empeño de industrializar a España. Eramos sobre todo, y en buena parte lo seguimos siendo, un islote de economía primaria y rural. Aquellas cifras sobre la diferencia entre nuestros consumos básicos y los de los pueblos europeos más prósperos convendría tenerlas siempre presentes para cortar de raíz cualquier veleidad de dispersión o de desorientación respecto a nuestras necesidades y conveniencias. Salvar esas distancias es el único tema y el único quehacer que cabe admitir. Quienes se olvidan de ello ante la simple euforia y dinamismo de un proceso abierto y amplia de expansión, se hacen acreedores al mayor desprecio.

T. NIETO FUNCIA

### La producción de seda alcanzará este año un valor de veintidós millones de pesetas

MURCIA.—En la Estación de Sericicultura enclavada en la localidad murciana de La Alberca se celebró el acto de clausura del Cursillo Nacional de la Seda, que ha tenido veinte días de duración, y en el que participaron dieciocho cursillistas de la Hermandad de la Ciudad y el Campo de Baeles, Ciudad Real, Badajoz, Jaén, Castellón, Toledo, Sevilla, Valencia, Avila, Zaragoza, Almería, Málaga, Teruel, Lérida y Alicante. Presidieron el acto el Subjefe Provincial del Movimiento, señor García Gallud, en nombre del Gobernador Civil; Delegada Provincial de la

Sección Femenina, la Jefe del Departamento Central de Sericicultura y otras autoridades y jerarquías.

El director de dicha Estación de Sericicultura pronunció unas palabras y señaló que este año la producción de la seda se elevará a veintidós millones de pesetas, cuatro más que el año anterior, por las excelentes condiciones en que se presenta la cosecha. Finalmente el Subjefe Provincial del Movimiento, en nombre del Gobernador Civil, declaró clausurado el Cursillo Nacional. (Cifra.)

### Han sido adjudicados por el Ministerio de Agricultura los Premios Nacionales de Investigación, Prensa, Educación y Oficios agrícolas

En el Instituto de Ingenieros Civiles han dado comienzo las Jornadas Agronómicas, que con ocasión de la Asamblea anual y de la festividad de su Patrono, San Isidro Labrador, celebra la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos.

Disertó en primer lugar el ingeniero señor Orozco, sobre los últimos avances de la Avicultura, especialmente en los Estados Unidos, y las modernas orientaciones sobre híbridos.

A continuación disertó sobre genética del ganado de cerda el ingeniero agrónomo señor Odriozola, representante en España de la Asociación Interna-

cional de Zootecnia, describiendo los resultados obtenidos en la piara de Salcedo (Pontevedra).

En el día de ayer continuaron las Jornadas, con la intervención de los ingenieros señores Ruiz Santalla y Sánchez-Monje sobre cuestiones de genética vegetal.

Tras la intervención de los conferenciantes, se celebró un interesante coloquio, con participación de gran parte de la concurrencia, que fue muy numerosa.

Hoy celebrarán la misa y reunión en honor de su Patrono, San Isidro Labrador.

### FALLO DE LOS PREMIOS NACIONALES "SAN ISIDRO"

El Jurado calificador de los Premios instituidos por el Ministerio de Agricultura con motivo de la festividad de San Isidro ha discernido los correspondientes al año 1957.

Los premios nacionales de investigación agraria, en categoría de primeros premios, han sido otorgados a los señores don Enrique Alcaraz Mira y a don José María Caridad Igeldo, autores del trabajo presentado bajo el lema «Selección», cuyo título es «Estudio genético sobre la combustibilidad del tabaco», y a don Manuel Gadea Loubriel, por el trabajo presentado bajo el lema «El trigo es oro».

Los premios nacionales de Prensa agrícola han sido otorgados a los señores siguientes:

Primer premio, a don Eliseo de Pablo Barbados; segundo premio, a don Rafael Romero Montero; tercer premio, a don José Velázquez Díaz; cuarto premio, a don Ginés de Egea Amorós; quinto premio, a don Alfredo Fuentes de Sancho y sexto premio a don Salvador Fuente González.

Los premios nacionales para maestros nacionales se han otorgado a los señores que se indican:

Primer premio a don Juan Arturo Lázaro Crespo, de Chelva (Valencia); segundo premio, a don Pablo García Izquierdo, en colaboración con los señores maestros don Sebastián Mazo Quintero y don Honorio Milano González García, de Moguer (Huelva); tercer premio a don Federico Vergara Vergara, de Jerez de la Frontera (Cádiz); cuarto premio, a don Juan Garrido Eirín, de Negreira (La Coruña); quinto premio, a don José A. Fernández Pastor, de Ubeda (Jaén); sexto premio, a don Rufino Bedoya Lozano, de Archs-Belvis (Lérida); séptimo premio, a don Anibal Mallo Mallo, de Sahagún (León) y octavo premio a don Francisco Collado Calvo, de Aras de Valpente (Valencia).

Los premios nacionales de oficios agrícolas han sido otorgados a los siguientes señores:

A don Francisco López Viana, de la Mutualidad y Coto Escolar de «San Isidro Labrador», de Moguer (Huelva); a don Braulio Esteban Antón, de la Mutualidad y Coto Escolar «La Perseverancia», de Villagonzalo Pedernales (Burgos); a don Antonio de Vega Zamora, de la Mutualidad y Coto Escolar «Santa Isabel», de Malpartida de Cáceres (Cáceres); a don Máximo Cuenca Iglesias, de la Mutualidad y Coto Escolar «San Juan de Sahagún», Sahagún (León), y a don Antonio Pérez Oñanos, de la Mutualidad y Coto Escolar «Santa Eulalia de Mérida», de Berdún (Huesca).

El Frente de Juventudes convoca sus premios periodísticos «San Fernando»

Tres premios, de 3.000, 2.000 y

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14

Teléfono 27 39 68

1.000 pesetas, respectivamente, anuncia la Delegación Nacional del Frente de Juventudes para premiar los tres mejores trabajos periodísticos publicados en diarios y revistas dedicados a subrayar el sentido del patronazgo de San Fernando Patrono de la Juventud española, con motivo del Día de la Juventud, el próximo

30 del mes actual festividad de dicho Rey Santo.

El fallo del concurso se hará en el mes de junio, y los autores de los trabajos que concurren enviarán tres recortes de cada uno al Departamento Nacional de Información Juvenil del Frente de Juventudes, Diego de León, 47, Madrid, hasta el día 5 de junio.

### SE HARAN NUEVAS REFORMAS EN EL MINISTERIO DE HACIENDA

PERSIGUEN, SEGUN EL MINISTRO, SEÑOR NAVARRO RUBIO, LA REORGANIZACION DE LOS SERVICIOS

El principal objetivo que se persigue al reorganizar los servicios del Ministerio de Hacienda, ha manifestado el titular del Departamento, señor Navarro, es que, dentro de un mismo centro directivo, se establezca toda la vigilancia necesaria para la gestión de los tributos que le ha sido confiada.

Por lo demás, la medida tomada viene a ser una consecuencia de la declaración del nuevo Gobierno, y con ella comienza el Ministerio de Hacienda dando ejemplo de coordinar y simplificar los servicios.

Para llevar a cabo la reorganización, manifiesta el señor Navarro que fue necesario segregar de las antiguas Direcciones Generales aquellos impuestos que no tenían un encuadre perfecto dentro de sus respectivas competencias básicas. Por ello ha sido preciso crear la Dirección General de Tributos Especiales, entre los que figura como el más importante el impuesto del timbre del Estado, que merecía una atención especial tanto por el volumen de su rendimiento como por la complejidad de su gestión.

#### Nuevas reformas

El Ministro de Hacienda ha anunciado que ésta ha sido la primera medida tomada por el Ministerio de Hacienda para la reorganización de sus servicios. A ella seguirán otras reformas.

Concluyó sus manifestaciones diciendo que se persigue una modernización de los servicios, pero sin menoscabo del acervo de experiencia conseguido por el Ministerio de Hacienda, y que constituye, sin duda alguna, la más firme garantía de que la gestión de las finanzas se desarrolle con toda eficacia.

El Ministro de Marina, miembro de honor de la Asociación de Corresponsales de Guerra

El Ministro de Marina, almirante Abárzuza, recibió ayer en su despacho al presidente de la Federación Nacional de Corresponsales de Guerra, quien le hizo entrega del nombramiento de miembro de honor de dicha Asociación, en reconocimiento a las atenciones del Ministro para con los periodistas. Igualmente le fue entregado un documento autógrafa del general Primo de Rivera, documento que por disposición

del señor Abárzuza pasará al Museo Naval para su conservación histórica.

### Mister Reed visita al presidente del I. N. I.

EL DESTACADO INDUSTRIAL NORTEAMERICANO VISITA LA EXPOSICION DEL INS. TITUTO

Aprovechando su estancia en España, el destacado industrial norteamericano Philip Reed ha visitado al presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanes, con el que estuvo cambiando impresiones sobre la industrialización española.

El señor Reed, presidente del Consejo de la General Electric, dijo al señor Suanes, después de recorrer las instalaciones de la Exposición permanente del Instituto Nacional de Industria, que no se podía imaginar que en España se hubiese realizado una obra tan amplia en tan poco tiempo.

### Indemnización a empleados de Banca

A propuesta del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Abierto, el «Boletín Oficial del Estado» de hoy publica una orden por la que se concede indemnización por residencia para los empleados del Banco Exterior de España de las provincias canarias.

### Comienzan los Festivales de España en Puertollano

Los Festivales de España han dado comienzo en Puertollano el pasado día 10. El programa se ha desarrollado con gran éxito y las actuaciones de la compañía del «Ballet de Antonio, de la agrupación de arte flamenco Zamora y de la compañía del Teatro Popular han sido presenciadas por millares de espectadores, procedentes en su mayoría de esta importante cuenca minera.

El plan de Festivales, que organiza el Ministerio de Información y Turismo, tendrá su continuación en Córdoba (el 17 de mayo), en Oviedo (el 10 de junio), Jaén, Cuenca, Cádiz y otras importantes capitales de provincia, además de las manifestaciones cambrés de Santander y de Sevilla.



# La canalización del río Mayor resolverá el problema del agua en Avila

## GRAN PARTE DE LAS ENFERMEDADES HEPATICAS PUEDEN SER TRATADAS CON AGUAS MINEROMEDICINALES

ESTAS AGUAS ACTUAN SOBRE EL ORGANISMO POR SU COMPOSICION Y POR SU ACCION DINAMICA

**Declaraciones del doctor Hernández Infante acerca del tratamiento hidromineral de las enfermedades**

En un ciclo de conferencias y charlas acerca del tratamiento hidromineral de las enfermedades, organizado por Radio Nacional de España, el ilustre médico especialista en enfermedades del aparato digestivo doctor don Manuel Hernández Infante en diálogo con el doctor Ignacio Mateo hizo un interesante estudio de vulgarización sobre la cura hidromineral en las afecciones hepáticas, que nos complacemos en reproducir en sus más importantes extremos:

—¿Cree usted, doctor, que las afecciones hepáticas son susceptibles de la terapéutica hidromineral?

—Sin duda alguna. Gran parte de las enfermedades hepáticas, aunque no todas, pueden ser tratadas con aguas mineromedicinales.

No hay razón que se oponga a considerar a esta clase de aguas como una medicina más, entre las buenas, para el tratamiento de las afecciones del hígado.

—¿Sirve cualquier clase de agua mineral para el tratamiento de estas enfermedades o, mejor dicho, son todas igualmente eficaces?

—No; todas no son igualmente eficaces. Especialmente están indicadas las «sulfurosas», las «bicarbonatadas», las «bicarbonatadas cloruradas», y en los casos en que, junto con la afección hepática, existe una patología de la vesícula biliar, son preferibles las aguas «bicarbonatado-sulfatadas» y «clorurado-sulfatadas».

—Si pueden considerarse estas aguas como una verdadera medicina para las enfermedades del hígado, ¿podría decirnos algo del fundamento de su eficacia, es decir, de cómo actúan?

—Aunque la respuesta es extensa, procuraré abreviar y vulgarizar los conceptos. En primer lugar, las aguas actúan por su composición, o sea, aportando al organismo los elementos minerales que, en ciertos aspectos, son semejantes y tan necesarios como las vitaminas.

De esta acción remineralizadora se deducen otras varias, dependientes de los distintos minerales que entran en su composición, especialmente del azufre en sus formas orgánicas, de sulfuros y de sulfatos; del ácido carbónico y del sodio (en forma de bicarbonatos) y del ion cloro.

Pero es que, además, las aguas tienen una «acción dinámica», por la presencia en ellas de coloides electronegativos, que se expresa por un refuerzo en la acción de los fermentos. Es la acción zimoténica, que ha sido bien estudiada por los investigadores franceses.

—Entonces, esta acción dinámica corresponde a una energía existente en las aguas?

—Exactamente. La acción energética de las aguas no es una fantasía, sino que es real y la podemos constatar efectuando las medidas del equilibrio ácido-base y del potencial de óxido-reducción de las mismas. Pues bien, estos dos factores son los responsables del estado eléctrico de un agua en cuestión y, por lo tanto, de la movilidad de electrones. Además, la radiactividad de las aguas aumenta el grado de ionización de las sustancias que lleva en disolución.



En resumen: pensemos que, si un agua es oxidante o reductora (dependiendo ello de los factores anteriores), al ingresar en el organismo ha de reducirse u oxidarse, estimulando así de manera indudable estos mecanismos en el organismo humano que, como sabemos, son la clave esencial de los procesos metabólicos y... ¿qué es el hígado, sino un órgano esencial de nuestra economía donde tienen lugar la inmensa mayoría de estos cambios metabólicos?

—De todos esos elementos minerales, ¿cuál es el más activo en los procesos de óxido-reducción de que ha hablado?

—Son varios; pero principalmente lo es el azufre, que entra a formar parte del glutatión, que es un sistema óxido-reductor importante, habiéndose comprobado que aumenta su cantidad en la sangre después de una cura con aguas sulfurosas.

El azufre, a través de este sistema, ejerce múltiples acciones, como son: activación de fermentos digestivos; acción antitóxica, por sulfoconjugación, o sea, por combinación con ciertas sustancias tóxicas resultantes de las putrefacciones y fermentaciones intestinales; acción antialérgica y desensibilizante, por transformación de los sulfuros en sulfitos e hiposulfitos; acción antiséptica, que va ligada a la colerética y colagoga, o sea, de mayor producción y aflujo de bilis porque interviene en la síntesis de la taurina, que unida al ácido cólico forma el ácido taurocólico y los taurocolatos de la bilis. En ciertas aguas se suma la acción antiséptica del fluor.

El azufre también activa la circulación abdominal, y principalmente del hígado, según lo han demostrado claramente Whipple y sus colaboradores, produciéndose por este mecanismo una coleresis indirecta y, en consecuencia, un mejor metabolismo hepático.

—Y todas estas acciones, ¿qué efectos producen en el organismo?

—De todas estas acciones de las aguas sulfurosas y de las que ejercen las aguas bicarbonatadas, especialmente sobre el equilibrio ácido-base del organismo, como también de las correspondientes a las aguas clorurado-sulfatadas se

derivan sus efectos sobre el organismo, que se traducen en una mejor realización de todas las funciones hepáticas, tanto en lo que se refiere al metabolismo de los hidratos de carbono como de las proteínas y de las grasas.

—A la vista de todo cuanto nos ha expuesto, ¿quiere decirnos qué clase de enfermedades hepáticas son las más susceptibles de ser tratadas con aguas minerales?

—Principalmente lo son las hepatopatías leves de curso crónico, como son la llamada colemia y otras cuya sintomatología es borrosa y pueden incluirse dentro del grupo que se denomina de «pequeña insuficiencia hepática».

También lo son otras afecciones cuya sintomatología es más clara, como la dispepsia biliar, por ejemplo, con más o menos participación de las vías biliares.

Asimismo está indicado el tratamiento hidromineral en los estados de precirrosis (hígado graso, hepatomegalias, etc.), con hepatopatía reversible, es decir, con posibilidades de volver a un estado de normalidad y a la curación. Por el contrario, en las cirrosis, cuando están en fase aguda o descompensadas, está formalmente contraindicada la terapéutica con aguas minerales.

## Buena cosecha de melocotones en Calanda SE CALCULA EN DOSCIENTAL MIL ARROBAS Y HA SIDO VENDIDA EN ARBOL

TERUEL. — Los melocotones de Calanda son los más apreciados entre los famosos de Aragón, por su exquisito sabor y aspecto externo. Este año se espera una buena cosecha de ellos, que se calcula en 200.000 arrobas, y han sido vendidos en verde, o sea, en el árbol, y aun creciendo, a cinco pesetas kilogramo. Este año se han plantado en aquel término más de 25.000 nuevos melocotoneros. Esta fruta es muy sensible a las plagas, especialmente a la «mosca mediterránea», que prácticamente, durante muchos años, ha arrasado la cosecha, pero ahora, los calandinos embolsan sus melocotones en el árbol, con unas bolsas de papel especial, que les preserva de los insectos y no les impide el normal crecimiento. En esta ardua labor de introducir cada melocotón que pende del árbol en la bolsa de papel, las mujeres calandinas están especializadas, y la efectúan con gran rapidez. Tres cuartas partes de la futura cosecha está ya vendida a buen precio, a pesar de los muchos gastos de tales operaciones. (Cifra.)

### Tres mil estibadores trabajan en el puerto de Barcelona

BARCELONA. — Tres mil estibadores trabajan en este puerto en las distintas labores de carga y descarga, la mayoría de las cuales no requieren preparación profesional previa, excepto las especialidades de montista, carretillero y otras, que precisan cierta práctica portuaria. La edad de ingreso está fijada entre los dieciocho y treinta y cinco años. Todos poseen un carnet acreditativo de su categoría laboral. Están abastecidas todas las plazas y quedan en reserva 1.550. Estos obreros po-

## Cinco pueblos electrificados en Orense

AVILA. — Cier obreros se hallan trabajando en las obras de canalización del río Mayor, con el fin de llevarlo al embalse de Becerril, para el abastecimiento de agua en la capital. El Ayuntamiento, con la cooperación de varias entidades económicas, se ha decidido a realizar estos trabajos, que aseguran un abastecimiento normal de agua para Avila en el próximo mes de noviembre. (Cifra.)

### Electrificaciones en Orense

ORENSE. — Cinco pueblos más de esta provincia han sido electrificados, habiéndose inaugurado la instalación de la luz en ellos ayer tarde en el curso de un acto que presidió el Gobernador Civil, señor Albert Rodríguez, a quien acompañaban varias jerarquías provinciales. Los pueblos beneficiados son: Villar de Vacas; Sanquedo, El Peto, Seijas y Seijadels. Las obras se han realizado con subvenciones del Instituto Nacional de Colonización y de la Obra Benéfico-social del Movimiento. Son beneficiarios de estas electrificaciones cerca de 200 familias. (Cifra.)

### Grupo escolar en Pamplona

PAMPLONA. — Han terminado las obras de construcción del grupo escolar «Sáenz de Heredia», que se ha construido en Corella. Cuenta con suntuosas instalaciones y hermosas terrazas que servirán de recreo a los escolares. En fecha próxima se celebrará su inauguración oficial. (Cifra.)

### Proyecto de veinticuatro viviendas en Estella

PAMPLONA. — Ha sido autorizada la subasta de las obras de construcción de un segundo grupo de veinticuatro viviendas de renta limitada, que se levantarán en el lugar denominado «San Lo-

renzo», en Estella, por una Empresa. El presupuesto asciende a 1.764.365 pesetas. (Cifra.)

### Un monumento a los Caídos en Valtierra

PAMPLONA. — En Valtierra han terminado las obras de un grupo de once viviendas protegidas, que han sido construidas por el Patronato «Francisco Franco», de Navarra, y que serán inauguradas en fecha próxima. También va a ser bendecido e inaugurado el monumento que, en homenaje a los Caídos en la Cruzada de Liberación, ha construido el Ayuntamiento de la citada villa en la plaza del Generalísimo. (Cifra.)

## La Orden de San Silvestre, a don Juan José Alonso Grijalba

EL NUNCIO DE S. S. IMPUSO AYER LAS INSIGNIAS AL CONDECORADO

En presencia del Ministro de Comercio, señor Ullastres, el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonutti, ha impuesto a don Juan José Alonso Grijalba las insignias de la Orden de San Silvestre Papa, concedida recientemente por el Padre Santo.

Exaltó el Nuncio la figura del homenajeado, quien muy emocionadamente agradeció esta distinción concedida por Su Santidad, a quien reiteró sus sentimientos de filial adhesión.

Finalizó el acto con unas palabras del Ministro de Comercio, señor Ullastres, para destacar la obra social del señor Alonso Grijalba, que al frente de su empresa ha sabido hacer realidad la justicia del Evangelio.

Además de las personalidades citadas, asistieron al acto el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, obispo de Calahorra, presidente de la Junta Técnica Nacional de Acción Católica, Jefe del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, inspector general de Farmacia de la Dirección General de Sanidad, director general de Enseñanza Media y el secretario general de Prensa.

### Concesión de condecoraciones del Mérito Agrícola

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy varias disposiciones del Ministerio de Agricultura por las cuales se otorgan, con motivo del día de San Isidro, las siguientes condecoraciones de la Orden Civil del Mérito Agrícola:

Grandes Cruces. Excelentísimo señor don Manuel Herrero Egaña. Encomiendas de número: Ilustrísimo señor don Francisco de la Fuente Cámara, ilustrísimo señor don Emilio Antonio Vela Navarro, ilustrísimo señor don Tomás Villanueva Echeverría e ilustrísimo señor don José Rubio García.

Encomiendas ordinarias: Don Manuel Rabanal Luis, don Andrés Murcia Viudas, don Jacinto Blanco Terrón, don Manuel Juárez Capilla, don Alejandro Viaguera, don Manuel Cid López, don Pedro Verdugo García de Sola, don José María Baigorri Mayoral, don José Soler Moreno, don Joaquín de Pitarque y Elío, don Ramón Pelay Asín, don Francisco Rodríguez Trelles y don José María Benítez-Sidón y Butrón de Mújica.

Cruces sencillas de caballero: Don Julio Ichazo Oñate, don Vicente Gallardo Orantós, don Francisco Ramírez Aguado y don Lucio Alonso Salcedo.

Medallas de bronce: Don Alfonso Zarco Murillo, don José Espuig Fornell y don José Valverde Ruiz.



# DOS MOTORISTAS MUERTOS EN ACCIDENTE EN MADRID

Uno de ellos chocó con un taxi en la calle Divino Pastor y otro con un camión en el puente de los Franceses

El mecánico de treinta y dos años de edad Valentín Coca Martín resultó muerto en el acto al entrar en colisión la moto en que iba—matrícula M. 123981—con el taxi B 54540, conducido por Faustino Palacios Urosa, de cuarenta y cinco años de edad, con domicilio en Artistas, número 45.

El hecho ocurrió en la calle de San Andrés, casi esquina a la del Divino Pastor, sobre las diez y media de la noche de ayer. La moto bajaba por dicha calle en dirección a la plaza del Dos de Mayo y el taxi venía por la calle del Divino Pastor, procedente de la de San Bernardo.

La colisión fue tan violenta que el motorista salió despedido, dándose un fuerte golpe en la cabeza, a consecuencia del cual murió en el acto. Sus manos, cuando llegamos al lugar del accidente, aún estaban agarradas, como si siguiera conduciendo. Mostraba en su muñeca izquierda un reloj plateado, extensible. El cadáver debió dar de lado con la cabeza en la pared. El resto del cuerpo no mostraba, exteriormente, herida alguna.

Por la posición del cadáver y de los vehículos se cree que precedió al choque un previo zigzag, ya que la moto y el taxi estaban junto a una panadería, ya en la calle de San Andrés, pasado Divino Pastor. Los vehículos no mostraban grandes efectos del golpe: el taxi, unos rasguños en una aleta—la izquierda—, y la moto, unos pequeños desperfectos en la parte delantera; su matrícula estaba arrugada.

El taxista, Faustino Palacios, quedó tan impresionado por el accidente, que sufrió un «shock» nervioso.

Registrado el cadáver, se le encontró un blok de notas, unos papeles y una cartera, en la que figuraba su carnet de identidad, expedido en Segovia a nombre de Valentín Coca Martín, de treinta y dos años, natural de Velayos (Ávila), con domicilio en Segovia, calle de Cantarranas, número 26, hijo de Valentín y Benedita y de profesión mecánico. Según manifestaron unos testigos presenciales, la moto iba precedida de otra que desapareció, y ambas marchaban a gran velocidad.

Inspectores de la Comisaría de la Universidad se personaron inmediatamente en el lugar del suceso, y asimismo lo hizo el Juzgado de guardia, que ayer correspondía al número 20, del que es juez don Jacinto García Monge y Martín; secretario, don José Cabello Robles; forense, don Gerardo de Dios Gil; oficial, don José Catalán Montoya, y agentes, don José Martín Alonso y don Adolfo Gumiel Hernández, practicó las diligencias de rigor.

El cadáver fue trasladado al

Instituto Anatómico Forense y los vehículos al Juzgado de guardia.

**UN MOTORISTA MUERTO Y OTRO GRAVÍSIMO EN CHOQUE CON UN CAMIÓN.**—En la carretera de La Coruña, y en las inmediaciones del Puente de los Franceses, el camión M. 117009, que conducía Doroteo Fernández Vázquez, chocó contra la moto matrícula M. 101421, en que iban Jaime Montoya Cañizares, de veinte años, calefactor, domiciliado en Fuente Hijares, 6, y Antonio Marco Rubio, de treinta y ocho años, casado, calefactor también, domiciliado en Eloy Gonzalo, 33. No se sabe cómo se produjo la colisión. El conductor del camión advirtió el accidente, según sus manifestaciones, por el gran golpe que la moto dió sobre su vehículo. Inmediatamente prestó auxilio a los ocupantes de la moto, trasladándolos al Equipo Quirúrgico, donde el personal facultativo de guardia apreció a Jaime Montoya herida contusa en la región occipital y región ciliar derecha y conmoción cerebral intensa. Pronóstico gravísimo. Antonio Marco falleció a poco de su ingreso sin haber recobrado el conocimiento.

**MUERTO POR LAS EMANACIONES DE UN BRASERO.**—En las primeras horas de la mañana de ayer fue hallado muerto, en las obras de Viviendas Experimentales de la calle de Alejandro Sánchez, el guarda de noche Pablo Lucio Bermejo, de cuarenta y nueve años, que vivía en la calle Valdezarza, 4. Se cree que murió víctima de las emanaciones de óxido de carbono de un brasero, que utilizó para defenderse del frío durante la madrugada.

Por disposición de la autoridad judicial, el cadáver fue trasladado al Depósito del Instituto Anatómico Forense, para la práctica de la autopsia.

**OBRERO GRAVEMENTE LESIONADO EN ACCIDENTE DE TRABAJO.**—El albañil Florián Pérez Costón, de sesenta y dos años, domiciliado en la carretera de Leganes, 43, fue víctima de una caída cuando se hallaba trabajando en unas obras. Traslado a la Casa de Socorro de General Ricardos, el personal facultativo de guardia le apreció lesiones graves. Pasó a un sanatorio.

**MUERE ASFIXIADO POR EL HUESO DE UNA FRUTA.**—En la Casa de Socorro de Tetuán, donde fue llevado urgentemente, falleció, por asfixia, Miguel Mirelio Godino, domiciliado en la avenida de América, 8, a consecuencia de haberse atragantado, cuando comía, con el hueso de una fruta.

**CICLISTA LESIONADO AL CHOCAR CON UN MOTORISTA.** El ciclista Manuel Navarrete Carmona, de diecinueve años, que vive en la granja Llorente, del término municipal de Barajas, chocó ayer, en la carretera de Aragón, a la altura del número 38, con un motorista. Los ocupantes de ambos vehículos salieron despedidos de éstos, y el ciclista resultó lesionado. Un testigo del accidente, Suceso Yubero Jara, de cuarenta y siete años, prestó auxilio al herido y le trasladó a la Casa de Socorro de Ventas en un automóvil. Presentaba diversas lesiones. Pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial.

**VIAJABA PELIGROSAMENTE Y SUFRIÓ LAS CONSECUENCIAS.**—El aprendiz de un taller de ebanistería llamado Pedro de la Peña Oliveira, de quince años, que vive en el Alto de Palomeras calle de Hermanos García, 19, iba ayer en el camión de reparto de dicha industria M. 25385, que conducía Rafael Guillén López, para ayudar a la entrega de un armario a un cliente domiciliado en Mártires Concepcionistas, número 7. El muchacho se subió a la parte alta del mueble, y aunque el conductor le advirtió el peligro que corría y le instó a que baja-

ra, aquél no le hizo caso. En efecto, al llegar el vehículo a la plaza de Colón y tomar la curva, el armario y el chico salieron despedidos y cayeron al suelo. Pedro fue llevado en el mismo camión al Equipo Quirúrgico, donde le fueron apreciadas lesiones de pronóstico reservado.

**ATROPELLO EN LA CALLE DE FRANCOS RODRIGUEZ.**—A la una de la tarde de ayer, el coche M. 141902, que conducía Jaime Oriol Ferrer, atropelló en la calle de Francos Rodríguez, a la altura del colegio de los padres salesianos, a Angel Panadero Hernández de cincuenta y cinco años, domiciliado en Capitán Blanco Argibay, 26, causándole lesiones de pronóstico reservado.

## Grandes destrozos en Lampasas (Tejas) a causa de los pasados temporales

**SEIS MUERTOS, MILES DE PERSONAS SIN HOGAR Y DAÑOS POR VALOR DE DOS MILLONES DE DOLÁRES**

**LAMPASAS (Tejas).**—Tropas del Ejército ayudan a los residentes de esta población a limpiar de escombros amplios sectores, azotados por los recientes tornados, que provocaron grandes destrozos.

Asimismo, Lampasas ha sido afectada por las inundaciones. Dos personas han desaparecido, cuatro perecieron ahogadas y ocho han resultado heridas.

Se calcula que los daños ocasionados se elevan a los dos millones de dólares.

Miles de personas se hallan sin hogar, por cuyo motivo familias enteras han pasado las últimas noches a la intemperie. (Efe.)

## Dos niños de nueve y doce años, autores de varios delitos en Chicago

**CHICAGO.**—La Policía anuncia que dos niños han realizado una larga serie de delitos y admitieron ser los autores del incendio que destruyó la iglesia episcopal de San Pablo, de Chicago, cuyos daños se valoraron en 500.000

dólares. Los niños, de nueve y doce años, confesaron mientras jugaban a las cartas con un policía y una mujer detective. También reconocieron haber sido los causantes de otros incendios, robos y el robo de un camión

## MATA A SU PADRE A CUCHILLADAS EN BARCELONA

EL PARRICIDA ESTUVO RECLUIDO EN UN ESTABLECIMIENTO PSIQUIÁTRICO DE JAÉN

**BARCELONA.**—Un individuo mató a su padre a cuchilladas, a primeras horas de la mañana de ayer, en los bajos de la casa número 2 del pasaje Pisaca.

En dicha casa vivía Juan Ferrándiz Muñoz, de ochenta años, con su esposa, Joaquina Campos Medina, de setenta y siete, y su hijo, Juan Ferrándiz Campos, de cuarenta y tres, pintor de oficio. En un piso contiguo vive el hermano de este último, con su esposa e hijos.

A las seis y media de la ma-

ñana, después de pasar la noche fuera de su casa, regresó el Juan Ferrándiz Campos y fue amonestado por su madre, por la vida licenciosa que llevaba. El hijo discutió con la madre, que fue apoyada en sus palabras por la esposa del otro hijo. Entonces Juan trató de agredir a su cuñada con un cuchillo que había sobre la mesa de la cocina, y no pudo realizarlo por interponerse la madre. El agresor, preso de gran excitación, agredió entonces a la madre. El padre, que estaba acostado, salió en defensa de su esposa y recibió varias punaladas en distintas partes del cuerpo.

Inmediatamente acudieron agentes de la autoridad, que habían sido avisados por los vecinos, y condujeron al anciano al Hospital de San Pablo, donde dejó de existir a los pocos momentos de su ingreso. La madre fue llevada al Hospital de la Cruz Roja, donde fue asistida de lesiones leves.

El agresor fue llevado a un dispensario, donde se le apreciaron síntomas de enajenación mental, por lo que fue recluido en el Preventorio Municipal de Psiquiatría, a disposición del Juzgado.

El parricida tiene antecedentes como trastornado mental y a los diecisiete años fue recluido en un establecimiento psiquiátrico de Jaén, antes de venir a Barcelona, donde estaba en curación en el Hospital de San Pablo. Se cree que el parricidio fue cometido en un acceso de locura.

Aparece en una cueva el cadáver de una mujer

**ORENSE.**—En las inmediaciones del pueblo de Tongil, y debajo de una pequeña cueva que forman unas rocas, apareció el cadáver de una mujer, que resultó ser la mendiga Albina Muñoz García. Tenía perturbadas sus facultades mentales y dormía casi siempre a la intemperie.

## Marineros americanos en estado de embriaguez agredieron a un hombre en Valencia

**VALENCIA.**—En el Gobierno Civil se ha informado la siguiente nota:

«Sobre las diez y media de la noche del domingo último tres fogoneros del acorazado «Wisconsin», que nos honra con su visita a este puerto, llamados Mc Govern J. N., Bass A. J. R. y Mc Neil D. C., al parecer embriagados, promovieron un altercado en la plaza del Caudillo, en el que resultó agredido Francisco Santamaría Dovar, domiciliado en Mesón de Teruel, núm. 1.

Detenidos por la Policía Armada, los mencionados fogoneros fueron puestos a disposición del Mando del acorazado, que ordenó el inmediato encarcelamiento de los mismos, quedando sujetos a Consejo de guerra. (Mencheta.)



**PRIMER ANIVERSARIO**  
DEL PIADOSO TRANSITO EN LA PAZ DEL SEÑOR DE

## Doña Magdalena Aulina Saurina

Fundadora y Primera Directora General de la Institución  
SEÑORITAS OPERARIAS PARROQUIALES

### OCURRIDO EN LA CIUDAD DE BARCELONA

### EL DIA 15 DE MAYO DE 1956

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y UNA ESPECIAL  
BENDICION DE SU SANTIDAD

## E. P. D.

La Directora General, Directoras Locales y demás Señoritas Operarias Parroquiales, sus familiares, los Cooperadores y asistidos de la Institución,  
AL RECORDAR a sus amistades tan sentidísima pérdida, les agradecerán el sufragio de un recuerdo en sus oraciones como tributo de afecto a su memoria.

Barcelona, mayo 1957.

Emmos, y Rydmos, Sres. Cardenales; el Excmo. y Rydmno, Sr. Nuncio de Su Santidad y Excmos, y Rydmos, Sres. Arzobispos y Obispos, se dignaron conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



## VIDA JURIDICA

## CONVENIO CULTURAL EUROPEO

En la tremenda pugna que divide a Europa en dos inmensos sectores separados por el "telón de acero" son múltiples las iniciativas adoptadas por las naciones occidentales para mantener su unidad.

Hasta ahora han sido acuerdos de carácter militar y de cooperación económica. Pero posiblemente ninguno de tanta importancia como este Convenio Cultural Europeo, que actualmente tiene en estudio la Comisión de Tratados de las Cortes Españolas.

Evidentemente son los lazos de cultura común los que más estrictamente unen a los pueblos. La unión cultural de España con sus hermanas las Repúblicas americanas; la de Portugal con el Brasil; la unidad de las naciones comprendidas en el bloque británico; la de Francia con los países de su mismo idioma, como lo es gran parte del Canadá, demuestran la veracidad de este aserto. La unidad de cultura constituye un lazo indisoluble.

De aquí la especial importancia del Tratado firmado por los Gobiernos miembros del Consejo de Europa —al que España pertenece—, signatarios del Convenio Cultural Europeo.

La finalidad del Consejo de Europa es la de conseguir una unión más estrecha entre sus miembros, especialmente para salvaguardar y promover los ideales y principios que constituyen su patrimonio común.

Partiendo de esta premisa se declara que el incremento de la comprensión mutua entre los pueblos de Europa permitiría progresar dicho objetivo, y a tales efectos es deseable no sólo la conclusión de convenios culturales bilaterales en sus miembros del Consejo, sino también la adopción de una política de acción común encaminada a salvaguardar la cultura europea y a fomentar su desarrollo.

Para ello, cada parte contratante adoptará las medidas posibles; fomentará entre sus súbditos el estudio de las lenguas, historia y civilización de las demás partes contratantes; ofrecerá a estos últimos, en su territorio, facilidades tendientes al desarrollo de tales estudios, y se esforzará por fomentar el estudio de su lengua o de sus lenguas, de su historia y civilización en el territorio de las demás partes contratantes y por ofrecer a los súbditos de estas últimas la posibilidad de realizar semejantes estudios en su territorio.

El Convenio, en definitiva, tiende a salvaguardar los valores culturales de una antigua cultura. De la cultura occidental y cristiana, base de la civilización.

El marxismo no es solamente una teoría económica. No se basa exclusivamente, como afirmó Carlos Marx, en que llegaría un día en que todos los elementos de producción estarían depositados exclusivamente en una mano, lo que determinaría el final del capitalismo. Aparte de esta consideración puramente económica, late en la doctrina marxista toda una subversión de los valores culturales de la vieja civilización occidental, a la que se pretende destruir para implantar una nueva concepción de la cultura, basada, principalmente, en la interpretación materialista de la Historia. Civilización materialista y atea, frente a la que hay que defender los principios eternos de la civilización cristiana.

A ello tiende este Convenio Cultural acordado por las naciones de la Europa libre, en el que España puede desarrollar una labor capital, no solamente en cuanto al acervo de cultura que representa, sino en cuanto figura a la cabeza de veinte naciones que poseen su misma cultura, su lengua y su religión.

Tomás GISTAU

## PUBLICACIONES

## "EL ESPAÑOL"

Acaba de aparecer el número 441 del semanario "El Español", con 64 páginas en huecograbado, al precio de tres pesetas. Publica, entre otras, las siguientes informaciones y reportajes:

"El campo, capital Madrid". — Diálogo abierto entre mil quinientos labradores y ganaderos asistentes a la VI Asamblea Nacional, por Julio Vega.

"Europa, año ocho de la N. A. T. O.". — Frente a la ofensiva rusa del temor, la "Paz dinámica", por Enrique Ruiz García.

"El abanico español: embajador, comerciante, productor, industrial y turista". — Trescientos ejemplares de todas las épocas en la Exposición Nacional, por José M. Deleyto.

"Tánger, ciudad abierta". — Una carta real regulará sus relaciones económicas, por Manuel Cruz Romero.

"El padre y la madre, unidos e iguales ante el hijo". — El Código es injusto con la mujer, dice el profesor Castán Vázquez, por Luis Losada.

"Mac Carthy, hombre de lucha". — De una granja de Wisconsin a los escaños del Capitolio. El político norteamericano más discutido de la posguerra, por Alfonso Barra.

"Donde termina Europa". — La isla de las Palomas, a 16 kilómetros de África, por Federico Billagrán (enviado especial).

"Austria elige". — Adolfo Scharf, tercer Presidente de la II República, por Luis Soler.

"Cien años de la Exposición Nacional de Bellas Artes". — Los "grandes" y los jóvenes de la pintura española en medio millar de obras, por Gonzalo Crespi.

"Bien venidos a la calle Fuencarral". — Más de cinco mil lámparas iluminan la típica arteria madrileña. Una calle madrileña en las fiestas de la capital.

"La historia de la industria automovilística". — Resumen del libro de Merrill Denison sobre el proceso técnico del vehículo movido por sí solo.

"El ídolo con botas de barro". — Novela por María Rosa Aranda.

Se completa el número con un artículo de Francisco Marcos López, secretario de Relaciones del Instituto Guatemalteco de Cultura Hispánica, y las secciones habituales.

## "VIVIR"

La vida moderna produce más desgaste y crea más peligros que la de nuestros antepasados. "Vivir actualmente con plena salud es cada vez más difícil y más complicado". Exige de nosotros un conocimiento más activo y más práctico que antes.

Este conocimiento es el que difunde "Vivir", la útil e interesante publicación, cuyo fascículo número 22 acaba de aparecer, y en el que trata temas como:

"El tiempo de permanencia de los alimentos en el estómago". Es curioso saber, por ejemplo, que el arroz hervido permanece una hora, y la caza y carne asada, de tres a cuatro horas.

"Maneras de descansar". ¿Cómo puede vencerse el insomnio? ¿Cómo educar el sueño?

"Importancia del tipo de distracciones". ¿Cuáles son mejores? ¿Las dinámicas (tenis, fútbol, natación), las sedentarias (pintura, música, pesca)?

"Rostro sin arrugas". "Quemaduras". "Varices". "Cuide su hígado". "El asma". "Ornitosis", etc., destacan entre los numerosos e interesantes artículos que contiene.

Otros frecuentes problemas completan el fascículo, repleto de consejos precisos, útiles, llenos de sentido práctico y científico a la vez, refrendados por el conjunto de médicos y especialistas que componen el cuerpo de Redacción de esta revista.

CUATRO SALAS DEL PABELLON DE VELAZQUEZ (EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES). — Como ninguna pauta hay que seguir, adoptamos, en una más reposada visita a esta Nacional, la ley de la circulación—la derecha—, que viene a ser la del recorrido a la inversa de la numeración de las salas. Y así, de buenas a primeras, el visitante puede enfrentarse, sin más paliativos, con la representación de los abstractos. No están aquí todos los de esta tendencia, porque salpicadas en otros lugares pueden verse obras de esta índole; pero este recinto ha sido a ella especialmente dedicado.

En el plano evolucionista, es decir, donde aún se guardan ciertas referencias figurativas, están las pinturas de A. Albalat, joven valenciano que conserva el amor a las calidades trabajadas de la materia en obras de muy grata visualidad. También Mercadé, más vertido hacia lo expresionista, podemos conceptualizar en ese mismo punto de equilibrio entre lo objetivo y lo abstracto, con elementos identificables y vigorosos acentos cromáticos que dotan a su bodegón de suficiente plasticidad.

Lucio Muñoz entra ya de lleno en lo no figurativo y compone a manera de retales de color armonizados con manchas desfleadas superpuestas. Lo geométrico, nitidamente destacado sobre fondos de cierta uniformidad tonal, caracteriza a Manrique, que no es en estas obras donde da la mejor medida de su talento, y a Ferreras, la calidad de la materia, mansa y un tanto estéril. En cambio, Isabel Santaló, en una de las composiciones presentadas, concreta su sensibilidad para dotar a la abstracción de una belleza singularmente luminosa y delicada de entonaciones.

En la sala siguiente—la 18—se ofrecen las obras situadas en una línea de tendencia regresiva. Así, en las remotas fronteras del cubismo, pueden situarse la naturaleza muerta de Escassi y el bodegón de Urrutia, atemperados en una gama tibia el primero y más densa y de sentido decorativo el segundo. También J. A. Molina, fiel a su manera estilística, con desinencias de la misma índole, expone su habitual repertorio iconográfico pródigo en rosas, verdes y azules. Rubio Camín expone—coincidiendo con su habitual Exposición individual—un lienzo de figuras en su peculiar paisaje, un tanto metafísico, vigoroso y sugestivo.

También en esta sala se exhiben muestras pictóricas más o menos caracterizadas por su intención expresionista; las de Francisco Mateos en primer lugar. De los dos lienzos que presenta creemos más enjundioso el titulado "La tarde", de un colorismo vivo. José Caballero presenta en este orden de tendencia una composición, entre lírica y caricaturesca, del tema de la serenata, donde la rondadora parece una plañidera y la jستهjada es un gallo, compuesto el conjunto según una de sus más prodigadas "maneras de hacer"; en otra sala nos dará su tiento a lo abstracto apoyándose en una síntesis de emblemas naturales.

En el capítulo de los que han asimilado de algún modo la lección de Palencia según un mimetismo absoluto, hay que citar, por este orden de aproximación, a Luis García Ochoa en un paisaje de pueblo castellano en vibrante tonos verdes y vinosos, y a Moreno Galván con otro paisaje sometido parcialmente al cedazo de la abstracción. Y ya de esta sala sólo quedan dignos de mención M. A. Dans, con una composición de agradable colorido, y Álvarez Muñoz y J. Cataluña, con unas antañonas figuras, hipertroficadas aquí y construidas según un patrón muy de moda en la época poscubista, éste.

La 17 está dedicada a la acuarela, con abundancia de composiciones concebidas según el patrón del catalán Olivé, de las cuales el firmante más descolante es Pastor Calpena. Con mayor personalidad y sentido de la levedad colorista propia del procedimiento Esplandiú, patentiza su pericia y sentimiento del paisaje en "Casa de Campo" y "Brunete". En la vertiente opuesta, es decir, con densidades de tono y trazo, J. A. Martitegui ha compuesto su versión de "Siena" siguiendo un patrón muy prodigado por los pintores arquitectos. Blasco Millán, en un bodegón sintético, reúne unas brevas desleídas, sin contornos apenas, que recuerdan las de Cossio levemente. Galindo nos da su versión de unos alrededores de Madrid con tonalidad sombría y empleo del "barrido". Una estampa de "Nevera", firmada por Manolo Suárez Moléum, nos recuerda su capacidad de sugerir con pocos elementos. Gómez Gener obtiene felices efectos de "lavios" en su paisaje, Estany Ros, con su "Arquitectura forestal", consigue un amable paisaje de vitola ornamental, y finalmente, Fernando Higuera exhibe la que yo creo más interesante aportación de esta sección, especialmente representativa en su "Campo de trigo" en tonos oscuros de tierras, grises y negros, afirmandose así en el plano de los jóvenes pintores rigurosamente contemporáneos, aunque no se entregue a lo abstracto.

## ARTE

Entre las obras que pueblan la sala 16 de escuela considero especialmente la de Joaquín Vaquero Turcios, por haber sabido

do sugerir con el mínimo de elementos y el máximo de dificultades propias de una técnica sin amaneramiento el tema de la "Resurrección". No se puede realmente aportar mayor emoción dramática a la pintura con más sencillez, simplemente mediante la oposición de una gema de azul de iluminada pureza a la oscura y dura cuenca donde pudiera situarse idealmente el Santo Sepulcro huyendo de todo lo que es literatura. Este es, sin duda, uno de los lienzos importantes que el Jurado seguramente tendrá en cuenta a la hora de las recompensas. Sigue en el interés de este recinto la "Pelea de gallos", de García Abuja, con personalidad en la composición y calidades estimables. En el aspecto de los paisajes urbanos, el catalán Lloveras nos ofrece una "Calle de Londres" casi ilustrativa de los ambientes misteriosos de la capital inglesa, y Trinidad Fernández, en la órbita de las perspectivas parisienses, tan amadas por los impresionistas, acierta en tono y carácter. El pueblo andaluz de Briones Carmona tiene eficacia plástica en su predominio de rojos, y Alcira Ibáñez en su "Arqueólogo" acredita la escuela de Álvarez Delgado sin aportar valores específicos.

Y hagamos punto por hoy en este fatigoso recorrido por el pabellón de Velázquez, que tan relativamente hace honor al nombre.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

## FALLO DE UN CONCURSO DE DIBUJOS

En la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, el Jurado calificador ha fallado concurso público para elegir dibujos modelos para sellos de correo de las provincias de Guinea Española y África Occidental Española.

Se han otorgado cinco premios de 5.000 pesetas a los señores Miciano, Sánchez Algorta (don Vicente), Sánchez Algorta (don Manuel), Sánchez (don Gregorio) y Marín Jimeno.

Se han concedido además doce accesits de 500 pesetas cada uno a los señores Benabail (dos), Cerra (dos), Ambrós Fabr, Blancovaras, Pacheco Cobarro, Boue, Del Junco, Jiménez Ontiveros, señorita Somoza Soler y señor Miciano.

Declara desierta la elección de un dibujo modelo para el Sahara Español. Se convoca nuevo concurso con un plazo de quince días, a partir de su publicación en el "B. O. E."

Los trabajos presentados al concurso serán expuestos, a partir del 16 de corriente, en la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, y en la misma fecha se efectuará el reparto de premios.

## HOMENAJE A TELLERIA EN CEGAMA

SE CELEBRARA EL PROXIMO DOMINGO

TOLOSA (Guipúzcoa). — El domingo día 19 del presente mes, el pintoresco pueblo de Cegama será escenario de una serie de actos con motivo de la concentración que se verificará allí para honrar la memoria del maestro Tellería, autor del himno "Cara al Sol". Entre dichos actos figuran la imposición de condecoraciones a doscientos militantes de la Vieja Guardia, inauguración de un monumento dedicado al maestro Tellería y actuación del Grupo de Coros y Danzas y de las bandas de txistularis de la provincia de Guipúzcoa. (Cifra.)



**Arriba**  
DIARIO GRAFICO  
DE LA MAÑANA



# CREDITO PARA "EL MADRID DE NUESTROS NIETOS"

**MIL MILLONES** para el plan del Interior, que está relacionado con el trazado de grandes vías, y la reforma del caseo central

**MIL MILLONES** para el plan de Extensión, compromiso de honor del Ayuntamiento, en la tarea de reducir los vergonzosos suburbios

**L**AS anexiones, los transportes, el encarecimiento de los materiales, la enorme inmigración de españoles en Madrid, la instauración de una potente industria en el actual término municipal de la Villa dió lugar a una grave crisis para la Hacienda municipal, precisamente entre los años 1951 y 1953. Un Ayuntamiento en quiebra no podía tener crédito.

Reforzados los ingresos, saneada la administración, el Ayuntamiento logró un empréstito de 1.400 millones para resolver el problema de transportes. Hoy, con unos ingresos del orden de los 1.300 millones entre el presupuesto del Interior y el ya extinguido del Ensanche, se atienden de un modo casi suficiente las necesidades ordinarias de la Villa. ¿Es esto bastante? Evidentemente no.

## PLAN DEL INTERIOR

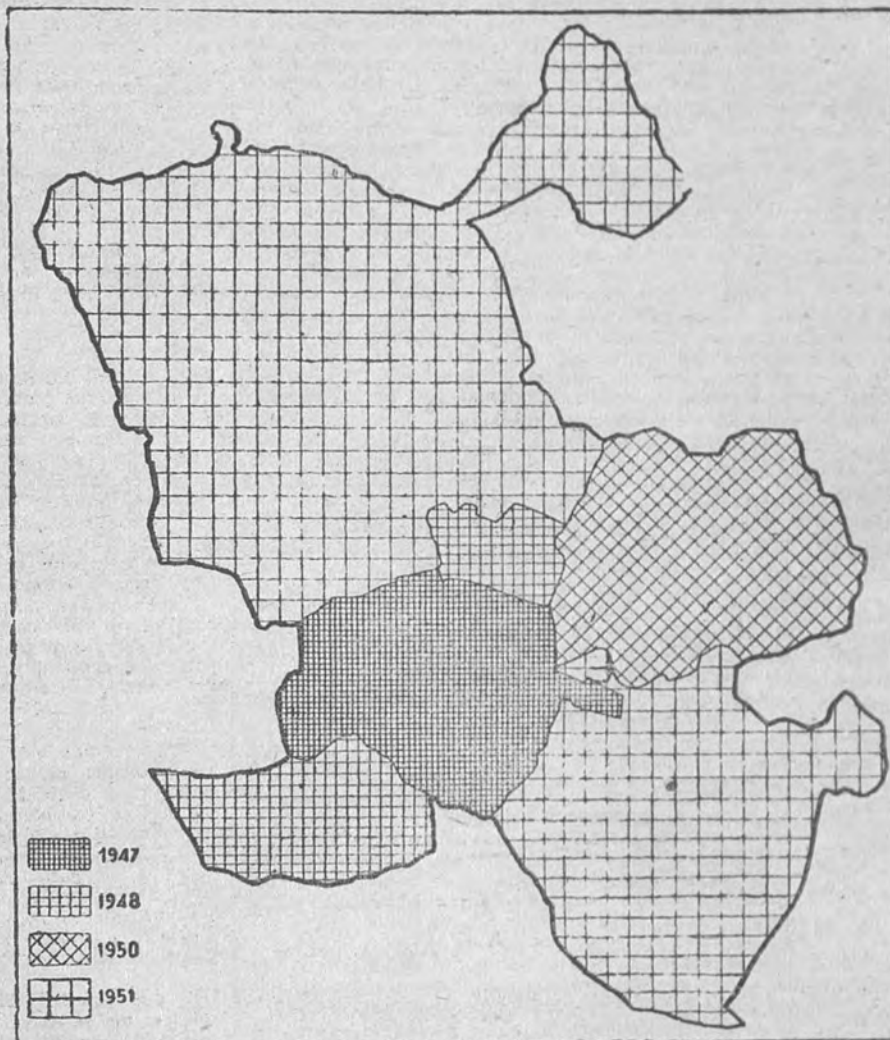
El programa de realizaciones para el Ayuntamiento de Madrid es inmenso, y ahora precisamente es cuando tenemos la obligación de acometerlo. Para ello es preciso confeccionar un gran presupuesto extraordinario habrá de atender a un plan de Interior y a un plan de Extensión. Serán funciones del primero las reformas urbanas en el núcleo central de la ciudad, limitado por la Universitaria, avenida de Reina Victoria, Raimundo Fernández Villaverde, Francisco Silvela, Doctor Esquerdo, final de Méndez Alvaro, río Manzanares, Puerta de Hierro.

Entre dichas reformas se prestará atención preferente a:

- Modificaciones de alineaciones y consiguientes expropiaciones para facilitar la circulación.
- Obras de cualquier tipo de estacionamientos subterráneos y cruces a distinto nivel para evitar la congestión de zonas urbanas.
- Plan de galerías de servicios, para dar cumplimiento al acuerdo adoptado en su día por la Comisión interministerial que dictaminó sobre el problema.
- Transformaciones de perfiles de vías de intensa circulación.
- Complemento o mejora de la red de alcantarillado.
- Mejora o sustituciones de pavimentos para acoplarlos al tráfico y medios modernos de transporte.
- Mejora y ampliación de plazas y espacios verdes o libres.
- Modificaciones en el alumbrado público.
- Mejora y ampliación de edificios escolares y docentes, en armonía con las nuevas necesidades.
- Ampliación o nueva instalación de mercados públicos.
- Mejoras de medios de limpieza pública y recogida de basuras.
- Plan conjunto de edificios públicos de carácter municipal.
- Plan de evacuatorios y casas de baños.
- Colaboración con el Canal de Isabel II a las modificaciones de la red de distribución de aguas.
- Colaboración en construcción o reforma de templos.

## SE TRATA DE CONSEGUIR LA MAYOR EQUIPARACION POSIBLE Y LOGICA ENTRE LOS VECINOS DEL SUBURBIO Y LOS DEL CENTRO

*El Alcalde informa a los lectores de ARRIBA acerca del gran presupuesto extraordinario en preparación*



Las declaraciones del conde de Mayalde comienzan precisamente con una referencia al proceso de las anexiones de términos municipales colindantes con el de Madrid. Este hecho decisivo en la historia de la ciudad determina, en efecto, todos los proyectos de su futuro. En este plano esquemático presentamos el proceso de las anexiones entre los años de 1947 y de 1951. Es en este último año cuando, según las mismas declaraciones del Alcalde, se inicia la grave crisis de la Hacienda municipal. Superada aquella crisis, el Ayuntamiento se impone la gran tarea de dar a los vecinos de los términos anexionados no sólo la condición administrativa de madrileños, otorgada por la incorporación de los Municipios, sino también una condición real que los equipare a los habitantes del centro de la ciudad. Este es el signo más importante del proyecto de presupuesto extraordinario que se reparte por igual entre el interior y los suburbios.

## PLAN DE EXTENSION

El plan de Extensión habrá de prepararse en orden a dignificar al máximo las zonas de extensión y, sobre todo, las de carácter suburbial, comprendidas entre el perímetro externo del Interior, señalado anteriormente, y los límites del actual término municipal, con el fin de conseguir la mayor equiparación posible y lógica entre los vecinos de la Extensión y suburbios y los del centro urbano.

Se incluirán preferentemente las siguientes obras y servicios:

- Obras de urbanización y dotación de los servicios fundamentales de agua, alcantarillado, pavimentación y alumbrado de las zonas de poblados satélites aprobados o que se estimen necesarios, con las consiguientes expropiaciones, y de los actuales núcleos anexionados.
- Vías de enlace de los diferentes

núcleos de Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Villaverde, Vallecas, Canillejas, Canillas, Hortaleza, Fuencarral, El Pardo, Aravaca y Campamento para la debida relación entre ellos.

- Obras complementarias de las vías de penetración que realiza el Estado.
- Plan de colectores fundamentales para saneamiento de todas las zonas de Extensión.
- Redes generales de alcantarillado de las diversas cuencas de la Extensión.
- Terminación de la estación depuradora central y ejecución parcial de las complementarias de Fuente la Reina y Jarama.
- Pavimentación de calles y plazas y dotación de espacios verdes y libres, de acuerdo con los planes de la Comisión de Ordenación Urbana de Madrid.
- Mejoras en el alumbrado público.
- Construcción de edificios escolares y centros deportivos juveniles.

- Implantación de mercados públicos.
- Construcción de centros cívicos y edificaciones municipales.
- Instalaciones de tratamiento de basuras.
- Construcción de piscinas, casas de baños y evacuatorios.
- Colaboración a la extensión de redes del Canal de Isabel II.
- Colaboración en establecimientos de templos suburbanos.

## DOS MIL MILLONES

Los servicios municipales trabajan afanosamente para preparar los proyectos. ¿Cada plan ascenderá a mil millones? Seguramente lo que en Madrid ha de hacerse excederá de esta cantidad, pero creo que estas cifras, que me parecen razonables, serían suficientes para situar a la capital de España a la altura que se merece.

El plan Interior, indudablemente, está relacionado con la reforma de la ciudad, con las posibles grandes vías. En este orden de cosas, el Ayuntamiento, a mi juicio, debe colaborar, estimular y decir la última palabra, pero sin impedir que la iniciativa privada, que es la que en último extremo conoce las posibilidades, sea la que proyecte y realice.

En cuanto al plan de Extensión, como se ve por la enumeración de lo proyectado, es una cuestión de honor para el Ayuntamiento de Madrid. Se trata de acabar de una vez con un suburbio que es vergonzoso no sólo para Madrid, sino también para España.

El criterio clásico para distinguir qué proyectos han de ser de presupuesto ordinario y cuáles de extraordinario es muy sencillo. Lo dije hace años: "No hagamos pagar a nuestros nietos el pan nuestro de cada día". Pero para aquellas obras que sean rentables o beneficien a las generaciones venideras se debe acudir al crédito. Parecerá que gastar centenares de millones en dotar a las zonas periféricas de alcantarillado, de pavimento, de agua potable y de luz no son, de momento, remuneradores; pero si pensamos en la enorme riqueza que se va a crear y, sobre todo, en la importancia política y social que tiene el elevar el nivel de las clases más modestas, se comprenderá que esto ha de constituir una magnífica operación para Madrid.

Yo creo que el Municipio madrileño ha demostrado ya que merece confianza. Por otra parte, tenemos fe en España, que en estos años ha realizado un esfuerzo gigante para crear una industria, para desarrollar su economía. Un país rico y próspero no puede tener una capital sucia y miserable.

Seamos ambiciosos, pero sin perder la cabeza. Que el buen sentido de nuestro Santo Patrón, el labradorcito humilde, nos enseñe siempre a cumplir con nuestro deber, a servir a Dios y a servir al pueblo como él lo ha hecho siempre, sin megalomanía, pero con fervor.

José FINAT Y ESCRIBA DE ROMANI  
Conde de Mayalde



# TOROS QUINTA CORRIDA DE SAN ISIDRO

## TRES PARES DE OREJAS, TRES

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

Si la corrida empieza a las seis todas las tardes y es suficiente para no perderse nada llegar a la plaza con un cuarto de hora de anticipación, no se comprende del todo bien por qué cuando el cartel despierta expectación se llega mucho antes. Los que normalmente van a una hora tal adelantan su reloj veinte o treinta minutos.

—Es que luego habrá apreturas—dicen.

Y lo que ocurre es que las apreturas las hay antes. A las cinco y media ya no era fácil el acceso a la plaza ni a pie ni en coche. A pie, porque en los cruces tenía uno que ver antes un lento y largo desfile de automóviles, y en coche, por todo lo contrario: había que contemplar el paso de una espesa multitud de peatones.

—Pero, ¿por qué tanta prisa?

—Es que es un cartel bomba.

—¡Y qué, si de todas formas no empieza hasta las seis!...

—Se puede llevar atrasado el reloj, llegar a la plaza con el tiempo justo, y entonces te expones a que, por los taponamientos en las puertas, toquen el clarín antes de ocupar tu localidad y te pierdas un toro. En el mejor de los casos puedes quedarte sin almohadilla. Así que de prisita.

—Muchas ilusiones te haces tú.

—¡Si ilusiones!... ¡Realidades! La entrada de hoy es un cheque al portador contra el Banco de la Diversión.

El lleno es de lujo; por el lleno y por el bullicio, por el run-run de las animadas conversaciones. Aparicio viste un terno color fusia, o ciclamen, como oír decir a una señora; Litri, de azul y oro, y Manolo Vázquez, rojo y oro. La tarde, nubosa, no hace temer, sin embargo, chaparrones, y la temperatura es deliciosa.

### LOS TOROS DE DON JUAN COBALEDA

Se protestó por chico el segundo y salió otro del mismo hierro que, de seguro, no pesaría un gramo más que el retirado, pero tenía una cabeza destaralada y respetable y pasó bien. Los seis lidiados, salvo el quinto y el sexto, que fueron mansos, se comportaron tal cual con los de a pie, con distintas características, que se indicarán en el lugar correspondiente a las faenas. Con los caballos, menos el quinto, que se tropezó hasta seis veces con ellos, sin que apenas le pudieran dar un puyazo, cumplieron como bravos. De cabeza estuvieron de acuerdo con las características de la casa: con leña. El segundo bis metió uno de sus buidos pitones en el vientre de un caballo, echándole fuera los intestinos, por lo que fué rápidamente apuntillado en el ruedo.

Pesaron en arrastre los siguientes kilos: 491, 465, 448, 497, 470 y 490.

### JULIO APARICIO

Al que abrió plaza lo recibió Aparicio con cuatro verónicas y media de irreproachable corte. No muy bien picado, porque de tres varas una fué con derribo y dos en el sótano, llegó a las diestras manos de Aparicio con bastante fuerza y algo huido. El madrileño se dobló con él, y como vió en tres pases en redondo que echaba la cara arriba, con la mano izquierda le enjaretó tres series de seis pases naturales cada una, con sus correspondientes remates de pecho, a excepción de la segunda serie, en la que, además del pase de pecho, puso doble contera con un molinete y una trinchera garbosa. Obstinado el diestro con hacer uso también de la diestra, le enjaretó tres redondos, en los que el toro volvió como en los primeros, a echar la cara a las nubecillas que iban pasando. A la hora final, cuando parecía inminente el corte de oreja, como en las dos corridas que lleva torreadas, y en los cuatro toros con faenas postineras, de oreja y pares de orejas si pisaban bien las espadas, le falló el estoque. («Julio—dijo alguien—, te voy a regalar una baraja en la que todas las cartas sean ases de espadas.») Preciso de tres viajes y de tres intentos de descabello para entregarle a los mulilleros.

Imagínese el disgusto de Julio, aumentándose en progresión geométrica a medida que sus compañeros hacían en los toros siguientes lo que ya verán. La salida del cuarto, a él que los ve tan pronto, le desarrugó el entrecejo, pero sin entregarse al optimismo. Toró muy bien de capa, al igual que Litri y Vázquez en sus quiles, y el toro, el más gordo de la corrida—497 kilos—llegó a su jurisdicción más bien remiso a embestir que aplomado, más bien probón que sin fuerza. Pero era igual. Estaba escrito que tenía que cortarle las orejas—las dos—y se las cortó, tras una faena en la que se lució boagadamente con las dos manos, en la que empalmó su famoso «tres en uno», que colmó el entusiasmo del graderío, y en la que antes de montar la espada besó estremecido la cruz de los gavilanes. Pinchó en lo alto, y el público tuvo un arranque, un buen arranque: aplaudirle. Y Julio, como electrizado por aquellos aplausos, montó el acero, y aun-

que se le arrancó el toro, aguantó, y la espada quedó hundida y cimbreante hasta dos tercios en las pendedas, en los rubios, en la yema o en la cruz, como ustedes quieran, pero en su sitio. Era justo; eran seis faenas bellísimas, y el público lo reconocía aplaudiendo frenético, contento, como si él mismo hubiera ganado los trofeos.

### LITRI

Otra vez a encarecer el árnica, otra vez a empavorecer a los espectadores. Otra vez a triunfar, según su consuetudinario propósito. (¡Pero qué pesado es este hombre! ¡Mira que querer cortar orejas siempre!...) Quería, quería. Y las cortó. La tarde, es decir, media tarde, fué así, a pares de orejas. Tenía el segundo burel largos y buidos pitones, y como, encima, cabeceaba bastante, enganchaba la muleta con facilidad. A Litri se la enganchó en el octavo muletazo de los ayudados por bajo. Parecía que el animal estaba a punto, pero no. Hacía falta el valor de Litri para aguantarle impertérrito los tres primeros pases en redondo. Probó por la izquierda y se le fué el toro al segundo natural. Insistió por este pitón inútilmente. Un espectador exclamó desolado: «¡No hay "litrazo"!» «¡Habrá "litrazo"!—clamó otro—. Lo dará con la derecha.» Y como si Litri lo hubiera escuchado, citó a veinte metros con la derecha y aguantó impávido la embestida y ligó una serie de ceñidísimos redondos. Lo repitió dos veces más, pero las dos el burel se llevó enganchada la muleta. No importaba; Litri quería darlo, y lo dió, ligándolo, como el primero, con otra serie de redondos impecables. Se arrodilló, se levantó, montó la espada, se fué detrás de ella y la clavó estupendamente. Subió la marea hasta anegar la enloquecida copa de la plaza, que de gris oscura se tornó en blanca. Era una copa de leche merengada que lanzaba un grito unánime: «¡Las dos, las dos!...»

Después, al quinto, un buey que pensaba que sólo bien se podía lamer y se iba a cada pase, lo persiguió con tenacidad digna de mejor causa, con la honrada intención de sujetarlo y ligarle una de sus faenas. El público, sin cesar de aplaudirle, porque quería agradecer sus buenos propósitos, le gritaba: «¡Mátalo, mátalo!» Y obedeció, al fin, mándolo de una estocada desprendida.

A madrugar, señores, que los reventas afilan sus armas para la corrida del día 16.

### MANUEL VÁZQUEZ

El tercero fué el mejor de los cobaleadas. Aliviado en la suerte de varas a solicitud del matador, conservó boyante embestida y metió bien la cabeza. Y así este sevillanísimo torero, que tiene todos los recursos del arte y la gracia, pudo montar una faena de su clásico estilo, en la que además derrochó valor. Se lo pedía la tarde, se lo pedía su mismo enemigo, se lo pedía el público y se lo exigía él mismo. Comenzó con cuatro pases de la firma, con la figura erguida y haciendo girar ante sus piernas los pitones a distancia angustiosa. Cuatro estampas inolvidables. Después se alejó, plegó la muleta en la izquierda, citó de lejos, se fué acercando luego ganándole la cara y avanzándole la muleta hasta el terreno preciso para provocar la embestida y esperarla. Un natural tras otro, hasta cinco, y uno de pecho. Repitió de idéntica forma por dos veces, agregando en la última una trinchera, y se pasó la muleta a la diestra. Tres pases en redondo, y uno de la firma bellísimo. Se santiguó antes de montar la espada y se volcó el hombre, cobrando una estocada algo pasada. Otra vez pañuelos unánimes y voces de «¡Las dos, las dos!...»

Al que cerró plaza, otro excelente buey como el de Litri, después de doblarlo varias veces, lo toró con brevedad por la cara y lo despachó de una estocada corta de buena colocación y efecto.

### NOTAS COMPLEMENTARIAS

Duró la corrida dos horas y quince minutos; pero si se descuentan las dobles vueltas al ruedo de los tres diestros; que Manolo Vázquez sacó a sus dos compañeros a saludar al tercio, teniendo que insistir mucho con Aparicio, que, modesta y comprensiblemente, se negaba, pues él aún no había cortado orejas, y que Aparicio, en justa y cortés reciprocidad, invitó al terminar sus vueltas en el cuarto a Litri y a Vázquez a compartir en el tercio las clamorosas ovaciones de la enloquecida concurrencia, deducirán que la corrida no fué nada larga.

Pinturas y Chaves Flores prendieron sendos pares de banderillas lo que se dice superiormente. Bregó bien Vito y, en general, las cuadrillas estuvieron a tenor de sus maestros. Pimpi picó bien.

Esta tarde, para la corrida de los toros de Pablo Romero, alternarán, según el cartel, Rafael Ortega, Antónete, si su perenne lo permite, y Chicuelo II, que hace su presentación.

Y acompañando en su sentimiento a los aficionados que se quedaron sin ver la corrida del día 14—la que se decía buena en el papel y resultó colosal en la arena—me despido de ustedes hasta mañana, si Dios quiere.

## Se instituye el Trofeo Los Peñascales

SERA OTORGADO AL GANADERO PREMIADO EN LA FERIA DE SAN ISIDRO

Con el fin de emprender una campaña que sirva de base para la mejora y selección del toro de lidia, en lo que a bravura, resistencia y morfología se refiere, fomentando al propio tiempo la Fiesta Nacional, y para que sirva de estímulo entre los criadores de reses bravas, el ganadero español don Gabriel Enrique de la Orden instituye un premio titulado «Trofeo Los Peñascales», consistente en una Copa de plata con asas de oro, valorada en unas 300.000 pesetas.

El trofeo, que se encuentra expuesto en una céntrica platería de Madrid, será otorgado al ganadero cuyo toro sea premiado entre todos los que se lidien durante las fiestas de San Isidro en Madrid en dos años seguidos o tres alternos, durante un período de cinco a contar del próximo 1958. Al ganadero que resulte premiado el primer año—1958—se le entregará provisionalmente la Copa, que pasará luego a su propiedad si venciera también al año siguiente. A los ganaderos que resulten premiados durante los años que dure el certamen se les entregarán reproducciones en miniatura del trofeo. Actuarán de Jurado en este certamen el director general de Ganadería, Alcalde de Madrid y el Jefe del Sindicato Nacional de Ganadería con

los asesoramientos que estimen oportunos.

Si transcurridos los cinco años resultara sin adjudicar el trofeo, la Copa será fundida y su importe íntegro entregado al superior de la abadía de Nuestra Señora de la Merced de Los Peñascales, Torrelodones (Madrid), para que lo distribuya entre familias humildes.

### Novillada en Osuna

OSUNA (Sevilla).—Novillos de Fermín Díaz, mansurrones.

Angel Peralta fué ovacionado en banderillas y rejones. Mató pie a tierra. (Oreja.)

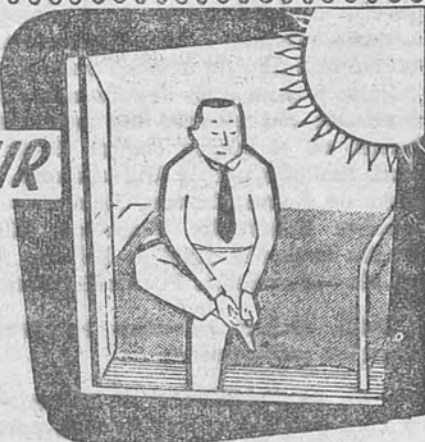
Trianero, faena variada para estocada y varios descabellos. (Pitos al toro y ovación al diestro.) En su segundo, valiente con la capa y la muleta. (Ovación y música.) Pinchazo y media estocada superior. (Dos orejas.)

Rafael Chicuelo, faena aguantando mucho a un toro quedado. Media estocada. (Oreja.) En su segundo, faena adornada. Una soberbia estocada. (Dos orejas.)

Trincheira, faena de castigo para dos medias. (Vuelta.) Al último lo banderillea muy valiente. Faena exponiendo mucho. Media estocada y varios intentos de descabello. (Ovación a la buena voluntad y al valor. (Cifra.)

## CONSEJOS PARA BIEN DORMIR

Procure que en su alcoba, entre el Sol. Después, por la noche, si no duerme bien, siga este consejo:



PONGA EN SU LECHO UN



UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Terminados especiales con doble cosido interior y exterior (Patente FLEX)

Escuche cada sábado, a las diez y media, «Cabalga Fin de Semana». El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR»

CON GARANTIA «NUMANCIA»

\* DESCANSO PERFECTO

En los buenos comercios del ramo



## *Eine* Dos películas extranjeras y una de coproducción hispanomejicana

Tragedia de grandes proporciones, bien realizada técnicamente. ("Camelia".)

Película del "Oeste" que parece de risa, pero que no hace gracia. ("Última orden".)

Grata película francesa, de tema intrascendente, sencilla y amable. ("El vendedor de felicidad".)

### Paz: "Camelia"

Película de coproducción hispanomejicana. Intérpretes: María Félix y Jorge Mistral. Director: Roberto Gavaldón. Fotografía: Gabriel Figueroa.

Esta cinta, que reúne buenas calidades fotográficas y está montada sobre un guión bien ajustado, nos relata la vida trágica de un torero en lucha por alcanzar el triunfo y una famosa artista de teatro, catalogada como mujer "de pasado" inquieto. El adjetivo trágica aquí no es exagerado. Toda la película es una sucesión agobiante de llantos y disgustos, de celos y pesares, que no dan un momento de respiro al espectador. El argumento, folletinesco y complicado, se basa precisamente en la presentación de las más acongojadoras penas vividas por estos dos personajes en un tira y afloja de pasiones y lágrimas. Camelia, personificada por María Félix, es una mujer de drama integral con exceso de humedad en sus bellos ojos. El torero —Jorge Mistral— es un hombre sencillo, violento, de ideas fijas, y al que el amor deja poco menos que consumido. Este es el drama, o la tragedia más bien, de dos seres apasionados con exceso y a los que la vida, con un cúmulo de circunstancias adversas, les hace pasar bastante mal.

Ello está aliviado, como ya queda dicho, por una buena fotografía de Figueroa, que se recrea en determinadas ocasiones plasmando magistralmente las facciones de María Félix, en la plenitud de su belleza, y que sabe recoger encuadres de gran efecto.

La interpretación, mejor por parte de esta guapa artista mejicana que por la de nuestro compatriota, demasiado rígido y monótono. La dirección, si bien sin destellos loables, se amolda al guión marcado, hecho con cierta experiencia, y consigue un trabajo pasable.

Lo más grave es el folletinismo del tema y la repetición de desgracias sucesivas que llegan a cubrir por entero casi todas las escenas.

E. P.  
Carlos III y Roxy A: "Última orden"

Argumento: Sy Bartlett. — Cámara: Jack Marta. — Música:

### Conferencias y proyecciones sobre temas nucleares

Se celebrarán en la Casa Sindical durante los próximos días 20, 21 y 22

El Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad ha organizado unas Jornadas Nucleares, en las que intervendrán especialistas de singular relieve en el problema nuclear. Estas Jornadas se celebrarán en el Salón de Actos de la Casa Sindical (Paseo del Prado, números 18-20) en los días 20, 21 y 22 de mayo, a las siete y media de la tarde, y serán precedidas de la proyección de unas películas muy interesantes, algunas de dibujos en colores, de gran amenidad y sumamente instructivas, facilitadas por las Embajadas de los Estados Unidos, Inglaterra y Canadá.

Max Steiner. — Director: Frank Lloyd. — Intérpretes: Sterling Hayden, Anna Maria Alberghetti, Ernest Borgnine, Richard Carlson, Carroll Naish y Ben Cooper.

El "Oeste" de nuevo. Pero no el puro, el clásico y eterno ya, sino ese otro desvirtuado y mestizo que se impregna de largas y farragosas parrafadas o menos políticas. Esta película nos trae otra vez, y sin fortuna, el famoso episodio del sitio de El Alamo en aquella guerra archirepetida entre tejanos y el Gobierno de México. Y en ella, que comienza con quince minutos largos de cháchara conspiradora, falta interés y bastante absurda, por cierto, se nos narra una extensa gama de peripecias que el guión cinematográfico ha hecho todo lo posible por deshilar, y que oscilan —lo cual no deja de ser muy original— entre la escena de amor y alguna galopada que otra. Sin medida, lenta, ingenua y con una falta absoluta de conocimiento humano, la cinta sólo al final consigue unas buenas escenas de pelea. Por lo demás, tanto dirección como interpretación caen de lleno en las puras normas de lo rutinario. Puede clasificarse "Última orden" como una pésima "americana", y no queremos entrar en la crítica de su matiz, digamos políticamente propagandístico, por ese aspecto, que trata de explicar cómo es la democracia, tan sólo puede promovernos a risa.



Sterling Hayden y Anna M. Alberghetti

### "El vendedor de felicidad"

Director: Marcel Carné. — Fotografía: Agostini. — Música: Gilbert Becaud. — Color: Technicolor. — Intérpretes: Gilbert Becaud, Françoise Arnoul, Gabriello, C. Brasseur, Madeleine Lebeau, Chantal Gozzi y Jean Toulou.

El concepto de lo amable se lo cataloga esta película francesa. De argumento ya espolvoreado repetidas veces en el cine —dos jóvenes, exaltados físicamente, pero diametralmente opuestos en espíritu, enamorados de la misma mujer, que desconoce tal duplicidad— no por eso deja de tener un agradable desarrollo, seguido con complacencia. El tema, un tanto superficial e intrascendente, interesa bajo ese aspecto de lo entretenido y, hasta cierto punto, jovial, sin tratar de buscarle más pies al gato. Cumple, por ello, con su cometido y distrae al espectador, gracias especialmente a la agilidad del guión y a la movilidad de los distintos episodios, enmarcados en un bello decorado al que el magnífico color hace destacar en forma elogiable.

La tarea direccional es buena, ya que no excepcional. La interpretación, con geniales atisbos de Gilbert Becaud, que afronta dos cometidos totalmente distintos, alcanza una gran dosis de dulzura y expresividad en el trabajo de Françoise Arnoul. Con ellos cabe destacar a la pequeña Chantal Gozzi, realmente agradable bajo su enorme cabellera rubia. El protagonista masculino, además, luce su buena voz de cantante, aunque el gesto con que la acompaña sea un tanto afectado. La música, del mismo, es expresiva y sirve muy bien para subrayar los distintos momentos de la película.



Françoise Arnoul y G. Becaud

E. P.

## Opera "El barbero de Sevilla", en la Zarzuela

El resumen de la noche de ayer en el teatro de la calle de Jovellanos lo da un personaje de "El barbero", Berta, cuando al aparecer en el tercer acto canta:

«Sémpre gridi e tumulti in questa casa». Ex actamente esto fué la «noche de ópera»: gritos y tumulto. La representación transcurrió dentro de un tono que no llegó a alcanzar el mínimo decoro. Y el público de ópera, de las alturas por lo menos, es apasionado y amigo de manifestarse ruidoso. Es una característica del espectáculo que le resta jerarquía artística. Cuanto en la escena y en la sala sucedía —gritos, risotadas, insultos, etc.— me parece, en conjunto, algo lamentable e incapaz de interesar a un espíritu mínimamente sensible. Hay quien gusta de este «apasionamiento» y hasta lo considera sintoma de salud artística (?)

Escrito lo anterior (para que entretenernos en detallar sucesos más propios de la «crónica») deportiva que de la musical? Mara Manni Jottini, Carlo Zampighi, Salvatore Catania (un tanto «salvato» del naufragio), Giuseppe Taddei y Guido Pasella formaban el reparto. Nello Santi llevó la batuta.



A. Lazzarini y A. Brascchi

### "Luisa Fernanda", en el Albéniz

En el teatro Albeniz se ha inaugurado una nueva temporada de zarzuela. El título elegido para abrirla ha sido la célebre «Luisa Fernanda», del maestro Torroba.

Con una entrada que habrá colmado las aspiraciones, lógicas, del propósito, «Luisa Fernanda» estuvo cantada y puesta en escena siguiendo los patrones conocidos: repetición de romanzas, calor y entrega en el aplauso, murmullo de aprobaciones tras la frase apenas sin terminar; la peripecia y la anécdota, la música y los cantantes, mantuvieron a lo largo de dos horas y pico incluidos, naturalmente, los «bis», la atención del aficionado, que en vísperas del Santo Patrón llenó el teatro Albéniz, deseoso de «oírse» en esta partitura repetida, que no cansa y que conserva aquellos valores iniciales de efusión, calor, contagio... «Luisa Fernanda» lució sus encantos una vez más.

Cantaron bien todos los que componían el reparto: María Francisca Caballer, Purita Jiménez, Antón Navarro, Florencio Calpe, Elvira G. Piquer, Eladio Cuevas, Tino Bardo, Juan Pascual y Pedro Cruz.

Coros y orquesta, a las órdenes del maestro Palos, discretos y eficaces. Luces y escena movidas dentro de la línea habitual del género. Hubo aplauso nutrido y caliente.

C.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy miércoles, seis tarde  
Seis toros de Sres. Hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para  
RAFAEL ORTEGA

"ANTONETE" y  
"CHICUELO II"

Mañana jueves, seis tarde  
Seis toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, de Salamanca, para  
JOSE MARIA MARTORELL

"LITRI" y  
"CHICUELO II"

Taquillas: VICTORIA. 9

## Música SEGUNDO CONCIERTO DE LA SINFONICA DE CLEVELAND

GEORGES SZELL, UN GRAN DIRECTOR

Ya escribimos ayer sobre las cualidades virtuosistas de la orquesta de Cleveland y de cómo son aprovechadas por su director, Szell, para conseguir magníficas versiones. Pero acaso conviene insistir sobre la gran categoría del maestro, puesta de manifiesto en el campo de lo técnico como en el de lo conceptual. La traducción de la «Sinfonía» de Brahms, no sólo encantó por la suma de exactitudes, la riqueza de detalles, el fino arte de todas las intervenciones solistas y de la masa, el prodigioso ensamblaje del conjunto, la hermosa línea de continuidad que nos lleva de la mano por el mundo de cada obra como por un camino desnudo de sombras, limpio de obstáculos. No. Ya de principio la idea que la fundamental página brahmsiana tiene Szell es de tal rigor y exigencia, tan ausente de gangas extraartísticas, tan despojadas de efectos, tan suave de contornos y a la vez tan firme de líneas, que en conjunto no parece sino que el maestro ha moldeado la más bella escultura clásica. Brahms está cargado de romanticismo. En su fuero interno, el «lied» discurre por las venas de su sinfonismo vivificándolo y dándole contenido expresivo, pero, acaso su postura no fué de vuelta, de neoclásico? Así lo entiende Szell y así pone sobre los pentagramas del discípulo de Schumann un orden tan claro como el que precisa y casi da hecho Haydn. Ello sin menoscabo de la verdad «interior», que es la que importa y que tiene poco que ver con el excesivo dramatizar y los efectos «exteriores». ¿Cómo «frasea» la orquesta de Cleveland a las órdenes de su director titular? Ejemplo mágico, casi, el tema del tercer tiempo dicho con tan reposada intención lírica, con tan sublime sencillez a través de un «legato» que en la madera como en la cuerda es continuo fluir de melodía.

Al final esperábamos con ansiedad el mundo de sortilegios de «Dafnis y Cloe». El efecto sobre el público fué irresistible. De tal manera, que la versión quedará —como la del «Concerto» de Bartók— entre los recuerdos imborrables. Cuanto consiguió Szell de su orquesta en la «suite» revelaba no por vías de máxima lógica parece estar reñido con toda lógica. Cabría decir que desde lo lógico consiguió la creación de lo mágico. Quería explicar la perfección de cada intervención, la seducción de la flauta, la maravilla del «staccato» con sordina de las trompetas y tantos y tantos detalles que prendió nuestra atención. Pero me parece que así sometería a un análisis de laboratorio lo que apareció como un mundo cargado de extrañas y exactas sugerencias. Nunca sonó Ravel con tanta plasticidad, nunca su ternura de niño y su técnica orquestal de maestro alcanzaron tan alta realización. No es de extrañar el criterio que subrayó la versión y que se mantuvo, mezclado con los aplausos, durante largo rato.

Una referencia breve a la «Música escénica» de Barber, muy bien construida, dentro de una línea de pasión posromántica de eficacia directa y atractiva. También a la intrasfáltica «Irmelin», del pálido romántico británico Federico Delius, interpretada con alardes de «pianos» y «cantábiles». En fin, una poética visión de «Moldava» abrió el concierto y nos situó ya en la línea de calidad que no sólo se mantendría a lo largo de todas las obras, sino que se acentuaría en la comentada de Ravel.

Como «bis» volvieron a interpretar los músicos de Cleveland la «Marcha Rakóczy» en la versión de Berlioz, canto nacional histórico de la tierra nativa del maestro, George Szell, Hungría.

E. FRANCO

## Teatro ESTRENO DE "COMO BUENOS HERMANOS", EN EL MARIA GUERRERO

«Como buenos hermanos», drama en tres actos, de Lilliam Hellman, vertido al español por José López Rubio e interpretado por Elvira Noriega, Pepita G. Velázquez, María Luisa Moneró, Victoria Rodríguez, Angel Picaso, Pastor Serrador, Teófilo Calle, Javier Loyola, Francisco Arias y Luis Domínguez Luna. Decorado y figurines de Burgós; dirección de Claudio de la Torre.

Este drama, o melodrama, «Como buenos hermanos», que en inglés se titula, según el programa de mano, «The little Foxes», fué conocido en su versión cinematográfica, titulada «La loba», e interpretada por Betty Davies, y, si no recuerdo mal, hace unos cuantos años que se ofreció al público madrileño en una sesión de Teatro de Cámara con Tina Gascó en el principal papel. Traducido ahora, muy ganosamente, por José López Rubio, reaparece en el teatro María Guerrero.

Si el tratarse de obra conocida y no propiamente estrenada me exime de un largo juicio, no quiero, sin embargo, limitar esta crónica a la simple referencia informativa. «Como buenos hermanos» es un melodrama, un excelente melodrama, construido y dialogado con gran habilidad. El interés de la acción prende inmediatamente en el espectador, y, al menos en la adaptación de López Rubio, la progresión dramática es perfecta y los acontecimientos se producen con una lógica irreprochable, salvo en ese punto en que un azar determina el desenlace. Pero ese azar sería insignificante si todas estas admirables cualidades no estuvieran descompensadas por el modo unilateral de concebir los personajes, agrupados en malos y buenos, ma-

los y buenos de una pieza, es decir, esencialmente convencionales. Y si el diálogo se remontase a ciertas alturas poéticas, o si por algún resquicio se descubriese en su profundidad el alma humana. Como no es así, reconocidas todas las excelencias, no me atrevo a incluir dentro de los géneros poéticos a lo que no es más que una buena obra teatral, una obra cuyos valores son exclusivamente teatrales, es decir, efectos de emoción creciente y violenta muy bien logrados.

La interpretación fué muy buena, no porque se hayan alcanzado grandes cumbres expresivas —la pieza no se presta—, sino porque la tónica media está muy cuidada, y cada actor mantiene su tipo sin un desliz, y los tipos están muy bien buscados, y bien caracterizados y movidos. Es uno de esos casos en que las buenas dotes de los intérpretes se hallan perfectamente acordadas por una labor de dirección que unifica y da al conjunto un estilo común de muy buena clase. Añádase a esto el acierto del decorado, dentro de la escuela realista, perfecto de ambientación. Elvira Noriega, Pepita G. Velázquez y Victoria Rodríguez, tuvieron muy buenos momentos, así como Angel Picaso, Pastor Serrador y Francisco Arias —sobre estos seis personajes se apoya la acción—. María Luisa Moneró, en un papel de negra, muy convincente; Javier Loyola, en una intervención breve y correcta; Teófilo Calle y Luis Domínguez Luna, completaron el programa. Todos ellos, con Claudio de la Torre, recibieron los muchos y calurosos aplausos del público. Huelga añadir que el estreno fué un éxito, y hasta que, al final, se oyeron algunos «¡Bravo!». TORRENTE



## LARGUENTO

## EN ESTE DIA DE SAN ISIDRO

AL MARGEN de las invocaciones tradicionales, de los festejos más o menos habituales y del rito de las conmemoraciones, este día de San Isidro se nos presenta marcado por dos motivos muy concretos y actuales: el programa del Alcalde, que es una buena felicitación, y el llamamiento del párroco de San Andrés Apóstol.

Buen día es, en efecto, este de la festividad de San Isidro, Patrono de la Villa, para anunciar los propósitos municipales en orden al futuro de la ciudad. Sobre el esquema técnico y económico del proyecto de presupuesto extraordinario surge su sentido social expresado certeramente como una equiparación de vecindarios.

Buen día es también, efectivamente, este de la festividad de San Isidro para traer al madrileño el acercamiento por una empresa espiritual tan concreta como es la reconstrucción de la iglesia parroquial de San Andrés y su capilla de San Isidro, tan ilustre en la historia y en el legado artístico de la Villa del Santo Labrador.

Una conmemoración activa y fructífera de la festividad de hoy sería la que no consumiese con el último cohete o con la última metáfora más o menos repintada el contenido de este día, que se nos presenta con dos presupuestos muy importantes para la ciudad, uno en el orden de las realidades positivas, otro en el orden cultural y espiritual.

Honrando a San Isidro y honrando a la ciudad, este día debería suponer para los madrileños el compromiso de contribuir, en la medida de sus posibilidades y obligaciones, al cumplimiento de aquellos dos presupuestos, tan heterogéneos pero tan complementarios dentro del sistema general de necesidades y exigencias de nuestra ciudad.

AGUINAGA

## Los guardias parisienses visitan la Casa de la Villa

### EL ALCALDE PRONUNCIO UN DISCURSO DE BIENVENIDA EN LA RECEPCIÓN OFRECIDA POR EL AYUNTAMIENTO

Los guardias parisienses que estos días realizan en Madrid, en intercambio con los de nuestra capital ejercicios prácticos de circulación visitaron ayer, acompañados del oficial de la Policía Urbana madrileña don Macario Fernández, el Palacio de Oriente. A continuación se trasladaron a la Casa de la Villa, donde fueron recibidos por el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; primer teniente de alcalde señor Soler y otros tenientes de alcalde y concejales. El Alcalde, que se expresó en francés, pronunció un discurso de bienvenida confirmando los lazos de amistad francoespañoles, que ahora se manifiestan especialmente en la relación de las municipalidades de París y Madrid.

A continuación, monsieur Devaigne, concejal de la municipalidad de París y delegado de los Servicios de Tráfico de aquella capital, contestó con palabras emocionadas dando las gracias por la acogida dispensada a los agentes de aquellos servicios. Al acto concurrieron, además, el ex alcalde de París monsieur Paron, otras personalidades del Consejo municipal de París, el jefe de la Policía Urbana, teniente coronel Montero, y el jefe de Tráfico, comandante Luque.

Finalmente se brindó porque cada vez sean más estrechos los lazos de amistad.

#### DISTINCION AL CONDE DE MAYALDE

A continuación de la recepción a los guardias parisienses se celebró un acto íntimo, en el curso del cual el delegado de la Sociedad Arts-Sciences et Lettres de Francia, monsieur Jean Juhard-Montoux, impuso la medalla de oro de la entidad al conde de Mayalde. Esta distinción, muy restringida, se concede únicamente a aquellos que han prestado servicios excepcionales en favor de las relaciones culturales francoespañolas. Su concesión a personalidades extranjeras no es frecuente.

Monsieur Juhard-Montoux se dirigió al conde de Mayalde en un vibrante discurso, y en nombre de la Comisión Superior de Recompensas de dicha sociedad cultural le impuso las insignias de tan alta distinción. El conde de Mayalde agradeció con emocionadas palabras la distinción

#### PEREGRINACION NORTEAMERICANA

Una peregrinación de la Confederación Nacional Católica de

la Vida Rural de Norteamérica, presidida por el prelado doméstico de Su Santidad monseñor Ligutti, ha visitado la Casa de la Villa.

El conde de Mayalde departió cordialmente con sus visitantes y les acompañó mientras contemplaban las obras de arte.

La Confederación está acogida al Patronato de San Isidro Labrador y ha llegado a Madrid con motivo de las fiestas titulares.

## LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

### A LAS SIETE Y MEDIA DE LA TARDE SALDRA DE LA CATEDRAL LA TRADICIONAL PROCESION

Hoy, día 15, festividad de San Isidro, Patrón principal de Madrid, continuarán los actos previstos en el programa de festejos redactado por el Ayuntamiento. A las ocho y media habrá misa solemne en la capilla titular próxima a las Sacramentales y a la pradera del Corregidor, y después del acto religioso, grupos de la Sección Femenina harán la tradicional ofrenda de los frutos. A las nueve habrá asimismo misa en la capilla de la Casa de Campo, enclavada en las proximidades de Campamento, carretera de Extremadura.

A las diez, el Ayuntamiento asistirá en corporación, bajo mazas, a la solemne función religiosa en la santa iglesia catedral de San Isidro, oficiando el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, que dará al final la bendición papal. Cantará las glorias del Santo el muy ilustre señor don Aniceto de Castro Albarrán, canónigo magistral de esta santa iglesia catedral.

A las siete y media de la tarde saldrá de la santa iglesia catedral la solemne procesión pública con las imágenes de San Isidro Labrador y su esposa, Santa María de la Cabeza, haciéndose la ofrenda de los frutos del campo en la Plaza Mayor. Asistirán a todos estos actos, en cumplimiento de sus Estatutos, la Real Muy Ilustre y Primitiva Congregación de Seglares Naturales de Madrid de San Isidro Labrador, así como representación del Gobierno, Ayuntamiento y Diputación bajo mazas.

A las once de la noche se celebrará una verbena popular en la Plaza Mayor, y a las doce habrá fuegos artificiales en la Cibeles.

Entre las pruebas deportivas a celebrar con motivo de las fiestas figuran el concurso interpro-

vincial e internacional de aeromodelismo, en el campo del Aero Club; la final de la tirada del Premio San Isidro en el polígono del Tiro Nacional, el Gran Premio Nacional Sport de Automovilismo, a las diez, en el aeropuerto de Barajas, y la vuelta a nado del estaque del Retiro, a las doce, disputándose el trofeo Ayuntamiento.

Por la tarde, carreras de caballos en La Zarzuela, y a las cinco, inauguración de la Exposición canina, en el Retiro. Otras pruebas y concursos como el de chotis, en la Unión Mercantil, a las siete y media de la tarde, complementarán el programa.

#### RECITAL DE TONADILLAS Y BAILE ESPAÑOL EN EL LICEO FRANCES

Organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio y Liceo Francés, de Madrid, tendrá lugar hoy 15, San Isidro, en el salón de actos del Liceo, un recital de tonadillas y baile español a cargo de las notables soprano Asunción Cagigal y bailarina Paloma Martos, acompañadas al piano por la profesora Encarnación Salas.

#### LA COFRADIA DE SAN ISIDRO DE LOS CUERPOS AGRONOMICOS

La Cofradía de San Isidro de los Cuerpos Agronómicos, para honrar a su Santo Patrono, San Isidro Labrador, asistirá hoy, miércoles, a la misa de pontifical en la catedral, y por la tarde, a la tradicional procesión de San Isidro, invitando a asistir a dichos actos a todos los ingenieros agrónomos y peritos agrícolas, y de modo especial, a los cofrades.



**Elija:**

entre los 15 modelos que se confeccionan actualmente en clásico o fantasía.

No importa que compre o no compre: Nos ofrecemos para informarle.

**FLOMAR**

Las confecciones de esta acreditada y popular marca las venden únicamente CONFECIONES MADRID, S. A. y FLOMAR, S. A., a través de sus sucursales de Madrid y provincias.

No deje de escuchar los sábados, a las once y cuarto de la noche, nuestra emisión «ESTRELLAS DE ACTUALIDAD» en «Cabalga ta Fin de Semana».

POSTAS, 2 • ATOCHA, 57 • PRECIADOS, 20  
DUQUE DE ALBA, 15 • AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 52

## AGENDA

DIA 15 DE MAYO DE 1957

MIÉRCOLES

El sol sale a las 4.59.

Se pone a las 19.23.

#### BUEN TIEMPO

Continuó ayer la excelente temperatura iniciada el día anterior. El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 708,1, 708,1, 706,3, 705,3.

Temperatura: 15,2, 14,7, 23,6, 22,4.

Humedad: 69, 70, 41, 38.

Nubosidad: Nuboso, nuboso, nuboso.

Visibilidad: 12, 20, 20 kilómetros.

Viento: S-3, S-1, ESE-2, WSW-2.

Máxima, de 25,6 grados, a las 14 horas.

Mínima, de 13,4 grados, a las 6 horas.

Horas de sol del lunes: 12,40.

#### INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Colegio Mayor de la Moncloa.—Dentro del ciclo «Aspectos de la vida cultural española» pronunciará una conferencia el catedrático de Electrónica de la Facultad de Ciencias de Madrid y director del Instituto «Alonso de Santa Cruz» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas don José Baltá Elías.

A las 19.30.—Colegio Mayor «José Antonios».—Recital de piano de María de los Angeles Romero.

A las 20.—Cultura Hispánica.—Conferencia de don Guillermo Lohman Villena sobre el tema «Cuzco y Macchupichu».

#### COLOQUIOS DE LITERATURA

En el Hogar de la Sección Femenina del S. E. U. (Gaztambide, número 11, 2.º), a las siete y media de la tarde, y siguiendo el ciclo de coloquios de Literatura, se celebrarán en el presente mes de mayo los siguientes:

Día 16: «Algunos aspectos del teatro europeo contemporáneo», por Leopoldo Martínez Fresno.

Día 17: «El teatro de Buero Vallejo», por María Isabel Morales.

#### CURSO DE TECNICAS ANALITICAS EN SANIDAD VETERINARIA

La Escuela Nacional de Sanidad, en colaboración con la Inspección General de Sanidad Veterinaria, ha organizado un curso de 23 lecciones sobre «Técnicas analíticas en Sanidad Veterinaria».

El curso dará comienzo el sábado 1 de junio próximo, para terminar el 15 del mismo mes. Las lecciones serán diarias, de once a una de la mañana y de cinco a siete de la tarde. Las enseñanzas serán eminentemente prácticas, disponiendo los alumnos de material para realizar las pruebas expuestas en la parte teórica.

La enseñanza estará a cargo de los doctores García Bengoa, Montero Montero, Valle y Cabrerizo, de la Sección de Veterinaria de la Escuela Nacional de Sanidad. Además habrá conferencias a cargo de otros profesores.

El número de alumnos admitidos estará en relación con la capacidad de los laboratorios, con el fin de garantizar una correcta enseñanza práctica, y podrán solicitar su admisión los licenciados en Veterinaria y los veterinarios. Los derechos de matrícula serán de 500 pesetas.

La inscripción se hará en la Administración de la Sección de Veterinaria, en la Escuela Nacional de Sanidad, Facultad de Medicina, pabellón número 1 (Ciudad Universitaria), todos los días laborables, de cinco a siete de la tarde, hasta el día 25 de mayo.

Al final del curso, y previas las pruebas correspondientes, se dará un diploma a los alumnos acreedores a ello.

## TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario, desde 270;  
comedores, 2.750; alcoba, 3.500;  
cuarto estar, 1.750

FACILIDADES PAGO  
PASEO DELICIAS, 14  
TELEFONO 27 39 63



# AGENDA

DIA 15 DE MAYO DE 1957

MIÉRCOLES

SANTORAL. — San Isidro Labrador.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Primera clase. Blanco. Misa propia (en la diócesis). Credo. Prefacio de Pascua.

(Hoy es día de precepto para todos los residentes en Madrid, sean o no vecinos de la Villa.)

## EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

En la Casa «Cristo Rey» (Pozuelo de Alarcón), del domingo 19 de mayo (siete de la tarde) al domingo siguiente por la mañana, se celebrará una tanda de ejercicios espirituales para hombres.

Informes: Santa Clara, 4, 2.º; teléfono 484829. Madrid.

## CONVOCATORIA DE OPOSICIONES A CAPELLANIAS DEL AIRE

El «Boletín Oficial del Aire» número 56, de fecha 11 del actual, publica la convocatoria de un concurso-oposición para cubrir once plazas de capellán segundo en el Cuerpo Eclesiástico del Aire. Los opositores habrán de ser sacerdotes, con más de cuatro años de presbiterado y que no hayan cumplido los cuarenta años de edad.

El plazo para presentar la documentación termina el día 10 de septiembre, y el 23 del mismo mes comenzarán los ejercicios de oposiciones.

Para mayor información dirigirse a la Tenencia Vicaria del Ministerio del Aire (Romero Robledo, 8).

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.

Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Juan de Urbieto, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás de la plaza de toros); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (N. Ministerios); Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olzaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Párral); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silveira, número 75; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, número 20; Juan de Oñas, 3; Reicarranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 71; Trafalgar, 11; na Victoria, 3; García Morato, 85; bara, 9; Gravina, 13; Puencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez Sa Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallantes, 2 (esquina a Antonio López, 134); Máximo Carazo, 1 (Usera); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Baje); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Teatín); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Teatín); Alemania, 7 (Ventilla Teatín); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida del Monte Iguelo, 31 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**154**

## Una ciudad satélite en Navalcarnero

SU CONSTRUCCION HA SIDO ACORDADA POR LA COMISION DE URBANISMO DE MADRID

La Comisión de Urbanismo de Madrid, en reciente sesión, en relación con los proyectos de Navalcarnero de construcción de una ciudad satélite, tipo residencial e industrial, acordó iniciar los trabajos de la misma con la confección del plano de zonificación para diferenciar las futuras zonas residenciales de las zonas industriales.

Una sola Empresa constructora, entre las varias con ofertas más modestas, se ha ofrecido a Navalcarnero para la construcción de 2.000 viviendas de tipo económico. Para el montaje de diversas industrias se han recibido diversas solicitudes de parcelas.

La favorable situación de los terrenos y su posición junto a la carretera general y ferrocarril Madrid-Almorox y la posibilidad de enlazar éste con el suburbano de Madrid, presta un aliciente extraordinario al futuro satélite, ya que permitirá un enlace rápido y frecuente con la Gran Vía madrileña, facilitando a un gran número de los que tienen sus medios de vida en la capital fijar sus domicilios en estas nuevas zonas residenciales, con mayor comodidad y rapidez de transporte que en muchas de las nuevas zonas últimamente levantadas en la propia capital de la Nación.

## Reparto de premios importantes en la Tómbola de la Vivienda

AYER SE VENDIERON 800.000 BOLETOS, ENTREGANDOSE MAS DE 80.000 REGALOS

La Tómbola Diocesana de la Vivienda ha entregado dos «Vespas», que han sido los premios mayores de los sorteos «Cara al público» celebrados en la Tómbola en sábado y domingo, respectivamente.

Correspondieron los números siguientes para los boletos opción 11 de mayo, a las nueve de la noche:

Moto «Vespa», 7.641; lavadora eléctrica «Otsein», 2.545; máquina de coser eléctrica «Alfa» de lujo, 4.802; radiogramola tres velocidades, 8.288; reloj «Omega» y pulsera de oro, 8.355; lámpara de bronce y cristal, 7.512, y salita de estar, 9.144.

En el sorteo del domingo 12 de mayo, a las ocho de la tarde, resultaron premiados los números siguientes:

Moto «Vespa», 8.432; lavadora eléctrica «Otsein», 9.164; máquina de coser eléctrica «Alfa» de lujo, 5.037; cocina eléctrica «Xonia», 4.655; radiogramola tres velocidades, 5.944; lámpara de bronce y cristal, 7.240; salita de estar, 1.025.

Momentos antes de comenzar el sorteo del domingo se presentó don Miguel Fernández, domiciliado en San Mateo, 17, quien presentó el boleto premiado en el día anterior para una moto «Vespa». Se procedió a la entrega de la moto, y una vez finalizado el sorteo se presentaba don José Serrano Castro, con domicilio en la calle de Regueros, número 7, que portaba el boleto número 8.432 premiado hacía unos momentos con una «Vespa», y que al igual que a don Augusto Isern, a quien correspondió la radiogramola, les entregaron sus respectivos premios.

## VIDA INTELECTUAL

### QUINTO CURSO DE CIRUGIA DEL RECIEN NACIDO COMENZARA EL 23 DEL ACTUAL Y ESTARA A CARGO DEL DOCTOR GARRIDO LESTACHE

Del día 23 de mayo al 10 de junio próximo se desarrollarán en el Hospital del Niño Jesús las sesiones clínicas y operatorias del quinto curso sobre Cirugía del recién nacido, a cargo del doctor Garrido Lestache, jefe del Servicio de Cirugía General Infantil de la citada institución, auxiliado por sus colaboradores. El programa comprende los siguientes temas: «Exploración del recién nacido en el medio quirúrgico», «Lesiones traumáticas consecutivas al parto», «Deformidades y anomalías congénitas del cráneo y cara», «Hernias cerebrales y meninges», «Congenitas deformidades y anomalías congénitas del cuello, de aparato digestivo, del abdomen, del aparato urinario y órganos genitales» y «Tumores congénitos». Las lesiones operatorias están relacionadas con los temas indicados, y todos los alumnos, graduados en Medicina, recibirán un certificado de asistencia.

### Lectura de cuentos peruanos

En el Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, y continuando los actos de la Semana Peruana, organizada por la Asociación de Estudiantes Peruanos residentes en España, se celebró una lectura de cuentos peruanos originales de los autores Valdelomar, Ciro Ale-

gría y López Albuja, siendo presentadas las obras por el Premio Nacional de Novela del Perú «Carlos Zavaleta». A continuación inauguró la Exposición del pintor peruano Francisco Espinoza Dueñas.

### Mañana, conferencia de Julio Fuertes en el Casino en Madrid

Mañana jueves, día 16, a las 8.30 de la tarde, se clausurará en el Casino de Madrid, Alcalá, 15, la VI Exposición de Carteles anunciadores de la gran corrida de Beneficencia con una conferencia del ilustre periodista y competente crítico taurino del diario ARRIBA, don Julio Fuertes («Juan León»), sobre el tema «Viejas noticias taurinas de rigurosa actualidad».

### La revista hablada «Palabras» en Aranjuez

Con extraordinario éxito se dijo ayer en Aranjuez un número de la revista hablada de Educación y Descanso «Palabras», en el cine Aranjuez. La sala se encontraba enteramente llena de productores de la localidad. Inició el número el cronista oficial de Madrid don Rafael Ortega Lissón, que puso de relieve los inconvenientes de la ciudad como lugar de vida en un artículo gracioso y chispeante. Tras él ocupó la mesa de redacción de la revista la escritora humorista Remedios Orad, que arrancó muchas carcajadas.

Dijo la siguiente página el veterano actor don Enrique Chicote, que leyó unas páginas de sus Memorias, y a continuación el poeta José García Nieto dió lectura a varias composiciones propias y a un poema.

Por último, Rosita Yarza y José María Seoane presentaron unas escenas de «En Flandes se ha puesto el sol...» y ofrecieron unas recitaciones que fueron premiadas con numerosos aplausos. Cerró el número unas palabras del Delegado Provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, que presidió el acto, en las que resaltó la importancia cultural de la revista «Palabras», «la más importante obra cultural hoy—dijo—de la Organización Sindical».

El público, formado por productores de las diversas empresas de la ciudad, aplaudió calurosamente a todos los colaboradores.

### Semana de Cultura Rumana

Dentro del ciclo de actos culturales organizados por la Asociación Cultural Rumana en España, ha pronunciado una conferencia, en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, el catedrático don Santiago Montoro Díaz, sobre el tema «Rumania, puntal de Europa». Presenció el acto S. A. R. el príncipe Nicolás de Rumania y asistieron representantes diplomáticos y numeroso público.

El conferenciante hizo una amplia síntesis de los elementos formativos de la nación y la cultura rumana, a saber: el tracio, el latino y el bizantino, y describió con documentación histórica abundante el papel de defensora de los valores europeos de la nación rumana. Al conmemorar los ochenta años de la independencia rumana recordó igualmente la trágica e injusta situación en que se halla Rumania hoy.

Los actos culturales rumanos, que han congregado en Madrid numerosas Delegaciones de Intelectuales de toda Europa, han continuado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tratando el profesor Jorge Uscatescu el tema «Las ciencias de la cultura rumana» y el escritor Vintila Horia sobre «La propaganda».

## CASAS REGIONALES

### ACTOS EN HONOR DE SAN SATURIO

Hoy, día 15, los sorianos residentes en Madrid, agrupados en la Hermandad de San Saturio, conmemorarán el nacimiento de su Patrón con diversos actos que se iniciarán en el santuario de Nuestra Señora de Montserrat, de la calle de San Bernardo, con una misa en su honor que tendrá lugar a las doce de la mañana.

A continuación del acto religioso se celebrará en uno de los salones del convento de los reverendos padres benedictinos, anejo al templo citado, una Asamblea general, en la que se someterá a la aprobación el Reglamento de la Asociación, elección de nueva Junta directiva, proyectos y realizaciones próximas, destacando entre todas ellas la de la próxima erección de un altar en el mismo santuario, dedicado a San Saturio.

Con este motivo la Hermandad encarece la asistencia a los actos indicados de todos los sorianos residentes en la capital.

### HOY, FESTIVAL DE LA CASA DE JAEN

La Casa de Jaén celebrará hoy 15, festividad de San Isidro, en el teatro cine María Cristina, a las doce de la mañana, un acto poético-musical en conmemoración de la independencia española y como homenaje a su insigne paisano, cantor del Dos de Mayo, Bernardo López García.

Intervendrán en dicho programa, entre otros, los siguientes artistas: Luisa Mohoyo, Matilde Rosario, Imperio de Madrid, Pepe Márquez, Josefina Robeda, la magnífica orquesta de la Casa de Jaén y la Rondalla La Troya, con joferos.

Presentará el programa el secretario de la Sección Cultural de la Casa de Jaén, José Martín Escolar, sobre un guión literario de Federico de Mendizábal, presidente de la misma y laureado poeta y escritor.

### EXCURSION ORGANIZADA POR EL CENTRO SEGOVIANO VIANO

El Centro Segoviano ha organizado para el próximo día 30 del actual, festividad de San Fernando, una excursión a La Granja, donde correrán los magníficos juegos de aguas de sus monumentales fuentes.

También tiene en proyecto la organización de una excursión, para el día 26 del actual, a la romería de la Virgen de Hornuez, y para el día 28, a la romería de La Aparecida (Valverde del Majano).

Las inscripciones, en la Secretaría del Centro, calle Mayor, número 1, de seis a diez de la noche.

### Concesión de becas por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

En la última sesión celebrada por la Real Academia fueron otorgadas en virtud de concurso para proveer las becas en el extranjero con cargo a la Fundación «Conde de Cartagena» a los siguientes artistas:

Pintura: Don Manuel Mingorance Acien y don Agustín Albalat Iranzo.

Escultura: Don Amadeo Gabino Ubeda.

Música: Don Cristóbal Halifiter Giménez-Encina.

**Joyería PEREZ FERNANDEZ**  
JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES  
CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA  
ARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

## HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo se han impuesto las siguientes multas:

Multa de tres mil pesetas al Hotel Paraíso, de Sevilla, por anomalías en el servicio.

Multa de dos mil pesetas al Hotel Calamayor, de Palma de Mallorca, Baleares, por percepción abusiva de precios.



## VIDA SOCIAL

Enlaces Castaños López-mesas-López Asiain Gómez y López Asiain Gómez-Castaños López-mesas

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real han sido bendecidos con gran solemnidad, por el reverendo padre Estanislao de Algimia, los matrimonios de las distinguidas señoritas María Jesús López Asiain Gómez y Rosa María Castaños López-mesas con don José Castaños López-mesas y don Ignacio López Asiain Gómez, respectivamente.

Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Rosa López-mesas de Castaños, y por el padre de la novia, don Joaquín López Asiain Selva, María Jesús y José, y Rosa María e Ignacio, por su madre, doña Elisa Gómez Castellanos de López Asiain, y por el padre de la novia, don Enrique Castaños Gallostra.

Ante el representante del Juzgado firmaron las actas matrimoniales, por ambos matrimonios: excelentísimo señor don Francisco Gómez de Llano, embajador de España en la Santa Sede; ilustrísimos señores don Alfredo Cejudo, Subsecretario de Hacienda, y don José María Zabala, director general de lo Contencioso; don Gervasio Collar, consejero director general del Banco de Bilbao; don Antonio Sabater, director general de la Papelería Española; don Rafael Chapa, director adjunto de la Papelería Española; don Alberto

López Asiain, don Luis Valentí, ingeniero de Caminos; don Emilio Luenga, director del Banco de Bilbao; don José María Castaños, director del Banco de España en Calatayud; don Alfonso Llorca, doctor en Medicina; don Joaquín Serrano, cajero del Banco de España; los abogados don José y don Francisco López-mesas, don Carlos y don Eugenio Castaños López-mesas y don Francisco Florit.

Las bellas desposadas realzaban su encanto con elegantes trajes de nylon bordado y algodón brocado, con originales tocados y velos de tul ilusión.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un magnífico almuerzo en los salones del hotel Plaza.

Los nuevos matrimonios han marchado en viaje de bodas por Italia.

### Boda

En la capilla del Espíritu Santo, del Colegio Superior de Investigaciones Científicas, se celebró el enlace de la señorita María Rosa García Perrote con don Eduardo Olavarría Téllez, licenciado en Ciencias Económicas. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña María Téllez, viuda de Olavarría, y el hermano de la novia, don José María García Perrote. Bendijo la unión el reverendo padre fray Antonio del Riego, O. P., y ostentó la representación judicial el notario don Angel Olavarría Téllez.

Firmaron como testigos, por parte de ella, su padre, don José García Pérez; su tío, don Julio Perrote Toledano; sus primos, el doctor García-Fernández de la Arena, don Antonio Perrote Pujol y don Eduardo Toledano Carnicer, y su hermano, don César García Perrote. Por parte de él, el general Samaniego y Gómez de Bonilla, don José Casañeda Chornet, el doctor Rodríguez Zúñiga, don Miguel García-Ciudad y Reig, don Lucas del Canal y sus hermanos, don Jesús y don Luis Miguel Olavarría Téllez.

En el claustro de la iglesia, los invitados fueron obsequiados con un cóctel, servido por Perico Chicote.

### Natalicio

Doña Soledad Rico Varona, esposa de nuestro compañero en la Prensa don Antonio Abad Ojuel, ha dado a luz felizmente un niño, sexto hijo del matrimonio. Madre e hijo—que recibió las aguas bautismales del padre Justo Pérez de Urbel, y con ellas, los nombres de Carlos Francisco Xavier—se encuentran en perfecto estado. Enhorabuena a los venturosos padres.

### Operado

En Barcelona, hace unos días, fué objeto de una delicada operación quirúrgica el conocido financiero español don Juan March Ordinas.

Cuidó de ella el conocido urólogo doctor Puigvert, quien la llevó a cabo en su clínica particular y efectuándola con absoluta felicidad.

Hoy se nos hace saber que, en su fase post-operatoria, el estado del señor March es plenamente satisfactorio.

Celebramos tener conocimiento de este último detalle y expresamos nuestro sincero voto porque el ilustre enfermo tenga un pronto y completo restablecimiento.

## INFORMACION FINANCIERA

### La Junta de Boetticher y Navarro, S. A.

RESULTADOS ALGO SUPERIORES A 1955

Informe técnico del Presidente, señor Marín Toyos

A última hora de la tarde de ayer se celebró, en el salón de actos del Instituto Nacional de Industria, la Junta general ordinaria de esta Sociedad, con asistencia de un número muy elevado de accionistas, que representaban la casi totalidad del capital social.

A pesar de las dificultades con que se ha tropezado durante el ejercicio de 1956, principalmente por la escasez de materiales metálicos, los aumentos en los costos, originados por las elevaciones en el precio de los materiales y de los salarios, y por las restricciones que han tenido las importaciones, los resultados del año han sido ligeramente superiores a los de 1955, lo que permite mantener las cifras que se destinan a amortizaciones y reservas, así como el dividendo del 6 por 100 libre para las acciones.

La contratación ha experimentado durante el año 1956 un considerable aumento, muy especialmente en la sección de elevadores, que ha iniciado ya la fabricación y montaje de aparatos con las licencias Westinghouse, que han tenido en el mercado una acogida muy favorable.

La fabricación de turbinas ha continuado a ritmo normal, no obstante las dificultades para llevar a cabo las importaciones de piezas de Alemania. Por la sección de instalaciones hidroeléctricas se han terminado durante el año obras muy importantes, como compuertas, desagües de fondo y tomas de agua. Ha continuado, también normalmente, la construcción de grúas, y se tiene en estudio dar mayor amplitud a esta sección, mediante la colaboración con alguna firma extranjera. Por último, la de instalación de calefacciones, refrigeración y acondicionamiento de aire, etcétera, ha mantenido también una marcha normal en su trabajo.

Por el Presidente de la Sociedad, don José Marín Toyos, se pronunció, como lo viene haciendo todos los años, un interesantísimo informe comentando los resultados del ejercicio, poniendo de relieve las dificultades—que durante el mismo ha sido preciso vencer, y de modo muy especial la que se refiere a la falta de materiales siderúrgicos, cuyo suministro se ha reducido este año en un 50 por 100, con todos los problemas que esta reducción representa para conseguir, que no disminuya la producción con respecto a años anteriores.

Estudia el señor Marín Toyos el problema de la producción de acero en España, que tanta importancia presenta en relación con la demanda actual y con la

que puede preverse para el futuro. Compara esta producción con la de otros países, para llegar a la conclusión del acierto que representan los planes de expansión de la industria siderúrgica, en los que sólo cabe lamentar que no se iniciaran con anterioridad. El gran desarrollo de la industria transformadora en España hace cada día más necesario aumentar con la mayor rapidez posible la producción de laminados que permitan no sólo absorber el déficit actual, sino las cifras muy superiores, que según los cálculos mejor estudiados deben preverse en los años próximos.

Examina también el señor Marín Toyos las dificultades que para la Sociedad ha supuesto la reducción en el comercio con Alemania, que ha imposibilitado prácticamente el cumplimiento del convenio de colaboración que esta Sociedad tiene establecido con la casa J. M. Voith.

Por otra parte, el aumento en los gastos generales de fabricación producido por las subidas de precios y de salarios vinieron a aumentar las dificultades del ejercicio. Estudia las consecuencias de estas elevaciones periódicas de salarios, cuya justicia no puede discutirse, pero cuya eficacia, al ir seguida inevitablemente de una elevación de precios, resulta prácticamente muy disminuida.

Examina el Presidente de la Sociedad los resultados del ejercicio en las dos Sociedades filiales, «Fundiciones Iglesias, S. A.» y «Boetticher y Navarro, Portuguesa Ltda.», que han sido totalmente satisfactorios, y termina su informe haciendo constar su plena confianza en el porvenir, con la firme voluntad de seguir su marcha ascendente, mejorar sus métodos, ampliar sus mercados y seguir aumentando su desarrollo industrial.

Todos los concurrentes al acto recibieron el informe del señor Marín Toyos con expresivas muestras de agrado, y a continuación quedaron aprobadas por aclamación todas las propuestas del Consejo.

### CAMARA OFICIAL DE LA INDUSTRIA

ANTE UN NUEVO ACUERDO COMERCIAL HISPANO-ALEMAN

En la tarde del día 10 se reunieron en la Cámara Oficial de la Industria un importante grupo de industriales y representantes de firmas alemanas, convocados por la Comisión correspondiente de la Cámara, para estudiar las actuales circunstancias y posibilidades futuras que ofrece el intercambio comercial con Alemania.

Por la importancia del asunto y el gran conocimiento de los reunidos sobre lo tratado, resultó de gran interés, ya que se pasó revista a cuantos motivos afectan a este intercambio. Como motivos centrales tomaron carta de naturaleza los problemas relativos a importaciones de maquinaria, materias primas para la reexportación, convertibilidad de divisas y créditos a corto y largo plazo.

En espera de que la Cámara dé a conocer las conclusiones del estudio en curso, puede afirmarse, sin lugar a duda alguna, que la industria de Madrid tiene una magnífica capacidad y unas disponibilidades en potencia extraordinarias, fáciles de desarrollar en cuanto se reconozca la gran utilidad que puede reportar dedicándole la atención que su esfuerzo merece.

### Banco Exterior de España

TERCER DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración del Banco Exterior de España, haciendo uso de la facultad concedida en el artículo 23 de sus Estatutos, ha acordado, en su reunión del día 9 de mayo de 1957, solicitar de los señores accionistas el desembolso del tercero y último dividendo pasivo de las acciones números 400.001 al 800.000, por pesetas 250 cada una, equivalente al 50 por 100 de su valor nominal.

El pago de este dividendo deberá efectuarse en el plazo comprendido entre los días 1 al 30 de junio próximo, ambas fechas inclusive, en el domicilio social del Banco o en cualquiera de sus Sucursales y Agencias de la Península e islas Canarias.

Madrid, 13 de mayo de 1957.—El Secretario General, Fermín Zolada de Andrés Moreno.

### Cementos del Cinca, S. A.

MADRID

CONVOCATORIA DE JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en la ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y de los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria para el próximo día 31 del actual y hora de las 12, en el Círculo de la Unión Mercantil, avenida de José Antonio, número 24.

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio 1956, Balance e informe de los accionistas censors de cuentas.

Estos documentos estarán a disposición de los señores accionistas en las Oficinas de Hidro Nitro Española, S. A., calle de Alcalá, núm. 21, Madrid, quince días antes de la celebración de la Junta, de acuerdo con lo establecido en el art. 110 de la citada ley.

2.º Confirmación del nombramiento de Consejeros.

3.º Designación de los accionistas censors de cuentas, titulares y suplentes, para el año 1957.

Asimismo, y en uso de las facultades concedidas por los Estatutos sociales, el Consejo de Administración ha acordado convocar a los señores accionistas a Junta general extraordinaria, que tendrá lugar en primera convocatoria el mismo día 31 de mayo, a continuación de la Junta general ordinaria, para tratar de:

Ampliación del capital social y, consiguientemente, modificación de los Estatutos sociales.

Pueden concurrir a estas Juntas todos los accionistas que justifiquen su derecho con arreglo a los Estatutos sociales, solicitando la correspondiente tarjeta, al menos con cinco días de antelación a la fecha señalada para la celebración de las mismas. El derecho de asistencia puede delegarse, de acuerdo con lo dispuesto en la legislación vigente y Estatutos de la propia Sociedad.

Madrid, 10 de mayo de 1957. El Secretario del Consejo de Administración.

Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización y concede préstamos al graduado. Informate personalmente o por escrito en la Mutualidad del Seguro Escolar (Manuel Silvela número 4, Madrid)

### Comedores escolares en centros de Enseñanza Media

El «Boletín Oficial del Estado» publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se dictan normas sobre autorización de comedores escolares, régimen e inspección en los centros de Enseñanza Media.

TRABAJO.—Orden por la que se modifica la Reglamentación de trabajo en las industrias de la construcción para determinadas localidades de Vizcaya.

JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto por el que se dispone se encargue del despacho de Obras Públicas el Ministro Subsecretario de la Presidencia.

### Nuevo Delegado del F. de J. en Valladolid

VALLADOLID.—Ha sido nombrado Delegado Provincial del Frente de Juventudes don Fernando Velasco de Andrés, que ingresó en el S. E. U. en 1934 y desempeñó después de la guerra de Liberación diversos puestos de mando en las Falanges Juveniles y Guardia de Franco. En la actualidad es teniente alcalde de este Ayuntamiento y abogado del Ilustre Colegio de Valladolid. (Cifra.)



**Arriba**  
DIARIO GRAFICO  
DE LA MAÑANA

Teléfono ARRIBA: 23 26 10

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» n.º 128, correspondiente al día 14 de mayo de 1957, página n.º 1331, se publica el anuncio para el concurso público de las obras de ENCAUZAMIENTO DEL RIO ZAPARDIEL, EN BARROMAN (Avila), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 940.860,58 ptas. El proyecto y pliego de condiciones del concurso podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Salamanca (Calvo Sotelo, núm. 1), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de la doce horas del día 27 de mayo de 1957, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 31 de mayo de 1957.

Madrid, 14 de mayo de 1957.—El Director (firma ilegible).



# AYER SE OPERO EN BOLSA CON MAYOR FIRMEZA

Con algunos chispazos alcistas, que se apagaron pronto, abrió ayer el mercado bursátil la semana. Fue una sesión, después de estos intentos de reacción, que estuvo en la línea de las precedentes, aunque se operó algo más que el martes anterior y en las cotizaciones el declive no fue tan unánime, pero sí tan fuerte. Algunos valores, principalmente del grupo eléctrico y el de arbitraje, aparecieron con demanda, lo que determinó que se produjeran en ellos plusvalías de cierto interés. Sin embargo, en el conjunto de los títulos contratados, predominaron las diferencias de signo negativo, abundando también el signo de igualdad.

Como decimos al principio, fue el departamento de acciones eléctricas el de orientación más favorable, pues se hablaba de nuevo de las tarifas, aunque no faltaron en el mismo algunos reajustes. Entre los valores que suben destaca Saitos del Sil, que alzó hasta 292, revalorizándose en siete enteros. Hidrola sube seis, hasta 336; Unión E. M., cuatro, hasta 259; dos, Fecsa y Fenosa, hasta 306 y 260 respectivamente, y uno Iberduero, al cierre de 380. Operaron en baja Nansa, que se hizo a 200, con cesión de cinco enteros; Leonesa, a 250, bajando tres; Reunidas de Zaragoza, a 170, con pérdida de un duro, y Chorro, que desmerece dos cuartillos, al operar a 170,50. No experimentaron variación las acciones de Sevillana, Viesgo Cantábrico y Moncabril.

En cuanto a los valores sujetos al arbitraje, los avances de mayor consideración corrieron a cargo de Española de Petróleos, que alza veinte enteros, hasta 867, y Ex-

plosivos, 11, hasta 432. Subieron también, pero más discretamente, Felguera, hasta 484, con mejora de cinco enteros y medio, y Auxiliar dos, al cierre de 660. Por el contrario, Ponferrada experimentó uno de los descensos más fuertes, al bajar desde 931 hasta 908, dejándose 23 enteros. Hornos baja dos, hasta 415, y Rif tres puntos, al cierre de 832. Respecto a otros valores del grupo, Unquinesa cierra a 375, con cesión de doce duros, no modificando el precedente Energía de I. Aragonesas, Hidro-Nitro y Resinera.

El departamento bancario, como en días anteriores, estuvo poco animado, tanto por lo que a los cambios se refiere, como a la operación, habiéndose dejado de hacer bastantes títulos de los que cotizan habitualmente.

En el resto del mercado hay que destacar entre los valores que consiguen superar el cambio precedente a El Águila, que recupera 15 enteros, al subir hasta 640, y Ebro siete, hasta 517. La mayoría de los demás valores que operaron se limitaron al cambio anterior o experimentaron retrocesos que oscilaron entre uno y cinco enteros, a excepción de Unión y Fenix, que bajó 25 puntos, hasta 4.625. Hidrocivil descontó el derecho de suscripción, bajando la acción desde 171 hasta 162. El cupón salió a 20 pesetas, frente a 49,1625, que era el valor teórico.

En el mercado de derechos de suscripción, finalmente, suben dos puntos los de Papeleras Reunidas, hasta 30 pesetas, bajando siete los de Portland Valderrivas, hasta 305, y cinco los de General de Inversiones, hasta 40 pesetas. Los demás que venían operando, no varían.

## FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter ... ..	80,35	80,35	=
4 % Ext. ... ..	100,—	100,—	=
A. 1908 4 % ... ..	90,—	90,25	+ 0,25
3 % 1928 s/i ... ..	80,—	80,—	=
4 % en s/i ... ..	99,30	99,30	=
4 % nov s/i ... ..	98,90	98,90	=
Am. 3,50 % ... ..	89,60	89,60	=
Tros 3 % AB ... ..	104,40	104,40	=
Tesoros 3 % ... ..	101,10	101,10	=
Idem Nov ... ..	100,35	100,35	=

## AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914 ... ..	82,—	82,—	=
» 1918 ... ..	75,—	75,—	=
Mejoras U ... ..	75,—	75,—	=
Subs ... ..	89,50	89,50	=
Vs. 1929 ... ..	72,—	72,—	=
» 1931 Int. ... ..	74,50	74,50	=
» 1931 Ext. ... ..	73,50	74,50	+ 1,—
» 1941 ... ..	72,—	72,—	=
» 1946 ... ..	79,—	78,—	- 1,—

## OTROS FONDOS

I. N. Colón ... ..	93,—	93,—	=
Hidr Ebro 6 % ... ..	96,50	96,50	=
» a 5 % ... ..	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ... ..	97,50	97,50	=
Renfe ... ..	93,80	93,80	=
Fanger-Fez ... ..	76,—	76,—	=
Marruecos 5 % ... ..	58,—	58,—	=
Em. Majzen ... ..	90,—	90,—	=
Em. Austriaco ... ..	100,—	100,—	=

## CEDULAS

Hip. 4 % d.D. ... ..	98,25	98,25	=
» 4 % ... ..	83,—	83,—	=
» 4,50 A % ... ..	80,—	80,—	=
» 4,50 B % ... ..	80,50	80,50	=
» 4,50 C % ... ..	83,—	83,—	=
» 4,50 ext. ... ..	99,—	99,—	=
» 5 % ext. ... ..	103,50	103,50	=
C. L. 4 % in ... ..	94,—	92,50	- 1,50
» % lot ... ..	99,—	98,—	- 1,—

## OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ... ..	87,50	87,50	=
Chade 6 % ... ..	100,50	100,50	=
» 5,50 % ... ..	99,—	100,—	+ 1,—
» bonos ... ..	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ... ..	85,—	86,—	+ 1,—
S. Nan 6 % ... ..	84,75	84,50	- 0,25
C. Española ... ..	79,25	79,25	=
F. Mieres ... ..	82,—	82,—	=
B. Camp 49 ... ..	95,—	95,—	=
Explosivos ... ..	95,50	95,50	=
Hornos ... ..	97,—	97,—	=
Telefónica ... ..	95,—	95,—	=
Peñarroya ... ..	96,—	95,—	- 1,—

## ACCIONES:

<b>Bancos</b>			
España ... ..	823,—	823,—	=
Exterior ... ..	482,—	485,—	+ 3,—
Id. nuev. ... ..	2.065,—	2.100,—	+ 35,—
Hipotecario ... ..	445,—	440,—	- 5,—
Crédit. Local ... ..	520,—	520,—	=
Esp. Crédito ... ..	970,—	965,—	- 5,—
Hisp. Am. ... ..	785,—	785,—	=
Central ... ..	798,—	795,—	- 3,—
Rural-Mediterráneo ... ..	429,—	429,—	=
Cr. Ind. ... ..	268,—	264,—	- 4,—
Ibérico ... ..	733,—	734,—	+ 1,—
Lóp. Quesada ... ..	720,—	720,—	=
Mer. Ind. ... ..	490,—	490,—	=
Popular E. ... ..	615,—	610,—	- 5,—
B. Graí. C. Ind. ... ..	405,—	405,—	=
Gijón ... ..	440,—	440,—	=
Herrero ... ..	425,—	425,—	=

## ALIMENTACION

Aguila ... ..	625,—	640,—	+ 15,—
Azucarera ... ..	213,50	211,50	- 2,—
Id. Madrid ... ..	200,—	200,—	=
Ebro ... ..	510,—	517,—	+ 7,—

## CEMENTOS

Cementos Alba ... ..	410,—	410,—	=
Fin. Minera ... ..	620,—	620,—	=
P. Valderrivas ... ..	545,—	545,—	=

## CONSTRUCCION

Lucsa ... ..	121,—	121,—	=
L. Valderrivas ... ..	520,—	520,—	=
Hidrocivil ... ..	171,—	162,—	- 9,—
C. Gl. Esp. ... ..	118,—	118,—	=
Dragados ... ..	253,—	250,—	- 3,—

## ELECTRICIDAD

Langreo ... ..	330,—	330,—	=
U. E. M. ... ..	255,—	259,—	+ 4,—
Id. nuevas ... ..	254,—	258,—	+ 4,—
Cooperativas ... ..	163,—	163,—	=
Hid. Española ... ..	350,—	356,—	+ 6,—
Id. nuevas ... ..	308,—	308,—	=
Chorro ... ..	171,—	170,50	- 0,50
S. de Nansa ... ..	205,—	200,—	- 5,—

## ELECTRICIDAD

### (Continuación)

Sevillana ... ..	201,—	201,—	=
Id. nuevas ... ..	197,—	196,50	- 0,50
Iberduero ord. ... ..	379,—	380,—	+ 1,—
Duero 6 % ... ..	372,—	368,—	- 4,—
C. E. A. ... ..	82,—	82,—	=
Chades ... ..	300,—	300,—	=
» D ... ..	300,—	300,—	=
» E ... ..	300,—	300,—	=
Telefónica ... ..	356,—	352,—	- 4,—
Fecsa ... ..	304,—	306,—	+ 2,—
Fenosa ... ..	258,—	260,—	+ 2,—
E. Leonesa ... ..	253,—	250,—	- 3,—
E. Viesgo ... ..	286,—	286,—	=
E. R. Zarag. ... ..	171,—	170,—	- 1,—
Gallega ... ..	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ... ..	254,—	254,—	=
Id. Nuevas ... ..	253,—	253,—	=
Moncabril ... ..	190,—	190,—	=
S. del Sil ... ..	285,—	292,—	+ 7,—

## INMOBILIARIAS

Alcazar ... ..	135,—	130,—	- 5,—
Aspe ... ..	80,—	80,—	=
Asturiana ... ..	90,—	90,—	=
Bam ... ..	145,—	145,—	=
Calsa ... ..	17,—	17,—	=
Cantabria ... ..	152,—	152,—	=
Centro ... ..	170,—	170,—	=
Ceisa ... ..	124,—	122,—	- 2,—
C. Hispánico ... ..	44,—	43,—	- 1,—
El Carmen ... ..	95,—	95,—	=
Fisa ... ..	200,—	200,—	=
Hispana ... ..	120,—	120,—	=
Layetana ... ..	64,—	64,—	=
Metropolitana ... ..	218,—	218,—	=
Id. nuevas ... ..	207,—	207,—	=
Rubán ... ..	139,—	139,—	=
Orbis ... ..	263,—	259,—	- 4,—
Vacesa ... ..	153,—	153,—	=
Uresa ... ..	100,—	100,—	=
Urb. Met. ... ..	630,—	630,—	=
Orvaca ... ..	145,—	145,—	=
Vallehermoso ... ..	293,—	293,—	=

## METALURGICAS

Hornos ... ..	417,—	415,—	- 2,—
Id. nuevas ... ..	403,—	407,—	+ 4,—
Auxiliar P. O. ... ..	658,—	660,—	+ 2,—
Boet y Nav. ... ..	132,—	120,—	- 12,—
Com. Hierros ... ..	440,—	440,—	=
C. Metalúrgicas ord. ... ..	215,—	215,—	=
» pref. ... ..	212,—	212,—	=
Ac. Indor ... ..	763,—	763,—	=
I. A. S. Barbara ... ..	279,—	273,—	- 6,—
M. M. Madrileñas ... ..	226,—	223,—	- 3,—
Material e. Const. ... ..	269,—	265,—	- 4,—

## MINERAS

RH ... ..	835,—	832,—	- 3,—
Ponferrada ... ..	931,—	908,—	- 23,—
Felguera ... ..	478,50	484,—	+ 5,50
Almagrera ... ..	57,—	57,—	=
Centenillo ... ..	138,—	138,—	=
Gundos ... ..	350,—	350,—	=

## QUIMICAS

C. E. P. A. ... ..	232,—	232,—	=
E. I. Aragonesas ... ..	278,—	278,—	=
Explosivos ... ..	421,—	432,—	+ 11,—
H. Nitro ... ..	242,—	242,—	=
Llofar pref. ... ..	60,—	60,—	=
Gai ... ..	502,—	502,—	=
I. Q. Canarias ... ..	718,—	718,—	=
P. Q. Sint. ... ..	847,—	867,—	+ 20,—
Unquinesa ... ..	210,—	210,—	=
Unquinesa ... ..	387,—	375,—	- 12,—
Resinera ... ..	186,—	186,—	=

## SEGUROS

Hermes ... ..	515,—	515,—	=
La Estrella ... ..	385,—	385,—	=
U. Fenix ... ..	4.650,—	4.625,—	- 25,—

## SOCIEDADES DE CARTERA

GL. Inversiones ... ..	215,—	210,—	- 5,—
Insa ... ..	161,—	160,—	- 1,—
Vamosa ... ..	142,—	142,—	=

## VARIAS

Campsa ... ..	224,—	222,—	- 2,—
A. Tabacos ... ..	115,—	115,—	=
Tabacalera ... ..	207,—	205,—	- 2,—
C. N. Almadra ... ..	1.850,—	1.850,—	=
Naval ord. ... ..	252,—	252,—	=
Id. pref. ... ..	265,—	264,—	- 1,—
N. Aznar ... ..	3.390,—	3.390,—	=
Pebsa ... ..	146,—	146,—	=
Transmediterránea ... ..	240,—	237,—	- 3,—
U. N. Levante ... ..	292,—	293,—	+ 1,—
Papelera Española ... ..	750,—	717,—	- 33,—
Papeleras Reunidas ... ..	255,—	255,—	=
Metro Mad. ... ..	192,—	190,—	- 2,—
Sniace ... ..	460,—	460,—	=
Fefasa ... ..	284,—	284,—	=

## IBERDUERO, S. A.

Capital social: 2.764.444.000 pesetas

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 250.000 Obligaciones simples, de 1.000 pesetas nominales cada una

### TIPO DE EMISION:

96 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 1.º de julio y 1.º de enero de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 1.º de julio de 1957

### RENTA LIQUIDA:

5,43 por 100, aparte la prima de amortización

La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de Negociación. Estos títulos disfrutarán de las exenciones sobre reinversión de beneficios en la Contribución General sobre la Renta.

Se solicitará su admisión a cotización oficial y será gestionada su inclusión en la lista de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros.

La emisión ha sido asegurada por el

**Banco de Bilbao  
y el Banco de Vizcaya**

quienes las ofrecen en suscripción pública, que se verificará el 31 de mayo de 1957, reservándose la facultad de declararla cerrada tan pronto como sea cubierta.

Bilbao, mayo de 1957.



# ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA, EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE "GENTLEMEN - RIDERS"

## También se disputará la V Copa del Atlético de Madrid

No puede ser más interesante el programa que esta tarde se celebrará en La Zarzuela. De las seis pruebas que lo componen, dos son puntuables para el Campeonato mundial de «gentlemen-riders», en sus dos modalidades de liso y vallas; siendo otra de ellas la V Copa del Club Atlético de Madrid (27.000 pesetas, 1.800 metros) o Handicap de Primavera.

Para el Campeonato, en la especialidad de obstáculos o vallas (50.000 pesetas, 3.800 metros),

han quedado matriculados once, figurando entre ellos tres ingleses —que serán montados por otros tantos «gentlemen» de igual nacionalidad— y dos franceses, que montarán dos oficiales galos. Los restantes participantes son de propiedad española, y dos de ellos serán conducidos por jinetes extranjeros. No conocemos, como es natural, a ninguno de los de fuera, aunque alguno parece ser que tiene buenas actuaciones. De los de aquí son «Rifa», «Misha» y «Grand Balcon» los que más indicados nos parecen para adjudicárselo, dadas sus buenas actuaciones en el año en la especialidad. «Poema» sólo tiene una actuación y desmontó a su jinete. «Lady Chacolí» ha venido corriendo oscuramente, y «Terlamin» debuta. Por tanto, sin poder designar a un favorito por desconocer la calidad de los visitantes, aun suponiendo que sean elementos que puedan ganar ampliamente, nos inclinamos por los de «casas», viendo a «Rifa» —que irá montada por el duque de Alburquerque— como ganadora, seguida de «Misha» y «Grand Balcon».

Para la prueba de liso (50.000 pesetas, 2.200 metros) han quedado matriculados nueve, pero ninguno de ellos extranjero. Destaca del lote «Alfidir», que, montado por su propietario, el duque de Alburquerque, se enfrentará con elementos como «Montjuich», «Pinky», «Amandale», «La Misaine» y otros de calidad parecida. Nosotros creemos que sea «Alfidir» el ganador, seguido de «Montjuich» y «Pinky».

Para la Copa del Atlético han quedado matriculados siete, sobresaliendo la presencia de «Whirly» (57 k.), ya que su compañero de Cuadra «Capelán» se anuncia como no participante. Tendrá que habérselas con «Eire» (54 k.), «Paria» (51 k.), «La Abandonada» (49 k.), «La Parrala» (48 k.), «Muthaiga» (47 k.) —que reaparece este año y que en el pasado tuvo actuaciones muy buenas— y «Sandinella» (40 kilos). Esperamos que «Whirly» deje su condición de no ganador en el año, ya que clase no le falta. De todas formas, su tarea no es fácil, pues concede peso a todos sus rivales, algunos de los cuales es bastante elevada la diferencia.

En la prueba de potros (Premio Larzabal) debutan tres, que se enfrentarán con la ya experimentada «Taranta».

No está muy clara la carrera reservada a los aprendices—Premio Juan Ceca—, e igual podemos decir de la de venta—Premio Serdoba—, en la que volverán a enfrentarse «Dux», «Alción», «Motril» y «Djerid», después de aquella carrera de hace quince días, en que «Dux», a igualdad de peso con todos ellos, los batía ampliamente en el Gran Premio de Venta, pero sobre 1.600 metros. Hoy es sobre 2.000, y aumentan las posibilidades de «Alción», pues además recibe tres kilos de cada uno de ellos. Además serán de la partida «Leda» y «Vito».

Nuestros pronósticos son, pues: Premio Larzabal (16.000 pesetas, 900 metros): «Fleming» y «Taranta».

Premio Serdoba (venta; 13.500 pesetas, 2.000 metros): «Alción» y «Dux».

Campeonato del Mundo (liso, «gentlemen»; 50.000 pesetas, 2.200 metros): «Alfidir», «Montjuich» y «Pinky».

Premio Juan Ceca (aprendices; 13.500 pesetas, 1.600 metros): «Diyal», «Burlador» y «Urbión».

Gran Premio de «Gentlemen» (Campeonato del Mundo, vallas; 50.000 pesetas, 3.800 metros): «Rifa», «Misha» y «Pursebearer».

V Copa del Club Atlético de Madrid (Handicap de Primavera; 27.000 pesetas, 1.800 metros): «Whirly», «Eire» y «La Abandonada».

ARCHIBALD

## TAMBIEN EL INTERNACIONAL PARAGUAYO HERMES GONZALEZ JUGARA EN EL BARCELONA

### BERKESSY ENTRENARA AL ESPAÑOL LA PROXIMA TEMPORADA

BARCELONA. — «El Correo Catalán» publica en su sección deportiva el siguiente suelto:

«El llamado "tercer hombre" a raíz del fichaje de los jugadores paraguayos Eulogio Martínez y Melanio Olmedo, que llevó personalmente el ex directivo del Club de Fútbol Barcelona don Enrique Llaudet, está a punto de llegar a Barcelona.

Efectivamente, tal como anunciamos hace tiempo, Hermes Gon-

zález, el internacional paraguayo, de veintidós años, extremo izquierdo, ha sido ya de hecho contratado por el C. F. Barcelona, en virtud de unas gestiones llevadas a cabo por el Club azulgrana y de las que quedó encargado M. Bogossian.

La noticia se nos dió el domingo en Sarriá, pues, al parecer, las gestiones se han llevado con cierto sigilo.

Una personalidad, que nos rogó ocultáramos su nombre, nos dijo:

«El Barcelona precisaba de un extremo izquierdo, ante la baja forma de Manchón y el escaso rendimiento que ha dado Coll, quien ha considerado, por lo visto, que una vez fichado por el Club azulgrana no tenía que superarse. Por otra parte, Tejada es un jugador que se adapta perfectamente en la derecha, pero que no acaba de cuajar en la izquierda.

—¿Gestiones realizadas? —Se pensó en José Macías, el extremo internacional brasileño, que tiene documentación española; pero se desistió de este jugador, que pertenece al Santos, porque exigía mucho dinero. De ahí que ahora se hayan reanudado las gestiones con Hermes González, que se han supeditado al logro de la necesaria documentación española, pues ese jugador es hijo de padres españoles y está inscrito en el Consulado de España en Asunción.

—¿Cuándo vendrá Hermes González?

—No tardará muchos días, porque ese jugador como decíamos, ya está contratado en firme, y hasta, caso de hallarse en condiciones, podría jugar la Copa, si el Barcelona elimina al Madrid.

Y esta es la noticia del presente martes, a la que podemos añadir otras dos, aunque éstas se refieran al Español:

Hace unos días, el presidente del Club blanquiazul, don Francisco J. Sáenz, firmó el contrato por dos años con el nuevo entrenador, Emilio Berkessy, siéndole remitido éste a Amberes.

También se ha firmado el contrato, por cinco años, con Ricardo Zamora, el antiguo internacional, y hasta ahora entrenador del propio Español, en calidad de secretario técnico. (Mencheta.)

### HA DIMITIDO EL PRESIDENTE DE LA U. D. LAS PALMAS

LAS PALMAS. — El presidente de la U. D. Las Palmas, don Luis Navarro Carlo, ha presentado la dimisión con carácter irrevocable.

En manifestaciones hechas a la Prensa afirmó que la decisión obedece a cansancio en su labor. (Mencheta.)

### NO ES PROBABLE LA REAPARICION DE SUAREZ, GRACIA Y MARTINEZ EL DOMINGO

BARCELONA. — Suárez, Gracia y Martínez continúan sometidos a tratamiento, pero se tiene la impresión de que no estarán en condiciones de reincorporarse al equipo el próximo domingo. (Mencheta.)

### PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy 15 de mayo, a las 6 tarde  
6 novillos de  
DON SALVADOR DOMECA  
SERVULO AZUAJE  
FELIX SAUGAR "PIRRI"  
PAQUITO PITA  
Taquillas: VICTORIA, 3

## Cinco jugadores del Fiorentina seleccionados para el equipo de Italia

### EL CONJUNTO NACIONAL ITALIANO JUGARA CON PORTUGAL EL DIA 26 EN PARTIDO PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL

ROMA. — La Federación Italiana de Fútbol ha sometido a la Federación Internacional de Fútbol Asociación una lista de 22 jugadores, entre los cuales se designará el equipo que se enfrentará el 26 de los corrientes a Portugal, en Lisboa, en partido correspondiente a la fase preliminar del Campeonato del Mundo.

Entre los jugadores figuran cinco pertenecientes al Fiorentina de los nueve de este equipo que formaron parte en la selección italiana que fué derrotada en Agram por Yugoslavia, por 1-6 tantos.

Se trata de los siguientes: Porteros: Lorenzo Buffon (Milán), Ottavio Bugati (Nápoles) y Vincenzo Rigamonti (Turín).

Defensas: Sergio Cervato (Fiorentina), Ardico Magnini (Fiorentina), Battista Rota (Bologna) y Lino Grava (Turín).

Medios: Alfio Fontana (Milán), Gaudencio Bernasconi (Sampdoria), Celso Posio (Nápoles), Giuseppe Chiappella (Fiorentina), Rino Posio (Triestina) y Arcadio Venturi (Roma).

Delanteros: Alcides Chiggiá (Roma), Bruno Pesaola (Nápoles), Guido Gratton (Fiorentina), Miguel Montuori (Fiorentina), Egisto Pandolfini (Internacional), Gastone Bean (Milán), Gianpiero Boniperti (Juventus), Giuseppe Secchi (Udinese) y Gino Pivatelli (Bologna). (Alfil.)

## Anoche hubo pruebas de alumbrado en el campo del Madrid

Anoche, con asistencia del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Eloia, a quien acompañaban otras autoridades deportivas, directivos del Real Madrid y representantes del Ayuntamiento, tuvo lugar la prueba de la iluminación del campo de Chamartín, celebrándose un partido de corta duración entre dos equipos del Club de Fiesta Alegre. Asistió bastante público, que salió muy complacido de esta primera prueba, ya que el alumbrado instalado en el campo permite seguir con todo detalle las incidencias de un encuentro balompédico, al que presta un especial atractivo. Por tanto, cabe esperar que el próximo sábado, por la noche, en que el Madrid se enfrentará a un equipo extranjero —en lo que pudieran llamar inauguración oficial de la instalación eléctrica—, sean muchos los aficionados que acudan al Estadio para ver el partido. Máxima cuando esto nos permite contar en Madrid con el mejor alumbrado que existe en todos los campos europeos, detalle por el que es preciso felicitar a los directivos que han llevado a cabo la empresa.

### LAS APUESTAS DE FUTBOL

## Setecientos cuarenta y seis máximos acertantes hubo en la última jornada

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXXIII jornada, del día 12 de mayo de 1957:

Boletos vendidos, 1.304.301. Recaudación, 3.912.903 pesetas. 55 por 100 de premios, 2.152.096,65 pesetas.

### REPARTO DE PREMIOS

2.152.096,65 pesetas, a repartir entre 746 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 2.884,80 pesetas cada uno.

El número de acertantes más aproximados con 13 resultados es de 22.033, los cuales, según el párrafo segundo de la Regla tercera de las Normas, quedan sin premio y pasa su importe a incrementar el distribuido entre los máximos que acertaron 14.

### EL BOLETO DE LA PROXIMA JORNADA

El próximo domingo día 19 de mayo, se celebrará la XXXIV jornada de apuestas, y componen el boleto los siguientes partidos:

Celta-Español.  
Barcelona-Real Madrid.  
Real Sociedad-Coruña.  
Valencia-Valladolid.  
Santander-Tarrasa.  
Burgos-Gijón.  
Lérida-Baracaldo.  
Leonesa-Indauchu.  
Sabadell-Gerona.  
Córdoba-Hércules.  
Badajoz-Jerez.  
Eldense-Murcia.  
Cádiz-Puerto Genil.  
Tenerife-Granada.

Reservas:  
Alavés-Caudal.  
Alicante-Extremadura.

## HIPODROMO DE MADRID

HOY MIERCOLES, CINCO TARDE  
CAMPEONATO DEL MUNDO EN LISO Y VALLAS  
COPA DEL CLUB ATLETICO DE MADRID  
(HANDICAP DE PRIMAVERA)

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (puente de San Fernando), Ministerio del Aire

SOCIOS DEL CLUB ATLETICO DE MADRID, ENTRADA GRATIS EN GENERAL

## MAGNIFICA PESCA DE LUCIOS EN EL ÉMBALSE DE SANTILLANA

Los ejemplares capturados en los veinte primeros días siguientes a la apertura de la veda han pesado más de 3.000 kilogramos

El lucio ocupa un lugar preferente en lo que se refiere a los trabajos que se vienen realizando para la repoblación de las aguas continentales. Procede esta especie de los ríos franceses, y se caracteriza por el gran tamaño que adquiere, su combatividad para el pescador deportivo y la calidad de su carne.

Hace solamente dos años, la Estación Central de Hidrobiología, siguiendo su programa anual de vertimiento de distintas especies acuáticas a los ríos, llevó a cabo una suelta de treinta mil alevines de lucio en el embalse de Santillana, en el río Manzanares, del término de Manzanares el Real.

Las condiciones favorables de alimentación de tales aguas y una atenta guardería han dado lugar a una notable propagación, como lo prueba el hecho de que en los veinte primeros días siguientes a la apertura de la veda, hecho que ocurrió el día 16 del pasado mes de abril, se hayan capturado más de tres mil kilogramos de lucio.

La reproducción de este pez está confiada a la Piscifactoría y Estación Experimental de Aranjuez, la cual, a pesar de que solamente está proyectada para la obtención de un millón anual de alevines de lucio, en el último año llegó a totalizar en sus múltiples sueltas hasta un millón trescientos cincuenta mil de dichos alevines.

Tanto desde el punto de vista deportivo como del de su consumo, el hecho de que en un lugar tan próximo a Madrid se dé tal abundancia de excelente pesca constituye un nuevo éxito para el Servicio Nacional de Pesca Fluvial, el cual está realizando una meritoria labor en favor de la multiplicación y mejora de cuantas especies convienen a las aguas de ríos y embalses.

En aquellas aguas que no son aptas para el desarrollo del salmón y la trucha, el lucio representa el mayor aliciente para los deportistas de la caña, dándose la circunstancia favorable de que puede pescarse única y exclusivamente con la licencia ordinaria, sin recargo alguno, como los que hay establecidos para los salmonidos. La única limitación, además, naturalmente, del respeto a la veda, es la que obliga a restituir al agua aquellos ejemplares pescados que no alcancen los cuarenta centímetros de longitud.

G. DE GEA



# EL IV GRAN PREMIO NACIONAL SPORT, HOY EN BARAJAS

Las más famosas marcas y los modelos más recientes estarán representados

El Patronato de Huérfanos del Ministerio del Aire podrá hoy comprobar cómo se ha trabajado y del buen corazón del pueblo de Madrid, a la par que su afición deportiva, con la celebración del IV Gran Premio Nacional Sport, para automóviles, que dará comienzo en Barajas a las diez y media de la mañana, con siete carreras, a cual más importante.

Ayer se celebró el último entrenamiento, en el que aquellos que tenían ya acreditada una buena marca del primer día se limitaron a reforzar el conocimiento del circuito y a pulir pasos por curvas. Por estos motivos no fueron muchos los que mejoraron: Bay, por ejemplo se quedó con su marca de 1-16-8 del primer día, que es la mejor de todas, y mejoraron, en cambio, Romero Requejo y Pablo Gatel, con «Pegasos», tanto en tiempo como en la forma de tomar la difícil «ese» del circuito, clave de la carrera.

Hube ayer una novedad, la llegada de Joaquín Muro, con un precioso «B. M. W.» dos litros, que arribó de Italia, donde ha participado en la célebre prueba de las Mil Millas. Con el «Jaguar D» de Bay y los «Pegasos» de Requejo y Gatel compone la participación de la cilindrada de más de 2.000 c. c., clase «sport».

En los «sport» hasta 2.000 c. c., el portugués Manuel Simoes tiene acreditado el mejor tiempo del entrenamiento, con 1-22-1, sobre «Porsche Spyder», uno igual al que venció el pasado año; le sigue Manuel Jover, con «Maserati», con 1-23-, y aunque ayer venció en el entrenamiento, hoy estará en la salida.

En la clase «F» encabeza la clasificación por tiempos Antonio Loutao, sobre un «A. C.», con 1-20-4 en la vuelta más rápida, pero creemos que ha debido ser una confusión al componer el «cliché» del «ciclístico», pues el «A. C.» es un coche «sport» y no puede entrar en esta clase como gran turismo, y hay que bajarlo a la «H», con los «Spider» y «Maserati», donde su tiempo está más en consonancia, pues en la «F», el que le sigue es Esteban Sala, con el «Fiat Zagato», con 1-24-6.

Es probable que en la carrera de la clase «E» veamos lo mejor de la jornada con cuatro «Posches» y un «M. G.», y en la que Nogueira Pinto va en cabeza con 1-24-1, seguido de Cortazar a dos segundos.

En la clase «B», turismo normales y mejorados, W. Garra lleva con 1-38-5 una gran ventaja sobre el siguiente, Rodolfo Bay, que participará en esta prueba con «S. E. A. T.», y que será su más fuerte rival.

PISTON

## Clase «A» (turismos normales y mejorados hasta 750 c. c.)

Núm.	NOMBRE	MARCA
6	«Percebes»	«Saab 93».
8	Mario Gonzaga	«Renault 1.062».
7	Matías Seguí	«Panhard X86».
2	F. Villamil	«Renault 4/4».
4	«Petardo»	«Saab 93».
1	Juan J. Pardo	«Renault 4/4».
5	Joaquín G. Fuente	«Renault 4/4».

## Clase «B» (turismos normales y mejorados de 750 c. c. a 1.600 c. c.)

28	W. Garra	«Borgward».
21	Rodolfo Bay	«S. E. A. T.»
23	«Lobo XVII»	«S. E. A. T.»
12	«Lobo X»	«S. E. A. T.»
25	«Lobo XI»	«S. E. A. T.»
11	Eliakin	«S. E. A. T.»
30	G. García-Fernández	«S. E. A. T.»
10	R. Riveiro	«S. E. A. T.»
14	Alvaro Seguí	«Panhard».
18	M. Larrainzar	«S. E. A. T.»
31	«Lobo XII»	«S. E. A. T.»
15	Emilio Palacios	«S. E. A. T.»
29	A. Moret	«S. E. A. T.»
27	«Cimarrón»	«Ford».

## Clase «C» (turismos normales y mejorados de más de 1.600 c. c.)

34	Rodolfo Cumani	«Lancia».
33	«Lobo IX»	«Citroen».

## Clase «D» (gran turismo normales y mejorados hasta 1.300 c. c.)

45	Marqués Pinto	«Alfa Romeo Veloc».
40	Jesús Saiz	«Alfa Romeo Veloc».
44	Daniel de Magalhães	«Denzell».
42	Emidio da Silva	«Alfa Romeo Veloc».
43	Abreu Valente	«Porsche 1.300».
39	Milans del Bosch	«Alfa Romeo Veloc».

## Clase «E» (gran turismo normales y mejorados hasta 1.600 c. c.)

51	Nogueira Pinto	«Porsche».
48	Jesús Cortazar	«Porsche».
49	Carlos Romero	«Porsche».
50	Llapis	«Porsche».
53	Jaime A. Mejía	«M. G.»

## Clase «F» (gran turismo normales y mejorados hasta 2.000 c. c.)

58	Antonio Loutao	«A. C.»
61	Esteban Sala	«Fiat V-8».
57	Antonio Fernández	«Bristol».
62	Hallen Hess	«Triumph».
56	Alvaro Mont	«Bristol».
59	Alfonso Solans	«Alfa Romeo».
60	Carlos Portolés	«Mercedes».
63	José Luis Simón	«Morgana».

## Clase «H» («sport» hasta 2.000 c. c.)

75	Manuel Simoes	«Porsche Spyder».
72	Juan Jover	«Maserati».
78	Rui Coelho	«Porsche Spyder».
77	Castellano	«A. R. Special».

## Clase «I» («sport» de más de 2.000 c. c.)

86	Rodolfo Bay	«Jaguar D».
82	Gerardo Romero	«Pegasos».
87	Pablo Gatel	«Pegasos».
85	Enrique Muro	«B. M. W.»

## Los resios de Portago llegarán hoy a Madrid

Los restos mortales del marqués de Portago llegarán hoy, alrededor de las doce, al aeródromo de Getafe, y seguidamente serán trasladados a la Sacramental de San Isidro. En el avión especial vendrá su esposa, que se desplazó a Roma desde Nueva York inmediatamente de conocer el fatal accidente—tal como relata nuestro corresponsal en la crónica que se publica en esta misma página—, acompañada de sus hijos Andrea y Anthony, así como la madre y la hermana del infortunado deportista español.

## El Gran Premio Internacional de Sardaña, suspendido

CAGLIARI.—El presidente del Automóvil Club de Cagliari, de acuerdo con los comisarios, ha decidido suspender el Gran Premio Internacional del Automóvil de Sardaña, como consecuencia de la catástrofe ocurrida el domingo último con ocasión de la disputa de las Mil Millas, en Brescia, una de cuyas víctimas fue el piloto español marqués de Portago.

La decisión del presidente y los comisarios será examinada de nuevo cuando se adopten nuevas bases para la reglamentación de las carreras automovilísticas por carretera. (Mencheta.)

## La Delegación Nacional de Deportes manifiesta su sentimiento por la muerte de Portago

En la última reunión celebrada por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos: Manifestar el profundo sentimiento por la trágica muerte del marqués de Portago; hacer llegar la expresión de este dolor a sus familiares, y disponer la celebración de un solemne funeral por el alma del malogrado deportista.

La Comisión directiva quedó informada de la perfecta organización de la reciente Asamblea de la F. I. C. E. P., que se ha celebrado en Madrid con notorio éxito, y entre cuyos acuerdos más importantes figuran los de desarrollar en el futuro cursos comunes de perfeccionamiento deportivo, el primero de los cuales comenzará en junio próximo; designar la ciudad de Viena para la próxima Asamblea, y por lo que se refiere a España, además de la representación que tenía en el Comité, concederle una vicepresidencia, para la que ha sido designado José Antonio Elola-Olaso.

También la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes quedó gratamente enterada de los numerosos acontecimientos deportivos que con rotundo acierto se han celebrado en nuestra Patria recientemente, acordando, en vista de ello, felicitar a los organizadores de la Vuelta Ciclista a España, modelo de organización; a los vencedores absolutos, Loroño y Bahamontes, y al equipo Pirenaico, integrado en su totalidad por corredores españoles; felicitar así-

## La muerte de Portago, en las primeras páginas de los periódicos norteamericanos

AL CORREDOR ESPAÑOL SE LE ADMIRABA POR SU AUDACIA DEPORTIVA

### NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — La mis- ma tragedia acaba de dejar viudas a estas dos mujeres, que embarcaron llorando el domingo, sobre diferentes aviones, para Roma y París, en el aeródromo neoyorquino. Una era la marquesa de Portago, norteamericana, de treinta y siete años de edad, nacida Carol McDaniel, a quien acompañaban los dos hijos de su matrimonio, Andrés, de seis años, y Antonio, de tres. Dos huérfanos... La otra dama era Mrs. Fumi Nelson. Iban para Italia y Francia a fin de recoger cada una el cadáver de su esposo, muertos juntos dentro del mismo bólido durante la carrera automovilística de las Mil Millas. Las dos mujeres, aquí, en Nueva York, habían tenido conocimiento de su desgracia brutalmente y por el mismo conducto: unas emisiones de radio y televisión, que de modo sensacional describieron la catástrofe casi al minuto de ocurrir ésta.

La marquesa de Portago, en su domicilio de la Quinta Avenida, número 1.030, pasó en un momento del mazazo y el espanto de oír todo eso a la amargura de verse rodeada por docenas de periodistas yanquis que invadían su casa materialmente en busca de un folletín sentimental. Aquí la actualidad informativa carece de en-

trañas; son otros métodos profesionales que corresponden a otras maneras de ver las cosas y aun de sentirlas... Pero la marquesa de Portago, que por algo es norteamericana, dijo muy firme a sus interrogadores:

—Mi marido y yo no estábamos en trámites de divorcio.

Nadie preguntó más. Pero hoy la Prensa norteamericana ha fabricado con la muerte del joven marqués de Portago una historia de amor.

Desde luego, su trágico fin tuvo enorme resonancia en Norteamérica y fué la noticia más destacada en todas las primeras páginas periodísticas. Aquí se le consideraba en el gran mundo por sus conexiones familiares con este país y se le admiraba por su audacia deportiva, que comenzó a triunfar hace unos años, cuando con una avioneta cruzó por debajo de un puente en Londres, para afirmarse después como excelente jinete, jugador de golf, jockey, pelotari, torero no profesional, campeón olímpico en deslizamiento sobre trineo y, por último, notable conductor de automóvil. Muy conocido por la alta sociedad norteamericana que reside en Biarritz, famoso por sus aventuras en el juego, la Prensa yanqui recuerda también que su padre una vez casi desbancó en el Casino de Montecarlo, ganando dos millones de dólares. Durante su última visita a los Estados Unidos, hace algunas semanas, el marqués de Portago, ahijado de Alfonso XIII, participó en varias pruebas de automóviles, y al pedirle unas declaraciones la revista «Sports Illustrated», manifestó:

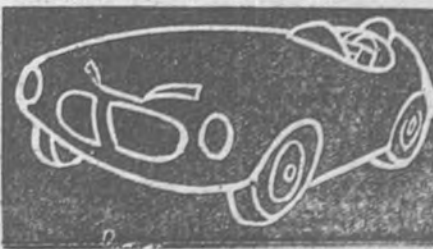
—Para mí la aventura es como una religión, y el correr constituye un vicio, donde la velocidad, con sus emociones similares a las del juego, se apodera del individuo y nunca más le suelta.

Filosofía vana y pueril, aunque desde luego peligrosa... Portago, hablando también en ese viaje acerca de presagios con algunos íntimos, les dijo:

—Es posible que muera antes de los treinta años; pero si paso de esa edad, procuraré renunciar a las carreras y morir de viejo.

Toda la Prensa norteamericana ha lamentado la muerte del marqués de Portago, a quien algunos comentaristas le llaman el «Don Juan español de la velocidad», y deplorando asimismo las numerosas víctimas que causó con su automóvil, piden que se ponga término a las exhibiciones automovilísticas de velocidad en circuito abierto, ya inútiles para el progreso de la industria del motor, y, en cambio, de enormes riesgos para los espectadores.

Francisco LUCIENTES



IV GRAN PREMIO  
NACIONAL SPORT  
I GRAN PREMIO  
AVECREM



# ESPAÑA ORGANIZARA EN BARCELONA LA I COPA LATINA DE BALONMANO

## El Torneo Zonal de ajedrez

### PRIMERA ELIMINATORIA DEL CAMPEONATO MUNDIAL

Aún se está comentando la victoria de Smyslov en su «match» con Botvinnik, con la que obtuvo el título mundial de ajedrez, cuando ya comienzan las pruebas eliminatorias para designar al aspirante oficial al título en el año 1960. Para ello, como ya hemos escrito en una crónica anterior, el mundo es dividido por la Federación Internacional de Ajedrez en varias zonas geográficas, a las que concurren los jugadores representantes de los diferentes países. Los primeros clasificados de estos torneos pasan a jugar al año siguiente el Torneo Interzonal, y los ocho primeros de éste, juegan a su vez el Torneo de Candidatos, cuyo vencedor es considerado aspirante oficial al título mundial. Esta es, en síntesis, la trayectoria que se debe seguir para alcanzar el máximo galardón.

El Torneo Zonal «Europa A», al que pertenece nuestro país, comienza estos días en Dublín, estando representado nuestro ajedrez por el actual campeón, Jaime Lladó, quien el pasado día 11 salió por vía aérea para la capital irlandesa. El resto de jugadores que componen el torneo serán: Gilgoric (Yugoslavia), Pachman (Checoslovaquia), O'Kelly (Bélgica), O'Sullivan (Irlanda), Alexander (Inglaterra), Durao (Portugal), Fairhurst (Escocia), Droyer (Sudáfrica), Blau (Suiza), Donner (Holanda), Lothar Schmid (Alemania occidental), así como los campeones de Francia, Luxemburgo e Italia; los subcampeones de Polonia y Suecia, y el tercer clasificado de Hungría, que, según mis cálculos, será Bilek.

Un torneo muy interesante, del que se clasificarán tres jugadores para el Torneo Interzonal, que se disputará en Belgrado el año próximo.

Este es el IV Torneo Zonal que se celebra, y al que España concurre por tercera vez. Pomar jugó en el torneo de 1951, que se celebró en Bad-Pymount (Alemania occidental), pero obtuvo un flojo resultado, al desanimarse tras sus derrotas en las primeras rondas. En el Zonal de 1954, la representación nacional estuvo a cargo del cronista, que se clasificó en sexto lugar, entre los veinte jugadores que tomamos parte. Sólo un punto más y la clasificación para el Interzonal se hubiera conseguido, pero la lucha contra verdaderos equipos de jugadores, ya que tomaban parte tres jugadores yugoslavos, dos alemanes y tres holandeses, dejaba a los demás países, que éramos representados por un solo jugador, en una inferioridad manifiesta, en lo que a ayuda técnica y moral se refiere, ya que, justo es reconocerlo, no hubo regalo de puntos en ninguna ocasión.

La F. I. D. E., en esta ocasión, ha repartido a los jugadores de los países que tienen derecho a más de un representante entre las diferentes pruebas zonales, con el fin de evitar estas circunstancias.

Esta, y la de llevar un jugador como ayudante, son muy importantes mejoras que permitirán a nuestro representante encontrarse en condiciones favorables con relación a la mayor parte de sus adversarios, que no tendrán «managers». Sin embargo, la labor para obtener uno de los tres primeros lugares será difícil para él. Los nombres de los grandes maestros O'Kelly y Pachman, y especialmente Gilgoric, hacen concebir pocas esperanzas al resto de participantes, de los cuales, Lothar Schmid y Alexander serán los únicos peligros reales que tendrán, sin olvidar al irregular campeón holandés, Donner que será, en mi opinión, uno de los seis primeros.

Blancas: Torán (España).—Negras: Fuderer (Yugoslavia).  
1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. O—O, A2R; 6. T1R, P4CD; 7. A3C, O—O; 8. P3D, ... (Se ha seguido una línea bien conocida de la defensa cerrada Morphi, en la

Apertura Española. La variante que eligen las blancas en su última jugada ha sido muy practicada por el gran maestro Pilnik, cuya partida con Matanovic fue publicada en esta sección.) 8. ... P3D; 9. P3A, C4TD; 10. A2A, P4A; 11. CD2D, C3A; 12. C1A, A3R (Todo sigue siendo, hasta aquí, lo recomendado por la «teoría» como lo mejor para ambos bandos. En su próxima jugada realizan las blancas una innovación teórica. Lo normal era: 13. C3R, con lo que las negras lograban, tras P4D, simplificar notablemente la posición, contra lo que, precisamente va dirigida la aparentemente modesta jugada...) 13. P3TR!; P4D; 14. P×P, D×P; 15. A5C!, TR1R (Se amenazaba ganar un peón con 16. D2R.); 16. D2R, C2D; 17. A×A, T×A; 18. C5C!, C1A. (Ante las amenazas A3C! y P4D!, las negras no tienen mejor alternativa.); 19. C4R!, C4T (Las negras van sorteando las amenazas de las blancas, que tienen una fuerte iniciativa. Ahora debían evitar la pérdida del PA tras 20. C3R.); 20. C3R, D3A; 21. D3A!, ... (Con la intención de 22. P4CD, y si el caballo negro deja de proteger a la dama, 23. C6A+); 21. ... T1A; 22. C5A, A×C; 23. D×A, T1D; 24. TD1A!, ... (Previendo P5C, y preparando dos tipos de ruptura: P4CD y P4TD, sin olvidar un posible P4D!, que daría libertad de acción a su alfil.); 24. ... C3C; 25. P3CR, C2C; 26. P4TD!, ...



(Abriendo una importante columna para sus torres.); 26. ... C3D (Si P5C; 27. P×P, P×P; 28. A3C!); 27. C×C, D×C; 28. P×P, P×P; 29. T1T!, ... (Con el dominio de la columna abierta ya se ha conseguido una importante ventaja.); 29. ... C1A; 30. D4R, P3C; 31. T5T, T1C; 32. T1-T, P5C; 33. T6T!, D1D; 34. T8T, R2C; 35. A3C!, ... (El alfil entra en juego y será un factor decisivo, pues desde 4AD, donde se colocará pronto, atacará el punto 7AR, y defenderá su peón débil de 3D. Esta entrada en juego ha sido gracias a la acción de la torre blanca de 8T.); 35. ... T×T; 36. T×T, D5C; 37. A4A, P×P; 38. P×P, D2C (Malo sería 38. ... D7C; a causa de 39. D6A!, con la fuerte amenaza 40. D6D.); 39. D×D!, T×D; 40. T8R!, ... (Totalmente decisiva. Fuerza la apertura de la diagonal 2TD-8CR para su alfil que será un eficaz colaborador para la torre.); 40. ... P3A! (No era posible C2D, a causa de 41. T7R.); 41. P4T!, ... (Evitando la liberación del caballo negro con: ... P4C y C3C. Al mismo tiempo, se amenaza P4CR-5C, minando la defensa del PR.); 41. ... R2C; 42. T7C (Un desesperado intento ante la posible penetración del rey blanco por 5D.); 43. T7R+, R1T (Si 43. ... R3T; 44. T7AR, C2T; 45. T7A, T7A; 46. A8C, C1A; 47. T7A, ganando el caballo.); 44. T7AR, C2T; 45. T7A, T7A; 46. T8A+, y las negras abandonan, pues si 46. ... R2C; 47. T8C+, R3T; 48. A7A!, C1A; 49. T×C, R2C; 50. A3C, T×P; 51. T8C+, R2T; 42. A7A!, etc.

Ramón TORÁN  
Maestro internacional de la F. I. D. E.

## Tendrá lugar a finales de junio, con la participación de cuatro países

Se aproxima el momento más interesante de la temporada deportiva de balonmano. La culminación de su calendario internacional. Después de los brillantes resultados obtenidos frente a los equipos extranjeros que nos han visitado durante el año, en el que recientemente se consiguieron muy buenas victorias, como la del

Granollers frente al Freiburg, que nos dan la medida del buen momento en que se encuentra este deporte en la modalidad de siete o en sala, se espera para el próximo día 9 de julio la aceptación de Portugal para celebrar un encuentro a siete con la selección de este país en Lisboa. Más adelante, a finales de junio,

y en Barcelona, tendrá lugar la I Copa Latina de balonmano a siete, organizada por la Federación Española, para lo cual ya se cuenta con la autorización de la Federación Internacional. En este torneo participarán los siguientes países: Francia, Portugal y Bélgica. Llamará la atención de algunos la ausencia de Italia en este interesante torneo; nos cabe únicamente decir que las dificultades existentes para su participación son ajenas a la voluntad de la Federación Española, y se derivan de las delaciones del balonmano italiano con la Federación Internacional.

Ante este inminente acontecimiento deportivo, el recientemente nombrado seleccionador nacional, don Ricardo Sánchez, ha sometido a la aprobación de la Federación Española la siguiente lista de preseleccionados:

Font, Casajuana, Fontdevila, Illa y Pregon, del B. M. Granollers.

J. García y P. García, del Badalona.

Pena, Farrés, J. L. García y Martí, del Sabadell.

Masaguer y P. Ros, del Club de Fútbol Barcelona.

Olalla, del O. A. R. Gracia.

Fargás, del C. F. Arrahona.

Ardid, del Eurocap.

Casellas, del G. y E. G.

Orbe, del San Fernando.

Espinosa, Fernández y Pérez Morante, del Real Madrid.

Sánchez, Anchustegui y Góngora, del Atlético de Madrid.

## Selección para el encuentro Sur de Francia-España de atletismo

A la vista de las marcas conseguidas en el encuentro interciudades Madrid-Barcelona ha sido dada a conocer por el seleccionador nacional, señor Hernández Coronado, la relación definitiva de los componentes del equipo español que los días 18 y 19 se enfrentará en Madrid al del sur de Francia:

100 metros, Pagés y Roca; 200 metros, Ichasmendi y Tuduri; 400, F. Ruf y Rancano; 800, Cabrera y Cerdán; 1.500, Barris y Molins; 5.000 y 10.000, García, Hurtado, Pérez y Vargas.

110 metros vallas, Campa y Laprada; 400 metros vallas, Bustinza y Abalo. Los equipos de relevos de 4 por 100 los compondrán los mismos atletas de 160 y 200 metros, y el de 4 por 400 metros, por F. Ruf, Cabrera, Rancano y Piqueras.

Altura, Ariño y De Dios; longitud, Isasa y A. Ruf o Ruiz Capillas; triple, Martínez y González; y Pértiga, F. Adarraga y López.

Peso, Quadra Salcedo II y Vidal Cuadras; disco, Urbina y Vidal Cuadras, y jabalina, Apellániz y Aldazabal.

El conjunto de Francia Sur es de extraordinaria potencia. En su composición figuran los internacionales Seye, campeón de Francia de 200 metros, con 21" 7/10, marca que rebasa nuestros 22 se-

## El equipo luxemburgués para la Vuelta a Francia

PARIS. — El equipo luxemburgués que participará en la Vuelta Ciclista a Francia, cuya salida será dada el día 27 de junio en Nantes, estará integrado por: Charly Gaul, Jean Pierre Schmitz, Marcel Ernzer, Aldo Bolzan, Nicolás Morn y Willy Kemp.

Los dirigentes luxemburgueses pretenden completar el equipo con el inglés Brian Robinson, el irlandés Elliott y los portugueses Alves Barbosa y José Riveiro.

## COLEGIO OFICIAL DE GESTORES ADMINISTRATIVOS DE MADRID

DON FERNANDO MARTINEZ DE ERCILLA ha solicitado su baja en este Colegio.

Lo que se pone en conocimiento del público para que en el plazo de seis meses puedan producir reclamaciones contra la fianza cuya devolución solicita.

Madrid, 23 de abril de 1957.—El Presidente, Juan G. O'Shea y Verdes Montenegro.

## MINISTERIO DEL AIRE

DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

### SUBASTA

Se celebrará en esta Maestranza el día 31 de mayo, a las quince treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles, chatarra de aluminio y electrón y cámaras inútiles.—Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.  
Sevilla, 7 de mayo de 1957.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

## Siete encuentros de la Copa Davis se jugarán esta semana

### MEJICO Y CHILE SON LOS FAVORITOS EN ESTAS ELIMINATORIAS

LONDRES.—La segunda vuelta de la Copa Davis (zona europea) se celebrará esta semana. Se disputarán siete encuentros, ya que el Suecia-Austria se efectuó la semana pasada, con el resultado de 4-1 favorable a los suecos, que se calificaron para la tercera vuelta (cuartos de final).

Inglaterra, que quedó exenta en la primera vuelta, se enfrenta a Nueva Zelanda, y los técnicos confían en que los ingleses pasarán a la tercera vuelta, en la que se enfrentarán a los franceses, que son netos favoritos ante su encuentro con Checoslovaquia.

Es de esperar que Italia no tenga muchas dificultades para pasar a la siguiente vuelta, ya que los técnicos pronostican que los holandeses no están a la altura de sus próximos contrincantes, que han demostrado estar en gran forma en los pasados Campeonatos internacionales.

Los húngaros que han pasado a la segunda vuelta sin enfrentarse a Irlanda por retirada de ésta, se enfrentarán a los belgas en Bruselas, y con la ventaja de jugar en su propio suelo, se espera que los belgas salgan airoso del encuentro.

Los técnicos anticipan victorias para los dos candidatos suramericanos en la zona europea, Méjico y Chile. El juego de los jugadores suramericanos ha impresio-

nado a los entendidos en los torneos que llevan disputados en Europa. Pese a ello, Chile encontrará dificultades en su encuentro con Polonia.

Las fechas y lugares de celebración de los partidos de la segunda vuelta son éstos:

17 al 19 de mayo, en Varsovia: Polonia-Chile.

16 al 18 de mayo, en Eastbourne: Inglaterra-Nueva Zelanda.

17 al 19 de mayo, en Bruselas: Bélgica-Hungría.

17 al 19 de mayo, en Colonia: Alemania-Méjico.

17 al 19 de mayo, en Lyon: Francia-Checoslovaquia.

17 al 19 de mayo, en Copenhague: Dinamarca-Africa del Sur.

18 al 20 de mayo en Scheveningen: Holanda-Italia. (Alfil.)

### COMENZO EN BARCELONA EL TORNEO «CONDE DE GODO»

BARCELONA.—En la pista del Real Tenis Barcelona comenzaron los encuentros del torneo de tenis «Conde de Godó».

Guercilena, de Italia, venció a Bruix (E.), de España, por 6-1 y 6-2.

Andrés Jimeno, España, venció a J. Bergerá, Francia, por 6-3 y 6-1.

Juan Manuel Couder, España, a Kats, de Rhodesia por 6-4 y 6-3.

Schwartz, de Australia, ganó a Arilla A, por 6-4 y 6-3.

Emilio Martínez, España, a E. Aguirre, Chile, por 6-1 y 6-2.

Woodcock, Australia, a Luis Barril, España, por 6-2 y 6-0.

Gibson, Australia, a José Luis Arilla, por 6-2, 6-4, 2-6 y 6-4.

Shea, Estados Unidos, a J. Bartoli, España, por 6-4 y 6-3.

En femeninos, las mejicanas Rosa Reyes y Yola Ramírez ganaron a Montserrat M. Borda, de España, por 6-1 y 6-0, y a la alemana Wools, por 6-1 y 6-1. (Mencheta.)





**PALACIO de la MUSICA**

**HOY, ESTRENO**

**LA PELICULA REBOSANTE DE GRACIA Y SIMPATIA**



ANTONIO CIFARIELLO • FRANCO FABRIZI • GIOVANNA RALLI  
MAURIZIO ARENA • MARIA PIA CASILIO • GIANCARLO COSTA  
con la colaboración de VITTORIO DE SICA • SILVANA PAMPANINI • TOTO

Director: GIANNI FRANCIOLINI  
CO-PRODUCCION I.C.S. CORMORAN FILM

**CINEMASCOPE**

**CONOZCA ROMA A TRAVES DE LOS ESCENARIOS EN CINEMASCOPE Y EN EASTMANCOLOR**



**HOY SE ESTRENA EN EL PALACIO DE LA MUSICA «CUENTOS DE ROMA»**

«Cuentos de Roma» es una de las mejores películas italianas en las que se combinan la gracia del diálogo, las situaciones cómicas y sus gotitas de ironía, que con tan sensacional éxito vienen triunfando en las pantallas de todo el mundo. Aventuras de cuatro jóvenes romanos que intentan «goipes» al margen de la ley, pero que ninguno de éstos llega a realizarse, resultando de ello situaciones y «gags» de estupenda comicidad. En todo momento la alegría, la juventud y también la ingenuidad divierten al público incesantemente. «Cuentos de Roma» es como una crónica directa de la vida de la moderna picaresca romana de la calle, que no pa-

sa de ser pintoresca. La gracia habitual de esta clase de películas italianas—diálogos, tipos, situaciones, efectos—alcanzan en «Cuentos de Roma» sus mejores expresiones. Toda la belleza monumental de Roma y toda la belleza natural de Silvana Pampinini, Giovanna Ralli y de Maria Pia Casilio se nos ofrece en «Cuentos de Roma» para que las admiremos en Cinemascope y en eastmancolor.

Los intérpretes masculinos desarrollan su gracia y su picardía de estupendos actores. Basta con citar sus nombres: Franco Fabrizi, Antonio Cifariello, Mario Carotenuto, Vittorio de Sica.

Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables, presenta hoy en España «Cuentos de Roma» en el Palacio de la Música.

**SARA MONTIEL  
RUMBO A MADRID**

En la próxima semana llegará a Madrid la encantadora Sara Montiel.

El viaje de Hollywood a la capital de España tiene por único objeto agradecer personalmente los aplausos del público, asegurando su asistencia a varias de las proyecciones de «El último cuplé», así como reunir a la Prensa para hacerles presente su reconocimiento por los unánimes y elogiosos comentarios de la crítica.

Aprovechando su breve estancia entre nosotros sabemos se prepara un homenaje de simpatía para esta exquisita actriz, que tan alto ha puesto el pabellón de nuestro cine, tanto en México como en La Meca del Cine, por su insuperable éxito en «El último cuplé», la película que diariamente es ovacionada por el público. La convocatoria está firmada por las más destacadas personalidades de las letras, el periodismo y el cine, cuyos nombres daremos a conocer.



**Hoy desfilará por Madrid la gran cabalgata del Circo Americano**

Hoy, festividad de San Isidro, la espectacular cabalgata del Circo Americano, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, recorrerá las calles de la capital. Partirá del Circo a las once del día, marchando por la Castellana, paseo del Prado, plaza de Cánovas del Castillo, carrera de San Jerónimo, Cedaceros, Alcalá, Cibeles y regreso por el paseo de la Castellana al Circo.

Entre las vistosas carrozas que componen este alegre desfile figuran las alegóricas a los siguientes temas: «El mundo en la pista», «El barco pirata», «Banderas del Circo», «La reina de la pista», «Hungria», «El circo de 1900», etc., etc. Banda de música, elefantes, caballos, payasos... completarán esta alegre cabalgata.

**RAFAEL RIVELLES**, el famoso primer actor, ha firmado un contrato con el conocido empresario Vicente Barber y para su incorporación a la compañía titular del teatro Eslava de Valencia.

**LEANDRO NAVARRO**, el extraordinario autor español trabaja incansablemente. Actualmente tiene entregada una comedia titulada «Arivederci Roma», que estrenará en La Coruña, la compañía de María Fernanda Ladrón de Guevara. Asimismo, Guadalupe Muñoz Sampedro estrenará durante su campaña en provincias «Contigo, pan y caviar».

«TROPICANA» es el título de un gran espectáculo que próximamente presentará en los escenarios españoles la famosa «vedette» cubana María de los Angeles Santana.

CAPILLA

**HOY MIERCOLES**

**FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO A LAS 11 DE LA MAÑANA**

**GRAN CABALGATA**

**DEL**

**CIRCO**

**AMERICANO**

que recorrerá las calles madrileñas por el siguiente itinerario:

Salida de la avenida del Generalísimo, paseo de la Castellana, paseo del Prado, plaza Cánovas del Castillo, Carrera de San Jerónimo, Cedaceros, Alcalá, Cibeles y regreso por el paseo de la Castellana al Circo.





# PROGRAMAS

**VICTORIA DE LOS ANGELES**  
La más famosa artista española, triunfadora en todo el mundo, único recital en Madrid fines presente mes con magnífico programa.

**EL DOCUMENTO HUMANO**  
más estremecedor de nuestra época: «EL DIARIO DE ANA FRANK». Todos los días tarde y noche. Teatro Español.

**CONCHITA PIQUER**  
Con su nuevo espectáculo «PUENTE DE COPLAS» de Quintero, León y Quiroga. Estreno sábado próximo, 11 noche. Venta anticipada sin aumento. ZARZUELA.

**¡ATENCIÓN, NIÑOS!**  
Marionetas Retiro desde 12 mañana.

**«EL DIARIO DE ANA FRANK»**  
Una obra impregnada de humor, de ternura, de dramatismo, de emoción. Gran éxito tarde y noche en el teatro Español.

**ORQUESTA SINFONICA DE CLEVELAND**  
DIRECTOR: GEORGE SZELL  
Hoy, matinal once y media mañana. Programa: «Oberon», Weber. «Quinta Sinfonía», Beethoven. «Tres Murales», Martinu. «Música Orquestal», Riegger. «Pájaro Fuego», Stravinsky. ZARZUELA.

**ALBENIZ**—Cía. artistas líricos.—7 tarde: Luisa Fernanda. (Conchita Panadés, Antón Navarro, Carlos Gorostiza, Purita Jiménez, 11 noche: La tabernera del puerto. (M.ª Fca. Caballer, Juan Gual, Florencio Calpe, Ramón Alonso).

**ALCAZAR**—(Revistas Casai-Andrés.) 7 y 11: El cosaco y el rajá. Un alarde de diversión y suntuosidad! 150 bellezas en escena!

**CALDERON**—(391333.) 7 y 11: Angelillo con: La venta de los toreros (de Quintero, León y Quiroga).

**CIRCO AMERICANO**—(Avda. Generalísimo. Continuación Nuevos Ministerios. Tel. 342451.) 4, 30, 7, 30 y 11: ¡¡Exito desbordante!! El Mundo en la Pista. Gigantesco superespectáculo a gran lujo con la participación por primera vez en Europa Occidental del Circo Hunga-

ria de Budapest, con Bela Gasparz y sus violines zingaros. Los Morvays. Los 6 Szabos. Los Antalek. Los Seekels. El grupo de elefantes del Circo Bouglione de París. Mari-sa Begay, del film «Trapecio». Las 8 Diger Pugh, Diers Sisters sobre bolas rodantes. Grupo de caballos de Mr. Marquis. Trío Oliveras. Manuel Santos y Dely. Les Duxi. Gogo. Milanés y Compañía. Pery-Popey (superpayaso). Mr. Danion y sus focas musicales. El maravilloso cuadro en technicolor «El barco pirata», con Plymon, The Mensos, el Ballet del aire. El maravilloso desfile de «La Gran Cabalgata», «El Mundo en la Pista». «Así es Hungría», etc. 3 horas de espectáculo sin interrupción. ¡¡Más Gigantesco y más Sensacional que nunca!! Taquilla desde las 11 de la mañana en el circo y en el Paseo de Recoletos (junto a la tómbola), con 5 días de anticipación. Todos los días autobuses a la salida del circo. Visita al parque de fieras, toda clase de animales con jirafas y el rinoceronte salvaje. Mañana jueves, tres funciones: 4, 30, 7, 30 y 11.

**CIRCO PRICE**—(216319.) 4, 7, 11: Tres gigantes funciones. Circos Carcellé presenta: ¡Jalea... y Jaleo! (Variedades y Circo). Deslumbrante Pantomima Acústica (300.000 litros de agua en la Pista). Maruja Lozano. Joselito II (El Ruiseñor de España). Fernando Vargas. Ana María Moya y Emi Bonilla. Jao Ping. Elena Omar. Pepín León. María Angela. Los Llaneros. Hermanos Gallano. Emy. Ghoty. Cañamón, etc. 80 maravillosos artistas. ¡Es la feria multicolor de la luz, de la fantasía y del humor. (Despáchase para tres días).

**COMEDIA**—(Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Vallado-

rid. de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito).

**COMICO**—(Cía. Pastora Peña con C. Lemos y A. Prieto.) 7, 11: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de polémica!

**ESLAVA**—Arenal, 11. (311964.) 7, 10, 45: La Celestina (de Rojas). Irene López Heredia, María Dolores Pradera, José María Roderio y la colaboración de Guillermo María. Director, Luis Escobar.

**ESPAÑOL**—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank. Principales intérpretes: Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Codóñer, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el papel de Ana Frank.

**FUENCARRAL**—7 y 11: Cía. revis. tas Colsada con: ¡Ay, qué local! Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña.

**INFANTA ISABEL**—7 y 11: Carlota. Lo más divertido y apasionante de Miguel Mihura (por Isabel Garcés y Cía. titular). ¡Exito colosal!

**LARA**—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena). por Lola Membrives y Cía. titular. Exito clamoroso. Tolerada. 165 y 166 representaciones.

**LATINA**—7 y 11: Marifé de Triana: La Emperatriz (Tona Radely, Paco de Ronda y Naranjito).

**MADRID**—(215694.) 7, 11: Producciones Sala-Sanchis presenta la superproducción Fuentes de amor, con la gran atracción Dancing Waters (Aguas Danzantes). Venta anticipada.

**MARAVILLAS**—7, 11: Celia Gámez en: El águila de fuego. 862 representaciones. 3 últimas semanas. 30 pesetas butaca. Venta anticipada.

**MARIA GUERRERO**—(317694.) 7 y 11: Como buenos hermanos, de Lillian Hellman, versión castellana de José López Rubio. Dirección: Claudio de la Torre.

**MARTIN**—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista Queta Claver). El éxito sensacional de la temporada.

**RECOLETOS**—(CALVO SOTELO, 16. 269878.) 7 y 11: Enrique Diodado y Mary Carrillo en: Fuera es de noche (de Luis Escobar). con Cándida Losada. Últimos días.

**REINA VICTORIA**—(Lill Murati.) 7, 11: Yo no soy celosa. ¡Mucha risa!

**ZARZUELA**—(214341.) Opera italiana. Jueves 16, 10, 45 noche: La Bohème. Localidades sin aumento para esta función.

**ALBA**—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El asesino anda suelto, Piedad para el caído.

**ARGUELLES**—Continúa 5: Maniqués de París. Technicolor. vendedor de felicidad. (Francoise Arnoul, Gilbert Becand). Technicolor. ¡Alegre y chispeante!

**AVENIDA**—(217571.) 4, 30, 7, 11: El AYALA. —4: La ciudad perdida y Vals real.

**BARCELONA**—4, 30, 7, 11: Maniqués de París. Technicolor.

**BEATRIZ**—5: El signo de la muerte (Cantinflas). El honor del capitán Lex (Gary Cooper). Technicolor. Apts.

**B. ARTES**—4: La vidivora (Arlene Dahl, Herbert Marshall).

**BENLURE**—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4, 30, 7, 11: Trapecio. (Technicolor; Gina Lollobrigida, Burt Lancaster). Cinemascope.

**BILBAO**—4, 30, 7, 11: La vidivora (Arlene Dahl, Herbert Marshall).

**CALLAO**—4, 30, 7, 11: French Cancan (Jean Gabin, Francoise Arnoul, María Félix). Technicolor. 5.ª semana.

**CAPITOL**—4, 6, 45, 10, 45: Las diabólicas. (La obra maestra del «suspenso»). ¡No llegue tarde!

**CARLOS III**—(350002.) 4, 30, 7, 11: Última orden (Sterling Hayden). ¡Gloriosa epopeya en brillantísimo color! Tolerada.

## EL ÚLTIMO CUPLÉ

DOS HORAS DE FELIZ NOSTALGIA

**CARRETAS**—10 mañana: Eugenia Grandet y La muerte de un ciclista.

**COLISEUM**—4, 30, 7 y 11: Un film sensacional. ¿Con quién andan nuestras hijas? En maravilloso Eastmancolor. 8.ª semana.

**CRISTAL**—(345107.) Confortable, continúa: Cyrano de Bergerac. La gran esperanza.

**CHUECA**—4: Norte salvaje (anscolor). Mizar, agente secreto (ferranicolor). Tolerado.

**FIGARO**—4: Momentos de peligro (James Stewart). El hijo de Lagardere (Rossano Brazzi). Toleradas.

**GONG**—Continúa 5: Si no amane-ciera (Charles Boyer)

**GRAN VIA**—4, 30, 7, 11: Faustina (María Félix, Fernando Fernández-Gómez). Technicolor.

**IDEAL**—Continúa 3: Trapecio (Burt Lancaster, Gina Lollobrigida). Technicolor. Cinemascope. 4.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL**—10: Sissi (Romy Schneider). Mizar, agente secreto (Dawn Adams). Ambas technicolor. Toleradas.

**LIDO**—3, 30, 6, 45, 10, 15: Papá, mamá, la muchacha y yo. La vidivora (Arlene Dahl, Phil Carey).

**LOPE DE VEGA**—(472011.) 4, 30, 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). Cinemascope. Technicolor. Tolerada. Quinta semana.

**LUCHANA**—4, 30, 7, 11: Trapecio (Technicolor; Gina Lollobrigida, Burt Lancaster). Cinemascope.

**MONTERA**—(211063.) 10: Si Versa lles pudiese hablar (eastmancolor).

**MONUMENTAL CINEMA**—Continúa 4, 30: Hombre o demonio y El pequeño ruiseñor (Joselito). Autorizadas.

**MUNOZ SECA**—(219047.) Continúa 11 a 4, 4, 30, sin numerar. Numeradas 7, 11: ¡Huk!, grito de muerte. (George Montgomery, Mona Freeman). Eastmancolor.

**ODEON**—3, 30, 6, 45, 10, 15: Almas sin conciencia. La vidivora (Arlene Dahl-Herbert Marshall).

**PALACIO DE LA MUSICA**—4, 30, 7, 11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizzi). Cinemascope.

**PALACIO DE LA PRENSA**—4, 30, 7, 11: Miguel Strogoff (cinemascope). Curd Jürgens, Genevieve Page. ¡Obra definitiva del cine de acción! Tolerada.

**PAZ**—4, 15, 7, 11: Camelia (María Félix). Riguroso estreno.

**PELAYO**—(Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Retaguardia. 20.000 leguas de viaje submarino.

**PRINCESA**—4, 30, 7, 11: La vidivora (Arlene Dahl-Phil Carey-Herbert Marshall).

**PROGRESO**—4, 30, 7, 11: Si no amane-ciera (Charles Boyer, Olivia de Havilland, Paulette Goddard).

**PROYECCIONES**—4, 30, 7, 11: Si no amane-ciera (Charles Boyer).

**QUEVEDO**—(231718.) Selecto, confortable, económico. El hijo del doctor Jekyll. La casa grande de Jamaica.

**REX**—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30, sin numerar. Numerada 7 y 11: ¡Huk!, grito de muerte (George Montgomery; technicolor). Tolerada.

**RIALTO**—4, 30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 2.ª semana. Gran éxito.

**ROXY «A»**—(371611.) 4, 30, 7, 11: Última orden (Sterling Hayden).

¡Gloriosa epopeya en brillantísimo color! Tolerada.

**ROXY «B»**—(371612.) 4, 30, 7, 11: Miguel Strogoff. ¡Una obra maestra del cine de acción! Cinemascope. Tolerada.

**SAN CARLOS**—4, 7, 10, 15: El quinteto de la muerte. La pradera (technicolor; Walt Disney). Tolerado.

**SAN MIGUEL**—4, 30, 7, 11: Maniqués de París (Madeleine Robinson). Franscope. Technicolor.

**SOL**—10 mañana: El aire de París. Romeo y Julieta (technicolor; Lawrence Harvey).

**TIVOLI**—4, 30, 7, 11: La hija del embajador (technicolor; Olivia de Havilland, Myrna Loy, Adolphe Menjou).

**UNIVERSAL CINEMA**—4, 30, 7, 11: Maniqués de París (Madeleine Robinson). Franscope. Technicolor.

**VERGARA**—4: La vidivora (Arlene Dahl-Herbert Marshall).

**FRONTON RECOLETOS**—5, 15: Dúo-Sarasola II; Zúbelqui-Quintana III. Begoñés V-Zarandona; Durán-Alsúa. Antes, otro a pala. Noche, 11: Raúl-Goi-cochea; Santos-teban-Prat II-Alberro. Antes, otro a cesta.

**HIPODROMO DE MADRID**—Hoy, miércoles, cinco tarde: Carreras de caballos. Campeonato del Mundo. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

**SAFARI**—Restaurante, piscina. Inauguración, sábado 18 mayo. Arturo Soria, 146. Teléfono 345142. Autobus 9 y tranvías 5 y 12 desde Manuel Becerra.

**TEYMA**—Dos orquestas. Grandes atracciones con Trio Ariston.

## BOLETIN METEOROLOGICO

El Servicio Meteorológico Nacional informa que durante el día de hoy el tiempo ha sido, en general, bueno en toda España, con excepción de la cuenca del Duero, donde se han registrado tormentas o chubascos durante la tarde. Ha habido un aumento notable en la temperatura.

Anuncia la formación de nieblas matinales en Galicia y en la vertiente cantábrica; formación de nubes de evolución diurna en el Centro, con probables chubascos o tormentas aisladas sobre las montañas durante la tarde. Continuará el buen tiempo en el resto.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION Arenal, I.** Pa-saportes rápidos. Documento identidad. Oene-les. legalizaciones.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA «España»**, Enseñanza conducción automoviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

**APRENDER**, aprender, en Callao.

**ENSEÑAR**, enseñar, en Callao.

**CALLAO** enseña conducir «Plat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omni-bus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenerica. Fuencarral, 6. Blenorragia impotencia, fimosis (9.266.)

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**COMPRO** toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574.

### DIBUJANTES

**SE hacen dibujos publicitarios**, Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bra-

vo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

**MUEBLES** Gamio: «EL AMO», San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes Facilidades.

### RADIOS

**RADIOS** 24 plazas, st. entrada al teatro. Helios Radio San Bernardo, 42. 314651.

### RELOJES

**ROXY-Prima** finísimo, garantía absoluta.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**REGIO** salón dorado Luis XVI, vendo mitad valor. 233546.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avvenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

### OFERTAS

**PRECISAMOS** oficiales cerrajeros. Moquetas, 17. Tetuán. (3.161.)

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

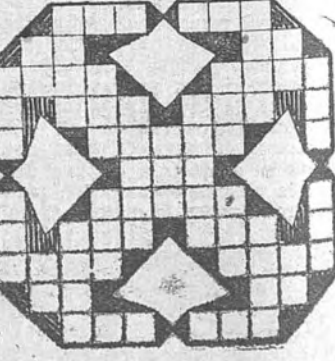
### CRUCIGRAMA

Horizontales y verticales: 1. Dios de los bosques. Materia.—2. Apócope de tuyo. Lengua provenzal.—3. Libre de mezcla. Demonstrativo.—4. Vocal. Metal. Costado. Nada.—5. Símbolo del nitrógeno. Loco. Cincuenta.—6 De esta manera.—7. Símbolo del fósforo. Acierta. Consonante.—8. Vocal. Nombre de letra. Medida de longitud. Punto cardinal.—9. Insipida. Casualidad.—10. Nombre de letra. Campeón.—11. Nota musical. Signo aritmético.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Esopo.
- 2.—Era.
- 3.—Dos.
- 4.—E. Lasas. A.
- 5.—Sedas. Según.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- 6.—Oros. Noño.
- 7.—Pasas. Monas.
- 8.—O. Señor. A.
- 9.—Gon.
- 10.—Uña.
- 11.—Anosa.