



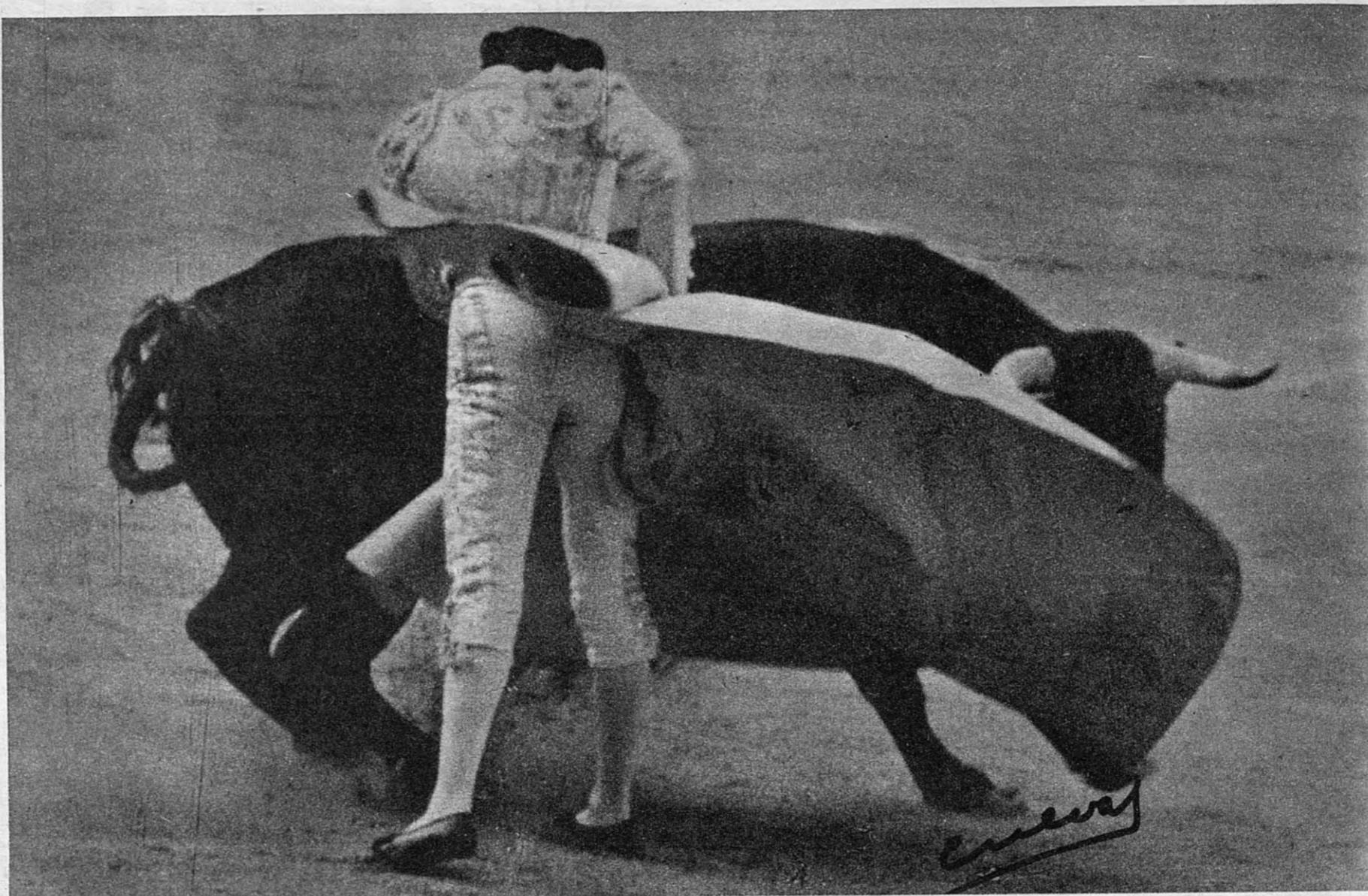
Arriba

Madrid, jueves 13 de junio de 1957



VERBENA. Todavía ayer la verbena estaba desierta y en silencio, pese a que siempre se ha repicado fuerte en la víspera de San Antonio. Este año no le ha sido muy propicio tiempo al Santo de la devoción madrileña, aunque a última hora parecía que el cielo se abría y el sol ganaba terreno al frío. De todas formas, la alegría puede mucho y a estas horas los cachivaches llenarán el aire de ruido y habrá en la explanada todo ese barullo, entre desgarrado e ingenuo, propio de la verbena.—(Fotografía de Pastor.)

id
E-
AS
TO
tos
cio
.
lub
Es-
ivi-
dio
isa.
on-
do
ia-
na-
la
G.
gl-
tes
ba-
lea.
en-
go.
an-
es
an-
de-
Eze-
p.
y
asa.
MAS
NIO
sión
a de
is en
días
to-
le.
otas
his-
Gar-
oma
oca-
se-
8 en
(Pa-
9 en
t. y
(re)
Bee-
capí-
ción
eto
man)
por
aca-
las,
hos-
n co-
Casa
sine-
ami-
Eze-
gun-
anti-



Litri, antes de hacer gala de sus peculiares alardes de valor, llamados "litrazos", torea de capa y de muleta con la más consumada perfección artística como puede admirarse en estas bellas fotos de Cuevas



AUDIENCIAS.—Ayer fué día de audiencia en el Palacio de El Pardo. Su Excelencia el Jefe del Estado recibió al Consejo Económico Sindical de Barcelona, que, presidido por el Ministro Secretario General del Movimiento, le hizo entrega de sus conclusiones por medio del Gobernador Civil y Jefe Provincial. También recibió el Caudillo a la Comisión Española de la Exposición Universal de Bruselas, que encabezaban los Subsecretarios de Asuntos Exteriores y Gobernación.—(F. Contreras.)



SANZ ORRIO, EN CARTAGENA.—El Ministro de Trabajo ha visitado durante su estancia en Cartagena el Taller-Escuela de Formación Profesional "Almirante Bastarache". Aquí le vemos conversando con un aprendiz. — (Foto Cifra.)

R. E. M.—El Ministro Secretario General del Movimiento, acompañado por el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, ha presidido la clausura de la reunión de directores de emisoras de la R. E. M.—(Fotografía de Pastor.)

Una mujer degollada en la calle de Tudescos



Retrato de Vicenta Verdier, que apareció degollada en su domicilio.

En el piso segundo de la casa números 13 y 17 de la calle de Tudescos, se descubrió anteayer por la tarde un crimen, rodeado de circunstancias misteriosas.

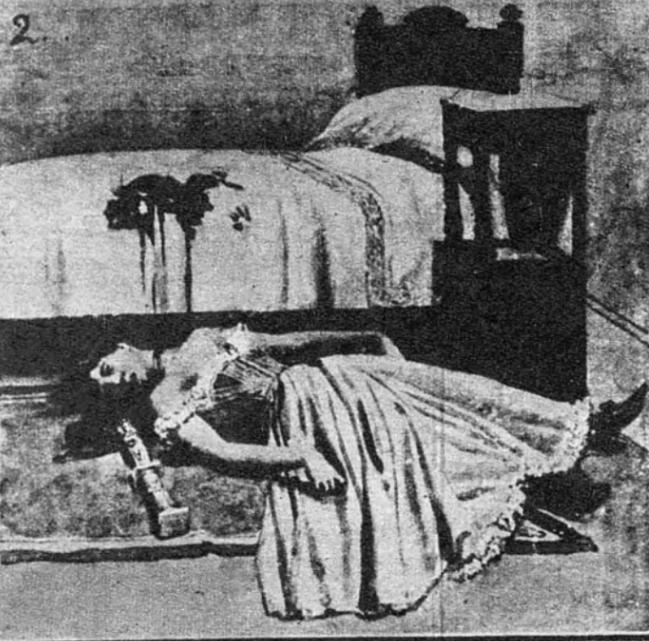
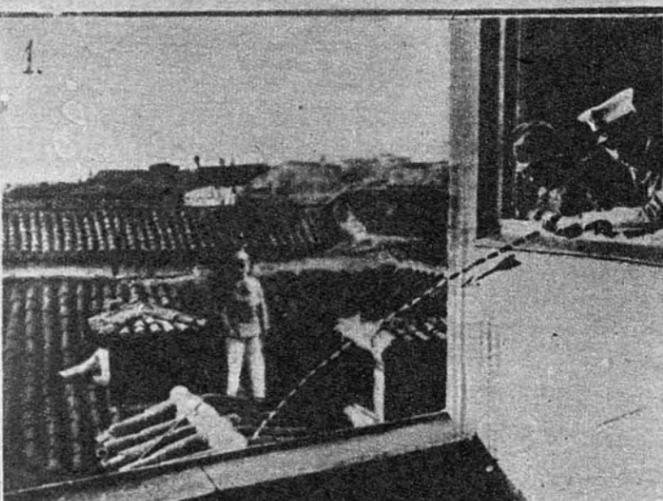
La inquilina del cuarto, Vicenta Verdier, que vivía completamente sola, apareció asesinada, sin que en los primeros instantes se tuviera ningún indicio para descubrir al criminal.

Cuando penetraron las autoridades en la casa, después de descerrajar la puerta, vieron a la infeliz mujer en la alcoba, con la cabeza recostada en la cama y el cuerpo sin vida tendido sobre el pavimento.

Vestía la víctima una falda bajera y corse; se llevaba blusa, y pudo observarse que presentaba varias heridas en el cuello, una de ellas de tal extensión, que casi separaba la cabeza del tronco. En las manos también tenía algunas heridas.

Próximo al cadáver, en el suelo, se veía una pequeña imagen de plata de la Virgen del Pilar.

Vicenta era soltera, de treinta y cuatro años de edad, natural de Zaragoza, y desde hace algún tiempo sostenía relaciones íntimas con un agente de Bolsa, que la visitaba con frecuencia.



1) Bomberos y guardias explorando el sitio por donde bajó el criminal. — En la fotografía se indica con una línea de puntos el salto que dio el asesino desde la ventana a los tejados. — 2) La alcoba en la cual se encontró asesinada a Vicenta Verdier.

supónese que el móvil del crimen fué el robo, por encontrarse abierto un armario de luna con las llaves ensangrentadas. Varios estuches de alfileras veíanse abiertos y vacíos. El criminal se había lavado en la cocina, donde se halló una cacerola con agua teñida en sangre.

Para realizar la fuga, el asesino saltó por una ventana que da al tejado, descendiendo después por alguno de los guardaflores de las casas próximas.

Una sección de bomberos recorrió to-

dos los tejados, sin que se hallara pista del criminal.

Las declaraciones primeras tampoco dieron ningún resultado positivo. La portera de la finca afirmó que frecuentemente veía subir al cuarto de Vicenta Verdier al ex-hallero que antes hemos mencionado.

Ignoraba que subiese a la casa ningún otro hombre, y mucho menos que Vicenta tuviese otro amante.

La hermana de la víctima tampoco pudo proporcionar ningún dato interesante.

EL MISTERIOSO CRIMEN DE LA CALLE DE TUDESCOS

La gente que circula por la calle de Tudescos pasa indiferente ante una casa de cuatro plantas con fachada de ladrillo rojo, marcada con el número 3. Pocos son los que saben que aquella es la «casa del crimen», de un crimen impune.

Hoy se cumplen cincuenta años. Era el día de San Antonio y, como hoy, jueves. A la una y media de la tarde, de uno de los balcones del tercer piso partieron unos gritos angustiosos: «¡Socorro, socorro, que me matan!» Hubo alguien que vio en uno de los balcones a una mujer que pugnaba por asomarse a él, pero fué retirada violentamente por una mano vigorosa. Revuelo en la calle. Siguió oyéndose las voces pidiendo auxilio, pero más débiles. Luego cesaron.

De la inmediata entonces y hoy desaparecida travesía de Moriana —donde estaba la Comisaría del Centro— acudieron un teniente y una pareja de Seguridad. Ya los vecinos estaban en las escaleras y

todo era confusión en la casa. Ante la puerta de la calle se habían congregado muchas personas. El teniente y los guardias subieron al tercer piso y se detuvieron ante la puerta de la izquierda. El criminal estaba dentro. Lo vio una vecina del piso cuarto cuyas ventanas dominaban las del patio del piso inferior. Era un hombre de cuello muy grueso, vestido con traje oscuro y tocado con un sombrero hongo. Con los guardias a la puerta, impávido ante el revuelo de la casa y de la calle, el criminal recorría el piso sin apresurarse; registró un armario, fué a la cocina, se lavó las manos ensangrentadas y desapareció. No fué hallado nunca.

¿Por qué no forzó el teniente la puerta? Por escrúpulos legalistas. No quiso hacerlo sin autorización. Y ésta llegó con la presencia del Juzgado de guardia, justamente tres cuartos de hora después de ser oídas las voces de la víctima pidiendo

auxilio. La puerta tenía echado el cerrojo y fué franqueada por un cerrajero. Los guardias, el Juzgado y los vecinos —no hay que decir que también los periodistas— entraron en tropel en la vivienda. El criminal había desaparecido. En el comedor, un macetero derribado. En el dormitorio, tendido en el suelo, a lo largo de la cama, el cadáver, casi decapitado, de una mujer joven. A su lado, una perrita «foxterrier».

La víctima se llamaba Vicenta Verdier y vivía sola. Una vecina le preparaba la comida. No recibía más visitas que la de su amante, un industrial de la plaza del Angel, que subvénia a su sostenimiento. La Prensa madrileña dió gran vuelo al suceso —escandaloso por sus circunstancias— y le dedicó extensas y apasionadas informaciones. Pronto pasó a las coplas populares el romance de Vicenta Verdier.

Ahora, al cabo del medio siglo de aquel crimen misterioso, he querido recordarlo

valiéndome del testimonio de uno de los periodistas que hizo la información de aquel suceso. Es don Angel Torres del Alamo, autor, con Antonio Asenjo, de tantas obras teatrales. Don Angel era entonces redactor de «La Epoca» y tenía a su cargo los sucesos. Ahora don Angel lleva con gallardía el noble peso de sus setenta y siete años. Su mirada es viva, penetrante, llena de vitalidad; su palabra, fácil, y su memoria, prodigiosa; recuerda nombres y datos cuya exactitud he comprobado sin fallo en la lectura de los periódicos de los días del crimen.

—Yo hice la información del crimen de la calle de Tudescos —dice Torres del Alamo—. Y conmigo la hicieron también Ullrich, Serrano Anguita y Alfredo Rivera. Todos, venturosamente, vivimos, y que sea por muchos años. Llegamos a la casa con el Juzgado de guardia. Forzada la puerta ante la autoridad judicial, entramos todos en el piso. En el dormitorio, el



La víctima Vicenta Verdier (foto de la izquierda).

Puerta de la casa para el tejado, usada por el asesino.

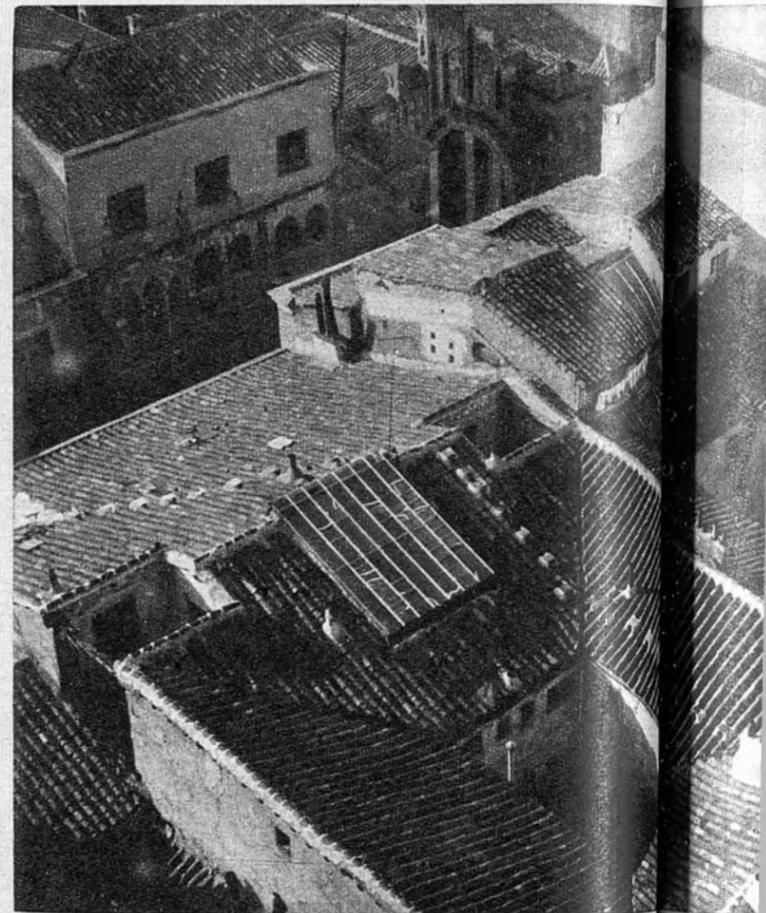


Fotografía de la perra «Nena», que tan importante papel le desempeñó en este trágico suceso.



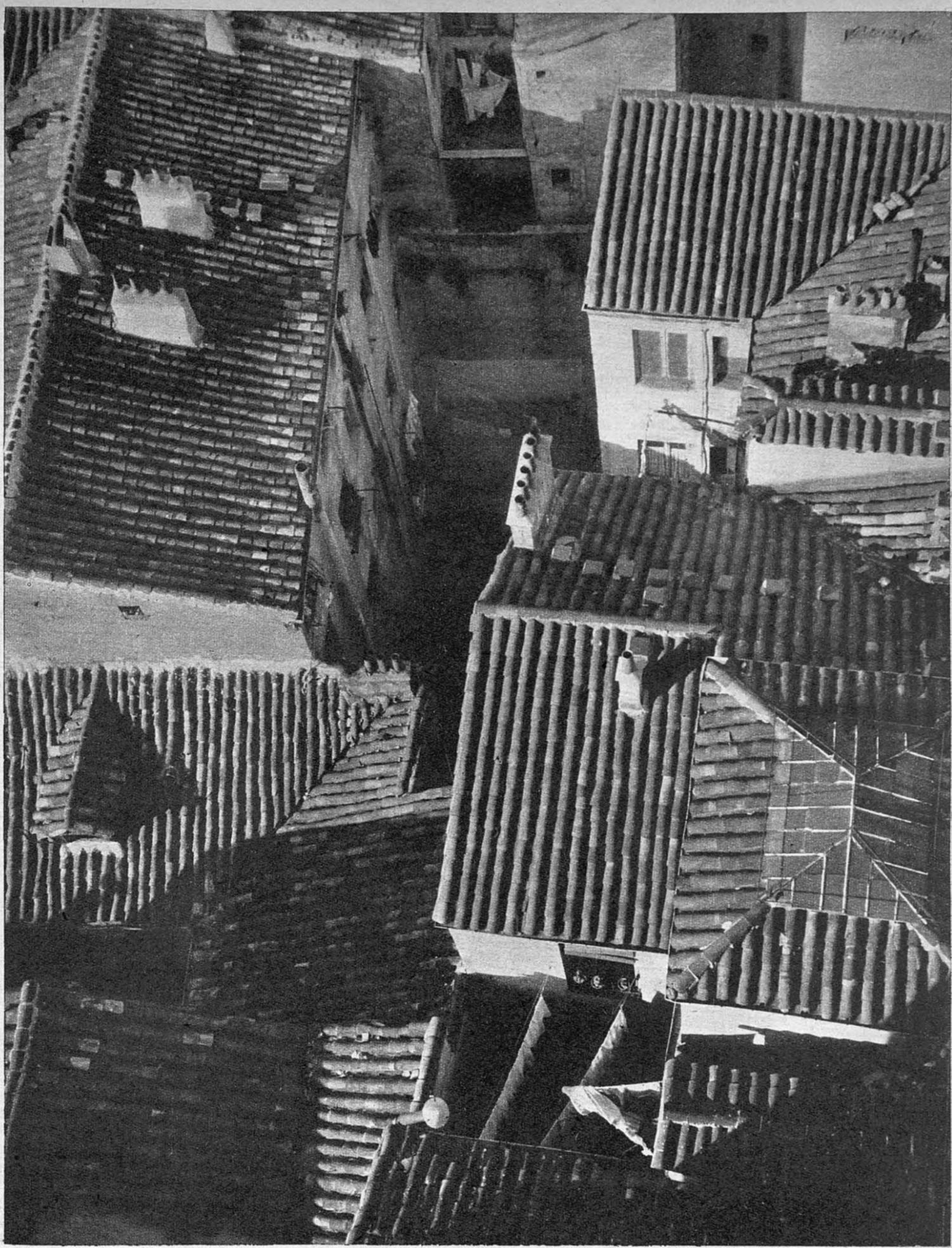
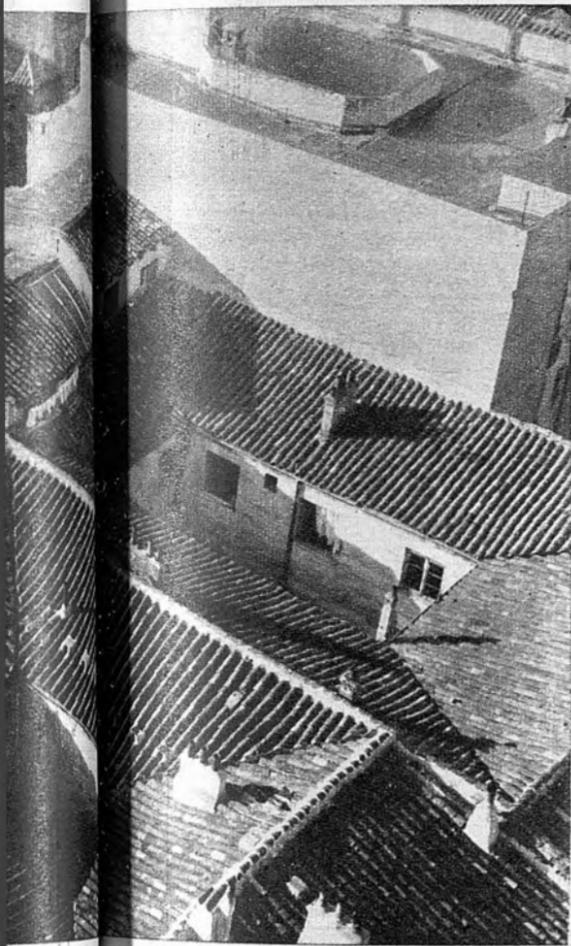
Arnal es presentado a los periodistas por el suceso.

Dos páginas de periódicos de la época. Arriba, a la derecha, el periodista Torres del Alamo, autor de la información del suceso. Las otras dos fotografías dan el paisaje de la calle de Tudescos.





la derecha periodista Torres del Alamo, que hizo la infor-
paisaje de los tejados por donde debió huir el criminal



CUMPLE CINCUENTA AÑOS EN COMPLETA IMPUNIDAD

cadáver de Vicenta Verdier. Estaba degollada y le faltaba poco para tener separada la cabeza del tronco. A su lado, una perrita que luego fué utilizada, en vano, por la Policía en la búsqueda del asesino. El criminal había desaparecido. Dos ventanas abiertas de par en par, una de las cuales daba a los tejados de las casas de la calle de Silva, parecían indicar que por allí huyó el asesino. Vinieron los bomberos —continúa don Angel— y saltaron fácilmente a los tejados. Yo salté también con ellos. Se registraron las guardillas y los tejados próximos. Nada. Una casa próxima —la número 10 de entonces de la calle de Silva— tenía una claraboya que daba a la escalera, y por ésta pudo escapar. Lo singular es que nadie vió huir al criminal o quiso decir que le había visto. Tan sólo una vecina, quince días después del crimen, declaró ante el Juzgado que había

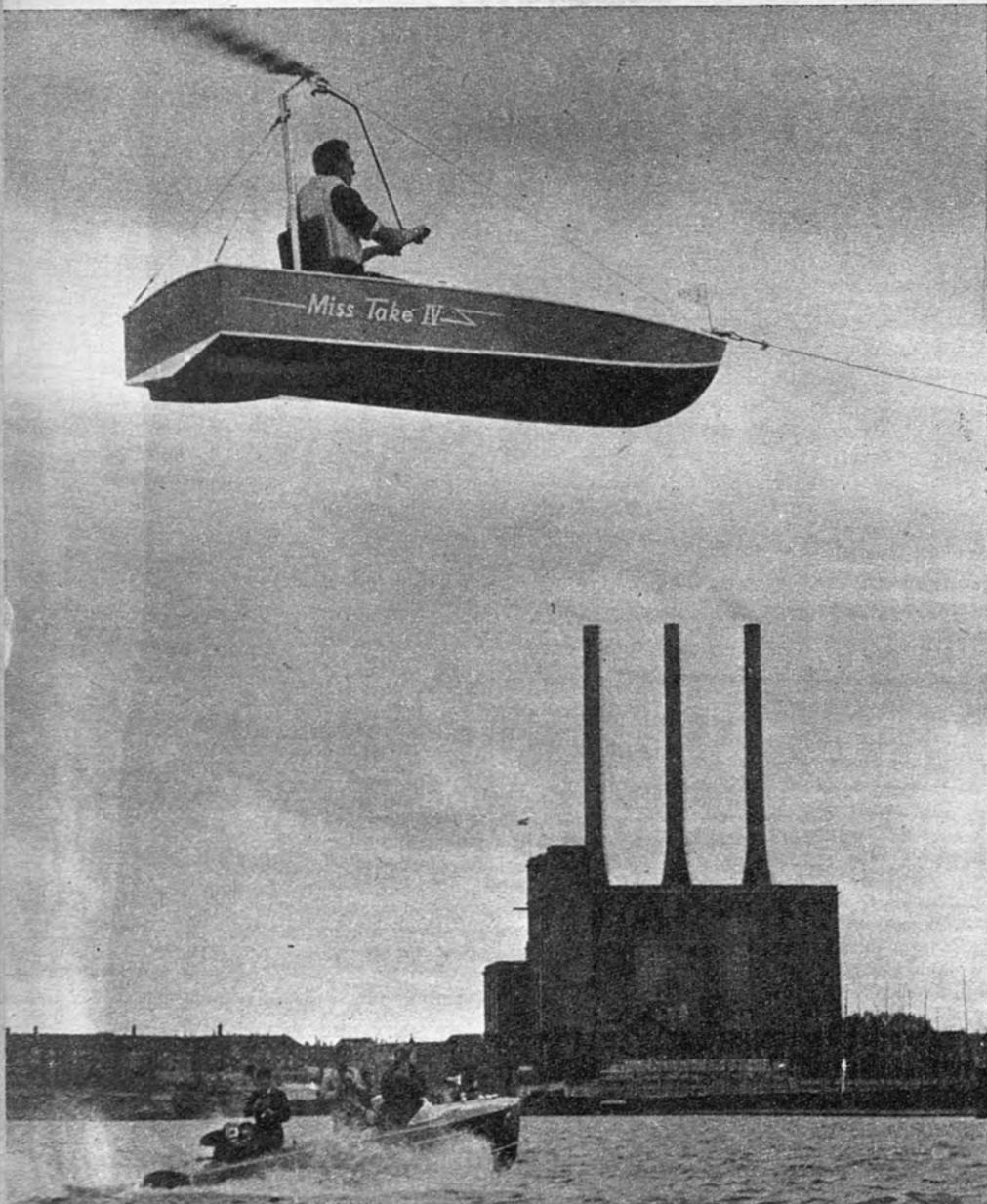
visto andar por el pasillo al asesino, y dió sus señas. Demasiado tarde. Lo que sí recuerdo —agrega— es una coincidencia. Al rato de ser cometido el asesinato, cuando la calle de Tudescos estaba invadida por una multitud de curiosos, pasó, en un coche de alquiler, una señora que preguntó el motivo de aquel revuelo. Al decirle que acababa de ser degollada una mujer, siguió su camino sin hacer comentarios. Era la esposa del amante que sostenía a Vicenta. Las relaciones ilícitas del marido con la víctima habían motivado hondos disgustos en el matrimonio. La conversación deriva hacia las actuaciones policíacas y judiciales. —Recuerdo —dice don Angel— que, por ser el día de San Antonio, el comisario de Policía del Centro, señor Caro, celebraba su fiesta onomástica en comida familiar. El crimen le chafó el almuerzo. Tuvo que acudir inmediatamente a inves-

tigar. Por cierto que fuimos protagonistas los dos, pocos días después, de un cómico episodio. Yo creía que había que bucear entre gentes de mal vivir para dar con la explicación de un hecho que no tenía ninguna, ni siquiera el vulgar móvil del robo, porque la pobre Vicenta Verdier vivía muy modestamente. Decidí investigar por mi cuenta y me disfracé: Blusa, pantalón de pana, pañuelo al cuello y una gorrilla. Y una noche me aposté en la calle de Tudescos para comenzar mi tarea. Vi entonces que venían hacia donde yo estaba el entonces Jefe Superior de Policía de Madrid, don José Millán Astray, padre del fundador de la Legión, y don Antonio Caro, comisario del Centro. Yo debía tener un aspecto tan sospechoso con mi disfraz, que el señor Caro, al verme, se dirigió inmediatamente a mí y con voz conminatoria me preguntó qué hacía allí. Pensando en la sorpresa que iba a darle, le contesté con voz energética: «Es-

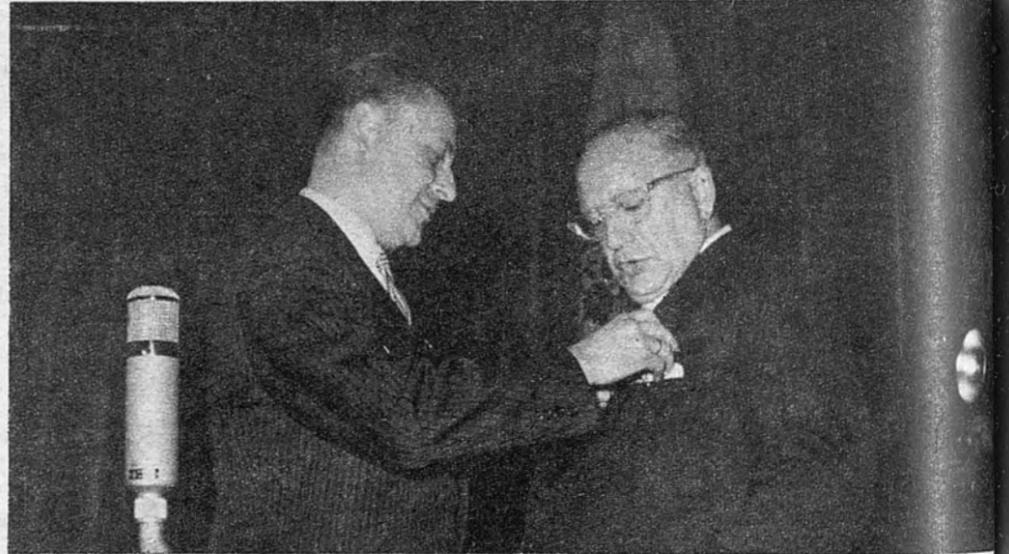
toy haciendo lo que no hace usted, señor Caro: investigar sobre el crimen de esta calle». La reacción del señor Caro fué inmediata. Me agarró violentamente de la blusa y dijo que estaba detenido. Pero al quitarme la gorra me reconoció, se echó a reír y me soltó en seguida. El siguió las investigaciones que yo trataba de iniciar, pero no tuvo el menor éxito. Todos —termina don Angel— trabajamos entonces con entusiasmo. El Juzgado, la Policía y los periodistas hicimos cuanto nos era posible, pero todos los esfuerzos se estrellaron contra el muro impalpable del misterio que hoy, a la altura de medio siglo, podemos considerar, razonablemente, como definitivo. El criminal, si ha muerto, logró escapar a la justicia de los hombres; la que no habrá podido eludir es la inexorable de Dios. Y ésta sí que es definitiva e inapelable.—Carlos BENDITO. (Fotos Pastor.)



VISPERAS DE LA FINAL.—En toda Cataluña, y muy especialmente en Barcelona, ha despertado un vivo interés y un natural entusiasmo el partido que para la final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo disputarán en Montjuich los equipos del Español y del Barcelona. A su regreso de Valencia, después de eliminar al Valencia el pasado domingo en Mestalla, los jugadores son recibidos fervorosamente por la multitud alborozada de sus seguidores.—(Foto Cifra.)



DEPORTE ANFIBIO.—Bent Stig Moller, de Dinamarca, demuestra la confianza que posee en sus propias obras probando frente a Copenhague una lancha helicóptero en la que ha trabajado muchos meses. La prueba fué satisfactoria



CONDECORACION.—El director del Instituto de Cultura Hispánica impone las insignias de la Cruz de Isabel la Católica al doctor don Juan Garrido Lestache, maestro de varias promociones de puericultores hispanoamericanos.—(Contreras.)



CARRERAS.—Más de cien corredores, entre ellos Stirling Moss y Lance Reventlow, han participado en las carreras de automóviles celebradas en el Crystal Palace, que con interés indudable sigue este coleccionista de insignias.—(Keystone.)

LOS CABELLOS EN EL VERANO

Cuando el peinado femenino toma auténtico relieve, jugando un papel importante en el conjunto general de una mujer bien vestida es en verano.

Durante las otras estaciones, la asiduidad del sombrero, que recoge los cabellos; la proximidad del cuello del abrigo, que los moldea, y el hecho de tener que cubrirse casi siempre la cabeza determinan que el peinado pase a segundo plano, como esperando ilusionado la ocasión propicia para tomar preponderancia.

Ese momento comienza ahora justamente, cuando las mal informadas creen que con una permanente hecha de cualquier manera y cuatro tirones basta. («Total, ¡para meterse en la playa todos los días y estropearse el peinado!»)

Observen ustedes que apenas se inicia el verano—y con toda razón—los institutos de belleza, los peluqueros y otros especialistas claman, pregonando la urgente necesidad de tonificar y cuidar con suma atención unos cabellos que pronto estarán expuestos a los rigores del sol, del agua salada, las algas y la arena.

Si los tres auxiliares más antiguos, simples y conocidos del cuidado de los cabellos—cepillo, peine, «schampooing»—entran en juego o, mejor dicho, no salen del juego, el verano beneficia los cabellos. Es decir, verano o invierno es igual; aquello que aumenta la posibilidad de belleza de los cabellos es el aire libre.

Y éste disminuye, en cambio, la belleza del peinado, que es, al aire libre, más difícil de conseguir, de que permanezca en forma y de que tenga lo que en la estética femenina vale más: naturalidad.

Al suponer cuántas ocasiones se presentan en verano en las que usted debe llevar un peinado que sea algo más que los cabellos cepillados, lavados y sueltos, al viento, como requiere el campo y la playa; eso es, al enumerar el cóctel en el jardín, la cena fría en la terraza o el baile en el casino, por ejemplo, no hay más remedio que prestar atención a quienes para todo ello tienen pequeñas aportaciones creadoras que mostrar, hallazgos que enseñamos. Veamos, pues, qué propone el conocido peluquero parisiense René Bourgeois para el verano de 1957.

Por de pronto, dos tendencias diferentes en el peinado. Diferentes y ligadas entre sí, puesto que una y otra han sido inspiradas en las del comienzo de este nuestro siglo, variado, intenso y floreciente.

En la primera tendencia, René Bourgeois se inclina por el peinado más bien severo de las primeras décadas del XX. Es decir, por un peinado que podríamos llamar, ya que tanto nos gusta la pintura, «a la Mcdigliani», en el que los cabellos caen sobre la frente, a mechas flexibles, lisas e irregulares, y se estiran hacia abajo en punta, por los lados, acentuando el contorno del rostro femenino. Cortados en distintos largos, los cabellos encuadran así el rostro, dándole un efecto de cincelado, y en la nuca toman forma de punta o de óvalo.

En la segunda tendencia, los peinados de René Bourgeois se ofrecen más femeninos, menos austeros, de líneas largas y rítmicas y un estudiado desgaire. Son los peinados asimétricos, que recuerdan, como silueta, la de algunas cabezas de las mujeres de Renoir o de Degas, en los que, por delante, el movimiento de una onda larga recoge el obligado ornamento del peinado de noche. Y en la nuca, los cabellos, cortados cortos y subidos, se inclinan, dóciles, hacia un lado.

Como complemento y adorno en los peinados de noche, Bourgeois presenta trenzas de cabellos de nylon, de un tono más oscuro que el natural al que acompañan. Troncos hechos de «strass» que se destacarán en la parte delantera del peinado. Y flores y nudos con briznas de «strass», o pendentifs de perlas, para los peinados asimétricos. Los cabellos tienen colores con efectos luminosos y de cuero quemado.

Las dos tendencias apuntadas no son para Bourgeois más que el punto de partida para realizar lo que él llama su peinado ideal y que concuerda precisamente con mi punto de vista. Es decir, ese cuadro perfectamente dibujado que valore las características de cada rostro, definiendo su personalidad.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida la reproducción.)



Peinado, de Alex Tonio. París



Los peinados de René Bourgeois, de París, suelen tener nombre musical. Este se llama «Andante». En la nuca, los cabellos, cortados cortos, suben hacia un lado. El adorno del peinado es de brillantes, del joyero Chawmet



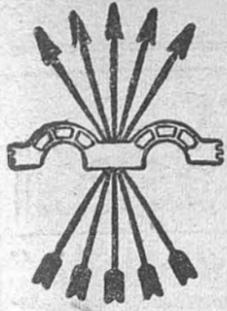
Peinado, de René Bourgeois, realizado con una permanente especial—los cabellos en líneas largas y rítmicas—, que aparece con un ornamento de flores y «strass». Se trata de un peinado para noche llamado «Toccata»



SEMANA DEL ALGODON.—En presencia de la "Doncella del Algodón 1957", y bajo la presidencia del Jefe del Sindicato Nacional Textil, se ha clausurado en los salones de Galerías Preciados la Semana del Algodón. La bella algodонера norteamericana entregó los premios a las ganadoras del Concurso de Destreza en el Oficio para este ramo de la industria textil, que con nutrida participación se ha celebrado en los últimos días.—(Fotografía de Contreras.)



CONFADORES.—Pese a que también la costa mediterránea, tradicionalmente soleada, tibia y luminosa, ha sufrido los efectos de este insospechado embate de agua y frío que nos ha venido del Noroeste, en aguas de Tortosa se han celebrado con gran éxito diversas competiciones náuticas. En la prueba de "biggers" a ocho quedó vencedora la tripulación tortosina, a la que podemos ver en esta fotografía en pleno esfuerzo durante la regata. — (Foto Cifra.)



Arriba

Núm. 7.667.—II época.—Madrid, jueves 13 de junio de 1957

Desde ayer la Red de Emisoras del Movimiento tiene una nueva casa en Madrid. El Ministro Secretario General presidió el acto inaugural de las nuevas instalaciones (pág. 13). Acompañada de veinticinco maletas y de la admiración de cuantos la esperaban ha llegado a Madrid como gentil embajadora "Miss Algodón" (página 17). En el capítulo de éxitos cabe apuntar el conseguido por el equipo del Español al ganar el Campeonato nacional de hockey sobre patines (pág. 24); el de Bahamontes en la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias (pág. 25), y el del Real Madrid en París (pág. 23). Triunfo, y no pequeño, el de Miguel Lizón al ganar medio millón de pesetas por saber más que nadie de Joselito (pág. 16).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

El Caudillo recibió al Consejo Económico Sindical de Barcelona

EL PENTAGONO TIENE MUY Poca CONFIANZA EN LA SINCERIDAD SOVIETICA

EL PROPIO FOSTER DULLES ACONSEJO AYER A STASSEN LA MAYOR CAUTELA EN SUS CONVERSACIONES CON LOS RUSOS

La Comisión, presidida por el Ministro Secretario, hizo entrega al Jefe del Estado de las conclusiones adoptadas

Ayer, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia a una Comisión del Consejo Económico Sindical de Barcelona, que, presidida por el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Solís, hizo entrega de las conclusiones de dicho Consejo. Con el Ministro, la Comisión iba integrada por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica en funciones, Mariano Rojas Morales; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Barcelona, Felipe Acedo Colunga, y el Delegado Provincial de Sindicatos y Presidente del Consejo Económico,

Gonzalo Marcos Chacón, e integrada por don José de Orbaneja, don Agustín de Semir, don Angel Sánchez García, don Jorge de Camps, don Félix Escalas, don Ramón Par Tusquets, don Antonio Freixas, don Felipe Bertrán, don José Biosca, don Francisco Raventós, don Domingo Gironés, don Carlos Godó, conde de Godó; don Manuel Bertrand, don Francisco Apunto Urquía, don Pedro Maqueda Abad, don Ramón Amat y don Pablo Oliva. El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Barcelona, camarada Acedo Colunga, pronunció ante Su Excelencia las palabras siguientes:

PALABRAS DEL JEFE PROVINCIAL

Señor:

Viene hoy ante Su Excelencia una síntesis representativa del Consejo Económico Sindical de Barcelona, en el que se han integrado todos los organismos y entidades que refieren su actividad a problemas económicos, reunidos a más de cuatrocientos consejeros, por lo que en su seno se encuentra la colaboración mutua y constante de cuantas personalidades puedan ser útiles para el estudio de las cuestiones económicas y sociales.

Peró este Consejo no solamente revela una singularidad bien característica derivada de la extensión y complejidad que alcanza la provincia que sirve, sino que, por esto mismo, desde su

constitución, que fué hace cerca de tres años, viene funcionando de modo continuo y trascendiendo en su labor del marco puramente provincial por las exigencias que dentro del mismo tienen sus problemas, que en muchos casos son representativos del país todo o manifiestamente nacionales.

De esta manera, están en estudio por el Consejo Sindical de Barcelona, en alguna de sus fases, todos los problemas que interesan a la industria y al comercio, a la agricultura y a la minería, y entre ellos sobresalen el de la financiación de las empresas mediante créditos a plazos; la repercusión que sobre la economía española puede tener el Mercado

Común Europeo, y qué medidas deberían adoptarse por la industria y el comercio nacionales ante este hecho nuevo de gran trascendencia política y económica; el de la revalorización de los activos de las empresas; el de la clandestinidad, sin olvidar un plan conjunto de la ordenación de la economía nacional, y conclusiones pertinentes y prácticas en orden al comercio interior y exterior de España.

Por este su modo de funcionar, por su constitución, que integra todas las fuerzas vivas de la provincia, y por la labor tanto realizada como en curso de realización, el Consejo Económico Sindical de Barcelona puede ser considerado como una pieza política fundamental, resultando que la ponderación de sus trabajos derivados del más alto sentido patriótico de automática regulación que ejerce sobre las iniciativas humanamente interesadas de los distintos sectores que, como es natural, tienden a la defensa de los propios intereses, determina que las conclusiones del Consejo coincidan con el interés nacional.

Esta regulación automática se realiza puesto que cada persona encuadrada en un Sindicato puede, dentro de él, sumarse a las aspiraciones de los que con él tienen los mismos problemas y las mismas aspiraciones, y así solicitar algo que no coincide con el interés colectivo; pero cuando estas aspiraciones o estos anhelos se enfrentan con los de los demás Sindicatos en el seno de un Consejo, sucede que cada encuadrado, en cuanto al Sindicato en que lo está, puede considerarse como productor en él, pero en cambio se considera como consumidor de las producciones de los demás Sindicatos. Por ello en el Consejo Sindical se enfrentan en realidad dos tendencias, que son: la producción y, enfrente, los consumidores. Las conclusiones, por tanto, que han pasado por el Consejo Sindical puede decirse que coinciden o están próximas a la defensa de los intereses colectivos de todos los ciudadanos del país. Su funcionamiento democrático con elecciones libres y con representantes de entidades, las que a su vez han sido elegidas libremente también; las discusiones en los Plenos y las Sesiones y Comisiones que se desarrollan con absoluta libertad de intervención y de exposición, hacen que el Consejo de Barcelona sea una realidad y quizá un ejemplo para casi toda España y una demostración de que la democracia orgánica es ya una realidad, y, por consiguiente, una esperanza para el montaje del mecanismo político realizador de una expansión económica y de un mejora-

(Continúa en la pág. 14.)

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)

da menos que «Atlas» se llama el nuevo y poderoso proyectil cohete del Ejército norteamericano del Aire. Aquí gusta mucho el ponerle ilustres nombres míticos a las cosas extraordinarias, y este «Atlas» lo es, como su antecesor, condenado por los dioses a sostener el cielo con sus espaldas.

El nuevo proyectil cohete norteamericano tiene, en teoría, un alcance de 8.000 kilómetros, y su velocidad le permite ir, militarmente, de Estados Unidos a Moscú en veinte minutos. Se proyectó para esto... Sin embargo, ayer el «Atlas», en su primer ensayo público sobre las costas de Florida, modestamente decidió fracasar y estalló en el aire antes de tiempo, sin producir víctimas. Los técnicos dicen que este fracaso les aleccionó bastante.

Cierto; en todo lo humano el fracaso enseña más que el triunfo. No están aún aquí las armas arrojadas nucleares tan perfeccionadas como la imaginación popular supone aparte las bombas «A» y «H». Igual ocurre en Rusia, según los técnicos yanquis creen, y esto explica mucho la actual resistencia de las autoridades militares norteamericanas a los planes del Presidente Eisenhower, incluso sobre un desarme limitado en el terreno de las armas convencionales, con la prohibición temporal de los ensayos atómicos.

LA CONFERENCIA DEL DESARME, BAJO EL SIGNO DE LA DESCONFIANZA

En su mayoría, los jefes del Pentágono de Washington—gigantesco edificio, sede del ministerio de Defensa—ven con recelo las actuales conversaciones norteamericanas con los rusos en Londres, dentro del Comité o Conferencia del Desarme de la Organización de las Naciones Unidas.

Mister Harold Stassen, portavoz de Estados Unidos en esta reunión, parece que tiene instrucciones del Presidente Eisenhower para sondear el criterio de Rusia acerca de la prohibición transitoria de los ensayos atómicos, el cese en los preparativos de producción de armas nucleares arrojadas e inspección eficaz desde el aire, en tres pasos o etapas que podrían conducir más adelante, si se comprueba la sinceridad soviética, a un desarme en los ejércitos y en las armas convencionales.

El tremendo comunista Krustchev, siempre tan charlatán, dijo hoy en Finlandia, es decir, repitió algo que a los norteamerica-

nos les produce alergia: «El comunismo destruirá al capitalismo, pero no con las armas atómicas, sino con las armas ideológicas.»

Así no se descubre todavía cómo podrá conseguir un poco de desarme ni siquiera en el ámbito político... Por otra parte, algunos aliados de los Estados Unidos, especialmente Francia, presionan aquí contra la actuación de mister Stassen en Londres, y hoy el secretario de Estado, Mr. Foster Dulles, amonestó a Mr. Stassen para que redoble la cautela en sus diálogos con los rusos. Francia se ha quejado... aunque lo que parece que más inquieta a Francia, desprovista de armas

(Continúa en la pág. 10.)

NUEVO PLAN NORTEAMERICANO PARA EL DESARME MUNDIAL

STASSEN EXPONDRÁ EL PROYECTO LA SEMANA PROXIMA EN LA CONFERENCIA PENTAPARTITA DE LONDRES

Puntos básicos:

- 1.º Suspensión temporal de las pruebas nucleares
- 2.º Cese en la producción de materiales desintegrables
- 3.º Reducciones en las armas clásicas y efectivos humanos
- 4.º Zona de "cielo abierto" en el Artico

LONDRES.—La «primera fase» del plan norteamericano de desarme prevé la suspensión temporal de las pruebas de bombas nucleares.

Este plan se espera, según los informantes, sea planteado ante los representantes de las cinco potencias que integran el Subcomité de Defensa de las Naciones Unidas la próxima semana, bien por parte o de forma total, después de que el delegado norteamericano Harold Stassen regrese de Washington, donde actualmente se encuentra celebrando importantes consultas.

Los detalles del nuevo plan norteamericano de desarme no han sido revelados oficialmente hasta ahora, y todavía puede ser objeto de modificaciones. Pero las fuentes informadas londinenses dicen que el plan se ajusta, aproximadamente, a estas líneas o directrices:

1.º Un llamamiento para la prohibición de las pruebas nucleares durante un período de prueba, pudiendo tal prohibición convertirse en permanente si daba resultados durante el tiempo de la experiencia.

2.º Un acuerdo sobre la fecha

en la cual la producción de materiales desintegrables para la construcción de armas atómicas debería ser detenida.

3.º Una pequeña reducción en las armas convencionales y en los potenciales humanos de los Ejércitos, como primer paso hacia un desarme convencional.

4.º Una zona de «cielo abierto» en el Artico, en la cual los Estados Unidos y Rusia podrán realizar mutuas inspecciones aéreas. Las diferencias, con otras naciones europeas, principalmente Inglaterra, han hecho que la pre-

sentación de este plan se retrase, según dicen las fuentes informantes. (Efe.)

Noruega accede, en principio, a la inspección de sus territorios árticos

OSLO.—El Gobierno noruego ha informado a los Estados Unidos que Noruega está dispuesta, «en principio», a dejar que sus territorios árticos puedan ser inspeccionados por los soviets, según se ha revelado hoy en el ministerio de Asuntos Exteriores noruego.

La participación noruega en la primera fase del plan norteamericano de desarme, propuesta por los Estados Unidos, fué aprobada no sólo por el Gobierno, sino también por el Comité de Relaciones Exteriores.

En el ministerio no se revelaron los territorios noruegos que podrían ser objeto de la inspección aérea, pero parece ser, sin embargo, que podrían serlo no sólo las cercanías marítimas de Spitzbergen, Jan Mayen e isla de los Osos, sino también parte del territorio continental artico que limita con la Unión Soviética. (Efe.)

Yacimientos de cobre en Teruel

TERUEL.—Ricos yacimientos de cobre, hasta ahora sin explotar, existen en el pueblo de Olalla. Son numerosos los técnicos y empresas que han visitado dicha localidad con el fin de iniciar su explotación industrial, realizándose satisfactorias prospecciones. Han sido denunciadas varias pertenencias y se espera que en breve se inicie la explotación de las mismas. (Cifra.)

El capitalismo al habla

BAJO una capa de alabanzas al Ministro de Comercio, y con manifiesta disparidad hacia los extremos vertidos por éste, bajo el título "Invitación al ahorro voluntario", ha publicado un diario madrileño de la tarde el alegato procapitalista y antisocial más duro que hemos leído desde hace muchos años.

Es intolerable, en un Régimen con tan claros fundamentos doctrinales como el nuestro, sostener que "en un país de renta nacional insuficiente, el ahorro voluntario es difícilmente compatible con una política económica igualitaria y de puro reparto". Es escalofriante el contenido antisocial y anticatólico que engloba la frase de que la justicia social sólo debe garantizar "unos salarios mínimos" y no debe perseguir "la formación de capitales". Es reaccionario en grado sumo sostener que el Estado debe "estimular" a los capitalistas, restringiendo su política fiscal para dejar libres, hasta hacerlas "rentables" — y todos sabemos lo que ha venido considerando "rentable" el capitalismo español—, las inversiones.

Los planes de desarrollo económico de un país occidental suponen alcanzar un doble objetivo:

Más bienes a disposición de los ciudadanos.

Renta mejor repartida entre éstos.

Es posible fomentar ambas cosas. Es posible, aunque a la ignorancia económica del editorialista—encubierta en una cita al vetusto Adolf Weber—no se le alcance, coordinar ahorro voluntario, ahorro estatal, desarrollo material y mayor igualitarismo económicosocial. Claro que ello es a costa de algo: de los monopolistas que obtienen beneficios desmedidos, de los latifundistas explotadores de los campesinos, de los banqueros que pretenden engullir toda la estructura económica nacional para después dictar la política del país de acuerdo con sus intereses.

Es lógico que estas fuerzas protesten. Que clamen contra lo que pueda favorecer a los pequeños empresarios, a los campesinos medios—las dos espléndidas fuentes de ahorro voluntario—, a los funcionarios, a los obreros, a las clases media y proletaria, en suma.

Y siempre tienen portavoces. Como el editorialista que escribió "Invitación al ahorro voluntario".

EL ESCAPISTA

PABLO Carbón es bastante escurridizo, así, a primera vista. Contemplar a primera vista al famoso Pablo Carbón es una suerte. Lo es, porque estando en todas partes, nunca es visto, o bien, al contrario, siendo visto, no se recuerda dónde. No deja de ser incongruente que quien sea famoso en estas condiciones. Pero en España no deja de ser una cosa bastante lógica la falta de lógica y suerte que tenemos.

Y a lo que iba: Pablo Carbón es famoso. Cuando uno oye contar un chiste, espera siempre la coda final: «Me lo ha dicho Pablo Carbón.» Cuando se trata de recordar algo olvidado: «Lo ha descubierto Pablo Carbón.» Pero cuando es interrogado Pablo Carbón, responde siempre: «¡Vamos, hombre! ¿Tú crees que yo digo tonterías?»

Físicamente, Pablo Carbón se parece, por turno, a los galanes de cine que la moda aúpa momentáneamente. Yo le he visto llevar el bigote a lo Robert Taylor y sus americanas deportivas; le he visto apelmazarse el pelo al cogote, estilo Armando Calvo cuando el éxito de «El escándalo»; le he visto, en fin, pasar del estudiado abandono «dadá» al atildamiento eduardino de los «bobyees».

Actualmente, Pablo Carbón oscila entre Marlon Brando y James Dean. ¡Qué hombrón es el primero de cintura para arriba! Da gusto observar su estructura torácica, oprimida por sus clásicas camisas marineras. Lo mismo decimos de su pelo, apelmazado, corto, peinado hacia adelante en vez de lo acostumbrado. Un día le pregunté por qué se peinaba así y me dió una explicación contundente, a la par de que indulgente por mi ignorancia: «Porque yo ofrezco mi cráneo redondo. Ahí es donde está la nobleza humana. Como los Césares, como los campesinos, como los atletas. Nada de enmarcarlo con el cabello. Eso, los dolicocéfalos...» Y me dejó para el arrastre. Y, efectivamente, Pablo Carbón tiene un cráneo redondo como una uva, como un balón de fútbol, como un globo...

Siguiendo con la actualidad, Pablo Carbón viste americana estrecha, muy estrecha, abotonada de arriba abajo, muy cortita; una chaqueta, en fin, de esas que el ingenio popular ha bautizado con el sobrenombre de «ciento uno», todavía no comprendo por qué. Sus pantalones son muy estrechos y ajustados, cayendo sobre unos mocasines de ante.

Pablo Carbón suele parar en un bar. Es el mejor sitio para encontrarle, siempre que uno esté al tanto de ese horario especial llamado hora del aperitivo, hora del cóctel, hora del blanco, hora del resopón, hora del último whisky... Se sienta en la «barra» (o en el taburete que hay en los bares frente a lo que se llamaba «barra», no vayan a fastidiarme los puristas) y pide su brebaje:

—Un amargo, Paco.

Porque Pablo Carbón conoce por su nombre a todos o casi todos los dependientes de mostrador, señal

ésta de la más alta aristocracia escapista. Incluso, si a mano viene, Pablo Carbón le sacude un discreto sablazo al barman, un sablazo que luego se devuelve, porque bueno es Paco para aguantar bromas.

Pablo Carbón no trabaja. Es lo que dice él:

—Ya lo hacen los «viejos».

Los «viejos» son sus padres, es decir, su padre y su madre, no confundamos; personas un poco cansadas, algo inquietas por el rumbo que toma la política. Excusado es decir que eso del rumbo que toma la política es frase que les enseña su hijo. Su hijo, con más frecuencia, les enseña los forros de los bolsillos para indicarles que están vacíos, naturalmente.

Deportivamente, Pablo Carbón ha desertado del fútbol. Es lo que dice él: «Demasiada masa, demasiados gritos y sudores. Lo mío es el hockey sobre patines. La velocidad, el vértigo...» Por lo visto, ya se le ha pasado el vértigo de la velocidad en «Vespa». Un año atrás, poseer una «Vespa» era el timbre de gloria de Pablo Carbón. Hoy no la tiene ya. Dice que le aburre; pero sé de buena tinta que hubo de venderla porque debía veinte mil pesetas. Con las trece mil que le dieron pudo parar el golpe y aguantar un año más. Con todo, se le nota la añoranza. Teóricamente le gusta la velocidad. Habla del sino de la juventud, de James Dean, de la Sagan, del marqués de Portago.

Dije antes que tenía una deuda de veinte mil pesetas. Y es cierto. A Pablo le dan sus padres casi mil pesetas al mes. Pero, ¿qué son mil pesetas? Dos cajetillas de rubio, a cañoree pesetas, son ya las mil pesetas. ¿De dónde el dinero para el aperitivo, para el taxi, para el cine? ¡Ah! La mano misteriosa, el amigo discreto, el hombre comprensivo...

Pablo Carbón dice: «Estoy cansado de ser joven.» Pudiera ser una pirueta más del escurridizo Pablo; pero lo cierto es que, pese a su cráneo redondo, su desenvoltura, parece, efectivamente, cansado. Quizá de escaparse, de no estar presente nunca en lugares diferentes a bares, tabernas y cines. El dice: «No tenemos ninguna oportunidad; todos los puestos están copados. ¿Qué podemos hacer? Somos una generación desaprovechada, eso, desaprovechada, encerrada en unos límites estáticos. ¿Qué podemos hacer?»

Esta fué la vez que más cíaramente habló Pablo Carbón. Me hubiera gustado decirle que el banderín de La Legión está permanentemente abierto, incluso me parece que se lo dije. Y creo que me contestó que con la independencia de Marruecos preveía que La Legión desaparecería. Me dejó de una pieza. Hubiera podido hablarle de otras cosas, de otros quehaceres, de otros afanes. Pero la verdad es que le tengo miedo a las respuestas simples, sencillamente simples.

Tomás SALVADOR

BIEN CONTADA, aunque no sea verdadera, la historia de los esfuerzos del cómico Totó por ingresar en la Orden de Malta. Había conseguido reunir costosamente todos los papeles necesarios para acreditar los cuatro cuartos de nobleza de sangre que se exigen. Había visitado una y otra vez al bailío Taccone. Pero le había sido aplicada implacablemente la norma que impide el ingreso en la Orden a "quienes ejercitan artes mecánicas, viles, abyectas y vitadas".

EXCARCELADO WALTER FUNK, sólo tres nazis quedan reclusos en la fortaleza de Spandau: Hess, Von Schirach y Speer. El sostenimiento de la famosa prisión cuesta a las potencias ocupantes unos seis millones al año. Dos por cada "criminal de guerra". Parece que en los caprichos de lujo no hay que escatimar.

LOS AVANCES DE LA SINCERIDAD no pueden menos de ser simpáticos al apuntador. Le encanta la explicación de esa señora que, recibiendo una visita, caía en la incorrección de mirar el reloj cada instante. Declaró por fin: "Les aseguro que no lo hago por mala educación, sino porque me estoy aburriendo como una ostra".

DOS CARTAS RECIBIDAS de dos lectores por el editor de "Time":

APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEÓN

"Enhorabuena por su magnífico reportaje sobre Marruecos."

"Pobre, ignorante e inicu su reportaje sobre Marruecos."

El primer lector vive en Ohio; el segundo, en Argelia.

RESPUESTA A LECTOR:

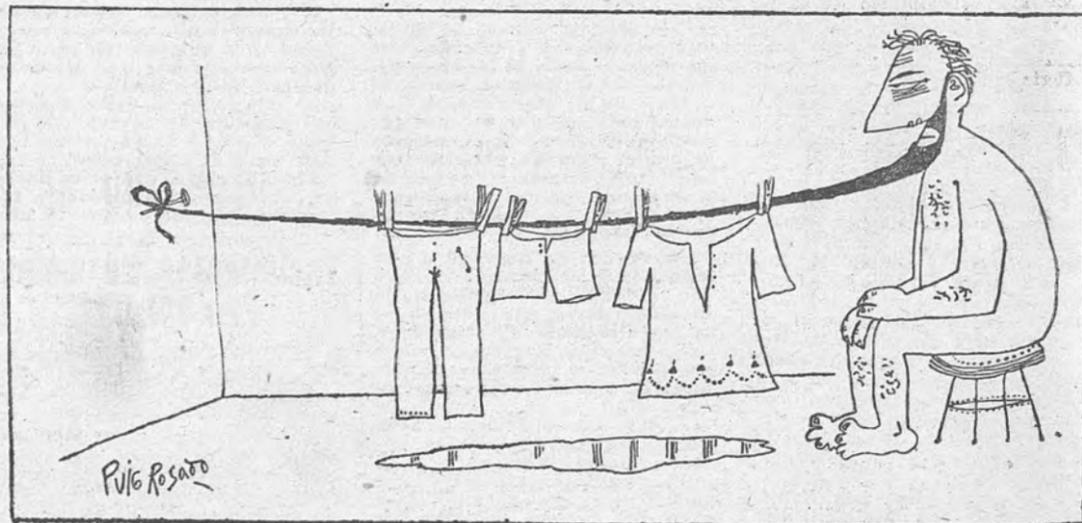
El autor por quien usted me pregunta escribe por lo común a máquina. En un artículo corriente, emplea cerca de una hora. En un artículo esmerado, cerca de dos.

En uno de esos que usted llama estupendos, menos de media.

AMIGOS ANTIGUOS, amigos de mis escritos de juventud, a quienes voy conociendo ahora.

¿Resucitar aquel "De consolatione philosophiae" que os gustaba, por el que nos hicimos amigos sin saberlo vosotros ni yo? ¿Resucitar una juventud? ¿Resucitar el ímpetu y la cultura, la autenticidad y las posibilidades, el amor que pasó por vuestras vidas y por la mía?

Quiero creerme y que me creáis: resucitará. Lo que no resucite, nacerá, que es mejor. Sólo no nace ni resucita lo que está muerto para siempre.



SIN PALABRAS

TINTA con SIFÓN

A "Miss Algodón"

BIEN venida a Madrid, «Señorita Algodón» de los sonrientes Estados Unidos, ese gran país, hoy a la cabeza del mundo, que ha acabado por ser buen amigo de España. Más amigo cuanto más viejo se va haciendo. Cuanta más sabiduría y experiencia va anotando en el Haber del alma... Casi da gana de pensar que la amistad es como el algodón. Se siembra en primavera. Pero se recolecta en otoño.

Pensemos, linda, sencilla y dulce «Señorita Algodón» —tan diferente de otras pasajeras «reinas» de Norteamérica; como por ejemplo, las del cine, que casi nunca son americanas— pensemos, miss Landon, miss Helen—casi como en Grecia—, hija de un soldado, nacida en San Antonio de Texas; pensemos que la tal primavera fueron los españoles que llegaron a América, al Norte como al Sur, antes que nadie; cuando no habían llegado todavía ni Jesús, ni las espigas, ni el tra bajo, ni el amor, ni los caballos, ni la pólvora —¡vea usted luego, señorita, el tambor de las Colt, cargado con siete mariposas siempre, o el avispero dorado de los Winchester!—, ni el hogar, ni la música, ni los versos. Tal vez, miss Helen, cuando aún no habían llegado a América la luna, el sol y las estrellas.

Pensemos que Texas quiere decir «tejas». Y que «tejas», sin perjuicio de su significado entre nosotros, fué en América, cuando ya era techo, cobijo, familia, pueblo, una palabra indio-española, que servía a unos y a otros, españoles e indios, para saludarse, porque quería decir «amistad». «Tejas», decían aquellos americanos y aquellos españoles de «primavera cuando querían decir: «Amigo, Dios te guarde.»

Pensemos en Hernando de Soto, navegando muerto las praderas de agua del Misisipi. O en Ponce de León —que no se equivocaba cuando quería encontrar la fuente de la juventud al otro lado del Atlántico— enamorado de la Florida hasta la muerte; con mucho más amor que el que hoy sienten por ella y sus dulzuras, todos sus parroquianos millonarios. Aquella era, señorita Helen, la primavera, que sembraba. Entonces nadie pensaba en las cosechas. El algodón parecía una flor, un adorno; coquetería de los algodones...

Que, ahora, el otoño sea el que recolecta. Bienvenida a Madrid, «Miss Algodón». Cuando vuelva usted a Texas de recuerdos nuestros —por lo menos míos— a aquellos grandes «ranchos»...

Román HESCOHOTADO

FRACASA UN INTENTO DE ASESINAR A ARAMBURU

Alguien—que se supone tiene acceso a la Casa Rosada—colocó una potente bomba entre las cortinas del despacho presidencial

EL CONTRALMIRANTE ROJAS, PROBABLE CANDIDATO A LA SUPREMA MAGISTRATURA

Buenos Aires

(Crónica de nuestro corresponsal).—Con una semana de retraso se han enterado los argentinos de la sensacional noticia de que se había encontrado una bomba en el despacho del Presidente Aramburu. Los periódicos diarios no informaron sobre este suceso, pero lo hicieron los semanarios políticos. La bomba estaba escondida entre las cortinas y era muy poderosa, de «trotty». Dice «Quién» que se hacen serias investigaciones para dar con los responsables. Pero «Azul y Blanco», como siempre que se trata de asuntos militares, es el más informado y matiza el acontecimiento con su habitual agudeza. ¿Quién pudo poner allí el mortífero artefacto? A la Casa Rosada no se puede entrar sin documentación que autorice para hacerlo. Y al despacho del Presidente no puede llegarse más que estando previamente citado. Además, en torno a este despacho están tomadas permanentemente todas las medidas de precaución y la vigilancia militar dispone de los medios para repeler en el acto un insospechado intento de agresión o violencia. Para ello existe un organismo llamado Agrupación Seguridad de la Presidencia, al frente del cual está el teniente coronel Montiel Forzano.

Se ha traído a colación el caso del conde Stauffenberg, que llevó en su cartera de papeles hasta el lado mismo del Führer una bomba en el año 1944, pero después de pasar revista a las personas que se desenvuelven habitualmente en torno al general Aramburu no se encuentra caso parecido. Todas son de absoluta confianza y unidas al Presidente por lazos revolucionarios, al parecer, indisolubles. Pero alguien la tuvo que llevar, eso no ofrece duda. ¿Quién? Dramática interrogación que por ahora no tiene respuesta.

Lo que todos han recordado es que unos días antes había explosión otra bomba en el automóvil del general Perón, en Caracas. Una bomba tan poderosa como ésta que no llegó a estallar en el despacho del general Aramburu. ¿Qué relación pueden tener una y otra? Este es otro enigma.

Pero a propósito de bombas, la revista «Quién» dice que en la Casa Rosada ha hecho su aparición otra más peligrosa que la de «trotty» recogida entre las cortinas. Es un rumor que había ya circulado por los corrillos políticos, pero que hasta ahora no había salido en letras de imprenta. Como los semanarios de oposición están sosteniendo una auténtica «guerra fría» contra el Gobierno, no puede asegurarse que la noticia sea cierta, ni puede desmentirse hasta que lo hagan oficialmente. Esa otra bomba, según «Quién», es la candidatura presidencial del contraalmirante Rojas. Como los militares han decretado su inhabilitación para ser elegidos en las próximas elecciones, como prueba de garantía de su imparcialidad, sería necesario un nuevo decreto revocando la medida. Y según «Quién», las insistentes referencias que viene haciendo Aramburu en sus últimos discursos a dichas inhabilitaciones señalan una discrepancia entre el Presidente y el vicepresidente en esta fundamental cuestión.

OTROS DOS GENERALES A LA RESERVA

Entretanto, en un rincón perdido de los diarios—la semana próxima lo destacarán y comentarán las publicaciones políticas—se inserta el pase a la reserva de dos generales que hasta hace pocos días eran puntales de la revolución y cayeron en desgracia en los recientes acontecimientos. Uno, el general Bussetti, era el comandante en jefe del Ejército argentino. El otro, el general Larcher, era el comandante en jefe de la Gendarmería Nacional. Se suman estos dos altos jefes a la lista de los separados del servicio activo, que supera notoriamente al número de los que quedan en actividad. Esto, en cuanto se refiere a los militares revolucionarios. Porque los que se mantuvieron leales al Poder con el Gobierno constitucional derribado en 1955 no sólo están fuera de servicio, sino en el presidio de Magdalena los más destacados. El semanario radical «Resistencia Popular», que cada semana da una campanada sensacionalista, publica en ésta la lista completa de los militares de todas las categorías recluidos en ese presidio. Son 155, y entre ellos se cuentan los nombres más conocidos y repetidos en los últimos diez años, hasta hace dos. El periódico ha tenido con esta información otro de sus grandes éxitos, que ha llevado su tirada a 200.000 ejemplares. Cuatro o seis páginas, a 1,50 pesos, o sea 300.000 pesos. Una fortuna semanal.

Félix CENTENO

Un comandante argentino, detenido en Asunción

ASUNCION. — Un comandante argentino llegado últimamente al Paraguay desde el Brasil se encuentra detenido en la Jefatura de Policía de Asunción. No se han hecho públicos los cargos que se le hacen.

Ayer dispuso el Presidente Stroessner el destierro a pequeñas localidades distantes de la frontera argentina de otros nueve peronistas refugiados aquí. (Efe.)

EL COMANDANTE COUSTEAU PIENSA SUMERGIRSE A CUARENTA Y CINCO METROS DE PROFUNDIDAD

Sus movimientos bajo el agua serán observados por más de veinte millones de telespectadores

MARSELLA (Francia).—Más de veinte millones de telespectadores de diez países europeos esperan observar los movimientos del comandante Cousteau bajo el agua a través de los receptores de televisión. Cousteau, que se ha dirigido desde Los Angeles (California) hasta Niza para sumergirse hasta unos cuarenta y cinco metros en aguas cercanas a Marsella, en un lugar conocido con el nombre de «La Conglée». Ya están preparadas unas antenas especiales para que las cámaras de televisión puedan trabajar bajo el agua. (Efe.)

BOURGUES-MAUNOURY GANO LA CONFIANZA DE LA ASAMBLEA

SU PROYECTO DE ELEVAR LOS IMPUESTOS Y CONTRAER MAS DEUDAS PROVOCO LAS PROTESTAS DE LOS DIPUTADOS

Para calmar los ánimos fantaseó sobre las hipotéticas riquezas del Sahara

PARIS. (Urgente.) — El radical socialista Maurice Bourges-Maunoury ha conseguido la investidura parlamentaria en la Asamblea Nacional francesa, al ganar la votación de confianza por 242 votos a favor y 163 en contra, según datos no oficiales.

Bourges-Maunoury es el vigésimo tercer jefe de Gobierno en Francia después de la guerra. (Efe.)

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—A las tres y cuarto de la tarde M. Le Troquer, presidente de la Asamblea Nacional francesa, concedió la palabra a M. Bourges-Maunoury. En el hemiciclo, donde se veía un centenar de puestos vacíos, se produjo el silencio de los momentos solemnes. En efecto, era día grande. La tribuna diplomática, llena al máximo, con embajadores de todas las potencias extranjeras. Y para los paleos destinados al público la cola de solicitantes llegaba de la puerta del Palais Bourbon hasta la verja del Quai d'Orsay. Jornada extraordinaria ésta, en la cual un nuevo jefe de Gobierno presentado solicita al Parlamento el voto de confianza para poderse titular jefe del Gobierno investido, antes de ser, como otros muchos, jefe de Gobierno derrotado.

Entre tan comprensible expectación, el joven político elegido por los dioses de la República subió a la tribuna y con voz ahogada y nerviosa empezó la lectura de su discurso-programa, que llena veintitrés cuartillas mecanografiadas, en las cuales habla del futuro de sus intenciones respecto a los problemas más apremiantes y difíciles que agobian al país.

«Me inclino ante las víctimas del terrorismo, ante sus familias y ante todos los que caen en el combate», comenzó diciendo, para luego añadir: «Nuestro país continuará su esfuerzo en Argelia tanto tiempo como sea necesario.» Como arranque oratorio no era nuevo, pero como promesa tenía algo peor como reiteración: para los diputados que esperaban un cambio aquello significó un engaño. Eran las mismas palabras de Guy Mollet, y, sin embargo, recordando, una vez más, que dos hombres no son nunca idénticos ni dos propósitos totalmente exactos, B.-M.—la Prensa local, para ahorrarse letras, le menciona ya con las iniciales—subrayó: «Nosotros demostraremos a la opinión argelina, como a la opinión internacional, que nuestra promesa de establecer en Argelia un nuevo estado de cosas no fue vana...» «He tomado la decisión de presentar al Parlamento un proyecto de ley que sirva de base a una estructura nueva.»

UN LIDER FRUSTRADO

Aquí las precisiones se perdieron entre el murmullo de las gentes. Mientras el orador hablaba de «supresión progresiva del Gobierno General de Argelia y descentralización de sus poderes» los quinientos elegidos del pueblo empezaron a discutir casi en voz alta.

«¡Silencio! ¡Silencio!», gritó Le Troquer, apoyando sus palabras con un golpe de martillo, en una de esas reacciones tan características de cabo disciplinario. Inútil. A partir de aquel instante desapareció el silencio, como desapareció la expectación. Bourges-Maunoury había desaprovechado la influencia de los primeros instantes, la fuerza de su personalidad desconocida, de la incógnita, que le hubieran servido para ganarse una reverencia exhibiendo un talento original. La ocasión se le escapó, y parece forzoso reconocer que ni el estilo, poco brillante, del discurso, ni la falta de aplomo, ni la falta total de pensamientos nuevos contribuyeron a proporcionársela. B.-M. podría conseguir la mayoría, pero estaba ya obligado a renunciar a la admiración. El nacimiento de un líder que pudo ojazar fué sustituido en esos instantes por la presencia de un político que no llamó la atención.

Le interrumpieron cuando advirtió que pedía nuevos empréstitos y otros adelantos al Tesoro público y a la Banca de Francia, cuando explicaba que era indispensable un régimen de austeridad para el consumidor y un esfuerzo productivo en la nación. Y casi se burlaron en el instante que decía: «Estimo indispensable un cierto número de medidas financieras», refiriéndose, claro está, a nuevos impuestos.

El jefe de Gobierno presentado no tuvo éxito cuando aseguró que la agricultura debe constituir una de las principales fuentes de riqueza exportadora porque una frase parecida dijeron los alemanes refiriéndose a Francia durante la ocupación. Y su fracaso teórico fué casi total cuando leyó este pasaje: «En el Medio Oriente, donde se arriesga hoy la suerte de la paz o de la guerra, Francia no tuvo nunca otro deseo que oponerse a las empresas imperialistas. Esto no afecta a nuestra amistad secular con los pueblos árabes, que respetamos y queremos.» «Trabajaremos por remontar las dificultades actuales de nuestras relaciones, y mi Gobierno, al mismo tiempo que está resuelto a restablecer lazos tradicionales con el Islam, sabrá mantener y afirmar a la vez su amistad con un pueblo a la par muy viejo y muy joven.»

La referencia a Israel no resolvió el problema, como tampoco la predicción que hizo sobre el Sahara, asegurando que dentro de quince años, gracias a su petróleo y sus recursos mineros, la Unión Francesa quedará convertida en una potencia rica y floreciente, si antes «no damos al mundo el espectáculo de un país que, falto de energía, dejó caer de sus manos en el momento decisivo las cartas que el destino le brindó.»

Con este párrafo metafórico acabó su discurso. Le rubricaron pocos aplausos. Luego, como siempre, inició el debate, con intervención de varios representantes de grupos, para proceder después a la votación, cuya cifra valoran con exactitud el precio de la elocuencia y el aprecio de la originalidad y del talento.

Mannet DE AGUSTIN

Balance de reacciones

PARIS. — Bourges-Maunoury habló durante cuarenta minutos, después que el presidente de la Asamblea, André Le Troquer, inició la sesión con el anuncio de la dimisión del Gobierno Mollet y la lectura de la lista del nuevo Gabinete. El joven político radical recibió aplausos poco entusiastas de los socialistas y centristas, mientras que los conservadores se cruzaban de brazos.

A continuación los comunistas anunciaron que emitirían sus 149 sufragios en contra del Gobierno, y varios oradores derechistas criticaron el discurso del nuevo presidente designado; pidieron en particular una actitud más enérgica para con Túnez y Marruecos. (Efe.)

El Pentágono tiene poca confianza en la sinceridad soviética

(Continuación de la pág. 7.) nucleares, es el temor de que los Estados Unidos, Inglaterra y Rusia lleguen a un acuerdo para prohibir la fabricación de nuevas armas atómicas y, de hecho, se constituya un monopolio mundial o el club inampliable de los «tres grandes» de la bomba «H».

«STRONTIUM 90»

Como complemento de todas estas inquietudes prosigue aquí la campaña alrededor de los peligros de la contaminación nuclear, con opiniones científicas muy contradictorias, que se avivaron al difundirse el contenido del llamado informe Holifield. Este informe asegura que los Estados Unidos soportan ya hoy la mayor acumulación en el mundo del temible veneno «Strontium 90», que emana de las explosiones nucleares. En algunas localidades norteamericanas de Nuevo Méjico, Utah y Colorado esa acumulación oscila entre 35 y 28 milicurios, y la media para todo el país sube a 14 milicurios. No obstante, nadie determinó aún

científicamente qué cantidad de «Strontium 90» puede asimilar el cuerpo humano sin peligro o con peligro de descalcificarse. También se carece de información de lo que puede suceder a este respecto en Rusia, China y países comunistas. Otros lugares del mundo señalados por el informe Holifield como más inquietantes en la acumulación de «Strontium 90» son, por este orden: Iwojima, Formosa, Trípoli y las islas Bermudas.

Francisco LUCIENTES

TODAVIA NO HA SIDO IDENTIFICADO EL CADAVER DEL HOMBRE-RANA

Se espera que el acompañante del comandante Crabb en su última aventura ayude a aclarar el misterio

ESTO PASA POR EL MUNDO

LA IV CONFERENCIA DEL ANTARTICO INAUGURARA HOY SUS SESIONES EN PARIS, dos semanas antes de que comience el Año Geofísico Internacional. Se calcula que estarán representados en estas deliberaciones unos cincuenta países.

EL MINISTERIO BRASILEÑO DE ASUNTOS EXTERIORES INFORMA OFICIALMENTE que el Presidente de Italia, Giovanni Gronchi, visitará el Estado de Río Grande do Sul a partir de los últimos días del próximo mes de septiembre y permanecerá hasta primeros de octubre.

AL FESTIVAL COMUNISTA MUNDIAL DE LA JUVENTUD Y EL DEPORTE, QUE SE CELEBRARA EN MOSCU este verano, han sido especialmente invitados por el Gobierno soviético Charles Chaplin, el cantante comunista negro Paul Roberson y el científico francés Joliot-Curie.

LOS FERROCARRILES NACIONALES DE LA ALEMANIA OCCIDENTAL PRECINDIRAN DEFINITIVAMENTE en breve de todas las locomotoras propulsadas a vapor que aún prestan servicio, para emplear las movidas por energía eléctrica, Diesel y, más adelante, por propulsión atómica.

LOS ESTADOS UNIDOS PODRAN, DENTRO DE CINCO AÑOS, ENVIAR A LA LUNA UN COHETE DIRIGIDO, según ha declarado el presidente de la American Rocket Society. Agregó que la ciencia norteamericana está en condiciones de construirlo, pero falta saber si el Gobierno sufragará los gastos.

EL JEFE DEL GOBIERNO AUSTRALIANO HA PROMETIDO LIBERTAR A FINALES DE MES a todos los "criminales de guerra" japoneses que se hallan en Australia. La medida afecta tan sólo a ocho ex combatientes nipones, siete de los cuales cumplen sentencia de cadena perpetua.

EN MEMORIA DEL ULTIMO PRESIDENTE DE FILIPINAS, RAMON MAGSAYSAY, muerto en accidente de aviación el 17 de marzo, los Estados Unidos pondrán en circulación un sello especial conmemorativo. Este sello será el primero de una serie dedicada a los "campeones de la libertad", que irán apareciendo a razón de uno cada año.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente.) — La ex mujer del comandante Crabb no ha podido identificar el cadáver del hombre-rana hallado el domingo en las aguas del puerto de Chichester. Como es sabido, tan sólo la parte inferior del cuerpo —de la cintura para abajo— se halla en relativo buen estado de conservación. Se había atribuido gran importancia al hecho de que Crabb padecía cierto defecto en los dedos gordos del pie y se confiaba en que la señora Margaret Crabb reconocería los pies de su ex marido. Pero cuando ayer noche la mujer fué llevada a presencia del macabro hallazgo, no pudo decidirse ni en sentido afirmativo ni en el negativo. Resulta que por la acción del agua los pies del hombre-rana se han momificado, cambiando, pues, en medida considerable de forma y aspecto.

Un hombre podría arrojar quizá la luz necesaria para identificar el cadáver, el misterioso «Mr. Matthew Smith», que acompañó a Crabb en la última aventura y cuyo nombre figuraba al lado del hombre-rana desaparecido en ese registro del hotel de Portsmouth, cuyas páginas arrancó la Policía inglesa en cuanto tuvo noticia de lo sucedido. Se supone, en efecto, que el enigmático «Mr. Smith» ayudó a Crabb a ponerse el equipo de hombre-rana y a entrar en el agua. Por lo tanto, «Mr. Smith» debería poder identificar ese calzón de baño marrón, esas camisetas de lana azul o «beige» y esos dos pares de calcetines de lana azul que llevaba el cadáver recuperado en el puerto de Chichester.

Permitirá el Gobierno de Su Majestad que «Matthew Smith» rompa el largo silencio que se ha impuesto desde hace catorce me-



Grabb

ses? La identidad de «Smith» ha sido mantenida secreta hasta ahora por orden del Gabinete; el secreto de su identidad ha sido considerado tan importante que, como más arriba indico, la Poli-

cia recibió órdenes de arrancar incluso las páginas del registro del hotel donde había inscrito (de su puño y letra) el nombre que provisionalmente llevaba.

A decir verdad, no hace falta que «Smith» revele ahora su propia identidad si, con permiso del Almirantazgo, se traslada al depósito de cadáveres para identificar a Crabb. El magistrado a cuyo cargo corre la encuesta acaba de declarar, en efecto, que cuando se trata de cuestiones de «seguridad» puede celebrarse el juicio a puerta cerrada.

También fué llevado ayer noche ante el cadáver del hombre-rana uno de sus antiguos colegas y amigo, el teniente de la Marina de Su Majestad Mc-Lanahan. Pero la Royal Navy—a quien se debe esta información—no ha querido divulgar, por ahora, las conclusiones a las que eventualmente ha llegado el joven oficial. El cadáver acaba de ser trasladado al depósito de Bognor Regis, pues, según el superintendente de la Policía, S. L. Simmond, «allí existen mejores facilidades». ¿Facilidades para qué? La encuesta sigue su curso.

Guy BUENO

Las declaraciones del Caudillo, en la Prensa italiana

ROMA.—Las declaraciones del Jefe del Estado español al órgano informativo de la National Catholic Welfare Conference han sido difundidas por el «Giornale d'Italia» y «Momento Sera», entre otros. (Efe.)

La Policía cree que se trata del comandante Crabb

LONDRES.—El cadáver sin cabeza ni manos encontrado en el puerto de Chichester llevaba un traje de hombre-rana comprado en unos almacenes, dicen fuentes bien informadas. Añaden estas fuentes que el traje no era militar ni llevaba números oficiales.

La Policía cree que el cadáver es el del comandante Lionel Crabb, desaparecido en el puerto de Portsmouth hace catorce meses, pero hasta ahora no ha sido identificado. (Efe.)

La gastronomía germana sigue su tradición pantagruélica

EN ALEMANIA HASTA LOS OBJETOS MAS NIMIOS TIENEN SU CORRESPONDIENTE FACTURA

BONN

(Crónica de nuestro correspondiente.)—En una breve biografía de Balzac compuesta por Gautier se cuenta que el novelista había inventado un sistema infalible para evitar que los cocheros de punto de Alemania le cobraran de más. Balzac, que no hablaba ni entendía el alemán, iba poniendo en la mano extendida del cochero monedas de diez «pfennig», una a una y despacio, a la vez que observaba su cara. Cuando el cochero afirmaba con la cabeza y sonreía, Balzac, sonriendo también, retiraba la última moneda y, sin dejar de sonreír la volvía al bolsillo. Siguiendo este sistema, el gran escritor francés tuvo siempre la seguridad de pagar lo justo; ni más, ni menos. Nadie como Balzac para conocer los secretos del corazón humano, y de manera especial las relaciones de éste con el portamonedas, tantas y tan sutiles.

El viajero que hoy venga a Alemania no necesitará despabilarse su ingenio a la hora de pagar, porque todo se lo darán por escrito en el lenguaje universal de los números. Sería curiosa una estadística de la cantidad de toneladas de papel que gastan los alemanes en facturas. Aquí se las dan a uno por un vaso de vino, por un café, por un cepillo de dientes y hasta por cosas más menudas e insignificantes. Un turista al final de su viaje puede saber al céntimo lo que ha gastado en Alemania si guarda todas las facturas. Será un recuerdo vistoso, además, porque las hay de todos los tamaños, formas y colores.

LA COMIDA ALEMANA

Yo no voy a dogmatizar aquí de la bondad o de la maldad intrínsecas de la cocina germana. Sabios tiene el arte gastronómico que dogmatizan a diario de estas cosas y que incluso caen en éxtasis ante un plato, igual que otro tipo de estetas caen ante los frescos del Giotto. Con decir que un escritor español dijo de un restaurante madrileño que era algo así como la Capilla Sixtina del buen comer, está todo dicho. Aunque vaga, la referencia sirve para demostrar la existencia de críticos del arte culinario, a los que el periodista deja el trabajo de dogmatizar, aquilatar, matizar y definir en materia de gastronomía. Uno sólo pretende expli-

car, para uso de turistas en ciernes, el funcionamiento interno—es decir, la fisiología—de un restaurante alemán.

En Alemania una casa de comidas es una cosa muy seria. Tan seria y ordenada es, que el orden que rige su vida, como el de los sistemas planetarios, es inalterable, incommovible. Ya aquí el lema que podría inscribirse en la pared de cualquier restaurante alemán: «Todo es como es; nada se puede alterar». Yo creo que la ley de la gravitación universal es algo incierto, inseguro, problemático, al lado de la ley que ordena la existencia y el movimiento interior de un Gaststätte alemán.

En general, la comida germana se compone de una sopa y un plato fuerte. Mejor dicho: hercúleo. Y no intenten ustedes cambiarla ni hacer fantasías, porque no lo conseguirán. Ya saben: «Todo es como es; nada se puede alterar». Hace unos días, en Tréveris, entramos a un restaurante. De tan desmayados como estábamos—ya se sabe que no hay nada como las ruinas romanas para abrirle a uno el apetito—, casi se nos doblaban las piernas. Después de mirar y remirar la carta nos decidimos por dos huevos fritos y un plato de carne a la parrilla, pero advirtiéndole al camarero que sólo queríamos dos huevos, y no tres, como es costumbre en Alemania; despojados, además, del abundante y variado contorno vegetal con que los alemanes suelen decorarlos. El camarero dijo que sí, que había entendido, que traería lo pedido, o sea dos; luego, naturalmente, trajo tres. Explicó que en la cocina no «sabían» freír los huevos por parejas. El tercero—aclaró—no nos lo cobrarían: corría por cuenta de la casa. Palabra que es la primera vez que he sido convidado a una ronda de huevos fritos.

Con la carne, tres cuartos de lo mismo. Ya que la queríamos de buey y en la carta sólo figuraba un guiso de esta carne, nos lo sirvieron. Era algo así como una montaña de carne rodeada de un quintal de verduras y coronada por otro huevo frito. Pantagruel hubiera dejado la mitad. No. No intenten ustedes alterar el orden interno de un restaurante alemán, porque no lo lograrán.

Alberto CRESPO

Ayer fué botado el primer torpedero de la Marina alemana

HA SIDO BAUTIZADO CON EL NOMBRE DE UN NAVIO HUNDIDO EN LA INVASION DE NORMANDIA

BREMEN (Alemania occidental).—El primer torpedero de la Marina alemana occidental ha sido botado y ha sido bautizado con el nombre de un navio hundido durante la invasión de Normandía.

El «Jaguar» ha tenido como madrina a la señora Ursula Warner-kecke, cuyo hermano perdió la vida al mando de un torpedero durante la última contienda. El buque, primero de una serie de treinta pedidos por la Marina alemana—será equipado con dos tubos lanzatorpedos y dos cañones antiáereos. Será entregado a las autoridades navales completamente terminado el próximo septiembre. (Efe.)

Un avión norteamericano alcanzado, y dos de Formosa, derribados

RADIO PEKIN AFIRMA QUE HABIAN INVADIDO LAS AGUAS TERRITORIALES DE CHINA ROJA

LONDRES.—Radio Pekin anunció que unidades antiaéreas chinas comunistas alcanzaron a un avión de la Marina norteamericana y derribaron dos cazas nacionalistas chinos en la zona costera de Swatow.

La emisora añadió que «a las siete de la mañana el portaaviones norteamericano «Hornet» y cuatro destructores se hicieron a la mar desde Hong-Kong e invadieron parte del sur del mar de la China, dentro de las aguas territoriales de China».

«Poco después del mediodía—continuó la radio—los navios de guerra enemigos navegaban por las aguas entre Hong-Kong y Swatow. A las 13.10, en un lugar situado a 116 grados, tres minutos, longitud Este, y 22 grados, latitud Norte, al sur de Swatow, cuatro aviones despegaron del portaaviones «Hornet», entrando en la zona de Swatow, de la provincia de Kuangtung.»

«Inmediatamente—dijo la emisora—fueron atacados por fuego de las baterías antiaéreas pesadas. Uno de los invasores fué tocado y sufrió daños, huyendo al Sur echando humo. Luego, desde esa hora hasta las 20.30, aviones del portaaviones «Hornet» realizaron 66 salidas en 23 grupos.»

A las 12.21 cuatro aviones de caza «F-84» de China nacionalista llegaron a la zona de Swatow. Fueron atacados por fuego antiaéreo, siendo derribados dos, que cayeron al mar al sur de la isla de Tahao.» (Efe.)

La Armada norteamericana confirma la agresión

WASHINGTON.—Las baterías antiaéreas de la China comunista han causado ligeros daños a un avión norteamericano, sin originar víctimas, según informan las autoridades navales.

Dicen que se trata de un aparato del portaaviones «Hornet», que se encontraba a ocho millas de la costa de Swatow, en la provincia de Kuangtung.

Añaden que cuando las baterías hicieron fuego el avión cambió inmediatamente de rumbo y huyó para regresar al portaaviones. (Efe.)

"EGIPTO UTILIZA EL NACIONALISMO ARABE PARA SUS PROPIOS FINES"

Craveiro Lopes inicia hoy un largo recorrido por el interior del Brasil

AYER FUE NOMBRADO PRESIDENTE DE HONOR DE VARIAS ENTIDADES HISTÓRICAS Y GEOGRÁFICAS BRASILEÑAS

RIO DE JANEIRO.—En su último día de estancia en la zona de Rio, el Presidente de Portugal, general Craveiro Lopes, ha visitado el monumento erigido en Petrópolis en honor de Gago Coutinho y Sacadura Cabral, los portugueses que, los primeros, realizaron la travesía aérea del Atlántico Sur.

El Presidente Craveiro Lopes sale hoy jueves para Belo Horizonte y Ouro Preto, en el interior y al norte de Rio de Janeiro, en la iniciación de una larga serie de vuelos que, durante dos semanas, lo llevarán a los puntos del Brasil más distantes entre sí. (Efe.)

Tres institutos culturales honran al Presidente

RIO DE JANEIRO.—El Presidente de la República portuguesa, general Craveiro Lopes, que realiza una visita oficial al Brasil, ha recibido los títulos de presidente honorario del Instituto Histórico y Geográfico brasileño, del Instituto de Geografía e Historia Militar del Brasil y de la Sociedad Brasileña de Geografía.

La entrega de los títulos honorarios fue realizada por el Presidente brasileño Kubitschek, en presencia de los jefes de los Gabinetes civil y militar de la República y otras personalidades. (Efe.)

Finlandia, «amigable componedor» en el norte de Europa

PARECE QUE RUSIA LE HA ASIGNADO ESTE PAPEL EN LAS NEGOCIACIONES DE HELSINKI

HELSINKI.—Finlandia y la Unión Soviética han firmado un comunicado en el cual Finlandia se compromete a tratar de eliminar los roces en el norte de Europa. El comunicado ha sido firmado por el jefe del Gobierno, V. J. Sukselainen, y el jefe del Gobierno ruso, Nikolai Bulganin. En el comunicado se hace un llamamiento para un acuerdo internacional sobre la prohibición incondicional de las armas atómicas. (Efe.)

MINISTERIO DE LA GOBERNACION DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

ANUNCIANDO SUBASTA DE LAS OBRAS DE AMPLIACION DE UNA PLANTA EN LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DESTINADO A JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA DE VIZCAYA, BILBAO.

- Hasta las doce horas del día 11 de julio del año actual se admitirán en la Dirección General de Seguridad—Sección de Administración y Contabilidad—proposiciones para esta subasta.
- El presupuesto de contrata asciende a la suma de CUATROCIENTAS OCHENTA Y SIETE MIL DOSCIENTAS SESENTA Y TRES PESETAS CON CINCUENTA Y CINCO CENTIMOS (487.263,55).
- La fianza provisional será de ONCE MIL OCHOCIENTAS SETENTA Y NUEVE PESETAS CON CUARENTA Y TRES CENTIMOS (11.879,43).
- La subasta se celebrará en la Dirección General de Seguridad el día 11 de julio, a las doce horas.
- El proyecto y pliego de condiciones estarán de manifiesto en la Sección de Administración y Contabilidad de la citada Dirección General y en la Jefatura Superior de Policía de Vizcaya en Bilbao, los días y horas hábiles del plazo establecido en el párrafo 1.º
- Las proposiciones se ajustarán al modelo que se inserta a continuación, extendidas en el papel del Timbre correspondiente, y se presentarán bajo sobre cerrado, lacrado y firmado por el solicitante, haciendo constar en él que se encuentra intacto, y figurando la siguiente leyenda: «Para tomar parte en la subasta de las obras de ampliación de una planta en la estructura del edificio destinado a Jefatura Superior de Policía de Vizcaya en Bilbao». En otro sobre, abierto, se acompañarán los correspondientes resguardos, acreditativos de haber consignado en la Caja General de Depósitos o en alguna Sucursal de la misma la fianza provisional a que se refiere el núm. 3 de este anuncio, además de los documentos que se especifican en el pliego de condiciones.

Madrid, 11 de junio de 1957.—El Director General (firma ilegible).

MODELO DE PROPOSICION

Don vecino de provincia de con domicilio en la de num. enterado del anuncio inserto en el «Boletín Oficial del Estado» del día y de las condiciones y requisitos que se exigen para concurrir a la subasta de las obras de ampliación de una planta en la estructura del edificio destinado a Jefatura Superior de Policía de Vizcaya en Bilbao cree encontrarse en condiciones de acudir, como licitador, a dicha subasta.

A este efecto se compromete a tomar a su cargo las obras mencionadas, con sujeción a los expresados requisitos y condiciones. (Si se desea hacer rebaja del tipo fijado se añadirá: «Con la rebaja del», en letra.)

Lugar, fecha y firma del proponente.

Declaraciones del embajador jordano expulsado de El Cairo

PARECE QUE EL REY HUSSEIN NO ACEPTARA LAS CARTAS CREDENCIALES DEL NUEVO REPRESENTANTE DE NASSER

AMMAN.—El embajador jordano en El Cairo, Abdel Monein Rifai, que ha llegado a Amman, procedente de la capital egipcia, ha declarado que Egipto está utilizando el nacionalismo árabe para sus propios intereses.

Monein Rifai fué expulsado de Egipto. Jordania había expulsado también al agregado militar egipcio en Amman y al cónsul general de Egipto en la zona jordana de Jerusalén. Fuentes competentes dicen que probablemente el Rey Hussein no aceptará las cartas credenciales del embajador egipcio designado, Hafiz Abul Chudud.

Rifai dijo también que la definición egipcia de la frase «nacionalismo árabe» variaba según sus propios intereses. Hizo constar que reconocía que su misión en El Cairo fué difícil, pero subrayó que durante su estancia en Egipto había hecho todo lo posible para reforzar la hermandad árabe. «Sin embargo—prosiguió—, mis esfuerzos no fueron bien recibidos por los funcionarios egipcios, que se inclinaron por la separación más bien que por la hermandad.» Manifestó que aun a pesar de esas dificultades, le sorprendió grandemente cuando Egipto ordenó su expulsión sin explicación alguna.

El embajador fué recibido en el aeropuerto de Amman por su hermano y ministro jordano de Asuntos Exteriores, Samir Rifai, y por el chambelán real, Bahjat Talhuni. (Efe.)

SUPUESTA CONFESION DE UN ESPIA JORDANO

EL CAIRO.—Radio El Cairo ha retransmitido una cinta magnetofónica de un supuesto agente jordano, con la confesión por él de que trató de envolver en un asunto de espionaje al agregado militar egipcio, teniente coronel Fuad Silal, que acaba de ser expulsado de Jordania como «persona non grata».

El dueño de la voz radiada por la emisora cairota dice ser Sa'uat Abdelrauf Chuqeir, militar jordano, y afirma que por orden del jefe del Estado Mayor, de Su'fars, Habis El Mayali, y a través del jefe de Operaciones del Ejército, teniente coronel Abdullah El Meyelli, que le amenazó de muerte si no obedecía, visitó al agregado militar egipcio para proponerle conspiraciones contra el Trono y la seguridad del Estado y ofrecerse para cualquier servicio que en ese sentido pudiera encomendarle. (Efe.)

Jordania desea mayores inversiones de Arabia

AMMAN.—Jordania desea que la Arabia Saudí haga mayores inversiones en el país, como ayuda a la promesa que Siria y Egipto

han hecho de sufragar los gastos jordanos, cuando Gran Bretaña retiró su subsidio anual, al ser derogado el Tratado anglojordaniano.

Siria, Egipto y Arabia Saudí acordaron contribuir con un total de 33 millones de dólares anuales para ayudar a Jordania. Pero solamente la Arabia Saudí ha facilitado su ayuda. (Efe.)

Cinco diplomático de Moscú

LONDRES.—El Gobierno soviético, en un comunicado oficial niega que Rusia haya tenido alguna relación con los elementos que trabajan contra el actual Gobierno libanés prooccidental. La emisora comunista informa que el embajador soviético en Beirut entregó la declaración al ministro libanés de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Un petrolero averiado al chocar contra una mina

LONDRES.—Los agentes navieros informan que el petrolero «World Jury», propiedad de Niarpos, chocó con una mina al en-

trar en el canal de Suez por el Sur. El barco ha sufrido daños. Las primeras noticias que llegan a Londres dicen que el «World Jury» iba cargado de petróleo del Golfo Pérsico y que no hubo víctimas porque el barco sufrió daños en la proa y la tripulación va alojada en la popa.

Se cree que el barco podrá llegar al puerto de Suez para ser reparado. Los motores del barco no habrán sufrido porque van en popa. (Efe.)

Un buque danés, "fichado" por los árabes

DAMASCO.—La Liga Árabe ha puesto en la lista negra a un barco danés del que dice que ha sido contratado por una Compañía marítima israelí, por espacio de un año. El barco es el petrolero de 744 toneladas «Ulla Danielsen», registrado en Copenhague. A este petrolero y a otro barco identificado como liberiano les serán automáticamente prohibida la estancia en puertos árabes. El buque liberiano «Memory» parece ser que está señalado por haber transportado materiales estratégicos a Israel. (Efe.)

EN ARGEL REINABA AYER UN SILENCIO CARGADO DE AMENAZAS

LA SANGRIENTA REPRESALIA FRANCESA OCASIONO SEIS MUERTOS Y MAS DE CUARENTA HERIDOS

Varios cadáveres fueron literalmente destrozados por los manifestantes, que saquearon e incendiaron los establecimientos musulmanes

ARGEL.—Una amenazadora calma se cernió sobre esta ciudad después de los graves disturbios que se produjeron anteaer, y que arrojan un trágico balance de seis muertos como consecuencia de las manifestaciones antimusulmanas que se produjeron en Argel.

Cinco de los muertos eran musulmanes, y algunos de ellos fueron literalmente despedazados por las furibundas bandas de jóvenes franceses, que clamaban venganza por los últimos atentados con bombas de que fué objeto la población francesa. El sexto fué un europeo.

Las autoridades han estimado oficialmente en cuarenta personas, por lo menos, el número de los heridos en los violentos sucesos.

SE TEME UNA VIOLENTA REACCION DE LOS NACIONALISTAS

Las calles cercanas a la Casbah aparecían ayer mañana totalmente desiertas, viéndose transitar únicamente por ellas las patrullas de infantería y paracaidistas franceses, que fueron enviados para prevenir un nuevo movimiento de represalia por parte de los argelinos.

Una multitud de musulmanes, que intentó concentrarse al amanecer de ayer para llorar a sus muertos, fué dispersada por jefes militares, que temían la repetición de los sangrientos sucesos, esta vez de signo contrario.

FEROZ BATALLA EN BU SAADA

Mientras, se reciben informes que señalan que seis soldados franceses de infantería resultaron muertos como consecuencia de una cruenta batalla mantenida con unos 150 rebeldes en Bu Saada. En el curso de la lucha, que duró cuarenta y ocho horas, catorce nacionalistas argelinos resultaron muertos como consecuencia del fuego francés. Bu Saada está a 250 kilómetros al sureste de Argel. (Efe.)

Los delegados árabes en la O. N. U. piden una investigación internacional

WASHINGTON.—Los representantes diplomáticos árabes acreditados en Washington, han pedido una investigación internacional de las «atrocidades» cometidas en Argelia, incluido el último asesinato en masa registrado en la localidad de Meluza.

Los embajadores de Siria, Túnez y Marruecos, en nombre de

todos los jefes de Misiones árabes, visitaron al secretario de Estado adjunto, William Rountree. El embajador sirio Zeineddine, actuando como portavoz del grupo, dijo que las autoridades francesas habían facilitado una información incorrecta sobre los sucesos de Meluza. Hizo constar que la «masacre» no había sido lleva-

da a cabo por el Frente Nacional de Liberación argelino.

Interrogado Zeineddine sobre quién cometió el asesinato, el embajador sirio dijo que esa era una cuestión para ser investigada. A continuación subrayó que los árabes querían una investigación de todas las atrocidades, sin distinción.

Holanda desea ampliar sus relaciones comerciales con España

NOTA INTERNACIONAL

UN ANIVERSARIO FILIPINO

Recordemos hoy un acontecimiento entrañable: el quinto aniversario de la ley que dispuso la enseñanza obligatoria del castellano en todos los colegios y Universidades de la República filipina. En 1934, cuando el pueblo filipino puso las bases de su propia ley fundamental, se consagró como principio que el español y el inglés fuesen conjuntamente sus dos lenguas oficiales. Pero habrían de transcurrir veinte años para que se restaurase en la formación de las nuevas generaciones la dulce lengua de Castilla. Hoy han de recordarse las nobles palabras del senador don Enrique B. Magalona, el más decidido y tenaz defensor del proyecto, del que fué ponente y patrocinador: «España la Madre España, después de parir veinte Repúblicas, pare cien Colonos, y cruce de nuevos los mares, planta la bandera de su cultura allá donde fué arriada la bandera de su Imperio, y en las Universidades, colegios y escuelas de América su verbo vibra de nuevo». «Saturando el corazón y la mente de América, vierte sobre el continente colombino torrentes de cultura, raudales de luz, que filtrados a través de las realidades de aquella tierra, va a producir un día una nueva civilización, una nueva cultura, un nuevo tipo de vida.» «Abramos nosotros de nuevo de par en par esa puerta, cultivemos de nuevo el español, porque es el único lenguaje que puede traernos otra vez las auras culturales de Europa, la única avenida que nos permitirá incorporarnos de nuevo a la gran caravana de los pueblos que van a la conquista de la cultura.» Esta encendida defensa se tradujo en la aprobación de ley de la República número 709. Hoy, en las Universidades y escuelas filipinas, desde Manila a las villas de Luzón, Samar, Negros, Pinay, Bohol Iloilo, Pangasinan, en las siete mil islas ancladas en los mares delgado de Mindanao, el idioma constituye la primera piedra de esa intensificación de lazos y del estrechamiento de relaciones entre Filipinas y España.

Fuó un filipino, Rizal, quien dijo que el lenguaje es la expresión del alma nacional. La noble Filipinas, en la encrucijada de mares y continentes, había guardado en el fondo de sus reservas espirituales, el idioma de Legazpi y Urdaneta y aprendido durante siglos, y cuyos monumentos eran la española Universidad de Santo Tomás — fundada sólo cuarenta años después del primer pueblo, la villa del Santísimo Nombre de Jesús, en Panay, siglo y medio antes que la de Princeton— y el colegio español de San Juan de Letrán. De ambos focos de cultura han salido preclaras mentes de la vida moderna del país, entre ellos el propio senador Magalona descendiente de antiguos capitanes municipales, regidores patriarcales de las villas todavía bajo el régimen



Senador Enrique B. Magalona

español. Y si los apellidos filipinos se esmaltan de Anaetas y Ardizabal, de Ayalas y González, las costumbres, la fe, la cultura sembradas por España seguían constituyendo los más sólidos cimientos culturales del país. Incluso en la época en que el español no era idioma oficial, sino secundario, y era obligatorio el inglés, en Manila publicaban 18 periódicos y revistas en castellano y 22 en inglés, y en todo el territorio se publicaban 28 periódicos en inglés, 27 en castellano, 14 bilingües en inglés y castellano y 15 bilingües en castellano y dialectos. En las bibliotecas privadas el número de libros en castellano superaba con mucho al de textos en inglés. El idioma elivado por las naves de Legazpi servía así de base a la formación técnica y científica incorporada con los norteamericanos. de igual modo que la traza antigua de Manila— concebida por Herrera el autor del Monasterio de El Escorial— servía de raíces a la moderna ciudad de rasca-cielos.

Esta simultaneidad de conceptos fué precisamente una de las razones alegadas por el senador Magalona en defensa del idioma castellano. Filipinas se encuentra en la confluencia de dos mundos, de dos civilizaciones. «El progreso que venía por el Este se llamaba cultura americana; el que recibíamos por el Oeste se llamaba cultura europea. Estas dos culturas se fundieron en nuestro país para producir con el tiempo un nuevo retoño en el Extremo Oriente: la moderna civilización filipina.» Es claro que no podía amputarse del camino que la unía a las fuentes de su espíritu. Hace cinco años se decretaba la enseñanza obligatoria del castellano, completándose así todo un ciclo de fidelidad hacia la lejana España que parecía aproximarse al retornar el idioma en que Filipinas había pronunciado sus primeras oraciones y recibido el primer mensaje del mundo occidental.

J. L. GOMEZ TELLO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

SERVICIO NACIONAL DEL SECRETARIADO SINDICAL

PASEO DEL PRADO, 18 Y 20, PLANTA SEGUNDA

Se convoca concurso público para la edición de la publicación titulada «REVISTA DEL SECRETARIADO SINDICAL».

El pliego de condiciones jurídicas y técnicas se encuentra a disposición de los interesados en el Servicio Nacional del Secretariado Sindical, paseo del Prado, 18 y 20, planta segunda.

Las proposiciones deberán presentarse, en sobre cerrado y lacrado, antes de las trece horas del día 2 de julio de 1957.

ESTE ANUNCIO ES POR CUENTA DEL ADJUDICATARIO. Madrid, 12 de junio de 1957.—El Jefe Nacional del Servicio (firma ilegible).

Acuerdo de cooperación de la Unesco con la Oficina de Educación Iberoamericana

LA HAYA.—Han terminado su visita a Holanda los directores generales de Mercados Extranjeros e Industrias Navales y los jefes del Ministerio de Comercio de España.

Las personalidades del Gobierno y de las industrias de Holanda han tenido para con los visitantes españoles las máximas atenciones. A los diversos actos celebrados en honor de las personalidades españolas asistió el embajador de España, duque de Baena.

La visita de las personalidades españolas ha constituido un gran éxito y ha puesto de relieve los deseos holandeses de ampliar las relaciones comerciales con España. (Efe.)

ACUERDO DE COOPERACION DE LA UNESCO

PARIS.—El Consejo Ejecutivo de la Unesco ha aprobado el acuerdo de cooperación con la Oficina de Educación Iberoamericana, con sede en Madrid, al mismo tiempo que ha autorizado al secretario general para suscribirlo. El acuerdo ofrece perspectivas muy importantes para la realización del proyecto principal de la Unesco sobre enseñanza gratuita y obligatoria en Hispanoamérica. Prevé también la presencia de los representantes de la Oficina de Educación en las conferencias que celebre la Unesco y permite otras posibilidades para llegar a diversos acuerdos que requieran la participación de

ambas instituciones. El convenio había sido aprobado por el órgano rector de la Oficina de Educación en la décima reunión, celebrada en Madrid en el pasado mes de abril, en presencia de los representantes de Colombia, Costa Rica, Chile, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú y Venezuela.

En la reunión del Consejo Ejecutivo de la Unesco, el representante de El Salvador, doctor Poldo Barón Castro, hizo uso de la palabra, en nombre de los delegados hispanoamericanos presentes, para señalar la importancia de la labor desarrollada por la Oficina de Educación Iberoamericana en la difusión de la obra de la Unesco. (Efe.)

paña en esta capital, conde de Rábago, ha pronunciado una conferencia en el Centro Cultural Hispánico de Beirut para cerrar así el ciclo que ha estado a cargo de los jefes de Misión de países de lengua española.

Bajo el título de «Periplo de una cultura» expuso el curso de la cultura desde su cuna en las regiones del Medio y Próximo Oriente hasta América, pasando por los puentes griegorromano y español.

A la conferencia asistió numeroso público, entre el que se encontraba el Cuerpo diplomático acreditado en este país. (Efe.)

DER DEUTSCHE BOTSCHAFT

lædt hiermit die Deutsche Kolonie zu einer Feierstunde am 17. Juni,

dem TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT,

Im Instituto Ramiro de Mæztu,

Serrano 127, um 20 Uhr ein

Importancia de España en las comunicaciones aéreas

ROMA.—El «Giornale d'Italia», en una crónica de su corresponsal en Madrid, Leo Negrelli, subraya la importancia de la segunda Conferencia Europea de Aviación Civil, recientemente celebrada en Madrid, de la que dice que ha puesto de relieve la importancia de la posición estratégica de España por lo que se refiere a las comunicaciones aéreas internacionales.

Asimismo le atribuye importancia política por la presencia en la misma de un gran número de especialistas estadounidenses de tráfico aéreo. (Efe.)

Conferencia del embajador español en Beirut

BEIRUT.—El embajador de Es-

“A TODOS LOS DOCTORES DE LA REGION”

Nos complace informarles que la TAPIOCA BANDA ROJA Y BANDA AMARILLA, de importación americana, se encuentra de nuevo en el mercado. Así, pues, pueden incluirlas en sus dietéticas infantiles, del aparato digestivo y del convaleciente.

Asimismo, los POTAJES LIEBIG son únicamente y exclusivamente elaborados con concentrados vegetales, de carne y de aves, sin esencias ni perfumes más o menos nocivos.

Nuestro servicio médico-farmacéutico informará detalladamente y remitirá muestras a cuantos Doctores lo soliciten a INDUSTRIAS RIERA-MARSA, S. A., calle Hipólito Lázaro, 19 al 23, Barcelona.

Posible Gobierno de coalición centrista en Italia

HOY TERMINARAN LAS COSULTAS DE GRONCHI CON LOS DIRIGENTES POLITICOS

ROMA

De nuestro corresponsal). — Aunque todo puede variar en el espacio de pocas horas, pues aún prosiguen en el Quirinal las preceptivas consultas de Gronchi, que terminarán hoy, un tenue rayo de luz parece que comienza a iluminar el oscuro panorama de la crisis ministerial. La que hasta ayer estaba considerada como hipótesis irrealizable, es decir la reconstrucción de un Gobierno de coalición centrista, va adquiriendo ya ciertas posibilidades de realización, cuando menos teóricas. Los pronósticos sobre un nuevo monocolor democristiano que sustituya al que presidía Zoli, tienen, en cambio, cada vez menor cotización a juicio de los ambientes políticos romanos.

PANICO

Esta posible vuelta al pasado —un pasado por lo demás bien reciente, pues no hace tanto tiempo que se extinguió el «tripartito» responde fundamentalmente no tanto a la culminación de una enorme maniobra como al fallido experimento del «monocolor» y, sobre todo, al miedo cervel que siente la democracia cristiana ante el fantasma de una anticipada disolución del Parlamento y la convocatoria de elecciones generales. Y, naturalmente, la única fórmula para evitar esa temida disolución del Parlamento no es otra que la resurrección de un Gobierno de coalición centrista, es decir, de un Gabinete

dotado de una mayoría parlamentaria preconstituida.

UNANIMIDAD

No de otra manera son interpretados los acuerdos de la reunión celebrada anoche por la Dirección Central de la democracia cristiana, en la cual, Fanfani elogió la «coherencia política» de Zoli y su labor realizada «en un momento de particular delicadeza de la vida política y parlamentaria italiana». Pero, la importancia de la reunión del máximo organismo rector de la democracia cristiana estriba en que los principales exponentes de dicho partido se han mostrado unánimes en considerar que «la solución más idónea para superar la actual crisis hay que hallarla en una política de solidaridad democrática». Expresión ésta que equivale a decir que se hace necesaria la formación de un Gobierno tri o cuatripartito.

Por ello algunos comentaristas oficiosos y, sobre todo, los círculos políticos democristianos auguran hoy, que este nuevo «llamamiento al sentido de responsabilidad de los partidos del centro democrático» convenga a todos de la necesidad de constituir un Ministerio, sostenido por una base parlamentaria estable.

CENTRISMO

Por otra parte, en una línea de principio no son hostiles a un retorno al centrismo ni Malagodi, secretario del partido liberal; ni

ragat. Es más, el primero no excluye ni tan siquiera el apoyo de los liberales a un Gobierno monocolor democristiano que presente un programa centrista, aunque algunos exponentes de los partidos menores se pregunten un tanto interesadamente si no es más conveniente, en vez de apoyar desde fuera a un gobierno homogéneo, democristiano, no entrar a formar parte del mismo. Si en los socialdemócratas existe, eso sí, la preocupación de la actitud del partido socialista nenniano, no es menos cierto tampoco que ellos han pedido la restauración de la coalición que abandonaron hace poco más de un mes, aunque algunos sectores democristianos, sobre todo de matiz derechista, oponen ciertas reservas a un retorno del centrismo, tan gastado por tantos años de gobierno.

PARENTESIS

En resumen y sin sentar, en modo alguno, plaza de profetas, y en su consecuencia sin excluir cualquier otra solución entre ellas, aunque cada vez la menos probable de un Gabinete administrativo presidido bien por Merzagora, Piccioni, Medici o Andreotti, nada tendría de particular que al breve paréntesis que ha supuesto el Gobierno Zoli siguiese un equipo ministerial, cuya composición política no se diferenciase grandemente del que encabezó el viejo diputado sar-

Luis DE LA BARGA

LA RADIO TIENE UNA MISION DECISIVA AL SERVICIO DEL MOVIMIENTO

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DEL JEFE DEL ESTADO

SU EXCELENCIA RECIBIO A UNA COMISION DE LA 14.ª PROMOCION DE INFANTERIA

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo recibió en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Don Santiago Antón Rozas, almirante, jefe del Estado Mayor de la Armada; don Fermín Gutiérrez de Soto, general de división, Capitán General de la séptima región militar; don Ramón de Orbe y Gómez de Bustamante, consejero togado director general del Patrimonio del Estado; don Ramón Robles Pazos, general de división, jefe de la división número 12; don Ricardo Uragón de Ceballos, general de división, jefe de la división número 41; don Luis Lallemand Menacho, vicealmirante, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar; don José Gutiérrez-Calderón Miranda, general de brigada de Infantería, en reserva; don Alejandro Molins Soto, contralmirante, comandante general del Arsenal de El Ferrol del Caudillo; don Arturo Roldán Lafuente, general de brigada de Ingenieros, director de la Escuela de Aplicación de Ingenieros; don Luis Pardo Prieto, general de brigada de Aviación jefe del Estado Mayor de la Región Aérea del Estrecho; don Alfonso Colomina Botin, contralmirante, comandante general del Arsenal de La Carraca; don Gerardo Fernández Pérez, general de brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Central; don José Sánchez Caballero, general de brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros del Cuerpo de Ejército VIII; don Fernando Navarro Ibáñez, coronel de Estado Mayor, del Estado Mayor Central del Ejército; don Manuel Auz Trucba, coronel de Infantería de Marina, jefe del Tercio Norte; don Carlos Fernández de Córdoba Vicent, coronel de Infantería, jefe del Regimiento Infantería Aragón número 17; don Julio Iglesias de Ussel y Lizana teniente coronel interventor, jefe de los Servicios de Intervención de la novena región militar.

de la XIV promoción de Infantería, presidida por el teniente general don Apolinario Sáenz de Buruaga y Polanco, que le cumplimentó con motivo de las Bodas de Oro de dicha promoción.

Igualmente recibió a una Comisión de la primera promoción de la segunda época de la Academia General Militar, presidida por el coronel de Aviación don Arturo Montel Touzet, que le cumplimentó con motivo del XXV aniversario de la salida de la Academia.

En audiencia civil Su Excelencia recibió a los siguientes señores:

Don Silvestre Segarra Bonig; Comisión del Consejo Económico Sindical de Barcelona, presidida por el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís Ruiz; marqués de Santa Cruz, Subsecretario de Asuntos Exteriores y presidente de la Comisión española en la Exposición Universal de Bruselas, acompañado del señor Rodríguez de Miguel, vicepresidente, y del Secretario señor Aranegui; Comisión del Ayuntamiento de Nájera presidida por don José Elorza Aristorena, Gobernador Civil de Logroño; don Francisco Rodríguez Cirugeda, director general de Tributos Especiales; don José María Pemán, académico de la Lengua; don José Navarro G. de Canales, director general de la Federación Internacional de Oleicultura y Jefe Nacional del Sindicato del Olivo; don Vicente Rodríguez Casado, director general de Información; don Luis A. Bolin, consejero de Información y Prensa de la Embajada de España en Washington; don José Sinués Urbiola, presidente de la Confederación Española de Cajas de Ahorros Benéficas; padre Heraclio Hermosilla, misionero Redentorista; don Emilio Carnevali, director gerente de Eléctricas Leonesas, S. A.; don Justo González Torri; don Domingo González Regueral, ingeniero de Minas y don Juan Ignacio Pombo.

También recibió una Comisión

El Ministro Secretario clausuró las reuniones de directores de la R. E. M.

PRESIDIO TAMBIEN EL ACTO DE INAUGURACION DE LA NUEVE SEDE DE LA RED DE EMISORAS

El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Solís Ruiz, presidió ayer tarde el acto de inauguración oficial del nuevo domicilio de la Red de Emisoras del Movimiento, y asimismo la clausura de las reuniones de directores de las emisoras de dicha red, que se han venido celebrando en Madrid durante estos últimos días. Acompañaron al Ministro el Vicesecretario General, Alfredo Jiménez Millas; el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Antonio F. de Correa Véglison; el Gerente General de esta Delegación, Ramón Ferreiro; el Secretario Nacional de la R. E. M., José Luis García Casas; directores de "La Voz de Madrid" y de "Alerta", periodistas del Movimiento y los directores de las emisoras que han asistido a las mencionadas reuniones.

PALABRAS DEL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA

Fray Justo Pérez de Urbel bendijo las nuevas instalaciones y, posteriormente, en la sala central de emisiones se efectuó el acto de clausura. En primer término, el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, después de agradecer la presencia del Ministro y demás jerarquías nacionales, aludió a la misión concreta que compete a esta red: la de ser un instrumento de propaganda y difusión de nuestro ideal. Se refirió después a la grave responsabilidad que recae sobre quienes ejercen puestos de mando en esta tarea, que, si en efecto, requiere un soporte de medios materiales para su sostenimiento, ha de dirigirse permanente y exclusivamente al mejor servicio de la Patria. Explicó la finalidad de las reuniones celebradas y aseguró al Ministro, que en los directores de la R. E. M. encontrará siempre la mejor voluntad, y la fidelidad inquebrantable y el mejor afán de servir al Movimiento.

El Secretario Nacional, José Luis García Casas, hizo historia del proceso seguido hasta la consolidación de esta amplia red de emisoras del Movimiento en sus aspectos local, provincial, comarcal y nacional, y expuso a continuación los temas tratados y las conclusiones adoptadas en la Asamblea.

Palabras del Ministro

Por último habló el Ministro, camarada Solís, quien afirmó que la radio, por su enorme difusión y por su indudable influencia, tiene una misión decisiva al servicio del Movimiento. Para cumplir esa misión ha de tener sentido exacto de su responsabilidad y actuar en unidad de pensamiento, decoro y

eficacia, haciendo honor a la confianza y a la esperanza que en ella se ha depositado. Aludió a cada uno de los temas mencionados por el Secretario Nacional de Radio y señaló las directrices más convenientes para obtener de la Red de Emisoras del Movimiento el más

alto rendimiento. Concluyó insistiendo en la nobleza de la misión confiada a la radio del Movimiento, de cuyo acertado servicio tanto esperan la Falange y la Patria.

El acto terminó cantándose el "Cara al Sol" por todos los asistentes.

El cable coaxial representa una gran mejora en las comunicaciones telefónicas

Como ya hemos informado, ha quedado oficialmente inaugurado el servicio telefónico entre Madrid, Zaragoza y Barcelona por medio de un cable coaxial subterráneo.

El funcionamiento de este sistema no sólo facilitará las comunicaciones entre las tres ciudades capitales, sino que, por una redistribución de las instalaciones utilizadas hasta ahora en dicha ruta, habrá de repercutir con notable mejora del servicio en un considerable número de poblaciones importantes de las zonas de Levante Norte y Noroeste de España.

La distribución de estas mejoras será la siguiente:

En las rutas que parten de Madrid afectará a Barcelona, Bilbao, Ferrol, Gijón, Oviedo, Palma de Mallorca, Pamplona, Santander, Valencia, Vigo y Zaragoza y a todas las comunicaciones internacionales con París, Londres, Milán, Roma, Bruselas y Francfort, estableciéndose mayores facilidades con los países escandinavos mediante la utilización de un circuito directo entre Madrid y Copenhague.

Y en las que parten de Barcelona comprenderá las poblaciones de Bilbao, Córdoba, Lérida, Logroño, Madrid, Pamplona, San Sebastián, Santander, Sevilla, Valencia, Vigo y Zaragoza así como las comunicaciones con Ginebra y el establecimiento de circuitos directos con Londres y Francfort, de los que hasta ahora carecían.

Para apreciar la importancia global de la mejora que el cable coaxial representa debe hacerse constar que actualmente entre Madrid y las poblaciones que acaban de mencionarse funcionan 164 circuitos, que pasarán a la cifra de 326 y, análogamente, en las comunicaciones entre Barcelona y las ciudades que asimismo se citan, que disponen hoy de 207, van a tener 325.

El cable coaxial se inaugura con 350 circuitos, pero es susceptible de 1.800, siendo de esperar que desde ahora se reduzcan considerablemente y en muchos casos puedan desaparecer las demoras, que tan justificadamente preocupan a la Compañía.

También permitirá en plazo no lejano, y una vez en servicio las centrales automáticas interurbanas de Madrid, Zaragoza y Barcelona, que los abonados de cada central puedan comunicarse directamente con las de otras dos centrales mediante el disco de su aparato, como si se tratara de abonados de la misma central, y se podrán retransmitir programas de televisión entre las tres citadas ciudades por adición de determinados equipos complementarios.

Por último, la Compañía se complace en anunciar que está muy avanzada la instalación de un cable hertziano (radio elevada) de las más modernas características entre Madrid y Sevilla, con lo que se conseguirá una mejora muy notable en las comunicaciones de la zona Sur, semejante a la que ahora va a conseguirse en las rutas Norte y Levante.

El conjunto de todas estas ampliaciones representará un aumento en la red interurbana de 165.000 kilómetros de circuito, es decir, la cuarta parte de la longitud total construida desde que se implantó el servicio telefónico en España.

Creación de una Comisión interministerial para el estudio de aterramiento de cauces de los ríos asturianos

MODIFICACION DE LOS SUELDOS DE LOS FUNCIONARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL

El «Boletín Oficial» de ayer publicó una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se crea la Comisión interministerial para el estudio del problema de aterramiento de las cuencas carboníferas de Asturias, con el fin de evitar que el arrastre de los escombros de las minas no perjudique la riqueza piscícola ni cause daños en los cultivos en épocas de grandes avenidas.

La Comisión se constituirá en Asturias, bajo la presidencia del

Gobernador Civil de la provincia, y en la misma estarán representados los organismos provinciales dependientes de las Direcciones Generales de Obras Hidráulicas, Agricultura y Minas, y dos representantes designados por las propias empresas mineras, uno por cada cuenca, que serán propuestos por las Mancomunidades Hidráulicas de Mineros del Nalón y del Caudal.

Esta Comisión tendrá como misión el estudio del problema de aterramiento de cauces en toda su amplitud, y deberá proponer a la superioridad soluciones concretas, con los proyectos de medidas legislativas que procedan en cada caso, así como la facultad de tomar medidas a este fin en casos urgentes dentro de las disposiciones vigentes y siempre que con ellas no se origine una merma en la producción de carbones ni encarecimiento sensible de sus costos.

Asimismo publica el «Boletín Oficial» de ayer una orden del Ministerio de la Gobernación sobre modificación de sueldos de los funcionarios de Administración Local.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Se convoca concurso-subasta pública para adjudicar la adquisición e instalación de un tendido de cable subterráneo para suministrar fluido al sector de la Feria donde están construidos los edificios del Sindicato de la Vid, por un presupuesto de contrata de DOSCIENTAS CUARENTA MIL CUATROCIENTAS SETENTA Y SEIS PESETAS CON CINCUENTA Y CINCO CENTIMOS (240.476,55 ptas.).

Los industriales a los que interese concurrir podrán presentar sus ofertas antes de las trece horas del día veinticuatro de junio de 1957, resolviéndose el concurso, que será público, a las doce horas del siguiente día, veinticinco.

Los pliegos de condiciones particulares, económicas y jurídicas, así como el proyecto de la obra, estarán a disposición de los presuntos licitantes en las oficinas de la Comisaría General de la Feria, sitas en Madrid, calle de las Huertas, número 26.

La fianza provisional para poder concurrir se eleva a la cifra de CUATRO MIL OCHOCIENTAS NUEVE PESETAS CON CINCUENTA CENTIMOS (4.809,50 ptas.).

Madrid, 8 de junio de 1957.—El Comisario General de la Feria, Diego Aparicio López.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

PARA GAS BUTANO
COCINAS DE TODAS MARCAS
MANORREDUCTORES
ADOGAS
ALMIRANTE, 26
ENVIOS A PROVINCIAS

Hoy será inaugurado el Campamento Nacional de Artes Plásticas

EL CAUDILLO RECIBIO AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE BARCELONA

(Continuación de la pág. 7.)

mierte del nivel medio de vida de todos los ciudadanos; provocando, además, la satisfacción en ellos que produce el autodirigirse, que proviene del convencimiento de que colaboran en la dirección de la marcha económica del país.

Este gozo natural en el ejercicio cotidiano de sus funciones se ve hoy enaltecido con el honor de esta audiencia, en la que ratifica a su persona y a su autoridad la más acendrada devoción, la más absoluta lealtad y la más cálida obediencia, todo ello en justo homenaje a sus virtudes y méritos y para el mejor servicio de España.

Visita a diversos Ministros

La Comisión del Consejo Económico Sindical de Barcelona ha sido recibida por el Ministro sin cartera y presidente del Consejo Nacional de Economía, don Pedro Gual Villabí, y por los de Industria, don Joaquín Planell, de Hacienda, don Mariano Navarro! Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco; de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz.

Ante los distintos Ministros, Marcos Chacón pronunció unas palabras exponiendo la fecunda labor de coordinación efectuada por el citado Consejo, en el cual se logra un ponderado equilibrio en el estudio de los problemas económicos que se suscitan, ya que los miembros, que lo integran son representantes de todas las esferas de la producción, lo que permite hallar en su seno, para cada caso concreto, la solución más equilibrada entre las posiciones partidistas de cada rama laboral, en beneficio de los intereses generales, y resaltó el carácter permanente de dicho Consejo, la necesidad y eficacia del diálogo con el Gobierno y cómo en el citado organismo se hallan prácticamente representados los intereses de los consumidores, ya que sus miembros, productores de una determinada actividad económica, son a su vez consumidores de las restantes.

Una Comisión Sindical tangerina visita a Solís

Una Comisión de la Organización Sindical tangerina, presidida por el Secretario General Asesor, señor Márquez Argüelles-Naves, se ha entrevistado con el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, pa-

Una reproducción del calendario azteca para Madrid

SERA COLOCADA EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

En el Instituto de Cultura Hispánica se celebró la ceremonia de la entrega simbólica de un mosaico que reproduce el famoso calendario azteca. Hizo entrega de la obra don José de las Peñas, director artístico de la Empresa Las Escalerillas, S. A., realizadora del citado mosaico, que se expone en el pabellón de Méjico de la Feria Internacional de Barcelona, a la que ha concurrido Méjico por primera vez, por intermedio de Fraternidad Iberoamericana, estando representado por treinta Empresas.

El mosaico será colocado en breve en un lugar destacado del Instituto de Cultura Hispánica.

ra exponerle los problemas existentes en Tánger en relación con la población trabajadora española.

El Ministro prometió a los miembros de la Comisión un atento estudio de los problemas y su ayuda para solucionarlos.

Sanz Orrjo recibe a una Comisión de Frio Industrial

En la mañana de ayer ha sido recibido por el Ministro de Trabajo el Jefe Nacional del Sindicato de Industrias Químicas, Alberto García Ortiz, acompañado de la Comisión Permanente del Grupo Nacional de Frio Industrial.

Le fueron expuestos al Ministro los problemas que tiene planteados la industria frigorífica nacional, recabando su apoyo en la resolución favorable de los mismos.

El Ministro atendió las sugerencias que le fueron formuladas y prometió su apoyo en las aspiraciones justas que se le plantearon.

ESTA EMPLAZADO EN EL ALBERGUE JUVENIL "FRANCO", DE NAVACERRADA

Hoy se inaugurará en el Albergue juvenil «Franco», de Navacerrada, el I Campamento Nacional de Artes Plásticas, organizado por el Departamento Nacional de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes. Asisten a él los primeros clasificados en los concursos provinciales de pintura de la Organización, en un total de 60 muchachos.

Durante los diez primeros días las clases se desarrollarán en el Albergue de Navacerrada, permitiendo el plan de estudios del Campamento que las tardes queden libres para que los chicos puedan dedicarse a pintar paisajes de la Sierra. Los diez días siguientes continuará el Campamento en Madrid, donde los alumnos visitarán los Museos y lugares artísticos de la capital, y Toledo, Segovia, La Granja, Valle de los Caídos y El Escorial.

Ante la insistente solicitud de plaza por parte de las Delegaciones Provinciales de la Organización, el Departamento de Extensión Cultural ha acordado la celebración de un Campamento de Arte idéntico a este que ha-

brá de desarrollarse durante el próximo otoño.

Premios de las Corporaciones Locales en la Exposición de Bellas Artes

La Dirección General de Bellas Artes ha hecho pública la siguiente relación de los Premios de Corporaciones Locales adjudicados en la Exposición Nacional de Bellas Artes:

PREMIOS DE 25.000 PESETAS.—Diputación Provincial de Alicante, Juan Vila Puig, número 692, «El puente y la ermita»; Diputación Provincial de Barcelona, José Amat, número 151, «Paisaje urbano»; Diputación Provincial de Córdoba, Pedro Bueno Villarejo, número 703, «Retrato»; Diputación Provincial de Granada, Francisco Soria Aedo, número 740, «El pavoro»; Diputación Provincial de Madrid, Victoriano Pardo Galindo, número 223, «Melodía romana»; Ayuntamiento de Barcelona, Joaquín Vaguero Palacios, número 677, «Rebaño»; Ayuntamiento de Granada, Valentín de Zubiaurre Aguirrezábal, número 713, «Fiesta de San Frutos en Segovia»; Ayuntamiento

de Valladolid, Quintín de Torres Berastegui, número 664, «San Pedro»; Diputación y Ayuntamiento de Salamanca, Francisco Lozano Sanchis, número 697, «Paisaje de Calpe»; Mancomunidad Provincial, Cabildo Insular y Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, José Aguiar, número 731, «Desnudo»; Mancomunidad Interinsular y Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Gregorio Toledo, número 710, «Flores».

PREMIOS DE 15.000 PESETAS.—Diputación Foral de Alava, Emilio Sánchez Cayuela, número 116, «Leñadores»; Ayuntamiento de Bilbao, Jesús Otero Oreña, número 527, «Toros»; Ayuntamiento de San Sebastián, Santiago Uranga Ruiz de Azúa, número 456, «Bodegón»; Ayuntamiento de Zaragoza, Luis Berdejo Eliche, número 203, «Naturaleza muerta»; Mancomunidad Provincial, Cabildo Insular y Ayuntamiento de las Palmas de Gran Canaria, Francisco Arias Álvarez, número 289, «Bodegón»; Mancomunidad Provincial Interinsular y Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Luis Medina Castro, número 559, «Mujer sentada».

PREMIO DE 12.500 PESETAS.—Diputación Provincial de Oviedo, Amadeo Roca Gisbert, número 171, «Toledana».

PREMIOS DE 10.000 PESETAS.—Diputación Provincial de Guipúzcoa, Antonio Santafé Lagacha, número 287, «Nieve en la ría»; Diputación Provincial de Jaén, Antonio López García, número 94, «Figuras en diálogo»; Diputación Provincial de León, Marino Borrega Amaya, número 513, «Maternidad»; Diputación Provincial de Santander, Carlos Rincón García, número 39, «Composición»; Ayuntamiento de Badajoz, Carmen Vives Camino, número 102, «Interior»; Ayuntamiento de Oviedo, Alfredo Ramón Robledano, número 271, «Puesto de flores»; Ayuntamiento de Valencia, Ernesto Furió Navarro, número 622, «Catedral de Valencia»; Diputación y Ayuntamiento de Guadalajara, Regino Pradillo Lozano, número 204, «La Virgen de la Ventana»; Diputación y Ayuntamiento de Logroño, María Teresa Sánchez Gavero, número 235, «Niña extremeña».

PREMIOS DE 5.000 PESETAS.—Diputación Provincial de Albacete, Isabel Santaló, número 492, «Composición»; Diputación Provincial de La Coruña, Sócrates Quintana Montoto, número 302, «Panorámica de Madrid»; Diputación Provincial de Gerona, Amadeo Feixas Vivó, número 282, «Río y montaña»; Diputación Provincial de Tarragona, Jorge Mercadé «Jordi», número 484, «Bodegón»; Diputación Provincial de Vizcaya, Francisco Casiero y Terrero, número 165, «Asturias»; Ayuntamiento de La Coruña, Alvaro Delgado Ramos, número 520, «Nohemí»; Ayuntamiento de Huesca, Vicente Pastor Calpena, número 411, «Otoño»; Ayuntamiento de Jaén, José Luis Sáez Díez, número 496, «Barcos»; Ayuntamiento de Santander, Amador Viñolas Felú, número 415, «Quait Saint Michel»; Ayuntamiento de Zamora, Jesús Núñez Fernández, número 8, «Paisaje».

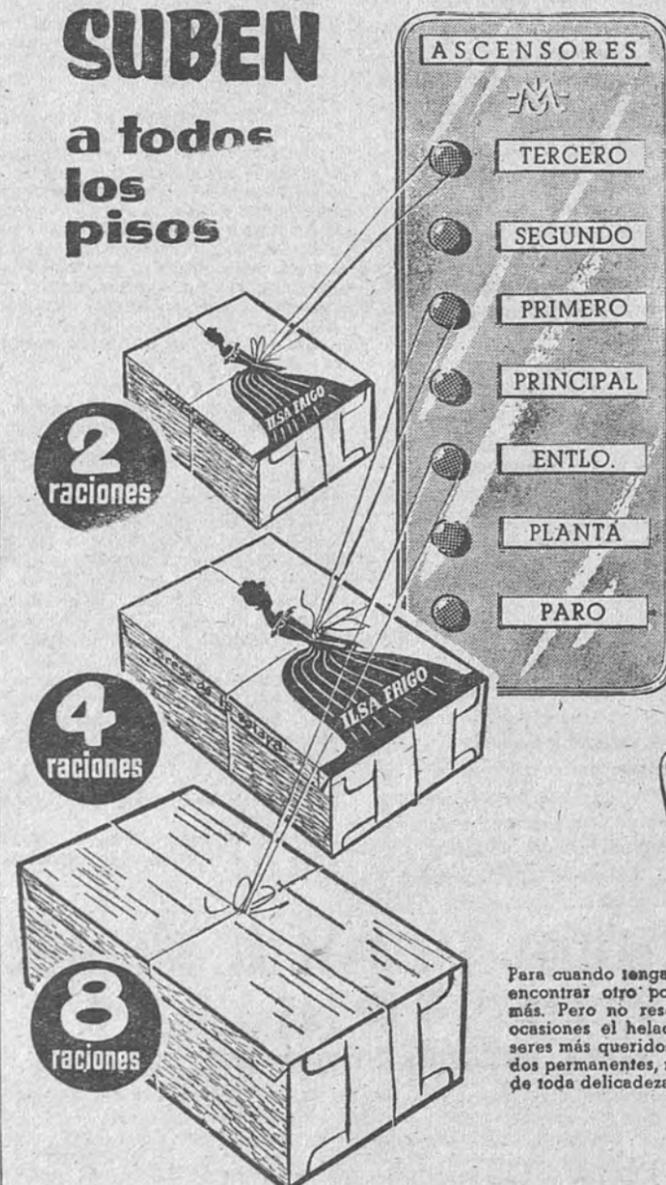
PREMIOS DE 3.000 PESETAS.—Diputación Provincial de Cáceres, Antonio García Miñor, número 71, «Estación XII del Via crucis»; Diputación Provincial de Pontevedra, Aurelio Blanco Castro, número 5, «Madre».

PREMIO DE 1.000 PESETAS.—Ayuntamiento de Melilla, Paula Millán Aloséte, número 76, «Cabeza de fraile».

La comunidad estudiantil de toda España tiene un plano de encuentro cordial en los Albergues Universitarios de Verano.

SUBEN

a todos los pisos



Tan fácil como apretar el botón del ascensor es deleitarse en el hogar con el más delicioso de los postres: un helado ILSA FRIGO. Lo encontrará con toda facilidad en el número de porciones necesarias para su familia. Exija siempre un ILSA FRIGO porque es el de más calidad tanto alimenticia como higiénica y sabrosa.

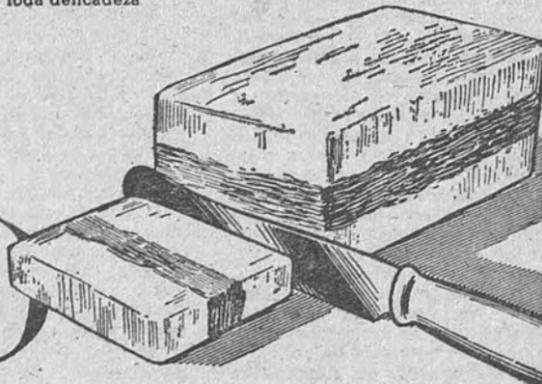


Para cuando tenga invitados, no puede encontrar otro postre que les deleite más. Pero no reserve sólo para estas ocasiones el helado ILSA FRIGO, sus seres más queridos y Vd. son los invitados permanentes, merecedores siempre de toda delicadeza

CAJAS FAMILIARES

ILSA FRIGO

HELADO DE CORTE



LA VERSION EN FRIO DE LO DELICIOSO

MAS DE 34 MILLONES DE PESETAS PARA 8.600 BECAS

El Ministerio de Educación ha firmado las ordenes anunciando concurso público para su prorrogación o adjudicación

Las convocatorias de protección escolar para el próximo curso, de Sindicatos, S. E. U., Frente de Juventudes y Ministerio de Educación han sido ya preparadas de modo coordinado

El Ministro de Educación ha firmado las órdenes por las que se anuncian a concurso público para prórroga o nueva adjudicación en el curso académico 1957-58 las siguientes becas y ayudas al estudio:

	Becas	Pesetas anuales
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS:		
Para residencia en Colegios Mayores	251	12.000
Para alumnos cuyas familias residan fuera de las capitales donde estén enclavados los Centros Universitarios	353	6.000 y 301 2.250
ESTUDIOS DE ENSEÑANZA MEDIA:		
Para alumnos oficiales	800	6.000 y 1.621 2.250
Para alumnos colegiados	1.001	6.000 y 347 2.250
PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZAS TECNICAS:		
Estudios técnicos superiores	58	6.000 y 6 2.250
Estudios técnicos de grado medio	202	6.000 y 206 2.250
ESTUDIOS DE COMERCIO E IDIOMAS:		
	229	6.000 y 22 2.250
INGRESO EN ESCUELAS ESPECIALES:		
	70	6.000 y 92 3.000
ESCUELAS DEL MAGISTERIO:		
	408	6.000 y 441 2.250
ESCUELAS DE BELLAS ARTES:		
	160	6.000 y 166 2.250
ENSEÑANZA LABORAL:		
Bachillerato laboral elemental y superior.	112	8.500, 353 2.400 y 494 1.125
CENTROS DE FORMACION PROFESIONAL E INDUSTRIAL:		
	40	4.500 y 920 2.250

(Este cuadro supone 8.653 becas, por un importe de 34.576.450 pesetas.)

La distribución de estas becas por Distritos Universitarios se detalla en la orden correspondiente y será anunciada por cada rector de Universidad en su demarcación respectiva.

Asimismo, el Ministro de Educación ha firmado la orden sobre régimen de alumnos gratuitos externos en los Centros privados de todos los grados de enseñanza, estableciendo los porcentajes de alumnos exentos de pago que deben ser admitidos en las Escuelas y Colegios no estatales durante el próximo curso académico.

Por último, ha sido enviada al «Boletín Oficial del Estado» la orden general de convocatoria de beneficios de protección escolar para estudios eclesiásticos y de becas para graduados que deseen seguir cursos regulares en el extranjero.

CONCURSO PUBLICO

Todos los beneficios indicados serán provistos mediante concurso público y a propuesta de Jurados que, para la concesión de las becas escolares, se constituirán en cada Distrito Universitario bajo la presidencia del rector de la Universidad. El Ministerio de Educación no adjudicará beca alguna que no haya sido solicitada en estos concursos públicos de modo que todos cuantos hubieran obtenido en años anteriores estas ayudas por petición directa al Departamento deberán acudir a las convocatorias solicitando la prórroga de sus becas en igualdad de condiciones que todos los demás peticionarios.

Se ha previsto el dar la máxima difusión al texto de estas convocatorias para que puedan concurrir a las mismas todos los posibles aspirantes que se encuentren en las condiciones determinadas por la ley de Protección

Escolar, es decir: carencia de medios económicos y notable aprovechamiento en el estudio. Con arreglo a dichas exigencias, los Tribunales o Jurados constituidos para la selección de becarios pondrán la adjudicación de estos beneficios.

LABOR DE LAS DELEGACIONES DEL MOVIMIENTO

La Comisaría de Protección Escolar quiere destacar la labor que en este campo de actividades realizan asimismo las Delegaciones Nacionales de Sindicatos, del S. E. U. y del Frente de Juventudes, cuyas respectivas convocatorias de becas han sido remitidas también al «Boletín Oficial del Estado».

El detalle de estas convocatorias —que representan un gran esfuerzo por parte de los referidos organismos del Movimiento— significa para el próximo curso académico un importante aumento de las dotaciones de protección escolar que los mencionados Servicios dedicaban en años anteriores a estos fines.

El Ministerio de Educación, al reconocer esta importante colaboración que con sus propios recursos realizan dichos Organismos para ampliar las perspectivas de la protección escolar, quiere destacar la ejemplaridad de su gesto, que constituye la culminación de una trayectoria en la que el SEU, el Frente de Juventudes y Sindicatos han puesto de manifiesto su interés en el cumplimiento de los objetivos de la justicia social en el campo de la enseñanza.

Asimismo, la Comisaría de Protección Escolar se honra en hacer pública su gratitud a la Comisión Episcopal de Enseñanza por la comprensión y alto espíritu de justicia que ha inspirado su colaboración con el Ministerio de

A TITULO INFORMATIVO

Nuestro querido colega «Pueblo» publicó ayer el siguiente artículo que, debido a su indiscutible interés, gustosamente reproducimos:

Ayer, bajo el título «Lealtad, continuidad y configuración del futuro», ha publicado «A B C» un extenso e interesante artículo del conde de Ruiseñada, que arranca de una noble y loable afirmación, de un principio cuya contextualización lógica y cuyo fundamento político sólo merecen plácemes: que la Monarquía propugnada por los monárquicos solidarizados con el autor del artículo—definidos por él como «monárquicos de buena ley», es una Monarquía inserta en la continuidad del 18 de Julio «y no una mera componenda sobre la base ilusoria de que aquí no ha pasado nada». Una Monarquía, escribe, que «no es la Monarquía del parlamentarismo liberal, ni la Monarquía cortesana y decadente, ni un régimen de privilegios y oligarquías, ni la coronación de un Estado neutralista y antimilitar, manejable por las sectas, ni un simple ente de razón desarraigado de la circunstancia histórica presente».

Y especifica aún—y también merece sinceros elogios el articulista por su limpia posición ideológica en este punto—que los monárquicos «no admitimos el repudio, ni siquiera el olvido de lo que significó el Alzamiento del 18 de Julio, la Cruzada y la Victoria. No lo admitimos porque no queremos ser utópicos ni desleales. La Cruzada Nacional es un hecho histórico de primer orden, que sólo los miopes o los alucinados podrán tratar de desconocer. Y la política no puede construirse al margen de la Historia».

«Informaciones», al reproducir, por la tarde, el artículo del conde de Ruiseñada, advierte que «se solidariza de un modo absoluto con cuanto se dice en este artículo, que tanto va a contribuir a disipar nieblas ideológicas y a señalar posiciones, claras y firmes, frecuentemente mal interpretadas».

Para contribuir, en nuestra modesta parte, a disipar nieblas y a evitar malas interpretaciones, escribimos nosotros este comentario.

Ya hemos dicho, de entrada, que el planteamiento de la institución monárquica dentro de una línea de leal continuidad del 18 de Julio ya es una previa declaración que merece aplauso. No sólo porque la política no pueda construirse al margen de la Historia. No sólo porque tal Monarquía—«se quiera o no se quiera»—atendrá siempre su origen en esa historia nacional concentrada en aquel 18 de Julio. Sino, también, porque el principio de la continuidad política, la recusación de la viciosa costumbre del «borrón y cuenta nueva», es algo que está necesitando, con toda urgencia, nuestra nacional manera de sen-

Educación en la ordenación legal de estas cuestiones.

COORDINACION PARA EL PROXIMO CURSO

Finalmente, debe subrayarse que las convocatorias de protección escolar para el próximo curso académico —de Sindicatos, del S. E. U., del Frente de Juventudes y del Ministerio de Educación— han sido preparadas de modo coordinado, en cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de Presidencia de 26 de julio de 1955 por la que se creaba la Comisión Interministerial de Coordinación del Régimen de Protección Escolar y con el deseo de garantizar la máxima objetividad y justicia en el otorgamiento de estos beneficios al mayor número posible de jóvenes españoles que acrediten, junto a su necesidad económica, su preparación y aptitud para tener acceso a los estudios superiores.

tir y hacer la política desde hace mucho tiempo. Que mucho tiempo llevamos, los españoles, de afición a los movimientos pendulares.

...
Pero—y aquí la justificación principal de nuestro comentario— el conde de Ruiseñada parece dar por hecho y por supuesto que la continuación forzosa del régimen es un Estado «Tradicional y popular, en el que un rey personifica la independencia del Poder frente a todos los grupos de presión y castas privilegiadas».

Sucede, sin embargo—y que conste que lo hacemos a título puramente informativo—, que existe una ley de Sucesión aprobada por un gran referéndum popular, y que es ley fundamental. Y sucede que, según la letra y el espíritu de esta ley, llegado el momento de la sucesión a la Jefatura del Estado—cuya titularidad vitalicia corresponde a Franco—corresponde al Consejo del Reino y a las Cortes decidir. Esta decisión puede ser la misma instaurar en ella, al frente del Reino, una persona real—y entonces habrá rey—que opte por un español que no reúna esta condición, aunque si las otras exigidas por la ley—y entonces habrá regente.

Decimos todo esto porque es la realidad política y jurídica en la que nos movemos, y no la vemos reflejada en el artículo del conde de Ruiseñada.

...
Por último, otro aspecto del artículo del conde de Ruiseñada reclama una aclaración. Nos referimos a ciertas poco claras alusiones a la inadmisión de acuar minoría que trate de arrogarse en exclusiva la representación nacional y detentar el Poder».

«¿A qué minoría se refiere el autor de «Lealtad, continuidad y configuración del futuro?»

Hoy, en España, la expresión política de la sociedad se verifica a través de los órganos e instituciones del Movimiento, y la de su problemática en las Cortes.

Pero no creemos que el conde de Ruiseñada se refiera al Movimiento. Y no deseáramos tampoco, en este punto, nieblas. El Movimiento—ahí están las recientes proclamaciones del Ministro Secretario en Villagarcía, en Asturias y en León—no es un grupo, sino un sistema, en el que todos caben con los mismos derechos, siempre que acepten y sirvan lealmente sus principios fundamentales.

Preferimos a cualquier afirmación nuestra, reproducir literalmente algunos de sus párrafos:

«Este aliento popular, esta asistencia de toda la sociedad española, este calor de vida, esta circulación social, hay que recibirla, integrarla y ordenarla en el Movimiento, más allá del Sindicato, sin que nos asuste la diversidad de sus matices o de sus tensiones, porque nunca los pueblos son en sus apreciaciones y en sus actitudes realidades monolíticas y rígidas, y lo que es necesario es la disposición común o unitaria en lo fundamental».

...
«Si tuviéramos la idea mezquina de que el Movimiento era un mero programa, cuando es mucho más, es un sistema, y pretendiéramos el encasillamiento, y ha el monopolio, caeríamos en lo que nuestros fundadores condenaron con más violencia: el espíritu de partido, de fracción o de grupo, y no tendríamos autoridad moral para quejarnos de que a nuestro lado se levantaran otros partidos, otras fracciones y otros grupos.»

...
«¿Hacia dónde va nuestro Movimiento? Crean algunos—pocos, desde luego—que nuestro Movimiento ha cumplido ya su misión y que ha de dejar el paso a otra situación política para España. Se equivocan porque el Movimiento es una suma de principios vigentes, actuales y populares, y aquí estamos nosotros para servirlos. España se salvará con nosotros, con los hombres del Movimiento, o España no tendrá salvación. Con nosotros está la intransigencia a los defectos antiguos y a las viejas injusticias; con nosotros está la lealtad, el servicio desinteresado, la camaradería, la hermandad.»

...
«Revisaremos lo que sea necesario revisar; queremos un Movimiento donde quepan todos los españoles. Haremos en su día un llamamiento a todos los españoles, diciendo funda mentalmente que dentro de nuestra casa caben todos los españoles de buena voluntad, y seremos tan reales y tan amplios, que los que entonces queden fuera, los que no estén con nosotros, va a costar mucho trabajo suponer que no están contra nosotros.»

...
Hemos creído que hacía falta decir todo esto, sin ánimo alguno de polémica, antes al contrario, celebrando una limpia actitud política, pero ofreciéndola alguna información y hasta solicitando, de ella, cierta necesaria tranquilidad a los escrúpulos de muchos.

Llega a Barcelona el ministro de Comercio de Egipto

CELEBRARA CONVERSACIONES CON ULLASTRES, EN MADRID, EL PROXIMO VIERNES

BARCELONA.—Llegó en avión, procedente de Roma, el ministro de Comercio del Gobierno egipcio, señor Mohamed Abow Musseir, de paso para Madrid, donde celebrará conversaciones de carácter comercial con el Ministro español, señor Ullastres, del que será huésped durante su estancia en la capital de España. Le acompañan su esposa, el subsecretario de Estado para el Comercio Exterior, señor Mustafá Kalifa; el secretario general del ministerio, señor Mustafá Kamel, y señora, y otras elevadas personalidades de su departamento y del de Hacienda. Fué recibido en el Prat por el director general de Mercados Exteriores, señor Erice, en nombre del Ministro de Comercio; embajador de Egipto en

España, agregado comercial, cónsul general en Madrid, Delegación de Egipto en la Feria de Muestras; comisario general de Ferias, señor Matoses; delegado regional de Comercio, señor Romero; Comité Ejecutivo de la Feria; teniente de alcalde, señor Coll, en representación del Alcalde, y otras personalidades. La esposa del ministro egipcio fué obsequiada con diversos ramilletes de flores. Tras las presentaciones de ritual, el ministro y séquito se trasladaron a la ciudad.

Hoy dedicará la jornada a visitar la Feria Internacional de Muestras y a conocer alguna importante factoría barcelonesa. El viernes seguirá viaje a Madrid. (Cifra.)



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Esta sección, proyectada para salir los jueves, puede eclipsarse cuando algún acontecimiento taurino de mayor entidad reclame su espacio, verbigracia: el pasado jueves con Arruza en el día de su presentación en Madrid como rejoneador, u otro cualquier jueves, en el que haya de publicarse crónica de alguna corrida vista por el titular el miércoles. Pero ello no será obstáculo para que en otro jueves la noticia comentable tenga su sitio, como en éste van a tenerlo el torero Litri y el ganadero don Alipio Pérez Tabernero Sanchón por los trofeos conquistados con motivo de las corridas de San Isidro.

El torero Litri

La Peña Manolefina concedió a Miguel Báez «Litri» el trofeo «Manolete», creado para premiar la mejor labor de un diestro durante las corridas madrileñas de San Isidro. El público asentimiento a la resolución del Jurado es buena prueba del acierto. Queda patente que la aplicación estricta y matemática de reses torreadas y trofeos obtenidos, cual si se tratara de los goles de un equipo de fútbol, no suele estar absolutamente de acuerdo con la verdad auténtica hallada en esa estela de alabanzas y comentarios que siguen a las actuaciones de los diestros. Litri en Madrid superó la expectación con que se le esperaba, y a partir de su reaparición en las Ventas, la temperatura taurina se elevó a registros caniculares. La traducción literal de una bella obra literaria produciría un monstruo, como la aplicación de porcentajes «ligeros» en materia taurina produciría una injusticia, aunque fuera por unas centésimas.

El toro «Gracito»

Quedó fuera de duda para los concurrentes asidos a las diez corridas de San Isidro que el mejor conjunto de toros fué el de don Alipio Pérez T. Sanchón. De él, un Jurado extrajo a «Gracito» como acreedor al premio del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, que anualmente se otorga al toro más bravo de la Feria. Hubo varios toros en la serie de espectáculos que merecieron el calificativo de bravos, fueron aplaudidos en el arrastre, suscitaban comentarios entusiastas y realizaron el prestigio de su divisa. En las correspondientes crónicas de ARRIBA quedaron registrados los nombres de «Ropero», de doña Eusebia Galache; «Recoba», de Samuel Hermanos, que mereció el honor de la vuelta al ruedo, y «Ranito», de Guardiola. Se comprende la lamentación del Jurado por disponer de un solo premio.

La corrida del Montepío de Policía

Esta tarde, a las seis, dará comienzo la corrida que anualmente organiza el Montepío del Cuerpo General de Policía en beneficio de sus huérfanos. Para el mejor logro del loable fin que se persigue se ha montado un cartel lleno de alicientes. Chicuelo II, con un saldo a su favor en Madrid de cuatro orejas y dos salidas a hombros por la puerta grande; el Mejicano Joselito Huerta, al ser cogido por un toro de Pablo Romero no tuvo ocasión de acreditar en la Feria de San Isidro el rico tesoro de su valor y su arte, y Gregorio Sánchez, que puso broche de oro con el bravísimo toro «Ranito», de Guardiola, a la última corrida de la serie madrileña.

Los tres valerosos diestros se las entenderán con seis hermosos ejemplares de Villagodio Hermanos, de Coreses (Zamora), ganadería que goza de merecido prestigio y que hay deseos de ver en Madrid.

Y como el rejoneador Landete pondrá, con su bien contrastado arte, prólogo al espectáculo, quedan colmadas las aspiraciones del público para agotar las localidades, que es lo que se persigue y deseamos.

Traspaso de poderes

Al cesar don Antonio González Vera como apoderado de Antoñete de común acuerdo y en la mejor armonía, el diestro madrileño ha encargado de sus asuntos profesionales a don Siro F. de Retana.

Domingo Ortega, conferenciante

El que fué famoso matador de toros Domingo Ortega fué objeto de un homenaje de los maneheros de Ciudad Real. En el acto, el hoy ganadero pronunció una conferencia que el público siguió con interés creciente, ya que abordó el tema taurino, que, naturalmente, domina como antes dominara a los toros con su poderosa mule-

ta. Refiriéndose a la crítica taurina dijo: «Es muy diferente también ver los toros desde el tendido a verlos en el ruedo, y ello origina el desconocimiento de muchos cronistas taurinos al referirse al juego de los toros por una corrida». De los diestros dice en otro lugar: «En la Feria de San Isidro, a lo largo de diez corridas, ningún torero lo hizo bien con el capote, ya que los diestros cogen hoy el capote como las lavanderas, cerrando la mano y mostrando los nudillos—propio de boxeadores—, cuando en realidad debe hacerse con la palma de la mano abierta».

Debe ser un error

Estoy seguro de que las palabras de Domingo Ortega no han sido transcritas con fidelidad, por no haberlas oído bien el periodista de quien copié, o quizá en el calor de la improvisación, dijo el orador lo que no pensaba en modo alguno decir. En cualquier caso se trata, sin duda, de un error.

De lo contrario tendría que reconocer mi propio error y el de muchos compañeros, que más de una vez a lo largo de las diez corridas de San Isidro hicimos cumplido elogio de algunos diestros por torear bien con el capote. Resultaría que estábamos todos equivocados y tendríamos que irnos preparando para, en lo sucesivo, hacer nuestras crónicas en el ruedo, con peto, por supuesto.

Jumillano torearé en agosto

El diestro Emilio Ortuño «Jumillano» no piensa comenzar su campaña taurina hasta el próximo mes de agosto y lo hará como preparación para realizar su próxima campaña invernal en América.

La corrida de la Prensa

A falta de noticias concretas sobre los diestros que alternarán en la corrida de la Prensa el día 4 de julio próximo, sabemos que los toros adquiridos para el gran acontecimiento a don Carlos Núñez se encuentran a punto. Lustrosos y gordos, de bellísima lámina, pastan placidamente, que es como pastan los toros bravos, en «Los Derramaderos». Más de un empresario que los ha visto ha querido adquirirlos, pero naturalmente, don Carlos les ha dicho que estaban comprometidos.

Son toros que tienen de por sí aliciente para llenar la plaza de las Ventas. Trapío y bravura, consecuencia de una esmerada selección, son las características de estas reses andaluzas.

¿Habrá oreja de oro? ¿Vendrá Pedro? ¿Vendrá Juan?... Vendrá un cartel en consonancia con el tradicional tronío del festejo. ¡Ah! Y confiamos en que para el 4 de julio el tiempo haya dado las pruebas de seriedad que nos debe desde que empezó la primavera.

Vuelve Luis Miguel

Con base firme, como son las numerosas declaraciones hechas a la Prensa por Luis Miguel Dominguín, confirmamos la noticia de su reaparición en España, condicionada cuando se dió en esta sección el 30 de mayo pasado al resultado de la corrida que dicho día iba a despachar en Burdeos.

Su primera corrida en España será en el Puerto de Santa María, sin fecha todavía. Hay otra anunciada en Almagro para el 25 de agosto. No se ha dicho nada de plazas en Ferias de mayor cuantía, pero hay que suponer que Barcelona, Bilbao, San Sebastián, Valencia y quizá alguna otra, tengan oportunidad de ver a Luis Miguel con el interés que despierta estar alejado seis temporadas de los ruedos españoles.

Carteles de feria

Badajoz celebrará su Feria con tres corridas de toros los días 23, 24 y 25. Toros de Arranz, Miura y Galache. Toreros hay contratados Aparicio y Gregorio Sánchez, faltando por cubrir un puesto, para el día 23; el 24 se entenderán con los muros Rafael Ortega, Girón y Marcos de Celis, y actuará como rejoneador Carlos Arruza, y el día 25, Litri, Manolo Vázquez y Paco Mendes despacharán los galaches.

Los días 29 y 30, en Burgos, habrá sendas corridas de toros. La primera, de don Antonio Pérez, será lidiada por Antonio Ordóñez, Curro Girón y Pedrosa, que tomará la alternativa, y la segunda, con toros de Arranz, estará a cargo de Julio Aparicio, César Girón y Jaime Ostos. Como contera, el 1 de julio se celebrará una novillada con ganado de Santos, con los diestros Curro Puya, Abelardo Vergara y Sanluqueño.

MIGUEL LIZON, MAESTRO DE PETRELL, GANO AYER EL "MEDIO MILLON"

LA PLAZA MONUMENTAL ESTUVO COMPLETAMENTE LLENA DE PUBLICO

La plaza de toros Monumental estaba completamente llena de público. Y de frío. Pero éste no importaba. Desde las siete y media de la tarde hasta las diez de la noche, los 25.000 espectadores del programa «Medio millón», organizado por Avecrem, permanecieron ojos y oídos alerta.

En el ruedo, un tablado cuadrilátero de los del boxeo, pero sin cuerdas, con tiestos amarrados por el aire. Delante del tablado Rafael «el Gallo», Vicente Pastor, la «Marilyn» Monroe del cine italiano, Antonio Sánchez, Gallito, Gabriela Ortega, el conde de Colomí, José María Cossio, Young Martin... Y periodistas. Y fotógrafos.

Sobre el tablado, dos micrófonos

A las siete y media se abrió el programa con una selección de variedades.

EL APERITIVO

A las nueve de la noche se inicia el concurso. Abre el fuego Federico Eguillor, de Bilbao, que ha solicitado el tema de Ricardo Wagner. Responde bien a una pregunta y falla en la segunda.

Le sustituye María Jesús Posadas Fernández, también de Bilbao, sobre el tema de mandame Curie. Responde correctamente a las dos primeras preguntas, pero cae en la tercera por una palabra mal empleada.

EL VENCIDO

Don Ramón Perdiguier y don Miguel Lizón van a ser sometidos a sendos interrogatorios sobre los temas Greta Garbo y Joselito, respectivamente. Al primero de los dos concursantes se le hacen cinco preguntas. No responde a ninguna de las cinco y queda eliminado. Pero se lleva el «Seat» que ha ganado ya por haber llegado a esta fase final del concurso.

EL VENCEDOR

Y se coloca ante el micro Mi-

guel Lizón, un muchacho joven, que se las sabe todas. Pécker le formula cinco preguntas, a saber:

1.—En el año 1919 Joselito descansaba en un cortijo y fué a afeitarse en una peluquería donde se promovió una discusión sobre Belmonte y él, discusión que él cerró con gran generosidad para su rival. ¿En qué cortijo descansaba Joselito, quién era su propietario y en qué pueblo estaba enclavado?

2.ª ¿Cómo se llama el toro cuya fotografía se le muestra y qué trascendencia tuvo en la vida de Joselito?

3.ª El 17 de mayo de 1914 un espectador aludió desde un tendido a lo que iba a prolongarse la corrida en que tomaba parte Joselito. El matador respondió a este reto matando al toro en un tiempo brevísimo. ¿Cómo se llamaba el toro y cuánto tiempo tardó en matarlo?

4.ª El 27 de febrero de 1920 Joselito organizó una corrida de toros humorística en Montevideo. Tomó parte en ella el director del casino donde se hizo la organización, a quien Joselito dió la alternativa en broma. ¿Cómo se llamaba ese director del casino?

(Al llegar a este momento Miguel Lizón suda, se pone pálido y besa un pequeño crucifijo que le acompaña.)

5.ª ¿Quién adquirió la cabeza de «Bailaor», el toro que dió muerte a Joselito, dónde la mandó y quien la diseccó?

Miguel Lizón contesta con seguridad y rapidez a las cinco preguntas. Ha ganado el medio millón de pesetas. Las veinticinco mil personas que llenan la plaza rompen en una ovación que para sí quisieran los diestros de postín...

Y momentos después el vencedor a hombros, la multitud se agolpa ante las puertas de la plaza para seguir el aplauso cortado por la mecánica de la salida.

AL HABLA CON EL VENCEDOR

La plaza Monumental estaba bonita con tanto público, que cubría todas las localidades, pero el día fué muy frío. A mi lado, Vicente Pastor, en sillitas colocadas en el ruedo, alrededor del tablado. El «Chico de la Blusa», con su clásica seriedad y su estampa de soldado romano, se mostró algo locuaz. Junto a Pastor, Rafael el Gallo, arrebujado en una gabardina y tocado con sombrero ancho color marrón. Rafael había contestado a unas preguntas de José Luis Pécker, que antes le había sometido María Luisa Fernanda. Rafael pidió a Dios que los concursantes ganaran.

Miguel Lizón nos dió la impresión de que quería, con travesuras y gracias que divirtiesen al público, disjazar su estado de ánimo. Con gestos indicaba que la cosa estaba en el bolsillo antes de dar la contestación y conforme iban soltándole el rosario de las preguntas. Pero la realidad vino después del «cuarto toro», cuando el chico vió que bien podía llevarse el medio millón. En aquel momento terminó la ficción, los nervios se desataron y el alicantino tuvo que buscar apoyo en el sostén del micrófono y en el crucifijo que consigo lleva.

Hubo una pregunta que los malintencionados utilizan como argumento derrotista contra la seriedad de este programa del «Medio Millón». Al concursante le fué presentada la foto de la cabeza de un toro, y el chico respondió con rapidez y seguridad. Aquel toro había sido lidiado en Sevilla y dió ocasión a que Joselito le cortara la oreja; la primera que se concedió en la Maestranza. A nosotros nos parece que, dentro de las dificultades que han de ponerse a quien aspira a embolsarse medio millón de pesetas, la pregunta era de las menos difíciles, por cuanto que no andan por ahí

en fotografías muchas cabezas de toros muertos por Gallito y que a éste le hayan dado renombre. Pero hemos querido que el propio Miguel Lizón nos hablase sobre esa pregunta.

—Cuando me anunciaron que me presentarían la cabeza de un toro me eché a temblar —nos dice Lizón—, pues estaba seguro de que no sería la de «Bailaor»; pero en cuanto vi la foto no tuve la menor duda. Era un toro lucero, y este detalle me dió la seguridad de que era el que proporcionó a Joselito el gran éxito de Sevilla.

También le preguntamos sobre la dificultad general del cuestionario, y nos dijo:

—La pregunta más difícil fué la primera. Tuve dudas sobre el nombre del cortijo; pero, a Dios gracias, me vino rápidamente a la memoria. Las demás preguntas las vi muy claras.

Poco más hemos hablado con él, pues aunque el alicantino se mostró muy correcto y muy amable, había sido asandereado de firme por los compañeros, y no hemos querido abusar ni de la mucha amabilidad ni de la mucha corrección. Nuestro diálogo terminó con estas palabras del semimillonario en dinero y multimillonario en popularidad:

—No sigo ningún sistema matemático porque no creo en esos sistemas. Cuando siento afición por algo, todo lo que leo referente a ello me queda en la memoria. Me sucede así con los toros, con las letras y con la filosofía. En cambio, se me atraviesa la matemática. No soy un memorioso con carácter general, y la carrera del Magisterio, que he cursado, se deslizo en el tono de un estudiante de tipo medio; buenas notas en unas asignaturas, regulares en otras y algún que otro cae.

Marino RUBIERA

IMPORTANTE PLAN DE COOPERACION MUNICIPAL EN VALENCIA

Miss Algodón viaja con más de cuarenta vestidos y veinticinco maletas

LA COCINA, LA COSTURA Y LA NATACION SON SUS AFICIONES PREDILECTAS

Miss Algodón al natural es mucho más guapa que en fotografía. Vista de cerca, con sus veinte años es una auténtica «cria» de líneas estilizadas y ojos claros, de un azul limpiísimo. Ayer, a primera hora de la tarde, cuando comenzó a vivir en nuestra capital el apretado programa que le tenían preparado, tuvimos ocasión de estar junto a ella unos minutos. No habla español ni una sola palabra, pero tiene una sonrisa tan encantadora, tan expresiva, que casi no es necesario el lenguaje para comprenderla. De todas formas por si acaso, allí había una intérprete, también joven y guapa, que con rapidez traducía preguntas y respuestas.

Primeras palabras de elogio para España y los españoles:

—Me ha gustado mucho Barcelona—nos dice Helen Landon—, y los españoles son encantadores. ¡Lástima que el viaje sea tan rápido y no pueda quedarme unos días!...

—¿...?
—La corrida de toros que vi el lunes me gustó muchísimo. El primer toro me impresionó, pero luego me entusiasmé con este espectáculo. También estaba preocupada por las bromas que me gastan con los toreros, pero por la noche cené con ellos y son simpaticísimos.

Mientras charlamos con ella Perico Chicote nos obsequia con una copa, y miss Landon vuelve la espalda a los fotógrafos para tomarse un zumo de naranja.

—¿Qué dirían en Texas si me vieran fotografiada bebiendo?...
—¿Cómo podría aclarar que no se trata de una bebida alcohólica?...
Helen Landon lleva un traje azul y blanco de corte sencillo, y un sombrero blanco que nos recuerda el que se ponían las doncellas de nuestras abuelas para dormir o para quitar el polvo, pero ella lo luce y le da un aire originalísimo. Le preguntamos por su equipo.

—Estoy encantada. Me han obsequiado con cuarenta y dos vestidos realizados por los más acreditados diseñadores neoyorquinos, y los llevo en veinticinco maletas que me siguen a todas partes. En esta colección figuran todas las clases de tejidos de algodón, desde el organdi hasta los gruesos «tweeds» y géneros de punto. Cuando llegue a Memphis me espera un «Ford» modelo 1957, regalo de tan famosísima marca.

—¿...?
—Mi ascendencia es inglesa y alemana. Un antepasado mío, el coronel John Donalson, creó la primera plantación algodonera de las montañas Allegheny, y mis familiares han sido cultivadores de algodón en el área de Nashville durante siete generaciones. Mi padre es el mayor general Landon, en la actualidad comandante de la Caribbean Air Force.

—¿Estatura?...
—Un metro setenta y dos centímetros.

—¿Peso?...
—Algo más de cincuenta y cinco kilos.

—¿Qué piensa hacer cuando termine su reinado?

—Terminaré la carrera de Administración Comercial, y luego me gustaría ser modelo para los fotógrafos de modas.

—¿Aficiones?...
—Me encanta la cocina. Mi especialidad son los pollos fritos al estilo del Sur.

—¿Le gusta coser?...
—Me confecciono yo misma mis vestidos veraniegos.

—¿Deportes?...
—La natación. Formo parte del «ballet» acuático Delphin Club.

Mientras charlamos con Helen Landon los fotógrafos y el No-Do han cumplido su misión; pero los



bas de destreza en el oficio para modistería y alta costura.
¡Bienvenida a Madrid, Miss Algodón 1957!

J. DE R.
La estancia de la «Doncella del Algodón» en Madrid

La señorita Helen Landon, «Miss Algodón 1957», que llegó al mediodía de ayer a Madrid, después de celebrar una conferencia de Prensa entregó los premios a las ganadoras del Concurso de Destreza en el Oficio y después se celebró una recepción en su honor en el Ayuntamiento. Por la tarde visitó el Museo del Prado y los rincones más típicos de la Villa, así como varios grandes almacenes. Por la noche, en el Castellana Hilton, se clausuraron los actos de la Semana del Algodón con una cena, que fué presidida por el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Roque Pro. Hubo desfile de modelos, en el que participaron representantes de las principales casas de moda madrileñas, y la señorita Landon exhibió las creaciones más importantes de su colección. En todos los lugares y actos donde estuvo su presencia fué acogida con calurosas muestras de afecto y simpatía.

actos a que tiene que asistir son varios, y pronto nos la reclaman para llevarla a Galerías Preciados, donde la esperan para presentar la última fase de las pruebas

Gran número de pueblos se beneficiarán de las mejoras que llevará a cabo la Diputación Provincial

VALENCIA.—Este año han sido tres los pueblos adoptados por la Diputación Provincial. Con carácter ordinario el de Dos Aguas y en plan extraordinario los de Zarra y Teresa de Cofrentes, del distrito de Ayora. Para llevar a cabo esta labor se cuenta también con el ofrecimiento del director general de Administración Local, que tiene actualmente en estudio la creación de unos fondos no reintegrables para ayuda a los Municipios necesitados.

Además de esta adopción de pueblos, la Diputación Provincial ha concedido, en concepto de reintegrables, cantidades de diverso montante a los Municipios de Sellent, Canals, Turis, Favara, Alfahuir, Chella, Gandia y Benaguacil. Asimismo, se ha aprobado el plan de cooperación de la provincia, que se cifra en seis millones de pesetas, y que comprende el abastecimiento de aguas potables a 15 pueblos y aldeas. Otras importantes sumas se destinan a la construcción de cementerios, lavaderos y abrevaderos en numerosas localidades de la provincia, y varios pueblos han sido subvencionados para sufragar los gastos de redacción de planes generales de urbanización. (Cifra.)

Más de doce millones para escuelas en Zaragoza
ZARAGOZA.—La Junta Pro-

vincial de Construcciones Escolares ha distribuido cinco millones y medio de pesetas para la construcción de edificios escolares. En total serán construídas en la provincia durante este ejercicio 85 nuevas escuelas y 18 viviendas para maestros, y serán reparadas otras 12 escuelas, con un presupuesto total de más de 12 millones de pesetas. La diferencia entre esta cantidad y aquella subvención será cubierta por los Ayuntamientos en terrenos, aportaciones personales, etc. (Cifra.)

Inauguración de servicio telefónico en siete pueblos navarros

PAMPLONA.—Han sido inaugurados centros telefónicos en siete pueblos navarros: Echalecu, Oscoz, Muzquiz, Zarranz, Eraso, Urrisaz y Goldaraz. (Cifra.)

Reformas urbanas en Estella

PAMPLONA.—El Ayuntamiento de Estella ha iniciado una serie de importantes reformas urbanas, proponiéndose que las obras estén terminadas en el próximo mes de agosto, coincidiendo con las fiestas patronales. Destaca la reforma que se efectuará en la plaza de los Fueros, en cuyo centro irá colocada una estrella de ocho puntas, en piedra y cemento, formando el escudo de la ciudad. (Cifra.)



VERANO
ROPA JOVEN PARA GENTE JOVEN

Modernos trajes de verano en resquisimos tejidos
MUSELINA tropical LAVABLES OTOMAN, etc.

También ofrecemos una gran variedad en toda clase de prendas veraniegas.



CENTRAL JUVENIL CORTEFIEL
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 76
(ENTRE LOS CINES AZUL Y COLISEUM)

SUCURSALES JUVENILES: MONTERA, 7 Y BRAVO MURILLO, 103

Dos mineros perecen aplastados por un alud de rocas

EN EL ACCIDENTE RESULTARON HERIDAS OTRAS TRES PERSONAS

PUERTOLLANO (Ciudad Real). En un pozo de la Empresa «Calvo Sotelo», de donde se extraen pizarras bituminosas, se desprendió un alud de esta clase de rocas, que alcanzó a los obreros Avelino Fernández Sánchez, de treinta años, y Eduardo Juárez Merchán, de treinta y siete, los cuales perecieron en el acto. El primero de ellos deja viuda y tres hijos y el otro, viuda y siete hijos.

También resultaron alcanzados en este desprendimiento de rocas los obreros Epifanio Ubeda Arán,

Antonio García Ruiz y Emilio Muñoz Cerro, que sufren heridas en distintas partes del cuerpo, siendo asistidos en la clínica de la Empresa. (Cifra.)

Mueren dos hombres al estrellarse un camión contra un árbol

TERUEL.—En las proximidades de esta capital, el camión NA-9888, que llevaba un cargamento de madera desde Pamplona a Aldaya (Valencia), se desvió de la carretera, yendo a chocar contra uno de los gruesos olmos que la bordean, de casi un metro de diámetro, el cual arrancó de cuajo, y después, contra el siguiente árbol, donde quedó empotrado y con la parte delantera del vehículo completamente destrozada.

El conductor, Amparo Pastor Santiago, de treinta y seis años, vecino de Cornado (Pamplona), salió despedido y fué recogido en el cauce de una acequia, a unos ocho metros del lugar donde se encuentra el vehículo, cuando ya era cadáver. El otro ocupante del camión, Lucas Diest Martínez, de treinta y un años, natural de Pamplona, que iba durmiendo en

la cabina, quedó aprisionado en ella y también fué retirado sin vida. (Cifra.)

Un niño muere mordido por dos cerdos

ALCALA LA REAL (Jaén).—Dos cerdos dieron muerte al niño Juan Ibáñez Dávila, de dos años de edad, en el cortijo de «El Toril». La madre del pequeño marchó a efectuar un encargo aprovechando la circunstancia de que el niño dormía en su cuna. Este se despertó y bajó a la planta baja de la casa, en cuyo momento penetraron los cerdos y le acometieron. Al regresar la madre, quedó horrorizada al ver a su hijito muerto en el suelo, con grandes heridas. El padre, que trabajaba a unos cincuenta metros del cortijo, no oyó los gritos de la criatura al ser mordida por los animales. (Cifra.)

Un asno le corta un dedo

TERUEL.—A un vecino de la barriada de San José, de Alcañiz, un asno de su propiedad le cortó de un mordisco un dedo, cuando echaba de comer al animal el pienso en el pesebre. Fué asistido en el hospital de la localidad.

Un joven herido por la explosión de una espoleta

NIÑO DE CUATRO AÑOS LESIONADO AL CAER POR UN TERRAPLEN

En la Casa de Socorro de Teñán fué asistido el joven de diecisiete años Francisco Rodríguez Tarni, que presentaba heridas en las manos. Le fueron ocasionadas al estallar una espoleta que había encontrado en la calle de los Voluntarios Catalanes y que imprudentemente frotó contra una pared, provocando así su explosión.

PEQUEÑO LESIONADO AL RODAR POR UN TERRAPLEN. Al ser empujado por otro pequeño de su edad, con el que se hallaba jugando, cayó por un terraplén en unas obras que se realizan en la calle de Bustarviejo el niño de cuatro años Francisco Ponce Guillera. Resultó con lesiones diversas. Fué curado en la Casa de Socorro de Chamartín y pasó al Equipo Quirúrgico. Pronóstico, reservado.

ACCIDENTE DE TRABAJO.—Cuando se trallaba trabajando en un balcón de la cuarta planta de la casa número 14 de la calle de Peligros, en su oficio de cerrajero, Luis Guerra Méndez, de veinte años de edad, domiciliado en la calle de Fray Luis de León, 7, perdió el equilibrio y cayó a la calle. Fué trasladado inmediatamente a la Casa de Socorro, donde le fueron apreciadas lesiones en la cara y en las extremidades. Pronóstico, reservado. Ingresó en el sanatorio de El Pinar.

UN NIÑO CON QUEMADURAS POR AGUA HIRVIENDO.—Hallándose en su domicilio, Martínez de la Riva, 3, el niño de dieciocho meses Miguel Ángel Menéndez Gijón, tropezó con un cubo de agua hirviendo que tenía su madre en la cocina y el líquido le alcanzó, causándole quemaduras en los brazos y el tórax. Fué asistido en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas. El accidente ocurrió a mediodía de ayer.

APREHENSION DE TABACO RUBIO.—Funcionarios de Policía de la Comisaría del Centro han aprehendido una partida de 750 paquetes de tabaco rubio americano que en el hueco de una escalera de la calle de Santa Ana, número 14, tenía escondidos, para revenderlos, Antonio Lanchas Piñón, de cuarenta años, el cual fué detenido. La portera del inmueble ignoraba que en dicho hueco, destinado a carbonera, existiese el tabaco.

NOTA DE LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL.—«Habiendo sido detenido un individuo que se dedicaba a la comisión de estafas, ofreciendo facilitar viviendas en la colonia de San Vicente de Paul, mediante la entrega de diversas sumas para la contratación de las mismas, se interesa de cuantas personas hayan sido afectadas por la ilegal actuación del referido sujeto se personen en la Brigada de Investigación Criminal, calle del Correo, número 2, de diez a once de la mañana, con la mayor urgencia.»

GAMBERROS.—Por la Jefatura Superior de Policía han sido detenidos y sancionados, con el calificativo de gamberros, los siguientes individuos: Antonio López Ruiz y Juan Redondo Galvo.

Un barco rompe el muro del muelle y dos farolas en Bilbao

LA RIADA LE HIZO ABORDAR A OTRO BUQUE, AL QUE CAUSO FUERTES AVERIAS

BILBAO.—Debido a la fuerte riada el carguero «Tercio de San Miguel», que se hallaba en el muelle de Abando para hacerse a la mar, se fué sobre la margen derecha de la ria, frente a la Universidad de Deusto, y rompió dos farolas del alumbrado público y más de cinco metros de muro.

Después abordó al «Monte Bizcargui», que se encontraba en el citado muelle, causándole una fuerte abolladura en el costado de babor. (Cifra.)

Cinco centímetros de nieve en Candanchú

CANFRANC.—La temperatura ha descendido hasta cero grados en esta localidad, siendo de cinco la máxima observada el día 10. Se registrarón lluvias inintermitidas durante todo el día en la zona baja del valle, en cantidad de treinta y cinco litros de agua por metro cuadrado, y de nieve en las partes altas de la montaña, llegando a cubrirse el valle de Candanchú con una capa de cinco a seis centímetros.

Estas bajas temperaturas han obligado a poner en marcha nuevamente la calefacción en todas las dependencias de la Estación Invernal, sin cuyo servicio no podrían desenvolverse las actividades fronterizas de las oficinas enclavadas en aquel edificio, como Correos, Telégrafos, Renfe, Comisaría de Policía, Aduanas, hotel, Servicio Agronómico, etc. (Cifra.)

Violento huracán en el Estado brasileño de Paraná

SEIS PERSONAS HAN RESULTADO MUERTAS Y 33 HERIDAS

CURITIBA (Brasil).—Seis personas han resultado muertas y heridas otras 33 por los efectos de un huracán que azotó la región sur del Estado de Paraná. (Efe.)

Centenares de viviendas destruidas por las inundaciones en Anatolia

ESTAMBUL.—Veintidós personas han resultado heridas a consecuencia del violento temporal de lluvias que se ha declarado en varias partes de Anatolia. Centenares de viviendas han quedado destruidas por las inundaciones, y los daños en el ganado son también grandes. (Efe.)

Chocan dos autobuses y resultan heridas treinta y dos personas

ANDOVER (Inglaterra).—Treinta y dos personas han resultado heridas cuando un autobús del servicio público chocó contra otro de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, en las proximidades de esta localidad. Todos los heridos, menos dos, eran soldados del Ejército británico que regresaban de Portsmouth hacia el cuartel de Beicester, después de haber disfrutado de un permiso. En el autobús norteamericano no se ha registrado ningún herido. Inmediatamente de producirse el choque acudieron varias ambulancias y funcionarios de la Policía. Los heridos han sido trasladados al hospital de Winchester. (Efe.)

TEATROS

TEATRO MARAVILLAS

MAÑANA VIERNES 11 NOCHE

PRESENTACION de la Compañía de TONY SOLER

CON EL ESTRENO DE LA COMEDIA MUSICAL

“LOS NIÑOS DE PARIS”

de RAMOS DE CASTRO, LOPEZ-MARIN y MAESTRO GUILLERMO CASES



Pastora Peña, la exquisita actriz española, que diariamente recibe en el teatro Cómico los más clamorosos aplausos por su maravillosa creación en «Té y simpatía», la mundialmente famosa comedia de Anderson, en magnífica versión de Fernández Asís. Triunfa al lado de Pastora Peña el primer actor Carlos Lemos, Antonio Prieto y la colaboración de Hugo Pimentel, bajo la experta dirección de González Vergel. Mañana, viernes, para celebrar las 110 representaciones de éxito oriente, se celebrará en el Cómico una gran función especial llena de novedades y con sorteo entre los espectadores de valiosos regalos

«LOS NIÑOS DE PARIS» De Ramos de Castro, López-Marin maestro Cases. Viernes 14. TEATRO MARAVILLAS. Presentación de la Compañía de Jomeias Musicales de Bolsillo de TONY SOLER

TEATRO COMICO

110 REPRESENTACIONES

VIERNES, 14; NOCHE

TE Y SIMPATIA

De ANDERSON. Versión: FERNANDEZ ASIS

Compañía Pastora Peña

Primer actor: CARLOS LEMOS y el primer actor ANTONIO PRIETO

con la colaboración especial de HUGO PIMENTEL

Dirección: GONZALEZ VERGEL

NOTA.—Con motivo de las 110 representaciones se celebrará una función especial con SORTEO ENTRE LOS ESPECTADORES de: UN MODELO DE DORIAN, UN JUEGO DE TE Y TRES MICROSURCOS de la famosa balada de Hallfiter

¡¡ADQUIERA HOY MISMO SUS LOCALIDADES!!

MÁS QUE UN LIBRO DE NARRACIONES, ASPECTO QUE ÚNICAMENTE EN SU FORMA puede representar, vemos en el libro de Julián Gállego «Mi portera, París y el arte», un fondo crítico, lindante con el humor, con la sátira otras veces, de divertida y profunda agudeza. Trátase, según se nos advierte, del primer libro del autor y a su vez habrá que acreditar una serie de valores y conceder atención a sus producciones sucesivas.

Como hemos distinguido ya en el libro de Gállego entre la forma y el fondo, podremos resumir cuanto a aquélla afecta diciendo que los relatos o crónicas imaginarias que rellenan «Mi portera, París y el arte» tienen, efectivamente, garbo narrativo, si bien están subordinadas a ser los vehículos portadores de una intención principal, ajena a la narración y cuyos fines plegan a ésta por entero. No puede saberse aún, sino en profecía, si la prosa narrativa de Gállego brillará con igual garbo cuando esté dedicada a una creación narrativa pura como ahora, en que está empeñada en conducir con levedad un menester crítico de costumbres. De cualquier forma, este precedente, más difícil de realizar que lo que pueda parecer a primera vista, abona cualquier suposición positiva.

Pero creo que será mejor ir al grano del libro de Gállego, que está en su fondo. El autor se encara con el mundo que rodea la creación artística en París, después de advertir que, en efecto, la ventaja mundial de París en la materia, el secreto por el cual jóvenes aspirantes a la creación artística se trasladan a París desde todos los puntos de la tierra consiste en que París hace del arte un producto de primera necesidad, en cuya producción se afana y se complace. Si este hecho absolutamente fundado se deriva de una real apetencia artística o bien de una derivación de sus grandes monopolios de artes suntuarias nos llevaría muy lejos discutirlo. Lo cierto es que existe y que lleva consigo la existencia de un más que considerable ambiente artístico que no sólo escolta la producción de arte, sino que la suscita por atracción, por fricción, por profesión y quién sabe por cuántos procedimientos más.

El hecho de que en París el arte en sus varias manifestaciones sea una industria o un valor tan concreto como los que se cotizan en Bolsa no debe afligir ni molestar, ya que ha transferido sobre el arte el prestigio secular de las dos instituciones del llamado progreso. Madame Paulette, portera en el libro de Gállego, respeta el arte precisamente por ello, tanto como el arte o su manifestación visible sobre ambas

LIBROS

orillas del Sena. Son dos instituciones llenas de mutuo respeto, del respeto que Francia en general y París en particular concede a todas las infinitas instituciones es un clima propicio sobre todos a institucionalizar. Todo funciona con la gracia y la armonía de un reloj Imperio, hasta que de cuando en cuando llega alguien, preferentemente español, que se acuerda de Quevedo, de mirar al otro lado de la cuerda, o se acuerda de Larra, a pesar de que éste escribía bajo el marco de Jony y le busca las cosquillas al mecanismo. No otra cosa ha hecho Julián Gállego, aunque forme en rigor parte de ese mecanismo, lo que prueba, por una parte, la capacidad ambivalente del carácter español y, por otra, que el mecanismo parisiense también provee a su propia sátira dentro de su cuerpo social.

La creación artística podrá ser en París una producción de primera necesidad, pero se distingue en varios matices que dan lugar a la existencia de una curiosa fauna artística, de unas curiosísimas costumbres artísticas. El primero, un íntimo contacto con el público, con un público de primera necesidad también, una auténtica inmensa minoría que promueve el diálogo artístico. En segundo término, que la industria, como de primera necesidad, se tiene precisión de producción continua, pero cara al público, y lo que en la industria auténtica tiene carácter sigiloso, en la metafórica industria artística hace clamorosa cualquier innovación técnica, cualquier intento. Piénsese en lo que sería si adquiriesen la notoriedad que el medio artístico pone a su disposición en París los inventores industriales de toda laya que existen en el mundo. Pues la invención artística adquiere notoriedad inmediata o posibilidad de ello, en el caldo de cultivo artístico de París.

Todo ello adquiere un inevitable lado cómico por reducción al absurdo, en el que se inserta el humor satírico de Gállego. Algunos de sus capítulos—la pintura espacial, la escultura del vacío, el teatro ininteligible (Beckett e Ionesco ya están cerca), el Prix Pissotiere—están muy cerca de los famosos capítulos del «Gog» de Papini. La otra vertiente del libro de Gállego, que se complementa con ella de manera indivisible, trata de las costumbres artísticas de París. De su fusión nace un libro agudo e ingenioso que hay que celebrar como se merece en su sincero humor.

A. VALENCIA

MI PORTERA, PARÍS Y EL ARTE, Julián Gállego. Biblioteca Breve, Editorial Seix Barral, S. A.

REVISTE GRAN INTERES HISTÓRICO LA PUBLICACION DE las Memorias y del Diario de Carlos VII, cuyo original se halla entre los manuscritos «reservados» de la Biblioteca Nacional. Es cierto que no se trata de documentos inéditos sino en parte, ya que ellos fueron transcritos por Pirala en su «Historia contemporánea», y aun incluso parece que el propio Pirala conoció uno de los cuadernos de que constan los documentos de Don Carlos de Borbón y Austria-Este, que posteriormente se ha extraviado. Pero el tiempo transcurrido desde la edición de Pirala, la no fácil accesibilidad de ella al público actual en general, por un lado, y por otro, la actualidad histórica, manifestada en muchos volúmenes, de cuanto afecta a la Historia y a la anécdota política de la segunda mitad del siglo pasado y de los antecedentes de la Restauración, legitiman, aparte del propio interés del tema, la edición actual realizada por don Bruno Ramos Martínez con fidelidad documental y con lealtad acrisolada a sus principios carlistas.

Cuando tantos documentos de menos interés son acaudados en este enfoque actual del período y de sus personalidades, el auténtico que se desprende de estas impresiones de primera mano de quien tanta importancia tuvo en la vida nacional salta de las páginas de este libro. Don Carlos VII era agudo en sus juicios, y los sucesos de su vida política (aun no comprendiendo el campo visual de sus Memorias y Diario, es decir, el de este libro, sino desde 1848 a mediados de 1871) le pusiéron ante multitud de personajes y de situaciones históricas, en que su agudeza de juicio había de extraer impresiones vivas y de gran importancia crítica para el futuro.

La labor del señor Ramos Martínez es muy acertada. Modestamente, en su prólogo señala que aunque estos documentos merecerían edición crítica, considera esta «empresa muy superior a sus menudas fuerzas». Así se ha limitado a la anotación, a ilustrar con grabados antiguos y sumarios biográficos las personalidades más importantes citadas en el texto, a sub-

titular ste cuando es necesario y aun a modernizar la redacción, que se resentía no sólo de la caducidad natural en el tiempo transcurrido desde su redacción, sino de la premura de ésta ante la presión de la acción política y militar, tratándose de obra íntima y no destinada, en principio, a la publicación.

Es una obra laudable la que ha realizado don Bruno Ramos Martínez, que habrá de ser acogida con el interés que merece.

MEMORIAS Y DIARIO DE CARLOS VII. Prólogo, notas, biografías y apéndice, de Bruno Ramos Martínez.

FEDERICO GALINDO TIENE MUY ACREDITADA su valía como caricaturista y humorista en sus cotidianas apariciones en la Prensa. Pocos como Galindo tienen tan arraigado el don de la actualidad, que parece que rima con la exigencia de la aparición periodística. Pero el secreto de Galindo, como de todos los buenos humoristas del dibujo, se halla en que, por encima de este matiz, que cumple a la perfección, la humanidad de sus caricaturas las reviste de caracteres de permanencia, suficientes para que cuando la efímera actualidad se ha disipado quede su humor plantado y erguido, señalando a las costumbres, y por debajo de ellas, y las sostiene y realza.

Así es posible que, llevadas a volumen, la gracia de Galindo cobre otra dimensión ya sospechada, pero que agrada comprobar en la práctica, cuando trescientas «galindadas» elevadas a libro nos muestran uno de nuestros más alegres humoristas, cuya fuerza y popularidad es torrencial, como lo son las manifestaciones de su humor, suave y profundo a la vez, nunca acre, siempre enraizado en la vida actual y sus costumbres.

El libro de Galindo será un éxito merecido.

CARICATURAS DE GALINDO. — GALINDADAS. — Primera serie. — Prólogo de K-Hito.—Lifesa.

EXPOSICIÓN HOMENAJE A RICARDO BAROJA (MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO). — Ante esta Exposición-homenaje a Ricardo Baroja sentimos la comezon del remordimiento; tal vez no hemos hecho justicia en vida a su obra como pintor. No quiero con esto, llevado de la simpatía sentimental que la personalidad de los Baroja tiene, especialmente para los hombres de mi generación, desorbitar el juicio hasta puntos de exaltación apasionada, pero si dejar dicho cómo es posible, en un país como el nuestro, donde tantos y tan buenos pintores se han dado y aún se dan, no haber subrayado debidamente el que fué y es en esta ocasión homenajeado.

El hecho de ser su obra total la que sirve a este efecto es un acierto por no haberla limitado a su específica catalogación de grabador, donde, claro es, Ricardo Baroja admitía toda clase de competencias. Basta repasar sólo unas cuantas de las 180 muestras de aguafuertes y litografías aquí exhibidas para confirmar un juicio tácitamente admitido sobre las excelencias de su amor, habilidad y buen gusto en este arte, ahora en trance de renacer entre nosotros. Pero es tal vez en su obra pictórica, colorista, muchas veces refinada, otras ingenua y casi siempre vigorosa en algún sentido donde posiblemente escapara al comentario crítico el aspecto vital de un tipo de impresionismo escasamente producido entre nosotros, y por ello más digno de ser apostillado en la obra de Baroja. He dicho impresionismo, aunque Ricardo Baroja, como Pío en otro terreno, poseyera suficiente clase de autoconciencia personal como para resistir un enclave estilístico determinado, porque creo que la parte de su pintura más activa coincide, efectivamente con móviles, temas y luces del impresionismo en una medida no frecuente en los pocos pintores españoles auténticamente tentados por aquel ideal definido por la parcela de los afectos a la escuela de Barbizon. Viendo algunos, bastantes, cuadros suyos nos hemos acordado de Pissarro y de Sisley como una referencia de afectividad técnica incapaz de debilitar un verbo expresivo personal donde cierto punto de dulzura, de amabilidad compositiva se quiebra por la adición del garabato humano visto con agrio rezumar de un costumbrismo con perfles entrecorados de ternura y jolletin.

Una actitud de ingenua independencia pudo sugerirle en otros aspectos de su pintura variantes miméticas de Goya en su doble faz: la risueña de sus cartones para tapices o la bronca y sombría de sus escenas carnavalescas, porque Baroja aceptó cuanto se le puso por delante sin temor a filitaciones, siempre fortuitas, ni a estancamientos imposibles. De mismo modo, en los primeros años de nuestro siglo una suerte de naturalismo, heredado de la pinclada minuciosa y a menudo estéril, caracterizó su trabajo y promovió cuadros de una dignidad y envergadura considerables. Todo en él respondía, sin duda, al insbornable dictado de una fervorosa vocación alimentada por el rescoldo literario, del que extraía buena parte de sus imaginaciones plásticas; por eso, cuando la composición o la levedad de la factura flaqueaba, dejaba adivinar la veta anecdótica, encantadora siempre, que empujó su mano sin temor al juicio riguroso o a la subestimación crítica.

Al producirse esta Exposición-homenaje a Ricardo Baroja es justo rendirle desde la actualidad del periódico el tributo del recuerdo emocionado; recuerdo al pintor que tuvo el buen gusto de resistir a la profesionalidad, anteponiendo la sinceridad de su arte o cualquier otra tentación.

LA PINTURA DE JOSE ORTEGA (SALA ALFIL.) — Cuando el noruego Evarð

PUBLICACIONES

“REVISTA DE OBRAS PÚBLICAS”

La revista órgano de los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos recoge en su número correspondiente al actual mes de mayo el siguiente sumario:

«La construcción de grandes bóvedas por el sistema de «dovelas-ondas», de I. Sánchez del Río Píson; «Estructuras de distensión en los bordes de la gran falla del Ebro», por Fernando Reig; «El dique flotante y dependiente del puerto de Barcelona», don José María Pala Catarineu; «Plan económico para el revestimiento asfáltico de las carreteras secundarias españolas», por Fernando Susín Hernández; «Construcción, proyecto y cálculo», por Carlos Fernández Casado.

Inserta, además, la revista las habituales secciones de revista de revistas, bibliografía, crónica y fichero bibliográfico.

ARTE

Munch, a finales del siglo XIX, afirmaba: «No quiero representar mujeres haciéndolas punto ni hombres leyendo; quiero pintar hombres que respíran, sienten, aman y sufren», plantaba el galardete de una actitud ética en su sociación, merces a la cual el expresionismo europeo, como Van Gogh a la cabeza, se nutrió de una obra importantísima.

Jose Ortega, joven pintor español, ha situado su pintura bajo ese pabellón cuyo contenido ideológico se ve gravado por el clima pesimista y sombrío que hoy agobia al mundo. La actitud en sí misma tiene, pues, precedentes insignes, y Ortega no hace otra cosa sino aceptarla y aportar unas pruebas de su especial entrega al sentimiento del problema humano en sus agónicos perfiles utilizando toda la potencia expresiva de una fórmula ya clásica en la pintura moderna.

Me he acordado de Munch viendo estas pinturas de Ortega porque en aquellas había una entonación de colores que, en cierto modo, da, tal vez por un fenómeno sinestésico, al cual alguna vez me he referido, a los grises y anaranjados la sugestión angustiosa del tema del sufrimiento humano decididamente proyectado o, mejor, recogido por el pintor desde los estratos sociales más castigados por el problema cotidiano. Aquí cabría objetar sobre una predilección cuyo peligro expresivo radica en la uniformidad y reiteración temática; pero no es licito, por otra parte, negar al artista la necesidad de abstraer del mundo en torno sus motivaciones preferidas, sobre todo, cuando, como en su caso, sirve a un decidido empeño pictórico. Cabría, si, apunta sobre el indudable riesgo de caer la inspiración a una teoría social no precisamente monopolizadora de toda jaceta y matiz del dolor humano. La vida tiene, sin otra distinción específica, zonas de idénticas sugestión de gozo o dolor en todos los seres humanos, y desde el punto de vista pictórico cualquier acotación supone una mengua en la ambición de universalidad del arte.

Ortega salva, por el momento, ese riesgo en esta manifestación, la más importante hasta ahora de su pintura, con un verbo encendido, apasionado y, ya lo he dicho, de estirpe expresionista, sin ceñirse a un canon determinado ni a un mimetismo riguroso. Aprovecha sugestiónes en la forma, que, en última instancia, se traducen en un afán de composiciones con proyección mural y sabor socializante. Sus dos obras más trascendentes, en este sentido—«Cobranza» y «La noche»—reúnen valores icónicos indudables y se adhieren a la moraleja de la amargura y de la sátira, respectivamente, expresadas con una acridad paralela a la de Solana, salvando, naturalmente, todo lo que va de la juventud del buen aprendiz a la jerarquía de la madurez sazónada de aquel nuestro malogrado pintor. En otras reunidas en la misma sala existen asimismo calidades enunciativas del empeño y recordumbre de su pintura, que en otras de dimensiones más exiguas o ya conocidas, ofrece los puntos flacos característicos de lo que no se atiene a una formalidad trabajada y más bien aparece encendido solamente por la llama fugaz de la improvisación. Creo, en definitiva, que en Jose Ortega existen condiciones y cualidades adquiridas que pueden cuajar, como aquí demuestra en parte, hacia una obra de positiva eficacia y validez en el cuadro de nuestra joven pintura.

L. FIGUEROA-FERRETTI

Exposición de la pintora chilena Elena Poirier

En el Instituto de Cultura Hispánica se inauguró la Exposición de la pintora chilena Elena Poirier, que presenta diferentes obras, exponente de su actuación en el campo del dibujo publicitario e ilustración infantil.

A la inauguración acudieron, con los directivos del Instituto de Cultura Hispánica, altas personalidades de la Misión diplomática chilena en España y numerosos intelectuales y artistas de España e Hispanoamérica.

Exposición Vázquez-Díaz

La Exposición de don Daniel Vázquez Díaz, que con gran éxito se está celebrando en el Instituto de Cultura Hispánica, continúa abierta y es visitada diariamente por gran número de personas y singularmente por los universitarios iberoamericanos que se encuentran en Madrid. La Exposición está abierta todas las tardes de seis a nueve, y su clausura ha sido aplazada hasta el próximo día 30 de junio.

VIDA SOCIAL

Enlace Gallardo Arestegui-Piqueras Téllez

Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real el matrimonio de la bella señorita María Celeste Piqueras Téllez con el ingeniero de Caminos don Juan Antonio Gallardo Arestegui.

El nuevo matrimonio fue apadrinado por la madre del novio, doña Lalita Arestegui de Gallardo, y por el padre de la novia, don Antonio Piqueras Galego, director adjunto del Banco Español de Crédito.

Bendijo la unión el reverendo padre Félix García, quien pronunció elocuente plática.

La encantadora desposada vestía original traje de faya natural, con tocado de flores de organdi sujetando el velo de tul ilusión.

Firmaron el acta matrimonial por la desposada: don Epifanio Ridruejo y don Pablo de Garnica y Mansi, consejero y director general del Banco Español de Crédito, respectivamente; don Rodrigo Vivar Téllez, secretario de las Cortes; don Francisco Montesinos

Ortín, don Vicente Valenciano, el general de división don Angel Sanz Vinajeras, don José García Gómez, don Miguel Manzanares, don Evaristo Esteve, don Fernando López Uruñuela, don José Antonio Suárez Eguía, don José María Cobo de la Obra.

Por el contrayente lo hicieron: su padre, don Jerónimo Gallardo Gallegos, subcajero de Valores del Banco de España; sus tíos el general don Antonio Valcárcel Gallegos y don Manuel y don José Gallardo Gallegos; don Manuel Cosmen Pardo, don Juan García Carrasco, los ingenieros de Caminos don José Núñez Fagoaga y don Manuel Núñez del Río, y sus hermanos don Jerónimo y don Jesús María Gallardo Arestegui.

En los jardines del claustro del templo los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un cóctel-lunch, magníficamente servido por la Cafetería Manila.

La feliz pareja, que fue felicidísima, salió en largo viaje nupcial por Francia e Italia.

Enlace Calderón Aragón-De Aguinaga Moreno

A última hora de la tarde de ayer se ha celebrado en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, bellamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita María de los Milagros de Aguinaga Moreno con don Alfonso Calderón Aragón.

Fueron apadrinados por el tío de la desposada don José de Aguinaga Keller y por la madre del contrayente doña María del Carmen Aragón, viuda de Calderón, que lucía elegante toilette.

Ante el representante del Juzgado, don Luis María Moliner, firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia: su tío don José de Aguinaga, don Juan Antonio Macaya Palvado Prim, don Anibal Ruiz Villar y su hermano don Eduardo de Aguinaga Moreno.

Por el novio: don Julio Danvila, don Juan Palacios Linares, don Miguel Valle, don José Manuel Villar y los hermanos de la novia don Carlos y don Ramón de Aguinaga Moreno.

La bella desposada vestía elegante traje de otomán natural, con tocado de azahar y velo de tul espuma. Fueron portadores de las arras y anillos los encantadores niños Manuel y María Leonor de Aguinaga Cano. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre Miguel Barberá misionero redentorista.

Los numerosos asistentes a la ceremonia fueron obsequiados en los jardines del Canal de Isabel II con una cena fría.

Los nuevos señores de Calderón salieron en viaje de bodas por Granada y norte de España.

Enlace López Jiménez-Esteve Balzola

En la iglesia de los Padres Escolapios de San Antón ha contraído matrimonio la señorita María Rita Esteve Balzola y don Luis López Jiménez, corresponsal del diario «Madrid» en Berna.

Oficio la misa y bendijo la sagrada unión el reverendo padre Antonio Gómez Sch. P., que dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Dolores Jiménez de López, y el padre de la novia, don Eduardo Esteve Monasterio, arquitecto.

Firmaron como testigos, por parte de la novia: don Gaspar Blein Zarazaga, sus tíos don Antonio Monasterio Martínez, don Luis y don José Esteve Monasterio, don José Ramos Chapuli, don José Fernández Alfaro y sus hermanos don Eduardo y don José Luis Esteve Balzola.

Por parte del novio firmaron el acta matrimonial: su padre, don Feliciano López Hernanz, los ilustrísimos señores don Eduardo Junco Martínez-Azcotia y don Joaquín de Entrambasaguas y Peña, su tío don Justo Pozuelo de Julián y don Gonzalo Cerrillo Maroto.

La boda se celebró en la intimidad. Los novios visitarán distintas ciudades españolas antes de

regresar a su lugar de residencia en Suiza.

Enlace Vergés Fernández-Bañón Trigueros

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Natalia Bañón Trigueros con el abogado don Francisco Luis Vergés Fernández.

Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el reverendo padre Gabriel Mateo Montes. La desposada vestía elegante traje de faya natural y tocado de tul ilusión.

Apadrinaron a los contrayentes los padres del novio, doña Vene Fernández de Vergés y don Francisco Vergés Verdejo.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia: el ilustrísimo señor don Alfredo López Estrella y el comandante don Angel Martín de Córdoba-Benavente. Por parte del novio, el teniente coronel don Fernando Carbó y el abogado don Vicente Sáenz Ecija. Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en un lujoso restaurante.

Los recién casados salieron en viaje de bodas por Palma de Mallorca y diversas capitales andaluzas.

Operado

Por el ilustre doctor Zumel le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a nuestro antiguo compañero en la Prensa don José Luis de Miguel, de la que se encuentra ya muy mejorado.

Primeras comuniones

En la iglesia de San José recibió, de manos de don Manuel Serrano, su primera comunión la encantadora niña María Margarita López Sierra.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados se trasladaron a los salones del hotel Victoria, donde les fué servido un exquisito desayuno.

Los hermanitos Pablo y José Luis López-Maroto de Carranza recibieron a Jesús Sacramentado en la capilla del colegio de la Natividad de Nuestra Señora.

Con tal motivo los señores de López-Maroto obsequiaron a sus invitados con un lunch en un céntrico salón.

NECROLOGICA

En la madrugada del lunes falleció en Madrid, tan piadosamente como había vivido, la distinguida señora doña Margarita Rueda del Río. El entierro que se celebró anteayer en la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena, constituyó una sentida manifestación de duelo, y fué presidido por el Ministro de Justicia, señor Iturmendi; el Subsecretario de dicho Departamento, señor Oreja Elósegui, y el esposo de la finada, don Abilio Gallardo, acompañado de sus hijos, don Arturo y don Alberto, y demás parientes, así como numerosas amistades de la extinta.

VIDA INTELECTUAL

"NUEVOS METODOS QUIRURGICOS EN EL TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES CARDIACAS"

CONFERENCIA DEL PROFESOR HUFNAGEL EN LA ACADEMIA DE MEDICINA

La Real Academia de Medicina celebró ayer sesión extraordinaria, que fué presidida por el director general de Sanidad y presidente de la Corporación, doctor Palanca, acompañado del vicepresidente, doctor Carro, y del secretario perpetuo, doctor Matilla. Comenzó el acto con unas palabras del doctor Martín Lagos, que presentó al joven catedrático norteamericano profesor Hufnagel, del Hospital University de Georgetown, a quien destacó como una de las personalidades más importantes en el campo de la cirugía vascular moderna.

El presidente de la Academia dedicó también elogios al profesor Hufnagel y le entregó el título de académico corresponsal en Estados Unidos de la Real Academia Española de Medicina.

A continuación el profesor Hufnagel, después de agradecer la acogida y el nombramiento, pronunció una interesantísima conferencia, durante la cual, con gran profusión de ilustraciones fotográficas, presentó diversos casos de cirugía cardio-vascular moderna, demostrando cómo en los grandes vasos pueden hacerse operaciones a base de injertos, sobre todo en enfermedades como la arteriosclerosis y aneurismas. La conferencia del profesor Hufnagel fué seguida con extraordinario interés por los numerosos asistentes, entre los que figuraban destacados especialistas.

Semana de Estudios en el Seminario de Formación del Frente de Juventudes

Se desarrolló en el Seminario Central de Formación del Frente

V Concurso de Destreza en el Oficio

PARA MODELISTAS-PATRONISTAS DE CALZADO

A finales del presente mes de junio se celebrará en Madrid la prueba correspondiente al V Concurso de Destreza en el Oficio, organizado por el Sindicato Provincial de la Piel en el presente año para modelistas-patronistas de calzado.

Las inscripciones de los productores madrileños de dicha especialidad han de formalizarse en el Sindicato Provincial de la Piel, avenida de José Antonio, 69, piso sexto, hasta el próximo día 22.

El ganador de esta prueba obtendrá un premio de dos mil pesetas en metálico y el título de campeón provincial, con derecho a participar en las pruebas nacionales.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY JUEVES, 6 TARDE
GRAN CORRIDA BENEFICIA
MONTEPIO DEL CUERPO
GENERAL DE POLICIA

Un novillo toro para el rejoneador
D. BERNARDINO LANDETE

Seis toros de Villagodio Hnos. de Coreas (Zamora) para

CHICUELO II
JOSELITO HUERTAS
GREGORIO SANCHEZ
Taquillas: VICTORIA, 9

te de Juventudes la segunda comunicación de la Semana de Estudios Sociales, que estuvo a cargo del abogado Manuel Alonso del Caso, y versó sobre el tema «La retribución del trabajador». Expuso el comunicante la teoría de esta retribución y los elementos que la integran: salario, plus familiar, primas de producción y participación de beneficios. Estudió a continuación la realidad económica social española, detallando finalmente las soluciones desde el punto de vista nacional-sindicalista. Seguidamente, el camarada Miguel Gil Fernández, Vicepresidente de la Sección Social Central del Sindicato del Metal presentó la segunda ponencia, con el título «La Empresa», en la que estudió las características de la Empresa nacionalsindicalista en su concepción interna y en sus relaciones exteriores y las etapas de su desarrollo.

El doctor Huerta y Palacios, en el distrito de Chamberí

En el salón de actos del Distrito de F. E. T. de Chamberí ha pronunciado una conferencia sobre «El copropietario» el Asesor Jurídico del referido Distrito, doctor don Felipe Huerta y Palacios.

Examinó, en primer lugar, las relaciones del propietario con los elementos comunes del edificio. Resaltó la gran importancia del Reglamento de comunidad y la precisión de ponderar adecuadamente las normas a incluir en el mismo y muy especialmente las relativas al régimen de votación y forma de cómputo de las mayorías. En la relación del propietario con su propio piso trató de los actos permitidos y prohibidos, terminando con el estudio del ejercicio de los derechos y tanteo y retracto por parte de los otros copropietarios en los supuestos de enajenación del piso y su parte alícuota en el régimen de comunidad.

El acto fué presidido por el Jefe del Distrito, doctor Ruiz Ocaña, y otras jerarquías. En el salón se hallaban numerosos asistentes, que siguieron atentamente el curso de la disertación, siendo al final calurosamente felicitado el conferenciante.

"Máquinas estadísticas"

En el cursillo que, organizado por el Instituto Nacional de Estadística, se ha celebrado en la Cámara Oficial de Comercio, ha pronunciado la última conferencia el estadístico facultativo don Julio Martínez Fussacq acerca del tema «Máquinas estadísticas».

Expuso la iniciación y el desarrollo de la mecanización de los servicios de tabulación y los distintos modelos y sistemas perforadores, clasificadores y tabuladores de fichas estadísticas.

Hizo un resumen de los más modernos tipos de instalaciones de calculadoras electrónicas y terminó detallando cifras de las velocidades que alcanzan dichas calculadoras y el enorme rendimiento de trabajo que con ellas se obtiene en los servicios estadísticos.

Nuevo académico en la de Ciencias Morales y Políticas

Esta Real Academia ha elegido el martes último (11 de junio), académico de número al catedrático de Filosofía de la Universidad de Madrid, don Angel González Alvarez, en la vacante por fallecimiento de don Eloy Bullón y Fernández, marqués de Selva Alegre.

En las Juntas del curso actual, el numerario don Pedro Sangro y Ros de Olano, marqués de Guad el Jelú, ha continuado disertando sobre «Los efectos sociales de la prolongación de la vida humana».

AGENDA

DIA 13 DE JUNIO DE 1957

JUEVES

El sol sale a las 4.44.
Se pone a las 19.45.

SIGUE EL FRIO

Pese a estar ya cerca del comienzo del verano, la temperatura en Madrid sigue impropia del tiempo. Según datos facilitados por el Observatorio, la mínima de ayer fué ocho grados sobre cero a las cinco de la madrugada. La máxima no pasó de veintuno poco después del mediodía.

Los restantes datos referentes a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente, son:

Presión: 710.6, 710.8, 701.6, 706.5.
Cielo: Sin datos, nuboso, casi despejado, casi despejado.
Viento: ENE-6, ENE-8, ENE-7, NE-5.

HOY, JUNTA DE LA ACADEMIA DE FARMACIA

Esta Real Academia de Farmacia se reunirá en Junta pública hoy, jueves, día 13 del corriente mes, a las ocho de la tarde, en su domicilio corporativo (calle de Campoamor, 18), para oír la lectura de los siguientes trabajos:

Doctor Pinar Martínez: «Aportación en la síntesis de la papaverina.—I. Síntesis a partir de azlactonas».

Doctor Sanz Pedrero: «Determinación polarográfica del manganeso».

COLOQUIO SOBRE EL BOSCO

La Asociación de Médicos Escritores y Artistas continuará su coloquio sobre «La psicología y la pintura del Bosco» hoy, jueves, 13 en el Colegio Oficial de Médicos (Esparteros, 11), en el que intervendrán los críticos de arte señores Camón Aznar, La Fuente Ferrari y Sánchez Camargo con los doctores Blanco Soler, Bravo Sanfeliú, Conde Gargallo, Fernán Pérez, García Muñoz, Mezquita y Téllez Carrasco, haciendo el resumen el ponente doctor Guerra Miralles.

La entrada es pública.

SECCION DE UTILIDADES DE LA DELEGACION DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE MADRID

Se recuerda a todas las sociedades sujetas a contribuir por la Tarifa III de Utilidades la obligación que tienen de presentar, antes del 30 del corriente mes de junio, el balance del ejercicio de 1956, junto con la demás documentación que preceptúa el artículo noveno de la vigente ley de Utilidades.

Igualmente se recuerda a las empresas sujetas al Impuesto de Negociación de Valores Mobiliarios la obligación de presentar, dentro del mismo plazo, que termina el 30 del actual, declaración por triplicado, ajustada al modelo oficial, acompañada de la documentación que determina el número 9, de a orden de 9 de junio de 1943.

Se hace público para conocimiento de todas las sociedades, que, transcurrida dicha fecha, se impondrán, sin nuevo aviso ni requerimiento, a todas las que no hayan formulado sus declaraciones, las sanciones que determinan las disposiciones reglamentarias.

AMPLIACION DEL PLAZO DE EXPOSICION DE LISTAS ELECTORALES

El plazo de exposición de listas electorales en los lugares de trabajo de las diferentes empresas encuadradas en los Sindicatos Provinciales de Madrid queda ampliado hasta el día 25 de los corrientes, pudiendo hasta ese día presentarse por los productores, en las Secretarías de dichos Sindicatos, las reclamaciones a que hubiese lugar.

REVISION DE LAS TARIFAS ELECTRICAS

EL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

INDUSTRIA.—Decreto sobre revisión de las tarifas eléctricas.

AGRICULTURA.—Orden por la que se dispone el cese de don Nicanor Miguel Rodríguez en el cargo de presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios.

LAGENDA

DIA 13 DE JUNIO DE 1957
JUEVES
SANTORAL.—San Antonio de Padua, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Jueves de Pentecostés. Doble. Rojo. Misa propia, etc., como el Domingo anterior.

Capilla del Santo Niño del Remedio.—Hoy, jueves, 13 de los corrientes—fiesta mensual establecida para la veneración del Niño Divino—permanecerá abierto durante todo el día su oratorio en la calle de Los Donados, 6.

A las nueve de la mañana, misa de comunión, y por la tarde, a las siete, el acto eucarístico, panegírico y rosario.
 Los devotos podrán acercarse a besar la milagrosa imagen.

EN HONOR DE SANTA GEMA

Mañana, por ser el 14 de mes, consagrado a honrar a Santa Gema, se tendrá en su santuario de los padres pasionistas (Leizarán, 24, El Viso) la súplica solemne ante la reliquia insigne del costado de Santa Gema, recién traída de Roma. La súplica se hará a las nueve de la mañana y a las ocho de la tarde.

Estará abierto el santuario todo el día y se dará a besar la reliquia cada cuarto de hora y al fin de cada misa. Habrá misa hasta las once de la mañana.

EXCURSION AL MONASTERIO DE GUADALUPE

Organizada por la Agrupación de Aragoneses, tendrá lugar esta excursión el día 16 del corriente mes. Detalles, en su domicilio social (Hortaleza, 84; teléfono 320226).

FARMACIAS DE GUARDIA

JURNO 8.º

Paseo de las Delicias, 1; Tribulete, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Narváez, 50; avenida del Doctor Esquerdo, esquina a avenida del Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Vilázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, número 181; Lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; Prolongación de General Molá, 257; Móstoles, 32 (Ciudad Jardín); García de Paredes, número 78; Avila, 29; San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores); Ponzano, 29; Peñjón, 12; Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 36; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Fernández de los Ríos 40; Boix y Moret, 12; Reina Victoria 40; Hernani 65; Bravo Murillo, 257; plaza de la Moncloa, número 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Luisa Fernanda, 17; avenida de José Antonio, 68; Segovia, número 8; Cuesta de las Descargadas, 12 (esquina a San Bernabé); Toledo, 53; Colonia Manzanares, notel 174 (Puente de la Teja); Doctor Sanchis Banus, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, parcela 12 (Prolongación Barrio Almendrales); Camino Alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); Tordó, número 9 (esquina a Pedro Diez General Ricardos, 136, barrio Terol); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); carretera de Toledo, número 29; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); carretera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); carretera de Aragón, número 25; Caudillo de España, 17 (Canillas); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Albendiego, 54 (Tetuán); avenida del Monte Igueldo, 20 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, número 48 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
 NUMERO PREMIADO AYER
491

Regresa a Madrid el embajador de Argentina

Ha regresado a Madrid el embajador de la República Argentina en España, vicealmirante Toranzo Calderón, quien reasumió sus funciones al frente de la representación diplomática.

Exámenes de Grado Superior en los Institutos de Madrid

COMENZARAN HOY EN SAN ISIDRO Y LOS DIAS 15, 17 Y 21 EN OTROS CENTROS

La Inspección de Enseñanza Media del Distrito Universitario de Madrid nos envía para su publicación la información siguiente:

Se pone en conocimiento de los interesados que los exámenes de Grado Superior, en el Distrito Universitario de Madrid, se desarrollarán con arreglo al siguiente programa:

Tribunal número 1. Instituto Cardenal Cisneros. — Comenzará su actuación en los locales de este Instituto el próximo día 15 de junio, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán los alumnos de los centros siguientes: Instituto Cardenal Cisneros: alumnos oficiales y libres, y los colegios-seglares: Decroly, San Miguel, Marín-Amat, Institución Jamar, San Juan, San Ignacio, Miguel de Cervantes, Pizarro, Atocha y San Juan Evangelista.

Tribunal número 2. Institutos Beatriz Galindo e Isabel la Católica. — Comenzará su actuación en los locales de la Beatriz Galindo el próximo día 17 de junio, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán todas las alumnas oficiales y libres de los Institutos Beatriz Galindo e Isabel la Católica y de los colegios adscritos a los mencionados centros. Este Tribunal se desplazará después al Instituto Cardenal Cisneros, en cuyo centro examinará a los alumnos siguientes: Colegios de la Iglesia Fray Luis de León, Sagrado Corazón, San Pablo, San Lorenzo (Escorial), Santa Ana, San Antón y San José.

Tribunal número 3. Instituto Lope de Vega. — Comenzará su actuación el día 17 de junio, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán todas las alumnas oficiales y libres del Instituto Lope de Vega y las de los colegios adscritos a este centro.

Tribunal número 4. Comenzará su actuación el próximo día 15, a las nueve de la mañana, de acuerdo con el siguiente itinerario: Ciudad Real, Puertollano, Valdepeñas, Toledo, Alcalá, Guadalajara, Cuenca y Segovia.

Tribunal número 5. Instituto San Isidro. — Comenzarán su actuación hoy día 13, jueves, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán todos los

Festejos en honor de San Antonio de Padua

Hoy jueves, día de la festividad de San Antonio, culminan los actos organizados por la Tenencia de Alcaldía de La Latina.

A las ocho, santa misa solemne en la ermita del Santo, en la Real Florida.

Nueve menos cuarto, reparto del «Pan de San Antonio», bendecido por el señor cura párroco.

Seis tarde atracciones verbeneras. Utilización durante una hora de los aparatos por los niños escolares del distrito con los valores distribuidos.

Diez, restaurante Wamba (jardines de la plaza de Oriente), cena con presentación de los modelos. Actuarán selectas variedades.

Once, fiesta de la juventud en la quermés, Fiesta del bombín.

A la misma hora, en los jardines del General Fanjul (Cuartel de la Montaña), concierto por la Banda Municipal.

Los ingenieros diplomados festejan a su Patrono

Hoy, a las doce y media de la mañana, en la iglesia de los padres mercedarios de la Buena Dicha (Silva, 25) habrá solemne misa por la festividad de San Antonio de Padua, Santo Patrón de la Fedine, y de los ingenieros y técnicos diplomados nacionales y extranjeros.

A las dos de la tarde, en el restaurante «Julian Rojo», Ventura de la Vega, 5, fraternal almuerzo de hermandad.

alumnos oficiales, libres y de los colegios adscritos al Instituto San Isidro.

Tribunal número 6. Instituto Ramiro de Maeztu. — Comenzará su actuación el próximo día 21 de junio, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán los alumnos oficiales, libres y de los colegios adscritos al Instituto Ramiro de Maeztu, y los siguientes colegios de la Iglesia, procedentes del Instituto Cardenal Cisneros: Inmaculada (Areneros) y Calasancio.

Tribunal número 7. Instituto Cervantes. — Comenzará su actuación el próximo día 17 de junio, a las nueve de la mañana. Ante este Tribunal se examinarán los alumnos oficiales, libres y de los colegios adscritos a este centro.

En el Observatorio de Ginebra



PATEK PHILIPPE

retiene

OTODOS LOS RECORDS DE PRECISION DE LOS RELOJES DE PULSERA

PLAN CONJUNTO DE VIVIENDAS PARA LA ZONA DE SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

OTROS ACUERDOS DE LA REUNION EXTRAORDINARIA DE LAS FALANGES LOCALES DE LA COMARCA

Bajo la presidencia del Inspector Provincial del Movimiento, coronel Díaz Montero, se han reunido en San Martín de Valdeiglesias, con las representaciones provinciales de Servicios, los Consejeros Locales de F. E. T. y de las J. O. N. S., los Alcaldes y directores de grupos escolares de los pueblos que componen el partido judicial.

Se trataron, entre otros importantes puntos de interés común para los pueblos de la comarca, el de mejorar el nivel intelectual de la población con la creación de Colegios Menores.

La Sección Femenina informó sobre sus actividades durante el actual curso en la Escuela Hogar instalada en San Martín de Valdeiglesias.

Igualmente informaron las Delegaciones del Frente de Juventudes y de la Guardia de Franco. En la labor sindical destaca la creación de la Bodega Cooperativa Vinícola de Cadalso de los Vidrios, la de Cenicientos y la ampliación de las de San Martín de Valdeiglesias. En total se espera que alcance la cifra de ocho millones de litros.

Entre otros importantes puntos de la reunión se abordó el tema de la puesta en marcha del ferrocarril de Madrid-San Martín de Valdeiglesias-Arenas de San Pedro, de tan importante porvenir turístico, social y económico, en las orillas de los embalses de Picadas y San Juan, del grupo del Alberche.

Se tomó el acuerdo de solicitar del Ministerio de la Vivienda un plan conjunto de Vivienda para toda la comarca y, finalmente, hizo un resumen de la labor realizada durante el presente año, el Jefe Comarcal del Movimiento y Diputado Provincial, doctor Pereira, quien señaló la especial constancia de las obras realizadas por el Gobierno Civil, Diputación Provincial, Instituto de la Vivienda, Sindicatos, Ayuntamientos, etc., obras que alcanzan la importante cantidad de 14 millones y medio de pesetas, siguiendo las directrices marcadas por el Jefe Provincial del Movimiento en cumplimiento de las consignas del Caudillo en la transformación de los pueblos de España.

Teatro "LOS ENREDOS DE SCAPIN", POR EL T. O. A. R.

«Los enredos de Scapin», farsa de Molière, traducida por Leopoldo Martínez Fresno e interpretada por Carmina Santos, Carmen López Moragón, María Esperanza Saavedra, José Crecente, Venancio Muro, Francisco Merino, Luis Morris, Luis Sáenz, Emilio Traspás y Juan Ocaña. Decorados y dirección escénica de José Antonio Valdés.

«Los enredos de Scapin», farsa de Molière, vieja de trescientos años, más o menos, es tan absolutamente teatral y tan decididamente graciosa que podemos echarla a pelear con cualquier cosa de Ionescu—pongamos por caso—sin temor a que salga derrotada. Esto no lo digo en detrimento de Ionescu, como es obvio, sino en elogio de Molière, de cuyo teatro guarde Dios muchos años la asombrosa vitalidad.

Lo más notable de la re-

presentación organizada por el T. O. A. R. es la dirección. Sin duda José Antonio Valdés tiene una idea clara y atinada de lo que es montar una farsa. Y quizá sepa también que no son indispensables determinadas condiciones óptimas para que una buena pieza cómica conserve su eficacia. Los medios de que el director dispuso son modestos; el partido que les sacó, máximo. Sin teatro, casi sin decoraciones y con unos actores que dan la medida máxima del intérprete aficionado, pero no más, logró dar vida a los personajes de Molière y a sus palabras y divertir al público. No es mala la traducción, aunque esté demasiado extractada. Francisco Merino hizo un buen Scapin; Luis Sáenz—el más cercano de todos los intérpretes a lo «profesional»—tuvo ocasiones abundantes de mostrarnos su gracia, y Carmina Santos, Carmen L. Moragón, María Esperanza Saavedra, José Crecente, Venancio Muro, Luis Morris, Emilio Traspás y Juan de Ocaña colaboraron en el buen éxito de la obra y fueron muy aplaudidos al final de los tres actos. Con ellos saludaron el traductor y el director de escena, T.

Albéniz: Inauguración de la temporada de altas variedades

Con el título «Estrellas escandiladas» se presentó ayer en el teatro Albéniz un conjunto de altas variedades, compuesto en su mayoría por figuras muy conocidas por sus actuaciones en la radio o por grabaciones de discos, así como algunos otros artistas especializados en esta clase de programas teatrales. Entre estos últimos destaca Tomás de Antequera, que fue muy aplaudido en algunas canciones de su repertorio y en otras de estreno. De los nombres popularizados por la radio resaltan los de Lillian de Celis, ovacionadísima en los cuplés antiguos, que canta con reconocido buen gusto y Rómulo Ramírez, que brindó canciones de distinto estilo y en todas ellas agradó mucho al público. También merece especial mención la pareja de humoristas Kim y Kiko, que arrancaron sin cesar carcajadas con sus graciosas parodias y chispeantes diálogos. Completan el programa otras atracciones no menos interesantes.

Infanta Isabel: Hoy, homenaje a Isabel Garcés

Hoy jueves, en función de noche, se celebrará en el Infanta Isabel la función-homenaje dedicada a la primera actriz Isabel Garcés por el gran éxito obtenido en «Carlota», de Miguel Mihura, y en las restantes comedias estrenadas en el curso de la temporada actual, que sobrepasaron las cien representaciones.

Primeras figuras de los teatros de Madrid intervendrán en un brillante fin de fiesta, donde se harán patentes las merecidas simpatías y admiraciones con que cuenta la admirable intérprete de tantas obras de éxito.

Música José Cubiles, académico de la Nacional de Artes y Letras de La Habana

Ha sido elegido por unanimidad miembro correspondiente de la Academia Nacional de Artes y Letras de La Habana el catedrático de Virtuoso de Piano del Real Conservatorio de Madrid, José Cubiles. En fecha próxima se le hará entrega en Madrid del diploma e insignias correspondientes.

EL ALZA DE DIAS PASADOS EN BOLSA NO PUDO CONSOLIDARSE

La euforia de la Bolsa no continuó ayer. Lo lógico era que la reacción marcara otra fase. Pero este nuevo avance no sólo no se produjo, sino que se vio sustituido por un recorte considerable del número de las alzas y de su importe conjunto. La especulación no ha creído en esta consolidación del alza y ha comenzado a retirarse. No es que ayer la Bolsa presentara un ambiente completamente desfavorable, pero inudablemente la tónica fué más encalmada en todos los órdenes. Se redujo la negociación, y en los cambios, aunque prevalecieron aún, en mayoría, las diferencias de signo alcista, existió irregularidad por haberse equilibrado las disponibilidades de las contrapartidas. Surgieron discretas realizaciones, que afectaron principalmente a los valores que experimentaron las repercusiones más importantes en los últimos días, subiendo, por el contrario, aquellos otros títulos que acusaron sostenimiento o mejoraron moderadamente. Esto es ya un dato. No vino más dinero. Y los especuladores se lanzaron a vender.

Vieno a demostrarnos el desarrollo de la sesión de ayer que el público, los inversores, no quieren comprometerse excesivamente. Han bastado unas cuantas alzas rápidas para que el dinero vuelva a considerar la conveniencia de retraerse, no dejándose llevar por los chispazos de euforia que empezaban a producirse. Quizá el elemento comprador está dispuesto a adquirir a precios más altos que los actuales, pero siempre que las diferencias sean discretas y no puedan constituir un posible peligro, lo que nos prueba que al gente sigue recelosa y sin ganas de complicaciones. A última hora se acentuó el equilibrio entre ambos elementos de la contratación.

El mercado de derechos de suscripción atrajo de nuevo especialmente la atención del público, siendo también más irregular la trayectoria registrada por los pre-

cios. Destacaron por la abundante demanda que poseyeron los de Comercial de Hierros, que alcanzan hasta 445 pesetas, con ganancia de 15 puntos, y los de El Encinar de los Reyes, que operaron a 55, revalorizándose también en otras 15 pesetas. Subieron, además, los del Banco Hipotecario, que mejoraron dos puntos, hasta 87 pesetas; los de Ebro, cinco, hasta 255; los de Insa, otros dos, hasta 22, y los de Golfo de Guinea, que subieron hasta 230, con ventaja de cinco pesetas. No varían los de Guindos, Baleario de Cestona y Cementos del Cinca, bajando diez los de Motor Ibérica, hasta 1.430; cinco, los de Maquinista Terrestre, hasta 50; cuatro puntos y medio, los de Hornos, hasta 291; tres, los de Rústicas, hasta 57, y cuatro, los de Fecsa y Constructora Naval, hasta los cierres de 336 y 36 pesetas, respectivamente. Se hicieron por primera vez los de Guindos pequeños, que se hicieron a 35 pesetas, y los de Espasa Calpe, a 50 pesetas.

En acciones, las bancarias, que son las que más tardaron en incorporarse a la tónica más favorable del mercado, han continuado subiendo en su inmensa mayoría, pues a excepción del Banco Hipotecario, que se dejó dos enteros, al cerrar a 440, y de Ibérico, López Quesada y Mercantil, que repitieron, los restantes títulos mejoraron sus posiciones, haciéndolo con cierta amplitud el Hispano, que alza 15 enteros, al subir hasta 755. Exterior sube siete, hasta 480; mejoran cinco puntos el Banco de España, hasta 815; Banesto, hasta 935, y Crédito Industrial, hasta 250; en cuatro se revaloriza el Central, hasta 763, y Popular mejora dos enteros, al cierre de 577.

En el corro de electricidad la tónica fué dispar, pero con una mayoría de suaves retrocesos. Hidrola cedió tres enteros, hasta 356; Iberduero, otros tantos, hasta 375; Cantábrico baja dos, hasta 256; Reunidas de Zaragoza, uno, hasta 172; Sevillana, 1,25, al cierre de 199,75; y Unión E. M. y Sil se dejan tres enteros, al operar a 263 y 288. Por el contrario, suben tres enteros Fenosa y Leonesa, a los cierres de 272 y 253, respectivamente; ganan dos Chorro, hasta 172, y Viesgo, hasta 292, y, finalmente, Nansa se revaloriza en un entero, al hacerse a 195. No varían Fecsa, Moncabril y Langreo.

En el grupo de arbitraje también hay de todo, lo que prueba que en Barcelona también comenzaron a vender; Rif baja diez puntos, al cierre de 801; Española de Petróleos se deja 16 enteros, al operar a 846; Energía e I. Aragonesas pierde uno, al bajar hasta 266, y Hornos desmerece cinco, hasta 309. En el capítulo de alzas, Ponferrada sube cinco enteros, hasta 925; Felguera, tres, hasta 458; Guindos, cuatro, hasta 310, y Auxiliar, siete, al cierre de 627. Por su parte, Unquinesa gana dos, hasta 377, y Resinera, cinco, al cierre de 200. Han mantenido sus cambios precedentes Explosivos e Hidro-Nitro.

En los demás sectores, el textil y el de inmobiliarias son los más animados, mejorando en el primero cuatro enteros Fefasa y Sniace, al subir hasta 296 y 448, respectivamente. En el segundo citado destacan Ceisa, que alza 12, hasta 125, y El Carmen, siete y medio, hasta 94,50, oscilando las restantes mejoras entre uno y cinco enteros. En alimentación, Ebro alza cuatro, hasta 504, mientras que El Águila pierde uno, a 669, repitiendo Azucarera, y en metálicas, M. M. Madrileñas sube uno, hasta 227, y Material, tres, hasta 265. Comercial de Hierros desmerece diez enteros, al operar a 340. Finalmente, en navales, la Constructora Naval pierde 14 enteros en las ordinarias, al operar a 225, y siete en las preferentes, al cierre de 230.

BOLSA DE BILBAO.—Continuaron las tendencias favorables, aunque con menos brillantez que en el día anterior.

BOLSA DE BARCELONA.—A última hora salió papel, flojeando los cambios, que cerraron por bajo del martes.

	Anterior	Del día	Diferencias
FONDOS PUBLICOS			
4 % Inter.	80,50	80,75	+ 0,25
4 % Ext.	97,—	96,75	- 0,25
A. 1908 4 %	92,50	»	»
3 % 1928 s/l	82,25	82,75	+ 0,50
4 % an s/l	99,75	99,75	=
4 % nov s/l	98,10	98,10	=
Am. 3,50 %	90,—	89,85	- 0,15
Tros 3 % AB	104,40	»	»
Tesoros 3 %	101,10	»	»
Idem Nov	100,35	»	»
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Villa: 1914	82,—	»	»
» 1918	75,—	»	»
Mejoras U	75,50	75,50	=
Subs.	89,50	»	»
Vs. 1929	72,—	»	»
» 1931 Int.	77,—	77,—	=
» 1931 Ext.	77,—	77,—	=
» 1941	70,50	70,50	=
» 1946	78,—	78,—	=
OTROS FONDOS			
L. N. Colón	93,40	93,40	=
Hidr Ebro 6 %	96,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	97,90	97,90	=
Renfe	94,20	94,20	=
Tanger-Fez	76,50	»	»
Marruecos 5 %	60,—	»	»
Em. Majzen	90,—	90,—	=
Em. Austríaco	100,—	»	»
CEDULAS			
Hip. 4 % Ib.	98,25	»	»
» 4 %	82,25	»	»
» 4,50 A %	79,25	80,—	+ 0,75
» 4,50 B %	79,50	79,75	+ 0,25
» 4,50 C %	83,—	»	»
» 4,50 exent	99,—	99,—	=
» 5 % exent	103,50	103,50	=
C. L. 4 % In	93,—	93,—	=
» % lot	98,75	99,—	+ 0,25
OBLIGACIONES			
H. Española 6,60 % ...	88,50	87,—	- 1,50
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50	100,—	99,—	- 1,—
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	82,50	82,—	- 0,50
S. Nan 6 %	83,—	»	»
C. Española	76,—	75,75	- 0,25
F. Mieres	82,—	82,50	+ 0,50
B. Camp 49	95,—	95,—	=
Explosivos	95,50	»	»
Hornos	95,—	95,—	=
Telefónica	94,—	94,—	=
Peñarroya	95,—	95,—	=
ACCIONES:			
Bancos			
España	810,—	815,—	+ 5,—
Exterior	473,—	480,—	+ 7,—
Id. nuev	2.025,—	2.050,—	+ 25,—
Hipotecario	442,—	440,—	- 2,—
Crédit. Local	520,—	»	»
Esp. Crédito	930,—	935,—	+ 5,—
Hisp. Am.	740,—	755,—	+ 15,—
Central	759,—	763,—	+ 4,—
Rural-Mediterráneo ...	404,—	»	»
Cr. Ind.	245,—	250,—	+ 5,—
Ibérico	734,—	734,—	=
Lóp Quesada	720,—	720,—	=
Mer Ind.	460,—	460,—	=
Popular E.	575,—	577,—	+ 2,—
B. Graí C. Ind.	402,—	»	»
Gijón	440,—	»	»
Herrero	425,—	»	»
ALIMENTACION			
Águila	670,—	669,—	- 1,—
Azucarera	217,—	217,—	=
Id. Madrid	200,—	»	»
Ebro	500,—	504,—	+ 4,—
CEMENTOS			
Cementos Alba	390,—	»	»
Fin. Minera	615,—	»	»
P. Valderrivas	450,—	450,—	=
CONSTRUCCION			
Lucsa	121,—	»	»
L. Valderrivas	510,—	»	»
Hidrociivil	150,—	150,—	=
C. Gl Esp.	113,—	112,—	- 1,—
Dragados	245,—	255,—	+ 10,—
ELECTRICIDAD			
Langreo	323,—	323,—	=
U. E. M.	266,—	263,—	- 3,—
Id. nuevas	266,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	359,—	356,—	- 3,—
Id. nuevas	308,—	»	»
Chorro	170,—	172,—	+ 2,—
S. del Nansa	194,—	195,—	+ 1,—

	Anterior	Del día	Diferencias
ELECTRICIDAD (Continuación)			
Sevillana	201,—	199,75	- 1,25
Id. nuevas	198,—	»	»
Iberduero ord.	378,—	375,—	- 3,—
Duero 6 %	370,—	369,—	- 1,—
C. E. A.	75,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	359,—	357,—	- 2,—
Fecsa	287,—	287,—	=
Fenosa	269,—	272,—	+ 3,—
E. leonesas	250,—	253,—	+ 3,—
E. Viesgo	290,—	292,—	+ 2,—
E. R. Zarag	173,—	172,—	- 1,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	258,—	256,—	- 2,—
Id. Nuevas	253,—	»	»
Moncabril	205,—	205,—	=
S. del Sil	291,—	288,—	- 3,—
INMOBILIARIAS			
Alcázar	125,—	130,—	+ 5,—
Aspe	55,—	55,—	=
Asturiana	80,50	»	»
Bami	137,—	140,—	+ 3,—
Calsa	17,—	»	»
Cantabria	162,—	164,—	+ 2,—
Centro	170,—	»	»
Ceisa	113,—	125,—	+ 12,—
C. Hispanico	43,—	45,—	+ 2,—
El Carmen	87,—	94,50	+ 7,50
Fisa	205,—	208,—	+ 3,—
Hispan	112,—	»	»
Layetana	64,—	»	»
Metropolitana	210,—	212,—	+ 2,—
Id. nuevas	200,—	202,—	+ 2,—
Rubán	139,—	»	»
Urbis	272,—	272,—	=
Vacesa	148,—	»	»
Uresa	100,—	»	»
Urb. Met	640,—	635,—	- 5,—
Urvacesa	140,—	»	»
Vallehermoso	280,—	282,—	+ 2,—
METALURGICAS			
Hornos	314,—	309,—	- 5,—
Id. nuevas	295,—	»	»
Auxiliar F O	620,—	627,—	+ 7,—
Boet y Nav.	133,—	»	»
Com. Hierros	350,—	340,—	- 10,—
C. Metálicas ord.	215,—	»	»
oref	215,—	»	»
Ac. Tudor	763,—	»	»
I. A. S. Bárbara	275,—	»	»
M. M. Madrileñas	226,—	227,—	+ 1,—
Material v Const	262,—	265,—	+ 3,—
MINERAS			
Rif	811,—	801,—	- 10,—
Ponferrada	920,—	925,—	+ 5,—
Felguera	455,—	458,—	+ 3,—
Almagrera	57,—	»	»
Centenillo	112,—	»	»
Guindos	306,—	310,—	+ 4,—
QUIMICAS			
C. E. P. A.	232,—	»	»
E. I. Aragonesas	267,—	266,—	- 1,—
Explosivos	437,—	437,—	=
H. Nitro	245,—	246,—	+ 1,—
Llofar pref	66,—	»	»
Gal	474,—	»	»
I. Q. Canarias	718,—	»	»
P. Petróleos	862,—	846,—	- 16,—
P. Q. Sint	210,—	»	»
Unquinesa	375,—	377,—	+ 2,—
Resinera	195,—	200,—	+ 5,—
SEGUROS			
Hermes	515,—	»	»
La Estrella	385,—	»	»
U. Fenix	4.350,—	»	»
SOCIEDADES DE CARTERA			
Gl. Inversiones	200,—	205,—	+ 5,—
Insa	142,—	142,—	=
Vamosa	146,—	»	»
VARIAS			
Campa	225,—	223,—	- 2,—
A. Tabacos	103,—	»	»
Tabacalera	195,—	196,—	+ 1,—
C. N. Almadra	1.850,—	»	»
Naval ord.	239,—	225,—	- 14,—
Id. pref	237,—	230,—	- 7,—
N. Aznar	3.390,—	»	»
Pebsa	140,—	140,—	=
Transmediterránea ...	230,—	230,—	=
U. N. Levante	268,—	263,—	- 5,—
Papelera Española	688,—	»	»
Papelera Reunidas	244,—	244,—	=
Metro Mad	186,—	189,—	+ 3,—
Sniace	444,—	448,—	+ 4,—
Fefasa	292,—	296,—	+ 4,—

NOTAS BREVES

Después de una larga serie de semanas en línea, aunque suave, de blandura y de baja constante en los cambios de las Bolsas, se ha producido una leve reacción. Esta reacción tiene más valor si se considera que se ha producido no obstante coincidir en el mercado una veintena de ampliaciones de capital, con un conjunto muy importante de millones, pues el dinero que los nominales a suscribir representan, más las primas de emisión, en muchos casos fuertes, no bajará de los 2.000 millones de pesetas.

Se ha celebrado la Junta de la Trasméditerránea. El dividendo sigue siendo del 10 por 100. La flota de la Empresa vale actualmente 1.500 millones de pesetas, menos las amortizaciones.

MINERAS COLMENAR, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA
Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará el día 25 del presente mes de junio, a las diecisiete horas, en su domicilio social, sito en la carretera de Hoyo de Manzanares—Colmenar Viejo—, con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias relativos al ejercicio de 1956.
- 2.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio del año 1957.

Caso de no concurrir número suficiente de accionistas a la primera convocatoria se celebrará en segunda el día 26, en el mismo local y hora, de conformidad con lo establecido en los Estatutos.

Colmenar Viejo, 4 de junio de 1957.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).

MADRID Y VASCO DE GAMA, FINALISTAS DEL TORNEO DE PARIS

LOS CAMPEONES EUROPEOS VENCIERON ANOCHE AL ROT-WEISS POR 5-0

PARIS. Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín.) — En la puerta del Parque de los Príncipes de París, un revendedor de localidades en el amercado negro nos ofreció una tribuna:

—Sólo al triple de su valor— dijo, enseñándome el billete—. Y, aunque no lo parezca, es barata, porque vale para presenciar el mejor fútbol del mundo.

Cuando comenzó el primer encuentro pudimos apreciar que el reventa no exageraba. El Racing, tercer clasificado en el Campeonato de Francia, conjunto inteligente y capaz de genialidades, como lo demostró, fué fácilmente dominado y casi empujado por los negritos del Vasco de Gama. Y conste que el resultado de 3-1 con que terminó el encuentro no detalla su enorme superioridad.

El público estaba ya convencido de que presenciaba una noche extraordinaria de fútbol cuando el Madrid salió al campo.

El Rot-Weiss fué poco adversario para el Madrid. A los catorce minutos el equipo español

había marcado ya dos tantos, por mediación de Rial y Mateos, realizando entre medio tres formidables avances, que sólo el distinto impidió convertirlos en otros tantos goles, y tirando seis córners contra la puerta adversaria. Todo eso en menos de un cuarto de hora. El encuentro no podía aparecer como una lucha porque el adversario era inferior en calidad al Madrid. Di Stéfano pasó los primeros quince minutos repartiendo juego a sus compañeros para que éstos marcaran; Gento realizó algunas escapadas fulgurantes que exaltaron el ánimo, provocando el aplauso unánime y Rial, con Mateos, combinaban para llegar a Kopa, escurriéndose entre los corpulentos teutones. Si el espectáculo hubiera continuado en idéntico ritmo los rojiblancos de Essen habrían saltado del Parque de los Príncipes con veinte goles.

Pero el diapason bajó en el resto de este primer tiempo, y los adversarios del Madrid llegaron al descanso con un tranquilizador 2-0... para nosotros. Que nada garantizaba totalmente, pero

daba una idea de efectividad real de los dos equipos.

En el segundo tiempo hubo un cambio. Santamaría ocupó el puesto de Muñoz, que se quedó en la caseta, y la línea media consiguió mayor impulso para el ataque mientras constituía una barrera menos frágil. En este período la superioridad del Real fué aplastante. Di Stéfano ya no tuvo trabajo como conductor de juego porque Kopa se encargó de sustituirle en esta misión. El francés nos regaló con una actuación magistral en esta fase. Fintas, regates, pases medidos y templados, casi servidos en bandeja. Mateos, Rial y Zárraga jugando—esa es la palabra—con sus adversarios; Gento convirtiéndose en el ídolo del campo. Todo ello acabó en un 5-0, gracias a los tres tantos de Mateos, Kopa y Gento.

El partido tuvo emoción y fué agradable por muchas cosas, sobre todo, por una virtud que correspondió exclusivamente a los alemanes: en ningún instante se dieron por vencidos, en ningún instante claudicaron. De ahí el deseo del público de que, en mérito a esa perseverancia, consiguieran el gol del honor. El destino no lo quiso el resultado fué aplastante para los españoles y el público salió convencido de que si no había visto el mejor fútbol del mundo, había visto jugar a uno de los equipos que más cerca están de esa meta.

La pregunta que sigue haciéndose el público es si mañana viernes, en la final, cuando los brasileños disputen a los del Madrid la conquista del trofeo del Torneo de París, se verá o no ese fútbol supremo, superior a todos, que podría hacer el fútbol latino de dos grandes equipos.

NOTAS AL MARGEN

A CARACAS SOLO DEBE IR UN EQUIPO ESPAÑOL

La carta que don Miguel Besada Alvarez ha escrito al «Buzón» de nuestro colega «Marca» viene a ser algo así como la voz de la experiencia y debe ser escuchada y atendida, en evitación de esos mismos males por él señalados. Don Miguel, que es español y vive en Caracas, da la voz de alarma para evitar una posible «catástrofe», habida cuenta de que ya está en puertas esa célebre «Serie mundial» que todos los años se organiza en la capital de Venezuela y en la cual el verdadero negocio lo constituye la presencia de un equipo español. Esta vez la Madre Patria va a tener dos equipos en lugar de uno y don Miguel no está conforme con ello, porque ve el peligro con toda claridad, quizá porque está allí y sabe que los españoles radicados en Caracas se han unido hasta la fecha como un solo hombre a la hora de ir al estadio a animar al equipo llegado de España. Para ellos no es el Madrid, ni el Atlético, ni el Sevilla; es el fútbol español, y como a tal le animan y le jalean. Por eso si van dos equipos ya no habrá unanimidad en el aplauso; al contrario, se repartirán los seguidores, se formarán dos grupos y las trifulcas que hasta ahora organizaban bien unidos, serán entre ellos mismos, dando una lamentable sensación.

¿Se puede evitar esto? Don Miguel Besada estima que sí. Y el periodista, también. La solución es bien sencilla, pues basta con que siga acudiendo a la famosa «Serie mundial» de Caracaes un solo equipo español, llámese éste como se llame, con la única condición de que sea digno representante de nuestro fútbol. Como lo ha sido el Real Madrid en las dos ocasiones en que ha actuado allá, ante la mirada y el aplauso de esos miles de españoles que por estar lejos de la Patria sienten con más intensidad las cosas de España. Y en este sentido, bueno sería escuchar esa voz experimentada que don Miguel ha levantado en medio del desierto espectacular que hoy constituye el fútbol, para hacernos ver a todos que también el deporte puede servir para llevar el calor de la Patria y el espíritu patrio a un grupo grande de españoles que quieren seguir dando la sensación alegre de unidad y de armonía que han dado hasta la fecha. De donde se deduce que si el Atlético de Bilbao y el Sevilla acuden a Caracaes pueden organizar un pequeño batiburrillo, con el natural perjuicio para los que allí han de seguir viviendo y para el propio fútbol. Y si bien es cierto que este último no es valor fundamental, si lo es, en cambio, la armonía de esos españoles que don Miguel Besada representa y que son precisamente los que piden ser atendidos. ¿Por qué no intentarlo?

José María LORENTE

INFORMACION FINANCIERA

Compañía Electra Madrid, S. A.

Domicilio social: MADRID

SUSCRIPCION PUBLICA
de 100.000 Obligaciones hipotecarias
de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION

96 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 15 de enero y 15 de julio de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 15 de julio de 1957

RENTA LIQUIDA

5,45 por 100, aparte la prima de amortización

Son amortizables en veintisiete años, a partir de 1958 inclusive, verificándose los reembolsos en 15 de enero de cada año, reservándose la Sociedad emisora la facultad de su amortización, por compra en Bolsa o por cualquier otro procedimiento, su reembolso anticipado en todo o en parte, así como sustituir las amortizaciones anuales por cualquier procedimiento de amortización. La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación

Estos Títulos disfrutará, según O. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la ley de la Contribución general sobre la Renta de 16 de diciembre de 1954

Se solicitará la admisión de estos Títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías

La Emisión ha sido asegurada por las Entidades siguientes:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano Americano
Banco de Bilbao	Banco Central	Banco Urquijo
Banco de la Coruña	Banco Popular Español	Banco de Aragón
Crédito Navarro	Banco de Valencia	Banco Herrero
La Vasconia, S. A.	Banco Guipuzcoano	Banco de Gijón
Banco Asturiano de I. y C.	Banco Pastor	Banco de San Sebastián
Banco Hispano Suizo	Banco Garriga Nogué	Banco Zaragozano
Banco de Vitoria		

La suscripción quedará cerrada cuando quede embierta.

Madrid, 28 de junio de 1957

El Milán está obligado a participar en la Copa Latina

EL CLUB ITALIANO SOLICITA AUTORIZACION PARA SUSTITUIR A SUS JUGADORES ENFERMOS

La Real Federación Española de Fútbol manifiesta que no tiene carácter oficial la renuncia de la A. C. Milán para jugar la Copa Latina, aun cuando tropiece dicho Club con dificultades para formar su equipo titular a causa de lesiones y enfermedades de algunos de sus jugadores.

La Federación Española está en contacto con la Federación Italiana, a la que ha recordado el acuerdo a que se llegó en Madrid el 31 de mayo último entre las cuatro Federaciones integrantes de la Copa Latina, según el cual es obligada la participación del equipo clasificado en primer lugar en el respectivo Campeonato Nacional de Liga, y se espera que, imponiendo su autoridad, la Federación Italiana obvie cualquier dificultad que pudiera presentarse para la participación de la A. C. Milán.

SI NO SE ACEPTA LA PROPUUESTA EL MILAN TENDRIA QUE ABANDONAR EL TORNEO

MILAN.—El secretario general del Club de Fútbol Milán, A. Cappelli, ha manifestado que si no se acepta la propuesta de sustituir a los jugadores que sufren una dolencia hepática por jugadores de otros clubs se verá obligado a abandonar el torneo de la Copa Latina.

«Hemos pedido esto —dijo—, a través de nuestra Federación, a los equipos participantes en el torneo: Real Madrid (España), Benfica (Portugal) y Saint Etienne (Francia). Es obvio señalar que sin nuestros mejores jugadores, nuestra actuación en el torneo será muy pobre. Espe-

ramos poder actuar con otros jugadores de distintos clubs; pero si esto se nos niega nos veremos obligados a renunciar al torneo.»

No es cierto que un árbitro español vaya a actuar en el extranjero

La Real Federación Española de Fútbol hace constar que no son ciertas las noticias publicadas en estos últimos días según las cuales había sido designado un árbitro internacional para dirigir dos partidos en el extranjero.

Plaza de Toros de Vista Alegre

Domingo 16 de junio, 6 tarde
Seis novillos de «QUINTANA»
Antonio de la Casa
«MORENITO DE TALAVERA»
JUAN COELLO
JOSELITO DE LA CRUZ
Taquilla: VICTORIA, 3

NOTA: Reformado el cartel de la novillada del pasado día 9, que fué suspendida por la lluvia, quienes posean localidades pueden reintegrarse del importe de éstas, si así lo desean, o cambiarlas por otras para el domingo 16, en las taquillas de Victoria, 3, hoy jueves 13, de 5 a 9, y el viernes 14, de 10 a 1

Brasil venció a Portugal en Rio de Janeiro

RIO DE JANEIRO.—Ante ciento cincuenta mil espectadores, y con la presencia de los Presidentes de Brasil y Portugal, Juscelino Kubitschek y general Craveiro Lopes, respectivamente, se ha celebrado el encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Brasil y Portugal, que ha terminado con la victoria brasileña por dos tantos a uno.

El primer tanto lo marcó Didi a los catorce minutos de juego. Reanudado el partido, después del descanso, Vasques consigue el empate a un tanto para Portugal. A los diecisiete minutos vuelve a marcar Brasil, por medio de Zito.

La buena actuación del meta portugués evitó una posible goleada a su equipo. (Afil.)

EL BARCELONA CONTRATA DO PARA LA «SERIE MUNDIAL» DE CARACAS

BARCELONA.—El Barcelona asistirá, una vez terminada la temporada oficial, a la Pequeña Copa del Mundo, a disputar en Caracaes.

Por lo tanto, pues, el Barcelona cerrará su temporada en Las Corts, actuando contra el Club brasileño Vasco de Gama, y con ello se clausurará la temporada en el citado terreno barcelonista. Parece ser que por su participación en el torneo de Caracaes el Barcelona percibirá unos dos millones y medio de pesetas. (Mencheta.)

TRIUNFO DE NORUEGA SOBRE HUNGRÍA, EN ELIMINATORIA DEL CAMPEONATO MUNDIAL

OSLO.—En partido de fútbol eliminatorio para la Copa del Mundo, Noruega ha vencido a Hungría por dos tantos a uno.

El primer tiempo terminó con empate a un gol. (Mencheta.)

EL ESPAÑOL, CAMPEON NACIONAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

VENCIO AL BARCELONA EN LA FINAL POR 4-1

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AJEDREZ.—El portugués Durao ha hecho tablas con el español Francisco José Pérez en la última partida de un torneo internacional celebrado en Skerries, localidad cercana a Dublín. Con este resultado el portugués se ha proclamado vencedor, clasificándose en segundo lugar el español.

CICLISMO.—Max Schelleberg ha ganado la primera etapa de la Vuelta a Suiza, sobre un recorrido de 223 kilómetros, entre Zurich y Thalwil, en 6 horas, 9 minutos y 17 segundos. En segundo lugar se clasificó el italiano Fornara, que, a su vez, marcha el primero en el Premio de la Montaña.

NATACION.—En el encuentro España-Alemania que se celebrará en Barcelona actuará el germano Baumann, que hace un mes batió el record de Fischer en 100 metros libres marcando 56 segundos, 2/10. En los 100 metros mariposa tiene un tiempo de 1 minuto, dos segundos, 7/10, siendo uno de los más destacados del equipo alemán.

TENIS.—En Venecia comenzó ayer un torneo internacional en el que está en litigio el trofeo Conde Volpi di Misurata, que fué ministro de Hacienda en tiempo de Mussolini. Entre los 28 jugadores que han comenzado los partidos de individuales figuran los italianos Merlo y Pietrangeli, el australiano Rosse, el mejicano Contreras y el norteamericano Patty.

SALAMANCA.—Se jugaron ayer tarde los partidos finales de los XIV Campeonatos de España de Hockey sobre Patines, Primera División.

Primeramente se jugó el partido entre el Parque Móvil y el Reus Deportivo, que a las órdenes del señor Gonzalbo formaron así:

PARQUE MOVIL.—Arenal, Seña, Barner, Argüelles y Gallén.
REUS DEPORTIVO.—Palao Pijuan, Agustín García, Sabater y Bieto.

En este encuentro, de neta superioridad del Reus Deportivo, venció el equipo catalán por doce-dos.

A continuación se enfrentaron el Arrahona y el Femsa.

Arbitró el señor Alvarez Corriol, quien alineó así a los equipos:

ARRIHONA.—Torrecillas, Caci-celo, Brasal, Tarragó y Noguera.

FEMSA.—Santaella, Barnuevo, Pérez Alonso José María Ovíes y Garrigués.

El encuentro finalizó con empate a dos tantos, siendo muy disputado, y es él ambos conjuntos lucieron buen juego y entusiasmo.

Por último, se jugó la gran final para el Campeonato de España entre el Barcelona y el Español.

Arbitró el colegiado catalán señor Sanauja, quien alineó así a los equipos:

BARCELONA.—Tolet, Marcé, Orpinell, Lorente y Villar.

ESPAÑOL.—Largo, Colomé, Boronat, Trias y Puigbó.

Venció el Español por cuatro-uno proclamándose así campeón de España de hockey sobre patines.

El primer tiempo finalizó con el resultado de uno-cero a favor del

Español, marcado por Puigbó a los veintidós minutos.

En la segunda parte Trias consiguió en los minutos tres, cuatro y siete los tantos segundo, tercero y cuarto para su equipo, y el gol del Barcelona fué marcado por Lorente, de penalty, a los doce minutos de esta segunda fase.

En el período previo ambos equipos mostraron gran técnica y entusiasmo, de a rrollándose el partido muy nivelado; pero en la segunda parte, después de los go-

les conseguidos por Trias, se impuso netamente el Español, a pesar de que el Barcelona no se entregó en ningún momento.

Trias capitán del Español, recibió la Copa del Generalísimo de manos del presidente de la Federación Española de Patinaje.

Por último, se interpretó el Himno Nacional y se arrió la bandera de la Federación, desfilando los equipos y dándose por clausurados los XIV Campeonatos de España de Hockey sobre Patines.

GALIANA VENCIO A HERNANDEZ POR INFERIORIDAD EN EL SEXTO ASALTO

BARCELONA.—En el Palacio Municipal de los Deportes, y ante más de 10.000 espectadores, se celebró una reunión pugilística, cuyo combate de fondo lo constituía la pelea entre Galiana y Hernández.

Desde los comienzos se impuso Galiana, si bien en el tercer asalto Hernández colocó dos izquierdazos que acusó su rival.

En el sexto asalto, Galiana siguió teniendo la iniciativa, mientras Hernández procuraba replicar con ambas manos, Galiana, muy decidido y batallador, consiguió colocar una precisa derecha, en corto, al mentón, derribando a su adversario por la cuenta de ocho.

Hernández se levantó visiblemente tocado y en franca inferioridad física, y Galiana le colocó dos golpes más, que dieron

con Hernández nuevamente sobre la lona, contándose entonces hasta cuatro. Se levantó inconsciente, tratando de reanudar la lucha con la guardia baja, sobre las cuerdas, por lo que el árbitro detuvo el combate, al propio tiempo que los cuidadores de Hernández lanzaban la toalla al centro del ring.

Se dió vencedor a Galiana por inferioridad técnica de su adversario.

El público, en pie, ovacionó largamente al vencedor.

En el último combate se enfrentaron los pesos ligeros Garriga y Valle, venciendo el primero a los puntos. (Mencheta.)

RAUL MATIAS Y DONNIE UR-SUA SE PREPARAN PARA SU PELEA

BOXEO.—El mejicano Raúl Macías y el filipino Donnie Ursua han dado por terminado su entrenamiento en San Francisco para la pelea que celebrarán el próximo sábado, y que corresponde al Campeonato mundial de su categoría y que está concertada a quince asaltos. Dado el equilibrio de fuerzas, los técnicos opinan que ambos pugiles se encuentran en condiciones de obtener el título.

Roy Harris, maestro de escuela de Tejas, ha ganado por puntos a Willie Pastrano, de Nueva Orleans, considerado como uno de los tres mejores boxeadores de los pesos pesados del mundo. La pelea, concertada a diez asaltos, se celebró en Houston.

CONCURSO HIPICO

Goyoaga, Alonso Martín y Figueroa, finalistas del Gran Premio de París

PARIS.—La tercera prueba para la clasificación del Gran Premio de París se ha disputado anoche en el Gran Palacio.

La prueba constaba de 14 obstáculos, registrándose la siguiente clasificación:

1. Francisco Goyoaga (España), sobre «Fanenkhoeing», 61 3/10.
2. Señorita D. Palethorpe (Gran Bretaña) sobre «Earlsrath Rambler», 65 3/10.
3. Capitán Alonso Martín (España), sobre «Brise-Brise», 69 5/10.
4. Carlos Figueroa (España), sobre «Gracieux», y capitán Piero D'Inzeo (Italia), sobre «The Rock», en 70 segundos.

Los equipos de Italia y Holanda para la Vuelta a Francia

ROMA.—La formación oficial del equipo italiano que participará en la Vuelta a Francia es la siguiente: Astrua, Baffi, Baroni, Defilippis, Meghini, Ferlenghi, Nencini, Padovan, Pitarelli y Tognacini. Suplentes: Guidici y Tossatto.

El equipo italiano se reunirá el 24 del corriente por la mañana, en Milán, saliendo seguidamente con dirección a París.

El corredor Baldini confirmó, en la mañana de ayer, al director técnico, su decisión de no participar en la Vuelta a Francia. (Mencheta.)

LA HAYA.—La composición del equipo de Holanda que participará en la Vuelta Ciclista a Francia estará integrado por los siguientes corredores:

Van Est, De Groot, Voorting, Wastgmans, Van Der Pluym, Pied Van Est, Jongh, Kersten, Stolker y Van Wetten. Director deportivo, Pel Ienaars.

Como suplentes figuran: Van Sluis, Van der Brat y Bergmas. (Mencheta.)

CARLOS Y DEMETRIO DEL VAL DARAN LA VUELTA A LA PENINSULA IBERICA EN MOTOCICLETA

No descansarán en los 6.735 kilómetros del recorrido y llevarán la moto provista con sidecar

El mundo del motor en España es tan reducido que cualquier noticia se sabe en menos de cinco minutos; por eso, en cuanto oímos los «primeros vientos» de una fenomenal hazaña que piensan hacer los hermanos Del Val—Demetrio y Carlos—en motocicleta, nos apresuramos a trasladarnos al cuartel general de la familia, el garaje que tienen en Marqués de Zafra, donde nos encontramos con Demetrio, pues Carlos y su padre, según noticia que se nos comunica allí mismo, están en Italia, con objeto de procurarse una «Ducati» de 125 centímetros cúbicos y quedarse con el título de campeón nacional de la categoría este año; pero como nosotros a lo que vamos es a otro tema, nos dirigimos directamente a la cuestión:

—¿Qué es eso de la vuelta a la Península Ibérica sin descanso

que pensáis hacer tu hermano y tú?

—Pues hay..., que sí; que lo pensamos hacer.

—¿Cómo?

—Con una máquina de fabricación nacional, una «Sanglas» para «concretar», una «Sanglas» 500 con sidecar.

—¿Especial el sidecar éste?

—Eternamente, no; pero por dentro, sí, ya que lo pensamos arreglar con un «llón anatómico», forrado de goma-espuma, y abatible, de forma que si se quiere se pueden llevar los pies más altos que el cuerpo para favorecer el riego sanguíneo, forzado por ir sentado tantas horas.

—¿Cuál es el itinerario?

—Salida de Madrid, San Sebastián, por el Norte, hasta Vigo; entrada en Portugal, Oporto, Lisboa, hasta llegar a Ayamonte, para seguir por Cádiz, Málaga

Alicante, Valencia, Castellón, Barcelona, Gerona, Port-Bou, seguir por los Pirineos, hasta San Sebastián, y vuelta a Madrid; en total, unos 6.735 kilómetros, según mis primeros cálculos.

—¿Todo seguido?

—Todo seguido; nos iremos cambiando mi hermano y yo, y tengo previsto repostar y hasta cambiar bujía y aceite del cárter en marcha, aprovechando alguna cuesta abajo.

—¿Saldréis directamente a la gran aventura?

—No. Si es factible de hacer este proyecto hay que madurarlo y ensayarlo. Lleva mucha responsabilidad, no por nosotros solos, que sería lo de menos, sino por la máquina. No puede caer el fallo.

—¿Qué ayuda tendréis?

—Esperamos que la Federación Española y los Moto Clubs de las diversas poblaciones nos presten su ayuda para establecer controles y sellar la hoja de ruta que llevemos para marcar nuestro paso.

—¿Qué vestido llevaréis?

—De dos clases: uno de tipo mono, de tela impermeable, y otro tipo interior de abrigo, pues en el mes de septiembre, que es cuando esperamos realizar el proyecto, hace mucho frío por la noche, y en moto hay que prepararse muy bien.

—¿Cómo surgió la idea?

El año pasado, con motivo de una excursión de pesca submarina que hicimos mi hermano y yo con un amigo por todo Levante, con motos provistas con remolque, en los que llevábamos todo, y que cuando pensamos en la posibilidad de hacer esta vuelta a la Península Ibérica, poniendo de manifiesto el extraordinario grado de perfección de la industria motociclista nacional.

—¿Pues mucha suerte y a la carretera!

«PISTON»

MEZCLA

Las XXIV Horas de Montjuich están, como quien dice, encima. De momento podemos asegurar que tienen carácter internacional, contándose ya con la participación de varios grandes ases de la especialidad, ganadores de las XII Horas de Montherly o Trofeo Boll D'Or.

Eso en cuanto a pilotos, pero también en cuanto a marcas, ya que se tiene casi oficialmente la participación de «M. V. Agustá» con una pareja en 125 c. c., que pudiera ser Ubbiali-Colombo, y en 500, Bandirola y otro de no menos fama. También piensa venir la «F. B. Mondial» con su equipo oficial, y la «Meccanica Ducati». Incluso se habla de la participación de las «Java» y las «M. Z.», máquinas checas especializadas en esta clase de pruebas.

Carlos del Val venció brillantemente en el Gran Premio de Córdoba en su categoría con una «Ducati» de 100 c. c., que todos creíamos era de 125 c. c.; él incluso, hasta que sospechando algo se decidió a cubirla, resultando que sólo tiene 100 c. c., en vista de lo cual se ha trasladado a Italia, de donde vendrá con una 125 c. c. de verdad. La decisión de llevarse el título de campeón de España.



**CAMIONES DE 5 Y 8 TONELADAS
REMOLCADORES Y AUTOBUSES
ENTREGAS POR RIGUROSO ORDEN
DE PEDIDO
DISTRIBUIDOR DE LA EMPRESA NACIONAL
DE AUTOCAMIONES, S. A., EN 29 PROVINCIAS**

Finanzauto, S. A.
Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62
Talleres, Engrase y Servicio Diesel:
Paseo del Doctor Esquerdo, 182

Triunfo de Bahamontes en la primera etapa de la Vuelta a Asturias

Antonio Suárez, Marigil y Campillo fueron, con el toledano, las figuras de la jornada

LLANES. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Como se había previsto, la X Vuelta Ciclista a Asturias se puso en marcha a la una de la tarde. Más de sesenta corredores tomaron la salida. Hemos anotado la ausencia del equipo «Gamma», en el que militan Carmelo Morales y los hermanos Barrutia y otros ciclistas destacados. Pese a esta ausencia, la jornada inicial ha resultado muy interesante porque en el transcurso de ella hemos sacado muchas conclusiones. Por ejemplo: que Federico Martín Bahamontes está en una forma espléndida. Ha rodado admirablemente y subió el único puerto puntuable en la etapa—la Manzanaeda—sin levantarse del sillín, con ese estilo inconfundible que sigue el toledano en las ascensiones.

Habían salido los participantes de Mieres con tiempo soleado y expectación pocas veces igualada. El pelotón rodó algunos kilómetros sin que se produjese el más leve ataque. A los dieciocho kilómetros de la citada villa, o sea, en la Manzanaeda, comenzó la primera criba de la jornada. Los más beneficiados, como es natural, fueron las figuras, los hombres que, como Bahamontes y Suárez, ya tienen muchos kilómetros encima y que, por otra parte, conocían perfectamente el trazado de la etapa.

El descenso fue impresionante hacia la capital de la región, y por Oviedo, donde había muchísimo público por las calles, donde cruzó la caravana, seguía en cabeza Bahamontes, si bien Suárez no le dejaba marchar a mucha distancia. Luego, algún ciclista aislado, y a unos 1.000 metros, un pelotón bastante numeroso. Puede decirse que la batalla se dio en las afueras de Oviedo, y entonces nos dimos cuenta de que hay en la Vuelta un equipo solidísimo: el conjunto Mobylette, en el que militan los hombres más fuertes de la carrera. En esta jornada inicial nos ha impresionado la actuación de uno de

ellos: la del corredor de Sagunto, Marigil, que pedaleó en todo momento con un entusiasmo indecible y ayudó a Bahamontes continuamente para que al toledano no le cansaran demasiado los 184 kilómetros de la etapa.

Se habían agrupado casi todos los participantes a escasos kilómetros de la salida de Oviedo; pero en el momento más inesperado atacaron Bahamontes, Suárez y Marigil, y tras ellos salieron Campillo, el italiano Torrini y Manuel Martín, un muchacho de Torrelavega. Estos hombres, relevándose en el mando, fueron sacando ventaja hasta lograr una diferencia de seis minutos.

Así fué rodando este grupo hasta las estribaciones del puerto de Cabrales, que, pese a no ser puntuable, es muy duro por su fuerte desnivel. Los componentes del Mobylette se decidieron a asegurar la carrera y se lanzaron en busca del triunfo. El italiano Torrini y el regional Manuel Martín no pudieron seguir el fuerte tren impuesto por Bahamontes y compañía y se quedaron rezagados.

Siete kilómetros antes de la meta, y aprovechando un pequeño repecho, Bahamontes salió disparado, dejando clavados a sus compañeros. La ventaja adquirida la mantuvo hasta el final y entró victorioso en Llanes con una ventaja de 59 segundos sobre Suárez, quien, en un emocionante «sprint», venció a Marigil y a Campillo.

Hoy, jueves, se correrá la etapa Llanes-Oviedo, con un total de 214 kilómetros y un puerto puntuable para el Premio de la Montaña: la Cabriñana.

R.

CLASIFICACION DE LA ETAPA
LLANES. — Clasificación de la primera etapa de la X Vuelta Ciclista a Asturias, Mieres-Llanes, de 189 kilómetros.

1. Bahamontes, 5 h. 13 m. 53 s.
2. Suárez, 5-14-52.
3. Marigil, id.
4. Campillo, id.
5. Escolá, 5-24-50.
6. Manzanegue, 5-24-50.
7. Bibiloni, 5-24-50.
8. Jacinto Urrestá, 5-25-23.
9. Ferraz, 5-25-23.
10. Jesús Davoz, 5-25-23.
11. Rafael Mural, id.
12. Las Heras, id.
13. Angel Rodríguez, id.
14. Hernán, id.
15. Humberto Martínez, id.

En total se han clasificado cincuenta y cinco corredores.

Con la bonificación al primero de un minuto y al segundo clasificado de treinta segundos para efectos de la clasificación general, el tiempo de Bahamontes es de 5-12-53 y el de Suárez de 5-14-52. La media horaria fué de 36,100 kilómetros.

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA

La clasificación del Premio de la Montaña ha quedado así:

1. Bahamontes, 5 puntos.
2. Suárez, 4.
3. Manuel Martín, 3.
4. Angel Rodríguez, 2.
5. Campillo, 1. (Mencheta.)

“LOCA POR LOS HOMBRES”

Las dos eran jóvenes y bellas, las dos tenían rubio el cabello y azules los ojos y las dos eran tan parecidas, que nadie, absolutamente nadie, habría podido diferenciarlas.

No eran, sin embargo, gemelas, ni hermanas, ni pertenecían a la misma familia, ni siquiera a la misma raza...

Carolina vivía en Cornish, un pueblecito encantador de la costa inglesa. Miranda no tenía residencia habitual ni nacionalidad reconocida.

Miranda poseía una sonrisa que enloquecía a los hombres y una colección de valiosísimas joyas que hacía empalidecer de en-

CINE

Aventuras y conquistas de una ninfa marina de vacaciones en tierra firme



TECHNICOLOR
GLYNIS JOHNS
DONALD SINDEN
ANNE CRAWFORD



Ni verídica ni realista, sino increíble y disparatada; pero tan divertida tan alegre y tan graciosa, que usted la recordará siempre como la película que le hizo feliz



¡¡POR FIN!!
SUS PERSONAJES FAVORITOS CONTINUAN LA MAS ROMANTICA DE LAS HISTORIAS



Sarita Montiel, la estrella cinematográfica que acapara la atención del público cinematográfico por su extraordinaria actuación en «El último cuplé», y el director Juan de Orduña exhiben orgullosos la insignia de brillantes con que Cifesa ha querido honrarles recientemente para expresarles su gratitud. Su obra «El último cuplé» está obteniendo en toda España un éxito apoteósico, y el viaje que Sarita Montiel realiza por distintas ciudades españolas, Barcelona, Valencia y Zaragoza, entre otras, un plebiscito de admiración y simpatía hacia la gracia, el talento y la belleza de la gentil protagonista de ese acontecimiento del cine nacional que se llama «El último cuplé»

LA PRINCESA INGRID,
¿ES LA PRINCESA MARGARET?
EL CAPITAN ALEXANDER,
¿ES EL CORONEL TOWNSEND?



CUALQUIER PARECIDO DE LOS PERSONAJES DE ESTA HISTORIA PUEDE SER VERDAD...



El Atlético de Madrid empató ayer con el Sochaux

SOCHAUX (Francia). — Unos 5.500 aficionados presenciaron el encuentro entre el Atlético de Madrid y el Sochaux, que finalizó con empate a un gol.

A los seis minutos de juego, Agustín logró el tanto del Atlético, y Gardien consiguió el empate a los cuarenta y tres.

El equipo madrileño llevó a cabo rapidísimos ataques sobre la meta adversaria en jugadas de Lugo, Miguel y Collar. Remetter tuvo que emplearse a fondo para detener dos duros disparos de Lugo y Collar. Otro disparo de este último jugador se estrelló en el larguero.

Aunque dominados en el primer tiempo, los franceses llevaron algunos peligrosos avances, que fueron bien resueltos por el portero Pazos.

El Atlético de Madrid jugará otro partido, en Caen, mañana. (Alfil.)

Cenando verá la TELEVISION en el MESON TAURINO JULIAN ROJO VENTURA DE LA VEGA, 5 Teléfonos 22 48 66 y 22 13 25



PROGRAMAS

PROGRAMAS

UN EXITO DE VERDAD? «Los niños de París», de Ramos de Castro...

UN CUARTETO DESOPILANTE? Mariano Ozores, Amparo Sara, Ricardo Acero...

BICENTENARIO SCARLATTI Recital clavecin Ruggiero Gerlin, 24 sonatas...

UNA ESTRELLA AUTENTICA? Tony Soler, Tony Soler... ¡Tony Soler!

UNA BAILARINA SENSACIONAL? La escultura viviente, Carmen de Santa Cruz...

DOS ESTRELLAS MARAVILLOSAS? Luchy Prado y Charito Cremona...

YA NO SE DAN AUTOGRAFOS Ahora se dan besos, besos en Maravillas...

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Tel. 220200.) 7, 11: Estrellas en Candilejas...

ALCAZAR.—Revistas Casal-Andrés (última semana)...

El cosaco y el rajá y brillantísimo fin de fiesta.

CAJAL.—(391333.) 7, 11: Juana Reina con El patio de los luceros...

CIRCO AMERICANO.—(Avenida Generalísimo Nuevos Ministerios)...

LARA.—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena)...

MADRID.—(215694.) 7, 11: Magnífico espectáculo Fuentes de Amor...

MARAVILLAS.—Mañana viernes, noche, presentación Cia. Tony Soler...

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: La chacha, Rodríguez y su padre...

RECOLETOS.—Calvo Sotelo, 16 (269878.) Aire acondicionado, 7, 11: El príncipe durmiente...

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7, 11: Yo no soy celosa...

ZARZUELA.—7 y 11: Exito apoteósico de Conchita Piquer...

ESLAVA.—Arenal, 11. (311964) Aire acondicionado, 7, 11: La Celestina...

FUENCARRAL.—7, 11: Antonio Molina, en Ronda Española.

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular. Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: ¡Últimos días! Carlota...

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

¡Últimos días! Carlota. ¡Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura!

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante el día de ayer hubo nubosidad variable en el litoral mediterráneo, Baleares y en la mitad oriental del litoral cantábrico...

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, cencia legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia...

AUTOMOVILES

ESCUELA «España», Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER, aprender, en Callao. ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CONSULTAS

CLINICA antivenera Fuencarral, 8. Bleorrage, impotencia, timosis (9.256.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansa perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes Facilidades.

PERDIDAS

PERDIDO bolsillo piel negro trayecto Alenza Ríos Rosas mañana día diez. Contiene joyas y efectos denunciados. Gratificarán teléfono 333680.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni flador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

DÓGMA, Cauny, Roxy Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, seis, cuarto. Enviamos provincias.

CONSULTAS

CLINICA antivenera Fuencarral, 8. Bleorrage, impotencia, timosis (9.256.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

Fernán González. Tel. 362450. 7, 11: Angela (Raf Vallone, Sophie Desmaret).

BILBAO.—5: París... Palace Hotel (Charles Boyer; eastmancolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALLAO.—Cerrado por reforma. CAPITOL.—6,45, 10,45: Las diabólicas. (La obra maestra del «suspense»).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizzi-Peppino de Filippo). ¡Ternura emoción, gracia! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: La loca y así es mi tierra.

COLISEVM.—7, 11: Bellezas por casar. ¡Divertidísima! Technicolor (Jeanne Crain, Myrna Loy, Debra Paget, Jeffrey Hunter, Edward Arnold.) Tolerada.

CHUECA.—5: El príncipe valiente (technicolor) y El pequeño ruiseñor, Toleradas.

FIGARO.—4: Las aventuras de Edmundo Dantes y la venganza de Montecristo. (La novela completa; gevacolor; Jean Marais, Fosco Lullí.)

GONG.—Continúa 6: ¡Huk!, grito de muerte (George Montgomery). Technicolor, Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: Casta Diva (Antonella Luaidi). Technicolor.

IDEAL.—Continúa 5: Angela (Sacht Desmaret, Raf Vallone). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El hombre en las tinieblas (Audrey Totter, Edmond O'Brien). El pequeño ruiseñor (Joselito) Toleradas.

LIDO.—5: Pasión en el mar. París... Palace Hotel. (Ambas color.)

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney) Cinemascope Technicolor Tolerada. Novena semana.

LUCHANA.—7, 11: Angela (Raf Vallone Sophie Desmaret).

MONTERA.—(211063.) 10: ¡Jules! Las dos huérfanas. (Ambas color.)

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Sucedió así (Gina Lollobrigida) y Música en la noche Eastmancolor.

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 6. Numeradas 7, 11: Documental Otra vez campeones (encuentro Real Madrid-Florentina) y El experimento del Dr. Quatermass (Brian Donlevy). Tolerada.

ODEON.—5: Pasión en el mar. París... Palace Hotel. (Ambas color.)

ORAA.—(250235.) 5: Mizar, agente secreto. El pequeño ruiseñor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizzi) Cinemascope

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Las fronteras del crimen (Jane Russell, Robert Mitchum) ¡El mejor film de «gangsters»!

PAZ.—7, 11: Donatella (Elsa Martinelli, Aldo Fabrizzi) Cinemascope Eastmancolor. (Riguroso estreno.)

PRINCESA.—7, 11: París... Palace Hotel (Charles Boyer; eastmancolor)

PROGRESO.—7, 11: ¡Huk!, grito de muerte. Eastmancolor, Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: ¡Huk!, grito de muerte. Technicolor. Apta.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El experimento del Dr. Quatermass (Tolerada.)

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 6.ª semana. Temperatura agradable.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizzi-Peppino de Filippo). ¡Ternura emoción, gracia! Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: El solitario (Michael Redgrave). ¡Original, intrigante!

SAN CARLOS.—5: Nuestro tiempo (Sofía Loren). Sangre en la calle (eastmancolor; Gean Servais).

SAN MIGUEL.—7, 11: El imperio del terror (John McIntire, Kathryn Grant).

SOL.—10 mañana: El cantor de Méjico (technicolor; Luis Mariano). La suerte de ser mujer (Charles Boyer, Sofía Loren).

La Voz de Madrid

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 13 DE JUNIO

- 09,00 Apertura de la emisión con la música variada de «Buenos días!»
11,00 «La canción elegida».
11,30 «Así canta el mundo».
12,30 Música para las fiestas en familia para celebrar los aniversarios.
13,30 «Madrid, capital de todos los españoles».
13,45 «La canción inolvidable».
14,50 «Sucedió así»: anécdotas y curiosidades de la historia por Antonio García Vidal.
15,10 Los diálogos de «Paloma y don Nicolás».
15,15 «El Teatro», por Leocadio Mejías.
16,00 «Leyendo ARRIBA».
16,05 «Una hora de música selecta»: Sonata núm. 8 en «do» menor, Op. 13 (Patética); sonata núm. 9 en «mi» mayor, Op. 14, y sonata núm. 15 en «re» mayor, Op. 28, de Beethoven.
17,00 «Fort Everglades» (capítulo XXIV). Adaptación de Luisa Alberca.
17,30 «La ópera»: Rigoletto (Verdi).
18,00 «Los oyentes programan» (peticiones).
19,00 «Ventana al mundo», por Antonio Castro Villacañas.
19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.
20,00 Aventuras de «Jim Phosca».
20,45 «Hablemos inglés», en colaboración con la Casa Americana.
21,30 «Los grandes éxitos cinematográficos», por Mario Hernández Estévez.
22,45 «Cartas a nuestros amigos».
22,50 «Bautista y don Ezequiel».
23,10 «Un disco y dos preguntas», por Raúl Santidrián.
24,00 «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 14 DE JUNIO

- 09,00 «Buenos días!», grabaciones de distintos géneros musicales.
11,15 «Tres por una... es una»: un trio de versiones de la misma melodía.
11,30 Canciones de Cuba.
11,45 Primer espacio dedicado al «Club de oyentes».
12,30 «Música del aniversario».
13,30 «Madrid, cada día».
13,45 «Casos y cosas del mundo», por Juan Fortega.
15,00 «La letra, con la radio entra».
15,15 «Melodías para todos».
16,00 «Leyendo ARRIBA».
16,05 «Concierto en «re» mayor para violín y orquesta, Op. 35 (Tchaikovsky), por la Orquesta Filarmónica de Londres.
17,00 «Fort Everglades» según la novela de Frank G. Slaughter, adaptada para la radio por Luisa Alberca.
17,30 «El género lírico».
18,00 «Mistol y... buena suerte».
18,15 Peticiones de discos.
20,45 «El Superman» (infantil).
21,50 «Ella y él», por Fernandor.
22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
22,45 «Cartas a nuestros amigos».
22,50 Tip y Top en «Bautista y don Ezequiel».
23,00 «Canciones de la Patria» (Baleares).
23,30 «Selección de melodías».
23,45 «Música de jazz».
24,00 «La hora bruja».
01,00 Cierre de la emisión.