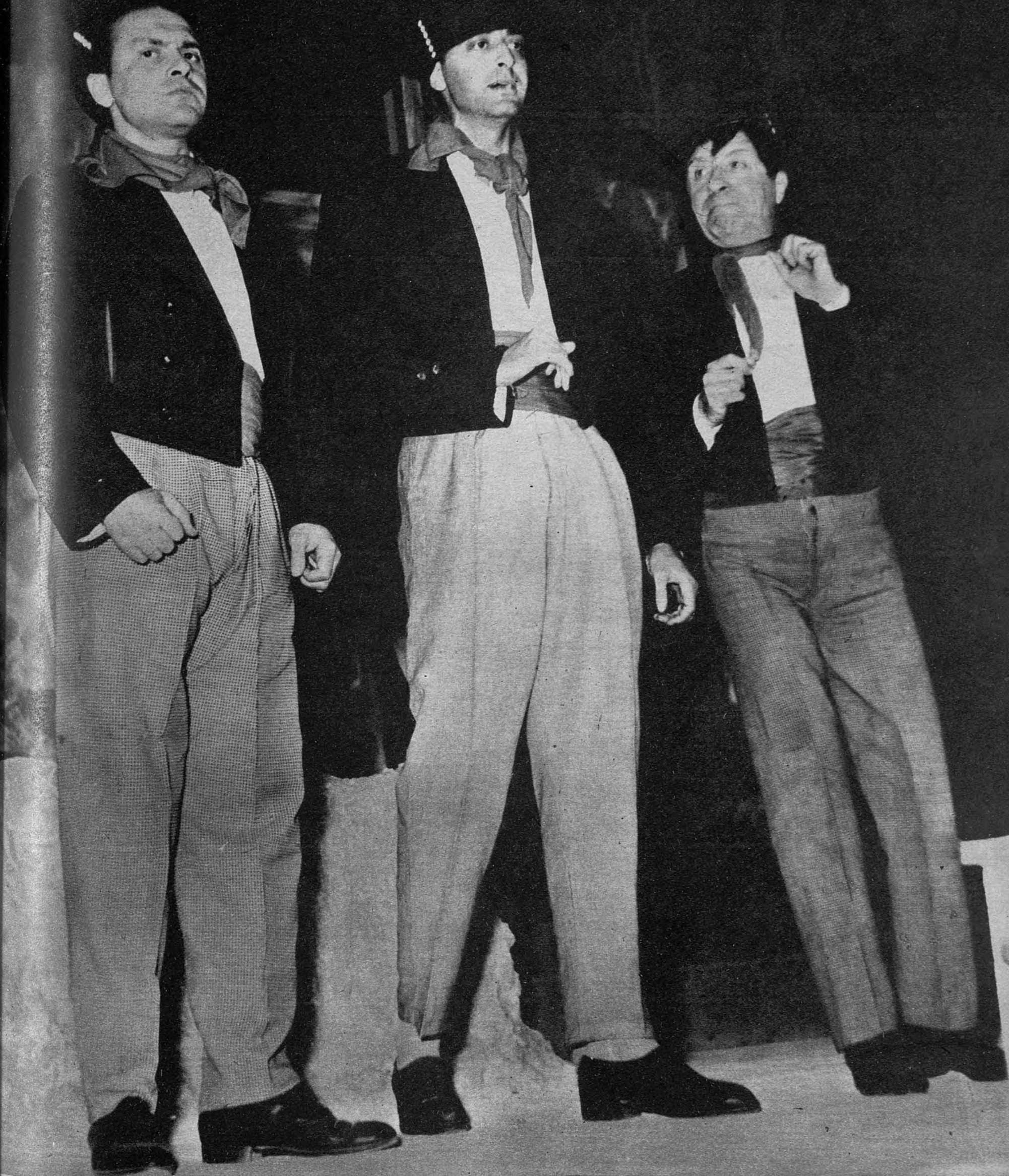




Arriba

Madrid, sábado 22 de junio de 1957

ANOCHÉ, EN "LA CORRALA" Con extraordinaria brillantez lució anoche en "La Corrala" la picante y madrileña gracia de Chueca. Como cartel que pregonaba el éxito, aquí están los "tres ratas": Miguel Ligeró y los hermanos Ozores. Y mejor que ningún adjetivo para la obra, el juicio del filósofo de los grandes mostachos, lo que Nietzsche decía a Peter Gast, desde Turín, el 16 de diciembre de 1888: "He oído dos veces 'La Gran Vía'... Algo que no es susceptible en absoluto de importación. Para ello hay que ser un granuja y un individuo terriblemente instintivo y, además, solemne. Un terceto de tres solemnes, gigantescos, canallas es lo más fuerte que he visto y oído, incluso como música: genial, imposible de clasificar". (Fotografía Contreras.)

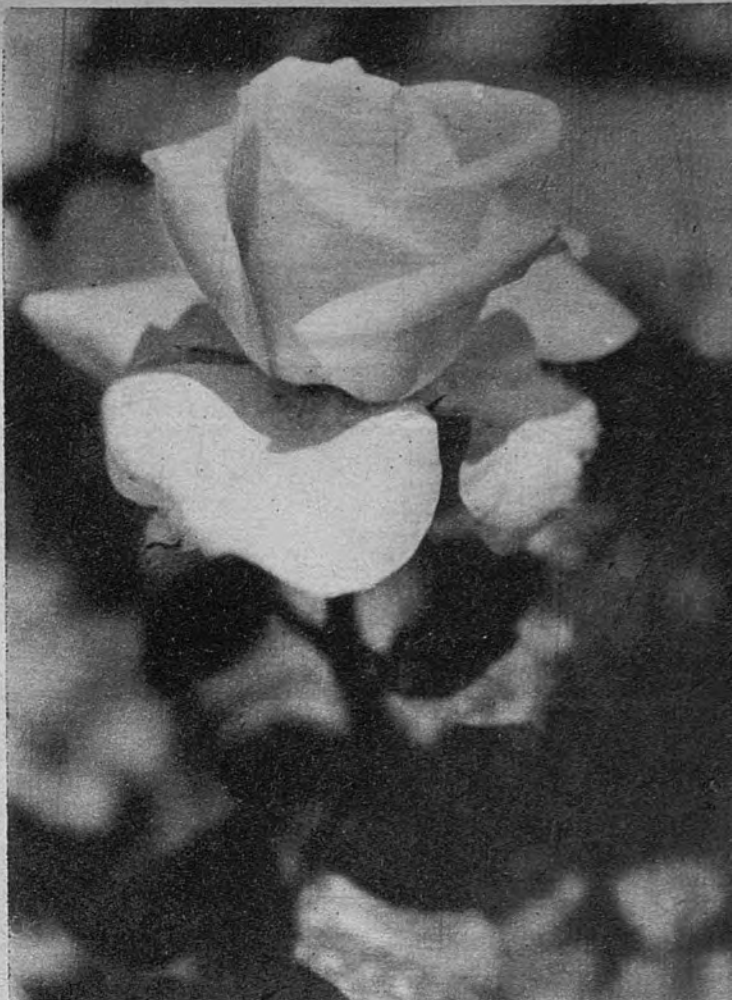
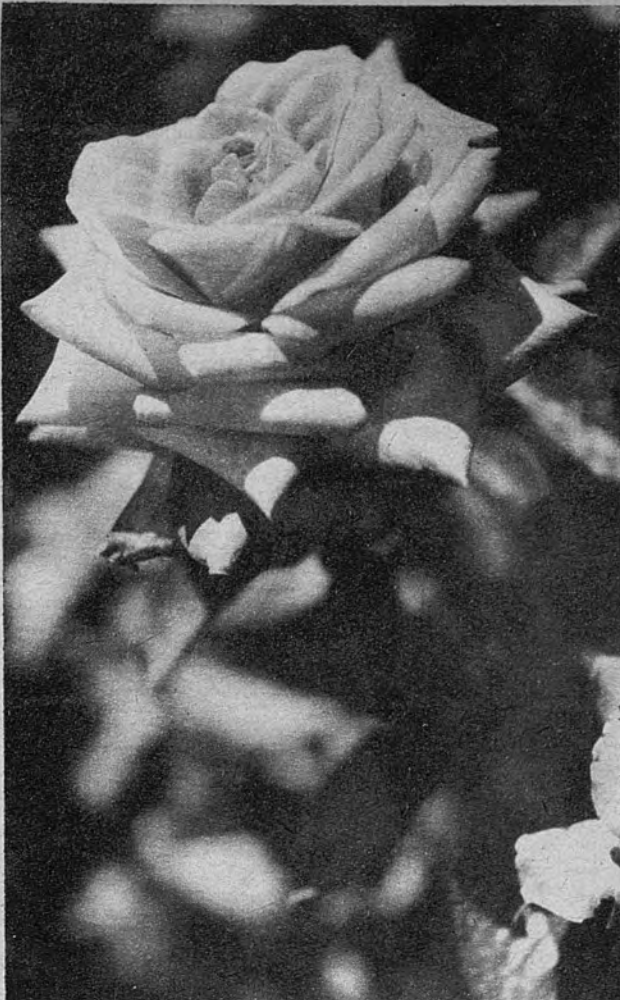




ROSAS DE CAMPEONATO.—Ayer se concedieron los premios del Concurso Internacional de "Rosas Nuevas de la Villa de Madrid" para 1957, cuyos ejemplares pregonan su belleza en la Rosaleda del parque del Oeste. A la izquierda, "Sarabande", de color rojo minio y del obtentor Francis Meilland, de Francia, que ha conseguido Medalla de Oro y Premio de la Villa de Madrid, y a su lado "Campos Elíseos", de color rojo oscuro y del mismo obtentor, galardonada con Medalla de Oro.



SHAKESPEARE, EN MERIDA.—La grandeza del Teatro Romano de Mérida está concebida para dar cobijo a esa tamaño fuerza que alberga la tragedia griega. Por esta vez, Esquilo y Eurípides han dejado paso a otro genio del teatro, llamado Shakespeare. El drama de los celos ha tenido buen marco en la ciudad extremeña. En esta escena, el Senado veneciano de "Otelo" monta su solemnidad junto a las viejas columnas que aún se mantienen firmes desafiando al tiempo.



Estos otros tres rosales de primera categoría han merecido también la consideración y premio del Jurado. De izquierda a derecha, el rosal "Floribunda", de color blanco y del obtentor Herbert C. Swin, de Estados Unidos, distinguido con Certificado de Segunda; "Kordes Perfecta", del obtentor alemán W. Kordes, de pétalos amarillos, con bordes rojos, Certificado de Primera, y "Cacor 550", de color blanco puro, del obtentor español C. Camprubí, con Certificado de Primera. (Fotos Cortina.)



MARLON, AL HABLA.—Durante la "Kermesse de las estrellas", en París, correspondió a Marlon Brando el supremo brillo de la popularidad. Aquí le tenemos, hablando por el micrófono, mientras le asedian los coleccionistas de autógrafos



PASEO EN COCHE.—Nehru, especialista en viajes, con su particular paloma de la paz en la cartera, se retrató así en Copenhague, en compañía del "premier" danés y ministro de Asuntos Exteriores, H. C. Hansen. El cargo obliga a esto y a más



EL VALLE DE TREMOR Y SUS MONTAÑAS DE CARBÓN

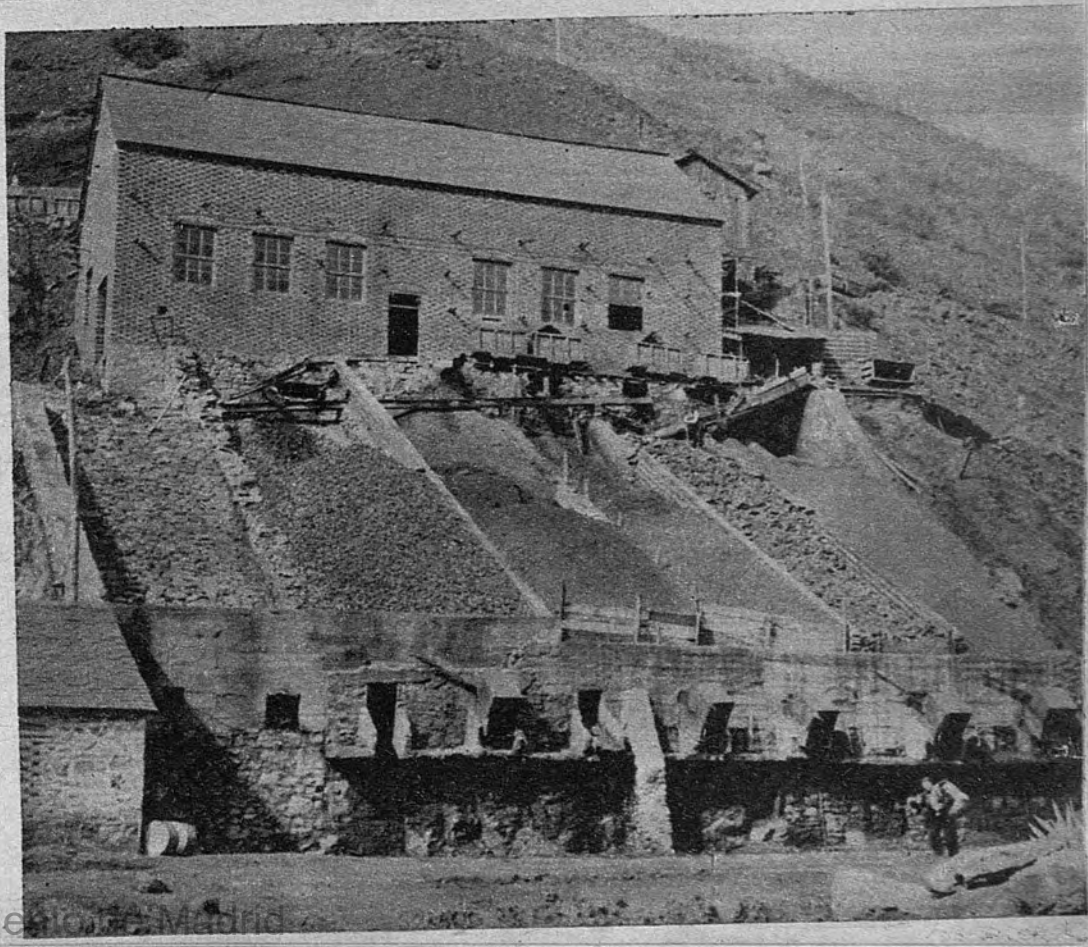
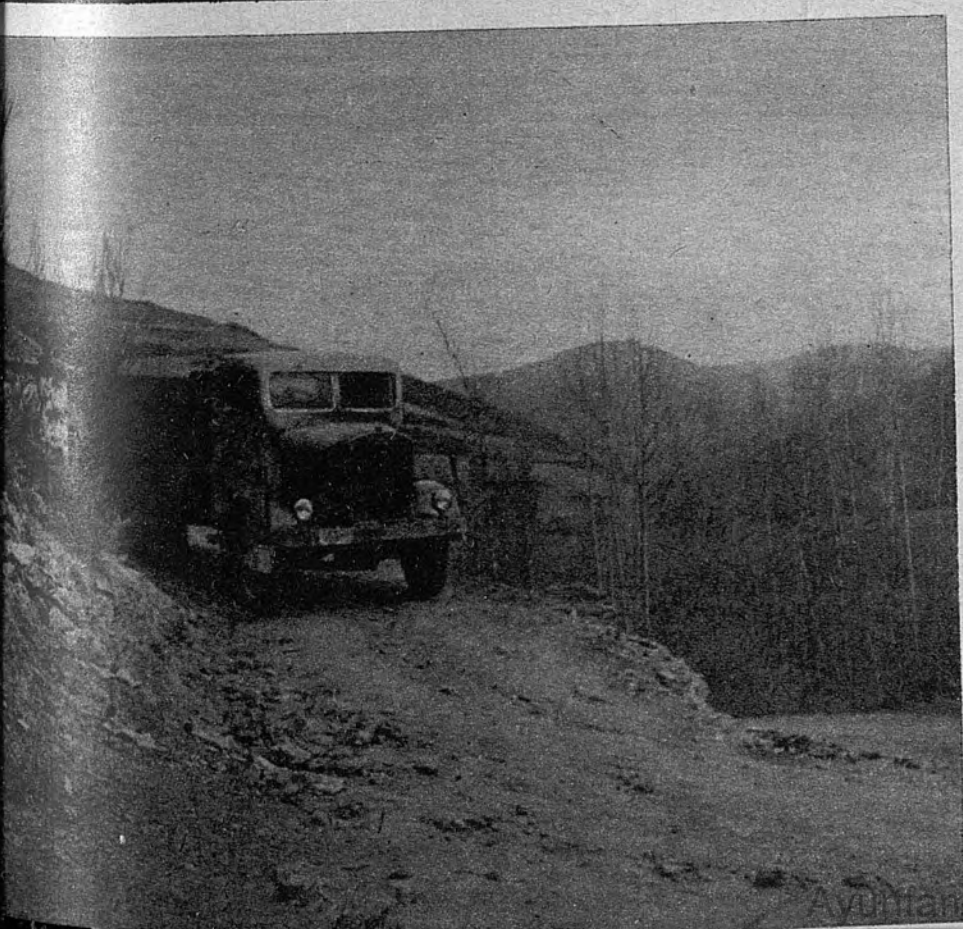
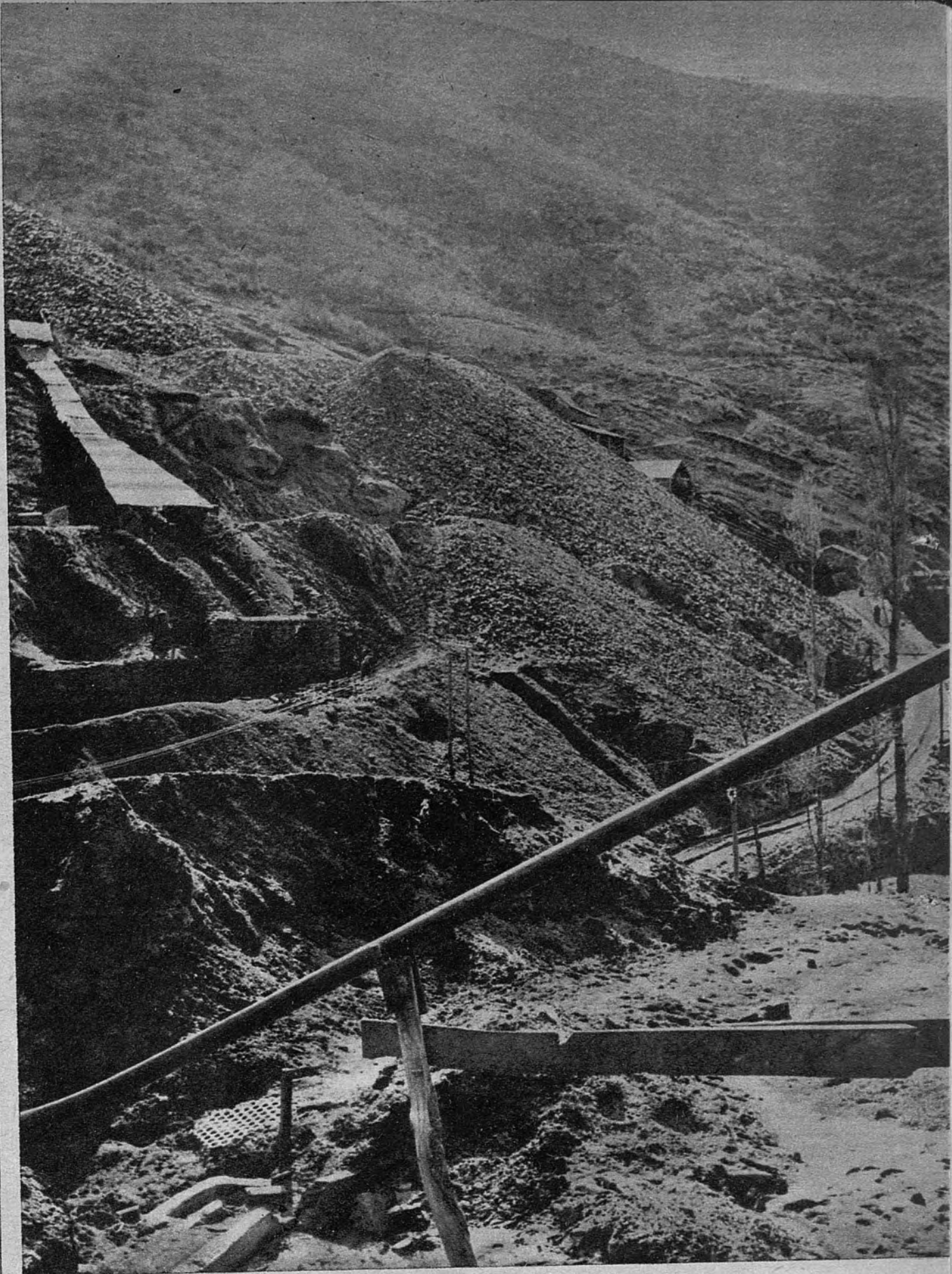


Al noroeste de León, en el Ayuntamiento de Igüeña, el valle minero de Tremor levanta sobre el terreno pardo sus moles de carbón y sus bocaminas más bien modestas. Dicen que el clima de la cuenca no es excesivamente duro, y eso tiene su mérito, porque la altura de Tremor sobre el nivel del mar alcanza casi los mil metros. La zona es pobre de agricultura, y así se explica que los pueblos no estén, ni con mucho, a tiro de piedra, y los vecinos escaseen de modo alarmante. Sin embargo, por aquí, por estos cotos mineros, la riqueza galopa buenamente, porque hay más de once millones de toneladas de carbón sólo hasta una profundidad de 300 metros. Lo que se produce ya es otro cantar, y vamos a explicar por dónde va el agua al molino en el asunto de la explotación. Hoy por hoy, se sacan las veintidós mil toneladas anuales de carbón, cifra que da casi pena al echar una ojeada a las notas de los técnicos, que afirman que bien se puede llegar a las noventa mil toneladas. Pero esto no es lo más malo, porque de las veintidós mil toneladas sólo llegan al mercado un 70 por 100. ¿Causas? Lo de siempre, el epidémico mal que se asienta en las raíces de la provincia: los transportes. Sólo existe una carretera, tan estrecha que si viene un camión en dirección contraria hay que es-

perar en un recodo o dar marcha atrás hasta encontrar un hueco. Y de aquí que el carbón se levante en montañas ingentes por todo el valle, con lo que se pierde una verdadera fortuna, porque las lluvias producen aluviones y el carbón se va rodando por los montes y se pierde. Por otra parte, el transporte es terriblemente caro, y esto dio lugar a un proyecto de ferrocarril que seguirá el curso del río Tremor para morir en la estación de Albares, por donde pasa la línea ferroviaria Madrid-Coruña. La extensión total de este ferrocarril es de dieciséis mil metros. Pero, desgraciadamente, no es más que un proyecto, y con ello la cuenca de Tremor está casi parálitica, lo que perjudica a los trabajadores que le dan al martillo perforador y a la pala. Los mineros por aquí tienen algo de suerte, que no ronda el gris por las tinieblas, y esto tranquiliza mucho y evita fantasmas que salen cuando menos se espera. El techo de las minas, invariablemente, se construye en forma de ángulo, y las explotaciones son pequeñas, pero nutridas, hasta tal punto que a cien metros de una bocamina se abre otra. Un capataz que conoce a fondo el problema señalaba los montes de carbón y me decía que aquí están esperando la salida al mercado más de veinte millones de pesetas. — **Pedro Mario HERRERO.** (Fotos Henecé.)

N

atrás
que
gen-
erde
uvias
a ro-
Por
mente
le fe-
Tre-
ares.
Ma-
este
Pero
pro-
está
tra-
fora-
ti-
grisi
ucho
me-
s, in-
a de
eñas,
cien
Un
lema
decia
mer-
as.—
ecé.)

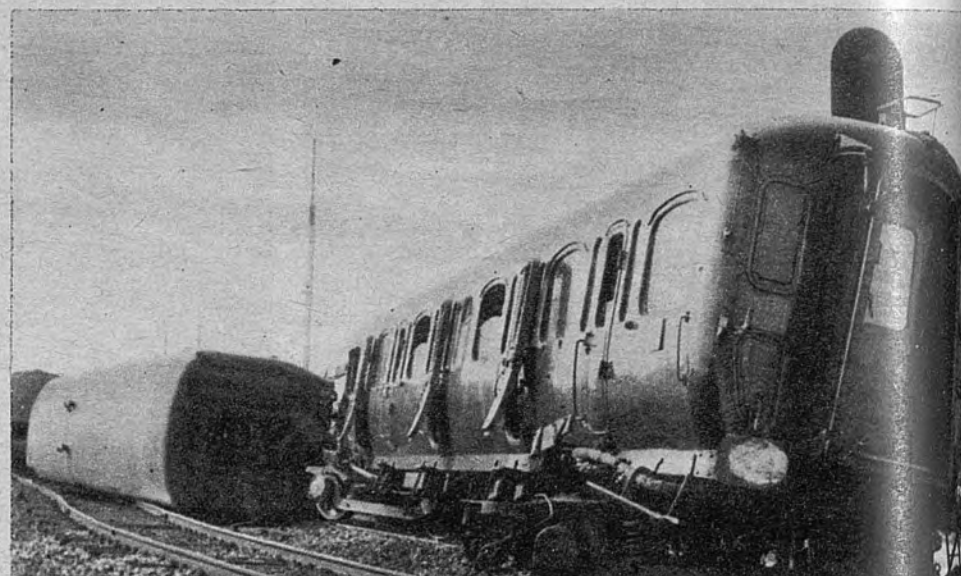




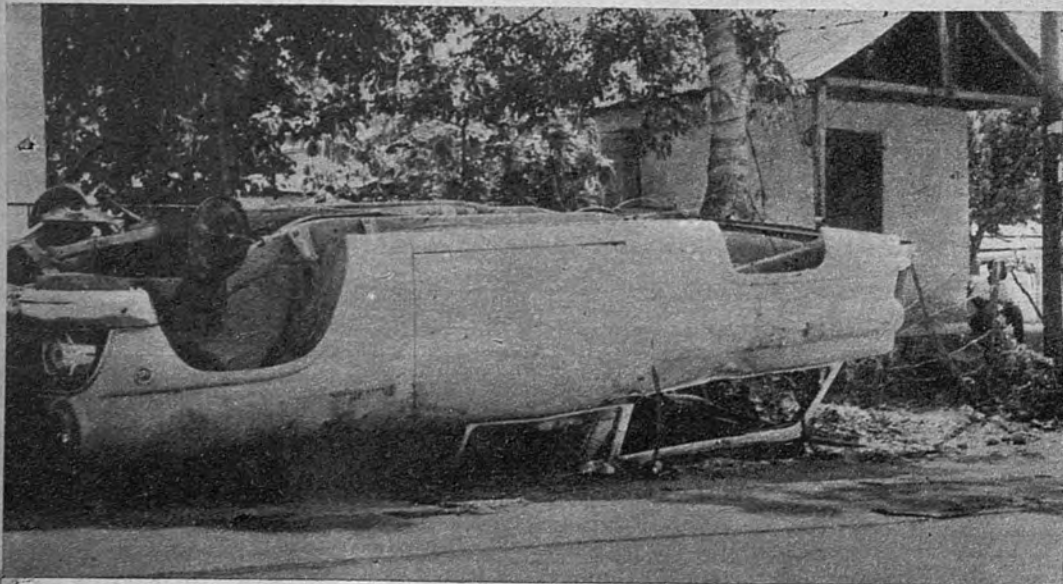
INUNDACIONES EN SANTANDER.—De vez en cuando los ríos bajan locos. Parece como si, a ellos también, se les alterase el ritmo con la primavera. A las repetidas y tristes noticias de las inundaciones que algunas zonas europeas han sufrido últimamente, sumamos hoy la que se refiere a un trozo de nuestra propia geografía. Este es el lamentable aspecto en que ha quedado una de las casas siniestradas en Ramales, Santander, por el desbordamiento del río Gándara.—(Cifra.)



TRAGEDIA EN ALTA MAR.—Marineros del destructor británico "Ulster" proceden a desembarcar a un herido rescatado en alta mar luego de la colisión entre un petrolero norteamericano y otro griego. Trece son los muertos o desaparecidos



TRES VAGONES SE SALIERON DE VIA.—En una curva, a la salida de la estación Boisleux-au-mont, descarrilaron tres vagones del expreso Turcoing-París, cerca de Arrás. Resultaron ocho muertos y varios heridos. Una vista de los vagones



REFRIEGAS EN HAITI.—Graves incidentes políticos se han originado en Puerto Príncipe. Los partidarios del derribado Presidente Fignole han protestado porque este abandone el país, y se dedicaron a la destrucción de coches americanos



EMBOBADOS, EN LISBOA.—Por esta vez los toros embolados han dado más trabajo a los famosos "forçados". Aquí los vemos en una de sus típicas actuaciones, en la plaza de Lisboa, tratando de hacerse con el bicho y sufriendo un revolcón



ALMENA, LA EDITORIAL QUE PIENSA EN LAS LECTORAS

En la Feria del Libro ha abierto sus puertas a los visitantes la exposición y venta de la Editorial Almena, de la Sección Femenina, que, en una serie de publicaciones sobre temas de enseñanza, lectura o simple entretenimiento, muestra su acierto en la selección de materias y su cuidada elaboración.

Meticulosa, lenta, pulcramente la Editorial Almena ha ido lanzando año tras año, esta serie de publicaciones, única en su género, que ha ido perfeccionando cada vez más. Con esta gran cualidad de acertar, de adivinar lo que es más necesario; con un afán escrupuloso de sacar a la luz lo más auténtico, lo que no debe olvidarse ni ignorarse, la Sección Femenina no ha errado un solo golpe en su criterio selectivo, ni ha desmayado en su tarea cotidiana por duros que hayan sido los obstáculos a vencer.

Prueba de todo ello son, por ejemplo, las publicaciones de música folklórica. La Sección Femenina ha divulgado en sus folletos y cancioneros el arte popular que cada día se hundía más.

Las costumbres, los bellísimos trajes regionales, las canciones, las danzas. Todo ello a punto de desaparecer o viciarse al contacto con lo moderno, ha surgido, nuevo y puro, gracias a su esfuerzo.

La frescura de las canciones de corro que todos los españoles hemos cantado, de norte a sur y de este a oeste, vuelve a la memoria con:

*El patio de mi casa
es muy particular,
cuando llueve se moja
como los demás.*

Cuando abrimos ese gracioso libro de "Canciones Infantiles" y lo mismo ocurre con el de "Villancicos" donde no falta ninguna de las canciones de Navidad que nos enseñó la abuela.

Más que estas breves líneas merecían un estudio detenido las publicaciones sobre el Hogar: todas las dificultades con que tropieza la buena ama de casa, todos los secretos del hogar quedan resueltos con la difícil ciencia de la Economía Doméstica, los métodos de Corte, o el Manual de Decoración. Un ejemplo entre todas ellas es la publicación trimestral "Escuela de Hogar", de labores, decoración y cocina. Y otro tanto podemos decir de los textos de convivencia social tan lejos ya de aquella "Buena Juanita" o de los manuales de urbanidad, relamidos, cursis y llenos de fórmulas huecas. Y del Recetario de Cocina, cuyos menús "salen todos", como decía una señora que lo compraba por enésima vez para regalarlo a todas sus amigas.

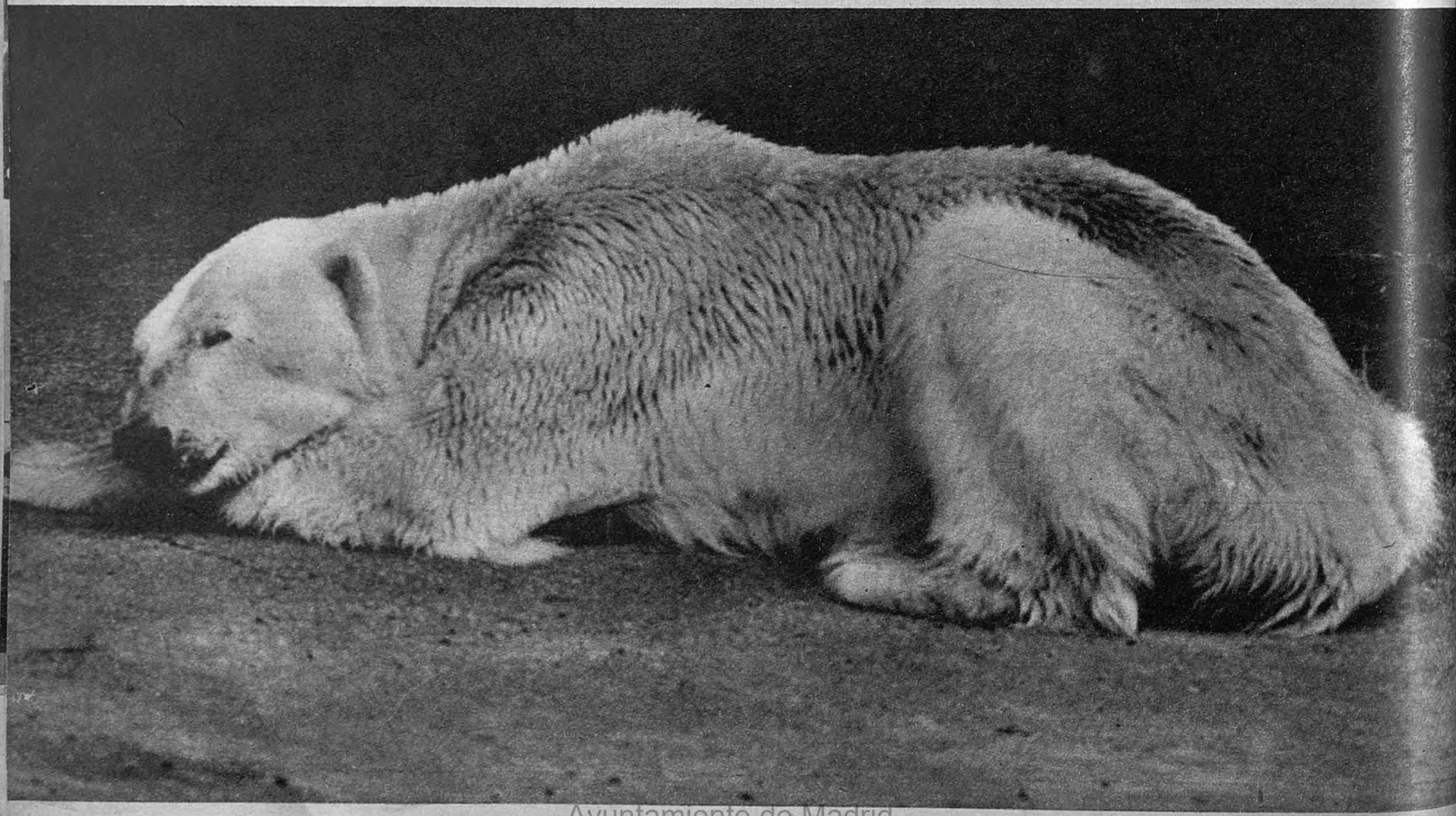
La revista mensual "Consigna", de Pedagogía, destinada especialmente a las educadoras (maestras y madres de familia) constituye un manual imprescindible para quien la conoce por su gran utilidad práctica y de su alto nivel. La revista femenina "Teresa" lleva, por su parte, hasta el último rincón de España, la actualidad internacional y cultural, los consejos o la política en sus cuidadas colaboraciones. Y "Bazar", modelo de lo que deben ser las revistas infantiles, da a los niños la historieta, el cuento o la aventura sin olvidar nunca qué es lo que debe servir a ese público fácil, siempre al influjo que ejerce sobre ellos el alegre color de las páginas.

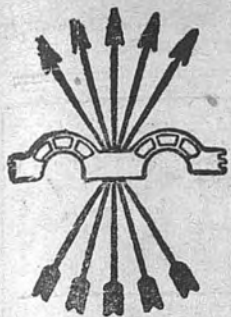
Libros y revistas en los que no hay nada falso ni añadido. Libros y revistas que hay que tener en cuenta y que no se destinan a lucir una bella encuadernación en el estante de una biblioteca, sino a estar al alcance de la mano de la mujer. — Encarna ROMERA





EL HOMBRE Y EL OSO.—Condecorado por un collar de espuma, el feliz caballo o que regresa de las estancias submarinas ha sido sorprendido por la cámara en el justo y preciso momento de salir a la superficie. El buceador y su gola han sido retratados por Enrique Herreros, el grande humorista que también echa su buen cuarto a espadas a la fotografía. Abajo, sin posibilidades de practicar ningún deporte acuático al oso del zoo no le queda otro remedio que echarse una siesta. Acostumbrado a su polar domicilio echa de menos sus hielos y el verano le ha dejado abatido en esta cansada y entontecida actitud. — (Herreros y Fiel.)





Arriba

Núm. 7.675.—II época.—Madrid, sábado 22 de junio de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

La síntesis madrileña de valor universal que Chueca compuso en "La Gran Vía" tuvo anoche una brillantísima puesta en escena en el marco de La Corrala, constituyendo un triunfo de primera clase (página 16). Otro triunfo no pequeño es el que el Frente de Juventudes se ha apuntado en Bruselas, donde su equipo de aeromodelismo ha conquistado el segundo puesto en el Campeonato de Europa (página 23). Y por lo que se refiere a la familia periodística, señalemos que en Toledo se ha firmado el acta de constitución de la Asociación Iberoamericana de Periodistas (página 13). Porque que el Gobierno francés anda inestable (página 9) y que Italia sigue en crisis (página 9), puede decirse que se trata también de noticias de todos los días.

Inglaterra no aceptará el desarme nuclear sin garantías recíprocas

Favorable acogida alemana al plan occidental de desarme

EL FERVOROSO PACIFISMO DE BONN APOYA CUALQUIER PROYECTO CONCILIATORIO, AUNQUE ESTE PERJUDIQUE LA ANSIADA REUNIFICACION

BONN (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—La atención alemana está distribuida, casi puede decirse que a partes iguales, entre la contrapropuesta de Stassen en el Subcomité de Desarme de la O. N. U., la visita de Gomulka al Berlín oriental—de la que ha salido un comunicado positivamente modesto—, el informe sobre los acontecimientos de Hungría, redactado con prolijidad por la Comisión correspondiente de las Naciones Unidas, y, por fin, el discurso del ministro de Economía de la República Federal, profesor Erhard, respondiendo a la restricción de importaciones decretadas por el actual Gobierno francés; política restrictiva que no sólo está en contradicción con las normas de comercio libre vigentes desde hace un año entre Alemania y Francia, sino incluso con el propio espíritu del Mercado Común. Si nuestros vecinos comienzan ahora a limitar su comercio con Alemania—ha dicho,

en sustancia, el profesor Erhard—, o sea que lo desliberalizan, va a ser difícil poner en marcha el complicado mecanismo del Mercado Común Europeo el día primero del año próximo, como estaba previsto. Añadiré por cuenta mía que estando pendiente de la decisión del Parlamento alemán la ratificación de los tratados del Mercado Común y de la Euratom—es probable que el Bundestag se ocupe de estas cuestiones en la semana inicial de julio—, no parece que Francia haya elegido con acierto el momento de imponer limitaciones considerables a su comercio con la República Federal. Hoy por hoy, Alemania defiende y practica una política resuelta y sinceramente europeísta; pero nada tendría de particular que este clima de colaboración, de convivencia y hasta de unión europea, sufriera, ante la repetición de casos como el que comentamos, un enfriamiento proporcional al daño económico sufrido. Marco arriba, marco abajo, la lesión es (Continúa en la página 10)

"No podemos exponernos a quedar en inferioridad en lo que se refiere a fuerzas convencionales", dice Macmillan

LONDRES.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, en una carta enviada a la Asociación Conservadora de su circunscripción de Bromley, dice que con la unión de Inglaterra a las potencias atómicas, la actitud de Rusia hacia el desarme ha pasado a ser «menos intransigente que antes».

Macmillan añade que «deben hacerse todos los esfuerzos posibles sobre las líneas generales de las proposiciones ante la mesa de la Subcomisión de Desarme, para conseguir una genuina medida de desarme, tanto en hombres como en armas nuevas y viejas». «Esta es la única verdadera base para reducir la tensión y edificar la confianza a través del mundo.» El «premier» advierte que antes de que In-

glaterra debilite su protección, «es nuestro deber tratar de conocer los resultados de un balance de potencial convencional. Las fuerzas rusas son en Europa mucho mayores que las de Occidente. No debemos abandonar la protección nuclear, que ha preservado la paz durante diez años, sin antes asegurarnos de que no nos exponemos nosotros mismos a quedar en manifiesta inferioridad por lo que se refiere a las bases convencionales».

La declaración de Macmillan pone de nuevo de relieve la posición británica de que Inglaterra no aceptará un desarme nuclear sin obtener seguridades de que se mantendría un balance en las fuerzas convencionales de los países interesados. (Efe.)

Seis senadores acompañarán a Stassen en la Conferencia de Londres

WASHINGTON.—De fuente oficiosa se manifiesta que el Presidente Eisenhower está dispuesto a pedir al Senado el envío de seis observadores a las conversaciones de Londres sobre desarme. Se afirma que Harold Stassen desea se encuentre ante la mesa de conferencia de Londres un grupo senatorial bipartito no más tarde de comienzos de la semana entrante.

Opina el Gobierno que la presencia de los senadores en Londres conferirá a Stassen mayor autoridad y favorecerá la aprobación por la Alta Cámara de cualquier programa de desarme.

Se reúne por vez primera la Comisión de Acción Cultural

ESTUDIO DE LA REORGANIZACION DEL S. E. U. Y ANALISIS DE LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A LA UNIVERSIDAD

El Caudillo presidió también la reunión de la Comisión de Sanidad y Asuntos Sociales

El día 21 de junio de 1957, por la mañana, ha celebrado su primera reunión en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, la Comisión de Acción Cultural, con asistencia de los Ministros Subsecretario de la Presidencia, Asuntos Exteriores, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Información y Turismo y Secretario General del Movimiento.

La Comisión analizó en su conjunto los distintos problemas que afectan a la Universidad.

A propuesta del Ministro de Educación Nacional se adoptaron diversos acuerdos en relación con la construcción de la Ciudad Universitaria de Barcelona.

Se elaboró un plan de incremento en la construcción de escuelas de Primera Enseñanza en las grandes poblaciones.

Finalmente se estudió la reorganización del Sindicato Español Universitario.

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DE SANIDAD Y ASUNTOS SOCIALES

Por la tarde, en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se reunió la Comisión Delegada de Sanidad y Asuntos Sociales, con asistencia de los Ministros Subsecretario de la Presidencia, Gobernación, Trabajo, Vivienda y Secretario General del Movimiento.

A propuesta del Ministro Subsecretario de la Presidencia, la Comisión estudió el problema suscitado por el control de los antibióticos y acordó la redacción de una disposición por la que se regule esta materia.

A propuesta del Ministro de la Gobernación se estableció un plan de coordinación sanitaria entre los establecimientos hospitalarios y se acordó elaborar sobre las mismas bases la ordenación general de las necesidades hospitalarias.

También a propuesta del Ministro de la Gobernación se estudió y aprobó el texto de una disposición creando el Patronato de Rehabilitación de la Invalidez.

Visto el problema que plantean los precios de las especialidades farmacéuticas, se acordaron las bases para una regulación de esta materia.

A propuesta del Ministro de la Gobernación, la Comisión Delegada estudió las medidas de prevención contra la gripe asiática y el plan de producción de antiviruses.

El Ministro Secretario General del Movimiento informó acerca de diversos asuntos sindicales.

A propuesta del Ministro de la Vivienda se estudió la situación en que se encuentran los préstamos concedidos con arreglo a la vigente ley de Viviendas de Renta Limitada, y se adoptaron las medidas necesarias para la mejor efectividad de las facilidades crediticias establecidas en dicha ley, y se acordó también realizar en España pruebas de fabricación de cemento anhidro para incrementar la producción de este material de construcción.

Las tormentas han causado grandes destrozos en el norte de España

EN LA RIBERA NAVARRA SE PRODUJERON INUNDACIONES A CAUSA DEL DESBORDAMIENTO DEL ALHAMA

PAMPLONA.—En el Gobierno Civil se han facilitado algunos informes relacionados con los perjuicios que las continuadas tormentas descargadas ayer por la tarde han ocasionado en la zona de la ribera de Navarra, y durante la que cayeron en algunos puntos verdaderas trombas de agua, y en otros, fuerte pedrisco.

El río Alhama se desbordó en el término de Fitero y, posteriormente en el de Corella, donde inundó las fincas y arrasó principalmente los frutos en la huerta y tierras de regadío. Estos desbordamientos han sido todavía más importantes y graves que los producidos en septiembre del pasado año. Las aguas rompieron en Fitero las tuberías de la conducción de agua potable para el abastecimiento del vecindario, creando un proble-

ma que por el momento tiene difícil solución. Se ha solicitado el auxilio de los técnicos y la maquinaria del Instituto de Colonización, pero la labor es poco menos que infructuosa, de momento, debido a que todo ha quedado inundado.

En Corella los daños son también muy importantes. El mismo río se desbordó y arrastró cuanto a su paso encontraba. Es imposible por ahora valorar la cuantía de las pérdidas sufridas por los labradores. También han sido muy castigadas las villas de Murchante y Peralta. En este último cayó una pedregada que alcanzó a una amplia faja de terreno, machacando las cosechas. Esta villa ha perdido el cuarenta por ciento de sus frutos. Igualmente en Cascante el temporal ha causado daños de mucha cuantía. (Cifra.)

Puente destruido por la riada en la Rioja

LOGROÑO.—La riada de ayer destruyó el puente sobre el río Linares existente en la carretera de Cornago. La circulación por la carretera de Logroño a Zaragoza se hizo con gran dificultad debido al agua acumulada. Como consecuencia de la destrucción del citado puente han quedado incomunicados los vecinos de los pueblos de Rincón de Olivedo, Igea, Cornago y Valdeperillo, que en total suman unos 4.400 habitantes. Para darles comunicación se ha habilitado el camino veci-

(Continúa en la página 13)



TABLETA OKAL

GRIFE, DOLORES DE CABEZA y
de MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA TODO DOLOR

Cooperativismo

Del acto celebrado el domingo en Cantalapiedra se publicó en nuestras páginas de huecograbado una fotografía que vale por cualquier minucioso comentario. Se reproducía un cartelón con la contabilidad escueta de los útiles empleados en la zona antes y después de la concentración parcelaria: ciento cincuenta yuntas contra ochenta y seis en la actualidad, tres tractores contra veintiocho, ciento cincuenta arados romanos contra ninguno, etc. Y junto a eso, la tierra ordenada y los caminos en su sitio y todo a punto, de acuerdo con una técnica exigente del cultivo. Este conjunto de mutaciones se ha traducido en un aumento considerable de la productividad en la zona de Cantalapiedra. (La producción de trigo ha subido un 43 por 100.)

Una realidad análoga puede ser deducida del diálogo entablado entre quienes asisten a la Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo. El movimiento cooperativo sindical agrupa ya en su seno a un millón doscientas mil familias. Las Cooperativas han provocado una acumulación de esfuerzos, de medios y de recursos en diversos sectores de la actividad nacional. Las Cooperativas han revitalizado muchos productos, han rescatado a miles de familias productoras de la indefensión en que se hallaban y han introducido un concepto de empresa en común en el campo español. El cooperativismo ha sido, en suma, una concentración de trabajo y de poder económico. Y como la concentración parcelaria, ha forzado de inmediato un plausible aumento de la productividad.

Si sobre la consecución de la concentración parcelaria en una determinada zona, se superpone un régimen cooperativo, no cabe duda que se lograrán unidades de producción que están muy cerca, casi a un paso, de una fórmula de empresa agrícola obtenida de la racional asociación de empresas autónomas. Todavía asistimos a toda una suerte de realizaciones y de ensayos aparentemente desconexos. Pero resulta previsible que la seguridad y la confianza que tales intentos están llevando al ánimo de nuestros campesinos, les empuje en el futuro hacia una nueva estructura económica.

Por de pronto, el espíritu asociativo está penetrando con fuerza en el agro español. Las consecuencias de la nueva mentalidad que la política agraria y la actividad sindical introducen en el área rural, pueden ser espléndidas. El cooperativismo, aparte de otros resultados muy estimables, es una tarea de gran valor formativo. Favorece la aparición de una nueva conciencia social y de distintos hábitos de trabajo. Y abre al productor un mayor horizonte de expectativas. Todo ello se resume en un progresivo aumento de la productividad campesina.

Como sugestivo ensayo inmediato, que acrecentaría también la rentabilidad de la empresa agrícola, parece aconsejable establecer un comercio directo entre las Cooperativas de producción y las de consumo. Un intento de esta índole, realizado en principio sobre un área urbana de cierta importancia, aportaría datos y experiencias de mucho valor para una posterior acción masiva, teóricamente conveniente.

CANCIONERO, CANTO, CANCION

LA noticia, ese aprieto, nos muestra algo importante. La canción y la carta, dos formas de comunicación. Una señora de Londres se escribía todos los días una carta a sí misma y la echaba al correo. En los viajes seguía escribiéndose cartas a su dirección de Londres para leerlas cuando llegase en el instante de la vuelta. Centenares de cartas de esta clase se hallaron a su muerte. En lugar del «diario» repetido, esta señora Wells encuentra una noble forma de ejercicio: contarse lo que le pasa.

Pero es de otro nombre de quien quiero insistir. Se trata de un aparato, de un chisme. Inventaron el doctor Martin L. Klein, con ayuda de su colaborador Douglas Bolitho. ¿Para qué, piensa uno, los matemáticos han de meterse en estas cosas? A lo peor resultan enemigos de la escritura automática. Cuatro mil canciones populares por hora me parece excesivo. Puede ser un campeonato, pero un torpe campeonato. Si mis pobres matemáticas no me engañan, el invento escribirá noventa y seis mil músicas al día y treinta y cinco millones cuarenta mil músicas al año. En el fondo resulta triste todo eso. La señora Wells sólo llegaba a escribirse trescientas sesenta y cinco cartas, los no bisiestos. ¡Caray con los matemáticos!

Yo lo cierto y usted también lo siente. Aun en la pequeña inspiración de un cuplé creo que la máquina no sirve. Lo siento por «Bertha», que es el nombre arrendado al artificio, como el cañón famoso. Pero uno cree que la canción es una faena interesante, una faena pequeña que pasa tras ser más o menos solicitada por el público de la radio. Hay siempre en la letra de una canción algo que levanta la piel de la música. Son las violetas de una tarde de Raquel Meller, o los nardos de Celia Gámez, o la espera bajo del farol de Lili Andersen, o los ojos bonitos de Gloria Lason bajo las cejas de la malagueña salerosa. Y, sin embargo, lo importante es la separación, el foso; con el esca-

nario en alto, como los Reyes visigodos sobre los escudos de combate.

¿Cuántos himnos podrá componer «Bertha»? ¿Podrá amordazar un día este nombre sin cadenas a los pianos de Chopin. Falla, Sibelius? No; nada de eso. La velocidad por la velocidad puede constituir la estupidez más triste de todas las tonterías de este mundo que pasa.

«Bertha» y sus inventores no sirven aunque lleguen a las diez mil canciones por hora. Todavía una canción a la hora es demasiado. Todavía una canción al mes está de más. Si de acuerdo; son cosas sin importancia pero que cuentan para mucha gente. Sin una musiquilla de esas el afeitado se hace casi imposible. ¡Pobre «Bertha»! Sin rostro, sin figura. Negación de los ojos labio, pecho, caderas manos. «Bertha» es, todo lo más, algo con palanca, con puesta en marcha. Al fin, el tornillo, esa célula helada.

Todavía una letra y un número pudieran haber resultado eficaces: «L-46» o «T-12». Pero no hay ningún derecho que autorice a poner a un ser sin labios un nombre de mujer. Bertha es el gran fracaso de la máquina, lo que no sirve para nada: la chatarra, que queda muy lejos de la chatilla.

Cancionero, canto, canción, son versiones más o menos numerosas del entendimiento. La música rodea las palabras y los ojos de una chica subrayan el instante. No hay caída de ojos para «Bertha». Es una maquinilla parlante sin esa dignidad del gramófono que consiste en no dejar oír nada con relativa claridad. Anda tan lejos del disco como de la manivela de la radio.

«Bertha» puede decirnos poco. Ni siquiera cuenta una viscera que presentar vivilla y coleante. Es un cajón que pone en algún lugar la nota y el tono, una maquinilla encuadrada que no rema.

Francisco ALEMAN SAINZ

LA VIDA BREVE

Por Juan de ALCALA

que añoran su «libertad» y la esclavitud de los españoles de inferior categoría—desde el interior o el exterior de España.

AMERICA.—Las palabras del señor Martín Artajo en el VI Congreso Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información, que se ha venido celebrando en El Escorial, señalan agudamente una de las dificultades con que tropieza la comprensión entre Europa y América; mejor dicho, la comprensión entre Europa y los Estados Unidos. Esa dificultad se llama, aunque parezca paradoja, «ayuda americana». La gran experiencia internacional del señor Martín Artajo le ha servido para comprender que también entre los pueblos, como entre los hombres, debe darse aquel derecho a la igualdad de oportunidades que hoy lleva camino de convertirse en fundamento de la organización social. No existe razón para que al-

gunos países gocen trato de favor. No existe justicia cuando ese trato se dispensa a quienes menos hacen por merecerlo. Y sin razón y sin justicia es muy difícil que brote la comprensión y se produzca la unidad de este mundo. «Único empeño digno de la Humanidad de nuestros días», según la acertada visión del ex Ministro de Asuntos Exteriores.

FADO.—Oyendo la voz de Amalia Rodríguez, felizmente actuante ahora en Madrid, uno tiene por fuerza que sentir algo de envidia. Dramatismo y ternura alteran en garganta tan singular emocionando siempre el corazón sencillo de los pueblos. Ternura y drama es el fado, como el destino, como la vida misma. Por eso, mientras Amalia Rodríguez canta y mientras la vemos protagonizar su canción, severamente escueta y sencilla, por fuerza hemos de envidiar algo: que la canción popular española no alcance calidad semejante ni tenga parecidos intérpretes o autores. Por el mundo mínimo y efectivo de la canción ligera falta el recuerdo del Madrid antiguo y señorial (sobre el de ese Madrid de vuelos bajos), de una casa española o de una mujer sin complicaciones que alegraba la ciudad con su presencia... Eso es lo que, por Amalia Rodríguez, envidiamos a Portugal y a Lisboa.

TINTA con SIFÓN

RUISEÑOR FIEL

UN bello artículo de González Ruano en torno a las bien acomodadas setenta primaveras de Maurice Chevalier—«La hormiga que canta», título que es un puro juego de poesía y humor—me hace pensar en los ruiseñores, juglares del estío. Puede ser meritorio, en un tiempo sin melodía, que una hormiga ajansa cumpla, aunque sólo sea por la noche, con luz artificial, la romántica misión de las cigarras; pero el oficio celeste de cantar, acaso más diurno que nocturno, incumbe, por la gracia de Dios, a algunos pájaros. No a muchos, desde luego. Y no, precisamente, a aquellos que más vuelan; sino a los muy pocos que, además de las otras, tienen alas en la garganta.

El rey de los divos bienhechores, nacidos para consolar nuestra ceniza, creo que es el ruiseñor. Un pájaro, por otra parte, tan sentimental, que, conforme la Zoología nos enseña, se alimenta de corazones. Sin duda—aunque no lo digan los zoólogos—porque, siempre que canta, entrega entero su propio corazón al aire.

Estos días, cuando los pájaros abren su temporada de conciertos en los bosques, Asturias ofrece un homenaje extraordinario, mil veces merecido, al gran «Juanín de Mieres», su primer ruiseñor. Ni soy asturiano, ni conozco a este magnífico jugador. Pero he oído muchas veces la gloria de su voz en las casas de los españoles que viven en América. No sólo en las casas asturianas, sino en las de todos: catalanes, andaluces, aragoneses, levantinos o vascos. Hasta los gallegos ponen allá el gramófono para oír cantar a «Juanín de Mieres». Y, al día siguiente, aumentan las sacas del correo para España.

Sobre el agua llena de luceros del río Paraguay, frente a Asunción, en la cubierta de un barco de ruedas que llevaba a Buenos Aires tabaco y naranjas, el por primera vez, hace ya doce años, un disco de este «Juanín de Mieres», ruiseñor fiel de Asturias. Tan fiel, que nunca ha querido salir de su casa, aunque el mundo entero le estaba esperando. Los ruiseñores cantan su nido siempre; vuelan atados a su corazón. Hasta suelen morir, si se les aleja de su rama.

Quien les oye, aprende a regresar. Nadie sabrá nunca cuántos indios ha hecho «Juanín de Mieres», simplemente cantando.

Román ESCOHOTADO



—¡Agoniza más bajito, que estamos oyendo el serial...!

Escasas probabilidades de supervivencia para el Gobierno francés

BOURGES-MAUNOURY TIENE QUE CONCENTRAR TODAS SUS ACTIVIDADES EN DEFENDER SU EXISTENCIA POLITICA EN LOS PASILLOS DE LA ASAMBLEA LOS MINISTROS SE DEDICAN A NEGOCIAR CON LOS DIPUTADOS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Las mayores dificultades con que tropieza el Gobierno Bourges - Maunoury para salir airoso de su moción de confianza radica en la hostilidad de los independientes. Los cien votos en contra de estos moderados pueden provocar otra crisis. Esta triste eventualidad impone los mayores sacrificios, y uno de ellos consistió en negociar un «modus vivendi» entre ministros y diputados. Es la tarea a la que actualmente se dedican por los pasillos del Palais Bourbon los primeros con los segundos.

El nuevo titular de la cartera de Hacienda, que se llama Félix Gaillard —y es un prodigio, porque a los treinta y ocho años de edad administra nada menos que el presupuesto nacional—, intentó conquistarse la aprobación de M. Antoine Pinay hablándole de la gravedad del momento. ¡Qué inoportuna sugerencia! Sólo consiguió irritarlo. «No somos nosotros los culpables del desastre actual —replicó el alcalde de Saint Chamond—, y con tales lamentaciones usted me recuerda a esos hijos manirroto que solicitan la ayuda de los padres para llegar a fin de mes. Si usted me repite que el Estado no puede afrontar sus compromisos, yo lo interpretaré como que no puede pagar a los funcionarios.»

Con semejante réplica, el diálogo, naturalmente, se rompió.

Media hora después fué renovado en cierta manera, pero en forma de un monólogo, por un hombre singular. Nos referimos al señor Baumgartner. ¿Le conocen ustedes? No; seguramente, no. Forma parte de ese inmejorable equipo de funcionarios franceses, casi anónimos, «que llevan el país» actuando entre bastidores, dejando siempre la escena y primeros planos a los políticos encargados de cortar la cinta de seda en la inauguración de un puente que otros proyectaron, decidieron y construyeron. Los Baumgartner representan la eficiencia y la continuidad y actúan al frente de direcciones genera-

les, de secretariados técnicos de ministerios o, como nuestro hombre de hoy, de gobernador de la Banca de Francia. El caballero, para que nos demos cuenta de la dimensión de su capacidad, dijo en un discurso: «No tengo ganas de tener que volver a mendigar por las Cancillerías internacionales. Sé de antemano las condiciones que me pondrán. Preferiría que el Gobierno aplicara el mismo esas condiciones para que Francia siga siendo una gran nación y el déficit de su balance de pagos deje de ser un caso sin equivalente en otras potencias modernas. Esto implicará sacrificios».

Explicó luego, ante un auditorio admirado y convencido a la vez, que el régimen ha lanzado demasiados programas de construcción para la capacidad del país, añadiendo: «Hemos querido emprender muchas cosas, y finalmente hemos realizado menos de las que habrían sido posible con una política más prudente».

El argumento es el punto de cita de todos los que protestan reclamando cordura y moderación. Un Gobierno se lanzó a un plan de renovación industrial; otro, a la descentralización; un tercero decretó la creación de pilas para transformar la energía nuclear; el cuarto, la realización de prototipos de aviones reactores; el quinto, la construcción de un gran trasatlántico; otro, la modernización de las Academias militares, y después, los últimos, la explotación e industrialización del Sahara.

Todo está emprendido, todo en marcha. Cada una de estas gigantes empresas a medio realizar son otras tantas promesas para el mañana. De momento sólo falta dinero que permita terminirlas. Mientras tanto, un debate en el Parlamento opone, una vez más, optimistas contra sensatos, ilusos contra realistas, quimeras contra necesidades. El querer frente al poder. La eterna discordia es inabarcable disputa como si Cyrano de Bergerac, Pantagruelle y Tartarin de Tarascón quisieran los tres a un tiempo imponer sus discrepantes ideales.

Manuel DE AGUSTIN

La crisis aplazaría indefinidamente la aprobación del Mercado Común y el Euratom

LA COMISION FINANCIERA DE LA ASAMBLEA RECHAZA LA ELEVACION DEL PRECIO DE LA GASOLINA

PARIS. — La Comisión de Hacienda de la Asamblea Nacional francesa ha introducido profundas modificaciones al proyecto de ley fiscal de Bourges-Maunoury, y con ello ha suscitado una amenaza de crisis a los nueve días escasos de haber dado su aprobación al nuevo Gabinete con la mayoría más pequeña obtenida por cualquiera de los Gobiernos

de la IV República: 240 contra 194.

Lo que acaso saque adelante —en la votación de confianza del lunes— el proyecto de ley fiscal será el temor de los diputados de muchos grupos de que una nueva crisis ministerial ablace indefinidamente la ratificación de los tratados de la Comunidad Económica Europea y del Euratom.

La mayoría de los periódicos parisienses dedicaban ayer sus editoriales a especular sobre las posibilidades de supervivencia que tiene el nuevo Gobierno al final del debate sobre los nuevos impuestos.

La mayoría de ellos ponen en duda esta supervivencia, pero un solo periódico «Combat», sugiere que únicamente el olvidado general De Gaulle podría resolver todas las dificultades de Francia en el norte de África. (Efe.)

La Comisión de Finanzas de la Asamblea, contra el criterio gubernamental

PARIS. — La Comisión financiera de la Asamblea Nacional ha rechazado una propuesta del Gobierno para elevar el precio de la gasolina

La votación fué de 17 votos contra ocho y 18 abstenciones. Entre los que se abstuvieron figuraban los socialistas y los socialdemócratas.

El Gobierno anunció el aumento del precio de la gasolina al dar cuenta de que el 1 de julio próximo se pondría fin al racionamiento de este combustible.

La adversa recomendación de la Comisión financiera puede tener gran efecto persuasivo dentro de la Asamblea. (Efe.)

Se extiende el paro portuario sin perspectivas de solución

PARIS. — La huelga marítima francesa continúa extendiéndose a todos los puertos del país.

Existen pocas esperanzas de que la huelga sea resuelta en un futuro inmediato, debido a que tanto patronos como huelguistas se niegan a ponerse de acuerdo en lo que se refiere a salarios.

Dos grandes transatlánticos, el «Liberte» y el «Ile de France», que realizan el recorrido El Havre-Nueva York, se hallan atracados en el puerto de El Havre. Solamente el transatlántico «Flandre» continúa la línea, pero se teme que quede bloqueado a su llegada al puerto francés el martes próximo.

La Comisión de propietarios de barcos se ha negado a tratar sobre el aumento de salarios en un 10 ó 15 por ciento solicitado por el personal de máquinas. (Efe.)

SON BARATAS PORQUE DURAN



Amor LAS GAFAS PREFERIDAS

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42 ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 15 del actual mes de junio, páginas 2350 y 2351 del anexo, se publica el anuncio de concurso-subasta para la construcción de 750 viviendas, Centro Comercial y Grupo Escolar en el Poblado de Absorción de Manoteras, con un presupuesto general de 37.581.132,14 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario. Igualmente se puede consultar en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle Marqués de Cubas, núm. 19.

Madrid, 17 de junio de 1957. — El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42 ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 15 del actual mes de junio, página 2350, se publica el anuncio de subasta de obras de pavimentación de la zona derecha del sector de la avenida de los Hermanos García Noblejas, con un presupuesto general de pesetas 3.881.873,92.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario.

Madrid, 17 de junio de 1957. — El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

Quien en un centro docente trata al becario o al alumno gratuito de forma depresiva o humillante comete una grave falta contra la justicia y la dignidad humanas y se hace acreedor al título de mal español.

Fanfani renuncia definitivamente a formar Gobierno en Italia

SE CREE QUE GRONCHI ENCARGUE AHORA AL TAMBIEN DEMOCRISTIANO GIUSEPPE PELLA

ROMA. — Amintore Fanfani ha abandonado hoy sus intentos para constituir nuevo Gobierno.

El secretario del partido democristiano, Fanfani, anunció su decisión de desistir de la formación de nuevo Gobierno después de haber mantenido una breve entrevista con el Presidente de la República, Giovanni Gronchi.

Con su anuncio, Fanfani reconoció su fracaso en el intento de revivir la vieja coalición centrista. (Efe.)

Pella, posible sucesor de Fanfani en el intento

ROMA. — El fracaso de los intentos realizados en los tres últimos días por Amintore Fanfani para poner fin a la crisis italiana, iniciada hace cuarenta y seis fechas, deja la situación más confusa que nunca.

El Presidente Gronchi tiene ante sí dos caminos: el de adelantar la fecha de las elecciones generales, previstas para el año próximo, o el de encargar a otro democristiano de intentar resolver la crisis.

Se tiene entendido que el propio Fanfani y muchos dirigentes democristianos son partidarios de prontas elecciones, en la creencia de que en ellas tendría la Democracia Cristiana probabilidades de conseguir mayoría absoluta. Pero el Presidente, y con él la mayor parte de las fracciones parlamentarias, no opina que la situación política esté madura

para celebrar elecciones en estos momentos. Por esta razón se espera que el Jefe del Estado encargue a otro democristiano la formación de un Gabinete de trámite que dirija la nave nacional hasta la consulta electoral de 1958. El nombre más a propósito para presidir ese Gobierno de técnicos parece ser el de Giuseppe Pella, del ala derecha de la Democracia Cristiana, quien inmediatamente de las elecciones de 1953 constituyó un Gabinete de ese tipo, que se mantuvo en el Poder cuatro meses y medio.

También se conceden probabilidades, aunque escasas, de que Adone Zoli sea encargado de formar otro Gobierno.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42 ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 15 del actual mes de junio, página 2349, se publica el anuncio subasta de obras de saneamiento de los Poblados del Sector de Puerta Bonita en el Barrio del Zofio, con un presupuesto general de 2.393.520,35 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sita en la calle de Agustín Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario.

Madrid, 17 de junio de 1957. — El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

FRANCIA, ACUSADA DE AGRESION ANTE LA O. N. U.

El bloque afroasiático pide la intervención de las Naciones Unidas en el problema argelino

WASHINGTON.—El embajador marroquí en Washington, doctor El Mehdi Ben Abud, anunció que el grupo afroasiático de las Naciones Unidas se había reunido dos veces el miércoles, con el fin de estudiar el problema argelino y pedir a las Naciones Unidas que adopten una rápida acción sobre él.

«El bloque afroasiático —dijo Ben Abud— ha pedido al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, que en la Asamblea General adopte una resolución con el fin de llegar a un arreglo justo y pacífico del problema argelino.»

Por último, el embajador marroquí acusó a Francia de estar llevando a cabo una guerra en gran escala en Argelia con el empleo del equipo bélico más moderno y la utilización de bombarderos pesados. (Efe.)

Un segundo grupo de diplomáticos visitará Argelia

PARIS.—Un segundo grupo de diplomáticos extranjeros ha abandonado la capital francesa para realizar un viaje por Argelia a invitación del ministro residente, Robert Lacoste.

El primer grupo regresó el miércoles pasado. Funcionarios franceses han dicho que el propósito de los viajes es informar a la opinión extranjera.

El segundo grupo de diplomáticos en viaje a Argelia incluye a Jacques Grothart, consejero de la Embajada belga, y a Elio

Guiffreda, secretario de la Embajada de Italia.

El grupo anterior comprendía representantes de Alemania occidental, Holanda, India, Suecia, Japón y Uruguay. (Efe.)

Una persona muerta en un tranvía el estallar una bomba

ARGEL.—En el curso de las últimas veinticuatro horas se han registrado escaramuzas en todo el país. En Argel, un elemento rebelde arrojó una granada de mano contra un tranvía, causando la muerte a una persona e hiriendo a otras veintuna.

Mientras tanto, las fuerzas francesas han dado muerte a cuarenta y un guerrilleros y hecho setenta y siete prisioneros.

LA O. N. U. ANULA EN PARTE EL TRATADO DE ARMISTICIO DE COREA

SE ENVIARAN ARMAS A LOS SURCOREANOS PARA CONTRARRESTAR EL ENORME AUMENTO DE POTENCIAL BELICO DE LOS COMUNISTAS DEL NORTE

WASHINGTON.—Las Naciones Unidas han informado a los comunistas en Corea que han decidido anular una de las disposiciones más importantes del Tratado de Armisticio de 1953, que

El Gobierno marroquí aprueba el texto del decreto para la Carta Real a Tánger

RABAT.—En Consejo de ministros, presidido por Si Bekkal, ha sido aprobado el texto del decreto por el que se otorga la Carta Real a la provincia de Tánger, y que ahora será sometida a la aprobación del Sultán.

La Carta será promulgada con ocasión de la próxima visita, a Tánger del Soberano, según se asegura en fuentes oficiales. (Efe.)

prevé la prohibición de aumentar el potencial militar por parte de ambos bandos, y que serán enviadas nuevas armas a Corea del Sur para contrarrestar los enormes movimientos militares que se registran en Corea del Norte.

En Washington, el secretario auxiliar de Defensa, Murray Snyder, ha anunciado que aviones de propulsión a chorro han recibido instrucciones de dirigirse a Corea del Sur. Añadió que tanques y otro material militar moderno serán enviados a las divisiones de los Estados Unidos, que mantienen posiciones a lo largo de la línea de armisticio, en Corea.

No serán enviadas armas atómicas estadounidenses

Snyder indicó que Norteamérica, pese a que modernizará los armamentos que han de utilizar las fuerzas estadounidenses en Corea no serán enviadas armas atómicas.

En virtud de las condiciones establecidas por el Tratado de Armisticio, ningún bando debería armar a sus fuerzas en Corea con material moderno, y se especificaba que solamente podrían ser enviadas armas para sustituir a aquellas gastadas por el uso, pero teniendo en cuenta que las nuevas armas tendrían que ser del mismo tipo y capacidad que las originales.

Se pone de relieve que, según informes secretos, se ha sabido que los comunistas han enviado armas atómicas al Norte de Corea, donde han construido más de veinte aeródromos, con capacidad para bombarderos pesados a propulsión, que disponen de 778 aviones, y que han aumentado las fuerzas de tierra de 287.000 a 392.000 hombres. (Efe.)

Inglaterra apoya la decisión de rearmar a Corea del Sur

LONDRES. (Urgente).—Inglaterra ha apoyado oficialmente la decisión norteamericana de enviar armas modernas a Corea del Sur para contrarrestar la potencia militar de los comunistas de Corea del Norte.

Un anuncio oficial del Foreign Office dice que la declaración del mando de las Naciones Unidas revela claramente que la acción ahora propuesta se ha hecho necesaria por las continuas violaciones por parte de los comunistas del acuerdo de armisticio en Corea.

El anuncio británico reafirma que «no existe intención de abrogar el acuerdo de armisticio en su totalidad y que el mando de las Naciones Unidas intenta continuar observando todas las demás estipulaciones de tal acuerdo. (Efe.)

Favorable acogida alemana al plan occidental de desarme

(Continuación de la página 7)

de 700 millones; una cifra fuerte en estos tiempos, incluso para Alemania, que apalea el dinero, como decimos en España.

Respecto a la contrapropuesta de Stassen en el Subcomité del Desarme, los comentarios han sido, en general, favorables. Por otra parte, se sabía ya que tales contraproposiciones serían presentadas y se sabía también que Alemania no las vetaría, dado el extraordinario fervor pacifista del Gobierno alemán, y a pesar de lo que para Alemania supone la aceptación de cualquier proyecto de desarme en lo relativo a su reunificación. La Prensa alemana —acorde ésta con la del resto del mundo— no duda ya de la existencia de una voluntad firme de entendimiento de los Estados Unidos y la Unión Soviética, al margen o a costa de las aspiraciones o de los intereses de sus aliados respectivos. Sin embargo, tanto el Gobierno como la Prensa de Alemania dan su calor y su apoyo a estos proyectos de desarme con un espíritu de colaboración y una generosidad realmente admirables. Desde el momento en que Rusia afirmó categóricamente que la reunificación de Alemania no es un problema que le afecta en lo más mínimo —la tesis soviética deja la solución de este asunto en manos de los dos Gobiernos alemanes—, todo entendimiento o acuerdo rusoamericano, a pesar de cuantas seguridades le dé el Gobierno norteamericano al de la República Federal, tendrá por fuerza que ir en contra, en mayor o menor grado, de la unión política de Alemania.

POLONIA, OTRA VEZ EN PRIMER PLANO

Los comentarios en torno a la visita de Gomulka al Berlín oriental carecen, en realidad, de relieve. En esto creo que se parecen bastante a los resultados del viaje, extraordinariamente modestos. Entre el rabioso stalinismo de Ulbricht y sus colegas del Gobierno de Pankov, y el moderado y prudente antistalinismo del jefe del Gobierno polaco, hay un abismo difícil de salvar. Si a estas «diferencias» políticas, ya de por sí importantes, añadimos la presencia actual de una nueva ola de malestar en las poblaciones de los países satélites, manifestada privada y públicamente en todos sus medios sociales, las diferencias se multiplican. De todos modos, la presencia de Gomulka en Berlín ha servido para que el tema polaco vuelva a las primeras páginas de los periódicos, sobre todo al glosar sus declaraciones de despedida que podríamos tildar de insólitas por ser un llamamiento a la amistad y al entendimiento no con sus anfitriones de Pankov, sino con el Gobierno de la Alemania occidental. En las relaciones humanas se dan esta clase de paradojas.

El detalladísimo informe que la Comisión de la O. N. U. ha redactado sobre los sucesos húngaros, al que los periódicos alemanes le han dejado un lugar de privilegio en sus páginas, está empujando aquí a ser comentado. Es como si uno volviera a vivir el levantamiento húngaro del otoño pasado; como si uno reviviera aquel indescriptible heroísmo colectivo. Los alemanes tienen una gran sensibilidad para estas cosas,

quizás por su ánimo romántico, y le dan a la rememoración un aire impresionante de grandeza y de tragedia. Queda dicho: es igual que volver a vivirlo con intensidad, con todo el dramatismo de entonces.

Alberto CRESPO

Un periodista cubano detenido y procesado por calumnias al Jefe del Estado español

LA HABANA.—Toda la Prensa de esta capital ha publicado en forma destacada la noticia de haberse ordenado por el Tribunal de Urgencia la detención del periodista Luis Ortega Sierra, en la causa que se le sigue por calumnias dirigidas en el periódico «Bohemia» al Jefe del Estado español. La causa ha sido abierta en virtud de denuncia formulada por la Embajada de España y de querrela del ministerio fiscal. (Efe.)

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

Un coronel norteamericano condecorado por el Gobierno español

WASHINGTON.—El embajador de España en Estados Unidos, don José María de Arelliza, condecoró ayer al coronel don Félix M. Rogers con la cruz de segunda clase del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco, que recientemente le fue concedida por el Gobierno español.

El coronel Rogers fue agregado aéreo adjunto en la Embajada norteamericana en Madrid desde 1954 hasta este año.

También le fue impuesto el emblema de piloto honorario de la Aviación militar española.

Asistieron al acto la esposa y la hija del coronel Rogers, así como su suegro, el almirante Baker, comandante de la zona naval del Potomac. Asimismo se encontraban presentes el personal diplomático de la Embajada española y los jefes y oficiales de las Fuerzas Armadas españolas acreditados en Washington.

Entre el homenajeado y el embajador se cambiaron frases de cordial amistad. (Efe.)

¡Agricultores!

LAS OBRAS DE VENTA DE
Finanzauto, S. A.

EN MATERIAL AGRICOLA SON

1952	761 máquinas
1953	1.291 "
1954	2.794 "
1955	3.131 "
1956	4.279 "

Estas cifras han sido conseguidas por
DIVERSIDAD DE MODELOS,
CALIDAD, PRECIO Y SERVICIO

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

30 Sucursales y 100 Concesionarios

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 15 del actual mes de junio, página 2351, se publica el anuncio de concurso-subasta de obras de construcción de 720 viviendas Centro Comercial y Grupo Escolar en el Poblado de Absorción de Entrevías 2, con un presupuesto general de 36.248.467,88 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaria, sita en la calle de Agustín Betancourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles del plazo reglamentario. Igualmente se puede consultar en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle Marqués de Cubas, núm. 19.

Madrid, 17 de junio de 1957. — El Secretario General (firmado), Francisco Callejón.

Joyería PEREZ FERNANDEZ

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES
CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

EL INFORME DE LA O. N. U. SOBRE HUNGRIA SUSCITA LA INDIGNACION SOVIETICA

LA COMMONWEALTH SE REUNIRA EN LONDRES EL PROXIMO DIA 26

LA CONFERENCIA DURARA HASTA EL DIA 5 Y CUENTA CON UN AMPLIO TEMARIO

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Dos primeros ministros y medio, representantes de naciones hermanas de la Commonwealth, han llegado ya a estos acantilados para participar en la Conferencia de la Mancomunidad Británica que Mr. Macmillan ha convocado para el miércoles próximo. Trátase del doctor Nkamah, primer ministro del nuevo Estado de Ghana; Mr. Menzies, «premier» de Australia, y sir Roy Welensky, portavoz de la Federación de Rhodesia y Nyasaland, que tan sólo obtendrá plena independencia en 1960. Tres primeros ministros no acudirán por motivos varios: Mr. Holland, «premier» de Nueva Zelanda, que se halla enfermo; Mr. Bandaraika, primer ministro de Ceilán, a quien la situación en el interior del país no aconseja, por lo visto, una ausencia prolongada, y Mr. Streydom, «premier» de África del Sur, cuyos vínculos con la Commonwealth se hallan actualmente bastante tirantes. Nueva Zelanda, Ceilán y África del Sur enviarán, pues, tan sólo a sus sustitutos.

DIEZ PAISES ESTARAN REPRESENTADOS EN LA CONFERENCIA

En total, diez países, comprendido el Reino Unido, estarán representados en esta nueva Conferencia, que se prolongará, probablemente, hasta el 4 ó 5 de julio, y que, aun cuando carente de agenda, tiene, sin embargo, un amplio temario, que abarca cuatro aspectos definidos y diferentes, siendo, sin duda, el más importante el cambio de la balanza del poder registrado en el mundo desde la última Conferencia del año pasado, y particularmente los muy considerables cambios padecidos en el Oriente Medio desde la malograda intervención anglo-francesa en Suez. En el sector del Oriente Medio, los Estados Unidos han ocupado hoy casi por completo el vacío producido por el fracaso de la política de sir Anthony Eden y la consiguiente retirada inglesa de dicha área, y es, sin duda, la nueva política y las nuevas responsabilidades americanas lo que consti uirá el tema principal de las discusiones londinenses.

Pero también estudiarán los seis primeros ministros y medio y los tres sustitutos: 1.º, la próxima independencia de Malasia y sus efectos en las relaciones con Australia, Nueva Zelanda y Ceilán; 2.º, la nueva política defensiva del Reino Unido, tal y como quedó reflejado en el reciente Libro Blanco, nuevo concepto estratégico

que afecta a los miembros de la Mancomunidad en la medida en que la Gran Bretaña piensa confiar al arma nuclear la defensa de sus acantilados y reducir en un 50 por 100, aproximadamente, sus efectivos convencionales, reducción ésta que no se podrá llevar a cabo sin repatriar a una parte considerable de las guarniciones de las bases diseminadas en todo el Imperio británico, incluidos Hong-Kong y Singapur. Es probable que los nueve invitados de Mr. Macmillan revisen sus propias obligaciones y necesidades militares a la luz de la decisión londinense y que especulen también en qué medida puede afectarles el desarrollo de las negociaciones sobre el desarme actualmente en curso en el seno del Subcomité. Y 3.º, la decisión británica de asociarse al Mercado Común Europeo mediante la creación de una «área de comercio libre». En líneas generales, no parece que los miembros de la Commonwealth se opongan, en principio, a este proyecto, aun cuando, sin duda, desearán saber en qué medida puede perjudicar dicha iniciativa su propia economía, y muy particularmente qué peligros encierran para sus productos las intenciones de París—aceptadas por los «seis europeos»—de incluir a las colonias francesas en el Mercado Común.

MUCHOS E INTERESANTES PROBLEMAS SERAN ABORDADOS

Como el lector apreciará, son muchos e interesantes los problemas que se abordarán en Londres en los próximos días. Pero más importante que los problemas mismos será, posiblemente, el espíritu con el que los interlocutores se enfrentarán con ellos. La Commonwealth es una sorprendente agrupación de naciones vinculadas por lazos de interés y afinidad que no figuran concretamente en tratado o pacto alguno. Mienras subsista el espíritu que presidió la creación de la Mancomunidad, y que supo sobrevivir los años aciagos de la guerra, revelando—en las palabras de Churchill—que «los vínculos que nos unen, aun cuando flexibles y elásticos, son más fuertes y duros que el acero»; mientras impere este espíritu, repito, cada miembro de la Mancomunidad podrá enfrentarse con sus problemas, sabiendo que no deberá resolverlos solo. Hace siete meses, sir Anthony Eden provocó el riesgo de que se rompieran tan sutiles, a la vez que robustos, lazos. La Conferencia que Macmillan ha convocado ahora tiene, sin duda, la misión de cicatrizar las últimas heridas y

de demostrar al mundo que se ha vuelto a cimentar la antigua unidad. Y ello bajo un signo nuevo y particularmente propicio: el nacimiento del nuevo Estado de Ghana, cuyo primer ministro, doctor Nkrumah, representará a la primera nación independiente africana miembro de la Commonwealth en los coloquios que van a celebrarse en el número 10 de Downing Street.

Guy BUENO

En un furibundo ataque, Radio Moscú atribuye la acusación occidental a "falsos testimonios dictados por el departamento de Estado"

LONDRES.—Radio Moscú ha afirmado en una emisión inglesa que el informe de la O. N. U. en que se condena la intervención soviética en Hungría se ha hecho al dictado del departamento de Estado de Washington y se basa en falsos testimonios de personas que son hechura de él.

El Kremlin, en varios idiomas extranjeros, afirmó que la Comisión especial de la O. N. U. se constituyó ilegalmente, que recabó falsos testimonios para envenenar el clima internacional y que los declarantes son «contrarrevolucionarios que huyeron de su país para eludir el castigo de sus crímenes y que en muchos casos viven exclusivamente del dinero concedido por el Congreso norteamericano para el desarrollo de actividades subversivas en los países socialistas».

Luego, la emisora dijo que si las Naciones Unidas hubieran tenido verdadero interés en conocer la verdad acerca de la cuestión húngara hubiesen aceptado la invitación del Gobierno de Budapest a Hammarskjöld a visitar su capital. Se guarda mucho de recordar la negativa del Gobierno Kadar a permitir la entrada de la Comisión de la O. N. U. en Hungría. (Efe.)

En Estados Unidos no temen grandes crisis internacionales para este verano

PERO HAY ABUNDANCIA DE PRETEXTOS DE PELIGRO EN COREA, EN ORIENTE MEDIO Y AUN EN EUROPA

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — La guerra en Corea costó a los Estados Unidos más de 54.000 muertos, unos 110.000 heridos, el martirio y asesinato de 2.700 prisioneros y muchos miles de millones de dólares. Siempre bajo la bandera de la O. N. U., los Estados Unidos empeñaron en aquel conflicto casi seis millones de hombres, junto con efectivos militares de otros países, algunos de los cuales aún mantienen allí a sus tropas. Turquía, por ejemplo, tiene una brigada de seis mil hombres. En lo que respecta a la tranquilidad futura, el armisticio de 1953 garantiza muy poco dentro de una Corea partida en dos, como Indochina y como Alemania, ya que son otras tantas batallas aplazadas y a dimitir con el comunismo más pronto o más tarde, aunque aún no se vislumbra hoy por qué método. Entretanto, los Estados Unidos decidieron ayer dotar de armas atómicas a los Ejércitos de la O. N. U. en Corea del Sur, medida que ya se anunció hace varias semanas en esta misma sección. Corea del Norte, la China roja y Rusia califican la actitud norteamericana como una nueva amenaza de guerra; pero oficialmente Washington aduce que los rojos han violado en los últimos cuatro años todas las cláusulas de aquel enteco armisticio. Desde luego, esa decisión militar norteamericana obedece a la lógica de las cosas fundamentales, ya que la de Corea es una guerra aplazada; pero aquí las gentes se forman su pequeño barullo mental y sus grandes inquietudes viendo día por día el contradictorio curso de las palabras y de los hechos de sus estadistas. Se habla de desarme y se autoriza hasta con cifras la esperanza del desarme, mientras, por otro lado, se rearmen; se denuncian crímenes monstruosos del comunismo en China y en Hungría, a la vez que se propugna el restablecimiento de mejores relaciones culturales con los soviets. y, por otra parte, Washington deja la mano libre a sus aliados para que comercien con la China roja. A estas horas, tras Inglaterra, Alemania y Noruega, se suman a ese tráfico, que oficialmente los Estados Unidos repudian, Italia y Francia, y el mes próximo, Japón.

Quizá las gentes se iban olvidando aquí de que vivimos en plena guerra de nervios y que la guerra de nervios es, precisamente,

te, eso: afirmar con negaciones y negar con afirmaciones, destruir hoy la ilusión construida ayer para, en seguida, vuelta a empujar los rodeos por el mismo laberinto. Así, en los Estados Unidos se otorgó un tremendo relieve publicitario al informe del Comité de la O. N. U. sobre los crímenes de Rusia en Hungría, y el título gordo de los periódicos de hoy es éste: «Los Estados Unidos reclaman una rápida acción internacional.» Se quieren deshacer los terribles entuertos perpetrados por Rusia en Hungría, pero aún no se sabe cómo ni cuándo. Algunos comentaristas reclaman la inmediata reunión de la Asamblea General de la O. N. U. y son partidarios de que se impongan sanciones a Rusia e incluso de que se le expulse de ese Organismo, aunque haya que ir a la reforma de su Carta fundacional; pero la impresión más compartida en los medios autorizados es que, de momento, no se hará nada, aplazándose el asunto hasta septiembre.

Por lo común, el pronóstico diplomático para este verano se inclina hacia la tranquilidad; no se temen grandes crisis internacionales, aunque tampoco nadie se atreve a garantizar nada. Ciertamente, una de esas crisis puede surgir de pronto, en cualquier instante, ya que hay abundancia de pretextos de peligro en Corea, en el Oriente Medio y aun en Europa. El optimismo y el pesimismo se traen también su guerra de nervios, mientras preparan las maletas de sus vacaciones.

Francisco LUCIENTES

Trágico balance del levantamiento antisoviético en Hungría

GINEBRA.—Cerca de 185.000 húngaros escaparon de su martirizado país desde que se produjo el levantamiento antisoviético el mes de octubre del año pasado, según ha revelado ayer la Comisión Económica para Europa, agencia de las Naciones Unidas. Un total de unos trescientos murieron y unos 20.000 resultaron heridos.

Como consecuencia de estas bajas de la lucha y de esta emigración en masa, Hungría perdió el incremento natural de población de dos años, añade el informe ahora facilitado. (Efe.)

El "Supremo" húngaro confirma tres sentencias de muerte y eleva a capitales otras tres de cadena perpetua

VIENA.—El Tribunal Supremo de Hungría ha revocado las sentencias de cadena perpetua contra tres patriotas húngaros, dictadas por un Tribunal inferior, y las ha convertido en sentencias de muerte por considerar los anteriores veredictos «demasiado suaves».

Por si esto fuera poco, el citado Tribunal, dando una prueba más de la «benignidad» de la justicia comunista, confirmó otras tres sentencias de muerte. (Efe.)

Bodas de oro de la "United Press" ENTRE LAS FELICITACIONES FIGURA LA DEL PADRE SANTO

NUEVA YORK.—Ayer celebró la agencia informativa norteamericana United Press el cincuenta aniversario de su fundación, y con tal motivo en la sede de dicha agencia, en Nueva York, se han recibido telegramas de felicitación de gran número de personalidades mundiales.

Entre dichos telegramas figura uno de Su Santidad el Papa. (Efe.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de ABASTECIMIENTO DE AGUAS Y SANEAMIENTO DEL PUEBLO DE BAZAN, SITO EN LA FINCA «ENCOMIENDA DE MUDLA» (CIUDAD REAL).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a un millón cuatrocientas ochenta y un mil novecientos veintiseis pesetas con seis céntimos (1.481.926,06 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 8) y en las de la Delegación de dicho Organismo en Ciudad Real (Ramón y Cajal, 2), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de veintisiete mil doscientas veintinueve pesetas (27.229,--- ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 15 de julio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 22 de dichos mes y año.

Madrid 19 de junio de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS Sucursal G Goya, 38 T. 362797

DIAZ Carmen, 15 T. 311305

"El Hogar del Aficionado"

Treinta becas "Miguel Guitarte" para estudios de doctorado

ACUSE DE RECIBO AL GENERAL ROMERO BASART

El general Romero Basart nos envía una carta, la misma que ha dirigido a Manuel Aznar, a Antonio Valencia, a los redactores de "A B C" y "El Alcázar", en la que nos da las gracias "como español y como modesto defensor del Alcázar, y con él, de España, por vuestra ardiente defensa ante el estúpido y retrasado ataque de Matthews". Nos alegra que sea un soldado español de los que estuvieron en aquella cita de heroísmo que se llamó el Alcázar de Toledo, quien públicamente quiera rendirnos, como el ilustre militar dice, "tributo de agradecimiento". Pero aquí sí que es verdad que ARRIBA, al igual que nuestros colegas, no ha hecho otra cosa sino cumplir con su deber. Aquí sí que el servicio a la verdad y al buen nombre de España exigían salir al paso de toda la suerte de calumnias y torpezas que en mala hora puso sobre el papel Herbert L. Matthews.

Y junto a felicitarnos, el general Romero Basart nos pide que no nos sintamos ofendidos, que no nos empeñemos en refutar las negaciones del enturbador de turno, porque no es preciso. "Somos aún muchos los testimonios vivientes del asedio y fueron muy contrastadas sus realidades para que nadie pueda ahora poner en tela de juicio lo que está en la conciencia universal", dice un párrafo de la carta. Y es verdad. Y el general Romero Basart tiene razón. El sabe también que no ofende a quien quiere, sino quien puede. Que no es cosa de andarse imitando la vida porque el tope de turno se empeña en negar lo que es evidente, como no habría por qué desganarse ante el que negara que la tierra es redonda o el descreimiento de América. Es verdad, sí, y sin embargo, llegado el caso, sentimos que no puede dejarse pasar la ofensa, que no puede oírse en calma el insulto, que algo hondo y verdadero se enracima de coraje, porque la justicia ha sido malversada.

Por eso, con la indignación inevitable, salimos al paso de lo que Matthews decía, aunque no mereciera nuestra atención. A veces las maniobras sucias, de las que tanto ha sabido y sufrido España en estos últimos años, empiezan en la cabeza de un desaliado de honor y acaban dándole la vuelta al mundo, que parece propenso a dejarse engañar por los que han hecho del engaño una forma de actuación profesional.

Quede tranquilo el general Romero Basart. Aceptamos su consejo. Todo el mundo sabe lo que fue la epopeya del Alcázar. El nombre de Moscardó y su gesta fue algo que asombró al mundo entero. Y está ya escrito para el libro de la Historia. Otra cosa es que de vez en cuando la cabeza de algún falsificador intente asomar su estupidez. Pero hay un principio que dice que el mal se destruye a sí mismo. Sin necesidad de salir al paso, el pecado de injusticia, el torpe y mal argumento de Matthews acabará destruyéndose sin necesidad de que nadie le empuje. Es la suerte que corrieron tantas y tantas patrañas que contra nuestra Patria se montaron antes y luego y ahora.

Con el fin de facilitar a los estudiantes españoles la realización de estudios de doctorado, el Sindicato Español Universitario convoca para el curso académico 1957-58 las becas "José Miguel Guitarte".

Son 30 las becas, número que será ampliado si los recursos con que cuenta actualmente el Sindicato pueden ser aumentados en la fecha de adjudicación.

Su financiación se hará con fondos de la Jefatura Nacional del S. E. U.

CLASIFICACION Y DOTACION

Las becas se clasificarán y distribuirán con arreglo a los siguientes grupos:

Grupo A.—De 12.000 pesetas, para quienes vayan a residir en un Colegio Mayor del Sindicato Español Universitario.

Grupo B.—De 6.000 pesetas, para quienes, por razón de sus estudios, se vean obligados a vivir en residencia distinta de la habitual.

Grupo C.—De 3.000 pesetas, para quienes realicen sus estudios en la misma localidad donde habitualmente residen.

El disfrute de la beca lleva con-

Corresponden al curso 1957-58 y habrán de ser solicitadas del 15 de junio al 31 de julio

SE CONCEDEN POR EL S. E. U. A GRADUADOS UNIVERSITARIOS

sigo el derecho automático de matrícula gratuita, según dispone el artículo 14 de la ley de Protección Escolar.

APLICACION Y ABONO

Las becas se adjudicarán exclusivamente a graduados universitarios que realicen los cursos oficiales de doctorado en las distintas Facultades universitarias o se hallen en período de preparación de tesis doctorales.

Los titulares de estas becas percibirán su importe directamente en sus domicilios, por giro postal, o bien personalmente en el Departamento Nacional de Ayuda Universitaria.

El pago de este importe será

fraccionado en cuatro trimestres, del 1.º de octubre de 1957 al 30 de septiembre de 1958, abonándose el segundo mes de cada trimestre, salvo que se pueda acordar una forma de pago más beneficiosa.

CONDICIONES

Para concurrir a la convocatoria de las becas "José Miguel Guitarte" se precisa:

- 1.º Nacionalidad española.
- 2.º Poseer título de licenciado en cualquiera de las Facultades universitarias y haber aprobado los correspondientes ejercicios de Grado.
- 3.º Carecer de recursos económicos suficientes para cursar doctorado o redactar la tesis.

MERITOS

La adjudicación de las becas será decidida por la apreciación de méritos probados en concurso público. Los méritos computables serán:

Peor situación económica, mejor expediente académico y méritos sindicales y otros méritos.

La prioridad será establecida por aplicación de un baremo, que se hará público, decidiéndose los empates por apreciación de las circunstancias generales de los presuntos beneficiarios, según el criterio de la Junta de resolución del concurso.

Los titulares de la beca "José Miguel Guitarte" durante el curso 1956-57 obtendrán prórroga del beneficio si no lo han disfrutado durante dos años consecutivos y si prueban el debido aprovechamiento en sus trabajos para la obtención del grado de doctor a que aspiran.

PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD

Para solicitar beca "José Miguel

Guitarte" se seguirá el procedimiento que a continuación se indica:

1.—Solicitud de prórroga.

a) Instancia simple dirigida al Jefe Nacional del S. E. U., con indicación de la edad, domicilio habitual (familiar) y domicilio que va a tener durante el curso, solicitando la prórroga.

b) Certificación oficial de estudios referida a las disciplinas que integran los cursos monográficos de doctorado, realizados en el período lectivo de 1956-57 e informe del señor catedrático que dirige la tesis.

c) Declaración jurada de ingresos personales y familiares, por todos los conceptos.

d) Memoria de actividades realizadas durante el curso 1956-57 (sindicales, académicas no lectivas, culturales o de cualquier otra índole nacional o social).

2.—Nuevas solicitudes.

a) Instancia simple dirigida al Jefe Nacional del S. E. U., con indicación de la edad, domicilio habitual (familiar) y domicilio que va a tener durante el curso, acompañada de dos fotografías tamaño carnet.

b) Certificación oficial de estudios con calificaciones de todas y cada una de las asignaturas de Licenciatura y la obtenida en los ejercicios de Grado.

c) Memoria de actividades realizadas durante la Licenciatura (sindicales, académicas no lectivas, culturales o de cualquier otra índole nacional o social).

d) Declaración jurada de ingresos, suscrita por el encargado legal del solicitante, si éste fuese menor de edad, o por el interesado en caso contrario. Debe comprender las cantidades anuales ingresadas por la familia, absolutamente por todos los conceptos, indicando la condición y número de personas que de tales ingresos dependen, incluido el solicitante. Esta declaración debe ser total y exhaustiva. Su parcialidad o falseamiento determinará la pérdida automática de la beca.

Las solicitudes y documentación serán presentadas en las Jefaturas del S. E. U. de los Distritos Universitarios correspondientes.

PLAZOS

El plazo de admisión de solicitudes quedará abierto el día 15 de junio y cerrado el 31 de julio de 1957.

PROCEDIMIENTO DE ADJUDICACION

Las becas "José Miguel Guitarte" serán concedidas por el Jefe Nacional del S. E. U. antes del 20 de septiembre de 1957.

La propuesta de resolución del concurso será realizada por una Junta integrada por: el Secretario General del S. E. U., Jefe del Departamento Nacional de Ayuda Universitaria, Regidora Central de la Sección Femenina del Sindicato Español Universitario, Jefe de la Obra de Formación Profesional del S. E. U., un representante de la Comisaría de Protección Escolar y Secretario del Departamento Nacional de Ayuda Universitaria, quien actuará como ponente.

SUSPENSION

Los titulares de las becas serán suspendidos en el beneficio:

Si pierden alguna de las condiciones de la Base 5.ª;

Si no comunican inmediatamente la obtención o disfrute de otra beca o beneficio, o mejora de situación económica, cualesquiera que sean su origen, carácter o importe;

Si cometen faltas graves en la vida académica o sindical, una vez probada su comisión por expediente disciplinario;

Si se demuestra falta de aprovechamiento en los estudios;

Si cambia la orientación de sus estudios, sin autorización expresa del Jefe Nacional del S. E. U.;

Si renuncia al beneficio. En caso de renuncia, la beca pasará a ser disfrutada por el concursante que haya resultado inmediatamente seguidor en la clasificación;

En los supuestos de falseamiento o inexactitud, según la Base décimoprimer de esta convocatoria.

MOLTURACION DE GRANOS PARA CONSUMO DE LOS AGRICULTORES

El Ministerio de Agricultura, a propuesta de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y del Servicio Nacional del Trigo, ha fijado, mediante orden publicada en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al pasado día 21, los precios máximos que podrán percibir las industrias molidoras por la molidura de granos para consumo de los agricultores.

A partir de ahora, el precio máximo que los fabricantes de harinas podrán percibir por quintal métrico de grano molido a los agricultores, con destino a su reserva de consumo, será el de veinticinco pesetas, al que hay que añadir las ocho pesetas de canon comercial del Servicio del Trigo.

Los subproductos de molinería serán del agricultor, quedando a favor de la industria los restos de limpia.

Los molinos maquileros cobrarán por la molidura de granos para obtener harinas los siguientes precios máximos por quintal métrico: trigo, 19,50; centeno, 15,50; cereales para piensos, 14,50, y leguminosas, 12,50 pesetas.

Para aquellos cereales y leguminosas de piensos cuya molidura se lleve a cabo en aparatos trituradores o por medio de piedras, pero efectuando sólo una ligera trituración, sin obtener harinas completas, dichos precios máximos experimentarán un descuento del 20 por 100.

iberinfex s.a.

PRESENTA EL velomotor

ECHASA

de 65 c. c., y Junior, 49,9 c. c.

3 velocidades

NO NECESITA MATRICULA

NI CARNET DE

CONducir

POTENTES.
RAPIDOS.
SEGUROS.
COMODOS.

P. V. P.

Mdo. 49,9 c. c., 8.705 ptas.

Mod. A., 65 c. c., 9.650 ptas.

Mdo. B. Lujo. 65 c. c.,

10.535 pesetas.

FACILIDADES DE PAGO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA LA REGION CENTRO

iberinfex s.a. General Pardiñas, 104
MADRID

Publicidad ANTOLIN

COMIENZA EN TARRAGONA EL CURSO DE ALTOS ESTUDIOS DE INFORMACION

Se ha constituido la Organización Iberoamericana de Periodistas

EL ACTA DE CONSTITUCION HA SIDO FIRMADA EN TOLEDO

Aprovechando la feliz coincidencia de encontrarse los miembros del VI Curso de Documentación Española para Periodistas Hispanoamericanos en la imperial ciudad de Toledo, se procedió a la firma del acta de constitución de la Organización Iberoamericana de Periodistas.

Igualmente se procedió a la elección del Consejo directivo de la Organización, quienes, a su vez, eligieron para el cargo de secretario general al periodista cubano Justo Lacomba, corresponsal en España del periódico «Avance» y el «Noticiero Unión Radio», de La Habana.

El acta de constitución

Por acuerdo expreso de la Asamblea, reunida en la sala capitular del Ayuntamiento toledano, se procedió a redactar el acta constitutiva de la Organización firmando-la el director del Instituto de Cultura Hispánica, el representante del Alcalde de la ciudad y todos los participantes en el VI Curso de Documentación Española, fundadores de la Organización Iberoamericana de Periodistas.

Elección del Consejo ejecutivo

A propuesta del periodista nicaragüense Luis Felipe Hidalgo se procedió a la elección del Consejo directivo de la Organización, formados por el jefe de cada Delegación nacional de los países integrantes, quienes habían sido designados por sus compañeros de nacionalidad.

Correa Veglisson, en Zamora

VISITO EL PERIODICO "IMPERIO"

ZAMORA.—Se encuentra en esta localidad el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Antonio Correa Veglisson. Visitó el periódico «Imperio», donde fué cumplimentado por el director y personal del mismo. En su calidad de profesor principal de la Escuela Politécnica del Ejército ha venido al frente de los quince años que componen la XII promoción de ingenieros de Armamento y Construcción, los cuales esta tarde visitaron las iglesias y monumentos de la capital y a continuación los saltos del Duero y Villacampo. (Cifra.)

Plaza de Toros de Vista Alegre

Mañana, domingo 23, a las seis y cuarto de la tarde, 6 novillos de D. José de la Cova Celestino Hernández «CHULI»

CURRO LARA

Mariano Huertas

«SOTILLANO»

Taquillas: VICTORIA. 3

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, 6,15 tarde Seis novillos de don Fermín Bohórquez, de Jerez de la Frontera (Cádiz), para

ENRIQUE ORIVE

MANUEL MARTIN Y

Miguel Mateo «MIGUELIN»

Localidades público: Sábado y domingo

Taquillas: VICTORIA. 9

El Consejo directivo de la Organización Iberoamericana de Periodistas quedó integrado como sigue: por Argentina, Héctor Díaz Funes; por Brasil, Olimpio Amaral Netto; por Chile, Sergio Carrasco; por Colombia, Carlos Ortega; por Cuba, Justo Lacomba; por España, Ana Rivera de Echegaray; Guatemala, Carmen Alicia Rosales; Honduras, Elizabeth Raudales; México, Manuel Pérez Miranda; Nicaragua, Luis Felipe Hidalgo; Puerto Rico, Alfonso R. Quiñones; Perú, Lourdes Delgado Rebbes. También son miembros permanentes del Consejo directivo el director del Instituto de Cultura Hispánica y el jefe de Información de la misma entidad, don Manuel Calvo Hernando.

La Organización Iberoamericana de Periodistas tendrá su sede provisional en el Instituto de Cultura Hispánica, de Madrid.

Las tormentas han causado grandes destrozos en el norte de España

(Continuación de la página 7) nal de Cornago, en el kilómetro 14 de la carretera de Arnedo a las Ventas de Cervera. (Cifra.)

Continúa el régimen de tormentas en Alfaro

ALFARO (Logroño).—Se conocen más detalles de los daños causados por el pedrisco que descargó anteayer sobre este término municipal, que ha afectado a mil hectáreas de cereales, 150 de viñedo y 350 de productos hortícolas, a más de la pérdida absoluta de todos los frutales.

Según los datos facilitados por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, el total de las pérdidas se calcula en unos 20 millones de pesetas.

Continúa el régimen de tormentas y se esperan nuevas precipitaciones. (Cifra.)

Las pérdidas en Valladolid

VALLADOLID.—Se conocen nuevos datos relacionados con las pérdidas ocasionadas por la impresionante tromba de agua y pedrisco de gran tamaño que descargó anteayer sobre diversos pueblos de esta provincia. Además de los de Villamarcel y San Miguel del Pino, en los que quedaron destruidas numerosas hectáreas de diferentes cultivos, valorados en varios millones de pesetas, resultaron grandemente afectados también los pueblos de Villanueva de Duero, donde la violencia del pedrisco y tamaño causó la muerte de muchas aves de corral; San Pedro de Latarce. Villabragima, Villagarcía, Tordehumos, Villanueva de los Caballeros y otros pueblos de la comarca de Villalón. (Cifra.)

El Gobernador de Santander recorre las zonas afectadas

SANTANDER.—El Gobernador Civil, señor Roldán Losada, recorrió detenidamente toda la zona afectada por las inundaciones en Ramales y llegó hasta el pueblo de Soba. Tuvo frases de ánimo para todos y especiales de condolencia para los padres de los dos niños que murieron en la catástrofe. El señor Roldán les hizo un donativo de 4.000 pesetas y el ofrecimiento de proporcionarles una vivienda. A su regreso dijo que había sostenido una conversación telefónica con el Subsecretario de Gobernación, quien, por orden del Ministro, quiso informarse con detalle de lo suce-

Presidió la sesión de apertura el cardenal De Arriba y Castro Adolfo Muñoz Alonso pronunció una conferencia sobre Prensa infantil

TARRAGONA.—Con una misa rezada en el altar mayor de la catedral metropolitana dieron comienzo los actos de apertura del cuarto curso de Altos Estudios de Información y Turismo, cuyas tareas se desarrollarán en Reus y Saló y que este año serán dedicadas a la Prensa infantil. Ofició el canónigo doctor don Juan Viladrich, y presidieron el obispo auxiliar, monseñor Laureano Castán Lacoma, en representación del cardenal arzobispo; el secretario general del Ministerio, Adolfo Muñoz Alonso, que ostentaba la representación del Ministro de Información y Turismo; el subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José González Sama; Gobernador Militar, don José Palacios; Presidente de la Diputación, Alcalde de Tarragona, delegados del Ministerio en Barcelona y Tarragona, Alcaldes de Reus y Vilaseca y otras autoridades y jerarquías, así como periodistas que forman la promoción «Tarragona» y los

curullistas que participan en el curso de Prensa infantil.

Finalizada la misa, las autoridades y curullistas se trasladaron al salón de sesiones del palacio municipal, donde se efectuó el acto de apertura, que estuvo presidido por el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro; secretario general del Ministerio y demás autoridades.

En primer término hizo uso de la palabra el Alcalde de Tarragona, señor Sanromá Anguiano, que dió la bienvenida a los componentes del curso. Tarragona es una ciudad que mima sus monumentos, pero siente también una pujante juventud, como lo atestigua el contraste que, junto a sus viejas murallas romanas, se está levantando una ciudad moderna.

Acabó su parlamento dedicando un recuerdo a los periodistas que han formado la promoción «Tarragona», y dice que siente por ellos, en nombre propio y de la ciudad, una deuda de gratitud que Tarragona convierte en deuda de honor, y las deudas de honor la ciudad no las olvida nunca. Fué muy aplaudido.

Conferencia de Muñoz Alonso

Seguidamente pronunció una magistral conferencia sobre la Prensa infantil el secretario general del Ministerio de Información y Turismo, Adolfo Muñoz Alonso, quien afirmó que «quien enseña bien al niño a leer le está enseñando al cuerpo a doblar la rodilla y disciplinar su alma a Dios. Podemos decir que el niño ve lo que le mira a él y no lo que él mira. Las presencias se funden especialmente y temporalmente. Recuerda, pero sin conocimiento. Por eso no se puede hablar de memoria, sino de mirada enriquecida. El niño quiere imitar lo que ve. Parece como si, repitiendo lo que ve, lo viera mejor. Como si imitando lo que oye, lo oyera mejor. La diferencia que establece el niño entre la realidad «pintada» y la realidad «viva», llamémosla así, no es de carácter intelectual, sino que nace de la imposibilidad de manejarlo como puede manejar la realidad viva. En la realidad «pintada» el niño ve el objeto. El color no es visto en sí mismo como color, sino en cuanto por el color. El objeto se le hace más presente y real. Podríamos decir que en el niño la realidad es siempre fantástica, aun la que no lo es. Acierta, como podría equivocarse. Por eso la fantasía es el arma del niño para apropiarse de la realidad, y la fantasía es la niñez de la inteligencia. El niño encuentra en la realidad su «deporte». Luego trata de reconstruir esta realidad. El niño es fantástico, pero no mentiroso. Por eso el niño es el juez más justo y exigente. De ahí que a mí, personalmente —agrega el señor Muñoz Alonso—, una de las frases que más me cautivan de los Evangelios es la que afirma que «de los niños será el reino de los cielos».

El objetivo primordial de la Prensa infantil debe ser convertir el túnel en canal, disipando las tinieblas que puedan existir en torno al infante. Se equivocan aquellos que creen que se puede dar al niño una crónica negra sólo con que al final reciba castigo el que antes se ha presentado como héroe. No escriban ustedes nunca para niños, escriban como escribirían para hombres que estuviesen en gracia de Dios, no pensando en unos niños como seres pequeños, ridículos, no formados, sino para seres que han de ser después auténtica realidad. Hacerlo así será lograr un mundo de poetas y no de imaginativos. Yo creo que el mejor resumen y la mejor consigna podría ser pensar que aquello que le horrorice a un niño es pecado

y aquello que le gustó, por ridículo que nos parezca, no lo es. El alma del niño sola vale más que todo el mundo. El Estado español lo ha comprendido así y ve la por ello. La misión vuestra es hacer comprender al niño que despertara después del sueño.» El señor Muñoz Alonso fué calurosamente aplaudido.

Palabras del cardenal De Arriba y Castro

Cerró el acto el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, quien felicitó a la organización de Altos Estudios de Información por el acierto de dedicar este cuarto curso a la Prensa infantil. «Este tema es la preocupación del mundo, dice el señor cardenal arzobispo, de hoy y de ello debemos felicitarnos. En el orden internacional hay una organización pro infancia. El pasado año se celebró en Venecia una reunión. Senti no poder aceptar la invitación que se me cursó. El tema era interesantísimo: «La formación del sentido de Universidad en el niño». El tema de la de este año, que se Iglesia y el infante» Nos congre, celebrará en el Canadá, es «La tula el tema de las tareas que vais a iniciar en este curso sobre la Prensa infantil.» Finalmente el doctor De Arriba y Castro exhortó a todos a trabajar con cariño, y dijo que quedaba abierto el curso de Prensa infantil, rezándose un «avemaría».

A continuación, en la Sala de Exposiciones de la Oficina de Información fué inaugurada la Exposición de Prensa infantil. (Cifra.)

La espada del general Ladrón de Guevara, al Museo Histórico de Navarra

FUE EL PRIMERO QUE SE ALZO POR LA CAUSA DE CARLOS V Y EL PRIMER MARTIR DE LA TRADICION DE NAVARRA

PAMPLONA.—El Museo de Recuerdos Históricos de Navarra, que es muy valioso, ha sido enriquecido con una magnífica espada que perteneció al general de la primera guerra carlista don Santos Ladrón de Guevara, que fué el primero que se alzó en Navarra por la causa de don Carlos V y el primer mártir de la Tradición en esta tierra. La conservaba de sus antepasados el pamplonés don Ramón Díez Burguete, que la ha donado para que sea guardada en lo sucesivo en el Museo navarro. Se trata de una espada damasquinada, en perfecto estado de conservación, con empuñadura dorada y nácar, en la que está grabado el antiguo escudo con las armas de Castilla y de León y las tres flores de lis formando otro escudo en el centro.

El general don Santos Ladrón de Guevara era natural de Lumbier (Navarra); pertenecía a una familia noble y descendía de los Ladrón de Guevara. Después de su ascenso a general fué nombrado mariscal de campo y designado jefe del Gobierno Militar de Pamplona. Después se alzó en armas con los voluntarios navarros para luchar contra la dinastía liberal. (Cifra.)

LA OBRA SOCIAL DE LA FALANGE VA A DIGNIFICAR LA VIVIENDA RURAL EN ORENSE

A esta institución falangista se deben la mayor parte de las obras realizadas en los últimos años en la provincia gallega

El Ayuntamiento orensano tiene aprobado un presupuesto de más de 32 millones para modernizar la ciudad

ORENSE

(De nuestro enviado especial.) Esta ciudad y esta provincia a la que ARRIBA dedica estos días atención especial, vive uno de los momentos más importantes de su historia. Resumiendo únicamente algunas de sus facetas, hemos reflejado a los lectores cuál es la labor presente y el trabajo futuro que ha de convertir a Orense en una provincia muy singular. Como final de las manifestaciones que nos hizo el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Albert Rodríguez, hablaremos hoy de la labor desarrollada por la Obra Social de la Falange.

Antes, en un pequeño inciso, dejaremos constancia de que se está realizando un gran esfuerzo en materia escolar. El plan de construcciones para este año suma ocho millones de pesetas, con independencia de los 100 edificios que se construyen por la citada Obra Social de la Falange, la mayor parte de ellos sin aportación estatal.

Gracias, precisamente, a este órgano del Movimiento se ha podido prestar ayuda para las electrificaciones, que, como referimos en anterior crónica, han hecho de Orense la provincia que más ha electrificado sus zonas rurales en España. Se han realizado además buena cantidad de obras menores en los pueblos, así como obras agrícolas de pequeños regadíos en algunas localidades.

LA JUNTA PRO VIVIENDA RURAL

Todo lo hecho hasta ahora es magnífico; pero quizá uno de los mayores aciertos de la Obra Social de la Falange haya sido la creación, hace un par de meses, de la Junta pro Vivienda Rural.

El Gobierno cubano reintegró a sus hogares a los campesinos de Sierra Maestra

FUE PRECISO EVACUARLOS CON MOTIVO DE LAS OPERACIONES MILITARES EN AQUELLA REGION

La Embajada de Cuba en Madrid nos envía para su publicación la siguiente nota:

«La Embajada de Cuba desea hacer saber que el Gobierno de su país ha terminado la operación de reintegrar a todos los campesinos que habían sido desalojados, por imperativos militares, de los lugares habitados por ellos en Sierra Maestra, llevando a cabo al mismo tiempo una labor eficaz de mejoramiento de sus viviendas, que se hallaban maltratadas.

Se aprovecha, además, esta oportunidad para aclarar debidamente que el traslado y estancia de dichos campesinos no sólo se hicieron con el propósito de evitar que los mismos sufrieran en las operaciones militares que era imprescindible realizar, sino que fueron llevados a cabo con absolutas garantías, tanto de su integridad personal como de los objetos de su pertenencia, y presidiéndose una constante y eficiente atención por las fuerzas del Ejército y de la Marina, así como de la Cruz Roja Nacional, hallándose en todo momento suficientemente avituallados y bajo la más humana solicitud.»

Tiene como objeto principal esta entidad la de dignificar las viviendas campesinas de la provincia de Orense, facilitando dinero y materiales para ello, siempre que las obras sean realizadas por los propios usuarios, y en la mayor parte de los casos con aportaciones a fondo perdido. Bien hacen las autoridades que dedican atención a cómo viven los ciudadanos de su demarcación. Bien hacen en esta tierra, en la que las condiciones de habitabilidad de las gentes rurales son, en muchos casos, infrahumanas. Esto es importante, fundamental, si se quiere incorporar a la España inmensa de los pequeños núcleos urbanos a lo que ha mejorado y engrandecido en las grandes urbes.

Esta Obra, como nos manifestó el camarada Albert Rodríguez, funciona por el mismo sistema de la Campaña de Navidad, que todos los años regala tres viviendas a viudas pobres, si bien en este caso de la Campaña de Navidad se aporta la totalidad de las obras. A este respecto van construidas 12 viviendas para otras tantas viudas, siendo el costo de cada unidad de 40 a 50.000 pesetas.

LA FORMACION DE LAS JUVENTUDES

Preocupación importante de las autoridades orensanas es la formación de sus juventudes. En este sentido funciona ya el Colegio Menor «Calvo Sotelo», de la Diputación Provincial, y este año iniciará sus funciones el Colegio Menor de la Sección Femenina, para cincuenta jóvenes. También en el próximo curso abrirá sus puertas, en nuevo local, la Escuela de Formación Profesional patrocinada por los Sindicatos, de la que ha salido recientemente la primera promoción. Esta promoción, compuesta por cincuenta y tres muchachos, terminados sus estudios, ya tienen todos colocación. Algunos fueron contratados incluso para otras provincias españolas. Sus especialidades son electricidad, mecánica, tornería, fragua, ebanistería y carpintería. Precisamente estos días se encontrarán en viaje de estudios por el norte de España.

Otros treinta muchachos participarán en el ciclo de estudios de la Escuela de Capacitación Agraria de la Diputación. Necesarios son estos especialistas campesinos, habida cuenta de la importancia que tiene en Orense la riqueza agropecuaria y de la que tendrá en cuanto se realice la desecación de la laguna de Antela y la concentración parcelaria de la zona de Ganzo de Limia.

CURSOS DE INVIERNO

Atendiendo a las múltiples facetas de la enseñanza, la Jefatura Provincial del Movimiento organizó cursos de invierno, por los que pasaron las figuras nacionales más destacadas en la política y en la cátedra. Entre otros, pronunciaron conferencias Adolfo Muñoz Alonso, Jorge Jordana Fuentes, Gerardo Diego, Antonio Fernández-Cid, Fraga Iribarne, Pombo Angulo y varios catedráticos de Salamanca y Madrid. La clausura del actual curso corre a cargo del académico Camilo José Cela.

ULTIMAS NOTICIAS

Como últimas e importantes noticias de la vida orensana están las que el Alcalde, camarada Saavedra Sánchez, ha traído recientemente de la capital de España. La primera y fundamental es la aprobación de la primera fase del presupuesto extraordinario de obras y mejoras, que importa más de 32 millones y medio de pesetas, y que será invertido en el abastecimiento de

aguas, estación depuradora de las mismas y un amplio plan de urbanización, en el que está incluido todo el ámbito de la ciudad.

Otra noticia de interés es la de que va a ser redactado urgentemente el proyecto de cubrición del río Barbaña, que corre en medio de la ciudad y que es una de las obras más trascendentales para el futuro de Orense. Al mismo tiempo ya se anuncia que, incluida en el plan de modernización de carreteras, va a ser realizada la de enlace entre el Puente Nuevo y la general a Ponferrada. Esta vía tendrá 34 metros de ancho y partirá de Las Lagunas, donde se abrirá una zona residencial, para unirse a la general por encima de La Rabaza. A la salida del Puente Nuevo será construida una amplia plaza, que enlazará esta nueva vía con la avenida de Curros Enríquez.

Como final de este telegráfico y urgente repaso de la vida orensana está el que la inauguración del servicio de viajeros por la línea de Zamora será el próximo día 18. Los trenes expresos y TAF circularán por esta nueva línea, enlazando a la ciudad de las Burgas con Madrid en diez y ocho horas, respectivamente.

Orense camina. Eso es indudable. Satisface hablar y contemplar el crecimiento de ciudades y provincias como ésta.

BORGONOVO

Un nuevo pantano será construido en Cabra

TRANSFORMARA EN REGADIO 700 HECTAREAS DE TIERRAS Y PERMITIRA EL DESARROLLO INDUSTRIAL DE MONTILLA

MONTILLA (Córdoba). — Reina gran satisfacción en esta ciudad con motivo de las gestiones realizadas últimamente por las autoridades locales, las cuales permiten augurar la definitiva solución del problema de abastecimiento de agua. Se ha proyectado el aprovechamiento de las aguas de invierno del río de la vecina localidad de Cabra, además de la construcción en el término municipal de dicho pueblo comarcano de un pantano, que hará posible el riego de setecientas hectáreas de terreno. Para la ejecución de este importante proyecto se ha constituido una Comisión, integrada por representantes de Montilla y Cabra, habiéndose llegado a un perfecto acuerdo sobre la realización de la obra, que ha de reportar grandes beneficios a ambas poblaciones. Montilla, que por su privilegiada situación en el centro geográfico de Andalucía y por sus excelentes medios de comunicación ha sido elegida para el desarrollo de varios proyectos industriales, que ahora permanecen en suspenso por falta de agua, podrá llevarlos a cabo y absorber el paro estacional cuando cuente con tan preciado elemento. Por su parte, Cabra con la construcción del pantano

de referencia verá aumentadas sus disponibilidades de agua, ahora abundantes, y ello permitirá la ampliación de la zona de riegos en unas setecientas hectáreas más, creándose así una nueva fuente de riqueza, que elevará el nivel de vida del personal dedicado a la agricultura, tanto en dicha ciudad como en sus pueblos limítrofes. (Cifra.)

Ocho millones ha costado el nuevo mercado de Puertollano

PUERTOLLANO. — Ha sido inaugurado un mercado municipal de abastos, que viene a llenar una necesidad desde hace tiempo sentida, y más acusada en los últimos años como consecuencia del crecimiento de la población. El edificio ocupa una superficie de 4.000 metros cuadrados, y el costo de las obras se ha elevado a 7.900.000 pesetas. El mercado cuenta con los más completos y eficientes servicios técnicos. Hay en él 300 puestos, circulación interior para camiones, servicio de inspección veterinaria y laboratorios, dos grupos de almacenes, fábrica de hielo con capacidad de elaboración de 2.000 kilos diarios, tres grandes cámaras frigoríficas, local para instalar en su día una central lechera y los correspondientes servicios de agua, luz, alcantarillado, etc. (Cifra.)

Inauguración de obras para parque y talleres de automovilismo

PONTEVEDRA. — Han sido bendecidas e inauguradas las nuevas dependencias construidas cerca del lugar de La Cayra de esta capital, con destino a la base del parque y talleres de automovilismo. Las dependencias inauguradas son los talleres, cuyas doce naves ocupan una extensión de cinco mil metros cuadrados, y los almacenes y oficinas correspondientes. El acto fue presidido por el director general de Transportes, general don José de Lino Lage; Gobernadores Civil y Militar y otras autoridades. (Cifra.)

Va a construirse un nuevo mercado en Benicarló

BENICARLO (Castellón de la Plana). — Han salido a subasta las obras del nuevo mercado al detall, que se va a construir en esta ciudad, y que se alzarán en un solar de 2.000 metros cuadrados de extensión. El presupuesto de las obras asciende a cerca de dos millones de pesetas. (Cifra.)

Abastecimiento de aguas de Guetaria

TOLOSA (Guipúzcoa). — La Diputación guipuzcoana ha aprobado el proyecto de ampliación del servicio de abastecimiento de agua a la villa de Guetaria, por un presupuesto de 1.895.479,23 pesetas. (Cifra.)

Ciento ocho viviendas protegidas para los productores de Lérida

LERIDA. — Se han sorteado en la Delegación Comarcal de Sindicatos de Tárrega las viviendas del Grupo «San Eloy», terminadas por la Obra Sindical del Hogar, y que consta de 108 casas. El acto fue presidido por el Jefe Local y Alcalde, señor Vidal; representaciones del Patronato Sindical de la Vivienda y concejales del tercio sindical.

UNA SIGMA ES "COMO UN MARIDO"...



¡se adquiere una vez para toda la vida!

La SIGMA, dotada de palanca articulada, cosido reversible y dispositivo automático para bordar, está garantizada para toda la vida. No existe máquina más segura, más veloz y más silenciosa. Visite hoy a su Agente SIGMA... ¡Y empiece hoy a coser y bordar!

Pudiendo tener una
SIGMA
¿POR QUE CONFORMARSE CON MENOS?

AGENCIA

JOSE CARRERA
San Joaquín, 8

PIO FERNANDEZ
Hortaleza, 43

LITERATURA COMPROMETIDA

El término "comprometido", aplicado a una literatura o a un escritor, empieza a estar en boga. Se quiere designar con él la condición del autor que escribe de acuerdo con una línea política o religiosa predeterminada. Es una traducción, poco afortunada a nuestro juicio, del "engagé", francés, que, en su sentido propio, significa el soldado que se alista voluntariamente a un ejército. Por ello, en español podía traducirse por "enrolado", si no fuera un galicismo, o por "alistado", que es lo correcto, aunque nadie, que nosotros sepamos, lo emplee.

Pero como la finalidad de este artículo no es lingüística, vamos a aceptar, aunque sea con carácter accidental, el término "comprometido", y sigamos adelante.

Hoy se habla mucho de escritores "comprometidos". Y se habla mal, naturalmente. Se considera que cualquier artista que se ve coartado por premisas ajenas a la obra que ejecuta, pierda su libertad espiritual y, con ella, toda posibilidad artística. Tal sería el caso de un escritor comunista que, en un poema, tuviera que alabar indefectiblemente el stajanovismo o censurar la corrompida sociedad burguesa.

Nosotros no dudamos del acierto en censurar toda literatura "comprometida". Pero queremos hacer una distinción. Consideramos que una obra está "comprometida" cuando el autor se ve obligado a reforzarla. Más claro: una obra es comprometida cuando es artificial, cuando no es sincera, cuando no se escribe lo que se piensa. En cambio, cuando el escritor vierte sinceramente en la obra sus ideas, sus sentimientos, sin concesiones ni subterfugios, entonces, aunque las ideas coincidan con las de un partido o las de una religión, la obra no puede en ninguna forma considerarse "comprometida".

No hacerlo así conduce al extremo contrario: por el deseo de no "comprometirse" se rehuyen sistemáticamente todos los temas trascendentes, o se les toca de pasada, sin valor para profundizar en las inquietudes espirituales del hombre, único tema que en realidad interesa. Así se da lugar a una literatura superficial, que busca con el virtuosismo de la técnica disimular su carencia de alma. En definitiva, es también una literatura "comprometida". "Comprometida" a no comprometerse. Un triste compromiso.

En cuanto a los resultados literarios, ¿está demostrado que los escritores que trasladan sinceramente sus ideas, sus ideas propias, no las ajenas, a sus libros, logren obras de inferior calidad artística a las de los que se abstienen de expresar ideas de ninguna clase? Creemos que no. Barrés es un escritor comprometido con su patriotismo. Sartre está comprometido con su filosofía y con un izquierdismo filocomunista. Bernanos, con las angustias de la vida espiritual. Graham Green, con su catolicismo inquieto en "El poder y la gloria" o en "El cuarto de estar", y con su antiamericanismo en "Un americano tranquilo". Papini está comprometido con su fe desbocada de converso y Baroja con su anticlericalismo. Y está comprometido el Tomás Mann de la "Montaña mágica", y el Blasco Ibáñez de "La Horda", y el Hemingway de "Por quién doblan las campanas"...

Enfrente de este cuadro, sólo iniciado, ¿qué pueden ofrecer los partidarios de la asepsia ideológica en la novela? Golosas descripciones de la mugre en los barrios bajos, reacciones anormales en tipos contrahechos, excitaciones sexuales, morbosidades y un número notable de aduletes. Todo ello, eso sí, encerrado en libros de técnica quintesenciada, de cuidada tramoya, capaces de sorprender al lector con imprevistos trucos técnicos. Iba a hablar también de esteticismo, de la belleza por la belleza, pero se me dice que no, que el esteticismo también está condenado y provoca censuras tan ásperas como cualquier intento de verter ideas en la literatura. Yo en este problema no entro ni salgo, pues el esteticismo me parece estéril; pero pienso que si a la literatura, tras quitársele la transcendencia, se le priva también de la belleza, va a quedar muy poca cosa: un poco de mugre muy bien expuesta.

Y ha llegado la hora de resumir este artículo, en el que se han ido amontonando las ideas y temo que quede un poco deslavazado.

Consideramos, pues, que es reprochable y nefasta la literatura "comprometida", entendiendo por tal la que se hace al dictado de doctrinas positivas y no refleja los verdaderos sentimientos del autor. En cambio, creemos que es lícita y necesaria la obra en que el autor expresa sinceramente sus ideas y sentimientos, coincidan o no con determinadas ideas positivas. En este segundo sentido de la palabra, están comprometidas las más relevantes figuras de la literatura universal, por lo que resulta absurda la teoría de que el "compromiso" del escritor consigo mismo, la fidelidad a sus ideas, la lealtad a sus creencias, sean antiliterarios.

A no ser que lo que se pretenda sea borrar los más famosos nombres del panorama literario para sustituirlos con los propios.

Posibilidad cuyo solo pensamiento puede que haga relamerse a más de uno. Pero esa es otra cuestión. Y no de ideas, sino de calidad.

Angel RUIZ AYUCAR

NUEVO LIBRO DE LEDESMA MIRANDA



El escritor Ramón Ledesma Miranda, que recientemente ha publicado un interesante libro bajo el título «Gibraltar, la Roca de Calpe», en Ediciones del Movimiento

ULTIMO RECORRIDO A LA NACIONAL DE BELLAS ARTES.—En comentario especial oportunamente nos referimos a la pintura de Valentin Zubiaurre, galardonado con la Medalla de Honor. Nos queda, agotada la posibilidad del juicio sistemático, sala por sala, algunos pintores cuya categoría demostraba en su obra se hace merecedora de la referida crítica.

Pedro Mozos—ganador de una Primera Medalla—es uno de ellos. Su arte es una extraña mezcla de cierta pátina romántica, de luces entristecidas, con un sentido naturalista galdosiano, es decir, literario, capaz de conjugar escenas obedientes a una pauta, casi clásica de la composición. Es una pintura grata y eficiente, pero tal vez algo antañona, poco atemperada a la retina actual.

Francisco Serra, también ganador de otra Primera Medalla por su retrato «Mari-Rosa», demuestra su finura y sensibilidad sumida en lo vago y blando de contornos. Es pintor éste que aun atendido a figuraciones reales las sabe dotar de un halo poético amable con valores de luz, forma y ambiente derivados del impresionismo. A Olga Sacharoff, rusa acaudalada hace años en Barcelona, caracteriza su obra una especie de sencillez representativa propia de lo que pudo ser moderno primitivismo—valga la antinomia—y se ha quedado en una derivación del puntillismo a lo Seurat, levemente dulcificado por un módulo de aplicación de gratos resultados.

En el grupo de paisajistas catalanes, Miguel Villá tiene ganada justa fama por una suerte de mágico realismo, merced al cual se exalta lo estrictamente plástico con ilusión casi de volumen, sin abdicar de los medios rigurosamente coloristas aplicados en gruesa pasta. En la calidad casi táctil de su pintura y en el contraste de lo sombrío de sus cielos con primeros términos, vigorosamente iluminados, reside seguramente el mayor encanto de la obra de Villá. Bosch Roger, en un paisaje de la Rambla barcelonesa, ratifica su concepto de buen pintor afecto a la representación viva y dinámica, rasgueada, procedente en cierto modo del impresionismo.

Joaquín Vaquero Palacios, en el Palacio de Cristal era otro de los presuntos opositores a la Medalla de Honor. Su obra tiene

ARTE

ya una madurez serena, dentro del brio entrañado en los dos variantes presentados en sus cuadros, que hubiera justificado perfectamente la conquista del galardón. Tanto en sus paisajes de grandiosa perspectiva, concebida en sus clásicos tonos bronceados pero serenos como en aquellos donde el color se divide en secuencias de intensidades parcelladas, sin interpolación de menudos toques de espátula o pincel, de otras tonalidades que distraigan la envergadura de la construcción, demuestra su firmeza del concepto de pintar articulado sobre la base de la calidad de materia, sin preciosismos ornamentales, y el regalo de la emoción para el que se coloca ante sus telas.

También en el Palacio de Cristal Pedro Bueno, en dos retratos, muestra el buen ejemplo de su arte atendido a las exigencias de este género pictórico—el más difícil sin duda—sin mengua de la aportación personal en la composición y el fino colorido que constituyen su patente de gran pintor, sensitivo aun en la ortodoxia de lo figurativo donde ya quedan tan pocas cosas que decir. Gregorio Toledo, en el retrato «Mi hija» afirma sus excelentes dotes para conferir a los modelos actuales un transido sentimiento romántico que presta el mayor encanto a la figura.

Francisco Lozano, en su paisaje de Calpe, prolonga con plena validez la categoría de su pintura densa, esta vez también aplacada de tonos cuando interesa a la gravedad de un aspecto de la Naturaleza, prosiguiendo una ruta propia desvinculada de un estilo o tónica determinados. José Cruz Herrera optaba asimismo a Medalla de Honor con seis pinturas características de su manera habitual de escuela naturalista con desinencias impresionistas en la forma de resolver los problemas luminosos. Soria Aedo, procurando la exaltación del color, compone sus cuadros atento a un sentido folklórico-costumbrista decadente e inocuo. Vila-Puig prodiga a sus paisajes de efectismos escenográficos que merman cierto vigor a las representaciones campestres tan de su gusto. Santasusagna, de quien hacia años no veíamos obra suya, demuestra seguir en posesión del secreto de bien pintar como acreditó en «El rancho». Jesús Lozano es un paisajista estimable, de materia compacta aplicada con soltura y fluidez, tal como puede verse en «Bajada del Escudo».

En escultura, Joaquín García Donaire ha obtenido una Primera Medalla por su «Mujer romana», concebida con preocupación del juego del volumen más que con sujeción a un naturalismo del que únicamente conserva una lejana referencia. Tiene aplomo, sencillez y suficiente expresividad su obra y justifica la recompensa obtenida. Juan Avalos, en su «Cristo yacente», suaviza hasta lo melifluido el tema del drama divino en la forma pulida de la imagen del Redentor cuya expresión se concreta recisamente en una ausencia de «phatos». Por lo demás, lo anatómico está observado con fidelidad y tal vez esta virtud haya determinado la ganancia de otra Primera Medalla. También la obtiene Juan González Moreno con su «Mujer mediterránea», realizada con brio y justeza.

Cristino Mallo es el excelente escultor de siempre en la realización de sus obras, donde el pulso vivo del modelo, real o imaginario, se compagina diestramente con una gracia donde quedan de relieve también el buen gusto y la calidad técnica. En dibujo, Rafael García Peña ha obtenido la Primera Medalla con una muestra aguda y acertada en rasgos certeros. Ricart es la Primera Medalla de grabado con su «Sirenas», pulcro ejemplo de este arte según la tónica estilística que le es peculiar. Y aquí damos fin a nuestra ya larga serie de comentarios sobre esta Nacional.

PINTURAS DE LOLA VALERO (SALA ABRIL).—He aquí el ejemplo de un buen sentido del quehacer pictórico sin obsesión estilística determinada del que es autor una joven pintora cordobesa. Dieciséis obras dedicadas al paisaje, bodegón y figura, por este orden de cuantía, sirven a Lola Valera para expiar sus dotes que, si maduras en el aprendizaje y el estudio, siempre imprescindibles, muestranse afinadas por el acendrado recurso de la economía concretada en la materia. No hay, pues, aquí, como es tan frecuente en jóvenes pintores, jubileos de colores ni ademanes explosivos de estilos más o menos a la moda. Hay, y esto es lo que importa, una especie de ascetismo que modula el tono en la descriptiva suficientemente para que sea el color el determinante de la construcción y hay buen gusto para componer y ayuntar matices y elementos formales.

La impresión que nos produce esta primera exposición de Lola Valero no puede ser más halagüeña ni más propiciadora del ánimo y aliento que desde aquí gustosamente la deseamos.

L. FIGUEROA-FERRETTI



"EL ESPAÑOL"

Aceba de aparecer el número 447 de «El Español», que en sus 64 páginas en buenogrado, al precio de tres pesetas, presenta las siguientes informaciones y reportajes:

Un informe revelador sobre la policía soviética.—La antigua checa se llama K. G. B. Habla un testigo de la vida rusa.

Solera y estilo en el fútbol catalán.—Barcelona y Español, dos grandes en los campos de juego, por Gerardo Rodríguez.

El nuevo capítulo de la misión secreta del comandante Crabb.—Los restos de un hombre rana en aguas de Pilesey Island. La Policía inglesa sigue guardando silencio, por Alfonso Barra.

Gran parada en Hampton Roads.—Dieciocho países representados en la mayor revista naval de la Historia, por Hispanus.

Para el buen estudiante, protección y estímulo.—Título de beca, título de honor. Veinte mil alumnos gratuitos en la Enseñanza Media, por Ernesto Salcedo.

Los dirigentes exilados preparan su arma secreta: Un manifiesto excepcional. — Una maniobra más de unos políticos del siglo XIX. Viajes clandestinos y métodos turbios.

Jinetes, cañas y colores en la noche de San Juan.—A galope perdido por las calles de Ciudadela. El baile encantado a la luz de la luna, por Juan y Pi.

El TEST en la escuela, la clínica y la fábrica.—Los cincuenta primeros en psicología y psicotecnia. Una nueva profesión: el orientador social, por F. Costa Torró.

De la costa a la vega.—Veinticinco mil vacas lecheras y diez mil millones de pesetas será el balance eficaz del Plan Granada.

En cuatro novelas: cuatro momentos de la vida de Angel Ruiz Ayucar.—Entrevista con el escritor, por José Menéndez.

La búsqueda atómica.—Resumen del libro sobre los peligros de las experiencias nucleares, por el profesor Arthur H. Compton, premio Nobel de Física.

«El hombre del primer delito».—Novela por Francisco Javier Constobio.

Completan el número un artículo de Orenio Navarro y las habituales secciones.

LABERINTO

LEY DE MADRID

CON SUJECION estricta al Reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las Corporaciones locales he examinado («Laberinto», días 19 y 20) el alcance de la Carta Municipal en relación con el gobierno y la economía de los Municipios. Correspondería ahora hacer calificaciones con relación a Madrid.

Mi intención era la de llegar a la conciencia de que el régimen de Carta, suponiendo un avance considerable, resulta insuficiente para atender con plenitud las exigencias y necesidades de la capital. Con sus declaraciones a los periodistas en el día de ayer, el conde de Mayalde ha anticipado aquella conclusión.

No se trata del otorgamiento de una Carta Municipal a Madrid y Barcelona, sino de la promulgación de una ley especial. Ya la redacción del acuerdo del Consejo de Ministros, que suponía una importante modificación del procedimiento previsto para otorgar las Cartas, era un vehemente indicio de la novedad legislativa.

Tal novedad, bien antigua, por cierto, en otras capitales de Estado, es la que tantas veces se ha proclamado aquí como necesaria. La idea ha sido desarrollada plenamente por el primer teniente de alcalde, señor Soler, en su reciente conferencia pronunciada en el Círculo de la Unión Mercantil. El texto ya ha sido editado.

«La vigente ley Municipal, extraordinario avance jurídico, no sirve, sin embargo, para las necesidades orgánicas del Madrid capital de España». Las leyes especiales de Madrid y Barcelona, sobre cuyo contenido sería prematuro opinar, tienden así a completar el código de la vida local de España en un proceso de perfeccionamiento.

AGUINAGA

Cine La más interesante lección de la I Semana de Cine Infantil

Se suelen hacer películas para los niños sin contar con ellos. Error gravísimo.

Creemos que sus pareceres no son interesantes, que tienen que aceptar, quieran o no, cuanto le presentamos. Sin embargo, importa muchísimo conocer sus opiniones. Debe permitírseles que expresen su pensamiento y dar a esto todo su valor. ¿Quiénes mejores que ellos mismos para saber y decidir qué películas prefieren?

En los países cuidadosos del cine infantil se efectúan constantes encuestas entre los alumnos de los distintos grados de enseñanza, que revelan así sus gustos, sus dilecciones. Es un buen sistema para conseguir una información exacta acerca de este asunto.

Organizada por el Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural del Ayuntamiento de Madrid, la I Semana de Cine Infantil se puso en práctica ese método, al constituir el Jurado discernidor de uno de los premios —justamente el denominado «Cine infantil»— alumnos de las escuelas.

De sus trece componentes, siete eran chicas y seis niños. Presidió la mayor y actuó de secretaria la más pequeña. Y se desarrolló la sesión no sólo seriamente, sino con gran solemnidad, en el salón de actos del Colegio de San Ildefonso.

La votación fué secreta, y leídas las papeletas por la secretaria, se proclamó «Jeromín» como ganadora del Trofeo San Isidro, para la mejor película infantil. «Sueños de historia» quedó en segundo lugar.

Los pequeños votantes que habían visto y estudiado las diferentes películas exhibidas en la Semana, escribieron las papeletas con firmeza. Y alguno, sin experiencia aún para dominar la espontaneidad, cuando se leía el título de la película de su predilección, manifestaba su júbilo.

Asistentes a esa sesión como testigos los educadores y los críticos —que poco después realizábamos nuestras votaciones—, nos convencimos de lo preciso que es conocer la opinión de los niños, como base orientadora para lograr un genuino cine infantil, sin incomprensiones y excesos intelectuales.

Durante las proyecciones —celebradas en el cine San Miguel— de las películas participantes, pudimos apreciar la instantánea repercusión de sus lances en el público, formado, salvo poquitos espectadores, por alumnos de las escuelas públicas, municipales y privadas.

Anotados los aplausos de entusiasmo, lo cierto es que se llevaron —resaltablemente— los primeros puestos dos películas españolas: «Jeromín» y «Sueños de historia».

¿Por referirse ambas a temas, a trascendentes acontecimientos de nuestra Patria?

La infancia de Juan de Austria —relevante figura histórica— evocada en sus facetas más novelescas, de simpático y sentimental folletismo, ofrece suficientes atractivos para que agrade a los públicos infantiles. Gusta a los niños contemplar personajes de su misma edad pero sin precocidad, en comportamientos naturales, sean o no extraordinarios las circunstancias en que se desenvuelven.

El éxito en esa clase de espectadores de «Sueños de historia» radica en la ocurrencia de presentar a un niño como participante, junto a Cristóbal Colón, en el descubrimiento del «nuevo mundo». ¿Qué sueño más hermoso que éste para una mente infantil, que estudia tan gloriosa efemérides?

El otro episodio de esa película de la ayuda de un niño, cuando la guerra de la Independencia contra las invasoras tropas napoleónicas, al lado de Agustina de Aragón, tiene un precedente: el tamborcillo del Bruch.

De las diversas lecciones de la I Semana de Cine Infantil, celebrada por el Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural del Ayuntamiento de Madrid, la más interesante es esa, demostrativa de la utilidad de la colaboración directísima de «su público». Felicitamos a los organizadores por su escrutador resultado.

Luis GOMEZ MESA

EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN.—Don Antonio Zulueta Beson, prestigiosa personalidad donostiarra, de intensa y extensa labor en cuantos empeños exigen una buena organización, ha sido nombrado director del Festival Internacional del Cine, que con carácter oficial y perteneciente a la categoría A—la misma de los de Cannes, Venecia y Berlín—se celebrará del 21 al 28 del próximo mes de julio. Cursadas las invitaciones a todos los países asociados a la F. I. A. P. F. (Federación Internacional de Asociaciones de Productores de Films), Holanda ha enviado ya el título de la película participante «De Vliegende Hollander», y Méjico ha mandado su inscripción. El plazo de admisión de películas se ha prorrogado hasta el 1 de julio.

Teatro ESPECTACULAR REPOSICION DE LA "GRAN VIA" EN LA CORRALA

Pudiera también decirse: «La Gran Vía» en corralascope o en pantalla gigante. Y si esto, a primera vista, parece una broma, no lo es, sino un modo de empezar a tono con lo que acabo de ver y una indicación algo retorcida de que el escenario de La Corrala—escenario único y bien acreditado—impone un modo de montar cualquier cosa que allí se represente, un modo en que dos dimensiones—lo ancho y lo alto—predominan sobre la tercera. Para llenar esa inmensa superficie es menester, como ha hecho Gustavo Pérez Puig con «La Gran Vía», como antes había hecho Tamayo con «La verbena...» y «La revoltosa»: acudir a las masas corales muy numerosas, muy vistosas, desplegadas en fila de a uno, y a las sorpresas con las balconadas como fondo, etcétera, etc.

«La Gran Vía», a este respecto, ha ofrecido una novedad que fué justamente aplaudida: la aparición del «baile de criadas y de horteras» montado como un fiovivo, con lujo de farolillos a la veneciana y parejas de chotis. Un «tranvía» muy bien resuelto, una buena distribución de los coros, la propiedad y gracia de los trajes y un conjunto sorprendente y bien iluminado completan los méritos de esta «Gran Vía» en el orden plástico. En cuanto a las modificaciones de la letra, hay que hacer constar que «no sale» aquello de «te espero en Eslava—tomando café», porque una parte de las coplas cantadas por la Menegilda se refieren a los sueldos que se pagan por los forasteros de la colonia del Viso.

El numerosísimo reparto figurará en seguida. Se verá por él que los intérpretes fueron escogidos, como garantía de buena calidad, no sólo en el orden musical—que no es de mi competencia—sino en el de la interpretación. Personalmente quien más me gustó fué Lina Huarte, guapa y sandunguera, como debían ser todas las «chachas», y aunque sea meterse en territorio ajeno, con muy linda voz. Selica Pérez Carpio le dió la réplica con su garbo habitual. Y quienes menos me gustaron fueron «Los Ratones».

Con «La Gran Vía», cuya re-

presentación de ayer noche tuvo un éxito franco y merecido, el Ayuntamiento de Madrid continúa una tradición que, por su popularidad y su significación, debe ser continuada, y precisamente La Corrala, cuyo vecindario, como todos los años, actuó de colaborador, espectador y secreto actor de la representación. Yo me inclino a considerarlo como máximo protagonista; pero para que no se diga que uno se deja llevar por sus aficiones populares, añado el nombre de cada uno de los intérpretes. El discreto lector reconocerá en seguida a los más importantes, y el reconocimiento es ya un elogio: Isabel Alemany, Lolita Tejela, Marisol Luna, Pepita Moncayo, Coral Sierra, Isabel Giles, Angelina Valderrama, Carmen Palacios, Mariano Azaña, Carmen

Martínez Sierra, Carmen Pérez Carpio, Mimi de Celis, Lolita Moreno, Práxedes Vicente, Lola Alba, Manuel Ausensi, Víctor Merás, Lina Huarte, Selica Pérez Carpio, Teófilo Calle, Manuel Cebal, Manuel Torremocha, Juana Azorín, José Luis Ozores, Antonio Ozores, Miguel Ligerio, Joaquín Pamplona, Manuel Peiró, Luisa Puchol, Marcial Gómez, Ricardo Núñez, Celia Condado, Joaquín Pamplona, Araceli, Antonio Braña y Toñy Rosado.

Al final de la representación todos ellos saludaron, en medio de grandes y prolongados aplausos, con el director, Gustavo Pérez Puig, y el maestro Perera, director de los coros. Como sabe el lector, la supervisión del espectáculo estuvo a cargo de Luis Escobar, director del teatro Eslava.

TORRENTE

LA MUSICA DE "LA GRAN VIA", DE FEDERICO A FEDERICO

«La Gran Vía», como tantos otros pentagramas de Federico Chueca, conserva intacto todo su valor, que no es sino el de la gracia. Gracia espontánea que «nacía en la musa callejera del autor de «Agua, azucarillos y aguardiente», pasaba luego por las manos de Valverde, y ahora, en el caso de «La Gran Vía», ha sido revisada por otro Federico zarzuelero—y puede comprenderse que el adjetivo va directo y sin «segundas»—y también garboso: Moreno Torroba. No creo que esto de hacer leves retoques a las partituras clásicas del género chico constituya ninguna «herejía» artística; más, cuando se llevan a cabo con la mesura y tino que lo ha hecho el autor de «Luisa Fernanda». Esos retoques de instrumentación sin quitar nada al original le prestan mayor brillantez y lo acercan, en alguna medida, al gusto del público joven. Además, Moreno Torroba ha compuesto un «ballet» sobre motivos de la «jota de los ratas» en el que, aun partiendo del espíritu de Chueca, la propia personalidad del compositor se manifiesta con libertad. De modo parecido, el «vals» del «Caballero de Gracia», nuevamente tratado, da paso a un segundo «ballet» de corte romántico. Son recursos para ampliar el sentido espectacular de la «pieza», y han sido conseguidos con singular acierto. Especialmente la coreografía y el guión del primer «ballet»—como la del segundo, original de Alberto Portillo—es ingeniosa y con detalles de tan fina estilización como la evocación de «la tram-vía»; de buena calidad fué la versión del conjunto de Karon-Taft.

En cuanto a los intérpretes, hay que destacar, dentro del excelente tono general, la labor de Lina Huarte, «Menegilda» tan buena cantante como actriz; la intervención de Toñy Rosado, es tupida en el papel del «Eliseo Madrileño»; el grave acento galante que Manuel Ausensi infundió a su parte de «Caballero de Gracia»; la autenticidad con que Selica Pérez Carpio cantó «Doña Virtudes» y, en fin, la perfecta afinación y conjunción de los coros, cuya magnífica labor queda garantizada con su nombre—Cantores de Madrid—y el de su director, José Perera. La orquesta nosó muy bien y todo el complejo musical respondió a las certeras indicaciones de uno de los maestros españoles que mejor conocen las tradiciones del género: Enrique Estela.

E. FRANCO

Circo Americano: Festival homenaje a los artistas húngaros

La función celebrada anoche en el Circo Americano fué dedicada como homenaje a la «troupe» de artistas húngaros que actúan en esta gran compañía, y que con este motivo recibieron el cálido aplauso del público madrileño. Al final hubo un animado fin de fiesta, en el que participaron destacadas atracciones de los principales teatros de nuestra capital.

Vida sana. Perfecta hermandad. Formación moral. Albergues de verano de la Sección Femenina. Informes, en Ventura de la Vega, 2.

AGENDA

DIA 22 DE JUNIO DE 1957

SABADO

El sol sale a las 4.45.
Se pone a las 19.48.

BUEN TIEMPO

Parece que se va estabilizando el tiempo, sin que, por otra parte, se eche encima un excesivo calor. Ayer las temperaturas extremas oscilaron en Madrid entre los 26,2 grados de máxima y 14 de mínima.

Los restantes datos facilitados por el Observatorio, y referidos a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente, son:

Presión: 704,7, 705,5, 705,5, 704,5.
Temperatura: 18,6, 16,2, 25,0, 23,8.
Humedad: 54, 78, 33, 29.
Nubosidad: Sin datos, casi despejado, casi despejado, despejado.
Visibilidad: Sin datos, 12, 30, 20 kilómetros.
Viento: Calma, calma, NWN-8, W-5.

INDICE DEL DIA

A las 19.30 horas.—Palacio de Bibliotecas y Museos. — Inauguración de la Exposición del pintor peruano Espinosa Dueñas.

A las 19.30.—Cultura Hispánica.— Clausura del curso 1956-57, con un recital de piano a cargo de José Cubiles.

A las 19.30. — Círculo Filipino.— Sesión inaugural sobre divulgación de peces tropicales. P. o. n. u. n. c. i. a. r. á una charla don Manuel García Lloréns y se proyectará un documental.

A las 20.—Salón de actos de la Tenencia de Alcaldía de La Latina. Clausura de la Exposición de pinturas dibujos y fotografías abierta durante toda la semana. Por la noche, gran baile en la quermés, con entrega de los premios a los ganadores de los concursos de pinturas, dibujos y fotografías.

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Los autores o sus representantes, previa entrega del recibo-talónario, podrán retirar las obras, a excepción de las que hayan sido premiadas, en el plazo de veinte días laborables, a contar de ayer viernes día 21, de nueve y media de la mañana a una de la tarde y de cuatro y media a siete y media de la misma.

FESTIVAL DE LA ASOCIACION DE DAMAS DE SAN FERNANDO

La Asociación de Damas de San Fernando, en honor del Santo Patrono de los ingenieros militares, y para recaudar fondos con destino a sus fines benéficos, ha organizado unos brillantes festejos para el próximo viernes día 28, a las once de la noche, en la terraza del Parque Móvil de los Ministerios (calle de Cea Bermúdez, 5).

Habrán grandes atracciones y orquesta, con la colaboración de las Casas Regionales y otras atracciones internacionales. Una auténtica verbena bajo el cielo de Madrid.

JURADOS PARA LOS CONCURSOS "SESAMO" DE PINTURA Y CUENTOS

El próximo día 2 de julio, a las doce de la noche, se celebrará el fallo del noveno concurso «Sesamo» para cuentos y pintura.

El Jurado de cuentos estará integrado por los siguientes señores: Don Carlos Fernández Cuenca, don Alejandro Núñez Alonso, don Juan Antonio Cabezas, don Vicente Carradano, don Rafael Vázquez Zamora, don José María de Quinto y don Ramón Nieto, en sustitución de don Ignacio Aldecoa, y como secretario, don Juan Manuel Vega Pico.

El de pintura lo forman: Don Sócrates Quintana, don Jose de Castro Arines, don Carlos Pascual de Lara, don Francisco Arias, don Eduardo Vicente, don Pedro Mezos y don Joaquín Rubio Camín.

REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

Hoy, 22 de junio, a las ocho de la mañana, regresa del preventivo de La Sabina (Tarragona) la 196 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 26 de marzo pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana para recibir a los pequeños.

El día 26, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 201 expedición, compuesta de ciento diez niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

JULIAN ROJO

TIENE LA

TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66

AGENDA

DIA 22 DE JUNIO DE 1957
SABADO

SANTORAL. — San Paulino, obispo y confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Blanco. Misa propia.

NOVENAS AL SAGRADO CORAZON

Parroquia de los Santos Justo y Pastor (Maravillas).—Se celebra a partir del día 20, Por las mañanas, a las diez, misa mayor. Por la tarde, a las siete y media, exposición, rosario, sermón, novena y reserva. Predica don Teodosio Martínez Pardo.

Sagrado Corazón y San Francisco de Borja. — Todos los días, a las siete y media: Preces de la novena, y puntos de meditación, por el reverendo padre Enrique Arredondo (S. J.). A las ocho y media: Puntos de meditación, por el reverendo padre Juan Antonio Cavestany (S. J.). A las nueve y media: Misa con cánticos. Intervendrá la escolanía «Mater Amabilis». A las once: Exposición del Santísimo en la capilla del Pilar. A la una, bendición.

A las siete de la tarde: Exposición del Santísimo, rosario, preces de la novena, sermón del reverendo padre Luis González, preposito de la Casa profesa, sobre «Espiritualidad del trabajo». (Los sermones serán retransmitidos por Radio Nacional.) Bendición con el Santísimo. A las ocho y media: Misa vespertina de reparación al Corazón de Jesús.

TRASLADO DE LA FESTIVIDAD DEL PATRONO DEL GREMIO DE TABLAJEROS

Con autorización de la Delegación Provincial de Trabajo de Madrid, la fiesta de San Juan Bautista, Patrono del Gremio de Tablajeros y Salchicheros, será trasladada al próximo martes día 25; lo que se pone en conocimiento de los comerciantes y trabajadores del ramo, así como del público en general, pues en dicho día las carnicerías y salchicheras permanecerán cerradas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Embajadores, 100; Marquesa de Silva, 2 (semiesquina a glorieta Elíptica); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; Prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, número 112; Marceliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); Don Ramón de la Cruz, número 49 (semiesquina a Pardiñar); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, número 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo F. Villaverde, 10; Palencia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Barquillo, 31; Puebla, 9; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; Peligros, 11; avenida de José Antonio, 39; Palma 75; Bravo Murillo, 25; Francisco Rodríguez, 18; Andrés Mellado 81 (esquina a San Francisco de Sales); avenida de Federico Rubio, número 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo de Orsimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza de Santiago, 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; Colonia Alameda, calle C, 25 (Usra); Parador del Sol, 3 (travesía A López); General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza de Setúbal, 4 (San Vicente Paul Carabanchel Bajo); Alondra, 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastei, 26 (esquina a Oráculo); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdecabras, Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida de San Diego, 30 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15, provisional (Puente de Vallecas), y avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
000

LEY ESPECIAL PARA MADRID Y NO CARTA MUNICIPAL

GRATITUD DEL AYUNTAMIENTO AL GOBIERNO POR EL PROYECTO DE LEY ANUNCIADO

Después de celebrar sesión la Permanente, el Alcalde recibió a los periodistas y les anunció el fallo recaído en el Concurso Internacional de Rosas Nuevas celebrado en Madrid.

Ante los periodistas, el conde de Mayalde felicitó al jardinero mayor, don Ramón Ortiz, por el éxito, que han reconocido españoles y extranjeros. Uno de los concursantes ingleses manifestó que la Rosaleda del parque del Oeste es la más importante de Europa.

VIDA SOCIAL

Bodas

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción, profusamente adornada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Elisa Mayo de Anca con nuestro compañero de Redacción don Enrique de la Puerta Andrés.

Actuaron como padrinos el padre de la novia, don Clemente Mayo Izarra, y doña María Andrés, viuda de De la Puerta, madre del novio.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, don Luis Gutiérrez López de Meneses, don Rafael Valero López y don José Cano Álvarez. Y por parte del novio, don Federico Andrés Sarasúa, don Jorge Ferrer Carvajal y don Miguel de la Puerta Andrés.

Terminada la ceremonia los invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch» en los jardines de la iglesia.

Los recién casados salieron para diversas capitales de Andalucía.

Ayer tarde, en la iglesia de El Salvador y San Luis Gonzaga, de los padres jesuitas, de la calle de Zorrilla, se celebró el enlace matrimonial de nuestro querido compañero en las tareas de Redacción de ARRIBA Luis Fernández Martínez con la bellísima señorita Fredeswinda Boris Rodríguez.

Los contrayentes hicieron su entrada en el templo, ella, del brazo de su padre y padrino en la ceremonia, don Ramón Boris Benito, y él, ofreciendo el suyo a su tía y madrina, doña María Paz Roco de Martínez de la Concha.

Bendijo la unión el reverendo padre Antonio Estévez, S. J.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia sus hermanos don Ramón, don Valeriano y don José Antonio Boris Rodríguez y sus tíos don Valeriano Boris y don José y don Emilio Rodríguez, y por parte del novio, don Angel y don José María Martínez de la Concha, don Manuel Romero de Arcos y don Alejandro Martínez Fernández Calderón.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un «lunch».

Los nuevos esposos salieron en viaje nupcial hacia el norte de España.

Petición de mano

Por los señores de Bravo (don Pascual), y para su hijo Julio Bravo Giralt, ha sido pedida a los señores de Pérez Villarias (don César) la mano de su hija Mercedes. La boda se celebrará en el próximo otoño.

Operada

Por el eminente cirujano don Simón Viñals, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le ha sido practicada con gran éxito una delicada intervención quirúrgica a la niña María del Rosario de Fátima Torres García-Soto, hija de nuestro querido compañero don Enrique Torres Vázquez, redactor de la agencia Logos.

El Alcalde declaró su gran satisfacción por el comportamiento del pueblo madrileño en la jornada de ayer. Muchos miles de personas visitaron la Rosaleda, sin que se registrase el menor incidente.

—Deseo—añadió el conde—agradecer (y así se hizo constar a propuesta mía en la Permanente) la buena disposición del Gobierno al anunciar una ley especial para Madrid y Barcelona. No puedo adelantar los términos de la disposición, que no conozco. El director general de Administración Local tuvo la gentileza de venir a anunciarnos el acuerdo. Como sagazmente ha apuntado ARRIBA—agregó—, no se trata de una Carta, sino de una ley especial para Madrid y Barcelona, y estoy seguro de que el nuevo régimen que se establezca servirá para favorecer a los dos Municipios en su funcionamiento administrativo, y a ambas ciudades para un mejor y más eficaz desarrollo. Espero también que, en lo que respecta a Madrid, se conceda una mayor autoridad al órgano encargado de administrar la ciudad.

Finalmente el conde de Mayalde dió las gracias a la Prensa por las atenciones que, con ocasión de la boda de su hijo, ha tenido con él, lo mismo que otros momentos en que festejó o sufrió acontecimientos familiares.

FALLO DEL CONCURSO DE ROSAS NUEVAS

Los premios concedidos en el Concurso Internacional de Rosas Nuevas de la Villa de Madrid en el año de 1957 son los siguientes:

Medalla de oro y premio de la Villa de Madrid, al rosal floribundo, de color rojo minio, con el nombre de «Sarabande», de Francis Meilland (Francia). Medalla de oro, al rosal de flor grande, de color rojo oscuro, con el nombre de «Champs-Elysees», de Francis Meilland (Francia). Certificado de primera, al rosal de flor grande, de color blanco puro, con el nombre varietal de «Cacor 550», de C. Camprubi Nadal (España). Certificado de primera, al rosal de flor grande, de pétalos amarillos con bordes rojos, con el nombre de «Kordes Perfekt», de Kordes (Alemania). Certificado de segunda, al rosal de flor grande, de color salmón, con el nombre de «Pilar Arburúa», de C. Camprubi (España). Certificado de segunda, al rosal floribundo, de color blanco, con el nombre varietal de «475-A-2», de Herbert C. Swin (Estados Unidos). Certificado de segunda, al rosal trepador, de color rojo vivo, con el nombre de «Danse des Sylphes», de Charles Mallerin (Francia). Certificado de mérito, al rosal miniatura, de color blanco rosado,

con el nombre de «Si», de P. Dot (España).

COMISION PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la reunión celebrada ayer, bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde:

Aprobar las subastas correspondientes a las obras de construcción de sepulturas en la ampliación del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena y de reparación en la necrópolis del Este.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder cincuenta y cinco licencias para construir casas de

nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

Se dió cuenta de una proposición del señor Gutiérrez del Castillo interesando se incrementen en el vigente presupuesto la partida destinada a atender los gastos de curso de verano de los internados municipales, por ser insuficiente la actual dotación.

CAMBIO DE CIRCULACION

Con motivo del corte de circulación de la avenida de Menéndez y Pelayo, lateral de los números pares a la altura de Alcalá, los vehículos procedentes de General Mola o Alcalá que se dirijan a la avenida de Menéndez y Pelayo lo harán por Antonio Acuña o Aguirre, calle a la que se cambiará su sentido de O'Donnell a Alcalá, mientras duren las obras.

VIDA INTELECTUAL

“Lo institucional y lo moral en la Unión Europea”

CONFERENCIA DEL PROFESOR TRIAS DE BES

Ayer tarde el profesor Trias de Bes pronunció una conferencia, organizada por la Sociedad Española de Cooperación Europea, bajo la presidencia de don Francisco de Luis, a quien acompa-

ñaban el teniente general García Valiño y el señor Yanguas Mesia.

El conferenciante desarrolló el tema: «Lo institucional y lo moral en la Unión Europea». He aquí un resumen de la disertación:

Lo institucional en la pretendida Unión Europea el conferenciante «centra» en el Consejo de Europa, cuya naturaleza jurídica política explica, completándolo con una exposición de las realizaciones que le sirven de antecedente, como el Tratado de Bruselas de 17 de marzo de 1948, y que por el Protocolo de París de 3 de octubre de 1954 organiza la Unión de la Europa Occidental y el Convenio de Cooperación Económica de 16 de abril de 1948, que tenía como objeto ordenar la ayuda americana, cuya realidad actual es una Organización Europea de Cooperación Económica. Como realizaciones posteriores cita la Comunidad Europea del Carbón y Acero, creada el 18 de abril de 1951, y las recientes por los convenios de Roma de 25 de marzo pasado, constituyendo la Comunidad Económica Europea (Mercado Común) y la Euratom. Explica la significación y alcance de todas estas comunidades. Califica la obra de unificación de exigua y tímida, si bien reconoce el progreso realizado con la C. E. C. A., línea que siguen, aunque sin la intensidad de ésta, los últimos acuerdos de Roma.

Expuesto y comentado lo institucional pasa a examinar lo moral de la pretendida Unión Europea. Parte de la nota de «unidad moral», que caracteriza a Europa a través del «logos» griego, comparando las culturas europea, oriental y norteamericana. a comunidad europea es sólo un orden en potencia, dice, pero que puede tener realización porque se da la conciencia de su necesidad entre los que la componen, y existe una noción extranacional europea del bien común. Describe lo que es, a su juicio, el espíritu de Europa: el mantenimiento de la común herencia de la civilización cristiana, proclamado en el Congreso de La Haya de 1948. Precisa la posición de España ante la Unión Europea, que si es mínima su participación material en las actuales realizaciones comunitarias, puede ser y es factor esencial para que el designio recordando lo que cabe estimar como postulado histórico de la empresa española: el reino de Dios en la tierra.

Fiestas en el distrito de Tetuán

DURANTE ELLAS SE CELEBRARA UNA EXPOSICION DE PINTURA Y ESCULTURA

Con motivo de las fiestas que se celebrarán en honor de Nuestra Señora de las Victorias en los primeros días del mes de julio, la Tenencia de Alcaldía del distrito de Tetuán ha acordado celebrar una exposición de pintura y escultura, con varios premios, entre los artistas noveles nacidos o domiciliados en el distrito.

La admisión de obras será durante los días 24 al 28 del presente mes de junio. Las demás condiciones se encuentran de manifiesto en la Secretaría del distrito, calle de Bravo Murillo núm. 357.

TENENCIA DE ALCALDIA DE RETIRO - MEDIODIA

FESTIVAL DE MADRID

EN LA

CHOPERA DEL RETIRO

(entrada por Alfonso XII, frente a Espalter)

EXTRAORDINARIA VERBENA, DE ONCE DE LA NOCHE A LA MADRUGADA

MAGNIFICA ORQUESTA PISTA LUMINOSA

HOY, INAUGURACION

DOMINGO TARDE Y NOCHE, GRANDES BAILES

La ciudad norteamericana de Fargo, asolada por un tornado

Diez personas muertas, ciento cinco heridas y daños por valor de varios millones de dólares

FARGO (Dakota del Norte). — Diez personas resultaron muertas y por lo menos ciento cinco heridas como consecuencia de un terrible tornado que asoló anoche grandes zonas de esta ciudad y sus alrededores. Cinco niños pertenecientes a una sola familia se encuentran entre los ocho muertos. La madre, señora Munson, y un sexto hijo han tenido que ser hospitalizados gravemente heridos.

Mientras, el alcalde de Fargo ha declarado la ley marcial en la ciudad, creando una autoridad de cinco miembros encargados de hacer cumplir la ley.

Los equipos de salvamento que trabajaron durante la noche, dificultados por la carencia de fluido eléctrico, esperan encontrar más muertos entre los escombros y las ruinas causadas por el tornado.

Los daños materiales se calculan en millones de dólares.

En el vecino Estado, Dakota del Sur, un tornado causó la muerte a una mujer. (Efe.)

NUEVAS INUNDACIONES EN LA ZONA DE PO

ROVIGO (Italia). Las turbulencias aguas del río Po, que ya han inundado cientos de acres de la zona más rica de Italia, amenazaron ayer con obligar a otras veinte mil personas a huir de sus hogares.

Hasta este momento suman treinta y cinco mil las personas que han tenido que desalojar sus casas para trasladarse a zonas más seguras, y actualmente la localidad que se encuentra en mayor peligro de ser alcanzada por las aguas es Vendramin, situada a poco más de un kilómetro de esta ciudad. (Efe.)

¡DEMASIADO DINERO!

UN EMPLEADO DEL TESORO MUERE APLASTADO POR MEDIA TONELADA DE MONEDAS

WASHINGTON. Media tonelada de dinero ha sido la tumba de un empleado del departamento del Tesoro, que murió al volcarse sobre él todas las monedas que transportaba un camión del citado departamento.

Anthony Schroeder, de Silver Spring, Maryland, quedó materialmente enterrado bajo una montaña de dinero que cayó sobre él cuando intentaba evitar que el camión que transportaba las monedas volcara al hacer una maniobra en el patio de la Sección de Aduana.

Los médicos certificaron la muerte de Schroeder por fractura de pelvis y varias heridas internas. (Efe.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de SUMINISTRO E INSTALACION DE GRUPOS MOTOBOMBAS, TUBERIAS Y ACCESORIOS EN LA ELEVACION DE AGUAS PARA EL RIEGO DE LA FINCA «RINCON DE GALISTEON», SITA EN EL SECTOR IV DE LA ZONA REGABLE DE GABRIEL Y GALAN (CACERES).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a seiscientos cincuenta y nueve mil ochocientos noventa y tres pesetas con ochenta y tres céntimos (659.893,83 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2) y en las de la Delegación de dicho Organismo en Cáceres (Generalísimo, 8), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de trece mil ciento noventa y ocho pesetas (13.198,— ptas.), deberán presentarse en las Oficinas Centrales indicadas antes de las doce horas del día 13 de julio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas Oficinas Centrales a las once horas del día 15 de dichos meses y año.

Madrid, 17 de junio de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Un piloto americano, recogido en el Atlántico por un barco español

NORFOLK (Virginia).—Un portavoz de la Marina anunció que el teniente Eugene B. Pelton se arrojó con paracaídas, abandonando su avión «Demon» a las seis de la mañana (hora española), cayendo al mar a tres millas al este de Oceana (Virginia). Antes de tirarse hizo las señales correspondientes, y las unidades de la Marina, del Servicio de Guardacostas y de las fuerzas aéreas empezaron inmediatamente las operaciones de salvamento, tratando de localizarle. Añadió el portavoz que el teniente Pelton fue visto por el vigía del barco español «La Rioja», siendo recogido y transbordado después a un barco del Servicio de Guardacostas.

Sepelio de las víctimas del accidente automovilista de Lérida

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO ESTUVO REPRESENTADO POR EL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL

LERIDA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal). — Ayer mañana, a las diez, en el salón del Retablo del palacio de la Paderia, donde se instaló la capilla ardiente con los cuatro féretros que contienen los cadáveres de las víctimas del accidente de automóvil de Fraga, rezó un rosario el Asesor Religioso de Sindicatos, padre Macurulla. Asistieron las primeras autoridades provinciales y jerarquías sindicales, así como las familias de las víctimas.

A las once se celebró en la iglesia de San Juan un solemne funeral organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos, al que asistieron el Gobernador Civil, el obispo de la diócesis, doctor Gómez del Pino, y el Delegado Provincial de Sindicatos, así como el Gobernador Civil de Gerona, señor Pagés, a quien unían lazos familiares con una de las víctimas.

Concluido el funeral se trasladaron las autoridades al Ayuntamiento, organizándose seguidamente la comitiva fúnebre. Asistió al sepelio un enorme gentío que llenaba por completo los alrededores del edificio municipal. Los cuatro féretros fueron sacados de la capilla ardiente a hombros de trabajadores y funciona-

rios sindicales. El prelado de la diócesis rezó un responso.

Los féretros de José María Cordiá Mangrané, Vicesecretario Provincial de Ordenación Social; Eugenio Domingo Silart, Secretario de la Cámara Provincial; Pablo Santa María, secretario de despacho de la Secretaría, y el chófer del autobús, Antonio Gil, depositados en sendas carrozas fúnebres, iban precedidos de otras que portaban numerosas coronas.

El Ministro Secretario General del Movimiento estaba representado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Fernández Galar, y el Ministro de Trabajo, por el Delegado Provincial del Ministerio, señor Royo Segarra.

Abrió marcha el clero parroquial, y a continuación las carrozas fúnebres, cuyas cintas llevaban compañeros de los finados. Detrás de cada carroza iba el duelo familiar.

El comercio cerró sus puertas, asociándose así al duelo de la ciudad. Las calles del itinerario se hallaban abarrotadas por el gentío, que presenció el paso de la comitiva fúnebre en un impresionante silencio, sólo roto a veces por el llanto de las mujeres.

El duelo oficial estaba formado por el Ministro Secretario General del Movimiento, representado por el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Fernández Galar; Ministro de Trabajo, representado por el Delegado Provincial del Ministerio, señor Royo Segarra; obispo de la diócesis, doctor Del Pino; Ayuntamiento en corporación, Organización Sindical, Consejo Provincial de Falange, y a continuación todos los músicos de la ciudad, que se asociaron espontáneamente a la manifestación y entonaron marchas fúnebres. Cerraba el cortejo una multitud que se calcula en muchos millares de personas.

El desfile de la comitiva fúnebre duró más de una hora y el duelo se despidió en los límites de la ciudad.

De toda España se reciben centenares de telegramas de condolencia.

Ramón FERNÁNDEZ PAREDES

Un Albergue Universitario de Verano es una sugestiva aventura de veinte días que está al alcance de tu mano.

UN TAXISTA HIERE A UN VIAJERO CON UN DESTORNILLADOR

DISCUTIERON POR EL PRECIO DEL VIAJE

A consecuencia de una discusión sobre el precio que debía pagar por el servicio, surgió entre el conductor de un taxi, llamado Florencio Villena López, y el viajero Manuel Cubero Eurici, de veinticuatro años, estudiante, domiciliado en el paseo de la Florida, 17, aquél agredió a éste con un destornillador y le causó lesiones que fueron calificadas en la Casa de Socorro de pronóstico reservado. El chofer del taxi fue detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

UN CICLISTA CHOCA CONTRA UN AUTOMOVIL.—Ramón Moya Bermejo, de veinticinco años, que vive en la travesía de Juan Mayo, 4, que montaba en una bicicleta, chocó en la calle de Peña Atalaya con un automóvil y resultó herido de pronóstico reservado. Fue asistido en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas.

UN AUTOMOVIL CHOCA CON UN TROLEBUS.—En la calle de María de Molina, el automóvil M-153663, que conducía Celestino Serrano Colina, que vive en Conde Peñalver, 4, chocó contra el trolebús de la línea 2 número 3702, que conducía Honorato García Plaza, y resultó lesionado de pronóstico leve.

ROBO A UN ODONTOLOGO.—En la clínica de odontología que en la calle del León, número 39, tiene instalada el facultativo don Higinio Rojo García, que vive en Cabanilles, 10, penetraron ladrones y se llevaron instrumental valorado en 12.000 pesetas.

UN AUTOMOVIL CHOCA CON UNA MOTO.—En la confluencia de las calles de Hernández de Tejada y Arturo Soria entraron en colisión el coche M-11990, que conducía José Luis Jordana Triana, y una moto que montaba el cabo de las fuerzas norteamericanas Harold de Price, de veintitrés años, domiciliado en la plaza de la Marina Española, 4. El motorista sufrió en el accidente lesiones de carácter leve.

HALLAZGO DE UN CADAVER.—En las primeras horas de la mañana de ayer, al entrar al trabajo en la obra que se realiza en la calle del Pradillo, número 47, los obreros hallaron muerto al vigilante de noche, Sebastián Fernández Redondo, de

treinta y siete años, que vivía en la calle de Toledo, 102. Al parecer, el fallecimiento sobrevino por causas naturales. Por disposición de la autoridad judicial, el cadáver fue trasladado al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

PARA GAS BUTANO
COCINAS DE TODAS MARCAS
MANORREDUCTORES
ADOGAS
ALMIRANTE, 26
ENVÍOS A PROVINCIAS

Un camión con veinte obreros cae por un precipicio

LOS OCUPANTES SOLO SUFRIERON LESIONES LEVES

LEON.—El camión de la matrícula SE-18908, propiedad de una Empresa constructora, y conducido por Ernesto Cobo, que transportaba a unos veinte obreros desde Ponferrada a Torco, al llegar al kilómetro 3 de la carretera de Valdusa a San Clemente volcó, por causas que se desconocen, y cayó por un precipicio de varios metros. Si bien el camión sufrió muchos desperfectos, los ocupantes del mismo, por fortuna, no sufrieron sino ligeros rasguños y erosiones. (Cifra.)

Un motorista muerto al chocar con un árbol

LOGROÑO.—Don Julián Sainz García, de treinta y un años de edad, resultó muerto al chocar contra un árbol la motocicleta que montaba. El accidente ocurrió en el pueblo de Castañares de Rioja, kilómetro 11 de la carretera de Haro a Pradoluengo.

Un niño perece ahogado

LEON.—En las inmediaciones del pueblo de Conullón se bañaban en el río varios niños, y uno de ellos, Manuel Delgado López, de diez años, inopinadamente se vió sumergido en las aguas. En su auxilio acudieron sus compañeros y algunos vecinos de la localidad que se hallaban cerca, pero a pesar de sus esfuerzos, cuando el pequeño era extraído era ya cadáver. (Cifra.)

Niño muerto por la explosión de una bomba de mano

LLANES (Asturias). — El niño Enrique Sánchez Martínez, de doce años, vecino del pueblo de La Malatería, que con su hermano Javier, de diez, jugaba en un prado inmediato al citado pueblo, halló escondida entre la tierra una bomba de pequeño tamaño, que trasladó a su domicilio. Allí, al jugar con ella, le hizo explosión entre las manos, y recibió tan graves heridas que falleció casi en el acto. El hermano, por fortuna, resultó ileso. (Cifra.)

INSTALACIONES FRIGORIFICAS Y DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

REFRACSA

REFRIGERACION Y ACONDICIONAMIENTO S. A.

Consejo de Ciento, 471-475
Teléfono 25-83-64
BARCELONA



LICENCIAS Y COLABORACION TECNICA YORK

INCUBADORAS Y MATERIAL para AVICULTURA

CIERRA LA BOLSA LA SEMANA CON ESCASO Y DEBIL NEGOCIO

La sesión de ayer, aislada de las restantes jornadas del ciclo, cierra la semana sin alteración en la línea de mercado que venía caracterizándola. Fue una jornada inoperante, en la que los cambios volvieron a estar orientados hacia abajo, aunque en términos discretos, ya que la presión ejercida por la oferta fue muy ligera, como consecuencia del mayor equilibrio entre las contrapartidas. Lo que hubo es muchos valores que no llegaron a casar operación. Esto siempre dice algo.

Al final de la sesión se mantenía el ambiente señalado, y es lo más probable que en los próximos días no experimente alteración apreciable, ya que todos los síntomas son de que va a continuar la situación encalmada y la estrechez de ambos elementos de la contratación. El público sigue sin decidirse a operar y, por el contrario, cada vez considera más conveniente alejarse de toda actividad bursátil, mostrando los poseedores de carteras gran tranquilidad ante el continuado descenso de los niveles de cotización. Pienzan que lo mejor es esperar y dejar que el tiempo resuelva las incógnitas que ahora le desorientan y le predisponen a la posición de retraimiento que ha adoptado.

Dentro de la atonía que caracteriza a la Bolsa en su conjunto, volvió a ser el mercado de derechos de suscripción el más activo, aunque por lo que a sus cambios se refiere la tónica fue irregular, pero más bien con tendencia a la debilidad. Consiguieron mejorar el precedente los cupones del Banco Hipotecario, que se hicieron a 81 pesetas, con alza de un punto; los de Fecsa, que subieron dos, hasta 315; los de Ebro, siete, hasta 277; los de Comercial de Hierros, hasta 395, se revalorizaron en cinco puntos, y los Guindos grandes mejoraron un punto, hasta 76, y cinco los pequeños, hasta 45 pesetas. No experimentaron

tan variación los de Rústicas, Insa, Luso Española de Porcelanas y Golfo de Guinea, desmereciendo 15 puntos los de Baleario de Cestona, hasta 200; ocho, Auxiliar, hasta 210; seis, Hornos, hasta 240; cinco, Langreo y Cementos del Cinca, hasta 175 y 110, respectivamente; tres, Felguera, hasta 110; dos, Unión Naval de Levante y Papelera Española, a los cierres de 106 y 125, respectivamente, y uno, Maquinista Terrestre y Marítima, hasta 46, y Vamosa, hasta 54 pesetas.

En el departamento de acciones, el sector bancario aparece muy poco activo, pues dejaron de operar muchos de los valores que habitualmente cotizan, repitiendo la mayoría de los que se hicieron. Operaron en alza el Banco de España, que gana cuatro, al subir hasta 810, y el Mercantil, que recupera tres, hasta 466. El Banco de Crédito Industrial cede cuatro enteros, hasta 241, y los restantes se limitan a mantener el cambio anterior.

En el grupo eléctrico bajan la inmensa mayoría de los títulos, pero las pérdidas son de muy escasa consideración, por lo que los respectivos niveles no se alteran sustancialmente. El retroceso de mayor relieve corre a cargo de Fenosa, que se dejó cinco enteros al bajar hasta 265, cosa que nos extraña dado el buen ejercicio que ha cerrado: 12 por 100 de dividendo. Sigue Sil, con cesión de cuatro, al bajar hasta 286; desmerecen tres Moncabril, hasta 195; Fecsa, hasta 275; Unión E. M., hasta 252, e Hidrola, hasta 343; Iberduero y Viesgo bajan dos enteros, hasta 371 y 275, respectivamente; Cantábrico pierde otros tantos, hasta 255; Chorro cede dos cuartillos, al operar a 171, y descienden un entero Sevillana y Leonasas, hasta 196 y 257. El único valor del grupo que consiguió mejorar su precedente fue Reunidas de Zaragoza, que hizo a 169.

Frente a cuanto al sector de arbitraje, estado más encalmado, y hasta pudieramos decir más sostenido, siendo de escaso interés las alteraciones habidas. Rif cedió cinco puntos, al bajar hasta 747; Felguera descontó el dividendo y baja desde 415 hasta 404 —el importe del dividendo son 30 pesetas—; Explosivos pierde tres, al operar a 422; Hornos, dos, hasta 287, y Auxiliar, 20, hasta 530. Se mantienen Ponferrada, Guindos y Española de Petróleos, e Hidro Nitro alza un entero, hasta 246.

En los restantes grupos las bajas más fuertes corresponden a Cementos Alba y Ebro, que pierden diez enteros, al operar a 370 y 490, respectivamente, consiguiendo mejorar el cambio precedente Azucarera en dos enteros, hasta 218, y en uno Campsa, hasta 220, y Navales ordinarias y preferentes, hasta 212 y 215.

BOLSA DE BILBAO. Sesión desapacible, con bastante papel, que va deprimiendo los cambios.

BOLSA DE BARCELONA. Jornada irregular, con bastantes fluctuaciones, pero con más descensos que alzas.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,75	80,75	=
4 % Ext.	96,75	96,75	=
A. 1908 4 %	93,50	93,50	=
3 % 1928 s/l	83,—	83,—	=
4 % en s/l	100,—	100,—	=
4 % nov. s/l	98,25	98,25	=
Am. 3,50 %	89,75	89,75	=
Tros 3 % AB	104,40	—	=
Tesoros 3 %	100,10	—	=
Idem Nov.	100,35	—	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	83,—	—	=
» 1918	75,—	—	=
Mejoras U	76,—	—	=
Subsue.	89,50	—	=
Vs. 1929	72,—	72,—	=
» 1931 Int.	77,50	77,50	=
» 1931 Ext.	77,50	77,50	=
» 1941	70,—	—	=
» 1946	78,—	—	=

OTROS FONDOS

L. N. Colón	93,60	93,60	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	—	=
» a 5 %	97,—	—	=
Rec. Nac.	98,20	98,20	=
Renfe	94,50	94,50	=
Tanger-Fez	80,—	—	=
Marruecos 5 %	60,—	60,—	=
Em. Majzen	93,—	91,—	-2,—
Em. Austriaco	100,—	—	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	—	=
» 4 %	82,25	—	=
» 4,50 A %	78,—	78,—	=
» 4,50 B %	79,50	—	=
» 4,50 C %	83,—	83,—	=
» 4,50 exent.	99,—	—	=
» 5 % exent.	103,50	103,50	=
C. L. 4 % in.	93,—	91,50	-1,50
» 4 % lot.	98,25	97,75	-0,50

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	86,50	86,50	=
Chade 6 %	100,50	—	=
» 5,50	93,—	—	=
» bonos	101,—	—	=
Alberche 1951	80,—	80,—	=
S. Nan. 6 %	83,—	—	=
C. Española	76,—	76,25	+ 0,25
F. Mieres	83,50	83,50	=
B. Camp 49	95,—	—	=
Explosivos	95,50	95,—	-0,50
Hornos	92,—	92,—	=
Telefónica	94,—	94,25	+ 0,25
Peñarroya	94,—	94,—	=

ACCIONES:

Bancos			
España	806,—	810,—	+ 4,—
Exterior	467,—	—	=
Id. nuev.	2.040,—	—	=
Hipotecario	428,—	—	=
Crédit. Local	510,—	—	=
Esp. Crédito	935,—	935,—	=
Hisp. Am.	745,—	745,—	=
Central	760,—	760,—	=
Rural-Mediterráneo	390,—	390,—	=
Cr. Ind.	245,—	241,—	-4,—
Ibérico	734,—	734,—	=
Lóp. Quesada	720,—	—	=
Mér. Ind.	463,—	466,—	+ 3,—
Popular E.	577,—	—	=
B. Gral. C. Ind.	402,—	—	=
Gijón	440,—	—	=
Herrero	425,—	—	=

ALIMENTACION

Aguila	667,—	—	=
Azucarera	216,—	218,—	+ 2,—
Id. Madrid	200,—	—	=
Ebro	500,—	490,—	-10,—

CEMENTOS

Cementos Alba	380,—	370,—	-10,—
Fin. Minera	605,—	—	=
P. Valderrivas	450,—	450,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa	121,—	—	=
L. Valderrivas	510,—	—	=
Hidrociivil	150,—	—	=
C. Gl. Esp.	112,—	111,—	-1,—
Dragados	256,—	250,—	-6,—

ELECTRICIDAD

Langreo	280,—	—	=
U. E. M.	255,—	252,—	-3,—
Id. nuevas	253,—	249,—	-4,—
Cooperativas	163,—	—	=
Hid. Española	346,—	343,—	-3,—
Id. nuevas	308,—	—	=
Chorro	171,50	171,—	-0,50
S. del Nansa	191,—	—	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	197,—	196,—	-1,—
Id. nuevas	198,—	—	=
Iberduero ord.	373,—	371,—	-2,—
Duero 6 %	367,—	362,—	-5,—
O. E. A.	75,—	—	=
Chades	300,—	—	=
» D	300,—	—	=
» E	300,—	—	=
Telefónica	352,—	350,—	-2,—
Fecsa	278,—	275,—	-3,—
Fenosa	270,—	265,—	-5,—
E. Leonasas	258,—	257,—	-1,—
Ele. Viesgo	277,—	275,—	-2,—
E. R. Zarag.	168,—	169,—	+ 1,—
Gallega	172,—	—	=
H. Cantábrico	257,—	255,—	-2,—
Id. Nuevas	253,—	—	=
Ioncabril	198,—	195,—	-3,—
S. del Sil	290,—	286,—	-4,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	143,—	138,—	-5,—
Aspe	55,—	—	=
Asturiana	80,—	—	=
Bami	137,—	137,—	=
Calsa	17,—	—	=
Cantabria	150,—	153,—	+ 3,—
Centro	170,—	—	=
Celsa	123,—	—	=
O. Hispánico	43,—	—	=
El Carmen	90,—	90,—	=
Fisa	209,—	—	=
Hispana	110,—	110,—	=
Layetana	64,—	—	=
Metropolitana	210,—	209,—	-1,—
Id. nuevas	202,—	—	=
Rubán	139,—	—	=
Urbis	255,—	255,—	=
Vacesa	145,—	—	=
Uresa	100,—	—	=
Urb. Met.	635,—	625,—	-10,—
Urvacesa	140,—	—	=
Vallehermoso	287,—	—	=

METALURGICAS

Hornos	289,—	287,—	-2,—
Id. nuevas	295,—	—	=
Auxiliar F. O.	550,—	530,—	-20,—
Boet. y Nav.	127,—	125,—	-2,—
Com. Hierros	307,—	308,—	+ 1,—
C. Metálicas ord.	210,—	—	=
» pref.	210,—	—	=
Ac. Tudor	763,—	—	=
I. A. S. Bárbara	256,—	255,—	-1,—
M. M. Madrileñas	227,—	226,—	-1,—
Material v Const.	250,—	245,—	-5,—

MINERAS

Rif	752,—	747,—	-5,—
Ponferrada	880,—	880,—	=
Felguera	415,—	404,—	-11,—
Almagrera	57,—	—	=
Centenillo	112,—	—	=
Guindos	325,—	325,—	=

QUIMICAS

O. E. P. A.	232,—	—	=
E. I. Aragonesas	260,—	259,—	-1,—
Explosivos	425,—	422,—	-3,—
H. Nitro	245,—	246,—	+ 1,—
Llofar pref.	66,—	—	=
Gal	400,—	—	=
I. Q. Canarias	707,—	—	=
P. Q. Sint.	815,—	815,—	=
P. Q. Sint.	210,—	—	=
Unquinesa	374,—	373,—	-1,—
Resinera	192,—	—	=

SEGUROS

Hermes	515,—	—	=
La Estrella	385,—	—	=
U. Fenix	4.350,—	—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	200,—	—	=
Insa	141,—	140,—	-1,—
Vamosa	140,—	—	=

VARIAS

Campsa	219,—	220,—	+ 1,—
A. Tabacos	103,—	103,—	=
Tabacalera	198,—	197,—	-1,—
C. N. Almadra	1.850,—	—	=
Naval ord.	211,—	212,—	+ 1,—
Id. pref.	214,—	215,—	+ 1,—
N. Aznar	3.390,—	—	=
Pebsa	139,—	—	=
Transmediterránea	230,—	—	=
U. N. Levante	256,—	254,—	-2,—
Papelera Española	683,—	—	=
Papeleras Reunidas	240,—	240,—	=
Metro Mad.	187,—	187,—	=
Sniace	443,—	440,—	-3,—
Fefasa	292,—	292,—	=

Empresa Constructora Cantabria, S. A.

URBANIZADORA GENERAL

PAGO DE DIVIDENDO

A partir del día primero de julio próximo, contra cupón número 6, se pagará el dividendo a cuenta del ejercicio de 1957, a razón de 18,40 pesetas netas, a las acciones antiguas; de 15,79 pesetas netas, a las acciones nuevas con desembolso total, y de 6,31 pesetas netas a las acciones con el 40 por 100 de desembolso. Estas últimas, contra estampillado de los resguardos provisionales.

El pago se efectuará en los siguientes Bancos de Madrid y Bilbao: Popular Español, Bilbao, Español de Crédito, Central, Ibérico y Caja de Ahorros Vizcaína.

Madrid, 21 de junio de 1957.
El Consejo de Administración.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONCURSO DE IMPRESION

La D. N. S. saca a concurso la impresión de la «Revista Sindical de Estadísticas».

El pliego de condiciones que ha de regir en dicho concurso se facilitará a las casas interesadas en el Servicio Sindical de Estadística, paseo del Prado, núms. 18 y 20, planta 3.ª, hasta las 13 horas del día 6 del próximo mes de julio.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.
Madrid, 21 de junio de 1957.—El Secretario Nal. del Servicio (firmado), Joaquín Cabeza de Vaca.

ANUNCIO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS OFICINA SINDICAL de FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso público, para el Centro de Formación Profesional Acelerada, la adquisición de maquinaria: 2 limadoras, 1 sierra, 1 taladradora y 1 cizalla.

Los pliegos de condiciones están a disposición de los licitadores en la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada, Casa Sindical, paseo del Prado, 18 y 20, planta 7.ª, durante las horas hábiles de oficina.

El Director (firmado), Manuel Moreno.

INFORMACION FINANCIERA

NOTAS BREVES

El Banco de Santander ha sido requerido por un importante grupo de elementos financieros y bancarios de Brasil para que colabore en la creación de un gran Banco que se quiere montar en dicha nación. El Consejo Superior Bancario y el I Español de Moneda Extranjera parece que han concedido ya sus correspondientes autorizaciones para que el Banco indicado conceda su asistencia técnica al desarrollo de esa idea, ya que participación de capital no se solicita de él.

—Después de los oportunos estudios realizados por las entidades oficiales correspondientes, parece está a punto de concederse autorización para que cuantos españoles posean valores en el extranjero y los hayan declarado puedan utilizar las contrapartidas de divisas de los mismos para realizar en España importaciones de maquinaria, herramientas y elementos industriales en general, con las cuales pueda ayudarse a financiar el proceso de expansión industrial de nuestro país.

—Corre por Bolsa la noticia de que la Unión y el Fenix Español ha tomado una fuerte participación en el capital de Fuerzas Eléctricas de Cataluña. Efectivamente, se dice que ha hecho, o intenta hacer, una compra de sus acciones al grupo fundador de la Empresa por 20 millones de pesetas. La noticia tiene mayor importancia al darse la circunstancia de que la firma compradora no se ha encontrado nunca en la órbita de los Bancos que han venido actuando como banqueros de F. E. C. S. A.

—La nueva Sociedad que el I. N. I. va a crear para explotar las potasas de la sierra navarra

de El Perdón se crearán con 750 millones de pesetas y llevará como programa la obtención de 500.000 toneladas de mineral anuales, alcanzables en tres etapas sucesivas y en un plazo de siete a diez años. Cabe aún que entre en la Sociedad la Unión Española de Explosivos, que lo está estudiando.

—Se celebró ayer la Junta de C. E. I. S. A. Dividendo, 5 por 100. Sin variación. Discurso muy interesante de don José María Aguirre, presidente de la entidad. Mañana daremos la referencia de esta Junta.

—Hasta fin de mayo—y ya quedaba muy poco por exportar—la campaña naranjera 1956-57 ha totalizado 317.344 toneladas en sus envíos al exterior contra 657.934 toneladas en la campaña 1955-56, y 911.567 toneladas en la 1954-55. La campaña próxima se anuncia como mucho mejor, tanto en cantidad—hay mucha flor en los naranjos—como en la calidad, que promete ser magnífica, como hace muchos años no se conocía.

—Con arreglo a los datos oficiales de la Oficina Técnica de Servicios Eléctricos de Obras Públicas, la producción hidroeléctrica del mes de mayo ha podido mantenerse como el mes anterior y acaso mejorarla ligeramente; pero los 803 millones de kilovatios hora producidos se encuentran por debajo de la cifra del mes de mayo del año anterior. La menor existencia de agua en los embalses ejerce su influencia restrictiva. Por lo que hace a la producción térmica, se mantiene alta en los 230 millones de kilovatios hora. Estos datos se refieren únicamente a las grandes unidades de producción de la producción total del país.

Pedro RICO

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

Domicilio social: Av. de José Antonio, 632
BARCELONA

Capital: 330 millones de pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 150.000 obligaciones de 1.000 pesetas cada una

TIPO DE EMISION:

96 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 bruto anual
RENTA LIQUIDA: 5,34 por 100,
más la prima de amortización

La emisión ha sido asegurada por las siguientes entidades:

Banco Urquijo	Banco Hispano Ame-	Banco Español de
Banco de Vizcaya	ricano	Crédito
Banco de Bilbao	Banco Herrero	Banco Guipuzcoano
Banco Central	Banco de Gijón	Banco de Vitoria
Sindicato de Banque-	Banco de San Se-	Banco Garriga No-
ros de Barcelona	bastián	gués
		Banco Zaragozano

Fecha de suscripción: 27 de junio de 1957

Los Bancos se reservan la facultad de declarar cerrada la emisión en cuanto quede cubierta.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

La Comisión de Urbanismo, en sesión celebrada el 19 de septiembre de 1956, aprobó definitivamente el proyecto de expropiaciones del Sector «Poblado del General Ricardos», término municipal de Madrid, Barrio de Carabanchel Bajo, habiendo sido declarados de interés inmediato y urgencia por decreto aprobado en Consejo de Ministros el día 14 de mayo de 1957 y aprobado por orden del Ministerio de la Vivienda de 14 de mayo de 1957, a los efectos del artículo 52 de la vigente ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954.

En su virtud, debiendo llevarse a cabo el levantamiento de las actas previas de ocupación, de acuerdo con lo establecido en aquella ley, se señalan a tal fin los días 2 y siguientes del mes de julio para la ocupación de las fincas que figuran en la adjunta relación, la que tendrá lugar a las diecisiete horas de los días que se indican, citándose a este efecto a los propietarios de las fincas, así como a los titulares de derechos reales que afecten a las mismas y a los arrendatarios, industriales, etc., de ellas, quienes podrán concurrir, acompañados de un Perito o Notario, siendo de su cuenta el abono de los honorarios de ellos.

Fincas n.º	SITUACION	PROPIETARIOS	DOMICILIOS	Día
1	Wilson	D. Catalino Sanz de Heras	En la finca	2
2	Alferez Juan de Usera	D.ª Angela González Hdez.	En la finca	2
3	Marcelino Barrios, 5	D.ª Asunción Sierra	Mancebos, 5	2
4	Marcelino Barrios, 5	D. Francisco Ródenas	En la finca	2
5	Marcelino Barrios, 12	D. Antonio Barrios	P.ª Luca de Tena	2
6	Marcelino Barrios	D. Calixto Hernández Hdez.	En la finca	2
7	C.º V.º San Isidro, 34	D. Fc.º Aniceto Anguita	Avda. Oporto	2
8	C.º V.º San Isidro, 22	D.ª Manuela Valcárcel Sánchez	En la finca	2
9	C.º V.º San Isidro, 20	D. Teodoro Bracero Portero	En la finca	2
10	C.º V.º San Isidro, 18	D. José Martín	Espejo, 4	2
11	C.º V.º San Isidro, 16	D. Sebastián Martín Martín	En la finca	2
12	C.º V.º San Isidro, 14	D. Ventura Robledo	Desconocido	2
13	Fragata, 1	Hdros. Eusebio Vega	En la finca	2
14	Fragata, 2	D. Balbino López	Pl. Celenque, 1	2
15	C.º V.º San Isidro	D. Cándido Medina de la Blanca	Magallanes, 5	2
16	Toboso, s/n	D.ª Manuela López Rdguez	En la finca	3
17	Toboso, 24	Vd.ª de D. Federico García	En la finca	3
18	Toboso, 22	D. Francisco García	En la finca	3
19	Toboso, 20	D. Lorenzo Blázquez Martín	En la finca	3
20	Toboso, 18	D. Germán Arrabal Morete	Fragata, 1	3
21	Toboso, 45	D.ª Juana Fernández M.	Méntrida (Toledo)	3
22	Toboso, 43	D.ª Amparo Yáñez	En la finca	3
23	C.º V.º San Isidro, 42	D.ª Rosa Rodríguez	Méntrida (Toledo)	3
24	Toboso, 45	D. Antonio de Mingo Beato	En la finca	3
25	Toboso, 39	Hijos de D. Paulino Valero	Desconocido	3
26	Toboso, s/n	Desconocido	Desconocido	3
27	Toboso, 35	D. Leoncio Valentin Moreno	En la finca	3
28	Toboso, 83	D.ª Lucia Atienza Martín	En la finca	3
29	Toboso, 23	D. Eulalio y D. Rogelio Rubio	Avda. C. Barcelona, 54	3
30	Toboso, 23	D. José Torregrosa Torres	En la finca	3
31	Toboso, 21	D. Estanislao García	En la finca	4
32	Toboso, 19	D. Félix Casado Román	Amparo, 60, 1.º	4
33	Sansón Carrasco, 21	D. Antonio Pastor Blanco	En la finca	4
34	Sansón Carrasco, 19	D.ª Maria del Carmen Corral	Alcalá, 83	4
35	Sansón Carrasco	D. Manuel Rojas	Toledo, 104 antiguo	4
36	Sansón Carrasco, 15	Hdros. de D. Francisco Almagro	Desconocido	4
37	Sansón Carrasco, 13	D. Valero Serrano	En la finca	4
38	Sansón Carrasco, 11	D. Modesto País Mayoral	En la finca	4
39	Sansón Carrasco, 7	D. Alfonso Hernández Riancho	En la finca	4
39-a	Sansón Carrasco, s/n	D. Pedro Florencio Aparicio	En la finca	4
40	Sansón Carrasco, 3	D.ª Rafaela Izquierdo Sanz	Toboso, 41	4
41	C.º V.º San Isidro, 38	D. Francisco Vivero Fdez.	En la finca	4
42	C.º V.º San Isidro, 40	D. Cirilaco Hdez. Hdez.	En la finca	4
43	Sansón Carrasco, 21	D. Juan Muñoz Herranz	En la finca	4
43-a	C.º V.º San Isidro	D. Manuel Cuevas	Tordo, 9 (C. B.)	4
44	Sansón Carrasco, 4	D. Marcelino García	Bravo Murillo, 227	4
45 y 45-a	Sansón Carrasco, 10	D. Justo y D. Félix Blázquez Fdez.	En la finca	4
46	Sansón Carrasco, 8	D. Eugenio Gómez Hijón	En la finca	5
47	Sansón Carrasco, 12	D. Amador Sanz Portillo	En la finca	5
48	Sansón Carrasco, 12	D.ª Francisca Ors Soler	En la finca	5
49	Sansón Carrasco, 14	D. Amador Sanz	En la finca	5
50	Sansón Carrasco, 16	D.ª Carmen Vázquez	P.ª Peñuelas, 5	5
51	Sansón Carrasco, 18	D. Eugenio Fdez. Espinosa	En la finca	5
52	Sansón Carrasco, 20	D.ª Gregoria Casado Román	En la finca	5
53	Sansón Carrasco, 22	D. Juan José Segura Marín	En la finca	5
54	Sansón Carrasco, 24	D. Juan José Segura	En la finca	5
55	Sansón Carrasco, 26	D. Jacinto Domingo Paris	En la finca	5
56	Sansón Carrasco, 28	D. Generoso Irisarri Aramandia	Gral. Ricardos	5
57	Sansón Carrasco, 36	D.ª Pilar López Cerejo y Hnos.	En la finca	5
57-a	Sansón Carrasco, 38	D. Pascual Bailón Fdez.	En la finca	5
58	Sansón Carrasco, 40	D. Félix Galán Pachó	En la finca	5
59	Sansón Carrasco, 42	Hdros. Eugenio Grande López	En la finca	5
60	Sansón Carrasco, s/n	D. Luis Maison	Fco. Ossorio, 5	5
61	Sansón Carrasco, 37	D. José Monedero de la fuente	En la finca	8
62	Sansón Carrasco, 33	D. Félix Pasa Lobo	En la finca	8
63	Sansón Carrasco, 31	D. Antonio Masó	En la finca	8
64	Sansón Carrasco, 29	D.ª Atilina Cabrera Eljar	En la finca	8
65	Sansón Carrasco, 27	D. Saturnino Garzón	Toboso, 13	8
66	Sansón Carrasco, 27	D. Saturnino Garzón	Toboso, 13	8
67	Sansón Carrasco, 25	D.ª M.ª Luisa Houchet Uriel	Magallanes, 12	8
68	Tomás Celial, 3	D.ª Rosario Campos Quintero	En la finca	8
69	Toboso, 17	Desconocido	Desconocido	8
70	Toboso	Desconocido	Desconocido	8
71	Toboso, 13	D. Saturnino Garzón Vicente	En la finca	8
72	Toboso, s/n	D. Tomás Yuntas Fuentes	En la finca	8
73	Escolar Uresa	Hdros. Lucia de Frutos. G.ª	Desconocido	8
74	F.ª Béjar, 8	D. Aniceto Peña Fdez.	En la finca	8
75	Manuel Zanón, 9	D. Juan Díaz Campos	Aguila, 29	9
76	Manuel Zanón, 9	D.ª María de la Mata Serrano	En la finca	9
76-a	Toboso, 10	Desconocido	Desconocido	9
77	Toboso, 36	Hdros. de Nicolás Muñoz	Diego de León, 42	9
78	Toboso, 34	D. Pedro Parra Ocaña	Tercio, 26	9
79	Toboso, s/n	Hdros. José Serrano Garcés	En la finca	9
80	Toboso, 30	D. Antonio García	Desconocido	9
81	Manuel Zanón	D. Emilio Cebolla García	En la finca	9
82	Manuel Zanón	D. Antonio García	En la finca	9
83	Particular, 28	D. Luciano Ruiz	En la finca	9
84	Particular, 26	D.ª Milagros San Martín	En la finca	9
85	Particular, s/n	D. Antonio Vigo	En la finca	9
86	Particular	D. Manuel Huerta	En la finca	9
87	Particular, s/n	D. Jesús Iniesta Baños	En la finca	9
88	Particular, s/n	D.ª Candelaria García Sobrino	En la finca	9
89	Particular, s/n	D.ª Carmen Velasco	En la finca	9
90	Particular, s/n	D. Rafael Santiago Jiménez	En la finca	9
81	Particular, s/n	D. Carlos Hernández del Peral	En la finca	10

(Continúa en la pág. siguiente.)

libera tu belleza de la máscara de los años...



«...Que es fortuna morir siendo hermosa y no ver el ultraje de ser vieja», escribió en su tiempo la «decima musa». Belleza de la mujer, tan poderosa hoy como vulnerable mañana.

¿Cómo conservarte...?

El secreto del rejuvenecimiento físico reside en la naturaleza, conservado secretamente en la celdilla donde la abeja reina se nutre con un líquido segregado por la glándula cefálica de las abejas. Su nombre es: Jalea Real.



La crema API-ROYAL contiene la cantidad de Jalea necesaria y adecuada para actuar como estimulante en el crecimiento y rejuvenecimiento de las células «gastadas» del organismo. Es fuente de vida, de juventud, de salud y un producto científico de alta cosmética, ideal para el tratamiento externo de la epidermis.

A las pocas semanas de su empleo, la crema API-ROYAL (Jalea Real) devuelve a la epidermis su firmeza y frescor juveniles; los tejidos ganan elasticidad y un nuevo aspecto, retrasando al máximo los inevitables estragos del tiempo. Al combatir la «seborrea» o la excesiva secreción de grasa que se observa en los adolescentes, suprime el «acné» y otras imperfecciones cutáneas.

La crema de belleza API-ROYAL es la más indicada para el tratamiento de las pieles grasas, en las que suprime el brillo, como en las secas, a las que lubrica convenientemente devolviéndoles su tersura.

Api-Royal

Crema Universal Nutritiva de Noche.
Especialidad de Alta Cosmética a base de Jalea Real concentrada.
De venta en las mejores perfumerías.

API-212-B

ANTONIO BARRUTIA, NUEVO LIDER DEL GRAN PREMIO BICICLETA EIBARRESA

En la etapa de ayer venció Hortensio Vidaurreta y abandonó Jiménez Quílez al sufrir una caída

EIBAR.—Se disputó la segunda etapa del VI Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa, Eibar-Pamplona-Eibar, de 240 kilómetros, la más larga de la prueba.

La carrera se ha caracterizado por el empeño que en la lucha han puesto la mayoría de los participantes, que tuvieron que aguantar el sol, la lluvia y el granizo.

Se dio la salida a las doce menos veinticinco de la mañana, con cinco minutos de retraso sobre el horario oficial. A los dos kilómetros de carrera, en la localidad de Málzaga, se produce la gran escapada que había de ser el detalle más fuerte de la jornada y el que daba la vuelta a la clasificación general.

En Málzaga saltaron del pelotón los hermanos Vidaurreta, seguidos de Antonio Barrutia. Los tres atacaron juntos el primer puerto puntuable, el de Descarga, a los 20 kilómetros de carrera. Por la cima pasa ligeramente destacado Antonio Barrutia, seguido de Hortensio Vidaurreta, a ocho segundos, y de Miguel Vidaurreta, en el mismo tiempo; cuarto, Zabaleta; quinto, Pérez; sexto, Otaño, y luego, el pelotón, en el que figuraba el líder, Jiménez Quílez, con una diferencia de dos minutos.

En la cima se cae Jiménez Quílez, con tan mala fortuna que se hiere en la cara y en una cadera; es atendido por el médico de la carrera, quien aconseja su traslado a una clínica de Eibar.

Afortunadamente, luego nos enteramos que las lesiones de Jiménez Quílez no son graves; pero sí lo suficientemente fuertes para que tuviera que abandonar.

Hasta el final de la etapa la carrera se ha caracterizado por la fuga de estos tres corredores,

tras los cuales los hombres del pelotón intentaron alcanzarlos.

Lejos de conseguir su intento, los Vidaurreta y Barrutia fueron aumentando su ventaja, que en Pamplona era de 11,45 minutos.

Antes de llegar a la capital navarra los corredores hubieron de escalar el puerto de Lizarrausti, también puntuable, por cuya cima pasó primero Antonio Barrutia, con 15 segundos de ventaja sobre Hortensio y Miguel Vidaurreta y de 3,40 sobre el pelotón.

La etapa volante establecida en Pamplona la ganó Hortensio, seguido de su hermano Miguel y de Antonio Barrutia.

Estos tres hombres, en solitario, se presentaron ante la meta, disputando el triunfo de la etapa al «sprint», en el que salió victorioso Hortensio Vidaurreta, seguido de su hermano Miguel y Barrutia.

En cuarto lugar se clasificó Marigil, a nueve minutos, aproximadamente, de los anteriores. (Mencheta.)

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. H. Vidaurreta, 6-53-23.

2. A. Barrutia, ídem.
3. M. Vidaurreta, ídem.
4. R. Marigil, 7-02-30.
5. G. Mazo, 7-02-49.
6. Campillo, ídem.
7. C. Morales, ídem.
8. F. Zabaleta, ídem.
9. Alberdi, 7-07-30.
10. A. Cruz, ídem.

CLASIFICACION GENERAL

Clasificación general después de la segunda etapa:

1. A. Barrutia, 13-17-29.
2. M. Vidaurreta, 13-20-50.
3. H. Vidaurreta, 13-22-48.
4. Marigil, 13-27-45.
5. J. García Mazo, 13-28-04.
6. F. Zabaleta, 13-28-14.
7. C. Morales, ídem.
8. J. Campillo, ídem.
9. J. Bibiloni, 13-31-16.
10. J. Escolano, 13-31-36.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Clasificación general del Premio de la Montaña:

1. A. Barrutia, 10 puntos.
2. H. Vidaurreta, 8.
3. M. Vidaurreta, 6.
4. F. Zabaleta, 6.
5. C. Barrutia, 4. (Mencheta.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—En el curso de una competición internacional celebrada en Munich, el atleta del Club Deportivo Español Tomás Barris se clasificó segundo, «ex aequo», con el alemán Bremner, en una prueba de 1.000 metros. Barris invirtió un tiempo de 2 minutos, 24 segundos 6-10, mejorando su propio record español de la distancia, que tenía establecido en 2 m., 27 s. 8-10.

AUTOMOVILISMO.—Cincuenta y ocho equipos tomaron ayer la salida en el «rally» internacional de Ginebra, prueba valedera para el Campeonato europeo de turismo. A última hora se registró la ausencia de tres equipos checoslovacos.

BALONCESTO.—En la tarde de hoy, el Juventud de Badalona, uno de los mejores equipos españoles, se enfrentará en Santa Cruz de Tenerife con el conjunto de La Laguna. El partido despertó un interés extraordinario.

BOXEO.—El púgil norteamericano Ike Chestnut venció por fuera de combate, a los 2 minutos, 20 segundos del octavo asalto al mejicano Kid Anahuac, en un combate disputado en Los Angeles.

Esta ha sido la cuarta victoria de Chestnut por fuera de combate en su carrera como profesional.

— El combate Bassey-Hamia, valedero para el título mundial de los plumas, se celebrará definitivamente en el Palacio de los Deportes de París el día 24 de actual.

CABALLOS.—El Premio Wokingham, prueba de velocidad sobre 1.200 metros, disputada ayer en Ascot, fué ganada por el caballo «Dionisio», propiedad de Phil Bull y montado por Ed Britt.

A tres cuerpos se clasificó en segundo lugar «Bigibigi», de la señorita Grant Lawson, montado por Athol Breasley. Al ganador le correspondieron 180.000 pesetas al cambio normal.

CICLISMO.—Miguel Poblet llegó ayer a Barcelona acompañado de Iturat, Chacón y Galdeano, después de cumplir una serie de contratos en Italia.

Poblet emprenderá hoy viaje a San Sebastián a fin de reunirse con sus restantes compañeros de equipo y salir en breve para participar en la Vuelta a Francia. El gran corredor español manifestó que se encuentra algo fatigado de su actuación en la Vuelta a Italia, y que una vez en San Sebastián visitará al doctor Polivero con el fin de que éste le haga un reconocimiento a fondo y compruebe cómo se encuentran sus bronquios.

— Walkowiak, el ganador de la Vuelta a Francia del año pasado, no podrá participar mañana en el Campeonato de Francia, pues tiene que someterse a un enérgico tratamiento con el fin de eliminar la solitaria.

NATACION.—En la piscina del Club Náutico de Tenerife comenzaron ayer las pruebas para seleccionar el equipo canario que participará en los próximos Campeonatos de España.

— Las nadadoras canarias continúan batiendo records nacionales. Ana María Peñate y María Esther Padilla mejoraron el record juvenil de España de los 200 metros libres, dejándolo establecido en 2 minutos, 43 segundos y 5-10.

Alicia Martín mejoró asimismo el record juvenil e infantil provincial de los 200 metros espalda, que dejó en 3 minutos, 10 segundos y 5-10. Por último, la marca absoluta de los 200 metros braza fué superada por Carmen Flores, que logró un tiempo de 3 minutos, 31 segundos 1-10.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

Fincas n.º	SITUACION	PROPIETARIOS	DOMICILIOS	Día
92	Particular, s/n	D. José Luque Calvo	En la finca	10
93	Particular, s/n	D. Salvador Luque Castro	En la finca	10
94	Particular, s/n	D. Manuel Jordán	En la finca	10
95	Particular, s/n	D. Juan Olivo Barrú	En la finca	10
96	Angel López, 3	D. Julián Cuenca Ortega	En la finca	10
97	Sansón Carrasco, 28	D. Valentín Gómez	En la finca	10
S-40	Sansón Carrasco, s/n	Desconocido	Desconocido	10
T-1	Marcelino Barrios, 3	D. Calixto Hernández	M. Barrios, 1	10
T-2	C.º V.º San Isidro	D. Julián Gómez Peces	C.º V.º San Isidro, 23	10
T-3	C.º V.º San Isidro	D.ª Agueda Díez	Segovia, 8	10
T-4	Toboso, 27	D. Juan Luis Fernández	Juan de Ollas	10
T-5	Sansón Carrasco, 28	D.ª Estrella Fernández	Salas, 9	10
T-6	Toboso	D. Venancio Monsalvez	Delicias, 150	10
T-7	Sansón Carrasco, 34	Hdros. D.ª Blasa Pérez	Desconocido	11
T-8	Sansón Carrasco, 34	Hdros. D.ª Emilia Coloma Castillo	Humilladero, 30	11
T-9	Gral. Ricardos	Vd.ª D. Angel Jiménez	San Nicolás	11
T-10	Gral. Ricardos	«El Trompi» (desconocido)	Desconocido	11
T-11	Gral. Ricardos	D. José Orgoiti	Desconocido	11
T-12	Gral. Ricardos	D. Constantino Casado	Gral. Ricardos	11
T-13	Gral. Ricardos	D. Fermín de Andrés	Linares	11
T-14	Gral. Ricardos	Hdros. D. Miguel Domingo	Leganes	11
T-15	Blasa Pérez	D. Luis Aguado	Desconocido	11
T-16	Toboso, s/n	D.ª Ortiz de Campuzano	Barco, 21	11
T-17	C.º V.º San Isidro	D.ª Agueda Díez	Segovia, 8	11
T-18	C.º V.º San Isidro	D.ª Agueda Díez	Segovia, 8	11
T-19	Sansón Carrasco	D. Ciriaco	Desconocido	11
T-20	Sansón Carrasco	D. Venancio Valentin Moreno	Toboso, 25	11
T-21	Blasa Pérez	D. Amalio Oteo Cano	Fdez. de los Ríos, 49	11
T-22	Toboso	D. Eduardo Velamazán	Diego de León, 42	12
T-23	Manuel Zanón	Desconocido	Desconocido	12
T-24	Toboso	«El Seis Dedos»	Desconocido	12
T-25	Manuel Zanón	D. Amalio Oteo Cano	Fdez. Ríos, 49	12
T-26	Manuel Zanón	D. Amalio Oteo Cano	Fdez. Ríos, 49	12
T-27	Francisco Béjar	D. Juan García	Pardiñas, 121	12
T-28	Francisco Béjar	D.ª Blasa Pérez	Canarias, 33	12
T-29	Francisco Béjar	D.ª Manuela García	Gral. Ricardos, 21	12
T-30	Pinar	D.ª Maria Ortiz de Campuzano	Barco, 21	12
T-31	Toboso	D.ª Agueda Díaz	Segovia, 8	12
T-32	Francisco Béjar	D.ª Filomena Guzmán	Tercio, 32	12
T-33	Toboso	D. Manuel Ramírez	Mercado S. Isidro, pto 24	12
T-34	Escolar Urosa	Desconocido	Desconocido	12
T-35	Toboso	Desconocido	Desconocido	12
T-36	Wilson	Hdros. D. Marcelino Barrios	P.º Extremadura, 131	12
T-37	C.º V.º San Isidro	D. Felipe Pérez Carralero	Eugenia de Montijo, 28	12

Madrid, 14 de junio de 1957.—El Secretario General (firma ilegible).

CON UN CIRCUITO REMOZADO, SE INICIAN HOY LAS XXIV HORAS DE LE MANS

Los "Ferrari" y "Maserati" pueden alcanzar una velocidad de 300 kilómetros por hora

LE MANS.—Los coches italianos son favoritos para batir los records de velocidad en la clásica prueba automovilística de «Las XXIV Horas de Le Mans», que dará comienzo esta noche.

Juan Manuel Fangio, campeón mundial, no ha decidido todavía si intervendrá en la carrera o permanecerá como reserva del equipo «Maserati».

Fangio batió todos los records del circuito con su «Maserati» de 4,5 litros. En la vuelta al circuito, con 3.461 kilómetros, consiguió una velocidad media de 203,326 kilómetros por hora. Tanto los «Maserati» como los «Ferrari» pueden alcanzar una velocidad de 300 kilómetros por hora.

Amigos de Fangio creen que el campeón no conducirá su propio «Maserati» y únicamente echará una mano a los equipos Behra-Simón, de Francia, y Stirling Moss-Schell (Gran Bretaña-Estados Unidos), que pilotarán «Maserati».

Peter Collins y Phil Hill (Gran Bretaña-Estados Unidos) y Mike Hawthorn Luigi Musso (Gran Bretaña-Italia) defenderán los colores de la escudería «Ferrari».

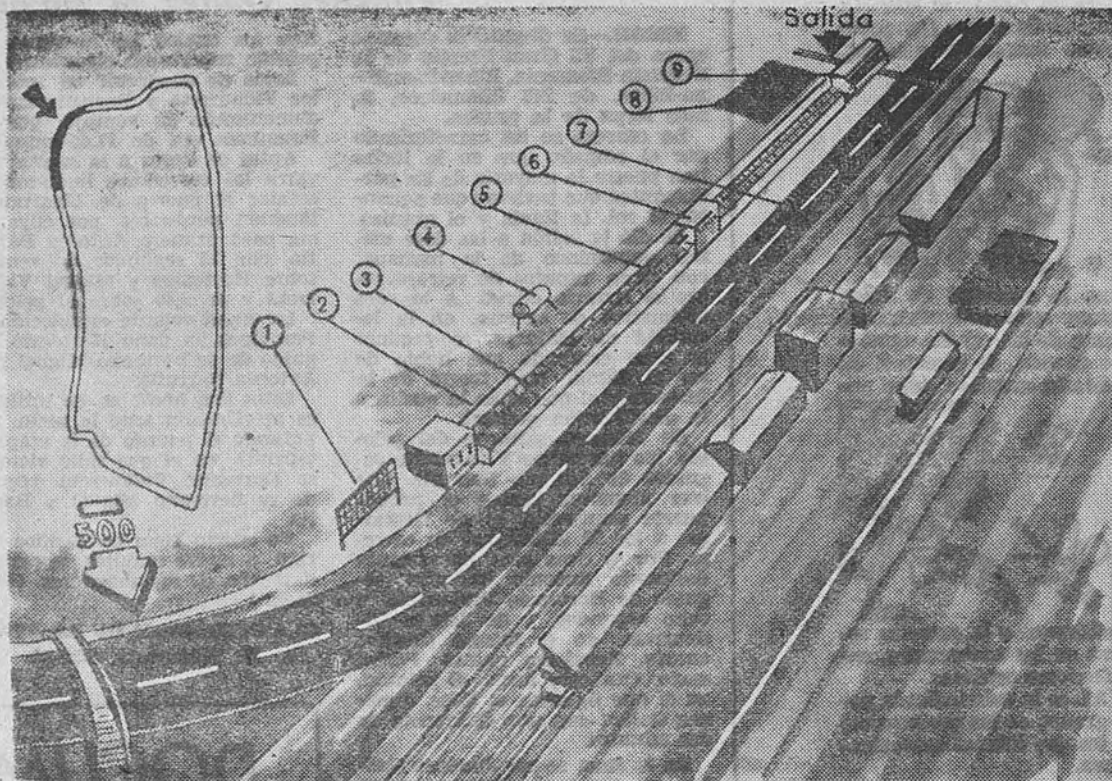
Los «Jaguar», aunque menos veloces, son probablemente más resistentes y pueden dar la sorpresa a los coches italianos.

En los 55 coches que tomarán la salida figurarán también las marcas «Porsche» y «Panhard». (Alfil.)

Las grandes pruebas automovilísticas son, como sucede en todos los órdenes de la vida, un campo experimental del que la técnica no puede prescindir, pese al triste y dramático balance que hemos de registrar en el proceso de las investigaciones evadas a cabo para la puesta a punto de la mecánica. He aquí el resultado de treinta y cuatro años de estudios, en una de las pruebas más importantes del calendario automovilístico de Europa: las XXIV Horas de Le Mans. Después de los grandes premios de la A. C. F. disputados en 1906 y en 1921, los organizadores inauguraron una nueva fórmula, que consistía en conceder a la prueba de Le Mans una duración de veinticuatro horas. El circuito ha cambiado mucho en su fisonomía. En 1923 media 17.262 kilómetros; pero este trazado, por imperativos de la técnica, exigía otras modificaciones, que se efectuaron primero en 1929, con la eliminación del viraje de Port-léne, y más tarde, en 1932, con una nueva reducción en la distancia, hasta dejarlo en 13.492 kilómetros, que es la que se ha mantenido hasta 1956.

LAS MAXIMAS GARANTIAS DE SEGURIDAD

Este año la mayor parte de los espectadores de las XXIV Horas de Le Mans tendrá sitio en los «stands», hacia los cuales están



1.—ZONA DE LOS «STANDS».—En esta zona del circuito la actividad será máxima, según puede apreciarse en el grabado: (1) Tablero de fichaje en el que consta el número de vueltas efectuadas por cada coche. (2) Balcón bordeado de palcos que permite a los espectadores ver las operaciones de avituallamiento. (3) Justo encima de los «stands» de avituallamiento, los palcos reservados a los periodistas y firmas comerciales. (4) Inmediatamente detrás de los «stands», un inmenso tanque reservado para el carburante que alimenta a los distribuidores. (5) «Stands» provistos de indicadores para valorar la provisión. (6) Puesto de comandancia de la carrera donde están centralizados todos los accidentes y novedades de la prueba. (7) Línea de separación de las dos zonas de la pista, ya que los

coches deben tomar obligatoriamente la de la derecha, liberando con esta maniobra la pista principal. (8) Aparcamiento reservado a los coches que por averías se ven obligados a abandonar la prueba. (9) Puesto de cronometraje situado sobre la línea de salida y llegada, con un largo balcón de cristales, desde el cual se toman los tiempos al paso de todos los coches.

Al lado opuesto de los «stands» ha sido preparado un acotamiento, con revestimiento duro como la pista, pero de color diferente, al que los coches tienen acceso únicamente en caso de peligro. Después, se encuentra un muro y a continuación un lugar de aparcamiento para las ambulancias y otros coches de socorro. Finalmente las tribunas, restaurantes y demás instalaciones para el público.

orientados los graderíos y tribunas, según puede apreciarse en el grabado número 1. La experiencia legada por el triste accidente de 1955 llevó a la realización de importantes innovaciones en las instalaciones principales. Y hoy los «stands» disponen de un primer piso y de una galería de paseo dotada de palcos en la fachada, con lo que los espectadores tendrán las máximas garantías de seguridad y podrán seguir las incidencias de la prueba automovilística en las mejores condiciones de visibilidad.

Durante las veinticuatro horas, los coches desfilarán ante los «stands» en una vertiginosa carrera hacia el triunfo. Apenas sobrepasada la zona de control que se detalla en el grabado número 1, se inicia una curva con un radio de 500 metros para cruzar

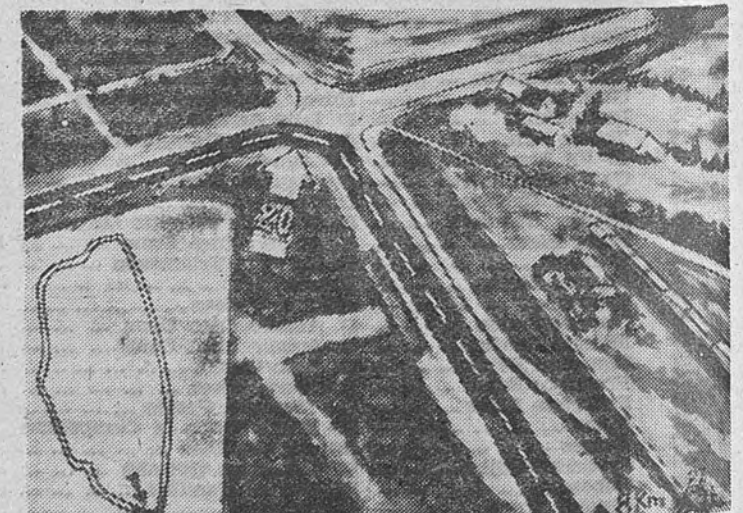
por debajo de la célebre pasarela Dunlop, donde los coches alcanzan una velocidad de 200 kilómetros, tras haber moderado su marcha, que poco antes, y en el transcurso de la prueba, alcanza su máxima velocidad. Apenas dejamos esta curva, los corredores se encontrarán con una ligera meseta, seguida de un descenso rápido que amenaza a los espectadores en el primer viraje hacia la izquierda. Es éste un trozo en el que los frenos están sometidos a una ruda prueba durante algunos cientos de metros, en los que los coches marchan a velocidades de 110 y 120 kilómetros-hora. Esta parte del circuito constituye las «S» de la Foret, que fueron en el año último teatro de una magnífica carambola en la que los «Jaguar» terminaron la carrera antes de haberla empezado. Una recta de 250 metros conduce a los coches desde las «S» hasta el viraje de Tertre Rouge, precisamente donde nuestro malogrado deportista marqués de Portago tuvo que abandonar el pasado año por colisión con el «Jaguar» pilotado por el belga Paul Frère. La curva termina sobre la gran ruta de Tours, aislada por una pila de sacos, para que los corredores no mantengan contacto con los árboles de la carretera nacional.

A 300 KMS. POR HORA

Es en este punto donde los coches se lanzan sobre una gran línea recta, en la que se llega a alcanzar velocidades próximas a los 300 kilómetros-hora, marcha que nos atrevemos a aventurar será rebasada este año con los «Maserati», los «Ferrari» y hasta es posible que con los nuevos «Jaguar».

Apenas dejamos atrás la gran recta, en la que se han alcanzado las máximas velocidades pasando

por delante de los caseríos de las Hunadières, los coches toman una ligera rampa que les señala la segunda inflexión, y poco antes del kilómetro 7 los conductores pueden ver los primeros tableros anunciando Mulsanne, viraje de 20 metros de radio y un ángulo de 70 grados, en el que los coches están obligados a reducir su velocidad de 80 a 65 kilómetros. A la salida, y ya en la zona de aceleración, los conductores se encuentran a la derecha los «stands» de señalización. Antiguamente las consignas eran dadas en los «stands» de avituallamiento; pero la velocidad de los coches ponía a los pilotos en dificultad para mirar a los tableros, y de ahí esta innovación, que les permite com-



3.—EL VIRAJE DE MULSANNE Y LOS «STANDS» DE SEÑALIZACIÓN.—Trozo del circuito que permite comprobar la eficacia de los frenos en los automóviles. Es aquí donde los «Jaguar» han hecho la prueba de los frenos a disco, comprobando su eficacia, pues frenan en cien metros, con lo que se ganan unos preciosos segundos

probar sin peligro la situación de la carrera.

LA ZONA MAS ESPECTACULAR

Y abordamos, finalmente, otra zona difícil del circuito de Le Mans: Las «S» de Arnage y Maison-Blanche. Los coches van acelerando su marcha en el trozo anterior, y hacia el noveno kilómetro entran de nuevo en la zona donde el público se agolpa porque el trazado de la pista es emocionante. Continuando a este ritmo, los bólidos llegan a una curva, a la derecha, de 200 metros de radio, que no pueden pasar a más de 130 ó 140 kilómetros, velocidad que han de reducir aun más en un viraje de 60 metros de radio, hacia la izquierda, y en el que, como medida de precaución, se ha previsto la escapatoria que puede apreciarse en el grabado número 3, para que puedan recuperarse los vehículos que entran en la curva más fuerte de lo debido y que no tienen tiempo material de enderezar. La pista, a continuación, gira hacia la derecha, en un viraje muy difícil, de 35 metros de radio, en el que los coches han de disminuir su velocidad a 60 kilómetros aproximadamente.

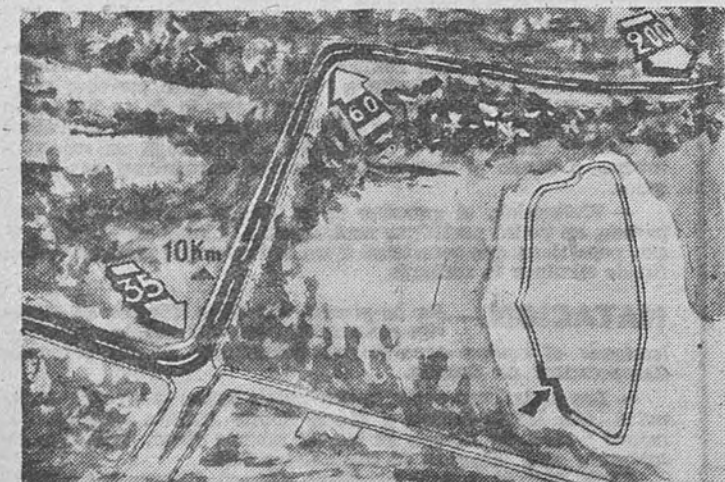
EL ARROYO «ROULE-CROTTE»

En el kilómetro 12, poco antes de llegar a la curva a que anteriormente hemos hecho referencia, la pista pasa sobre un pequeño arroyo, el «Roule-Crottes», insignificante en apariencia, pero que forma una niebla que el viento desplaza, proporcionando a los conductores una de las mayores dificultades de la carrera. La imposibilidad de evitarlo, conjugada con la mala visibilidad y la fatiga de los pilotos cuando éstos llevan varias horas de carrera, son la causa de numerosos abandonos. En esta zona también se encuentra la aldea de Maison-Blanche, cuyo nombre queda ligado al recuerdo de muchos accidentes. La pista, que en este trozo pasaba sobre una joroba, fué modificada el año último, igualando el terreno, con lo que se ha conseguido mejorar la visibilidad, reduciendo al máximo el peligro para el piloto. La ruta queda así libre y prácticamente los coches se lanzan al máximo de velocidad bordeando el campo de aviación, donde se encuentran las primeras construcciones permanentes del circuito.

En el kilómetro 13,45 los coches rebasan la línea, y el ciclo vuelve a comenzar, habiéndose previsto un tiempo inferior a cuatro minutos para hacer la vuelta completa, lo que supone una media superior a los 200 kilómetros por hora.

Después de todo esto, espere-mos el comienzo de la gran prueba automovilística de las XXIV Horas de Le Mans. Nosotros, a través de los gráficos publicados, podemos hacernos anticipadamente una idea de las numerosas dificultades que encierra el circuito y del alcance espectacular de esta sensacional prueba automovilística.

M. GIL



2.—LAS «S» DE ARNAGE Y MAISON-BLANCHE.—Doble curva del circuito en la que los pilotos han de reducir la velocidad de sus bólidos en ocasiones hasta los 60 kilómetros hora. El arroyo Roule-Crottes, dificultad insignificante en apariencia, constituye uno de los mayores peligros para los corredores

DOS FINALES EN LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE ATLETISMO DE EDUCACION Y DESCANSO

El catalán Rodrigo ganó la de 1.500 metros, y el coruñés Guitián, la de jabalina

VALLADOLID. Por teléfono. De nuestro enviado especial.—Ha cambiado el tiempo. Al comenzar esta crónica debe ser ésta nuestra primera información después de la mucha lluvia que ayer cayó sobre Valladolid, y lo que es peor, sobre el pobre cronista. Un fuerte sol ha iluminado

Hoy comienzan las obras de la Ciudad Deportiva del Real Madrid

Hace ya algún tiempo que el Real Madrid anunció sus deseos de construir en nuestra capital una auténtica Ciudad Deportiva.

Como la obra era cosa de mucha envergadura, nuestro Club decano solicitó la colaboración pecuniaria de sus socios y simpatizantes, y éstos, como siempre, respondieron a satisfacción.

Se compraron los terrenos situados en el kilómetro 7 de la carretera de Francia, a 1.500 metros de la plaza de Castilla, y en el día de hoy, a las doce de la mañana, comenzarán las obras de esa gran Ciudad Deportiva que prometiera construir Santiago Bernabéu, y que, como todo lo que promete el presidente madridista, será una realidad en breve plazo.

CARRERAS DE CABALLOS

El Premio del Ayuntamiento, mañana en La Zarzuela

Mañana domingo se celebrará la décimoquinta jornada de carreras, disputándose como pruebas principales de la reunión los Premios del Ayuntamiento (27.000 pesetas, 1.600 metros) y Valderas (20.000 pesetas, 1.400 metros, handicap descendente).

Las matriculas recibidas para las seis pruebas que componen el programa son las siguientes:

Premio San Martín de Hoyos (16.000 pesetas, 900 metros): «Cuartero» (56 k.), «Tergoy» (56 kilos), «Cantarina» (54 k.) y «Tallan» (54 k.).

Premio Chittagand (vallas, venta; 13.500 pesetas, 3.000 metros): «Motril» (73 k.), «La Serena» (70 k.), «La Cabrera» (69 k.), «Deva» (67 k.), «Tanara» (63 k.) y «Saver d'Armagnac» (61 k.).

Premio del Excmo. Ayuntamiento de Madrid (27.000 pesetas, 1.600 metros): «Riu Kiu» (60 k.), «Oyarzun II» (56 k.) y «Chamber» (55 k.).

Premio Ayuso (13.500 pesetas, 2.200 metros): «Motril» (62 k.), «Leda» (60 k.), «Articuza» (59 k.), «Mal d'Amour» (54 k.), «Vito» (52 k.) y «La Foradada» (51 k.).

Premio Valderas (handicap descendente, 20.000 pesetas, 1.400 metros): «Eire» (62 k.), «Paria» (58 k.), «Dux» (57 k.), «Ratapoil» (57 k.), «Solimán» (55 k.), «Primavera» (53 k.), «Parsifal» (52 kilos), «Sandinella» (50 k.), «Styrax» (43 k.) y «Taola» (2 k.).

Premio Penagos (handicap, pesetas 13.500, 1.800 metros): «Susi-Yama» (60 k.), «Labrador II» (59 k.), «Sorrento II» (58 k.), «La Foradada» (55 k.), «Ayala» (53 kilos), «Lindora» (53 k.) y «Vito» (53 kilos).

A.

hoy una magnífica jornada deportiva escrita por estos hombres del trabajo en el historial de los II Campeonatos Nacionales de Atletismo de Educación y Descanso.

Ya hemos empezado a llegar a las pruebas finales, y en ellas a poner todo el esfuerzo en juego sobre las pistas del estadio. Y el esfuerzo no ha sido pequeño. Aparte de otras eliminatorias y semifinales (100 metros, disco, 400 metros, relevos 3 por 100), se han acabado las de jabalina y 1.500 metros lisos. Ya tenemos campeones.

El de 1.500 ha sido un muchacho del equipo de Barcelona, que es de los que vienen dando duro en el Campeonato y está recordando que los anteriores se hicieron en Igualada. Se llama Jaime Rodrigo, y sus veintidós años se presentan delgados y ágiles. El es delineante y trabaja en una empresa de fabricación de agujas Asturiano, de Gijón, es el segundo, José María García, de veinte años, impresor, que se entrena en la playa a falta de otra pista en su localidad donde saber cómo los pies pisan la ceniza. Eso no le ha impedido lograr el segundo puesto y con un fino estilo. También barcelonés es el tercero, ajustador mecánico de la empresa Serra, de Vich, casado, Luis Sarguella, al que sus treinta y nueve años le han dejado alcanzar un lugar en el podio de la victoria.

Las tiradas de jabalina se vieron dificultadas por un fuerte viento en contra; pero esto no influyó para que en ésta como en las demás pruebas se superaran las marcas del primer Campeonato de atletismo de Educación y Descanso, que se celebró el pasado año en Igualada.

El coruñés Angel Guitián, un mecánico de la Empresa Bazán, de treinta y un años, ya casado, con un tiro no tan sólo largo, sino también, estatuario. Francisco Ortega, clasificado en segundo lugar, es tornero; pertenece al equipo de Barcelona, y con sus dieciocho años promete ser un atleta de historia. Ya él tenía seguridad de contarse entre los seis

Mañana, el Trofeo Motociclista San Antonio en la Casa de Campo

LOPEZ CONESA REALIZO EL MEJOR TIEMPO DE LOS ENTRENAMIENTOS DE AYER

A las siete de la mañana de ayer comenzaron los entrenamientos de la gran prueba motociclista que mañana se disputa en el circuito de la Casa de Campo con fines benéficos, y bajo el nombre de «Trofeo San Antonio de la Florida».

No fueron muchos los inscritos que se presentaron a este primer entrenamiento, cosa natural, pues generalmente faltan muchos siempre; en cambio, hoy, a la misma hora, en el segundo y último, ya estarán completas todas las categorías, ya que el que no salga no podrá participar mañana, dado el carácter obligatorio que tiene esta jornada de preparación.

Ayer, los que acudieron en mayor número fueron los «aficionados», demostrando así su afición.

primeros. En tercer lugar ha llegado Rafael Arias, del equipo de Ceuta. Este equipo interviene en las pruebas con el duro «hándicap» de su largo viaje, el desplazamiento más largo de todos los equipos asistentes. Se pesa mucho en los días anteriores a las pruebas. Arias es delineante de una Empresa dedicada a la confección de vestuario para el Ejército, y se lamenta de que una mala postura en su primer lanzamiento le haya restado potencia para alcanzar mejor marca, ya que en los entrenamientos había logrado los 50 metros.

Y como todo no ha de ser noble lucha en las pistas, hoy han visitado los atletas el Museo Nacional de Escultura Religiosa. Allí han descubierto las maravillas de la imaginaria castellana, la profunda belleza de las tallas de Bertrugete, Gregorio Fernández o Juan de Juni. Buen complemento esta visita a la exquisita labor de pruebas y entrenamientos, que viene a rematar una total formación de los productores.

Mañana continuarán las pruebas, que entran ya en su fase decisiva. Se espera la llegada para la clausura del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Alfredo Jiménez Millas, y del Jefe Nacional de Educación y Descanso, camarada José María Gutiérrez del Castillo.

J. URZAIZ

La I Vuelta Ciclista Internacional a León comienza hoy

EQUIPOS DE FRANCIA, BELGICA, PORTUGAL E ITALIA PARTICIPAN EN ESTA GRAN PRUEBA DE AFICIONADOS

Cuatro equipos extranjeros, los nacionales de Francia, Bélgica, Portugal e Italia y dieciséis nacionales, que representan a las provincias de La Coruña, Valladolid, Zaragoza, Valencia, Santander, Toledo, Madrid, Salamanca, Ala-

va, León, Bilbao, Granada y Barcelona, así como «cuatro» que defenderán los colores de los Clubs ciclistas Tarrasa y La Felguera, se han inscrito para la I Vuelta Ciclista Internacional a León, que dará comienzo hoy por la mañana.

Esta prueba, la primera que con carácter internacional se celebra en León, ha despertado gran interés, y han sido varios los equipos que han rechazado los organizadores por no reunir las condiciones que se exigen para participar en la carrera. Carecían de la licencia federativa.

En los pueblos del recorrido —450 kilómetros, divididos en cinco etapas— han sido muchos los preparativos para presenciar el paso de los participantes y caravana publicitaria, que no tendrá que envidiar en nada a la que acompañó a la reciente Vuelta a España. Las casas comerciales, enteradas de la gran envergadura de la prueba, se han sumado con sus «carrozas» de motivos simpáticos, que siempre sirven para aumentar el bello espectáculo que ya en sí encierra el deporte del pedal.

La carrera coincide con las fiestas leonesas de San Juan y San Pedro.

De la importancia de esta carrera, que se ha logrado llevar a cabo gracias al esfuerzo de los hombres del Grupo «El León ciclista», de Educación y Descanso, nos la da el importe de los premios, que asciende a 50.000 pesetas. Una muestra clara de que los organizadores, para poner en marcha la Vuelta, han tenido que movilizar cantidades que superan en mucho a las 300.000 pesetas.

A los equipos extranjeros les acompañarán destacados periodistas deportivos de los países que representan. Todo hace suponer que la I Vuelta Ciclista a León constituirá un rotundo éxito que servirá para marcar un importante hito en la historia del ciclismo «amateur».

NOTAS AL MARGEN

AMOROS, VENCIDO EN MONTJUICH

Del atletismo al fútbol, en orden a popularidad, hay la misma distancia que de Andorra a Estados Unidos en lo que a potencialidad bélica se refiere. Al menos en España, que es lo que interesa en este momento. Y esa es la razón de que las pequeñas aventuras de nuestros atletas pasen inadvertidas casi por completo, sumidas en el anonimato de una información que precisa del espacio para cantar las hazañas vulgares y anodinas de los hombres que se mueven en el mundo balompédico. El gol de un as o de una medianía se convierte en tema del día y acapara la atención de las masas, mientras la veloz carrera de un atleta, su impresionante salto o su fantástico lanzamiento, aun constituyendo nueva plusmarca, no merece más atención que la prestada por el propio protagonista o por el reducido círculo de sus amigos. Por eso el atletismo es deporte pobre, deporte olvidado, mereciendo el calificativo de «cenicienta» en el conglomerado deportivo de nuestros días. Injusto, triste y desmoralizador, pero tremendamente cierto.

Y, sin embargo, ese mundillo atlético tiene hoy motivo para pasar al primer plano de la actualidad, en razón del duelo que Amorós y Molins han mantenido sobre la pista de Montjuich a lo largo de cinco kilómetros. Ha sido un codo a codo tremendo, impresionante, capaz de paralizar la respiración de los espectadores. Algo que sucede en fútbol y constituye el no va más, máxime cuando en esa lucha atlética se enfrentaba el gran favorito y un novel aspirante, al que nadie vaticinaba más allá de un cuarto o quinto puesto. La victoria de Amorós era cosa segura. Pero al «galgo» se le fué el triunfo en los últimos veinticinco metros, desbordado por el «sprint» impresionante del aspirante, que no sólo venció, sino que, a su vez, se alzaba con el laurel que supone conseguir un nuevo record nacional de la distancia. Los 14' 36" 2/10 logrados por Amorós hace un año, en esa misma pista de Montjuich, saltaban por el aire, rotos, despedazados, borrados del palmarés, ante los 14' 27" 2/10 de Molins, convertido así en dueño y señor de la distancia. El ratón le había puesto el cascabel al gato. Y como la empresa era difícil, bien merece la pena dedicarle estas líneas, que quieren ser elogio y aplauso para la pareja que supo vestir de gala al atletismo.

José María LORENTE

España, subcampeón europeo de aeromodelismo

Con la participación de equipos de once países se celebró en Bruselas el Campeonato de Europa de Aeromodelismo. Se proclamaron campeón y subcampeón respectivamente, los equipos de Bélgica y España, seguidos de Inglaterra, Hungría, Suiza y Alemania.

El equipo español, dirigido por el Jefe del Servicio Nacional de Aeromodelismo del Frente de Juventudes, tuvo una actuación destacada, clasificándose con un sólo punto de diferencia del vencedor.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

EL TRIUNFO DEL BENFICA SOBRE EL SAINT-ETIENNE ha sido bien acogido por los críticos deportivos portugueses. En «Mundo Deportivo» el entrenador de los lisboetas, Otto Gloria, manifestó: «No hemos jugado bien, pero hemos ganado bien».

En el citado periódico se dice que el Benfica pudo lograr una victoria más amplia y que el Saint-Etienne jugó con demasiada dureza.

El «Mundo Deportivo» termina su comentario afirmando que la victoria del Madrid sobre el Milán por cinco a uno puede ser calificada de sensacional.

EL BARCELONA JUGARÁ MAÑANA POR LA NOCHE, EN LAS CORTES, CON EL VASCO DE GAMA, y el equipo catalán presentará esta alineación: Ramallets; Olivella, Brugué, Segarra; Vergés, Gensana; Basora, Villaverde, Martínez, Kubala y Sam Pedro.

Como suplentes figuran Hermes González, Evaristo y Tejada.

EL ESPAÑOL NO REALIZARÁ SU ANUNCIADA EXCURSION POR EL NORTE DE EUROPA, pues la Directiva blanquiazul considera que los jugadores precisan descanso, dado lo intensa que fué la temporada.

EMPRESA IMPORTANTE

necesita para industria enclavada norte de España técnico joven, activo, energético, para actuación cerca Dirección de fábrica, ramo electrotécnico y del vidrio, preferentemente con experiencia en esta última especialidad

ESCRIBID «VIDRIO» — LA PRENSA — CARMEN, 16

CHAMACO



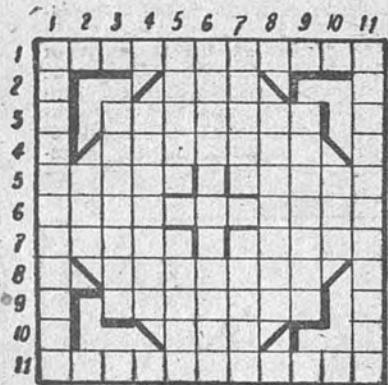
EL TORERO MAS DISCUTIDO TOREA EN MADRID EL LUNES DIA 24 ¿DONDE?



Un bello fotograma de «Cuando el valle se cubra de nieve...», película realizada en hispanoscopia y agfacolor, que el próximo lunes se estrena en la pantalla del cine Capitol.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Desapariciones.—2. Conjunción disyuntiva. Al revés, plural de letra. Vocal.—3. Símbolo del fósforo. Raía ligeramente. Consonante.—4. Símbolo del rodio. Cambian. Punto cardinal.—5. Metátesis de toses. Consonante. Al revés, partícula prepositiva.—6. Muy grande.—7. Hijo de Dédalo. Vocal. Ramas.—8. Nada. Nombre de mujer. Punto cardinal.—9. Símbolo del nitrógeno. Contra gas. Cincuenta.—10. Punto cardinal. Nombre de mujer. Vocal.—11. Vencio- seles.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Faca. Ara. Rima.
- 2.—Adán. Res. Eses.
- 3.—Can. Safos. Asa.
- 4.—An. Sesudos. Ar.
- 5.—Arase. G. Ereao.
- 6.—Refugiábase.
- 7.—Asote. A. Lesas.
- 8.—Re. Sorbete. Pl.
- 9.—Isa. Séase. Cus.
- 10.—Mesa. Asa. Pura.
- 11.—Asar. Ces. Isas.

CINE

CINE CAPITOL: PROXIMO LUNES, ESTRENO, «CUANDO EL VALLE SE CUBRA DE NIEVE»

José Luis Pérez Rozas hace su debut como director cinematográfico en «Cuando el valle se cubra de nieve...» y ofrece al mundo en esta su primera película, toda la grandeza del Pirineo español, con sus paisajes de ensueño, maravillosamente captados por el Hispanoscopia y en color por Agfacolor.

El argumento relata la historia de dos aventureros internacionales, los cuales, por una serie de circunstancias imprevistas, van a refugiarse al Valle de Arán para librarse de la Justicia... Interpretan este encantador film que le conmoverá profundamente, la bella actriz María Piazzal, Ge-

Yul Brynner, el nuevo don Juan del cine americano



Cecil B. de Mille—el famoso director—dijo hablando de Yul Brynner: «Es actualmente el artista de mayor talento de Hollywood.» Y cierta famosa novelista americana, refiriéndose al mismo, dijo: «Cuanto más le miro más comprendo las locuras que por él harían sus admiradoras...»

Como verán ustedes, nos hallamos ante un nuevo galán que ocupa hoy en el cine la vacante que en su día dejaron Rodolfo Valentino y John Barrymore. Su misterioso origen mogólico, su accidentada carrera artística, que convirtió a Yul Brynner en acróbata de circo, cantante de cabaret, guionista, director y actor de la televisión y, finalmente, artista cinematográfico, comenzando en Hollywood con papeles secundarios, hasta que Laslo Benedek le confía la difícil interpretación de Paul Vicola del film «Puerto de Nueva York», de cuyo empeño salió triunfante y definitivamente consagrado como actor de primerísimo orden.

POBLET



AS INTERNACIONAL, CORRERA EN MADRID EL LUNES DIA 24 ¿DONDE?

rard Tichy, Angel Jordán y José Marcobajo. La dirección—repetimos—, de José Luis Pérez Rozas, quien ha conseguido una verdadera obra de arte.



Rory Calhoun, Barbara Rush y Dolores Donlon son los protagonistas del film «Consigna: eliminar a Dumont», que Procinés nos presentará en breve en una elegante sala madrileña.

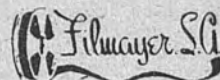
GALIANA



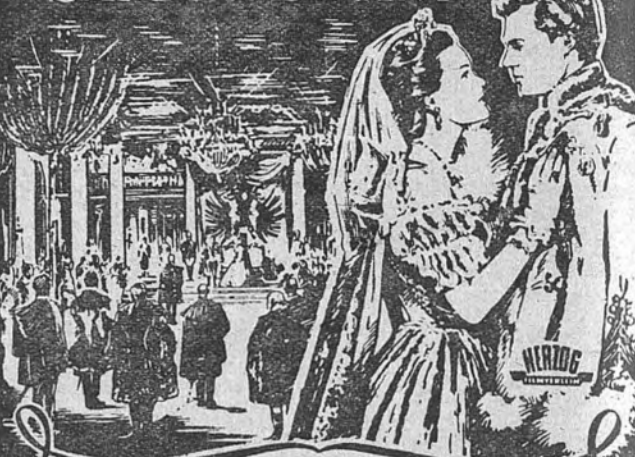
¿DONDE? ¿CUANDO?

PALACIO de la PRENSA | ROXY SALA "A"

PROXIMO LUNES, ESTRENO SUS PERSONAJES FAVORITOS CONTINUAN LA MAS ROMANTICA DE LAS HISTORIAS



ROMY SCHNEIDER CARLOS BÖHM



SISSI EMPERATRIZ

EL AÑO 1957 SERA RECORDADO COMO LA CONTINUACION DEL AÑO DE "SISSI"

NOTA: Siga en el diario "El Alcázar" nuestro concurso, con el cual podrá conocer personalmente a Romy Schneider en París

«CONSIGNA: ELIMINAR A DUMONT»

Esta película ha sido filmada en su mayor parte en aquellos lugares de emplazamiento clave y de gran tráfico y comercio mundiales, como Hong-Kong, Macao, Tokio, Honolulu, Tángier, Lisboa y San Francisco. Al tener que desplazarse a cada uno de estos sitios el actor Rory Calhoun para rodar las escenas de «Consigna: Eliminar a Dumont», colmó una de sus mayores ilusiones: viajar, conocer mundo... Su adaptación a los últimos ambientes en que se encontraba fué fácil, debido al gran número de ocupaciones por él desempeñadas antes de dedicarse al cine. Rory Calhoun fué primero empleado de una estación de gasolina; más tarde, pes-

cador; luego, conductor de camiones, guardabosques... Todas estas actividades le condujeron a varios puntos del país y, por último, a Hollywood, Alan Ladd le conoció y vió en él posibilidades artísticas, por lo que le introdujo en el mundo cinematográfico. Firmó contrato con la Twentieth Century Fox, y después de algunos papeles cortos consiguió el papel estelar de «The Great John L.».

En «Consigna: Eliminar a Dumont», película presentada por Procinés, forma pareja con la deliciosa Barba Rush, y su combinación duda entre ésta y la no menos deliciosa Dolores Donlon.

CAPITOL

LUNES PROXIMO, ESTRENO

Sobre un fondo de incomparable belleza, la historia de amor más conmovedora

PARA TODOS los PUBLICOS

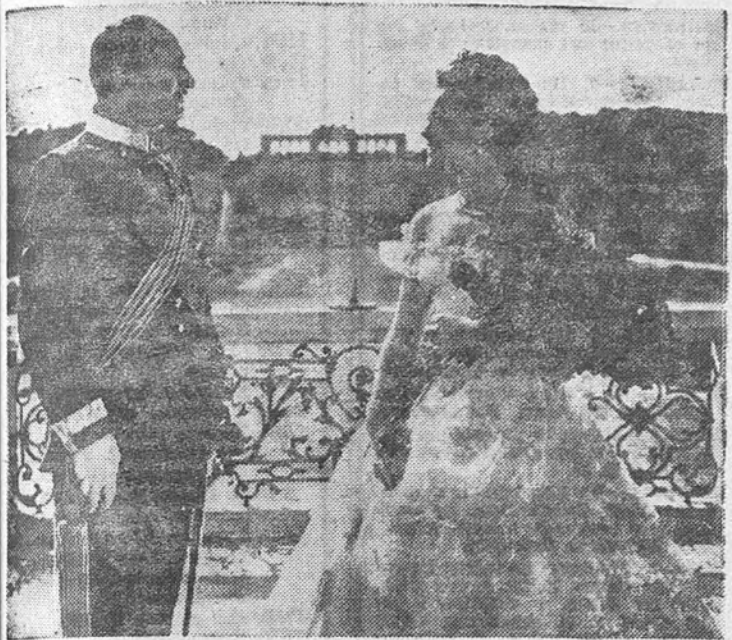


DIRECTOR: JOSÉ LUIS PÉREZ DE ROZAS

HISPANOSCOPE

EN AGFACOLOR

CINE



La deliciosa, la encantadora actriz alemana Rommy Schneider, a quien ya se la llama «novia del mundo», vuelve a nosotros encarnando, mejor dicho, reincorporando el papel de Sissi, que tanta fama la dió, en un nuevo film titulado «Sissi, Emperatriz». Un lujo inusitado en la presentación del film, una música deliciosa, un deslumbrante colorido en las imágenes, una reparto excepcional, y por encima de todo la actuación de la encantadora Rommy Schneider, dan a esta película un valor excepcional, y es indudable que no habrá ni un solo amante del buen cine que no acuda a admirar esta nueva joya de la cinematografía alemana. Con Rommy Schneider intervienen en el film actores del prestigio de Karlheinz Böhm, Gustav Knuth, Erich Nikowitz, con Magda Schneider, Vilma Degischer y otros destacados artistas de la cinematografía europea «Sissi, Emperatriz» se estrena el próximo lunes en los cines Palacio de la Música y Roxy «A»

Acción e interés en «Escuela de Periodismo»

La Escuela de Periodismo, que, como es sabido, celebra periódicamente interesantes coloquios, donde se examina, comenta y se discute la más viva actualidad, ha inspirado la nueva producción de Exclusivas Titán que lleva el nombre del citado centro docente y presenta una historia original, saturada de alres juveniles y con una densísima carga anecdótica que la da

variedad, viveza y extraordinario interés. En el correr de la amena narración, que se sale de los caminos trillados, y certeramente engarzados en situaciones adecuadas, intervienen Chamaco, en una de sus temerarias faenas; el gran Poblet, Galiana y Bugallo, los cuales constituyen brillantes incentivos del film «Escuela de Periodismo», que será presentada en breve por Selecciones Capitolio.

MUY PRONTO, ESTRENO

DEL FILM QUE REVELA LA EXISTENCIA DE UN SINIESTRO SINDICATO DEL CRIMEN

RORY CALHOUN

BARBARA RUSH

DOLORES DONLON

PAT CONWAY



CONSIGNA:
ELIMINAR A DUMONT

DIRECTOR: JOSEPH M. NEWMAN

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PROGRESO-PROYECCIONES SALAMANCA - GONG

PROXIMO LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

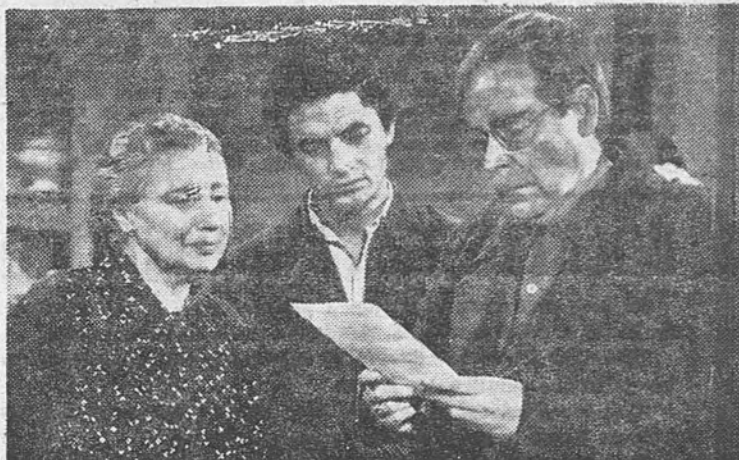


ANTONIO MOLINA canta para Vd.



La Hija de JUAN SIMON

¡La manifestación máxima del canto español a través del drama más famoso de todos los tiempos!
(AUTORIZADA SOLO PARA MAYORES)



«La hija de Juan Simón», el próximo lunes grandioso estreno en los cines Proyecciones, Gong, Salamanca y Progreso, presentada por Exclusivas Floralva. Antonio Molina, la máxima figura del canto, creador de un estilo nuevo e inimitable, es el magnífico intérprete de «La hija de Juan Simón», y con su portentosa voz canta canciones tan populares como «Soy un pobre presidiario», «Milongas», «Cantan, cantan», «Las murallas de Cádiz», «Tortolica», «¡Ay, Carmela!», y «Plegaria»

¡YA SE ACERCA!
EL ACTOR QUE HA REVOLUCIONADO LA IDEA DEL ATRACTIVO VARONIL



¡YUL BRYNNER, EL NUEVO IDOLO DE LAS MUJERES!

PROGRAMAS

«LA GRAN VIA»

11.15 noche: Representación de la revista madrileña, de Felipe Pérez y González, actualizada por Ramos de Castro, música de Chueca y Valverde. Revisión Musical y ballets originales de Moreno Torroba, organizada en «LA CORRALA» por la Comisión Municipal de Deportes y Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, con un excepcional reparto de artistas, bajo la dirección de Gustavo Pérez Puig y la supervisión de Luis Escobar.

«PARIS MUSIC HALL»

renovará quincenalmente la totalidad de sus atracciones internacionales para poder presentar en el TEATRO MADRID a los mayores éxitos artísticos del Lido, Etoile y Alhambra, de París; del Palladium, de Londres; Astoria, de Milán; Walford Astoria, de Nueva York, etc.

MARAVILLAS

Comedias musicales Tony Soter. Éxito fantástico, de «LOS NIÑOS DE PARÍS», de Ramos de Castro, López-Marín y maestro Cases.

TEATRO

ALBENIZ.—7, 11: Éxito triunfal Es trellas en Candilejas. Variedades con Tomás de Antequera, Lilián de Celis en Aquellos tiempos del cuplé, Régulo Ramírez, Kín y Kiko y otras atracciones.

ALCAZAR.—Revistas Ramón Clemente, 7 y 11: Caritas y carotas. (Espléndida y divertidísima revista).

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Juana Reina con El patio de los luceros (de Quintero León y Quiroga). Tolerado.

CIRCO AMERICANO.—(Avenida Generalísimo, Nuevos Ministerios. Teléfono 342451.) 7ª semana triunfal! Hoy 7.15 y 11: ¡El mundo en la pista! Fabuloso super espectáculo internacional a gran lujo con la presentación del Circo Húngaro de Budapest. Los 7 Zsbaos. Los Morvays. Los Antalek. Trio Sekely. Bela Gaxpar y sus violines húngaros. Atracciones del Circo Divier de París. Dior Sisters. del Ringling de EE. UU. Trio Oliveras. Manuel Santos, grupos de elefantes, caballos y focas. Mustié y sus feroces

ces Leones del circo Bouglione, Marisa Begary del film «Trapecio», Los Duxis, Milanés and Gogo, Pery Popey superclowns. El Barco Pirata, con The Menos, Digger Pugh, el ballet del aire, Great Plymouth. ¡Fantásticos cuadros y desfiles! 3 horas programa. Localidades con 5 días. Taquilla ambulante Pasco Recoletos de 11.30 a 2 y en el circo de 12 a 2. Servicio autobuses especiales en todas funciones, a todos distritos Madrid. Parque de fieras. Doma de tigres a las 12.30. Mañana domingo 3 funciones: 4.30, 7.30 y 11. Próxima semana despedida.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: Variedades. ¡Exitazo! Circuitos Carcelé presenta Argentina-España-México con Fernanda Romero, Irma Vila, «Churumbles de España», de Legaza, Carmen Moreno, Mary Santander, Carbonilla y Carlos «El Payador», con 85 magníficos artistas. ¡Un grandioso espectáculo pictórico de colorido, luz, belleza y confraternidad hispanoamericana!

COMICO.—(Cía. Pastora Peña con C. Lemos y H. Pimentel.) 7 y 11: Té y simpatía (de Anderson). Dos últimas semanas.

ESLAVA.—Arenal, 11. (311964) Aire acondicionado. 7, 11: La Celestina (de Rojas). Irene López Heredia, María Dolores Pradera. José María Roderio y la colaboración de Guillermo Marín Director. Luis Escobar 97 y 98 representaciones. Últimos días a precios populares.

FUENCARRAL.—7, 11: Antonio Molina, en Ronda Española.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: El fantasma, de Michel Dulud. ¡Le hará temblar... y reír!

LA CORRALA.—11.15 noche: excepcional representación de la revista madrileña La Gran Via, de Felipe Pérez González, actualizada por Francisco Ramos de Castro, música de los maestros Chueca y Valverde. Revisión musical y ballets originales de Federico Moreno Torroba, dirigida por Gustavo Pérez Puig; supervisado por Luis Escobar e interpretada por Tony Rosado, Manuel Ausensi y la colaboración especial de Lina Huarte, José Luis Ozores, Miguel Ligero, Antonio Ozores, Selica Pérez Carpio y Mariano Azaña, con la Orquesta de Cámara J. C. Arriaga, «Cantores de Madrid» y los Ballets de Karen Taft. Sillas laterales 20 pesetas

preferencia 60 pesetas y Tribuna 80 pesetas.

LARA.—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lola Membrives y Cía. titular. Éxito clamoroso. Tolerada. 243 y 244 representaciones. (Últimos días.)

LATINA.—7, 11: Variedades 1957. Las mejores atracciones. Los precios más baratos. Luisita Esteso, Fernando Vargas, Maruja Lozano, Los 4 Vargas, Pepito Alegrías, Morito de Tetuán, D'Antony, Profesor Loany, Yu-Li-San, otros destacados artistas.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Fuentes de amor. Magnífica producción Sala-Sanchis, con la soberbia atracción «Dancing Waters» (Aguas Danzantes) y Mary Santpere, Nicole Blanchery, Mercedes Llofrí, Trudi Bora, Erasmo Pascual, otros notables artistas y 40 bellezas en escena. Dos últimas semanas.

MARAVILLAS.—7, 11: Cía. Tony Soter. Los niños de París (Comedia musical de Ramos de Castro. López-Marín, maestro Guillermo Cases.) Butaca, 25 pesetas.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS.—Calvo Sotelo, 16 (269878.) Aire acondicionado. 7, 11: El príncipe durmiente (de Rattigan, adaptación de Ruiz Iriarte), Enrique Diosdado, Mary Carrillo y compañía titular.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7.15, 11: Yo no soy celosa. Mucha risa. Más de 100 representaciones.

ZARZUELA.—7 y 11: Éxito apoteósico de Conchita Piquer y su Compañía de Arte Español en el gran espectáculo Puente de coplas (de Quintero León y Quiroga). Venta anticipada sin aumento 9 últimos días.

QUINCE

ALBA.—(270785.) Reformado selecto. Continúa 10 mañana: Mañana será tarde. La chica del río.

ARGOLLES.—Continúa 6: Hacha de guerra Eastmancolor. Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: La cárcel de cristal (Adolfo Marsillach, Josefina Guel). Tolerada.

AYALA.—4: El hijo del doctor Peckyl y el mundo del silencio. (Technicolor). Tolerado.

BARCELO.—7, 11: Hacha de guerra. Eastmancolor. Autorizada.

BEATRIZ.—5: Scotland Yard (Pasajero para Tokio. La escalera oscura. El extraño caso de la rubia. Los tres casos más famosos de la historia del crimen). Apta.

B. ARTES.—5: La escondida (María Félix). Eastmancolor. Pases: 5, 7, 9, 11.

BENLILURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González Tel. 362450.) 7,

11: Atraco perfecto (Sterling Hayden).

BILBAO.—5: La escondida (María Félix). Eastmancolor. Pases: 5, 7, 9, 11.

CAPITOL.—6.45, 10.45: Las diabólicas. (La obra maestra del «suspense»). ¡No llegue tarde!

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: El príncipe vagabundo (Jean Claude Pascal). Cinemascope.

CARRETAS.—10 mañana: Japón bajo el terror del monstruo y Genoveva.

COLISEVM.—7, 11: Bellezas por casar. ¡Divertidísimo Technicolor (Jeanne Crain, Myrna Loy, Debra Paget, Jeffrey Hunter, Edward Arnold.) Tolerada.

CHUECA.—5: Torero y La panadera y el emperador. Toleradas.

FIGARO.—4: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni), Compañeros del diablo (Preston Foster).

GONG.—Continúa 6: El experimento del doctor Quatermass (Brian Donlevy). Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: La princesa y el capitán. Eastmancolor. ¡Un romance de amor famoso en el mundo!

IBIZA.—4: Ensayo dramático. Las maniobras del amor. Technicolor.

IDEAL.—Continúa 5: Atraco perfecto (Sterling Hayden, Collin Gray). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Este hombre es peligroso (Eddie Constantine), La panadera y el emperador (Romy Schneider; Agfacolor). Toleradas.

LIDO.—4: Tambores de Tahiti. La escondida (María Félix). Ambas color.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). Cinemascope Technicolor Tolerada Décima semana.

LUCHANA.—7, 11: Atraco perfecto (Sterling Hayden).

MONTERA.—(211063.) 10: El hijo del doctor Jekyll. No se case en Montecarlo (Cinemascope).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Atraco en las nubes y Un revólver solitario (Anthony Quinn).

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 6. Numeradas 7, 11: Loca por los hombres (Glynis Johns). Technicolor.

ODEON.—5: Fort Bravo. La escondida (María Félix). Ambas color.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizzi). Cinemascope.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Las fronteras del crimen (Jane Russell Robert Mitchum) ¡El mejor film de «gangsters»!

PAZ.—7, 11: Donatella (Elsa Martinelli, Aldo Fabrizzi). Cinemascope Eastmancolor. (Riguroso estreno.)

PRINCESA.—7, 11: La escondida (María Félix, Pedro Armendáriz). Eastmancolor.

PROGRESO.—7, 11: El experimento del doctor Quatermass (Brian Donlevy). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: El experimento del doctor Quatermass. Apta.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6 Numerada 7 y 11: Loca por los hombres (Glynis Johns). Technicolor.

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 7ª semana Temperatura agradable.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo). Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: El solitario (Michael Redgrave). ¡Intrigante, original!

SAN CARLOS.—5: Mi tío es un tío. Trampa de acero (Joseph Cotten Teresa Wright).

SAN MIGUEL.—7, 11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam). Eastmancolor. Tolerada.

SOL.—10 mañana: El hombre vestido de blanco. El bigamo (Marcello Mastroianni, Vittorio de Sica).

TIVOLI.—5: La Strada (Anthony Quinn). 2ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam). Eastmancolor. Tolerada.

VERGARA.—5: La escondida (María Félix Eastmancolor). Pases 5, 7, 9, 11.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubielqui-Donosti, Dúo-Sarasola II; Sala-Golcochea, Prat II. Prat I. Antes otro a remonte. 11 noche: Oroz III-Oroz I, Begones V-Solozábal-Aguirre. Antes otro a cesta.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

SAFARI.—Restaurante piscina, atracciones Arturo Soria, 146. Ciudad Lineal.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Bonny Sisters.

BOLETIN METEOROLOGICO

Se han producido tormentas y chubascos en la mitad norte de España, salvo Cataluña, donde ha reinado buen tiempo.

TIEMPO PROBABLE.—No se esperan cambios notables en las próximas veinticuatro horas.

Las temperaturas de Madrid han sido de 26.2 grados, a las catorce horas, y de 14 grados, a las seis horas.

Las extremas de España han correspondido a Murcia, con 34 grados, y a León y Sorla, con nueve grados.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad. Ocasiones legalizaciones.

FUMEGA Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol. 11. 227623

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciosos. 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 53.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR. enseñar, en Callao.

CALLAO. enseña, conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400».

«Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4» «Omibus» primera Tramitamos carnet. Preciosos 23.

ESCUELA automovilista «La Hispana» Alvarez.

Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo. «Morris Tena».

«Morris Six», «Opel».

«Fiat», últimos modelos García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenerea.

Fuencarral, 6. Blemorra. gine impotencia, fimosia (9.256)

«CLINICA Fuencarral.

Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 83 (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica, Bra-

vo Murillo, 52. Luca Tena, 2

MUEBLES Gamo: «EL AMO».

San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

PATENTES

OFRECESE licencia modelo utilidad 37.260. «Un nuevo tipo de poleas acanaladas para el uso de correas trapezoidales». Dirigirse Oficina García López, Sol, 6, o Registro. Propiedad Industrial. Madrid.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios. Radio San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

DOGMA, Cauny, Roxy Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, seis, cuarto. Enviamos provincias.

La Voz de Madrid

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 22 DE JUNIO

- 09.00 Grabaciones de distintos géneros en el espacio «¡Buenos días!»
- 11.05 «Melodías para todos».
- 11.30 Canciones de Holanda.
- 11.45 Primer espacio del «Club de oyentes».
- 12.30 Melodías para las fiestas familiares con «Música del aniversario».
- 13.30 «Madrid, capital de todos los españoles».
- 13.45 «Es mentira, aunque parezca verdad», por Juan Fortega.
- 14.50 «Sucedio asi», la Historia en anécdotas relatada por Antonio García Vidal.
- 15.00 «La letra con la radio entra».
- 15.15 Emisión financiera.
- 16.00 «Leyendo ARRIBA».
- 16.05 Música selecta «Primavera» (Debussy) y «Rapsodia española» (Ravel), por la Orquesta del Concertgebouw de Amsterdam, bajo la dirección de Eduard Van Beinum, en grabación cedida por Radio Neherland.
- 17.00 «El género lírico».
- 17.30 Fragmentos de «El Trovador» (Verdi).
- 18.00 «Los oyentes programan» (peticiones de discos).
- 19.45 «El Superman» (infantil).
- 20.00 Aventuras de «Jim Phoenix».
- 20.15 «Para bailar siempre es hora».
- 21.50 «Ella y él».
- 22.30 «Panorámica de los deportes».
- 23.00 «Música del Nuevo Mundo».
- 23.45 «Música de jazz».
- 24.00 «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 23 DE JUNIO

- 09.00 Música variada en el espacio «¡Buenos días!».
- 11.30 «Así canta el mundo».
- 11.45 «Club de oyentes».
- 12.30 «Música del aniversario».
- 13.30 «Madrid, cada día».
- 15.10 «Paloma y don Nicolás».
- 15.15 «Melodías para todos».
- 16.00 «Leyendo ARRIBA».
- 16.05 Música selecta: Sinfonía número 5 («Del Nuevo Mundo»), de Dvorak, por la Orquesta de la Residencia de La Haya.
- 17.00 «La ópera»: «Cavalleria Rusticana» (Mascagni).
- 18.00 «Los oyentes programan» (peticiones).
- 19.30 «Para bailar siempre es hora».
- 21.00 Segundo espacio del «Club de oyentes».
- 21.30 «El cine y su música».
- 22.20 «Hoy canta para ti».
- 22.30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 23.00 Canciones de Navarra.
- 24.00 Música sin palabras con «La hora bruja».
- 01.00 Cierre de la emisión.

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS

SIEBIT

Apartado 12.221 Madrid

VENDO MAQUINA cortadora y reembobinadora de bobina de papel. Cortes, desde 8 m/m hasta 70

TELEFONO 27 85 90