



Arriba

Madrid, domingo 7 de julio de 1957

CALLE DE LA ESTAFETA

Hoy, 7 de julio, San Fermín, habrán madrugado los pamplonicos. Como todos los años, los mozos navarros habrán sido protagonistas de este gran cartelón veraniego que es el encierro y habrán corrido por las calles de Pamplona los toros de Iberia. Ahí, en esa esquina, desemboca la calle de la Estafeta, que anda en las coplas de antes y después del vino de Tudela. Al mozo que no corra hoy por esa calle delante de las astas bravas y del cencerreo de los cabestros le mandan a hacer calceta los buenos pamplonicos. Y San Fermín premia a los que corren, que llegarán —Dios mediante— a la plaza o se quedarán en el "montón" que pueden ver ustedes en la gran fotografía de nuestras páginas centrales. Así sea. (Foto Bozano.)



En el BARRIO DE LA CONCEPCION...

Propietario: D. JOSE BANUS

FOTOGRAFIA DEL BARRIO,
EN MAYO DE 1957

... REALIZARA SU MEJOR Y MAS SEGURA ¡¡INVERSION DE CAPITAL!!

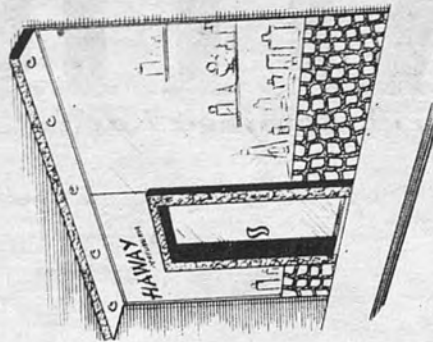
● **ADQUIRIENDO LOCALES COMERCIALES** ya alquilados y en plena explotación de este moderno Barrio con capacidad para **25.000 personas**

● **RENTA NETA AL CAPITAL** invertido: **10 %**

● **PRECIOS DE VENTA.** Desembolso inicial: desde **30.000 PTS.** Exención del **90 %** en la escritura de compraventa.

● **COMUNICACIONES RAPIDAS**
3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES: desde NARVAEZ - FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO DE VENTAS respectivamente.

TRANVIAS: Números 1 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA



INFORMACION OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izq. Teléf. 24 86 35. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO. De 10 mañana a 8 tarde. Teléf. 36 70 00 (pida el 181) SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



Fachada de la Casa Sindical. Madrid

EXPLICACION DE LA ARQUITECTURA CUADRICULADA

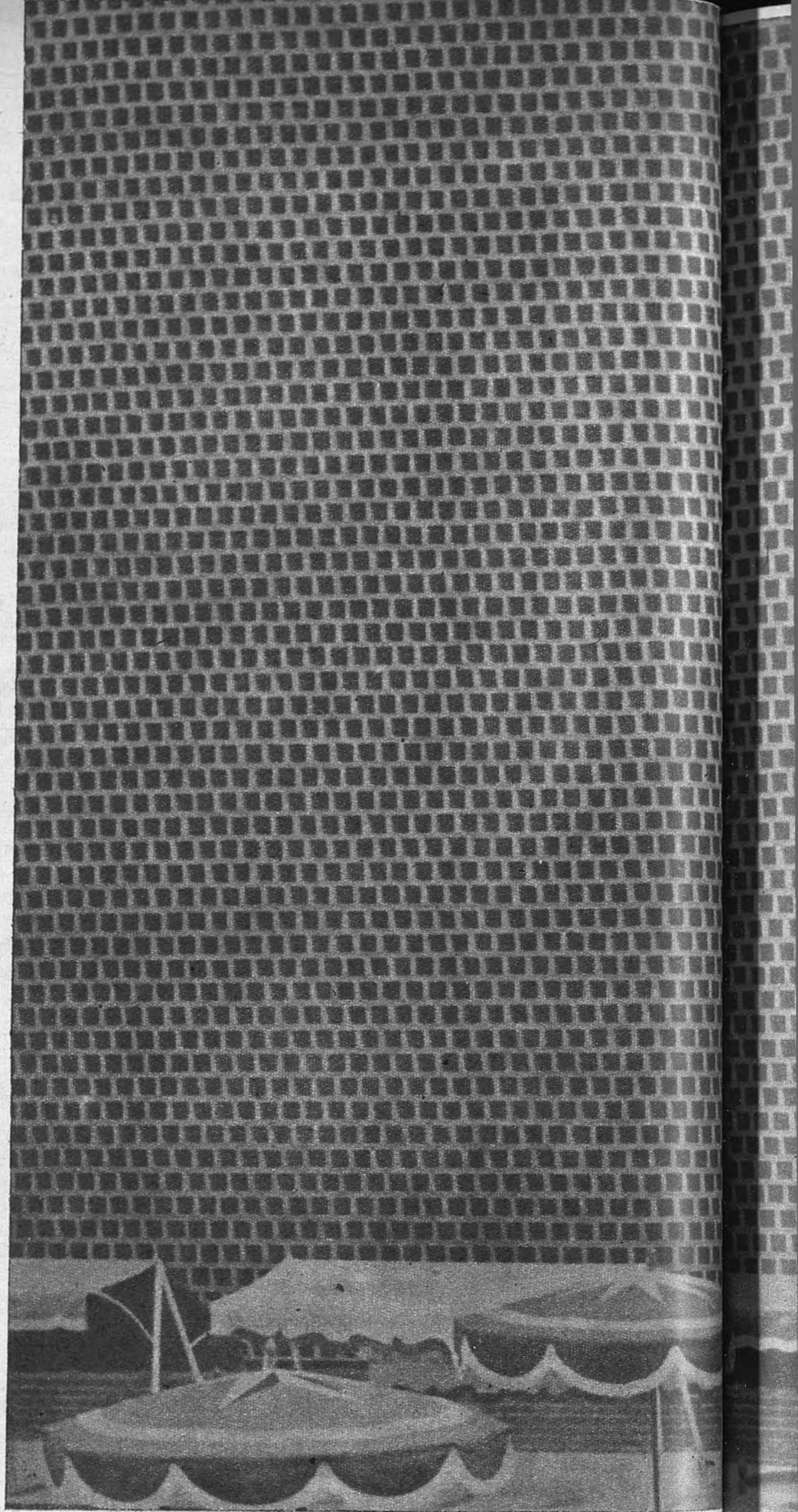
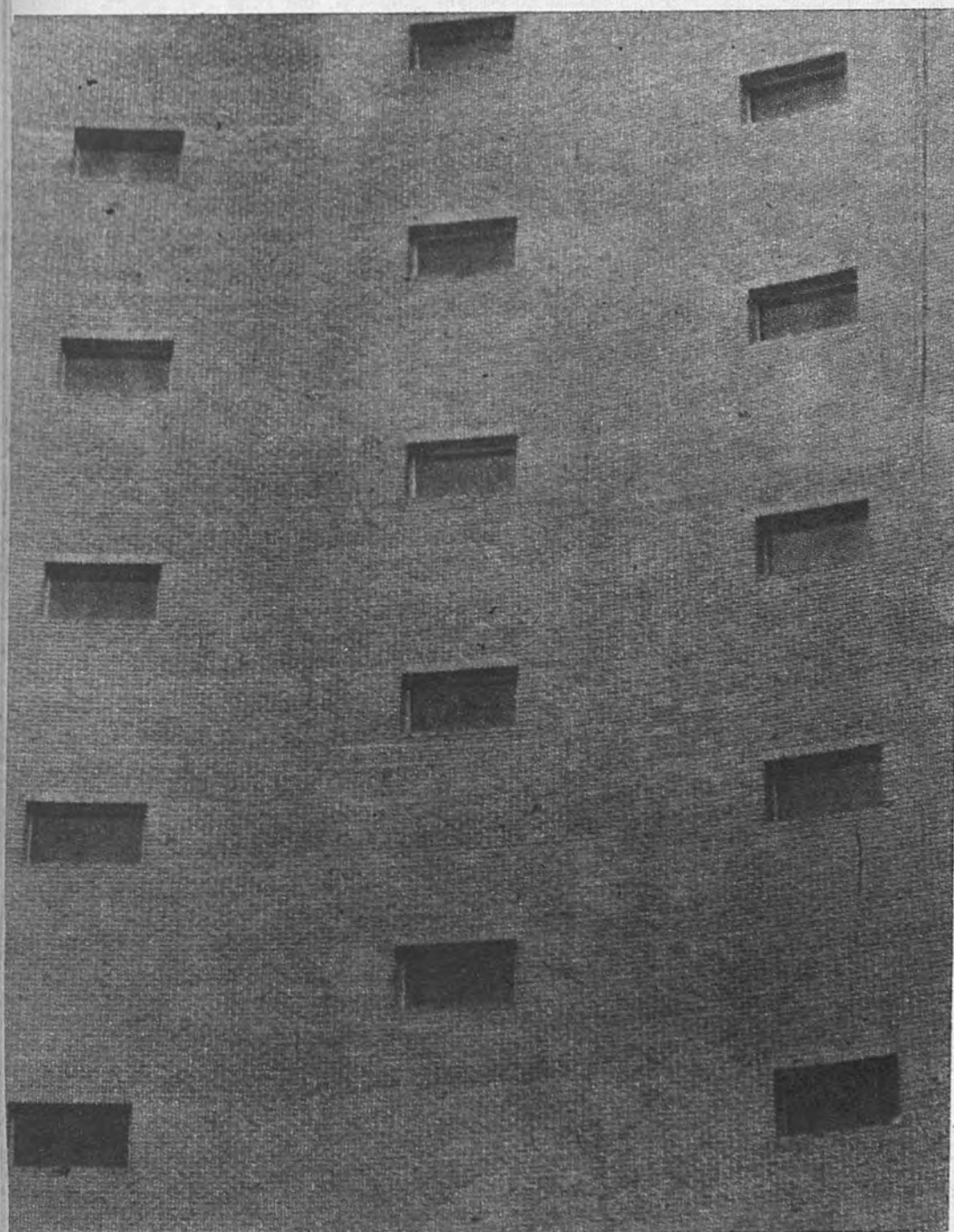
El fenómeno de la última renovación arquitectónica ha sido de los que han exigido unos años de esfuerzo para ser aclarado. Como siempre que surge una nueva técnica y una nueva sensibilidad se despierta, un período de dudas y tanteos preludia la entrada en fase fecunda de hallazgos. Durante los años de nacimiento y preparación, resulta difícil calar hasta dentro en el problema, obtener de él la perspectiva que sólo la distancia hace posible. Hoy, ya en una época de franco desarrollo, todo aparece sin zonas de sombras. Basta un sencillo proceso mental, una elemental atención hacia el problema para que el fenómeno de la nueva arquitectura se nos presente ya como algo comprensible y diáfano. Su mundo es ya un mundo palpable, lógico y diferenciado. Sin em-

bargo, horroriza leer u oír todo lo que en su torno se aventura. Estas consideraciones un tanto difusas vienen a pelo de un artículo de Agustín de Foxá, o para ser más precisos, del siguiente párrafo que en él podía leerse: «Las casas funcionales, cuadrículadas, marxistas, se aproximan a la colmena o al termitero». La disconformidad con el párrafo transcrito comienza—por orden de aparición en escena—con la palabra funcional, inocente vocablo que un uso desmedido, casi desordenado, está pervirtiendo y que la moda adjudica con una exclusividad absoluta a las casas actuales, a la arquitectura actual, sin tener en cuenta que cualquier casa desde las cavernas del hombre primate—y no hablemos de los palafitos, funcionalismo puro si lo hay—a la que se quiera

de cualquier época, si deja de ser funcional, no es tal casa; que toda arquitectura es fatalmente funcional o no hay tal arquitectura. Foxá aplica a la casa de hoy los calificativos de cuadrículada y marxista. Dejando a un lado el hecho de que el orden y el rigor que entraña una cuadrícula parece que de antemano excluye condiciones vituperables, uno cree que es tiempo ya de hablar con seriedad de ciertas cosas, máxime cuando esas cosas están ya suficientemente aclaradas y sin posibles interpretaciones personales «fuera de la ortodoxia». Con ejemplos gráficos diversos de la nueva arquitectura de Madrid, estas consideraciones continúan en las páginas siguientes, pequeña guía para quienes deseen iniciarse en la comprensión del actual proceso arquitectónico.



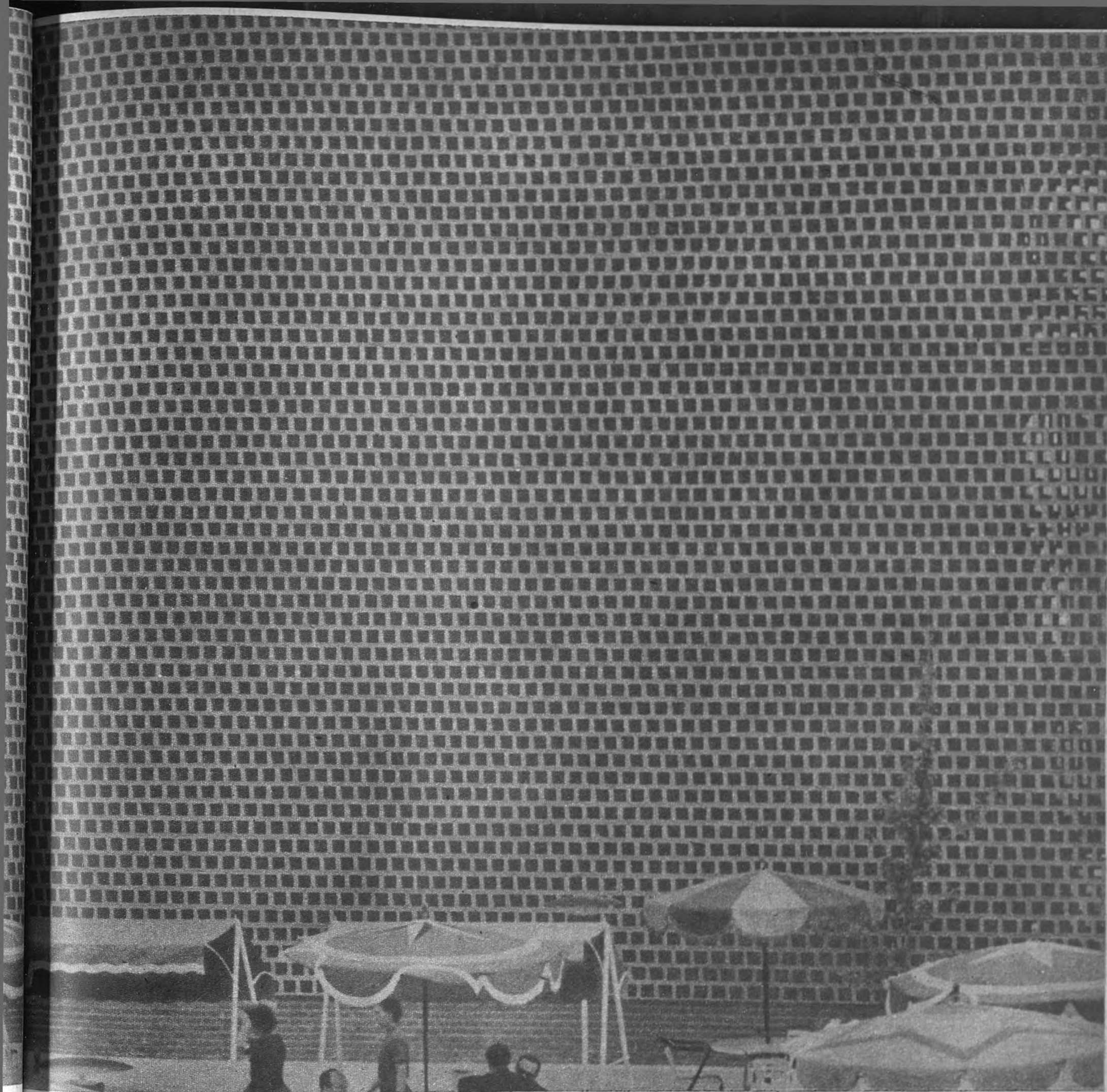
Estadio de Chamartín e Instituto Biológico "Ramón y Cajal"



PARA LA CASA ACTUAL

Llamar a estas alturas «marxista» (o atea que dicen otros) a la arquitectura actual supone, a pesar de su absoluta falta de fundamento, crear un motivo de confusión para el hombre medio sin ideas claras sobre el particular. No debe olvidarse que un periódico sirve a sus lectores, junto con la información, una formación que podríamos llamar complementaria; formación que posiblemente este lector no encontrará—o no buscará—en ningún otro lugar. Burlar la oportunidad de orientarle en caminos que desconoce con alusiones gratuitas o vagas, hundirle más en el caos del desconcierto no es admisible por poco importante

que consideremos la cuestión a tratar. Las casas cuadrículadas no tienen nada de marxistas, por la misma razón que una retícula triangular o esférica tampoco imprimiría a una vivienda carácter demócrata, comunista o monárquico. El esqueleto de los actuales edificios es una consecuencia lógica de las propiedades mecánicas de los materiales de construcción, que acentúa su forma de cuadrícula a partir del descubrimiento por Cross del método de cálculo que lleva su nombre. Las técnicas del acero y del hormigón armado, de todos modos se hallan no más que en sus comienzos, y es posible que estructuras espaciales



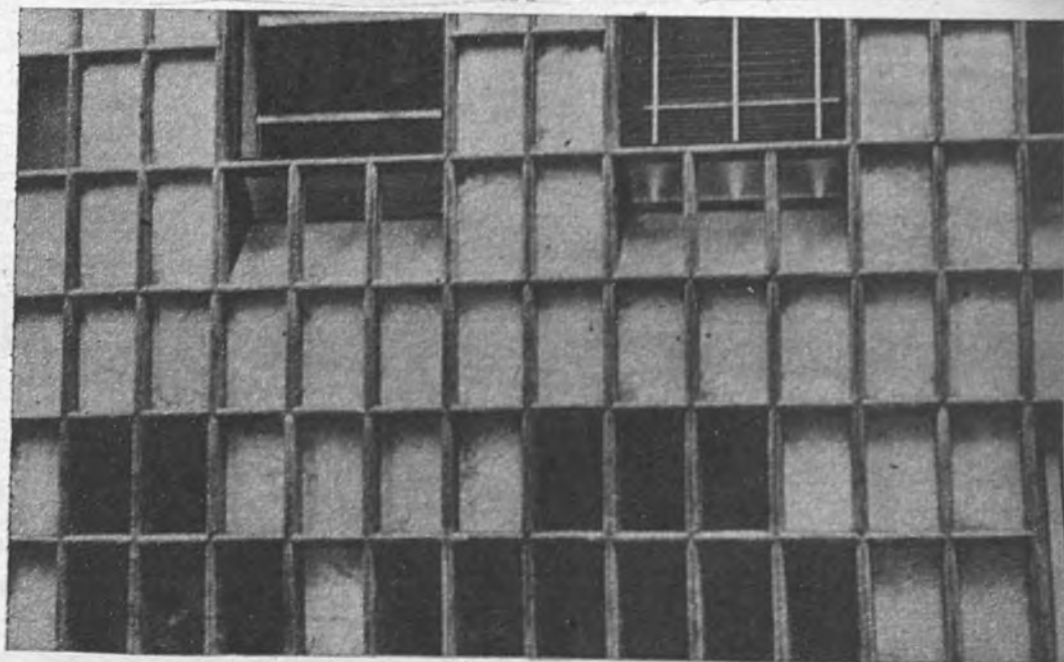
SOLUCIONES ACTUALES

cuya unidad reticular sea el tetraedro u otra figura estérea en lugar del cubo, vengan a sustituir a las cuadrículas, sin que por ello las nuevas casas sean ni más ni menos marxistas que las precedentes.

Le Corbusier, padre de esa arquitectura que escritores cuyos nombres no recordar han dado en llamar, para divertirse, arquitectura atea, es el arquitecto contemporáneo que más se ha preocupado en aumentar por los medios a su alcance, medios arquitectónicos, el bienestar de la familia humana. De la familia en general, no de don Fulano o don Zutano. Porque si es verdad que vivir en un magnífico chalet de una

ciudad jardín bien planeada ofrece características superiores a las de la vida en la «unidad de habitación» de la Ciudad Radiante futura, esta solución no nos sirve, ya que soluciones que alcanzan sólo a unos pocos en problemas vitales como el de la vivienda no son nunca verdaderas soluciones. Le Corbusier, el padre de la arquitectura «atea y marxista»—que, por otra parte, es el autor de la capilla más bella y poética que recuerdo, Notre Dame du Haut—, se ha dedicado a estudiar las necesidades de habitación de la humanidad. Y todavía queda algo más que leer sobre el tema. El lector podrá encontrarlo al volver la página.

Escuela de Hostelería (Casa de Campo) y Banco de Madrid



MAS TRENES

en el



Servicio de Verano

MADRID-SANTANDER-GIJON

- ◆ Un nuevo expreso sale de Madrid martes, jueves y sábados a las 20 h. 25', para llegar a Santander a las 7 h. 35' y a Gijón a las 9 h. 20'.
- ◆ Tren rápido de día, lunes, miércoles y viernes.
- ◆ TAF diario, excepto domingos.

Además siguen circulando el expreso de Asturias y correo-expreso de Santander.

MADRID-VIGO-LA CORUÑA

- ◆ Nuevo expreso, vía Segovia-Zamora, a las 16 h. 45' los días 6, 13, 17, 20, 27 y 31 de julio; 3, 10, 17, 24 y 30 de agosto, y 6 y 13 de septiembre.

Además circulan el TAF, el expreso y los correos-expresos.

MADRID-IRUN-HENDAYA-BILBAO

- ◆ TALGO diario.
- ◆ Rápido diario.

Además circulan el surexpreso, expreso y correo con destino Irún y expreso y correo destino Bilbao.

VALLADOLID-PALENCIA

- ◆ Prolongación hasta Palencia del semidirecto de Valladolid, que sale a las 16 h. 15'.

MADRID-ALICANTE-VALENCIA-CARTAGENA

- ◆ Nuevo expreso diario a Alicante, con salida a las 22 h. 45'.

- ◆ Rápido diario a Valencia, Alicante y Cartagena, a partir del día 13.

Circulan además el TAF, correo-expreso, rápido-automotor y correo destino Valencia; correo-expreso y TAF, a Cartagena, y el TAF, a Alicante.

MADRID-MÁLAGA-ALGECIRAS

- ◆ Nuevo expreso directo, con salida a las 20 h. 30'.
- ◆ Rápido diario a Málaga.

Además circulan el TAF (martes, jueves y sábados) y correo Málaga-Algeciras.

MADRID-GRANADA-ALMERIA

- ◆ Nuevo expreso diario, con salida a las 20 h.
- Además circulan el TAF y el correo.

MADRID-SEVILLA-CADIZ

- ◆ Rápido diario a partir del día 13 de julio.

Además circulan el TAF, el expreso y el correo.

IRUN-BILBAO-ZARAGOZA-BARCELONA

- ◆ Tren expreso diario.

Además del TAF y el correo.

VALENCIA-ZARAGOZA

- ◆ Nuevo expreso nocturno (martes, jueves y sábados).

Además circulan el TAF y el correo.

INCREMENTO DE SERVICIOS

En las cercanías de las capitales más importantes y en gran parte de los trenes de grandes líneas se aumentan circulaciones y material.

NOS COMPLACERA INFORMARLE MAS AMPLIAMENTE SI CONSULTA A LOS TELEFONOS 47-74-00 Y 47-84-00.



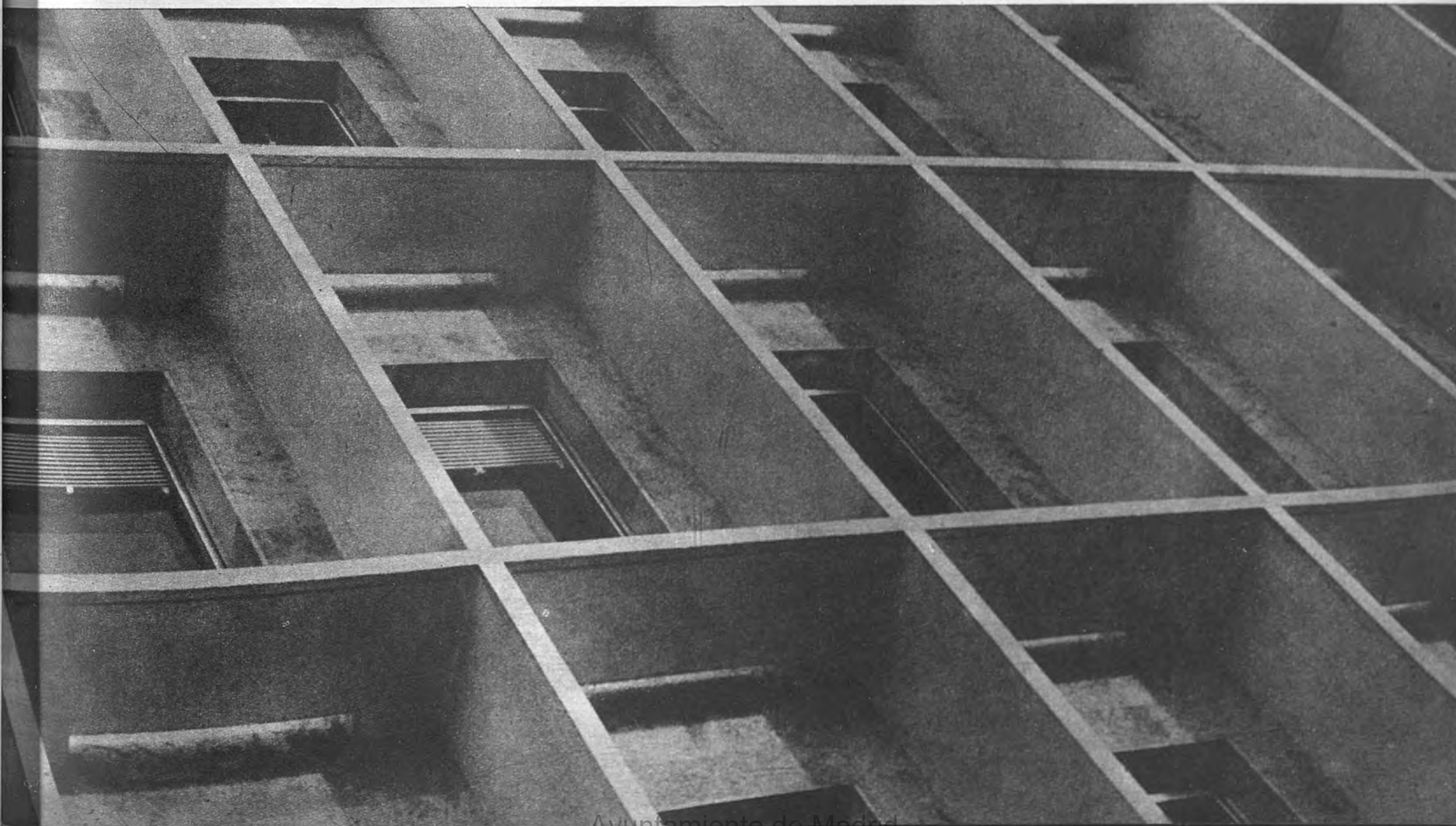


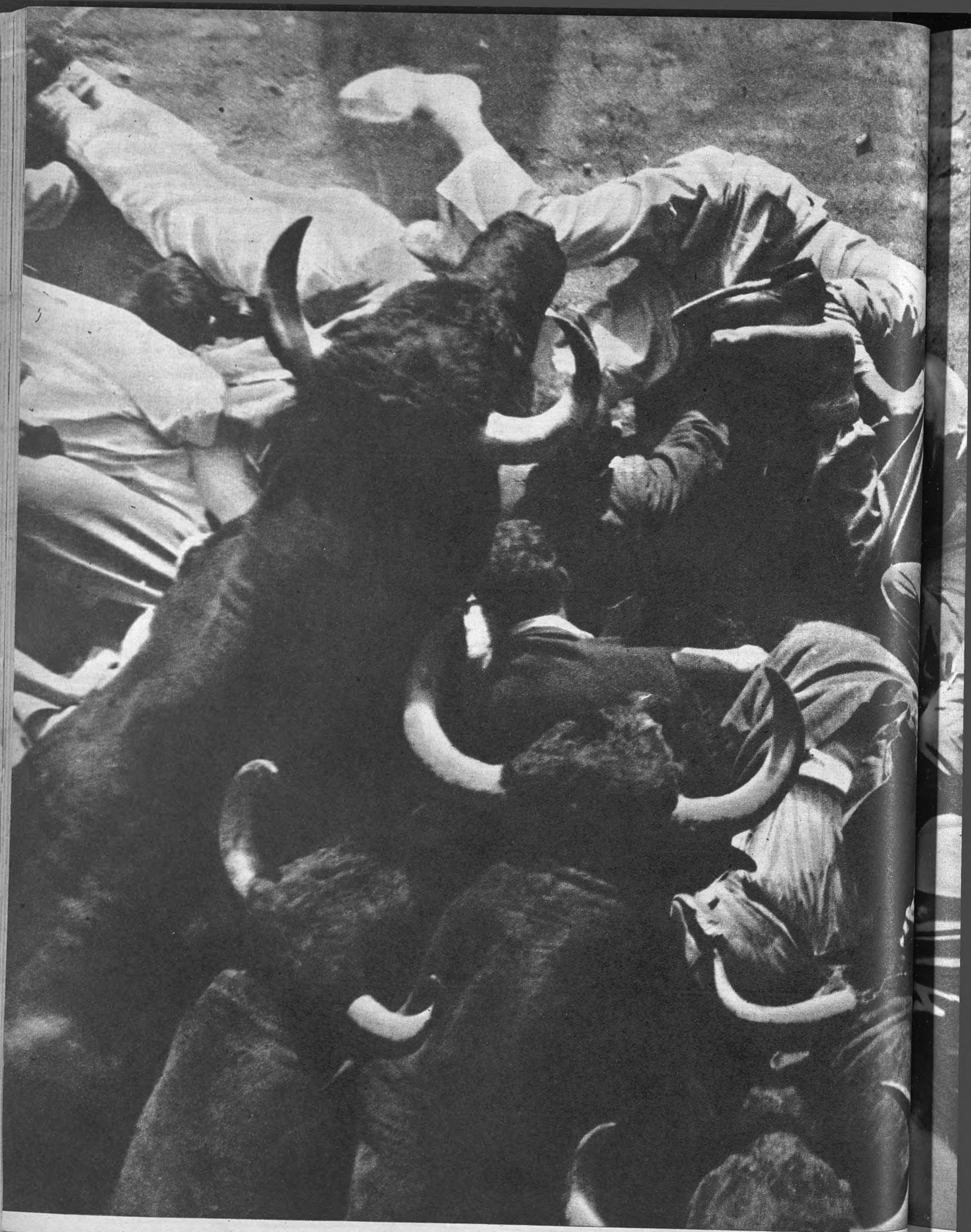
Alto Estado Mayor. En la foto de abajo, Patronato "Juan de la Cierva"

Y DOS PREGUNTAS FINALES SOBRE LA VIDA DE COLMENA

El estudio de Le Corbusier —y el de otros muchos arquitectos de tan clara inteligencia y buena fe— ha llevado a la conclusión siguiente: si todos los humanos —todos— han de llegar a ocupar una vivienda digna y suficiente, el único medio de procurársela, hasta la fecha, está en esa arquitectura cuadrículada que tanto parece molestar. Las razones que llevan a este final son largas para detallarlas en un breve texto periodístico, pero claras como la luz. Cuando una arquitectura como la actual es la que más cerca se ha hallado nunca de poder resolver al mundo sus problemas de la casa y cuando los técnicos autén-

ticos se afanan día por día por conseguirlo, yo creo que de clasificar esta arquitectura caería mucho más dentro del campo de la caridad que del marxismo. Finalmente, lo de vivir en colmenas es problema de enfoque. ¿Es colmena un rascacielos de quince o veinte pisos, limpio, eficiente, situado en el campo, rodeado de verde, de sol, de aire limpio y de cielo? Bien. ¿No lo es, por el contrario, la vivienda de cuatro pisos colocada en calle ruidosa, con cuartos oscuros, abiertos a patizuelos estrechos, saturada de humo de autobés y de verborrea de guía comercial? — (Textos de Carlos FLORES. — Fotografías de Cortina.)





MARIMORENA DE SAN FERMIN

La marimorena empezó anoche. Los toros bravos para la corrida de hoy, que es día de San Fermín, estaban tranquilamente durmiendo, ajenos a todo, en un corral grande que llaman del "Gas", afuera de las murallas de Pamplona, más allá de las aguas del río Arga. Los pastores, con las apreciables agravantes de la nocturnidad y la alevosía, los llevaron en silencio y casi a traición al otro corral más pequeño, metido en la misma carne de la muralla, en el baluarte de la Rochapea, a la entrada de lo que es cuesta de Santo Domingo. Allí durmieron los toros. Alguno de ellos tal vez creyera oír en sueños el lejano mugido de la vaca madre o se le viera la boca en agua imaginando el verde prado ameno de la dehesa de origen. Algún otro quizá pasara por la hora mala de los malos pensamientos; a éste se le enredaban en el dormir limpias elípticas de cornadas feroces y unos hilillos de sangre le tejían el huso de los cuernos ociosos, inquietándole el sueño y acelerándole el corazón; quizá recordaba el fuego del costado, y aquel sol ardiente que se le metió en la cabeza en el julio pasado, y la mirada temible del compañero más fuerte. O Dios sabe qué.

Con el alba de julio en el cielo, el estampido del primer cohete del encierro les ha sobresaltado los ojos y les ha puesto la sangre en guardia. Ellos, los toros, no se metían con nadie. Pero, de repente, se han visto encendidos y azuzados y han empezado a correr, y en las raíces de las astas han sentido como un escoror tremendo. Y han querido curarse de este mal enterrando las puntas de los cuernos en algún enemigo invisible, pero no han encontrado sino al huidizo, burlador enemigo que se llama aire, contra el que nada pueden las acometidas. Y han salido en manada, sin saber bien en dónde pisaban ni hacia dónde iban, ni qué cosa buscaban. El estampido del segundo cohete se les ha clavado en la piel como un rejón de fuego. Qué sabían ellos de cohetes ni de pólvoras... Sus cuerpos, negros y poderosos, son ya furias rematadas en dos puntas de muerte.

Cuesta de Santo Domingo abajo, han corrido enfurecidos, enloquecidos. Allí, delante, al comienzo de una calle que se llamó de Mercaderes y que después ha sido bautizada como de Doña Blanca de Navarra, han visto hombres que se movían; los más de ellos llevan las manchas rojas de la faja y el pañuelo destacadas sobre el blanco del pantalón y la blusa como dos provocaciones ofensivas. Hacia ellos se han ido, porque sí, porque se movían como una burla y porque lo rojo llama como un pecado de venganza.

Delante, detrás, al lado, hay una masa humana que les exaspera, que les acucia, que les irrita, que les acompaña en una mofa fiel, interminable. Aún quedan en las calles —Mercaderes, Estafeta— el olor y el recuerdo de la música, la copla y el vino. Correr es ir metiéndose por una garganta cada vez más estrecha. Y, por fin, la muralla de carne, el "montón". El "montón" es esto que ven ustedes. Los toros lo hienden, lo pisan, lo muelen y lo salvan. Caiga el que caiga, y la caridad que lo levante. La plaza está muy cerca. San Fermín, que todo lo ve, nos proteja a todos. Alguna sangre, bastante sudor, mucho vino. El sol de Iberia triunfa en lo alto.—Jaime CAMPMA-
NY. (Foto Bozano.)



Momento en que la simpatísima y popular cantante Diana Márquez, que intervino con gran éxito en este programa, entrega a la señora de don Manuel Pavo y Gabaldón el premio que les ha correspondido de DIEZ MIL pesetas



La señorita María Angeles Arce recibe también con gran emoción su premio de TRES MIL ptas.



Reparto de premios correspondiente
a las **MILES DE PESETAS**
que mensualmente distribuye

La Casera

entre los consumidores de su
insuperable gaseosa.



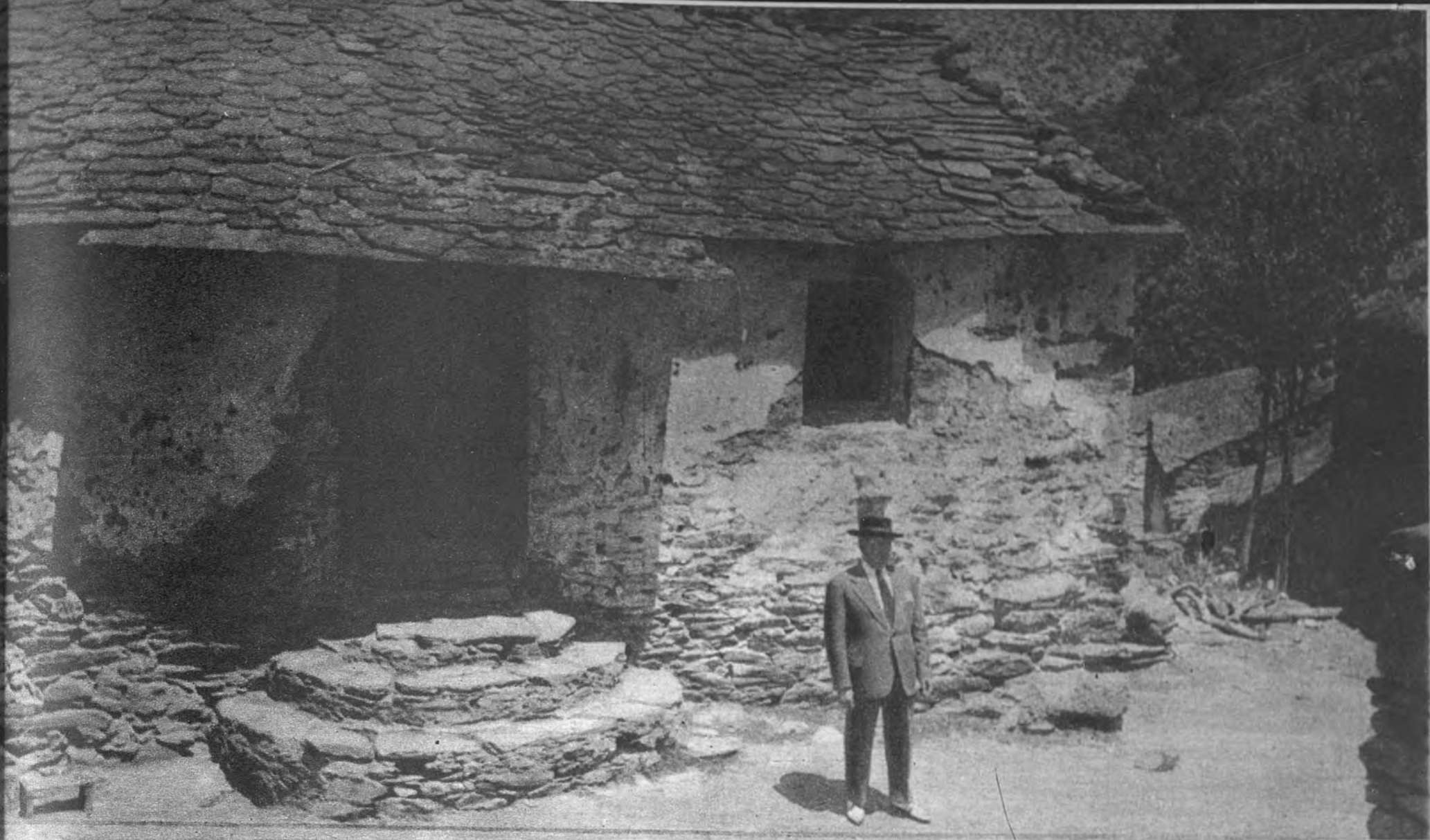
Diana Márquez, con el popular Echenique, entregó también a don Agustín Ruiz Martín el premio que consiguió este señor de DOS MIL pesetas

RELACION DE CLIENTES CONSUMIDORES QUE HAN RESULTADO PREMIADOS EN EL SORTEO VERIFICADO EL DIA 25 DE JUNIO DE 1957

Primer premio,	10.000 pesetas:	Número 19.383.	D. Manuel Pavo Gabaldón. Antonio Cantalejo, 14. Madrid.
Segundo premio,	3.000 pesetas:	Número 33.949.	Srta. María Angeles Arce. Reloj, 12. Madrid.
Tercer premio,	2.000 pesetas:	Número 42.059.	D. Agustín Ruiz Martín. Moraleja del Medio (Madrid).
Cuarto premio,	500 pesetas:	Número 8.399.	Srta. Guillerma Garrido. Beso, 6. Getafe (Madrid).
Quinto premio,	500 pesetas:	Número 22.815.	Srta. Natividad García. Barcelona, 4. Madrid.
Sexto premio,	500 pesetas:	Número 5.098.	D. Manuel Franco Ibáñez. Pelayo, 35. Madrid.
Séptimo premio,	500 pesetas:	Número 34.746.	D. José María Gall. Paseo de las Delicias, 40. Madrid.
Octavo premio,	500 pesetas, y terminación,	250 pesetas: Número 2.383.	Srta. Isabel Rivero Cabalgante. Paseo de Extremadura, 126. Madrid.
Noveno premio,	500 pesetas:	Número 41.903.	Srta. Teresa García Díez. Navarra, 30. Madrid.
Décimo premio,	500 pesetas:	Número 27.436.	Srta. Preferida Martín. Tarragona, 10. Madrid.
Undécimo premio,	500 pesetas:	Número 52.264.	Srta. Pilar Parrado. Garellano, 19. Madrid.
			Srta. Ana María Fernández. Cipriano Sancho, 5. Madrid.

Premios de 250 pesetas (todos en Madrid):

Número 383: D. Eduardo de la Hoz. Avda. Ciudad de Barcelona, 19.—Núm. 1.383: Sr. Veterinario Jefe de Servicios de Aranjuez.—Núm. 3.383: D. Fernán Flórez. Nogal, 14. T. de las Victorias.—Núm. 4.383: Señorita Carmen Herrera. Alburquerque, 83.—Núm. 5.383: D. Ricardo Iglesias Sánchez. Argüeso, 11. Carabanchel Bajo. Número 6.383: D. Pedro Iglesias. Emperador, 4. Getafe.—Núm. 7.383: Srta. Mercedes Sanz González. Conde Peñalver, 18.—Núm. 8.383: Srta. Francisca Gamarra. Paseo de Francisco Silvela, 68.—Núm. 9.383: D. Tomás García. Mecejes, 10.—Núm. 10.383: D. Jesús Corral Moya. Pironcelli, 14.—Núm. 11.383: Srta. Carmen Arribas Tejedor. Fuente del Berro, 5.—Núm. 12.383: Srta. Isabel Delicado Aresti. Cercedilla, 3.—Núm. 13.383: Señorita Esther Sánchez Sánchez. Bravo Murillo, 41. escalera 19.—Núm. 14.383: Srta. Carmen Gil Guijarro. Embajadores, 66.—Núm. 15.383: D. Vicente García Morillo. Bretón de los Herreros, 9.—Núm. 16.383: Srta. Dolores Sánchez Sánchez. Piamonte, 22.—Núm. 17.383: D. J. Delgado Maestro. Castillejos, 21.—Núm. 18.383: D. José Flores. Cartagena, 45.—Núm. 20.383: Srta. Delfina Estrada. General Lacy, 12.—Núm. 21.383: D. Juan José Higuera Luque. Paseo de la Chopera, 57.—Núm. 22.383: Srta. María Nieves Miguel. Carvajales, 17.—Núm. 23.383: Señorita Lucía López Labanda. García de Paredes, 20.—Núm. 24.383: Srta. García Olmo. Delicias, 25.—Núm. 25.383: Don Fortunio Oliva. García Morato, 112.—Núm. 26.383: D. Manuel Flores López. Felipe Campos, 17.—Número 27.383: D. Jesús Estebanar. Dulcinea, 62.—Núm. 28.383: Srta. María Fernández Martínez. Amparo, 59.—Número 30.383: D. Mateo Plaza. Don Quijote, 47.—Núm. 31.383: D. Gabino Saez García. Manuel Baena, 29. Valdeveva (Fuencarral).—Núm. 32.383: Srta. Asunción García Sotres. Amaniel, 6.—Núm. 33.383: D. Alejandro Ahedo. Cantina de Ferrocarriles Cuatro Vientos.—Núm. 34.383: Srta. Carmen Peces Barba. Alejandro Chacón, 8. Chamartín.—Núm. 35.383: Srta. Marisina Ventero Ferrer. Cartagena, 51.—Núm. 36.383: Srta. Isi García. Conde de Romanones, 3.—Núm. 37.383: Srta. E. meralda López Fernández. Vallehermoso, 60.—Núm. 38.383: Don Pablo Pascual. Alvarez de Castro, 28.—Núm. 39.383: D. Angel Villarroya. Acuerdo, 20.—Núm. 40.383: Don Miguel Peiró. Calvo Sotelo, 7. Valdemoro.—Núm. 41.383: D. Pedro Poveda. Ferraz, 94.—Núm. 42.383: D. Apolonio Carretero Santos. Carretera de Aragón, 55.—Núm. 43.383: D. Julián González. Sombrerería, 4.—Número 44.383: D. Demetrio González Arriola. Jorge Juan, 129.—Núm. 45.383: Srta. Mercedes Tasacin. Avda. Reina Victoria, 53.—Núm. 46.383: D. Faustino Peña. Montero, 21.—Núm. 47.383: Srta. María del Rosario Corporales. Salvador Martínez, 1. Pte. de Vallecas.—Núm. 48.383: Srta. Reyes Estébanz. Pacífico, 49.—Núm. 49.383: Señorita María Luisa Martín Iglesias. General Pardiñas, 26.—Núm. 50.383: Srta. Araceli López Merchán. Alburquerque, 11.—Núm. 51.383: Srta. Aurelia López de Lara. San Germán, 12.—Núm. 52.383: D. Herenegildo Giménez. Avda. Menéndez Pelayo, 42.—Núm. 53.383: Srta. María Asunción Montes García. Avemaría, 34.—Número 54.383: Srta. Pilar González Lefieira. Trav. de Conde Duque, 8.—Núm. 383: Srta. María Paramio. Requena, 3.—Núm. 28.383: Srta. Julia Fuertes Alonso. Siena, 15.—Núm. 30.383: D. Andrés Zurdo. Apodaca, 20. Madrid, 27 de junio de 1957.



EL BONITO REGALO DE UN HIJO A SU TIERRUCA

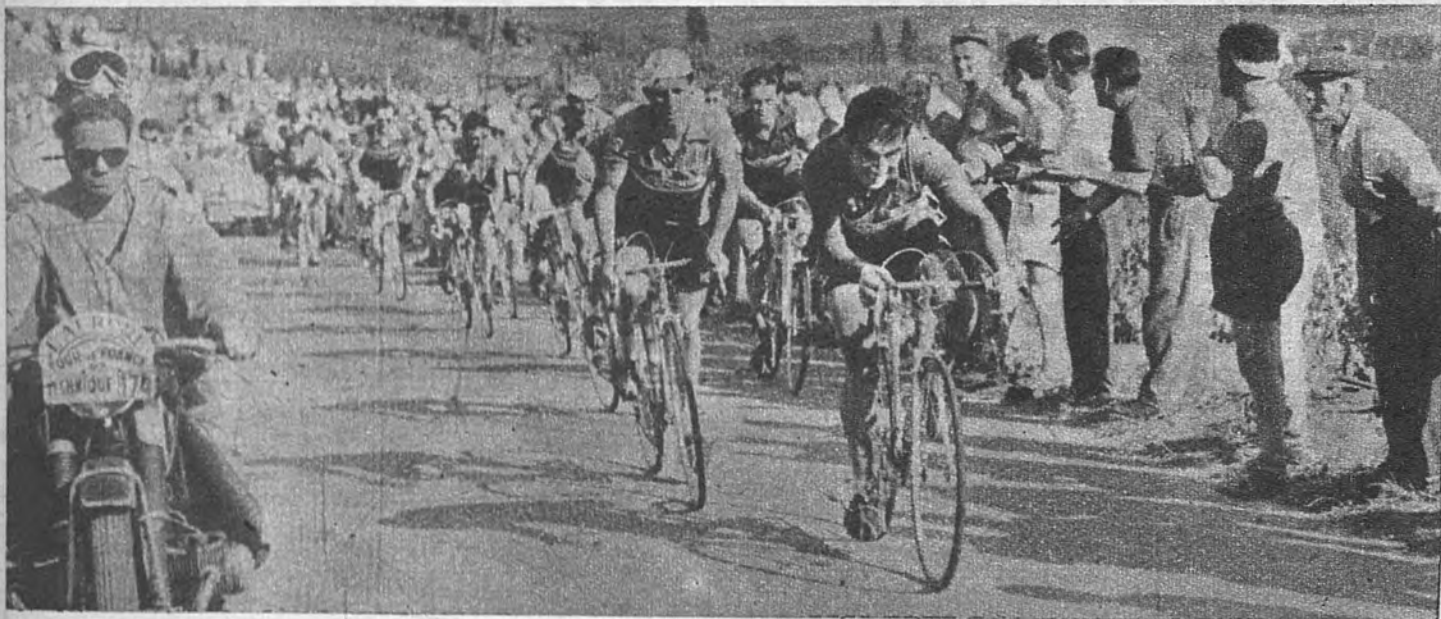
Lumeras es un pequeño y casi desconocido pueblo, puesto en la comarca de Fabero, según se baja del puerto de la Cruz, justamente donde las provincias de Asturias, León y Lugo se dan la mano. Pueblo pobre, falto de recursos, con sólo treinta y siete vecinos, que viven en casas recubiertas con pajizo, la vida de cada día tiene allí lo que se dice tan escasas comodidades y atractivos como menguado porvenir. Sin embargo, en Lumeras se repite la buena y ejemplar historia de que uno de los hombres allí nacidos, Domingo López Alonso, demuestre con obras sus amores para el pueblo que le vió nacer. Esta vez no ha sido el indiano que vuelve rico ni la aventura de América las que han

hecho posible que el pueblo conozca una señal de prosperidad. Ha sido exclusivamente el trabajo, la actividad, el espíritu de iniciativa y la generosidad de uno de los lugareños la que ha transformado la fisonomía del pueblo. Ahí, en la casa cuya fotografía reproducimos arriba, nació Domingo López Alonso. Ahí, en la fotografía de abajo, aparece la iglesia, alegre y bien trazada, y la escuela que Domingo López Alonso ha construido como prueba de cariño a su pueblo. Muchas más obras: lavadero, luz eléctrica, pavimentación de la plaza, se han levantado también a sus expensas. Y los lumerenses han vivido la gran jornada de fiesta de inaugurar todas estas cosas. — (Fotografías Bayón.)





DOS ZAPATEROS DE LAVAPIES EN EL CAMPIDOGLIO.—El alcalde de Roma, senador Tupini, firma en el álbum de recuerdos de esos dos zapateros de Lavapiés que, mutilados ambos de una pierna, están realizando el recorrido Madrid-Roma-París-Madrid en bicicleta. La Prensa italiana les dedica grandes elogios



LA ULTIMA ESPERANZA SE LLAMA LOROÑO.—Ese corredor que pedalea casi desesperadamente al frente del pelotón que asciende por la carretera es Loroño. Retirado Bahamontes, en Loroño están cifradas las esperanzas españolas en la Vuelta a Francia. Su clasificación mantiene la dignidad de nuestro equipo



UNIFORME NUEVO.—Los motoristas de la Policía Urbana de Madrid han estrenado el nuevo uniforme que viste el guardia de la foto. (Foto Alcoba.)



VANGUARDIA DE BELLEZA.—La joven y bellísima "Miss Europa", Corine Rottschaffer, ha llegado a París. Aquí aparece en el centro de una bellísima ofensiva en línea. Todas ellas presentarán en Francia los últimos modelos de la alta costura



ENTRE ARTISTAS ANDA EL JUEGO.—Algo más viejo de como le recuerdan sus admiradoras, este es Frederic March, retratado en el bosque de Bolonia con la artista François Rosay. El veterano actor interpretará en París una obra de O'Neill



AUDIENCIA EN EL PALACIO DE EL PARDO.—El Caudillo recibió ayer tarde al ministro de Asuntos Exteriores de Marruecos, señor Balafrej. La entrevista se celebró en el palacio de El Pardo a las cuatro y media de la tarde, y en ella estuvieron presentes el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el embajador de Marruecos. Nuestra fotografía muestra el momento en que el Jefe del Estado español estrecha la mano del ministro marroquí. (Foto Contreras.)



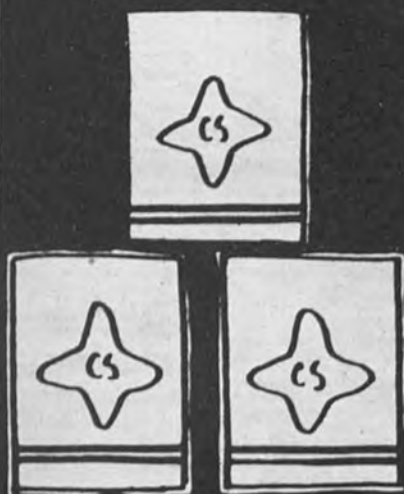
BARROSO, EN ZARAGOZA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso y Sánchez Guerra, ha visitado recientemente la ciudad de Zaragoza. En Capitanía General presidió un acto durante el cual pronunció un importante discurso. (Cifra.)



ENTREGA DE LOS PREMIOS "CALVO SOTELO".—Bajo la presidencia de don Esteban Bilbao se celebró en la Real Academia de Jurisprudencia la entrega de los premios académicos concedidos por la Junta de Homenaje Nacional a Calvo Sotelo



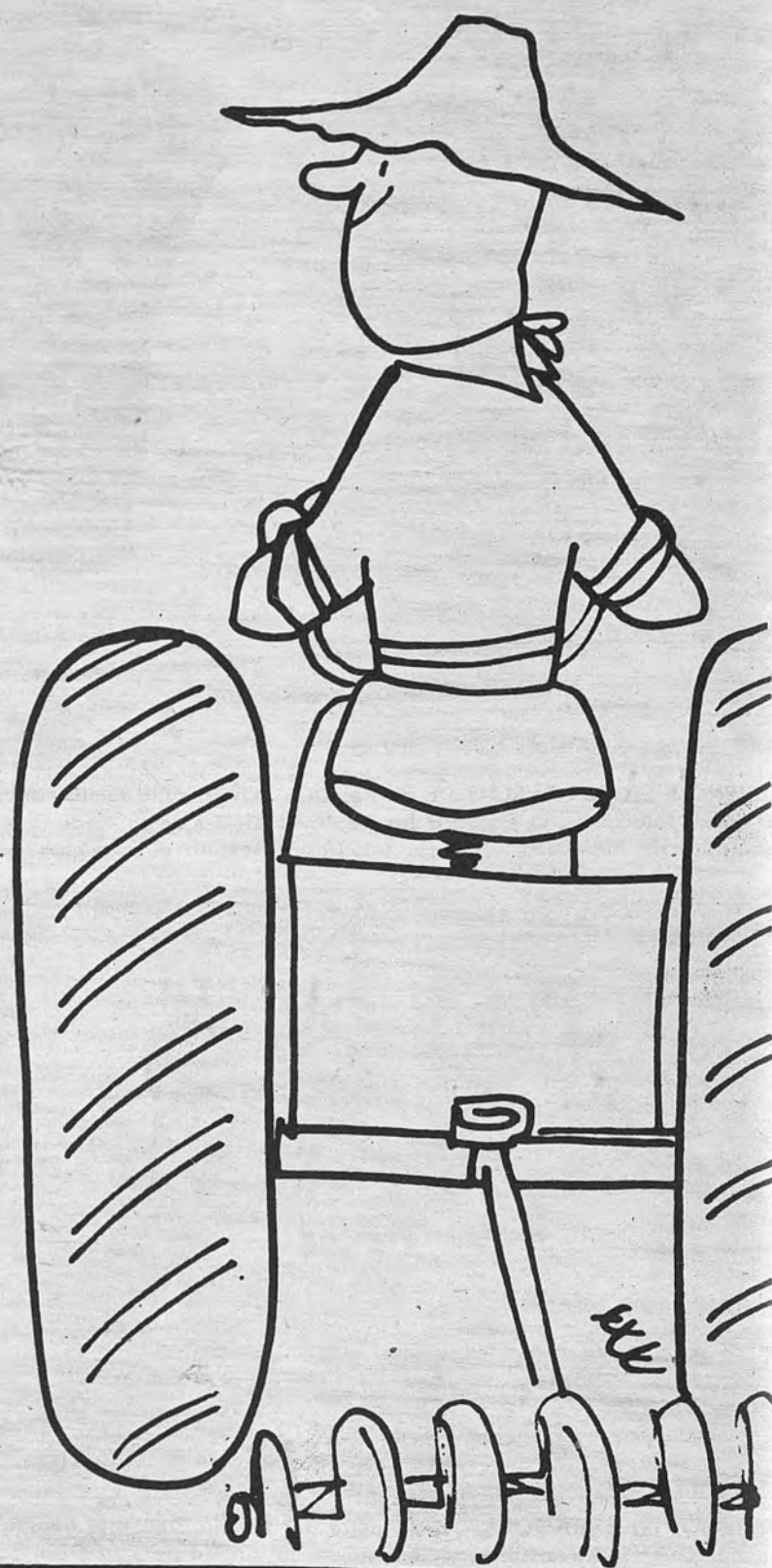
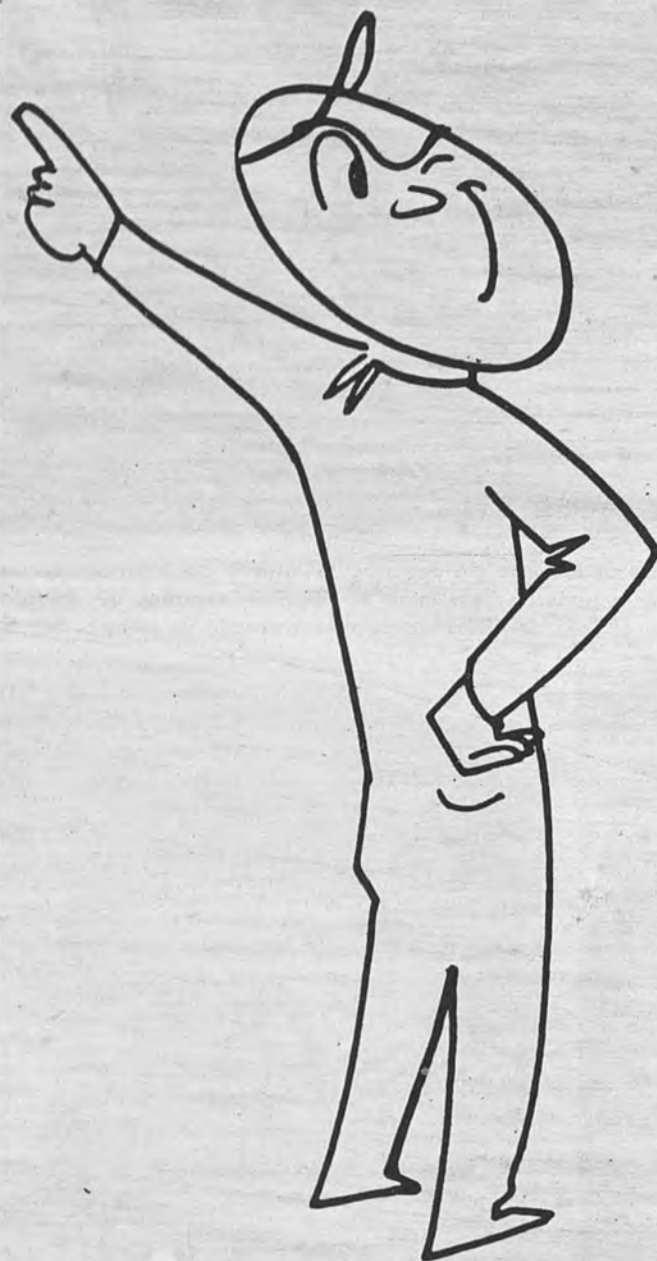
AUTOMOVIL PARA DENTRO DE DIEZ AÑOS.—Este dibujo presenta el modelo de coche aéreo que, según cálculos técnicos, será usado como habitual medio de transporte para bien pronto. El año 1967 es el que se fija para su aparición



Ilave

Los lubricantes C. S.,
debido a su proceso
de refinado por hi-
drogenación, garan-
tizan su calidad
proporcionando una
perfecta conserva-
ción y mejorando el
rendimiento de toda
clase de motores

¡ese!



MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



GREGUERIAS

Ahora el «chispero» es otra cosa: es el madrileño que echa chispas porque no encuentra un vehículo para volver a casa.

La mosca nos trae recados de cementerio.

Si tropezase un avión con la luna se deshojaría toda.

Por algo nos impresionaba la sala de minerales del colegio. Esas piedras quietas iban a ser la gran inquietud del mundo.

Cuando hay buena música los filamentos nerviosos avisan a las neuronas: «¡Que hay concierto!»

Era triste su sonrisa como los hilos de telégrafo con gotas de lluvia suspendidas.

No hay nada que suavice el paso como un camino de pedregullo enchinado de chinitas.

El saco de trigo a la puerta de la tienda de cereales muestra abierto su opulento escote.

El corazón recobra la vista: amor.

Paraguas metido en su funda: paraguas con sotana.

La nota más firme del violón es cuando bosteza.

La nata del café con leche nos la tomamos como peces; el café con leche, como hombres.

El marido paternal da un beso a su mujer, cuando se despide, como si la pusiese la bufanda para irse al colegio.

Esos días en que Madrid nos quiere vender un mantón de Manila muy barato.

Peatón: aprovecha para cruzar cuando veas que han chocado dos automóviles. Es el momento más seguro.

Las mujeres de manguito irritaban más a los hombres, porque su infidelidad era doble, ya que tomaba parte en ella su manguito.

Que al hacer nuevo el café salga otra vez el café primero del mundo.

Grandes juegos de artificio: plumas de avestruz luminosas en la cabeza de la noche.

A la luz del día bueno los ángeles eligen sus túnicas azules.

Salchichas: neumáticos de repuesto para las tripas.

No ha quedado más que el pie inmenso de la esfinge, pero aún respondería a los augures moviendo sus dedos.

El jugar al corro de los niños es el primer acto sindical que realizan.

El violín pone los tornillos al concierto y evita que sea deslizado.

El cuco, después de dar la hora, se oculta y cierra la ventana con miedo a que se despierte en el hombre el cazador.

Salir en domingo es encontrarse con un condiscípulo que no veíamos hacia cincuenta años.

Usaba el mismo sombrero para ser la misma, pero resultaba que el sombrero era más viejo que ella y ella más vieja que el sombrero.

El último fósforo no hay que usarlo, porque le pertenece irse en la caja como en su jéretro.

El águila hace o realiza un gran número de trapecio sobre la ciudad y no oye ningún aplauso.

Salir de noche en busca de un médico es como buscar un padrino urgente para el duelo a muerte.

Vamos a la peluquería para dejar nuestro pecado de pelo.

Las bicicletas siempre están en la bicicletería en pie de guerra prontas a salir disparadas.

RAMON GÓMEZ de la Serna



Una vez más, Omega
ha cronometrado los Juegos Olímpicos



Con motivo de los Juegos Olímpicos 1956,
Omega presenta el nuevo reloj deportivo

OMEGA
Seamaster XVI

La experiencia adquirida en 25 años de cronometraje oficial de los Juegos Olímpicos ha conducido a Omega, lógicamente, a investigar, especialmente para sus relojes de deporte, los límites extremos de la perfección humana.

Esta tendencia le ha permitido crear modelos que responden en todos los puntos a las exigencias actuales, tales como los célebres Seamaster, escogidos por el Gobierno británico para sus ejércitos de tierra, mar y aire. Su caja, rigurosamente impermeable, asegura al movimiento automático las condiciones ideales para alcanzar el más alto grado de precisión.

Esta superioridad técnica se encuentra en el nuevo Omega Seamaster XVI, que sorprende por la atrevida simplicidad de sus líneas. El cuidado de la elegancia sobria y conservadora que ha presidido su creación, destina al Omega Seamaster a todos los que buscan el reloj deportivo de una categoría especial.

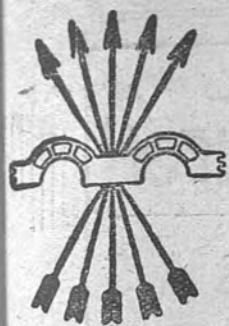
En todas las circunstancias de su vida profesional, mundana o deportiva, le acompañará este reloj, que añade a las cualidades del célebre Seamaster la elegancia de una línea deliberadamente nueva.

Automático - impermeable - de alta precisión

Colocado bajo el signo de la XVI Olimpiada, cuyos juegos han sido igualmente cronometrados por Omega, el Seamaster XVI es un modelo exclusivo que no se hace más que en oro de 18 quilates. El fondo de la caja está troquelado con la Cruz del Mérito Olímpico, concedida a Omega en 1952, en Helsinki, en reconocimiento de su contribución al éxito de los juegos Olímpicos.

Ref. 7200. Automático, impermeable, antimagnético, para choques, esfera de laca marfil, índices lapidados en oro macizo, estuche de cuero. Ptas. 9.500'—





Arriba

Núm. 7.688.—II época.—Madrid, domingo 7 de julio de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

SOLIS INAUGURA LA CIUDAD RESIDENCIAL DE TARRAGONA

El Istiqlal se opone a la internacionalización de la cuestión argelina

"LA SOLUCION LOGICA —DICE—ES UN LIBRE DIALOGO CON FRANCIA"

La huelga de veinticuatro horas en Argel fué un éxito

RABAT.—Un editorial del semanario «Al Istiqlal», órgano del partido de ese nombre, se opone terminantemente a toda internacionalización de la cuestión argelina y afirma que el pueblo de Argelia combatiría «con las armas en la mano, incluso contra una fuerza internacional», toda solución que atentara contra sus aspiraciones nacionales. Añade el editorial que la solución más lógica está en un libre diálogo francoargelino. (Efe.)

Veintidós guerrilleros muertos, por una patrulla de Infantería

ARGEL.—Una patrulla de Infantería francesa ha entablado una batalla con una banda de guerrilleros y ha dado muerte a 22 de ellos, en las proximidades de Dublineau. No se han dado cifras de las bajas francesas.

El 90 por 100 de la población, obediente a la huelga

ARGEL.—Altos funcionarios franceses observan detenidamente los acontecimientos en relación con la Conferencia de Sindicatos libres, en Túnez, capital del país vecino, mientras aumenta la preocupación, aquí sobre la supuesta ayuda que reciben del exterior los rebeldes argelinos.

En círculos gubernamentales se ha anunciado que la huelga general convocada por los elementos rebeldes se ha llevado a cabo, durante las últimas veinticuatro horas, con gran éxito, ya que el 90 por 100 de la población obedeció las instrucciones en todo el país. Los elementos nacionalistas convocaron la huelga para conmemorar la ocupación de Argel por las fuerzas francesas, el 5 de julio de 1830.

También se declararon en huelga los argelinos residentes en Francia.

En la ciudad costera de Bone, el propietario de un café fué muerto a tiros por tres pistoleros que se dieron a la fuga. (Efe.)

Después de visitar la Universidad Laboral, el Ministro inauguró en Reus la Casa Sindical y un grupo de viviendas

EN AMBAS POBLACIONES LOS TRABAJADORES ACLAMARON AL CAMARADA SOLIS RUIZ

REUS (Tarragona).—Por vía aérea, procedente de Madrid, llegó el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, al que acompañaban el director general de Previsión, don Francisco J. Ruiz de Ojeda, que ostentaba la representación del Ministro de Trabajo; director general de la Vivienda, don Francisco Montes Alfonso, y jerarquías nacionales de la Organización Sindical.

Aguardaban la llegada del Ministro el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, González Sama; el coronel jefe del sector aéreo, don Emilio Lecuona; Presidente de la Diputación, Al-

caldes de Tarragona y Reus y demás autoridades y jerarquías provinciales y locales.

Al descender del avión el camarada Solís fué saludado por el jefe de la base, siéndole rendidos los honores de ordenanza por las fuerzas de la misma a los acordes del Himno Nacional interpretado por la banda de cornetas y tambores.

El camarada Solís, después de ser saludado por las autoridades y personalidades que le aguardaban y que le dieron la bienvenida, salió inmediatamente hacia Tarragona para asistir a la inauguración de la Ciudad Residencial.

Llegada a la Ciudad Residencial

A las once de la mañana llegó a la Ciudad Residencial el Ministro, acompañado de las personalidades ya citadas; del Inspector Nacional de Sindicatos, Antonio Aparisi; y los Secretarios Generales de Ordenación Social, de Relaciones Sindicales y Ordenación Administrativa, Matéu de Roig, Salgado Torres y Cortés, respectivamente; Jefe de los Servicios de Publicaciones Sindicales, don Emilio Romero, director de «Pueblo», y director de ARRI-BA, García Serrano. La multitud, estacionada a la entrada de la Ciudad Residencial, acogió al Ministro con grandes vitores.

Solís Ruiz fué recibido, en la gran explanada situada frente a la iglesia, por el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Atriba y Castro; Vicesecretario General del Movimiento, don Alfredo Jiménez Millas; abad del Real Monasterio de Santa María de Poblet, don Edmundo María Garreta; Gobernador Militar de Tarragona, coronel Palacios; director general de Prensa, don Juan Beneyto, y Jefe Nacional de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo.

Después de ser saludado el Ministro por todas las autoridades citadas, presenció una exhibición de grupos folklóricos de Teruel y Tarragona. Entró después en la capilla de la Ciudad Residencial, en la que se celebró una misa, en el curso de la cual pronunció una plática el cardenal arzobispo de Tarragona, quien destacó la importancia social de la obra que se inauguraba. El prelado tarragonense bendijo los esfuerzos que se realizan por parte de las autoridades españolas para dotar a todos los trabajadores de un merecido descanso; bendijo asimismo la obra que se inauguraba, diciendo que tiene un alto sentido cristiano, constituyendo la obra un merecido descanso para trabaja-

dores, unas vacaciones no sólo para el cuerpo, sino también para el alma, y terminó pidiendo la bendición para el Caudillo, a quien se debe, de manera definitiva, el logro de estas magníficas realidades.

Tras la celebración de la misa se procedió al acto de izar banderas, haciéndolo, a los acordes del Himno Nacional, el Ministro Secretario General del Movimiento; el director general de Previsión, que ostentaba la representación del Ministro de Trabajo,

y el Gobernador Civil de Tarragona.

El acto inaugural

A continuación, en la gran terraza del edificio de relaciones, se verificó el acto de bendición por el cardenal arzobispo de Tarragona, iniciándose seguidamente el acto inaugural, en el que habló, en primer lugar, el Delegado Provincial de Sindicatos, Francisco Aromí.

A continuación habló el Jefe (Continúa en la pág. 21.)

SIN PROTOCOLO

TARRAGONA. (De nuestro corresponsal.) — Toda la gran dimensión humana y social de la Ciudad Residencial se ha puesto de relieve en la jornada de inauguración, que ha realizado con su presencia el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz. El acto inaugural no ha tenido moldes protocolarios. Ha sido un auténtico encuentro de pueblo y Movimiento, varadas las barcas de sus ilusiones en la misma playa tarragonense. La Ciudad Residencial tiene ya un millar de residentes, y ellos, con los tarraconenses, han sido los que han dado carácter y colorido a la jornada. Sobre tierra que años atrás fué parcela de aficiones cinegéticas se alza hoy la espléndida realidad de cincuenta chalets familiares, un gran comedor, bar, biblioteca y sala de estar, y al amparo de la playa han surgido las piscinas, campos de baloncesto, boleras y demás instalaciones deportivas. Una magnífica realización al servicio de los productores españoles, con el aval señero de la unidad familiar. Educación y Descanso han completado de esta forma su gran obra en favor del (Continúa en la pág. 21.)

KRUSTCHEV ACUSA PUBLICAMENTE A LOS DIRIGENTES SOVIETICOS DESTITUIDOS

“El grupo de traidores--dijo--intentó modificar la línea del partido y torpedear nuestra política de coexistencia con el mundo”

La plana mayor del Kremlin se trasladó ayer a Leningrado

LONDRES.—El primer secretario del partido comunista soviético, Krustchev, y el jefe del Gobierno ruso, Nikolai Bulganin, al frente de una Delegación de alto nivel, se han dirigido a Leningrado, informa Radio Moscú. La emisora de la capital rusa indicó que la llegada de los dirigentes soviéticos a Leningrado estaba relacionada con el CCL aniversario de la ciudad.

Integraban la Delegación el presidente del Presidium, mariscal Vorochilov; M. M. Svernik, que ha vuelto a pertenecer al Presidium durante los

últimos cambios realizados en el partido, y Ekaterina Furtseva, la primera mujer que es miembro del Presidium.

«Georgi Malenkov—dijo Krustchev en el discurso que pronunció en Leningrado—es un hombre a quien asusta enfrentarse con el público, y que no se ha atrevido a ir, en unión de otras figuras comunistas, a Leningrado, por miedo al llamado “caso” de ese nombre, que envolvió trágicamente a varias personalidades dirigentes de la ciudad.»

Malenkov, “el peor de los tres”

El secretario del partido comunista soviético, que habló en la fábrica Elektrosila, y cuyo discurso ha difundido la emisora moscovita, dijo que el «grupo contrario al partido»—las tres altas personalidades que acababan de caer en desgracia—intentaban modificar la línea que sigue dicho partido y se negaban a creer en la posibilidad de que Rusia alcance a Estados Unidos en materia de producción de víveres y artículos de consumo. Afirmó que Molotov se oponía a la política de «paz» de la U. R. S. S., pero que el peor de «los tres» es Malenkov; que es necesario seguir desarrollando la industria soviética en forma que haya abundancia de víveres y artículos de consumo, sin quedar atrás de Estados Unidos en ese terreno, y que el partido comunista continuará favoreciendo una política de coexistencia pacífica y suavización de la tirantez mundial, así como de aumento de los derechos individuales de las Repúblicas que integran la Unión Soviética. «La denuncia del grupo contrario al partido—ter-

minó diciendo—ha ayudado a la realización del programa de deslaminización lanzado por el Congreso del partido en 1956; nadie puede quebrantar la unidad del partido o desviarlo del buen camino leninista.»

N. DE LA R.—El acago de Leningrado, a qué hizo referencia Krustchev, son las acusaciones

amainadas por un ministro de Seguridad del Estado, Abakumov, contra varios funcionarios del Gobierno y del partido en la antigua capital: las víctimas han sido rehabilitadas más tarde, y Abakumov fué fusilado en 1954, como jefe de una conspiración criminal, ejecutor de los apéridos propósitos de Beria

“SALINAS”

PERSIANA GRADUABLE AMERICANA

Y DE TODAS LAS DEMAS CLASES

PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES

LINOLEUM. ALFOMBRAS VERANO

Carranza, 5 -- Telf. 37 09 03 (3 líneas)

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

LA MARCA MUNDIALMENTE FAMOSA, Y PODRA OPTAR A IMPORTANTES PREMIOS

DE VENTA en TODO el COMERCIO

Escuche todos los jueves, a las tres de la tarde, por

RADIO MADRID, la popular emisión

«AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ»

NI UN PASO ATRAS

Señalábamos días pasados cómo el Movimiento halló una solución original al problema mundialmente generalizado del desarrollo sindicalista. El concepto representativo incorporado al Movimiento, que tiene un acentuado antecedente en las J. O. N. S., había de responder a los perfiles impuestos por el principio de unidad. Pero la realidad unitaria establecida no había de circunscribirse con exclusividad al desplazamiento de la lucha de clases en el panorama social español. No se trataba sólo de unir a patronos y obreros en un solo organismo de índole estrictamente laboral, sino que, se ambicionaba que el concepto unitario configurase la plena estructura de un sistema que alcanzase a organizar la vida económica-social del país, como ha recordado el Ministro de Trabajo en la sesión constitutiva del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión.

"Ni un paso atrás", fué la consigna de la Junta de Defensa Nacional al plantarse en los albores de nuestra guerra el problema social del país. Este pleno reconocimiento de las conquistas alcanzadas por los trabajadores bajo anteriores Gobiernos constituye una prueba fehaciente del realismo y de la carencia de prejuicios del Movimiento. Se aceptaban todas las conquistas sociales logradas en períodos anteriores, entre ellas la muy valiosa del Instituto Nacional de Previsión, pero con ambición precisa y ancha de ir mucho más lejos. Este decidido afán de progresión del Movimiento, en el que van implicadas y confundidas pretensiones políticas, sociales y económicas, ha tenido en los últimos veinte años una brillante y acelerada ejecutoria que va desde el Fuero del Trabajo hasta las Universidades Laborales. Todo este poderoso esfuerzo y toda esa vasta experiencia nos sitúan hoy ante una fase crítica de desarrollo y ante una singular ocasión para conquistas de extraordinario alcance y de indudable novedad revolucionaria.

El triunfo que ha seguido al decidido empeño de los últimos veinte años nos sitúa en una nueva y más tentadora base de partida. Al Movimiento se le ofrece en el porvenir la hermosa aventura de resolver satisfactoriamente, como fiel consecuencia de la aplicación de sus principios doctrinales, problemas institucionales de gran envergadura, algunos de los cuales tienen carácter universal. Otra vez va a ser puesta a prueba la capacidad de creación del Movimiento, la capacidad de sus hombres y la calidad de sus instrumentos. Una vez más va a exigirse a nuestro pueblo que coordine sus reconocidas virtudes políticas y sociales a una ambiciosa acción de gobierno.

En el discurso a que aludíamos al comienzo, el Ministro de Trabajo ha dado la pauta de la dirección en que habrá de orientarse la nueva batalla en perspectiva. La indicación de que la vida futura del Instituto Nacional de Previsión habrá de coordinar con los Sindicatos, como vehículo insustituible de impulsión popular, perfila una llamada realmente atractiva. Por ese camino, el principio de unidad se acentúa y se fortalece y el horizonte representativo se ensancha y asegura. La previsión estará respaldada por la voluntad del pueblo, y el pueblo, al sentir como propia, como enteramente suya, la empresa del progreso social, prestará el apoyo colectivo que demandan acciones como la anunciada por Sanz Orrio de un Plan de Seguridad Social que concluya con la dispersión y la multiplicidad hoy existentes.

En otro orden de cosas, las palabras del Ministro de Trabajo y del nuevo Presidente del Instituto Nacional de Previsión aseguran una eficacia funcional, que Labadie ha sabido resumir expresivamente: "Queremos cuentas claras y públicas, discusión de nuestros problemas, austeridad en los gastos y máximos beneficios para los asegurados".

"LAMPARILLA"

NO está bien que uno aconseje a sus jóvenes colegas la opción por un periódico provinciano para iniciar actividades profesionales cuando uno, al cabo de muchos años de ejercer en provincias, ha terminado por venir a pretender a Madrid. Mucho hay que desde las mismas aulas de la Escuela se han estado ganando a cuerpo limpio cometidos de importancia y acuciante demanda de trabajos y por ello, a la hora del carnet, gozan ya de puestos privilegiados en los diarios y revistas madrileños. Si la profesión estuviera mejor retribuida se les aconsejaría, a pesar de todo, pero así... Por eso he declarado como día de fiesta en mis jornadas aquella en que un recién escudillado, Mauro Muñiz, de buena, de excelente, de prometedora pluma él, me dijo tranquilamente que su ilusión estaba puesta en la posibilidad de ir a formar parte de la Redacción de "El Comercio", uno de los diarios de su natal ciudad de Gijón. Porque si es preciso reconocer que todavía las grandes aspiraciones profesionales no se realizan cumplidamente con entrega absoluta sino en Madrid, Barcelona o tres o cuatro capitales más fuera del riesgo y ventura de los puestos directivos, no se suele reconocer igualmente que el periodismo en provincias pueda saciar una vocación.

Ahí, en León, está "Lamparilla" para demostrarlo, y por distintos lugares otros "Lamparillas" que han dado consistencia, perfil y categoría indiscutible al menester provinciano.

ARRIBA ha difundido por estos días un retrato—hecho con benedictina paciencia, a golpe de teclado mecanográfico—de Carmelo Hernández Moro, el periodista leonés conocido y respetado por su seudónimo de "Lamparilla", y a quien por estos días, ciudad y provincia, han tributado un cariñoso homenaje. Cuantos conocíamos a "Lamparilla" le hemos puesto siempre como modelo de eficiencia profesional a pesar de su impenetrable sordera—que no sé si a estas fechas habrá perforado el «sonotón»—, suficientemente compensada por unos ojos que, si miopes, escapan de sus cuencas en busca de todo lo noticiable, y lo que es tan importante, de cuanto en el ámbito de su periódico, «Proa», es conquista positiva digna de elogio y de estímulo, defecto a corregir, tradición bien cuidada o recuperable; de todo cuanto, en fin, puede ser contado, cantado, fustigado o sugerido en pro de León por una pluma conocedora por igual del oficio de formar y el de

informar, mojada, antes que en el tintero, en el propio corazón del poeta, digo el periodista.

Porque la técnica periodística, como todas las técnicas—que tantos moños se ponen—, puede ser adquirida con relativa facilidad y no hemos de echarle a la cosa demasiada importancia, sino la justa, la de tales y tales estudios, tales y tales prácticas, y que el estampillado oficial tenga todas las garantías necesarias para librarnos del confusiónismo autodidáctico; pero unos ojos y un corazón como el de "Lamparilla" no los produce sino el amor, surgido felizmente dentro de una vocación, a todo lo que a la sombra de una hermosa catedral—que Domínguez Berrueta contemplaba con la sorpresa diaria de un novio—, de una historia y de unas costumbres, aspira a proyectarse, a continuarse en vida nueva y limpia luchando en el doble frente de la incuria, la rutina, el tópico y el de los esnobismos descastadores.

Vencer al tentación de la caba fácil y de la todavía más socorrida intemperancia del palmetazo, de la crónica nominal y del reportaje conmemorativo, para ofrecer cada día, con los mejores recursos del oficio, en las columnas del periódico algo en donde la ciudad y la provincia se reconozcan como en un claro espejo, es empresa que necesita de asiduos, de fieles hombres como "Lamparilla"; empresa que llama tímidamente, lo sé, con trémulos nudillos en la Escuela de Periodismo. Los deportes para los dinámicos y la literatura para los soñadores fingen igualar o asemejan verdaderamente al periodista provinciano con el periodista de las grandes urbes; pero he aquí una tarea, cada vez mejor valorada en nuestros periódicos, la del informador y comentarista local, que tiene—si, mis queridos camaradas del reluciente carnet—la atrayente, la difícil originalidad de sacarse todos los días del pecho o del caltre, como un poema o como un invento, esas pocas y justas palabras de rima exacta con las que pronuncian en sus mejores sueños los lectores de buena voluntad ciudadana. Con tales comentarios, al lado de una política realista, se están llenando los faros «ismos» de cada provincia con otros contenidos más ricos y creadores que los del simple y siempre necesario orgullo local. Si en mi mano estuviera establecer un premio para ennoblecir más todavía, subrayar y dar merecida notoriedad nacional a quienes en esto se emplean, yo le llamaría premio "Lamparilla" de Periodismo. Y, naturalmente, el primero sería para el propio "Lamparilla".

Dámaso SANTOS

APUNTACIONES

Por Luis PONCE DE LEÓN

dial recoge con aidez las noticias de la Unión Soviética.

El hueco de Roosevelt lo ha tapado Eisenhower. El de Hitler, Adenauer. Los de Mussolini y Churchill, nadie. El de Stalin, ¿está a punto de ser cubierto?

Si Krustchev llena ese hueco irán estableciéndose casi las mismas condiciones que en 1939. Un paso más para reanudar la Historia que se interrumpió con la paz de 1945: Asia y América frente a frente, y Alemania, corazón de Europa, en medio.

CORAZON DE ESPAÑA A PUNTO de echarse a latir me parece, sobre todo por la noche, el monte de Cuelgamuros, que está enfrente del lugar donde descanso y escribo. Bajo la impavidez de las estrellas en el serenísimo silencio nocturno, la cruz se ilumina. Y entonces, toda una España que no se sospecha transmite desde la

tierra a los huesos su sonrisa. Es la disposición para la Gloria. Pase lo que pase en el mundo, este lugar de la Sierra de Guadarrama canta bajito, sobre todo por la noche, que la Gloria es posible para los españoles.

«Aldabadas son, que las da Dios y las siente el corazón».

PERTINAZ SEQUIA. En el lugar donde estoy es tan pertinaz que el ruido de un poco de agua vertiéndose en un vaso suena como una canción increíble.

Las arideces españolas son así. Y hacen recordar aquella expresión sagrada según la cual la voz de Dios es «como ruido de muchas aguas».

La voz de Dios suena en Zaragoza, por la garganta del Ebro, divinamente.

TRES MEDICOS ESPAÑOLES han inventado no se qué cosa de aviación. Y tres metalúrgicos han inventado un sistema de salvamento de naufragos.

Y tres agricultores han inventado una máquina de traducir.

Y tres chóferes están inventando un dispositivo para pelar patatas.

Y así sucesivamente.

TINTA
con SIFÓN

BOMBAS ANTIBOMBAS

EN una interesante serie de crónicas fechadas en Las Vegas cuenta mi admirado compañero José María Massip que los ciudadanos del Estado de Nevada andan muy disgustados. Parece que las bombas nucleares, con cuya explosión se ha hecho tanto ensayo general por allá, están empezando a producir efecto.

Se trata siempre de fenómenos poco simpáticos. El más inquietante de todos, a mi modesto parecer, ha tenido lugar en un rancho de Alamo, donde los novillos y las becerras, en plena juventud, amanecieron una mañana con todo el pelo blanco.

En otros tiempos cosas semejantes no solían ocurrir. Alguna vez—y se citaba como ejemplo de desdichas y dolores comprobados—un ser humano encañecía de prisa. Pero que las toros puedan conocer semejante experiencia, le pone a uno triste.

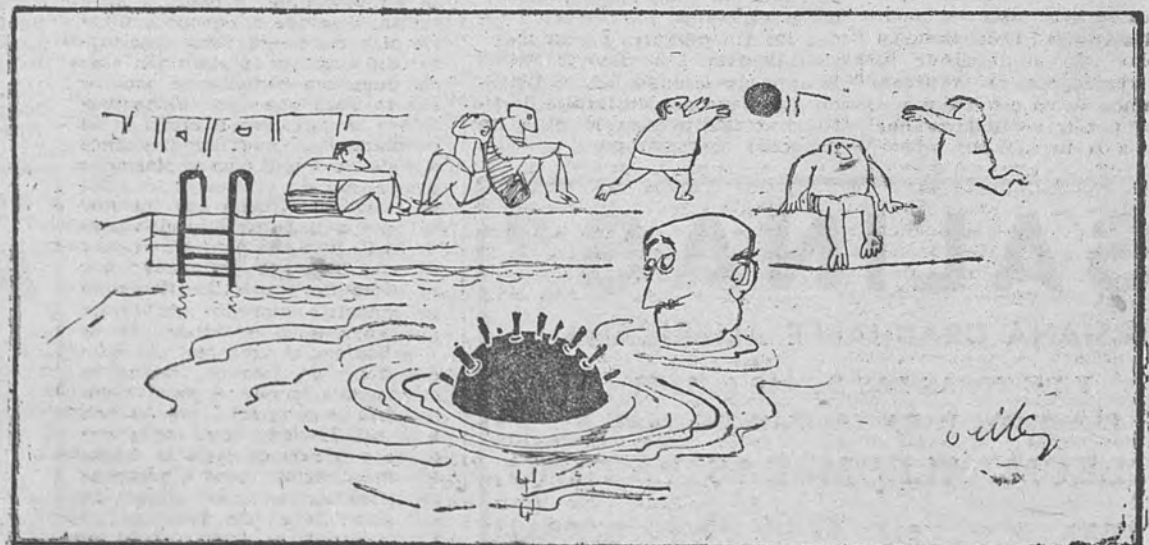
No es que los toros, por supuesto, sean pacifistas. Esos mismos novillos de Nevada, en los días de Anibal, habrían ido, alegres y bravos, a la guerra, con ramas ardiendo entre las astas. No puede ser el miedo el que viste de nieve la piel de esos valientes. Debe ser otra cosa. Acaso les ocurre lo que les ocurre, precisamente porque no les dejan, de una vez, marchar al combate.

¿Se parecen a la guerra esos ensayos de explosión nuclear que hacen viejos, de la noche a la mañana, a los toros jóvenes del rancho de Alamo?... Y, mientras los rusos fabrican bombas sucias, ¿pueden esos toros, dejar de envejecer contemplando a los norteamericanos empeñados en conseguir las «limpias»?... ¿Qué serán bombas «limpias»? Los nobles y sinceros toros de Nevada pensarán que están locos. Bombas «limpias» son bombas antibombas. Bombas filantrópicas, como si dijéramos. Poco menos que bombas profesoras de piano.

Cuentan que un extremeño de mala conducta—naturalmente imaginario—falleció y fué al infierno. Al abrirle la puerta, le hizo tambalearse el calorazo aquel. Pero —¿qué podía hacer?—, se consoló pensando: —¿Cómo estarán hoy en Badajoz!...

Los hombres de estos tiempos podemos y debemos, por lo tanto, procurar consuelo como sea, y no es consuelo malo el de las bombas «limpias». Pero los toros son más elementales. Y por eso envejecen en Nevada.

Román ESCOCHOTADO



LA U. R. S. S. MANTENDRA SU POLITICA DE INTRANSIGENCIA FRENTE A OCCIDENTE

"Carece de justificación toda esperanza de ablandamiento y compromiso", anuncian los nuevos jefes del Presidium

El Gobierno ruso ha cancelado el festival deportivo internacional que había de celebrarse en Moscú este verano

LONDRES.—La nueva dirección del Presidium soviético ha hecho, por medio de Radio Moscú, una advertencia de que Occidente no debe esperar un "ablandamiento" de la política exterior soviética.

La radio moscovita dijo que "es enteramente injustificada" la esperanza de "una cierta actitud de compromiso en la política exterior soviética".

En la misma emisión la radio dijo que el "Gobierno soviético había cancelado una competición deportiva a celebrar en Moscú y a la que debían asistir los atletas olímpicos norteamericanos, sobre la base de devolución de visita por los atletas rusos. Los Estados Unidos habían impuesto nuevas condiciones para su visita a Moscú".

El comentarista de la emisora añadió que "no existe razón para ningún cambio de nuestra política exterior, que está destinada a disminuir la tensión internacional...".

Los observadores occidentales interpreten la cancelación de la competición deportiva como un deliberado propósito de alejar una eventual creencia de que el nuevo Presidium está dispuesto a "ablandarse". (Efe.)

Extensa campaña condenatoria

LONDRES.—El órgano propagandístico del Kremlin «Izvestia» publica un informe en el que se acusa a los ex dirigentes comunistas recientemente expulsados de sus respectivos puestos, y en especial a Malenkov, de sabotear insistentemente durante años todos los programas agrarios rusos. Todas las acusaciones que hasta ahora vienen formulándose contra el «grupo contrario al partido» forman parte de un plan para desacreditar a los expulsados.

Dentro de esta misma campaña, y mientras Krustchev atacaba en su discurso de Leningrado a Malenkov, Molotov y Kaganovich, diversas organizaciones esparcidas por la U. R. S. S. aprobaban

mociones condenatorias de «los métodos criminales» y de «las actividades de conspiración» de los tres caídos en desgracia.

En particular, el personal de la fábrica de automóviles Molotov, de Gorki—la antigua Niehni Novgorod—pedía el cambio de nombre del establecimiento. Este construye camiones y los coches llamados «Z. I. M.», y es probable que esa última letra, inicial de «Molotov» de Molotov—, sea suprimida o sustituida por otra. La fábrica de automóviles Stalin se llama ahora fábrica de automóviles Lijahev, nombre de un director de la misma destituido por el «azar» rojo.

Radio Moscú niega que estén detenidos los tres ex jefes

Radio Moscú ha negado terminantemente la veracidad de una información difundida por la Associated Press según la cual el trío Molotov-Malenkov-Kaganovich estaban detenidos en su domicilio.

La emisora, hablando en lengua inglesa, dijo que «tanto Malenkov como Kaganovich y Molotov fueron vistos anteayer en una de las reuniones de las organizaciones locales del partido en Moscú a las cuales pertenecen».

No obstante, los corresponsales occidentales en la capital soviética no informaron de esta supuesta aparición en las mencionadas reuniones de los dirigentes comunistas depuestos.

Al parecer, según dicen los técnicos occidentales, se trata de preparar cuidadosamente a la opinión pública soviética para adoptar nuevas medidas contra las «tres ovejas negras» del comunismo soviético. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

Krustchev prepara la guerra

El segundo aspecto del terremoto producido en el Kremlin es el de las posibles repercusiones internacionales. ¿Es la paz o la guerra? ¿Puede creer el mundo occidental en la reiterada aseveración que se hace en el último comunicado, y en las declaraciones de Tito, de que los cambios representan una consolidación de la política pacífica?

Para responderse a esta pregunta conviene precisar otra más decisiva. ¿Ha renunciado el comunismo a la dominación mundial? O para ser más exactos, ¿puede el comunismo, por su misma naturaleza, renunciar a la esclavización de otros pueblos? Sólo hay una respuesta posible. Y no la damos nosotros, sino el mismo programa comunista, tal como fue elaborado por Lenin y sus bolcheviques de la primera hora: El comunismo tiene como objetivo la esclavización de la Humanidad. Krustchev, el cazurro y brutal nuevo amo absoluto del Kremlin, lo ha repetido en todos los tonos—y con frecuencia en el más violento—para que lo oigan bien los oídos del mundo. Recordemos la violentísima agresión verbal que lanzó contra los occidentales con ocasión de la recepción ofrecida hacia Navidad en el Kremlin: «¡Os enterraremos!», gritó convulso, hasta el punto de que los diplomáticos occidentales abandonaron ostensiblemente el salón de San Jorge. En otra ocasión—cuando la recepción en honor del general norteamericano Twining—comenzó un discurso parecido, y Kaganovich tuvo que hacer un ademán para contenerle. La tesis de Krustchev sobre la «coexistencia»—palabra que fue inventada por Stalin—no es menos clara: «La coexistencia es posible, pero con el triunfo del comunismo». Y el comunismo empleará todos los procedimientos para vencer. Incluso sacrificar a los comunistas. Lo que cambia son los caminos para conseguir este objetivo. Lo que llamaba Lenin «replicues estratégicas». El comunismo montó la fachada pacifista cuando le convino ingresar en la Sociedad de Naciones, haciendo olvidar de paso la guerra de agresión contra Polonia en 1920. Se entendió con la Alemania de Weimar para construir su industria pesada. Y después rompió todos, absolutamente todos, los tratados de no agresión que había firmado con otros pueblos. Yalta y Teherán—para no citar el pacto Molotov-Ribentrop—fueron operaciones análogas: Moscú utilizó la «democratización» que tanto entusiasmaba al nefasto Roosevelt para quedarse con media Europa. Más cercanas están las conferencias de Ginebra: en la primera consolidó la conquista militar de Corea del Norte, y prácticamente obtuvo en la guerra de Indochina una victoria diplomática. En la segunda creó el «espíritu de Ginebra», cuya principal consecuencia fue la gigantesca extensión del neutralismo entre los países de Europa.

A los cuatro expulsados—a quienes el comentarista de Radio Moscú, Víctor Vassiliev, llama «las ramas secas y podridas de los árboles frutales que los jardineros cortan siempre», augurio no muy tranquilizador para ellos—, y en especial a Molotov, se les acusa de haberse opuesto a todas las medidas de distensión internacional de refuerzo de la paz en el mundo..., al restablecimiento de contactos per-



Krustchev

sonales entre los dirigentes de la U. R. S. S. y los hombres de Estado de los otros países. No hay una sola palabra de verdad en el comunicado soviético. El comunismo—sea el que sea su hombre del momento: Lenin, Stalin, Malenkov o Krustchev—se inventa todos los argumentos que necesita para sus maniobras. Lo dijo Stalin: «El papel aguanta todo lo que se escribe en él». «Pravda»—que significa «Verdad», pero que publica siempre la mentira comunista—publica ahora estas acusaciones con el bien visible objeto de hacer creer al mundo occidental que Krustchev llega al Kremlin sobre los cadáveres—políticos o físicos, eso ya se verá—de los adversarios de la coexistencia. Hay en el párrafo que reproducimos—y que es capital para entender algo de lo que pasa en Moscú—una abierta invitación a una conferencia análoga a la de Ginebra, en la que Zukov, el mismo Zukov que aplastó a millares de húngaros con sus tanques, sonreía con la bonachona sonrisa de un hombre que trabaja por la paz. Por desgracia, el mundo occidental es tan ciego e inconsciente que ha caído en la trampa de la propaganda comunista.

Lo que ha pasado es exactamente lo contrario. Krustchev se ha opuesto siempre a Malenkov, porque éste era partidario de dedicar mayor esfuerzo a la industria ligera que a la pesada. La industria pesada es industria de guerra, y Malenkov chocaba con los proyectos de los mariscales rojos, que ante todo y sobre todo son comunistas fidelísimos, partidarios del dominio mundial, o no serían mariscales. Esto explica por qué Zukov ha apoyado a Krustchev, que mientras va a ganar tiempo engañando a los occidentales con promesas de desarme y con ofertas de coexistencia pacífica, intensificará el esfuerzo militar. ¿Por qué han sido destituidos Pervukine y Malenkov? Porque se oponían a los planes de descentralización estatal e industrial patrocinados por Krustchev. Pues bien: no es ningún secreto que esta descentralización significa también una medida preparatoria de guerra. Molotov es acusado de haber dificultado la reconciliación con Tito. Esta reconciliación interesaba ante todo a Zukov por razones estratégicas. ¿O es que se ha olvidado la ostensible presencia del mariscal cuando Tito llegó a Leningrado y su afirmación de que el Ejército yugoslavo lucharía codo con codo con el Ejército Rojo? ¿Se ha olvidado que no hace mucho una Misión militar yugoslava visitaba al Estado Mayor soviético? Podríamos seguir precisando hechos. Una conclusión es clara: Al lado de la operación interna hay una concentración de poder en manos del hombre más decidido a hacer la guerra.

J. L. GOMEZ TELLO

UN ARTICULO DE SOLIS EN LA PRENSA DE VIENA

VIENA. (Servicio especial de ARRIBA.)—El diario independiente «Die Presse» es indiscutiblemente el órgano periodístico más prestigioso e influyente de Austria, y desde Viena tiene una amplia proyección sobre toda la cuenca danubiana.

«Die Presse» ha dedicado estos días un suplemento a España, especialmente en su aspecto económico. Las dieciséis páginas de este suplemento se abren con una fotografía de la plaza de España de Madrid, que ofrece al lector una excelente imagen de lo que significa nuestro país: el monumento a Cervantes, tiene por fondo las modernas construcciones de una gran ciudad. Artículos del embajador español en Viena, señor Erice, y del embajador austriaco en Madrid, señor Wildner, presentan las relaciones de buena amistad que siempre han existido entre dos pueblos tan unidos en el pasado por razones históricas. Y en sus páginas se expone un amplio estudio serio y documentado de las posibilidades comerciales de España, particularmente en lo que concierne a los productos más característicos de la economía española.

Para un país de larga tradición social y de verdadera preocupación sindical ha de ser tema de verdadero interés el artículo que para este suplemento de «Die Presse» ha escrito el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, con el título de «La Organización Sindical española». «El sindicalismo hispánico representa un experimento sumamente trascendental y complicado», dice como preámbulo de la exposición de su estructura, que habrá de representar un verdadero descubrimiento para quienes, fuera de nuestras fronteras, no tienen del régimen sindical español más que la idea deformada y tendenciosa, producto de propagandas adversas. Después de exponer esta organización agrega: «La actividad de los Sindicatos se orienta en tres direcciones: régimen económico, preocupación social y previsión social. De estas tres funciones son, sin duda, la previsión social y la ayuda sindical las que conviene realzar, y cuya aplicación urge, ante todo, para elevar el nivel de vida de los trabajadores españoles a través de la Organización Sindical. La justicia social significa la participación de los trabajadores, es-

pecialmente de las capas menos acomodadas, en las ventajas materiales de la existencia, en cuya producción tiene parte principal. Lo social debe ser una consecuencia de lo sindical».

La previsión social no es ni una obra de caridad ni una limosna para elevar el nivel de vida del obrero español, y tampoco sólo material. Los obreros deben tener posibilidad de participar en las ventajas culturales y encontrar alegría y salud en las actividades deportivas.»

No menos clara es la síntesis que se hace en este artículo de la significación de los Sindicatos en la política: «España ha creado la unidad sindical porque la multiplicación de Sindicatos siempre perjudica a los obreros, cuya mayor fuerza consiste en la unidad. Los Sindicatos españoles no son órganos del Estado, sino corporaciones de Derecho público que juegan un decisivo papel en las actividades nacionales. Según el sistema nacionalsindicalista, los trabajadores no sólo toman parte en la dirección y en la actividad de los Sindicatos, sino tienen también una fuerte, eficaz representación en la vida pública del país.» De un modo claro y comprensivo se exponen las modali-

dades de representación sindical en las Cortes, Municipios y los demás altos organismos del país, así como el sistema de elecciones sindicales. Igualmente se hace un estudio detallado de las Cooperativas como parte del sistema sindical y de la nueva organización industrial de España, y se dice: «Los antiguos principios de la lucha de clases están periclitados. La masa de la población trabajadora está cansada de promesas y utopías. Entre los dos caminos, el de la democracia liberal y capitalista y el igualitario del comunismo, nosotros hemos elegido el de en medio.»

Se trata, pues, de un artículo que ha encontrado motivos de sumo y agudo interés en Austria, país donde la organización y los problemas sociales tienen siempre una atención profunda e inteligente. Y es curioso, por lo menos, que el azar haya hecho coincidir esta abierta exposición de un sindicalismo español, moderno, fervoroso y vivo, con la reaparición de algún viejo fantasma superviviente de las más retrasadas demagogias pseudosindicales españolas, en torno a las frías cenizas de un conclave de la Internacional socialista que se celebra estos mismos días precisamente en Viena.

ESTO PASA POR EL MUNDO

SE ESTAN REALIZANDO GESTIONES ENCAMINADAS A CONVOCAR UNA CONFERENCIA DE TODOS los países africanos independientes. Así lo anuncia el primer ministro de Ghana, Kuame Nkrumah, en una reunión de Prensa. Como posibles participantes en dicha Conferencia se citan Egipto, Etiopía, Liberia, Libia, Sudán, Ghana, Túnez, Marruecos, África del Sur y la Federación de Rhodesia y Nyassa.

DESPUES DE DEMOSTRAR ANTE EL TRIBUNAL QUE DURANTE CINCO AÑOS SU ESPOSO NO LE HABIA DIRIGIDO la palabra, la señora Ursula Kelleher ha conseguido el divorcio. El marido que, contra lo que pudiera pensarse, no es mudo, es un doctor de cincuenta y nueve años. Parece aquejado de alguna enfermedad mental. Se comunicaba con su esposa por notas y explicaba: "Nosotros no hablamos con personas que están bajo nuestro dominio".

EL NAVEGANTE SOLITARIO FRANCES, MARCEL BARDIAUX, QUE A BORDO DE UNA PEQUEÑA EMBARCACIÓN LLAMADA "Los Cuatro Vientos" realiza su empeño afán de darle la vuelta al mundo ha llegado a Santo Tomás, en las islas Vírgenes. Bardiaux lleva ya recorridas sesenta mil millas. Algo es algo.

EN LONDRES SE NIEGAN LOS RUMORES SEGUN LOS CUALES EL GOBERNADOR INGLES EN CHIPRE John Harding iba a abandonar su puesto. Harding ha llegado a la capital inglesa por vía aérea para celebrar consultas, pero se declara que el asunto que le ha llevado es el problema planteado por los miembros de la E. O. K. A., que mantienen la tregua declarada en el pasado marzo.

COMO PARTE DEL PROGRAMA DE LA ADMINISTRACION NORTEAMERICANA PARA FOMENTAR LAS RELACIONES entre Oriente y Occidente, ha sido acordado entre Estados Unidos y Rusia un intercambio de visitas entre técnicos del acero y funcionarios de Sanidad. Los norteamericanos visitarán Rusia el próximo agosto y los rusos enviarán su grupo a Norteamérica en octubre.

SIMBOLIZANDO LA COOPERACION ECONOMICA ENTRE ESTADOS UNIDOS, CANADA Y ALEMANIA OCCIDENTAL, se ha inaugurado en Edmonton (Norteamérica) una fábrica de tubos de acero. La nueva instalación tiene una capacidad productora de 150.000 toneladas anuales.

CHURCHIL AFIRMA QUE LAS BOMBAS ATOMICAS CONSTITUYEN LA MEJOR GARANTIA PARA LA PAZ

EL ARGUMENTO SE APOYA EN EL TERRIBLE PODER DE REPRESALIAS DE ESTAS ARMAS

"En una guerra atómica no habría salvación para agredidos ni para agresores"

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal. — Una voz poco oída en estos últimos tiempos ha sido escuchada esta tarde, en las cercanías de Londres. Sir Winston Churchill se ha dirigido a los miembros de su partido para compartir con ellos el pan de su experiencia y sabiduría y otear brevemente con ellos el horizonte internacional. La isla esperó, una vez más, el oráculo, el agorero que escudriñara el futuro. ¿No lo fue un poco en su discurso de Fulton o en el de 11 de mayo de 1953?) Mas sir Winston no ha tratado de interpretar el arcano del porvenir, no ha tratado de interpretar los acontecimientos actuales en términos de su eventual proyección sobre el futuro. Paradójicamente, incluso en lo que a las armas nucleares se refiere — hoy sin duda, en el umbral de nuevos desarrollos —, Churchill ha reafirmado tan sólo su convicción de que las bombas atómicas constituyen la mejor garantía de paz en función de su terrible poder de represalia. ¿Seguirá siendo válida esta tesis el día de mañana?

MIEDO Y ESPERANZA DEL MUNDO

El Presidente Eisenhower fue el primero que aludió hacia el posible futuro nuclear que espera a la humanidad, al comentar días atrás que sus hombres de ciencia confiaban en poder fabricar pronto una bomba «H» («limpia», es decir, carente de radiactividad. Expresó, a la vez, el Presidente, la esperanza de que Rusia sabría igualmente fabricar semejantes armas relativamente «inofensivas». Lógicamente, dicha esperanza debería implicar, como corolario, la oferta del secreto de la bomba «limpia» a Rusia, si sus hombres de ciencia no logran por su cuenta arrancar el nuevo secreto a la Naturaleza, puesto que de tal suerte, y según el Presidente americano, se lograría «humanizar» la guerra al devolver carácter discriminatorio al arma nuclear.

BOMBAS «LIMPIAS» FRENTE A BOMBAS «SUCIAS»

Sin llevar la lógica a estos extremos, Mr. Stassen dió ayer un paso importante en esta dirección al sugerir a los rusos el abandono de las bombas «sucias» y su sustitución por bombas «limpias». Las consecuencias políticas y militares de la adopción de una medida de este tipo pueden ser incalculables para el futuro de la humanidad. En favor de las esperanzas del Presidente Eisenhower cabe registrar el hecho de que si las bombas «H» del futuro fueran efectivamente limpias, podrían emplearse tácticamente en los campos de batalla o estratégicamente contra ciudades y nudos ferroviarios o centros industriales, sin riesgo de contaminar al mundo entero con la destrucción del objetivo designado. Para los pesimistas, que de todas maneras consideran que un conflicto futuro es ineludible e inevitable, la sustitución de las bombas «sucias» por unas «limpias» señalaría, pues, un paso adelante en la senda de la cordura, parecido al que dió en el pasado al prescindir por ambas partes del uso de los gases.

RAZONES DE PESO

Sin embargo, la medalla tiene un anverso y este anverso es altamente dramático. Hasta hoy, las bombas nucleares «sucias» sirvieron de terrible amonestación contra cualquier veleidad agresiva. Y ello no por una, sino por dos razones:

1. Porque el tremendo poder destructor de la bomba implica-



ba que el precio de una agresión sería también altísimo en el territorio del agresor, siendo así que por grande que fuera la sorpresa la víctima tendría posibilidades de devolver algún golpe (por ejemplo, la multiplicación de las bases americanas y la movilidad de su flota son garantías suficientes de que una agresión rusa provocaría la represalia inmediata, cualquiera fuera la destrucción padecida por los Estados Unidos).

2. Porque el agresor no podía evitar caer víctima de sus propias bombas a causa de la tremenda radiactividad del arma.

En efecto, un ataque desencadenado por sorpresa con objeto de destruir por completo (o lo más completamente posible) las posibilidades de reacción y de represalia del contrario hubiese necesitado tan enorme cantidad de bombas que el mundo entero, incluido, pues, el agresor, hubiese corrido el riesgo de ser aniquilado o contaminado por la radiactividad de las bombas nucleares.

LAS BOMBAS INOFENSIVAS HARIAN POSIBLE LA GUERRA

Quizá fué éste el filo más cortante de la espada nuclear. En la guerra atómica «sucias» no habría salvación ni para agredidos ni para agresores, ni se podría concebir un conflicto en el que las armas nucleares quedarán fácilmente encerradas en los respectivos arsenales (como sucedió con los gases), pues los ejércitos nucleares se centraron cada vez más sobre los ejes atómicos, perdiendo en el proceso sus armas convencionales y parte de sus efectivos. Las bombas «limpias» cambian radicalmente el panorama. Con ellas la guerra puede volver a ser «posible». De aquí a tres o cuatro años, cuando los cohetes balísticos intercontinentales hayan sido perfeccionados, el mundo vivirá perfectamente en constante peligro de un ataque por sorpresa a cielo raso sin tan siquiera el preaviso de una tensión internacional. El agresor podrá volver a especular, en efecto, con el posible éxito de un ataque inesperado. Sus bombas «limpias» podrán destruir a su víctima sin que el veneno radiactivo se extienda sobre el globo, cual venganza póstuma del agredido contra su agresor. Incluso la posibilidad de un error de cálculo, de un excesivo optimismo en lo que atañe al efecto de la sorpresa, dejarán de ser factores que aconsejan, como ahora, suprema prudencia. El agresor sabrá que si no logra destruir a su víctima totalmente, cualquier porcentaje de destrucción logrado se reflejará en una reducción proporcional correspondiente a las bombas que su víctima pueda lanzar contra su territorio.

El mundo parece encontrarse, una vez más, en una nueva y terrible encrucijada. Efectivamente, como anunció el Presidente Eisenhower, una bomba «H» («limpia») sería más humana cuanto más discriminatoria. Pero sin duda tiene razón sir Winston Churchill cuando aventura que la bomba «sucias» (y a ésta se refirió esta tarde) parece ser la mejor garantía de paz por el terrible y absoluto poder de destrucción no discriminatorio que posee.

Guy BUENO

Efectos sorprendentes a 56 kilómetros de la última explosión atómica

POLIGONO DE PRUEBAS ATOMICAS (Nevada). — La explosión atómica registrada aquí en las pasadas veinticuatro horas dejó sentir sus efectos a cincuenta y seis kilómetros de distancia, donde los cristales de numerosas ventanas de edificios quedaron totalmente destrozados, han informado técnicos de la Comisión de Energía Atómica. Añaden que a causa de la vibración las partes metálicas de los edificios situados a la distancia señalada sufrieron efectos sorprendentes, ya que en algunos casos el metal quedó doblado. (Efe.)

La Unesco y la Oficina de Educación Iberoamericana han firmado en París un acuerdo de cooperación

EL DOCUMENTO ABRE AMPLIAS PERSPECTIVAS CULTURALES PARA LA LABOR DE LAS DOS INSTITUCIONES

PARIS. (S. E.)—Ha sido firmado en París, en el curso de un sencillo acto, el acuerdo de cooperación entre la Unesco y la Oficina de Educación Iberoamericana, organismo intergubernamental con sede en Madrid.

Firmaron el acuerdo el director general de la Unesco, doctor Luther H. Evans, y el presidente en ejercicio de la O. E. I. y embajador de la República Dominicana en Madrid, doctor don Rafael Combrés Pérez.

Asistieron a la ceremonia de la firma los altos jefes de la Unesco y el secretario general de la O. E. I., profesor don Carlos Lacalle.

El doctor Evans pronunció un breve discurso, en el que destacó la intensa obra que tanto en el aspecto educativo como en el de la relación entre los países realiza la Oficina de Educación Iberoamericana, obra que por su importancia representa, a través del acuerdo, una considerable aportación para los fines de la Unesco.

El embajador Combrés Pérez contestó subrayando la importancia del acuerdo que se firmaba y que de forma tan intensa contribuirá al acercamiento entre los pueblos y al desarrollo cultural de la Humanidad.

El documento firmado prevé la presencia de los representantes que en cada caso designe la O. E. I. en las Conferencias de la Unesco, y además de importantes intercambios abre posibilidades de establecer otros acuerdos para trabajos que requieran la participación de las dos instituciones. Ofrece también perspectivas muy importantes para la puesta en marcha del proyecto principal de la Unesco sobre enseñanza gratuita y obligatoria en Hispanoamérica.

Han sido enterrados los restos del comandante Crabb

PORTSMOUTH (Inglaterra).— Los restos del «hombre-rana» Lionel «Buster» Crabb han sido enterrados en el cementerio Milton, de esta ciudad.

No se rindieron honores militares ni estuvo presente ningún funcionario de la Marina Real británica. (Efe.)

A pesar del calor

los niños comen con buen apetito y son fuertes y revoltosos cuando se contrarrestan los efectos agotadores del calor dándoles diariamente Hipofosfitos Salud. Este reconstituyente contiene calcio, fósforo y hierro, combate la debilidad e impulsa el crecimiento. Es inofensivo y muy agradable. Décelo a sus hijos.—C. S. 15.855.

ARGENTINA PIDE OFICIALMENTE A VENEZUELA LA EXPULSION DE PERON

LA SOLICITUD ARGUMENTA QUE EL EX PRESIDENTE HA VIOLADO EL EXILIO POLITICO

Los diplomáticos venezolanos en Buenos Aires han matizado a Caracas

CARACAS. — El Gobierno argentino ha solicitado oficialmente del venezolano que expulse al ex Presidente de la Argentina Juan D. Perón, en vista de que éste ha violado su exilio político por haber conspirado contra el actual Gobierno de la Argentina, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados.

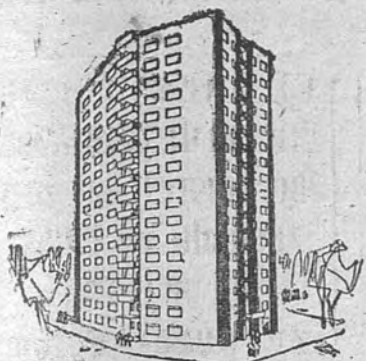
Mientras tanto, desde la capital argentina se informa que en fuentes diplomáticas de Buenos Aires se ha señalado que el embajador venezolano, Atilano Carnevali, ha recibido instrucciones de regresar a Caracas inmediatamente, conjuntamente con el canciller de la Embajada, Aguiar Certad, y el agregado militar (Efe.)

Se solicita también de Uruguay la detención y extradición de Domingo Alfredo

LA PLATA (Argentina). — Argentina va a solicitar de la República uruguaya la detención y extradición de Domingo Alfredo Mercante, que se había fugado hace poco al Uruguay mientras se hallaba bajo fianza de 200.000 pesos. La demanda ha sido hecha por el juez de esta ciudad Raúl Granoni, que ha requerido al ministerio de Relaciones Exteriores y Culto para que solicite del presidente del Tribunal Supremo uruguayo la extradición (Efe.)

INTERBAU, 1957

EXPOSICION INTERNACIONAL DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES EN BERLIN



Casa-torre de diecisiete plantas

El Presidente de la República Federal Alemana, doctor Theodor Heuss, ha inaugurado la Exposición Internacional de Obras y Construcciones, Berlín, 1957. Los preparativos para este certamen —Interbau, 1957— comenzaron hace ya muchos meses y despertaron un eco internacional. ARriba recogió ya en sus páginas gráficas y en algunas de las crónicas de un viaje de uno de nuestros redactores por Alemania la importancia y finalidad de esta Exposición. Sobre la superficie del arrasado barrio Hansa, destruido totalmente durante la segunda guerra mundial, los más renombrados arquitectos de todo el mundo, ajustándose a la concepción general del nuevo barrio, llevan a su reconstrucción las novedades y características de su respectivo entendimiento y resolución de los problemas de la arquitectura moderna.

EL NUEVO BARRIO HANSA

El barrio limita al Norte con la curva descrita por el ferrocarril urbano—que pocos metros más allá penetra en el Berlín oriental—, y por el Sur, con el Tiergarten. Primero hubo que redistribuir el terreno; después, proceder a la rearticulación urbanística del lugar, con la simplificación de tráfico y emplazamiento y ordenación de las edificaciones. Frente a la idea de las viejas casas metidas en sí mismas, con sus patios interiores y su angosta interseparación, el nuevo plan reduce al cincuenta por ciento las dimensiones del conjunto, deja un amplio espacio cubierto de verde, y ofrecerá una síntesis y un anticipo de la ciudad del mañana, con su templo, escuela, biblioteca, guardería, teatro-cine, tiendas, restaurante y una nueva teoría sobre la construcción de viviendas, con nuevos elementos urbanísticos, fuera de lo habitual y manoseado. Bloques de 25, 17 ó 15 plantas, de nueve y de ocho, ofrecerán un armónico conjunto al lado de otras modernísimas construcciones, ofrecidas aquí como experimentos de utilidad indudable y universal, tanto para el urbanista y el constructor del mañana, como también para el hombre de la calle, que así se familiariza con las nuevas concepciones arquitectónicas, en la que participan más de cincuenta renombrados arquitectos de Alemania y del extranjero.

CONGRESOS, CONFERENCIAS Y EXPOSICIONES

Una serie de congresos internacionales de arquitectos, conferencias, Exposiciones y otras reuniones similares, de las que ya hablaremos con mayor amplitud, se celebrarán simultáneamente para hacer participar en esta ocasión modernísima de la construcción y el urbanismo, a los técnicos más importantes del mundo entre:

Los mejores arquitectos del mundo ofrecen sobre el arrasado barrio Hansa las más modernas soluciones arquitectónicas

Bloques de 17 plantas y casas unifamiliares; zonas verdes y espacios libres; tabiques inquietos y madera en las fachadas; unidad de habitación, Le Corbusier y viviendas "tipo Berlín"; ladrillos de ruinas y paredes inclinadas para atrapar la máxima luz solar

co; a los juristas, a los políticos y, en fin, al pueblo mismo que sin preparación específica alguna para estas cuestiones, puede, sin embargo, proporcionar valiosos elementos de juicio para el desarrollo de las ciudades del mañana, aprovechando las experiencias de hoy.

NOVEDADES MAS SALIENTES DEL INTERBAU

Interbau 1957 ha dado ocasión a que ofrezcan soluciones, proyectos y novedades arquitectónicas y otros especialistas del mundo entero. De Alemania, de Israel, Estados Unidos, Italia, Brasil, Suecia, Finlandia, Francia, Dinamarca, Suiza, Austria y otros países, han acudido con sus experiencias y sus innovaciones.

De entre todo ello, naturalmente sin pretensiones, exhaustivas, ofrecemos algunas muestras salientes.

LADRILLOS DE RUINAS Y PAREDES INCLINADAS

Los arquitectos de Berlín, Sergius Ruegenberg y Wolf von Möllendorf, han diseñado tres casas unifamiliares con emplazamiento al extremo suroccidental del grupo de edificaciones horizontales en el sur del barrio Hansa. La obra de jardinería ha sido encomendada a Ernest Cramer (Zurich, Suiza) y Otto Valentini (Stuttgart-Riedenberg).

Como material de construcción se utilizan principalmente ladrillos sacados de las ruinas, los cuales no serán revocados al exterior. De este modo, al hacerlos pasar a segundo plano, los arquitectos se proponen demostrar cómo el material de construcción no es lo decisivo en la arquitectura moderna. Los techos son de una sola vertiente y constan de láminas prefabricadas de hormigón gaseo. Como las otras construcciones horizontales del grupo, serán dotadas de calefacción por medio de un acumulador eléctrico.

El croquis de las plantas resulta complicado a primera vista, y responde en todos sus detalles a una función perfectamente meditada de las habitaciones, siendo factores determinantes la luz y el sol. Así, en vez de limitarse a cerrar las casas con paredes ciegas hacia el «lado frío», el norte, orientándolas al este y al sur hay alguna ventana abierta al norte y, sobre todo, piezas que se cierran al sur, abriéndose hacia el sureste y noroeste. Por ello, las paredes con ventanas están inclinadas.

Los arquitectos han procurado, pues, que las relaciones con el ambiente (sol, jardín, calle) se traduzcan visiblemente en la configuración de las casas. Por ejemplo: los rayos solares inciden en los dormitorios de tal manera, que a la hora de levantarse lleguen a las camas, las cuales se encuentran sesgadas en las habitaciones.



Le Corbusier

Algo más tarde, el sol dará de pleno en el baño, y después en la mesa de desayuno. También las cubiertas son oblicuas en función de la luz solar. Hacia el espacio libre para pasar las veladas, las cubiertas suben, de forma que el sol pueda entrar libremente en el jardín y en la sala de estar por medio de una gran ventana. Al mediodía, los rayos del sol dan vida a todo el «nidio».

LAS CASAS-TORRE

El arquitecto que ha proyectado el edificio más occidental de una alineación de cinco casas-torre, que se elevan en el borde noreste del barrio Hansa, es el doctor Luciano Baldessari, de Italia. Este edificio de 17 plantas armadas en su altura de 53,50 metros con las casas del grupo. Ha colaborado en este proyecto el ingeniero E. Saliva (Milán). La obra de jardinería corre a cargo del profesor Pietro Porcinai (Florencia) y el arquitecto paisajista Gustav Lüttger (Hamburgo).

Sólo la parte sur del edificio gravita sobre pilares que llevan hasta el primer piso, donde continúan con las plateandas. La estructura de pilares en la parte sur del edificio ha sido necesaria para obtener más espacio libre, ya que el local se destina a la filial de un Banco.

Las fachadas oriental y occidental serán revestidas con planchas de cerámica blanca. Las fachadas Norte y Sur serán de hormigón a cara vista. Los diferentes pisos quedan marcados por muescas en las fachadas. Para obtener un contraste con la blancura uniforme de las fachadas, los balcones y tabiques se pintarán de colores fuertes.

Para lograr un aprovechamiento máximo de la superficie y una ventilación directa en todas las viviendas se han diseñado dos pequeños patios en los lados Norte y Sur, que atraviesan todos los pisos. Por medio de estos patios abiertos, todas las viviendas y también la caja de escalera reciben más luz y ventilación. Como principio rector, el arquitecto ha buscado que todas las viviendas—incluso las más pequeñas, de una sola pieza—queden dotadas del máximo confort y puedan ser amuebladas del modo más adecuado.

El edificio alojará un total de 123 viviendas. Igual que en la

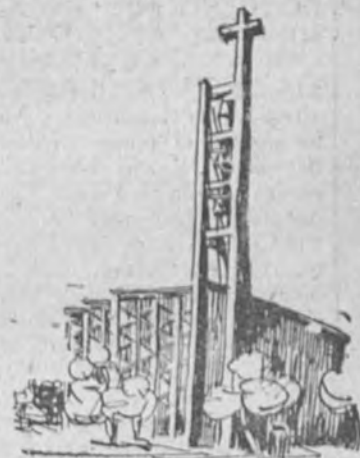
planta baja, también una parte del primer piso será destinada a oficinas. En la cubierta de la casa habrá una azotea de libre acceso a todos los inquilinos.

«TIPO BERLÍN». LE CORBUSIER

Entre los más destacados arquitectos de Alemania y el extranjero invitados a participar en la Exposición figura el gran maestro francés Le Corbusier, cuyas realizaciones han influido en las concepciones arquitectónicas del mundo entero. Le Corbusier está construyendo también en Berlín, la «united d'habitation», como él la denomina, en edificio de diecisiete plantas y 527 departamentos.

Desde el primer momento, las masas de edificación excluyeron el barrio Hansa como emplazamiento del bloque, ya que éste hubiera perturbado la ordenación urbana del distrito. Hubo, pues, que buscar un solar fuera del barrio Hansa. Berlín ofreció para ello el llamado Heilsberger Dreieck, terreno de propiedad municipal, situado entre el Estadio Olímpico y la Heerstrasse, una de las arterias más grandes al Oeste.

Los primeros planos que Le Corbusier presentó en Berlín, partían, como en Nantes y Marsella, de las dimensiones del «modulor», prefijando, por lo tanto, una altura interior de 2,26 metros para las habitaciones. Sin embargo, aquí se observó, en general, que esta altura era algo escasa para Berlín. Además, hubo reparos con relación al tamaño y sección de las viviendas. Las discusiones que estas cuestiones suscitaron en la población duraron mucho y tuvieron a veces un tono vehemente, dando así una hermosa prueba del gran interés que el público de Berlín concede al urbanismo y la construcción de viviendas. Hay otra cuestión fundamental que ha vuelto a surgir con motivo del proyecto de Le Corbusier: ¿Deben construirse los edificios de viviendas en «sentido vertical»? La Administración de la Construcción de Berlín no se opone, por principio, a que se construyan casas de departamentos altas en determinados lugares de la ciudad, si con ello se realiza la ordenación urbanística o se ganan superficies libres. Estima, sin embargo, que este tipo de vivienda no es el ideal para familias con varios hijos. De aquí que considere las construcciones verticales como



Templo católico

apropiadas sólo para matrimonios sin hijos o para personas que viven solas. De acuerdo con este criterio, la casa que Le Corbusier edifica en Berlín se diferencia de las de Nantes y Marsella en que sus viviendas son casi todas pequeñas y, por ende, más numerosas. Así, 428 de las 527 viviendas que habrá en total, tienen sólo una o dos piezas.

Durante las conversaciones que tuvo Le Corbusier con los representantes de Berlín, el famoso arquitecto francés llegó a aceptar como justas las objeciones que se oponían a que su sistema se introdujera en Berlín sin salvedades. Por eso, se decidió diseñar una casa distinta, que él mismo ha llamado «tipo Berlín».

Una característica del edificio son sus nueve «calles» interiores («rues intérieures») en los pisos 1, 3, 5, 7, 9, 10, 13 y 16. Están en medio de la casa y la recorren totalmente en sentido longitudinal. Su iluminación es artificial. A estos grandes corredores dan todas las viviendas y los ascensores se detienen a su altura.

El punto de partida para el diseño de los 527 departamentos lo constituyen tres células tipo «standards», de cuya combinación resultan varios tipos de vivienda.

Las instalaciones de servicios y desagüe están especialmente racionalizadas. Los servicios de agua, electricidad y correos tienen una acometida única cada uno, y única es también la tubería a través de la cual confluyen los desagües de las viviendas en el alcantarillado urbano. Esta simplificación que ahorra costos considerables, presupone naturalmente una racionalización y concentración rigurosas del sistema de conductos.

Los baños, cocinas e inodoros están ventilados por un equipo de accionamiento central que trabaja según el sistema de vacío y mantiene el aire en circulación constante. Hay también conductos para arrojar la basura.

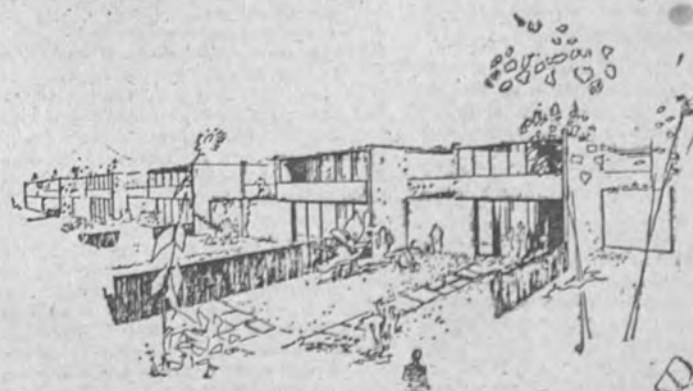
El edificio está equipado con una central eléctrica propia. En el último piso hay una instalación de lavado con cuatro grupos lavadores.

MUCHA MADERA Y TABIQUES INQUIETOS

El edificio de viviendas de cuatro plantas que ha construido el profesor Günther Gottwald (Berlín) (Continúa en la página siguiente)



Madera en las fachadas



Casas unifamiliares

SE CONSIDERA SEGURA LA RATIFICACION DEL MERCADO COMUN POR LA ASAMBLEA FRANCESA

MUCHO MAS DUDOSO ES EL RESULTADO EN CUANTO AL "POOL" ATOMICO EUROPEO

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Nadie duda que una mayoría — exigua — ratificará los acuerdos aceptando el ingreso de Francia en el Mercado Común. El Gobierno pide un voto a la Asamblea para el martes, y luego abrirá el debate sobre la Euratom.

Respecto al segundo tema, dan pruebas de menos optimismo. Contra el acuerdo están ya en fila — naturalmente, como siempre — los comunistas, porque no desean, aunque no lo dicen, que Francia sea capaz de oponerse a los designios de la U. R. S. S., y consideran que el ingreso en la Euratom contribuye al refuerzo de la capacidad occidental. Y porque hablan constantemente del desarme — tonadilla inventada en el Kremlin —, añadiendo que el dinero gastado en átomos podría emplearse en evoluciones sociales.

Contra la Euratom están también los de extrema derecha, los amigos del general De Gaulle, pero éstos por razones totalmente opuestas a los rojos. Según criterio de los supranacionalistas, la Euratom equivale a pérdida de autarquía en la determinación: "El día que los franceses compartan con otras potencias los secretos de su defensa nacional, ya no tendrán posibilidades de resistir ante ellas", dicen algunos. No es necesario pertenecer a la especie de los lince para adivinar en semejante afirmación el miedo a la eterna discordia francoalemana. Temen compartir los armamentos con los alemanes, compartir los secretos de invención y compartir las posibilidades de rearme. De igual a igual, se sienten inferiores en número y en energía, y, como piensan más con argumentos del pasado que con teorías para el porvenir, los ultrapatriotas consideran que unirse a otras potencias equivale a entregarse.

"Nosotros podremos, si queremos, fabricar nuestras propias bombas, aunque formemos parte de la Euratom", ha declarado un ministro.

La inquietud alcanza, por idénticas razones, a los generales y al Gobierno, pero si los primeros no se ocupan de los otros aspectos porque consideran que no les concierne, el segundo sabe que Francia no puede rubricar la Euratom sin aceptar antes el Mercado Común.

Y con ello está la celada de las últimas maniobras parlamentarias que se llevan a cabo en la Asamblea Nacional. Hay muchos diputados de extrema izquierda que combaten el programa de energía nuclear defendiendo las coliflores. Dicho de otra manera, sabotean la Euratom criticando el Mercado Común. Mendes-France, por ejemplo, dice por los pasillos del Palais Bourbon a sus amigos que la agricultura francesa no encontrará en la nueva fórmula financiera y económica de Europa unida el lugar y desarrollo que espera, y otros como él añaden: "Nosotros tememos el abandono de independencia y soberanía en esta Europa raquítica, porque no es la soñada. En ella sólo triunfará una sinarquía inquietante, que no es la verdadera democracia".

Tales declaraciones salieron de boca de un radical que no pertenece ni a izquierdas demagógicas ni a derechas reaccionarias. Que milita en ese partido llamado de centro, con lo que se demuestra que el desacuerdo reina por todos lados, sin que en ningún sector tenga más fuerza la rebeldía que la conformidad. Y precisamente el mal que aqueja al país es comprobar que nada sirve a todos, ni siquiera hay una idea que valga para muchos.

Manuel DE AGUSTIN

EL FRIO HA ASOMADO LA OREJA EN ARGENTINA

LA MODA EXIGE ABRIGOS QUE NO LLEGUEN A LA RODILLA

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal). — Se puede asegurar que desde hace un mes no se ha comido un pimiento morrón en la Argentina, que hasta entonces era uno de los países que hacían mayor consumo de este alimento. Las intoxicaciones que sufrieron los comensales de un restaurante de la ciudad de La Plata, de los que doce murieron en pocas horas, atribuidas a la descomposición de los morrones, han despertado el recelo general. Y no sólo los pimientos, sino todos los productos envasados en conserva tienen ahora poco consumo, porque la gente ya no sabe si atribuir el daño al hecho de ser morrones o al de estar envasados.

REACCION ANTICONSERVADORA

Es un caso de sugestión colectiva, hijo del sensacionalismo periodístico que tuvo el suceso, porque si durante tantos años y cuando la industria conservera no reunía las condiciones asépticas que hoy se consumieron millones de toneladas de toda clase de alimentos envasados sin que hubiera intoxicaciones, el suceso que acaba de registrarse es como los accidentes de aviación, que no aseguran ni mucho menos que vaya a caer el avión de otro vuelo, sino en todo caso ayudan a lo contrario.

Pero hará falta mucho propaganda — que ya ha comenzado — para sacarle a la gente el prejuicio de la cabeza. Esto es como las supersticiones, en las que no puede creerse, pero por si acaso quitan el número trece de los asientos del avión para que no quede sin vender.

Ahora se observa en los restaurantes una obsesión por los alimentos hervidos. Los guisos bien cocidos se ven por todas las mesas y hay un recelo por los entremeses, en los que abundan los productos de lata, y que aquí eran más gustados que los platos fundamentales. Ha sonado la hora del plato caliente y entretanto los frios se enfrían más, porque han de guardarse en la nevera a falta de consumidores.

LOS PRIMEROS ABRIGOS DE LA TEMPORADA

Otra nota curiosa de la actualidad argentina son los abrigos. Ha empezado a apretar el frío y al salir a la calle la gente abrigada, nos hemos dividido los hombres en dos clases completamente diferenciadas: los que llevamos el abrigo del año pasado y los que se lo han hecho este año. Los del año pasado vamos cubiertos hasta la mitad de la pierna, como era tradicional. En cambio, los nuevos no llegan a la rodilla. La mayoría de los que nos consideramos gente seria no nos atrevíamos a llevar esta prenda, que nos parece grotesca. A mí me recuerdan los que veo pasar tan ufanos por la calle de Santa Fe, aquellos caballeros de las caricaturas de Cilla, de hace medio siglo. Por ahora son casi todos jóvenes, aunque no faltan maduros caballeros con alma juvenil. Los de la moda vieja les miramos como a bichos raros, pero si la cosa cuaja, como cuajaron tantas otras que nos parecieron absurdas, es posible que el año que viene lo que dé vergüenza sea ir con el abrigo largo, entre otras cosas porque denunciará que el usuario no ha ido a la sastrería desde dos años atrás por lo menos.

LA MODA FEMENINA

De las modas femeninas ya no cabe hablar de un modo unánime. Las mujeres, al menos aquí, han roto la tradición de la moda, y usan varias a un tiempo, cada una la mejor que mejor le va. Sobre todo en el peinado. Hay melenas hermosas, que caen como cataratas sobre el cuello del abri-

go. Otras van más peladas que los chicos y como se usan bastante los pantalones, vistas de espalda no se sabe si quien tiene uno delante es Adán o Eva. También se usa mucho el pelo recogido en forma de brocha, que llaman cola de caballo. Las pieles, como son caras, se han empequeñecido y se ven tantos chaquetones como abrigos, que lucen lo mismo y cuestan la mitad, aunque abrigarán lógicamente sólo el cincuenta por ciento.

La motoneta, que aquí no tenía la fuerza que ha logrado en España, mientras que en automóviles la Argentina supera francamente a nuestro país, está extendiéndose entre la juventud. El coche para los mayores y la motoneta para los jóvenes. La casa que las fabrica no entrega los pedidos hasta un año después de hecha y abonada la compra. De modo que ha nacido en seguida el estraperlo motorístico, porque el que quiere moto la quiere en seguida y hablarle de un año a un joven que va a motorizarse son ganas de perder el tiempo en diálogos. Los periódicos están llenos de anuncios de misteriosas motonetas con cero kilómetros que se venden, claro está, con sobreprecio. Aunque en Buenos Aires se ven muchas, el éxito de estas máquinas en las tranquilas ciudades del interior del país es enorme. Ahora todos quieren tener motoneta como antes bicicleta. En las obras de Mar del Plata se ven con ellas a muchos obreros, lo que le da a la ciudad bañera un cierto aire de localidad norteamericana. En la capital es un peligro manejarlas. Entre la muchedumbre de automóviles, el motoneta vive bajo la amenaza perpetua de perecer aplastado.

Félix CENTENO

EXPOSICION INTERNACIONAL DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES EN BERLIN

(Continuación de la pág. anterior)

lin) es una de las cinco construcciones de plantas rectangular alargada («Zeilenbauten»), que se elevarán al oeste del barrio Hansa.

Aplicando un procedimiento suco, el arquitecto ha seguido las siguientes ideas rectoras: En primer lugar, aplicación de la madera en numerosos elementos de la construcción. No sólo los tabiques son de madera, sino que ésta se emplea también en las paredes exteriores. En virtud de este procedimiento de construcción, las exteriores no son paredes de carga. Además, la unidad de vivienda ha de pasar a los inquilinos formando una superficie lo menos subdividida posible (salvo el baño y la cocina, que son fijos). De esta manera, el ocupante podrá utilizar tabiques fácilmente móviles, para repartir la planta como más le convenga. Este sistema de superficie habitable no subdividida ha sido aplicado a seis viviendas. De esta suerte, sus inquilinos tendrán numerosas posibilidades de variación. De la base al techo miden los tabiques unos seis centímetros de espesor y constan de dos láminas de madera contrachapada, en el medio de las cuales hay material aislante. De esta forma, las paredes responderán a todas las exigencias del aislamiento térmico y acústico. Un sistema de tuercas las fija al pavimento y al techo, enchavetándolas unas a otras.

Las paredes exteriores que dan al Sur están ejecutadas en madera doble con capa aislante intermedia. Las del Norte son de construcción maciza las dos terceras partes y de madera la otra.

EL TEMPLO CATOLICO
El templo católico del nuevo barrio Hansa, la iglesia de San

Ansgar, en el borde Oeste, fue proyectado por el arquitecto señor Willy Kreuer, profesor de Diseño y Teoría de Edificios en la Universidad Técnica de Berlín-Charlottenburg.

La construcción de la iglesia irá completada por una casa parroquial de dos pisos, que contará también con una sala comunal y otras para la juventud de la parroquia. Estos anexos estarán emplazados de forma que entre ellos y la iglesia medie una superficie verde. Hacia el lado del ferrocarril, la superficie verde quedará limitada por el elemento de construcción bajo que forma la sacristía, la cual sirve de unión entre la iglesia y la casa parroquial.

La planta de la nave semeja una parábola, y la parte septentrional de la curva, la cual da al ferrocarril, forma una pared ciega, con el fin de que no se perciban ruidos molestos a la meditación. La abertura de la edificación que está orientada a la ciudad, tiene paredes de gran superficie, vigorosamente articuladas y con vidrieras amplias.

Dado que en el barrio Hansa se alzarán una serie de elevados edificios para viviendas, el profesor Kreuer ha renunciado a la erección de una torre. En cambio, de las masas arquitectónicas de la iglesia, que paulatinamente van cobrando altura, se adelgaza a lo alto un mástil campanario, rematado por una cruz.

La construcción de la iglesia es de hormigón armado. Todos los elementos de soporte, como pilares, puntales, costillas de la cubierta y campanario, con la correspondiente cruz, son ejecutados en hormigón sin revocos. La pared es curvada, grande y cerrada, quedando revestida hacia afuera con ladrillo holandés de

color grisáceo. En el interior, la pared va pintada con color de luminosidad creciente hacia el altar, y su superficie queda agrupada con versiones plásticas de las estaciones del Calvario.

CASAS UNIFAMILIARES

En el borde noroeste del barrio, donde el nuevo sector de la ciudad se extiende hasta el Tiergarten con sus casas de dos y tres plantas, los arquitectos berlineses profesores Franz Heinrich Sobotta y Gustav Müller han construido tres casas unifamiliares de dos plantas en línea.

El acceso al garaje, la entrada a la vivienda, la cocina y las habitaciones secundarias dan al norte, a una calle que, llevando en forma de curva a través de los grupos de casas horizontales, comunica las casas con las vías de tráfico. Desde la parte sur de las casas, a la que dan las salas de estar, las terrazas y los pequeños jardines, se abre la vista al Tiergarten. Con un trazado arquitectónico muy sugestivo, los tres cuerpos de construcción se alinean en «quebradas», evitando así que de una vivienda se tenga vista a la otra. Cada casa está inserta en superficies verdes y tiene sótano y garaje.

Se ha prescindido de separar las habitaciones por tabiques divisorios, para permitir una vista libre a través de toda la planta baja. La fachada sur de las casas es de vidrio; en ella habrá también un espacioso ventanal para flores. Una terraza empedrada lleva al jardín. Desde la sala de estar conduce una escalera a la planta superior, donde se hallan los dormitorios. Esta «planta dormitorio» está planeada de tal manera, que puede alojar una familia de cinco personas. La planta superior tampoco puede ser vista desde la casa vecina.



Arturo Soria, 146
Tel. 345142
(Ciudad Lineal)

RESTAURANTE - PISCINA

JARDIN DE VERANO

Dirección: JOSE MARI

HOY DOMINGO, DIA 7

ONCE NOCHE

SENSACIONAL DEBUT

Por primera vez en España, la

máxima atracción rumbera

mundial

GLADYS MONTIEL

Continúa el clamoroso éxito del

colosal programa de atracciones

españolas e internacionales

JEANNE MAREE

and THE YOUNG SOPHIZ-
CATES

Mary Carmen Alvarado

Presentación de la magnífica

bailarina clásica

PEPITA PECELLIN

Y el ballet CAPRICHIO ESPA-
ÑOL y NITRANLY, con seis

bellezas de la danza y canción

españolas

Orquestas

JORGE CARDOSO

y JOSE DE CASTRO

En el más selecto ambiente

Degustación del pollo

«al ast»

Todas las tardes, Té-Baile

y atracciones

Reserve al teléfono

su mesa 34 51 42

7 22 10 10

Los tribunales que conceden

las becas para estudiantes son

imparciales. Las recomenda-

ciones ofenden a la justicia y

debilitan los méritos de los

solicitantes.

QUEREMOS UNIDAD ENTRE EMPRESARIOS Y TRABAJADORES

(Continuación de la pág. 15.)

Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, Gutiérrez del Castillo.

«La realidad de esta obra es tan trascendental —dijo— que cuantas menos palabras se digan más se pone en evidencia la importancia de la misma, y no sólo la de esta Ciudad Residencial, sino también la de Perfora, en Asturias, y la de Marbella, en Málaga.»

Tiene un recuerdo para el Gobernador Civil de Tarragona, a quien se debe el que haya sido en esta ciudad donde se haya construido y levantado esta Ciudad Residencial, y asimismo tiene un recuerdo para el Delegado Provincial de Sindicatos tarragonense, Francisco Aromi, y para la labor llevada a cabo por su antecesor en la Jefatura y hoy actual Gobernador Civil y Jefe Provincial de Lérida, Fernández Galar, que es quien realizó los primeros trámites para llevar a término la Ciudad Residencial.

Palabras del Gobernador Civil

Hizo después, uso de la palabra el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, José González Sama, quien dijo que por la proximidad de esta fecha con la del 18 de julio, tan fundamental para los españoles, expresaba, en nombre de la Falange tarragonense, la emoción que sentía al asistir al principio de

DISCURSO DEL MINISTRO

«Eminentísimo y reverendísimo señor cardenal, reverendísimo señor abad, autoridades militares y civiles, camaradas: Nuestro Jefe Nacional, nuestro Caudillo y Generalísimo Franco, ha querido para España una Organización Sindical que tenga como función fundamental, la defensa de los intereses económicos y sociales en cuanto éstos sean justos. Esta función de defensa de intereses económicos, de transformación social de España, incumbe a nuestra Organización Sindical, y por ello a vosotros, empresarios y trabajadores, os corresponde una participación directa. Pero junto a este deber primordial de nuestra Organización Sindical, nuestro Caudillo y Jefe Nacional nos ordena que también atendamos a otras necesidades de nuestros trabajadores, y principalmente de aquellos más necesitados. Por ello, nuestro Nacional Sindicalismo, recogiendo el sentido político de nuestro Movimiento, de nuestra Falange, emprendió muchas tareas. Nuestra Organización Sindical, por ejemplo, recogiendo las consignas de nuestra Secretaría General, se enfrentó con el problema de la formación profesional de los hijos de nuestros trabajadores, y hoy más de cien escuelas, repartidas por todo el ámbito nacional, forman a más de 25.000 hijos de trabajadores.

REALIDADES DE NUESTRO SINDICALISMO

Muchas son las realidades de nuestro Sindicalismo; no es el momento para enumerarlas porque las conocéis directamente los que las habéis llevado a cabo con vuestra colaboración o vuestra participación. Pero hoy procedemos a inaugurar una de ellas, una que se refiere al descanso, al verano apacible, digno, justo, de nuestros trabajadores. No hay duda que fué penemérita la obra llevada a cabo cuando se fundaron las primeras Residencias individuales; pero aquellas separaban a las familias. No hay duda que un gran paso hacia adelante supuso lo que llamábamos después las Residencias familiares. Aspirábamos, sin embargo, al montaje de estas obras residenciales, de estas ciudades donde los trabajadores fuesen alojados en igualdad de condiciones que cualquier otro español y con toda su integridad familiar. Y luchamos por ello y encontramos colaboraciones y ayuda en las Secciones Económicas y Sociales, que nos empujaron a seguir adelante en nuestro empeño. Y encontramos en esta provincia hombres

Con entendimiento y hermandad entre ellos logramos elevar el nivel de vida de nuestro pueblo

Discurso del Ministro Secretario, Solís Ruiz, en la inauguración de la Ciudad Residencial de Tarragona

una etapa que puede representar tanto bien para la provincia. «Desafiamos a cualquier régimen anterior al que acaudilla Franco para que demuestre que se haya hecho tanto en cualquier otro tiempo por la prosperidad y el engrandecimiento de España.» Hizo historia el Gobernador Civil del gran número de obras llevadas a cabo en la provincia, y agradeció al Ministro la espléndida realidad de la ciudad que se inauguraba y rogándole que haga llegar a nuestro Caudillo la inmensa gratitud de Tarragona por la obra que inaugurábamos y porque sabemos los tarraconenses que el Caudillo seguirá velando por el engrandecimiento y la seguridad de todos los españoles.

Discurso del Ministro

A continuación, el Ministro y Secretario General del Movimiento pronunció un discurso, cuyo texto es el siguiente:

que se entregaron con pasión desde el primer momento al servicio de esta idea; a nuestro Jefe Provincial y Gobernador, persona para nosotros tan querida, y a todas vuestras autoridades. Aquí estamos hoy, y es posible esta inauguración. Como decía nuestro Gobernador, no hay duda de que en ningún momento España ha podido ofrecer realidades como las alcanzadas por el Régimen español. No hay duda de que nuestro Movimiento, nacido el 18 de Julio, va uniendo a todos los españoles y hermanándoles en el engrandecimiento de la Patria. No hay duda que ésta es una gran obra, pero tampoco hay duda de que no nos conformamos con ella, que tenemos que superarnos, y que vosotros, trabajadores, empresarios, Mandos y autoridades de toda índole, aquí presentes, y también, con vosotros, humildemente yo, tenemos que seguir laborando, porque todavía España necesita de muchas cosas. Todavía hay mucha escasez y necesidad y también apatías justas, y muchos corazones y almas que necesitan consuelo, y esto tenemos que hacerlo nosotros con nuestra unidad, con nuestra entrega, con nuestra pasión, con nuestro comportamiento desinteresado.

FINALIDAD DE LA RESIDENCIA

Es verdad que al final primordial de la Ciudad Residencial que inauguramos, o una de sus finalidades, es la de pasar aquí unos días de descanso. De que tratamos de obtener entre vosotros esa hermandad necesaria para toda obra en común. De que queremos que, al conocerlos, hombres de distintas regiones, salgáis más fortalecidos, después de unos días pasados en estas tierras. Pero queremos algo más: queremos implicaros en la responsabilidad que representa estar incluido en el destino de la Patria, elevando cada día más vuestras personalidades y vuestros conocimientos. No queremos una España pequeña, sino una España grande y grata; no una España raquítica, sino una España que se eleve hacia arriba, dando ejemplo a otras naciones; una España donde, con la participación de todos, podamos llegar a nuestros hijos un poco más de paz, de tranquilidad, de bienestar, que las recogidas por nosotros; una España donde quepan todos, una España que defienda los principios de nuestro Movimiento, pero

en la que se hagan notar los trabajadores, a los que nos debemos y por quienes luchamos. Queremos unidad entre empresarios y trabajadores, entendimiento y hermandad entre unos y otros, y queremos elevar el nivel de nuestro pueblo. Pero todo ello queremos conseguirlo con vuestra participación. Esta es la revolución, una revolución que no debe asustar a nadie porque es una revolución positiva, es revolución de entendimiento y colaboración, y no revolución destructiva.

CORDIAL FELICITACION

Finalmente, Mandos sindicales, mi cordial felicitación. Yo he visto poner los primeros ladrillos de esta obra, trazar las primeras líneas de estas edificaciones. Pero he visto siempre a un grupo de empresarios y trabajadores diciéndome que esta obra era necesaria. Vuestra voluntad, vuestra fe y su orden han hecho posible que hoy aquí nos reunamos todos, fundidos y unidos, es rechándonos en un abrazo nuestros corazones, para decir que España, pese a quien sea, va hacia arriba, y que la levantaremos los españoles porque tenemos voluntad y lo conseguiremos a las órdenes de Franco. Camaradas, ¡Arriba España!

Pruebas deportivas

Después del discurso del Ministro Secretario General del Movimiento se celebraron unas pruebas deportivas en las que intervinieron atletas de diversas especialidades de Barcelona, Madrid, Igualada, etc.; una exhibición de cantos y danzas por los grupos folklóricos de Teruel y Tarragona y la banda de música de Tortosa.

Tras la celebración de las pruebas deportivas y la visita a las instalaciones, le fué ofrecido al Ministro Secretario un almuerzo en el comedor general de la Ciudad Residencial.

La comida transcurrió en un ambiente de franca cordialidad y sencillez, puesto que el Ministro

presidió la mesa en el mismo comedor en que se hallaban los productores, a quienes tan magnífica oportunidad les brinda en sus vacaciones la Ciudad Residencial.

Esponáneamente, muchos de los productores se acercaron al camarada Solís en solicitud de un autógrafo como recuerdo de la fecha.

Tras el almuerzo, Solís presenció una exhibición ofrecida por los «Chiquets de Tarragona». A continuación el Ministro y demás autoridades acompañantes se trasladaron a la Universidad Laboral «Francisco Franco», que visitaron detenidamente, y a continuación se trasladó a Reus, donde inauguró un grupo de viviendas y la Casa Sindical.

En la Universidad Laboral

A su llegada a la Universidad Laboral el Ministro, con las demás autoridades y acompañantes, fué cumplimentado y acompañado en su visita por el rector de la Universidad Laboral, don Francisco Aguilar y Paz; Vicerrector, señor Fernández de Valderrama, y demás altos cargos del centro docente. El Ministro recorrió detenidamente todas las dependencias y firmó en el Libro de Oro.

Firma en el Libro de Honor

En el amplio comedor de la Universidad Laboral «Francisco Franco», el Ministro firmó en el Libro de Honor, consignando la siguiente frase: «Con fe en los futuros hombres que ha de formar esta Universidad Laboral, por España y por Franco, ¡Arriba España! José Solís. 6-7-1957.»

Finalizada su visita le fué ofrecido al Ministro un obsequio, consistente en cinco banderines de la Universidad Laboral, diciéndole que eran para entregar a sus hijos, a lo que de manera simpática y cordial contestó el Ministro que le faltaban exactamente la mitad, puesto que el número de sus hijos es el de diez.

Alrededor de las cinco y cinco de la tarde llegó a la Casa Sindical de Reus. (Cifra.)

EL MINISTRO, EN REUS

REUS.—A las cinco de la tarde llegó a esta ciudad el Ministro.

En la plaza del 18 de Julio, adornada con banderas nacionales y del Movimiento, y frente al edificio de la nueva Casa Sindical Comarcal, que había de ser inaugurada oficialmente, esperaban la llegada del Ministro el Alcalde y Jefe Local, don Juan Bertrán, con todas las autoridades locales.

Solís recorrió detenidamente todas las plantas del edificio y después pasó, entre los aplausos de la concurrencia, al salón de actos, en cuyo estrado se había levantado un altar, y el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, revestido de pontifical, procedió a la bendición del edificio y de una imagen del Sagrado Corazón de Jesús colocada en el lugar de honor de la Casa, donde quedó entronizado, dando lectura seguidamente al acto de consagración el Delegado Sindical Comarcal.

El cardenal De Arriba y Castro, después de rezar un padrenuestro, pronunció unas palabras gloriosando la significación espiritual de la entronización del Divino Corazón.

El Delegado Sindical Comarcal dirigió un saludo al Ministro, agradeciéndole su visita, palabras que fueron rubricadas por otras del Alcalde y Jefe Local del Movimiento, quien rogó al Minis-

tro hiciera patente al Caudillo, Jefe Nacional, que la Falange de Reus está a su lado, presta a seguir en todo momento la línea política que él sigue para conseguir la grandeza de la Patria.

Palabras de Solís Ruiz

Por último el Ministro, que fué acogido con una gran ovación, después de subrayar cómo se habían convertido en realidad los anhelos que le fueron expuestos por las entidades sindicales locales en una anterior visita efectuada a la ciudad, unos tres años atrás, de poseer una Casa Sindical propia, hizo patente a empresarios y obreros la necesidad de que vengan a esta casa del trabajo a llenarla de actividad, llevando a ella los problemas de la calle, y especialmente los problemas laborales para tratarlos con cariño y con justicia en plena compenetración y entendimiento recíproco haciendo uso de todas las prerrogativas y atribuciones de que goza la Organización Sindical, que van a ser aumentadas en breve con el proyecto de ley de convenios colectivos de trabajo, que tienen en estudio las Cortes Españolas; instrumento magnífico que vamos a tener en nuestras manos para resolver de cerca todos aquellos casos concretos más difíciles de solucionar equitativamente con carácter general.

«Pero esta labor—dijo el Ministro—ha de hacerse por hombres con fe, con entrega apasionada a la tarea, con espíritu de sacrificio, dispuestos a luchar por los demás aún a costa de todas las ingratitudes, hasta conseguir una España más grande, más justa y más libre, que a las órdenes del Caudillo podrá tener la seguridad habremos de lograr.»

Las palabras de Solís fueron fuertemente ovacionadas.

Visita a un grupo de viviendas

Finalizado el acto, la comitiva se dirigió al barrio Portuny en la carretera de Saló, donde recientemente fué inaugurado el grupo «San Bernardo Calvos», de 296 viviendas, construidas por la Obra Sindical del Hogar. La espléndida urbanización se hallaba magníficamente engalanada con banderas y gallardetes, y las familias que ocupaban las nuevas viviendas tributaron al Ministro un cordialísimo recibimiento, haciéndole objeto de constantes demostraciones de adhesión y afecto durante su visita, en la que fué atendido por los miembros del Patronato Local y los arquitectos constructores de las obras. Le fueron mostrados también los terrenos del mismo barrio, donde han de construirse otras 120 viviendas del Plan Sindical del presente año, así como la maqueta del conjunto del futuro barrio.

El Ministro, tras apreciar personalmente las características de algunas de las viviendas, dio por terminada su visita, dirigiéndose a la base aérea de Reus, donde le fueron rendidos los honores correspondientes a su cargo, y tras despedirse del Gobernador Civil, Alcalde, jefe de la base y demás autoridades y representaciones, a todos los cuales testimonió la satisfacción que le habían producido los actos de esta jornada por tierras tarraconenses, emprendió el viaje a Madrid en un avión «Douglas» del Ejército del Aire. (Cifra.)

SIN PROTOCOLO

(Continuación de la pág. 15.)

trabajador español, haciendo que la familia completa pueda disfrutar de un delicioso verano, y esta línea de conducta resulta muy familiar a nuestros sentimientos. Es la antigua y entrañable norma política entregada a la palpante actualidad del pueblo español.

El cardenal arzobispo de Tarragona ha bendecido las instalaciones, pidiendo para ellas la protección divina y el auxilio de la gracia. El Ministro Secretario General del Movimiento ha pregonado decisivas razones de nuestro quehacer político, enfrentando a tarraconenses y amigos forasteros con las grandes realizaciones de un tiempo que marca el ritmo nacional-sindicalista. El pueblo con sus danzas, sus acastells y la estampa recia de sus deportes, ha recibido el gran mensaje de cordialidad y decisión entre la siveta moderna, funcional, de la Ciudad Residencial que Educación y Descanso ha inaugurado en Tarragona. La ciudad está para siempre vinculada a esta obra. Es como si hubiera nacido una hija de sus entrañas rocosas. En esta hora del recuerdo ha de quedar envuelto en gratitudes el nombre del Gobernador Civil y Jefe Provincial, González Sama, que ha cubierto una espléndida hoja de servicios; ha de estar presente el homenaje cordial a la Diputación y al Ayuntamiento, que aportaron su esfuerzo para la adquisición de los terrenos; ha de calificarse el acierto y la oportunidad de la Organización Sindical cuando ha sabido varar en la deliciosa arena de las playas tarraconenses la gigantesca realidad de la Ciudad Residencial.

Domingo MEDRANO

COMENZARON LOS "SANFERMINES" EN PAMPLONA

La Diputación Provincial de Zaragoza impondrá la Medalla de Oro al Ministro de Hacienda

PAMPLONA.—A las doce en punto de la mañana, y en medio de una animación desbordante, dieron comienzo las famosas fiestas de San Fermín. Millares de personas se congregaron en la plaza Consistorial y en las calles que desembocan en la misma para presenciar el emocionante momento del principio de los «sanfermines». En los balcones de la Casa Municipal se hallaban las autoridades y numerosas personalidades.

Con la primera campanada de las doce, el teniente de alcalde, presidente de la Comisión de Festejos, don Adrián Endériz, prendió la mecha de un cohete, al mismo tiempo que daba un estentóreo «Viva San Fermín!», contestado con delirante entusiasmo por la multitud.

En honor de Santa Isabel, Reina de Portugal

ZARAGOZA.—La Diputación Provincial celebra mañana, lunes, su fiesta patronal en honor de Santa Isabel, Reina de Portugal e infanta de Aragón. Después de la función religiosa en la iglesia de Santa Isabel, en el salón de sesiones de la Dipu-

Seguidamente la comparsa de gigantes y cabezudos, las bandas de música militares, la Banda de Pamplona, los gaiteros de esta capital y de Estella y los chistularis de Pamplona, Tolosa y San Sebastián, partiendo de la plaza del Ayuntamiento, se distribuyeron por la ciudad interpretando alegres pasacalles.

En dicho momento cesó el trabajo en fábricas, talleres y oficinas, entregándose todos al bullicio, que no cesará ya hasta que, dentro de ocho días, terminen las fiestas. Los muchachos lucen el atuendo de los «sanfermines»: camisa y pantalón blancos y pañuelo encarnado al cuello.

Constantemente llegan forasteros en trenes, autobuses e innumerables coches de turismo de las más diversas matriculas. (Cifra.)

tación se procederá a la imposición de Medallas de la provincia, imponiéndose la de oro al Ministro de Hacienda, don Mariano Rubio Navarro, quien después será agasajado con un almuerzo. (Cifra.)

Anuncio de los festejos valencianos de julio

VALENCIA.—Ha sido hecho público el cartel de la famosa feria de julio valenciana, que empieza el día 18 y termina el 31. Sus festejos más importantes son: la internacionalmente famosa «batalla de flores», que se celebra el último día de la feria; el certamen musical, al que acuden bandas de toda la provincia; seis corridas de toros y una novillada; quema de castillos de fuegos artificiales; bai-

les populares y la actuación del «ballet» de Antonio en los jardines de los Viveros, y numerosos festejos deportivos.

El real de la feria está instalado ya en el paseo de La Alameda, y destacan el pabellón municipal y los de las distintas Sociedades y entidades, que los han montado con gran gusto, y en los que se celebrarán animados bailes y fiestas. (Cifra.)

Nuevas normas para el matrimonio de militares

SE CONCEDE MAYOR LIBERTAD Y DESAPARECEN VARIAS PROHIBICIONES GENERALES Y PARCIALES

El «Boletín Oficial» de las Cortes Españolas del pasado día 5 publica el proyecto de ley de la Presidencia del Gobierno relativo a la regulación de matrimonio de militares. Las normas que contiene este proyecto están adaptadas a los acuerdos contenidos en el Concordato con la Santa Sede, cuyo artículo 36 determina la obligación por parte del Estado español de promulgar las disposiciones necesarias para su ejecución. Esta norma impone la necesidad de modificar los preceptos vigentes que regulan el matrimonio del personal de las Fuerzas Armadas, en sus distintas categorías. Por otra parte, un loable criterio de unificar la legislación de los tres Ejércitos aconseja recoger en un solo texto legal las disposiciones dispersas y variadas que respondían a peculiaridades hoy superadas por las evidentes ventajas de una ordenación común.

Al regular el matrimonio de generales, jefes, oficiales y suboficiales se ha tenido en cuenta la conveniencia de conceder mayor libertad para contraerlo, sin perjuicio de conservar las normas que garantizan el perfecto desenvolvimiento de su actividad militar y social. Por ello se suprimen las limitaciones por razón de edad o medios económicos y se faculta a los Ministros de los Departamentos militares para dispensar el requisito de nacionalidad de la contrayente, en casos especiales.

Respecto al matrimonio de las clases de tropa procedente de reclutamiento forzoso o voluntario, se introducen modificaciones fundamentales que obedecen a la manifiesta oposición entre la legislación anterior y las normas contenidas en el Concordato. Se suprime la prohibición general de contraer matrimonio que afectaba a este personal y aun cuando se establece la condición de soltero para la obtención de sucesivos reenganches una vez cumplido el tiempo de servicio forzoso o el compromiso inicial, se reserva a los Ejércitos la facultad de dispensar de este requisito.

Por lo que se refiere a los especialistas, en razón a la misión técnica que desempeñan, se facilita la continuación en el servi-

cio de los que hayan contraído matrimonio, al no exigirles el requisito de dispensa para la renovación del compromiso cuando hayan cumplido veinticinco años de edad.

Se recogen también en el citado proyecto de ley normas relativas al matrimonio de los alumnos de Academias Militares y escalas de complemento.

En materia de sanciones, continúa el régimen anterior para los generales, jefes, oficiales y suboficiales. Para las clases de tropa, una vez suprimida la prohibición de contraer matrimonio, desaparece la necesidad de mantener la falta grave que constituía la inobservancia de aquella y se considera falta leve de inexactitud en el cumplimiento de obligaciones reglamentarias, no formular solicitud para contraer matrimonio o celebrarlo antes de obtener el correspondiente permiso.

Clausura de la Asamblea de Inspectores Veterinarios

FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE AGRICULTURA

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha presidido el acto de clausura de la I Asamblea General de la Asociación del Cuerpo Nacional Veterinario, que durante estos días ha venido desarrollando sus tareas en nuestra capital.

Previamente, y en su última sesión de trabajo, fueron abordados diversos puntos del orden del día de la convocatoria, estudiándose numerosas propuestas presentadas, encaminadas a lograr la mayor eficiencia de los servicios en bien de la ganadería nacional, y se procedió a la elección para la renovación de cargos de la Junta directiva, que quedó constituida en la siguiente forma: Presidente, don Manuel Rabanal Luis; vicepresidente, don Blas Martínez Inda; secretario, don Francisco Galindo García; tesorero, don Luis Escribano Tejeador, y vocales, don Ramiro Fernández Gómez y don Salvador Martín Lomeña. Con el señor Cánovas presidieron la clausura el director general de Ganadería, don Angel Campano López; el presidente del Consejo Superior Veterinario, don Santiago Tapias, y los miembros de la Junta directiva de la Asociación.

El Ministro de Agricultura, señor Cánovas, pronunció unas palabras para agradecer la buena disposición de trabajo del Cuerpo de Veterinarios para mejora de nuestra cabaña, y expresó el deseo del Ministerio de fomentar e incrementar el progreso de nuestra agricultura y nuestra ganadería, base fundamental de nuestra riqueza, y aseguró que confiaba en los veterinarios españoles para lograr este empeño.

Los representantes veterinarios de todas las provincias españolas que han asistido a las tareas de la Asamblea tributaron al Ministro de Agricultura un cariñoso aplauso.

España termina al Oriente en cabo del Esperó

EL PUNTO GEOGRAFICO HA SIDO SEÑALADO CON UN MONOLITO

MAHON.—Desde su llegada a Menorca, el Gobernador Militar, señor Navarro Brindson, manifestó su particular interés por localizar en la isla el punto más oriental de España, que quedó localizado concretamente en cabo del Esperó, de la Fortaleza de la Mola o de Isabel II, situado en los 8 grados, 0 minutos, 38 segundos de latitud, donde ha sido colocado un monolito de piedra con una placa en la que figura la latitud indicada, junto a la leyenda «Fortaleza de la Mola, 1957», y bajo la rosa de los vientos.

Al acto inaugural de este monolito han asistido, con el Gobernador Militar, el delegado del Gobierno en Menorca, el Alcalde de Mahón, Comandante Militar de la Mola y otras autoridades.

REGRESA A MADRID EL TENIENTE GENERAL BARROSO

HA INSPECCIONADO LAS GUARNICIONES DE LA QUINTA REGION MILITAR Y CUERPO DE EJERCITO DE ARAGON

ZARAGOZA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, salió a las nueve de la mañana para visitar las guarniciones de Huesca, Jaca, Sabiñánigo y Barbastro. Le acompañan el Capitán General de la quinta región, teniente general Baturone, y el general jefe del Estado Mayor, señor Martín Naranjo. Probablemente, finalizadas estas visitas el Ministro emprenderá viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

En Las Batiellas

JACA (Huesca).—A las once llegó al campamento de Las Batiellas, el campo de instrucción de reclutas establecido a cuatro kilómetros de esta ciudad, el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, con su Jefe de Estado Mayor y ayudantes. Le acompañaban el Capitán General de la quinta región militar y el jefe de Estado Mayor de la misma; los generales de las divisiones 51 y 52, con sus jefes de Estado Mayor, y el general comandante militar de la plaza.

Después de presenciar un ejercicio táctico, el Ministro y acompañantes se trasladaron al cuartel del regimiento número 4, donde rindió honores una compañía con bandera, escuadra y banda. Luego de saludar a los jefes y oficiales, el teniente general Barroso se trasladó a un hotel, donde fué cumplimentado por el obispo, Alcalde y otras autoridades. A mediodía el Ayuntamiento le ofreció un almuerzo, terminado el cual salió para Sabiñánigo, donde revisará aquella guarnición. (Cifra.)

El Capitán General de la base de Cartagena visitó Aguilas

AGUILAS (Murcia).—Antes de regresar a Cartagena, el Capitán General de aquella base naval, almirante Mendizábal, llegó a este puerto a bordo del patrullero «Javier Quiroga». Le acompañaban el comandante militar de Marina de la base de Cartagena y ayudantes. Fué recibido por las autoridades civiles y militares, a quienes invitó a subir a bordo.

Posteriormente bajó a tierra y se dirigió a la iglesia de San José, donde oró breves momentos, y luego admiró el trono de la Virgen del Carmen, primorosamente engalanado con motivos marinos y preparado para la procesión marítima del próximo día 16. También contempló la maravillosa escultura de la Virgen de los Dolores, obra que se atribuye a Salzillo. Luego estuvo en la lonja de contratación del pescado y cámara frigorífica de la misma, y tuvo palabras de elogio para la Cofradía de Pescadores. Seguidamente regresó a bordo y emprendió viaje de regreso a Cartagena. (Cifra.)

El Ministro felicita a las guarniciones

ZARAGOZA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

«Terminada mi rápida visita de inspección a las principales guarniciones y campamentos de esta quinta región militar y Cuerpo de Ejército de Aragón, me es muy grato hacer llegar a sus mandos, Estados Mayores y unidades de tropa y servicios la honda satisfacción que siento al comprobar su eficiente estado de instrucción y su alto espíritu militar. Ello enaltece a todos, y de forma muy especial a vuestro Capitán General, que con tanto acierto os manda y que ha sabido conducirnos a tan brillante situación, secundado por los generales, jefes, oficiales, suboficiales, clases de tropa e instructores, todos a sus órdenes, que también merecen los mayores elogios. A todos mi felicitación más cariñosa y sincera. Así es como se contribuye a forjar una Patria grande y se sirven los altos intereses que le están confiados. Nuestro Generalísimo Franco sabrá muy pronto de vuestro brillante estado de instrucción, de vuestro entusiasmo, de las calidades militares que os adornan. Vuestro Ministro, que quiere cada día compenetrarse más con vuestra vida militar, vuestros problemas y vuestros afanes, se siente orgulloso de mandaros, y está seguro de que habréis de seguir en esta misma línea de disciplina y eficiencia militar, unidos como un solo hombre alrededor de vuestro Capitán General y fieles a nuestro glorioso Caudillo Franco, que tanto ha engrandecido España. Sé, además, que seréis capaces en todo momento de emular, y aún superar si preciso fuera, aquellas gestas que dieron gloria a los aragoneses en los heroicos Sitios y en una Cruzada contra el comunismo, cubriendo de honor para siempre a los inolvidables soldados que lucharon con tesón sin igual en la defensa de Zaragoza y en los duros frentes de Aragón. Seguro de que así lo haréis, os pido que gritéis conmigo, desde el fondo de vuestro corazón

de buenos patriotas: «¡Viva Franco! ¡Viva Aragón! ¡Viva el Cuerpo de Ejército de Aragón! ¡Viva España!» Vuestro Ministro, Antonio Barroso.» (Cifra.)

Regreso a Madrid

ZARAGOZA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha regresado a las nueve menos cuarto a Zaragoza, procedente de la provincia de Huesca. Le acompañaban el Capitán General de la quinta región militar y el general jefe de Estado Mayor. Minutos después de las nueve continuó viaje con dirección a Madrid. (Cifra.)

Hoy llega a Zaragoza el Ministro de Hacienda

ZARAGOZA.—El Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, llegará hoy a esta ciudad para asistir a los actos organizados con motivo de las bodas de plata de la promoción de alumnos de la Facultad de Derecho de 1937.

El Subsecretario de Educación Nacional, en Jaca

JACA.—A las diez de la noche llegó el Subsecretario de Educación Nacional, acompañado del rector magnífico de la Universidad, doctor Cabrera. Horas antes lo había hecho el Alcalde de Zaragoza, señor Gómez Laguna, con su esposa. El Subsecretario viene a presidir la apertura del XXVIII Curso de la Universidad de Zaragoza en Jaca.

SU ASEO DIARIO

y el de sus hijos, resultará fácil y eficaz utilizando la

ESPONJA VEGETAL LA WALKIRIA

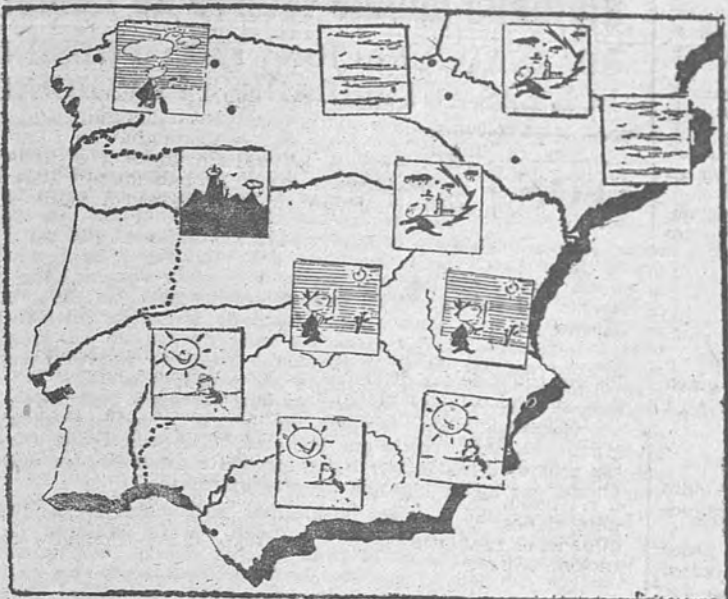
Limpia profundamente la piel y actúa como masaje regenerador

EXIJA EN PERFUMERIAS CON ETIQUETA ENCARNADA

Hablar del tiempo no es perderlo

PERTURBACIONES SOLARES Y ALTERACIONES METEOROLÓGICAS

Por el Prof. CALIME



Tiempo generalmente bueno, con alguna tormenta aislada en los máximos montañosos del Norte y de la Ibérica

Asfálticas fueron las últimas jornadas de junio, así como las primicias de julio. Por fortuna, a lo largo de la semana no han continuado los termómetros la marcha ascendente en la cual se habían embalsado. Salvo en el Norte, donde precisamente en esta semana se han registrado temperaturas excesivamente elevadas; hasta los 35 grados se ha llegado en Bilbao. Esos calores, poco frecuentes en regiones tan privilegiadas durante el verano, como son las provincias cántabras, se han debido a los vientos reinantes del Mediodía, que al traspasar la barrera montañosa que las separa del resto de España, han perdido su humedad y se han recalentado. Estos vientos del Sur, aunque no son muy frecuentes, son sobradamente conocidos.

Sigue la guerra en el Sol

Casi coincidiendo con la inauguración del gran Año Geofísico Internacional, se han producido en la superficie solar enormes perturbaciones. El miércoles día 3 se produjo una de las más gigantescas erupciones registradas desde que se hacen observaciones de manchas solares. Los efectos inmediatos fueron grandes perturbaciones en los campos electromagnéticos atmosféricos y en las transmisiones por radio. Es casi seguro que esta clase de fenómenos solares influye poderosamente en los cambios meteorológicos. Desde luego, en España, a partir del jueves se ha notado un apreciable descenso en la temperatura, y en toda Europa se ha observado otro cambio notable: la famosa «corriente en chorro», de la que nos hemos ocupado tantas veces, especie de «rio aéreo», que da la tónica a la circulación del aire en la atmósfera, ha experimentado un brusco descenso de latitud. La corriente en chorro durante el verano circula rodeando el casquete polar. Ayer soplabla por encima de España a unos ocho mil metros de altura.

Las relaciones que existen entre las manchas solares y los cambios meteorológicos distan mucho de estar aclaradas. Esto no quita para que de cada vez los meteorólogos se sientan más inclinados a atribuir a alteraciones solares más o menos conocidas las anomalías climatológicas que de cuando en cuando sacuden a la atmósfera.

¿Influirán las manchas solares en las condiciones temperamentales de las personas o de los pueblos?

Poca lluvia y algunas tormentas

El régimen pluviométrico de España ya ha entrado de lleno en su fase veraniega. Algo ha llovido aquí y allá, pero siempre con distribución muy irregular, y casi toda el agua caída de las nubes ha tenido procedencia tormentosa. Las cantidades registradas han sido bastante modestas: la mayor cantidad ha correspondido a Palencia, con 15 litros. Esto para las capitales de provincia.

Los embalses ya han comenzado a bajar, aunque los de Ebro aun han experimentado subidas, indudablemente porque han absorbido parte del agua de las últimas riadas. Ahora almacenan los embalses casi ocho mil millones de metros cúbicos de agua. Esta reserva debe bastar para resistir el estiaje que ahora comienza; siempre, claro está, que el otoño no sea completamente seco.

Lástima que de los ocho mil millones, una parte muy considerable se disipará sin provecho por la evaporación que ahora es enorme. Hasta la fecha no se ha conseguido inventar nada verdaderamente eficaz para reducir las fabulosas pérdidas ocasionadas por la evaporación.

Días frescos; después, calor otra vez

Estos últimos días han sido verdaderamente agradables. El fuerte viento ha ventilado la atmósfera y ha refrescado; pero cuando se calma el aire, pasados unos días, debe volver a subir la temperatura; diríamos más bien, a normalizarse.

Parece que el tiempo debe estabilizarse algo más. Por el Sur, ya lo está; pero en la mitad Norte las tormentas deben hacerse más raras en los próximos días y limitarse casi exclusivamente a los lugares más altos de los montes de León y de la Cordillera Ibérica, y tal vez por los Pirineos catalanes.

MAÑANA EMPIEZA

la gran

VENTA de JULIO

Drásticas rebajas

EN TODAS LAS SECCIONES

Sedas, algodones y lanas en una variedad jamás ofrecida y a unos precios que hoy no se conciben... Batistas y gasas bordadas. Encajes, tules... Medias. Pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza. Bisutería fina. Relojes. Velos, mantillas, echarpes... Lanás de labores y todo lo de mercería. Papelería y librería. Perfumería. Artículos de tocador. Paraguas. Bolsos, cinturones, guantes, abanicos, Artículos de fumador. Objetos decorativos. Marcos, álbumes, joyeros, estuches, carteras, billeteros, monederos... Artículos plásticos...

Vestidos, faldas, blusas, trajes de chaqueta, boleros, abrigos de entretiempo, trincheras, reversibles... Zapatos. Saharianas. Pantalones largos, cortos, pesqueros, «short»... Trajes de baño, gorros, albornoces, artículos de lona y de rafia... Prendas de punto, ropa interior, corsetería... Todo lo de niñas y jovencitas y para el bebé.

Mantelerías, juegos de cama, colchias, mantas, sábanas y fundas, tapetes de plástico. Toallas... Batas, uniformes, delantales, bayetas, paños, gamuzas... Interesantísimos artículos de la temporada para caballeros, niños y muchachos. Géneros por metros. Zapatería. Artículos de viaje...

En la planta-sótano de «Galerías», vajillas, cristalerías, batería de cocina, lámparas, efectos eléctricos, artículos de limpieza, cubiertos, ferretería, menaje en general... Y en el ANEXO, tapicerías, cretonas, visillos, alfombras, muebles de jardín.

UNA SUPLICA: Rogamos a nuestra muy estimada clientela que nos disculpe si no podemos asegurarle un normal reparto de paquetes en la Venta de Julio. ¿Podría usted llevarse, excepcionalmente, los urgentes y los de poco peso? Muchísimas gracias por esta cooperación.

Sederías Carretas

Galerías Preciados



EL VALLE DE LOZOYA, PARAJE OLVIDADO POR EL TURISMO

En él se encuentra situado el Monasterio de El Paular, que pudo haber sido la última morada del César Carlos

Así como España se ha convertido, en virtud de su privilegiada situación geográfica, en escala obligada y cabeza de puente intercontinental, Madrid es hoy una de las ciudades más visitadas de Europa y sobre ella convergen miles y miles de viajeros de todas las latitudes.

Pero Madrid no es sólo un objetivo a cubrir en cualquier plan turístico que se precie, sino que, además, es base de partida de una serie de circuitos de sugestivo interés.

Avila, Segovia, La Granja de San Ildefonso, El Escorial y Aranjuez, entre otros, forman un cinturón artístico e histórico al que desde nuestra capital se puede llegar con sólo unos minutos de viaje.

LA SIERRA DE GUADARRAMA, PARQUE DE MADRID

Ahora, cuando el verano llega, y en él nos hallamos metidos pese a los pronósticos de un navarro pesimista en cuestión climatológica, Madrid es víctima del calor y sufre un curioso desdoblamiento de su personalidad. Por una parte, el turismo internacional invade las calles de la capital, dándole un aspecto multicolor y cosmopolita. Por otra, la amistosa invasión, a la que hospitalaria y cariñosamente Madrid abre sus puertas, coincide con la emigración en masa de los madrileños, que abandonan la ciudad en busca de clima más propicio.

En realidad, Madrid es una de las pocas capitales de Europa que tiene el privilegio de contar, a escasos kilómetros de su centro urbano, con un verdadero parque natural, extensísimo y ameno. La sierra de Guadarrama puesta al alcance de la mano gracias a un intenso servicio de transporte ferroviario y automóvil, ofrece a los madrileños ocasión de hallar entre sus picachos, sus praderas y sus bosques junto a fresquitos manantiales de agua purísima y sin par, el descanso y la expansión que se necesita para conjurar el cuerpo y el espíritu, agitados en la espasmódica y vertiginosa vida de trabajo que la ciudad impone.

UN RINCON IGNORADO

La huida colectiva por ferrocarril y carretera ha dado lugar a que en determinados parajes de la sierra, como Cercedilla, San Rafael, El Espinar o el puerto de Navacerrada, pongamos por caso, se produzcan concentraciones tan numerosas como las que tienen lugar en la Gran Vía madrileña en un día de primavera a la hora de salida de los cines.

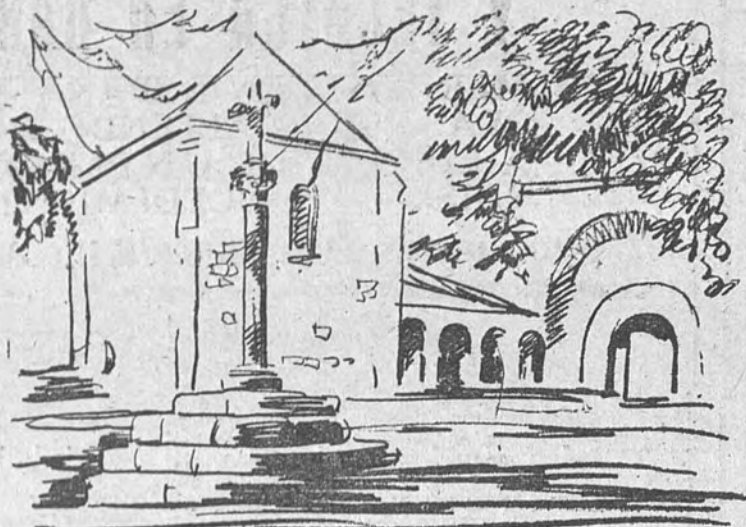
Por eso no es extraño que las carreteras se conviertan, ya de regreso, en un continuado y rutilante haz de luces, donde los coches y motos se suceden en inacabable caravana. En los trenes la gente se arracima colgada de los estribos pese a la intensidad y frecuencia de los servicios, y a la ciudad, ya avanzada la noche, confluyen miles y miles de madrileños que acaso regresen convencidos de que es imposible descubrir lugares nuevos e infrecuentados donde hallar el descanso y la soledad anhelada.

Sin embargo, pese a lo que puedan pensar muchos de los habituales de la excursión colectiva, existen parajes de inigualable belleza ignorados por casi todos los madrileños y a los que sólo llegan de vez en cuando quienes, por practicar el montañismo, conocen y aman la sierra como algo íntimo y entrañable.

Rincones como el valle de Lozoya que encierran, además, una singular riqueza artística e histórica, desgraciadamente abandonada por el turismo.

MUCHOS SON LOS CAMINOS QUE LLEVAN A EL PAULAR

Apenas habrá madrileño que no



Franqueada la entrada del Monasterio, la mirada se fija en un viejo crucero, mudo testigo de oraciones y sacrificios

haya estado, cuando menos una vez, en el puerto de Navacerrada. Y pocos serán también los que no hayan oído hablar con ponderación de Miraflores de la Sierra. Más cuanto que el primero es escenario principal de la actividad deportiva invernal de los madrileños y el segundo es desde hace muchos años una de las más exquisitas estaciones veraniegas.

Al valle de Lozoya sólo se puede llegar por carretera y los citados son lugares por los que hay que pasar si se siguen dos de las distintas rutas que a él conducen.

El camino más corto y acaso el más bonito para llegar al valle es el que, partiendo de Madrid, sigue la carretera de Burgos hasta pasado Fuencarral, para desde allí, pasando por Colmenar Viejo y Chozas, llegar a Miraflores de la Sierra. Desde este punto se inicia la ascensión del puerto de la Morcuera, que a 1.776 metros de altura nos sitúa a nueve kilómetros del valle. Efectuado el descenso, llegamos a Rascafría, pueblo el más principal de los del valle, situado en las faldas de Peñalara, que es, con sus 2.408 metros, la altura máxima de toda la cordillera.

El segundo camino, menos frecuentado por el mal estado de la carretera pero muy bello también, es el que, siguiendo la carretera de La Coruña y apartando por la de Segovia hasta Navacerrada, se dirige desde este puerto hasta el de Cotos, para descolgarse materialmente entre el inmenso pinar de El Paular y serenarse en las inmediaciones del célebre monasterio cartujo, lugar de indescriptible belleza, que encierra, además, innumerables tesoros artísticos y pudo haber sido la última morada del César Carlos.

Aún queda otra tercera ruta, la más larga, que sigue la carretera de Burgos hasta Lozoyuela, desde donde se desvía, pasando por Lozoya, Pinilla, Alameda y Oteruelo, pueblos todos situados en el valle, y enlaza en Rascafría con las ya citadas.

UN MONASTERIO CARTUJO

Muchas son las vicisitudes por las que ha pasado el monasterio de Santa María del Paular desde que fuera iniciada su construcción por Juan I de Castilla en cumplimiento de una promesa hecha por su padre Enrique II. Las obras hubo de concluir las Enrique II, que mandó construir dentro del monasterio un palacio u hospedería que le sirviera de residencia durante sus habituales visitas a la comarca.

Desde entonces, entregado el monasterio a los cartujos, Santa María de El Paular fué residencia real y en sus frondosos alrededores se organizaban frecuentes cacerías, ya que el lugar tenía y tiene aún una gran riqueza cinegética.

El Emperador Carlos I fué un

enamorado de aquellos parajes, que él hubiera deseado convertir en su última morada, si bien se decidió al fin por el monasterio de Yuste.

Entre las muchas riquezas artísticas que contiene el monasterio destacan el bellissimo retablo del altar mayor, de estilo gótico-isabelino, y la sillería del coro, actualmente depositada en la iglesia de San Francisco el Grande, de Madrid. En su conjunto el edificio pertenece al gótico del siglo XV, muy influenciado ya por el isabelino, existiendo en sus patios y en su entrada adornos y detalles de pleno estilo renacentista.

Bajo el signo del agra et laboran los activos frailes construyeron en los sótanos del edificio una fábrica de vidrio, industria en la que trabajaban con singular pericia. También atendieron a la construcción de dos estanques dedicados a piscifactorias, que han servido para mantener durante siglos la riqueza truchera de Lozoya.

Pertenecieron los frailes cartujos en el monasterio hasta la Desamortización de Mendizábal. Expulsado, pasaron sus propiedades a poder del Estado, que las vendió a particulares, quedando desde entonces abandonado este bellissimo monumento, con el consiguiente deterioro y destrucción de muchas de las obras de arte en él contenidas.

Cuando la propiedad del monasterio pasó a manos de particulares, la hospedería se vio convertida en residencia de artistas, que acudían a ella atraídos por la extraordinaria belleza de sus alrededores y la riqueza artística del monasterio.

Hace aproximadamente un par de lustros el Estado adquirió nuevamente el monasterio y construyó en él un parador, en un intento de rescatar para el turismo este monumento nacional, que recientemente ha sido entregado a la Orden Beneditina, hoy empeñada en su reconstrucción.

Antonio GIBELLO GARCIA

Concurso para adquisición de un inmueble para la Mutualidad Laboral de Artistas

La Mutualidad de Artistas abre un concurso público y general para la adquisición de una finca urbana en el término municipal de Madrid, destinada a oficinas centrales. Las bases del concurso se encuentran a disposición de quienes deseen optar en el domicilio social actual de la Mutualidad, Maldonado, 31. El plazo de admisión de ofertas se cierra el 24 de julio, a las dos de la tarde.

Nuevas edificaciones para el olvidado pueblo leonés de Lumeras

SU INAUGURACION FUE PRESIDIDA POR LAS AUTORIDADES PROVINCIALES

LEON

(De nuestro corresponsal.)—Especialmente en el litoral norteño, donde quedaron centradas las principales fuentes de la emigración hacia las Américas, es frecuentísimo encontrarse con las nuevas

obras que va levantando la generosidad del indiano, que así deja constancia de su suerte en la aventura del Atlántico y su reconocimiento al pueblo que le vio nacer y partir. Pero esta vez ni hubo Atlántico ni regreso del indiano. Esta vez el protagonista ha sido, en efecto, un natural del país, pero que a fuerza de tesón, de iniciativa, de actividad incansable, se ha visto, sin salir apenas de su propia tierra, en la gran ocasión de dejar el mismo recuerdo habitual del indiano y en el mismo pueblo que presenció sus primeros pasos.

Ocurrió todo en uno de esos pueblos leoneses recónditos, escondidos en vaguadas y aun también en laderas y agrestes picachos, que tanto abundan, más ocultos que por accidentes geográficos y vegetación, por sus accesos difíciles, por haber pasado inadvertida su existencia y, sobre todo, por ajena y propia despreocupación.

Lumeras es uno de esos pueblecitos, enclavado en la divisoria de las provincias de Oviedo, Lugo y León, en la comarca de Fabero, al descender el puerto de la Cruz. Pueblo misero, medido en el valle de Ancares, con sólo 37 vecinos, de casas recubiertas con pajizo, pocas de pizarra, todas de planta baja, insalubres, verdaderas chozas.

Falto de recursos, falto de todo cuanto es imperiosamente necesario, Lumeras ha tenido la suerte de que en él naciera quien andando el tiempo sería su benefactor.

Don Domingo López Alonso ha transformado la fisonomía del pueblo que le vio nacer. Con unción de mimo, no sólo ha procurado dotar a Lumeras de lo más elemental, sino que ha cuidado la confección de proyectos y ejecución de los mismos, sintiendo desde la preconcepción de su deseo la íntima satisfacción de lo que aquello pudiera significar para quienes nacieron y en su mayoría viven en aquel destierro geográfico, lleno de encanto y de soledades y abandonos.

A la sombra de sus frondosos castaños acaba de vivirse la gran jornada, solemne, emotiva, trascendente; jornada memorable para los lumerenses y para cuantos tuvimos el deleite de vivirla. Levantada estaba una iglesia, bonita, alegre, bajo la advocación de San Pedro; a su lado, una escuela espaciosa, en la que recibirán instrucción los cincuenta niños comprendidos en la edad escolar; la casa para la maestra que la sirve, y formando cuerpo armónico de ejecución moderna, una fuente de agua riquísima, lavadero y otros servicios; todo circundando una plaza pavimentada, que será lugar de expansión muy acogedor para los lumerenses. También se ha dotado de luz a este pueblecito berciano, para lo cual ha sido preciso continuar el tendido desde el pueblo de Fontoria, que da nombre al teatro madrileño.

El gesto y la obra del señor López Alonso fueron refrendados con la presencia de las autoridades provinciales. Y así Lumeras, por vez primera, era visitado por un Gobernador Civil. Hasta allí fué el señor Alvarez Rementería para sancionar con la felicitación y beneplácito aquellas inauguraciones. Con él, un prelado, el de la diócesis, al que después de treinta años pudieran besar el anillo pastoral los comarcanos. El general jefe de la zona de la Guardia Civil, el Presidente de la Diputación, personalidades varias y amigos todos del benefactor acudieron a Lumeras, precisamente el día de su fiesta patronal, para compartir el júbilo y contento con el vecindario y con los comarcanos, que presurosos se hicieron eco de la satisfacción de los lumerenses, expresando su reconocimiento a quien tan noble y fielmente sabe rendir culto a la tierra que le vio nacer, ejemplarizando con su conducta.

Manuel VALDES

Para conmemorar el Alzamiento, Valencia inaugurará obras valoradas en 180.000.000 de pesetas

VALENCIA.—Están siendo inauguradas, y se continuará haciéndolo durante algunos días, hasta culminar en la gloriosa fecha del Alzamiento Nacional, obras en distintos pueblos de la provincia por valor de 180 millones de pesetas. En viviendas protegidas se han invertido 88 millones de pesetas; en edificios públicos, más de 16 millones; en escuelas, nueve; en Centros de Higiene Rural y Casas del Médico, dos millones; en teléfonos, dos millones; en aguas potables, 15 millones y medio; en obras de defensa, cerca de tres millones; en alumbrado de aguas, medio millón; en viviendas para maestros, tres millones y medio; en pavimentaciones y saneamientos, 29 millones, y en obras varias, cerca de ocho millones de pesetas. Asimismo hay en construcción para años sucesivos importantes obras en escuelas, que afectan a cerca de un centenar de pueblos de la provincia y en instalaciones de teléfonos, hasta dejar dotada a toda la provincia de este servicio. (Cifra.)

Cincuenta millones de pesetas en obras a inaugurar en Lérida

LERIDA.—A partir del próximo martes, y hasta el día 17, serán inauguradas en esta provincia obras por valor de más de 50 millones de pesetas, realizadas en los últimos meses en cerca de 60 pueblos de la provincia. Las presidirá el Gobernador Civil, con otras autoridades y jerarquías provinciales.

Merecen destacarse la inauguración de un grupo de 118 viviendas denominadas «José Torregrosa», de Solsona, que ha costado nueve millones de pesetas; 108 viviendas sindicales en Tàrraga, por ocho millones; en Torrefeta, Ribera de Cades, Torroja, Bellver de Cerdana y Granera de las Garrigas se inauguran los servicios de aguas, y en otras poblaciones, ampliación de los abastecimientos de aguas, pavimentaciones, saneamientos, nuevas carreteras, etc. En Alcarres serán bendecidas 20 viviendas y distintas obras de urbanización; en Vilanova de Bellpuig será inaugurado un campo de deportes con piscina. En Castelnou de Sesna, Juncosa, Alfe, Salas de Pallas y Preixens se han edificado Centros rurales de Higiene y Casas del Médico. La financiación de estas obras estuvo a cargo de subvenciones del Estado, del Movimiento, del Instituto Nacional de Colonización, de la Diputación, del Frente de Juventudes y de los respectivos Municipios.

NO EXISTE ANALFABETISMO EN LA PROVINCIA DE SORIA

La Junta Provincial considera que el estado cultural es satisfactorio

NUEVO COLEGIO GRATUITO EN CHICLANA PARA ENSEÑANZAS AGRICOLAS

SORIA.—La Junta Provincial contra el Analfabetismo ha celebrado una reunión, presidida por el Gobernador Civil de la provincia. Los datos presentados por la Inspección de Enseñanza Primaria expresan elocuente el satisfactorio estado cultural de Soria y, prácticamente, la inexistencia del problema del analfabetismo en el ámbito provincial. El número total de analfabetos comprendidos entre los doce y veintidós años en toda la provincia solamente asciende a 102; de ellos, 52 varones y 50 mujeres. Por ello, la Junta ha estimado innecesario recurrir a las medidas de excepción que se vienen aplicando en otras provincias, acordándose continuar la labor de acción directa sobre los analfabetos de menos de cuarenta años, para que su asistencia a las clases de adultos sea una realidad compatible con sus actividades laborales. (Cifra.)

Inauguración de un colegio de enseñanzas agrícolas

CHICLANA DE LA FRONTERA (Cádiz).—La inauguración oficial de un nuevo colegio gratuito de iniciación a las enseñanzas agrícolas, de las Escuelas Cristianas, se celebrará hoy en esta ciudad, coincidiendo con las «bodas de oro» de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en Chiclana.

El colegio que va a inaugurarse se halla emplazado en una finca con terrenos de regadío y de secano sita en la parte alta de la ciudad, en la calle de San Juan Bautista de La Salle, es de una construcción bella y moderna. Está dotado de los más modernos adelantos pedagógicos e higie-

nicos, con espaciosas aulas y campo suficiente para las enseñanzas prácticas. Esta obra se debe a los esfuerzos del director de la Comunidad de Chiclana, reverendo hermano Julián, que en un par de años ha logrado verla realizada.

Benedicirá el nuevo colegio el obispo de Cádiz, doctor don Tomás Gutiérrez, quien, en unión de las demás autoridades provinciales, presidirá los actos inaugurales y los de la conmemoración de las bodas de oro de los hermanos lasalianos. (Cifra.)

Se prepara un homenaje al ilustre jesuita navarro padre Pérez Goyena

PAMPLONA.—En los medios culturales de Navarra se está preparando un homenaje al ilustre religioso padre Pérez Goyena, S. J., nacido en Huarte, Pamplona, el cual, a los noventa y cuatro años de edad, persevera en su continuada labor de investigación. A pesar de su avanzada edad, conserva muy bien sus facultades mentales, y trabaja intensamente en archivos y bibliotecas preparando nuevos libros. Lleva ahora en Pamplona más de veinticinco años consecutivos dedicándose preferentemente a la investigación de temas navarros. En la actualidad se está publicando su «Bibliografía», de la que se han editado ya siete tomos por la Institución «Príncipe de Viana», de la Diputación. Últimamente se le ha concedido el «Premio Olave» por su «Catálogo Bibliográfico del Baztán». Tiene en preparación la «Historia de la Filosofía en Navarra», en la que recoge las obras que sobre esta ciencia se han escrito en la provincia. Asimismo prepara otros trabajos, a los que dedica gran parte del día y muchas horas de la noche, pues es incansable en su actividad. (Cifra.)

Las becas escolares no se conceden por recomendación. Se otorgan por concurso público, en razón de los méritos académicos y las necesidades de los solicitantes.

ESTUPENDO ALARDE DE AGILIDAD PERIODISTICA Y TECNICA EN BARCELONA

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, Y PROPABLEMENTE EN EUROPA, ESTA SALIENDO HOY, CADA DOS HORAS, UNA EDICION DE UN PERIODICO EDITADO POR MODERNISIMO PROCEDIMIENTO FOTOGRAFICO

Los medios técnicos han sido facilitados por un capitán de Empresa a quien recientemente le fué impuesta la Medalla del Trabajo

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Por primera vez en España y, muy probablemente, en Europa, se está desarrollando esta noche y durante todo el día de hoy en Barcelona un estupendo alarde de agilidad periodística y técnica, gracias, en cuanto a este último aspecto, a los medios generosamente facilitados por un magnífico capitán de empresa, animado del más ejemplar espíritu social y nacionalista, a quien recientemente le fué impuesta la Medalla del Trabajo en la remozada y modernizada sede del Sindicato Provincial de Industrias Químicas, en la Delegación Provincial de Sindicatos. Como recordarán los lectores de ARRIBA, se trata de don Higinio Negra Vives, que en aquella memorable ocasión pronunció un hermoso discurso, lleno de este buen sentido catalán tan admirable, en el cual dijo que los que como él han creado importantes empresas y, en definitiva, riqueza para el bienestar del pueblo español, han podido hacerlo al amparo de la fecunda paz en que España vive bajo el mando providencial del Caudillo y bajo la inspiración de los principios del Movimiento, forjadores de una hermandad social maravillosa, en la cual los empresarios, los técnicos y los obreros conviven entrañablemente, afanándose por el triunfo en la tarea común, por el bien de todos y el engrandecimiento de la Patria.

EXPORTAREMOS LO QUE HASTA AHORA IMPORTABAMOS

Después del acto de referencia, don Higinio Ne-

gra Vives, contestando a nuestras preguntas, nos manifestó que se dispone a crear una nueva industria que por primera vez permitirá a España prescindir de la importación de papel fotográfico.

Queda con esto indicado, como explicación de lo que seguidamente diremos, de cuánto es capaz este catalán magnífico, este magnífico español, don Higinio Negra Vives, que, además, no sólo procede como avisado y diligente industrial, sino también como delicado poeta, aunque quizá en su vida haya escrito un solo verso, pues habléndonos de una nueva fábrica suya, entre el Montseny y el Montnegre, sobre el río Tordera, cuyas aguas, en calidad y cantidad, son exactamente las que le convienen, nos decía:

—Vaya usted cualquier día por allí y se quedará asombrado, porque no verá usted una fábrica, sino una hermosa masía catalana que he levantado de nueva planta, con unos cuantos edificios anejos, todos del mismo estilo regional y tradicional. Claro está que, no obstante, hay algunas chimeneas, pero no se ven. Quedan ocultas por las tupidas arboledas, que he aumentado considerablemente con una intensa y extensa repoblación forestal. En resumen: yo no tenía ningún derecho a estropear aquel bellísimo paisaje, ni aun a trueque de crear una riqueza que ha dado enorme vida a toda aquella comarca, donde frecuentemente paso largas temporadas con mis hijos y con mis nietos, garantía de continuidad en la empresa.

Tiraje azográfico de una edición cada dos horas

Este es el hombre. Este es el catalán estupendo, capitán de industria animado del más ejem-

plar espíritu nacionalista. No es extraño, por tanto, que haya sido precisamente él quien nos haya deparado hoy esta ocasión de registrar con la patriótica satisfacción consiguiente este señalado triunfo de quien quizá por primera vez en Europa se esté a estas horas tirando cada dos horas una edición de un periódico «impreso» por el modernísimo procedimiento fotoazográfico que don Higinio Negra Vives ha introducido entre nosotros.

Y es precisamente un hijo suyo, don Esteban Negra, vinculado, por lo demás, al periodismo, en su calidad de profesor de química fotográfica en la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona, quien tiene a su cargo esta interesantísima tarea y quien acaba de exponernos a grandes rasgos sus curiosidades técnicas, en uno de los palacios del parque de Montjuich, junto al maravilloso circuito donde con fragor tritonante están corriendo las cincuenta motocicletas participantes en las Veinticuatro Horas, organizadas por la Peña Motorista Barcelona, con la eficientísima colaboración de nuestro querido colega «El Mundo Deportivo», respecto al cual, por cierto, resulta sobremediano justo y oportuno, ahora que hablamos de él, elegir como se merece su preferente atención a las actividades deportivas del Frente de Juventudes y de la Obra Sindical Educación y Descanso.

UN FORMIDABLE ALARDE DE INFORMATIVO

Y, en suma, he ahí los ingredientes de este formidable alarde informativo, que ha permitido a Barcelona ser la primera ciudad en España y a España el primer país en Europa, al menos con ocasión de un acontecimiento deportivo, en el empleo de este modernísimo procedimiento azográfico para tirar cada dos horas una edición completamente nue-

va de un periódico, dando noticias no sólo de lo que acaba de ocurrir, sino de lo que en aquel mismo instante sigue ocurriendo todavía. Porque dichas veinticuatro horas motoristas han comenzado a las ocho de la noche de ayer sábado, y, naturalmente, por definición, no terminarán hasta las ocho de la noche del domingo, y durante todo este tiempo nos está siendo servida la información correspondiente con una agilidad periodística y, sobre todo, técnica en cuanto al sistema de reproducción, verdaderamente insuperable.

«El Mundo Deportivo» ha montado en el palacio de Referencia, contiguo al de la Metalurgia de la Feria de Muestras, su redacción de campaña, donde un excelente y nutrido equipo de redactores trabaja incesantemente preparando los originales y, una vez escritos, repitiéndolos también a máquina para adaptarlos a la estructura que se quiera dar a la página de este periódico, previamente proyectada en papel transparente y, desde luego, sin olvidar la adecuada combinación del texto con las correspondientes fotografías recién obtenidas y reveladas y también tiradas sobre la marcha. Ese papel transparente se introduce en la máquina azográfica, sobre hojas sensibles a la luz, que son seguidamente reveladas, y así viene a quedar el periódico «impreso» y, al mismo tiempo, fotografiado. La tirada de cada edición consta de mil ejemplares, que a renglón seguido son distribuidos gratuitamente entre las autoridades, los periodistas y, hasta donde alcance, los demás asistentes a esta magna competición deportiva, indudablemente sensacional e importantísima, puesto que asimismo, por vez primera, tiene carácter internacional.

Fernando VAZQUEZ-PRAU

Chaquetón baño señora en felpa 160 pts

TRAJE de baño para señoras ...	72,50	ptas.
SLIPS Texpunt ...	20,50	"
COMBINACION punto doble ...	49,—	"
COMBINACION Nylon ...	190,—	"
MOALLA playera en colores con cenefa ...	114,—	"
CHAQUETON de playa para señora ...	160,—	"
GORROS para el baño ...	7,—	"

27 39 14

Es el nuevo teléfono de la Casa Central. Plaza Tirso Molina, 15

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228



Traje baño señora gabardina diversos colores 240pts.



NUEVOS PUEBLOS EN LA ZONA REGABLE DE CACERES

EL TOTAL DE LAS OBRAS ASCIENDEN
A MAS DE 50 MILLONES DE PESETAS

CACERES

(De nuestro corresponsal). — El Instituto Nacional de Colonización ha convocado el oportuno concurso-subasta para la construcción de 100 viviendas de renta limitada y 50 dependencias agrícolas, tres artesanías, centro cívico y cerramiento y urbanización en el nuevo pueblo de El Batán —de la zona regable del pantano «Gabriel y Galán». Las obras ascienden a la cantidad de 31.566.937,73 pesetas.

También ha anunciado otro concurso-subasta para la construcción de 75 viviendas de renta limitada, 45 dependencias agrícolas, tres artesanías, centro cívico y cerramiento y urbanización en el nuevo pueblo de Alagón del Caudillo —en la misma zona regable— por el importe de pesetas 17.552.056,73.

Igualmente ha anunciado otro para la ejecución por contrata de las obras de construcción de la residencia de trabajadores en la zona citada por un importe de 1.040.364,04 pesetas.

Estas obras son el mejor exponente de la atención del Gobierno de Franco hacia la provincia de Cáceres, a la que —con el mejoramiento que se lleva a cabo— se está operando una transformación extraordinaria.

El Presidente de la Diputación Provincial, don José Murillo Iglesias, ha cambiado impresiones con los diputados, a los que les

ha dado cuenta de las gestiones que realizó durante su última visita a Madrid. Entre otros asuntos comunicó que había firmado con el Banco de Crédito Local de España el préstamo de 12.500.000 pesetas para la adquisición de terrenos, en los que ha de construirse la Universidad Laboral.

La Universidad Laboral —cuyas plurales indicaciones se situarán en fincas inmediatas, a la puerta de la ciudad— contribuirá al engrandecimiento de la capital de la Alta Extremadura, a la que se otorgará rango universitario y elevará el nivel social e intelectual de la juventud descendiente de los legendarios conquistadores.

Según una información que acaba de ser hecha pública en la comarca de Trujillo —eminente agrícola y ganadera— se espera una cosecha francamente buena que bien pudiera calificarse de excelente. Se calcula que la producción de trigo rebasará los 160.000 quintales métricos. Hay que tener en cuenta que el trigo es el cereal que principalmente se cultiva en la zona trujillana, siguiendo la cebada, avena y centeno. Estos cereales vienen a constituir la base de la agricultura trujillana. En la comarca de Trujillo se cultivan este año 22.000 hectáreas de trigo. Para este año se calcula que la producción triguera por hectárea se aproximará a los 1.000 kilos.

Valeriano GUTIERREZ
MACIAS

MAS DE UN MILLON DE KILOS DE LANA PRODUCE LA GANADERIA SORIANA

LAS 90.000 MERINAS TRASHUMANTES
HAN REGRESADO DEL SUR. — HALA-
GUENO PORVENIR DE LA INDUSTRIA-
LIZACION LANERA

SORIA

(De nuestro corresponsal). Las sierras sorianas en invierno —que este año ha durado de lo lindo—, «tristes y sombrías», han vuelto, con el ramoneo de los ganados y el eco de silbidos y música milenaria, a cobrar el sabor bucólico y el calor suave de la primavera, que allí, excepcionalmente, durará hasta que el verano decline y se inicie, una vez más, la marcha de los rebaños trashumantes hacia las tierras cálidas del Sur.

Tan sólo un accidente causado por el frío de los últimos días de junio, en la ascensión del puerto de Piqueras, hizo perecer helado a un pequeño rebaño.

Ya están, pues, pastando por los montes de la provincia las 90.000 merinas, raza especial, objeto de distinción para que los representantes ganaderos de las comarcas sorianas tomaran puesto de preferencia en las juntas del «Honrado Concejo de La Mesta». Solamente uno de los pueblos —Castellfrío de la Sierra—, según datos fieles, conservados en sus archivos municipales, tenía tanto ganado merino trashumante como el que hoy podemos totalizar en el censo provincial. Los premios de tejedores y cardadores, que dieron gran importancia a la industria de los paños sorianos, formaban conjuntos distinguidos en la capital y en las villas más importantes.

Hacia la primavera, el censo pecuario ovino llega al millón de cabezas, y algo más de ochocientas mil a finales de otoño, época en que culmina el traslado de este ganado. El nueve por ciento —unas noventa mil— son merinas trashumantes; otro cuatro por ciento de la misma raza, pero es-

tante. Excepto un pequeño núcleo de churro, el resto lo componen entrefinas, corrientes y ordinarias. Por lo tanto, la producción de lana sobrepasa el millón de kilos.

Para revalorizar este valioso producto, la Organización Sindical está decidida a que una de sus obras dé el máximo de eficacia y rendimiento. Se trata de la utilización normal, en beneficio de la economía provincial, del lavadero de lanas, realización llevada a cabo con el apoyo estatal, de montaje modernísimo y dotado de los mayores adelantos.

Pero vayamos al grano, porque el objeto de estas notas es el de reflejar la situación del comercio de la lana, de acuerdo con la actual producción, que, dicho sea de paso, también es preciso aumentarla y mejorarla.

Si toda la producción pasara por la instalación, y considerando que el precio de la lana limpia aumenta cerca de siete pesetas por cada kilogramo, tendríamos que el sector ganadero se lucraría con la bonita cantidad de siete millones de pesetas.

Este es el beneficio más próximo, el que se palpará seguidamente. Mas hay algo de tanta importancia, o si cabe, mayores el pleno funcionamiento del lavadero que traerá el aprovechamiento de los subproductos y las fases sucesivas de cardado, blanqueado, hilado y trenzado de la lana, con lo cual, dentro de casa saldrá el producto dispuesto para su utilización principal: la del telar.

A poco que detengan la atención observarán cómo bonitamente sin más esfuerzo que la buena voluntad y una elemental lógica, puede aumentar el valor de esta riqueza.

C. D.

LA COSTA DEL SOL, PRIMER CENTRO TURISTICO DE ESPAÑA

SE EXTIENDE CONSTANTEMENTE BUSCANDO EL EN-
LACE CON ALGECIRAS Y LEVANTE

MÁLAGA

(Crónica de nuestro corresponsal). Ese fenómeno llamado Costa del Sol, materia de más de un estudio en el aspecto económico, social, turístico y de la construcción, sigue latente en la vida de Málaga. Un fenómeno social en el primer caso, porque la Costa del Sol, hoy todavía centrada en los kilómetros que desde Málaga llevan a Estepona —noventa aproximadamente—, ha crecido en poco más de diez años de ser una carretera, con pueblos cada diez, quince o veinte kilómetros, para convertirse en un jardín ininterrumpido en esos kilómetros a que antes aludíamos. A lado y lado de la carretera, hoteles de todas las categorías, chalets de todos los estilos, edificios y parques de recreo se alzan, invitando a todos los turistas del mundo a pasar en la Costa del Sol las vacaciones. Desde Málaga hasta Estepona no existe ya la diferencia entre verano o invierno a efectos de la presencia del turismo. Cambia sólo, sí, la nacionalidad de los que la habitan. Por ejemplo, el invierno es preferido por los nórdicos e ingleses, en tanto que el verano registra la presencia de españoles, franceses y alemanes en su mayor parte.

Málaga no puede decirse que viva del turismo, aun cuando condiciones para ello tiene. Pero de lo que no cabe duda es que la ayuda a vivir en buena parte ahora que Málaga tiene planteado un serio problema económico por la falta de fuentes de riqueza. El turismo da a Málaga ahora lo que antes tenía procedente de sus exportaciones de frutos secos, almendras, etc. El turismo ha conseguido en Málaga, por lo menos en la zona de la Costa del Sol a que nos referimos, acabar con el paro, y buenas cantidades de dinero entran en las arcas de la vida malagueña procedentes de ese turismo que, tanto en invierno como en verano, llena los hoteles, chalés y pensiones de la Costa del Sol. Hasta ahora no puede decirse lo mismo de la otra zona de la Costa del Sol. Es decir, de la que, saliendo de Málaga, va hacia Almería y se queda

en la granadina ciudad de Almuñécar, en la Costa. Hay unos conatos de instalaciones hoteleras, algún motivo que induce a creer que pronto la parte oriental de la Costa del Sol será un vergel como ahora lo es la occidental. Razones en contrario no existen, dado que la climatología es uniforme para uno y otro lado y rincones de belleza inigualable existen en Adra, Nerja —con su famoso balcón de Europa—, Maro, Torre del Mar —donde la fruta tropical como el aguacate, la chirimoya y la caña de azúcar son cultivos tradicionales—, Valle Niza y, en fin, todos los pueblos acostados en las playas de un mar que no se agita más allá de levantar olas de un cuarto de metro.

Y estos pueblos de la zona oriental, como decimos, esperan también su hora turística, su hora residencial. Porque como en Torremolinos, convertido en una barriada elegante de Málaga, hay lugares en esta carretera de Almería que invitan a vivir permanentemente en ellos.

Para atracción de ese gran turismo internacional o nacional, Málaga ha ideado a modo de invitación a fiestas sus dos grandes festejos anuales. Los de Invierno, de carácter deportivo-social, y los de Verano, con las fiestas de agosto, en los que se ofrecen a España las mejores corridas de toros del mes. No hay que decir que si a los festejos de invierno, con sus regatas de balanderos, competiciones náuticas de esquí, etc., vienen los más destacados ases españoles y extranjeros de cada modalidad deportiva, a las fiestas de verano, con los toros y las posibilidades de disfrutar de playas, etc., se llegan todos los españoles con posibilidades económicas. Lo cierto, lo real de todo esto es que la Costa del Sol se ha convertido en pocos años en el primer centro turístico español. Y que se extiende continuamente hacia uno y otro lado, buscando, por una parte, el enlace con Algeciras y, por otro, con las costas de Levante.

Santiago SOUVIRON



- MUY LIGEROS,
- LAVABLES,
- VISTEN MUY BIEN

FLOMAR

Las confecciones de esta acreditada y popular marca las venden únicamente CONFECIONES MADRID, S. A., y FLOMAR, S. A., a través de sus sucursales de Madrid y provincias.

No deje de escuchar los sábados, a las once y cuarto de la noche, nuestra emisión «Estrellas de Actualidad», en Cabalgata Fin de Semana.

POSTAS, 2 ● ATOCHA, 57 ● PRECIADOS, 20
DUQUE DE ALBA, 15 ● AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 52

SEMANA DE LA MODA FAMILIAR EN LA VACACION



TODA *la* FAMILIA

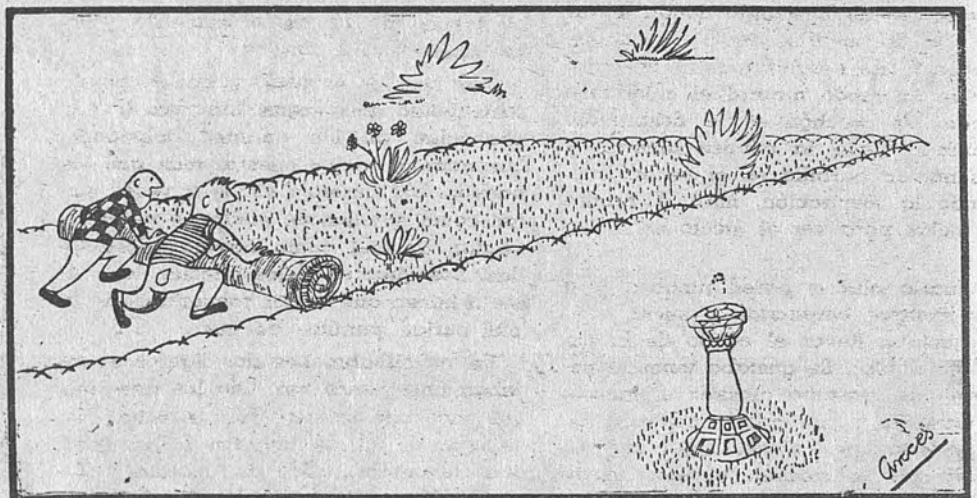
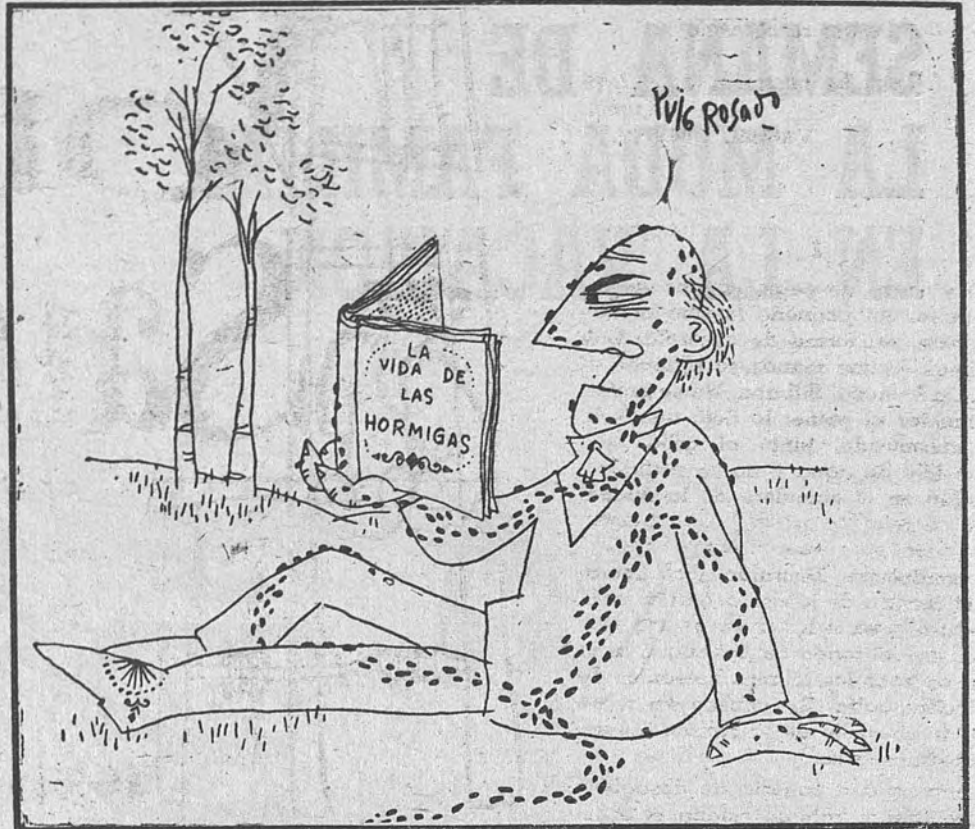
puede equiparse en el mínimo tiempo ante la gran variedad de artículos de moda y alta calidad que presentan nuestros departamentos

CON LA MAXIMA COMODIDAD Y SIN AGOBIOS
podrán hallar cuanto necesiten para su veraneo

*El
Corte
Inglés*

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Publicidad NIJOS DE VALERIANO-PAGE



HUMOR



Del Este al Oeste, por toda la ciudad
se oye un solo grito:
el puente de Londres se ha caído

y...
John L. Sullivan ha puesto k. o. a Jake
[Kilrain].
VACHEL LINDSAY.

A Manuel Alcántara.

DEJO el trozo de peine en uno de los
ángulos del pequeño lavabo metálico
con vaso en forma de cacerola. Con
las palmas de las manos se planchó el
pelo hacia la nuca. Silbaba. No se molestó
en limpiar el peine; lo dejó donde lo
había encontrado, junto al grifo, que
daba un hilo de agua y no se podía cerrar.
Orinó en el sumidero de la ducha.
Recogió su reloj de pulsera de las cabil-
llas del grifo, que tenía cortada la tubería
de conducción. Distráido, tocó ligeramente
la lengua de jabón, áspero y azul,
que resbaló, y unos instantes estuvo bar-
queando por el fondo del lavabo. Con el
pañuelo se secó los tolanos goteantes de
la melenilla golfista. Se ahuecó en torno
del cogote el cuello de la camisa, húmedo,
gastado, seboso.

El cuarto olía a cañería de desagüe.
Desazogado y vahado estaba el espejo.
Se le difuminaba el rostro en la neblina
del cristal. Buscando donde mirarse
se alzó de puntillas. Movié la cabeza
con repente de escalofrío para desorganizar
de un modo natural el cuidadoso peinado.
Un mechón se le desprendió serpentino.
Tenía la camisa abierta, y hundiendo la
barbilla en el pecho, contentando la
respiración, miró. Y remiró entre cejas
para ver el efecto en el espejo.

El cuarto olía a pared mohosa y a
toalla siempre empapada y sucia.

Le gustaba llevar el cuello de la
camisa sin doblar. Le gustaba tener el pelo
largo. Le gustaba mostrar el musculoso,
lampiño y moreno tórax por la camisa
abierta hasta el peto del mono. Le gustaba
que un mechón le velase parte de la frente.
Detalles de personalidad, pensó. Y se sintió
seguro.

Un momento se fijó en el párpado que
le cubría blando, fresco y brillante como
la clara de un huevo, el ojo derecho.
Se recogió las mangas de la camisa muy
altas, por encima de los bíceps. Una
izquierda de camelo, pensó, una entrada
de suerte. Se dió saliva en la ceja del
ojo lastimado, peinándola, y salió.

El cuarto era como una axila del sótano
y sabía salado, agrio y dulzarrón.

Silbaba. Hacían salón dos, ligeros.
Penduleaba tan levemente el abandonado
saco que sólo en su sombra se percibía.
El puching era como un avispero, lo
había pensado muchas veces. La mesa
de masaje tenía la huella de un cuerpo,
hecha con muchos cuerpos. Sobre el ring
colgaba una bombilla de pocas bujías.
El suelo era de tarima; debía de haber
ratas de seis onzas bajo las tablas. Encajó
el puño derecho en



el cuenco de la mano izquierda y se
fué acercando al ring.

Una lona en el suelo y cuatro postes
sosteniendo doce sogas forradas. Ca el
chasquido de los guantes golpeando.
Los guantes viejos suenan más que los
nuevos. Los guantes viejos a veces cortan
como navajas de afeitar, a veces levantan
la piel como navajas desafiladas. Los
guantes viejos infectan los pies o hacen
que en los raspones de la piel surjan
puntitos de pus.

Ya no silbaba. Los dos ligeros se
abajaban una y otra vez. Oía las advertencias
acostumbradas: "Esa derecha, esa
derecha... Sal de cuerdas... Esa guardia,
levántala... Sal de cuerdas... Boxea".
El maestro se aburría. Se aburrían todos
los que contemplaban el asalto. Sin embargo,
en el ring uno tenía miedo. Uno tenía
ganans de dejarlo y esperaba que la voz,
sin cambiar el tono, diese por finalizada
la pelea. "Cúbrete", dijo el maestro. Pero
la palabra no llegó a ninguno de los dos
contendientes, que jadeaban entrelazados,
empujándose. "Cúbrete al salir", dijo el
maestro. Pero cuando salieron, los dos
se separaron sin tocarse. Entonces el
maestro dijo: "Basta". Y a los dos se les
cayeron las manos pesadamente a lo largo
del cuerpo.

Se lo sabía bien. Ahora diría alguien:
"¿Hacemos un asalto nosotros?". "¿Quié-
nes?". "Nosotros: Juan y yo, o el Conca
y yo". "Otra callejera con miedo. Otra
payasada..." Uno que estaba apoyado
en la pared contemplando despreciativamente
la pelea fué hacia el saco. Pensó que
aquél sí podría ser boxeador, los demás,
no. A los demás los conocía



bien. Cinco meses de gimnasio bastaban
para cada uno. Sabía cómo presumían
en las tabernas del barrio, en los talleres,
en los bailes de domingo. Se los imaginaba
amagando un golpe a un compañero: "Te
doy así..."

El maestro se acercó cansadamente.

—Estás flojo de piernas.

—Ya.

—No te descuides.

—Ya.

—Te veo sin muchas ganas.

—No, tengo ganas. Es el turno de noche.
Cuando acabe volveré a estar bien.

—Bueno.

El maestro andaba algo encorvado. Si
subiera las manos cubriéndose podía parecer
que estaba en el ring. Había sido un buen
boxeador. Nada demasiado importante, pero
había peleado en París, en Londres... Fué a la
Argentina... Había sido figura. Se defendía
dando clase de gimnasia en dos colegios de
frailes y con el gimnasio. Era un buen
hombre, un poco amargado porque la gente
de su gimnasio no tenía suerte. Les robaban
las peleas... No, no las robaban... En el
gimnasio apenas había gente que valiera la
pena.

Oyó su nombre.

—Paco, ponle chicha a ese ojo.

Risas de compromiso. Contestó con una
brutalidad. Se volvió de espaldas. Se acercó
al que estaba golpeando el saco.

—¿Sales el domingo?

Esperó la respuesta. El que golpeaba el
saco respiraba sonoramente cada vez que
pegaba.

—¿Con quién te toca, Ruiz?

Ruiz hacía profundas aspiraciones y
luego iba expulsando el aire como si se
sonase. Dió cinco golpes con el puño izquierdo.

—Si es el de la Ferro, tienes que tener
cuidado con su izquierda. Da duro.

Uno, dos, Ruiz se apartó y alzó los
brazos respirando hondo y dejando escapar
el aire por la boca. Tenía la camiseta
sucia, llevaba un pantalón de fútbol;
calzaba alpargatas y calcetines con
grises soletas.

—Si sales puedo dejarte la bata.

Ruiz hizo un signo afirmativo. Paco
guardó silencio. Pensó en aquel muchacho
que salía al ring con todo prestado: las
zapatillas, los calzones y la camiseta; con
una toalla amarilla, que era lo único suyo,
por los hombros. Pensó que en el gimnasio
había más de uno que tenía dos pares de
zapatillas, unas de entrenamiento y otras
para cuando alguna vez se decidiera a salir
en una matinal del Price. Los de dos pares
de zapatillas era difícil, muy difícil, que se
decidieran a enfrentarse con un muchacho,
al que no conocían, durante diez minutos.
Los de dos pares de zapatillas, dos calzones
y camisetas con los colores del gimnasio,
era improbable que tuvieran verdadera afición
al boxeo. Eran boxeadores para las novias
y los tontos del barrio. Le dejaría la bata—
un trofeo ganado en cinco combates—a
Ruiz, que era un muchacho que se lo merecía.

—La cuidaré—dijo Ruiz.

—Si quieres salgo de segundo.

—Me lo ha pedido uno de esos—aclaró
Ruiz, señalando a los que charlaban junto
al ring.

—Esos están para dar la botella.

Paco sonrió. Ni para dar la botella,
pensó; se ponen nerviosos cuando la gente
les mira o les gasta una broma. Pero les
gusta estar cerca de la sangre. Después de
los combates aconsejan al derrotado o celebran
un gancho gesticulando.

—El domingo puedo ganar. Ya le he
visto al de la Ferro. No tiene piernas—
dijo Ruiz.

A Paco le pesaba el párpado y se lo
focó suavemente con la punta de los
dedos.

—¿Duele?—preguntó Ruiz.

—No.

—No es de golpe.

—No. El dedo. Ese boxea todavía con
las manos abiertas.

Ruiz volvió a golpear el saco. Paco se
despidió y caminó hacia la puerta. Al pasar
al lado de los colgadores cogió su chaqueta
y se la puso sobre los hombros. Salió. Uno
de los chicos del gimnasio salió con él.
Comenzó a hablarle mientras subían las
escaleras del sótano. Le hablaba con una
confianza respetuosa. Paco silbaba.

—¿Tú crees que me sacarán alguna
vez?—preguntó el muchacho.

—Claro, hombre.

—¿Tú crees que estoy preparado?

—Necesitas más tiempo. El año que
viene, seguro... No tengas prisa.

Continuó silbando en bajo. El muchacho
comenzó a hablarle de sus esperanzas.

—Si tuviera suerte de aficionado, puede
que me pudiera hacer profesional.

—¿Dónde trabajas?—dijo de pronto
Paco.

Notó que el muchacho se azoraba.

—En un comercio—respondió el muchacho.

(Continúa en la página siguiente.)

AUTOBIOGRAFIA DE IGNACIO ALDECOA

Si con catorce versos se despacha un mundo, con
siete líneas despacha el que esto escribe su vida, y
aun le sobra espacio.

Nacido en Vitoria en el mes de julio de 1925 y
en el primer día del signo de Leo. Ha escrito, escribe,
cree que seguirá escribiendo. Ha publicado dos nove-
las largas—"El fulgor y la sangre" y "Con el viento
solano"—, dos libros de narraciones—"Espera de ter-
cera clase" y "Visperas del silencio"—, bastantes re-
latos en revistas y diarios. Admira profundamente a
Galdós y a Baroja. En lo demás es como cualquier
otro español: tiene su cartilla militar, su Documento
Nacional de Identidad, sus deudas, sus bares predilec-
tos, etc., etc. Lo que se sabe.



—¿En un comercio?—se extrañó Paco—. Entonces...

Paco pensaba que trabajando en un comercio no se podía ser boxeador.

—Pero voy a dejarlo...

Paco sonrió pensando que aquel muchacho bailaría muy bien, que aquel muchacho debía haber tenido ya unas cuantas novias con las que seguramente había paseado buscando los oscuros de las calles cuando las acompañaba a sus casas; que había paseado con ellas muy apoyado, a pasitos cortos y chulones, diciéndoles cosas que las hacían respirar entrecortadamente.

Llegaron a la boca del Metro. El muchacho se adelantó a sacar los billetes. Paco le dejó hacer. Después se separaron; iban en direcciones opuestas.

El andén estaba solitario.

En un comercio, pensó Paco, los días de invierno se debe estar muy caliente y en los de verano muy fresco.

Estaba en el extremo derecho del andén. El ruido del tren crecía. Paco no se retiró cuando llegó y aguantó al borde, mientras le poseía una sensación de atropello.

II

De todas maneras tenía que engrasarse antes de que apareciese el jefe de taller. El jefe de taller llevaba chaqueta y pantalones azules. Y corbata negra. Acomodaban por el bolsillo superior de su chaqueta el capuchón de una esfigráfica, la contera de un lápiz, el alambre espiral de un bloc pequeño. Lo primero que se veía del jefe de taller cuando se estaba engrasando la máquina eran sus zapatos de color. Cuando se veían los zapatos se oía su voz, porque el jefe de taller no hablaba hasta que el obrero volvía la cabeza para ver sus zapatos. Su voz caía sobre los hombros del obrero y pesaba.

Paco se arrodilló en el portland. Le entró frío. Un frío que le ascendió hasta el estómago vacío. Hacía cuatro horas que había cenado. Tenía un bocadillo en un bolsillo de la chaqueta, que pensaba comer cuando acabara de engrasar la máquina. En el turno de noche, no sabía por qué, siempre pasaba hambre. Comería el bocadillo y en el amanecer, ya cercano el relevo, sentiría náuseas. Náuseas que desaparecerían con sólo comer. La noche da hambre, pensó Paco, y se puso al trabajo. Cuando vio los zapatos del jefe de taller estaba terminando. Alzó los ojos y recorrió todo su cuerpo hasta la barbilla prominente. Al jefe de taller le caían las gafas sobre la punta de la nariz.

—Esto ya está—dijo Paco.

No obtuvo respuesta.

—Si usted quiere—dijo Paco—paso a echarles una mano a los del grupo.

El jefe de taller preguntó.

—¿Ese ojo?

—Entrenándome.

—¿Cuándo boxeas otra vez?

—Dentro de dos semanas.

—¿Cuándo empiezas a ganar dinero?

—Dentro de dos semanas. Es mi primer como profesional.

—Bueno, hombre.

—No es en Madrid: si no le daría de las entradas que nos suelen dar a los boxeadores.

—Bueno, hombre. Muchas gracias. ¿Dónde boxeas?

—En Valencia.

—Pues que tengas suerte.

El jefe de taller hizo una pausa, luego dijo:

—Vete a echarles una mano a los del grupo.

—Sí, señor.

En el grupo viejo trabajaban dos obreros. Paco estuvo viéndoles trabajar en tanto se comía el bocadillo. Uno de los obreros era alto, delgado y amarillo.

Moqueaba continuamente y se pasaba el dorso de la mano izquierda libre de herramienta por la nariz cada poco tiempo. El otro era de mediana estatura con un pelo rizado, bermejuelo y empastado. Llevaba patillas en punta y bigote recortado. Discutía con su compañero, daba órdenes, cantaba. Paco terminó el bocadillo y cogió el botijo de color de muerto, con la huella de grasa de una mano grande en su panza, y bebió. El estómago acusó el trago con borborismos. Se dio unas palmadas en el vientre que sonaron como golpes en un tambor con el parche roto.

—¿Cómo va eso?—preguntó Paco.

El obrero alto, delgado y amarillo no llegó a tiempo de explicar cómo iba el trabajo porque era tartamudo y su compañero se le adelantó se limitó a pasar-se la mano por la nariz.

—Hay que echar un año, figura, para arreglar esto. Pero tú ves...

Paco se acucilló junto al grupo. El obrero que le había llamado figura tenía un color de vino clarete en la cara y unos pardos perfunos en el salpicón de pecas.

—Nos hemos metido en un tango que verás.

—Paco meditaba produciendo trinos de después de comer con la lengua y los dientes. Torcía la boca en el empeño. Dijo:

—Se acaba hoy, Tanis. Está listo para el turno.

Tanis se incorporó.

—Vamos a verlo figura.

De pronto se asombró espectacularmente.

—¿Quién te ha puesto persiana en ese tragaluz, chacho? ¿Estabas dormido? No nos desacredites. Al que te ha dado hay que ponerlo en la Prensa.

Barroquizaba como un juglar del alternen en los delicados y tensos ambien-

tes de las tabernas peleonas de la madrugada.

—Enormemente—acertó a decir el tartamudo.

Paco sonrió.

—Dime quién ha sido, que ficho por él—dijo Tanis—y Pedrito también, ¿verdad?

—Sí—silbó Pedrito el tartamudo e hizo ruidos con la nariz.

—Poca cosa—dijo Paco—, ni sostiene los guantes. Los que pasan miedo y no saben boxear de vez en cuando, volviendo la cabeza, melen las manos y te dan. Es un chaval que está empezando.

Paco pidió una llave inglesa a Pedrito. Tanis fumaba un cigarrillo peninsular. Guardaba dos bisontes para la salida. Uno para él, otro para el jefe de taller, al que se lo daría al pasar si no estaba fumando y estaba en la puerta del pabellón: "Señor Luis, ¿un pito?". A los jefes hay que darles su faena, decía siempre Tanis, y lo decía tan convencido que a Paco ni siquiera le indignaba y a los de la cuadrilla del turno les traía sin cuidado y no se lo reprochaban.

—En el primer combate—dijo Tanis—tienes que ganar por k. o. Un primer combate de profesional no vale a los puntos.

Tanis estaba apoyado en la ventana; su silueta se recortaba negra en el amanecer.

—¿Sabes cómo se llama el punto?—preguntó.

—Bustamante—respondió Paco.

Tanis alzó las cejas, expelió el humo, estuvo unos instantes reflexionando.

—Lo he oído—dijo.

—Tiene siete combates de profesional—dijo Paco—. Cinco victorias, uno nulo y una derrota. El último le dieron. Querá sacarse el clavo.

Tanis expelió el humo por la nariz y por la boca, se rascó un costado.

—No son muchos.

—Pero ¿qué habéis hecho aquí?—preguntó Paco.

—No son muchos—insistió Tanis—. Puedes estar tranquilo, con los que tú llevas se puede salir. Hablo sólo de salir, no cuento lo que tú eres.

—Es... tá mal en... ca... ja... do...—dijo repitiendo sílabas Pedrito.

—Hay que desmontarlo todo—afirmó Paco.

—¿Cuántos asaltos? Eso lo debes cuidar. Para un primer combate tienes suficiente con ocho. No te dejes engañar. Siete combates dan fuelle. ¿Sabes algo de él?

—Es zurdo—dijo Paco.

—Es-tá-for-za-do enormemente—habló Pedrito.

Paco y Pedrito comenzaron a desmontar el grupo. Tanis iba acabando su cigarrillo.

—Un buen resultado te dobla el precio en el combate siguiente. ¿Cuánto les sacas en éste?

—Mil—hizo un esfuerzo Paco que abrió un silencio—. Mil y los viajes en segunda y un hotel de segunda.

—Vaya. ¿Quién va contigo?

—Voy solo.

—Mal. Eso no lo debes hacer. Que te acompañe tu maestro.

—No puede.

—Un segundo de allá no te conviene.

—Da igual.

—Ya-es-tá—dijo Pedrito.

Tanis pisó la colilla y se acercó al grupo. En la ventana la turbiedad del amanecer se iba reposando, se iba aclarando el día. Pedrito se irguió y señaló el grupo a Tanis.

—Tá.

Luego sacó de su bolsillo un tubo metálico y lo destapó. Se echó una palmadilla de bicarbonato y se lo llevó de golpe a la boca. Bebió del botijo.

Tanis comenzó a cantar. Pedrito eructaba discretamente junto a la ventana. El jefe de taller estaba parado junto a un soldador. El resplandor de la llama del soplete azuleaba su figura. El rumor del trabajo crecía o decrecía según los turnos de las máquinas, unas libres y otras ocupadas. Para Paco se perdió la canción de Tanis cuando en un momento el rumor fué creciendo, rompió su tono y se desbordó de golpe en un ruido ensordecedor. Mil personas gritando cuando uno es golpeado en la cabeza y ya no puede controlar con el oído la fuerza de un golpe, el jadeo del contrario, la propia respiración. Pedrito se desgañitaba intentando decirles que se acercaba el jefe de taller. Acabó señalándoselo con la mano cuando estaba junto a ellos.

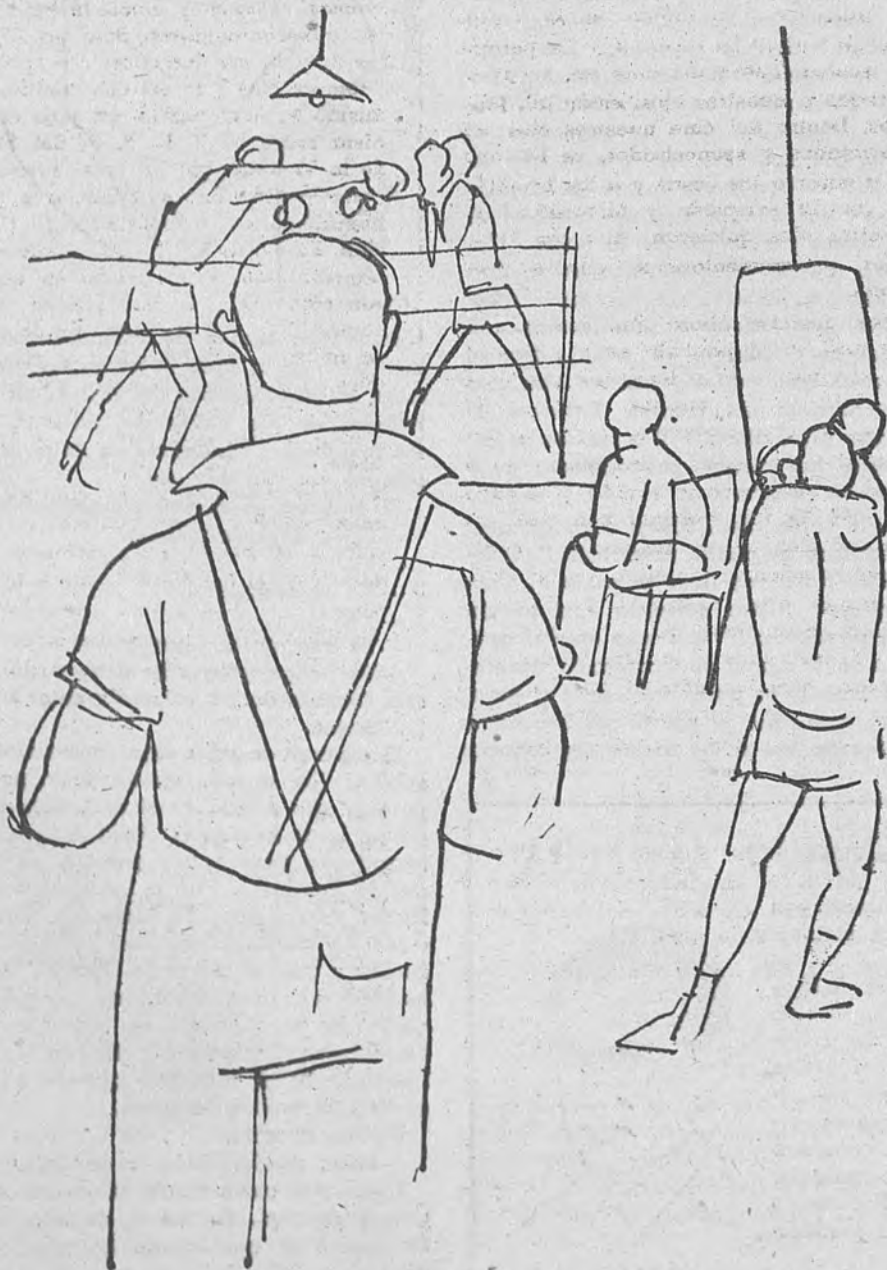
El jefe de taller contempló el trabajo desde su altura, luego dobló la cintura y apoyando las palmas de las manos en los muslos comenzó a hablarle a Tanis.

Paco estiró el rostro y se tocó el párpado hinchado con la muñeca. El párpado le escocía. De vez en vez se le escapaba una lágrima que enjugaba violentamente en el hombro. Pensó que cuando tuviera que hacer un asalto con el muchacho que le había lastimado iba a darle un par de buenos golpes de los que hacen daño, de los que se sienten durante una semana al hacer un esfuerzo, de los que despiertan y desvelan al iniciar un movimiento en el lecho. Los que nos saben en los gimnasios siempre son de temer. De ellos son los rodillazos, los golpes con la cabeza o con los antebrazos, los marcajes bajos.

Sonó sordamente la sirena. Segundos después el ruido del taller fué decreciendo hasta que se pararon casi todas las máquinas. Paco terminó de poner apresuradamente una tuerca. Tanis ya caminaba emparejado con el jefe de taller hacia la puerta de salida. Entraban los primeros obreros del turno de la mañana. Paco vio al jefe de taller parándose a encender un cigarrillo; el cigarrillo de Tanis.

(Continuará.)

(Ilustraciones de Cárdenas.)



KAFKA Y EL CINE

EN el año 1924 ya se decían cosas interesantes sobre el cine. Ciertamente que aquel era todavía un cine tierno y con andadores, pero si el teorizante era nada menos que un judío checo llamado Franz Kafka, autor de "El Proceso", de "El Castillo" y de "La Metamorfosis" entre otros libros que hoy son todavía novísimos, aquellas ideas siguen teniendo vigencia porque su autor veía con ojos de veinte leguas.

Por aquellas fechas, hasta unos meses antes de su muerte prematura, Franz Kafka trabajaba en el despacho de una Sociedad de Seguros contra Accidentes del Trabajo, en Praga.

En su despacho lo visitaba con frecuencia un joven imberbe llamado Gustav Janouch, entonces aprendiz de poeta y luego compositor famoso de música ligera. Cuando llegaba Gustav, Kafka suspendía su tarea burocrática y se dedicaba a contestar al joven las más arriesgadas preguntas sobre la literatura, el judaísmo, el mundo y los hombres. Gustav retenía las palabras de su ilustre amigo y las anotaba luego en un cuadernillo, que en 1957 aparecieron editadas bajo el título "Conversaciones con Kafka". Últimamente este sugestivo libro ha sido traducido al español.

Cierto día preguntó Gustav a Kafka si le gustaba el cine. Esta fué la respuesta del novelista checo:

—Yo no lo soporto, quizá porque soy de índole demasiado óptica. Soy un hombre visual. Pero el cine perturba la visión. La celeridad de movimientos y la rápida sucesión de cuadros constriñen constantemente al espectador a pasar por alto las cosas, sin poder fijar en ellas la mirada. Esta no se apodera de las imágenes; por el contrario, son ellas las que se apoderan de la mirada. Inundan la conciencia. El cine viene a ser como una uniformación del ojo que hasta ahora permanecía desnudo.

—Es una afirmación terrible—observa Gustav—. Los ojos, dice el proverbio checo, son las ventanas del alma.

Kafka aprobó con la cabeza.

—Las películas son persianas de hierro.

He aquí dichas, en 1926, unas palabras, unas ideas, que, a mi juicio, aclaran con una claridad asombrosa ese "no sé qué" que a tantos nos molesta del cine. Sobre el particular se han dicho muchas cosas próximas a la idea de Kafka, pero nadie, que yo sepa, dió en la diana como él. El cine droga, el cine aisla, el cine como ausencia, etc., son nebulosas versiones que Kafka nos concreta en un sencillo fenómeno fisiológico.

Los ojos del hombre, desde la Creación, pastan a su arbitrio sobre las cosas y los seres vivos. Casi todo parece hecho, está allí, para que lo miremos. Para que lo acariciemos con los ojos, para que le pasemos la invisible mano de nuestra mirada por todos sus perfiles para que penetremos en todos sus hondos y fisuras. Los ojos, al igual que un reflector "iluminan" todas aquellas partes del objeto que precisan para el satisfactorio conocimiento del objeto examinado.

Si es una persona la que tenemos delante no nos conformaremos con mirarle la cara y el bulto del cuerpo. Tal vez para adquirir un conocimiento más perfecto de esa persona hemos de mirarle también las manos, y los pies, y la forma de sus orejas, y el corte de su pelo, etcétera. Si de un paisaje se trata, quizá lo más significativo para nosotros, lo que "nos lo dé" no sea su panorámica, sino aquel leve arbusto que queda a trasmano o aquel caminito que trepa por la ladera. En ambos casos los ojos deambulan



Kafka

a su placer por toda la extensión del objeto hasta adquirir por adición de imágenes un juicio suficiente. Los ojos son señores—mejor—, centinelas del alma que van donde quieren y se posan cuanto desean. En contados casos se presenta en la vida cosas que no da tiempo a ver, que no se nos muestran. Los ojos ya saben cuáles son: el relámpago, el avión que pasa, el tren, etc.

Pero el cine, estoy con Kafka, puso persianas de hierro a nuestros ojos. El cine nos quiere mostrar cosas, pero no las muestra a su antojo, en el tiempo que quiere, en la faceta que le permite su técnica. Fuera del cine las cosas se entregan a nuestros ojos, están allí para ellos. Dentro del cine nuestros ojos son ahorrados y secuestrados, se les obliga a mirar a las cosas y a los hombres, no con la extensión y morosidad que nuestros ojos quisieran, sino con la rapidez y fragmentarismo que el cine quiere.

Nos gustaría ahora que ese hombre que está en la pantalla se nos mostrase completo para hacernos una idea completa de su catadura, pero el cine no permite a nuestros ojos que vean otra cosa que sus manos, o sus pies, o su silueta, o su presencia rápida y fugitiva. Los ojos "se han quedado con gana" de conocer bien a ese hombre y a penas tienen conciencia de ello, ya le están mostrando otra persona, otro ser, otro paisaje incompleto, que a la larga de varias secuencias habrán humillado nuestros ojos limitados a que les enseñen, no a ver cuanto les place.

La literatura también nos muestra las imágenes incompletas, pero nos deja vagar para completarlas con la imaginación. El cine es intransigente y no permite colaboración alguna. Nos enseña lo que quiere con tan fatigante rapidez que la capacidad recreativa del hombre, la imaginación, yace inmóvil.

Algunos días más tarde, Kafka y Gustav volvieron a hablar de cine. Dijo aquel: "Las cuerdas de la lira de los poetas modernos son en realidad cintas inacabables de celuloide."

Si esto es verdad, ¿qué sensibilidad, al cabo de las generaciones inculcará en la humanidad esta poesía a presión, esta poesía que no deja paz a la imaginación del hombre, que le está quitando el placer de mirar?

F. GARCIA PAVON

SIN MIEDO Y SIN TACHA

DEMOCRACIA, LIBERALISMO Y TODO ESO



Realmente tenía razón Bernard Shaw cuando decía que, dada la confusión ideológica del mundo, era imprescindible un "diccionario político" que nos permitiese fijar los conceptos y darles una validez universal que hiciese posible un auténtico diálogo. Porque lo cierto es que ahora las mismas palabras significan muchas veces cosas distintas, según los labios que las pronuncian. Como, por ejemplo, la palabra "democracia" que enarbolan con la misma fruición comunistas y liberales. Con gran escándalo, por cierto, de estos últimos, que habían intentado—y casi conseguido—convencer al mundo de que "democracia" y "liberalismo" son dos palabras sinónimas.

Pero la verdad es que no lo son. "Democracia", como nos indica su etimología, es el sistema de gobierno en que el pueblo ejerce el Poder. ¿Cómo? ¡Ah! Esta interrogación no afecta directamente a la esencia de la democracia, que puede revestir muy variadas formas. Es evidente que la totalidad del pueblo nunca ha ejercido directamente el Poder, ni se concibe siquiera algún modo de que lo ejerza. Pero es evidente, asimismo, que hay regímenes que tienen una ancha base popular en que apoyarse y otros que se apoyan, únicamente, en minorías que, por unas u otras causas, retienen y dominan los resortes gubernamentales. Sólo los primeros pueden ser llamados, con justicia, "democracias". Y, en este sentido, lo mismo es democrático un país comunista como la U. R. S. S. del Stalin de la Victoria, que un país "fascista", como la Alemania de Hitler, o un país liberal, como la Inglaterra de Churchill. En los tres el pueblo sostiene al régimen que le ha caído en suerte con algo más que una pasiva resignación. Sólo que en cada uno de ellos se utilizan organizaciones y procedimientos políticos diferentes que no invalidan por eso su carácter popular.

Al liberalismo, en cambio, no le interesa—o no tiene por qué interesarle—quién ejerce el Poder, sino los "límites" del Poder: las fronteras que se colocan al Estado para defender los derechos del individuo frente a la comunidad. El liberalismo, como es obvio, padece una especie de hiperestesia individualista y considera al hombre en abstracto, como un ente de razón, aislado de su ser personal, de su circunstancia histórica, de su contorno social y político. Como consecuencia, se despreocupa de las tradiciones e instituciones en que el hombre se halla enraizado o establecido, y parte en todo momento de una naturaleza humana original y primigenia que sólo está en su imaginación. En realidad, el liberalismo no "considera" a los hombres, sino que los "sueña". Los iguala artificialmente ante la ley y les concede unos derechos que, al no corresponderse con sus distintas facultades, cultura y peculio, son inútiles, cuando no contraproducentes. Que lo digan si no los obreros del industrialismo incipiente que,

en plena euforia liberal, en el medio y medio de la apoteosis de los derechos del hombre y del ciudadano, sufrieron la más inhumana de las explotaciones, al lado de la cual la que tuvieron que soportar los siervos de la gleba eran tortas y pan pintado.

Como consecuencia de todo lo dicho, es claro que no pueden identificarse "democracia" y "liberalismo". El concepto "democracia" afecta a la "forma" del Poder y se corresponde con las palabras "aristocracia", "monarquía", "autocracia". En cambio, la palabra "liberalismo" se refiere al "contenido" y "límites" del Poder y se corresponde con las palabras "absolutismo", "comunismo", "fascismo". Puede darse el caso—como sucede en los Estados Unidos de América—que un país formalmente democrático tenga un Presidente que ejerza el Poder como un verdadero monarca. Y con más autoridad y atribuciones que el rey de Suecia, por ejemplo. Y que un país, como Inglaterra, que oficialmente es una Monarquía democrática, sea, en realidad, una aristocracia, puesto que ejercer el Poder unos ministros y unos políticos que pertenecen a una misma clase social y económica. El hecho de que el laborismo haya puesto en peligro momentáneo este estado de cosas no invalida nuestra tesis, puesto que de todos es conocido el inteligente "ennoblecimiento" sistemático de los jefes laboristas, que de ese modo pasan a pertenecer a la clase dominante. Y, lo que nos parece más importante aún, hacen ingresar en ella, tácita y prácticamente, a los que están en plena acción, aun no "ennoblecidos", pero que esperan serlo en el porvenir. Ese ha sido el caso de aquel honorable Mr. Attlee, que un triste día cerró el puño ante las hordas del Madrid rojo, y ese será—si Inglaterra sigue siendo Inglaterra—el futuro del frígido Mr. Gaitskell y del efervescente Mr. Bevan.

Por otra parte, ¿qué significación "real" tienen hoy las palabras "democracia" y "liberalismo" después de haber pasado por todos los albañales de un siglo de mixtificaciones y mojigangas? Meditemos aquellas palabras de Ortega y Gasset que dicen: "El hombre europeo ha sido democrata, liberal, absolutista, feudal, pero ya no lo es. ¿Quiere esto decir, rigurosamente hablando, que no sigue en algún modo siéndolo? Claro que no. El hombre europeo sigue siendo todas esas cosas, pero lo es en la forma de haberlo sido." Es decir, como sustancia. Lo que quiere decir que puede ser más "liberal" y más "demócrata"—en el sentido profundo y noble de estas palabras—uno de esos hombres a los que el masonismo y el marxismo internacionales llaman "fascistas", que todos los liberales "nuevos" y masones "viejos" del inefable "progresismo". Al que, por cierto, dicho sea de paso, el mismo Ortega desdibujaba olímpicamente.

Jesús SUEVOS

EDISON, PRECURSOR DEL CINE SONORO

DOS años: 1877 y 1927. Dos frases: «Mary had a little lamb» (María tenía un corderito) y «Come on ma Listen to this» (Ven, mamá; escucha esto). Dos acontecimientos: invención del fonógrafo y proyección en Nueva York de una película «sonora» titulada «El cantor de jazz».

El 12 de julio de 1877—hace ahora ochenta años—, Edison pronunció ante el diafragma del aparato registrador de sonidos que acababa de construir la primera de dichas frases. Y el aparato reprodujo con extraordinaria fidelidad la voz del genial inventor americano. La historia de esta maravillosa máquina es tan conocida que no merece la pena insistir sobre ella. En cuanto a la segunda frase, la cosa es más diversa. «El cantor de jazz» no era, en realidad, una película «hablada», sino solamente «sonorizada» con algunas canciones y trozos musicales. «Películas habladas» se preguntaban escépticos por aquellos años la mayoría de los críticos y técnicos cinematográficos. ¿Tendrían? El cine, el buen cine, sería siempre mudo. Lo esencial, lo característico del séptimo arte era el gesto, la mímica, la acción, no las palabras. Mas he aquí que al rodarse una de las escenas del citado «Jazz», su principal protagonista, Al Jolson, exclamó dirigiéndose a su madre, que junto a él se hallaba: «Ven, mamá; escucha esto», sin darse cuenta de que sus palabras quedarían registradas en el disco que simultáneamente se impresionaba. Aquello, desde luego, no estaba previsto. Los productores de la película decidieron, sin embargo, mantener la frase en cuestión. Y la sorpresa del público al oír la indecible No había duda: las películas podían ser habladas; el diálogo las hacía, incluso, más emocionantes. La equivocación de Al Jolson había respetado, en cierto modo, la suerte del cine sonoro.

Las primeras investigaciones de Thomas Alva Edison sobre cinematografía datan del año 1887. Una serie de minúsculas fotografías tomadas a un objeto que se desplazaba y colocadas sobre un cilindro que giraba a velocidad conveniente, dan la sensación de movimiento cuando se las mira a través de una lente de aumento. ¿Qué perspectivas económicas ofrecía la fabricación en gran es-



cala del curioso juguete? Hacia tiempo que Edison había decidido no emprender la construcción de ningún aparato, por útil que pareciera, si su mercado potencial no ofrecía un margen de seguridad aceptable. «Cuando Edison se proponía algo—solía comentar Henry Ford—, no se detiene hasta conseguir un resultado comercial. Alcanzado éste, cesa su interés, porque no gusta de preocuparse por detalles de los negocios». En estas condiciones no parece aventurado suponer que el descubridor del fonógrafo habría abandonado tales investigaciones si Eastman, otro investigador americano, no hubiera logrado fabricar cintas continuas de celuloide. Edison se dio cuenta inmediatamente de la importancia del hallazgo. Construyó una cámara fotográfica adecuada, y en ella colocó una película tatuada en sus bordes a fin de que pudiera avanzar de manera regular al girar la rueda propulsora, logrando de este modo impresionar unas 45 instantáneas por segundo. Edison no pensó que la solución definitiva del cinematógrafo estaba en proyectar las imágenes así obtenidas en una pantalla. Esto lo hicieron los hermanos Lumière en París, el año 1896. El americano se limitó por el momento a construir un «kinescopio», es decir, un aparato que permitiera contemplar las citadas películas a través de un orificio ocular, lo cual debía ser bastante incómodo. A pesar de ello, estos «kinescopios», convertidos en auténticas máquinas «traga-perras», inundaron ferias, casinos y demás lugares de esparcimiento, produciendo considerables beneficios a la entidad que tomó a su cargo la explotación comercial del artilugio. Edison, entretanto, se dedicó a otros asuntos y no volvió a ocuparse del cinematógrafo hasta pasado algún tiempo.

¿Cuándo surgió en la mente de Edison la idea de enlazar su fonógrafo con el cine? Alguno de sus biógrafos sostiene que tal idea le corresponde por entero, pero lo cierto es que a otros investigadores les rondó por entonces el mismo pensamiento. De ahí los diversos intentos que se efectuaron para «hacer hablar al cine», mediante la utilización simultánea y sincrónica de un proyector cinematográfico y de uno o varios fonógrafos. En la Exposición Internacional de fin de siglo, celebrada en París, se presentó un aparato de tal naturaleza. Don José Echegaray escribió con este motivo uno de sus amenos artículos de divulgación científica. «Las figuras silenciosas del cinematógrafo, seres mudos que a veces semejan apariciones espectrales—decía el autor de «El gran galeoto»—tendrían en lo sucesivo apariencias de vida. El discurso de un orador, los movimientos pasionales de una asamblea, los acentos de un actor, el canto, el grito, el suspiro, la protesta o el aplauso, toda la vida externa de una sociedad, en cualquiera de sus grandes manifestaciones, quedará para siempre en unas cuantas hojas foto-

gráficas y en unos cuantos cilindros de fonógrafo». Y una crónica del marqués de Valdeiglesias, fechada en Madrid el mes de diciembre de 1913, nos informa de las demostraciones que por aquellos días se efectuaron en España y otros países europeos con el «kinescopio» de Edison. «Conseguida esta maravilla—comentaba Valdeiglesias—, los más notables espectáculos del mundo podrán ser vistos en todas partes sin necesidad de viajar. Caruso, Tita Rufo y Anselmi no tendrán que forzarse en ir de una a otra parte del mundo. Con el «kinescopio» sería factible ofrecer óperas completas, dramas, comedias y bailes. El «kinescopio» estaba llamado a convertirse en un terrible competidor del teatro.

El problema del cine sonoro parecía, por lo tanto, definitivamente resuelto. La realidad demostró, sin embargo, que semejante optimismo era prematuro. Veinte años más hubieron de transcurrir para lograr una conjunción de imágenes y sonidos capaz de atraer al gran público, no como una novedad técnica que pronto se olvida, sino como un espectáculo de amplias posibilidades artísticas y culturales. ¿Causas del retraso? Pues precisamente la obsesión de que todo se redujera a encontrar la manera de sincronizar un fonógrafo y una cámara cinematográfica, siendo así que tal sistema presentaba dificultades técnicas difícilmente superables.

En 1923, dos años después del estreno de «El cantor de jazz», aparecieron las primeras películas con el sonido grabado en una de sus bandas. Era la solución tan afanosamente buscada. Y el cine mudo perdió la batalla. Todos los esfuerzos y maniobras que se hicieron para salvarle fueron inútiles.

José Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA

CURSOS DE VERANO en el COLEGIO "NTRA. SRA. DE RIANSAIRES"

(Centro sealar netamente católico, reconocido de Grado Superior) establecido a 82 km. de Madrid, en TARANCON (CUENCA). Ingreso-Bachillerato-Magisterio-Reválida Elemental y Superior-Curso Preuniversitario. Residencia para internos con plazas disponibles. Apertura de clases el 5 de julio. (Soliciten plaza para el próximo curso.)

MINISTERIO DE LA GOBERNACION ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS CONCURSO

Se convoca concurso público para la adjudicación del servicio de calefacción en el Colegio núm. 1 de Chamartín de la Rosa. El pliego de condiciones y demás antecedentes estarán de manifiesto todos los días laborables, desde las once a las trece horas, en la Secretaría General de la Organización Nacional de Ciegos, sita en calle Ortega y Gasset, núm. 18, y en el referido Colegio de Chamartín de la Rosa, sito en la calle Avda. de La Habana, núm. 208. El plazo para presentación de proposiciones terminará el día 19 del corriente mes de julio, a las trece horas. Las proposiciones se presentarán en la Secretaría General de la Organización dentro del plazo señalado, y horas de once a las trece. Madrid, 2 de julio de 1957.—El Jefe de la Organización (firma ilegible).

CADIZ, UNIVERSIDAD DE VERANO SE CELEBRAN CURSOS SOBRE TEMAS ESPECIALIZADOS, COMO PEDAGOGIA Y PERIODISMO

CADIZ

(De nuestro corresponsal). Hemos hablado recientemente a los lectores de ARRIBA acerca de los ya prestigiosos Cursos de Verano de Cádiz y de la transcendencia que tienen en orden al conocimiento y compenetración de muchachos de ambos sexos, procedentes de universidades extranjeras, que aquí encuentran la común afición a unos temas históricos y artísticos explicados por profesores y catedráticos de renombre. Hicimos referencia a las excursiones en que estudiantes de París, de Estocolmo, Londres o Amberes entran en contacto con un paisaje nuevo, abierto y variado, y aprenden a conocer esta geografía meridional, a veces tan distinta a como se soñó en otras latitudes; a los viajes de una tropa curiosa e intelectual que, por lo común, tiene una idea muy remota de quienes somos, cuál es nuestro carácter y cómo vivimos. De ahí que haya siempre sorpresas al descender a la realidad.

LOS CURSILLOS ESPECIALIZADOS

Y hemos dejado intencionadamente para esta ocasión la referencia a otro aspecto particular de los Cursos de la Universidad de Sevilla en Cádiz: el de los ciclos especializados, creados a iniciativa del Jefe Provincial del Movimiento y Presidente del Patronato, camarada Urbina Carreira, el cual viene prestando a esta faceta de la vida cultural gaditana una atención preferente. En el pasado año se inauguró esta modalidad con unos coloquios sobre temas del Magisterio que se vieron concurridísimos, asistiendo distinguidas figuras del campo pedagógico. Se obtuvieron provechosos resultados que luego se han aplicado a la práctica diaria de la misión educativa, sobre todo en los pueblos del interior de la provincia. Maestros y maestras convivieron en Cádiz durante veinte días de estudio, bajo la égida de los Cursos y participación también en las tareas generales de los mismos.

En vista del éxito obtenido, y con objeto de fomentar la diversidad de los temas a tratar, en el presente año se organizarán unos cursillos de Periodismo, dirigidos por don Víctor de la Serna, y en el que dictarán conferencias relevantes personalidades de la Prensa, habiendo despertado gran interés el anuncio. Indudablemente, esta distribución de enseñanzas estíves proporcionan a los Cursos una atracción que se traduce en la petición de datos que se reciben en la secretaría, y estamos seguros de que

muchos periodistas vendrán a Cádiz, en el mes de julio actual, a tomar parte activa en unas explicaciones profesionales tan oportunamente convocadas.

LOS CURSILLISTAS ESPANAOLES

Quiere decir todo esto, por tanto, que los Cursos no solamente se ven concurridos de extranjeros, sino que son muchos nuestros compatriotas los que aparecen en Cádiz camino del viejo y venerable edificio de la Facultad de Medicina, cuya aula magna—modernizada, a la que se ha dotado de comodidades de sonido, posición y luz—y salón de actos son el escenario donde se desarrolla esta nueva modalidad universitaria. El secretario de los Cursos, el profesor Bernardo Perea, que está «al pie del cañón» durante todo el año, tiene constancia permanente de la información que se solicita desde Zaragoza, Murcia, Barcelona o Santiago de Compostela.

GUIA PARA TODOS

Por último, mencionemos el acierto del Patronato al editar unos minuciosos programas de trabajo, los cuales, además de reseñar detalladamente materias y disciplinas, lugar donde se celebran los conciertos y conferencias, itinerarios de las excursiones, etc., insertan un plano de Cádiz, en el que se destacan los sitios de mayor interés turístico y monumental, sitios que se visitan siempre en forma colectiva para facilitar la labor de profesores e historiadores que dan las explicaciones oportunas. Y es hora de decir que en Cádiz, por ser una ciudad trimilenaria y por haber sido el punto de enlace de muchas civilizaciones, además de representar durante siglos el primer punto de contacto con el mundo americano, existen muchos rincones de indudable interés que merecen la pena visitarse.

Emilio DE LA CRUZ

Varios pueblos aragoneses incomunicados por las tormentas

TAMBIEN EN LA PROVINCIA DE SORIA DESCARGARON FUERTES CHUBASCOS.

ZARAGOZA.—Se han desencadenado grandes tormentas en varios pueblos de la provincia. En Epila, el viento huracanado arrancó la techumbre de la Azucara de Epila, varios árboles frutales y buen número de postes telefónicos y telegráficos. En Tausete, el vendaval ocasionó, como en el pueblo anterior, daños en todas las plantaciones, y en el campo de deportes hundió las tribunas. En Pedrola, una tromba de agua produjo daños en los campos y en muchas viviendas. También se han visto afectados por las tormentas los pueblos de Luceni, Pradilla de Ebro y Casetas, y otros cercanos. Muchos de estos vecindarios quedaron incomunicados por la caída de los postes telefónicos y telegráficos. (Cifra.)

*** SORIA.—En la pasada noche descargarón chubascos tormentosos en diversas partes de la provincia. El cielo continúa encapotado, lo que hace presagiar la continuación de las tormentas, que han hecho descender bastante la temperatura. (Cifra.)

Ciento cincuenta pesetas diarias de jornal a los segadores en Aragón

LA COSECHA DE GARBANZOS MANCHEGOS NO SERA TAN BUENA COMO SE ESPERABA

ZARAGOZA.—A causa de la carencia de obreros agrícolas, este año se pagan elevados jornales por las operaciones de la siega y trilla. En Buñuel se han abonado por los propietarios jornales de 150 pesetas diarias a los obreros agrícolas por los trabajos de siega. (Cifra.)

*** LA SOLANA (Ciudad Real).—La cosecha de garbanzos, que se presentaba magnífica quedará reducida, debido a haberse secado el producto inexplicablemente en bastantes extensiones de terreno. Algunos agricultores creen que las últimas lluvias de junio, con el fruto en flor, pudieron haberlo dañado. En numerosas fincas se aprecia el buen grosor que alcanzó el garbanzo pero ha perdido su lozanía. (Cifra.)

Lo que más impresiona en Sao Paulo no son sus rascacielos; al fin, cipreses de cemento; al fin, mausoleos de cristal; al fin—y vistos desde el aire—, lápidas de una urbe en «sic transit».

Lo que más impresiona de Sao Paulo no es esa llamarada urbeola de energía consumiéndose y que eleva, en ascensores, sus cenizas cotidianas.

Lo que más impresiona de Sao Paulo es la llama viva (flámula al viento, bandera de fuego) sobre una pira, dardeando día y noche en su plaza de la República entre centinelas, rindiéndola honor permanente... «Homenagem a os Heróis aqui tombados... no espírito de 1932».

¿Y quiénes fueron esos héroes allí caídos? ¿Y qué espíritu era ese de 1932?

Cuando uno se entera que las víctimas fueron pocas y el espíritu aquel constitucional que violara por esa fecha Getúlio Vargas, quedamos sorprendidos al pronto de la desproporción entre el motivo y la magnitud del homenaje.

Y, sin embargo, basta echar una inteligente mirada a los signos que esa llama viva traza en el aire para descifrar un mensaje tan conmovedor como dramático: el de la capitalidad brasileña.

Sao Paulo no se batió en 1932 por una simple cuestión jurídica, sino—tras ella—por el viejo drama de su historia, que es el mismo de todo Brasil como pueblo en devenir, en «werden», en «haciéndose», como pueblo de futuro o «futuro».

La primera cabeza de Brasil ya sabéis que no fué Río, sino la heroica, maravillosa y barroca Bahía del Salvador, desde 1549 hasta 1763 en que el Virreinato se instaló en la ciudad carioca. Y cuando Río empezó a mostrarse insuficiente para capitalizar la inmensa extensión de ocho millones de kilómetros cuadrados y se comenzó a buscar una ciudad más adentro, más centrada e interior, no se pensó en Sao Paulo, sino en una sede «ab novo» sobre la meseta de Goiás: Brasilia.

Toda la historia, todo el drama de Sao Paulo ha sido y seguirá siendo la vindicación capitalicia que flamea en esa llama de su plaza de la República. Vindicación que a veces ha tenido caracteres de incendio autonomizante.

(Algo de lo que sucede en el Plata, donde la capital histórica y natural fuera la Asunción del Paraguay, descabezada también en el XVIII con la creación del Virreinato de Buenos Aires, el cual al fraccionarse con la independencia de 1810 daría la tricefalia nacionalista de Asunción, Buenos Aires, Montevideo.)

Sao Paulo fué fundado el día de San Pablo (25 de enero de 1554) por nuestros padres jesuitas como una consolidación hacia la retrotierra de los desembarcos costeros sobre el eventual San Vicente. En 1681 se le transfirió ya a Sao Paulo en Capitania. Se le elevó a ciudad por Carta Regia de 1711. Y a capital de provincia en 1815. Y a imperial ciudad el 17 de marzo de 1823, título que conservó hasta el 15 de noviembre de 1889.

Pero desde antes, desde que Sao Paulo irrumpiera serton adentro con Bras de Cubas y Luis Martins en 1560 hasta hoy con su café y su reinado industrial, Sao Paulo se ha venido sintiendo «cabeza» del poderío brasileño ante el mundo.

El bandeirante Fernao Díaz—del que se acaba de filmar su hazaña—exploró la enorme región del Norte Mineiro entre 1576 y 1583. Poco después Domingos Afonso Sertao tomó posesión del Alto San Francisco. Y nuevas y vastas zonas recorrieron Lourenzo Castanho Taques, Manuel Pais de Linhares, Fernando de Camargo y otros en busca de metales y piedras preciosas. En 1590 Afonso Sardinha beneficia el primer oro brasileño en el Morro Jaraguá.

En el siglo XVII los paulistas ensanchan sus dominios a costa de las reducciones españolas, sobre todo Antonio Raposo Tava-

CAPITALIDAD BRASILEÑA Y LLAMA PAULISTA

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO

res, que aniquila las del Guairá, 1631. Luis Pedrosa de Barros alcanza las tierras bolivianas. El Matto Grosso queda desvelado por Manuel de Campos Bicudo y Antonio Castanho. A las regiones argentinas se expande Manuel Dias da Silva. Raposo penetra hasta el Paraguay y el Amazonas; Sebastiao Pais de Barros, en Maranhao; Manuel de Campos, el Alto Tapajós; Francisco Dias se establece en la isla de Santa Catalina, y Francisco de Brito en Laguna. En 1693, Rodríguez Arza descubre el yacimiento aurífero de Minas Gerais. El año siguiente, Bartolomeo Bueno, el de Itaberabá. Domingos Jorge Velho bate el sur de Piauí en 1697.

En el siglo XVIII los paulistas se derraman hacia el Oeste. En 1719, Pascoal Moreira descubre los riquísimos filones de Matto Grosso. En 1725, el Anhanguera y su yerno Joao Leite da Silva Ortiz revelan los tesoros de Goiás. Y en un estirón prodigioso llegan los bandeirantes hasta Sacramento, a las puertas mismas de Buenos Aires.

Al inaugurarse en 1867 el tren de Santos a Sao Paulo y emprenderse la cultura del café comienza el emporio de esta rubiacea que sustituye al del antiguo azúcar y al del oro y al de las piedras preciosas, transformando la ciudad paulicea en una urbe potente e industrializada. El parque industrial paulistano pasa en establecimientos de 326 en 1907 a 24.519 en 1950; en número de obreros, de 24 186 a 486.844. Y el total de la producción con relación al resto del Brasil, del 16 por 100 al 55 por 100 en 1951, llegando hoy su población a cerca de los tres millones de habitantes.

Pues bien, este gigantesco esfuerzo de Sao Paulo en la historia brasileña provocó dos tipos de reacciones: una, la del propio Sao Paulo para capitalizar políticamente ese poderío, y otra, la del resto del país, para equili-

brarlo en un conjunto armónico.

Ya Sao Paulo en 1641 con un grupo de gente hispánica pretendió proclamar un reino independiente, coronando al español Amador Bueno, que hubo de renunciar.

En 1697 hay una sublevación social, la de los negros huidos que se constituyen en República, la de Palmares.

De 1708 a 1709 los bandeirantes luchan con los emboabas, que se aprovechaban de sus iniciativas originándose una famosa traición: Capao do Traição.

En 1738 se le quitan a Sao Paulo los territorios de Santa Catalina y Río Grande do Sul. En 1748, Goiás y Matto Grosso. Y se le imponen virreyes o «reinos» que irritan a los paulistas. Joao V en ese mismo año le arrebató el título de Capitania y le anexiona a la de Río de Janeiro, aunque en 1765 José I se la restablece.

Cuando se inicia la liberación brasileña, Sao Paulo es quien forma un gobierno provisorio, 1821, presidido por el gobernador Oeynhausens. Y es en territorio paulista, sobre los campos de Ipiranga, donde, al fin, se da el grito de independencia (1822), con el príncipe regente Don Pedro.

En 1842 hay una rebelión encabezada por el brigadeiro Tobias de Aguiar. Todavía en 1853 se le segregó a Sao Paulo la inmensa comarca de Curitiba bajo el nombre de provincia de Paraná.

Cuando cae el Imperio, el único grupo disciplinado es el de Sao Paulo, del que salen tres Presidentes: Prudente de Moraes, Campos Sales y Rodrigues Alves. Y al fin, en 1932—al centralizar con mano firme Getúlio Vargas la estatificación brasileña. Sao Paulo se yergue y promueve ese clamor que aún alienta en la llama o pira sagrada de su plaza de la República, llama ardiendo día y noche, con guardia de honor, como si en esa

lumbre flameara el fuego prometeico de Sao Paulo.

...

Es natural que Río de Janeiro, la actual capital política, antes de que se consolide la nueva de Brasilia, haya procurado por todos los medios sujetar a este ambicioso Prometeo. Y como los dioses antiguos le retengo con las únicas cadenas que pueden retener hoy a un semidios: las de las «comunicaciones».

Entré Río y Sao Paulo hay poco más o menos la distancia que entre Madrid y Barcelona. Pues bien: para invalidar esa separación geográfica que encierra el peligro histórico de convertirse en política, Río despliega diariamente un abrazo inacabable: unos 40 vuelos de aviones; casi cada media hora un avión. Y ca-

da media hora también un magnífico autocar, desde las cinco de la mañana a media noche. Y además dos trenes expresos aparte de los mixtos y mercancías. Y además los enlaces marítimos entre Río y el puerto paulista de Santos.

(¿Cuando piensa uno que el establecer una sola línea de autobuses entre Madrid y Barcelona, pedida por mí políticamente después de nuestra guerra, ha durado hasta hace poco su tramitación para ser desechada al fin por la Renfe!)

...

Por eso os decía al principio: lo que más impresiona en Sao Paulo no son sus rascacielos ni su complejo industrial y bancario, sino esa llamita perenne en su plaza de la República.

Esa llama paulista seguirá perenne alentando mientras Brasil no resuelva definitivamente su capitalidad. Dotando de cabeza política, insustituible y adecuada, a este fabuloso cuerpo nacional cuyas extremidades están aún naciendo del vientre mismo de la madre tierra. Brasil, el coloso con los pies de barro. De selva aún y de sertón.

Ayuntamiento de San Martín de Valdeiglesias MADRID

SUBASTA DE LEÑAS Y MADERAS EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

En el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 24 de junio del presente año se anuncia la subasta de los aprovechamientos maderables y leñosos del monte 54 del Catálogo, propiedad de este Ayuntamiento, en la cantidad de 311,210 metros cúbicos de madera y 148,332 metros cúbicos de leña, clasificados en el grupo 1.º de la norma 1.ª, en O. M. de 4 del 10 de 1952. El precio índice de la licitación es el de TRESCIENTAS TREINTA Y NUEVE MIL VEINTINUEVE PESETAS CON TRECE CENTIMOS (339.029,13).

Los pliegos de condiciones facultativas y económicas administrativas están a disposición de quien pueda interesarle a las horas y días laborales, hasta el día 30 de julio del presente año. Hasta ese mismo día, y a las doce horas, se podrán presentar las proposiciones en sobre cerrado y lacrado, con arreglo a los documentos que en el expediente de esta subasta se hacen mención.

La apertura de pliegos se celebrará el día 31 de julio, a las 12 de la mañana, en el salón de sesiones de este Ayuntamiento. El depósito provisional para tomar parte en esta licitación representa la cantidad del dos por ciento del precio de tasación.

Para concurrir a esta subasta se precisa certificado profesional de la clase A, B o C y hoja de compra anejos al mismo.

Lo que se hace público para general conocimiento. San Martín de Valdeiglesias, a 1.º de julio de 1957.—El Alcalde (firmado), A. Pereira.

CARTAS CRISTIANAS

TODAVIA HAY SOLUCIONES CRISTIANAS

Amigos: No con mucha gana voy a contaros cierto caso, en sí bastante simple y falto de color, pero en su valor significativo interesante, como un modo de resolver cristianamente los problemas de esta hora. Narro en esquema: por un cierto lugar de la Península existe una cooperativa de vivienda llevada por cuatro muchachos abogados y recién casados y constituida por unos cientos de obreros que hacen sus propias casas. Estas todavía sin terminar, se vieron hace poco invadidas por las familias de cinco de los trabajadores que en verdadera situación angustiosa y sin los permisos debidos se instalaron en dichas casas a medio hacer. Como era natural, la Junta directiva de la cooperativa tuvo que decidir su inmediata expulsión, porque a más de lo que suponía haber prescindido de la autoridad para entrar, realmente estaban a la edificación de las viviendas. Había, pues, que echar de allí a cinco familias cargadas de hijos que no tenían más solución, según ellas, que la calle.

¿Soluciones al problema? Nuestros cuatro muchachos, realmente angustiados, fueron estudiándolas una por una; la mayoría de ellas eran clásicas y muy al uso. Primera: «Nada de contemplaciones; a la calle con ellos, por las buenas o por las malas». Esta solución, muy ibérica, suele dar bastantes buenos resultados de ordinario. No es difícil. Segunda: la opuesta y también por ello bastante peninsular: «Compadezcámonos y ante la necesidad de estos infelices hagamos la vista gorda». La vista gorda suele ser la solución benevolente de tanto responsable y bondadoso señor cristiano. No muy difícil y bastante garantizada. Tercera: «Saqueámosles de ahí, pero hagámosles unas chabolas para que no se queden en la calle. Ciertamente el chabolismo está prohibido, pero al fin y al cabo son los guardias y no nosotros los que tienen que combatirlos». Chabola al canto, ¡una más que importa! y todos contentos... con una burla más de la ley. Cuarta: «Pues no, hagamos más y metamos en nuestras oficinas a estos desgraciados; todo menos que se queden en la calle». Solución ésta que no fastidiaba a la ley, pero sí a la cooperativa, al bien común de los cooperadores que iban a verse fastidiados sin oficina por la necesidad de cinco familias... ¿Quedaba una solución más?

Pues sí, la quinta, la casi nunca mencionada en casos semejantes, la solución tonta y «extremista»: «¿Por qué no los mete-

mos en nuestras propias casas?». Los cuatro muchachos recién casados acababan de estrenar unas casitas pequeñas, verdadera ilusión de sus esposas, pero tan pequeñas, que una de ellas sólo disponía de dos habitaciones. Y así se decidió. ¿Recordáis la estampita de San Martín dividiendo la capa en dos partes? Su traslado a la actualidad podía ser dividir en dos la vivienda propia. Y para unos desconocidos que habían venido a fastidiar saltándose todos los permisos. Y además cargados de hijos. Pero al fin y al cabo, dijo alguien, ¿no es ésta la lección que ellos nos suelen enseñar—y ellos son los emigrantes—con su frecuente virtud del hospedaje generoso, imprudente, disparatado? ¿Habremos aprendido los «señoritos» las virtudes campesinas algún día?

Y dicho y hecho, donde caben cuatro familias de abogados flamantes bien pueden caber otras, cinco más de obreros; todo es cuestión de estrecharse y de abrir los brazos y el corazón. Y efectivamente así fué, sin cuento ni prosopopeyas, como la cosa más natural del mundo. La cooperativa se había encontrado con un típico problema y cinco posibles soluciones. Entre ellas había una que venía a decir: hay que empezar por fastidiarse, hay que elegir siempre «lo que me fastidie a mí antes que lo que fastidie al prójimo, al bien común, a la ley». Hay que elegir el propio sacrificio en esto de la vivienda y en todo lo demás. ¿Que así no se arregla nada? Amigos: Entiendo que así «se empieza» el verdadero arreglo de todo. ¿Que esto por ser «heroico» no puede constituir norma? Bueno, dejando lo de heroico para otros casos y limitándonos al título de fraterno, digo, ¿pues no habíamos quedado que esto de la vivienda era un enorme problema y angustioso? Y ¿qué se creían ustedes? ¿Que los problemas tremendos y angustiosos se arreglan por vías que dejen al margen la ejemplaridad y el sacrificio personal? Problema de la vivienda con sus continuos variantes; todavía hay soluciones cristianas para ellos, o si más queréis, puntos de partida para solucionar cristianamente. Por ejemplo, éste, lo que oyeron atónitas las cinco familias de marraes cuando terminado el plazo que se les había dado para irse vieron venir a los jefes y decirles con naturalidad: «No hay más remedio, tienen ustedes que marcharse. ¿A dónde? Tienen nuestras propias casas a su disposición».

José María DE LLANOS, S. J.

LABERINTO

MADRID-SIERRA

ME PARECE que ha sido el ingeniero y urbanista don José Paz Maroto quien ha lanzado a la circulación un término muy expresivo: Madrid-Sierra. La idea de la Sierra como zona de influencia de Madrid o barriada «sui generis» de la capital responde a un extenso y ya antiguo sistema de realidades en cuarto creciente.

Para dar cauces administrativos a aquellas realidades, que no necesitan demostración, los comentaristas del proyecto de ley especial de Madrid señalan la posibilidad o la conveniencia de completar el esquema del gobierno de la ciudad con un Consejo Comarcal que extendería la autoridad y la eficacia a los contornos.

No se pueden o no se deben considerar como materias distintas, absolutamente independientes, las que se refieren al orden y gobierno de la ciudad, dentro de sus estrictos límites municipales, y las que se refieren al orden y gobierno de la Zona que Paz Maroto llama Madrid-Sierra, zona de extensión vital de Madrid.

Particularmente ahora, en la temporada de vacaciones y veraneos, cuando muchísimas familias madrileñas buscan en las cercanías de la ciudad reposo, esparcimiento o residencia, se pone de relieve la necesidad de superar los límites municipales con un régimen común de autoridad y servicio sobre esta diseminación.

Sin entrar en la consideración de posibilidades de mayor categoría, me limito hoy a señalar dos aspectos muy agudos en los que coinciden las solicitudes de mis comunicantes desde el Madrid-Sierra: el desnivel artificial de precios «sólo para veraneantes» y los deficientes servicios de autobuses de línea «en exclusiva».

AGUINAGA

CASAS REGIONALES

ACTIVIDADES DE LA CASA DE LA MANCHA

Cada día van to mando más auge las actividades de la Casa de La Mancha en Madrid. Recientemente ha sido fallado el concurso musical abierto por la misma para premiar un «Himno a La Mancha», al que se presentaron 58 partituras. El Jurado, compuesto por don Jesús Guridi Vidala, académico y director del Real Conservatorio de Madrid; don José Muñoz Molle, compositor; don José María Franco Bordons y don Victorino Echevarría López, catedrático del Conservatorio madrileño, otorgaron el premio de 10.000 pesetas a la partitura de la que resultó autor don Arturo Dúo Vital. Es autora de la letra del himno la escritora Etheria Artay, delegada de Cultura y Bellas Artes de la Casa de La Mancha, a cuya iniciativa se debe el concurso. Este fue posible gracias a la generosidad del ilustre manchego don Gabriel Enríquez de la Orden, natural de Herencia, donde, por cierto construye actualmente siete molinos que regalará al turismo nacional. Dicho señor donó la cantidad de 25.000 pesetas con destino a los premios del concurso y para la impresión de partituras.

La Casa de La Mancha viene organizando cursos de conferencias, recitales, conciertos, Exposiciones, fiestas infantiles, sesiones de cine, etc., y para el próximo curso proyecta organizar clases de francés e inglés, por profesores nativos, para los hijos de los asociados, y clases de danza, especialmente dedicadas a los bailes típicos manchegos, así como una rondalla. El entusiasmo y competencia de la actual Junta directiva de esta entidad, representante de cuatro importantes provincias, augura a la misma un brillante porvenir.

Homenaje al general Eyries

El martes 9, a las doce de la mañana, se celebrará un acto en homenaje al general inspector de Farmacia del Ejército del Aire, doctor Arturo Eyries Rupérez, en el Consejo General de Colegios Farmacéuticos, Villanueva, 11, para entregarle un bastón de mando que le regalan sus compañeros farmacéuticos civiles y otros amigos, con motivo de su ascenso al generalato.

En la imposibilidad de invitar personalmente por falta de direcciones a todos los suscriptores, se les invita por este aviso a que asistan a esta sesión.



VERBENAS DE MADRID

HOY SE CELEBRA LA FIESTA PRINCIPAL EN TETUAN DE LAS VICTORIAS

Celebra hoy la barriada de Tetuán su fiesta principal, con arreglo al siguiente programa:

A las siete de la mañana, gran diana por la banda de trompetas y disparo de bombas y cohetes.

A las ocho, los gigantes y cabezudos con las dulzainas, y a las nueve y media, la Tuna Universitaria de la Escuela Social de Madrid recorrerán las calles.

A las nueve y cuarenta y cinco, gran partido de fútbol entre los equipos, Xavier y Amaniol.

A las once, en la parroquia, solemne función religiosa, con panegírico a cargo del reverendo padre don Venancio Marcos, asistiendo las autoridades y jerarquías. A continuación de la función religiosa, inauguración de la Exposición de pintura y escultura por artistas de la localidad en los salones de la Tenencia de Alcaldía del distrito (calle de Bravo Murillo, 357).

A las once y media, partido de fútbol entre los equipos Xavier (juvenil) y Atlético de Madrid (juvenil).

A las doce y media, en el cinematógrafo Savoy, concierto

Ayer se descubrió una lápida en memoria de Zorrilla San Martín

HA SIDO COLOCADA EN LA CASA DONDE VIVIO, EN LA CALLE DE LAGASCA

A primera hora de la tarde de ayer fué descubierta una placa en la casa madrileña —calle de Lagasca, número 6— en que vivió el gran escritor uruguayo Juan Zorrilla de San Martín. Asistieron al acto el ex ministro y ex embajador de aquel país don Benjamín Fernández Medina; el secretario de la Embajada, don José Carlos Ramón Guerra, en

representación del embajador ausente de Madrid; el marqués de Chadoncha, por el Instituto de Cultura Hispánica; el poeta Rafael Duyós, los autores José Ramos Martín y Manuel Morcillo y otras personalidades.

Pronunció primero unas palabras don Benjamín Fernández Medina, que glosó con sobrio y expresivo acento la obra colonizadora de España en América. Esta casa madrileña ante la que hoy se hallaban reunidos albergó sueños y pensamientos de Zorrilla San Martín, que supo sentir la raigambre española de la tierra americana. Hoy, como entonces lo afirmó el escritor insigne de «Tabaré», cabe proclamar que en esa casa raíz está el germen del futuro. Por último, el orador agradeció las adhesiones y apoyos prestados a la iniciativa de recordar en Madrid al extraordinario escritor.

Don José Carlos Ramón Guerra, secretario de la Embajada, leyó un carta del embajador don Alberto M. Fajardo, subrayando la significación simbólica de la unión entre España y América, viva en el acto que se celebraba. Leyó también una carta de adhesión del presidente de la Sociedad de Autores.

Dijo luego Rafael Duyós unos versos en elogio del poeta americano. Como los anteriores oradores, Duyós fué calurosamente aplaudido.

Por último, don Benjamín Fernández Medina descubrió la placa, en la que se leen estas palabras: «Aquí vivió en el año 1892 el gran poeta hispanista uruguayo don Juan Zorrilla de San Martín. El Uruguay y la Madre Patria le rinden homenaje en el centenario de su nacimiento.»

El alcalde de Phoburi, en el Ayuntamiento

En ausencia del conde de Mayalde, el primer teniente de alcalde, señor Soler Díaz Guijarro, ha recibido la visita del alcalde de Phoburi (Thailandia), señor Siribul Phaksuvan, con el que sostuvo una cordial conferencia.

El alcalde de Phoburi se propone visitar varios servicios y dependencias municipales.

por la banda militar del Ministerio del Ejército.

A las siete de la tarde, solemne procesión, que recorrerá las calles de costumbre.

A las once de la noche, sesión extraordinaria de fuegos artificiales en la calle de San Felipe, frente a la colonia de Nuestra Señora de las Victorias.

A la misma hora, en los jardines de Casa Franco y en la quermese, grandiosos bailes.

SITUACION DE LOS EMBALSES

La compensación total entre los volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riego y producción de energía eléctrica da lugar a una disminución de 22 millones de metros cúbicos en agua, que corresponde a una disminución de 25,8 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica disponible, en relación con la semana anterior.

Los volúmenes de agua embalsados en el día de ayer son 7.914 millones y la producción de ener-

gía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 179,33 millones de kilovatios hora.

Hasta el día 30 del pasado mes la producción hidroeléctrica total fué en el año 1956, de 5.142,59 millones de kilovatios-hora y en el actual, de 4.576,00 millones de kilovatios-hora, lo que representa el 10,82 por 100 de disminución.

Abastecimiento de agua en Torrelaguna

En el Ayuntamiento de la villa de Torrelaguna ha tenido lugar, bajo la presidencia del Alcalde, don Manuel Sanz Huerta la recepción de las obras de abastecimiento y distribución de agua, realizadas por proyecto de la Confederación Hidrográfica del Tago y con aportaciones de los Ministerios de Obras Públicas y Gobernación, de la Diputación Provincial y del Ayuntamiento de la localidad.

Hicieron entrega de estos servicios el inspector de Obras Públicas señor Serret; el ingeniero director de la C. H. del Tago, señor Aguilar; ingeniero encargado, señor Granda, y ayudante, señor Espí.

La captación de agua se realiza en el depósito superior del Canal de Isabel II, teniendo una concesión y dotación de 100 litros por habitante y día. El vecindario inicia la conexión a sus domicilios de agua, lo que supone una mejora trascendental para la villa y la satisfacción de un anhelo y necesidad hace tiempo sentida.

El Estado y las organizaciones del Movimiento tienen el deber de procurar que todos los jóvenes españoles puedan cursar los estudios para los que estén capacitados. Infórmese acerca de las becas que se conceden en cualquiera de estos teléfonos: 24 23 73 ó 31 47 96.



CAMPO y PLAYA

Extraordinario surtido en trajes de baño de actualidad, Lastex, Jantzen, Nylón, popelín, gabardina, raso etc., lisos y estampados

PRECIOSOS MODELOS DE ALBORNOCES, CHAQUETONES Y SABANAS DE BAÑO

Gran variedad de tejidos en liso y estampado para su vestido veraniego

También encontrará confeccionados vestidos, blusas, faldas y pantalones

Almacenes Medrano

FUENCARRAL, 90 (esquina a Apodaca)

AGENDA

DIA 7 DE JULIO DE 1957
DOMINGO

El sol sale a las 4,51.
Se pone a las 19,48.

¡CINCO GRADOS MENOS!

Descendió ayer bruscamente la temperatura hasta llegar a los 23 grados.

El Observatorio registró los siguientes datos a lo largo de la última jornada de la semana:

Presión: 706,5, 706,8, 706,9, 705,8.
Temperatura: 20,8, 18,6, 23,0, 24,6.
Humedad: 51, 60, 54, 38.

Nubosidad: Casi cubierto, cubierto, despejado.

Visibilidad: 20, 20, 20 kilómetros.
Viento: WNW-2, calma, WNW-2, WNW-2.

Máxima, de 25,0 grados, a las 14,30 horas.

Mínima, de 17,8 grados, a las 6 horas.

Horas de sol del viernes: 12,45.

INDICE DEL DIA PARA EL LUNES

A las 19,30 horas.—Instituto de Cultura Hispánica.—Conferencia del reverendo padre Federico Vélaz sobre el tema «La devoción de los conquistadores a la Virgen María».

A las 20.—Centro Asturiano (Arsenal, 91).—Conferencia de don Fernando Muñoz Aza sobre el tema «Proyecto de nuevo paso del puerto de Fajares».

REUNION DE CANARICULTORES

El Sindicato Nacional de Ganadería convoca una reunión para el día 8 del actual a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Sindicato, sito en Huertas, 26, a todos los canaricultores de Madrid, a fin de realizar la formación del censo de criadores de pájaros.

CURSILLO SOBRE LA JALEA REAL

Organizado por el Sindicato Nacional de Ganadería, el próximo 15 de julio se iniciará un nuevo cursillo de jalea real, en el que se estudiará la obtención de este producto por el método de Snelgrove.

El citado cursillo, de una semana de duración, se celebrará en el Colmenar-Escuela de la Feria Internacional del Campo, habiendo dos turnos: por la mañana, a las diez y media, y por la tarde, a las tres y media.

Para la inscripción, que será completamente gratuita, deberán dirigirse los interesados, en carta sencilla, al Grupo de Apicultura del Sindicato de Ganadería (calle de las Huertas, 26, Madrid).

COLONIAS INFANTILES

El día 8 de julio, a las doce de la mañana, regresa del preventivo de Guadarrama la 136 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 8 de abril pasado.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a dicha hora para recibir las.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 140 expedición, compuesta de cien niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

Regresó de Ankara el teniente general Rubio

Después de una permanencia de quince días en Turquía, durante los cuales recorrió el país invitado por las Fuerzas Aéreas turcas, ayer regresó a Madrid el teniente general don Julián Rubio, jefe del mando de la Defensa Area.

VIDA SOCIAL

Natalicio

Ha dado a luz una niña, quinto de sus hijos, doña Amparo de Rojas, esposa del catedrático de Patología General, doctor don Francisco Díaz González. A la recién nacida se le impondrá el nombre de María del Amparo.

AGENDA

DIA 7 DE JULIO DE 1957
DOMINGO
SANTORAL: San Fermín.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo IV de Pentecostés. Doble. Verde. Misa propia.

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN EN SANTA TERESA Y SANTA ISABEL.

Solemnísima novena a la Santísima Virgen del Carmen, Patrona del distrito de Chamberí, desde hoy, domingo, día 7, al 15 de julio. Todos los días: Ocho y media mañana, misa de comunión; diez mañana, misa solemne; ocho tarde, magnos cultos carmelitanos.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).

A las seis y media: parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), San Jerónimo el Real y capilla de la Ciudad Universitaria.

A las siete: santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque y en la de Santa Mónica (General Mola, 87).

A las siete y media: parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37) e iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva).

A las ocho y media: iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), iglesia de El Salvador y San Luis Gonzaga (Luisés) y parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 2.º
Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8, Ave. María, 31; plaza del Ángel, 15; León, 13; Atocha, número 109. Juan de Mena, 11, Párrico, 47; paseo del Marqués de Zafra, 19, avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Sainz de Baranda, D (Prolongación), Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7; Alcalá, 90; Francisco Silvela, 96; Marcedano, número 27; Lista, 87; Velázquez, número 30; Ayala, 53 (esquina a Pardiñas); Castelló, 68; Serrano, número 46; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Alonso Cano, número 91; Trafalgar, 37; Sagasta, número 5; Alonso Cano, 9; Horta, 15; plaza de las Salesas, 7; Barquillo, 7; Montero, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, número 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina a Martín de los Heros); Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, número 27; paseo de Extremadura, número 129; Cava Baja, 45; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 1; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Beldano, 37 (esquina a la carretera de Aragón, 167); Asca, 47 (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); Embajadores, 27; paseo Imperia, 29; Martínez Borrero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Usara, 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (esquina a Vía Límite, Tetuán); General Ricardo, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardo, 173; avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113, provisional (Puente de Vallecas) y avenida del Monte Iguelto, 81 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PROCAJADO AYER

074

Música NOTICIAS Y COMENTARIOS

EL FESTIVAL DE S'AGARO

LOS II FESTIVALES MUSICALES DE S'AGARO.—Durante los días 24, 25 y 27 se celebrarán por segunda vez los Festivales Musicales de S'Agaró. La Orquesta Sinfónica de Barcelona actuará bajo la dirección del maestro Bruno Vondenhoff, Valdo Perlemuter intervendrá como solista en los conciertos de Schumann y Liszt. Henrik Szering tocará el «Poema concertante», de Xavier de Montsalvatge, y Gaspar Casadó, el «Concierto», de Dvorak. Ambos solistas protagonizarán el «Doble concierto», de Brahms. En fin, Victoria de los Angeles cantará obras de Purcell, Scarlatti, Handel, Ravel, Strauss y Turina.

FESTIVALES EN CADIZ.—En los primeros días de agosto se celebrarán en Cádiz los Festivales, que patrocinó el Ministerio de Información. Entre las actuaciones más destacadas figuraban la

del «Ballet» Real de Holanda, la del pianista José Cubiles y el director Odón Alonso.

EL MUNDO DE LA OPERA

En el teatro de las Naciones, y continuando el ciclo dedicado a la ópera italiana, después de Rossini y Donizetti, han figurado en programa Pergolesi y Galuppi. La compañía del San Carlos, de Nápoles, con el conjunto instrumental del Collegium Musicum, que dirige Renato Fasano, interpretaron «La serva Padrona» y «El filósofo de campana». «Es imposible imaginar algo más perfecto»—escribe Dumesnil—. Y este juicio puede resumir el éxito de las representaciones.

«IFIGENIA IN TAURIDE», EN LA SCALA.—Con la bellísima ópera de Gluck cerró la temporada la Scala de Milán. Fue protagonista Maria Meneghini Callas, y director, Nino Sanzogno. A pesar del lucimiento de la famosa soprano, la crítica en general se ha manifestado muy desigual al juzgar la labor de conjunto.

REPERTORIO EN EL LIRICO.—En el Lirico, de la misma ciudad, se han representado «Turandot», de Puccini, «La Traviata», «La bohème», «Cavalleria» y «Pagliacci». Destacó la labor de Anita Corridori e Ivana Tossini, sopranos, y del tenor Vasco Campagnano.

«LA TRAVIATA», EN VIENA.—En la Ópera, y bajo la dirección de Herbert von Karajan, se montó «La Traviata». Virginia Zeani, el tenor Reimondi y el baritono Panerai.

SOMERSET MAUGHAM EN OPERA.—El compositor británico John Gardner ha llevado a los pentagramas operísticos la popular novela de Somerset Maugham: «La luna y seis peniques». Todas las noticias coinciden en que las notas de Gardner añaden poco a las palabras de Somerset.

EL CONGRESO DE MUSICA SAGRADA DE PARIS.—En el día de ayer, los congresistas de tan interesante reunión visitaron la ciudad de Reims, en donde asistieron a una misa solemne, oficiada por monseñor Marrot, en la catedral. Hoy, las masas corales actuarán en diversas iglesias de París. El Congreso será clausurado mañana lunes.

E. F.

Cine Noticiario diverso

EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN.—Se conocen ya los títulos de algunas de las películas que se proyectarán. He aquí, ordenados por países: Italia, «El océano nos llama», en color y en cinemascopio, y fuera de concurso, «Las noches de Cabiria». Inglaterra: «La casa de los secretos», en cinemascopio. México: «La ciudad de los muchachos», en color. Holanda: «El viajero neerlandés». Checoslovaquia: «El automóvil del abuelito», y cinco cortometrajes: «El canto de la pradera», «Una copita de más», «Inspiración», «El abrigo del ángel» y «El dirigible y el amor». Bélgica: «La roca de Fryer». Y Portugal: «Primitivos portugueses». Aun no han designado sus películas ni Francia, ni Alemania, ni Rumania... Ni España. Seguramente se exhibirán con carácter especial, para no participar en los premios, diversas películas, como es costumbre establecida en estas manifestaciones. A los concurrentes extranjeros les resultará interesante ver, por ejemplo, «El último cuplé», actual extraordinario éxito de público del cine español.

ALBERTO SORDI, NUEVA-MENTE ENTRE NOSOTROS.—Estuvo ya en Madrid para interpretar con Vittorio de Sica «El señor Max», película de coproducción italo-española. Actor de una comicidad muy moderna, como los personajes que encarna, elige los que tienen intensidad humana, aunque luego estén más o menos caricaturizados. Protagonista de «El soltero», encabeza con Aurora Bautista «El marido», una trama verídica que sucede en estos tiempos. Esta película, de coproducción hispano-italiana, se efectuará parte en nuestra ciudad, los interiores, y parte en Roma.

LABOR DE UN DOCUMENTALISTA.—Merece resaltarse la gran actividad que existe en nuestro cine, y en particular entre los jóvenes en el género documental. José Manuel García de la Rasilla, director del documental en color «Granada», comentario de José Zavala y fotografía de Jorge Palacios y Rafael Casenave y música de Luis A. de Pablos, ha empezado «Córdoba»—con Miguel Milla en la cámara—, primero de una serie de seis asuntos cortos divulgadores de bellas ciudades españolas.

BOLETIN INFORMATIVO.—La Asociación de Diplomados del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas

(A. D. I. I. E. C.), recientemente constituida, y que preside Luis García Berlanga, ha comenzado sus tareas con la edición de un «Boletín». Su objetivo es dar a conocer sus trabajos. Se declaran en las palabras del editorial: «Pobres económicamente, pero ricos en intenciones y en proyectos». Exponen en este primer número, con sencillez y claridad, su programa, cuyo fin principal es que se reconozca la validez «en el Sindicato Nacional del Espectáculo» a los títulos que concede el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Victoriano López García, ingeniero industrial y primer director de ese Centro, cuenta su historia en una entrevista y habla de sus singularidades y de la influencia que ha tenido en los nuevos rumbos del cine español.

G.

Teatro Homenaje a Queta Claver en el Martín

El homenaje a Queta Claver, celebrado en el teatro Martín el viernes por la noche, terminó bien entrada la madrugada del sábado, a esa hora en que ningún periodista se atreve a presentarse con un original—salvo si se trata de la ejecución de Molotov—. Por esta razón estas líneas han sufrido una jornada de retraso.

La cosa empezó normalmente, con la representación de «La chacha», Rodríguez y su padre. Aplausos cerrados a la aparición de la «vedette», aplausos a la salida y aplausos también a Somoza. Queta Claver se demora bastante en el número de ilusionismo, verifica nuevos trucos, y en cierto momento, se establece entre la pasarela y la sala un clima de confianza que aquello parece cosa en familia. Apoteosis, nuevos aplausos flores a toneladas, y palabras de Muñoz Román, del maestro Padilla y de la homenajada. El tono se hace más familiar. Alguien anuncia que, en el fin de fiesta, Queta Claver actuará de presentadora de atracciones y éstas comienzan a desfilar: dos números de ilusionismo a cargo de Martínez Muro y José Antonio Vega; canciones por Diana Márquez, Régulo Ramírez y Tomás de Antequera; poemas por González de Hervás, y, finalmente, Los Cuatro Vargas también con música y canciones. Pero, como penúltimo número, lo mejor del fin de fiesta: Liliam de Celis, con voz delicada e insuperable estilo, canta «El relicario» y «La violeta». La fiesta termina con nuevas músicas, nuevos aplausos, nuevas efusiones y eso que los revisteros taurinos llaman «delirio». Después hubo otra fiesta, que habrá terminado a las ocho de la mañana, de la que no podemos dar cuenta porque nuestro sentido del deber periodístico nos arrancó, inútilmente, a la parte íntima y probablemente más atractiva del homenaje.

Quede, pues, de él esta retrastada constancia, con nuestro homenaje particular.

T.

Price: Nuevo programa de variedades

Circuitos Carcellé ha presentado un nuevo programa de variedades en el que son figuras destacadas la estrella de la canción andaluza, Dora la Algabénita; Alfredo Reyes, galán cantante al estilo de Luis Mariano, que fué muy aplaudido en sus intervenciones; Tita Gracia, que hace honor a su apellido; la bailarina Pilar Cansinos; María Remedios Olmedo, con preciosa voz; Los Brillantes mejicanos que cantan aires de su patria, y otros españoles. Figuran en el programa otras muchas atracciones, entre ellas Rood and Mery, telépatas, que realizan experimentos realmente incomprensibles. Todos los que componen este espectáculo de variedades han sido acogidos por el público con calurosos aplausos.



Descanse a la sombra de las frescas telas de verano!

Ahora puede usted elegir entre miles de artículos de precios insospechadamente bajos:

ALCODONES
ACUDA PRONTO! SEDAS POPELINES...

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

TRESCIENTOS CINCO CADAVERES RECUPERADOS EN EL ESTADO DE LOUISIANA

LOS EQUIPOS DE SALVAMENTO CONTINUAN BUSCANDO MAS VICTIMAS DEL HURACAN "AUDREY"

LAKE CHARLES (Louisiana, Estados Unidos).—Banderas de brillantes colores ondean en las zonas que ya han sido inspeccionadas por los equipos de salvamento que están buscando a las víctimas desaparecidas del huracán "Audrey". Has-

ta ahora son trescientos cinco los cadáveres recuperados. Y aun faltan por encontrar bastantes desaparecidos. Algunos estiman que el número de personas no localizadas todavía alcanza a cuatrocientas. (Efe.)

El avión pakistání desaparecido hizo explosión en el aire

KARACHI.—El avión «Dakota» de las líneas aéreas internacionales pakistáníes que se estrelló el pasado lunes—accidente en el que perdieron la vida veinticuatro pasajeros y los miembros de la tripulación—hizo explosión en el aire, según revelan las primeras investigaciones realizadas en la zona donde se produjo la catástrofe. (Efe.)

SIGUE LA INFRUCTUOSA BUSQUEDA DEL ASESINO DE DOS NIÑOS INGLESE

BRISTOL (Inglaterra).—La

Policía continúa sin encontrar autor o autores de la muerte de los dos niños que fueron asesinados días pasados en los bosques próximos al hospital de dementes de esta ciudad.

Esta mañana la Policía capturó a George Weston, enfermo mental que huyó del hospital el pasado lunes, poco después de haber sido encontrados los cadáveres de los dos niños, pero después de ser sometido a interrogatorio fué puesto en libertad.

También ha sido interrogado uno de los porteros del hospital

de dementes que estuvo fuera de su casa tres días, pero la Policía informa que no ha podido averiguar nada que sirva para esclarecimiento del crimen. (Efe.)

ESTUVO POR ESPACIO DE UN AÑO ENCERRADA EN UNA JAULA

NAPOLÉS.—La Policía ha liberado de la «jaula» en que permanecía encerrada desde hace un año a la italiana Viola Amato. Esta había sido metida allí por su cuñado cuando, según éste, ella comenzó a dar señales de haber perdido el juicio. La Policía declaró que la mujer, que había sido una de las más hermosas de la población de Lausdomini, «parecía un espectro». El cuñado ha sido encarcelado. (Efe.)

LLEGA A PUERTO UN SUBMARINO INGLÉS QUE SE DABA POR PERDIDO

PORTLAND (Inglaterra).—El submarino de bolsillo británico «Sprat», que se había dado por perdido ayer, ha entrado en este puerto.

La causa de la alerta dada por el Almirantazgo fué la de que cuando el submarino se dirigía a Portland pidió ayuda por radio frente a Folkestone, pero debido a las perturbaciones originadas por las manchas solares las llamadas se extinguieron y el «Sprat» pudo seguir por sus propios medios.

asistido en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos el niño Antonio Fernández Jiménez, de veinte meses, quien presentaba quemaduras de segundo grado en ambas piernas.

Según parece, la víctima, mientras estaban desquidados sus familiares, volcó un barreño que contenía una sustancia para teñir la ropa, sustancia que estaba hirviendo. El niño fué hospitalizado en el Equipo Quirúrgico, y vive en la calle de Francos Rodríguez, número 53.

La Brigada de Investigación Criminal detiene al autor y al cómplice de una importante estafa

ORDENARON EL PAGO DE 1.750.000 PESETAS Y ESTAFARON CUATROCIENTAS MIL

Tras activas gestiones la Brigada de Investigación Criminal ha detenido a Jorge Blanes Errezola y a José María Refiñu Uxaret, el primero, falsificador, y el segundo, encubridor, que habían sido denunciados por una entidad bancaria de nuestra ciudad como autores de una estafa por valor de 400.000 pesetas, más ordenes de pago que ascendían a 1.750.000; también les encontraron otros documentos, acciones etcétera.

Los agentes descubrieron que Jorge Blanes hacía las falsificaciones en la oficina de José María Refiñu. A los detenidos, que han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, se les ocuparon 384.000 pesetas, unos 20 dólares, 27 documentos falsificados y 83 títulos de la Deuda.

HURTO EN EL TRANVIA.—En la mañana de ayer don Ramón Vadillo Frago, domiciliado en la calle del Conde de Peñalver, denunció que cuando viajaba en un tranvía 61 le fué sustraída la cartera, que contenía la cantidad de 7.000 pesetas.

SE HUNDE UN TECHO.—Los bomberos acudieron diligentemente en la mañana de ayer a la calle de Alvarado, esquina a la de Tenerife, donde se produjo el hundimiento del techo de una casa de una sola planta. No hay que lamentar ninguna víctima.

NIÑO ABRASADO.—Ayer, un poco después de mediodía, fué

Fallece un ciclista al chocar con un camión

MÁLAGA.—A la entrada del paseo de la Farola, el joven Bernardo Muñoz Ortega, de veintiséis años, que iba sobre una bicicleta y que marchaba a gran velocidad, no pudo evitar un contronazo con el camión de matrícula de Málaga núm. 6.449, conducido por Juan Conejo. El ciclista recibió tan fuerte golpe, que cayó al suelo desvanecido, siendo trasladado en gravísimo estado a la Casa de Socorro, donde falleció poco después. La víctima había regresado de Madrid hace pocos días, después de haber terminado sus estudios de Derecho. (Cifra.)

A consecuencia del calor se incendia un automóvil cerca de Pamplona

PAMPLONA.—En el kilómetro 8 de la carretera de Pamplona a Irún se incendió un automóvil de turismo de la matrícula de Navarra, número 4087, por explosión de la gasolina, sin duda debido al calor. El vehículo quedó destruido por las llamas. Resultó con heridas en la cabeza, calificadas de graves, Dionisio Fernández Amillano, de cincuenta y cuatro años, religioso de las Escuelas Pías de Barcelona, y con quemaduras de pronóstico reservado, el propietario y conductor del coche, Germán Rosendo, de cuarenta y cuatro años. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de celulosa

ZARAGOZA.—A las nueve de la mañana quedó sofocado el incendio que se inició de madrugada en la fábrica de productos de celulosa propiedad de don Francisco León, instalada en la avenida de Cataluña, 221. El fuego ha destruido por completo dos naves con todas sus instalaciones, por lo que las pérdidas son de gran importancia. Intervinieron en los trabajos de extinción el Cuerpo de Bomberos y fuerzas de la Guardia Civil, Policía Armada y Guardia Municipal. (Cifra.)

Un viajante dispara siete tiros contra un guardia municipal en Pontevedra

EN LA MISMA CIUDAD FALLECIO ABRA-SADO UN NIÑO

PONTEVEDRA.—En el bar La Alameda de esta capital se encontraron un viajante de licores de la provincia de Orense y el cabo de la Guardia Municipal don Ernesto García Pérez. El cabo solicitó del viajante la presentación de sus documentos, y con este motivo se originó una violenta discusión, sacando el viajante una pistola y haciendo con ella siete disparos contra el mencionado cabo de la Policía Urbana, dejándole gravemente herido e ingresando después en un sanatorio. Una bala alcanzó también a Juan Veiga Soria, que se hallaba en el mencionado establecimiento, resultando herido en una pierna. El agresor no pudo ser detenido, pero se sabe, por la documentación presentada, que su nombre es, o debe ser, Antonio Pelegrín Poveda, con domicilio en la provincia de Orense. Llevaba dos días de residencia en Pontevedra. (Cifra.)

PONTEVEDRA.—Hallándose solo en la cocina de la casa de sus padres el niño de año y medio de edad Manuel Soliño Sotelo, de Santo Tomás de Piqueiro, Municipio de Marín, el fuego del fogón prendió en las ropas que vestía. Cuando regresó su madre, que había ido al río, encontró a la criatura envuelta en llamas. El niño ha sido traído al hospital provincial, donde ha dejado de existir a las dos horas de su ingreso. (Cifra.)

Un golpe de mar estrella a un bañista contra las rocas

TARRAGONA.—Un golpe de mar arrojó contra las rocas al joven de veintidós años Jaime Cruz Roca, cuando se bañaba en la pequeña playa conocida por «Dels Capellans». Al parecer, el bañista dió con la cabeza contra una roca y perdió el sentido, pereciendo ahogado.

El cadáver ha sido recuperado doce horas más tarde por los servicios de vigilancia de playas de «La Sabinosa», distante un centenar de metros del lugar del accidente. (Cifra.)

Muere un obrero a consecuencia de un desprendimiento de tierras

LEON.—En un desprendimiento de tierras registrado en los trabajos que se realizan para la desviación de la carretera general, cerca de Villafranca del Bierzo, resultó muerto el obrero Dimas Soto Rico. (Cifra.)

Las emanaciones de gas de un motor producen la muerte de un niño

TALAVERA DE LA REINA.—Un niño de siete años, llamado Felipe González Peribáñez, intentó bajar al pozo de una huerta del término de esta ciudad, y sin duda por las emanaciones de gases de un motor instalado en el pozo, se sintió mal, y reclamó auxilio. A los gritos acudió su pa-

dre, Zoilo González Catalán, de cincuenta y cuatro años, que también advirtió síntomas de intoxicación y demandó a su vez ayuda. Acudieron dos obreros, que pudieron sacarles del pozo tras grandes trabajos.

El niño falleció a los pocos momentos y el padre se encuentra en grave estado. (Cifra.)

Fallece arrollado por un tren

AVILES (Oviedo).—En el puerto comercial fué arrollado por un tren de maniobras el fogonero del vapor «Antonio de Sotrustegui» Manuel García López, de treinta y dos años, casado, natural de La Puebla de Caramiñal (Pontevedra). Sufrió la amputación de ambas piernas e ingresó en un sanatorio en gravísimo estado. (Cifra.)

Un tractor produce la muerte de un campesino

TORTOSA.—El vecino de San Jaime de Enveija José Bertoméu Bonet, de veintisiete años, trabajaba con un tractor en unos terrenos de arrozal de la pedanía de La Cava, y tuvo la desgracia de caerse, pasando el remolque de la máquina por encima del cuerpo. Resultó con heridas tan graves que falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

Un perro salva a otro de perecer ahogado

TOLOSA (Guipúzcoa).—En el pueblo de Lizarza, cercano a Tolosa, paseaba por los alrededores de la ría el pastor Víctor Guibeldalde, con dos perros, uno de ellos un hermoso ejemplar, y el otro, de reducido tamaño. Este último, al pretender recoger unos pedazos de pan que lanzaban unos mozaletes, cayó al agua, y su compañero acudió inmediatamente en su auxilio, logrando sacarle del peligro en que se hallaba. Terminada esta emocionante escena, tras de la cual la chavalería aplaudió con entusiasmo al perro salvador, el pastor y los dos perros se fueron a una cantina próxima, donde se repartieron un magnífico rancho. (Cifra.)



LUMBRE Y ANTORCHA

ES UNO DE LOS CIENTOS CHISTES DEL ESTUPENDO

NUMERO ESPECIAL 7
VERANIEGO de 7

QUE DENTRO DE UNOS DIAS SE PONE A LA VENTA EN TODA ESPAÑA

PIDA USTED AHORA MISMO

que se lo reserven en cualquier quiosco

PORQUE SE VA A AGOTAR EN SEGUNDA

MAS DE CIENT PAGINAS,

con el más interesante sumario,

un gran suplemento en huecograbado

y una fenomenal portada a todo color.

Y NO CUESTA CINCO DUROS, sino

Seis modestísimas pesetas

Un precio que da risa



RESUMEN BURSA IL DE LA SEMANA

Como decíamos el día pasado, la paralización que caracteriza al mercado bursátil tiene en estos momentos una justificación: el calor, con su secuela de paréntesis en las actividades bursátiles habituales por el verano. Pero a nosotros ahora se nos antoja un poco pobre tal argumento, pues lo cierto es que mucho antes de que la temperatura comenzara a ser poco soportable, incluso cuando nadie pensaba aún en la necesidad del descanso estival, la Bolsa daba ya evidentes muestras de atonía, con un reajuste lento, pero persistente, de los cambios que día a día van abaratándose.

Por tanto, renunciemos a echar la culpa al calor del aquietamiento operativo y limitemos a decir que en la semana transcurri-

da que resumimos todo ha seguido igual. Quizá se haya acentuado algo la inactividad, puesto que en cada jornada el número de valores tratados ha sido inferior al de muchas fechas anteriores y la negociación alcanzó también volúmenes más cortos —el martes sólo 3,9 millones de pesetas nominales en la renta variable, y en los restantes días aún fueron más bajas las cifras—; pero el ambiente en sí ha seguido tan soso y aburrido, pero conservándose esa suavidad de las diferencias.

Como hace un mes, por ejemplo, tanto los compradores como los vendedores se han arrendido de operar, y si las disponibilidades de la oferta han superado generalmente a las de su contrapartida es por simple mecánica del mercado en semejantes períodos de inhibición. Por lo mismo, no cabe atribuir excesiva importancia a que los cambios sigan experimentando recortes que persistentemente reducen el nivel medio de las cotizaciones, porque estos recortes se suceden sin brusquedad.

La realidad es que a nadie parece impresionar ya este continuado declive, pues el elemento comprador nada o muy poco hace por frenarlo. Lo ha tomado con gran calma, y a pesar de que en bastantes valores los cambios tienen un indudable atractivo para la inversión, no abandona la posición retraída adoptada a raíz del cambio de trayectoria que por diversos factores se produjo en el pasado mes de febrero. Puede ocurrir que exista una imposibilidad en el inversor para adquirir, cual es la de no disponer de numerario; mas teniendo en cuenta la importante masa de dinero que han absorbido las numerosas y recientes ampliaciones de capital, sea ésta la causa de ese aparente conformismo. Nosotros creemos que tal circunstancia tiene muchas posibilidades de ser una realidad que tiene dos puntos de apoyo perfectamente definidos: uno, las ampliaciones de capital, y otro, la elevación de los precios en el mercado de consumo.

El caso es que la semana que es objeto de nuestro comentario ha supuesto una nueva serie de pérdidas, y que las posibilidades de recuperación son muy problemáticas, puesto que al final no se advertían síntomas claros de modificación del ambiente. Había, eso sí, un mayor equilibrio entre las contrapartidas, pero los síntomas de una reacción no pasaban de ahí, y eso es poco para pensar en un inmediato viraje, aunque, a lo mejor, la reacción surge en cualquier momento.

Estadísticamente, con arreglo a los valores que comprende nuestro cuadro, la semana arroja una pérdida superior a los quinientos enteros contra una ganancia de noventa, aproximadamente, desmereciendo más de la mitad de los títulos que operaron. Sin embargo, debe de tenerse en cuenta que, por coincidir el ciclo que comentamos con el comienzo del trimestre, se han producido numerosos cortes de cupón de dividendo, y que algunos valores descontaron los importes de los derechos de suscripción correspondientes a las ampliaciones de capital iniciadas el martes, lo que hace que la pérdida experimentada sea menor que la que totaliza nuestro cómputo.

Una vez más, los títulos más afectados por el excedente de oferta han sido los de arbitraje, si bien los mineros han tenido una disposición mejor que los químicos, que son los que han experimentado descensos de mayor consideración. Los metálicos, como los mineros, aparecen sostenidos. En el corro eléctrico predominó el reajuste, pues a excepción de un par de valores que se revalorizan o repiten, bajan todos, y en Bancos, con escasa actividad, desmerecen también casi todos. En el resto, dentro de cierta disparidad, hay que registrar asimismo mayoría de alteraciones, representadas por el signo de desfavor.

Ahora sólo nos queda iniciar ese juego estival de las interrogantes: ¿Habremos alza este verano? ¿Habremos de dejarlo para el otoño?

Banca López Quesada

En uso de las facultades estatutarias y de acuerdo con lo establecido en el decreto del 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de esta Entidad ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1957, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de DIEZ pesetas por acción.

El pago de dicho dividendo quedará abierto a partir de esta fecha en las oficinas de esta Entidad y en su Sucursal de Barcelona.

Madrid, 5 de julio de 1957 —
El Vocal-Secretario, Juan López-Quesada y Morano.

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas X y XII, publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 13 de abril de 1957, con vigencia desde el día 8 al 14 de junio de 1957, salvo aviso en contrario:

Francos franceses, marroquíes y argelinos ...	12,00
Libras esterlinas ...	117,60
Libras egipcias de cuenta convenio ...	120,41
Libras de cuenta Islan- dia ...	117,42
Dólares ...	42,00
Dólares de cuenta (1) ...	41,93
Dólares canadienses ...	43,83
Francos suizos libres ...	970,31
Francos suizos de cuenta convenio ...	968,85
Escudos, libras ...	146,08
Escudos de cuenta con- venio ...	145,86
Francos belgas ...	84,00
Francos Congo belga (bi- lletes) ...	83,46
Florines ...	1.105,26
Coronas suecas ...	8,11
Coronas danesas ...	6,08
Coronas noruegas ...	5,88
Deutsche Marks ...	10,00
Schillings austríacos (bi- lletes) ...	1,34
Liras ...	6,75
Cruzeiros (billetes) ...	53,91
Pesos mejicanos ...	3,34
Pesos colombianos (bi- lletes) ...	4,31
Pesos uruguayos (bille- tes) ...	8,62
Soles (billetes) ...	1,51
Bolívars (billetes) ...	9,97

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Austria, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, China, Ecuador, El Salvador, Finlandia, Grecia, Italia, Méjico, Paraguay, Turquía y Uruguay.

FABADA ASTURIANA

MERLUZA GIJONESA
PLATO ESPECIAL PRINCIPADO
3 platos de solera excepcionales

CASA MINGO

ECHEGARAY, 27

FONDOS PUBLICOS

	Ante- rior	De día	Dife- rencias
4 % Inter ...	80,75	80,—	— 0,75
4 % Ext ...	99,—	98,50	— 0,50
A 1908 4 % ...	93,50	92,50	— 1,—
3 % 1928 s/l ...	84,—	83,50	— 0,50
4 % en s/l ...	98,20	98,—	— 0,20
4 % nov s/l ...	100,—	98,00	— 1,40
Am 3,50 % ...	89,25	89,50	+ 0,25
Tros 3 % AB ...	100,40	—	—
Tesoros 3 % ...	101,10	—	—
Idem Nov ...	100,35	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914 ...	83,—	—	—
» 1918 ...	75,—	75,—	—
Mejoras U ...	75,—	75,—	—
Subsuelo ...	89,50	—	—
Vs. 1929 ...	72,—	72,—	—
» 1931 Int ...	77,—	76,—	— 1,—
» 1931 Ext ...	77,—	76,—	— 1,—
» 1941 ...	70,—	68,50	— 1,50
» 1946 ...	78,—	78,75	+ 0,75

OTROS FONDOS

L N Colón ...	93,60	92,60	— 1,—
Hidr Ebro 6 % ...	95,50	—	—
» a 5 % ...	97,—	—	—
Rec. Nac ...	98,20	96,20	— 2,—
Renfe ...	94,50	93,50	— 1,—
Pánger-Fez ...	80,—	77,—	— 3,—
Marruecos 5 % ...	60,—	60,—	—
Em. Majzen ...	91,—	91,—	—
Em. Austriaco ...	100,—	—	—

CEDULAS

Hip. 4 % db ...	98,25	—	—
» 4 % ...	82,25	80,—	— 2,25
» 4,50 A % ...	73,—	72,50	— 0,50
» 4,50 B % ...	74,—	72,50	— 1,50
» 4,50 C % ...	83,—	83,—	—
» 4,50 exent ...	99,—	99,—	—
» 5 % exent ...	103,50	103,50	—
O. L. 4 % in ...	91,—	89,—	— 2,—
» % lot ...	98,75	99,75	+ 1,—

OBLIGACIONES

H. Española 6,50 % ...	87,—	87,25	+ 0,25
Chade 6 % ...	100,50	—	—
» 5,50 ...	92,—	92,—	—
» bonos ...	101,—	—	—
Alberche 1951 ...	80,—	80,—	—
S. Nan 6 % ...	83,—	83,—	—
C. Española ...	78,—	78,50	+ 0,50
F. Mieres ...	83,—	—	—
B. Camp 49 ...	95,50	96,50	+ 1,—
Explosivos ...	95,—	93,—	— 2,—
Hornos ...	92,—	91,25	— 0,75
Telefónica ...	94,—	94,—	—
Peñarroya ...	92,—	92,—	—

ACCIONES:

Bancos

España ...	799,—	800,—	+ 1,—
Exterior ...	450,—	437,—	— 13,—
Id. nuev ...	1.980,—	—	—
Hipotecario ...	405,—	403,—	— 2,—
Crédit Local ...	510,—	—	—
Esp. Crédito ...	935,—	927,—	— 8,—
Hisp. Am. ...	745,—	731,—	— 14,—
Central ...	758,—	752,—	— 6,—
Rural-Mediterráneo ...	390,—	379,—	— 11,—
Cr. Ind ...	245,—	238,—	— 7,—
Ibérico ...	734,—	734,—	—
Lóp. Quesada ...	720,—	—	—
Mer. Ind. ...	463,—	460,—	— 3,—
Popular E. ...	577,—	575,—	— 2,—
B. Gral. C. Ind. ...	400,—	400,—	—
Gijón ...	440,—	440,—	—
Herrero ...	4.825,—	—	—

ALIMENTACION

Aguila ...	640,—	650,—	+ 10,—
Azucarera ...	206,—	209,—	+ 3,—
Id. Madrid ...	200,—	—	—
Ebro ...	488,—	490,—	+ 2,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	370,—	—	—
Fin. Minera ...	615,—	605,—	— 10,—
P. Valderrivas ...	452,—	452,—	—

CONSTRUCCION

Lucsa ...	121,—	—	—
L. Valderrivas ...	510,—	—	—
Hidrociivil ...	146,—	148,—	+ 2,—
C. G. Esp. ...	110,—	105,—	— 5,—
Dragados ...	244,—	248,50	+ 4,50

ELECTRICIDAD

Langreo ...	275,—	250,—	— 25,—
U. E. M. ...	248,—	231,50	— 16,50
Id. nuevas ...	244,—	—	—
Cooperativas ...	163,—	—	—
Hid. Española ...	337,—	333,—	— 4,—
Id. nuevas ...	308,—	—	—
Chorro ...	171,—	168,—	— 3,—
S. del Nansa ...	190,—	190,—	—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Ante- rior	De día	Dife- rencias
Sevillana ...	191,50	190,50	— 1,—
Iberduero ord. ...	357,50	345,—	— 12,50
Duero t % ...	348,—	326,—	— 12,—
C. E. A. ...	75,—	—	—
Chades ...	300,—	—	—
» D ...	300,—	—	—
» E ...	300,—	—	—
Telefónica ...	348,—	348,50	+ 0,50
Fecsa ...	278,—	272,—	— 6,—
Penosa ...	256,—	270,—	+ 14,—
E. eonesas ...	244,—	240,—	— 4,—
Ele. Viesgo ...	275,—	264,—	— 11,—
E. R. Zarag ...	166,—	164,—	— 2,—
Gallega ...	172,—	—	—
H. Cantabrico ...	250,—	249,—	— 1,—
Id. Nuevas ...	253,—	—	—
Ioncabril ...	194,—	187,—	— 7,—
S. del SU ...	280,—	273,—	— 7,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	136,—	134,—	— 2,—
Aspe ...	58,—	57,—	— 1,—
Asturiana ...	80,—	80,—	—
Bamu ...	137,—	137,—	—
Calas ...	17,—	—	—
Cantabria ...	152,—	147,—	— 5,—
Centro ...	170,—	—	—
Ceisa ...	115,—	112,—	— 3,—
C. Hispanico ...	40,—	40,—	—
El Carmen ...	88,—	85,—	— 3,—
Fisa ...	216,—	245,—	+ 29,—
Hispan ...	110,—	110,—	—
Layetana ...	64,—	64,—	—
Metropolitana ...	204,—	210,—	+ 6,—
Id. nuevas ...	202,—	198,—	— 4,—
Rubán ...	135,—	135,—	—
Urbis ...	253,—	260,—	+ 7,—
Vacesa ...	141,—	140,—	— 1,—
Oresa ...	100,—	100,—	—
Urb. Met ...	600,—	600,—	—
Urvacesa ...	140,—	—	—
Vallehermoso ...	280,—	—	—

METALURGICAS

Hornos ...	299,50	295,—	— 4,50
Id. nuevas ...	295,—	—	—
Auxiliar F. C. ...	540,—	540,—	—
Boet. Nav. ...	125,—	125,—	—
Com. Hierros ...	317,—	313,—	— 4,—
C. Metálicas ord. ...	200,—	—	—
» ref ...	200,—	—	—
Ac. Tudor ...	763,—	—	—
I. A. S. Bárbara ...	247,—	245,—	— 2,—
M. M. Madrileñas ...	221,—	211,—	— 10,—
Material v. Const ...	248,—	243,—	— 5,—

MINERAS

Rif ...	742,—	737,—	— 5,—
Ponferrada ...	868,—	867,—	— 1,—
Felguera ...	392,—	397,—	+ 5,—
Almagrera ...	57,—	—	—
Centenillo ...	109,—	—	—
Guindos ...	302,—	302,—	—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	221,—	—	—
E. I. Aragonesas ...	260,—	258,—	— 2,—
Explosivos ...	411,—	400,—	— 11,—
H. Nitro ...	240,—	235,—	— 5,—
Liofar pref. ...	66,—	—	—
Gal ...	390,—	—	—
I. Q. Canarias ...	707,—	—	—
P. tróleos ...	800,—	785,—	— 15,—
P. Q. Sint ...	210,—	—	—
Unquinesa ...	360,—	345,—	— 15,—
Resinera ...	191,—	188,—	— 3,—

SEGUROS

Hermes ...	515,—	515,—	—
La Estrella ...	385,—	—	—
U. Fénix ...	4.250,—	4.150,—	— 100,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	200,—	200,—	—
Insa ...	138,—	137,—	— 1,—
Vamosa ...	137,—	134,—	— 3,—

VARIAS

Campa ...	217,—	215,—	— 2,—
A. Tabacos ...	103,—	106,—	+ 3,—
Tabacalera ...	195,—	194,—	— 1,—
C. N. Almadra ...	1.850,—	—	—
Naval ord. ...	203,—	205,—	+ 2,—
Id. pref ...	208,—	208,—	—
N. Aznar ...	3.390,—	—	—
Pebsa ...	139,—	138,—	— 1,—
Transmediterránea ...	225,—	225,—	—
U. N. Levante ...	254,—	254,—	—
Papelera Española ...	683,—	588,—	— 95,—
Papeleras Reunidas ...	236,50	236,50	—
Metro Mad ...	184,—	184,50	+ 0,50
Sniace ...	440,—	436,—	— 4,—
Fefasa ...	293,—	285,—	— 8,—

Alemania venció a España en encuentro de natación y waterpolo

Con esta competición se iniciaron en Montjuich los actos conmemorativos de las bodas de oro del C. N. Barcelona

BARCELONA. — En la piscina municipal de Montjuich, y ante numerosísimo público, han comenzado las competiciones organizadas con motivo de las bodas de oro del C. N. Barcelona.

En esta primera jornada se ha celebrado el IV España-Alemania de natación, registrándose estos resultados técnicos:

200 metros mariposa:

1. Webber, Alemania, 2-27-5/10.
2. Restle, Alemania, 2-35-3/10.
3. Guigou, España, 2-50-5/10.
4. Alberti, España, 2-52-9/10.

Desde el comienzo, tomaron la cabeza los dos alemanes, que fueron aumentando su ventaja, pues aunque a los 100 metros parecía que Guigou iba adelantándose a

Restle, la reacción del alemán fue clara, logrando despegarse limpiamente.

El vencedor ha batido la marca de la piscina municipal de Montjuich en esta distancia.

100 metros libres:

1. Baumann, Alemania, 59-5/10.
2. Kohler, Alemania, 59-7/10.
3. Guerra, España, 1-01-6/10.
4. Ramirez, España, 1-02-3/10.

Nueva y clara victoria fue ésta de los alemanes, en cuanto a los tiempos, que son exactamente los mismos que lograron en los entrenamientos.

1.500 metros libres:

1. Fugger, Alemania, 19-47-7/10.
2. Schneider, Alemania, 20-38.
3. Cutillas, España, 20-54-8/10.
4. Pego, España, 21-42-6/10.

También en esta prueba la supremacía de los nadadores germanos fue absoluta.

Salto de trampolín:

1. Fermín Martín, España, promedio, 48.733.
2. Jaime Muntán, España, 45.266.
3. Enskat, Alemania, 44.967.
4. Bernard Pietrella, Alemania, 35.900.

4 x 100 estilos:

1. Alemania (Miersh, Rademacher, Webber, Baumann), 4-31-2/10.
2. España (Benjumea, Domínguez, Guigou, Benito), 4-49-5/10.

También en esta prueba se puso de manifiesto la superioridad germana.

A continuación, como final de la jornada, se jugó un partido de waterpolo España-Alemania, que terminó con la victoria de los germanos por 4-2.

La puntuación, después de esta primera jornada, queda así:

1. Alemania, 44 puntos.
2. España, 21. (Mencheta.)

nisterio del Ejército, registrándose esta clasificación:

1. Teniente Sureda, con «Enterado», cero puntos, en 1-12-3/10.
2. Comandante Cuadrado, con «Lepe», cero puntos, 1-18.
3. Alférez Abellán, sobre «Jamaica», cero puntos, en 1-21, empatando el mismo alférez Abellán sobre el caballo «Gamarrero», en el mismo tiempo.

5. Teniente Cortés, sobre «Organdi», cuatro puntos, en 1-20-2/10.
6. Comandante Cuadrado, con «Gigante», cuatro puntos, en 1-22.
7. Teniente Lobo, con «Malcampo», cuatro puntos, en 1-25.
8. Teniente Vara de Rey, sobre «Astro», seis puntos, en 1-35-1/10. (Mencheta.)

1. Teniente Aranda, sobre «Tabardo», sin faltas, en 1-6.
2. Teniente Sureda, con «Enterado», cero puntos, 1-7-1/10.
3. Coronel Tamayo, con «Dominico», cero puntos, en 1-7-4/10.

4. Ex aequo: Teniente Rubio, sobre «Ure», y capitán Castillo, sobre «Jaguar», cero puntos, en 1-8-4/10.
6. Alférez Abellán, con «Jamaica», cero puntos, en 1-11-2/10.
7. Teniente Sureda, con «Embujado», cuatro puntos, en 1-8-4/10.

8. Teniente Sureda, con «Romero», cuatro puntos, en 1-9.

Se corrió después el Premio Nacional, dotado con la copa del general jefe de los Servicios de Cría Caballar y Remonta del MI.

Con el triunfo del español Gómez del Moral, terminó la Vuelta a Colombia

BOGOTÁ.—La VII Vuelta Ciclista a Colombia ha sido ganada brillantemente por el español José Gómez del Moral, que cubrió las quince etapas, con un total de 1.777 kilómetros, en 56 horas 12 minutos y 13 segundos.

Aparece segundo en la clasificación Efraín Forero y a continuación Jorge Luque.

La decimoquinta y última etapa, entre Girardot y Bogotá, de 130 kilómetros, se la adjudicó el colombiano José Lucumi, en 4-40-17, seguido de Hurtado, Jiménez y Sánchez.

En este mismo orden fue coronado el «coll» del Paramo de San Miguel, de primera categoría, con 2.690 metros. (Mencheta.)

Triunfo del atleta español Tomás Barris en Suecia

Ganó la prueba de 1.500 metros, estableciendo un nuevo record nacional

VARBERG (Suecia).—El atleta español Tomás Barris ha ganado la carrera de 1.500 metros lisos, con un tiempo de 3 minutos y 53 segundos, lo que constituye un nuevo record español para dicha distancia.

Tommy Holme, de Suecia, se clasificó en segundo lugar, en 3 minutos, 54 segundos y 1/10.

En otra prueba, el campeón olímpico Tom Courtney ganó los 800 metros lisos, con un tiempo de 1 minuto, 49 segundos y 3/10, seguido por el sueco Dan Waern, en 1 minuto, 49 segundos y 7/10.

Los vencedores de otras pruebas disputadas fueron:

400 metros lisos: Charlie Jenkins, 49 segundos y 5/10.

110 metros vallas: Willi Stevens, 14 segundos y 4/10.

100 metros lisos: Leamon King, 10 segundos y 8/10.

200 metros lisos: Leamon King, 21 segundos y 9/10.

Salto de longitud: Fran Hermann, 7,15 metros.

Lanzamiento del peso: 15,38 metros.

Lanzamiento del disco: 53,15 metros. (Alfil.)

Vida sana. Perfecta hermandad. Formación moral. Albergues de verano de la Sección Femenina. Informes, en Ventura de la Vega, 2.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BALONCESTO.— El equipo nacional de Polonia ha vencido por 93 puntos contra 72 a la selección griega, en encuentro internacional celebrado en Atenas.

BOXEO.— Después de treinta y ocho días de coma a consecuencia de su combate en Doncaster, ha recuperado el conocimiento el boxeador inglés Jack Tiller. El director del hospital tiene esperanzas de que Tiller se recupere totalmente.

— La Federación Española ha designado al árbitro nacional señor Perrotti como director y juez único del combate valedero para el Campeonato de España del peso mosca, que se celebrará en Barcelona el día 10 entre Ogazón y Carreño.

CICLISMO.— El navarro Jesús Galdeano mejora notablemente de las heridas sufridas días pasados, al tener una caída muy aparatosa en la bajada del puerto de Lizarrana. Dentro de unos días saldrá para Italia, probablemente en compañía de Poblet y otros elementos de «Faema».

— El corredor sueco Gunar Goeranson ha ganado la Vuelta a Austria. En la última etapa, disputada entre Graz y Viena, sobre 261 kilómetros, resultó vencedor el belga Proost.

HÍPICA.— En el Concurso Internacional de Aquisgrán, la amazona alemana Anna Clement ha conseguido su segundo triunfo consecutivo al vencer sobre «Nico» en el Premio Der Deutschen Reiterlichen Vereinigung. El recorrido constaba de 640 metros, con 13 obstáculos y 18 saltos.

MONTAÑISMO.— Montañeros del Centro Excursionista de la comarca de Pagès han efectuado una escalada en la pared de los Agüles, en el Montserrat occidental, llamada así por estar enclavada detrás de la roca Foradada. El trazado de la escalada es de unos 150 metros de altura.

MOTOCICLISMO.— Ha fallecido el piloto italiano Roberto Colombo, quien hubo de ser trasladado a un sanatorio poco después del accidente que sufrió con ocasión de los últimos entrenamientos para la disputa de los Grandes Premios de Bélgica.

NATACION.— Un equipo de Educación y Descanso de Las Palmas de Gran Canaria participará en los Campeonatos nacionales que se celebrarán en Sabadell.

— Organizada por el S. E. U., y con mucha animación, se celebró la XVII Travesía del Arga, en la que resultó vencedor Estrada, del S. E. U. de Barcelona, invirtiendo 22 minutos, 45 segundos en los 1.500 metros de recorrido. En infantiles, sobre 400 metros, venció Taberna, de Pamplona.

COMENZARON ANOCHE LAS XXIV HORAS MOTOCICLISTAS DE MONTJUICH

CIEN MIL ESPECTADORES PRESENCIARON LA SALIDA DE LAS 45 MAQUINAS PARTICIPANTES

BARCELONA. — En el parque de Montjuich comenzaron a disputarse, a las ocho de la noche, las XXIV Horas Motociclistas Internacionales.

El circuito ofrecía un magnífico aspecto, calculándose en cerca de 100.000 los espectadores que asistieron a la salida de las cuarenta y cinco máquinas que participan en la carrera, que fueron las siguientes:

Hasta 125 c. c.: Gandossi. Espagari, con «Ducati», Italia;

Farné-Mandolini, «Ducati», Italia; Parags-Sagnier, «Ducati», España; Bourles-Bourles, «Rumi», Francia; Traver-Riviere, «Ducati», España; Roda-Relats, «Ducati», España; Auradell-Casas, «Montesa», España.

Desde más de 125 c. c. y hasta 250 c. c.: Quintanilla-Eizaguirre, «Montesa», España; Soler Bultó-Marqués, «Montesa», España; Foca-Sol, «Montesa», España; Caralt-Riviere, «Montesa», España; Grace-González, «M. V.», Inglaterra-España; Pastorelli-Consonni, «M. V.», Italia; Milani-Brambilla, «M. V.», Italia; Gnudi-Mangin, «M. V.», Francia.

Desde más de 250 c. c. y hasta 500 c. c.: Germán-Gable, «Velocette», Inglaterra; Salvá-Pou, «Derby», España; Basoli-Tombas, «Derby», España; Agramunt-Pío, «Derby», España; Montañé-Salom, «Derby», España; Salvadó-Soler Roig, «Guzzi», España; Coll-Mari, «Norton», Francia.

Grupo B, motocicletas turismo, hasta 125 c. c.: Pujol-Font, «Montesa», España; Leif-Shned Turuta, «Montesa», España; Anet-Sirera, «Montesa», España; España-España, «Montesa», España (independientes); Bolaños-Tapias, «Montesa», Gran Canaria; Carreras-Solans, «Montesa», Aragón; Morales-Pavia, «Montesa» (independientes); Cobos-Aragón, «Montesa», Tarragona; Rodríguez-Rodríguez, «Montesa» (independientes).

Desde más de 125 y hasta 250 centímetros cúbicos: Rubies-Peitz, «Rokorda», España; Bare-

nys-Franch, «Roar», España; Buche-Canudas, «Roar», España; Medina-Gutiérrez, «Roar», España; Burrull-Magriffa, «Lube», España; Caudet-Piñol, «Lube», España; Boy-Larratea, «Lube», España; García-Cos, «Huracán», España; Lletjos-Regas, «Huracán», España.

Desde 250 c. c. hasta 500 c. c.: Faura-Romana, «Sanglas», España; Masseras-Raja, «Sanglas», España; Aragón-Romana F., «Sanglas», España; Sala-Pujadas, «Sanglas», España; Pujes-Garri-ga, «Derby», España.

De salida pasó en primera posición Germán-Gables, Inglaterra, sobre «Velocette», seguido por Gandossi-Espagari, Italia, sobre «Ducati», y Soler Bultó-Marqués, España, sobre «Montesa».

La prueba terminará a las ocho de la noche de hoy. (Mencheta.)

BARCELONA.—Hoy ha aparecido la primera edición del diario de las «XXIV Horas», que se editará cada dos horas en el transcurso de la carrera con las noticias de última hora. «El Mundo Deportivo», editor de este periódico que aparecerá en el curso de las XXIV Horas Internacionales de Barcelona, tercer Trofeo Centauro, se ha propuesto instaurar en las pruebas deportivas una idea nueva en materia informativa para el público y prestar también así la máxima colaboración al gran esfuerzo de la Peña Motorista Barcelonesa. (Alfil.)



SIEMENS ESPAÑA

LA MAXIMA GARANTIA
LA MAS ALTA CALIDAD



GRUPOS ELECTRO-BOMBAS

SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA, S. A.

VUELTA CICLISTA A FRANCIA

Con el paso de los Alpes, el "Tour" entra hoy en su fase decisiva

Setenta y cinco corredores quedan en carrera al comenzar las etapas de alta montaña

Se ha abierto una encuesta por el Jurado internacional de Comisarios para decidir las causas del abandono de Bahamontes

THONON-LES-BAINS. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, Porriño.)—La organización del «Tour» no ha podido escoger paisaje más bello y acogedor que Thonon-les-Bains para hacer el primer descanso de la Vuelta a Francia, porque el de Barcelona será sólo de medio día, ya que por la tarde se corre en el circuito de Montjuich una etapa contra el reloj individual.

Thonon-les-Bains está a orillas del lago Lemán, en la región francesa de Saboya, al pie de los Alpes y a 20 kilómetros de Ginebra. Un lugar paradisíaco, con pequeñas y coqueñas playas, clubes náuticos... Los que prefieren el monte, lo tienen a un par de kilómetros dominando la hermosa ciudad y a ellos se llega por funiculares que se prodigan y donde siempre hay sitio holgado para subir. Desde nuestro hotelito, una atalaya que domina las tranquilas y azules aguas del lago, la panorámica se parece bastante a la bahía de Vigo, vista desde el Castro, con los pueblecillos descolgados al otro lado del lago que recuerdan los de Cangas y Moaña.

Thonon-les-Bains es francés, pero en la ciudad, izadas en sus blancos mástiles, ondean las ban-

deras de Francia y Suiza. Abundan los jardines, los parques y las fuentes que vomitan agua fresca y cristalina. Allí, en cualquier rincón donde ha sido posible, el francés ha improvisado un pequeño jardín. Una Francia exquisita emerge desde todos los sitios. Todo es verde, azul, blanco, limpio.

Pues bien; en este agradable ambiente han descansado ayer los «routiers», después de haber cubierto las primeras nueve etapas de la Vuelta a Francia, desde Nantes, en la desembocadura del Loira, a Thonon-les-Bains, a orillas del lago Lemán, de Oeste a Este, de izquierda a derecha, como el movimiento de las manecillas del reloj.

CUARENTA Y CINCO RETIRADOS

De los 120 corredores que salieron de Nantes se han retirado 43, más otros dos a última hora, o sea ayer tarde; en total, 45. Pertenecen a los siguientes equipos: cuatro belgas, un italiano, cinco holandeses, cinco españoles, siete de Luxemburgo-mixto, cuatro de Suiza, cuatro del Oeste, cuatro del Sudeste, cuatro del Nordeste-Centro, tres del Sudoeste y cuatro

del Isla de Francia. Como se puede apreciar, el único equipo que se mantiene completo es el de Francia, y hay uno, el de Luxemburgo-mixto, que cuenta solamente con tres corredores, que por cierto no son luxemburgueses, ya que Da Silva y Barbosa son portugueses, y Friedrich, alemán.

El «Tour» ha perdido un cincuenta por ciento de su interés porque, indefectiblemente, lo debe ganar un tricolor. Cualquiera de estos corredores: Forestier Anquetil o Mahe, si bien las preferencias son para el joven Anquetil, cuya actuación en la montaña es una incógnita para muchos. No obstante, en la carrera del Midi Libre, Anquetil fue el segundo mejor escalador de tras de Bahamontes. Y ayer, en el «coba» de los Rousses, tirando como un demonio, fue donde consumió su caza al grupo de fugados para ganar luego brillantemente en Thonon-les-Bains. En las dos etapas contra el reloj Anquetil debe dominar ampliamente a todos, pues no debe olvidarse que ésta es su gran especialidad, con la que comenzó a triunfar y ha llegado a ser un fenómeno en el ciclismo internacional.

Ahora, tras la retirada de Bahamontes, sus más directos adversarios son: el belga Planckaert, el holandés Wim Van Est y Jesús Loroño, de los equipos no franceses. El joven Janssens es otra incógnita. Y de los regionales galos, el mejor colocado es Jean Bobet, pero no le vemos con clase y aptitudes para oír a Anquetil o Forestier.

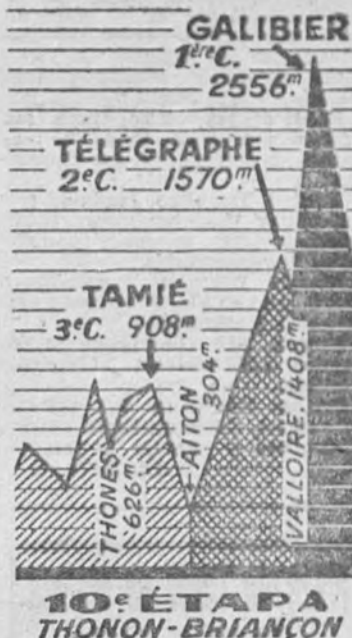
En «L'Equipe» de ayer, Marcel Bidot dice que Anquetil y Forestier se repartirán la montaña. Eso quiere decir que en algunos «cols» atacará el joven Jacques y se quedará Forestier. Lo que no indica el director técnico del equipo francés es qué parte de la montaña destinará a uno y a otro.

Queda, como final, la probabilidad de Nencini, el implacable marcado corredor italiano, que tiene siempre a su lado tres o cuatro tricolores. Será difícil que pueda saltar en la montaña. Necesitará muchas fuerzas, algunas de las cuales posee, pues Gastone sube bastante bien.

Los abandonos de Van Genechten, De Groot, Wegmans, Poblet, Bahamontes, Schmitz, Le Ber y Graf han restado competencia al «Tour» de Francia, que tiene ahora, cuando empieza de verdad, según ha manifestado Loroño, claro color francés.

LORONÓ, ESPERANZA DE LOS ESPAÑOLES

¿Y qué le queda al equipo español? Loroño nada más. Porque Ruiz, que está muy fuerte, podría haber figurado entre los diez primeros de la general de no haberse dedicado enteramente—como todo el equipo—a ayudar a Bahamontes. El toledano, con su abandono, ha destrozado totalmente el equipo. Hoy Bahamontes ataca y acusa a su director técnico, Luis Puig, en unas declaraciones que ha hecho a la Prensa. Dice que Puig le puso mal la inyección de calcio en el brazo, que le produjo los dolores que le obligaron a abandonar. Esperábamos que Federico se creyese en esto para justificar su abandono y, sobre todo, impedir la posible sanción que se le ovecina. Y pretendía, además, conseguir un certificado del doctor Dumas, en el que éste declarase que Federico se vio obligado a abando-



nar por los fuertes dolores del brazo. El doctor Dumas no ha expedido tal certificado pero se ha abierto una encuesta por el Jurado internacional de Comisarios para decidir las causas que han motivado este abandono, encuesta que una vez terminada será elevada a la Federación Internacional de Ciclismo para su resolución definitiva. Bahamontes se ha marchado a París para seguir viaje a Toledo, sin el documento del célebre doctor del «Tous», pero esperando el resultado de la encuesta. El toledano, con su abandono, ha perdido 50.000 pesetas que le enviaba ayer la organización de Barcelona por medio de su padrino Murtra, y un contrato con la casa Faema para la próxima temporada, de medio millón de pesetas, para que, sustituyera a Gaul, como jefe del equipo ciclista internacional de dicha firma.

Todos los periódicos que hemos leído, franceses, italianos y belgas, reconocen que Bahamontes ha realizado una chiquillada al abandonar el «Tour» sin ninguna justificación de peso.

HOY, LA ETAPA DEL GALIBIER

Hoy domingo, la etapa del Galibier. Loroño está muy entusiasmado y espera hacer un buen papel. Atacará con Aspuru. Ahora bien; según me ha dicho Puig, Loroño, que se ha recuperado totalmente, no está, en cambio, tan fuerte como cuando terminó vencedor de la pasada Vuelta a España. Pero como es un corredor que necesita kilómetros, es muy probable que después de las dos etapas alpinas consiga lograr la forma completa y entonces decidir su suerte en los Pirineos.

A última hora nos comunican que el belga De Bruyne no tomará hoy la salida por fractura de muñeca, así como tampoco saldrá Bianco.

PUIG SE DEFIENDE DE LAS ACUSACIONES DE BAHAMONTES

THONON LES BAINS.—Acusado por Bahamontes, el director técnico del equipo español que toma parte en la Vuelta Ciclista a Francia, Luis Puig, se ha defendido con unas declaraciones hechas al «Parisien Libéré».

«No hay ningún misterio, Bahamontes estaba sin moral desde hace varios días y ya habíamos tenido una seria advertencia con su primera tentativa de abandono. Con la certeza de que no podía ganar la Vuelta, Bahamontes ha buscado el primer pretexto... Pregunte a Ferraz si no se cuida a un corredor. Lo que yo no puedo hacer con Bahamontes es administrarle una inyección para darle coraje. De esto es de lo que estaba falto y no de otra cosa. No ha sabido sobreponerse a su desfallecimiento, más moral que físico.»

Por otra parte, el diario «L'Aurore» expresa la esperanza de que será impuesta una sanción contra este director deportivo de pa-cotillas.

DE BRUYNE Y BIANCO ANUNCIAN SU RETIRADA

THONON LES BAINS.—Los corredores Alfred de Bruyne, de Bélgica, y Bianco, del Sudoeste, han manifestado que no tomarán la salida para cubrir la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, entre Thonon Les Bains y Briançon.

El campeón belga efectuó un entrenamiento y no pudo correr más que dos kilómetros.

«Me es absolutamente imposible agarrar el manillar y frenar. No puedo correr en una etapa de montaña con una mano lesionada metida en el bolsillo del «maillots», dijo De Bruyne.

INYECCION DE CALCIO A BAHAMONTES

THONON LES BAINS.—Después de la publicación del comunicado de los comisarios internacionales, relativo al abandono del corredor español Bahamontes, el director técnico del equipo, Luis Puig, ha confirmado que administró una inyección de calcio al corredor español antes de la salida de Besançon.

Puig manifestó que en vista de que Bahamontes había solicitado la inyección durante varios días y que no había encontrado al médico de la Vuelta en su hotel, se decidió a administrársela.

Puig, que es practicante diplomado y ayudante médico, añadió que la inyección en cuestión no había tenido ningún efecto sobre el estado físico, ya bastante deficiente, de Bahamontes, sino que, por el contrario, había servido para elevar su moral. A este respecto, subrayó, que el mismo Bahamontes había lanzado al ataque a Aspuru desde la salida, y él mismo participó en él hasta el momento de empezar a perder terreno para finalmente abandonar. (Afil.)

DIEZ EQUIPOS INTERVENDRAN EN LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO LA PROXIMA TEMPORADA

LOS CINCO PRIMEROS CLASIFICADOS DE ESTA COMPETICION DISPUTARAN LA COPA DEL GENERALISIMO

La Federación Española de Baloncesto ha aprobado las competiciones nacionales que han de celebrarse en la temporada 1957-58, cuya reglamentación será publicada una vez autorizada por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Son las siguientes:

a) Campeonato de España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo.—Participantes, ocho equipos: Los cinco primeros clasificados en la Liga Nacional; los vencedores de los dos grupos de Liga Primera División; el campeón de Canarias (Tenerife y Las Palmas).

b) Liga Nacional: Trofeo «Jesús Querejeta».—Participantes, diez equipos: Grupo único: Real Madrid, Barcelona, Orillo Verde, Aismalibar, Estudiantes, Juventud Badalona, Español, Layetano, Canoe y Hesperia.

c) Liga Primera División: Trofeo «Gonzalo Aguirre».—Participantes, diez equipos: Dos grupos de cinco. Primer grupo: Águilas de Bilbao, Aldapeta de San Sebastián, Unión Deportiva Huesca,

Iberia de Zaragoza y Español de Valencia.

Segundo grupo: E. N. Bazán de El Ferrol del Caudillo, Estudiantes de Vigo, La Salle de Valladolid, Covadonga de Gijón y Unión Deportiva de Salamanca.

Los vencedores de los dos grupos jugarán entre sí para determinar el Campeón de Liga de Primera División.

d) Torneo Copa Presidente Federación Española.—Participantes, doce equipos: Campeonatos Federaciones, Africa (Ceuta y Melilla), Alicante, Alavés, Burgalesa, Cantabria, Herdence, Lucense, Mallorquina, Menorquina, Murciana, Navarra y Sevillana.

e) Torneo Copa Federación Española.—Participantes, diez equipos: Campeonatos Federaciones, Almeriense, Granadina, Manchega, Orensana, Cordobesa, G. d. Itana, E.onesa, Malagueña, Omubense y Turolense.

f) Campeonato Juvenil: Copa «General Moscardón».—Primera y segunda categorías.—Participantes, veinticuatro equipos: Campeonatos de las Federaciones Regionales y Provinciales.

ISETTA MATRICULADA-1.000 KLMS.

completamente equipada, vende particular por ausencia: 60.000 pesetas. Bosque, 14 (Estadio Metropolitano). Teléfono 33 18 99

Ninguna inteligencia debe malograrse para España por falta de medios económicos. El Ministerio de Educación Nacional y los Organismos del Movimiento han instituido becas para estudios, que se obtienen todos los años por concurso público.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

HOY DOMINGO, 6,30 TARDE

Seis toros de PALHA para

Ramón Solano "SOLANITO"

(UNICO ESPADA)

Taquilla: VICTORIA, 3

CARRERAS DE CABALLOS

EL FERNAN-NUÑEZ, COPA DE LA PEÑA HIPICA, ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA

Siempre se ha esperado con interés este handicap sobre 2.200 metros, que desde hace unos seis años se añade a su importe una copa donada por la Peña Hipica. Para no ser menos, el Fernan-Núñez reúne este año un buen lote de elementos de segunda fila, que, aunque ha quedado reducido a siete, no desmerece nada si el campo hubiera sido más numeroso. La escala de pesos, que va de 62 a 48 kilos, da a todos igualadas posibilidades de triunfo. Como es natural, por sus méritos, es «Pink» el que llevará el «top» de 62 y tendrá que habérselas con «Poema» (58 k.), «Black Munib» (57 k.), «Ratapoll» (55 k.), «La Parrala» (54 kilos), «Primavera» (51 kilos) y «Balatée» (49 k.).

Después de una temporada oscura, parece ser que «Balatée» apuntó una ligera recuperación en su última actuación el domingo pasado. Hoy va con peso desusado en ella y bien montada y en distancia conveniente puede saber lo que es ganar en 1957. «Black Munib» también cuenta con bastantes partidarios y corre en distancia que le va muy bien. La tarea de «Pink» es dura, pues concede plomo a todos; pero principalmente es caballo que no siempre quiere emplearse, y esto lo hace con más gusto en terreno blando. De todas formas, hay que contar con él. Nos quedan «Poema», «Ratapoll», «La Parrala» y «Primavera». Con excepción de «La Parrala», los otros tres son ganadores en el año. «Ratapoll» es el que más veces ha atravesado victoriosamente el poste de llegada, pero en distancias no superiores a los 1.800 metros. «Primavera» va mejor en terreno blando, y «Poema» hace

tiempo que no corre en liso, y lo hizo sin destacar.

En resumen, nos gustan «Balatée», «Black Munib» y «Pink», viéndolos en la llegada por este orden.

En el Premio Barón de Velasco (900 metros) debuta «Tiziano», del que se espera con interés su presentación por ser el potro de más alto precio pagado el año pasado en las subastas de Loreto. Se habla mucho y bien de él.

Nuestros pronósticos para las restantes pruebas, todas no carteras de interés, son los siguientes:

Premio Francisco Jaquotot (civil-militar lisa, handicap; 16.000 pesetas, 1.600 metros): «Amandale» y «Rojandina».

Premio Barcheta (aprendices, 13.500 pesetas, 1.300 metros): «Diyala» y «Riazor».

Premio Aya (handicap, 13.500 pesetas, 1.800 metros): «Lindora» y «Vito».

Premio Choix de Roi (16.000 pesetas, 2.000 metros): «Eire» «Salvador» y «Trefle Incarnat».

ARCHIBALD

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 6 tarde.
Seis novillos de don Arcadio Albarán (de Barcarrota, Badajoz) para

MANUEL SEGURA

José Rodríguez «EL PIO» y
ANTONIO ANGEL JIMENEZ
(de Córdoba, nuevo en esta plaza)

Taquillas, VICTORIA, 5

ENCICLOPEDIA del DIBUJO

Por Vicente Navarro

Catedrático de la Escuela
de Artes y Oficios y Su-
perior de Bellas Artes

¡APRENDA A DIBUJAR
SIN MAESTRO!

COMO LE ENSEÑARON
A ESCRIBIR, ESTE LI-
BRO LE ENSEÑARA A
DIBUJAR

UN CURSO COMPLETO
QUE LE PERMITIRA DI-
BUJAR A LA PERFEC-
CION FIGURAS, FLO-
RES, ANIMALES, AR-
QUITECTURA, DECO-
RACION, etc., etc.

¡USTED DOMINARA EL DIBUJO ARTISTICO, LINEAL,
COMERCIAL, DECORATIVO, etc., etc.!!

¡DOMINE LA PERSPECTIVA, LAS SOMBRAS,
LA COMPOSICION!!

Gran tomo con infinidad de láminas explicativas, dibujos de
orientación. Grabados y fotografías. Gráficos aclaratorios, et-
cétera, etc. Encuadernado en tela y oro con sobrecubierta

Precio (franco envío): 98 PESETAS

Don calle
población prov.
desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a plazos de
110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensuales de 30 pe-
setas), franco portes, la ENCICLOPEDIA DEL DIBUJO

Táchese lo que no interese.
Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a
plazos.

RECORTE, LLENE Y ENVIE ESTE CUPON A
SOCIEDAD DE EDICIONES DE GASSO HNOS.
VIA LAYETANA, 153 BARCELONA

JUEGOS NACIONALES DEL FRENTE DE JUVENTUDES

TRIUNFO DE OVIEDO EN LAS PRUEBAS DE NATACION Y DE PALENCIA EN LAS DE ATLETISMO

ALICANTE. — Se ha celebrado la tercera jornada correspondiente a los Juegos Nacionales del Frente de Juventudes, que tienen por escenario las magníficas instalaciones de la Ciudad Deportiva «Francisco Franco».

Los resultados han sido éstos:
Jabalina: Campeón de España, Crespo, de Palencia, con 43,43 metros, seguido de Fernández, también de Palencia, con 43,06, y Adel, de Castellón, con 41,45.

400 metros vallas: Campeón de España, Cuervo, de Alicante, en 1-02-8/10; segundo, Cuenca, de Burgos, 1-07-2/10; tercero, Pascual, de Soria, 1-09-2/10.

100 metros libres: Campeón, Cuenca, de Burgos, en 12 segundos; segundo, Infesta, de Palencia, ídem; y tercero, Aranda, de Logroño, en 12-1/10.

200 metros lisos: Campeón, Martí, de Girona, en 2-24/10; segundo, Corcuera, Palencia, 2-24/10; tercero, Infesta, Palencia, en 25 segundos.

800 metros lisos: Campeón, Maté, de Girona, en 2-08-6/10; segundo, Agrabel, Soria, 2-09; tercero, Rubio, Soria, en 2-09-2/10.

Lanzamiento del martillo: Campeón, González, de Palencia, con 21,28 metros; segundo, Santos, de Palencia, con 17-21; tercero, Calvo, de Zamora, con 16,39 metros.

Salto de altura: Campeón de España, Yuste, de Palencia, 1,60 metros; segundo, Armilla, 1,60; tercero, Sastre, de Segovia, 1,60.

Lanzamiento de peso: Campeón, Ureña, de Jaén, 10,49 metros; segundo, Font, Palencia, 10,29, y tercero, Peña, Burgos, 10,18 metros.

Triple salto: Campeón, Rentero, de Jaén, 13,38 metros; segundo, Cuenca, Burgos, 13,11, y tercero, Bouzas, Girona, 12,51.

4 x 100 relevos: Campeón, el equipo de Burgos, con 47-8/10; segundo, Girona, 48-2/10, y tercero, Palencia, con 48-2/10.

Después de estas pruebas, la clasificación general por provincias es la siguiente:

1. Palencia, 101,500 puntos.
2. Burgos, 43,75.
3. Girona, 39.
4. Alicante, 34,75.
5. Soria, 33.
6. Guadalajara, 21.

Clausura del I Albergue Nacional Juvenil de Artes Plásticas

LOPEZ CANCIO ENTREGA PREMIOS A LOS JOVENES PINTORES MAS DESTACADOS.

En la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo se han clausurado el V Curso de Extensión Cultural y el Primer Albergue Nacional de Artes Plásticas, organizados ambos por el Departamento Nacional de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes.

El Albergue de Artes Plásticas se desarrolló en su primera mitad en Navacerrada, donde los muchachos que la integran se dedicaron a plasmar intensamente el paisaje de la sierra, y la segunda parte del curso, ya en Madrid, sirvió para visitar los diversos Museos de la capital.

Con el producto de estos trabajos se ha instalado una Exposición en la que figuran casi un centenar de cuadros originales de estos jóvenes pintores, que ha visitado el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, Jesús López Cancio, a quien acompañaban el Jefe del Departamento de Organización, Ramón Salgado; el de Extensión Cultural, Antonio Almagro, y el Jefe del Albergue, Antonio Aragoncillo.

7. Jaén, 18.
8. Albacete, 18.
9. Segovia, 17.
10. Huelva, 12.
11. Zamora, 10,500.
12. Lérida, 10.
13. Navarra, 8.
14. Castellón, 6,75.
15. Badajoz, 6.
16. Logroño, 3,75.
17. Córdoba, 3.
18. Málaga, 3.
19. Sevilla, 3.
20. Cádiz, 3. (Mencheta.)

SUPERIORIDAD DE LOS OVETENSES EN NATACION

ALICANTE. — Se celebró la última jornada correspondiente a las pruebas de natación, segunda categoría, de los Juegos Naciona-

les del Frente de Juventudes. Los resultados fueron los siguientes:
100 metros mariposa: Campeón, García, de Oviedo, en 1-44/10.

100 metros espalda: Campeón, Landeta, de Oviedo, en 1-27-8/10.
400 metros libres: Campeón, Tejerina, de Oviedo, en 6-31-2/10.
4 x 100 metros libres: Campeón, el equipo de Ceuta, en 5-35-3/10.

Después de estas pruebas, la clasificación definitiva queda establecida así:

1. Oviedo, 144 puntos.
 2. Castellón, 130.
 3. Ceuta, 124.
 4. Granada, 102.
 5. Almería, 100.
- Valencia, 67 puntos; Salamanca, 41; Lérida, 30; Cáceres, 26; Albacete, 25; Jaén, 16; Lugo, 10. (Mencheta.)

LUCHANA -- IDEAL -- BENLLIURE
ALEXANDRA -- PALACIO DEL CINE

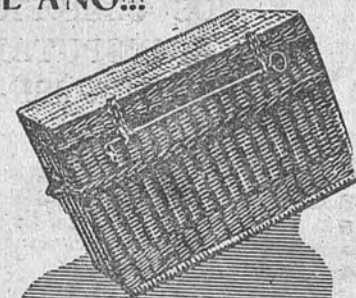
MANANA LUNES

... CONTINUACION DE ESTRENO

¡LA PELICULA
MAS SENSACIONAL
DEL AÑO!!!

SIMONE SIGNORET
VERA CLOUZOT

H.-C. CLOUZOT

PAUL MEURISSE
CHARLES VANEL

Las
DIABOLICAS

LA OBRA MAESTRA DEL "SUSPENSE"

POR FAVOR: No escuche a quien trate de contarle, ni
cuente usted, después de verla, el sorprendente final de
esta película

IMPORTANTISIMO
EN SU PROPIO INTERES, SEA PUNTUAL;
ES NECESARIO VERLA DESDE EL
PRINCIPIO

¡UN ESCALOFRIO DE EMOCION INVADE AL
ESPECTADOR CONSTANTEMENTE!
SOLAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CINE



Tensión y horror... Miedo y terror... «Las diabólicas» es un film genial que atenaza al espectador desde las primeras secuencias. He aquí uno de sus más interesantísimos fotogramas

REX-MUÑOZ SECA

MAÑANA LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO

¡DIANA DORS,
la rubia explosiva,
en la comedia
vodevilesca
más original
y regocijante!

LUNA de MIEL AGITADA

DIANA DORS

DAVID TOMLINSON
DIANA DECKER
BONAR COLLEANO
DIRECTOR:
MAURICE ELVEY

Dos casamientos... dos esposas... y un solo marido... ¡Todos reunidos en una turbulenta y graciosa noche de bodas!



PALACIO de la MUSICA

Mañana lunes, SENSACIONAL ESTRENO

REFRIGERADO — TEMPERATURA DELICIOSA

¡NO!

NO SE VAYA USTED A VERANEAR SIN VER
ANTES ESTA DIVERTIDISIMA PELICULA



GIULIA RUBINI • FOSCO GIACHETTI • ALBERTO SORDI • DIRECTOR: MARIO SOLDATI

AUTORIZADA PARA MAYORES
LOS DOS MEJORES COMICOS DE EUROPA EN UNA
PELICULA INOLVIDABLE

Mañana, lunes, en los cines Rex y Muñoz Seca,
“Luna de miel agitada”



«Luna de miel agitada», ha sido considerada por la crítica mundial como la película que más adeptos ha conquistado, el film que ha penetrado en los públicos para convertirse en los admiradores de la extraordinaria estrella y en los mejores comentaristas de una superproducción que viene a ser la bomba de la comedia... Sí, sí: de la mayor comedia es el asunto de «Luna de miel agitada», porque es el problema de un marido que se encuentra con la sorpresa de tener dos esposas. Y además con la terrible fatalidad de que las dos son estupendísimas, atractivas, fascinadoras... ¿Cómo se resuelve este humorístico lío?... No es nada difícil hallarle solución, pero «Luna de miel agitada» satisfará en plena hilaridad, claro es, todas las dudas del espectador.

«Luna de miel agitada», con Diana Dors, David Tomlinson, Diana Decker, Bonar Colleano y Sidney James en los principales papeles, se estrena mañana lunes, distribuida por Cinedia, S. A., en los cines Rex y Muñoz Seca.

CINES LUCHANA, IDEAL, BENELLIURE Y ALEXANDRA: MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO DEL FILM MAS SENSACIONAL DE LA ACTUAL TEMPORADA: «LAS DIABOLICAS»

«Las diabólicas» será probablemente recordada como uno de los más inteligentes rompecabezas demoníacos presentados en los Estados Unidos». Así habló Justin Bilbet, crítico cinematográfico del «Daily Mirror» a raíz del estreno de este maravilloso film, obra maestra del «suspense».

«Las diabólicas» es la más genial realización del famoso director Clouzot, que nos empuja a una caverna de escalofríos emociones y espeluznantes sueños, sin asomo de ternura. El guión de «Las diabólicas» y la construcción visual son extraordinarios y la interpretación, a cargo de Simone Signoret, Vera Clouzot y Paul Meurisse, sencillamente maravillosa. Vaya a ver «Las diabólicas» sin pérdida de tiempo y pasará los noventa minutos más emocionantes de su vida.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La D. N. S. convoca concurso público para la adquisición de zapatos con destino al personal subalterno de la Organización Sindical. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, 18 y 20.

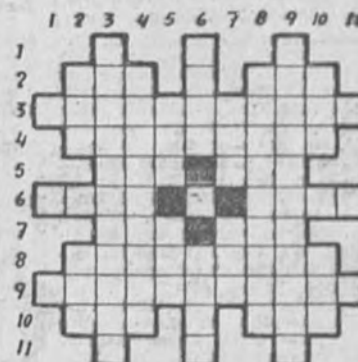
Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 29 del corriente, a las trece horas.

Madrid, 6 de julio de 1957.—El Oficial Mayor.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.

1. Punto cardinal. Vocal. Número romano.—2. Al revés, plural de letra. Consonante. Condimento.—3. Agregábaselos.—4. Probaremos, al revés, posesivo.—5. Sujetar. Continúa.—6. Catedral. Número.—7. De media vida.—8. Protocolo de mercurio.—9. Artículo. Número romano. Al revés, astro.—10. Punto cardinal. Nada. Símbolo del azufre.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. P. Cu. La. S.
2. Pozo. Grao.
3. Zar. Río.
4. Coros. Caoba.
5. U. Solaz. S.
6. Lar.
7. L. Caros. O.
8. Agraz. Simón.
9. Río. Más.
10. Saob. Oses.
11. O. As. On. S.

Todas las niñas de España pueden pasar un mes de descanso en los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina. Un mes de alegría en un ambiente disciplinado y formativo. Informes, en Delegación Local de la Sección Femenina, Ventura de la Vega, 2.

PROGRAMAS

TEATRO ESLAVA

El próximo martes, en la noche, estreno de «ANASTASIA», el documental biográfico más sensacional de nuestra época.

LOS INDIOS!! TEATRO MADRID
En colaboración extraordinaria en el gran espectáculo PARIS MUSIC HALL compuesto de 10 magníficas atracciones internacionales.

TEATRO ESLAVA

Irene López Heredia, María Dolores Pradera, Guillermo Marín y la colaboración de José María Rodero. He aquí los magníficos intérpretes de «ANASTASIA», la obra que será estrenada el martes en la noche.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Marionetas Retiro, hoy desde 12 mañana y 6 tarde. Regalo de la revista infantil Balafín. Sorteo de juguetes.

ANASTASIA

La única superviviente de la familia del Zar, la gran duquesa Anastasia, en la biografía más apasionante y dramática.

MARAVILLAS

Comedias musicales Tony Soler, éxito fantástico de «LOS NIÑOS DE PARIS», de Ramos de Castro, López Marín y Maestro Cases.

TEATRO ESLAVA

Hoy, último día de «LA CELESTINA», la obra maestra del teatro universal, a precios populares.

TEATRO

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 7, 11: Estrellas en candilejas. Tomás de Antequera. Lilián de Celis en Aquellos tiempos del cuplé. Jorge Cardoso y hermanos Ballesteros; otras atracciones. Colaboración especial de Kim y Kiko. Tolerado.

ALCAZAR.—(Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7 y 11: Caritas y carotas. (Espléndida y divertidísima revista.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Mosaico de variedades seleccionadas. Gracia de Triana, Hermanas Alcalá, Antón and Eva, Fernando Vargas, Los 4 Vargas, 15 atracciones.

CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 216319.) Catedral de las Variedades. 7, 11: «Circuito Carcellé presenta su nuevo espectáculo Brisas de arte, con Alfredo Reyes (primera vez en Madrid), Dora «La Alga Benita», Tita Gracia, Los Brillantes, Pilar Cansinos, Tony Zurinaga, Rood and Mery, etc. 15 magníficas atracciones inéditas. Localidades desde 5 ptas. Plata, 20 ptas.

COMEDIA.—7, 11: Altas Variedades. Tania, Reina del Tango; Maribel Rody, vedette internacional; Marija, Pasamón, Cuarteto Español, Sepepe, Esther Zulema. Programa primaveras figuras.

ESLAVA.—(Arenal. 11. 311964. Aire acondicionado.) 7: La celestina (de Rojas). Irene López Heredia, María Dolores Pradera, José María Rodero y la colaboración de Guillermo Marín. Director: Luis Escobar. Últimos días a precios populares.

FUENCARRAL.—7, 11: Variedades Carrusel de Gala. Butaca, 20 ptas. Tolerado.

INFANTA ISABEL.—7,30 y 11,30: El fantasma (3.ª semana). ¡El éxito del teatro policaco francés!

LATINA.—7, 11: Diana Ramírez, Rá-gulo Ramírez, Lucy Morales, Agustín Rivero, Los Chibiquis, Conchita y Ciriacó, Churumbelo de España y otros destacados artistas.

MADRID.—(215694.) 7, 11: París Music Hall con 10 magníficas atracciones internacionales y la colaboración extraordinaria de Los Indios

MARAVILLAS.—7, 11: Cía. Tony Soler. ¡Acontecimiento artístico! Los niños de París (de Ramos de Castro, López Marín, maestro Cases.) Maravilloso conjunto de señoritas típias y vicetípicas. Butaca, 25 ptas.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) Hoy despedida de la compañía. 7, 11: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS.—Calvo Sotelo, 16. (269878.) Aire acondicionado. 7, 11: El príncipe durmiente (de Rattigan, adaptación de Ruiz Iriarte). Enrique Diosdado, Mary Carrillo y Compañía titular. 89 y 90 representaciones.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7,15, 11: Yo no soy celosa. Mucha risa. Últimas representaciones.

ZARZUELA.—(Aire acondicionado.) Director: José Tamayo, presenta todos los días, tarde 7,15, noche 11,15: Roberto Iglesias con su Ballet Suite Española. ¡El espectáculo de arte español que triunfa en el mundo! Localidades desde 10 pesetas. Venta anticipada sin aumento.

CINE

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La hija del embajador. Red invisible.

ARGUELLES.—Continúa 6: Nosotros los pecadores.

AYALA.—(Magnífica refrigeración.) 4: Este hombre es peligroso y el cantor de México (Tolerado).

BARCELO.—7, 11: Nosotros los pecadores.

BEATRIZ.—5: Scotland Yard (Doces velas, El desaparecido y Un cadáver sin nombre). Complementos, dibujos color, Popeye, Pato Donald y reportaje Copa Latina. Apta.

B. ARTES.—(Refrigerado.) 5: La cárcel de cristal. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerado.

BENLUIRE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: Los caballeros se casan con las morenas (Jane Russell, Jeanne Crain). Technicolor, cinematógrafo.

BILBAO.—(Refrigerado.) 3,30, 6,30, 10: La cárcel de cristal. No se case en Montecarlo.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: El almirante Canaris. Tolerado.

CARLOS III.—(350002.) (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Tu mujer (Patricia Neal, Massimo Girotti). ¡Un tema de palpitante actualidad!

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10, mañana: Momento desesperado y El diablo de las aguas turbias.

COLISEUM.—4,30, 7 y 11: Bellézas por casar. ¡Divertidísima! Technicolor (Jeanne Crain, Myrna Loy, Debra Paget, Jeffrey Hunter, Edward Arnold). Tolerado.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: La hija del embajador. Ahora y siempre.

CHUECA.—5: Ali Babá y los 40 ladrones y Safari (technicolor, cinematógrafo). Tolerado.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: El tesoro de Rommel (cinematógrafo-ferranizador; Dawn Addams). Tres telones (technicolor: William Holden). Tolerado.

GONG.—Continúa 6: La hija de Juan Simón (Antonio Molina).

GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Cita en Melbourne. Technicolor.

IBIZA.—(Magnífica refrigeración.) 4: Jóvenes años de una reina. Milzar, agente secreto (Technicolor). Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: Los caballeros se casan con las morenas (Jane Russell). Technicolor. Cinematógrafo. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Good-bye Sevilla (Marujita Díaz, Safari (Victor Mature, Janet Leigh). Technicolor. Tolerado.

LIDO.—(Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: La cárcel de cristal, Maravilla (Eastmancolor). Tolerado.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4,30, 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). Cinematógrafo. Technicolor. Tolerado. 12.ª semana.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Los caballeros se casan con las morenas (Jane Russell, Jeanne Crain). Technicolor, Cinematógrafo.

MONTERA.—(211063.) (Refrigerado.) 10: París... Palace Hotel, La escondida (ambas color).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Almas sin conciencia y Los enamorados (Antonella Lualdi).

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 4, 4,30 sin numerar. Numeradas 7 y 11: El burlador de Sicilia (Arturo de Córdova, Lucille Bremer).

ODEON.—(Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: El rey del Oeste, Maravilla. (Ambas color). Tolerado.

ORAA.—(250235.) Magnífica refrigeración. 4: Guerra privada mayor Benson, Safari. (Technicolor). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Sissi Emperatriz (Romy Schneider, Carlos Bohm). Agafacolor. ¡Grandiosa, perfecta, sublime! Tolerado.

PAZ.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 11: Chacales del mar (Ivonne de Carlo). Technicolor. Tolerado. (Estreno riguroso).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Con destino a la luna, Cirano de Bergerac.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Maravilla. (Eastmancolor). Tolerado.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La hija de Juan Simón (Antonio Molina, María Jesús Cua). (ra).

PROYECCIONES.—7, 11: La hija de Juan Simón (Antonio Molina).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Mañana será otro día, Trapecio. 2.ª semana.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El burlador de Sicilia (Fernando de Córdova).

RIALTO.—4,30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 9.ª semana. Temperatura agradable.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Sissi, emperatriz (Romy Schneider, Carlos Bohm). Agafacolor. ¡Grandiosa, perfecta, sublime! Tolerado.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Tu mujer (Patricia Neal-Massimo Girotti). ¡Un tema de palpitante actualidad!

SAN CARLOS.—3,30, 6,30, 10: Mamá nos quita los novios y Los maridos no cenar en casa (Zori, Santos, Codeso).

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Nosotros los pecadores (Ivonne Sanson, Steve Barclay).

SOL.—10 mañana: Una doncella en apuros (Vittorio de Sica), Las maniobras del amor. (Technicolor; Michel Morgan).

TIVOLI.—4,30, 7, 11: ¿Con quién andan nuestras hijas? (Eastmancolor; Silvia Percec). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: Nosotros los pecadores (Ivonne Sanson, Steve Barclay).

VERGARA.—(Refrigerado.) 4: Maravilla (Eastmancolor). Tolerado.

VARIOS

CLUB IRE.—(Arturo Soria, 106.) Domingos y festivos: Selectas reuniones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: cárate I; Begóns V-Iluarte II-Alcárate I; Begóns V-Iluarte II-Alsua. Antes otro a Pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

JARDINES SAFARI.—Arturo Soria, 146. Teléfono 345142. Restaurantes. Piscina. Atracciones internacionales. Dos orquestas. Degustación del pollo al'ast.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Claude Marchant.

BOLETIN METEOROLOGICO

A primeras horas del día de ayer hubo abundante nubosidad, con alguna precipitación, inapreciable, en el Sureste.

TIEMPO PROBABLE.—Se generalizará la actividad tormentosa sobre toda la Península, con ligero descenso de la temperatura.

Temperaturas extremas de España: máxima, de 37 grados, en Lérida, y mínima, de 13 en Burgos y León.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, oenales legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol. 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smóking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omnibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados 23.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Bleonorragia, impotencia, fimosia (9.250.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574

LANA. colchones. Pago más que nadie. Pez, 17. 210566.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

GAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes Facilidades.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos. sin entrada ni fiador. Helios Radio San Bernardo, 42. 314651

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

SUBASTAS

EL martes continúan las subastas ropas y objetos diversos Monte Piedad. Plaza Descalzas. Diez a una. Pueden adquirirse ventajosamente relojes, máquinas escribir y calicular, bicicletas, ropa blanca y confeccionada.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

SASTRE obra fina, precisa aprendizaje, aprendizas adelantadas. Batalla del Salado, 20.

SOLICITAMOS técnicos de radio y oficiales electricistas. Escribid. Dr. Esquerdo, 227.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88 (8.893).

La Voz de Madrid

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 7 DE JULIO

09,00 Música variada en el espacio «¡Buenos días!»

11,30 «Así canta el mundo» (Argentina).

12,30 «Música del aniversario», dedicada a todos los que están de fiesta.

13,30 «Madrid, capital de España».

15,10 «Paloma y don Nicolás».

16,05 Música selecta: «El Mar» e «Iberia» (Debussy).

17,00 Fragmentos de «Carmen» (Bizet).

18,00 «Los oyentes programan» (peticiones).

19,30 «Para bailar siempre es hora».

21,00 Segundo espacio del «Club de oyentes».

21,30 «El cine y su música».

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

23,00 Suplemento de «La Voz de la Fiesta», por Emilio García Rojo.

23,15 «Canciones de la Patria» (Navarra).

23,30 «Melodías para todos».

24,00 «La hora bruja», melodías sin palabras.

01,00 Cierre de la emisión.

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 8 DE JULIO

09,00 Primer espacio musical: «¡Buenos días!»

11,00 «La canción elegida».

11,30 «Así canta el mundo» (Polonia).

11,45 Primer espacio del «Club de oyentes».

12,30 Música dedicada a todos los que están de fiesta con el espacio «Música del aniversario».

13,30 «Madrid, capital de todos los españoles».

13,45 «Detrás de la noticia».

14,50 «Sucedió así».

15,00 «La letra con la radio entra».

15,10 «Paloma y don Nicolás».

15,30 «La Voz de la Fiesta», por Emilio García Rojo.

16,00 «Leyendo ARRIBA».

16,05 «Música selecta»: Sinfonías números 2 y 4 de Beethoven.

17,00 «Gustavo el Férreo» (capítulo XI).

17,30 Fragmentos de «Los de Aragón» (Serrano).

18,00 «Mistol y... buena suerte».

18,30 «Los oyentes programan».

19,00 «Amenidades», por Juan Fortega.

19,30 «Para bailar siempre es hora».

21,30 «Los éxitos cinematográficos de ayer».

21,50 «Ella y él».

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

22,45 «Cartas a nuestros amigos».

22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.

23,00 Suplemento de «La Voz de la Fiesta».

23,15 «Canciones de la Patria».

23,30 «Selección de melodías».

23,45 «Música de jazz».

24,00 «La hora bruja».