

UN TREN LLAMADO RETORNO El mes de agosto
da en los calendarios. Y como los calendarios son los que cuen-
tan a la hora de hacer las maletas para marcharse o volver, no
vale de nada la disculpa del sol ni la atracción del aire fresco
del mar y de la sierra. Ahora suena la hora del regreso. Las ma-
nos que hace un mes agitaron sus pañuelos, se alzan ahora
para recoger los equipajes. Y la vida sigue su curso.—(F. Henecé.)



Arriba

Madrid, viernes 30 de agosto de 1957



LA GENTE Y SUS COSAS

Muchas, muy fáciles, ligeras y poco divertidas cosas podrían ocurrírseme a mí, como a otro cualquiera, si me dejara arrastrar de la cuerda de la vulgaridad. Usted y yo, querido amigo, no hemos estudiado en las mejores Universidades europeas, como otros, pero todavía tenemos nuestro aquél de personas finas y algo leídas. Usted y yo somos dos tipos corrientes, más o menos, de los de a pie, honrados si los hay y con nuestras doce o trece horas de trabajo diario. Yo me llamo como dice mi firma, y, aunque no tengo el gusto de conocer su nombre y apellidos, sé que será usted un hombre bueno y amigo de todo el mundo, o de casi todo el mundo, que es como hay que ser; aficionado a los toros y al dominó, bebedor de vino y fumador de "caldo", que nunca aparta el hombro cuando hace falta arrimarlo y tiene la costumbre de mirar a los lados antes de atravesar la calle. Yo trabajo de noche, y usted, de día. Usted cruza la calle y se le ve. Yo la cruzo en sentido contrario y he quedado detrás de la película. No hace mucho calor. No es mediodía. La tarde viene andando bulevar adelante, allá a la izquierda. La luz está verde, y nosotros estamos a lo nuestro. Casas detrás y enfrente: oficinas, alcobas, escaparates, tiendas de artículos diversos, las persianas echadas, poca gente. El tranvía se ha ido o aún no llega. Nosotros no vamos a iniciar ningún viaje. Estamos a lo nuestro, en la calzada. Pero veamos, a derecha e izquierda. Precaución. Uno no es un idiota, un insensato, un ciego. Uno es un honrado padre de familia, o lo va a ser, que gana mil quinientas pesetas mensuales, en números redondos, y tiene deudas en alguna parte, dos trajes y un montón de amigos. Hay que tener cuidado. Un descuido, y todo eso a paseo. ¿Qué iba a ser de los amigos que uno tiene? ¿Qué dirían las gentes? Tan buena posción, y ya ves, para nada... Hay que tener cuidado. Estamos trabajando. Estamos a lo nuestro. A lo mejor usted lleva prisa: un cometido urgente, una cita, un retraso en las cosas del taller... Yo no la tengo. Yo soy un tipo escéptico, algo vago, que prometía mucho en el colegio. Ya ve usted, compañero. Ahora estamos los dos en la calzada, mirando a un lado y otro, a ver qué pasa. Seguramente nos hemos visto un día por la calle y no nos hemos preguntado nada, porque los dos tenemos un oficio, y honrado, por cierto. Que los oficios son lo que los hombres. Y tampoco se debe tener miedo. Miedo, lo que nos plazca. Atravesar o que viene por la calle adelante, las ruedas que han frenado o las que se echan encima, y ya podemos hacer lo que nos plazca. Atravesar o quedarnos parados. Eso ya va por cuenta del cliente. Nosotros sabemos nuestras cosas, las que no sabe nadie más, y nosotros veremos lo que vamos a hacer. Que dejarse atropellar por un tranvía es cosa triste. Uno tiene su oficio, sus gustos, sus sitios donde ir, y aún puede atravesar las calles sin tener que ir mirando para el suelo, a pesar de las deudas y otras cosas. Y además, viejo amigo, ya se sabe: unos llevan la fama y otros baten el cobre. Y Dios está en lo alto y hay un cielo y un infierno.— Daniel SUEIRO. — (Foto de Jordán.)





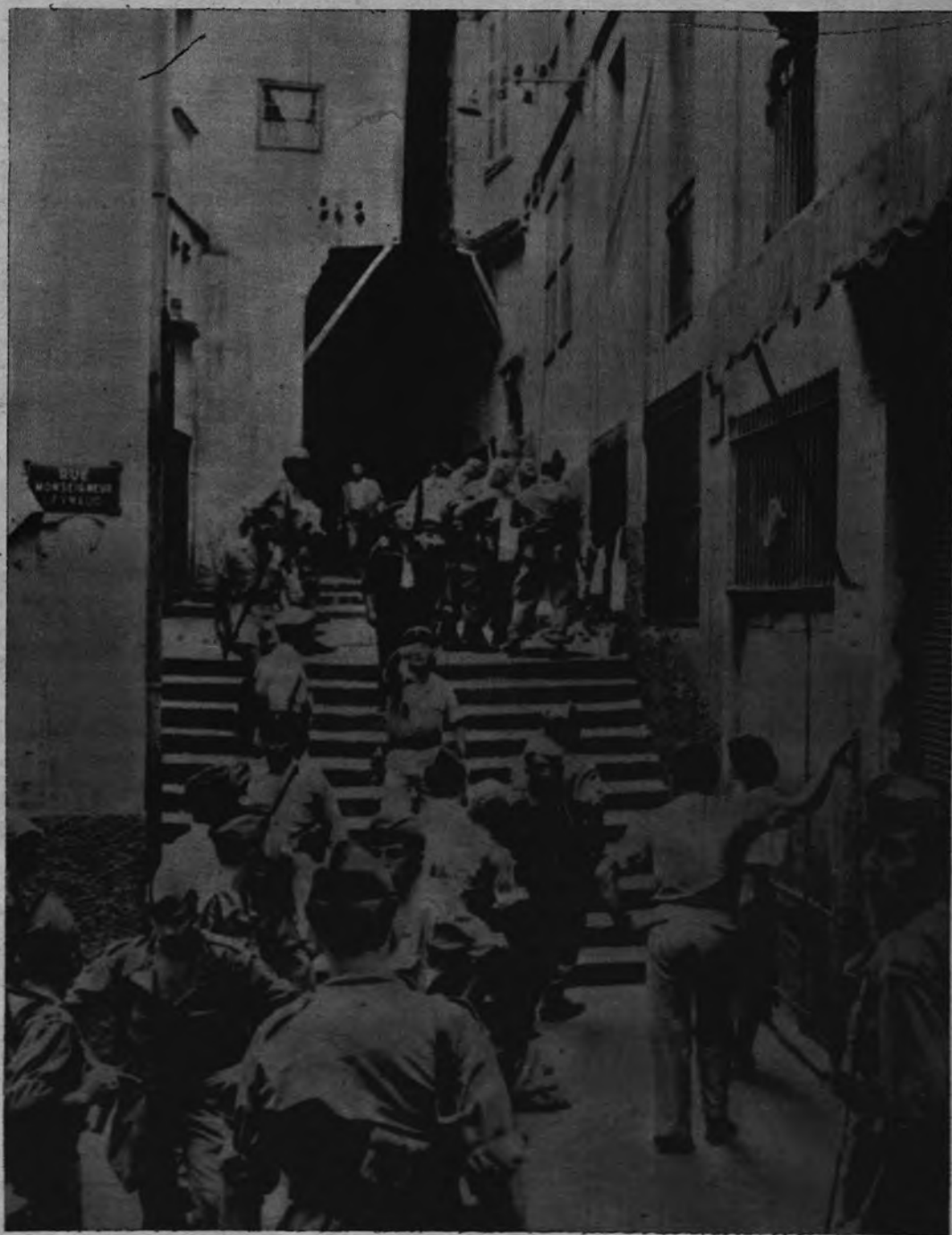
VISITA MINISTERIAL A LA FERIA DE BILBAO.—La ciudad de Bilbao mantiene abierta durante estos días las puertas de su Feria Nacional de Muestras, a la que acuden diariamente muchos visitantes. En la fotografía vemos a los Ministros de la Gobernación y de Obras Públicas, señores Alonso Vega y Vigón, durante el recorrido de las diversas instalaciones del recinto ferial en la reciente visita que realizaron a la gran Exposición bilbaína. — (Fotografía de Cifra.)



BARCELONA, UNIVERSIDAD DE VERANO.—En la Universidad de Verano de Barcelona se ha celebrado la clausura del curso para extranjeros. Una alumna, en nombre de los cursillistas, da las gracias a las autoridades académicas.—(Cifra.)



CALLE PARA LA BODA.—En Houdain (Francia) los monitores de una escuela de automovilismo asisten a la boda del hijo de un inspector de permisos de conducir portando carteles con las más frecuentes señales del tránsito. — (Torremocha.)



REGISTRO EN LA CASBAH.—Tropas francesas y zuevos durante una operación de limpieza en el famoso barrio argelino de la Casbah. Las fuerzas militares destruyeron una casa que servía de cuartel general a los rebeldes.—(Foto Cifra.)



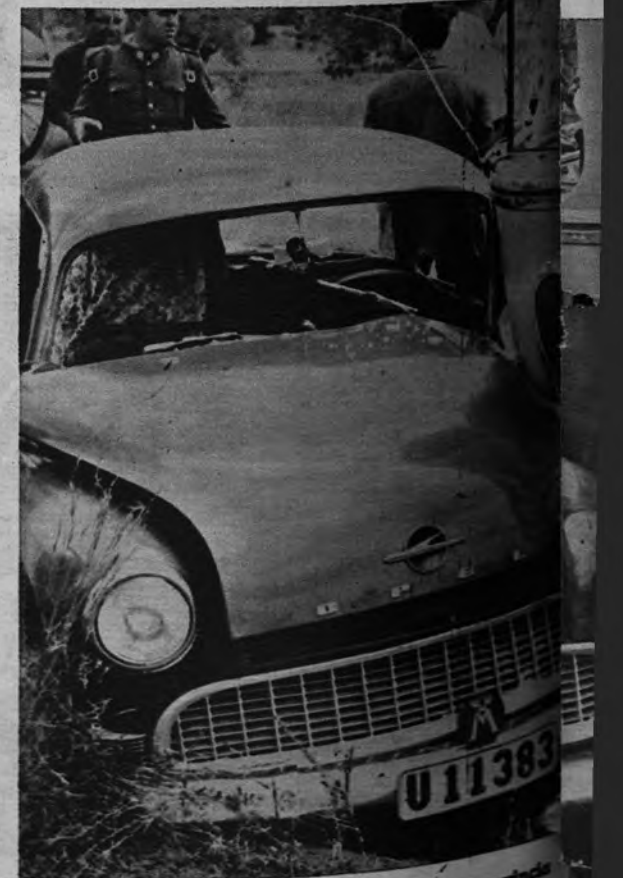
RED SKELTON, TORERO.—Red Skelton, actor de la pantal'a y padre de un niño enfermo de leucemia, ha entrado en "Festival", comercio madrileño de recuerdos típicos de España. Tocado con montera y abrigado con el capote de paseo, toma el estoque para hacer un número de pantomima de la gran faena de la tauromaquia.—(Fotografía de Podadera.)



OBRAS DE VERANO.—Madrid, con la descongestión urbana del verano, acomete pequeñas obras de mejora urbana. El cruce de las calles de Eloy Gonzalo y Trafalgar, donde se introducen novedades en el trazado tranviario.—(Alcoba.)



LOCUTORIO PARA LEONES.—Estos cuatro hermosos aspectos severo y altivo y mirada desafiante, parados e n e



ACCIDENTE INTERNACIONAL.—En la provincia de carretera en reparación, este autocar francés



cuatro ejemplares de león pertenecen a un circo americano que ha levantado su tienda en un parque de atracciones de Nueva Jersey. Los cuatro reyes de la selva, enjaulados, y con
 en esperar visitas en el locutorio de una prisión; o también parecen disponerse a ofrecer al respetable público un concierto de piano a ocho manos.—(Fotografía de Fiel-I. N. P.)



de Gerona, cerca del "Pont del Príncipe", a la salida de un tramo
 arrolló a un turismo sueco, echándolo a la cuneta. No hubo víctimas



LOS PRÍNCIPES, EN EL CIRCO.—Los Príncipes Rainiero y Grace de Mónaco asistieron a una representación
 circense. Rainiero luce la barba que se ha dejado en estas vacaciones y tiene en las manos un bicho del circo

CID

¡Buenos días... PANT-DYK!
El saludo del mundo



National-Zeitung

The New York Times. INTERNATIONAL EDITION
NEW YORK, THURSDAY, AUGUST 14, 1937.

MADRID, SABADO 17 DE AGOSTO DE 1937 - EJEMPLAR 1,50 PESETAS
ABC DIARIO ILUSTRADO 500 QUINTAGUENAS NUMERO 16.019 44 PAGINAS

En dernière page : **LE 15 AOUT A TRAVERS LA FRANCE**
LE FIGARO 15 AOUT 1937

France-soir LE SEUL QUOTIDIEN FRANÇAIS VENDANT PLUS D'UN MILLION
ALGERIE OPERATIONS MULTIPLES CONTRE LES TOUTE DERNIERE

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA BARCELONA
Jueves 15 de agosto de 1937
FUNDADORES: DON CARLOS Y DON BARTOLOME CADA
Año: 1.350.000 - Número: 20.366



C. S. 16.013

**NUEVO
EN
ESPAÑA**



PANT-DYK CIENTIFICA LOCION CAPILAR

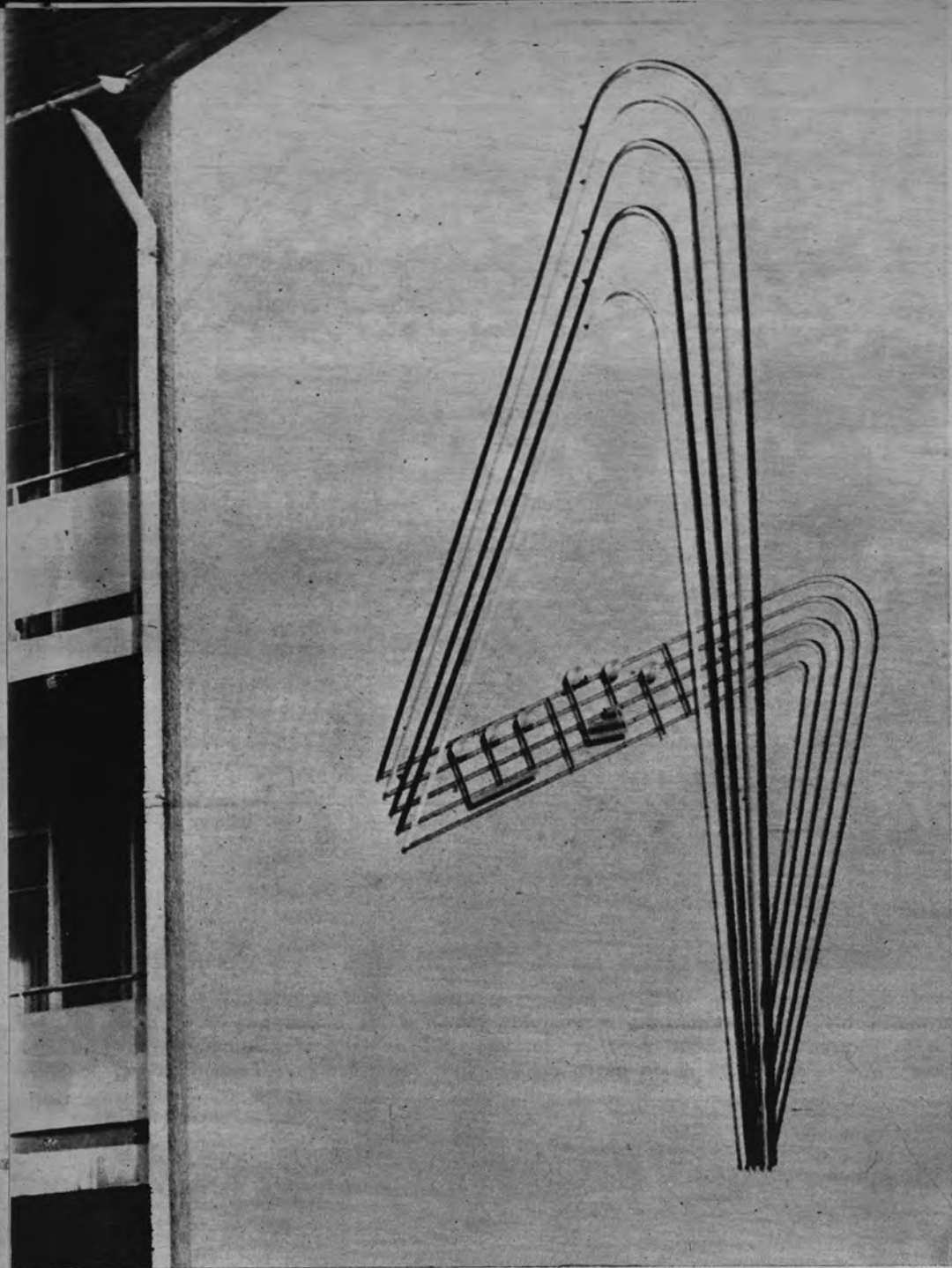
Wanda Wross

EL MUNDO PRECISABA DE UN EFECTIVO Y CIENTIFICO PREPARADO TONICO CAPILAR
DE VENTA EN TODA ESPAÑA



REDES DE SOMBRA EN EL MEDITERRANEO.—La clásica luz blanca del blanco cielo mediterráneo llega hasta la perfecta maraña de madera que cubre los merenderos de las playas. Allí se detiene un momento, como se ve en la foto de arriba, y luego pasa, tamizada, rectangular, tenue, a las mesas que están aquí abajo, donde se puede merendár en bañador y con buena compañía. El efecto es sorprendente y hábil para la metáfora: piel de leopardo, iluminación de feria. Elijan la que más les guste, y lean, lean, por favor, el cartelito de "esta casa", que es una casa de la playa de San Juan, en Alicante.—(Fotos Chaves.)





NO SE PROHIBE PINTAR EN LAS PAREDES.—Una buena, bonita y fácil manera de anular las agobiantes llanuras de las paredes medianeras y resolver estéticamente ciertas tendencias de la arquitectura moderna, es ésta de dibujar sobre ellas. Este póker de casas con paredes decoradas nos viene desde diversos



puntos de Alemania. Primero, un motivo musical, escrito con hierro forjado y tomado de "Rigoletto", de Verdi, que se puede ver en Bonn. Segundo, una obra del escultor Heinz Heierhoff, que está en Francfort. Tercero, en el puerto de Hamburgo y cuarto—primera Justicia sin venda en los ojos—, en Brunswick





Arriba

Núm. 7.734.—II época.—Madrid, viernes 30 de agosto de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1.50 PTAS.

FRACASO "OCCIDENTAL" EN LA CONFERENCIA DEL DESARME

MAS DE 2.768 MILLONES DE DOLARES PARA AYUDA EXTRANJERA

LA CIFRA, APROBADA POR LA COMISION CONJUNTA DEL CONGRESO NORTEAMERICANO, DISMINUYE EN UN MILLON LA PETICION DE EISENHOWER

Con el sobrante de ejercicios anteriores, el total de este año ascenderá a 3.435.810.000 dólares

WASHINGTON.—La Comisión conjunta de la Cámara y el Senado ha accedido conceder al Presidente Eisenhower 2.768.760.000 dólares, en fondos para el programa de ayuda extranjera. Esta cantidad representa un millón de dólares menos que la petición original del Presidente.

Esta cantidad llevará también un sobrante de 667.050.000 dólares adjunto procedentes de años anteriores, con lo que el total ascenderá a 3.435.810.000 dólares.

El miembro de la Cámara de Representantes ha manifestado que espera que la Cámara estudie esta cantidad hoy, para si ésta la aprueba, enviar el proyecto de ley al Senado, donde se votará ya en última instancia. Como ha sido anunciado, los proyectos de ley

de ayuda extranjera y de derechos civiles son los últimos obstáculos que impiden que el Congreso levante las sesiones. (Efe.)

Asignaciones para bases militares en Francia y Oriente Medio

WASHINGTON.—El Presidente ha firmado un proyecto de ley en virtud del cual se asignan 23.942.000 dólares para proyectos de construcción militar en Francia durante el año fiscal de 1958.

Asimismo el proyecto incluye la suma de 17.844.000 dólares para proyectos de construcción de bases aéreas en Oriente Medio durante 1958. De esta suma se asignan fondos para proyectos en Grecia, Libia, Arabia saudí y otros países no determinados. (Efe.)

El delegado soviético rechaza de plano la última proposición de Occidente sobre interrupción de experimentos nucleares

PROBABLE DISOLUCION DE LA REUNION TRAS CINCO MESES DE ESTERILES NEGOCIACIONES

LONDRES.—Las potencias occidentales entregaron ayer a Rusia su oferta final para un primer paso para el desarme mundial.

El documento fué entregado al delegado soviético, Valerian Zorin, en lo que puede ser la última sesión efectiva de la Conferencia del Desarme de Londres, que ya dura cinco meses. El viceministro de Asuntos Exteriores soviético rechazó inmediatamente y de plano la nueva proposición occidental y ni siquiera pidió tiempo para estu-

diarla, sino que simplemente rechazó el plan cuando le tocó hablar.

Después que el delegado soviético rechazó las propuestas, Radió Moscú acusó a Occidente de estar "obstruyendo" la Conferencia de Londres. Naturalmente, la emisora moscovita añadió después que si Occidente se aviniera a las propuestas rusas "se llegaría a una solución práctica del problema". (Efe.)

Cláusulas principales de la propuesta occidental

LONDRES.—Occidente ha ofrecido ayer a Rusia, y ésta ha rechazado, la perspectiva de un "definido" fin de las pruebas nucleares a cambio de la aceptación de un acuerdo en bloque sobre el desarme.

Las cláusulas más importantes del documento son:

El plan de cielo abierto de Dulles ofreciendo la inspección aérea sobre los Estados Unidos, Canadá y Europa occidental a cambio de derechos recíprocos en Rusia y Europa oriental.

La suspensión de las pruebas nucleares durante dos años a condición de que se suspenda la producción del combustible atómico al finalizar el segundo año.

La reducción en tres fases de las fuerzas armadas hasta el má-

ximo de 1.700.000 hombres para Rusia y los Estados Unidos, siempre que se realicen progresos para el arreglo de otras disputas internacionales, como, por ejemplo, la reunificación alemana.

La reducción de armamento no nuclear, como carros de combate, aviones, barcos de guerra y artillería, que podría negociarse en relación con la reducción en el número de hombres.

Un acuerdo para no utilizar nunca las armas nucleares, excepto para la autodefensa.

Un primer paso para la eliminación de los proyectiles intercontinentales y otros vehículos del espacio exterior, utilizados como armas.

Parece inminente el fin de la Conferencia

LONDRES.—Al rechazar Zorin la última propuesta de los occidentales se espera que la Conferencia termine y se disuelva inmediatamente.

Cualquiera que sea el caso, el delegado norteamericano, Harold Stassen, saldrá hoy en avión para los Estados Unidos con objeto de celebrar consultas con el Presidente Eisenhower y el secretario de Estado, John Foster Dulles.

Los cuatro delegados occidentales, Stassen, Allan Noble (Inglaterra), Jules Moch (Francia) y Charles Ritchie (Canadá), hablaron en la sesión que comenzó a las tres y media de la tarde (hora española) en Lancaster House.

Los delegados occidentales están de acuerdo en que se suspen-

dan las conversaciones hasta después de que la Asamblea General de las Naciones Unidas termine sus reuniones de otoño en Nueva York. (Efe.)

La esposa del Jefe del Estado, en La Coruña

LA CORUÑA.—Cerca de las ocho de la tarde llegó al Pazo de Meirás, procedente de Oviedo, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado. Acompañaban a la egregia dama el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio, y el secretario particular de Su Excelencia, don Felipe Polo.

Fueron recibidos por las primeras autoridades y señoras, figurando entre las personalidades que acudieron a cumplimentar a la esposa del Generalísimo, el Capitán General de la octava región militar, teniente general don Carlos Rubio y López Guisado; el del departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante don Pedro Fernández Martín; el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, teniente general don Emilio Esteban Infantes; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Cristóbal Gracia Martínez; y el general Gobernador Militar, don Julio Pérez Salas.

ESPAÑA RECIBIRA ESTE AÑO CUARENTA MILLONES DE DOLARES

NUESTRO PAIS FUE LA UNICA EXCEPCION EN EL RIGUROSO CRITERIO RESTRICTIVO DEL CONGRESO

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—En cuarenta millones de dólares quedó fijada definitivamente la ayuda económica de Estados Unidos a España para este año fiscal norteamericano, que cubre de julio a julio. Son diez millones menos que en el anterior ejercicio sobre su cuota inicial, que luego se amplió con otros veinte millones, pero positivamente suponen dieciocho millones más de lo que se habría conseguido si el Congreso de Washington, como hizo con todos los otros países, hubiera aplicado a España todo el rigor del criterio restrictivo que ahora prevalece aquí en materia económica.

Este año la primera propuesta parlamentaria de apropiación de créditos para España se cifró en treinta millones de dólares, reducción que ha sido común a todos los países incluidos en el programa norteamericano de ayuda mutua; pero sobre esas cifras iniciales el Congreso efectuó después una nueva merma de un veinticinco por ciento, de forma que a nuestro país le habrían correspondido sólo unos veintidós millones y medio de dólares.

En el caso de España el Congreso de Washington, dentro de un periodo de vacas flacas, mostró así su gran simpatía hacia los problemas materiales y mucha constructiva sensibilidad sobre la valoración de la alianza militar que une a los dos países para su lucha anticomunista y la defensa de la paz mundial, al extremo de que en el texto de la ley de apropiaciones figura específicamente el mencionado nombre de España, de modo a evitar futuras y siempre posibles veleidades administrativas en cuanto al uso o aplicación de tales créditos, cosa que no ocurre con ningún otro país. Son, pues, en

firme cuarenta millones de dólares destinados a España por el capítulo de ayuda económica, capítulo factible de ampliación si desde el punto de vista norteamericano las circunstancias lo aconsejan y las necesidades lo requieren.

Desde luego, muchos parlamentarios norteamericanos juzgan corta la ayuda de Estados Unidos a España, y así, por ejemplo, el senador demócrata Chavez, presidente del Comité de Asuntos Militares de la Alta Cámara, dice pública y constantemente que por su pacto con España Estados Unidos poseen su mejor acuerdo en Europa, compensado mediante notoria exigüidad. Finalmente, el presupuesto del programa de ayuda mutua quedó cifrado y aprobado por ambas Cámaras anoche, y asciende a 3.435.810.000 dólares, o sea 1.004.400.000 dólares menos de lo que requirió el Presidente Eisenhower al Congreso en su primera petición, cursada durante enero último. Esto no constituye, precisamente, un triunfo para la autoridad de Eisenhower, pero hay que reconocer que este país, desde que terminó la segunda guerra mundial, lleva dados al extranjero más de 60.000 millones de dólares, que está un poco fatigado el distribuidor de la ayuda, no siempre correspondida amistosamente, y que la opinión pública yanqui muestra mucha inquietud hoy por la inflación financiera que aflige también a Estados Unidos con sus precios altos, a la par que se desmoronan las esperanzas de un acuerdo de desarme con Rusia, que aliviaría a todos en los enormes gastos requeridos por las inabundables exigencias militares.

Francisco LUCIENTES

EL GOBIERNO SUDANES, MEDIADOR EN EL CASO DE OMAN

SIRIA DESMIENTE UNA PROXIMA VISITA DE BULGANIN Y KRUSTCHEV

EL CAIRO.—El Gobierno sudanés se ha ofrecido a mediar entre el Sultán de Mascate y el Imán de Omán, y este ofrecimiento ha sido aceptado por el representante personal del Imán en El Cairo, Emir Sale el Harity, que es quien lo ha anunciado.

El Harity declaró que había accedido a la mediación sudanesa en nombre del Imán, con la condición de que todo vuelva a estar entre Mascate y Omán como estaba antes de la agresión británica.

El embajador sudanés en El Cairo, quien hizo la oferta al Emir, envía a su Gobierno y también informará a la

Comisión Política de la Liga Árabe. (Efe.)

Mentis sirio a la supuesta visita de "B" y "K"

DAMASCO.—El ministro sirio de Asuntos Exteriores, Salah Bitar, ha rechazado los informes según los cuales el primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, y el jefe del Gobierno ruso, Nikolai Buganin, visitarían Siria antes de finales de año.

El ministro calificó este informe de una muestra más de la campaña de propaganda contra Siria. (Efe.)

ESPAÑA Y LOS DOLARES

La crónica que nos envía hoy nuestro corresponsal en Nueva York habla de la simpatía y del trato de excepción que España ha merecido del Parlamento norteamericano a la hora de revisar, desde un punto de vista restrictivo, el programa de Ayuda al Exterior. Los representantes del pueblo norteamericano en la Cámara han mostrado una fina sensibilidad para captar hasta qué punto la cifra que se concede a España, dentro del presupuesto de Ayuda, resulta una inversión beneficiosa en extremo para los intereses comunes de ambas naciones.

Estos intereses comunes se cifran y compendian en uno sólo, a saber: el mantenimiento de la paz. Para mantener la paz y asegurar la firmeza de lo que representa en el mundo la libertad y seguridad del Occidente, Norteamérica viene realizando diversas y cuantiosas inversiones, dentro de un programa de Ayuda a otros pueblos. Sólo con este carácter Norteamérica puede ofrecer a España, y España puede aceptar de Norteamérica, la asignación de unos cuantos millones de dólares.

España puede aceptar el apoyo económico que le llega desde el otro lado del Atlántico porque, en definitiva, será un apoyo dedicado a defender algo que está por encima de los intereses particulares de uno y otro pueblo: la paz del mundo. De otra forma, España rechazaría la ayuda con la misma firmeza de orgullosa humildad con que en años anteriores se enfrentó, de fronteras hacia adentro, con sus graves problemas económicos, y saldría dignamente por el fuero de su rabiosa independencia y soberanía de la misma manera que salió en épocas de más flacas vacas y de más recientes catástrofes económicas.

La asignación, por un lado, y la aceptación, de otro, son actos de los cuales emanarán, indudablemente, beneficios para los dos pueblos. Beneficios que se identifican, en lo último, en el gran bien de la paz y de la defensa del Occidente. El Occidente, del que ya no vale engañarnos en esto—no sólo forma parte España y no sólo España está comprometida en su libertad e independencia en la medida en que lo esté la libertad e independencia del Occidente mismo, sino que también implica y complica al propio país norteamericano. El Atlántico ya no es una barrera infranqueable que deja a seguro y en lejanía inasequible. La seguridad de Estados Unidos empieza donde mismo empieza la seguridad del occidente europeo.

Es más: España, por razones de índole varia, dichas y repetidas, sabidas y consabidas, interesa a quien de verdad interese la paz del mundo. España, con y sin ayudas, posee algo inalienable e invencible. Algo—llamadle como queráis—que ha hecho posible dejar constancia en la Historia de la más absoluta gallardía; algo a lo que no alcanza la técnica ni el poderío militar ni económico, y para lo cual los dólares no son sino un muy eficaz instrumento.

La noticia llegó por teléfono. En términos tales de urgencia y ansiedad que todo el retén se puso en movimiento. La vida de un niño peligraba. Se había caído al fondo de un pozo y todos los esfuerzos realizados para salvarle durante cuatro horas de angustia resultaron inútiles. Un desprendimiento de tierras vino a agravar la situación, estrangulando casi por completo el orificio de entrada. La pobre criatura ya apenas si respondía a las voces de contacto, en animoso y permanente sondeo.

Balbino, el bombero chófer, saltó al volante, compenetrado más que nunca con su heroica misión. Era un hombre hipersensible. Se imaginó la terrible escena con trazos de aguafuerte, entre negras angosturas y chillidos de ratas, y un espeluzno le puso la carne de gallina. Acostumbrado a los siniestros, por aparatosos que fuesen—hoguera más o menos no tenía para él importancia—, era impresionable como una solterona a las tragedias infantiles.

Salió el coche del retén a toda velocidad. Acompañado de alaridos de sirena, familiares a la barriada, pero que hacían volver la cabeza a los transeúntes. Se enseñoreó de la calle como una exhalación pintada de rojo. Los peatones se abrían en abanico a su paso. Algunos, despavoridos, se lanzaban a las aceras.

Con la sensación de que pilotaba una canoa cuyo tajamar hendía el oleaje de las muchedumbres, Balbino pisó el acelerador. La circulación se colapsaba a merced de sus reflejos. Esto le reafirmó en la trascendencia de su cometido.

Al doblar la primera esquina, el coche atropelló a un funcionario de Hacienda jubilado que era un poco sordo. Su cuerpo quedó tendido sobre el asfalto. ¡Qué importaba! Ya se encargarían de recogerlo. ¡Adelante! Un niño estaba en trance de perecer y un niño es siempre una promesa cara al porvenir, encarna al porvenir mismo. Apremios de tiempo le espolearon.

Por unos segundos la avenida principal quedó paralizada, desierta. Balbino enfiló la ruta más corta en dirección a los suburbios. Conocía el plano de la ciudad y sus encrucijadas palmo a palmo. Llevaba una marcha excesiva—exigíasele la gravedad del caso—y tuvo que ceñirse al borde de la acera en la última bocacalle, de violenta trayectoria, liándose a la cintura como una faja. No obstante, las ruedas traseras derraparon y el extremo de la escalera plegable chocó contra un farola, que vino a caer a plomo sobre un tenderete donde una vieja vendía dulces, chucherías y revolantes de colores. La in-

feliz mujer recibió tal golpe en medio del cráneo, que sin decir Jesús saltó de este mundo al otro hurgándose la nariz.

Acertó Balbino a enderezar el volante sin perder velocidad ni volver la vista—lo que importaba era llegar a tiempo—y desembocó en un descampado a medio urbanizar. Surgió de pronto en el centro de la calzada una pareja de tórtolas y el conductor, por más que hizo, no pudo impedir que la aleta derecha los alcanzase.

A juzgar por los gritos que se quedaron dando en el suelo—a otros les incumbía atenderles—, lo menos habían sufrido doble fractura de la tibia y el peroné.

Llegados al lugar de la tragedia—un barrio miserable entre desmontes, empalizadas y solares por edificar—, una multitud de curiosos, periodistas, fotógrafos y gentes histéricas les aguardaba. Pararon en seco con un frenazo tan brusco que entre los ocupantes del coche se registraron lesiones leves y abolladuras.

En menos que se cuenta, un ágil bombero, un verdadero acróbata, descendió al fondo del pozo en una escala de cuerda. Para ascender al cabo de veinte interminables minutos, que parecieron horas, con un chico que se debatía entre sus brazos. Fueron recibidos con una prolongada ovación, y algunas espectadoras se llevaron el pañuelo a los ojos.

El chaval, que era bizco, escuchimizado y feo, viéndose cercado, acosado por caras extrañas y manos solícitas, miró a la gente y sacó la lengua en señal de mofa. No contestó a las preguntas de los reporteros y trató de escaparse. El bombero que lo extrajo con vida se lo encontró en el fondo del pozo chupando un pirulí, tan tranquilo, y tuvo que imponerse para sacarlo de allí a la fuerza. No dijo nada de esto por no defraudar a la expectación ambiente.

La verdad del caso era que aquel arrapiezo, terror del vecindario por sus travesuras, se había caído voluntariamente en el pozo simulando una desgracia para dar que sentir a su madre, que la noche anterior, y para resarcirse del pago de una multa—el barabás de él la tenía tramada con las bombillas del alumbrado público—, le propinó una soberana paliza.

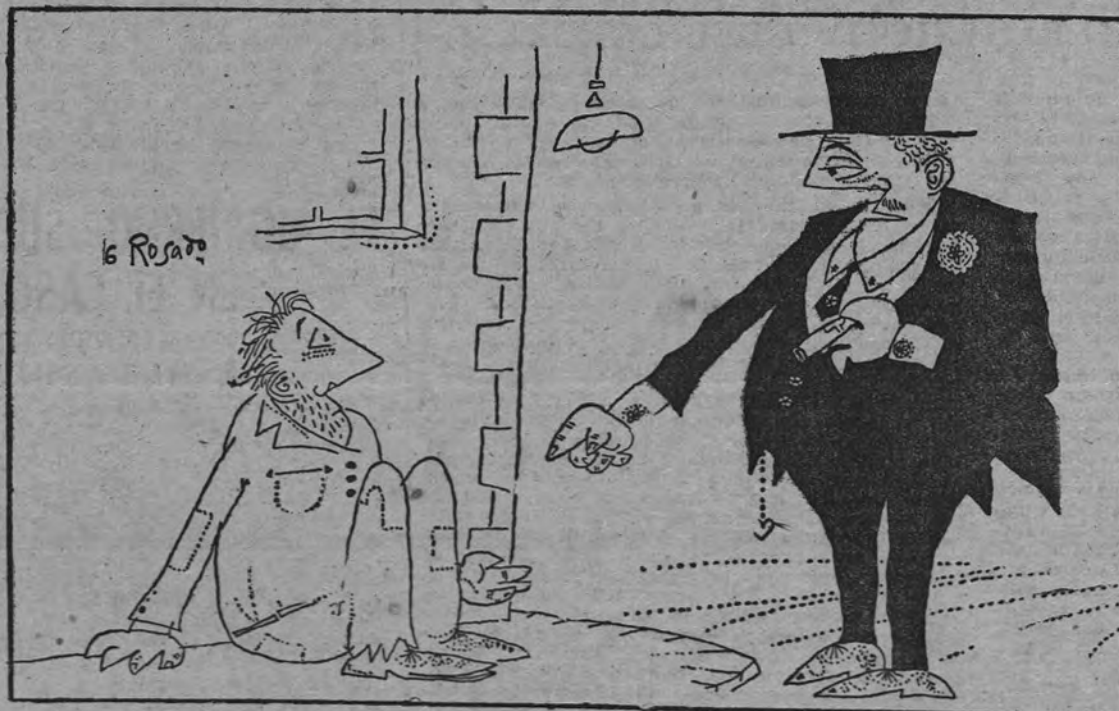
Balbino regresó al retén satisfecho de su humanitario servicio. Ahí era nada: rescatar la vida preciosa de un niño, de un ciudadano en ciernes, de un futuro genio quizá... Pero el rescate de aquel alevín de golfo, que no era otra cosa el niño en cuestión, había costado, aparte desperfectos y gastos materiales, nada menos que un hombre despanzurrado, una mujer cadáver, la clavícula de un joven rota y una cabeza de fémur enamorado fracturada.

Y sobra la moraleja.

UN APOLOGO DE NUESTROS DIAS

Por

Manuel IRIBARNE



—Si en vez de gastarse el dinero en divertirnos lo empleara en comprar acciones de Bosa, podría pelearse o vender un "Mercedes 300", no tendría nada que pedir a nadie...

TINTA con SIFÓN

CORAZONES

CON melancolía—melancolía discreta—me pongo ahora a pensar en los experimentos que se llevan a cabo en un laboratorio de investigaciones submarinas establecido en Francia. Mientras en todas las mesas de este mundo se consumen suntuosos o modestos platos de pescado, ahí está ese corazón de pez latiendo solo, por su cuenta, sin su sangre, al servicio involuntario de la Ciencia humana, diez días después de su muerte. Es el valiente corazón de una lija, casi de un tiburón. Le han arrancado de su cuerpo, le han abierto en dos, por la mitad—como los niños hacen para ver la trampa de los juguetes mecánicos—, y le han puesto a flotar sobre un líquido cuya composición se mantiene en secreto. El corazón, muerto desde el día 19 de agosto, continúa latiendo regularmente. Alexis Carrel cuenta una epopeya parecida del inocente corazón de una rana, que late como un bobo, sin motivo, desde 1910. Es inmortal.

Tal vez el corazón de esta lija de ahora estaba enamorado, y por eso quiere seguir viviendo. Pero esa circunstancia no le resta emoción a su aventura. Se diría, al contrario, que la aumenta. Conmueve que sea tan pueril, la causa que le mantiene haciendo el tonto, sin enterarse de que ya no hay boda. Su prometida hallará un sustituto. Y este pobre seguirá latiendo para ella. ¡Triste historia, caramba!

Más triste todavía si se piensa que es este el único corazón de pez que sabe lo que los hombres hacemos con los peces. Hasta hoy, todos los otros morirían al salir del agua. Unos cuantos tan sólo vivían en las peceras de las señoras solitarias y vegetarianas. Sin enterarse, por supuesto. Pero, de todos modos, daban mala suerte.

No sé lo que estos sabios se proponen o quieren demostrar. Pero, por ahora, sólo una cosa es clara: que los peces tienen un corazón mejor que el nuestro. Con los corazones de los hombres—tras tantos heroísmos como la Historia cuenta—sería difícil conseguir lo mismo. Esa lija anónima nos deja mal a los humanos. Nos enmienda la plana. E igual puede decirse de la familia entera de los peces, en la que no ha nacido todavía ningún sabio capaz de hacer con los Adanes o las Evas experimentos semejantes.

Aplaudo el heroísmo de ese corazón, que sigue en la brecha después de la muerte. Admirable entereza. Claro que los corazones de los peces se desgastan menos que los nuestros. Ellos no conocen el dinero, ni hacen política, ni leen los periódicos, ni celebran conferencias de desarme. Ni, sobre todo, sueñan con salirse de su agua.

Y ahora—ya se está viendo—vienen a enseñarnos qué es la inmortalidad.

Román ESCOHOTADO

MAS DE 500 MILLONES SE HAN INVERTIDO EN LA MEJORA DEL PUERTO DE LA CORUÑA

El Ministro del Ejército ha llegado a Bilbao

SE PROPONE VISITAR LOS CENTROS MILITARES DE VIZCAYA

BILBAO.—A media tarde llegó a Bilbao el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, a quien acompaña el Capitán General de la Sexta Región Militar, don Luis Oliver Rubio, y el jefe de Estado Mayor de la misma, general don Antonio Gómez Goya.

El Ministro ha sido recibido por las autoridades provinciales, entre ellas el Gobernador Militar, general García Pumarino, y los jefes y oficiales de la guarnición frances de servicio. Rindió honores al Ministro una compañía del regimiento de Garellano con bandera y música.

El teniente general Barroso visitará durante su estancia en Bilbao los centros militares de Vizcaya y la Feria de Muestras. Ayer por la tarde visitó los regimientos

de Garellano, Basauri, La Casilla y Berango. (Cifra.)

El teniente general Cuesta Monereo, hijo adoptivo de San Roque

PALMA DE MALLORCA.—El Alcalde de la ciudad de San Roque, de la provincia de Cádiz, ha enviado al de Palma de Mallorca una comunicación acompañada de un artístico pergamino por el que se nombra hijo adoptivo de la ciudad de San Roque al teniente general don José Cuesta Monereo en atención a los méritos que concurren en su persona y a los desvelos demostrados por la ciudad de San Roque durante el tiempo que desempeñó el cargo de gobernador del Campo de Gibraltar. El Alcalde de San Roque ha delegado en la primera autoridad municipal de Palma para la entrega de dicho pergamino, acto que se celebrará dentro de breves días. (Cifra.)

El Capitán General Muñoz Grandes, en S'Agaró

S'AGARÓ (Gerona).—El Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, que descansará unos días en esta localidad de la Costa Brava, ha sido agasajado por el Ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi.

Son esperados también en este lugar S. M. Humberto de Saboya y su hijo el Príncipe Vittorio. (Cifra.)

El embajador en Washington llegará a España el día 1

NUEVA YORK (Por cable, de nuestro corresponsal).—El embajador de España en Washington, conde de Motrico, saldrá el próximo lunes en avión para Madrid, proponiéndose permanecer en España hasta fines de septiembre.—F. L.

UNA CAPILLA VOTIVA EN EL AEROPUERTO DE GANDO

PERPETUARA LA SALIDA DE FRANCO PARA PONERSE AL FRENTE DE LA CRUZADA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El Cabildo Insular de Gran Canaria se propone convertir el viejo castillo, situado en Gando, en las inmediaciones del aeropuerto nacional, en capilla votiva, conmemorativa de la salida de Franco para ponerse al frente de la Cruzada española de liberación. Este castillo está situado en el mismo lugar donde existió la primera fortaleza castellana en la isla de Gran Canaria, mucho antes de comenzar su conquista. La fecha última de reconstrucción del castillo data de los tiempos de Felipe V. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE ARANJUEZ

Miércoles 4 de septiembre
¡Sensacional mano a mano!
Magníficos toros de D. Angel y D. Rafael Peralta, para
PABLO LOZANO y GREGORIO SANCHEZ
Localidades, en «La Pañoletas», Jardines, 26, teléfono 213070
GRAN SERVICIO DE TRENES Y AUTOCARES DE LA EMPRESA

Comisión española en el Congreso Internacional de Geofísica

ASISTIRA A LAS REUNIONES DE TORONTO DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE

Al objeto de asistir a la XI Asamblea General de la Unión Internacional de Geodesia y Geofísica, que tendrá lugar en Toronto (Canadá) durante los días 3 al 14 de septiembre próximo, salió anoche del aeropuerto de Barajas, en vuelo directo a Nueva York, el director general del Instituto Geográfico y Catastral y presidente de la Comisión Nacional de Geodesia y Geofísica, don Vicente Puyal Gil, acompañado de los vocales de dicha Comisión, señores don Ramón Dorda Valenzuela y don José Rodríguez Navarro y Fuentes; inspectores generales del Cuerpo Nacional de Ingenieros Geógrafos y los señores don Antonio Ramos Domínguez y don Luis Cadarso González, jefes de los Servicios de Magnetismo y Electricidad Terrestres y de Geodesia, respectivamente, dependientes del Instituto Geográfico y Catastral.

La Delegación española en este Congreso hará una efectiva aportación, mediante la presentación de interesantes trabajos científicos, en forma de informes nacionales y de comunicaciones técnicas, relacionados con las distintas ramas geodésicas y geofísicas.

El Ministro de Educación presidió el homenaje a Lafuente Ferrari

ASIMISMO VISITO LAS CUEVAS PREHISTORICAS DE PUENTE VIESGO

SANTANDER.—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha asistido a un banquete celebrado en los jardines de La Cabaña en honor del crítico señor Lafuente Ferrari. A este banquete asistieron también el director general de Enseñanza Universitaria, el rector magnífico de la Universidad Internacional, el Alcalde, el Presidente de la Diputación y otras destacadas personalidades.

Durante la comida se habló de la necesidad de fomentar las Exposiciones de pintura con motivo de los Festivales Internacionales.

A continuación el Ministro visitó la Exposición del pintor señor Vázquez Díaz, instalada en la Casa de Cultura, y seguidamente el señor Rubio se dirigió a Puente Viesgo para visitar las cuevas prehistóricas. (Cifra.)

El Congreso Internacional para el estudio del Cuaternario comenzará en Madrid el día 2

Acaba de llegar a Gijón un grupo de cuarenta participantes en el V Congreso Internacional de I. N. Q. U. A.—Asociación Internacional para el Estudio del Cuaternario, que comenzará en Madrid el 2 de septiembre. Se dirigieron directamente al Ayuntamiento, donde fueron cumplimentados por las autoridades.

El grupo está compuesto por geólogos españoles, ingleses, italianos, franceses, belgas, noruegos, israelitas y japoneses. Han iniciado inmediatamente sus investigaciones en las famosas cuevas de San Ramón de Candamo y las continuarán en los alrededores de Avilés y de Gijón.

En la tarde de hoy los geólogos marcharán a Oviedo, donde asistirán a un homenaje a la memoria del conde de Vega de Sella, que fué el que iniciara las estudios prehistóricos en la provincia.

Durante los días que el Congreso se celebre en Madrid, los con-

El proyecto del nuevo puerto pesquero importa otros noventa millones y el espacio ganado al mar será de doscientos mil metros cuadrados

LA CORUÑA.—El plan total de obras y mejoras en el puerto, en el que se han invertido ya unos 500 millones de pesetas en los últimos años, está en pleno desarrollo. Terminado casi totalmente el dique de abrigo, que lleva el nombre del duque de Fenosa, presidente de la Junta de Obras del Puerto, han sido iniciados los trabajos de construcción del muelle de las Animas, que unirá el dique de abrigo con la zona inmediata al antiguo castillo de San Antón y creará una zona de 100.000 metros cuadrados, utilizable para usos industriales y servicios. El muelle propiamente dicho tendrá una línea de atraque de 400 metros, con un calado mínimo de 12 metros.

Otros 90 millones de pesetas importa el proyecto de nuevo puerto pesquero, ya en avanzado estado de realización, que supone el relleno de una amplia zona comprendida entre el muelle del Este y San Diego, en la parte baja de la barriada de Los Castros. El espacio ganado al mar será de 200.000 metros cuadrados. La línea de atraque tendrá cerca de un kilómetro de longitud, y se instalarán, además, lonjas, depósitos de carbón, pabellones de reparación y locales para las industrias pesqueras.

PRUEBAS DEL NUEVO CARGADERO DE MINERAL

Se han realizado, con resultados plenamente satisfactorios, las pruebas del cargadero de mineral construido en el muelle «Calvo Sotelo», y cuyas obras importaron alrededor de 15 millones de pesetas. Tiene una capacidad de depósito de 35.000 toneladas y la capacidad de carga es de 14.000 toneladas diarias.

La exportación de mineral, procedente de la zona de Ponferrada y de los demás yacimientos en explotación de la provincia de Lugo, se realiza preferentemente por el puerto de La Coruña. Las modernas grúas empleadas hasta ahora para el embarque de mineral tardaban seis días en cargar un barco de 9.000 toneladas. Esta operación podrá hacerse ahora en un solo día utilizando el cargadero, ya terminado. (Cifra.)

Próxima inauguración de la Central Lechera de Basurto

BILBAO.—El próximo día 4 el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, inaugurará la Central Lechera de Basurto, que está considerada como una de las instalaciones más completas de España en su género.

Acompañarán al señor Cánovas en su viaje por Vizcaya el Subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalis, y el director general de Ganadería, señor Campano. (Cifra.)

Gran avenida de acceso a Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Ha sido aprobado por el Pleno del Cabildo Insular el proyecto de obras del segundo tramo de la gran avenida de acceso a esta capital por el Sur, en el que se invertirán 18.500.000 pesetas. La avenida tendrá tres calzadas independientes, una de ellas para alta velocidad. (Cifra.)

Obras de regadío en el valle de Lemos

LUGO.—Ha causado enorme júbilo en toda la comarca de Monforte de Lemos el anuncio del Ministerio de Obras Públicas de la subasta para la primera parte de las obras de regadío del valle de Lemos, con un presupuesto de 15.392.000 pesetas. En estas obras de tipo hidráulico y de colonización van a ser invertidos más de cien millones de pesetas. Son las primeras de esta clase que el Estado realiza en la región gallega, y repercutirán muy favorablemente en el desarrollo económico y social de toda la provincia, y especialmente en la comarca de Lemos. (Cifra.)

Plaza de Toros de Vista Alegre

Domingo 1 de septiembre, 5,30 tarde

Seis novillos, tres de D. JUAN Guardiola y tres del Marqués de Jodar

ARTURO CARDOSO

MANUEL VILLALBA

PACO MEDINA

Taquillas: VICTORIA, 3

Gran éxito de los Festivales de España en cine

SE CELEBRARON EN EL PARQUE MUNICIPAL Y ASISTIERON ESPECTADORES DE TODO EL LITORAL ALICANTINO

ELCHE (De nuestro corresponsal).—La ciudad de la Dama, bastión industrial anclado en la rada verde del palmar de Europa, ha recibido la visita de los Festivales de España. Sus fiestas asuncionistas desde la Edad Media ha venido anualmente proclamando y mostrando la Asunción de María a los cielos—han tenido este año el broche excelso de las manifestaciones artísticas que patrocina el Ministerio de Información y Turismo.

El Parque Municipal alicantino, maravilla de la flora vegetal y orgullo de Levante y de España, ha lucido sus mejores galas y servido de escenario para las representaciones.

Sus caminales, flanqueados de palmeras y flores, tranquilos y recogidos en otras épocas del año, se transformaron en verdaderos ríos humanos que batiaban su platórico y movido contenido en la rotunda central, amplia y espaciosa, pero incapaz en estos actos de enjugar la cuantiosa demanda de asientos.

Durante tres noches—Antonio y su "ballet" las dos primeras y Pilar Lorenz la tercera—Elche ha sido el vórtice anhelado que absorbió una masa ingente, desplazada de todos los lugares de la Costa Blanca, cabe el litoral alicantino.

Calpe, Benidorm, Alicante, Alcoy, Santa Pola, Torrevieja..., Elda, Crevillente, Murcia...: playas hermosas y ciudades industriales; la feraz y riante huerta del versátil Segura tuvieron en jaque, durante muchas fechas, a las señoritas del servicio telefónico interurbano, que trabajaron denodadamente para poder atender la continua solicitud de conferencias en demanda de localidades.

Un aluvión de coches con matrículas nacionales y extranjeras invadió las amplias zonas aledañas al Parque, destinadas a estacionamiento. Al fugaz turismo extranacional, que abarrotaba en su rápido paso "campings" y hospederías, se le dejó ocasión de saborear las exquisiteces del más tradicional y puro arte español. Y cientos de viajeros de todas las nacionalidades se sumaron, con la nota exótica de sus fonéticas extrañas, al coro de alabanzas de los espectadores regionales, que subrayaban con cerradas ovaciones la lucida actuación de los intérpretes de las obras representadas. Música de Granados, Falla, Rodrigo, Salvador, Turina, Halffter, Mozart. Melodías y bailes populares. Móviles estampas de inefable plasticidad, donde el garbo y la solera de la tradición artística española esplenden con insigne brillo y pujanza. El embujo de admirables sonatas cantadas por una bella soprano que recibió de Dios, por garganta, un nidal de ruidos. La magia y el hechizo de un Parque único, de un escenario entre setos de cipreses y palmeras cimbreantes y esbeltas, de cuyas copas—abanicos de la brisa—pendían, como lluvia de estrellas, miles de luces multicolores. La escenografía, sucinta y ambiental, conjugando con la subyugante panorámica del Parque, hicieron de estas tres noches tres hitos de impercedera recordación.

Como un síntoma de los nuevos tiempos, el Ministerio de Información y Turismo, a través de su Patronato de Educación Popular, ha sabido llevar a este bello rincón levantino una plausible embajada espiritual rebotante de sugestivos y educadores afeos.

Elche entero, laborioso y emprendedor, obstinado postulante de lo bello, agradece vivamente al Ministerio su valiosa cooperación y confía que en el marco suntuoso de sus palmerales de ensueño volverán a cobrar vida en veranos sucesivos, estas aulas móviles y populares de los Festivales de España, que tan resonante y rotundo éxito han sabido alcanzar.

Adolfo ORTIZ

EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE SANTANDER

Ataulfo Argenta y la orquesta de la Suisse Romande

SANTANDER

(De nuestro crítico musical, enviado especial).—Quien con algún detenimiento haya seguido mis crónicas y críticas en torno a Ataulfo Argenta desde cinco años a esta parte habrá podido comprobar cómo dos «constantes» las presidieron e informaron: la calidad «europea» de nuestro director y la voluntaria y empujadora renuncia al elogio sistemático, una de las formas más deleznable de irresponsabilidad intelectual y, también, de desprecio al artista objeto de nuestra atención. No es la primera ocasión que dejó asomar mi irritación por el maquinismo de los que de pronto aseveran: Fulano—Argenta en este caso—hace maravillosamente tal o cual obra, este u otro autor. Y ahí quedan como estatuas a través de los días las estereotipadas opiniones. Nada importa que mientras tanto el intérprete consuma pensamiento, vista y corazón en la hermosa—verdaderamente apasionante—tarea de perfilar la versión que lleva dentro, de luchar por conseguirla e incluso por perfeccionar intimamente esa visión, esa conciencia que de cada obra ha de tener el intérprete antes de llegar a convertirla en realidad. El impenitente elogioso no se entera de nada, y en esto adopta la misma postura que el más furibundo denostador. Ni pasa el tiempo, ni valen la vida y la profesión del artista.

Esta y otras reflexiones análogas me hacía yo después de los tres conciertos que en medio de un entusiasmo delirante ha dirigido Ataulfo Argenta a la Orquesta de la Suisse Romande. Pasaba revista a sus «Novenas» anteriores, a su antiguo «Haydn», a su sistema de acuitudes, a su manera en los ensayos. ¡Cómo va haciéndose la personalidad del maestro español, cómo se va contorneando su perfil mental y sentimental! Y ello sin abandonar la línea trazada desde el principio, sino desarrollándola de la misma manera que el buen compositor desarrolla su propia melodía. Me alegro comprobar que en todos los idiomas se afirma ya la figura de Argenta desde un ángulo que por creerlo cierto fué también el nuestro: el equilibrio entre dos grandes corrientes estéticas. Argenta va dejando de ser el «furioso español» que veían al principio al otro lado de los Pirineos y adquiere, en el juicio de todos, ese difícil matiz que dió interés a muchas personalidades de la música europea: ser a la vez descendiente de tradiciones germánicas y espíritu de auténtica raíz latina.

No es casual el hecho de que Suiza sea el «imperio» de Argenta. Como no lo es que después de Suiza lo sea Viena, y luego Italia. Tampoco es fortuito el que al tratar de esclarecer la personalidad del titular de la Nacional se acuda unas veces a la cita de Toscanini y otras a la de Schuricht. Actualmente Argenta trae a mi memoria el nombre de otro director, prototipo de ese equilibrio latino-germano: Charles Münch. (Desorientado estará quien vea en el director de la Sinfónica de Boston el prototipo del maestro norteamericano.)

El enfoque de Argenta, bajo este prisma, puede hacerse lo mismo desde la «Novena» que desde la «Cuarta» de Tchaikowsky, acaso con mayor claridad desde la última. Ahora rueda por el mundo la grabación que nuestro compatriota ha realizado con la orquesta suiza, y, por lo tanto, está a la mano comprobar lo que digo. Argenta se enfrenta con una obra que, para el intérprete, puede presentar los siguientes problemas esenciales: su sentido ar-

quitectónico, su expresividad lírica, su color orquestal, el contraste insistente entre su patetismo—todo lo «dramático» que se quiera en el sentido teatral de la palabra—y su digereza. El director español resuelve antes que nada la «construcción» y nos presenta la sinfonía con la diáfana formal de un clásico. Para mientes, inmediatamente, en el «pathos» que riega las venas de toda la obra y lo resuelve evitando toda exageración retórica, pero sin renunciar a la altisonancia de las grandes frases. Dicho en lenguaje vulgar: «quita todo el hierro» que puede al asunto en lugar de «echar leña al fuego», recurso tan frecuente como al alcance de cualquiera. En fin, colorea la versión por la exacta valoración de las combinaciones instrumentales, de los juegos de «timbres», que esto—al lado de alguna raíz rítmica de danza popular—constituye lo que denominamos «color». Queda todavía una cuestión, perteneciente por igual al sentido expresivo y al constructivo, problema tan de signo germánico que basta acudir a los escritos de Furtwangler para encontrarla una y otra vez como preocupación constante: la continuidad lógica de la «línea», la visión grande de una música que habla en largas ideas y ante la que hay que resolver todo un sistema para «cantarla».

Decía antes que se podía hablar de Argenta lo mismo de su interpretación de Tchaikowsky que desde la de Beethoven, y a no pocos extrañará tal afirmación. La cuestión quedará reducida a que la mayor superficialidad de los pentagramas del ruso permite que los cuarenta años del director santanderino tengan resuelta de modo definitivo su traducción. Por los caminos, la «Novena», en cambio, todavía quemará Argenta algunas etapas para conseguir no una realización ideal, sino la que de modo claro y concreto se advierte que él mismo se ha planteado ya.

Cierto aire analítico de estas líneas no debe dar qué pensar a los lectores de entrelíneas. La verdad es que la «Novena» de Argenta, la «Suisse Romande» y el «Orfeón Donostiarra» fué de extraordinaria categoría, especialmente en sus tiempos extremos, no digamos los más problemáticos, porque en esta obra todo es problema, desde el primero al último compás; pero, desde luego, uno de los puñados de compases más difíciles para un director que se han escrito en toda la historia de la música.

Necesitaría mucho espacio para detenerme, una vez más, en la labor de orquesta, solistas, coro y director, tanto en la obra beethoveniana como en el «Elias», de Mendelssohn. El Orfeón Donostiarra ha vivido dos jornadas de las mejores de su historia. A lo perfecto de su afinación, al vigor de su conjunto, se unieron delicadezas de matices de gran clase. Juan Gorostidi, director, preparador y casi «líder político» del coro, puede estar orgulloso. Cerca de mí he escuchado la misma frase en francés, inglés, holandés o italiano: «Es el mejor coro de Europa». Agnes Giebel, Norma Procter, Offermans y Kim Borf formaron un cuarteto ideal para estos menesteres. Sus recientes actuaciones en Madrid para cantar «Elias»—salvo la soprano ya conocida por su labor en Santander el pasado Festival—me excusan detenerme en mayores comentarios sobre obra e intérpretes. Algo análogo cabe decir del «Concierto» de Dvorak, en el que Cassadó renovó sus triunfos de Granada y el Palacio de la Música.

Para terminar, vayan unos datos informativos: el ciclo sinfónico de la Porticada es el de mayor éxito de cuantos van celebrados a lo largo de seis Festivales. Al final de la «Novena», el público aplaudió nueve minutos «cronometrados» y me parece que no es preciso exagerarlos. La noche de la despedida de Argenta después de su excepcional versión de Tchaikowsky, las aclamaciones fueron tan renovadas que hubo de ofrecer una obra de regalo, que lo fué la «Triana» de Albéniz-Arbós.

TOROS PRIMERA CORRIDA DE FERIA EN ALMERIA

RAFAEL ORTEGA, ANTONIO ORDOÑEZ Y CURRO GIRON CORTARON OREJAS

ALMERIA.—Primera corrida de feria. Toros de don Alfonso Sánchez Fabrés.

Rafael Ortega, faena inteligente y completa. Estocada en todo lo alto. (Oreja.) En su segundo, faena con manoletinas y pases de todas las marcas. Termina de una estocada. (Oreja.)

Antonio Ordóñez, faena templada y dominadora. Pinchazo y estocada. (División de opiniones.) En el quinto realiza una faena con redondos y adornos muy valientes. Un pinchazo y estocada (Oreja.)

Curro Giron, faena con estatuarios. Una entera. Más faena de espaldas al toro. Un pinchazo y otra estocada. (Oreja.) En el último, enorme faena con pases de todas las marcas. Un pinchazo; más faena, otro pinchazo y media que basta. (Dos orejas. Dos vueltas al ruedo en hombros y así sale de la plaza.) (Cifra.)

Nov. llada en Constantina

CONSTANTINA (Sevilla).—Novillada de feria. Ocho de Enrique Pérez de la Concha.

Rafael Jiménez «Chicuelo» muleteó a su primero con mucho arte y mató de una estocada. (Vuelta.) Hizo a su segundo una faena con la derecha y mató de una estocada. (Aplausos.)

Antonio Cobo, faena temeraria. Estocada. (Dos orejas.) Después de variadísima y valiente faena a su segundo lo mató de una estocada. (Dos orejas y rabo.)

Curro Romero fué enganchado por su primero durante la faena, que fué muy valiente. Una estocada. (Ovación y petición de oreja.) Faena variada a su segundo y mata de una estocada. (Dos orejas.)

Juan García Mondeño toreó a su primero por estatuarios porfiando mucho. Un pinchazo hondo. (Ovación.) En el último, fa-

na por naturales, molinetes, de pecho y otros pases. Media estocada. (Dos orejas y rabo.) Antonio Cobo y Mondeño salieron a hombros (Cifra.)

Sufragios por el alma de Manolete

CORDOBA.—En la iglesia conventual de los Dolores se han celebrado solemnes funerales por el alma de Manolete, con motivo de cumplirse el décimo aniversario de su muerte. Asistieron la madre del diestro, doña Angustias Sánchez, así como otros familiares y numerosos toreros, aficionados y amigos. Doña Angustias, como todos los años, hizo después entrega a las monjas de un donativo para los ancianos acogidos al asilo que existe anejo al convento.

A mediodía, los familiares y amigos se trasladaron al cementerio de la Salud para depositar coronas y ramos de flores en la tumba del gran torero. Una representación del periódico «Cordoba» depositó también una hermosa corona de flores, por encargo de la Peña «La Manoleteína», de Madrid. Durante toda la mañana fué constante el desfile de personas por el mausoleo de Manolete. (Cifra.)

BARCELONA.—En la iglesia de San Jaime se han oficiado solemnes funerales por el alma de Manuel Rodríguez «Manolete». A la ceremonia religiosa acudió un buen número de aficionados a la fiesta nacional. (Cifra.)

Chamaco reaparecerá el 8 de septiembre

BILBAO.—A la mañana celebrada ayer en sufragio del alma de Manolete asistió, entre otras representaciones taurinas de la provincia, el diestro Chamaco, que ya ha empezado su vida normal después de su cegada del día 21 en la plaza de Bilbao. El diestro ha salido para Barcelona acompañado de su apoderado Pepe Camará. Después de descansar unos días en la Ciudad Condal saldrá el diestro para Puigcerdá, donde reaparecerá el día 8 de septiembre. (Cifra.)

Carte es para la Feria de la Vendimia

JEREZ DE LA FRONTERA.—Durante los días de la Feria de la Vendimia se celebrarán en Jerez de la Frontera tres espectáculos taurinos, cuyos carteles han quedado ultimados a falta de designar la ganadería para la novillada del sábado día 14, en la que tomarán parte Rafael Jiménez «Chicuelo», el portugués José Trinchera y el espada de Puerto Real Juan García Mondeño.

La corrida-concurso de ganaderías se dará el domingo día 15. Los toros pertenecerán a las vacadas siguientes: José Manuel Domecq Rivero, Alipio Pérez Tabernero Sanchón, José Buendía, antes Santa Coloma. Escudero Cabo Hermano, José Benítez Cubero y Fermín Bohórquez Gómez. Actuarán los matadores Rafael Ortega, Miguel Báez «Litri» y el portugués Paco Mendes. El lunes día 16 se celebrará un espectáculo cómico-aurinomusical. (Cifra.)

Exposición de pintura en Aranjuez

SE CELEBRARÁ DEL 1 AL 8 DE SEPTIEMBRE

El Ayuntamiento de Aranjuez ha organizado, siguiendo el ritmo impuesto por anteriores Exposiciones, una nueva Exposición de Bellas Artes y de Maestros Paisajistas, la cual tendrá lugar durante los días 1 al 8 de septiembre en el grupo escolar Generalísimo Franco de dicha villa.

A la Exposición concurren los alumnos becarios profesores de Dibujo y Pintura que han terminado sus estudios en las Reales Academias de España señores Pedrola, Rodríguez, Zarco, Cerezo, Gutiérrez, Alcón y los artistas noveles de la localidad. En salas de honor se presentan obras de los maestros pintores don Santiago Rusiñol, Anglada-Camarasa, Joaquín Sorolla, Joaquín Mir, Eliseo Meifren, Jimeno, Enrique Galvey, Carlos Haes, Beruete, Campuzano, Martín Alsina, Pulido, Ferrán, Javier Winihuyseir y otros.

La inauguración tendrá lugar el día primero a las doce de la mañana.

nico de la Porticada es el de mayor éxito de cuantos van celebrados a lo largo de seis Festivales. Al final de la «Novena», el público aplaudió nueve minutos «cronometrados» y me parece que no es preciso exagerarlos. La noche de la despedida de Argenta después de su excepcional versión de Tchaikowsky, las aclamaciones fueron tan renovadas que hubo de ofrecer una obra de regalo, que lo fué la «Triana» de Albéniz-Arbós.

Enrique FRANCO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo, 1, 5,30 tarde
Seis novillos de Herederos de Flores Albarrán, para

CURRO PUYA
SERBULO AZUAJE
«EL TANO»

Los dos últimos de Venezuela y Huelva, respectivamente, nuevos en esta plaza.

Carnets: Hoy viernes todo el día
Localidades público: Sábado y domingo. Taquillas: VICTORIA

TERUEL NECESITA UNA INTENSA REPOBLACION FORESTAL

De las 544.641 hectáreas de monte en la provincia, más de trescientas mil se encuentran desprovistas de arbolado

Hace falta combatir las plagas arbóreas existentes y construir caminos forestales que permitan la salida de los aprovechamientos industriales

TERUEL

(De nuestro corresponsal.) — Es innegable que una de las fuentes de ingresos más claras de esta provincia está basada en su riqueza forestal. Para nadie es un secreto que Teruel ocupa uno de los primeros lugares de la nación en cuanto a superficie selvática, según veremos más adelante, y es lógico que esta riqueza natural constituya, a la hora clave de los números y las eficiencias, una de las más fundamentadas preocupaciones para quienes, de una u otra forma, están dedicados a administrar los bienes provinciales, y, en lo posible, hacer que éstos prosperen, se intensifiquen y mejoren y, en definitiva, permitan un más remunerativo aprovechamiento.

Según los datos proporcionados por la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial, dependiente del Ministerio de Agricultura, en el año 1953 la superficie forestal de España era de hectáreas 25.139.160, de las cuales no menos de 544.641 corresponden a la provincia de Teruel. De ellas 249.872 hectáreas corresponden a montes de utilidad pública, y 294.769 a montes particulares.

Desgraciadamente no toda esta ingente superficie forestal está poblada y en condiciones inmediatas de producir. De la misma estadística a que hemos hecho referencia sacamos los siguientes datos. La superficie poblada en los montes públicos turolenses es de 147.695 hectáreas. Por tanto, no menos de 102.000 hectáreas de montes públicos se encuentran en estos momentos totalmente desprovistas de población arbórea. A su vez, en los montes particulares, la superficie despoblada es todavía mayor, ya que alcanza la cifra de 216.000 hectáreas, contra poco más de 78.000 hectáreas pobladas.

De estas cifras se desprende el gran problema actual de los montes de Teruel: su tremenda despoblación y, consiguientemente, la urgente necesidad de ir a una repoblación masiva que remedie los estragos de grandes superficies de montes devastadas e improductivas.

En el Pleno del IV Consejo Económico Sindical celebrado en Teruel, el ingeniero de Montes del Distrito Forestal, don Eugenio Garriga Santolaya, puso ya de relieve las características actuales de la superficie forestal turolense, así como los medios aplicables para llevar a la práctica la defensa y mejora que esta gran riqueza natural requería. Para ello dividió su estudio en dos partes: una que afectaba a los montes de utilidad pública, y la otra que hacía referencia a los montes de propiedad privada.

Para la defensa de los primeros, es decir de los montes públicos, lo primero que hace falta es su perfecto deslinde. La mayor parte de los montes públicos de Teruel pertenecen a los Ayuntamientos como bienes propios. La propiedad, al ser de la comunidad y estar generalmente sin deslindar, se encuentra en cierto modo indefensa a las intrusiones. Con el deslinde no sólo se evita ese intrusismo, sino que se legaliza su situación y se conocen con exactitud sus límites y cabida. En

realidad, el deslinde es imprescindible para ordenar la masa forestal que sustenta cada monte, y también para llegar a su explotación racional. La ordenación, por lo demás, tiene como fin la organización económica de la producción forestal dentro de las exigen-

cias biológicas de cada monte. A partir de ese momento los aprovechamientos ya no se hacen arbitrariamente, sino bajo normas selvícolas, que reglamentan la cuantía, sitio y época del disfrute, lo cual determina una producción regularizada que hace aumentar su valor y el consiguiente aumento de la renta del monte.

Tras el deslinde y la ordenación de los montes, el principal problema, el más urgente, es el de atender su repoblación. Posiblemente una de las formas más prácticas de atender a los necesarios repoblamientos es la constitución de los Consorcios con el Patrimonio Forestal del Estado, previstos en la ley de 7 de abril de 1952. Las características de estos Consorcios son las siguientes: el propietario del monte, aun siguiendo con la posesión del mismo, aporta el terreno improductivo y el Estado se compromete, por medio de sus servicios técnicos, a dirigir la repoblación, abonando los gastos que se originen al realizarla, así como también los costos de cuantas obras auxiliares son requeridas para la conservación, desarrollo y vigilancia. Llegado el momento del aprovechamiento de la producción arbórea del monte, de los beneficios obtenidos el Estado otorga al propietario un porcentaje que oscila entre el 25 y el 55 por ciento, dedicando el resto a la amortización de las inversiones realizadas.

Una vez atendidas las repoblaciones forestales en los montes desarbolados, la misión más importante a realizar es la de mejorar los pastos. A este fin, gran parte de los montes públicos de la provincia precisan sustanciales trabajos de conservación del suelo, despedregado, extirpación de plantas inútiles, replanteo de especies pratenses y, si ello es factible, árboles de valor forrajero. Al mismo tiempo, es preciso la construcción de apriscos, abrevaderos y cuantas obras son necesarias para el beneficio y desarrollo de la ganadería.

Otro aspecto importante a tener en cuenta en la necesaria y urgente repoblación de nuestros montes públicos es la de conseguir una salida fácil a los aprovechamientos forestales. Existen en la provincia zonas forestales de muy difícil acceso, como, por ejemplo, las zonas de Albarracín, Mora de Rubielos y Valderrobles. En estas comarcas, y en otras varias de la provincia, es tarea urgente la construcción de caminos forestales que permitan la fácil salida de los productos y hagan que el aprovechamiento forestal no resulte oneroso para la economía de cada municipio.

Finalmente, otro grupo de realizaciones de urgencia que es preciso atender son las relacionadas con las plagas existentes en nuestros montes. Esta tarea es siempre beneficiosa económicamente, pues evita los daños que impiden el crecimiento de la madera y el desmerecimiento de ésta compensa suficientemente de los gastos que el tratamiento de las plagas proporciona. En esta provincia hay un buen precedente a señalar: el tratamiento de los pinares de Albarracín por medio de fumigación aérea, que constituyó, no hace mucho tiempo, un señalado éxito.

Alberto GONZALEZ

LA GRAN ESPIA TEATRO REINA VICTORIA

Concesión de la Medalla de Oro del Mérito al Trabajo al señor Leal Ramos

CACERES

(De nuestro corresponsal.) En el último Consejo de Ministros, celebrado en la Bella Easo, bajo la presidencia del Jefe del Estado, y a propuesta del Ministro de Trabajo, se acordó conceder la Medalla de Oro del Mérito al Trabajo a don León Leal Ramos.

Abogado prestigioso, insigne sociólogo, escritor de vigoroso estilo, orador elocuentísimo, académico de la de Ciencias Morales y Políticas, con la producción del ingenio del señor Leal Ramos, que ya en forma esporádica en revistas profesionales, periódicos y en folletos y opúsculos, podían formarse no pocos volúmenes repletos de la mejor doctrina social-católica, pues no hay que olvidar que su autor es una de las primeras figuras del momento actual del catolicismo y del movimiento social.

Don León Leal Ramos ha desempeñado los cargos de delegado provincial del Instituto Nacional de Previsión de Cáceres, de gerente de la Caja de Ahorros también de ésta y actualmente es delegado honorario del primer organismo citado.

La biografía de don León —que nació en esta ciudad el 11 de abril de 1881— está henchida de servicios a la nobilísima causa de lo social en una actuación tan dilatada como abnegada.

Por lo que respecta a la labor del señor Leal Ramos en estos últimos años, hemos de consignar especialmente su actividad de escritor, desarrollada principalmente en las columnas del diario «Extremadura», donde sus famosas «Rálagas» constituyen la exposición de la pequeña historia de Cáceres, que son leídas con avidez por los amantes de la ciudad.

La prócer ciudad extremeña —de la que el señor Leal Ramos es hijo predilecto y cronista oficial— supo honrarle solicitando del Gobierno la máxima condecoración que premiase su excelsa vida de trabajo, suplica que el Gobierno del Caudillo ha atendido en un tributo de justicia como es característica de su actuación, produciendo así enorme satisfacción en la vieja región, y especialmente en la parcela cacerense donde siempre ha desenvuelto sus actividades la relevante personalidad objeto de esta crónica.

Valeriano GUTIERREZ

LA GRAN ESPIA
ESTRENO
4 DE SEPTIEMBRE

REVISION DE LA GALICIA MONUMENTAL

La Dirección General de Bellas Artes prepara una amplia labor que afecta a las cuatro provincias

LA CORUÑA

(De nuestro corresponsal.) — Está reciente la visita que el director general de Bellas Artes realizó a la región gallega. El señor Gallego Burín, con el que tuvimos oportunidad de charlar en La Coruña, se mostró muy complacido con cuanto el Gobierno ha hecho y hace por conservar la riqueza monumental de Galicia, secundado por Corporaciones provinciales y locales e incluso por particulares.

Después de la visita del señor Gallego Burín es posible realizar un resumen del momento actual de Galicia en lo que se refiere a riquezas artísticas y arquitectónicas, expresando cuanto se proyecta hacer en cada ciudad o recinto histórico.

DOS PROBLEMAS IMPORTANTES TIENE ORENSE

Según parece, la ciudad de las Burgas, el progresivo Orense, tiene, principalmente dos problemas que van a ser acometidos inmediatamente. Uno de ellos es la instalación del nuevo Museo Arqueológico en el antiguo palacio episcopal. Se está confeccionando ya el proyecto de obras para su inmediata ejecución. Otra inmediata mejora para la ciudad orensana es el nuevo acceso a la catedral por el pórtico del Paraíso, haciendo una gran escalinata. El servicio del Patrimonio Artístico está preparando en la actualidad los oportunos planes para esta obra. Existe la intención de que sea acometida a comienzos del año próximo.

Lugo, que posee el más impresionante y completo de los recintos amurallados españoles, ha entrado también en los planes del señor Gallego Burín, después de su detenida visita a la ciudad del Sacramento. Hace tiempo que el Patrimonio Artístico trabaja en estas murallas al objeto de despejar ese recinto de toda construcción adosada que lo oculte. En la labor de la Dirección General de Bellas Artes ha colaborado muy eficazmente el Ayuntamiento lucense. Existe el propósito, muy laudable por cierto, de intensificar esta colaboración entre el Departamento nacional y el Municipio lucense, al objeto de lograr cuanto antes que el recinto quede totalmente libre de pegadizos.

«SANTIAGO, ROMA ESPAÑOLA»

La visita a Santiago fué muy importante para el señor Gallego Burín, que en frase feliz la calificó como «Roma española, impresionante y única». En la ciudad compostelana continuarán las obras en la catedral, con tanto acierto realizadas hasta ahora por el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico, y las excavaciones en el templo, que han tenido tanta trascendencia religiosa y artística. Se confía en que estas excavaciones finalicen el año próximo. Se estudia actualmente la adecuada instalación de sus tapices, según oferta hecha al cardenal Quiroga Palacios. La actual exhibición de esta gran riqueza en tapicería desde de la grandeza del templo y de la importancia de aquella bellísima colección. Esta mejora podrá acometerse para el año próximo. En igual fecha se iniciará la de la Escuela de Artes y Oficios de Compostela, que precisa una revisión a fondo. Pueden estar orgullosos los pontevedreses del amoroso cuidado a que están sometidos sus monumentos y joyas artísticas.

Allí poco hay que hacer. Casi nada necesita esta ciudad, tan bien tratada por sus directores, que pueden presentarla como ejemplo de población restaurada y conservada. Su Museo es una maravilla, sus rincones y edificios son cuidados con un amor entrañable y un fino criterio estético que no tiene pareja. Lo mismo ocurre con sus ruinas. En fin, nada existe en Pontevedra que desentone y pida ayuda exterior.

OBRAS EN LA CORUÑA

Por lo que se refiere a La Coruña, se estudia la inmediata reforma de la Escuela de Artes y Oficios, de acuerdo la Dirección General de Bellas Artes con el Ayuntamiento. Será dotada de material y mobiliario nuevo. La ciudad herculina contará también —así se ha estudiado conjuntamente entre el Alcalde y el director general— con nuevas construcciones, destinadas a Conservatorio de Música y a Museo Arqueológico.

La gran poetisa gallega comienza a ser tratada ante el presente y ante la Historia como la personalidad gigante que ha sido. Por de pronto el Patronato de la Casa de Rosalía de Castro, encavada en las cercanías de Padrón (La Coruña), donde Rosalía nació, anuncia que está en condiciones de ultimar la obra e instalar rápidamente lo que ha de ser esa Casa de Rosalía. De todos modos, la Dirección General de Bellas Artes abordará la reforma y adecentamiento de la tumba y la capilla en donde se halla situada aquella. Reposan los restos de la cantora del Sar en Santo Domingo de Santiago. La capilla tiene un triste aire de abandono y olvido. Destatada y polvorienta, no es aquél el ambiente que debe acompañar el sueño eterno de la dulce poetisa. Es intención de la Dirección General de Bellas Artes restaurar la capilla, dorar su retablo y darle calor y alma a aquel recinto, pidiendo a su vez a la autoridad eclesiástica el restablecimiento del culto en tal capilla, dándole así la actividad, el recato y el calor que actualmente no tiene. Estos arreglos se extenderán a toda la iglesia de Santo Domingo, con la pretensión de celebrar el aniversario de la muerte de Rosalía el año próximo en la iglesia y la tumba restauradas.

Una rápida visión sobre Galicia ha dado ese resultado, para satisfacción de todo el Noroeste español.

BORGONOVO

EL MAYOR TRIUNFO
DEL AÑO
MARRISOL REYES
CON
HURTADO DE CORDOBA
EN SU NUEVO ESPECTACULO
LA NIÑA DE LA PALOMA
TODOS LOS DIAS
TEATRO MADRID

LA GRAN ESPIA
ADOLFO TORRADO
MARIA FERNANDA
LADRON DE GUEVARA

NORTEAMERICA TIENE TAMBIEN UN PROYECTIL INTERCONTINENTAL

Ya ha sido probado secretamente en una base aérea de Florida

LOS INGLESES ANUNCIAN PARA SEPTIEMBRE UNA IMPORTANTE SERIE DE PRUEBAS ATOMICAS

WASHINGTON.—El "Registro del Ejército, Armada, Fuerzas Aéreas"—una publicación no oficial norteamericana—dice que los Estados Unidos están consiguiendo con éxito el desarrollo de su propio proyectil dirigido intercontinental. La publicación añade que Norteamérica ha venido "corriendo cuello con cuello" al lado de la Unión Soviética en la fabricación del mencionado proyectil. Se trata, al parecer, del proyectil "Atlas", que,

según se informa, se encuentra en el mismo estado de desarrollo que el ruso, y ha sido probado secretamente en la base aérea de Patrick (Florida).

También dice la publicación que Norteamérica está estudiando un nuevo proyectil—antiproyectil—, que anulará la eficacia de todas las armas anteriores. (Efe.)

Nuevo programa de experimentos atómicos ingleses en Australia

LONDRES.—Inglaterra realiza pruebas de armas atómicas con una potencia equivalente a 10.000 toneladas de trinitrotolueno el próximo mes, según ha anunciado el Ministerio de Suministros.

En una declaración publicada por dicho Ministerio se dice que las pruebas comenzarán a mediados de septiembre en Maralinga,

Australia central, y «serán de una potencia del orden del kilotón».

Un portavoz manifestó que esto significa que las armas objeto de las experiencias tendrán una potencialidad equivalente a 10.000 toneladas de trinitrotolueno, pero se negó a decir, sin embargo, qué clase de ingenios atómicos serían experimentados.

La bomba atómica arrojada sobre Hiroshima en 1945 tenía un equivalente a 20.000 toneladas de trinitrotolueno, por lo que los observadores señalan que el anuncio del Ministerio de Suministros parece indicar que las pruebas previstas para el mes que viene serán de armas téticas.

Se añade en el anuncio del Ministerio de Suministros que Charles A. Adams, jefe de investigaciones sobre armas atómicas, estará encargado de los experimentos, y un portavoz dijo que asistirán a las pruebas observadores de los países de la Commonwealth y países aliados, incluyendo los Estados Unidos. (Efe.)

"Inglaterra no se dejará intimidar", dice Duncan Sandys

MELBOURNE.—El ministro británico de Defensa, Duncan Sandys, ha declarado que las potencias occidentales no se dejarán intimidar por las afirmaciones soviéticas, según las cuales Moscú posee proyectiles intercontinentales.

En unas declaraciones ante las pantallas de la televisión añadió el ministro que tal afirmación obliga a Inglaterra y Estados Unidos a acelerar sus investigaciones. (Efe.)

EL NUEVO PROYECTIL RUSO, SLOGAN ELECTORAL EN ALEMANIA

LOS DOS GRANDES PARTIDOS UTILIZAN LA NOTICIA EN APOYO DE SUS RESPECTIVAS CAMPAÑAS

En general nadie duda de la veracidad del amenazador anuncio soviético

BONN

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente.) Entre ayer y hoy ni un solo periódico alemán—grande, pequeño o chico—ha dejado de imprimir en su primera página titulares, informaciones y comentarios sobre el cohete intercontinental ruso. Esto quiere decir que la impresión causada aquí por la noticia difundida por la agencia Tass ha sido tan extensa como profunda. Incluso ha servido para robustecer las bases dialécticas de la propaganda electoral de los dos grandes partidos: el democristiano y el socialdemócrata. Y de un modo muy curioso, por cierto, y hasta divertido. «Puesto que la Unión Soviética está en posesión de lo que podríamos llamar el arma absoluta—vienen a decir ambas propagandas—, tenéis que votar nuestra candidatura.» Para unos—los demócratas cristianos—, el peligro derivado de la existencia en Rusia de un proyectil intercontinental sólo puede evitarse o, por lo menos, mitigarse, con el fortalecimiento de la alianza militar de Europa occidental con Norteamérica. Para otros—los socialdemócratas—, tal peligro hace necesario hoy más que nunca la creación de un sistema de seguridad europea, garantizado a partes iguales—o mejor en régimen de tutela doble—entre los Estados Unidos y la Unión Soviética. Aquí, sólo el simple anuncio de la agencia oficial rusa ha servido para que los bandos con-

tendientes en las elecciones alemanas arrimen el ascua—esto es, el cohete teledirigido—a su sardina propagandística.

ADVERTENCIA A LOS ESCEPTICOS

En general, los periódicos alemanes, que son, ciertamente, un reflejo de la opinión pública, han admitido casi sin excepciones la veracidad de la noticia. Salvo unos tímidos brotes de escepticismo, la Prensa de este país da por segura la existencia en la Unión Soviética de un proyectil intercontinental capaz de llevar una carga atómica de Siberia a Chicago con abundantes probabilidades de éxito. El editorialista de «Die Welt», saliendo al paso de esos brotes de escepticismo antes citados, estima que sería poco prudente creer que la noticia de la agencia Tass no es otra cosa que pura propaganda, ya que la experiencia ha demostrado que las afirmaciones soviéticas de este tipo han sido, en la mayor parte de los casos, confirmadas.

Por lo que a Alemania se refiere, tengo la impresión de que la bomba rusa va a hacer más daño en las urnas que fuera de ellas. La ligera onda de pánico provocada por el tan traído y llevado hallazgo soviético va a jugar a favor de Adenauer y en contra, naturalmente, del partido socialdemócrata. Por qué? ¿qué lector sensato y de buen sentido—y aquí la gran masa electoral es sensata y de buen sentido—, a la vista de un engrandecimiento del peligro, va a negar su voto al hombre que representa la continuidad de las alianzas, hoy por hoy indestructibles, con la Europa occidental y con Norteamérica? La situación internacional no parece propicia al establecimiento del sistema de neutralidad tutelado que postulan los socialistas. Si de verdad la Unión Soviética deseaba la derrota del canciller Adenauer en las elecciones próximas, debería haber mantenido hasta entonces una actitud conciliadora en el problema del desarme, y particularmente el secreto de su nueva adquisición bélica. En estas condiciones los socialistas habrían tenido una base firme para su propaganda en pro de un sistema de seguridad colectiva, y sus argumentos, consistencia y eficacia. Y si la propaganda del brazo gubernamental sabe extraer de los últimos acontecimientos las consecuencias lógicas y acierta a exponerlas con habilidad, la victoria electoral de Adenauer puede alcanzar dimensiones insospechadas.

Promover inseguridad internacional en tiempos preelectorales y aumentar la tensión y el peligro es por fuerza fatal para quienes en tales elecciones representan lo desconocido, lo incierto, lo problemático. Este es el caso de los socialistas. Por el contrario, ha de ser necesariamente favorable todo deseo de continuidad y de seguridad. Si de aquí al 15 de septiembre la Unión Soviética anuncia la fabricación de otra arma atómica con un nuevo cohete teledirigido más sensacional que el anterior, el triunfo del canciller va a ser realmente aplastante.

Alberto CRESPO

En la Alemania occidental existen 720 albergues de la juventud

CUATROCIENTOS MIL EXTRANJEROS SE ALOJARON EN ELLOS EN 1956

BONN.—Cerca de 3.000 albergues de la juventud, distribuidos por todo el mundo, reciben a los muchachos que van de nación en nación, a pie o en bicicleta, con sus mochila a cuestas.

La Federación Universal de Albergues de la Juventud, fundada hace veinticinco años, tuvo su origen en el albergue creado en 1912 por iniciativa de un profesor de Primera Enseñanza alemán en el antiguo castillo de Altona, en Westfalia. Hoy, en Alemania occidental, se cuenta nada menos que con 720 albergues de la juventud, en los que el año pasado se registraron nada menos que ocho millones de alojados para dormir, 400.000 de los cuales eran extranjeros.

En los últimos años se ha comprobado que el turismo moderno, el «camping», no afectó a la corriente de las grandes excursiones, de albergue en albergue a través de toda Europa central. La idea de recorrer a pie los bellos paisajes, de vivir con poco dinero sin la preocupación de dónde albergarse, mantiene su atracción romántica.

La organización de los albergues de la juventud se autofinancia por medio de una compensación entre los albergues más visitados y los que lo son menos. En las grandes ciudades existen albergues que constituyen, por así decirlo, los grandes centros de reunión de la juventud.

Por cada noche, los jóvenes pagan apenas medio marco, debiendo también ser socios de la Federación de los Albergues de la Juventud, cuya cuota anual varía, según las categorías de edad, entre uno y cinco marcos.

En los últimos años surgió un nuevo problema. Mientras que antes de la guerra los muchachos viajaban a pie o en bicicleta, hoy es cada vez más elevado el número de los que viajan en moto o en «scoters». Al principio se levantaban protestas contra los jóvenes motorizados, pero después se ha llegado a un acuerdo que les permite participar de las ventajas de la gran organización.

Mientras que en Alemania occidental se registraron en 1956 400.000 solicitudes para pasar la noche en los albergues de la juventud por parte de extranjeros, los jóvenes alemanes muestran

también gran interés en visitar otros países.

Caminando por las carreteras y los caminos, de región en región, atravesando fronteras, admirando la belleza del paisaje, visitando monumentos, conquistando nuevos horizontes, centenares de millares de muchachos alemanes recorren el extranjero y regresan a sus casas mucho más alegres y con una comprensión más perfecta de la forma de ser de otros pueblos. (Fiel.)

FRANCIA NECESITA LLEGAR A UN ACUERDO CON EGIPTO

NO PODRIA PRESCINDIR DE LA TERCERA PARTE DEL ALGODON DEL NILO NI DEJAR EN PELIGRO SUS BIENES EN AQUEL PAIS

PARIS

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente.)—Los franceses nombraron, al frente de la Comisión que discute en Ginebra con los delegados egipcios el espinoso asunto de las indemnizaciones recíprocas, a un inspector de finanzas. En otras circunstancias habrían enviado un político o un diplomático; pero teniendo que llegar a un acuerdo prefieren que sea un técnico el encargado de tender los primeros puentes. Así lo aconseja la experiencia.

Ultimamente, los plenipotenciarios de partido, imbuidos de doctrinarios dogmáticos, dieron muy poco resultado en sus contactos con los pueblos del Cercano Oriente. Tenemos el reciente ejemplo del señor Jacques Soustelle, ex presidente de Argelia, que se trasladó a Israel acompañado de otros varios colegas parlamentarios, para negociar un tratado de alianza con el Gobierno del Estado sionista. Este inexplicable pacto entre la rica Francia y el minúsculo Israel favorecía a los primeros en el orden moral, porque implicaba la aprobación por un Estado africano de la política francesa en Argelia.

Ante el asombro de la mayoría y frente a todas las previsiones, los judíos rechazaron el ofrecimiento. Y la declinación ni siquiera tuvieron la delicadeza de guardarla en secreto, puesto que mientras los parlamentarios franceses gestionaban en Tel Aviv la firma del desequilibrado acuerdo, Ben Gurion, jefe del Gobierno, tomó la palabra en un banquete de homenaje a los nuevos gobernantes de Ghana, ex colonia británica, para decir: «Es el primer país negro que obtiene la independencia. Creo que el ejemplo y el éxito de Ghana abrirán las puertas a la liberación del continente africano.»

Peor reproche y peor afrenta no podían hacerles a los emisarios del Palais Bourbon. Liberar todo el continente significa, en términos corrientes, atender contra la presencia francesa en Argelia. Si semejantes palabras las hubiera pronunciado un miembro de la Liga Árabe o un colaborador del Presidente Nasser, en el mundo entero las agencias de Prensa habrían aprovechado la excusa para volver a explicarnos las amenazas del panarabismo; pero como las dijo un socialista hebreo y jefe de un Gabinete democrático que representa un 16-

gimen a la occidental (entiéndase laico y elegible), la propaganda lo pasó en silencio y el señor Jacques Soustelle se volvió a París sin haber alcanzado el objetivo propuesto.

Claro está que ni en la Presidencia ni en el Quai d'Orsay olvidaron este fracaso. Y además recordaron que Francia tiene en Egipto mil súbditos trescientos profesores, diez mil alumnos que aprenden la lengua y la historia de su país, cuatrocientos millares de bienes, una factura pendiente no liquidada por causa de la guerra de Suez y la necesidad de adquirir un tercio de la cosecha anual del algodón que se produce a orillas del Nilo. Ante semejante evidencia olvidaron las politiquerías mandando a un técnico a Ginebra para que pacte con los egipcios y deseando que Dios le ayude en la gestión.

Manuel DE AGUSTIN

Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización y concede préstamos al graduado.

LA TIERRA VISTA DESDE 35.400 METROS DE ALTURA

La proeza del comandante Simmons deja abierto el camino a la navegación interplanetaria
"LAS ESTRELLAS BRILLABAN COMO OJOS DE ANIMALES SOBRE UN CIELO CASI NEGRO..."

La Prensa del mundo entero ha publicado con todos los honores la hazaña del comandante David G. Simmons, que se elevó a más de 30.000 metros. Fué una aventura maravillosa, que duró más de treinta horas y terminó felizmente. Y fué también la primera vez que un ser humano alcanzó tal altura, utilizando para ello un globo gigantesco. Pero no se trató de una mera prueba deportiva, de un intento de batir un nuevo récord, sino de una experiencia de carácter científico. Por eso realizó la ascensión un hombre de ciencia. Resultado de la misma ha sido demostrar que el hombre puede vivir en el espacio exterior. O dicho en otras palabras: la experiencia del comandante Simmons ha abierto el camino a los viajes interplanetarios.

EL COMANDANTE SIMMONS

El autor de esta proeza es médico de las fuerzas aéreas norteamericanas. Actualmente encuéntrase al frente del Laboratorio de Biología Espacial del centro médico aeronáutico de Holoman, en Alamogordo, Nuevo México, donde se estudian los problemas fisiológicos que se plantean a elevadas alturas, esto es, aquellos con que habrán de enfrentarse los futuros astronautas. El comandante Simmons tiene treinta y cuatro años, mide un metro ochenta, es delgado y está casi calvo. Y se encuentra casado y con cuatro hijos. Es muy posible que el comandante Simmons vuelva a repetir la ascensión, pero no solo, sino acompañado de otros científicos.

BARQUILLA Y GLOBO

Simmons efectuó la ascensión encerrado en una barquilla de aluminio de dos metros de altura por cerca de uno de anchura. Llevaba en su interior multitud de aparatos. Y, además, veinticinco kilos de hielo seco a fin de

«climatizar» el ambiente. La barquilla estaba suspendida de un globo de fibra sintética, de dimensiones colosales. Medía unos sesenta metros de diámetro y tenía un volumen de 85.000 metros cúbicos. Hallábase lleno de helio, un gas ligerísimo, capaz de una gran expansión con los cambios de temperatura. Para regular la altitud el comandante-médico llevaba a bordo lastre y un dispositivo de escape de gas, que podía manejar, cómodamente sentado, desde el interior de la barquilla, cuya temperatura era de dieciocho grados.

APARATOS A BORDO

Antes de iniciar la ascensión el comandante Simmons permaneció por espacio de diez horas dentro de la barquilla. Durante este tiempo se habituó a respirar la mezcla de oxígeno y helio de que habrían de alimentarse sus pulmones en pleno vuelo. Quiso también comprobar los posibles fallos de todos los aparatos que iba a llevar consigo. ¿En qué consistían éstos? Unos estaban destinados al registro y estudio de las pulsaciones del corazón, del funcionamiento de los órganos respiratorios, de la presión sanguínea, de diversas reacciones nerviosas, etc. Otros eran contadores de rayos cósmicos, reveladores de radiaciones ultravioletas e infrarrojas o simplemente cámaras fotográficas. Llevaba asimismo termómetros y barómetros para medir las temperaturas y presiones del exterior. Y, por último, dos transmisores de radio con objeto de mantenerse en contacto con la Tierra.

LA PARTIDA

Simmons inició la ascensión el día 19, lunes, a las nueve veinticinco de la mañana, desde la plataforma de una mina de hierro abandonada cerca de Crosby, en Minnesota. Conforme al plan establecido, el comandante-médico habría de comenzar el descenso una vez transcurridas veinticuatro horas de su permanencia en el aire. Se había previsto también que el descenso se efectuase cerca de Miles, en el Estado de Montana. A las trece horas de vuelo el globo con la barquilla se había desplazado alrededor de 400 kilómetros de la vertical del punto de lanzamiento. Ya hacia las diez treinta de la mañana el comandante Simmons se encontraba a 27.000 metros de altura. Después fué comunicando, sucesivamente, que estaba llegando cerca de los 35.400.

Con tal altura, Simmons había batido un nuevo récord. El anterior lo detentaba el capitán Kittinger, que en junio de este año alcanzó 29.260 metros, en un vuelo para probar los diferentes instrumentos que en su experiencia utilizaría más tarde el comandante Simmons. Pero este último, aparte de superar cumplidamente la marca de Kittinger, se ha acercado al récord absoluto para el hombre. Lo batió ya, en un avión «Bell X-2», el 20 de septiembre de 1956, el capitán norteamericano Iván Kinchloe, que consiguió subir, por encima de California, hasta los 38.000 metros. Pero el médico Simmons ha permanecido, no un momento, sino muchas horas, a una altura media de 30.000 metros y en su aerostato, comprobando las reacciones registradas en su propio organismo.

RECORD DE ALTURA

De cuando en cuando Simmons transmitía a la Tierra sus impresiones acerca del maravilloso espectáculo que se ofrecía a sus ojos. Así, por ejemplo, exclamaba con el mayor entusiasmo: «Desde mi puesto de observación puedo ver que la Tierra es redonda». Y por la noche comunicaba: «En estos momentos estoy contemplando una espléndida aurora boreal». Pero su asombro no tuvo límites ante el color del cielo y el brillo de las estrellas. El cielo era de color púrpura oscuro, casi negro, y las estrellas no centelleaban. Según Simmons, brillaban como «ojos de animales». Hasta transmitió que seguía viendo el Sol horas después de haberse puesto el astro rey sobre los Estados Unidos. Y refirió igualmente, con asombro mayúsculo, lo que fué el amanecer a semejante altura: un espectáculo magnífico, nunca visto hasta entonces.

Pero, ¿qué conclusiones científicas han podido sacarse hasta ahora de esta experiencia sin precedentes en la historia médica aeronáutica? A decir verdad, muchas. Sin embargo, todas ellas pueden reducirse a sólo ésta: que el hombre puede vivir por encima de los 30.000 metros si se somete, naturalmente, a condiciones adecuadas. Como es sabido, la atmósfera se extiende de 400 a 500 kilómetros, aunque la casi totalidad de la misma se encuentra dentro de los primeros 30.000 metros. Pues bien: las observaciones realizadas por el comandante David G. Simmons han venido a confirmar que las condiciones existentes en los abismos siderales apenas si difieren de las de las capas atmosféricas superiores a los 30.000 metros. Quiere significar esto que el hombre podrá en lo sucesivo alcanzar la estratosfera sin riesgo alguno. Como ha declarado el coronel Stapp, la respiración de Simmons, durante el vuelo, fué normal, salvo en una ocasión, que se rectificó fácilmente.

ENERGIA RADIANTE

Durante la noche, el globo se contrajo, pues con el descenso de la temperatura el gas que lo alimentaba disminuyó de volumen. En cambio, durante el día, Simmons pudo elevarse a más altura, porque al contacto con los rayos del Sol aumentó la temperatura del helio. Fué especialmente instructiva esta ascensión por lo que respecta al conocimiento de los rayos cósmicos y de las radiaciones solares. A la altura que alcanzó el comandante - médico éstos no tropiezan con la resistencia que les ofrecen las densas capas de la baja atmósfera. Simmons, desde su cabina espacial y con oportunos medios protectores, recogió multitud de datos sobre tal energía radiante. Hizo asimismo un gran número de fotografías.

EL DESCENSO

Antes de comenzar su descenso Simmons informó que se encontraba perfectamente tranquilo y admirando un panorama indescriptible. Inició la bajada el martes 20, a las 11,15 de la mañana, pero no fué tan fácil ni rápida como se esperaba. Llegó un momento en que el globo, con su frágil barquilla, entró en una gruesa capa de nubes, que indicaban la proximidad de una fuerte tormenta. Casi con vientos huracanados, el comandante Simmons consiguió abrirse paso. Cuando tocó tierra eran las 6,28 de la tarde. Había aterrizado, no cerca de Miles, en Montana, sino sobre unos acantilados que dominan el lago Elm, cerca de Ellen Dale, en Dakota del Norte. Dicho lugar se hallaba a 300 kilómetros de distancia del punto de partida.

EN TIERRA

Al salir de la barquilla Simmons se encontró con dos campesinos, a los que preguntó dónde estaba. Poco después llegaron, en aviones y helicópteros, varios altos jefes de las fuerzas aéreas norteamericanas y algunos periodistas y fotógrafos. El comandante-médico declaró, entre otras cosas, que hubo ocasiones en que el sueño estuvo a punto de vencerle y que el momento que más le impresionó fué aquel en que emprendió el retorno a la Tierra. Mientras tanto, Simmons era reconocido detenidamente. Acabada esta operación salió inmediatamente en avión para Minneapolis.

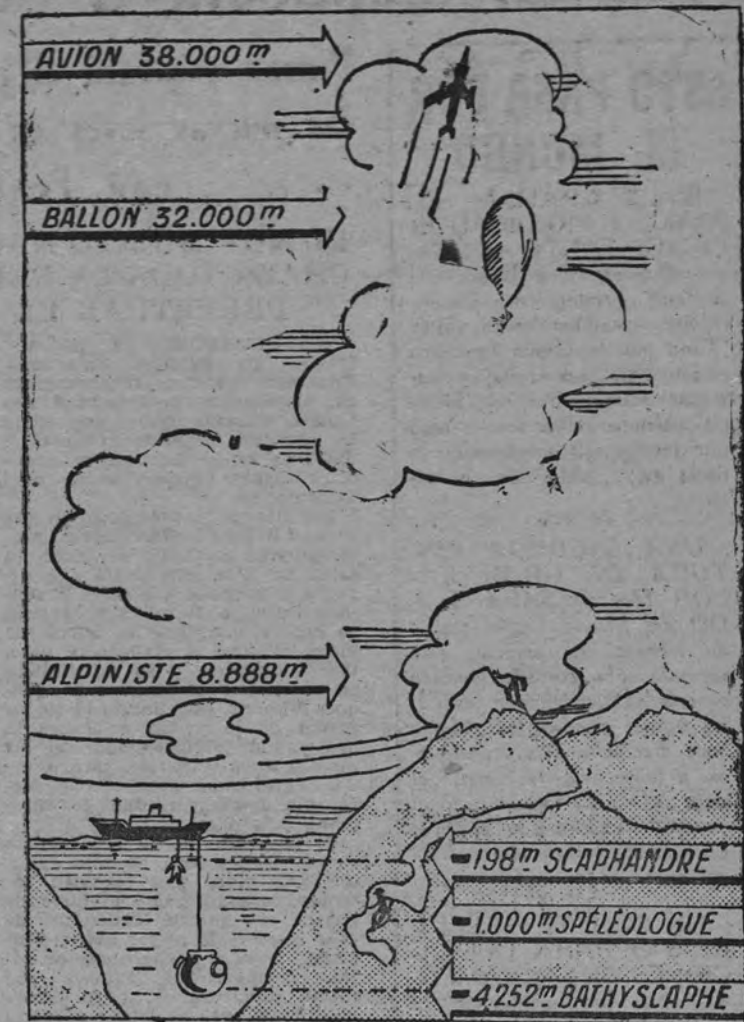
neapolis. Por prescripción del coronel Stapp, jefe del Centro de Medicina Aérea, Simmons hubo de dormir durante veinticuatro horas.

Una vez repuesto Simmons del cansancio que le produjo su ascensión en globo, volvió a ponerse en contacto con los representantes de la Prensa. Manifestó a uno de ellos su esperanza de volar hasta la Luna y le aclaró que, en caso de no poder aterrizar en nuestro satélite, podría, al menos, volar a su alrededor. Declaró también el comandante médico que en Alamogordo se preparan otras ascensiones a fin de completar los conocimientos que ya se poseen sobre «medicina espacial». Y hasta añadió que, independientemente de estas experiencias de carácter médico, se realizarán otras encaminadas a ampliar los actuales estudios sobre meteorología y astronomía. Como apuntó el ya célebre aeronauta, habrán de efectuarse cuanto antes, ya que sin un exacto conocimiento de estas materias el hombre no podrá lanzarse a la conquista de los espacios.

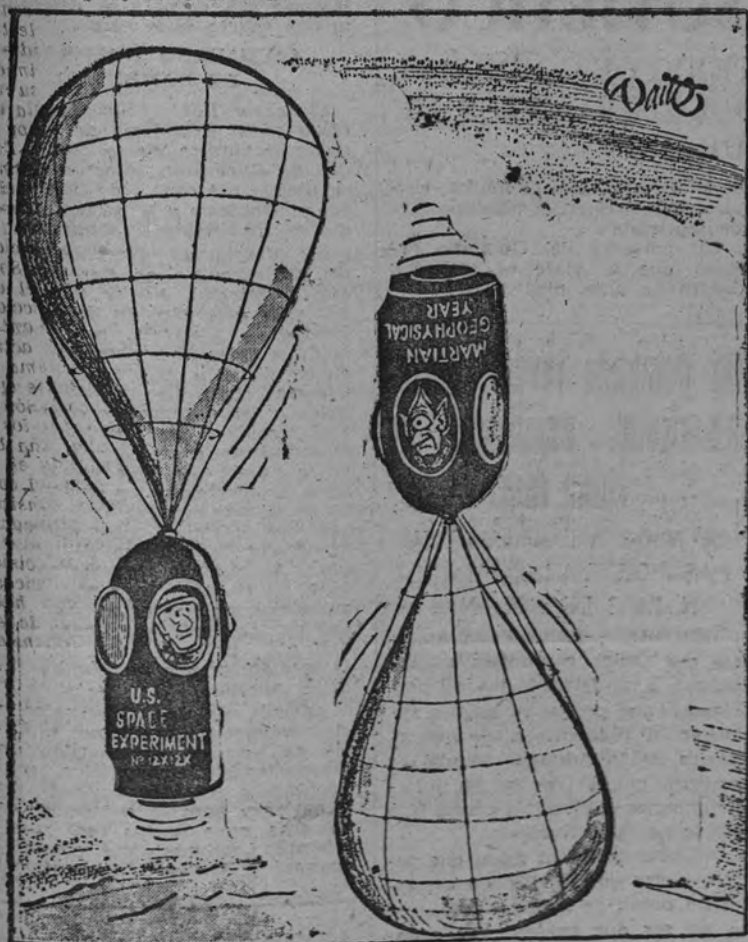
LANZAMIENTO DE COHETES

La primera fase decisiva para la realización de los futuros viajes interplanetarios la constituye sin duda alguna el lanzamiento de cohetes desde globos capaces de elevarse a alturas superiores a los 30.000 metros. Hasta la fecha se han lanzado ya diversos cohetes «Rockoon» desde globos procedentes de la base que las fuerzas aéreas norteamericanas tienen en Thule, Groenlandia. Se trata de cohetes sin tripulantes, pero provistos de complicados instrumentos. El primer cohete tripulado por hombres se lanzará también desde un globo. Afirmar cuándo, no es posible por ahora. Lo único que puede afirmarse es que los progresos alcanzados, en lo que a vuelos espaciales se refiere, han sido gigantescos en estos últimos años.

Julio BARRIENTOS MEDINA



En este dibujo de «France-Soir» pueden verse la altura lograda por el avión «Bell X-2» y la media conseguida en globo por el comandante Simmons. Sobre la Tierra, el punto más elevado alcanzado por el hombre ha sido el Everest. En profundidad, en cambio, no ha podido pasarse de estas cifras: 198 metros los buzos, 1.000 los espeleólogos y 4.252 Huot y Wilim con su batiscapo, frente a Dakar



De este modo comentó uno de los caricaturistas del «Daily Sketch» la ascensión del comandante médico norteamericano. Mientras David G. Simmons se elevaba a la estratosfera, un audaz habitante de Marte se acercaba a nuestro planeta con motivo del «Año Geofísico Marciano».

Francia, dispuesta a conceder mayor autonomía a Argelia

ESTO PASA POR EL MUNDO

BILLY GRAHAM, EL FAMOSO PREDICADOR PROTESTANTE norteamericano quiere ir a Rusia. Al declarar su intención a los periodistas estadounidenses, dijo: "Creo que la Unión Soviética está madura para el mayor despertar religioso de su historia". Un periódico neoyorquino que recoge esta información la titula así: "¡Atención, Krutchev!"

UNA SEGUNDA PINTURA DE GRAN VALOR HA DESAPARECIDO del Museo Castelvecchio de Verona. Al parecer, este segundo robo consiste también en una "Crucifixión de Jesús". El primer cuadro fué robado hace dieciocho días y pertenecía a la escuela de Siena, del siglo XIV. El ladrón cortó el lienzo del cuadro y se lo llevó. La segunda sustracción tuvo lugar ayer.

UN COHETE TELEDIRIGIDO PARA OPERACIONES DE SALVAMENTO NAVAL acaba de ser construido por la industria alemana y ha sido experimentado con éxito. El proyectil tiene un dispositivo especial que, al caer sobre el mar, proyecta un líquido oleaginoso. Gracias a él, las aguas quedan en calma y se pueden realizar con mucha mayor comodidad las operaciones de salvamento en caso de hundimiento de buques.

"MISTRESS ZETA" ES EL NOMBRE DE LA MAS GIGANTESCA MAQUINA inglesa para pruebas atómicas instalada esta semana en el centro nuclear de Harwell. Se asemeja a una gran rosquilla y la mezcla de gases en su interior genera energía eléctrica. El artefacto producirá temperaturas iguales casi a las del sol.

MAS DE MIL GITANOS DE TODA FRANCIA SE ENCUENTRAN EN LOURDES en una gigantesca peregrinación "calé" al milagroso santuario. Los gitanos realizaron un vistoso desfile a través de las calles de la ciudad tocando sus violines y tambores y ataviados con sus trajes típicos. Permanecerán en Lourdes hasta el próximo martes.

LAS BACTERIAS HAN PROVOCADO MUCHAS DE LAS CATASTROFES DE AVIACION consideradas hasta ahora como inexplicables, ha asegurado un técnico inglés. Al parecer, estos microorganismos son los causantes de la corrosión de los depósitos de gasolina. En el futuro, una capa suplementaria de cromo revestirá los tanques para hacerlos impenetrables a las bacterias.

Pineau recabará el apoyo norteamericano a las nuevas leyes en su próxima entrevista con Foster Dulles

EL MOVIMIENTO NACIONAL ARGELINO RECHAZA TODA LA REFORMA QUE TIENDA A PERPETUAR EL REGIMEN ACTUAL

WASHINGTON.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, conferenciará con el secretario de Estado, Foster Dulles, durante dos horas sobre la situación argelina el próximo día 7 de septiembre, según anuncian fuentes generalmente bien informadas.

Las citadas fuentes afirman que Pineau llegará a Washington, procedente de Santiago de Chile, la tarde del 6 de septiembre y se dirigirá a la residencia de la Embajada francesa. El ministro francés se espera que pase la noche de dicho día con el embajador galo, Hervé Alphand, y su especialista en cuestiones norteafricanas, Jacques Vimont, estudiando la mejor forma de presentar a Dulles la proyectada ampliación de las nuevas leyes francesas para Argelia. Según estas leyes, se concederá una cierta cantidad de autodominio a Argelia.

El propósito de la conferencia Pineau-Dulles será no sólo explicar este plan, sino también intentar persuadir al secretario de Estado de que la concesión de esas leyes es lo mejor que el Gobierno francés puede hacer en estas circunstancias. Pineau, por tanto, solicitará el apoyo norteamericano para el debate sobre la cuestión argelina en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Este debate se celebrará probablemente a finales de octubre.

Circulan rumores no oficiales según los cuales Dulles no se encuentra muy predispuesto para apoyar el nuevo plan francés sobre Argelia, aunque se cree que el secretario de Estado no emitirá su opinión hasta conseguir una comunicación oficial de este plan por parte del Gobierno francés. Fuentes competentes aseguran que la entrevista Pineau-Dulles influenciará grandemente las relaciones franco-norteamericanas en el futuro. (Efe.)

Mohamed V irá a Norteamérica a últimos de noviembre

RABAT.—Se ha confirmado que el Rey de Marruecos, Mohamed V, visitará Estados Unidos a últimos del próximo mes de noviembre. Según se anuncia en fuentes oficiales, con ocasión de este viaje se organizarán exposiciones comerciales y de artesanía en varias capitales norteamericanas, tales como Nueva York y Washington. (Efe.)

"Las reformas no pueden devolver la paz a Argelia", declara el M. N. A.

LONDRES.—El representante del Movimiento Nacional Argelino en la capital británica, ha hecho público un comunicado en el que entre otras cosas dice: "Habiendo tenido conocimiento del proyecto de «Loi-Cadre» que el Gobierno francés prepara para Argelia, el M. N. A. recuerda una vez más, que no es concesión de

reformas, por muy extensas que sean éstas, lo que puede devolver la paz a Argelia.

«El proyecto de «Loi-Cadre» —agrega—, considerado por el Gobierno francés, es un proyecto que tiende a perpetuar, agravándolo, el régimen actual. Con relación al Estatuto impuesto en 1947 representa un retroceso, ya que prevé el fraccionamiento de Argelia y la división del pueblo argelino.» (Efe.)

Dos dirigentes argelinos enviados a Chile por el F. N. L.

SANTIAGO DE CHILE.—El Frente Nacional de Liberación argelino ha destacado dos delegados, Ait Ahcene y Hussein Triki, a Santiago con el fin aparente de neutralizar la visita del ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, a Chile. Se espera que los argelinos realicen gestiones en Santiago en pro de la independencia de Argelia coincidiendo con la reunión de los diplomáticos franceses.

Los delegados argelinos han recurrido a la poderosa comunidad árabe residente en Chile, formada por ricos industriales y comerciantes. Fueron obsequiados a su llegada en el Club sirio, donde realizaron una pública protesta por no haber sido recibidos por el ministro chileno de Asuntos Exteriores, Osvaldo Saint Marie. En la recepción acusaron a Francia de haber agravado la situación argelina. (Efe.)

MAS REFORMAS EN EL GOBIERNO SOVIETICO

SE SUPRIME EL MINISTERIO DE GOBIERNO, QUE DESEMPEÑABA MOLOTOV ANTES DE SER "DEPURADO"

LONDRES.—Rusia ha abolido el ministerio de Gobierno, desempeñado por Molotov antes de su expulsión el pasado mes de la jerarquía soviética, según anuncia Radio Moscú.

El anuncio de la abolición del ministerio de Gobierno o de Control del Estado se produce después de la publicación de los ataques dirigidos por el secretario general del partido, Nikita Krutchev, contra el ex jefe del Gobierno, Malenkov.

El anuncio de la agencia oficial de noticias soviéticas Tass dice que el citado ministerio ha sido abolido, con el fin de dar entrada a una nueva Comisión de Control en el Consejo de ministros, según el plan de descentralización del Gobierno, propuesto por Krutchev.

Molotov, ex ministro de Asuntos Exteriores, fué nombrado ministro de Control del Estado el 21 de noviembre de 1956, y desempeñó dicho cargo hasta su expulsión del Gobierno y de los altos cargos del partido el pasado 3 de julio. No había sido nombrado ningún sucesor para ese ministerio.

El ministerio de Control del Estado tenía la supervisión general de todas las funciones básicas del Gobierno.

Gomulka visitará en breve a su compinche Tito

BERLIN.—Noticias de Varsovia dan cuenta de que una Delegación polaca, probablemente presidida por el primer secretario del

MAPAS DEL TIEMPO EN LAS ZONAS TROPICALES

Serán trazados en Hamburgo, dentro de las actividades del Año Geofísico

HAMBURGO. (Servicio especial.)—Dentro del Año Geofísico que comenzó el 1 de julio del año en curso y finalizará el 31 de diciembre de 1958, en cuyas investigaciones toman parte más de 5.000 científicos de unos 60 países, se fueron encomendadas también al Observatorio Meteorológico Marítimo de Hamburgo importantes tareas: trazar mapas del tiempo en las zonas tropicales.

Todos los partes de los aproximadamente 1.000 Observatorios y de los buques estacionados en la faja de unos 6.700 kilómetros de ancho a ambos lados de la línea ecuatorial se concentrarán en Hamburgo. Aquí serán inscritos en los mapas meteorológicos, de modo que así se formará un atlas del tiempo en los trópicos. Los tomos de mapas que se publicarán mensualmente no estarán destinados sólo a los meteorólogos de todo el mundo, sino que también podrán ser adquiridos por otros interesados, como por ejemplo navegantes, armadores, importadores y exportadores. Habrá tres de estas obras cartográficas. En los Estados Unidos se aprovecharán los resultados obtenidos en todo el hemisferio Norte; en Sudáfrica, los del hemisferio Sur. Mas como de esta manera se «desgarra en dos partes» la zona de los trópicos, de importancia capital para el tiempo en todo el globo, con sus regiones de calmas y vientos alisios, la zona de la cual parte la gran circulación del aire hacia el Norte y el Sur, serán re-

gistradas aún por separado las mediciones realizadas en la banda que queda entre los 30 grados de latitud Norte y 30 grados de latitud Sur. Este trabajo se llevará a cabo en Hamburgo.

UN OBSERVATORIO PARA CARACAS

Firmas alemanas están edificando en las afueras de Caracas un grande y moderno Observatorio astronómico. El doctor Röhl, director del Observatorio, costeado por el Gobierno, mantiene a este propósito un contacto continuo con Hamburgo, donde el director del Observatorio de Bergedorf, profesor Heckmann, le asesora ya desde hace años acerca de aquel gran proyecto.

Ambos investigadores abrigan la esperanza de que el nuevo Observatorio llegue a ser centro de la astronomía iberoamericana. Su situación cerca de la línea ecuatorial brinda la posibilidad de una exploración más intensa del cielo meridional, que ha sido hasta ahora algo desatendida en comparación con la del cielo septentrional.

El doctor Röhl aspira a establecer, con la asistencia de los alemanes, las bases para esta amplia tarea. Desde luego ha pedido un gigantesco refractor, con una distancia focal de once metros. Las cúpulas, enteramente automáticas, se están construyendo en Hamburgo-Altona. A esto se adjunta una cámara de Schmidt igual a la que se halla instalada en el Observatorio de Bergedorf. A unas firmas de la Alemania occidental han sido pedidos además un telescopio de reflexión, un instrumento meridiano y un fototelescopio cenital para la determinación exacta de la hora.

CIUDADANO HONORARIO DE HAMBURGO

El doctor Röhl obtuvo hace ya cinco años el diploma de ciudadanía honoraria de la Universidad de Hamburgo. Hace un siglo, su abuelo fué cónsul de Hamburgo en Caracas, y él mismo estudió en Universidades alemanas.

El edificio de Administración del Observatorio en Caracas ya está terminado. En su vestibulo ha sido colocado un busto de bronce de Alejandro von Humboldt, a quien se le considera iniciador de la investigación de las Ciencias Naturales en Venezuela. Poco a poco toman cuerpo las tres secciones que constituyen el Observatorio, entre las que destaca la sismológica, que por el peligro de terremotos en Sudamérica es de importancia especial. El profesor Hiller, director del Observatorio Sismológico de Stuttgart, ha visitado la interesante obra. El Instituto, que será equipado con los artefactos más modernos, ocupará, sin duda, una eminente posición entre los 350 Observatorios que existen en todo el mundo.

Además de los Observatorios Astronómico y Sismológico se halla en vías de construcción un Observatorio Geomagnético, proyectándose también levantar un planetario para la población de Caracas, cuyo equipo será suministrado igualmente por casas alemanas. (Hamburg-Information.)

LEA USTED



Arriba
DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Un delegado juvenil norteamericano, expulsado de China roja

SE NEGÓ A ENTREGAR SU PASAPORTE A LOS FUNCIONARIOS DE ADUANAS

LONDRES.—Radio Pekín anuncia que China comunista ha expulsado a un delegado juvenil norteamericano porque se negó a entregar su pasaporte a los funcionarios de la Aduana. Añadió la emisora que 41 de los 42 norteamericanos que visitan China han salido hacia el Noroeste.

Noticias de Pekín dicen que parece cierto que Shelby Tucker recibirá orden de abandonar China, a no ser que presente su pasaporte a las autoridades chinas, como han hecho sus compañeros de expedición.

Parece que Tucker no tendrá más remedio que emprender solo el viaje de regreso a Moscú. (Efe.)

NANUCA Y LA INTRUSA

de Mercedes Salisachs



(Continuación)

Aquella hora sin tiempo me daba derecho a todo.

Acaso después de aquella hora, ya nunca pudiera volver a verla. Era necesario aprovecharla. Era imprescindible violar de algún modo la distancia que gravitaba sobre nosotros. Era necesario unirnos en aquella distancia.

Su rostro se inclinó cediendo a mi intento de caricia. Pareció incluso cambiar de color. Rocé una de sus hojas con las puntas de mis dedos.

Una extraña corriente se comunicó a todo mi cuerpo. Vi cómo su tallo se empinaba igual que una mujer que se sabe admirada. En su rostro dejó de haber sonrisa. Hubo amor. Auténtico amor. Cogí entre sus manos su ancha cara amarilla. La acerqué a mis labios.

Tenía un rostro caliente y palpitante. Cada poro expelía un aliento tibio y aromático. Nunca una mujer tuvo un aliento tan tibio y aromático.

Durante unos instantes pareció desprenderse de la tierra, desgravitarse, liberarse no sólo de sus raíces, sino de su condición de planta.

En cambio, yo me sentía más aferrado que nunca a la tierra. Era como si Clície dejara de ser planta para que yo pudiera dejar de ser hombre. Y por primera vez fuimos una sola cosa. Un algo común que aún no he podido definir.

No sé el tiempo que transcurrió. La hora hueca continuaba envolviéndonos. No hubo noción del tiempo.

Latía angustiado, como un cuerpo que se sabe al borde de un gran peligro. Creí que sus hojas rodeaban mi cuello. Así nos sorprendió la noche.

...

Oí un rumor de pasos y me separé de ella. Me sentía aturdido, como si hubiera despertado de un sueño mágico.

Tras la verja, envuelta en sombras, divisé el cuerpo de Nanuca pisando cansinamente la arena de la playa.

Me refugié en mi cuarto de trabajo. Cerré la puerta con llave y me eché so-

bre el diván. Necesitaba poner en orden mis ideas. Lo ocurrido no podía ser más ilógico; sin embargo, era cierto. Debía adaptarme a aquella certidumbre tan ilógica.

Cuando me serené era ya muy tarde. Nanuca me había dejado la cena preparada sobre la mesa.

Sin probar bocado entré en la alcoba. Creí que Nanuca dormía. Fui a despertarla. Era de rigor pedirle perdón por lo que le había dicho aquella tarde.

No hizo falta. Ella misma encendió la luz. Se sentó en la cama con el cabello revuelto y las mejillas llenas de lágrimas.

—Nanuca.

Me daba pena verla tan descompuesta, tan vencida.

Su cuerpo se agitaba en sollozos. Unos sollozos menudos, palpitantes, como el latir de una canoa.

—Nanuca, gatita...

Intenté acariciarla. Se apartó bruscamente:

—No me toques.

—¿No quieres perdonarme? Soy un monstruo, Nanuca.

Sollozaba ya a intervalos más espaciados.

Dijo por fin:

—No soy yo quien ha de perdonar.

No comprendí su frase. Por muy altruista que Nanuca fuera, aquella frase no tenía sentido.

—Me porté mal contigo—continué—; no mereces lo que te he dicho. Estaba nervioso...

—Enrique, escucha...

No la dejé hablar.

—Vamos, Nanuca, no llores, no llores...

Lloró con más fuerza.

—Gatita, vamos, no llores...

...

Al día siguiente lo comprendí todo.

Fué a la hora del desayuno.

Nanuca estaba ya en el jardín; su rostro, más pálido que nunca; sus ojeras, dilatadas.

—Buenos días, bonita,
La cafetera aromaba como de costumbre, unida al aroma de las tostadas.
—Buenos días, Enrique.

Había una actitud retraída en la Nanuca de aquella mañana. Una actitud que presagiaba sordideces. Se la veía acobardada...

—¿Qué te pasa, Nanuca? ¿No somos amigos?

Procuré sonreír y hablarle con la des-envoltura usual.

No duró mucho mi sonrisa.

Fué cosa de un chispazo. Ocurrió en el momento de levantar la vista y dirigirla hacia la proa del jardín. Clície no estaba allí.

La sangre parecía escapar de mi cuerpo. No podía dar crédito a lo que veía.

Olvidé a Nanuca. Olvidé todo lo que no fuese aquel vacío que ondeaba en el fondo.

Mi voz salió ahogada, casi ronca:

—¿Dónde está?

Nadie respondió. Todavía indeciso, todavía esperanzado, eché a andar hacia el lugar acostumbrado. Por mis sienes corrían hilillos de sudor. Los sentía fríos sobre la piel ardiente.

Quería justificar de algún modo mi miedo a tener miedo. Darle a entender a mí mismo que nada de lo que estaba viendo podía ser cierto.

El sol, que brillaba en lo alto, no alumbraba, pero quemaba. El cielo estaba como sin vida. El mar se había secado. Y mis pasos era el único compás

que violaba aquella total ausencia de sonido.

La vi pronto.

En cuanto anduve unos metros la vi.

Estaba allí, en el suelo, con el tallo tronchado en dos. Un pedazo de su cuerpo abierto, aferrado torpemente a una raíz sin sentido; todavía latente, todavía joven y vigoroso. El otro, a lo largo de la tierra, seco, desangrado, mustio.

El rostro se le había vuelto verdusco, pálido, y los cien ojos inexpresivos, inconscientes ya. Sus hojas yacían retorcidas, rígidas, delgadas, inmóviles.

Parecía imposible que se tratara del mismo rostro que la tarde anterior hubiera latido entre mis manos.

—Clície.

Era tal mi dolor que ni siquiera podía exteriorizarlo.

—Clície.

De momento no comprendía bien lo que había ocurrido. Sabía únicamente que Clície había muerto.

Luego, cuando vi a Nanuca junto a mí, comprendí de golpe toda la realidad.

—¿Has sido tú?

Estaba allí, demudada, perdida en un dolor casi tan grande como el mío, aniquilada por el peso de aquel sol que se empeñaba en quemarla.

—¿Has sido tú?

Tuve miedo de su respuesta. Tuve miedo de que perdiese el equilibrio al pronunciarla. Tuve miedo de todo lo que podía esconderse en el ser humano.

—Contesta. ¿Has sido tú?

—Enrique...

(Continuará)



HAN PERECIDO 94 PASAJEROS DEL "CIUDAD DE BUENOS AIRES"

La tripulación del carguero "Mormaosurf", incommunicada en espera de la investigación

BUENOS AIRES.—Un portavoz de la Policía marítima argentina ha anunciado oficialmente que noventa y cuatro de los doscientos tres pasajeros que iban a bordo del vapor fluvial "Ciudad de Buenos Aires", que se hundió en el río Plata, han desaparecido.

Señaló el portavoz que veintitrés de los desaparecidos son miembros de la tripulación.

Mientras tanto, ochenta y tres supervivientes han llegado a Buenos Aires.

LA TRIPULACION DEL "MORMAOSURF", INCOMUNICADA

La tripulación del buque de carga norteamericano "Mormaosurf" se encuentra incommunicada a bordo de su barco, esperando que se lleve a cabo la pertinente investigación sobre la colisión entre dicha embarcación y el "Ciudad de Buenos Aires", en el que perecieron noventa y cuatro personas, según se estima, y se hundió el barco argentino.

Se considera que el hundimiento del "Ciudad de Buenos Aires" es una de las peores tragedias marítimas de la historia argentina.

Corren rumores de que el capitán del barco argentino se suicidó al ver que su barco se hundía. Pero estos rumores no han podido ser confirmados.

El capitán del barco norteamericano está pendiente de interrogatorios. El único accidente marítimo argentino que puede compararse a este último fue el habido hace seis años, con el hundimiento del trasatlántico "Fourmieri", en el que perecieron más de cien personas.

La Compañía nacionalizada

EN EL MINISTERIO DE SANIDAD ARGENTINO

TRES INDIVIDUOS SE LLEVARON DOS MILLONES DE PESOS

BUENOS AIRES.—Tres individuos enmascarados penetraron en el edificio que alberga el ministerio de Sanidad, en la esquina de las calles Colón y Bergrano, y después de obligar a los empleados a abrir la caja fuerte se apoderaron de dos millones de pesos y se dieron a la fuga. (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE

SERVICIO DE TRANSMISIONES

ESTADO MAYOR JUNTA ECONOMICA CENTRAL

Se anuncia concurso para la adquisición de «SEIS INDICADORES DE DIRECCION Y VELOCIDAD DEL VIENTO» por un importe ímite de 172.000,00 pesetas, según expediente núm. 228/57.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura del Servicio de Transmisiones, sita en el Ministerio del Aire (Plaza de la Moncloa), a las 9,30 horas del día 20 de septiembre de 1957.

Los Pliegos de Condiciones Técnicas y Legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica.

El importe de los gastos de publicidad será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 26 de agosto de 1957.—El Secretario de la Junta Económica.

MODELO DE PROPOSICION

Al Sr. Presidente de la Junta Económica Central del Servicio de Transmisiones del Ministerio del Aire MADRID.

Don domiciliado en en nombre propio (o en representación legal de), enterado de los anuncios publicados para la adquisición por ese Servicio de

..... y de los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir para la adquisición del material mencionado, formula la siguiente oferta, que, de ser aceptada, suministraría, ateniéndose exactamente a lo dispuesto en los citados pliegos,

F. A. N. F., propietaria del barco argentino, ha solicitado del Gobierno permiso para realizar inmersiones y ver la clase de accidente que sufrió la superficie del "Ciudad de Buenos Aires". (Efe.)

RESCATE DE LA TRIPULACION DEL "POLARBJOERN"

REYKIAVIK (Islandia). — Un helicóptero de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha rescatado a algunos de los miembros de la tripulación del barco polar noruego "Polarbjørn", que se encuentra encallado entre el hielo en aguas polares. Se espera que otros helicópteros cooperen en las operaciones de rescate para llevar al resto de los ocupantes de la embarcación a tierra firme.

El capitán John Gaver, del barco noruego, ha estado luchando durante una semana entera para conseguir salvar su barco. El lunes, los ocupantes de la embarcación tuvieron que abandonarla porque creían que se hundiría. Acamparon sobre una superficie helada. Como el barco no se hundía, de nuevo volvieron a bordo, y el capitán radió un cablegrama diciendo que intentaría salvarlo del hundimiento.

Sin embargo, después de luchas insuperables, el capitán ha accedido a que se inicie el abandono de la nave.

No ha sido revelada por el momento la cantidad de personas que abandonaron el "Polarbjørn" en el primer viaje del helicóptero ni otros detalles de la operación. (Efe.)

Una señora francesa y su hijo gravemente heridos en accidente de automóvil

SU COCHE SE ESTRELLÓ CONTRA LA VALLA DE UN PASO A NIVEL EN LAS PROXIMIDADES DE MADRID

A las seis menos cuarto de la madrugada de ayer ocurrió un accidente de automóvil en las proximidades de Madrid, a consecuencia del cual resultó con gravísimas lesiones una señora francesa de edad y con heridas graves su hijo, que conducía el vehículo.

En el automóvil de matrícula de Marruecos 4625-15 se dirigía a Madrid el súbdito del Maruecos francés Jean Jules Julien Pearson, de treinta y cinco años, acompañado de su madre, Leonina Pearson, de setenta años. Al llegar al kilómetro 10,400 de la carretera de Andalucía, donde se realizan obras en un paso a nivel, la calzada se halla abierta al tránsito rodado sólo en su mitad, por estar en reparación la otra mitad. Para advertir el peligro hay una valla, y colgado de ésta, por la noche, un farol de aceite de los usados en ferrocarril. Se supone que el conductor del coche, que venía a buena marcha, al llegar al citado paso a nivel no pudo frenar a tiempo—en la carretera se aprecia claramente la huella de las ruedas frenadas—y se estrelló contra la valla, destrozándola.

Los dos ocupantes del vehículo resultaron gravemente heridos y las maletas y otros efectos esparcidos alrededor del coche, tal fue la violencia del choque. Los ocupantes de otro automóvil que pasó por el lugar del accidente a los pocos momentos recogieron a las víctimas y las trasladaron al Hospital Provincial, donde el personal facultativo de guardia apreció a Jean Jules Julien, herida contusa en el mentón y pómulo derecho, con probable fractura del maxilar inferior y conmoción cerebral, de pronóstico grave. Su madre presentaba fractura del maxilar inferior, herida inciso córtica, con intenso traumatismo y probable fractura de costillas, así como fractura de la pierna izquierda. Pronóstico gravísimo.

A los pocos momentos de ocurrido el accidente acudió un sargento y soldados de la Escuela de Automovilismo, que quedaron custodiando el coche hasta la llegada de la autoridad judicial, ya que como queda dicho, las víctimas fueron inmediatamente auxiliadas y traídas al Hospital Provincial.

TRAGICO FIN DEL PENULTIMO AMOR DE ALI KHAN

PARECE QUE CLARA KELLY SE ENVENENO EN UN HOTEL DE BUENOS AIRES AL ENTERARSE DE QUE EL PRINCIPE IBA A CASARSE DE NUEVO

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro correspondiente).

El penúltimo amor de Ali Khan se ha suicidado en Buenos Aires. La vida turbulenta de una muchacha neoyorquina, Claire Kelly, que hace dos años se paseaba por los barrios típicos de El Cairo del brazo del príncipe romancesco, y que, además, estuvo con él en Nairobi, allá en Kenia, en una insólita etapa de su novelesca existencia, la vida de esta inquieta y desdichada muchacha, digo, se ha extinguido en la soledad de un dormitorio en un lujoso hotel del barrio Norte de Buenos Aires.

¿Por qué vino precisamente a Buenos Aires para consumar el último capítulo de su vida? Aunque sólo tenía veintiocho años, Claire Kelly o Clara Margarita Kelly, como rezaba castellánamente su registro aquí, era una vida de muchos capítulos, y el primero, hace diez años, la enlazaba con la Argentina.

¿Ha sentido la nostalgia de su primer amor en la hora de la desesperación? A los dieciocho años, el 20 de diciembre de 1947, esta criatura, de rara belleza, se casaba en la catedral de San Patricio, de Nueva York, con un argentino, Gerardo Guillermo Noortboorn van der Kruijff. Pero el matrimonio fue anulado dos meses más tarde. ¿Por qué?

La bella neoyorquina, hija de un médico muy distinguido, era un terremoto. Se hizo modelo de una de las principales casas de moda de Nueva York. De allí saltó a El Cairo. La explicación no parece dudosa: el Ali Khan viajaba con frecuencia a los Estados Unidos con motivo de su tan complicado divorcio de Rita Hayworth. Por lo visto, entre losólogos con su abogado y las visitas

a las cuadras de los «pura sangre» de los hipódromos, el galante príncipe encontró tiempo para iniciar el romance que luego se desarrollaría bajo la luna de la media luna egipcia.

Pero aquello terminó. Hoy el Ali Khan anuncia que se va a casar una vez más. ¿Ha sido esta noticia la que le ha empujado a la desesperación? Clara Margarita llegó a Buenos Aires hace quince días. Era una de las tantas turistas en el desfile de elegancias de la calle de Santa Fe. Nadie podía sospechar que la deslumbrante norteamericana que había doblado la cabeza a los más serios varones, no era un ser feliz que disfrutaba sus vacaciones en «South American», como otras muchas compatriotas cuyas alojadas en el mismo hotel.

Diez años de locura, aventura, romanticismo y caos, diez años de vida cinematográfica, de esa mala vida con que el cine ha impregnado a la juventud, han terminado tristemente en el cuarto del hotel bonaerense. Clara Margarita escribió dos cartas para sus parientes en Sutton Place, luego tomó el veneno. Y apareció muerta a la mañana siguiente. Como en las películas.

EL CINE ARGENTINO

Y después de contarles a ustedes esa triste historia que acaba de registrar la crónica de sucesos de la gran urbe argentina, y ya que hablamos de cine, les contaré también la última novedad de la lucha tremenda que siguen librando los artistas y los empresarios. Como en muchos cines no se estrenaron la semana pasada las películas argentinas señaladas por la ley, los empresarios fueron multados. Y uno de ellos, después de someterse a la fuerza, ha recurrido a un sistema de sabotaje inaudito. En la primera media hora de proyección se cortó la película cinco veces. Cada vez, al reanudarse, comenzaban más adelante, de modo que se perdía el hilo del argumento. La gente que había en la sala, naturalmente adicta al cine nacional, salió al vestíbulo y armó un escándalo de protesta de los que dejan memoria.

DENTRO DE UN AÑO

Se publican aquí fotografías de los nuevos DC-8, los aviones a retropropulsión que comenzarán a funcionar el año que viene y entrarán en servicio inmediatamente en las líneas intercontinentales y trasatlánticas. No les contaré las maravillas del aparato, que es correspondiente a mi colega en los Estados Unidos. Sólo que el viaje de Buenos Aires a Madrid durará ocho horas. Y no se trata de un proyecto, sino de algo que ya existe y está construido. El anuncio de que el año que viene se podrá desayunar en Buenos Aires y cenar en Madrid es algo que merece la pena de que ustedes de su librería, un mapa y se pongan a hacer cálculos sobre lo que serán los demás vuelos, si en una sola jornada puede atravesarse la tierra desde esta nación, que se apaya en Polo Sur hasta Europa.

Félix CENTENO



EL SENOR

Don Jacinto Muñoz Bernal

Ingeniero Industrial, Jefe de intercambios técnicos de la Comisión Nacional de Productividad del Ministerio de Industria

Falleció el día 29 de agosto de 1957

A los 35 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña M.^a del Carmen Suárez Muñoz; sus padres, don Agustín Muñoz Sobrino y doña María Encarnación Bernal Caviedes; sus hermanos, don Andrés, doña Emilia, don José, don Agustín, don Juan, doña María Pilar, don Elfidio y don Cosme Muñoz Bernal; padre político, don Felipe Suárez Iscar; hermanos políticos, doña Artura Suárez Muñoz, don Francisco Bocos Cantalapiedra, doña Carmen Alesanco Parages, doña Mercedes Jauregualzo Zubeldía, doña M.^a del Carmen González Sosa, don Rafael Ruiz-Jarabo Vaquero, doña M.^a del Socorro Oviedo Rojas, don Felipe, doña Teresa, don Jesús y don Ramón Suárez Muñoz; sobrinos, tíos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. El entierro se celebrará hoy viernes, día 30, a las 11 de la mañana, en Iscar (Valladolid).

LEA USTED
M A R C A
DIARIO DE LOS DEPORTES

AGENDA

DIA 30 AGOSTO 1957
VIERNES

El sol sale a las 5.40.
Se pone a las 18.51.

NUBES Y BOCHORNO

Aunque la temperatura fue ayer poco más o menos que el día anterior, hubo más sensación de bochorno por las nubes bajas que cubrieron el cielo a partir de media mañana.

He aquí los datos del Observatorio, correspondientes a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 705,5, 706,8, 705,4, 704,3.
Temperatura: 21,7, 19,8, 29,4, 27,6.
Humedad: 49, 78, 45, 56.

Nubosidad: Sin datos, despejado, nuboso, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 7, 7, 7 kilómetros.

Viento: ENE-3, ENE-2, SSW-3, NNW-3.

Máxima: 30,5, a las 14 horas.

Mínima: 19,8, de 6 a 7.

CULTOS

SANTORAL. — Santa Rosa de Lima.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color blanco. Misa propia.

OCTAVARIO A NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

El día 1 comienza el solemne octavario que en honor de Nuestra Señora Santa María la Real de la Almudena, Patrona de la Villa de Madrid, se celebrará en la santa iglesia catedral (calle de Toledo, número 37).

Mañana día 31, como preparación del octavario, a las ocho de la tarde, después del rezo del santo rosario, se cantará la salve.

Terminará el día 8 de septiembre, fiesta de la Natividad de la Santísima Virgen, ganándose en estos días en dicha iglesia el jubileo de las Cuarenta Horas.

Todos los días, a las ocho de la mañana, se celebrará la santa misa, en la que se dará la comunión, rezándose el ejercicio del octavario; a las once, misa cantada, exponiéndose a continuación su Divina Majestad, y por la tarde, a las ocho, estación, rosario, sermón, ejercicio del octavario, reserva y salve.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Pacífico, 99; Lope de Rueda, 16; Jorge Juan, 104 (esquina a Miquez); Hermosilla, 122; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, número 4; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 29; García Morato, número 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 74 (fachada posterior plaza D Monasterio); Serrano, 76; Prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; García Morato, 72; Reina Victoria, 8; avenida del Presidente Carmoza, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantes, 42; Pellos, 4; Victoria, 6 y 8; plaza de Pío de Molina, 18; Preciados, 14; Pz. 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; avenida de las Islas Filipinas, 24 (final de Villahermosa); Margaritas, 2 (esquina a Francisco Rodríguez); Larcos de Urquijo, 27; Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferraz); Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza de Herradores 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, número 19; Ribera de Curtidores, número 12; paseo de las Acacias, número 6; Isabelita Usera, 29; Rasón, 24 (Matadero-colonia Tercio); Antonio Leyva, 41 (antes, carretera de Toledo); Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Brevo Murillo, 339 (Tetuán); Manilla, hotel 4 (colonia San Vicente); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Juan Mazo, 25 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas); y Robles, 3 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYER
260

DEL 2 AL 14 DE SEPTIEMBRE EXAMENES EN "RAMIRO DE MAEZTU"

COMENZARAN EFECTUANDOLOS LOS ALUMNOS DE CUARTO Y SEXTO CURSOS

Los alumnos matriculados en el Instituto «Ramiro de Maeztu», tanto oficiales como libres, se presentarán los días que se indican a continuación, a las ocho y media de la mañana, para realizar los exámenes correspondientes. Los mismos días y horas se verificarán las pruebas de aquellos alumnos libres que, además de los cursos cuarto y sexto, estén matriculados de cursos anteriores o de asignaturas pendientes.

Día 2 de septiembre, cuarto curso.

Día 3, sexto.

Día 7, cuarto y sexto, segunda convocatoria, justificando no haber podido presentarse a la primera.

Día 5, ingreso.

Días 4 y 5, primer curso.

Días 6 y 7, segundo.

Días 9 y 10, tercero.

Días 11 y 12, quinto.

Días 13 y 14, cursos primero, segundo tercero y quinto en segunda convocatoria, justificando no haber podido presentarse al primer llamamiento.

Los interesados deberán venir provistos de pluma estilográfica para realizar las pruebas escritas. Y antes de comenzar los ejercicios entregarán el Libro de Calificación Escolar.

Los exámenes comenzarán con el ejercicio escrito de Matemáticas, y a continuación, a partir de las diez de la mañana, las pruebas de las demás asignaturas.

Matrícula en la Real Escuela Superior de Arte Dramático

Se pone en conocimiento de cuantas personas puede interesar que del 1 al 15 de septiembre queda abierto plazo de matrícula oficial y libre para las enseñanzas de Declamación y Danza.

VIDA INTELECTUAL

Hoy, conferencia de don Luis Ceballos en Molinoviejo

Hoy viernes, día 30, a las siete de la tarde, el excelentísimo señor don Luis Ceballos, catedrático de Botánica de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes, pronunciará en Molinoviejo (Segovia) la sexta conferencia del X Curso Internacional de Verano, organizado por el Colegio Mayor de la Moncloa. El tema de la conferencia será: «Arboles y bosque en la región mediterránea».

Teatro Función de homenaje a Pemán en El Escorial

Con motivo del extraordinario éxito que han alcanzado las representaciones de «Felipe II», de don José María Pemán, en el Patio de los Reyes del Monasterio de El Escorial, se celebró anoche una representación especial de homenaje al autor.

El público que llena diariamente el recinto aplaudió una vez más entusiastamente a la obra y al autor, que pronunció unas palabras exaltando la figura del Rey cuya biografía se evoca.

La matrícula de ingreso para ambas enseñanzas se realizará en las mismas fechas y deberán presentar los solicitantes partida de nacimiento, certificado médico oficial de estar revacunado contra viruela y tifus y dos fotografías.

Cumpleaños de una centenaria

En representación del teniente de alcalde del distrito de la Universidad, el concejal señor Uslé Trueba ha visitado a la anciana doña Juana Criado, que vive en la calle de la Princesa, 47, para felicitarla, con motivo de haber cumplido ciento un años de edad.

El señor Uslé entregó un obsequio a doña Juana Criado.

A QUIEN CORRESPONDA

NUEVA CALLE

Los vecinos componentes de la nueva barriada «Patriarca Eijo Garay», que actualmente se cuentan por millares, atentamente nos atrevemos a hacer una petición «A quien corresponda». Dicha petición consiste en realizar cuanto antes un proyecto que aliviaría un tanto las necesidades de los que vivimos en dicha colonia.

Esta se encuentra enclavada a la izquierda de la parte alta del paseo de Extremadura; los que la habitamos no tenemos actualmente más salida que la única existente en la actualidad, que es la siguiente: cruzar las colonias del Patriarca, Lanuza y José Antonio Girón al alto de Extremadura. Esto representa una pérdida de tiempo y camino a recorrer en perjuicio de los que en ella vivimos, que podría evitarse si se realizara cuanto antes la apertura de una calle proyectada hace mucho tiempo, que consiste simplemente en el derribo de un hotel de la calle Clemente Fernández.

El derribo de dicho hotel no representaría perjuicio alguno a su propietario, por cuanto tenemos entendido que por tratarse de una colonia particular (llamada de los Ferroviarios), los componentes de ésta cuentan en previsión con terreno en la misma para edificarle el hotel cuando llegara el momento. ¿No será llegado el momento, puesto que no se dañan intereses y si, por el contrario, se aliviarían las necesidades de los miles de almas que habitamos en dichas colonias? La apertura de esta calle representa para todos nosotros que, en el mismo tiempo que subimos al alto de Extremadura, nos encontraríamos en la puerta del Ángel, núcleo principal de comunicaciones de toda esta barriada.

En el nombre de toda la colonia,

S. SANCHEZ

POZO NEGRO

Los que suscriben, Ricardo Horcajada García y Leandro Morales Merino, Jefe Político del Bloque 1.º Sector número 13 (Barrio II), del Distrito XII (Carabanchel), en nombre de los inquilinos de la casa 46 de la calle Virgen de Belén, de Carabanchel Bajo, y en el nuestro propio, damos a ARRIBA nuestras más sentidas gracias por haber reproducido la carta que cursamos a ARRIBA y que apareció publicada el sábado 24, en la Sección «A quien corresponda». Nuestro agradecimiento es más hondo por cuanto al hecho material de la publicación de nuestra carta se añade el de la prontitud y diligencia en atender nuestro ruego. No pedimos soluciones difíciles,

LABERINTO

COLOMBOFILIA

ACABO de leer que se ha advertido la existencia de un mal epidémico que afecta a las palomas del Palacio de Comunicaciones, tan características en Madrid como las de la plaza de San Marcos en Venecia. No hace falta ser dama algo gruesa y bastante maniática para juzgar que ésta es una noticia triste y conmovedora.

A poca sensibilidad que se tenga, el cuidado de los símbolos de la ciudad es una actitud normal. Sin establecer comparaciones inadecuadas, la existencia de un peligro cierto para las palomas de Comunicaciones, amigas de los niños, de los novios, de los solitarios y de los turistas, debe ser motivo de alguna preocupación.

En Barcelona, las palomas de la plaza de Cataluña llegaron a ser objeto de debate público. El Ayuntamiento resolvió la cuestión ofreciendo como regalo a ciudades y establecimientos el exceso de palomas, que por su cuantía había alcanzado caracteres de problema urbano. No es éste, precisamente, el problema de Madrid.

Tampoco es el caso de Milán, donde unos ladrones se llevaron las palomas de la estatua de San Francisco de Asís. Si, efectivamente, las palomas de Comunicaciones, gentil símbolo de la Posta, corren el riesgo de desaparecer por epizootia, deben adoptarse los cuidados necesarios para conservar aquel símbolo urbano.

El Ayuntamiento, que ha plantado de madroños el paseo de la Castellana y ha dado especial aposento a los osos del jardín zoológico del Retiro, no debe permanecer indiferente ante este pequeño pero significativo suceso. Estos rasgos de sensibilidad no entorpecen las necesarias actitudes de energía y fortaleza.

AGUINAGA

Elección de "Señorita Cine 1957"

En la quermese de la Paloma se celebró anoche una animada verbena, con asistencia de destacadas figuras de la cinematografía, en el transcurso de la cual fue elegida «Señorita Cine 1957» la señorita Julita Oliva, y dama de honor la señorita Pili Caballero. También se eligió «Señorita Fotogénica», título que recayó en la señorita María Jesús Mayor, que tuvo como damas de honor a las señoritas Lolita Sánchez e Irma Romero. Hubo también un concurso de peinados y otras atracciones que contribuyeron a dar mayor realce a la fiesta celebrada en los jardines de las Vistillas.

Fiesta en la quermese de Chamartín

En el jardín quermese del distrito de Chamartín se celebrará hoy viernes, a las once y media de la noche, un homenaje al maestro Guillén, autor del chotis «Rosa de Chamartín».

Dado el carácter benéfico de este festival han ofrecido su asistencia y colaboración artistas procedentes de los teatros Calderón, Madrid y La Latina, así como de las salas de fiestas Samba y Morocco.

Actuarán Eugenia de Roca, Salomé de Marcos, Venancio Moreno, Marisol Reyes, Lolita Jurado, «Los Tres Chispitas», Rosita Montoya, Kito, Karoline Karoll y el «ballet» Bahía Star's.

Programa para hoy en el Distrito de la Latina

A las ocho de la noche, entrega por el ilustrísimo señor teniente de alcalde, en su despacho oficial, de los premios del Concurso Literario.

A las once de la noche, gran baile en la quermese de Las Vistillas con entrega de los premios del Concurso de Escaparatés. Se celebrará el Concurso de Chotis, con premios y sorpresas. La inscripción en el palco de la Comisión, hasta las doce de la noche. Gran chocolatada en el mirador de Las Vistillas, a invitación especial de la Junta de Festejos.

MADRID ESTACION

NUEVA LINEA AEREA
MADRID-BADAJOS

Ha sido inaugurada la nueva línea aérea Madrid-Badajoz y regreso, que a partir de esta fecha funcionará con carácter diario.

Música NOTICIAS DIVERSAS

EL "REQUIEM" DE VERDI

En la villa guipuzcoana de Vergara tendrá lugar en próximas fechas de septiembre un importante concierto, en el que se dará la versión del «Requiem» de Verdi. Intervendrán los cantantes Blanca María Seoane, Rosario Aramburu, Bastarrica y Julio Catania. En el bello recinto de la basílica de Vergara, que se acondiciona y prepara para este acontecimiento musical, la Orquesta Municipal de Bilbao, el Orfeón Vergarés, junto a los solistas citados y dirigidos por Jesús Arambarri, darán vida a esa gran obra romántica: sobre el sereno y clásico fondo de un retablo del XVII, los pentagramas de Verdi han de poner contraste de efusión lírica y numantina.

Festivales en Priego

Han comenzado los tradicionales festivales de Priego de Córdoba. En el pintoresco y singular escenario del Huerto de las Infantas actuarán los cantantes Francisco Navarro, Blanca María Seoane y los pianistas Gabriel Vivó y Javier Ríos.

Música portuguesa en Radio Nacional

Para el próximo otoño se anuncia un importante ciclo sobre música portuguesa, a cargo de José Atalaya, jefe de los servicios de programas de la Radio-Televisión lusitana. Este ciclo, de carácter exhaustivo, tendrá lugar a lo largo de varias emisiones del tercer programa de Radio Nacional.

DISCRETO REAJUSTE DENTRO DE UN MARCO DE NEGOCIO REDUCIDO

Aun sin perder la Bolsa la firmeza de fondo, ayer la tónica de los cambios varió ligeramente, ya que predominaron las diferencias de signo negativo, aunque los reajustes, sin excepción, fueron de cuantía muy discreta. Muchos títulos se limitaron a repetir el cambio del día anterior, y no han faltado valores que han mantenido su tendencia a mejorar, pero, como en los descensos, las plusvalías han sido breves.

Por otra parte, la estrechez de las contrapartidas se ha acentuado y ha disminuido el volumen de operaciones, presentando el mercado, en su conjunto, un ambiente de notoria sosería y aburrimiento, especialmente una vez que transcurrió la hora oficial de contratación. Si bien la demanda seguía superando ligeramente a las disponibilidades de la oferta, como lo prueba el que al cierre eran más los títulos que quedaban con dinero que los que se ofrecían.

Se advierte, no obstante, que está ocurriendo lo de otras veces. Tan pronto se ha producido un aceleramiento del alza, el dinero ha perdido su disposición inversora y se retrae, evidenciando que todavía no se han disipado las dudas y el recelo que le caracteriza. Además, el dinero nuevo que indudablemente llegó al mercado en las últimas fechas no ha seguido aflorando con la misma intensidad, quizá debido a que se está empezando a poner en marcha nuevamente el mercado de

emisiones tras del interregno estival.

Dentro de la irregularidad advertida en la trayectoria de los cursos, el sector bancario, con su habitual quietud, ha sido el que presenta mayor sostenimiento, pues a excepción de Hipotecario e Hispano, que bajan un entero al operar a 403 y 730, respectivamente, repiten el cambio precedente la mayoría de los títulos, subiendo Exterior dos enteros en las acciones viejas, hasta 465, y cuatro en las nuevas, hasta 447, mientras que Crédito Industrial alza un entero hasta 239.

El corro de arbitraje se movió en ambos sentidos muy discretamente, desmereciendo Rif, que baja cuatro puntos, al operar a 800; Ponferrada, cinco enteros, hasta 436; Hornos, uno, hasta 330; Hidro Nitro, dos cuartillos al cierre de 234,50. Por el contrario, Guindos se revalorizó en tres enteros, al subir hasta 308; Felguera mejora uno, hasta 431, y Auxiliar y Resinera, otro, a los cierres de 601 y 204, respectivamente. Española de Petróleos y Energía e I. Aragonesas se limitaron a repetir el cambio del día anterior.

En cuanto a los valores eléctricos, también oscilaron ligeramente en torno a los precedentes, habiendo operado en el sentido de desfavor las acciones de Hidrola, que se dejaron cinco enteros al bajar hasta 339; las de Unión E. M., que ceden cuatro, hasta 243; las de Leonesas tres, hasta 242; Fenosas, dos, hasta 252; uno, Reunidas de Zaragoza, hasta 170, y dos cuartillos, Sil, al cierre de 286,50. No modificaron Langreo, Chorro, Nansa, Viesgo, Cantábrico y Moncabril, y consiguen revalorizarse Fecsa, en un entero, hasta 277, y Sevillana, en un cuartillo, hasta 190,50. Respecto a Iberduero, las acciones ordinarias repiten, mientras que las del 6 por 100 mejoran cuatro enteros.

En los restantes corros son significativas las mejoras de algunos valores de alimentación, como son El Águila, con cinco enteros, hasta 685, y Azucarera, tres, hasta 223. Ebro cedió cinco enteros, hasta 500. En el grupo de inmobiliarias, la tónica es de sostenimiento; en constructoras hay que registrar un pequeño reajuste en Hidrocivil, que se deja cuatro enteros al bajar hasta 171, y en textiles no varía Sniace, mientras que Fefasa desmerece un entero hasta 298. Finalmente, Telefónica alza tres enteros, hasta 364.

Unificación del cambio para las exportaciones de almendra

Habiéndose publicado en parte de la Prensa nacional la noticia de que en la próxima campaña la exportación de almendra gozará de una prima concedida por el Ministerio de Comercio, el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, a la vista de las normas oficiales establecidas para el comercio de exportación de dicho fruto y de acuerdo con el expresado Departamento ministerial, hace constar que carece totalmente de fundamento la referida información y que la liquidación de las exportaciones de almendra está dispuesto se haga al cambio único de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

MINISTERIO DEL AIRE SERVICIO DE TRANSMISIONES

ESTADO MAYOR JUNTA ECONOMICA CENTRAL

Se anuncia concurso para la adquisición de «DIEZ INDICADORES DE RADIOFARO» por un importe límite de 160.000,00 pesetas, según expediente núm. 227/57.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura del Servicio de Transmisiones, sita en el Ministerio del Aire (Plaza de la Moncloa), a las 10,30 horas del día 20 de septiembre de 1957.

Los Pliegos de Condiciones Técnicas y Legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica.

El importe de los gastos de publicidad será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 26 de agosto de 1957.—El Secretario de la Junta Económica.

MODELO DE PROPOSICION

Al Sr. Presidente de la Junta Económica Central del Servicio de Transmisiones del Ministerio del Aire, MADRID.

Don domiciliado en en nombre propio (o en representación legal de), enterado de los anuncios publicados para la adquisición por ese Servicio de

y de los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir para la adquisición del material mencionado, formula la siguiente oferta, que, de ser aceptada, suministraría, ateniéndose exactamente a lo dispuesto en los citados pliegos.

MINISTERIO DEL AIRE DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTA

Se celebrará en esta Maestranza, el día 20 de septiembre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos automóviles y material vario. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 26 de agosto de 1957.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

	Anterior	Del día	Diferencias		Anterior	Del día	Diferencias
FONDOS PUBLICOS				ELECTRICIDAD (Continuación)			
4 % Inter	80,40	80,40	=	Sevillana	190,25	190,50	+ 0,25
4 % Ext	97,—	97,—	=	Iberduero ord.	374,—	374,—	=
A 1908 4 %	92,50	92,50	=	Duero 6 %	344,—	348,—	+ 4,—
3 % 1928 s/1	79,50	79,—	- 0,50	O. E. A.	65,—	65,—	=
4 % en s/1	98,55	98,55	=	Chades	300,—	300,—	=
4 % nov s/1	98,—	98,—	=	» D	300,—	300,—	=
Am. 3,50 %	86,—	86,—	=	» E	300,—	300,—	=
Tros 3 % AB	100,15	100,15	=	Telefónica	361,—	364,—	+ 3,—
Peseros 3 %	101,10	101,10	=	Fecsa	276,—	277,—	+ 1,—
Idem Nov	100,35	100,35	=	Fenosa	254,—	252,—	- 2,—
AYUNTAMIENTO DE MADRID				E. Leonesas	245,—	242,—	- 3,—
Villa 1914	83,—	83,—	=	Ele. Viesgo	274,—	274,—	=
» 1918	74,—	74,—	=	E. R. Zarag	171,—	170,—	- 1,—
Mejoras U	78,—	78,50	+ 0,50	Gallega	172,—	172,—	=
Subs	89,50	89,50	=	H. Cantábrico	252,—	252,—	=
Vs. 1929	74,—	74,—	=	Id. Nuevas	253,—	253,—	=
» 1931 Int.	77,—	77,—	=	Moncabril	200,—	200,—	=
» 1931 Ext.	77,—	77,—	=	S. del Sil	287,—	286,50	- 0,50
» 1941	69,—	69,—	=	INMOBILIARIAS			
» 1946	76,50	76,50	=	Alcázar	137,—	137,—	=
OTROS FONDOS				Aspe	65,—	65,—	=
I. N. Colón	93,20	93,20	=	Asturlana	81,—	81,—	=
Hidr. Ebro 6 %	95,50	95,50	=	Bani	150,—	150,—	=
» a 5 %	97,—	97,—	=	Calsa	17,—	17,—	=
Rec. Nac	96,80	96,80	=	Cantabria	150,—	148,—	- 2,—
Renfe	94,10	94,10	=	Centro	170,—	170,—	=
Tanger-Fez	74,75	74,75	=	Ceisa	115,—	115,—	=
Marruecos 5 %	60,—	60,—	=	O. Hispánico	40,—	40,—	=
Em. Majzen	90,20	90,20	=	El Carmen	82,—	82,—	=
Em. Austriaco	100,—	100,—	=	Fisa	230,—	230,—	=
CEDULAS				Hispania	110,—	110,—	=
Hip. 4 % ab.	98,25	98,25	=	Layetana	60,—	60,—	=
» 4 %	75,—	75,—	=	Metropolitana	220,—	220,—	=
» 4,50 A %	75,50	75,50	=	Id. nuevas	210,—	210,—	=
» 4,50 B %	78,50	75,—	- 3,50	Rubán	135,—	135,—	=
» 4,50 C %	79,—	79,—	=	Urbis	280,—	277,—	- 3,—
» 4,50 exent	99,—	99,—	=	Vacesa	133,—	135,—	+ 2,—
» 5 % exent	103,50	103,50	=	Uresa	100,—	100,—	=
O. L. 4 % in	94,—	94,—	=	Urb. Met	610,—	610,—	=
» 4 % tot	99,75	99,50	- 0,25	Urvacesa	140,—	140,—	=
OBLIGACIONES				Vallehermoso	287,—	287,—	=
H. Española 6,60 %	94,—	93,—	- 1,—	METALURGICAS			
Chade 6 %	100,50	100,50	=	Hornos	331,—	330,—	- 1,—
» 5,50 %	90,—	90,—	=	Id. nuevas	295,—	295,—	=
» bonos	101,—	101,—	=	Auxiliar P. O.	600,—	601,—	+ 1,—
Alberche 1951	77,—	77,—	=	Boet y Nav.	130,—	130,—	=
S. Nan 6 %	85,50	85,50	=	Com. Hierros	342,—	335,—	- 7,—
C. Española	79,—	79,—	=	O. Metálicas ord.	200,—	200,—	=
F. Mieres	83,—	83,—	=	» pref.	200,—	200,—	=
B. Camp 49	95,50	95,50	=	Ac. Tudor	775,—	775,—	=
Explosivos	93,50	93,50	=	I. A. S. Bárbara	264,—	264,—	=
Hornos	94,—	95,—	+ 1,—	M. M. Madrileñas	219,—	219,—	=
Telefónica	94,—	94,—	=	Materia. Const.	258,—	260,—	+ 2,—
Peñarroya	91,50	91,50	=	MINERAS			
ACCIONES:				Rif	804,—	800,—	- 4,—
Bancos				Ponferrada	895,—	890,—	- 5,—
España	790,—	790,—	=	Felguera	430,—	431,—	+ 1,—
Exterior	463,—	465,—	+ 2,—	Almagrera	57,—	57,—	=
Id. nuev.	443,—	447,—	+ 4,—	Centenillo	105,—	105,—	=
Hipotecario	404,—	403,—	- 1,—	Guindos	305,—	303,—	- 2,—
Credit Local	510,—	510,—	=	QUIMICAS			
Esp. Crédito	947,—	947,—	=	O. E. P. A.	214,—	214,—	=
Hisp. Am.	731,—	730,—	- 1,—	E. I. Aragonesas	272,—	272,—	=
Central	751,—	751,—	=	Explosivos	440,—	436,—	- 4,—
Rural-Mediterráneo	380,—	380,—	=	H. Nitro	235,—	234,50	- 0,50
Cr. Ind.	238,—	239,—	+ 1,—	Liofar pref.	60,—	60,—	=
Ibérico	695,—	695,—	=	Gal	385,—	385,—	=
Lóp. Quesada	720,—	720,—	=	I. Q. Canarias	718,—	718,—	=
Mer. Ind.	465,—	465,—	=	P. Q. Sint.	845,—	845,—	=
Popular E.	570,—	570,—	=	P. Q. Sint.	210,—	210,—	=
B. Gral. C. Ind.	396,—	396,—	=	Unquinesa	393,—	393,—	=
Gijón	440,—	440,—	=	Resinera	203,—	204,—	+ 1,—
Herrero	425,—	425,—	=	SEGUROS			
ALIMENTACION				Hermes	515,—	515,—	=
Águila	680,—	685,—	+ 5,—	La Estrella	385,—	385,—	=
Azucarera	220,—	223,—	+ 3,—	U. Fenix	4.150,—	4.150,—	=
Id. Madrid	200,—	200,—	=	SOCIEDADES DE CARTERA			
Ebro	505,—	500,—	- 5,—	Gl. Inversiones	198,—	198,—	=
CEMENTOS				Insa	149,—	148,—	- 1,—
Cementos Alba	365,—	365,—	=	Vamosa	138,—	139,—	+ 1,—
Fin. Minera	605,—	605,—	=	VARIAS			
P. Valderrivas	485,—	490,—	+ 5,—	Camps	235,—	232,—	- 3,—
CONSTRUCCION				A. Tabacos	100,—	100,—	=
Lucsa	121,—	121,—	=	Tabacalera	192,—	191,—	- 1,—
L. Valderrivas	500,—	500,—	=	O. N. Almadra	1.850,—	1.850,—	=
Hidrocivil	175,—	171,—	- 4,—	Naval ord.	219,—	219,—	=
C. Gl. Esp.	108,—	110,—	+ 2,—	Id. pref.	220,—	225,—	+ 5,—
Dragados	257,—	260,—	+ 3,—	N. Aznar	3.390,—	3.390,—	=
ELECTRICIDAD				Pebsa	135,—	130,—	- 5,—
Langreo	250,—	250,—	=	Transmediterránea	240,—	239,—	- 1,—
U. E. M.	247,—	243,—	- 4,—	U. N. Levante	240,—	240,—	=
Id. nuevas	244,—	244,—	=	Papelera Española	588,—	588,—	=
Cooperativas	163,—	163,—	=	Papeleras Reunidas	235,—	235,—	=
Hid. Española	344,—	339,—	- 5,—	Metro Mad.	192,—	190,—	- 2,—
Id. nuevas	308,—	308,—	=	Sniace	435,—	435,—	=
Chorro	170,—	170,—	=	Fefasa	299,—	298,—	- 1,—
S. la Nansa	187,—	187,—	=				

MARI WEIS Y COUDER TRIUNFADORES, EN EL CONCURSO DE TENIS DE SANTANDER

Se adjudicaron las pruebas individuales al vencer a la inglesa Bentley y al australiano Arkisal

SANTANDER. — Se disputó la final de individual caballeros del Concurso Internacional de Tenis, en las pistas de La Magdalena, entre el español José María Couder y el australiano Arkisal.

El encuentro fue duramente disputado ya que empataron a un «set»; después, a dos, y por fin, en el definitivo, se impuso, con muy difíciles tantos, el español Couder.

El público siguió con la máxima atención el desarrollo del encuentro, y de modo especial el tercer «set», que logró adjudicarse el español por 7-5.

En el siguiente, de manera inexplicable, el español Couder actuó con mucha apatía, como lo demuestra el hecho de que su adversario se impusiese, marchando siempre por delante, para adjudicárselo por 6-1.

Esta nueva igualdad dio lugar a que se jugase el quinto «set», en el cual Couder, empleándose a fondo, fue siempre por delante en el marcador por dos tantos de ventaja, adjudicándose brillantemente por 6-4.

El resultado técnico del partido fue éste:

José María Couder vence a Arkisal (Australia) por 6-1, 3-6, 7-5, 1-6 y 6-4.

LA FINAL DE DAMAS FUE POCO DISPUTADA

A continuación se jugó la final de simples damas entre la señorita Weis, campeona de España, y la señora Bentley, de Inglaterra.

Venció la campeona española por 6-3 y 6-0.

Solamente en los dos primeros tantos del primer «set» fue inquietada la señorita Weis por su rival, que a partir de ese momento se hizo dueña absoluta de la situación, y en el segundo «set» no encajó ni un solo tanto de su contrincante.

En la semifinal de dobles caballeros, encuentro que comenzó el miércoles, y que disputaron el australiano Arkisal y el neozelandés Nicholls, frente al chileno

Apey y al australiano Franhiand, tomaron pronto ventaja en los dos «sets» que quedaban por jugar la pareja Arkisal-Nicholls, consiguiendo terminar con 6-1 y 6-0 a su favor, y que dados los resultados de ayer de 7-9, 6-3 y 3-6, les permite pasar a la final, que disputarán mañana con la pareja española Couder-Santana.

En la semifinal de mixtos, la señorita Argüelles, de España, y Pikard, de Inglaterra, vencieron a la señorita Weis, campeona de España, y José María Couder, que por la mañana había triunfado en la final de individuales de caballeros, por 6-4 y 6-2, constituyendo una gran sorpresa este resultado, ya que solamente en el primer «set» la pareja de campeones inquietaron a los que sobre el papel eran claros vencedores. — (Mencheta.)

Comenzó en Bilbao el Campeonato de España de beisbol

BILBAO. — En el estadio de San Ignacio (Deusto) han comenzado a jugarse los Campeonatos Nacionales de beisbol de Primera División.

En el partido de apertura el Picadero Hockey Club de Barcelona, tras una contienda muy disputada, ha vencido al Acero, de Madrid, por seis carreras a cinco.

Después, el Hércules, de Las Cortes de Barcelona, demostrando una superioridad manifiesta, como lo prueba el tanteo, ha batido al Iturrigorri, representante vizcaíno, por 16 carreras a cuatro.

Proseguirá el Campeonato, que se juega por el sistema de Liga, durante los días 30 y 31, y caso de ser preciso un desempate para proclamar al vencedor, se jugará el domingo día 1 de septiembre. — (Mencheta.)

La segunda etapa de la Vuelta ciclista a Bilbao la ganó Ventura Díaz

EL VENCEDOR CORONO EN PRIMER LUGAR EL ALTO DEL PONTARRON

BILBAO. — Los sesenta y un corredores clasificados en la XII Vuelta Ciclista a Bilbao, organizada por el Frente de Juventudes, han tomado ayer tarde la salida para cubrir los 142 kilómetros que comprendía la segunda etapa, Bilbao-Laredo-Bilbao.

En las cercanías de Valmaseda se produjo una escapada a cargo de Zuazua y Zubiaga, quienes consiguieron alguna ventaja sobre el pelotón.

El puerto de La Escrita, de primera categoría, lo coronó Zuazua seguido de Zubiaga, y tres minutos y medio más tarde cruzaron Botella, Otegui, Landa, quien se retiraría después al fracturarse una muñeca en una caída.

El pelotón alcanzó a los escapados en Gibaja, llegando sin más novedades al control de Laredo.

De vuelta a Bilbao, por Limpas, escapó Ventura Díaz, quien en el Alto del Pontarrón, de segunda categoría, llevaba casi dos minutos a sus próximos perseguidores: Otegui, José María López y Chasco. Poco después se unió a Ventura Díaz un compañero de equipo, Negrete, quien debió tomar algún atajo, puesto que ha quedado muy atrás como resultado de una caída que originó la rotura de su máquina, to-

mando la de un espectador. Con aquella ayuda ilegal de su compañero, Ventura pasó por Saltacaballo, puerto de segunda categoría, con cuatro minutos y pico de diferencia sobre Otegui, José María López, Aizpurúa y Landa, y esa ventaja logró sostener hasta entrar en Bilbao, pese a los esfuerzos realizados por el líder Abarca, en lucha contra todos, a la cabeza del pelotón.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Ventura Díaz, 4 h. 17 m. 35 s.
2. Nicolás Landa, 4-21-13.
3. José Bernárdez, 4-21-43.
4. Ignacio Astigarraga, ídem.
5. Miguel Bilbao, ídem.
6. Exaquo: Sabino Luján, Juan José Otegui, José María López, Martín Abarca y Nicolás Iparraguirre, todos en el mismo tiempo que Bernárdez.

CLASIFICACION GENERAL

1. Martín Abarca, 8-16-58.
2. Ventura Díaz, 8-18-44.
3. Nicolás Landa, 8-21-52.
4. José Bernárdez, 8-22-52.
5. Miguel Bilbao, ídem.
6. Sabino Luján, ídem.
7. Juan José Otegui, ídem.
8. José María López, ídem.
9. José María Chasco, 8-22-54.
10. Manuel Aizpurúa, ídem.

CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ POR EQUIPOS

ROTUNDO TRIUNFO DEL MADRID SOBRE EL C. A. BARCELONA, QUE LE HACE FAVORITO DEL TORNEO

BILBAO. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — Las partidas suspendidas del encuentro C. A. Barcelona y C. A. Tarrasa tuvieron el siguiente resultado: Beltrán venció a Ballbé, Coll a Prat y resultaron tablas las de Albareda-Farré y Francino-Serra, con lo cual el C. A. Barcelona redondeó una limpia victoria por cinco-tres.

La segunda jornada tenía el aliciente del encuentro entre el actual campeón, C. A. Barcelona, y el Real Madrid, otro de los favoritos del torneo. La victoria, para el Barcelona, tras su triunfo en la ronda inicial, le hubiera supuesto, sin lugar a dudas, la renovación del título; pero mayores posibilidades aún tenía el Madrid en caso de victoria por su resonante triunfo, a costa del C. A. Alcoy, en la jornada anterior.

Las partidas fueron muy disputadas, no obstante lo cual los jugadores madrileños aventajaron pronto a sus oponentes en casi todos los tableros. Damos a continuación una breve reseña de cada uno de ellos:

POMAR (M.) - ALBAREDA (B.)
Apertura P. R. Defensa siciliana. Pronto Pomar consiguió la ganancia de un peón, y, tras la liquidación de material, terminó elegantemente la partida, previo un bonito sacrificio de calidad contra el que Albareda nada pudo hacer.

BELTRAN (B.) - TORAN (M.)
Gambito de damas, en la que las blancas jugaron en plan muy conservador, por lo que la partida llegó a una posición sin perspectivas para ningún bando, siendo declarada tablas rápidamente.

DIEZ DEL CORRAL (M.) - RIBERA (B.)

La variante del cambio en el gambito de damas adoptada por las blancas les ofreció buenas posibilidades de ataque sobre el flanco de rey y una positiva ventaja de espacio. Corral maniobró con gran precisión, consiguiendo montar un fuerte ataque que abatió la resistencia de su adversario.

MENVIELLE (M.) - AN. GUERA (B.)

Las blancas, contra la defensa francesa empleada por el catalán, utilizaron un sistema cerrado, recomendado por Nimzowitch, con lo que las negras no acertaron con la mejor defensa. Anguera, en lugar de esforzarse en mantener el juego cerrado, se lanzó a una aventurada captura de peón, que fue aprovechada por el joven Menvielle para forzar un potente ataque que decidió rápidamente la partida en su favor.

ven Menvielle para forzar un potente ataque que decidió rápidamente la partida en su favor.

SERRA (B.) - GETE (M.)
Defensa siciliana, variante cerrada con embroques opuestos, que originó un juego muy complicado. Gete equivocó la táctica al doblar las torres en una columna que se reveló ineficaz, por lo que cuando Serra rompió en el centro tuvo en este sector ventaja material, con lo que forzó la decisión a su favor.

Han quedado suspendidas las partidas Bas (B.)-Sicilia (M.), Cherta (B.)-Arrupe (M.) y Roldán (M.)-Coll (B.), en las que los madrileños pueden obtener dos puntos y medio más, ya que Sicilia y Roldán tienen clara ventaja, siendo tablas, probablemente, el otro encuentro.

Tras esta probable victoria del Real Madrid por seis a dos, las posibilidades del conjunto castellano se han acrecentado, y si hoy viernes consiguen tres puntos solamente frente al Tarrasa, es seguro que obtendrán el título nacional.

PENA REY ARDID-C. A. ALCOY
Correspondió el triunfo a los

bilbainos por la mínima diferencia, resultado que se mantuvo incierto durante todo el encuentro, ya que los alcoyanos pudieron anotarse la victoria de haber acertado su jugador Gracia con la continuación ganadora en una clara posición.

La alineación de los equipos fue la siguiente:

PENA REY ARDID. — Diéguez, Sáenz, Ubieta, Diego, Serrano, Hoyo, Villate y Ocina.

C. A. ALCOY. — Botella, Maciá, Lloréns, Gracia, Payá, Lloriz, Tormo y Jordá.

Vencieron por los primeros Sáenz, Diego y Serrano, y por el Alcoy, Tormo y Jordá, resultando tablas los restantes partidos.

CLASIFICACION ACTUAL

1. Real Madrid, con 11,5 y tres partidas suspendidas.
2. C. A. Barcelona, con 6,5 y tres partidas suspendidas.
3. Peña Rey Ardid, 4,5.
4. Alcoy, 3,5.
5. Tarrasa, 3.

Tarrasa y Peña Rey Ardid tienen un encuentro menos por haber descansado ya.

Tomás TORAN

José Sousa, nuevo líder de la Vuelta ciclista a Palencia

GANÓ DESTACADO LA ETAPA DE AYER ENTRE SANTANDER Y AGUILAR DE CAMPOO

AGUILAR DE CAMPOO. — Se ha corrido la séptima etapa, Santander-Aguilar de Campoo, de la Vuelta Ciclista a Palencia, de 102 kilómetros de recorrido.

Esta etapa, que discurre sobre terreno sinuoso, con fuertes repechos, y en la que destacaba el Alto de las Hoces, de segunda categoría, constituyó un claro triunfo para el equipo palentino, que colocó destacado como líder de la prueba a uno de sus componentes, José Sousa, y consolidó en el Gran Premio de la Montaña a su compañero Joaquín Polo.

La salida se dio en Santander a las 11,25 de la mañana, partiendo los sesenta y cinco corredores, quienes inmediatamente se lanzaron a un fuerte tren, tomando siempre la iniciativa los equipos de Torrelavega, Oviedo, Valladolid y Palencia.

En el transcurso de la etapa Pérez Oreña luchó tenazmente,

bien ayudado por sus compañeros de equipo; pero los palentinos quisieron aclarar posiciones, y a la mitad de la misma José Sousa se lanzó impetuoso, en gran escapada, que dejó clavados a sus inmediatos seguidores, incapaces de darle alcance, pese a los esfuerzos que realizaron.

El conductor del pelotón, el asturiano Santo, Díaz, hasta ayer líder de la Vuelta, ayer entro a cuatro minutos del ganador de la etapa, perdiendo así el «maillot» amarillo, que pasó a poder de Sousa. Este corredor coronó en primera posición el Alto de las Hoces, y sin decrecer su veloz pedaleo llegó en solitario a la meta.

A 45 segundos se clasificó el segundo corredor, Arturo Vázquez, y el pelotón llegó con 3 minutos de retraso respecto del vencedor.

Después de esta etapa Palencia se coloca primera en las clasificaciones general, de la Montaña y por equipos. — (Mencheta.)

ITURAT TRIUNFO DESTACADO EN LA PRUEBA BARCELONA-VILADA

Galdeano y Mitjans se clasificaron a continuación

BARCELONA. — Cuarenta y dos corredores han participado en la tercera edición de la clásica carrera Barcelona-Vilada, cubriendo un recorrido de 162 kilómetros.

La prueba tuvo como principal característica, dentro de esta dureza, la entrega total y continuada batalla de los corredores.

La llegada a la cima del Ullastrell, situada en una curva, obligó a Bahamontes a cerrar a Botella, por lo que el toledano pisó la línea en primer lugar, seguido de Botella, Pacheco y Más.

En La Trona fue primero Mit-

jans con 4 m., 25 s. de ventaja sobre Escolano.

Continuó el fuerte ritmo de Mitjans, pero a cuatro kilómetros de este descenso, y aprovechando una indecisión de los ases, escapó fuertemente Vicente Iturat, que fue acortando distancia respecto del fugado, en una persecución sensacional, hasta que a 111 kilómetros de Barcelona, cuando ya se preveía el triunfo de Mitjans, le rebasó, y, prácticamente a la vista de Vilada, logró ventaja, que le permitió entrar vencedor, con casi un minuto de diferencia sobre el inme-

diato seguidor, que fue Galdeano, ya que Mitjans acusó el esfuerzo hasta entonces realizado.

CLASIFICACION

1. Iturat, 4-45-41.
2. Galdeano, 4-46-27.
3. Mitjans, 4-47-22.
4. Murall, 4-48-10.
5. Bernardo Ruiz, 4-48-44.

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Mitjans, 8 puntos.
2. Escolano, 6.
3. Bahamontes y Murall, 4.
4. Botella, 3.
5. Iturat y Pacheco, 2.
6. Más, 1. — (Mencheta.)

HOY, EN LAS VENTAS, LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BOXEO AFICIONADO

El equipo de la Federación Centro, con seis finalistas, tiene virtualmente renovado el título

Los Campeonatos de España de boxeo aficionado que con tanto éxito han venido celebrándose en Madrid y Alcalá de Henares tocan a su fin.

Esta noche, en la plaza de toros de las Ventas, se disputarán los diez combates finales, en los cuales tiene la Federación Centro seis representantes, lo que le permite tener virtualmente revalidado su título de nacional por equipos que tan brillantemente ganara el año pasado en Barcelona.

La superioridad de los centrales ha sido manifiesta, y bien lo afirman sus seis finalistas, por los dos con que cuentan Cataluña, Guipúzcoa y Vizcaya, sus más poderosos rivales sobre el papel antes de iniciarse la competición.

Aunque la calidad de la mayoría de los participantes no fue una cosa extraordinaria, ni mucho menos, algunos de los muchos inscritos demostraron buenas maneras y, desde luego, un desmedido entusiasmo y valentía, lo que permite esperar que esta noche en las diez finales se verán buenas cosas y peleas igualadas, dada la igualdad de fuerzas que existen en la mayoría de los pesos.

La Federación Centro tiene virtualmente revalidado su título, pues la puntuación actual es la siguiente:

Centro, 36 puntos; Cataluña, 26; Guipúzcoa, 25; Vizcaya, 24; Canarias, 16; Asturias, 11; Levante, 10; Málaga, 10; Aragón, 9;

Galicia, 9; Alicante, 8; Cantabria, 8; Huelva, 7; Cádiz, 4, y León y Murcia, 1.

La velada de esta noche comenzará a las diez y media, y los combates se disputarán a una distancia de seis asaltos de dos minutos.

LAS FINALES DE ESTA NOCHE

Peso mosca: Escudero (Madrid)-Gómez (Centro).

Peso gallo: Otero (Vizcaya)-Calderín (Canarias).

Peso pluma: Suárez (Guipúzcoa)-Lafuente (Centro).

Peso ligero: Suárez (Canarias)-Del Río (Centro).

Peso medianotigero: Casal (Vizcaya)-Ezquerro (Centro).

Peso superligero: Ungidos (Cantabria)-Martín (Centro).

Peso intermedio: Pérez Tomé (Guipúzcoa)-Ruiz (Málaga).

Peso medio: Bermúdez (Cataluña)-Ortega (Centro).

Peso semipesado: Sousa (Asturias)-Guillén (Alicante).

Peso pesado: García (Cataluña)-Martín (Huelva).

AGASAJO DEL AYUNTAMIENTO A LOS PARTICIPANTES

Los participantes en los Campeonatos de boxeo amateur que se están celebrando en Madrid estuvieron en la Casa de la Villa, para hacer entrega al Alcalde de la medalla de oro de estas competiciones.

Por ausencia del conde de Mayalde, los recibió el Alcalde en funciones, marqués de Grijalba, quien dirigió efusivas palabras a sus visitantes, congratulándose del espíritu deportivo que les anima. El secretario de la Federación Española de Boxeo, señor Ladrón de Guevara, expresó el reconocimiento de la juventud deportiva por las deferencias que siempre reciben del Ayuntamiento.

Finalmente el marqués de Grijalba obsequió a sus visitantes con una copa de vino español.

EL BARCELONA LLEGARÁ HOY A MADRID PARA JUGAR EL PARTIDO DE LA AMISTAD

ESTA MAÑANA QUEDARÁ DECIDIDA LA ALINEACIÓN DE LA SELECCIÓN DE CASTILLA

Para mañana por la noche, en el Estadio Bernabéu, está señalado el encuentro entre la selección castellana y el C. F. Barcelona.

Este encuentro, llamado de la Amistad, se celebra en homenaje al conjunto azulgrana, actual campeón de España y vencedor del último Torneo de Caracas, y como merecida réplica al celebrado el año pasado en Las Cortes en honor del Real Madrid, ganador de la Copa de Europa.

Ni que decir tiene que la presencia del Barcelona, con todas sus grandes figuras, ha despertado gran interés, y que el lleno que mañana registrará el Estadio Bernabéu será de categoría, pues los aficionados madrileños están deseando contemplar el magnífico juego de los barcelonistas y aplaudirles en reconocimiento por los triunfos que lograron para el fútbol español.

Los azulgrana llegarán hoy, a las diez de la mañana, en avión, y por la tarde, a las seis, se entrenarán en el Estadio Bernabéu para poder después asistir al agasajo que el Círculo Catalán de nuestra capital les ofrece a los dos equipos contendientes una hora y media después.

El Barcelona viene con su alineación ya decidida, y mañana formará con Ramallets; Olivella,

Brugué, Segarra; Vergés, Gensana; Basora, Villaverde, Martínez, Evaristo y Kubala.

Como suplentes se desplazan Estrems, Gracia, Bosch y Hermes González.

Castilla no tiene aún decidido su equipo. Hoy por la mañana Daucik e Ipiña tendrán un cambio de impresiones, y de su entrevista saldrá la definitiva formación del once morado.

Desde luego, el equipo estará formado a base del Real Madrid, con Lugo y Verde, y probablemente Miguel del Atlético; Lorenzo, del Rayo, y Alvarez, del Plus Ultra.

B.

El Europa venció con facilidad a una selección catalana

BARCELONA. — En el campo del Club Deportivo Europa, y como colofón de los festejos con motivo de las bodas de oro de dicho Club, el primer equipo ha disputado un partido amistoso con una selección catalana.

Dicho encuentro ha sido patrocinado por la Federación Catalana de Fútbol, como homenaje al citado histórico Club.

Venció por cinco tantos a cero los del Club Deportivo Europa, habiéndose hecho con el trofeo en disputa, cedido por la Agrupación Europeísta.

Los equipos formaron así: CLUB DEPORTIVO EUROPA: Bru (Lorenzo); Sinca (Prats), Benaiges, Darnés; Cantos, Pons (Ramos); Tomás, Carreras, Juvell (Castellanos), Musté y Martinet.

SELECCIÓN CATALANA: Santos (Español), Isidro (Barcelona); Olmedo (Barcelona), Parra (Español), Jimeno (Español); Totó (Sabadell), Solanas (Español); Pla (Español), Pagés (Sabadell), Martínez I (Sabadell), Rivelles (Barcelona) y Calvet (Europa).

Al minuto, Juvell, de cabeza, a centro de Carreras, consiguió el primer tanto.

A los treinta y tres, Musté, a pase de Tomás, puso el marcador en 2-0, terminando así la primera parte.

A los dieciséis minutos de la segunda parte, Castellanos, a servicio de Martinet, logró el tercer gol; a los cuarenta y tres, Castellanos, de buen remate de cabeza, a la salida de un córner, estableció el cuatro a cero, y a los cuarenta y cuatro, Martinet, en jugada personal, logró el quinto gol (Mencheta).

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

La Delegación Nacional de Deportes subvenciona la Vuelta Ciclista a Valencia

ESTE AÑO LA PRUEBA TENDRÁ CARÁCTER INTERNACIONAL

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola, recibió al Delegado Provincial del Frente de Juventudes de Valencia y al Jefe Provincial de Educación Física de la Organización Juvenil, quienes le expusieron diversos asuntos relacionados con la XIV Vuelta Ciclista del Frente de Juventudes valenciano. El camarada Elola se interesó vivamente por esta interesante actividad deportiva juvenil, la más importante de las que en su categoría se organizan en España, que este año contará con la participación de equipos juveniles europeos. Finalmente, José Antonio Elola manifestó que la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes contribuirá con 50.000 pesetas para la organización de la prueba.

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes, calle de Alcántara, número 26, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse libre del Servicio Militar, tener carnet de conducción de 1.ª clase ESPE-CIAL y no exceder de 40 años de edad.

Madrid, agosto de 1957.

CINE

¡TAXI!

¡TAXI!

¡TAXI!

LLEVEME
VOLANDO
A VER

los angeles del volante

AGFACOLOR
POR ORDEN DE APARICIÓN

FERNANDO FERNAN GOMEZ
JOSE LUIS OZORES * JOSE ISBERT
MANOLO MORAN * TONY LEBLANC
JULITA MARTINEZ * MARIA MARTIN
TRINI MONTERO *

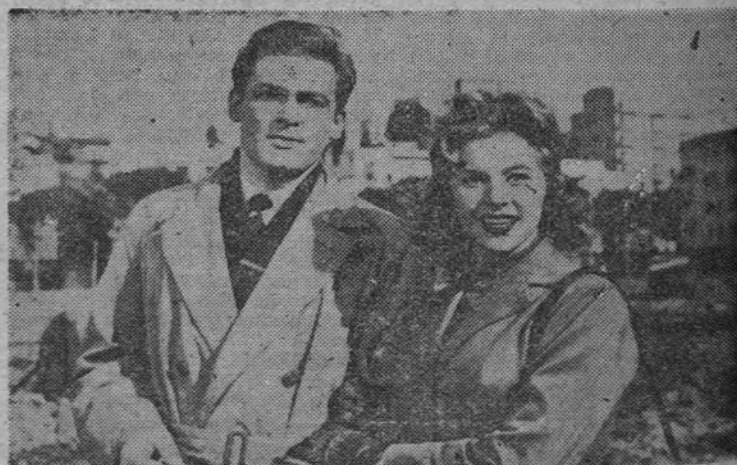
Y LA PARTICIPACION DE DIANA MAGGI

SONIDO DIRECTO KLAFILM

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
IGNACIO F. IQUINO

EL REPARTO MAS CARO DEL CINE
ESPAÑOL

LA PELICULA MAS DIVERTIDA DE
MADRID



He aquí a la bellísima actriz italiana Giovanna Ralli y al galán de moda en Italia, Roberto Risso. Ambos forman la pareja estelar del film «El abrigo de visón», que Exclusivas Floralva nos ofrecerá muy en breve

CINE

EL SATIRICO AUTOR DE «EL ABRIGO DE VISON»

La gracia del argumento, la sátira de las situaciones y lo bien observado de sus escenas hacen de la película de Glauco Pellegrini «El abrigo de visón» una de las sátiras más divertidas y certeras de nuestros tiempos. Sergio Amidei, escritor cinematográfico italiano de extraordinaria calidad, es coautor, con Age y Scarpelli, del guión original de «El abrigo de visón», de la que son intérpretes principales la bellísima Giovanna Ralli y Roberto Rizzo, Tina Pica, Paolo Stoppa y Franco Fabrizi.

Sergio Amidei se impuso a la atención de la crítica internacional en 1945 por su colaboración en la película «Roma, ciudad abierta». Desde entonces, las aportaciones de Amidei se confunden con los más significativos éxitos de la corriente neorrealista, y, en particular, con las más grandes realizaciones de Rossellini. Las características de la personalidad de Amidei consiste en una particular actitud narrativa, en una técnica constructiva, perfectamente puesta al día con las lecciones de la adaptación norteamericana; en un sentido extremadamente plástico de la acción, y de la sucesión de los hechos



La lucha con los aborígenes de las tierras americanas se incorpora una vez más al celuloide en un apasionante relato filmado en Eastmancolor e interpretado por Dane Clark, Martha Roth y James Craig con el título de «La carga de los Rurales», presentada por Chamartín en el cine Capitol

que constituyen la trama del film. Ultimamente ha sido también productor de las películas que ha argumentado: «Domingo de agosto» y «Paris, siempre Paris». Sergio Amidei nació en Trieste, el 30 de octubre de 1904, y, entre sus trabajos más importantes, destacan «El limpiabotas»,

«Años difíciles», «Tres enamoradas», «Las señoritas del 09», y, la más reciente y la más feliz, su «Abrigo de visón», desenfadada trama de la vida moderna, que Exclusivas Floralva presentará en breve en nuestra ciudad.

«LA CARGA DE LOS RURALES», UNA DE LAS MEJORES PELICULAS DE ACCION

«La carga de los Rurales», cuyo próximo estreno anuncia Chamartín, trae a las pantallas, en unos bellísimos y emocionantes fotogramas en color, un episodio vivido por las fuerzas armadas gubernamentales mejicanas del pasado siglo en lucha contra los contrabandistas y los indios insurrectos.

El tema, que parecía agotado, cobra nuevo interés por el verismo que el director, Louis King, ha sabido dar a la acción, por la acertada actuación de los intérpretes—entre los que destacan Dane Clark, Martha Roth y James Craig—y por los paisajes en que la acción se desarrolla, paisajes de una gran belleza, fielmente captada por el Eastmancolor.

La intensidad dramática, sin concesiones fáciles, de este apasionante film, le sitúa entre los mejores de su género dinámico por el que el público ha sentido siempre indudable predilección.



Una de las divertidas escenas de la comedia «Diplomatico último modelo», creación de Norman Wisdom, que, presentada por Chamartín, está obteniendo un grandioso éxito en el cine Rex

DE LA PLAZA DE ESPAÑA HASTA EL BARRIO DE SAN PABLO, EN ROMA (ida y vuelta)...

... con la más alegre y despreocupada diversión por equipaje!



EL ABRIGO DE VISON

GIOVANNA RALLI • ROBERTO RIZZO • TINA PICA

DIRECTOR: GLAUCO PELLEGRINI

¡Padres que tenéis esposa...! ¡Madres que tenéis abrigo...!
¡A vosotros va dedicada esta deliciosa película!

MAÑANA SABADO,
EL ESTRENO MAS
DIVERTIDO EN

CARLOS III

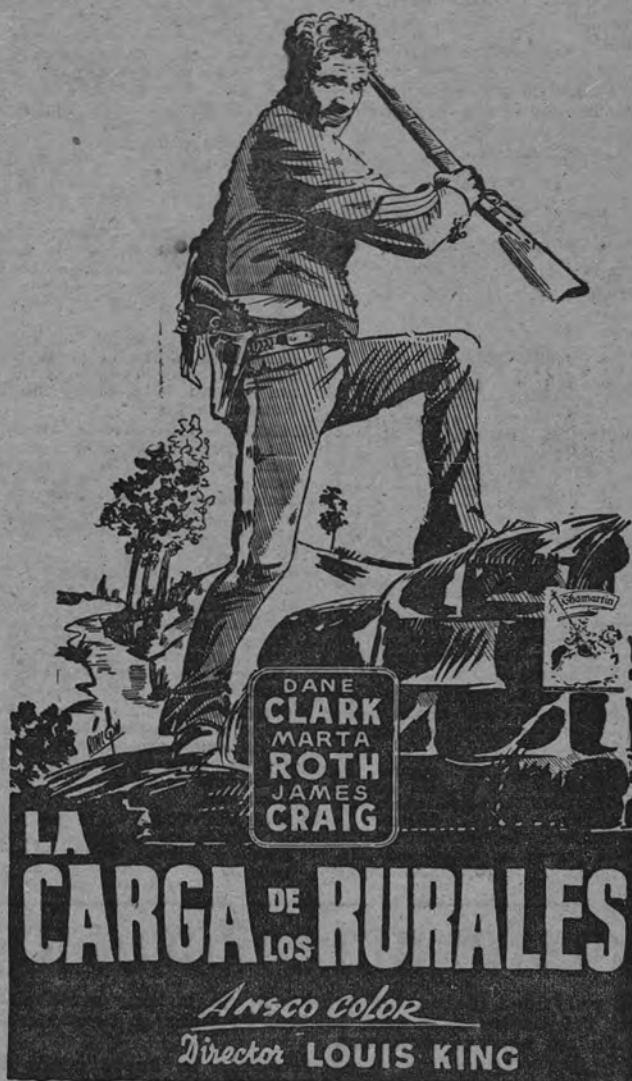
NOTA: A partir del próximo lunes se proyectará conjuntamente con el Cine R O X Y (Sala «A»)

(AUTORIZADA SOLO PARA MAYORES)

CAPITOL

HOY, ESTRENO

UN NUEVO ACIERTO DE ESE CINE DE ACCION QUE APASIONA AL PUBLICO



La más dramática página de la historia de los Rurales, la policía armada que en el pasado siglo combatió contra los indios americanos

HOY LAS CIENCIAS ADELANTAN



No es preciso que consulte a ningún psiquiatra ni que se someta al régimen del Dr. Gaylerod Hauser; prescindir de la «jalea real» y buscar la fuente de su optimismo, energía y juventud en el mejor remedio para luchar contra el desgaste y el agotamiento de sus nervios maltratados por el vértigo de la vida moderna: «Los ángeles del volante» es una película que acumulará en su ánimo la alegría de vivir, que le devolverá la confianza en sí mismo y en los demás y que le hará sonreír de nuevo. «Los ángeles del volante» está interpretada por Fernando Fernán-Gómez, José Luis Ozores, José Isbert, Manolo Morán y Tony Leblanc, junto a las regueros Julita Martínez, María Marián y Trini Montero

EL TEATRO RECOLETOS

Presenta Felipe II, de Pemán. Representaciones extraordinarias, a precios populares. Ante la gran afluencia de público, se prorrogan hasta pasado mañana las representaciones a las 8,45 tarde, en el Patio de los Reyes del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, con Enrique Diosdado, Mary Carrillo y la colaboración de María Guerrero. Taquillas: en el teatro Recoletos (Calvo Sotelo, 16. Teléfono 269878), en Viajes C. Y. R. A. S. A. (José Antonio, 32. Teléfono 315700) y en El Escorial, plaza de Benavente. Tren especial para regreso a Madrid.

FELIPE II

Ante la gran afluencia de público, se prorrogan hasta el domingo las extraordinarias representaciones, a precios populares, del grandioso espectáculo en el Patio de los Reyes del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial.

FELIPE II

Patio de los Reyes del Real Monasterio de El Escorial. La dramática vida del gran Monarca evocada sobre el incomparable escenario del Monasterio del Escorial. Tres últimos días a precios populares. Representación a las 8,45 de la tarde. Hay tren especial de regreso a Madrid.

ALCAZAR

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente, 7,15 y 11: Carlas y carotas. (Mejor temperatura y panorama que en la Sierra.)

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Cía. de revistas con Cha-cha-chá, de Liabres, González y maestro Montorio.

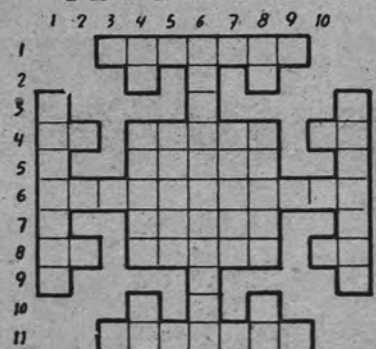
COMEDIA. — Cía. de Actores de Radio Madrid. 7 y 11: Un arrabal junto al cielo, comedia dramática de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Intérpretes: Matilde Vilarino, Asunción Montujano, María Romero, Pedro Pablo Ayuso.

BOLETIN METEOROLOGICO

La nubosidad diurna fué importante en la zona cantábrica, parte del Centro y sistema Ibérico, Cataluña y Levante, registrándose algunas tormentas.

TIEMPO PROBABLE. — Se formarán de nuevo nubes de inestabilidad en el transcurso del día, dando en algunos casos tormentas, en casi las mismas zonas que el día anterior.

Las temperaturas extremas de España peninsular han correspondido a Badajoz, con treinta y seis grados, y Burgos, con diez.

PASATIEMPOS
Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

Horizontales y verticales. — 1. Adquiere conocimientos. — 2. Vocal. Punto cardinal. Nada. — 3. Vocal. Consonante. Consonante. — 4. Letra griega. Atonta. Nombre de letra. — 5. Símbolo del rodio. Principal. Símbolo del nitrógeno. — 6. Altrales. — 7. Punto cardinal. Probable. Vocal. — 8. Ncta musical. Planta. Campeón. — 9. Punto cardinal. Cincuenta. Vocal. — 10. Número romano. Punto cardinal. Vocal. — 11. Pierda las fuerzas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL NUMERO ANTERIOR

1. Arete. Grata. — 2. Rin. Nis. — 3. Enes. Rica. — 4. T. Sol. Mes. B. — 5. E. Lucas. A. — 6. Col. — 7. G. Melón. G. — 8. R. Res. Non. R. — 9. Anis. Nada. — 10. Tic. Dos. — 11. Asaba. Graso.

PROGRAMAS

Julio Varela, José Franco, Eduardo Lacueva y Ramiro Muñoz. Precios populares. Butaca, 20 pesetas.

COMICO. — 7, 11: Trini Alcazo en Un marido es algo, con Guillermo Marín y Carlos Mendy. Director: G. Pérez Puig.

ESCORIAL. — Representaciones extraordinarias de Felipe II (de Pemán, interpretada por Enrique Diosdado y Mary Carrillo, con la colaboración de María Guerrero). La representación comenzará a las 8,45. Después de la representación habrá trenes especiales para regreso a Madrid. Sólo por tres días más.

ESLAVA. — (311964. Aire acondicionado.) 7 y 11: El zoo de cristal, de Tennessee Williams.

FUENCARRAL. — (Lírica Aguilar-Suárez-Cid.) 7 tarde: Luisa Fernanda. 11 noche: Los claveros y La Dolores. Butaca, 20 ptas.

INFANTA ISABEL. — Martes 3, inauguración temporada. Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul (estreno), con Analía Gadé, Juan Carlos Thorry y Pastor Serrador.

LATINA. — 7, 11: Desfile de estrellas. Variedades. Lilián de Celis, Tomás Antequera, Los Tres Chispitas, Lolita Romero, Kito, Elvira Charneco. Butaca, 15 ptas.

MADRID. — (Refrigerado. 215694.) 7, 11: Producciones Izquierdo presenta a Marisol Reyes con Hurtado de Córdoba y 20 artistas especializados en la fantasía lírica, de Ochaíta, Valerio y Solano. La niña de La Paloma. Butaca patio. 25 pesetas.

PRICE. — (216319. Refrigerado. 7, 11: Circuitos Carcellé presenta: Isabella Sánchez, Pepe Baldo, Iria Arsam, Angel Romero, Pepita Ibarra, Tip y Top, Fernando Vargas, etc. Veinte figuras jóvenes y populares. ¡Últimos días! Localidades desde 5 pesetas.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. Teléfono 269878.) Taquilla abierta para las representaciones extraordinarias de Felipe II, de Pemán, en el Monasterio de El Escorial. Tres últimos días.

REINA VICTORIA. — (María Fernanda Ladrón de Guevara.) 7,15. 11: Dueña y señora. Últimas representaciones.

ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) 7,15 y 11: Folies Bergère, de París. Tournée oficial. No apto para menores de 18 años. ¡14 únicos días!

CINE

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Los sobornos, La princesa y el capitán.

ARGUELLES. — Continúa 6: Testigo en peligro (Donald Sinden).

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: Llamas contra el viento (Eastmancolor; Adrienne Walter, Yolanda Varela).

BARCELO. — 7, 11: Testigo en peligro (Donald Sinden).

B. ARTES. — (Refrigerado.) 6: Yo soy la Pimpinela Rosa.

BENLÍURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Andrea Chenier (Antonella Luadi, Raff Vallone). Technicolor.

BILBAO. — (Refrigerado.) 5: Yo soy la Pimpinela Rosa. Pases: 5, 7, 9, 11.

CAPITOL. — 7, 11: La carga de los Rurales (anscolor; Dane Clark, Marta Roth).

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Heydi y El hombre de Kentucky. (Tolerado.)

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continua: El temible Robin Hood. Bandera negra.

CHUECA. — 5: El rey del barrio, El imperio del terror.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Siete novias para siete hermanos (Cinemascope, Technicolor; Jane Powell, Howard Kell). Melodías de Broadway (Cid Charise, Fred Astaire; Technicolor).

GONG. — Continúa 6: Hacia el crimen (Corinne Calvet).

GRAN VÍA. — (Refrigerado.) 7, 11: Tempestad en Asia (Richard Widmark). Technicolor. Tolerado.

IDEAL. — Continúa 5: Andrea Chenier (Technicolor, Vista-Visión; Antonella Luadi, Raff Vallone). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: El rey del barrio (Tin-Tan, Silvia Pinal). El imperio del terror (Richard Kiley).

LIDO. — (Refrigerado.) 5: El asesino anda suelto, Yo soy la Pimpinela Rosa.

LOPE DE VEGA. — (472011. Refrigerado.) 7, 11: La mujer del día (Virna Lisi, Antonio Cifariello).

LUCHANA. — 7, 11: Andrea Chenier (Antonella Luadi, Raff Vallone). Technicolor.

MONTERA. — (Refrigerado. 211063.) 10: Pasos en la niebla. El solitario.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 6: Diablos de uniforme y Maniques de París. (Technicolor.)

MUNOZ SECA. — (Refrigerado 315141.) Continúa 10 mañana: El jardín del diablo. Safari. Ambas color. Tolerado. Precios corrientes.

ODEON. — (Refrigerado.) 5: El gran delito. Yo soy la Pimpinela Rosa.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 7, 11: La castellana del Líbano (J. Claude Pascal-Gianna María Canale). Cinemascope.

PALACIO DE LA PRENSA. — (Refrigerado.) 7, 11: Sissi Emperatriz (Romy Schneider, Carlos Bohn). Agfacolor. Grandiosa, perfecta, sublime! Tolerado.

PAZ. — (Refrigerado.) 7, 11: Un marido de ida y vuelta (Fernando Fernán Gómez).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79.) 238618.) Reformado. Continúa 4: Lucres de la ciudad. Garras de codicia.

PRINCESA. — (Refrigerado.) 7, 11: Yo soy la Pimpinela Rosa.

PROGRESO. — 7, 11: Hacia el crimen (Corinne Calvet, Antonio Cifariello).

PROYECCIONES. — 7, 11: Hacia el crimen (Corinne Calvet).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: La luz brilló dos veces. Atrazo perfecto.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Diplomático último modelo (Lana Morris, Belinda Lee). Tolerado.

RIALTO. — 7, 11: El último cuplé (Sariña Montiel, Armando Calvo). 17.ª semana. Temperatura agradable.

ROXY «A». — (Refrigerado. 371611.) 7, 11: Sissi Emperatriz. (Tolerado.)

ROXY «B». — (Refrigerado. 371612.) 7, 11: Manos asesinas (Eddie Constantine).

SAN CARLOS. — 5: Viento del Norte, Genio alegre (Marujita Díaz).

SAN MIGUEL. — 7, 11: Testigo en peligro (Donald Sinden).

SOL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Las minas del Rey Salomón (Abbott y Costello). Para siempre (Jorge Mistral).

TIVOLI. — 5: El culpable acusa (Zachary Scott).

UNIVERSAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7, 11: Testigo en peligro (Donald Sinden, Muriel Pavlow).

VERGARA. — (Refrigerado.) 5: Yo soy la Pimpinela Rosa. Pases: 5, 7, 9, 11.

VARIO

PLAZA DE MADRID. — Autobuses, final Princesa.

Todas las niñas de España pueden pasar un mes de descanso en los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina. Un mes de alegría en un ambiente disciplinado y formativo. Informes, en Delegación Local de la Sección Femenina, Ventura de la Vega, 2.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad. Ocasiones legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaqueta, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana. 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciosos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets. Alfonso XII número 59.

APRENDER, aprender, en Callao

ENSEÑAR enseñar, en Callao

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menaje, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenereas. Fuencarral, 6. Bleasorra

gia, impotencia, fimosia (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez.

ENSEÑANZAS

NECESITAMOS licenciado Matemáticas. Colegio Melchor Cano. Taramón (Cuenca).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS de escribir, doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

La voz de Madrid

«LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA»

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 30 DE AGOSTO 09,00 «¡Buenos días!» Música para el hogar, el taller o el camino...

11,00 «La canción elegida».

11,30 Canciones italianas en «Así canta el mundo».

12,30 La felicitación se hace melodías para quienes celebran su onomástica en «Música del aniversario».

13,45 «Casos y cosas del mundo», por Juan Fortega, demuestra que la gracia, la alegría o la ternura no se han esfumado del planeta.

14,50 «Sucedió así», por García Vidal.

16,00 «Leyendo ARRIBA».

17,00 Capítulo X de la novela de Daniel Gray «La bahía del silencio», en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.

17,30 «El género lírico».

18,15 «Los oyentes programan».

22,18 «Hoy canta para ti».

22,30 Baile en la terraza o la playa con nuestra «Música para una noche de verano».

23,15 Melodías navarras en el espacio «Canciones de la Patria».

24,00 Música sin palabras ni estridencias en el programa «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 31 AGOSTO 09,00 Música para todos en el espacio «¡Buenos días!»

11,30 Melodías francesas en «Así canta el mundo».

11,45 Primer espacio del «Club de oyentes».

13,30 «Madrid cada día».

14,50 «Sucedió así», por García Vidal.

16,00 «Leyendo ARRIBA».

16,05 «Una hora de música selecta».

17,30 «La ópera».

19,30 «Para bailar siempre es hora».

21,50 «Ella y él», por Fernand.

22,30 Baile en su casa, en la terraza o en el lugar de veraneo con «Música para una noche de verano».

22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.

23,15 «Canciones de la Patria» le ofrecen el folklore de las islas Canarias.

24,00 «La hora bruja».

CLUB DE OYENTES

Discos para el día 30 de agosto de 1957, por la mañana: 11,45 a 12,30 horas: «Aires navideños jerezanos», Lola Flores; «La comparsa», Lecuona.

Cuban Boys; «Si me engañas... me mueres», P. Río; «Polka de la trompeta», Joe Loss; «Destino» (tango), Orquesta Eiar; «La última vez», L. Armstrong; «Ya se van los pescadores», Angelillo; «Canta Galicia» (estampa gallega), Los Chimberos; «Recuerdo florido» (vals), Orquesta Nullo Romani.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.

21 a 21,30 horas: «Ya-no» (corrido), Irma Vila; «Morito de Tetuán», Príncipe Gitano; «Pequinesa» (corrido), Trio Guadalupe; «Mi loco corazón», Roberto Ingles; «Tormento de celos», Mari-sol Reyes; «Aires norteros», Cuarteto vocal asturiano.