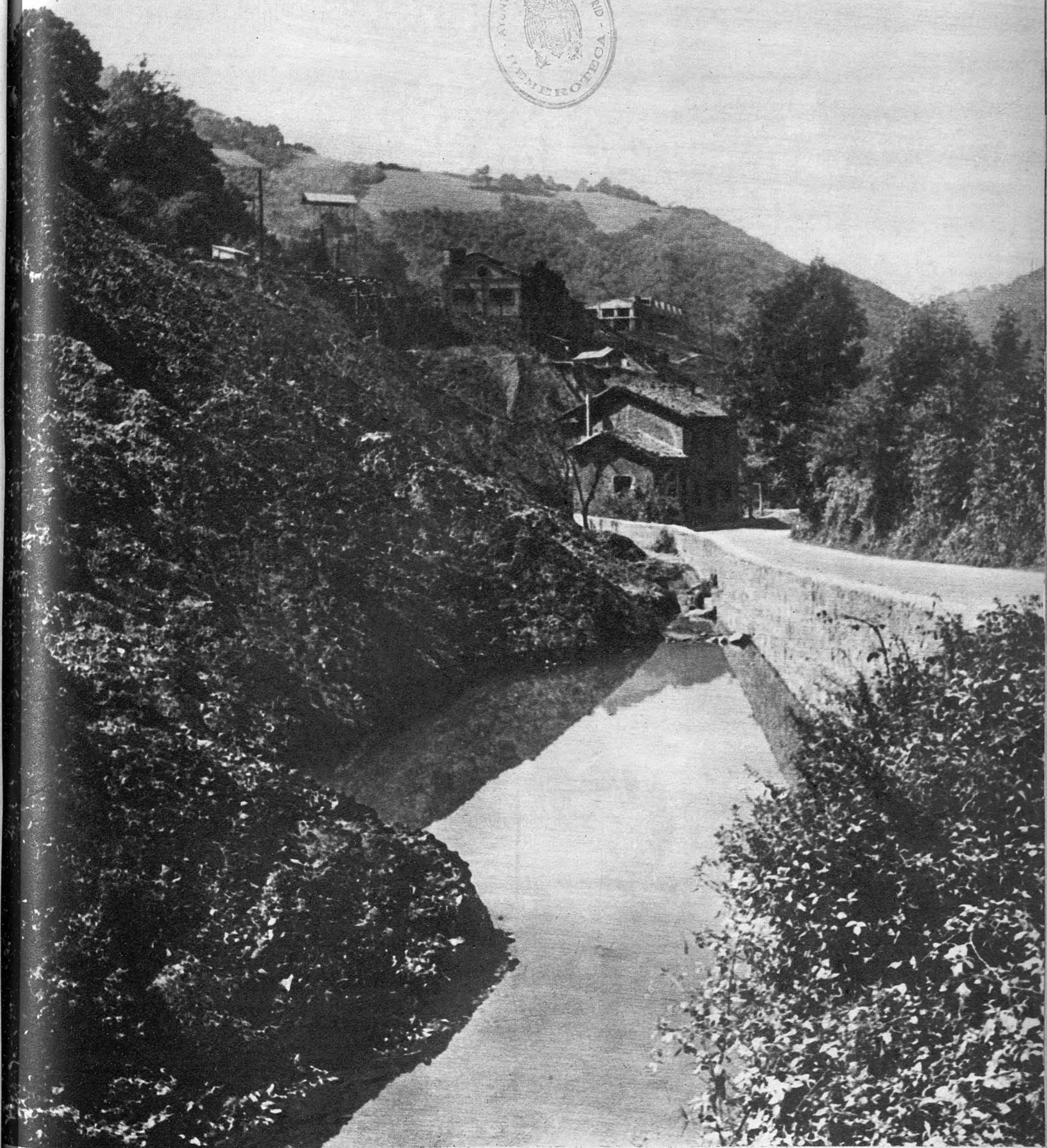
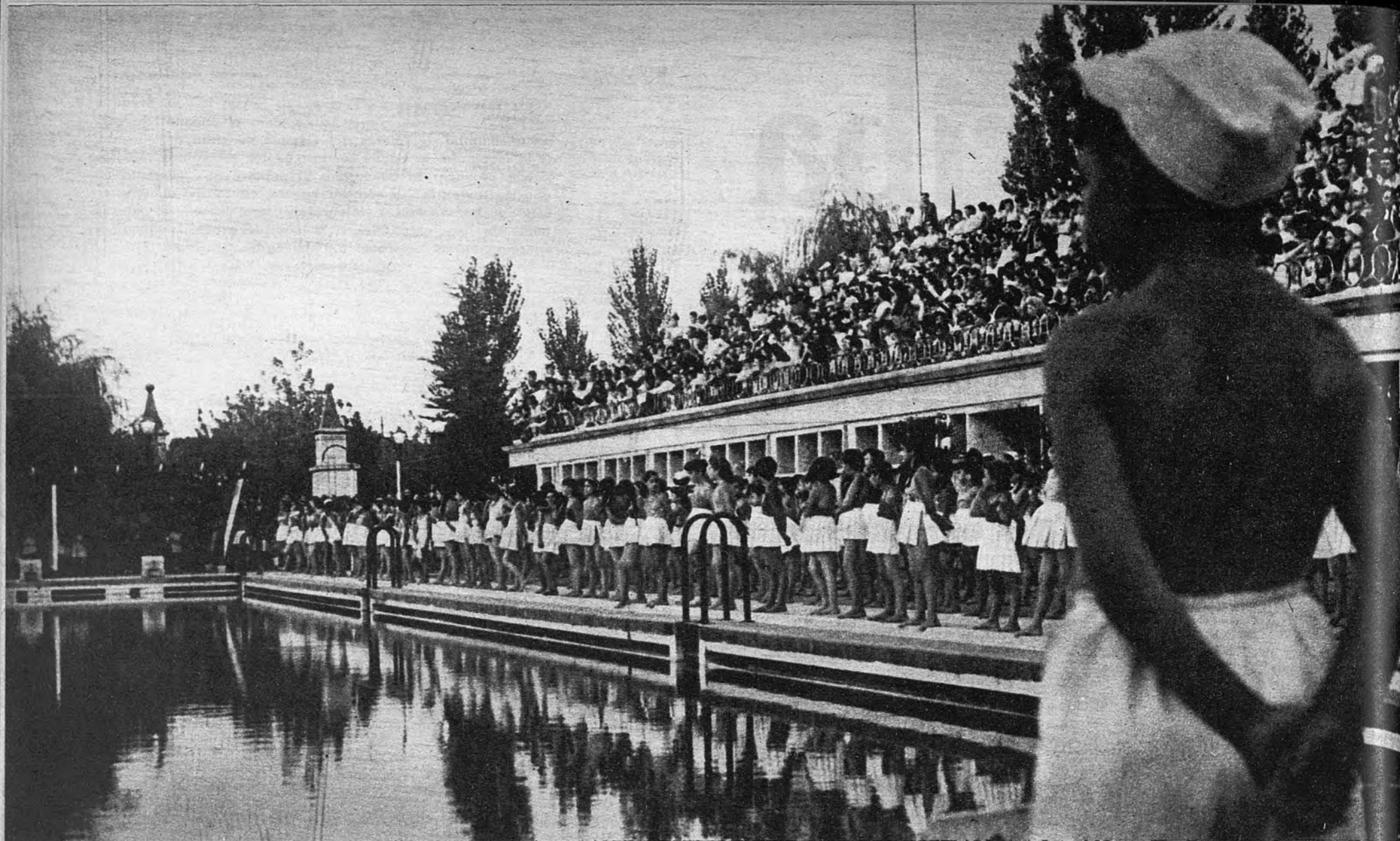


Arriba

Madrid, martes 10 de septiembre de 1957

NEGRA SOMBRA Este es un rincón idílico, tierno y delicado. Pero el encanto de esta bella estampa de Mieres del Camino se halla amenazado. A la izquierda, la negra sombra de los escombros mineros puede provocar la catástrofe. El peligro, que aumenta todos los inviernos, se comprueba con claridad suficiente en ésta y las restantes fotografías que, sobre el mismo tema de las escombreras y sus desastres, publicamos en las páginas centrales de huecograbado. (Foto Alonso.)





LA NATACION. ASIGNATURA ESCOLAR.—Dos mil quinientos alumnos de las escuelas madrileñas han participado en el V Curso Escolar de Educación Física y Natación. El acto de clausura del curso se ha celebrado en la piscina Municipal de la Casa de Campo. Nuestra foto muestra un aspecto de la piscina durante la demostración final. Como se ve, no sólo los participantes fueron numerosos, sino también los espectadores que llenan las gradas. — (Foto Cifra.)

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS
«ALTA FIDELIDAD», RELIEVE
NORMAL Y CINEMASCOPE

JUEVES DIA 12
ESTRENO

Pedro INFANTE
Silvia PINAL
en

EL
INOCENTE

Director:
ROGELIO
A. GONZALEZ
(Hijo)

UN ROMANCE CON
CARCAJADAS Y
CARCAJADAS CON
ROMANCE

PELI
MEX

Producción
MATOUK FILMS, S. A.



FLORES Y VUELTA DE HONOR.—Loroño, vencedor de la Vuelta Ciclista a Cataluña, acompañado de Poblet, Esmatges y Bahamontes, premiado por su deportividad, dan la vuelta de honor en Montjuich, aclamados por la multitud



EL REGALO DE LA CIGÜEÑA.—Elizabeth Taylor, una de las más bellas actrices del cine, y su marido, el productor de películas Mike Todd, contemplan a su hija Liza, al salir de la clínica neoyorquina donde Elizabeth dió a luz.—(Foto Cifra.)



TOMA DE POSESION.—En la casa central de la Organización Sindical, y bajo la presidencia del Vicesecretario General del Movimiento, tomó posesión de su cargo el Jefe Nacional del Sindicato de la Vid, Cervezas y Bebidas.—(F. Mamegam.)



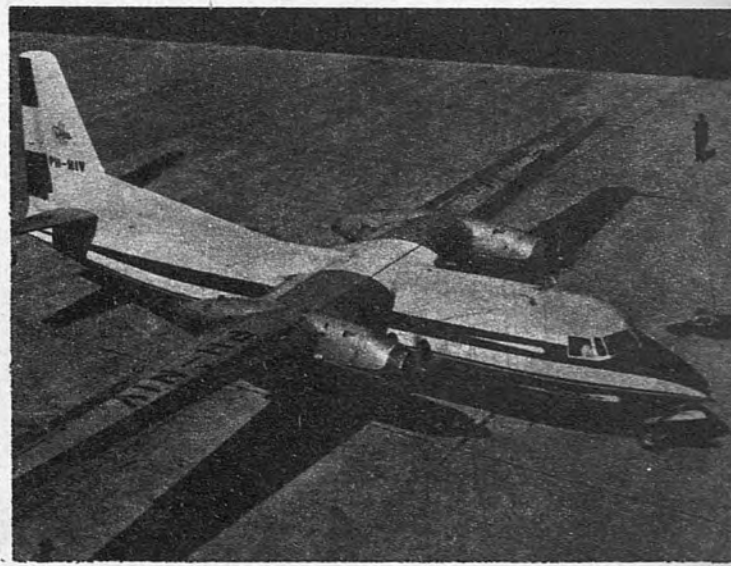
CAMION ESPANOL.—En Lisboa ha sido sometido a diversas pruebas un modelo de camión para todo terreno fabricado en España. En la foto, el potente vehículo rueda por una accidentada pista de arena arrastrando una pesada pieza de artillería. Presenció las pruebas el ministro portugués de Defensa



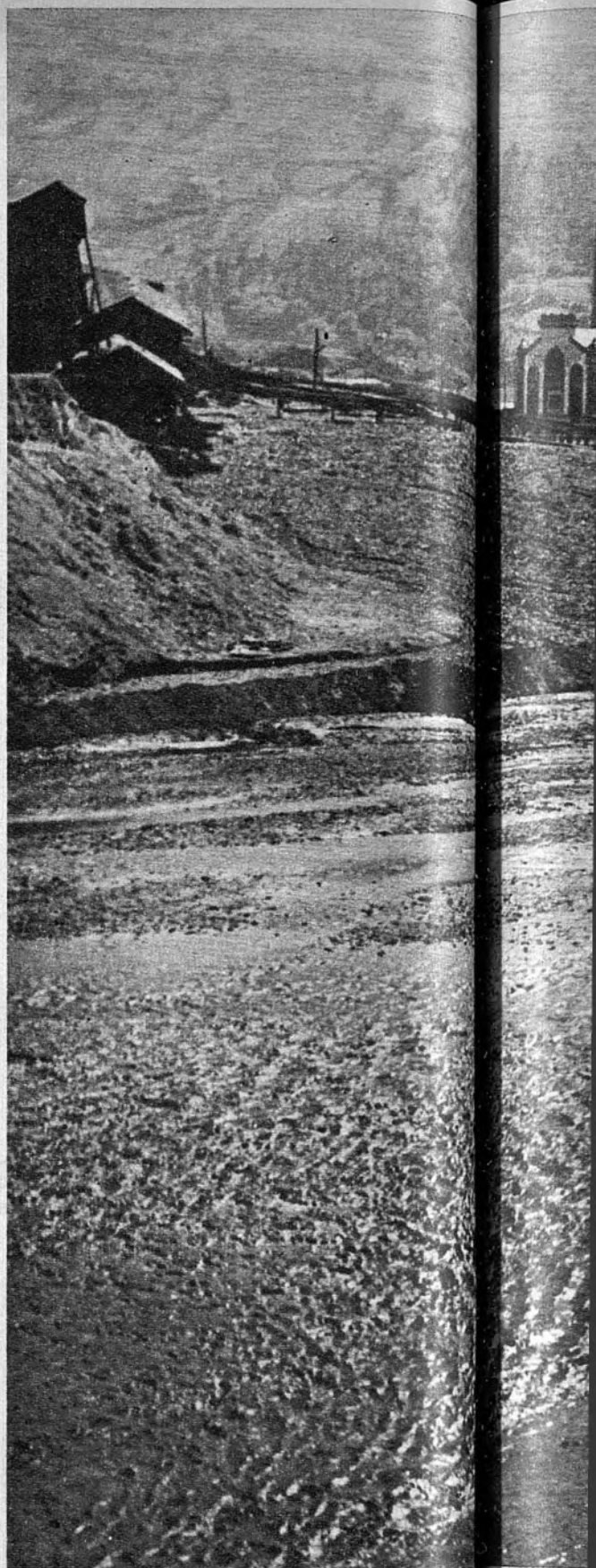
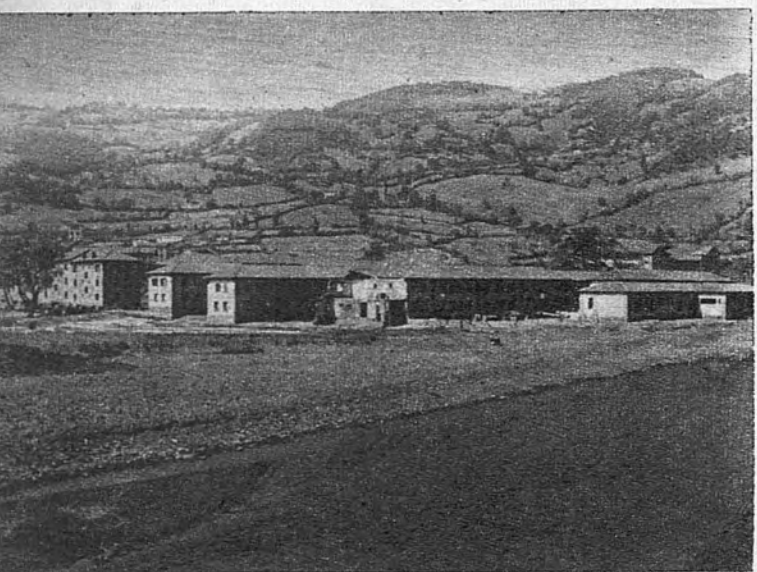
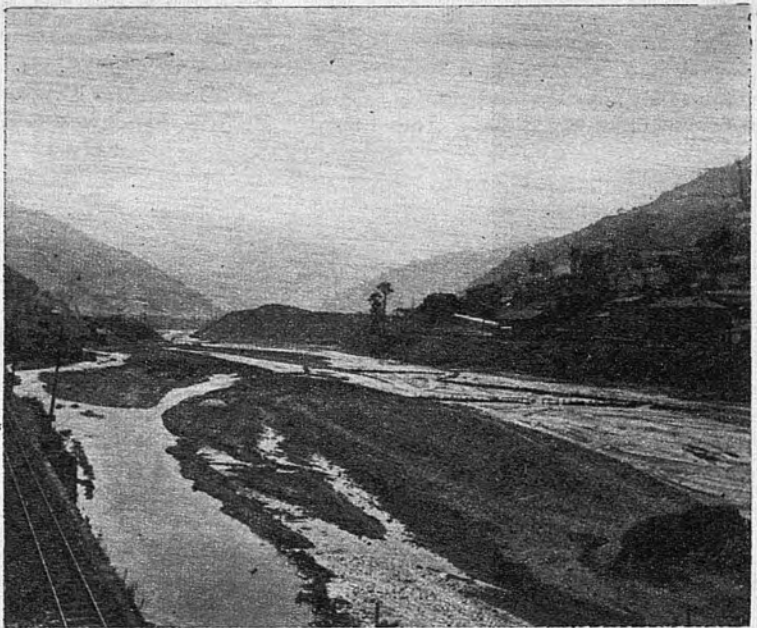
ROMERIA BAJO LA LLUVIA.—En El Escorial se celebra todos los años la romería de Nuestra Señora de la Gracia, Patrona del Real Sitio. El pasado domingo los actos religiosos y los festejos populares soporaron las primeras lluvias de la temporada, sin que por ello perdieran alegría y brillantez.—(F. Contreras.)



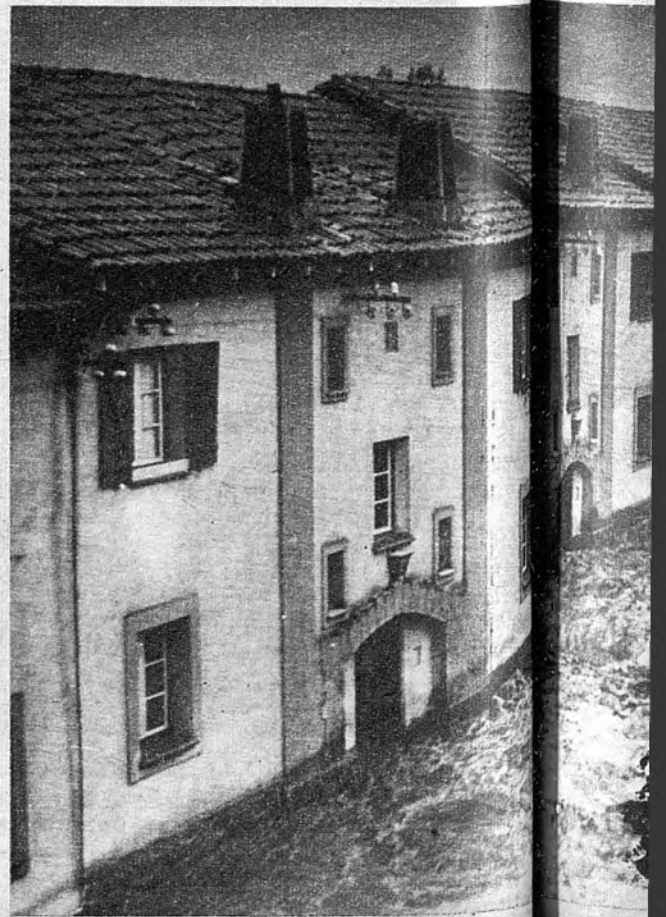
CHOQUE EN LA ESTACION.—Esta foto, obtenida en la estación de ferrocarril de Tarragona, ofrece un aspecto parcial de los destrozos ocasionados por el choque de un tren de mercancías contra unos vagones parados en las vías.—(Foto Vallvé, hijo.)



DEMOSTRACION EN BARAJAS.—El avión a turbohélice "Fokker Friendship" ha llegado a Barajas, donde realizará vuelos de demostración.—(F. Cifra.)

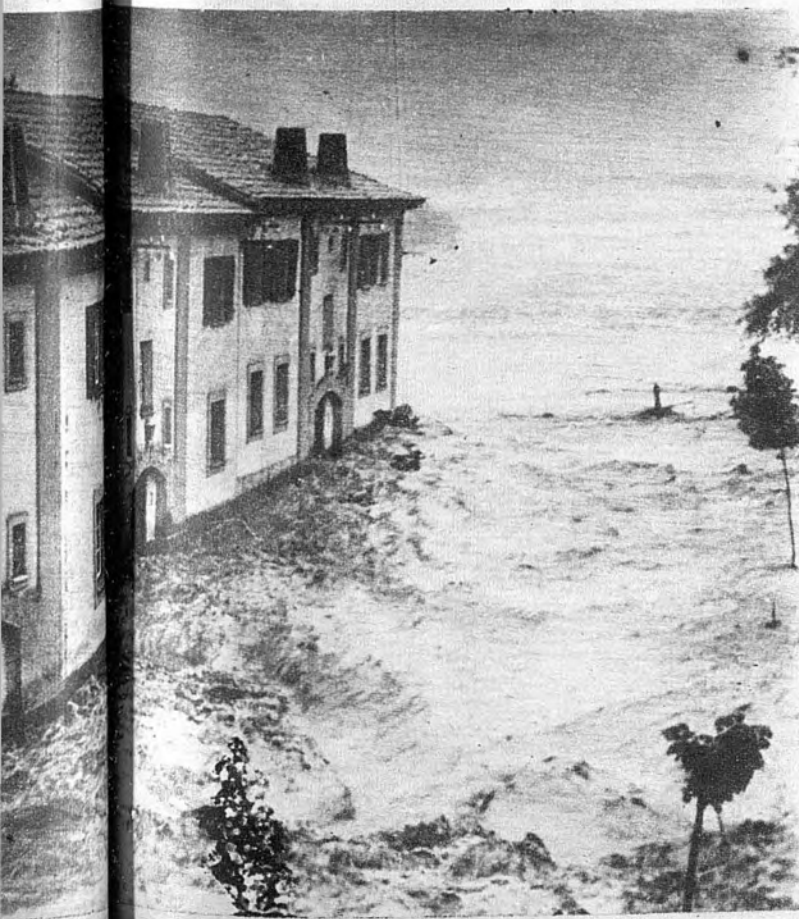


NUESTRAS VAS





S VAS Y LOS RÍOS QUE A VECES SON EL MORIR



Estos escombros que aquí se ofrecen son indicio de seria fortuna. Proceden de los negros socavones de las minas y acusan la existencia de una inmensa riqueza que a todos, en principio, beneficia. Pero, ¡lástima grande que no sea verdad tanta belleza! La aldea se va perdiendo envuelta en los escombros. El camino y el río desaparecen. Y millares de vecinos de las cuencas tienen su casa y su vida en peligro. Este es el avance de la marea negra.

Los valles de Asturias son angostos. Nadie tiene la culpa. Y, por serlo, es difícil que los escombros no se acerquen peligrosamente al fondo de los cauces. Ya nos lo han dicho, en crónicas recientes, nuestros corresponsales. Una vieja ley de Aguas impide la proximidad amenazante de las escombreras a ríos y caminos. Esta ley, acaso por antigua, tiene, hasta ahora al menos, pocos recursos para hacerse oír y atender. Y ocurre lo que ustedes van viendo en estas fotos de Asturias. Primero se asoman, a ver que pasa, sobre una ladera. Después se dejan caer lentamente, tercamente, monte abajo. Luego llegan al fondo del valle y cubren el camino, ciegan los puentes, invaden los cauces de los ríos, enturbian sus aguas, cambian su discurrir inocente y le desplazan y taponan. A veces las cosas no ocurren tan simplemente. Premeditación y alevosía se concitan. Y, sin saber

cómo, una vacilante vía se acerca a los bordes para arrojar en abundancia sobre el cauce lo que no está permitido. En tiempo sereno es eso todo lo que pasa.

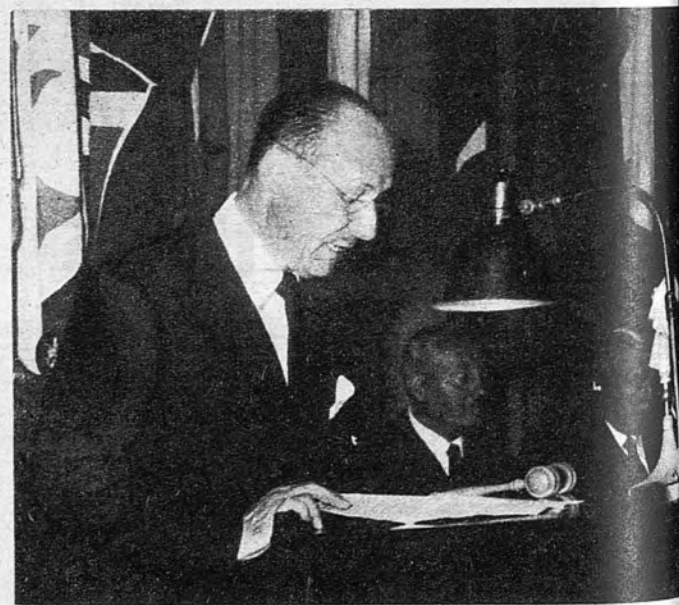
Pero muchas veces ocurren otras cosas. Y más graves. Cuando llega el invierno —«galopes en el viento, electrizadas ráfagas de crines, tus racimos de nieve negra y agua atraviesan las casas como agujas»—, cuando llega el invierno todo puede ser mucho más dramático. Los escombros ya no se conforman con asomarse a la ladera y quedarse en el cauce. Cumplen entonces su misión postrera. Y dejándose llevar por la corriente, juegan la mala partida de inventarse embalses y hacerlos romper sobre los barrios de los mismos mineros que los arrancaron de los tajos y las galerías. Las casas son atravesadas como agujas y las vidas puestas en gravísimo peligro. O arrancadas violentamente.

El río merece su oda y falta en la fina serie de las elementales. Pero ya se ha ganado la atención patética. Como el de Móstoles, un Alcalde de Asturias ha declarado la guerra a la negra marea que cada año amenaza a sus hombres. Hay muchos ante el peligro. Y son tardías e inútiles las lamentaciones. Es más humano evitar que estos ríos, que son vida, no sean también el morir de muchas gentes. — VÁZQUEZ-PRADA. (Fotos Alonso.)



LA AVIACION MUNDIAL SE CITA EN MADRID

El mundo es un pañuelo y la I. A. T. A. (Asociación Internacional de Transporte Aéreo) ha contribuido decisiva y eficazmente a acortar las distancias entre los hombres que habitamos la Tierra. Doscientos cincuenta delegados del citado organismo se reúnen estos días en Madrid para celebrar la XIII Asamblea anual, en la que están representadas cerca de un centenar de compañías afiliadas, pertenecientes a cincuenta y tres países. Ofrecemos en esta página diferentes imágenes de la inauguración de la Asamblea. Arriba, a la izquierda, el Ministro del Aire español durante su discurso, y a la derecha, oídos de todo el mundo escuchando la salutación española. Visto desde arriba, como conviene a la aviación, un aspecto de la sala de reuniones; otro primer plano de los asistentes, y el Alcalde de Madrid durante su intervención. Madrid es, desde ayer, punto de cita de las alas de todo el mundo.—(Fotos Pastor.)



10 MINUTOS...

*...desde mi casa
a CIBELES*

UNA RAPIDA Y CONTINUA LINEA DE AUTOBUSES ME PERMITE TENER UN HOGAR SANO Y TRANQUILO EN EL RESIDENCIAL **BARRIO DE LA CONCEPCION**, Y ACUDIR COMODA Y PUNTUALMENTE A MIS OBLIGACIONES EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

➔ PISOS todo confort de 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

Desembolso inicial: desde 60.000 a 400.000 PTS.

Resto a pagar: en 10 y 50 AÑOS GRANDES FACILIDADES DE PAGO

➔ TIENDAS y sótanos comerciales para establecer su comercio o negocio...

Desembolso inicial: desde 30.000 PTS.

Resto a pagar: 400 PTS. mensuales durante 15 años.

Y como **INVERSION DE CAPITAL**, produciendo un 10 % NETO

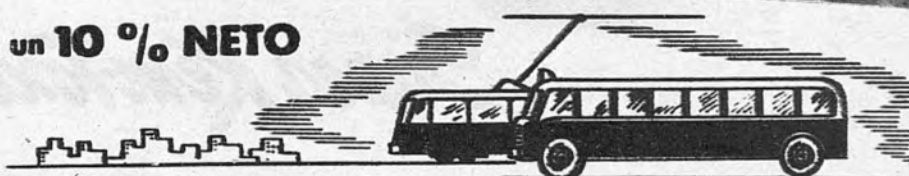
➔ JARDINES y CAMPOS DE DEPORTE

➔ EXENCION del 90 % de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.

➔ COMUNICACIONES RAPIDAS

3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES: desde NARVAEZ - FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO de VENTAS, respectivamente.
TRANVIAS: Núms. 1 y 12 desde la Plaza MANUEL BECERRA

➔ INFORMACION OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º, izq. Tel. 248635. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 a 9 noche EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde. Tel. 554633 SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO D. JOSE BANUS

SE VENDE EN EXCLUSIVA EL CINE DEL BARRIO DE LA CONCEPCION (Actualmente en construcción)

FONTAN



SHERWIN-WILLIAMS *en el hogar*

Super Kem-Tone

La pintura para decoración interior, el descubrimiento más importante de la industria de la pintura en los últimos cien años. SUPER KEM-TONE, para decorar y estrenar el hogar, es así de moderna, práctica y revolucionaria:

- Lista para usar.
- Se aplica directamente.
- Para todas las superficies.
- Seca en pocos minutos.
- No deja olor a pintura.
- Totalmente lavable.
- Se puede aplicar con rodillo, brocha o pistola.

Sus colores resistentes pueden entremezclarse, lográndose 139 colores, que proporcionan 690 armonías.



KEM-GLO

Esmalte sintético extraduro para uso interior y exterior KEM-GLO, para el hogar, con todas estas ventajas:

- Listo para usar.
- Fácil de aplicar.
- Seca rápidamente.
- A prueba de manchas.
- Aplicable sobre cualquier superficie.
- Solidez de colores.
- El blanco de KEM-GLO ¡es siempre blanco!
- Luce y se lava como la porcelana.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Venta en: URALITA, S. A., Plaza de las Salesas, 11, y toda su red de Agentes en la Region - ROCHA Y LOPEZ, S. A., Lista, 17.

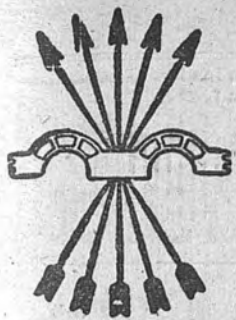


FUND.

Ho
la
por

NUEV

ma y
fresco
matu
tro d
rano
York
su m
estili
mend
con
o de
tras
en t
nes
poco
su ca
pital
este
dent
come
hoy
sus
Gene
al ca
Asan
que
y du
Se
ricar
polít
culm
bre
Cart
su ii
aque
lueg
mor:
cosa
otof
lítico
la O
tant
Lo
mar
sube
acci
tra
info
nos
vasa
testi
gar
hall
sold
fun
nes,
ses,
a n
eare
por
otra
tudi
da
pañ
sen
may
har
res
A
por
rea
to
pic
paz
sig
ele
tic
ses
Coi
dre
la
Ge
te
do,
los
mu
pro
bre
do
de



Arriba

Núm. 7.743.—II época.—Madrid martes, 10 de septiembre de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

Hoy se reúne en sesión especial la Asamblea General de la O. N. U.

La resolución condenatoria contra Rusia, por su agresión al pueblo húngaro, cuenta con el apoyo de la mayoría

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—El clima ya casi es aquí de otoño: días frescos, aunque soleados, y un prematuro caer de hojas secas dentro de los parques, porque el verano fué de mucha sequía. Nueva York está muy bonito, puesto que su mejor estación es la otoñal, que estiliza el espectáculo de su tremendo y juvenil poderío urbano, con una suave luz de melancolía o de madurez. Ahora Nueva York, tras su barbecho estival, resurge en todas sus inmensas dimensiones espirituales y se convierte un poco en lo que aspira a ser por su capacidad y sensibilidad de capital del mundo, o al menos de este mundo que llamamos Occidente. En lo diplomático ya lo es como sede de la O. N. U., que hoy justamente reanuda a fondo sus actividades con una Asamblea General extraordinaria dedicada al caso de Hungría, prólogo de la Asamblea General reglamentaria que comenzará el próximo día 17 y durará varios meses.

Se pretende—deseo norteamericano—que ese prólogo resulte políticamente muy vibrante y que culmine con una condenación sobre Rusia por haber violado la Carta de la O. N. U. a través de su intervención, y los crímenes en aquel país. La condenación, desde luego, sólo podrá ser de carácter moral; no hay fuerza para otra cosa, y así sea por el clima de otoño o por la circunstancia política, la atmósfera psicológica en la O. N. U. parecía, al abrir, bastante deprimida.

Los norteamericanos suelen afirmar también que el «soufflé» no sube dos veces... No obstante, la acción oficial norteamericana contra Rusia se reforzó hoy con un informe de la entidad «Americanos amigos de las naciones cautivas», donde, mediante dramáticos testimonios de los emigrados húngaros, se asegura que Hungría se halla ocupada por unos cien mil soldados soviéticos y veinte mil funcionarios y policías rusos, quienes, durante los últimos ocho meses, han ejecutado o sentenciado a muerte a dos mil personas, encarcelado a veinticinco mil y deportado a campos de trabajo a otras doce mil, especialmente estudiantes. «Una nación encadenada» y «Los rojos transforman un país en una cárcel» son algunos sensacionales epígrafes con que la mayoría de los periódicos yanquis han presentado hoy a sus lectores esa información lúgubre.

Aparte del caso de Hungría, de por sí bien melancólico, la O. N. U. reanuda sus tareas en un momento penoso que no parece muy propicio para su noble misión de paz: norteamericanos y soviéticos siguen ensayando explosivos nucleares; norteamericanos y soviéticos siguen rearmando a los países de Oriente Medio, y la estéril Conferencia del Desarme, de Londres, enviará sus vidrios rotos a la meditación de esta Asamblea General. Meditación probablemente no menos inútil... Por otro lado, ahora, de manera transitoria, los norteamericanos no se hallan muy satisfechos en el asunto del propio prestigio: Rusia les ha sobrepasado últimamente produciendo un arma atómica tipo cohete de alcance intercontinental, con-

tra la que no hay defensa ni territorio ya inviolable, arma que los norteamericanos no poseen todavía. Y Rusia, igualmente, con el envío aquí de su avión «TU-104», probó que la industria aeronáutica soviética progresa con más rapidez que la norteamericana. Son dos golpes, al menos en el área de la propaganda sobre las actividades, donde Estados Unidos venía imponiendo su hegemonía, quebranto que los propios técnicos norteamericanos achacan, en lo militar, a las rivalidades existentes entre su Ejército, su Aviación y su Marina por conseguir cada institución sus propias armas atómicas intercontinentales.

Francisco LUCIENTES

Apoyo del mundo libre a la moción norteamericana

NUEVA YORK.—La Asamblea General de las Naciones Unidas se reunirá hoy, martes, en sesión especial para tratar del problema de Hungría, y, refiriéndose a ella, Lodge declaró que «estaba muy optimista» por las grandes probabilidades que existen de que sea aprobada la nueva resolución, puesto que, según dijo, contaba con el apoyo de todas las naciones, excepto las pertenecientes al bloque comunista. (Efe.)

“ESPAÑA DESEA AUMENTAR SU COOPERACION CON LOS PAISES DE LA O. E. C. E.”

Declaraciones del Ministro de Comercio, señor Ullastres, en Viena

VIENA.—El Ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha expresado su esperanza, en una conferencia de Prensa, de que la participación de España en la Feria de Viena tenga como resultado un aumento de los intercambios comerciales entre Austria y España. Añadió que hay muchos géneros que España puede exportar a Austria, así como muchos productos austriacos que son necesarios en su país.

A continuación el señor Ullastres hizo constar que no había traído a Viena propuestas concretas para el desarrollo del comercio entre los dos países. «El objetivo de mi país —dijo— es aumentar la cooperación con los países de la O. E. C. E. Desde luego —prosiguió—, podemos adquirir muchos productos en Austria, pero todos los acuerdos comerciales deberán ser bilaterales.» Dijo también que el vigente acuerdo comercial entre Austria y España había sido prorrogado hasta marzo de 1958.

Con relación a la Feria de Viena, don Alberto Ullastres manifestó que había quedado gratamente impresionado de la exhibición. Después de asistir a la inauguración oficial de la Feria, el Ministro español de Comercio asistió a un almuerzo ofrecido en su honor por su colega austriaco, Fritz Bock. También visitó la Biblioteca Nacional de Viena.

LA U. R. S. S. NO TOLERARA LA REUNIFICACION ALEMANA

Sólo accedería a ella en las condiciones que dicte el Kremlin, dice la nota entregada por Gromiko al embajador de Bonn

BONN.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromiko, entregó el domingo al embajador de Alemania occidental en Moscú, Wilhelm Haas, una nota en la que la Unión Soviética advierte al Gobierno de Bonn que no permitirá que la reunificación alemana se lleve a cabo, si no se aceptan las condiciones por ella impuestas. Al mismo tiempo, la citada nota añade que el rearme de Alemania occidental constituye una amenaza para la seguridad europea.

La nota soviética ha caído como una bomba en medio de la campaña electoral alemana, en la que el canciller Adenauer intenta ser reelegido por tercera vez, basando su política exterior precisamente en una estrecha alianza con los Estados Unidos y las naciones del mundo libre, como la mejor esperanza para conseguir la unidad alemana. Asimismo, Adenauer afirma que el rearme de Alemania es parte esencial de este programa. Copias de la nota soviética, que es la contestación a una

del Gobierno de Bonn, de 20 de mayo último, fueron enviadas inmediatamente al canciller alemán y al ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano, que han interrumpido su campaña electoral para estudiar el documento, aunque no han hecho ningún comentario hasta el momento.

LA REACCION OFICIAL DE BONN ANTE LA NOTA RUSA

Fuentes informadas aseguran que la reacción del canciller estará basada en los siguientes tres puntos:

1. Esta negativa soviética debe servir únicamente para que Alemania occidental y otras naciones libres refuercen su posición. Sólo una postura firme y unida del Occidente puede obligar a los rusos a acceder a la reunificación alemana.
2. No se aceptarán nunca conversaciones directas con los comunistas de Alemania oriental.
3. Es falso que el rearme alemán ponga en peligro la paz europea. (Efe.)

“Las amenazas soviéticas no modificarán nuestra decisión”, afirman en la capital federal

BONN.—El portavoz oficial del Gobierno de Bonn, Felix von Eckardt, ha manifestado, en una declaración considerada como la respuesta alemana a la nota soviética del sábado, que el Gobierno federal alemán continúa firme en su petición para la celebración de elecciones libres en toda Alemania, a pesar de la ne-

gativa soviética. «Estamos convencidos —dijo— que esta cuestión antes o después tendrá que ser discutida.»

Eckardt calificó a la nota soviética de «mezcla de amenazas y promesas, cuya única finalidad es tener un efecto psicológico sobre el pueblo alemán». «Pero los rusos han subestimado la capacidad del elector alemán de pensar por sí mismo.»

El portavoz alemán señaló que antes de que el Gobierno de Bonn comenzase el rearme, en Alemania oriental contaban, con el apoyo y aliento de Moscú, con un Ejército de más de cien mil personas. «Esto —declaró— convierte en ridículas las acusaciones soviéticas.» (Efe.)

Washington califica de “injerencia” la nota rusa

WASHINGTON.—La impresión de los círculos oficiales de Washington con respecto a la última nota soviética a la Alemania occidental es que constituye un intento bastante claro de injerencia en la consulta popular germana, en víspera de su celebración.

La primera reacción registrada es la de afirmar que la nota del sábado —que advierte a Bonn que Alemania no será nunca reunificada si no es de acuerdo con las condiciones soviéticas— surtirá escaso efecto, si es que surtirá alguno, en el cuerpo electoral alemán.

El departamento de Estado recibió el texto de la nota ayer mañana, y está estudiándolo. Hasta el mediodía, hora local, no había formulado comentario alguno al documento. Con todo, funcionarios del departamento manifestaron con carácter particular que la nota soviética no pasa de ser una reafirmación de la postura declarada anteriormente por Moscú, y constituye una prueba de que es acertada la opinión recientemente expresada por un grupo tetrapartito de trabajo, sobre cuestiones alemanas, de que los soviets no llevan camino de modificar en un futuro próximo su política de «dureza».

Los observadores continúan

creyendo que el canciller Adenauer ganará las elecciones, principalmente por efectos de estos dos factores: su gran popularidad y la prosperidad de que goza el país. (Efe.)

Ha fallecido en Rabat Si Hach El Mokri

FUE GRAN VISIR CON LOS ULTIMOS SULTANES MARROQUIES

RABAT.—Si Hach Mohamed El Mokri ha fallecido en su casa de Rabat, a la edad aproximada de ciento dieciséis años por el año lunar musulmán y ciento doce por el solar cristiano. El Mokri fué gran visir del Imperio marroquí durante el reinado de los cinco últimos sultanes.

Nadie supo nunca la verdadera edad de El Mokri, ya que en la época de su nacimiento—alrededor de 1845—no existían en el Imperio jerifiano registros de natalicios. El mismo gran visir siempre hablaba vagamente sobre su edad y lugar de nacimiento. Fué miembro de la Delegación marroquí en la corte del Emperador Napoleón III y embajador en España. Ocupó a lo largo de toda su vida los cargos más importantes en Marruecos.

Sin embargo, El Mokri ha muerto en el olvido. Su fulgurante estrella comenzó a declinar con la vuelta al trono marroquí de su legítimo Soberano, Mohamed V. El Mokri, al ser destronado Mohamed V por los franceses, apoyó al Sultán Ben Arafa, impuesto por Francia. Hace una semana el Gobierno marroquí «congeló» todos los fondos y propiedades de El Mokri, junto con las de otros ciento noventa y dos marroquíes desleales al actual Rey de Marruecos.

REUNION DE LA I. A. T. A.

Uno de los fenómenos más influyentes en el actual estado de las relaciones entre los pueblos ha sido el de la poderosa ampliación de los recursos de transporte. La técnica, en su actual y espléndido proceso de desarrollo, ha facilitado a los medios de transporte un rápido avance en cuanto a capacidad, fluidez del servicio, seguridad y facilidad de acceso. Todo ello repercute poderosamente en la economía interior de los países y en las relaciones económicas internacionales. Por otra parte, la expansión y perfeccionamiento de los medios de transporte y su progresiva y segura socialización han favorecido hasta índices elevadísimos el incremento del intercambio humano. El transporte de viajeros alcanza en los últimos años un volumen importantísimo en una mantenida línea de crecimiento. Tan acusado fenómeno habrá de tener hondas repercusiones sociológicas.

En el actual cuadro de los sistemas de transporte la aviación se nos muestra con una superior velocidad evolutiva. Por razones fácilmente comprensibles, el transporte aéreo está sometido a un aceleradísimo proceso de transformación, al tiempo que su potencia crece con rapidez sorprendente. Unos cien millones de viajeros usaron el avión durante el pasado año. La cifra es elocuente. Más aún ante la seguridad de un aumento constante del tráfico. No obstante, esa misma y alentadora velocidad de transformación del transporte aéreo entraña muy serios y graves problemas a las compañías. Ahora mismo, todas las sociedades se enfrentan a la delicadísima coyuntura de la inmediata y total sustitución de sus actuales parques de material móvil por flotas de turbo reactores. Las presiones financieras que tal sustitución impone a las compañías les ha obligado ya a contraer obligaciones muy gravosas. Para hacer frente a ellas será necesario un máximo aprovechamiento de todos los recursos y una gran simplificación de los trámites para los vuelos internacionales. Las compañías habrán de realizar un esfuerzo extraordinario y los Gobiernos habrán de cooperar eficazmente para que la aviación comercial supere su actual crisis de crecimiento.

Todas estas cuestiones, cuya trascendencia es evidente, son abordadas por la I. A. T. A. en sus actuales reuniones de Madrid. Si tenemos en cuenta los brillantes y eficaces servicios prestados por este organismo internacional, que ahora preside un español, cabe esperar con confianza en la ulterior resolución de los problemas afrontados.

EN 1876 se publica en París la «Ucronía» de Renouvier. El libro se subtitula «Bosquejo histórico apócrifo del desenvolvimiento de la civilización europea, no tal como ha sido, sino tal como habría podido ser». Más o menos, Renouvier se plantea la pregunta: «¿Qué hubiera sucedido si...?»

Indudablemente, muchos hechos clave de la Historia hubieran marcado otros derroteros a la civilización si no hubiera influido en ellos alguna circunstancia extraordinaria. ¿Qué hubiera pasado si los alemanes fabrican la bomba atómica antes que los americanos? El panorama mundial del momento sería bastante diferente. Si pudieran borrarse del mapa de la historia europea sólo media docena de nombres —por ejemplo, Cristóbal Colón, Fernando el Católico, Lutero, Rousseau, Napoleón, Marx—, las condiciones de vida de millones de seres, sus creencias, su cultura, variarían radicalmente. Y resulta obvio señalar que el hecho de traer al mundo un nuevo ser depende casi siempre de una nimiedad.

De una nimiedad dependen también a veces descubrimientos que conmueven la civilización. La nuestra, la europea, hubiera sido diferente si a Newton no le cae en la cabeza la famosa manzana, si Colón no mete la pata en su búsqueda de una ruta a las Indias o si Iñigo de Loyola no es herido en una pierna.

El genio de Miguel Ángel se despertó en gran medida por el puñetazo brutal que le rompió la nariz y le desfiguró el rostro, originándole un retraimiento social y un complejo de monstruo; Dante no hubiera escrito «La Divina Comedia» si no se hubiera enamorado de Beatriz, ni quizá Cervantes «El Quijote» de no haber pisado una cárcel. Es muy frecuente que el genio creador se despierte por motivaciones excepcionales: por un fuerte «schok» moral o sentimental, de los que tienen la virtud de despertar al genio dormido «en el fondo del alma», como la lira empolvada del poeta. Pero, ¿cuántas veces la lira se queda muerta, enterrada, sin que alumbre ninguna de sus posibilidades musicales?

El curso de la Historia es como el de los

rios; podría llamarse cauce, podríamos decir que la Historia está irremisiblemente «encauzada». Y al seguir una línea ha de abandonar todas las demás, todas las que «serían de otra manera si...» Por ejemplo, si la Armada Invencible hubiese llegado a Inglaterra, si Napoleón se hubiese apoderado de Rusia, si no hubiese habido atentado en Sarajevo... La Historia tiene que seguir su rumbo, y sólo nuestras disquisiciones literarias pueden pararse a considerar, un poco fatalísticamente tal vez, lo que hubiera sido de la Historia si en un momento determinado un puñal no atravesara el pecho o la espalda de un hombre o un dedo no yerra al apuntar en el mapa.

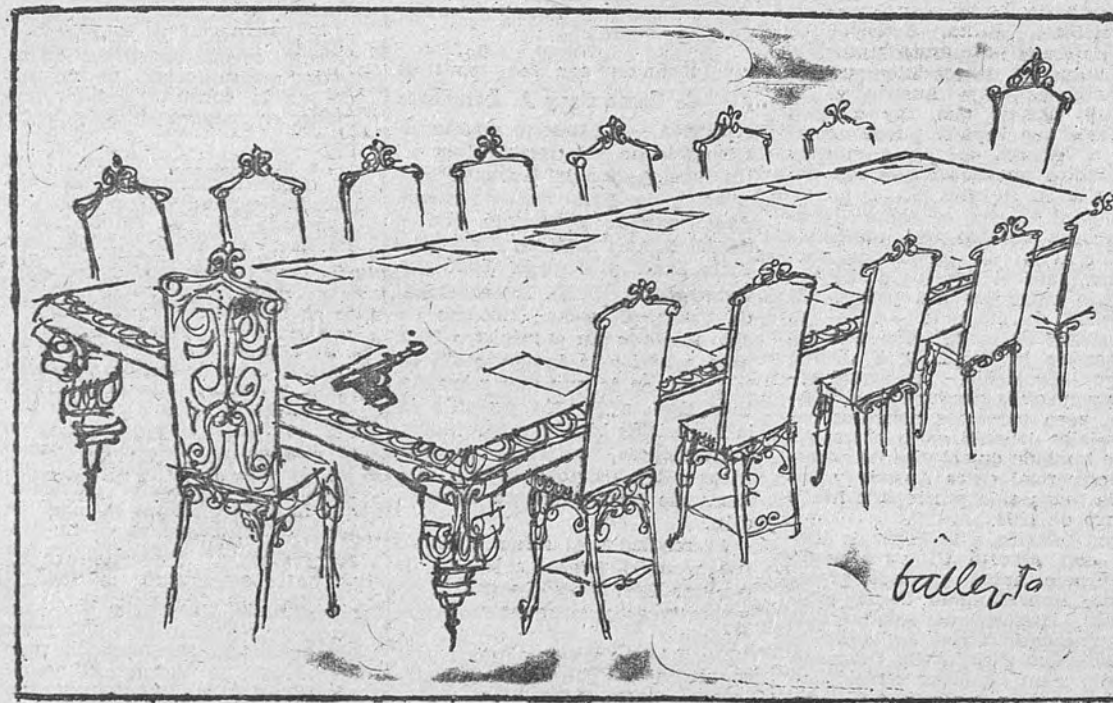
Pero no es sólo la Historia, sino que nuestra vida individual tampoco admite conjunciones condicionales. A cada paso nos vemos obligados a decidir, a escoger una de entre varias posibilidades. Y de esta que escogemos se derivan, a la vez, consecuencias que nos apartan del punto de partida. A veces nos gustaría dar marcha atrás al tiempo, rectificar, porque hemos apreciado a qué fines han conducido aquellas causas. Pero tenemos que cruzarnos de brazos porque las acciones ejecutadas ya no tienen remedio.

A mí me pasa, cuando voy en el autobús o cuando miro la calle desde la ventana, que noto en mi carne, uno a uno, los renunciamentos que me van limitando por dentro. Veo pasar gentes que nunca conoceré, mujeres cuyos ojos no podré mirar, hombres cuya voz me será oculta para siempre. Y pienso en los libros que no leeré, en los paisajes que han quedado inéditos para mí, en los sentimientos que no he podido albergar.

Y me duele y me fastidia haber desaprovechado tantas cosas, tener que renunciar a tantas otras. Y quiero creer que esos sugestivos derroteros que el mundo y nosotros vamos arrinconando a cada paso tendrán cuerpo alguna vez. Quizá se obre con nuestra resurrección la resurrección de las posibilidades que no pudimos aprovechar en este mundo, que nos vimos obligados a enterrar cada vez que tomamos las grandes o las pequeñas decisiones.

LAS POSIBILIDADES ENTERRADAS

Por
Ramón NIETO



CONFERENCIA DEL DESARME

Ayuntamiento de Madrid

TINTA con SIFÓN

EL «CAMUÑAS»

¿Tiene al «Camuñas». Al pobre cadáver del «Camuñas», mejor dicho. Y ahí tenéis a la gente metiéndose con él. Era mendigo en Burgos. Murió, y ahora está teniendo mala Prensa. Según parece, había ahorrado algo—treinta mil pesetas, que aparecieron, entre trapos, debajo de la cama—. Es eso lo que el mundo no le perdona.

Los millonarios son más respetados, bendecidos y condecorados cuanto más ahorran. Puede ahorrarse el «redicho» niño de doce años, de porvenir prometedora, y el estancero de la esquina, o la austera viuda que vive de sus rentas y sus recuerdos. Hasta son bien miradas las madres políticas que ahorran. Pero, en cuanto aparece—bien pocas veces en verdad—un mendigo que practica el ahorro, todos nos llevamos un disgusto:

—¡El sinvergüenza ese!

—¡Vaya tío!

—¡No hay derecho!

—Y yo, tonto de mí, que le daba diez céntimos todos los domingos...

Hay quien hace política:

—¿No le digo a usted?... Ya..., mi siquiera pobres!

Algunos, hasta exclaman, suspirando:

—En fin. Dios nos asista.

¿Por qué, cuando sabemos de un mendigo que ha podido crear una modesta posición, nos sentimos robados? Podríamos caer en tan inelegante y amargo sobresalto ante todos los otros coleccionistas de monedas, que son incontables; pero no frente a los pobres «de pedir», cuya profesión a nadie engaña. La irritación universal contra los mendigos acomodados no se comprende. A no ser que lo que nos duela sea el fracaso de nuestros proyectos ahorrativos para la eternidad. Se diría que pensamos que los mendigos están hechos únicamente para que lleguemos a su lado, en el momento justo en que van a morir de inanición, y gocemos la dicha celestial de salvarlos, a la vez que salvamos nuestras almas.

No defiendo, por supuesto, al «Camuñas». Encuentro un poquito inmoral el ejercicio del elogiado ahorro. No sólo el ahorro de dinero, naturalmente, sino también todos los otros, tan en boga: el de las lealtades, el del valor para la vida, el del amor al prójimo, o la próxima, el de las alas que tenía el corazón, el de las ilusiones, las sinceridades y las risas... Es de notar que el ahorro hace, hipocritamente, sin dar nunca la cara, una guerra bacilar de cobardías a tres santas virtudes, cuando menos. En definitiva, ¿no será el ahorro un pecado?... Por otra parte, creo que ahorramos algo menos que antes, pero demasiado todavía. Lo encuentro peligroso. La famosa decadencia española, ahorrando comenzó. «Camuñeando».

No, no defiendo al «Camuñas». Pero tampoco le condeno porque padeciera una enfermedad tan frecuente. Y me conmueve su andrajosa epopeya; el pobre corazón de financiero que se encendía dentro de él cuando echaba al montón «la moneda de diez céntimos...» hubiera dejado cien millones, sería un benefactor de la Humanidad. Ahora, en cambio, le colman de improperios...

Dirá él, el «Camuñas», que bastante siente lo que pasa:

—¿Quieren dejarme en paz?... Roman ESCOCHADO

LAS COMPAÑÍAS AEREAS VAN A MODERNIZAR SUS NAVES

La XIII Asamblea General de la Asociación Internacional de Transporte Aéreo fue inaugurada en el curso de un acto celebrado ayer por la mañana, bajo la presidencia del Ministro español del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea.

Como hemos dicho en informaciones preliminares, asisten a esta reunión 177 delegados, de las 79 Compañías que integran la Asociación, y que radican en 50 países.

Durante la sesión inaugural acompañaron al Ministro del Aire en la presidencia el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente de la I. A. T. A., don Tomás Delgado; el presidente saliente, sir Douglas de Kirtleside, así como los directores de las Compañías aéreas que asisten a las deliberaciones de la Asamblea anual de esta entidad internacional.

Abierta la sesión hizo uso de la palabra en primer lugar el presidente saliente, quien, al señalar el hecho de que la reunión se celebra en Madrid, auguró una gratísima estancia a todos los delegados, teniendo en cuenta la hospitalidad de los españoles y especialmente de los madrileños. Luego se refirió a las cuestiones más

Los aviones comerciales de todo el mundo serán movidos por turborreactores

ESTO PLANTEA UNA SITUACION FINANCIERA QUE OBLIGA A LA BUSQUEDA DE NUEVOS CAPITALES

Ayer comenzó en Madrid la conferencia anual de la Asociación Internacional de Transportes Aéreos

Palabras del presidente de la I. A. T. A.

Habló a continuación el señor Delgado, que, después de agradecer la asistencia del Ministro y restantes autoridades al acto inaugural, puso de relieve el aliento que la industria aérea recibe del Gobierno español; y refiriéndose concretamente a la Asamblea, entre otras cosas, dijo:

«De todas nuestras preocupaciones, quizá la más fundamental sea la renovación del material de vuelo que se anuncia. Estamos en el umbral de una nueva era, en la que las aeronaves que nuestro director general denomina «condenados reactores gigantes» iniciarán su actividad en las rutas claves del mundo. Al mismo tiempo, y en otras rutas, comenzará o se intensificará el empleo de aparatos propulsados por turboturbinas o por reactores de menor radio de acción.

El horizonte se nos presenta con toda una serie de incógnitas que tendremos que despejar en estrecha colaboración con los Gobiernos, los fabricantes y los usuarios, y el tiempo nos apremia. Unas afectan a los aspectos técnicos de la explotación de los servicios aéreos; otras, se refieren a nuestra política comercial; otras, están relacionadas con nuestro propio personal, y, finalmente, resultan particularmente graves las que afectan a nuestras economías de Empresas comerciales.

La Conferencia Técnica de la I. A. T. A. y las Conferencias de Tráfico de la Asociación vienen ocupándose ya de algunos de ellos, pero aún queda margen de preocupaciones para los directivos de las Empresas.

La solución de todos nuestros problemas no depende exclusivamente de nosotros mismos, y por ello me satisface la asistencia de observadores que puedan hacerse eco de nuestras inquietudes ante sus respectivos organismos, para que de manera conjunta y coordinada podamos afrontar el porvenir con todas las medidas previsibles tomadas y, aunque haya siempre que dejar cierto margen a los imprevistos, el riesgo es siempre menor cuando los problemas se meditan y se estudian.

Yo no veo el horizonte sombrío. La industria del transporte aéreo y la I. A. T. A.—Asociación que la personifica y representa—se han enfrentado con problemas en el pasado de dificultad parecida y los han superado, y esto me hace creer que la experiencia y capacidad del personal de las Compañías y de la propia Asociación nos permiten un margen de optimismo para la nueva era que se anuncia.

Los Gobiernos pueden tener la seguridad de que cualquier petición de aumento en nuestras tarifas es consecuencia de un estudio meditado, y buena prueba de ello es que, pese a que los precios de todos los capítulos de los gastos de nuestra cuenta de explotación nos resultan cada día más gravosos, las tarifas se han mantenido estacionarias durante muchos años, y si bien ha habido rutas y sectores que han acusado aumentos, también ha habido casos en que hemos podido abaratar el tráfico.

La tendencia al aumento en los costes es universal y difícilmente podremos ir contra la corriente general; pero es justo reconocer que apenas si hay otro ejemplo dentro de la actividad comercial en la que la política de precios haya sido más ponderada que en la nuestra.

Finalmente, el Ministro del Aire declaró inauguradas las tareas de esta Asamblea anual.

Reunión de la tarde

Durante la reunión celebrada por la tarde, el director general de la I. A. T. A., sir William P. Hildren, dió lectura a un importante y extenso informe acerca de la situación general. La situación financiera de las empresas aéreas está padeciendo en el momento mismo en que tiene que alumbrar nuevos capitales para financiar el programa de sustitución de las actuales aeronaves por las propulsadas con turbinas.

Estudió los problemas económicos de las empresas. Resumiendo los resultados, dijo que el año 1956 no mostró una disminución en la proporción del tráfico, y de lo que sabemos de este año, esta expansión continúa sin merma. Se refirió a las reducciones en las tarifas, que son poderosos incentivos para desarrollar el transporte aéreo.

«Las Compañías —dijo— constantemente, desde fines de la guerra, han defendido una política basada en el concepto de viajes baratos para las masas.»

Recepción en el Ministerio del Aire

A las ocho de la tarde el Ministro del Aire ofreció a los congresistas una recepción en el edi-

ficio del Ministerio. Asistieron con el titular del Departamento, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, el Subsecretario, teniente general Lacalle; el jefe del Estado Mayor, teniente general Fernández Longoria; el jefe del mando de la Defensa Aérea, teniente general Rubio; directores generales y altos mandos del Ministerio. Asistieron la totalidad de los congresistas, acompañados de sus familias. Durante la recepción, que resultó brillantísima, la banda de música de primera región aérea interpretó magistralmente un concierto de música española. El Ministro, señor Rodríguez y Díaz de Lecea, despidió cordialmente con los jefes de las diversas Delegaciones que asisten a esta reunión internacional. Fue servido un lunch por Perico Chicote.

A las diez de la noche se celebró una cena en el Club de Puerta de Hierro en honor de los congresistas.

Llegada de modelos aéreos

El presidente del Comité Ejecutivo de la I. A. T. A., señor Obregón, celebró a primera hora de la noche una conferencia de Prensa para dar a conocer las características del avión «Caravelle» que llegará mañana, miércoles, a Madrid. La crónica de París que insertamos en esta misma página coincide exactamente con esta referencia, que por esta causa queda sustituida por la mencionada crónica.

Además, procedente de Amsterdam, ha llegado un avión movido a turborhélice, que durante toda la semana próxima realizará demostraciones ante los miembros del Congreso de la I. A. T. A.

Este aparato, con capacidad para cuarenta pasajeros, ofrece la particularidad de que con plena carga puede efectuar el despegue con un solo motor en funcionamiento y ascender así hasta 5.000 metros de altura.

DISCURSO DEL MINISTRO DEL AIRE

El Ministro del Aire, a continuación, pronunció el siguiente discurso:

No hay mejor satisfacción para un español que la de dar la bienvenida a personas que se han puesto en camino desde lugares lejanos para visitarnos. Esta satisfacción es todavía mayor cuando, como en el caso presente, la bienvenida y el viaje tienen el doble carácter de camaradería y acto de servicio.

Mi presencia en esta sesión inaugural tiene también el doble matiz de daros la bienvenida a Madrid, en nombre del Jefe del Estado y del Gobierno de España y, al mismo tiempo, deciros que me siento comprometido con vuestro deseo de fomentar el progreso de la aviación comercial. En este objetivo de incrementar el transporte aéreo en beneficio e interés público, coinciden plenamente los Gobiernos y las Empresas que integran vuestra Asociación.

Venís a celebrar aquí vuestra Junta anual en momentos que son cruciales para la mayor parte de las Empresas. Os enfrentáis con un problema delicado de financiación y organización operativa, para renovar las flotas introduciendo las nuevas aeronaves que la técnica ha diseñado con un sentido revolucionario de la industria del transporte. Conocemos vuestras inquietudes y las apoyamos en este vehemente deseo de volar más rápido, más seguro, más confortablemente y más barato, abriendo la aviación a otras masas de usuarios.

También los Gobiernos tienen sus preocupaciones al respecto, pues el uso de las nuevas aeronaves obliga a nuevos gastos—y muy importantes—de infraestructura y a nuevos criterios en cuanto al control de la circulación aérea. Estoy seguro que, recíprocamente, vuestra Asociación comparte las inquietudes de los Gobiernos.

Todos esperamos mucho de vosotros, pues la Asociación de Transporte Aéreo Internacional ha realizado una labor tan útil, a lo largo de estos años, que justifica la confianza que en ella ponemos. Para nosotros, españoles, es una fuente de satisfacción que hayáis elegido nuestro país para celebrar esta Junta anual. Y a mí me proporciona la ocasión de deciros cuánto apreciamos en España la postura de la I. A. T. A. cuando en momentos de incomprensión internacional nos vimos aislados de otros organismos internacionales. Vosotros retuvisteis a Iberia en la Asociación.

Ahora son dos las Empresas españolas que cuentan entre los miembros de la I. A. T. A.: Ibe-

ria y Aviaco. Tengo la seguridad que cumplirán con sus cualidades de socios y sabrán hacerlos grata la estancia aquí, siguiendo las normas españolas de convivencia. A ellas confío la responsabilidad de que no os encontréis como extraños, y les pido que sepan conseguir de vuestra estancia, a la vez que un ambiente propicio a un trabajo fructífero, un recuerdo grato de la visita para vosotros.

Palabras del Alcalde

Después del Ministro intervino el Alcalde de Madrid, quien, en nombre de la capital, dió la bienvenida a los asambleístas, y agregó:

«Me resulta particularmente grato en mis viajes al extranjero ver el cartel de «Vuela a Madrid» junto al que invita a visitar las pirámides de Egipto, las cataratas del Niágara o la acrópolis de Atenas, y mi satisfacción es aún mayor porque el cartel no es una invitación sin eco, sino el exponente de una corriente, cada vez mayor, de visitantes que llenan nuestros hoteles, visitan nuestros museos y permiten el florecimiento del comercio.

La aviación comercial ha hecho posible que en un gran número de casos el primer contacto del visitante con España sea la misma villa de Madrid, y que en otros muchos el recuerdo último de nuestro país sea precisamente nuestra capital.

Nuestra preocupación mayor es que el visitante se encuentre con una población bonita, moderna, limpia y de ambiente grato y acogedor. No podemos brindaros ruinas más o menos gloriosas, y el secreto de nuestro éxito no puede ser otro que ofrecer bajo el limpio sol de España una ciudad donde podáis discurrir a vuestro gusto y salpicada de centros de interés.

Entre nosotros existe la broma de que Madrid siempre está haciéndose y que el día en que se acabe será precioso. Quizá esto exprese mejor que cualquier otra frase nuestro constante deseo de superación y renovación.

Muchas de las compañías aquí representadas tienen establecidas rutas aéreas con Madrid. Otras proyectan establecerlas en un futuro más o menos próximo. A todas ellas mi gratitud por lo que representan en la vida de la Villa.

A todos, en general, mi más cordial bienvenida y mi deseo de una estancia feliz entre nosotros para que se lleven consigo un recuerdo agradable de su visita. No hay mejor propaganda para una población que visitantes satisfechos.

EL MAS MODERNO AVION COMERCIAL DEL MUNDO LLEGARA HOY A BARAJAS

HARA EXHIBICIONES ANTE LOS CONGRESISTAS DE LA I. A. T. A.

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Hoy, a las diez en punto, despegará del aeródromo de Orly un avión que simboliza a la vez el orgullo y la esperanza de la técnica francesa. Se trata del último modelo de «Caravelle». Debe aterrizar en el aeropuerto de Barajas a las 11.40. Los 1.300 kilómetros que separan Madrid de París serán cubiertos a una velocidad media de 800 kilómetros por hora.

La virtud del record no termina con la simple citación. Este «Caravelle» ha hecho idéntica proeza en distintas y mayores distancias. Es un aparato que en vuelo de propaganda fue de la capital francesa a Buenos Aires, cruzando el Atlántico entre Dakar y Recife, con tanta facilidad como un niño salta a la comba.

Si tales condiciones de super-nave fueran pocas para producir admiración, los técnicos brindan otras muchas: el «Caravelle» levanta 43 toneladas —dicen—, lleva una cabina larga de 83 metros y puede transportar 80 pasajeros. Sus depósitos de combustible admiten 18.000 litros, que dan una autonomía de vuelo de 3.500 kilómetros. Aterriza en una pista de 1.000 metros, y a pesar de sus dos motores, despegue perfectamente con uno solo. Alcanza 12.000 metros de altitud y sólo necesita dos pilotos.

Describimos el más moderno aeroplano comercial del mundo, porque hoy nos dedica su visita de cortesía. Tiene que presentarse en España para que las autoridades y el pueblo vean y admiren sus líneas puras estilizadas, dignas de un concurso de belleza.

Quiere enseñar a los entendidos sus elementos interiores con cierta vanidad, donde están resueltos los principales problemas de seguridad, manejo, confort y elegancia. Motores «Rolls-Royce», que arrastran 5.000 kilos cada uno.

Según los creadores de tan perfecta obra maestra, este avión, destinado a las tareas comerciales, parece rentable en todos los aspectos: por su capacidad de carga, por la facilidad que ofrecen las cabinas, que pueden transformarse según convenga, igualmente sirven de salón de superprimera con instalación de bar, cine, baños, restaurante, como resulta útilitario en el simple cometido de la carga.

A pesar de la meticulosidad con que estudiaron sus más mínimos detalles la construcción en serie no debe comenzar hasta 1958. Sólo entonces las fábricas tendrán bien repletas sus listas de pedido y decidirán lanzarse a construirlo en serie para el mercado. Porque adivinará el lector, desde las primeras líneas, que el «Caravelle» es la última manufactura que ofrece Francia. Para el mundo futuro fabricó ya una mercancía digna del porvenir: el avión que sustituye al vestido que importaba ayer o el París «La Nuit», que sigue siendo lo que más divisa hace ingresar hoy. Los «Caravelle» serán la producción francesa 1960, encadenando con aquella tradición ilustre que llevó por nombre Pasteur, Lesseps, Eiffel, Citroën y tantos otros que dieron gloria a su patria y ejemplo al mundo.

Manuel DE AGUSTIN

REGIMEN DE LLUVIAS EN CASI TODA ESPAÑA

Por ahora las precipitaciones son débiles

BARCELONA. — Comunica el Servicio Meteorológico que en las últimas veinticuatro horas ha llovido en casi todo el Pirineo, donde se recogieron diez litros de agua por metro cuadrado. Lloviznó en puntos aislados de Cataluña. El día de ayer amaneció el cielo bastante nuboso.

La temperatura máxima regional corresponde a Tremp, Camarasa y Flix, con 31 grados. En la ciudad de Barcelona ha sido de 25 grados, y el índice de humedad, del orden del 69 por 100.

El avance de predicción augura cielo nuboso, con algunas precipitaciones aisladas. (Cifra.)

Llueve copiosamente en Pamplona

PAMPLONA. — Desde las primeras horas de la mañana del domingo llueve copiosamente sobre la ciudad, con gran contento de los labradores, que esperan 'que este agua produzca grandes beneficios a los sembrados. (Cifra.)

Ligeras lluvias en Tudela

TUDELA. — Después de la sequía que se ha venido padeciendo durante tres meses, ha comenzado a llover. De momento, las precipitaciones no son intensas, pero el cielo sigue cubierto de nubes bajas. (Cifra.)

Llueve en la capital y en la provincia de Soria

SORIA. — En las primeras ho-

ras de la mañana del domingo comenzó a llover sobre la capital y la provincia. Las precipitaciones son débiles. (Cifra.)

Tormentas en La Solana

LA SOLANA (Ciudad Real). — El tiempo ha cambiado y se registran tormentas con algún aparato eléctrico y lloviznas. La primera medición señala cuatro litros de agua por metro cuadrado. El cielo aparece cubierto en la mayor parte de la región, esperándose que caiga más agua. (Cifra.)

Chubascos y tormenta en Huelva

HUELVA. — El tiempo ha cambiado bruscamente. En la tarde de ayer cayeron dos chubascos de poca duración y por la noche descargó sobre la ciudad una tormenta acompañada de gran aparato eléctrico. El cielo está muy encapotado y con tendencia a continuar el régimen de lluvias. (Cifra.)

Daños en las tierras de Mérida

MÉRIDA (BADAJOZ). — En las primeras horas de la tarde de ayer descargó sobre la ciudad y su comarca una fuerte tormenta con gran aparato eléctrico, acompañado de agua y fuerte viento. Numerosas casas quedaron anegadas y varias paredes fueron derribadas.

ASTURIAS HONRO EL DOMINGO A LA VIRGEN DE COVADONGA

MILLARES DE PEREGRINOS ACUDIERON AL HISTORICO SANTUARIO

La ofrenda a la Santa Patrona fué hecha por el Ayuntamiento de Siero

OVIEDO. — Asturias conmemoró el domingo la festividad de su Patrona, Nuestra Señora de Covadonga. Desde numerosas localidades se trasladaron millares de peregrinos al histórico lugar, para rendir su homenaje a la reina de nuestras montañas. Desde esta capital salió un tren especial conduciendo a varios centenares de devotos.

Este año correspondió hacer la ofrenda al Ayuntamiento de Siero, de cuyo Concejo salió una comitiva, en la que figuraban más de 1.500 personas.

Antes de la misa, que fué oficiada por el señor arzobispo, doctor Lauzurica, el Alcalde de Siero, don Leandro Domínguez, leyó un mensaje a la Virgen, en nombre del Concejo, al que contestó el señor arzobispo. Los actos resultaron muy emotivos. (Cifra.)

Reapertura del santuario de Puiggracias

LA AMETLLA DEL VALLES (Barcelona). — El domingo, fiesta de la Natividad de la Virgen, se han celebrado los solemnes actos de entronización de la imagen de Nuestra Señora de Puiggracias, y reapertura de su histórico santuario, destruido por los marxistas en julio de 1936.

Millares de personas de todos los pueblos de la comarca vallesana y aun procedentes de Barcelona y otros puntos peregrinaron al santuario. Después de las diez de la mañana llegó el arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Moredó.

La histórica imagen fué subida desde la iglesia arciprestal de Granollers, donde estuvo expuesta a la veneración de los fieles los últimos días, en una brillante comitiva. (Cifra.)

Doce mil portugueses, en la procesión de la Virgen de Ayamonte

AYAMONTE (Huelva). — Ha recorrido las principales calles de la población el «paseo» de la Virgen de las Angustias, siendo presenciado por más de quince mil personas. La imagen iba escoltada por fuerzas de marinería de los barcos portugueses «Gonzalo Velho» y del minador español «Marte». Al pasar por el paseo de Queipo de Llano, la imagen de la Patrona fué vuelta hacia el mar, y se dispararon más de cinco mil cohetes.

La procesión, que ocupaba un kilómetro, era presidida por el laureado Capitán General de la segunda región, señor Castellón; contraalmirante Colomina Boti, comandante general del apostadero de La Carraca y Gobernadores Civiles de la provincia y de Granada.

Terminado el acto religioso, los doce mil portugueses que durante el día cruzaron la frontera llenaron totalmente las calles de Ayamonte. (Cifra.)

Fiesta en honor de la Virgen de Guadalupe

GUADALUPE (Cáceres). — Con la asistencia de gran número de fieles se ha celebrado la fiesta principal en honor de la Virgen de Guadalupe. Durante el día del domingo y la mañana de ayer fué considerable el número de peregrinos que han visitado el templo de la Hermanidad. (Cifra.)

Córdoba honra a la Virgen de la Fuensanta

CORDOBA. — Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Fuensanta, Patrona de Córdoba, hubo diversos actos religiosos

en el santuario de su nombre, en los extramuros de la ciudad. A la solemne función religiosa asistieron las autoridades y la Corporación Municipal bajo mazas. Durante todo el día ha sido incesante el desfile de fieles por el santuario, calculándose en más de 20.000 las personas que acudieron a orar ante la Virgen. (Cifra.)

Procesión de Nuestra Señora de la Victoria, en Melilla

MELILLA. — En el santuario de Nuestra Señora de la Victoria, enclavado en la iglesia de la Purísima Concepción, se ha celebrado una solemne función religiosa en honor de la excelsa Patrona de la ciudad, viéndose el templo completamente lleno de fieles.

Por la tarde, la sagrada imagen salió en procesión, recorriendo las principales calles.

LA CASA DONDE MURIO COLON, LOCALIZADA

El Ayuntamiento vallisoletano colocará en ella dos lápidas con inscripciones explicativas

VALLADOLID. — Como quiera que la modestísima casa de Valladolid en que murió Cristóbal Colón ha desaparecido, sin dejar vestigio que recuerde este hecho, y que no se pueden atender los deseos de los numerosos turistas nacionales y extranjeros que, en su visita a Valladolid, inquieran noticias sobre el lugar en que se registró tal acontecimiento histórico, ni de los muchos americanos que solicitan por carta el envío de fotografías de la citada casa, el Ayuntamiento ha encomendado al capitular don Filemón Arribas, por su condición de catedrático de la Facultad de Historia de esta Universidad, el estudio de un modo, adecuado para dedicar a Cristóbal Colón el recuerdo que merece y, al mismo tiempo, para satisfacer la curiosidad de cuantos se interesan por el referido lugar. En los estudios llevados ya a efecto por el señor Arribas se ha determinado que la casa en que falleció el Almirante, situada en la calle Ancha de la Magdalena (hoy de Colón), quedó comprendida en lo que actualmente es huerta del convento de las religiosas salesas, así como que en la fachada de la citada casa había dos lápidas, una que se colocó en 1866, por acuerdo del Ayuntamiento, y otra en 12 de octubre de 1892, por los americanos residentes en Valladolid. Ahora, a propuesta del citado capitular el Ayuntamiento vallisoletano encontrará una oportunidad de rendir un homenaje perenne al descubridor de América, recuerdo, al propio tiempo, de la fecha y lugar de su fallecimiento. Se acometerá una obra en la fachada actual para aislar el lugar exacto sobre el que se levantaba la modesta casa y colocar allí las lápidas citadas, que se conservan y que contienen inscripciones explicativas. (Cifra.)

Premios literarios sobre la gesta de la División Azul

HAN SIDO CREADOS POR LA HERMANDAD DE COMBATIENTES BARCELONESA

La Hermandad de Combatientes de la División Azul de Barcelona convoca un doble premio, periodístico y radiofónico, de carácter nacional. Los premios, dotados con 1.000 pesetas cada uno, se concederán al artículo periodístico o relato literario aparecido en la Prensa nacional, así como al trabajo radiofónico original transmitido por cualquier emisora española. Tanto el trabajo periodístico como el radiofónico deberán glosar algún aspecto pasado o actual de la División Azul, que el día 12 de octubre conmemorará los dieciséis años de su entrada en línea.

Premio de periodismo. — Se concederá al trabajo publicado en la Prensa nacional desde la fecha de la publicación de estas bases hasta el día 8 de octubre de 1957. Cabe en las bases el artículo periodístico, el ensayo breve o el relato literario.

Premio de radio. — Dentro de la misma tónica se concederá al trabajo radiado dentro de las mismas fechas, en cualquier emisora española, bien sea artículo o guión literario.

Los concursantes deberán remitir al domicilio social de la Hermandad (calle de Tapinería, 10, Barcelona), en duplicado ejemplar, recorte del artículo y los trabajos radiofónicos, mecanografiados a dos espacios y acompañados de certificación acreditativa de haber sido radiados.

Concurso periodístico sobre la obra marista en el mundo

Con ocasión de celebrarse en Madrid, del 2 al 6 de octubre, el I Congreso Internacional de los ex Alumnos Maristas, la Federación Española abre un concurso periodístico, con premio único de 5.000 pesetas.

Los artículos, publicados en la Prensa diaria de España, habrán de referirse a la importancia y la calidad de la obra de los Hermanos Maristas en el mundo entero, a sus métodos de educación y enseñanza, a su espíritu y manera de ser, en relación con los antiguos alumnos, que constituyen la obra lograda de la institución marista.

La Federación Española, cuya sede está en Madrid (avenida del Valle, 4), podrá suministrar datos e información, siempre que se pidan de forma muy concreta y sobre puntos específicos.

Se admitirán solamente los artículos publicados entre los días 10 de septiembre y 15 de octubre de 1957.

Para todo lo relacionado con este concurso deben los interesados dirigirse al presidente de la Federación (avenida del Valle, 4, Madrid).

Un busto de Diego García de Paredes al Municipio de Trujillo

Con destino a la ciudad venezolana de Trujillo será entregado hoy en la calle Agustín Querol, número 4, a las diez de la mañana, el busto de Diego García de Paredes, ejecutado por el escultor señor Avalos, y que España regala al Municipio de Trujillo con motivo del CDL aniversario de su fundación. Asistirán al acto los embajadores de las Repúblicas hispanoamericanas, alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores, del Instituto de Cultura Hispánica y diversas personalidades de la vida artística nacional.



TRANSPORTES POR CARRETERA DESDE MADRID

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS. — Transportes Auto-Andalucía. Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).
ALMAGRO. — TRAMER. 280571.
AVILES. — García Mares. 277092.
AVILES. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
BARCELONA. — Transportes España. 374348-247833.
BARCELONA. — Transportes Pío. 277693-278806.
BILBAO. — Transp. España. 274348.
BILBAO. — Transp. Pío. 277693-278806.
BURGOS. — 374348-247833.
CACERES. — Transportes Extremadura. Palencia, 29. Teléf. 333927.
CADIZ. — Auto-Andalucía. 398404.
CIUDAD REAL. — TRAMER. Juan de Urbieto, 27. Teléf. 280571. Servicio diario.
CORDOBA. — Auto-Andalucía. 398404.
CORUNA. — García Mares. 277092.
DAIMIEL. — TRAMER. 280571.
GIJON. — García Mares. 277092.
GIJON. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Tel. 286100.
GRANADA. — Auto-Andalucía. 398404.
HUELVA. — Auto-Andalucía. 398404.
IRUN. — Transportes España. 374348.

JAEN. — Auto-Andalucía. 398404.
JEREZ DE LA FRONTERA. — Auto-Andalucía. 398404.
LAREDO. — 374348-247833.
LEON. — García Mares. 277092.
LEON. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Tel. 286100.
LERIDA. — Transp. España. 374348.
MALAGA. — Auto-Andalucía. 398404.
MARRUECOS. — Transportes Auto-Andalucía. 398404.
OVIEDO. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PALENCIA. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PAMPLONA. — 374348-247833.
PUERTOLLANO. — TRAMER. 280571.
PUERTO DE SANTA MARIA. — Auto-Andalucía. 398404.
SAN SEBASTIAN. — 374348-247833.
SAN SEBASTIAN Y VITORIA. — Transportes Pío. 277693-278806.
SANTANDER. — 374348-247833.
SEVILLA. — Auto-Andalucía. 398404.
TARRAGONA. — 374348-247833.
TUDELA. — 374348-247833.
ZARAGOZA. — 374348-247833.
ZARAGOZA. — Transportes Pío. 277693-278806.

Servicios discrecionales

CARGAS COMPLETAS

a

TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

Transportes ESPAÑA

TRANSPORTAMOS MERCANCIAS DESDE 1 KG. A 10.000
TELS. 374348-247833

Transportes A. PEREZ

SERVICIOS TODA ESPAÑA GRAN TONELAJE
Tels. 390060 - 396440 - 285520

TRANSPORTISTA: Para anunciar aquí, 47 42 96

ARRESE INAUGURA CIENTO DIEZ VIVIENDAS EN VALTIERRA

El Ministro recibió, en un cariñoso y popular homenaje, la primera Medalla de Oro de la localidad

VALTIERRA (Navarra). — El Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese, ha inaugurado 110 viviendas, construidas por el Patronato «Francisco Franco», un almacén-granero, un monumento a los Caídos en la Cruzada y el Hogar del Frente de Juventudes. Llegó el Ministro acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y fue recibido por el Alcalde y demás autoridades y jerarquías, así como por el vecindario en pleno, que hizo objeto al señor Arrese de un cariñoso recibimiento.

En el templo parroquial se celebró una misa y, seguidamente, fueron bendecidas, inauguradas y entregadas las llaves a los beneficiarios de las viviendas. Seguidamente, en la plaza del Ayuntamiento, el Alcalde impuso al Ministro de la Vivienda la primera Medalla de Oro de Valtierra, procediéndose seguidamente a la bendición e inauguración de un monumento a los Caídos, ante el que también fue rezado un responso.

Más tarde fue inaugurado el almacén-granero y el Hogar del Frente de Juventudes, cuyas instalaciones, para las que el Ministro tuvo grandes elogios, recorrió con todo detenimiento. Por último, en el Ayuntamiento hubo una recepción en su honor, terminada la cual, el Ministro pronunció unas breves palabras.

Palabras del Ministro

Comenzó diciendo Arrese que había venido a inaugurar una serie de obras esenciales para la vida de Valtierra y que, cuando las obras se hacen con largueza, los discursos pueden hacerse con cordedad.

Dijo después que lo que el Caudillo quiere para todos los españoles no es el alojamiento frío por una simple convivencia hu-

mana, sino el cálido encuentro de todas las virtudes que el cristianismo vincula a la augusta función de la familia.

«El hogar que el Caudillo quiere para todos los españoles—continuó el señor Arrese—es el rincón claro y luminoso, hecho con dignidad suficiente para servir a la dignidad del hombre; es el tabernáculo donde se pueda rezar a Dios y se pueda amar a la Patria; donde se forme una familia y donde se coma, sin el ácido amargo de la envidia, el pan nuestro de cada día. Queremos una vida llena de virtudes permanentes; una vida encuadrada en esa escuela de valores: Dios, Patria, familia y justicia social, que son los que vino a establecer la Revolución Nacional y los que el 18 de Julio convocaron en una misma Cruzada a las camisas azules de la ribera y a las boinas rojas de la montaña.»

Tras de hacer atinadas observaciones acerca de la obra del Gobierno por la prosperidad de los españoles, terminó agradeciendo a las autoridades y vecinos de Valtierra su presencia calurosa y el recibimiento y adhesión que se le había tributado.

«Yo me encargaré de elevar al Caudillo—finalizó el Ministro de la Vivienda—la gratitud de vuestros aplausos por el fervor con que se entrega y el continuo desvelo y labor sin descanso para ir resolviendo los problemas de España, que en estos momentos se plasman en los problemas de Valtierra.» (Cifra.)

En Pamplona

PAMPLONA. — Procedente de Valtierra llegó a Pamplona, a las seis de la tarde, el Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese, acompañado de su esposa, doña María Teresa Sáenz de Heredia; del Gobernador Civil, señor Valencia, y del Subjefe Provincial del Movimiento y Delegado Provincial de la Vivienda, señor Arrechea. Arrese se trasladó al barrio de La Chantrea, que en pocos años ha alcanzado 8.000 habitantes. Se le tributó un cariñoso recibimiento, y fue cumplimentado por el Vicepresidente de la Diputación, Alcalde y diversas personalidades. Seguidamente se dirigió al Colegio Menor «San Francisco Javier», de la Sección Femenina, cuyas instalaciones recorrió detenidamente. Luego visitó el Hogar del Frente de Juventudes, donde fue recibido con gran entusiasmo. A continuación visitó las nuevas obras que el Patronato «Francisco Franco» realiza en la misma barriada, primera fase de las obras en proyecto, cuyo desarrollo alcanzará 1.500 nuevas viviendas. Examinó los planos de las mismas y escuchó las amplias explicaciones del Gobernador Civil y arquitecto de las obras, señor Ariz. También vio los planos de un puente que construirá el Ayuntamiento, el cual unirá a la ciudad con la citada barriada.

Después, el Ministro regresó a Pamplona, efectuando una detenida visita a la nueva emisora del Movimiento. La Voz de Navarra, donde el director y personal de la misma le dieron amplias explicaciones y le hicieron entrega de varios obsequios, entre ellos, un libro de los votos de la ciudad. Finalmente, el Ministro marchó al Gobierno Civil, donde descansó unos momentos y tuvo un cambio de impresiones con las autoridades. Al anochecer emprendió con su esposa, viaje a San Sebastián. (Cifra.)

Homenaje al Subsecretario de Obras Públicas

CASTELLOTE (Teruel). — Le ha sido tributado en este pueblo natal un homenaje al Subsecretario de Obras Públicas, don Agustín Plana Sancho.

En la plaza del pueblo el obispo

de Teruel, fray León Villuendas, ofició una misa de pontifical.

Después de la misa, el Gobernador Civil, señor De Rueda, procedió a descubrir una lápida que da el nombre de Don Agustín Plana Sancho a una de las principales calles de Castellote, y después, en la glorieta, se le hizo entrega del título de hijo predilecto. Hizo el ofrecimiento el Alcalde y pronunciaron breves frases el Gobernador Civil y el Subsecretario de Obras Públicas, que agradeció el homenaje. (Cifra.)

Los Ministros de Marina y de Educación, en León

LEÓN. — El Ministro de Marina llegó a esta ciudad a las siete y media de la tarde, y el de Educación Nacional lo hizo poco después de las nueve. Ambos fueron cumplimentados por las autoridades y pernoctarán en León. El de Marina continuará viaje hoy para Galicia, y el de Educación Nacional hacia Asturias. (Cifra.)

El Ministro de Trabajo recibe a los cooperativistas cinematográficos

Ha sido confirmado oficialmente el nombramiento de la nueva Junta Rectora del Grupo Nacional de Cooperativas Cinematográficas, que encuadra a diversas Cooperativas de Estudios, Laboratorios, Productoras y Distribuidoras de Cine.

La lista de directivos es la siguiente: Presidente, don José María Alonso Pesquera; secretario general, don Manuel de la Rosa Uclés; tesorero, don José Luis Ulargui, y vocales, don Joaquín Romero Marchent, don José Buchs Echeandía, don Eduardo García Maroto y don Eusebio Fernández Ardavin, los cuales han sido recibidos por el director general de Previsión, don Javier Ruiz Ojeda, y por el Ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, haciéndoles entrega de una documentada Memoria de actividades a desarrollar.

RIBADEO RINDIO HOMENAJE A LOS "BOUS DEL CANTABRICO"

SE SUMO A LOS ACTOS UNA FORMACION NAVAL DE LA MARINA DE GUERRA

LUGO. — Una jornada de intenso fervor patriótico vivió el pasado domingo el pueblo costero de Ribadeo con motivo de los actos celebrados con ocasión del descubrimiento de un monolito que perpetúa la gesta de los bous con base en la villa durante los primeros años del glorioso Alzamiento Nacional.

Para asistir a estos actos llegaron al amanecer frente a Ribadeo una formación naval, procedente de El Ferrol del Caudillo, compuesta por el destructor «Sánchez Barcáiztegui» y el minador «Ciscar», al mando del capitán de navío don Félix de Ozánis, que representaba al Capitán General del Departamento Marítimo. Debido al mal estado del mar, no pudieron desembarcar los marineros de dichos buques, y sólo lo hicieron los mandos. También se hallaba atracado en un puerto de Ribadeo el remolcador «Galicia», que el 20 de septiembre de 1936 hundió, en desigual combate, al submarino rojo «B-6». Como en aquella ocasión, también esta vez llegó el «Galicia» mandado por el laureado capitán de fragata don Fe-

GUIPUZCOA PLANTEA EL PROBLEMA DE LA PLUSVALIA DEL SUELO

UNA ADECUADA POLITICA FISCAL ALEJARIA AL DINERO DE TODO TIPO DE INVERSIONES PASIVAS Y ESPECULADORAS

S. Sebastián

(De nuestro corresponsal.) — En el curso de la visita que todos los años hace el Consejo Provincial del Movimiento guipuzcoano al Jefe del Estado, en Ayete, el Jefe Provincial y Gobernador Civil, José María del Moral, hizo ante Su Excelencia una exposición de problemas y soluciones guipuzcoanos.

Del Moral subrayó la necesidad, en riguroso y honesto razonamiento, de relacionar el planteamiento de la coyuntura guipuzcoana con la general del país. «Nuestros problemas —dijo— de asimilar la inmigración, nos ponen en contacto con los de las regiones fundamentalmente agrícolas de donde aquella procede, y acrecientan nuestros sentimientos de solidaridad y hermandad hacia sus habitantes. Y es que, por otra parte, Guipúzcoa no está exenta, ni mucho menos, de la calamidad de la erosión, oculta bajo una superficial capa de verdor originada por las lluvias atlánticas, ni de la precisión de una repoblación forestal intensa; de dar, en fin, esponjosidad y fondo a un suelo que, de lo contrario, arroja torrencialmente las lluvias a cauces ya muy mermaos por los asentamientos industriales y urbanos, ocasionando terribles inundaciones. La solución está en las correcciones hidrologico-forestales tanto como en las obras de encauzamiento y dragados, con repoblaciones de pastizal que apoyen la natural dotación guipuzcoana para la ganadería.

En el decenio 1940-50, la inmigración humana representaba la cuarta parte del crecimiento vegetativo. En el presente decenio, tras de ser cinco veces mayor que en el precedente, equivale al del crecimiento vegetativo. Se debe esto a la demanda de mano de obra, que, por la expansión industrial, es mayor cada día que pasa. Las consecuentes necesidades

de viviendas e inmuebles de todo género rebasan las previsiones técnicas, originando procesos de anarquía urbanística, y, en el aspecto económico, gran demanda de suelo, que otorga a sus poseedores constantes plusvalías, que luego pesan sobre las rentas de las viviendas y sobre las amortizaciones de las industrias.

A la vez, los Ayuntamientos soportan una constante demanda de aumento de servicios, desde la enseñanza hasta los abastecimientos de agua, viéndose obligados a hacerle frente con cursos ordinarios o extraordinarios, que principalmente recaen sobre las clases que abonan los tributos indirectos y que, sin embargo, con las obras de urbanización que facilitan, contribuyen al lucro de los aumentos de valor del suelo.

He aquí, pues, vino a decir el camarada Del Moral, que el problema no es de poner precios de tasa al suelo ni de expropiaciones sin indemnización, sino de hacer reversible una situación antinatural heredada de las desamortizadoras épocas liberales, de forma que tenga una traducción fiscal la doctrina clásica del carácter eminentemente público del suelo. No se trata, por tanto, de recabar del Estado, para resolver los mencionados problemas concretos, medios dinerarios que conducirían a la hinchazón de los pasivos crediticios y de Deuda de los Municipios, en perjuicio de los contribuyentes indirectos principalmente. Se trata de aumentar la velocidad de circulación de la propiedad raíz, alejar al dinero de estas inversiones pasivas y especuladoras, y extraer el grueso de los ingresos públicos de los aumentos de valor del suelo, en los que se refleja todo progreso industrial, toda inmigración, todo programa de viviendas, toda urbanización, toda mejora en las comunicaciones, o de previsión contra catástrofes, como las mismas inundaciones que Guipúzcoa padece con frecuencia.

Tenemos —concluyó— en la ley del Suelo uno de los instrumentos legales necesarios; pero estamos seguros de que en cuanto a los que nos pudieran faltar, nunca careceríamos de vuestra guía y de vuestro apoyo.

Las justas y originales soluciones propuestas han tenido amplio comentario favorable por haber ahondado en cuestiones básicas de las vigentes instituciones fiscales, de la propiedad, etc. Sólo así —se dice—, abordando decididamente la raíz de cien cuestiones diferentes, es posible dedicarse luego a las aparentemente distintas de la enseñanza profesional y primaria, la vivienda, el crecimiento fabril, etc., etc.

Alberto CLAVERIA

Homenaje del Coro «Santiaguín» en memoria de Genaro Riestra

BILBAO. — De regreso de Roma, donde fueron recibidos por Su Santidad el Papa, y de paso para Asturias, estuvieron ayer en Bilbao los componentes de los coros «Santiaguín», de Sama de Langreo.

En Derio, esta agrupación de mineros langreanos rindió un emonionado homenaje en memoria del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don Genaro Riestra, en cuya tumba ofrendaron una corona y rezaron un responso, que ofició el capellán del cementerio. (Cifra.)

Prohibición a los funcionarios españoles destinados en Marruecos

NO PODRAN IMPORTAR A LA PENINSULA AUTOMOVILES ADQUIRIDOS CON POSTERIORIDAD AL DIA DE HOY

Nota del Ministerio de Comercio:

«Para general conocimiento se hace público que en lo sucesivo no se autorizará a los funcionarios españoles, civiles o militares, que destinados en Marruecos, plazas y provincias africanas sean trasladados a la Península, la importación del vehículo de su propiedad que haya sido adquirido con posterioridad al día 10 de septiembre de 1957, fecha de la publicación de esta nota.

En cuanto a los adquiridos con anterioridad a la indicada fecha podrá autorizarse su importación en las condiciones generales ya establecidas, siempre que los interesados justifiquen a satisfacción de la Administración y con arreglo a derecho la procedencia de los medios de pago utilizados en la adquisición del vehículo, y de otro lado acrediten igualmente el traslado a la Península y permanencia en el destino por tiempo superior a un año.

Continuará en vigor la prohibición dispuesta en el decreto de 11 de septiembre de 1953 sobre enajenación de los referidos vehículos durante el plazo de dos años a contar de su importación».

EN MAS DE TREINTA MILLONES SE CIFRAN LOS APROVECHAMIENTOS FORESTALES EN TERUEL

La despoblación de los montes particulares, mucho más intensa que en los públicos, impide un aprovechamiento más efectivo

El problema fué estudiado en su día por el Consejo Económico Sindical, que adoptó importantes acuerdos para la reconstrucción silvícola de la provincia

TERUEL

(De nuestro corresponsal). — En una reciente crónica hemos hablado de las características de los montes públicos turolenses, de su estado actual, falto de deslindes, amojonamientos, ordenación racional para su más perfecta producción, su despoblamiento, falta de caminos forestales con los que atender sus necesidades y la salida de sus productos industriales, y, consecuentemente, su falta de atención a otros aspectos productivos, como el cultivo de pastos, del suelo, la construcción de apriscos, abrevaderos y cuantas instalaciones y obras son necesarias para el desarrollo de la ganadería, fundamental complemento de la rentabilidad del monte.

Pues bien; cuantos defectos acusábamos respecto del estado actual de los montes de utilidad pública de esta provincia habrían de repetirse y aun subrayarse, puesto que son infinitamente mayores al tener que referirnos a los montes de propiedad privada. En efecto, en el abandono en que éstos se encuentran no admiten comparación con el estado actual de los montes públicos propiedad de los Municipios turolenses. En nuestra crónica anterior hacíamos referencia a la superficie despoblada de arbolado total de la provincia, que pasaba ligeramente, decíamos, de 300.000 hectáreas. Esto da idea de la situación de los montes particulares, ya que de estas 300.000 hectáreas abandonadas y semidesérticas, no menos de 216.407 corresponden a los mismos. Y como quiera que la superficie total ocupada por los montes de propiedad particular es de 294.000 hectáreas, ello quiere decir que el monte repoblado perteneciente a particulares no pasa de las 78.000 hectáreas.

Es aquí, por tanto, en la gran masa forestal de los montes particulares, donde la obra de repoblación y conservación del suelo ha de realizar su más importante tarea. El ingeniero de Montes del distrito forestal de Teruel, don Eugenio Garrizo Santolaya, en su informe al Consejo Económico Sindical último, celebrado en esta capital, subrayaba los peligros de este abandono, provocado, según él, por causas muy diversas, entre las que preponderaban una explotación irracional, en cierto modo, egoísta, de los particulares, al no atender los requerimientos biológicos de la planta y no estar ordenada conforme a normas selváticas preconcebidas técnicamente la producción. Esta forma de actuar ha provocado, en realidad, la gran desforestación que se acusa ahora en los montes de propiedad privada de la provincia de Teruel.

MEDIDAS DE URGENTE REALIZACION

Para paliarla con cierta urgencia y remediar en lo posible sus males, el señor Santolaya creía fundamental comenzar por una reeducación de los habitantes de las zonas rurales, inculcándoles un clima de amor y de respeto al arbolado, al tiempo que, por medio de charlas y cursillos, explicar claramente los graves daños que se infieren con la desfor-

restación, no sólo a sus rentas particulares, no sólo a la producción de sus montes, sino a la agricultura de cada zona, a la climatología, a la humedad de la tierra, a la situación de los embalses cercanos o regionales, a la erosión de los suelos y a la productividad de la tierra, en fin, según puso de manifiesto en su día el entonces Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany.

Es innegable que estas charlas reeducadoras de la población campesina corresponden en general al propio Ministerio de Agricultura, a través de sus secciones de Capacitación Agraria, Extensión Agrícola, etc.; pero no cabe negar que las Hermandades Sindicales Locales tienen una gran misión que cumplir en este aspecto, cooperando a la creación y mantenimiento de una clara conciencia forestal, que determine en el futuro una actuación más racional respecto de los montes, en beneficio directo de sus propios propietarios y, en definitiva, en beneficio de la riqueza forestal agrícola y ganadera de toda España.

PLAN DE PROPAGANDA Y DIVULGACION

Unido a esas charlas de divulgación en las zonas rurales, es lógico que se activara un plan de propaganda por medio de la radio, de la Prensa, carteles murales, dibujos, folletos, etc., por medio del cual el agricultor llegara a percibirse de las fatales consecuencias que la desaparición del arbolado determina al contribuir a la erosión del suelo, malogrando costosas inversiones y haciendo imposible la rentabilidad de grandes superficies de monte en cada término municipal.

Es urgente, por tanto, ir a una repoblación intensiva de la mayor parte de los montes particulares de esta provincia, mediante proyectos de ordenación que permitan una producción o, lo que es lo mismo, una renta constante y segura. A su vez, es necesario pensar que el monte es un cultivo más, que hay que atender como la propia tierra cultivada. Esto viene a ser tanto como inculcar en la mente de los agricultores la idea de que el monte precisa inversiones periódicas, como la tierra misma que se cultiva, y desterrar para siempre esa teoría de que al monte puede pedírsele todo sin otorgarle nada. Esto, en buena administración, viene a suponer que anualmente, de los beneficios obtenidos, hay que reservar una determinada cantidad para emplearla en sucesivas mejoras y en la conservación de sus aprovechamientos industriales.

LA AYUDA DEL ESTADO

Por lo demás, los particulares,

tanto como los Ayuntamientos, saben que para la repoblación arborea y el mejoramiento de los pastos existen la ley de 7 de abril de 1952 y las disposiciones complementarias, que otorgan amplia y valiosa ayuda del Estado para obras de tan fundamental interés. Especialmente mediante la creación de los consorcios con el Patrimonio Forestal del Estado, que mencionábamos en nuestra crónica anterior.

Finalmente no cabe olvidar que, aun en el estado de semiabandono en que se encuentran los montes públicos y particulares de esta provincia, los beneficios anuales de sus aprovechamientos forestales sobrepasan anualmente los treinta millones de pesetas, según se desprende de las estadísticas correspondientes al año 53-54; algunas de cuyas partidas son las siguientes. Montes de utilidad pública: madera, 36 millones de metros cúbicos, con un importe de unos trece millones de pesetas; leñas, 115.000 metros cúbicos, por un importe de cerca de 400.000 pesetas; pastos, 216.000 hectáreas de aprovechamientos, con un valor que se aproxima al millón y medio de pesetas; plantas aromáticas, apicultura, roturaciones para cultivos, caza y otros aprovechamientos, hasta alcanzar la cifra de unos diecisiete millones de pesetas. A su vez, los montes particulares, por los mismos conceptos, proporcionan anualmente unos quince millones de pesetas más, con lo que el aprovechamiento general alcanzaba, en el año mencionado de 1954, la cifra de 32 millones de pesetas.

LOS MONTES DE TERUEL PUEDEN DUPLICAR SUS INGRESOS

Piénsese, por tanto, en el orden de ingresos que los montes de Teruel pueden producir el día que, tanto los de utilidad pública como los particulares, sean atendidos racionalmente, y en ellos, tras de las obras necesarias de repoblación, mejoras de suelos para pastos, instalación de apriscos, abrevaderos y cuantas obras requieran una ganadería en buen desarrollo, pueda asegurarse una producción constante y firme. Y piénsese, además, y esto no afecta solamente a los propietarios de montes, sino a todos los agricultores en general, en los beneficios que una organización forestal, dentro de las exigencias biológicas que nuestros montes precisan, ha de reportar a la agricultura provincial mediante la mejora de las condiciones climatológicas que una gran masa selvícola perfectamente ordenada determina siempre, en orden a pluviosidad, protección de los vientos, etc.

Cuando todos estos aspectos sean atendidos —y repetimos que el Estado favorece inmediatamente cualquier iniciativa en este sentido—, y nuestros montes se encuentren en régimen de explotación racional y perfecta, con buenos caminos forestales por los que efectuar fácilmente las salidas de los aprovechamientos industriales, Teruel se encontrará con un nuevo y poderoso vivero de riqueza que, en cierto modo, contribuirá decisivamente al desarrollo industrial y económico que nuestras necesidades provinciales reclaman desde hace tanto tiempo.

Alberto GONZALEZ

EXCELENTE COSECHA DE CEREALES EN MURCIA

ACTUALMENTE SE CULTIVAN EN LA PROVINCIA MAS DE SEISCIENTAS MIL HECTAREAS DE SECANO

MURCIA

(De nuestro corresponsal). — Las cosechas cerealistas fueron buenas este año en los campos murcianos. Y a éstas se han de añadir las de almendra y algarrobos, tan espléndidas en calidad como en cantidad. Buen año para el campesino, aunque ahora mira al cielo y espera lluvias para mediados de septiembre. Ya tiene sus tierras aradas, en espera de iniciar la siembra de los cereales tempranos. Mientras, los ganados pastorean los rastrojos, comen las hojas caídas de los almendros y como el fuerte sol secó la cáscara de la almendra, el ganado comienza a comerla. En la invernada la tendrá diariamente con alfalfa seca.

El cardenal Ruffini regresa a Italia

En una entrevista celebrada en San Sebastián elogió el espíritu y la política social de España

El cardenal Ruffini, arzobispo de Palermo, después de breve estancia en San Sebastián, regresó a Madrid, desde donde emprendió viaje a Roma por vía aérea. Durante los quince días que ha permanecido en España visitó diversas ciudades, y en ellas principalmente los Seminarios, casas de ejercicios e instituciones de carácter social y cultural.

En una entrevista celebrada en San Sebastián ha manifestado a un periodista que es la cuarta vez que visita España, donde ha comprobado los progresos realizados, especialmente en el aspecto social. Entre los lugares que más le han impresionado figura el Monumento a los Caídos.

Evocó el espíritu con que España defendió sus sentimientos cristianos a lo largo de los tres años que duró la Cruzada, y terminó sus manifestaciones con las siguientes palabras:

—Los pueblos católicos como Irlanda, Polonia y España han sido en la Historia el blanco donde han concentrado sus ataques las fuerzas coaligadas del mal, y sus martirios y sufrimientos por la fe no han sido suficientemente apreciados y valorados. Pero nada importa que muchos se empeñen en ignorarlos y hasta despreciarlos, si Dios los recibe y bendice. Las palmas de sus mártires florecen y florecerán por los siglos. Es una convicción y un deseo mío. Deseo también que muchos italianos vengán a ver las bellezas de España y aprendan a amar más a estos hermanos en la latinitud y en la fe; y ruego al Señor que mi amada patria, Italia, se una a España y a las demás naciones que tienen como programa común de insuperable civilización la actuación de la doctrina social católica para acelerar el triunfo de la verdad, de la justicia y del amor en el mundo entero.

L. PENAFIEL

Hoy la preocupación del campesino es que los aljibes están apurando sus reservas, aunque confía que para antes vengán las primeras lluvias. No han de tardar. Hubo un año, el más duro que se recuerda en el siglo, allá por el 1932, que estuvo once meses sin llover en los campos murcianos. Claro que hoy, con los pozos artesianos, con los sondeos efectuados, son numerosos los propietarios que disponen de agua en sus fincas, donde las plantaciones, por ser tierras muy fértiles, resultan excelentes. Ejemplo de ello está en las de Cartagena, en donde existen 50.000 hectáreas de primera calidad. El día que dispongan de agua para su regadío pasarán a convertirse en otro vergel como es la vega. De la superficie de esos campos, los de Pacheco tienen 22.000 hectáreas dedicadas a la agricultura. Además, en todo el campo cartagenero se encamina con entusiasmo al aprovechamiento de todos los recursos hidráulicos, aguas subterráneas, construcción de pozos, a fin de regar sus plantaciones. Estas que ahora están en pleno rendimiento son las de tomates, de un dulzor extraordinario, y la de melones, que gozan tanto en Pacheco como en Pozo Estrecho, Balsicas, de renombre nacional por su sabor.

En el secano murciano la superficie de hectáreas es extraordinaria: 637.000. La mayoría de olivar, almendro y algarrobos, unido a cereales, vid como plantas características de tan gran rendimiento.

Entre secano y regadío se dan en Murcia seis clases de cultivos distintos de cereales, ocho de leguminosas, siete de tubérculos y bulbos, siete de plantas industriales, quince de plantas hortícolas, ocho de forrajes, dieciocho de árboles y arbustos frutales, además de otros terrenos de viñedo y olivar. Se calcula que las de regadío se elevan a unos 70.000 hectáreas, que unidas a las de secano totalizan más de 700.000 hectáreas dedicadas a producción.

Nuestras tierras son cultivadas por unos 100.000 trabajadores agrícolas que arrancan de ellas estos frutos y productos, tanto en huerta como en campo, muchos de los que pasan a las fábricas murcianas para ser elaboradas. Júzguese que son más de 8.000 las industrias existentes en esta provincia en su diversidad de facetas. La más destacada es la industria conservera, que tiene su primera materia en los productos de la huerta. El total de cultivos que en Murcia se produce asciende a setenta, y de toda su rica variedad y calidad de productos son muchos los que se consumen en los mercados extranjeros. De ahí que esta fecundidad de la vega haya convertido a Murcia en una región eminentemente fértil, y ello es prueba de que la superficie cultivada produce en un mismo año varias cosechas; pues apenas es obtenido el fruto de una plantación se efectúa el de un nuevo cultivo, cuando no simultánea dos, como ocurre en las judías y el maíz.

Eisenhower ha firmado el proyecto de ley sobre derechos civiles

El gobernador de Arkansas ha llamado nuevas tropas para oponerse a la integración racial en las escuelas

NEWPORT (Rhode Island). — El Presidente Eisenhower ha firmado hoy el proyecto de ley sobre derechos civiles. Mientras tanto, en Little Rock (Arkansas) la situación en lo que se refiere a la integración racial en las escuelas continúa candente.

Poco antes de que el Presidente firmara la nueva ley en su residencia de verano de la base de la Armada, en Newport, el secretario de Prensa, Hagerty, dijo que se estaba preparando un informe sobre las investigaciones realizadas en Little Rock, que será sometido al juez federal del distrito Ronald, N. Davies. (Efe.)

Llegan nuevas unidades de Policía

LITTLE ROCK. — El gobernador Orval E. Faubus ha llamado a más tropas para oponerse a la orden federal de integración de razas en las escuelas públicas. Con ello, el gobernador de Arkansas corre el riesgo de ser condenado por los Tribunales federales. Las nuevas unidades de policía pertenecen a la cercana localidad de Morrilton, y han acudido a esta ciudad para sumarse a la Policía local en los esfuerzos de impedir a los negros que acudan a las clases. (Efe.)

El hijo del gobernador, en un colegio mixto

LITTLE ROCK (Arkansas). — Farrell Faubus, hijo del gobernador Orval E. Faubus, ha ingresado ayer en un colegio de negros y blancos de Rueselville.

El gobernador ha mencionado este hecho para apoyar su tesis de que no se opone a la integración por sí misma en las escuelas del Estado.

«Espero —añadió— que todos los norteamericanos comprendan que nada hoy más querido para un individuo que sus hijos e hijas, por lo que quedará demostrado que no me opongo a la integración por sí misma, como he declarado anteriormente.» (Efe.)

Acusados de linchar a un negro

BIRMINGHAM (Alabama). — La Policía ha detenido a cinco de los seis individuos blancos acusados de haber maltratado a un negro, entre los que figura un destacado miembro del Klu-klux-klan.

Los agentes continúan la búsqueda del otro blanco que interviniera en el linchamiento del negro Judge Aaron, de treinta y cuatro años de edad, la pasada semana.

Al parecer, todos los detenidos han confesado su culpabilidad en el caso. (Efe.)

Faubus defiende el derecho de Arkansas a la autonomía

LITTLE ROCK (Arkansas). — El gobernador Orval E. Faubus, asegurando que no ocupó el cargo para rendir el poder soberano de Arkansas se mantiene firme contra los esfuerzos del Gobierno de los Estados Unidos para terminar con la discriminación racial en las escuelas de Little Rock.

Faubus ha publicado una declaración en que condena al juez federal Ronald D. Davies, quien ordenó que continuase la integración y que el sábado pasado se negó a aplazarla.

«Si el Gobierno Federal —añadió—

de la declaración— entra en Arkansas por la fuerza o de cualquier otra forma y arrebató al pueblo del Estado el derecho a elegir gobernador y que de él depende el ejercer ciertas funciones de Gobierno, entonces habremos perdido nuestro último derecho de autonomía.» «Si se derrama sangre —agrega—, mi conciencia estará limpia, pero lloraré por mi pueblo.»

Hacía notar que la decisión del Tribunal Supremo de 1954 no señala tiempo para la integración, sino que indica que debe llevarse a cabo. Esto significa que el Tribunal Supremo reconoce que se tardará semanas, meses o años en realizarla, dependiendo de cada una de las situaciones locales.

«No puedo abandonar mi cargo —termina la declaración— y permitir que un juez federal sustituya su juicio por el mío en esta cuestión.» (Efe.)

Stevenson, contrario a la actitud de Faubus

CHICAGO. — El ex candidato demócrata a la presidencia, Adlai E. Stevenson, ha declarado que lamenta las medidas adoptadas por el gobernador de Arkansas, Orval Faubus, ante la crisis de la integración racial en Little Rock.

«Estimo que se trata de un ca-

so en que la Policía ha sido empleada para impedir el cumplimiento de la ley, y no para imponerla, ha declarado Stevenson en un programa de televisión. (Efe.)

A los negros se les sigue prohibiendo la entrada

LITTLE ROCK (Arkansas). — Dos alumnos negros que intentaban entrar en una escuela superior, situada al norte de Little Rock, fueron expulsados de ella por varios jóvenes blancos. Esta ha sido la respuesta de la ciudad al mandamiento del Tribunal Federal y a la presión realizada por la Administración Eisenhower para que el gobernador del Estado permitiese llevar a cabo la integración en las escuelas. (Efe.)

Doce blancos detenidos

BIRMINGHAM (Alabama). — Un grupo de hombres blancos atacó a un dirigente negro de la integración al descender de un automóvil cerca de una escuela. El reverendo Shuttlesworth vio a los blancos y empezó a correr, pero fue alcanzado y tirado al suelo, luego escapó y subió al automóvil del que había descendido y que llevaba a varios negros. El automóvil partió a toda velocidad.

La Policía ha detenido a doce blancos. (Efe.)

RUSIA HA PROBADO UNA NUEVA ARMA NUCLEAR

NORTEAMERICA REALIZO EL DOMINGO LA PRUEBA ATOMICA NUMERO 18

Próximamente ensayará un ingenio nuclear subterráneo

WASHINGTON. — La Comisión norteamericana de Energía Atómica anunció ayer que Rusia ha probado una nueva arma nuclear «de moderada intensidad» durante los dos últimos días. Al parecer, es la segunda prueba de una serie iniciada el 22 de agosto.

Prueba número 18 de los ingenios americanos

ANGEL'S PEAK (Nevada). — La Comisión de Energía Atómica anuncia que ha provocado la explosión de un ingenio atómico, relativamente pequeño, que forma parte de las pruebas nucleares de este verano. Aunque la explosión no fue tan poderosa como las anteriores, la llamarada y la nube pudieron ser vistas desde San Francisco y Los Angeles. La fuerza del ingenio del domingo era aproximadamente algo más pequeña que las que sacudieron Hiroshima y Nagasaki durante la segunda guerra mundial.

La explosión provocó la composición de un hongo brillante de color naranja claro. El ingenio fue colocado previamente en un globo situado a unos 250 metros de tierra. Es la 18 explosión de la serie actual y la tercera de la serie conocida como «Bonus Baby».

Próxima explosión atómica subterránea americana

LAS VEGAS (Nevada). — Los científicos de la Comisión de Energía atómica declararon ayer que esperan realizar las últimas tres pruebas nucleares de la serie de 1957 en el plazo de las próximas dos semanas.

La Comisión hizo estallar anteayer el ingenio atómico número 18 de la actual serie y hoy se probará el siguiente en la parte superior de una torre de acero de unos 80 metros de altura.

La última prueba consistirá en hacer estallar un artefacto atómico situado bajo tierra, primero

de este tipo que se ensaya en los Estados Unidos. Su explosión está fijada en principio para el próximo sábado, pero probablemente habrá que aplazarla para terminar los trabajos preparatorios. (Efe.)

Ensayo de un proyectil dirigido americano

CABO CAÑAVERAL (Florida). — Una persona que vive cerca del centro de lanzamiento de proyectiles de las Fuerzas Aéreas declaró que a las dieciséis horas (hora española) se ha lanzado un proyectil dirigido que se perdió de vista antes de que pudiese escuchar la explosión.

Las Fuerzas Aéreas, como de costumbre cuando se trata de lanzamiento de proyectiles, se han negado a indicar si es o no cierto

La guarnición de La Habana, en estado de alerta

EL GOBIERNO TEME NUEVAS INTENTONAS DE LOS REVOLUCIONARIOS

LA HABANA (Cuba). — Las Fuerzas Armadas cubanas han sido puestas en estado de alerta en La Habana ante los insistentes rumores de posibles brotes revolucionarios.

El Ejército, la Armada y la Policía se encuentran dispuestos para entrar en acción, aunque la vida en la ciudad transcurre en completa calma.

Esta orden de alerta coincide con los informes aparecidos en la Prensa extranjera, en los que se dice que la lista de muertos, como consecuencia de la sublevación del pasado jueves en Cienfuegos, se eleva a la cifra de 250. (Efe.)

VISITA A ALEMANIA ORIENTAL (I)

DE BONN A LEIPZIG POR EL CAMINO MAS CORTO

EL MARCO OCCIDENTAL ES LA MONEDA MAS CODICIADA EN LA ALEMANIA COMUNISTA

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal a l.)

De Lubeck, en el Báltico, a la pequeña ciudad de Hojo, casi a caballo entre la Turingia y la Baviera, de un lado, y Cheroes de otro, va la línea que separa a las dos Alemanias: una línea ondulante de 1.381 kilómetros de longitud, tendida sobre tierras llanas en el Norte y alzada en el Sur, sobre los montes de Harz, los Metálicos y las densas selvas de Turingia. Los alemanes la llaman frontera zonal, quizá para quitarle importancia. Pero se trata, al menos para los no alemanes, de una frontera con todas las de la ley.

El que esto escribe ha pasado la segunda mitad de la última semana al lado de allá de esta línea fronteriza, en el gran triángulo-rectángulo en sus vértices a Leipzig, Gera y Eisenach, y en uno de sus lados a Jena, Weimar y Erfurt; un triángulo que tanto es una figura geométrica como un área cultural e histórica de primera magnitud. Jena, Weimar y Erfurt, así como Leipzig, hoy petrificados en la geografía triste de un pueblo con pocas esperanzas ante sí—llaman pueblo a la República democrática alemana, aunque en realidad es un régimen político—, fueron antaño centros vivos de creación y expansión de la cultura germánica. En tres días, acompañado de mi amigo y colega Assia, he recorrido los caminos que forman a cada lado del triángulo y parado en las ciudades más importantes. Ahora de vuelta a Bonn, quiero contar algunas de mis impresiones.

EL CAMINO MAS CORTO

El viajero que va a un lugar cualquiera de la Alemania oriental está obligado, por la fuerza de la ley, a ir a él por el camino más corto. Partiendo de los puestos fronterizos, los múltiples itinerarios a seguir están perfectamente delimitados. Se supone—o suponen las autoridades orientales—que el viajero tiene prisa en llegar a sus destinos y le ayudan a llegar, imponiéndole, dentro de lo que cabe, la línea recta. Para ir a Leipzig desde Bonn tenemos que pasar la frontera por el puesto de control de Wartha y seguir de allí a Leipzig por una autopista solitaria, en la que sólo de tanto en tanto se veía algún automóvil viejo, destartado, una vetusta reliquia de tiempos mejores. Ni que decir tiene que cada uno de los caminos que se nos abría al paso era para nosotros una tentación poderosa que con dificultad lográbamos reprimir. ¿Qué habrá a lo largo de esos caminos? ¿Nos preguntábamos. ¿Cómo serán los pueblos, las gentes, las vidas de esos alemanes que no conocemos? Ciertamente, no hay suplicio mayor para un periodista que el de tener que pasar de largo por algo que le gustaría ver con atención. Luego, al regreso de Leipzig, pudimos satisfacer nuestra curiosidad.

SENCILLEZ OCCIDENTAL Y BUROCRATISMO ORIENTAL

La frontera de Wartha—y supongo que las demás serán como hermanas gemelas de ella—tiene dos vertientes: la de la sencillez, que es la occidental, y la de la complicación burocrática, que es la oriental. Con una gran amabilidad, los funcionarios y policías de la parte comunista le han

cen a uno recorrer cuatro o cinco ventanillas, firmar unos cuantos papeles y declarar un montón de insignificancias. Después, con mayor amabilidad aún, le desean a uno un buen viaje y mejor estancia en la República Democrática. Señalaré, como curiosidad, que aunque Alemania oriental está en la órbita económica del rublo, las únicas monedas bonificadas en un ciento por ciento en los cambios son el dólar, el franco suizo y la libra esterlina. Así, cuando en la oficina fronteriza de cambio un viajero pone ante el funcionario de turno unos billetes suizos, norteamericanos o ingleses—abhorrecibles, según la propaganda—, a este buen hombre le echan chispas los ojos. No obstante esta preferencia manifestada en la considerable bonificación antedicha, la moneda más deseada en la Alemania comunista es el marco occidental, al que, sin embargo, no se le aplica ningún tipo de bonificación, seguramente por razones de prestigio. El hecho—¿me atreveré a llamarlo insólito?—de que dos periodistas españoles hayan pasado unos días en la zona comunista de Alemania obedeciendo al deseo de los organizadores de la Feria de Otoño de Leipzig de reunir en torno a esta importante manifestación industrial al mayor número posible de informadores de Prensa occidentales. Uno fue. pues, a ver la Feria Muestrario y de paso ya que ninguna ley lo prohibía, a ver lo demás.

¿Y qué es en realidad ese «lo demás»? Sencillamente, la vida de los alemanes bajo el régimen comunista. En una revista titulada «Exportación Alemana» y en un artículo firmado por un alto funcionario de la Cámara de Comercio Exterior de la Alemania oriental leo lo que sigue:

«Por cierto que el haber situado algunos periódicos sudamericanos a Leipzig algunas veces en territorio de la República Democrática Alemana—donde en realidad se encuentra—y otras en el de la República Federal, resulta menos desconcertante para nosotros los que leemos la acertada observación de un diario uruguayo: «También los alemanes confunden a menudo a Paraguay con Uruguay países que al fin y al cabo nada tienen que ver el uno con el otro. La crítica por haber nosotros confundido a la Alemania oriental con la occidental no puede afectarnos más que en parte, ya que en este caso se trata de dos fracciones de un mismo país que mucho tienen que ver la una con la otra.»

¿Qué es lo que une y qué es lo que separa a estas dos fracciones del pueblo alemán? O lo que es igual, ya que el conocimiento de la vida del alemán occidental es general y no precisa por ello de más explicaciones aclaratorias, ¿cómo vive social y políticamente y cómo es el alemán de la zona oriental? ¿Qué ha conquistado el régimen para su bienestar y prosperidad, para su alegría, para el desarrollo de su libertad, para su enriquecimiento espiritual?

He aquí las preguntas que se alzan imperiosas ante el que esto escribe. ¿Cómo no contestarlas? Pero ya que la brevedad del espacio disponible le obliga a uno a poner punto final aquí mismo, quedese la contestación para crónicas venideras.

Alberto CRESPO

JULIAN ROJO
TIENE LA
TELEVISION
al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfono 22-48-66

El escritor norteamericano Hinkel puntualiza los errores de Matthews sobre la gesta del Alcázar de Toledo

GENEROSAMENTE PIENSA QUE EL DESAFORTUNADO MATTHEWS, AL ESCRIBIR SU LIBRO, FUE VICTIMA DE LOS INFORMES DE DOS PILLASTRES, ASENSIO QUINTANILLA

El artículo de Hinkel lo publica la revista "Columbia" en su número de septiembre

WASHINGTON. (S. E.)—El escritor John V. Hinkel, coronel retirado, ex corresponsal de guerra del «New York Times», caballero cristiano y colaborador ahora de la revista «Columbia», de los caballeros de Colón, tiene la generosidad de pensar que Herbert L. Matthews, el editorialista del «New York Times» que pretendió socavar la gloria histórica del Alcázar de Toledo, fué víctima de dos pillastres, Asensio y Quintanilla, al componer su versión en el libro «El Yugo y las Flechas».

«Pero aun así, dice Hinkel, los «nechos» sobre el Alcázar que Matthews presenta en su libro constituyen un trabajo sorprendente de reportaje pesimo hecho por un escritor de gran reputación e indudable capacidad».

En un artículo publicado en la edición de septiembre de la revista «Columbia» Mr. Hinkel informa:

«Matthews y yo fuimos contemporáneos en el «New York Times» por nueve años, aunque nuestros pasos raramente se cruzaron. El cubrió la España roja en su mayor parte. Yo fui corresponsal del «Times» y otros periódicos al lado del Ejército Nacional... Matthews nunca llegó a tener contacto directo con el Alcázar durante la guerra civil. Lo visitó por primera vez después de la segunda guerra mundial. Yo conseguí mis datos sobre el Alcázar de algunos de sus supervivientes».

EL ARTISTA Y EL GENERAL, INFORMAN

Matthews ha conseguido sus datos—dice Hinkel—de dos dirigentes republicanos que tomaron parte activa en el asedio: Luis Quintanilla, el artista, y el general José Asensio, ambos ciudadanos americanos ahora.

El hecho es—retrucea Hinkel con sorna—que no son ciudadanos americanos. Sus antecedentes, poco conocidos en Norteamérica, podrán explicar por qué engañaron a Matthews. Los dos odian al Alcázar. Tiemblan cada vez que se menciona este Water-look rojo porque les trae memorias penosas.

A pesar de su presente respetabilidad, Quintanilla, el viejo revolucionario, capitaneó el asalto de algunas milicias contra el Alcázar. El periódico comunista «Daily Worker» del 22 de enero de 1938, reproduciendo una entrevista con él, dice que «Quintanilla fué el primer leal en dirigir un ataque que logró penetrar en el Alcázar». Si es verdad, no fué por mucho tiempo. Los defensores se encargaron de ello. A Asensio se le dió el mando del Ejército rojo en el frente de Madrid. Cooperó en planear y ejecutar los últimos y desesperados asaltos con minas, tanques, gasolina y otros medios terribles, sin lograr abatir a la heroica guarnición. Tuvo en el Alcázar un verdadero dolor de cabeza.

ANTECEDENTES DE ASENSIO Y QUINTANILLA

Son dignos de notar otros datos sobre los antecedentes de Asensio y Quintanilla. Los dos fueron asociados íntimos de Largo Caballero, el titulado Lenin español, archicolaborador de los comunistas.

Quintanilla, que ahora tiene sesenta y dos años, fué uno de los organizadores de la rebelión marxista abortada en 1934. Cuando comenzó la guerra civil, Quintanilla participó en el asalto al cuartel de la Montaña, cuya guarnición fué asesinada. La misma suerte les esperaba a los defensores del Alcázar si hubieran perdido.

Quintanilla fué enviado a Estados Unidos como un artista propagandista de los rojos en 1938. Sus dibujos de propaganda sirvieron para recaudar fondos. Le ayudó el Comité de la Junta de Refugiados Antifascistas, una organización reconocida como comunista; colaboró en el diario comunista «Daily Worker» y pronunció un discurso ante una audiencia de una biblioteca operada por comunistas.

Asensio está registrado en el departamento de Justicia como agente de los residuos del Gobierno rojo español con residencia en París.

Asensio es un soldado profesional. Fué uno de los pocos jefes del Ejército que se fué con los rojos al comenzar la guerra civil. Como general con mando, tenía la plena responsabilidad de las dos grandes mñas que los rojos explotaron bajo el Alcázar. En octubre de 1936 le relevaron del mando, y Largo Caballero le hizo subsecretario de Guerra. En su nuevo puesto estaba en el eslabón de mando de las Brigadas Internacionales. Según Matthews reconoce, al menos el ochenta por ciento de ellas estaba formado por comunistas.

En la investigación que en 1955 verificó el Comité de Control de Actividades Subversivas sobre la titulada organización Amigos de la brigada de Abraham Lincoln. Asensio fué citado a declarar. El Comité llegó a la conclusión de que los «amigos» constituían una entidad comunista, y que Asensio no era un testigo digno de crédito.

Estos son los dos pillastres en que Matthews se apoya en busca de sus hechos sobre el Alcázar.

HISTORIA Y PUNTUALIZACION DE GRANDES Y PEQUEÑOS ERRORES

A continuación, el escritor Hinkel señala unos cuantos errores, que titula pequeños, de la versión de Matthews. Los grandes los enumera, con aserto y reticulación, de la siguiente forma:

«MATTHEWS: Quintanilla y Asensio son ahora ciudadanos americanos».

LOS HECHOS: Los datos de los Servicios de Inmigración revelan que no. Los dos son extranjeros, con residencia permanente desde 1939.

MATTHEWS: El coronel Juan Moscardó fué solamente comandante nominal de la guarnición. El verdadero comandante fué el coronel José Abeilhe, director de la Academia de Infantería.

LOS HECHOS: El coronel, luego general, José Moscardó, fué el jefe de mayor graduación, comandante de nombre y hecho. El coronel Abeilhe estaba en Madrid, en licencia, con su familia, cuando comenzó la guerra. Fué detenido el 23 de julio de 1936 y preso en la cárcel hasta el 7 de noviembre, fecha en que fué asesinado por los rojos.

MATTHEWS: Luis Moscardó, un soldado de diecinueve años al servicio en el Cuartel de la Montaña, fué «muerto en la lucha» el 19 de julio de 1936, en Madrid. Su cadáver nunca fué identificado.

LOS HECHOS: Luis, de veinticuatro años de edad, fué un estudiante universitario que estaba con sus padres en Toledo en julio de 1936. Su servicio militar lo había terminado en 1932. Su madre, un hermano menor, Carmelo, y otros testigos, pueden afirmar que estaba en Toledo el 18 al 23 de julio de 1936, cuando fué detenido por los rojos. Fué fusilado en la Puerta del Cambrón, de Toledo, el 23 de agosto de 1936, con otros trece rehenes, incluso el reverendo José Polo Benito, deán de la catedral de Toledo. El sacerdote dió la absolución antes de la ejecución. Los asesinados fueron enterrados en una fosa común del cementerio municipal. Los restos de Luis fueron identificados el 15 de enero de 1941 y trasladados al panteón del Alcázar.

MATTHEWS: La familia del coronel Abeilhe no fué molestada de ninguna forma.

LOS HECHOS: Excepto que al coronel se le asesinó a sangre fría.

MATTHEWS: Los 570 mujeres y niños en el Alcázar fueron llevados a la fortaleza en ignorancia o contra su voluntad. Estas pobres criaturas fueron simplemente rehenes de los rebeldes, retenidos contra su voluntad.

LOS HECHOS: H. Edward Knoblaugh, corresponsal de la Associated Press en Madrid, que cubrió el asalto del Alcázar con las fuerzas rojas (Matthews no estuvo allí en ningún momento), escribe en su libro «Corresponsal en España», publicado en 1937: «Ha habido inclinación por parte de algunos escritores a minimizar el valor de los defensores del Alcázar. Algunos han dicho que muchas de las mujeres que fueron a la fortaleza con los hombres lo hicieron contra su voluntad, que fueron retenidas como posibles instrumentos de negociación y que los hombres así, escondidos en sus faldas, desplegaron cobardía. Otros han dicho que muchas doncellas toledanas fueron forzadas a acompañar a los soldados al interior de la fortaleza y fueron violadas por ellos. Mi encuesta en todos los barrios toledanos durante el asedio no produjo ningún testimonio en apoyo de tales asertos. Los atacantes, muchos de ellos residentes en Toledo y anteriores amigos de los defensores, me dijeron que las mujeres eran esposas o parientes de los refugiados, que decidieron acompañarles en vez de exponerse a la detención en la propia ciudad».

MATTHEWS: Presumiblemente los nacionalistas se avergonzaron del espectáculo de los mujeres y niños que retuvieron y, por tanto, impusieron una censura de dos días después que el Alcázar fué liberado.

LOS HECHOS: No hubo dos días de censura de Prensa. A los nacionales les costó dos días limpiar la ciudad de rojos, en luchas mano a mano. Frank Kluckhohn, corresponsal entonces del «New York Times» con las fuerzas de socorro, informa que no tuvo ninguna dificultad en transmitir su información desde Toledo por teléfono a Lisboa.

MATTHEWS: Ni una sola palabra de la conversación entre Moscardó y su hijo fué hecha pública entre septiembre, cuando el Alcázar fué liberado, y noviembre... ¿No es esto extraño?

LOS HECHOS: El propio «New York Times» del 30 de septiembre de 1936 publicaba una información de Associated Press mencionando el incidente, pero di-

LAS FLORES DE VALENCIA HAN REVERDECIDO AL PIE DEL MONUMENTO A LUIS VIVES

JORNADA DE AMISTAD HISPANOFLAMENCA EN LA QUE FUE SEGUNDA PATRIA DEL ILUSTRE PEDAGOGO ESPAÑOL

BRUJAS. (Servicio especial).—Las flores de Valencia han reverdecido en Brujas, al pie del monumento que los maestros del Servicio Español del Magisterio le han erigido en la ciudad flamenca.

Los maestros españoles tenían contraída una deuda de gratitud con el insigne filósofo y pedagogo y han querido saldarla elevándole un monumento en la ciudad que tanto amó, en la que conoció a su esposa, Margarita de Valldaura, y en la que fueron enterrados sus huesos, año de 1540. La inhumación tuvo lugar en la catedral de San Donato, derruida totalmente en 1793 por las tropas francesas; perdieron los restos y nada quedó que en Brujas recordase al insigne humanista. Justamente por no haber quedado ni el recuerdo de una calle, fué por lo que, puesto de acuerdo el Servicio Español del Magisterio con la municipalidad de Brujas, se consiguió que haya quedado este recuerdo de nuestros lares en la llamada «Venecia del Norte». Trátase de un busto en bronce de doble talla de la natural, labrado por el escultor valenciano Ramón Matén; de un pedestal regalado por la municipalidad de Brujas y de un jardín español que rodea la hermosa obra de arte.

El Delegado Nacional del Magisterio, Antonio Fernández Pacheco, hizo un llamamiento a los maestros para costear la magnífica escultura, que fué transportada a Brujas en avión.

Se celebró una sesión académica en la sala gótica del Ayuntamiento. Trescientos españoles, maestros y maestras, llenaban los asientos de la sala, mientras en la presidencia ocupaban los puestos de honor las autoridades de la ciudad, presididas por el burgomaestre, que tenía a un lado

ciendo incorrectamente que Moscardó había recibido una nota, en vez de una llamada telefónica, demandando la rendición o la vida de su hijo Luis. Todos los periódicos de la España nacional publicaron con grandes titulares la historia el 30 de septiembre, y la Radio Nacional emitió la información al mundo. Compararon el incidente con el de Guzmán el Bueno y su hijo, que todo español conoce.

MATTHEWS: Quizá es una pena destruir una bella historia como esta del Alcázar... pero, hasta donde yo conozco, la verdadera historia no se ha dicho nunca, al menos en inglés.

LOS HECHOS: La verdadera historia se ha dicho infinitas veces en infinitas de idiomas. Todavía viven en España cinco testigos que pueden corroborar los hechos de la conversación telefónica entre Moscardó y su hijo: el general José Carvajal Arrieta, ahora residente en Toledo, y el coronel Rafael Moreno Garrido, de Lérida, oyeron parte de la conversación telefónica de Moscardó. Estaban con él en el momento. Bernardino García Rojo, de Madrid, uno de los milicianos rojos, que fué el carcelero de Luis. Florentino Gómez Flora, también de Madrid, que era entonces chófer del Presidente de la Diputación de Toledo. Francisco Sánchez Moraleda, de Toledo, que fué, y todavía es, un portero del Ayuntamiento. Los tres últimos pueden testificar sobre la conversación de Cabello y Luis con Moscardó el 23 de julio de 1936, por teléfono.

a nuestro embajador español, conde de Casa Miranda, y al otro al camarada Antonio Fernández Pacheco.

PALABRAS DEL BURGO-MAESTRE

El burgomaestre, a ratos en flamenco, a ratos en francés y otras en claro español, dió las gracias a todos los concurrentes y concedió la palabra al mister Bruckman, presidente del Consejo Cultural de Europa, alta autoridad en filosofía «vivista», quien estudió la figura de Luis Vives como excelso humanista de la mejor época del Renacimiento, que propugnó una organización para la implantación de la paz entre los hombres y los pueblos, y que se adelantó en cinco siglos al pensamiento moderno.

Le contestó el camarada Fernández Pacheco, Delegado Nacional del Magisterio, en un discurso de maravilla, en el que estudió a Vives como filósofo y pedagogo, renovador de las ideas pedagógicas de su obra, que aún tienen vigencia en los momentos presentes. Dirigiéndose al ilustre burgomaestre de la ciudad, le dijo que le entregaba el hermoso monumento a Vives en nombre de 80.000 maestros españoles. «Es el más hermoso y entrañable presente que es podíamos ofrecer; el que representa lo más eminente de nuestra cultura cristiana y occidental. Aquí, en la Brujas, que fué su segunda Patria, queda bajo la protección, respeto y amor de la ciudad».

Luego se celebró una procesión cívica que recorrió las calles y plazas hasta el lugar en que estaba emplazado el busto, envuelto en la bandera valenciana.

Llegados al monumento, que está emplazado en un lugar de ensueño próximo a los poéticos canales, el obispo de Lovaina—la ciudad donde profesó Vives—rezó un responso por las almas del gran polígrafo y de su esposa Margarita, y a continuación la fanfarria estudantil interpretó los Himnos Nacionales español y flamenco.

DISCURSO DEL EMBAJADOR ESPAÑOL

En este momento emotivo dirigió la palabra a la ciudad de Brujas, allí representada por autoridades y pueblo, el ilustre embajador español, conde de Casa Miranda. Dijo que recogía de manos del señor Fernández Pacheco el magnífico presente de los maestros españoles y lo ofrecía a Brujas, representada por su burgomaestre. Este lo aceptó con palabras emocionadas, estrechando la mano del conde de Casa Miranda y la de nuestro Delegado Nacional, mientras retumbaban los gritos de «¡Viva Bélgica! ¡Viva Brujas! y Arriba España!». y la fanfarria llenaba el ambiente silencioso de Brujas con sus Himnos Nacionales. Las jóvenes valencianas vertieron la tierra santa de Valencia al pie del pedestal y luego lo cubrieron de flores.

La municipalidad de la vieja ciudad flamenca ofreció un banquete a los maestros españoles, al embajador de España, a nuestro Delegado Nacional y a las autoridades de Valencia que representaban al Ayuntamiento y a la Diputación. Y por la noche obsequió con un acto originalísimo, llamado «Fiesta de luz y sonido», en uno de los parajes más maravillosos del norte de Europa.

F. GARCIA EZPELETA

ATENAS. (De nuestro enviado especial.) — Periodista que vas a Grecia, llévate en la maleta esta frase de Sócrates en «Fedra»: «El paisaje y los árboles no podrán enseñarme nada; únicamente pueden hacerlo los hombres en la ciudad». Esto vale, sobre todo, para un reportaje de la Grecia de 1957. No es, sin embargo, totalmente exacto. El paisaje y los árboles de la Grecia antigua se enlazan con los hombres y los problemas de la Grecia contemporánea. La otra noche, bajo la luna cálida de verano, oía a Mairi Xroni una espléndida interpretación de la «Ekklesiastionssai», de Aristófanes. Como escenario, las piedras milenarias del teatro Herodes Atticus. En la sombra azul de la noche ateniense, la actriz recitaba un problema de ayer: el de las relaciones entre el Estado y el individuo. ¿Hay algo más moderno que esto? ¿Saben ustedes cómo se llama el ascensorista de mi hotel? Demóstenes. Bajo el casco de guerra inglés, un impasible soldado griego me ha conducido esta mañana en un «jeep» a unas maniobras en el campo de batalla de Marathon. Exactamente, entre olivos, adelfas rojas y viejas norias, hemos hecho a la inversa el recorrido de aquel ateniense que cayó muerto con el mensaje de la victoria después de correr los 37 kilómetros desde la llanura a la ciudad. En las cintas del casco mi chofer había escrito su nombre: Temístocles. Cada vez que cambio un billete verde de cincuenta dracmas es la imagen de Pericles defendiéndose contra las injusticias del pueblo lo que pongo ante mis ojos. Y bien sabe Dios si hay Pericles sacrificados y pueblos ingratos en nuestra época. Camino de Eleusis, después de atravesar las calles clamorosas de El Pireo, el convento de Daf-

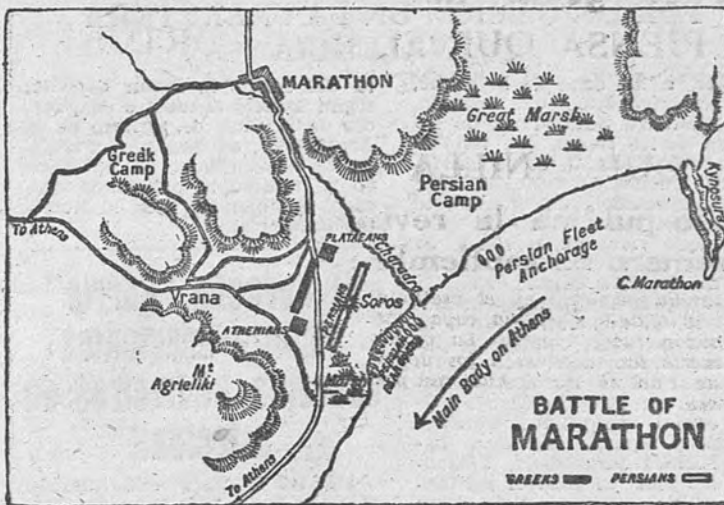
CARTAS DE GRECIA (II)

EN EL CAMPO DE BATALLA DE MARATHON

ne, con sus mosaicos bizantinos, y las calvas grises del Pentélico y de Paros, se ve el azul palpitante de Salamina. Una roca enorme domina el paisaje, abrasado por el sol. «Allí se sentó Jerjes esperando la victoria de su escuadra sobre la ateniense para entrar en Atenas e inundar Europa», me dice el oficial de enlace de la Aviación griega. Como todos saben, los atenienses vencieron en Salamina. Jerjes y su oleada de persas tuvieron que retirarse y la Europa civilizada de entonces se salvó. Como uno es periodista y no turista, debe confesar que hoy los misterios de Eleusis no son el gran santuario, ni el templo de Hades, ni los Propileos exteriores, sino la maravillosa habilidad de los pilotos griegos de los «jets» que se elevan desde los alrededores de Eleusis vigilando las aguas de Salamina. Durante una hora los aviones a reacción han lanzado sus «rockets», con un largo silbido, sobre el paisaje de Eleusis; volaron a ras de tierra, rasgaron el azul claro de la mañana con sus ametralladoras, levantaron un bosque de humos y de llamas. Esto es Eleusis 1957.

EN LA ROCA DE JERJES

Pero yo clavo los ojos en el cristal azul vivísimo de Salamina y en la roca de Jerjes, y en lo que este nombre puede significar hoy para Europa y en lo que significan estos griegos de hoy. «Sin



Plano de la batalla de Marathon, según la Enciclopedia Británica

Grecia, decía el general coronel Politacos ante el mapa del Estado Mayor, cruzado por rayas rojas y verdes, la defensa del mundo occidental quedaría terriblemente quebrantada.» Y pesa sobre su delgada silueta, embutida en el uniforme caqui, mientras señala con el puntero el vacío del Mediterráneo oriental, pesa sobre su mano nerviosa esa roca de Jerjes que pudo aplastar la Acrópolis. Es un verdadero tipo de griego antiguo, como lo son los cuatro pilotos de los aviones a reacción que se alinean ante las máquinas, que aún vibran del vuelo de moscardones: los capitanes Stillamakis y Damaskos, el primer teniente Papadimitropoulos y el alférez Tiplionis. Raza dura, de palikaros del aire. (Soldados menudos que llevan en sus aviones emblemas parecidos a los de los pilotos españoles. En uno de ellos, la Muerte con dos bombas en los brazos cabalgando sobre las nubes.)

EN MARATHON

Pero había que ir a Marathon, y no del brazo de Plutarco, corresponsal de guerra antiguo. De Atenas a la llanura junto al mar, todo el paisaje ondula en colinas verdes y pardas. Como entonces, hace veinticinco siglos, las higueras, los olivos y los almendros forman la escenografía mediterránea. En los cruces de la pista polvorienta montan la guardia soldados rígidos. ¿Por qué no había de ser así también entonces? Junto a las casas blancas, las antiguas norias y pozos de agua. En las proximidades del campo de batalla, el indicador de una pequeña aldea de casas chatas, blancas, azules, violetas: Marathon. Mujeres con largas faldas rosa y la mitad inferior de la cara tapada por un velo observan pasar el «carrusel» infernal de los «jeeps» entre nubes de polvo. Un pope de larga barba, unos niños que suspenden sus juegos. Y de repente, una especie de cuenca verde y roja limitada por un alfanje azulado: el campo de batalla, la delgada lengua de mar que lo separaba de Evia, donde estaban los persas; la alta silueta gris de la lejanía.

LA BATALLA

¿Ma cambiado el paisaje? Los eruditos dicen que veinticinco siglos de erosión han ensanchado la llanura, desgastando las colinas próximas. Y de aquí la confusión sobre las cifras de combatientes. ¿Cuántos hombres intervinieron en esta batalla decisiva? ¿Cien mil persas contra 25.000 atenienses y sus aliados? ¿Veinticinco mil contra 6.000? En todo caso la proporción fue de seis contra uno. En estas mismas alturas de olivo y adelfas aguardaban los hombres de Milicias. En estos suros rojos quemados por el sol estaban los de Platea. Sobre esta fina arena fue el desembarco de Datis y Artafernes, y este mismo aire brumoso de verano —el verano de 490 antes de Jesucristo— tembló al cerrarse las alas atenienses sobre los persas, que-

veinticinco minutos de fantasmagorías de rojos de la artillería, de bengalas azules y verdes, de largos truenos silbantes de los «rockets» de la aviación a chorro. «Durante la lucha contra las bandas comunistas —dice un oficial— tenían que descender a diez metros del suelo para alojarse de la montaña.»

«COMBATIMOS POR GRECIA Y LA LIBERTAD.»

Un mediodía, alto de sol, se posa sobre el paisaje verde y rojo vuelto a la calma. Los soldados descienden de las colinas, y un gramófono raspa el himno del batallón: «Combatimos por Grecia y la libertad.» «Combatimos por Grecia y la libertad», cantan los soldados que bajan por los senderos, con el casco de acero y el fusil en la mano. No sé por qué me acuerdo del relato de la batalla de Salamina en «Los persas», de Esquilo: «Se oyó un canto inmenso: «¡Oh hijos de helenos, marchad. Libertad la patria, nuestros hijos, nuestras mujeres, las moradas de los dioses, de nuestros padres y las tumbas de nuestros abuelos!» Veinticinco siglos de diferencia, pero el mismo resorte en los hombres.

En Marathon, a unos centenares de metros de aquí, se libró la batalla que salvó a la Europa de entonces. En el lugar donde fueron enterrados los 126 jefes atenienses caídos en el combate se eleva un cono inmenso de tierra roja, como una pequeña colina sobre la que pasa el viento azul del mar. He subido a lo alto para contemplar este paisaje infinito, dulce y grave que quizá no pueda ver más que una vez en mi vida (como no verá más que una vez en mi vida el de Beresina, victoria de Asia, pantanoso y lúgubre, en contraste con esta cueva resplandeciente de una victoria de Europa). Con olor de narcisos, de adelfas, rosas, de tierra cargada de savia antigua. ¿Cuál fue el secreto de esta victoria? Un mando único, un espíritu único, el sacrificio y el valor sin miedo a la superioridad material del adversario. Ya les he dicho que en Grecia la antigüedad es moderna.

J. L. GOMEZ TELLO

La Prensa portuguesa reproduce un artículo de Suevos en ARRIBA

LISBOA.—Toda la Prensa de la noche destaca con gran relieve un amplio extracto del artículo publicado en el diario madrileño ARRIBA por Jesús Suevos acerca de Oliveira Salazar. Los periódicos señalan en titulares a dos columnas el elogio del gran político portugués que hace ARRIBA. (Efe.)

LLEGA A JORDANIA EL ARMAMENTO NORTEAMERICANO

EGIPTO APOYARA A SIRIA POLITICA, MILITAR Y ECONOMICAMENTE, DICE NASSER

AMMAN.—Seis aviones «Globe-master» y dos «Flying Boxcars» tomaron tierra en el aeropuerto militar de Amman al mediodía de ayer e inmediatamente comenzó la descarga de 40 «jeeps», con cañones antitanques de 106 mm., municiones y pequeñas armas. Excepto el Rey Hussein, que se encuentra de vacaciones en España, prácticamente todo el Gobierno y autoridades militares se encontraban en el aeródromo para presenciar la entrega de las armas transportadas por los aviones de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

El embajador de los Estados Unidos, Lester Mallory, ocupaba el sitio de honor y estaba rodeado del Consejo de Regencia, que representa al Rey Hussein. Mallory, al pasar ante los «jeeps», dijo: «Den esto a Su Majestad de nuestra parte».

La operación conjunta de desembarco ha sido denominada «Buena esperanza». Los aviones norteamericanos vestían de paisano, a petición del Gobierno jordano. (Efe.)

Egipto apoyará a Siria política, militar y económicamente

EL CAIRO.—El Presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, ha manifestado que, en su opinión, la política norteamericana en Oriente Medio estaba «en camino de conseguir sus objetivos». Acerca de la crisis siria, Nasser dijo que los Estados Unidos pretendían que el mundo apartara su atención de Israel y la concentrara en otros países para así conseguir mejor sus fines.

«El punto de vista general mantenido por los Estados árabes es que Israel constituye la gran amenaza del pueblo musulmán. Los Estados Unidos —dijo el Presidente Nasser— intentaron conseguir la paz entre Israel y los Estados árabes. Como no se ha conseguido la paz, Norteamérica

ha decidido crear focos de peligro dentro del mismo mundo árabe para romper su unidad y disminuir su fuerza.»

Subrayó Nasser posteriormente que Egipto apoyaría a Siria sin límites y sin condiciones, tanto política como militar o económicamente. Acusó a Estados Unidos de pretender crear tensión política en el mundo árabe mediante el envío de armas.

Añadió el Presidente egipcio que le agradaría comprobar que los Estados Unidos facilitaban armas poderosas a los países árabes, puesto que hasta ahora los Estados Unidos se han limitado únicamente a enviar armas sencillas, que no pueden ser utilizadas en una guerra internacional.

Posteriormente, al referirse a la «doctrina Eisenhower» para Oriente Medio, dijo que no era otra cosa que un pacto militar. (Efe.)

Siria contesta a la nota norteamericana

DAMASCO.—De fuente oficial se revela que el Gobierno sirio, después de una reunión de dos horas y media para tratar de la última declaración del Presidente Eisenhower sobre el Oriente Medio, acordó preguntar a los Gobiernos del Líbano, Jordania, Iraq y Turquía si ellos expresaron temores de agresión por parte de Siria.

Entretanto, el ministro de Asuntos Exteriores, Salah Bitar, ha anunciado una declaración oficial de contestación a la de Eisenhower, que ya el sábado, apenas publicada, fue objeto de un comentario de un portavoz damasceno, según el cual Siria no se propone atacar a nadie, pero no tolerará ninguna acción contraria a su seguridad. La decisión siguiente ha sido, como se ve, sondear a los Gobiernos de los países vecinos acerca de la veracidad del aserto norteamericano de que esos países temen ulteriores acciones sirias. (Efe.)

PANAMA CONMEMORÓ SU FUNDACION

LOS ACTOS CONSTITUYERON UN HOMENAJE A ESPAÑA

PANAMA.—La conmemoración del 433 aniversario de la fundación de la ciudad ha constituido un homenaje a España. En las ruinas de Panamá la Vieja, incendiada y destruida en 1671 por el pirata Morgan, en lo que fue recinto de la catedral, se cantó una misa oficiada por el jesuita español padre Ramos, vicepresidente de la Sociedad Cervantina, quien pronunció una alocución exaltando la obra misionera de España.

El acto estuvo presidido por el ministro de Educación, en representación del Presidente de la República, que se encuentra en viaje por el interior del país; el embajador de España, señor Gabaldón, y las autoridades locales. Concurrió también el Cuerpo diplomático.

Posteriormente se celebró una sesión en el lugar donde antes estuvo el Cabildo Municipal y al

que se trasladaron solemnemente el pendón de la ciudad y las banderas de España y Panamá. Se leyó la Real Cédula de Carlos V, dada en Burgos el 15 de septiembre de 1521, concediendo el título de ciudad a la población fundada en 1519 por Pedrarias Dávila, y otorgando el escudo de armas.

Pronunciaron discursos alusivos a la efeméride el alcalde de la ciudad, don Agustín Cajar Escala; el embajador de España, don Federico Gabaldón, y el ministro de Educación, señor Julián.

Terminado el acto, se cumplió el rito de trasladar el pabellón de la ciudad a la residencia del alcalde, a la pieza destinada a cocina. Tiene su origen esta tradición en las dificultades que halló el Cabildo de Panamá para instalarse de nuevo después de la destrucción y saqueo de la ciudad. (Efe.)

Atentados con bombas en los cafés de Argel

BALANCE DE VICTIMAS: UN MUERTO Y DIEZ HERIDOS

ARGEL.—Cinco bombas han estallado en Argel en el plazo de veinticuatro horas; una de ellas, colocada en Orán, hirió a tres franceses que se encontraban sentados en un café.

El domingo resultaron heridas siete personas y una muerte como consecuencia de estos actos terroristas.

Durante las horas de la noche los nacionalistas lanzaron una bomba en un bar lleno de gente e inmediatamente después huyeron, mientras disparaban sus pistolas contra los clientes del establecimiento.

La Policía logró detener a uno de los autores del atentado. (Efe.)

Los argelinos rechazan por adelantado los planes franceses

ARGEL.—Los nacionalistas argelinos han rechazado por adelantado los planes franceses de reformas autonómicas en este país. El periódico «El Mudyahid» —«El Combatiente de la Fe»—, órgano oficial del Frente de Liberación Nacional, dice que proseguirán su lucha hasta que Argelia sea totalmente independiente de Francia.

Los nacionalistas han publicado una larga lista de recientes éxitos—dicen—de sus fuerzas. La lista menciona gran número de choques armados con los franceses en los seis sectores de lucha, y afirma que en cuatro días tuvieron los franceses 2.049 muertos—frente a 53 de los nacionalistas—y 1.425 heridos—frente a 68 del adversario—, y perdieron docenas de camiones, tanques, «jeeps» y otros vehículos, así como 12 ametralladoras y 54 fusiles.

Veintiséis muertos en el descarrilamiento del expreso París-Nimes

SE CONFIRMA QUE EL ACCIDENTE SE DEBIO A EXCESO DE VELOCIDAD

NIMES (Francia). — Durante toda la noche han continuado los trabajos de salvamento entre los restos del expreso París-Nimes, habiéndose recuperado dos cadáveres más.

De las primeras investigaciones se desprende que el accidente fue debido al exceso de velocidad.

Se ha sabido que el tren marchaba a una velocidad de unos 60 kilómetros por hora por una zona en que la máxima está limitada a 20 kilómetros por hora.

El número definitivo de muertos es de 26, identificados todos ellos. El haberse dado anteriormente la cifra de 27, y hasta de 28, obedeció a estar hechos pedazos algunos cadáveres y suponerse que pertenecían a distinta persona miembros de una misma.

Hay 31 personas hospitalizadas, cinco de ellas con heridas graves. Una de éstas es el maquinista del expreso. Su estado no ha permitido aún sea interrogado. (Efe.)



Un niño muerto por un camión en la ronda de Segovia

FALLECE UN MOTORISTA ATROPELLADO POR UN CAMION EN LA CARRETERA DE VALENCIA

Ayer, a las ocho de la noche, aproximadamente, un camión, que conducía José María de las Heras de las Heras, que vive en Francisco Fraile, 3, de la barriada del Puente de Vallecas, atropelló, matándolo, en el acto, al niño Juan Pérez Valle, de siete años, que vivía en la ronda de Segovia, 36. El mortal accidente ocurrió en esta misma vía.

El Juzgado de Instrucción número 18, al que correspondía la guardia de ayer, compuesto por el magistrado don José María Miguel Pinillos Hermosilla; secretario, don Alfredo Heraso Lledó; oficial, don Manuel Perucha Navas, y agente, don José López Fornias, practicó las diligencias del caso. El cadáver del desventurado pequeño, por orden judicial, fue trasladado al depósito del Instituto Anatómico Forense. El chófer pasó desde la Comisaría de Policía de la Latina, donde se instruyeron las primeras diligencias, a disposición de la autoridad judicial.

MOTORISTA MUERTO POR UN CAMION.—En el kilómetro 6 de la carretera de Valencia, don Bernardo Seisdedos Apellániz, que conducía una moto, fue atropellado por un camión, cuya matrícula y conductor se desconocen, y sufrió gravísimas lesiones. Traslado al Equipo Quirúrgico, falleció a poco de su ingreso.

UN AUTOMOVIL SE ESTRELLA CONTRA UN ARBOL, UNA NIÑA MUERTA.—En la carretera de Extremadura, en las cercanías del kilómetro 9.400, el automóvil matrícula B. 67738, que conducía su propietario don Jesús Argüello Escudero, se estrelló contra un árbol. Al parecer, el conductor sufrió un desvanecimiento. En el accidente pereció la niña María del Carmen Argüello de Andrés, hija del conductor, y con heridas de pronóstico reservado, la esposa de éste, doña María del Carmen de Andrés.

LESIONADA AL CAER DE UN TRANVIA.—Fortuna Camacho Murillo, de cincuenta y ocho años, que vive en Juan Antón, 20, segundo, que iba en el tranvía 504, del disco 36, que conducía Rufino de la Calle de Frutos, y cuando el vehículo avanzaba por la calle de Toledo, cayó al suelo y se produjo la fractura.

92.340 muertos de cáncer en Inglaterra y Gales en un año

LONDRES. — Las muertes causadas por el cáncer en Inglaterra y Gales han aumentado en 1955, según se informaba ayer oficialmente.

Una estadística publicada por el Registro General del año 1955 afirma que se han producido 92.340 muertes atribuidas al cáncer durante el año citado, lo que supone un aumento considerable respecto a los años anteriores.

Otros datos publicados en la misma estadística dan cuenta de que la población en Inglaterra y Gales se calcula en 44.623.000 personas, lo que indica un incremento de 143.000 almas respecto al año anterior.

El número de matrimonios ha aumentado también en unos 16.000 sobre 1954.

Finalmente, las muertes debidas a accidentes se elevan a un total de 21.469 durante el período indicado. (Cifra.)

ra del cuello d. fémur derecho, según apreció el médico de guardia de la Casa de Socorro de la Arganzuela, adonde fue conducida la accidentada. El facultativo se reservó el pronóstico. Curada de urgencia, pasó al Hospital Provincial.

El huracán "Carrie" alcanza doscientos cuarenta kilómetros de velocidad

MIAMI (Florida).—El huracán «Carrie», la mayor tormenta tropical de la temporada, aumenta y sus vientos ya alcanzan velocidades de 240 kilómetros por hora y se encuentra a unos 3.500 kilómetros al sureste de Miami. El Observatorio Meteorológico de San Juan informa que se espera que la tormenta aumente en volumen, pero no en intensidad, en las próximas doce horas. El Observatorio anuncia que «Carrie» es un huracán muy peligroso y ha aconsejado a todos los barcos que se aparten de su camino. (Efe.)

GRAVE ACCIDENTE A UN AUTOCAR DE VIAJEROS DEL SERVICIO BURGOS-ARIJA

DOS PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y ONCE HERIDAS DE GRAVEDAD

BURGOS.—En las proximidades del pueblo de Quintanilla de Vivar se le rompieron las ballestas al autocar del servicio regular Burgos-Arija, que iba conducido por Angel Blanco y ocupado por medio centenar de personas. Parece ser que el vehículo iba con exceso de velocidad. Resultaron muertas Begoña García, de veinticuatro años, y Emilia Villanueva, de veintisiete. Otras once personas fueron asistidas de heridas graves, trece de lesiones menos graves y veintitrés de heridas leves.

Violento incendio en un taller de aserrar maderas

JEREZ-DE LA FRONTERA.—Se ha producido un voraz incendio en la aserradora y almacén de maderas de don José Agudo, que quedó reducido a cenizas. En esta industria existían veinticinco máquinas de distintas especialidades y en ella trabajaba un centenar de obreros.

Dos muertos en una fábrica de orujos

GRANADA.—En una fábrica de orujos y jabones del pueblo de Pinos-Puente resultaron asfixiados los obreros Francisco Morón

González y Manuel González Ramírez.

Triple asesinato

BURGOS.—En Villamayor de Treviño, Eliseo Rojo Serna dió muerte a tiros a tres personas e hirió gravemente a dos más. Los muertos son don Gregorio Villacusa, de cincuenta y cuatro años; don Domingo Chomá, veterinario del pueblo, y don Rosendo Revilla. Resultaron gravemente heridos don José Moreno Vayona y don Anselmo Bocos. El agresor se internó en los montes, y se ignoran los motivos que le impulsaron a cometer estos asesinatos.

Un muerto y varios heridos al chocar un turismo y un camión

BURGOS.—En las inmediaciones de Pancorbo chocaron un camión y un coche de turismo. En este vehículo viajaba el secretario de la Embajada de España en París, don Enrique Pérez Hernández. Resultó muerta la sirvienta, Matilde Peña Gil; el señor Fernández sufre fractura de varias costillas, de pronóstico menos grave; su esposa resultó ilesa, y una hija y un sobrino resultaron con heridas leves.

NUESTRO más sincero agradecimiento

a todos los Directores y Superiores de colegios seculares y religiosos de España por su gentileza al proporcionarnos toda clase de datos para la más exacta realización del equipo escolar.

Gracias a su benevolencia y amabilidad se ha podido realizar el más completo estudio de los uniformes reglamentarios exigidos en todo el ámbito nacional.

El Corte Inglés

A TODO EL MUNDO NO LE GUSTA EL AMARILLO

Por César GONZALEZ-RUANO

(Continuación)

—Tú estás muy mal de dinero, ¿verdad?

—Soy pobre, pero un pobre acostumbrado. No tengo dinero, pero tampoco imaginación para el dinero, y lo que no se imagina no falta. ¿Eso te preocupa?

—No, pero temo que pueda preocuparte a ti.

Y con una sencillez casi tierna, abriendo los brazos de raro marfil con baño de cobre, como abarcando todos aquellos confines mitad marinos y aldeanos, añadió:

—¡Soy inmensamente rico!

—No quiero que gastes en mí tu riqueza.

—Amor mío, eres tonto, y temo que si no te enmiendas seas un horrible administrador de nuestra fortuna. Casándome contigo y siéndote fiel hago un negocio redondo. ¡Un solo hombre! ¡Tengo lo suficiente para alimentar y embriagar a cuarenta hombres exigentes!

Hacia falta toda la enorme y finísima condición de Giovana para poder decir palabras tan tremendas.

—Para embriagar a cuarenta hombres, Giovana, basta tu presencia. Y tu ausencia bastaría para alimentar cuarenta melancólicos.

—Amor mío, dices cosas muy bonitas. Como no eres un escritor debo pensar que son enteramente tuyas. ¿Cuándo te quieres casar conmigo? No me encuentro con valor para empezar un invierno sin que me des el calor tuyo. No comprendo cómo he podido pasar, antes de que aparecieras, dieciocho inviernos sin ti. Ponme tu ceja partida en la frente. Amor mío, tengo una frente demasiado nueva, pero con pensamientos antiguos. Sólo teniendo pensamientos antiguos está una mujer defendida de tener pensamientos viejos.

—¡Ay, Giovanal! Tú eres mi canto del cisne.

—Siempre envidié a Leda. Cuando sólo tenía trece años no podía pasar por el salón de las armaduras de mi casa sin detenerme delante de un pequeño mosaico y temblar. El mosaico representaba precisamente a Leda con el cisne. Mi ama, Carla-Carlina, me decía que una señorita no debía mirar aquel mosaico. Yo le contestaba que Dios no pudo hacer nada que no pudieran mirar sus hijos. Carla-Carlina decía que a las mujeres las había hecho Dios, pero que el diablo las desnudó después. "¿Y el cisne, Carla-Carlina? ¿Quién hizo el cisne?". Carla-Carlina me dijo: "¿Quién podía ser sino el diablo, para complicar un poco las cosas?". Una noche me llevaron al teatro San Carlos. Representaban "Lohengrin". Los cisnes me perseguían. Tenía en las faldas los gemelos. Recuerdo que le dije a mi madre: "Los gemelos son como un cisne negro que se ha dormido donde se dormía el cisne de Leda". Mamá me reprendió por decir tonterías.

—¿Cómo era tu madre, Giovana?

—Amor mío, mi madre era una mujer bellísima y desgraciada. Yo creo que su desgracia fué porque tú no habías venido aún por Nápoles.

—Pero si hubiera sido así, tú no hubieras podido amarme, Giovana.

—Amor mío: entonces por eso murió mamá. Nunca lo había comprendido hasta ahora.

IV

Vivíamos un amor mágico, dulce y terrible. Creo que Giovana había inventado un orbe que poco tenía que ver con este mundo. Y yo me vi metido en aquel orbe en el que cada día era como un domingo radiante que no admitía trabajos, sino aquella incansable tarea del amor.

Una vez Giovana y yo comimos en Sorrento. Giovana se había puesto un extraño y encantador traje de novia hecho en piqué blanco. Rodeaba su cuello un collar antiguo de esmeraldas. Supuse que valdría una verdadera fortuna. Pasamos una noche encantadora, huídos del rencor que nos cercaba en Positano, de un odio dirigido que yo estaba ya seguro de que lo planeaba su hermano.

Al día siguiente Giovana no bañó a la playa, y llevaba esperándola dos horas cuando apareció un pescador con una esquila para mí.

—Es de la princesa. Me la dió su chófer.

—¿Y por qué no la trajo el chófer de la princesa?

—El chófer dijo que no quería ganarse la propina de un pobre. Que me la ganara yo.

La nota de Giovana, escrita con su caligrafía grande de letras unidas por largos trazos en un pliego enorme y coronado, decía:

"Amor mío: He amanecido con anginas. Con anginas y fiebre. Cada vez que al pasar saliva siento dolor, me recuerdo de ti, que eres mi dulcísimo sufrimiento. Pronto estaré bien. No bebas demasiado. No mires a las mujeres. No le hables a nadie de tu cicatriz en la ceja. ¡Qué mala pata! Yo creo que las anginas me las trajo el collar de esmeraldas. ¿Tú no tienes anginas? Si no tie-

nes anginas ha sido el collar de esmeraldas."

Pasé tres días solo. Tres siglos. Comprendí de qué atroz manera se presenta la soledad a quien, con fortuna, estuvo acompañado. Positano, sin Giovana, era el lugar más triste de la tierra. Los dos leones de piedra que hay en la escalera de la playa habían adelgazado y perdido dignidad en horas. Parecían dos perros vulgares. El mar, sucio y sin objeto. ¿Para qué movía sus olas un mar sin Giovana? Se puso gris el cielo. Ridículas nubes. Claro, sin el sol de Giovana. Como siguiera ella mal vendría el invierno en julio. Sí. Y habría otra guerra. Y se morirían los peces y los reyes. Y tendríamos a los rusos en San Remo rompiendo las ruletas. Me puse de pie en el pequeño café de la Marina y grité con grandes voces:

—¡Giovana! ¡Giovana! ¡Monarquía del mundo!

Vino hacia mí uno de aquellos jovencitos que iban con el príncipe Prajano.

—Usted es un pobre imbécil.

—Y usted un...

Nos pegamos. Yo le rompí algo y él me rompió la misma ceja. Es verdad que siempre se tropieza en la misma piedra. Que siempre se pone la misma casa. Que siempre se encuentra la misma mujer. Que siempre le acompaña a uno el mismo tonto. Que siempre se escribe el mismo libro. Que siempre le rompen a uno la ceja que ya estaba rota.

En la pensión, al día siguiente, recibí una carta del príncipe Prajano. Con una letra más de mujer que la de Giovana. Y más grande. Así como para decir cuatro bestialidades necesitó tres pliegos:

"Señor: Su presencia cerca de nosotros se ha hecho absolutamente insoportable. Me pregunto qué pecado he podido cometer para merecer del cielo el que usted exista. Yo creía que las gentes como

usted, en una Europa civilizada y cauta, estaban ya todas en la cárcel. Con malas artes, que me repugna conocer, ha influido usted en la voluntad de mi pobre hermana, felonía que pide castigo para un viejo y ridículo aventurero que abusa de la ingenuidad de una niña pretendiendo beberla su fortuna. Ayer se permitió usted pegar a uno de mis mejores amigos y pronunciar, manchándolo con sus sucios labios, hartos de comer pan de los cuarteles, el nombre de una noble muchacha napolitana. Usted es un extranjero indeseable, seguramente un mestizo. Aproveche la ligera indisposición de mi hermana para huir de esta tierra como una rata antes de que, haciendo un hueco en mis quehaceres, encuentre diez minutos para echarle a patadas. Como no hace falta ser un lince para suponer que precisa usted dinero para el tren y pagar la última cena que haya usted hecho sin auxilio de mi hermana, dígame qué cantidad necesita para alejarse y vivir dos o tres meses hasta que pueda pensar su próxima estafa."

Tal vez alguien se pueda dar cuenta del valor que hace falta tener para comerse una carta así. Pues bien; yo me comí esa carta. Y prometí que no sería por mí por quien pudiera saber Giovana que su hermano la había escrito.

La primera vez que volví a encontrar a Giovana fué en el mismo café de la Marina. Como siempre. Había salido el sol y los leones de la escalinata casi daban miedo.

—Amor mío, fué sin duda el collar de esmeraldas. Aquí lo tienes, con el ruego de que lo vendas de cualquier modo, y no me hables más del collar ni de ese dinero, porque estoy segura de que me traerá jetatura. Si, amor mío, fué el collar de esmeraldas.

Intenté explicarle de muchas maneras que las esmeraldas no traen mala suerte, porque la mala suerte es no tener esmeraldas. Y que de ninguna manera estaba dispuesto a aceptar ese dinero.

—Amor mío, acabarás por decepcionarme. Te portas como un pescador honrado. Esto es: como una verdadera independencia de criatura.

Tanto hablamos del collar, que Giovana me fué venciendo, y entonces tuve una idea cuyo riesgo casi me entusiasmó:

—Bien. Acepto. Con la condición de que le digas a tu hermano que me has dado el collar para que yo lo venda.

—Amor mío: ¿no exiges nada más que eso por llevarte de mi vista esa basura? De acuerdo. Se lo diré esta misma noche. El collar es mío y puedo hacer del collar, como de mí misma, lo que me dé la gana. No soy una americana, sino una napolitana, y, por lo tanto, un ser enteramente libre.

—¿Y no tienes miedo a tu hermano?

—Tuvimos los mismos padres y los mismos abuelos. Con la diferencia de que yo estoy enamorada y, por tanto, soy más fuerte. Si te pegaras conmigo, te vencería. Tengo mi fuerza y la tuya juntas. Porque el amor da a la mujer todas las fuerzas que va perdiendo el hombre.

En aquel momento pasaba el príncipe Prajano con un amigo. Giovana los vió y me dijo mientras me echaba por la espalda el desbordado río de su brazo desnudo:

—Pronto, amor mío, cuélgate tú el collar de esmeraldas al cuello y ponme en la cara la ceja herida.

Me puse el collar y me imaginé como un rey bárbaro y todavía hermoso frente al mar de mi reina. Porque la belleza de Giovana me entraba por la herida mal cerrada y el mundo entero por el oído al escuchar:

—Amor mío, mira de frente a mi hermano y sólo me verás a mí.

Le miré a los ojos y él bajó los suyos. Me pareció noble y bello y comprendí que nunca me sería posible odiarle.

(Continuará)



RENOVACION DEL VOTO DE LA VILLA A LA VIRGEN DE LA ALMUDENA

ASISTIO EN PLENO LA CORPORACION
MUNICIPAL

El domingo se celebró en la catedral la misa solemne que, según costumbre, costea el Ayuntamiento

Romería de la Virgen de Gracia en El Escorial

El pasado domingo se celebró en El Escorial la tradicional romería de la Virgen de Gracia. Hubo misa rezada, ofrenda de frutos y danzas ante la imagen. El Escorial y los caseríos de los alrededores vivieron un día de sana alegría, y numerosas personas desfilaron por la ermita a pesar de la lluvia que cayó durante la mañana. El día anterior había pronunciado el pregon de la Patrona del Real Sitio el segundo jefe de Estado Mayor de la Capitania General de la primera región militar, señor Ruiz Fornells. Asistieron al pregon el Capitán General de la primera región militar y el Gobernador Civil de Madrid, camarada Aramburu.

FIESTA EN CERCEDILLA

El día siete comenzaron en Cercedilla las fiestas patronales con una bonita procesión de carretas engalanadas. Mañana día 11 terminarán las fiestas con la celebración de múltiples concursos: natación, lucha libre, noriada, carreras, etc., que harán la delicia de los vecinos. El Ayuntamiento ha puesto como de costumbre su mayor empeño en procurar diversión y entretenimiento a chicos y grandes.

PROCESIONES EN DIVERSOS PUEBLOS

La barriada del pueblo de Valdecas, afecta a la Tenencia de Alcaldía del Puente, ha celebrado la fiesta de la Virgen del Rosario con una misa mayor y una procesión por las calles principales.

También hubo fervorosos traslados procesionales en Aravaca con motivo de la festividad de la Virgen del Buen Camino. Torreaguna, con la de la Virgen de la Soledad, y San Martín de Valdeiglesias, con la de la Virgen de la Nueva.

CASAS REGIONALES

EL CENTRO ASTURIANO CELEBRA LA FIESTA DE LA "SANTINA"

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Covadonga, Patrona de la región asturiana, se celebró con el domingo en el Centro Asturiano diversos actos en su honor. Por la mañana se dijo una misa en la capilla del Centro, que fué oficiada por don Francisco Aguirre, canónigo de la catedral de Oviedo, quien dirigió una sentida plática, y por la tarde se celebró una solemne función religiosa, con la que finalizó la novena en honor de la «Santina», que comenzó el pasado día 31 de agosto. A continuación, y en el salón de los Espejos, el cuerpo de baile del Centro interpretó danzas típicas de la región con la intervención del cantante Jorge Victorero, cerrándose el acto con la actuación de la pianista Covadonga Cordero.

Fallece una centenaria en Pozuelo

En Pozuelo de Alarcón ha fallecido la anciana señora doña Isidra Hernández Berrocal. Tenía ciento cuatro años y ha gozado toda su vida de excelente salud. La señora Hernández Berrocal ha tenido cuatro hijos, de los cuales viven dos. Deja veintidós nietos y treinta y cuatro bisnietos.

de Madrid en cumplimiento del voto de la villa hecho, en 1646 a la Virgen de la Almudena, Patrona de la ciudad.

En la ceremonia, a la que asistió la Corporación Municipal bajo mazas, presidida por el Alcalde, ofició el sacristán mayor de la catedral, don Pablo Noguera Gallejo. Tuvo a su cargo la plática el prefecto de la Congregación de la Real Esclavitud de la Almudena, don Angel del Real, y la capilla ejecutó una misa a tres voces de Perosi. El vasto templo estaba totalmente ocupado por los congregantes y gran número de fieles.

Por la tarde, terminada la novena, salió de la catedral la procesión, presidida por el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Riquelme, y el Ayuntamiento en corporación. Abrieron marcha los batidores de la Guardia Municipal Montada, y cerraban el cortejo la Banda Municipal y una compañía de Infantería con bandera y música. La imagen de Nuestra Señora de la Almudena, ceñido el fajín de Capitán General, iba escoltada por guardias del escuadrón municipal pie a tierra. La procesión dio la vuelta al final de la calle Mayor, entre una muchedumbre devota que acompañaba a la Patrona de Madrid y presenciaba su paso desde las aceras y los balcones del trayecto.

Los plateros madrileños festejaron a su Patrona

En el oratorio del Olivar, que los padres dominicos tienen abierto al culto en el convento de la calle de Cañizares, la Sociedad Benéfica de Socorros Mutuos de Artífices Plateros de Nuestra Señora de la Peña de Francia celebró la festividad de su santa Patrona con una solemne función religiosa. Se dijo una misa cantada y ocupó la cátedra sagrada el dominico padre Juan Burges, quien hizo el panegírico de la Virgen.

A QUIEN CORRESPONDA

TRANSPORTES NOCTURNOS

Hay una gran cantidad de personas que, por la indole de su trabajo, se ven en la necesidad de retirarse a descansar a horas más allá de la medianoche. Otras hay que, con legítimo derecho, van a teatro y a espectáculos, y por razón de este honesto esparcimiento, se retiran también, algunas veces, tarde. Pues bien, a unas y a otras les está poniendo difícil el retorno nocturno a sus hogares la Empresa Municipal de Transportes. Hoy en esta línea, mañana en la otra, aquí quito un cuarto de hora, allí resto veinte minutos, la verdad es que esta masa considerable de vecinos de Madrid está padeciendo esta tendencia restrictiva de los transportes de superficie, que si sigue así va a empujar a hacer vida monástica forzosa a muchos ciudadanos de la urbe. Y esto no está bien que digamos, señor «A quien corresponda».

Una gran ciudad como es nuestro Madrid, con dos millones de habitantes, no puede adquirir la paz solemne de una aldea porque de una manera cautelosa se vayan mermando a sus vecinos medios relativamente cómodos y económicos de transporte hasta poco más de la medianoche. ¿Sería mucho pedir que los últimos coches circularan o, mejor dicho, emprendieran el último viaje—dicho sea en el buen sentido de la frase—a las dos menos cuarto de la madrugada? Así estaban varias líneas. Así deberían volver a estar.

Creemos que con la economía de tiempo que se puede obtener haciendo circular los autobuses, trolebuses y tranvías con una mayor celeridad—no mucha más—se podrían alcanzar esos minutos que son preciosos para quienes trabajan hasta muy tar-

VIDA INTELECTUAL

"LA POLITICA INTERNACIONAL DE FELIPE II"

CONFERENCIA DE DON MANUEL FERNANDEZ ALVAREZ EN LA UNIVERSIDAD DE EL ESCORIAL

En el II Curso de Verano de la Universidad escorialense, y dentro del ciclo «Felipe II y El Escorial en el IV centenario de San Quintín», ha pronunciado don Manuel Fernández Alvarez, profesor de la Universidad de Madrid,

Reunión de la Junta de Delegados Comarcales

SE TRATO DE LAS ELECCIONES SINDICALES PROXIMAS

En el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Fernández Cela, y presidida por el mismo, se celebró la reunión de la Junta de Delegados Comarcales de la C. N. S. de Madrid, para tratar diferentes problemas de actualidad e interés.

El Delegado Provincial hizo resaltar la importancia de las elecciones próximas a celebrarse, estimulando a los Delegados Comarcales a poner el máximo celo a fin de que en sus respectivas demarcaciones las votaciones se desarrollen de acuerdo con el calendario electoral.

También se trató de la adjudicación de viviendas que en fecha cercana se efectuará en algunas de estas Delegaciones.

El camarada Jiménez, Jefe de Colocación, sometió a la consideración de los reunidos algunos aspectos del problema de paro forzoso y propuso fórmulas de solución que fueron tomadas muy en cuenta para su estudio.

Por último, el camarada Lozano, Jefe de Estadística, señaló varios procedimientos para el más rápido y eficaz encuadramiento de afiliados.

su conferencia titulada «La política internacional de Felipe II».

Frente a los injustos debeladores del gran Rey Prudente, como frente a los demasiado calurosos defensores, mantuvo una posición de científico y desapasionado análisis de los datos existentes sobre la política internacional de Felipe II. Hizo referencia, especialmente, a unas muy desconocidas instrucciones de Felipe II a su hijo Felipe III.

Señaló cómo la política internacional hispana de la época se halla en perfecta conjunción con los intereses del catolicismo. Por los territorios continentales, España atiende principalmente a tres puntos: Italia, la unidad Ibérica con Portugal y los Países Bajos. Por las aguas del mar, se mantiene el poderío en el Mediterráneo y, pese al desastre de «La Invencible», no se pierde totalmente el control del Atlántico.

Otra de las magnas obras filipinas es la conclusión del Concilio de Trento, tarea encomendada por su padre, el Emperador, como de la máxima importancia para la estructuración de un homogéneo bloque católico.

No quiere esto decir que Felipe II no tuviera defectos. Los tuvo, sin duda, como los tienen todos los hombres por grandes que sean. Pero no puede negarse a su figura la dimensión histórica de su grandeza. Y ante la piedra escorialense, no puede menos de pensarse que Felipe II fué, por lo menos, un Rey.

Servicio médico de la Asociación de la Prensa

Terminadas sus vacaciones de verano, ha reanudado su consulta el doctor Fernández Coppel, odontólogo del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa. Domicilio, Núñez de Balboa, 17.

Ha regresado del verano, el doctor don Mariano Benavente, del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa. Reanuda su consulta en la calle de la Salud, 15, tercero izquierdo, todos los días, de tres y media a cinco y media de la tarde.

Ha regresado de sus vacaciones veraniegas y reanudado la consulta en su domicilio de Monte Esquinza, 26, quinto derecha, todos los días, de cinco a siete, excepto los jueves, el doctor don Miguel Fornes Contera, dermatólogo del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa.

Vacuna antigripal en el dispensario Francos Radriguez

La Secretaría General de la Asociación de la Prensa, de acuerdo con el delegado del servicio facultativo, ha gestionado, con éxito, que sean facilitadas las dosis de vacuna antigripal necesarias para que puedan vacunarse todos los socios, sus familiares y los empleados y obreros de los periódicos madrileños, contribuyendo así a las medidas preventivas para combatir, ante la posibilidad de que la epidemia llegue a Madrid, la llamada «gripe asiática».

La vacunación se realizará en el dispensario Francos Rodríguez, instalado, como es sabido, en los bajos del Palacio de la Prensa, a las horas en que normalmente funciona.

Habiéndose hecho públicas algunas advertencias sobre casos en que está contraindicada la vacunación, será conveniente que aquellos que puedan tener duda sobre si les puede perjudicar requieran, antes de vacunarse, el oportuno dictamen facultativo.

AGENDA

DIA 10 SEPTIEMBRE 1957
MARTES

El sol sale a las 5.51.
Se pone a las 18.33.

MENOS CALOR Y ALGO DE AGUA

Hasta los 22 grados descendió ayer la temperatura en Madrid. Llovió—muy ligeramente—y el cielo permaneció bastante cubierto.

El Observatorio Meteorológico nos facilitó los siguientes datos:

Presión: 709,7, 710,2, 710,9, 709,8.
Temperatura: 16,6, 15,2, 19,6, 21,2.
Humedad: 75, 76, 73, 66.
Nubosidad: Sin datos, cubierto.
Visibilidad: Sin datos, 7, 5, 7 kilómetros.

Viento: NE-6, NE-5, ESE-1, ESE-3.
Máxima: 22,1 grados, a las 16,30 horas.
Mínima: 14,9 grados, a las 6 horas.

CULTOS

SANTORAL.—San Nicolás de Tolentino.

DIRECTORIO DE LA MISA.—De los beatos Francisco Morales y José de San Jacinto, mártires. Doble, mayor. Color rojo. Misa propia (en la diócesis). Segunda oración, de San Nicolás de Tolentino.

EL VIERNES PROXIMO, APERTURA DE CURSO EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES

El curso para la enseñanza oficial comenzará el próximo día 13, viernes.

El 14, por la mañana, los niños, con sus maestros, celebrarán, de acuerdo con los párrocos, la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz, rezándose un responso por los mártires de la escuela cristiana y por los maestros fallecidos en el curso anterior.

Los grupos escolares de Madrid (niños y niñas) «Calderón de la Barca», «Vázquez de Mella», «Ricardo de la Vega», «Tirso de Molina», «Romero de Torres», «La Paloma», «Joaquín Costa» y «República Argentina» asistirán el 14, a las diez, al acto religioso en la Almudena, oficiando el obispo auxiliar.

FARMACIAS DE GUARDIA

JURNO 7.º
Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2 (semiesquina a glorieta Elíptica); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narvárez); Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; Prolongación de General Moia, 270; Vinaroz, 31; Serrano, número 112; Marceliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); Don Ramón de la Cruz, número 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, número 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo F. Villaverde, 10; Palencia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Barquillo, 31; Puebla, 9; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; Peligros, 11; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francisco Rodríguez, 18; Andrés Mellado, 81 (esquina a San Francisco de Sales); avenida de Federico Rubio, número 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo de Ordesmo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza de Santiago, 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; Colonia Almendralejos, calle C, 29 (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza de Setúbal, 4 (San Vicente Paul, Carabanchel Bajo); Alondra, 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastei, 26 (esquina a Oráculo); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdecaderez, Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida de San Diego, 30 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15, provisional (Puente de Vallecas), y avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PDPMIADO AYER
613

Cine) Una regular película cómica y una pésima muestra de cine de aventuras

Un buen trabajo de Totó en una película sin lograr. ("Totó busca piso").

Deplorable película de aventuras en la que se repiten los defectos de sus anteriores en el género. ("Duelo en la jungla").

Pompeya y Palace: "Totó busca piso"

Casi recién estrenada la película «El techos», el cine italiano nos presenta de nuevo, el tema, tan vigente en la hora actual, del problema de la vivienda. Pero esta vez enfocado desde un aspecto diametralmente opuesto y sin profundizar apenas en las esencias del mismo, apoyándose en el para servirnos una serie de jocosas situaciones, que llevan entrañadas buenas dosis de sátira. Si la película anterior fue una buena muestra de cine realista, de testimonio de una angustia actual, y acertó a presentarlos elocuentemente los fines propuestos por el tema, esta de ahora, pese a su título, nos deja bastante desengañada la tesis argumental para disculpar por otros y diversos derroteros. Ello importa poco si el fin último de la obra, eminentemente cómico, se hubiera logrado en su totalidad; pero no es así, ya que el guión diluye este propósito haciendo que la acción transcurra con altibajos notables y con recursos excesivamente manoseados. No es lícito echar mano de situaciones tan antiguas—algunas de ellas extrajadas íntegramente de las películas de Bellocio—como las que en momentos reiterados nos ofrecen esta nueva edición de humor italiano. Si en muchos instantes la gracia auténtica se ha conseguido, bien por el trabajo excepcional de Totó, casi único protagonista, bien por un diálogo eficaz y chispeante, en otros muchos—la escena de la clase, valga por caso—la comicidad se nos vuelve astracada excesiva, pesada, arcaica y poco útil para hacer surgir la sonrisa del espectador. Es lástima, porque sin estos baches, la película podría haberse logrado plenamente y el éxito de «risa» estaría asegurado.

Sobre Totó, el genial actor italiano, se ha volcado, como antes se ha referido, la total labor interpretativa. Su comicidad, su gesto dúctil, su expresividad, su mímica inagotable y un buen hacer casi constante, hacen que la obra se levante y cobre mayores calidades. No obstante, el mismo, en ocasiones, se deja llevar de un matiz bufonesco y un tanto reiterativo que le resta méritos. La supresión, en su trabajo, de ese exceso mimico, a nuestro juicio sobrante para conseguir el efecto deseado, hubiera llevado su quehacer por derroteros más sencillos y eficaces. De todas formas, su trabajo es excelente, en líneas generales, y a ello se debe el principal éxito de la cinta.

La labor direccional es rutinaria, sin ningún atisbo extraordinario, aunque implica la habilidad característica para esta clase de cine que los italianos han adquirido. El recuerdo del montaje teatral de nuestro Jardiel viene a la memoria en las laberínticas secuencias finales, en las que los personajes y cambio de escenarios están manejados con agilidad y acierto. La fotografía es corriente, sin mayores méritos. El resto de los actores, en cometidos de menor importancia, adecuado a su tarea.

Pese a los defectos señalados, sobre el que pesa sobre todos el de la antigüedad de determinados métodos, los méritos indudables

que contiene la película—y vaya otro ejemplo: las escenas de la oficina, con el sellado de documentos—arrancaron carcajadas de un buen número de espectadores. Quiere decirse con esto que se puede ver, aunque sin mayores pretensiones.

Real Cinema y Paz: "Duelo en la jungla"

Producción: Warner Bros. Director: George Marshall. Argumento: S. K. Kennedy. Guión: Sam Marx y T. J. Morrison. Fotografía: Hillier. Música: Spolansky. Color: Technicolor. Interpretas: Dana Andrews, Jeanne Crain, David Farrar, Patrick Barr, George Coulouris.

Aunque los temas de aventuras creemos modestamente han de ser inagotables, viendo esta muestra standard de películas llegamos a sospechar si este excelente tipo de cine habrá llegado a su agotamiento. Nos inclinamos a creer que no, que aun deben quedar inéditos muchos argumentos y matices con que llenar este aspecto filmico, tan del agrado de los públicos, y sobre el que todavía puede recaer un intento elogiado de mejora de calidad. No es éste el caso de «Duelo en la jungla», película que por muchos conceptos viene a sumirse en el pozo de los fracasos con selva y muchachita rubia. El tema y el argumento, ya se lo saben de memoria todos los viejos de la localidad, incluidos párvulos. Un hombre malo, egoísta, sin escrúpulos ante la vida de sus semejantes, lo que no nos parece nada bien, y sin escrúpulos ante la estafa a una compañía de Seguros, lo que ya es menos reprochable—aunque ello no sea bueno, como es claro—, que pese a todo un ejército de negros sucumbe ante el protagonista, un «duro» muy valiente, muy afortunado y muy legal. Junto a estos personajes, la chica rubia, prometida del malo, pero que se enamora del bueno; unos estupendos leones, unos magníficos elefantes y varias serpientes.

Como se aprecia, el material no es una novedad. Pero lo malo es que la plasmación filmica del asunto ha sido realizada con arreglo a métodos archiconocidos, pobres de recursos y sin un solo intento de salirse de la corriente. El tópico, incluso, cae en la desgracia de presentarnos una «espantosa» de animales en la selva tan misérrima que sólo dura unos segundos, y en la que se han utilizado media docena escasa de fieras.

La interpretación es la clásica, para pena nuestra, de este muestrario de películas. Dana Andrews, como siempre, en el papel del bueno, con poca variación de gesto y ademán. Jeanne Crain, muy guapita, hace lo que puede, que ya es bastante. David Farrar, ajustado a su molde. Los méritos de los tres pueden considerarse superiores a los de la cinta en general.

Buen color y una desigual fotografía completan el repertorio, en el que no falta la danza negra «atypical», aunque también pobre y raquítica.

E. P.

Charlot asiste en Londres a la representación de una película suya

LONDRES. — Charlie Chaplin ha llegado en avión a Londres para asistir a la primera representación de su nueva película («Un Rey en Nueva York»), y afirmó que es la «más excitante» que jamás haya hecho

DE NUEVO, LA POLEMICA EN TORNO A ANDRE CAYATTE

SU PELICULA "OJO POR OJO", ACOGIDA CON DIVERSA OPINION EN EL FESTIVAL VENECIANO

VENECIA

(Crónica de nuestro enviado especial.)— Muchos nombres se repiten en estos certámenes. ¿Por ser, ciertamente, importantes en el cine, comprendido y efectuado como arte? Algunos, sí; pero son los menos. El hecho de haber sido premiado se considera una garantía de calidad. En 1950 André Cayatte obtuvo el «León de Oro» por su película «Justicia cumplida».

La personalidad de André Cayatte es muy curiosa. Abogado, pero de gran vocación literaria, se dedica unas temporadas al periodismo, hasta que se le ofrece la oportunidad de franquear la puerta de entrada en el cine. Trabaja como guionista. Es una buena práctica para conseguir lo que quiere: ser director. Sus primeras películas en este trabajo son corrientes. Incluso realiza folletines como «Roger-la-Honte» y su continuación «La venganza de Roger-la-Honte», títulos muy populares en distintas épocas del cine francés. Todas las desventajas—que son tremendas—que suceden al protagonista de esos melodramas proceden de una falsa acusación y de un error judicial.

¿Inicia Cayatte en esos films su obra polémica de conocedor de las leyes? Le sirven únicamente de experiencia. Y lo que puede haber de denuncia contra deficiencias, corregibles con noble voluntad, pertenece a las mismas tramas folletinescas.

La verdadera revelación de André Cayatte corresponde a «Justicia cumplida». Acomete dos temas graves: la eutanasia y la intervención de factores psicológicos y sentimentales en las decisiones de los componentes del Jurado.

Logra lo que pretendía: promover discusiones. Como la película es de «contenido» y está contada en hábil lenguaje cinematográfico, gana, además de diversos premios, entre ellos el máximo veneciano del «León de Oro», gran prestigio.

«Todos somos asesinos»—diatriba contra la pena de muerte, y principalmente de repulsa de métodos penales aún vigentes en Francia—, «Antes del Diluvio»—de índole testimonial sobre la adolescencia descarrilada—y «El sumario negro»—la energía de actuar rectamente de un joven juez, que es vencido por los interesados en que «continúen las cosas igual»—están en esa línea combativa.

¿Es un abogado que emplea el cine en favor de sus teorías, de sus ideas renovadoras? O ¿es un auténtico cineasta, que elige como temas de sus películas cuestiones jurídicas, en fuerte rálce de sus facetas más humanas?

André Cayatte ahonda en los corazones y sabe que cada personaje que se desenvuelve en esta vida es diferente de los demás. Unos terminan por dominar sus instintos, sus pasiones, después de duras luchas con ellos, mientras que otros sucumben.

Comprende que sin cambiar esa actitud estética es preciso desviarla a distintos ambientes. Dejar sus criterios de abogado. Esto, por muy experto que sea en el cine, origina excesos verbales.

La película «Ojo por ojo»—participante oficial en el certamen—no se parece a ninguna de su obra anterior: ni a las de sus comienzos ni a las de su etapa batalladora.

La trama es una venganza oriental, friamente planeada—con odio envuelto en hipocresía—, y que se cumple de manera inero-

table. Lo descubre ya el título.

Se plantea un problema de orden moral más que profesional: la culpabilidad que tiene un médico en la muerte de un enfermo que, atendido a tiempo, pudiera haberse salvado.

Pero no es éste el tema fundamental de la película—adaptada de una novela de Vahé Katcha pro André Cayatte y el propio autor—, sino el punto de arranque para su patética acción.

Las primeras incidencias están narradas rápidamente. Y en la persecución invisible del doctor Walter por Bortak, hasta que cree oportuno aparecer, hay mucho de intriga y de misterio. No es el misterio de un enredo policiaco, sino el enigma de la compleja condición humana. El doctor Walter cae fácilmente en la trampa que le tiende Bortak.

Y solos los dos—casi toda la película es esto—, se atacan y se defienden, unas veces son amigos y otras enemigos, en la dramática marcha por ese desierto sin fin.

André Cayatte ha empleado para esta película de la angustiosa pugna de dos personajes—minuciosamente estudiados en sus opuestos caracteres y mentalidades—el sistema panorámico vistavision y el procedimiento cromático eastmancolor. La calidad de la fotografía, obtenida por la pericia de Christian Matras, es extraordinaria.

Eric von Stroheim logró impresionantes escenas de desierto en «Avaricia». Y se han hecho numerosas películas de ese ambiente. Pero nunca se había pormenorizado con tal realismo y tan-

tos matices—en las reacciones de sus dos únicos personajes principales, de acuerdo con sus sentimientos y esas excepcionales circunstancias—como en esta película.

Curd Jürgens, en el papel del doctor Walter, y Fosco Lulli en el de Bortak, que llevan por entero el peso de la interpretación, asumen adecuadamente sus cometidos. Curd Jürgens no ha superado su labor en «El general del diablo», premiada con la «Copa Volpi de Misurata» en 1955.

De la diversidad geográfica de España se ha utilizado en esta película—para su realización en un paisaje apropiado—la zona de desierto y montaña, como un panorama africano, de Almería.

Asistieron a la proyección de la noche, en sesión de gala, de esta película—acogida con opiniones y actitudes discrepantes—, André Cayatte, Curd Jürgens, Lea Padovani—que tiene una intervención «corta» y Folco Lulli.

André Cayatte, en su entrevista con los periodistas, ha declarado que lamentaba no pudiese exhibirse la película como se ha hecho—en vistavision 70 mm.—por no disponer el Palacio del Cine de las necesarias instalaciones técnicas. Y anunció que comenzará en seguida su nueva película, titulada «La noche y el día», que efectuará aquí, en Venecia. Una trama cargada de intenciones, de simbolismos. La hará en blanco y negro por representar sus dos personajes principales: uno, al optimismo, y otro al pesimismo. Y la interpretarán Michele Morgan y Bourvil.

Luis GOMEZ MESA

TEATROS

«CHA-CHA-CHA», después de su brillante temporada en el teatro Calderón, ofrece esta noche un sensacional homenaje a sus triunfadores, Eugenia Roca, Venancio Moreno y Salomé de Marcos. Con tal motivo intervendrán en el fin de fiesta Elena Maya, Alfonso del Real, Luis Barbero, Yolanda, Mary Mistral, Isabel Sánchez, Ricardo Fabregue, Las 3 Chispitas, Zalde, Kino y Tello. Mari Carmen Alvarado y presentados por Eugenia Roca.

CARMEN MORELL y Pepe Blanco trabajan incansablemente en los ensayos de su nuevo espectáculo titulado «Siete novias para mí solo», de los populares autores Blanca Flores, Pedro Llabrés y los maestros Montorio y Bernalt. Su presentación se efectuará el próximo día 20 con la inauguración de la temporada del popular teatro Maravillas. Se nos asegura que Carmen y Pepe quieren ofrecer al público madrileño un auténtico acontecimiento artístico. Con tal motivo nos preparan grandes sorpresas, tanto en la parte de presentación y vestuario como en el reparto, en el que figuran un complemento internacional de grandes artistas.

MANUEL PASO, el extraordinario empresario y director artístico, quiere batir sus propios records de éxito. Así, pues, el próximo viernes nos ofrecerá desde el teatro Fuencarral la sensacional presentación de su gran compañía internacional de revistas con el estreno de «El tren de la felicidad», libro de este autor y música del inspirado maestro Augusto Alguero. Serán sus principales intérpre-



Imperio de Triana, la excepcional intérprete de la canción española, que el próximo viernes, día 13, se presenta como primera figura del espectáculo «El lirio de los deseos», de Quintero, León y Quiroga, en el teatro Calderón. Esta artista es exclusiva de discos Philips.

tes (presentación por primera vez en España) Isabelle, escultural supervedette; Gloria May, la maravillosa vedette brasileña; las extraordinarias «Bluebells Girls» del Lido de París; los primeros bailarines Sergio Donaty y Albert Idem, y toda la gran compañía titular. La dirección coreográfica corre a cargo de Ruggero Angelette.

CAPILLA

VIDA SOCIAL

Enlace González Espinosa de los Monteros - Gaya Sotelo

En la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, adornada con gran profusión de flor natural, tapices y luz, han contraído matrimonio el pasado día 6 la distinguida señorita María de Carmen Gaya Sotelo con don Emilio González Espinosa de los Monteros, ingeniero industrial. Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Eduardo Gaya Angas, y por la madre del contrayente, doña Elvira Espinosa de los Monteros de González, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, don José Antonio Girón de Velasco, el teniente general García

Valiño Marcel, don Eduardo Sáenz de Buruaga, general director de la Guardia Civil; el Gobernador Militar de Madrid, general don Celestino Aranguren; don José Sotelo García, Gobernador Militar de Córdoba; el teniente general Oliver, el general don Gonzalo de Lombana, el coronel don Francisco Nieto; sus tíos don Lorenzo Grade Castillo y don Antonio Gaya Angas; don José Rodríguez de Mendoza, don Marcial Lalanda y su hermano don Eduardo Gaya Sotelo, capitán de Artillería.

Por el novio, su padre, don Antonio González Rufo; don José González Ramos Izquierdo, el doctor don Eugenio Olivares, don Pablo García Pozuelo, don Pablo García Iglesias y sus hermanos don Juan Antonio y don Juan José González Espinosa.

Bendijo la sagrada unión el padre marista don Gerardo Sanllorente, quien pronunció breve y elocuente plática.

La bella desposada vestía elegante y original traje de muselina con tocado de rosas, azahar y velo de tul.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados se trasladaron a un lujoso hotel, donde fueron espléndidamente obsequiados con un lunch amenizado por la orquesta del hotel.

La feliz pareja, que fué felicísima, marchó en largo viaje de bodas por Barcelona, Zaragoza y diversas capitales.



(Foto Francisco.)

Enlace Cué Tames-Muñoz Ruano

A las doce de la mañana de ayer ha sido bendecido, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción, por el sochantre de la catedral de Oviedo, hermano del contrayente, don Agustín Cué Tames, el enlace matrimonial de la encantadora y distinguida señorita Carmen Muñoz Ruano con don Luis Cué Tames, veterinario titular de Cabañas (La Coruña).

Hizo su entrada en el templo la bella desposada, que vestía elegante traje de encaje con original tocado de azahar sujetando el velo de tul espuma, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su padre y padrino de boda, don Lucio Muñoz Plaza; detrás, el novio, que daba el suyo a su hermana, madrina de boda, señorita María Cué Tames, que lucía elegante traje con bonito tocado.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por ambos novios, don Fernando Redondo, don Félix Moreno, don Eloy Benito, don Fernando y don Ramón Muñoz Plaza, don Francisco Catrain, don Ismael Rodríguez Álvarez, don Daniel Granados y don Víctor Lluch.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un magnífico almuerzo y animado baile en el hotel Inglés.

Los nuevos señores de Cué han marchado en largo viaje nupcial por Palma de Mallorca y diversas capitales españolas.

Enlace Insua Negrado-Ortiz de Urbina Moraiz



(Foto Cervera.)

Con gran solemnidad ha sido bendecido, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, el ma-

trimonio de la distinguida y encantadora señorita Adela Ortiz de Urbina con el ingeniero de Montes don Antonio Insua Negrado.

Apadrinaron al nuevo matrimonio la hermana del novio, doña María Jesús Insua de Ríos, elegantemente ataviada, y el padre de la novia, don Luis Ortiz de Urbina Aguirre.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, sus tíos don Jesús de Aranguren de Lara, Gobernador Civil de Madrid; don Estanislao y don José María Moraiz y don Fernando Viola.

Por el contrayente, su padre, don Alfredo Insua Belzaiz; su hermano político don Sixto Ríos García, catedrático de la Universidad y director de la Escuela de Estadística; don Antonio Barrera de Irima, vicesecretario general del Ministerio de Hacienda; don José Jerez Juan, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales; el doctor Ortega Villafuella y su hermano don Alfredo Insua Negrado, economista.

La gentil desposada vestía elegante traje de raso natural con tocado de azahar y rosas, sujetando el velo de tul espuma.

Los distinguidos invitados fueron magníficamente obsequiados con un lunch en los salones del hotel Wellington.

Los nuevos señores de Insua han marchado en largo viaje nupcial por Palma de Mallorca y distintas capitales de la Península.

Enlace Vázquez y Fernández de Liancres-Martínez de la Torre

En la real basílica de Nuestra Señora de Atocha, bellamente adornada con flor natural, luz y tapices, ha sido bendecido el matrimonio de la bella y distinguida señorita Antofita Martínez de la Torre con don Luis Alfonso Vázquez y Fernández de Liancres.

La bella desposada, que vestía traje de encaje con tocado de perlas y azahar sujetando el velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su hermano, padrino de boda, don Diego Martínez de la Torre; seguía el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña Guadalupe de Liancres, viuda de Vázquez.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia, sus tíos don Diego Martínez Malo, don Ramón Fernández de Dios y don Sebastián Buatista de la Torre, don Luis Arredondo Malo, don Sebastián y don José de la Torre Arredondo, don Juan María Moreno Chiclana y sus hermanos don José Luis y don Guillermo Martínez de la Torre.

Por el novio, don Manuel Torres Díaz, don Antonio Barnés del Aguilá, don Ángel Fernández de Liancres Garrido, don Clemente Viana Ortiz, don Federico Pajares García y sus hermanos don José María y don Bernardo Vázquez y Fernández de Liancres.

La sagrada ceremonia fué bendecida por el padre dominico don Ángel Serrano, quien pronunció una sentida plática.

Los asistentes a la ceremonia religiosa fueron obsequiados con un magnífico almuerzo, seguido de animado baile.

El nuevo matrimonio ha salido en viaje de nupcias por Andalucía y diversas capitales.



(Foto Cervera.)

Hoy comienza en Madrid el Congreso Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica

ASISTEN A LAS REUNIONES ILUSTRES PERSONALIDADES DE VARIOS PAISES EUROPEOS

Hoy dará comienzo en Madrid el VII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica, durante el cual será estudiada la organización de la Asociación Internacional para el estudio de las relaciones entre la psicología normal y la psicología patológica.

Las sesiones del Congreso, que durarán hasta el día 15 del actual, se celebrarán en la sede central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Hoy, a las once y media de la mañana, y después de una misa en la iglesia del Espíritu Santo, se celebrará el solemne acto de apertura, en el que pronunciarán discursos el presidente de la Asamblea, doctor López Ibor, y el presidente de Honor, reverendo padre A. Gamelli. Por la tarde se iniciarán las sesiones del Congreso, con el estudio de la primera ponencia: «Vida teológica y desarrollo de la personalidad».

A las reuniones de Madrid asistirán psiquiatras, psicólogos y teólogos y científicos católicos de diversos países europeos interesados en las cuestiones que van a ser objeto de estudio.

Petición de mano

Por los señores de Marbán (don Isidoro), y para su hijo el letrado don Luciano Marbán Pabón, ha sido pedida a los señores de Alvarez Morilla la mano de su hija Choni. La boda se celebrará el 15 de octubre próximo.

Enlace Dégano-Visedo

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Marisa Visedo de Quiroga con don Manuel Dégano Mediavilla.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doctora doña Amparo Mediavilla, viuda de Dégano, y el padre de la desposada, don Francisco Visedo Moreno, coronel de Infantería, firmando el acta como testigos por parte de ambos don Juan Antonio Rosado, don Francisco Visedo de Quiroga, don Antonio Jiménez Cáceres, don Antonio Recio Figueiras, don José Luis Dégano y los señores Hernández Vázquez, García Moya y Robles.

La numerosa concurrencia fué obsequiada en los salones de un céntrico hotel, y los nuevos señores de Dégano salieron seguidamente en viaje de novios.

Natalicio

En el Instituto Provincial de Ginecología y Obstetricia, y asistida por el eminente tocólogo doctor Parache, ha dado a luz una niña, primera del matrimonio, la señora de nuestro compañero en la Prensa don Miguel Ors Candela (ella de soltera Margarita Villarejo). A la recién nacida se le ha impuesto el nombre materno.



Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar, la tuberculosis pulmonar que exige hospitalización y concede préstamos al graduado.

EL CAUDILLO PRESENCIA LA CORRIDA DE TOROS CELEBRADA EL DOMINGO EN LA CORUÑA

Toros en Madrid, Calatayud, Murcia, Barbastro, Benavente y Palencia y novilladas en numerosas plazas
En Madrid resultó gravísimamente herido el banderillero José Prieto Chaves

EN MADRID

LOS "AUTENTICOS TOROS DE LIDIA"

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

La excelente entrada que registró la plaza de las Ventas en la tarde del domingo constituye una prueba evidente de la esperanza en la sorpresa que domina al público de toros, lo que resulta un bien indudable para la fiesta nacional. Ni los amagos de lluvia mellaron los ánimos, y si sobraron entradas, no serían muchas, o por lo menos a la vista así pareció. Un lleno aparente.

Vestidos de blanco y oro hicieron el paseo Carriles y Murillo, con Mario Carrión, de azul y oro, que les iba a confirmar la alternativa. Ante ellos y sus cuadrillas correspondientes marchaba a caballo el joven rejoneador José Eugenio Pérez de Mendoza. Todos recibieron al pisar la arena alentadores aplausos.

LOS TOROS DE ESCUDERO CALVO

Según el dictamen de los más sapientes y viejos aficionados, fueron seis «auténticos toros de lidia». Seis toros de esos capaces de aburrir parigal al respetable público y a los modestos lidiadores que hubieron de despacharlos. Cuando, sin fundamento reglamentario, se protestó al sexto toro, no fué por otra cosa sino por ver si había en los corrales algún sobrero más apto para la lidia. Es decir, con algún año menos, ya que el peso, como pudo verse, no es lo que dificulta el toro. Es la «suspensión» edad de los cinco años para arriba la que lo hace imposible en el noventa por ciento de los casos, y si los públicos de antaño se contentaban con el exiguo margen de un diez por ciento para ver torear a gusto, estos de hoy, desde luego, no se conforman. Tendrán o no razón, pero así es.

No es cosa de entrar en detalles cuando la fecha taurina impone la brevedad; baste decir que las reses de Escudero Calvo fueron mansas y difíciles, por lo que no dieron a los lidiadores la menor oportunidad de lucimiento. Pesaron en canal 540, 552, 480, 491, 595 y 519 kilos.

LOS TOREROS

Con la excepción de Fermín Murillo, que merecerá párrafo aparte, nada hay digno de especial mención, a no ser algunos lances de capa y quites en los que Mario Carrión y Carriles escucharon aplausos. Este último al querer torear de capa a su segundo enemigo, tan peligroso como todos, fué empitonado por el muslo izquierdo, recibiendo una cornada de pronóstico menos grave, por lo que Mario Carrión pechó con el infortunio de tener que matar tres toros de esos, cuyas malas condiciones se vieron aumentadas, ésta es la verdad, por la pésima lidia de que fueron objeto por los subalternos; pero tampoco sería justo cargar a éstos de culpas, pues ya se vio que el que quiso con decisión y arrojo sobreponerse a las circunstancias, el banderillero José Prieto Chaves, fué víctima de una grave cogida.

Fermín Murillo puso empeño en el toro segundo, con el que confirmó la alternativa. Quiso el hombre torear bien, incluso echándose la muleta a la izquierda para torear al natural, y lo pagó con una aparatosa voltereta sin consecuencia, por fortuna. También quiso matar bien, entrando derecho y pinchando siempre en lo alto, sin alcanzar otro resultado que escuchar dos avisos, pese a los cuales el público le aplaudió cariñosamente. En el toro que cerró plaza, del marqués de la Rivera, que pesó en arrastre 519 kilos y que tampoco era párvulo, pudo Murillo poner una brillante contera a la desesperante tarde. Lo toreó muy bien y lo mató mejor: de media estocada de excelente ejecución, de la que rodó sin puntilla. Se le concedió la oreja tras unánime insistencia del público, muy merecidamente. No fué un exceso de generosidad, sino un acto de justicia. Este torero, al que he visto pocas veces y siempre con corridas duras, tiene muy buenas cualidades, entre las que descuellan una gran voluntad de triunfar, sin encogerse ante las dificultades de sus enemigos, y muy buenas maneras en el manejo de capa, muleta y estoque. Merece más, bastante más de lo que se le da.

EL REJONEADOR JOSECHU PEREZ DE MENDOZA

No sé si habrán otorgado alguna vez a un rejoneador dos orejas en la plaza de Madrid. Sé que se las otorgaron el domingo al joven Pérez de Mendoza y que con ello no padeció el prestigio de la primera plaza del mundo, porque en su actuación, del principio al fin, no hubo otros fallos que un par de pasadas en falso al intentar clavar el primer rejón de castigo, lo que es bien poco. Todo lo demás le salió bordado. Clavó rejones y banderillas buscando al toro de frente con gallarda decisión, escuchando de manera incesante las ovaciones del público. Para colmar su brillantísima labor colocó el rejón de muerte tan en su sitio que fué suficiente para que el toro rodara sin puntilla y la plaza se viera cubierta, como en las ocasiones más memorables, de pañuelos blancos, que no volvieron a sus bolsillos hasta que la presidencia otorgó las dos orejas. Dada la juventud de Mendoza, sus cualidades de jinete, su bien cuidada y seleccionada cuadra y su gran afición, puede alcanzar un sitio envidiable cuando ciertos excesos al margen de la lidia, propios de su juvenil ilusión, como esos desorbitados saltos consecutivos a un acierto, deje de cometerlos y se imponga una sobriedad que le iría muy bien a su castellanía y a la propia majaza de su arte.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

A no ser por la impuesta brevedad sería más extenso este apartado, pues la corrida, que duró tres horas y quince minutos, dió motivos sobrados para hacer observaciones al margen y consideraciones sobre el toreo de antes, el de ahora y el que puede ser común a uno y otro; pero no le faltará su espacio en el momento en que reanude, Dios mediante, la sección de los jueves «Sin salir del burladero».

El alumbrado eléctrico se encendió a las ocho menos cuarto, cuando ya los tendidos y gradas se habían convertido en una manifestación de candelas en demanda de aquél. Advertida la pereza en el encendido, conviene decir de paso que es deficientísimo, insuficiente, impropio de una plaza de tanto fuste y de los estupendos y modernos recursos que existen para mejorarlo y hacerlo eficiente.

EN PROVINCIAS

En La Coruña

LA CORUÑA. — El Caudillo, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, presidió la corrida de toros que el domingo se celebró en su honor. La plaza estaba vistosamente engalanada. Al aparecer el Generalísimo y su esposa en el palco de honor, el público, que abarrotaba la plaza, prorrumpió en entusiásticas aclamaciones y vítores, a los que Su Excelencia correspondió, durante largo tiempo.

Al festejo asistieron también los Ministros Secretario General del Movimiento, camarada Solís Ruiz, y el de Agricultura, señor Cánovas.

Se lidia un novillo de Sánchez-Fabrés y seis toros de Felipe Bartolomé.

El rejoneador Peralta cortó una oreja.

En lidia ordinaria: Chicuelo dió la vuelta al ruedo en su primero y cortó las dos orejas del cuarto.

Juan Antonio Romero dió la vuelta al ruedo en sus dos enemigos.

Curro Girón cortó una oreja al tercero y las dos orejas del sexto.

Al abandonar la plaza el Caudillo y su esposa fueron objeto de las mismas demostraciones de entusiasmo con que habían sido recibidos.

En Calatayud

CALATAYUD. — Toros de Alipio Pérez T. Sanchón.

Antonio Ordóñez, oreja en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Dámaso Gómez, gran ovación en el segundo y ovación en el quinto.

Chamaco, dos orejas en el tercero y ovación en el sexto.

En Murcia

MURCIA. — Segunda de feria. Toros de Sánchez Fabrés. Lleno. Julio Aparicio, dos orejas en el primero y gran ovación en el cuarto.

Litri, dos orejas y rabo en el segundo y aplausos en el quinto.

Joselito Huertas, dos orejas y rabo en el tercero y gran ovación en el sexto.

En Barbastro

BARBASTRO. — Toros de Esteban y Auxilio Rodríguez, bravos.

Pablo Lozano, oreja en el primero y dos orejas en el cuarto.

Antonio del Olivar, dos orejas y rabo en sus dos enemigos.

Manuel Girón, oreja en el tercero.

Los tres diestros salieron a hombros.

En Benavente

BENAVENTE. — Toros de Casimiro Sánchez.

Joselillo de Colombia, voluntarioso en el primero y oreja en el cuarto.

Juanito Bienvenida, nada en el segundo y oreja en el quinto.

El Turia, mal en el tercero y valiente y adornado en el sexto.

En Palencia

PALENCIA. — Tercera de feria. Toros de Sánchez Arjona.

El rejoneador Landete, ovacionado.

En lidia ordinaria: Antonio Bienvenida, gran ovación en el primero y oreja y petición de otra en el cuarto.

César Girón, palmas en el segundo y ovación en el quinto.

Marcos de Celis, dos orejas y rabo en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto. Salio a hombros.

(Más información de las novilladas en la pág. siguiente.)

EN VISTA ALEGRE

EL GANADO DESLUCIO EL FESTEJO

No sonaban a los aficionados los nombres de los novilleros que el domingo hicieron el paseillo en la plaza carabancheira y por esta razón la entrada apenas pasó de un tercio del aforo, pero la verdad es que la terna lució una plausible voluntad, mucha valentía y, en el caso de Antonio González, un arte fino. Sin embargo, los buenos deseos y cualidades de los muchachos se estrellaron contra el mal son de los novillos que envió don Angel Rodríguez de Arce, más para deslucir la labor de los diestros que para hacerla resaltar. Aunque también es cierto que ellos mismos—los diestros—se encargaron de deslucirse por su cuenta a la hora de matar. No ha sido, desde luego, una tarde de estoqueadores.

Manuel Villalba estuvo bullidor y no es profano en la profesión. El novillo fué manso y llegó suelto a la muleta, aunque con franca entrada por el pitón derecho. Villalba lo toreó con pases por bajo, por alto y en redondo; en el intento al natural sobrevino una aparatosa voltereta. El chico siguió toreando en redondo—con un pase muy bueno—y por alto, con final de manoleteras. El novillo salió convertido en guardia al clavar Villalba el acero y el diestro precisó de otros dos pinchazos y de una estocada para dar paso a las mulillas. Fué ovacionado, y en el cuarto, un bravucón, se ciñó en unas gaoneras algo atropelladas y muleteó con pases en redondo y de pecho, en los que hubo más valentía que arte. Liquidó de pinchazo, media tendida, otros tres pinchazos y estocada. La presidencia estuvo muy generosa con el chico, dejando pasar los minutos sin que le apremiara con ningún toque de clarín.

Carra dejó la impresión de estar menos enterado que sus compañeros en cuanto al conocimiento del arte taurino, pero no se quedó atrás en voluntad y valentía. No fué malo su primer enemigo, al que hizo una faena con pases por

bajo, en redondo, al natural—con voltereta terrible—, más derechazos—y nueva cogida—y manoleteras como fin de labor. Asumió el pincho en la primera entrada y de media caída cayó el animal. La gente ovacionó a Carra, que había comenzado su muleteo retorciéndose demasiado en los pases, para luego mejorar algo al no forzar tanto la figura. El quinto novillo llegó con mucho nervio a la muleta y cabeceaba; Carra dió pases por alto, sufrió otra voltereta al ser encunado, se adornó con molinetes y manoleteras, también convirtió en guardia al novillo en el primer espadazo; sin sacar el primer sable, entró de nuevo a matar, y de nuevo asomó el pincho y descabelló. Indudablemente el fuerte de Carra no es la espada.

Antonio González fué el que lució finos modos de torear, aunque tan sólo en algunos momentos. No cabe duda de que este muchacho sabe lo que es el toreo y habrá que esperar a verle frente a novillos de mejor estilo de los que le tocaron el domingo en suerte. Nos pareció más fino su toreo de capa que el que ejecuta con la muleta; al menos el domingo se llevó muy bien y con elegancia a su primer enemigo en unas buenas gaoneras. Con la muleta toreó por bajo y en redondo, ciñéndosele demasiado la res. Con la izquierda mostró más mando que con la derecha. Remató de pinchazo y media algo caída. El sexto fué sustituido por reparado de la vista y en su lugar salió un novillo de Ortega Estévez que no mejoró lo que hasta entonces llevábamos visto. Antonio González dió pases por bajo y aprovechó en algunos momentos lo que de aprovechable tenía el pitón derecho de su enemigo para torear bien en redondo. Dejó una estocada y precisó de varios intentos de descabello para atronar, por defenderse el novillo con mucho sentido.

RUBIERA

El novillero Andrés Montesinos, muerto por una vaquilla en Navas del Rey

VALLADOLID. — Procedente del pueblo de Navas del Rey, donde se celebran las tradicionales feria y corrida, de vaquillas, ingresó en el Hospital Provincial, en gravísimo estado, el novillero Andrés Montesinos Jiménez, de veintidós años de edad, natural de Utrera (Sevilla), que resultó cogido por una de las reses lidiadas en la corrida celebrada el sábado.

Los médicos del citado establecimiento benéfico hicieron todo lo posible para salvar la vida del joven torero, pero debido al estado preagónico en que se encontraba no fué posible intervenirle quirúrgicamente y falleció a poco de ingresar en el hospital. Presentaba una cornada al nivel de la mamilla derecha que, penetrando en la cavidad torácica, produjo el probable desgarramiento del pulmón e intensa hemorragia interna. El cuerpo de la víctima ha quedado depositado en el depósito judicial.

Por el hospital desfilan gran número de toreros y subalternos de Valladolid y los que forman las cuadrillas que actuaron en Navas del Rey.

El grupo taurino del Sindicato del Espectáculo celebró una reunión acordando prestar su ayuda económica a los gastos del entierro o al traslado del cadáver, según disponga la familia. Han sido informados también los miembros directivos de la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas, que se encuentran en esta capital para la proclamación que se hará esta tarde del trofeo taurino «San Pedro Regalado».

Las circunstancias de la desgracia y la modesta personalidad del torerillo han causado hondo pesar entre los aficionados al conocerse la noticia.

Andrés Montesinos, que llegó de Andalucía hace un mes aproximadamente, acompañado de otro novillero andaluz venía toreando con éxito y demostrando cualidades de arte y valor en diferentes pueblos de esta provincia.

Hace quince días sufrió una cogida toreando en Siete Iglesias, y sin autorización de los médicos, llevando aún los puntos de sutura en la herida, se trasladó a Navas del Rey, donde ha encontrado la muerte. (Cifra.)

AYER SE CELEBRARON CORRIDAS EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS Y OTRAS PLAZAS

EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

EL TOREO DE LOS BUENOS TOREROS

Se está muy a gusto en este pueblo serrano de San Martín de Valdeiglesias porque tiene sabor a Castilla, hay simpatía en las gentes y se ven cosas nuevas de mucha importancia. Por ejemplo, la clínica de urgencia «Fernando Primo de Rivera», que el pueblo ha visto alzarse merced al tesón de quien con tanto entusiasmo como acierto dirige la ciudad. El camarada Augusto Pereira se desvela por San Martín de Valdeiglesias, a la que va dotando de lo que carece y es de interés para el bien común. E incluso en estas cosas tan simpáticas como son los festejos anuales ha conseguido, una vez más, que las corridas de toros tengan tronio.

Sobre los muros viejos de la plaza de San Martín se levantan otros nuevos, con lo que el aforo se incrementa considerablemente. No están terminadas las obras; poco más de una semicircunferencia se alza afrosa sobre los muros antiguos, formando amplios palcos; pero en San Martín de Valdeiglesias no gustan de hacer las cosas a medias, y de seguro que el cierre total del coso será cuestión de poco tiempo.

Ayer se celebró la primera de feria: corrida de toros. En el cartel, reses de doña Rosa González; la terna de diestros, Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Alfonso Merino. Y entre el público muchos madrileños—de la capital, claro es—y numerosos extranjeros.

No es tarea fácil hablar de Luis Miguel sin pasión, cuando se trata de un torero tan pasional y que tantas pasiones lanza al viento; pero es obligación nuestra ponerlos al margen, sin pros ni contras, dando fe de lo que en el ruedo ocurrió como si en lugar de estar hechos de carne y hueso fuéramos simples «robots». Para ello nada mejor que la versión taquigráfica, y no sólo de la actuación de Luis Miguel, sino también de la de sus compañeros.

Está encapotado el cielo, amenazando lluvia (por la mañana cayó agua, que llegó a alarmar a la gente) cuando el presidente lanza la llave y el alguacillo la recoge en su chambergo. Va contento el jinete por el acierto—preludio de buena corrida—, pasa la llave al portón y aparece el

Primer.—De buena presencia. Antonio Bienvenida lo recibe con ocho verónicas muy buenas, que se ovacionan. Una vara, y Antonio se luce por chinelinas, con remate de una airosa revolera. Otra vara, y Luis Miguel se echa la capa a la espalda para bordar unas admirables gaoneras. Antonio coge los palos y clava un gran par al cuarteo, otro estupendo y otro aguanando mucho, después de haber iniciado la carrera desde el estribo. Antonio Bienvenida comienza la faena con dos estupendos pases de castigo y la sigue con tres por alto muy buenos. (El toro, hasta entonces muy bueno, comienza a mostrarse algo cobardón.) Cita Antonio con la izquierda y logra tres pases, en los que se quedaba algo la res. La cambia de terrenos y la sitúa en los medios, con lo que el toro recobra los buenos modos. Cuatro naturales en una serie estupenda, y uno de ellos extraordinario. Hay música y Antonio sigue con un pase por alto y dos en redondo admirables de suavidad. Kikirikies garbosísimos, más pases por alto y en redondo; torea de nuevo al natural y deja irse al toro a laquerencia de las tablas. Se adorna de rodillas, acaricia el pitón. Estocada hasta el puño, de la que el toro cae fulminado. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Segundo.—De larga vara y buena alzada. Anda suelto y busca las tablas. Parece burriciego de cerca. Luis Miguel veroníquea con tranquilidad. Una vara. Otra, baja, que lesiona la mano izquierda del toro, en defecto muy visible. Un pase por alto, y Luis Miguel se lleva el toro a los me-

dios. Otro pase por alto, y el diestro torea suavemente en redondo, en tres admirables pases y, sobre todo, en uno circular, templadísimo y largo. Luis Miguel se acerca más al toro en otros naturales extraordinarios de elegancia y suavidad; dos naturales más muy lentos, dejando pasar al toro en marcha cansina, sin inmutarse. Tres en redondo y uno circular incomprendible por lo lento y el alarde de dominio. Otro igual. Hace el teléfono. Tocaduras de pitón. Besa el testuz. (Las aclamaciones y la música arrancaron con los primeros pases y duraron lo que la faena duró.) Estocada asomando el pincho. Otra con igual trayectoria. Descabello. (Pese a la desafortunada muerte se pide la oreja, y el diestro renuncia a la vuelta al ruedo que el público le concedía.)

Tercero.—De mucho tonelaje. Merino veroníquea muy bien y remata de media estupenda. Gran vara de Pepe Díaz, y chinelinas ceñidas de Merino. Otra vara. Merino comienza con pases por bajo. El toro anda muy distraído y el diestro lo empapa de tela para torear en redondo, consiguiendo una gran serie. El toro en el platillo y toreo valiente con la derecha. Se marcha la res a las tablas y se va descomponiendo. Merino se faja en faena de castigo. Acosón. Y Checa hace volar la capa en un oportuno quite. Estocada hasta el puño y gran ovación.

Cuarto.—Bien presentado, pero con mal estilo y arrancadas broncas, en oleadas de mar encrespado. Antonio Bienvenida está sereno con la capa, y Barajas pica bien y es derribado con estrépito. Otra buena vara. Pese a lo bien picado, el toro va a peor en el muleteo. Antonio da pases de castigo muy buenos, y sigue con otros en redondo, derrotando la res en el trape. Un ayudado por alto y un natural. Otro por alto y cuatro en redondo, revolviéndose rápido el toro. Antonio porfia y está valentísimo para sacar más derechazos, soporitando las tarascadas de la res. Estocada y el toro rueda como una pelota. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Quinto.—Muy bien presentado y suelto en las capas de los peones. Luis Miguel lo fija echando la capa al suelo con mucho dominio. Veroníquea después espléndidamente. Cabeceá el toro—que es manso—en las varas y desarma

para no recibir castigo. Después de varios picotazos aguanta una vara. Luis Miguel se resiste a banderillar, pero el público lo pide y coge los palos; un gran par primero, al cuarteo; otro mejor aún, de frente. Comienza la lluvia cuando Luis Miguel inicia la faena con cuatro impresionantes pases por bajo, rodilla en tierra. Una serie de tres grandes pases en redondo, pese a que el toro entra culebreando. Más pases dominadores para quebrantar y otra serie extraordinaria de cinco redondos; un ayudado por alto y la muleta a la izquierda: tres naturales primero, muy buenos, librándose Luis Miguel de un achuchón; uno circular, templado, y tres en redondo entre constantes aclamaciones; manoletinillas muy erguida la figura y quieta la planta; otras de frente, provocando la arrancada con patadas en el hécico de la res, y remate de afarolado; molinete de rodillas. No cesan las ovaciones, que adquieren enorme intensidad cuando el toro recibe muerte fulminante de una estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Sexto. Berrendo. Manso peli-groso, acentuándose el peligro conforme avanza la lidia. Busca saltar la talanquera y lo consigue. Merino lancea bien y es ovacionado. Derriba con estrépito en la primera entrada, y el picador es llevado a la enfermería conmocionado. Se luce Merino al echar abajo las manos en las chinelinas. Otra vara. (Los densos nubarrones hacen que la plaza a esta hora—siete y cuarto—esté muy oscura.) Otra vara y un picotazo. Gran par de Migueláñez y oportuno quite de Luis Miguel. Merino se lleva el toro al tercio. Un pase por alto y dos naturales muy buenos. Al dar el tercero, el diestro resulta cogido y viene la consiguiente voltereta. No llueve ya, pero ha aparecido el viento, lo que para Merino resulta peor. Pases de castigo y más faena. Estocada y el toro se acuesta. Lo levanta el puntillero y atrona Merino al primer intento. Salimos con prisa de la plaza para regresar a Madrid, sin acordarnos de conocer el resultado de la labor de Merino. (Por la agencia nos enteramos de que el chico no se ha quedado atrás en trofeos y que también se llevó las orejas del toro.)

Y esto es lo que ayer ocurrió en la corrida de San Martín de Valdeiglesias, de la que el público salió muy satisfecho.

RUBIERA

- LAS NOVILLADAS DEL DOMINGO

En Saldaña

SALDAÑA.—Novillos de Encinas, bravos. Julio Máiquez, vuelta en el primero y dos orejas y rabo en el tercero.

Ordóñez Revilla, oreja en el segundo y ovación en el cuarto.

En Barcelona

BARCELONA.—Novillos de González Carrasco.

José María Clavel, vuelta en el primero y dos orejas en el quinto. Abelardo Vergara, ovación en los dos.

Chano Ramos, ovación en el tercero y petición de oreja en el séptimo.

Emilio Redondo, aplaudido en los dos.

En Utrera

UTRERA.—Novillos de María Luisa Domínguez.

El Pío, vuelta en el primero y palmas en el cuarto.

Antonio Méndez, regular en el segundo y oreja en el quinto.

Juanito Vázquez, ovacionado.

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Clairac.

José Mortero «Minuto», aplau-

sos en el primero y oreja en el cuarto.

Curro Montes, vuelta en el segundo y oreja en el quinto.

Lisarazo, oreja en el tercero y ovación en el sexto.

En Tarifa

TARIFA.—Novillos de Álvarez Hermanos.

El rejoneador don Rafael Peralta cortó las dos orejas.

En lidia ordinaria: Mariano Álvarez Moriche, dos orejas en el primero y palmas en el tercero.

Pepe Osuna, ovación en el segundo y dos orejas y rabo en el cuarto.

En Villarrobledo

VILLARROBLEDO.—Novillos de Esteban González.

Santos Mazzantini, aplaudido.

Pepe Almanza, oreja en el segundo y aplausos en el quinto.

Ángel Bonillo, aplaudido.

En La Línea

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Novillos de Isaias y Tulio Vázquez.

Ruperto de los Reyes, palmas en el primero y ovación en el cuarto.

Torcu Varón, ovación en los dos.

Antonio Cabezas «Lucentino»,

ovación en el tercero. Resultó cogido por el sexto y sufre una fuerte contusión torácica.

En Calasparra

CALASPARRA.—Novillos de Gabriel García.

José Díaz «Morenito», oreja en el primero y vuelta en el tercero.

Antonio Maera, oreja en el segundo.

En Cabra

CABRA.—Novillos de Mora Figueroa.

Curro Puya, oreja en el primero y ovacionado en el cuarto.

Alfonso Ordóñez, dos orejas y rabo en el segundo y ovación y un aviso en el quinto.

Antonio Sánchez Fuentes, dos orejas en el tercero y dos orejas y rabo en el sexto. Salio a hombros con Alfonso Ordóñez.

En Elda

ELDA.—Novillos de Eugenio Ortega.

José Luis «Joselete», dos orejas y rabo en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

Paco Medina, ovación en el segundo y dos orejas en el quinto.

Martín Sánchez «Pinto», dos orejas y rabo en el tercero y ovación en el sexto.

Los tres diestros salieron a hombros.

En Alcañiz

ALCAÑIZ.—Novillos de Rocío Martín.

José Luis Ramírez, vuelta al ruedo en los dos.

Antonio Palacios, ovacionado.

Miguelín, dos orejas en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto.

En Berja

BERJA.—Novillos de García Barroso.

El rejoneador Guardiola dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria: Antonio Martínez «Sanluqueño», vuelta en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Ángel Luis Mellado, dos orejas en el segundo y vuelta en el quinto.

Antonio Lucas «El Negro», las dos orejas y el rabo de sus dos enemigos.

En Andújar

ANDUJAR.—Novillos de Miura.

Manolo Zerpa, ovación en el primero y silencio en el cuarto.

Victoriano Roger «Valencia», dos orejas y rabo en el segundo y también dos orejas y rabo en el quinto.

Sergio Flores, dos orejas y rabo en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto. Salio a hombros con Victoriano Roger.

En Santa Cruz de Mudela

SANTA CRUZ DE MUDELA.—Novillos de Bernardino Jiménez.

Victor Quesada resultó cogido de gravedad. Sufre herida en el ano, cor desgarro del esfínter y masa muscular del glúteo.

Gregorio Suárez, dos orejas.

Pedro Jiménez «El Chiclanero», dos orejas y rabo.

En Valladolid

VALLADOLID.—Novillos de Manuel Santos.

Pacorro, ovación en el primero y aplausos en el cuarto.

Andrés Hernández, oreja en el segundo y vuelta al ruedo en el quinto.

Adolfo Aparicio, aplausos en el tercero y oreja en el sexto.

En Ayamonte

AYAMONTE.—Novillos de José Belmonte.

Curro Romero, dos vueltas en el primero y oreja en el cuarto.

Trincheira, oreja en el segundo y aplaudido en el quinto.

Mondeño, vuelta en el tercero y dos orejas en el sexto.

Partes fa

heridos el domingo en Ma-

dríd.

El banderillero José Prieto fué asistido de una herida en la región lumbar izquierda de diez centímetros de profundidad, con-

tundiendo la pleura, y otra de quince centímetros en el muslo derecho, causándole grandes destrozos. Su estado fué calificado de gravísimo. Se le aplicaron varias transfusiones de sangre.

A las nueve de la noche el doctor Jiménez Guinea terminó de operarle y con los máximos cuidados fué trasladado al Sanatorio de Toreros, persistiendo el carácter gravísimo de la impresionante cornada.

Mariano Martín «Carriles» fué asistido de una herida en el muslo izquierdo de pronóstico menos grave.

LAS CORRIDAS DE AYER LUNES

En El Espinar

EL ESPINAR.—Toros de don Celestino Cuadri.

Litri, silencio en el primero y pitos en el cuarto.

Paco Mendes, pitos en el segundo y silencio en el quinto.

Gregorio Sánchez, pitos en los dos.

En Murcia

MURCIA.—Tercera de feria. Toros de Miura.

El rejoneador Landete, ovacionado.

En lidia ordinaria, Rafael Gil, oreja en el primero y aplausos en el cuarto.

Pepe Cáceres, petición en los dos.

El Tino, oreja en el tercero y petición en el sexto, siendo paseado a hombros.

En Andújar

ANDUJAR.—Toros de Tabernero de Vilvis.

Pablo Lozano, ovación en el primero, dos orejas en el tercero y dos orejas y rabo en el quinto.

Joselillo de Colombia, dos orejas, rabo y pata en el segundo; petición de oreja en el cuarto, y dos orejas y rabo en el sexto.

Los dos diestros salieron a hombros.

Corrida goyesca en Ronda

RONDA.—Corrida goyesca con motivo de las fiestas de Pedro Romero. Toros de varias ganaderías.

Rafael Ortega, oreja en el primero y ovación en el cuarto.

Antonio Ordóñez, dos orejas y rabo en el segundo, y dos orejas, rabo y patas en el quinto.

Joselito Huertas, dos orejas en el tercero y pitos en el sexto.

Antonio Ordóñez fué paseado a hombros.

NOVILLADAS

En Calatayud

CALATAYUD.—Novillos de Isaias y Tulio Vázquez.

El rejoneador Peralta fué ovacionado.

En lidia ordinaria, Curro Puya, aplausos en el primero y silencio en el cuarto.

José Luis Ramírez, silencio en el segundo y oreja en el quinto.

Miguelín, dos orejas y rabo en el tercero y aplausos en el sexto.

En Vitoria

VITORIA.—Novillos de Juan Gallardo.

Oribe, oreja en el primero y silencio en el cuarto.

El Trianero, petición de oreja en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto.

Cabañero, vuelta en el tercero y dos orejas y rabo en el sexto. Cabañero y el Trianero salieron a hombros.

Antonio Ordóñez ganó el

trofeo «San Pedro Rega-

do» 1956

VALLADOLID.—El trofeo ta-

rino nacional «San Pedro Rega-

lado» 1956 ha sido concedido a

Antonio Ordóñez. La decisión se

tomó por votación, siendo presi-

dido el acto por Sancho Dávila,

presidente de la Unión Nacional

de Asociaciones Taurinas de Es-

paña.

El Estadio de "La Romareda" fué inaugurado el domingo en Zaragoza

En el primer encuentro el equipo titular ganó al Osasuna en el último minuto

ZARAGOZA. — Partido inaugural del nuevo Campo Municipal de Deportes «La Romareda», que registró un gran lleno, ventilando el encuentro amistoso el Zaragoza y el Osasuna, con el resultado final a favor del primero de cuatro tantos a tres.

En el palco presidencial, el Capitán General de la V región militar, teniente general Baturone Colombo; el Delegado Nacional de Deportes, don José Antonio Elola, y el Gobernador Civil, don José Manuel Pardo de Santayana, que fueron objeto de una calurosísima acogida por parte del público, haciéndola después extensiva al Alcalde de la ciudad, señor Gómez Laguna.

Al aparecer los dos conjuntos en el nuevo campo escuchan una atronadora ovación, y acto seguido da comienzo el partido, cuya primera parte dirige el árbitro aragonés señor Rey.

Esta primera parte, de escaso fútbol al principio, comenzó a cobrar interés a partir del cuarto de hora. Las fuerzas se hallan muy niveladas, con ligero dominio zaragozista. A los 36 minutos, el Zaragoza inaugura el marcador con un gol marcado por su extremo izquierdo Vila, en posición de interior izquierda y a pase de Murillo, y sin más novedades se llega al descanso.

EMPATA EL OSASUNA

La segunda parte es dirigida por el árbitro navarro señor Zariquiegui. Domina el Zaragoza, que está a punto de marcar, pero en un avance osasunista, su interior izquierda, Cerdán, marca cerca de la puerta, a pase de Sabino.

En los dos minutos siguientes se producen otros dos goles, uno por cada bando: el del Zaragoza lo marca a los seis minutos el delantero centro Murillo, a magnífico pase de Moreno, y el segundo del Osasuna lo marca su delantero centro Sabino, estableciéndose el empate a dos tantos.

Hoy, Don Benito Atlético de Madrid en la inauguración del campo extremeño

DON BENITO. — Hoy martes se inaugurará el nuevo estadio de esta población con un partido, en el que intervendrán el Atlético de Madrid y el Don Benito.

El terreno de juego tiene 105 por 70 metros, y en el recinto hay lugar para terrenos de baloncesto, tenis, pistas de atletismo, etc.

Además, consta de los indispensables servicios de vestuarios, duchas, y se ha construido una hermosa tribuna central y laterales, con una capacidad para 3.000 espectadores.

El terreno de juego es de hierba y su drenaje es de tal perfección, que una vez regado el terreno, el agua sale rápidamente por las bocas del desagüe.

Para su inauguración, hoy martes, ha prometido su asistencia el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso. (Alfil.)

OTROS ENCUENTROS AMISTOSOS

Leonesa, 1; Celta, 0. Santander, 3; R. Sociedad, 3. Gijón, 2; Indauchu, 1. Málaga, 3; Granada, 1. Cádiz, 2; Valladolid, 1. Sabadell, 5; Levante, 1. Tarrasa, 3; Vich, 1. Alcazar, 4; Jaén, 2. Manchego, 5; Iliturgi, 1. Orense, 5; Coruña, 1. La Felguera, 1; Entrego, 1. Gandía, 0; Portuário, 0. Orihuela 3; Murcia, 1.

Pasa a dominar el Osasuna, cuya delantera se desenvuelve con facilidad ante la poca consistencia de las líneas de cobertura zaragozistas, y ello hace que a los 16 minutos se adelante el equipo visitante en el marcador con un nuevo tanto que marca Areta.

El Zaragoza reacciona con este gol y produce varias jugadas de peligro ante la portería osasunista, sin que den resultados sus esfuerzos hasta el minuto 43; que Vila, resolviendo un barullo ante la portería visitante, establece el empate a tres tantos, y en el último minuto el Zaragoza consigue la victoria por medio de su interior derecha, Wilson quien marca un precioso tanto de cabeza, con lo que se da por finalizado el encuentro, en medio de una gran ovación a ambos equipos al abandonar el terreno de juego.

Las alineaciones fueron así:

ZARAGOZA.—Las Heras; Garbayo, Alustiza, Bernard; Estiragues, Manolín; Domingo, Wilson, Murillo, Moreno y Vila. Debutaban en el Zaragoza Murillo y Vila.

OSASUNA.—Eusebio; Ciaure, González, Zubizarre; Marañón, Gloria II; Arieta, Recalde, Sabino, Cerdán y Gloria I. (Mencheta.)

FACIL VICTORIA DEL REAL MADRID EN HUELVA

DERROTO AL RECREATIVO POR 6-2

HUELVA. — Se ha jugado el segundo partido de la fase inaugural del nuevo Estadio Municipal de Deportes, que estuvo hasta los topes.

Contendieron el Real Madrid y el Real Recreativo de Huelva.

La alineación del primero ha sido la siguiente: Alonso (Dominguez); Atienza, Marquitos (Santamaría), Lesmes, Santiesteban, Zárraga (Ruiz), Kopa (Joseito), Mateos, Di Stéfano, Rial y Brunet.

HUELVA. — Zumalabe (Domingo); Eli, Soro (Zuazo), Libra (Guti), Crispi, Fonseca, Forcen (Demetrio), García Molet (Aceka), Damián (Hernández), Téllez (Eusebio) y Pili.

A los dos minutos el Recreativo avanza, y un tiro de García Molet hace que se luzca Alonso en bonita parada.

Se ven bonitas jugadas de ambos equipos, y el Recreativo parecía que iba a tener favorables consecuencias en su marcador, pero la defensa madridista anulaba todo avance local.

Se vieron grandes tiros de Di Stéfano, que salen fuera por poco. A los 17 minutos, en un pase medido de Kopa, Mateos inaugura el marcador, haciendo estéril la estirada de Zumalabe.

EL MADRID SE IMPONE POR COMPLETO

El Madrid se impone netamente. Las jugadas acusan un gran peligro para la puerta local, ensayando el tiro unas veces Di Stéfano; otras, Mateos; otras, Kopa, etcétera, haciendo agobiante el incasante martilleo, hasta que a los 32 minutos, a pase de Brunet, Di Stéfano marcó el segundo tanto.

A los 38 minutos avanzan los madrileños, Rial empalma y marca el tercer tanto.

A los 40, a un pase largo de Damián, García Molet marca el primero para el Recreativo, y con este resultado termina el primer tiempo.

SELLOS DE CAUCHO
ROTULOS de ESMALTE
y de METAL GRABADOS
NUMERADORES FECHADORES
Grabador de Madrid
José Antonio, 32 MADRID
ENVÍOS A PROVINCIAS

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO

Gran Peña, 6-Arenal, 2. Juvenil-Orense (aplazado).

QUINTO GRUPO

Carpe, 1-Fraga, 4. Calatayud, 3-Monzón, 2. Barbastro, 3-Teruel, 1.

SEXTO GRUPO

Vich, 4-San Martín, 0. Lérida, 4-Granollers, 2. Sans, 4-Artiguense, 2. Olot, 1-Puigreig, 0. Badalona, 4-Fabra Costa, 1. Tortosa, 1-Tarragona, 2. San Andrés, 3-Mataró, 1. La Cava, 1-Manresa, 2. Adrianense, 2-Hospitalet, 5. Europa, 3-Amposta, 1. Horta, 1-Mercantil, 5.

SEPTIMO GRUPO

Sallent, 4-Pueblo Seco, 2. Calella, 2-Iberia, 1. Samboyano, 3-Agut, 0. Mollet, 0-Vilafranca, 2. Jupiter, 3-Seo Urgel, 1. Reus, 3-Guixols, 1. Balaguer, 3-Pueblo Nuevo, 1. San Celoni, 3-Moncada, 2. Igualada, 0-Figuera, 2. Rápense, 1-Gramanet, 0. Bañolas, 0-Manlleu, 1. (Mencheta.)

EL ATLETICO DE MADRID SUPERO AL BETIS Y LE VENCIO POR TRES A DOS

Peiró (2) y Enrique Collar marcaron los tantos rojiblancos

SEVILLA.—Se ha inaugurado la temporada en Heliópolis con un encuentro Real Betis-Atlético de Madrid, que terminó con el resultado de tres a dos, favorable a los visitantes.

Se inició el juego con notables avances béticos, y a los dos minutos, en una escapada, Del Sol logró un buen tiro que Pazos desvió con apuros, alcanzando el balón Areta, que se apuntó el primer gol.

Se impulsó netamente luego el Atlético y hubo varios tiros sobre la puerta de Eugenio, destacando uno de Chuzo y otro de Peiró.

A los quince minutos Peiró escapó vertiginosamente, y tras de pasarse a Seguer y Santos, hizo salir a Eugenio, para clavar a placer el balón, siendo el gol del empate.

El segundo gol visitante llegó a los veinticinco minutos, también obra de Peiró al rematar un pase largo de Ares.

Se animó el Betis, y un magnífico pase de Vila fué desaprovechado a dos metros del marco por Del Sol.

En el último cuarto de hora los visitantes volvieron a imponerse con facilidad, y ante la pasividad de la defensa bética Enrique Collar, de tiro esquinado, logró el tercer tanto.

Faltando diez minutos del primer tiempo hubo varios cambios en las filas atléticas, llegándose al descanso con el 3-1 favorable a los del Metropolitano.

MUCHOS CAMBIOS EN LOS DOS EQUIPOS

En la segunda fase ambos equipos presentaron distintas alineaciones, resultando el juego movido, manteniendo el Atlético indudable superioridad, aunque los cambios le fueron desfavorables.

Hubo mayor acierto en la defensa local al ocupar Santos el puesto de central, y la delantera logró llegar más veces a los dominios de Vera, mostrándose buenos rematadores Mundo y Sobrado. También Eugenio se lució al detener un tiro formidable de Péter y otro de Agustín, que le valieron nutridos aplausos.

PLUS ULTRA Y RAYO EMPATARON EN EL TROFEO "MARCA"

Paz y Lorenzo marcaron los tantos

El trofeo donado por nuestro fraternal colega «Marca» para que fuera disputado por el Plus Ultra y el Rayo ha quedado sin adjudicar de momento.

En la tarde del domingo, tarde magnífica para jugar al fútbol, aseguradores y vallecianos empataron a un tanto en el Metropolitano, después de un encuentro solamente mediano y de resultado justo.

El primer tiempo lo jugó mejor el Plus Ultra, más conjuntado y técnico que su rival; pero el segundo fué favorable al Rayo, que a base de entusiasmo y de ir sus hombres por todos los balones, dominó a los azules en la mayoría de los cuarenta y cinco minutos. Ambos equipos realizaron tal número de modificaciones en sus respectivas alineaciones, que es difícil juzgar a todos cuantos actuaron. En el Plus Ultra, donde domina el pase corto y por bajo, fueron los mejores el defensa Alvarez, tan seguro y valiente como siempre, y el interior Paz, con gran dominio de la pelota y excelente visión de la jugada, y cuando éstos faltaron en la segunda parte el equipo acusó notablemente su ausencia. Asimismo cumplieron bien en el conjunto asegurador Suter, Víctor, Visa y el extremo Martín Esperanza, este último en la primera mitad.

Del Rayo nos gustaron Lorenzo, que fué quien llevó su ataque; el meta, Pita; Sito, Coto y el delantero centro, Madrid.

El Plus Ultra logró su tanto a los veinticuatro minutos de la primera parte, en un balón combeado por Paz que Pita ayudó a entrar en la meta al intentar detenerlo, ya que se encontraba demasiado adelantado.

El empate lo consiguió el Rayo a los diecinueve minutos del segundo tiempo, en un remate de Lorenzo a un barullo formado ante la puerta del Plus Ultra. Arbitró con bastante acierto el colegiado madrileño Menéndez de León, y los equipos presentaron estas alineaciones:

tor. Visa y el extremo Martín Esperanza, este último en la primera mitad.

Del Rayo nos gustaron Lorenzo, que fué quien llevó su ataque; el meta, Pita; Sito, Coto y el delantero centro, Madrid.

El Plus Ultra logró su tanto a los veinticuatro minutos de la primera parte, en un balón combeado por Paz que Pita ayudó a entrar en la meta al intentar detenerlo, ya que se encontraba demasiado adelantado.

El empate lo consiguió el Rayo a los diecinueve minutos del segundo tiempo, en un remate de Lorenzo a un barullo formado ante la puerta del Plus Ultra. Arbitró con bastante acierto el colegiado madrileño Menéndez de León, y los equipos presentaron estas alineaciones:

PLUS ULTRA.—Visa; Carrasco (Román), Román (Suter), Alvarez (Jurado); Suter (Campos), Víctor; Gento II, Joselin, Poyán, Paz (Poveda) y Martín Esperanza.

RAYO.—Pita; Coto (Sirén), José Luis (Teruel), Ortiz; Sito (Rivilla), Bouso (Mingo); Peñalba (Eduardo), Palacios (Segovia), Lorenzo (Madrid), Rivilla (Lorenzo) y Marcos.

M. B.

El Madrid celebró su Asamblea anual de compromisarios

El domingo por la mañana tuvo lugar la Asamblea anual del Real Madrid, con la asistencia de más de 150 compromisarios en representación de los socios del Club.

Presidió el acto don Santiago Bernabéu, acompañado de los restantes directivos, y dió comienzo a la Asamblea con la lectura del estado de cuentas, balances económico y deportivo y la Memoria anual, todos ellos aprobados por aclamación y en medio de grandes aplausos.

A continuación hizo uso de la palabra don Santiago Bernabéu, el cual, después de destacar los triunfos del equipo en la pasada temporada, pidió a todos los socios del Club y a los aficionados en general, que alienten a los jugadores en los difíciles partidos que les aguardan.

Fueron reelegidos después el vicepresidente, señor Muñoz Lusarreta, y los vocales señores De Carlos y Oñoro, que les correspondía cesar en sus cargos, y como remate de la Asamblea, los compromisarios madridistas redactaron la nota que publicamos a continuación.

NOTA DE LOS COMPROMISARIOS MADRIDISTAS

«Los compromisarios del Real Madrid C. de F., reunidos en Junta general, acuerdan dirigirse a todos los aficionados madridistas, y muy especialmente a todos los socios, solicitando muy encarecidamente la colaboración y la ayuda incondicional de todos ellos para que el equipo del Real Madrid se sienta apoyado y animado entusiastamente en los trascendentes y difíciles encuentros, tanto nacionales como frente a equipos extranjeros, que se avecinan en esta temporada, y prestándole el mismo estímulo y aliento que a sus jugadores dispensar en otras capitales de España y de otros países.

Los señores compromisarios hacen este ruego con el fin de que los jugadores madridistas encuentren en todo momento un ambiente propicio que los impulse a la superación y a la victoria y les sitúe en igualdad de condiciones con los demás equipos que han de ser sus adversarios en los próximos torneos, los que se ha podido comprobar que reciben sin ningún regateo el calor y el aliento de sus respectivas aficiones y público, y sin que esto signifique que no se siga guardando, como siempre, la mayor «corrección» con los equipos visitantes.»

Loroño triunfador en la XXXVII Vuelta a Cataluña

Poblet ganó al sprint la última etapa Granollers - Barcelona

El Premio de la Montaña se lo adjudicó Esmatges, seguido de Botella y Bahamontes

BARCELONA. — A las diez y media en punto de la mañana se dió la salida a los cincuenta y dos corredores supervivientes de la XXXVII Vuelta Ciclista a Cataluña para cubrir la décima y última etapa, Granollers-Barcelona, de 122 kilómetros.

En los primeros kilómetros se registran varios intentos de escapada a cargo de corredores modestos, siendo neutralizados rápidamente por los ases.

El primer despegue que surtió efecto fué el llevado a cabo por Utset, quien en las cercanías de Sabadell logró cierta ventaja sobre el pelotón.

Acto seguido lograron escapar Iturat y Esmatges, que dieron alcance al fugitivo.

Por el alto del Ullastrel, puntuable para el Premio de la Montaña, segunda categoría, pasó en primer lugar Utset, seguido de Esmatges y Botella. Con este segundo lugar Esmatges logró el alzarse con el Gran Premio de la Montaña.

En el descenso del Ullastrel marchan a fuerte tren, tirando del pelotón, los corredores Poblet y Mas, quienes se adelantan del resto, dando alcance a Utset en las cercanías de Martorell.

POBLET LLEGA EL PRIMERO A MONTJUICH

Estos tres corredores, relevándose magníficamente, lograron aumentar la ventaja sobre el pelotón, entrando en el circuito de Montjuich por el siguiente orden: Poblet, Mas y Utset; a 2 m., 16 s. lo hicieron Ferraz y Campillo; a 3-20, Iturat y Montilla, y a 3-44, el grueso de corredores, comandados por Stalker y Loroño.

La primera vuelta al circuito de las diez que debían cubrir los participantes fué ganada por Mas, que empleó el tiempo de 6 m., 17 s., seguido de Poblet y Utset.

La segunda fué cubierta por el mismo orden, y en la tercera entró primero Poblet, seguido de Mas y Utset.

En la cuarta vuelta pasaron en primer lugar los mismos corredo-

res, seguidos, a 2-15, por Iturat. En esta vuelta Bahamontes logra escapar del pelotón y reduce considerablemente la distancia con relación a los primeros.

La quinta vuelta se cubre en las primeras posiciones por el mismo orden que la anterior, y Bahamontes logra dar alcance a Iturat, y en la sexta siguiente ambos corredores se acercan aún más a los tres escapados.

En la octava vuelta Botella realiza un gran esfuerzo, escapando del pelotón, a fin de reducir la distancia que en la clasificación general le lleva Loroño; pero éste, atento a la escapada, logra darle alcance, neutralizando de esta manera el esfuerzo de Botella.

En la última, Poblet, en un espectacular «sprint», consigue pisar primero la meta, clasificándose en el primer lugar y adjudicándose la etapa. (Mencheta.)

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Miguel Poblet, 3-06-48.
2. Gabriel Mas, idem.
3. Utset, idem.
4. Iturat, 3-08-06.
5. Bahamontes, idem.
6. Barceló, 3-08-42.
7. Mitjá, 3-08-55.
8. Vitetta (Francia), 3-08-58.
9. Marigil, idem.
10. Otaño, idem.
11. Botella, idem.
12. Stalker (Holanda), idem.
13. Loroño, idem.
14. Pacheco, idem.
15. Jiménez Quilez, idem.
16. Company, 3-09-20.
17. Massip, idem.
18. Bernardo Ruiz, idem.
19. Urrestarazu, 3-11-15.
20. Ferraz, 3-13-08.

CLASIFICACION GENERAL

1. Loroño, 34-56-49.
2. Botella, 34-58-30.
3. Marigil, 34-59-22.
4. Otaño, 34-59-49.
5. Jiménez Quilez, 35-01-18.
6. Pacheco, 35-02-31.
7. Bernardo Ruiz, 35-04-41.
8. Stalker (Holanda), 35-06-36.
9. Gabriel Mas, 35-09-53.
10. Bahamontes, 35-11-24.

11. Massip, 35-13-39.
12. Mitjá, 35-16-28.
13. Poblet, 35-16-53.
14. Vitetta (Francia), 35-19-59.
15. Urrestarazu, 35-20-05.
16. Company, 35-27-09.
17. Utset, 35-31-42.
18. San Emeterio, 35-37-36.
19. Barceló, 35-37-52.
20. Bicardi, 35-38-03.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Esmatges, 22 puntos.
2. Botella, 16.
3. Bahamontes, 13.
4. Mostajo, 12.
5. Iturat, 10.
6. Utset, 9.
7. Poblet, 7.
8. Otaño, 6.

EL INGLÉS STERLING MOSS, BRILLANTE VENCEDOR DEL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTA DE MONZA

Fangio se clasificó en segundo lugar, pero el argentino es de nuevo campeón mundial de los conductores

MONZA (Crónica de Aldo Tripini, del Servicio Especial de Alf).—El corredor británico Stirling Moss, con un potente coche «Vanwall», ha ganado el Gran Premio de Italia, en su XX edición, en lucha con 17 corredores. Entre los participantes figuraba el campeón mundial Juan Manuel Fangio (Argentina). Los corredores representan a nueve naciones. Esta carrera es la última prueba importante para el Campeonato mundial de corredores.

Cerca de 50 espectadores se han congregado en el autódromo de Monza. Había expectación por la lucha entre los «Vanwall» y los coches italianos «Ferrari» y «Maserati».

Stirling Moss era el primer favorito, considerándose a Fangio como su principal contrincante.

Al final de la vuelta 40 las posiciones de los primeros corredores fueron éstas:

1. Stirling Moss, 1 hora, 10 minutos, 37 segundos 9/10. Representa una velocidad media de 195,380 kms. por hora.
2. Fangio, 1-10-55-6/10.
3. Collins, 1-13-22-1/10.
4. Hawthorn, 1-13-44-5/10.
5. Scarlatti; 6. Von Trips;

Las últimas vueltas de la carrera no ofrecieron cambios en los primeros puestos.

En la vuelta 74, Tony Brooks mejoró el récord del circuito, cubriendo los 5.570 metros en 1 minuto, 43 segundos 7/10, que representa una velocidad media de 199,614 kms por hora.

Por fin termina la carrera con la victoria del corredor británico Stirling Moss, sobre coche «Vanwall», también británico.

Es el segundo Gran Premio que conquista, pues el 18 del pasado mes de agosto ganó el Gran Premio de Pescara, que fué una gran victoria, sobre Juan Manuel Fangio. Otra vez Fangio se clasificó en segundo lugar.

Fangio manifestó: «La victoria de Moss ha sido brillante; sencillamente, una gran victoria. Por

LAS REGATAS DE PIRAGUAS EN VILLAVICIOSA

VENCIO «ARBIDEL», DE RIBADESELLA

VILLAVICIOSA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Desde El Puntal al puente de Huetes, ida y vuelta, es el recorrido que deben hacer los piragüistas en la regata de Villaviciosa. Si bien no es una prueba internacional, en Asturias tiene tanta fama como el descenso del Sella, porque es la rivalidad regional la que se ventila. Los equipos más potentes son los de Villaviciosa, que conoce la ría y sus mareas hasta en los mínimos detalles; Grupo Cultural Covadonga, de Gijón, y el de Ribadesella. Los triunfos hasta ahora se los habían repartido Gijón y Villaviciosa, con una sola victoria, a cargo de los hermanos Cuesta, de Ribadesella, en su famosa «Omedina». El record lo po-

seía uno de los «orbayos» del Grupo Cultural Covadonga, con Prieto y Castro por tripulantes, que alcanzaron una marca de 1 hora 12 m. en el año 53.

Este año había piraguas de Santander, Avilés, Valladolid, Lugo, Zaragoza, Gijón, Villaviciosa y Ribadesella. Faltaban a los locales los remeros vencedores el año pasado, «los chavales del Torón», que se encuentran haciendo el servicio militar, y por eso no había muchas esperanzas de triunfo. Sin embargo, Gijón y Ribadesella podían ofrecer una lucha emocionante, ya que en el invencible Grupo Covadonga figuran los campeones de España de piragüismo Monte y Tuya, y en Ribadesella, «Arbidel», tripulada por Martino y José Luis Gutiérrez, subcampeones de España, segundos clasificados en el Sella y recientemente vencedores en el primer descenso del Narcea.

Quince mil espectadores siguieron las incidencias de las regatas desde el puntal a la ciaboga. Puente de Huetes, el Torréu, El Gaitero y demás puntos estratégicos estaban invadidos por la gente, que animaba a sus favoritos. Por la carretera seguían coches y autocares cargados de público, mientras los ciclistas daban mil virajes, jugando la vida en cada uno de ellos.

La lucha, efectivamente, se estableció desde un principio entre Gijón y Ribadesella. «Arbidel» y «Orbayu XX» marcharon a cabeza durante largo rato, seguidas de «Orbayu V» y «Los Corzosa», de Ribadesella, marchaban en cuarta posición, cerca del grupo de cabeza. Había más estilo, más técnica en los remeros gijoneses; pero los de Ribadesella se partían los brazos en cada palada, y aunque no había buena armonía existía fortaleza. Y esa fortaleza les distanció de sus seguidores hasta la mitad del recorrido. Dieron la ciaboga con una maestría enorme y emprendieron el camino del puntal navegando a toda velocidad. Ya al regreso se les saludó como fáciles vencedores, y, efectivamente, en los últimos metros rubricaron este gran triunfo previsto por la muchedumbre, porque no sólo derrotó a «La Invencible», sino que batió el record, rebajándolo en un minuto. Por equipos ganó el Grupo Covadonga, de Gijón, seguido de Ribadesella; Villaviciosa ocupa el tercer lugar, a pesar de haber metido tres piraguas en los siete primeros puestos.

La clasificación es la siguiente:

1. «Arbidel», de Ribadesella, tripulado por Martino y José Luis Gutiérrez, en 1 hora, 11 minutos.
2. «Orbayu XX», de Gijón, tripulada por Montes y Tuya, campeones de España, en 1 hora, 13 minutos, 40 segundos.
3. «Gaitero», de Villaviciosa, en 1-13-42.
4. «Orbayu XXV», de Gijón, en 1-14-15.
5. «Villaviciosa II», en 1-17-54.
6. «Amandi», de Villaviciosa, en 1-13-42.
7. «Villaviciosa I», en 1-18-45.
8. «Peñas Arriba», de Santander, en igual tiempo.
9. «Encidesa», de Avilés, en igual tiempo.
10. «Orbayu XXI», de Gijón, igual tiempo.
11. «Encidesa II», de Avilés, igual tiempo.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Grupo Cultural Covadonga, de Gijón.
2. Ribadesella.
3. Villaviciosa.

FRANCISCO GONZALEZ TRIUNFO EN LA PRUEBA MOTOCICLISTA DE CADOURS

CADOURS (Francia).—El corredor español Francisco González, con «Norton», ha ganado la prueba de 500 c. c. en la reunión internacional motociclista celebrada en esta localidad.

González cubrió los 108 kilómetros de recorrido en 1 hora, 0 minutos y 25 segundos, a una velocidad media de 104,960 kilómetros por hora.

En segundo lugar se clasificó Maurice Polo, de Francia, con «Norton», en 1 h. 1 m. 59 s., y en tercero, Infermini, de Francia, también con «Norton», a una vuelta.

CARLOS DEL VAL GANO EL CIRCUITO DE PALENCIA

PALENCIA.—Se ha corrido el V Circuito motorista de Palencia. Tuvieron lugar cuatro pruebas. La primera, para la categoría de 100 c. c., aficionados comercial, fué ganada por Juan Antonio Bilbao, de Bilbao, que consiguió una media de 66,293 kilómetros.

La segunda prueba, de 125 c. c., fué ganada por Nicanor Blázquez, de Bilbao, consiguiendo un promedio de 76,526 kilómetros.

A continuación se corrió la tercera prueba, de 125 c. c., competición, clasificándose primero José Ramón Elizaguirre, de San Sebastián, con un promedio de 87,367 kilómetros.

Por último, la prueba para máquinas hasta de 500 c. c., resultando vencedor absoluto Carlos del Val, de Madrid, con una media horaria de 96,942 kilómetros.

MEDINA, VENCEDOR ABSOLUTO DEL PREMIO SAN JULIAN

CUENCA.—En el circuito Avenida de los Reyes Católicos-paseo de San Antonio se disputó el III Gran Premio Motorista de San Julián, con prueba de velocidad pura.

En máquinas de 125 c. c. se clasificó primero Cauca, sobre «Montesa», en 18-44, a la media de 81,992.

En motos de 500 c. c. y fuerza libre, sobre 15 vueltas, ganó Medina, sobre «Montesa», en 18-3, a la media de 82,285, siguiéndole, también con «Montesa», Cauca, Murillo y Gañán. (Mencheta.)

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS A VISO

Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, los partidos Valladolid-Español y Barcelona-Sevilla correspondientes a la primera jornada del Campeonato de Liga no se celebrarán en la hora de la fecha prevista (Valladolid-Español) o el día indicado en el calendario (Barcelona-Sevilla). En ambos casos quedan excluidos los partidos del boleto y, por consiguiente, se tomarán en consideración, a efectos de escrutinio, los reservas correspondientes.

Poblet ganó todas las pruebas en la reunión de Olot

OLOT.—En el campo municipal de deportes se celebró la matinal ciclista.

Corrieron por Faema Poblet, Iturat, Chacón, Bober y Bertrani, y los provinciales Gabriel Saura, Guevara, Rafael I, Rafael II, Clavijo y Basas.

Primeramente se disputó una carrera de velocidad a cinco mangas, por parejas. Venció en la final Miguel Poblet, que ganó a Iturat en un clásico sprint.

Después se disputó una prueba por eliminatorias a dos vueltas, venciendo Poblet en el sprint, que disputó a Saura.

La tercera consistió en una carrera de persecución, a seis vueltas, por los equipos Basas-Rafael I y Guerroy-Rafael II.

Ganó la primera pareja. La cuarta prueba, diez vueltas a la americana, la disputaron Saura-Iturat y Poblet-Bober, venciendo estos últimos.

La quinta y última tuvo carácter individual, de 25 vueltas en sprint, cada cinco de ellas, registrándose la siguiente clasificación:

Primera, Poblet, 11 puntos; segundo, Saura, 10; tercero, Bober, 5; cuarto, Iturat, 4.

LOS JUEGOS DE LA F. I. S. U. FUERON CLAUSURADOS EL DOMINGO EN PARÍS

En la última jornada destacaron, por los españoles, Satorre y el equipo femenino de relevos, segundos en sus respectivas pruebas

El domingo fueron clausurados en París los Juegos Internacionales de la F. I. S. U., que con tanto éxito han venido celebrándose estos días.

Esta última jornada resultó muy interesante, pues en ella hubo manifestaciones de los más variados deportes; pero, como siempre, el atletismo y la natación, en particular el primero, acapararon la atención de los aficionados.

La actuación de nuestros atletas no fué el domingo demasiado afortunada, ya que Quadra Salcedo fué prontamente eliminado en la jabalina, mientras el equipo de relevos 4 x 100 quedó fuera de combate en las semifinales.

Unicamente es merecedor de destacarse el sexto puesto logrado por España en la final de relevos 4 x 400, donde nuestro cuarteto consiguió un tiempo de 3-26-5.

Por fortuna, en natación las cosas marcharon bastante mejor. Satorre, con 21-19-2, y Pego, con 21-46-3, consiguieron los puestos segundo y tercero en la prueba de 1.500 metros libres, donde sólo fueron batidos por el brasileño Dos Santos.

También nuestras chicas continuaron realizando actuaciones meritorias, ya que Lucía Cuesta y T. Domínguez fueron cuartas en las pruebas de 200 metros braza y 100 espalda, respectivamente, mientras el equipo de relevos 4 x 100 metros libres consiguió un magnífico segundo puesto en la final de esta prueba.

RESULTADOS TECNICOS

ATLETISMO

110 metros vallas, masculinos (final)

1. Lorger (Yugoslavia), 14-8/10.
2. Kaburov (Bulgaria), 14-9/10.
3. Patrufius (Yugoslavia), en 14-9/10.

200 metros lisos, masculinos (final)

1. Germar (Alemania), 21-3/10.
2. Barteniez (Rusia), 21-7/10.
3. Thiam (Francia), 21-8/10.

1.500 metros lisos, masculinos (final)

1. Czeglédi (Austria), 3-50-5/10.
2. Tipine (Rusia), 3-51.
3. Mengler (Alemania), en 3-51-3/10.

Salto de longitud, masculino (final)

1. Witte (Alemania), 7,41 metros.
2. Popov (Rusia), 7,23.
3. Miler (Yugoslavia), 7,19.

5.000 metros lisos, masculinos (final)

1. Gilligan (Gran Bretaña), en 14-31.
2. Muga (Yugoslavia), en 14-32-8/10.
3. Hacker (Hungría), 14-37-0.

Lanzamiento de la jabalina, masculino (final)

1. Tzibulenko (Rusia), 80,63 metros.

2. Kopyto (Polonia), 77,79.

3. Paprocki (Polonia), 73,58.

4 x 400 metros relevos, masculinos (final)

1. Alemania, 3-16-9/10.
2. Gran Bretaña, 3-18-6/10.
3. Italia, 3-21-8/10.
4. Bulgaria, 3-22-4/10.
5. Francia, 3-22-9/10.
6. España, 3-26-5/10.

4 x 100 metros relevos, masculinos (final)

1. Francia, 41-4/10.
2. Alemania, 41-4/10.
3. Rusia, 41-5/10.

4 x 100 metros relevos, femeninos (final)

1. Rusia, 46-4/10.
2. Alemania, 47-4/10.
3. Italia, 49.

Lanzamiento del disco, femenino (final)

1. Reglakova (Rusia), 48,83 metros.
2. Hegedus (Hungría), 45,11.
3. Bucsayi (Hungría), 43,64.

NATACION

1.500 metros libres, masculinos

1. Kelly dos Santos (Brasil), 19-53-7/10.
2. Satorre (España), 21-19-2/10.
3. Pego (España), 21-46-3/10.

200 metros braza «matiposa», masculinos (final)

1. Kotzörke (Alemania), en 2-37-6/10.
2. Williams (Gran Bretaña), 2-56-8/10.
3. Splinder (Alemania), en 3-01-7/10.

100 metros libres, masculinos (final)

1. Treillet (Francia), 58-6/10.
2. Kohler (Alemania), 58-7/10.
3. Kamoun (Francia), 59-1/10.

100 metros espalda, femeninos (final)

1. Fisheer (Gran Bretaña), en 1-21-3/10.
2. Gale (Gran Bretaña), 1-23-4/10.
3. Taylor (Gran Bretaña), en 1-31-6/10.
4. Domínguez (España), en 1-39-1/10.

200 metros braza, femeninos (final)

1. Altman (Austria), 3-09-6/10.
2. Bonfield (Gran Bretaña), 3-15-5/10.
3. Bowen (Gran Bretaña), en 3-19-5/10.
4. Cuesta (España), 3-24-4/10.

4 x 100 metros relevos, femeninos (final)

1. Gran Bretaña, 5-03-9/10.
2. España, 5-14-7/10.

CARRERAS DE CABALLOS EN LASARTE

"SALVANA" GANO EL PREMIO DE LA COSTA VASCA

La sorprendente victoria de «Salvana» en el Premio de la Costa Vasca (55.000 pesetas, 2.200 metros), disputado el domingo pasado en Lasarte, dejó sin acertante a la apuesta «quintuple», cuyo fondo líquido de 104.167 pesetas se incrementará al de 114.720 que quedó sin acertante la última jornada de primavera, lo que hace un total de 218.887 pesetas, con lo que se iniciará el fondo de la «quintuple» del domingo próximo, día 15, en que se inaugura la temporada de otoño en Madrid.

La colocación de «Phoebe» a una cabeza de «Salvana» también influyó a que la apuesta quedara sin acertante, aunque la actuación del caballo de Cembrano-Berriatúa era de esperar dada la pesadez del terreno como consecuencia de la lluvia caída la mañana del domingo. A cuerpo y medio, «Whirly» quedaba tercero, con «Abe de Fuego» cuarta, a dos cuerpos, y «Menara» quinta. Corrieron ocho, y la ganadora, que es propiedad de la señora de Jonescu, fué montada por Wedderin, que lograba doble triunfo en la tarde para los citados colores, pues «Oyarzun II» (60,5 kilogramos) se adjudicaba por medio cuerpo el Premio Ondarreta (handicap, 1.600 metros).

Segunda de «Oyarzun» fué «La Foradada» (46,5 kilogramos), que dejaba tercera, a tres cuartos de cuerpo, a «Primavera» (53 kilogramos). Tomaron la salida siete. «Apa Noya» (56 kilogramos), de Villapadierna, se adjudicó el Premio Urgull (handicap, 2.400 metros). La ganadora, que fué montada por Pedro Hernández y es preparada por Higson, dejó segundo, a un cuello, a «Red Mill» (62 kilogramos). «Tirman» (45,5 kilogramos) fué tercero, a medio cuerpo, e «Isabelle III» (53 kilogramos) quedó cuarta, a dos cuerpos. Corrieron diez.

«Texas» (Balcones) ganó el Premio Sala (1.200 metros), delante de «Miss Fortune» y de

«Abedul», sus únicos rivales. El ganador, que pertenece a la Asociación Cincuenta, es preparado por Jesús Méndez.

«Poema» (A. Diez), de Blasco, dejó segundo, a dos cuerpos, a su único rival, «Motril», en el Premio Toranzo (vallas, 2.500 metros). La ganadora es preparada por A. G. García.

El próximo domingo, día 15, se inaugurará la temporada de otoño en La Zarzuela, como decimos anteriormente, y se prevé una gran expectación como consecuencia del fondo inicial que ha alcanzado la apuesta quintuple.

ARCHIBALD

CICLISMO

Anquetil ganó el Gran Premio Martini

GINEBRA.—El vencedor de la Vuelta a Francia de 1957, Jacques Anquetil, de Francia, ha ganado el «Gran Premio Martini», prueba de ciclismo, disputada «contra reloj», sobre la distancia de 80,5 kilómetros.

Anquetil cubrió las cinco vueltas al circuito en 1 hora, 54 minutos y 21,2 segundos, a una velocidad media de 42,237 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron:

2. Ercole Baldini (Italia), 1-57-9-4/10.
3. Aldo Moser (Italia), 2-0-44-8/10.
4. Roger Riviere (Francia), 2-1-34-8/10.
5. Alcide Vauchr (Suiza), 2-1-53-6/10.
6. Rolf Graf (Suiza), 2-3-49-4/10.
7. Jean Brankart (Bélgica), 2-3-59-4/10.
8. Miguel Bover (España), 2-6-11.
9. Marcel Janssens (Bélgica), 2-7-51-4/10. (Alfil.)



Adiós a Gino Cervi. El gran actor italiano ha salido rumbo a París después de interpretar, en los estudios madrileños, el film, en coproducción, «Coartada», para encarnar un destacado papel en «Sin familia», que esta semana empezará a rodar en la capital francesa. El inolvidable intérprete de «La corona de hierro», con el citado film «Coartada» y los rodados anteriormente, también en coproducción hispanoitaliana, «Un hombre en la red» y «Hablemos de amor», deja firmes vínculos profesionales en nuestra cinematografía, a la cual se puede decir está ya plenamente vinculado. (Foto Ibáñez.)

CINE



LA REALIZACION DE "EL INOCENTE"



Pese a su apariencia sencilla, el género de la comedia cinematográfica es acaso el más difícil de todos, especialmente para el director. Porque es el género donde la técnica aparatosa está de más, y donde el ritmo de la acción precisa de un pulso finísimo en el realizador, cuyo oficio, digamos, ha de disimularse y esconderse en beneficio del limpio y alegre curso de la acción. Pero es precisamente ese servicio al tema, esa técnica que rige, pero que no se ve, lo que define la pericia de un director cuando es la comedia su tema. Y Rogelio A. González junior, realizador mejicano de la más moderna promoción, nos lo demuestra con esa clara y transparente realización que ha logrado en «El inocente», la película producida por Matouk Films, Sociedad Anónima, y distribuida por Pelimex, S. A., que muy en

breve se estrenará en el cine Avenida, la pantalla que elige y selecciona. Seguro dueño de un estudiantado, de una técnica segura, este director nos enseña en «El inocente» cómo ese oficio y esa técnica cumplen fielmente su cometido, adaptados al curso ameno, ligero, grato de la extraordinaria fábula. Como es visible su experta conducción de los actores, cuya lista encabezan Pedro Infante, mejor actor que nunca en esta comedia de humor, y Silvia Pinal, la más bella y bien dotada de las estrellas mejicanas del momento.

«EL APRENDIZ DE BRUJO», EN «FANTASIA»

Walt Disney estuvo estudiando la posibilidad de visualizar la música a partir de su sinfonía tonta «La danza del esqueleto». El relato de «El aprendiz de brujo» siempre le había parecido gracioso, y es evidente que sólo su singular media de expresión podía haber captado todo el humorismo de las situaciones.

Así fué como una orquesta compuesta de ejecutantes cuidadosamente seleccionados entre los mejores instrumentistas de Los Angeles, y dirigida por Leopoldo Stokowski, grabó la música de Dukas, y los artistas de Disney comenzaron a trabajar. El papel de aprendiz parecía expresamente creado para el Ratón Mickey. El personal del estudio se sintió fascinado ante las posibilidades abiertas por esta nueva aventura. Cuando los diseños preliminares y las películas de prueba estuvieron listos, Disney llamó a todos los que encontró a mano para observar la reacción del público. Fueron invitados los carpinteros y los jardineros, los muchachos de mandaderos y las empleadas del departamento de entintado, las celebridades que estaban de visita y la mujer del despacho de salchichas situado frente a los estudios. Todo el mundo se mostró entusiasmado. No sabían más de música clásica que los propios muñecos de Disney.

La idea de visualizar la música clásica se convirtió en el revolucionario espectáculo que es «Fantasia», que en breve nos presentará Cifesa.

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Revistas Del Real-Barbero, con Los haigas, Supervedette, Elenita Maya, Precios popularísimos.

ALCAZAR.—(Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente, 7.15 y 11: Caritas y carotas. (Mejor temperatura y panorama que en la Sierra.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Penúltimo día de Cha-cha-cha. La función noche será homenaje a Eugenia Roca, Venancio Moreno y Salomé de Marcos, con un sensacional fin de fiesta por Elenita Maya, Alfonso del Real, Luis Barbero, Yolanda, Mary Mistral, Isabel Sánchez, Ricardo Fabregues, Los tres Chispitas, Zalde-Kino y Tello y Mari Carmen Alvarado.

COMEDIA.—(Compañía de Actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Un arrabal junto al cielo (comedia dramática de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca, interpretada por Pedro Pablo Ayuso, Eduardo Lacueva y toda la gran compañía de Radio Madrid). Precios populares. Butaca, 20 pesetas.

COMICO.—7, 11: Trini Alonso en Un marido es algo, con Guillermo Marín y Carlos Mendy. Director: G. Pérez Puig.

ESLAVA.—(311964.) Aire acondicionado. 7 y 11: El zoo de cristal, de Tennessee Williams (el inolvidable autor de Un tranvía llamado Deseo).

FUENCARRAL.—No hay función para dar lugar a los ensayos generales de la revista a gran espectáculo El tren de la felicidad.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La luna es azul. Un éxito mundial y una creación divertidísima de Analí Gadé, Juan Carlos Torry y Pastor Serrador. (1.000 representaciones en Nueva York.)

LATINA.—7, 11: Desfile de estrellas. Variedades: Pastora Quintero, Tomás Antequera, Los 3 Chispitas, Kim y Kiko (colaboración especial) y otros destacados artistas.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) 7, 11: Producciones Izquierdo presenta a Marisol Reyes con Hurtado de Córdoba y 20 artistas especializados en la fantasía lírica de Ochaíta.

Valerio y Solano La niña de La Paloma.

PLAZA DE LA ARMERIA.—Todos los días a las 10.45 representación de Felipe II, obra cumbre de José María Pemán, por la Compañía del Teatro Recoletos. Gran éxito de crítica y público.

PLAZA DE LA ARMERIA.—Representaciones extraordinarias de Felipe II, de José María Pemán, interpretada por Enrique Diosdado, Mary Carrillo y la colaboración de María Guerrero. La función comenzará a las 10.45.

PRICE.—(Refrigerado.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Altas Variedades: Adelfa Soto, Rosa y Noppi, Pepita Ibarz, Rafael de Alba, Irene Vilches, Pepe Baldo, Fernando Vargas, Angel Romero, Tudela-Villeras, etc. 20 seleccionadas atracciones. Localidades, desde 5 pesetas.

RECOLETOS.—Taquilla abierta para las representaciones de Felipe II, de José María Pemán, en la Plaza de la Armeria de Madrid, por la Compañía del Teatro Recoletos.

REINA VICTORIA.—7.15, 11: La gran espía. Un estreno sensacional de Adolfo Torrado. Una interpretación maravillosa de María Fernanda Ladrón de Guevara en el papel de Elena Viviana, la mujer que tuvo en sus manos el destino del pueblo; la mujer que había elegido su propio tormento. ¡La gran espía!

ZARZUELA.—(Aire acondicionado.) 7.15 y 11: Polles Bergère de París. Tournée oficial. No apto para menores de 18 años. Últimos días.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El pirata Barba Negra, Chacales del mar.

ARGUELLES.—Continúa 6: Consigna: eliminar a Dumont.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Juanillo, papá y mamá, Conrado San Martín.

BARCELO.—7, 11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

BEATRIZ.—5: Llegaron 7 muchachas y Festival Popeye. (Aptas.)

B. ARTES.—(Refrigerado.) 5: Zarak (Cinemascope). Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENLUIRE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: El almirante Canaris. Tolerada.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: Zarak (Cinemascope). Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CAPITOL.—7, 11: Amanecer en Puerta Oscura (Francisco Rabal, Isabel Pomés, Luis Peña). Tolerada.

CARLOS III.—(Refrigerado. 350002.) 7, 11: El abrigo de visón (Giovanna Ralli-Roberto Rizzo). ¡Alegre, divertida, original!

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Deseada y Un conflicto en cada esquina.

COLISEUM.—7, 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en eastman color (Ruth Leuwierik, Hans Holt). Tolerada.

CHUECA.—5: La bella de Roma (Silvana Pampanini) y Si no amaneciera (Charles Boyer).

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Abdulla el Grande (Gregory Ratoff, Kay Kendall; technicolor). Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica).

GONG.—Continúa 6: Diplomático último modelo.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: Tempestad en Asia (Richard Widmark). Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—(Magnífica refrigeración.) 5: Con sus mismas armas, Travesía de París.

IDEAL.—Continúa 5: El almirante Canaris. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Yo tenía siete hijas (Maurice Chevalier; Ferruccio Furler). Si no amaneciera (Charles Boyer, Olivia de Havilland).

LIDO.—(Refrigerado.) 5: Escuela de periodismo, Zarak (Cinemascope). Tolerado.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 472011.) 7, 11: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas, Susan Levesy). Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: El almirante Canaris. Tolerada.

MONTERA.—(Refrigerado. 211063.) Un tranvía llamado Deseo, Oriente Exprés (Technicolor).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Cuando los mundos chocan y Tempestad sobre el Nilo. Cinemascope. Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 315141.) Continúa 10 mañana: Creemos en el amor y El mundo del silencio. Toleradas y technicolor. Precios corrientes.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Escuela de periodismo, Zarak (Cinemascope). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7, 11: Pasaje a Venezuela (José Luis Ozores, Simone Bach). Ifscope. Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 11: Los ángeles del volante. ¡Los 6 grandes del humor en un pugilato de gracia y simpatía! Tolerada menores.

PAZ.—(Refrigerado.) 7, 11: Duelo en la jungla (Technicolor. Tolerada). Estreno riguroso.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 7, 11: Zarak (Cinemascope; Víctor Mature). Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Diplomático último modelo (Norma Wisdom). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Diplomático último modelo. Technicolor. Autorizada.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: La bella Maggie (Paul Douglas). Estreno. Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo Eastmancolor. 6.º mes).

ROXY «A».—(Refrigerado. 371611.) 7, 11: El abrigo de visón (Giovanna Ralli-Roberto Rizzo). ¡Alegre, divertida, original!

ROXY «B».—(Refrigerado. 371612.) 7, 11: Macos asesinas (Eddie Constantine). Acción arrolladora!

SAN CARLOS.—5: Noche de bodas. El techo (Gabriella Pallotti).

SAN MIGUEL.—7, 11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: El salario del miedito, Mandy (Filips Calvert).

TIVOLI.—5: Faustina (María Félix, Fernando Fernán Gómez). Eastmancolor.

UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado.)—7, 11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: Zarak (Cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubialqui-Sarasola II; Durán-Quintana III. Irigoyen-Albergo; Santes-teban-Prat II-Golcochea. Antes, otro a remonte. 11 noche: Oroz III-Oroz I; Solozábal-Aguirre. Antes, otro a cesta.

TEXMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con ballet de Sonia Anderson y Tom Wells.

Matrícula en la Escuela de Maestría Industrial de Madrid

Durante todos los días laborales comprendidos entre el 10 del actual y 9 de octubre próximo podrán formalizar matrícula para cursar la formación del oficial y del maestro industrial electricista, mecánicos, químicos, de la madera y de la construcción, con sujeción a los nuevos planes de estudios, aquellos aspirantes que hayan cumplido los catorce años o los cumplan dentro del año actual y que a la vez reúnan las condiciones que se detallan en el tablón de anuncios del Centro. (Calle de Bernardino Obregón, 1.)

También podrán efectuar matrícula en los cursos de las especialidades de oficial y maestro industrial electricista, mecánico y químico, los alumnos de dicho Centro docente, a partir del día 20 del corriente de siete y media a ocho y media de la tarde en la Secretaría de dicha Escuela.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 10 SEPTIEMBRE

- 09,00 Música para el taller, el hogar y el camino en «¡Buenos días!»
- 11,30 Canciones rumanas en «Así canta el mundo».
- 11,45 Primer espacio de nuestro «Club de oyentes».
- 13,30 Síntesis de la actualidad local y nacional en «Madrid cada día».
- 13,45 Examen de buena memoria con «Piense bien y atinará», por Fortega.
- 15,00 «La letra con la radio entra».
- 15,30 «Emisión cinematográfica».
- 17,00 «El hombre que no fué amado» (capítulo II), en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
- 17,30 «La ópera».
- 18,00 Peticiones de discos en el espacio «Los oyentes programan».
- 19,30 «Para bailar siempre es hora».
- 22,18 «Hoy canta para tí».
- 23,05 «Canciones de la Patria».
- 23,30 «Selección de melodías».
- 24,00 Nuestro programa de música sin palabras en «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 11 DE SEP.

- 09,00 Nuestro primer espacio musical: «¡Buenos días!»
- 11,30 «Así canta el mundo» les ofrece melodías canadienses.
- 12,30 Felicitación para quienes celebran su onomástica con nuestra «Música del aniversario».
- 13,30 «Madrid cada día».
- 13,45 Información científica y técnica en «El mundo, en que vivimos», por Robot.
- 14,50 «Sucedió así», por García Vidal.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 17,00 Capítulo III de la novela de Hans Fallada «El hombre que no fué amado», en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
- 18,15 «Los oyentes programan».
- 19,00 Consejos, tradiciones y fábulas en «El mundo de la leyenda», por Felipe Santiago.
- 19,30 Nuestro espacio «Para bailar siempre es hora».
- 21,00 «Club de oyentes».
- 22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.
- 23,05 Mosaico regional en «Canciones de la Patria».
- 23,15 Peticiones del oyente ofrecidas por Phoscao.
- 23,45 «Música de jazz».
- 24,00 «La hora bruja».

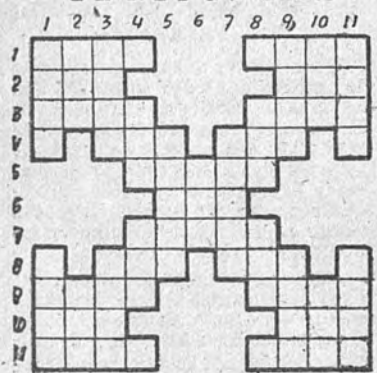
BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Moderada actividad tormentosa, aunque con tendencia a disminuir, en Extremadura y Suroeste. Nubosidad abundante en el Centro y Andalucía, con alguna lluvia débil, y posterior mejoría. Más tarde, aumento de la nubosidad en Levante y en el litoral de Murcia. Independientemente habrá nubosidad en Galicia, que aumentará en el transcurso del día.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Res. Plural de letra.—2. Cierta juego. Fiera.—3. Cierta tejido. Nombre griego de Cupido.—4. Vocal. Fiera. Señor. Vocal.—5. Loco. 6. Parte del sombrero.—7. Acomete.—8. Punto cardinal. Nombre de letra. Altar. Vocal.—9. Papagayo. Río de Italia, plural.—10. Demostrativo. De esta manera.—11. Insipida. Una de las cinco partes del mundo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—S.
- 2.—Mus.
- 3.—Separ.
- 4.—Salobes.
- 5.—Melosadas.
- 6.—Supositorio.
- 7.—Sabatinas.
- 8.—Redondo.
- 9.—Sarao.
- 10.—Sis.
- 11.—O.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, peneles, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11, 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16, 231547.

CASA Jiménez. Preciosos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelnas, sombreros señora, trajes smóking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «Español». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 53.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR. enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Flat 1.900», «Seat 1.400», «Flat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4». «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

ESCUELA automovilista La Hispano Alvarez. Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones,

turismos «Morris Tena», «Morris Six», «Opel», «Flat», últimos modelos. García Morato, 6.

VENDAMOS camiones. «Buick», «Reo», «Babcock», usados. Pueden verse en Garaje Toledo, calle Toledo, 128. Envíen ofertas por escrito, apartado 9188. Admitiremos ofertas hasta el día 25 de los corrientes.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256).

«CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedad des genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 30 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

COMPRO muebles, cuadros, alfombras, antigüedades. 27 92 55.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

NECESITO doncella, buen sueldo. Velázquez, 18, 1.º

NECESITO chica sepa algo cocina. Buen sueldo. Velázquez, 18, 1.º

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2

MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

RELOJES

DOGMA. Cauny, Roxy Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, sels. cuarto. Enviamos provincias.

VARIOS

ALBANILERIA. soldados, pintura, instalaciones. 281203.272927.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 30 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS de escribir, doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.