



Arriba

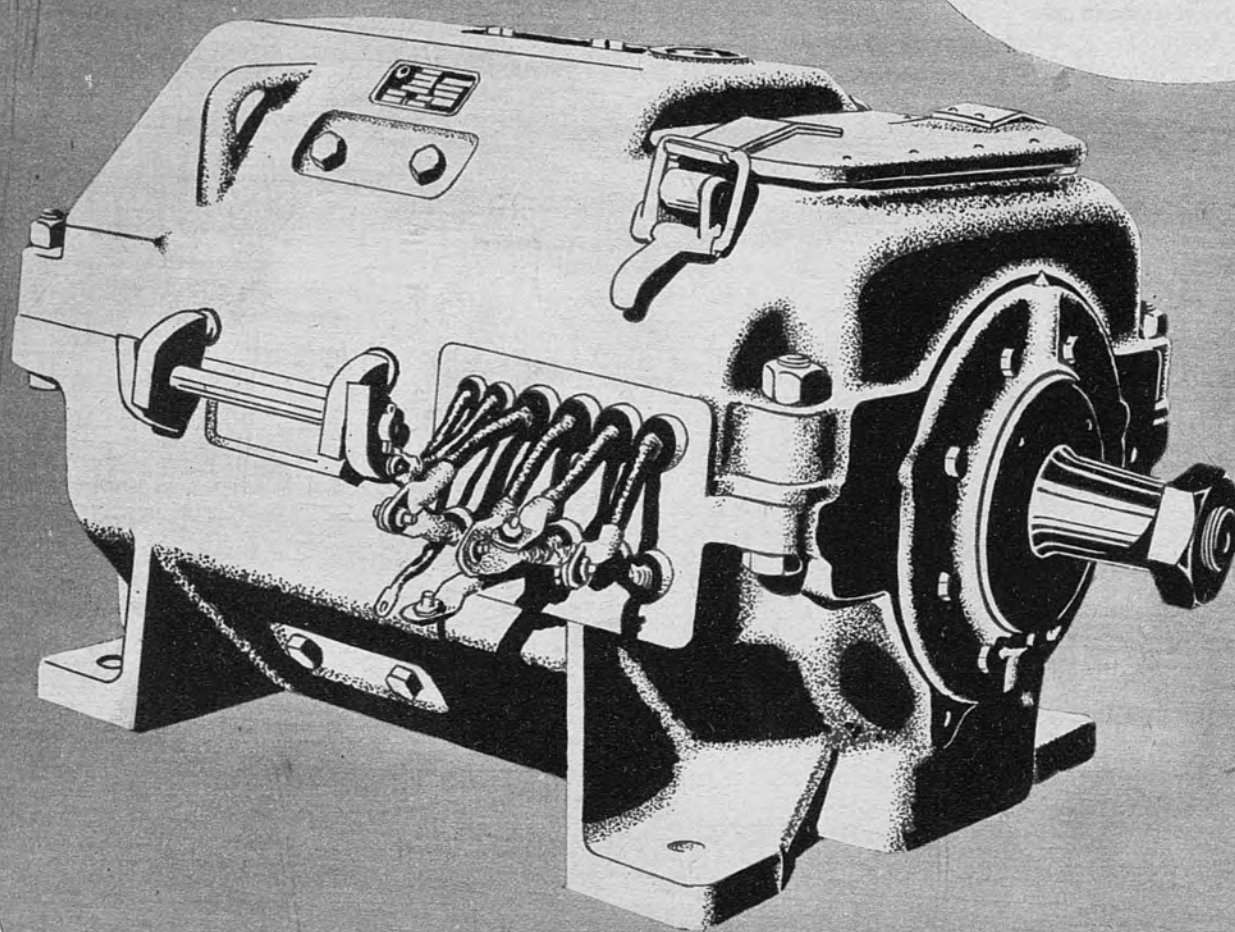
Madrid, domingo 22 de septiembre de 1957

AÑO DE AVILES El horno alto número 1 de la factoría de Avilés está a punto de ser encendido. Pronto va a saltar el chorro de fuego, el chorro de la riqueza, el chorro de vida que rejuvenecerá la sangre de esta vieja España nuestra. Y ya para siempre se conocerá a este nuevo año de sequía como el Año de Avilés. (De la página tercera a la novena explicamos a nuestros lectores el asombroso milagro realizado por el INI, con texto de Enrique de Aguinaga y fotografías de Pastor.)



CENEMESA

AL SERVICIO
DE LA
INDUSTRIA
SIDERURGICA
ESPAÑOLA



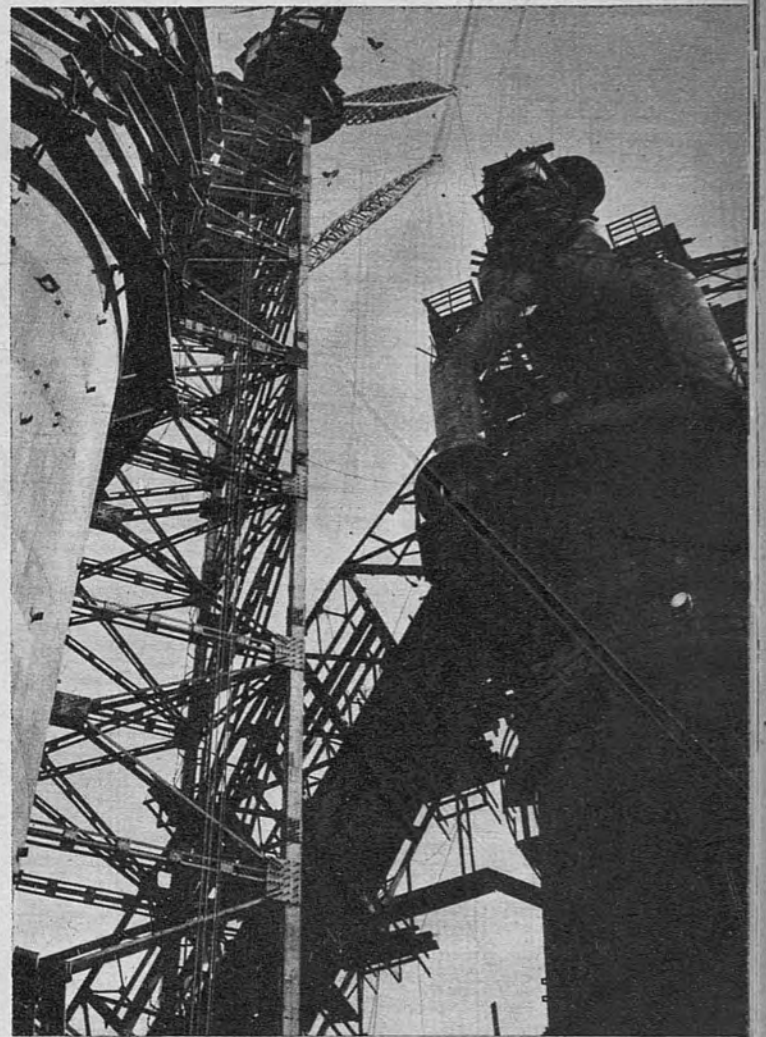
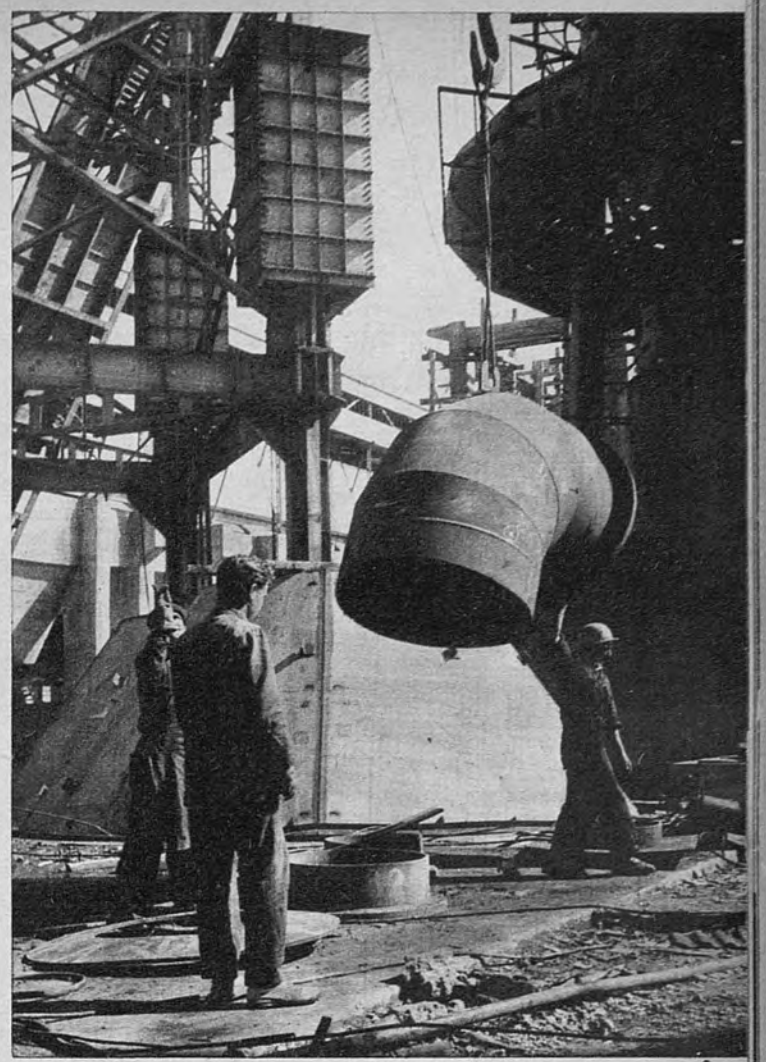
MOTORES TIPO **MC** ESPECIALES
PARA LAMINACION

Más de **1.500** máquinas con
25.000 HP. Fabricadas para la
EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA



CENEMESA LICENCIAS **Westinghouse**

Avenida de José Antonio, 7 - MADRID

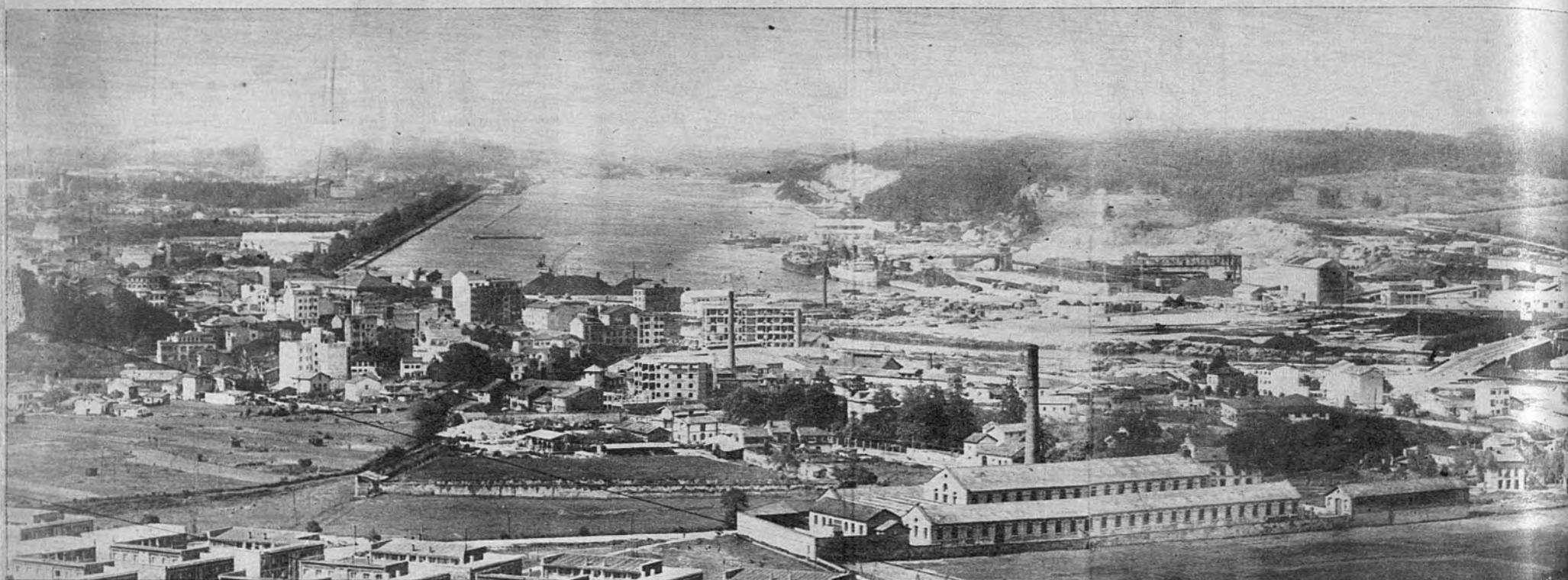


2.500.000 TONELADAS DE ACERO PARA MAÑANA

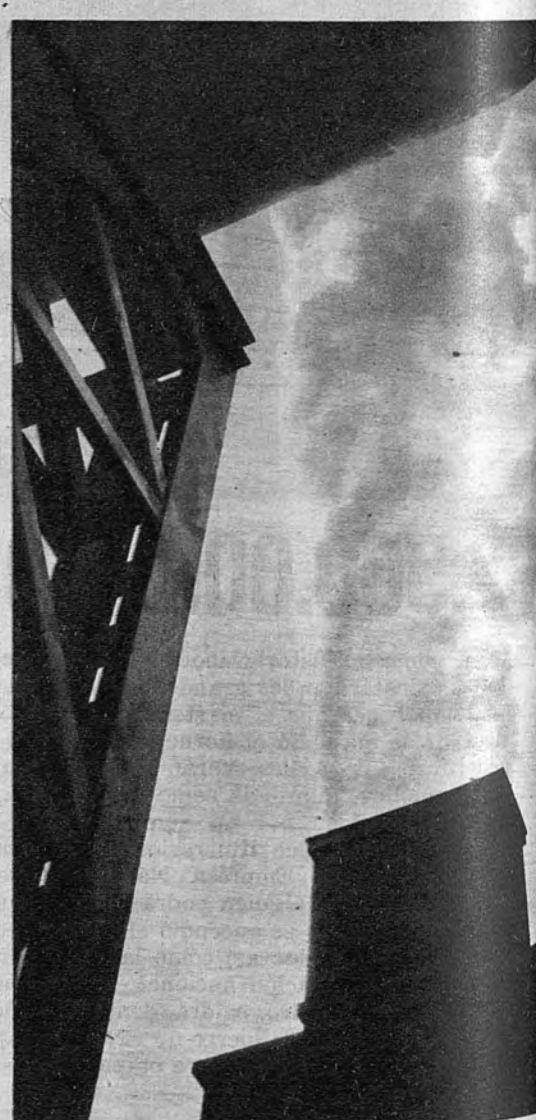
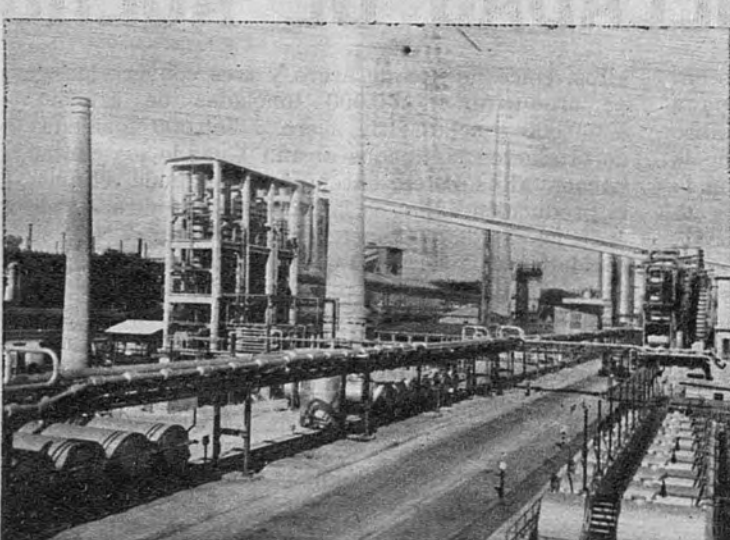
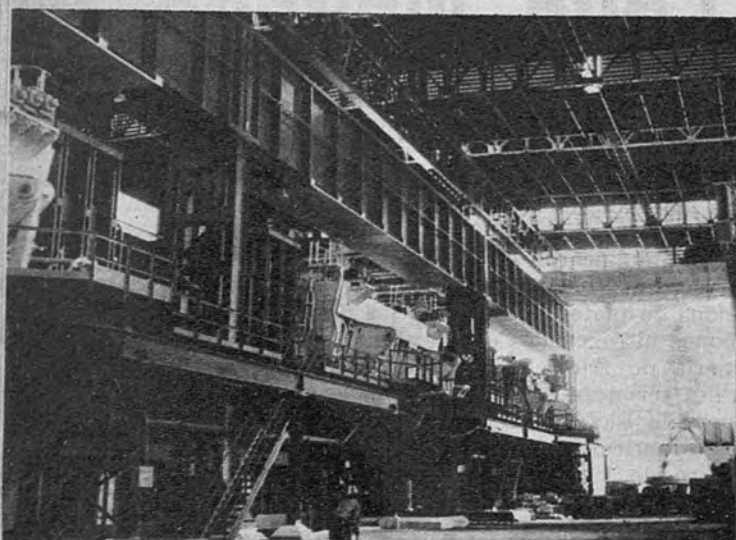
Así como la Historia anota las fechas de las batallas, constará en los grandes anales de la España contemporánea que el martes día 24 de setiembre de 1957 se encendió el horno alto número 1 de la Siderúrgica de Avilés. Verán el día de mañana la tea simbólica, guardada como una reliquia, los visitantes atraídos por un nuevo turismo español que incluirá en sus itinerarios de admiración el Complejo de la Empresa Nacional Siderúrgica (ENSIDESA), y alguien podrá decirles que aquella tea con la que se encendió el horno alto número 1 representa algo así como la batalla del Ebro de la industrialización nacional. Del nuevo fuego, asombroso y pacífico, saldrá, dentro de unos días, la primera colada de hierro de ENSIDESA, y para la primavera del 60 (primera etapa con dos hornos

altos, cinco hornos de acero y tres convertidores) se producirán 1.140.000 toneladas de arrabio, 1.390.000 toneladas de acero y 750.000 toneladas de productos laminados al año. Cuando los cuatro hornos altos estén encendidos (segunda etapa), la producción anual de la Siderúrgica habrá alcanzado los 2.280.000 toneladas de arrabio, 2.500.000 toneladas de acero y 1.650.000 toneladas de productos laminados. Dentro del complejo siderúrgico, inmensa fortaleza de trabajo, el horno alto es la pieza clave y la torre del homenaje. El horno alto número 1 de ENSIDESA, que ahora va a domesticar el pavoroso incendio del hierro, es el monumento a cinco años de trabajos increíbles con los que se ha logrado ya la mayor implantación industrial española de todos los tiempos. La epopeya laboral

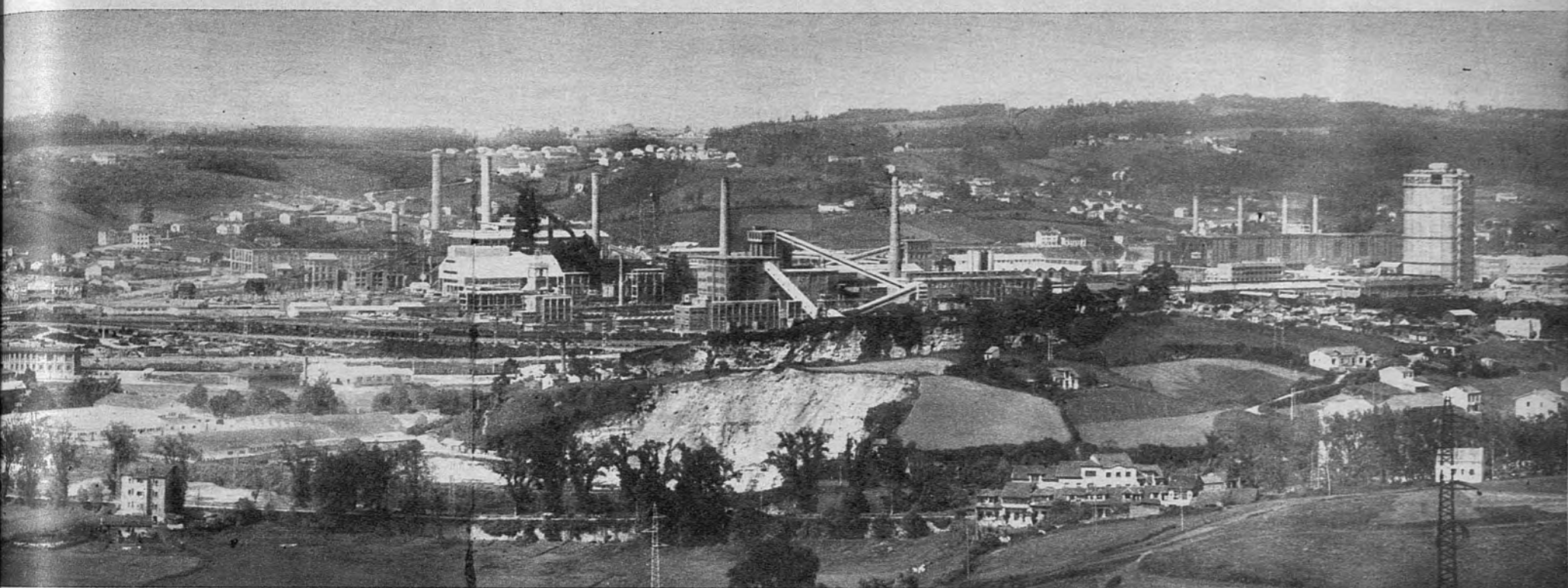
de Avilés, bastión capital del INI, capitana de las Empresas Nacionales, es decisiva en la operación de dar un giro de 180 grados a la vida española. Esta plaza fuerte de la paz de España, que tanto esfuerzo ha costado, y del nuevo trabajo de la Patria, que tanto valdrá, empieza a encender los hornos gigantes de la remoción nacional, que si en Avilés va a duplicar de golpe la producción nacional de hierro, en Badajoz transforma la tierra, en Barcelona se motoriza, domina ríos del Pirineo, hará abonos nitrogenados en Puertollano, levanta la refinería de Escombreras, instala una red de centrales térmicas, crea Universidades Laborales, renueva la Flota, planta bosques, fabrica rodamientos o lubricantes y, en suma, prepara el verdadero futuro de los españoles, de una España mejor.



UN MUNDO NUEVO Y DIECIOCHO MIL HOMBRES



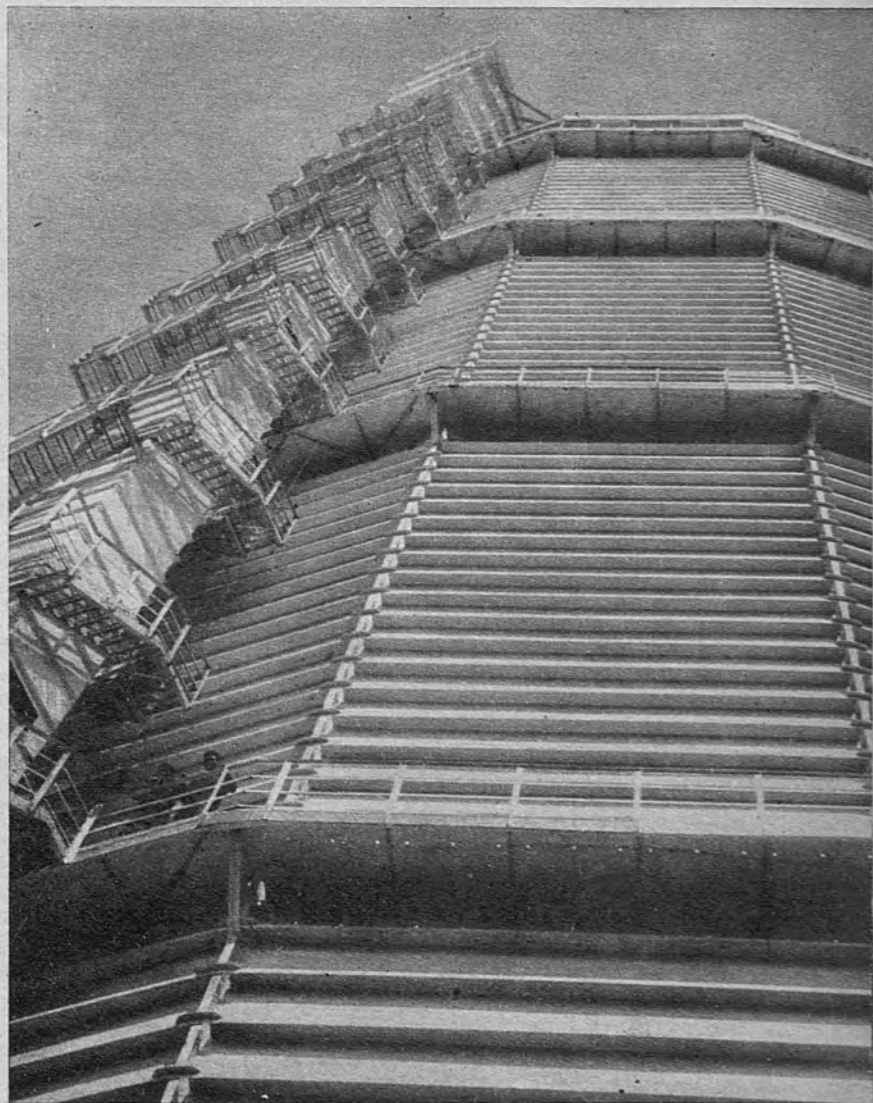
S
L
pre
mu
sup
de
kil
hoy
gru
Sid
una
me
obr
que
me
tac
ten
fun
sos
tie
el
em
mi
con
ocu
nas
EN
tra
con
del
con
40
mo
car
de
A

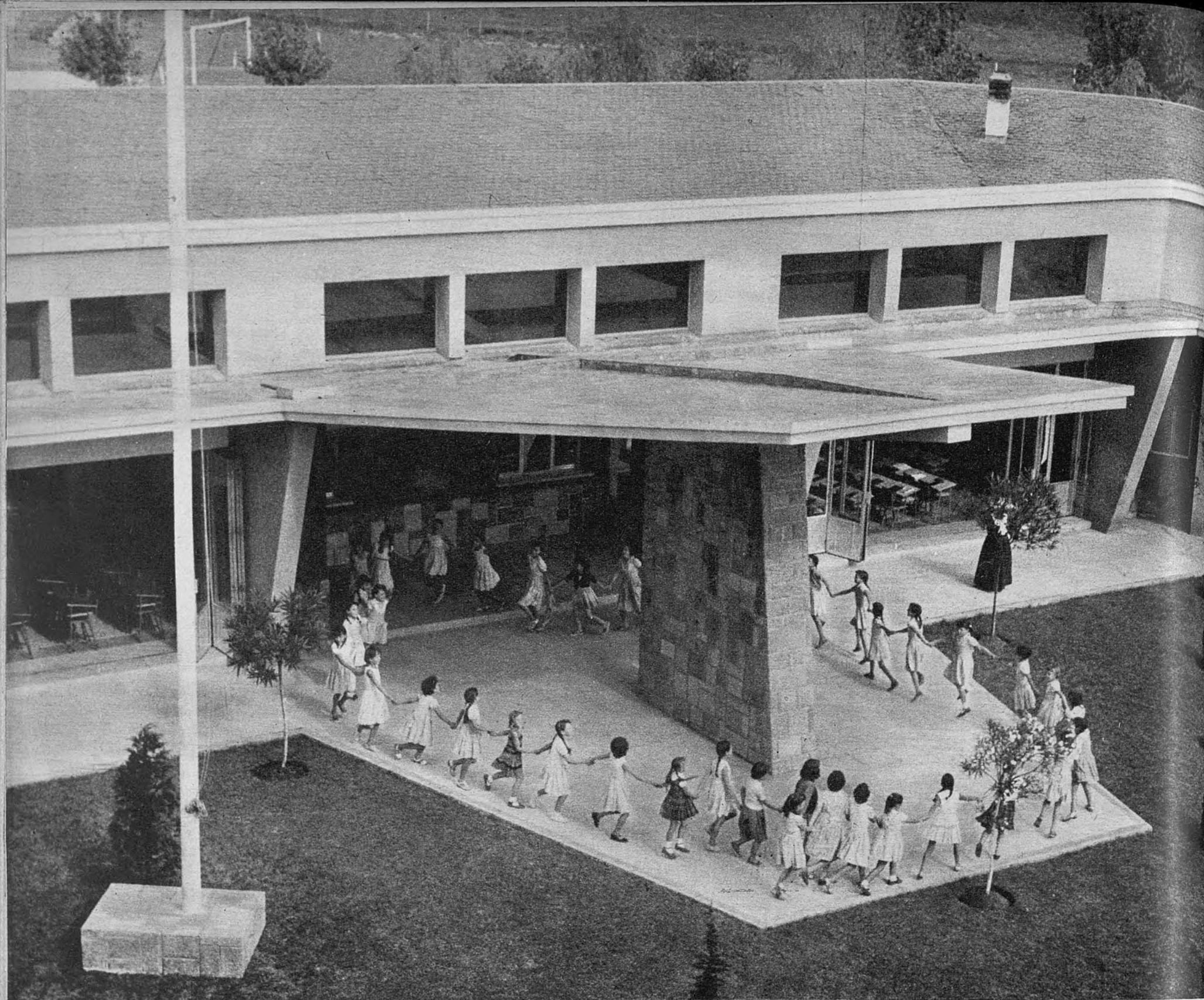


SOBRE LO QUE FUERON MARISMAS PANTANOSAS

Las múltiples instalaciones de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, ese mundo de hierro y de cemento, ocupan una superficie cuyo eje tiene ocho kilómetros de longitud, con una anchura media de un kilómetro. Estos terrenos sobre los que hoy se alzan los hornos, los gasómetros, las grúas, los talleres, todo el armazón de la Siderúrgica, eran hasta hace cinco años una zona pantanosa determinada por los meandros de la ría. Con ser portentosa la obra visible de transformación del paisaje que aquí se ha llevado a cabo, no lo es menos la obra oculta, la ciplópea cimentación que, a través de un suelo inconsistente, ha afirmado todo el sistema a profundidades de veinte metros en algunos casos. Se ha rellenado la marisma al mismo tiempo que se construía un puerto, y sobre el valle modificado, se han levantado dos embalses y una ciudad que tiene cerca de mil quinientas viviendas. En los trabajos, construcciones y montajes de la factoría se ocupan ahora mismo dieciocho mil personas (5.500 son obreros y empleados de la ENSIDESA, el resto pertenece a las contratas de construcción y montaje), que constituye el censo activo de esta provincia del INI cuya potencia se expresa en cifras como éstas: 70 kilómetros de ferrocarril y 40 kilómetros de carreteras interiores, 5.000 motores montados, central telefónica con capacidad para 2.000 teléfonos, un taller de laminación de un kilómetro de longitud. A lo largo del valle, desde el puerto hasta

el taller de laminación en frío, todo está dispuesto de modo que el ciclo de producción siga una ruta lineal: descarga y almacenamiento de minerales, sinterización para su mejor aprovechamiento, hornos de cok, hornos altos, hornos de acero, talleres de laminación en caliente y en frío, talleres de calderería, fundición, mecanización y carpintería y, finalmente, estación clasificadora que enlaza con la RENFE. Desde que el carbón, la caliza y el mineral de hierro entran por el puerto hasta que salen convertidos en chapa, carril o viga, el camino es directo y continuo, sin la menor desviación. Pero al final de este proceso no sólo se obtienen unos materiales de singular importancia para el país: por la punta de esta cadena salen también elementos decisivos de transformación social y económica, nuevas formas de vida. Por lo pronto, ya se ha obtenido una repercusión positiva en la industria privada que, con el estímulo de ENSIDESA, está perfeccionando sus instalaciones. Queda claro que una promoción industrial de este carácter, sobre todo si va engranada en una acción de conjunto, suscita inmediatamente, no sólo más y mejores oportunidades de ocupación laboral, sino también una mayor demanda de cuadros técnicos, tanto de tipo medio como de tipo superior, y con esta demanda una mayor y más ágil movilización de las enseñanzas, al mismo tiempo que se produce una elevación de niveles de vida individual y colectiva.





JUAN ESPAÑOL, EN ENSIDESA

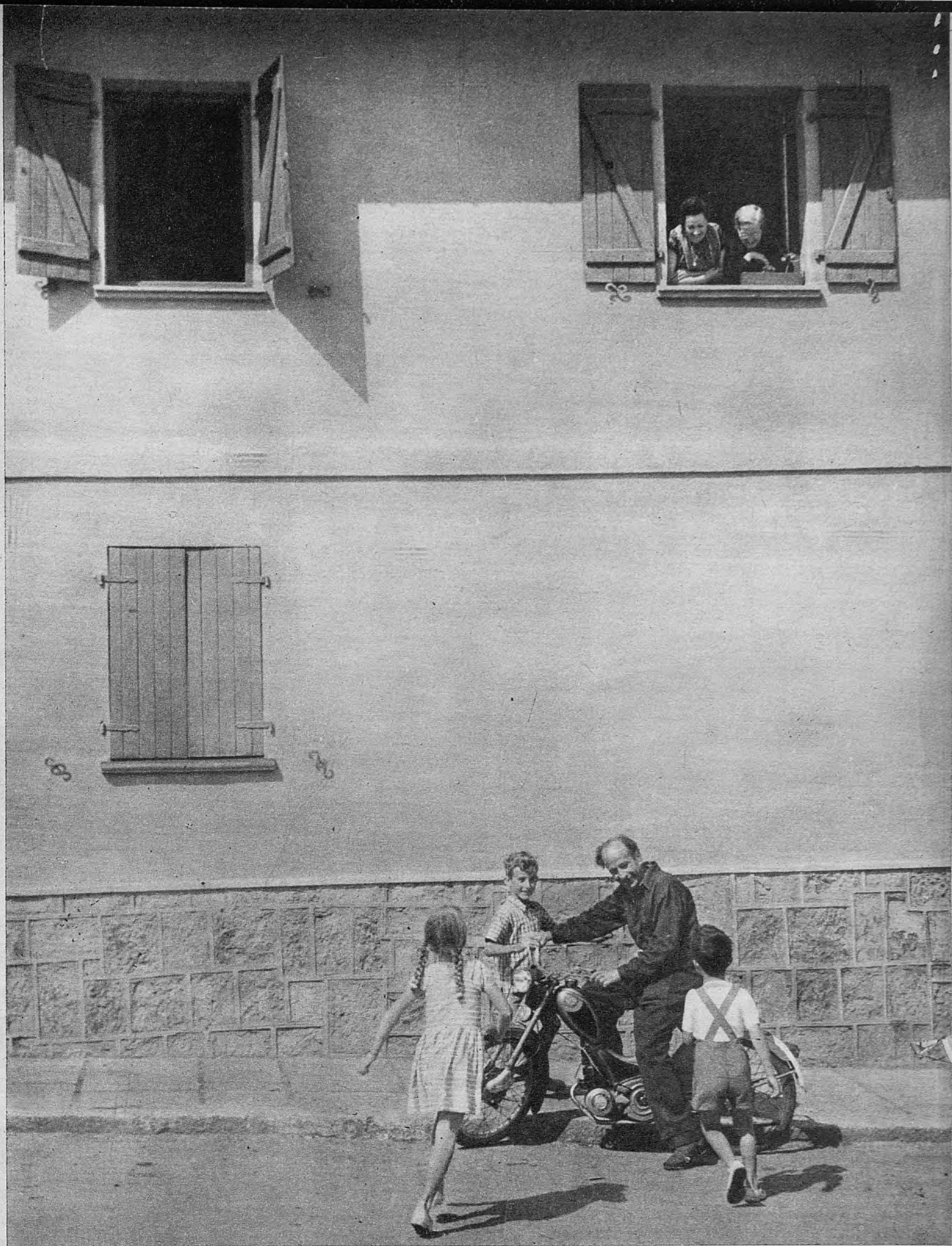


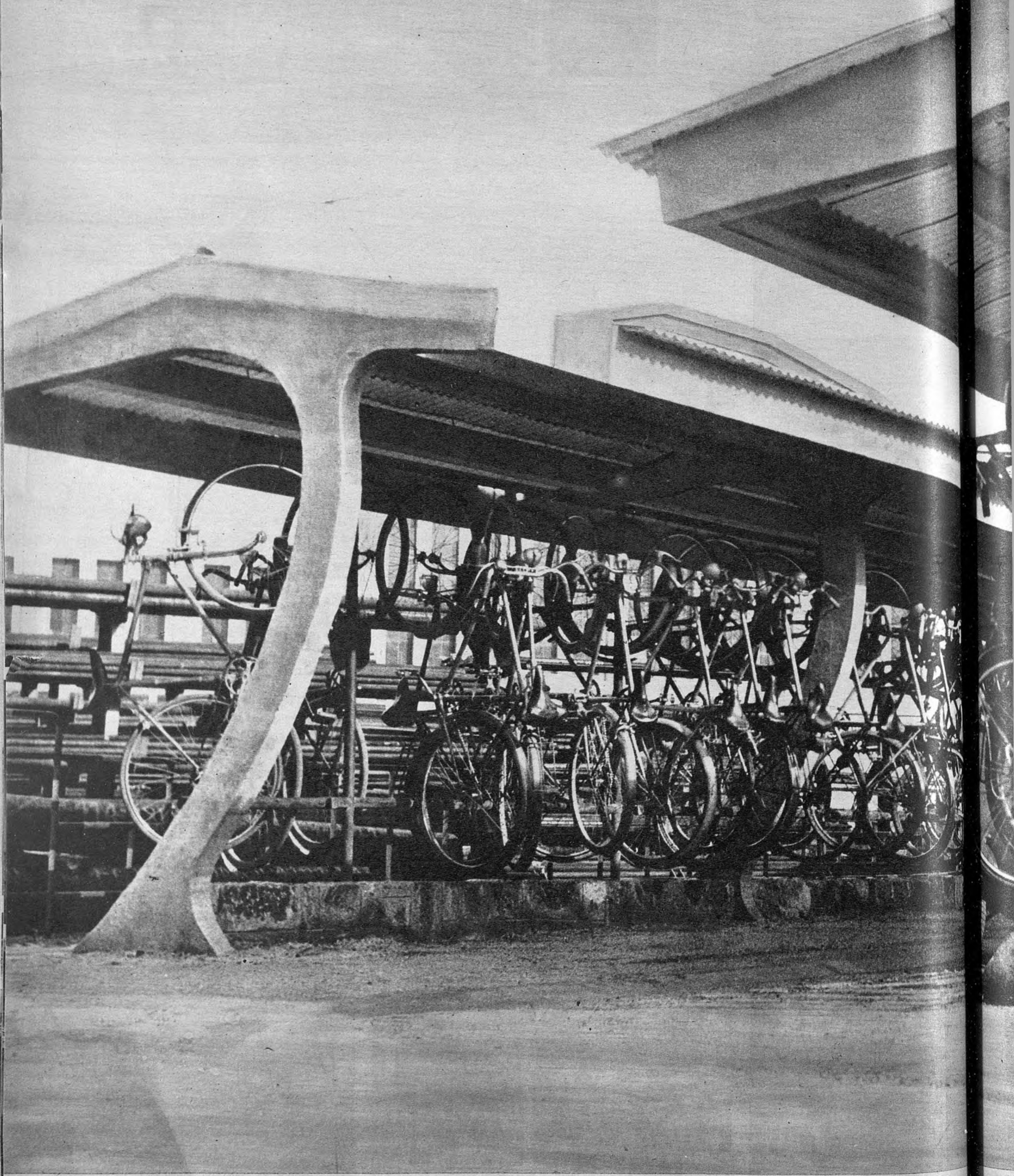
La Empresa Nacional Siderúrgica, que también tiene el proyecto de producir dentro del complejo de Avilés sulfato amónico y plásticos, ha producido ya algo muy importante en otro orden: una escuela de primera enseñanza. La escuela está en medio del poblado de Llaranes, construido por ENSIDESA para sus obreros y empleados. El poblado, con sus 5.957 habitantes de derecho, es realmente una ciudad ejemplar; es «ese pueblo suizo» que siempre se dice. De Llaranes, sin embargo, lo más admirable no es, con ser una delicia, su arquitectura, sino su cultura de vida; lo más admirable es su escuela. No es simple juego literario decir que la mejor producción de la Empresa Nacional Siderúrgica es esta escuela primaria, sin igual en España y, dentro de los casos excepcionales, de Europa. No es simple juego literario, porque, en definitiva, ENSIDESA, como componente de una política de remoción nacional, lo que se propone es el logro de un nuevo tipo de vida para los españoles. Y ese tipo de vida está, como si fuera una ciudad piloto, en el poblado de Llaranes y en su escuela fascinante, donde juega y aprende el hijo del soldador o el hijo del guarda jurado. El soldador se llama en este caso Juan, y es asturiano, con apellidos catalanes: Cassa Amich. Juan ostenta con orgullo la condición de «fundador» de la Siderúrgica, en la que entró como peón en 1954. Hoy es oficial de segunda y trabaja en los talleres de calderería. Vive en una casa de la calle de Monte Bobia con su madre, doña Josefa; su esposa, María del Carmen, y sus tres hijos, Juan José, Julín y Mari Carmen, que aparecen en las fotos.

El mayor va al Instituto de Avilés, y los dos pequeños, a la escuela del poblado. Los tres son buenos clientes del maravilloso parque infantil de Llaranes. Juan sale y llega todos los días a su casa en una de las 391 motos que la Empresa ha concedido a plazos. La Empresa ha concedido también, en las mismas condiciones, 1.429 bicicletas, y es tal el grado de autonomía de locomoción que el índice de accidentes del tránsito es superior al de accidentes de trabajo. Juan es beneficiario de un economato (al contado y a crédito, del 20 al 30 por 100 de baja en los precios), pertenece al grupo de Educación y Descanso, disfruta de sus instalaciones deportivas, puede participar gratuitamente en las excursiones que se organizan todos los domingos y días festivos durante el buen tiempo, ha votado en las elecciones sindicales y ya está vacunado contra la «gripe asiática». En caso de accidente, cuenta con un servicio médico sensacional, por decirlo de algún modo, y vive cerca de la bellísima iglesia, junto a uno de los muchos jardines del poblado. La Empresa tiene viveros propios de jardinería, y es confortante saber que pone un empeño semejante en la obtención de buenos aceros que en lograr delicados tulipanes para el adorno de sus dominios. Todo lo que tiene de tremendo una factoría de este tipo queda humanizado por la deliberada compañía de una rosas, que bien puede valer como símbolo de un espíritu para el cual la pureza de las aleaciones o los miles de toneladas de materiales empleados no son más importantes que el hombre que interviene en su producción. — (Textos de Enrique DE AGUINAGA y fotografías de Pastor.)

A

s pe.
bue.
Lla-
sa en
edido
n, en
tal el
ce de
entes
mato
e ba-
ación
porti.
xcur.
días
n las
ra la
a con
e al-
jun-
o. La
y es
jante
r des-
inios.
a de
com-
sim-
e las
ciales
mbre
os de
tor.)





Avuntamiento de Madrid

YA TIENE BICICLETA

El cemento ha cobrado escorzo de sorpresa. Parece como si la tradicional verticalidad de la columna hubiese tenido que ceder ante una fuerza incontenible. Hay un gesto de humano amparo, copiado de la limpia curva maternal, en esta inflexión del cemento, con ritmo de seno henchido y de vientre en flor de regocijo. Y es que también la técnica es empresa del espíritu y hechura del corazón del hombre. Pasa con la técnica como con la cocina, con el verso, el toreo o la pintura, como con todo aquello cuya última explicación raya en el sortilegio. También tiene la técnica una frontera de amor. Un amor entero ha domesticado la línea, reduciéndola a humana servidumbre, ha puesto un hermoso cargamento de emoción por encima del puro concepto funcional del cobertizo. Porque ahí, en ese mínimo rincón español que ha retratado Pastor, hay algo más que cemento y bicicletas.

¡Ya tengo bicicleta! Este grito redondo, esta voz poderosa de victoria, ha surgido al final de una noche, larga como los siglos y la vida del olivo. La ha leído llorando, doy mi palabra, un anciano matrimonio de cuarenta años, tan ayuno de pan como de sombra la pared enjalbegada batida por la luz tremenda del Sur. ¡Una bicicleta, Señor! Y Periquito, y Juanico, y Magdalena, que tiene un marido sin papeles por nadie sabe dónde, y los chiquillos de color de tierra y mraaa antigua se han dicho despacio, midiendo el valor de cada letra, "¡tiene ya una bicicleta!". Hay que ir hasta allí, hasta aquellas gentes que no se mueven para no despertarse el hambre, hasta la verdegrís paradoja del olivo, hasta ese buen pueblo que a falta de otra cosa se come el final de las palabras para saber el valor exacto de una bicicleta.

Juan, como un torerillo de capea, se subió un día en los topes de un tren de mercancías, sin despedirse siquiera, porque le daba miedo el apretón de la última palabra. Una de esas bicicletas es la suya. Hace cinco años metió sus pies en el fangal, mientras la chaquetilla se le pegaba al torso con la lluvia, y cerraba los ojos para olvidarse del sol del Sur, con el que había roto relaciones. Un día empezó a saber algo más que hundir la pala en el suelo y se compró una gabardina, mientras allá abajo, en una calle muerta de luz, se asombraban las lenguas: "¡Ya tiene gabardina!" Y luego supo algo más y se compró unos zapatos, y una camisa, y un traje de algodón. Y se casó legalmente, ¡qué cosas, Señor!, con una muchacha de mirada húmeda. Hoy Juan se orrima fervorosamente a un torno; ha aprendido a levantar la mirada, ha enseñado a su mujer el gozo del geranio y comienza a parecerle incómoda y pobre una bicicleta.

A mi manera de hombre que ha despertado en el Sur, he pretendido contarles la biografía del horno alto número uno de Avilés. Quisiera que no me tomaran por iluso. Quisiera que todos amaran a Juan como yo lo amo. Y que le ayudaran a seguir, a no conformarse con una bicicleta. — Ismael MEDINA.

SHERWIN - WILLIAMS en el hogar



Super Kem-Tone

La pintura para decoración interior, el descubrimiento más importante de la industria de la pintura en los últimos cien años. SUPER KEM-TONE, para decorar y estrenar el hogar, es así de moderna, práctica y revolucionaria:

- Lista para usar.
- Se aplica directamente.
- Para todas las superficies.
- Seca en pocos minutos.
- No deja olor a pintura.
- Totalmente lavable.
- Se puede aplicar con rodillo, brocha o pistola.

Sus colores resistentes pueden entremezclarse, lográndose 139 colores, que proporcionan 690 armonías.

KEM-GLO

Esmalte sintético extraduro para uso interior y exterior. KEM-GLO, para el hogar, con todas estas ventajas:

- Listo para usar.
- Fácil de aplicar.
- Seca rápidamente.
- A prueba de manchas.
- Aplicable sobre cualquier superficie.
- Solidez de colores.
- El blanco de KEM-GLO ¡es siempre blanco!
- Luce y se lava como la porcelana.



Ancema

PINTURAS SHERWIN - WILLIAMS

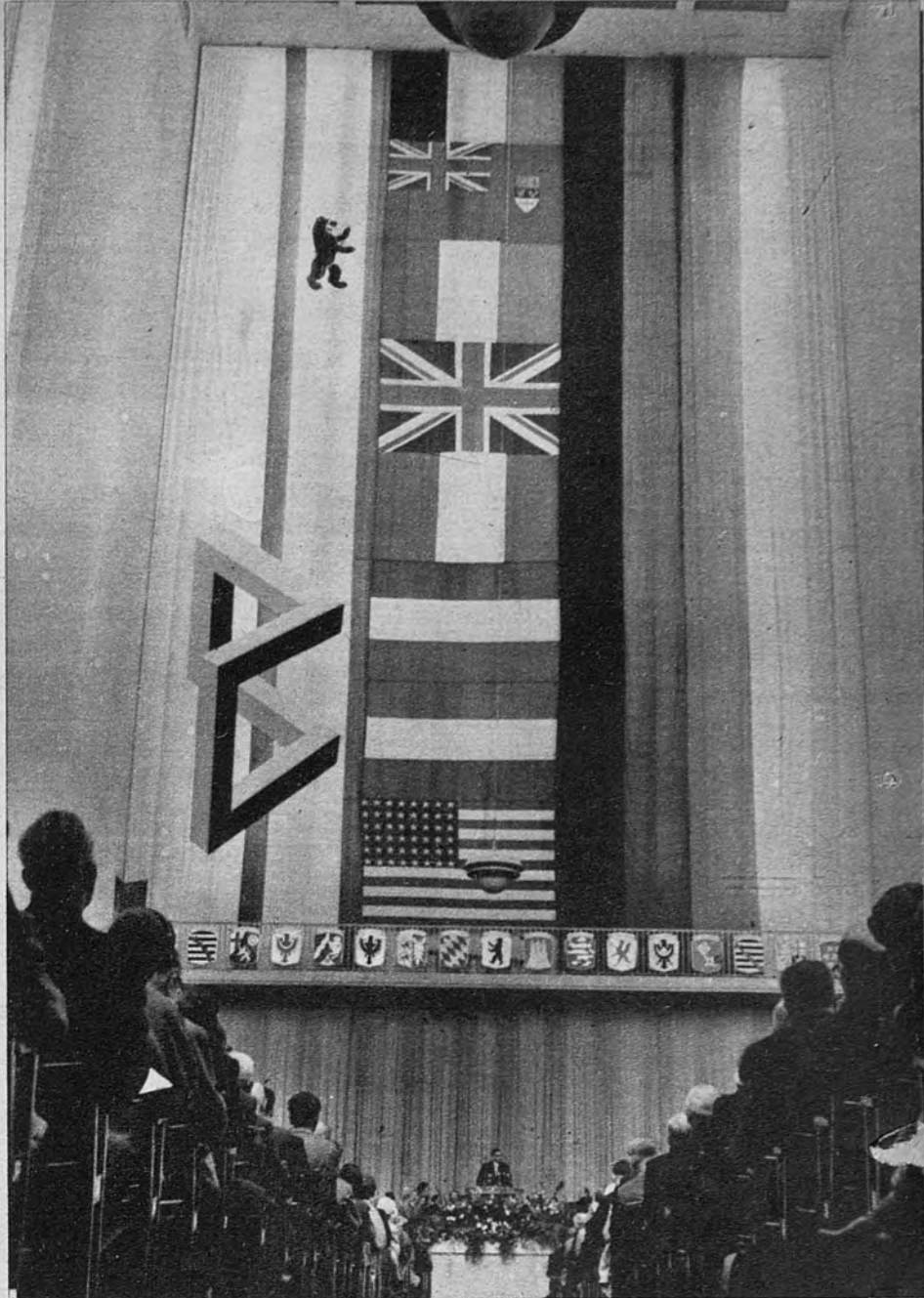
Venta en: URALITA, S. A., Plaza de las Salesas, 11, y toda su red de Agentes en la Región - ROCHA Y LOPEZ, S. A., Lista, 17.
Y en los establecimientos del ramo



JAPON Y RUSIA AL HABLA.—La U. R. S. S. y el Japón han iniciado en Tokio las primeras negociaciones para establecer relaciones comerciales. En la foto, el ministro nipón, Da-dao Hirase, estrecha la mano al jefe de la Delegación soviética, durante la primera sesión



JUICIO EN BERLIN ORIENTAL.—Cuatro personas han sido acusadas de emplear radios clandestinas y enviar informes a Occidente. Son las que aparecen en la fotografía, Jutta Templiner, Walter Hauptmann, Alfred Fritsche y Friederich Weihe, durante el juicio



FERIA INDUSTRIAL.—Acto inaugural de la Feria de Industrias Alema-nas Afines a la Construcción. Nuestro subdirector, fila diez, plaza una, escribe hoy desde Berlín sobre este tema en páginas de tipografía



CIENCIAS y LETRAS

**CURSO
1957-58**

**INGENIEROS
AGRONOMOS**

ACADEMIA

Cibrián-Rodríguez

CALLE DEL PRADO, 24

TEL. 22 63 40

ACADEMIA MURO

Correo, 4 (Puerta del Sol)

MADRID

Labrará un espléndido porvenir es-tudiando: CULTURA GENERAL, ARITMETICA, GRAMATICA, TA-QUIGRAFIA, MECANOGRAFIA al tacto, CONTABILIDAD y CORRES-PONDENCIA en LA ACADEMIA DE LOS EXITOS



MAQUINAS DE ESCRIBIR

De oficina en carro corriente y en carro grande

ABONANDOLAS EN 12 MESES (Sin fiador)

**HERNAN CORTES, número 7
MADRID**

También enviamos a provincias Soli-cite catálogo gratui-to

EMPLEADOS DE OFICINA



Ambos sexos. La preparación más completa para ingresar en el Estado o en una oficina. El curso abarca: Mecanografía al tacto, Taquigrafía, Aritmética, Gramática, Conta-

bilidad y Correspondencia. Pueden cursarse asignaturas sueltas. Pida plan de estudios: El Porvenir en su mano, que regalamos. Alquilamos máquinas último modelo a particulares y empresas. Dirijase hoy mismo a la **ACADEMIA CABALLERO** Calle de Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) Metro Tribunal. T. 21 07 17 - MADRID

INGENIEROS Y AYUDANTES DE TELECOMUNICACION

Del total de 62 ingresados en la Escuela de Ingenieros en los dos últimos cursos, 61 son alumnos nuestros. Preparación por el plan antiguo para el curso selectivo

Para Ayudantes de Telecomunicación no se exige ningún título. Curso empieza 2 de octubre

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA

HERMOSILLA, 109 - Tel. 25 45 38

**DELINEANTES
PROYECTISTAS**

Industriales y de la Construcción

Academia

CANTOS-IRIGOYEN

SILVA, 29 MADRID Tel. 220929

Director:

D. NICOLAS GARCIA IRIGOYEN

Ingeniero Industrial y Aparejador

COMIENZA EL CURSILLO EL DIA 2 DE OCTUBRE

Matricula, de siete a diez

ACADEMIA BUGALLO

VENTURA DE LA VEGA, 9
TEL. 22 72 03 — MADRID

**PERITAJE y PROFESORADO
MERCANTIL**

UNICA EN MADRID ESPECIALIZA-DA DESDE SU FUNDACION EN 1915



**OPOSICIONES A HACIENDA
INGRESO EN BANCOS**



REINO

Para sus niños, *Pant-Dyk* consigue el vigor, la fuerza y la salud de un cabello sano y limpio

Un producto

Wanda Wross

NUEVO EN ESPAÑA

Pant-Dyk !!!

UN NOMBRE
UN PRODUCTO

les ofrecemos una nueva loción capilar a base de la Jalea Real Apidyk. Ya conocen ustedes ciertas cualidades de este reciente descubrimiento que ahora han sido reunidas en *Pant-Dyk* tras laboriosos estudios en varios laboratorios internacionales. En nada semejante a los preparados hasta ahora conocidos, *Pant-Dyk* dará a su pelo la lozanía y el brillo juvenil de un cabello bien nutrido.



OTROS CURSOS
que se cultivan por correo en el mismo Instituto.

DELINEANTE:

- de Construcción
- Mecánico
- Proyectista
- de Carpintería
- de Ebanistería
- de Electricidad
- de Fontanería
- en General



EL MOTOR DEL PRESENTE Y DEL FUTURO

En autocares, camiones, tractores, trenes, maquinaria agrícola y de construcción, buques y grupos motrices de fuerza en general, los antiguos motores a gasolina y vapor van siendo sustituidos, con enormes ventajas, por los motores DIESEL.

Sin embargo, son muy pocos los mecánicos bien preparados en esta clase de motores.

HAGASE TECNICO EN DIESEL

en nuestro Curso por Correo Técnico-Práctico. Contamos con Técnicos Especialistas en Sistemas de Inyección, Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del Curso y la resolución de las consultas como para las clases prácticas en el TALLER-ESCUELA. ¡Aproveche las oportunidades que le brinda esta industria en pleno desarrollo, tanto en España como en América!

En nuestro Curso enviamos material práctico de gran utilidad profesional.

Solicite informes gratis al

INSTITUTO AMERICANO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - MADRID



AVENIDA

Proyección y sonido
Philips, alta fidelidad,
Relieve normal
y cinemascopio.

**PEDRO
INFANTE**

PELI
MEX

TERCERA SEMANA
DE GRAN EXITO

¡UN PAR DE PERSONAJES
QUE USTED
NO VA A OLVIDAR!

**SILVIA
PINAL**



Silvia PINAL: una mujer
de ahora y una actriz
de las de antes

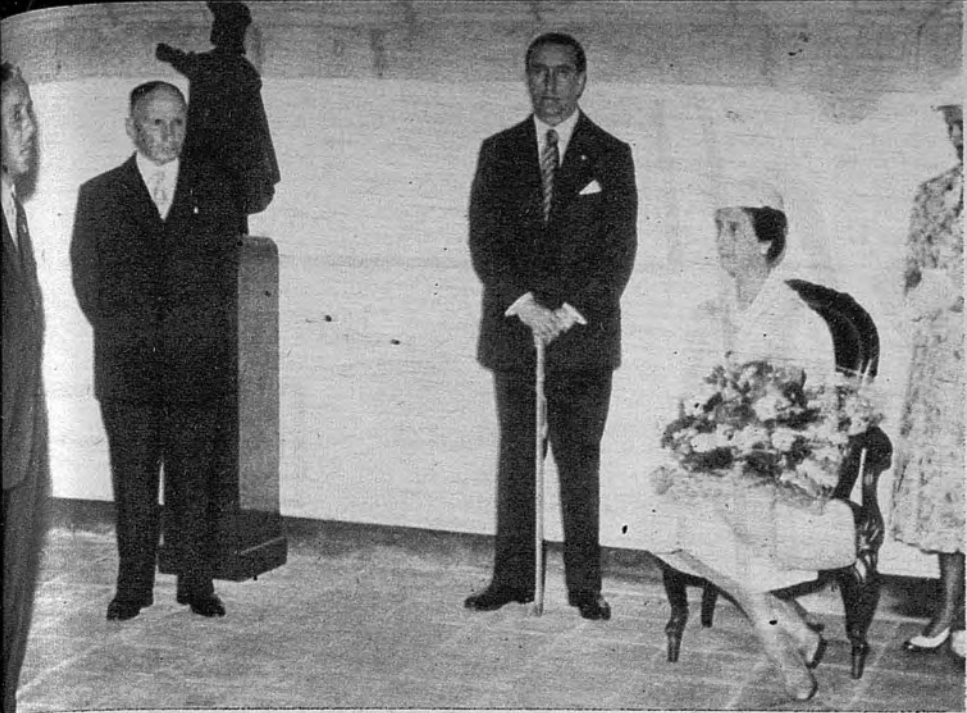


**Sara
GARCIA**

**el
inocente**

Una producción
MATOUK FILMS S.A.
DIRECTOR:
R. GONZALEZ, Jr.

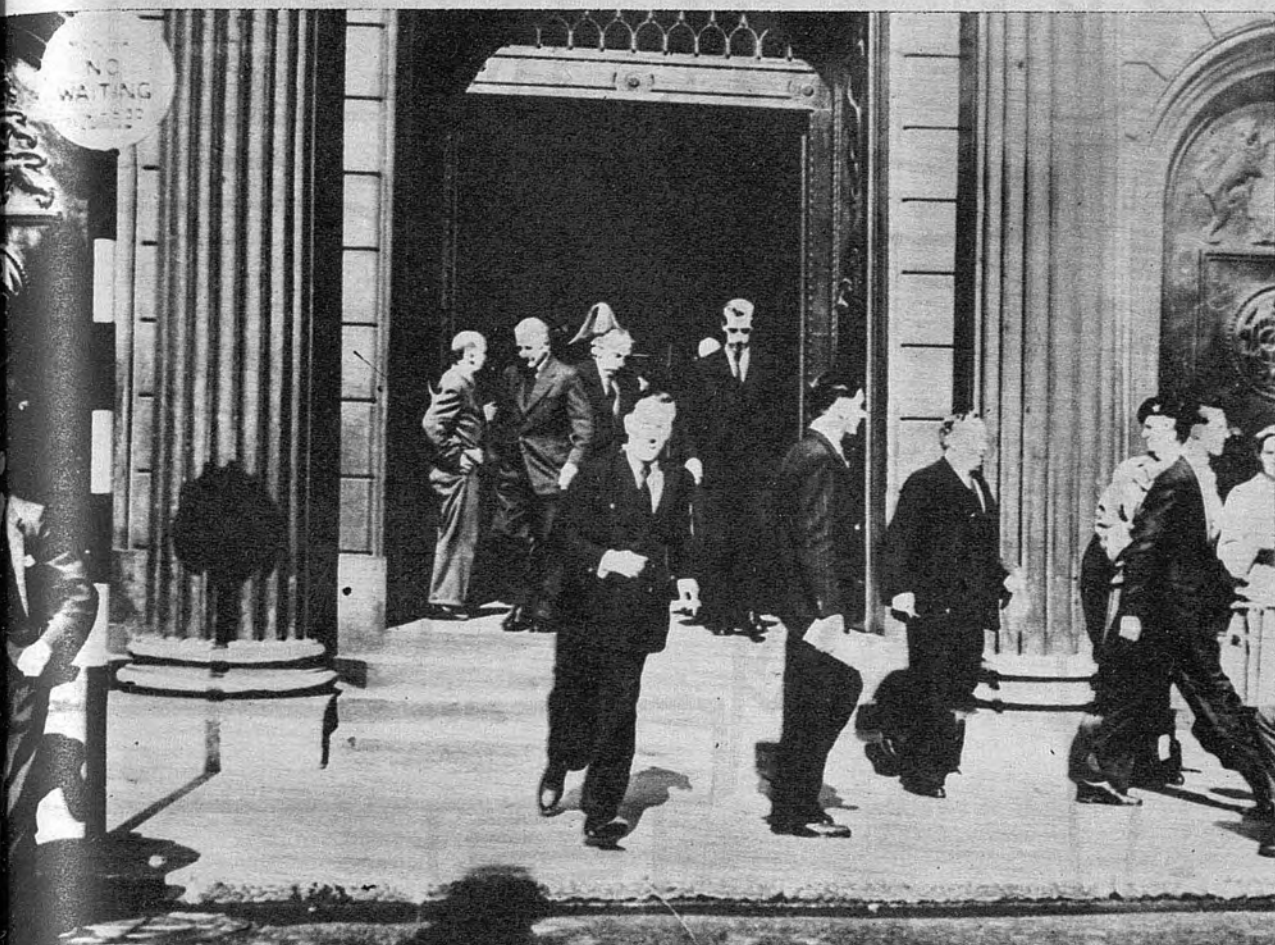
Publicidad GIBERT.—Arenal, 1



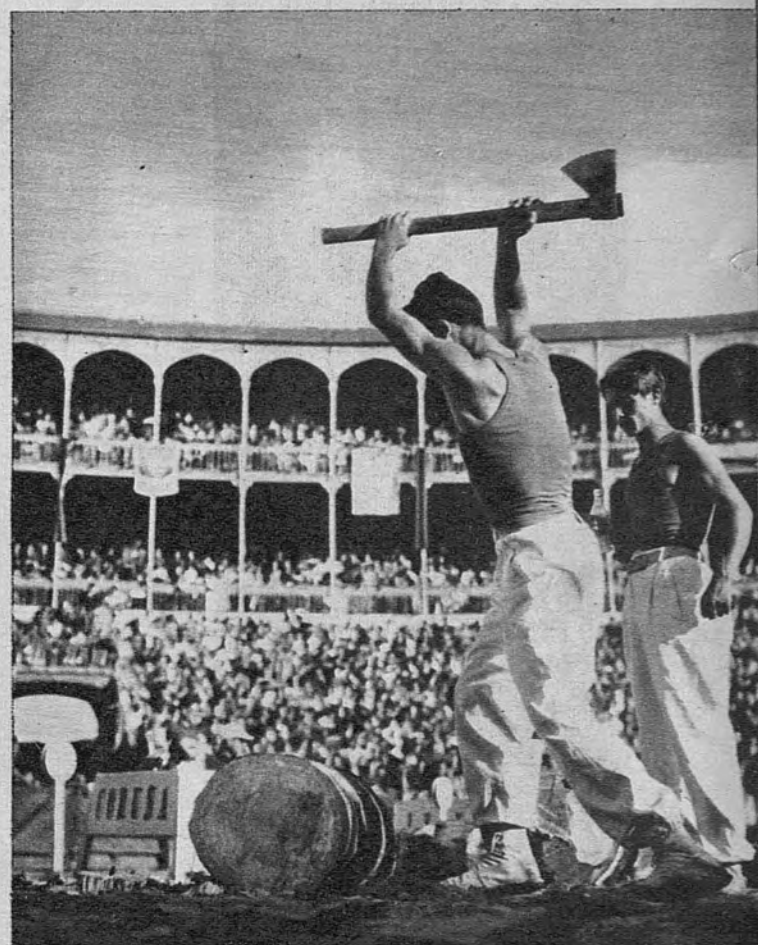
LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN LUGO.—Lugo ha recibido con grandes muestras de cariño y simpatía la visita de la Excelentísima Señora Doña Carmen Polo de Franco, que inauguró el nuevo Museo Provincial, que enriquece la cultura de la provincia gallega. En la fotografía, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado aparece durante la ceremonia inaugural del nuevo centro escuchando las palabras de salutación que le dirige el Gobernador Civil de Lugo. —(Foto Cifra.)



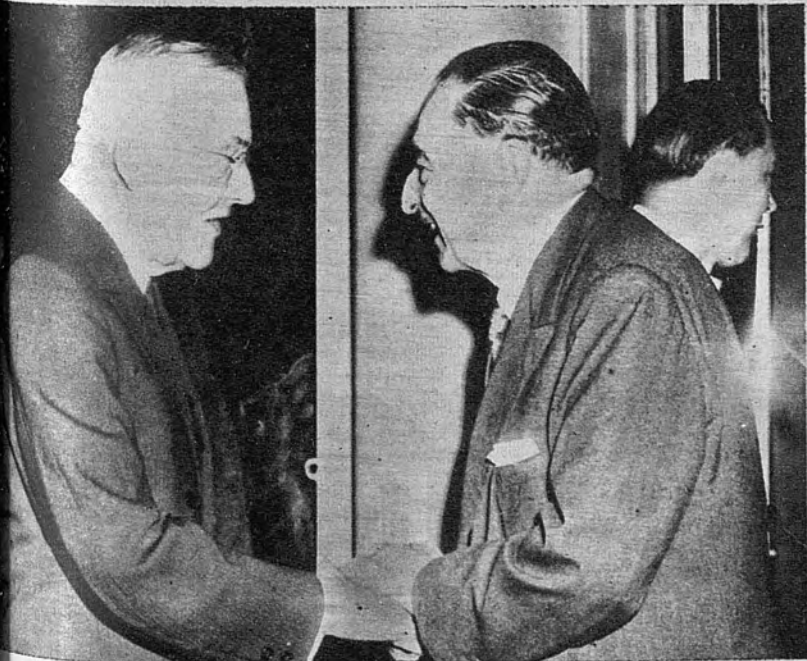
JESUS FUEYO, EN VIGO.—El Dlegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Jesús Fueyo Alvarez, durante su reciente visita a nuestro colega de Vigo, "El Pueblo Gallego", con la que inicia sus primeros contactos personales con los periódicos que integran la cadena del Movimiento, aparece ante la rotativa de nuestro órgano de Prensa en Galicia, acompañado por el director del diario, Félix Morales, y el Jefe de la Secretaría de la Delegación, Juan Carlos Villacorta



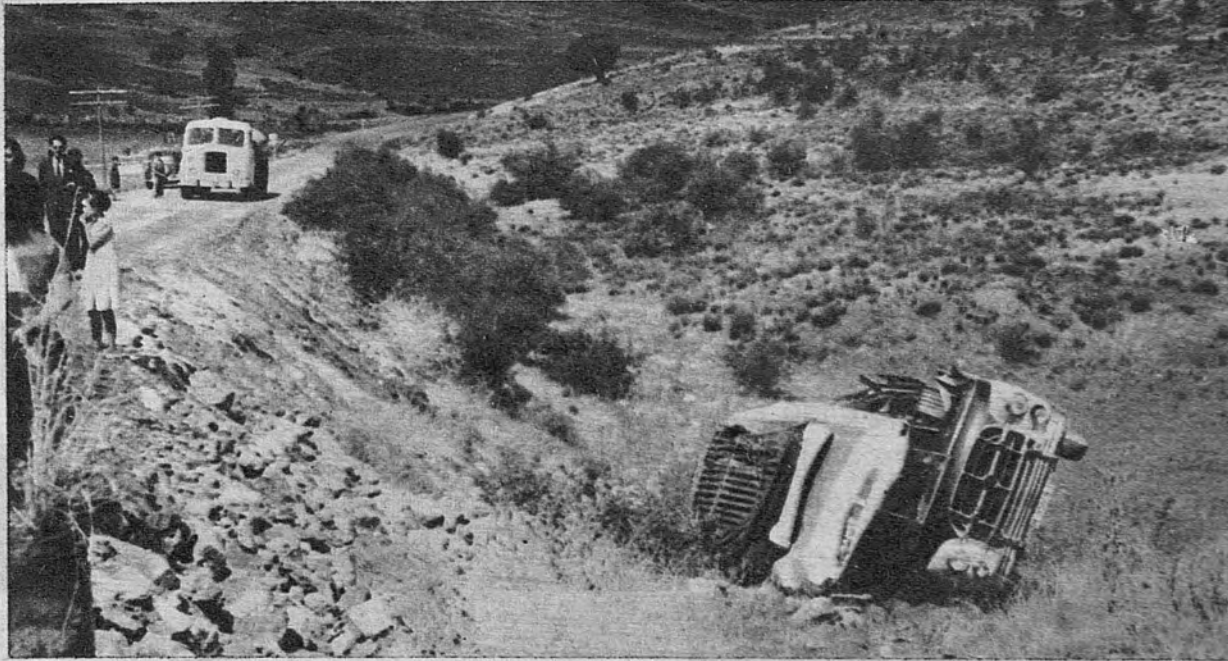
PANICO EN LA BOLSA DE LONDRES.—Con evidente celeridad, agentes y hombres de negocios salen nerviosamente del Banco de Inglaterra para comunicar con urgencia la noticia de la elevación del interés bancario, que Inglaterra ha subido al siete por ciento. Pánico en la Bolsa se llama la figura. —(Foto Cifra.)



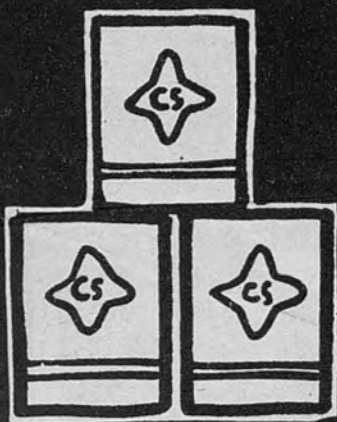
CONCURSO DE CORTE DE TRONCOS.—Valladolid ha sido escenario de las pruebas del Concurso de Corte de Troncos organizado por el F. de J. —(Henecé.)



RECEPCION EN LA ONU.—El secretario de Estado, mister Dulles, conversando con nuestro representante en la ONU, Lequerica, durante la recepción en honor de los miembros de la Asamblea



ACCIDENTE EN SAN RAFAEL.—En las inmediaciones de San Rafael, un coche de viajeros de la línea Segovia-Madrid sufrió un aparatoso vuelco. Este es un aspecto del accidente. De los cincuenta viajeros que figuraban en el coche, catorce resultaron heridos. —(Foto Cifra.)



MADE

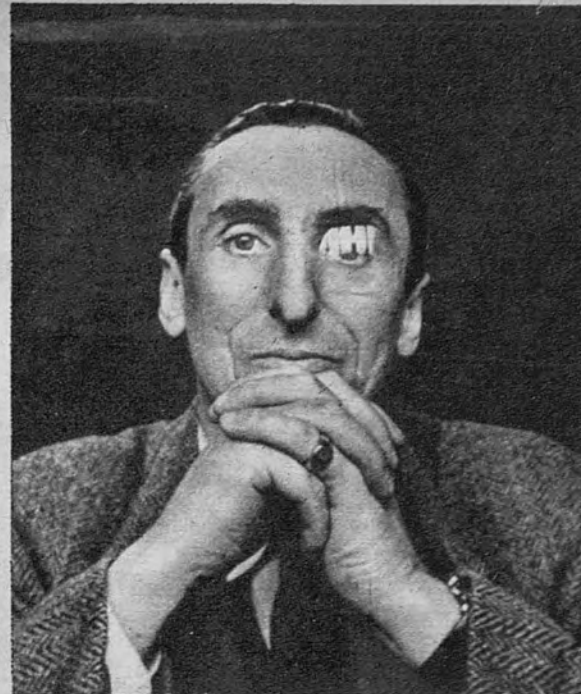
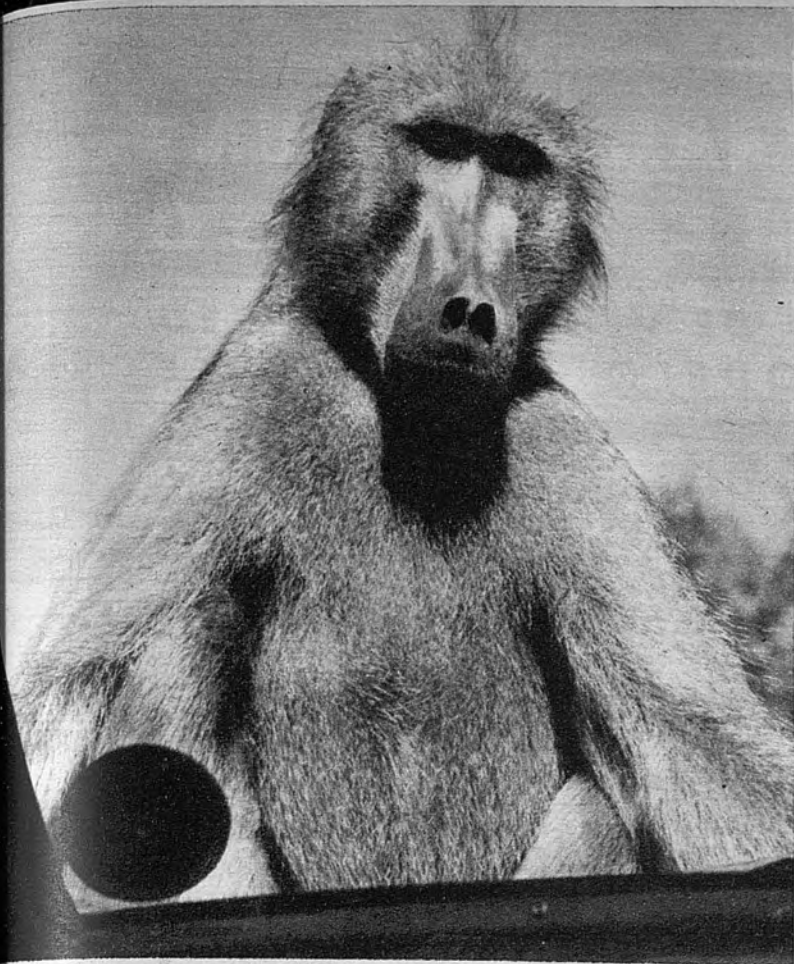


Los lubricantes C. S.,
debido a su proceso
de refinado por hi-
drogenación, garan-
tizan su calidad
proporcionando una
perfecta conserva-
ción y mejorando el
rendimiento de toda
clase de motores



MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



GREGUERIAS

Dios, precisamente, hizo al mono tan chato para que no suplantase de ninguna manera al hombre.

Lo que hace que el mar se trague con sed los dulces ríos es por lo salada que tiene la boca.

El ojo del cartabón es el que más arredra al estudiante.

Conformidad: «mírame con odio, pero dame besos de amor».

Las castañas tienen zamarras de cuero forradas de piel.

Ballena: submarino tonto que no tiene cañones.

Noche en forma de zapato de ante negro.

Calcetines blancos: exhibicionismo de las canillas.

Plomero: soplo de fuego en la casa o dentista de las cañerías.

El viento cambia constantemente las sábanas al desierto.

El sol y la luna: los implacables divorciados.

La letra que se despereza: la Y.

Los vagones del Metro, de un lado y del otro, ni se miran ni se saludan.

Organo: flautas que son tocadas al revés.

Las sardinas en lata siempre viajan en tranvías llenos.

Archipámpano: el que come las mejores uvas.

Espiral: muelle para el pensamiento.

Las aceitunas son muy individuales: vive cada una en su mundo verde.

Los amantes no tienen fortuna, pero tienen los consuelos para no tenerla.

Los arcos de los claustros son las cejas de los ojos de Dios que miran a los que se pasean por ellos.

Trigal: ejército de lanceros contra el hambre.

Si dotasen a los teatros de butacas de cine quizá se salvase el teatro.

Los que llevan largas antenas en su auto parece que quieren tener la justa de los antiguos cocheros.

Dentro de las cajas de sombreros anidan los divorcios.

Red telefónica de las líneas de sus breteles cruzados.

De mujer con hoyuelos hay que sentir más celos.

Me movía y hacia gestos frente al espejo, pero me reflejaba inmóvil. ¡El espejo se había quedado paralizado!

Ha nevado en el suelo de la alcoba: es la luna.

Con tanto «rouge», los labios llegan a no tener vergüenza.

Sus pestañas convertían a sus ojos en estrellas negras.

La jirafa es una desgarrada con un poco de peineta en la cabeza.

Cuando cae el tapón en el fondo de la botella se convierte en pez.

La niebla es una red que quiere pescar todas las almas.

Las entradas blancas del pelo las crea la preocupación por la mujer, pero entonces es cuando encuentran al hombre más seductor.

Luna, eres como un andén por donde nunca pasa un tren.

Lo peor es que quede nuestra alma como una camisa rota colgada en las ramas de un árbol.

Al dar una tarjeta a un desconocido tememos que se la dé a su contrincante en la hora de la disputa y nos meta en un desafío tonto.

El merengue es una nube para el estómago.

Todas las estatuas son ciegas homéricas que están esperando que las pasemos de una acera a otra del tiempo.

La nieve está bien... en las fotografías.

Esos peces con adornos c rayas transversales parecen ya preparados a la parrilla.

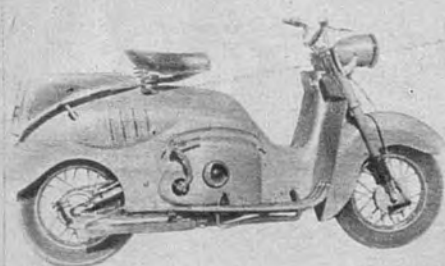
RAMON Gómez de la Serna





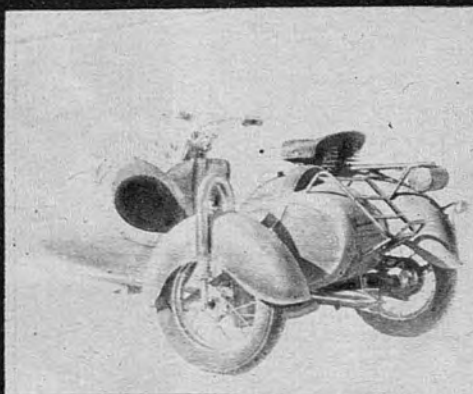
ANTES DE COMPRAR, PREGUNTE A QUIEN VIAJE EN "ISO"

**POR LA GRAN VARIEDAD DE VEHICULOS, USTED
PODRA ELEGIR EL MODELO QUE PRECISE**



SCOOTER

Motor bicilindrico
de 125 c. c.
Potencia 7 CV al freno.
Sencillo cambio de ruedas.
Puede llevar rueda
de repuesto.
Cómoda, limpia, segura.



SCOOTER CON SIDECAR

Util como un coche
pequeño.
Estabilidad.
Seguridad.
Comodidad.
Belleza de líneas.

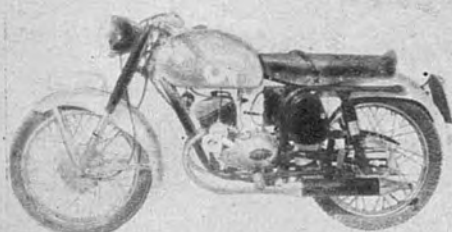
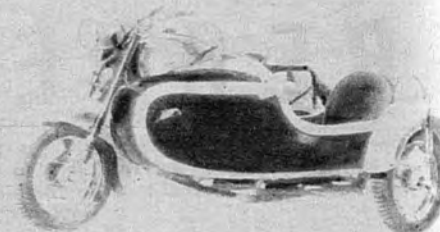
ISOMOTO

La moto deportiva ideal
Motor cilíndrico
de 125 c. c.
Ruedas intercambiables
Velocidad máxima:
85 kilómetros por hora.
Pendiente
Hasta 35 por 100.



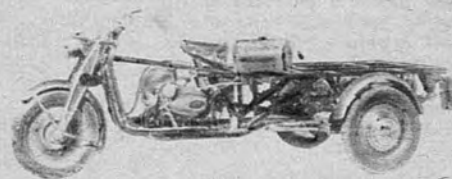
ISOMOTO CON SIDECAR

Util como un coche
pequeño.
Estabilidad.
Seguridad.
Comodidad.
Belleza de líneas.



ISO C-19

Rueda alta
Cuentakilómetros
Amortiguadores hidráulicos
Batería y rectificador
Frenos potentes.

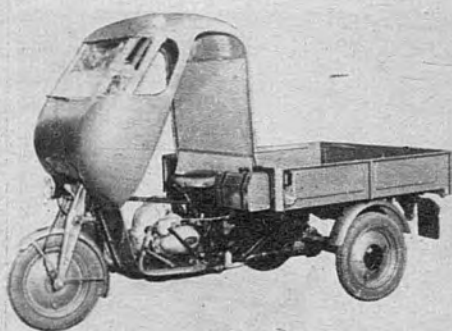


ISOCARRO

Motor bicilindrico
Transmisión por diferencial
Frenos hidráulicos
Carga útil: 300 kilogramos
Consumo:
4 litros por 100 kilómetros

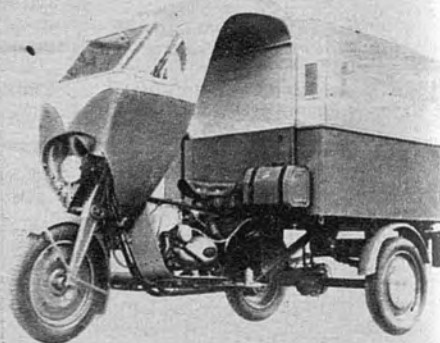
ISOCARRO CON CABINA

Cabina para la perfecta
protección del conductor
del viento y de la lluvia,
con magnífica visibilidad.



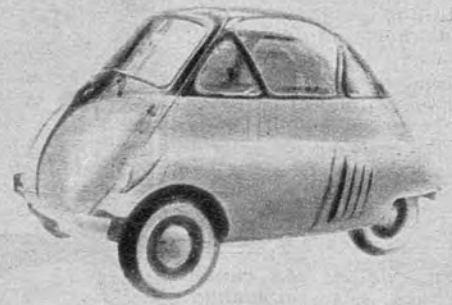
ISOCARRO CON CA- BINA Y CAJA ESPECIAL

Caja metálica muy ligera
ideal para paquetería
o carga protegida.



ISOCARRO CON CA- BINA Y TOLDO DE LONA

Modelo análogo al anterior,
con toldo de lona.



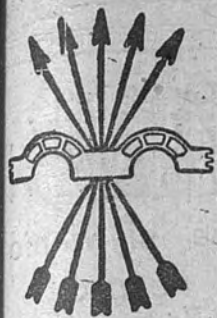
ISETTA

El coche utilitario total
Completo,
como un coche normal
Potencia y reprise
extraordinaria
Estabilidad sorprendente
Economía de consumo.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA MADRID
EXPOSICION, VENTA Y SERVICIO
Marqués de Villamagna, 8. Teléfono: 35 78 07

SUB-AGENCIAS

COTOMOTOR, S. A. — Carranza, 12, Madrid — Teléfono 23-82-29.
EXP. DE MOTOCICLETAS — Gral. Mola, 4, Madrid — Teléfono 35-73-31
ARIES LARGO — Av. del Generalísimo, 45, Alcalá Henares — Tel. 548
ANGEL G. PARRA — Carri, Andalucía, 29, Aranjuez — Teléfono 35
RAMON MILLAN — Santiago, 14, El Escorial — Teléfono 63



Arriba

Núm. 7.754.—II época.—Madrid, domingo 22 de septiembre de 1957

Continúan celebrándose, con el mayor entusiasmo, las Elecciones Sindicales. Ayer, en Valencia, por ejemplo, fueron elegidos 611 Enlaces (pág. 19). Mientras tanto, en Barcelona, han comenzado las tradicionales fiestas de la Merced (pág. 20). Ochenta mil hectáreas dedica Zaragoza al cultivo de la viña (pág. 22). De París llega la noticia de una radical modificación en la ley de Bases para Argentina (pág. 24), y de Oslo la nota luctuosa de la muerte del Rey Haakon VII (página 25). Nuestro subdirector, enviado especial en Berlín, escribe sobre la Feria Industrial, complemento de Interbau (página 23), y, finalmente, el Santo Padre ha dirigido una importante carta a los hombres del campo, con motivo de la XXX Semana Social de los católicos italianos (página 25)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1.50 PTAS.

El Gobierno argentino, agobiado ante la situación social del país

COMISIONES PARA EL REGIMEN ESPECIAL DE MADRID Y BARCELONA

DICTAMINARAN SOBRE LOS ANTEPROYECTOS QUE SE ELABORAN ACTUALMENTE

Mañana, lunes, publicará el «Boletín Oficial del Estado» la siguiente disposición:

GOBERNACION.—Decreto por el que se constituye una Comisión que dictamine las propuestas sobre régimen especial orgánico y económico del Municipio de Madrid, y otra para el de Barcelona.

Texto del decreto

El decreto del Ministerio de la Gobernación sobre régimen especial de los Municipios de Madrid y Barcelona dice así:

«La conveniencia de que el futuro régimen especial orgánico y económico de los Municipios de Madrid y Barcelona sea objeto de un estudio que facilite y acelere su implantación, aconseja constituir unas Comisiones dictaminadoras de los anteproyectos que a tal fin se vienen elaborando.

Para su más eficaz labor, junto a especialistas del Derecho Administrativo, estarán representados en ella el Instituto de Estudios de Administración Local, cuyas funciones primordiales son el estudio y asesoramiento en los problemas municipales; autoridades y funcionarios de las propias Corporaciones, y la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno, para que los trabajos estén en consonancia con las directrices de la reforma administrativa a ella encomendada.

En su virtud, a propuesta del Ministro de la Gobernación y previa deliberación del Consejo de Ministros,

DISPONGO:

Artículo primero. Se constituye una Comisión que dictamine

las propuestas sobre régimen especial orgánico y económico del Municipio de Madrid, que estará integrada por el director general de Administración Local, el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, el director del Instituto de Estudios de Administración Local, el Gobernador Civil, el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento, el decano de la Facultad de Derecho, un catedrático de Derecho Administrativo designado a propuesta del mismo y el secretario de dicho Ayuntamiento.

Artículo segundo. Para dictaminar las propuestas sobre el régimen especial orgánico y económico del Municipio de Barcelona queda constituida una Comisión integrada por el director general de Administración Local, el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, el director

(Continúa en la pág. 22.)

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.—En un solo día, desde la una de la tarde hasta las nueve de la noche, se reunió en la Presidencia cuatro veces la Junta Militar con el general Aramburu. Este solo hecho expresa con elocuencia la gravedad de la situación. Aunque sobre lo tratado no se dió información, el olfato de los periodistas dedujo que la cuestión que absorbe a la Junta es la social, y lo intuyen por la presencia en las reuniones del jefe de la Policía, del secretario de Información del Estado y del jefe de Coordinación Policial del ministerio del Interior. Los Sindicatos, no sólo los de carácter manual, sino hasta los que agrupan a los hombres de ciencia, como los médicos, que acaban de ejecutar una serie de actos restrictivos de su actividad en los hospitales, están funcionando con una decisión completa, a despecho de advertencias y declaraciones de ilegalidad.

SITUACION DE PENURIA INCONCEBIBLE

A la actitud de los trabajadores intelectuales o manuales acompaña el eco entusiasta de los semanarios políticos, coincidiendo todos en que la situación de las personas que viven de sueldos y jornales ha llegado a un extremo de penuria inconcebible en la Argentina, y que los que, como los telegrafistas, reclaman un aumento de emergencia, realmente ya no pueden vivir con sus antiguos sueldos. Se está comprobando que la organización gremial realizada en los pasados años es una fuerza indestructible, a prueba de

vicisitudes políticas y aun de discrepancias entre sus mismos componentes. Incluso el sector que ideológicamente discrepaba con el régimen pasado en política, está dejando a un lado este aspecto para sumarse a sus compañeros de clase o profesión en la lucha común por las conquistas gremiales.

En estas circunstancias pasó el segundo aniversario de la revolución. Nadie hubiera imaginado que aquella revolución que congreó hace dos años a más de un millón de personas, desbordando

la plaza de Mayo, apenas lograra ahora, con mucho esfuerzo, reunir unos millares, que, exagerando, no llegaban a diez. Para ello, durante una semana convocaron al acto todas las emisoras de radio, los periódicos dedicaron muchas columnas, automóviles con altavoces hicieron la propaganda callejera y recurrieron sus organizadores a todos los medios posibles para que tuviera lucimiento.

La situación no está para fiestas. De los diversos conflictos que alterna la vida nacional, el más grave es ahora el telefónico. La amenaza de dejar cesante al que faltara al trabajo no ha impedido la unanimidad absoluta del paro. Y en seguida han comenzado a publicarse comunicados de adhesión de los otros gremios que se colocan al lado de los telefonistas, aunque estén en abierta rebeldía a la conminación que les hace el Poder Público. Lo más significativo de estas adhesiones es que la primera fué la de la poderosa Confederación de Empleados de Comercio, que es la más importante de las organizaciones adictas al Gobierno, o, al menos, con una Junta directiva gubernamental y antiperonista; pero esta prisa por adelantarse a los demás Sindicatos en la adhesión a los huelguistas rebeldes demuestra que la presión de los afiliados era muy grande.

Este fenómeno se produce después de la sorprendente votación que tiene suspendido el Congreso de la Confederación de Trabajo. La primera vez que los delegados votaron en ese Congreso lo hicieron a favor de la moción de los antigubernamentales, de los Sindicatos rebeldes, porque los que estaban teóricamente en la línea oficial, a la hora de votar se fueron con sus antiguos camaradas peronistas. Indudablemente, los Sindicatos están librando su batalla, y los núcleos que representan la posición antigua son los que tienen la voz cantante y los que arrastran irresistiblemente a todos. La ola de huelgas se anuncia inminente. Los de la Construcción, que es como decir una docena de oficios, harán un paro de veinticuatro horas el día 24, otro de cuarenta y ocho los días 1 y 2 de octubre, y luego, la huelga indefinida, si no se les atiende.

La sensación de vida normal no se ha alterado, a pesar de todo. No se trata de alteraciones visibles, sino de una profunda crisis, que está creando una situación tan compleja que justifica las constantes reuniones de la Junta Militar que asume el Poder en la Argentina.

Félix CENTENO

INDUSTRIALIZACION

UN pueblo sólo puede sostener su dignidad histórica y satisfacer sus exigencias naturales de vida si su base de existencia y su capacidad de realizaciones se ajustan al nivel del tiempo. La superioridad moral de los valores no basta para dejarse oír con autoridad en la decisión sobre los hechos; hace falta, además, capacidad para resolver las exigencias vitales a partir de los supuestos de civilización y de progreso que rigen toda política. Conseguir ajustar la fuerza creadora de la sociedad a esas condiciones intrínsecas de vida es, por ello, algo más que una política. Es la condición previa de toda política posible. Que el Régimen haya planteado desde su misma génesis como objetivo incondicionado el transformar las condiciones generales de estructura de la economía del país, hasta conseguir un organismo de producción y un sistema de necesidades que den a España una posición en la fase económica del mundo y que la empresa se acometiera a partir de una situación angustiosa, sosteniéndola implacablemente frente a todas las dificultades, superando las vacilaciones técnicas, sañando con frialdad quirúrgica las resistencias interesadas, desasistidos de colaboración y de aliento, es una de las pruebas máximas de la responsabilidad histórica que preside la política del Régimen.

Nosotros no estábamos ni siquiera en la oportunidad de intentar el milagro español. Las condiciones de recuperación a ritmo de vértigo sólo son posibles a partir de supuestos racionales que a la España de 1939 le habían sido negados por herencia. España perdió la primera revolución industrial del mundo moderno. Llevamos veinte años haciendo patente la voluntad de no perder la segunda y estamos apelando a todas las energías para que España entre en la edad del átomo con la dignidad y la presencia

en el mundo que corresponde a su pasado. Estamos en el centro de una operación de gran estilo que consiste, sencillamente, en dotar al espíritu intacto de nuestro pueblo de un cuerpo económico ágil, vigoroso, con máxima virtualidad funcional a partir de sus posibilidades naturales.

Mas también aquí respetamos como intangible primado la dignidad del hombre. La construcción de España como una gran planta industrial no se hace a costa de la esclavitud y de la miseria de dos o tres generaciones. No estamos sacrificando la mantecilla al acero, pues está a la vista de todo el que quiera ver la expansión de nuestro cuadro de necesidades vitales. Cuando se nos reprocha el que vamos despacio debiéramos responder que sabemos bien, que conocemos bien los métodos de los que van con prisa. Sabemos bien que Rusia lleva cuatro décadas azotando las espaldas de sus hombres para conseguir en la industria pesada un ritmo de expansión sin precedentes. Pero sabemos también que la cantidad de carne accesible a la población rusa o el número de metros cuadrados edificadas para vivienda es ahora —si Krutchev hoy no ha mentido en esto también— ligeramente inferior al de 1917. Esto es ignorar conscientemente, en aras de un futuro paraíso de fábulas mecánicas, el valor imperecedero de la persona.

Tenemos la necesidad —y ya casi presentimos la alegría de la victoria— de despejar las perspectivas y los horizontes del futuro económico de España. Y cuando las generaciones que nos sucedan asuman sus propias responsabilidades ante la entidad permanente en la Historia que es España, reconocerán gozosamente en esta obra como la gran plataforma de lanzamiento que necesitan sus energías. Y entonces tendrán a la mano la posibilidad de un milagro español.

El Gobierno adoptará medidas en materia de abastecimiento y precios

LA COMISION DELEGADA DE ASUNTOS ECONOMICOS CELEBRO AYER UNA REUNION SOBRE EL PARTICULAR

En la mañana de ayer se reunió en la Presidencia del Gobierno la Comisión delegada de Asuntos Económicos, presidida por el Ministro don Luis Carrero Blanco, y con asistencia de los titulares de los Departamentos de Hacienda, Agricultura, Industria, Comercio, Gobernación y Trabajo y los Ministros Secretario General del Movimiento y sin Cartera, don Pedro Gual Villalbi.

El objeto principal de la reunión fué realizar un estudio coordinado de las medidas que van a adoptarse en materia de abastecimiento y precios. También, a propuesta del Ministro de Hacienda, se aprobaron diversos expedientes de trámite.

Perspectivas de una encuesta

La confección de un estudio estadístico relativo al origen social de los estudiantes tiene a juicio y consideraciones de indudable importancia. Es muy difícil agotar sus múltiples sugerencias con un simple análisis comparativo. Habrá de suponerse que los resultados finales del estudio confirmen sustancialmente los datos que han sido aportados por los ensayos locales o regionales realizados hasta hoy. El previsible rigor científico de la encuesta proporcionará unos sólidos elementos comprobatorios sobre los que trabajar. Permitirá a sí mismo adecuar a realidades de seguro contorno cualquier decisión que afecte al ámbito escolar.

En materia de asistencia social, el estudio a que nos referimos posee un valor decisivo. Sería peligrosísimo avanzar a ciegas en un problema tan complejo como éste y con tantas subordinaciones a factores extraescolares. Si, como repetíamos en nuestro anterior comentario sobre el tema, la suerte de la Universidad (y en definitiva de toda la enseñanza) está íntimamente ligada a la de las demás instituciones, es inevitable plantearse como cuestión previa en qué dirección ha de orientarse la política educacional, y más concretamente la de protección escolar, para evitar una pérdida de contacto o una ruptura demasiado violenta con el ritmo evolutivo de las otras instituciones. De la respuesta a dicha interrogante se obtendrá un cuadro real de posibilidades y limitaciones.

Ha sido constante aspiración del Movimiento que ninguna inteligencia se pierda por falta de recursos económicos. Para concretar en hechos terminantes esta demanda caben recursos plurales. Uno de ellos sería el de cambiar de signo la fórmula protectora. Es decir, imponiendo como primera medida que las tasas por derechos de matrícula y las cuotas de permanencia en los Colegios Mayores perdieran su actual uniformismo, apenas quebrado por el recurso de las gratuidades, más simbólicas que reales, y se estableciera su cuantía a partir de unos módulos en los que se estimara el porcentaje asignable para la enseñanza a la economía familiar. Para el estudio previo de una fórmula de tal índole, la estadística relativa al origen social de los estudiantes resultará valiosísima. Pero habremos de preguntarnos, además, sobre la posibilidad de instalación de un exigente sistema escolar de equidad contributiva, cuando la estructura fiscal obedece hasta ahora a inclinaciones radicalmente contrarias y no existe hábito social en tal sentido. No obstante, un ensayo de esta especie, aventurado por su novedad y por la inexistencia de predisposición en la comunidad, resultaría muy valioso como comprobación estimativa para acciones de gobierno de superior entidad, más aún si tenemos en cuenta la capacidad de comunicación de la enseñanza.

El estío nos muestra uno de los aspectos más reales de esta España nuestra: un aspecto que nos dice muchas cosas en el orden de la cultura y que nos revela una de sus propiedades esenciales.

Me refiero a la España esteparia, la de las eras interminables; esa España devastada por los rigurosos soles del verano, opaca y sufrida, compasiva y resignada. En esos puros espacios, en los que el hombre se nos presenta como un dramático protagonista, se preserva la tradición moral. La tierra está de acuerdo con el hombre y el hombre con la tierra. Esto es todo.

Sobre esa tierra comienza a sentirse la necesidad de una tecnificación que sirva el desarrollo de esos intereses morales que aspiran a supervivir. Las formas de expresión del espíritu son en cada tiempo distintas. Esa tierra aspira hoy a una nueva sintaxis. Creo que esperar esa fórmula más allá de las condiciones actuales no es una utopía.

La realidad de la vida sobre esas tierras reclama urgentemente unos planteamientos racionales. Creo que la versión de Castilla en la pintura española contemporánea sugiere esa nostalgia. Pues la Castilla que pinta, por ejemplo, Benjamín Palencia no es una Castilla muerta, sino viva. No es tampoco una tierra inerte ni pasiva, sino activa, haciéndose, con una conciencia de futuro que arranca de su tradición. La Castilla o, mejor dicho, el espacio castellano que Benjamín Palencia pinta nos delata un inmenso corazón, nunca sosegado, que está haciéndose, haciendo su vida, las masas de silencio, de soledad y de color madurando, hasta perfeccionar su proceso.

Benjamín Palencia ha sabido pintar una fase de este movimiento expansivo y lo ha sabido concretar en unos términos municipales, de propiedad y al mismo tiempo de sueño, de trabajo y al mismo tiempo de contemplación amorosa. Entonces resulta que su versión de Castilla integra tres sustancias: tierra, horizonte y hom-

bre. Pues la Castilla total no podría ser entendida sin una cabal valoración de sus hombres y es precisamente lo que en el hombre hay de racional y de incesante proyecto frente al futuro lo que salva y redime la "pobreza celeste", y así la ceniza de sus campos o el resultado de una devastación climatológica no es sólo una fatalidad inmodificable, sino algo más importante aún, el rescoldo de muchas hogueras

extinguidas, pero que

en cualquier momento pueden volver a renacer; y tanta abrida intemperie oculta en el fondo un mensaje de posibilidades. Quiero decir que nos ilustra sobre la capacidad de futuro de esa tierra cuando el esfuerzo sea sometido a razón y orden. Si esa ceniza no se ha resacado todavía es porque la

presencia de espíritu creador no ha cesado en ningún momento. Pues bien, esa presencia es la que anima nuestros hombres que el día en que dediquen el esfuerzo que han venido consumiendo en sufrir y aguantar lo consagren a inventar nuevas formas de convivencia y de vida, transformarán la soledad en alegría y el aburrimiento en ilusión.

Me alegra pensar que esto puede ser una realidad. Nuestro pensamiento sobre Castilla alcanzará la belleza de las cosas que sirven la necesaria justicia que ha de presidir el orden de las tierras y de los hombres: un pensamiento que no será vano, sino poético en el más profundo sentido de la palabra poesía. Adivino en la pintura de Benjamín Palencia el advenimiento de un tercer elemento de alegría y de fe: algo que estará hecho con sudor útil y que domeñará el mañana algo que al brillo opaco de la tierra puede añadir lo mejor del ser humano, que es su conciencia de superación, su acérrimo amor de mejorar su vida en servicio de aquellos que le seguirán y a los que no conoce todavía, pero a los que ama ya con un genérico pero irrefutable presentimiento de caridad.

PENSAMIENTO SOBRE CASTILLA

Por

Juan Carlos VILLACORTA



—Creo, don Pedro, que el fracaso de nuestra revista está en que todas las "redettes" saben cantar...

TINTA con SIFON

Lo que el viento se llevará

A CABO de leer, con sinceridad alegría, que Faubus, gobernador de Arkansas, ha arrojado, acaso melancólicamente, su bandera. Venía a ser, en cierto modo, la última bandera "sulista".

Mucho ha dado que hablar el problema "negro" en la sonriente Norteamérica — que, ante él, perdía siempre esa buena costumbre de sonreír—. Ha dado que hablar hasta a los que negaban su existencia. Hasta a los que afirmaban que el problema era otro. "En tanto que podemos eliminar el concepto de un problema "negro", como una valiosa ficción lucrativa, es claro que, en cambio, el problema "blanco" es penosamente real y universal", escribía el norteamericano George S. Schuyler no hace mucho. Y añadía, con algún desdén, que debemos saber perdonar le:

"Por otra parte, nadie es blanco. Ni siquiera los albinos, que son de un color rosa pálido".

En general, los negros — un diez por cien de la población norteamericana, y, en algunos Estados del Sur, la mitad del censo —, han tenido buena literatura. Carlos Dickens se trajo a Inglaterra unos recortes de anuncios de periódico que popularizó "caritativamente", olvidando a sus antepasados: "Pagaré cincuenta dólares por el negro Jim Blake, huido. Le falta un pedazo en cada una de las orejas..." "Veinticinco dólares por mi criado John, que tiene cortada la nariz..." Negra huida. Marcada a fuego con una "M" en una mejilla... En cuanto a Bernard Shaw, también humanitario, veamos esta frase: "La altiva nación americana... hizo al negro limpiarla los zapatos, para después sostener la inferioridad del negro por el hecho de ser limpiabotas..." Y, en fin, la Prensa tornó famosísimas muchas historietas. La preguntaban a una muchacha de color qué haría ella con Hitler. —Le pintaría de oscuro y le traería aquí.

O aquella melancólica observación de un soldado negro que volvía de Okinawa, a través del Pacífico:

—Nuestra lucha por la libertad comenzará en San Francisco...

Tal vez porque se ha hablado tanto del problema negro, valdría la pena de pensar en él de otra manera. Como cosa propia, por ejemplo. ¿Qué pasaría en Francia, en Alemania, en Gran Bretaña, en Italia, entre nosotros, si el diez por cien de nuestros compatriotas fuesen negros?

Y por eso vale, también, la pena de alegrarse ahora, cuando Faubus retira la Guardia Nacional de la Escuela Superior de Little Rock, para que los estudiantes negros entren.

Ni soy negro, ni albino; pero me alegro con toda mi alma. Roman ESCOLHOTADO

Un horn
capaz de l
raza de
bles, entre
diarias de
bio), va a
en las in
presa Nac
cabo en
cir esto?
menos, qu
mentar d
dades ant
40 por 100
ra percata
tiempo, p
de la ev
por la in
niola en
necesario
atención
estadístic
producción
el período

Años
1900
1910
1920
1930
1935
1940
1945
1950
1955

Más si
valores r
acero. Es
la produc
tante y a
de los in
de su gr
España, e
cho de
principale
mundo. I
toneladas
en 1929 -
kilogramo
descendie
años suc
vivar est
tra econ
En 1952,
pondiero
ro. Ese n
73 kilog
año; Fra
dos 574
En col
seguido
la produ
es el ind

Año
1950
1951
1952
1953
1954
1955

La Er
gica na
auténtic
acusado
derárgic
do y la
llar nue
lización
mento
rro, dec
a crear,
nio de
fijándose
nes de
resumin
mentale
La fa
les se h
cir 700.
acero, y
plicar e
eunstan
neas ge
las insi
1.º D
produci
diarias
2.º A
de capi
3.º T
obtener
fina y
4.º F
para pi
rias de
5.º C
kilovati
6.º I
Es i
Siderú
ta en l
más ch
ma pri
do, se
tiendo

HIERRO PARA ESPAÑA

Un horno alto de nueva planta, capaz de producir, según la naturaleza de los minerales disponibles, entre 1.000 y 1.500 toneladas diarias de lingote de hierro (arrabio), va a comenzar a funcionar en las instalaciones que la Empresa Nacional Siderúrgica lleva a cabo en Avilés. ¿Qué quiere decir esto? Pues quiere decir, nada menos, que España puede incrementar de golpe sus disponibilidades anuales de arrabio en un 80 por 100, aproximadamente. Para percatarse de ello, y, al mismo tiempo, para tener una idea clara de la evolución experimentada por la industria siderúrgica española en lo que va de siglo, es necesario que el lector fije su atención en las siguientes cifras estadísticas, alusivas a nuestras producciones de arrabio durante el período 1900-1955:

Años	Arrabio producido Miles de toneladas
1900	310
1910	408
1920	251
1930	616
1935	341
1940	626
1945	475
1950	666
1955	963

Más significativos aún son los valores relativos al consumo de acero. Es casi un tópico decir que la producción de acero por habitante y año de una nación es uno de los índices más representativos de su grado de industrialización. España, en este aspecto, dista mucho de poderse codear con los principales países industriales del mundo. Aquel famoso millón de toneladas de acero que obtuvimos en 1929 —cifra equivalente a 43,2 kilogramos por habitante— fue descendiendo paulatinamente en años sucesivos, no lográndose reavivar este capítulo básico de nuestra economía hasta el año 1948. En 1952, a cada español correspondieron 30,7 kilogramos de acero. Ese mismo año, Italia produjo 73 kilogramos por habitante y año; Francia 320, y Estados Unidos 574 kilogramos.

En conjunto, el ritmo que ha seguido durante los últimos años la producción española de acero es el indicado a continuación:

Años	Acero bruto Miles de toneladas
1950	815
1951	818
1952	903
1953	896
1954	1.096
1955	1.213

La Empresa Nacional Siderúrgica nació, por tanto, como una auténtica necesidad nacional. El acusado déficit de productos siderúrgicos que venimos padeciendo y la imposibilidad de desarrollar nuestros planes de industrialización sin contar con un elemento tan esencial como el hierro, decidieron al Estado español a crear, por decreto de 15 de junio de 1955, la citada Entidad, fijándose su capital en mil millones de pesetas. A continuación resumimos sus objetivos fundamentales.

La factoría siderúrgica de Avilés se ha proyectado para producir 700.000 toneladas anuales de acero, y con la posibilidad de duplicar esta cifra cuando las circunstancias lo permitan. En líneas generales, el plan comprende las instalaciones siguientes:

1.º Dos hornos altos capaces de producir hasta 3.200 toneladas diarias de arrabio.

2.º Acerería con 1.700 toneladas de capacidad.

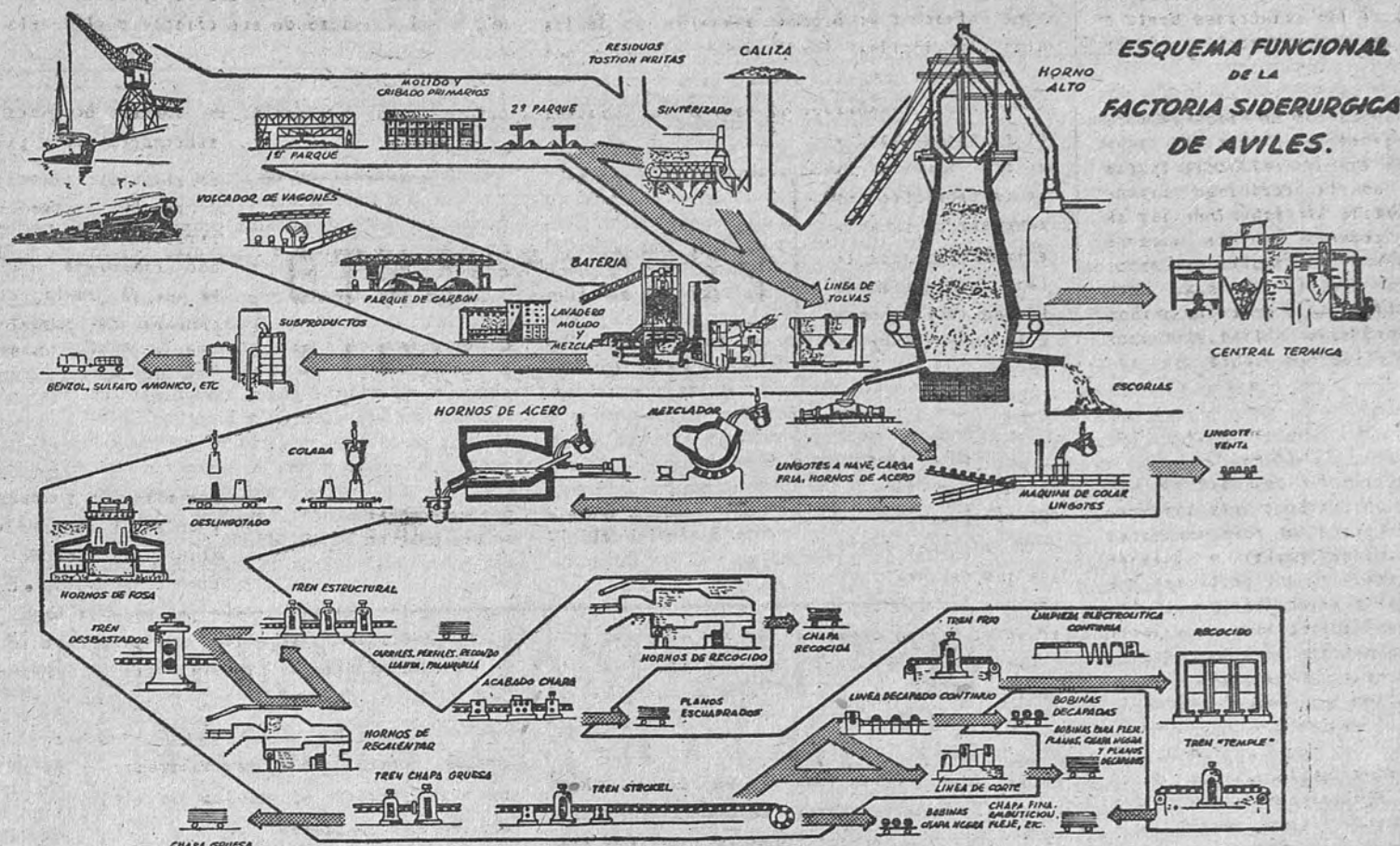
3.º Taller de laminación para obtener perfiles, carriles, chapa fina y chapa gruesa.

4.º Batería de hornos de cok para producir 1.800 toneladas diarias de cok metalúrgico.

5.º Central térmica de 100.000 kilovatios de potencia.

6.º Instalaciones auxiliares.

Es interesante resaltar que la Siderúrgica de Avilés está prevista en principio para no consumir más chatarra que la que ella misma produce. Dicho de otro modo, se trata de obtener acero partiendo de carbón y de minerales



de hierro. Las ventajas económicas de tal sistema son obvias. La escasa producción española de chatarra —elemento indispensable para obtener acero, tanto en hornos «Siemens» como en hornos eléctricos o en convertidores— nos obliga a importarla en ingentes cantidades. En 1929, concretamente, se importaron 230.000 toneladas de chatarra, cifra que, al disminuir la producción de acero, fue, como es lógico, disminuyendo también. Un mayor consumo de acero llevará consigo una mayor disponibilidad de chatarra, y esto permitirá encauzar la solución de uno de los obstáculos más graves con que tropieza el desarrollo de la siderurgia española.

Y puesto que acabamos de aludir a problemas de la siderurgia española, obligado nos parece hacer un breve comentario acerca de la situación de nuestra minería de hierro. Hace medio siglo España era uno de los países del mundo mejor dotados en yacimientos de hierro. Las exportaciones de mineral que por aquellas fechas se hicieron fueron asombrosas.

Vizcaya, solamente, llegó a exportar algún año más de cinco millones de toneladas, y España en conjunto más de ocho millones de toneladas. Hoy, nuestros criaderos de minerales de hierro, sin estar, desde luego, agotados, han perdido buena parte de la importancia que antaño tuvieron, espe-

cialmente en lo que a calidades se refiere. En números redondos, la producción actual de dichos minerales es del orden de cuatro millones de toneladas por año, de las cuales la mitad, aproximadamente, se exportan.

A fin de no alterar, en lo posible, esta situación, la Empresa Nacional Siderúrgica ha emprendido, por medio de Entidades filiales, la explotación de algunos yacimientos situados en Galicia y Andalucía, cuyos minerales, unidos a los procedentes de otros yacimientos de León y Asturias, permitirán cubrir las necesidades de Avilés (dos millones de toneladas anuales) durante esta primera etapa de su desenvolvimiento. Es-

tos minerales, una vez mezclados en proporciones adecuadas con el cok, con residuos procedentes de la propia factoría y con cenizas de piritas procedentes de fábricas de ácido sulfúrico, son «sinterizados», es decir, transformados en trozos compactos. De esta forma resulta económicamente posible el beneficio de minerales no utilizados hasta ahora en España, a pesar de que el citado procedimiento de «sinterización» se practica desde hace varios decenios en las más importantes instalaciones siderúrgicas del extranjero.

¿Qué repercusiones ha de tener en la economía española la entrada en servicio de la Siderúrgica de Avilés?

No es posible contestar en pocas líneas a esta pregunta, dada la complejidad que revisten los problemas económicos de nuestro tiempo. En 1955, como hemos visto, nuestra producción de acero fue del orden de 1.200.000 toneladas. Para 1958 se prevé una producción de 1.700.000 toneladas, lo cual representa un aumento de 500.000 toneladas anuales, o sea, de un 40 por 100 aproximadamente. La agricultura, los transportes, la construcción, las industrias metalúrgicas, transformadoras, en una palabra, todas las actividades económicas de la Nación se verán afectadas por el impacto de este aumento, y podrán así desenvolver sus actividades sin el freno que la escasez de acero suponía. Ahora bien, el efecto multiplicador que los aumentos de producción de un material o elemento básico —acero, cemento, energía eléctrica, etcétera— ejerce sobre los capitales necesarios para utilizarlos puede ser muy intenso, en cuyas condiciones, si esos capitales escasean, los beneficios inherentes a tales aumentos tenderían a amortiguarse. No decimos que sea éste precisamente el caso del hierro, materia prima por la que el mercado nacional siente, como es sabido, verdadera avidez. Pero a los economistas no les falta razón cuando afirman que, para lograr los frutos que merece el gran esfuerzo que España viene realizando para mejorar su nivel de vida, es necesario coordinar los distintos sectores de la economía española y prestar gran atención al ritmo de las inversiones en cada uno de ellos. Y esto con independencia de los beneficios que podrían derivarse de una adecuada ayuda exterior.

José Cristóbal SÁNCHEZ MAYENDIA

OBRA DEL REGIMEN

La expresión «empresa nacional», denominación común de los diversos centros y motivos de acción del Instituto Nacional de Industria, califican no sólo una fórmula de gestión, una fórmula administrativa, sino también, con todo su cargamento de significado, una actitud política e histórica ante los problemas básicos de la subsistencia y desarrollo de la comunidad. La apertura o el estímulo de nuevas y más poderosas fuentes de trabajo y riqueza como operación simultánea e ineludible en los procesos de reforma de la sociedad, de transformación del paisaje social de España, es, en efecto, una empresa nacional tan digna de este nombre como las actitudes colectivas que en los momentos de mayor plenitud histórica unieron a los españoles en una tarea común y trascendental.

Empresa nacional es, efectivamente, en todas las dimensiones, el Complejo Siderúrgico de Avilés, que ahora atrae la atención española de un modo particular, justificado y oportuno. De la magnitud de esta empresa dará idea el dato de que ya 1954 los cálculos más rigurosos atribuían un valor de diez mil millones de pesetas anuales a la producción que habría de obtenerse en la factoría de Avilés. Sobre su eficacia inmediata, aun antes de obtener la plenitud de rendimiento, ilustra el hecho conocido de que el Complejo Siderúrgico de Avilés haya tenido ya efectos estimulantes muy notables en el desarrollo y mejoramiento de las factorías propias de la iniciativa privada.

La acción directa e indirecta de la Siderúrgica

de Avilés sobre el sistema de posibilidades españolas es, por otra parte, no sólo una empresa nacional, sino también una de las más características obras del Régimen. Tal movilización de recursos y posibilidades no hubiera sido hacedera en el seno de otra situación nacional. No hace falta insistir demasiado en esta idea. Sólo la conjunción de un compromiso nacional como es el que nace con el gran sacrificio de España, la vigencia de unos principios doctrinales y la existencia de un sistema político que sirve a aquellos principios sobre bases más eficaces que espectaculares, podría haber logrado una obra como el Complejo Siderúrgico de Avilés. Esta poderosa base española de bien común no se puede concebir ni como un producto del juego económico de las iniciativas, ni en el panorama de otras suposiciones políticas, carentes de la continuidad y de la capacidad de determinación que el Movimiento Nacional mantiene frente a todo género de tentaciones.

Las precisiones de Franco sobre lo que debe entenderse como obra del Régimen, precisiones manifestadas hace sólo unos días ante los pescadores corruñeses, han tenido una singular oportunidad de cara al acontecimiento que ya ha puesto en primera línea de la atención nacional el Complejo Siderúrgico de Avilés, con todo su sistema de realizaciones actuales, con todo su repertorio de posibilidades para el futuro, con su pleno sentido de empresa nacional y con su inequívoca condición de obra característica del Régimen.

INDUSTRIALIZACION Y ENSEÑANZAS TECNICAS

LOS bienes han sido puestos en la tierra para que de ellos se beneficie la humanidad entera. Despreciar su existencia o no hacer posible que lleguen a manos de todos, equitativamente repartidos es no respetar la ley de Dios. No sólo porque ello permita cumplir el mandato divino de banar el pan con el esfuerzo propio, sino también porque "un mínimo de bienestar es indispensable para la práctica de la virtud".

Todo el progreso de la ciencia y de la técnica viene a ser en síntesis y en una interpretación simplista el resultado del afán del hombre por beneficiarse de la explotación adecuada de esa riqueza en potencia. La tierra todavía guarda en su seno y en sus posibilidades, un acervo incalculable de esperanzas en un mundo mejor, logrado precisamente por la puesta en marcha de esa riqueza y su reparto equitativo entre todos los hombres. Negarse, por tanto, a que esa justa esperanza se colme, dejar inerte tanta riqueza o impedir que a todos alcancen sus beneficios, constituye, sin duda, un claro delito de lesa humanidad.

De otro lado, cualquier país que pretenda olvidarse de esta exigencia imperiosa lleva en la falta su penitencia. Quedará fatalmente relegado. El propio egoísmo aconseja situarse en vanguardia y el alto interés de los hombres y hasta cuando los fines postreros no pueden ser noblemente defendidos. Rusia es un ejemplo cercano e inquietante. Para el Kremlin, la industrialización sin desmayos es soporte excelente de expansión de doctrinas o buen punto de arranque para imponerlas por la fuerza de las armas.

Pero la industrialización no se improvisa. Los Estados que sinceramente se ocupan de este problema, los centros de la investigación y la enseñanza, la propia industria y las diversas agrupaciones profesionales saben ya con certeza que nada es posible en este punto si no se cuenta, previamente, con un necesario plantel de técnicos suficientes y preparados.

España no se escapa de esa exigencia. La industrialización si ha de ser eficaz y sin baches habrá de irse aparejada con la preparación simultánea de nuevos y más técnicos que aseguren su continuidad en el futuro. A la hora de impulsar proyectos de reformas de sistemas ya anticuados en nuestras Enseñanzas Técnicas o en la ocasión honrada de ponerle reparos al intento, se ha esgrimido, como argumento de peso, la falta —o el exceso, en su caso— de técnicos bastantes para orientarla, iniciarla y darle cima satisfactoria. Llegó a caerse en infecundo círculo vicioso. "Si faltan técnicos para la industrialización necesaria no será posible pensar en acometerla si antes no se dispone de ellos en calidad y cantidad adecuadas. Pero no sería prudente lanzarse a la aventura de

aumentar su número si no se fundamenta la medida en esa misma industrialización, resentida por su misma escasez evidente." Perdido un tiempo precioso en bizantinas discusiones llegó también la hora de romper el círculo y el vicio. Concluida nuestra guerra, removido el país por renovadoras doctrinas y nuevos modos de entender el servicio a la Patria, se pensó con ahínco en la urgencia de afrontar estas dos necesidades vitales: dar el auge debido a nuestra industrialización mortecina y crear con idéntica prisa las bases necesarias para que nuevas generaciones de técnicos impidiesen ya para siempre la persistencia o el retorno a las mismas causas que produjeron tan lamentables efectos.

La marcha creciente de la industrialización española es ya axioma indiscuti-

ble. Y ahí están aprobados y en ley muy reciente los puntos de arranque de una reordenación de nuestras Enseñanzas Técnicas que habrán de impedir, sin duda, que los más ambiciosos intentos de poner en marcha nuestra propia riqueza puedan resentirse o retrasarse por la carencia de técnicos.

Avilés, entre otras muchas cosas saludables, viene a ser una prueba evidente e irrefutable del acierto de esta política conjunta. En no muy lejanas declaraciones a la Prensa, imaginaba el Ministro de Industria a la Empresa Siderúrgica avilesina como una especie de enorme ventosa, capaz de ejercer absorción decisiva sobre centros vitales de producción de materias primas indispensables para su funcionamiento, y asimismos sobre toda suerte de industrias com-

plementarias y afines que, forzosamente, habrían de ir surgiendo a su sombra. Vale también el símil pensando en los técnicos. La Empresa Nacional Siderúrgica va a ejercer, ejerce ya, un enorme poder de atracción y absorción de una amplísima zona de técnicos de grado y alcance diversos. Un tan vario complejo de funciones industriales agrupadas en torno al básico objetivo de obtener acero, exige un ejército perfecto de técnicos y especialistas. Su actividad ha de extenderse por toda clase de puntos de ataque. Desde la capa hullera o el yacimiento férrico hasta la obtención de perfiles laminados, hay todo un larguísimo proceso que así lo impone. La producción y distribución de energía eléctrica, los embalses y conducciones de aguas; el arranque, extracción, transporte y preparación de minerales; la utilización de vías marítimas, terrestres o de cualquier otra modalidad aconsejables las operaciones de descarga y almacenamiento; la redistribución de gases y la recuperación de subproductos; la industria química; el específico funcionamiento de los altos hornos; los hornos de acero; los trenes de laminación; la térmica, las relaciones humanas, los remedios, y las mejoras de métodos, son amplísimo mundo de especiales atenciones que requiere la presencia de muchos, nuevos y excelentes técnicos que continúen, sin soluciones de continuidad, la excelente obra iniciada por las mentes rectoras que hoy las han planeado, impulsado e iniciado.

Avilés, con su Empresa Nacional Siderúrgica, constituye, sin duda, una buena planta piloto para muchas experiencias. No sólo por ser decisiva, con su realidad, su ejemplo y su estímulo, en la marcha ascendente de nuestra industrialización necesaria; no sólo por ejercer su influencia sobre industrias veteranas renqueantes que ahora prefieren renovarse a morir tristemente; no sólo porque tenga la virtud de cerrar un ciclo vergonzoso de ilícito comercio fundado en la escasez encarecedora. Avilés pondrá de relieve el acierto de una política. De ahora en adelante habrá algo más que hacer que lamentarse de viejas imprevisiones que retardaron el salto hacia nuestra industrialización hoy en marcha. La industrialización no se improvisa, pero llega a imponerse con terca tenacidad que desprecia terribles augurios, arrasa resistencias y sigue adelante. Mas la formación de técnicos no es obra de un día. Habrá de lograrse a lo largo de generaciones. Franco ha querido romper el vicio y el círculo. Y ha abierto el camino de una victoria que ya no podrá malograrse por falta de servidores en las piezas decisivas de esta batalla. La coordinación de estos planes de industrialización española con los nuevos ordenamientos de las Enseñanzas correspondientes dará sus frutos permanentes y definitivos. Y, en este punto, Avilés será una lección concluyente que no debe ser olvidada.

M. VAZQUEZ-PRADA

INDUSTRIALIZACION Y REFORMA FISCAL

Muy variadas circunstancias han ido moviendo a diferentes países por la senda de la industrialización. La opinión de que de ésta dependía un aumento notable en la prosperidad colectiva ha movido a los Gobiernos a establecer los jalones necesarios para que un panorama humeante de fábricas constituyese el horizonte ansiado del país. Para ello se apeló a toda clase de medidas de política económica. El aspecto fiscal no podía dejarse, pues, a un lado.

Dado que la industrialización supone una inversión nueva importante de capitales es necesario que el ahorro fluya a través de los canales adecuados para capitalizarse en las diferentes empresas industriales. El fomento, pues, del ahorro utilizable con estos fines ocupó el papel principal en toda política industrializadora.

Si el país sometido a ella posee elevada renta o decide descapitalizar otras actividades—agricultura, inversiones exteriores, etc.—de modo libre, entonces será este propio ahorro voluntario el que nutrirá los fondos de las nuevas empresas.

Mas este caso, como no es el corriente, no nos interesa mucho a los españoles. La descapitalización de otras inversiones no industriales no suele ser aconsejable. Elevada renta por habitante la poseen muy pocos países en el mundo. Es preciso buscar otro camino.

Las sirenas ideales aducen el que pretenden es el más adecuado. Dado que la propensión al ahorro es más alta en las rentas más altas toda estructura económico-social con desigualdades marcadas en ésta será un adecuado artículo para gracias a su mantenimiento o reforzamiento con adecuadas medidas tributarias—imposición basada, sobre todo, en el consumo, eliminación práctica de contribuciones progresivas sobre la renta y las inversiones—facilitan el ahorro voluntario necesario para la industrialización, incluso en los países poco desarrollados.

Las tendencias sociales modernas, recibidas clamorosamente por las masas, piden, en cambio, mayor igualdad en las remuneraciones. El camino, pues, del ahorro voluntario ha de abandonarse.

Para no dejar a un lado también el de la industrialización ha de pensarse,

por tanto, en el ahorro forzoso. Pero aquí también se abre una doble perspectiva.

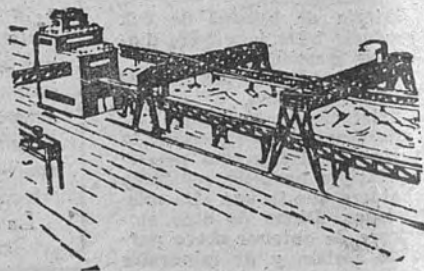
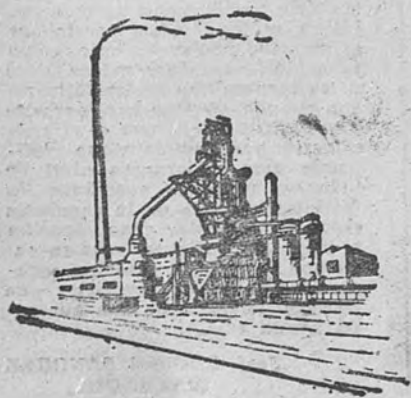
Si la financiación se efectúa mediante el cómodo expediente del crédito público en auge o, lo que es lo mismo, con el respaldo de una creciente demanda, se logra eficazmente el ahorro coactivo necesario. Los precios en auge que son la réplica inmediata de tal sistema imponen un forzoso "apretar el cinturón" a todos los habitantes del país no vinculados con actividades empresariales. La industria así creada lo es, sin embargo, a costa del mantenimiento de una clase asalariada descontenta y a costa también de una eliminación, en buena parte, de la clase media. Por otro lado, este procedimiento supone un empeoramiento en la distribución de la renta que el petrificado sistema fiscal, incapaz de seguir el ágil caminar de los precios, no puede corregir.

Si, en cambio, el ahorro colectivo es el procedente de un sistema fiscal progresivo, se nos darán aunadas justicia social y capacidad de financiación para la industria.

Esto, enunciado así, parece fácil y cómodo. Sin embargo, tal creencia es profundamente errónea. Los sistemas fiscales de los pueblos tienen un lento proceso de creación y decantación, en el que se ha venido moviendo muy sutiles fuerzas, de sin igual peso. Eliminarlas es tarea política compleja y difícil. Paralelamente, un sistema fiscal no es algo que se pueda improvisar. Sin la colaboración de los contribuyentes, de la sociedad toda, una reforma fiscal profunda y súbita puede suponer un peligrosísimo salto en el vacío.

Por tanto, la colaboración y decisión del Fisco es fundamental para una política de sana y ordenada industrialización que promueva un mayor bienestar a través de una mayor renta mejor repartida.

El camino que hemos expuesto no es fácil ni cómodo. Pero es ineludible. La marcha por él en principio será lenta, pero por él se deberá hacer. No olvidemos en este sentido la frase de aquel gran español que fué el marqués de la Ensenada al dirigirse a un rey: "Es preciso empezar, señor, porque lo que no se empieza no se acaba."



SEISCIENTOS ONCE ENLACES SINDICALES ELEGIDOS EN VALENCIA

Medidas para evitar la incontrolada emigración a Madrid

NO PODRAN ASENTARSE EN LA CAPITAL LAS PERSONAS O FAMILIAS QUE CAREZCAN DE VIVIENDA ADECUADA

Las empresas se abstendrán de contratar trabajadores que no acrediten su residencia en Madrid con anterioridad al 21 de septiembre de 1957

Texto íntegro del decreto de la Presidencia del Gobierno

El "Boletín Oficial del Estado" de ayer sábado publica la siguiente disposición, cuyo trascendental interés nos mueve a insertar el texto íntegro de la misma:

La afluencia constante a Madrid de familias procedentes de otras capitales y pueblos de la Nación, carentes, por lo general, de medios económicos, sin profesión determinada ni domicilio en que recogerse, lleva consigo una sistemática construcción de chabolas, cuevas y edificaciones similares en el extrarradio de la población, ocupando terrenos lindantes con importantes vías de comunicación e incluidos en planes urbanísticos aprobados o en proyecto.

A evitar este hecho responden diversas disposiciones dictadas por el Gobierno de la Nación, tales como la necesidad de obtener la aprobación de la Comisión de Urbanismo de Madrid en todo proyecto de parcelación de terrenos que no puedan ser estimados como agrícolas, según previene la ley de Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores, de 1.º de marzo de 1946; el decreto de 11 de agosto de 1953, por el que se atribuyó a la extinguida Dirección General de Regiones Devastadas la facultad de proceder al derribo de cuevas, chabolas, barracas y otras construcciones análogas; y, finalmente, la ley del Suelo, de 12 de mayo de 1956, que concede a las autoridades y organismos a quienes corresponde conceder licencias de parcelaciones y reparcelaciones, la facultad de prohibir todo intento de urbanizar o edificar terrenos, respecto de los cuales no se haya obtenido la previa licencia, así como la de disponer la destrucción de las obras realizadas y la expropiación sin requisitos de formulación de proyecto.

La ley estableciendo el plan de urgencia social en Madrid, que actualmente está en las Cortes para proceder a su estudio, prevé también una serie de normas encaminadas al mismo fin; pero, dada la necesidad que se tiene de salir al paso de un problema que aumenta por días, se hace preciso disponer de un sistema que trate de evitar el crecimiento del mal.

Por otra parte, y en orden a la más exacta observancia de la legislación vigente en la materia, es conveniente atribuir a la Comisión de Urbanismo y Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores, las facultades precisas para el cumplimiento de los fines que quedan por el legislador, que son, en definitiva, poner orden en la incontrolada emigración hacia la capital, preservar el suelo de una utilización anormal e impedir la especulación de terrenos que, en el cinturón de Madrid, merecen aún la calificación de agrícolas.

En su virtud, a propuesta de los Ministros de la Gobernación, Trabajo y Vivienda, y previa deliberación del Consejo de Ministros,

DISPONGO:

Artículo 1.º A partir de la publicación de este decreto en el "Boletín Oficial del Estado", toda persona o familia que pretenda trasladar su residencia a la capital de la Nación, dará cuenta al Gobernador Civil de la provincia, por conducto del Alcalde de su

residencia, de que dispone, para su alojamiento en Madrid, de la vivienda adecuada.

Los Gobernadores de las distintas provincias comunicarán al de Madrid estos desplazamientos, con la indicación de los futuros domicilios, para su debida comprobación.

Art. 2.º A partir de la publicación del presente decreto, las Empresas de toda clase, industriales, comerciales o agrícolas, se abstendrán de contratar productores que no acrediten su residencia en Madrid con anterioridad a la fecha del mismo.

La Inspección de Trabajo vigilará el cumplimiento de lo anteriormente establecido, y, en su caso, propondrá a la Delegación Provincial de Trabajo de Madrid las sanciones correspondientes.

En casos especiales, la Delegación Provincial de Trabajo podrá autorizar la contratación de no residentes, siempre que las Empresas resuelvan la necesidad de su vivienda.

Art. 3.º La Comisión de Urbanismo de Madrid queda autorizada, de manera análoga a lo previsto en el artículo primero del decreto del Ministerio de la Gobernación de 11 de agosto de 1953, para proceder al inmediato derribo de las cuevas, chabolas, barracas y construcciones similares realizadas sin licencia en el extrarradio de Madrid, y para iniciar seguidamente los expedientes de expropiación de los terrenos ocupados por ellas.

La expropiación podrá extenderse a los espacios próximos sin vallar que, a juicio del Consejo de Ministros, constituyan un peligro inmediato de ocupación ilegal.

Art. 4.º La ocupación de las construcciones a que se refiere el artículo anterior llevará aparejada el traslado de los que en ellas habitan a su sitio de origen, atribuyéndose a la Comisión de Urbanismo de Madrid la facultad de proceder, por medio de su Servicio de Vigilancia, al cumplimiento de esta medida.

Art. 5.º Se faculta igualmente a la Comisión de Urbanismo para proponer al Consejo de Ministros la expropiación de las fincas sobre las que se hayan realizado o se inicien parcelaciones no agrícolas, sin proyecto de urbanización aprobado.

Art. 6.º A los efectos prevenidos en el artículo 52 de la vigente ley de Expropiación Forzosa, de 16 de diciembre de 1954, se declaran urgentes las ocupaciones de terrenos y fincas a que se refieren los dos artículos precedentes.

Art. 7.º Quedan autorizados los Ministros de la Gobernación, de Trabajo y de la Vivienda para organizar un Servicio de Vigilancia en el extrarradio de Madrid, así como para dictar las disposiciones complementarias precisas para la aplicación de las que anteceden.

Art. 8.º Las autoridades gubernativas darán la mayor difusión a las disposiciones de este decreto.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en San Sebastián a 23 de agosto de 1957.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, Luis Carrero Blanco.

Ha intervenido en la elección el 78,85 por 100 del censo electoral

En Valencia el número de Empresas afectadas por las elecciones para Enlaces es de 218; el censo total, 14.787 trabajadores, y número de votantes, 11.621, lo que representa un porcentaje del 78,85 por 100. Han sido elegidos 611 Enlaces Sindicales, de los cuales 128 son reelegidos y 483 nuevos.

En León ha votado el 85 por 100 de los productores en las jornadas electorales, según los datos que hemos podido adquirir anoche en las Oficinas de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social.

Ayer se efectuó la votación en varias Empresas de la capital y de la provincia. Hoy continuará en las zonas mineras, que acusan el mayor censo laboral.

En Zaragoza las votaciones de ayer se refieren a 74 Empresas, con un censo de 3.143 trabajadores, para elegir 178 Enlaces, siendo el porcentaje de votación del 98 por 100 del censo de electores hasta ahora, y se da la circunstancia de que se vota en casi todos los casos a Enlaces nuevos.

En Valencia el número de Empresas afectadas por las elecciones para Enlaces es de 218; el censo total, 14.787 trabajadores, y número de votantes, 11.621, lo que representa un porcentaje del 78,85 por 100. Han sido elegidos 611 Enlaces Sindicales, de los cuales 128 son reelegidos y 483 nuevos.

Terminan las elecciones en Baleares

Han terminado las elecciones le Enlaces Sindicales en Baleares. Fueron visitadas varias Mesas, constituidas en diferentes Empresas, por el Delegado Provincial y por el Vicesecretario de Ordenación Social, y pudieron comprobar la puerilidad y el cuidado con que se han llevado a cabo las operaciones electorales, así como el destacadísimo interés de los electores. Ello coincide exactamente con las informaciones aportadas por los Presidentes de las Secciones Sociales a la reunión celebrada en la Casa Sindical.

Por otra parte, el cómputo de los datos recogidos demuestran que las votaciones efectuadas corresponden prácticamente al 100 por 100 del censo, pues únicamente han dejado de acudir a las urnas los incapacitados por enfermedad o por otra causa justificada.

En Granada, en Empresa Torres López, con censo total de 59, ha votado el 91,52 por 100, y se han elegido cuatro Enlaces Sindicales, todos nuevos.

En la Empresa Agustín Morales Aguilón, censo de 82, han votado el 93,37 por 100, cuatro Enlaces, dos de ellos reelegidos; en la Empresa Juan Martínez Herrera, censo de 64, votaron un 87,05 por 100, cuatro Enlaces, uno de ellos reelegido; en el Ayuntamiento de Granada, censo 411, han votado el 61 por 100 para elegir 16 Enlaces, siendo reelegido uno; en la Caja de Ahorros, censo de 82, votaron el 71 por 100, se han elegido cuatro Enlaces, todos nuevos; en la Empresa Rafael Peregrín, censo de 56, votaron el 60 por 100 y se eligieron cuatro Enlaces; en la Fundación Castaños, censo de 74, votaron el 99 por 100, y se han elegido cuatro Enlaces, siendo reelegido uno.

Reunión de la Junta Provincial de Elecciones de Madrid

A la una de la tarde de ayer, en el salón de actos de la C.N.S., se reunió la Junta Provincial de Elecciones, bajo la presidencia del Delegado Provincial, Fernández Cela, y con asistencia de Jefes y Secretarios de Sindicatos y Presidentes de Secciones Sociales.

Fernández Cela informó del perfecto desarrollo de las votaciones en centenares de Empresas madrileñas, con la entusiasta participación de miles de trabajadores, y gracias al apoyo y colaboración que para la celebración prestaron los empresarios.

Se trató de las impugnaciones presentadas, dentro de los plazos legales y de acuerdo con los trámites previstos, pasando a estudio de la Junta, que en su día resolverá la validez o invalidez de esas votaciones, y en este último caso proceder a la nueva celebración.

Por último, se resolvieron algunas dudas sobre interpretación del Reglamento electoral.

Acto propagandístico en Andújar

Andújar ha vivido una gran jornada nacional sindicalista con motivo de los actos preparatorios de las elecciones de Enlaces Sindicales, destacando las concentraciones de productores en las fábricas de Arasa Hitiurgi, S. A. y de Barrero y Ceca. En los actos de propaganda de La Carolina, al finalizar de hablar el grupo de propaganda subió a la tribuna el productor de la Compañía Los Guindos Francisco García Torres, quien manifestó su disconformidad con los Enlaces que les han representado, calificándolos de pobres de espíritu y falta del fuego e ímpetu, que deben ir aparejados al cargo sindical. Fué muy aplaudido.

También se han celebrado actos de propaganda en Ubeda, Alcalá la Real y Torredonjimeno. Las Empresas han colaborado en todo momento con la Organización Sindical.

En Valladolid, en estas últimas jornadas de elecciones para Enlaces Sindicales, se celebró votación en la Compañía Telefónica, donde de 245 votantes han acudido a las urnas 220, perteneciendo los votos no emitidos a personal enfermo o en permiso. Las votaciones han sido muy reñidas, sobre todo para elegir Enlaces en la categoría de especialistas.

NINGUN INTITUTO DE IDIOMAS EXCEPTO

BRIAM

Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas
TETUAN, 11 -- TEL. 31 60 04

PUEDO NI SE ATREVE A PUBLICAR EL SIGUIENTE ANUNCIO

SI no le convence el diploma conseguido por el BRIAM, sus profesores y alumnos, como la mejor Academia de Idiomas de Madrid.

SI tampoco le convence el diploma conseguido por el BRIAM en el último Congreso de Profesores de Inglés, concediendo a BRIAM el primer Premio por sus libros de texto de inglés.

PREGUNTE, antes de matricularse para el estudio de un idioma, y si REALMENTE DESEA ESTUDIAR, a cualquier antiguo alumno de BRIAM:

1. Si es verdad que enseña idiomas mejor y tres veces más rápido.
2. Si garantiza, mediante la devolución de matrícula, enseñarle en UN MES en clase diaria, en DOS en clase alterna, a traducir cualquier texto del inglés o francés; en TRES y SEIS meses, respectivamente, a sostener una conversación.
3. Si el número máximo de alumnos por clase no excede de OCHO.

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL

Taquigrafía Método Internacional (Español-Francés-Inglés)

Correspondencia Comercial francesa e inglesa

Desde las OCHO de la mañana hasta las ONCE de la noche
EN GRUPOS DE MAXIMO OCHO ALUMNOS

Clases intensivas y diarias	375 ptas.
Clases alternas (lunes, miércoles, viernes) ...	225 "
Clases alternas (martes, jueves, sábado) ...	185 "
En grupos particulares de tres a cuatro alumnos	850 y 1.000 "
En clases particulares de 1 ó 2 alumnos ...	650 y 750 "
Las clases a domicilio tienen un recargo de un 50 por 100.	
JARDIN DE INFANCIA (a base de inglés, de 10 a 1)	450 "

BRIAM no cobra matrícula de entrada

PARA PROVINCIAS, CURSOS POR CORRESPONDENCIA
400 ptas. el curso completo

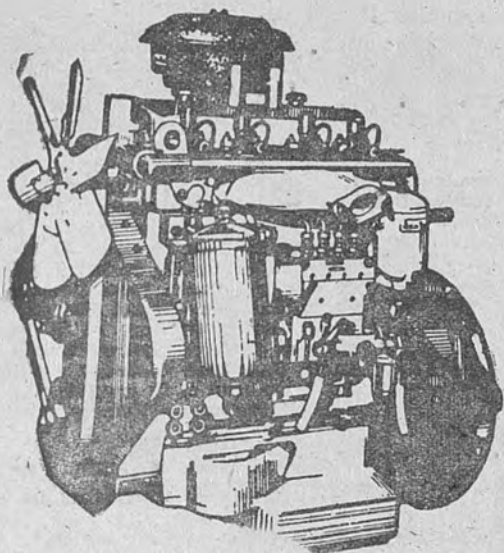
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el núm. 80

SERVICIO DE TRADUCCIONES CON LAS GARANTÍAS DEL BRIAM Y DE SUS PROFESORES LICENCIADOS EN UNIVERSIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

BARCELONA COMIENZA SUS FIESTAS DE LA MERCED

! ATENCION !

TRANSPORTISTA:



Modernice sus unidades
usadas con MOTORES

Barreiros Diesel

y revalorizará en más
del 100 %
sus vehículos

AHORRA PUEDE ADQUIRIRLOS CON
FACILIDADES

**no pierda esta
oportunidad!**

Usted haga como su compañero: compre un motor
español garantizado UN AÑO

Barreiros Diesel

Distribuidor: EL MOTOR NACIONAL, S. A.
Ferraz, 17 MADRID

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de varios ligeros, furgonetas, camiones y moto el día TRES DE OCTUBRE del corriente año, a las DIEZ de la mañana, en el local del Parque Móvil, Cea Bermúdez, número 5.

Pueden examinarse los vehículos los días 25, 26, 27, 28 y 30 del presente mes de septiembre y el día 2 de octubre, este último día hasta las DOCE horas, en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

Madrid, 21 de septiembre de 1957.

UTIL, EFICAZ, ECONOMICA

El cuidado de la piel, tanto en el niño como en el adulto, exige no la suave caricia sino la fricción energética, que además de limpiar profundamente la piel, active la circulación de la sangre.

ESPONJA VEGETAL LA WALKIRIA

indispensable en el aseo diario.
EXIJA EN PERFUMERIAS
CON ETIQUETA ENCARNADA

Toda la ciudad aparece profusamente engalanada y muchas Empresas han concedido permisos hasta el miércoles

BARCELONA. — La ciudad va cobrando el ambiente propio de la fiesta mayor. En los edificios públicos ondea ya la bandera nacional, así como en todos los organismos, corporaciones y entidades. Los servicios públicos rodados circulan con banderas y los comercios engalanaron sus escaparates con motivos barceloneses y mercedarios. Los hoteles y hostederías tienen cubierta su capacidad de alojamiento. Anoche funcionaron las iluminaciones extraordinarias. Muchas empresas y centros han concedido «puente» a su personal hasta el miércoles dado que el martes próximo, festividad de la Virgen de la Merced, Patrona de Barcelona, es día absolutamente inhábil a los efectos laborales.

A última hora de la tarde de ayer pronunció el pregón oficial el decano del Colegio de Abogados, don Francisco de A. Condomina. El acto se verificó en el Salón de Ciento de la Casa Consistorial con asistencia del Ayuntamiento en pleno, presidido por el Alcalde, y representaciones de las autoridades barcelonesas. El señor Condomina glorificó la significación e historia de estos festejos, que representan para Barcelona una solemnidad excepcional.

Programa de actos

Terminado el pregón, desde el balcón principal de la Casa Consistorial los heraldos de la ciudad anunciaron el comienzo de los festejos.

Dentro del programa de actos, se han celebrado ayer, aparte de los deportivos, una serie de festivales de tipo popular, artístico y folklórico, entre los que destaca la inauguración de la Exposición del pintor peruano Kristian Krekovic sobre «Pasado y presente del fabuloso Perú»; el X Certamen Literario en honor de Nuestra Señora de la Merced, organizado por la Delegación Provincial de ex Cautivos; la primera representación en el Parque Güell del famoso «Pesebre Viviente» de Engordany (Andorra), concurso de Coros Clavé y audiciones de sardanas en varios puntos de la ciudad. El pregón de los actos inaugurales del estadio del Barcelona se celebró por la noche, en el salón de las Crónicas del Municipio, y estuvo a cargo del académico don José María de Cossío. (Cifra.)

Manifestaciones del Alcalde

El Alcalde recibió a los informadores municipales, a los que hizo manifestaciones relacionadas con el nombramiento de la ponencia que debe redactar el proyecto de ley sobre el régimen especial de Madrid y Barcelona. «El viejo anhelo de esta ciudad, de lograr una singular disposición que diera amplia y generosa solución a sus necesidades, se va a convertir en realidad; desde el «recognoverum procerum», no se ha dictado ley más fundamental para Barcelona. El Caudillo y su Gobierno, con amplia y generosa visión, dan a Barcelona lo que en otras situaciones se le había negado o preterido.»

Barcelona, con su Carta municipal, logrará una de sus más grandes transformaciones. Para todos debe ser motivo de satisfacción y agradecimiento esta noticia, que abre al pecho las máximas esperanzas y que tanta trascendencia ha de tener en el orden urbanístico, humano y social. Se abre una nueva etapa para Barcelona. «Con motivo de las fiestas de la Merced —añadió el Alcalde—, vamos a inaugurar algunas de las obras municipales. La primera parte de los accesos al estadio del Club de Fútbol Barcelona estará ya terminada en un esfuerzo enorme, realizado en menos de cinco meses, venciendo las dificultades que originan siempre las expropiaciones y desahucios, Me-

diantes simples recursos del presupuesto ordinario, únicos disponibles, se han invertido importantes sumas para completar la obra de ciudadanía que significa la construcción del nuevo estadio. El pavimento, de momento, sólo podrá ser provisional, pues el definitivo no podrá realizarse mientras el piso no esté totalmente asentado. La falta material de tiempo obliga a aplazar la segunda etapa, lo que diferirá el amplio y cómodo acceso previsto.» Se refirió luego el Alcalde a los transportes con el campo de fútbol y habló de las reformas del zoo, nuevo esfuerzo de Barcelona que ha cambiado la fisonomía del jardín zoológico, y, por último, del plan de iluminaciones de la ciudad, esperando que, dentro de cinco años, Barcelona esté iluminada con una intensidad hasta ahora desconocida. (Cifra.)

Concesión de becas "Matías Montero" y "Ramiro Ledesma"

El Jurado nacional nombrado por el Ministerio de Educación para la adjudicación de las becas destinadas a la preparación de cátedras de Universidades, de Institutos y demás centros de grado medio ha concluido sus deliberaciones y ha elevado la propuesta oportuna al jefe de dicho Departamento.

Para el examen de las numerosas documentaciones presentadas —que habían sido previamente informadas en los respectivos Distritos Universitarios— se nombraron diversas Ponencias, en cada una de las cuales participaron, conjuntamente, un representante de la Dirección General docente respectiva, un miembro de la Delegación Nacional del Profesorado y del S. E. M. en el caso de cátedras para Escuelas del Magisterio, y un representante del Sindicato Español Universitario. Dicha representación la llevó personalmente el Jefe Nacional del S. E. U.

He aquí la lista de seleccionados que ha sido aprobada, a propuesta del indicado Jurado nacional por el Ministerio de Educación:

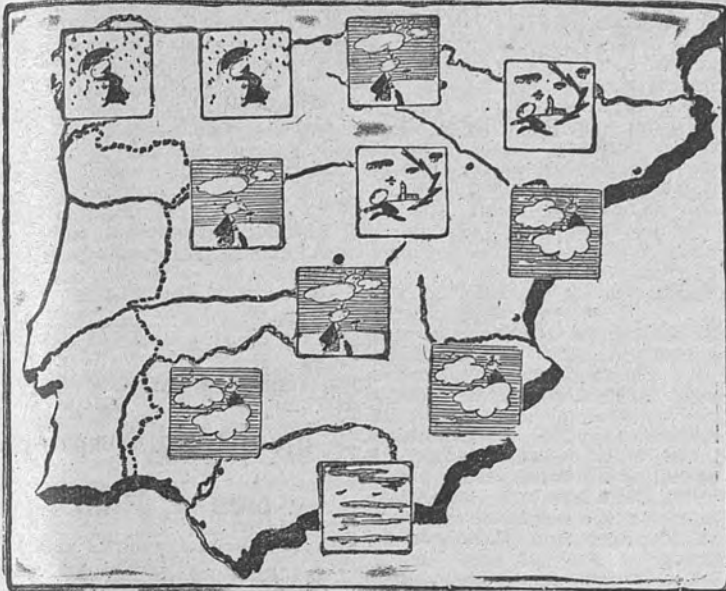
BECAS «MATIAS MONTERO». Arche Domingo, Fernando Vicente, doctor en Derecho; Bullón Ballesteros, Antonio, doctor en Derecho; Cadornida Carro, Rafael, doctor en Farmacia; Neteira Cuesta, Rafael, doctor en Derecho; Delgado Pinto, José, doctor en Derecho; García Añoveros, Jaime, doctor en Derecho; Genis Galves, José María, doctor en Medicina; Gómez Ferrer Bayo, Fernando, doctor en Medicina; Gómez Lus, Rafael, doctor en Medicina; Jiménez Rodríguez, Oscar, doctor en Medicina; Martínez Guijón, José, doctor en Derecho; Moreno Quesada, Bernardo, doctor en Derecho; Rey Calero, Juan del, doctor en Medicina; Sáenz Cantero, José Antonio, doctor en Derecho.

BECAS «RAMIRO LEDESMA». Bandres Urdaniz, Presentación, licenciada en Letras; Boves Naves, María del Carmen, licenciada en Letras; Casals Stocker, Juan, licenciado en Letras; Fernández Quiñones, Augusto, licenciado en Letras; Gantes Peña, María Luz, licenciada en Letras; Márquez Delgado, Rafael, licenciado en Ciencias; Martínez Gómez, José, licenciado en Ciencias; Martínez Gómez, Agustina, licenciada en Letras; Méndez Iglesias, María del Carmen, licenciada en Letras; Moreno López, Elena, licenciada en Letras; Rodríguez Martínez, José, licenciado en Letras; Velilla Alcubilla, Pablo Luis, licenciado en Derecho.

Hablar del tiempo no es perderlo

EN EL UMBRAL DEL OTOÑO

Por el Profesor CALIME



Mañana, a las ocho horas y veintiséis minutos de nuestros relojes, el Sol pasará del hemisferio Norte celeste al hemisferio Sur y en dicho momento acabará el verano y empezará el otoño astronómico. En cuanto al otoño meteorológico, casi podemos decir que lo tenemos ya, aunque realmente es poco menos que imposible el establecer una frontera clara y terminante entre las dos estaciones citadas, consideradas desde el punto de vista del tiempo atmosférico. En algunos años la invasión de una masa de aire polar provoca un descenso brusco de la temperatura y en el plazo de una fecha se pasa de un estado estival a otro puramente otoñal; pero en el actual el cambio se está produciendo paulatinamente, casi sin que nos demos cuenta. Vivimos, pues, ahora una época de transición, en que resulta difícil decir si el tiempo es o no veraniego. Si nos fijamos en las temperaturas mínimas, parece serlo; pero las máximas son más bien propias de otoño, aunque esto se debe a la gran cantidad de nubes que cubren el cielo, las cuales impiden el calentamiento diurno.

Como aclaración a lo que acabamos de exponer diremos que nosotros consideramos que empieza la otoñada cuando en Madrid y en Castilla la Nueva las temperaturas máximas se hacen menores de 25 grados y las mínimas inferiores a los 15. Se han elegido los valores climatológicos de Madrid porque, poco más o menos, representan el valor medio de toda España.

LLUVIAS QUE, EN GENERAL NOS BENEFICIAN



Aunque algunos aguaceros desatados han producido daños en ciertos lugares de las provincias de Alicante, Albacete, Navarra y Badajoz, principalmente, las lluvias caídas en los últimos días han contribuido no poco a aliviar la angustiosa situación creada por la ausencia de precipitaciones. Porque si bien el verano que agoniza ha sido verdaderamente ideal para los veraneantes, no ha resultado lo mismo para ciertos sectores agrícolas—como el vitivinícola—, ni para la ganadería, ni, por supuesto, para los pantanos. Con respecto a estos últimos, no hay que hacerse ilusiones de que las lluvias de estos días vayan a modificar el sentido de su marcha. Por el contrario, a causa de que los ríos pasan ahora por el máximo estiaje, debemos contar con que en las próximas semanas continúe el descenso de las reservas hidráulicas, aun cuando dichos descensos serán algo más atenuados que los últimos registrados.

Durante la mayor parte de la semana hemos estado sometidos a una corriente de aire húmedo del Suroeste, dirigido por una borrasca que se ha mantenido en el Atlántico sin apenas moverse. En los momentos actuales se encuentra más cerca de Europa, con una ligera tendencia a trasladarse hacia el Este. Los vientos húmedos, unidos a la inestabilidad existente en la atmósfera, han dado origen al tiempo loco e inseguro que nos ha dominado. Ha llovido en casi toda la Península, pero la distribución de las precipitaciones ha sido extremadamente irregular; mientras en unos lugares caían tremendos aguaceros, en otros cercanos no tenían ni que abrir los paraguas.

En Badajoz, que ha sido la capital que mayor cantidad de lluvia ha totalizado, han caído 60 litros por metro cuadrado en toda la semana; pero 50 de ellos cayeron en tromba en pocas horas del lunes. Otro tanto ha sucedido en Alicante: de los 57 litros totalizados, 54 cayeron en un rato de la tarde del viernes. En Huesca y en Santiago también descargó con ganas en dicho último día, registrándose 32 y 33 litros, respectivamente.

EN LOS PROXIMOS DIAS, TIEMPO INSEGURO



No resulta nada fácil, dadas las características del tiempo, el pronosticar lo que va a suceder en los próximos días. Sigue la inestabilidad y sigue entrando aire húmedo del Suroeste, de donde deducimos que el estado atmosférico será muy análogo al ahora reinante. Lo más probable es que siga lloviendo en Galicia y en menor cantidad en el litoral cantábrico y cuenca baja del Duero. Puede haber tormentas en los sistemas montañosos de la mitad septentrional y nubosidad variable en toda España, pero sin descartar la posibilidad de que se produzcan chubascos en cualquier parte. Andalucía será la zona de mejor tiempo, sin que pueda decirse que sea absolutamente bueno.

Desde mañana, lunes...

RETALES

Con los de lana se pueden hacer elegantes prendas para el otoño



Retales en espléndidas calidades para vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos de entretiempo y de invierno... Retales de cheviot para faldas. Magníficos retales de sedas lisas y estampadas en una extraordinaria variedad... Retales de lencería. Retales de tules, encajes, batistas bordadas y perforadas.

Interesantísimos retales de algodones: senelie estampado y liso, percales, telas blancas, batistas, opales, popelines, telas de colchón, vichy, saragas, piqué, panas, mañón, retores, franelas, telas para mantelerías... Retales de tapicería: otomanes, cretonas, etamines, telas para visillos...

Caballeros: retales para abrigos de entretiempo en franelas, cheviots, es-tambres...

Retales, en fin, con la garantía de calidad y elegancia que simboliza nuestra etiqueta

Sederias Carretas

Galerías Preciados

80.000 HECTAREAS DEDICA ZARAGOZA AL CULTIVO DE LA VIÑA

La producción vitícola se aproxima al millón de hectolitros anuales con un valor aproximado a trescientos cincuenta millones de pesetas

LAS PRINCIPALES ZONAS DE PRODUCCION SON LAS DE CARINENA, RIBERA DEL JALON Y LAS COMARCAS DE BORJA Y CALATAYUD

La industrialización iniciada sobre la base de Bodegas Cooperativas, ha de completarse con el aprovechamiento total de los subproductos

ZARAGOZA

(Especial para ARRIBA.) — Si importante resulta a todas luces la industrialización de la fruta en esta provincia, de tan magnífica producción según se demostraba en los datos estadísticos de una reciente crónica, mucho más importante todavía es, a todos los efectos económicos, la industrialización de la producción vitícola. Para demostrar esta importancia basta enumerar los siguientes datos: al cultivo de la vid se dedican en la provincia de Zaragoza no menos de 80.000 hectáreas. El número de cepas en producción en esta superficie es de 150 millones de plantas. La producción de uvas como, promedio anual, oscila entre 1.400.000 y 1.500.000 quintales métricos. Por lo que la producción de vino viene a ser de cerca de un millón de hectolitros.

Dando como bueno el precio de 350 pesetas el hectolitro, resulta que el valor actual de la cosecha de vino es en esta provincia del orden de los 350 millones de pesetas anuales. Pero, con serlo, no son estas cifras el aspecto más importante de la producción vitícola, sino, especialmente, las excelentes calidades de los vinos de esta tierra y sus posibilidades de industrialización. Por tanto, antes de reseñarlas hagamos un repaso de las zonas productoras. En realidad, los grandes centros de producción de la provincia están situados en la zona meridional, tomando el Ebro como línea divisoria. Estos centros son los siguientes, enumerados por comarcas:

En primer lugar, el llamado campo de Cariñe.

LA INDUSTRIALIZACION VITICOLA

Esta gran riqueza provincial, a juicio de los técnicos, está gravemente amenazada tanto por su propia superproducción como por el descenso de consumo que se manifiesta en los últimos años. Esta amenaza se haría grave realidad, según los mismos técnicos, con sólo que se reuniera la producción de dos años normales.

Pues bien, para evitar esta amenaza de crisis, el único remedio que existe, real y eficiente, es la industrialización. En realidad esta industrialización se ha iniciado ya en la provincia por medio de la constitución de Bodegas Cooperativas, las cuales han demostrado cómo se pueden obtener mayores rendimientos, mejores calidades y un total aprovechamiento de todas las calidades de los mostos zaragozanos, con un mayor margen de beneficios para sus asociados. Pero es evidente que es preciso completar esta industrialización. ¿Cómo? No limitándose solamente a producir mejores vinos, y, por tanto, mejores precios, sino también y fundamentalmente a dedicar parte de la producción de mostos, a la elaboración de otros productos distintos del vino que, al sustraer parte de la producción de aquél, no sólo lo revaloricen, sino que abran nuevos cauces comerciales, nuevos mercados y, en definitiva, un total aprovechamiento con beneficios indudablemente superiores.

Esta industrialización y aprovechamiento total vitícola de la provincia habría de estar fundamentada en tres aspectos: Primero, la elaboración de vinos especiales; segundo, la fabricación de productos distintos del vino, y tercero, el aprovechamiento total de los subproductos.

ELABORACION DE VINOS ESPECIALES

La elaboración de vinos especiales comprende en este caso la obtención de vinos de mezcla o «coupage», vinos blancos y claretes, vinos de mesa, vinos rancios, vinos tipo Málaga, etc. Todos los cuales son perfectamente fáciles de elaborar en nuestra provincia, gracias a las excelentes calidades de mostos de las ya enumeradas zonas vitícolas.

Por ejemplo, los vinos de mezcla, que son aquellos que poseen alta graduación, mucho color,

cuerpo y capa, o, lo que es lo mismo, mucho extracto. Estos vinos tienen excelentes mercados en las provincias del Norte, donde son utilizados para la mezcla con otros tipos más inferiores. Como a estos vinos se les exige gran suavidad de paladar dentro de su categoría de secos, esta suavidad se les proporciona eliminando el raspon, fuente de taninos, y diversas materias astringentes. Para ello es necesario dotar a las Bodegas Cooperativas que no las poseyeran de aquellas instalaciones que permiten la eliminación de la raspa en el estrujado, como medio de obtener las calidades apetecidas y, de paso, obtener rendimientos alcohólicos evidentemente superiores.

VINOS BLANCOS Y CLARETES

En las Bodegas Cooperativas de Aguarrón, Encinacorba y Paniza se ha experimentado la elaboración de estos vinos—cuyo consumo va en aumento, en detrimento de los tintos de pasto—sobre la base de escurridores que permiten la rápida y casi total separación de los mostos de las partes sólidas, lo que se traduce en un considerable aumento de la calidad y en los rendimientos.

VINOS DE MESA

Se ha repetido con frecuencia que los vinos de Aragón no eran adecuados para el embotellado. Pero esto es inexacto. Por ejemplo, en la comarca de Cariñe se producen vinos cuya calidad es ya excelente en el primer año, ya que, sin sobrepasar los 14 grados, su constitución es lo suficientemente equilibrada y armónica para que, adecuadamente elaborados, constituyan la mejor materia para la obtención de un excelente vino de mesa. No obstante, a juicio de los técnicos, para la industrialización propiamente dicha de estos vinos, debe adelantarse el proceso de crianza, de tres años como mínimo, para ponerlos en condiciones de embotellado. En la actualidad, mediante las instalaciones de frío artificial, el vino ya no precisa de los tres años clásicos, sino que en el primer año pueden ser embotellados con idénticas o mejores características que los sometidos a dos o tres años de crianza. Esto no solamente mejora extraordinariamente el problema de la obten-

na, que produce excelentes vinos de pasto, algunos de ellos con categoría de vinos de mezcla, así como vinos blancos de gran calidad, susceptibles para su crianza y embotellado como vinos de mesa.

La ribera del Jalón es, a su vez, una espléndida comarca que se caracteriza por sus vinos de mezcla o «coupage», cuyas graduaciones alcohólicas medias no son superadas por ninguna otra región vitícola de España.

Otra zona de excelente calidad es la comarca de Borja, ya que gran parte de su producción es de características similares a la de la ribera del Jalón, si bien sus vinos suelen ser incluso más equilibrados, ya que todo el campo de Borja está situado en zonas más altas que las del Jalón, lo cual les proporciona un mayor grado de finura. Por lo demás, el resto de la producción está constituido por buenos vinos de pasto.

El llamado campo de Calatayud, que incluye también parte de los términos de Ateca y de Daroca, produce el mayor volumen de la producción de los conseguidos por comarcas. Sus vinos son de categoría inferior a los conseguidos en las zonas mencionadas; pero mediante una adecuada elaboración no desmerecen de los anteriores.

Finalmente, cabe reseñar la comarca de Belchite, ya que, si bien su producción es pequeña, en ella se producen—especialmente en Lécera—los mostos naturales de más alto contenido en azúcar de toda España.

ción de vinos aptos para el embotellado, sino que, eliminando la inmovilización de enormes cantidades de vino, evita la necesidad de crecidas inversiones a largo plazo.

VINOS RANCIOS

Los ya mencionados vinos de mezcla, es decir, los producidos en la ribera del Jalón y en la comarca de Borja, tienen la característica de una natural predisposición al añejamiento o enranciamiento, en cuanto se conservan durante algún tiempo en vasijas de madera. Estos vinos poseen una calidad difícilmente superable. Son transparentes, de color suave y brillante, de paladar espirituoso y suavísimo y perfume exquisito. Constituyen, por tanto, la más excelente materia susceptible de industrialización, ya que, según los expertos, su consumo está asegurado, no sólo en el mercado interior, sino en los más exigentes del extranjero.

El proceso de elaboración de estos vinos rancios, como en el anterior que mencionábamos de los vinos de mesa, es hoy realmente sencillo, ya que la creación de soleras, base fundamental de su elaboración, queda reducida a un plazo de tres años, mientras que antiguamente hacían falta, cuando menos, diez o doce años. Por lo demás, la importancia de la industrialización, tanto de la producción de vinos de mesa como de los vinos rancios, es enorme en la provincia. La revalorización económica es cuantiosa, con la particularidad, además, de que los vinos embotellados quedan libres de los altibajos de la cotización en los mercados para el vino común. Por otra parte, la industrialización de estos vinos para embotellar lleva aparejados otros tipos de industrias, como por ejemplo, la fabricación de cajas, fundas, embalajes, etc., todo lo cual no haría otra cosa que fortalecer el desarrollo industrial y económico de la provincia.

LOS MOSTOS DE LECERA

Otro tipo de industrialización de los vinos zaragozanos es la conseguida con los vinos que se producen en la zona de Belchite, y más concretamente en Lécera. En esta comarca se cosechan mostos capaces de proporcionar vinos de primera fermentación con unas características de doce a trece grados alcohólicos por

IMPORTANTES MEJORAS AGRICOLAS EN NAVARRA

A TRES MILLONES Y MEDIO SE ELEVA EL IMPORTE DE LAS OBRAS REALIZADAS

PAMPLONA. — La Cámara Oficial Sindical Agraria y el Servicio Nacional del Trigo están realizando en Navarra una labor importantísima, que proporciona beneficios muy grandes a los agricultores de la provincia.

Se han construido once nuevos almacenes—graneros, con capacidad para 630 vagones y, con un presupuesto de ejecución de pesetas 2.150.000, aproximadamente. Se hallan en construcción otros varios almacenes con capacidad para 480 vagones y con un presupuesto de ejecución de 1.200.000 pesetas. Con los almacenes construidos ya en 1954, los terminados en el último ejercicio y los que se hallan en construcción y proyecto, totalizan 47 almacenes—graneros, que resuelven totalmente el problema de la recogida del grano.

Los agricultores se encuentran satisfechos, pues casi todos ellos van a contar en sus respectivas zonas con locales higiénicos, admirablemente orientados, para

que puedan depositar en las debidas condiciones de seguridad los cereales recolectados.

Ya gran parte de la pasada cosecha ha podido ser entregada en los nuevos almacenes, y se espera que el próximo año podrá guardarse doble cantidad de grano que en el presente, pues habrá terminado de construirse buen número de ellos. (Cifra.)

Medidas para evitar la incontrolada emigración a Madrid

(Continuación de la pág. 15)

del Instituto de Estudios de Administración Local, el Gobernador Civil, el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento, el decano de la Facultad de Derecho, un catedrático de Derecho Administrativo designado a propuesta del mismo y el secretario del propio Ayuntamiento.

Artículo tercero. Una y otra Comisiones elevarán sus dictámenes al Ministro de la Gobernación en el plazo de un mes desde que les sean remitidas las respectivas propuestas.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en el Pazo de Marzán a 13 de septiembre de 1957.—Francisco Franco.—El Ministro de la Gobernación, Camilo Alonso Vega.»

Exámenes en la Escuela de Periodismo de Barcelona

BARCELONA. — Han dado comienzo los exámenes de ingreso en la Escuela de Periodismo, presentándose cincuenta y tres aspirantes, entre ellos el doctor don Antonio Merino Conde, de sesenta y tres años de edad. Es catedrático jubilado de la Escuela de Comercio, ingeniero industrial, abogado e intendente mercantil. (Cifra.)

Se aprueba el Estatuto de la fábrica Citroen de Vigo

CONCURSO PARA CATEDRAS EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

HACIENDA.—Orden por la que se aprueba el Estatuto para regular el funcionamiento de la fábrica de coches «Citroën 2 CV», que habrá de instalarse en la zona franca de Vigo.

INFORMACION Y TURISMO. Resolución por la que se convoca a concurso para la provisión de cátedras de la Escuela Oficial de Periodismo en la sede de Madrid y sección de Barcelona.

Se establece el Consulado de Filipinas en Barcelona

El Gobierno de la República de Filipinas ha decidido establecer su primer consulado en Barcelona, habiendo nombrado para ocupar el cargo de cónsul a don Leopoldo Brias de Garchitoreña, residente desde hace muchos años en la Ciudad Condal.

España, en la Asamblea general de la C. E. A.

LA CAMARA SINDICAL AGRARIA DE MURCIA PRESENTA UNA PONENCIA SOBRE FRUTAS Y LEGUMBRES

El Secretario Provincial, de Sindicatos, Carlos Iglesias Selgas, regresó de Helsinki, como miembro de la Comisión Sindical española que ha participado en la Asamblea General de la Confederación Europea de Agricultura. La Cámara Oficial Sindical Agraria murciana presentó un trabajo acerca de «Las posibilidades prácticas de armonizar la producción y el consumo de frutas y legumbres en Europa», que fué atentamente considerado, en el seno de dicha reunión internacional, y del que han sido autores con Iglesias Selgas los señores Ródenas y Guillamón, presidente y vicepresidente, respectivamente, de la Cámara.

La representación sindical española estuvo presidida por el secretario nacional de la Junta Nacional de Hermandades, Carrilero, y la presidencia de nuestro país en la Asamblea ha significado derivaciones de alto interés por lo que se refiere a los frutos y legumbres.

ocho a diez grados de dulce o licor. Es decir, con iguales o parecidas características básicas de los vinos de Málaga u Oporto, con la diferencia de que en aquellos estas condiciones se logran mediante el encabezado o adición alcohólica. Sometidos estos vinos de Lécera a un procedimiento de enranciamiento por el sistema del frío artificial, en el plazo de un año tan solo, se obtienen tipos de vino de postre, que en nada tienen que envidiar a los mejores en su género.

En realidad esto es lo que está realizando, de forma experimental, la Cooperativa de Nuestra Señora del Olivar, en Lécera, a la que corresponde para el futuro esta misión industrializadora de los vinos de nostre aragoneses.

Con ello, por lo demás, se cierra el ciclo industrial de los vinos especiales a obtener en nuestra provincia. Un ciclo industrial de extraordinario porvenir económico, que ha de completarse con la elaboración de los productos distintos del vino, que en una próxima crónica estudiaremos

M. L. D.

UNA EXPOSICION INDUSTRIAL, COMPLEMENTO DE INTERBAU

Desde el cimiento a la antena todo está previsto y resuelto para hacer más grata y asequible la vivienda

ESTO PASA POR EL MUNDO

EL DIRECTOR DE LA REVISTA "MUSICA SOVIETICA" ha sido destituido de su cargo acusado de "abandonar la lucha por los principios leninistas de la música y haberse permitido desviaciones de la línea general marcada por el partido". Le sustituirá un tal Jubov, más apto para dirigir "sinfonías en rojo mayor".

"¡ATENCIÓN: LOS APARATOS QUE HE-MOS ENTREGADO ENTRE EL 1 de junio y el 10 de julio pueden ser peligrosos!". Tal es el aviso aparecido en la Prensa inglesa como advertencia a los compradores de receptores de televisión de cierta empresa. Si las personas que poseían estos aparatos hubiesen tocado determinado cable habrían muerto electrocutadas, porque tenía un defecto de construcción. Afortunadamente, no se han registrado víctimas.

MISTER PAIGE ABBOT, DOMICILIADO EN SAN FRANCISCO de California, es la primera persona del mundo que ha recibido una carta expedida por cohete. La misiva llegó al destinatario por medio de un proyectil de 4 metros de longitud, lanzada desde el desierto de Nevada. El sobre de la carta lleva una inscripción que dice: "Proyectil Correo". Los coleccionistas han ofrecido ya a Mr. Abbott cuantiosas sumas para que les venda la singular misiva.

"EL ABONADO OS RUEGA NO TELEFONEAR MAS QUE EN CASOS URGENTES". Esta frase puede escucharla quien llame a un médico suizo, inventor de un magnetófono para acoplar al teléfono. Así se evita perder tiempo con aquellos pacientes cuya única dolencia es la pesadez. Los verdaderos enfermos basta con que se mantengan unos instantes a la escucha para que ya responda la secretaria del doctor.

LESLIE CARON HA DECLARADO QUE "VA A COLGAR SUS ZAPATILLAS DE BALLET" y se va a dedicar exclusivamente a interpretar películas. La famosa "Lili" comenzó su carrera artística en un modesto "ballet" de París, donde la vio el bailarín norteamericano Gene Kelly y la escogió para interpretar junto a él la película "Un americano en París". "Lili" manifestó que el "ballet" era una gran esclavitud y que no estaba dispuesta a ese gran sacrificio.

BERLIN

(De nuestro Subdirector.)—Yo inventé una vez el ángulo recto de setenta grados. Y, además, lo tracé sobre el terreno. No vine a Berlín a contarle. Es evidente. Pero lo recuerdo ahora porque me estoy convenciendo de que no pueden inventarse cosas porque, tarde o temprano, el destino te lo cobra. Diré, pues, cómo fue.

Terminaba yo entonces especiales estudios de la técnica de la Mina y de la Fábrica en la Escuela de Facultativos de idem id. en Mieres del Camino. Y creyendo que la vida es joven y la mina negra, busqué nuevos derroteros. Inclinéme por las obras y construcciones y convalidé parte de aquel peritaje minero por una generosa primera parte del plan de estudios de Aparejadores. Sentíme de pronto constructor en ciernes. Y aun cuando sólo había logrado enterarme de que entre las disciplinas no convalidadas debía meterme en la mollera un libro gordo que respondía al atrayente título de Estereotomía, me lancé con audacia al andamio. Mi primer encargo consistió en dirigir la simple tarea de trazar los límites de una cancha de tenis y rellenarlos de una pasta roja y espesa de escoria y de ladrillo. Cogí mis útiles de trabajo, apliqué mi ciencia infusa y tracé las líneas. Cuando por allí pasaron los niños de la escuela primaria pudieran aclararme que el ángulo recto de setenta grados que yo había trazado sobre la cancha no valía. Lo prohibían los textos de Bruño de su escuela, que aseguraban, muy serios, que ángulo recto no hay más que uno. Fué, creo, una clara llamada para cambiar de rumbo. El mío no se dirigía al andamio. Y, lo que son las cosas. Por eso lo cuento. Al cabo del tiempo, el destino, como fina venganza, me ha vuelto a él, pero en cantidades masivas. No se ha contentado con traerme a Interbau, colección máxima de Obras y Construcciones, conjunción insuperable de firmas ilustres de arquitectos notables de todo el mundo, sino que me está trayendo y llevando a todo cuanto nadie puede imaginarse, pero que, de cerca o de lejos, tiene relación clara o confusa con el Aparejador y el Arquitecto, el urbanismo y la escarpia, el terreno y la casa hecha, el mueble, el saneamiento y los sistemas de trabajo. Puedo asegurar, incluso, que aquí habría más de un ángulo recto de setenta grados, y de ochenta o ciento quince. Al menos, así parece, viendo la abundancia de Interbau y lo que no es Interbau, pero que a su sombra se ofrece en Berlín para los técnicos de la arquitectura y el urbanismo de todo el mundo.

EXPOSICION DE INDUSTRIAS DE LA CONSTRUCCION

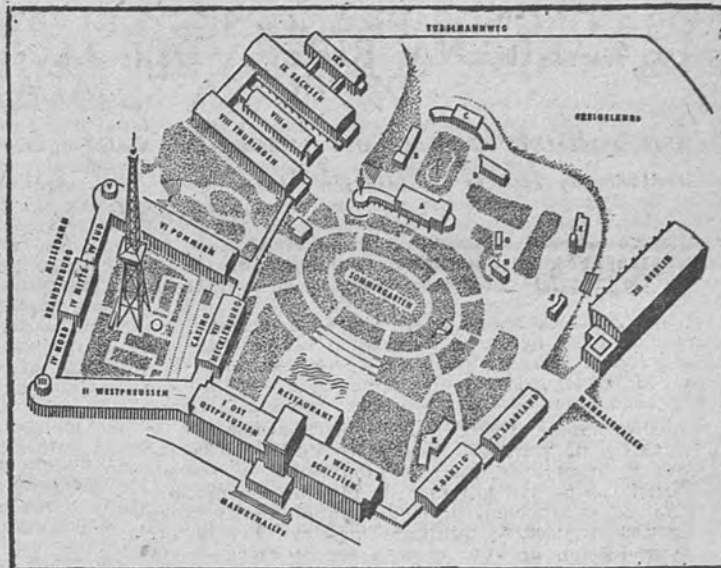
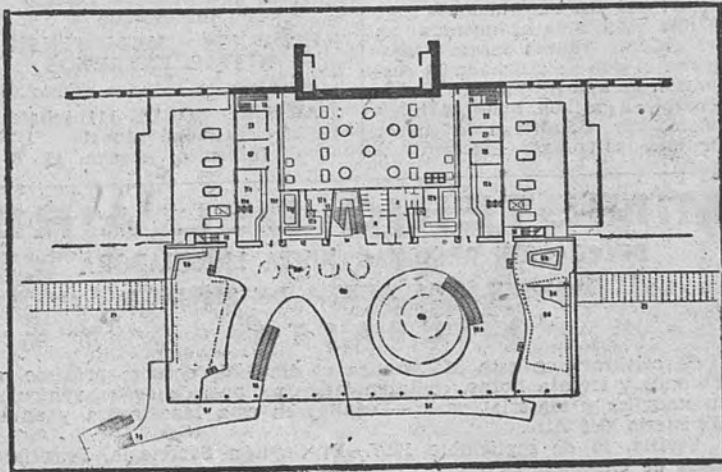
Después de repalearme por completo el Barrio Hansa, de considerar de nuevo nuestra maqueta del Parque Sindical madrileño, expuesta en la reducidísima parcela que hemos ocupado en uno de los pabellones destinados a países extranjeros; tras asombrarme sinceramente en el de Venezuela, no sólo por haber recibido el obsequio de una taza sabrosa de café indígena muy capaz de levantarse a un muerto; tras comprobar en qué condiciones hicieron su arribo una maqueta remitida por nuestra Comisaría de Urbanismo y unas fabulosas fotografías que como muestra minúscula de lo que en España se está haciendo en la construcción y su técnica, los organizadores de Interbau se habían reservado, para este humilde periodista español excepcionalmente invitado, un nuevo plato fuerte para la andadura, la contemplación y el asombro.

No han querido limitarse, por lo visto, a convertir en especial Exposición todo un barrio reconstruido, ni con la presencia del francés Corbusier, ni la inauguración de la nueva Sala de Congresos, que, según dicen los entendidos, responde a una concepción arquitectónica atrevidísima, ni, mucho menos, con la celebración simultánea de montones de docenas de reuniones y congresos de todo orden. Han decidido, quienes llevan sobre sus hombros los rectores de «Exposiciones Berlín», que eso era todavía poco. Y, en consecuencia, han montado en torno a la torre de la radio, zona de siempre reservada a especiales Exposiciones, primero, una gigantesca ampliación del albergue de futuras internacionales muestras, y, después, dar cabida en la nueva sede a la expresión material, visible y agobiante, de todo cuanto se relaciona con la construcción, sus antecedentes y sus consecuencias. Aquí me han traído también.

De este modo Berlín dispone ya para Exposiciones con un recinto de 14 maves y pabellones para extranjeros. Una superficie total de 51.000 metros cuadrados, más la zona libre, igualmente ampliada, que supone otros 125.000 metros cuadrados. Ahí está la Feria de las Industrias afines a la Construcción, y su figura se aproxima mucho a la que señala el gráfico. Pero no entremos aún en la Feria. Antes conviene hacer antesala.

INAUGURACION, MUSICA Y DISCURSOS

Ha consistido en un acto inaugural solemne. Conviene, también, ser puntuales. Diez minutos antes, las plazas habrán de ser ocupadas. La mía, cosa extraña, lo estuvo, según se desprende de una foto que envío para su publicación simultánea, de no se me ve con exceso, pero donde aseguro que estoy exactamente en mi sitio. En los discursos quedó bien claro lo que claro se halla. Que Berlín tiene capacidad suficiente. Que la recuperación alemana es impresionante. Que el mundo entero puede acudir aquí a comprobarlo. Pero quizá convenga saber—yo creo que a los técnicos algo más que a los profanos—dónde se celebraron los preliminares de este acto que para



nosotros consistió en una extensísima rueda de Prensa: al otro lado del escenario desde el que se pronunciaron los discursos y donde, por cierto, para abrir boca, nos regaló con un concierto la Sinfónica berlina. A ese otro lado del escenario, que así tiene dos bocas, se encuentra el nuevo Restaurante Principal, del que tengo entendido que su realización encierra novedades técnicas sorprendentes. Por mi parte recojo aquí algunos datos, acaso no muy técnicos. Tiene cabida para 1.600 personas, más otras 900 en la planta superior; y está calculado de tal modo que, llegado el caso, podría albergar perfectamente a 3.000 personas admirablemente atendidas. Pero ya hablaré de lo que a mí, particularmente, me ha asombrado. Es obra del arquitecto Regierungsdirektor Bruno Grimek, y dicen que el sistema de construcción elegido es una combinación de hormigón armado y esqueleto de acero, con una particularidad que a mí, totalmente lego en estas cuestiones, me dejó perplejo. La enorme superficie señalada no se halla interrumpida por una sola columna. No existen. La planta superior cuelga literalmente de tensores de acero. Aún tiene otra novedad realmente espectacular. Entre la planta superior y la principal no existe escalera alguna de acceso. No pude imaginarme que fuera posible un olvido de tal categoría. Los temores fueron desvanecidos fácilmente. El secreto se hallaba tras un simple botón. Accionado a tiempo, se movieron pisos, se levantaron leves grúas ocultas, y una elegante escalera de acceso, con alfombra y todo, fué subiendo seriamente hasta quedar en su sitio, como si tal cosa.

LA FERIA DE LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION

Signan ustedes por todos los pabellones, edificios, espacios y rincones del gráfico. Verán en ellos absolutamente todo lo que precisa una casa para gestarse, nacer, crecer, madurar y llenarse. Novientian treinta y una Empresas (315 de Berlín, 479 de la República federal y 137 del extranjero) se afanan en mostrarle sus excelencias. Cuarenta y nueve organismos oficiales, federaciones diversas y entidades de la exportación colaboraron también. Esta Exposición Internacional de Berlín, la octava que se celebra, tiene este año y por su contenido, directa relación y dependencia con Interbau, que así llega al colmo en sus amplísimos fines. Como en tantas otras ocasiones alemanas, las naves donde se albergan sus muestras tienen por rótulo el nombre de todas y cada una de las provincias germanas sometidas. Como es lógico, no es posible sustraerse ni al recuerdo ni al peso de una realidad que ya se prolonga demasiado.

DONDE SE HACE UN CLARO ESCAMOTEÓ

Renuncio a la descripción prolija de lo que esta Feria contiene. Se haría interminable. Pero yo aseguro que todo lo que el constructor más exigente pueda imaginarse para facilitar su especial tarea está forzosamente expuesto en el recinto. La industria relacionada con la madera; la colección más exhaustiva para la electrificación casera; las industrias del hierro y el acero; los metales no ferrosos, con la explosiva presencia del aluminio que, entre otras ofertas, presenta por vez primera la placa esmaltada para fachadas; el cobre, el plomo y el cinc; la industria de tierras, ladrillos y piedras; los vidrios; los encofrados y los andamios; la industria al servicio del gas y del agua; la industria de papeles de paredes, que ofrece increíbles posibilidades; la calefacción y sus medios, con los métodos de racional consumo de carbones; la más completa selección de máquinas, traídas por cien Casas, que muestran los mejores modelos de elevadores y excavadoras, de grúas modernas y máquinas para inventarse carreteras, con los más modernos elementos de carga y de transporte. En fin, desde el cimiento a la antena—de la que Phillips presenta el último grito, en su esbelto edificio que destaca en la Feria—, todo se encuentra en esta Exposición Industrial berlina. Y plástico de todo y para todo, con utilidades a millares, y perfección y acabado ya muy difícilmente superables.

No es posible adentrarse en más pormenores. Por otra parte, es preciso abandonar la Feria. Nos esperan en la Kunfur arquitectos españoles que han llegado a Interbau con altas y oficiales representaciones. Quisiera, como ya anunciamos, que ellos me cubriesen mi última y próxima crónica. Para exponer con ella, al lado de la presencia de nuestra Obra Sindical del Hogar en Interbau, lo que España presenta y representa en estas nuevas corrientes de la construcción y el urbanismo.

Después, aplastado de atenciones y de ángulos, de obras y construcciones, el regreso. Porque quisiera llegar a tiempo. Tengo entendido que Avilés enciende su horno alto primero hacia el martes próximo. He dejado escrito un artículo de enseñanzas, técnicas e industrializaciones, y quisiera corregirlo. Y luego, si la vacación empieza, aceroarme a ver el decisivo acontecimiento. Supongo que me sería permitido. Sobre todo si ustedes me guardan el secreto de aquella cosa vieja mía, cuando inventé hace tiempo el ángulo recto de setenta grados. De verdad. No tenía importancia.

M. VAZQUEZ-PRADA

RADICAL MODIFICACION EN LA LEY DE BASES PARA ARGELIA

El primitivo proyecto hubiera tropezado con la oposición de la Asamblea

LOS COLONOS FRANCESES DEL TERRITORIO, DECIDIDOS A QUE SUBSISTA EL "REGIMEN PROVINCIAL"

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Con unos textos en el bolsillo que se llamaban «proyecto de ley francesa para los territorios de Argelia», M. Christian Pineau, ministro de Asuntos Exteriores, hizo un viaje, como se recordará, por América, enseñándoles de Sur a Norte como ejemplo y prueba de lo que su Gobierno pensaba hacer para terminar con la guerra en África. De aquellos proyectos queda poco o casi nada.

Lo que ha sobrevivido a la redacción original, después de trece horas de discusiones en la «conferencia de la mesa redonda de París» que sostuvieron M. Bourges-Maunoury, siete de sus ministros y ocho personalidades políticas representando a los grupos de la Asamblea Nacional—excepto comunistas y poujadistas—, es una Constitución casi opuesta a la anunciada en un principio. Ciertas atribuciones que en el original debían ser transferidas a los órganos federativos seguirán en poder de la metrópoli; la Presidencia del Consejo Fed-

ral prometida, desaparece, y, además, estipulan que todas las instituciones proyectadas, así como las atribuciones que disfrutaban, podrán modificarse los Parlamentos franceses.

En definitiva, que la famosa ley, cuyos principios, que decían revolucionarios, parecían capaces, de cambiar la fisonomía de la situación, aparece, con enmiendas, rectificaciones, añadiduras y supresiones, completamente desfigurada, dejando de ser lo que pretendían.

¿Qué causas motivaron el cambio fundamental? Sencillamente, las eternas; esas que se condensan en la amenaza de un debate parlamentario. Según recuento de votos probables entre los 600 diputados, más de la mitad estaban dispuestos a rechazar el texto. Apoyándolo quedaban sólo los autores, o sea los socialistas y la mitad de los radicales, a cuyos entusiastas se unieron los demócratacristianos. Total, 250. Pero en contra 150 comunistas y 270 independientes y poujadistas, sin descuidar el grupo llamado «dudoso», que siempre se monta al carro del más fuerte.

La fórmula aprobada no conserva apenas nada del primitivo proyecto

El Gobierno no podía afrontar semejante prueba, que le condenaba al fracaso, en estas circunstancias. Por ello decidió convocar la «conferencia de la mesa redonda», en la que los líderes políticos discutieron el texto del proyecto directamente con los ministros. Fue en el gran salón del palacio de Mónaco, después Embajada de Austria y hoy hotel de Matignon. Allí, bajo un inmenso y delicado tapiz que representa a Don Quijote y Sancho Panza entrando en la insular de Barataria—como si fuera un símbolo o una lección—, los

estadistas discutieron sobre el futuro de un Gobierno, hoy por hoy tan imaginario y quimérico como aquel famoso reino del hidalgo y su escudero.

¿Quiénes en la reunión de ayer hicieron de Quijote o de Sancho? Exactamente con precisión nadie lo sabe. Entre los congregados se argumentaban razones de peso de un lado y de otro, unos engrimando derechos humanos, otros obligaciones históricas, aquellos que aludían al deber, al sacrificio en réplica a los que hablaban del interés. Allí se dijeron lo concebible y lo imagina-

rio, terminando con un compromiso sobre otro nuevo texto que todos se disponen a defender ante sus grupos respectivos, sin que por ello se descarte la eventualidad de una futura batalla homérica el día en que en el Parlamento le llegue a cada diputado el turno de exponer lo que piensa sobre legislación futura en tierra argelina.

En el intervalo, un hecho toma evidencia y es que del proyecto de ley exhibido ante los Gobiernos de ocho Repúblicas americanas y discutido con el secretario de Estado yanqui, Foster Dulles, apenas hay remotos restos. Totalmente fundida con este nuevo baño de concesiones y exigencias que duró trece horas—cifra fatídica—, la idea original desapareció en el papel.

Manuel DE AGUSTIN

Aprobación por el Gabinete

PARIS.—El Gabinete francés se reunió ayer tarde y, tras sólo una hora de deliberación, aprobó las modificaciones introducidas en la ley de Bases para Argelia por la conferencia celebrada esta mañana entre el Gobierno y los dirigentes parlamentarios.

Bourges Maunoury ha sido, por otra parte, autorizado a presentar a la Asamblea Nacional el proyecto de ley en votación de confianza, que se espera se lleve a cabo de hoy en siete días. (Efe.)

Oposición de los colonos franceses

ARGEL.—Los colonos franceses de Argelia han rechazado los proyectos del Gobierno francés para introducir cambios jurídicos en esta región, calificándolos de «anticonstitucionales».

Las «Organizaciones patrióticas» de colonos han publicado una declaración escrita en la que dicen que Argelia debe continuar siendo una provincia como lo ha sido en el pasado, y añaden que han «aplaudido» sus manifestaciones públicas contra los planes del Gabinete debido «a la violencia empleada por las autoridades». Esto es una referencia al «ultimátum» del general francés Jacques Massu, en el que se ordenaba la suspensión de una proyectada huelga general, a menos que los huelguistas se decidieran a hacer frente a las tropas. (Efe.)

AUMENTAN SEMANALMENTE LAS RESERVAS ALEMANAS EN MONEDA EXTRANJERA Y ORO

LAS PRIMERAS ASCIENDEN A 23.800 MILLONES DE MARCOS Y LAS SEGUNDAS PASAN DE 10.000 MILLONES

Los aumentos de esta semana son, respectivamente, de 279 y 583 millones

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—

La semana que hoy acaba la han pasado los partidos entregados a una labor de revisión de cuentas—políticas se entiende—, y hasta algunos de autocrítica. Un trabajo extenuante, por cierto, ya que ha seguido sin pausa a los trabajos electorales verdaderamente hercúleos.

Los comités directivos de los grupos vencedores y menos vencedores, pues vencidos, lo que se llama derrotados en toda la línea, no puede decirse que existan, han dedicado las jornadas poselectorales a sacar las consecuencias oportunas de la experiencia electoral, igual los destinados a permanecer en el Poder que los que han de sentarse en los bancos de la oposición. Para unos y otros el futuro está cargado de graves responsabilidades, y es precisamente el profundo sentido de la responsabilidad común a todos los políticos alemanes lo que ha dado altura, seriedad e incluso dramatismo a estas reuniones. El propio canciller, al que sin duda le sobran motivos para la soberbia y la jactancia después de su clara victoria, está haciendo continuamente ejercicios de humildad: «Aunque hayamos conseguido la mayoría absoluta en el Bundestag—dijo ayer Adenauer a los miembros del Comité directivo de la Unión Cristiana—, tenemos el deber de actuar con modestia». Esta declaración vale por todo un programa de gobierno.

Por su parte, la Directiva del partido socialdemócrata, que también ha hablado y discutido lo suyo en estos tres últimos días, no ha dado muestras de intemperancia o irritación excesivas. De cara al porvenir y con el peso que a su actuación le dan los diez millones de votos alcanzados en las pasadas elecciones, el socialismo alemán construye el esquema de su participación en las tareas de gobierno a través de la función crítica, moderada y vigilante, que la Carta constitucional atribuye a la oposición. Es curioso observar cómo el partido, socialdemócrata, dejando a un lado, por inútiles, las lamentaciones jermónicas—los lloros por la semiderrota no han

sobrepasado el marco de una severa autocrítica de la pobreza programática y hasta dialéctica de su campaña electoral—, se ha puesto a edificar su propio futuro serenamente sin histerismo ni malos humores.

En principio, la socialdemocracia ha reconocido con la mayor sinceridad y humildad los fallos de su propaganda, que generalmente no son otra cosa que el eco multiplicado de los fallos que hay detrás; esto es, en lo que se propaga. El socialismo alemán no había ofrecido a los electores un programa coherente de gobierno, ni nada que se le pareciera. En materia de política económica se redujo a señalar la existencia de ciertos problemas, aunque sin llegar a su enumeración, y mucho menos al ofrecimiento de un esquema original. En la actual crítica de sus deficiencias el partido socialdemócrata ha sido, como digo, más arriba, extremadamente severo. Tan severo como serio y ponderado en la configuración de su futura política.

Quizá le correspondieran al partido liberal las únicas notas de bizantinismo de esta semana de recapitulación general de las fuerzas políticas alemanas. Y si no de bizantinismo propiamente dicho, sí de vaguedad, de incertidumbre de elocuencia nebulosa. Aquella duda universal que atribuía al filósofo francés hasta que se le ocurrió ponerla como base de todo conocimiento era una duda de poco más o menos al lado de las dudas que hoy tienen, y no como principio de sabiduría ciertamente, los liberales germanos. ¿Irán a una coalición con el partido del canciller? ¿Se sentarán en los escaños de la oposición, como anunció el mismo día de las elecciones su presidente Maier? He aquí el problema que no ha sabido resolver todavía el Comité directivo del partido liberal.

Al margen de estas reuniones de los grupos políticos, la vida alemana sigue su curso normal. Yo tengo la impresión de que estos «capítulos generales» interesan poco a las gentes, más ocupadas en sus propios asuntos y trabajos que en cualquier otra cosa. Las noticias que hacen feliz al alemán no son las políticas, sino las económicas. Y ya que está en condiciones de conocer al día el «libro de Caja» de su pueblo, hoy se ha enterado—supongo que con satisfacción—de que las reservas en moneda extranjera de la República Federal alcanzarán al final de la última semana de septiembre la altura realmente sideral de veintitrés mil ochocientos millones de marcos, superando en doscientos setenta y nueve millones las existencias en la semana precedente. Y por si esto no fuera bastante consolador, y hasta reconfortante, ha sabido también que las reservas en oro han pasado ya de los diez mil millones de marcos, con un aumento respecto de a la semana anterior de quinientos ochenta y tres millones. Para un pobre de solemnidad—este es mi caso—, la sola transcripción de estas cantidades representa ya algo así como un acercamiento a la riqueza. Después de escribir de miles de millones en divisas y en oro me siento, igual que si me hubieran metido una parte en el bolsillo. Teórica y sentimentalmente, claro.

Alberto CRESPO



La Publicidad hace vender

Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

con un tirado global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID

INTERNADO - COLEGIO SAN ESTANISLAO DE KOSTKA

Modernas instalaciones pedagógicas y deportivas. Selecto profesorado

INTERNOS - MEDIOPENSIONISTAS. EXTERNOS

Servicio de coche a domicilio

ARTURO SORIA, 111 (chalet)

Ciudad Lineal

Informes: Atocha, 45

MINISTERIO DEL AIRE

DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTA

Se celebrará en esta Maestranza el día 9 de octubre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos automóviles y material vario.—Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 16 de septiembre 1957.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

"La población rural, heredera de la genuina tradición cristiana"

AYER FALLECIO EL REY DE NORUEGA

EL PRINCIPE OLAF, SU SUCESOR, HA JURADO YA OBEDIENCIA A LA CONSTITUCION

OSLO. (Urgente).—El Rey Haakon VII de Noruega murió ayer a las cuatro y treinta y cinco de la madrugada (hora española). El fatal desenlace se ha producido después de dos años, en los que el Monarca ha venido padeciendo los efectos de la fractura de una cadera y una general debilidad como consecuencia de su avanzada edad.

Las autoridades de palacio han retrasado el anuncio de su muerte durante casi una hora, para comunicarlo, primeramente a los miembros de la familia real, muchos de los cuales se encontraban en el palacio. (Efe.)

Datos biográficos de Haakon VII

Haakon VII nació en Dinamarca el 3 de agosto de 1872. Era hijo segundo del Rey Federico VIII. Le fueron impuestos los nombres de Cristián Federico Carlos Jorge Valdemar Axel; pero se le conoció con el de príncipe Carlos. Cuando en 1905 Noruega decidió separarse pacíficamente de Suecia, los noruegos quisieron llevar al Trono a un miembro de la dinastía que había reinado hacia siglos en el país. Y el nuevo Rey tomó el mismo nombre que había tenido el último Monarca del país. Gran viajero por Europa, fijó su residencia en Inglaterra, donde conoció a la princesa Maud, hija de Eduardo VII y hermana de Jorge V, con la que contrajo matrimonio en Londres el 22 de julio de 1896. En 1903 nació su hijo, el príncipe Alejandro, luego rebautizado con el antiguo nombre noruego de Olaf.

Cuando le ofrecieron el Trono de Noruega manifestó que sólo lo aceptaría si esa era la opinión del pueblo, al que debía consultarse mediante un plebiscito. Este se celebró en noviembre de 1905 y se manifestó favorable al príncipe en un ochenta por ciento. El día 18 de ese mes quedó proclamado Rey, y todo el país recibió con extraordinario júbilo y alegría a su nuevo Rey, que contaba entonces treinta y tres años. Poseía un carácter afable y simpático, que conquistó rápidamente a los noruegos. Rey sencillo de un pueblo sencillo, le gustaba mezclarse a pie por las calles con el pueblo. Su reinado fue pacífico y fecundo, coincidiendo con un gran desarrollo de las letras, las artes y las exploraciones polares. Excelente poliglota, hablaba diez idiomas, y entre sus aficiones ocupaban primer plano la pintura y la música.

Cuando las tropas alemanas invadieron Noruega en 1940, el Rey no aceptó el ultimátum de nombrar a Quisting presidente del Consejo. Abandonó el país y se instaló en Londres, donde esperó durante cinco años el regreso. Al final de la contienda, en 1945, volvió a Noruega, haciendo simbólicamente el viaje en el mismo crucero que le llevó un brumoso día a Oslo para ser coronado Rey de los noruegos.

Con su muerte pierde Noruega a un fiel servidor de su pueblo, a un caballero intachable y ejemplar, y desaparece del mundo el más anciano Rey.

El príncipe Olaf sucede a Haakon VII

OSLO.—Al Rey Haakon le ha sucedido automáticamente en el Trono su hijo Olaf, el cual será coronado oficialmente, después de un período de luto, con el nombre de Olaf VI.

El último boletín médico sobre el estado del Rey Haakon decía lo siguiente:

«Su Majestad el Rey Haakon VII»

Estudiante: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, ruina, el accidente escolar, la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización, y concede préstamos al graduado.

los médicos personales del Rey, H. A. Salvesen y Leif Efskind.

La primera comunicación fuera de palacio de la triste noticia se hizo bajando la bandera real, que ondea sobre el edificio, hasta colocarla a media asta. (Efe.)

Jura el nuevo Monarca

OSLO.—El Rey Olaf de Noruega ha jurado ayer mañana obediencia a la Constitución de su país durante una reunión extraordinaria del Gabinete celebrada en el Palacio Real de Oslo.

El Gobierno se reunió unas horas después de la muerte del Rey Haakon, y, de acuerdo con la Constitución, Olaf comunicó a los ministros el fallecimiento de su padre, el Rey, y que él debía sucederle en el Trono. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

OTRA MANIOBRA DE GROMYKO

El soviético Gromyko ha hablado ayer en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Dijo lo que se esperaba: los comunistas, especializados en la técnica de intimidar a Occidente con amenazas atómicas y que no cesan sus experiencias nucleares, han vuelto a insistir en su petición de que se suspendan las pruebas por cinco años. Naturalmente, quiere decir que dejen de hacerlas los Estados Unidos e Inglaterra. No ha habido, pues, sorpresa. Cuando el «tovaritch» Zorine dió el portazo a la Conferencia del Desarme en Londres en agosto, se advirtió cuál era su propósito. Utilizando un lenguaje cuya violencia no hubiera menospreciado Vichinsky, culpó a los occidentales de la imposibilidad de llegar a un acuerdo.

Pero, ¿sirven para algo los acuerdos suscritos con un régimen que ha violado sucesivamente todos los tratados solemnemente firmados por él? El gesto airado de Zorine no era más que la operación previa de propaganda para que ahora Gromyko apareciera en las Naciones Unidas llevando en la mano la rama de olivo. A creerle, ningún país hay más pacífico que la U. R. S. S. Pero lo mejor será no creerle.

El azar ha querido que el alegato del representante comunista, según el cual los avances del armamento nuclear y tele-dirigido ponen en peligro la paz del mundo, haya coincidido casi exactamente con un artículo de Foster Dulles, que afirma todo lo contrario. En este artículo, «Challenge and response in U. S. A. Policy», publicado por la revista «Foreign Affairs», el secretario de Estado norteamericano afirma que el desarrollo de las armas nucleares tácticas en el mundo occidental disminuye el riesgo de agresiones limitadas que puedan lanzar los comunistas. ¿Quién tiene razón?

Foster Dulles escribió poco antes de la culminación de la fase de la «guerra fría» un libro que se ha hecho famoso, «Guerra o paz», cuyas tesis quedaron confirmadas por la realidad posterior. Dijo entonces que había que frenar la expansión soviética mediante una ayuda militar a los países amenazados, teoría que hizo rasgar las vestiduras a los timorosos. Y, desde luego, si esta ayuda no se hubiera dado a la Ale-



Dulles

mania, occidental, a Grecia, Turquía, Pakistán; si no se hubiera concretado en la Nato— a pesar de todas sus debilidades, que no son pocas—, si no se hubiera traducido en la réplica a la agresión en Corea—medio frustrada por la transigencia de los europeos—, si no hubiera movilizad el «puente aéreo» de Berlín, ¿qué es lo que habría podido detener la serie de sucesivas agresiones limitadas, táctica utilizada por la Unión Soviética?

Una guerra total es algo que no quiere, al menos por el momento, Moscú. Pero la estrategia de conflictos locales forma parte de la doctrina de Bulganin (cosa que parece olvidada), y es probable que sea la que prefiera Zukov. Ejemplo: Hungría. Todos y cada uno de estos actos con que Estados Unidos contestaron a la agresividad soviética no dejaron de levantar protestas de los claudicantes. No hay más que recordar la colaboración que entre los neutralistas encontró la amenaza de la U. R. S. S. para el caso de que se creara el Pacto del Atlántico y el Ejército Europeo. Mal o bien, se llegó a ambas cosas. Y, naturalmente, los augures del pesimismo profesional se equivocaron: la U. R. S. S. encajó el golpe. Sus amenazas se limitaron a crear el Pacto de Varsovia, que ya existía de hecho.

Si Dulles afirma ahora que es posible defender los países con armas nucleares de tal mo-

"Cuando la distribución de la propiedad privada no cumple el fin propuesto, el Estado debe regular su uso"

CARTA DE SU SANTIDAD CON MOTIVO DE LA XXX SEMANA SOCIAL DE LOS CATOLICOS ITALIANOS

CASTELGANDOLFO.—Su Santidad el Papa Pío XII ha hecho ayer un llamamiento a los agricultores para que, con su útil influencia, ayuden a imprimir más actividad a la vida nacional.

En una carta dirigida a la XXX Semana Social de los católicos italianos, que se han reunido en Cagliari para discutir acerca de los aspectos humanos de la reforma agraria, el Sumo Pontífice elogia a la población rural, a la que califica de bastión de la Religión. Aun cuando habla específicamente de Italia, sus observaciones pueden aplicarse a los agricultores de todo el mundo.

«El campo tiene algo que dar —escribe el Papa— que no queda limitado a las cosas materiales.» «Todavía —agrega— es una de las más preciadas reservas de las energías físicas y espirituales. La población rural, gracias a su más directo contacto con los misterios de la Naturaleza y al mayor grado de aislamiento que le impone su trabajo, ha conservado, en general, un sentimiento religioso más vigoroso, y se puede decir que es la heredera de la genuina tradición cristiana.»

La razón por la que la población rural deja el campo es, a menudo, la falta de condiciones de vida dignas y confortables, escuelas, asistencia médica y pasatiempo saludable. Para resolver el problema, a los agricultores se les debe dar todo esto.

«También corresponde a los agricultores laborar ellos mismos por la mejora de sus condiciones humanas, dice después Su Santidad. «A este propósito —agrega— es esencial mantener contacto con los movimientos de opinión y las grandes corrientes de ideas que tienden al progreso del campo, y ejercer sobre ellas una conveniente influencia, no con el fin de obtener ventajas particulares, sino en provecho común.»

Sin embargo —continúa diciendo el Papa en apoyo de la reforma agraria—, es necesaria también en cierto modo, la intervención del Estado, que en tan importante faceta no puede abandonar su función de responsabilidad en pro del bienestar común.

Sin sustituir a las actividades individuales y de grupo de las personas afectadas —dice— el Estado está llamado a coordinar y estimular la energía de los individuos, así como a crear en los terrenos de la educación, comunicaciones y seguridad social, aquellas condiciones generales que puedan evitar, en cuanto sea posible, un desnivel entre las clases.

Por esta razón —termina diciendo el Sumo Pontífice—, reconociendo el vital papel de la propiedad privada, así como su valor social. Nos hemos declarado que, cuando la distribución de la propiedad es un obstáculo para el fin propuesto —que no siempre o necesariamente depende de la extensión de la propiedad privada— el Estado puede intervenir en interés común para regular su uso y, si no es posible otra medida adecuada, decretar la expropiación con la garantía de una justa indemnización. (Efe.)

Prospera el proyecto de aumentar a nueve las vicepresidencias de la O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — En una reunión de los delegados iberoamericanos de las Naciones Unidas, éstos se manifestaron «casi de completo acuerdo» para aprobar un proyecto presentado por varios países de la Europa occidental, con el fin de aumentar a nueve el número de las vicepresidencias de la Asamblea General, que actualmente son ocho. Fuentes bien informadas aseguran que los Estados Unidos apoyarán también esta idea. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS PREPARAN SU DEFENSA CONTRA EL "ARMA ABSOLUTA"

ULTIMAMENTE, y con motivo de las pruebas efectuadas por norteamericanos y rusos con proyectiles balísticos, se ha especulado mucho acerca del "arma absoluta". ¿Qué es ésta en realidad? En pocas palabras: no es sino un proyectil balístico, esto es, un proyectil con trayectoria análoga a la de un obús, capaz de cubrir enormes distancias. Según los cálculos más precisos su alcance oscilará entre los 8.000 y 15.000 kilómetros. Podrá desplazarse a una velocidad entre 15.000 y 30.000 por hora y volará a una altura de 1.000 por término medio. El "arma absoluta" podrá despegar y adquirir velocidad gracias a cohetes auxiliares, que se desprenderán del proyectil una vez utilizados. A diferencia de los proyectiles dirigidos, los proyectiles balísticos de largo alcance no se controlarán por radar más que en la primera fase de su vuelo. Por esta razón el "arma absoluta" tendrá una precisión menor, pero si la suficiente para que la potente carga atómica o de hidrógeno de que irá provista se lance sobre un objetivo determinado a la velocidad de 25.000 kilómetros por hora, con una desviación mínima entre 10 y 20 kilómetros. En resumen: el "arma absoluta" podrá alcanzar con su terrorífica carga el punto más alejado del Globo.

EL "ATLAS" NORTEAMERICANO

Un "arma absoluta" es, por ejemplo, el "Atlas", de 75 toneladas de peso y 20 metros de longitud, fabricado por la Convair, en San Diego de California. Como es sabido, este proyectil balístico de largo alcance fracasó en su primera prueba. Debería haber alcanzado una altura de más de 1.000 kilómetros y haber cubierto una distancia de 9.000, a la velocidad de 24.000 kilómetros por hora. Pero al llegar a los 3.000 metros de altitud, el "Atlas" hizo explosión. Se debió el accidente a causas reparables y por esto el "Atlas" será probado de nuevo cuando se construya otro. Recientemente, el "Miami Daily News" informó de que, en el mes de junio pasado, los Estados Unidos probaron satisfactoriamente un segundo "Atlas", que recorrió sobre el Atlántico una distancia de 2.400 millas, alcanzando un punto situado entre la isla de Santa Lucía y el Ecuador.

La sensacional noticia ha de acogerse, sin embargo, con toda clase de reservas, ya que ni oficial ni oficiosamente se ha dicho nada respecto a esta otra prueba. Norteamérica dispone asimismo de otra "arma absoluta", el "Titán", igualmente en fase de experimentación, aunque menos avanzada.

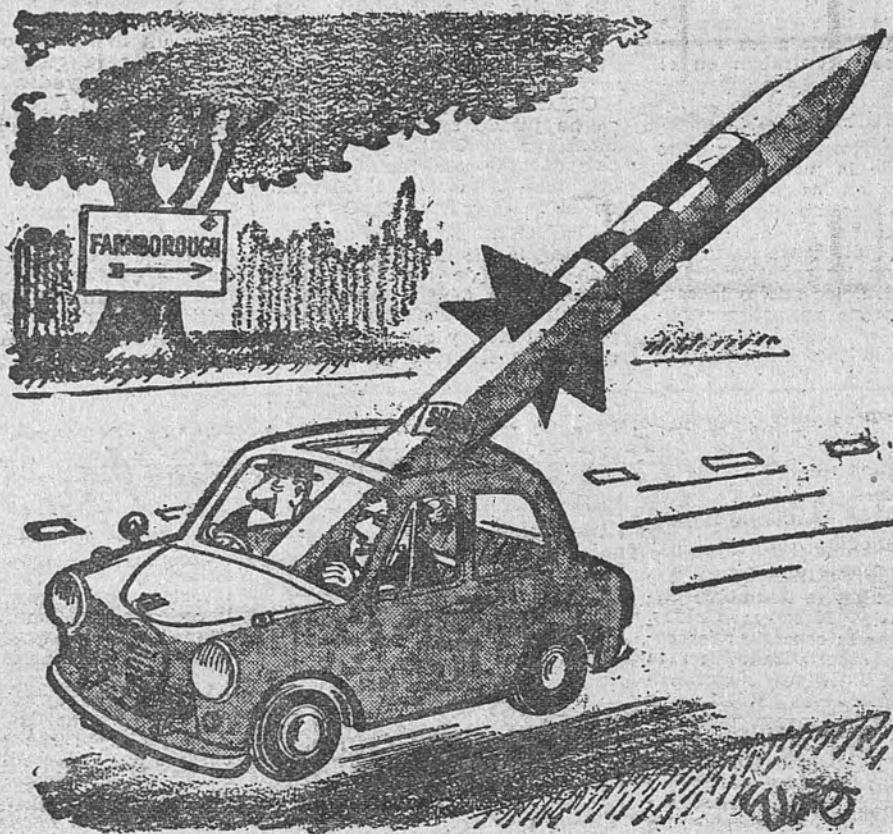
DEFENSA ANTE EL "ARMA ABSOLUTA"

Se ha afirmado que no existe defensa alguna frente al "arma absoluta". Incluso hasta se ha llegado a asegurar que lo único posible frente a ella era la represalia fulminante y masiva por parte de la aviación estratégica. Obsérvese que me refiero exclusivamente al "arma absoluta". Por lo que atañe a la defensa frente a proyectiles balísticos de alcance medio, los Estados Unidos e Inglaterra disponen ya de diversos proyectiles interceptores. Concretamente, Norteamérica experimentó el "Falco" con el mayor éxito, en junio de este año. Pero la situación, por lo que respecta a la defensa contra el "arma absoluta", parece haber cambiado últimamente, si hemos de dar crédito a las recientes manifestaciones hechas por dos generales: Dornberger y Partridge.

DECLARACIONES DE DORNBERGER

El general Walter Dornberger, conocido experto alemán en bombas "V-1" y "V-2", que se trasladó a los Estados Unidos después de la guerra, trabaja actualmente en este país en el desarrollo de los programas

Disponen ya de un potentísimo radar capaz de «ver» a más de 5.000 kilómetros de distancia SEGUN "DIE WELT", DE HAMBURGO, NORTEAMERICA DISPONE DE UN PROYECTIL PROPULSADO POR ENERGIA ATOMICA



¡Era un vendedor admirable!

(Del «Daily Sketch».)

de proyectiles balísticos. Ha declarado hace unos días, respecto a la posibilidad de defensa frente a los proyectiles balísticos de largo alcance que la velocidad, por sí sola, no garantiza que un proyectil balístico intercontinental alcanzará su objetivo. Tales proyectiles tienen solamente un período de tiempo durante el cual pueden ser dirigidos. Y añadió textualmente: "Después de agotada la carga de lanzamiento, vuelan, sin ser dirigidos, a lo largo de una trayectoria que puede calcularse exactamente. Si se dispone en tierra de instrumentos adecuados para determinar la trayectoria del proyectil, cuando este último se encuentra aún distante miles de millas de su objetivo podrá calcularse, con toda precisión y en una fracción de segundo, el punto en que el proyectil habrá de caer. Y esto facilitará la posibilidad de preparar las oportunas armas defensivas contra el mismo."

UN PROYECTIL "ANTI-PROYECTIL"

Precisó a continuación el general Dornberger que cuando "se sabe el punto desde el cual se han lanzado los proyectiles y se conocen su trayectoria y el lugar donde van a caer, basta dirigir contra ellos algo que les intercepte mientras caminan velozmente a su objetivo. Un proyectil balístico intercontinental debe ser detenido a una distancia del objetivo que garantice su seguridad, a fin de que la explosión de la carga nuclear que transporta no tenga efectos destructores en tierra". Agregó, por último, que "es necesario enviar a tiempo al espacio un "antiproyectil", aunque no a velocidad excesiva. El proyectil intercontinental, que se dirige con espantosa velocidad hacia la tierra, tropezará con el proyectil "antiproyectil" y hará explosión en el aire, a distancia de su objetivo".

PARTRIDGE PRECISA AUN MAS

Casi coincidiendo con las declaraciones de Dornberger, el general Partridge, comandante en jefe del sistema defensivo aéreo de los Estados Unidos, hizo, en una entrevista concedida al semanario "U. S. News and World Report", unas interesantísimas manifestaciones en las que precisó aún más. Dijo que "es posible interceptar un proyectil balístico intercontinental enemigo con otro proyectil". Y añadió que la fabricación de tal proyectil "antiproyectil" se encontraba aún en fase de estudio. A la pregunta que se le formuló de si los servicios confiados a su mando dispondrían de una defensa eficaz contra el "arma absoluta" cuando el proyectil "antiproyectil" estuviera a punto, el general Partridge respondió así: "Es posible su construcción. Al menos esto es lo que los sabios nos dicen. Tenemos que construirlo lo más rápidamente que podamos." Y a otra pregunta, la de si un proyectil intercontinental de alcance medio, lo que los norteamericanos llaman I. R. B. M., constituiría un arma decisiva en manos del enemigo, replicó tajante: "Lo ignoro. Pero sería ciertamente un arma muy difícil de aniquilar. La amenaza en manos enemigas podría conducir a decisiones políticas y militares difíciles. Tal vez sería demasiado tarde para programas de urgencia."

AFIRMACION DE "L'AURORA"

Como habrá podido apreciarse, tanto las declaraciones de Partridge como las de Dornberger se caracterizan por la más extrema prudencia. Forzosamente tenía que ser así, en razón de los cargos que ambos ocupan. Sábese, sin embargo, que los Estados

Unidos trabajan febrilmente desde hace año y medio en los preparativos de un "antiproyectil" contra el "arma absoluta". Dicese que ya en enero de 1956, el Ejército norteamericano—según "L'Aurore", de París—asignó doce millones de dólares de su presupuesto para el estudio de tal arma defensiva. Afirma incluso el citado periódico parisiense que ya existen en construcción cuatro de estos "antiproyectiles": dos con destino al Ejército de Tierra, en los Laboratorios Bell, y otros dos para el Ejército del Aire, en la casa Convair. Tenemos, pues, dos informaciones en pugna: una, la precisa de Partridge; otra, la facilitada por "L'Aurore", sin señalar fuente de procedencia. ¿Del lado de quién está la verdad? Sin duda alguna, del lado del general norteamericano. El "antiproyectil" contra el "arma absoluta" no ha nacido aún, pero no tardará en nacer.

UN RADAR POTENTISIMO

Hace aproximadamente mes y medio, la Universidad estadounidense de Columbia dió cuenta de que sus ingenieros electrónicos habían construido un nuevo y potentísimo aparato de radar destinado a identificar a gran distancia los proyectiles de largo alcance. Los aparatos existentes hasta ahora alcanzaban tan sólo a 600 kilómetros. El nuevo, basado en principios diferentes, podrá "ver" a más de 5.000 kilómetros. Se trata, por tanto, de una auténtica revolución. Según cálculos de los ingenieros de dicha Universidad, este radar experimental, instalado secretamente en un punto de los alrededores de Nueva York a fines de marzo pasado, podrá "equipar toda la línea defensiva que circunvala los Estados Unidos con un trabajo de tres años". Es éste un paso decisivo en lo que concierne a la defensa contra los proyectiles balísticos de largo alcance. Abatirlos en lo sucesivo lejos del blanco a que se dirigen con "antiproyectiles" con cabeza buscadora y dirigidos por radar será cuestión de tiempo, quizá de muy poco tiempo, a juzgar por los progresos ya conseguidos.

UN NUEVO PROYECTIL

Se ha hablado también de que los Estados Unidos trabajan actualmente en la puesta a punto de un proyectil propulsado por energía atómica. "Die Welt", de Hamburgo, a quien se debe semejante información, añade que el nuevo proyectil lo está construyendo la "Rocket Dyne División", por sugerencia de la Comisión norteamericana de Energía Atómica. Podrá entrar en breve en servicio y desplazar a todos los proyectiles balísticos de largo alcance que se tienen o se proyectan. Por de pronto, si se confirma lo que dice el periódico alemán, quedará resuelto un importante problema: el del combustible. En éste, mucho más difícil de resolver que los problemas de lanzamiento, propulsión o duración en vuelo, vienen trabajando los rusos desde hace tiempo.

EN ALERTA CONSTANTE

En tanto se perfeccionan estas armas, los Estados Unidos cuidan de reforzar su cinturón de bases en torno a la Unión Soviética. Dependen directamente del "Strategic Air Command" y cuentan con aparatos capaces de transportar bombas atómicas y de hidrógeno y con proyectiles con un radio de acción de varios miles de kilómetros. Todas las bases se hallan constantemente en estado de alerta y los aparatos dispuestos a lanzarse contra sus objetivos. Lo harán en cuanto suene la "Hora H". En sobres cerrados y sellados, que no podrán abrirse hasta entonces, cada unidad, cada grupo, tiene instrucciones concretas.

Julio BARRIENTOS MEDINA

A Frank Loureiro, desde el barco, la ciudad le pareció hermosa y enorme. El sol de la mañana se había extendido de súbito sobre las trías aguas del puerto y una gran lámina de plata transparente y vibrante ascendía desde el mar hasta las innumerables cristaleras de las casas de tres y cuatro pisos extendidas todo a lo largo. Frank Loureiro recorrió la ciudad con la vista, de derecha a izquierda, desde el castillo de San Antón hasta las grúas clavadas en el muelle del Este. Achicó un poco los ojos y sintió como un escalofrío de incierta emoción. Los demás pasajeros también estaban asomados a la borda, unos charlando alegremente en pequeños grupos y otros solitarios, en silencio, como él, fumando un cigarro o pensando en otros tiempos.

—Qué, señor Frank, la encontrará un poco cambiada, ¿no?

Frank Loureiro se volvió. Era un camarero, el Gallego, con el que había hecho amistad durante la travesía.

—Sí...—contestó, sin soltar toda la vela, como si quisiera dar a entender que él esperaba encontrar a la ciudad mucho más cambiada.

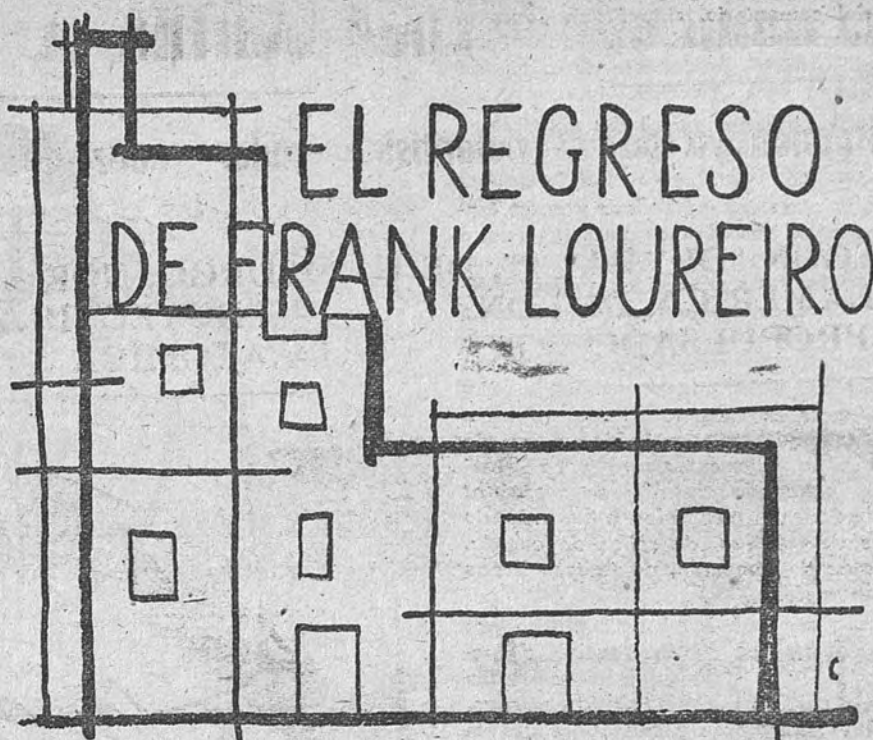
El camarero se rió y continuó su camino con pasos apresurados y serviciales. "Los tiempos cambian, señor Frank—le había dicho, y bajando la voz—: Ahora los españoles fuman Chester y beben whisky... Yo no hago más que proporcionárselo." Frank Loureiro le vio marcharse y se volvió de nuevo. El "Caribe" estaba ya muy cerca del muelle. Allí abajo había algunas personas, no muchas, esperando la llegada del pequeño trasatlántico.

—Esa estará ahí también—murmuró Frank.

El no sabía si La Coruña había cambiado poco o mucho. Sólo había estado allí una o dos veces, de pequeño, y apenas se acordaba de nada. Había ido a embarcar a Vigo, además, y de eso había ya más de cuarenta años.

Volvió. Era el regreso, la paz, el descanso. Las cuentas estaban saldadas. Viviría tranquilo. Traigo dinero, pensó, y se llevó la mano al bolsillo de la americana, sobre el pecho.

No debía olvidarse de los detalles. Metes la pata en un detalle y todo a la eme. Todo el mundo quería enterarse, saber, comentar... Irían a saludarle y le preguntarían. La cosa era fácil y estaba bien clara: has hecho tus cuartos, estás cansado de trabajar, quieres volver a la tierra, ver a tu gente... Vamos, lo que hacen todos: venir a morir. El pensamiento



Por Daniel SUEIRO

de Frank quedó cortado de pronto, quedó el hilo en el aire, y Frank, indeciso, procuró sujetar con la mano el pelo que la brisa del mar le echaba sobre la frente. En fin, continuó Frank, que vendes tus negocios allá, liquidas todas las cosas y tomas el barco.

—Olrrei—asintió Frank, moviendo la cabeza con satisfacción.

Intentó localizar a su hermana entre las personas que estaban en el muelle mirando hacia el barco, pero lo dejó en seguida. A su hermana no la había vuelto a ver desde que era una niña. No había vuelto a ver a nadie de la familia. Alguna vez le habían enviado fotografías y retratos, pero aun así no podía hacerse una idea de cómo sería su hermana ahora. Tampoco le importaba mucho, la verdad. Los únicos datos de cierta importancia que recordaba de su hermana eran estos dos: que se había quedado soltera y que tenía dos o tres años más que él.

El "Caribe" atracó y empezaron los trámites de desembarque. Cuando todo estuvo listo eran ya las tres de la tarde. Frank Loureiro bajó por la pasarela con la cabeza muy levantada, el paso lento y corto y la mirada llena de mundo. La americana, de color azul prusia y demasiado larga, exageraba y hacía mucho más ridícula su baja estatura. Su pantalón veraniego, amplio, incontrolable, se

arrugaba sobre los zapatos. Era un pantalón que no tenía botones, sino cremallera, de color gris perla manchado. Por atrás, los pantalones de Frank le daban el mismo aspecto que el de un pequeño elefante cansado, parsimonioso, abandonado.

Cuando puso el pie en el adoquinado del muelle, Frank Loureiro llevaba en el bolsillo interior de la chaqueta ocho mil ciento sesenta y ocho dólares. El baúl lo recogería en la Aduana. Frank se llevó la mano a la cartera y la palpó.

Fue su hermana la que le reconoció a él.

—¡Francisco, Francisco!—le gritó, con los brazos en alto, y vino corriendo y lo abrazó. Le llegaron unas lágrimas a los ojos. Cuánto cambiaste, Francisco... No hay quien te conozca—le miró cómo venía vestido y quedó satisfecha—. Estás hecho un americano—sonrió.

Frank vio a su hermana muy y vieja, pobre, completamente vestida de negro, escuchimizada.

—Tengo ahí un baúl—dijo Frank—. ¿Cómo lo vamos a llevar?

—¿Un baúl?—a la hermana le sorprendió un poco. "¿Sólo un baúl?", había estado a punto de decir.

Contrataron un coche en el punto, después de regatear mucho el precio.

Allá—empezó Frank, mirando con indiferencia por la ventanilla del coche de alquiler—, estos autos llevan un aparafío que va marcando lo que sea, y así no hay que discutir ni te engaña nadie.

La hermana de Frank no sabía que también había taxímetros en La Coruña, y el conductor del coche, que lo sabía, sonrió escépticamente y murmuró algo entre dientes.

—Y los conducen las mujeres. Mujeres jóvenes, guapas...

Frank se calló, satisfecho. Le echó un vistazo a su corbata, nudo "Wilson", una gran corbata multicolor que danzaba sobre su barriga con los vaivenes del coche, y la acarició suavemente entre los dedos.

—¿Y qué hay por aquí?—preguntó, de pronto, como un virrey que llega de visita a un poblado de esclavos.

—Pues, ya ves. Algo cambiado..., porque, claro, ya pasó mucho tiempo. Pero, vamos, igual. Trabajando como o negros—terminó su hermana.

Frank asintió con la cabeza, completamente ajeno a lo que le decía. Observó a Josefa mientras ella hablaba, dócil, oficiosa, agitada por la emoción. La mucha soledad y el mucho trabajo la habían dejado con las carnes escuálidas y la mente sinuosa y esquiva. Los hermanos se habían casado o se habían ido

marchando y sólo ella quedó para llevar a los viejos a la tumba, uno tras otro, y esperar a su vez lo que le viniera, que—pensaba—, aunque fuera la muerte, siempre sería poco.

Tenía los ojos hundidos bajo la piel arrugada de la cara. Le faltaban algunos dientes y se le estiraba la piel del mentón cuando se reía, de modo que su aspecto era en esos momentos canallaesco e intranquilizador. Frank miró las manos de su hermana, nudosas, atormentadas, con los huesos abultados, manos demasiado grandes y deformes para mujer. Luego miró las suyas, morenas y trabajadas, de dedos gordos y peludos en los que pesaba el oro macizo de una gran sortija.

Frank no se encontraba a gusto.

Llegaron a la aldea, Santa Marta, a unos treinta kilómetros de la capital. A su llegada, ni el coche ni el americano causaron ninguna sensación, como hubiera ocurrido años atrás y esperaba Frank que sucediera ahora. En Santa Marta estaban muy acostumbrados a los coches y a los americanos. Pagó el coche Josefa, porque Frank quería cambiar en el mercado negro y aún no tenía pesetas.

Entraron en la casa, ahumada y oscura, descuidada. Oía a gallinas y a humedad. Era la casa en que había nacido Frank, Francisco, y donde había vivido, aunque mal, hasta los dieciséis años.

Frank traía previstas algunas cosas. Se sentó en una banqueta, en la cocina, y lo primero que dijo fue:

—Antes de nada voy a mandar hacer una casa.

La hermana de Frank suspiró, convencida de que el baúl venía lleno de dólares.

II

Las cosas empezaron a ir mal entre Francisco Loureiro y su hermana desde el primer día. El ya conocía el vinagre de Josefa antes de emprender el viaje de regreso, pero sólo de oídas.

Después de lavarse un poco en una palangana que su hermana le había puesto encima de una mesa, Frank dijo que se iba a tumbar un momento, a descansar, antes de ir a dar una vuelta por la taberna y por la aldea. A Josefa esto no le gustó nada. Josefa quería que Francisco le contara sus cosas de allá, la marcha de sus negocios..., que le enseñara fotografías de su mujer y, sobre todo, que abriera el baúl.

—Luego. Ya hablaremos luego—respondió Frank, subiendo las estrechas escaleras de madera.

Josefa se acercó a la puerta de las escaleras como si fuera una pordiosera.

—Dame entonces las llaves del baúl, Francisco—procuró hablar con indiferencia y tranquilidad—. Iré viendo lo que traes.

En el baúl había unos cuantos trajes de hombre, todos nuevos y de colores estridentes, corbatas, zapatos. Traía un vestido de mujer de color lila y tres combinaciones de nylon. Unas latas de carne en conserva, vainilla, tomate... Una máquina de afeitar eléctrica y un estuche de manicura. Josefa continuó buscando y encontró un exprimelimonas de plástico, un montón de corbatas americanas y varios paquetes de chicle. Eso era todo lo que su hermano traía en el baúl.

Al atardecer, Frank bajó de la habitación con el pelo un poco revuelto, de dormir, y se peinó con la misma agua con que antes se había lavado.

—¿Y tu mujer?—preguntó Josefa de improviso, con una sonrisa inocente.

Frank se sorprendió.

—¿Mi mujer?—exclamó—. ¡Si yo no me he casado!

—Yo creí que esa chilena... Aquí lo dijo Pepe, "El Rizado", cuando vino hace tres años.

—¡Bah...!—Frank estuvo a punto de decirle a su hermana que "El Rizado" se

DANIEL SUEIRO

Nació en un pueblo, en Galicia, y de ahí viene seguramente el fondo irónico y también sentimental que cualquier lector habituado puede encontrar en todo lo que escribe. Estudió Leyes, aunque sin entusiasmo, en las Universidades de Santiago de Compostela y de Madrid. Esta época de estudiante puede seguirse sin interrupción, más que a través del expediente académico, en aquellas publicaciones que tanta importancia tuvieron en la evolución literaria e intelectual de mucha gente de estas aficiones: "La Hora", "Haz", "Alcalá", "La Estafeta Literaria", "El Español", "Juventud"... Precisamente en "Juventud" obtuvo el premio de cuentos del año pasado, que antes habían ganado, entre otros, Ignacio Aldecoa, Carlos Claramón, Jaime Campmany, Gabriel Elorriaga, Miguel Angel Castiella, etc. Tiene el carnet de periodista número 1.319. Dedicado desde muy joven, por afición y también por necesidad, a escribir "de lo que sea" en los periódicos y revistas, ha ganado ya, sin embargo, a los veinticinco años que ahora tiene, un buen puesto entre la última promoción de escritores españoles. Nadie le discute su lugar propio en los géneros del cuento y la novela corta actuales. Su entera dedicación literaria habrá de darnos, sin duda alguna, y en plazo breve, pruebas del bien novelar.



había informado muy mal, que no era chilena, sino puertorriqueña.

La hermana empezó a preguntarle por sus negocios, por su vida, por otras gentes de la aldea o de aldeas vecinas que habían ido emigrando. Francisco contestaba lacónicamente, mirando el paisaje de la tierra desde la puerta, la tierra verde oscura de la parte del río, la tierra verde pálida de la parte del mar, la tibia, silenciosa, acongojante tierra de las aldeas gallegas. Josefa le contó algunos detalles, algunos hechos, algunas novedades de las ocurridas a las gentes de allí en los últimos años. Francisco escuchaba sin interés. Su hermana le señaló nerviosamente el baúl y le dijo que allí tenía sus trajes y que si no había más que aquello. Francisco preguntó que qué iba a haber, y su hermana le contestó lo que otras muchas hermanas, lo que otras muchas suegras, madres, hijas, han contestado en circunstancias semejantes a tantos otros hombres: "¿Y para volver con esto hay que estar cuarenta años allá?"

Frank la miró. Cuarenta y dos, pensó. Sintió un escalofrío.

—¿Tú qué sabes, "inorante"! Frank tiró de un gran tajo de billetes estrechos y alargados del bolsillo de la chaqueta y lo agitó encima de los ojos de Josefa. —¡Toma! ¿Esto es lo que querías? ¡Dólares!—se guardó el dinero—. ¿Y hace falta estar cuarenta años aquí tocándose la barriga para que llegue uno y le empiecen a pedir dinero?

—El dinero te lo metes allí! Aquí nadie te pidió nada. Y si no te gusta esto, te marchas, que yo no te mandé llamar. ¡Tocándose la barriga! ¡Y quién está con todo esto, di, quién!

—Mira, que te zurzan—murmuró, como un viejo zorro. Y salió de la casa.

III

El hombrechito rechoncho, bajo, moreno, que tiraba hacia la taberna mirando curiosamente a todas partes y dándose suaves golpecitos con una varita en la pernera del pantalón, no era Francisco Loureiro, natural de Santa Marta y hermano de Josefa Loureiro, la que vivía al la-

do del cementerio, sino Frank Loureiro, el americano, llegado aquella mañana en el "Caribe", procedente de la ciudad de Nueva York, América.

Frank Loureiro tenía ocho mil dólares y pico en la cartera y venía a vivir bien y a dar que hablar en su tierra natal.

En la carretera, pedregosa y polvorienta, se cruzó con algunas personas que, o no le saludaron, o le dieron unas "buenas tardes" comprometidas y desconfiadas. Dió unas vueltas por allí, mirando a las casas, a los árboles frutales, observando los rostros de las personas, sin hablar con nadie, sin que nadie le reconociera, le llamara, le preguntara algo. Delante de la taberna había un par de coches, un "Citroen" negro y un "Fiat" recién estrenado. Entró y se acercó al mostrador, un mostrador atiborrado de hojas de bacalao, de rollos de cuerda, de latas de pimentón, de trascas llenas de caramelos.

Había algunos hombres sentados por allí. Hombres de camisas sucias, despechugados, que dejaban caer la ceniza de sus colillas por entre las piernas, hombres silenciosos y con barba de varios días que levantaron la vista cuando Frank entró. Hombres de camisas limpias cerradas en el cuello con los enormes nudos de sus corbatas de colores, nudos probablemente "Wilson"; hombres de piel morena perfectamente afeitados y vestidos de gris, de verde o de azul y con gruesos anillos de oro en los dedos.

—Un coca-cola—pidió Frank.

La concurrencia se le quedó mirando.

El tabernero se sacudió la harina que tenía encima de la camisa y, sin hacer mucho caso, dijo:

—No, de eso no hay.

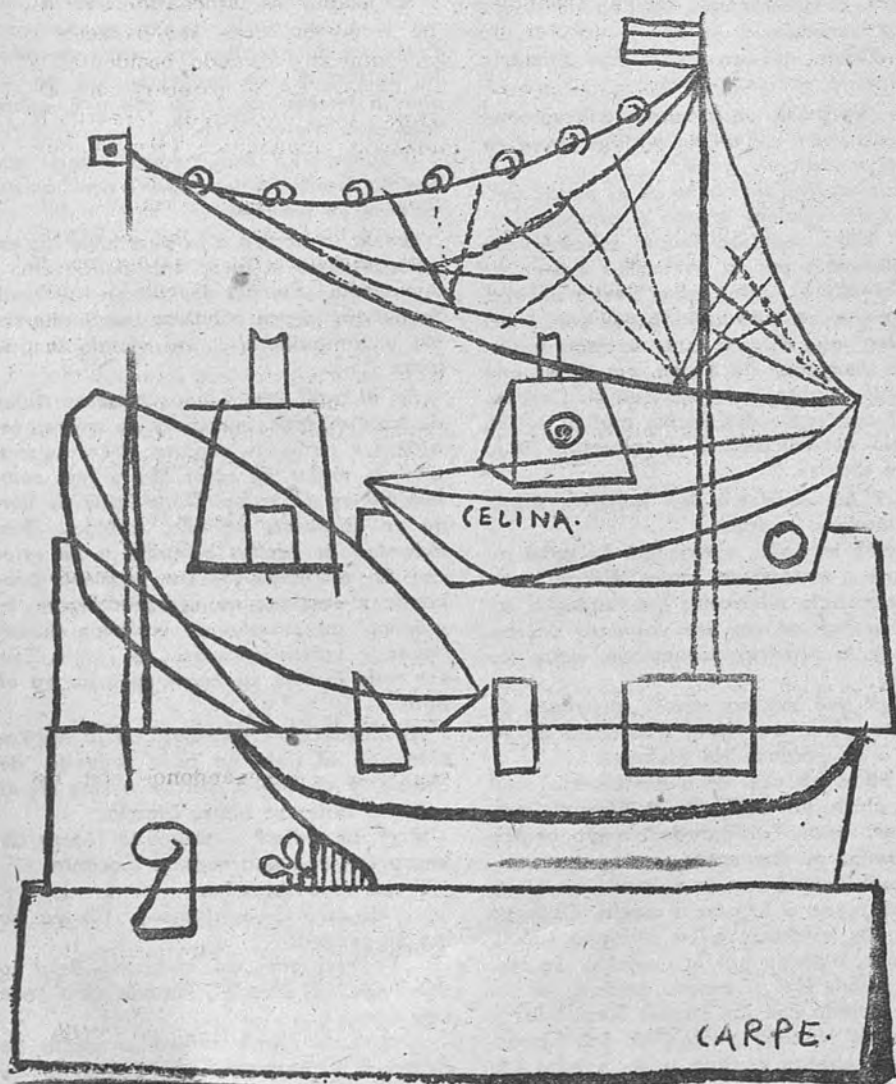
—Pues cerveza, entonces—Frank torció el gesto, como si le fastidiara tener que tomarla—. ¿Hay cerveza?

—Sí; cerveza, sí.

Frank le sopló a la espuma y bebió. La cerveza estaba un poco caliente.

El tabernero cogió un embudo y lo puso encima de una botella. Le dijo a Frank, sin mirarle:

—¿Qué! ¿Muchos años?



Frank parecía querer estar impenetrable y misterioso.

—Bastantes—respondió.

Uno de los que estaban sentados por allí le preguntó algo al dueño.

—Nada—dijo éste—. Aquí, que llegó hoy de América—luego, dirigiéndose a Frank, para asegurarse—: Usted es el que ha llegado hoy, ¿no?

Frank no contestó. Echó otro trago de cerveza y se dispuso a pagar. De pronto se acordó de que todavía no había cambiado.

—¿Quiere echar un cigarrillo?—el tabernero le alargó una petaca.

—No, gracias—Frank pegó la barriga al mostrador y bajó la voz—. Oiga: que ahora me acuerdo que no llevo pesetas. Tengo que cambiar dólares, ¿sabe?

El tabernero se echó para atrás, sonriendo con toda la anchura de su cara.

—¡Hombre, dólares!—exclamó en alta voz—. Alguno de estos señores le podrá decir dónde hay buen cambio.

Frank Loureiro conoció así en la taberna, a las pocas horas de su llegada, a un tal Julián Losada, que se había hecho millonario en el Brasil y había regresado a su tierra el año anterior; a otro Losada, que no tenía nada que ver con el tal Julián y que se había hecho rico en Venezuela, al parecer vendiendo lápices, y acababa de regresar; a José Valenzuela, que había hecho su dinero en Chicago, no se sabía bien cómo, y a otro individuo que tenía una fábrica de cajas para muertos en la isla de Manhattan, Nueva York, y sólo venía a pasar el verano. Estuvieron hablando fríamente de sus negocios, de sus aventuras, de los miles de dólares y de las tabulosas ciudades americanas. Todos guardaban en sus miradas, en sus palabras, en sus gestos, un tremenda desconfianza hacia los de cada uno de los otros. "¿Qué embustero es este sinvergüenza!", pensaba cada uno de ellos cuando hablaba cualquiera de los demás.

A Frank le dieron la dirección de un bar de La Coruña donde podría cambiar a más de cincuenta pesetas el dólar.

La primera noche, Frank no durmió nada bien. No, no se encontraba a gusto.

El verano parece que venía bueno. Aquello estaba lleno de americanos, como Frank, más o menos.

Los ocho mil ciento sesenta y ocho dólares se convirtieron en cuatrocientas ocho mil cuatrocientas, pesetas. "Medio millón", pensó Frank. A Josefa, su hermana, no le hizo ningún efecto la cantidad. Frank encontraba un regusto especial al decir medio millón. Medio millón de pesetas eran muchas pesetas, joroba. El no hubiera dicho nunca cuatrocientas mil. Aunque fueran más que las quinientas mil, aunque fueran seiscientas o tal vez setecientas mil, Frank hubiera dicho MEDIO MILLON. No, siendo setecientas diría tres cuartos de millón o tal vez, para acabar antes, le echaría el millón. Poder nombrar la palabra "millón" con aquella tranquilidad le resultaba impresionante hasta a él mismo. Al decir "medio millón", Frank Loureiro se consideraba uno de los diez hombres más ricos del mundo, y, desde luego, el más rico de aquellos lugares.

—Mucho te debió de comer la chileña esa...—rezongó la hermana.

Frank la mandó a paseo.

El día que empezó la construcción de la casa, al lado del cementerio, Frank mandó comprar unos cohetes. "Bombas", como se dice por allí, y él mismo le pegó la mecha a algunas. Bombas de tres estallos, bombas de siete estallos, bombas finales de palenque.

La casa tendría dos pisos, y Frank dijo que no se regatease la piedra, ni el ladrillo, ni el cemento, ni nada. En el presupuesto que le presentaron, la casa iba a costar unas doscientas mil pesetas. Frank aceptó.

(Continuará)

DENTRO DE LA COLECCIÓN A QUE PERNECE, que trata en su conjunto de estudios biográficos e históricos sobre las per-

LIBROS

sonalidades y sucesos más salientes de la guerra de Liberación, el libro que comentamos, escrito por el general Luis Redondo y el comandante Luis de Zavala, tiene un relieve y características singulares. B. título genérico «La epopeya y sus he- en que el conjunto de estudios individuales compone un friso general, la parte destinada a estudiar la entidad de las fuerzas tradicionalistas en la guerra de Liberación tiene un especialísimo carácter, que trataremos de explicar.

En el libro «El Requeté» sus autores tienen que entender sobre dos planos históricos. Uno, el próximo, pertenece a la actuación militar y política de las fuerzas tradicionalistas en los prolegómenos y en el desarrollo combatiente de la Cruzada española contra el marxismo internacional. Pero otro, el más trascendente y remoto, verdadero basamento del libro y del estudio histórico que contiene, trata de la justificación, explicación de la existencia invariada, a lo largo de muchos años de Historia española, de estas fuerzas tradicionalistas. Si pensamos en un lector de nuestros días, puede, aun a pesar de que ya existen generaciones que sólo los conocen por referencia y no por haberlos vivido, entender la existencia de un partido tradicional en España, viviente con fuerza magnificada, a pesar de haber sido derrotado militarmente en dos guerras durante el pasado siglo. Pero si pensamos en la visión abstracta procedente de un lector ajeno por la geografía o por la edad venidera sobre los mismos hechos, lo más importante a explicar con carácter histórico en un libro que trate del Requeté, no son sólo sus hechos contemporáneos, las hazañas de los Tercios de Lúcar o Montejurra en el «cinturón de hierro» de Bilbao, por ejemplo, sino las causalidades históricas que determinaron que, más de medio siglo después de haber combatido en las montañas del Norte y Cataluña las unidades carlistas, volvieran los descendientes a empuñar las armas con la misma generosidad y el mismo arrojo para defender las mismas constantes esenciales y tradicionales: Dios, Patria y Rey.

Así, pues, el resultado no puede entenderse desasistido de las causas que los produjeron. De la Causa, dicha por antonomasia, que aparece como una entidad de elaboración histórica. Los autores del libro «El Requeté» lo subtitulan «La Tradición no muere», título harto expresivo de la fuerza viva de una tradición. Y erran quienes a lo largo de más de un siglo han achacado históricamente a la Tradición, encarnada materialmente en España en la causa carlista, la petrificación frente a la vitalidad del progreso indefinido. Para la visión ingenua con que se contemplaba la

Historia en el siglo pasado un carlista era un fósil ante un progresista. Nadie podía prever desde una visión tan miope, común

a casi todos los desenvolvimientos prácticos del liberalismo económico, político, técnico e incluso literario, que un carlista podía actuar con plena actualidad histórica en 1936, mientras que un miliciano nacional, junto con su circunstancia, no podría figurar con propiedad sino en los libretos de zarzuela. Pero como no existe duda de que la Historia exige un desenvolvimiento y una dirección irreversible, ello quiere decir que el titulado progresista era quien había quedado inmóvil, mientras el representante de la Tradición había marchado con un ritmo y un compás histórico, por ser una fuerza viva, con su desenvolvimiento biológico, en que la personalidad no se altera en el constante desarrollo de las células.

El libro del general Redondo y el comandante Zavala se extiende históricamente sobre esta base implícita. Históricamente es el más importante y difícil de los que estudian hechos y acciones concretas de nuestra guerra simplemente por este respaldo necesario al verdadero entendimiento de la acción de las unidades tradicionalistas, de los Tercios del Requeté en la guerra del 36-39 y la de las organizaciones políticas de la misma significación tradicionalista desde que su postura antirrepublicana no sólo tenía una base dinástica concreta, sino un carácter político más acusado que nunca frente a la política oficial. Si examinamos analíticamente el carácter de las fuerzas concurrentes al Movimiento Nacional y de sus personalidades más eminentes hay que remontarse muy poco en la Historia española en comparación con la profundidad de las raíces históricas del Requeté, desde la imprecisión del origen de su misma denominación, que nos conduce a los recuerdos de la guerra bajo las banderas de don Carlos María Isidro o al eco del legitimismo como fenómeno histórico común, a los mil hechos de raigambre tradicional que abonan una presencia secular fija en la Historia de nuestra Nación.

Así, pues, «El Requeté», libro voluminoso y bien documentado, trata precisamente del ambiente histórico del Requeté desde su nacimiento hasta que, ya potenciado, depurado en multitud de vicisitudes históricas, aportó al Movimiento, «junto a su espíritu guerrero, el sagrado depósito de la Tradición española, tenazmente conservada a través del tiempo», según palabras del Caudillo Franco, colocadas como pórtico de este libro, interesante, sincero, amplia y profundamente desarrollado en su carácter de exposición histórica, del general Redondo y el comandante Zavala.

A. VALENCIA

EL REQUETE (LA TRADICION NO MUERE).—General Luis Redondo y comandante Luis de Zavala.—Colección «La epopeya y sus héroes».—Editorial AHR.

PESE A LAS PREVISIONES QUE EN TODO SENTIDO se han hecho durante los últimos años afirmando que no era realizable la unión de los pueblos y naciones de Europa, lo cierto es que desde el fin de la segunda guerra mundial la unidad europea ha avanzado bastante camino sobre lo previsible. De momento ya existe un Mercado Común, que convierte a seis países en un solo grupo económico. Pero podemos preguntar, ¿seguirá este proceso adelante?

Una autorizada contestación a tal pregunta la hallará el lector en esta obra que reseñamos, «La integración europea», escrita por Sainte Lorette, destacado economista y figura directiva del Movimiento Europeo. Su estudio abarca todos los aspectos técnicos de la cuestión, y es ameno, al mismo tiempo, por ir dirigido al hombre que ha de comprender, para estar de acuerdo con lo que la vida actual exige, lo que significa la integración europea, cómo se avanza hacia ésta y qué fuerzas la apoyan. El libro reúne la historia desde las ideas de los precursores del «sueño paneuropeo» a las realizaciones prácticas que desde los Gobiernos, las empresas y los centros de investigación, apoyan la integración de los pueblos de Europa como medio de garantizarnos una paz y una prosperidad que fuera de este camino podría conseguir muy difícilmente un grupo de pueblos divididos frente a las grandes estructuras ya creadas en el mundo y a los poderes que quedan, cada día mejor dibujados en la fase poscolonial.

LA INTEGRACION EUROPEA. — Sainte Lorette. Editorial Hispano Europea.

EL DIRECTOR DEL «MOZARTEUM», el famoso Conservatorio de Salzburgo, Bernhard Paumgartner es, con toda seguridad, el músico y musicólogo que más profundamente ha conseguido penetrar en la inti-

midad, el arte y la psicología del genio creador del «Don Juan». En cuanto a su labor interpretativa, quienes le han oído sus audiciones al frente de la orquesta del «Mozarteum» dan testimonio de la íntima, profunda comprensión que Paumgartner tiene de la obra de su compositor favorito.

Este libro suyo constituye un estudio completo y sencillo de esa obra y un exacto y perfilado retrato de Mozart y de su época. Mozart aparece en sus páginas tal y como fue en la realidad histórica y no como lo ha deformado —con más o menos benevolencia— la leyenda: bondadoso, impulsivo, melancólico, humorista, sociable y profundamente consciente de su poder creador, al que había de sacrificar su existencia. Y así, los viejos tópicos que parecían consustanciales a la imagen de Mozart que hasta ahora teníamos, se oscurecen en la obra de Paumgartner ante la fundamental perfección de su música, sumbre del clasicismo.

El «Mozart» que comentamos es, pues, a la vez que una cuidada biografía, un estudio capital para quien desee obtener un mejor conocimiento del hombre y el músico.

MOZART. — Bernhard Paumgartner.—Colección «Música y Músicos». — Vergara Editorial, S. A.

LIBROS RECIBIDOS

EL CORAZON DE PAUL.—D. B. Olsen. Selecciones de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

PARENTESCO FATAL.—Margaret Erskine.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Editorial Molino.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

REVOLUCION MATERIAL Y REVOLUCION MORAL



Lo mismo da que la palabra «revolución» guste o disguste, que las violentas y expeditivas actitudes revolucionarias complazcan o desagraden, el hecho es que los españoles de 1936 nos vimos forzados —fijémonos bien: forzados— a lanzarnos a una profunda revolución que removiese la conciencia del país y transformase sus circunstancias de tal modo que nos permitiesen subsistir como nación independiente al mismo tiempo que nos proporcionasen un papel decoroso en el gran teatro del mundo. Nadie que no sea perfectamente estúpido es revolucionario porque sí: por contagio o mimetismo. Se es revolucionario por necesidad. Si en vez de haber nacido españoles hubiésemos nacido ingleses o norteamericanos, no hubiésemos tenido inconveniente alguno en ser conservadores: entre otras cosas, porque tendríamos algo que conservar. Pero proclamarse «conservador» en la España que iba a desembocar en el 18 de Julio de 1936, era algo así como proclamarse enterrador voluntario de una ilustre Patria o, todo lo más, aburrir de un destartado museo. Si los españoles nos lanzamos a una revolución en la genial coyuntura del Alzamiento, fue para que nuestros hijos puedan algún día permitirse el lujo de ser conservadores de lo que nosotros les dejemos como consecuencia de nuestra revolución. Todo esto es obvio y apenas quedan españoles que no lo comprendan y acepten sin rechistar. Pero también es cierto que la mayoría de nuestros compatriotas sólo ven tras la palabra «revolución» un profundo trastrueque y reajuste de circunstancias puramente materiales que se traduzcan en un nuevo concepto de la propiedad, un riguroso control de la riqueza, una aceleración y desintoxicación de los procedimientos administrativos y judiciales, una intensa industrialización y un gigantesco plan de obras públicas que permitan a los españoles elevar definitivamente su nivel de vida. No hay duda que esta «revolución material» es absolutamente necesaria y que sin ella careceríamos de la base sustentadora indispensable para cualquier regeneración y esperanza nacionales. Pero mucho más importante que esa revolución material es la revolución moral que reclama el mundo en que vivimos, trágicamente intoxicado por liberales y marxistas.

Se equivocarán gravemente quienes crean que propugnamos, sencillamente, un retorno a las ideas y actitudes del pasado, como si no supiésemos que la historia es esencialmente irreversible y que la constante mutación de las circunstancias transforman a fondo los estados de ánimo, impulsos vitales, vo-

caciones y ensueños que entre ellas discurren. Nada de cuanto aconteció en la historia puede repetirse, pues aunque los propósitos fuesen idénticos, la diversidad de las circunstancias sólo permitirían ser análogos a los acontecimientos resultantes. Y, lo que importa más, aunque tal regresión fuese posible no siempre sería deseable, pues también el pasado está tejido de luces y de sombras. España, por ejemplo, nunca consiguió ser una nación coherente y bien compaginada, aunque haya sido, sin duda, un prodigioso Imperio. Y las indiscutibles cualidades de las gentes españolas han ido tercamente flanqueadas de detestables defectos que la desidia secular—y sólo la desidia—han hecho aparecer poco menos que como incorregibles y consustanciales.

No se trata, pues, de restaurar decrépitas formas de vida, ni de adscribirse a un tradicionalismo de «imitación» tan diferente del tradicionalismo «de adivinación» que José Antonio nos propuso. Se trata, eso sí, de desembarazar a nuestras conciencias del farrago de herejías, falsedades, supersticiones y pamemas por el que se pretende que chapoteemos los hombres de estos lustros centrales del siglo XX. Dan ganas de reír y llorar, a la vez, cuando leemos y oímos en los grandes diarios, los libros famosos, las radios y las asambleas internacionales; todas esas enfáticas invocaciones a un supuesto «mundo occidental y cristiano» que, al parecer, debe alzarse, bien apercibido, contra la amenaza comunista. ¡Triste «mundo cristiano» que reflexiona, se moviliza y actúa según fórmulas y métodos proporcionados por un liberalismo directamente inspirado por la masonería! Porque lo cierto es que, sometidos a la dictadura de los grandes artilugios internacionales de la información y la llamada «cultura», somos víctimas de la sutil —pero implacable— coacción del espíritu y el estilo masónicos que, desde hace más de un siglo, gravitan, como una nube sofocante, sobre la conciencia del mundo.

Será inútil, pues, que restauremos nuestra economía, reedifiquemos nuestros hogares, reconstruyamos ferrocarriles y carreteras y representemos el agua que discurre por nuestras áridas tierras en todos los pantanos habidos y por haber, si seguimos envenenándonos con los mitos, rencores y resentimientos que el liberalismo nos proporciona. Porque todas esas ventajas materiales sólo servirían para hacer más fácil y vertiginosa la definitiva desmoralización y podredumbre del viejo mundo cristiano.

Jesús SUEVOS.

II PREMIO PERIODISTICO EL CORTE INGLÉS

El Corte Inglés, en colaboración con la Asociación de la Prensa de Madrid, convoca el segundo premio periodístico nacional 1958. que habrá de estar sujeto a las bases siguientes:

Primera. A él podrán optar cuantos trabajos periodísticos sean publicados, con o sin firma, en los diarios españoles, siempre que su publicación haya sido entre el primero de octubre de 1957 y el primero de marzo de 1958.

Segunda. En ellos habrá de tratarse el comercio con libertad completa de tema y forma, pudiendo ser los trabajos: literarios, biográficos, históricos, técnicos, sociales, políticos, económicos, etc.

Tercera. Los originales serán enviados junto con el periódico en que los artículos hayan sido publicados, a la Asociación de la Prensa de Madrid, plaza del Callao, número 4, en sobre cerrado,

poniendo en el mismo: «Premio Nacional de Prensa El Corte Inglés».

Cuarta. El plazo de admisión quedará cerrado el día 5 de marzo de 1958, pudiendo ser presentados los trabajos a concurso por cualquier persona no autora de los mismos que los estime dignos de concursar.

Quinta. La extensión máxima de los trabajos no podrá exceder de tres folios escritos a máquina y a dos espacios.

Sexta. La entrega del premio se efectuará en el mes de abril, en el domicilio de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Séptima. Como en la ocasión anterior habrá un primer premio de 25.000 pesetas y un segundo premio de 10.000.

Octava. Por ningún concepto estos premios podrán ser declarados desiertos.

VIDA INTELECTUAL

Terminaron las sesiones de la XVII Semana de Teología

Las dos últimas sesiones de la XVII Semana Española de Teología, celebradas el día de ayer, estuvieron dedicadas a la exposición y discusión del trabajo del reverendo padre Ramón G. Rodríguez, de los padres dominicos de Granada: «Eslarecimientos mutuos entre el dogma del pecado original y la doctrina del Cuerpo Místico de Cristo», y al estudio de dos comunicaciones de libre iniciativa, debida una al profesor doctor don Andrés Avelino Esteban Romero, jefe de la sección de Bibliografía del Instituto «Francisco Suárez», sobre «La paridad jurídica de la mujer en el matrimonio», y la otra del reverendo padre Marcelino Rodríguez, de los padres franciscanos de Santiago de

Compostela, «En torno al problema de la cantidad eucarística».

El reverendo padre Ramón G. Rodríguez O. P., disertó sobre su tema partiendo del planteamiento metafórico de los dogmas para venir a la especificación de sus aplicaciones en Santo Tomás estableciendo como conclusión doctrinal la fundamentación y las relaciones proporcionales entre la teología del pecado original y el Cuerpo Místico.

A continuación el doctor don Andrés Avelino Esteban Romero, presbítero, planteó el problema de la paridad jurídica de la mujer casada, con su marido, dentro de la perspectiva teológica general del matrimonio, a la luz de las fuentes de la Revelación. Presentó de modo introductorio el matrimonio feminista, del que la cuestión de la paridad jurídica no es sino una etapa más en el camino de sus aspiraciones. Analizó la cuestión en la Sagrada Escritura, Santos Padres y teólogos, para cerrar con los documentos del magisterio. Y sobre ese fondo doctrinal presentó las diversas teorías sobre la autoridad marital, de cuya concepción depende lógicamente la pretendida paridad jurídica de ambos cónyuges.

Finalmente, el reverendo padre Marcelino Rodríguez, O. F. M., expuso la teoría de Amor Ribai en torno al problema de la cantidad eucarística, deteniéndose en algunas aplicaciones personales respecto del modo de la presencia eucarística del Cuerpo de Cristo y a la naturaleza de la extensión en las especies eucarísticas.

La arquitectura moderna en Egipto

El presidente de la Asociación Nacional de Arquitectos de Egipto, señor T. A. Goward, ha disertado en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid acerca de las últimas consecuencias de la arquitectura de su país, especialmente en los últimos quince años. Su interesante conferencia fué ilustrada con proyecciones.

Presidió el acto el director general de Arquitectura y Urbanismo, don José Manuel Brings acompañado del miembro de la Junta de Gobierno de la corporación, don Luis Blanco Soler, en representación del decano-presidente don Luis Gutiérrez Soto, asistente de Madrid. Igualmente asistieron, entre otros, los arquitectos señores, Fernández Huidobro (don Rafael), subdirector de la Escuela Superior de Arquitectura, en representación de este centro; Murguza (don José María), Moya Blanco, Fernández Shaw, Marín, Rodríguez de Rivas, Dampierre, Oriol, Casinello, por el Ministerio de la Vivienda, y Fonseca, en representación del Instituto Nacional de la Vivienda.

El señor Goward acudió ayer a Toledo acompañado de la jefe de la Sección Exterior del citado Ministerio, señorita Conchita Cossio de las Bárcenas. Mañana saldrá para Bruselas, donde dirige el pabellón de los países islámicos para la Exposición internacional de 1958, y seguidamente regresará a su país, vía Roma.

Plaza de Toros de Talavera de la Reina

Mañana lunes, día 23, a las 4.30 de la tarde

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

7 hermosos ejemplares de don Félix Gómez (Colmenar Viejo), el primero de rejones, para DON BERNARDINO LANDETE y los 6 restantes para

PABLO LOZANO GREGORIO SANCHEZ

CURRO GIRON Despacho de localidades en Madrid, en «LA PANOLETA», Jardines, 26

A quien corresponda

CORRESPONDENCIA CON SE- NORITAS ESPAÑOLAS

Desean correspondencia con señoritas españolas los siguientes jóvenes portugueses:

Roberto Francisco. Sala A. 3.º, cama 79. Sanatorio do Convento do Barro, Torres Vedras.

Marciano Martín. Rua Campolide, 310. Lisboa.

Aires Gamuro da Silva. Rua de Campolide, 338, r/c dto. Lisboa.

Joao Vaz Martins. Rua dos Ferreiros a Estrela, núm. 63, 3.º izquierda. Lisboa.

Todas las niñas de España pueden pasar un mes de descanso en los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina. Un mes de alegría en un ambiente disciplinado y formativo

El martes comienzan los ejercicios de madurez del curso preuniversitario

PLAZO DE MATRICULAS PARA DIVERSOS CENTROS

La Secretaría General de la Universidad de Madrid hace público que los ejercicios de la prueba de madurez del curso preuniversitario darán comienzo el próximo martes día 24, con sujeción al orden de llamamientos expuesto en el tablón de edictos de dicho centro (pabellón de Gobierno, Ciudad Universitaria).

Clases nocturnas en la Ins- titución Sindical «Virgen de la Paloma»

Ha quedado abierto el plazo para inscribirse en las clases nocturnas que se organizan en esta Institución para el aprendizaje de los oficios de mecánica, electricidad, delineantes, metalurgia, Artes Gráficas, automovilismo, carpintería y construcción.

Dicho plazo termina el día 30 de septiembre. Las horas de oficina son de seis y media de la tarde a nueve y media de la noche.

La Institución está situada en Francos Rodríguez, 114 (Dehesa de la Villa). Teléfono 332700.

Academia del S. E. U. para los peritos industriales de Madrid

La Academia «San José» ha abierto el plazo de matriculas para las enseñanzas de los cursos comunes y primero de especialidad el día 18 del corriente mes.

Las clases comenzarán, con la inauguración del curso, en los locales de la escuela.

Curso en la Escuela de Prá- ctica Jurídica

Queda abierta la matrícula para las enseñanzas de la Escuela de Práctica Jurídica de la Facultad de Derecho, dedicada a la «técnica de la práctica jurídica», cuyas clases darán comienzo el próximo día 14 de octubre, en los locales de dicha Escuela, sitos en San Bernardo, 49.

La matrícula se puede formalizar en la Secretaría de la Escuela, siete a nueve, los lunes, miércoles y viernes. Teléfono 211228.

Clases en el Instituto Italiano

El lunes 14 de octubre darán comienzo las clases de lengua y de Cultura (Mayor, 86; teléfono 478603).

La matrícula ha quedado abierta en la Secretaría del Instituto, de diez y media a una y media, y de seis a nueve.

CASAS REGIONALES

EXCURSIONES DEL CENTRO SEGOVIANO

El Centro Segoviano organiza excursiones para Ayllón y Fuentepelayo el día 29 del actual con motivo de sus tradicionales fiestas.

Por ser el número limitado de plazas se ruega a los excursionistas la inmediata inscripción en la Secretaría del Centro, Mayor, número 1.

Dos tigres y dos canguros para el Parque Zoológico

Han llegado a Madrid, procedentes de Hannover, dos tigres y dos canguros, con destino al Parque Zoológico del Retiro, donde ya han sido instalados.

AGENDA

DIA 22 SEPTIEMBRE 1957
DOMINGO

El sol sale a las 6.02.
Se pone a las 18.15.

CIELO NUBOSO

Ayer la temperatura máxima fueron 24 grados, y la mínima, 15,0. El cielo permaneció nuboso. El Observatorio Meteorológico nos facilitó los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho:
Presión: 705,0, 705,4, 706,0, 705,9.
Temperatura: 7,9, 15,6, 23,0, 20,3.
Humedad: 91, 94, 60, 61.
Nubosidad: Sin datos, nuboso, ídem, ídem.
Visibilidad: Sin datos, 12, 20, 20 kilómetros.
Viento: Calma, calma, SW-4, WSW-4.
Máxima, 24 grados, a las 14 horas.
Mínima: 15 grados, a las 6,30 horas.

PRORROGA DE ADMISION DE ORIGINALES PARA EL CONCURSO «SESAMO»

Se amplía hasta el día 30 de los corrientes el plazo de admisión de originales para el décimo concurso «Sésamo» de pintura y cuentos, cuyo fallo se hará público el 10 de octubre próximo, a las doce de la noche.

El Jurado de pintura está integrado por los siguientes señores: Don José de Castro Arines, don Sócrates Quintana, don Francisco Arias, don Pedro Mozos, don Carlos Pascual de Lara, don Eduardo Vicente y don Joaquín Rubio Camín.

El Jurado de cuentos por don Rafael Vázquez Zamora, don Alejandro Núñez Alonso, don Carlos Fernández Cuenca, don Juan Antonio Cabezas, don Vicente Carredano, don José María de Quinto y don Ramón Nieto, en sustitución de don Ignacio Aldecoa.

Como secretario de ambos Jurados actuará don Juan Manuel Vega Pico.

CURSO DE TRAUMATOLO- GIA Y ORTOPEDIA

El VIII curso de la especialidad de traumatología y ortopedia para posgraduados tendrá lugar en la Cátedra de Cirugía, bajo la dirección del titular, profesor Martín Lagos, en colaboración con el personal del servicio.

Comprenderá enseñanzas teóricas y prácticas, con participación activa de los alumnos en los servicios de la clínica y de urgencia.

El curso comprenderá desde el 1 de noviembre hasta el 30 de junio. Sólo se admitirán doce alumnos. Para ampliación de detalles de inscripción, en la Secretaría de la Cátedra (Hospital de San Carlos).

EXCURSION A GUADALUPE

La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado una excursión para el domingo día 29 de septiembre, a fin de visitar el monasterio de Guadalupe, en la provincia de Cáceres.

Para detalles e inscripciones, llamando a los teléfonos 370502 y 370830 (Almagro, 20), hasta el jueves día 26, a las ocho de la tarde.

Rasgo de honradez de un ferroviario

Recientemente fué hallada en la vía férrea de Madrid-Alicante, por Domingo Sánchez Gabaldón, obrero de Vías y Obras de la Renfe, una cartera conteniendo documentos y dinero, encontrada entre las estaciones de La Losilla y Pozo de la Peña.

Hehas gestiones para identificar a su dueño resultó que pertenecía a un viajero de un tren de mensajerías, a quien se le cayó en ese trayecto.

Le ha sido devuelta a su dueño la cartera, siendo gratificado dicho ferroviario por la Renfe por su rasgo de honradez.

Dirección única en las calles de Feijóo y Santa Ana

A partir del día 26 del corriente mes se establecerá sentido único para el tráfico en las calles de Feijóo, desde Bravo Murillo a Trafalgar, y en la calle de Santa Ana, desde Fuentecilla a Ruda.

Otoño
Lanas para su
VESTIDO, CHAQUETON o ABRIGO
Acabamos de recibir la más
ALTA FANTASIA
en LANAS, con variación de
CLASES Y COLORES
VISITENOS y podrá comprar sus
LANAS o PAÑOS en
La Brasileña, S.A.
TEJIDOS EN GENERAL FUENCARRAL, 94, 96
MADRID

AGENDA

DIA 22 SEPTIEMBRE 1957
DOMINGO

SANTORAL: Santo Tomás de Villanueva.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Misa del domingo XV de Pentecostés. Color verde.

EN HONOR DE LA PATRONA DE EX CAUTIVOS

El próximo día 24, festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de ex cautivos, y organizado por esta Delegación, se celebrará una solemne función religiosa, a las once de la mañana, en la iglesia de los padres mercedarios (calle de Silva, 25), a la que quedan invitados todos los ex cautivos que deseen asistir.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 9.º

Bolívar, 9, glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Juan de Urbiet, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás de la plaza de toros); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (N. Ministerios); Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olzaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Pardo); Cartagena, 134; Gibril Lobo, 23; Francisco Silvela, número 75; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Ángel, número 20; Juan de Ollas, 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez Sa Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallantes, 2 (esquina a Antonio López 134); Máximo Carazo, 1 (Usara); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla Tetuán); plaza de Chamartín, 7; Chamartín, avenida del Monte Iguelido, 31 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de eña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Valle).

MISAS VESPERTINAS

A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).
A las seis y media, parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103) y capilla de la Ciudad Universitaria.
A las siete: santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque y en la de Santa Mónica (General Mola, 87).
A las siete y media: parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas) San Agustín y San Ginés y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).
A las ocho: parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37) e iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva).
A las ocho y media: iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6).

Cupón de los Ciegos

NUMERO 049 DO AYER

Cine CARLOS III Y ROXY SALA "A" "ESCLAVAS DE CARTAGO"

Producción: Yago Films, Madrid, y Cines, Roma, 1956.—Director: Guido Brignone. Supervisor de la versión española: José María Forqué.—Guión: Francisco de Feo, N. Mezalo y F. Thelma. Decorados: Franco Lolli. Fotografía: Adalberto Adalbertini. Montaje: Yolanda Benvenuti y Margarita Ochoa. Estudios: Cinecittà, Roma. Procedimiento color: «Ferranacolor». Sistema panorámico: «Totalcospio». Intérpretes:

Gianna Maria Canale, Marisa Alassio, Ana María Peluffo, Jorge Mistral, Rubén Rojo, Germán Cobos, Ricardo Valle, Albert Hehn y Cesare Pavese.

Los estudios de Cinecittà, en Roma, son uno de los mejores y más grandes de Europa. Y uno de sus principales departamentos es el dedicado al vestuario. No se trata, exactamente, de un Museo del Traje, pero si de surtidoras colecciones de atuendos hechos para las películas «históricas», y que, como costaron mucho y se conservan muy bien, es preciso emplear. ¿Y cómo? En la realización reiterada de tramas evocadoras de diversas épocas, y especialmente de diferentes fases del esplendor de Roma. Sucede lo mismo con los decorados y «aditamentos». ¡Son tantos los films de esta clase que efectúa el cine

italiano que una de las curiosidades merecedoras de verse es ese circo «del tiempo de los Césares», perfectamente imitado de los verdaderos.

Comprendida la cuestión en su sentido práctico, es aceptable ese razonamiento de economía. No es ya admisible que se aplique el mismo sistema para lo fundamental de la película, esto es, para los argumentos y los guiones.

No creo que hubiese «estado de más» que los autores de esta película leyesen, antes de emprender su tarea, un poquito a César Cantú—que, aunque pasado, ofrece ciertos detalles ambientales.

Subastadas en la plaza pública de la ciudad de Tarso, de la provincia de Cilicia, durante el imperio de Adriano, dos jóvenes y bellas esclavas cartaginesas, Lea y Esther, son adquiridas por el guerrero Marco Valerio, pero no para él, sino para la hermosa y orgullosa Julia Marcia, hija del procónsul romano Julio Severo.

Descubierta ya en el comienzo la trayectoria de ingenio convencionalismo de la película, se advin en seguida todos sus lances, «muy vistosos».

Ni uno sólo de los intérpretes logra vencer la estulticia de sus papeles. Luis GOMEZ MESA

Teatro Recuerdo de María Palóu

Soy lo bastante viejo para tener ya recuerdos; pero no lo bastante experimentado para que mis recuerdos sean ricos y puedan añadir algo a los recuerdos de los demás. Como aficionado al teatro —por ejemplo— ¡son tan pocas las cosas que puedo contar! Y éstas, tan recientes, que no valdría la pena recordarlas.

Sin embargo, ahora mismo, al enterarme del fallecimiento de doña María Palóu, es un recuerdo lo que sobreviene, y no de los recientes. Vi actuar a la gran actriz en 1947, en el teatro Lara, hace diez años. Pero también la vi, hace lo menos treinta, en una ciudad del Norte, en un gran teatro y al frente de una gran compañía. Es curioso: apenas si la recuerdo en sus actuaciones de 1947 y, en cambio, las más lejanas persisten en mi memoria, y son ellas las que reaparecen, insistentes y exclusivas, al sentarme para escribir sobre la gran actriz, fallecida ayer.

Fué en el otoño de 1927, Felipe Sassone dirigía la compañía. Alguien me permitió acercarme a él, quizá me lo hayan presentado.

Sassone vestía de gris oscuro, usaba monóculo, bebía whisky en el bar del teatro (que entonces no se llamaba bar, sino todavía ambigü) y disparaba ingeniosidades una tras otra. Yo le escuchaba deslumbrado y un poco molesto de

mi deslumbramiento, porque entonces yo era un joven vanguardista y tenía mis admiraciones bien clasificadas, y sobre todo, tan llena mi capacidad admirativa que no había sitio para una admiración más.

María Palóu representaba, entre otras cosas, «Rosa de Madrid», «Volver a vivir», «Calla, corazón». Sassone hablaba de Pirandello en el ambigü, y María representaba una comedia de Sassone. No sé si a don Felipe le molestaba entonces que alguien, por insignificante que fuera, prefiriese escucharle a él que asistir a su comedia.

Debo confesar que el teatro acabó por atraerme con más fuerza que la conversación brillante del escritor. No entré más en el ambigü, no abandoné el patio de butacas. Y, así, pude una tarde entender, con mi entendimiento adolescente, cómo debe representarse un papel y qué debe hacer un buen intérprete.

María Palóu entró en escena. No era María Palóu, sino una vieja yanqui, caprichosa y enérgica, que venía desde Ultramar a meter en cintura a alguien que la había menester. Durante dos actos se comportaba como la vieja yanqui, hablaba como ella. De pronto, en una escena rápida, frente a un improvisador tocador, la vieja yanqui se transformaba en una mujer joven y bella. La transformación era completa, no sólo de la apariencia que presta el maquillaje, sino de la voz, del ademán, del movimiento, de la persona entera. Era otra mujer.

Aquella tarde aprendí lo que debe ser una actriz de verdad, ese personaje de extraña capacidad transmutadora que pocas veces se ve por los teatros. Estamos acostumbrados a los intérpretes que se interpretan a sí mismos, que representan los papeles que les van —es decir, que se limitan a un solo papel—. Su figura, su voz, su modo de andar y de moverse son inmutables. Si intentan transformarse, los reconocemos en seguida, como a máscaras mal disfrazadas. Pero aquella tarde nadie hubiera reconocido en la vieja yanqui a María Palóu. Sin proponérselo daba una lección, la más difícil de su arte.

¿Por qué recuerdo ahora esto? Porque, a la hora de su muerte, me parece el mejor elogio que puedo hacer de María Palóu. Y porque tengo que limitarme al arte necesariamente. Jamás la he hablado, y no me es dado recordar sus prendas personales. Otros lo harán por mí. Como crítico teatral, este recuerdo, que es un elogio póstumo, me parece la más discreta corona.

Recibida don Felipe Sassone, con mi más sincera condolencia. TORRENTE



TEJIDOS

OTOÑO-INVIerno 1957

AYER, HOY Y SIEMPRE...

Brindamos a nuestros clientes la más bella exposición de tejidos "EXCLUSIVOS Y ACTUALES"



Muestras a provincias

El Corte Inglés

A su servicio, con la Moda

NUEVO HORARIO COMERCIAL

Mañanas de 9 a 1.30 Tardes de 4 a 7.30

VIDA SOCIAL

Intervención quirúrgica

En Barcelona, por los doctores Barnosell y Broggi, se ha practicado una delicada intervención quirúrgica, con feliz resultado, al niño Federico Olivenza Vera, hijo del Secretario Nacional de la Obra Educación y Descanso, camarada Olivenza Amor.

Ha cumplido noventa años

el general más antiguo del Ejército español

BARCELONA.—Hoy se cumple el noventa aniversario del nacimiento del teniente general del Ejército don Ignacio Despujol y de Sabater, el más antiguo de su empleo. En marzo de 1955 cumplió veinticinco años de antigüedad como teniente general y la guarnición de la cuarta región militar, con el entonces Capitán General de la misma, don Juan Bautista Sánchez González al frente, le dedicó un homenaje.

El Capitán General de Cataluña, don Pablo Martín Alonso, acompañado de su esposa, la marquesa de Villatorcas, estuvo a la una y media de la tarde en el domicilio del monagenero, general para felicitarle. (Cifra.)

SE CALCULA QUE LA GRIPE ASIÁTICA AFECTARÁ A MÁS DE UN MILLÓN DE LONDINENSES

AFORTUNADAMENTE SUS CARACTERES SON BENIGNOS

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal a l.) El ministerio de Higiene de Su Majestad anunció ayer que un «amplio número» de casos de gripe asiática ha sido registrado en los centros industriales del norte de Inglaterra, los Midlands y el sur del País de Gales. «Hubo en estos distritos», declaró el portavoz gubernamental—una considerable extensión (de la epidemia) entre las poblaciones en general. Afortunadamente, nos tranquilizó el representante del ministerio de Higiene, la variante británica de la gripe asiática sigue teniendo un carácter de poca gravedad.

Afortunadamente, sin duda, pues las vanguardias de los ejércitos del nuevo virus han empezado a llegar ya a Londres, donde, dado la enorme concentración de la población, se calcula que hará entre uno y dos millones de víctimas.

Realmente, no podemos quejarnos demasiado de esta especie de mixomatosis que de repente afecta al género humano, pues hasta ahora tan sólo ha causado un número muy reducido de muertes. Ayer murieron dos personas en esta isla; anteayer, doce. En total se atribuye al virus asiático

la muerte de unas treinta y dos personas. Evidentemente, se trata de treinta y dos personas que mejor estarían en vida. Pero si comparamos esta cifra con la de 500 a 750 muertes que entre enero y marzo suele producir todos los años en Inglaterra la «gripe normal», es decir, esa gripe casera, casi domesticada, que nos visita regularmente todos los inviernos, no tendremos más remedio que llegar a la conclusión de que el virus asiático es todavía un virus en pañales. Por cierto, lo curioso de este morbo relativamente inocuo es que ataca, sobre todo, a la gente joven, siendo así, en cambio, que quien ha logrado franquear el cabo de los setenta años (a pesar de dos guerras mundiales, de la bomba «H» y de la inflación) suele ser inmune al ataque del exótico enemigo. Los hombres de ciencia, que siempre tienen explicaciones para todo, atribuyen dicha inmunidad al hecho de que estos ancianos, sin duda, padecieron en su infancia o adolescencia la variante asiática de la gripe de 1889, la cual dejó—a juicio de los sabios—las defensas necesarias en sus hoy viejos organismos. Si así es, ello no explica que sigamos siendo víctimas todos los años de nuestra gripe normal occidental,

que, de acuerdo con esta tesis, hubiera debido inmunizarnos contra ella desde la más tierna infancia y para siempre.

La víctima principal de la gripe oriental parece haber sido hasta ahora la Marina de Su Majestad. Seis reales buques de guerra han tenido que abandonar ya las ambiciosas maniobras navales que la N. A. T. O. está llevando a cabo en los mares del Norte, a pocos kilómetros de distancia de la Marina soviética, igualmente desplegada en ejercicios marinos. ¿Seguirá habiendo bajas entre los buques de Su Majestad sin necesidad de que intervengan eventualmente torpedos enemigos?

A decir verdad, el portavoz ministerial explicó ayer que la distribución de la vacuna empezará quizá a principios del mes que viene, y ello, por cierto, tan sólo con carácter de absoluta prioridad para médicos y enfermeras. Lo cual quiere decir que, a pesar de que la nueva gripe ha tardado más de seis meses en llegar desde el Extremo Oriente hasta estos acantilados, el ministerio de Higiene ha sido incluso más lento que el virus asiático, cuyas tropas de choque han empezado a librar batalla en la verde isla, antes de que las fuerzas defensivas movilizadas en los laboratorios de Su Majestad estuvieran listas para hacerles frente. Menos mal que la epidemia tiene el carácter de leve, de que ayer habló el portavoz del ministerio; que si llega a tener la virulencia de la mixomatosis nos hubiéramos ido al otro mundo con la velocidad con que durante los tres últimos años abandonaron nuestros hermanos conejos este húmedo valle de lágrimas.

Guy BUENO

Treinta y seis mil escolares afectados por la epidemia

LONDRES.—Los escolares han sido atacados por miles. Las enfermeras y médicos que les cuidaban han quedado contagiados con la gripe asiática, al igual que carteros, conductores de autobús y trabajadores de todas las clases. Muchos de los afectados han muerto. En Derby, ciudad de unos 100.000 habitantes, situada en el corazón de Inglaterra, 5.000 estudiantes, de un total de 12.000, están en cama con esta epidemia. Uno de cada tres empleados en fábricas y oficinas se encuentra en las mismas circunstancias. Sin embargo, los servicios esenciales son todavía mantenidos.

Seis mil estudiantes no van a la escuela en Glasgow, afectados por la misma dolencia; 9.000 en Oldham (Lancashire) y 21.000 en Bradford. Las autoridades sanitarias de Leeds (Yorkshire) han decidido no aceptar en los hospitales más que los casos de urgencia, ya que muchos de los empleados de los distintos hospitales están atacados por la gripe.

SE HUNDE FRENTE AL FINISTERRE EL MERCANTE FRANCES "PENZE"

CHOCO CON OTRO BARCO DE LA MISMA NACIONALIDAD Y HA DESAPARECIDO UNO DE SUS TRIPULANTES

VILLAGARCIA DE AROSA.—Se ha confirmado la noticia de la pérdida de un buque a cinco millas al oeste de cabo Finisterre. Se trata del vapor francés «Penze», de 5.438 toneladas, que había salido a las cuatro de la madrugada de Vigo con un cargamento de mineral.

El accidente se produjo porque, debido a la niebla, entró en colisión con el buque «Ile de Reunión», también de matrícula francesa, de 9.000 toneladas. El buque siniestrado fué abandonado por su tripulación, que recogió el vapor «Katiola», asimismo francés, barco frutero de 4.000 toneladas. El guardacostas «Centinela» salió para el lugar del suceso, con el fin de tratar de rescatarlo.

El «Katiola» salvó a los naufragos

VIGO.—A las nueve de la noche llegó a este puerto el buque frutero francés «Katiola», conduciendo a bordo 32 tripulantes del «Penze», que por la mañana se había hundido, después de sufrir una colisión con el también mercante francés «Ile de Reunión». El «Penze» había salido de Vigo a las cuatro de la madrugada con 4.700 toneladas de mineral de hierro con destino a Cardiff. A las ocho y media de la mañana, al llegar a la altura de Corcubión, tuvo una colisión con el buque de su misma nacionalidad «Ile de Reunión», y a consecuencia de ella, el «Penze» comenzó a hundirse. A las llamadas de socorro de ambos buques acudió el mercante francés «Katiola», que iba en ruta de Nantes a Dakar, poniéndose en contacto por radiotelegrafía con los buques siniestrados. Por el «Penze» fueron lanzados al agua dos botes, que ocuparon la mayoría de sus tripulantes, en espera de la llegada del «Katiola». El «Ile de Reunión», que sufrió una grave avería, volvió a su punto de partida, que era el puerto de Burdeos. Al parecer, conduce a bordo dos tripulantes muertos, pero esto no ha podido ser confirmado. Los naufragos del «Penze», en número de 32, fueron recogidos por el «Katiola» y conducidos al puerto de Vigo, donde desembarcaron cerca de las nueve de la noche. De los tripulantes del barco hundido ha desaparecido el primer maquinista, llamado Jean La Meur, que en el momento de la colisión se hallaba descansando en su camarote. También se encuentra herido el radiotelegrafista Jean Milin, que ha sido hospitalizado en el Sanatorio de la Cruz Roja de

Vigo. Los demás naufragos han sido llevados a diversos hoteles de la ciudad y se encuentran en buen estado. (Cifra.)

El pesquero «Marisa», hundido en la costa lucense

LUGO.—La embarcación de pesca «Marisa», de 40 toneladas de desplazamiento, al navegar a la altura del puerto de San Ciprián entró en una zona de niebla muy densa, que hacía imposible la visibilidad.

El barco era tripulado por once marineros y el patrón, Jesús Placer Castro. El barco no pudo evitar la masa rocosa que de repente se presentó sólo a unos metros de la proa del «Marisa», y chocó violentamente primero y embarrancó después en un banco, también rocoso, empezando a hacer agua por varios sitios.

Las llamadas de auxilio que insistentemente lanzó el «Marisa» fueron recogidas por el barco de pesca de la matrícula de Vivero «Graciosa», que, pese al peligro que suponía el adentrarse en el laberinto de los farallones, y en medio de la niebla, avanzó a toda marcha en auxilio de los tripulantes del otro barco, que empezaba a hundirse.

Las aguas, que en aquel lugar azotaban con violencia los farallones, amenazaban con estrellar a los tripulantes del «Marisa» contra las rocas en el momento en que de entre la niebla salió el «Graciosa», que rápidamente recogió a los naufragos del «Marisa», que ya desaparecía bajo las aguas. Con gran pericia el patrón del «Graciosa» supo salvar los escollos y salir a mar abierta, dirigiéndose a Vivero, donde desembarcó sin novedad a los once tripulantes y al capitán del «Marisa». (Cifra.)

El «Ibérico» choca contra el muelle de Alicante

ALICANTE.—Al realizar en este puerto las maniobras de atraque, el mercante español «Ibérico» embistió de proa contra el muelle, produciéndose una considerable abolladura en el mismo filo de la proa.

El «Ibérico» procedía de Rotterdam, con un cargamento de sulfato amónico, y era el primer puerto español que tocaba en su viaje, dándose la coincidencia de que éste es el primer viaje que realiza, después de haber permanecido nueve meses en Holanda sometido a una laboriosa reparación por una varada que allí sufriera. (Cifra.)

DOS OBREROS ALCANZADOS POR LA EXPLOSION DE UN BARRENO

HA SIDO IDENTIFICADO POR SU PADRE EL NIÑO AHOGADO EN EL MANZANARES

A las diez de la mañana de ayer, unos obreros que trabajaban en el kilómetro 13 de la carretera de Valencia fueron alcanzados por la explosión de una carga de pólvora, que se empleaba para movimiento de tierras de aquellas obras. Dos de los trabajadores resultaron con quemaduras y fueron trasladados a la Casa de Socorro del Puente de Vallecas, y asistidos por el doctor Serra, auxiliado por el practicante señor Muñoz y sanitario señor Llop. El pronóstico de ambos se lo reservó el facultativo. Pasaron al Hospital Provincial. Los accidentados son Cándido Ruiz Carrasco, de veintiséis años, casado, que vive en la calle de Cabañas, del Alto del Arenal, y Cipriano Cantarero Campaña, de treinta y siete años, domiciliado en Francisco de la Fuente, 5.

IDENTIFICACION DEL NIÑO AHOGADO.—En el depósito del Instituto Anatómico Forense fué identificado en la mañana de ayer por su padre, el niño que pereció ahogado en el Manzanares en la tarde del jueves. Se llamaba Valentín Crespo Barba, de doce años de edad, hijo de Gregorio y de Juana, natural de Fernán Caballero (Ciudad Real) y vivía en la calle de Ceros, 8, del Alto de Palomeras, en el Puente de Vallecas.

Según las noticias que han sido recogidas respecto a este tris-

te accidente, el pequeño fué a las tres de la tarde con otro muchacho de su edad a bañarse al Manzanares; pero el otro chico rehusó meterse en el agua porque hacía poco que había comido. Aunque una persona mayor advirtió a Valentín el peligro de bañarse recién comido, el muchacho no hizo caso y se metió en el agua. A los pocos minutos sufrió una congestión y desapareció en el agua. Su amigo marchó desolado a avisar a la madre de Valentín, mientras un señor se arrojó inmediatamente al agua y logró extraer al chico. Al poco llegaron los bomberos y una ambulancia. Se practicó al pequeño la respiración artificial, sin resultado alguno. Finalmente se le trasladó a la Casa de Socorro, donde ingresó cadáver.

CAE DE LA MOTO Y SE LESIONA.—Bernardino Blanco Conde, de veintisiete años, domiciliado en Mejorana, 54, del Puente de Vallecas, se cayó de la moto que montaba en la calle de la Constanza. En la Casa de Socorro de Ventas fué asistido de fractura y luxación del hombro izquierdo. Pronóstico reservado. Pasó al Equipo Quirúrgico.

LESIONADO AL CAERLE EN CIMA UN BLOQUE DE CEMENTO.—Angel Gutiérrez Pinel, de veintiséis años, que vive en el Puente de Arlabán, 36, del Puente de Vallecas, fué ayer a una obra que se realiza en María Zayas, 9, para un asunto particular y al asomarse a una claraboya, le cayó en la cabeza un pequeño bloque de cemento. Fué curado en la Casa de Socorro de Tetuán de lesiones de pronóstico reservado.

HURTO DE ALHAJAS.—La súbita norteamericana Ida Scheleifer, de cincuenta y tres años, con domicilio habitual en Nueva York y accidental en un hotel de lujo de Madrid, ha denunciado que de la habitación que ocupa le han sido sustraídos un brazalete de oro, un anillo de platino y diamantes y un collar de perlas de Oriente con tres fillos, cerrado con un diamante. Valora las alhajas en total en 1.700 dólares.

LA PEREZA INTESTINAL

debe corregirse con un buen laxante, que sea seguro en sus efectos, que obre con suavidad y que no produzca habituación. Recomendamos uno muy adecuado para niños, adultos y ancianos porque puede tomarse cuanto tiempo sea necesario, hasta que se acostumbre el intestino a funcionar diariamente. Hablamos del Laxante Salud, muy activo contra el estreñimiento y desarreglos biliares. Caja pequeña, una peseta. C. S. 15.176



HISPANO

PARA 200 KG. DE CARGA Y DOS PASAJEROS

ENTREGA INMEDIATA

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 -- ATOCHA, 62 MADRID

Apatía y abundancia de papel, características de la semana bursátil

Estamos atrevesando en Bolsa un período de evidente abundancia de papel que se cruza con una apatía también muy patente, del elemento comprador. Hasta estos pasados días el fenómeno no había tenido exteriorización muy amplia. En primer lugar, porque aunque reducido, el caudal de capitales a inversión, se mantenía. Por otro lado, sin negar la existencia de una gran masa de papel, el comportamiento de éste era muy prudente y mientras no presionó, es decir, mientras no recurrió a la prisa para su realización, la Bolsa siguió su curso produciéndose suaves descensos, pero sin generalizarse, ni concederles una excesiva profundidad. Al final, el ambiente de baja fue haciéndose más extenso y la profundidad de los descensos surgió simplemente por la agregación diaria de las pérdidas pequeñas.

Al público, acostumbrado a la continuidad del alza última, pues el ciclo alcista había durado sus buenos cinco años sin interrupción, nunca se le había imaginado que podían venir las circunstancias contrarias, le desagradó asistir cada día a la misma manifestación de impotencia del dinero, que bastante hace, es nuestra opinión, con mantenerse en la brecha, pues acaso sea éste el fenómeno más interesante de la Bolsa, que pese a esa tónica de diarios desgastes los compradores tampoco cejan en su empeño y con más o menos brío siguen ofreciendo, dedicados a la compra con su ahorro, el mejor sostén a las operaciones del mercado.

NOTAS BREVES

Acaba de ser solicitada del Ministerio de Industria la primera central nuclear para producir electricidad para empresas particulares. Precisamente se va a montar en Puerto de Santa María. Tendrá una potencia de 132.000 kilovatios y su costo se elevará a 1.500 millones de pesetas. Se encuentran detrás, con su técnica la Westinghouse. Las empresas que utilizarán esa central son dos que se encuentran en formación La fábrica de cementos de Portland del Sur y la Siderúrgica del Sur, dos empresas en período formativo que aprovecharán la energía eléctrica de esa central para sus respectivas fábricas. Según nos dicen el costo por kilovatio-hora que aseguran los suministradores de la central atómica, es de 0,40 pesetas. Bastante más barato, desde luego, que lo que en cualquier factura eléctrica cobra una empresa, sea privada, sea oficial.

No pocas que vienen de Barcelona ponen de relieve que se encuentra en estudio el montaje de una gran fábrica de materias plásticas. Figura a la cabeza del grupo fundador, la S. A. Cros aunque no se sabe si se creará una sociedad aparte o se creará la nueva industria dentro de la organización de la Cros.

Pedro RICO

Sociedades Filiales de Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE I.ª, EMISION OCTUBRE 1950

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de octubre próximo se pagará los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual, de las Obligaciones de la primera serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito y Hispano Americano.

Madrid, 16 de septiembre de 1957.—Por las Sociedades Filiales de Hidroeléctrica Española, S. A.

Los elementos especuladores, en este último período no han hecho apenas acto de presencia; es decir, de presencia, si; pero de negociación, no, porque ni compran ni venden; siguen teniendo esperanzas de que en cualquier momento surja una reacción de esas que se producen fatalmente cuando los cambios han venido bajando con constancia.

Pero aunque nadie puede negar que están llegando muchos valores a precios sugestivos y atractivos, conviene recordar que estas reacciones especulativas, nunca nacen en momentos de suaves descensos, sino cuando se produce algún bache fuerte, rápido, cosas que hasta ahora no ha sucedido, porque la tendencia se manifiesta en línea de descenso, pero suavemente, lentamente, no habiendo desgastes profundos, ni siquiera en los valores de arbitraje que suelen ser los primeros que se tiran al callejón en situaciones como la presente.

Los técnicos en cuestiones de Bolsa y los que por su profesión han de atender diariamente a las manifestaciones de la fenomenalidad del mercado, estén contestes en que todo lo que sucede, aparte de algunos imponderables que pesan también sobre el subconsciente del elemento inversor, no es más que el reflejo del período premonitorio de las ampliaciones de capital, en función de la formación de liquidez, todo ello incrustado, al mismo tiempo, en esta situación de cura de la tensión del crédito y de la reducción de la creación de medios de pago a que ahora estamos asistiendo, con todas sus variadas consecuencias.

Parece que en esta ocasión, ante los 4.000 ó 5.000 millones de pesetas que han de representar las ampliaciones de capital preparadas para este período final del año, algunas de ellas muy fuertes, no solamente están tomando posiciones, es decir, haciendo preparativos de carácter financiero en busca del dinero fresco necesario los accionistas particulares, sino que también aquellas entidades accionistas con posiciones importantes toman sus decisiones, casi siempre en un sentido: vender. Bastante hace la Bolsa, decimos, manteniendo su función contra viento y marea. Y bastante hace el público que mantiene, igualmente, su corriente de inversiones en lugar de dedicarse a estos juegos de la preferencia de liquidez. Aunque, a la sazón, cuantos buscan la liquidez se solamente intentando una posición técnica acertada, donde puedan relacionarse, en equilibrio, las demandas de suscripción de esas ampliaciones de capital y las reservas de ahorro de cada uno. Porque hay que tener en cuenta, para medir en qué proporción llegan las ampliaciones al mercado, su frecuencia y su enorme importancia, que han de vaciarse en un mercado de capitales nutrido en proporción.

La acumulación, día a día, de continuas aunque pequeñas pérdidas, totaliza una semana con una proporción tal de descensos que hay que remontarse a junio para encontrar cosa parecida. En mayor o menor tensión, todos los coros acaban siendo vendedores, pues hasta el bancario, que se resistía, acaba cediendo en general. Las proporciones de las pérdidas no son exageradas. Entre uno y 12 duros en Banca. Entre dos y 19 en Eléctricas. Entre uno y 16 en Inmobiliarias. Entre uno y 12 en Metalúrgicas. En el coro de arbitraje los desgastes han sido mayores. Hasta 31 duros cedió Petróleos; 27, Ponferrada; 18, Felguera; 21, Unquinesa; 13, Explosivos; y 16, Industrias Químicas Canarias. Los valores que estaban en punta, cervezas, azúcares, fibras, no han podido mantener sus alegrías. Sniace ha perdido 23 duros; 10, Fefasa.

Hay indicios a última hora de la semana de cierta reacción en el conjunto. Por lo menos se contienen las bajas. Cabe una recuperación. La convierten en cosa lógica las bajas acumuladas de las cuatro semanas sucesivas de desgaste.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,50	80,60	+ 0,10
4 % Ext.	96,—	97,—	+ 1,—
A. 1908 4 %	92,50	93,—	+ 0,50
3 % 1928 s/l	77,—	77,75	+ 0,75
4 % en s/l	98,75	98,95	+ 0,20
4 % nov s/l	98,15	98,35	+ 0,20
Am. 3,50 %	86,75	86,75	=
Tros 3 % A.B.	100,25	—	—
Tesoros 3 %	101,10	—	—
Idem Nov	99,90	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	89,—	89,—	=
» 1918	74,—	74,—	=
Mejoras U	81,25	83,—	+ 1,75
Subvenc.	80,50	—	—
Vs. 1929	74,—	74,—	=
» 1931 Int.	82,—	82,—	=
» 1931 Ext.	82,—	82,—	=
» 1941	70,—	70,—	=
» 1946	76,50	76,50	=

OTROS FONDOS

L. N. Colón	93,40	93,60	+ 0,20
Hidr. Ebro 6 %	96,50	—	—
» a 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	96,90	97,10	+ 0,20
Renfe	94,30	94,30	=
Tánger-Fez	75,—	—	—
Marruecos 5 %	60,—	60,—	=
Em. Majzen	90,20	90,20	=
Em. Austriaco	100,—	—	—

CEDULAS

Hip. 4 % Ib.	98,25	—	—
» 4 %	74,—	74,—	=
» 4,50 A %	74,—	71,50	- 2,50
» 4,50 B %	74,—	74,—	=
» 4,50 C %	77,—	74,—	- 3,—
» 4,50 exent	99,—	99,—	=
» 5 % exent	103,50	103,50	=
C. L. 4 % in	94,25	94,25	=
» 4 % lot	99,50	99,50	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	94,—	93,—	- 1,—
Chade 5 %	100,50	—	—
» 5,50	90,—	—	—
» bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	78,50	78,50	=
S. Nan 5 %	85,50	85,50	=
O. Española	79,—	79,—	=
F. Mieres	83,—	81,—	- 2,—
B. Camp 49	95,—	96,50	+ 1,50
Explosivos	92,75	91,—	- 1,75
Hornos	95,50	95,50	=
Telefónica	94,25	94,—	- 0,25
Peñarroya	92,—	93,—	+ 1,—

ACCIONES:

Bancos			
España	792,—	792,—	=
Exterior	465,—	460,—	- 5,—
Id. nuev.	445,—	—	—
Hipotecario	406,—	397,—	- 9,—
Crédit. Local	510,—	—	—
Esp. Crédito	944,—	938,—	- 6,—
Hisp. Am.	730,—	720,—	- 10,—
Central	747,—	738,—	- 9,—
Rural-Mediterráneo	375,—	372,—	- 3,—
Cr. Ind.	229,—	217,—	- 12,—
Ibérico	683,—	683,—	=
Lóp. Quesada	720,—	720,—	=
Mer. Ind.	410,—	362,—	- 48,—
Popular E.	570,—	566,—	- 4,—
B. Gral. C. Ind.	396,—	395,—	- 1,—
Gijón	440,—	—	—
Herrero	425,—	—	—

ALIMENTACION

Aguila	669,—	665,—	- 4,—
Azucarera	226,—	214,—	- 12,—
Id. Madrid	200,—	—	—
Ebro	512,—	496,—	- 16,—

CEMENTOS

Cementos Alba	363,—	367,—	+ 4,—
Fin. Minera	605,—	600,—	- 5,—
P. Valderrivas	520,—	534,—	+ 14,—

CONSTRUCCION

Lucsa	121,—	—	—
L. Valderrivas	500,—	—	—
Hidrociivil	170,—	152,—	- 18,—
C. Gl. Esp.	112,—	106,—	- 6,—
Dragados	262,—	255,—	- 7,—

ELECTRICIDAD

Langreo	250,—	250,—	=
U. E. M.	241,—	233,—	- 8,—
Id. nuevas	244,—	—	—
Cooperativas	163,—	—	—
Hid. Española	330,—	322,—	- 8,—
Id. nuevas	308,—	—	—
Chorro	168,—	166,—	- 2,—
S. del Nansa	188,—	180,—	- 8,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	182,—	178,50	- 3,50
Iberduero ord.	368,—	353,—	- 15,—
Duero 6 %	348,—	329,—	- 19,—
C. E. A.	65,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	367,—	358,—	- 9,—
Fecsa	272,—	265,—	- 7,—
Fenosa	250,—	243,—	- 7,—
E. eonesas	235,—	227,—	- 8,—
Ele. Viesgo	267,—	260,—	- 7,—
E. R. Zarag	171,—	166,—	- 5,—
Gallega	172,—	—	—
H. Cantábrico	235,—	233,—	- 2,—
Id. Nuevas	253,—	—	—
oncabrill.	200,—	190,—	- 10,—
S. del Sil	290,—	286,—	- 4,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	136,—	129,—	- 7,—
Aspe	60,—	60,—	=
Asturiana	80,—	80,—	=
Bami	137,—	140,—	+ 3,—
Calsa	17,—	—	—
Cantabria	142,—	134,—	- 8,—
Centro	170,—	—	—
Ceisa	118,—	115,—	- 3,—
C. Hispanico	40,—	40,—	=
El Carmen	83,—	82,—	- 1,—
Fisa	225,—	215,—	- 10,—
Hispana	112,—	112,—	=
Layetana	60,—	—	—
Metropolitana	210,—	207,—	- 3,—
Id. nuevas	200,—	199,—	- 1,—
Rubán	125,—	—	—
Urbis	268,—	263,—	- 5,—
Vacesa	135,50	132,—	- 3,50
Uresa	100,—	—	—
Urb. Met.	605,—	600,—	- 5,—
Urvacesa	140,—	—	—
Vallehermoso	285,—	269,—	- 16,—

METALURGICAS

Hornos	320,—	308,—	- 12,—
Id. nuevas	295,—	—	—
Auxiliar F. O.	597,—	585,—	- 12,—
Boet. Nav.	130,—	125,—	- 5,—
Com. Hierros	319,—	310,—	- 9,—
O. Metálicas ord.	200,—	200,—	=
» pref.	200,—	200,—	=
Ac. Tudor	775,—	—	—
I. A. S. Bárbara	262,—	261,—	- 1,—
M. M. Madrileñas	213,—	201,50	- 11,50
Material. Const.	252,—	245,—	- 7,—

MINERAS

Rif	805,—	796,—	- 9,—
Ponferrada	882,—	855,—	- 27,—
Felguera	428,—	410,—	- 18,—
Almagrera	57,—	—	—
Centenillo	105,—	—	—
Guindos	310,—	290,—	- 20,—

QUIMICAS

O. E. P. A.	214,—	—	—
M. I. Aragonesas	274,—	260,—	- 14,—
Explosivos	424,—	411,—	- 13,—
A. Nitro	234,50	225,—	- 9,50
Lofar pref.	60,—	—	—
Gal	385,—	—	—
I. Q. Canarias	718,—	702,—	- 16,—
Petróleos	842,—	811,—	- 31,—
F. Q. Sint.	205,—	—	—
Unquinesa	395,—	374,—	- 21,—
Resinera	201,—	195,—	- 6,—

SEGUROS

Hermes	515,—	515,—	=
Ca. Estrella	385,—	—	—
U. Fenix	4.175,—	4.175,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	195,—	195,—	=
Insa	147,—	145,—	- 2,—
Vamosa	140,—	138,—	- 2,—

VARIAS

Campsá	237,—	230,—	- 7,—
A. Tabacos	100,—	—	—
Tabacalera	188,—	187,—	- 1,—
C. N. Almadra	1.850,—	—	—
Naval ord.	215,—	210,—	- 5,—
Id. pref.	226,—	218,—	- 8,—
N. Aznar	3.390,—	—	—
Pebsa	135,—	130,—	- 5,—
Transmediterránea	235,—	225,—	- 10,—
U. N. Levante	243,—	—	—
Papelera Española	588,—	—	—
Papeleras Reunidas	230,—	228,—	- 2,—
Metro Mad.	185,—	181,—	- 4,—
Sniace	447,—	424,—	- 23,—
Fefasa	308,—	298,—	- 10,—

Comenzaron los actos inaugurales del nuevo estadio del Barcelona

Pronunció el pregón de los mismos el académico don José María de Cossío

BARCELONA.—Han comenzado solemnemente los actos organizados con motivo de la inauguración del nuevo estadio del Club de Fútbol Barcelona.

A las once de la mañana, en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, se celebró una misa, en sufragio de los difuntos del Club azulgrana.

Al piadoso acto asistieron el presidente del Club barcelonista, don Francisco Miró Sans, acompañado del vicepresidente, don José Domenech, y otros miembros directivos; vicepresidente de la Federación Catalana de Fútbol, don José María Sentís; presidente del Comité organizador de los actos de inauguración del nuevo estadio, don Nicolás Casás, y otros miembros de dicho Comité; ex presidente del Club de Fútbol Barcelona, don Juan Coma, acompañado de otros ex directivos, y representaciones de todas las secciones del Club y de las peñas deportivas adheridas al mismo.

También asistieron numerosos socios de la entidad y simpatizantes.

La capilla de música de la basílica interpretó la misa de requiem del maestro Pérez Moya, y el eximio tenor Emilio Vendrell cantó el «Panis Angelicus», de César Frank.

Terminada la ceremonia religiosa, los directivos del Barcelona y demás personalidades deportivas subieron al camarín de la Virgen, donde oraron unos momentos ante la venerada imagen de la Patrona de la ciudad.

Seguidamente la Directiva del Barcelona se trasladó al campo de Las Cortes para asistir al primer partido de las competiciones deportivas, organizadas con motivo de estos actos conmemorativos. (Mencheta.)

PREGON DE LOS ACTOS INAUGURALES

BARCELONA.—Con gran brillantez continuaron los actos organizados con motivo de la inauguración del nuevo estadio del Club de Fútbol Barcelona.

Por la tarde se procedió a la inauguración de las Exposiciones de filatelia e insignias deportivas nacionales, cuyas Exposiciones han sido montadas en el local que ocupa la Comisión organizadora de estos actos inaugurales, en la Avenida de José Antonio, que últimamente ocupó el Frontón Novedades.

Resultados de la jornada inaugural

BEISBOL

C. F. Barcelona, 8; Selección Ambers, 2.

HOCKEY SOBRE HIERBA

O. F. Barcelona, 3; Wacker, de Munich, 2.

RUGBY

Racing de París, 50; C. F. Barcelona, 28.

BALONCESTO

C. F. Barcelona, 67; Montbrisson, de Francia, 41.

BALONMANO

Sports, de Darmstadt, 18; C. F. Barcelona, 17.

HOCKEY SOBRE PATINES

O. F. Barcelona, 7; Montreux, 3.

NATACION (femenino)

Selección Sur de Francia, 32 puntos; Selección catalana, 28.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4.30 tarde
SEIS NOVILLOS
de don Arcadio Albarrán, para
RUPERTO DE LOS REYES
ENRIQUE ORIVE y
TOMAS SANCHEZ JIMENEZ
(de Cuenca, nuevo en esta plaza)
Taquillas: VICTORIA, 9

Más tarde, en el salón de Crónicas del Ayuntamiento, pronunció el pregón de los actos inaugurales del nuevo estadio, don José María de Cossío, de la Real Academia Española, quien destacó la importancia que en el fútbol español ha tenido el Barcelona, que por ser hijo de Barcelona refleja el carácter catalán con sus virtudes y, claro está, con sus defectos, ya que nadie es perfecto sino Dios.

Finalmente, el presidente del Barcelona, don Francisco Miró Sans, pronunció unas breves palabras dirigidas a los socios y simpatizantes del Club, destacando la trascendencia de estos actos conmemorativos, que constituyen una efeméride en las actividades deportivas del Club, ya que se han visto cumplidos los deseos, mantenidos durante tanto tiempo, y que constituyen ahora una realidad con la inauguración del nuevo estadio.

JOSE MARIA LORENTE, A BARCELONA

Las numerosas competiciones deportivas que tendrán lugar en la Ciudad Condal durante la próxima semana, y entre las cuales destacan los partidos de fútbol con que será inaugurado el nuevo Estadio del Barcelona, así como el Torneo triangular de atletismo, en el que participan Portugal, Bélgica y España, podrán seguirlos con todo detalle los lectores de ARRIBA a través de las crónicas de nuestro redactor José María Lorente, desplazado a este fin a Barcelona y cuyas primeras informaciones publicaremos en el número del martes.

COMPETICIONES DE DIECISIETE DEPORTES COMPRENDEN LAS FIESTAS DE LA MERCED EN CADA ESPECIALIDAD FIGURAN DESTACADOS EQUIPOS EUROPEOS

La Ciudad Condal ha sabido siempre darle a sus fiestas tradicionales de la Merced un marcado matiz deportivo, organizando una serie de competiciones de indiscutible categoría. Ahora, al llegar nuevamente la fecha de honrar a la Patrona, ha saltado al programa un hecho de suma trascendencia, cual es la inauguración del Estadio Juan Gamper, magnífico recinto deportivo que ha de pasar a situarse en cabeza de cuantos ya existen en Europa. Y en torno a esa inauguración giran los festejos de este año, aprovechándose la circunstancia para organizar algo así como una Semana Deportiva que supere por completo a todo lo realizado hasta la fecha en nuestra Patria. Desde el atletismo al patinaje a vela, pasando por el fútbol, todos los deportes han encontrado fácil acomodo en el programa y a todos se ha dedicado especial atención para que los aficionados puedan recrearse con la belleza que cada uno de ellos encierra. Más que de competiciones organizadas de cara al triunfo final se trata de auténticas exhibiciones, con la participación de equipos que por sí solos justifican el lleno en el Palacio de los Deportes, en Las Cortes, en las pistas, en la piscina de Montjuich o en el mismísimo estadio que se inaugura el próximo día 24.

No es, pues, extraño, que en Barcelona hayan de coincidir en estos días las más destacadas personalidades del deporte europeo. El alarde deportivo de la ciudad española más deportiva, el esfuerzo de ese gran Club que es el Barcelona y la tradicional hidalguía de los aficionados catalanes compensan con creces las molestias que pueda originar el desplazamiento. Y por si eso sólo no basta, queda la satisfacción de poder ver el primer partido que se celebre en el nuevo campo azulgrana, con la presentación en España del famoso conjunto polaco el Gwardia de Varsovia, a cuya actuación sucederán después los ingleses del Burnley, los brasileños del Flamengo y los alemanes del Borussia. Indiscutiblemente, desde el punto de vista balompédico, un éxito completo. Pero lo bueno es que cabe decir lo mismo de todos los demás deportes. Del atletismo, que convoca en las pistas de Montjuich a españoles, belgas y portugueses; del baloncesto, balonmano y beisbol, en los que actuarán destacados equipos de Francia, Italia, Alemania, Holanda y Bélgica; del ciclismo, que reúne en su X Cinturón Internacional a las selecciones de París y Roma; del hockey, tanto en hierba como en patines, pues uno y otro congregan a lo más florido del concierto europeo, destacando la presencia de los alemanes del Horten, y, por último, de esas otras especialidades más olvidadas, cual son la pesca, las regatas, los galgos, el aeromodelismo, el automovilismo y el patinaje a vela, a todas las cuales se convoca y hermana en el programa común.

A grandes rasgos, reseñado queda el alarde de una ciudad que quiere hacer las cosas bien y que sabe hacerlas. Enterado queda el lector de lo que va a ser Barcelona en estos días que se acercan. Y para que la información sea más completa, aquí mismo se publica el programa en todo su detalle, del mismo modo que en sus correspondientes fechas se irán publicando crónicas y resultados. Unicamente queda pendiente el resumen de esos actos que escapan del terreno deportivo y que por eso no encajan en esta sección. Bástele al lector saber que habrá verbena, Exposiciones, cena de gala, desfile de equipos, ofrenda a la Virgen y muchas cosas más. Barcelona, en cabeza del deporte español, querrá un estadio acorde con su importancia de gran ciudad. Y como ya lo tiene quiere que su inauguración sea un acontecimiento en todos los órdenes. A buen seguro que lo será.

PROGRAMA

CICLISMO

Cinturón Internacional de Cataluña, con la participación de los mejores corredores españoles aficionados, las selecciones de París y Roma y un equipo belga.

FUTBOL

Encuentros amistosos, con la participación de los equipos Gwardia, de Varsovia, Burnley, Flamengo, Borussia y C. de F. Barcelona.

Día 24: Gwardia-Barcelona.
Día 25: Burnley-Flamengo.
Día 26: Borussia-Barcelona.

HOCKEY SOBRE HIERBA

Torneo triangular, con la participación de los equipos Wacker, de Munich; Black Boys, de Ginebra y C. F. Barcelona.

Día 21: Wacker-Barcelona.
Día 22: Wacker-Black Boys.
Día 23: Black Boys-Barcelona.

HOCKEY SOBRE PATINES

Encuentros amistosos, con la participación de los equipos Paco de Arcos, Amatori de Modena, Horten, Español y Barcelona.

JOSE MARIA LOPEZ, LIDER DEL X CINTURON CICLISTA INTERNACIONAL DE CATALUÑA

BARCELONA.—El norteño José María López se ha proclamado líder del Cinturón de Cataluña, al vencer en la segunda etapa, entre Vich y Barcelona, cubriendo la distancia de 73 kilómetros en 1 hora, 52 minutos.

A la salida de Vich, los corredores marchan a fuerte tren y el primero en iniciar el ataque es Jiménez Pareja, el cual marcha solo durante más de treinta kilómetros. Bello, Hernández y More inician la caza, consiguiendo alcanzar y rebasar a Jiménez Pareja. A la entrada de Barcelona hay una fuerte reacción de Cortegiant, José María López, Rojas, Sastre y Fesberti, los que logran capturar al grupo de cabeza. José María López, en la entrada de Miramar, inicia una nueva escapada que es coronada por el éxito, entrando en la meta con más de 40 segundos de ventaja sobre su inmediato seguidor, el corredor Bello. La entrada de López en la meta es apoteósica, ya que lo hace pedalando con un solo pie, por rotura de un pedal, mientras el público le ovaciona.

La clasificación fue:
1. José María López, S. Deportiva Deusto, 1 hora, 52 minutos, 02 segundos.
2. Adolfo Bello, U. D. Aurora, 1-52-44.
3. Cortegiant, selección de París-Mobylette, mismo tiempo.
4. Eugenio Rojas, C. D. Parque Móvil, de Madrid, mismo tiempo.
5. Rogelio Hernández, Club Deportivo Parque Móvil, de Madrid, ídem. (Alfil.)

LA PRIMERA ETAPA LA GANO BELMONTE

VICH (Barcelona).—El español Belmonte ha sido el vencedor de la primera etapa del Cinturón Ciclista Internacional de Barcelona, para corredores aficionados. Invirtió en el recorrido Barcelona-Vich 3 horas, 17 minutos y 02 segundos. A 13 segundos del vencedor han llegado varios corredores, por este orden: Pérez Francés, el francés Quetin y el italiano Drappo.

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy, en La Zarzuela, el Premio City of Dublin

Serán diez los que disputen el Premio City of Dublin (27.000 pesetas, 1.800 metros), que constituye la prueba principal del programa de esta tarde en La Zarzuela. Destinada a productos importados no ganadores de 40.000 pesetas en el año, esta prueba se presenta interesantísima por la calidad de los participantes. «Abe de Fuego», «Canela», «Balatee» y «La Parrala» son los que con más partidarios han de contar. «Ambridge», «Amputdán», «Amok», «La Abandonada», «Reliquat II» y «Weggis» son los restantes, y nosotros les vemos a estos seis menos probablemente que a los primeramente citados.

Sobre todos, nos gusta «Abe de Fuego», que ha tenido actuaciones muy aceptables este verano, siguiéndole «Balatee» en nuestras preferencias, pues viene de lograr dos victorias también en Lasarte. «La Parrala» no ha corrido en verano, y hoy corre en distancia muy conveniente a sus facultades, aunque su propietario prefiere ganar con «Abe de Fuego». «Canela» está corriendo muy irregularmente. La sorpresa puede proporcionarla «La Abandonada».

Nuestros favoritos son, pues:
Premio A. Crespi de Valldaura («gentlemen», «handicap», 13.500 pesetas, 2.000 metros): «Gachichito» y «Calixta».

Premio Oquendo (16.000 pesetas, 1.000 metros): «Olala» y «Dyura».

Premio Turandot II (16.000 pesetas, 2.000 metros): «Roque Nublo» y «Nicolasa».

Premio Ilusión (venta, aprendices, 13.500 pesetas, 1.600 metros): «Golden Arrow», «Casandra» y «Zalacain».

Premio City of Dublin (27.000 pesetas, 1.800 metros): «Abe de Fuego», «Balatee» y «La Parrala».

Premio Hebecourt («handicap», 16.000 pesetas, 2.400 metros): «Isabelle III», «Fátima» y «Tirman».

ARCHIBALD

pantes en el III Rallye automovilista de los Pirineos y primera jornada del Gran Premio de Barcelona de patinaje a vela.

Día 29.—Finales del Campeonato nacional de bolos y del Gran Premio de Barcelona de patinaje a vela.

Esta tarde, en el Metropolitano, el encuentro de los dos Atléticos

En los madrileños, como defensas laterales, actuarán Verde y Alvarito

A las primeras de cambio, sin haberle tomado aún la medida a la recién estrenada competición de Liga, los aficionados madrileños se encuentran con un «plato fuerte», de esos que gusta saborear más adelante, cuando el Torneo ya está en sazón. Esta vez los «leones» de San Mamés inauguran la temporada en el Metropolitano y llegan al campo de los Cuatro Caminos ocupando el primer lugar de la clasificación, como fruto de su fácil triunfo ante el Celta. Por esa sola victoria no se les puede enjuiciar, como tampoco cabe el pronóstico en lo que respecta al Atlético de Madrid, pese a los dos puntos arrancados en El Molinón. Para ambos fue el primer partido y no hay puntos exactos

de referencia. Si acaso, cabe adelantar que el visitante viene con los mismos hombres de la última temporada, por lo que puede estar en idéntica línea de juego, que no era muy brillante a partir de su eliminación de la Copa de Europa. En cuanto a los locales, la cosa cambia y, además, bastante, empezando porque tienen en la banda al ex entrenador de sus rivales de hoy, factor muy importante en el desarrollo de este partido que nos ocupa. Pero hay más, y es el debut de un defensa, Alvarito, del que se tienen muy buenas referencias; la actuación de Ares, un medio combativo y de clase y la alineación de Agustín en el centro del ataque. Junto a esto, el buen momento de Collar y Herrera, unido a la siempre peligrosa velocidad de Miguel, pueden y deben darnos la medida de un conjunto madrileño diferente del anterior y capaz de revalidar la última victoria conseguida ante los bilbaínos, que tuvo lugar en San Mamés y por 4-1. Por ello, no es un secreto que los locales salen favoritos, como tampoco lo es

que los de Bilbao vienen con la intención de puntuar. En suma, un gran partido, con el que la hinchada del Metropolitano estrena Liga. No estaría mal que el estreno le trajera los dos puntos que andan en juego.

PADROS, NUEVO CAMPEON NACIONAL DE BILLAR A LA BANDA

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICO ROMERO

BADALONA.—En la sala de billar del Club Marina, y con asistencia de numeroso público, se disputaron las últimas partidas del Campeonato de España de billar a la banda, primera categoría.

Se adjudicó el Campeonato José Padrós, de Badalona, que a lo largo del torneo no perdió ninguna partida y ha logrado el nuevo record de España de promedio, dejándolo en 3,67 de general.

El encuentro final lo disputaron Padrós y Gil, terminando con la victoria del primero, por 150 contra 79, con 41 entradas y con series máximas de 21 y 7, respectivamente.

La clasificación final del Campeonato registra este orden:

Campeón, José Padrós, 10 puntos.

Subcampeón, Romero, 8.

Tercero, Gil, 4.

Cuarto, Gálvez, 4.

Plus Ultra y Badajoz empataron a cero en Chamartín

No ha sido muy feliz que digamos la presentación del Plus Ultra ante los aficionados madrileños en su primer partido de Liga en el Estadio Bernabéu.

Con muchos apuros, consiguió un modesto empate a cero con el Badajoz, equipo que, por lo visto, ayer, bajo los focos de

Chamartín, no es ninguna cosa del otro mundo.

A los «aseguradores», que tienen en general idea del juego, les falta por completo entusiasmo, decisión y remate, y sin estas cosas es muy difícil triunfar en la Segunda División, donde los deseos de ganar cuentan mucho.

Ayer la delantera del Plus Ultra, bien es verdad que estuvo mal servida por sus medios, fue tan poco peligrosa que daba la sensación de que por mucho que durase el partido nunca podría lograr un tanto.

Tampoco el Badajoz hizo casi ninguna cosa remarcable; pero sus avances fueron siempre algo más peligrosos que los de sus rivales, y todos los componentes del equipo se batieron con ganas de principio al fin y consiguieron un empate muy merecido.

El juego fue nivelado en la primera parte y con ligero dominio del Plus Ultra en la segunda, pero dominar territorialmente no es mandar en el campo, y esto es lo que le sucedió al equipo madrileño.

Del equipo asegurador, que tendrá que mejorar mucho para hacer un digno papel, sólo pueden ser destacados el meta Visa y el defensa Alvarez, pues los restantes bien flojos estuvieron.

Del Badajoz, muy seguro el meta Quintero y contundente la defensa, cumpliendo bastante bien los medios y Cedrés.

Arbitró, con algunos errores cuando el juego se endureció en la segunda parte, el colegiado Morilla, y a sus órdenes los equipos formaron así:

PLUS ULTRA: Visa; Carrasco II, Román, Alvarez; Víctor, Suter; Gento II, Joselin, Poyán, Santa María y Casado.

BADAJÓZ: Quintero; Fraga, Roberto, Gafán; Calín, Rico; Cuesta, Jiménez, Cedrés, Blas y Rodríguez.

B.

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cinco de la tarde.

ARBITRO: Azón.

Alineaciones:

ATLETICO DE MADRID.—Pazos; Verde, Herrera, Alvarito; Ares, Hernández; Miguel, Callejo, Agustín, Peiró y Collar.

ATLETICO DE BILBAO.—Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Onandia, Arteche, Arieta, Marcaida y Gainza.

PREVENGASE CONTRA LA GRIPE ASIÁTICA

Trate todo resfriado, por insignificante que sea, con DIPHEMIN ASALETTEN, el medicamento alemán que elimina los constipados. De venta en farmacias al precio de 8,50 tubo de 15 comprimidos.—(C. S. 16.037.)

MANOLO GARCIA VENCIO POR PUNTOS A BOBY ROS AYER EN LAS VENTAS

CARDENAS PUSO FUERA DE COMBATE A LOPEZ DURBAN EN LA MEJOR PELEA DE LA NOCHE

Sólo algo menos de la mitad de las localidades de la plaza de toros de las Ventas se ocuparon anoche, en la última velada de la temporada boxística veraniega, y es que está visto que solamente Galiana, entre nuestros pugilistas, es capaz de llenar por completo el coso taurino madrileño.

Los aficionados que dejaron de asistir a la velada no acertaron, pues ésta resultó entretenida; los boxeadores pusieron, en general, entusiasmo y deseos de agradar, y, por haber terminado tres de sus cuatro combates antes del límite, fue más bien breve, y todo el que quiso pudo tomar el Metro para regresar a su casa, cosa que también tiene su importancia.

El combate estelar de la reunión corría a cargo de los campeones nacionales de los ligeros y los plumas, Bobby Ros y Manolo García, respectivamente.

El árbitro y los jueces dieron por vencedor a Manolo García, decisión que agradó a la mayoría de los espectadores, pues es-

te púgil cuenta con grandes simpatías por su combatividad y valentía.

Manolo García, salió decidido a llevarse la pelea, y para ello puso toda su decisión y coraje, pues ya es sabido que Bobby Ros, con su guardia cerrada, su técnica y su tranquilidad no es enemigo nada fácil ni cómodo.

Metiéndose materialmente encima logró romper la guardia de Bobby Ros, e incluso hacerle perder su flema y la línea de combate, aunque el campeón de los ligeros pronto se recuperaba y con su izquierda mantenía a distancia a García.

Desde luego, técnicamente fue superior Bobby a Manolo García; pero como el entusiasmo y la valentía cuentan mucho en boxeo, este último, aun careciendo de pegada, castigó en muchos momentos a su adversario, que también tocó bien algunas veces, y le dieron la victoria que, desde luego, fue conseguida, a nuestro modo de ver, por muy corta diferencia de puntos.

Cárdenas que venció a López

Durbán por fuera de combate en el quinto asalto hizo la mejor pelea de la noche.

Con mucha oratura y no poco conocimiento supo anular la superior esgrima de López Durbán, al que ya tocó muy preciso en el asalto.

Después, la pelea continuó con asaltos animados, hasta que mediado el quinto y después de dos caídas de López Durbán, Cárdenas pegó con potencia y precisión al hígado de su rival que quedó fuera de combate irremisiblemente. Cárdenas parece estar recuperado, pues ya es sabido que López Durbán es hombre que se sabe la papeleta, que toma sus precauciones ante enemigos combativos y que sabe pegar con ambas manos con mucha precisión y facilidad.

La segunda pelea de la noche corrió a cargo de Echevarría y Millán de la Cuerda, venciendo el vasco por abandono de su rival en el quinto asalto.

Echevarría, con mucha mayor envergadura que su rival y con cinco kilos más de peso, continúa sin tener casi conocimientos del boxeo, pero su potencia física fue suficiente para batir a Millán de la Cuerda, más boxeador que su adversario, pero mucho menos potente. El motivo principal del abandono fue una herida que Millán de la Cuerda sufrió en el ojo derecho en este quinto asalto, que puso fin al combate.

En la pelea preliminar se enfrentaron Florentino Mazón y Sánchez, ganando el primero por abandono de Sánchez, muy fuerte pero sin idea de este noble arte, en el cuarto asalto del combate.

BENEDICTO

también en verano...



Celebrelo con Champaña

DELAPIERRE

PERO... BEBALO BIEN FRIO

Escuche todos los martes a las 9'15 de la noche, el programa "Madrid de ayer y de hoy" que transmite Radio Madrid.

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRAS

Amacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 41. (Esquina a San Bernardo)

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE
SEIS INTERESANTES CARRERAS

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire

VUELTA CICLISTA A LA RIOJA

SALVADOR BOTELLA GANÓ DESTACADO LA SEGUNDA ETAPA

SANT PASA AL PRIMER PUESTO DE LA CLASIFICACION GENERAL

LOGROÑO.—Se ha corrido la segunda etapa de la I Vuelta Ciclista a la Rioja, sobre el trayecto Logroño - Arnedo - Cervera - Alfaro - Calahorra - Logroño, de 225 kilómetros.

Resultó vencedor el valenciano Salvador Botella, que invirtió el tiempo de 6-43-12, seguido de Fausto Iza, en 6-46-37.

Tomaron la salida 43 corredores, a las siete y media de la mañana, bajo una llovizna bastante molesta, observándose desde los primeros momentos que la lucha iba a ser movida.

Tres ciclistas fueron los que tomaron la iniciativa, pedalando a gran ritmo: Salvador Botella, Julio San Emeterio y Oñaderra.

Dichos corredores, alternándose en el mando, consiguieron llegar ya bastante destacados a Cervera del Río Alhama. Detrás se formaron dos pelotones que pugnaban por alcanzar a los fugitivos.

A medida que se iban acercando a Logroño se pudo apreciar que Oñaderra no marchaba con normalidad, por lo que pronto quedó rezagado, continuando solos Botella y San Emeterio.

Al pasar por Calahorra ya figuraba en solitario el valenciano Salvador Botella, que pedaleaba a gran ritmo y con perfecta regularidad.

El público, que se había congregado en gran número, tributó al esforzado ciclista levantino una calurosa ovación, en premio a la magnífica etapa que había realizado.

El «maillots» amarillo pasa a poder de Sant, ya que el líder, Antonio Suárez, no tuvo fortuna en el transcurso de la carrera, pinchando tres veces casi consecutivas, lo que determinó la pérdida de tiempo que le priva del primer puesto de la general (Mencheta).

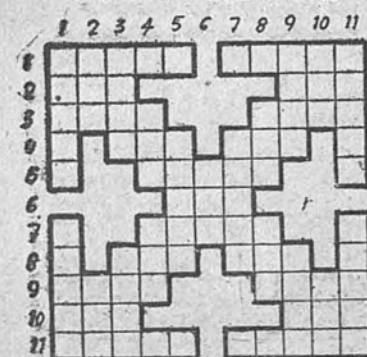
CLASIFICACION DE LA SEGUNDA ETAPA

1. Salvador Botella, 6-43-12.
2. Francisco Iza, 6-46-37.
3. Julio San Emeterio, idem.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

GRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Emperador romano. Imperio del Asia Oriental.—2. Resonancia. Pasión.—3. Capital europea. Fiebras.—4. Punto cardinal. Nombre de mujer. Agarradero. Vocal.—5. Símbolo del nitrógeno. Rey de los Hunos. Punto cardinal.—6. Eleve.—7. Consonante. Parte del tejado. Punto cardinal.—8. Vocal. Atrevido. Cierta juego. Vocal.—9. Provincia italiana. Garantía.—10. Metal. Dueño.—11. Artes de pesca. Río de Asturias.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Ac. Oc. Re. El.
- 2.—Carpa. Emama.
- 3.—Roer. Cite.
- 4.—Opera. Otero.
- 5.—Carabineros.
- 6.—Ino.
- 7.—Reconocidos.
- 8.—Emite. Idolo.
- 9.—Ater. Doce.
- 10.—Enero. Olera.
- 11.—La. Os. So. As.

Archie Moore revalidó su título de campeón mundial de los semipesados

LOS ANGELES.—En el Olimpic Auditorium de esta ciudad se celebró el anunciado combate Archie Moore-Tony Anthony, en el que aquél ponía en juego su título de campeón del mundo de los semipesados.

La pelea tuvo su final en el séptimo asalto, por k. o. técnico a favor de Archie Moore.

El challenger fué salvado por el toque de «gong» en el asalto precedente, cuando encajaba, durante cincuenta y cinco segundos consecutivos, una serie de potentes golpes al rostro demostrando con ello no ser tan vulnerable al castigo como se creía.

Terminado el combate, Archie Moore declaró:

«Que no se me diga más que Anthony tiene la mandíbula de vidrio, y he de decir que golpea fuerte, especialmente con la izquierda, con la que me ha hecho daño en varias ocasiones».

Por su parte, Tony Anthony manifestó:

«Espero que ya no se dirá de mí que tengo la mandíbula hecha de cristal. Me defendí y he hecho cuanto he podido, pero mi adversario sabe demasiado y es demasiado fuerte para mí».

C I N E

“EL INOCENTE”, UN TITULO DE EXCEPCION



En la temporada cinematográfica, el título «El inocente»—producción Matouk Films, S. A., distribuida por Pelimex, S. A.—ha sido el clarín del éxito. Elogiada unánimemente por la crítica y seleccionada por el público como la más divertida y amena de las películas en cartel, «El inocente» camina con holgura por su tercera semana de triunfal exhibición en el cine Avenida, la pantalla que elige y selecciona. Su estupendo enredo argumental, su limpia realización y su interpretación fuera de serie la elevan con toda

justicia a la categoría de acontecimiento cinematográfico. Y en Madrid no se habla más que de Silvia Pinal, la bellísima actriz, revelación clamorosa de esta temporada, cabeza del reparto, junto a un Pedro Infante actor-actor y, claro está, tan buen y original cantante como siempre.



Una de las dramáticas escenas de «Tifón sobre Nagasaki». La catástrofe se refleja en la expresión angustiada de los personajes, que viven inabarcables horas de angustia bajo la amenaza de la naturaleza enfurecida. El interés extraordinario de esta superproducción culmina con estos pasajes de impresionante realismo

POMPEYA - PALACE
Mañana lunes, solemne inauguración de la temporada con el

ESTRENO
de la joya cinematográfica de

Walt Disney

FANTASIA
CON Stokowski

USTED HA OIDO LA MUSICA,
PERO NO LA HA VISTO!

TECHNICOLOR

NOTA: Esta gran superproducción no será proyectada en ningún otro local durante la presente temporada.

Una magistral obra de arte que emociona y divierte

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE

¡PROXIMAMENTE!

UN DRAMA
PROFUNDAMENTE
HUMANO
Y ALTAMENTE
ALECCIONADOR,

MAGISTRALMENTE
INTERPRETADO
POR LAS DOS
MAXIMAS FIGURAS
DEL CINE EUROPEO

CURD JURGENS
EVA BARTOK

*Sin ti todo es
TINIEBLA*

¡LA PASION
VENCIDA POR EL DEBER!

¡La sublime historia de Bader, el hombre que no
aceptó la derrota!

Sus hazañas rebasaron los límites del esfuerzo humano y le convirtieron en un personaje de leyenda, incluso para cuantos ha-

bían compartido con él las horas de luchas y las de cautiverio en tierras de Francia. Y éstas fueron más asombrosas aún porque Bader, el héroe, había sufrido la amputación de ambas piernas, en plena juventud, cuando sus acrobacias aéreas y sus éxitos en los deportes le habían hecho ya famoso. La historia de su recuperación física, lograda merced a un tesón sobrehumano, de sus victorias en el aire y de su heroísmo en las prisiones alemanas, de las que llegó a escapar temporalmente, pese a su impedimento físico, se refieren en la superproducción «Proa al cielo», de J. Arthur Rank, dirigida por Lewis Gilbert e interpretada por Kenneth More como protagonista; Muriel Pavlow, Lyndon Brook y Lee Patterson, que Chamartín presentará muy pronto, y a la que cabe augurar un extraordinario triunfo, continuación del que ha obtenido en el mundo entero.

«Proa al cielo», presentada por Chamartín, se estrena mañana en el lujoso cine Rex.

«SIN TI TODO ES TINIEBLA»
CUMBRE Y PROFUNDIDAD DE
UN AMOR

Presentada por la importante firma distribuidora Sánchez-Ramade, muy pronto vamos a tener ocasión de admirar, y desde luego apaludir, una magnífica película dirigida por Curt Jurgens e interpretada por él mismo, teniendo como pareja estelar a la estupenda actriz Eva Bartok. La pareja Bartok-Jurgens es, sin disputa, la más perfecta del cine europeo. Ambos son artistas excepcionales que saben vivir sus papeles con la intensidad necesaria para que el espectador olvide que cuanto ocurre en la pantalla es pura ficción, y que los personajes viven una vida falsa, pero sublimada por el arte.

«Sin ti todo es tiniebla» nos relata la historia de un profundo amor, de un amor todo abnegación, donación y sacrificio. Un hombre que se debate entre las garras de una pasión fatal que acabará arruinando su vida... Y una mujer, hondamente enamorada, dedica todas las horas de su existencia para liberarle de la tenebrosa prisión en que se debate su marido. Un tema interesantísimo, una interpretación irreproachable y una película que dejará honda huella en su espíritu.

CINES POMPEYA Y PALACE
LUNES, AUTENTICO ACONTE-
CIMIENTO ARTISTICO: ES-
TRENO DE «FANTASIA», LA
MAS AMBICIOSA REALIZA-
CION DEL GENIAL DIBUJANTE
WALT DISNEY

Al calificar de auténtico acontecimiento artístico el estreno de «Fantasia», la última y más ambiciosa realización de dibujos en colores del genio de Walt Disney, no hemos recurrido al ditirambo publicitario tan frecuente al lanzar un nuevo título cinematográfico. Por el contrario, la ingente obra del genial dibujante se ve coronada con esta maravillosa producción, auténtica y genial diablura, de quien ni el lápiz ni el color guardan secretos para él.

«Fantasia» consta de una serie de poemas musicales de los más admirados del acervo mundial, pensado para minorías y realizado para el inmenso número de admiradores de este portentoso artista que es Walt Disney, gracias a la gracia de su lápiz, a la sutileza de su ingenio y a su excepcional talento. Walt Disney se ha propuesto, con este film, demostrar que la música es color. Y en un maravilloso arco iris nos va traduciendo a colores e imágenes las más bellas notas de los famosos compositores: Beethoven, Ponchielli, Stravinsky, Tchaikovsky, el inefable Schubert, desfilan, materializada su obra por los personajes de Walt Disney, bajo la batuta del gran director Stokowsky, al frente de la Orquesta Filarmónica de Filadelfia. Una fiesta para los sentidos y un regalo para el corazón.

JULIAN ROJO

TIENE LA

TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66

REX

MAÑANA LUNES,
SENSACIONAL ESTRENO

LA SUBLIME HISTORIA DE BADER,
EL HOMBRE QUE NO ACEPTO LA DERROTA

Kenneth
MORE
MURIEL PAVLOW
LYNDON BROOK
LEE PATTERSON
ALEXANDER KNOX



PROA AL CIELO

DIRECTOR: LEWIS GILBERT

¡Más allá de la abnegación y el heroísmo!

¡Un personaje de leyenda en una epopeya moderna!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

«TIFON SOBRE NAGASAKI»,
PRIMERA COPRODUCCION
FRANCOJAPONESA

Con «Tifón sobre Nagasaki» los cines francés y nipón han dado el mejor ejemplo de lo que deben ser las coproducciones. La película, interpretada por Danielle Darrieux, Jean Marais y Kishi Keiko y rodada íntegramente en el Japón, nos ofrece un conflicto argumental tan comprensible para los asiáticos como para los occidentales. Un conflicto pródigo en contrastes y en situaciones de hu-

mor y una visión colorida, real y sincera del lejano país, tantas veces desvirtuada a través de las narraciones novelescas y del mismo cinema.

«Tifón sobre Nagasaki», east-mancolor que será presentada por Chamartín como uno de los mayores acontecimientos de la temporada, es un espectáculo deslumbrante lleno de realidad, de humor y de emoción.

Tenía que elegir entre aquellas dos mujeres. Y algo terrible, una fuerza indomable que iba sembrando la desolación y la muerte, le impulsó definitivamente hacia una de ellas

DANIELLE JEAN KISHI
DARRIEUX · MARAIS · KEIKO



TIFON sobre
NAGASAKI

Technicolor

DIRECTOR
YVES CIAMPI



TEATRO ESLAVA

Miércoles 25, 11 noche
PRESENTACION de
**LOS PICCOLI
DE PODRECCA**
TEATRO DE ARTE
Y POESIA!!

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA
MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 22-SEPTIEMBRE

- 09,00 Música para el hogar y el descanso con el primer espacio: «¡Buenos días!»
- 11,30 Canciones francesas en «Así canta el mundo».
- 11,45 «Club de oyentes».
- 12,30 Felicitación con melodías a quienes celebran su onomástica en «Música del aniversario».
- 14,45 «Melodías para todos».
- 15,10 «Paloma y don Nicolás».
- 15,15 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 16,05 «Una hora de música selecta».
- 17,00 «Domingo deportivo español».
- 19,00 «Los oyentes programan».
- 19,30 «Para bailar siempre es hora».
- 21,40 «Emisión musical de El Corte Inglés».
- 22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 23,00 «Canciones de la Patria» le ofrece coplas de Andalucía.
- 21,00 Música para la intimidad, la calma y el ensueño en «La hora brujas».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 23 DE SEP.

- 09,00 Melodías variadas en el primer espacio «¡Buenos días!»
- 11,30 Canciones dominicanas en el programa «Así canta el mundo».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 13,45 «Emisión cinematográfica».
- 14,50 La Historia se hace humana anécdota en «Sucedio así», por García Vidál.
- 15,00 «La letra con la radio entra».
- 17,00 Capítulo XI de la novela de Hans Fallada «El hombre que no fue amado» en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
- 17,30 «El género lírico».
- 18,00 «Mistral y... buena suerte».
- 19,00 «Amenidades», por Juan Fortega.
- 20,30 «El Superman», programa infantil.
- 21,00 Segundo espacio dedicado al «Club de oyentes».
- 21,50 Diálogos entre «Ella y él», por Fernancor.
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,45 «Cartas del director».
- 23,00 «Canciones de la Patria».
- 23,15 «Los oyentes programan con Phoscao».
- 23,45 «Música de jazz», seleccionada por Ruddy Band.
- 24,00 «La hora brujas», música sin palabras al llegar la media noche.

PROGRAMAS

MARIEMMA

Tres únicos recitales de danza. En programa obras de Granados, Albéniz, Falla, Bretón, con los siguientes estrenos: POLO GITANO (escenas andaluzas), BRETON.—DE CAMPO (canción y baile de Santander). FLAMENCO DE SANTA MARIA (tiempo). EVOCACION (Suite Iberia). ALBENIZ TARANTO (popular). VIVA NAVARRA! (jotas). LARREGLA.—Días 24, noche; 25 y 26, tarde. ZARZUELA.

TEATRO RECOLETOS

La comedia más fina, alegre y divertida, EL PRINCIPE DURMIENTE.

ORQUESTA NACIONAL TEMPORADA 1957-1958

Repovación de tarjetas de reserva de localidades, del 23 al 28 de septiembre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

EL DIARIO DE ANA FRANK

Vuelve al escenario del teatro Español, a partir del jueves próximo, con Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y Berta Ríza en el personaje de Ana Frank.

ZARZUELA — RECITALES MARIEMMA

Con el pianista Enrique Luzuriaga. Martes 24, 11 noche; miércoles 25 y jueves 26, 7 tarde. Tres únicos recitales. Localidades a la venta, sin aumento, para los tres días.

EL PRINCIPE DURMIENTE

La comedia del más fino humor en el teatro de bolsillo RECOLETOS.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Chubascos de alguna intensidad en el Noroeste. Abundante nubosidad en el Duero, con algunos chubascos. Nubes dispersas en el resto de la Península, con alguna inestabilidad, que puede dar lugar a chubascos muy aislados.

nuel. Canciones, de Quintero, León y Quiroga.

COMEDIA.—Compañía de Actores de Radio Madrid. 7 y 11: En nombre del hijo, comedia dramática de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca, interpretada por Pedro Pablo Ayuso, Eduardo Lacueva y toda la Compañía de Actores de Radio Madrid. Precios populares. Butaca, 20 pesetas. Hoy, despedida.

COMICO.—7, 11: Trini Alonso en Un marido es algo, con Guillermo Marín y Carlos Mendy. Miércoles, 11 noche, reestreno: Guillermo Hotel, de Tono.

ESLAVA.—(311964. Aire acondicionado.) 7 y 11: El zoo de cristal, de Tennessee Williams. 13 últimos días!

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. Inauguración de temporada, próximo jueves, día 26, 11 noche, con El diario de Ana Frank. (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Ríza en el personaje de Ana Frank).

FUENCARRAL.—7, 11: Compañía revisitas: El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: «Un éxito mundial! La luna es azul (por Analía Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador). Enormemente divertida, enormemente simpática.

LARA.—(Compañía titular.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena).

LATINA.—7, 11: Desfile de estrellas. Variedades: Conchita Martín, Tomás Antequera, Los tres Chispitas, Kim y Kiko (colaboración especial) y otros destacados artistas.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) 7, 11: Producciones Izquierdo presenta a Marisol Reyes con Hurtado de Córdoba y 20 artistas especializados en la fantasía lírica de Ochoaíta, Valerio y Solano La niña de La Paloma.

MARAVILLAS.—6,45, 10,45: Compañía Carmen Morell-Pepe Blanco, con su extraordinario conjunto de estrellas, Ballet Alemán Schulte. Los 8 Locos del Rock and Roll. Apoteósico éxito opereta arrevisada. Siete novias para mí solo, de Blanca Flores, Llabrés; maestros Montorio y Bernalt. Gran acontecimiento artístico.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.)

Jueves 26, inauguración temporal con el éxito sensacional del año: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista: Queta Claver).

PRICE.—(Refrigerado.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Altas Variedades: Adelfa Soto, Rosa y Noppi, Pepila Ibarz, Rafael de Alba, Irene Vilches, Pepe Baldo, Fernando Vargas, Angel Romero, «Tudela-Villeras», etc. 20 seleccionadas atracciones. Localidades, desde 5 pesetas.

RECOLETOS.—(Avenida Calvo Sotelo, 16. 269878.) 7 y 11: El príncipe durmiente, de Rattigan, por Enrique Diosdado, Mary Carrillo y compañía titular. Trece únicos días.

REINA VICTORIA.—7,15, 11: La gran espía. Un estreno sensacional de Adolfo Torrado. Una interpretación maravillosa de María Fernanda Ladrón de Guevara en el papel de Elena Viviana, la mujer que tuvo en sus manos el destino de un pueblo, la mujer que había elegido su propio tormento. «La gran espía»!

ZARZUELA.—7,15 y 11: Folles Bergère, de París. Hoy, último día.

ALBA

(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Scotland Yard núm. 1. Sólo una bandera.

ARGUELES.—Continúa 5: Cuatro pasos por las nubes (Fernandel).

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: El inocente (Pedro Infante, Silvia Pinal).

AYALA.—(Magnífica refrigeración.) 4: Sitiados en la ciudad y Luces de la ciudad.

BARCELONA.—4,30, 7, 11: Cuatro pasos por las nubes (Fernandel).

BEATRIZ.—5: Seleccionados Celuloide Rancio (Jaimito, etc.), Festival Walt Disney (Pato Donald, Pluto, etc.). Apatas.

B. ARTES.—(Refrigerado.) 4: La vida es bella.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González, Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: El almirante Canaris. Tolerada.

BILBAO.—(Refrigerado.) 3,30, 5,45, 9,45: El solitario. La vida es bella.

CAPITOL.—4,30, 7, 11: Amanecer en Puerta Oscura (Francisco Rabal, Isabel Pomés, Luis Peña). Eastmancolor. Tolerada.

CARLOS III.—(Refrigerado. 350002.) 4,30, 7, 11: Esclavas de Cartago (Jorge Mistral, Gianna María Canale). Cinemascope. Maravillosa, espectacular. Tolerada.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Nagana y Duelo de razas.

COLISEUM.—4,30, 7 y 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor (Ruth Leuwrik, Hans Holt). Tolerada.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continua: Los últimos cinco minutos, Alerta en el Sur.

CHUECA.—5: ¡Ahí viene Martín Coronal! (Pedro Infante, Sara Montiel) y ¡Huk!, grito de muerte. Tolerada.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: El pequeño ruiseñor (Joselito Jiménez), Ulises (Kirk Douglas, Silvana Mangano; Technicolor). Tolerada.

GONG.—Continúa 5: La mujer del día (Antonio Cifariello).

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Tolerada.

IBIZA.—(Magnífica refrigeración.) 4: Susana y yo y El imperio del terror.

IDEAL.—Continúa 3: El almirante Canaris (Tolerada). 2ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Yuelve Martín Coronal (Pedro Infante, Sara Montiel), ¡Huk!, grito de muerte (George Montgomery; Technicolor). Tolerada.

LIDO.—(Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: Corazón de hielo. La vida es bella.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4,30, 7, 11: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson). Basada en la célebre novela de Graham Greene.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: El almirante Canaris. Tolerada.

MONTERA.—(Refrigerado. 211063.) 10: La bruja, La bella desconocida.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: Cuando los mundos chocan y Tempestad sobre el Nilo. Cinemascope. Tolerada.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 315141.) Continúa 10 mañana: El diablo de las aguas turbias y Luces de la ciudad. Tolerada.

ODEON.—(Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: Corazón de hielo, La vida es bella.

ORAA.—(250235. Totalmente reformado. Magnífica refrigeración.) 4: La hija del embajador y Los enamorados.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La novia de San Petersburgo (Eva Bartok-Carlson Bohm). Agfacolor.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Los ángeles del volante. «Los 65 grandes» del humor en un pugilato de gracia y simpatía! Tolerada. menores.

PAZ.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 11: Duelo en la jungla (Technicolor. Tolerada.) Estreno riguroso.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado. Continúa 4: Intriga extranjera, Ahora y siempre.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La vida es bella. ¡Diversísima!

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La mujer del día (Virna Lisi, Antonio Cifariello).

PROYECCIONES.—7, 11: La mujer del día.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: La ventana, Chacales del mar.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada 7 y 11: Las últimas banderas (Eduardo Fajardo). Tolerada.

RIALTO.—4,30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 6º mes.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Esclavas de Cartago (Jorge Mistral, Gianna María Canale). Cinemascope. ¡Maravillosa, espectacular! Tolerada.

ROXY «B».—(Refrigerado. 371612.) 4,30, 7, 11: Los ángeles del volante. «Los 65 grandes» del humor en un pugilato de gracia y simpatía. Tolerada.

SAN CARLOS.—4, 7, 10,15: La calle desnuda. Secreto de familia (John Derek).

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Cuatro pasos por las nubes (Fernandel). Eastmancolor.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Pan, amor y fantasía y Pan, amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida).

TIVOLI.—4,30, 7, 11: Bellezas por casar (Technicolor; Mirna Loy). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Cuatro pasos por las nubes (Fernandel). Eastmancolor.

VERGARA.—(Refrigerado.) 4: La vida es bella.

FRONTON RECOLETOS

5,15: Prat II-Prat I; Azcarra I-Alberro. Oroz III-Oroz I; Solozábal-Aguirre. Antes, otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberro Aguilera esquina Gaztambide.

PEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con «Ballet» de Sonia Anderson. Larry Dixon.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. I. Pasaportes rápidos. Documento identidad. Penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciosos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER, aprender, en Callao.

ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». «Comibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

PARTICULAR vende «Lambretta» completísima. Teléfono 331261.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

COMPRO muebles, cuadros, alfombras, antigüedades. 27 92 55.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blecografía, impotencia, fimosia (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

PARA efectos oficiales o privados verifican tasaciones alhajas, ropas, objetos diversos en oficinas centrales Monte Piedad. Plaza Descalzas. Expidiente documentos valoración. Tel. 212917.

SOLICITO socio aportando 200.000 para nuevo sistema de venta. Sin riesgos en el capital y con grandes beneficios. Escribid 2315, Alas, Alcalá, 32.

VENTAS

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SASTRE obra fina necesita aprendizas, aprendizas adelantadas. Batalla del Salado, 20.

PORVENIR a jóvenes activos y estudiantes, con horas libres, compañía primer orden brinda oportunidad aumentar grandemente ingresos, con remuneración al empezar y porvenir si lo desean, en organización europea. Asunto serio. Escribir n.º 5111, Alas, Alcalá, 32.