



Arriba

Madrid, domingo 29 de septiembre de 1957



ENTRADA LIBRE AL RASTRO Hoy que es domingo y todos tenemos el tiempo un poco más suelto, es buen día para dar un paseo por el Rastro. Además, es domingo de otoño y la nostalgia de la estación (melancolías antiguas, como de segunda mano, oros viejos y hojas caídas del ya vivido almanaque de los árboles) nos puede poner en trance el corazón y el alma. Vamos al Rastro. La entrada es libre. Vuelve la hoja, busca, mira y lee. Ahí lo tienes, en esas bellas estampas de Henecé y en esas palabras que ha escrito Román Escohotado, que conoce su secreto y como nadie lo cuenta

LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO SALMANTINO

Entrevista con el Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria

Fieles a nuestro propósito de reflejar en estas crónicas con motivo de la Feria Mayor salmantina algunos aspectos de la capital y provincia de Salamanca, y al objeto de obtener una impresión sobre su industria y comercio, nos hemos acercado a la Cámara Oficial de Comercio e Industria, dirigiéndonos a su Presidente, don Julio Ibáñez Rodríguez, quien ha tenido la amabilidad y gentileza de contestar amplia y documentadamente a nuestras preguntas.

—¿Qué problema más importante considera usted es el que en la actualidad tiene planteado la Industria y el Comercio?

—Como problema general que afecta a la industria y al comercio, acaso el principal que tienen planteado comerciantes e industriales es el relacionado con los precios, y al respecto le interesa hacer constar la incomprensión que en algunos sectores consumidores existe sobre la cuestión, ya que los principales interesados en el alza de nivel de vida de todos los consumidores son precisamente la industria y el comercio, toda vez que en este aspecto sus intereses no sólo no son contrapuestos, sino que son comunes, porque sin consumo no hay ventas, y sin éstas no es necesaria la reposición de mercancías, y la consiguiente disminución de pedidos a fábrica repercute en carestía al ser menor la producción. Desde luego, la Cámara no ignora lo complejo de la cuestión, los esfuerzos del Gobierno para su solución y las dificultades para el suficiente abastecimiento de materias primas para la industria y, en general, el de toda clase de productos. El mercado cada día exige más artículos y de mejor calidad de todo, desde abonos a aparatos de uso doméstico, por ejemplo, si bien le repito que el comercio ejerce una función vital de distribución, no siempre justamente valorada.

Al interrogarle sobre la importancia de la industria y el comercio salmantino, nos contesta:

—La importancia de la industria y del comercio en Salamanca es desigual. En comercio, en todos los ramos existe cantidad y calidad de establecimientos bien abastecidos, con magníficas fachadas e instalaciones, amplios escaparates y luminosidad, que urbanísticamente contribuyen al esplendor y progreso de la ciudad, y que en el orden económico en beneficio de los consumidores producen una fuerte competencia. Uno de los Gremios más numerosos e importantes es el de Hostelería, Cafés y Bares, índice elocuente de la creciente importancia turística de Salamanca. Sin embargo, en industria (exceptuando Béjar, que, por otra parte, tiene Cámara propia), aunque se han creado también algunas, el aumento no ha sido ni con mucho paralelo al del comercio, y puede decirse que el crecimiento industrial está estancado, siendo de destacar la decadencia de la industria del curtido, en parte compensada con la instalación de alguna industria de goma y plásticos.

—En estos días de la Feria salmantina se celebra la III Exposición de Maquinaria Agrícola, y agradeceríamos su impresión sobre este certamen.

—La cada día mayor mecanización del campo ha hecho que en el período de muy pocos años se hayan estable-



Edificio de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Salamanca, antigua y bella casona, remozada hoy, enclavada en la típica plaza de los Sesmeros, a la sombra románica de San Julián, donde una vieja inscripción nos recuerda que

*los que dan consejos ciertos
a los vivos, son los muertos.*

La fuente, ahora silenciosa, guarda dentro de sí la elegía de Villaspesa:

*¿Habéis sentido
en la noche de estrellas perfumada
algo más doloroso que su triste gemido?*

cido en Salamanca numerosas e importantes Empresas dedicadas a atender la creciente demanda de toda clase de máquinas para la agricultura. El Certamen que actualmente tiene lugar, al igual que los anteriores, ha sido un éxito, y los industriales expositores han indicado la conveniencia de cercar de modo definitivo el recinto, e incluso de realizar las gestiones oportunas para convertirla en "Feria de Muestras Hispano-Lusitana". La Cámara estudiará todas las cuestiones que afectan a di-

cha Exposición, al objeto de su permanencia, ampliación y mayor auge de la misma.

—Con relación a la economía provincial, ¿qué labor considera usted más urgente?

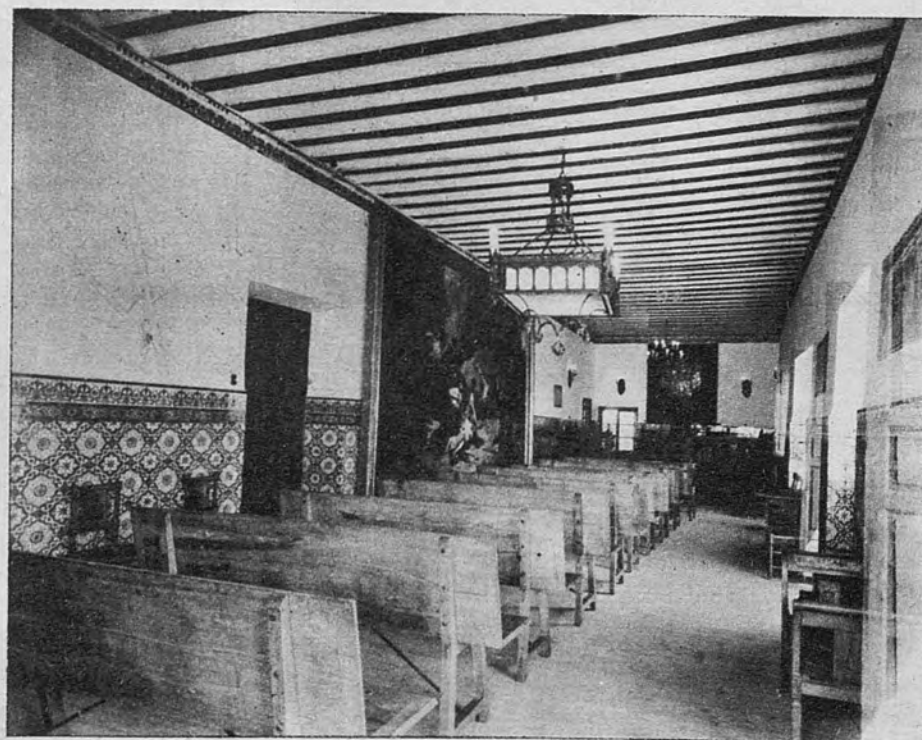
—Al contestar las preguntas anteriores, le he indicado los dos hechos más importantes: el estancamiento industrial de Salamanca y la creciente mecanización del campo. Tanto para absorber el exceso de mano de obra que la meca-

nización de la agricultura ocasiona como para resolver el estancamiento industrial, la solución es la misma: el fomento de la industria. Por ello es urgente la creación de una zona industrial en la ciudad, y el que la Diputación Provincial y Ayuntamiento de Salamanca confeccionen y aprueben las oportunas Ordenanzas sobre concesión de beneficios a la instalación y ampliación de industrias. Sobre esta cuestión no quiero ser más extenso, ya que la misma está sometida a estudio y consideración del Excmo. Sr. Gobernador Civil, D. José Luis Taboada, de quien es la iniciativa del "Plan Salamanca", y si sólo aprovechar esta oportunidad para destacar los méritos del señor Taboada por sus constantes trabajos y gestiones en favor de la economía provincial.

—¿Quiere decirnos algo más?

—Sería mucho lo que tendríamos que decir, pero ello sería impropio de esta ocasión, y por ello solamente, y toda vez que la difusión de su diario es nacional, quiero significar el agradecimiento sincero a los Electores de esta Cámara, que con su colaboración han hecho posible la solución de la mayor parte de los problemas que teníamos planteados, y enviar, a través de ARRIBA, un cordial saludo a nuestro Consejo Superior, Órgano en el que en todo momento encontramos el más leal apoyo para orientar nuestros asuntos y llevarlos a buen fin, y a las demás Cámaras hermanas, con las que nos unen las más cordiales relaciones.

T.



Salón de Actos de la Cámara de Comercio de Salamanca, de corte clásico y severa traza. (Fotos Amalio Gambau.)

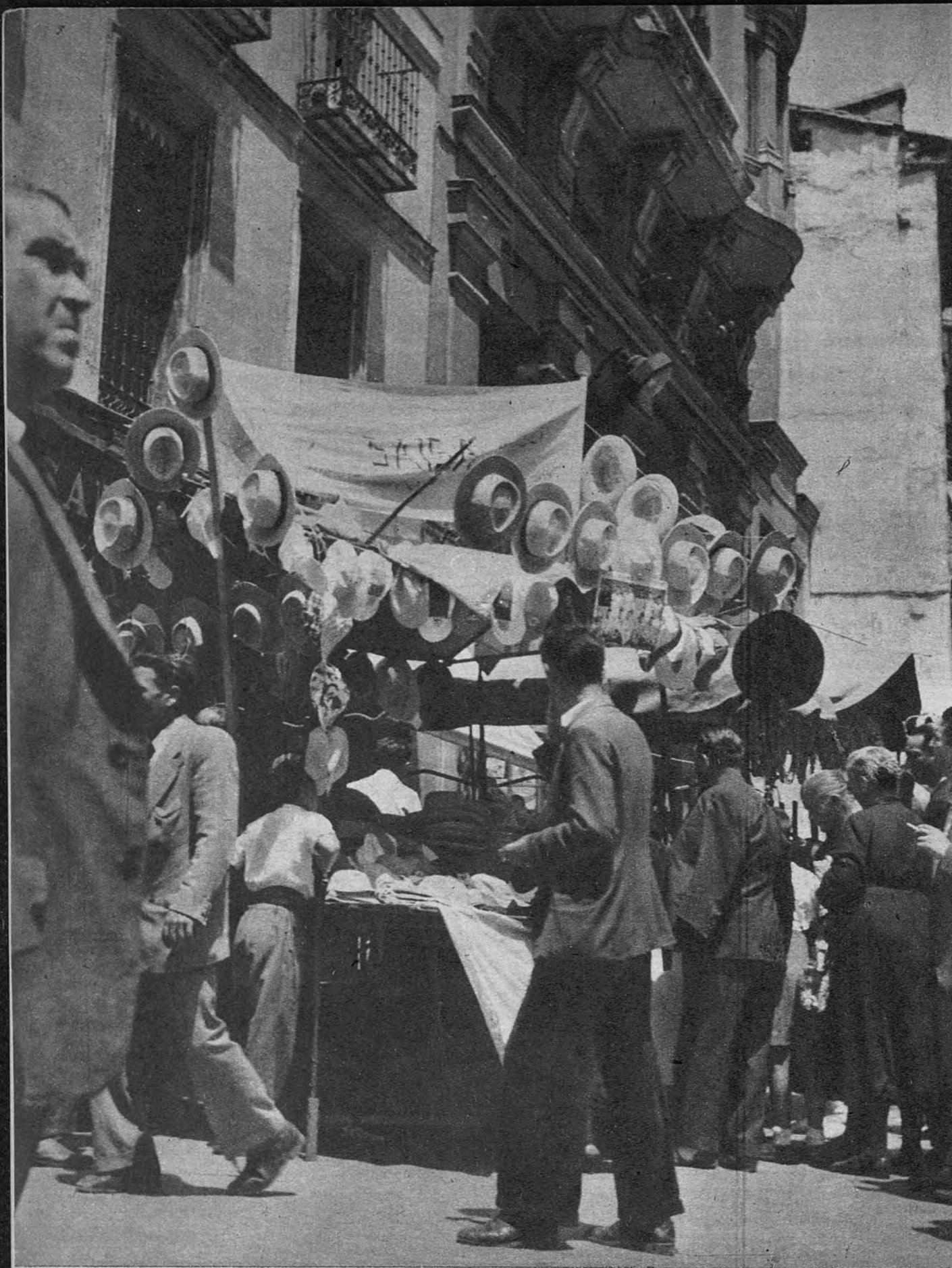


MEMORIA ESPAÑOLA DE LA EPOPEYA DE BRUNETE



Hace ahora veinte años que sobre las eras campesinas de Brunete las espigas hicieron la señal de las flechas, y España reñía una hermosa y esforzada batalla por su libertad e independencia. Allí la Infantería española y las Centurias de la Falange hicieron frente a las Brigadas Internacionales y alumbraron un porvenir de paz y trabajo con su victoria. Ahora, sobre aquel paisaje que es ya estampa de nuestra Historia, Madrid ha celebrado el Día de la Provincia. La inocedad combatiente de ayer, los hombres que han sobrevivido a la batalla y a la vida, se han dado nueva cita junto a las mismas banderas de la unidad. El vicario general castrense, doctor Muñoyerro, aparece bendiciendo la sencilla cruz de piedra que ahora se levanta, y la gallardía falangista desfila ante el monumento, con sus pechos poblados de medallas y de honor, de lealtad y perseverancia. Ante el Ejército y la Falange, unidos como siempre, llenos de memorias inolvidables, el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, pronunció un patriótico discurso, y en sus palabras pedía esta dedicatoria para el homenaje: «Que la cruz de piedra que acaban de bendecir sirva para honrar la memoria del Soldado Desconocido que combatió a nuestras órdenes y que hizo posible la victoria». Luego, ha sido la fiesta en paz y alegría. Sobre las ruinas de ayer se ha edificado el contento de un pueblo nuevo, limpio y lleno de esperanzas. Abriéndole las puertas a la canción y al baile, las carrozas han desfilado como un himno de juventud y de gracia. La teoría popular del baile ha desenrollado su lección. Y con el atavío gracioso y lleno de donaire, las muchachas han pregonado la salud del corazón y la belleza de la vida. (F. Contreras.)





LA VIDA DE LA MUERTE

O casi, casi, la inmortalidad. Una inmortalidad que, como todas, tiene la desventaja de ser, únicamente, vida a medias. "¿Renovarse o morir?" Acaso sea verdad. Pero también podría ser cierto lo contrario. "Renovarse es morir"... En todo caso, la vida de los seres y las cosas medio muertos se prolonga mucho. Imaginen ustedes que se trata de la vida de la muerte.

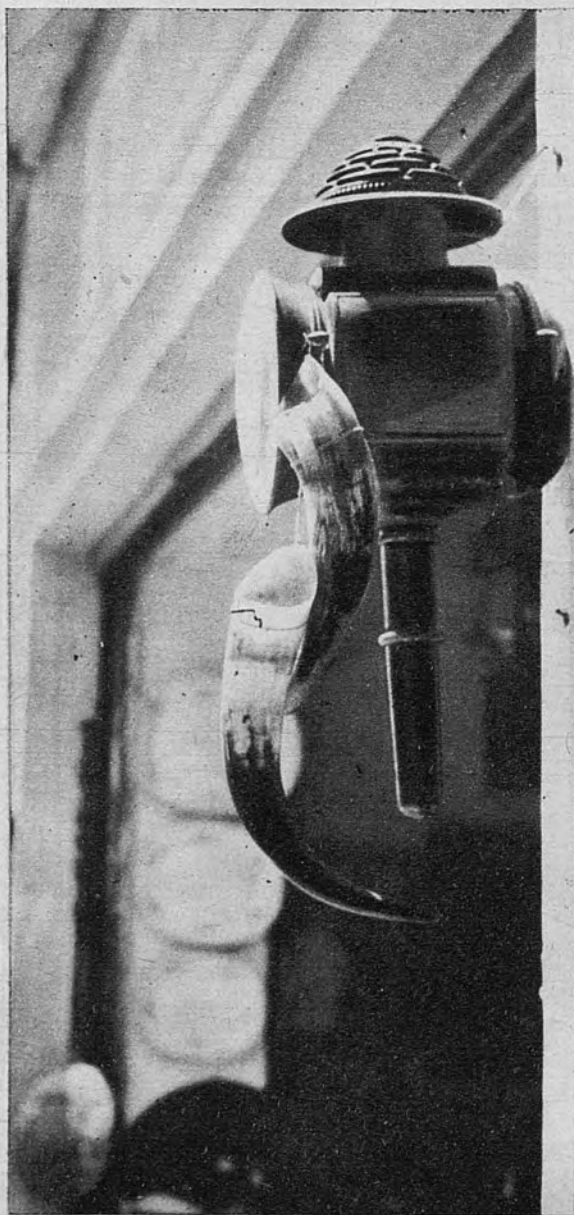
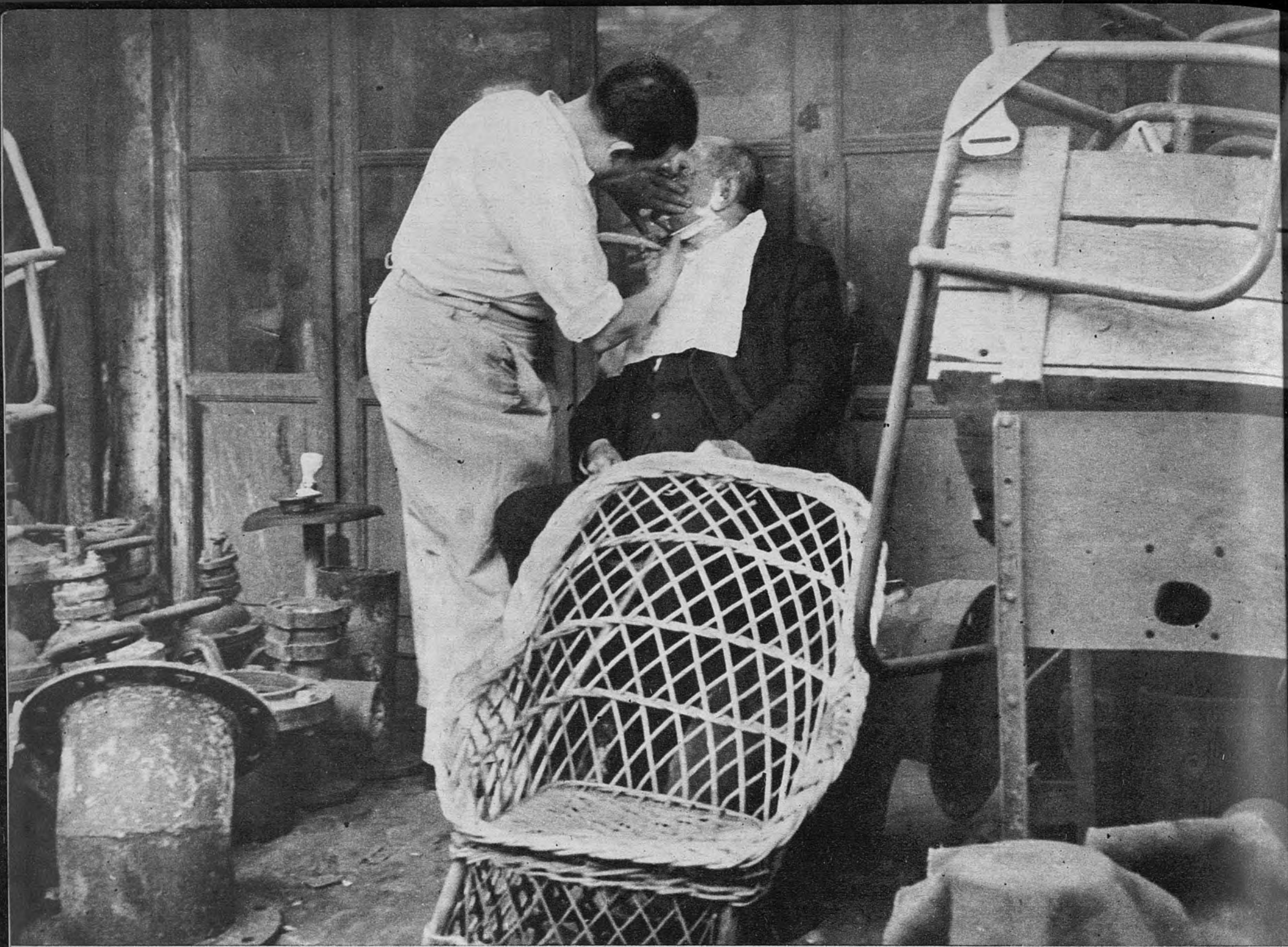
He ahí el Rastro. Nuestro museo popular de ayer. Nuestra "City" de ruinas recompuestas. Casquería con las tripas de Madrid colgadas en el escaparate. Comercio de cenizas con las que se pueden construir esperanzas. Es lo mismo que si en la Almudena, sobre los vanidosos testimonios del mármol, se diera un baile de disfraces. O una boda. O un banquete. O se llevara a los niños al colegio.

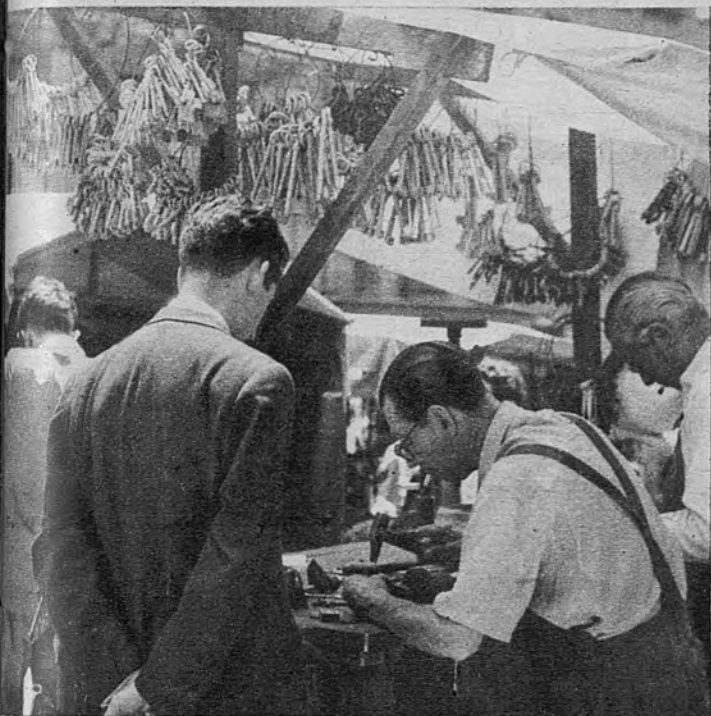
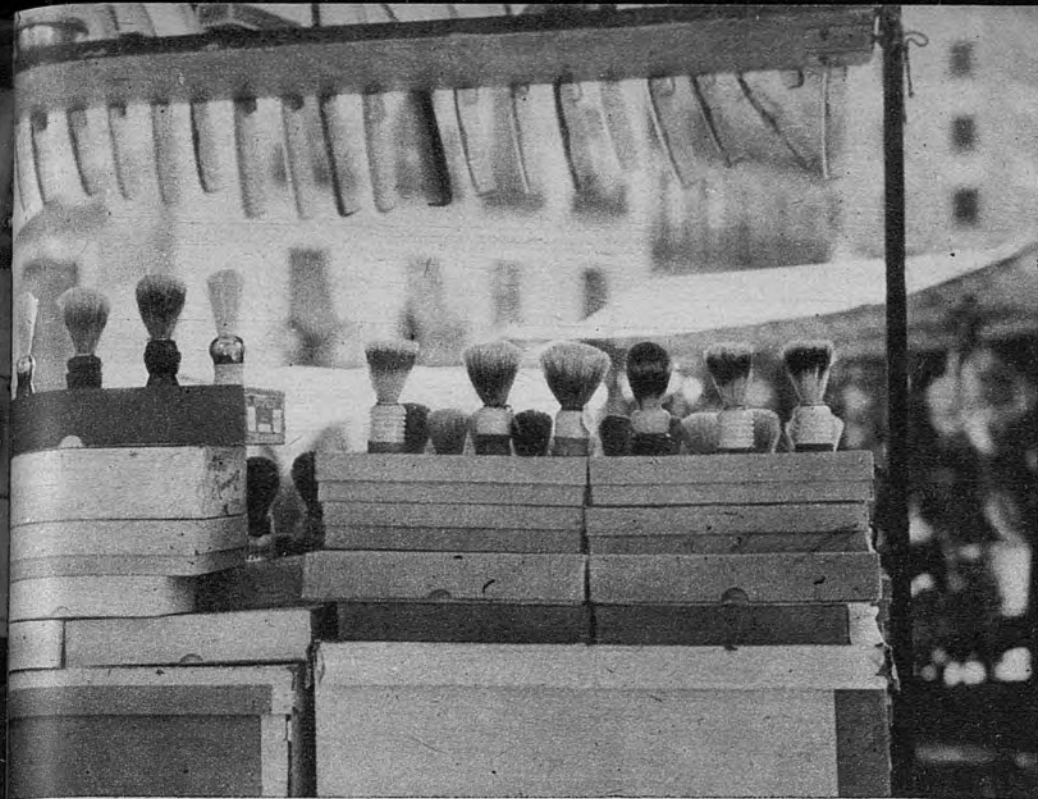
La primavera del Rastro, que antiguamente —y aquello era bonito— llamábamos Américas del Rastro —tal vez porque entonces América era en nuestro corazón un triste ramo de nostalgias—; la primavera del Rastro es el otoño, naturalmente. Su plenitud; la luna de miel de sus ajadas gracias con el tiempo del hoy, florece en estos días soleados, maduros, cómodos, rentistas, de septiembre y octubre. Ya lo veis. Fotografías cantan: Madrid tiene una Rosaleda en el Retiro. Y otra en la Ribera de Curtidores, con cosechas florales más humanas, que rompen sus capullos, levan-

tan el telón de sus milagros, cuando aquéllas se secan.

Es como si el Rastro celebrara su Exposición, su santo, su bautizo, su verbena, su puesta de largo, estos días, también en equilibrio entre el verano y el invierno, entre el fuego y la nieve, del otoño. Como si celebrara su asamblea general de mezclas de cunas y de tumbas. Ahí tenéis ese inconsciente enterramiento de sombreros de paja, que pretenden todavía vivir cuando están irremediablemente muertos. Esa guerrera militar, con galones, que cuelga de un farol, como ahorcada, al frente de una tropa revolucionaria de chaquetas de todos los colores, tejidos y medidas. Esa motocicleta, que ha agarrado la "gripe" y aguanta los escalofríos de la fiebre debajo de una manta. Esos novios, o recién casados, que hacen sus proyectos de embellecimiento del hogar sobre una alfombra de encajes, entredoses y tiras bordadas extendida en la acera. Esa "vista general" de la Ribera, en cuesta —como un símbolo de la vida misma—, como un campamento de tiendas de campaña, con ese grito de "farmacia" a un lado, advirtiendo a todos que la salud es cosa delicada y que es preciso no ilusionarse mucho. Ni comprar tampoco demasiadas glorias. Porque hay que guardar algo para medicinas, médicos y, a veces, funeraria... O ese mundo de sartenes, y perolas, y plumadas. O el brazo inmenso, con su capacho, de esa mujer gorda, que, por supuesto, no se vende.







FERIA DE ABRIL DEL RASTRO

Entre un montón de restos de máquinas de tren, o lo que sea, hay una triste mecedora, con reuma articular, y, tras ella, un caballero gordo que se deja afeitarse plácidamente (la brocha, sobre un troncho de chatarra, parece una gardenia). Y un «ballet» de «pinceles» de barbero. Y rincones nobilísimos de doradas tallas. Y el farol de un coche de caballos antiguo, con dos cuernos de caza colgando...

Sobre un fondo de verjas desgarradas, como restos de un jardín tras la visita de la bomba atómica, y de barriles y calderas, bajo las ramas frondosas de un castaño, sillas, mesas y un pie de lámpara estivales, de hierro transformado en filigrana blanca, que podrían amueblar terrazas millonarias en S'Agaró. Y la tienda de ese honrado cerrajero en mangas de camisa, con un cielo de llaves, medias lunas, planetas de ganzúas, que abrirían —si el hombre ese no fuera un artesano honesto y digno— todas las puertas, todos los armarios, todas las alcobas y todos los secretos.

En una balconada, con barandal de hierro como el de las antiguas galerías de las casas grandes, tomando el sol, cobres dorados y brillantes, nobles y melancólicos, que saben ya que para nada sirven y que las gentes de hoy sólo los compran para que decoren vanidades. Cobres como «chaqués», como plumeros macilentos de entierros «de primera». Como viejos tenores o toreros que van a una tertulia de café a recordar glorias enterradas; a escuchar el eco de perdidos aplausos...

Y todo ello entre gritos, regateos, discusiones, globos que se golpean tontamente, dulcemente, en el aire, como novios de aldea; cintas de colorines, piropos, sol, afañes, anotaciones, cuentas, y el trabajo escondido, silencioso —quién sabe si gozoso— de las carcomas y las polillas.

He ahí el Rastro en su fiesta mayor, en su Feria de Abril de septiembre... ¿Quién dice que no hay vida en los despojos?... Ved ese caballero de provecia edad que se libra de los rayos del sol con una mano trémula para ver a una Venus que, por cierto, tiene el talle demasiado bajo y las piernas muy cortas.





JARDINES INMORTALES

Le pregunté al hombre del salacot si conocía a la dama que estaba mirando tan familiarmente. Esa que casi ven ustedes, muy de perfil, enlutada, apoyada, con otros compañeros al óleo y al pastel, en la verja del monumento a Eloy Gonzalo. Casi se asustó:

—¿Eh?...

Se le había pasado el sobresalto y me miraba compasivamente:

—No, señor. Ni de vista.

Y se puso a mirar unas alfombras, con su sombrero absurdo, de Africa ecuatorial, que le estaba dando un buen disgusto a Don Quijote. Después se fué a otros puestos, Rastro arriba, tan tranquilo, como si aquello no tuviera su melancolía. Hay gentes —por fortuna, la mayor parte tocadas de otra suerte— que se dedican a recorrer ese hospital de sangre de la Ribera de Curtidores, los domingos, para pasar el tiempo.

¿Es amargo que una dama, como ésa del retrato, muestre su dulce y triste rostro al sol en el museo de pavesas del Rastro?... Es una bella dama, pálida y fina, con ojos que podrían llamarse soñadores, hombros suaves, armoniosos, pero firmes, y un escote discreto. ¿Es triste que esté ahí, a los pies de "Cuscorro", casi oliendo el petróleo de su heroica lata, en esa exposición, esa feria de ruinas que no se resignan a morir e insisten en seguir formando parte del comercio?... Personalmente, me parece triste, ¿para qué mentir? Pero, miradas las cosas de otro modo, casi me dan ganas de felicitarla.

Ella no es, por supuesto, como esas dos bellezas regionales que se asoman al cuadro que miramos de frente, junto a la caja de embalar. Ni es tampoco un paisaje. Ni está ya tan acostumbrada con la fama, tan insensible a las exhibiciones —aunque se trata de una falta de pudor involuntaria, irremediable— como el buen Don Quijote y el tranquilo Sancho. Pero supongo que sabe comprender. La inmortalidad es esto.

Me gusta, como el amargo paladar de los aperitivos, pasear emocionadamente por el Rastro. Jardines a medias. Jardines cuyas rosas han sabido adaptarse. No ser rosas para no deshojarse. No florecer nunca, para estar siempre medio floreciendo. Jardines prudentísimos y sabios. La eternidad es un manojo de ecos y memorias.

El secreto de vivir es comprender esta verdad y conformarse. Que nos pongan al sol, sin alas, sin capullos, sin anhelos ni historias. Los monumentos de ceniza no se acaban nunca.

Ahora —cualquier día— la dama del retrato encontrará un hogar. Acaso la compren unos novios. Sus pálidas facciones pasarán al testero de una sala. Transcurrirán los años. Crecerán los hijos de sus adquirentes. Se irán a la basura primaveras y otoños. Y ella seguirá allí... Cuando los nietos de esos novios sean mozos, dirán a los amigos, señalándola:

—Nuestra bisabuela.—**Román ESCOHOTADO.** (Foto Henecé.)

EL NUEVO EDIFICIO DE LA CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE SALAMANCA. - UNA LABOR EJEMPLAR

Alguien ha dicho que la Economía es una «ciencia siniestra», porque al esforzarse en arreglar la convivencia de los hombres en sociedad, con ocasión del uso y consumo de la riqueza, se ve mezclada con la impureza del materialismo, que supone un afán de lucro o de ventaja. Pero este fin, encuadrado en el concepto de sano egoísmo, es moral y justo. Smith, el teólogo moralista iniciador de la Economía, atribuye al egoísmo racional e inteligente los mayores éxitos del progreso, calificándolo del «motor más activo de la Humanidad». El toque está en saber conjugar el «alter» con el «ego» para armonizar las dos tendencias humanas y espirituales que sirven de fundamento a la Humanidad misma.

La Propiedad—importantísima faceta de la Economía—busca en las Cámaras el equilibrio del convivir y el pervivir, o el «mejor vivir», y lo encuentra en ellas porque, estando basadas en la Moral, el Derecho y la Justicia, cumplen su elevada función con voluntad limpia honesta y pura.

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Salamanca viene cumpliendo sus fines denodadamente dentro de las estrictas normas indicadas y con la característica de una administración rigurosísima. Pero el volumen y la importancia de su quehacer necesitaba un espacio vital adecuado, un edificio con capacidad bastante para instalar decorosamente los despachos y dependencias necesarios a su buen desenvolvimiento, ya que los que ahora tiene son impropios e insuficientes. De ahí surgió la idea de construir un inmueble digno de su alta función. Y la Junta de Gobierno, presidida por don Carlos Gutiérrez de Ceballos y Aparicio, asistido del secretario letrado, don Ricardo Sánchez Martínez, tomó a su cargo el estudio del medio más rápido de llegar a la construcción de un nuevo edificio social para la Cámara, aprovechando la rectificación del Censo de toda la provincia y sin aumentar ni un solo céntimo el tipo contributivo:



El nuevo edificio de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Salamanca

una administración escrupulosa y austera hizo posible el milagro.

Así llegó el buen día 13 de marzo de 1955, en el que, con la natural satisfacción, el presidente pudo informar a la Junta que, en ocasión de haber asistido en Madrid a la toma de posesión del nuevo presidente del Consejo Superior de Cámaras, se había entrevistado con el ilustre salmantino don Ramón Laporta Girón, comisario general del Paro, quien le facilitó toda clase de informes verbales y documentación para que la Cámara se dirigiese a la expresada Comisaría y pudiese alcanzar de ella en plazo breve la ayuda que las Leyes prescriben para la construcción del citado edificio, al amparo de los Decretos-Leyes de 19 de noviembre de 1948 y 27 del mismo mes de 1953. Cursada la oportuna instancia, fué enviada por el propio comisario, con fecha 1 de febrero de 1955, la resolución por la que comunicaba que la Ponencia Ejecutiva de la Comisaría, en sesión celebrada el 28 de enero del mismo año, había tenido a bien aprobar la solicitud, con los beneficios de exenciones tributarias materiales y préstamos. La mano providencial del señor Laporta Girón colmó los deseos de la Cámara de la Propiedad salmantina.

FINANCIACION

El proyecto, obra de los arquitectos don Jénaro de Nó y don Buenaventura Vicente, fué ejecutado con arreglo a la Ley de Viviendas Protegidas. El sesenta por ciento de su importe fué concedido por la Comisaría General del Paro, por un préstamo a cincuenta años, y queda cubierto con los alquileres del propio edificio. La situación económica de la Cámara le permite tener amortizado a fin de año el cuarenta por ciento restante, incluso mobiliario e instalaciones. Este dato es una elocuente prueba de lo que puede una buena administración.

EMPLAZAMIENTO Y SERVICIOS

El nuevo edificio está enclavado en la plaza del Caudillo, esquina a Bermejeros, frente a esa maravilla del arte clásico, llena de garbo y gracia, que se llama Torre del Aire. Tiene una exten-

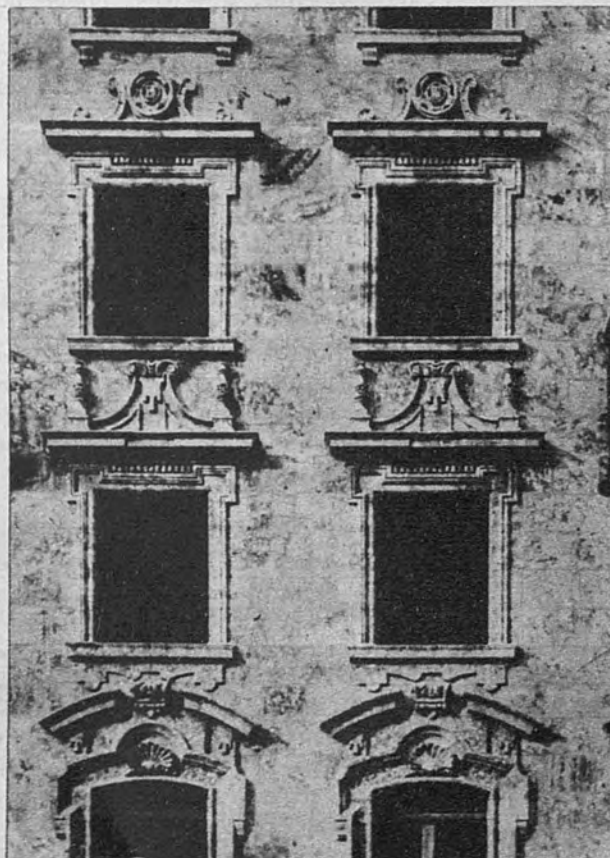
sión superficial de 470,95 metros cuadrados y consta de planta baja, que se dedicará íntegramente a los servicios de la Cámara, y otras cuatro, con dos viviendas cada planta, para alquilar; mas un sótano habitable, para instalar una magnífica portería.

Si los servicios que presta la Cámara de la Propiedad son numerosos y eficientes, cuando esté instalada en su nueva casa lógico es pensar que sean incrementados. Actualmente existe un servicio de Asesoría Jurídica que evacua de cuarenta a cincuenta consultas diarias y despacha alrededor de trescientos sesenta asuntos judiciales al año, redacta y extiende unos mil contratos y asesoría e interviene en todos los asuntos que tengan relación con el Derecho. Lleva administración de fincas, en sus distintas modalidades; realiza cobros de alquileres y tiene montados servicios de Arquitectura, de fianzas y de préstamos a propietarios. Pero entre toda esta labor ingente destaca como corolario el hecho de que la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Salamanca se encuentra en condiciones de colaborar con la política del Gobierno, pudiendo destinar de quinientas a seiscientas mil pesetas anuales a la construcción de viviendas de tipo modesto. ¿No es esto hermoso y edificante?

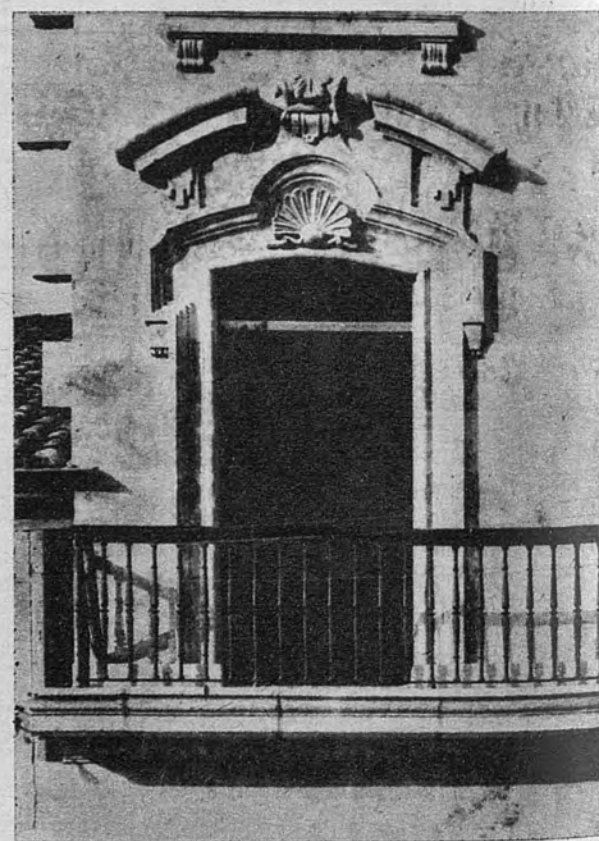
PROXIMA INAUGURACION

En fecha próxima se desplazará a Madrid la Junta de Gobierno para invitar al Ministro a la inauguración del nuevo edificio, acto que tendrá lugar en el próximo mes de octubre. Por el secretario técnico, señor Cañero Murube, fué aceptado, en carta de 7 de junio último, un cambio de impresiones personales. El acontecimiento inaugural será por su significación, un paso gigantesco en el área de la política económico-social salmantina.

T.



Detalles de la fachada



Detalle del balcón de la fachada principal. (Fs. León.)



FINAL FELIZ DEL CUENTO

La misteriosa historia del rapto del niño Pepito Mendoza ha tenido un final feliz, no menos misterioso y casi mágico. A la puerta de una iglesia, una desconocida mujer devolvió el niño a dos padres jesuitas, bajo secreto de confesión. El niño ya está en su casa y ahora recibe el mimo y los regalos no sólo de su familia, sino de toda la ciudad de La Coruña. En la foto de la izquierda, Pepito saluda, desde el balcón de su casa, a los grupos de coruñeses que le ovacionan desde la calle. Arriba, el niño raptado y devuelto estrena la motocicleta de juguete que le ha regalado el Deportivo de La Coruña. Y a la derecha de estas líneas se le ve abrazando a sus hermanitos, que dormían cuando él regresó. — (Fotos Blanco-Jordán.)



CIENCIAS y LETRAS

CURSO
1957-58

INGENIEROS AGRONOMOS

ACADEMIA
Cibrián-Rodrigáñez

CALLE DEL PRADO, 24
TEL. 22 63 40

ACADEMIA IRIBAS

PREPARACION EXCLUSIVA PARA
LA ESCUELA DE AYUDANTES DE
OBRAS PUBLICAS

Desde la fundación de la Academia, en 1934, han ingresado en la Escuela 1.108 alumnos, de los cuales 549 se han preparado en IRIBAS.

En la última convocatoria hemos obtenido el 70 por 100 de las plazas. La carrera es de gran porvenir, y para empezarla, según el nuevo plan, sólo se requiere el título de bachiller elemental o similar.

El próximo curso comenzará el día 3 de octubre, con plazas limitadas.

Informes, reglamentos y nombres de los alumnos ingresados en la Secretaría de la Academia:

Infantas, 32. MADRID Tel. 21 02 58



MAQUINAS DE ESCRIBIR

De oficina en carro corriente y en carro grande

ABONANDOLAS EN 12 MESES

(Sin fiador)

**HERNAN CORTES, número 7
MADRID**

También enviamos a provincias. Solicite catálogo gratuito

EMPLEADOS DE OFICINA



Ambos sexos. La preparación más completa para ingresar en el Estado o en una oficina. El curso abarca: Mecanografía al tacto, Taquigrafía, Aritmética, Gramática, Contabilidad y Correspondencia. Pueden cursarse asignaturas sueltas. Pida plan de estudios: El Porvenir en su mano, que regalamos.

Alquilamos máquinas último modelo a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle de Santa Bárbara, 4

(junto Fuencarral, 57)

Meiro Tribunal. T. 21 07 17 - MADRID

INGENIEROS Y AYUDANTES DE TELECOMUNICACION

Del total de 62 ingresados en la Escuela de Ingenieros en los dos últimos cursos, 61 son alumnos nuestros. Preparación por el plan antiguo para el curso selectivo.

Para Ayudantes de Telecomunicación no se exige ningún título. Curso empieza 2 de octubre

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA

HERMOSILLA, 109 - Tel. 25 45 38

PERITOS INDUSTRIALES

TOPOGRAFOS

y APAREJADORES

BACHILLERATO

y PREUNIVERSITARIO

Más de TRES MIL alumnos han aprobado realizando sus estudios en

INSTITUTO I.T.E.S.

Correo, 4 (Puerta del Sol)

ACADEMIA BUGALLO

VENTURA DE LA VEGA, 9

TEL. 22 72 03 - MADRID

**PERITAJE y PROFESORADO
MERCANTIL**

UNICA EN MADRID ESPECIALIZADA DESDE SU FUNDACION EN 1915



OPOSICIONES A HACIENDA
INGRESO EN BANCOS

UN GRAN PASO EN LAS ACTIVIDADES DE ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Inauguración del Pozo «San José» de la Sociedad «Hulleras del Turón»

BILBAO. (Por teléfono. De nuestro correspondiente.) -- Informaciones procedentes de Asturias nos hacen saber de un acontecimiento industrial llamado a hondas repercusiones en las actividades de Altos Hornos de Vizcaya, pues de sobra se sabe que este importante complejo industrial precisa de la máxima y más perfecta colaboración de sus elementos filiales y básicos. Sucedió el día 25 con motivo de la inauguración del pozo «San José», de la Sociedad Anónima «Hulleras del Turón», y no es preciso añadir que a presencia de las más altas autoridades, Ministros de Industria y Comercio, subsecretario de Industria, director general de Minas, Gobernador Civil de la provincia, técnicos y rectores de las Sociedades afectadas, «Hulleras del Turón» y Altos Hornos. La bendición se hizo por el ilustrísimo señor obispo de Oviedo, doctor Lauzurica, nuestro ilustre paisano, que habrá mostrado satisfacción ante la oportunidad que le permitía testificar un paso tan fecundo para la prosperidad del país.

El nuevo pozo tiene una capacidad de extracción de dos mil toneladas diarias y constará de siete plantas, llegando a quinientos metros de profundidad y dotado de cuantos elementos aportan las más recientes técnicas en los países de abolengo minero. La maniobra se hace automáticamente desde el exterior. Los vasos de faena y empujadores se introducen con los vagones en las respectivas jauras y en los basculadores automáticos, que vierten el carbón sobre el centro encargado de transportarlo a los depósitos-tolvas. También la maniobra interior se realiza de forma mecánica, utilizando frenos y cadenas. Un motor de 950 C. V., igualmente dotado de los últimos perfeccionamientos, suministra la energía necesaria desde ambas centrales.

Las autoridades e invitados que asistieron a la jornada inaugural bajaron hasta la planta quinta, no regateando sus elogios, extensivos a los detalles complementarios, como los departamentos de aseo, acogedores y asépticos, muy cuidados pese a su amplitud, ya que han sido preparados para atender a los 1.206 obreros que alternarán su trabajo en tres turnos.

El excelentísimo señor don Rafael de Churrua, presidente de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya y vicepresidente de «Hulleras del Turón», hizo uso de la palabra para ofrecer un almuerzo a cuantos habían tenido la atención de acompañarle en tan jubilosa hora, lamentando que el deseo de acordar el acto con la presencia de los señores Ministros en Asturias impidiera la asistencia del marqués de Triano, por el Consejo de Administración de «Hulleras del Turón». Recordó la preocupación constante de Altos Hornos para evitar los agobios que se originaron, por ejemplo, durante la primera guerra mundial en el suministro de carbón adecuado para la producción de cok y la necesidad de prever las situaciones anómalas, asegurando holgadamente las habituales. En 1918 esta política previsor en los suministros impulsó a adquirir la totalidad de las acciones de «Hulleras del Turón», fundada, como es sabido, por los ilustres bilbaínos Chávarri, Gandarias y Zubiría, que en unión del señor Tartiere y en un momento no



muy propicio para arriesgar capitales considerables en empresas de índole semejante. La Sociedad tuvo siempre una gran preocupación por tan delicado aspecto, especialmente vivido por los señores don Eduardo Merello y don Rafael del Riego, a quien dedicó entrañable recuerdo por sus cualidades personales y por el alto ejemplo que brindó al ofrecer su vida durante los desmanes de la revolución de 1934, al servicio de un rígido concepto del deber. Tam-

bién tuvo palabras efusivas para don Francisco de la Breña, actual director técnico, muy preocupado de aminorar, en la medida posible, las importaciones extranjeras. En 1918 se obtenía escasamente una producción de 100.000 toneladas de hulla lavada, acrecida esta cifra en 1956 hasta 1.104.969 toneladas de hulla bruta, equivalentes a 638.000 de hulla lavada, cantidades superadas en algún momento, que ahora se incrementarán con la apertura del nuevo pozo.

Siempre en el propósito de ser propietaria de una buena parte de las primeras materias exigidas, por la Sociedad Altos Hornos fueron adquiridas las minas de Dícido, Orconera y Alkife, esfuerzo que no será abandonado en lo sucesivo, siguiendo las normas y consignas del Caudillo en orden al aumento y mejora de las explotaciones, que es, asimismo, aumentar la producción nacional y elevación del nivel de vida de los españoles.

Esta fué la promesa que el señor Churrua hizo a las máximas autoridades, y se sabe qué magnitud de obligación tienen esas manifestaciones en los capitanes de Empresas vascongadas.

El Ministro habló brevemente para elogiar las instalaciones que acababa de visitar. Encomió el esfuerzo de la Sociedad y de todas las Empresas carboneras que se proponen secundar las medidas del Gobierno encaminadas al aumento de la producción del carbón, destacando la importancia del servicio en los actuales momentos.

En suma: una espléndida jornada, orientada al porvenir, de la Empresa más importante del país, la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya, nacida un día con la segura promesa de todos los nacimientos humildes—sobre un lugar semirural de la orilla del Nervión—, en sus orígenes poco más que artesana ferrería, que ha sabido en el curso de medio siglo transformarse en una gran proveedora de los más valiosos elementos: hierro, acero, abonos, tan significativos en la vida moderna.

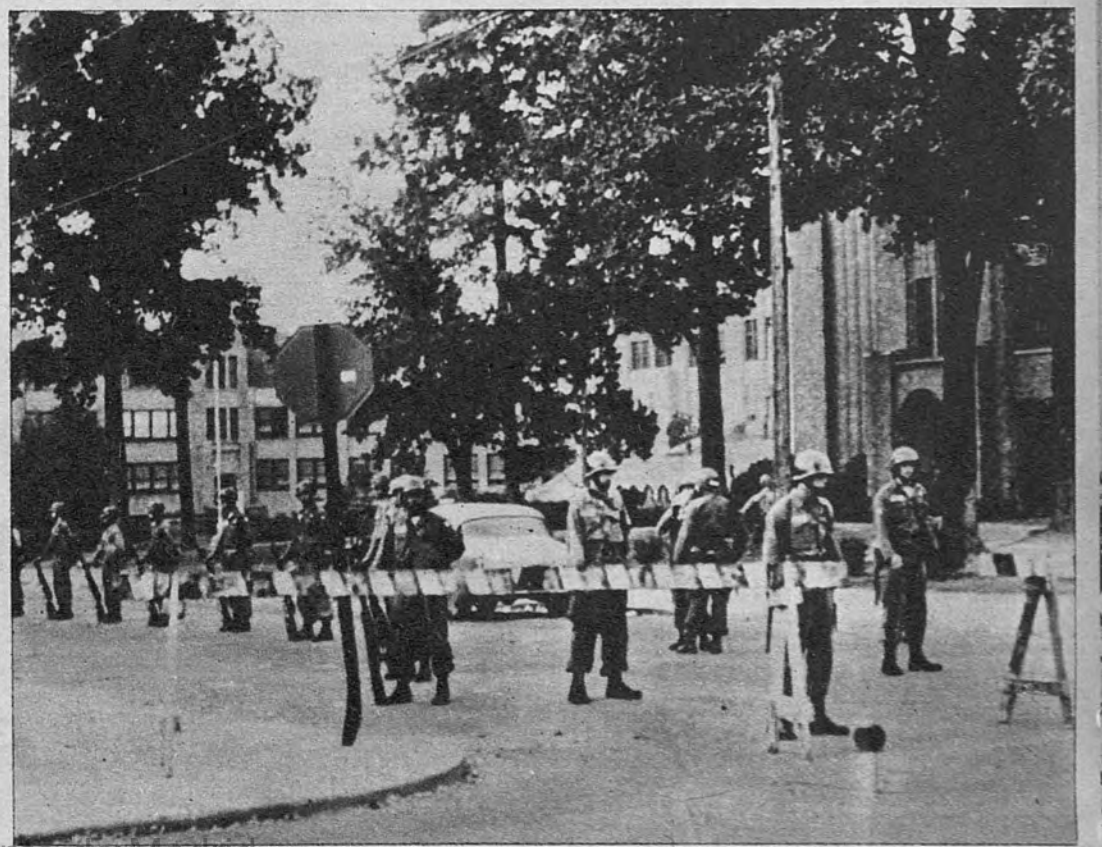
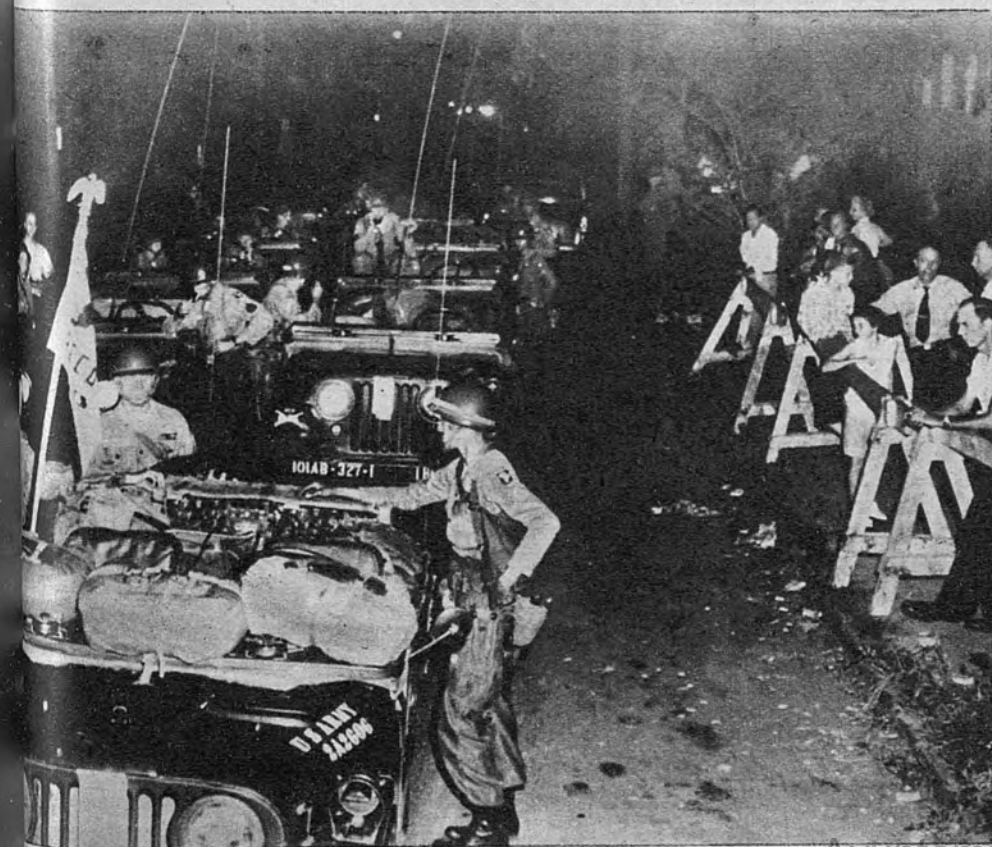
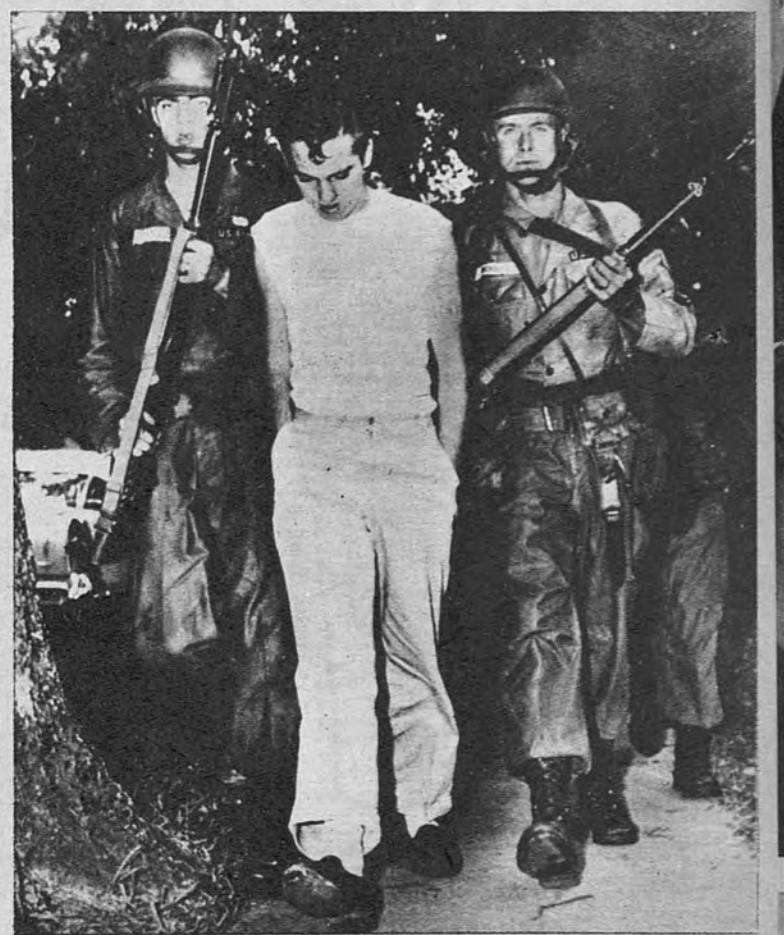
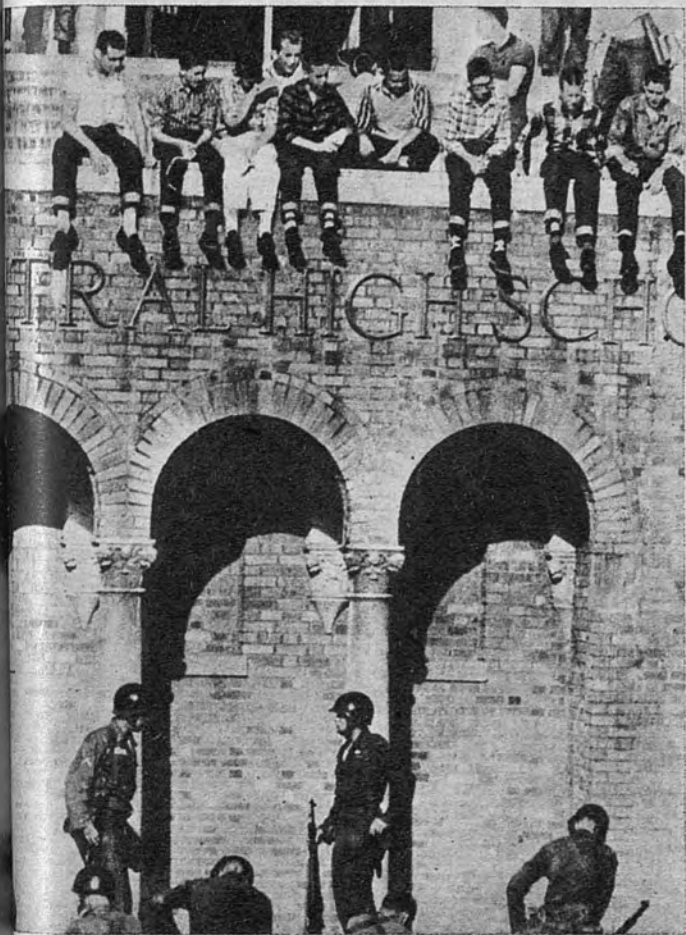
F. GARCIA EZPELETA





LITTLE ROCK, CIUDAD OCUPADA

Desde el Estado de Arkansas llegan todavía noticias de esa tragedia en blanco y negro que ha suscitado la orden de integración racial en todas las escuelas de los Estados Unidos. La ciudad de Little Rock, célebre ya por su resistencia a la integración, ha sido ocupada por el Ejército federal, y sus habitantes han sido forzados a respetar la entrada a las clases de los estudiantes negros. Completamos hoy, con una nueva película de los sucesos de Little Rock, la abundante información gráfica y literaria que nuestro periódico viene ofreciendo a sus lectores acerca de este triste asunto. En la foto de arriba vemos al grupo de estudiantes de color matriculados en la Escuela Superior Central de Little Rock en el momento de entrar en el edificio de la Escuela escoltados por paracaidistas con bayoneta calada. A la izquierda, un grupo de alumnos blancos, desde lo alto del pórtico, contempla el relevo de la guardia de los soldados federales. A la derecha, un jovencito, peinado a lo Elvis Presley, es detenido después de provocar varios alborotos contra los negros. Abajo, dos fotografías de verdadera "ocupación". Las tropas paracaidistas de la División 101 toman militarmente las calles de Little Rock y dan a la ciudad un aire de guerra. Los soldados del Ejército federal forman barrera ante la Escuela para proteger lo que Eisenhower ha llamado "las verdaderas bases de los derechos individuales y de la libertad".



Ancema

SHERWIN-WILLIAMS en el hogar



R.B. VALDES.

SEDA-TEX

La pintura sintética mate, de aceite, sin olor, cuyos selectos tonos pastel han sido científicamente preparados para que armonicen con todos los estilos, antiguos y modernos, de decoración interior.



- Lista para usar.
- Aplicable a todas las superficies.
- Seca al tacto en cuatro horas.
- Totalmente lavable.
- Cubre la mayoría de la superficie con una sola mano de pintura.

PINTAR, RENOVAR, ESTRENAR, con

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Venta en: URALITA, S. A., Plaza de las Salesas, 11, y toda su red de Agentes
ROCHA Y LOPEZ, S. A., Lista 17 - MADRID. Y en los establecimientos del ramo.



GREGUERIAS

Los poetas todo lo cifran en la rosa que nace siendo ceniza.

En el cristal del vagón se autoretrata el que viaja calculando si ha ganado mucho o poco.

El mozo de café es eclipsante: siempre nos tapa lo que queremos ver o lo que esperamos.

En el ornitorrinco se armó un pequeño lío la Naturaleza.

Las mujeres de últimos de siglo se recogían la cola como el mar se recoge la ola.

Cuando las hileras de patos pasan por el paisaje, todo él se llena de zig-zag.

Microscopio eléctrico: la Ópera de los microbios.

El rebuzno es un repeluzno.

El humo es el grito emborronado del fuego.

Debajo de las faldas de las gitanas se esconden muchos niños extraviados.

Últimas páginas del libro. ¡Qué largas o qué cortas resultan!

El rocío se clava las espinas de las flores, pero vuelve al día siguiente.

En las noches oscuras pasan nubes de contrabando, nubes con máquinas de escribir, con tabaco, con opio, etc., etc.

En las puertas giratorias somos ángulo correspondiente a una bella dama, pero viene un caballero detrás que nos desanguliza.

El buey tiene la fuerza en la cabeza, como un pensador.

Las violetas blancas siempre parecerán enfermas del pecho.

Corbata: yugo del día.

Al subir una escalera nuestra sombra toca el bandoneón de los escalones.

Las siemprevivas son miniaturas que creó el jardín para conservar el recuerdo de primaveras pasadas.

Los cajones vacíos de las mesas están esperando un revólver y un manuscrito.

Yo daría el algodón del específico a cambio de las píldoras que faltan.

Le recomendaron leche de claro de luna.

El mar es tan viejo, que todas las olas tienen bigote blanco.

Ese mirar de las mujeres al sitio en que besan es por si se equivocan... de caballero.

La luna ciega pasa por la noche guiándose con su bastón blanco.

Chimenea: teatro de títeres ardiendo.

Hay los que son otros los sábados por la noche.

Los seres con alas no tienen miedo a los precipicios.

Escena de idilio veraniego en casa solitaria: platos voladores que salen por un balcón.

El buho tiene cataratas por el día y vista libre por la noche.

Las mujeres dicen que las faldas con un tajo son para no caerse, y yo sonrío porque son para caerse más.

Lilas: vía láctea de florecillas.

La música es como un doctor: hace una operación diferente, según sea el que la oye.

Palmera: tronco de cocodrilo y penacho verde.

El ombligo no oye las conferencias.

Para uno un esqueleto siempre es de otro.

La chicharra anuncia la entrada al cinematógrafo del paisaje.

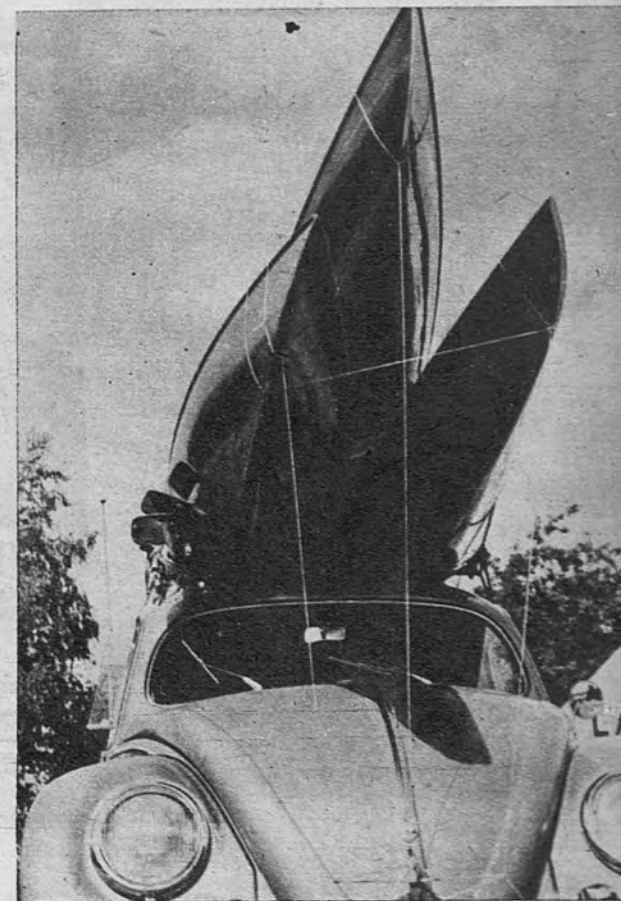
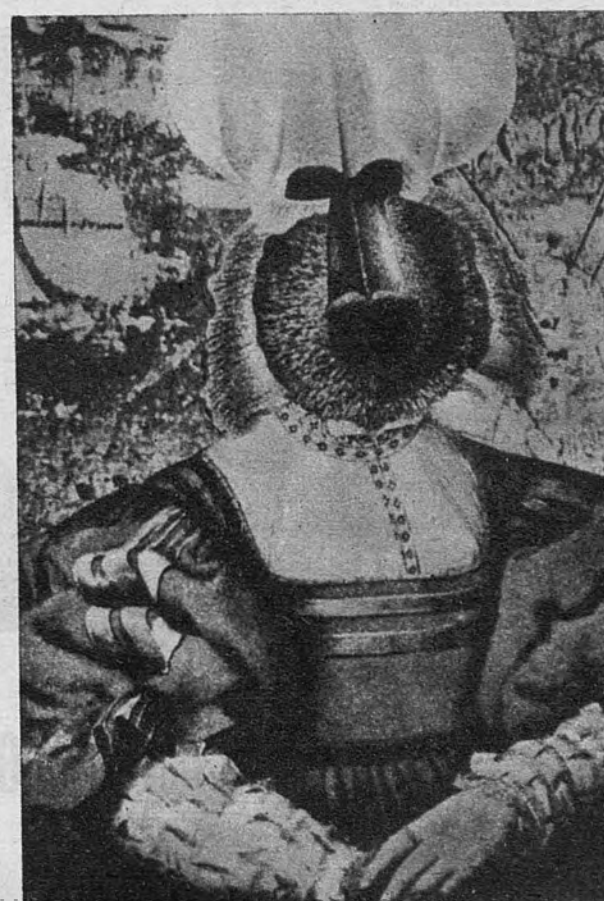
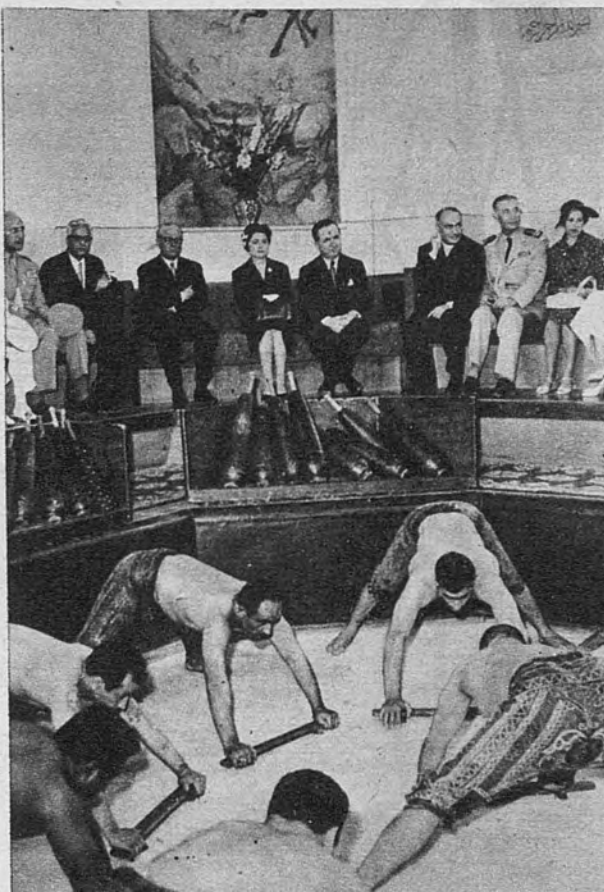
Aduana: máquinas que esperan arropadas en gabanes de madera.

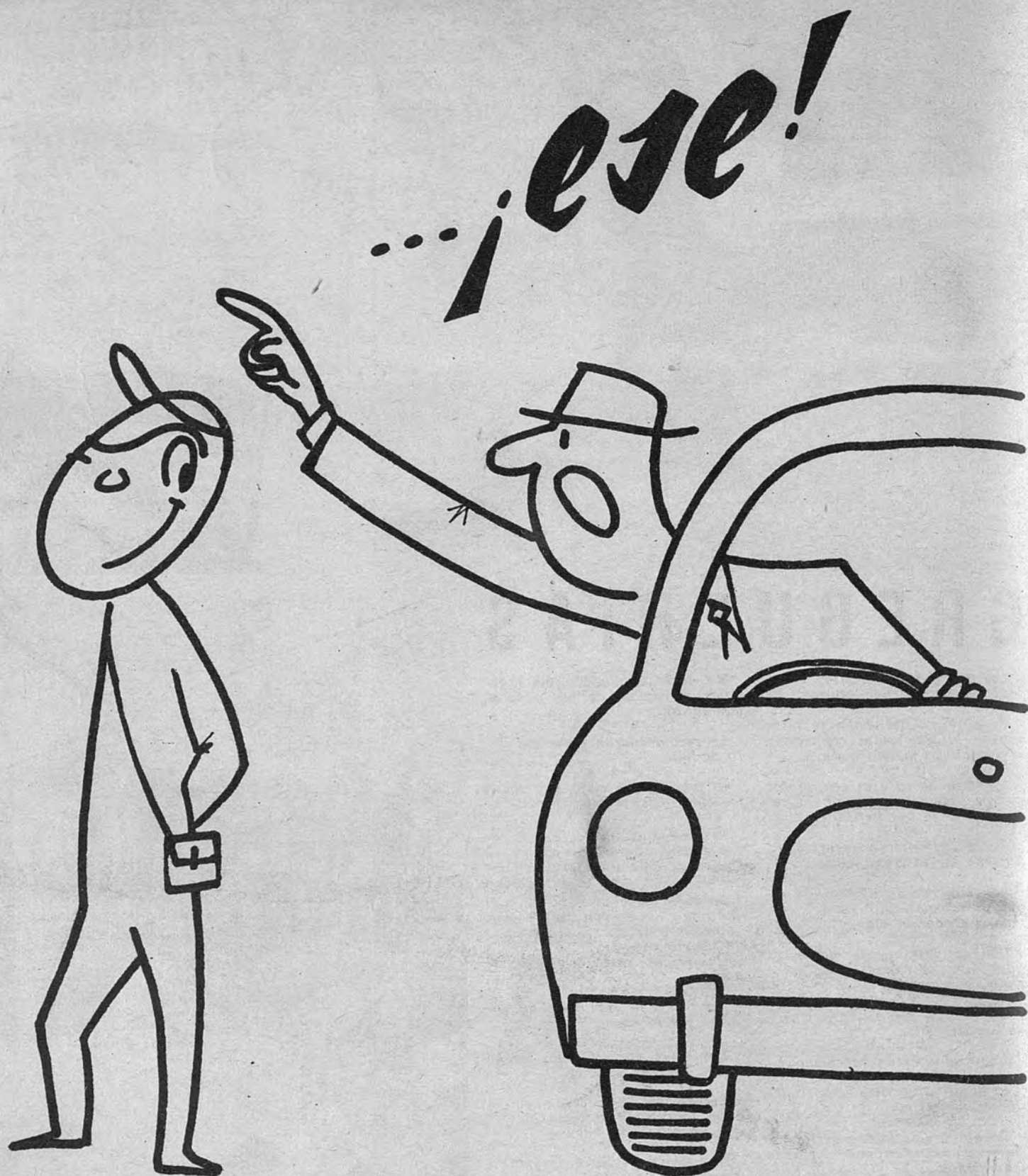
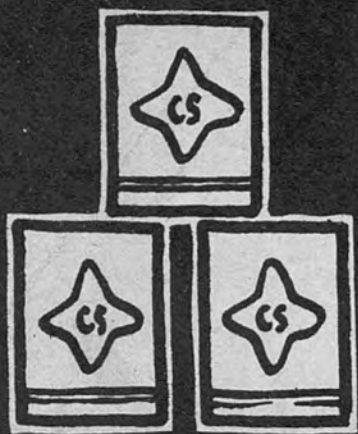
Las cejas aparecieron en el hombre para que volasen sus pensamientos con alas de golondrina.

Los cuatrillizos son el cuarteto nato.

La crin del caballo es su banderín al viento.

RAMON Gómez de la Serna





ELE

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

PREMIUM

HEAVY DUTY

CS

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



FUNDADO

EISEN

V Congr
de P
SE REUN

VIENA.—
y editores
tes a treinta
en esta ciudad
el V Congr
nacional de
En las
todos los
a la Prensa
mundo, se
portavoz
niendo con
de increm
entre toda
jerencia e
hispanoam

RE

La Dele
vimiento
la misión
su mandat
tados en e

A lo lar
que en 194
como reda
rrano ha
los más d
de el del
ticia hasta
ponsabili
periódico,
ce últimos
demostrar,
del lector
cometidos
su campa
Roma, sus
y Danzas
na en via
mosa serie
y, por no
rísticos ar
lémicos—
ha accredi
rias dotes
miente ofi
uno de lo
rarios de
rra y uni
mana, en
noble y
han sido
Jael Garc
ARRIBA
ñas como
la Falang
bros comu
mación
Jael Inja
ciados na
que saltó
frentes de
18 de Jul
provisi
en todo
incursión
tográfico,
y genero
ra, con
siempre,
releva. E
García S
marada,
transmisi
sino que



Arriba

Núm. 7.760.—II época.—Madrid, domingo 29 de septiembre de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

EISENHOWER ACUSA A LAS AUTORIDADES DE ARKANSAS DE FOMENTAR LA VIOLENCIA

V Congreso Internacional de Prensa Católica

SE REUNIRÁ EL PROXIMO LUNES

VIENA.—Más de 400 periodistas y editores católicos, pertenecientes a treinta naciones, se reunirán en esta ciudad mañana lunes, en el V Congreso de la Unión Internacional de la Prensa Católica.

En las sesiones se tratarán todos los problemas que afectan a la Prensa Católica de todo el mundo, según ha declarado un portavoz de la organización, teniendo como finalidad básica la de incrementar la cooperación entre todas las naciones con referencia especial a los países hispanoamericanos. (Efe.)

RELEVO EN "ARRIBA"

La Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento ha resuelto relevar al camarada Rafael García Serrano de la misión que tenía confiada, como director de ARRIBA. Al terminar su mandato le ha expresado el reconocimiento por los servicios prestados en este diario.

A lo largo de doce años, desde que en 1945 ingresó en esta Casa como redactor, Rafael García Serrano ha ejercido en ARRIBA los más diversos cometidos, desde el del certero trazo de la noticia hasta el de la máxima responsabilidad en la dirección del periódico, justamente en estos doce últimos meses. No hace falta demostrar, porque en la memoria del lector está, que en todos los cometidos periodísticos—anotemos su campaña de correspondencia en Roma, sus crónicas de los Coros y Danzas de la Sección Femenina en viaje por América, su famosa serie «Madrid, noche y día» y, por no decir más, sus característicos artículos y editoriales polémicos—Rafael García Serrano ha acreditado unas extraordinarias dotes para este difícil y apremiante oficio, al que ha aportado uno de los mejores talentos literarios de la generación de la guerra y una ejemplar actitud humana, en la que la pasión más noble y la más firme fidelidad han sido notas distintivas. Rafael García Serrano, que vendió ARRIBA por las calles madrileñas como un acto de servicio de la Falange; que es autor de libros como «Eugenio o la proclamación de la primavera», «La fiel Infantería» o «Cuando los dioses nacían en Extremadura»; que saltó de la Universidad a los frentes de combate—voluntario el 18 de Julio en Navarra y alférez provisional de Infantería—y que en todo momento, incluso en sus incursiones de guionista cinematográfico, ha demostrado su clara y generosa lealtad, cumple ahora, con el mismo espíritu de siempre, el obediente deber del relevo. En este trance Rafael García Serrano, nuestro gran camarada, no ejerce una simple transmisión de responsabilidades, sino que hace entrega de una



parte de su vida, de aquella parte más ejemplar y aleccionadora, de aquella parte que permanece para siempre en este periódico, al que tanto afán, trabajo y talento ha dedicado. En los nuevos caminos que ahora se abren para Rafael García Serrano, quien ha sido hasta hoy el primer hombre del equipo de ARRIBA, llevará también como patrimonio de tantos días compartidos en esta Casa, de tantas jornadas alegres o penosas, pero siempre fieles como él mismo, parte de la vida de este periódico, que le desea la mejor fortuna en sus nuevos trabajos y servicios.

En la gran familia que forman cuantos trabajamos en la Prensa del Movimiento no decimos adiós a Rafael García Serrano, que seguirá en sus cuadros, como uno de los más brillantes colaboradores.

Faubus apunta la posibilidad de convertir en privada la escuela de Little Rock

“ASI — DIJO — DEJARIA DE ESTAR BAJO EL CONTROL FEDERAL”

NEWPORT (Rhode Island, Estados Unidos).—El Presidente Eisenhower ha acusado a las autoridades estatales de Arkansas de haber fomentado la violencia en Little Rock. Ha formulado su acusación en su contestación a un telegrama del senador Richard B. Russell, de Georgia, de protesta por el empleo en Little Rock de métodos propios de un Estado policíaco totalitario.

El Presidente, evidentemente molesto por el mensaje del senador, dice igualmente, por medio de telegrama que las violencias en torno a la Escuela Superior de la república ciudad no se hubieran producido si la Guardia Nacional a las órdenes del gobernador Faubus hubiese recibido instrucciones

apropiadas, es decir, de hacer cumplir las decisiones de los Tribunales, en vez de violarlas.

Russell declaraba en su telegrama que las tropas de la 101 división Aerotransportada colvidan y arrojan los derechos elementales de los ciudadanos norteamericanos, al aplicar una táctica que tiene que haber sido copiada del Manual destinado a los oficiales de las tropas de asalto de Hitler. Y el Presidente responde que no puede comprender la comparación establecida entre las tropas de asalto hitlerianas y las de la 101 división, ya que aquellas se utilizaron para hacer cumplir «las ambiciones y propósitos de un gobernante arbitrario y despiadado» y éstas para defender las instituciones de un Gobierno libre. Eisenhower manifiesta, por otra parte, que las acusaciones de mal comportamiento de los paracaidistas formuladas por el senador son objeto de investigación, y que el secretario del Ejército, Wilber Brucker, informará directamente al senador georgiano a ese respecto. (Efe.)

Faubus indica la posibilidad de convertir en privada la Escuela de Little Rock

LITTLE ROCK (Arkansas).—El gobernador, Orval E. Faubus, declaró que puede que convoque a la Asamblea de Arkansas para celebrar una reunión extraordinaria con objeto de aprobar disposiciones que permitan que la Escuela Central integrada «deje de estar bajo el control federal».

Indicó el gobernador que una posibilidad es retirar el subsidio estatal a la Escuela y transformarla en «una institución privada».

Faubus dió a entender que el Presidente Eisenhower se encuentra en una delicada situación política por haber enviado las tropas federales a Little Rock, y está buscando un «conejo de Indias».

Faubus habló con los periodistas en su residencia oficial, después de haber recibido a un grupo de 150 mujeres madres de estudiantes blancos, que le pidieron que se cierre la Escuela Central. Dijo que manifestó a estas mujeres «que estaba pensando en la forma de resolver esta cuestión». (Efe.)

Se espera un largo debate entre Washington y los Estados

WASHINGTON.—Como consecuencia de los disturbios producidos en Little Rock, con motivo de la integración de razas en las escuelas públicas, se espera que produzca un largo debate entre el Gobierno federal y los Estados del Sur, así como una desviación de la atención pública de los asuntos internacionales a las cuestiones internas.

Muchos observadores opinan que los Estados del Sur irán gradualmente dando su conformidad a la sentencia del Tribunal Supremo, que ordena la integración, al objeto de evitar violen-

El mundo, en paz, parece prepararse para la guerra; mientras, Norteamérica hace estallar el ingenio atómico «Charleston», Inglaterra bota un portaaviones capaz de lanzar proyectiles dirigidos (pág. 19). Arelliza ha declarado en Washington que España necesita más ayuda norteamericana (pág. 17), y Gual Villalbi dice que no habrá nuevas subidas de salarios (pág. 21). Cinco mil Enlaces Sindicales han sido elegidos en la última jornada (página 28). El Ministerio de Comercio elabora el Estatuto jurídico de los comerciantes, mayoristas y minoristas de mercados (página 15). Anoche, en la velada de boxeo a beneficio de Ciclón Silva, vencieron los pugiles españoles Galiana y Young Martin (pág. 36).

Homenaje al doctor Ubierna, secretario de la Academia de Jurisprudencia

GUADALAJARA. (S. E.) — En su pueblo natal de Argecilla va a recibir hoy, domingo, un cariñoso homenaje el secretario de la Real Academia de Jurisprudencia y notabl publicista don José Antonio Ubierna. El doctor Ubierna, a lo largo de su dilatada vida, ha dado evidentes muestras de interés y preocupación, no sólo hacia el pueblo que le vio nacer, sino a toda Guadalajara. Baste decir que su tesis doctoral tenía el sugestivo título de «Estudio jurídico de los Fueros Municipales de Guadalajara».

Posteriormente, y en cuantos momentos encontró ocasión propicia, propugnó por una mayor preocupación hacia el campo de su tierra en las columnas de diferentes periódicos y revistas nacionales.

El homenaje consistirá en la entrega de un pergamino en el que el Ayuntamiento de Argecilla le nombra «hijo predilecto». Después, en la fachada principal del mismo se descubrirá una lápida enumerando sus muchos méritos y títulos para, posteriormente, dar su nombre a la principal calle del pueblo. Este cordial acto de simpatía estará presidido por las autoridades provinciales.

G. J.

El Ministro de Comercio elaborará el Estatuto jurídico de los comerciantes, mayoristas y minoristas de mercados

SE APRUEBA EL PLAN DE REGULACIÓN DE PRECIOS Y MERCADOS

La Comisaría de Abastecimientos asumirá las funciones de abastecimientos en los Municipios

Acuerdos de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos del Gobierno

En la mañana de ayer se reunió en la Presidencia del Gobierno la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, presidida por el Ministro Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco, con asistencia de los Ministros de Hacienda, Gobernación, Agricultura, Industria, Trabajo, Secretario General del Movimiento, Comercio e Información.

La Comisión Delegada, que durante sus últimas reuniones ha venido estudiando el plan de regulación de precios y mercados, especialmente de los artículos de primera necesidad, elaborado por el Ministerio de Comercio, acordó su aprobación definitiva y su inmediata puesta en ejecución.

Independientemente de dicho plan, y como complemento del mismo, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Exigir el más exacto cumplimiento de cuanto disponen la ley de Creación de la Junta Superior de Precios y orden del Ministerio de Hacienda de 9 de enero de 1951, referente a la necesidad de que a todo incremento o creación de exacciones municipales o provinciales preceda inexcusablemente informe de la citada Junta Superior de Precios.

Poner en pleno vigor el decreto de 9 de noviembre de 1956, por el que se faculta a la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes a hacerse cargo de las funciones de regulación de mercados y abastecimientos en los Municipios.

Encargar al Ministro de Comercio que proceda a estudiar y someter a Consejo de Ministros el estatuto jurídico de los comerciantes mayoristas y minoristas de mercados de abastos.

DISCURSO A LA JUVENTUD

Brunete es un pueblo blanco de luz y blanco de paz. La sangre de miles de españoles le ha hecho crecer a la tierra sobre las antiguas ruinas la blanca comunión del pan y la esperanza. Brunete murió y revivió a horcajadas sobre la brutal divisoria de la guerra. Sus ruinas han separado dos tiempos de España. Pereció en la batalla el perfil antiguo, quebrado, cansado y hosco del pueblo. Nació de la batalla un pueblo abierto, lineal, ofensivamente blanco y con sus calles tendidas rectilíneas hacia los campos en que la muerte abonaba esperanzas. Un doble juego de sangres, de hermanas sangres superpuestas, arrojó el estruendo de la batalla en un inicial y callado abrazo de unidad. Hoy ese abrazo, esa necesaria comprensión de la muerte como exigencia de un futuro en común, posee un símbolo preciso en la alta cruz del Valle de los Caídos y un alentador peso de reposo en la profunda cripta que albergará a la gran comunidad de los muertos españoles.

Todos esos muertos, los que serán hallados para velar la paz en la proximidad del Cristo y los que seguirán para siempre fieles al amor de la tierra, han estado presentes en las palabras que ha dicho el Ministro del Ejército sobre el nuevo y hermoso perfil que a Brunete le nació de la batalla. Del discurso que ha recitado ante las gentes del pueblo y ante unas decenas de falangistas de filas que estuvieron allí en las horas difíciles y que ahora ponen en el frente del trabajo y de la ilusión nacional igual generosidad, igual fervor e idéntico amor que en los días de combate. Junto a ellos había también mozas y mozos que sólo saben de un Brunete blanco y reciente. A ellos, y a todos los que con ellos comparten edad, ambición e inquietud, ha dedicado el Ministro del Ejército lo más sustancial de su discurso. No les ha pedido fidelidad al recuerdo, porque en ellos no se da el recuerdo. Les ha pedido fidelidad a la esperanza, fidelidad a la unidad entre los hombres de España, fidelidad, en suma, a los principios del Movimiento, en los que ha de ser explicada la solución continuadora de la empresa en que Brunete, como España, halló un nuevo rostro. No puede volverse la cara atrás. Importa un futuro en el que se gane en bienestar, en riqueza y, sobre todo, en poderoso espíritu de convivencia. Importa que ganemos cada día una nueva batalla de paz. Y eso exige tanta o mayor conciencia de unidad que aquella sobre la que se alzó la Victoria.

M A C

Es el signo de los tiempos. Mi amigo el periodista famoso y viajero me lo dijo. No sé si por influencia de sus palabras, o por otra razón ignorada, el caso es que yo mismo ando influenciado por el "Mac". Espero que me digan "Mac" el guar-dia, el sereno, el chofer y el dependiente. "Por allí, la segunda a la derecha, Mac"... "¿Dónde vamos, Mac?" ¿Lo estoy soñando? Todos somos, o vamos a ser, un Mac uniforme, estrecho de cabeza y sentimental a ratos. Mac o Pepe, o Paco, u Otto, cualquiera, el que más pueda y el que menos valga. Mac será, a la par, signo de cordialidad y desprecio, de recibimiento y despedida, de igualdad y diferencia. Mac será de arriba abajo, ahora que lo pienso bien. Nos llamará Mac el que se crea superior a nosotros. Y nosotros se lo diremos al que creamos inferior. Nos llevaremos tremendas sorpresas cuando la costumbre se haga ley. Ustedes lo han de ver.

COMPRENSION

Vienen mis hijos a mi "leonesa" cuando estoy trabajando o cuando no estoy trabajando—y los despacho con pocas palabras. Me justifico con pocas palabras: no me comprenden. Están mis hijos jugando y me mezclo con sus juegos. Me aceptan, quiero creer que de buen grado. Más tarde reflexiono. ¿Es así como los adultos enseñan a los niños? Porque, en realidad, lo que hacen es excluir de su mundo a los niños. Y si establecen un contacto, es bajando al mundo infantil. ¡Certo, no comprenden! Pero, ¿no será comodidad. Y si comprendieran, ¿qué haríamos? Algunas veces, como casi todo el mundo, he soñado el gracioso juego de retroceder a la infancia conservando el saber del adulto; me imaginaba situaciones graciosas, fama rápida y mucho dinero. Ahora ya no estoy tan seguro. Me encerrarían en un reformatorio por perversión, por instintos malvados y precoces. Según el criterio adulto, todo lo precoz es malvado. Así educamos a nuestros hijos.

HONRA

¿En qué consiste la honra? Recuerdo las explicaciones de un profesor, su interés en que aprendiera a diferenciar el honor de la honra. Honor es nuestro propio concepto; honra, el concepto ajeno de nuestro honor. Y recuerdo una copla:

A eso de la medianoche
dicen que han visto saltar
a un hombre por la ventana
de María del Pilar.

Con dicha copla María del Pilar pierde irremisiblemente la honra. No importa que sea mentira. No importa la ventana, ni el hombre, ni siquiera el que el hombre saltara por la ventana. Lo importante es la media noche. De media noche para arriba, en España, es altamente deshonoroso saltar por las ventanas. La honra, pues, parece ser una medida de tiempo: media noche para arriba, media noche para abajo.

A M O R

El amor hace pasar el tiempo, y el tiempo hace

UN CEREBRO QUE ANDA

POR

Tomás SALVADOR

pasar el amor. No recuerdo ahora de qué cacumen brotó la cita anterior. Lo cierto es que tiene más razón que un santo. El tiempo hace pasar el amor... Verdaderamente, lo detiene, lo pulveriza, lo destroza. Los enamorados viven en otro tiempo, infinitamente dilatado. Lo monstruoso es que, al mismo compás, el tiempo detenido está matando a lo mismo que alimenta. En todo caso, pienso que es una forma alambicada y sutil de la venganza. Sin embargo, es absurda y feroz tal disposición.

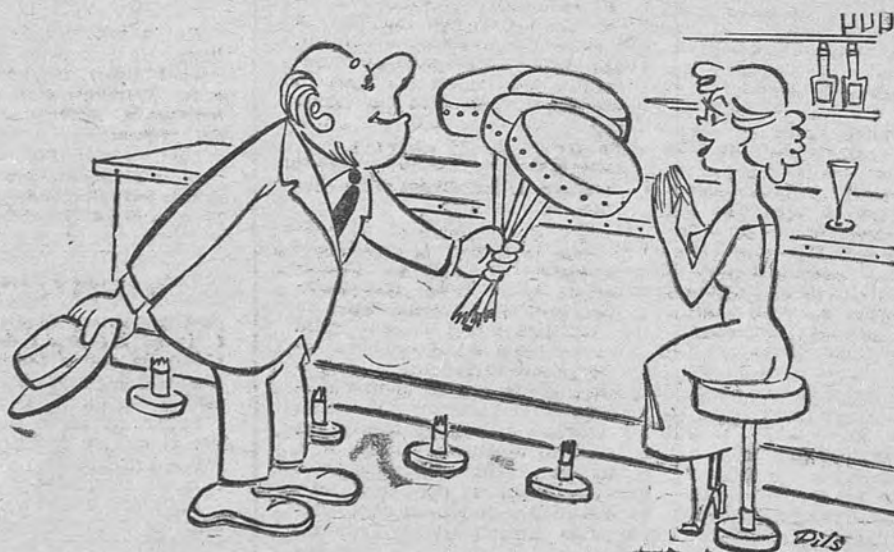
¿Es posible que en el comienzo del amor haya un germen de olvido? ¿Quién fué el canalla que inventó el tiempo? Quizá algún sabio que lo necesitaba para sus lucubraciones matemáticas, un ente absurdo que comprobó el hecho curioso de que la luna se renovaba cada cinco manos y tres dedos de otra. Y las manos, que tenían por misión acariciar, pues...

MATERIA

La manteca es blanda, pero nunca podrá partirse por sí misma. ¡Anda, con lo que cavilan los Pensadores! Una escritora dijo que hasta en lo inerte hay una voluntad. La voluntad de la manteca debe constreñirse a su volumen, a su misión de manteca. ¿Para qué podría necesitar la manteca partirse por sí misma? Serenidad, escritor, reflexiona y no te sofiques. La manteca es blanda... ¡Bien! Si fuera dura sería una piedra o un diamante. No obstante, prefiere seguir siendo blanda, o lo que es igual, prefiere ser manteca. ¡Dejemos, pues, que sea manteca! En cuanto a la circunstancia de que necesita ser partida, ¡hum!, veamos en ello una muestra de sabiduría. No se complica la vida, sencillamente. El hombre, un volumen al fin y al cabo, y a veces más blando que la manteca, tampoco se parte por sí mismo, aunque a veces lo parece. Es decir, no se parte materialmente. Y si se dice que desprende ideas, palabras, parte de sí mismo, diremos que la manteca también desprende olor y sabor. En resumen, la materia es constante.

PROFESIONAL

Lo importante de la profesión es depegarse pronto. No perderse por los vericuetos del oficio y en las marrullerías de los que llevan muchos años queriendo ser. Dicho así parece una sentencia de Pero Grullo: todos deben querer ser estrellas con luz propia. Sin embargo, no siempre es así. Existen los marrulleros del oficio, los extraviados de la profesión. Son los que se acomodaron a las circunstancias, los que se cansaron, los que tuvieron miedo a seguir luchando. Estos son el espejismo inmediato del que empieza, los consagrados de la mediocridad. Ellos son los que frenan al que intenta despegarse, siendo el ejemplo falso de unas virtudes profesionales falsas. Toda profesión tiene una raíz individual insobornable, y despegarse de los mediocres debiera ser la primera ambición del profesional. Pero, en ese caso, que se prepare a luchar, a sufrir, porque le llamarán soberbio, enreído, insolidario. Y lo cierto, lo tremendamente cierto, es que el despegado hace más por la profesión que los amazacotados.



TINTA
con SIFÓN

LUNA DE MIEL

ES triste esta boda de Sofia Loren y su Pigmalión. Se han casado en Ciudad Juárez, en Méjico—que se pone bonito de verdad en estos meses otoñales—. Pero ninguno de los dos estuvieron presentes en el acto solemne de su matrimonio. Sofia estaba en California. El novio, en Roma.

Yo no me habría casado de ese modo, y eso que soy un hombre que ha sufrido en exceso y tengo muchos años. ¿Es posible que sea ésta la boda de una hermosa, joven, triunfadora muchacha? La vida actual nos da a diario mil lecciones. Pero creo que a algo tan absurdo como estos esponsales no había llegado nadie.

Han sido dos ilustres abogados del Foro de Méjico los que han comparecido ante el Juzgado para llenar todos los requisitos oficiales de tan extraña boda. Las noticias que publica la Prensa no aclaran cuál de ellos hacia de Sofia Loren. Han llegado ante el juez, han presentado unos papeles macilentos, han dicho que "Sí", sin emoción, a unas preguntas formularias, han firmado en un libro, han abonado unos derechos de arancel, y se han ouelto cada uno a su bufete pensando en la minuta.

Ni órgano, ni flores, ni invitados, ni esas lluvias de arroz, ni anillos, ni fotografías. Sofia Loren—niña napolitana y soñadora ayer mismo, con la niñez zarandeada por el sol y la guerra, con la cuna, tan próxima, flotando en humos de volcán, en oleajes de mar enamorado de lunas, playas y bañistas—se ha casado como si se inscribiera, por correo, en unos servicios farmacéuticos. Ella, que hacía florecer el corazón de jóvenes y de ancianos en la penumbra de los cinematógrafos..., ¡hace eso con su público!... Hace eso con su Nápoles y consigo misma.

Sofia se ha casado con el famoso productor de cine, Carlo Ponti, que la descubrió hace siete u ocho años y ha hecho de ella la actriz que ahora triunfa en América. El amor entre ellos—que llevan varios meses alejados, desde que Sofia se trasladó a Hollywood—debe ser cosa antigua. Carlo Ponti es casado. En Italia no podían casarse. Era, en fin, poca boda la que les esperaba, aunque quisieran mucha... Y, de ahí, el sucedáneo.

Pero, de todos modos, casarse así, en Méjico, con la novia en California y el novio en Italia, parece demasiado poco. Triste y pobre remedo de una boda el telegrama ese que habrá abierto Sofia, tal vez con una sombra de fracaso en los ojos bonitos:

"Tuvo lugar la diligencia".

Román ESCOHOTADO

"ESPAÑA NECESITA MAS AYUDA NORTEAMERICANA"

La revista «SP» publica en su número de hoy unas declaraciones de don José María de Arellano, embajador de España en Washington, que en sus aspectos más fundamentales, reproducimos.

El embajador español, interrogado sobre la incondicional línea de conducta seguida por nuestra Patria, tanto en su política interior como internacional, dice:

—La incondicionalidad, como nadar en una sola agua o jugar una sola carta, no nos impide tener en Estados Unidos un ambiente favorable, sino al contrario. Somos, en cierto modo, el aliado seguro en Europa, el aliado firme, el que tiene una moralidad inmutable en sus posiciones. Más difícil resulta a veces traducir nuestro pensamiento doctrinal a la opinión pública de un país que tiene otros puntos de vista políticos en su estructura ideológica.

—¿Es eso una de las tareas principales en Washington?

—La tarea de embajador es un poco la tarea de hacer de todo; hay que ser viajante de comercio, vendedor de productos, propagandista de ideas, traductor de discursos, intérprete de doctrinas, y sobre todo evitador de fricciones, acaso la misión más importante del diplomático.

PULCRA ADMINISTRACION DE LA AYUDA

—La actitud del Congreso con referencia a España, ¿se ha dignificado diferente de la actitud del Congreso con relación a la global ayuda económica al exterior?

—No solamente eso, sino que ha sido un año, como sabe usted, de lucha durísima, porque en Estados Unidos la ayuda exterior es un capítulo hoy impopular. Es impopular por varias razones: primero, porque ha sido, en algunos casos y países, un «great give away», como dicen sus críticos, un gran derroche, un despilfarro. Nosotros, en nuestra modesta cifra de beneficiarios, hemos hecho un uso estrictamente conservador de esta ayuda, administrándola pulcramente, y ellos lo saben y lo han manifestado así muchas veces. Este año, como saben ustedes, el Presidente pidió una cifra para ayuda global al exterior, cifra que fué cortada implacablemente en más de mil millones de dólares. Y, naturalmente, la repercusión de este corte afectaba a todos los países beneficiarios. Entonces la Cámara de Representantes primero, y más tarde el Senado, hicieron una excepción con España, ya que, en un año de corte general en un 25 por 100, aumentaron casi un 30 por 100 en la cifra pedida para nosotros. Pero, además, quisieron que se mencionara específicamente España como país beneficiario de los cuarenta millones que hemos conseguido.

—¿De ayuda económica?

—Eso es.

—¿Y cómo se invierte?

—La ayuda de Estados Unidos a España procede de los acuerdos de 1953. En esos acuerdos se prevé que España otorgue a los Estados Unidos determinadas bases aéreas y navales, y, además, ciertas facilidades de conjunto para el uso de tales bases. A cambio de eso, Estados Unidos se compromete, entre otras cosas, a ayudarnos en la modernización de nuestras Fuerzas Armadas y a darnos una determinada ayuda económica que lleva el título, un poco paradójico, de «Defense Support», apoyo para la defensa. Esto significa que España tiene que hacer, para cooperar a esa ayuda militar, un esfuerzo económico suplementario. Estados Unidos nos da una ayuda económica con cargo a los fondos que apropia el Congreso, a petición de la Administración, que compensa de alguna manera ese esfuerzo suplementario que hace España. Y esa es, por decirlo así, una vigorización del país para que sirva de soporte a un esfuerzo de

La inversión de capitales extranjeros sería un inmenso bien y muchas Empresas están dispuestas a ello

ACTUALMENTE SE ESTA NEGOCIANDO UN PRESTAMO CON EL EXPORT-IMPORT-BANK

Declaraciones de nuestro embajador en Washington a la revista «SP»

defensa militar dentro del conjunto. Estados Unidos nos ha dado el primer año 85 millones de dólares; el segundo propuso 30, y el Congreso elevó la cifra a 85 otra vez; el tercero propuso 28, y el Congreso la elevó a 50, y la ayuda adicional del Presidente la subió a 60; el cuarto año fueron 45 millones, el Congreso la elevó a 50 y la ayuda adicional presidencial la elevó a 70. Este año hemos partido de 40, y espero que, entre una cosa y otra, consigamos aún incrementar esa cifra.

ESPAÑA NO PUEDE SEGUIR UNA POLITICA EXTERIOR DE «CHALANEO»

—Hasta ahora, entonces, sumas... —Trescientos cuarenta millones de dólares.

—Decía el señor embajador antes que la actitud de España de jugar a una sola baraja ya le ha creado una posición firme en los Estados Unidos. Ahora bien, a pesar de la simpatía del Congreso hacia España, ¿no cree, el señor embajador que si no hubiese mantenido esta actitud incondicional hacia Occidente, y por tanto de oposición a Rusia, la ayuda norteamericana habría sido mayor?

—No lo creo en absoluto. No lo creo por muchas razones: primero, porque creo que hay cosas en España que España, por razones de ética histórica, no puede hacer. Creo que el valor de cada país y la estimación que se tiene de él dependen de que sea fiel a su propia contextura ideológica, es decir, a sus principios. España no puede hacer del «chalanéo» línea directriz de su política exterior en materia tan importante y decisiva como ésta.

Nos han llegado a nuestras antenas ciertas noticias de la visita del vicepresidente Nixon a Europa. ¿Se espera que venga a España?

—Si es cierto que el vicepresidente vaya a viajar por Europa, no me sorprendería que visitara España. Tengo con él una amistad muy buena y me ha insistido muchas veces en su vivo deseo de conocer España. Además, habla bastante español, como californiano del Sur que es.

LA ECONOMIA ESPANOLA, BENEFICIADA

—Pasando a otros aspectos, señor embajador; aparte de su misión diplomática, nos consta que tiene conocimientos muy profundos en el orden económico. ¿Nos podría hablar un poco de la repercusión de la ayuda económica americana a España y de las posibilidades económicas de un futuro inmediato en nuestro país?

—La ayuda económica a España se ha reducido en estas cifras que acabo de mencionar de 340 millones de dólares, a las que hay que añadir las cifras de las compras hechas al amparo de la llamada ley 480, que permiten adquirir productos agrícolas (algodón, trigo, maíz, carne, etc.), en moneda local y de la cual ha hecho uso España de una manera bastante amplia y hará uso este año por encima de los 60 millones de dólares. Ha sido, creo, beneficiosa en conjunto para la situación económica española. Conozco puntos de vista contrarios a esto que estoy diciendo, y también sé que se culpa a la

ayuda americana de haber sido un factor inflacionista considerable dentro del cuadro general de rumores desfavorables, falsos incidentes, chistes intencionados, etcétera, que ya sabemos de dónde salen. Creo que la ayuda económica ha dado a la balanza de pagos española, precaria y más bien deficitaria, una inyección que le ha permitido hacer frente a compras extraordinarias de primeras materias, cuyo resultado ha repercutido en el aumento de la producción industrial de una manera directa.

—Ahora, ¿cree usted que esta ayuda, además de utilísima como ha dicho, es suficiente?

—Todo depende de lo que signifique suficiente. Yo creo que un país no debe fiar su prosperidad, su estabilidad y su desarrollo de un modo exclusivo a la ayuda de nadie. La ayuda, en definitiva, es como un reconstituyente, es una medicina que reanima al convaleciente, pero que no es una cosa a la cual conviene acostumbrarse. Yo entiendo que la economía española tiene una estructura que le permite subsistir a su propia vida y desarrollo, con sus propios medios. Y en definitiva, si se trata de hacer una economía de tipo libre, dentro de ciertas medidas obligadas por la escasez, es para llevar a cabo el gran objetivo que debe ser la reforma total de la estructura económica y social de España; conseguir que España sea un país con una extensa y fuerte clase media y un relativamente pequeño proletariado agrícola e industrial. Circunstancias que no se producían en España en 1930 y que, por su ausencia, dieron lugar a la catástrofe.

PRESTAMOS A LARGO PLAZO

—¿Cree usted que España ha resuelto ya el atasco económico y, por tanto, que la economía española puede empezar a funcionar ya por sus propios medios sin necesidad de más ayuda norteamericana?

—Creo que no, que España necesita durante bastantes años todavía la ayuda norteamericana. Lo que puede ocurrir es que esa ayuda adopte otras formas distintas, por ejemplo, la de préstamos a largo plazo, con interés muy bajo, que permitan hacer que esa inversión sea rentable y pueda empezar a dar sus dividendos y sus frutos en tiempo para amortizar esas inversiones.

—¿Se está negociando ya alguno de esos préstamos?

—Se está negociando un préstamo con el Export-Import-Bank para seis o siete Empresas españolas industriales, y para la Renta. Pero este préstamo será quizá completamente después con alguna otra petición de préstamo que España probablemente someterá a ese fondo de desarrollo económico que acabo de mencionar y para el cual el Congreso ha apropiado 300 millones de dólares en el primer año, esperando que pueda ser continuado en los años próximos.

—¿Y la inversión de capitales?

—La inversión de capitales extranjeros en España, concretamente de capitales norteamericanos, será un inmenso bien.

—Existen allí muchas Empresas de tipo financiero, inversionistas que usted sepa que les interesaría venir a invertir en España?

—Creo que sí. Existen muchas, y, sobre todo, existen las que nos interesan más, que serían aquellas que se dedican a productos clave para el desarrollo económico de España, que ahorrarían di-

visas, o las que produzcan manufacturas exportables. Sé que en esto hay puntos de vista discrepantes, muy respetables, que se oponen a este tipo de inversiones, porque se supone que pertenecen a una época que podíamos llamar de «colonialismo económico», contraria a los tiempos actuales. Yo discrepo totalmente de esa opinión. Creo que los Estados Unidos deben en parte su grandeza industrial al hecho de haber sido fecundados con capital extranjero —inglés, alemán, belga, francés— en los primeros años de este siglo, y de esa inversión ha salido precisamente el emporio de riqueza que son actualmente los Estados Unidos.

—Cuando hablaba el señor embajador de que se deje saber esa política de inversiones, ¿se refiere a la política de la legislación actual española, de hacer una especie de programa especial de agitación, de invitación para la traida de capitales?

—Yo creo que una declaración del Gobierno hecha a tiempo, desde una tribuna conveniente, bien sea en las Cortes o bien en un discurso de alguna personalidad, sería suficiente si a esto, después, se le diera allí la resonancia debida.

—Ese es un punto muy interesante que yo quería preguntarle: Hubo una etapa en que los Estados Unidos pretendían, o por lo menos la opinión pública norteamericana, hacer exigencias políticas a España a cambio de ciertas retribuciones por su parte. Parece que esa etapa ha sido superada ya. ¿No es así?

—Esa etapa era anterior a los convenios, como usted sabe, y tuvo su origen precisamente en un fanatismo doctrinal al que pertenecía cierta escuela de pensamiento que entonces dominaba en algunos sectores de la Administración, sectores que hoy han perdido importancia. Hoy Estados Unidos hace una política más realista, en la que no tiene sentido hablar de exigencias políticas. Digo y repito que es un hecho que jamás en los últimos años ha tenido una exigencia de orden político hacia nosotros o de orden doctrinal. En cambio, desearían vivamente que, en el orden económico, nuestro sistema se oriente decididamente hacia la iniciativa privada y la economía libre.

NECESIDAD DE REFORMAR LA LEGISLACION FISCAL

—Las ideas generales de las gentes que gobiernan los Estados Unidos en relación con los problemas políticos y, sobre todo, económicos de España, ¿cree el señor embajador que son acertadas?

—Creo que la clase dirigente de la Administración tiene un conocimiento perfecto de la situación española.

—En relación con esa reforma de la legislación, que antes insistía, para dar mayores facilidades a la inversión extranjera, pre-

cisamente en España en toda esta última temporada se vive un poco la fiebre del petróleo; toda la gente cree que el petróleo es el maná y que quizá en algún sitio haya petróleo. ¿Cuáles son, vistas desde allá, desde los Estados Unidos, las posibilidades de prospección en España?

—Ha puesto usted el dedo en la llaga. Ese es uno de los puntos fundamentales de nuestro futuro económico. En España tenemos necesidad de una buena ley del petróleo, mejor dicho, una buena ley de investigaciones mineras para buscar el petróleo. Yo tengo la esperanza fundadísima de que el Gobierno conoce este problema y de que muy pronto esa ley va a ser una realidad. Tengo tales esperanzas puestas en esa ley, que me atrevo a decir que el resultado de la redacción acertada y del buen empleo de esa ley para hacerla una realidad depende de una manera decisiva el cambio de la coyuntura económica española para los próximos cincuenta años. He hablado con muchos elementos petrolíferos norteamericanos sobre el asunto. Todos ellos, sin excepción, me han dicho que sus geólogos no abrigan la menor duda de que en el ámbito y la superficie de España existe petróleo. Lo que no saben, naturalmente, es dónde está, como no lo sabe nadie. Y lo que no es probable es que se haya encontrado petróleo en ningún sitio sin buscarlo. En España, en lo que va de siglo, hemos perforado, según creo, entre 20 y 25 pozos profundos para buscar el petróleo. No se puede desafiar la ley matemática de la probabilidad. Para hacer un sondeo de petróleo se necesitan gastar entre 500.000 y 700.000 dólares, dependiendo de la estructura, de la naturaleza del terreno y de las dificultades del costo del mismo. Naturalmente, no tenemos capital para hacer estos miles de sondeos necesarios por nuestra cuenta. Pero tenemos la posibilidad de que el día que haya una ley de prospección de petróleo bien hecha acudirán aquí las grandes Empresas norteamericanas a gastarse los millones de dólares para perforar y buscar ese petróleo que todavía no hemos encontrado.

Un Comité especial investigará los disturbios laborales ingleses

LA HUELGA HA PERJUDICADO SERIAMENTE LA PRODUCCION DE AVIONES

LONDRES. — El ministro del Trabajo, Iain Macleod, ha ordenado se realice una investigación para descubrir las causas de los disturbios laborales que han perjudicado gravemente a la producción de las factorías Havilland de aviones.

El ministro ha anunciado la formación de un Comité especial con este fin, que comenzará inmediatamente las investigaciones, y ha expresado su esperanza en que los técnicos de la fábrica volverán a sus puestos de trabajo hasta que la Comisión investigadora termine su tarea. (Efe.)

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANALIZACION DEL MANZANARES

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de septiembre de 1957 se ha publicado el anuncio de un concurso para la ejecución de las obras del Proyecto de Limpieza de cauce, Tramo Puente de Toledo-Pontón de San Isidro.

Información complementaria en las oficinas de este Organismo, calle de Villanueva, núm. 14.

Madrid, 28 de septiembre de 1957.—El Ingeniero Director, Luis de Fuentes López.

MAQUINAS DE ESCRIBIR
EN 12 MESES, SIN FIADOR
HERNAN CORTES, N.º 7
(SOLICITE CATALOGO GRATUITO)
ENVIOS A PROVINCIAS



EL IRAQ QUIERE MAYORES INVERSIONES DE CAPITAL BRITANICO EN SUS PETROLEOS OFRECE A CAMBIO MENORES BENEFICIOS PARA LOS INGLESES

AMPLIOS SECTORES POLITICOS Y FINANCIEROS LOS CONSIDERAN INELUDIBLES

ESTO PASA POR EL MUNDO

EL PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO CARLO PONTI ha confirmado que contrajo matrimonio con Sofia Loren el pasado día 17 en Ciudad Juárez (México). "Sofia y yo — dijo — queremos separar la publicidad de nuestra vida privada, y por creer que la noticia de nuestro matrimonio tardaría mucho en saberse, decidimos casarnos por poderes. Mi divorcio lo había obtenido ya el 6 de agosto."

LAS DELIBERACIONES DEL JURADO QUE HA DE DICTAMINAR sobre la acusación de injurias a la revista de Hollywood "Confidential" duran ya diez días y aún no ha dado su veredicto. El citado periódico, que ha revelado la vida escandalosa de ciertos artistas de cine, basó su defensa en el simple hecho de que se han confirmado los casos de escándalo que él denunciaba, y que, por tanto, no hay lugar a la imputación de injurias

TRESCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL MILLONES de cigarrillos fumaron el año pasado los norteamericanos, lo que constituye la cifra record de todos los tiempos. Ello contrasta con la serie de artículos y consejos que durante este año se han dado sobre la posibilidad de contraer cáncer de pulmón por abusar del tabaco.

UNA OBRA INEDITA DEL FALLECIDO COMPOSITOR JEAN SIBELIUS está en poder del director de orquesta británico sir Thomas Beecham. Sibelius no había publicado nada desde hacía muchos años, aunque se sabía que había compuesto algunas partituras. Ninguna de ellas ha sido encontrada hasta ahora entre los documentos que tenía en la casa donde falleció.

DESDE UN GLOBO DEL EJERCITO NORTEAMERICANO se han obtenido valiosísimas fotografías del Sol, que permitirán concretar las variaciones de temperatura que se producen en su superficie. El mes próximo se lanzará otro globo con la misma finalidad. Esta serie de experiencias se conoce por el nombre de "Operación estratoscope".

DESPUES DE HABERLE SIDO NEGADA LA ENTRADA en cuatro países en un plazo de siete días, llegó ayer a París, sin dinero y sin pasaporte, el ciudadano norteamericano Richard Rog, de treinta y dos años. La Embajada estadounidense en París ha prometido facilitarle documentación.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El ministro de Asuntos Económicos iraquí, doctor El Pachachi, está a punto de concluir su breve visita a Londres y de preparar sus maletas para regresar a Bagdad (vía Damasco). El doctor Pachachi no vino—al parecer—a Londres para negociar nuevos acuerdos, sino para explorar las posibilidades de hallar nuevas bases. Desde el punto de vista inmediato, el ministro iraquí se lleva, por lo tanto, las maletas vacías. Y sin embargo...

NOUEVA BATALLA PETROLIFERA LONDRES-BAGDAD
Una nueva batalla petrolífera parece estar a punto de librarse entre Londres y Bagdad, tan dramática como la que libró Nuri Es Said en 1952, con el resultado de transformar de la noche a la mañana la economía de su país. La producción petrolífera iraquí había sido mantenida hasta entonces, y desde 1920—fecha en que se hizo la primera concesión a favor de la Iraq Petroleum Company—, a un nivel mínimo. Por el acuerdo de 1952 se desarrolló de repente fabulosamente la explotación de los yacimientos iraquíes, que produjeron en los últimos cinco años entre 75 y 90 millones de libras anuales para el Gobierno de Bagdad. Entonces la chispa que prendió fuego en la silenciosa pero dura batalla angloiraquí fue el acuerdo firmado por Arabia Saudita, que le concedía el 50 por 100 de los beneficios arrojados por la explotación de sus campos petrolíferos. Hoy el motivo que ha vuelto a llevar sobre el sendero de la guerra petrolífera a las naciones árabes es el reciente acuerdo italoiraquí, por el que Teherán se quedará con el 75 por 100 de todos los beneficios (50 por 100 en concepto de impuestos y el 25 por 100 en calidad de empresa participante en la explotación). No cabe duda de que el precedente creado por el acuerdo entre la National Iranian Oil Company y la Italian Agip Mineraria será ejemplo que todas las naciones árabes querrán imitar.

Pero no es sólo de semejante desarrollo de lo que aquí habló el ministro de Asuntos Económicos iraquí (aun cuando, al parecer, indicó claramente que cualquier concesión futura deberá inspirarse en el modelo italoiraquí). El doctor Pachachi también se quejó de que la producción petrolífera iraquí no se haya desarrollado con el mismo ritmo expansivo que la de Kuwait y Arabia Saudita; es decir, casi el mismo reproche que el que hace cinco años hiciera Nuri Es Said a la Iraq Petroleum Company; condenó las condiciones políticas formuladas por Kuwait, condiciones que hicieron imposible el tendido de un oleoducto desde los campos petrolíferos de Basra hasta Mina el Ahmadi, sobre la costa (estas condiciones políticas fueron la insistencia de Kuwait en el trazado de una frontera que Bagdad no estaba dispuesta a reconocer); rechazó la idea de construir un oleoducto a través de Turquía y sugirió en su lugar el tendido de un nuevo conducto a través de Siria, así como también la construcción de un nuevo puerto de embarque en el golfo Pérsico.

MAYORES INVERSIONES Y MENORES BENEFICIOS
En esencia, y visto desde Londres, el doctor Pachachi planteó, pues, el problema de las futuras relaciones angloiraquíes en los paradójicos términos siguientes: mayores inversiones de capital británico en el Iraq a cambio de menores beneficios para los ingleses. Como es natural, la reacción londinense no ha sido del todo entusiasta. No le seduce la perspectiva de tener que invertir más dinero en el Medio Oriente, cuando tan precaria parece ser ya la permanencia occidental en el mundo árabe y tantos peligros de nacionalización de las empresas petrolíferas parecen acechar los intereses existentes. Ni produce, evidentemente, euforia la perspectiva de tener que aportar mayores porciones del pastel petrolífero entre las naciones productoras. Cabe señalar, sin embargo, que son amplios los sectores financieros y políticos ingleses que empiezan a considerar que estas concesiones son ineludibles e indispensables, y así lo reflejan, por cierto, comentarios cada vez más numerosos, no sólo en ambientes laboristas, sino incluso también en las columnas conservadoras del acreditado diario "Times" o del semanario financiero "Economist". La tesis de estos ambientes es: hay que reanudar el diálogo, comprender las nuevas corrientes, reconocer la existencia y la fuerza de los movimientos nacionalistas.

LONDRES DECIDE REANUDAR EL DIALOGO CON EL CAIRO

Y, por cierto, Londres ha comunicado esta noche que ha decidido reanudar el diálogo con El Cairo, como lo ha hecho ya París. La noticia ha sorprendido algo, pues el Foreign Office repitió incansablemente en días pasados que ni había ni deseaba que hubiera contactos con el coronel Nasser, representante del Presidente Nasser, quien acudió a estas riberas para la Conferencia de la Unión Interparlamentaria y hoy regresa a El Cairo, después de haber prolongado su estancia en Inglaterra cerca de diez días una vez finalizada la Conferencia. Por lo visto prevaleció mejor criterio en el Gobierno británico que el expuesto por los portavoces del Foreign Office desde hace dos semanas. Se vuelve a hablar, vuelve a entrar en funciones la diplomacia. Tan sólo en un aspecto queda todavía interrumpido el diálogo: en las relaciones angloiraquíes. También se dio hoy a conocer en el Foreign Office la decisión del Gobierno de Su Majestad de rechazar la sugerencia hecha ayer en Nueva York por el viceministro de Asuntos Exteriores ruso, Kucnetsov, en favor de una nueva con-

ferencia «al más alto nivel» sobre el desarme, decisión ésta que ha suscitado aquí gran curiosidad entre quienes recuerdan que hace tres días mister Selwyn Lloyd aseguró sentirse optimista en materia de desarme, aventurando que la Gran Bretaña desea emplear el arma del sentido común para obtener felices resultados. La pregunta es cómo piensa entablar el ministro británico las negociaciones si, a la vez, no desea reanudar el diálogo con Moscú.

Guy BUENO

El viaje de Saud a Damasco fué un éxito

YEDDA (Arabia Saudí).—Un comunicado oficial de Arabia Saudí dice que la visita del Rey Saud a Damasco «ha sido un éxito y una victoria para la nación árabe».

Añade que el viaje del Rey a la capital siria se ha realizado en unos momentos en que los pueblos árabes están pasando una difícil prueba. El Monarca Saud impresionó—dice el comunicado— a los políticos sirios por su preocupación por la «independencia y dignidad» de Siria. Saud salió muy satisfecho de Siria después de sus conversaciones con Chukri el Khatly con respecto a la unidad árabe.

Termina diciendo el comunicado que el Soberano de Arabia Saudí es el hombre clave en la campaña para unir a los pueblos de Oriente Medio. (Efe.)

UN NUEVO CONFLICTO COMPLICA EL PROBLEMA DEL GOBIERNO FRANCES POR LA LEY DE ARGELIA

EL COMPROMISO ITALIANO DE ENVIAR ARMAS A TUNEZ SE HA RECIBIDO EN EL PALAIS BOURBON COMO UNA OFENSA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El lunes votarán en la Asamblea Nacional francesa la moción de confianza planteada por el señor Bourges-Maunoury sobre el discutido proyecto de ley para Argelia. Es el último duelo entre un presidente del Consejo y seiscientos diputados. Aparentemente, la desproporción resulta flagrante, pero si analizamos en detalles las circunstancias llegaremos a creer que Bourges-Maunoury lleva las de ganar, porque los otros seiscientos ignoran lo que quieren.

Cada grupo, subgrupo o grupito deseaba enmendar a su manera el proyecto de ley. Las rectificaciones estaban propuestas de tal forma, que disgustaban al resto de la mayoría. Conclusión: nadie de acuerdo. Ante semejante desconcierto, un borrador tiene mucha más fuerza que mil propósitos, porque también en política un toma vale más que cien te dare.

Pero al problema, ya de por sí grave, se le ha interjerido un nuevo conflicto: el suministro de armas para Túnez. Según reza en todos los tratados internacionales, Túnez, nación independiente, en buenas relaciones con Francia y en perfecta armonía con sus vecinos de Occidente, puede comprar lo que necesite. Sin embargo, cuando solicitó el Gobierno francés un pedido de armas para equipar fuerzas de Policía y guarniciones interiores, las autoridades de París, alentadas por los consejos del señor Lacoste, Residente en Argelia, negaron a acceder a la demanda, por miedo a que tales armas fueran entregadas a los rebeldes. La respuesta dada al Presidente Bourguiba parece un gesto inoportuno de consecuencias gratuitas. Como reacción, el Gobierno de Túnez se dirigió a los Estados Unidos y a Italia, y tanto de Washington como de Roma le respondieron afirmativamente, comprometiéndose a suministrar las armas que Francia negó.

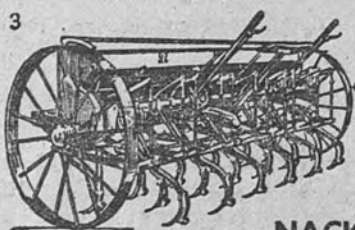
EL COMPROMISO ITALIANO DE ENVIAR ARMAS A TUNEZ OFENDE AL PALAIS BOURBON

En el Palais Bourbon este resultado fué acogido como una ofensa. Ciertos diputados reclamaron una acción diplomática contra la actitud de Roma, y otros, una vez más, criticaron al secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, que fué objeto de severas censuras. Incluso un diputado dijo: «La radio nos explica que el Gobierno prefirió, después de todo, ceder al deseo unánime de sus aliados, aceptando que Túnez reciba armas de Occidente, antes que le lleguen otras orientales. Los que crean que nuestros soldados serán felices cuando reciban balas y obuses occidentales en lugar de orientales, que aprueben semejantes argumentos.»

Como se ve, una idea fija tutela todos los actos: que no lleguen armas para ningún país de África del Norte, evitando que sean empleadas contra la presencia francesa. Cuanto falte a este objetivo, constituye, según los parlamentarios, un fracaso ministerial. Por eso, dan poco crédito a las palabras tranquilizadoras del señor Pineau repitiendo las garantías que recibiera de su colega italiano, señor Pella, asegurándose que ningún arsenal que salga de Italia será empleado contra Francia. Y por idéntica razón, el voto del lunes aparece doblemente difícil, puesto que en él no sólo se censurará la política del Gobierno respecto a un nuevo sistema administrativo en los territorios de Argelia, sino, además, la campaña en el orden internacional, que, vista desde el Palais Bourbon, tampoco la califican de afortunada.

Las armas que compre Túnez no es probable, como se ve, que se disparen nunca contra soldados franceses, pero están ya en estos momentos apuntando contra el Gabinete Bourges-Maunoury.

Manuel DE AGUSTIN



SEMBRADORAS

Sistema: CHORRILLO Y VOLTEO

ABONADORAS

Sistema: CADENA Y PLATILLOS

FACILIDADES DE PAGO

NACIONALES Y DE IMPORTACION - ENTREGA INMEDIATA

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
FERNAN GONZALEZ, 37 • MADRID

"RUSIA NO QUIERE LA GUERRA", DICE KRUSTCHEV

NORTEAMERICA HA HECHO ESTALLAR EL INGENIO ATOMICO "CHARLESTON"

INGLATERRA HA BOTADO UN PORTAAVIONES CAPAZ DE LANZAR PROYECTILES DIRIGIDOS

POLIGONO DE LAS PRUEBAS ATOMICAS DE NEVADA.—Se ha hecho estallar el ingenio atómico «Charleston» a una altura de unos 450 metros y con una fuerza igual a más de 20.000 toneladas de TNT. Con esta prueba, la número 23 realizada por la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, casi se ha completado la serie de prueba del verano.

La Comisión de Energía Atómica anuncia que inmediatamente después de la explosión se realizaron 17 experimentos en los

cuales participaron veinte aviones. También anunció la Comisión que queda por realizar una prueba de las de esta serie, que se denominará «Morgan». La fecha en que se realizará esta prueba se anunciará oportunamente.

La brillante bola de fuego se elevó a unos 10.500 metros de altura. El resplandor se vio en Los Angeles y también en San Francisco. (Efe.)

Un portaaviones inglés capaz de lanzar proyectiles dirigidos

PORTSMOUTH.—El primer portaaviones británico capaz de lanzar proyectiles dirigidos se ha hecho a la mar para realizar pruebas. El «Victorious» ha estado siete años en los astilleros reconstruyéndose.

El barco ha sido totalmente cambiado por dentro y dotado con el más moderno equipo, como cubierta de vuelo en ángulo, catapultas, ayudas automáticas al aterrizaje, nuevo radar y proyectiles dirigidos. (Efe.)

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4,30 tarde
Seis toros de «Barcial», don
Jesús Sánchez Cobaleda, para
LUIS MIGUEL DOMINGUIN
JESUS CORDOBA
y **JOAQUIN BERNADO**
TAQUILLAS: VICTORIA, 9

Eisenhower acusa a las autoridades de Arkansas de fomentar la violencia

en Tennessee porque no permitiera que se plantease una situación que hiciese necesaria la llegada de fuerzas ajenas al Estado. «En Tennessee —dijo— somos capaces de mantener la ley y el orden nosotros solos.» (Efe.)

Un abogado negro detenido por sentarse en una sala de blancos

MONTGOMERY (Alabama).—Fred Gray, un abogado negro, ha sido detenido por lo que las autoridades de este Estado consideran un delito de desobediencia. El delito de Gray fue sentarse, mientras esperaba su avión, que llevaba tres horas de retraso, en una sala de espera «sólo para blancos». (Efe.)

Disgusto en Mississippi por la actitud de Eisenhower

GRENADE (Mississippi, Estados Unidos).—Los miembros del Comité ciudadano pro Eisenhower, del condado de Grenada, ha di-

mitido en señal de protesta por la postura del Presidente en la cuestión de la integración racial escolar en Little Rock.

La carta de renuncia, dirigida al presidente de la organización en el Estado de Mississippi, dice que una serie de actos de Eisenhower había quebrantado la fe de los dimisionarios en la integridad y la capacidad moral del general para desempeñar la presidencia de la nación, y que su reciente «decisión tiránica de ordenar la invasión militar del Estado soberano de Arkansas ha hecho derrumbarse los restos de la confianza en el Presidente».

«Nos avergonzamos —añade la carta— de haber estado asociados jamás con la Organización pro Eisenhower, y por ello borramos con nuestra renuncia el estigma que iba unido a nuestros nombres.» (Efe.)

Abandonan la clase por la presencia de un profesor negro

DENVER (Colorado).—Un grupo de estudiante, blancos de una Universidad de esta ciudad ha abandonado las clases cuando les fué asignado un profesor sustituto de raza negra.

Más tarde los estudiantes, comprendiendo la falta de justificación que tenía su acción, volvieron a la clase, disculpándose por su conducta. (Efe.)

Un veterano que devuelve sus condecoraciones

JACKSONVILLE (Florida).—Un condecorado veterano de la segunda guerra mundial ha revelado que está empaquetando todas sus medallas para enviarlas al Presidente Eisenhower. El veterano opina que todos los hombres del Sur deben hacer lo mismo. Elley L. Shaw, que así se llama este ex soldado, piensa enviar al Presidente de los Estados Unidos un telegrama con sus medallas, en el que diga que las concede todas para que les sean impuestas a los miembros de la 101 División Aérea norteamericana por su valor y coraje en Little Rock. (Efe.)

Un avión soviético voló sobre la Flota americana en las recientes maniobras

NUEVA YORK

(Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal.)—Por lo menos, y algo es algo, Nikita Krustchev le ha dicho a la señora viuda de Roosevelt, mano a mano, en conversación periodística y sin otro testigo que un aparato magnetofónico, que «Rusia no quiere la guerra». Tal entrevista se celebró en Yalta, ciudad precisamente donde años atrás, durante la última guerra, el esposo de esta viajera infatigable, entonces Presidente de los Estados Unidos, contribuyó con Stalin y Churchill a forjar el peligroso mundo político de hoy.

La señora viuda de Roosevelt anduvo ahora por Rusia croniqueando.

Entretanto, aquí, el segundo jefe de la Delegación soviética ante la O. N. U., Vasil Kuznetsov, en una charla con los periodistas, medio que utilizan muy

poco los diplomáticos rusos, declaró que la idea norteamericana de que el mariscal Zukov visite los Estados Unidos y se entreviste con el Presidente Eisenhower, su antiguo compañero de armas, vale la pena de meditarla porque puede ser de algún valor.

Kuznetsov hablaba refiriéndose a la cuestión del desarme, que ahora Rusia parece no desea ver discutida inmediatamente por el Pleno de la Asamblea General hasta que los Jefes de las grandes potencias examinen entre sí ese posible debate. Semejante indirecta proposición rusa, formulada a título de sondeo psicológico, fué acogida con frialdad por la diplomacia norteamericana, y, desde luego, el debate sobre la cuestión del desarme se planteará la próxima semana, aunque restringidamente, ante la Comisión técnica de la Asamblea General de la O. N. U.

LAS DECLARACIONES RUSAS NO CONVENCEN

Esas actitudes y declaraciones soviéticas de aparente carácter contemporizador no han tranquilizado mucho a la opinión pública norteamericana, perturbada por el hábil tira y afloja de la propaganda rusa y hoy bastante desasosegada por el llamado misterio del «avión intruso». A este episodio, que hasta ayer fué un secreto militar, se le dió hoy amplia difusión, y el público norteamericano se ha enterado con cierto asombro de que durante las maniobras recientes de la VI Flota en aguas próximas a Turquía un no identificado avión a chorro voló sobre las formaciones norteamericanas, tratando al parecer de fotografiarlas.

El almirante Brown, jefe de la Flota, dió orden a sus escuadrillas aéreas de los portaaviones «Roosevelt», «Lake Champlain» y «Randolph» de atacar a ese avión misterioso que no quiso identificarse y que volaba a velocidades supersónicas, pero las escuadrillas norteamericanas no consiguieron interceptarle. Se supone que el avión procedía de Rusia, ya que las autoridades militares turcas venían quejándose de que un misterioso avión, volando a gran altura y a una velocidad de más de mil doscientos kilómetros por hora cruzaba sobre su territorio frecuentemente.

Justamente esas maniobras de la VI Flota se hicieron tan a lo vivo, que se registraron catorce muertos entre el personal de sus dotaciones. La mayoría de los muertos son aviadores que perecieron en accidentes. Desde luego, aquí, hoy por hoy, el gran tema de preocupación en política exterior sigue siendo la tensión en Oriente Medio y el confuso caso de Siria. Generalmente se admite que sobre este asunto se ha fantaseado mucho, exagerando el alcance de la presencia y la influencia soviética en Siria, y se reconoce que la diplomacia norteamericana, por insuficiencia de información o por exceso de sensibilidad, ha quedado un poco al descubierto ante los países árabes, mala postura que trata de remediarse.

El relato de la visita a Damasco del Rey de Arabia y del Presidente del Iraq ocupa mucha extensión en la Prensa yanqui, subrayándose el apoyo incondicional ofrecido por el Rey Saud a Siria contra toda agresión.

La firme conducta del Monarca árabe produce aquí todo género de comentarios, pero en la mayoría prevalece algún desencanto al comprobarse que el Rey Saud y el departamento de Estado de Washington no han conseguido todavía una identidad de criterio sobre los asuntos de Oriente Medio.

Así hasta ahora, mientras se clarifican las posiciones y se reajusta el forcejeo diplomático, Washington oficialmente no se ha sentido todavía aludido ni poco ni mucho por la declaración periodística que hizo ayer Nasser de Egipto, afirmando que si el Presidente Eisenhower toma la iniciativa de invitarle, estaría dispuesto

to a reunirse con él para discutir y esclarecer la situación en Oriente Medio. Nasser añadió que si actúa por su cuenta proponiendo la entrevista, teme que el departamento de Estado de

Washington rechace la idea en forma humillante para Egipto. Desde luego, el instante no parece muy oportuno.

Francisco LUCIENTES

HA CAMBIADO EL MUNDO UN POCO DESDE QUE SU TATARABUELO ESTUDIO IDIOMAS

Estudie en 1957 con métodos de 1957, que le pueden garantizar, mediante la devolución de la matrícula, enseñarle en un mes en clase diaria, en DOS en clase alterna, a traducir cualquier texto de inglés o francés; en TRES y SEIS meses, respectivamente, a sostener una conversación

BRIAM

Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas
TETUAN, 11 -- TEL. 31 60 04

Es el único Centro de Enseñanza de Idiomas que se atreve, gracias a su método científico completamente distinto, su profesorado especializado y diplomado, su seriedad y experiencia en la enseñanza de idiomas, a garantizar un plazo fijo de

UN MES

para traducir cualquier texto del inglés y francés y de

TRES MESES

para sostener una conversación

El señalar un plazo fijo no es una idea propagandista, sino el exponente una seriedad y eficacia exclusiva de

BRIAM

que garantiza lo que promete con la devolución de la matrícula

Clases intensivas y diarias ... 375 ptas.

Clases alternas ... 225 y 185 ptas.

Grupos especiales de preparación para oposiciones
PARA PROVINCIAS, CURSOS POR CORRESPONDENCIA: 400 ptas. el curso completo

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el núm. 80

SERVICIO DE TRADUCCIONES CON LAS GARANTÍAS DEL BRIAM Y DE SUS PROFESORES LICENCIADOS EN UNIVERSIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

JULIAN ROJO

TIENE LA
TELEVISION
al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfono 22-48-66

PERITOS AGRICOLAS

Preparación exclusiva
PLAN ANTIGUO
Cursos de Madurez y Selectivo
ACADEMIA CERES
Director:
ENRIQUE DEL CAMPO
Ingeniero Agrónomo
LUNA, NUM. 27.—TEL. 216354
MADRID

En ciento treinta años la pequeña Grecia, de siete millones de habitantes, ha sostenido las siguientes guerras: la derrota de 1897, contra Turquía; la de 1912, contra Bulgaria y Turquía; la participación en la primera guerra mundial, en 1917; la "débaque" en Jonia en 1920, la invasión por Italia en 1940, la ocupación por Alemania en 1941. He aquí gigantescas sangrías, renovadas casi por cada generación, en los campos de batalla.

Y los turcos, que subyugaron el país hasta 1827, no tenían la mano blanda. Las revueltas heroicas de los "kleftes" de las altas montañas eran sofocadas duramente. En 1834 la población de Creta, por ejemplo, había descendido de 240.000 a 129.000 habitantes. Todavía los montañeses de Sphakia creen ver cada año, con el alba de los últimos días de mayo, flotar por encima de la playa de Franko Kastelló las sombras de los guerreros de Hadjimikhali Daliani, muertos en los últimos combates de 1828 y arrojados en montón a una gruta. En cinco meses de la campaña de 1867 el más brillante de los generales otomanos, Omar Bajá, recorrió Creta entera, incendiando las aldeas y arrancando los olivos. Y la suerte de toda Grecia hasta Navarino, que trajo la independencia, no fué mejor que en la isla de Venizelos.

En cuanto al balance del último conflicto mundial no es menos doloroso para Grecia: en 1942 la natalidad había descendido en más de la mitad, mientras que se había triplicado la mortandad. La guerra redujo la población helénica en 600.000 habitantes, o sea el 10 por 100 del total. Durante el horrible invierno de 1941-42, los camiones recogían por la mañana, en plena calle, los cadáveres de personas que habían muerto de hambre y de frío. Los cuarenta días de sangre y muerte que sobrevivieron al día siguiente de la liberación, hasta el acuerdo de Varkiza, y una verdadera guerra contra las bandas comunistas de Markos, que duró hasta 1949, la matanza de poblaciones campesinas por los rebeldes y la deportación a los satélites de Rusia de millares de niños y mujeres, acabaron por hacer el resto.

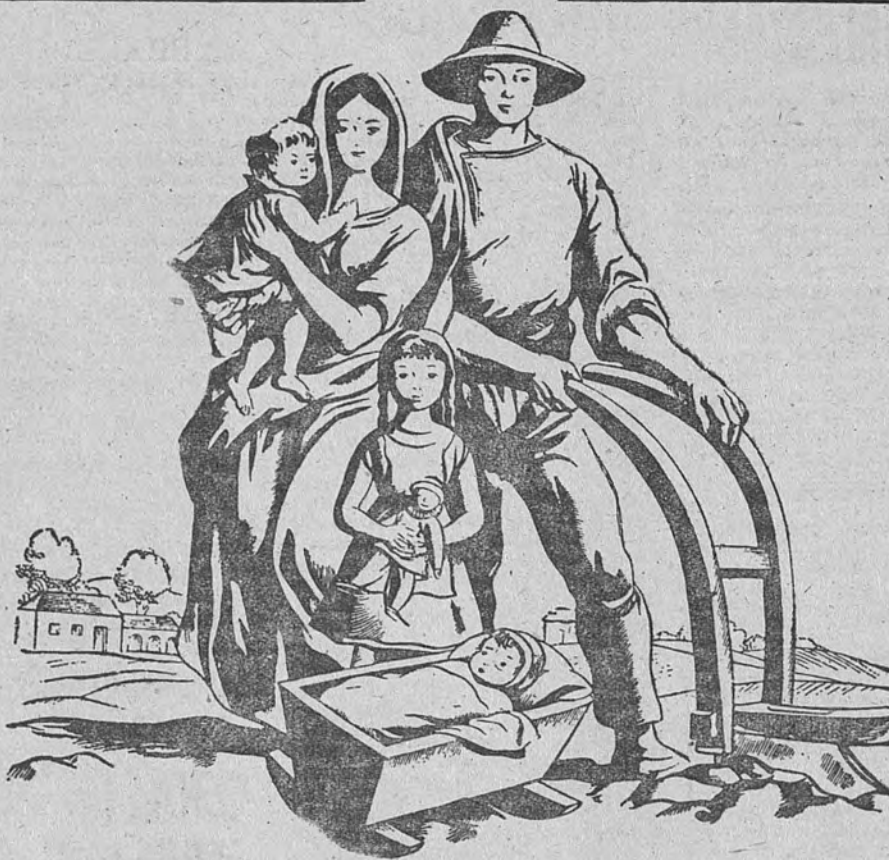
En su joven historia Grecia ha conocido otras razones de inseguridad. Capodistria, primer gobernador de la independencia, fué asesinado en 1831. Bajo Ottón, príncipe de Baviera, impuesto como primer Rey al país por Rusia, Francia e Inglaterra, se registraron un golpe de Estado y una insurrección, y de todos modos Ottón tuvo que abdicar en 1862. De la nueva dinastía, de origen danés, Constantino abdicó, a su vez, en 1917, para volver en 1920. Una República en 1926, el golpe de Estado de Metaxas, que intentó poner fin a la anarquía en 1936; la Regencia de Dámasos, el plebiscito que reintegró a Jorge II en 1946...

Y agreguen que Grecia es como una tela de Penélope, que se hace y deshace. Poco a poco ha ido incorporando los retazos de su territorio, con alternativas dolorosas y a fuerza de habilidad política: en 1881 recupera Tesalia, para perderla durante la "débaque" de 1897; en 1912, Creta, Macedonia oriental y el Epiro del Sur son incorporados por el Tratado de Sévres, pero en 1921 se ve obligada a abandonar, por el aislamiento en que la dejan sus aliados, la región de Smirna, y sobre su territorio caen millares de refugiados. Después de la última guerra se iza la bandera blanca y azul en el castillo donde aún una lápida recuerda a Víctor Manuel, Rey de Italia y Albania y Emperador de Etiopía, y a Benito Mussolini, Duce del fascismo. Los griegos, con un exquisito sentido de la justicia, han querido dejar el recuerdo de la reconstrucción de la ciudad medieval, obra de los italianos. Y Virgilio Lilli, periodista italiano, sonreía con una mueca de conejo, sin duda porque una lápida así no se encuentra ni en Italia.

¿Se puede juzgar la existencia actual de un país sin medir este vértigo de aspiraciones, de terribles destinos—porque Grecia,

CARTAS DE GRECIA (V)

EL "MILAGRO GRIEGO"



en el siglo pasado, fué el tablero de ajedrez donde Rusia, Inglaterra y Francia jugaron su partida contra el Imperio otomano, y en el actual es la encrucijada donde tal vez Estados Unidos y la U. R. S. S. se juegan el Mediterráneo oriental—, de esfuerzos para realizar en un siglo y medio la estructura de un Estado, fijar la línea de sus fronteras, estructurar penosamente su economía devastada? Creo que no. Y no hablo de una conciencia histórica. La existencia de la Grecia de hoy, de la Grecia viva, laté como una oleada, a cada minuto, contra la alta colina donde se eleva la Acrópolis, sobre calles y solares donde se queman al sol los restos mutilados y trágicos de los templos, los mercados y los estadios de Aristides y Pericles.

Primera ojeada al mundo de alrededor: en Grecia se vive difícilmente.

Mezclas con esta multitud que hacia las siete de la tarde se desborda por la plaza de Omonia, de Atenas; con la que recorre las calles del antiguo barrio turco, con la que transita por los muelles de El Pireo o la que baja de Tambouria, el barrio industrial. Evidentemente, saben que la existencia es dura. En el barrio de Plaka se multiplican las ropaverías, donde se venden desde uniformes viejos—que debieron servir para hacer la guerra grecoturca—hasta campanas, docenas de campanas de bronce alineadas tras vidrios polvorientos. Y zapatos rotos, millares de zapatos rotos. La recuperación es un verdadero arte para estos griegos. En los quioscos de los periódicos se cubren de polvo paquetes de galletas y bollos; para muchas personas, la cena. En las esquinas, las mujerucas exhiben pequeños trozos de maravillosos encajes que parecen estar hechos con rayos de sol; yo no he visto vender ninguno. Al lado de una de ellas un niño, cuyos ojos son de una dulzura pura y resignada, acaricia en cuclillas a un perro. ¿Pide limosna? No lo penséis. Los ciegos tocan en sus acordeones la canción que está de moda, "Garifalo stoaft" ("El clavel en la oreja"), o la triste melodía griega de "Domingo con nubes". Un pope enlutado entra en las tiendas con una especie de hisopo de olivo; le dan unas "leptas". Pero como el niño, como la pareja que arrastra su pobre organillo que gime "Nuestro tan-

go" junto a los dorados bizantinos de la Taxiarchae, no hay que confundir esta resignación con la miseria pedigüeña. El más pobre de los campesinos de las islas compartirá con el "extranjero"—y el "extranjero" es el huésped, griego o no griego—su hogar y su mesa, cumpliendo el rito del "glyko" de agua y frutas.

Yo me limito a decir que estos hombres se esfuerzan en vivir desesperadamente; en los tenduchos oscuros de Plaka podéis descubrir lo insospechado: allí se venden desde neumáticos inútiles hasta miniaturas. Limpiaabotas, vendedores de lotería, clavada en largos palos; fotógrafos con batas blancas, vendedores de pasteles, de granos de maíz tostado, de vasos de agua, de esponjas, de tarjetas postales, de bustos de Venizelos en escayola, de estampas de la guerra con los búlgaros. Y ante el parque Zepeion he descubierto la más rara industria: un viejo con una báscula automática para que se pesen los transeúntes. No subía nadie. Pero a él no parecía importarle. Y unos metros más allá ya había otro viejo, otra báscula.

Yo comprendo ahora aquel apóstrofe magnífico de Henri Miller: "Amo a Grecia por su luz y su pobreza".

CAMPESINOS AL SESENTA POR CIENTO

¿Pobre? Antes de la guerra, mientras la renta nacional por cabeza era en la Gran Bretaña de 486 dólares, en Grecia era únicamente de 80. Mientras en Francia un obrero ganaba 2.237 dracmas por mes, en Grecia se reducía a 540 dracmas. Sólo el 25 por 100 de la montañosa geografía del país es cultivable. Cuando concluyó la guerra quedaron destruidas el 23 por 100 de las viviendas, y 216.000 familias—y la familia helénica es fecunda—carecían de hogar. Los grandes centros económicos Patras y Corinto, en el Peloponeso, productores de vino y pasas; la rica llanura de Tesalia, las zonas tabaqueras de Tracia y Macedonia, las comarcas oliveras de Mytilene y Calamata, las pequeñas áreas industriales de Atenas, El Pireo, Salónica, Volos y Kavala, estaban prácticamente abandonadas y desarticuladas, y sobre gran parte de ellas cayó la guerra civil. Por si fuera poco, los temblores de tierra en las islas Jónicas en 1953 y en Tesalia en 1954

arrasaron vastas comarcas. Sólo en el departamento de Magnesia fueron destruidas 12.000 de las 24.000 viviendas.

LA LLANURA DE SALONICA

Pues bien; estas mismas rutas de Veria a Salónica las he podido recorrer con tranquilidad para descubrir "el milagro griego", los vastos planes agrícolas que se están efectuando. Es una sabana de color verdoso pálido—el reflejo de los valles infinitos y brumosos—, con bajas casas campesinas—rosa, azul, lila, blanco—, punteada de mezquitas. Es más fácil encontrar carros aldeanos tirados por lentos bueyes que "jeeps", y cuando éstos atraviesan las nubes de polvo entre campos de flores moradas, puede apostarse a que se trata de soldados, el "telón de acero", con sus incógnitas, está cerca.

La gran llanura de 250.000 acres ondula como un mantel fecundo bajo el cielo cargado de nubes, de polvo, de olor denso de tormenta y de manzanos. Los pliegues de estos valles se agarran al monte Vermion, el mismo monte Berea de las Actas de los Apóstoles, donde predicó San Pablo. Desde el Pindo, en la frontera albanesa, y desde Yugoslavia, las aguas del Aliakmon y del Axios cruzan como venas azuladas esta comarca. Y los dos ríos son los puntales de economía de Grecia en un futuro próximo. Estas aguas, aprovechadas sólo en parte hasta ahora, reflejan las granjas y las aldeas dormidas, con plazas donde hay siempre un busto de mármol y unos hombres sentados en los cafés, bajo los árboles, y unas fachadas de ventanas labradas donde se asoman muchachas pensativas. Esta existencia está siendo conmocionada por la energía con que la Grecia actual se ha lanzado a la batalla de la producción.

Estos ríos son la bendición de los huertos de manzanos, y de los campos de trigo, y de las zonas experimentales de algodón. Pero en los alrededores se huele el mal de los pantanos de los desbordamientos: la malaria. Hace treinta años comenzó la obra de irrigación de la llanura de Salónica y de contención de las avenidas del Axios. Pero hasta 1954 no se emprendió la construcción del dique del Aliakmon, cuyas aguas podrán regar 100.000 acres, es decir, poco menos de la llanura. Otras obras en el río Axios permitirán irrigar 75.000 acres. La empresa, con su red de canalización, supone 1.000 millones de dracmas, pero sus beneficios elevarán en más de 300 millones de dracmas la producción agrícola.

Al mismo plan pertenece la defensa contra las inundaciones en la llanura de Agrinia, en la Grecia occidental, con sus grandes diques en el río Ajaros; la desecación del lago de Missolonghi, la construcción del túnel de Lesimajia, de seis kilómetros, que permitirán regar 125.000 acres y aumentar enormemente la energía eléctrica. El coste de estas obras significa 700 millones de dracmas y un aumento en el rendimiento agrícola de 350 millones anuales de dracmas. Otra obra análoga se lleva a cabo en las llanuras del río Evros, entre Grecia y Turquía, por acuerdo entre los dos países. Las inundaciones anuales, que cubren enormes extensiones de tierras laborables, podrán ser transformadas en pantanos. Desde la primavera de 1955 se trabaja en Orestias, Sufli, Tijur y Ferrer, calculándose el importe de la empresa en 120 millones de dracmas. Ya se ha duplicado la producción agrícola, que se cuadruplicará a su conclusión.

Evidentemente, he aquí cifras positivas. Apenas se puede creer que hace sólo ocho años estas regiones eran casi cementerios, que en el país sólo existían trescientos kilómetros de carreteras transitables y que los ferrocarriles disponían únicamente de cinco locomotoras—digo cinco—y ochenta vagones al concluir la guerra, y estaban destruidos ciento cincuenta puentes de primera importancia.

Este es el "milagro griego", del que hay más que hablar.

J. L. GOMEZ TELLO

"NO HABRA NUEVAS SUBIDAS DE SALARIOS"

"No hay razón alguna de orden interior que justifique la elevación de los precios"

DECLARACIONES DEL MINISTRO SEÑOR GUAL VILLALBI

El Ministro y presidente de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi, ha hecho unas declaraciones al redactor jefe de «La Actualidad Española», que aparecen en el último número de dicho semanario.

Comenzaron hablando de los resultados del viaje que a Lisboa realizó aquél recientemente para tratar de la posición hispanolusa ante el Mercado Común, y el señor Gual aseguró:

—Puedo decirle que, en principio, ha habido total acuerdo respecto a los criterios comunes de España y Portugal, en cuanto al planteamiento. Saber esto era lo principal para poder seguir andando juntos. Y ya lo sabemos. Pero el programa es largo. Nuevos intercambios de visitas y alguna reunión plenaria de las Comisiones...

—¿Se sabe la fecha?
—No hay que tener prisa. No es asunto que se despacha de un plumazo, y, además, el Mercado Común Europeo en experimentación actualmente, no entra en vigor hasta dentro de trece años, e incluso puede tener una prórroga de cuatro más. De hecho, las naciones integradas actúan todavía en canciones, con criterios opuestos a sus propios Estatutos. Por ejemplo, Francia, con el Mercado Común en vigor, no habría podido devaluar el franco, como lo ha hecho. Así que no deben preocupar-

se ni impacientarse los españoles si ven que pasa el tiempo y no oyen hablar de resultados en nuestras conversaciones con Portugal.

Después el diálogo siguió así:
—¿Usted me permitirá, señor Ministro—dijo el reportero—, que dejando aparte el tema de Portugal le haga alguna otra pregunta?
—Vamos a ver: ¿qué quiere usted preguntarme?

—Es sobre ese rumor que anda por la calle de una nueva subida de salarios inminente.

—Puede usted asegurar que no. No habrá subida de salarios.

—Pues me voy a permitir, para su satisfacción, que ayer mismo me ha dicho un ingeniero, amigo mío que los obreros de su fábrica en Bilbao lo comentaban no hace muchos días que temían la subida, porque no la deseaban en modo alguno. Creo que es interesante que los mismos obreros vayan comprendiéndolo.

—Efectivamente; manifestaciones parecidas sobre cómo piensan los obreros también han llegado hasta mí. Difundir especies de esta naturaleza puede ser parte del programa de los que siembran el descontento. Se trata únicamente de una maniobra para crear un clima adverso.

—Lo mismo ha ocurrido con el rumor de la devaluación de la peseta?

—Igual, se ha llegado a borrar

la peseta en las pizarras de cotización de algunos aeropuertos y estaciones de fuera de España. También alguna revista financiera se ha precipitado dando pábulo al rumor, y algunos Bancos extranjeros parecieron dejarse impresionar por la noticia. Pero puede usted asegurar que no habrá devaluación de la peseta. Ya se afirmó en la nota oficiosa que dió recientemente el Gobierno, después de la reunión de su Consejo en La Coruña.

—Entonces, ¿no subirán los precios?

—El Gobierno está poniendo todos los medios a su alcance para detener la carrera de los precios. Quiere hacerlo de manera suave, pero está dispuesto, si es necesario, a utilizar otras medidas contra los especuladores o los «precavidos».

—¿Cuáles son los «precavidos», señor Ministro?

—Esos que hoy compran productos para varios días o semanas porque les dicen que van a subir, aunque después, por tratarse de productos fungibles tengan que tirar parte de ellos. Muchas veces el acaparamiento por precaución es un mal negocio.

—¿Y hay alguna razón que justifique la subida de precios?

—De orden interior, ninguna. Ahora bien; en todo el mundo está ocurriendo: Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, Francia, Italia... En nuestro caso, hay que tener en cuenta que este año han entrado en España cuatro millones de turistas. Ellos son los que tiran de los precios, porque la ley de la oferta y la demanda es inmutable. Los turistas comen y beben—mucho más que en su tierra, porque para eso vienen, a pasarlo bien—y compran cosas, porque todavía es España el país más barato de Europa. (Mencheta.)

Exámenes de ingreso en la Escuela de Periodismo

DE UN TOTAL DE 292 ASPIRANTES HAN SIDO APROBADOS 61

Han terminado las pruebas de ingreso para la Escuela Oficial de Periodismo. Se han presentado a estas pruebas casi trescientos alumnos, exactamente doscientos noventa y dos, siendo aprobados sesenta y uno.

De entre los aspirantes ha habido cinco sacerdotes y un religioso franciscano, cincuenta y cuatro muchachas y tres súbditos de países hispanoamericanos.

En el presente curso la matrícula de Madrid quedará reducida a cincuenta y siete alumnos y la de Barcelona a quince.

También en estos días se han terminado los exámenes de grado de los que quedaron pendientes de la convocatoria de junio. Se presentaron treinta y tres y fueron aprobados veintinueve.

En el mes de junio se presentaron setenta y cuatro y fueron aprobados cincuenta y nueve.

El Tribunal de grado fue constituido por el director y el secretario de la Escuela Oficial de Periodismo y los periodistas señores don Francisco de Cáceres, don Luis de Galinsoga y don Bartolomé Mostaza.

Asimismo el Tribunal que juzgó las pruebas de ingreso se constituyó por el director y secretario de la Escuela y los periodistas señores don Claudio Colomer Marqués, don Victoriano Fernández Asís y don Bartolomé Mostaza.

Inspección de las carreteras de Barcelona

HA SIDO ENCOMENDADA PERSONALMENTE AL DIRECTOR GENERAL POR EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

BARCELONA.—El director general de Carreteras, don Pedro García Ormaechea, recibió a los periodistas, a los que manifestó que, a su regreso de Essen (Alemania), donde asistió, en representación del Gobierno, al Congreso del Alquitrán para Carreteras, llegó a Barcelona, por encargo especial del Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, para conocer el estado actual de las carreteras en esta provincia, principalmente los accesos a esta ciudad y la carretera de la costa, por Arenys de Mar, pues es deseo de Su Excelencia el Jefe del Estado informarse de estos aspectos. Dijo que después de la visita hecha ayer mañana en unión del Alcalde y técnicos comprobó que el ritmo de la construcción es normal, sin que se pueda acelerar, pues depende del crédito de quince millones de pesetas anuales, límite que considera insuficiente, por lo que recabará de los Poderes Públicos su ampliación, para llevar las obras con más rapidez. Referente a la carretera de la costa, las obras de desviación en Arenys de Mar comenzarán en breve, así como otras obras importantes. Terminó con la esperanza de que, después del informe que elevará a la superioridad, se remediará el actual estado de cosas. (Cifra.)

Plan de aguas de Cataluña

LERIDA.—El Gobernador Civil de la provincia anunció ayer una próxima reunión de autoridades de Lérida, Tarragona, Castellón de la Plana y Gerona para examinar el «Plan de aguas de Cataluña».

Puso de manifiesto, además, el alto porcentaje de votantes en las elecciones sindicales, y, por su parte, el Presidente de la Diputación Provincial, informó del desarrollo de la organización de la Exposición frutera leridana en Madrid, que será inaugurada entre el 5 y 12 de octubre, en el Círculo de Bellas Artes. (Cifra.)

CENA DE GALA EN HONOR DE LA ESPOSA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

LE FUE OFRECIDA ANOCHE POR LA DIPUTACION DE OVIEDO

OVIEDO.—La Diputación ha ofrecido anoche una cena de gala a la esposa de S. E. el Generalísimo, doña Carmen Polo de Franco, en el palacio provincial, que fué bellamente engalanado. Asistieron las autoridades provinciales, muchos Alcaldes y otras representaciones de la provincia. Numeroso público que se había estacionado frente al edificio, al llegar la esposa del Generalísimo le tributó cariñosos y prolongados aplausos. Durante la cena interpretó diversas obras la Orquesta Sinfónica Provincial. Terminada la comida, la ilustre dama asistió a una función de gala celebrada en el teatro Campomayor y organizada como final de la temporada de ópera. Fué acogida con entusiásticas demostraciones de afecto a su entrada en el recinto. (Cifra.)

En Gijón

GIJÓN.—A primera hora de la tarde llegó, procedente de Llanera, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañaban desde Oviedo el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y las señoras de Alonso Vega y de Guezala.

La ilustre dama y acompañantes, a los que se unió el Alcalde de Gijón, se dirigieron al Muro de San Lorenzo, y, desde allí, al parque de Isabel la Católica, donde doña Carmen Polo de Franco paseó largo rato e hizo grandes elogios de la belleza del parque.

A las dos y media llegó al pabellón del Real Club Astur de Regatas, del cerro de Santa Catalina. A la puerta del mismo, el Alcalde ofreció a la esposa del Jefe del Estado y a la del Ministro de la Gobernación ramos de flores. Seguidamente se celebró un almuerzo, con que el Gobernador Civil obsequió a doña Carmen Polo de Franco. Asistieron también, además de las personalidades citadas, las primeras autoridades provinciales y locales y distinguidas damas de Oviedo y Gijón. Después de almorzar, la esposa del Caudillo regresó a su finca de Lugo de Llanera. (Cifra.)

Terminan los actos conmemorativos de la liberación de Toledo

LA VIRGEN DEL ALCAZAR FUE LLEVADA EN PROCESION DESDE LA FORTALEZA A LA CATEDRAL

TOLEDO.—Con una misa de campaña celebrada en el patio de Carlos V, del Alcázar, han terminado los actos conmemorativos del XXI aniversario de la liberación de Toledo y de la gloriosa fortaleza. Asistieron el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, y todas las autoridades y jerarquías, así como las Corporaciones oficiales. A la misa ha asistido también la Directiva de la Hermandad de La Purísima, de San Francisco el Grande, de Madrid. Terminada la ceremonia religiosa, los alumnos de la Academia

desfilaban ante las autoridades, situadas en una tribuna levantada en la explanada oriental. Posteriormente, la imagen de la Virgen del Alcázar fué llevada en procesión desde las ruinas a la catedral.

Después, todos los oficiales se reunieron en una comida de hermandad, en cuyo acto se le hizo entrega del título de Hermano de la Hermandad del Alcázar a don Miguel Moscardó Guzmán, Gobernador Civil de Guadalajara. (Cifra.)



Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

40 PERIODICOS DIARIOS

6 SEMANARIOS

4 REVISTAS

con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID

Cuatro mil Enlaces Sindicales elegidos en la última jornada

En Madrid, y por los técnicos de electricidad, fué reelegido el concejal del Servicio de Alumbrado

Ayer, sábado, se constituyó la Mesa electoral de la Empresa del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, Unión Eléctrica Madrileña, que presidía el jefe de Personal, señor Perea Rodríguez; el Secretario del Sindicato, señor Martínez, y los Vocales señores Fernández Ruescas, Blanco Rodríguez y Serrano y el representante del Jurado de Empresa, señor Carrascal.

La votación finalizó a las seis de la tarde, comenzando seguidamente el escrutinio, que fué muy laborioso por el número de candidatos presentados, entre los que figuraba, resultando reelegido por los técnicos el señor Lillo, concejal-delegado del Servicio de Alumbrado.

En plena votación visitó dicha Mesa electoral el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Fernández Cella, acompañado del Vicepresidente de Ordenación Social, señor De Figueras, siendo aquél informado del desarrollo de la elección y del elevado porcentaje de votantes, cuyo censo es de 1.150.

Por la tarde, en el frontón Fiesta Alegre, los técnicos y administrativos del Real Madrid eligieron sus representantes en el Sindicato del Espectáculo, y hoy, domingo, en el estadio Bernabéu, los empleados y subalternos del campo elegirán los correspondientes Enlaces Sindicales, comenzando la votación a la una de la tarde.

Mañana, lunes, elegirán sus representantes sindicales los administrativos, acomodadores, electricistas, tramoyistas, etc., de los teatros María Guerrero y Español, que comenzarán a las nueve y media de la noche.

Igualmente se celebrarán votaciones en El Corte Inglés y Calzados La Imperial.

LA ELECCION EN PROVINCIAS

Albacete

Las elecciones para designar Enlaces Sindicales han afectado, en su última serie o fase, a cuarenta centros de trabajo, constituyendo el censo de los mismos un fuerte porcentaje de votantes, siendo la proporción exacta de los mismos el 92,07 por 100, de los 4.465 trabajadores que en total se hallan adscritos a las Entidades comprendidas en estas últimas votaciones. Han sido elegidos en ellas 18 técnicos como Enlaces, 118 especialistas, 29 administrativos y 99 no cualificados.

Gerona

En la zona comarcal próxima a la capital se ha celebrado la elección sindical para designación de Enlaces en 46 Empresas, con un total de obreros de 14.440, habiendo votado el 96,04 por 100 de dicho censo. El número de Enlaces que han resultado elegidos es de 380, de los cuales 71 son reelegidos.

León

En las elecciones celebradas en 35 Empresas, con un censo de 10.777 trabajadores, han votado 8.902, eligiendo a 521 Enlaces.

Lérida

Los últimos datos recibidos señalan la celebración de elecciones para designar Enlaces Sindicales en 53 centros de trabajo, entre ellos la Empresa Minero Industrial Pirenaica, S. A., con centros en Malpas, Vilaller y Pont de Suert, y otros de la montaña, habiendo participado en la elección de esta Entidad 287 votantes, que eligieron 18 Enlaces, de los que tres son reelegidos.

El total de los trabajadores inscritos en el Censo Electoral es de 1.985, habiendo votado 1.699, y el número de Enlaces elegidos es de

146, de los que 78 son nuevos y 68 reelegidos.

Salamanca

Noticias llegadas de Béjar acerca de las elecciones señalan que en la Empresa Ernesto y Zardo e Hijos ha llegado al 96 por 100 del censo, y en cuanto a la capital, en las elecciones celebradas en la Empresa Basilio Redondo han sido elegidos once Enlaces y reelegidos cinco, y en la Montalvo y Redondo se han elegido a ocho, seis nuevos y dos reelegidos.

Santander

Han finalizado las elecciones, en las que han participado cerca de 39.000 trabajadores, pertenecientes a 137 Empresas, donde se han elegido 1.310 Enlaces. Los últimos resultados de escrutinio corresponden a la Empresa Cross, en la que 495 trabajadores constituyen el censo, habiendo votado 400; en el Ferrocarril de La Robla, de 196 trabajadores votaron 171; en Standard Eléctrica el porcentaje de votantes ha sido del 81 por 100; en Vidriera Osram votó el 90 por 100; en las factorías de Ema y Fyesa votó el 80 por 100; en la Sociedad Española

de Productos Golomíticos, el 72 por 100, y en los Talleres Metalúrgicos de Benito Martínez, el 88 por 100.

San Sebastián

Terminó el escrutinio correspondiente a las elecciones en esta provincia. Los datos concernientes a 138 Empresas, con un censo de 19.987 trabajadores, indican que han votado 17.432 para la elección de 1.106 nuevos Enlaces, habiendo sido reelegidos 142. Entre las entidades donde últimamente se ha verificado el escrutinio figuran Alfa y La Cooperativa Eibarresa, con más de 1.400 obreros, donde la lucha electoral ha sido muy reñida.

Tenerife

Se ha verificado la elección en nueve Empresas, con un censo de 2.115 trabajadores, eligiéndose 84 Enlaces. El promedio de votantes ha sido el 75 por 100 del censo, y la característica de la elección fué el entusiasmo, la puntualidad e interés en la concurrencia, lo que ha matizado los actos de absoluta normalidad, siendo muy pocos los Enlaces reelegidos.

FUE CLAUSURADA LA COMPETICION JUVENIL DE EDUCACION PREMILITAR

SE PROCLAMO CAMPEON NACIONAL EL EQUIPO DE LEON, SEGUIDO POR EL DE LOGROÑO

En el Campamento que en la Casa de Campo tiene instalado el Frente de Juventudes fué clausurada en la mañana del sábado la competición nacional de educación premilitar, en la que durante tres días participaron los ocho equipos clasificados como los mejores de todas las provincias en el desarrollo de las actividades propias de esta especialidad, procedentes de Avila, Burgos, Logroño, Soria, León, Las Palmas, Valencia—éstos de flechas navales—y Pontevedra.

A la vista de las puntuaciones obtenidas por cada uno de ellos en las actividades de pruebas de tiro, lanzamiento de granadas, marcha, orientación con brújula, confección de comidas, confección de periódicos murales, instrucción en orden cerrado, montaje de tiendas y telégrafo de señales con banderas, especialidades de las cuales constaba la competición, el Jurado proclamó campeón y subcampeón nacional para 1957 a los equipos

de León y Logroño, estableciendo la clasificación de los equipos restantes por el siguiente orden: Soria, Las Palmas, Pontevedra, Valencia, Burgos y Avila.

La clausura de la competición fué presidida por el Delegado Nacional de Juventudes, Jesús López Cancio, a quien acompañaban el Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles Jesús Gay Ruidíaz, Jefe Nacional y Secretario del Departamento de Educación Física Rafael Chaves y Pedro Llaça, a quienes recibió el Jefe del Departamento Nacional de Educación Premilitar, teniente coronel Gutiérrez Almarjach, con los mandos del Campamento.

Leída la clasificación, el Delegado Nacional con las jerarquías mencionadas hizo entrega de los trofeos concedidos a los vencedores y mejor clasificados, arriándose seguidamente las banderas del Campamento por los camaradas López Cancio, Gay y Gutiérrez Almarjach con lo que quedó clausurada la competición nacional de premilitar, cuyo Campamento estuvo mandado por el Oficial Instructor Bousa.

Se celebró en Valladolid el I Consejo Provincial de Delegados Locales de Ju-
nades

VALLADOLID.—Convocado por la Delegación Provincial de este Frente de Juventudes, cuyo titular ha presidido las tareas desarrolladas, se celebró el I Consejo Provincial de Delegados Locales de la Organización con asistencia de representantes de más de sesenta localidades de la provincia, quienes trataron de temas que afectan a la juventud rural encuadrada en la Organización y de los problemas planteados en los distintos pueblos, acordándose el programa de las actividades que habrán de desarrollarse durante el actual año político. La clausura de este I Consejo Provincial de Mandos Juveniles fué presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Ruiz Ocaña, que dirigió unas vibrantes palabras a los reunidos.

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de quinientas pesetas impuesta al Hotel Roma de Sevilla por falta de carteles indicadores de precios.

Multa de quinientas pesetas impuesta a la Pensión Giralda de Sevilla por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de mil pesetas impuesta a la Fonda el Panadero de Puenteareas (Pontevedra), por ejercicio clandestino de la industria de hospedaje.

Multa de dos mil pesetas impuesta a la Pensión Galea de Badajoz, por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de dos mil pesetas impuesta al Hotel Amaya de Zumaya (Guipúzcoa) por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de dos mil pesetas impuesta a la Residencia Estancia de Palma de Mallorca por percepción de precios superiores a los legales. Multa de tres mil pesetas impuesta al Hotel Florida de Segur de Calvell (Tarragona) por ejercicio clandestino de la industria de hospedaje.

Multa de mil pesetas impuesta a la Pensión La Higuera de Punta Umbria (Huelva), por uso indebido de la palabra «hotel».

EL COLEGIO TE ESPERA

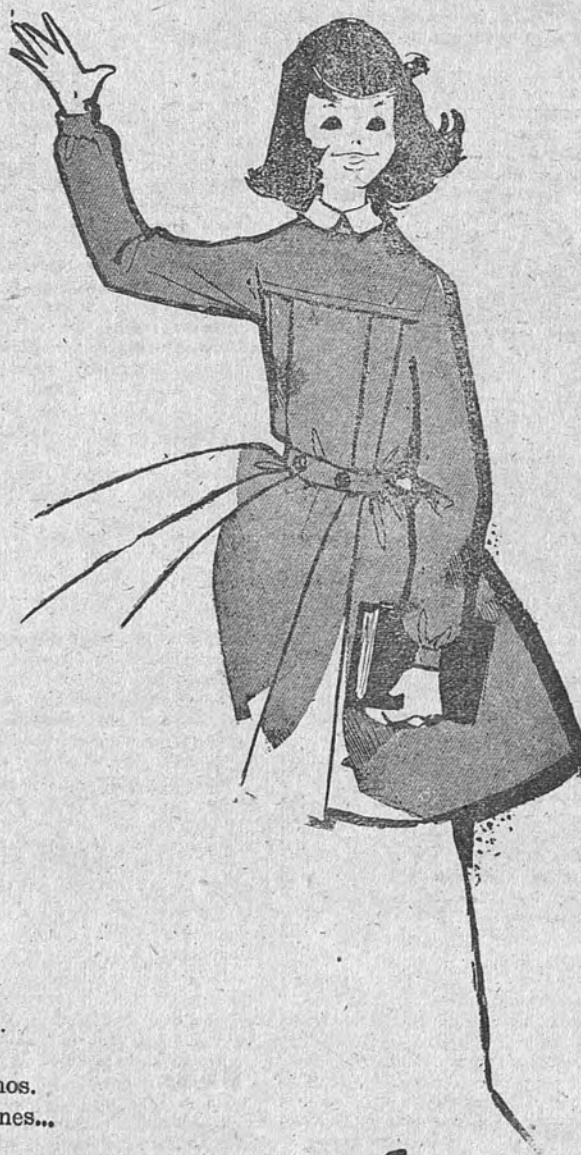
Nuevamente volverás a encontrarte con las compañeras de cursos anteriores, reanudando la camaradería interrumpida...

CON ALEGRIA PREPARA TU EQUIPO COLEGIAL

Equipos completos para i
Uniformes de diario y gala.
Equipo de gimnasia.
Zapatos «Fisioestable» eternos.
Abrigos, sombreros, calcetines...
Material escolar...

El equipo colegial de su hija lo podrá resolver rápidamente si visita nuestros departamentos

PLANTA QUINTA



El Corte Inglés

A SU SERVICIO CON LA MODA

ESPAÑA PADECE PSICOSIS DE GRIPE ASIATICA

"La epidemia es tanto o más benigna que las que padecemos todos los años en nuestra capital"

DECLARACIONES DEL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD DE MADRID, DOCTOR FERNANDEZ TUREGANO



Cuando hizo su aparición en nuestra Patria la epidemia de 1918, que invadió Europa, se publicó en un periódico de Madrid esta caricatura, de «Sileno», con el siguiente pie: «El soldado de Nápoles ha ido ascendiendo, ascendiendo, hasta llegar a ser... general en toda España»

Nos hemos resistido en todo momento a creer en la gravedad de la llamada «gripe asiática», sin que esto quiera decir que despreciamos olímpicamente esta enfermedad, que ha viajado millares de kilómetros y que se traslada de uno a otro continente con asombrosa rapidez.

Cuando llegue a España esta simpática variedad de gripe —y en algunos pueblos y ciudades acusan ya su presencia— no tendremos que apurar el ingenio para darle un sobrenombre, porque viene aureolada ya por una exótica denominación. A lo asiático pongánselo ustedes todo el tremendismo que quieran y verán que en cuanto a gripe se queda ésta, tan simpática y tan viajada ella, reducida a su mínima expresión si se la compara con las epidemias de 1918, 1924, etcétera, tan jocosa y acertadamente bautizadas con los nombres de «soldado de Nápoles», «la canastera», «el once», «la Cirila», que respondían a motivos de moda en el tiempo en que hicieron su aparición.

Sin justificación alguna, se ha creado un clima de temor en torno a esta dolencia, que en la ocasión actual y por su procedencia, se la ha denominado de una forma propicia al disparate colectivo de la más absurda propaganda. Pero la última palabra en torno a la gravedad que pueda representar este mal cuando haga su aparición en cualquier país la ha dicho ya la Organización Mundial de la Salud, que sabiendo al paso de propagandas desorbitadas y de temores injustificados ha hecho público un comunicado, que encabeza de la siguiente forma: «El temor a la gripe es más peligroso que la misma gripe». A pesar de todo esto, al regreso del veraneo se ha extendido una auténtica psicosis de gripe, a la que hay que hacer frente si no queremos ver sumida en un clima de angustia a la población, al igual que ya ocurrió en otros países.

Las autoridades sanitarias españolas saben perfectamente que se trata de una gripe benigna, que no tiene por qué dar lugar a inquietudes de ningún género entre el público. Tan es así, que incluso el jefe provincial de Sanidad de Madrid, doctor Fernández Turegano, con el que hemos tenido ocasión de hablar acerca del tema, nos rogaba que fuéramos ponderados al recoger las noticias que nos llegaban sobre la marcha de la epidemia en otros lugares.

—Estimo que ya se han dado muchas noticias acerca de la «gripe asiática». Algunas de esas informaciones las consideramos dentro del mundo de lo fabuloso, e incluso el conjunto de tanta notificación lo juzgamos exagerado porque puede crear un estado de opinión injustificado. Además, ustedes ya conocen todas las medidas tomadas por la Dirección General de Sanidad. Y las Jefaturas Provinciales no hacemos más que seguir las pautas y las órdenes del Organismo que nos dirige.

—¿Qué es lo que desea hacer saber al público acerca de esta gripe?

—Sólo deseo hacerle saber hasta qué punto es benigna la epidemia que han padecido otros países; pues, aun tomando como verdaderas las cifras de alguno de Asia que acusan cierta gravedad, en todas las demás naciones ha sido, repito, de una gran benignidad. En Europa nunca se podrán presentar cifras inquietantes, porque las condiciones de vida de nuestra población, las Organizaciones sanitarias, los «stop» terapéuticos, todo, en fin, ha de servir para que no constituya ningún motivo de preocupación la epidemia que se anuncia, y de la que, hasta la fecha, por lo menos en Madrid, no hemos tenido denuncia oficial de ningún caso. Tenemos que añadir, además, que no creemos varíen mucho las características de esta epidemia con las de la que padecemos todos los años.

—¿Ha ocurrido así en el actual?

—Durante el primer trimestre fueron denunciados a esta Jefatura por los médicos de la capital y de la provincia, 13.487 casos, y suponemos que fueran muchos, muchísimos más, los que hubo y de los que no tuvimos conocimiento. En muchos centros escolares y otras Instituciones, las bajas en el mes de febrero fueron extraordinarias, sin que esto supusiera ningún motivo de alarma, ni crease ningún estado psicológico especial en nuestra población. Y creemos que todo lo más que podemos esperar este año es una cosa parecida. La gripe y el catarro común son dos enfermedades que nos visitan todos los años sin dramatismos, y que únicamente supone una pérdida económica colectiva, por los dos o tres días que tiene separada de su trabajo a una gran masa de personas.

—En resumen: ¿Que no hay motivo alguno de temor?

EL percance sufrido por Gregorio Sánchez en Córdoba ha caído como una bomba en el pueblo toledano de Torrijos. Situado éste a ocho kilómetros de Santa Olalla, tierra natal del líder de esta temporada, la circunstancia de ir en el cartel Pablo Lozano, que es de la Sagra, y el refuerzo de Marcos de Celis, la corrida había despertado una expectación extraordinaria. Pero vino lo de Gregorio, que fué sustituido a última hora por Rafael Girón, y los ánimos se enfriaron. Al menos, en la parte de Santa Olalla.

Presentaba un aspecto alegre la plaza de Torrijos. No tiene callejón y así los de la barrera casi nos sentíamos en el ruedo. En uno de los palcos, el gran aficionado don Domingo Calderón acompañaba al Capitán General Muñoz Grandes. En otro palco, don Gregorio Corrochano, que en la placidez de su finca toledana escribe un libro sobre temas camperos.

Torrijos es casi tierra de toros. Y casi de toreros. Pero de picadores, de ninguna manera. Creemos que si algún vecino de este importante pueblo abraza el oficio de picador sería desterrado «apso facto». La campaña del espectador de Torrijos hacia los picadores alcanza tal magnitud que sólo el toque de clarín que anuncia la salida de los piqueros al ruedo provoca estruendos escandalosos. No se espera ya a encontrar el mínimo pretexto en la actuación de los piqueros, sino que lo que se quiere es no ver ni la sombra de los picadores. Y esta inquietud hacia la suerte de varas impidió a los diestros a tomar actitudes tajantes, aunque no muy ortodoxas: dar gusto al público y no dejar que las puyas intervinieran.

Se lidiaron toros de don Manuel Camacho. Terciados y de muy buen resultado para la lidia.

Pablo Lozano y Marcos de Celis han conseguido triunfos estruendosos. Nada menos que cuatro orejas y un rabo se llevaron el de la Sagra y el palentino. También consiguió éxito Rafael Girón, aunque se limitó a una oreja. Y en la apoteosis final, los tres diestros salieron a hombros.

Pablo Lozano arrancó en la del Montepío y no hay quien le detenga, ni el fin de la temporada en España, porque el chico se va a América. Lozano está en su gran momento, con más valor que nunca y el gran arte muletero de siempre. Veroniqueó muy bien al que abrió plaza, un toro que derribó en la única entrada que hizo al caballo. La faena de muleta se inició con estatuarios y ayudados, quietos y erguidos la figura, y se continuó con tres pases en redondo, muy buenos, y siete naturales de igual ejecución. Más naturales colán.

—Absolutamente ninguno. Pero me interesa recomendar a los enfermos que no se diagnostiquen ni traten su gripe por su cuenta y razón, sino que en cualquier caso y aun en plena epidemia, si es que llega, llamen al médico, porque enfermedades que comienzan con fiebre y sintomatología parecida a la gripe, pueden no serlo.

Como pueden ustedes ver, las palabras del jefe provincial de Sanidad de Madrid han sido terminantes. Su consejo como médico, aún cuando concedido particularmente, es el siguiente: buena alimentación y nada de esfuerzos físicos exagerados. En estas condiciones pueden estar absolutamente tranquilos ante la supuesta amenaza de la gripe, por muy asiática que sea.

M. ESTEVEZ

TOROS EN TORRIJOS

¿R. I. P. A LA SUERTE DE VARAS?

dose el toro, molinete, pases adornados y cuatro manoleínas. Otro tramo de faena grande con tres pases en redondo que cierra con un molinete, y dos molinetes de rodillas. Pincha Lozano, prepara de nuevo con pases por alto, hunde más el acero y descabella al segundo intento. La faena, ovacionada de principio a fin, tuvo el premio de las dos orejas. Y más trofeos lograría con el cuarto, pues, a las dos orejas, aquí se sumó el rabo. Lozano, además de valiente estuvo muy inspirado con capa y muleta. El toro no era terciado, sino con peso y cara seria, y Lozano lo recibió con dos impresionantes faroles de rodillas, seguido de unas verónicas excelentes. En la muleta salió a relucir todo el repertorio de espléndida ejecución. El público estaba rebosante de gozo y así se comprende, que después de despachar de una estocada, las aclamaciones a Pablo Lozano no tuvieran fin, que le dieran las dos orejas y el rabo y que el público no se cansara de ovacionar.

Con Marcos de Celis ocurrió algo por el estilo de lo que con Pablo Lozano sucedió. Las dos orejas en el toro segundo; las dos orejas y el rabo en el quinto. Todo «in crescendo», en triunfo. A estas alturas de la temporada, en este mes de septiembre que tanto pesa, Marcos de Celis se encuentra con gran sitio en el ruedo, con un valor extraordinario y con un torero que nos ha impresionado; en las chicuelinas, girando suavemente la capa a ras del suelo, bajísimas las manos; en los molinetes, rozando la capa suavemente la arena, en giro leve también. Hemos visto —viendo ejecutar estos pases a Marcos de Celis— la analogía que existe entre la chicuelina y el molinete y la gran belleza de su ejecución. Marcos veroniqueó muy bien al segundo de lidia y, con la muleta, tras unos buenos pases por bajo, hincó las rodillas en tierra y dió un emocionante pase cambiado, que empalmó con

otros por alto sin cambiar de posición. Pases en redondo muy buenos, otro por alto, con elegancia; molinete de rodillas, que enlaza con otros cinco pases por alto, valentísimo el chico, quien después subió la presión en un desplante valeroso. Clavó hasta el puño la espada, descabella al segundo intento y le dieron las dos orejas. En el quinto, lo mejor que Marcos realizó con la capa fué un farol y las maravillosas chicuelinas. Con la muleta estuvo escalofriante: quieto, primero, en pases por alto; muy lucido después en cuatro en redondo, que remata de molinete, y otra serie que cierra con adorno muy torero; cuatro estupendos naturales después, a costa de una voltereta que, por fortuna, no tuvo consecuencias; otros pases por alto, y el palentino cae de rodillas y así liga cinco pases por alto escalofriantes, teniendo que apartar con la mano izquierda el pitón derecho, que derecho le iba al pecho en cada viaje. Citó con la zapatilla a la hora de matar y pinchó; volvió a repetir de igual modo la suerte, y cobró media estocada, que bastó. Las dos orejas y el rabo, entre un entusiasmo que no remitía.

Rafael Girón estuvo valiente, como siempre, y toró bien; pero el desacierto con la espada le restó trofeos en el tercero de lidia. A este toro le clavó dos pares muy buenos y lo toró, en la faena, con pases por alto, cinco naturales de buena ejecución, que remató de pecho; seis pases en redondo muy buenos, y otros por alto. Asomé el pincho en la primera entrada, y precisó de tres entradas más; pero el chico no se quedó sin la vuelta al ruedo. Igual de valiente estuvo con el sexto, con las mismas ganas de triunfar. Lancé por delanteles y muleteó con las dos manos, sobresaliendo los pases en redondo que consiguió. Se lució en otros por alto y mató de media ladeada y caidilla y descabella al segundo intento, concediéndosele una oreja.

RUBIERA



HAGASE

DELINEANTE

DE CONSTRUCCION MECANICO Y PROYECTISTA
en Curso por Co eo que incluye también

ROTULACION

La carrera más corta, más brillante y mejor remunerada.
La única profesión donde no hay parados.

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES
Enviamos instrumental de Dibujo
INFORMES GRATIS:

INSTITUTO AMERICANO

AV. JOSE ANTONIO, 31 MADRID

OTROS CURSOS
que se cultivan por correo
en el mismo Instituto.

**TECNICO EN DIESEL
MECANICO DE COCHES**

LO QUE ESPAÑA PUEDE APORTAR AL CUATERNARIO

Hace poco se clausuró el V Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio del Cuaternario, más conocida simplemente por el anagrama de I. N. Q. U. A. Participaron en él representantes de cincuenta y tres naciones y tuvo un interés extraordinario y la mayor repercusión mundial por haberse celebrado en España, ya que nuestro país —como ha señalado el profesor Jean A. Blanc— abunda en yacimientos prehistóricos, que pueden esclarecer no pocos problemas. «Nuestra Patria —declaró el doctor Pericot en la sesión inaugural del Congreso— es un tesoro inagotable para los que se dedican al estudio de la Prehistoria.» En ella se encuentran en nuestra Península vestigios del paleolítico muy importantes y, en la meseta central, todo lo necesario para estudiar tal época. Se tienen además —añadió el ilustre catedrático español— muestras de glaciares en los Pirineos y, en el Sur y Levante pruebas concluyentes de las culturas prehistóricas de los países mediterráneos. Península, pues, de omisión imperdonable si me refiriese tan sólo a las numerosas y muy notables estaciones con que contamos, tanto del paleolítico superior como inferior. Es imprescindible, al tratar de éstas, aludir siempre, siquiera sea a grandes rasgos, a la manera de vivir del hombre en esta época, a sus utensilios, a su arte rupestre tan maravilloso, a la fauna con que tuvo que enfrentarse, etc., etc.

LA EPOCA GLACIAR

El Cuaternario es un interregno geológico entre la época terciaria y la actual. Se le llama también Diluvium, Pleistoceno o Epoca Glaciar, porque durante ella parte del globo quedó cubierta por grandes masas de hielo y por glaciares. En España alcanzaron éstos gran desarrollo en la cordillera Cantábrica, en especial en los Picos de Europa; en los Pirineos, sobre todo en Girona, Lérida y Huesca y en la Alta Navarra; en las sierras de Gredos, Guadarrama y de la Estrella y en Sierra Nevada. En los Picos de Europa, por ejemplo, el glaciar de Bulnes dejó sus morrenas a 300 metros de altura. Por su parte, en la sierra de Guadarrama existieron ríos de hielo en las depresiones de la Laguna grande de Peñalara y en la de los Pájaros.

CLIMA, FLORA Y FAUNA

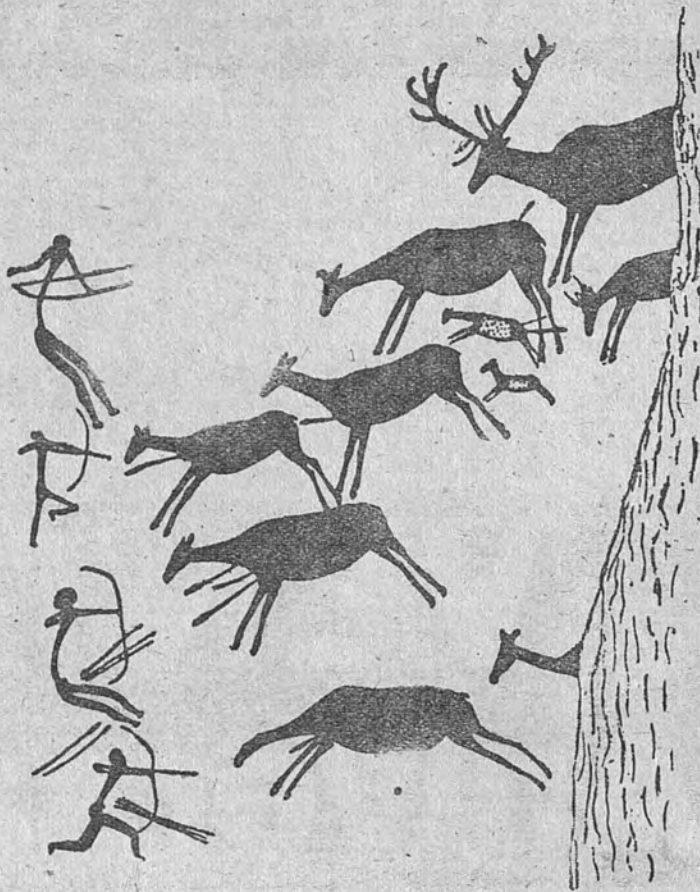
Se caracteriza esta época por una serie de glaciaciones —los geólogos— no se han puesto aún de acuerdo acerca de su número, entre las que se intercalan períodos de clima cálido. Son lo que se llaman períodos interglaciares. En los períodos glaciares se encuentra una flora de tundra, con bosques nórdicos atrofiados, y una fauna nórdico-alpina. Por lo que respecta a España abundan en ella las estepas y los bosques de tipo nórdico. La fauna está representada, entre otros animales, por el «elephas primigenius», el «rhinoceros tichorhinus», el «ren-gifer tarandus», el «prolagus corsicanus», etc. El clima variaba según las regiones. Así, en la meseta central era muy frío y en el Norte análogo al actual de Escocia. En los períodos interglaciares, en cambio, el norte de España disfrutaba de un clima semejante al de Andalucía. Pero en el Sur era subtropical, y en el Este subdesértico. Alternan entonces

COOPERATIVA AUTO-TAXI DE MADRID ¡¡AVISO!!

Se participa a todos los conductores de taxis que considerando finalizada la temporada de verano, a partir del próximo martes, día 1 de octubre, deberán salir sin la funda blanca de la gorra. Madrid, 29 de septiembre de 1957.—Por la Junta Rectora, el Presidente (firmado), Julián Caldentey Millán.

Su riqueza en yacimientos permite esclarecer no pocos problemas relativos al Paleolítico

DURANTE ESTA EPOCA ESPAÑA FUE EL PUENTE PRINCIPAL DE UNION ENTRE EUROPA Y AFRICA



Cacería de ciervos, de la cueva de los Caballos

en Europa los bosques con la vegetación de matorral y las praderas. Animales típicos de estos períodos son: el «hippopotamus», el «elephas meridionalis», el «elephas antiquus», el «rhinoceros merchii», etc. Indiferentes al clima y pertenecientes por lo general al Cuaternario superior son: el «ursus spaeus», el «cannis lupus», el «cervus megaceros», etc.

YACIMIENTOS

El Cuaternario abarca todo el período paleolítico, que se subdivide en inferior y superior. Denominase paleolítico porque el hombre utilizaba armas y utensilios de piedra. El paleolítico inferior comprende cuatro etapas: la prechelense, chelense, achelense y musteriense. El superior, en líneas generales, tres: el auriniense, solutrense y magdaleniense. Pertenecen al Paleolítico inferior, entre otros, los yacimientos españoles de las Cuevas del Castillo, Morín o del Mazo, de Cobaleja, de Hornos de la Peña, de la Riera, de Arnevo y de la Blanca, en el Norte; los de las márgenes del Manzanares, Aranjuez, Cerrada de la Solana, Torralba y Cerro del Berruero, en el Centro; en el Este y Sur, los de Calapatá, Cuevas del Cuervo, de las Calaveras y de Palomarico, el Cerro de la Horca, Fuentes de la Zarza, Cuevas del Pantal, etc.

En el Paleolítico superior la zona de España más rica en estaciones es la Cantábrica. Hallanse en ella los yacimientos de las Cuevas del Castillo, Camargo, Hornos de la Peña, Cueto de la Mina, la Riera, la del Pendo, Altamira y San Román de Candamo, entre otros. En el centro, aparte de los de las terrazas del Manzanares, existen los de Laneros, Tejar del Portazgo, de las Carolinas y el Abrigo de la Tabernera. En Cataluña, el Cau de les Goges, la Bora Grau d'en Carreras, el Abrigo de Romani de Capellanes y Cogul figuran entre los más importantes. En el Sur y Levante tenemos las Cuevas del Parpalló, de los Caballos, el Abrigo del Val

del Charco del Agua Amarga, el de la Fuente de los Molinos y los yacimientos de Iznalloz.

RAZAS HUMANAS

¿Qué hombres habitaron nuestra Península durante el Cuaternario? En el Paleolítico inferior, concretamente a partir del musteriense, la ocupa la raza de Neandertal. Se hallaba habitada con anterioridad, pero se ignora cómo eran los hombres a quienes se debe la industria lítica del chelense y achelense. Como afirma don Luis Pericot: «Serían muy distintos de nosotros, con animalidad mucho más acentuada y caracteres algo simiescos.» Al hombre de Neandertal, en cambio, se le conoce bastante bien gracias a la abundancia de restos y a la descripción de Obermaier. Media 1,60 y tenía piernas cortas y musculosas y tronco achaparrado. La cabeza era muy voluminosa, con frente huida y aplanada, un occipucio alargado y grandes toros superciliares. Durante el Paleolítico superior llegan a España nuevas razas. La más característica es la de Cro-Magnon. Es dolicocefala y salvo en el mentón, más saliente, y en la mandíbula, más robusta, el hombre de Cro-Magnon apenas si difería del europeo actual.

INDUSTRIA LITICA Y OSEA

Todas las armas y utensilios de que se valió el hombre cuaternario fueron, en principio, exclusivamente de piedra. Son típicas las hachas de mano chelenses de San Isidro, Madrid, y las amigdaloides de Torralba, Soria. Más adelante utilizó lascas y puntas de tipo Levallois, raederas y perforadoras. Poco a poco, los utensilios se hicieron más pequeños y se perfeccionó su talla. Ya en el musteriense encuéntrase raspadores y buriles. En el Paleolítico superior aparecen la punta de dorso curvo de tipo Chatelperron, la punta hendida auriniense, la punta auriniense de muesca y

la solutrense de hoja de laurel. Por último, en el magdaleniense, etapa culminante de la cultura cuaternaria, la industria del hueso y asta llega casi a desplazar a la del sílex. Aparecen en esta última etapa las azagayas, el arpón con una o dos filas de dientes, los punzones de doble bisel, el propulsor, agujas finas, etc.

ARTE MOBILIAR

Pero el hombre cuaternario no fue solamente un artesano habilísimo. Tenía también un elevado sentido artístico, que supo plasmar en innumerables muestras de arte mobiliario, muchas de las cuales han llegado hasta nosotros. Es notable la perfección y realismo con que están ejecutados los dibujos y esculturas que exornan diversos utensilios. Hizo incluso pequeñas estatuillas en piedra y marfil, algunas realmente asombrosas. Sin embargo, donde puede apreciarse mejor su talento artístico y su fino espíritu de observación es en el llamado arte rupestre, esto es, en aquellas manifestaciones que adornan, a veces profusamente, los techos y paredes de las cavernas y abrigos que le sirvieron de habitación. En España las manifestaciones rupestres están distribuidas por dos zonas: la cantábrica y la levantina.

MANIFESTACIONES RUPESTRES

Las pinturas y grabados que aquí se encuentran representan en su casi totalidad animales aislados o superpuestos. Son muy naturalistas, y destacan, entre otras, las pinturas de las cuevas de Altamira, la Pasiega y del Castillo. Y sobre todas, los bisontes, jabalíes, cierva y caballo salvaje de la gran sala izquierda de Altamira, calificada por Cartailhac de «Capilla Sixtina del Arte Cuaternario». A fin de lograr una mayor sensación de relieve, estos insuperables artistas del Cuaternario aprovechaban las protuberancias de las rocas. Sus pinturas son realmente pinturas al óleo, admirables de policromía. Se conservan en su mayor parte perfectamente y llaman poderosamente la atención por su viveza y variedad de movimiento.

A diferencia de las manifestaciones rupestres de la zona cantábrica, en la levantina abundan las representaciones humanas, aisladas o en grupo, y a veces con animales, formando verdaderas composiciones. Merecen, entre otras, especial mención las pinturas de Cogul, entre ellas una en que aparecen varias mujeres bailando en torno a una figura varonil; la de la cacería de un jabalí, o de un grupo de guerreros persiguiendo a otros en desenfrenada carrera, en la cueva del Val del Charco del Agua Amarga; la de una escaramuza entre arque-

ros, en Morella; la del acoso de una cierva, en la cueva de los Caballos; la de unos magníficos toros policromados, en Albarra-cin, o la de un catador de miel, en la cueva valenciana de Bicorp. Tiene el arte rupestre, aparte de su relevante mérito arqueológico, un interés artístico de primer orden. Como ha indicado J. P. de Barradas, nuestros artistas del Paleolítico «aventajaron en arte mural a las preteritas civilizaciones de Mesopotamia y Egipto».

VIVIENDA Y ALIMENTACION

Los hombres del Cuaternario hicieron vida nómada, asociados en pequeñas hordas o tribus. Seguían en sus emigraciones las costas y los ríos y acampaban en sitios favorables para la caza y de fácil defensa. Componíanse tales campamentos, protegidos por valla y foso, de tiendas que serían transportables. Durante el Paleolítico superior, y para defenderse de la crudeza del clima, buscaron refugio en el interior de cuevas, que hubieron de disputar a los animales más feroces. Se alimentaban de las piezas cobradas y de algunos vegetales, moluscos y peces. Las pinturas rupestres de la zona oriental o levantina ilustran perfectamente acerca de los métodos empleados por estos cazadores paleolíticos. Gracias al fuego pudieron defenderse de las fieras durante la noche y hacer más comestibles plantas y carnes.

ADORNO Y VESTIDO

El adorno tiene en el Cuaternario mayor importancia que el vestido. Aquél era fijo o móvil, y respondía a diversas razones: estado de una persona, dignidad social, etc. Entre los objetos de adorno figuraban conchas, garras, dientes, pequeñas láminas de piedra, cantos multicolores, brazaletes, jarretieras, coronas y rodetes con cabos y flecos colgantes. Algunos serían adornos-amuletos, íntimamente relacionados con la magia. Respecto al vestido es muy poco lo que puede decirse. Como señala Obermaier, los contemporáneos del reno, del bisonte y del mamut no andarían desnudos. Al aire libre, al menos, se cubrirían con pieles. En nuestras pinturas rupestres levantinas podemos ver un arquero con zaragüelles, en el Abrigo dels Secans, y una mujer con faldas, en Cogul.

ESPAÑA, PUENTE ENTRE EUROPA Y AFRICA

He apuntado anteriormente que España puede esclarecer no pocos problemas relativos al Cuaternario. ¿Por qué? ¿Por su abundancia de yacimientos? ¿Por otros motivos ya indicados? A decir verdad, sí. Pero España puede aportar también mucho al conocimiento del hombre y culturas del Paleolítico si se tiene en cuenta y se estudia a fondo el importantísimo papel que nuestro país jugó en esta época. Porque nuestra Península fue durante el Cuaternario el puente principal de unión entre Europa y África. Durante todo el Paleolítico —afirma el doctor Pericot— la Península fue zona de contacto y de mutuas influencias entre dos focos culturales: uno europeooccidental y otro africano.

Julio BARRIENTOS MEDINA

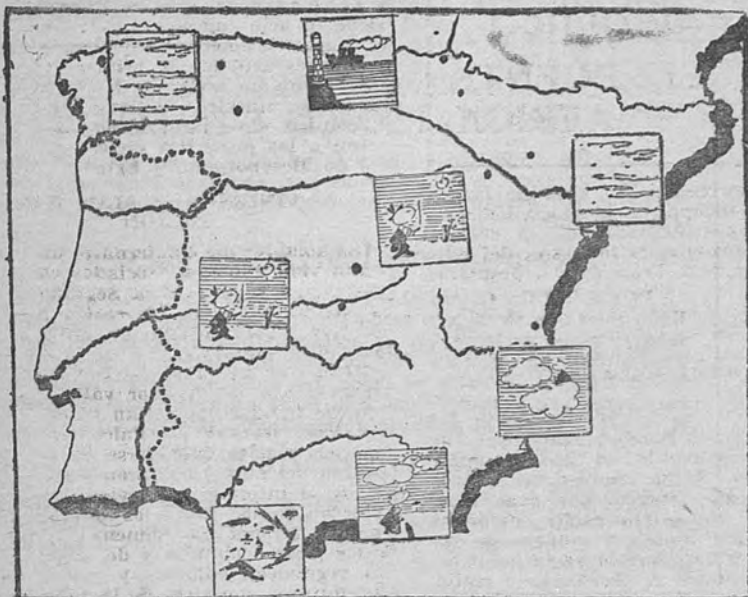


Bisonte de Altamira

Hablar del tiempo no es perderlo

¿VERANO O VERANILLO DE SAN MIGUEL?

Por el Profesor CALIME



Nubosidad en el Sur o Sureste. Nieblas matutinas en el Cantábrico. Tal vez no tarde demasiado en finalizar el buen tiempo

Hoy es la festividad de San Miguel Arcángel. Esto dice el santoral del día, y el calendario meteorológico no lo desmiente. Porque hacia finales de septiembre nunca suelen faltar unos cuantos días de tiempo delicioso y apacible, que el pueblo conoce por el veranillo de San Miguel. Claro que en este año se presenta una duda, que la dejamos un tanto en el aire, para que cada uno la resuelva a su gusto particular: ¿Estamos disfrutando del veranillo de San Miguel, o seguimos todavía en el auténtico verano, que se está prolongando más allá de sus límites habituales? Es bastante posible esto último, porque en el verano que oficialmente ya ha terminado, todos los fenómenos atmosféricos se han presentado con mayor o menor retraso, empezando por el comienzo de la misma estación. Recordarán ustedes que junio transcurrió con tiempo fresco e inestable.

TIENE QUE LLEGAR UN TEMPORAL DE LLUVIAS



El viernes hubo un descenso de la temperatura de unos cuatro o cinco grados en relación a las de los días anteriores. Cuando se lo anunciamos a ustedes, les dábamos a entender que aún no se trataba de una baja definitiva, pues las temperaturas claramente otoñales se producen a continuación de un temporal de lluvia y viento que casi ningún año falta al finalizar los calores. Por esta razón, mientras no haya lluvias bastante generales, no se puede contar más que con descensos pasajeros de la temperatura.

Decimos lluvias generales. Porque lluvias locales las ha habido, y de enorme intensidad, en Málaga, donde a continuación de fortísimos calores se ha producido una formidable tormenta que ha causado daños de alguna importancia.

LOS VIENTOS DEL NORTE Y EL MEDITERRANEO



No sólo ha sido Málaga la que se ha visto afectada por el temporal de lluvias. En mayor o menor escala, ha llovido en casi todo el litoral mediterráneo. Y ello ha coincidido con la entrada de aire polar en la Península, aire enviado por la borrasca que en su día se llamó ciclón «Carrie», y que ahora se encuentra en estado de disipación por el Mediterráneo.

En el otoño o a final del verano el Mediterráneo es muy sensible a las entradas de aire procedente del Norte. Entre los días 15 y 20 de noviembre del año pasado—exactamente el día 16 en Málaga—hubo violentísimas tormentas en Málaga, Valencia y Barcelona. Lo sucedido en esta semana ha tenido gran semejanza con lo de entonces. Las situaciones meteorológicas han sido muy parecidas.

La única diferencia está en que ahora los días que precedieron a las tormentas fueron muy calurosos. Hace diez meses no pudieron serlo tanto.

LLUVIAS PERIFERICAS



Aparte de los intensos aguaceros, ya reseñados, del litoral mediterráneo, y algunas lluvias caídas en el Cantábrico, muy poca ha sido el agua que ha llegado a nuestro suelo. Semana de lluvias periféricas y de continuación de la sequía en la mayor parte de las regiones interiores. Por consiguiente, los embalses han continuado descendiendo, pero es normal que ello suceda por esta época del año, pues los ríos, al finalizar el verano, pasan por el mínimo de sus caudales. Y, por otra parte, debe aumentar en estas semanas el consumo de electricidad, al acortar los días.

¿LLOVERA PRONTO?



Termina la semana con tiempo bueno y soleado en casi toda España, con la salvedad de la región costera meridional. Por el momento parece que el tiempo debe ser bueno. Todavía no hay síntomas de cambios inmediatos, pero nos inclinamos a creer que no deben retrasarse. Quizá llueva en plazo no muy largo. Entre tanto, pocas alteraciones cabe esperar.

En octubre cumple 23 años

Sederías Carretas

Y lo festejamos ofreciendo a Madrid los beneficios de la gran

VENTA Aniversario

que empieza mañana, lunes

Las mejores lanas y sedas de la temporada anterior, a muchísimo menos del costo en fábrica

¡Sedas y lanas con el genuino sello de calidad y elegancia de SEDERIAS CARRETAS! Algodones de todas clases. Tapicerías, cretonas, alfombras, tapetes... Ropa de cama y mesa. Uniformes. Toallas. Ropa interior de señora, batas, corsetería, confecciones finas, prendas de agua... También exquisita ropa de niñas, jovencitas, el bebé... Prendas de punto.

Mercería, lanas para labores,

puntillas, hilos... Bolsos, guantes, medias, paraguas, artículos de piel, cinturones, bisutería fina, perfumería...

Escogidas confecciones de caballeros y niños, y camisería, pañería por metros, zapatos...

Y ahora, al fondo de la planta baja, loza, cristal, electricidad, cubiertos, batería de cocina, menaje en general...

¡Venga a verlo todo temprano!

Los cinco supervivientes del "Pamir" llegaron ayer a Francfort

Impresionante relato a los periodistas al llegar a Casablanca

PERMANECIERON CINCUENTA Y CUATRO HORAS EN LOS BOTES ENTRE OLAS DE OCHO METROS DE ALTURA

FRANCFORT.—Los cinco supervivientes de la tripulación del buque alemán «Pamir» han llegado a Francfort en un avión militar norteamericano, «C. 54», procedentes de Casablanca. Más de 200 periodistas y fotógrafos rodearon el avión, tan pronto como aterrizó, sin embargo, los marineros tardaron algunos momentos en salir del aparato. Karl Dummer, el mayor de los cinco supervivientes, que hace las veces de portavoz del grupo, dijo en una pequeña ceremonia de bienvenida, que su mayor alegría al llegar a Alemania fue ver a su capitán, que les dio la bienvenida. (Efe.)

EL "GEIGER" LLEGA A CASABLANCA

CASABLANCA.—A las siete de la mañana llegaron a este puerto los cinco supervivientes del buque-escuela alemán «Pamir», a bordo del transporte de tropas norteamericano «Geiger», siendo recibidos por las autoridades y una multitud que les aclamó.

Los cinco saludaban sonrientes desde el puente del buque y parecían en buen estado físico, aunque algo débiles, debido a los sufrimientos pasados.

Todos ellos fueron rescatados después de permanecer cincuenta y cuatro horas en botes salvavidas, agitados por olas de ocho metros de altura, después de ver cómo su buque-escuela se hundía, arrastrando a la mayor parte de sus camaradas a una muerte segura.

Declararon en una conferencia de Prensa celebrada en el comedor del «Geiger» que otros cinco supervivientes tomaron otro bote, pero fallecieron por agotamiento antes de que llegaran a salvarlos.

Declararon también que otros dos compañeros que iban en su mismo bote murieron por agotamiento y otros tres comenzaron a delirar y se lanzaron al mar buscando desesperadamente agua potable.

Los cinco marineros se han alimentado durante los cinco días que llevan desde que fueron salvados únicamente con leche, y han celebrado varios actos religiosos en acción de gracias.

Declararon a los miembros de la tripulación del «Geiger» que desean navegar nuevamente lo antes posible, a pesar de los terribles momentos pasados en el mar.

CONFERENCIA DE PRENSA

Karl Otto Dummer, de veinticuatro años de edad, el mayor de los supervivientes, actuó como portavoz del grupo durante la conferencia de Prensa.

Explicó cómo, al hundirse el buque, cayeron unos encima de otros al mar, expresando su opinión de que muchos de sus compañeros murieron en ese momento. «Entonces tratamos de alejarnos, nadando, del buque; pero el viento nos impedía hacerlo con la rapidez deseada —añadió—. Poco después, nos agarramos a los restos del barco en grupos de cinco o quince hombres. Así estuvimos alrededor de una hora, hasta que vimos un bote vacío a unos metros de distancia. Poco antes habíamos contem-

plado el hundimiento total del «Pamir»; tardamos una hora en llegar al bote, y sólo lo logramos cinco de los quince que estábamos juntos.»

Inmediatamente después de celebrada esta conferencia de Prensa, los supervivientes salieron para el aeropuerto de esta ciudad, donde un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Francfort les esperaba para trasladarlos a Hamburgo (Alemania).

Se consideran perdidos a los otros 80 tripulantes del «Pamir».

CASABLANCA (Marruecos). — Un representante de la Fundación «Pamir-Tassat», propietaria del

velero alemán «Pamir», recientemente hundido en el Atlántico, ha manifestado oficialmente que se consideran perdidos los ochenta tripulantes desaparecidos.

Ludwig Wierms, de Hamburgo, que se encuentra en Casablanca para recibir a los supervivientes del velero, manifestó, en una conferencia de Prensa, que debe afrontarse el hecho de que «tanto el «Pamir» como ochenta de sus tripulantes están definitivamente perdidos». (Efe.)

Niño desaparecido de su domicilio

Desde el jueves por la tarde falta de su domicilio, calle de Mendivil, 3, del Puente de Vallecas, el niño de trece años Antonio Lorenzana González. Viste pantalón marrón de rayas y jersey con listas verdes y blancas, de mangas cortas. Es rubio y tiene el pelo rizado. Se trata de un muchacho retrasado mental. Las personas que puedan dar razón de su paradero deben comunicarlo al teléfono 27-20-52 o a su madre, en el citado domicilio.

Tres obreros muertos y uno gravemente herido en el hundimiento de una escalera en construcción

BARCELONA. — Tres obreros han resultado muertos y otro gravemente herido en el hundimiento de una escalera en la finca número 184 de la calle de Balmes, de esta capital. Los trabajadores remontaban la escalera para la construcción de un piso y aquella se hundió y sepultó a los obreros José Pareja Luna y José García Casas, que fallecieron instantáneamente; Ginés Jiménez, que falleció a poco de ingresar en una clínica de las cercanías de la obra, y Cristóbal Lozano López, que quedó internado en el citado establecimiento con heridas graves. Los bomberos intervinieron en el salvamento de los heridos y en la limpieza del lugar del accidente. (Cifra.)

Aparece en las aguas del puerto el cadáver de una mujer

BARCELONA.—Sobre las aguas del puerto, junto a la Puerta de la Paz, apareció flotando el cadáver de una mujer como de sesenta años, que no ha sido identi-

Nueve aviadores muertos y cuatro heridos en tres accidentes aéreos

LOS ACCIDENTES SE REGISTRARON EN BRASIL, ESCOCIA E ITALIA

RIO DE JANEIRO.—Cinco tripulantes de un avión «C-47» de las Fuerzas Aéreas brasileñas han resultado muertos al estrellarse el aparato momentos después de despegar de Natal (Brasil). (Efe.)

Tres aviadores muertos en Escocia

PORT ELLEN (Escocia).—Una ambulancia aérea se ha estrellado mientras se dirigía desde Renfrew a la isla de Islay para recoger a un paciente. En el accidente han perecido tres ocupantes de la ambulancia. Funcionarios del Servicio de Seguridad Aérea han salido hacia el lugar del accidente para investigar las causas que lo motivaron. Más tarde un avión salió de Renfrew para recoger al paciente de la isla de Islay. (Efe.)

Un muerto y cuatro heridos

ROMA.—Un aviador militar italiano se ha matado y otros cuatro resultaron heridos al estrellarse un avión militar en Accua Ferrata, cerca de Tivoli, a unos 40 kilómetros al este de Roma. (Efe.)

Un muerto y 18 heridos en accidente de automóvil

TRENTON (Georgia, Estados Unidos).—Al patinar en la carretera, por efecto de la lluvia, volcó un autobús del servicio público, y hay que lamentar un muerto y unos 18 heridos. (Efe.)

Le dieron a cobrar un décimo "premiado" con 300.000 pesetas y desaparecieron con su cartera

ACCIDENTES DE CIRCULACION

Ayer encontró en la avenida de José Antonio el súbdito venezolano Pastor Elías Sans, de veintitrés años, residente en un hotel de Madrid, a dos individuos desconocidos, que le preguntaron dónde podían encontrar determinada Administración de Loterías, donde tenían que cobrar un décimo premiado con 300.000 pesetas, que le enseñaron. Le pidieron también que les acompañara, pues ellos ignoraban cómo tenían que proceder para percibir tan respetable cantidad. Los tres se dirigieron a la Administración de Loterías que hay próxima a la plaza de El Callao, y los desconocidos le entregaron el décimo al venezolano, con el ruego de que

entrara él en la Lotería a cobrarlo; pero antes le pidieron una garantía. Pastor Elías no titubeó y entregó a los desconocidos su cartera, en la que llevaba su documentación personal y cien dólares. Cuando presentó en la ventanilla el billete, se lo devolvieron, diciéndole que no estaba premiado. Buscó entonces a los del «cuento», los cuales, naturalmente, habían desaparecido. Luego marchó a la Comisaría a denunciar el caso.

LE HURTAN EL SOBRE CON LA PAGA. — A Conrado Gabari Deán, de cincuenta y tres años, que vive en la calle de la Sombrerería, 9, le sustrajeron ayer, a las once de la mañana, cuando subía a un tranvía de la línea 15, en el Puente de Vallecas, para dirigirse a Atocha, el sobre la paga, que acababa de cobrar, en el que llevaba 2.000 pesetas.

ACCIDENTES DE CIRCULACION. — En la calle de Cartagena, frente al número 108, el vehículo que conducía Norberto Severiano Aznar, de treinta y cinco años, que vive en Villatraca, número 1, atropelló a Visitación León Sancho, de cuarenta y tres años, domiciliada en Pinilla del Valle, 22, causándole lesiones de pronóstico reservado. Fué curada en la Casa de Socorro de Ventas.

En la Casa de Socorro de Tetuán recibió asistencia facultativa Angel Pascual Patiño, de veintinueve años, que presentaba lesiones diversas. Pronóstico reservado. Se las causó al chocar el vehículo que conducía con el camión M-117650, conducido por José Sánchez Ossorio, en el kilómetro 16,200 de la carretera de Madrid a Irún.

Francisca Piomeolo Martínez, sin otros datos, fué víctima de atropello de la camioneta SA-2558, que conducía Leandro Reguera Rodríguez, de cincuenta y cinco años, en la calle de Bravo Murillo. El accidente se produjo al huir la víctima de un carro tirado por dos caballerías, sin darse cuenta de que avanzaba la camioneta.

TIEMBLA LA TIERRA EN LAS AZORES

LISBOA.—En Horta (islas Azores), después de unos días de constantes movimientos sísmicos de poca intensidad, y que no causaron perjuicios materiales, se divisaron hacia el mar, al nordeste del faro de los Capelados, tres movimientos volcánicos. El primero, a unos cien metros de los islotes, y los otros dos, a 300 metros del primero. Agua, piedra y lava fué lanzada al aire, mientras se oían ruidos subterráneos y una gran nube de humo ocultaba aquellos lugares. La población, por miedo a un terremoto, durmió al aire libre. (Efe.)



Patrones seleccionados y enmarcados en la línea más depurada de la Moda.

¡Véalos ahora en toda su amplitud!

... y también MANTAS de PURA LANA, de riqueza extraordinaria

MUESTRAS POR CORREO

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

VIDA JURIDICA

Posición del abogado defensor en el actual régimen jurídico de Hungría

Coincidiendo con la moción de condena aprobada por la O. N. U. contra la acción soviética en Hungría, llega a nuestra mesa de Redacción un folleto elaborado por la International Commission of Jurists, editado en La Haya en junio de 1957, bajo el título "El persistente desafío de la situación húngara al estado del Derecho".

Debemos afirmar, ante todo, que nos es desconocida la existencia de esta Organización, domiciliada en La Haya, y que gira bajo los nombres de International Commission of Jurists, Commission Internationale de Juristes e Internationale Juristen-Kommision.

Mas, objetivamente considerada, la publicación tiene interés en cuanto en la misma se alude a las limitaciones que el sagrado derecho de defensa recibe en el régimen jurídico procesal de Hungría.

Uno de los puntos que contempla el texto de la resolución condenatoria de las Naciones Unidas es el de declarar que las Repúblicas Socialistas de la Unión Soviética, violando la Carta de las Naciones Unidas, han privado a Hungría de su libertad e independencia política y al pueblo húngaro del ejercicio de sus derechos fundamentales. Uno de los derechos fundamentales inherentes a la naturaleza humana es el de ser defendido en juicio.

Aguilera de Paz, en sus insuperables comentarios a la Ley de Enjuiciamiento Criminal, dice: "Ese derecho de defensa reconocido ha sido en todos los Códigos y en todos los órdenes y sistemas judiciales, viniendo a constituir un principio jurídico indiscutible en la doctrina procesal y en el derecho positivo de todos los pueblos civilizados, pues la interesantísima materia a que se refiere merece y ha merecido siempre la mayor atención y la más cuidadosa previsión del legislador para afirmar y mantener con la necesaria energía el ejercicio del mismo a fin de precaver y evitar los perjuicios que en otro caso pudieran originarse a las partes interesadas en el litigio. Y si ese derecho es tan importante y de tan sumo interés en la teoría general del procedimiento, lo es mucho más en el juicio criminal por razón de los intereses a que afecta y por las graves consecuencias que la indefensión puede producir en el mismo".

En efecto, este derecho ha sido siempre absolutamente respetado en todo ordenamiento jurídico, habiendo correspondido su dirección al abogado defensor, que constituye posiblemente la institución humana—abstracción hecha, naturalmente, de las nacidas en el seno de la religión y de la Iglesia—más noble que la civilización ha producido.

En el informe que la International Commission of Jurists ha elevado a la Sociedad de Naciones—según los antecedentes que tenemos a la vista—se expone que la información pública abierta por la moción demostró que las leyes y los decretos de las autoridades en Hungría fallaron en proveer las más ínfimas protecciones para la justicia en los procesos criminales, como se reconoce en las naciones civilizadas. En particular, estas leyes y decretos:

1. Fallaron en proveer un Tribunal imparcial.
2. Determinaron los delitos en términos vagos, susceptibles al abuso en su interpretación.
3. No dió al acusado debida noticia de la denuncia.
4. Negaron un tiempo suficiente y las facilidades para que el acusado pudiese

preparar su defensa, llamar testigos e instruir el asesor de su propia elección para ser defendido.

5. Otorgaron a un Tribunal Superior el derecho de sentenciar a un acusado previamente absuelto o de aumentar la condena cuando se presentaba una apelación en favor de los intereses del acusado.

Se añade en dicha moción que la Comisión ha observado con suma ansiedad cómo se incluye en las listas de personas detenidas o sentenciadas a muchos abogados, entre ellos el presidente del Foro de Budapest.

La Comisión fundamenta su informe en el citado folleto y en el llamamiento que hace a la conciencia jurídica del mundo, resumido en una relación contenida en su publicación de 20 de junio de 1957, en cuyo texto se afirma que "el establecimiento de Tribunales especiales y procedimientos sumarios han despojado a los acusados de los fundamentales derechos de defensa".

Se refiere esta declaración al Decreto-ley número 25, de 1957, del Consejo de la Presidencia de la República Popular sobre creación de la Sala Popular del Tribunal Supremo y la Reglamentación de su procedimiento. Esta disposición se refiere a las causas penales por actos contrarrevolucionarios y, por tales actos, dirigidos contra la orden del Estado y la seguridad pública.

Es en este procedimiento en el que el inculcado se ve huérfano del derecho de defensa en la amplitud que éste requiere para la mayor eficacia de tan sagrado ministerio.

La Convención francesa, dominada por la pasión y el odio hacia Luis XVI, como último representante del antiguo régimen, no le negó el derecho de defensa. El Rey pudo escoger como defensor un abogado renombrado, a Tronchet, que aceptó. Malesherbes, asimismo, ofreció noblemente su concurso, escribiendo al presidente de la Convención: "Yo he sido llamado dos veces al Consejo de aquel que fué mi señor en un tiempo en el que esta función era ambicionada por todo el mundo; le debo el mismo servicio cuando es una función que muchas gentes encuentran peligrosa".

A Malesherbes y a Tronchet se añadió un tercer abogado, Raymond de Sèze, los cuales no encontraron obstáculo alguno para preparar su defensa, en unión del Rey, en la prisión del Temple, así como para mantenerla ante la Convención constituida en Tribunal revolucionario.

En España, podemos proclamarlo con honor, el derecho de defensa ha sido siempre respetado, excepto en los siniestros Tribunales—llamémoslos de alguna manera—que funcionaron durante nuestra Guerra en la zona roja. Pero esos Tribunales estaban elaborados en el mismo molde de los que ahora vienen funcionando en Hungría y que la conciencia jurídica del mundo repudia con horror.

Tomás GISTAU



SIN MIEDO Y SIN TACHA

¿Hacia una "Commonwealth" francesa?



Aunque, por su hostilidad y reticencia sistemáticas hacia nuestro Alzamiento y su consiguiente revolución, la política francesa nos obligue, en ocasiones, al desdén o al sarcasmo, no por eso dejamos de considerar a Francia como una grande y, desde muchos puntos de vista, admirable nación. Quienes, en verdad, amamos las letras y las artes, tenemos que agradecer al espíritu francés conocimientos y emociones inolvidables. No ignoramos que Francia fué, en la Edad Media, el vértice mismo de la formación sustancial del llamado «espíritu europeo». El románico y el gótico—que no sólo fueron estilos arquitectónicos—nacieron a la sombra de Cluny y Clairveaux, y desde allí se expandieron por toda Europa, propagados por los monjes benitos. Y tampoco podemos ignorar el siglo de Luis XIV, la Revolución francesa y lo que la poesía, la pintura y la música contemporáneas deben a ese «fin de siglo» francés, que constituye una de las edades de oro de la historia del arte. Dicho queda, pues, con todo esto, que si la política de la llamada IV República francesa nos parece la carabina de Ambrosio, esto no quiere decir que no le deseemos a Francia más altos destinos.

Dijimos en otra ocasión, en estas mismas páginas, que tras el autoritario ceño y los destemplados propósitos del general De Gaulle apenas se disimulan una desorientación y una debilidad que lo han llevado de la apoteosis al ostracismo en menos que canta un gallo. Pero como, pese a tan solemne traspiés, no gusta de permanecer en la relativa oscuridad a la que sus errores le han conducido, de vez en cuando proclama «urbi et orbe» sus majestuosas sentencias sobre todo lo divino y lo humano. Recientemente sus portavoces nos han dado a conocer la idea «degaullista» de articular a Francia y sus colonias mediante una Unión que, a imagen y semejanza de la «Commonwealth» británica haga posible «una comunidad de pueblos franceses». Proyecto sugestivo, sin duda, pero que nos parece utópico.

Hemos dicho al comenzar este artículo que Francia es «una grande y, desde muchos puntos de vista, admirable nación». Y acaso podríamos añadir que ha sido la más grande de las naciones. El espíritu nacionalista fué, en gran parte, elaborado por franceses, y Francia fué, durante siglos, la nación prototipo que las otras pretendían imitar. En eso radica su grandeza y su servidumbre. Nada tiene de particular que, por la hermosura de su tierra y el encanto de su ingenio, el pueblo francés se haya complacido y recreado siempre en sí mismo, ignorando o desdendiendo lo que circulaba más allá de sus fronteras. Ni Inglaterra ni España, por ejemplo, han conseguido ser naciones tan coherentes y armoniosas como Francia. Porque su contextura espiritual y el contorno físico que las ceñía no les permitieron re-

caer en el egoísmo y el hedonismo galos. Francia ha sido durante siglos «la novia del mundo». Pero esto es, precisamente, lo que le ha impedido ser «madre de mundos», como lo fueron Inglaterra o España. Por eso, es natural que mientras las naciones actuaron como verdaderas protagonistas de la Historia, Francia ocupase un primerísimo lugar en el escenario del mundo. Pero cuando las naciones decaen y se esbozan las grandes «unidades de destino que vienen a sustituir las, es natural también, que Francia sufra las consecuencias de lo que podríamos calificar, para entendernos pronto, su «narcisismo nacionalista».

La idea del general De Gaulle de constituir una «comunidad de pueblos franceses unidos por un federalismo a la inglesa», no tiene más que un inconveniente: que no hay, en verdad, más pueblo francés que el que reside en la metrópoli. En los otros territorios de la Unión francesa no se asientan «pueblos franceses», sino, simplemente colonias. El genio francés—tan admirable en las realizaciones materiales de la colonización—carece de vocación y energía genésicas capaces de fundir razas, talentos y costumbres, transformándolos y vinculándolos esencialmente a la metrópoli. Esa obra maestra de la política que es la «Commonwealth» británica, ha sido posible porque, en efecto, Australia, Nueva Zelanda y lo más profundo y decisivo en Canadá y Africa del Sur, son perfectamente anglosajones y, al socaire de la constelación británica pueden agruparse—aunque con evidente interinidad—otros pueblos menos afines. España, por su parte, ya no tiene «políticamente» ninguna Comunidad, Unión o Imperio que regir, pero la formidable existencia de la América hispana le permite—sea cualquiera su destino como nación—mirar sin zozobra el futuro porque, en todo caso, perdurarán la concepción del mundo y la manera de ser que troquelaron, a través de los siglos, las gentes españolas.

No creemos, pues, que ni el general De Gaulle ni nadie consiga el milagro de superar la terrible crisis colonial francesa con fórmulas jurídicas de Uniones más o menos convencionales. Todo lo que no se corresponde con la realidad no prospera. Y ya es demasiado tarde para rectificar un error de siglos. Sólo Inglaterra, España y Portugal han sido capaces de engendrar auténticas «comunidades de vida», estén o no formalizadas jurídica o políticamente. Pero Francia—la dulce, sugestiva, encantadora Francia—ha estado siempre demasiado enamorada de sí misma para que ahora puedan amarla, como ella quiere ser amada, aquellos pueblos a quienes, con angustiosa premura solicita en matrimonio. Morganático, naturalmente.

Jesús SUEVOS

II

El despertarnos, la mañana es, taba caliente y nubarrona. Ibamos a desayunar cuando llegó un malandro y nos dijo que «Don Emilio» estaba por arribar y que nos diéramos prisa. Pagamos la cruel cotización que nos impuso el dueño a nuestros guaraníes y fijamos la vuelta en la Panair para dentro de tres días. Metimos a puñados las cosas en los sacos ya en la puerta del hotel y a Bourdieu se le ocurrió decir en voz alta, promeando con la cuenta que habíamos pagado:

—Guardad bien esos dólares. Hay que pasarlos al otro lado. Sacos a cuestas echamos por otras cuestas abajo, camino del río para buscar un bote que nos cruzara el Paraná hasta el puertecito paraguayo de Presidente Franco donde debía atracar «Don Emilio».

Estábamos esperando la lancha transbordadora cuando vimos con gran asombro desplegarse soldados de frontera y venir a todo galope en un carumbé cierto señor de bigotes, panza y jipi que se dirigió a nosotros.

—O pasaporte.

—Pero si a nadie se le pide aquí.

—Vosso passaporte. Estou apressado, é.

—Mire que el señor es diplomático.

—Naó acreditado.

Yo tiré de pasaporte, lo hojeé y vió, entre otros, el visado de la Embajada de Francia en Madrid y un sello de la frontera de Behovia. Su rostro se serenó, se quitó reverentemente el sombrero y en un francés inolvidable, inclinándose exclamó:

—Pardon, excellence. Je salue l'Ambassadeur de France.

Parece ser que aquello de los dólares había sido escuchado y nos tomaron por contrabandistas. Y más aspecto tenía uno de contrabandista, saco al hombro, que de embajador de Francia. Pero no era cosa de desengañarle a este jefe fronterizo. Con mi máxima dignidad largué mi petate a Bourdieu, ordenando:

—En avant, messieurs... C'est déjà trop tard.

Ya en el bote, nos partíamos de risa, mezclada todavía de un cierto recelo. Pues los soldados seguían desplegándose por la ribera y recordando el capítulo final de «Follaje entre los ojos», la gran novela de Rivarola sobre «Los confinados del Alto Paraná» al acecho de Eusebio y de su banda.

Le pregunté al hombre de lancha por aquellas patrullas.

—Ibyró, nicó lá gringo. (Algo así como «¡que atontado!, pero no se enteró») Están buscando el cadáver.

—¿Un cadáver?

—Sí, hace una semana vinieron a bañarse aquí dos maestras del pueblo, buenas nadadoras, pero el Paraná es el Paraná y se las comió.

Quedamos silenciosos.

—Una de ellas se la encontró al día siguiente. Pero a la otra sólo esta mañana, aquel pescador que ven allí... Miren, la está sacando ayudado por esos soldados. ¿Quiéren verla?

Y sin más fué remando hasta ponerse al par de la otra barca. Algo horrendo. Como una abominación de Max Ernst, como una pesadilla surrealista. Las pirañas habían devorado todo aquel cuerpo de veinte años menos el pelo (suelto, lacio, negro) y menos un pecho que asomaba entre el maillot verde, sobre el esqueleto mundo que sostenía una calavera monda, comidos los ojos, comidos los labios, comidas las mejillas ¡quizá qué bonitas!

El lanchero bogó de nuevo, en silencio, hacia la orilla paraguaya. Atracamos en un varadero de arena y piedras y subimos la lancha empujada que llevaba a lo alto del puertecito. Pocas casas, de madera y urallita, unos galpones, gallinas, cerdos, rolizos, barricas. Entramos en un boliche a tomar unas cervezas. «Don Emilio» seguía sin aparecer. Preguntamos cuándo había avión en el aeródromo local. No lo sabía nadie.

—Ya no puede tardar el barco. Vamos abajo a esperar.

Nos tumbamos sobre la arena negra. Y empezó a llover. Era ya media mañana cuando se presentó el remolcador. Echaron una tabla y saltamos dentro empapados. Nos acercamos al motor de

RECUERDOS DEL ALTO PARANA

Por Ernesto GIMENEZ-CABALLERO

petróleo para secarnos bajo una toldilla.

«Don Emilio», el pobre ya viejo y cascado intentaba subir lento, lento el río. Se le notaba que le pesaban los años para andar en estos trotes de un río revuelto como el Paraná.

El Paraná al desembocar en Buenon Aires es casi un mar, ancho, dilatado, majestuoso, rosgri, hermosísimo, impresionante, un Paraná cantado desde Labarden hasta Rafael Alberdi.

Pero aquí en su altura original era algo demoníaco. Parecía el encierro de los toros en Pamplona al entrar por el callejón atropellando y corneando todo, siendo aquí el callejón un desfiladero vertical de basalto, por un cauce de vértices y remolinos en el que las aguas chocan de un modo siniestro, formando reciales y corrientes contrapuestas que socavan las rocas, formando cavernas donde las pirñas acechan los naufragios y a sus ahogados.

Por este río bajaron los pobres misioneros con sus indios huyendo de los paulistas, anegándose, muriendo devorados como esa pobre maestra cuyo esqueleto acababa de ver.

No era el río cantado por el poeta del Plata, «con carro de nácar refulgente» vertiendo franco, suave frescor y pródiga abundancia, tirado de caimanes recamados de verde y oro.

De tiempo en tiempo se ensanchaba cuajando islas, alargando brazos. Y tendiendo playas diminutas. Allí en lo alto de los ribazos surgían aserraderos con un trampolín escurridizo para largar los troncos y formar las planchadas que se llevarían los remolcadores.

El patrón de «Don Emilio» era un paraguayo moreno y fuerte, con jersey azul y gorra japonesa. Nos ofreció el almuerzo de su exigua marinería: sopa en tazón, carne seca, mandioca y chupeteo de un mate. «Don Emilio» iba a Puerto Adela a dejar «aprovistadas» en los obrajes y boliches y bajar ya remolcando jangadas. Dentro de dos días egresaría para recogerlos en Hernandarias.

—¿Por qué no vamos hasta el salto del Guayrá?—exclamé con entusiasmo—. Ya no está lejos de Adela y a la vuelta nos quedamos en el obraje.

—Para cascadas ya tenemos las

de Iguaçu y nuestras costillas —respondió Jorba.

—Es que la visita al Guayrá tiene una gran tradición española. Lo describió Núñez Cabeza de Vaca, lo estudió Félix de Azara y lo cantó Victorino Abente.

A media tarde llegamos a Tacurupucú donde nos soltaron con el procedimiento del tablón para que siguiéramos a Hernandarias y desde allí al obraje.

—¿Habrá alguien esperándonos?

—Avisamos hace más de una semana. Alguien habrá.

Pero en el varadero no había más que palos y palos flotando bajo la lluvia. Una lluvia cernida, persistente, que nos calaba el sombrero pirí, la chaquetilla, los pantalones de tela y los huesos.

La subida por el farallón vertical, los sacos colgados al cuello para tener las manos libres y las uñas e intentar clavarlas en aquella escala rodante y deslizante de los troncos, parecida a un xilófono colgado, troncos resbaladizos y empapados de lodo, fué algo interminable, angustioso. A cada instante nos escurriamos, rodábamos agarrándonos a las traviesas y hundiendo nuestros dedos en el cieno, sintiendo que los sacos nos estrangulaban y nos íbamos de cabeza al río.

Al fin remontamos el último travesaño y nos encontramos con un vigilante chupando su porongo. Estábamos sin respiro. Nos sentamos en el suelo.

—¿Maité-pá?—dijo Bourdieu.—¿Qué tal?

El otro dió un gruñido sin dejar de sorber.

—¿No vino Ayala a esperarnos?

—¿Quién es Ayala?

—¿Está lejos Hernandarias?

—Ahí está. Dos pasos no más y encontrará caballos que les lleven.

Se levantó despacio y dió unas voces: «¡Ra'y!... Carapé... ¡Añá membí!... (¡Hijo! ¡Mocoso, hijo del diablo!) Y siguió chillando.

—¡Ajhatama (Ya voy). Se ayó al fin, apareciendo un pequeño, descalzo, pringoso, restregándose un ojo.

Le dijo algo, nos hizo una seña de seguir al rapaz y volvió a sentarse bajo el alero del chamizo. Caminábamos en fila india so-

bre una pista de greda roja donde nos hundíamos o nos escurriamos a cada instante, metiéndonos en charcos profundos. Al fin dejó de llover y brotó un bochorno tremendo, húmedo, lleno de mosquitos.

—Cuidado —dijo Bourdieu—. Aquí hay mucha ura, un bicho que ataca la piel de las vacas y de los hombres y la ulcera rápidamente. Echaros el sombrero a la nuca.

—¿Falta mucho para encontrar los caballos, tú, mita-y?

No contestó. Tras unos dos kilómetros y medio el chico se metió de pronto en un rancho y señaló un caballo suelto, matalón, purulento.

Yo asomé la cabeza por una corraliza techada y medio oscura descubriendo una vieja totalmente en cueros tumbada y abanicándose.

—Queremos caballos. Pagamos. La vieja levantó un dedo y dijo:

—¡Cavayú! Cien.

No hubo más remedio ni más caballo. Cargamos los sacos en él y se subió el chico. Y seguimos andando, andando hasta llegar a Hernandarias casi de noche.

Hernandarias es la capital y Delegación de Gobierno en el Alto Paraná. Tendrá unos 3.000 habitantes dedicados a la hierba y sobre todo a la madera. Como en todos estos pueblitos paraguayos quedaba la impronta jesuita en una gran plaza de armas o de oraciones, en medio de la cual pacían ahora vacas y caballos. Las casas alrededor, todas de madera y peraltadas. Alguna con ciertos refinamientos como cristales y cortinas.

Nos recibió un señor polaco haciéndonos descansar y refrescar y organizándonos la cosa para que aquella misma noche pudiéramos llegar al obraje San Manuel el del contratista Ayala, que no había recibido aviso alguno.

En un camión cargado de ladrillos y cemento nos montamos al fin. Yo iba en el asiento con otros tres y unos rifles que se me clavaron en los riñones. Y mis amigos en los estribos recibiendo las plastas de lodos que despedían las ruedas sin guardabarros. Y así kilómetros y kilómetros, a oscuras, por picadas de la selva, dando tumbos, hundiéndose a veces el camión hasta los bujes y teniendo todos que ayudar: sacarlo con troncos y piedras... Y luego seguir, azotándonos los ramazones al pasar, temiendo que los faros se apagaran en aquel oleaje.

Llegamos a San Manuel. Nos lo anunciaron varios perros. Salí Ayala y se quedó asombrado.

—No les esperaba... No les esperaba... No sabía nada.

Mandó a una machú que hiciera algo de comer; nos presentó a su mujer y nos sacó unas cervezas. El tiempo se había serenado. La luna apareció entre las nubes.

—Si nos pudiéramos lavar...

—Ahí está el arroyo. Viene fuerte pero sin fondo...

Bajamos a la luz de la luna hasta un arroyo al pie de la casa, nos desnudamos y nos fuimos metiendo poco a poco. El agua estaba helada pero nos fregamos bien todo el cuerpo.

Era ya tarde. Quedamos en salir al amanecer para ver los catres, escoger palos, tantear cortes y nos acostamos vestidos, sobre jergones por el suelo de una oga al modo indígena. Y tan cansados, que no temimos ni a los reptiles ni a los mariguás, ni yatevús o garrapatas ni niendús o arañas.

RESIDENCIA PARA INTERNOS DEL COLEGIO "NUESTRA SEÑORA DE RIANSAIRES"

CENTRO SEGLAR NETAMENTE CATOLICO
RECONOCIDO DE GRADO SUPERIOR

A 82 Km. de Madrid. Plazas disponibles hasta el 30 de septiembre

1.ª Enseñanza - Ingreso - Bachillerato - Pre Universitario Magisterio

PROFESORES LICENCIADOS, SACERDOTES Y ESPECIALES

SOLICITEN PLAZA Y REGLAMENTO

Director: Lic. DON PEDRO LOZANO Y LOZANO

TOLEDANA, 4 TELEFONO 89 TARANCON (Cuenca)

CARTAS CRISTIANAS

A UN PAPÁ PREOCUPADO

MI querido X: Lo confieso, tu última carta me produjo una molesta impresión. No esperaba de ti una expansión de este tipo, una preocupación semejante. Ni por tu pasado fiel a la Iglesia y generoso, rico en eso que pomposamente llamamos formación, ni por tu presente, bien situado en esa Embajada d'istante, donde todos sabemos que no se vive del todo mal... Sin embargo, tus palabras eran dolorosamente claras. La hermosa realidad de tus cuatro hijos, dice en la carta, ya te parece suficiente motivo para vivir preocupado. Y dices que tu preocupación es de tipo no sólo educativo, sino también económico (¡en la vida de un secretario de Embajada!). Y terminas: «Creo que la Iglesia va a tener que pensar más despacio en su doctrina al caso».

Querido mío: Te vuelvo a confesar la triste impresión que hizo en mí tal salida y opinión tuya. Y con la impresión sobre el alma, pensando cómo responderle llegué a estos barrios que tú conoces, donde me esperaba a la puerta de la capilla algo así como un motín de mamás. La respuesta a tu carta iba dada con el tal motín. Perdona, pues, que te conteste así; el motín era público, la respuesta pública debía ser. El caso es que por el barrio del suburbio había corrido la voz—totalmente gratuita en esta ocasión, curiosamente fantástica—de que por la mañana había aparecido junto a la vía un niño recién nacido abandonado por su padre, el cual, decían estas mujeres alborotadas, no ser de este barrio, «pues nosotros no hacemos estas cosas». Corrida la voz, un enorme grupo de señoras con sus hijos a cuestas, mamás de familia con siete, ocho, diez, doce hijos—una hay de diecinueve—se había congregado ante la casa—decían que la criatura abandonada había sido recogida por el cura—pidiendo a voces les fuese entregado el pequeño para incorporarlo a sus numerosas proles. Y como todas lo deseaban y todas se creían con motivos suficientes para adoptar al abandonado, el motín era de órdago.

Hasta aquí, querido mío, la lección y respuesta de los pequeños, de los incultos, de los que inconscientemente viven la hermosa doctrina de la generosidad, únicamente por aquello de estar más cerca de los dictados de naturaleza. Mientras un joven diplomático se preocupa porque ya tiene cuatro hijos, y su preocupación le lleva a poner en cuarentena la doctrina católica, la masa de los incultos suburbanos se pelea por adoptar en sus copiosísimas familias un

niño abandonado. No está mal la respuesta que proporciona la Providencia a la carta tuya. Juzgué que no estaba mal y necesariamente di gracias al Padre por aquello de «que ocultas estas cosas a los grandes y se lo revelas a los pequeños».

Con tu carta todavía en el bolsillo tuve que apaciguar a las ardientes mamás asegurándoles que por esta vez todo era un bulto, que ningún padre cruel había abandonado su criatura en la vía, que conservasen su buen corazón y sus ofrecimientos para otra vez. Se lo dije, pensando al mismo tiempo que en cierto sentido mentía, pues bien podría ser que alguien—tu carta seguía en mi bolsillo—estuviese dejando algún posible hijo en la vía de la vida, preocupado por el factor económico, y el educativo, y el higiénico, y yo qué sé más preocupaciones que en su suma producían una duda acerca de lo dicho siempre por la Iglesia. Y estuve por gritarles a las señoras: «Pues sí, pues es verdad, pues algún papá ha renunciado a un hijo, el que vosotras deseáis prohiar... Lo que ocurre es que por esta vez el chico ha muerto...».

Perdóname, puede parecerle muy cruda la respuesta. Intentaré suavizarla resolviéndote prácticamente tu duda y tu cavilación. No te preocupes mirando hacia el futuro de tu casa y sigue siendo generoso en el matrimonio y fiel a la enseñanza católica. La Iglesia y el Padre de los cielos se hacen cargo de tu problema, de tus razones, de tus obligaciones, de tus inconvenientes, y provisos ambos te salen al camino ofreciéndote remedios y soluciones. Uno de ellos bien a la vista está. Continúa cumpliendo con tu deber de esposo cristiano y cuando siguiendo esta pauta veas que no puedes cumplir con lo que tú juzgas necesario en la educación y economía y demás razones prácticas de tu vida familiar, me facturas al chico o chicos de tu descendencia, los cuales serán aquí bien acogidos por la señora Antonia, o la señora Petra, o la señora Juana, para quienes un crío más en su prole de doce o trece no constituye sino una alegría a sumar y unos nuevos azotes a propinar. ¿Inconvenientes? No encuentro más que uno: el chico así facturado e incorporado a estas familias acabaría de peón o de zapatero, lo cual si para la diplomacia del país no trae ventajas, para la humanidad y su procreación puede tener algunas. Un abrazo.

J. M. DE LLANOS, S. J.

Ya que eres el único amigo que tengo y que me has traído papel y pluma gratis, por supuesto, voy hacerte caso y a escribir, como tú dices, mi filosofía. Como yo no sé muy bien qué cosa es la Filosofía, te contaré cómo he vivido y lo que pensaba mientras vivía. Lo que salga, largo o corto, es lo único que sé hacer y con ello habrás de conformarte.

Pero antes quiero pensar por qué tú y yo hemos sido amigos siempre. Y lo voy a ir "pensando" sobre el papel, de verdad. Ya que es la única vez en mi vida que me pongo a escribir un libro o cosa parecida, voy a decir la verdad. ¿Qué pinto con no decirla?

Tú has sido siempre mi amigo, porque eres el único que me ha comprendido mejor. La cosa es bien fácil. Si alguien que no seas tú lee esto, creará que yo soy un hombre complicadísimo, y no hay tal. Tú lo sabes. Bueno, no hay tal en teoría, que en la práctica no abundan los de mi cuerda. Mi complicación, estás harto de saberlo, consiste en no gastarme un real en nadie ni en nada. Esto a la gente no le gusta. Te invitan, pero con la tácita condición de que más o menos a la larga los invites tú. Como yo siempre fallé en esta segunda parte y muy consciente, los amigos recién llegados acabaron dándome de lado, poniéndome apodos y riéndose de mí.

Tú has sido la única persona que se ha comportado conmigo como si yo fuese, lo que suele decirse, un ser normal. Tuviste para mí, durante años y años, toda clase de atenciones sin esperar nada a cambio. Yo, como soy honrado, eso sí, te previne que soy amigo, muy amigo de hacer favores, siempre y cuando no me cuesten un céntimo. Por ahí no paso. Tú te reías de mis advertencias y decías que yo era un tipo interesantísimo, dotado de muy sólida filosofía personal y que nada te importaba gastar tu dinero en mí con tal de tenerme cerca. Al principio creí que lo que tú buscabas era otra cosa, no sé el qué. Pero al cabo de los años me convencí de que eras sincero: de que me querías por mí mismo. Y esto, amigo, es muy importante... Cada vez que pienso los miles de duros que en tanto tiempo te has gastado en mí, me entran escalofríos por no tenerlos juntos.

Y ahora me pregunto: ¿Te quiero yo a ti? Esta respuesta sí que me parece difícil de momento. El hacer una historia de lo que yo he sentido y pensado respecto a ti a lo largo de los años, sería el cuento de nunca acabar. Sólo me importa el estado actual de mi afecto. Ya digo que la cosa no es fácil. Veremos. Yo sé que eres mi amigo porque no has tenido secretos para mí, porque en mil ocasiones y durante largas temporadas he sido tu único acompañante; porque en mis enfermedades y soledad tú fuiste quien siempre estuvo a mi lado. Has sido mi amigo, en fin, porque siempre pagaste cuanto fumé, bebí y comí en tu presencia. Yo sé apreciar esas cosas, las primeras; porque especialmente por las segundas, las de pagar, tu compañía siempre fué excepcional para mí.

Perdonarás, pero no tengo por menos de reírme de los hombres que, como tú, se gastan el dinero alegremente en invitar a los amigos. Y claro está, que cuando uno considera ridículas las cosas del prójimo mal puede anidar en él la amistad. Por otra parte, tú, siempre, como todo el que paga, me has tratado con cierto aire protector que no me gusta. Yo también te parezco ridículo a pesar de que dices comprenderme perfectamente. Este enfrentamiento de actitudes tan similares, a la vez que contrarias, es mal cimiento para eso que se considera ideal de amistad. ¿Me comprendes?

Tú estás demasiado metido en las conveniencias humanas para calificar mi actitud de no pagar nunca de una manera seria, a pesar de tus esfuerzos. Te juro que a veces has llegado a engañarme. Pero en el fondo pienso que siempre fuí para ti—como tú para mí—un sujeto raro

MEMORIAS DE UN ECONOMISTA

NOVELA POR F. GARCÍA PAVÓN

y divertido. Pero sigamos el análisis de nuestra amistad, que es lo que interesa. ¿Sería yo capaz de seguir siendo amigo tuyo si decidieras no pagarme en lo sucesivo ni un billete de Metro? Ya ves lo que son las cosas: creo que sí. ¿Qué iba a hacer después de tantos años? Y ahora otra pregunta más difícil: ¿Podría continuar nuestra amistad si para ello fuera imprescindible que yo te pagase algo? Desde luego, no... Verás: hay que matizar esto un poco. El mayor disgusto de mi vida sería no volver a verte. El resto de mis días, ya breve, supongo, no dejaría de pensar en ti. Hasta es posible que llorase muchos ratos... pero ¿pagarte algo?, eso jamás. Es imposible. Resulta algo así que pedirme que me corte un brazo por ti. No podría... Ya ves, lo del brazo a lo mejor lo hacía, pero mis criterios sobre el dinero son invulnerables. Sobre los brazos no tengo nada pensado. Ha sido un ejemplo desgraciado el del brazo. Posiblemente el de la vida también lo sería. A veces creo que no me importaría morir por alguien que muy bien podías ser tú. De todas formas no te fíes, a lo mejor todo esto es retórica.

Y ahora, una vez que hemos dejado muy en su punto lo que es y no es nuestra amistad, empezaré a contarte mi filosofía como tú dices.

...

Tengo metido en la cabeza que mi actual sistema de entender la vida comenzó por una peseta. Si no fué la causa total, sí sirvió para despertar mis naturales inclinaciones.

Cuando niño me daba mi padre veinte céntimos los domingos para comprar un pastel. Si íbamos al cine, él sacaba las entradas. Durante mucho tiempo yo gasté mis veinte céntimos sin empacho alguno. Así que me los daban, me cruzaba a la confitería que había enfrente de casa y me compraba mi hojaldre.

Pero un día, un señor amigo de papá, y no recuerdo por qué motivo, me dió una peseta. Fué la primera que en mi

vida llegó a mi mano. Decidí guardarla para el próximo domingo comprármela de pasteles. Pero aquellos días que faltaban para el domingo iban a ser decisivos. Encontré especial recreo en jugar con la peseta de plata. En mirarla y remirla, en darle vueltas; en sopesarla. La limpié con ceniza y agua y quedé precioso. No me cansaba de bruirla. Llegó a refulgir como un espejo. Cuando llegó el domingo me había acostumbrado a ella y comprendí que valía más conservarla que todos los pasteles del mundo que en seguida "dejaban de ser". Esta comparación del dinero—cosa que queda—con las mercancías fungibles, fué para mí muy elocuente.

El domingo, cuando papá me dió los veinte céntimos de costumbre, me dirigí a la pastelería con ánimos de gastarlos en el pastel de siempre. Pero en la misma puerta del establecimiento cambié de parecer. Pensé: si me paso cinco domingos sin comprar pastel, al cabo de ellos me hallaría con otra peseta de plata tan hermosa como la que ya tenía. No lo pensé más. Me guardé los veinte, le pedí a mamá de merendar con el pretexto de que tenía más gana y así empezó todo.

A las pocas semanas hice la Primera Comunión y papá decidió aumentarme la soldada a dos reales semanales... Al cabo de un año tendría aproximadamente veinticinco pesetas en piezas de plata. En seguida tuve la tentación de convertirlas en duros, moneda de más peso y atractivo, pero decidí aplazar el trueque para cuando tuviera mayor cantidad. De momento me gustaban las pesetas, más apropiadas para el tamaño de mi mano. Bruñidas y espejantes las guardaba en un tubo de lata que sirvió para envasar un específico.

Mi ansiedad por aumentar el caudal era tan grande que los domingos nunca llegaban para mí. Entonces me las ingenié para aumentar mis ingresos por otros sistemas. Pedía dinero para lápices que no compraba, pues me servía de las puntas que otros desechaban. En lugar de cuadernos utilizaba papeles de papá.

Y en vez de borrar con goma, borraba con miga de pan.

Cuando acabé el primer curso de bachillerato vendí los libros. También vendí los trapos viejos, la chatarra y los papeles que encontraba por casa. Mi padre se reía, casi orgulloso de mi espíritu utilitario y comenzó a hacer un juego de letras con mi nombre, que siendo Alvaro, en el seno de la familia, se transformó en Avarito.

Sí, mi padre contaba con orgullo a sus amigos mis virtudes administrativas. Y todos convenían, no sé si por agradarle, que yo era un verdadero niño precoz en lo de amarrar las perras.

Mi padre, no; mi padre nunca fué un virtuoso del ahorro. Tampoco un dispendioso. Gastaba cuanto ganaba, dejándose muy escaso remanente.

A partir del momento en que yo fui para los míos Avarito, porque sabían cuál era mi mayor gusto, en vez de juquetes o chucherías me regalaban dinero. Papá especialmente y a escondidas de los hermanos solía darme alguna perra que otra.

A mamá no le gustaba mi afición, ni que me llamasen Avarito. Ni le hacían gracia los comentarios de papá a este respecto. Le oí decir muchas veces que el dinero entristecía a los niños si no lo gastan; y corrompe a los hombres. No he conocido—proseguía—a ningún hombre bueno de verdad que sea avaro. El hombre bueno es liberal y generoso y no cubre los riesgos futuros exclusivamente a base del ahorro, sino mejorando y multiplicando su trabajo. Claro que a mamá siempre, hasta su muerte, fué un ser deliciosamente inocente.

Papá rebatía las pesimistas ideas de ella alegando que yo no sería un avaro, sino un gran negociante, un genio de las finanzas. Se apoyaba en mi habilidad para vender cuanto de escaso valor caía en mis manos.

Mamá tenía una idea poco honesta de lo que era ser negociante y le hacía tan poca gracia como lo de avaro. Mi abuelo materno había sido un importante magistrado, tan honrado y liberal, que murió sin un cuarto, pero siempre llevó su cargo con el rango que merecía. Para mamá todo lo que no fuese dignidad, elegancia y señorío era mal. Para ella, un negociante, por mucho dinero que tuviese, era un ser de poco más o menos.

Papá, aunque tampoco era negociante—era médico—admiraba a los hombres de negocios como lo fué el suyo, aunque de poca categoría.

Si alguna vez me he sentido titubear en mis convicciones, ha sido al recordar a mi madre. Fuí un buen hijo—a mi manera—mientras vivió y luego de su muerte siempre la he recordado con amor, a pesar de que a partir de una serie de incidentes que contaré en el momento oportuno, nuestras relaciones se entibaron. Nadie lo supo más que yo... creo; pero estoy seguro de que el escaso odio que un hijo puede engendrar en una madre normal, lo engendré yo. Mi manera de ser le proporcionó mucha tristeza en los años que vivió. Bien es verdad que como yo era estudioso, obediente y cariñoso con todos, le compensaba con ello mi inquebrantable actitud ante el dinero.

...

Tendría doce años cuando presté dinero por primera y última vez en mi vida. Fué a mi madre.

Ahora estoy completamente convencido de que aquello fué una maniobra inventada por ella, de acuerdo con mi padre, para probarme. La dichosa prueba, que resultó definitiva, fué así:

Un día me llamó mi madre con mucho mimo, me dijo que quería hacer un regalo a papá con motivo de su cumpleaños. Como deseaba que fuese una verdadera sorpresa, me pidió que le prestase yo el dinero, para luego devolvermelo en dos o tres veces. Me negué. Aunque me tomó de improviso, inventé

FRANCISCO GARCÍA PAVÓN

Nació en Tomelloso (Ciudad Real), en septiembre de 1919. Estudió Filosofía y Letras en la Universidad de Madrid. Luego me doctoré. Fuí finalista del Premio "Nadal" en 1945 con una novela titulada "Cerca de Oviedo". Luego he hecho especialmente cuentos y novelas cortas. "Insula" me publicó "Cuentos de mamá", y Ediciones Puerta del Sol, "Las campanas de Tirteafuera". Como todo el mundo, tuve algunos premios: "Insula", "Correo Literario", "Ateneo", etc.

Ahora tengo unos cuantos libros entre las manos de los editores: "España en sus humoristas", "Clarín, narrador", "El pájaro en el pecho" (novela), "Cuentos de amor... vagamente" y una "Antología de cuentistas españoles contemporáneos".



una serie de pretextos del mayor ingenio, pero también, de la menor eficacia. Recuerdo que uno de mis argumentos fué que había perdido la llave del cofrecito donde guardaba mi plata. No debía tener arriba de los cincuenta duros.

Mamá, luego de usar todos los procedimientos suasorios a su alcance, me exigió el préstamo con toda severidad. Me negué totalmente. Llorando con amargura, me dejó por imposible.

Cuando volvió papá a casa, lo llamé mi madre a su alcoba. Hablaron largo rato. Por fin, salió papá y me dijo:

—¿Por qué no has prestado ese dinero a tu madre?

—No puedo —respondí.

—Ahora mismo me lo vas a dar a mi todo, absolutamente todo. Yo te lo pondré en una cartilla para cuando seas mayor.

En silencio negué con la cabeza.

Sin mediar más palabras, comenzó a pegarme como nunca me pegó. Mamá salió gritando, pero él no dejó hasta quedar fatigado. Yo quedé sangrando por la nariz y con la ropa rasgada.

—¿Me das ahora el dinero o sigo? —me preguntó jadeando.

—No puedo, no puedo —le respondí llorando.

Papá volvió a mí, me arrancó de un manotazo la cadenita en cuyo cabo yo llevaba mis llaves y me encerró en mi alcoba.

Durante los días siguientes ni hablé ni me encontré con nadie de casa. La criada me entraba las comidas en el dormitorio y me obligaba a ir al colegio. Cuando regresaba, la misma criada, que llevaba muchos años con nosotros, me volvía a mi alcoba y, siguiendo las instrucciones de mi padre, me encerraba con llave.

El sábado fué papá quien me abrió. Llevaba en la mano mi cofrecito —una caja de mi madre que contuvo bombones— y que ahora estaba completamente llena de pesetas de plata.

—Vente conmigo —ordenó.

Por un momento creí que me iba a de-

volver mis ahorros, pero pronto comprendí que no. Me añadió:

—Ahora verás lo que se hace con el dinero de los avaros.

Cogido del brazo, me llevó hasta la puerta de la calle. Los sábados, a aquella hora, se llegaban a casa muchos pobres a pedir limosna. Mamá los socorría con dinero y específicos de los que enviaban a papá de muestra. Allí estaban, y ante mis ojos desencajados, supe, y el mayor alborozo de ellos, comenzó a darles puñaditos de pesetas, al tiempo que les decía:

—Tomad, tomad, mi hijo regala sus ahorros a los pobres de la ciudad.

Cuando me volvieron a la habitación, ni hablar ni llorar podía. Iba como idiota.

Desde el primer instante de quedarme solo de nuevo en mi alcoba, sólo una idea ocupaba mi cerebro: recuperar mi dinero a costa de lo que fuese.

Los días que siguieron a esta fastuosa e involuntaria limosna, la idea se transformó en obsesión, que me acarreó unas fiebres muy altas.

Supe después que un médico amigo de papá a quien llamaron en consulta dijo que "estas viciosas inclinaciones son muy difíciles de desarraigar a la fuerza... que constituían una segunda naturaleza... que con medidas como las tomadas por mis padres podría peligrar mi salud". Tal, por lo visto, era la pasión que demostraba mi enfermedad. Añadió, como consideración filosófica, que, después de todo, era un vicio el mío no demasiado grave para mí ni para la sociedad.

Ya digo que esto lo supe después, pero la intuición me llevó a la estratagema, una vez que pasó la fiebre y fui un poco consciente de las cosas, de pedir de día y de noche, llorando, que me devolvieran mi dinero. Me negué a tomar alimento ni medicina alguna, y de mis labios no salían otras palabras que peticiones de mis cuartos. ¿Cuál no sería mi insistencia que una mañana, cuando desperté, luego de un sueño breve e in-



quieto, hallé sobre la mesilla de noche mi cofrecito de madera cargado de pesetas.

Creo que me puse bueno de pronto. Las conté. Había seis o siete de más. Mi padre no había calculado con exactitud. Los dos días que estuve de convalecencia los pasé limpiando, una por una, mis pesetas, con ceniza y agua, y sonándolas sobre el mármol de la mesilla por si hubiera alguna falsa.

... Recuerdo que mamá, con una cara tristísima y sin decirme palabra, me trajo la ceniza sobre un papel de periódico, y un trapo para limpiarlas, y una jicara con agua...

Este fué mi primero y último préstamo.

Por fin se normalizó mi vida, aunque fui consciente, ésta es la verdad, de que las cosas, en mi familia, habían cambiado mucho para mí. Mis dos hermanos, Claudio y Anita, me miraban con cierta desconfianza. Mi madre, aunque se esforzaba en tratarme como siempre, no podía ocultar que en sus ojos se trasluciese una enorme tristeza. A mi padre le era mucho más difícil disimular. Me trataba con extremada seriedad, y mil veces, mientras yo jugaba o leía, le sorprendí observándome con una mezcla de preocupación y desprecio.

"Mi caso" también trascendió al colegio, sin duda por habladurías de mi hermano. Pronto todos me llamaron "Avarito" y me decían mil estupideces. Hasta cierto profesor, un día, al pasar lista, se le desvió la lengua —pues, sin duda, sabía mi apodo por habérselo oído a mis condiscípulos— y me nombró como Avarito. El equívoco, intencionado o no, fué acogido con gran algarabía por parte de todos, y desde entonces a hoy, Avarito soy para todos los de mi pueblo... Resulta un poco triste que este apodo me lo pusiera mi propio padre.

Consciente de que mi preocupación por el dinero era superior a todo, no tuve más remedio que pechar con esta situación y disimular lo posible. ¿Qué iba a hacer? No tenía fuerza de voluntad para demostrar lo contrario en la primera ocasión.

...

Aproximadamente por esta época noté que algo nuevo me pasaba. Se trataba de algo verdaderamente trágico, dada mi inclinación. Comenzó a darme envidia cuanto mis hermanos y compañeros compraban.

Hasta entonces, mi placer de ahorrar fué superior al gusto de los pasteles, pongo por caso de golosina habitual. Ni me acordaba de ellos cuando guardaba mis cincuenta céntimos semanales en el cofrecito. Y no sé por qué misterio, un domingo, cuando vi a mis hermanos salir de la confitería tomándose sus pasteles de costumbre, sentí unas ganas locas de comerlos. Inmediatamente comencé a ingeniármelas para conseguirlos, sin comprarlos, por supuesto. Primero pensé pedirle un bocado a mis hermanos. Pronto deseché la idea. Sabía lo que habría sucedido. Luego pensé pedirle a mamá que me comprara uno. Fui hacia ella con pasos tímidos, pero al verme llegar, creyó que iba a por mi merienda ordinaria —pan y chocolate— y me la dió sin detenerse a observarme. Quedé con aquello entre las manos y con gran esfuerzo comencé a comerlo. No dije nada.

En lo sucesivo solía detenerme ante el escaparate de la confitería para contemplar los pasteles expuestos e imaginarme sus diversos gustos. Otras veces, sin poderlo remediar, me paraba ante mis hermanos para verlos comer sus golosinas.

(Continuará.)



MÁLAGA VA A CELEBRAR EL CENTENARIO DE SALVADOR RUEDA

DESDE AMÉRICA PREGUNTAN SI EN ESPAÑA RECUERDAN EL NOMBRE DEL POETA MALAGUEÑO QUE ALLÍ FUE CORONADO POETA DE LA RAZA



Salvador Rueda

MÁLAGA

(Servicio especial.)—«Se han acordado ustedes de que está próximo el centenario de Salvador Rueda? Suponemos que sí. Que para esa Real Academia de San Telmo y para Málaga entera no pasará inadvertida esa fecha y que la conmemorarán como corresponde a la gloria del poeta malagueño, que aquí, en América, fué coronado Poeta de la Raza».

La carta ha llegado a Málaga cuando ya la Real Academia de San Telmo se preocupaba de organizar los actos conmemorativos del centenario del nacimiento de nuestro gran poeta. Y lejos de causar asombro, lejos de causar enojo el que alguien pueda suponernos tan olvidadizos, la carta citada nos ha llenado de alegría porque demuestra que el nombre de Salvador Rueda, como ya sabíamos todos los españoles, sigue venerándose en América, donde el malagueño dulce y bueno supo ganar los corazones de cuantos sienten la raza.

La Academia de San Telmo se ha apresurado a hacer público su propósito de rendir homenaje al malagueño ilustre de proyección

universal. Pero ha hecho público también su problema: «Para rendir un homenaje digno, con la categoría y alcurnia debidas a Salvador Rueda, hace falta dinero. Y la Academia no lo tiene.»

Inmediatamente ha llegado la respuesta al llamamiento de la Academia. Los organismos oficiales, y muy especialmente la excelentísima Diputación Provincial y el excelentísimo Ayuntamiento, por mediación de su Presidente y Alcalde, respectivamente, han ofrecido su ayuda material para sufragar los gastos de esta fiesta conmemorativa, que podrá llevarse a cabo con la dignidad y categoría que corresponden al homenajeado y a nuestra ciudad.

No solamente los organismos oficiales han prometido su ayuda. El ilustrísimo señor obispo de Málaga, don Angel Herrera, ha prometido la celebración de una misa de pontifical, que se dirá en la mañana del centenario, en la santa iglesia catedral, por el eterno descanso del poeta.

Nos hemos entrevistado con el secretario de la Academia de San Telmo, quien nos informa de cuanto antecede y nos habla también de los gestos espontáneos de colaboración. Los donativos económicos han comenzado ya a recibirse, procedentes de malagueños que se encuentran en cualquier lugar de España y que se asocian así al amor que Málaga entera siente por su hijo predilecto, autor, entre otras obras, de «El patio andaluz», «El cielo alegre bajo la parral» y «Granada y Sevilla». De ese gran poeta no sólo andaluz, sino universal, a cuyo homenaje se unirán también América y Filipinas, tierras a las que amó profundamente y por las que viajó sin otro afán que el conocerlas mejor para mejor quererlas y cantarlas.

Entre las publicaciones del centenario figurará en primer lugar la publicación de una antología o un libro de poesías inéditas, que editará la Caja de Ahorros en esmerado volumen, no vendible, enriquecido con láminas de dibujos de grandes artistas malagueños contemporáneos. «Caracola», la revista poética que se edita en Málaga, publicará un número extraordinario dedicado a Salvador Rueda, con una magnífica colaboración, y meses más tarde de la fecha—2 de diciembre—se publicará la obra premiada en el certamen literario que la Diputación ha convocado, y cuyo premio asciende a la cantidad de 25.000 pesetas, al mejor estudio literario sobre Salvador Rueda.

Queda, con este avance de los actos conmemorativos del nacimiento de Salvador Rueda, contestada la carta de los señores colombianos que preguntaban si en Málaga se acordaban que el 2 de diciembre de 1957 hace un siglo del nacimiento del gran poeta de la raza. Y queda contestada también la interrogante de los malagueños y de los que, sin serlo, conocen la obra de Salvador Rueda, y que desde todos los puntos de España aguardaban tener noticias sobre si en Málaga se recordaba o no a su hijo predilecto.

Si Málaga recuerda a Salvador Rueda. Y solucionados en principio los problemas de índole económica que se oponían a la realización del homenaje, la Comisión organizadora está ya trabajando para ultimar todos los detalles y poder ofrecer a la memoria de Salvador Rueda la conmemoración digna que él merece.

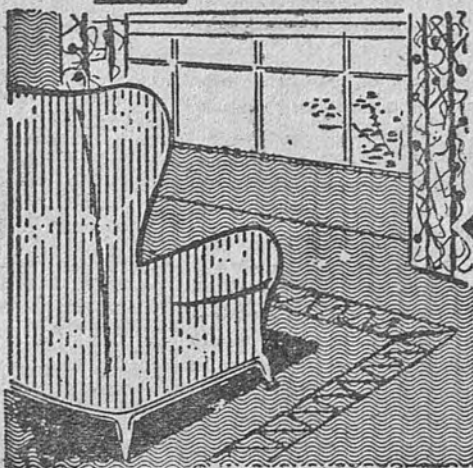
M. G. S.

OFRECEMOS

a

Madrid

los servicios comerciales de nuestras secciones de



TAPICERIA



CONFECCIONES

extensamente ampliadas con motivo de la reforma de nuestro establecimiento de Carretas, 10

La mayor variedad, a los inigualables precios establecidos por

Almacenes Iregua

Lanería, Sedería, Algodones, Pañería, Mantas, Tapicería y Confecciones de señora y caballero.

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PEREZ

AVISO

En cumplimiento de los acuerdos tomados con fecha 27-8-57 por las Juntas Generales Extraordinarias de Accionistas de las Sociedades IMA, S. A. y ALEXANDRA, S. A., y de acuerdo con el artículo 145 de la Ley de Sociedades Anónimas de fecha 17 de julio de 1951, se hace público que la primera de las mencionadas Sociedades ha quedado absorbida por la segunda, domiciliada en San Bernardo, núms. 29 y 31. Madrid, 27 de septiembre de 1957.

FILATELIA CASTELLANA

Compra-venta sellos para colecciones. PLAZA MAYOR, 28.

Apertura, lunes, 30

SU ASEO DIARIO

y el de sus hijos, resultará fácil y eficaz utilizando la

ESPONJA VEGETAL LA WALKIRIA

Limpia profundamente la piel y actúa como masaje regenerador

EXIJALA EN PERFUMERIAS CON ETIQUETA ENCARNADA

"La Cruz de los Caídos, símbolo de perdón y de unión entre los españoles"

El Día de la Provincia, instituido por la Diputación Provincial a iniciativa de su Presidente, el marqués de la Valdavia, comenzó a celebrarse ayer con diversos actos en Brunete y Villaviciosa de Odón.

A las diez y media de la mañana el vicario general castrense y arzobispo de Sión, doctor Alonso Muñozyerro, ofició en Brunete una misa de campaña en sufragio de los heroicos combatientes que dieron su vida en la batalla librada en este lugar. Presidieron, junto con el marqués de la Valdavia, el Ministro del Ejército, teniente general Barroso; el Capitán General de la primera región militar teniente general Rodrigo; el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, camarada Aramburu Olarán, y otras autoridades.

Terminada la ceremonia religiosa a la que asistieron una compañía del Ejército y una Centuria de ex combatientes falangistas, y ante la cruz erigida en

El Ministro del Ejército evoca la batalla de Brunete en su vigésimo aniversario

EN DICHO PUEBLO MADRILEÑO Y EN VILLAVICIOSA DE ODÓN COMENZARON AYER LOS ACTOS DEL "DÍA DE LA PROVINCIA"

medio de la eras y entre el cementerio y el pueblo reconstruido, hicieron uso de la palabra el doctor Alonso Muñozyerro, el marqués de la Valdavia y el teniente general Barroso.

El Presidente de la Diputación Provincial dedicó, en vibrante evocación, un cariñoso recuerdo a los caídos en esta batalla, una de las más importantes de nuestra Cruzada de Liberación.

A continuación el Ministro del Ejército pronunció un discurso, cuyo texto integro damos a continuación:

prolonga del 7 al 18 de julio; a partir del 15, la ofensiva roja podía considerarse fracasada. Empezaron a abrir trincheras. Se estaba sucediendo una batalla de las llamadas de reducción de una bolsa, que siempre se produce cuando el enemigo avanza y explota lateralmente para defender sus flancos y asegurarse un terreno que necesita para desplegar su artillería, hacer avanzar a sus carros y organizar sus abastecimientos y evacuaciones.

Resulta emocionante recordar el papel que jugaron aquellos batallones que soportaron la primera embestida brutal de los Cuerpos de ejército rojos, y que, pese a la enorme desproporción, consiguieron mantener aislados batallones defensivos que fueron base de las futuras e inmediatas reacciones de las fuerzas que iban entrando en liza. La batalla tuvo alternativas durante varios días; pero cuando logramos equilibrar nuestros efectivos a los enemigos se impuso la superioridad aplastante de nuestros mandos y de nuestras fuerzas. Esto ocurrió el día del Santo Apóstol Santiago. Patrón de España, que quiso dar la victoria a los soldados de la Fe.

La batalla de Brunete, que tuvo una gran trascendencia episódica, aunque en el campo estratégico no fuese de las más señaladas para la futura victoria total, fue también una de las más cruentas, en donde los actos heroicos se multiplicaron y alcanzaron cimas difícilmente superables. Baste decir que de unos cien mil combatientes que participaron entre ambos bandos, las bajas rojas llegaron a la cifra de 25.000 y las nacionales hubieron de lamentar 12.000.

INVOCACION A LA JUVENTUD

Y ahora, para terminar, pues ya es abusar demasiado de vuestra paciencia, quiero sacar unas conclusiones, pones apostillas a cuanto voy diciendo.

Cuando se llega al final de la vida y en ella se ha puesto el alma en servir a España parece alcanzarse un estado de serenidad de juicio, que nos permite a los que ya nada esperamos del mundo analizar desapasionadamente lo pasado, con espíritu real y verdadero desinterés. Las generaciones jóvenes, tan llenas de fuego, pasión y generosidad como faltas de experiencia, los que aún esperan mucho de la vida, es natural que miren los problemas desde otro punto de vista.

Esto lo digo, señores, porque debemos complementarnos ambas generaciones, aportando cada una lo suyo —experiencia e ímpetu— para sacar consecuencias y deducir conductas futuras de los hechos pasados; de esta sangrienta y brutal batalla de Brunete, en la que quedaron segadas tantas vidas jóvenes y de todas las demás de nuestra guerra mal llamada civil. Y al decirlo, me dirijo principalmente a los jóvenes, a los hijos de aquellos que combatieron y murieron en ellas.

Desde aquí contemplamos esa maravillosa sierra del Guadarrama, tan amada por los madrileños. Se levanta en ella una gran cruz que, al amparo de sus divinos brazos, cobijará un grandioso panteón, construido por iniciativa de Franco, para guardar, por los siglos de los siglos, los restos de todos los caídos en la Cruzada y orar por ellos.

Cuando renace la paz de los espíritus se propende al perdón. No al perdón del contumaz, del que, huyendo vergonzosamente, aún

sigue sin querer reconocer su derrota y hace a España todo el daño que puede desde tierras extranjeras. Jesús, en su infinita misericordia, perdona a los arrepentidos, pero condena inexorablemente a los que mueren en pecado mortal, y ellos, esos contumaces, están en pecado mortal porque se aferran a la defensa de unos intereses inconscientes, que estimulaba aquella República, muerta para siempre en medio del fango, laica, brutal, contra la que se levantó lo que en España representaba el espíritu y la esencia católica de siempre.

Yo tengo perdonados ya al combatiente enemigo, equivocado que luchó noblemente, y al que huyó arrastrado por el pánico de la derrota sin manchas punibles de sangre, y, sobre todo, a aquellos que nos combatieron sin fe, a la fuerza, y que a centenares se pasaban a nuestras filas. De ellos, ¡cuántos y cuántos murieron con el nombre de Dios en los labios y en su pensamiento el nombre de España! ¡Cuántos que no pudieron venir a nuestro lado! Y cuántos miles de los otros han regresado al suelo patrio y, limpios de delitos de sangre, se han incorporado a las actividades nacionales. No podía ser de otro modo, si os fijáis que nuestro enemigo tenía que traer fuerzas extranjeras para abordar sus lances más comprometidos y duros.

LA UNIDAD DE ESPAÑA

Pues bien, yo deseo desde aquí que la juventud de España reflexione y recapacite sobre las consecuencias de nuestra guerra y haga propósito firme de que en España no puede repetirse jamás tamaña tragedia. Ya combatimos por una España mejor, y

En Villaviciosa de Odón

Por la tarde, a las siete, el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y las demás autoridades se dirigieron a Villaviciosa de Odón, donde visitaron los viveros propiedad de la Corporación y procedieron a descubrir un hito erigido en conmemoración de la primera Escuela de Ingenieros de Montes, como homenaje que la Diputación tributa a este Cuerpo de Ingenieros que tanto ha contribuido a enriquecer la provincia.

Velada literariomusical

A las seis de la tarde, en los jardines de los Viveros, actuaron los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina, y después se celebró un recital de poesía.

El marqués de la Valdavia pronunció un discurso, en el que explicó el significado de este Día de la Provincia, con el que la Diputación exalta y da a conocer los valores artísticos, la riqueza y la historia de los pueblos de la provincia de Madrid.

El mantenedor del Certamen literario, don Adolfo Muñoz Alonso, pronunció un bello discurso, en el que glosó los actos que la Diputación Provincial ha celebrado; y exaltó los valores que encierra la provincia de Madrid.

7 PRECIOS DE SUSCRIPCION

Semestre...	25 pesetas
Año	50 "

la estamos logrando bajo el mando de Franco. Aún habrá algún defecto, algún error, pues es inevitable entre humanos; pero hay el propósito de corregirlos, y se corregirán. Lo que no tendría corrección posible sería la división de opiniones, pues todos deben tener el denominador común de sustentar los postulados que rigen el Movimiento Nacional. ¡Cuántas veces en la Cruzada oí decir a nuestro Caudillo que si se uniera España no temeríamos a nada ni a nadie. Y España lleva veintinueve años unida y firme, y ahí tenéis el resultado: prosperidad dentro de nuestros pobres medios actuales, con la perspectiva de un porvenir más próspero; encañados problemas de siglos resoltos o en vías de solución; elevación del nivel de vida; visible mejoramiento en todo. Y este resultado y estas halagüeñas perspectivas sólo se deben a la unión. ¡Jóvenes de toda España! Yo os pido desde aquí que sigáis manteniendo esta unión sagrada y que cerréis los oídos si os llegan los contumaces buscando la división. Os lo pide quien no piensa, bien lo sabe Dios, más que en la grandeza de la Patria. Perdonar, como ha perdonado nuestro Caudillo, a tantos como disfrutaron del sueño de los justos, confortados por las oraciones que por ellos rezarán en el gran sepulcro de Cuelgamuros.

Que esa cruz que yergue airosa, magnífica, solemne, divina, al pie de la Sierra, en el corazón de España, sea, como siempre fué, símbolo de perdón y de unión entre todos los que aman a esa España Una, Grande y Libre que queremos la mayoría de los buenos españoles. En vuestras manos está lograrlo, más que en las nuestras, cansadas por el peso de los años. ¡Viva Franco! ¡Arriba España! ¡Viva España!

Desfile militar

Inaugurado y bendecido el monumento, se efectuó una vistosa cabalgata y un brillante desfile militar. Participó en éste el regimiento del Inmemorial, y en aquella, representaciones de los diversos pueblos del partido judicial de Navalcarnero, con trajes típicos. Acto seguido se celebró un almuerzo en honor de las autoridades e invitados.

Entrega de diplomas de Estado Mayor a jefes y oficiales del Aire

SE CELEBRARA EL PROXIMO MARTES

El próximo martes, día 2 de octubre, a las doce de la mañana, en la Escuela Superior del Aire, se celebrará el acto de la entrega de diplomas de Estado Mayor a los jefes y oficiales de la XIV promoción.

CENAR DEMASIADO

acarrea una mala noche, pero algo se puede hacer para aligerar la digestión, y es tomar al acostarse Laxante Salud. Favorece el funcionamiento intestinal a diario y no produce molestias ni irritaciones. El Laxante Salud da excelentes resultados contra el estreñimiento habitual. Caja pequeña, una peseta.—C. S. 15.176.

DISCURSO DEL TENIENTE GENERAL BARROSO

Sean mis primeras palabras, es decir, aquellas que en una oración llevan el sitio de mayor honor, para agradecer, en nombre del Ejército español y de las Milicias en él encuadradas, la organización de este emotivo acto con que la Diputación Provincial de Madrid, representada aquí por su digno Presidente, el señor marqués de la Valdavia, y el Ayuntamiento de esta localidad, han querido honrar a los héroes caídos en la batalla de Brunete.

BRUNETE Y SU SIMBOLISMO

Que el Día de la Provincia, ese día de honor tan acertadamente estatuido por la Diputación de Madrid, se celebre este año, en que se cumple el XX aniversario de aquella efeméride en este inmortal pueblo; que se levante aquí un sencillo monumento que perpetúe una de las más brillantes victorias de Franco, tiene para mí, y para quien tenga sensibilidad de español y de patriota, una especial significación, porque no se trata tan sólo de honrar la sagrada memoria de tanto héroe y de tanto mártir como aquí cayó, sino que este acto es también símbolo y prueba de que aún España, viejos y jóvenes, vibra al recuerdo de una epopeya que salvó nuestro pueblo de las garras del comunismo devastador.

En este pueblo, antes mndesto pueblo castellano y hoy moderno y vistoso centro urbano, se respira unión, patriotismo, amor a las fuerzas armadas, culto a los héroes y a los mártires, y no hay nada que eleve y dignifique más a un pueblo que honrar la memoria de los que cayeron por defender su honor y su tradición católica. Pero aún esta especial significación a que antes me refería sube de valor y de punto cuando, como aquí pasa hoy, se honra a los héroes desconocidos, a los innominados, jefes, oficiales, suboficiales y tropas; a los soldados tan unidos en la grandeza de su sangre derramada por un alto ideal; se honra, pudiéramos decir, al héroe desconocido de la batalla de Brunete, al que regó con su sangre estos campos, sin pensar en honores, y sin más guía ni afán que salvar a su Madrid, al que todos los buenos españoles amamos, por representarnos siempre con dignidad ante propios y extraños.

LOS HEROES DESCONOCIDOS

Aquí me rodean generales invictos que, con sus grandes dotes, supieron llevar a nuestros soldados a la victoria. Aquí se encuentra, en espíritu, nuestro Generalísimo, que en aquella ocasión acudió presuroso a la batalla, viniendo de otros frentes, cuando el peligro se cernía sobre el de Madrid,

EVOCACION DE LA BATALLA DE BRUNETE

Yo os hablaría mucho rato de las condiciones militares de la batalla de Brunete, os contaría anécdotas del heroísmo inenarrable de nuestras fuerzas, pero sólo quiero destacar su significación y sus rasgos generales; sólo quiero recordar que en aquella gran batalla que el enemigo logró, infiltrándose entre nuestras posiciones y explotando lateralmente su primitivo avance, había muchos internacionales y gran número de carros rusos; que la aviación enemiga rusa era, y muchos de sus mandos, extranjeros también: los Wáler, los Kleber y tantos otros generales soviéticos movían la trama tras de la cortina. Tenían tal seguridad en el resultado de la batalla, que hasta el propio Indalecio Prieto vino a gozar viendo cómo sus huestes levantaban el cerco y la amenaza que nuestras fuerzas cernían sobre Madrid, con la confianza en el éxito que proporciona el conocimiento de su paciente y minuciosa preparación. Pero no contaba con que enfrente había una voluntad inquebrantable de vencer desde el general en jefe hasta el último de sus soldados. El esfuerzo fué, os lo aseguro, colosal: primero, detener el avance; después, detener la explotación lateral sin elementos, sin reservas, sin medios. Hay que rebañar de otros frentes lo que se puede, y conforme van llegando entran en juego. Esfuerzos colosales de unos y otros. Generales y jefes que demuestran su valía, su grandeza y su decisión, con soldados que luchan como leones, desarrollan una lucha de desgaste que se

AGENDA

DIA 29 SEPTIEMBRE 1957
DOMINGO

El sol sale a las 6.09.
Se pone a las 18.01.

CIELO NUBOSO

El cielo permaneció ayer algo nuboso y la temperatura ascendió ligeramente.

El Observatorio Meteorológico nos facilitó ayer los siguientes datos de las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 709.9, 709.5, 708.8, 707.0.
Temperatura: 13.7, 13.6, 22.9, 22.2.
Humedad: 60, 70, 60, 74.

Nubosidad: Sin datos, algo nuboso, nuboso, nuboso.

Visibilidad: Sin datos, 12, 12, 12 kilómetros.

Viento: NNE-4, NE-5, ENE-2, calma.

Máxima: 24.4, a las 13.45.

Mínima: 13.6, a las 7.

CULTOS

SANTORAL. — San Miguel Arcángel.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Primera clase. Blanco. Misa propia. Segunda oración, del domingo. Credo. Prefacio común.

VEINTICUATRO BECAS PARA NIÑOS CANTORES

La Escolanía Mater Amabilis establece 24 becas, incluidos libros y matriculas, para cursar bachillerato elemental, solfeo y piano en régimen de externado.

Condiciones: Edad, de ocho a diez; voz e inteligencia excepcionales.

Padres jesuitas (Maldonado, 1; teléfono 360607).

CONFERENCIA PARA HOM-BRES

Mañana lunes día 30, a las ocho y cuarto de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de los padres dominicos (General Ordo, 14), una conferencia, sólo para hombres, por el reverendo padre Luis María Sanz Tena sobre «Presencia y responsabilidad de los católicos en la presente lucha por la paz mundial».

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; Jorge Juan, 104 (esquina a Miquez); Hermosilla, 122; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, número 4; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 29; García Morato, número 4; Zurbano, 54, paseo de la Castellana, 74 (fachada posterior plaza D. Monasterio); Serrano, 76; Prolongación General Mola, 256; Lope de Hoyos, 121; García Morato, 72; Reina Victoria, 8; avenida del Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao); Puencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantes, 42; Peligros, 4; Victoria, 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Preciados, 14; Pz. 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; avenida de las Islas Filipinas, 24 (final de Vilehermoso); Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Marques de Urquijo, 27; Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferraz); Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, número 19; Ribera de Curtidores, número 12; paseo de las Acacias, número 5; Isabelita Usera, 29; Rascon, 24 (Matadero-colonia Tercio); Antonio Leyva, 41 (antes, carretera de Toledo); Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Maniza, hotel 4 (colonia San Vicente); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Juan Maza, 25 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas); y Robles, 2 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
985

"Cine" "PUERTA DE LAS LILAS", ULTIMO FILM DE RENE CLAIR

No busquemos hoy en René Clair, como en todo gran artista que tiene ya su obra cumplida, originalidades. Sabe muy bien que pasó la edad de las experiencias, de las audacias. ¿Y por qué cambiar de rumbo cuando posee una personalidad, un estilo, de rasgos —muy distintos— claramente definidos: por un lado, la realidad, profundamente observada y sugestivamente reflejada, y por otro, la fantasía? En su primera película como director, «Paris dormido», utilizó de modo afortunadísimo, con ágil ingenio, ambos elementos. Paraliza la vida en la gran ciudad —una invención poderosa petrifica a todos sus habitantes, menos los que se encuentran en lo más alto de la torre Eiffel—, resurge como si nada hubiese ocurrido, al concluir esa prueba, urdida como una broma por René Clair.

Pero no es necesario estudiar toda su obra en este comentario periodístico a su última película, exhibida en el programa oficial, pero «fuera de concurso», en la solemne sesión de clausura del XVIII Certamen Cinematográfico de Venecia, de cuyo Jurado fue presidente. Ese recuerdo de su primera película es para demostrar, que ya en la iniciación de su tarea creadora aparece París como fuente de inspiración, argumental y ambiental.

Fiel a su ciudad natal, ha logrado sus éxitos mejores en temas que transcurren en esta capital: «Un sombrero de paja de Italia» —divertida plasmación de esta jovial comedia vodevilésca en los días de las pantallas mudas—, «Bajo los techos de París», «El millón», «14 de Julio», «El silencio es oro...» y ahora esta trama, localizada en «Puerta de las Lilas», una de las barriadas populares parisenses.

«Comedia cinematográfica», denomina a esta película, como hizo ya en «Grandes manobras», proyectada en nuestras pantallas con el título de «Las maniobras del amor». El asunto no es suyo, sino que procede de un libro «La Grande Ceinture», de René Fallet. Pero empleó sólo su idea central. Esas zonas de la ciudad y sus gentes, son familiares a René Clair. Les conoce muy bien, aunque, por sus preferencias literarias, les infunde estas calidades. Hay humanidad, sentimientos verdaderos, en los personajes de esta «comedia dramática», de amor y amistad. Pero envueltos no a la neblina de este sector casi suburbano —como en las escenas finales, junto al ferrocarril, de «Bajo los techos de París»—, sino en un diáfano tono de recreación. «Jujú», con sus antecedentes en «Viva la libertad!», más que un haragán simpático, es un «inadaptado social», que admira al «Artista», por no estar sometido a nadie. Cuando irrumpe —violenta— en sus apacibles existencias —ordenadas, como las de los burgueses, por una rutina que obedecen puntualmente— el bandido Pierre Barbier, le esconden al principio por miedo —les amenaza con una metrallera— y le protegen luego porque le persigue la Policía y no admiten de ninguna manera que le coja, y menos en su casa.

La película, no obstante su ambiente real, es una ficción, con una parte cierta y otra imaginaria. «Comedia cinematográfica».

Concurso de Prensa y Radio "Domund 1957"

Como en años anteriores, la Secretaría del DOMUND ha convocado el Concurso de Prensa y Radio para la campaña preparatoria del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, que este año se celebrará el próximo día 20 de octubre. Se adjudican premios para trabajos periodísticos y programas radiofónicos, según las bases del concurso, que pueden solicitarse a la Secretaría del DOMUND, plaza de las Comendadoras, número 11, Madrid.

El diálogo asume un papel primordial, pero la expresividad es netamente filmica.

Se suceden los incidentes, ligados por ese ritmo propio de la maestría de René Clair y que las da unidad. En las exageraciones del bandido, se percibe una intención de inteligente caricatura melodramática. Osado y «donjuanescos», decide servirse, para sus planes, de María, fácil, por su inexperiencia, a este brusco enamoramiento, tan novelesco. Pero en su petulancia, se olvida de «Jujú», que quiere verdaderamente a María...

En las escenas de los niños que juegan a policías y bandidos —mientras en la realidad se desarrolla un hecho auténtico de esta clase— cumple acaso René Clair una de los hallazgos de su película «Aire de París», que no terminó, al marcharse, ante el avance alemán, a Hollywood.

Pierre Brasseur, en el papel de «Jujú» —muy diferente de sus cometidos habituales—, logra uno de sus mejores trabajos interpretativos. Henri Vidal matiza expresivamente el de Pierre Barbier. Dany Carrel vive con exactitud el de María, como Raymond Bussières el de su padre, el tabernero.

Georges Brassens, una de las más aplaudidas figuras de la moderna canción francesa, infunde veracidad a su personaje del «Artista», ya que se limitó a representar su propio papel. La música de la película es suya.

En la labor de René Clair, este film es una diestra deleitación de sus gustos y singularidades, «muy parisenses».

Seguramente, de exhibirse en el Concurso, hubiese sido premiada. Pero René Clair prefirió no arriesgarse y aceptó el puesto de presidente del Jurado. Confiaba que agradecería risueñamente —y así fue— el homenaje de las ovaciones del público en la solemne sesión de clausura del XVIII Certamen Cinematográfico de Venecia.

Luis GOMEZ MESA

"Teatro" "BALLET" DEL MARQUES DE CUEVAS EN LA ZARZUELA

«Ballet» del marqués de Cuevas, con arreglo al siguiente programa: «Constancia», de William Dollar, sobre música de Chopin; «Corrida», de David Lichine, sobre música de Scarlatti; «Duetto», de Serge Lifar, sobre música de Verdi; «El molino encantado», de Vaillat y Lichine, sobre música de Schubert. Interpretes principales: Rosella Hightower, Solange Golovina, Nina Vyrubova, Genia Melikowa, Jacqueline Moreau, Wasil Turpin, Serge Golovine, Nicolás Polajenko. Decorados de Capulet y Benois. Dirección de orquesta, Jean Doussard; pianista solista, Jean Michel Damase.

Si el juicio de una bailarina me vino un poco ancho —y me apresuré a confesarlo— hace tres días, el de una compañía de «ballet» lo encuentro excesivo para mis fuerzas. Considero que decir llanamente si a uno le gusta o no esta o aquella parte del programa está al alcance de cualquier fortuna crítica. Meterse en dibujos con algo tan complicado y hermético como el arte de la danza es, para mí, pasarse de la raya. Tengo por sabido que el cabal entendimiento del «ballet» clásico sólo se alcanza con una sabiduría de iniciados, y que si a algo se parece es al entendimiento entero de la versificación francesa, tan rica en secretos técnicos como el más elemental «paso a dos».

Sin embargo, con la llaveza mentada, que es, además, sinceridad, debo declarar mi preferencia por las partes del programa que corresponden al «ballet» clásico —«Constancia», «Duetto». Su carácter abstracto, la carencia de argumento, permiten que el arte del bailarín se desarrolle con más pureza, así como una adaptación más perfecta a la pauta marcada

El Alcalde de Madrid recibirá próximamente la Medalla de Oro de La Habana

LA ENTREGA SE EFECTUARA DURANTE EL VI CONGRESO MUNICIPAL INTERAMERICANO QUE COMIENZA EL 5 DE OCTUBRE

Ha llegado a Madrid don José L. Franco, secretario general del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Institucional, que organiza, en unión del Instituto de Cultura Hispánica, el VI Congreso Histórico Municipal Interamericano, que comenzará en Madrid el próximo 5 de octubre.

El señor Franco es historiador, municipalista y periodista. Ha visitado al Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, para cambiar impresiones sobre el Congreso. Estuvieron presentes en la entrevista don José García Hernández, secretario general del Congreso, y don Juan José Fernández Villa, secretario del Ayuntamiento de Madrid.

La Alcaldía de La Habana ha designado una Delegación especial para participar en el Congreso. Con este motivo le será entregada al conde de Mayalde la Medalla de Oro de La Habana, durante un pleno extraordinario del Ayuntamiento, que se celebrará el 9 de octubre.

Próxima llegada de la Delegación cubana

Próximamente llegará a Madrid la Delegación cubana al VI Congreso de Historia Municipal Interamericano, que comienza en Madrid el próximo 5 de octubre.

Preside esta Delegación el doctor Jacobo de Plazaola, secretario de la Administración Municipal de La Habana, y la integran el doctor Rolando Pozo, jefe del departamento de Sanidad Municipal, y la profesora Rosario Franco Betancourt, de la Academia Municipal de Música de La Habana.

La Federación de Alcaldes de

Cuba ha designado su Delegación en el Congreso a la doctora Aurora Fernández, alcaldesa de Rodas. Por su parte, el Gobierno provincial de La Habana tendrá como delegado a don Avelino Pascual López, alcalde de Santa Cruz del Norte. La Delegación del Colegio de Arquitectos de La Habana estará presidida por don Eduardo Cañas Abril, miembro de la Junta Nacional de Planificación de Cuba.

En honor del presidente del Consejo Municipal de Cannes

RECEPCION DE GALA EN LA CASA DE LA VILLA

En honor de M. Pierre Nouveau, presidente del Consejo Municipal de Cannes, se celebró ayer en la Casa de la Villa una recepción, ofrecida por el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid. En el salón de recepciones de la primera Casa Consistorial, el conde de Mayalde dió la bienvenida a M. Pierre Nouveau y a los componentes de la Comisión municipal de Cannes, poniendo de manifiesto la significación de este acto, como uno más en el sistema de relaciones iniciadas por el Ayuntamiento de Madrid con otras Municipalidades francesas. Recordó al Alcalde de Madrid la magnífica acogida dispensada a la representación municipal española en la ciudad de Cannes, donde se firmó un pacto de amistad entre ambas ciudades.

M. Pierre Nouveau correspondió a las palabras del conde de Mayalde en términos de encendida amistad y terminó con frases de exaltación para la figura del Jefe del Estado español.

En el salón de Tapices de la Casa de la Villa se celebró después un banquete de gala, al que asistieron, con los representantes de la Municipalidad de Cannes, concejales y altos funcionarios del Ayuntamiento de Madrid. Terminada la cena, en el patio de Cristales se ofreció un grato festival, a cargo de los grupos de Toledo Badajoz, Madrid y Zaragoza de los Coros y Danzas de la Sección Femenina.

Hoy, homenaje al teniente

alcalde de Carabanchel

SE LO OFRECEN LOS VECINOS DE LA BARRIADA DEL TERCIO

La Comisión de fiestas de la barriada del Tercio ha organizado un homenaje que se tributará al señor teniente alcalde de Carabanchel, presidente de honor de los festejos, y al almuerzo que será ofrecido a los ancianos y niños con motivo de las fiestas de esta barriada.

Los actos tendrán lugar hoy domingo, a la una y media, en Casa Cecilio (barriada del Tercio, a la derecha del número 118 del General Ricardos).

VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por los señores de La Serna (don Víctor), y para su hijo Manuel, ha sido pedida a los señores de Lafuente (don Fernando) la mano de su hija Pilar.

La boda se celebrará el próximo mes de noviembre.

TENDENCIA DE BAJA POR EXCESO DE OFERTA DE PAPEL

Se empeña el público, atosigándonos a preguntas, en desentrañar el «misterio» de la baja actual de la Bolsa. Habrá que decir, primeramente, que en esta nueva tendencia no hay ningún misterio, sino un fenómeno natural. La Bolsa presenta más papel que dinero, y los cambios, bajo el peso de la ley de la oferta y la demanda, tienen que ceder fatalmente.

¿Por qué hay más papel? Sencillo, porque las ampliaciones de capital exigen más ahorro que el que se acumula por el público, y antes de que vengan esas ampliaciones, los tenedores actuales de títulos proporcionan sus carteras y para ello venden. Lo curioso es que el mercado hasta ahora, va absorbiendo esas ventas, a veces muy fuertes, con lo que hay que hacer la afirmación, categórica, de que la Bolsa no se encuentra en gran falta de dinero, ni mucho menos. Es el papel lo que aumenta en su perenne oferta.

Que además puede ocurrir que mucha gente con carencia de dinero para sus negocios haga ahora dinero de sus títulos, de eso no hay duda. Que, a la vez, no haya buena perspectiva para buscar —y menos para encontrar— crédito para ayuda de las suscripciones, eso por descontado. Incluso que el estado psicológico del público se incline a la preferencia de liquidez, en lugar de correr a comprar, como hacia hasta el cambio de curva de marzo. También es verdad que sucede así. Y asimismo por pura lógica de la estrategia del capital.

Pero la baja esta semana ha sido muy fuerte, la más fuerte desde los días negros de marzo, en que se dió el viraje de la Bolsa, hasta el punto de que el índice de cotización de las acciones es el más bajo del año. Hubo demasiada prisa para vender. Todos estaban a lo mismo.

Lo curioso es que el cierre de la semana anterior dejaba entrever la posibilidad de una contención de los reajustes que persistentemente venían caracterizando a los cambios. La semana transcurrida ha demostrado lo infundadas que eran aquellas esperanzas. En efecto, no sólo han dejado de cristalizar los síntomas más alentadores registrados entonces, sino que, en el decurso de la se-

mana, la línea descendente se ha ido acentuando día tras día, debido al aumento progresivo de la presión ejercida por el papel, cuyas disponibilidades han superado ampliamente a las del dinero, principalmente en la segunda mitad de la semana, o sea, en las dos últimas jornadas.

La mayor debilidad no sólo se ha reflejado por la existencia de un número de descensos más elevado, sino porque muchos de ellos son ya de cuantía importante —20, 28, 40, 54 duros en la semana— sin que, hasta ahora, este abaratamiento de los niveles de cotización hayan hecho reaccionar al elemento comprador, para el que parece que ya no es aliciente digno de ser considerado el poder adquirir a precios que hace unos meses nos hubieran parecido auténticos regalos.

Indudablemente, este fenómeno, el de la reacción compradora ante una baja tan fuerte y tan continuada está colgando sobre el «parquet» y debería producirse como una consecuencia de los factores que dinamizan la Bolsa; pero no falta quien dice que habrá que esperar a que llegue el momento de las ampliaciones y a que éstas sean cubiertas, pues un conjunto de 5.000 millones de pesetas, como el de esas ampliaciones, representa el movimiento de acciones del mercado de cinco meses. Y el dinero no puede «repi-car y estar en la procesión al mismo tiempo». Porque ahora, tanto poco de esto hay duda, cuantos venden acciones, sean personas, sean entidades, no sólo lo hacen por miedo. Es porque necesitan ese dinero para formar las reservas de donde se pagarán esas suscripciones de las ampliaciones de capital.

En fin, una vez más, la crisis bursátil se produce ahora en lo malo —la baja— porque todos están con la contrapartida vendedora en la mano. Antes, con el alza, todos se pusieron a comprar. Confiamos que la calma se hará y con ella surgirá el equilibrio. La situación actual no se parece a la de 1947. En algo sí. En que se habían encaramado demasiado arriba los valores. Ahora les han pinchado el globo. Los resultados son éstos. Y conviene señalar que las perspectivas no son de alza. Esta vendrá sin avisar, como sucede siempre, cuando estos «todos» dejen de vender con tanta unanimidad. Y algunos se pongan a comprar.

Reducida a datos numéricos, la semana ha sido una de las más flojas de los últimos tiempos, ya que de los valores que figuran en nuestro cuadro han bajado 68, repiten su cambio precedente trece de ellos y solamente cuatro consiguen mejorar. En cuanto al balance de las pérdidas y las ganancias, las primeras ascienden a casi mil enteros, frente a unos cincuenta las segundas. Tales pérdidas, después de varios meses de constante debilitamiento de los cambios, aunque en muchos periodos haya sido moderado, tienen innegable importancia y pueden ir preparando la nueva situación. No hay que perder la esperanza.

Como hemos dicho en nuestros diarios comentarios, los valores de arbitraje, como sucede siempre, porque también son los más caros, han sido los que han experimentado los descensos más profundos, y aunque algunos de ellos han conseguido no sufrir alteraciones importantes, como Explosivos, en la mayoría de ellos los descensos han sido de cuantía muy considerable.

En el correo eléctrico, los reajustes fueron al principio de escasa entidad, pero después se acentuó el declive y casi todos los títulos totalizan retrocesos considerables, habiendo ocurrido otro tanto en el grupo bancario, si bien los desmerecimientos de estos títulos pueden figurar entre los más discretos registrados, pues su mercado es más calmoso. En los restantes grupos acusaron especial debilidad los valores navales, textiles, constructoras e inmobiliarias y Telefónica. Disparidad en alimentación y sostenimiento en seguros.

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,60	80,60	=
4 % Ext.	97,—	99,—	+ 2,—
A. 1908 4 %	93,—	92,50	- 0,50
3 % 1928 s/l	77,75	80,—	+ 2,25
4 % en s/l	98,95	98,95	=
4 % nov. s/l	98,35	98,35	=
Am. 3,50 %	86,75	86,75	=
Tros. 3 % AB	100,25	»	=
Tesoros 3 %	101,10	»	=
Idem Nov.	99,90	»	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID	Anterior	Del día	Diferencias
Villa 1914	89,—	89,—	=
» 1918	74,—	74,—	=
Mejoras U.	83,—	»	=
Subsuec.	80,50	»	=
Vs. 1929	74,—	»	=
» 1931 Int.	82,—	82,—	=
» 1931 Ext.	82,—	82,—	=
» 1941	70,—	70,—	=
» 1946	76,50	76,50	=

OTROS FONDOS	Anterior	Del día	Diferencias
L. N. Colón	93,60	93,60	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	»	=
» a 5 %	97,—	»	=
Rec. Nac.	97,10	97,25	+ 0,15
Renfe	94,30	94,30	=
Tánger-Fez	75,—	74,75	- 0,25
Marruecos 5 %	60,—	»	=
Em. Majzen	90,20	90,20	=
Em. Austriaco	100,—	»	=

CEDULAS	Anterior	Del día	Diferencias
Hip. 4 % ib.	98,25	»	=
» 4 %	74,—	70,—	- 4,—
» 4,50 A %	71,50	73,50	+ 2,—
» 4,50 B %	74,—	72,50	- 1,50
» 4,50 C %	74,—	74,—	=
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,50	103,50	=
C. L. 4 % In.	94,25	95,50	+ 1,25
» 4 % lot.	99,50	100,75	+ 1,25

OBLIGACIONES	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 %	93,—	90,75	- 2,25
Chade 6 %	100,50	»	=
» 5,50	90,—	»	=
» bonos	101,—	»	=
Alberche 1951	78,50	80,—	+ 1,50
S. Nan. 6 %	85,50	85,50	=
C. Española	79,—	79,—	=
F. Mieres	81,—	81,—	=
B. Camp 49	96,50	96,50	=
Explosivos	91,—	90,—	- 1,—
Hornos	95,50	96,—	+ 0,50
Telefónica	94,—	94,—	=
Peñarroya	93,—	»	=

ACCIONES: Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
España	792,—	788,—	- 4,—
Exterior	460,—	450,—	- 10,—
Id. nuev.	445,—	»	=
Hipotecario	397,—	394,—	- 3,—
Crédit. Local	510,—	»	=
asp. Crédito	938,—	915,—	- 23,—
Hisp. Am.	720,—	708,—	- 12,—
Central	738,—	718,—	- 20,—
Rural-Mediterráneo	372,—	367,—	- 5,—
Cr. Ind.	217,—	202,—	- 15,—
Ibérico	683,—	667,—	- 16,—
Lóp. Quesada	720,—	»	=
Mer. Ind.	362,—	360,—	- 2,—
Popular E.	566,—	555,—	- 11,—
B. Grai. C. Ind.	395,—	»	=
Gijón	440,—	»	=
Herrero	425,—	»	=

ALIMENTACION	Anterior	Del día	Diferencias
Aguila	665,—	650,—	- 15,—
Azucarera	214,—	213,—	- 1,—
Id. Madrid	200,—	»	=
Ebro	496,—	498,—	+ 2,—

CEMENTOS	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba	367,—	374,—	+ 7,—
Fin. Minera	600,—	»	=
P. Valderrivas	534,—	525,—	- 9,—

CONSTRUCCION	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa	121,—	»	=
L. Valderrivas	500,—	»	=
Hidrociivil	152,—	150,50	- 1,50
C. Gl. Esp.	106,—	104,—	- 2,—
Dragados	255,—	240,—	- 15,—

ELECTRICIDAD	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo	250,—	250,—	=
U. E. M.	233,—	219,—	- 14,—
Id. nuevas	244,—	»	=
Cooperativas	163,—	»	=
Hid. Española	322,—	310,—	- 12,—
Id. nuevas	308,—	»	=
Chorro	166,—	165,—	- 1,—
S. del Nansa	180,—	171,—	- 9,—

ELECTRICIDAD (Continuación)	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	178,50	175,—	- 3,50
Iberduero ord.	353,—	330,—	- 23,—
Duero 6 %	329,—	308,—	- 21,—
C. E. A.	65,—	»	=
Chades	300,—	»	=
» D	300,—	»	=
» E	300,—	»	=
Telefónica	358,—	332,—	- 26,—
Fecsa	265,—	256,—	- 9,—
Fenosa	243,—	237,—	- 6,—
E. Leonesas	227,—	211,—	- 16,—
Ele. Viesgo	260,—	256,—	- 4,—
E. R. Zarag.	166,—	165,—	- 1,—
Gallega	172,—	»	=
H. Cantábrico	233,—	213,—	- 20,—
Id. Nuevas	253,—	»	=
Loncabril	190,—	185,—	- 5,—
S. del Sil	286,—	270,—	- 16,—

INMOBILIARIAS	Anterior	Del día	Diferencias
Alcázar	129,—	115,—	- 14,—
Aspe	60,—	60,—	=
Asturiana	80,—	»	=
Bani	140,—	137,—	- 3,—
Calsa	17,—	»	=
Cantabria	134,—	130,—	- 4,—
Centro	170,—	»	=
Celsa	115,—	103,—	- 12,—
C. Hispánico	40,—	40,—	=
El Carmen	82,—	82,—	=
Flisa	215,—	215,—	=
Hispana	112,—	110,—	- 2,—
Layetana	60,—	»	=
Metropolitana	207,—	198,—	- 9,—
Id. nuevas	199,—	193,—	- 6,—
Rubán	125,—	125,—	=
Urbis	263,—	220,—	- 43,—
Vacesa	132,—	132,—	=
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	600,—	595,—	- 5,—
Urvacesa	140,—	»	=
Vallehermoso	269,—	260,—	- 9,—

METALURGICAS	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos	308,—	280,—	- 28,—
Id. nuevas	295,—	»	=
Auxiliar F. O.	585,—	579,—	- 6,—
Boet y Nav.	125,—	125,—	=
Com. Hierros	310,—	300,—	- 10,—
C. Metalúrgicas ord.	200,—	200,—	=
oref.	200,—	200,—	=
Ac. Tudor	775,—	»	=
I. A. S. Bárbara	261,—	240,—	- 21,—
M. M. Madrileñas	201,50	187,—	- 14,50
Material y Const.	245,—	225,—	- 20,—

MINERAS	Anterior	Del día	Diferencias
Rif	796,—	781,—	- 15,—
Ponferrada	855,—	815,—	- 40,—
Felguera	410,—	388,—	- 22,—
Almagrera	57,—	»	=
Centenillo	105,—	»	=
Guindos	290,—	290,—	=

QUIMICAS	Anterior	Del día	Diferencias
C. E. P. A.	214,—	»	=
E. I. Aragonesas	260,—	235,—	- 25,—
Explosivos	411,—	400,—	- 11,—
Nitro	225,—	220,—	- 5,—
Llofar pref.	60,—	»	=
Gal	385,—	»	=
I. Q. Canarias	702,—	693,—	- 9,—
P. tróleos	811,—	760,—	- 51,—
P. Q. Sint.	205,—	»	=
Unquinesa	374,—	320,—	- 54,—
Resinera	195,—	195,—	=

SEGUROS	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes	515,—	515,—	=
La Estrella	385,—	»	=
U. Fénix	4.175,—	4.200,—	+ 25,—

SOCIEDADES DE CARTERA	Anterior	Del día	Diferencias
Gl. Inversiones	195,—	195,—	=
Insa	145,—	140,—	- 5,—
Vamosa	138,—	134,—	- 4,—

VARIAS	Anterior	Del día	Diferencias
Camps	230,—	215,—	- 15,—
A. Tabacos	100,—	»	=
Tabacalera	187,—	183,—	- 4,—
C. N. Almadra	1.810,—	»	=
Naval ord.	210,—	190,—	- 20,—
Id. pref.	218,—	202,—	- 16,—
N. Aznar	3.390,—	»	=
Pebsa	130,—	132,—	+ 2,—
Transmediterránea	225,—	215,—	- 10,—
U. N. Levante	243,—	»	=
Papelera Española	588,—	»	=
Papeleras Reunidas	228,—	»	=
Metro Mad.	181,—	180,—	- 1,—
Sniace	424,—	415,—	- 9,—
Fefasa	298,—	283,—	- 15,—



BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración del Banco ha acordado solicitar de los señores Accionistas un tercer dividendo pasivo, del 25 por 100 del valor nominal de las acciones nuevas números 400.001 al 800.000 (con lo que quedarán así desembolsadas en el 75 por 100 de su nominal), debiendo satisfacer su importe de ciento veinticinco pesetas por acción a partir del día 1 del próximo mes de octubre y hasta el día 31 del mismo mes.

Este nuevo desembolso entrará a participar en los beneficios del ejercicio en curso desde el día 1 de noviembre.

El importe del citado desembolso pueden hacerlo efectivo en la Caja del Banco (carrera de San Jerónimo, 40, Madrid) cualquier día laborable, de 10 a 12 de la mañana, o en la cuenta corriente de esta Entidad en los Bancos de Madrid o provincias que se indican en la comunicación que se dirige a los señores Accionistas.

Los títulos provisionales han de ser presentados para su estampillado.

Madrid, 27 de septiembre de 1957.—El Secretario General y del Consejo de Administración, José G. Robatto.

MADRID-SEVILLA, GRAN PARTIDO DE LA JORNADA DE HOY

Barcelona, Atlético de Madrid y Osasuna deben puntuar en sus desplazamientos

También la jornada de hoy, tercera de Liga, cuenta con un partido grande. Es éste el que juegan en el Estadio Bernabéu el Madrid y el Sevilla, campeón y subcampeón ligeros, respectivamente, de la pasada temporada.

Desde hace muchos años, pero en particular en estos últimos, los encuentros entre madridistas y sevillistas despertaron mucho interés, pues pocos equipos les juegan a los centrales con tanto acierto como el de Nervión.

Cuando trazamos estos pronósticos desconocemos cuál será la alineación que decidirá Satur Grech, cosa de gran importancia, pues no es lo mismo que jueguen Pepillo y Arca que los dos queden fuera del equipo.

Con estos dos grandes delanteros lo más probable es que Grech plantease el partido de forma similar a Herrera en temporadas anteriores; pero si debe prescindir de ambos, lo más probable es que las cosas sucedan de otra forma y que el Sevilla juegue más a la defensiva.

De todas maneras el Madrid sale como favorito, pues clase y hombres tiene en sus filas para anotarse el triunfo. Como el día del Osasuna, deberá abrir el juego por las alas y no lanzarse todo el equipo al ataque descuidando la defensa, pues, de manera particular si juegan Pepillo y Arza, esto podría resultar fatal.

EL ATLÉTICO NO DEBE REGRESAR BATIDO

El Atlético de Madrid viaja a Valladolid, donde se enfrentará al titular.

Estas últimas temporadas el campo de Zorrilla no le fué demasiado propicio a los del Metropolitano; pero hoy las cosas deben suceder de otra forma, pues el Atlético está mejor que otros años y el Valladolid más flojo.

Ahora no existen fisuras en el equipo rojiblanco, y por esto hoy debe puntuar en el campo vallisoletano. Si no consigue vencer, cosa no del todo fácil, pues el Valladolid peleará de firme para evitarlo, debe al menos empatar, ya que los del Metropolitano son superiores, y esta superioridad debe compensar el factor campo.

DOS ENCuentROS CON SUPERIORIDAD DE LOS VISITANTES

Las Palmas-Barcelona y Gijón-Osasuna son los dos partidos donde los visitantes cuentan con mayores probabilidades de puntuar.

En el estadio Insular el Barcelona debe sacar al menos un punto, pues tanto en conjunto como en individualidades es francamente superior a los canarios. Los azulgrana aspiran, muy justamente, al título, y para conseguirlo es preciso no regresar de vacío de estos viajes. Los canarios se defenderán como ya es costumbre en su terreno; pero si el Valencia estuvo a punto de ganar, bien puede puntuar el Barcelona, mucho más equipo que el de Mestalla.

Pese a su buen juego y al empate que el Gijón logró en Zaragoza, el Osasuna es algo superior a los asturianos, y nada de particular tendría que los navarros consiguieran empatar en el Molinón. De todas maneras, si el Gijón vence nada tendría tampoco de extraño, pues la superioridad navarra es bien escasa y el factor campo siempre pesa.

ATLETICO DE BILBAO Y ESPAÑOL, FAVORITOS

Atlético de Bilbao-Zaragoza y Español-Celta son los dos partidos más claros sobre el papel.

Los bilbaínos, pese a su derrota en el Metropolitano, deben ganar con alguna claridad a los aragoneses, pues las huestes de Quincoces no rinden de la forma deseada.

También el Español debe hacerse fácilmente con los puntos, ya que, además de jugar en Sarriá, es bastante mejor que el Celta y se encuentra en mejor forma que los de Balaidos, como lo demuestran los resultados de los partidos jugados hasta ahora por ambos.

PARTIDOS BASTANTE NIVELADOS EN JAÉN Y SAN SEBASTIAN

La jornada se completa con los partidos Jaén-Valencia y Real Sociedad-Granada los dos con algún matiz local.

Aun con la incorporación de Wálter, todavía no ambientado, el Valencia no acabó de convencer frente al Barcelona, y si bien el Jaén es inferior a los valencianistas, en su campo es duro enemigo esta temporada.

Si bien reaparece Maño, que siempre es un refuerzo, el Valencia va al estadio de la Victoria sin Machado y Ricardo, dos de sus mejores atacantes, y el Jaén, que sale completo, no desaprovechará la ocasión de sumar otros dos puntos.

El Granada, si bien perdió frente al Madrid, causó buena impresión, y hoy será un duro rival para la Real Sociedad. Esto no quiere decir que cuente con grandes probabilidades en Atocha, pues los guipuzcoanos, que ya tienen un negativo, no querrán verlo aumentado y, a favor de campo y ambiente, se batirán con su clásico entusiasmo.—BENEDICTO.

Madrid-Sevilla
Valladolid-At. Madrid
Las Palmas-Barcelona
Gijón-Osasuna
At. Bilbao-Zaragoza
Español-Celta
Jaén-Valencia
R. Sociedad-Granada

Los dos representantes de España en la Copa de Europa pueden realizar un buen partido

Un Madrid-Sevilla balompédico, aunque no encierre los alicientes que ofrece el de esta tarde, siempre resulta atractivo porque los blancos de Fiesta Alegre y los no menos blancos de las Serpes forman dos conjuntos de indiscutible categoría, capaces por sí solos de brindar un bello espectáculo a sus numerosos seguidores. Pero el partido de hoy, al margen de los dos puntos que andan en juego, ofrece la perspectiva de ver a un Sevilla que acaba de dejar en la cuneta de la Copa de Europa al Benfica portugués, y a un Madrid que ocupa el primer puesto de la clasificación ligera. Es decir, como primer aliciente del choque está el hecho concreto de que ambos contrincantes sean, precisamente, los dos representantes españoles en la europea Copa de Campeones, una Copa que entra próximamente en los octavos de final y en la que el Madrid ostenta el título con todos los merecimientos a su favor.

La segunda circunstancia, que da mayor aliciente al encuentro, es la que se refiere a la alineación del equipo madrileño. En las filas locales se anuncian reorganizaciones bastante gratas para los

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Cinco de la tarde.

ARBITRO: Gardeazábal, colegiado vizcaíno.

ALINEACIONES

MADRID: Alonso; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

SEVILLA: Busto; Romero, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Enrique II; Antoniet o Payá, Arsenio, Loren o Pepillo, Pepín y Paruet.

«hinchas». De un lado, vuelve Alonso a la portería para ocupar el puesto en el que lograra fama y cosechara triunfos para sí y para el Club; de otro, la juventud de Santisteban estará presente en el campo, al lado de Zárraga, para ver de frenar a la ágil delantera sevillista. Son, pues, dos reorganizaciones que tie-

nen su importancia de cara al resultado final, de un resultado que se espera favorable a los de casa, sobre todo tras la pobre exhibición ofensiva que el Sevilla llevó a cabo en Lisboa.

Pero en esa falsa exhibición radica el tercer factor, que aumenta el interés del encuentro, ya que el papel de víctima propiciatoria con que se presenta el conjunto de Nervión en Chamartín resulta un poco falso. Y hasta es muy posible que las dudas de Satur Grech estén despejadas de antemano, y el excelente entrenador ande jugando a la táctica del desmarque con fines no muy publicitarios, pero si bastante prácticos en orden al marcador. Sin embargo, la papeleta de Grech, tras el fuerte encuentro de Lisboa, no es muy halagüeña. El Sevilla ha de acusar el esfuerzo realizado el pasado jueves, y algunos de sus jugadores más caracterizados demostrarán que el Benfica no fué grano de anís. Por ejemplo, sin necesidad de ir muy lejos en el análisis, Campanal lleva en el rostro señales inequívocas de lo sucedido en terreno luso. Y Antoniet, el extremo, también. Y hasta Loren anda renqueando, razón que ha obligado a pedir urgentemente el viaje de Pepillo. De ahí que la alineación sea una incógnita.

De todos modos, con o sin conjunto decidido, el Sevilla plantará cara al Madrid en primer lugar, para demostrar que su título de subcampeón es merecido y que sus aspiraciones en orden a la Copa de Europa no andan muy por bajo de las que pueda sentir el actual campeón. Con o sin los mejores, esta tarde se verá un Sevilla en línea con el mismo Sevilla que tan buena impresión dejó en su última visita. A fin de cuentas, no hace aún diez días ganaba merecida y ampliamente a un Benfica que es campeón portugués y que sólo perdió en Chamartín por 1-0 en la final de la Copa Latina. Así, pues, se enfrentan dos buenos equipos ¿No es obligado pensar que entrambos pueden ofrecer un gran encuentro balompédico? En orden al sorteo próximo de esa Copa Europea, que es la máxima competición del momento, eso es lo importante. El bien jugar. El saber que nuestros representantes están en forma.

José María LORENTE

El Sestao perdió un punto ante el Indauchu y el Condal los dos frente a La Felguera

SESTAO, 1; INDAUCHU, 1

BILBAO.—Se jugó en el campo de Las Llanas el partido Sestao-Indauchu, que terminó con el resultado de empate a un tanto.

Alineaciones:

SESTAO: Edu (Gana); Sangroniz, Gómez, Eraña; García, Aranguiz; Uriarte, Prieto I, Azcona, Portillo y Prieto II.

INDAUCHU: Cobo; Azueta, Ríos, Axpe; Isasi, Romero; Pereda, Gojenuri, Arriarán, Sasía y Jones.

El Indauchu jugó al contraataque, aguantando el dominio del Sestao en la primera parte, con el refuerzo de Arriarán, sustraído de la delantera, y así el Sestao tropezó con dificultades para desenvolver sus avances.

Faltando un par de minutos para el descanso, en un golpe franco ejecutado por Sangroniz remató Prieto II por bajo, logrando el tanto del Sestao.

El segundo tiempo fué favorable al Indauchu, quien a los siete minutos, consiguió el empate en un pase de Isasi a Pereda que éste remató a la red por debajo del portero.

Destacaron en el Indauchu Cobo, Ríos, Pereda y Jones, y en el Sestao, Gana, que substituyó a Edu por lesión de éste a los veintidós minutos; Sangroniz y Eraña. (Mencheta.)

CONDAL, 0; LA FELGUERA, 1

BARCELONA.—En el campo de Las Cortes se ha jugado el encuentro de Segunda División entre el C. D. Condal y La Felguera. Venió La Felguera por uno-cero, finalizando el primer tiempo con empate a cero goles.

El partido fué de pobrísima calidad de juego, y sólo alguna que otra jugada aislada de uno u otro equipo recordó a los espectadores que estaban presenciando un partido de fútbol de Segunda División.

Durante el primer tiempo el Condal dominó intensamente y le fué anulado un gol a Blanquera por claro fuera de juego. La delantera local fué incapaz contra la fuerte defensa asturiana, reforzada considerablemente con jugadores de las líneas avanzadas.

En la segunda parte el Condal continuó dominando y su juego fue

más veloz que en la primera, pero el fallo de los medios volantes dejó completamente aislada a la delantera. A los diecisiete minutos se produjo el único gol del partido por mediación de Mendi, que chutó e introdujo el balón en la red catalana después de rebotar en una pierna de Mis. Poco después, el mismo jugador asturiano estuvo a punto de marcar de nuevo, pero la pelota dió en el poste y salió fuera cuando el meta del Condal estaba batido. Blanquera y Granés desaprovecharon en este periodo sendas ocasiones para marcar.

Los quipos se alinearon así:

CONDAL: Mis; Pallás, Rodri, Pintó; Sanchis, Navarro; Allende, Granés, Blanquera, Bellés y Coll.

LA FELGUERA: Adauto; Bas-teiro, Irureta, José Luis; Chirrarri, Tapia; Mendi, Molinaco, Calleja, Erdocia y Martín. (Alfil.)

El Rayo debe vencer hoy al Tarrasa en el campo de Vallecas

Después de su victoria sobre el Avilés y el empate en La Felguera, el Rayo recibe hoy, en su campo de Vallecas, la visita del Tarrasa.

Los vallecánicos, después de su mediana exhibición ante los avilésiros, mejoraron notablemente de rendimiento el domingo pasado ante el otro conjunto asturiano, pues sin la lesión de Oviedo es muy posible que en vez de un punto positivo hubieran regresado con los dos.

Su rival de hoy, el Tarrasa, todavía no ha logrado puntuar, ya que perdió en Riazor por uno a dos, y por este mismo resultado en su propio campo, frente al Sestao. Pese a esto, el equipo catalán puede ser esta mañana un rival de cuidado, pues los dos equipos que le ganaron son de los mejores del grupo, como se demuestra con sus clasificaciones.

Por fortuna el Rayo dispone en estos momentos de un mayor número de jugadores que al irse la Liga, y aunque tiene indisponible a Palacios y algo tocado a Oviedo, todavía no puede disponer Ramón Colón de ele-

mentos de calidad para formar un buen once.

El Tarrasa, al menos la pasada temporada, es un equipo que practica un buen fútbol y que deja jugar, y por todo esto puede esperarse que el partido de hoy resulte brillante y entretenido.

Si los vallecánicos juegan con algún acierto y con los deseos de costumbre, lo más probable es que ganen, sumando así otros dos puntos a los tres que ya tienen, y manteniéndose en el destacado lugar que hoy día ostentan en la clasificación.

El partido, que comenzará a las once y cuarto, será arbitrado por el colegiado señor Pardo, y a sus órdenes los equipos formarán, probablemente, de la siguiente manera:

RAYO: Bilbao; Sirvent, José Luis, Ortiz; Rivilla, Bouso; Oviedo, Peñaiba, Madrid, Lorenzo y Eduardo.

TARRASA: Pampols; Arquet, Oliet, Navarro; Jiménez, Epi, Chelo, Córsm, Martijimano, Camor y Oscoz.

CORTADORA ENSILADORA

"SALMAN"

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA

MOTO AGRICOLA NUÑO

AVENIDA DE ITALIA, 9. - TELEFONO 3420

SALAMANCA

Granada, escenario del Campeonato Nacional Ciclista de Montaña

Se disputará hoy en Sierra Nevada sobre un recorrido de 182 kilómetros

Por primera vez en la historia del ciclismo español, la histórica ciudad morisca de Granada será hoy escenario del Campeonato nacional ciclista de Montaña. Las más destacadas figuras pondrán a prueba la exacta dimensión de sus facultades en un recorrido cuya dureza supera la de todas las competiciones precedentes.

La Federación Española concedió, en principio, la organización del Campeonato nacional de Montaña para este año a la Agrupación Ciclista Granadina; pero dificultades de tipo económico hicieron que más tarde recayese esta misión sobre la Federación Andaluza, que, bajo la presidencia de López Cobo, no ha escatimado el esfuerzo para lograr de este Campeonato uno de los más sugestivos entre los disputados hasta la fecha. La ausencia de algunos corredores como Jesús Loroño y Miguel Poblet no restará brillantez a esta prueba, que por primera vez tendrá como escenario la sierra granadina.

La salida tendrá lugar a las ocho de la mañana, desde Granada, discurrendo la carrera, en su primer tramo, sobre un suave desnivel hasta Motril, donde se inicia el ascenso. Los corredores volverán de nuevo al punto de partida para coger la carretera de Sierra Nevada y continuar más tarde la subida hasta el Albergue Universitario, situado a 2.516 metros de altura, donde estará establecida la meta. El recorrido total de la prueba es de 182 kilómetros.

G.

HISTORIAL DEL CAMPAMENTO DE MONTAÑA

1940 — Madrid	99 kilómetros	F. Trueba.
1941 — Santander	105 "	F. Trueba.
1942 — Por puntuación		F. Trueba.
1944 — Bilbao	121 kilómetros	F. Trueba.
1945 — "	140 "	Langarica.
1946 — "	139 "	Langarica.
1947 — Manresa	130 "	Poblet.
1948 — Bilbao	140 "	Poblet.
1949 — Manresa	150 "	Poblet.
1950 — Bilbao	147 "	E. Rodríguez.
1952 — Santander	190 "	Gelabert.
1953 — Bilbao	181 "	Fco. Massip.
1954 — "	181 "	Loroño.
1955 — "	180 "	Alomar.
1956 — "	197 "	C. Morales.

TRIUNFOS DE GALIANA, YOUNG MARTIN Y MANOLO GARCIA EN EL HOMENAJE A CICLON SILVA

BARBA VENCIO A CARDENAS POR DESCALIFICACION EN EL SEGUNDO ASALTO

Los aficionados madrileños vieron anoche una emotiva jornada en el homenaje al joven boxeador Ciclón Silva, apartado de la actividad pugilística como consecuencia de un desprendimiento de retina sufrido durante un combate. En esta ocasión, por encima del interés que la presencia de cuatro grandes figuras pudiera ofrecer a los espectadores, estaba el común deseo de patentizar el afecto y simpatía hacia quien, por caprichos del destino, había visto quebrada una prometedora carrera, precisamente cuando los éxitos empezaban a mostrar la realidad de un brillante porvenir.

Varios miles de madrileños ofrecieron con su asistencia a Ciclón Silva el testimonio de su cariño y admiración. Y estamos convencidos de que se hubiera triplicado el éxito de este sentido homenaje, si las sencillas y emocionadas palabras que Silva nos dijo en los vestuarios hubieran llegado a cuantos se quedaron esta vez en casa. Sentado en un rincón de los vestuarios, presintiendo, a través de las negras gafas que cubrían sus ojos, lo que hacían sus compañeros de profesión, esperaba el momento de subir al cuadrilátero por última vez para dar personalmente las gracias al público que, con sus aplausos, había

de proporcionarle momentos de indescriptible angustia y emoción. —Como no sé si podré hacerlo, porque estoy muy emocionado, le ruego exprese usted mi sincero agradecimiento a cuantos han intervenido en mi homenaje. Este es un día inolvidable para mí. Todos se han portado maravillosamente...

La voz quedó ahogada en la garganta del muchacho. Rafael Orozco, visiblemente emocionado, se acercó a nosotros y cogiendo a Ciclón Silva por un brazo, le dijo:

—Vamos fuera. Tinín ha terminado su combate y todos te esperan.

Una cerrada ovación acogió la presencia de Ciclón Silva en el ring, y poco después, tras un impresionante silencio, la voz metálica, cortada por la emoción, repetía las mismas palabras que poco antes nos dijera a nosotros.

La velada careció en realidad de importancia. Todo estaba centrado alrededor de este muchacho que, obligado por las circunstancias, se despedía definitivamente de quienes no hace todavía mucho tiempo le aplaudían por sus triunfos como boxeador.

Fred Galiana, Young Martin, Manolo García, Cárdenas, Orozco y Cifuentes habían colaborado con su personal aportación al éxito de su merecido homenaje. Y junto a ellos, otros jóvenes valores, que, como Ciclón Silva, tienen puestas sus esperanzas e ilusiones en el pugilismo.

RESULTADOS TECNICOS

Los resultados de la velada fueron los siguientes:

Emilio Orozco venció por puntos a Cifuentes, en un combate muy equilibrado.

Barba ganó a Cárdenas por descalificación de éste en el segundo asalto, como consecuencia de un golpe bajo.

Manolo García venció por puntos a Nando Guerra, imponiendo

CARRERAS DE CABALLOS

HOY, EN LA ZARZUELA, EL PREMIO EL PARDO

Para disputar el Premio El Pardo (27.000 pesetas, 1.800 metros) han quedado matriculados los siguientes: «Chamberi» (60 kilos, C. Díez), «Oyarzun II» (60 kilos, Wedderin), «Julietta» (53 kilos A. Díez), «Ker Ali» (53 kilos, P. Polo), «Mal d'Amour» (52 kilos, P. Hernández) y «La Foradada» (50 k., Jiménez).

Nos gustan «Oyarzun II», «Julietta» y «Mal d'Amour», pues «Chamberi» viene corriendo oscuramente y no se puede confiar en él. Por el contrario, «Mal d'Amour» ha mejorado mucho en Lasarte y, con su peso cómodo, puede poner en un aprieto a nuestro favorito, «Oyarzun II». «Ker Ali» y «La Foradada» los tenemos considerados de clase inferior.

El resto del programa es muy atrayente, principalmente por las dos mangas del handicap desdoblado, Premios Henares y Jarama (1.600 metros), que reúnen lotes nutridos, debutando en uno de ellos, el Henares, el recientemente importado de Francia, «Blue Goose», que viene precedido de cierta fama. También «Ebolli», que debuta en Madrid, tomará la salida en el Jarama.

En el Premio Go and Win (1.200 metros) debuta una potri-

lla de Beamonte, «Razzia», de la que se tienen las mejores referencias.

Otra debutante, «Danseuse III», de la marquesa de Moratalla, tomará la salida en el Premio S. Bermejo (aprendices).

Nuestros pronósticos son, pues: Premio Riolfo (vallas, 2.500 metros): «Sayón».

Premio S. Bermejo (aprendices, 1.800 metros): «Gyn» y «Ambridge».

Premio Go and Win (1.200 metros): «Razzia» y «Abedul».

Premio Henares (handicap desdoblado, primera parte; 1.600 metros): «Paria», «Nicolas» y «Abracalán».

Premio El Pardo (1.800 metros): «Oyarzun II» y «Julietta».

Premio Jarama (handicap desdoblado, segunda parte; 1.600 metros): «Ebolli», «Amok» y «Taola».

ARCHIBALD

BALONCESTO

El encuentro España-Bulgaria se jugará el 16 de febrero en Barcelona

BARCELONA.—Ha producido gran satisfacción en los medios baloncestísticos barceloneses la noticia de la celebración del encuentro internacional amistoso de dicha especialidad deportiva, entre las selecciones nacionales de España y Bulgaria, que se celebrará en el Palacio Municipal de Deportes de esta capital el día 16 del próximo mes de febrero de 1958, y cuya autorización ha sido concedida por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

En la Federación Catalana de Baloncesto se espera la comunicación del organismo nacional y también del Comité de Organizaciones Internacionales de la Federación Española de Baloncesto. (Alfil.)

ATLETISMO

COMENZO EN LA CIUDAD CONDAL EL ENCUENTRO BARCELONA-GEISLINGER

BARCELONA.—En el Estadio Municipal de Montjuich se ha disputado la primera jornada de atletismo internacional entre el equipo alemán Geislinger y el Club azulgrana, con motivo de los actos organizados en honor de la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de la Merced.

Los resultados técnicos de hoy han sido los siguientes:

200 metros vallas:

1. Simón Wore, alemán, 26-5/10.
2. Amable Portolés, Barcelona, 27-5/10.
3. Wolfgang Krieger, alemán, 27-7/10.

200 metros lisos:

1. Francisco Ruf, Barcelona, en 23-1/10.
2. Agustín Salvatella, Barcelona, 23-6/10.
3. Wolfgang Krieger, alemán, 23-7/10.

1.500 metros lisos:

1. Manuel Alonso, Barcelona, en 4-02-2/10.
2. Carlos Pérez, Federación Gallega, 4-03-8/10.
3. Gregorio Rojo, Barcelona, en 4-11-8/10.

Salto de altura:

1. Dietrer Kraus, alemán, 1,72 metros.
2. Hanspeter Knaus, alemán, 1,67 metros.
3. Simón Wore, alemán, 1,67.

Relevos 4 x 400:

1. Club de Fútbol Barcelona (Carro, Portolés, Fortuño y Ruf), 3-38-8/10.
2. Geislinger (Winter, Kraus, Gollet y Krieger), 3-41.

Lanzamiento de jabalina:

1. Max Schmid, alemán, 52,31 metros.

2. José Fernández, Barcelona, 49,06 metros.

3. Hanspeter Knaus, alemán, 48,10 metros.

La puntuación, después de la primera jornada, queda establecida como sigue:

1. Club de Fútbol Barcelona, 32 puntos.
2. Geislinger, 30 puntos. (Mencheta.)

Pontoni reaparecerá hoy en el Valladolid

VALLADOLID.—Después de la prueba a que fué sometido ayer el defensa del Valladolid Pontoni, dudoso en la alineación contra el Atlético, por encontrarse lesionado, el entrenador Rafa ha manifestado que se encuentra en perfectas condiciones y que, por lo tanto, ocupará su puesto en la defensa. Ya se ha unido a los concentrados en el Pador de Simancas, lugar donde los muchachos del Valladolid estarán hasta la hora del encuentro.

El «once» que presentará, por tanto, el Valladolid, será:

Benegas; Pontoni; Arana y Tini; Gallet, Kefu; Rivera, Piquín, Badenes, Gijón y Rodríguez II.

El Atlético madrileño, que llegó ayer en las primeras horas de la tarde, presentará el equipo ya conocido. La expectación por el encuentro, como siempre que participa el Atlético, es muy grande, esperándose que el campo de Zorrilla presente un lleno absoluto. De Madrid se anuncia la llegada de muchos seguidores, ya que al Valladolid se le han solicitado unas 1.200 localidades. (Alfil.)

INTERNADO - COLEGIO SAN ESTANISLAO DE KOSTKA

Modernas instalaciones pedagógicas y deportivas. Selecto profesorado

INTERNOS - MEDIOPENSIONISTAS - EXTERNOS

Servicio de coche a domicilio
ARTURO SORIA, 111 (chalet)
Ciudad Lineal
Informes: Atocha, 45

PATINES A VELA

“Grumete” y “Cateta” ganaron las pruebas de ayer en el Gran Premio Barcelona

BARCELONA.—En aguas del puerto se ha disputado el XVI Gran Premio Barcelona de Patines a Vela.

La clasificación ha sido la siguiente:

Grupo A:

1. «Grumete», patroneado por A. Gras, del Club Natación Barcelona, 1.600 puntos.
2. «Grop», patroneado por H. López, Club Natación Badalona, 1.521.
3. «Blanca», patroneado por A. Domest, del Club Natación Badalona, 1.444.

Grupo B:

1. «Cateta», por E. Ulles, Club Natación Barcelona, 1.600 puntos.
2. «Tatita», por J. M. Ruiz, Club Natación Barcelona, 1.521.
3. «Gacela», por A. Soler, Club Natación Badalona, 1.444.

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra
TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRA

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51. (Esquina a San Bernardo)

PALACIO de la PRENSA

ROXY SALA -B-

**MAÑANA
¡COLOSAL ESTRENO!
¡FINA! ¡BELLA! ¡ROMANTICA!
¡ENCANTADORA!**

**MARIANNE HOLD
ADRIAN HOVEN
CLAUS HOLM**



**Director PAUL VERHOEVEN
CON LA VOZ MELODIOSA DE LALE ANDERSEN,
QUE LANZO LA CANCION**

**¡LA CANTARAN TODAS LAS BOCAS!
¡LE LLEGARA AL CORAZON!**

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

BUENO, BUENO, Y ¿QUE...?

Pero CABEZON es CABEZON

¿POR QUE SE LE COMPARA?
¿POR QUE SE LE TIENE EN CUENTA?
¿POR QUE SE LE DISCUTE?
¿POR QUE SE LE BUSCA?
¿POR QUE? POR ALGO SERA

Por ser CABEZON, porque es el mejor, el que más surtido tiene: sus muebles son de alta calidad y sus precios más bajos que nadie.

Por reformas, gran liquidación de todas nuestras existencias. Compruébelo, si no lo ha hecho ya, y, por favor, esté usted a bien con su bolsillo. ¿Cómo?

Visitando los grandes establecimientos de MUEBLES CABEZON, paseo Delicias, 14, teléfono 27-39-63; Doctor Castelo, 28 y 35, teléfono 36-04-21, y Calatrava, 27, teléfono 27-75-68.

Daremos a usted facilidades de pago, pero sin aumento de precio. Todo está marcado, usted lo puede comprobar, y no olvide que CABEZON, por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar, le dará otros de su gusto, sin aumento de precio y con las máximas facilidades de pago.

¿ALGO MAS? PUES SI

Obsequiaremos a nuestros compradores con cupones COMPRY GANE, Vasa, Plusmillón y juguetes FER-MAR para niños.

Siempre, pero siempre, MUEBLES CABEZON

CINE

**¡LA PELICULA
DEL AÑO!**



Pronto llegará a nuestras pantallas una película bella como Florencia, romántica como Venecia, sorprendente como Pisa e inolvidable como Roma. Fácil es adivinar que se trata de «Vacaciones en Italia», la sensacional superproducción en technicolor y technirama, que bate actualmente todos los records de popularidad en la propia Italia. Con un reparto excepcional, a la cabeza del cual figuran Isabelle Corey, June Laverick, Inge Schoener, Antonio Cifariello, Gabrielle Ferzetti, Massimo Goretti, Vittorio de Sica y Alberto Sordi—estos dos últimos, en forma de colaboración extraordinaria—, «Vacaciones en Italia» constituye un verdadero regalo para los ojos y un recuerdo para el corazón. Porque si su espectacularidad supera todo lo que ha ofrecido el cine italiano, su delicada anécdota sentimental dejará en todos los espectadores una huella imborrable... y también una optimista sonrisa.

«Vacaciones en Italia» ha sido realizada bajo la experta dirección de Antonio Pietrangeli y será presentada con orgullo por Filmax.



**VACACIONES EN
ITALIA**

PALACIO de la MUSICA

**Mañana lunes, ESTRENO
QUEDO RODEADO POR EL ODO EN UNA
CIUDAD QUE CONQUISTO DOS VECES**



MUSICA DE ELMER BERNSTEIN DIRIGIDA POR HALL BARTLETT Y JULES BRICKES
Escrita y producida por HALL BARTLETT Producción Earlmars

**Una muralla de pasiones levantada ante un
hombre que pretende hacer olvidar su pasado
AUTORIZADA PARA MAYORES 16 AÑOS**

JOANNE DRU AMA LO DIFICIL



Joanne Dru es una actriz que aborrece las actuaciones fáciles y generalmente escoge papeles complicados y difíciles.

«Cenizas de odio», la dramática película de Earlmars Productions, ha colmado sus deseos, pues caracteriza en ella a una joven simpatizante del Ejército de la Unión al finalizar la guerra civil de los Estados Unidos, pero que a la vez siente odio mortal por el comandante de aquel ejército, que ha sido asignado para gobernar esta región. El papel no puede ser más complicado.

Se trata de una artista que al

principio era contratada por su belleza y no por su talento. Ha demostrado cumplidamente su talento artístico y los productores no vacilan en confiarle papeles importantes. Recordará a buen aficionado su actuación en «Rio Rojo».

El próximo lunes, en el Palacio de la Música, se estrenará «Cenizas de odio», presentada por C. B. Films, cuyo protagonista es Jeff Chandler, y donde conjuntamente con Joanne Dru aparecen Julie London, Donald Crisp, John Lupton, al propio tiempo que se presenta el galán Ronald Howard, hijo de Leslie Howard.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY, 29 SEPTIEMBRE

- 09,00 Música para el hogar y el que descansa en «¡Buenos días!»
- 11,30 Canciones irlandesas en el espacio «Así canta el mundo».
- 11,45 «Club de oyentes».
- 12,30 «Música del aniversario» ofrece melodías a los que están de fiesta.
- 14,45 «Melodías para todos».
- 15,10 «Paloma y don Nicolás».
- 15,15 «Pantalla cinematográfica».
- 15,30 «Panorámica de los deportes» por Eduardo Teus.
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 16,05 «Una hora de música selecta» ofrece «Tres nocturnos para el Rey de Nápoles» y «Trio en mi» de Haydn.
- 17,00 «Domingo deportivo es pañol».
- 19,00 «Los oyentes programan».
- 19,45 Ritmos de baile en el programa «Para bailar siempre es hora».
- 21,40 Espacio de El Corte Inglés.
- 22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 23,00 «Canciones de la Patria» les ofrece coplas de Madrid.
- 24,00 Música para el descanso en el espacio «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA, 30 DE SEP.

- 09,00 Música para el gusto de todos los oyentes en «¡Buenos días!»
- 11,30 Melodías hawaianas en «Así canta el mundo».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 13,45 «Detrás de la noticia», por Mariano Rojas.
- 14,00 «Coctel del día», por Perico Chicote.
- 14,50 La Historia hecha anécdota en «Sucedio así», por García Vidal.
- 15,00 «La letra con la radio entra».
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 16,00 «Una hora de música selecta» ofrece «Concierto para piano y orquesta número 2 en "Sol" mayor, Op. 44» de Tchaikowsky.
- 17,00 Capítulo XVI de la novela de Hans Fallada «El hombre que no fué amado», en adaptación de Luisa Alberca.
- 17,30 «El género lírico».
- 19,00 «Amenidades», por Juan Fortega.
- 19,30 «Horóscopos y espadas».
- 20,30 «El Superman», programa infantil.
- 21,00 Segundo espacio del «Club de oyentes».
- 22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.
- 23,05 «Música y poesía».
- 23,15 «Los oyentes programan con Phoscao».
- 23,30 «Selección de melodías».
- 23,45 «Música de jazz».
- 24,00 «La hora bruja», música sin palabras.

A partir del martes día 1 de octubre, «La Voz de Madrid» (la Emisora de la buena música), además de sus espacios habituales pondrá en antena los siguientes:

- 11,45 «Minutos para la mujer».
- 12,55 «Este es su ritmo».
- 14,00 «Hora del coctel».
- 19,30 «Horóscopos y espadas».
- 21,30 «Bar musical».
- 22,25 «Adivina adivinanza».
- 23,05 «Música y poesía».

PROGRAMAS

EL PRINCIPE DURMIENTE
La comedia del más fino humor en el teatro de bolsillo RECOLETOS.

TEATRO RECOLETOS
La comedia más fina, alegre y divertida. EL PRINCIPE DURMIENTE.

GRAN BALLET DEL MARQUES DE CUEVAS
Actuación extraordinaria en Madrid con motivo del X aniversario de su fundación. Localidades a la venta. Zarzuela.

ALBENIZ. — (Cía. revistas Del Real-Barbero.) 7, 11: La blanca doble. Supervedette, Elenita Maya. Precios populares.

ALCAZAR. — Revistas Ramón Clemente. 7, 15 y 11: Caritas y carotas. (Penúltima semana.)

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Imperio de Triana con El lirio de los deseos. de Antonio y Marco Manuel. Canciones de Quintero, León y Quiroga.

COMEDIA. — Cía. Alberto Closas. 7 y 11: Una muchachita de Valladolid. de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO. — 7, 11: Trini Alonso en Un marido es algo, con Guillermo Marín y Carlos Mendy.

ESLAVA. — (311964.) 7 y 11: Los Piccoli de Podrecca. Un maravilloso espectáculo de fama mundial.

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el personaje de Ana Frank).

FUENCARRAL. — 7, 11 (Cía. revistas). El tren de la felicidad (de Manuel Paso y Augusto Alguero).

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Un éxito mundial! La luna es azul (por Analia Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador). Enormemente divertida, enormemente simpática.

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante el día de ayer la nubosidad fué abundante en la región del Estrecho, en donde se registraron precipitaciones débiles. En el resto el cielo permaneció poco nuboso o despejado.

TIEMPO PROBABLE. — Continuará el tiempo con caracteres análogos al día de ayer.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. i. Pasaportes rápidos. Documento identidad, oenales legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao

ENSEÑAR. enseñar, en Callao

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea Fuencarral, 6. Blecorragia impotencia, fimosos (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

COMPRO muebles, cuadros, alfombras, antigüedades. 27 92 55.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 209.353: «Perfeccionamientos en máquinas lavavasos». Modelo 35.325: «Máquina lavavasos». Informará. Registro Propiedad Industrial. Rodríguez Rivas. Agentes Patentes. José Antonio, 7.

PERDIDAS

PERDIDO periquito color verde zona calle Apodaca. Gratificarán, Apodaca, 12. Teléfono 244692.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

VARIOS

ALBANILERIA, soldados, pintura, fontanería. 281203.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

PARA efectos oficiales o privados verifican tasaciones alhajas, ropas, objetos diversos en oficinas centrales Monte Piedad. Plaza Descalzas. Expidite documentos valoración. Tel. 212917.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69. 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

SASTRE obra fina necesita aprendizas, aprendizas adelantadas. Batalla del Salado, 20.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

my Schneider). Eastmancolor. Tolerada.

IBIZA. — 4: París, Palace Hotel, La hija de Juan Simón.

IDEAL. — Continúa 3: Un marido de ida y vuelta (Emma Penella, Fernando Fernán-Gómez). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: La gata (Aurora Bautista y Jorge Mistral). El amor llega en verano (Vittorio de Sica, Giovanna Ralli).

LIDO. — 3,30, 6,45, 10,15: Han robado un tranvía. El hombre que viajaba despacito (Gila). Tolerado.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4,30, 7, 11: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

LUCHANA. — 4,30, 7, 11: Un marido de ida y vuelta (Emma Penella, Fernando Fernán-Gómez).

MONTERA. — (211063.) 10: Días de amor. Yo soy la Pimpinela Rosa.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4,30: Coraza negra y Horas de pánico (Rubén Rojo). Eastmancolor.

MUNOZ SECA. — (315141.) Continúa 10 mañana: Primavera en el corazón (cinemascopio) y Diablos de uniforme (color).

ODEON. — 3,30, 6,45, 10,15: El salvaje. El hombre que viajaba despacito (Gila). Tolerada.

ORAA. — (250235. Totalmente reformado.) 4: La hija de Juan Simón. El amor llega en verano.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La novia de San Petersburgo (Eva Bartok, Carlos Böhm). Agfacolor.

PALACIO DE LA PRENSA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Los ángeles del volante. Los 45 grandes del humor en un pugilato de gracia y simpatía! Tolerada menores.

PAZ. — 4,15, 7, 11: Duelo en la jungla (Technicolor). Tolerada.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: La ciudad en sombras. El caballero de la banda negra.

PRINCESA. — 4,30, 7, 11: El hombre que viajaba despacito (Gila). Tolerada.

PROGRESO. — 4,30, 7, 11: Pablo y Carolina (Pedro Infante, Irasema Diliam). Eastmancolor.

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 11: Pablo y Carolina (Pedro Infante). Eastmancolor.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: El gran gorila. Sólo una bandera.

REX. — (Teléfono 471337.) Continúa 10,45 a 3,45. Primera sin numerar, 4 a 6,15. Numerada, 6,45 tarde, 10,45 noche: Proa al cielo (Kennet More). Tolerada.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 6.º mes.

ROXY «A». — (371611.) 4,30, 7, 11: Esclavas de Cartago (Cinemascopio). ¡Un espectáculo asombroso, fascinante! Tolerado.

ROXY «B». — (371612.) 4,30, 7, 11: Los ángeles del volante. ¡Divertidísimo! Tolerada.

SAN CARLOS. — 4, 7, 10,15: Piedra para el caído. El culpable acusa (Zachary Scott).

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: La castellana del Libano (Jean Claude Pascal, Gianna Maria Canale). Cinemascopio.

SOL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Extraña aventura (technicolor). Lío en el valle (technicolor; Orson Welles).

TIVOLI. — 4,30, 7, 11: Bellezas por casar (Technicolor; Mirna Loy). Tolerada. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: La castellana del Libano (Jean Claude Pascal, Gianna Maria Canale). Cinemascopio.

VERGARA. — 4: El hombre que viajaba despacito (Gila). Tolerada.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Prat II-Prat I, Azcárate I-Alberro; Solozábal-Oroz I, Ituarte II-Begones V-Alsúa. Antes, otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet de Sonia Anderson y Larry Dickson.

TEATRO ESLAVA

TODOS LOS DIAS TARDE Y NOCHE

¡¡UN ESPECTACULO DE FAMA MUNDIAL!!

LOS PICCOLI DE PODRECCA

¡¡ARTE, POESIA, HUMOR, MUSICA!!