



Arriba

Madrid, domingo 13 de octubre de 1957



CUMPLEAÑOS DE AMERICA

Al pie del monumento madrileño al Descubridor, bajo los símbolos sin tiempo de la Gran Empresa, se saludan don Cristóbal Colón de Carvajal, de la estirpe del Almirante, y el embajador de los Estados Unidos, Mr. Cabot Lodge. España y América renuevan así, con un apretón de manos sencillo y cordial, los lazos que unen a dos Mundos desde aquella mañana en que Rodrigo de Triana avistó la tierra nueva por primera vez. — (Fotografía Contreras.)

LOPE DE VEGA

MAÑANA LUNES, A LAS 11 DE LA NOCHE,
ESTRENO EN FUNCION EXTRAORDINARIA

LA COMEDIA DE AMOR MAS
DELICIOSA DE TODOS LOS
TIEMPOS, CON UN REPARTO
INSUPERABLE



GARY COOPER • AUDREY HEPBURN • MAURICE CHEVALIER

Un americano muy rico Una joven muy romántica Un detective muy privado

Amor y engaño

Producida y dirigida por: **BILLY WILDER**

Con **JOHN MCGIVER**

* GUION DE BILLY WILDER e I.A.L. DIAMOND
BASADO EN LA NOVELA DE CLAUDE ANET

Una presentación de **ALLIED ARTISTS**

Distribuida por



Presentada por



mac.

**AUTORIZADA PARA
MAYORES DE 16 AÑOS**

ADORABLE, ROMANTICA, INGENUA, ATREVIDA, NOVELESCA, ¡ENCANTADORA!

Ayuntamiento de Madrid

FREIRE, Montera, 36



FRANCO, EN LA MONUMENTAL DE BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado, a su llegada a la plaza monumental para asistir a la corrida de toros celebrada a beneficio de las casas residenciales de viudas y huérfanos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire de la IV Región Militar, corresponde sonriente a las aclamaciones entusiastas con que fué recibido por el numeroso público que arrotaba el coso taurino de la Ciudad Condal. — (Fotografía de Cifra.)



ATLETISMO PASADO POR AGUA.—Ayer tarde, en las pistas de la Ciudad Universitaria, hicieron su presentación internacional los atletas juveniles españoles frente a la selección belga. Hubo desfile de gala de los participantes. Y hasta pudo celebrarse la prueba de 110 metros vallas. Eran las cuatro y cuarto de la tarde. Media hora después, las pistas, en las que se debía haber celebrado el encuentro, ofrecían este aspecto, y hubo que suspender las pruebas. — (Fotografía de Pastor.)



PRESENTA
SU 1ª LISTA DE MATERIAL
TEMPORADA 1957-58

EL TIRANO
DE PISA

Director: G. M. Scotese
Color-Scope
Fausto Tozzi, Druce Cabot, Patricia Medina, Jean Murat

Un médico en la familia

EL ARCA
de NOÉ

Director: Michael Curtiz
Dolores Costello, George O'Brien, Noah Beery, Myrna Loy

A MANOS
DE ASESINAS

Director: John Berry
Eddie Constantine, Bella Darvi, Walter Chiari, Cosetta Creco

Director: Ralph Thomas
Color: Technicolor
Dirk Bogarde, Muriel Pavlow, Kenneth More, Kay Kendall

Las
ESPIAS

Director: H. G. Clouzot
Curd Jurgens, Gerard Sely, Vera Clouzot, Peter Ustinov

el MÉDICO
y el CURANDERO

Director: Mario Monicelli
Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Marisa Merlini

LOS
CARNETS
DEL
MAYOR

Thompson

Director: Preston Sturges
Martine Carol, Jack Buchanan, Noel Noel

VILLAS
ALÉGRIE

Director: Alejandro Perla
Pepe Mainera, María Piazzai, José Isbert, Antonio Riquelme

SECUESTRADO
EN
LONDRES

Director: Guy Green
Color: Technicolor
David Farrar, David Knight, Julia Arnall

el
HOMBRE
del PARAGUAS
BLANCO

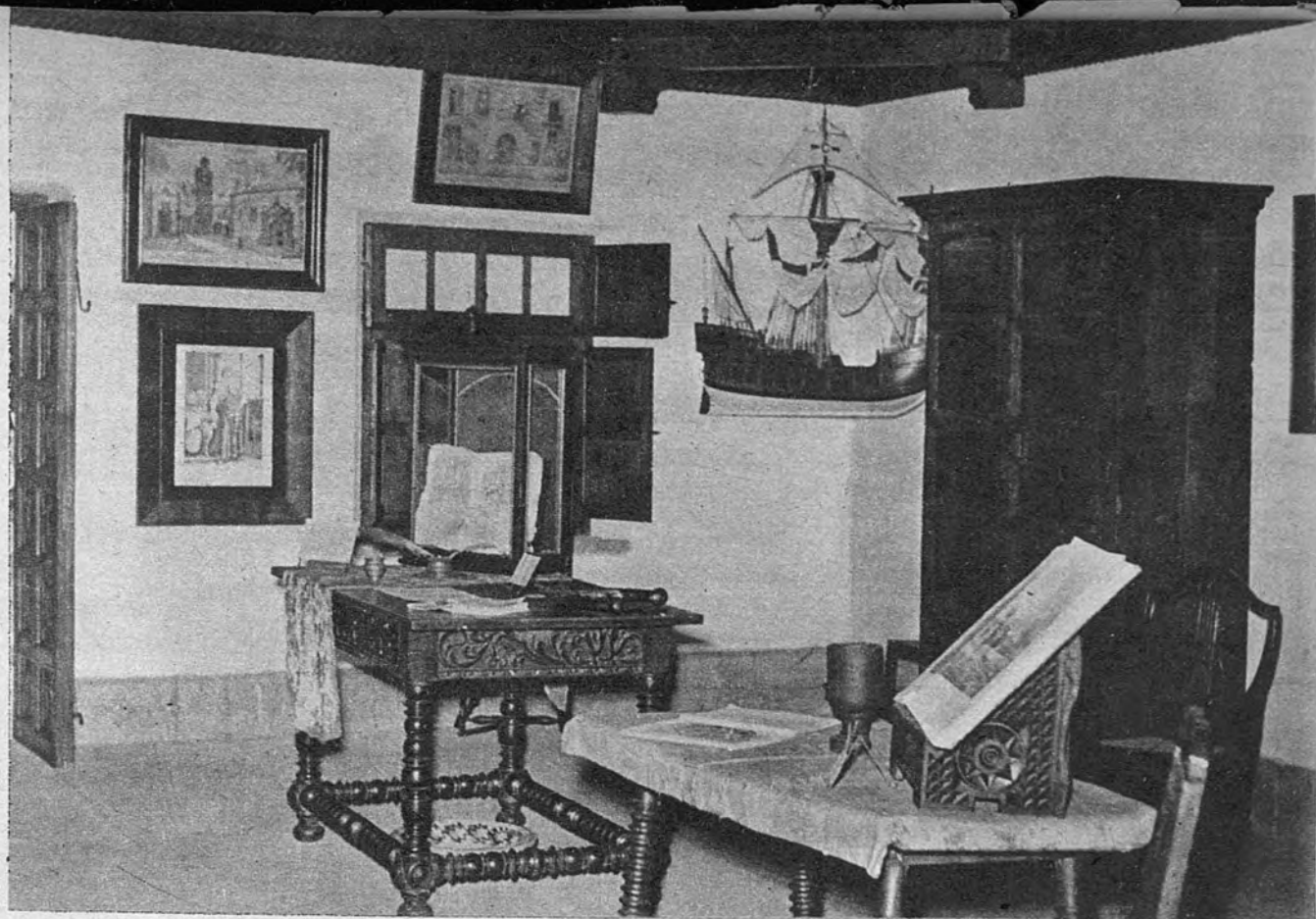
Director: J. L. Romero-Marchent
José Luis Ozores, Loresla de Luca, Juan Calvo, Virgilio Riento

PUERTA
de las
LILAS

Director: René Clair
Pierre Brasseur, George Brasseur, Dany Carrel, Henry Vidal

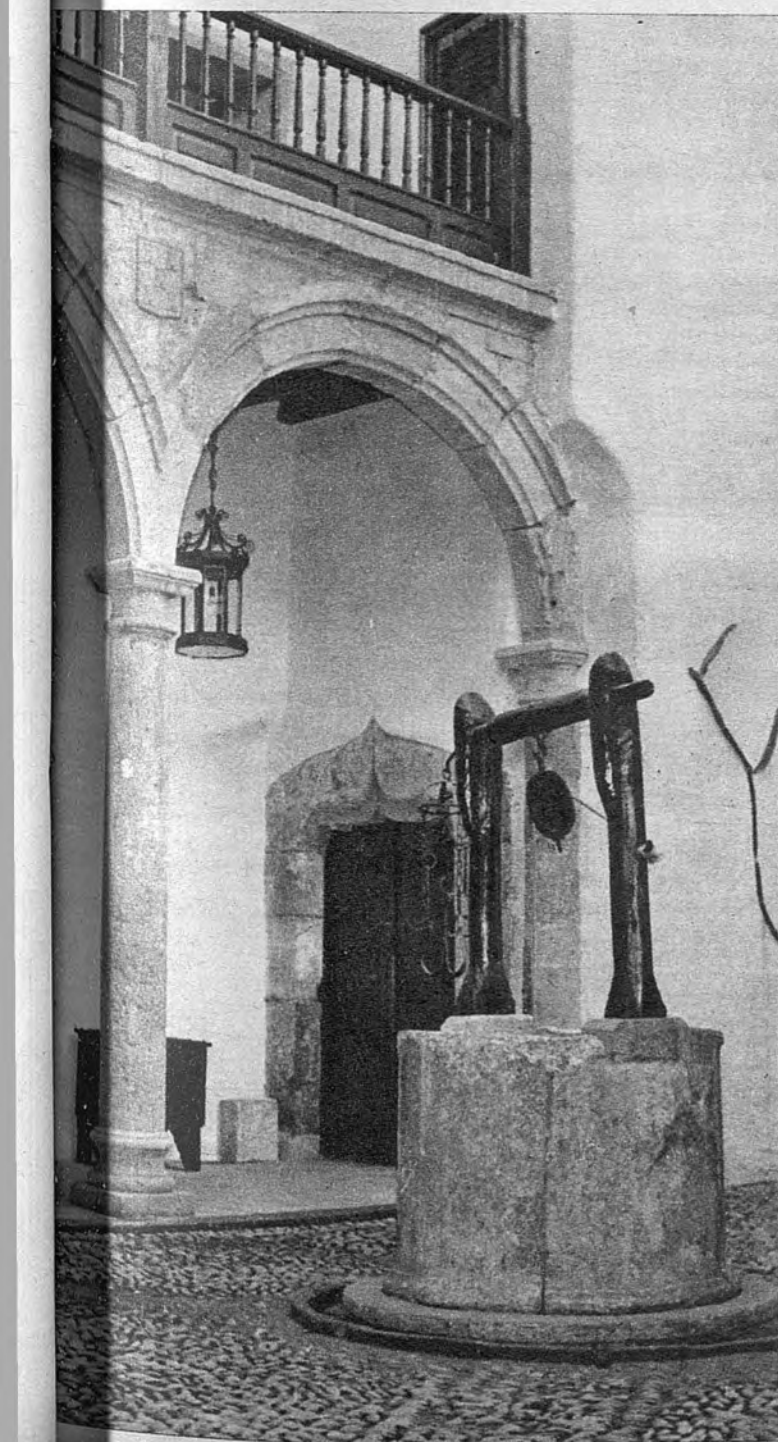
La última
vez
que vi
París

Director: Richard Brooks
Color: Technicolor
Panorámica
Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon, Donna Reed



CANARIAS, PUENTE DE AMERICA

Las naos, las tres naos de los locos —fueron unos locos, gracias a Dios—, habían salido de Palos para buscar camino nuevo hacia las Indias. Desde el instante en que las proas abrieron el Atlántico, comenzó la aventura. Pero la hazaña estaba más allá de Canarias. Y Canarias fué, tenía que serlo, escala última, apostadero, estribo y puerta de las Américas. Se adquirieron víveres, se renovó el agua de los toneles, se rezaron las preces de la despedida ante esa imagen de la Virgen que inicia nuestra serie gráfica. Los recuerdos de aquel compás de espera que tuvo a las islas por escenario no podían perderse. Por eso la casa de Las Palmas donde el Descubridor, según los historiadores, residió, se ha convertido en Museo. Y a su lado, en este 12 de octubre, ha sido inaugurada la Hospedería Hispanoamericana. El Cabildo Insular de Gran Canaria ha donado los cuadros de la sala primera del Museo, fotografiada a la izquierda de estas líneas. A la derecha, arriba, presentamos un detalle de la habitación de trabajo del Almirante. Y a continuación, dos aspectos del edificio, situado en el corazón del barrio de Veguetas. Al patio del grabado inferior de la izquierda, junto al viejo pozo de garrucha herrumbrosa, saldría a pasear el hombre predestinado en los atardeceres de la isla, cuando el nordeste sopla fresco y desboca en el alma inquietudes de viajes. Después de Canarias, a solas con la mar, con los hombres de España y también con la duda y la fe, las singladuras interminables del Hallazgo. Luego, increíble pero cierta, la otra tierra, el Mundo Nuevo. (Fotos Anquita.)





BREVE EXCURSION POR EL MILAGRO DE VENECIA

Hay realidades en el mundo para cuya explicación no basta el alivio de la palabra. Venecia es uno de esos sucesos geográficos, increíble y singular, como si se tratara de una ciudad inventada o perteneciente a otro planeta. Durante todo el año, pasando por los altibajos del calendario, la ciudad de San Marcos viene a resultar el punto de cita común donde las gentes de todos los países buscan como un sorbo de alegría y felicidad. Se ha dicho que Venecia está hecha para recorrerla por pa-

rejas, de dos en dos, sobre ese imprescindible instrumento que está entre el féretro y el piano y que se llama góndola. Pero lo cierto es que son numerosas las comitivas que, con enormes pertrechos de ilusiones, se llegan hasta la orilla de los canales. Ahora, cuando declina la pleamar del turismo, cuando el laberinto de las calles y la intimidad de los pequeños canales queda un poco en calma, les invitamos a hacer este breve y apresurado paseo por nuestras páginas. Pueden elegir sus sombre-

ros de grandes lazos, reconocer la dulzura rosa que da gracia al palacio de los Dux, curiosar por los puestos de baratijas y similares, tomar una góndola ahí delante de la figura de la iglesia de San Jorge Mayor; mirar de cerca el puente de Rialto, acodarse junto a esa señorita para echar una ojeada al Gran Canal o subirse hasta el Campanil y cobijar su asombro bajo la alta y grande campana. Y también, a la vuelta de página, admirar, desde la altura del Campanil, la perspectiva que ofrece la plaza de San Marcos. — (Fotografías de Cifra.)







SALA DE VISITAS

Restándole una humilde unidad al ratundo cien, para que pierda énfasis la cifra, el Campanil, "el dueño de la casa", se levanta hasta noventa y nueve metros y permíte que asomemos al pretíl nuestro corazón, que echemos una mirada a la tarde amarilla para salpicarnos los ojos con Murano, la del cristal; con Burano y Torcello, que salpican el mar, con los inmediatos caballos de Lisipo, por cuyo dorado cobre aún despreza Bizancio un sueño delante de la basílica. Tiepolo, y Veronés, y el Tinto retto están no sólo al abrigo de los museos, sino en mitad de la calle, repitiendo su alegre llamada de color, poniéndole ritmos de luces a la complaciente intimidad de los pequeños canales por los que ahora discurre el amor con corbata y anduvo de picos pardos lord Byron en antiguos atardeceres.

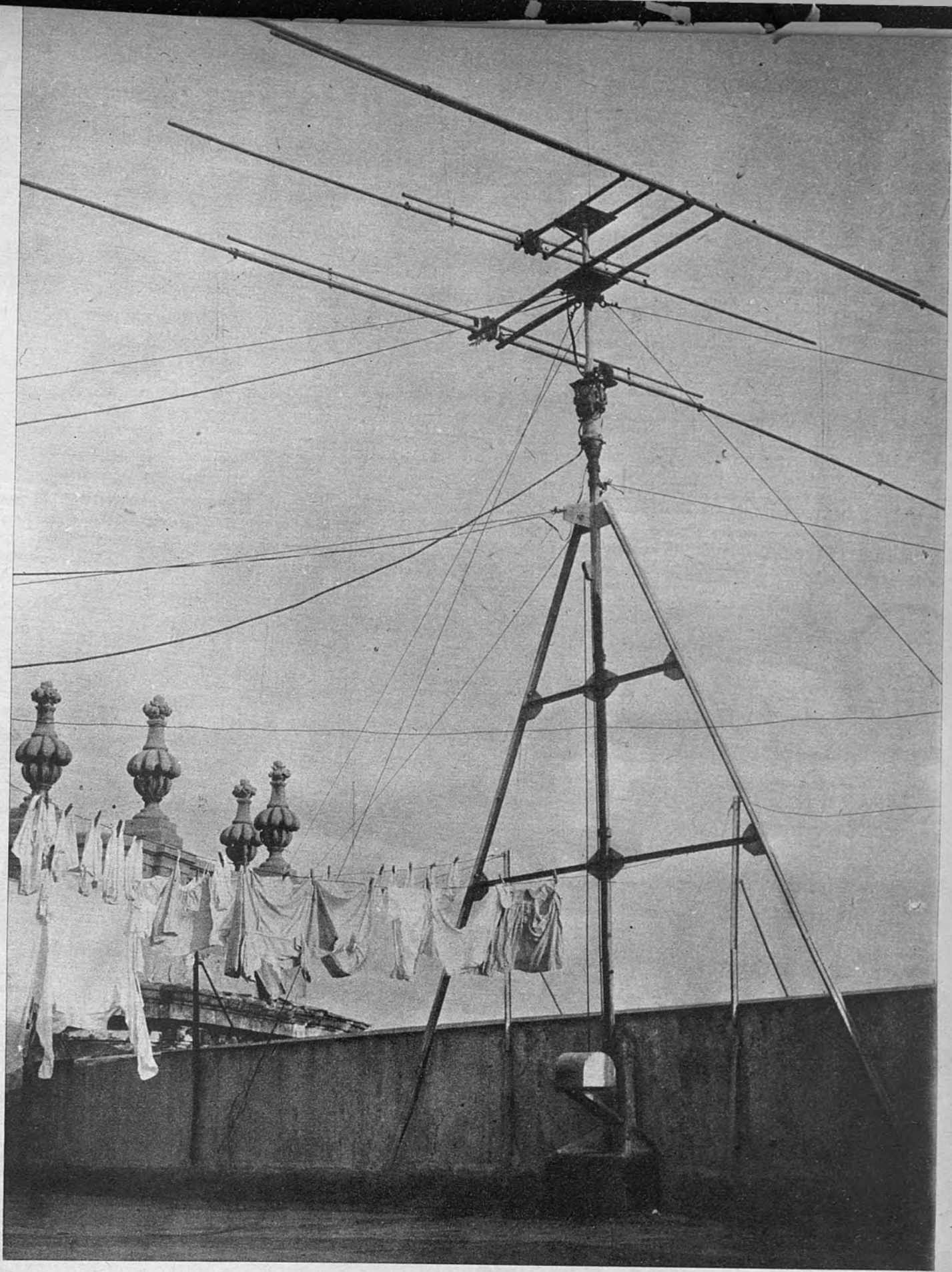
Desde aquí todo parece a punto y acordado. La ciudad es como una invitación a la felicidad a la que Europa, y América, y todo el mundo acude en demanda. Y ahí, abajo, es como si Venecia hubiera puesto su salón de recibir, su sala de visitas, entre la torre del reloj que aporrean los moros y ese contrapunto que es neoclasicismo napoleónico de las procuradurías y la basílica acuerdan. Otra música, más ligera y menos empeñada, sonará luego, cuando llegue la noche, sobre el atril iluminado de los músicos, como si fuera un concierto en la Plaza Mayor del pueblo, en el patio de la vecindad.

Bien es verdad que ahí, allí, abajo, desde donde nos tienta la poderosa solicitud de las líneas blancas, ya no será posible sorprender el gótico palique de aquellos graves señores, de tan buen atavío, que Tiziano pintara. También es cierto que por el Puente de los Suspiros sólo se escucha el deje "sioux" del uhuleo con que los gondoleros se avisan y, acaso, acaso, alguna señorita cursi, rezagada de las últimas filas del romanticismo, atreva a desmayar una queja pensando en los horrores de la Historia o vaya usted a saber en qué otro desamor de su biografía. El tiempo muda y ningún otro lugar para tan cruel registro de la irrestorable herida que este de Venecia, donde, a ciento diez reflejos por minuto, cambia la luz y los colores no encuentran nombres en nuestra memoria. Cuatro palomas que por el aire van, con vuelo de romancillo, asesinan el tiempo, y si se queda usted mirando a pájaros, acabará viendo pasar aviones.

Ahí, abajo, donde ahora montan su guardia de café y galantería las terrazas del Quadri y de Florian, habitó la cuidada huerta de las monjas del convento de San Zacarias, cuando el río Batario pasaba por allí en medio y consolaba la sed del melocotón y de su prima la ciruela. Aquella pasamanería doméstica de la nata está hoy sustituida por las listas de piedra istriana, que, como un fésón discípulo de Mondrián, alivian la monotonía del trapezoide que pavimenta la traquita eugánea y le da al recinto un signo deportivo, como si se tratara de un campo de reglamento listo para la ceremonia del campeonato.—Salvador JIMENEZ. (Foto del autor.)



VE



VENTANA ABIERTA AL MUNDO DE LOS RADIOAFICIONADOS

Los radioaficionados españoles constituyen una familia numerosa, bien avenida y adornada de buenos modos, eficacia y entusiasmo. Estos últimos días ARRI-BA ha informado a sus lectores de la colaboración valiosa que han prestado estos radioaficionados en relación con el lanzamiento del satélite artificial. Sin pretensiones ni grandilocuencias, lo cierto es que ellos han puesto un punto de claridad en la general confusión creada por las radios extranjeras que daban por perdido el satélite, ya que en sus aparatos controlaban su paso, recogían sus señales y variaciones. Especialmente los componentes de la «mesa camilla» y el IGN, que, al recoger las señales en cuarenta megaciclos, ha permitido comprobar la coincidencia de señales recibidas en las dos ondas en que transmite la «luna roja». Estas observaciones recogidas por nuestros aficionados suponen una eficaz ayuda para la investigación y la técnica y constituyen una nueva prueba demostrativa de su eficacia. Recogemos en esta doble página diferentes testimonios gráficos de su actividad. En el ángulo superior izquierdo, transmisor de la EA 4 EP, que, no obstante su reducido tamaño, ha establecido contacto con los radioaficionados de todo el mundo. Arriba, sobre la pared, una antología de las de los QSL, un plano de un atento primer operador y la antena direccional movida, sin salir de casa, por el radioaficionado. A la izquierda, un momento de concentración en el trabajo, el oscilógrafo u osciloscopio en el que fue vista la señal de grillo del satélite y otros dos planos de radioaficionados concentrados en su tarea.—(Fotos Pastor.)





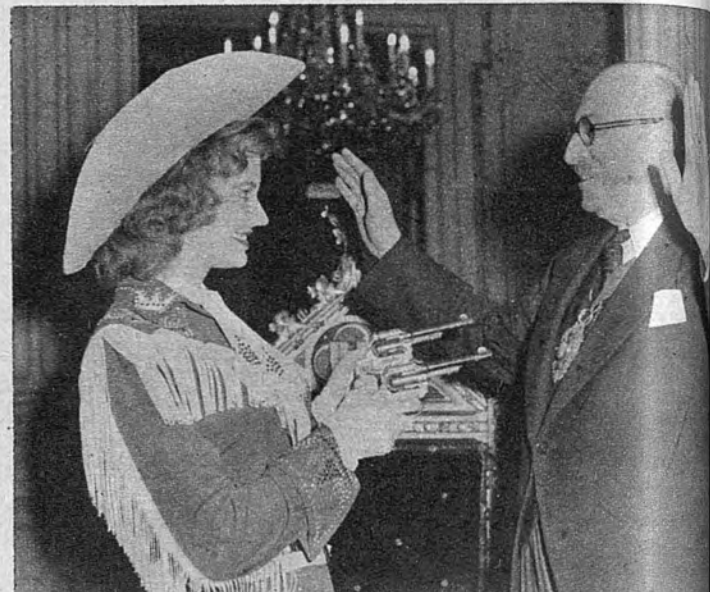
"HONORIS CAUSA".—La Universidad de Granada ha investido como doctores "honoris causa" a los profesores Spatz y Fallot, con motivo del Centenario Carolino. El rector magnífico de la Universidad les impuso los birretes.—(Foto Cifra.)



ESCUELA DEPORTIVA.—El príncipe Bernardo de Holanda inaugura la escuela de deportes "Ad Astra", en Amsterdam, participando personalmente en la primera lección de judo con atuendo japonés y la ceremonia de rigor.—(Foto Torremocha.)



EXPLOSION EN LA CASBAH.—Siguen los disturbios en el norte de África. Soldados paracaidistas franceses retiran escombros de una casa de la Casbah, en Argel, después de la explosión de una bomba colocada por los rebeldes, que ocasionó cuatro heridos y la muerte de cinco indígenas.—(Foto Cifra.)



BELLEZAS EN LONDRES. — "Miss América", vestida a usanza del Oeste, aspirante al título de "Miss Universo", pone manos arriba al lord mayor de Londres. — (Fiel.)



EN LA FABRICA SEAT.—Miembros del VI Congreso Histórico Municipal Interamericano, que se celebra en Barcelona, visitan la fábrica de automóviles Seat.—(Cifra.)



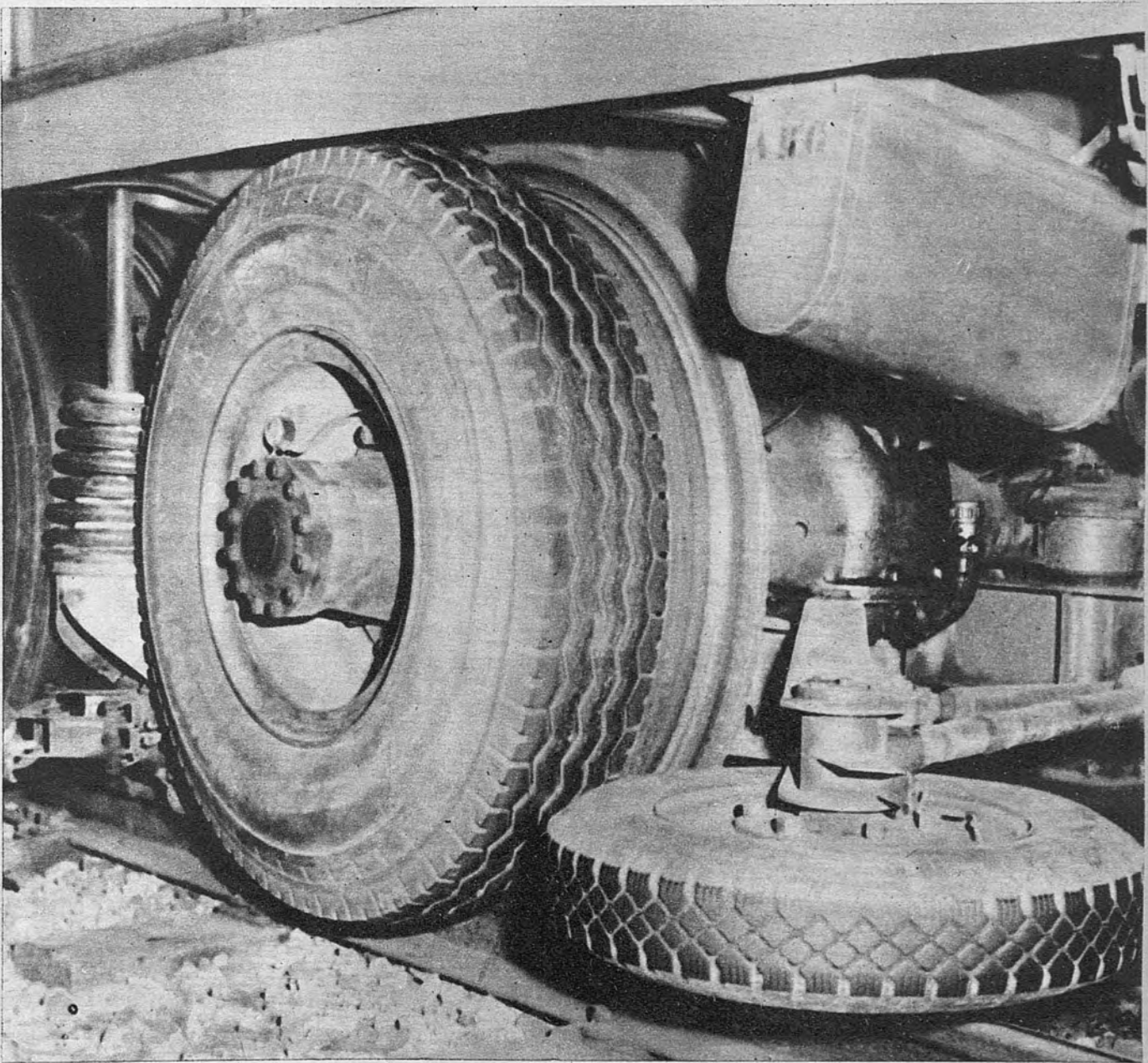
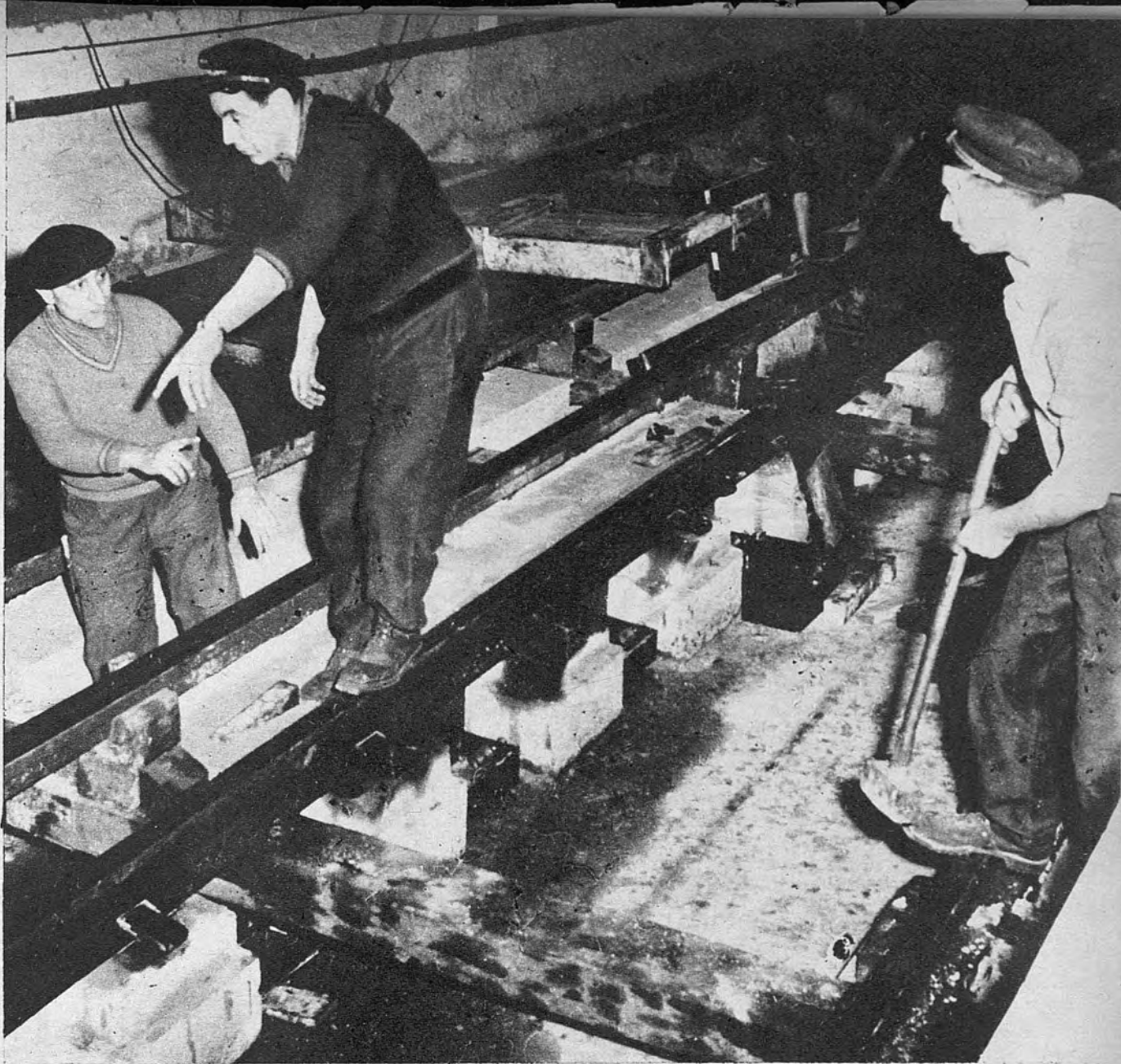
SALON DEL AUTOMOVIL.—Uno de los "stands" españoles del Salón del Automóvil de París; el de la casa constructora de motores "Barreiros Diesel"



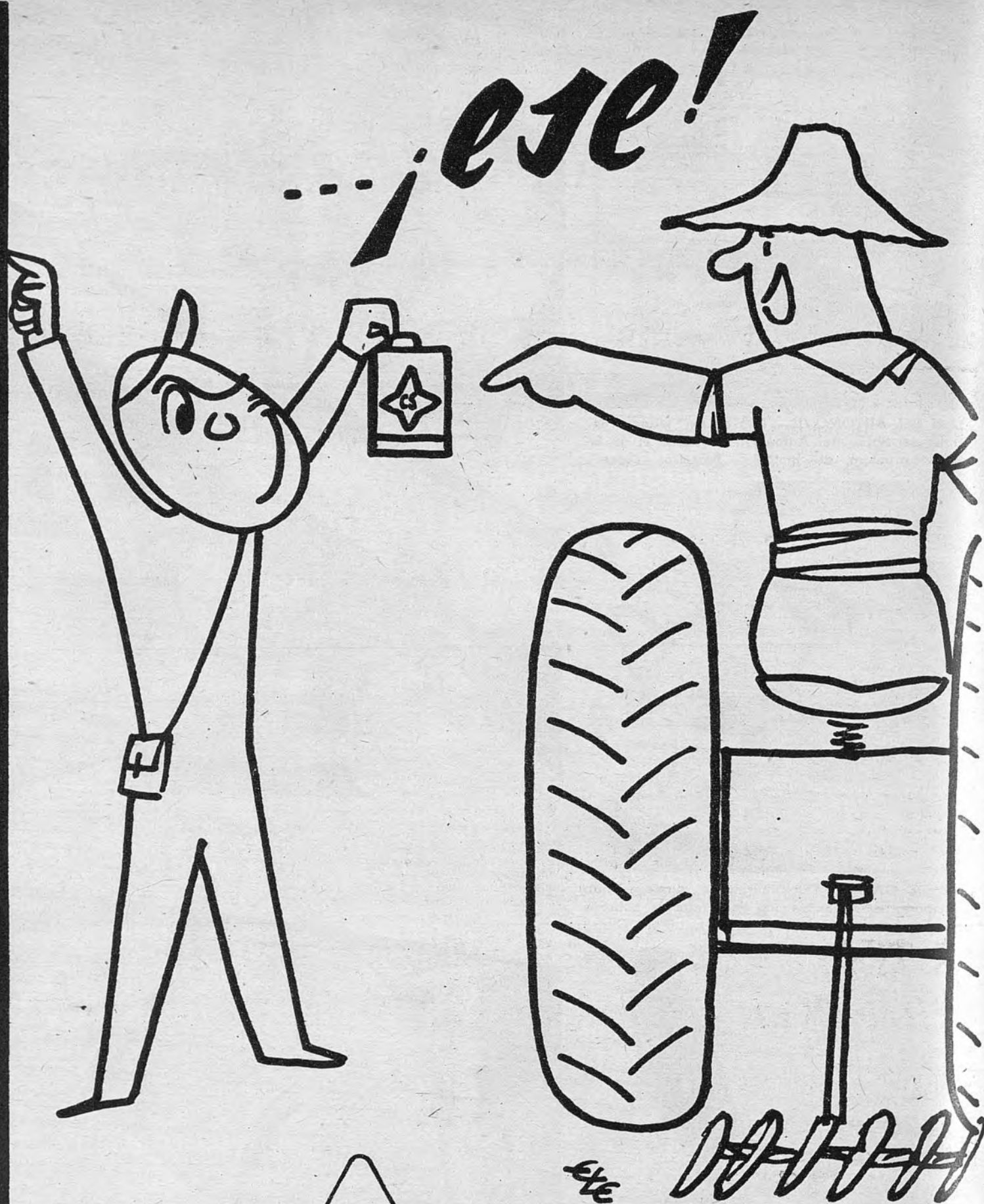
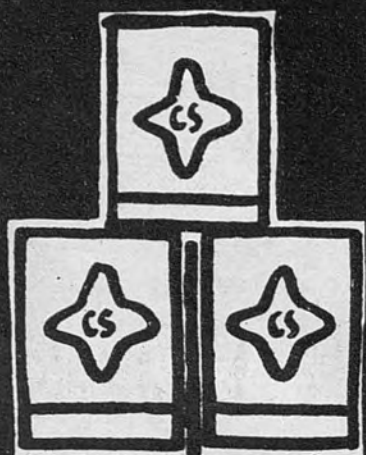
CLUB DE GATOS.—Estos hermanos siameses han participado en la Exposición realizada en Londres para felinos domésticos exóticos. — (Foto Cifra.)



NILS POPPE, EN BARCELONA.—El famoso artista cómico sueco, que se encuentra en Barcelona rodando una película, estrecha lazos con un asno



SOBRE NEUMATICOS.—El Metro de París está ensayando un nuevo sistema de rodaje que evitará ruidos y hará más confortable y rápido el viaje subterráneo. Las ruedas corrientes serán sustituidas por otras provistas de neumáticos laterales que discurren por una pista exterior de madera, paralela a los raíles. (Europa.)



Calvo

Usando lubricantes C S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO

Ayuntamiento de Madrid

G

Amo

El m
de las

¿Qué
vil? Se
velocida

Puso
mo sal

Carta
llas de

Las
siempre
dos baj

Se ve
cómo r
alcoba

Los
duerme
co que
una jai

Madr
piropo.

Truch
mejor c

La gc
los bal
jardín.

Lo m
puaza
que tod
va en
de la c

La lu
la noch

A la
actúan
no se le

Los r
de jabó
baño to

Cuan
rruga».

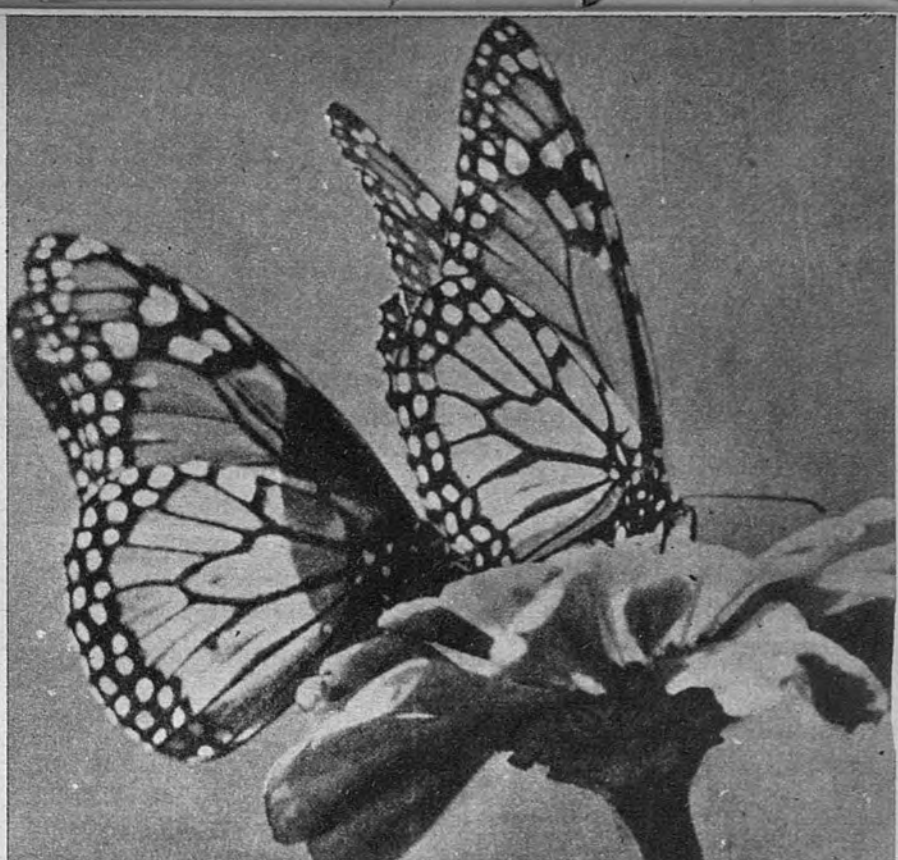
Creer
bares c
bebidas
con mu
hol que

Hay
cubierto
después
parece
ra rema

Cofinu
santes.

Los
manga
de mue

La to
tiene pi



GREGUERIAS

Amor: hilar sin hño.

El mar se olvida de todo menos de las ballenas.

¿Qué hacía debajo del automóvil? Se estaba amamantando de velocidad.

Puso marco a la fotografía como salvavidas del recuerdo.

Carta lacrada: carta con hue-llas de crimen coagulado.

Las tijeras en Rusia están siempre a ciento cincuenta gra-dos bajo cero.

Se veía lo ansioso que era por cómo rebañaba las paredes de la alcoba del huevo.

Los leones del Zoo, cuando duermen, sueñan que son públi-co que mira a un león metido en una jaula.

Madrigal: pájaro poético del piropo.

Trucha: rosquilla hecha con la mejor agua del río.

La gordita lleva en las rodillas los balones para jugar en el jardín.

Lo más grave del toro en la plaza es cuando pasa de creer que todo es una broma a ver que va en serio. Ese es el momento de la cornada.

La luna: atrio de la iglesia de la noche.

A la chicharra, como a los que actúan por radio, se la oye pero no se la ve.

Los niños que lanzan pompas de jabón convierten en cuarto de baño toda la casa.

Cuando decía «me duele la ve-rruga», es que iba a llover.

Crean que en el infierno habrá bares con sillas altas y todas las bebidas deseables, aunque todas con muchos más grados de alcoh-ol que en la tierra.

Hay quienes nos ponen tantos cubiertos a los lados del plato y después nos strven tan poco, que parece que nos los han puesto pa-ra remar.

Cofinetes: ruedas con gui-santes.

Los que llevan luto en una manga parece que tienen dolor de muelas en el brazo.

La tortuga es absurda porque tiene pies de elefante.

Cuando se tiñe mal de rubio una morena, se la ven los carri-les negros de su morenez.

El colmo: hacía el amor mientras se dedicaba a adivinar palabras cruzadas.

Crisantemos: peluquines para el jardín.

Cante flamenco: la alegría que llora.

Los que, para comérselos, su-ben los tallarines muy alto, pa-rece que quieren comer de un es-pecial maná que les cayese del cielo.

Esqueleto: una ventana a la que se le han roto todos los cris-tales.

Los tragaperras suenan, cuan-do se les saca la grande, como si se desangrase un gran Banco.

—¿Es un «Cadillac»?

—¡Ca!

Unión nefasta: unir por los pe-los el cepillo de los trajes y el de los zapatos.

Hay quien cree que su centro de mesa es el centro del mundo.

Siempre, el que dispara el ca-ñón teme que la bala salga por detrás.

La mucha aceptación de las corbatas con rayas transversales se debe a que hay quienes no pueden pensar sin falsilla.

El gato se hace el muerto para que le dejen dormir la siesta.

Sí, el «canoso mar»; pero esa es la inmortalidad, no ser siem-pre más que canso.

La mujer que sostiene el telé-fono entre la oreja y el hombro y mientras hace otra cosa, es capaz de todo.

Por como se desarrolla por de-trás, el auto, acabará por tener rabo.

El tocadiscos en el suelo y muchos discos desparramados por la habitación, la hacen pare-cer una sombrerería.

Cuando abría los cristales de la ventana, sonreía al día.

Algunos bostezos vienen de las nubes.

El terrible asma del león.

Para volver a la infancia basta pendular las piernas sentados en un banco alto.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA.



Tenga en cuenta esto...



AL ADQUIRIR UNA PINTURA, NO OLVIDE QUE...

La calidad de los productos **SHERWIN-WILLIAMS**, por la selección de las materias primas que intervienen en su esmerada elaboración, **científicamente** experimentada, ofrecen estas ventajas económicas más favorables a todos los presupuestos:

Ahorro de tiempo, por emplearse tal como vienen en los envases; por su secado rápido, por su fácil aplicación, por su mayor poder cubriente y por su duración:

¡EN TODOS LOS PRESUPUESTOS!

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Venta en: URALITA, S. A., Plaza de las Salesas, 11, y toda su red de Agentes. ROCHA Y LOPEZ, S. A., Lista 17 - Y en los establecimientos del ramo.



FUNDA

El

Todas de l

LAS D
EL SE

Por
nal, d
epidém
ridades
les y
suelto
pido s
al públ
necerán
farmac
hoy d
1,30 y
de gua
cio hab

Los
cialidad
tambié
cional,
tos, de
labora

LA
ORI

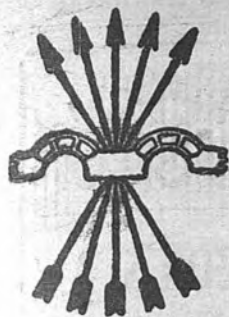
EL R
DERA

BEIRUT
el Rey
acuerdo
reunión c

Los do
do día d
situación
que se tr

SEDE
York). —
Unidas, I
mantenim
Unidas e
dio, pero
falta de

EL CAI
ta «Al K
ha pedid
ritorio, p
dades, el
internacio
O. N. U.,
ducidas a
licos en l
Afiade
petición E
ejercer el
definir la
Fuerzas e



Arriba

Núm. 7.772.—II época.—Madrid, domingo 13 de octubre de 1957

El Día de la Hispanidad ha sido brillantemente conmemorado en toda España. El Jefe del Estado presidió una solemne sesión académica en Barcelona, durante la cual fué clausurado el Congreso Interamericano de Municipios con un brillante discurso del Ministro de Educación (pág. 15). El Ministro de Asuntos Exteriores dijo en Canarias que la empresa americana basta para justificar a España ante la Eternidad (pág. 17). Unas 500.000 personas están afectadas por la gripe en Madrid (pág. 31). La tensión en Oriente Medio puede originar la tercera guerra mundial (pág. 15). El «premier» inglés afirma que la bomba «H» ha impedido hasta ahora una agresión soviética (pág. 24). En deportes, destaca el duelo entre el Madrid y el Barcelona, que hoy se enfrentan en Chamartín (pág. 35).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

El Caudillo presidió una sesión conmemorativa de la Hispanidad

Todas las farmacias de Madrid abrirán hoy

LAS DE GUARDIA HARAN EL SERVICIO HABITUAL

Por necesidad excepcional, dado el benigno brote epidémico gripal, las autoridades sanitarias nacionales y provinciales han resuelto que para un más rápido servicio farmacéutico al público de Madrid permanecerán abiertas todas las farmacias de esta capital hoy domingo, de 9,30 a 1,30 y de 4,30 a 8,30. Las de guardia harán el servicio habitual.

Los almacenes de especialidades farmacéuticas, también con carácter excepcional, permanecerán abiertos, de su horario de días laborables, en el día de hoy.

Durante el solemne acto fué clausurado el Congreso Interamericano de Municipios PRONUNCIO UN IMPORTANTE DISCURSO EL MINISTRO DE EDUCACION

BARCELONA.—A las ocho de la noche de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado se trasladó desde el palacio de Pedralbes a las Casas Consistoriales con objeto de presidir la solemne sesión académica de la Hispanidad y el acto de clausura del VI Congreso de Historia Municipal Interamericano, cuyas tareas se desarrollaron en Madrid durante los últimos días.

El paso de la comitiva por todo el trayecto comprendido desde Pedralbes hasta la plaza de San Jaime ha sido jalonado por los aplausos y vítores de la impresionante muchedumbre que se había estacionado en las calles del trayecto, especialmente en la Vía Layetana desde la avenida del Generalísimo hasta la plaza de San Jaime, ya muy cerca del Palacio Municipal.

En la plaza de San Jaime formaba una compañía del regimiento de Jaén, número 25, con bandera, banda y música, para rendir honores. La plaza se hallaba

repleta de público y brillantemente iluminada y adornada con banderas y gallardetes. Los palacios del Ayuntamiento y Diputación lucían los magníficos reposteros reservados para las grandes solemnidades.

El Caudillo, en el Palacio Municipal

Poco antes de llegar el Caudillo lo hizo el Capitán General, quien revistió la formación. Minutos después de las ocho un clamor procedente de la Vía Layetana advirtió al público la próxima llegada del Caudillo, que a las ocho y tres minutos exactamente alcanzó la plaza de San Jaime en automóvil, precedido por los motoristas de la escolta. El Jefe del Estado venía acompañado del Ministro de la Gobernación y segundo jefe e intendente de la Casa Civil. Las fuerzas rindieron honores a los acordes del Himno Nacional, mientras que el Caudillo, que vestía uniforme de

Capitán General, con la Cruz Laureada de San Fernando, revisaba la formación en unión del Capitán General de la región. Mientras tanto, no cesaban los vítores y aplausos de la multitud. Después el Caudillo se ha dirigido al Palacio Municipal, donde ha sido cumplimentado por el Alcalde, don José María de Porcioles, a quien acompañaban todos los tenientes de alcalde, concejales y secretario de la Corporación. Formada la comitiva, se ha dirigido por la escalera de honor al despacho de la Alcaldía.

Merece consignarse que en el amplio vestíbulo central del Palacio Municipal se habían congregado innumerables funcionarios municipales, deseosos de sumarse al solemne recibimiento y de ofrecer su adhesión al Caudillo con motivo de su visita a la Casa de la ciudad.

En el momento de entrar en el Ayuntamiento el Jefe del Estado y las autoridades, la Banda Municipal interpretó también el Himno Nacional.

Una vez en el despacho de la Alcaldía, el Caudillo descansó brevemente y a continuación fué cumplimentado por las restantes personalidades barcelonesas. Asimismo le cumplimentó el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, y Ministro y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi.

El acto conmemorativo

El solemne acto conmemorativo del Día de la Hispanidad se ha celebrado en el histórico Salón de Ciento, totalmente ocupado por los congresistas, quienes, al entrar en el salón el Caudillo y hasta su llegada a la presidencia, le hicieron objeto, puestos en pie, de una clamorosa ovación.

Presidió el acto académico el Jefe del Estado, sentándose a su derecha el Ministro de la Gobernación; Ministro señor Gual Villalbi; Capitán General de la región; arzobispo-obispo de la diócesis, señor Modrego; Presidente de la Diputación de Barcelona y segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia. A la izquierda tomaron asiento el Alcalde, señor Porcioles; Ministro de Educación Nacional, señor Rubio; Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; Gobernador

(Continúa en la pág. 20.)

HIERRO DE AVILES PARA BARCELONA

AYER SALIO EL PRIMER CARGAMENTO DE LA SIDERURGICA A 2,30 EL KILO

El Departamento Comercial de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés ha informado de que en la tarde de ayer salió de aquel puerto el primer cargamento de hierro con destino a Barcelona.

El cargamento, 2.564 toneladas de lingote de moldes, arribará a Barcelona sobre el próximo día 17, a bordo del «Cabo Ortegal» y va consignado al Gremio de Fundidores para su distribución al precio de 2,30 pesetas el kilo. Para dentro de diez días está anunciado el segundo cargamento, igualmente destinado a Barcelona.

Con arreglo a los anuncios hechos con ocasión del encendido del primer horno alto de la Siderúrgica de Avilés, la operación industrializadora, que antes de fin de año ha de desarticular el estraperlo del hierro, se va cumpliendo con absoluta precisión. Gracias al funcionamiento inicial de la Siderúrgica de Avilés, ha comenzado una nueva época en nuestro mercado interior de hierro, con todas sus repercusiones favorables en el tono industrial del país. La Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés ha adoptado todas las medidas a fin de que, ni aun en estos momentos iniciales, pueda surgir el menor intento de especulación con el hierro procedente de la gran factoría avilesina, cuyo precio, de 2,30 pesetas por kilo, se ha de mantener rigurosamente. Recordamos que el precio usual en el mercado práctico venía siendo de unas diez pesetas.

El cardenal Spellman ataca duramente la teoría de la coexistencia

SEÑALO QUE HOY EL PELIGRO DE LOS ESPIAS COMUNISTAS ES TAN GRANDE COMO EN EL PASADO

CHICAGO.—El cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York, ha atacado, como una perversión de las palabras, la teoría de la coexistencia pacífica, que, dijo, es la paz entre el asesino y la presunta víctima, que termina en el momento que aquél considera oportuna para asaltarla.

El cardenal, que se dirigía a la LV Reunión Anual de la Convención pro Vida Norteamericana, señaló también que el peligro procedente de los espías comunistas es tan grande como en el pasado. «El enemigo—dijo—está en nuestra casa y labora febrilmente por destruir nuestro modo de vivir.» «La mejor arma que tiene la nación para salvarnos de los terribles ídolos del comunismo fatalista es—añadió—la fe de nuestros padres.» (Efe.)

LA TENSION EN ORIENTE MEDIO PUEDE ORIGINAR LA TERCERA GUERRA MUNDIAL

EL REY SAUD Y EL PRESIDENTE DEL LIBANO CONSIDERAN NECESARIA UNA CONFERENCIA DE DIRIGENTES ARABES

BEIRUT (Libano). — El Presidente Chamun y el Rey Saud de Arabia están totalmente de acuerdo en la necesidad de que se celebre una reunión de Jefes de Estado árabes.

Los dos Jefes de Estado comenzaron un segundo día de consultas para tratar de la peligrosa situación internacional. Al parecer, Saud aceptó que se trate de convencer al Presidente Nasser y

al Presidente El Kuatli, de Siria, para que asistan a la reunión. Se celebraría en El Cairo o Jartum (Sudán), según los deseos de Nasser, aunque Saud y Chamun insisten en que debe ser en Beirut.

Se añade que los dos Jefes de Estado están de acuerdo al considerar que existe verdadero peligro de una tercera guerra mundial a causa de la tensión en Oriente Medio. (Efe.)

LA PAZ PUEDE ROMPERSE EN CUALQUIER MOMENTO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha declarado que el mantenimiento de las fuerzas de las Naciones Unidas es vital para la paz en el Oriente Medio, pero estas tropas se ven amenazadas por la falta de dinero.

Egipto pide la retirada de las fuerzas de Policía de la O. N. U.

EL CAIRO.—El periódico cairota «Al Kahira» dice que Egipto ha pedido sea retirado de su territorio, para las próximas Navidades, el grueso de las Fuerzas internacionales de Policía de la O. N. U., y que éstas queden reducidas a unos efectivos simbólicos en la frontera con Israel.

Añade el periódico que con esa petición Egipto no ha hecho sino ejercer el derecho que tiene de definir las operaciones de dichas Fuerzas en el país, y que Ham-

marskjöld ha solicitado la opinión de varias naciones al respecto, Rusia y la India, que dieron su conformidad, y Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Canadá y Nueva Zelanda, que hicieron objeciones. Dice también que el secretario general de la Organización mundial no ha levantado, por su parte, objeciones a la pretensión egipcia, acerca de la cual, afirma finalmente, se celebran contactos desde hace varios meses. (Efe.)

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar a importantes premios DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

EL IDEAL HISPANICO

Los sucesos y las palabras precisan su paisaje de fondo, su profundidad entrañable para adquirir toda su justa significación. La fecha de la conmemoración de la Hispanidad este año y el discurso pronunciado por el Ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María de Castiella, han tenido por marco esa avanzada española anclada en el Atlántico que forman las islas Canarias, según ha recordado el Ministro, y dentro de ella un trozo de tierra donde se alza la misma capilla en cuya fachada una lápida indica que allí viró el descubridor, camino de un nuevo mundo. Y con las proas de las tres naves se abría también un rumbo inédito y ancho a la Historia universal. No sólo a la que fue hasta hoy mismo, sino a la que será en el futuro, cargado de fabulosas posibilidades y abierto a todos los horizontes.

Por eso, en sus palabras, el Ministro español, que había recorrido antes las calzadas de los hombres del Descubrimiento en la ciudad isleña y que conoce también los paisajes donde siglos después España depositaría su gloriosa misión en la madurez de naciones que se creaban bajo el signo hispanoamericano, ha trenzado ese pasado con la obra que aún queda por hacer. Desde las Canarias no es únicamente geografía lo que se divisa sobre una ruleta de agua azul, sino una encrucijada de destinos, de empresas y de posibilidades. Es el costado africano, cuya madurez se plasma en formas nuevas de nacionalidad y de colaboración con Europa, y es el costado americano, sin que se pierda la irradiación europea que llega hasta allí en su escala hacia el otro lado del Atlántico. Al lado de la tarea común que van perfilando los grandes complejos humanos africano o americano está asimismo presente esa síntesis delicada y perfecta que es Europa, en su concepto clásico y cristiano.

Ha señalado el Ministro, y no sólo en el dato histórico, sino en la realidad presente, el contacto y la colaboración que se encierran en estas posibilidades. En el caso concreto de Hispanoamérica, puesto que la fecha iluminaba el recuerdo y la esperanza de la fecha del Descubrimiento, la idea de una Comunidad Hispanoamericana de Naciones, sobre la base de la igualdad jurídica, cuya madurez ha mencionado el señor Castiella, se presenta como una de las grandes directrices por las que ha de marchar el mundo. Otro pueblo fraterno que también llevó sobre sus hombros la misión de alumbrar mundos, el portugués, camina paralelamente hacia la comunidad lusobrasileña, que tuvo con ocasión del viaje del Presidente Craveiro a Río de Janeiro una expresión inolvidable. Las palabras del ilustre representante portugués, asociadas a las del Ministro español y del representante de los países hispanoamericanos, subrayan de qué modo la semilla de esta idea está a punto en la conciencia de todos.

No es de hoy precisamente nuestra afirmación de que la fiesta de la Hispanidad precisaba abandonar su aire de apolillados Juegos Florales para transformarse en una revisión anual de nuevas realidades internacionales de las que puede ser cimiento la confluencia de países colocados bajo su signo. Ayer se ha levantado acta de que en esta hora de asociaciones a gran escala, las dos paralelas comunidades hispanoamericana y lusobrasileña poseen su peso específico en el mundo.

No importa dónde haya ocurrido. Es algo que yo tenía olvidado ya, con ese olvido, ya lo dije, que inevitablemente acaba por difuminar las cosas que han dolido alguna vez. Pero volví a verlo y volvió a dolerme. Y esta vez había en mi dolor algo de remordimiento también por haberlo olvidado.

No importa dónde haya sido. En una ciudad cualquiera de España, el año pasado, una mañana de un domingo de otoño. Yo estaba sentada en una terraza, armando pequeñas tempestades en el mar negro de una taza de café, revolviendo el azúcar, y mi amigo, al mismo tiempo que seguía con la vista las burbujas de su vaso de cerveza, me hablaba de los escritores, de sus problemas y de sus inquietudes. Yo asentía, distraída, y la verdad es que me importaba más el tibio sol de la mañana, después de varios días lluviosos y fríos, que los últimos rumores sobre la concesión del premio literario de turno.

Entonces aparecieron ellos. Eran pequeños y encorvados. Andaban muy despacio. Se paraban de vez en cuando. Llevaban unas bufandas viejas y tristes anudadas al cuello, unas chaquetas raídas y unos zapatos hambrientos. Ninguno de ellos alzó la mirada del suelo una vez siquiera. Mi amigo me hizo una seña con la cabeza. Ya no hablaba de los escritores ni de sus problemas. Ya no hablaba de nada. Ante eso, solamente podía callar. Sé que sentía vergüenza y tristeza, igual que yo. Ellos pasaban despacio.

Serían unos diez o doce. Iban a varios pasos de distancia entre sí, uno detrás de otro. Eran los «hombres-anuncio». Viejos y tiritando, con el frío de los días pasados aun en el cuerpo, quizá para siempre. Con el frío de muchos días pasados dentro. Con el frío del hambre, de la miseria, de la pobreza, de la vergüenza. Aquello era la renuncia a toda dignidad humana, a todo orgullo.

Llevaban sobre las espaldas los carteles que anunciaban una zarzuela en cualquier teatro: «Don Manolito». El irónico y pomposo «Don» sobre la pequeñez y debilidad de aquellos hombres. Bufandas tristes y chaquetas raídas: Don Manolito. Zapatos hambrientos y boinas caladas: Don Manolito. Frío de siempre, para siempre: Don Manolito. Don Manolito, que danzaba sobre sus espaldas con su título grandioso y su diminutivo humilde. Diez o doce Don Manolito, a varios pasos de distancia entre sí, uno detrás de otro, sobre los hombros encogidos y temblones.

Yo pensé entonces que el mundo estaba lleno de Don Manolito, que por todas partes había multitud de ellos. Con carteles o sin carteles.

La gente los miraba entre divertida y curiosa, y los comentarios jocosos estaban a flor de labios: «¡Mira aquel pequeño, que casi no puede con su alma!». Yo estuve a punto de levantar

tarme, de cruzar la calle e ir a hablarles, a preguntarles. Pero no pude. Tuve miedo. Miedo de enfrentarme con sus miradas tristes y resignadas, que se hubieran alzado por primera vez del suelo, cargadas de un doloroso reproche por sacarles de aquel último refugio que era la soledad y el aislamiento. Tuve miedo de encontrarme ahí, frente a ellos, frente a su miseria y a su conformidad con todas las cosas.

¿Con qué derecho hubiera podido yo hacer eso? ¿En nombre de qué arrancarles aquel único alivio de no mirar a los que les estaban mirando? No, no hubiera podido soportar aquellos diez o doce pares de ojos fijados en mí, que me hubieran echado encima toda la culpabilidad del mundo. Y

además me pareció que algo terrible ocurriría en el momento que ellos dejaran de andar y levantarán las miradas. Por eso tuve miedo. Por eso me quedé en mi asiento, al lado de mi amigo, que ya no hablaba de la literatura ni de nada. ¿Para qué? Ahí, delante nuestra, estaba la literatura que escribía la vida. Don Manolito arriba y abajo de aquella calle dominguera, con gritos de floristas y risas despreocupadas, sobre unas espaldas encorvadas a las que el tiempo y el mundo no habían dejado más oportunidad que esa carga.

No sé quiénes eran esos hombres. No sé nada de ellos. No sé lo que les pagaban por andar, a sus más que cumplidos sesenta años, varias horas, con aquellos carteles a la espalda, una vez y otra y otra las calles principales de la ciudad. ¿Dos duros? ¿Quizá más? No sé si en una casa de una callejuela, en un barrio triste y misero, tendrían una mujer y unos hijos esperando el pan de la vergüenza y el dolor.

Mi amigo se levantó y pagó el importe de nuestra consumición. Diez pesetas. Y una de propina. Once. Ese era el valor de aquellos hombres. Una cerveza y un café. Sin propina. Estaban tasados así. Don Manolito por la mañana y Don Manolito por la tarde. Y al final, una cerveza y un café. Sin propina. Fuimos andando despacio, calle abajo, sin decir nada. Mi amigo estaba triste. Yo... no lo sé. En una plaza, la gente se agolpaba para mirar a un mono vestido elegantemente, haciendo piruetas sobre unos patines. «¡Qué pequeño es; casi no puede consigo mismo!», dijo alguien por ahí cerca. En otra calle, más gente miraba libros y compraba la Prensa llegada de Madrid. No pasaba nada. Quizá alguno pensase en comprar entradas para ver «Don Manolito».

Esto ocurrió el año pasado y yo lo había olvidado ya. Este año, en otra ciudad, volví a ver un «hombre-anuncio». Iba solo. Era igual que aquellos otros, pero más triste. También hacía frío y mi amigo no estaba conmigo. El hombre se perdió en la ciudad con el cartel sobre los hombros. Ni yo sé nada de él ni él sabe nada de mí.

EN CUALQUIER LUGAR, CUALQUIER DIA

Por

Angela G. IONESCU



TINTA con SIFON

"CORAZON S. A."

ESTE inesperado y bondadoso compañero joven, periodista recién salido de la Escuela, cuya pluma, florecida de mocedades y generosidades, me quedo con las ganas de elogiar —porque no digan...—; este Matías Escribano, con apellido de fedatario público—lo cual me anima tanto—, me ha hecho pasar un estupendo Día de la Raza, como se llamaba antes al 12 de octubre.

La raza entera debería ser así: generosa, en su trato casero. Es curioso que un país como España, que le regaló al mundo su otro lado de América y el Pacífico, y a América los hijos, primero fundadores, después libertadores, y más tarde emigrantes; es curioso que España, que ha dejado tantos y tantos años Gibraltar a los ingleses, sin cobrar el mínimo alquiler..., sea, luego, para andar por casa, tan cominera como sabemos todos.

La carta abierta de Matías Escribano, que suscita, a propósito de mi avanzada edad, el eterno problema de las generaciones, me recuerda al pobre profesor de equitación que tuve de muchacho. Lo encontré, muchos años después, acabada nuestra guerra. Me contó sus cuitas. Los rojos se habían comido sus caballos y le habían matado los jinetes. La gente moza no aprendía equitación entonces —aunque luego parece que ha vuelto un poco la costumbre—. Estaba, digamos, jubilado sin retiro. Se sentía un viejo inútil, él, que había enseñado a galopar a medio mundo... Yo era joven en aquellas fechas—porque de aquello hace ya mucho tiempo—y quería, como querré siempre, juventud para España. Pero escribí un artículo—"El viejo profesor de equitación"—, para animarle. Y, hasta por algo más. Pues, ya entonces pensaba que no será posible la unidad española si no existe una perfecta inteligencia de fe y de esperanzas entre los viejos y los jóvenes. El tiempo, al fin y al cabo, es la región más rica del territorio de las patrias.

Un periodista mozo me devuelve ahora aquella lejana caridad. Que Dios se lo pague. Hasta me nombra corresponsal en una isla con la que sólo sueño, aunque sea un sueño que me acompaña siempre.

Doy las gracias a Matías Escribano—mientras descubro que la humanidad no anhela más que eso, una cosa tan fácil: pretextos para dar las gracias—. Y me siento feliz de ser consocio suyo en una sociedad, tal vez más numerosa de lo que parece, de corazones sin edad apasionados en la busca y el amor del verdadero corazón de España.

Román ESCOHOTADO

EL I

LAS P
NARIA:
los Ext
y los rep
ses hispa
ron ayer.
una misa
ta de Sa
oró Coló
Eucaristi
camino
mente en
bo un a
bernador
palabras
saludo c
Exteriore
plomático
Seguid
palabra

Pala

El emba
Madrid,
nunció u
Explicó q
la grata
nombre
brasileña
munidad
referirse
España,
tro de A
«Al gesta
nial visió
cos, y, en
mo los d
Santangel
el gran n
meros fu
expansión
Pero desp
Se sucedi
ro y C
principios
funcionó
ción. Y
cuna de
nes hispi
sentadas

Os salu
nombre de
ra garant
de nustr
sario inv
nos apro
Sufrir e
el embaj
que todos
muchos i
quietud
para enc
esenciales
y seguirle
cuerpo
ción del
una mora
es siempr
vivencia
mundo vi
pez por
un paraís
te a este
sin emba
des famil
tran, cor
la riqueza
certidumb
Pueden a
puertas d
otros las
El disci
fué acogi
nes

El Min
riores cor
flor Becer

Inter

El emba
don Simó
discurso
cencia qu
celebrarse
región ta
el Día de
presente
el honor
tico hispa
saba al
ción en e
Dijo de
en el labo
cada de
se ha co
plano en
Como im
cia y con
justicia
mos de c
de nustr
por infat
te en los

EL IDEAL HISPANICO MANTIENE UNIDOS A MAS DE VEINTE PUEBLOS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y los representantes de los países hispanoamericanos presidieron ayer, Día de la Hispanidad, una misa en la histórica ermita de San Antonio Abad, donde oró Colón y recibió la Sagrada Eucaristía antes de iniciar su camino a las Indias. Posteriormente en la Casa de Colón hubo un acto académico. El Gobernador Civil pronunció unas palabras de bienvenida y un saludo al Ministro de Asuntos Exteriores y representantes diplomáticos.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Nosolini.

Palabras del embajador portugués

El embajador de Portugal en Madrid, don José Nosolini, pronunció un importante discurso. Explicó que una vez más le cabía la grata misión de hablar en nombre de la comunidad lusobrasileña en la fiesta de la comunidad hispánica, y luego de referirse encomiásticamente a España, al Caudillo y al Ministerio de Asuntos Exteriores, dijo: «La gesta de Colón, que la genial visión de los Reyes Católicos, y, en otro plano, auxilios como los de Juan Pérez, Diez y Santangel, hicieron posible, tuvo el gran mérito de lanzar los primeros fundamentos sólidos de la expansión ultramarina española. Pero después se inició otra gesta. Se sucedieron, entre otros, Pizarro y Cortés; aparecieron los principios de las leyes de Indias; funcionó la Casa de la Contratación. Y así se fué formando la cuna de esas nobilísimas naciones hispanicas, hoy aquí representadas».

Os saludo, por lo tanto, en nombre de esa comunidad. Y para garantizar la sinceridad total de nuestros saludos, no es necesario invocar el paralelismo que nos aproxima.

Sufre el mundo actual, agrega el embajador, la perturbación que todos reconocen, y a la que muchos no pueden escapar: inquietud espiritual, incapacidad para encontrar algunas verdades esenciales, o para aprovecharlas y seguir las; desorden o inconsecuencia en la acción; debilitación del interés por el valor de una moralidad internacional que es siempre garantía de sana convivencia entre los pueblos. El mundo vive un infierno de falsa paz por ambición desmedida de un paraíso no menos falso. Frente a este cuadro se puede decir, sin embargo, que las dos grandes familias que aquí se encuentran, conquistaron y conservan la riqueza espiritual de algunas certidumbres incontrovertibles. Pueden abrir de par en par las puertas de sus casas para que otros las visiten y las vean.

El discurso del señor Nosolini fué acogido con grandes ovaciones.

El Ministro de Asuntos Exteriores concedió la palabra al señor Becerra.

Intervención del embajador venezolano

El embajador de Venezuela, don Simón Becerra, comenzó su discurso mostrando la complacencia que sentía por el hecho de celebrarse este año en Canarias, región tan ligada a Venezuela, el Día de la Hispanidad. Hizo presente su agradecimiento por el honor que el Cuerpo diplomático hispanoamericano le dispensaba al otorgarle su representación en este acto.

Dijo después el embajador que en el laboreo de más de una década de actividad ininterrumpida se ha conquistado un elevado plano en el mundo internacional. Como imperativo de la conciencia y como acto indivisible de la justicia hispanoamericana, hemos de consignar los parabienes de nuestras naciones por la labor inagotable que, especialmente en los últimos diez años, ha

La colosal empresa americana basta para justificar a España ante la Eternidad

DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES EN LA CASA DE COLON DE LAS PALMAS

llevado a cabo el Gobierno español, por intermedio de sus organismos competentes y de sus personalidades cualificadas, para hacer de verdades hispanoamericanas un programa de acción puesto en marcha; tarea que renueva este 12 de octubre bajo los mismos auspicios que en el presente y en el pasado sirvieron a soluciones trascendentes de la vida internacional, asambleas mundiales, congresos, conferencias, visitas de Jefes de Estados, ministros y otras personalidades de España y América e intercambio de cátedráticos y estudiantes, así como la ampliación de conocimientos de nuestras posibilidades económicas, sociales y culturales, han venido dibujando una línea de aproximación con rasgos tan enérgicos que ya no podría tener solución de continuidad sopena de causar grave daño al punto de vista del

beneficio que deben recibir nuestros intereses comunes y recíprocos.

El señor Becerra finalizó su brillante discurso haciendo votos por una más vigorosa expresión de ideales hispánicos. Nos son tan queridos ya, que ninguna ocasión más propicia como ésta para realizar los lazos indestructibles de nuestra fe en un mañana anudados en buena hora a las islas Canarias, anudeto ayer y hoy para grandes empresas de España. Las últimas palabras del señor Becerra estuvieron dedicadas a agradecer al Ministro de Asuntos Exteriores y a las autoridades insulares la cordial hospitalidad que ha sido dispensada a todos cuantos asisten al acto.

El discurso del embajador fué muy aplaudido.

Cerró el acto académico el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

DISCURSO DEL MINISTRO

Comenzó el señor Castiella su discurso recordando que Canarias, avanzada española anclada en el Atlántico, es una etapa europea en el camino de América, «puente isleño hispanoamericano», como la llamó en el siglo XVIII el historiador canario don Diego de Quesada y Chávez en una obra cuyo manuscrito se ha conservado en el Palazzo di Spagna, de Roma.

Como enclavada en los caminos atlánticos, este archipiélago nos recuerda la proximidad de otro fabuloso continente, cuyos destinos siempre se han entrelazado en los de Portugal y España y que al alcanzar la madurez política atraviesan uno de los momentos más trascendentes de su historia. Entre los países africanos que últimamente han logrado su independencia quiso destacar al Marruecos amigo, quien—dijo—siempre ha de contar con nuestro aliento y con nuestra ayuda, porque España le quiere fuerte y soberano.

Recordó el señor Castiella que entre los actos conmemorativos de este CDLXV aniversario del Descubrimiento se celebraban también en la capital de Cataluña el VI Congreso Interamericano de Historia Municipal y en la entrañable República Dominicana el II Congreso Hispanoamericano de Historia. Y mencionó como realizaciones de la idea de Hispanidad en los últimos doce meses la reforma constitucional que consagra en Chile el principio de la doble nacionalidad y la ley sobre la enseñanza del castellano en Filipinas, hechos como estos son índice de cómo viene madurando la idea de una comunidad hispánica de naciones que, agrupando a nuestros pueblos en un plano de igualdad jurídica, sirva para hacer pesar en el concierto internacional la fuerza de nuestra unisona voz. Al lado de esta comunidad hispánica, y animada por los mismos ideales, camina por la historia la comunidad lusobrasileña. Ambas manteniéndose como construcciones paralelas y en evolución independiente encontrarán sus mejores perspectivas de futuro en continuar y desarrollar la fraterna colaboración. España no olvidará nunca, añadió el Ministro, a los pueblos hispanoamericanos y lusobrasileños, que la defendieron en un injusto cerco internacional. Superada esta etapa, España no quiere hacer política de prestigio y procurará no reclamar más nuevos apoyos, sino prodigar su concurso en todo lo que pueda contribuir a enaltecer el nombre y defender los intereses de las naciones hermanas.

Recordó que otra gran país del continente americano, que los hispanos de ambas riberas del Atlántico ven como amigo, des-

empeña hoy un alto papel en la defensa de nuestra civilización, y señaló la conveniencia de que los Estados Unidos presten más atención y ayuda a los pueblos hispanoamericanos, cuya fuerza material y espiritual es una de las reservas más prometedoras de la humanidad.

Al glosar el Ministro el significado espiritual del Descubrimiento subrayó que la herencia actual de la evangelización de América se sintetiza en el hecho de que más de la mitad de los fieles que forman la Iglesia Católica rezan en español o portugués, lo que, aparte de darnos el exacto sentido de la gesta americana, quiere decir que hispanoamérica y la comunidad lusobrasileña representan una gran fuerza al servicio del espíritu y constituyen la inmensa reserva del catolicismo.

Ponderó también el señor Castiella el influjo del espíritu de Roma, que alumbró la esripe capaz de marcar con el hierro de sus caballos domados en la escuela de los bronceos clásicos la incorporación a Occidente de tan fabulosas tierras. Por eso, la vocación americana de España tiene una impronta europea a la vez clásica y cristiana.

Pudo España sentirse así justificada, siguió diciendo el Ministro, no sólo ante la Historia sino también ante la eternidad. Recuerda un pensador actual que Alberto Magno se preguntaba al final de sus días: «¿Numquid durabo?». «¿Duraré?». Para España, como sujeto histórico, la respuesta no ofrece duda. Si otra razón no hubiera para justificarla a los ojos de Dios, bastaría la colosal empresa americana.

Añadió que aquella España descubridora, civilizadora y misionera que nos «norgullece», no es patrimonio exclusivo de los españoles de hoy, sino común a todos los pueblos hispanoamericanos, pues los conquistadores y pobladores del Nuevo Mundo que fundieron su sangre con la aborígen son también sus antepasados. España, a su vez, siguiendo el camino que abrió Menéndez y Pelayo, no puede ni debe olvidar la progenie española—la gloria imperecedera de los capitanes de la emancipación americana. Al citar con emoción su visita a la pampa peruana de la Quinua, santuario de la Independencia americana, dijo que bajo el sol poniente de Ayacucho, en el abrazo hidalgo que antes y después de la batalla se dieron los soldados de La Serna y de Sucre, quedaba la prenda segura de la futura colaboración y la huella incancelable del espíritu cristiano y caballeresco que presidió los mejores siglos de Occidente.

El Ministro de Asuntos Exteriores terminó su discurso afir-

mando que el ideal hispánico, como dijo un diplomático y escritor peruano, vive hoy y tiene espiritualmente unidos a más de veinte pueblos, «non natione imperii sed imperio rationis». No es razón del imperio material, que no existe, sino por el más alto imperio de la razón.

El señor Castiella escuchó una gran ovación al terminar su brillante disertación.

Ofrenda floral ante el monumento a Colón

Concluido el acto académico, don Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores, con los diplomáticos hispanoamericanos, portugueses y filipinos, se trasladó a la alameda de Colón, donde bajo la acogedora estampa de su palmeral y arboleda, y teniendo por fondo el viejo templo de San Francisco de Asís, entre el incesante estruendo de las ovaciones de los miles de canarios que se habían congregado allí para realizar con su presencia el momento de la ofrenda, y bajo el ondear de las banderas de España y de todos los países representados, el señor Castiella depositó al pie del monumento a Colón una gran corona de flores naturales, y seguidamente, el embajador de Nicaragua depositó otra corona, haciéndolo luego el Presidente del Cabildo Insular, el Alcalde de la ciudad y otras representaciones de diferentes países americanos.

Terminada la ofrenda el embajador de Honduras pronunció un discurso, en el que señaló la significación de celebrar este año la Fiesta de la Hispanidad en las Islas Canarias, última base española que tocó Cristóbal Colón antes del Descubrimiento de América, y donde el gran Almirante oyó la última misa en territorio español, preparando a continuación sus naves para dirigir las a

América. Afirmó que la pujanza de la sangre latina, que tantas glorias dió a la Historia, había hecho posible la epopeya de la conquista de América, y por esto, consideramos un gran acierto la Fiesta de la Hispanidad en esta tierra de Canarias, porque no podemos olvidar que doña Leonor Pérez, una canaria, fué la madre de José Martí, prócer de la independencia de Cuba. También de esta noble tierra canaria salió un Capitán General de uno de los países de Centroamérica, don Antonio de Peraza Castilla, a cuya memoria Guatemala ha decidido dar su nombre a una de las villas de su Costa Azul. Después hace un canto de las islas Canarias, por su clima y por sus bellezas tropicales y volcánicas, y pone de relieve que muchas de sus costumbres son las que existen hoy, todavía, en los pueblos de América. Terminó con las siguientes palabras: «España, confundiendo su sangre con la nuestra, dió origen a nuestra cultura y civilización.»

Terminado el discurso del embajador de Honduras, que fué acogido con una prolongada ovación, el Ministro de Asuntos Exteriores, representantes diplomáticos y autoridades fueron obsequiados con un vino español en la Hostelería Hispanoamericana.

A las ocho de la noche, el Cuerpo consular de Las Palmas ofreció un «cocktail» en honor del señor Castiella y de los embajadores hispanoamericanos, y a las diez, en el hotel Santa Catalina, el Ministro de Asuntos Exteriores dió una cena a los embajadores y autoridades. (Cifra.)

Excursión al centro de la isla

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, acompañado de los representantes de los países hispanoamericanos, autoridades y séquito, marchó de excursión al centro de la isla, y en el Parador de Cruz Tejeda les fué ofrecido un almuerzo por el Cabildo Insular.

El señor Castiella y sus ilustres acompañantes pasaron por Teror, donde visitaron el santuario y oraron ante la imagen de la Patrona de Canarias, Nuestra Señora del Pino. (Cifra.)

Emisión dedicada al Día de la Hispanidad en Radio Nacional

Anoche, tras el «Diario Hablado» de las diez y media, Radio Nacional de España dedicó una emisión extraordinaria a la conmemoración del Día de la Hispanidad, CDLXV aniversario del 12 de octubre de 1492. En esta emisión, al par que se rememoraba históricamente la gran empresa ultramarina de España, se revisaron los supuestos teóricos y operantes de la Hispanidad, cuyo nuevo concepto rebasa la mera recordación de la gloriosa efeméride. El 12 de octubre es ya el «día mayor de la fraternidad hispanoamericana».

La Hispanidad es una realidad viva, una comunidad de pueblos de orden natural y espontáneo, y la mejor esperanza de Europa.

En la emisión extraordinaria de Radio Nacional de España intervinieron destacadas personalidades de la vida científica, literaria y política de España y de Hispanoamérica, extrayendo cada una de ellas un concepto interesante del complejo espiritual, cultural y político que es la Hispanidad. En primer lugar, el capitán de iragaia don Enrique Manera Requena, profesor de la Escuela de Guerra Naval, estudió las condiciones náuticas en que se realizó el Descubrimiento, detallando las causas científicas que hicieron de Palos de Moguer «el puerto del destino», elegido como punto de partida no por azar, sino con profundo conocimiento náutico, prueba de la pericia de los marinos españoles, maduros como estaban para embarcarse en empresa tan ardua.

A continuación habló el secretario perpetuo de la Academia Mexicana, don Alberto María Carreño, ilustre historiador, que alabó la fecundidad del genio de España en el Descubrimiento y en la conquista, en la evangelización y en la colonización del Nuevo Mundo, genio que hizo posible la existencia de este lazo de veinte naciones de estirpe occidental, que todo lo deben a la clarividencia de Isabel de Castilla, legítima madre de América. Intervino luego el académico de la Española de la Lengua don Dámaso Alonso, quien en bellísimas palabras augurales trazó la perspectiva de nuestra lengua, capital vehículo que es de una unidad ésta que cruza el Atlántico. En cuarto lugar habló don Francisco Javier Conde, embajador de España en Manila, que analizó el estado actual de la cuestión occidental, en la que señaló fenómenos de tipo económico y tecnológicos faltos de una plataforma política congruente, carentes de una dialéctica positiva capaz de encauzarlos con eficacia, y viéndolo a la Hispanidad fruto de la proyección de Europa a un medio novísimo, como una de las máximas posibilidades de Occidente. Por último, el embajador de la República de Nicaragua, don Andrés Vega Bolaños, decano del Cuerpo diplomático hispanoamericano acreditado en Madrid, corroboró la realidad espléndida del mundo hispánico, unido como está por indisolubles vínculos de sangre, de pensamiento y de corazón.

LA GUARDIA CIVIL HONRO AYER A SU PATRONA LA VIRGEN DEL PILAR

A los actos celebrados en Madrid y Barcelona asistieron los Ministros del Ejército, Marina y Gobernación

El Cuerpo de la Guardia Civil solemnizó ayer la festividad de su Patrona, la Santísima Virgen del Pilar, con diversos actos. A las once de la mañana, en el templo de San Francisco el Grande, se celebró una misa cantada, que ofició el padre Maeztu, provincial del Perú, asistido por religiosos de la Comunidad. En el altar mayor se había colocado una imagen de la Virgen del Pilar, adornada con la bandera nacional y otros atributos. Frente al templo formaban fuerzas de la Guardia Civil y en el altar mayor se situó la escuadra de gastadores.

Presidieron el acto los Ministros del Ejército, teniente general Barroso, y de Marina, almirante Abárzuza, con el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga. También asistieron el marqués de Grijalba, en representación del Alcalde de Madrid; el marqués de Vivel, vicepresidente de la Diputación Provincial; subdirector de la Guardia Civil, general don Antonio López Revuelta; generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos y representaciones de otros Ministerios.

Pronunció la oración sagrada el padre Oltra, y la capilla del templo interpretó la misa de Perosi.

Terminada la ceremonia religiosa, las fuerzas de la Guardia Civil que habían rendido honores desfilaron ante los Ministros y demás personalidades, recibiendo el aplauso del numeroso público.

EL SUBSECRETARIO DE GOBERNACION PRESIDE UNA FUNCION RELIGIOSA ORGANIZADA POR EL CUERPO DE CORREOS

El Cuerpo de Correos celebró la festividad de su Patrona, la Virgen del Pilar, con solemne misa, oficiada en la iglesia de San Jerónimo el Real. Asistieron a la ceremonia el Subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; el director general de Correos, jefe principal, altos cargos y personal franco de servicio. También asistió una representación de la Guardia Civil.

En el altar mayor había una imagen de la Virgen del Pilar, adornada con los colores nacionales y ramos de flores.

MISA DE LOS FUNCIONARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL

El Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de la Administración Local celebró una misa en el convento de las Salesas Reales en honor de la Virgen del Pilar. Fue presidida por el director general de Administración Local, señor Moris Morrodán, y miembros de la Junta Consultiva.

Poco después, en el aula magna del Instituto de Estudios de la Administración Local, se celebró una asamblea extraordinaria del Colegio, en la que el director general pronunció un discurso.

En Barcelona

BARCELONA.—El Ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, presidió en el santuario del Inmaculado Corazón de María la solemne misa ofrecida por la Guardia Civil a su excelsa Patrona, la Virgen del Pilar. Le acompañaban el Capitán General de la región, los Gobernadores Civil y Militar y demás autoridades y jerarquías.

A la llegada del Ministro, que vestía uniforme de coronel honorario del benemérito Cuerpo, revistó la compañía de honores a los acordes del Himno Nacional. El teniente general señor Alonso Vega ocupó un sitio en el presbiterio, al lado de la Epístola, y en la primera fila del crucero se situaron las autoridades y jerarquías.

Terminada la ceremonia religiosa, el Ministro de la Gobernación, Capitán General y demás autoridades presenciaron desde la puerta del templo el desfile de la citada compañía de honores de la Guardia Civil, terminado el cual se celebró en el cuartel de San Pablo una misa para las fuerzas de la Institución que en él se alojan.

Mañana comienza en Madrid el Congreso Mundial de Turismo

EL MINISTRO DE INFORMACION, SEÑOR ARIAS SALGADO, PRESIDIRA EL ACTO INAUGURAL

El embajador norteamericano y el duque de Veragua, al frente de numerosos congresistas, rindieron ayer homenaje a Colón

Mañana lunes, día 14, a las nueve y media de la mañana, en el Palacio de la Música, será inaugurada la XXVII Asamblea anual y Congreso Mundial de Turismo de la A. S. T. A. (American Society of Travel Agents). Con tal motivo se congregarán en Madrid más de dos mil expertos en turismo procedentes de cincuenta países.

En la sesión inaugural pronunciarán discursos el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y el embajador de Estados Unidos en España, mister Lodge. También intervendrán en este acto Mr. B. Allen, presidente general de la Asamblea; Mr. H. de Monchy, presidente de la Holland-America Line; don César Gómez Lucía, director general de la Iberia; don Mariano de Urzáiz, duque de Luna, director general de Turismo, y Mr. Hemphill, presidente de la A. S. T. A.

Este Congreso se prolongará hasta el sábado, día 19, en que será clausurado. Durante sus sesiones de trabajo se examinará la misión del agente de turismo y tomarán parte activa los representantes de empresas de transportes, oficinas y centros de turismo, hoteles y cuanto guarda relación con la enorme industria turística internacional. Una serie de reuniones se dedicarán, asimismo, a los puntos comerciales y de ventas, ya que en Estados Unidos el turismo está considerado como la tercera industria de importancia del país. En relación con España, la afluencia de visitantes americanos ha aumentado de 3.500 en 1947, a más de 200.000 en 1955.

Algunas de las personalidades asistentes

El Congreso de la A. S. T. A. dará motivo para que se celebre

en Madrid la mayor concentración de directores de Turismo. Asistirán muchos socios de la Comisión Europea de Turismo, Asociación que representa a los Organismos estatales de turismo de veintidós países de Europa occidental. Se fundó esta Organización hace nueve años, y desde entonces ha desarrollado intensas campañas para fomentar los viajes entre los Estados Unidos y Europa.

Al frente de los delegados de la Comisión Europea estará Arthur Haulot, alto comisario del Turismo de Bélgica y presidente general de la Comisión Europea del Turismo. También estará presente el presidente de la Comisión de los Estados Unidos, Luis A. Bolin, consejero de Información y Turismo de la Embajada española de Washington, y, por tanto, el representante turístico de España más importante en los Estados Unidos.

Otros miembros que participarán en el Congreso de la A. S. T. A. son: el doctor Paul Bernerker, director general del departamento de Turismo Estatal Austriaco, de Viena; el doctor Arno Stack, director general de la Asociación Turística Central Alemana, de Frankfurt; John G. Bridges, O. B. E., director general de la Asociación Británica de Turismo y Vacaciones, de Londres; Timothy P. O'Driscoll, director general de la Junta Turística Irlandesa, de Dublin; Jonkheer W. Boreel, director general de la Oficina Nacional de Turismo de los Países Bajos (A. N. V. V.), de La Haya; G. B. Lampe, director gerente de la Asociación del Turismo Noruego, de Oslo; don Mariano de Urzáiz y Silva, duque de Luna y director general del Turismo, de España; Goran Hedin, director de la Asociación del Tráfico Turístico, de Estocolmo; y Siegfried Bittel, director de la Oficina Nacional del Turismo Suizo, de Zurich, así como los directores de las Oficinas de Turismo en Nueva York, de la mayor parte de los países europeos.

Homenaje a Colón

Como primer acto de la XXVII Asamblea y Congreso Mundial de la Asociación Americana de Agencias de Viaje, se celebró un acto a mediodía de ayer en el monumento erigido a Colón, con asistencia del embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, y su esposa; el duque de Veragua; director general de Turismo, duque de Luna; teniente de alcalde, señor De Juana, en representación del Alcalde de Madrid; el jefe de la Oficina española de Turismo en Lisboa, señor Fraijal; el jefe de Protocolo del Ayuntamiento, señor Górgolas, y numerosos congresistas.

El embajador de los Estados Unidos y el duque de Veragua depositaron al pie del monumento una gran corona de rosas, claveles y crisantemos, con cintas de los colores nacionales de España y de los Estados Unidos, y con la inscripción: «Homenaje a Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo».

Mr. Lodge hizo la siguiente declaración:

«Cuatrocientos sesenta y cinco años después de que España, por medio de Cristóbal Colón, descubriera el Nuevo Mundo, los norteamericanos están volviendo a descubrir España. Y digo que la vuelven a descubrir porque, en realidad, España y los Estados Unidos son antiguos amigos. Los contactos hispanonorteamericanos se remontan al 1779, año en que

España estableció relaciones diplomáticas con los Estados Unidos y ayudó con un préstamo a la joven nación en su lucha.

Por ello me complace extraordinariamente haber sido invitado hoy aquí, con el duque de Veragua, descendiente directo de Colón, para rendir homenaje a la memoria de un gran hombre cuyo fervor religioso, constante clarividencia e indomable valor superaron tantos obstáculos y plasmaron un sueño en realidad palpitable.

De igual manera que Colón descubrió América, podemos nosotros, en nuestra época y generación, marchar hacia horizontes siempre nuevos de éxito. Guiados por las estrellas, como Colón, los españoles y los norteamericanos están unidos en un esfuerzo común para forjar una paz duradera.»

A continuación, el duque de Veragua manifestó:

«Poco o nada me queda por decir, después de las palabras del señor embajador. Solamente que, como descendiente de Colón, ha sido para mí un gran honor acompañar al señor embajador y a la Comisión norteamericana a poner y rendir homenaje a mi antepasado, Cristóbal Colón. No tengo nada más que decir. Muchas gracias.»

ASAMBLEA GENERAL DE LOS ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

EL MINISTRO DE COMERCIO PRESIDIO LA TRADICIONAL COMIDA

En el colegio de Nuestra Señora del Pilar se celebró ayer la Asamblea General de los Antiguos Alumnos de dicho centro escolar. Precisamente se cumplen en este curso los cincuenta años de la fundación del colegio, y por ello la asistencia de antiguos fue muy numerosa.

Comenzaron los actos con una misa que, debido a la inoleancia del tiempo, tuvo que ser rezada en una de las capillas del colegio, suspendiéndose la tradicional misa de campaña. Seguidamente se cantó un tódum de acción de gracias, celebrándose a continuación la Asamblea, en la que estuvieron presentes más de un millar de antiguos alumnos. En el curso de la sesión, y entre otros asuntos de menor interés, se acordó la creación de un premio conmemorativo de las Bodas de Oro del colegio. Dicho premio consistirá en una beca de ampliación de estudios en el extranjero para aquellos alumnos que con mayor brillantez terminen su carrera.

Terminada la Asamblea, se celebró la tradicional comida de confraternidad, que fue presidida por el Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, antiguo alumno del colegio. Le dió la bienvenida el vicepresidente de la Asociación, don Octaviano Alonso de Celis, contestándole en breves y oportunas palabras el señor Ullastres, quien destacó la inteligente e intensa labor formativa y cultural llevada a cabo por el colegio del Pilar en los cincuenta años de su apostolado.

+
CUARTO ANIVERSARIO
EL SEÑOR

Don Félix G.-Fierro y Ordóñez

Falleció el día 14 de octubre de 1953

D. E. P.

Su viuda, doña Matilde Fernández-Carvajal; sus hijos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebre el lunes 14, a las diez, en la iglesia parroquial de San Agustín (Joaquín Costa, 3); las misas que se celebren el mismo día en la iglesia de Santa Gemma (Padres Pasionistas), en la de Nuestra Señora del Rosario (Padres Dominicos), en las Esclavas del Sagrado Corazón (Martínez Campos), así como las que se celebren en Lugeros (León), Naveces (Oviedo) y en Muros de Nalón (Oviedo), serán aplicados por su eterno descanso.

España entera celebró brillantemente el Día de la Hispanidad

Autoridades, diplomáticos y jerarquías participaron en los diversos actos conmemorativos

EN BARCELONA SE OFRENDARON FLORES EN EL MONUMENTO A COLÓN

BARCELONA.—Ante el monumento a Cristóbal Colón, y con motivo de la festividad del Día de la Raza, se verificó la tradicional ofrenda de flores, que este año ha revestido mayor brillantez por haberse unido a la misma los Alcaldes de las principales capitales españolas y los miembros del VI Congreso Histórico Municipal Interamericano.

A las doce se congregaba en las inmediaciones del monumento una grandiosa muchedumbre. En la calzada inmediata formó una compañía del regimiento de Infantería de Jaén, número 25, con bandera, banda, escuadra y música, para rendir honores.

En la plataforma superior del monumento se reunieron el Capitán General de Cataluña, teniente general Martín Alonso; Gobernadores Civil y Militar y demás autoridades barcelonesas; Alcaldes de Madrid y de otras capitales españolas que participan en el citado Congreso; Presidente de la Diputación Provincial de Madrid; generales, jefes y oficiales de la guarnición; representaciones del Movimiento y de corporaciones económicas, etc. También se encontraba la totalidad del Cuerpo consular, con su decano, señor Selva Sandoval. En unas tribunas frente al monumento se encontraban los congresistas hispanoamericanos con sus familiares.

El acto comenzó con la interpretación del Himno Nacional por las Bandas Municipal y del regimiento de Jaén, número 25.

El Gobernador Civil declaró abierto el acto y cedió el uso de la palabra al decano del Cuerpo consular, doctor Selva Sandoval, quien glosó la señalada efemérides del 12 de octubre. Entonó un vibrante canto a la Madre Patria y puso de relieve cómo los países hispanoamericanos se sienten orgullosos de su estirpe española.

Después el representante de los Estados Unidos del Brasil, diputado señor Santos Duarte, habló en portugués, con frases significativas para la efemérides del Día de la Raza. A continuación el representante de la República de Cuba en el Congreso, señor Cañas Abril, se expresó en idénticos términos de glosa de la Fiesta de la Raza.

Cerró el acto con un elocuente discurso el Gobernador Civil, don Felipe Acedo.

Finalmente fué interpretado el Himno Nacional y las autoridades y personalidades presenciaron el brillante desfile de la compañía de honores ante el monumento. (Cifra.)

HOMENAJE A LOS REYES CATOLICOS EN GRANADA

GRANADA.—El Día de la Hispanidad se ha celebrado con la tradicional brillantez. El Ayuntamiento, bajo mazas, salió del Palacio Municipal, escoltado por la Guardia Montada, en traje de gran gala, y seguía la Banda Municipal y, a continuación, el escudo de la ciudad, reyes de armas y el estandarte real, al que daba escolta una sección del regimiento de Infantería de Córdoba número 10.

A su llegada a la capilla de los Reyes Católicos, la comitiva fué recibida por las primeras autoridades, celebrándose a continuación una solemne función religiosa. Sobre el sepulcro de Isabel y Fernando fueron depositados ramos de flores, y después coronas de laurel en el monumento a Isabel la Católica, en el dedicado a Cristóbal Colón y en la Cruz de los Caídos. (Cifra.)

Función religiosa y ofrenda de flores en Pontevedra

PONTEVEDRA.—Organizados por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Rafael Fernández Martínez, se han celebrado ayer en esta ciudad solemnes actos en conmemoración de la fiesta de la Hispanidad.

En el templo de Santa María la Mayor hubo una función reli-

giosa. En el altar figuraban las banderas de las naciones hispanoamericanas, presididas por la de España.

En el ofertorio de la misa hizo la ofrenda del emigrante don Laureano Trigo Álvarez, natural de La Guardia, con residencia en Puerto Rico, y que costeó en el pueblo de su naturaleza obras por más de 100.000 pesetas.

Después de la misa, ante la estatua de Cristóbal Colón, ofrendaron coronas de flores la Escuela Naval Militar y el Cuerpo consular acreditado en la provincia, pronunciando un discurso el cónsul de la Argentina y decano interino del Cuerpo consular, don Ventura Pedro Bustos. (Cifra.)

El cardenal Quiroga Palacios ofició una misa en Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Organizado por la Asociación Iberoamericana de la Universidad de Santiago se celebró, en el palacio de Fonseca, un brillante acto conmemorativo del Día de la Hispanidad. En la catedral hubo misa solemne oficiada por el cardenal. (Cifra.)

En Tomelloso

TOMELLOSO.—El Día de la Hispanidad se ha conmemorado por la Asociación Cultural Iberoamericana de La Mancha con diversos actos. En la iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados fué oficiada una solemne misa, a la que siguió un tedeum. Posteriormente, en los salones del Casino hubo un acto académico, en el que pronunció una conferencia el historiador argentino e hispanista, doctor don José María Rosa, que desarrolló el tema «El Quijote en América». (Cifra.)

Solemne acto académico en la Universidad Hispalense

SEVILLA.—Con motivo de la fiesta de la Hispanidad, en el paraninfo de la Universidad hispalense se celebró un solemne acto académico que presidió el rector.

Primeramente el catedrático de la Universidad de San Marcos, de Lima, y primer secretario de la Embajada del Perú en Madrid, don Guillermo Lohmann Villena, disertó sobre «El concepto de la Hispanidad en Menéndez y Pelayo». A continuación el director de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, don José Antonio Calderón Quijano, desarrolló el tema «Sevilla y el americanismo». Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

El rector, con las autoridades y personalidades asistentes, se trasladó a continuación a la Escuela

de Estudios Hispanoamericanos, donde presidió la apertura oficial de una Exposición sobre el libro norteamericano, que permanecerá abierta hasta el próximo día 20. (Cifra.)

EN OTRAS PROVINCIAS

Desde las diversas provincias nos informan nuestros corresponsales haberse celebrado con la máxima brillantez los actos religiosos y académicos propios de la festividad, los cuales fueron presididos por las primeras autoridades y jerarquías y desarrollados en presencia de numeroso público.

Flores de toda España en el camarín de la Virgen del Pilar

EL ARZOBISPO DE ZARAGOZA, DOCTOR MORCILLO, OFICIO LA FUNCION RELIGIOSA

Alvarez Molina ofrendó a la Virgen, en nombre del Alcalde de Madrid, las flores enviadas desde Méjico

ZARAGOZA.—Desde las cuatro de la madrugada, en que fué abierta la basílica, se suceden los actos de culto con asistencia de una muchedumbre de fieles que se renueva constantemente. El camarín de la Virgen está invadido de flores, ofrenda constante de devotos de toda España.

Entre los actos celebrados ayer mañana descuellan, a las cuatro y media de la madrugada, la tradicional misa solemne de infantes, que se vió muy concurrida; la misa de los Caballeros de la Virgen del Pilar; la bendición del guión de los pajes de la Virgen, con imposición de medalla a 130 de estos niños, y la gran misa de pontifical, a la que precedió solemne procesión claustral.

La misa en el altar mayor de la basílica, que luce toda la plata del tesoro catedralicio, fué oficiada por el arzobispo, doctor Morcillo González. Asistieron el

Ayuntamiento en corporación, bajo mazas y presidido por el Alcalde y Cabildo metropolitano. Pronunció la oración sagrada el canónigo don Juan Antonio Gracia, y un gran coro interpretó el «Segundo Pontifical», de Perossi. Al final, el prelado dió la bendición papal.

Más tarde, en la angélica capilla, el teniente de alcalde de Madrid, don Luis Alvarez Molina, en nombre del Alcalde de la capital de España, hizo ofrenda a la Virgen de unos ramos de flores naturales que los católicos mejicanos, como en años anteriores, han enviado por conducto del Alcalde de Madrid para que adornen el camarín de la Patrona de la Hispanidad en este día.

A mediodía, los Coros y Danzas de Educación y Descanso de las diversas regiones españolas hicieron su aparición en la plaza del Pilar, después de recorrer diversas calles céntricas en vistosos cortejos para ofrecer a la Virgen la más lucida de sus danzas.

Procesión por las calles de Zaragoza

A media tarde salió de la basílica mariana la tradicional procesión de este día. Al aparecer en la plaza la imagen procesional de plata de la Virgen, en su carroza, también de plata, a la que daba escolta la Guardia Civil, de gala, le fueron rendidos honores de Capitán General por una compañía del regimiento Belchite número 57, con bandera y banda de música, que después cerró la comitiva.

En la procesión, además de las Asociaciones religiosas, entidades de todo orden y nutridas representaciones militares, iban corporativamente el clero catedralicio, la Diputación, la Universidad y el Ayuntamiento. Presidía el turno eclesiástico el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo González, y luego seguía la presidencia de autoridades. Un público numerosísimo, estacionado a ambos lados del itinerario, presenció devotamente el paso del brillante cortejo religioso.

Por la tarde, entre otros actos, se celebró en la plaza de toros la primera actuación del festival nacional de Coros y Danzas, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso y la Comisión de festejos.

Por la noche, en el teatro Principal, se celebró la fiesta de gala del Día del Pilar, con intervención del Orfeón pamplonés, varios grupos del festival nacional de Coros y Danzas y la Sinfónica de Zaragoza. (Cifra.)

Función religiosa y desfile en Melilla

MELILLA.—En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró una función religiosa organizada en honor de la Virgen del Pilar por la Asociación de Damas, la Guardia Civil, Correos y colonia aragonesa. El templo estaba completamente lleno y presidieron las autoridades. Terminada la función religiosa hubo un desfile ante las autoridades por las fuerzas de la Guardia Civil que habían rendido honores. (Cifra.)

GINNASIO FEMENINO.—CLASES DE GIMNASIA de reeducación para toda clase de defectos físicos. Profesorado femenino especializado en cursos de la Sección Femenina. Calle de Zurbano, 71, teléfono 53 25 14.

El XIV Concurso Internacional de Cinematografía Deportiva se celebrará en Cortina d'Ampezzo

En la segunda quincena de febrero de 1958, análogamente a cuanto tuvo lugar en los años anteriores, se celebrará en Cortina d'Ampezzo (Italia), bajo los auspicios de la Presidencia del Consejo de Ministros, el XIV Concurso Internacional de Cinematografía Deportiva.

Al citado concurso, cuyo fin es el de estimular y valorizar el cine en el campo del deporte y de poner en evidencia la utilidad de la cinematografía como medio de enseñanza técnico-deportiva, la propaganda del deporte y la divulgación de sus normas higiénicas y sanitarias, serán admitidas películas sobre diferentes deportes y realizadas con criterio técnico-didáctico, así como ilustrativas de divulgación y propaganda deportiva.

Los interesados en participar en el concurso en cuestión podrán dirigirse al Comité organizador del mismo, sito en Roma, vía Vittorio Veneto, 56, antes de la época indicada.

La moda, en marcha

¡Haga su elección entre los más bellos tejidos creados para usted!

Su "dos piezas", abrigo o "tailleur", exige una tela sobria y elegante...

... venga a verla!

Nuestras LANAS le complacerán

MUESTRAS POR CORREO

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID



(Continuación de la pág. 15.)

Civil, señor Acedo; Presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia, y el coronel Ponce de León, ayudante de Su Excelencia el Jefe del Estado.

En el hemisclio ocuparon puestos preferentes los directores generales de Seguridad e Información, las primeras autoridades barcelonesas, tenientes de alcalde y concejales del Ayuntamiento, miembros del honorable Cuerpo consular y otras destacadas figuras del VI Congreso Histórico Municipal Interamericano.

Intervención de delegados en el Congreso de Historia Municipal

Abierto el acto por Su Excelencia el Jefe del Estado, cedió en primer lugar el uso de la palabra al secretario general del Congreso, don José García Hernández, quien ha destacado la importancia de las tareas realizadas. Después han hecho uso de la palabra don Alberto María

Discurso del Ministro de Educación

A continuación hizo uso de la palabra el Ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio, que pronunció el siguiente discurso:

Todos los Congresos científicos tienen, sin duda, importancia en orden al crecimiento de las ciencias y al contacto personal entre los hombres que las cultivan; pero me parece que este Congreso que clausuramos hoy añade a esta primordial importancia otra de orden comunitario y general. Hace quince años que, por la brillante iniciativa de Lugo Viña, se iniciaron los Congresos intermunicipales en nuestros pueblos; ésta es la sexta vez que los municipalistas se reúnen, y yo diría que las seis reuniones han sido otros tantos eficaces golpes de lanzadera en la reparación de nuestro tejido social básico; el tejido social constituido por las entidades menores, sin cuya fortaleza y sanidad no hay vida política posible. Un poeta español ha dicho que los hombres hispánicos tenemos las manos demasiado grandes; bueno es, por ello, compensar este posible y generoso defecto con la atención a los intereses delimitados y circunscritos de los que el Municipio, junto a la familia y junto a la Asociación profesional, es típica expresión.

EL MUNICIPALISMO, MOVIMIENTO EDUCADOR

Me parece, además, que las actividades del Instituto Interamericano de Historia Municipal, alma de estas reuniones,ogan hoy día a favor de viento. Hace veinte o veinticinco años la atención hacia las formaciones sociológicas espontáneas, como compensación de la abstracción y del centralismo estatal, tenía aún cierto regusto romántico; en Europa, cuando menos—y, según creo, también en la América hispana—, arraigaban, por lo general, en la nostalgia. Pero la historia reciente del mundo ha concedido a los adelantados de estos movimientos un espaldarazo de realismo, que ellos, para fortuna de todos nosotros, han sabido comprender. La historia reciente del mundo es la historia del enloquecimiento del Estado, del frenesí de las ideologías políticas desarraigadas de un marco humano y de un paisaje geográfico determinados. Y cuando su propósito, oculto o manifestado, de convertirse en «religiones seculares», en sucedáneos progresistas de Dios, ha desembocado en el mayor fracaso, este fracaso ha dejado ante sí una herida abierta, un hueco de desilusión y de insatisfacción colectiva, en el que el viejo y romántico municipalismo tiene a partir de ahora su propio campo de labor. Lo que pudo parecer manía de unos pocos se ha transformado, por obra de una singular alquimia histórica, en urgentísima necesidad de todos. Me atrevería a decir (acaso por una deformación de oficio, debida a mi profesión de catedrático y a mi actual cargo de Ministro de Educación) que el municipalismo debe ser hoy, por encima de sus cometidos técnicos, un movimiento educador: un movimiento que nos eduque colectivamente nuestro gusto y sabor de lo concreto, de lo visible y táctil,

“Las organizaciones administrativas son también una empresa de justicia”

“LOS ESPAÑOLES DE HOY ENCONTRAMOS EN HISPANOAMERICA UNA ALEGRIA Y UNA VITALIDAD DE CUERPO ADOLESCENTE”

Discurso del Ministro de Educación en la sesión académica de la Hispanidad celebrada en Barcelona

Carreño, vicepresidente del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Institucional de Méjico; don Fernando Gómez Pedroza, prefecto municipal de Angicos (Brasil) y presidente de la Asociación Brasileña de Municipios; la señora Walter B. Frazer, vicepresidente del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Institucional de los Estados Unidos; el Alcalde de Bilbao y Consejero del Reino, don Joaquín Zuazagoitia,

te Congreso para ahondar en el conocimiento histórico de uno de los muchos episodios en que se resolvió aquel afán de justicia: el trasplante y aclimatación en América de la institución hispánica del municipio. Porque las organizaciones administrativas son también, en cierto modo, una empresa de justicia, puesto que fijan el marco institucional que permite el que la justicia se realice. Y el trasplante y la aclimatación tuvieron gran éxito; la tremenda geografía americana, ve brotar en plazo de pocos años una serie de ciudades que son otros tantos centros de la labor colonizadora y que sirven de punto de partida para las nuevas exploraciones. Desde las ciudades se gobierna el territorio, reprimen los capillos los abusos de poder, procuran las Audiencias la paz y el orden. En su estructura institucional la ciudad se conforma, como observa uno de los historiadores del Derecho indiano, según el modelo aristocrático de la ciudad griega, mantenido en el mundo de las ideas políticas medievales por escritores como Eximenis, Madrigal y Sánchez de Arévalo. Toda una tradición de civilidad clásica rebrota de este modo en los trópicos o bajo las constelaciones australes. Y el espacio ilimitado, que alucinaba a los primeros conquistadores, se remansa y ajusta a la medida humana en las tranquilas plazas mayores, en la geométrica red de calles que arrancan de ellas, en las iglesias de sólidos muros. Las ciudades son las vértebras del inmenso territorio, y merced a ellas se hace posible la vida económica y la unidad política.

TRES MUNDOS DE CIVILIZACIÓN

Pero no sólo el municipio emigra de España a América; con él van también las otras formaciones sociológicas espontáneas a que me refería al principio: la familia y la asociación profesional, ésta principalmente bajo la forma de consulados de mercaderes. Tres núcleos vivos de civilización que aún persisten y en cuya reanimación ponemos ahora nuestras mejores esperanzas. Los caminos para realizar estas esperanzas son ciertamente muchos y variados; en España hemos em-

prendido ya hace veinte años uno de ellos: considerar a esas naturales unidades de convivencia como base de la misma representación política, haciendo que ellas ocupen el lugar reservado antaño a otras organizaciones menos naturales. La empresa es difícil, porque no se trata tan sólo de decretar mecánicamente la eficacia social y la consiguiente competencia política de la familia, del municipio y de la asociación profesional o sindical, sino de vitalizarlos íntimamente a los tres; esto es, de reparar con infinita cautela y paciencia nuestro tejido social básico, de hacer que él sea, como lo fué en épocas pasadas, el cañamazo sustentador del bordado político. En esta obra nos damos buena cuenta de que nuestro peligro máximo es el mimetismo histórico y la nostalgia;

PALABRAS DEL CAUDILLO

Cerró el acto Su Excelencia el Jefe del Estado con las siguientes palabras:

«Sólo dos palabras antes de clausurar este Congreso, para agradecer las que me han dirigido, en nombre de los congresistas, los oradores que me antecedieron, para rogarles lleven a todos los pueblos de América la seguridad del amor inextinguible de esta España inmortal, tan unida a ellos por lazos de sangre, de fe, de lengua y de Historia.

Queda clausurado el VI Congreso Interamericano de Municipalidad.»

El Jefe del Estado abandona las Casas Consistoriales

Terminado el acto de clausura del Congreso Histórico Municipal Interamericano, nuevamente la Banda Municipal ha interpretado el Himno Nacional, y el público, que llenaba a rebosar el Salón de Ciento y dependencias adyacentes, ha prorumpido en clamorosos vitores y aplausos. Seguidamente, Su Excelencia, acompañado de los Ministros, Alcaldes y demás autoridades barcelonesas, abandonó el salón, y, por la escalera de honor, descendió hasta el vestíbulo principal del edificio, acompañándole siempre los aplausos innarrables del gentío que se encontraba en la Municipalidad. Tras de despedirse de los Minis-

la cruda dialéctica contemporánea de la sociedad y del Estado no se resuelve, en verdad, con la mera aplicación de ninguna receta heredada. Y de aquí nuestra preocupación presente por el crecimiento económico y la renovación técnica. Esto es del vino nuevo con que aspiramos a llenar nuestros viejos odres.

Metidos como estamos en estas tareas, comprenderán ustedes también lo vivificador y ejemplar que nos resulta el contacto con nuestros hermanos de Ultramar. Además de las eternas afinidades familiares, encontramos los españoles de hoy en Hispanoamérica algo que, por desgracia, parece que se va apagando en Europa: una alegría y una vitalidad de cuerpo adolescente. Las grandes ciudades milagrosamente brotadas, como la fabulosa Caracas de estos últimos años; el ilimitado porvenir cuajado de proyectos, la inmensa cantidad de «tela cortada», para el trabajo y la ilusión, que es hoy América, nos enardece a los españoles los corazones y los pulso. Gracias, pues, por traernos aquí, con vuestra presencia física, el testimonio de vuestra vitalidad colectiva. Y gracias también porque sabéis alimentar esta vitalidad con la savia del árbol de nuestra común historia, que a todos nos cobija y ennoblece.

Una gran ovación acogió las palabras finales del discurso del Ministro.

Los señores Rubio y Gual Villalbí, del Alcalde, tenientes de alcalde y concejales y de las primeras autoridades, Su Excelencia subió al automóvil, en unión del Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; el coche abandonó, acto seguido, el Ayuntamiento, y, al aparecer en la plaza de San Jaime, el numerosísimo público que en ella se apiñaba, y que había aguardado todo el tiempo que duró el acto para vitorear nuevamente al Generalísimo, le dedicó una ovación de despedida realmente impresionante, mezclándose los prolongados aplausos con vitores delirantes, a España y al Jefe del Estado y el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!».

Por la calle de Jaime I y Vía Layetana, que igualmente ofrecía magnífico aspecto, la comitiva se dirigió al Palacio de Pedralbes, sucediéndose a lo largo del trayecto los aplausos y demostraciones de afecto y adhesión del pueblo barcelonés. (Cifra.)

El vicealmirante sir Robin Durnford-Slater cumplimenta al Caudillo

BARCELONA.—A mediodía de ayer, en el Palacio de Pedralbes, el vicealmirante sir Robin Durnford-Slater, jefe de la flota inglesa del Mediterráneo, cumplimentó a Su Excelencia el Jefe del Estado.

El vicealmirante inglés iba acompañado del cónsul general británico en Barcelona, Mr. Harold Braham; del agregado naval de la Embajada inglesa en Madrid, capitán de fragata Allan Selmour, y del capitán de corbeta español don Miguel Martínez Hidalgo.

Con el Caudillo se hallaba el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio. (Cifra.)

“Oscar” a la invención española

SERA OTORGADO EN ZARAGOZA AL INVENTOR NACIONAL MAS CALIFICADO

Con notorio éxito, se está celebrando en Zaragoza, coincidiendo con la Feria de Muestras el I Pabellón Nacional de Inventiones.

Por primera vez en España, se otorgará por votación popular el «Oscar» a la invención española otorgado por la Delegación Oficial en España del Salón Internacional de Bruselas, Revista Técnica e Invention, cuyo trofeo, una estatua del célebre «Pensador», Miguel Ángel, se entregará el Día del Inventor, el próximo día 19 de octubre, a la invención más calificada.

EL CAUDILLO ASISTIO A UNA CORRIDA BENEFICA

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado asistió ayer a la corrida que, a beneficio de las casas residenciales de las viudas y huérfanos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire de la cuarta región militar, se celebró, con motivo de la Fiesta de la Raza y de la Hispanidad, en la plaza Monumental. Se lidiaron un toro de don Manuel Arranz para el rejoneador Angel Peralta y seis de la misma ganadería para el rejoneador Angel Joaquín Bernadó y Antonio Borrero «Chamaco».

El trayecto desde el palacio de Pedralbes hasta la plaza monumental recorrido por el Caudillo sirvió para que, una vez más, el pueblo barcelonés rindiera tributo de cariñosa salutación al Jefe del Estado y a su esposa, que le acompañaba.

La plaza de toros aparecía engalanada con los colores nacionales. El Generalísimo llegó a ella a las cuatro en punto, y fué recibido a la puerta por el Capitán General de la región, Gobernador Civil y empresario de la plaza. La esposa del Gobernador Civil entregó a doña Carmen Polo de Franco, un ramo de rosas. Los miles de personas congregados en aquellos alrededores hicieron objeto al Caudillo y a su esposa de un entusiástico recibimiento, con vitores a España y a Franco.

A continuación el Caudillo entró en el coso taurino y se dirigió al palco presidencial. Su aparición en él fué señalada por las ovaciones y aplausos de las 28.000 personas que llenaban a rebosar las localidades de la plaza. Junto al Caudillo y su esposa tomaron asiento en el palco el Capitán General de la región, los Ministros de la Gobernación y presidente del Consejo de Economía Nacional, los jefes de las Casas Militar y Civil del Caudillo y otras personalidades. Acto seguido dió comienzo la corrida. (Cifra.)

LA INSTITUCION HISPANA DEL MUNICIPIO

Ustedes se han reunido en es-

Brillante conmemoración del Día de la Hispanidad en el extranjero

“Lo que hoy significa la conquista del espacio sideral, representó en 1492 el descubrimiento de América”, dijo nuestro embajador en Washington

LOS CABALLEROS DE COLON DEPOSITARON UNA CORONA DE FLORES EN EL MONUMENTO AL GRAN ALMIRANTE

WASHINGTON.—El embajador español, don José María de Arelliza, ha ofrecido una recepción en la Embajada española con motivo del Día de la Hispanidad, a la que han asistido diplomáticos de todos los países hispanoamericanos y altos funcionarios del departamento de Estado norteamericano.

En esta ocasión fué también depositada una corona de flores al pie del monumento a Cristóbal Colón, en cuya ceremonia el embajador español, señor Arelliza, pronunció el siguiente discurso:

«Venimos, un año más, a rendir homenaje al genio descubridor de la raza que fundó América. Digo fundó porque a eso equivale el épico trabajo que en doscientos años hizo posible la civilización occidental en este continente. Nosotros, españoles, nos enorgullecemos de ese inmenso esfuerzo de nuestros antepasados, que agotó demográficamente la Pen-

ínsula Ibérica, aunque resultara históricamente de una asombrosa fecundidad.

Venimos a esta ceremonia en la grata compañía de los Caballeros de Colón, organización espiritual insigne que rinde culto en Estados Unidos a la honda tradición religiosa de la sociedad norteamericana. Juntos hemos rezado esta mañana a Dios pidiéndole la protección y ayuda para todos los pueblos de América, y en especial para este gran pueblo vuestro y para su insigne Presidente Eisenhower, cuya luminosa serenidad en las horas de crisis es la esperanza del mundo libre.

Juntos hemos venido aquí a depositar esta corona española a los pies del gran navegante que se lanzó a la aventura bajo el pabellón de España. Lo que hoy significa la conquista del espacio sideral representó en 1492 el descubrimiento americano, abriéndose con ello una nueva era en la Historia.»

TEDEUM EN LA IGLESIA DE MONT SERRAT, DE ROMA

La colonia española en Roma celebró el Día de la Hispanidad con un solemne tedeum, oficiado en la iglesia española de Montserrat, cercana a la vieja plaza de Farnesio.

La solemne función religiosa fué oficiada por monseñor Félix Romero Menjíbar, obispo de Jaén, que actualmente se encuentra en Roma en visita «ad limina» con objeto de entrevistarse con Su Santidad Pío XII.

Asistieron al acto unos 500 miembros de la colonia española, presididos por el embajador en el Vaticano, don Francisco Gómez de Llano, y el embajador en Italia, don Emilio de Navasgués.

Esta iglesia española fué construida en 1495, exactamente tres años después del acontecimiento histórico que hoy se conmemora.

En ella están enterrados los restos de los Pontífices Calixto III y Alejandro VI, los dos Papas españoles miembros de la familia Borgia.

Anteriormente, y en la misma iglesia, monseñor Manuel Larrañaga Errázuriz, obispo de Talca (Chile), ofició una misa especial por todos los delegados hispanoamericanos que asisten al Congreso Mundial del Apostolado Seglar, que actualmente se celebra en Roma.

La Delegación española estuvo presidida por don Joaquín Ruiz-Giménez, ex Ministro de Educación Nacional y actualmente catedrático de la Universidad de Salamanca.

Por la tarde, el embajador, señor Gómez de Llano, ofreció una recepción en el palacio de España, sede de la Embajada española ante la Santa Sede. Asistieron a ella todos los diplomáticos hispanoamericanos acreditados ante el Vaticano y la colonia española.

Recepción en nuestra Embajada de Lisboa

El embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, ofreció en el palacio de la Embajada una recepción en honor del Cuerpo diplomático iberoamericano acreditado en Lisboa. Asistieron también el ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Paulo Cunha, y el embajador de Estados Unidos.

En París

La celebración del Día de la Hispanidad comenzó con una mi-

sa, seguida de solemne tedeum, en la iglesia de la Misión española de la rue de la Pompe.

Ocupaba el puesto de honor en el coro el embajador de España, conde de Casa Rojas, y las primeras filas de la numerosa asistencia estaban formadas por el Cuerpo diplomático iberoamericano, cuyo decano es el embajador del Uruguay, don Abelardo Sáenz Seguí, el personal de la Embajada y del Consulado de España, otros representantes españoles y la colonia española de París. Sobre el altar formaban abanico, bajo la bandera de España, las de las Repúblicas nacidas del tronco hispánico.

En Londres

LONDRES.—El mundo diplomático y la alta sociedad se reunieron ayer tarde en la Embajada de España con motivo de la recepción ofrecida por el embajador, duque de Primo de Rivera. Entre los centenares de asistentes figuraban todos los jefes y demás miembros de las Misiones diplomáticas iberoamericanas, altos funcionarios del Foreign Office británico y personalidades dirigentes de la industria, el comercio y las artes en el Reino Unido.

En Berna

El embajador español en Suiza, don Alonso Álvarez de Toledo y Meneos, marqués de Miraflores, ofreció ayer una recepción, a la que han asistido todos los diplomáticos hispanoamericanos y de los Estados Unidos acreditados en Suiza.

También han sido invitados los diplomáticos portugueses en Berna.

La recepción de Montevideo, suspendida por la gripe

La recepción en la Embajada de España con que había de solemnizarse el Día de la Hispanidad fué suspendida como consecuencia de hallarse atacado de fuerte gripe el embajador, marqués de Saavedra.

Por la misma razón no pudo asistir el embajador a la ceremonia de despedida de la bandera uruguaya, confeccionada de seda y oro, que se envía a España como obsequio del Colegio Pío pa-

ra el convento de la Rabida. Los alumnos de dicha institución han dado un festival gimnástico y folklórico español con tal motivo.

Las organizaciones españolas han celebrado la gloriosa fecha con actos culturales, almuerzos de fraternidad, etc., y el «Diario Español», órgano de la colectividad hispana, lanzó una edición extraordinaria, en que se titula así, a ocho columnas, la página editorial: «España sembró en América con mano pródiga la histórica raza que trajo Colón del hidalgo solar castellano.»

Día festivo en Méjico

El Día de la Hispanidad se ha celebrado en Méjico con el tradicional desfile de los niños de las escuelas y festivales especiales para conmemorar el 465 aniversario del desembarco de Colón en el Hemisferio Occidental. No se ha trabajado en las oficinas gubernamentales ni en las privadas.

RESTAURACION DEL ALCAZAR DE DIEGO COLON EN SANTO DOMINGO

EL PRESIDENTE TRUJILLO Y EL GOBIERNO DOMINICANO ASISTIERON A LA RECEPCION DE NUESTRA EMBAJADA

CIUDAD TRUJILLO. (Especial para ARRIBA).—Las conmemoraciones del día 12 de octubre, fiesta de la Hispanidad, tuvieron este año una magnificencia y brillantez difícilmente superables.

La característica más entrañable y cordial de estas conmemoraciones fué el haberse aunado en las mismas las autoridades dominicanas y los congresistas extranjeros aquí presentes para el Congreso de Historia, desarrollado entre los días 5 y 12 de octubre; el pueblo dominicano y la colonia española en pleno, presidida por el excelentísimo señor embajador, don Alfredo Sánchez Bella.

La figura de Isabel la Católica gana de día en día mayor popularidad entre los dominicanos. Aparte de la estatua que constituye un perenne homenaje a su memoria, tiene dedicada una de las arterias de mayor movimiento y circulación de la ciudad. En la catedral existe un cuadro de la Virgen, de alto mérito artístico, regalo de la inolvidable Reina, y, por decirlo así, su espíritu perdura en la vida de esta nación, que tiene en los recuerdos colombinos la base y primera piedra de su asentamiento espiritual.

Por entenderlo así, las autoridades dominicanas y los congresistas extranjeros, el excelentísimo señor embajador de España y las Directivas de las entidades españolas Casa de España y Cámara Oficial Española de Comercio e Industria estuvieron presentes en la ofrenda floral, celebrada al pie de los monumentos

de la Reina y del Gran Almirante, con la solemnidad adecuada: compañía de honor, banderas, música y salvas de ordenanza.

El que fué un tiempo soberbio palacio del Renacimiento era, a partir de las invasiones haitianas, una ruina deteriorada cada día más por el paso del tiempo. El generalísimo Trujillo fué quien tuvo la iniciativa felicísima de restaurar el palacio virreinal y de renovarle su antiguo prestigio. La reconstrucción estuvo a cargo del arquitecto español don Javier Barroso y fué realizada por técnicos y operarios españoles. El mobiliario interior, de época en su casi totalidad, ha sido buscado en España, pieza a pieza, por el decorador señor Cavestany, el cual logró un perfecto acoplamiento del mobiliario al edificio, y al mismo tiempo la autenticidad del mobiliario convierte ahora al Alcázar en un verdadero museo.

Tablas castellanas y armaduras de los siglos XV y XVI, mapas antiguos y cuadros poseen ahora un valor insuperable, tanto artístico como turístico.

El generalísimo Trujillo y el excelentísimo señor Presidente de la República presidieron el acto inaugural, y pronunciaron discursos en el mismo el ministro de Obras Públicas del Gobierno de la República Dominicana y el embajador Sánchez Bella, el cual agradeció al generalísimo Trujillo la iniciativa restauradora y le felicitó por el resultado obtenido, principio de una revalorización arquitectónica y urbanística de la vieja ciudad de Santo Domingo, primada de América.

Después, el señor embajador de España hizo entrega de un ejemplar de la carta de Colón en la que éste da cuenta a los Reyes Católicos del descubrimiento de América. La reproducción facsimil, en bello marco de plata, figurará en lugar destacado en el Alcázar.

El último de los actos conmemorativos de la fiesta de la Hispanidad tuvo lugar en la Embajada de España, y fué una recepción a la que asistieron el generalísimo Trujillo; el general Héctor B. Trujillo, Presidente de la República Dominicana; el vicepresidente, doctor Joaquín Balaguer; el Gobierno dominicano y el Cuerpo diplomático en pleno y las personas más destacadas de la colonia española residente y de la sociedad dominicana. Fué el acto final que cerró y dejó grato recuerdo, tras el alegre entusiasmo o la emoción continuada de las otras celebraciones.

J. M. GARCIA-RODRIGUEZ

El general Rodrigo visitó ayer la Academia Militar de Mafra

LISBOA.—El Capitán General de la primera región militar de España, don Miguel Rodrigo Martínez, y sus acompañantes, han visitado la Academia Militar de Mafra, donde han sido invitados de honor.

Posteriormente, el gobernador militar de Lisboa, general Valente de Carvalho, invitó a los militares españoles a una cena en el casino de Estoril.

Hoy los visitantes españoles visitarán Alcobacem Batalha, Nazaré y Fátima, donde pernoctarán. (Efe.)



PUBLICITAS

HAGASE

DELINEANTE

DE CONSTRUCCION MECANICO Y PROYECTISTA
en Curso por Co eo que incluye también

ROTULACION

La carrera más corta, más brillante y mejor remunerada.
La única profesión donde no hay parados.

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES

“Enviamos instrumental de Dibujo
INFORMES GRATIS:

INSTITUTO AMERICANO

AV. JOSE ANTONIO, 31 MADRID

OTROS CURSOS
que se cultivan por correo
en el mismo Instituto.

TECNICO EN DIESEL
MECANICO DE COCHES

«Las Misiones son el primer paso hacia un Mundo Mejor... El movimiento hacia un Mundo Mejor considera el trabajo de las Misiones como el primer paso fundamental que se debe dar, y hasta que no desarrollemos una actividad misionera muchísimo más intensa que la que desarrollamos hoy, no estamos en el Mundo Mejor.» (P. Lombardi.) 120 de octubre, DOMUND POR UN MUNDO MEJOR!

HOMENAJE DE LA AGRUPACION DE ESCRITORES ESPAÑOLES A LOS PAISES HISPANOAMERICANOS

PRESIDIO LA SOLEMNE SESION JULIAN PEMARTIN

La Agrupación Sindical de Escritores Españoles ha celebrado un acto-homenaje conmemorativo del Día de la Hispanidad, con asistencia de representantes diplomáticos de las Embajadas de Cuba, Chile, Argentina, Brasil, Portugal, Nicaragua, Colombia y Filipinas.

Palabras de Julián Pemartín

Comenzó el acto con unas palabras de Julián Pemartín, Jefe del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas:

«El primer acto público —dijo— que va a celebrar la Agrupación Sindical de Escritores Españoles, esta asociación de intelectuales que al congregarse y afinarse en el ámbito del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas deja bien patente cómo nuestra Organización Sindical puede ser también casa solariega de quienes consagran su vida a los más nobles ejercicios del espíritu.

Con certera intención afirmativa, la Agrupación de Escritores Españoles ha hecho coincidir su primera salida a los caminos del mundo con este gran día hispánico del 12 de octubre, y en el acto que ahora comienza van a intervenir voces elocuentes y autorizadas cuyo magisterio frena cualquier afán oratorio de mi voz, la cual no puede cumplir aquí más que una función protocolaria.

Por ello, después de expresar mi respetuoso homenaje de gratitud a las ilustres personalidades hispanoamericanas que, con fraterna simpatía, han querido honrar nuestra conmemoración, haré, en una sola palabra, un vehemente augurio para esta Agrupación de Escritores, que leva hoy anclas a su quehacer y sus ilusiones:

Dios le dé igual fortuna que soplo para aquellas tres carabelas, abanderadas por Castilla, que en un día como hoy hicieron posible el hecho más trascendente que, después de la Encarnación del Verbo, ha ocurrido hasta ahora en el transcurso de los siglos.»

Intervención de representantes de varios países

A continuación hizo uso de la palabra el reverendo padre Teodomiro de Villalobos, Consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, quien con elocuentes palabras expresó la labor evangelizadora y cultural que España sembró en los países hispanoamericanos.

Don Felipe Ximénez de Sandoval, miembro de honor de la Agrupación, se refirió a los lazos entrañables que a través del idioma, como fuente perdurable, nos unen a los países americanos.

Don Modesto Prieto Camiña, también miembro de honor, abogó por el incremento de intercambios culturales con los países de habla hispana, una de las misiones que se propone la Agrupación Nacional de Escritores.

Dr. Carlos Sander, agregado cultural de la Embajada de Chile, hizo un canto a la Hispanidad más sentida, la de nuestro Ramiro de Maeztu, abogando y poniendo su esperanza en que los escritores jóvenes y toda la juventud de aquende y allende la mar se esforzarán por conocerse mejor.

Don Antonio Estrada, agregado cultural de Filipinas, en nombre del ministro de aquella fraternal República, hizo un balance de las medidas de su Gobierno para reanudar los lazos culturales con la Madre Patria una vez conseguida su independencia, así como de los esfuerzos del Gobierno del Generalísimo para incrementar la cultura hispánica en Filipinas, por medio de la creación de becas de estudios en España. Asimismo pidió la ayuda del Instituto de Cultura Hispánica para ayudar a los hispanistas de aquellas islas.

Don Jesús Dumont, Presidente de la Agrupación Sindical Nacional de Escritores, cerró el interesante acto en nombre de José María Sánchez Arjona, Secretario General de Sindicatos, con unas poéticas palabras dedicadas a la geografía y al alma de los países hispanoamericanos.

CLAUSURA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE ASTRONAUTICA EN BARCELONA

FUE ENTREGADO A LA AGRUPACION ESPAÑOLA UN MODERNO TELESCOPIO PARA LA OBSERVACION DEL SATELITE ARTIFICIAL

BARCELONA.—A mediodía de ayer dió por terminadas sus tareas el VII Congreso Internacional de Astronáutica, desarrollado en la Delegación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Tras la lectura de las últimas comunicaciones, entre las que figuran las de Egorov, doctora L. V. Kurnosova y doctor A. T. Masevich, sobre consideraciones acerca de la dinámica, posibles vuelos interplanetarios, investigaciones de radiaciones cósmicas y observaciones de satélites artificiales, finalizaron las tareas.

El presidente de la Agrupación Astronáutica Española, ingeniero don Julio Marial, pronunció unas palabras agradeciendo la asisten-

Primera Semana Internacional del Caucho en Barcelona

Organizada por el Instituto Español del Caucho, se va a celebrar en Barcelona, del 14 al 19 de octubre, la Semana Internacional del Caucho, a la que asistirán industriales y técnicos españoles del ramo, así como los más destacados químicos y técnicos.

Las conferencias, que versarán sobre temas relacionados con las distintas aplicaciones de esta primera materia, estarán a cargo de técnicos de Alemania, Canadá, Francia, España y Estados Unidos.



Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

Con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

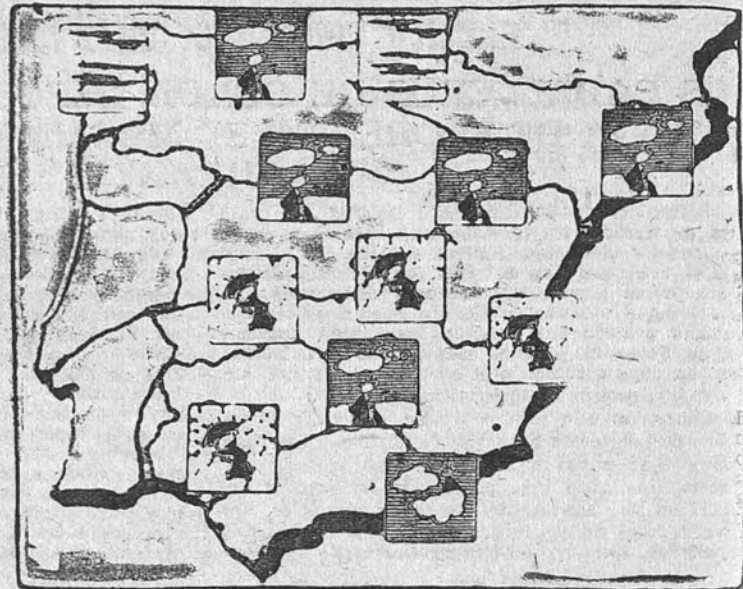
Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL. 11 • MADRID

Hablar del tiempo no es perderlo

LLUVIAS OTOÑALES

Por el Profesor CALIME



Dos son los acontecimientos que acaparan la actualidad meteorológica del momento: la llegada de las lluvias otoñales, más pródigas en las regiones tradicionalmente más secas, y el lanzamiento del primer satélite artificial. Las actuales lluvias corresponden al primer temporal atlántico del presente otoño, el cual era esperado ya desde hace unos días; se nos ha colado por el portalón que conduce la lluvia a Madrid: el golfo de Cádiz. Por esta razón en el centro y en el sur de España está lloviendo sobre mojado, ya que el pasado temporal, que fué de carácter mediterráneo, también descargó en el Centro y, en menor escala, en el Mediodía. No puede decirse otro tanto del norte y noroeste de la Península, donde casi están por caer las primeras lluvias del otoño. Las cordilleras que circundan a esas regiones retienen sobre ellas las nubes cuando soplan vientos marítimos. Pero ahora, que en Galicia y Cantabria dominan los vientos del Este y del Sur, esas mismas barreras montañosas les impiden la llegada de las nubes.

LOS SATELITES ARTIFICIALES NO RESOLVERAN POR COMPLETO EL PROBLEMA DE LA PREDICCION DEL TIEMPO



Ingentes cantidades de tinta y papel se han consumido en estos días comentando el lanzamiento del primer satélite artificial. A nosotros sólo nos toca comentar ese memorable suceso desde el punto de vista estrictamente meteorológico, y sobre todo en lo que pueda referirse al problema de la predicción del tiempo. Alguien ha llegado a decir que por medio de los satélites artificiales se facilitaría tanto ese problema que resolverlo sería casi como un juego de niños. Nuestro optimismo no llega a tanto, ni mucho menos. Ciertamente es que con los satélites artificiales podrá medirse la radiación solar directa, estudiar sus alteraciones y el mecanismo de las perturbaciones del Sol. Ahora todas estas observaciones se hacen a través de la capa de ozono que hay en la alta atmósfera, que filtra la radiación solar y casi impide el paso de los rayos ultravioleta.

La mayoría de los meteorólogos están de acuerdo en creer que las alteraciones climáticas obedecen en gran parte a alteraciones solares. Ahora bien, el mecanismo de los fenómenos atmosféricos es tan complejo e influyen en él tantos factores, que aun cuando lleguen a conocerse con mayor perfección las variaciones de la energía solar la predicción del tiempo seguirá siendo difícil, sobre todo la de carácter local, menudo y cotidiano.

En resumen: los satélites artificiales nos ayudarán a conocer el carácter del tiempo en una época o gran región del planeta; pero no para saber por la mañana con certeza si nos mojaremos por la tarde.

LLUVIAS IRREGULARES



El balance pluviométrico de la semana es bastante desconcertante, lo cual nada tiene de particular, habida cuenta de que todas las precipitaciones se han producido con inestabilidad atmosférica. En estas condiciones, es frecuente observar que mientras en un lugar descargan fuertes aguaceros, en otros próximos llueve poco o nada.

En Palma de Mallorca se totalizaron en dos días—el martes y el miércoles—103 litros. El mismo temporal descargó en Mahón 73 litros por metro cuadrado.

Respecto al temporal que todavía estamos viviendo, las mayores precipitaciones se han producido en Valencia, con 63 litros, si bien en puntos de la provincia es probable que hayan rebasado los 100. En Madrid (Barajas) hasta las siete de la tarde de ayer cayeron 41 litros.

LUVIA POR EL MOMENTO



Las borrascas que se sitúan en el golfo de Cádiz acostumbran a seguir una de estas dos trayectorias: hacia el Mediterráneo, a través del estrecho de Gibraltar, o a lo largo de la costa portuguesa. En el primer caso las lluvias no llegan a las regiones septentrionales; en el segundo llueve en toda España. Cabe también que se extinga sin apenas moverse. Parece como más probable que suceda lo primero. En cualquier caso, hay que esperar que continúe por el momento el tiempo lluvioso, con algunos claros en el cielo. Cuando se produzca la mejoría descenderá la temperatura.

NORTEAMERICA LANZARA UN PROYECTIL A LA LUNA

Una carga de magnesio hará visible el impacto desde la Tierra

CHICAGO.—El técnico en proyectiles dirigidos Willy Ley ha declarado ayer que las Fuerzas Aéreas estarán muy pronto en condiciones de lanzar un proyectil a la Luna.

Este proyectil, según el citado científico, estará impulsado por cuatro fases y será lanzado desde un lugar de las islas Marshall, en el Pacífico.

Llevará también una carga de magnesio que estallará al llegar a la Luna, por lo que será visible su impacto desde la Tierra.

Más tarde será enviado otro proyectil que rodee la Luna, de forma que se puedan obtener datos de la parte posterior, que es hasta ahora totalmente desconocida por los hombres. (Efe.)

Un proyectil norteamericano alcanza 3.000 kilómetros

CABO CANAVERAL (Florida). En círculos competentes se afirma que un proyectil de la Aviación norteamericana alcanzó anteayer una distancia de 3.000 kilómetros sobre el Atlántico. Se trataba de ver la distancia máxima que podía alcanzar.

La Aviación y el departamento de Defensa se han negado a formular comentarios en torno a la prueba e incluso a decir si se trata de uno de los proyectiles dirigidos ya conocidos o si es uno de nuevo diseño. (Efe.)

Globo para investigar los rayos cósmicos

IOWA (Estados Unidos).—El profesor Frank Mac Donald, físico de la Universidad de Iowa, lanzará al espacio un globo dotado de instrumentos especiales

para interceptar los rayos cósmicos. El propósito del lanzamiento es estudiar la actividad de las manchas solares. El globo permanecerá en el espacio alrededor de siete horas, al cabo de las cuales, desde tierra y por radio, se soltará un paracaídas ajustado al globo, en el que descenderán los instrumentos. (Efe.)

El cohete que lanzó al satélite. "navega" por delante de éste

CAMBRIDGE (Inglaterra).—Los científicos de Cambridge informaron ayer que el cohete ruso que sirvió para lanzar al satélite y colocarlo en su órbita estaba "navegando" ayer alrededor de la Tierra por delante del "sputnik".

Hace pocos días el cohete iba detrás del satélite, a una distancia de unos mil kilómetros.

Los científicos del Observatorio astronómico de Mullard (Cambridge) dicen también que la órbita en la que gira el cohete está más cercana a la tierra que la del satélite. La exacta distancia no se ha facilitado y no se ha dado inmediata explicación del cambio de posiciones de los dos objetos en el espacio. (Efe.)

El profesor Lovell, indeciso en sus apreciaciones

LONDRES.—El astrónomo británico profesor A. Lovell, dijo ayer que existe "casi la seguridad" de que el radiotelescopio de Jodrell Bank, el más poderoso del mundo, estableciera contacto con el satélite artificial y con el co-

hete que le sigue. Esta sería la primera vez que Inglaterra estableciera contacto con radar con el satélite artificial que circunvala la Tierra.

Lovell dijo que el examen de las fotografías tomadas por el telescopio del departamento de Astronomía de la Universidad de Manchester parecían "excelentemente buenas".

Pero dijo que estaba todavía indeciso, porque no es posible aún excluir la posibilidad de que el eco de radio captado por el radar fuera del cohete o del cono y no del satélite. (Efe.)

La tercera sección del proyectil registrada desde Estados Unidos

CAMBRIDGE (Massachusetts). La tercera sección del proyectil del satélite soviético cruzó sobre Nueva Inglaterra y a los miles de personas que madrugaron para verlo les pareció una "estrella de plata".

En el Observatorio Astrofísico treinta personas lo vieron empleando telescopios y otras a simple vista. Cinco observadores dijeron que estaban seguros de haber visto la tercera sección del proyectil que llevó al "sputnik" a una altura de centenares de kilómetros y luego soltó al satélite, siguiéndole en sus viajes alrededor de la Tierra.

El doctor Aroand Spitz afirma que cree que no solamente vio el proyectil, sino también el satélite. (Efe.)

LA IMPORTANCIA BELICA DE LOS SATELITES ARTIFICIALES ES LIMITADA

TRANQUILIZADORAS DECLARACIONES DEL MAS DESTACADO ESPECIALISTA ALEMAN EN BALISTICA

BONN

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente).—Han causado cierta impresión en Alemania las declaraciones del profesor Saenger, único gran especialista alemán en materia de proyectiles dirigidos, librado, al final de la pasada guerra, de la furia incantadora soviética. "Stalin quiso raptarlo en 1947 sin conseguirlo", sobre la escasa importancia estratégica y militar de los satélites artificiales, tanto rusos como americanos. Palabras autorizadas que han servido, dentro de lo que cabe, para tranquilizar a la opinión pública, todavía inquieta y preocupada por la propaganda comunista en torno al valor militar del "sputnik".

Respecto a la participación de los científicos alemanes en la construcción de la "luna roja", el profesor Saenger la ha minimizado al atribuir la mayor parte del éxito del satélite a los técnicos soviéticos, que han sido discípulos aplicados e inteligentes de los científicos alemanes, "requisados" del campo experimental de Peenemünde a cuenta, por lo visto, de las reparaciones de la guerra. Este ilustre físico alemán estima que los técnicos rusos poseen ya una capacidad y madurez científicas realmente considerables.

CIENTO OCHENTA MIL SOLDADOS A PRIMEROS DEL AÑO PROXIMO

La opinión que va abriéndose

camino en el mundo occidental sobre la pobreza militar y bélica de la operación "sputnik" ha dado aquí mayor realce a las declaraciones del ministro Strauss alrededor del nuevo Ejército alemán. Para final de año, el Bundeswehr contará con 13.000 hombres perfectamente adiestrados, que llegarán a 180.000 al término del primer semestre de 1958. Esto quiere decir que los planes del ministerio federal de Defensa no sufrirán alteración alguna, según se desprende de la reunión del Consejo Nacional de Defensa, reunido ayer bajo la presidencia de Adenauer para examinar la situación a la luz de los últimos progresos en materia de desarme. Aunque no hubo comunicado de esta reunión, parece que el ministro Strauss expresó la opinión de que el progreso técnico no excluirá en absoluto la dotación del Bundeswehr en armas tradicionales.

Otra novedad política alemana hodierna es la publicación de la lista oficial del nuevo Gobierno federal, tercero desde 1949. Como era de esperar, Adenauer se reserva el cargo de canciller, pasando a ocupar la vicecancillería el profesor Erhard, actual ministro de Economía, que simultaneará la jefatura de este departamento con el puesto de canciller. Tal duplicidad parece indicar una preocupación de Adenauer por cuestiones económicas y por el deseo de dar más fuerza y autoridad, en el futuro, al titular del ministerio de Economía.

En lo demás, pocas variaciones. Las carteras claves: la de Asuntos Exteriores y de Defensa, continuarán a cargo de Von Brentano y Strauss, así como los ministros de Refugiados y Cuestiones atómicas. En general, los cambios son mínimos y no ofrecen pretexto para el menor sensacionalismo. El 90 por 100 del peso del Gobierno recaerá en Adenauer, Von Brentano, Erhard y Strauss, hombres experimentados y de acusada personalidad. Los problemas fundamentales alemanes son la reunificación —éste lo lleva directamente Adenauer—, el económico, grave en estos momentos por la tendencia alcista general, manifestada después de las elecciones, y el militar.

Sigue observándose en Alemania el clima de sosiego derivado de las declaraciones del Presidente Eisenhower sobre la lealtad norteamericana a su alianza con los pueblos de Occidente. La "luna roja" y las baladronadas de Krustchev han pasado a segundo plano de la actualidad, ocupando el primero la política interior alemana.

Alberto CRESPO

"L'Osservatore Romano" califica de "Marte artificial" el satélite ruso

SU INFLUENCIA—DICE—SE HA TRANSFERIDO DE LA ESFERA CIENTIFICA A LA POLITICA

CIUDAD DEL VATICANO.—El periódico de la Ciudad del Vaticano "L'Osservatore Romano" dice que el satélite ruso se ha convertido en un "Marte artificial" que no ha servido más que para aumentar la rivalidad Oriente-Occidente.

El diario, comentando por segundo día consecutivo los efectos del satélite soviético, dice que el entusiasmo que despertó la semana pasada el anuncio del satélite no ha sido más que "una euforia de dos días".

«El gran problema de la conquista del espacio—añade—se ha convertido no en un problema de ciencia, sino de la ciencia utilizada como medio de fuerza.»

El artículo pone de relieve que Rusia ha guardado «hermeticamente el secreto» de las señales del satélite para ella en vez de enviar su información inmediatamente a los Observatorios de todas las naciones.

Al mismo tiempo —agrega— el tono de los gobernantes rusos se ha hecho más agresivo y cita las duras críticas de Krustchev a la política norteamericana en el Oriente Medio y el discurso de Gromyko en las Naciones Unidas, «que equivale a cerrar todas las puertas dejadas abiertas para el desarme».

Así, pues, la influencia práctica de la «Luna de acero» se ha transferido de la esfera científica a la política—dice el periódico del Vaticano—. En vez de cambiar la igualdad de fuerza en un elemento de paz capaz de salvar a todo el mundo de una catástrofe común y simultánea, ha dado nueva fuerza a la carrera de las armas.

Debido a esto podemos identificar al satélite: un arma lanzada a 900 kilómetros en el espacio —dice el artículo—no es una Luna, sino un Marte artificial. (Efe.)



CHAQUETON DE PAÑO PARA SEÑORA 390 Ptas.

GABARDINA tipo Trenka ...	863 pts.
TRINCHERA para señora, forrada de seda	625 "
CHAQUETA de sport similar ante	600 "
IMPERMEABLES en plásticos, modelos fantasía	537 "
SUETERS de lana, manga larga	194 "
BRAGAS en punto fino	17 ⁹⁰ "

Gamuzas, duvetinas, paños de fantasía y forros para abrigos de señora en todos los precios



TIRSO DE MOLINA, 15 ● AV. REINA VICTORIA, 6 ● GLORIETA de QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 ● BRAVO MURILLO, 228

El satélite visto desde "el techo del mundo"

LONDRES.—El satélite del espacio ha pasado sobre Lhasa, «el techo del mundo», según ha informado Radio Pekín.

La radio china roja dijo que las señales de la «baby luna» fueron detectadas por los científicos del centro meteorológico local y que el Observatorio Geofísico fracasó en un intento de ver al satélite. (Efe.)

La bomba H ha impedido hasta ahora una agresión soviética

"Incluso los desarrollos más recientes y alarmantes no modifican este hecho estratégico"

ASI LO ASEGURA EL "PREMIER" INGLES EN LA CLAUSURA DEL CONGRESO DEL PARTIDO CONSERVADOR

LONDRES (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — ¿Con qué sentimientos habrán retornado al respectivo terruño los seis mil delegados conservadores acudidos a Brighton, a la conferencia del partido, y que ayer dieron por terminado el conciliábulo anual? La primera superficial contestación sería: jubilosos, contagiados por esa especie de fervor religioso y de sugestión que emana de lord Hailsham, nuevo jefe de orquesta de la propaganda «tory», mezcla de Billy Graham —según análisis del «Daily Mail»— y del doctor Coué. Pero, ¿puede durar el trance hipnótico que ayer produjo tan evidente como inusitada euforia?

El hecho es que la conferencia se inauguró hace tres días con cuatrocientas doce resoluciones, presentadas por las varias organizaciones locales del partido, resoluciones cuya buena mayoría empezaban con las palabras: «Esta conferencia manifiesta su gran decepción... Considera con ansiedad... Con creciente ansiedad... Está alarmada... Seramente alarmada... Lamenta que el Gobierno...» ¿Será verdad que tanta alarma y preocupación han quedado borradas, definitivamente borradas, por las campanadas dadas en la clausura por lord Hailsham? Convertido, en efecto, momentáneamente en monaguillo del altar «tory», lord Hailsham agitó, de repente, violentamente una campanilla, a la vez que declamaba: «El secreto de la victoria está en la iniciativa, y el secreto de la iniciativa, en el ataque. Digamos a los socialistas: No preguntéis por quién doblan las campanas. Doblan por vosotros.» Todo ello, como el lector apreciará, es fina tradición electoral. Pero la pregunta sigue siendo: ¿Bastará el redoble de las campanas —doblen por quién doblen— para abaratar el coste de la vida, poner un término a la inflación, devolver un sentimiento de seguridad a la isla? Porque, en verdad,

el malestar sentido por las huestes conservadoras y el electorado tiene raíces materiales, y no sólo psicológicas. No sólo de propaganda vive, en definitiva cuestión, el hombre. Bien claramente lo indicó así la resolución de los conservadores de Wood Green y de Lower Tottenham, al instar al Gobierno a cumplir sus promesas electorales pasadas, para «restablecer de tal suerte la confianza del partido y del electorado».

De hecho, mister Macmillan, quien ayer dirigió el discurso de clausura a la Asamblea, no repitió ni siquiera las promesas. Su lema fue: «Cuando llegue la hora de las próximas elecciones, el pueblo británico tendrá el deber de desechar pequeños incidentes y dificultades temporales, e incluso agravios que, naturalmente, surgen en la vida de un país... Una vez más—dijo el primer ministro—el electorado deberá escoger entre el socialismo y la libertad». El observador exageraría si atribuyese significado etimológico a ambas palabras. Como, por cierto, también se equivocaría si tomara demasiado en serio las acusaciones que con acompañamiento de otras campanadas, que largamente interrumpieron a mister Macmillan, lanzaron contra el «premier» de Su Majestad unos «toryes» exaltados, al grito de: «¡Las campanas doblan por el partido conservador... El partido conservador ha traicionado nuestra herencia imperial!»

«POLITICA PALEOLITICA» La verdad; el pandit Nehru parece haber dado con las palabras justas: «Política paleolítica», ha dicho el «primer» hindú a su paso por Tokio, al comparar las manifestaciones políticas de nuestro tiempo con el signo revolucionario y fatídico que el satélite ruso dibuja desde hace diez días en el espacio. He aquí algunas noticias más de esta especie de cueva de Altamira: mister Macmillan repitió ayer las acu-

saciones que contra Rusia ya había hecho la víspera su ministro de Asuntos Exteriores, mister Lloyd, proclamando a continuación, y con categórico énfasis, que la bomba H es el único factor que ha impedido, hasta ahora, una agresión soviética. «Incluso los desarrollos más recientes, y por alarmantes que sean—dijo el «premier» británico aludiendo al satélite ruso—, no modifican este hecho estratégico... No subestimemos nuestras fuerzas». En cuanto al desarme, mister Macmillan aseguró: «Hasta ahora no hemos tenido una verdadera respuesta, sino nada más que argumentos propagandísticos... Pero no nos desesperemos... Seguiremos probando».

MR. LLOYD, RUMBO A ESTADOS UNIDOS

Se cree saber aquí que mister Lloyd, quien esta tarde sale rumbo a Estados Unidos, se dirigirá mañana, lunes, a la Asamblea de la O. N. U., en Nueva York. ¿Seguirá «probando» el ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad? Por cierto, la producción de armas atómicas británicas ha sido afectada —al parecer, seriamente— por la avería padecida ayer en una de las pilas nucleares de la fábrica de plutonio de Windscale, situada al lado de la central atómicoeléctrica de Calder Hall. Durante treinta dramáticas horas combatieron los hombres de ciencia contra el incendio de unos cartuchos de uranio. Aun cuando hubo cierta contaminación de radiactividad en el aire, las últimas informaciones indican que ya no hay peligro alguno ni para los habitantes de la región ni para el centro atómico propiamente dicho.

PELIGRO EN ORIENTE MEDIO Y EXTREMO ORIENTE

¿Política paleolítica? Del Medio Oriente llegan noticias de un renovado peligro de guerra entre Turquía y Siria, y de Nueva Delhi, ecos de un serio temor hindú de que el cese del «premier» pakistaní, Mr. Suhrawardy, presagie la formación de una Junta Militar en Karachi, cuyos propósitos serían desencadenar «una guerra-relámpago» contra Cachemira, confiando en que el peso de las Naciones Unidas paralizará a la India antes de que ésta pueda movilizar su aparato militar y contraatacar a su vez.

Guy BUENO

Durante una sesión del Congreso del partido conservador falleció uno de sus delegados

BRIGHTON (Inglaterra).—Durante la sesión de ayer mañana en el Congreso del partido conservador que se celebra en esta ciudad y al que asisten 4.000 delegados, se ha aprobado una resolución en la que se pide al Gobierno estudie las posibles formas de ayudar a los países de la Commonwealth que recientemente han obtenido la independencia, no solamente en el aspecto de la cooperación técnica, sino también en las esferas económica y financiera.

Al presentar la resolución, el delegado E. W. John Peel de Leicester, manifestó que estos nuevos Estados piden dicha ayuda con urgencia, «y si no se la ofrecemos nosotros, la recibirán de allende el «telón de acero»».

Al comienzo de la sesión, uno de los delegados, el coronel C. J. Wood, de Godalming, se desmayó, muriendo a los pocos momentos. Se desconocen, por ahora, las causas del fallecimiento. (Efe.)

Dos ministros chilenos suspendidos en el ejercicio de sus cargos

SE LES CONSIDERA RESPONSABLES DE LA FUGA DEL PROHOMBRE PERONISTA KELLY

SANTIAGO DE CHILE. — La Cámara de Diputados ha declarado al ministro de Asuntos Exteriores, Sainte Marie, y al ministro de Justicia, Zúñiga, responsables de la fuga del prohombre peronista Kelly de la prisión de Santiago, en la que se encontraba entretanto se procediese a su entrega a las autoridades argentinas, que lo acusan de delitos comunes.

Por 100 votos contra ocho, la Cámara ha aprobado la recomendación de una Comisión investigadora de que los dos ministros queden suspendidos en el ejercicio de su cargo hasta tanto sean juzgados por el Senado, que seguramente iniciará su actuación en ese sentido la semana entrante. (Efe.)

Se denuncia la existencia de un «Ejército de Liberación» suramericano

SANTIAGO DE CHILE. — El ex embajador chileno en Argentina Fernando Aldunate denunció el pasado jueves por la noche la existencia de un «Ejército de Liberación suramericano», que tra-

baja en estrecha unión con el peronismo

«La conspiración peronista—dijo Aldunate en una entrevista publicada en la revista «Yea»—no sólo alcanza a todo el territorio chileno, sino que se extiende por toda Iberoamérica y constituye un problema internacional que ya ha producido la ruptura entre Argentina y Venezuela.»

Aldunate, que recientemente dimitió su puesto como embajador en la Argentina, después de la evasión de Guillermo P. Kelly de la prisión de Santiago, dijo también:

La revista «Yea» dice que el E. L. S. A. es, según se cree, responsable de la evasión de Kelly, y fue formada en 1954.

«Está organizado como un Ejército regular—sigue diciendo la revista—y dividida en divisiones en Argentina, Paraguay, Chile, Bolivia y Ecuador. Propugna la Federación de todos los países de Suramérica sobre la base de la soberanía continental y una total integración económica. Asimismo se propugna el establecimiento de una ciudadanía continental.» (Efe.)

CCC

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Apartado 108 SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES, MADRID. Preclados, 11 - BARCELONA, Av. de la Luz, 48

CURSO 1957-1958

AVISO

Para festejar el acontecimiento de haberse registrado en este Centro CCC 200.000 matrículas desde su fundación, la Dirección ha dispuesto sean distribuidas, por SORTEO, entre los alumnos que se inscriban desde ahora

200 BECAS GRATUITAS

además de participar en el
VII GRAN CONCURSO DE DIVULGACION CULTURAL
SOLICITE HOY MISMO INFORMACION GRATIS

polyglophone CCC
INGLES • FRANCES • ALEMAN
CON DISCOS O SIN DISCOS
Proporcionamos tocadiscos a precios módicos y... ¡hasta GRATIS!

SOLFEO • ACORDEON (en preparación)

academia CCC
CONTABILIDAD • TRIBUTACION • CALCULO CONTABLE • ADMINISTRADOR CORRESPONSAL • REDACCION COM. TAQUIGRAFIA • MECANOGRRAFIA
Proporcionamos máquinas de escribir

CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA DIBUJO ARTISTICO • RADIOTECNIA

Femina CCC
CORTE Y CONFECCION
ENVÍENOS EN SEGUIDA ESTE CUPON

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____
SOLICITA información GRATIS sobre (Indíquenos el curso o cursos preferidos) así como acerca de las 200 BECAS GRATUITAS y premios del VII GRAN CONCURSO CCC

A REMITIR A: **CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC**
APARTADO 108 - 41 - SAN SEBASTIAN

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra
TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRAS

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51. (Esquina a San Bernardo)

Las niñas de España en los Albergues de verano de la Sección Femenina viven sus mejores vacaciones en la sierra, en la montaña o cerca del mar, fortaleciéndose físicamente y formando su espíritu femenino. Informes, Delegación Local de la Sección Femenina, Ventura de la Vega, 2.

A Juan Beneyto, bolonio.

DESDE Aviñón, que es una rosa de los vientos, al Petrarca todo se le vuelven suspiros: por "madonna" Laura, por "Italia mia" y por Roma viuda—aunque en rigor Roma no era propiamente viuda, era abandonada, pues los Pontífices vivían, pero para mayor inri, vivían muy a gusto lejos de ella. Clemente VI se está tan campante a orillas del Ródano paladeando el mosto de Graveson. El poeta sufre viéndolo feliz, viéndolo sin los menores deseos de restituirle al Tíber lo que es del Tíber. Entonces le lanza dardos, reproches, a los que el Papa, que es muy leído, responde citándole las palabras de San Bernardo, desgraciadamente verdaderas: "¿Hay en el mundo pueblo más insolente que el romano? ¿Se ha conocido jamás gente más revuelta, más discolia, más recalcitrante y hostil?". Es inútil que "el magnífico orador", pues eso era maestro Francesco para sus coetáneos, eso más que poeta, es inútil que le invoque la eternidad de la Urbe. Clemente replica que se quede con ella, con su eternidad; como él se quedará en Aviñón, inmóvil, prefiriendo quietud a agitación, sosiego a anarquía.

Juan XXII no era tan contundente en sus réplicas. Hasta había concedido, en principio, que acaso devolviese el Pontificado a su lugar tradicional. Pero no se le veían preparativos para la restitución. Decía, y nadie podía rebatirlo, que las circunstancias continuaban adversas. El lírico intenta espolpear su remoloneo, sugiriendo un retorno por etapas. Por de pronto el Pontificado podría ponerse en marcha hasta donde el Derecho Romano tiene torres; demorarse allí, y al fin restituirse a donde el Apóstol tuvo sede:

Vedrà Bologna, e poi la nobil Roma...

Un viaje fugaz, por caminos apartados era posible, aunque no sin riesgo; pero sentarse de fijo en la sede apostólica, de fijo era imposible mientras subsistiesen las causas que obligaran al Pontificado a acogerse al amparo del Rey francés. Había que rescatar previamente el patrimonio de San Pedro, en mano de feudales que se quedaran con el santo y la limosna; rescatar los Estados Pontificios, pululantes de bandidos, poco tiernos a rimas de once sílabas y a suspiros de monjas.

Escasa mella podían hacer los sollozos del lírico, o exhortaciones santas, ya vienesen de Suecia ya de Siena, en la coraza del bandido Werner, que tan campante recorría las Marcas con esta divisa atroz: *Duca Guarnieri, Signore della Gran Compagnia, nemico de Dio, di pietà e di misericordia*. Leed, leed, las "Istorie Pistolesi", que editó Muratori. Lecturas así duelen; pero enseñan a conocer el medievo, que con inocente romanticismo tantos se imaginan siempre en pía oración, arrodillado a los pies del Papa.

Este duque de Urslingen, auténtico personaje del odioso Sapfre, contaba en verdad con Gran Compagnia: 2.237 de a caballo y más de cien oficiales. Buena calaña. Pero no se le diferencian un pelo el borgoñón Frà Morales y el gibelino Vico, aunque éste se titule Prefecto de Roma. Prefecto que estrenara un cuchillo

POR DON GIL DE ALBORNOZ VOLVIO ROMA A SER ROMA

Por Eugenio MONTES



metiéndolo en el pecho de su propio hermano.

El rescate del Patrimonio de San Pedro y de los Estados Pontificios fué gigante empresa de un cardenal que acabó en primado de las Españas: Albornoz.

Le trepaba a Don Gil por las venas noble sangre. De reyes, pues venía de Alfonso IV, leonés, por parte de padre, y de los monarcas de Aragón por parte de madre. Pero naciera en cuna berroqueña, que es la mejor en siglos de hierro. En Cuenca. Basta; pues ahí se nace de pie sobre el abismo y se aprende a tenerse en vilo aunque se caiga el mundo. Cuando como Arzobispo de Toledo sale a cristazo limpio contra moros, con su báculo escala Don Gil a pico los muros de Tarifa, que a los demás arredran. Asedia Algeciras, Gibraltar. Después de vérselas con el Peñón de Calpe no iba a empavorecerle subir a Orvieto ni a entrarle pánico ante todos los lansquenets juntos.

El coraje siempre es necesario y nunca es suficiente. Entonces menos que nunca, pues esas Grandes Compañías de Aventura tenían gentes de genio e ingenio, *ingignerii*, para zapa y construcción de fortalezas, para anular y lanzar proyectiles. Dominaban la balística y contaban con tremendas cantidades de la nueva arma: la bombardita de hierro. Sobre todo, los Visconti, pues Milán era, y seguiría siéndolo durante siglos, el más copioso arsenal, la mayor forja de

ropa. A siglos de distancia Cervantes mentará sus bélicas herrerías, "que no parece sino que allí ha pasado las suyas Vulcano".

Por fortuna, Don Gil no es bisoño en el arma, que ya en las campañas de Andalucía hiciera sus pruebas. Viene fogueado. Y además de esa técnica, posee otra, que también es técnica y también es bélica, aunque prejuicios doctrinales no le reconociesen entonces tal doble índole, y aun hoy haya ciegos empujados en no querérsela reconocer: la política.

Canciller de Castilla, sabía el arte de dividir al enemigo con dádivas; aguantar un aliado intemperante; no hacerle asquitos a gentes de mala catadura; abrir la bolsa; legislar. Las "Constituciones Egidianas", aunque nacidas para un caso concreto y un ámbito concreto, son un monumento jurídico que parece obra de romanos: firme, perenne Ley.

Adoraba el Derecho de Roma, para decirlo con pleonismo. Por eso fundó en la Ciudad de los Glosadores el Colegio, ese acueducto que trajo a Castilla aguas olvidadas, saciando sedes de saber. Hasta entonces los escolares españoles que con latín, rocín y florín salían a ensanchar doctrina, iban a París o a Montpellier; después pudieron nutrirse en ubres de capitolina loba. Colegio de San Clemente, el más noble de Europa, anterior a los de

Oxford, prototipo de otros italianos y castellanos "de donde como de castillos roqueros han salido gran número de varones excelentes en Letras". (Mariana.) En Letras y en Armas, pues de la torre de Salamanca, de la chapada Alcalá salió el Imperio.

Esa pasión por el Derecho era pasión por Roma en plenitud. ¿Y cómo sin Pontífices podría Roma estar llena? Pugna para reconquistarles la herencia, lo que no se le dió de rositas, y abrirles paso, cosa que no era precisamente pan comido. A mí me conmueven sus noches tristes en Montefiascone, cuando el facineroso Giovanni del Vico le asedia, los tormentos le crucifican, y en vela, "sin poder estudiar ni leer", ora esperando tropas frescas al alba.

Alguna vez he de seguir, paso a paso, por los caminos de Italia a nuestros bolonios, desde aquel "d pian di Roncisvalle" que un florentino vió en mula de bayo pelo:

*...no scolaio
Sovr' un muletto bajo
Che venia da Bologna...*

hasta aquel bachiller de Juan del Encina:

*El bachiller Babilonia
que se quiere ir a estudiar
al estudio de Bolonia.*

Pero ahora ni siquiera puedo seguir en sus marchas y contramarchas a Don Gil. Sólo saludarlo, como el Petrarca cuando desde la milanese Porta Ticinese corrió arreando a su encuentro, con la diferencia de que yo no le arrearé ningún sablazo, mientras que el "laureado" al parecer atacó a fondo. "Nada de cuanto le pedí, me negó, incitándome en su liberalidad a que le pidiese con más grandeza." (Lettere, ed. Fracassetti, t. V.)

Lo evoco empurpurando el Tíber con su cortejo de obispos españoles: el de Tarragona, el de Zaragoza, un extremeño. Lo evoco en amatistas crepúsculos por vía Flaminia, donde, infalible como una tiara, siempre un roquero castillo de Don Gil encumbra el horizonte.

En Bolonia, perdura su recuerdo. En cambio la Urbe ignora que por él volvió a ser cabeza del Universo. Apenas recientemente le dedicó una calle, que sale de lado desde la carretera Aurelia. Está a medio trazar, y por las trazas será más proletaria que cardenalicia. Bizcos barracones donde María Chucena techa su choza o techa la ajena ante el rojido ojo cinematográfico de Zabattini y de Sica, mientras entre cascotes unos gamberros se persiguen, sin idea de quién fué Egidio Albornoz. Ciertamente, a él que lo conozcan o no le importa un bledo. Ya sabía que toda gloria terrenal acaba en ingratitud y olvido. Su terrible epitafio en Toledo dice: "Pulvis, ceneris, nihil". Con todo, a mí me gustaría poner en su lápida el título del cantar de gesta, del "Liber gestorum" que en renaciente prosa le dedicó Ginés de Sepúlveda, reinando Carlos Quinto. Algo así como este: "Preclaro varón de Castilla que a Italia, sierva de oprimente tiranía, liberó; y la Iglesia, con los Pontífices en aviñonense destierro, restituyó a Roma". Esto, en latín: *Aegidii Albornozii viri praeclarissimi...* Roma, otoño.

III

A L despertarnos nos rascábamos por todas partes, los ojos hinchados, los huesos medio rotos. Teníamos las espaldas, los brazos, las piernas, como mapas sanguinolentos. Nos desnudamos y nos volvimos a bañar en el arroyo. Para tomar luego un buen desayuno y salir picada adelante.

Durante un buen rato caminamos con cierta rapidez. La lluvia se había secado y sólo quedaban, empalmeados en arco, los ruidos hondo de los carros con alzaprimas para transportar los gruesos árboles. A nuestros lados las selvas levantaban sus densidades verdinegras buscando luz y sol allá arriba, dejando sólo esta ranura estrecha y sombría de la picada como un Wall Street entre rascacielos vegetales. El suelo estaba cuajado de ramilletes amarillos y pardos—que al acercarse nuestro camión se deshacían en pétalos al aire: mariposas, panambies.

Con nosotros iba un ayudante de Ayala llamado Ramírez que había estudiado para seminarista y sabía muchas cosas. Al verme asombrado y gozo ante las mariposas, tantas mariposas, empezó a recitar en guaraní:

Panambi che raperame
Reservá reyeroky
Ndé pepó curajhy-ame
Tamoraé añenoty.

(Mariposa que en mi senda
Saltas contenta a danzar
En la sombra de tus alas
Quisiera al fin reposar).

Piaban pájaros por todas partes y algunos trasvolaban sobre nosotros en un chispazo verdiazul-rojoamarillo, deslumbrando a la mañana.

—¿Qué pájaros son éstos, qué pájaros hay aquí?

—Ese es un canendiyú. Aquél un araráca... Aquí hay uno precioso, el guá de púrpura brillante, hay colibríes, carpinteros... Ahora es el instante de las alondras, de las guirapapés... Pero el canto más hermoso es el del surucú.

De rato en rato, en la cuneta veíamos iguanas que se escondían rápidas entre los yuyos, pequeños icteosaurios alargados. En otro instante zigzagó una breve serpiente que se metió por la maciega.

—Es una fiandurí muy venenosa.

La picada se iba estrechando cada vez y abriéndose en abanico con picadillas o veredas iniciales.

Al fin llegamos al corte, cerca de un arroyo grande o jacangacú—una plazuela—cubierta de enormes troncos para formar los catres y arrastrarlos en alzaprimas. Los tajos dejaban ver las carnes rosas y veteadas como de jamón vegetal de los lapachos y de los cedros. Nos sentamos sobre uno a cuyo extremo zumbaban las moscas sobre un resto de panal silvestre que los indios obreros robaban de las cortezas altísimas sin protección alguna y con las ranas, como las pinturas rupestres del Levante español.

—Hay aquí tirado mucho fierro—dijo Ayala, llamando fierro al dinero y señalando los palos.

No se veía un sólo peón. Todo el equipo de descubierteros, hacheros, carteros, transportistas, tinturadores, remolqueros, camioneros—los famosos mensús o peones de los obreros y sus capangas o vigilantes—habían desaparecido, tirando aquellos árboles al suelo en un gran desorden.

Mientras Ayala, Jorba y Bourdieu se dedicaban a examinar la situación, Ramírez y yo nos alejamos bosque adentro hacia unos ranchitos abandonados por los indios, unos cuantos palitroques enramados, con una tabla como cama y mesa y colgando aquí y allá, restos de un vivir, grasa, mandioca, cuencos con reviró, hilos de coser, frascos de yodo para las heridas.

—Cada uno de esos árboles cortados vale bastante, es verdad, me dijo Ramírez. Pero no compensa el trabajo. Porque cada uno de esos árboles crece suelto, aislado, entre muchos que no valen, hay que descubrirlos, hacer un camino, arrastrarlo, echarlo al río, llevarlo a puerto. Mientras no se haga una reforestación racional, sistemática y científica, igualando

LOS MIL Y UN DIAS

DIARIO DE A BORDO

clases de maderas, estas explotaciones resultarán anticomerciales. Además, los aserraderos son pocos y malos. Mecánicos sólo hay una cincuenta, y el resto, a mano.

Volvimos a reunirnos con los demás para tomar un bocadillo entre mariposas amarillas y morenas que nos cosquilleaban el rostro y se posaban sobre nuestras cabezas y sobre el pan.

A media tarde emprendimos el regreso. Por la noche, Ayala nos preparó una gran cena y salieron guitarras y cantos.

Ramírez y yo charlamos mucho. Me pedía que le enviase revistas y libros por el remolcador. Yo le preguntaba cosas como las siguientes: si había visto el fabuloso yaguaré, felino y anfibio; y al taragui, un dragón que custodiaba tesoros; y al aguaypitá que echaba lumbre por los ojos; y a la mboi-yaguá la serpiente de dos cabezas; y a la mboi-tui, una víbora que sirve de oráculo.

Ramírez me contaba peleas, desgracias, asesinatos y aburrimientos de la selva. O me cantaba bajito guaranías.

—¿Conoce usted el yusirá, Ramírez?

—Hace dos meses bajé de allí y leí la descripción de su paisano Azara para el cual merecía ser cantado por Virgilio y Homero. Por cierto que Azara tomó las medidas del salto en «Varas de Castilla», afirmando que las cascadas de Iguazú eran una consecuencia geológica de las del Guairá.

—¿Conoce usted también los versos de Abente?

—Sólo recuerdo algunos sueltos... «Capendiyú gigante! Está mi fantasía postrada ante el altar de lo sublime... Inmensas moles de aguas despenadas...»

—¿En qué época escribió eso Abente?

—Espere un momento. Fué a buscar un librito: el 25 de octubre de 1899 desde Asunción.

Al día siguiente volvimos a repetir la incursión metiéndonos

por yuyales y malezas con unos hombres machete en mano que nos abrían camino, para localizar ciertas clases de madera que interesaban a mis amigos.

Aquella noche ya casi aclimatados dormimos muy bien. Pero había que despertar a la amanecida para trasladarnos a Tacurupucú y alcanzar a «Don Emilio». En Tacurupucú cuando llegamos no se tenían noticias del remolcador. Y para hacer tiempo nos fuimos a recorrer las riberas del Acaray y del Monday con el entusiasta proyecto de proponer a España su aprovechamiento en energía eléctrica antes de que lo hicieran los brasileños.

—España debe ayudar a Paraguay (decía yo) como se ayuda a un hijo empobrecido y amenazado. Afianzar al Paraguay es salvar muchas cosas indecibles.

Estuvimos recogiendo datos de unos ingenieros que andaban por allí estudiando este mismo asunto para un próximo convenio con Río de Janeiro.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado micrófono. Taquígrafía. Dictado magnetófono. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Pida plan de estudios: «El Porvenir en su mano», que regalamos.

Alquilamos máquinas último modelo a particulares y empresas. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57), Metro Tribunal. Teléf. 210717. MADRID

Era ya mediodía y el «Don Emilio» no daba señales. El avión que debíamos tomar en Fóz de Iguazú tenía señalada como hora de partida las cinco de la tarde. Había, pues, que arrancar de aquí de cualquier modo. Y ese cualquier modo fué el de habilitar una lanchilla con un motor «Johnson» que trajo un tal Meyer a cuestas en un último momento y de milagro.

Con nosotros montaron un militar y una mujer. Eramos demasiados, mucho peso para tan liviana embarcación y lanzarla a la bravura indómita y pérfida del Paraná. Nos santiguamos y partimos. Hubo instantes que creíamos los últimos de nuestra vida. Aquel cachiveo reviraba, se encabritaba y se iba contra los acantilados. El viento soplabá muy fuerte. Se encrespaban olas turbias que empapaban y azotaban. Al fin, hechos una lástima de agua y de pánico, alcanzamos el varadero de donde partí como Embajador de Francia.

Nos precipitamos al aeropuerto. Cuando llegamos allí nos dijeron que este servicio se había suspendido y no habría avión hasta dentro de tres días. Pero la Providencia en forma de un italiano llamado Pauli vino en nuestro auxilio. Este gentil milanés, amigo de Bourdieu, consiguió del Delegado brasileño pedir por radio una avioneta a Asunción. Tardaron varias horas en responder. Al fin nos dijeron que llegaría al día siguiente un «Bonanza», pero no a Presidente Franco sino a Puerto Aguirre, al aeródromo argentino por causas complicadas de la política en esos días.

A la siguiente mañana cruzamos el río y entramos en la Argentina. Pero había que recorrer 18 kilómetros hasta el aeropuerto y no existía otro transporte que el «jeep» militar del jefe, «Jeep» sin gasolina. Pauli sacó cinco litros de no sé dónde y el permiso del coronel.

Cuando nos apeamos en la alta mañana ante el hotel llamado an-

tes de Eva de Perón, el «Bonanza» no había aparecido aún.

En ese hotel se celebraba un banquete a cierto general que partía a Buenos Aires tras una inspección. Según nos dijeron, era un peronista pasado ahora a Aramburu.

Por fin, vimos en el horizonte una breve mosca, que resultó nuestro aparato. Telefonamos al aeropuerto una vez aterrizado, y nos dieron otra noticia catastrófica: el piloto quedaba detenido hasta que autorizara Buenos Aires su salida, por no traer todos los papeles en orden.

En un rapto de desolación, y ya en el aeropuerto, adonde nos habíamos ido a constituir también prisioneros junto a nuestro piloto, me dirigí al general argentino y le expuse nuestra situación difícil. Fué tan gentil, que dió la orden de dejarnos escapar.

Cuando, ya a media tarde, alzamos el vuelo, nuestra alegría ¡qué grande! Tanto, que dimos tres o cuatro revolotes sobre las cataratas sin que a Jorba le picaran ya los bichos. Enfilando sobre la selva a nuestros pies, espesa, cerrada, como un mar oscuro y alucinante.

Ibamos cantando, cuando, de pronto, enmudecimos. La hélice se había parado.

—¿Qué le pasa a la hélice?

—Pues que se ha parado.

El piloto comenzó a planear, mientras tocaba a todos los botones de la avioneta y buscaba un claro donde aterrizar forzosamente. Pero el claro no aparecía.

—¿Qué puede ocurrirnos?

—Chocar con los árboles, incendiarnos o, en el mejor de los casos, quedarnos ahí con algún hueso roto hasta que nos encuentren. Dios sabe cuándo.

Todos los colores del colibrí, del guacamayo de las mariposas y del arco iris en la tormenta afloraron a nuestros rostros con sudor helado.

—¡Apriétense bien los cinturones! ¡Agárranse donde puedan!

En ese punto, cuando estábamos a menos de cien metros sobre los admirables lapachos, los bellos cedros y los ricos y vapores, urundayes, peterebis y palosantos del sacro bosque paraguayo, el motor dió unos carraspeos y la hélice rompió a voltear como una campana de gloria, con rumor de hurras victoriosas. Un golpe de timón, y remontamos hacia los cielos.

El piloto encendió un pitillo, se enjugó la frente y nosotros nos miramos uno a otro como por vez primera, con ojos de recién nacidos.

CARTAS CRISTIANAS

MENOS CONFIANZA Y MAS AMOR

Amigos: puede pareceros extraña la tesis, extraña y un tanto confusa; es probable que no acierte a expresar mi preocupación. Podríamos reducirla a estos términos: entre nosotros, los cultos de occidente, la confianza concedida a lo humano es excesiva, en tanto que el amor y la entrega es escasa. Pugna y contraste entre ambas maneras de relacionarnos, confianza y amor; aquella concediendo a los semejantes un ancho margen de apoyo; éste ofreciéndoles un tierno afecto y dedicación. Y confiamos demasiado y amamos ¡tan poco!

Confiamos demasiado; un como culto a lo humano ha ido otorgando en nuestras relaciones mutuas, otorgando a cada uno de nosotros una abundante dosis de aquello que propiamente sólo habría que poner en Dios. Porque el hombre falla; el hombre, sea quien sea, es falla continua, limitando su poder y su acierto; falla siempre posible y nunca del todo descartable. Sin embargo, lo olvidamos y seguimos creyendo excesivamente en nuestros poderes, unas veces singulares, otras plurales. Confiamos en los hombres demasiado, a costa de la debida confianza en Dios, y, sin embargo, no se da el amor correspondiente. Un egoísmo bien sabido puede ser el origen oscuro de esta característica.

Porque para confiar no es preciso el amor; puede ser suficiente una ciega necesidad de apoyo que busca el sostén en lo más inmediato y se agarra al prójimo para no caer. Y puede también bastar la necia satisfacción en uno mismo proyectada hacia fuera. En ambos casos, egoísmo; el yo, que en sus engolamientos y en sus desfallecimientos intenta soluciones. Y confía, tiene que confiar, se entrega a la confianza en lo humano, dando de lado a la hermosa y generosa confianza en el Invisible y Providente. Por aquí juzgo que apunta el origen y cauce de nuestras confianzas humanas. Es decir, lejos de todo cultivo afectivo y de la auténtica caridad.

Confiamos con exceso en todo lo humano, en su engranaje, en su técnica, en lo que los hombres han ido inventando para sostenerse en la tierra y progresar. Confiamos un tanto embobados ante las maravillas de nuestra ciencia contemporánea; confiamos por comodidad, abandonándonos en los manos de una vieja cultura a la que consideramos suficiente y firme para poder en la práctica sustituir a la tan alejada (?) ayuda del Señor. Más

fácil, más positiva, más prudente (?) es esta confianza que la otra, sobre la que discursen los ascetas y autores del espíritu. Confiar en los hombres no es más que una clara señal de occidentalismo; confiar en Dios es... para muchos occidentales, una ingenuidad.

¿A qué viene toda esta disertación? Quizá a salir al paso de los que van confundiendo esta notable abundancia de confianzas mutuas con el verdadero sentido y ejercicio del amor fraterno. Es cierto que el amor origina y produce mucha y sana confianza entre los que se quieren, pero la recíproca no es tan cierta. Por lo que hemos dicho de los distintos orígenes de la confianza humana. Y la confusión se da, y un pseudo amor o afecto, producto de la tal confianza humanista, va sustituyendo al verdadero amor cristiano. El cual se caracteriza por lo poco que espera de los hombres y lo mucho que da. Alguien diría que esto es pesimismo. Y puede ser que así parezca desde el plano infeliz del optimismo oficial tan al uso en nuestro tiempo. Sí, hay que amar a los hermanos, a pesar de lo poco que debemos confiar en ellos. El amor de Jesús dando la vida por «la generación adúltera y perversa», por los hombres todos, cuyos pecados y traiciones El veía como nadie, es la muestra del verdadero y heroico amor que ama por encima de toda consideración de desconfianza; que ama, aunque desconfía; que ama, precisamente, porque desconfía, porque una inmensa compasión descubre al buen amador la verdadera realidad del ser amado o amando. Por aquí nos acercamos a Dios, a sus «maneras».

Dejémoslos, pues, un bastante de tanta cantinela y propaganda humana, no nos engañemos por cobardía; los hombres, aunque hechos a imagen divina y redimidos por Cristo, seguimos, en realidad, siendo no íntegramente malos, pero sí lo suficientemente caídos para no poder confiar en nosotros casi nada firme. Sólo en El, únicamente en Aquel a quien no vemos, únicamente en El nuestro apoyo suficiente—una silla con tres patas nada más no nos sirve para sostén, y ¿qué somos sino eso, tres patas y un culero?—. Y entonces la compasión, la ternura ante tanta cojera y el servicio que nada espera y todo lo da porque únicamente nos basta. El. Exactamente así.

José María DE LLANOS, S. J.

Antevíspera

DON Pedro llega al pueblo, siempre, sin avisar, sin pensarlo casi. El coche correo ha parado en las afueras y don Pedro desciende a doscientos metros de su casa. Echa a andar con una maleta en cada mano, levantando primero el polvo que a continuación muere, descansa tres veces antes de llegar a la parduzca tapia de adobes. Hace diez años don Pedro andaba la misma distancia con las mismas maletas sin descansar. Hace cinco años notó que no podía con igual trayecto e iguales maletas sin detenerse en la mitad. Hace dos años que las maletas y los metros de siempre le exigen pararse tres veces a recuperar fuerzas y aliento.

Le extraña que el «Rato» no ladre. Piensa que quizá el «Rato» esté panza arriba en el muladar, esa hondonada junto al río, donde los huesos algunas noches se encienden y donde los cuervos pastan como un rebaño tétrico. El «Rato» es, o era, un perro vulgar, pequeño, de cuyo parecido con una rata de tamaño le venía el nombre. El chuchó, sin embargo, tenía genio, y, fuera que el temperamento le hiciera olvidar su corpulencia o quién sabe si por haber escuchado y entendido aquello de «que no tiene na que ver el color y la estatura», ocurrió que se puso a rondar a una perra que andaba en relaciones con un mastín vecino, escarceo que le costó un ojo al «Rato». Nadie fué capaz de entender qué decía el animalejo mientras intentaba lamerse la órbita hueca. Si se dolía de la ingratitud de ellas o si clamaba contra el derecho del más fuerte, está por averiguar.

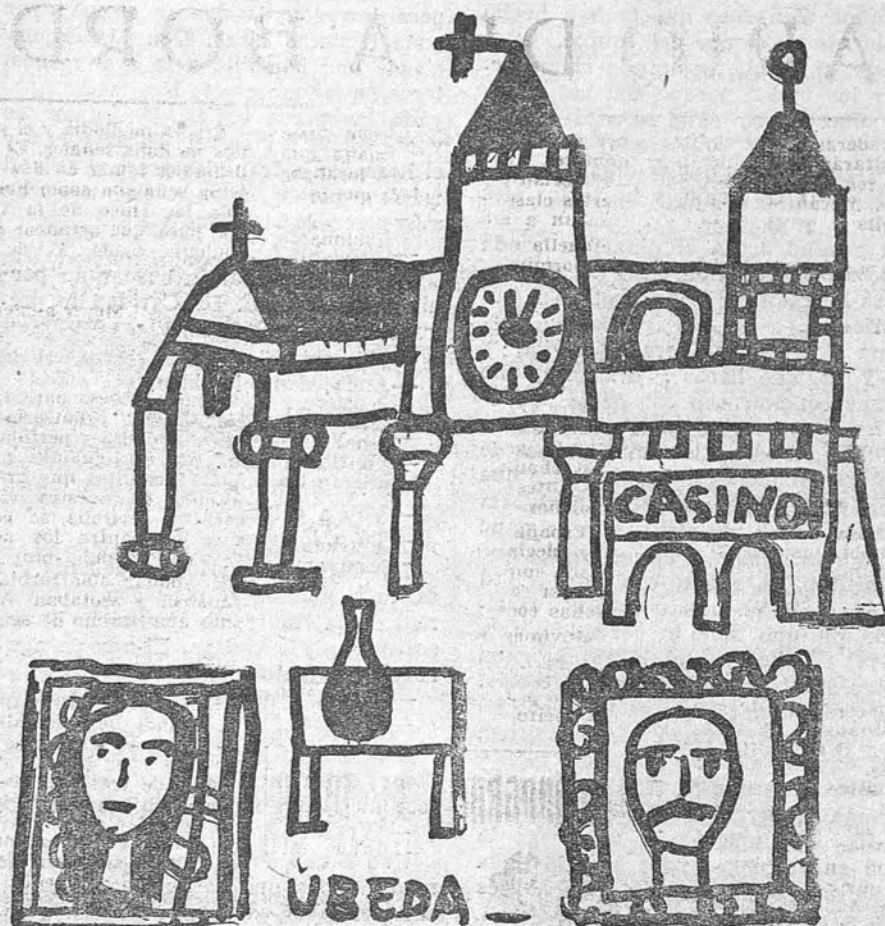
La casa de don Pedro se compone de dos pisos; delante de la fachada de piedra denegrida está el patio; detrás del edificio principal, las cuadras y los corrales.

Don Pedro abre la entrada de la cerca, llama: «Rato», «Rato». Cruza el patio, mete la llave en la puerta del primer piso, aún vuelve la cabeza: «Rato», «Rato». Deja el equipaje en el zaguán, abre unas contraventanas, sube a la planta superior, abre unas vidrieras, tira automáticamente de la jarra del lavabo, pero el tirón del brazo es más fuerte que el peso del jarro vacío y don Pedro se ve casi por la barba el pico de un pájaro sin lengua, hueco, inerte. Lo suelta, y el jarro al caer levanta un ruido que huye del cuarto y se cuela por las rendijas y se agazapa en las habitaciones aún cerradas, aún oscuras. Don Pedro abre uno por uno todos los huecos; coge un cántaro, baja al pozo, sube, se lava, se sienta, va a un balcón: «Rato», «Rato». Mientras mira a cualquier sitio, de codos en el pretil, podría estar mirando los Alpes Berneses o los fiordos noruegos o el muelle del Támesis. Tiene deseos de ver las montañas suizas, las costas escandinavas. Lo ha proyectado muchas veces; cada invierno hay un día o dos, hay una semana que, en su despacho, ahito de papeles, abrumado de trapisondas, aburrido de códigos, asqueado de egoísmos, lo piensa y se resuelve por el viaje. Alguna vez tramitó el pasaporte, incluso, en un instante, llegó a leer unos folletos para turistas. Luego abandonó la idea.

Apoyado en el antepecho del balcón mira al pueblo que le queda enfrente, separado de su casa por unas corralizas, el camino y la almazara. El caserío parece sumergido en un remanso de luz dorada y turbia por el polvo de las eras, donde los pájaros fueran peces devoradores de pequeñas partículas flotantes. Don Pedro es alto, la barandilla apenas le alcanza al límite del pantalón y la camisa; para acodarse ha de ahormar el vien-

LA FUNCION

Por Meliano PERAILE



tre, arqueando mucho la espalda. Tiene una piel blanca, de azules transparencias, que en la frente se confunde con la blancura de los aladares y en las manos da una impresión de fragilidad, de cosa quebradiza. Tiene unos ojos grandes, empozados, tan oscuros como parte del cabello. Parece más joven, pero engaña; él lo sabe bien, se fatiga mucho, tiene que descansar más de la cuenta. Engaña su exterior, tipo y edad; engañan sus adentros, sonrisa y fama de hombre que lo tiene todo. El lo sabe bien. Lo ignoran ellas, algunas clientes de su despacho, la muchacha que se encontró en un banquete, la damita actriz de la noche del estreno, las que se encantaron con su facha, su prestigio, su aspecto de hombre en sazón. Los pasantes del bufete

de don Pedro, uno enamorado de su novia y otro con diez amores sin posibles, los de diez vedetes, se hacen cruces. Lo que ellos harían en el lugar de don Pedro..., con las proporciones, con el gancho, con la posición del jefe.

Don Pedro abre las maletas, se pone una camisa blanca, una corbata negra, un traje gris. Recuerda que lo estrenará un día para ir al golf. El iba a ver, como siempre fuera de su despacho, a que las cosas le vinieran a los ojos como en el teatro. El va siempre a contemplar, a que las cosas le vengán a la vista como en la terraza del café, o al oído, como en los conciertos. Se sonríe. El día que estrenó el traje gris hubo una cierta joven, heredera, apellidado de abolengo, figura y ojos prometedores, que se le insinua-

ron. «Pero hombre, Pedro—se enfadaban sus amigos—, la suerte cruza una vez.» «Estas cosas son para pensarlas.» «Pero si es un cogollo, una... lotería.»

Efectivamente, calcula don Pedro, a estas horas podría encontrarse junto al mar, al alcance el aperitivo con hielo, a la vista, al tacto, las sugerentes gracias de la heredera, la brisa en la piel y en el pecho y, enfrente, un panorama azul. Pero va por el camino hacia el pueblo. El sol es un horno terrible, mas él no se quita la americana, que ya le pardea de polvo. Su amigo don Moisés, propietario, regalón, buen paladar, fusta y botas enterizas, vive en la plazoleta, en una casa de un solo piso que se despataarra desde el pararrayos en dos aguas. Don Moisés, también soltero, se arregla con que la Caridad se pase a ratos por la casa.

Don Pedro, a la sombra del olmo que ha visto crecer al edificio, repica el llamador de bronce, que más parece doblar, profundo y severo.

Al instante don Pedro y don Moisés van hacia el rastrojo metidos en una tartana.

—Esta no es manera de recibirme, pero con las cuadrillas al trigo y al jornal hay que ver aquello.

El vaivén del carricoche va cerniendo la pausa.

—¡Hala, hala, «Sultán»!—azuza don Moisés soltando riendas—. Bien sabe Dios que me alegra verte; claro, que según se mire. Yo digo, ¿qué haces tú por aquí? Lo tuyo es otra cosa. Un viaje por... el mundo. Con tu edad, tus posibles y tus relaciones... Ahora que, bien visto, esto no es pocho. ¿Que no hay mujeres así, digamos, con fineza? Pues has de ver cómo está granando la mocedad de tu pueblo. ¿Que no hay manjares escogidos? Vamos que no. Tengo un jamón magro... Y el agua corriente, pongamos, ¿para qué? Tengo un caldo en reserva para quien me prive.

Don Moisés pone morro de catavinos.

En una explanada, junto al camino, los mozos se adiestran en el tiro de la barra. Es el eje de un carro, cinco o seis arrobas, lo que levantan con una mano, sostienen vertical, en vilo, y luego de un impulso en que el brazo describe un semicírculo hacia delante otro hacia atrás disparan a muchos metros. Se acerca la función, la porfía, el pique de la barra con los pueblos vecinos, y los mozos de Casaguijaros se ocupan en estar dispuestos. No deja de ser una holganza en pleno agosto. Levantar diez, quince veces una barra de cinco o seis arrobas, dar el pecho por entre la camisa anudada a la cintura, encuar el resto, el wofe, pero a la sombra, no deja de ser una ociosidad en plena cosecha.

—¡So, so, «Sultán»!

La tartana se detiene al borde de un ribazo. Como reptiles raspados y dorados los surcos avanzan hasta el horizonte. Hay algunos pegujales con las espigas tiesas, son los del tardío. Por allí andan las cuadrillas con las hoces, que cuando salen de entre la mies, espejean. Don Moisés y don Pedro se acercan a las gentes, que se pararán, pero no se enderezan. Tienen todos una extraña joroba, una jiba en en los riñones. Unos llevan sombreros, desechados flexibles de señor; otros, rocaedores de paja alicaídos con una costra de sudor y tierra; algunos van sin nada entre la furia del sol y la cabeza; éstos oscilan mucho el cuello si notan que don Pedro o don Moisés se fijan en sus mechones amasados con tiempo y suciedad. Las segadoras se cubren las greñas con un percal desvaído y un sombrero encima, y la cara, hasta los ojos, con un trapo sin color.

MELIANO PERAILE

Nací en Villanueva de la Jara, un pueblo de Cuenca. A los ocho años dejé de ir al colegio y entré a trabajar en una tienda; a los once, sin dejar el trabajo, volví, dos horas diarias, a la escuela y estudié el bachillerato; a los quince estuve en la guerra; a los dieciséis, en un hospital de sangre; a los veinte ganaba un jornal de peón en Vías y Obras de la C. M. T. Por entonces ingresé en la Universidad y escribí un cuento que fué finalista en un concurso que organizó «Domingo». Ya escribía versos. Por culpa de un accidente comenzó mi miedo a los ascensores. Estudié en la Escuela Normal; leí mis primeros poemas en «Versos a medianoche», aquella tertulia de Eduardo Alonso. Escribí en revistas de poesía y algún semanario; intervine en los concursos de «Juventud» con alguna «faena» regular, pero me falló el estoque. Tengo escritos dos libros: uno de narraciones («La cometa») y otro de versos («Cada día que pasa»); tengo muchos amigos, afición a las letras y ganas de novillero; y sigo con mi prevención a los ascensores.



Una que está encinta se encarga del hato. Dos críos afilan las hoces en una muela de pedal, y, luego, descansados, como dos tizonos, juegan a tirarse piedras. La embarazada pela unos pepinos, rebana unos tomates, moja un harapo con el que rodea una cuba y se va con otra a cuestras hacia el hontanar, que está a media legua. Don Pedro dice que podría ella coger el caballo de la tartana, pero don Moisés tuerce el gesto y el amigo no insiste.

—Esto va flojo—solfea don Moisés.

—Esta noche hay creciente, amo—justifica uno.

—Pero esa no es la cuenta—se abronca don Moisés.

—A las dos les estaba llamando anoche, pero hasta las tres no echaron—plañe una.

La cuadrilla, doblada como una re-cua de estampa deforme, se dirige hacia el hato, hacia los pepinos, hacia los tomates, por el agua que la mujer traerá, por el vino de la otra cuba. El sol frie, derrite la grasa de los cuerpos, que se pega como un engrudo a la piel, a la camisa y atasca las coyunturas. Las gavillas del trigo fanfarrón, «mucho paja y poco valor», los haces del trigo berrendo, con la cascarrilla veteada, se amontonan en tresnales, quedan algunas sombras, pero los segadores meriendan al sol, los segadores saben adónde lleva la marrullería y el vicio y el dejarse querer. Luego hay que salir a la verdad; luego hay que ventilarse al de arriba, que si te pilla en frío...

Don Pedro y don Moisés regresan a Casaguijarros cuando el día está también de vuelta. El sol va perdiendo brío; se nota incluso desde el interior de la tartana. Detrás va una nube de polvo. La tartana en medio de la llanura, que alguna vez se riza en un ribazo, por azar en una colina y raramente en una sierra; la tartana parece un barco maldito condenado a mares de cal. Luego, después de mucho rato, aparecen los olivos, redondos, graves. Los olivos, en su empaque, parecen persuadidos de su importancia; cada uno vale por un cebadal, por diez pinos, por otras tantas encinas; los olivos son los amos de la tierra, los hombres los cuidan mimándolos, los hombres se ponen tristes y las mujeres lloran cuando el hielo pone una

gangrena renegrida en el tronco del olivo.

—Pues, como te decía, aquí vas a encontrarte la función de siempre, con su feria, su baile del casino, la barra, «la prenda»... Hombre, hogaño se dice que hay novedad en «la prenda»; chismorreos de velatorios, pero... Ah, y los toros, tendremos también corrida y fútbol. Ya sabes que te han hecho presidente de honor del equipo.

—Sí, sí, les he comprado el uniforme y las botas, porque con las albarcas, dime tú. No sé si se acostumbra-rán.

—¿Qué quieres que te diga? La tradición es la tradición, y hasta los pies tienen la suya.

El camino cruza el pinar, la rueda abre surcos crujientes en la arena donde las herraduras dejan huellas de superstición.

Don Pedro echa fuera su cavilar:

—Y tú, que haces y deshaces, ¿no podrías concluir con eso de la «prenda»?

—Mira, Pedro, las muchachas de aquí no son jueces ni magistrados que se convengan con razones. Lo de «la prenda» no es un pleito que se gane con teorías. Bueno, a mí me parece que los pleitos se ganan con teorías, tú sabrás. Todo el mundo está convencido de que uno tiene la verdad y, a la postre, resulta que el litigio lo gana el otro que tiene de su parte la teoría. Lo de «la prenda» es una fe, y eso no hay quien lo mueva. Y, en definitiva, ¿qué hay de malo?

—Que no es una fe, sino un fetichismo, una brujería.

—Hombre, una fe fe, no pongo la mano en el fuego; pero hay de todo.

«Sultán» se ha parado. Don Moisés salta por la delantera del carruaje.

—Quédate. ¿Si quieres, te llevo? Anda, entra. Verás. Verás...

Don Pedro sonríe.

La parte trasera de la casa de don Moisés se compone de las portadas, el corral, la sarmentera, el porche para el cabriolé y la tartana, un cobertizo para los arreos y las galeras y los carros, la pocilga, el gallinero con el pavo real, uno, y la bodega.

—Van a venir el sargento y el herrador—dice don Moisés mientras desunce—y quizá el médico.

Entran en la bodega.

—¿Te lavas?—pregunta el amo.

—Después, por dentro.

Don Moisés se cambia las enterizas por unas botas de cordones. No lleva corbata, lleva, en todo tiempo, chaleco de una fila cruzado por una cadena de gruesos eslabones de oro con dos onzas colgantes. Dice:

—Ya están ahí.

La bodega es larga y estrecha, con poca luz, sólo la que se escurre por unas troneras altas. Don Moisés enciende una bombilla a la cual menesteres de las moscas le han medio apagado las pocas bujías. Un rumor de voces viene del corral. El sargento y el herrador entran siempre por allí; el médico, por la entrada que le quede más cerca de la última visita.

—Recíbelos tú.

Y don Moisés sale a buscar un pernil en la alacena. La Caridad le pregunta:

—¿Ya están?

—Anda, dame la llave.

—Como no me lo digas...

—Sí, ya están.

—¿Y don Pedro?

—Sí.

—Voy a saludarle.

—Tú, a lo tuyo.

La Caridad, garrida, repeinada, se estira el mandil, se pega con saliva el rizo de la frente, se ahueca la blusa, enfila hacia la bodega. El amo la agarra por la cintura.

—Otro día, mujer.

—¡Bruto!

Don Moisés ha destapado la tinaja. Con el baleo en la mano, al pronto, parece un absurdo platillero manco.

—¡Venid!

Uno a uno suben por la escalera de mano, uno a uno aspiran con fruición el prometedor vaho que sale por la boca de la tinaja. Don Moisés sonríe socarrón, satisfecho. El amo es feliz. Coge un tubo de goma y llena un puchero de algunas azumbres con caldo de la panzuda. El médico, moderado, le toma el pulso al jamón. El sargento es radical partidario de puchero. El herrador piensa que para el buen gobierno del estómago lo mejor es el equilibrio, la coalición del pernil y el vino.

—No se moleste, don Moisés.

El doctor sube ya por la escalera, tubo y puchero en risire. El herrador se quita la chaqueta. A don Pedro le hace la idea.

—Quítese el tricorno—dice el herrador—. Hay aquí muchos grados.

—Imposible—replica, fulminante, agraviado, el sargento.

—Al menos, la guerrera—tercia, conciliador, el amo, que ha colgado su cuera.

—Hombre, eso ya es otra cosa.

—¡Buenas tardes! Yo me he dicho, digo, Caridad, que no se queden sin probarte las perrunillas y los mantecados. Vaya con don Pedro, y qué zagal nos viene.

—Anda, anda; déjanos la bandeja—quiere cortar don Moisés.

—Yo le decía al amo: «le mande memorias a don Pedro».

—Muchas gracias. Muy ricos, Caridad.

—Y usted que lo diga—corroboró el sargento.

—Pues hasta más ver, don Pedro y la compañía.

La Caridad, maciza, zalamera, sale.

—No se moleste, don Moisés.

El médico, sin tubo de goma, puchero en mano, sube por la escalera a la tinaja, mete el brazo por la boca, mete la cabeza.

—¡Cuidado, que no sabe usted nadar!—chancea el herrador.

—Ojo con las dosis, no se mame todo el tinajón—avisa don Moisés.

—Y luego, ¿quién le hace autopsia?—bromea el sargento sin salirse de la ordenanza.

La Caridad vuelve llorosa y escandalizada.

—¡Doctor, doctor! ¡Ay, qué calamidad!

—¿Qué ocurre?

—El chulo del «Legión», que la em-prendió con el muchacho.

—¿Dónde está?—interroga el sargento, poniéndose la guerrera.

—¿Pero que quién?—dice la Caridad.—¡Ay, qué lástima!

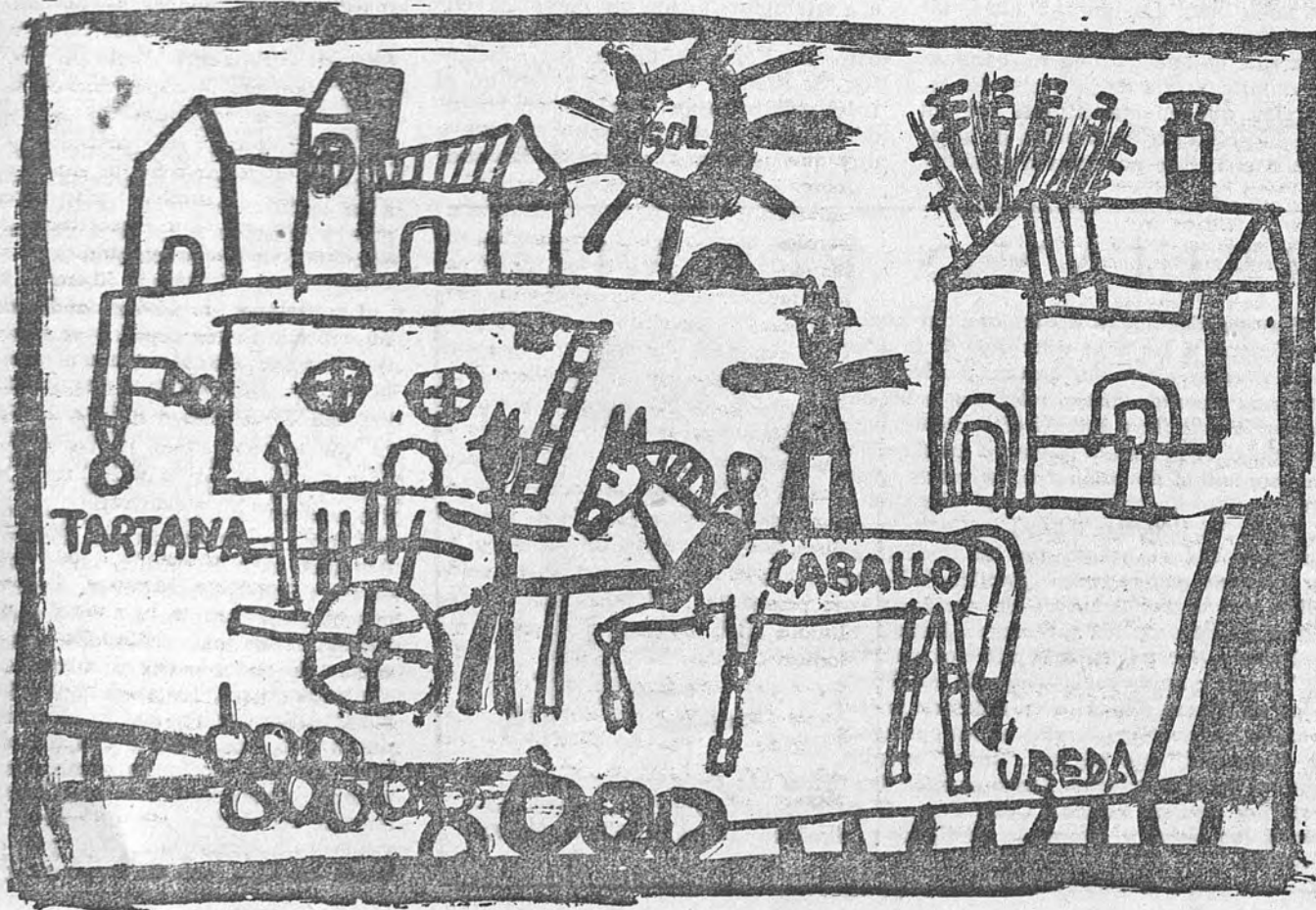
—El «Legión»—puntualiza el sargento.

—Ha cogió el portante... ¡Ay, qué pena!

El «Legión» es un tipo alto, fuerte, con dos botones de fuego en la mejilla, reliquia de un carbunco, que ejerce de matarife, paraguero y lanador en la comarca. De joven fué legionario, estuvo el año veintiséis en África y vino al pueblo de cabo; lleva una ceja partida, según él, hecho de armas; según lenguas, puñetazo de un sargento. Se casó con la Francisca, «la mejor moza del pueblo» por aquéllas; salióse o lo echaron de la Legión, y recaló en Casaguijarros, donde se dedica a descuartizar puercos, componer paraguas, remendar orzas y cascarle en el interín al muchacho y a la Francisca. De vez en cuando sale «de negocios» por los pueblos vecinos, y laña puesta, cuartillo al canto. Tras un temporal de nieve hubieron de sacarlo de una zorrera, donde yacía privado de alcohol y frío. La Francisca y el zagal se defienden con un cacho de huerta que trabajan.

El médico, el herrador, don Pedro, don Moisés, todos salen de la casa, incluso Caridad, que las noches las duerme en la suya. Está casada; el marido, al jornal con don Moisés. Por la mañana (la Caridad no tiene críos) vuelve, entra de puntillas para no despertar al amo, y comienza la faena silenciosa y escurridiza. Don Moisés, cada noche apura el casino hasta el cierre; después, en toda estación, se da una vuelta con los guardias por el troje, por las viñas, por las eras, por la almazara, donde echan un trago con el turno de noche; a veces se acercan al horno, donde las mujeres, que acompañan cada cochura de candel con la repostaría de unas magdalenas, suelen observarles. El panadero saca el aguar-diente de orujo. Y así, don Moisés y los guardias, o don Moisés y el sereno, encierran cada noche a las estrellas.

(Continuación)



«SATCHMO» ES LA AUTOBIOGRAFIA DE LOUIS ARMSTRONG. nombre que dirá quizá algo a los lectores

LIBROS

atentos a la actualidad mundial en sus diversas especialidades, mucho a los aficionados a la música de «jazz» y nada a quienes no anden atentos ni a la generalizada ni a la especializada fuente de atención. Louis Armstrong es un negro de Nueva Orleans que anda frizando en la sesentena y que es, con seguridad, la figura más prominente en este tipo de música en todo el mundo, una especie de lo que fué Caruso en el mundo de la ópera anterior a la primera guerra mundial.

Ahora bien; la autobiografía de Armstrong no comprende apenas sus carreras musicales, pues han sido varias superpuestas, sino su plataforma de lanzamiento. Efectivamente, esta obra que comentamos narra sus comienzos como músico en su Nueva Orleans nativa, hasta situarlo en el umbral de la fama cuando «King» Joe Oliver lo llama a Chicago para incorporarlo a su banda como segundo trompeta. En el Chicago de los «veintes», de la prohibición y de Al Capone, cuando Armstrong no sólo destrona a Oliver, sino que se erige en la más prominente figura del «jazz» mundial, la biografía se interrumpe. Ya son famosos en el mundo del «jazz» banda—que ha de invadir el mundo entero, desde Nueva Orleans a Chicago, subiendo el Mississippi, y de allí a la redondez de la tierra—los apodos de Armstrong. Ya saben que el apelativo cariñoso de «Satchmo», de «Dippermouth» o de «Satchelmouth» le acompañarán siempre, lo mismo que las fotografías de los periódicos divulgarán una y cien veces la imagen de este negro robusto que suena la corneta del «jazz» con sus gruesos labios. Pero, ¿es tan importante la figura de Armstrong como para merecer la autobiografía?

La afirmativa se impone, y no por el estímulo de popularidad que se desprende de su figura, sino porque Armstrong es un tipo característico, radical, para realizar una espectrografía del mundo presente. Armstrong, por el momento, es el «jazz», que resume en sí, en unión de media docena, a lo sumo, de nombres más, un modo de expresión mundial que ha dado la vuelta al mundo. El «jazz», por otra parte, tan representado por Armstrong como una especie de embajador extraordinario, es un fenómeno tipo de la vida norteamericana, tan presente en la vida universal. Es, si se quiere, una floración viciosa, que sólo podía darse desde un caldo de cultivo determinado, pero que, por otra parte, sólo podía brotar allí, en una de las esquinas más batidas y controvertidas de la gran nación, donde las influencias francesa, inglesa, africana, confluyen en la capital de Luisiana y en donde estas influencias, más las específicas de la época—liberación racial, cosmopolitismo, tropico, tolerancia, «esprit français», crean una filiación musical sin precedentes, con absoluta personalidad. (Para los que lo igno-

ren, uno de los más grandes y antiguos pioneros del «jazz» se llamaba Manuel Pérez, y entre los grandes músicos del «jazz» los nom-

bres franceses abundan en gran proporción: Picou, Robichaux, Joplin, Bechet, Saint Cyr. Uno de los más famosos pianistas del «jazz», Jelly Roll Morton, se llamaba, en realidad, Ferdinand La Menthe.)

La autobiografía de Armstrong lo resume todo. No hay que esperar de ella grandes precisiones «jazzísticas» en un relato—probablemente arreglado—que parece una novela equivalente a las del «South Side» de Chicago o a la de la adolescencia de Stud Lonigan, con la adición del ambiente del trópico y de la presencia del color. Como ejercicio literario, aparte de su valor práctico como muestra del ambiente en que el «jazz» nació y tuvo en Armstrong su testimonio vivo, es interesante comprobar cómo las novelas del realismo americano copian la realidad o la realidad está adaptada a un tipo de literatura. Solamente el tono literario narrativo, liso relato del natural, sin pretensiones, en la autobiografía de Armstrong, separan ésta de muchas de las novelas de los «slums» de las grandes ciudades de Norteamérica. Con un poco más de dramatismo, tenemos la novela del Sur—Wright, Caldwell—, en que se trata el problema racial. El problema es el siguiente: ¿Hasta qué punto los norteamericanos no hacen sino realizar vaciados del natural, o poco menos?

Es cierto que la autobiografía de Armstrong también tiene un tono literario previo. Mucha literatura de origen se ha desarrollado sobre Nueva Orleans, sobre su ambiente, sobre el florecimiento del «jazz», incluso como una mezcla de formalismo, ritmo y vicio organizado. No se sabe hasta qué punto Armstrong se sentiría inclinado a enfatizar sobre su vida en el suburbio si no fuese tan gran artista de «jazz» y el «jazz» no se complaciera relatando su origen suburbial, de tugurio organizado, de música que nació en la calle y se albergó en el Mahogany Hall de Mile. Lulú y en todos los antros de la misma ralea que florecían sobre el cantón de Storyville en cantidades industriales. De tan característica que es su vida, nos sentimos inclinados a pensar que Armstrong se dedicó a navegar por el peligroso océano del carácter.

De cualquier forma, su autobiografía, y no sólo desde el punto de vista del «jazz», es harto interesante, por el ambiente que nos descubre y por los parentescos que este ambiente tiene con otros que en la actualidad influyen mucho en la literatura narrativa de nuestro tiempo, suburbial y norteamericana en buena medida. Aun sin ser un sensacional divo de la trompeta y del «hot style», como es Armstrong, sus «Memorias» nos interesarán.

A. VALENCIA

«SATCHMO». MI VIDA EN NUEVA ORLEANS.—Louis Armstrong.—José Janes, editor.

LAS QUE AHORA SE TRADUCEN COMO «MEMORIAS» DEL GENERAL WEYGAND no comprenden, como tampoco en el original francés, la rememoración completa de los hechos del ilustre militar, sino aquellos que se determinan desde el momento en que es llamado desde su situación reglamentaria de reserva por edad y, como reza su título, «rapporté au service». Claro es que tal llamado se produce en momentos angustiosos para su nación y para el Ejército del que el general ha sido figura relevante, ya que es en agosto de 1939 cuando Weygand pasa desde el retiro de su finca de Bretaña al mando del complejo militar francés de Levante. Pocos meses más tarde, la ofensiva alemana sobre Francia de mayo de 1940 trae al general a Francia en una misión desesperada de salvar el dispositivo que, centrado en la línea Maginot, y bajo el mando supremo de Gamelin, acaba de saltar en pedruzcos.

Basta el enunciado para comprender los límites e importancia de las «Memorias» de Weygand. Weygand es el militar que tiene que firmar el armisticio desde el mando supremo y quedar después, no con el relieve político civil del mariscal Pétain, pero sí con un relieve destacado en la organización de la Francia del armisticio con Alemania, con su variado juego—hasta ahora no explicado con precisión y frialdad históricas—de concesiones, de lealtades esenciales y accidentales, de oportunismo. Weygand, con todo, es un soldado de historia, y su figura queda un poco al margen de la de la época. Sus «Memorias» tampoco rastrean un período sino que narran la historia de sus mandos militares, hasta cuando después del armisticio marchó en misión a África, a un puesto que terminó por presión alemana. Con todo, no sólo el punto de vista militar, sino el rebote en su biografía de los acontecimientos de una época tan controvertida, hacen sus «Memorias» sumamente inte-

resantes para quien se interese por la etapa histórica que se refieren.

MEMORIAS.—General Weygand.—Editorial AHR.

DENTRO DE LA PRODUCCION BIBLIOGRAFICA que llamamos estimulante, hay sus diferencias: la que lo es porque levanta el espíritu y despierta fáciles y licitas apetencias, y la que siendo reflejo de una experiencia, resuelve su intención en normas que tienen como base una directa observación de la verdad de cada día.

En esta última instancia se encuentra el libro de H. M. Goldmann «Cómo ganar clientes», con el que se viene a encauzar definitivamente la colección «Los caminos del éxito», iniciado con «La venta empieza cuando el cliente dice "no"». En aquella obra, su autor, Mr. Goldmann, expone sus doctrinas de una manera objetiva, apoyándose en un profundo conocimiento de la psicología y de esa otra disciplina, que cada día abarca una mayor proyección, que designamos con la expresión de «relaciones humanas».

Un título, en fin, este de «Cómo ganar clientes» que ha de ver acrecentada la clientela de esta sugestiva colección.

COMO GANAR CLIENTES.—Heinz M. Goldmann.—Colección «Los caminos del éxito».—Vergara Editorial, S. A.

LIBROS RECIBIDOS

ASEGINATO EN LA CALLE HICKORY.—Agatha Christie.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Editorial Molino.

UN DRAMA EN EL OCEANO PACIFICO.—Emilio Salgari.—Editorial Molino.

HORA CERO.—Agatha Christie.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Editorial Molino.

LA ISLA DE LA PALMERA.—Herbert Strang.—Colección Aventura.—Editorial Molino.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

SATELITES ARTIFICIALES



No hace muchos años que un periodista, al someternos al toma y daca de ingeniosidades e indiscreciones propias de una entrevista, nos preguntó a quemarropa:

—¿Quién le parece el hombre más nefasto de nuestro tiempo?

Respondimos sin vacilar:

—Roosevelt.

—¿Por qué?

—Porque, como era liberal y progresista, no tuvo el menor inconveniente en entregar a la esclavitud del comunismo a más de cien millones de cristianos. No conocemos una torpeza y un crimen tan horrendos en toda la historia universal.

Pero si, en vez de ser interrogados entonces, lo fuésemos ahora, añadiríamos:

—Y, además, porque a Roosevelt le debemos ese satélite artificial que los rusos acaban de lanzar al espacio. Y se lo debemos por partida doble: primero, porque al ceder media Alemania a las tropas soviéticas, les permitía llevar a Rusia a los científicos alemanes que habían hecho posible la V-2 y otros proyectiles de largo alcance, y, después, porque su soberbia y sus supersticiones le hicieron colaborar con toda clase de traidores y «compañeros de viaje», siempre dispuestos a comunicar a los filantrópicos espías de la U. R. S. S. cuantos conocimientos y datos políticos y científicos estuvieron a su alcance. Que Dios perdona a Roosevelt sus pavorosos yerros, porque los hombres y la Historia nunca los podremos perdonar.

Pero sea cualquiera la responsabilidad de Roosevelt y sus colaboradores en la crítica hora que vivimos, el hecho es que el satélite artificial lanzado por los rusos transcurre tan campeante por su órbita, dejando tras de sí una estela de estupores, rencores y contradictorias propagandas de las que sólo es posible deducir una consecuencia: que donde las dan las toman y que, pese a todos los diatribos y loores que la confabulación masónica universal dedica a las democracias liberales, el comunismo soviético está dispuesto a tratarlas tú por tú. Y vemos también, como ha subrayado certeramente el Caudillo, hasta qué punto es una filia ese tópico de que únicamente en los países de «libertad de opinión», juego de partidos y liberalismo hasta en la sopa, es posible el desenvolvimiento eficaz de las ciencias y de las artes, incompatibles, al parecer, con los regímenes de unidad, disciplina y autoridad. Lo cierto es que la técnica lo mismo ha florecido en países liberales, como los Estados Unidos e Inglaterra, que en países autoritarios, como la Alemania hitleriana y la Italia fascista, e incluso en puros despotismos, como la U. R. S. S. Y, si se nos apura, añadiremos que nos parecen más propicios para la técnica los regímenes de autoridad, porque no están expuestos a las in-

terferencias, compromisos y componendas retardatarias del «partidismo» y el «parlamentarismo» al uso—y abuso—en Occidente. Ya era hora de que la realidad deshiciese de un manotazo otro mito más del liberalismo agonizante.

Sin negarle importancia científica y bélica al famoso satélite artificial, nos parece que se ha exagerado un poco. No se modificarán esencialmente por él los datos y estrategia del mundo que vivimos. En cambio, nos ha demostrado una cosa muy triste: que el llamado «mundo occidental» está completamente materializado y que, acepte o rechace el materialismo dialéctico, ya es sólo capaz de preocuparse y conmovirse con las amenazas y peligros materiales. Porque los espirituales, al parecer, le preocupan muy poco. Si los cristianos del «mundo occidental» no estuviésemos prácticamente ciegos y paráliticos no nos aterraría tanto el satélite artificial y el formidable proyectil que lo lanzó al espacio, como esos otros satélites artificiales que desde hace más de un siglo bombardean y desintegran nuestra alma: nuestra fe, nuestro concepto del mundo y el sentido moral que de ese concepto se deduce. Nos referimos, claro está, al liberalismo y al comunismo, que nos parecen igualmente detestables e igualmente incompatibles con cualquier conciencia cristiana.

No nos cansaremos de repetir que el liberalismo no es sólo un conjunto de ideas y propósitos políticos, sino, fundamentalmente, una herejía, que pretende «secularizar» al cristianismo arrancándolo de sus raigambres religiosas, de su dimensión trascendental y de sus tradicionales magisterio y organización eclesíásticas, para reducirlo a un puro pragmatismo, súbdito de las ráfagas y veleidades de los tiempos. Por su parte, el comunismo ha declarado a la religión «opio del pueblo» y adoptado el materialismo histórico. Desgraciadamente, no es por su torpe y trasnochado ateísmo por lo que despierta tanto horror entre las gentes «bien pensantes», sino más bien porque sus teorías económicas amenazan o lesionan sus faltriqueras. Lo cierto es que entre el liberalismo y el comunismo se está creando un mundo que podría llevar por lema aquella terrible frase de Oscar Wilde: «No queremos felicidad, sino placer.» Sin darse cuenta de que es inútil que tengamos más bienes materiales y más confort si se nos arrebatan la alegría y la esperanza.

Dejémonos, pues, de escandalizar en torno al satélite artificial y a los otros posibles pavorosos ingenios. Pensemos que todo eso es la natural consecuencia de una civilización que, conducida por masones y marxistas, ha olvidado miserablemente dónde están el verdadero Camino, la Verdad y la Vida. Y obremos—sin miedo y sin tacha—en consecuencia.

Jesús SUEVOS

Otra vez Berlín. Otra vez el recorrido de sus calles, la sorpresa de los nuevos edificios que en el plazo breve de un año aparecen terminados, el romántico recogimiento de sus plazas verdes con la iglesia en el centro, el ir y venir incesante, animado y de aire tan «madrileno» de los berlineses por el Kurfürstendamm. Y otra vez el Festival de Teatro, Danza y Música que, bajo la dirección, tan inquieta como competente, de Gerhart von Westernman, se ha colocado a la cabeza de todos los del mundo por el interés de los programas. Porque el Festival de Berlín, aun acogiendo a tanto gran intérprete, está pensado desde los programas, y así, en las tres materias que abarca, ofrece estrenos de obras y mundiales, y también ejecuciones de obras poco frecuentadas.

Pasemos la vista sobre el programa antes de entrar, día a día, a detallar las sesiones de que fui testigo. Cinco compañías dramáticas visitantes se unieron a las berlinesas para realizar un amplio ciclo. El «Burgtheater», de Viena, presentó «Maria Estuardo», de Schiller; el «Kammerspiele», de Munich, «La Escuela de Dictadores», de Kästner; «Bühnen der Stadt», de Colonia, «Así que pasen cinco años» de García Lorca; «Schauspielhaus», de Düsseldorf, «El moro de Venecia», de Shakespeare, y el «Theater in der Josefstadt», de Viena.

A estos títulos hay que añadir los montajes de las formaciones berlinesas con obras de Schiller, Dylan Thomas, Lessing, Shakespeare, Beckett, Barlach, Hasenleuer, Anouilh, Goodrich, Hackett (naturalmente «El diario de Ana Frank»), Tolstoi, Chejov, Bernard Shaw, John Osborne, Moliere, «Golette», Rattigan, Holm y Abbot, Vinay y Valmy, Ionesco, Adamov y Pirandello. Las representaciones se suceden en siete teatros, desde el amplio y novísimo Schiller al íntimo Hebbel.

La Opera del Estado —como es sabido, funciona en el antiguo teatro Municipal de la Kanstrasse— representó «Tristán e Isolda» (con Maria Mold como artista invitada), «El conde Ory», de Rossini; «Capricho», de Strauss; «Idomeneo», de Mozart; «Freischütz», de

EL FESTIVAL DE BERLIN

PRELUDIO Y RESUMEN DE DOSCIENTAS SESIONES DE MUSICA, TEATRO Y DANZA

Weber; «Un baile de máscaras», de Verdi; «Kafka Kabanova», de Leos Janacek, y «La fianza», de Kurt Weill, además de otros títulos del repertorio, como «Maestros cantores» o «Walkiria». A estos títulos hay que añadir el estreno alemán de «The Turn of the Screw», de Britten, que interpretó el Grupo de Opera Inglesa, de Londres, bajo la dirección del compositor y el ensayo efectuado en el auditorio de la «Kongresshalle» —cuyas excelencias arquitectónicas ya conocen los lectores a través de las crónicas de Vázquez-Prada—, con tres piezas breves: «Mavra», de Strawinsky; «Ida y vueltas», de Hindemith, y la primera audición total de la «Opera abstracta número 1», de Werner Egk y Boris Blacher.

Podrá parecer excesivo este resumen que llena mi primera crónica berlinesa, pero por propia experiencia sé con cuánta avidez sigue el interesado una enunciación que se basta por sí sola para dar una idea de conjunto de lo que el Festival es. Y si en teatro y ópera el interés y la cantidad de

títulos fué grande, no lo fué menor en el campo del «ballet» y del concierto. La Opera del Estado encomendó a Mary Wigman la nueva versión de «La consagración de la primavera», mientras Luciano Visconti fué creador de la «Maratona de danza», del berlinés Hans Werner Henze. «Cain y Abel», de Tatiana Gsovsky, música de Peter Sandloff, y «La dama de las camelias», de Gsovsky y Henri Sauguet, completan el cuadro de novedades de la formación titular del primer teatro lírico de la capital. Particular expectación despertó la visita del «Ballet-Teatro de París», de Maurice Bejart, con un repertorio del que destacamos «L'Arbre rouge», de Blacher; «Sinfonia para un hombre solo», música concreta de Pierre Henry y Paul Schaeffer; «El extranjero», de Villalobos; «Pulcinella», de Strawinsky; «Chapeaux», de Copland; «Sonata», de Bartok; «Alto voltaje», de Constant y Henry, y «Le parfum de la dame en rouge», de Gerard Calvi. En fin, tercer elemento de variedad en el mundo de la danza, la compañía de José Limón

representó su habitual repertorio con clásicos como Purcell y Vivaldi y, en mayor medida, modernos: Strawinsky, Copland, Surinach, Riegger, Dello Joio, Poulenc, Villalobos o Daring Milhaud.

La Filarmónica centró sus distintas actuaciones en la gala bajo la dirección de Herbert von Karajan. Por tres veces se llenó el salón de la Escuela Superior de Música para escuchar un programa nada fácil y enemigo de lo masivo: los «Estudios para orquesta de cuerdas», de Frank Martin —que se escuchaban por primera vez en Alemania—, y la «Quinta Sinfonía», de Anton Bruckner. Con Karl Böhm y la colaboración de Lisa della Casa, los filarmónicos desarrollaron el concierto inaugural: «Concierto», de Hindemith; «Los últimos lieder», de Strauss, y la «primera», de Brahms. Herman Scherchen —conductor en las tres óperas de un acto— dió, al frente de la misma orquesta, su versión de la «Wasermusik» y la sinfonía «Haroldo en Italia», entre las cuales situó un estreno de Luigi Nono: «Epitafio a García Lorca». Todavía

trabajó la Filarmónica en colaboración con los Coros de la Academia de Canto, bajo la dirección de Mathieu Lange, en la bellísima y perfecta «Misa de Santa Cecilia», de Alessandro Scarlatti. La antigua R. I. A. S., ahora Orquesta Sinfónica de Radio, dió un programa a la versión de concierto del «Orfeo», de Gluck. Fué director Ferenc Fricsay y solistas Fischer Dieskau, Maria Stader y Lisa Otto. Con Sergiu Celibidache en el «pódium», rindió homenaje a Tieszen, maestro del director rumano, con tres de sus obras escollidas por la séptima beethoveniana.

El Coro de Cámara de St. Gallen y cuarteto de saxofones, dieron una audición de «Wagadu», cantata de Vladimir Vogel; Pierre Boulez fué, desde el piano, maestro de su «Marteau sans Maitre»; Martial Singher cantó «lieders» de Fauré, Duparc, Debussy y Ravel; Peter Pears con Britten como colaborador; otros de Haydn, Schubert, Wolf y Britten. La Agrupación Pro Música Antigua, de Bruselas, dió dos recitales.

Aun quedaria esta información incompleta si no añadiésemos la serie de conferencias (Boris Homburger, Dräger, Kästner, Sieburg) y las exposiciones de maestros italianos del XX: Le Corbusier, Lhembrunck, Chagall, Max Ernst y diez o doce más de menos importancia.

Este ha sido el Festival en la letra. En el espíritu, un aire a la vez de cosa íntima y multitudinaria. Decenas de críticos de teatro, danza y música de todo el mundo se congregaron y trataron cada día en las conferencias de Prensa que dirigió Josef Ruffer. Y, como siempre, un público incansable llenó cada jornada diez o doce salas, en las que se desarrollaban de un modo simultáneo, las diferentes actuaciones.

He dicho al principio que el Festival de Berlín se ha puesto a la cabeza de todos los del mundo. Alguno pensará que exagero. Pero concreto menos que Claude Rostand, que hace cuarenta y ocho horas escribía que el berlinés es el mejor de todos los Festivales. La patria del que así habla es pródiga en ellos, y los franceses, más que orgullosos, verdaderamente vanidosos de todo lo suyo.

Enrique FRANCO

Berlín, octubre.

Arte | Exposición de paisajes de Cuba

El próximo día 16 será inaugurada en los salones del Circulo de Bellas Artes una Exposición de paisajes cubanos, que patrocina don José López Vilaboy, presidente de la Cubana de Aviación.

Para esta exhibición se ha seleccionado un lote de veintinueve cuadros entre ciento veintidós presentados por artistas cubanos, a través de los cuales tendremos ocasión de admirar las bellezas del paisajes criollo.

Para este certamen el señor López Vilaboy ha instituido un premio de mil dólares, que será otorgado por un Jurado netamente español en el acto de clausura, que tendrá lugar el día 30 del corriente mes.

Entre los actos que se celebrarán durante los días en que esté abierta al público esta interesante Exposición de paisajes de Cuba, figura una conferencia que correrá a cargo de don Jorge Mafiach y la proyección de una película en colores.

Madrid fué el año pasado a la cabeza del DOMUND, con 5.389.850 pesetas. Madrid gastó el año pasado para divertirse la cantidad de 487 millones de pesetas. 20 de octubre, DOMUND POR UN MUNDO MEJOR.

CONCENTRACION TEXTIL



El 14 de octubre comienza nuestro gran festival de sedas y lanas, con las últimas creaciones

Un sensacional y maravilloso alarde, en el que damos a conocer todas las tendencias internacionales a través de la más extraordinaria colección de tejidos para la temporada.

¡CONTEMPLA LA BELLEZA Y ORIGINALIDAD DE LOS TEJIDOS DE MODA EN EL MUNDO!

PLANTA SEGUNDA

El Corte Inglés

A SU SERVICIO, CON LA MODA

ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

La R. E. M.

presenta los domingos su emisión radiofónica

Domingo Deportivo Español

a través de sus emisoras propias y colaboradoras

LA VOZ DE MADRID (Emisora Central). — LA VOZ DE VIGO. — RADIO FERROL. — RADIO OVIEDO. — Radio Luarca. — RADIO CANTABRIA (de Santander). — LA VOZ DE VALLADOLID. — RADIO PALENCIA. — Radio Avila. — LA VOZ DE GUISPUGUA (de San Sebastián). — RADIO ALAVA (de Vitoria). — LA VOZ DE NAVARRA (de Pamplona). — Radio Tudela. — Radio Teruel. — LA VOZ DE CATALUNA (de Barcelona). — RADIO TARRAGONA. — La Voz de la Costa Brava (de Palamós). — RADIO VICH. — RADIO PUIGCERDA. — Radio Villafranca. — Radio Mora de Ebro. — Radio Tortosa. — Radio Juventud de Sabadell. — LA VOZ DE LEVANTE (de Valencia). — LA VOZ DE ALICANTE. — RADIO ORIHUELA. — RADIO JATIVA. — Radio Denia. — RADIO UTIEL. — Radio Monóvar. — RADIO CACERES. — Radio Badajoz. — LA VOZ DE LEON. — La Voz de Granada. — Radio Lérica (c.). — Radio Miramar (c.). — Radio Córdoba (c.) y Radio Linares (c.).

CONEXIONES DIRECTAS con todos los campos de Primera y Segunda División y amplia información deportiva. Un despliegue profesional y técnico del Servicio de Información Deportiva de la Red de Emisoras del Movimiento.

Bajo la dirección de MATIAS PRATS MARTIN NAVAS y BR1080

AGENDA

DÍA 13 DE OCTUBRE 1957
DOMINGO

El sol sale a las 6.23.
Se pone a las 17.39.

LLUVIA

Ayer cayó durante todo el día gran cantidad de lluvia sobre Madrid. A las seis de la tarde se habían recogido 5,9 litros por metro cuadrado. La máxima temperatura fue de 16,6 grados y la mínima, 12,8.

Presión: 706,2, 706,3, 705,3, 705.
Temperatura: 13,8, 12,8, 14,5, 14.
Humedad: 83, 94, 93, 91.
Cielo: Sin datos, lluvia a todas horas.

Visibilidad: Sin datos, 8, 8, 12 kilómetros.

Viento: ENE-2, ENE-2, ENE-3, ENE-3.

CULTOS

SANTORAL—San Eduardo, Rey. DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo XVIII de Pentecostés. Doble. Color verde. Misa propia. Segunda oración de San Eduardo. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Mañana día 14, consagrado por la piedad de sus devotos a honrar a su santuario de la calle Leizarán, su santuario de la calle Leizarán. El Vísperas, padres pasionistas, la súplica solemne a la Santa por las intenciones recomendadas durante el mes. Se tendrá el ejercicio correspondiente en la misa de nueve, y por la tarde, a las ocho. La preciosa reliquia de la Santa que posee el santuario se dará a besar al final de todas las misas, y por la tarde, cada cuarto de hora, y al final del ejercicio de las ocho, en el que hablará de los favores de la Santa el padre Ricardo, rector del Santuario.

INDICE DEL DIA

PARA MAÑANA LUNES

A las 19.30 horas.—Real Sociedad Geográfica (Valverde, 22).—Conferencia del ingeniero don Teófilo M. Tabanera sobre el tema «Coches y satélites».

A las 20.—Colegio Mayor «San Pablo» (Isaac Peral, 58).—Apertura de curso y discurso inaugural a cargo de don Alberto Martín Artaño, que hablará de «El santo de la Unión Europea: San Juan de Capistrano».

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11. Lavapiés, 34; Príncipe, 15; Atocha, número 110. Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); Narváez, número 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87. Boacangel, 47 (esquina a Marqués de Zaira); Jorge Juan, 34; Goya, número 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 23; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silveira, 14; avenida de América, 11 (esquina a Pradera del Rincón); López de Hoyos, número 83 Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Velázquez, número 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Prolongación de General Mola, 289; Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Desengaño, 18; Preciados, 35; Mayor 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115 (proxima a Quevedo); Bravo Murillo, número 108; Bravo Murillo, 193 (Metro Estrecho); Termino, 5 (Villamil); Jerónima Llorente, número 40; San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros, detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Ecija, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Termino); Calatrava, número 40; plaza de Cáscarro, 2; paseo de Yessieras, 63; Carlos Arco, 22; carretera de Andalucía, número 19 (Usara); Marcelo Ureña, 37; General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40 (General Ricardos, 37, a A. Sánchez, 62); avenida de Muñoz Grandes, 41 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (carretera de Aragón); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Punto de Vallecas); avenida de Albufera, 6 (Punto de Vallecas); y Méndez Vigo, 2 (esquina a Palomera Baja, 1, Puente de Vallecas).

AYER SE FORMO "COLA" EN TODAS LAS FARMACIAS DE MADRID

MUCHAS DE ELLAS AGOTARON LAS RESERVAS DE ANTIGRIPALES

Síntomas y tratamiento de "El último cuplé"

El «benigno brote epidémico gripal» que anuncia la nota colocada en primera página ha metido en la cama, de golpe y porrazo, a medio millón de madrileños. Bien es verdad que la benignidad resulta cierta, porque hasta ahora no se conoce un solo caso de fallecimiento por culpa de esta «asiática» que va diezmando la eficiencia laboral en los centros de trabajo que agrupan centenares de productores. Pero para el que la pasa no le parece tan benigna, pues sus manifestaciones típicas—quebrantamiento de huesos, dolor intenso de cabeza y tos contumaz—revisten todos los caracteres de una molestia superior a esos interrogatorios policiales de tercer grado que nos cuentan las novelas del F. B. I. Lo sé por experiencia.

Esta gripe tiene nombre de clave militar: «A/Asia/57». Los castizos la llaman «el último cuplé» por su popularidad. Los más castizos, «la chin-chá-té», por su origen asiático. Otros, «la Si Si», porque «la coges de todas, todas». Otros..., ¿qué más da? El

nombre no hace a la cosa, que dicen los franceses. Lo cierto es que esta «A/Asia/57» ha vencido previsiones, vacunas y proyectos de contención. Se ha metido en España por las fronteras de Francia y Portugal—según dicen los técnicos—y a estas horas se pasea por la Península, con toda su cohorte de molestias leves, pero seguras.

«COLAS» EN LAS FARMACIAS

Ayer, día de fiesta, desde hora muy temprana se formaron «colas» en todas las farmacias de guardia. La Humanidad no se acuerda de Santa Bárbara hasta que truena, y llegada la hora en que la señora «Si Si» hizo su aparición, todas las familias se dieron a buscar antigripales con una furia que no habría sido necesaria con un poco de previsión.

Al filo de la media noche hemos hablado con los empleados de una farmacia situada en la calle de Trafalgar, botón de muestra con relación a lo sucedido en el resto de las farmacias madrileñas. Dos mujeres y dos hombres atendían a una pequeña masa de clientes que llenaba el establecimiento, y salía a la calle en forma de doble «cola», esperando su turno de atención. A primera vista parece que tienen la gripe los cuatro dependientes, por el aspecto cansado con que sirven al público, repitiendo, desde las primeras horas de la mañana las mismas palabras:

—No quedan aspirinas...
—¿Se han vendido muchos antigripales?—preguntamos.

—Todos. Comenzamos por los más populares, y a estas horas estamos despachando productos de los que el público casi no tenía conocimiento.

—¿Son eficaces?
—Para el dolor de cabeza, sí.
—¿Cuántos clientes calculan que habrán despachado hoy?

—Es imposible calcular una cifra aproximada; pero ante usted que desde las nueve y media de la mañana hasta estas horas—contando las horas de comer, que hoy hemos tenido que suprimir—no hemos parado de entregar analgésicos al público.

—¿Ha habido algún fallo en la distribución?

—Ninguno, salvo el obligado de la falta de cambio durante la mañana. No sé por qué, todo el mundo venía con billetes de cien pesetas para llevarse un tubo de aspirina.

—Será por la fama de caros que tienen los productos farmacéuticos.

—Será.

CONSEJOS A LOS GRIPOSOS

Personas autorizadas en la materia

Don Eugenio Rugaría, subdirector de la Escuela de Ingenieros Industriales

El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se dispone el nombramiento de don Eugenio Rugaría González Chávez para el cargo de subdirector de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Madrid.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

Hoy, elecciones de vocales sociales en 189 pueblos de la provincia

Hoy domingo, día 13, se celebrarán elecciones sindicales de primer grado en ciento ochenta y nueve pueblos de la provincia de Madrid para designar vocales de las Juntas Sociales y Económicas, tanto en las llamadas entidades menores (Gremios y Hermandades de Labradores y Ganaderos) como en los Sindicatos Locales. El número de puestos a cubrir es de 2.358 (1.152 vocales sociales y 1.206 económicos).

Los seis Gremios constituidos en la provincia designarán dieciocho representantes sociales e igual número de económicos; las ciento ochenta y nueve Hermandades de Labradores y Ganaderos, ochocientos noventa y cuatro y novecientos cuarenta y ocho, respectivamente, y los treinta y cinco Sindicatos Locales elegirán doscientos cuarenta vocales sociales y el mismo número de económicos.

El censo total de votantes lo constituyen cuarenta y cinco mil trabajadores y veinticinco mil unidades económicas.

En las Hermandades de Labradores y Ganaderos serán votantes las empresas agrícolas y las familias campesinas. Días después de esta elección los elegidos designarán jefe del Cabildo (que así se llama la agrupación de representantes sociales y económicos).

J. DE J.

“LAS MISIONES, VANGUARDIA DEL MUNDO MEJOR”

PASTORAL DEL PATRIARCA-OBISPO DE MADRID ANTE LA JORNADA DEL DOMUND

El «Boletín Oficial de la Diócesis» publica en su número del día 1 del actual mes de octubre una exhortación pastoral sobre el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, que este año se celebrará el próximo día 20. Elegida como tema especial de propaganda la consigna pontificia «Hacia un mundo mejor», el excelentísimo señor Patriarca-Obispo enfoca la aludida pastoral en tal sentido.

Después de recordar las directrices dadas por Su Santidad el Papa desde que lanzó la aludida consigna, el doctor Eijo Garay, refiriéndose concretamente a su proyección en el campo misionero, dice entre otras cosas:

«La Iglesia de Jesucristo, a semejanza de los hombres que la componen, es un Organismo vivo que nace, crece y se desarrolla y, aunque sustancialmente siempre es igual a sí misma, se adapta a los tiempos, pueblos y lugares en los que corresponde vivir.» Y añade que actualmente estamos ante un gran movimiento apostólico: el del «mundo mejor». Concreta el pensamiento del Papa con estas palabras: «Lo que el Papa quiere, y lo quiere porque la salvación del mundo lo exige, es la movilización general de toda la Iglesia, sin que fiel alguno se niegue, sin deserción de nadie; cada uno de vosotros sea consciente de su deber y cumpla.» Y abundando en aquella característica universal del movimiento pontificio por un mundo mejor, afirma el Patriarca de las Indias Occidentales que al movimiento «no puede concebirse sin incluir en su programa, como problema capital, el de las obras misionales».

Seguidamente analiza la situación real del problema, destacando el hecho de que «entre los 2.600 millones largos de habitantes que la Tierra tiene, ni siquiera la tercera parte reconoce la divinidad de Nuestro Señor Jesucristo», y que si «es cierto que la Obra Pontificia de las Misiones prospera, florece y fructifica cada día más, es todavía muy grande la desproporción que hay entre el mal que es necesario remediar y los medios con que la Santa Iglesia cuenta para redimir el mundo pagano». A continuación recuerda a los fieles que la vida sobrenatural se invierte en las almas por los sacramentos, cuyos ministros son

los sacerdotes. Y de éstos—subraya el Prelado—sólo 30.000 cuidan de los países infieles, que integran el 70 por 100 de los habitantes del Globo, mientras que los restantes 350.000 sacerdotes atienden espiritualmente al 30 por 100 de los efectivos humanos cristianos (católicos, protestantes y cismáticos). Y afirmando la estadística, afirma el doctor Eijo Garay: «Para que dispusiera de la misma proporción de sacerdotes católicos en el mundo infiel que en los pueblos cristianos, los 30.000 sacerdotes misioneros habría que aumentarlos hasta la cifra de unos 350.000.»

La Carta pastoral alude también a los problemas sociales ingentes que pesan sobre el mundo pagano, donde el hambre constituye, como estado permanente, una de las mayores injusticias, y de cuya situación sanitaria dan idea las cifras de cien millones de afectados por la malaria, trescientos de palúdicos y diez millones, de leproso.

Por último, el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá dispone que hoy domingo, día 13, se anuncie a los fieles en todas las misas la celebración y fines de la jornada misionera, así como que con anticipación conveniente los profesores de Religión dediquen una clase, a explicar a sus alumnos una lección de Misionología. El día 20, en todas las misas se dará una breve instrucción a los fieles sobre la obligación que tienen de cooperar a las misiones católicas con oraciones y limosnas, rezándose en las mismas, como colecta impetratoria «pro re gravi», las oraciones de la misa «pro fidei propagatione». En la tarde de dicho día se celebrará en todas las parroquias e iglesias un solemne acto eucarístico comisional. Habrá también un triduo preparatorio de la festividad. Durante él, y en las misas que se celebren el Día del Domund, así como en el acto eucarístico de la tarde, se hará, con carácter obligatorio, una colecta extraordinaria de limosnas para la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.

En la preparación y celebración del Domund colaborarán los Centros diocesanos y parroquiales de Acción Católica, en los cuales se celebrará un círculo de estudios dedicado íntegramente a desarrollar un tema de Misionología.

VIDA SOCIAL

Enlace Ortega Cenarro-Larrea Loizaga



(Foto Ampudia.)

A última hora de la tarde del pasado día 11 se ha celebrado, en la parroquia de San Jerónimo el Real, el matrimonio de la encantadora señorita Begonia Larrea Loizaga con don Pedro María Ortega Cenarro.

El enlace matrimonial fué apadrinado por el padre de la novia, don Justo Larrea Eguidazu, y por la madre del contrayente, doña Lucía Cenarro de Ortega, que lucía elegante toilette.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, sus tios don Julio y don José Larrea de Eguidazu, don Manuel Soto, don Félix de Gregorio, don Guillermo Korn, don José María Ortiz de Zárate, don José María Maguregui y sus hermanos don Silvestre y don Jesús María Larrea Loizaga.

Por el novio, su padre, don Federico Ortega de Sáenz, M. Marc de Platon, sus tios don Ivo Ortega de Sáenz y don Mariano Perea, don Pablo Garnica Echevarría, don Gregorio Prados Arrar-

Enlace Alvarez Antón-Herrarte Jiménez

En la iglesia parroquial de San Agustín ha sido bendecido por el señor cura párroco del templo don Avelino G. Ledo, el matrimonio de la encantadora señorita Pilar Herrarte Jiménez con don José Alvarez Antón.

Fueron apadrinados por don Rafael del Olmo López y por la hermana de la novia señorita Paquita Herrarte Jiménez.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada don Guillermo Martínez y sus hermanos don Angel y don Antonio Herrarte Jiménez. Por el contrayente, don Eladio Antón Matas y don José Luis del Olmo López.

En el salón del templo les fué servido a los invitados a la ceremonia religiosa un espléndido cóctel-lunch, magníficamente servido por Riesgo.

El nuevo matrimonio salió en largo viaje de bodas por América.

TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750

FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14
TELÉFONO 27 39 63

te, el teniente coronel don Joaquín Montero y su hermano don Federico Ortega Cenarro.

La sagrada ceremonia fué bendecida por el señor cura párroco del templo, don Pedro Martínez Pardo, quien pronunció breve y emotiva plática.

La gentil desposada vestía traje de organza con tocado de azahar y velo de tul.

Los numerosos invitados fueron obsequiados en los salones del hotel Ritz con una exquisita cena fría.

La feliz pareja marchó en largo viaje por distintas capitales españolas y extranjeras.

Enlace Hernández del Amo-Tejero Berdejo



(Foto Tello.)

Con gran solemnidad se ha celebrado, en la capilla de San Manuel y San Benito, bellamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita Blasa Tejero Berdejo con don Francisco Hernández del Amo.

La bella desposada, que vestía elegante traje de faya con tocado de azahar sujetando el velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su futuro hermano político, padrino de boda, don Antonio Hernández del Amo; seguía el novio, que daba el suyo a su futura hermana política, madrina de boda, doña Carmen Tejero de Otero, elegantemente ataviada.

Bendijo la sagrada unión y pronunció elocuente plática el señor cura párroco de Yela, don Aurelio Pérez López. Durante la ceremo-

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró ayer, a las doce y media de la mañana, el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita María del Pilar Armada de Sarria con el teniente de Infantería don Francisco Manuel Crespo Montes.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, excelentísimo señor don Ramón Armada Sabau, general de Estado Mayor, y la madre del novio, ilustrísima señora doña Carmen Montes de Crespo; actuando de juez el ilustrísimo señor don Acacio Cahrin Martin, magistrado del Supremo.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Ramón de Sarria Calderón, abuelo de la novia; los excelentísimos señores don Alfredo Galera Paniagua, teniente general jefe del Ejército de España en el Norte de África; don Celestino Aranguren Bourgon, general Gobernador Militar de Madrid; don Angel González de Mendoza Dovier, general de Estado Mayor, director de la Escuela de Estado Mayor; don Javier Laviña Berenguer, general de Aviación, segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Generalísimo; el ilustrísimo señor don Antonio Somalo Parici, coronel de Estado Mayor; sus tios, don Fernando de las Heras Maraver (padrino de la novia) y don Arturo Armada Sabau; sus hermanos, don Ramón y don Arturo, teniente de Infantería, y don Carlos, caballero cadete de la Academia General Militar de Zaragoza.

Por el novio firmaron como testigos su padre, el ilustrísimo señor don Manuel Crespo de Vega, coronel de Sanidad Militar; el ilustrísimo señor don Mariano Madruga Jiménez, coronel de Sanidad Militar; don Luis Subirán Martín Pinillos, teniente coronel de Infantería; don Daniel Rodríguez Alvarez; don Enrique Lletget, abogado; sus tios, don Jorge García Palu, don Joaquín Márquez Blasco y don Luis Fontes Blanco y su hermano,

don Luis Fernando Crespo Montes.

Otras bodas

Terminada la ceremonia religiosa fueron obsequiados los invitados en los salones del Consejo con un lunch servido por Chicote.

Los señores Crespo-Armada emprendieron su viaje para distintas capitales de España y del extranjero.

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar se ha celebrado la boda de la bella señorita María de los Angeles del Río Zapata con don Francisco Cristóbal Guerrero. La novia vestía precioso traje de encaje francés con velo de tul ilusión.

Apadrinaron a los contrayentes la hermana del novio, señorita Carmen Cristóbal Guerrero, y el padre político de la desposada, coronel de ingenieros don Néstor Picasso Vicent.

Firmaron como testigos, por parte de ella, su tío don Manuel Zapata, el doctor don Emilio Rivas y don Antonio Fernández.

Por parte de él, sus hermanos don José y don Angel y su hermano político don Agustín Pérez Rodríguez.

Terminada la ceremonia se sirvió a los invitados, en el claustro de la iglesia, un «cock-tail». Más tarde se celebró una comida familiar en un céntrico hotel.

Los nuevos señores de Cristóbal Guerrero han salido para Levante y Baleares.

En el templo de San José, espléndidamente adornado, contrajo matrimonio la bellísima y encantadora señorita Carmen García-Asenjo del Castillo con don José Antonio López García, inspector veterinario y jefe del Servicio Provincial de Mejora Ganadera de Avila.

Bendijo la unión el tío de la novia, don Andrés García-Asenjo, canónigo doctoral de Sevilla, quien pronunció una elocuente plática.

Fueron padrinos de la ceremonia la madre del novio, doña Josefina García Rangil, y el padre de la novia, don Ataulfo García-Asenjo, redactor de «Informaciones».

Firmaron como testigos, por parte de la novia, el Subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalis; el director de «Informaciones», don Ramón Sierra; don Valentín García-Asenjo, don Carlos Bravo, don Julio y don Carlos Patiño y don José Martín Vacas.

Por parte del novio, don Marino del Pozo, jefe provincial de Ganadería de Avila; don Antonio Sánchez Belda, jefe del Registro Lanero; don Manuel Barberán Lorente, abogado; don Julio de la Cruz Plaza, don Manuel Barberán Castillo, don Fernando Díaz Reina y don José Alvarez Rangil.

Los numerosos y distinguidos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

Los novios salieron para Sevilla y otras ciudades españolas.

Si la digestión se hace laboriosa

por haberse excedido en la comida, se puede moderar mucho la pesadez si se hace funcionar normalmente el intestino, pues evita que los residuos se detengan y formen obstrucciones. Para estimular al intestino a cumplir bien su misión hay un preparado que obra de modo suave y sin causar irritaciones ni otros efectos desagradables: es el Laxante Salud. Haga la prueba con una caja pequeña, que sólo cuesta una peseta.

C. S. 15.175

«El espíritu misionero y el espíritu católico son una misma cosa. La catolicidad es la principal nota de la verdadera Iglesia, hasta el punto de que el cristiano no se adhiere y se vincula en lo más mínimo a la Iglesia si no se siente igualmente adherido y vinculado a la universalidad de los fieles y si no desea igualmente con ardor que la misma eche raíces y florezca en todos los lugares de la tierra.» (Pío XII.) 20 de octubre, DOMUND POR UN MUNDO MEJOR!

ESCUELA MAESTRO

LOS MAESTROS ESPAÑOLES HAN ESTADO EN BRUJAS

Fina y emocionada iniciativa la del considerable y selecto grupo de maestros españoles que fueron a Brujas en días recientes y llevaron a Vives, con la tierra y flores de Valencia, la sal y la gracia del mejor recuerdo: la oración de todo el Magisterio español y el eterno reconocimiento a lo perdurable de sus enseñanzas.

Es difícil sustraerse al influjo que Juan Luis Vives ejerció siempre en todas las inteligencias jóvenes o maduras, que buscaron sus ideas pedagógicas en la entraña de la filosofía.

Un estudio de humanistas y renacentistas en materia educativa a través de las figuras más universales da al estudioso una serie de principios que con frecuencia rozan, y aun a veces rompen, la tradición helénicocristiana en filosofía. Nada más lejos de nuestro gran polígrafo, cuya extensa obra está plena de significación moral y religiosa. Por este sustantivo carácter que tanto valor da a una auténtica educación, y que en nada disminuye los otros valores por los que en la historia son reconocidos como celebrados innovadores de los siglos XVI y XVII, entre otros, Tabelaís, Montaigne, Locke, Comenio y Ratke, Juan Luis Vives está siempre presente en el espíritu del maestro español, y muchas de sus enseñanzas nos parecen hoy tan actuales como ayer.

«Toda la ciencia debe fundarse en la experiencia, pues no puede haber verdadera ciencia sin el perfecto conocimiento de las cosas.» Entre las causas de la corrupción de estudios que a la enseñanza de su tiempo atribuye Vives está la ignorancia del método.

El «Tratado de la Enseñanza» es un libro de verdadera meditación para el maestro. Este título, segunda parte de la obra principal de Vives, «De tradendis disciplinis», publicado en 1531, estudia una profunda modificación de lo que hasta entonces se hacía sobre el qué y el cómo de la enseñanza, y en él vemos con Foster Watson, que prologa la edición española de «La lectura», la importancia que aquel concedía a los estudios psicológicos en la educación. «La psicología práctica es planteada por la sugestión de que en cada escuela los maestros deben encontrarse cuatro veces al año y discutir la naturaleza de cada niño y aplicarla a aquellos estudios para los cuales es más apto.» Vives llevó su deseo de impregnación psicológica más allá de la pedagogía. El legista debe ser un psicólogo. El político y el economista deben estudiar también las disposiciones y el espíritu de las gentes. Y en la amplia visión del mundo, Vives comprendió la necesidad—dice el citado profesor Foster Watson—de llevar los principios psicológicos al estudio científico de la Historia.

Pero no es propósito de esta columna recordar las sabias doctrinas del filósofo valenciano universal. La intención es de tono menor, pero hondamente sentida: loar con aplauso sincero esa presencia de los maestros españoles en Brujas, con la delicada y permanente ofrenda de un busto del sabio que tanto elevó el nombre de su Patria desde fuera. Obra del también artista valenciano Ramón Matéu, reflejará el brillo, y aroma, y expresión mediterránea, tan añorados por el maestro en sus últimos años de enseñanza y sufrimiento.

Y si en nueva ocasión —¡lejanos abril de 1921!— volviésemos a estar en el recorrido Ostende, Gante, Brujas, no pasearía en soledad encantadora esta última ciudad de rancio abolengo aristocrático pensando sólo en «Bruges la Morte», que Rodembach llenó de sus blandas y melancólicas visiones; ni en el silencio impresionante de sus beguinajes; ni siquiera en los llenos de Memling y Van Dyck, que vistos, se graban para siempre; iría al monumento que con tanta devoción ha erigido al renacentista español «su Magisterio», y con el mismo fervor que éste lo ha hecho mostraría una oración y terminaría: «Los maestros españoles estuvieron en Brujas.»

X.

Un camión cae por un barranco de más de cien metros de altura

Sus dos ocupantes resultaron con gravísimas heridas

BAZA (Granada).—Un camión, matrícula de Valencia, conducido por Luis Medina Esteban, de veintitrés años, a quien acompañaba el niño de catorce Juan Valenzuela Heras, cayó por un barranco de más de cien metros de altura, destrozándose. Sus dos ocupantes resultaron con gravísimas heridas. Fueron trasladados al Hospital, donde quedaron encamados. El accidente ocurrió, al parecer, por un fallo de la dirección. (Cifra.)

Muere atropellado por un camión

ELCHE (Alicante).—Al salir de un callejón, montando una bicicleta, el albañil Roque Iriés Cerdá, de diecisiete años, domiciliado en Carrús, fué alcanzado cuando tomaba la avenida de Primo de Rivera por el camión A-6389, que conducía Alejandro Santana Guisado, de treinta y cinco años, natural y vecino de Alicante. El ciclista ingresó en gravísimo estado en la Casa de Socorro, donde falleció momentos después. (Cifra.)

Un coche de caballos choca con una ambulancia

CARTAGENA.—Una ambulancia de la Cruz Roja, al ir a prestar un servicio, chocó en el paseo

de la Alameda con un carruaje del servicio público, conducido por Rodrigo Manrubia Fuentes, de cuarenta años, y tirado por una caballería. El servidor municipal resultó con heridas graves, por lo que ingresó en el Hospital, y la caballería murió en el acto. (Cifra.)

Aparece el cadáver de un ahogado

LEON.—En las inmediaciones de Torenco, junto al río Sil, ha aparecido muerto el súbdito portugués Antonio Peres Peres, de setenta y dos años de edad, que vivía accidentalmente en el indicado pueblo. Por la mañana había salido de su casa con la intención de pescar, ignorándose, de momento, qué puede haberle ocurrido pero se supone que el fallecimiento fué debido a algún accidente. (Cifra.)

Un campanero cae de la torre de la iglesia

LEON.—Mientras arreglaba una de las campanas de la torre de la iglesia del pueblo de Sueros de Cepeda el vecino Antonio Núñez Álvarez de cincuenta y cinco años, se cayó al suelo desde una altura de doce metros. Resultó con gravísimas heridas.

Obreros sepultados en un desprendimiento de tierras

MEDINA DEL CAMPO.—En la clínica de la Cruz Roja ingresaron en grave estado dos obreros, accidentados al producirse un desprendimiento de tierras que los dejó sepultados, en el lugar denominado Los Barreros. Los compañeros acudieron en su ayuda y consiguieron sacarlos.

Los heridos son Teófilo González García, soltero, de diecisiete años, con fractura de tibia y peroné de la pierna derecha, y Joaquín Álvarez Casanova, de treinta, casado, con diversas contusiones musculares y probable fractura de costillas y fémur. Una vez asistidos convenientemente se les condujo a una clínica de Valladolid. (Cifra.)

BEBE UNA BOTELLA DE COÑAC Y MUERE DE UN ATAQUE DE ALCOHOLISMO

UN AMIGO QUE BEBIO CON EL OTRA BOTELLA ENTERA RESULTO INDEMNE

Sobre las nueve de la noche del viernes, Antonio Carrizosa Tabla, de treinta y tres años, coincidió en la calle del General Ricardos con su amigo Francisco Romero Cañada, de veinticinco años, domiciliado en la calle de Condes de Barcelona, número 7. Ambos entraron en un bar de dicha calle y tomaron unas copas de coñac. Marcharon luego a otro bar de la calle de Dolores Armengot, 10, y tomaron otras dos copas, pidiendo luego una botella de coñac, que les fué descorchada por el dueño. Los dos se bebieron el contenido. Volvieron a pedir otra botella, que les fué servida y se la bebieron también. Salieron los dos del bar en completo estado de embriaguez. Antonio Carrizosa marchó tambaleante por las calles, ya en las primeras horas de la madrugada de ayer, y cayó al suelo ante la casa número 8 de la calle de Vicente Parra. El sereno llamó a los inquilinos de dicha casa, que conocían al beodo y, apiadados de su estado, le metieron en una de las habitaciones y le dejaron en la cama, esperando que se le pasara lo que parecía una borrachera vulgar. Pero ayer por la mañana vieron espantados que su amigo estaba muerto. Avisaron entonces a la Casa de Socorro de General Ricardos de donde acudió el médico de salidas, el cual certificó que Antonio era cadáver y que la muerte le sobrevino como consecuencia de un ataque de alcoholismo agudo.

La Guardia Civil de aquel sector practicó diligencias y tomó declaración al compañero del finado, Francisco Romero, quien manifestó que cuando ambos salieron del bar después de beberse las dos botellas de coñac, él perdió el conocimiento y no recuerda qué pasó ni cómo llegó a su domicilio. Cuando ayer declaró ante la Guardia Civil, a pesar de que había bebido la misma cantidad de coñac que había causado la muerte a su amigo, se encontraba perfectamente.

El Juzgado de Instrucción número 3, de guardia ayer, practicó las oportunas diligencias y dispuso el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense.

LADRONES DE HOTEL.—Mi-reille Cleire Deny, de cuarenta y dos años, súbdita belga, domiciliada habitualmente en Tánger, plaza de las Naciones, 16, y accidentalmente en un hotel de lujo de Madrid ha denunciado a la Policía que de un bolso que dejó en su habitación le han sido sustraídas 16.000 pesetas en billetes del Banco de España de mil pesetas y 200 dólares.

UN AUTOMOVIL ATROPELLA A DOS NOVIOS, HIRIENDOLES. Teresa San José Ranz, de veintiocho años, domiciliada en la carretera de Aragón, número 20, iba ayer, acompañada de su novio, Eduardo Sanz García, de la misma edad, que vive en Acami, 3, por la carretera en dirección a Canillejas. Un automóvil que pasó al lado de ambos les derribó, lanzando a Teresa violentamente contra la acera. Detrás de los novios iba el hermano de Teresa, Antonio San José, con su esposa. El automóvil siguió su marcha, no obstante haber dado fuertes voces para llamar la atención al conductor el hermano de Teresa y otras personas que presenciaron el accidente. Los heridos fueron llevados a la Casa de Socorro de

Un petrolero se está hundiendo en el estuario del Elba

CUXAVEN (Alemania).—El petrolero «Pamela», que llevaba un cargamento de gasolina desde Hamburgo a Bremen, se está hundiendo en el estuario del Elba.

Cuando el «Pamela» se encontraba cerca del barco «Elbe II» se produjo una explosión en el petrolero, que empezó a arder y a hundirse.



Médicos investigadores: Ramón y Cajal

En su libro «Los tónicos de la voluntad»—tan útil y aleccionador para todos los hombres y mujeres—Cajal recuerda los nombres de muchos médicos que simultanearon el ejercicio de su carrera con la investigación científica, como Virchow, que enriqueció la patología celular, o Koch, renovador de la bacteriología.

Junto a los grandes prestigios mundiales, España puede escribir una larga lista de insignes médicos que han impulsado la investigación en beneficio de la humanidad.

Para rendir homenaje al médico, benefactor y amigo, ha sido creado el

DIA del MEDICO

en la fecha del 17 de octubre

Aniversario de Cajal

OBRAS DE CAJAL: en nuestra Sección de Librería, planta baja

Galerías Preciados

Incendio en la calle de Fuencarral

Anoche, a las diez y media, se declaró un incendio en el sótano de una zapatería sita en el número 117 de la calle de Fuencarral, propiedad de don Jorge Barreiro Moreno. La referida dependencia tiene dos pequeños huecos de ventilación situados casi a la altura del pavimento, por donde comenzó a salir gran cantidad de humo.

Avisados los bomberos, acudió personal con los coches de Dirección y del Primer Parque, al mando del jefe de guardia, don Angel Pingarrón. También llegó otro coche con aparato electroventilador. Los bomberos penetraron con las caretas de protección en el sótano y aplicaron la manga del citado aparato, que comenzó a extraer el humo, densísimo, acumulado en la dependencia sinistrada. La labor de los bomberos fué muy penosa, por la gran cantidad de humo condensado en el sótano. Hubo necesidad de hacer calas en el portal de la casa y en una tienda colindante para facilitar la salida de humos. Algunos bomberos acusaron síntomas de asfixia, y fueron auxiliados. Afortunadamente, se repusieron en cuanto salieron fuera y respiraron aire puro.

La labor de los bomberos se prolongó hasta bien entrada la madrugada, en que, extinguidos los últimos focos, se retiraron.

INUNDACIONES EN MADRID

Ayer fué día de intensa actividad para el Cuerpo de Bomberos. De diversos lugares de la capital fueron requeridos para inundaciones de varia importancia que se registraron como consecuencia de las copiosas lluvias que cayeron durante todo el día. Las inundaciones más importantes fueron: en la Embajada de la República Dominicana, sita en la pista de Barajas, acudieron a las seis de la tarde y se retiraron a las once de la noche; en el paseo del Prado, número 6, adonde se personaron a las ocho de la noche, prolongándose su tarea hasta la madrugada, tal era la cantidad de agua que tuvieron que achicar, y en el depósito de la Empresa Municipal de Transportes de la Bombilla, donde asimismo comenzaron a actuar a las ocho y media de la noche y permanecieron trabajando hasta la una y media de la madrugada.



RUEDAS GRANDES INTERCAMBIABLES

Cuenta kilómetros . Batería Sillín biplaza . Motor especial

P. V. P. 20.995 Ptas.
FACILIDADES DE PAGO

AGENCIAS DE VENTA
COMOTOR, S. A.
CARRANZA, 12 . TEL. 23 82 29

EXP. DE MOTOCICLETAS
GRAL. MOLA, 4 . TEL. 35 73 31

EXPOSICION Y SERVICIO
MARQUES DE VILLAMAGNA, 8
TELEFONO 35 78 07

NO ES DE ESPERAR UNA ALTERACION SUSTANCIAL EN BOLSA

Duró poco la alegría en la Bolsa. La reacción de la semana anterior perdió pronto velocidad, y ya en los primeros momentos de la que examinamos se produjo un nuevo viraje que absorbió las ganancias de los días de optimismo de la semana anterior. Todo parece indicar que el movimiento de reacción más que nada fue un espasmo de la especulación que no cundió hasta consolidarse, porque nuevamente la ola de papel ahogó en sus iniciales manifestaciones el renacimiento de la alegría del mercado.

Sigue en el aire la impresión de que la generalidad de los inversores no están dispuestos a dejarse llevar por los movimientos especulativos, y esto que ya ha podido advertirse varias veces en los últimos meses, es lo que ha sucedido en la semana que resumimos. A poco de iniciarse la reacción, que era esperada por todos y que al fin surgió el jueves de la semana anterior, el mercado ha vuelto a su antigua trayectoria tan pronto como comenzó el nuevo ciclo. El martes todavía subieron la mayor parte de los valores tratados, aunque el alza perdió mucho de su aceleración inicial; pero el miércoles la oferta volvió a superar ampliamente a su contrapartida, el dinero, y se generalizó un reajuste que, sin ser demasiado profundo, anuló las ventajas conseguidas el martes y parte de las logradas con anterioridad. El jueves siguió la baja. Y el viernes, mitad y mitad. Hubo división de opiniones.

Al reanudar sus actividades el mercado se registró un hecho muy esperanzador, como fue el incremento de la masa de negocio. Los 10,9 millones de pesetas nominales totalizados al martes en el departamento de la renta variable, constituían un buen síntoma que abría las puertas a la posibilidad de un mantenimiento de la nueva tendencia; sin embargo, tan pronto se retrajo el dinero por el rápido encarecimiento de los niveles de cotización, la operación descendió notablemente. Si bien el volumen medio conseguido en las últimas tres jornadas, cinco y pico millones de pesetas nominales aproximadamente es algo superior al que se venía alcanzando últimamente. De todos modos, de lo que no hay duda es de que sigue saliendo papel.

A nuestro entender, ha sido la propia frialdad del alza lo que ha malogrado tan rápidamente esta reacción que ya era precisa, pero que nunca debió de producirse en los términos y con la aceleración que la caracterizó. Los elementos más avanzados del mercado se olvidan algunas veces de las especiales circunstancias por que atraviesa la Bolsa y se olvidó les hace acometer ma-

niobras que están fracasadas de antemano, porque al mercado no le van ahora las alteraciones bruscas y la euforia desmedida, mucho más en un momento como el actual, en el que estamos ante las más fuertes ampliaciones de capital que, lógicamente, han de pesar mucho sobre el ambiente, ampliaciones que siguen manteniendo un fuerte flotante de papel sobre el parquet. Muchas de estas operaciones financieras comenzarán en la próxima semana, y hemos de ver con ellas cómo la trayectoria de la Bolsa no ha de experimentar una alteración sustancial en fecha inmediata, precisamente por eso. Si sucediera otra cosa, produciría muchas sorpresas.

A última hora de la semana el elemento comprador se animó algo y realizó algunas operaciones de compra; sin embargo, a pesar del mayor equilibrio entre ambos elementos de la contratación, no se veía con claridad que el dinero pasara a dominar nuevamente. Todavía flotaba sobre el «parquet» papel abundante que insistirá en las realizaciones dada la necesidad de «hacer» dinero que tienen la mayor parte de los que ahora venden, de cara a las ampliaciones de capital.

Aun cuando al final presentaban los valores eléctricos síntomas de contención, han sido éstos los más castigados por el nuevo repliegue, totalizando muchos de ellos, generalmente los de primera fila, pérdidas considerables. El coro de arbitraje, por el contrario, ha venido moviéndose con moderación. Fueron los mineros los más afectados por el excedente de papel, pero como en la última jornada recuperaron parte de las posiciones perdidas, en casi todos los títulos el descenso es mínimo, al igual que en el grupo químico. En metálicas hay que registrar disparidad, ya que en tanto Hornos cede, sube Auxiliar.

En el sector bancario la tónica ha sido muy encalmada, dejando de operar muchos de los valores que cotizan habitualmente, predominando en las diferencias el signo de desfavor. Las alteraciones son asimismo de escasa consideración; pero dada su persistencia, pues no hay que olvidar que estos títulos han seguido debilitándose mientras los demás subían, las pérdidas van siendo importantes a lo largo de las semanas. En el resto del mercado es claro el predominio del signo negativo.

Y vamos a ver qué nos depara la semana próxima, que será activísima, al compás del fuerte trasiego de cupones, sobre los que el público tiene la impresión de que van a salir a precios baratos.

VERDAD, VERDAD, VERDAD.

Sin anuncios estridentes,
la casa de CELEDONIO
los muebles baratos vende.

En la calle de Valverde,
y en los MUEBLES CELEDONIO,
el completo de una casa
encontrará el matrimonio.

Y esos novios rezagados
que no se quieren casar,
visitando CELEDONIO
seguro se «animarán».

Las camas maravillosas
que hay en MUEBLES CELEDONIO
hacen dormir con contento
al mismísimo demonio.

El que quiera convencerse
de que esto no es propaganda,
que pase por CELEDONIO
para contemplar sus gangas.

Habrá quien diga que no,
pero yo aseguro aquí
que como MUEBLES CELEDONIO
no se encuentran en Madrid.

MUEBLES CELEDONIO
VALVERDE, 28 TELEF. 22 87 15

FONDOS PUBLICOS

	Ante- rior	Del día	Dife- rencias
4 % Inter. ...	79,90	80,10	+ 0,20
4 % Ext. ...	98,—	95,50	- 2,50
A. 1908 4 % ...	91,50	91,50	=
3 % 1928 S/1 ...	79,—	79,75	+ 0,75
4 % an S/1 ...	99,15	99,15	=
4 % nov. S/1 ...	98,55	98,55	=
Am. 3,50 % ...	87,50	88,—	+ 0,50
Tros. 3 % AB ...	100,25	—	—
Tesoros 3 % ...	101,10	—	—
Idem Nov. ...	99,90	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914 ...	88,—	88,—	=
» 1918 ...	74,—	—	—
Mejoras U. ...	82,—	81,75	- 0,25
Subsuelo ...	80,50	—	—
Vs. 1929 ...	74,—	73,—	- 1,—
» 1931 Int. ...	81,—	81,—	=
» 1931 Ext. ...	81,—	81,—	=
» 1941 ...	70,—	70,—	=
» 1946 ...	76,50	75,50	- 1,—

OTROS FONDOS

L. N. Colón ...	92,60	92,80	+ 0,20
Hidr. Ebro 6 % ...	96,50	—	—
» a 5 % ...	97,—	—	—
Rec. Nac. ...	97,35	98,50	+ 1,15
Renfe ...	94,30	93,30	- 1,—
Tánger-Fez ...	74,75	74,75	=
Marruecos 5 % ...	60,—	—	—
Em. Majzen ...	90,20	89,20	- 1,—
Em. Austriaco ...	100,—	—	—

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,25	—	—
» 4 % ...	71,—	72,50	+ 1,50
» 4,50 A % ...	74,50	74,50	=
» 4,50 B % ...	73,—	73,75	+ 0,75
» 4,50 C % ...	73,—	73,—	=
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent. ...	103,50	103,50	=
O. L. 4 % in ...	93,—	88,75	- 4,25
» 4 % lot. ...	99,—	99,25	+ 0,25

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	90,75	90,75	=
Chade 6 % ...	100,50	—	—
» 5,50 ...	90,—	—	—
» bonos ...	101,—	—	—
Alberche 1951 ...	81,—	82,—	+ 1,—
S. Nan. 6 % ...	85,50	85,50	=
C. Española ...	79,—	79,—	=
F. Mieres ...	81,—	81,—	=
B. Camp 49 ...	96,—	96,50	+ 0,50
Explosivos ...	89,—	89,—	=
Hornos ...	96,—	95,—	- 1,—
Telefónica ...	93,—	94,—	+ 1,—
Peñarroya ...	93,—	—	—

ACCIONES:

Bancos			
España ...	775,—	772,—	- 3,—
Exterior ...	440,—	430,—	- 10,—
Id. nuev. ...	445,—	—	—
Hipotecario ...	385,—	370,—	- 15,—
Crédit. Local ...	510,—	—	—
Esp. Crédito ...	899,—	890,—	- 9,—
Hisp. Am. ...	700,—	697,—	- 3,—
Central ...	708,—	700,—	- 8,—
Rural-Mediterráneo ...	367,—	—	—
Cr. Ind. ...	207,—	208,—	+ 1,—
Ibérico ...	667,—	—	—
Lóp. Quesada ...	720,—	—	—
Mer. Ind. ...	360,—	360,—	=
Popular E. ...	542,—	538,—	- 4,—
B. Gral. C. Ind. ...	393,—	—	—
Gijón ...	440,—	—	—
Herrero ...	425,—	—	—

ALIMENTACION

Agulla ...	645,—	645,—	=
Azucarera ...	218,—	208,—	- 10,—
Id. Madrid ...	200,—	—	—
Ebro ...	500,—	504,—	+ 4,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	376,—	380,—	+ 4,—
Fin. Minera ...	600,—	—	—
P. Valderrivas ...	510,—	485,—	- 25,—

CONSTRUCCION

Lucsa ...	123,—	124,—	+ 1,—
L. Valderrivas ...	500,—	—	—
Hidrociivil ...	152,—	156,—	+ 4,—
C. G. Esp. ...	105,—	104,—	- 1,—
Dragados ...	207,—	206,—	- 1,—

ELECTRICIDAD

Langreo ...	250,—	—	—
U. E. M. ...	232,—	227,—	- 5,—
Id. nuevas ...	244,—	—	—
Cooperativas ...	163,—	—	—
Hid. Española ...	320,—	310,—	- 10,—
Id. nuevas ...	308,—	—	—
Chorro ...	165,—	160,—	- 5,—
S. del Nansa ...	171,—	170,—	- 1,—

ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana ...	180,—	174,50	- 5,50
Iberduero ord. ...	343,—	322,—	- 21,—
Duero 6 % ...	321,—	298,—	- 23,—
O. E. A. ...	58,—	—	—
Chades ...	300,—	—	—
» D ...	300,—	—	—
» E ...	300,—	—	—
Telefónica ...	340,—	340,—	=
Fecsa ...	270,—	267,—	- 3,—
Fenosa ...	230,—	230,—	=
E. Leonesas ...	216,—	220,—	+ 4,—
Ele. Viesgo ...	250,—	235,—	- 15,—
E. R. Zarag. ...	164,—	162,—	- 2,—
Gallega ...	172,—	—	—
H. Cantábrico ...	211,—	185,—	- 26,—
Id. Nuevas ...	253,—	—	—
Ioncabril ...	172,—	189,—	+ 17,—
S. del Sil ...	278,—	275,—	- 3,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	117,—	117,—	=
Aspe ...	60,—	—	—
Asturiana ...	79,—	—	—
Bami ...	137,—	140,—	+ 3,—
Calsa ...	17,—	—	—
Cantabria ...	138,—	132,—	- 6,—
Centro ...	170,—	—	—
Ceisa ...	120,—	118,—	- 2,—
C. Hispánico ...	40,—	35,—	- 5,—
El Carmen ...	80,—	77,—	- 3,—
Fisa ...	220,—	215,—	- 5,—
Hispana ...	110,—	112,—	+ 2,—
Layetana ...	60,—	—	—
Metropolitana ...	205,—	200,—	- 5,—
Id. nuevas ...	195,—	192,—	- 3,—
Rubán ...	115,—	—	—
Urbis ...	227,—	205,—	- 22,—
Vacesa ...	130,—	130,—	=
Uresa ...	100,—	—	—
Urb. Met. ...	592,—	580,—	- 12,—
Urvacesa ...	140,—	137,—	- 3,—
Vallehermoso ...	260,—	—	—

METALURGICAS

Hornos ...	305,—	290,—	- 15,—
Id. nuevas ...	295,—	—	—
Auxiliar F. O. ...	558,—	568,—	+ 10,—
Boet. y Nav. ...	120,—	120,—	=
Com. Hierros ...	310,—	295,—	- 15,—
O. Metálicas ord. ...	200,—	170,—	- 30,—
» pref. ...	200,—	—	—
Ac. Tudor ...	775,—	—	—
I. A. S. Bárbara ...	250,—	238,—	- 12,—
M. M. Madrileñas ...	195,—	190,—	- 5,—
Materia v. Const. ...	240,—	233,—	- 7,—

MINERAS

RH ...	800,—	795,—	- 5,—
Ponferrada ...	800,—	800,—	=
Felguera ...	405,—	386,—	- 19,—
Almagrera ...	57,—	—	—
Centenillo ...	105,—	—	—
Guindos ...	292,—	290,—	- 2,—

QUIMICAS

O. E. P. A. ...	200,—	200,—	=
E. I. Aragonesas ...	253,—	250,—	- 3,—
Explosivos ...	405,—	400,—	- 5,—
d. Nitro ...	230,—	215,—	- 15,—
Llofar pref. ...	60,—	—	—
Gal ...	385,—	—	—
I. Q. Canarias ...	693,—	—	—
P. Q. Sint. ...	780,—	769,—	- 11,—
Unquinesa ...	205,—	—	—
Resinera ...	325,—	360,—	+ 35,—
Resinera ...	199,—	—	—

SEGUROS

Hermes ...	515,—	—	—
La Estrella ...	385,—	—	—
U. Fenix ...	4.150,—	4.125,—	- 25,—

SOCIEDADES DE CARTERA

GL Inversiones ...	195,—	—	—
Insa ...	140,—	136,—	- 4,—
Vamosa ...	134,—	—	—

VARIAS

Campsas ...	220,—	220,—	=
A. Tabacos ...	100,—	98,—	- 2,—
Tabacalera ...	182,—	180,—	- 2,—
C. N. Almadra ...	1.850,—	—	—
Naval ord. ...	193,—	197,—	+ 4,—
Id. pref. ...	200,—	212,—	+ 12,—
N. Aznar ...	3.390,—	2.930,—	- 460,—
Pebsa ...	132,—	132,—	=
Transmediterránea ...	216,—	223,—	+ 7,—
U. N. Levante ...	243,—	—	—
Papelera Española ...	588,—	—	—
Papeleras Reunidas ...	225,—	223,—	- 2,—
Metro Mad ...	179,—	176,—	- 3,—
Sniace ...	297,—	287,—	- 10,—
Fefasa ...	417,—	402,—	- 15,—

PRONOSTICO DIFICIL EN EL MADRID-BARCELONA DE ESTA TARDE

Flotats será el extremo derecho de los azulgrana y Olivella el defensa del mismo lado

EN LOS MADRIDISTAS ES DUDOSA LA ALINEACION DE RIAL Y GENTO, AFECTADOS POR LA GRIPE

Dos variantes ha introducido el Barcelona con relación a la alineación presentada el jueves último ante el Sevilla. Las dos, aunque una tenga lugar en la defensa y la otra en la delantera, afectan al valor defensivo del conjunto, aunque Balmanya esgrima argumentaciones de otra índole. Puede ser que el «mister» azulgrana esté en lo cierto y hasta cabe que sea Flotats el mejor extremo derecho de que pueda disponer. Pero cuesta trabajo creerlo, máxime cuando entre los suplentes se cuentan Tejada y Sampedro, cualquiera de ellos más adaptado a ese puesto de delantero. ¿Qué es lo que busca el Barcelona? ¿Qué pretende Balmanya en este primer contacto oficial con el Madrid? Las contestaciones son fáciles de encontrar. En primer lugar, no cabe duda que los azulgrana recuerdan el 6-0 encajado por el Sevilla en Chamartín y no quieren caer en los mismos errores, por lo cual se curan en salud reforzando las líneas defensivas, aunque ello les lleve a ver mermada su potencialidad ofensiva. En segundo, que quizá sea más importante, el Barcelona sigue ajustándose al patrón clásico de juego que luce en sus salidas a los campos más importantes, donde el fútbol a la contra impera y manda con todas las de la ley. Obligación primera: defender. Obligación segunda: preocuparse de aprovechar los fallos contrarios o las oportunidades que dé el rival. Y en aras de ese sistema sacrifica el Barcelona a Tejada, para alinear en su puesto a Flotats, un excelente medio, que pasará a la línea medular en cuanto el árbitro señale el comienzo del partido. ¿Para marcar a Di Stefano? ¿Para permitir que sea Gensana el que se encargue de «secar» al centro delantero blanco? Todo pudiera ser; pero lo que no cabe duda es que esta tarde hará el Barcelona una partida más de los suyos, sin abrir líneas, con seguridad en las filas de atrás y con peligrosidad en el cuarteto de ataque, ya que Villaverde, Kubala, Evaristo y Martínez—cuatro importados, cuatro—tienen clase sobrada para ganarle la baza a la defensa más pintada. Y si alguien lo duda, ahí quedan los dieciséis goles marcados en los tres últimos partidos. Indiscutiblemente, una cifra que supone buena tarjeta de visita.

¿Qué hará el Madrid frente a ese equipo? Y, so-

bre todo, ¿qué hará ante la táctica que se presume empleará su rival de hoy? Sin caer en el «cerrojo», es seguro que el Barcelona llevará el partido por cauces defensivos, sistemas que no le van a los delanteros del Madrid, máxime cuando el campo no está para bordar juego y hacer filigranas. La última vez que los azulgrana actuaron en Chamartín, allá para la Copa del Generalísimo, se llevaron un punto. Y se lo llevaron jugando a la contra. Una semana más tarde, en Las Cortes, el empate de aquí se convertía en fuerte derrota, con lo que el Barcelona sentaba cátedra de equipo fuerte, de equipo peligroso, de equipo que daba al fin con una forma de juego. De ahí que este partido de hoy se presente bajo el signo de la incertidumbre, máxime cuando en las filas blancas hay algún que otro jugador aquejado de gripe. El ala izquierda—Rial y Gento—es la más perjudicada, aunque Ipiña ha anunciado que los dos jugarán hoy. Pero nadie se hace falsas ilusiones, pues la «asiática», que ha obligado al Atlético de Bilbao a suspender su encuentro con el Granada, sigue haciendo estragos, y la recuperación es más lenta de lo que se piensa. Por tanto, frente al recio y bien estructurado conjunto azulgrana se presenta, en principio, un Madrid algo endeble en la línea atacante, si bien la alineación de Domínguez habrá de contribuir a dar seguridad a las líneas de cobertura, cosa que tampoco es de despreciar.

Visto así el partido, o enjuiciado así en su víspera, el panorama no es halagüeño para los locales. ¿Pesimismo? En modo alguno. Pero los seguidores madridistas saben que frente al Barcelona no caben alegrías y que aunque los visitantes vengan con tácticas defensivas, en el fondo les espolea el afán del triunfo o, como mínimo, del empate. Y la primera alegría del Madrid es tener que alinear a Rial y Gento si no están en condiciones. O tener que sustituirlos, que será lo más probable. En definitiva, difícil papeleta para el equipo de Chamartín. Aunque quede la esperanza de confiarlo todo a la habilidad y maestría de Di Stefano, que, dicho sea de paso, no va a poder campar por sus respetos. De ello se encargarán Flotats o Gensana.

José María LORENTE

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Cuatro y media.
ARBITRO: Rey, colegiado aragones.

ALINEACIONES

MADRID: Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial y Gento.

BARCELONA.—Ramallets; Olivella, Brugué, Gracia; Vergés, Gensana; Flotats, Villaverde, Martínez, Evaristo y Kubala.

LA COPA DE EUROPA DE FUTBOL

El segundo partido Wismuth-Gwardia se jugará hoy

KARL MARXSTADT (Alemania oriental).—E. S. C. Wismuth y el Gwardia, de Polonia, han llegado a un acuerdo, en virtud del cual, celebrarán hoy su encuentro de fútbol pendiente de la Copa de Europa.

La Unión Europea de Fútbol, en la reunión celebrada recientemente en Madrid, había dictaminado que el partido Wismuth-Gwardia debía celebrarse antes del 24 de los corrientes.

EL AARHUS NO PODRA DISPONER DE SU PORTERO HASTA EL 10 DE NOVIEMBRE

COPENHAGUE.—No se ha llegado aún a determinar la primera fecha del partido entre el Aarhus y el Sevilla, correspondiente a la Copa de Europa. Si se celebra entre el 14 de octubre y el 10 de noviembre, el guardameta del campeón danés, Henry From, no podría participar debido a sus ocupaciones. Por esto, la opinión de los directivos y aficionados es que ese encuentro deberá celebrarse después del 10 de noviembre. El Aarhus quedaría muy debilitado con la ausencia de Henry From. (Afil.)

HERNANDEZ O ARES, UNICA DUDA EN LA ALINEACION DEL ATLETICO DE MADRID

EL CELTA PRESENTARA EL MISMO EQUIPO QUE EMPATO EN SARRIA Y GANO EN LAS PALMAS

VIGO.—Desde el pasado miércoles se han formado ante las taquillas expendedoras de localidades de fútbol, largas colas, demostrativas de la expectación que existe ante el partido en que se enfrentarán hoy el Celta y el Atlético de Madrid.

Aunque el equipo del Atlético llegó ayer por la mañana, en tren, con el secretario técnico, señor Martínez Gandía, y el masajista Rafa, nada se pudo saber de la posible alineación del conjunto madrileño hasta que por la tarde vino, en avión, el entrenador, Dau-cik.

Comenzó por manifestarnos que se halla ya totalmente mejorado de la gripe y que para la alineación frente al Celta sólo tiene una duda, en la línea media.

Presentará por consiguiente, el siguiente conjunto: Pazos; Marañón, Cobo, Verde; Vallejo, Hernández o Ares; Miguel, Peiró, Agustín, Garabal y Collar.

En cuanto al Celta, todos sus jugadores acudieron ayer a Balaidos para realizar ligeros ejercicios físicos, ante su entrenador, Pasarin, que regresó de Las Palmas en la tarde anterior, a bordo del trasatlántico inglés «Aleatara», acompañado del guardameta Padrón.

Terminado el ejercicio, Pasarin anunció que alineará el mismo equipo que empató en Sarriá y que goleó a la Unión Deportiva Las Palmas, o sea: Padrón; Piñei-

ro, Villar, Seoane; Marín, Toni; Gausi, Olmedo, Mauro, Moll y Braga. (Mencheta.)

“Quite Fax” y “Desdémona” ganaron las semifinales de la Copa Europea de galgos

BARCELONA.—Se han corrido las semifinales de la II Copa de Europa de galgos en pista, que se están celebrando en el canódromo Loreto, clasificándose para la final tres galgos franceses y tres españoles, ya que la primera carrera la ganó la española «Quite Fax», en 26-40 segundos, y seguida de «Trapecio» y de la francesa «Douce Amere».

BILLAR

Domingo, campeón catalán de fantasía clásica

BARCELONA.—En el Club Billar San Martín se ha disputado la última jornada del torneo de billar en modalidad fantasía. Ha triunfado Joaquín Domingo, con 222 puntos, en 195 ensayos y 31 figuras.

En segundo lugar se ha clasificado Munté, con 200-203-29, seguido de Nadal, con 133-215-19; Carreras, 117-225-17; Pascual, 92-203-13, y Alonso, 50-239-9. (Mencheta.)

Los beneficios de Protección Escolar se otorgan con cargo a fondos públicos. En consecuencia, su adjudicación debe hacerse siempre por concursos públicos y a propuesta de Jurados o Tribunales independientes.

EL CONDAL GANO AL INDAUCHU POR UNO A CERO

BLANQUERA SUFRIO LA FRACTURA DEL PERONE DE LA PIERNA DERECHA

BARCELONA.—En el campo de Las Cortes se ha disputado el encuentro de Segunda División Condal-Indauchu, resultando vencedor el equipo local por un gol a cero.

La primera parte finalizó con empate a cero.

Los equipos formaron así: INDAUCHU.—Lezama; Lecea, Ríos, Axpe; Isasi, Uría; Beas-cochea, Gojenuri, Arriarán, Sasia y Asensio.

CONDAL.—Celdrán; Pallás,

Salvador, Pinto; Sánchez, Navarro; Bertrán, Florit, Blanquera, Allende y Coll.

El partido ha sido de escasa calidad de juego. El Indauchu jugó toda la primera parte con su delantero centro retrasadísimo, dejando la delantera sólo con cuatro hombres.

Faltando dos minutos para finalizar el primer periodo, Blanquera tuvo que ser retirado del terreno de juego al resultar lesionado en un encontronazo con el defensa central Ríos, sin que reapareciera en la continuación.

A los doce minutos del segundo tiempo, Bertrán envió un centro, saltando Allende y Lezama sin que ninguno de los dos lograra alcanzar el balón, aprovechando Coll esta oportunidad para marcar de tiro por alto.

A los 42 minutos, Bertrán escapó y Lezama salió de su portería, agarrando al jugador catalán por el cuello, lo que motivó grandes protestas, castigándose la falta con un tiro desde fuera del área, ya que el cancerbero visitante había cometido dicha falta fuera de la zona peligrosa.

El jugador del Condal, Blanquera, fue reconocido por el doctor García Cugat, el cual dictaminó que padecía la fractura del perone de la pierna derecha, y que tardará más de dos meses en poder volver a jugar. (Mencheta.)

Los encuentros de Bilbao y Sabadell, suspendidos

BILBAO.—El partido Atlético de Bilbao-Granada ha sido aplazado como consecuencia de las numerosas bajas que en el conjunto vasco ha causado la gripe.

Afectados de dicha epidemia se encuentran Carmelo, Garay, Canito, Mauri, Maguregui, Izaola, Onaindia y Merodio, y lesionados, Arieta, Bilbao, Orúe e Iraragorri; de manera que el Atlético no dispone de elementos suficientes para presentar un equipo ante el conjunto granadino.

Una vez determinado el aplazamiento por la Federación Española a través de la Regional, y previo dictamen médico, el Atlético se ha puesto de acuerdo con el Granada, que llegó en la mañana de ayer, para celebrar el partido a principios de diciembre, aprovechando la visita que debe realizar a Pamplona el equipo de Scopelli en aquellas fechas. (Mencheta.)

BARCELONA.—El encuentro de Segunda División Sabadell-Sestao no se jugará mañana, debido a que el equipo del Sestao se halla diezmado por la gripe y no puede reunir conjunto para celebrar este encuentro.

El partido se jugará, pues, en la fecha que disponga la Federación Española de Fútbol. (Mencheta.)

«BALLET» CLASICO.—Gimnasio de la Sección Femenina, Calle de Zurbano, 71, teléfono 53 25 14.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE

PREMIO PARIS

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

España venció a Alemania por 5-1 en hockey sobre patines

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las diez, en las pistas de la Ciudad Universitaria, encuentro entre las selecciones juveniles de España y Bélgica.

BALONCESTO: Partidos de la tercera jornada del Trofeo «Marca»: A las once menos cuarto, en Zurbano, 5, Agromán-Automovilismo; a las once, en Suero de Quilones, 14, Ateneo-Eya; a las doce, en Cea Bermúdez, 15, Santa María-Esperia; a las doce y media, en Serrano, 127, Estudiantes-Ramiro de Maeztu; a la una, en Cristóbal Bordini, 50, Liceo Italiano-Canoe; a las ocho y media en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Parque Móvil.

BALONMANO: Encuentros del Campeonato regional de primera categoría a siete: A las once y media, en Fuencarral, Montaña-Dakotas; a las once y media, en el Cuartel de la Montaña, San Fernando-I. C. A. I.; a las doce y cuarto, en Carabanchel, Automovilismo-Bresel; a las siete y cuarto, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Atlético de Madrid.

BOXEO: A las once de la mañana, en el circo de Price, cuartos de final del I Trofeo de Periodistas Deportivo, para aficionados.

CICLISMO: Gran Premio Buenavista, sobre una distancia de 100 kilómetros. Salida, a las diez, de la calle de Francisco Silveira frente a General Mola.

FUTBOL: A las once y media, en el campo San Miguel, encuentro de Tercera División Manufacturas Metálicas-Emeritense.

—A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División, Madrid-Barcelona.

PELOTA: A las diez de la mañana, en el frontón Madrid, partidos a paleta correspondientes al Campeonato de Castilla de aficionados.

Los españoles, que comenzaron replegados, se lanzaron después a una gran ofensiva

TORRELAVERGA. — En hockey sobre patines, España ha vencido a Alemania por cinco tantos a uno.

Este encuentro se disputó en la cancha de Sniace, con asistencia de numeroso público.

La selección alemana vestía camisa blanca y roja con cuello y puños negros y pantalón negro, y España, camisa roja y pantalón azul.

Después de saludarse los capitanes y jugadores de ambos equipos se inició el juego, arbitrado el colegiado español señor La cambra.

España, al comienzo, se replegó, tratando de tantear al equipo contrario, que realizaba juego reposado y con miras más bien defensivas, por lo que los hispanos pasaron, después de breves minutos, al ataque, registrándose un gran avance, con magníficos remates, casi seguidos, de Puigbó.

Fue a los diez minutos cuando se inauguró el tanteo, siendo a favor de España, y por mediación de Orpinell, quien, desde fuera del área, lanza un potente tiro a puerta que se traduce en el primer gol hispano.

Como réplica, los alemanes se lanzan en avalancha en busca de la igualdad, pero sus ataques no obtienen resultado, y, en cambio, España logra ligar magníficas combinaciones, que se aplauden largamente por el público que llena no sólo los graderíos, sino los accesos al campo.

Ante el acoso español la selección alemana cambia de táctica y somete a estrecho marcaje al adversario, especialmente a Parella y Puigbó, los más incisivos delanteros de la selección española.

Cuando iban quince minutos de este primer tiempo, a un pase de Parella, Puigbó logró el segundo tanto para su equipo, y Bonning, portero alemán, introdujo, a los dieciocho minutos, la bola en su puerta, con lo que se eleva a tres el número de tantos

a favor de España, con lo que termina el primer tiempo.

Después del descanso Parella, a los tres minutos, se apuntaba el cuarto, y un minuto después Grob marcaba el gol del honor para los alemanes.

Persistió el dominio español, cuyo equipo, a los quince minu-

tos, de penalty, estableció el resultado definitivo de 5-1 favorable a la selección española.

Las alineaciones fueron éstas: **SELECCION ALEMANA:** Bonning Ruc, Rose, Grob y Gelat. **SELECCION ESPAÑOLA:** Largo, Orpinell, Boronat, Puigbó y Parella. (Mencheta.)

EL SANTANDERINO VENTURA DIAZ, CAMPEON NACIONAL CICLISTA DE EDUCACION Y DESCANSO

GRANADA. — Con la tercera etapa, disputada ayer, terminó el X Campeonato nacional de ciclismo de Educación y Descanso, resultando vencedor absoluto el santanderino Ventura Díaz.

Comprendía la etapa el recorrido Granada-Puente de Velez, Orjiva, Lanjarón y regreso a Granada, con un total de 132 kilómetros, desarrollándose bajo pertinaz lluvia, que originó muchas caídas a causa de lo resbaladizo del terreno, incluso para los vehículos seguidores.

Tomaron la salida 93 participantes, llegando a la meta con el control cerrado 12 de ellos, mientras ocho hubieron de retirarse durante la competición.

La media horaria conseguida por el vencedor fue de 33,766 kilómetros.

La clasificación de la tercera y última etapa del X Campeonato nacional de ciclismo de Educación y Descanso fue la siguiente:

1. Ventura Díaz, Santander 3 h., 54 m., 33 s.
 2. Vicente Bergas, Baleares 3-57-40.
 3. Faustino Castañón, Oviedo
- La clasificación general definitiva queda así:
1. Ventura Díaz, Santander, 10-29-37.
 2. Francisco Tarifa, Granada, 10-34-37.

3. Angel Gómez, Vizcaya, 10

Clasificación general por equipos:

1. Granada, 32-10.
2. Santander, 32-36-37.
3. Oviedo, 32-46-38.

La media general obtenida en este Campeonato ha sido de 32,751 kilómetros por hora.

CARRERAS DE CABALLOS

"Pillete", de Blasco, ganó el Premio Infanta Isabel

Con la pista completamente encharcada se disputó ayer tarde el Premio Infanta Isabel (handicap, 55.000 pesetas, 2.200 metros), que ganó «Pillete» (58 kilos, P. Polo), de Antonio Blasco, en punta y luchando casi desde un principio con «Roque Nublo» (60 k.), que en los metros finales volvió muy fuerte y quedó a dos cuerpos del ganador.

«Salvador» (Galdeano) y «Terre de France» (Balcones), ambos de José Luis Carrera y preparados por Jesús Méndez, triunfaron, respectivamente, en los Premios Aglaure (vallas, 3.000 metros) y Llodio (1.200 metros).

«Lindora» ganó su primera carrera, el Premio Játiva (1.800 metros), por dos cuerpos, delante de «Ebolio», con «Tirman» tercera, a corta cabeza. La ganadora, preparada por Higson y montada por P. Hernández, es propiedad del conde de Villapadierna. Corrieron todos los inscritos.

La carrera de aprendices, Premio De Neuter (2.200 metros), fue para «Vito» (Vidania, 54,5 kilos), de la Cuadra Va, que prepara M. García. A un cuerpo, «Burlador» fue segundo, y «Golden Arrow» tercero, a dos. Corrieron siete.

Y, por último, «Berlina» (Figueroa, 47 k.), de Bulnes, fue la ganadora, de lejos, del Premio Antonio (venta, 1.600 m.). Segunda fue «Lucky Night».

No obstante la lluvia caída du-

PEDESTRISMO

HURTADO, VENCEDOR DEL GRAN PREMIO BUENAVISTA

La fuerte lluvia caída ayer sobre Madrid no fue obstáculo para la celebración del Gran Premio Buenavista de pedestrismo, prueba que, como en años anteriores, está organizada por la Tenencia de Alcaldía del citado distrito.

En la carrera, a disputar sobre un circuito urbano, participaron 50 corredores, de los que se clasificaron 47.

Los tres kilómetros y medio fueron cubiertos por Hurtado en 10 minutos, 35 segundos, clasificándose a continuación José María Plaza.

Por categorías, Jesús Hurtado venció en primera, Jesús Sanz (E. M. T.) en segunda, José Hernán (Real Madrid) en tercera, Luis Pérez (E. M. T.) en la de neófitos, y Francisco de Pablos.

La lluvia obligó a aplazar el I España-Bélgica Juvenil de Atletismo

Se inició en Barcelona el I Campeonato Nacional de Tiro de la Guardia de Franco

BARCELONA. — Con gran asistencia de participantes dieron comienzo, en el polígono del Tiro Nacional de Montjuich, las tiradas preliminares del I Campeonato Nacional de Tiro de la Guardia de Franco. Desde las primeras horas reinó gran animación entre los participantes y se registraron buenos resultados.

En tiro de pistola se clasificó en primer lugar Granada, seguida de Barcelona y Bilbao.

En fusil alcanzó el primer puesto Madrid, seguido de Jaén y San Sebastián.

En la clasificación individual obtuvo el primer puesto, en tiro de pistola, Amado, de Bilbao, seguido de Cuartero, también de Bilbao, y Aris, de Barcelona.

En fusil, los tres primeros puestos se los repartieron Alvarez, Escarías y Cobo, de Madrid.

Asistieron el Lugarteniente Provincial accidental de la Guardia de Franco de Barcelona, acompañado del Lugarteniente Provincial de Toledo, Secretario Nacional de Deportes de la Guardia de Franco, Inspector Nacional y Ayudantes de distintas provincias. (Aifil.)

A LAS DIEZ DE LA MAÑANA, EN LA UNIVERSITARIA, SE CELEBRARA TODO EL PROGRAMA

Una vez más el atletismo ha sufrido las consecuencias del mal tiempo y los atletas se han visto envueltos en la ducha natural caída ayer tarde sobre las pistas de la Ciudad Universitaria, convertidas en enormes piscinas por las que era imposible transitar. Desde las cuatro, hora anunciada para comenzar el primer encuentro internacional España-Bélgica, entre las selecciones juveniles, llovió sin descanso, como si nunca hubiera llovido; algo así como si las nubes tuvieran un pleito pendiente con el mundillo atlético y quisieran dejarlo saldado en la jornada de ayer. Exactamente, como ha ocurrido en otras muchas ocasiones que uno recuerda ahora. En aquella gran fiesta de Anoeta, cuando el Caudillo inauguró la nueva instalación juvenil; o en la de Granada, cuando los Juegos Nacionales Universitarios; o en la más reciente de los pasados Campeonatos de cadetes, que en pleno mes de septiembre nos ofrecían nieve, granizo y lluvia en cantidades insospechadas. Así, pues, lo de ayer apenas tiene importancia.

En cambio, si la tiene en cuanto a lo que se esperaba del certamen. Las pistas han quedado impracticables, y aunque los empleados de las pistas volverán, una vez más, a dar buena prueba de su vocación deportiva, esmerándose en la limpieza y «achique» del agua caída, no cabe duda que ya no pueden esperarse marcas de calidad, porque el atletismo exige terreno en condiciones y tiempo «ad hoc», es decir, sol, buen clima y viento apacible. O sea, todo lo contrario de ayer. Y conste que aun así y todo, se celebró el desfile de los equipos, se escucharon los Himnos y tuvo lugar la prueba de 110 metros vallas, en la que ganaron rotundamente los belgas. Después, el diluvio y la inundación de todos los terrenos, hasta el extremo de no poder salir de la Universitaria hasta dos horas después. Una pena.

Como compensación queda la noticia grata de ver cómo en la tribuna se reunían hasta cien personas. Y cómo en las pistas, para servir de jueces, se reunían viejos atletas. La ilusión atlética podía con la lluvia. De ahí que hoy, a las diez de la mañana, volvamos a reunirnos de nuevo para ver si los juveniles pueden cumplir su debut. Un debut que ayer quedó pasado por agua, como anunciando grandes alegrías; como si el atletismo juvenil quedara bautizado.

Carmelo Morales triunfó al "sprint" en el Trofeo Clemente López Dóriga

TORRELAVERGA. — Se ha celebrado en esta ciudad la gran prueba ciclista denominada VI Gran Premio Ciclista Sniace, Trofeo «Don Clemente López Dóriga».

A las nueve de la mañana tomaron la salida los participantes.

El recorrido ha sido de 162 kilómetros, y se ha caracterizado por la dureza del terreno, considerada como una de las carreras más duras que se han celebrado en esta ciudad. A pesar de ello, los corredores, desde los primeros momentos, han apretado de firme.

A su paso por la ciudad, y de regreso de Santander, intentó escapar un grupo, entre los que figuraban Morales, San Emeterio, Karmany y Cuevas. A pocos segundos rodaba el gran pelotón, que iba estirándose en su esfuerzo para dar caza a los fugitivos.

La meta, que estaba instalada en los campos del Malecón, estaba abarrotada totalmente de público, apreciándose un emocionante «sprint» entre los dos primeros: Morales y Karmany, al final del cual fue silbado por el público Morales, por considerar que había estorbado a su adversario.

La prueba fue ganada por Carmelo Morales, que invirtió en el recorrido 4-34-50. En segundo lugar, Antonio Karmany, en el mismo tiempo.

CLASIFICACION DE LA PRUEBA

1. Carmelo Morales, 4-34-50. A un promedio de 35,366 por hora.
2. Antonio Karmany, en el mismo tiempo.
3. Julio San Emeterio, 4-37-32.
4. Tomás Cuevas, 4-39-55.
5. Luciano Montero, 4-41-54.

TOROS

Corridas en Barcelona y Alicante

UN NOVILLERO Y UN ESPONTANEO GRAVEMENTE HERIDOS

BARCELONA.—Ayer se celebró en la plaza Monumental la anunciada corrida de toros a beneficio de las viudas y huérfanos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire de la cuarta región. Como en otro lugar de este número decimos, al festejo asistieron el Caudillo y su esposa.

Se lidiaron cuatro toros de Sánchez Cobaleda y tres de Manuel Arranz.

El rejoneador Angel Peralta dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Antonio Ordóñez, ovación en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Bernadó, dos avisos y protestas en el segundo y aplausos en el quinto.

Chamaco, oreja en el tercero y dos orejas en el sexto.

En Alicante

ALICANTE.—Toros de Bohórquez.

Pablo Lozano cumplió en el primero. Fué cogido por el cuarto, pero siguió en el ruedo. Le concedieron una oreja, que le llevaron a la enfermería. Sufrir un puntazo en la pierna izquierda.

Cascales, vuelta al ruedo en el segundo y palmas en el quinto.

El Tino, dos orejas y rabo en el tercero y ovación en el sexto.

NOVILLADAS

En Sevilla

SEVILLA.—Novillos de Villamarta.

Luis Segura, ovación en el primero y silencio en el cuarto.

Chicuelo (hijo), petición y vuelta en el segundo y ovación y algunos pitos en el quinto.

Sanluqueño, ovación en el tercero y petición y vuelta en el sexto.

En Casas Moreno

PAMPLONA.—Novillada en Casas Moreno.

Romerito, ovación en el primero y división de opiniones en el tercero.

El Trianero, vuelta en el segundo y división de opiniones en el cuarto.

Romerito fué cogido al hacer un quite en el cuarto. Sufrir una cornada de pronóstico grave.

Gravemente herido en una becerrada

MALAGA.—Durante una becerrada celebrada en Fuengirola se arrojó al ruedo el espontáneo Antonio Godino Montero, que vive en Alhaurín el Grande. Sufrir una cornada grave, con salida del paquete intestinal.

Suspensiones

Debido al mal tiempo ha sido

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4 tarde
Un novillo toro de don Alicia Taborero, para el rejoneador
DON BERNARDINO LANDETE
3 novillos del Pizarra y 3 del Jiral de la Mira, para
CURRO LARA
ANTONIO ANGEL JIMENEZ
TOMAS SANCHEZ JIMENEZ
Taquillas: VICTORIA, 9

CONTRA LA GRIPE

OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua en pulverizaciones lanzado a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques
Laboratorios RUY-RAM, Madrid

suspendida la novillada anunciada para ayer en Madrid.

Por la misma causa se suspendió la corrida de toros que estaba anunciada en Valencia, organizada por la Asociación de la Prensa. Iban a tomar parte Luis Miguel, Antonio Bienvenida y Curro Girón, y se habían desplazado miles de aficionados a la capital valenciana, así como periodistas nacionales y de cinco diarios franceses y de dos revistas italianas. Se hacen gestiones para dar la corrida en breve plazo.

La Unión Mejicana de Matadores de Toros considera en vigor el acuerdo hispanomejicano

NEGIA A LA ASOCIACION—QUE ROMPIO EL CONVENIO—EL DERECHO A ACTUAR EN NOMBRE DE TODOS LOS TOREROS AZTECAS

MEJICO.—El secretario general de la Unión Mejicana de Matadores de Toros y Novillos, Mario Sevilla, declaró que el convenio taurino entre mejicanos y españoles sigue en pie. Declaró Sevilla que había enviado un telegrama al Sindicato Nacional del Espectáculo de España indicando que la Asociación no tiene facultad para romper el pacto más que en nombre de sus socios. Recordó que es la Unión y no la Asociación la que firmó con el Sindicato el acuerdo taurino.

Al oponerse a la determinación tomada por la Asociación, la Unión, que encabeza Sevilla, dejó establecido claramente que el grupo de toreros mejicanos carece de personalidad para hablar en nombre de todos los matadores.

Sevilla dijo: «Es muy fácil, desde una mesa de escritorio, impedir que toreen hombres que dejan sudor y sangre en los ruedos.»

La Unión no sólo reclama que se respete su titularidad en el convenio, sino además su titularidad de los contratos de las plazas El Toreo y Méjico.

Sevilla agregó que cree que no ha habido denuncia ni desconocimiento del pacto. La Asociación, al declarar que el convenio ya no tiene efecto, no puede hablar en nombre de los cien socios de la Unión.

Únicamente posee el derecho de tomar decisiones en representación de sus agremiados, que no son todos los matadores de Méjico, dijo Sevilla.

Terminó afirmando Sevilla que debía estudiarse el convenio y ajustarlo a la realidad.

Afirmó Sevilla que el rompimiento ha causado una pésima impresión y que a la Unión se han dirigido los matadores a los que no se consultó para romper el pacto.

El texto del mensaje dirigido ayer al Sindicato Nacional del Espectáculo de España, con el que la Unión firmó hace varios años el convenio es el siguiente:

«La Asociación no está capacitada para opinar en nombre de todos los toreros mejicanos. La actitud se refiere exclusivamente a sus socios. La Unión Mejicana de Matadores de Toros y Novillos, titular de los contratos colectivos de trabajo con las plazas El Toreo y Méjico, no ha denunciado, revisado o ignorado el convenio firmado con ese Sindicato.»

Se opone claramente la actitud de la Unión a la adoptada por la Asociación. Las dos entidades nacieron de una escisión entre los toreros, que posiblemente aumente. (Efe.)

CINE

Directores de la Republic Picture en Madrid



Procedentes de Roma han llegado a Madrid el vicepresidente ejecutivo de la Republic Picture Internacional, mister Reginald Armour, y el director para Europa y Oriente Medio, mister Henry Lombroso. En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por el delegado general para España de la Republic, don Alejandro Villamayor

REX

POR EXIGENCIAS DE PROGRAMACION CONTINUARA EN ESTE LOCAL, DESDE MAÑANA LUNES, LA EXHIBICION DE LA GRAN PELICULA QUE HA CONQUISTADO UN CLAMOROSO EXITO EN MADRID



¡EL SUFRIMIENTO, la INQUIETUD, LA ANGUSTIA DE UNA MUJER ENAMORADA ANTE UNA BARRERA QUE JAMAS PODRA FRANQUEAR!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

René Clair, H. G. Clouzot, Richards Brooks, Preston Sturges, Michael Curtiz, John Berry, primeras figuras de la dirección de películas, en la primera lista de Mercurio Films 1957-58

La presencia en las pantallas del material de Mercurio Films es la seguridad de una calidad, de un interés y de una comercialidad. Unidas las tres virtudes, podemos ratificar cada día lo cierto del slogan publicitario que define a Mercurio: La marca de los éxitos inolvidables.

Al hacer pública su primera lista de películas para la temporada 1957-58, público y empresas ven confirmada de pleno la garantía total que Mercurio Films significa en sus salones favoritos. En esta lista figuran todos los géneros que encuentran el favor de los aficionados: la comedia musical, el sainete, la revista, el drama sentimental, la comedia de humor, el drama de intriga, el film de acción y aventura...

Junto a una cinta de corte policiaco fuera de lo usual, desarrollada en el mundo inquietante del alto espionaje internacional, como «Los espías», del maravilloso H. G. Clouzot, la gracia desenrollada y picaresca del sainete italiano «El médico y el curandero»; al lado del romanticismo de «La última vez que vi París», la espectacularidad insuperable de «El arca de Noé», que vuelve al lienzo cinematográfico en copias nuevas, insuperada en más de veinte años de cine. La gracia literaria y poética de «Puerta de las Lilas», engarzada en una fina comedia de perfiles policiacos... El más sutil y delicioso humorismo inglés de «Los arneses del mayor Thompson»... la gracia juvenil y desenfadada de «Un médico en la familia»... El angustioso «suspense» de «Secuestrado en Londres»... La aventura desatada de «El tirano de Pisa», enmarcada en el fausto de la Italia bajo los Médicis... La intriga de «Manos asecinas»...

«Vivir un gran amor», desde mañana lunes, en el lujoso cine Rex



El gran éxito conquistado por «Vivir un gran amor», la película que ha apasionado a todo Madrid, continuará desde mañana en el lujoso cine Rex, para que nadie quede sin ver la producción cinematográfica que más ha emocionado a los espectadores.

«Vivir un gran amor» plantea un problema tan profundamente humano que llega a todos los corazones, a todas las exigencias, a todos los gustos. Contribuye a ello, a este gran triunfo, la exquisita y espléndida creación de Deborah Kerr, una portentosa intérprete y la favorita de todos los públicos.

«Vivir un gran amor», obra suntuosa del cine moderno, ofrece también la excepcionalidad de otra figura—la del formidable actor John Mills—, que junto con Deborah Kerr muestra, en su importante papel, la encarnación perfecta de un personaje inolvidable.

«Vivir un gran amor», dirigida por Edward Dmytryk, afianzará la expectación que ha despertado en el lujoso cine Rex, que por exigencias de programación exhibirá esta superproducción.

PROGRAMAS

BRAIOWSKY, EL POETA DEL PIANO

Así lo ha clasificado la crítica mundial por sus inolvidables interpretaciones de los románticos. Su reaparición en Madrid, después de muchos años, constituirá un acontecimiento musical.

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. MONUMENTAL. DIRECTOR. ATAULFO ARGENTA

«Chichen-Itza», María Teresa Prieto; «Primera», Beethoven; «Sinfonietta», Halffter; «Preludios», Liszt. Viernes 18, 6.45 tarde. Domingo 20, 11.30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL
Localidades Monumental desde 5 pesetas, a partir jueves. Alcalá, 36.

EL DIARIO DE ANA FRANK
Sigue su éxito arrollador en el teatro Español. Una obra impregnada de humor, de ternura y de emoción.

TEATRO LARA
«DONDE VAS, ALFONSO XII?»
Sigue con éxito clamoroso hacia las 500 representaciones.

TEATRO LARA
«DONDE VAS, ALFONSO XII?»
Triunfa en toda España como jamás lo consiguió comedia alguna.

TEATRO LARA
«DONDE VAS, ALFONSO XII?»
Por su ingenio, su garbo, su ambiente y su gracia quedará por mucho tiempo en su recuerdo.

ALBENIZ.—(Revistas Del Real-Barbero.) 7, 11: Los dos iguales. Superedette: Elenita Maya. Otro éxito de libro, música y Compañía.

ALCAZAR.—Compañía Lirica Sagi-Vela. 7 y 11: Balalaika. (Ópera inglesa de éxito mundial). Protagonista: Sagi-Vela.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Breve actuación de Angelillo con Rumbos español. (Altas variedades). En despedida del público español.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid. de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: Los Piccoli de Podrecca. Un maravilloso espectáculo de fama mundial.

ESPAÑOL.—(Compañía titular, Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank. (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el personaje de Ana Frank.) 145 y 146 representaciones.

FUENCARRAL.—7, 11: Compañía revistas: El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul. Una creación graciosa de Ana María Gade, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, enormemente simpática. (Día 22, 100 representaciones triunfales).

LARA.—(Compañía titular.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena.) 459 y 460 representaciones.

LATINA.—7, 11: Desfile de estrellas. Variedades: Lilián de Celis, Tomás Antequera, M.ª Rosa Nogués, Kito, Los Porteros y otros artistas.

MADRID.—7, 11: ¡Grandioso éxito! Tropicana. ¡Una revista internacional plenaria de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—7, 10.45: Cía. Revistas Carmen Morell, Pepe Blanco. Siete novias para mí solo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Extraordinaria reposición de La Malquerida, de Jacinto Benavente. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Claver). Despachan localidades sin aumento con 5 días de antelación.

PRICE.—7 y 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Altas Variedades: Conchita Bautista, Rosa y Noppi, Pepe Baldo, Ángel Romero, Irene Vilches, Fernando Vargas, cuadro flamenco «El Generalife», Kachito, etc. 20 seleccionadas atracciones. Localidades desde 5 pesetas.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16 269878.) 7 y 11: Enrique Diosdado y Mary Carrillo en El príncipe durmiente. Hoy, último día.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7, 15, 11: Dos docenas de rosas rojas.

ZARZUELA.—Hoy domingo, 7 tarde y 11 noche: Ballet Marqués de Cuevas, Sylfides, Angel Gris, Diagrama, Trampa luz.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continua 10 mañana: Scotland Yard núm. 2, El chico.

ARGÜELLES.—Continúa 5: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini, Franco Fabrizi).

AVENIDA.—(217571.) 4, 15, 7, 10.45. La batalla del Río de la Plata. (Technicolor, vistavision) Tolerada. Por largo metraje se ruega puntualidad.

AYALA.—4: La hija del embajador y las maniobras del amor.

BARCELONA.—4, 30, 7, 11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini, Franco Fabrizi). Cinemascope.

BEATRIZ.—5: Complementos y Ni sangre ni arena (Cantinflás). Nueva versión. (Apta.)

B. ARTES.—4: Sissi, emperatriz (Agfacolor; Romy Schneider). Tolerada.

BENLÍURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González, Tel. 362450.) 4, 30, 7, 11: Donatella Technicolor. Aldo Fabrizi, Elsa Martinelli.

BILBAO.—4, 30, 7, 11: Sissi, emperatriz (Agfacolor; Romy Schneider). Tolerada.

CAPITOL.—4, 6.45, 10.45: Tiro sobre Nagasaki (Superproducción japonesa technicolor; Danielle Darrieux, Jean Marais, Kishi Keiko).

CARRETAS.—10 mañana: El fenómeno Goya y La túnica sagrada.

CARLOS III.—(350002.) 4, 30, 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope) ¡Gigantesco reparto! ¡Un film extraordinario!

BOLETIN METEOROLOGICO
Con nubosidad abundante en casi toda la Península, se produjeron chubascos de cuantía irregular, especialmente al sur del Sistema Central e Ibérica. En muchos casos con carácter tormentoso y lluvias fuertes, como en Valencia, donde se registraron 60 litros de agua por metro cuadrado, y 35 en Barajas.

TIEMPO PROBABLE.—Se extenderá la inestabilidad, sobre todo a partir del mediodía, comprendiendo gran parte de la mitad sur de la Península, valle del Ebro, Pirineos, Cataluña, Baleares y región del Bidasoa, con chubascos, a veces tormentosos y de cuantía irregular. Neblinas matinales en el Cantábrico.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, I. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11, 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16, 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER, aprender, en Callao.

ENSEÑAR, enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea, Fuencarral, 6. Bleorragea, impotencia, fimosis (9256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La Ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avvenida José Antonio, 69, 5ª planta, G. N. S.).

OFERTAS

NECESITASE cocinera y doncella buen sueldo

ORAA.—(250235.) 4: Susana y yo y Música en la noche.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7: Cenizas de odio (Jeff Chandler, Joanne Dru). Noche, no hay función.

PALACIO DE LA PENSA.—4.30, 7, 11: Lili Marlén (Marianne Hold, Adriam Hoven). ¡Fina! ¡Bella! ¡Romántica! ¡Encantadora! Tolerada.

PAZ.—4.15, 7, 11: Huida hacia el sol (Technicolor; Cinemascope; Richard Widmark). Tolerada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79, 238618.) Reformado, continua 4: Alejandro el Magno, Chacales del mar.

PRINCESA.—4.30, 7, 11: Sissi, emperatriz (Agfacolor; Romy Schneider). Tolerada.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). Cinemascope. Tolerada.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: La dama y el vagabundo Technicolor. Autorizada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Scotland Yard número 1, El bebé y el acorazado.

REX.—(Teléfono 471237.) Sesión continua de 10.45 a 3.45, 1.ª sin numerar 4 a 6.15, 2.ª numerada 6.45 tarde a 10.45 noche: Proa al cielo (Kennet More). Tolerada.

RIALTO.—4.30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 23.ª semana.

ROXY «A».—(371611.) 4.30, 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Gigantesco reparto! ¡Un film extraordinario!

ROXY «B».—(371612.) 4.30, 7, 11: Lili Marlén (Marianne Hold-Adriam Hoven). ¡Fina, bella, romántica, encantadora! 2.ª semana. Tolerada.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: El conde de Montecristo (Jorge Mistral). La estrella (Bette Davis, Sterling Hayden).

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). Cinemascope.

SOL.—10 mañana: El mulatito. Destino. Budapeste (Marta Toren, Dan Andrews, George Sanders).

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Tempestad en Asia (Technicolor; Richard Widmark). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). Cinemascope.

VERGARA.—3.30: Sissi, emperatriz (Agfacolor; Romy Schneider). Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubielqui-Alsúa, Durán-Zarandona; Solozábal-Oroz I, Ituarte II-Begoñés V-Aguirre. Antes otro a Pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con «Ballet» de Sonia Handerson y Hermanas Alcaide.

con referencias. Teléfono 551281.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42 314651.

RELOJES

ROXY-Prima finísimo, garantía absoluta.

VARIOS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. «Clinica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PROGRAMA PARA HOY

09,00 Música para el hogar y el que descansa en «Buenos días!»

11,30 Canciones italianas en «Así canta el mundo».

11,45 «Minutos para la mujer».

12,30 Felicitación para todos los oyentes que están de fiesta en el espacio «Música del aniversario».

13,30 «Madrid, cada día».

14,45 «Melodías para todos».

15,10 «Paloma y don Nicolás».

15,15 «Pantalla cinematográfica».

15,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

15,45 «El teatro».

16,00 «Legendo ARRIBA».

16,05 «Una hora de música selecta» les ofrece «Sinfonía núm. 4 en fa menor», opus 36 de Tchaikowsky.

17,00 «Domingo deportivo español».

19,00 «Los oyentes programan».

19,45 «Para bailar, siempre es hora».

21,25 «Cóctel para ti», escrito por Raúl Santidrián.

21,30 «Bar musical».

21,45 «Recorriendo España».

22,18 «Hoy canta para ti».

22,25 «Adivina, adivinanza».

22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

23,10 «Canciones de la Patria» les ofrece canciones de Castilla y Extremadura.

24,00 «La hora bruja».

PARA MAÑANA

09,00 Música para el gusto de todos los oyentes en «Buenos días!»

11,30 Melodías francesas en «Así canta el mundo».

11,45 «Minutos para la mujer».

12,30 «Música del aniversario».

12,55 «Este es su ritmo».

13,45 «Detrás de la noticia», por Mariano Rojas.

14,50 La historia hecha anécdota en «Sucedio así», por García Vidal.

15,00 «La letra, con la radio entra».

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

16,00 «Una hora de música selecta» les ofrece «El Jacobino» (suite sinfónica); «Carnaval», op. 92 (obertura), de Dvorak, y «Libussa» (obertura), de Smetana.

17,00 Capítulo vigésimo sexto de «El hombre que no fue amado», según adaptación de Luisa Alberca.

19,00 «Amenidades», por Juan Fortega.

19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.

20,30 La emisión infantil «El Superman».

21,00 «Club de oyentes».

21,25 «Cóctel para ti», según guión de Raúl Santidrián.

21,50 «Ella y él», por Fernandor.

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

23,05 «Adivina, adivinanza».

23,30 «Selección de melodías», por María del Carmen Royano.

24,00 «La hora bruja», espacio de música sin palabras.

JULIAN ROJO

TIENE LA TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66