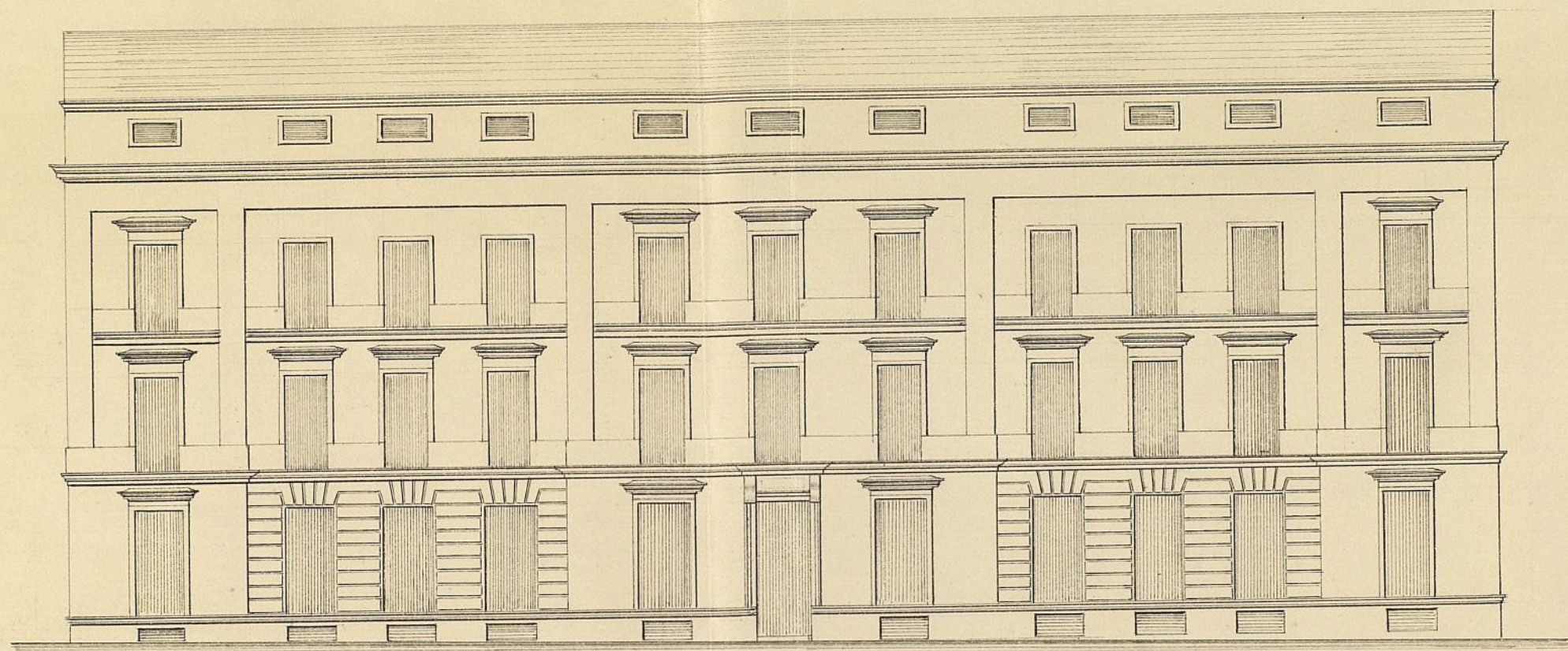


7-207-47.

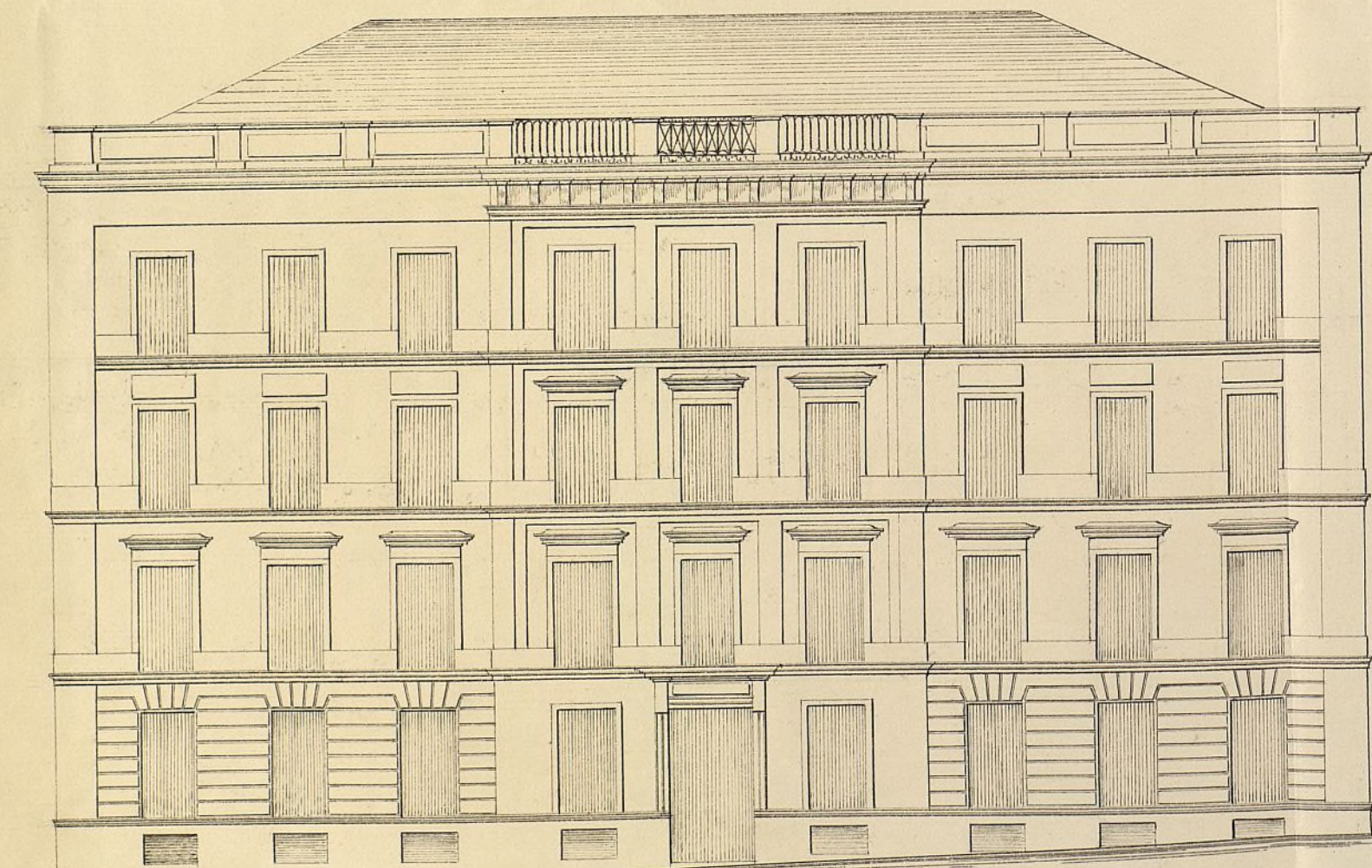
FACHADA POSTERIOR

Calle de Juan de Herrera.



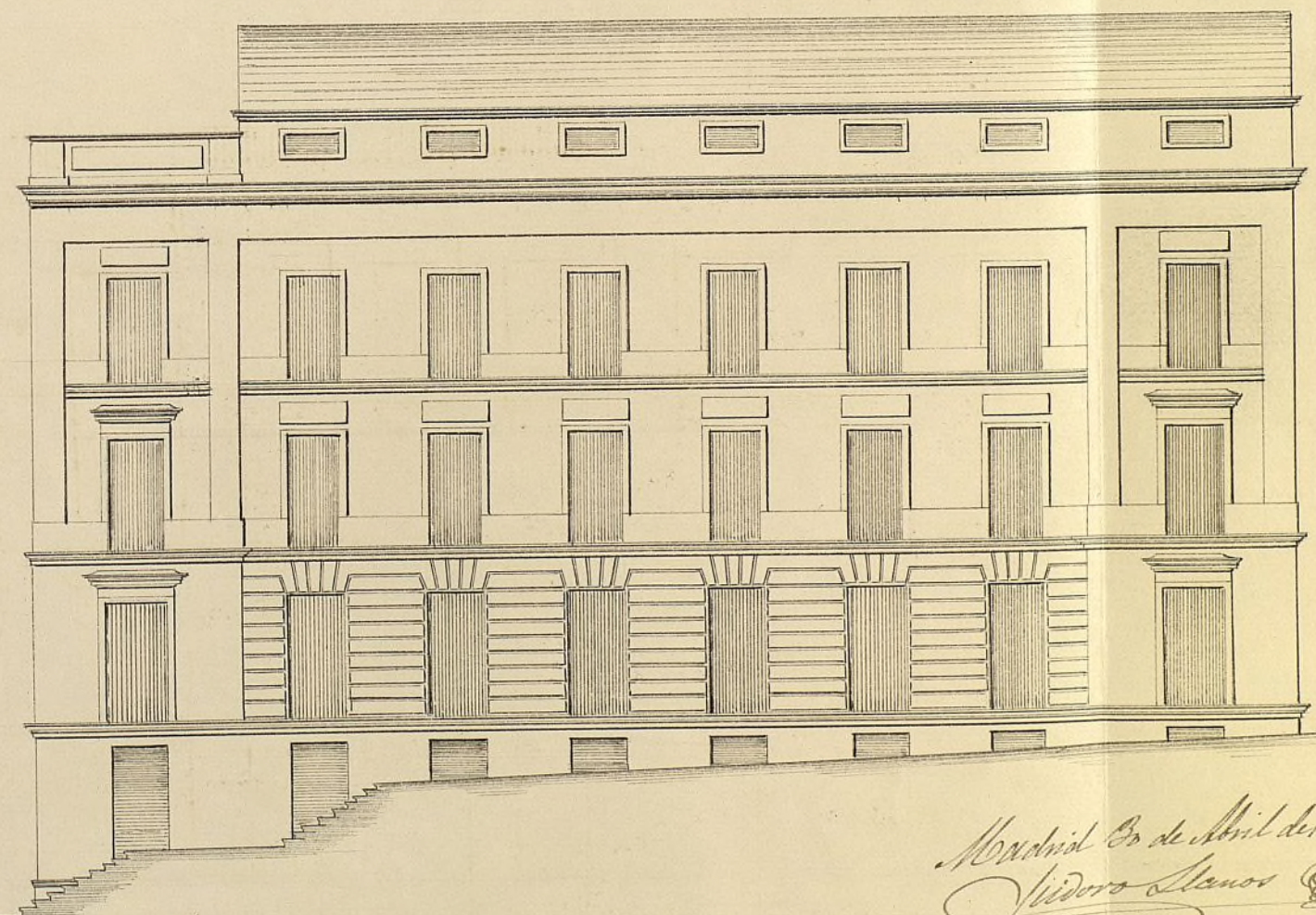
FACHADA PRINCIPAL

Calle de la Almudena.



FACHADA LATERAL

Calle de Calderon de la Barca.



Piso 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 castellanos.

Ayuntamiento de Madrid

Madrid Co de Abril de 1850.
Vidoro Llanos

N.º 10.º de Mayo de 1850



Excmo. Sr. Alcalde Corregidor de esta M. M. Villa

D. Pudesindo Roman, vecino de esta Corte y
Dueño del solar en que estuvo edificado el Conuen-
to de Constantinopla a N.º E. con el debido respec-
to hace presente, que conminado a sus intereses
edificar de nueva planta sobre dicho Solar con
fachadas a la Calle de la Almudena, de Calderon
de la Barca y de Juan de Herrera con arreglo
a la alimacion y forma de cuerdas practicada
A. V. E. suplico se sirva dar su permiso para ejecu-
tar las obras de edificacion con arreglo al
adjunto plano de fachadas que presenta ala
aprobacion de V. E. firmado por el Arquitecto
D. Victor Latorre. Madrid 29 de Abril 1850

Madrid 12 de Mayo de 1850.

Comision de Obras

Pase con el plano q. se acompaña
a informe del Argto. del Cuartel.

El Sr. Corregidor -

J. Cruz

Pres. de la Comision de Obras

En cumplimiento del anterior acuerdo de V. E. he examinado con la debida detencion el
diseno de las fachadas q. presenta D. Pudesindo Roman, para la construccion de su casa
en el solar donde estuvo el Convento de monjas de Constantinopla sito en la Calle de la
Almudena, y habiendo visto que dicho diseno se halla arreglado a los principios del
arte y a los de una buena decoracion, soi de dictamen: que debe concederse el li-
cencia pedida, a calidad de que se observe en la construccion el diseno presentado
y con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de pie-
dra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dandoles cuatro

pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enras del piso de las calles, en donde
retallandose medio pie de cada lado se sentara el 'bocalo de canteria' de tres pies de
altura lo menos con su tizon correspondiente, resultaran de los hitados descubier-
tas en el punto mas elevado de las calles, continuaran do a nivel hasta al mas
bajo sin que falten ritos en ningun punto de las fachadas. Sobre el re-
ferido 'bocalo' y con el mismo grueso, seguira de fabrica de ladrillo y mercha de
cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso pñal y de la misma fabrica
en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material, sin
entramado alguno ni timbrales de madera, retallandose un cuarto de pie por lo in-
terior de cada piso de los siguientes, de forma que resulte el ultimo de dos y cuar-
to de grueso para el alero del alero, que sera de madera descubierta, con sole-
ron, canecillos con toldadura, corona superior moldada con su camalon correspon-
diente del cual deben partir las bajadas de barro o plomo que embevidas en el
grueso de las fachadas dirijan las aguas pluviales a la Alcantarilla. Los valones ten-
dran de vuelo lo mas uno y medio pies los del piso pñal, uno los del segundo y
medio los del tercero, dandoles tres y tres cuartos pies de altura y al intima-
to de los valanetes seis dedos quedando recibidas las patillas en el grueso de la
pared un pie y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas. En las
puertas no habra batiente ni peldanio alguno que salga del filo exterior de las
fachadas para que no impidan el tranito publico, debiendo abrir aquellas hacia lo
interior de la posesion. Y por ultimo se rebocaran las fachadas decentemente con
arreglo a un buen orden de construccion colocando el num. correspondiente so-
bre la puerta del portal: pero como el Exmo. Ayunt.º se halla exclusivamente
encargado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica, po-
dra cuando quisiere el Exmo. Sr. Alcalde Corregidor o Sr. Teniente de Alcalde del dis-
trito mandar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo
que el dueño de ella debiera dar aviso luego que este sentado el 'bocalo de can-
teria' para practicar el primer reconocimiento, segundo despues de enrasado el
piso pñal y tercero cuando se hallen coronadas las fachadas con el alero, para
que practicados conste por ellos cuanto el Exmo. Ayunt.º tiene remetto en el
particular. En la construccion de andamios tanto interiores como exteriores
cuidara el Arquít.º bajo su responsabilidad se construyan segun arte con
la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia. Y cuanto queda manifes-
tar a V. S. sobre el particular. Madrid 15 de Junio de 1880.

Francisco Sanchez Penabaz