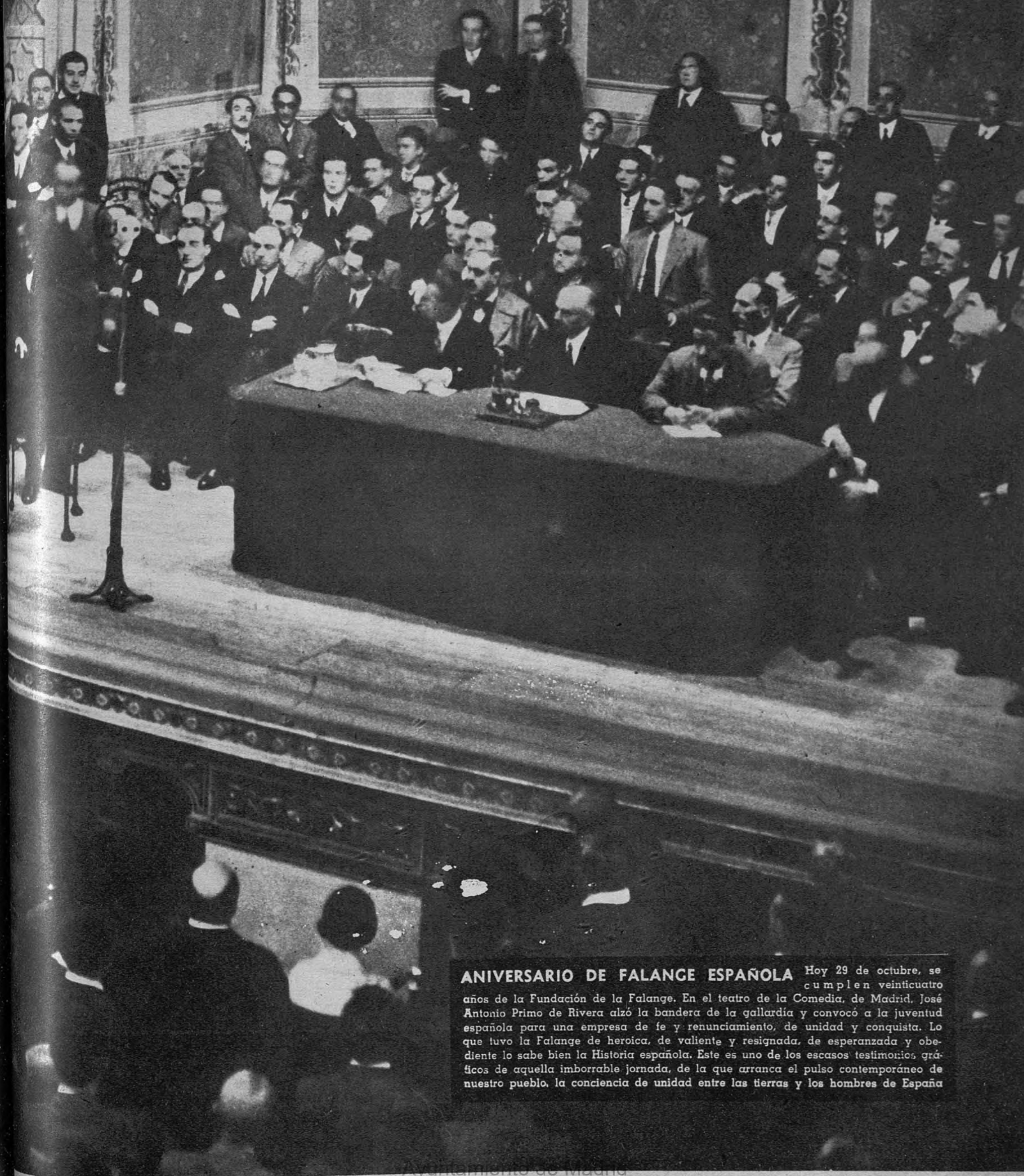




Arriba

Madrid, martes 29 de octubre de 1957



ANIVERSARIO DE FALANGE ESPAÑOLA Hoy 29 de octubre, se cumplen veinticuatro años de la Fundación de la Falange. En el teatro de la Comedia, de Madrid, José Antonio Primo de Rivera alzó la bandera de la gallardía y convocó a la juventud española para una empresa de fe y renunciamento, de unidad y conquista. Lo que tuvo la Falange de heroica, de valiente y resignada, de esperanzada y obediente lo sabe bien la Historia española. Este es uno de los escasos testimonios gráficos de aquella imborrable jornada, de la que arranca el pulso contemporáneo de nuestro pueblo, la conciencia de unidad entre las tierras y los hombres de España



LA MAS ALTA EMBAJADA DEL LIBANO

El Presidente del Líbano, Camille Chamun, y su distinguida esposa son, desde ayer, huéspedes de España. Traemos a esta doble página diferentes muestras gráficas de la llegada a Madrid de los ilustres visitantes y del recibimiento cortés que les fué dispensado por las altas jerarquías del Estado. En primer término, arriba, momento en que el Presidente libanés y su señora descienden del avión especial en Barajas. Sobre estas líneas, el Generalísimo Franco y el Presidente Chamun ocupan el coche descubierto para dirigirse a la ciudad. A la derecha, en la plaza de Colón, el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, le da la bienvenida en nombre de la ciu-

dad. En el ángulo superior derecha, Doña Carmen Polo de Franco y la señora de Chamun, a la salida del aeropuerto. Bajo el texto, los dos Jefes de Estado a su entrada en Madrid y el momento en que los ilustres huéspedes reciben el saludo de los Ministros del Gobierno español. Finalmente, a la derecha, una fotografía obtenida durante la recepción que en honor de los egregios huéspedes les fué ofrecida ayer por nuestro Generalísimo Franco, Jefe del Estado español y señora en el Palacio de El Pardo. **ARRIBA**, al recoger esta serie gráfica, se complace en expresar a Camille Chamun y señora su más cordial y respetuosa bienvenida. — (Fotos Pastor.)

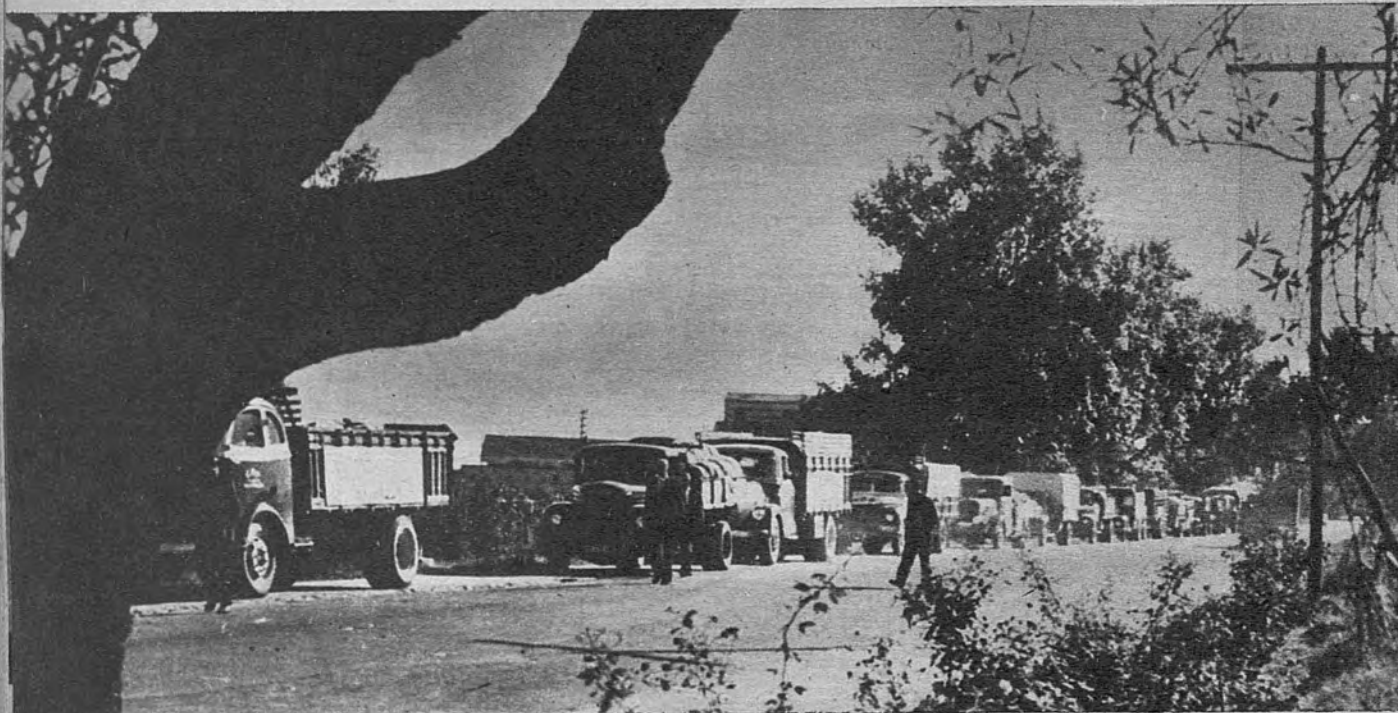




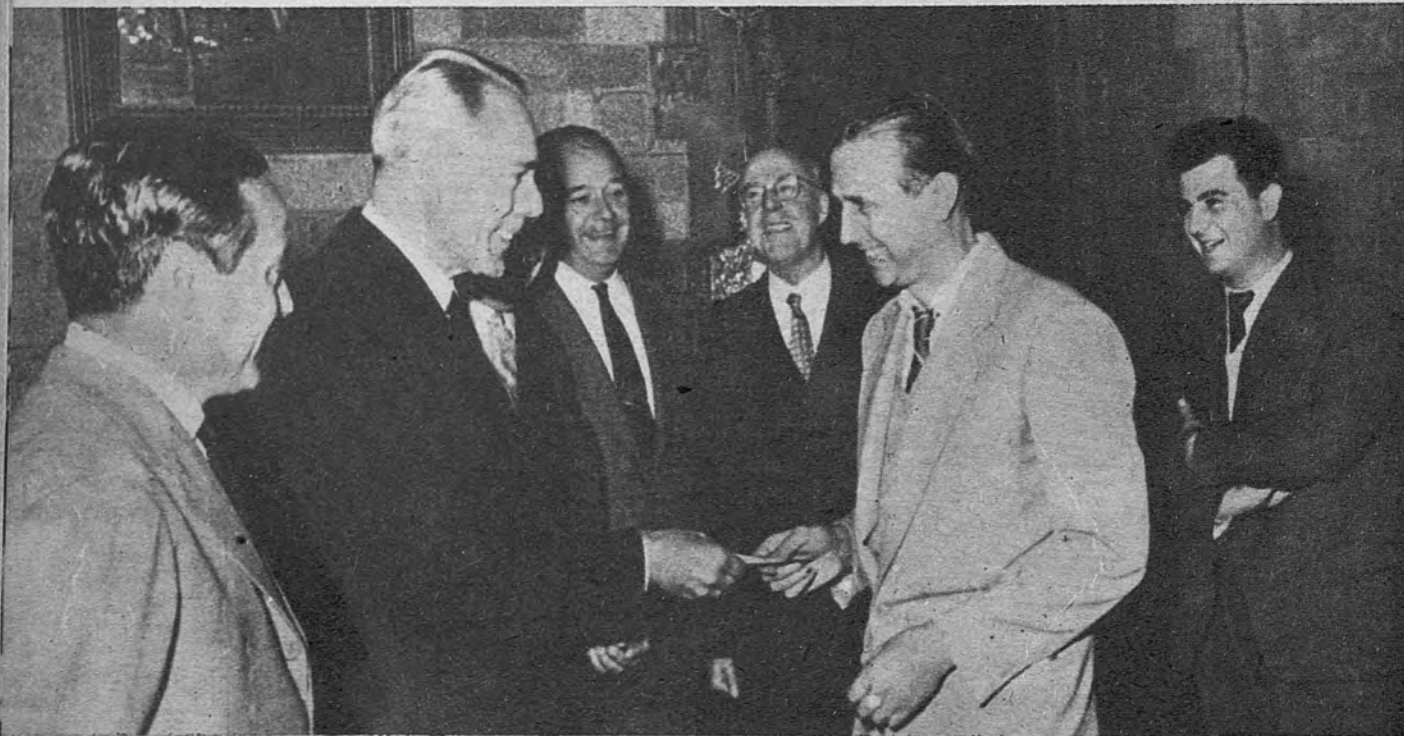
Ayuntamiento de Madrid



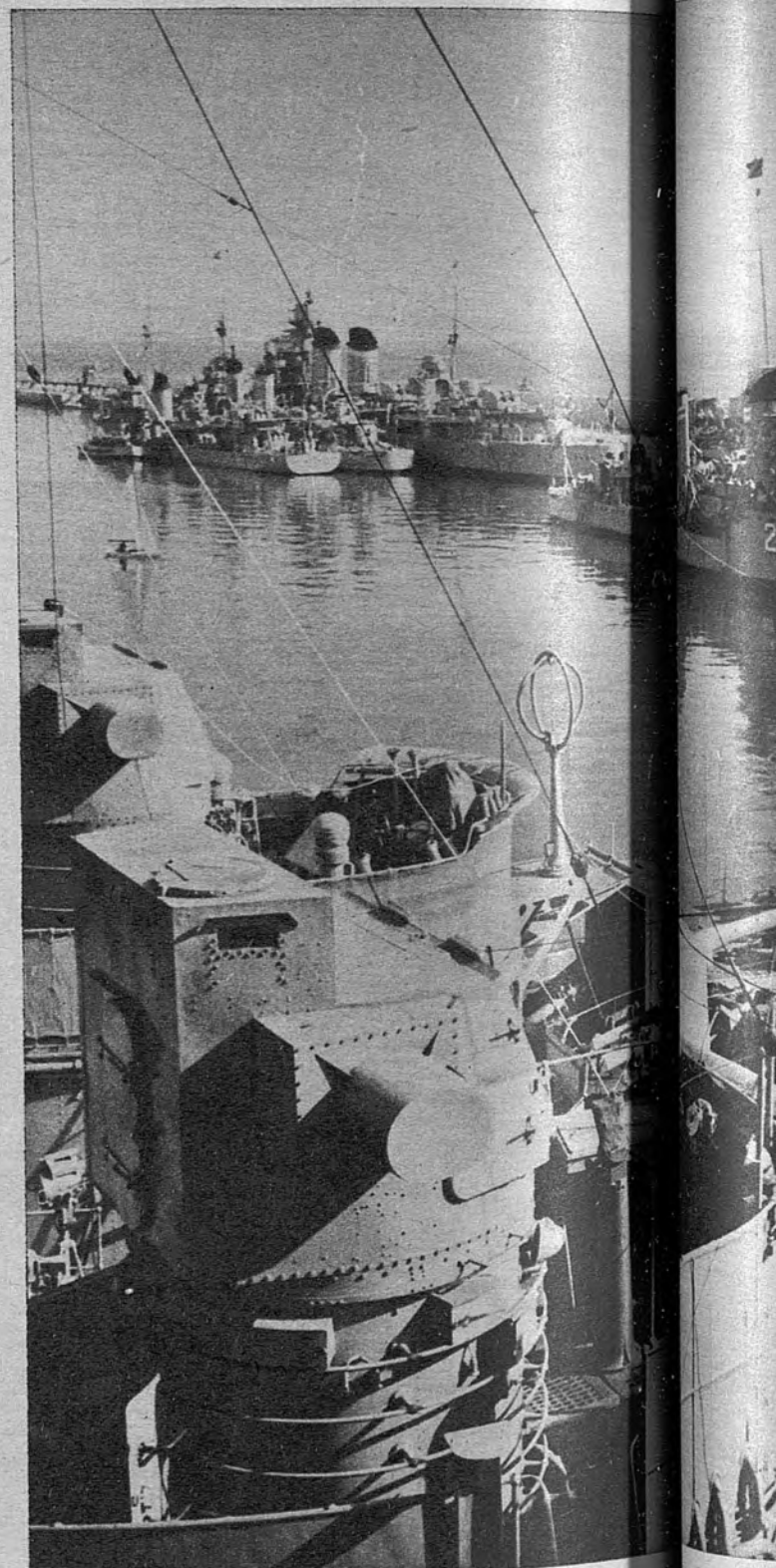
ARIÑO PONE LA MARCA NACIONAL DE ALTURA EN 1.97.—Buena medida la que le ha fijado el español Ignacio Ariño, un atleta de verdad y de sólo veintidós años, a la marca nacional de altura. Superando sus propios triunfos anteriores la ha colocado en 1.97 metros. Esta foto recoge el preciso instante en que Ariño ha conseguido saltar limpiamente sobre el listón atlético, mientras un corro de entusiastas jalea la buena nueva sobre las pistas universitarias. — (Foto Alcoba.)



AYUDA DE LAS PROVINCIAS A VALENCIA.—Con unánime generosidad y resolución, las provincias españolas han rivalizado en aprestar sus ayudas para la provincia hermana, que ahora sufre y pasa apuros. Este es el convoy de 21 camiones con 116 toneladas de víveres y ropas que Albacete ha enviado. — (Cifra.)



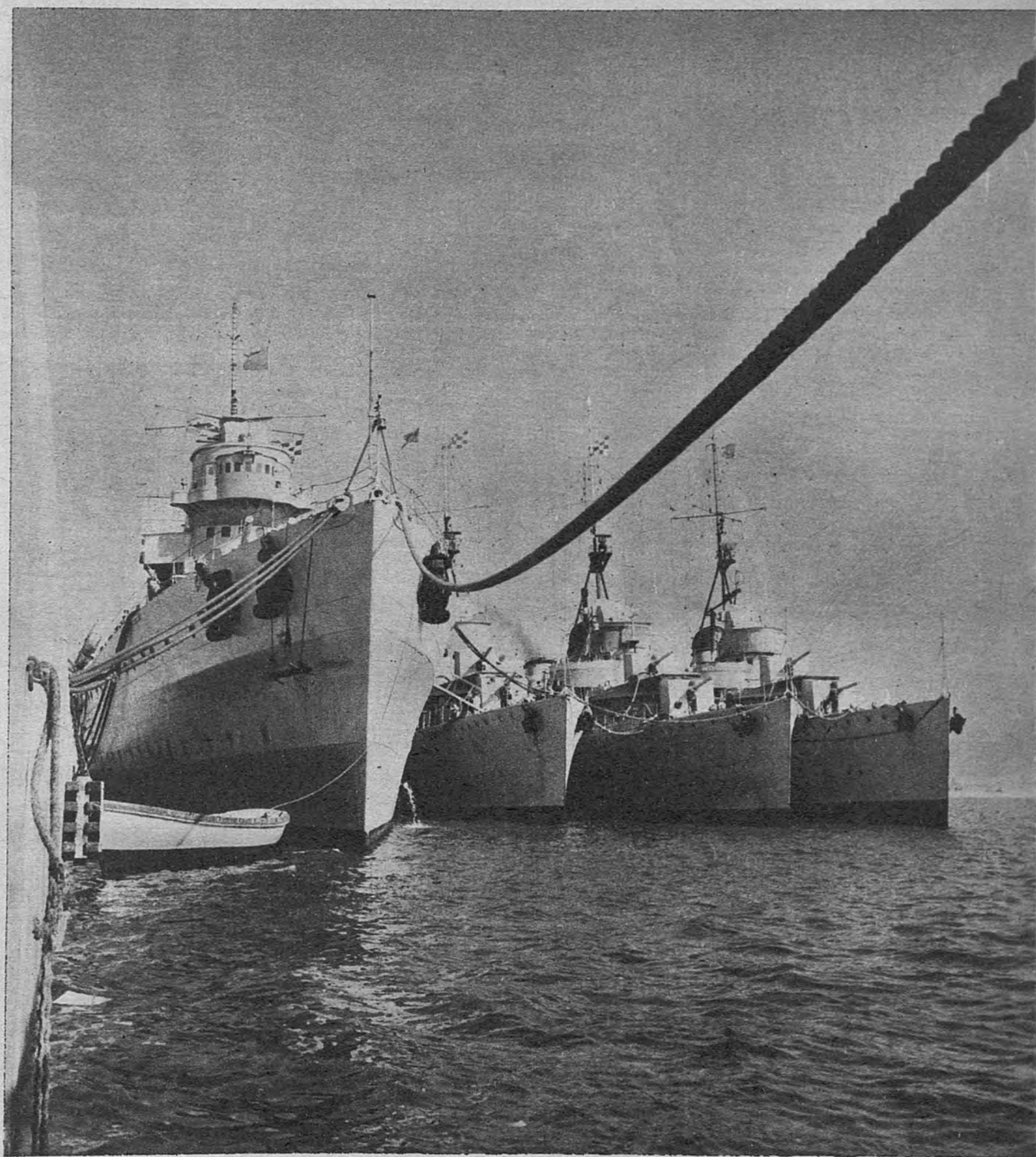
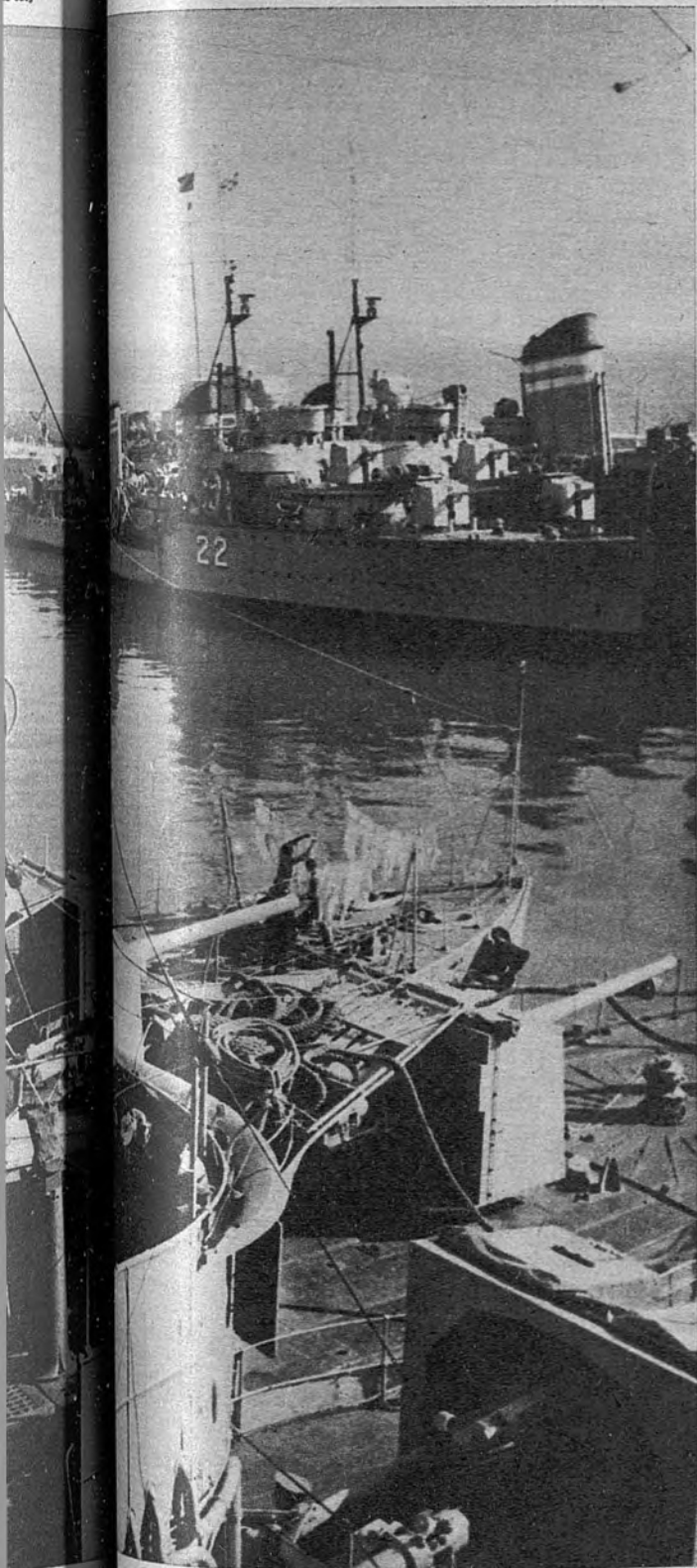
NUEVOS MILLONARIOS DEL FUTBOL.—El difícil pronóstico de las quinielas convoca todas las semanas a una numerosa clientela que ha puesto su esperanza en esta lotería. Estos son Pedro Bonet y Carlos Calledo, recibiendo del Presidente de la Diputación de Barcelona el cheque de dos millones doscientas mil pesetas.



ENTRE MALLORCA Y MENORCA, MANIOBRA LA ESCUADRA.—En aguas de las islas, algunas de las unidades de la Escuadra española, en el paso entre las islas Mallorca y Menorca. La operación...



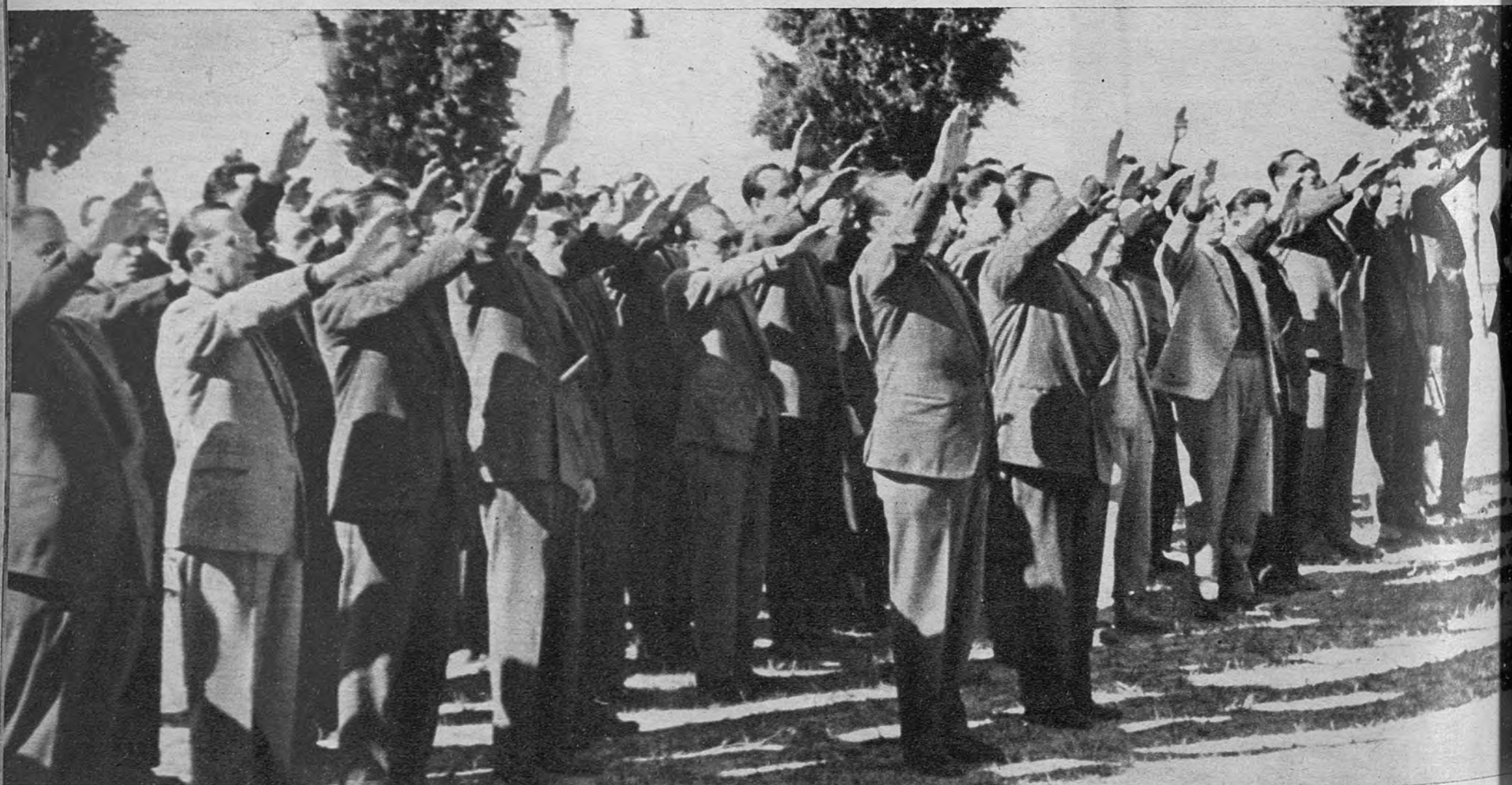
LAS PRIMERAS MARCAS Y EL MOMENTO DE LA MEDICION.—La marca nacional de salto de altura la había establecido el propio Ignacio Ariño en 1.92. Se trataba, en las pruebas del domingo, de intentar superarse a sí mismo. Este es el momento en que Ariño consigue saltar 1.93. Después vendrían las nuevas y más altas cifras de 1.95 y, finalmente, de 1.97. Y ahí queda. Después vino también el ojo y la cinta de medir de los federativos para comprobar la cosa.—(Fotos Alcoba.)



LA ESCUADRA—En aguas del norte y nordeste de Mallorca, realiza estos días la Flota española sus ejercicios aéronavales. Listas para zarpar, con todo a punto, asoman a nuestra vista en las maniobras del Mediterráneo. Cuatro cruceros, diez destructores, cinco dragaminas y fuerzas aéreas intervienen en el supuesto táctico, que consiste en forzar el "ataque" y de ella ha contado y contará con pelos y señales en sus crónicas de los próximos días, nuestro enviado especial, Luis de Diego. — (Fotografías Cifra.)



INAUGURACION DE CURSO EN EL MAYOR "JOSE ANTONIO".—El Colegio Mayor "José Antonio" celebró el domingo, con la gala académica y ritual universitario adecuados, la inauguración oficial del nuevo curso escolar. Asistieron al acto los Delegados Nacionales del S. E. U. y Frente de Juventudes, Jesús Aparicio, Bernal y Jesús López Cancio. Comisario de Protección Escolar, Navarro Latorre, Mandos del Sindicato antiguos colegiales. — (Fotografía de Pastor.)

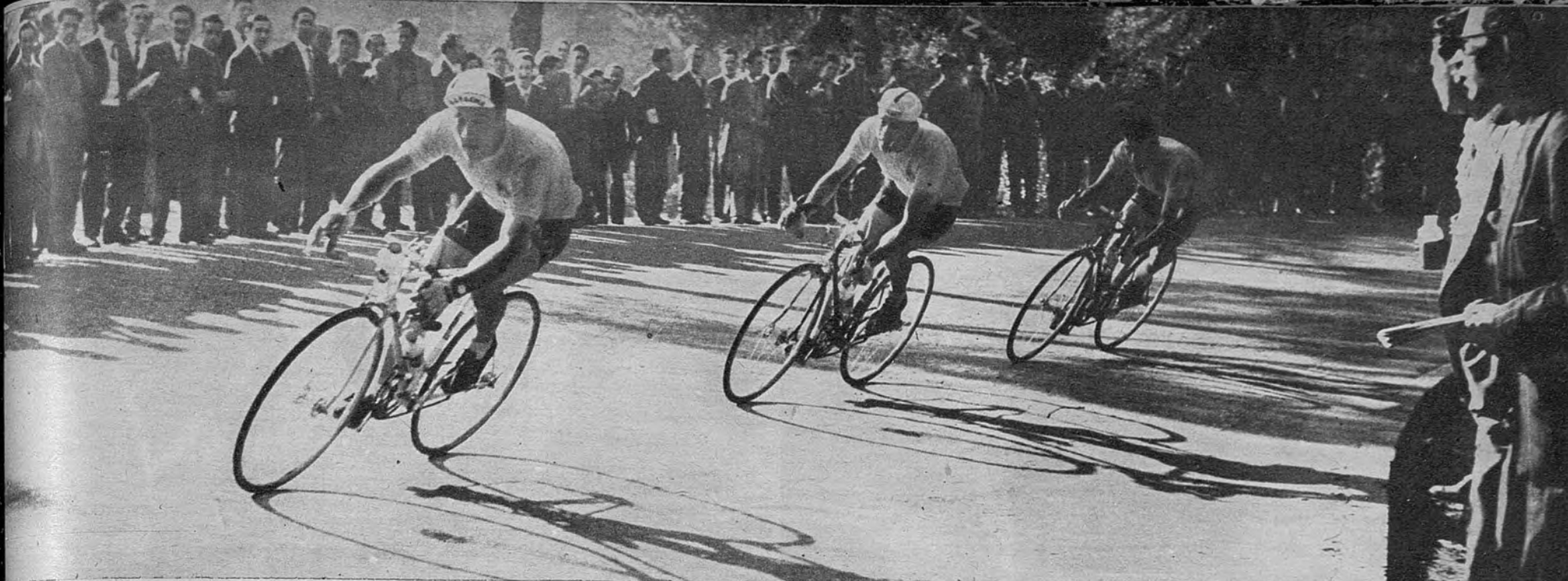


ANTE LA TUMBA DE RAMIRO LEDESMA RAMOS.—Hace ahora veintún años que Ramiro Ledesma Ramos, creador del Nacional Sindicalismo y de las J. O. N.S., moría asesinado en Madrid. Para conmemorar el aniversario de la muerte del que fué uno de los primeros triunviros de la Falange, la Guardia de Franco celebró el domingo un sencillo y emocionante acto en Aravaca, donde reposan los restos de Ramiro. Los Mandos, con el Lugarteniente Provincial, cantan el "Cara al Sol"

VENCIO
catalán
media

SEXTA
Aérea
Barcelo

ESTE
factur
la Di



VENCIO CATALUÑA.—En el Campeonato de ciclismo de España por regiones, celebrado el domingo en la Casa de Campo madrileña, resultó vencedor el equipo catalán, cuyos tres componentes, Poblet, Sant y Massip, entran juntos en la meta, en esta foto. Levante quedó en segundo lugar. La prueba ciclista se corrió a una media general de cuarenta y dos kilómetros por hora, y una de sus notas sobresalientes fué la limpieza deportiva y el ardor con que se desarrolló.—(Foto Pastor.)



SEXTA VUELTA AEREA.—Una de las avionetas que participaron en la VI Vuelta Aérea a Cataluña toma la salida. Don Francisco José Irigoyen, del Club Aéreo Barcelona-Sabadell, fué el que ganó el Trofeo In Memoriam Pedro Vives.—(Cifra.)



TORNEO INTERNACIONAL DE GOLF.—Angel Miguel, uno de los españoles que participaron en el Torneo Internacional de golf, celebrado en Tokio, le da a la pelota. Japón quedó campeón absoluto, y España se clasificó en el 15 lugar.—(Cifra.)



ESTE FUE EL MEJOR GOL.—El primer gol atlético de la tarde del domingo, marcado por Rafa, a los cuatro minutos de iniciarse el juego, fué también el de mejor factura. A pesar de la victoria local sobre el Zaragoza, el Atlético no jugó un buen partido. En general, la pasada jornada futbolística apenas tuvo sorpresas en la División de honor. Fué una jornada casera y normal. El ímpetu y el coraje que hay en esta fotografía no se prodigó demasiado en la generalidad.—(Pastor.)

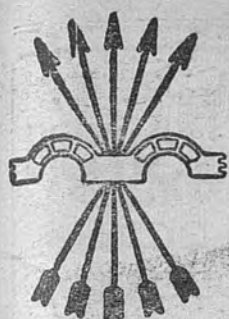


YO TE DOY UNA COSA A TI, TU ME DAS UNA COSA A MI.—La famosa cantante española de "flamenco", Lola Flores, y el guitarrista y "bailaor", Antonio González Batista, "el Pescadilla", se han casado, con el mayor sigilo. Pero la boda ha saltado ya a la noticia y ha quedado en las cámaras fotográficas. Este es el dulce momento en que novia y novio proceden a regalarle con la tarta nupcial. Cuando dos se quieren bien, si los dos comen, tanto mejor. — (Fotografías Jordán.)



UN AUTOBUS ARGENTINO, LLAMADO CULPABLE.—Por mucha que sea la precaución y capacidad de los conductores, hay autobuses que parecen fieras, difíciles a la obediencia y a la disciplina que exige la circulación por la ciudad. Y un autobús desmandado en una ciudad puede ser tan peligroso y dañino como un toro de malas intenciones. A la vista tienen ustedes los destrozos causados en un edificio de Buenos Aires por la embestida de un ómnibus.—(Fotografía Citra.)

FUN
FR
El
Jefe
El
del
moun,
llegó a
ta y
aeropu
Estado
Polo
las Co
no, do
las Co
no, a
de la
cional
gión,
jefe d
na, al
la pri
Castro
tados
Aire;
yor de
Asensi
ses ár
sentac
bajada
Minist
les; C
tar; F
con la
Presid
mo, C
Milita
asi co
distint
riales.
El
había
nutos
Minist
unión
ca y
revista
ra re
rendir
Las
llában
adorn
colores
Figura
gran
neses
Españ
la col
Estado
mostr
A la
mó ti
al Pre
Liban
miem
de Ne
de Jax
tocolo
rector
nistro
rector
de N
Ezzet
de ca
Sheha
Sub
Hom
Saga
VIT
el Ser
naje
con n
brami
tico
obispo
tro de
presen
tros
asi co
ximas



Arriba

Núm. 7.785.—II época.—Madrid, martes 29 de octubre de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

FRANCO RECIBIO EN BARAJAS AL PRESIDENTE DEL LIBANO

El pueblo madrileño tributó a ambos Jefes de Estado una calurosa acogida

El Presidente de la República del Líbano, S. E. Camile Chamoun, acompañado por su esposa, llegó ayer tarde, a las tres treinta y cinco, por vía aérea. En el aeropuerto se hallaban el Jefe del Estado español y doña Carmen Polo de Franco; Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; Mesa de las Cortes; miembros del Gobierno, a excepción de los Ministros de la Vivienda y Educación Nacional; Capitán General de la región, teniente general Rodrigo; jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Antón, y jefe de la primera región aérea, general Castro Garnica; jefes de los Estados Mayores de Tierra, Mar y Aire; jefe del Alto Estado Mayor del Ejército, teniente general Asensio; embajadores de los países árabes, con numerosas representaciones de las distintas Embajadas; Subsecretarios de los Ministerios y directores generales; Gobernadores Civil y Militar; Presidente de la Diputación, con la Corporación bajo mazas; Presidentes del Tribunal Supremo, Consejo de Estado, Justicia Militar y otros altos organismos, así como representaciones de los distintos departamentos ministeriales.

FRANCO, EN EL AEROPUERTO

El Generalísimo Franco, que había llegado al aeropuerto minutos antes, fué saludado por los Ministros y autoridades, y en unión del general Castro Garnica y del Ministro del Aire pasó revista a las fuerzas de la primera región aérea que habían de rendir honores.

Las terrazas del aeropuerto hallábanse repletas de público y adornadas con banderas de los colores del Líbano y de España. Figuraban entre el público un gran número de estudiantes libaneses que cursan sus carreras en España y bastantes miembros de la colonia. Hicieron al Jefe del Estado español y a su esposa demostraciones de cálida simpatía.

LLEGADA DEL PRESIDENTE

A las tres treinta y cinco tomó tierra el avión que conducía al Presidente de la República del Líbano y su esposa, así como los miembros del séquito: ministro de Negocios Extranjeros y señora de Jamil Mekkaoui; jefe de Protocolo, señor Georges Hamari; director general del Consejo de Ministros, señor Mazim Akkari; director de Protocolo del ministerio de Negocios Extranjeros, señor Ezzet Khourchid, y el ayudante de campo del Presidente, Abel Shehab.

Subieron al avión, en primer lu-

gar, el embajador del Líbano en Madrid y señora de Sami El-Khoury, que saludaron dentro del aparato al Presidente y señora de Chamoun. Inmediatamente descendieron del avión el Presidente libanés y su esposa, que fueron saludados efusivamente por el Jefe del Estado español y doña Carmen Polo de Franco. Esta entregó a la señora de Chamoun un precioso ramo de flores. Tras estos saludos, el Generalísimo Franco presentó al Presidente de la República libanesa a los miembros de su Gobierno y demás personalidades que se hallaban en el aeropuerto, así como a las respectivas esposas de los Ministros y autoridades. Por último, el Jefe del Estado español, con el Presidente del Líbano, pasó revista a las fuerzas de Aviación, mientras la banda interpretaba los himnos nacionales de los dos países, entre los cálidos aplausos del público que había presenciado la llegada.

El Presidente del Líbano vestía traje gris azulado, sombrero gris y zapatos negros, y su esposa, traje marrón y sombrero del mismo color. El Generalísimo llevaba uniforme de diario de Capitán General.

Terminada la revista, ambos Jefes de Estado ocuparon el co-

(Continúa en la pág. 13.)

MACMILLAN HA ENTREGADO A EISENHOWER LA INDEPENDENCIA DE INGLATERRA

PERO EL "PREMIER" SIGUE CONSIDERANDO SU VIAJE COMO UN "GRAN EXITO"

En Londres se estima que la destitución de Zukov no es para ascenderle después

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Las últimas noticias procedentes de Moscú señalan que se ha reunido ayer tarde el Presidium del Soviet Supremo. Dentro de veinticuatro horas, pues, debería quedar resuelto el enigma Zukov y contestadas las infinitas preguntas que el Occidente se ha hecho sobre el significado del cese como ministro de Defensa del mariscal más condecorado de la U. R. S. S. A decir verdad, esas infinitas preguntas, conjeturas e hipótesis pueden resumirse en «¿Hacia abajo o hacia arriba?», en lo que atañe al destino personal de Zukov, y en «¿Hacia la paz o hacia la guerra?», en lo que afecta a las consecuencias que la eventual eliminación de Zukov y la revelación de una nueva crisis en el interior

de Rusia pueda tener sobre el destino del mundo. En cuanto a la primera pregunta, la impresión general fué ayer noche que la contestación será «Hacia abajo». En cuanto a la segunda...

Independientemente de la respuesta que el futuro dé a esta interrogante, queda el hecho altamente curioso y significativo de que Rusia puede emplear incluso la noticia de un cese o de un nombramiento para provocar un alud de conjeturas y comentarios internacionales, particulares y oficiales, que a su vez deba servirle para poder valorar el clima internacional y descubrir las dudas, las esperanzas y los temores que abriga el Occidente. En el juego político Rusia parece saber explotar, pues, en beneficio propio, incluso sus eventuales dificultades. Mas no sólo Krustchev parece tener dificultades.

FRIA ACOGIDA A MACMILLAN EN LONDRES

Mister Macmillan ha tenido una acogida helada en Londres a su regreso de Washington, y no sólo, por cierto, en ambientes laboristas, sino también por parte de los sectores de derechas, conservadores. La razón es bien sencilla: el

mismo hombre que la víspera de su salida rumbo a Washington declaró todavía que la Gran Bretaña sigue siendo una potencia de primerísimo orden, ha declarado a su regreso que han pasado los tiempos en que una potencia,

por fuerte que sea, puede tener una política independiente. La lección no ha sido perdida por nadie. Su esencia es: mister Macmillan ha entregado la independencia de la Gran Bretaña en manos del Presidente Eisenhower. Trátase de la independencia británica nada más, pues nada indica todavía que los demás miembros del Pacto Atlántico se avengan a aceptar la tesis de la «interdependencia» en la próxima reunión de la N. A. T. O., el 15 de diciembre, en París. Como nada indica tampoco que, efectivamente, no quepa política independiente en el mundo en los tiempos en que vivimos.

BEVAN CONSIDERA ESTERIL LA POSTURA INGLESA

El gran encuentro de Washington ha sido, pues, juzgado ahora a esta luz semimortecina, y la acogida es tanto más helada cuanto que las palabras que mister Bevan acaba de pronunciar en la otra orilla han demostrado que, de hecho, el primer ministro hubiese podido aprovechar la coyuntura política actual, la desazón americana ante el fracaso de la doctrina de Eisenhower en el Medio Oriente y su humillación al ver cómo tan puntualmente juguetea el «Sputnik» en el espacio desde hace tres semanas, para sugerir un nuevo rumbo político. Incluso un diario tan eminentemente conservador como el «Daily Telegraph» comentó ayer que mister Bevan no va del todo descominado, que ciertos argumentos suyos «suenan a sentido común» y que quizá tenga razón cuando pregunta: «¿Por qué no probar si los rusos son sinceros?»

Mister Macmillan no supo o no quiso hablar en Washington como el portavoz de la «potencia de primerísimo orden», sino que aceptó integrarse o interdependizarse en una alianza cuyo parangón sólo puede encontrarse en aquella otra que hace siglo y medio puso un término a la aventura napoleónica en Waterloo. Alianza ésta que quizá logre defender la libertad—ya que tal es oficialmente su cometido—, pero que no puede

(Continúa en la pág. 20.)

EL AVION TANGER-MADRID SE ESTRELLO Y CAYO A TIERRA AYER CERCA DE GETAFE

LOS CUATRO TRIPULANTES Y LOS DIECISIETE PASAJEROS PERECIERON EN EL ACCIDENTE



En el lugar conocido por el «Barranco de Filipinas», los restos calcinados del avión son testimonio mudo de la catástrofe. (Foto Jordán.)

A las seis y diez de la tarde de ayer ocurrió un trágico accidente de aviación, en el que perecieron veintiuna personas. El avión de Tánger que había de llegar a Barajas, sufrió avería en uno de los motores y cayó

en el lugar conocido por Barranco de las Filipinas, a unos quinientos metros a la izquierda de la carretera de Madrid a San Martín de la Vega, en terrenos de la finca denominada «La Torrecilla».

En los primeros momentos acudieron al lugar de la catástrofe los niños Arsenio y Ernesto Palomar y el guarda jurado Julián García y García y una pareja de la Guardia Civil que estaba de

(Continúa en la pág. 21.)

Homenaje a monseñor Sagarmínaga en Vitoria

VITORIA.—Se ha celebrado en el Seminario diocesano un homenaje a don Angel Sagarmínaga con motivo de su reciente nombramiento como prelado doméstico de Su Santidad. Presidió el obispo de la diócesis, con el clausuro de profesores, y asistieron representaciones de todos los centros de enseñanza de la ciudad, así como de varias capitales próximas. (Cifra.)

PERMANENCIA EN LA CAPACIDAD FUNDACIONAL

«Falange Española cree resueltamente en España.» Así comenzaban los Puntos Iniciales redactados por José Antonio apenas tres meses después del mitin de la Comedia. Esta actitud vibrante y positiva, este hermoso soliviano de fe ha de ser una constante medular en la peritación política de la Falange, que aparece en la escena española con un inusitado crédito histórico. Si en el mitin de la Comedia no es reconocible todavía en plenitud una formulación radicalmente revolucionaria, aunque si un esbozo lo suficientemente formal como para forzar a una primera autoselección, no puede ser negada, sin embargo, la evidencia de una voluntariedad histórica, inexistente hasta entonces en el paisaje político español.

El 29 de octubre de 1933 José Antonio alza su voz para anunciar la creación de un Movimiento político cuya configuración como partido es una pura circunstancia impuesta por la realidad circundante. José Antonio, en cuya crítica de las formas políticas liberal y marxista, al igual que en sus proposiciones, alardea de una rigurosa vocación intelectual, cuida mucho el dejar establecida la condición esencialmente dinámica del instrumento de resolución histórica que ofrece a los hombres de su generación. Cuando dice del Movimiento que empieza emplea los vocablos con conciencia total de su significado, eludiendo todo riesgo de ocasionalidad. En el mitin de la Comedia empieza un Movimiento, es decir, se presta vigor dinámico a un cúmulo de ideas entrañadas en la conciencia nacional y seforadas en una completa inanición por la realidad imperante. José Antonio acierta genialmente a sacar a superficie la esencialidad del alma española, ahogada por un secular desviacionismo histórico, y a ensamblarla con las líneas más avanzadas de determinación que mueven el mundo de su tiempo.

Resulta extremadamente sugestivo y conmovedor el seguir paso a paso, con atenta puntualidad, el proceso de decantación y de creación revolucionaria que se va operando en el pensamiento de José Antonio, con una normalidad y una serenidad ciertamente consoladoras. En este sentido José Antonio se nos presenta como ejemplo vivo y concreción biológica de la idea de movimiento. Cada nuevo escrito, cada nuevo discurso, cada actuación suya significan una resuelta apertura que ensancha el horizonte, amplía la base y eleva el nivel de la acción política. Hasta tal punto es consustancial con José Antonio la idea de una empresa de auténtico empaque nacional y su pareja condición universal de misión, que en ningún instante desdeña el entroncamiento o la colaboración de los sectores, los grupos o los hombres que puedan representar, igual en la vertiente tradicional que en la revolucionaria, una analógica acción resolutiva de la crisis que ahierroja al país.

Podemos afirmar que José Antonio dió a la Falange una extraordinaria y salvadora capacidad de inventarse cada día y ante cada coyuntura histórica, a partir de unas constantes doctrinales que afincan su permanencia en una poderosa sucesión de universalidad. Por ello, este nuevo 29 de octubre no nos interesa afrontarlo con mera pasividad conmemorativa. Franco lo ha dicho recientemente al Consejo Provincial de Barcelona: No podemos adscribir el Movimiento a una generación, sino que es necesario proyectarlo en el futuro, transmitir su dinámica al porvenir de la Patria y hacer plenamente fecundos aquellos Puntos programáticos que nacieron con el impulso creador del 29 de octubre y que—como ha repetido el Caudillo—constituyeron la base de partida para el quehacer político del Movimiento Nacional.

HACE poco se ha muerto un actor. Siempre se muere un actor de vez en cuando. En ocasiones, en su asilo de setentón medio olvidado; en otras, sobre las mismas tablas o, como suele decirse, "al pie del cañón". El muerto puede haber sido una primera figura o un intérprete secundario, de esos que se consuelan con el nombre insignificante en los carteles o con la cita cariñosa de un crítico una o dos veces en la vida.

Cuando ellos se van, su eco dura muy poco tiempo. Son artistas, pero no dejan obra alguna sobre la tierra; son artistas que llevan sobre sí la propia obra, y cuando se mueren, la obra se muere con ellos. Su arte está en el gesto, en las manos, en la voz, en los ojos; su gloria es tan efímera como la vida.

Se dirá que ocurre igual con el albañil que hace tangible la idea del arquitecto, con el oscuro manipulador de laboratorio, con tantos desconocidos que dan cuerpo a la idea del autor. Pero os aseguro que no es igual. Yo conozco a muchos actores, y he ido con ellos alguna vez a verles montar los tinglados de la farsa en los escenarios de los pueblos, y he vivido los momentos anteriores y posteriores a sus actuaciones en escena. He contemplado su transfiguración sobrehumana y su regreso al mundo de los vivos. Y allí había algo más que simples instrumentos de la obra ajena: allí estaba, escondido, todo esa gran secreto del teatro.

Ese secreto que no hay forma de desentrañar por mucho que se afanen los teóricos. Es un secreto de carne y hueso, que no tiene nada que ver con las palabras. Uno ve bastante claro que el hombre se deshaga por llevar a término una labor creadora; que el novelista se consuma en noches interminables de parto doloroso, y el pintor, y el compositor, y hasta el hombre de negocios. Pero, ¿cómo el intérprete puede llegar a ser parte integrante de la creación sin recibir a cambio el estímulo poderoso de la gloria? El albañil es una máquina que coloca ladrillos; y la mecanógrafa, una máquina que pulsa teclas. Su alma no se estira ni se encoge y su sustitución no influye para nada en la realización de la obra. El actor, en cambio, está impulsado por una absoluta vocación creadora, una vocación apasionada que sobrepasa en mucho a la de los artistas puros, que se bastan por sí solos: novelistas, poetas, pintores y escultores. La obra de los demás —autores teatrales, compositores, ar-

quitectos— permanece muerta hasta que no se interpreta.

Como yo no soy actor, desconozco la razón de ese fanatismo, de ese llamado veneno, que se apodera de los intérpretes dentro y fuera de las tablas. Puede que la máxima adquisición del hombre sea emular los atributos de Dios. Conseguir la creación de la Belleza por medio del arte. Los actores

tienden hacia el atributo de la mutabilidad: el ser otro sin dejar de ser uno. El actor "vive" múltiples personalidades, sin variar por eso su naturaleza. Es rey y vasallo, tiracundo y manso, celoso y confiado, conquistador y abatido, honrado y perverso. No es un mero recitador de un

papel, como una cinta magnetofónica humana. Hace vivir al papel, le da alma a las letras muertas. Por eso es también un creador: porque sopla en el barro y el barro cobra vida.

Pero esto lo lleva a cabo a costa de su propia vida, a costa de sacrificarse en aras de otra gloria. Gracias a él la obra permanece. Pero él se muere un día y su nombre deja paso a otros nombres, mientras la obra, lo repito, permanece.

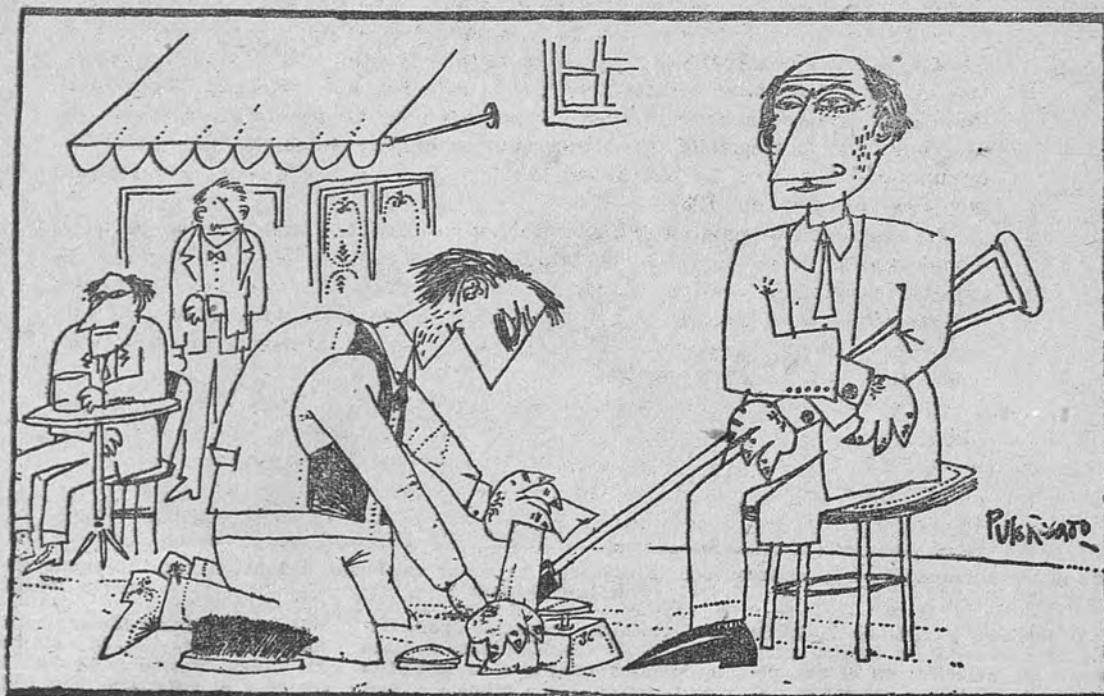
¿Qué sabemos de los intérpretes de tiempos de Shakespeare, o de Calderón, o de Goethe? ¿De los intérpretes de Beethoven, de Mozart, de Rachmanninoff? Ninguno vive después de la muerte. Es probable que su popularidad superase a la de los autores. La superase en el espacio, pero no en el tiempo. Quizá por eso se llama "estrellas" a los actores. Estrellas de primera magnitud, pero condenadas a morir muy pronto, como los relámpagos de los fuegos de artificio. Ellos lo saben. Y quieren a cualquier precio la fama que les embriague, que les arrastre entre las multitudes, porque saben que mañana nadie recordará su nombre.

Los intérpretes musicales han encontrado la perpetuación en las grabaciones. Los actores, no. No la encontrarán nunca. Ellos son su cuerpo, el cuerpo de María Casares, o de Laurence Olivier, o de Berta Riaza. Cuando les falte podremos echarlos de menos, podremos recordarlos con admiración o con asombro, pero ya no tendrá remedio. Su presencia física será sustituida por el vacío.

Cuando un actor se muere, mueren con él los mil personajes que ha creado. Pero lo más triste es que esos personajes sólo mueren en su cuerpo, y sobreviven después en otros cuerpos, en otros meteoros que el arte, a diario, sacrifica.

EL OFICIO DE ACTOR

Por
Ramón NIETO



SIN PALABRAS

TINTA
con SIFÓN

29 DE OCTUBRE
DE TODOS LOS
TIEMPOS

Yá sé que parecerá que las palabras de José Antonio se han repetido muchas veces. Pero no sé si las hemos entendido todavía. Y no sé, tampoco, si, con certeza, se han repetido siquiera una sola vez. El decía, por ejemplo:

"Lo que queremos es devolver a España un optimismo, una fe en sí misma, una línea clara y enérgica de vida común"...

"Cuando el mundo se desquicia, no se puede remediar con parches técnicos; necesita todo un nuevo orden. Y este orden ha de arrancar otra vez del individuo"...

"Imaginad un sitio donde habitualmente se juegue a algún juego difícil. En esta partida se afanan todos; ponen su destreza, su ingenio, su inquietud. Hasta que un día llega uno más cauto, que ve la partida y dice: "Perfectamente. Aquí, unos ganan y otros pierden; pero los que ganan y los que pierden necesitan, para ganar o perder, esta mesa y estas fichas. Bien; pues yo, por cuatro cuartos, compro la mesa y las fichas, se las alquilo a los que juegan y así gano todas las tardes"...

"En derechas e izquierdas juveniles arde, oculto, el afán de encontrar en los espacios eternos los trozos ausentes de sus almas partidas; por hallar la visión amorosa y entera de una España que no se ve del todo si se mira de un lado; que sólo se entiende mirando cara a cara, con el alma y los ojos abiertos"...

"El sentido entero de la historia y de la política, es como una ley de amor; hay que tener un entendimiento de amor, que sin necesidad de un programa escrito, con artículos y párrafos numerados, nos diga, en cada instante, cuándo debemos abrazarnos y cuándo debemos reñir"...

"Seguiremos nutriendo bajo tierra esta semilla de las horas futuras"...

"Hay que hacer España"...

"Pensad que la Patria es un gran barco donde todos debemos remar; porque juntos nos hemos de salvar, o juntos pereceremos"...

"¡Cuánta estupidez no habrá tenido que leer y oír acerca de nuestro Movimiento! En vano hemos recorrido España"...

"Los intérpretes materialistas del mundo, son los verdaderos bolcheviques. Y con un bolchevismo de espantoso refinamiento: el bolchevismo de los privilegiados"...

O esto otro, para sentar la eternidad del 29 de octubre. El quería que amásemos "la solidaridad entre los antepasados y los descendientes".

Román ESCOHOTADO

A LOS VEINTICUATRO AÑOS DEL ACTO DE LA COMEDIA

Por Alfredo JIMENEZ-MILLAS

(Vicesecretario General del Movimiento)

FALANGE Española nació en el mes de octubre de 1933. Y nació precisamente para prestar un servicio a España: el difícil y heroico servicio de intentar salvarla. Estábamos en plena República. Si la Patria precisaba ser salvada, parece indudable que aquel régimen republicano —que a la sazón dirigía la política— no era el más conveniente para el país.

Falange Española tenía que oponerse a aquel sistema que atentaba a sabiendas contra los sagrados intereses de la Patria. Y no podía tener puesto en formación en el campo político republicano. No solamente por disconformidad con unas funestas formas y maneras de gobernar. Sino, sobre todo, por evidente contradicción con su propia doctrina, que propugnaba la teoría de la unidad de mando y del principio de autoridad. Naturalmente que Falange Española era mucho más ambiciosa. No se conformaba, sencillamente, con pretender cambiar la forma de gobierno; aspiraba a la destrucción del sistema. Había muchas, demasiadas, injusticias que corregir en todos los órdenes de la vida nacional y quería enmendarlas.

Vivíamos, entre los años 1931 y 1936, un auténtico espíritu de movimiento nacional. Y este espíritu hizo posible el 18 de Julio.

Con anterioridad, todos los movimientos, comuniones, grupos y partidos de signo patriótico y españolista —que se sentían vinculados en el gran quehacer nacional— crearon el ambiente propicio y necesario para el Alzamiento. No creo que sea elegante especular sobre quiénes hicieron más y quiénes hicieron menos. Ni sobre quiénes eran más numerosos y quiénes más reducidos. Y las luchas callejeras. Y la Prensa cuando le era posible. Y el heroico sacrificio del 10 de agosto. Todo y todos, en fin, contribuyeron a la formación de una conciencia colectiva de Movimiento, de Cruzada, contra aquello.

Razones tácticas, de buena ortodoxia militar, nos condujeron a la Unificación.

Y razones políticas nos llevaron a la estructuración del Gran Movimiento Nacional. Nos sobraba triste y desgraciada experiencia al recordar las luchas internas provocadas por los partidos políticos. El espectáculo irritante y desgraciado de las instituciones legislativas. Los separatismos. Las huelgas. Los comicios electorales; cada hombre, un voto. Cada hombre —decía José Antonio— puede jugar en cada coyuntura electoral, ingenua

o malintencionadamente, la seguridad de la Patria. Llegamos, afortunadamente, a lo sensato. A que cada hombre opine o actúe sobre aquello que entienda y le afecte a través de las instituciones naturales.

Sería menester configurar de nuevo, actualizándolo, ese latente Movimiento Nacional que existió con tanta pujanza y vigor. Admitamos, sin extrañeza y sin rencor, la inevitable existencia de mati-

ces, de apreciaciones singulares, de opiniones encontradas y de tendencias dispares en lo circunstancial y transitorio. Pero apretémonos en estrecho haz alrededor de los principios básicos que sean consustanciales con la idea de permanencia de la Patria.

El español sueña con las garantías de la continuidad. Quiere, a fin de cuentas, dejar a buen recaudo el siempre incierto porvenir de sus hijos —que no es ni más ni menos que el porvenir de la Patria—, y desea fervorosamente instituciones e instrumentos que sirvan a ese indeclinable deber.

El español aspira a que ese Movimiento Nacional que, inconexo y con carácter de anti, nació en la República; que, unido, hizo posible la victoria en nuestra guerra de Liberación, y fundó, con entidad de Régimen para todos, el Caudillo, pueda proporcionar al país la continuidad, la justicia y la unidad de los españoles.

Ya el pueblo, en un referéndum, mostró su gran preocupación por el mañana, convirtiendo a España en Reino. En su momento vería con buenos ojos que ese Gran Movimiento Nacional, asistido por instituciones representativas y sociales y manejado por fuertes y populares instrumentos, fuese coronado, en su cúspide, constitucional, con el mando de una sola persona. Persona e institución que fuesen capaces de mantener el principio de autoridad, el respeto a la religión, la independencia de la Patria, la justicia social, el concepto antiliberal y la unidad de los españoles. Puntos iniciales de la Falange. Y Principios Fundamentales del Movimiento todos ellos, en defensa de los cuales a cualquier buen español le merecería la pena morir.

Pero también es conveniente asegurar que el noble pueblo de España —que tiene memoria y experiencia en su propia carne— no transigiera con nada que pudiese significar la posibilidad de volver a caer en otro 14 de abril que hiciese preciso el holocausto de otro millón de españoles en otro 18 de Julio.

EL SENTIDO FUNDACIONAL DEL 29 DE OCTUBRE

Por Juan Carlos VILLACORTA

Al acto político celebrado en Madrid el 29 de octubre de 1933, en el teatro de la Comedia, y en el que José Antonio Primo de Rivera pronunció el discurso fundacional de la Falange, se le conoce como el acto político de la Fundación. En realidad, aquel día quedaba fundado un Movimiento. Era alzada una bandera. Tal circunstancia confería al acto una trascendencia indudable y una excepcional responsabilidad: la trascendencia y la responsabilidad de toda coyuntura creadora.

Ahora bien; creo que el Movimiento político iniciado entonces representaba la puesta en marcha de un proceso vital. Era un curso de nueva vida. La posición de la Falange cancelaba supuestos, planteamientos y fórmulas ideológicas, pero al mismo tiempo invalidaba muchos esquemas sentimentales, no pocas supersticiones irracionales, patetismos inútiles, redundancias innecesarias y aspavientos ridículos, porque la Falange venía a significar un modo de ser y al mismo tiempo un modo de estar.

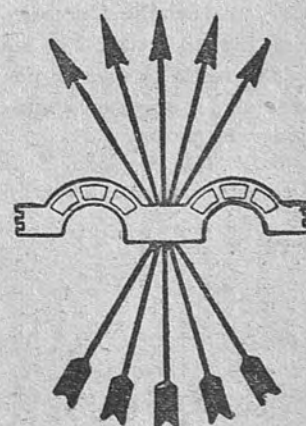
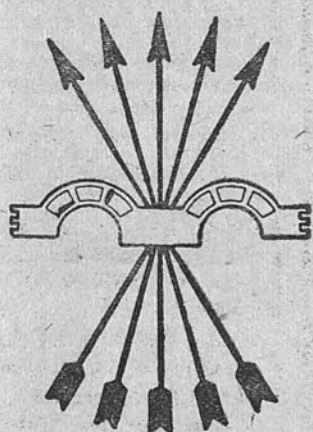
Ello configuraba un estilo mental cuya eficacia estaba en razón directa de su absoluta actualidad, un estilo al nivel riguroso de las circunstancias, lo que le convertía en un instrumento de la mayor capacidad para el servicio de España.

Si ahora recordamos aquella fecha y queremos ser fieles a su sentido, debemos volver a considerar la realidad de España y adivinar cómo habría de ser la Falange de 1957 si esa Falange tuviera que ser inventada hoy. Dicho en otras palabras: debemos pensar en el 29 de octubre de 1957 con ánimo fundacional, es decir, con imaginación creadora. Entonces nuestra tarea consistiría en imaginar las soluciones más adecuadas a nuestros concretos problemas políticos, sociales y económicos a partir de lo que José Antonio llamaba sentido permanente ante la Historia española. Así lo exige el proceso vital que entonces se inició. La vida es algo que, en la medida en que es vivida, se va perfeccionando. La juventud no es la adolescencia, y la madurez lleva sobre sus hombros, fatigándola, pero enriqueciéndola, la carga de la juventud. El Movimiento cuenta con un tesoro de valor incalculable: el de lo consabido. Entonces seguir adelante será una tarea cuyo problema residirá en la integración de lo nuevo en ese caudal de lo consabido y en inventar los nuevos esquemas que exijan las circunstancias dentro del cauce que abrió el discurso fundacional pronunciado por José Antonio en 1933.

He empleado la palabra integración porque considero que una de las funciones básicas de la vida es la de integrar. En el proceso de la continuidad del espíritu humano la vida se reduce a una ininterrumpida operación de ajuste del presente con el pasado y el futuro. Esta es la razón de la esperanza que funciona como una memoria del mañana. Acaso porque el pasado, como el mañana, están en nosotros mismos.

El Movimiento se nos presenta entonces como una idea ejemplar o un orden paradigmático. Esa idea, porque es una idea que pertenece a la vida, es capaz de expresarse con diversidad analógica en las cambiantes circunstancias sin que padezca la integridad sustantiva, antes al contrario. «La gema iridiscente de la España que puede ser» es una expresión en la que licitamente podemos apoyar nuestro orgullo y en la que se resumen todas nuestras apelaciones y convocatorias de acción.

La bandera entonces alzada no puede abatirse. Por ello no podemos conformarnos con soñar y extrañarnos, sino que tenemos la obligación de crear, de seguir fundando, porque la Falange, en su más puro sentido, es una continua fundación, algo que constantemente se refiere al presente de España en función de la Historia que ha constituido ya sus valores permanentes.



Por Eugenio MONTES

—¿Cómo le llamarás?

José Antonio designó los oradores. De-

Evocando lo que pasó antes del 29 de octubre, renuevo mi convicción absoluta, mi fe indeclinable y progresiva de que lo entonces enunciado es la luz de España, sin la cual ésta recaería en las andadas, en la noche oscura sin alma, en la noche desalmada, en los palos de ciego, en el anárquico decaer, porque ahí se enunció una Patria con integridad de va-

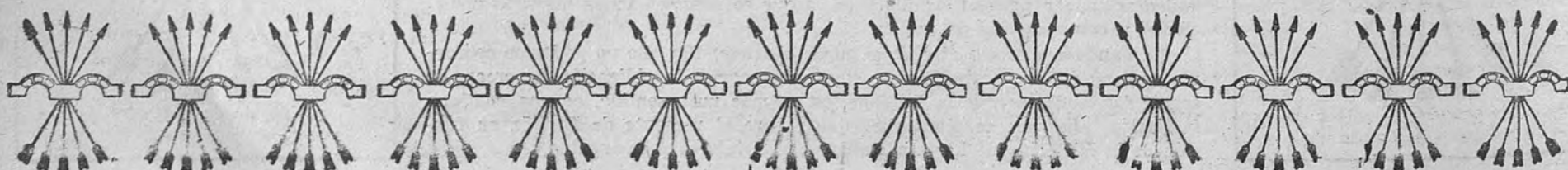
Y esto, esto no puede ser superado, porque es la superación de aquello que nos llevaba al decaer. Quienes digan que la Falange ya cumplió su función no saben lo que dicen, pues crear una patria no es función, es destino: destino en lo infinito, tarea que se está haciendo y tendrán que seguir haciendo las nuevas generaciones, pues no admite cese: Y si algunos dijeren que está superada, responderles que no admitís llamarle superación a las recaídas, a volver a jugar a izquierdas y derechas, lo que en un país pasional como el nuestro es jugar con fuego. Fuego que reduciría a escombros nuestras posibilidades de progreso, y a través de cuyo humo tendría que ser descubierta de nuevo lo que se descubrió para un cuarto de siglo y se enunció —¡oh Buena Nueva de la patria!— en tal día como hoy.

Por Jaime DE FOXA

No siempre se ha acertado después en la

Alguien de aquellas filas, que no había captado del todo la fina línea directriz, un día—en los años de lucha—en el patio de la

Aquel acento señorial del 29 de octubre —entregado a la hermandad por la grandeza— tiene aún que cumplir en la Historia española su mejor y más alto papel, rellenador de grietas, endulzador de agravios y constructor de vías de concordia entre el hoy éticaz y el mañana maduro.



LA ILUSION DE ESPAÑA

Por Manuel POMBO ANGULO

El 29 de octubre de 1933, las gentes pisaron la calle del Príncipe sin sospechar que unos momentos más tarde habían de concretarse en el teatro de la Comedia unas aspiraciones sentidas por muchos de modo consciente y abrigadas en el interior de su alma, sin conocimiento, quizá por muchos más. Cuando en el teatro de la Comedia —aquel teatro de tradición exclusivamente literaria, sin mezcla con los saloncillos políticos del XIX— se establece la definición del Movimiento, no se hace sino recoger una serie de principios por los que tantos españoles habían derramado ya su sangre y por los que, ¿quién sabe cuántos!, estaban dispuestos a derramarla. Tres hombres muy jóvenes hablaron allí con una voz muy antigua, la antigua voz de España, que se actualizaba con un programa social nunca proclamado hasta entonces, pese a vivir en plena era socialista, y con una belleza en la expresión que conmovía y elevaba. No olvidemos nunca, cuando del Movimiento se trate, este arranque poético en el decir, este volver por las bellas formas que el Rey Santo proclamara en su día, este dar a lo material el alto y libre vuelo de la metáfora.

La fecha del discurso del acto de la Comedia es una fecha decisiva en España. Siempre es definitivo el tiempo en el que se alza una barrera. Tras una bandera alzada se producen los hechos más trascendentales de la Historia: en la nuestra, la Reconquista, el descubrimiento de las Américas, la guerra de la Independencia y la Cruzada. En todos los casos la bandera, que no es una bandera nueva, sino una bandera que estaba caída, y que al tremolar en la altura lo hace en un viento de actualidad. Por eso Víctor Pradera —nuestro mártir y primer pensador— puede apostillar el discurso de la Comedia preguntando: «¿Bandera que se alza?» Pero él mismo debió aceptar que en las manos de José Antonio la bandera antigua de España, con sus geniales novedades y aun con sus intuiciones portentosas, cobraba un claro brío. Si lo definitivo es la bandera, lo importante es el abanderado. Por eso las grandes empresas de todos los mundos se realizan bajo una enseña, pero van unidas

a un hombre. Que el hombre de nuestra época —de nuestra generación, hubiera dicho él— haya sido José Antonio, y que el hecho de serlo le costase entregar su vida en la flor de los treinta y tres años, no debe olvidarse ni aun cuando el olvido se nos presente fácil o interesado.

Algo que no es de izquierdas, ni de derechas, ni de tirios ni de troyanos, es algo que nos pertenece a todos. Por eso el Movimiento se identifica con España: por esa amplitud de acogida, por esa razón de cada cual para pertenecer a él, por el altísimo hecho de ser la encarnación política de España. Cuanto esto se dijo así, las gentes afluyeron de las cuatro esquinas de su ilusión o de su descontento y vimos crecer Falange Española, perseguida, pobre, exigente de sacrificios, con rapidez inusitada. Cuando se comenta el discurso de la Comedia no se insiste quizá lo suficiente en esto de que el Movimiento nunca fué privilegio de unos cuantos ni de unos muchos; en que cuando se le dió toda su amplitud con la incorporación decretada de las masas tradicionalistas, esta amplitud no ofrecía riesgo alguno, sino que era la mejor garantía de la marcha de una Patria de la que no excluíamos a nadie. ¿Se ha cumplido esto? ¿No se han creado excesivas capillitas? ¿No se abusó del hecho fortuito de haber radicado en uno u otro lugar de la geografía peninsular? Y aún más —¿por qué no decirlo?—: ¿no se abusó del hecho, fortuito unas veces, y en todas completamente generoso y sin derecho a alabanza siquiera, de haberse adscrito a determinada facción política? Lo cierto es que muchos españoles sienten la desilusión de haber creído que el acceso a su Patria no estaba condicionado por aquellas ni por estas razones. Si la desilusión tiene motivos, no somos nosotros quienes para decidirlo; pero ya Amiel decía que la desilusión carece de pasado.

Y como España le tiene, deseamos una España ilusionada. Y en este día de aniversario apostillamos por ello las frases de un hombre que, entre otras muchas cosas, trajo a los españoles la ilusión.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

LAS DOS FALANGES



Cuando se dice que las dos fechas fundamentales —nuestra historia contemporánea son el 29 octubre de 1933 y el 18 de julio de 1936, no se dice más que la pura verdad. Pero habrá que añadir, a renglón seguido, que esas dos fechas son perfectamente inseparables y que no tendrían sentido o justificación la una sin la otra. No tendría sentido el 18 de julio de 1936, pues si no hubiesen existido los Puntos Fundamentales de la Falange y todo su repertorio emblemático y ritual, al Alzamiento no hubiese superado la categoría de simple pronunciamiento o golpe de Estado, todo lo heroico y bien intencionado que se quisiera, pero carente de trascendencia al carecer de la iniciativa y energía conmovedoras de una revolución. Y no tendría justificación el 29 de octubre de 1933, si toda su fuerza e ímpetu no hubiesen desembocado en una insurrección popular que llevase en volandas sus proyectos y propósitos hasta colocarlos en los alvéolos mismos de la realidad. Así, pues, podemos decir, sin inconvenientes, que el 29 de octubre de 1933 fué la matriz del 18 de julio de 1936. Y esto es lo que concede a la primera de estas fechas, que hoy conmemoramos, una importancia realmente extraordinaria.

Pero empujémoslos a la verdadera significación del 29 de octubre si celebrásemos en él únicamente el nacimiento de una organización política, aunque esa organización política sea tan genial como la Falange. Lo que nació aquel día de 1933 en el teatro de la Comedia de Madrid fué mucho más que una organización política: fué una manera de ser. Es decir, una original manera de entender al hombre español y su historia, de interpretar nuestra tradición y proponer nuestro futuro, de impregnar nuestros proyectos nacionales de poesía y esperanza, de colocarnos, en fin, sobre una amarga realidad con animosa simpatía. Aquel 29 de octubre inolvidable —e insustituible— proporcionó a los españoles la posibilidad de ser, a la vez, según la fórmula rubeniana, «muy modernos y muy antiguos». Y, sobre todo, la de domar el ímpetu revolucionario que azotaba a las juventudes españolas, no mediante falsificaciones o subterfugios, sino bajo el imperio de un puñado de normas —sólo un puñado—, entre las cuales podía perfectamente latir, expandirse y prosperar la vida entera y todas las iniciativas de los españoles. Aquel día no nació un «partido», un coto cerrado, un programa concluso, una obra perfectamente acabada, aunque fuese una obra maestra. Aquel día se inauguró el proceso para troquelar defini-

tivamente la manera de ser español en el siglo XX. O si se prefiere, la feliz fórmula de actualización del ser español tradicional y su acomodación a las circunstancias históricas que nos propone el mundo contemporáneo. No para ser esclavo, sino su intérprete. Y en lo posible —artífice.

El discurso que José Antonio pronunció hace hoy veinticuatro años se ha repetido tantas veces y envuelto casi siempre entre tanta literatura y tanta retórica, que apenas retenemos algo más que la música —excelente, por cierto— de sus palabras. Pero convendría que meditásemos, hoy más que nunca, frases como esta: «Tenemos que adoptar, ante la vida entera, en cada uno de nuestros actos, una actitud humana, profunda y completa». Esta no es una frase política, sino moral. Nada tiene que ver con afiliados, adheridos, socios o militantes de un partido, grupo, milicia o corporación determinados, sino que se refiere al hombre en general y en cuanto tal hombre. Supone, sólo, una actitud, un temple, un talante, un estilo de vida. Supone, sobre todo, una recapitación, un examen de conciencia, una toma de contacto con lo más profundo de nuestro ser —para poder proyectarse después, serena y conscientemente, sobre el mundo circundante. No todos los falangistas comprendieron la profundidad de este mensaje joseantoniano. Y, en cambio, muchos españoles, que ni siquiera sienten simpatía por la Falange, han entendido muy bien, aunque ignoren —o finjan ignorar— su origen. Porque les sucede a muchos españoles lo que le sucedía a monsieur Jourdain en «Le Bourgeois gentilhomme», de Molière, que hablaba en prosa sin saberlo, pues piensan y proceden de acuerdo con las líneas fundamentales del discurso fundacional de José Antonio, aunque, acaso, ni siquiera lo han leído. Lo que quiere decir que si en verdad no militan en la concreta organización política que se llama Falange, pertenecen, en cambio, a esa otra Falange ideal en la que se agrupan todos los españoles de buena fe que —sabiéndolo o sin saberlo— han adoptado el espíritu, el estilo, la actitud vital, la manera de ser que se propusieron una mañana de octubre en el teatro de la Comedia de Madrid.

Por eso hemos titulado a este artículo «Las dos Falanges». Pero también podríamos haberlo titulado: «Raíz y manantial de la España viva». De esa España fundamental, donde todos los españoles podemos —y debemos— encontrarnos.

Jesús SUEVOS

LA GUARDIA DE FRANCO ANTE LA TUMBA DE RAMIRO LEDESMA

RINDIO HOMENAJE A LA MEMORIA DEL FUNDADOR DE LAS J. O. N. S.

Con motivo de cumplirse el XXI aniversario de la muerte del creador del nacionalsindicalismo y de las J. O. N. S., la Guardia de Franco de Madrid, en un sencillo acto nacionalsindicalista celebrado en Aravaca (Madrid), presidido por el Lugarteniente Provincial, camarada José Luis Palenzuela Sainz, acompañado de los Jefes de Servicios Provinciales y Jefes de las veintisiete Centurias de la capital, rindieron homenaje en el cementerio de Aravaca, donde reposan los restos de Ramiro Ledesma. Se rezó un padrenuestro por el alma del Fundador, y seguidamente el Lugarteniente Provincial, con el Secretario, depositó una corona de laurel en la Cruz de los Caídos del cementerio. Finalizado el acto, se cantaron los himnos de la Guardia de Franco y el «Cara al Sol».

EVOCACION

Por Francisco ABELLA

LA reiterada evocación de fechas determinadas presenta como inicial dificultad el acertar con el tono exacto que a dicha evocación debe darse. No acertar en el tono o en el tema de la evocación implica que ésta pueda no ser considerada como un acto volitivo, serio, sincero y hondamente sentido, y si ser confundido con ese mero juego de palabras propio de la esfera comercial, mas no desconocido en la política, que con el nombre de "slogan" entre nosotros adquirió carta de naturaleza.

Mas no es sólo cuestión de tono y tema; precisase también finalidad. Evocar por evocar es postura romántica que a veces suele ser bella, mas como es estéril lleva en sí el signo de la muerte, oscuridad negra, rama sin savia, palabra sin contenido, de la que surge un mero sentimentalismo que es cosa bien distinta de un fuerte sentimiento.

Si se evoca debe ser por algo y para algo, y nunca he comprendido más evocación que la que fortalezca y tonifique para la lucha que es la vida.

No comprendo que en el día de hoy pueda evocarse a José Antonio más que con estos fines. Las meras alusiones a sus términos literarios y a sus finas concepciones no son bastante; es menester que ante el mundo de hoy, si aspiramos a vivir, no renunciemos a luchar, tomando esta palabra en el sentido de dedicación de firme voluntad y extremadas fuerzas a vencer los obstáculos que surjan y estorben para el logro de un fin.

Los obstáculos de hoy no son los de ayer. No añoramos ni fórmulas rígidas ni programas concretos, que sobre no haber existido, para nada nos servirían hoy. Queremos que ante lo concreto, obstáculos o problemas, surjan soluciones nacidas de ese sentido permanente ante la Historia y ante la vida que José Antonio proclamara en aquel 29 de octubre; pero bien entendido que mientras el sentido ha de ser permanente, la solución, por humana y singular, por muy perfecta que sea su formulación, no puede aspirar a idéntica perennidad.

Cara a esta posición debe pensarse en orden al futuro, ya sea próximo o lejano. La primera consideración que entonces surge es que no puede la Falange dedicarse a la mera contemplación, más o menos extasiada, de todas las fórmulas o soluciones políticas que en sus veinticuatro años de vida alumbró.

Ha de conservar incólume y en la pureza del pensamiento joseantoniano ese sentido permanente ante la Historia y ante la vida a que antes aludí, y firme en esta línea enfrentarse con la realidad presente de cada día, considerada como una fase en el proceso progresivo de los pueblos.

Ello implica que no se puede perseguir como ideal el ficticio de restablecer el pasado, ni próximo ni lejano, lo que no supone el menor síntoma de desprecio para lo que en él tuvo cuna. Cuando José Antonio predica contra la indolencia de su tiempo y asocia a la idea de revolución la de salvación rápida, de una vez para siempre, nos coloca frente a esta inquietud siempre insatisfecha, nacida de la convicción de que en la vida de los pueblos no existe el lema "atrás". Vamos "adelante", aunque puedan causarnos vértigo, y desde luego preocupación, las honduras y lejanías desconocidas.

Cuando en la vida el transcurso de los años nos va colocando en este punto medio en que ya nos es dable recordar cómo estaban las cosas cuando empezamos a llevar nuestra carga, al tiempo que se piensa que uno no es lo suficientemente viejo ni para que los afa-

sipen o alivien con las cercanías de la muerte, ni siquiera para poder pensar en declinar la responsabilidad de actuación en futura generación, no puede suscribirse a la idea de que es pura lealtad enfrentarse con la existencia de obstáculos y problemas que demandan solución.

Es en ese momento de nuestra vida cuando mejor se comprende y más serenamente puede proclamarse, como posición para toda una generación, la derivada de la absoluta necesidad de llegar desde el silencio más hondo de nuestro corazón a buscar, tras su meditado estudio, la causa profunda de los problemas que el tiempo presente nos ofrece, para formular de manera correcta, firme, fundada y decidida soluciones para los mismos, sin que nos sea dable elevarnos a puras abstracciones que no pocas veces, con su falso misticismo político o su petulancia pseudointelectual, encierran impotencia o incapacidad para dar solución a lo que imperiosa y concretamente lo demanda.

Si la pura abstracción no es bastante, tampoco lo es la mera solución, si ésta no va acompañada de esa dedicación de voluntad que es menester para salvar y vencer las dificultades que surjan. Utopía sería creer que el formular una solución concreta para un problema conocido va a implicar que el camino para llegar al fin propuesto queda expedito. Nada más lejos de la realidad, ya que sería para ello menester que del mundo hubiesen desaparecido el egoísmo y la injusticia. Llevar a buen fin una fórmula concreta de solución a cualquier problema político, social o económico requerirá siempre convicción firme, esfuerzo continuado y tesonera voluntad si se quieren vencer las polvaredas y dificultades que a su paso se levantarán. Diganlo si no tantas de las obras que llevan la impronta de nuestro Caudillo.

Así entendemos el servicio a Franco y a la Patria en el tiempo presente, y si el fervor del sentimiento propio llevó los lazos la pluma, sirva de justificación el peso que en nuestra alma dejó el Evangelio de San Mateo (V-XIII), cuando dice: "Vosotros sois la sal de la tierra; mas si la sal se volviera insípida, ¿con qué se salará?"

nes, las inquietudes y las ilusiones se di-

EVOLUCION DEL PENSAMIENTO POLITICO DE JOSE ANTONIO

Por Francisco LABADIE OTERMIN

LA tesis de este artículo le encabeza. Las ideas políticas deben apoyarse en dos clases de principios: unas, en verdades eternas, permanentes e inmutables, que están por encima de los tiempos y de los hombres y que constituyen su base en el orden moral y en la corriente del pensamiento nacional. Otras son fruto del momento, del acontecer, y si se quiere, dicho en un lenguaje sencillo, de la moda. En éstas influye, ¿cómo no?, el mimetismo, lo que se lleva, y en un sentido más profundo, la circunstancia temporal e histórica de cada país para un momento dado.

En lo nacional hemos de nutrir la verdad a través de los pensadores e ideólogos que, como Ganivet, Donoso, Menéndez y Pelayo, Ortega o Maeztu, entre otros, han dedicado gran parte de su labor intelectual a la meditación del problema de España a través de su historia.

En lo político, la verdad está, para nosotros, en José Antonio, maestro del pensamiento de las juventudes españolas, que la proclamó con elegancia, rigor y espíritu crítico.

Pero las ideas de José Antonio no todas son fundamentales, sino que su lenguaje estaba condicionado en lo accidental, y en gran parte, a las contingencias que le tocó vivir, y en muchos aspectos ha quedado limitado por la urgencia de un tiempo que no dio cuartel a su generación—, en espera de más amplias formulaciones o de inevitables y forzosas precisiones.

José Antonio se vio obligado a poner al día, continuamente, a lo largo de sus tres años de actuación política, un sólido bagaje intelectual en contraste con una realidad nacional dramática y que no admitía espera. Evolucionó y de ello podemos mostrar infinidad de testimonios que lo corroboran.

El discurso que hoy conmemoramos, a los veinticuatro años del acto fundacional del teatro de la Comedia, es radicalmente distinto del que pronunció en el teatro Madrid, apenas dos años después. El primero, como todos, propio de un intelectual, pero de expresión y objetivos políticos infinitamente más limitados que el segundo.

Entre los dos está el contacto con las J. O. N. S., con sus camaradas universitarios y obreros, con las tierras todas de España en su andar por pueblos y provincias, que le hizo más radical, más revolucionario, desgarrándole de su medio social de partida de modo que, sin perder la clase que toda su obra tiene en lo intelectual,

se convirtió, en el corto espacio de tiempo que separa ambas fechas, en un auténtico y verdadero político. Es decir, aprendió a tener un exacto sentido de la realidad, a pisar recio y firme, a encararse con los problemas económicos y sociales que España tiene pendientes de un modo práctico y hacedero.

Esta evolución responde, sin duda, al modo especial de urgencia en que José Antonio hubo de formularse sus ideas, pero también a una necesidad peculiar de las ideas políticas, que por su naturaleza temporal no pueden encerrarse para siempre en una forma dada.

Si, por un lado, las mismas ideas básicas, que son esencialmente inmutables, requieren cuando menos ser enunciadas en el lenguaje de cada hora para que conserven una eficacia sugestiva y han de ser motivo de continua depuración y análisis, por otra parte el cómo, la manera de aplicar estas ideas a la vida cotidiana, al hoy de cada día, y la necesidad de resolver en cada instante los problemas que el tiempo nos presenta, exige una reelaboración y estudio que nos sitúe por delante de los acontecimientos para dirigirlos o para corregirlos sin que nos dejemos superar por ellos ni menos nos abandonemos a un decadente narcisismo o a una romántica evocación del pasado, que sólo interesa como lección que no olvidar, pero jamás como norma de actuación constante, ya que el tiempo ni se detiene ni nos deja tampoco detenernos indefinidamente, pues lleva en sí mismo gérmenes de caducidad y muerte, y en política, morir es, ante todo, haber pasado.

Las metas propuestas a la acción política, con ser siempre las mismas en el fondo, requieren una enunciación sugestiva en el lenguaje de cada generación y deben ser abortadas con las tácticas nuevas que cada momento aconseje ponderando toda la serie de razones precisas, no sólo de orden positivo y favorable, sino también de signo negativo o contrario.

A esta doble intención responde José Antonio con rigor intelectual y con elemental exigencia política de estar al día. Es la lección que hoy nos propone la fecha que conmemoramos con dolor y emoción, nostalgia y esperanza.

Nuestro pensamiento, fiel a cuanto nos movilizó hace casi un cuarto de siglo, nos impone el ser actuales y vivir siendo vigentes, acomodados, en fin, al contenido que da personalidad, levadura y gracia a la España de hoy.

VALOR AUTENTICO DEL 29 DE OCTUBRE DE 1933

Por Antonio María ORIOL URQUIJO

CON piedra blanca ha señalado Acción Española este día 29 de octubre de 1933. Así se leía en el número de primero de noviembre de ese mismo año de esta revista.

Hay que transportarse a esa época para dar a esta efemérides su valor auténtico y su sentido profundo. Una generación nacida en aquel entonces cumple ahora su mayoría de edad. Conoce por lo que otros les cuentan lo que era la España de aquellos años. Es difícil así hacer sentir lo vivido con toda su fuerza, porque quienes escuchan ponen siempre ya de su parte algo que rebaja los tintes del cuadro que se les ofrece y al mismo tiempo un cuadro no tiene el valor de lo real.

Pero lo cierto es que la ruptura de la solidaridad producida en la sociedad española no sólo había destruido la cooperación social, sino que estaba a punto de anular también la convivencia, y aún más, basta la misma coexistencia y con ello la destrucción de la Patria. Era la catástrofe que se avecinaba inevitable, como lo había anunciado Donoso y Mella. Era el fruto de una desviación que ya en el siglo XVIII denunciaba fray Jerónimo de Ceballos al acusar a la falsa filosofía de crimen de Estado. Era el desenlace fatal de ese siglo XIX en que pugnaba el sentir tradicional de España con los moldes impor-

tados, pugna que pretendía recuperar para la sociedad española aquel sentido interno de unidad y armonía que le dieron años de fecundidad y de paz. Esa unidad total en que se integran todos los individuos y todas las clases..., esa unidad irrevocable que se llama Patria, que nunca deberá confundirse con una uniformidad amorfa, sino que es aquella basada en la comunión de ideales, que es capaz de fundir los anhelos más diversos en esa unidad de la que es símbolo la bandera de la Patria.

Entonces—escuchadme, jóvenes y estudiantes de hoy día—éramos nosotros los jóvenes y estudiantes y veíamos con ilusión esperanzada que no podía entregarse nuestra Patria a la desesperación de un hundimiento total. Surgió ese sentido permanente ante la Historia y la vida que tiene el pueblo español, porque tiene una fe profunda y arraigada que nos hizo sentir un impulso irreprimible para luchar contra todo aquello que la República trajo de destrucción y desolación. Y en aquella lucha constante se templaron los espíritus y se fué elevando la temperatura y el tono de quienes mantenían enhiesta la bandera de la Patria que aquel 18 de Julio enarboló el Ejército para lanzarse impetuoso en aquel Movimiento en el que se

fundieron los anhelos de todos los que por un camino u otro se disponían a dar su vida por la Patria. Movimiento arrollador que pone la cruz en lo alto, porque sabe que sobre ella es la única manera de construir con carácter de permanencia una Patria fuerte y unida. Los satélites artificiales podrán marcar una etapa en la historia de la Humanidad, pero por encima de todos estos adelantos de la técnica esta la verdad permanente de una fe que justifica y da contenido al destino en lo universal. Es lo que en otras épocas más profundas hacia que los Estados ejecutaran misiones históricas, porque tenían inscritos sobre sus frentes y aun sobre los astros la justicia y la verdad.

Escuchemos hoy nuevamente aquel alabonazo que dió José Antonio, no para quedarnos en contemplación inactiva, sino para continuar con más empeño cada día aquel renacer del 18 de Julio, en el que todos los españoles fueron llamados a esforzarse, como dice la Ordenanza, para «obrar siempre bien». Este obrar siempre bien, que es una exigencia de cada día para que cada uno en la función que le corresponde en el quehacer nacional, ya pública, ya privada, al hacerlo con esa perfección contribuye al engrandecimiento y fortaleza de nuestra Patria.

El Presidente libanés se hospeda en el palacio de la Moncloa

Hoy visitará el Alcázar y la Academia Militar de Toledo

EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS, EN BARCELONA

EN DICHA CIUDAD PRESIDIRÁ LA REUNION ANUAL DE LA CAMARA AMERICANA EN ESPAÑA

BARCELONA. — Por vía aérea llegó a Madrid el embajador de los Estados Unidos, Mr. John Davis Lodge, que inaugurará los nuevos locales del Instituto de Estudios Norteamericanos, y hoy presidirá la reunión anual de la Cámara Americana en España, conmemorativa del XL aniversario de su fundación. En este último acto Mr. Lodge entregará a don Gregorio Saiz Escolar, de Cádiz, el premio «Dólares para España», instituido por la Cámara para estimular ideas y procedimientos que tiendan a incrementar los ingresos de dólares en nuestro país. (Cifra.)

El almirante Moreno, en Barcelona

BARCELONA. — Ha llegado el ex Ministro de Marina almirante Moreno, con el director general de Navegación, señor Boado, para asistir a las pruebas oficiales de la motonave «Ciudad de Cádiz», que tras de un año en periodo de reparación en unos astilleros barceloneses, va a ser reintegrada a la línea regular Barcelona-Canarias. (Cifra.)

Ha llegado a Barcelona el obispo de Osaka (Japón)

BARCELONA. — El obispo de la diócesis de Osaka (Japón), mon-

señor Tauchi, visitó ayer el Real Monasterio de Montserrat, donde fué recibido por el abad mitrado y Comunidad benedictina. (Cifra.)

Regresa a su país el ministro de Defensa de Portugal

En avión especial salió de Barajas para Lisboa el ministro de Defensa de Portugal, coronel Santos da Costa, acompañado del subsecretario de Estado del vecino país, señor Caulza de Arriaga, y demás personalidades que le acompañaron en su viaje particular por España. Acudieron a despedirle al aeropuerto el Capitán General Muñoz Grandes y otros generales.

JULIAN ROJO
TIENE LA
TELEVISION
al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfono 22-48-66



TRANSPORTES POR CARRETERA DESDE MADRID

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS — Transportes Auto-Andalucía. Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).
ALMAGRO.—TRAMER. 280571.
AVILES.—García Mares. 277092.
AVILES.—Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña. 47. Teléfono 286100.
BARCELONA — Transportes España. 371348. 247833.
BARCELONA.—Transportes Pío. 277693. 278806.
BILBAO.—Transp. España. 274348.
BILBAO.—Transp. Pío. 277693. 278806.
BURGOS.—374348. 247833.
CACERES — Transportes Extremadura. Palencia 29. Teléf. 333927.
CADIZ.—Auto Andalucía. 398404.
CIUDAD REAL — TRAMER Juan de Urbieto 27. Teléf. 280571. Servicio diario.
CORDOBA.—Auto-Andalucía. 398404.
CORUNA.—García Mares. 277092.
DAMIEN.—TRAMER. 280571.
GIJON.—García Mares. 277092.
GIJON.—Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña. 47. Tel. 286100.
GRANADA — Auto-Andalucía. 398404.
HUELVA.—Auto-Andalucía. 398404.
IRUN.—Transportes España. 374348.

JAEN.—Auto-Andalucía. 398404.
JEREZ DE LA FRONTERA.—Auto-Andalucía. 398404.
LAREDO.—374348. 247833.
LEON.—García Mares. 277092.
LEON.—Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña. 47. Tel. 286100.
LERIDA.—Transp. España. 374348.
MALAGA.—Auto-Andalucía. 398404.
MARRUECOS — Transportes Auto-Andalucía. 398404.
OVIEDO.—Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña. 47. Teléfono 286100.
PALENCIA.—Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña. 47. Teléfono 286100.
PAMPLONA.—374348. 247833.
PUERTOLLANO.—TRAMER. 280571.
PUERTO DE SANTA MARIA — Auto-Andalucía. 398404.
SAN SEBASTIAN.—374348. 247833.
SAN SEBASTIAN Y VITORIA.—Transportes Pío. 277693. 278806.
SANTANDER.—374348. 247833.
SEVILLA.—Auto-Andalucía. 398404.
TARRAGONA.—374348. 247833.
TUDELA.—374348. 247833.
ZARAGOZA.—374348. 247833.
ZARAGOZA.—Transportes Pío. 277693. 278806.

Servicios discrecionales

CARGAS COMPLETAS

TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

Transportes ESPAÑA
TRANSPORTAMOS MERCANCIAS
DESDE 1 KG. A 10.000
TELS. 374348-247833

TRANSPORTISTA:

Para anunciar aquí,

47 42 96

(Continuación de la pág. 7.)

che del Generalísimo Franco y las señoras el inmediato posterior. Los demás miembros de la comitiva ocuparon otros coches, dirigiéndose a Madrid. Al llegar a la entrada de la capital, las baterías dispararon las salvas de ordenanza. A partir del paseo de Francisco Silvela, un numerosísimo público, situado en los andenes, presencié el paso de la comitiva oficial e hizo grandes demostraciones de afecto a los ilustres huéspedes y al Caudillo y su esposa.

Recibimiento en la ciudad

El Presidente de la República del Líbano y el Jefe del Estado español, llegaron a las cuatro y diez a la plaza de Colón. Dicha plaza estaba exornada en todo su alrededor con grupos de mástiles con las banderas nacionales de España y del Líbano. Todo el paseo de la Castellana estaba abarrotado de público y a lo largo del mismo formaban las fuerzas que cubrían la carrera. En la plaza de Colón, entre el paseo de la Castellana y la calle de Sagasta, formaba el batallón del Ministerio del Ejército, con bandera y banda de música. Frente al palacio de Medinaceli, ante un templete formado de tapices, esperaba el Ayuntamiento en pleno, bajo mazas, presidido por el conde de Mayalde.

A las cuatro y cinco llegó el coche en el que viajaban la señora de Chamoun y doña Carmen Polo de Franco.

Una intensa salva de aplausos y vítores al Caudillo recibió a los dos Jefes de Estado. Al descender del coche el Presidente del Líbano y el Generalísimo Franco fueron cumplimentados por el Capitán General de la primera región, teniente general Rodrigo, con el que pasaron revista al batallón del Ministerio, que interpretó el Himno Nacional del Líbano primero y el de España después. Seguidos por los jefes de las Casas Militar y Civil de los dos Jefes de Estado. El Caudillo presentó al Presidente libanés al Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, quien a su vez hizo la presentación de los tenientes de alcalde y alto personal del Ayuntamiento.

Entre constantes aplausos y vítores, los dos Jefes de Estado ocuparon un coche descubierto. El Caudillo ocupó la izquierda, y el Presidente libanés se situó a la derecha. Puestos en pie, correspondieron a las constantes manifestaciones de adhesión y cariño de que fueron objeto. En este momento se incorporó a la comitiva la Guardia Mora, de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, y siguieron por el paseo de Recoletos, calle de Alcalá y avenida de José Antonio, hasta la plaza de España. El numeroso público estacionado a lo largo de la carrera les hizo objeto de constantes manifestaciones de adhesión y cariño. Detrás del coche de Su Excelencia iban los ocupados por los jefes de las Casas Militar y Civil, segundos jefes, ayudantes de servicio y personalidades del séquito español del Presidente de la República del Líbano.

En la plaza de España ocuparon los dos Jefes de Estado un coche cerrado, y en él se dirigieron hasta el palacio de la Moncloa, que será residencia del Presidente libanés durante su estancia en Madrid.

Vista a El Pardo

A las siete de la tarde llegó al palacio de El Pardo el Presidente de la República del Líbano, acompañado de su esposa y séquitos libanés y español, con objeto de cumplimentar al Jefe del Estado de España.

En la escalera de honor, el Presidente y su esposa fueron saludados por el teniente general jefe de la Casa Militar y el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, quienes les acompañaron hasta la sala de audiencias, donde

eran esperados por Sus Excelencias el Generalísimo y esposa, con quienes se hallaba el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella. Tras los saludos de rigor, los Jefes de Estado de ambos países y sus esposas pasaron a la antecámara del Consejo, donde celebraron una cordial entrevista de una hora de duración, a la que asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores del Líbano y España.

Los ilustres visitantes hicieron entrega de valiosos presentes a Sus Excelencias, que agradecieron profundamente la delicada atención.

Terminada la entrevista, el Presidente, esposa y séquito abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Programa para hoy

10,00 horas: Salida para Toledo. Visita al Alcázar y a la Academia Militar de Infantería.

18,00 horas: Recepción en el palacio de la Moncloa a los jefes de Misión acreditados en España.

22,00 horas: Comida ofrecida por Sus Excelencias al Jefe del Estado y señora, en honor de sus excelencias el Presidente del Líbano y señora de Chamoun, en el Palacio Real.

El Nuncio de Su Santidad presidió en Zamora un homenaje al Papa

SOLEMNE ENTRADA EN MONDOÑEDO DEL NUEVO OBISPO DE LA DIOCESIS

ZAMORA. — Con gran brillantez se han celebrado los diversos actos religiosos que la ciudad de Zamora ha tributado como respetuoso homenaje a Su Santidad el Papa. Todos estos actos estuvieron presididos por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti.

Comenzaron en la explanada de la santa iglesia catedral, donde hubo misa solemne de pontifical, ante el altar de plata montado en dicho lugar, que fué oficiada por el Nuncio, asistido por los capitulares del primer templo zamorano. Asistieron en lugares preferentes los Gobernadores Civil y Militar, Alcalde, Presidente de la Diputación y todas las autoridades zamoranas.

El obispo de la diócesis, doctor Martínez González, hizo el ofrecimiento del homenaje, y a continuación el Nuncio pronunció una alocución para agradecer el homenaje que se rendía a Su Santidad y las pruebas de afecto de que había sido objeto en Zamora, que él—dijo—recogía como representante del Sumo Pontífice, al que prometió hacer llegar los testimonios de adhesión de que daban pruebas los zamoranos. A las tres de la tarde, en un come-

dor de la Universidad Laboral, se celebró un almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento y la Diputación de Zamora al Nuncio y a las autoridades. (Cifra.)

Entra en su diócesis el obispo de Mondoñedo

LUGO. — El nuevo obispo de Mondoñedo, don Jacinto Argaya Goicoechea, ha hecho su entrada oficial en la diócesis, procedente de Valencia. Le acompañaba el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Otero Aenche. A la entrada le esperaban el amirante jefe del arsenal de El Ferrol del Caudillo, que ostentaba la representación del Capitán General del Departamento; el Gobernador Militar de dicha plaza, los Alcaldes de Mondoñedo y El Ferrol del Caudillo, el Gobernador Civil de La Coruña y otras personalidades.

El doctor Argaya llegó a la catedral bajo palio y se dirigió al altar mayor, en donde fué oficiado un solemne tedéum. Ocuparon durante esta ceremonia sillas de honor las autoridades. El nuevo obispo dirigió desde el púlpito una alocución a sus feligreses. (Cifra.)

ANUNCIO

Institución Sindical «Virgen de la Paloma»

Se convoca concurso público para contratar el suministro e instalación de la COCINA CENTRAL, MARMITAS DE VAPOR, MAQUINAS DE SERVICIO, INSTALACION FRIGORIFICA, MESAS CALIENTES Y OTROS ELEMENTOS APROPIADOS para el servicio de los comedores de esta Institución, por un importe máximo CUATRO MILLONES DOSCIENTAS NOVENTA Y NUEVE MIL SETECIENTAS SETENTA Y SIETE PESETAS CON OCHENTA Y CINCO céntimos (4.299.777,85).

Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concurso público podrán examinar el pliego de condiciones que para el mismo ha de regir en la Secretaría de la Comisión Ejecutiva Delegada de este Centro, calle de Francos Rodríguez, n.º 114, de esta capital, teléfono 33-27-00, pudiendo ser examinados en horas de oficina (9 a 13 y de 15 a 18).

El plazo de presentación de pliegos termina el día diecinueve del mes de diciembre próximo, y la apertura de los mismos se celebrará al día siguiente a las diecisiete horas en la Sala de Juntas de dicha Institución.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.
Madrid, 25 de octubre de 1957.—El Presidente de la C. D. E. (firma ilegible).

ANGULO

Especialmente acondicionado para bodas, banquetes y bautizos. Servicio a la carta y cubiertos

ALMANSA, 70 - MADRID - Teléfs. } 33 11 33
34 50 27

FALLO DEL VI CONCURSO INTERNACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL

SANZ ORRIO RECIBE A UNA COMISION SINDICAL AGRARIA

FUE INFORMADO DE LAS PROPUESTAS SINDICALES SOBRE EL SEGURO DE ENFERMEDAD EN EL CAMPO

El Ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido en su despacho oficial a una Comisión sindical, presidida por el Secretario General de la Junta Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, Francisco Carrilero García, al que acompañaban el Jefe de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad y el del Sector Agrario Social, Burgos Bozo y Espinosa Poveda, y los Presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Toledo y Madrid, señores Ortega Lopo y Fernández Heredia, que han testimoniado al Ministro la satisfacción con que se ha recibido en los medios rurales el último acuerdo del Consejo de Ministros por el cual se hacen extensivos los beneficios del Seguro Obligatorio de Enfermedad a los trabajadores agrícolas eventuales.

Carrilero García informó sobre las propuestas sindicales de esta cuestión, de trascendencia nacional, señalando cómo se estaban recibiendo en la Delegación Nacional de Sindicatos testimonios de todas las provincias de agradecimiento por esta medida de gobierno, que afecta a más de un millón de braceros campesinos.

El señor Sanz Orrio departió cordialmente con los representantes agrarios, cambiando impresiones sobre el alcance de estas normas y la colaboración que en su desarrollo han de prestar las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y el Instituto Nacional de Previsión.

El Ministro de Marina visita la factoría Bazán, en Cádiz

TERMINADA SU VISITA AL DEPARTAMENTO, REGRESARA A MADRID

SAN FERNANDO.—El Ministro de Marina, almirante Abarzuza, en unión del Capitán General del Departamento Marítimo, almirante Bustamante, y del comandante general del arsenal de La Carraca, contraalmirante Colomina, ha visitado la factoría y fábrica de artillería de la Empresa Nacional Bazán. Hizo un amplio y detenido recorrido por sus instalaciones y pudo apreciar el estado actual de las construcciones navales que en dicha Empresa se realizan. Termina con ésta las visitas de inspección al Departamento Marítimo, por lo que seguidamente marchó a Cádiz, desde donde se propone iniciar el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

Regresa de Roma el Ministro de Obras Públicas

Ha regresado de Roma, en avión de la Iberia, el Ministro de Obras Públicas, teniente general Vigón, acompañado de los miembros que integraron la Misión que, presidida por él, han asistido en la capital italiana a las reuniones del Congreso de Transportes Europeos.

En el aeropuerto fué recibido por el alto personal de su Departamento.

También llegó a Barajas, procedente de Barcelona, el Ministro sin cartera, señor Gual Villalbi.

El Subsecretario de Industria, a Londres

Han salido por vía aérea para Londres el Subsecretario de Industria, el director general de Prensa, el Secretario General Técnico de la Presidencia y el Secretario General Técnico del Ministerio de Comercio, que, invitados por el Gobierno británico, permanecerán durante dos semanas en Inglaterra.

Durante su estancia visitarán diversas instalaciones, centros industriales y de formación.

Los participantes en la Competición de Trabajo visitarán la Universidad Laboral de Córdoba

HAN SIDO INVITADOS POR EL FRENTE DE JUVENTUDES

Los muchachos que participan en el VI Concurso Internacional de Formación Profesional, que estos días se está celebrando en Madrid, van a tener como premio extraordinario, al final de aquél, la realización de un viaje a Córdoba, a fin de visitar la Universidad Laboral «Onésimo Redondo».

Ha sido ello una valiosa e interesantísima colaboración al éxito y eficacia del Concurso por parte del Servicio de Mutualidades Laborales, que se ha dirigido al Delegado Nacional del Frente de Juventudes invitando a dicho viaje a los participantes españoles y extranjeros al objeto de que estos juveniles campeones en el trabajo y los destacados técnicos de los distintos países que integran el Jurado del Concurso conozcan una de las Universidades Laborales, orgullo legítimo de las Mutualidades y de los trabajadores españoles.

Los ingenieros que componen el Jurado han iniciado sus tareas

El Jurado calificador del VI Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, organizado por el Frente de Juventudes, comenzó su tarea de examen de los ejercicios realizados por los participantes en la competición que más prontamente terminaron sus trabajos, para proceder a las calificaciones de los mismos.

Esta tarea de los ingenieros que constituyen dicho Jurado fué iniciada el viernes, continuando ayer lunes con el grueso de los trabajos ya terminados por los concursantes, quedando, no obstante, para hoy otros que por sus especiales características necesitan mayor número de horas para realizarlos, con los que probablemente hoy martes estarán totalmente acabados los ejercicios. Las calificaciones generales se

harán inmediatamente de entregados los últimos trabajos de los participantes.

Visitas realizadas

Las tardes de estos días durante las cuales se ha desarrollado la competición han sido sistemáticamente empleadas por los participantes para realizar diversas visitas; entre ellas a centros científicos, factorías industriales y lugares artísticos de la capital como Instituto «Torres Quevedo», Standard Eléctrica, Boetticher y Navarro, fábrica de cervezas El Águila, Parque Deportivo Sindical y Museo del Prado.

Visita a Toledo

Los jóvenes trabajadores que participan en el VI Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, dirigidos por el Jefe Central de Trabajo del Frente de Juventudes, Faustino Ramos, y acompañados por los delegados de los diversos países que asisten al Concurso, se trasladaron el domingo a Toledo para visitar sus monumentos históricos y artísticos. Los muchachos recorrieron detenidamente el Alcázar, la catedral, la iglesia de Santo Tomé, la Casa del Greco y otros lugares de interés de la capital vecina.

Durante la comida les acompañó el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Toledo, quien conversó con los muchachos, interesándose por sus tareas en el Concurso.

Javier Conde ingresa hoy en la Academia de Ciencias Morales y Políticas

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas celebrará hoy martes Junta pública, a las siete de la tarde, para dar posesión al académico electo, Francisco Javier Conde, que leerá su discurso titulado «El hombre, animal político». Le contestará, en nombre de la Corporación, don Luis Jordana de Pozas.

VIDA SOCIAL

Enlace Burgisser Hüfenus - Ruiz - Moragas



(Foto Urma.)

En el templo de San Fermín de los Navarros se ha celebrado solemnemente en la tarde del pasado sábado el matrimonio de la distinguida señorita María Teresa Ruiz-Moragas con don Arnoldo Burgisser Hüfenus, de distinguida familia suiza.

Fuó bendecido el matrimonio por el señor obispo de Tarazona, quien pronunció una elocuente plática.

Fueron los padrinos en la ceremonia don Leandro Ruiz-Moragas, hermano de la desposada, y la hermana del novio, doña María Pía Burgisser de Berner, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado testimoniaron el acta matrimonial, por la novia, don Eduardo Vidal y Martínez de Cervera; don Jaime de Fuxá y Torroba, el general don Francisco Vives, el marqués de Argelita, don José

María de Despujol y don Francisco de Zaragoza y Escrivá de Román.

Por el novio, don Enzo Berner, don José Burgisser Hüfenus, don Alberto Serrate y Ureta, el marqués de Cabra, don Luis A. Vidal de Barnola, don Angelo Menéndez y don Francisco Ramos.

Fuó portadora de las arras y anillos la encantadora niña María Cristina Ruiz-Moragas, sobrina de la desposada, preciosa en su traje de ceremonia.

Terminada la ceremonia religiosa, los distinguidos invitados se trasladaron al hotel Ritz, donde les fué servido un exquisito «lunch», seguido de animado baile.

Los novios, que fueron muy felicitados, han salido en viaje nupcial con dirección a distintas capitales europeas.

Enlace Velasco Rodríguez-Gutiérrez Mínguez

Con gran solemnidad ha sido bendecido en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, por el señor cura párroco del templo, don Pedro Díez Esteban, el enlace matrimonial de la encantadora señorita Vicenta Gutiérrez Mínguez con don Francisco Velasco Rodríguez.

La bella desposada, que vestía elegante traje de raso brocado, con coronita de perlas y velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha Nupcial», del brazo de su hermano, padrino de boda, don Luis Gutiérrez Mínguez. Seguía el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña Imelda Rodríguez de Velasco, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia, su padre, don Luis Gutiérrez Nandín; su tío don Mauricio Mínguez Toquero; su hermano político, don Angel Tapia Cuadrado; don Antonio Menéndez y don Joaquín Molinero.

Por el contrayente, su padre, don Vicente Velasco Turrión; don José Menéndez Guardado y su hermano, don Vicente Velasco Rodríguez.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados se trasladaron al restaurante El Bosque, donde les fué servido un espléndido almuerzo.

Los nuevos señores de Velasco han marchado, en largo viaje de bodas, por Palma de Mallorca y distintas capitales.

PREVENGAS CONTRA LA GRIPE ASIÁTICA

Trate todo resfriado, por insignificante que sea, con Diphemín Asaleten, el medicamento alemán que elimina los congestivos. De venta en farmacias al precio de 8,50 tubo de 15 comprimidos.

(C. S. 16.037.)

FURGONETA **HISPANO**

PARA 200 KG. DE CARGA Y DOS PASAJEROS
ENTREGA INMEDIATA

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 • MADRID • ATOCHA, 62



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía al Tacto. Dictado micrófono. Taquigrafía. Dictado magnetófono. Cultura General. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pidan plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléfono 21 07 17

POSIBLE MORATORIA EN LOS SEGUROS SOCIALES PARA VALENCIA

Valencia no olvidará el ejemplo de solidaridad dado por el resto de las provincias españolas

LAS FUERZAS DEL EJERCITO TRABAJAN INCANSABLEMENTE PARA LIMPIAR DE BARRO LA CIUDAD

VALENCIA

(De nuestro corresponsal.) — La ciudad vuelve con ritmo seguro a su vida normal, mientras las tropas del Ejército continúan trabajando sin descanso para dejar limpias de barro muchas calles y plazas, incluso en la parte más céntrica de la capital. Esta movilización del Ejército para la paz es realmente admirable y está dejando en el ánimo de los valencianos honda satisfacción.

Hay algo que, dentro del informativo por que ha pasado Valencia, no se olvidará fácilmente: es el magnífico ejemplo de gran solidaridad dado por Madrid y todas las provincias. El valenciano se conmueve profundamente al recordar las ayudas de todo tipo que están recibiendo de los distintos lugares de la Patria, y entre estas ayudas y alientos no podía faltar la Prensa, cuyas preocupaciones por los problemas de esta tierra ha sido constante y edificante. El Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Posada Cacho, nos lo ha dicho varias veces: «Estamos conmovidos por el eco que ha tenido en toda España nuestra catástrofe; y la Prensa española figura desde luego, en primera línea.»

A las nueve y media de la noche llegó a la ciudad el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio. Poco después se reunió con los periodistas a los que declaró el deseo de estar en contacto permanente con la ciudad, para estudiar a fondo los problemas relacionados con su Departamento y proporcionar las soluciones adecuadas a las cuestiones laborales que se puedan plantear como consecuencia de las inundaciones.

La preocupación del Ministro está presente en todo. Por ejemplo, las Mutualidades, que funcionan a través del régimen nacional, están concediendo prestaciones para Valencia. Se trata de prestaciones extrarreglamentarias, de carácter discrecional, y esos fondos se están destinando en su totalidad a nuestra ciudad. Las Mutualidades están enviando fondos a Valencia, siguiéndose en toda España una política que no tiene más norte ni más orientación que esta capital, pues para todos constituye —ha dicho el Ministro— una obsesión. Sanz Orrio aclaró lo relativo a las prestaciones extrarreglamentarias, puntualizando que las Mutualidades disponen de unos fondos para atender de modo discrecional, y fuera de lo que reglamentariamente está previsto, como Seguro de Enfermedad, etc., a necesidades apremiantes. Las Mutualidades nacionales han sentido hasta

tal punto su solidaridad con Valencia —dice el Ministro—, que, prescindiendo de sus fondos a estas atenciones destinados, los han dedicado a Valencia. Además de esto, se ha autorizado que las consignaciones de determinados capítulos se destinen a este mismo fin, distinto del que reglamentariamente tenían.

Así, sin aguardar a que se seque la tierra arrastrada hasta el asfalto callejero por la furia de las aguas, ha dispuesto el Ministro de Trabajo las piezas del dispositivo laboral para atender a la Valencia damnificada.

El trabajo sigue teniendo, caudalosa y rítmicamente, el pulso que ha sabido infundirle el nuevo Estado.

Un día un río, o un seísmo, o un incendio, pueden dañar o destruir los útiles de trabajo de miles de hombres, pueden cegar las fuentes de donde sale la subsistencia de tantas familias, pero no puede quebrar la maquinaria laboral, que, cuando se entiende como biografía individual y colectiva, cuando se identifica con el ser —porque no se puede ser sin hacer—, ha de proseguir su tarea creadora multiplicándose para restañar heridas.

S. A.-F.

Primer aniversario de la TV española

Ayer se cumplió el primer aniversario de la televisión española. Con este motivo se difundió un programa extraordinario, en el que intervinieron las más destacadas atracciones de Madrid.

Dicho programa duró hora y media, y posteriormente se conectó con el Monasterio de El Escorial para televisar la misa allí celebrada en sufragio de los Caídos.

FUERZAS DEL EJERCITO PARTICIPAN YA EN "LA BATALLA CONTRA EL BARRO"

AYER SE INICIARON LOS TRABAJOS DE DESCOMBRO DE LOS BARRIOS DEL CARMEN Y BLANQUERIAS

VALENCIA.—Se ha intensificado notablemente la batalla contra el barro en Valencia, con la llegada de todos los elementos citados en la reunión presidida por el Caudillo, y que son: dos regimientos de Zapadores de fortaleza, un batallón de Infantería, un batallón de Zapadores, cuatro secciones de camiones y dos unidades de puentes, además de los

ESTUDIO DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

VALENCIA.—El Alcalde se reunió con los directores generales de la Vivienda, señor Mortes; de Arquitectura, señor Bringas; de Urbanismo, señor Bidagor, así como con el arquitecto jefe del Ayuntamiento y técnicos del mismo. Se estudiaron los problemas que plantea la destrucción de viviendas por las inundaciones, y cuya solución depende de dichas Direcciones Generales. (Cifra.)

El domingo fué día de trabajo

VALENCIA.—El domingo, y aun que con el comercio cerrado, el día ha sido normal y de trabajo y con trabajo casi más que en un día normal, pues todos los valencianos han estado dedicados a la

Las prestaciones extrarreglamentarias de las Mutualidades Laborales se destinarán a aquella provincia

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO A SU LLEGADA A LA CAPITAL LEVANTINA

VALENCIA.—A las nueve y media de la noche de ayer llegó a Valencia, procedente de Madrid, el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, acompañado del director general de Trabajo, don Marcelo Catalá. Fue recibido en el Gobierno Civil, al que marchó directamente, por el Gobernador y primeras autoridades, delegados de Trabajo de Valencia y de Alicante, Delegado de Sindicatos y jerarquías del Ministerio en esta ciudad.

Tras una breve reunión con las autoridades que le esperaban, el Ministro recibió a los directores de periódicos y corresponsales de agencias en Valencia, a quienes hizo constar la preocupación del Ministro y del Ministerio desde el primer momento por Valencia, y de la cual es buena prueba el decreto de 18 del presente mes aprobado en el Consejo de Ministros celebrado en Pedralbes, sobre el régimen de subsidios a la industria para la rehabilitación de la misma, y cuyas órdenes complementarias están dictadas en la propia Valencia. «Esta preocupación —dijo— es sólo una parte de la que el Ministro de Trabajo siente, y el objeto del viaje es informarse sobre el terreno para el estudio de una posible moratoria en los Seguros Sociales.» Dijo también el camarada Sanz Orrio que las Mutualidades Laborales han renunciado en las distintas provincias a las prestaciones extrarreglamentarias, o sea por necesidades apremiantes, a fin de que su totalidad sea destinada a Valencia, acción que ha empezado a tener resultados positivos.

Otra prueba de la preocupación que siente el Ministro por los problemas de Valencia es que la última orden que ha firmado ha sido la reglamentación del trabajo para la industria nanjera, y ahora lo que se trata de hacer es de dotar de la máxima agilidad posible al engranaje administrativo para que puedan fluir rápidamente los socorros a Valencia.

También tiene en estudio Sanz Orrio el que determinados créditos se puedan utilizar para fines distintos de aquellos para los que estaban destinados. Terminó expresando su optimismo de que Valencia, a pesar de los daños sufridos, dada la tenacidad y laboriosidad de los valencianos, surgirá más potente que nunca en un porvenir próximo.

Hoy el Ministro de Trabajo visitará los barrios más afectados por la catástrofe. (Cifra.)

Gual Villalbi, satisfecho de la labor que se le ha confiado

BARCELONA.—El Ministro señor Gual Villalbi salió el domingo para Madrid. El señor Gual Villalbi, que ha sido nombrado delegado permanente del Gobierno pro reparación de los daños sufridos por Valencia, declaró que en Madrid recibirá instrucciones del Caudillo. Después se trasladará e instalará inmediatamente en Valencia para iniciar el cometido que se le ha confiado.

También el Ministro se mostró muy satisfecho por la buena acogida que ha dispensado Valencia a su nombramiento de delegado permanente. «Establecí esta misma tarde mis contactos iniciales con aquellas autoridades. He recibido telegramas de ofrecimiento del Gobernador Civil, del Alcalde, del Presidente de la Diputación, y otros muy expresivos de las Corporaciones e incluso de particulares, éstos en términos altamente emotivos y alentadores. La labor que me corresponde está claramente definida en la referencia de la reunión ministerial. Confío que, mediante la colaboración de todos —concluyó—, el Gobierno llevará adelante los deseos del Caudillo de restablecer cuanto

antes la normalidad en las zonas siniestradas.» (Cifra.)

Ayuda a la viuda del brigada muerto en acto de servicio

VALENCIA.—En el despacho del Capitán General, y en presencia del general de la Guardia Civil de la zona, Gobernador Civil, Alcalde y otras autoridades, se ha hecho entrega de la cantidad de cien mil pesetas a doña Margarita Cabo, viuda de don Enrique Miguel, brigada de la Guardia Civil jefe de línea de Nazaret, que murió en acto de servicio cuando, situado en el puente de unión de

dicho poblado, intentaba prestar la ayuda posible a los vecinos en los primeros momentos de la inundación.

El Capitán General, teniente general Ríos Capapé, ha hecho entrega de esta cantidad a la viuda en nombre del Generalísimo Franco, quien encargó personalmente que se entregara esta ayuda a la viuda del brigada. Un hermano del mismo contestó con frases llenas de emoción las palabras del Capitán General.

El Ministro de la Gobernación felicitó al personal

El Ministro de la Gobernación felicitó al personal de sus servicios y ordena la urgente ejecución de obras e instalaciones de los mismos.

Por el señor Ministro de la Gobernación se ha dirigido a las Direcciones Generales del Departamento el testimonio de su satisfacción por el patriótico comportamiento de los mandos y personal de sus servicios en Valencia con ocasión de las recientes inundaciones reiterándose, por otra parte, el urgente trámite de todo expediente de obras o adquisiciones para la construcción, reparación o reposición de edificios e instalaciones perdidos o dañados por la inundación, con dedicación preferente a tal finalidad de los créditos correspondientes.

Envío de importantes ayudas y socorros a Valencia

Según incrementándose las suscripciones abiertas en toda España en favor de los damnificados de Valencia. Asimismo desde diversas provincias continúa el envío de ayudas de distinta índole, que distribuye entre las familias afectadas por las inundaciones la Alcaldía de la capital levantina.

Más de noventa toneladas de ropas, viveres y medicamentos ha enviado la Casa de Valencia en Barcelona. El transporte de estos envíos lo efectúan gratuitamente las empresas de la capital catalana.

La suscripción abierta por el Gobierno Civil de Barcelona en favor de los damnificados pasa de los cinco millones ochocientos mil pesetas. En San Sebastián se ha rebasado ya el medio millón de pesetas. Más de cien mil pesetas ha donado el Ayuntamiento de Soria. Y en Girona, el industrial de Palamós don Gerardo Vingke ha entregado cien mil pesetas para engrosar la suscripción del Gobierno Civil.

Primeros lingotes de hierro de Avilés para Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—La primera partida de lingotes de hierro de la Siderúrgica de Avilés ha sido desembarcada en la tarde de ayer del motovelero «Playa Grande», que era portador de 35.281 kilos de hierro. El acto de la descarga fué presenciado por el Gobernador Civil, Delegado Provincial de Sindicatos, Jefe del Sindicato del Metal y otras autoridades y personalidades. Esta partida ha sido distribuida entre las fundiciones mallorquinas y en fecha próxima llegarán otras más importantes.

CORRIDAS EN VISTA ALEGRE Y BARCELONA HA COMENZADO LA TEMPORADA EN AMERICA

UN LIDIADOR EN VISTA ALEGRE

Con una tarde deliciosamente otoñal se celebró en la plaza de toros de Vista Alegre la que quizá sea la última corrida de toros del año, al menos en Madrid. La hora fijada para la función, las cuatro de la tarde, era conveniente y justa a los efectos reglamentarios, resaltaba excesivamente temprana, habida cuenta de los medios de comunicación entre Madrid y Carabanchel, para conseguir un lleno absoluto. Así y todo, las localidades se cubrieron en más de tres cuartas partes de un público habitante del centro de la ciudad o de los más opuestos extremos a la plaza. Es decir, que la organización fué acertada.

Juan Bienvenida, de verde y oro; Alfonso Merino, de negro y plata; como si estuviéramos ya en noviembre! y Rafael Mariscal, de verde claro y oro, hicieron el paseíllo para lidiar cinco toros de don Eugenio Marín y uno, que salió en primer lugar, de Fernández Zúñiga. Aquellos, sin rasgos sobresalientes, dieron aceptable juego, con la deficiencia algunos de llegar quedados al último tercio, y destacando por su nobleza y bondad el tercero.

El primero, en cambio, resultó un pájaro de cuenta, que huía de su sombra cuando veía un caballo y se arrancaba como un huracán cuando advertía a un diestro en circunstancias favorables para poder alcanzarlo. Con jeta de barbas, bastantes kilos y unos pitones harto afilados, el comienzo amenazaba ser el final. No quiso ruda con los de a caballo y en cuanto se dio cuenta de que las banderillas negras, a que fué condenado por su mansedumbre, le hacían pupa, se negó a dejarse poner más de dos pares. El cambio lo ordenó el presidente, a mi juicio con acierto, velando, sin duda, por la hora en que debía de acabar el espectáculo; porque lo que parecía seguro es que ni Checa, que se comportó como un gran peón, podría ya poner un tercer par al marrajo, y no se diga un cuarto, que por lo referente a castigo habrían venido muy bien.

Cuando sonó el clarín para el último tercio un espectador exclamó: «¡Se encenderán las luces!» Pero en la plaza había un lidiador, un gran lidiador, que ni se había descompuesto cuando tuvo que bregar con su enemigo ni se descompuso cuando tuvo que empuñar muleta y estoque para poner fin al drama. Ni se aflijó tampoco. Tranquilo, con sosegado empaque, Juan Bienvenida, tan buen lidiador como fino artista —demostró sobradamente las dos cosas—, se fué al toro y suavemente, sin contorsiones, pero con

la energía y el mando necesarios, lo dobló lo suficiente para dejarlo a su merced, igualado, a punto. Había conquistado con brevedad algo muy difícil, pero le faltaba lo peor. ¿Qué iba a pasar si no acertaba a la primera entrada? Pero Juan Bienvenida, seguro y hábil, con resolución, acabó definitivamente con el pájaro de una estocada corta mortal de necesidad. Una hazaña que merecía bastantes más aplausos de los que tuvo y hasta más altos galardones, sobre todo cuando se dan vueltas al ruedo y se otorgan orejas por un quitame allá esas pajas.

Pero Juan Bienvenida, que había demostrado su capacidad de lidiador solvente, tuvo ocasión de poner de relieve su fino arte en el cuarto de lidia. Sus lances a la verónica y sus remates de media tuvieron belleza, temple y mando. Sus tres pares de banderillas caldearon el entusiasmo del público porque las prendió en tres perfectas reuniones y levantando bien los brazos para que cayeran verticalmente sobre el morrillo. Una labor muleteril vistosa y adecuada a la quedada condición de su enemigo fué lo último bueno del torero. Falló a espadas, al precisar de cuatro viajes y tres intentos de descabello para acabar con el burel; aún escuchó aplausos del público.

Alfonso Merino, en su cuarta corrida de esta temporada, acusó el natural desentrenamiento, pero no falta de buenos deseos. Con el capote logró algunos lances aceptables en sus dos enemigos y buenas chiclelinas en otros toros. Con la muleta cumplió en el segundo y consiguió algún lucimiento en el quinto. Y con la espada estuvo mal en aquel y fué cogido en éste, que despachó Bienvenida de una estocada. Pasó a la enfermería, donde se le apreciaron contusiones en la región renal derecha y conmoción cerebral de pronóstico reservado.

Rafael Mariscal, muy voluntarioso, muy resuelto, muy bullidor, logró granjearse la voluntad del público en la faena realizada al buen toro tercero, cortada en su mejor momento para entregarse a la espectacularidad de mirar a los tendidos mientras enarabataba unas giralillas. Sin igualar, de lejos y con esa carrerilla a que le obliga su menguada estatura, cobró media estocada a cambio de un palotazo en el muslo derecho. Pasó a la enfermería, y a la enfermería le llevaron la oreja de su enemigo. Disminuido de facultades, su labor en el sexto no alcanzó relieve.

Juan LEON

ANUNCIO DE SUBASTA MORATALLA (MURCIA)

Se pone en conocimiento de quienes les pueda interesar, que en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 264, de 19 del actual, aparece la subasta para la ejecución de las obras de Alcantarillado y Red de distribución de aguas en esta población, por importe total de 3.451.441,91 pesetas a la baja, que tendrá lugar en la Secretaría de este Ayuntamiento el día 14 de noviembre próximo y hora de las doce.

El presupuesto, proyecto y demás circunstancias a las que han de ajustarse los licitadores se encuentran de manifiesto en dicha Secretaría.

Los anuncios serán de cuenta del adjudicatario.

Moratalla, a 22 de octubre de 1957.—El Alcalde, A. Guirao.

OPOSICIONES POLICIA ARMADA

Convocadas 200 plazas. Instancias hasta el 22 de noviembre. Sueldo: más de 18.000 pesetas anuales. Programa: «Contestaciones» y preparación en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12. Madrid. Regalamos prospecto.

EN PROVI. CIAS

En Barcelona

BARCELONA. — Toros de Ramos Martín.

El venezolano Saldaña, que tomaba la alternativa, cortó una oreja en el primero y fué ovacionado en el sexto.

Joaquín Bernadó, oreja en el segundo y palmas en el cuarto.

Fernán Murillo, oreja en el tercero y ovación en el quinto.

Novillada en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Novillos de Clairac.

Joselito Claver, aplaudido.

El Tano, aplausos.

Sergio Flórez, aplausos en el tercero.

EN AMERICA

En Lima

LIMA. — Toros de La Viña.

Litri, ovación en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Manolo Vázquez, ovacionado.

Jaime Ostos, oreja en los dos. Salíó a hombros.

HA MUERTO LARITA

En el sanatorio de Alcohete, donde se encontraba recluso desde hace varios meses, ha fallecido el que fué matador de toros Matías Lara (Larita).

Matías Lara Marino (Larita) había nacido en Málaga el 15 de agosto de 1885. Sus padres disfrutaban de buena posición económica y, decidiendo dar al muchacho una carrera, le ingresaron en el Seminario eclesiástico. Pero Matías resultó un estudiante de carácter muy alegre que no hacía buenas migas con la disciplina del Seminario, por lo que lo abandonó. Su afición eran los toros, y a los trece años estoqueó el primer becerro en Beas de Segura, y dos años después se vistió de luces en Jaén. El debut en Madrid tuvo lugar en 1911, en la plaza de Tetuán de las Victorias. Salíó después en la vieja de Madrid el 18 de julio del mismo año,

actuando en unión de Celita y Eusebio Fuentes. Tomó la alternativa en 1914, de manos de su paisano Paco Madrid.

Hemos sintetizado en unas líneas la copiosísima biografía de Larita, torero que destacó, sobre todo, por su valor y su gracejo. Creemos recordarle en sus últimos tiempos de torero, pero para nosotros lo más importante es la última vez que le hemos visto en vida. Ha sido recientemente, en la última feria de Guadalajara. Allí, en el hotel, estaban Rafael el Gallo, el apoderado don Emilio Fernández, el diestro Gregorio Sánchez, el fotógrafo Cano. Vimos avanzar por el pasillo a Larita, con sombrero cordobés y vestido por los años. Preguntaba por Rafael, quería abrazarle y felicitarle por el beneficio que a los pocos días le iban a ofrecer en Madrid los aficionados españoles. Larita se encontró frente a Rafael y se vio clara la emoción de los dos viejos —más viejecito Larita, que Rafael se mantiene juncal— al abrazarse. Larita recordó que una de las cuatro alternativas que tomó se la había dado Rafael. Y con su gracejo siguió hablando de lo habido y lo por haber. Y a don Emilio Fernández le dijo se acordase de él para organizarle un beneficio. Don Emilio Fernández empuñó su palabra de honor en que sería realidad el beneficio, y ahora ha terciado la muerte. Se quejaba Larita de muchas cosas, de muchas ingratitudes, pero hasta las quejas salían menos tristes con la gracia de su malagueño hablar.

Larita llegó a sus últimos años agotado por su dura vida de torero, vencido por las cornadas, y por un método de vida que nadie le pudo modificar; pero Larita fué un hombre de corazo y con una alegría natural que conservó hasta en sus últimas quejas. Las que oyó Rafael en aquella entrevista de Guadalajara que tanto le emocionó. RUBIERA

EL SINDICATO DE ACADEMIAS

Un solo Profesor, notifica tener expuestas las listas del reparto de cuotas para la Contribución Industrial del año 1958, los días 28 octubre al 15 noviembre, en Puerta del Sol, 10. Radio Escuela Losbar.

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO

A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES

SIEBIT

Apartado 12.221 Madrid

EL SINDICATO

de Agencias de Anuncios, tarifa 5.ª, clase 3.ª, participa que las listas quedarán expuestas durante 15 días hábiles a partir del día 2 de noviembre 1957 en el Sindicato Provincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas, plaza del Callao, 4 (P.º Prensa), primer piso.

Las reclamaciones ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto abonando la diferencia, si la hubiere con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14

Teléfono 27 39 63

200 PLAZAS DE POLICIA ARMADA

Con más de 18.000 pesetas. 21-30 años. Instancias hasta 22 noviembre. Contestaciones y clases orales y por correspondencia. Programa y modelo de instancia gratuitos acompañando 0,80 pesetas franqueo. Diríjase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO, calle de Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57), Madrid.



ENCICLOPEDIA DE LA VIDA DE LOS ANIMALES

Por Miguel Fusté

Doctor en Ciencias Naturales e Investigador Científico del Consejo Superior

CONOZCA EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

Cómo nacen, cómo crecen, cómo se alimentan, cómo se juntan, cómo se defienden, etc., etc.

¡NO ES UNA OBRA CIENTÍFICA!

¡ES UNA «CHARLA AMENA» SOBRE EL ESPECTACULAR MUNDO DE LOS ANIMALES!!

¡DESDE EL MAS INFIMO INSECTO, LA MAS EXOTICA AVE, O EL MAS RARO PEZ, HASTA EL ESPECTACULAR MUNDO DE LOS ANIMALES!!

TACULAR AMBIENTE DEL TIGRE, EL LEOPARDO Y EL LEON, TODO ESTA RELATADO EN FORMA DE DOCUMENTAL CINEMATOGRAFICO!!

GRAN PRESENTACION, ENCUADERNACION EN TELA Y ORO. 442 PAGINAS. PROFUSION DE DIBUJOS. ¡24 INTERSANTISIMAS Y ARTISTICAS LAMINAS FUERA DE TEXTO!!

Fotografías en exclusiva, procedentes de los principales Zoológicos y de los Museos de Basilea, South African y New-York

PRECIO: 98 PTAS.

Don calle población provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a PLAZOS de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensuales de 30 ptas.), franco de portes, la ENCICLOPEDIA DE LA VIDA DE LOS ANIMALES.

TACHESE LO QUE NO INTERESE. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. A.

Recorte, llene y envíe este cupón a

SOCIEDAD EDITORA DE GASSO HNOS.
VIA LAYETANA, 153. BARCELONA

Los beneficios de Protección Escolar se otorgan con cargo a fondos públicos. En consecuencia, su adjudicación debe hacerse siempre por concursos públicos y a propuesta de Jurados o Tribunales independientes.

EL RELEVO DE ZUKOV SIGNIFICA EL TRIUNFO DE KRUSTCHEV COMO HEREDERO DE STALIN

Esta es la tesis que hasta ahora prevalece en Estados Unidos

DOS SATELITES NORTEAMERICANOS DE ENSAYO SERAN LANZADOS EL PROXIMO MES

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente)

Alotundamente, rumores bastante justificados anuncian que Estados Unidos lanzará al espacio dos ensayos de satélites artificiales el próximo mes. A lo que se dice, serán dos ensayos todavía modestos: una esfera de magnesio pesando cuatro libras, a la que seguirá otra de mayor volumen, cifrada en unas veinte libras.

Todo esto puede coincidir con el «Thanksgiving Day», jornada religiosa norteamericana que se conmemora anualmente el 28 de noviembre, para dar gracias a Dios por la feliz recogida de la cosecha. Este año hace mucha falta aquí una buena cosecha científica, porque los norteamericanos se aturdirieron y se desorientaron tanto con el progreso técnico de Rusia—y ahora lo técnico equivale a lo militar—que el país ha vivido psicológicamente jornadas muy difíciles, jornadas que parecían borrar una depresión de ánimo semicolectiva. Ya se pasó el bache...

El Presidente Eisenhower empujó el firme timón de la jefatura y las fuerzas armadas norteamericanas casi cada día ensayan un nuevo modelo de proyectil cohete, al parecer con buen éxito. Desde luego dichos lanzamientos norteamericanos—minúsculos satélites artificiales que quizás ocurran en noviembre—serán sólo el preámbulo a la gran luna artificial que Estados Unidos quieren situar en el espacio para marzo próximo. Ese día los norteamericanos se segregan... Instinto de conservación y amor propio que hacen de este país objetivo archivulnerable a los arduos de la guerra de nervios de Rusia.

Ejemplo, el caso Zukov. Aquí su relevo tomó caracteres de noticia sensacional: páginas y páginas en los periódicos; emisiones y emisiones en la radio y la televisión. Probablemente si Eisenhower dejara el Poder pronto, casi no se podría dedicar al acontecimiento mayor interés. Ciertamente, los norteamericanos han estado creyendo desde la muerte de Stalin que en Rusia, entre sus jerarcas, existe una feroz lucha por el Poder. De un lado los militares dirigidos por el mariscal Zukov; de otro, el partido comunista, encabezado por Krustchev. Aquí se deseaba y se esperaba el triunfo de Zukov, creyéndole más flexible a la comprensión y olvidándose que durante el último alzamiento nacional en Hungría actuó como jefe de la represión militar y política.

Por otra parte el relevo de Zukov como todas las grandes noticias rusas, sorprendió completamente a los servicios oficiales norteamericanos de información... como el lanzamiento de la luna artificial roja. Esos servicios pensaban que el hecho, y no con tal volumen, podía producirse allá por enero próximo. Incluso a estas horas no hay aquí ninguna interpretación fija sobre el relevo de Zukov, y se sigue discutiendo si se le recompensó para ascenderle a Bulganin o se le purgó pura y simplemente.

Parece ir prevaleciendo la tesis de que el relevo de Zukov significa el triunfo de Krustchev como heredero hoy indiscutible de Stalin. Algunos periódicos toman muy a mal la carencia de los servicios oficiales norteamericanos de información, y así el diario «New York Post» comenta: «Nuestros organismos diplomáticos y de inteligencia están flotando desgracia-

damente en el vacío.» Lo que hace que este periódico se pregunte: «¿Por qué en la guerra de nervios con Rusia, en lugar de perder la cabeza no usamos un poco más nuestros sesos?» Otros periódicos insinúan que Zukov, camarada de armas de Eisenhower durante la última guerra, puede ser nombrado embajador soviético en Washington, truco irónico de Krustchev contra Foster Dulles, a quien acusó de haber impedido la visita del mariscal soviético a Estados Unidos.

Incansable en sus maniobras diplomáticas, Rusia hoy en la Organización de las Naciones Unidas, para perturbar los planes del mundo occidental presentó una proposición sobre materia de desarme, exigiendo que el Comité de doce países y su Subcomité de cinco se amplíe incluyendo un delegado de cada nación miembro de la O. N. U.

Francisco LUCIENTES

La destitución de Zukov demuestra la desentocada y peligrosa visión occidental sobre la U. R. S. S.

EL PARTIDO COMUNISTA HA IMPUESTO SU CESE CUANDO EN OCCIDENTE SE ASEGURABA IBA A TRIUNFAR UN INTENTO «BONAPARTISTA»

VIENA. (Crónica telefónica de nuestro correspondiente). — Si en la mochila de un soldado francés podía esconderse un bastón de mariscal, en el bolsillo de un mariscal soviético es posible sorprender de pronto el modesto «acanut» de la licencia. Una hora después de llegar a Moscú, la radio soviética, en lugar número quince de su noticiario, informaba sobriamente, con treinta y dos palabras justas, que el Soviet Supremo había decidido «liberar» —ésta creo que es la traducción exacta del término em-

pleado— a Zukov de su cargo de ministro de Defensa. Noticia de cierta densidad histórica, porque Gregori Zukov es el único mariscal soviético que al lado de Stalin presidió el desfile victorioso, cuando las divisiones soviéticas cruzaron a paso de carga la plaza Roja de Moscú, arrastrando por el fango, en la más brutal e injusta «vae victis», las gloriosas banderas de los vencidos. Y de Zukov dijo por entonces Stalin: «El nombre de este heroico camarada quedará asociado a la historia de Rusia como el símbolo más expresivo de la victoria».

INTERPRETACIONES DEL CASO ZUKOV

¿Cómo interpretar la noticia? Hace unos meses un agudísimo correspondiente italiano, Dero Roberti, escribía aproximadamente lo siguiente: «Si aquellos rusos con quienes hablamos a diario pudieran leer habitualmente los comentarios que la Prensa occidental dedica a los sucesos soviéticos y nos pidieran una aclaración, no tendríamos más remedio que callarnos, cubiertos de sonrojo. Porque después de la celeste e

inesperada aventura del «Sputnik», la destitución de Zukov demuestra, una vez más, la desentocada y peligrosa visión con que el mundo democrático contempla la vida soviética. Y por eso, mientras nos decían que en La Florida estaba a punto de surgir un satélite artificial, sentimos cruzar sobre nuestras cabezas el vuelo de la luna roja, y cuando los informes más respetables aseguraban que un intento bonapar-

tista estaba a punto de triunfar en la U. R. S. S., el partido comunista impone una decisión tan contundente como la que escuchó el señor Zukov.

Telefoneo a las siete de la tarde y, por consiguiente, la caja soviética de las sorpresas puede rectificar estrepitosamente todas estas impresiones antes de la salida del periódico; pero en Viena, y concretamente aquí en el Club de Prensa Extranjera, las hipótesis que se exhiben son de las más diversas condiciones, aunque en lo sustancial cabría reducirlos a dos: en la primera el optimismo occidental pretende ver en la noticia una muestra más de la descomposición interna de la U. R. S. S. Krustchev ha aprovechado el viaje del mariscal Zukov a Yugoslavia y Albania para encontrar el momento justo de estrangular el peligro de la dictadura militar. En la conspiración, según dicen, no le ha faltado el apoyo de algunos mariscales, entre ellos, del viejo oficial zarista Malinowski. Pero frente a tan fácil supuesto, cabe preguntarse ¿por qué Krustchev esperó elegantemente a dar publicidad a la noticia una hora más tarde de la llegada de Zukov?

Los periodistas yugoslavos y los cronistas de los países satélites creen, por el contrario, que la noticia forma parte del grupo de sensacionales afirmaciones que el comunismo quiere ofrecer al mundo, con ocasión del cuarenta aniversario de la revolución roja. La senilidad casi impenetrable de Vorochilov aconseja su retiro, con el ascenso inmediato de Bulganin a la presidencia de la U. R. S. S. y el solemne nombramiento de Zukov para el cargo de presidente del Consejo. Esta impresión, a mi juicio, se basa en la noticia que el periodista norteamericano José Allsop comentó recientemente en el «Herald Tribune», según la cual Tito ha asegurado a Gomulka que la fuerza de Zukov es aplastante y que Krustchev sólo acertó a frenarla honrándole con el cargo de presidente del Consejo.

SITUACION DE ZUKOV

Conviene recordar también la situación que dentro del partido comunista mantiene el mariscal Zukov. Militante desde el año 1919, era ya miembro-candidato del Presidium desde el histórico XX Congreso del partido comunista, y fue nombrado miembro efectivo después de la última depuración que arrolló sensacionalmente a las imponentes figuras del comunismo histórico: Molotov, Kaganovich y Malenkov. Está fuera de toda interpretación que la conducta de Zukov en la última gran crisis del régimen fue de una extraordinaria—aparente o ficticia—lealtad al comunismo y su presencia en los cuarteles de la guarnición de Moscú garantizó el éxito de la conspiración de Krustchev.

Carlos VELASCO

NOTA INTERNACIONAL

EL FINAL DE LOS MARISCALES ROJOS

¿Puede creerse que la destitución de Zukov preludia un ascenso? Debía presidir dentro de unos días el desfile en la plaza Roja, con motivo del XI aniversario de la revolución: no se esperó a complacer esta debilidad del «héroe de la Unión Soviética», que siente un placer histriónico por exhibirse en las paradas. Ni siquiera se aguarda a que regrese de Albania: cuando volvió a Moscú encuentra a su sucesor instalado en su despacho. Krustchev le ha destituido con un desprecio estaliniano. Su suerte estaba echada desde hacía algún tiempo. Concretamente, cuando Krustchev rehabilitó a Tushatschewsky se creyó que lo hacía obedeciendo a la presión de Zukov, y volvió a hablarse —la eterna desorientación— de una victoria de los mariscales rojos sobre el partido comunista. La verdad era exactamente la contraria. Utilizado ya Zukov para concluir con Beria, Krustchev iniciaba la demolición de su «héroe». El comienzo de la carrera de Zukov coincidió con la condena de Tushatschewsky. Stalin dividió al grupo de los mandos militares en dos fracciones: Koniev, Wasiliewsky, Tushatschewsky y Tchuiikov, por un lado; Zukov, el más staliniano, por otro. La rehabilitación que Krustchev hizo del mariscal ejecutado hace veinte años significaba, indirectamente, pues, la amenaza al favorito de Stalin. El segundo golpe fue más claro: mientras Zukov parecía ocupar una posición paralela a la de Bulganin y Krustchev —porque todavía era un peón útil contra la «troika» Molotov-Malenkov-Kaganovich, como Tushatschewsky lo había sido, en tiempos de Stalin, contra la otra «troika» Trotsky-Kamenew-Zinoviev—, el nuevo amo del Kremlin erige frente al mariscal en el cénit de su gloria, otro grupo de mariscales: Malinowski, Jeremenko, Moskalenko y Birjusow, elegidos en 1956 para el Comité Central. Estos cuatro mariscales son hombres de confianza de Krustchev. Tres de ellos, Moskalenko, Malinowski y Jeremenko, son,



Rodion Malinowski

como el secretario del partido, ucranianos. El único no ucraniano, Birjusow, colaboró con Krustchev en la gigantesca manzana que éste ejecutó en su Ucrania natal después del fin de la guerra. ¿Vio Zukov el peligro? La inteligencia política no suele ser condición de estos sargentos y mozos de cuadra, que a costa de hecatombes de hombres y material, más que por su talento militar, ganaban batallas. Quien sí lo advirtió fue Kaganovich, por cuya cabeza pasó el recuerdo de Tushatschewsky, empleado por Stalin para acabar con Trotsky: «Nos acusas de traición —le arrojó a la cara a Krustchev en la dramática noche del 22 de junio de este año, en que quedó decidida la suerte de los rivales del nuevo amo—. Pero no hemos traicionado el compromiso de no llamar al Ejército y de hacerle árbitro de nuestro partido.» Era la última vez que Zukov servía para algo.

Que la «leyenda dorada» de la popularidad del vencedor de Berlín no era cierta, lo demuestra que, para eliminarle, no muerbra a la más mediocre figura

de los mariscales, que son casi cuarenta. Ya ha comenzado a asociarse el nombre de Malinowski a la defensa de Stalin, para hacer de él otra «gloria», como se hizo de Zukov. Pero la verdad es que, en Stalin, Rodion Malinowski no mandaba más que un ejército de siberianos, en un sector. Su más famosa operación consistió en el intento de apoderarse de Nikolayev, puerto del Mar Negro, que hubiera permitido copar tres ejércitos alemanes: se le escaparon. En forzar el cerrojo de Krivoi-Rog tardó varios meses. Otra operación montada por él para copar a cinco divisiones en el sector de Nikopol también concluye en el fracaso. En la ofensiva de marzo de 1944, Malinowski, que manda el tercer frente ucraniano, tarda varias semanas en cruzar el río Ingouletz. La famosa marcha hacia el petróleo se debe, en realidad, al armisticio pedido por el Rey Miguel y a que las divisiones rumanas atacan entonces por la espalda a los alemanes. En Transilvania no logra vencer la resistencia de las tropas alpinas alemanas y húngaras, y Stalin le manda otro general. Tarda cincuenta días en tomar Budapest, e incluso los sitiados le hacen retroceder en Estergon y Szekesferovar. En el ataque a Viena se le concede un puesto muy secundario, a las órdenes de Tolbukin. Sus victorias en Manchuria sólo constaban en los partes. Los japoneses, en realidad, habían pedido ya el armisticio y no combatían. ¿A qué se debe, pues, sus ascensos y la confianza que en él tenía Stalin? A que todos sus discursos concluían con la misma frase: «¡Gloria al tovaritch Stalin!». «Es el más bruto de nuestros mariscales y el más ejemplar de los comunistas», decían de este bolchevique sus colegas. Esta domesticidad política es suficiente para explicar porque le ha escogido Krustchev entre sus íntimos ucranianos. No puede hacerle sombra, y acabará con él cuando le convenga.

J. L. GOMEZ TELLO

UN AÑO LLENO DE POSIBILIDADES PARA EL ORGANISMO INTERNACIONAL DE ENERGIA ATOMICA

El cese de Zúkov, primero de una serie de cambios en el Gobierno ruso

ASI LO ASEGURO A UN PERIODISTA UN DIPLOMATICO INGLÉS EN MOSCÚ

El mariscal fué recibido en el ministerio de Defensa por su sucesor y otras personalidades

LONDRES.—La destitución del mariscal Georgi Zúkov del cargo de ministro de Defensa soviético no es más que el primero de una serie de cambios que se producirán en el Gobierno ruso, según ha declarado hoy un diplomático británico en Moscú.

El corresponsal del «Daily Express» Patricia Smyllie, que ha hablado por teléfono con un diplomático inglés en Moscú, cuyo nombre no se ha manifestado, informa que éste le comunicó «que se espera para muy pronto más cambios políticos en la capital rusa».

Algunos observadores interpretan este cambio en el ministerio de Defensa ruso como una indicación de que el secretario del partido comunista soviético, Nikita Krústchev, no precisa ya el apoyo del Ejército para controlar el aparato del partido. (Efe.)

«Pravda» ensalza la unidad del partido

LONDRES.—Después del cese del mariscal Zúkov como ministro de Defensa el órgano moscovita del partido comunista soviético, «Pravda», único diario que se publica los lunes, publica un largo editorial en que afirma que el partido comunista ha sido y sigue siendo el único manantial de fuerza en la U. R. S. S. El artículo no hace alusión alguna a Zúkov, pero se hace resaltar que su tono es el mismo de otros que precedieron a muchas importantes reorganizaciones políticas.

Los observadores destacan que la última vez que «Pravda» ensalzó la unidad del partido y lo principal de su papel en cualesquiera asuntos, varias altas personalidades, con inclusión de Molotov, Malenkov, Chépilov y Kaganovich, fueron separados de sus cargos. (Efe.)

Malinovski recibió a Zúkov en el ministerio

LONDRES.—El mariscal Georgi Zúkov fué recibido por su sucesor en el ministerio de Defensa de la U. R. S. S. y por otros altos jefes militares rusos cuando regresó ayer a Moscú, según dicen emisiones de radio rusas oídas en Londres.

Anteriormente las radios soviéticas no habían hecho mención de que Zúkov hubiese sido recibido por nadie cuando ayer regresó de un viaje a Albania y a Yugoslavia, poco antes de que fuese difundida la noticia de que había sido relevado de su puesto.

Pero posteriormente un boletín de noticias de Radio Moscú dijo que Zúkov fué recibido por el mariscal Malinovski, por el almirante jefe de la Armada roja, S. G. Gorchkov, adjunto del ministerio de Asuntos Exteriores, Patolichev, y otros altos oficiales de las fuerzas aéreas, artillería y funcionarios del ministerio de Asuntos Exteriores.

Asimismo dijo la emisora que Zúkov fué cumplimentado por el embajador de Albania en la U. R. S. S., el ministro consejero de Yugoslavia, el agregado militar yugoslavo y otros. (Efe.)

El segundo período de sesiones se celebrará en septiembre próximo en la capital austriaca

VIENA. (De nuestro enviado especial).—Un plazo de un año—el primero de su existencia—tiene desde el sábado el Organismo Internacional de la Energía Atómica para poner en funcionamiento el amplio programa de actividades que le ha sido asignado por la I Conferencia General, que en su último Pleno del actual período de sesiones acordó convocar la II Asamblea para el 22 de septiembre de 1958, también en la capital austriaca, que, por otra parte, será la sede oficial y permanente del Organismo.

Al término de esta reunión, que agrupó bajo el techo del Konzerthaus vienes a los representantes de sesenta y dos naciones, y en la que, salvo contadas actitudes de intransigencia política, a la postre superadas, predominó un espíritu de prometedora cooperación, no es fácil establecer un balance general de realizaciones, toda vez que por tratarse de la creación de un organismo nuevo, de un punto de arranque para futuras actividades, los temas programáticos y constructivos informaron en todo momento el contenido de los debates.

Pero, a falta de hechos concretos y de objetivos alcanzados—imposibles de contabilizar, como digo, en una entidad que acaba de nacer—, ha quedado estructurado y definido en Viena lo que ha de ser y ha de hacer el Organismo Internacional de la Energía Atómica, colocado desde ahora ante la doble posibilidad de constituir uno de los acontecimientos más trascendentales para la paz y el bienestar de los humanos, o de quedar en un bello in-

tento puramente académico, frustrado desde su nacimiento por la insolidaridad y la intransigencia.

No cabe, por desgracia, descartar del todo la posibilidad de esta última perspectiva, que ya apunta su torvo perfil en algunos comentarios de la Prensa soviética y de sus afines del otro lado del telón de acero. «Pravda», por ejemplo, acaba de escribir nada más que lo siguiente:

«Los Estados Unidos intentan convertir el Organismo Internacional de la Energía Atómica en un instrumento de ingerencia en los asuntos internos de los países miembros. Tal es la razón de que los delegados americanos impusieran a la Conferencia la designación de Sterling Cole para la jefatura máxima de la entidad. Ya cuando los delegados redactaban el Estatuto—añade el diario de Moscú—los representantes de los Estados Unidos no se reataron de revelar su interés por asegurarse, a través del Organismo, la información y el control de los progresos realizados por otros países. Nada interesa en Washington la ayuda que Norteamérica pueda prestar a las naciones insuficientemente desarrolladas...»

De todas formas, el margen de confianza queda abierto. En el pleno de clausura de la Conferencia las diversas Delegaciones reiteraron las esperanzas formuladas a lo largo de ella, y especialmente en la sesión inaugural del 1 de octubre, sobre la misión que asume el Organismo. Llamado a ser uno de los factores esenciales con que hoy puede contar el mundo para el mejoramiento del nivel de vida de los pueblos y para la paz universal.

DOS POSTURAS EJEMPLARES

No quisiera cerrar estos apuntes sobre lo que ha sido la I Conferencia General del Organismo Internacional de la Energía Atómica sin dejar constancia y fe de dos actitudes de ejemplar generosidad, de noble espíritu de colaboración y desinterés, demostradas por dos naciones a las que, por cierto, no sobran los dólares y que aún restañan con su esfuerzo las terribles heridas de sus recientes conmociones bélicas: Austria y España.

El Gobierno de Viena—de cuyo esfuerzo para alojar a esta gigantesca Asamblea no sólo con dignidad, sino con el más gentil desprendimiento en todos los detalles, quedó constancia en mis anteriores crónicas—acaba de abrir un crédito de un millón de dólares al Organismo, con el que éste podrá hacer frente a sus primeros gastos hasta que empiece a recibir el importe de las cuotas fijadas a los Estados miembros. Esta suma que Austria anticipa a las Naciones Unidas formará el fondo inicial indispensable para la puesta en marcha de la nueva entidad internacional, fondo que la Conferencia ha fijado en dólares 4.089.000 para el primer año de funcionamiento.

España, por su parte—cuyo Gobierno fué uno de los primeros en ratificar el estatuto fundacional del Organismo, y a cuyo sostenimiento contribuirá con una cuota cifrada en el 1,09 por 100—, puso desde el primer día a disposición de la Agencia la experiencia y los conocimientos de sus técnicos e investigadores—docientos ingenieros y graduados de Universidades, con un total de más de mil doscientos empleados—y los recursos de mineral de uranio existentes en su suelo: probablemente más de 600.000 toneladas de reservas efectivas, de una concentración del 2 por 1.000.

Uno y otro gestos de solidaridad y desprendimiento por parte de dos países que, como digo, no figuran entre los grandes capitalistas de la comunidad mundial, han merecido el justo elogio de la Asamblea vienesa. En la sesión final todos los oradores expresaron iguales sentimientos de gratitud para el Gobierno austriaco y para la ciudad de Viena por su hospitalidad y ayuda, que tan decisivamente han contribuido a crear unas condiciones favorables para las actividades de la Conferencia. El aprecio a la noble y generosa actitud de la Delegación de España a lo largo de la Asamblea tiene quizás su expresión más

significativa en los plácemes que en todo momento rubricaron las intervenciones de nuestra Delegación, presidida con insuperable acierto y eficiencia por el embajador, José Sebastián de Erice, y en la designación de éste para un puesto clave—la vicepresidencia de la Comisión de Asuntos Administrativos y Jurídicos—, a pro-

puesta, unánimemente aceptada, de la Delegación canadiense.

Ha terminado, pues, la I Conferencia del O. I. E. A. Sólo cabe esperar que la influencia del átomo se manifieste a partir de ahora en su seno, rompiendo para siempre el hielo de la desconfianza y del recelo entre las naciones.

J. ASTUDILLO



Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

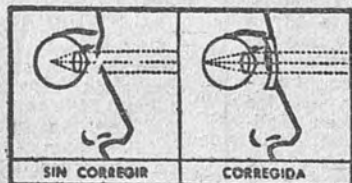
Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

¿VE UD. BIEN?



Para que los rayos luminosos lleguen perfectamente enfocados a la retina, el miope ha de usar lentes divergentes.

¿PADECE UD. MIOPIA?



CORRIJA SU VISION PARA EL TRABAJO Y LA DE SUS HIJOS PARA EL ESTUDIO. No juegue con la vista. Un especialista debe reconocerla.

DOS OJOS PARA TODA LA VIDA



FRANCIA CONTINUA SIN GOBIERNO

El discurso del Caudillo a la Falange barcelonesa, en la Prensa de Portugal

"DIARIO ILUSTRADO" AFIRMA QUE RON A LA REALIDAD Y A LA HISTORIA FRANCO Y SALAZAR SE ADELANTA-

LISBOA

(De nuestro corresponsal). — **Francisco Franco es el estadista extranjero que más preocupa y ocupa "in menti" al pueblo portugués. El que el pueblo portugués más conoce, lee y discute.**

El último discurso del Caudillo Franco a la Falange de Barcelona aparece con todo relieve y atención. «Diario Ilustrado» pone el discurso del Caudillo de penacho a su primera página. En su cuadro de honor. El título es éste: «Franco, en su discurso a Falange, ataca al liberalismo y defiende la idea de un "Movimiento Nacional"». La creación de una fuerza nacional, de un Movimiento, es quizá la más genial idea de ambos estadistas peninsulares.

Los puntos centrales del discurso del Caudillo que hace resaltar dicho «Diario Ilustrado» de Lisboa son los siguientes: «La evolución del mundo hacia nuevas formas políticas; el comunismo se encuentra rebasado, porque se cimenta en un Gobierno antiguo con base en el terror; lo que vendrá después del comunismo será un sistema que equilibrará las aspiraciones de justicia y bien-

tar social, muelles sobre los que se mueven las sociedades modernas. Y lo que vendrá después no será nunca igual al comunismo, a lo precedente.»

El mismo diario subraya en el aspecto histórico y social, en cuanto a la historia y al bienestar de los pueblos, Franco y Salazar se adelantaron a la realidad con una visión, con una perspectiva desplazada sobre el futuro, que no tuvieron los demás gobernantes de Europa. Su preocupación social, constante y profunda, es su distinción las necesidades perentorias del obrero, incluirlo en su panorama de vida y de política, en contra de la absoluta indiferencia de los otros gobernantes, es algo único. Y magistral.

Se adelantaron a la Historia. Por la sencilla razón de que actuaban con vistas y con la preocupación del porvenir.

Los obreros portugueses discuten ahora el último discurso de Francisco Franco. Los periódicos, intuyendo su trascendente sentido, lo publican en sus páginas sensacionales. Lo mismo hizo Salazar con el pueblo portugués. Del pueblo de Portugal. Del pueblo de España. Y responden a una misma y nobilísima dedicación de esos dos y nobles pueblos.

Adolfo LIZON

MOLLET FUE DERROTADO ANOCHE EN LA ASAMBLEA SE CREE QUE SERA ENCARGADO EL DEMOCRATACRISTIANO PFLIMLIN

PARIS.—La sesión de la Asamblea Nacional, que se había reanudado a las veintuna horas de ayer, fué suspendida durante un periodo de cincuenta minutos a petición del propio Mollet.

Reanudada a las 21,30, Guy Mollet declaró que los poujadistas se habían excluido ellos mismos de la «representación nacional».

Defendió Mollet la política de mano dura seguida en Argelia durante su anterior Gobierno, y en cuanto a la cooperación con los comunistas, declaró: «La última vez que esta solución se aplicó en Checoslovaquia ya vimos el resultado».

A las 22,20 volvió a suspenderse la sesión, esta vez a petición del conservador Roland Boscary-Monservin.

Al reanudarse, Mollet se refirió a la invasión anglofrancesa en el conflicto de Suez, y dijo que la única molestia de los franceses a consecuencia de la misma fué la restricción de la gasolina. (Efe.)

PARIS. (Urgente).—El primer ministro designado, Guy Mollet, ha perdido la investidura por una votación de 289 en contra, por 227 en favor.

Se asegura que el Presidente Coty llamará al demócrata cristiano Pierre Pflimlin para que intente poner fin a la crisis. (Efe.)

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Hubo un tiempo en que las palabras de los políticos tenían valor. Actualmente, detallar un programa de Gobierno carece de importancia, porque la política se basa en otros elementos más negociables. Ayer tarde, cuando en el Palais Bourbon (en jornada de gala, lleno hasta los gradieros) el presidente Guy Mollet subió a la tribuna para leer su discurso solicitando la investidura, los votos estaban o decididos o negociándose.

Entre los especialistas del recuento se sabía que a las cuatro de la tarde Guy Mollet sumaba 101 papeletas socialistas, 82 del Movimiento Republicano Popular y otro centenar repartidas entre los radicales, demócratas y republicanosocialistas. Total, que le apoyaban escasamente 300 diputados, contra 150 comunistas y medio centenar de poujadistas, sumando 200.

Estos señores habían tomado posición al margen de cuanto oyeron en la declaración. El juego parlamentario, puro mecanismo constitucional, quedaba desbordado por una realidad más tangente, que consiste en la simple conveniencia de los partidos. En el condicional de los indecisos quedaban 100 diputados independientes. De ellos dependía el éxito de la «operación Gobierno». Si a los 200 contrarios se añadían los 100 dudosos, el fracaso de Guy Mollet era completo.

Después de una hora de lectura, la sesión fué suspendida. Mientras los editoriales copiaban el texto, extrayendo párrafos como éste: «Mi Gobierno pedirá con insistencia la elaboración de una política común entre Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, de acuerdo con nuestro gran aliado mediterráneo, que es Italia», o este otro: «Mi Gobierno estará dispuesto en todo momento a entrar en contacto directo con los que se batan contra nosotros para establecer las condiciones de un cese el fuego... Pero a estos hombres y a su organización no les reconocemos calidad ninguna para representar a los habitantes de Argelia», el auditorio escuchaba indiferente el texto, que lo tenían por sabido y juzgado. Nada nuevo, según ellos, Guy Mollet nombró hace dos años a Lacoste en el puesto de Residente francés. Se trata de un colega, amigo y militante socialista. Si el señor Lacoste continúa desempeñando en el futuro Gobierno el mismo cargo en Argelia, es porque se seguirá aplicando idéntica política.

En lo económico, tampoco consideran que ha dado la solución inédita: «Los jornales no serán bloqueados», dijo. Lo que autoriza a que sigan subiendo, en cuyo caso, los precios también continuarán aumentando y la devaluación acentuándose. Para contrarrestar la falta de dinero, anunció un gran empréstito de carácter nacional, «y la confianza del país en el porvenir de la nación, hará que el pueblo repondrá ampliamente, hasta garantizar el triunfo del préstamo».

La sesión fué aplazada por segunda vez. Entre bastidores o en los pasillos, como se dice aquí, los jefes de grupo siguieron negociando papeletas. Lo importante consistía en saber qué se proyecta para el futuro. Conocer exactamente si el Gobierno que va a formar lo sustituirán con otro de

derechas o será reemplazado por otro de izquierdas. Comprometerse a mantener el Poder durante cuatro o seis meses. Todas éstas son las incógnitas que quieren averiguar. Según la respuesta y lo firme del compromiso, así será la tolerancia. Pero repitamos que ninguna relación tiene todo ello con el contenido del programa. Para la mayoría, eso no son más que frases de obligada y superficial trascendencia. Ya pasó el tiempo en que lo dicho por un hombre en la tribuna de la Asamblea influyó en la actitud del Parlamento.

Manuel DE AGUSTIN

Aplastante victoria gubernamental en las elecciones turcas

ESTAMBUL.—El partido demócrata del jefe del Gobierno, Adnan Menderes, ha obtenido una aplastante victoria en las elecciones generales de Turquía.

Según resultados no oficiales los demócratas han obtenido 398 escaños en 38 provincias, mientras que el partido republicano popular, de la oposición, ha obtenido 204, en 27 provincias.

El partido republicano nacional y el partido de la Libertad obtuvieron cuatro escaños cada uno en la Legislatura, que consta de 610 miembros.

Un portavoz del Gobierno ha señalado que el resultado electoral es un triunfo de la política de Menderes, que se destaca por su anticomunismo y por la iniciativa en ampliar los programas de obras públicas en el país. (Efe.)

Adenauer, investido como jefe del Gobierno alemán

HOY SANCIONARA LA CAMARA BAJA AL NUEVO GABINETE

BONN (Alemania).—El Presidente de la República Federal de Alemania, Theodor Heuss, ha conferido oficialmente al canciller Adenauer y a su Gobierno la investidura para su tercer mandato como jefe del Gabinete de la Alemania occidental.

El Presidente Heuss recibió al anciano canciller y a los dieciséis miembros de su Gabinete, entregándoles los documentos de su nombramiento. Las carteras de cada ministro fueron reafirmadas por Adenauer.

Solamente estaba ausente el ministro para Asuntos del Senado, Hans Joachim von Merkatz, que se encuentra actualmente en Berlín.

El Gobierno será presentado en la Cámara Baja hoy para obtener su aprobación y tomar posesión oficial de sus cargos.

VEINTICINCO ANTENAS GIGANTES TIENE LA NUEVA EMISORA DE RADIO VATICANO

SU SANTIDAD LA INAUGURO EL DOMINGO CON UN RADIOMENSAJE DE PAZ

SANTA MARIA DI GALERA (Italia).—Su Santidad el Papa Pío XII se desplazó el domingo desde Castelgandolfo para proceder a la inauguración de la nueva y potente emisora de la radio vaticana, que cuenta con 25 antenas gigantes. A las diez y media de la mañana, Su Santidad puso en funcionamiento la nueva emisora, que ha costado el equivalente a 2.400.000 dólares. Esta suma ha sido repartida entre los católicos de todo el mundo como regalo personal a Su Santidad.

Con este motivo, el Padre Santo se ha dignado dirigir un mensaje de paz a todos los católicos.

Después de resaltar la importancia de la radio y otros descubrimientos modernos, añadió, entre otras cosas:

«Nadie seguramente habrá que juntamente con nosotros no alabe estos descubrimientos, que constituyen una gran gloria de nuestro siglo. Sin embargo, es necesario afirmar que los beneficios, las ventajas, las utilidades que ofrecen todas las ciencias técnicas de cualquier clase, no pueden contribuir a la prosperidad de los hombres y a la verdadera felicidad, si no mueven los bienes del alma, que son más importantes; si no se sujetan a las normas de la naturaleza; si, por último, no obedecen plenamente a las leyes de Dios eterno».

«Como de todas las cosas creadas, así también hay que usar de todas las fuerzas que los hombres poseen hoy día a su dominio; pero con rectitud, bajo los dictámenes de la razón; de suerte que el hombre no se apegue a ellas tan fuertemente, que casi se olvide de que su alma ha nacido para el impercedero, sino que todas las cosas se le presenten como escalones ascendentes, por los cuales se eleve a la inteligencia y goce de las cosas celestiales».

«El invento de la radio suministra y ofrece nuevas ayudas y nuevas fuerzas para conseguir con extensión y facilidad lo que Jesucristo mandó

a los apóstoles y a los que en su lugar les sucedieron: "Predicad el Evangelio a toda criatura".»

«Una vez que se difundieron el conocimiento y la doctrina del Redentor Divino, y su virtud se transfundió en las arterias de los pueblos, destruyendo los vicios y fomentando las virtudes, entonces se originó aquel cambio de cosas que con el surgir de la cristiandad transformó fundamentalmente el aspecto del mundo».

Ahora bien; lo que en otro tiempo tuvo lugar es necesario se verifique también en nuestros días con frutos abundantes. Propáguese, pues, cada día más la religión de Jesucristo; llegue a todas las regiones, aun a las más lejanas o menos accesibles, por la dificultad de los caminos o por otras causas; penetre y ejerza su dominio en los recintos familiares y en lo íntimo de las almas.»

«Así como es nuestro deseo que los católicos empleen estas nuevas y pacíficas armas de la verdad, fué también nuestro deseo construir una estación radiofónica más potente y más perfecta, que nos permitiera comunicar nuestra voz a todo el mundo y dar a la Cristiandad nuestros mandatos, exhortaciones y deseos.»

«Estos deseos y exhortaciones nuestros, tanto más ardientes brotan de nuestro ánimo cuanto que en la hora presente, como todos saben, turbias nubes parecen oscurecer el ciclo de las regiones del Próximo Oriente, no lejos del sitio donde los escudadores de los ángeles entonan el mensaje de paz para los hombres de buena voluntad».

Nos, que desde el comienzo de nuestro Pontificado hemos aconsejado siempre a todos la paz, más una paz justa, como bello presente de Dios, pues según San Agustín, «aun en las cosas terrenas y mortales no solemos oír cosa de mayor gusto ni de mayor objeto más agradable ni, finalmente, podemos hallar cosa mejor», una y otra vez invitamos a todos a consolidarla y afianzarla.» (Efe.)

Baja el franco

PARIS.—El aumento de los derechos de arancel en un 20 por 100 sobre las importaciones en Francia ha determinado una baja del franco. El dólar, cuya cotización oficial es de 420 francos y que el viernes se compraba a 456, vale hoy 463. La libra esterlina pasó de 1.170 el viernes a 1.180. (Efe.)

LAS TROPAS DE LA N. A. T. O. RESPONDERIAN A CUALQUIER ATAQUE RUSO CONTRA TURQUÍA

Así lo afirmó en Wáshington el comandante en jefe de dichas fuerzas

WASHINGTON.—El general Lauris Norstad, comandante en jefe de las fuerzas de la N. A. T. O., ha manifestado que dichas fuerzas «responderían contundentemente y con efectividad» a cualquier ataque ruso contra Turquía. Norstad hizo esta declaración a los periodistas después de una conferencia de treinta minutos con el Presidente Eisenhower. No obstante, el general rehusó facilitar detalles de la conferencia, y únicamente expresó que ésta había versado sobre temas generales de la N. A. T. O. (Efe.)

Arabia Saudí cumplirá sus compromisos militares con Siria

EL CAIRO.—El embajador de la Arabia Saudí en la capital egipcia, Ibrahim El Sulimán, ha manifestado que su país está dispuesto a cumplir sus «compromisos militares y diplomáticos» con Siria. Añadió que la Arabia Saudí enviaría tropas a este país, si es necesario para hacer frente a una agresión. No obstante rehusó comentar si su Gobierno había hecho planes específicos para

desplazar tropas en ayuda de los sirios.

Al mismo tiempo, el embajador saudí resaltó que las relaciones de su país con Egipto «no pueden ser mejores». (Efe.)

Siria firma un acuerdo económico con la U. R. S. S.

DAMASCO.—Siria y la Unión

Soviética han firmado un acuerdo económico de doce años de duración para el desarrollo del transporte, las centrales eléctricas y la agricultura sirias. El pacto dará a Siria una ayuda valorada en 100 millones de dólares y deberá pagar esta cantidad con unos intereses del 2.5 por 100 en el plazo de doce años. (Efe.)

La O. N. U. reanuda el debate sobre la reclamación siria

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La Asamblea General de las Naciones Unidas reanuda ayer el debate sobre la tensión sirio-turca. El primer orador fué el representante de Albania, y en la lista de oradores figuran también Turquía, Rusia, Yugoslavia, Grecia, Irán, Inglaterra, Hungría y Francia. (Efe.)

Continúa en pie la oferta de mediación saudí

YEDDAH (Arabia Saudí).—El Gobierno de la Arabia Saudí ha afirmado que continúa en pie la oferta del Rey Saud para mediar en la «crisis» sirio-turca. Al mismo tiempo desmintió los informes según los cuales el Monarca saudí había retirado su oferta. (Efe.)

Jordania cierra de noche su frontera con Siria

AMMAN.—Jordania ha cerrado anoche el paso de la frontera con Siria al elemento civil, desde el anochecer hasta el alba, hasta nueva orden.

Un portavoz oficial dice que esta medida obedece a razones de seguridad. (Efe.)

Guy BUENO

Macmillan ha entregado a Eisenhower la independencia de Inglaterra

(Continuación de la pág. 7.)

servir para hacer la paz, puesto que se forja para hacer frente a la guerra. «Fue inevitable adoptar esta postura—estéril, según Bevan—, postura que posiblemente se niegue a hacer suya los demás miembros de las varias alianzas (N. A. T. O., S. E. A. T. O., A. N. Z. U. S., etc.).»

Según mister Bevan, la respuesta es: no. A decir verdad, la contestación sólo puede ser negativa si mister Bevan es sincero también en sus declaraciones anticolonialistas. En efecto, la Gran Bretaña—como Francia—es víctima ahora de su Imperio colonial, víctima de sus intereses petrolíferos en el Medio Oriente. Cabe la postura oficialmente adoptada por el partido laborista: liquidar amistosamente, inspirar los vínculos con el antiguo Imperio colonial en nuevos conceptos de igualdad, desarrollar las futuras relaciones económicas sobre bases puramente comerciales. Con razón o sin ella, mister Macmillan y su partido no pueden aceptar esta alternativa. Tan sólo queda en tal caso la (inter)dependencia con América. Suez lo demostró ampliamente. Y ello tanto más cuanto que las armas supremas del futuro inmediato son los cohetes balísticos intercontinentales, los submarinos nucleares, capaces de lanzar cohetes dirigidos o balísticos de medio o largo alcance desde el fondo del mar. La Gran Bretaña no posee estas armas ni los recursos capaces de producirlas. Si persigue, pues, una política basada en ellas, debe aceptar también las órdenes de quien las tiene. Y es, por cierto, tan sólo éste quien eventualmente podría in-

ciar el día de mañana ese diálogo bilateral (tan temido por la Gran Bretaña), en cuanto que el solo se habrá convertido en cabeza directora de la alianza. Mas—y ésta es la tesis de Bevan, que tanto eco favorable ha suscitado incluso en ambientes de derechas—ello únicamente en funciones de esta política. Cualquier país no colonial o que enfogue sus problemas coloniales de otra manera sigue poseyendo su independencia política, a pesar de los tiempos en que vivimos.

Mister Macmillan reunió ayer tarde a su Gabinete para informarle respecto de su viaje a Wáshington y del «gran éxito» que, según sus declaraciones, allí cosechó. Esta tarde tendrá que hacer frente al primer disparo de artillería parlamentaria condensado en diecisiete preguntas a él dirigidas. Todo indica que este primer disparo es sólo de preparación para una ofensiva en regla.

Cuatro dirigentes políticos filipinos asesinados

MANILA.—La Policía informa que se extiende el terrorismo político en la campaña para las elecciones presidenciales que se celebrarán el 12 de noviembre. En total, se han producido actos de terrorismo político en veintidós ciudades.

Añade la Policía que cuatro dirigentes políticos han sido asesinados y unos cuantos más han resultado heridos desde que comenzó la campaña electoral, convocada a raíz de la muerte del Presidente Magsaysay, ocurrida al estrellarse el avión en que viajaba.

José Yulo, candidato presidencial del partido liberal de la oposición, ha denunciado al partido nacionalista, que actualmente gobierna el país, por su campaña en Leyte. Añadió que los nacionalistas intentaron sabotear una reunión del partido liberal en Leyte.

RUSIA SUGIERE LA FORMACION DE UNA "COMISION PERMANENTE DE DESARME"

LA PROPUESTA ESTA CONTENIDA EN UNA CARTA DE GROMIKO AL SECRETARIO GENERAL DE LA O. N. U.

LONDRES.—La Unión Soviética ha advertido ayer al mundo que «la actual situación hace que el desarme sea una cuestión imperativa».

Esta advertencia está contenida en una carta enviada al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, por el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko.

El contenido de la carta ha sido hecho público por la agencia de noticias rusa Tass y transmitido por Radio Moscú.

Gromyko sugiere la formación de una «Comisión permanente de desarme» y pide que esta propuesta sea distribuida a las naciones miembros de la O. N. U. y a todas sus Delegaciones como documento oficial.

La carta dice: «La necesidad de encontrar una rápida solución al problema se pone de manifiesto actualmente, particularmente por el hecho de que la carrera de armamentos es cada vez más intensa, porque nuevos tipos de armas—sobre todo atómicas y de hidrógeno—se están enviando a diversos Estados en crecientes cantidades, incluidos también los proyectiles dirigidos balísticos cuyo uso hace que no haya lugar en el mundo que no sea vulnerable. Una solución favorable al pro-

blema del desarme eliminaría la amenaza de guerra con empleo de armas capaces de destrucción masiva, reduciría las cargas que pe-

san sobre los contribuyentes y favorecería la creación de condiciones para una vida pacífica y normal de los pueblos.» (Efe.)

El Subsecretario de Industria y otros altos funcionarios españoles, en Londres

INVITADOS POR EL GOBIERNO INGLES VISITARAN EL PAIS DURANTE DOS SEMANAS

LONDRES

(Por teléfono, de nuestro corresponsal.) — Invitados por el Gobierno británico, acaban de llegar a Londres los señores don Alejandro Suárez y Fernández Pello, Subsecretario de Industria; don Manuel Varela, secretario general técnico del Ministerio de Comercio; don Laureano López Rodó, secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, y don Juan Beneyto Pérez, director general de Prensa. Los cuatro personalidades españolas permanecerán en esta isla dos semanas, durante las cuales se entrevistarán con ministros, funcionarios y políticos británicos y visitarán varias instalaciones técnicas y empresas en Londres y provincias.

Figura en el extenso programa una visita al «Times» y otra a la B. B. C.; una gira por la Ciudad Universitaria de Cambridge; la asistencia al sábado próximo al partido de fútbol entre el Manchester City y el Arsenal, así como una excursión a la central atómica-electrica de Calder Hall y otra a Glasgow y a sus astilleros navales de Clyde. A su regreso de Escocia, los viajeros españoles asistirán, el 7 de noviembre, a una sesión de la Cámara de los Comunes, y serán huéspedes de los diputados británicos.

G. B.

El coronel Flores Avendaño, nuevo Presidente provisional de Guatemala

LA JUNTA MILITAR DECLARO NULAS LAS ULTIMAS ELECCIONES

Se han fijado nuevos comicios para primeros de diciembre

GUATEMALA. (Urgente.) — El Congreso de Guatemala ha nombrado al coronel Guillermo Flores Presidente provisional de la República, a las pocas horas de que la Junta Militar declarase anuladas las elecciones presidenciales del domingo pasado.

Ambas decisiones han sido tomadas a petición del candidato a la Presidencia, general Daniel Ydigoras-Fuentes, que fué derrotado, después de tres días de disturbios callejeros. Los manifestantes afirmaban que Miguel Ortiz Pascarelli venció en las elecciones por fraude. (Efe.)

Anuncio de próximos comicios

GUATEMALA. — El Presidente provisional de Guatemala, Gui-

llermo Flores Avendaño, tomó posesión oficial de su cargo, y se espera que se celebren elecciones generales en Guatemala de nuevo, para elegir Presidente constitucional a primeros del próximo diciembre.

El retorno del Gobierno a la Administración civil y la promesa de nuevas elecciones han calmado los ánimos en Guatemala. El Presidente provisional, Guillermo Flores Avendaño, advirtió que será severamente castigada cualquier violencia que se produzca de ahora en adelante.

Avendaño ha manifestado, por otra parte, que desempeñará el cargo de Presidente «tan poco tiempo como sea posible, sólo para garantizar elecciones libres y limpias». (Efe.)

Un muerto y varios heridos

GUATEMALA. — Una persona resultó muerta y varias heridas cuando fuerzas del Ejército abrieron fuego sobre un grupo de obreros ferroviarios que intentaba impedir que circularan los trenes por la línea principal que une a esta capital con el resto del país.

Los obreros ferroviarios se hallan en huelga desde hace una semana. (Efe.)

El ministro de Defensa saliente en Managua

MANAGUA. — El coronel Juan Francisco Oliva, ex ministro de Defensa de Guatemala, ha llegado a esta capital, acompañado de su hermano Enrique, también coronel; su madre, de sesenta y siete años de edad, y seis hijos.

Ambos hermanos, antes de trasladarse a Managua, solicitaron asilo en la Embajada de Nicaragua en Guatemala, como consecuencia de los disturbios registrados en su país y la destitución de Juan Francisco como ministro de Defensa por la Junta militar.

Sin embargo, ambos hermanos viajan con pasaporte diplomático y disponen de un visado de regreso a Guatemala. (Efe.)

El Senado chileno destituye a los ministros de Justicia y Asuntos Exteriores

SANTIAGO DE CHILE. — El ministro de Asuntos Exteriores, Osvaldo Saint-Marie, y el ministro de Justicia, Arturo Zúñiga, han sido destituidos de sus cargos por el Senado, que aprobó por gran mayoría una moción contra ellos. La votación contra Saint-Marie fué de 27 contra seis y tres abstenciones, y la de Zúñiga, de 28 votos contra cuatro.

La decisión ha sido tomada después de que el dirigente peronista Guillermo Patricio Kelly consiguió huir de la penitenciaría de Santiago horas antes de que fuera devuelto a la Argentina.

Los ministros han sido acusados: 1. De no cumplir las leyes; y 2. De poner en tela de juicio el honor nacional. (Efe.)

CHRISTMAS

4.000 modelos desde 0.50 cada copia

JHERR

Fabricantes VELAZQUEZ, 124 y JOSE ANTONIO, 16

VEINTE MUERTOS A CAUSA DE UNA EXPLOSION EN UNA FABRICA DE POLVORA EN ASTURIAS

EL AVION INTENTO TOMAR TIERRA EN BARAJAS CON UN MOTOR INCENDIADO

LOS MUCHACHOS Y UN GUARDA JURADO FUERON LOS PRIMEROS EN LLEGAR AL LUGAR DE LA CATASTROFE

(Continuación de la pág. 7.)

En el puesto de La Manjoya, se acudieron también otras personas que se hallaban cerca del lugar del suceso.

INICIAN LOS TRABAJOS

A los pocos minutos llegaron Getafe cuatro ambulancias sanitarias y un helicóptero de la base, así como un vehículo de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, provisto de espuma de gran potencia, que actuaron inmediatamente sobre los restos del avión destruido; este aparato, equipado también con un potente extinguidor, contribuyó a facilitar los trabajos de salvamento.

Se dio aviso a la Dirección General de Seguridad, desde donde se avisó por radio a los cuerpos que prestan servicio de vigilancia en la capital, y ocho de estos vehículos se trasladaron al lugar del accidente, al mando del comandante Solano y los capitanes Porres y Moreno. Asimismo llegaron fuerzas de la Policía Armada y de Tráfico, al mando del capitán Relazón, quienes facilitaron la tarea de acceso de los servicios sanitarios, autoridades y Prensa al lugar del suceso. También acudieron fuerzas de la Guardia Civil de

Getafe, al mando del capitán Bas Calleja y del teniente de la línea, señor Ferrando.

Estas fuerzas acotaron una extensa zona a su alrededor, tomando las medidas de precaución necesarias.

LAS AUTORIDADES EN EL LUGAR DEL SUCESO

Tan pronto como fué conocida la noticia, comenzaron a acudir las autoridades al lugar del suceso, al que llegó en primer lugar el Juzgado de guardia de la región aérea central, compuesto por el juez, teniente coronel Sánchez Sanjuán, y comandante Manzano. Entre otras autoridades estuvieron presentes el embajador de Marruecos en España; el general jefe de la sexta zona de la Guardia Civil, señor Arroyo; general inspector de la Policía Armada, señor Mantilla; jefe superior de Policía señor De Diego; Gobernador Militar de Madrid, señor Aranguren; director general de Aviación Civil, señor Merino; coronel del primer tercio móvil de la Guardia Civil, señor Herrero; teniente coronel jefe de la 101 Comandancia, señor Arellano; teniente coronel de la Policía Armada, señor España; teniente coronel jefe de la Circunscripción, señor Rufino; Alcalde de Getafe don Juan Vergara Butragueño.

EL PADRE DE UNA DE LAS VICTIMAS PERMANECE JUNTO AL AVION SINIESTRADO

Desde los primeros momentos estuvo en el lugar de la catástrofe don Calixto del Corral Pérez, de cincuenta y siete años que vive en la calle del Pico de Alba, número 2, de la barriada del Perpetuo Socorro, en el Puente de Vallecas; su hijo Alfonso del Corral, auxiliar de abordo, figuraba entre las víctimas de la catástrofe.

Hombre de una gran entereza, supo sobreponerse a su inmenso dolor y allí estuvo entre las autoridades para afrontar la dolorosa diligencia de identificar el cadáver de su hijo.

TRASLADO DE LAS VICTIMAS A MADRID

El lugar del accidente, una pequeña loma donde se inicia la barranca de Las Filipinas, ofrecía un aspecto impresionante. Un ala del avión se levantaba de la tierra en diagonal, y separada por unos doce metros, la cola; entre estos dos trozos más grandes se hallaban, los restos del aparato, y desmenuzados por su alrededor, los cadáveres de los tripulantes y pasajeros, así como innumerables objetos diseminados por todas partes.

A las once y media de la noche comenzó la tarea de retirar los cadáveres, llevada a cabo por los servicios sanitarios del Ejército del Aire, provistos todos de guantes de goma. Los restos fueron trasladados a las ambulancias, y éstas emprendieron a la una de la madrugada el camino de Madrid.

Los restos de los tripulantes fueron llevados al Depósito del Hospital Central del Aire, en la calle de la Princesa, y los de los pasajeros, al Depósito del Instituto Anatómico Forense de la calle de Santa Isabel, donde permanecerán hasta que sean identificados.

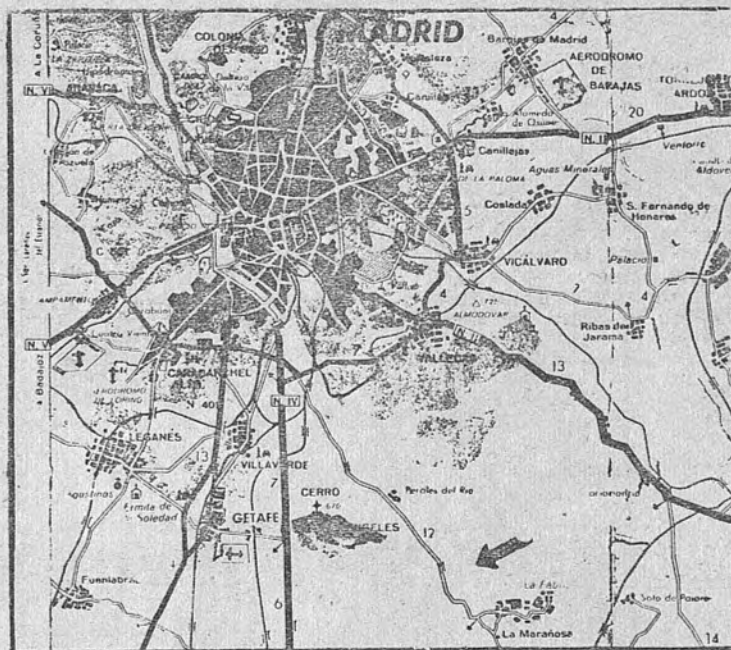
El reloj que tenía la muñeca del que se supone piloto del avión, marcaba exactamente las seis y diez, hora en que se produjo el accidente. Fueron recogidos múltiples objetos, joyas y otros de uso personal, pertenecientes a los pasajeros, que fueron entregados al Juzgado Militar.

Fuerzas de la Guardia Civil quedaron custodiando el aparato, y en el día de hoy se proseguirán las diligencias relacionadas con el accidente.

CARACTERISTICAS DEL AVION

Bimotor «D-C-R Douglas». Peso del avión, 8.198 kilogramos. Gasolina, 1.050 litros. Tripulación, 280 kilogramos. Aceite, 197 kilogramos. Mayordomía, 55 kilogramos. Chalecos salvavidas, 20 kilogramos. Peso en servicio, 9.750 kilogramos. Pasajeros (17), 1.190 kilogramos. Equipajes, 273 kilogramos. Mercancías, 20 kilogramos. Correo, 39 kilogramos. Margen, 663 kilogramos.

LO QUE CUENTAN LOS PRIMEROS TESTIGOS



En este plano, la flecha señala aproximadamente el lugar donde cayó el avión incendiado

Cerca, muy próximo al barranco de Filipinas, hay alineadas unas cuantas casas de colonos. Pertenecen a la finca «La Aldehuela», y sus amables gentes han hecho de eficaces auxiliares; toda la tarde y noche ayudando a los innumerables coches que se dirigían al lugar de la catástrofe a encontrar el difícil camino. Con igual sencillez y mayor amabilidad todavía nos han hecho correr en su numerosa reunión junto a una chimenea todavía sin leña encendida, en torno a una mesa revestida con un hule por el que con pelos y señales se extendía el mapa de España y Portugal. Ellos, casi todos, han visto el aparato, han oído las explosiones, y se conducen con palabras elementales y dolorosas de la irreparable desgracia. Es natural.

Pero son los dos más jóvenes de la familia, Arsenio y Ernesto Palomar, primos hermanos, los que han figurado como testigos del accidente, las primeras personas que llegaron al lugar donde cayó el avión. Son dos muchachos espabilados, expresivos, nada recelosos, llenos de vitalidad y listos, que se quitaron uno al otro la palabra y el hilo de la historia a la hora de contarlos lo que vieron. Ellos andaban de regreso a sus casas, todavía con un sol que andaba despidiéndose de la tarde. Y cuenta Arsenio:

—Venía el avión como al mismo compás que yo, y tan cerca

Los Ministros Secretario General del Movimiento y Trabajo han anunciado el envío de importantes donativos

OVIEDO.—En la fábrica de pólvora de La Manjoya, aproximadamente a las diez de la mañana de ayer, se produjo una explosión por causas que, de momento, se desconocen. Resultaron muertos siete obreros, y herido, con un brazo roto, Maximino Alvarez.

Debido a las defensas existentes en la fábrica, la explosión no se extendió a otros departamentos. (Cifra.)

OVIEDO.—Durante todo el día continuaron los trabajos para extracción de las víctimas de la explosión ocurrida en un taller de la fábrica de explosivos La Manjoya.

La relación de muertos y desaparecidos es ésta: Antonio López, Laureano González, José Fernández, Fernando Rodríguez, José Santa Clara, Francisco García y Manuel Fernández.

Avanzada la noche proseguía intensamente la búsqueda, por no haberse hallado tres de las citadas víctimas.

Según los últimos cálculos, las pérdidas se elevan a unos tres millones de pesetas.

Por los Ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo, así como Gobernador Civil y diversas entidades, se anuncia la entrega de importantes donativos a las familias damnificadas. (Mencheta.)

Luego llegó el primer coche, con el hijo del marqués de Tolosa, que es el dueño de la finca, y al que creo que acompañaba un sacerdote.

—Y, bueno, en seguida empezó a llegar gente.

—Sí, y un autogiro.

—Un helicóptero—puntualiza la otra voz—, que empezó a dar vueltas y luego fue bajando y paró en tierra. Y bajaron unos hombres con batas blancas. Y empezaron a echar como unos poivos para apagar el fuego.

Se ve que no hay el menor asomo de fantasía en la narración. Los muchachos cuentan lo que vieron. Un tanto nerviosos, esa es la verdad, pero eso es también natural. Lisa y llanamente, con esa extraordinaria expresividad que permite el castellano, a veces como tomando carrerilla en los comienzos de párrafo, los chicos nos han dicho de su emoción y de su pena. Estaban tristes. Ellos, a buen seguro, creían que eso era tarea más fácil. Y ellos hubieran dado algo por ser útiles, por conseguir salvar a alguien.

La familia ha sido respetuosa con la historia. Y no se ha entrometido. A estas horas se la sabrán de memoria. Es posible que luego, al volverla a contar, cada uno la adorne con especiales detalles, con nuevas palabras. Pero Ernesto y Arsenio Palomar han sido austeros y concisos. Y han sido estupendos auxiliares para nuestra misión informativa. Al final nos hubiéramos quedado allí de buena gana, siguiendo la charla, hablando de otras cosas, de lo que hacen y trabajan de lo que sueñan y esperan de la vida. Esa vida que les salta y empuja y con la que querían, ingenua, esforzadamente, haber librado de la muerte a los que la han perdido en el barranco, donde hasta el olor hermoso del tomillo se ha enturbiado porque la muerte ha caído sobre el campo.

LO QUE VIO UN GUARDA JURADO

Otro de los testigos de la catástrofe es el guarda jurado Julián García García, que presta servicio en la finca «La Torrecilla». Su versión del accidente es la siguiente:

—Vi venir el avión con dirección al Cerro de los Angeles, y me llamó la atención que por uno de los motores echaba humo y mucho humo. Instantes después se hincaba en tierra. Morté a caballo y salí al galope hacia la barranca de Las Filipinas. Cuando llegué, en unión de otras varias personas, entre las que estaban una pareja de la Guardia Civil de La Marañosa, vi señales de vida. Fué horrible.



(Continuación.)

Isabel, en el sitio que ella nunca hubiera ocupado. Isabel hablando a Diego, sin pensar que se expone a que él piense... Isabel, que no tiene miedo a la mala fama.

—Diego le habla—informó Cuca—. ¡Claro, qué va a hacer!

Isabel, la de las trenzas largas, gruesas, negras. Cuando ella pasa, los chicos se acercan a coger sus trenzas. En realidad no le tiran fuerte; más bien las acarician. Ella se revuelve y se enfrenta con todos embravecida, resuelta, y los muchachos se alejan sonriendo bobalicones y acobardadamente.

Isabel, con sus trenzas y sus ojos, porque también sus ojos eran muy bonitos, al lado de Diego. «Es la peor desgracia», pensó Sara.

Isabel, que nunca viene al cine de los Antonianos porque en nada se parece a las demás chicas de su edad. En los trajes menos que en cualquier otra cosa. La madre de Isabel se los hacía distintos. Inventaba ella misma los modelos, ella misma se los confeccionaba, y hasta las telas parecían venidas de fuera o elegidas en las tiendas entre las más despreciadas por las otras madres o entre aquellas que las otras madres no se atrevían a comprar por miedo a que, después de terminados los trajes, no hicieran buen efecto.

La madre de Isabel sabía cómo vestir, cómo peinarla. Debía ser una madre muy extraña. Sara recordaba haber oído a sus tías comentarios sobre ella, turbias sugerencias que le costaba trabajo entender.

—No te preocupes—dijo Maruja, queriendo animarla.

En aquel momento se apagó la luz y en la pantalla empezaron a bailar las letras del título de la película. Los chiquillos de general patalearon rítmicamente gritando «¡Fuera, fuera!», como todos los domingos. Como todos los domingos, las escenas fueron aclarándose poco a poco, y cesaron los gritos y los silbidos. Como todos los domingos, Sara pensaba en Diego, sentado filas atrás.

—Atiende a la película—dijo Cuca.

La protegían. Como si ellas supieran qué amargo era saber que Diego estaba con Isabel. En aquel momento probablemente Diego rozaba con sus dedos las trenzas de Isabel, y puede que ella no se retirara enfurecida, sino que, por el contrario, le mirase sonriente. Las trenzas negras de Isabel... En eso sí que era difícil competir. Sara sabía que siempre que ella se dejaba crecer el pelo tenía que acabar por cortárselo porque las trenzas que le salían eran delgadas, flojas, ridículas. Y, sin embargo, con el pelo largo se podían hacer tantos peinados...

—Oye, Cuca, ¿qué tal me estaría a mí el pelo largo y suelto, con las puntas dobladas hacia dentro?

Cuca volvía de un paraíso de caballos y tiros.

—Bien, muy bien. Pero fíjate, atiende, mira el scheriff...

En la oscuridad se veía, con dificultad, pero existía una ventaja: nadie se daba cuenta si uno volvía la cabeza. Sara miró y no distinguió nada al principio. La luz de la pantalla, al reflejarse en los rostros, los iluminaba turbiamente y los transformaba. Diego no parecía Diego, e Isabel parecía más morena y sus facciones más duras.



Sara quiso olvidar. Se sumergió en la ondulante pradera blanca y negra. Trató de imaginar que ella vivía en un campo salvaje como aquél y tenía una casa de troncos con cortinas a cuadros, en la que preparaba café en jarros de lata para un vaquero rubio.

La película se cortó por vez primera. Las luces se encendieron y bajo las altas bombillas, la sala desnuda, vieja, fea, parecía un cuartel triste. Sara reconoció que el domingo estaba estropeado, perdido por completo, irremediablemente roto. Había que esperar otra semana: lunes, martes, miércoles... Sara presintió que el recuerdo de Isabel le haría temer el próximo domingo. La luz se apagó de nuevo y en la pantalla floreció un mundo de aventura. La última ilusión del domingo.

II

El sol de las cuatro de la tarde alegraba el campo cercano a la ciudad. Por la arreterca de Galicia paseaban los viejos lentamente y grupos de chiquillos jugaban a la pelota en las praderas lindantes. Algún solitario pene-

tra en el cementerio y pasea entre las tumbas, en las que han brotado flores. Algún cura se detiene allí un momento, murmura una oración y sigue adelante.

A las cuatro de la tarde de abril, la ciudad tiene los tejados calientes, tibias las calles de asfalto, frescos los interiores de las casas.

En su cuarto, Sara está de pie y, girando ante el espejo, se pregunta: —¿Este o el verde?

Sara está sola y la pregunta empieza y acaba en ella misma.

—Este me favorece más por el color, pero el verde me hace mejor tipo.

Su respuesta la tranquiliza; le devuelve la seguridad de que con cualquiera de los dos se encontrará bien. Ahora, otra duda: ¿medias o calcetines?

El espejo tiene hacia el centro una imperfección que deforma la imagen. Sara busca el lugar preciso y se queda quieta, contemplando su cuerpo partido en dos, medio cuerpo delgado y medio grueso; su rostro partido en dos, media sonriente alegre y media triste.

—Ya está—dijo—. Si llevo este traje, calcetines. Si llevo el verde, medias.

Hay tiempo para decidirlo. «A las siete», piensa Sara. Y se estremece por su aventura. Es un secreto. Nadie en la familia lo sabe: ni la madre, ni las tías, ni mucho menos el padre. Tampoco Cuca y Maruja, aunque puede que ellas lo sospechen. Vieron cómo, al despedirse de Isabel la mañana del sábado, habían hablado:

—¿Vendrás?

—Sí.

—A las siete.

—Buena.

Cuca y Maruja las miraban, pero no se acercaron a preguntar. Sucedió siempre así en estos últimos tiempos. Veían cómo Sara se escapaba; la sabían cada día un poco más lejana. Quizá sufrían. Quizá se lamentaban de aquella separación, que era el final de muchas cosas buenas; pero no le reprochaban ni trataban de ganar el terreno perdido. «Son como piedras—se indignaba Sara—. ¿Por qué no están celosas?» Hubiera deseado luchar por la amistad de Isabel. También hubiera elegido un poco de dolor para despedirse de la vieja amistad. Dolor y lucha para pagar por lo nuevo, que así valdría más. Maruja y Cuca se limitaban a observar. Sólo en alguna ocasión insinuaron un dejo quejoso.

—Queríamos hacer algo el día de mi cumpleaños—dijo un día Maruja—. Merendar en casa y luego ir al cine; pero no sé si a ti te interesará...

Y Cuca añadió:

—¿Contamos contigo, o tienes algo mejor que hacer?

Isabel las había derrotado en un combate breve y violento al que eran ajenas todas: Isabel y las dos vencidas, y hasta la propia Sara. «Yo no tengo la culpa de nada», se justificaba Sara en los momentos que dedicaba a analizar la nueva situación. «Sin Isabel todo hubiera sido igual, porque yo empezaba a cansarme de ellas y ellas acabarían por cansarse de mí. Nos interesan cosas diferentes.»

—A mí me gusta leer—dijo Isabel el día en que coincidió con Sara en la biblioteca del Instituto, pidiendo el mismo libro—. Me gusta tanto leer, que no estudio bastante y me van a suspender.

Isabel se había cortado el pelo y había crecido mucho. Isabel era mayor que Sara y poseía algo; algo que Sara hubiera asegurado que se desprendía de las trenzas macizas, brillantes, inimitables. Pero que permanecía sin las trenzas y la distinguía de todas las demás muchachas que Sara conocía.

(Continuará.)

Música "Rubayat", de Adolfo Salazar

La figura de Adolfo Salazar adquiere una importancia singular en el panorama de nuestra música contemporánea. En otras ocasiones, al tratar el mismo tema, he escrito que, reduciendo las cosas al mínimo, la moderna música española se explicaría desde los nombres de Falla y Salazar. Si el primero supo encontrar cauce universal para una música auténticamente española, el segundo enseñó lo que es un menester crítico verdadero, equidistante del «técnico» y del «amateur». Con Adolfo Salazar comienza, entre nosotros, la «crítica» entendida como una parcela más de la profesión musical, tan definida y concreta que ha de partir de determinada vocación y servirse de determinados medios, amén de la precisa aptitud inicial. No se trata ya de «contar», ni siquiera de «juzgar», sino de «dar luz». El crítico parte de la «obra» o el «intérprete» para construir su propia «creación» que se ha de justificar por sí misma más que por lo que comenta, pero que ha de «iluminar» y explicar aquello que «crítica».

Tal actitud «creadora» exige en el crítico un repertorio de «ideales». Está obligado el crítico siempre a saber lo que quiere, de la misma manera que el intérprete o el compositor. Claro que ello comporta una cierta dosis de parcialidad en el «crítico». Pero, ¿quién ha dicho que la suprema virtud del «creador» sea la equidistancia de todo, la asepsia, la reducción de su pensamiento a un tremendo «cero» neutral y, por otra parte, inalcanzable? Se trata entonces de sustituir las pequeñas parcialidades —«volubles»— cual la «donna» verdiana— por las grandes creencias, la superstición por la fe.

Esta es la gran lección explicada por Salazar a lo largo de su vida fecundísima. Y es afirmación de principio que quien, entre otras cosas, despojó a la «crítica» del exclusivo aire tecnicista, de la fría erudición, sea él mismo como punto de partida un «técnico», un «músico», un «compositor». Claro que cuando la vocación apunta en dirección tan resistente al viento como en el caso de Salazar, cualquier «desvío» no alcanzará nunca resultados igualmente positivos. Así, el Salazar crítico supera en mucho al Salazar compositor. Incluso, como señalaba Rodolfo Halffter, el primero acaba perjudicando al segundo.

No es copiosa la producción musical de Salazar. Hace un año, en los Festivales de Granada y Santander, los Coros de Radio Nacional cantaron unas «letillas», cuya gracia de tan fina raíz española parece soplada por el viento nostálgico de la distancia. Algo así como si el crítico compositor, al sentirse lejos de España, sintiese también agudizadas y estilizadas las cosas de la Patria. Un «romancillo» para piano o guitarra, «canciones», «preludios para piano» y dos obras para «cuarteto» constituyen si no el «total» sí la «selección» de la obra de Salazar como compositor. Los dos títulos de las obras cuartetísticas —«Arabia» y «Rubayat»— nos dicen algo de la dirección de la estética de su autor en



el momento que los compone.

«Rubayat», siete fantasías para cuarteto, son una serie de intentos para profundizar en el españolismo orientalista. Con España a un costado y el impresionismo al otro, Salazar, creador de excelentes páginas de crítica creadora sobre una y otra tendencia, aborda en sus «fantasías» un orientalismo de «miniaturista» que podría gustar por igual a Falla y a Debussy. Escucha la obra ahora, cuando los años han pasado y algunos momentos de «Rubayat» pueden parecerse de un pintoresquismo demasiado «alhambrista», queda, sin embargo, la verdad de un fondo mucho más sutil y de una actitud estética realmente interesante. Porque Salazar, más que dejarse embaucar por las «cadencias», se ha enamorado del «timbre», y así busca y consigue efectos que en su propósito recuerdan a los que entonces —y más tarde— ensayaban Bartók y Kodály en su medio. La obra, en conjunto, es de muy atractiva audición. A través de ella —si no lo supiéramos— adivinaríamos la presencia de un artista exigente, riguroso y puntual. También quizá la de un crítico, pues «Rubayat» tiene tanto de «ensayo» como «El siglo romántico», «La música moderna» o «La rosa de los vientos».

Luis Antón, Enrique García, Pedro Meroño y Ricardo Vivó interpretaron la obra de manera primorosa. Antes y después nos hicieron escuchar «cuartetos» de Glazunov y Brahms. El éxito fue muy grande tanto para los intérpretes como para la obra de Salazar, no escuchada hace mucho tiempo.

E. FRANCO

Los matinales de la Nacional

El «Festival Ravel» tuvo, en su segunda «edición» del domingo en el Monumental, un carácter de homenaje más multitudinario y entusiasta. El público mañanero, con predominio de la juventud, sostiene desde el primer momento un calor en torno a los intérpretes, que, indudablemente, encauza su labor hacia una mayor tensión. Por otra parte, la sala de Antón Martín posee mejores condiciones acústicas que la de la Gran vía. Así, los resultados suelen ser siempre superiores en la repetición del programa que en la «semi-gala» del viernes.

Argentina, la Nacional y Samson Francois fueron objeto de largas ovaciones y escucharon el unánime criterio de los «bravos».

F.

Cine UNA PELICULA DE COPRODUCCION HISPANOITALIANA Y OTRA NORTEAMERICANA

Gran Vía: «La Cenicienta y Ernesto»

Producción: Aspa Films, Madrid, y Noria Films, Roma, 1957. Director: Pedro L. Ramírez.—Argumento: A. Jordán y V. Coello. Guión y diálogos: Vicente Escrivá y Vicente Coello.—Decorados: Enrique Alarcón.—Fotografía: Federico G. Larraya.—Música: Federico Contreras.—Montaje: Antonio Gimeno.—Estudios: Ballesteros, Madrid.—Intérpretes: Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Antonio Garisa, Matilde Muñoz Sampedro, Rafael Bardem, Ramón Elías, Rafael López Somaza, Marco Davó, Joaquín Roa, Aníbal Vela, Julio Gorostegui, Manuel Requena, Miguel Arteaga y colaboración especial de José Luis Ozores.

Dicen que un hecho así sucedió de verdad... Puede ser... La Prensa publica con frecuencia noticias e informaciones sobre herencias fabulosas y los que se creen con derecho a ellas... En esta película todo lo promueve —que es un enorme enredo— un personaje llamado castizamente Felipe



Antonella Lualdi y J. Luis Ozores

—y que, a su modo, lo es—, de tanta imaginación como osadía... Es un tipo simpático —cualidad eficaz en todo sinvergüenza—, pero no está bien aprovechado. La trama se centra en Julia, la bonita empleada de una zapatería, y en el teniente Ernesto. Ella, que le quiere, sueña con él... ¿Se cumplirán sus ilusiones de amor y felicidad? Estos juegos entre la realidad y el ensueño contienen una bella inspiración de poesía y también de humorismo enjundioso. Y aunque la película apunta a esos importantes atractivos, no se acierta plenamente en ninguno. Hay algunos destellos. Pero no esa continuidad, ese ritmo —que se percibe y que no es preciso explicar— que exigen estas comedias amables, de mentiras, con su esencial participación de la verdad.

¿Estaré equivocado al juzgar de esa manera una película sin otro propósito que entretener? Pero es darle ya categoría ver en su tema unos resplandores, no de moderno cuento de hadas, sino de relato con vibraciones líricas y una sonrisa trascendente.

Las palabras que pronuncia Felipe —que no es abogado y si un joven granuja— en su propia defensa y en acusación de los que le entregaron su ayuda, con miras mercantilistas, señalan una orientación para haber acometido este argumento. Pero llegan tarde. La película, que en su primera mitad es distraída, cae en la segunda en lo reiterativo. Y Felipe, que parecía muy ocurrente, con recursos para los más arduos y apurados trances, se deja vencer sin lucha.

La auténtica gran sugestión de la película es Antonella Lualdi, de muy dulce belleza, y encantadora Julia. Franco Interlenghi —su marido en la vida real— interpreta con exactitud el papel de Ernesto.

Antonio Garisa, con resabios teatrales —y no es culpa suya—, incorpora a Felipe.

¿Y el resto del reparto? Desuellan Matilde Muñoz Sampedro y Rafael Bardem, completamente a tono con sus personajes. En los trabajos de los demás hay demasiadas exageraciones, de acuerdo con sus papeles. La graciosa intervención de José Luis Ozores es breve, como las actuaciones de las diversas celebridades filmicas contratadas por Michael Todd para «La vuelta al mundo en ochenta días».

El director, Pedro L. Ramírez —que se asignó el papel del notario—, ha efectuado un trabajo desigual. Su éxito es todavía «Recluta con niño».

Relato de mentiras, con una parte verdadera, inspirado en un hecho que dicen sucedió realmente. («La Cenicienta y Ernesto».)

Entre la codicia y el amor, en una trama de «gangsters». («La gran jugada».)

Real Cinema y Cinema Paz: «La gran jugada»

Título original: «The big caper».—Producción: William Thomas y Howard Pine, para United Artists, 1956.—Director: Robert Stevens.—Argumento: la novela de Lionel White.—Guión: Martin Berkely.—Decorados: Frank Sylos (bocetos) y Al Kegeris (realización).—Fotografía: Lionel Lindon.—Música: Albert Glasser. Montaje: George Gittens.—Intérpretes: Rory Calhoun, Mary Costa, James Gregory, Robert Harris, Corey Allen, Roxanna Arlen, Paul Picerni, Pat McVey, James Nolan y Florenz Ames.

Nos ha contado el cine de Hollywood tantas audaces y sangrientas actuaciones de los «gangsters», que es difícil que nos presente «nuevos casos».

Pero como ese género —«made in U. S. A.»— es una de sus especialidades, a veces encuentra todavía tramas interesantes. Como la de esta película, que relata —desde que surge la idea— todos sus preparativos —muy minuciosos y perfectamente estudiados—, hasta su perpetración, el robo al Banco de San Felipe de un millón de dólares.

Rory Calhoun y Mary Costa

de un millón de dólares.

En la historia —de indudables aspectos importantes— de esa forma de criminalidad, de bandidaje, peculiar de los Estados Unidos, corresponden los primeros puestos a Chicago y Nueva York, con sus diversas figuras, unas mundialmente famosas, como Al Capone y Dillinger —evocados repetidamente por el cine—, y otras de menor celebridad. Pero desde hace tiempo los sucesos de esta clase que se nos relatan ocurren en las ciudades de la costa del Pacífico, en California. ¿Por estar más próximas a Hollywood o por la belleza de su paisaje? Desde luego, el panorama escogido para esta trama es gratísimo. Pasa allí una temporada de descanso, como si fuese un respetable millonario, uno de los «gangsters» más admirados por los de su calaña. Le visita uno de sus jóvenes y ambiciosos compañeros, impaciente por enriquecerse, para proponerle «ese gran negocio»...

La película, es de suponer con una parte verdadera y otra imaginaria, exhibe unos tipos de delinquentes, una gentuza, que no sólo no se gana la simpatía del público —como acontece en algunas de estas narraciones— sino que se anhela su castigo. Esto compensa detalles de crudeza y de mal gusto.

El amor, en competencia con la codicia, con el ansia de dinero, se apunta un éxito. Gracias a él, descubre una pareja cegada por el lujo, conseguido «sea como sea» la felicidad de la vida honrada.

Una película más, en fin, de «gangsters» con una derivación y un desenlace de arrepentimiento que, apenas sin experiencia de espectador cinematográfico, se adivinan fácilmente.

Luis GOMEZ MESA

GIMNASIO FEMENINO. — CLASES DE GIMNASIA de reeducación para toda clase de defectos físicos. Profesorado femenino especializado en cursos de la Sección Femenina. Calle de Zurbano, 71, teléfono 53 25 14.

Teatro "EL SILLON VACIO", ESTRENADO POR EL TEATRO NACIONAL DE CAMARA

«El sillón vacío», cuatro actos de Peter Ustinov, vertidos al español por David Ley y José García Nieto. Fueron intérpretes Gabi Álvarez, Conchita Saravia, María Luisa Moneró, Marisa Porcel, Ana Farra, Miguel Ángel, Luis García Ortega, Jaime Redondo, Ricardo Hurtado, Manuel Andrés, Adolfo del Río, José María Escuer, José Luis Lespe y Pablo Sanz. Dirección de Modesto Higuera.

Al caer el telón tras las últimas palabras de «El sillón vacío» dos o más espectadores, de palco a palco, tuvieron unas breves aunque violentas pausas, en que, como en la letra de «La Parrala», unos decían que sí y otros decían que no. Para mi gusto, todos tenían razón. Pero yo, que me siento en desacuerdo con los dos bandos, tengo no tenerla. A mi me gustó «El sillón vacío».

Vamos a entendernos, ¿eh? Me gustó «la letra». No es una comedia a la moda. Está escrita con una mezcla de ingenio francés y humor inglés, que los más reputados moralizadores del teatro consideran inamisible moralmente. Está contruida con verdadero derroche del tiempo teatral, de modo que resulte antiteatral y discursiva. Los tipos —los personajes— expresan su pensamiento en vez de apasionarse y luchar apasionadamente. Sin embargo, me gusta y me ha divertido. Es una visión de la Revolución francesa, o quizá un intento de interpretación de la condición humana a través de un supuesto episodio revolucionario. Juega con la verdad histórica alrededor de un sillón vacío y pretende superar la significación inmediata y alcanzar la significación simbólica. El autor habla por boca de los personajes, y algunos personajes hablan tan bien como el autor; es decir, con entera propiedad gramatical y con cierta profundidad de conceptos, aunque las palabras resulten inapropiadas para la realidad social. Sin embargo —rapto—, me gusta y me divierte. ¿Por qué? Ante todo, porque no hay una, sino varias fórmulas teatrales, y esta comedia corresponde a una de ellas, y tiene, en su clase, calidad. Si admitimos que un tipo teatral puede crearse con modos de pensar, en «El sillón vacío» hay tipos espléndidos, y uno de ellos, el de «Mouche» (que no sé por qué pronunciaban «mouss»), excelente. Los tipos nos compensan de la situación repetida, y sus sorpresas verbales equilibran la falta de sorpresas en la acción. En fin, es una comedia para ver sin prisas y para escucharla cuando el diálogo —lo mejor de la obra— es dicho con los debidos matices. Esto faltó a la representación, por falta de ensayos o por inadecuación de algunos intérpretes, o por ambas cosas y algunas más a la vez. Sospecho que Modesto Higuera tropezó con la falta de medios, evidente en la vulgaridad de los trajes de guardarropa y en la pobreza de algunos efectos. Así, sin la indispensable materia prima, no se puede hacer teatro de cámara con la dignidad que el intento requiere.

Hubo aplausos al final de todos los actos, y los intérpretes, con el director de escena, saludaron al final de la obra. Estaban también los traductores, cuyo trabajo debe elogiarse sin reservas.

TEATRO ESPAÑOL Compañía titular
Director: JOSE TAMAYO

Miércoles 30 octubre, 11 noche

DON JUAN TENORIO

de ZORRILLA

ASUNCIÓN SANCHO, LUIS PRENDES, MILAGROS LEAL, JULIO NÚÑEZ, JOSE SANCHO STERLING Y JOSE CODONER

APERTURA DE CURSO EN EL MAYOR "JOSÉ ANTONIO"

PRESIDIO EL JEFE NACIONAL DEL S. E. U. ACOMPAÑADO DEL DELEGADO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

En la mañana del domingo se celebró en el Colegio Mayor «José Antonio» la apertura del curso 1957-58. Comenzó el acto con el «Veni Creator» cantado en pie por todos los asistentes al acto. Uno a uno les fueron impuestas las banderas a los nuevos colegiales, mientras sonaban los clásicos vitores universitarios. El Director tomó el juramento de fidelidad al espíritu del Colegio a los nuevos decanos y consiliarios de su Junta rectora. Se procedió después a la transmisión de poderes en la Jefatura de Estudios que desde ahora regentará Germán de Granda. Después del juramento de éste ante los Evangelios, el Jefe de Estudios saliente, Marcelo Arroita-Jauregui, explicó las razones del relevo. Le contestó, muy emocionado, Germán de Granda.

Seguidamente los colegiales cantaron el «Gaudeamus igitur» mientras Jesús Aparicio Bernal —que presidía, como Jefe Nacional del S. E. U., el acto— imponía el Víctor de Plata a los colegiales Alberto Gutiérrez Reñón, Agustín Santa Cruz y Francisco Vigil, por sus relevantes servicios prestados

al Sindicato Español Universitario. El Secretario del Colegio dió lectura al decreto de concesión, también del Víctor de Plata, al Director, Manuel Galea, a quien le fué impuesto igualmente entre grandes aplausos.

Para agradecerlo y para dar la bienvenida a los colegiales en este curso que empieza pronunció unas palabras Manuel Galea, que ofreció a todos una breve meditación sobre las circunstancias espirituales de las promociones más jóvenes. El Director acabó su discurso aportando nuevos puntos de vista sobre los problemas pedagógicos que un Colegio Mayor plantea.

El acto revistió una gran solemnidad y estilo universitario, dentro de los ritos ya tradicionales del propio Colegio que ahora comienza su cuarto curso académico. Se cantó, al final el «Cara al Sol».

Presidieron el acto, además del Jefe Nacional del S. E. U., el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada López Cancio, y el profesor Navarro Latorre, comisario de Protección Escolar.

III Asamblea de Cooperación Parroquial "Cristo Rey" en Pozuelo

LA FESTIVIDAD FUE SOLEMNEMENTE CELEBRADA EN MADRID

La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey celebró el domingo su III Asamblea general en la vecina localidad de Pozuelo de Alarcón, con asistencia de cerca de un millar de asambleístas.

Por la mañana, a las nueve, celebró en la iglesia parroquial su primera misa don Juan Bautista Monzón, y durante la misma pronunció una sentida plática, dedicada al misacantano y glosando lo que es la obra de ejercicios, don José Gálvez Díaz, director espiritual del Seminario de Madrid.

A continuación se sirvió un desayuno a los asambleístas y se inauguró la Exposición de gráficos de la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey.

Seguidamente, en la capilla de la Casa de Cristo Rey, don Víctor Sarat, C. P. C. R., trató de la realeza de Nuestro Señor Jesucristo, y afirmó que era necesario que se meditara sobre el reinado de Cristo en la tierra para conseguir la salvación del género humano.

Por la tarde tuvo lugar la sesión de la Asamblea, que fué presidida por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor don Juan Ricote.

Primeramente, por el secretario, señor Poblet, se dió lectura a la Memoria del pasado ejercicio, y seguidamente hicieron uso de la palabra el director de la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, padre Sospedra, C. P. C. R., que habló del pasado y futuro de la misma; el presidente de la Campaña pro Moralidad y miembro de la Junta, don Severiano Vega de Seoane, quien desarrolló el tema «El ejercitante y la moralidad»; don Ildefonso López Ramírez, que disertó sobre «El ejercitante y el descanso dominical», y el párroco de Fuenlabrada, don Jesús Godino, quien afirmó que la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey es una obra al servicio de la parroquia y que el apostolado que pueden realizar los ejercitantes que a la misma pertenecen es de tan singular importancia que están llamados a obtener grandes éxitos en la transformación de la sociedad.

Por último, el obispo auxiliar, doctor Ricote, manifestó que traía una especial bendición para los asambleístas del Patriarca, que en una carta se había adherido a la Asamblea, y exhortó a todos los presentes a realizar el ejercicio del apostolado con una gran devoción.

Como acto final se verificó un solemne rosario, que recorrió las principales calles del pueblo, presidido por la imagen de Nuestra Señora del Consuelo, Patrona de Pozuelo.

Presidieron los actos con el obispo auxiliar doctor Ricote el director espiritual del Seminario de Madrid, don José Gálvez Díaz; consiliario de Acción Católica, don Enrique Valcárcel Alfayate; vicepresidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de Vivel; director del Secretariado de Ejercicios, don Luis González, jesuita; superior de la Casa de Cristo Rey, padre Volle; presidente de la Junta de gobierno de la Obra de Cooperación Parroquial, don Eliseo Álvarez Arenas, y otros miembros de la Junta.

La festividad en Madrid

La Acción Católica Diocesana celebró con diversos actos la festividad de Cristo Rey con arreglo a las disposiciones del Patriarca Obispo.

En las diferentes parroquias se celebraron funciones religiosas, con asistencia de numerosos fieles.

En la catedral, a las siete de la tarde, hubo un solemnisimo acto eucarístico de consagración al Sagrado Corazón de Jesús, con exposición y reserva, en el que tomó parte el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Lahiguera, asistido por los canónigos don Manuel Gil y don Enrique Valcárcel, impartiendo el prelado su bendición a los asistentes.

Ocupó la cátedra sagrada el reverendo señor don Cruz Sanz Escorial, consiliario del Consejo Diocesano, y la parte musical estuvo a cargo de la «Schola cantorum», del Seminario de Madrid.

Asistieron al acto las cuatro ramas de Acción Católica con sus banderas y la Junta diocesana.

pone preferencia absoluta de paso, en tanto que la señal intermitente o las salidas de giro sin semáforo obligan a los coches a extremar todas las precauciones y hacer todo los géneros de concesiones a favor de los de a pie. En resumen cuentas: que se utilicen las posibilidades concedidas por los señalamientos, pero sin avasallar.

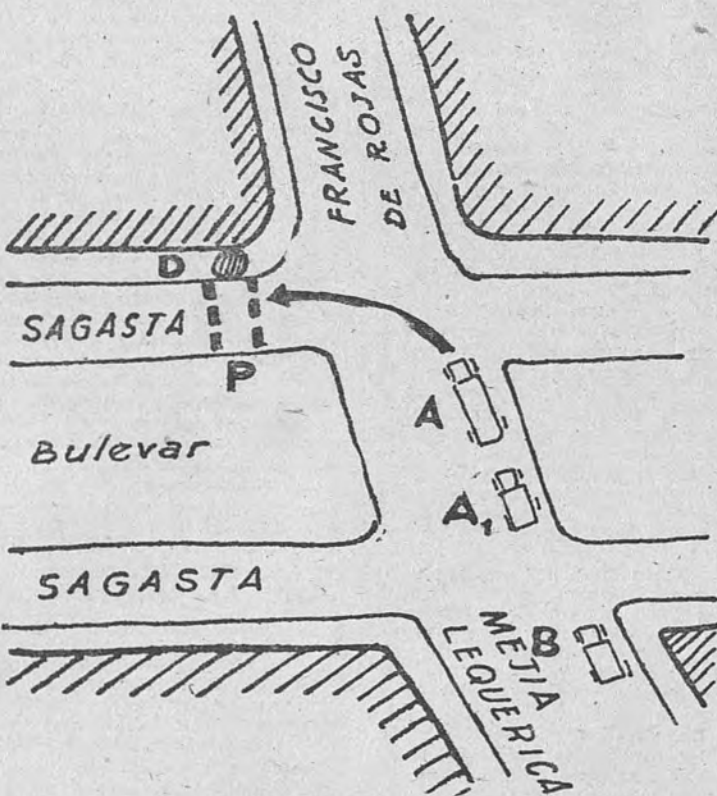
A quien corresponda

PREFERENCIA DE PASO E INSTINTO DE CONSERVACION

Una cosa es, permítasenos la pedantería, la preferencia de paso y otra, y muy distinta por cierto, el instinto de conservación.

Dicen los códigos, al menos el de la circulación, que preferencia de paso es la que se concede, en determinadas circunstancias, a determinadas personas o determinados vehículos sobre el resto de los vehículos o el resto de los viandantes. Bien. Eso parece claro. Luego vienen los que saben las cosas y aseguran que instinto de conservación viene a ser algo así como la inclinación o tendencia natural a conservar, entre otras cosas, la integridad física. Son, pues, dos actos posibles, activo el uno, casi siempre defensivo el otro. Y, sin embargo, y eso es lo que nos produce enorme tristeza, no siempre compatibles. Resultan encontrados, y si usted pretende hacer uso de aquel derecho puede ocurrir que, por esa colisión de posibilidades, usted incurra en los peligros de exponerse a perder esa tan apreciable integridad física.

Y si no, veamos. Y si no, tratemos de probarlo con un caso concreto, frecuente, visible, que además ofrecemos a usted en un gráfico. Vaya usted hacia el cruce de la calle Mejía Lequerica y su prolongación, Francisco de Rojas con los bulevares de Sagasta. Sitúese usted en el punto exacto en que el dibujante ha trazado una P. Y sea usted respetuoso con las normas de la circulación madrileña. Espere usted, para dirigirse hacia el lugar indicado con D, a que el disco correspondiente se haya vuelto verde. Entonces usted, con evidente preferencia de paso, inicia el cruce del trozo de Sagasta para llegar, desde los bulevares, a la acera del disco. ¡Pero ahí está el peligro, amigo! Usted puede usar de las excelencias de la preferencia de paso que el Código de la circulación y el sentido común le otorgan. Pero no se olvide —¡por sus hijos!— de eso del instinto de conservación. Y mire discretamente hacia su derecha y un poco hacia atrás. Si se da el caso, frecuentísimo en este cruce, de que por las señales de los discos hayan quedado detenidos momentáneamente algunos coches en los lugares señalados



por A y A1, ocurrirá lo que siempre ocurre. Que estos coches avasallarán, en uso de un derecho imprecisamente utilizado, con la sana intención de ganar su izquierda y seguir Sagasta adelante. Usted pensará que estando el disco verde, usted puede pasar desde el centro de la calle hasta la misma acera. Pero el instinto de conservación le aconsejará que use de ese derecho con extrema prudencia. Porque puede ocurrir que los coches avancen hacia donde usted cruza y, en lugar de intentar el cruce con cierto cuidado, dando lugar a que usted pase sin peligro, se olviden de esta elemental prudencia para ellos obligada, y pongan en grave trance su preciada integridad física. Porque ellos saben que su obligación es pasar si pueden y siempre después de haberlo hecho los peatones, pero a veces se olvidan. Y en uno de estos olvidos usted resulta atropellado o pierde una pierna, y esas cosas se encuentran después difícilmente.

Total, que lo más prudente es que usted espere a que pasen estos coches con semiderecho a su avance. Y entonces ocurre lo que siempre pasa. Que cuando han ganado su nueva calle los coches que estaban a la espera, pasa el tiempo, se cambia el disco de verde en rojo y entonces, ya con

obligación insalvable, usted se queda de nuevo en el centro esperando a que una ocasión propicia le permita hacer uso de su no respetada preferencia de paso sin verse en la necesidad imperiosa de poner en juego eso del instinto de conservación.

Y como evidentemente esta carta es muy larga y hasta ahora no ofrece solución alguna, ahí va. Muy sencilla. Que el guardia que siempre está atento al complicado cruce dedique unos días su atención preferente a ese paso tan peligroso. Y que advierta a los coches que una cosa es el derecho a pasar sin matar a nadie y otra es cruzar amenazando vidas y haciendas. Bueno. Gracias.

Miguel MARQUEZ

N. de la R.—La carta de nuestro comunicante viene a coincidir con la publicación de unas hojas de divulgación editadas por el Ayuntamiento para que no pueda existir la menor duda en la interpretación de las señales luminosas de circulación, particularmente en los cambios de dirección dotados o no de semáforo de salida. Lo dispuesto y, por consiguiente, lo que debe cumplirse rigurosamente para no someter el instinto de conservación de los viandantes a graves presiones, es que la señal verde su-

AGENDA

DIA 29 DE OCTUBRE 1957

MARTES

El sol sale a las 6.41.
Se pone a las 17.16.

LIGERO ASCENSO DE LA TEMPERATURA

Ayer se notó un ligero ascenso en la temperatura. El cielo permaneció despejado y el día fué casi primaveral.

He aquí los datos que nos facilitó el Observatorio, y que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 708,7, 708,6, 708,0, 707,6.
Temperatura: 9,7, 7,6, 13,3, 14,0.
Humedad: 63, 81, 54, 58.
Nubosidad: Sin datos, casi despejado, despejado, despejado.
Visibilidad: Sin datos, 12, 5, 10 kilómetros.
Viento: Calma, calma, calma, calma.
Máxima: 18,4, a las 14 horas.
Mínima: 7,6, a las 7 horas.

CULTOS

SANTORAL.—San Narciso.
DIRECTORIO DE LA MISA.—De Feria. Simple. Verde. Misa del domingo, sin Gloria ni Credo. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

I. DICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Medicina (pequeño anfiteatro).—Conferencia del profesor Honorio Delgado sobre «Wagner von Jauregg y la terapéutica activa de la psicosis».

A las 19.—Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.—«El hombre, animal político». Discurso del excelentísimo señor don Francisco Javier Conde.

A las 19.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—Conferencia del profesor Frich Schneider sobre «La influencia del tipo de cambio sobre la balanza de pagos».

A las 19.30.—Cámara de Comercio.—Conferencia de la doctora María Elena Gómez Moreno sobre el tema «Recuerdos vivos de la Edad Media».

A las 19.30.—Colegio Mayor «Santa María».—Conferencia de don Adolfo Muñoz Alonso sobre «Juventud universitaria y juego limpio».

A las 20.—Círculo Catalán.—«El sentido trágico en la pintura española», conferencia del excelentísimo señor don Pedro Rocamora y Vales.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; Jorge Juan, 104 (esquina a Májquez); Hermosilla, 122; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, número 4; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 29; García Morato, número 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 74 (fachada posterior plaza D Monasterio); Serrano 76; Prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; García Morato, 72; Reina Victoria, 8; avenida del Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Pelagos, 4; Victoria, 6 y 8; plaza de Lope de Molina, 18; Preciados, 44; Pz. 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; avenida de las Islas Filipinas, 24 (final de Villehermoso); Margaritas, 2; esquina a Francos Rodríguez; Arques de Urquijo, 27; Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferraz); Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, número 19; Ribera de Curtidores, número 12; paseo de las Acacias, número 5; Isabellita Usera, 29; Rascon, 24 (Matadero-colonia Tercio); Antonio Leyva, 41 (antes, carretera de Toledo); Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Manisa, hotel 4 (colonia San Vicente); San Benito, 13 (Ventilla, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Juan Mazo, 25 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas); y Robles, 2 (Puente de Vallecas).

¡Unos de los mejores
NUMERO PREMIADO AYER

662



ASI VA LA LIGA, por Tilu

En Gijón y Las Palmas hubo sorpresa para los dos favoritos de la Liga

GRANADA Y VALENCIA NO MERECIERON PERDER FRENTE AL ESPAÑOL Y ATLETICO DE BILBAO RESPECTIVAMENTE

Real Sociedad, 2; Real Jaén, 0.
Celta-Osasuna, aplazado.
Atlético Bilbao, 3; Valencia, 2.
Valladolid-Sevilla, aplazado.
Español, 2; Granada, 1.
Real Gijón, 3; Barcelona, 2.
At. Madrid, 4; Zaragoza, 2.
Las Palmas, 0; Real Madrid, 0.

Dos modestos, Las Palmas y Gijón, ambos con cuatro negativos en su cuenta corriente ligüera, han dado la sorpresa en la jornada séptima. A los dos se les encuadraba como vencidos, pese a que los partidos eran en casa. Y los dos, contra pronóstico, han puntuado, con harto dolor del Madrid, que se dejó un punto en Canarias, y con mayor dolor aún por parte del Barcelona, que se dejó los dos en tierras asturianas. Ambos resultados constituyen sorpresas, si; pero únicamente de cara a las quinielas y a la lógica balompédica, pues la verdad es que los dos favoritos hicieron pocos méritos para alcanzar la victoria, dejándose superar por canarios y gijoneses, si no en juego, sí en codicia y afán de triunfo. Por tanto, la Liga da un paso más en su interés, al frenar su buena marcha los dos grandes del fútbol español.

Idéntica sorpresa estuvo a punto de surgir también en otros tres campos, pues tanto el Atlético de Madrid como su homónimo de Bilbao y el Español dieron muchas facilidades a sus rivales de turno. En el Metropolitano, el Zaragoza jugó mucho más que el equipo local y, pese a llevar un rotundo tres a cero en contra al terminar la primera parte, estuvo en un tris de lograr la igualdad. Los maños merecieron el empate; pero se les escapó, mitad porque en el tiempo inicial jugaron un poco a la defensiva, mitad porque Pazos no fue el de otras tardes y acertó en la defensa de su portería. En resumen, que los rojiblancos se anotaron dos puntos más, incorporándose al segundo puesto de la clasificación, aunque en el balance de los positivos se vean superados por el Barcelona, Osasuna y Celta.

En San Mamés, donde hubo ovación de gala y de afecto para los valencianos cuando éstos salieron al terreno de juego, fracasó el Atlético. Ganó, cierto es; pero su juego no convenció a nadie. Únicamente agradó la habilidad de Artime, mientras en las filas de los «ches» se consagraba el carioca Walter, haciendo un gran partido Mañó y Seguí. Tan bueno, que la afición bilbaína llegó a pensar que a su equipo se le iban los puntos en litigio. Y otro tanto ocurrió en Barcelona, donde el Español dió toda clase de facilidades a un Granada combativo y entusiasta, al que le fue anulado un gol legítimo, con el que habría forzado, como mínimo, unas tablas. Sorprendente actuación, pues, de los granadinos, que se ganaron al público de Sarriá, aunque en el orden práctico no consiguieran otra cosa que una derrota mínima y honrosa.

Por último, queda el partido de San Sebastián, donde la Real Sociedad y el Jaén realizaron un partido aburrido y monótono al máximo. Ganaron los locales; pero los «hinchas» volvieron a salir del campo de Atocha con cara larga, porque la Real sigue sin convencer. Y un 2-0 frente al Jaén es poca cosa para levantar la moral de los seguidores. En Vigo y Valladolid no hubo encuentros porque la «asiática» entró fuerte en las filas de los célticos y vallisoletanos, obligando al aplazamiento. Pero esto, a fin de cuentas, pesa poco. Lo importante es que el Barcelona tropezó en Gijón y el Madrid en Canarias, lo que mueve a las comparaciones, ya que la amplia victoria de los azulgrana en el Estadio Insular de Las Palmas está aún reciente. Frente al 7-0 arrancado por el Barcelona está el 0-0 de los madrileños. ¿Que éstos se reservaban para el partido del próximo jueves? Podría ser; pero es una justificación que no hace mucha gracia a los habituales de Chamartín.

José María LORENTE

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
REAL MADRID	7	5	2	0	18	2	12 + 6
Atlético de Madrid	7	4	2	1	26	13	10 + 2
Español	7	4	2	1	14	9	10 + 2
Barcelona	7	4	1	2	20	9	9 + 3
Osasuna	6	4	1	1	15	9	9 + 3
Atlético de Bilbao	6	3	1	2	20	11	7 + 1
Celta de Vigo	6	2	3	1	14	13	7 + 3
Real Sociedad	7	2	2	3	7	9	6 - 2
Sevilla	6	2	2	2	8	11	6
Real Jaén	7	2	2	3	5	11	6 - 2
Real Zaragoza	7	1	3	3	9	12	5 - 1
Real Gijón	6	1	2	3	8	11	4 - 4
Granada	6	2	0	4	7	10	4 - 2
Las Palmas	7	1	2	4	7	29	4 - 4
Valencia	6	0	3	3	8	12	3 - 1
Valladolid	6	0	2	4	5	18	2 - 4

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO
Ordene, 1; Juvenil, 4. Orense-Arosa, suspendido. Flavia, 0; Turista, 3. Santiago, 7; Zeltia, 0. Cambados, 2; Arsenal, 0. Fabril-Lemos, suspendido. Lugo, 4; Puenteareas, 0.

SEGUNDO GRUPO
Luarca, 3; Siero, 1. San Martín-Turón, suspendido. Langreano, 1; Calzada, 2. Titánico, 2; Carbayín, 0. Juvenil, 4; Marino, 1.

TERCER GRUPO
Naval, 6; Cultural, 1. Portugalete, 0; Valmaseda, 0. Guecho, 4. Be-goña, 1. Villosa, 2; Baracaldo, 5. Deusto, 0; Apurtuarte, 1. Padura, 5; Arenas, 0. Galdacano, 0; Rayo, 2. Erandio, 2; Torrelavega, 2.

CUARTO GRUPO
Hernani, 5; Touring, 0. Real Unión, 2; San Sebastián, 2. Logroñés, 3; Beasain, 0. Iruña, 3; Vitoria, 1. Oberena, 2; Tolosa, 2. Villafraña, 1; Anaitasuna, 1. Mirandés, 2; Accony, 0. Izarra, 1; Calahorra, 1. Tudelano, 1; Elgoibar, 0.

QUINTO GRUPO
Mequinzena, 0; Barbastro, 1. Numanca, 5; Sabiñánigo, 1. Egea, 2; Gallur, 1. Caspe, 1; Amistad, 0. Carriñena, 1; Teruel, 2. Arenas, 3; Fraga, 1. Tauste-Calatayud, suspendido. Jaca, 2; Triasu, 0. Binéfar, 2; Utebo, 1.

SEXTO GRUPO
Olot, 1; Badalona, 0. Sans, 3; Tortosa, 1. Lérida, 1; San Andrés, 1. Vich, 2; La Cava, 1. Granollers, 6; Adriánense, 0. Artiguense, 1. Europa, 2. Puigreig, 5; Horta, 2. Fabra Coats, 4; Mercantil, 4. Tarragona, 2. Amposta, 2. Mataró, 3; Hospitalet, 0. San Martín, 1; Manresa, 2.

SEPTIMO GRUPO
Mollet, 0; Júpiter, 0. Samboyano, 6; Reus, 1. Calella, 3; Balaguer, 3. Sallent-San Celoni, suspendido. Iberia, 4; Igualada, 1. Agut, 5; Rapitense, 0. Vilafranca, 1; Bañolas, 1. Seo de Urgel, 4; Manlleu, 1. Guixols, 4; Gramanet, 0. Pueblo Nuevo, 2; Figueras, 2. Pueblo Seco, 3; Moncada, 0.

OCTAVO GRUPO
At. Ciudadela, 2; Murese, 1. Atlético Baleares, 5; Alaro, 0. Menorca, 4; Manacor, 0. España, 4; Porreres, 1. Sóller, 1; Constancia, 4. Benisalem, 3; Mahón, 5. Poblense, 1; Mallorca, 1. Soledad, 3; Alayor, 3.

NOVENO GRUPO
Alberique, 1; Onda, 0. Carcagente, 1; Mestalla, 0. Gandía, 6; Sagunto, 1. Acero, 2; Olímpico, 0. Onteniente, 1; Castellón, 3. Catarroja, 0; Saguntino, 0. Portuñales, 0; Burriana, 3. Burjassot, 0; Alcira, 0. Villarreal, 1; Castellonense, 0.

DECIMO GRUPO
Almansa, 5; Hellín, 4. Almoradí, 2; Yeclano, 0. Minera, 0; Lorca, 1. Elche, 6; Cieza, 0. Villajoyosa, 2; Orihuela, 1. Aguilas, 4; Imperial, 2. Elda, 0; Cartagena, 1. Albacete, 4; Thader, 1. Callosa, 3; Novelda, 2.

UNDECIMO GRUPO
Martos, 5; Bastetano, 0. Cordobés, 2; Malagueño, 1. Lucentina, 4; Peñarroya, 1. Villa del Río, 0; Trafalgar, 0. Melilla, 0; Linares, 1. Castro, 1; Iliturgi, 0. R. Granada, 1; Ubeda, 1. Almería, 5; P. Genil, 3. Guadix, 5; Pozoblanco, 2. Ronda, 2; Antequera, 0.

DUODECIMO GRUPO
Hércules, 0; Utrera, 2. Gaditana, 2; Barbate, 0. Coria, 2; Morón, 1. Arcos, 2; Lora, 1. Algeciras-Balompédica, suspendido. Marchena, 3; Portuense, 2. Ayamonte, 5; Los Barrios, 0. La Palma, 2; Puerto, 1. Valverdeña, 2; Jerez, 0. P. Real, 4; Imperio, 0.

DECIMOTERCER GRUPO
Castilla, 4; J. Leonés, 3. Zamora, 6; Arandina, 1. Burgos, 3; San Pedro, 0. Plasencia-Salamanca, suspendido. Júpiter, 4; Europa, 5. Huera, 3; Benavente, 1. Ponferrada, 3; Cacereño, 1. Béjar, 7; Juventud, 1. Astorga-Juvenil, suspendido. C. Rodrigo, 2; Palencia, 2.

DECIMOCUARTO GRUPO
Femsa, 2; Toledo, 1. Aranjuez, 2; Guadalajara, 1. Moralo, 1; Emeritense, 0. P. Móvil, 0; Getafe, 1. M. Metálicas, 1; Agromán, 1. Leganés, 5; Avila, 2. Don Benito, 5; Zarabanchel, 1. Conquense, 2; Alcazar, 0. Manzanares, 3; Segoviana, 2; Manchego, 2; C. Sotelo, 1.

Sorprendentes derrotas del Santander y Málaga en sus propios terrenos

EN EL SEGUNDO GRUPO TOMA EL MANDO EL TENERIFE QUE GOLEO AL MURCIA

PRIMER GRUPO
Eibar, 5; Basconia, 0. Santander, 1; Oviedo, 5. Leonesa, 3; La Felguera, 0. Alavés, 5; Tarrasa, 0. Girona, 1; Indauchu, 0. Sabadell, 1; Rayo V., 0. Condal, 2; Sestao, 2 (sábado).
(Se aplazaron el Ferrol-Avilés y el Caudal-Coruña.)

Sobre el papel es sorpresa, principalmente por el tanteo, el triunfo del Oviedo en Santander; pero, en realidad, a juzgar por las crónicas de agencia, el resultado fue justo, pues jugaron mucho mejor los asturianos, que se colocan magníficamente en la tabla, con un positivo más que el propio Santander, líder aparente todavía y con más amplio coeficiente de goles. Los demás resultados del Grupo, después del meritorio e inesperado empate logrado el sábado en Las Corts por el Sestao, se resolvieron a favor de los equipos que jugaban en casa. Fue demasiado rotundo y no responde a la realidad el triunfo del Eibar sobre el Basconia, pues, al parecer, este equipo incluso dominó, pero carecieron de remate sus atacantes. El Alavés también goleó al Tarrasa en partido de poca calidad por ambos bandos. La Leonesa, que convenció totalmente a sus partidarios, se impuso asimismo a La Felguera, mientras el Rayo Vallecano y el Indauchu batallaron de firme en Sabadell y Girona, respectivamente; perdieron sólo por la mínima diferencia e incluso llegaron a merecer ambos mejor resultado todavía. La clasificación sigue aparentemente igual, pero en realidad hay conmoción en los primeros puestos, donde avanza el Oviedo, mientras pierde posibilidades el Santander y se mantienen bien Eibar e Indauchu.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Santander	7	5	0	2	15	9	10
Oviedo	6	4	1	1	17	5	9
Eibar	6	3	2	1	10	2	8
Indauchu	7	3	2	2	10	7	8
Alavés	6	3	1	2	10	7	7
Avilés	6	3	1	2	11	8	7
Leonesa	7	3	1	3	7	7	7
Sabadell	6	3	1	2	8	9	7
Basconia	7	3	1	3	5	12	7
Condal	6	2	2	2	8	8	6
Sestao	5	2	2	1	8	11	6
Rayo Vallecano	5	2	1	2	9	10	5
La Felguera	6	2	1	3	7	11	5
Girona	6	2	1	3	6	11	5
Coruña	4	2	0	2	8	3	4
Tarrasa	7	2	0	5	8	15	4
Caudal	6	1	1	4	3	9	3
Ferrol	5	0	0	5	3	13	0

SEGUNDO GRUPO

Plus Ultra, 3; Hércules, 3. Jerez, 1; Atlético Ceuta, 0. San Fernando, 1; Huelva, 0. Badajoz, 0; Eldense, 1. Málaga, 0; Cádiz, 2. Alicante, 2; Córdoba, 1. Tenerife, 5; Murcia, 1.
(Se aplazaron el Levante-Extremadura y el Betis-Alcoyano.)

Fueron aún mayores que la registrada en Santander las dos sorpresas de este Grupo, ya que los triunfos a domicilio estuvieron a cargo de dos equipos que van peor clasificados que sus contrarios, que jugaban en casa. El Málaga, tan firme hasta ahora, perdió con el Cádiz y baja al segundo puesto; hizo un mal partido, aunque puede tener la disculpa de las lesiones de sus delanteros Galacho y Cebrían. La mínima derrota del Badajoz es menos chocante. Por lo demás, el Tenerife ha realizado la hazaña de triunfar rotundamente sobre uno de los equipos mejor clasificados y más fuertes del Grupo —el Murcia—, y recibe el fruto de su esfuerzo pasando al primer puesto, beneficiado por el tropiezo del Málaga.

De los otros cuatro encuentros jugados el domingo —también en este Grupo se aplazaron dos partidos—, hubo tres victorias caseras y un empate. El Jerez tuvo un difícil enemigo en el Ceuta, y el San Fernando pudo a duras penas con un Huelva entusiasta que vió mermadas sus filas por expulsión de uno de sus medios volantes. El Córdoba jugó bien, aunque perdió en Alicante, y parece que va recuperando su forma. El Plus Ultra dominó al Hércules, pero perdió un punto por fallo de algunos atacantes y del portero.

G. R.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Tenerife	7	4	1	2	19	7	9
Málaga	6	4	0	2	14	5	8
Murcia	6	4	0	2	19	11	8
Alicante	6	3	2	1	14	19	8
Hércules	7	3	2	2	14	13	8
Jerez	7	3	2	2	8	8	8
San Fernando	6	3	1	2	8	7	7
Plus Ultra	7	2	3	2	10	11	7
Badajoz	6	2	2	2	8	7	6
Extremadura	5	2	2	1	8	10	6
Ceuta	6	2	1	3	7	8	5
Córdoba	6	2	1	3	3	12	5
Eldense	6	2	1	3	8	13	5
Cádiz	6	2	1	3	10	16	5
Betis	5	2	0	3	10	7	4
Levante	5	1	2	2	6	8	4
Huelva	6	1	1	4	4	16	3
Alcoyano	5	1	0	4	8	15	2

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

- 1.º Real Madrid ... 16 goles
2.º Atlético de Madrid ... 13

2.ª DIVISION

- 1.º Tenerife ... 12 goles
2.º Oviedo ... 12

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

Sólo un equipo madrileño triunfó en la jornada del domingo

En el Metropolitano los rojiblancos se impusieron al Zaragoza en una irregular actuación | Gracias a su reacción en el segundo tiempo, los aragoneses equilibraron el partido

LO ABSURDO TAMBIEN SE JUSTIFICA

De sobra es sabido que en el fútbol ocurren las cosas más absurdas. Dejando a un lado el semanal capítulo de sorpresas que saltan constantemente en unos u otros campos, basta con ceñirse al objeto de esta crónica—partido del domingo en el Metropolitano—y hacer alguna referencia a otras actuaciones del Atlético madrileño, uno de los protagonistas de dicho encuentro. A la verdad que deberíamos estar curados de espanto los aficionados de

El Plus Ultra empató con el Hércules un partido que mereció ganar

El Plus Ultra empató a tres el domingo con el Hércules un partido que debió ganar siempre. Dos factores fueron decisivos para que la merecida victoria se convirtiera en una igualada, y éstos fueron la carencia de remate de la delantera madrileña y la desgraciada actuación de su portero Visa, causante de los tres tantos alicantinos.

El Plus Ultra, ante un cuadro con veteranía como el del Hércules, jugó con velocidad, entusiasmo y buena técnica, realizando seguramente su mejor partido de la temporada en el Estadio Bernabéu.

Dominaron los aseguradores y mandaron en el juego durante la mayoría del encuentro, pero los fallos de Visa y el desacierto de sus atacantes en el remate, descontamos en este menester a Joselín, le permitieron al Hércules llevarse un punto que le hacía falta al Plus Ultra para mejorar su clasificación.

Por una vez, los jugadores azules se dejaron de divismos y jugaron con alma y perfecta penetración, y solamente puede ponerse a su actuación el pero del escaso acierto en el tiro.

Joselín, autor de los tres tantos de su equipo, aunque dos fueran de penalti, resultó el delantero más efectivo, seguido de Gento II. En la media, Víctor superó a Montejano, y en la defensa, los mejores fueron Carrasco y Alvarez.

El Hércules demostró su veteranía, y fué siempre un rival entusiasta y no carente de dureza, destacando entre sus componentes Serrano, Ernesto, Mearle y Almagro, mientras Mangriñán se distinguió por sus intemperancias.

El Plus Ultra inauguró el marcador a los veinte minutos de juego, al lanzar Joselín un penalti por falta de Ernesto. Cuatro minutos después empató el Hércules, al rematar Rodríguez una falta sacada por Vega, ante la indecisión del meta y defensas madrileñas, y cuando faltaba un solo minuto para terminar el tiempo, los alicantinos lograron su segundo gol, al aprovechar Serrano un mal bloqueo de Visa.

Un nuevo penalti, también tirado por Joselín, dió un nuevo empate al Plus Ultra a los ocho minutos de la segunda parte, pero a los veintinueve, Mearle puso el tres en la casilla del Hércules. El empate definitivo lo logró el Plus Ultra un minuto después en certero remate de Joselín.

Arbitró con bastante acierto el colegiado Osuna, y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

PLUS ULTRA: Visa; Carrasco, Suter, Alvarez; Víctor, Montejano; Gento II, Joselín, Fernández Poncela y Martín Esperanza.

HERCULES: Ramírez; Ventura, Ernesto, Navarro; Mangriñán, Gaitos; Vega, Rodríguez, Mearle, Serrano y Almagro.

M. B.

Madrid, testigos peregrinos de las incongruencias que nos brinda jornada tras jornada, y aun año tras año, el equipo rojiblanco de la capital, tan acostumbrado a ofrecernos una de cal y otra de arena. Pero el haber sido tan seguidas las dos últimas exhibiciones, por capricho del calendario, hace resaltar más en esta ocasión sus ya clásicos e insistentes altibajos.

No me refiero solamente al aspecto técnico del juego ni a la diferencia de ambos resultados—la goleada a la U. D. Las Palmas y la difícil victoria frente al Zaragoza—, sino, sobre todo, a la manera tan distinta en que se desarrolló cada contienda. Mientras en el partido contra los canarios la media hora primera de acoso sin goles no amilanó al conjunto atlético, que siguió batallando hasta desarticular por completo al equipo de enfrente, anteayer ocurrió todo lo contrario: que teniendo un tanteo absolutamente favorable cuando sólo habían transcurrido veintiseis minutos, a partir de ese momento se desinfló de manera palpable. Y no acaban aquí las incongruencias de este partido concreto. Porque, mirando al Zaragoza, ocurrió que cuando con todos los hombres hábiles, el conjunto aragonés se batía a la defensiva, encajó tres goles en su puerta; en cambio, coincidiendo casi con la lesión de su delantero centro—que fué retirado cinco minutos antes del descanso para reaparecer después como figura decorativa—, se lanzó al ataque con tan buenos auspicios, que a los dieciocho minutos del segundo tiempo campeaba en el marcador un 3-2 muy significativo. Para remate, tras un largo espacio de tiempo, en que no hu-

biera extrañado la igualada, porque el Zaragoza mandaba técnicamente en el campo, se disiparon las angustias atléticas con la consecución de un cuarto gol, justamente en el último minuto.

Pese a todo lo expuesto, ese aparentemente absurdo desarrollo del partido tiene su explicación bastante clara, por cualquiera de los dos lados que se le mire: tanto en los fallos atléticos, como en la sostenida reacción del Zaragoza.

Y SIGUE EL DESGARRON

Vuelta al tema de siempre que se trata de enjuiciar al Atlético de Madrid: su patente descohesión de líneas se tapa a veces con remiendos, eficaces sólo de manera eventual. En lo que va de la actual temporada, esa eventualidad se acusa más todavía por la abundancia de lesiones o enfermedades. Fie, a un criterio que me he impuesto hace tiempo, no voy a analizar el acierto o desacierto, lo forzado o voluntario de las suplencias, sino el resultado que dieron de hecho. Y ese resultado, en cuanto a juego de conjunto, el domingo fué nulo. Se ganó, es verdad; pero con excepción de contados minutos en la fase inicial del encuentro, no hubo ligazón en las jugadas, y los goles llegaron por algún que otro acierto individual o como consecuencia de irregularidades propias o ajenas. El primero, si; fué fruto de un medido centro de Garabal, que remató impetuosamente Rafa, a los tres minutos de juego. Pero en los otros tres no hubo gran mérito. El segundo—veintitres minutos—lo consiguió Lugo de penalti. En el tercero, logrado por Rafa poco después, hubo previamente una mano del mismo jugador. El

cuarto fué una habilidad de Miguel, que aprovechó bien un fallo de Alustiza.

Es verdad que, a cambio de esto, hubo otras ocasiones, en el primer tiempo sobre todo, en que debieron entrar goles que no entraron; pero aunque hubiera ocurrido así, no se habrían disimulado los fallos que presentó el equipo, descontento ya el desinflamiento general que denuncié más arriba. El principal de esos fallos es la reaparición de ese desgarrón famoso que presenta el equipo en el centro del campo, y que esta vez se acusó más por la nula actuación de los interiores, la desorientación de los medios—Peter sigue siendo más delantero que volante, a más de que aun en plan ofensivo estuvo menos acertado que el primer día—y el claro desentrenamiento de Cobo, que como defensa central fué un absoluto agujero, agrandado también hacia la derecha de la zaga, donde Marañón sigue sin resolver satisfactoriamente la papeleta. Con respecto al partido anterior, se acusaron las ausencias de Peiró y Agustín, la de éste sobre todo, en el ataque, donde Rafa sigue torpe y Collar no tuvo su tarde.

Por lo demás, el eterno entusiasmo del eficaz Miguel, la completa actuación de Callejo en la zaga y las tres o cuatro excelentes paradas de Pazos—todo ello muy meritorio en plan aislado—no resultaron detalles suficientes para tapar la mala actuación del equipo como conjunto.

EL DOBLE MERITO DEL ZARAGOZA

Ya queda indicado que, a partir del tercer gol atlético, el partido comenzó a dar la vuelta. Los rojiblancos fueron a menos, y los baturros, a más. Y el do-

ble mérito del Zaragoza estuvo, de una parte, en no amilanarse por el tres a cero, y de otra, en saber encontrar los puntos flacos del «once» de enfrente. Sin descuidar la defensa, para la que se bastaban los tres zagueros un poco ayudados por el medio derecha, se lanzó por el centro hacia adelante, con Aitor y los dos interiores como motores principales de la reacción. Fueron precisamente Murillo y Wilson—siete y dieciocho minutos de la segunda parte, respectivamente—los autores de los dos tantos zaragozanos. Y si en el primero, Murillo fué sólo la ocasión material que contabilizó a favor de su equipo el mal despeje de Marañón, eso no resta en absoluto méritos a la actuación general del ex vallisoletano, que fué, sin duda alguna, el mejor hombre no sólo de su equipo, sino de los veintidós jugadores. Con él, además de los dos mencionados—Wilson y Aitor—destacaron en las filas zaragozanas el defensa derecho, Garbayo, y muchos momentos de Alustiza.

En conjunto, gustó el Zaragoza, no sólo por no amilanarse ante un tanteo que amenazaba ser rotundo, sino porque supo—bueno es repetirlo—variar la táctica con que comenzó el encuentro, aprovechando bien los puntos flacos del adversario y basándose en tres hombres que, además de no estar exentos de clase, ocupan puestos clave, como son los del centro del campo. Pese a los dos goles de diferencia en contra, el equipo aragonés dejó buena impresión y a punto estuvo de forzar un empate. Por lo demás, el encuentro transcurrió por cauces de deportividad, y la tarea de Blanco Pérez—con algún que otro error técnico—no fué difícil en el aspecto autoritario.

Gerardo RODRIGUEZ

ALINEACIONES

ZARAGOZA: Las Heras; Garbayo, Alustiza, Bernard; Estragués, Aitor; Domingo, Wilson, Serer, Murillo y Aznar.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Marañón, Cobo, Callejo; Peter, Vallejo; Miguel, Lugo, Rafa, Garabal y Collar.

SORPRESA EN LAS PALMAS, DONDE EL MADRID SOLO PUDO EMPATAR

EN LAS FILAS VISITANTES DESTACO GENTO, QUE ACTUO CON SU CARACTERISTICA RAPIDEZ

LAS PALMAS.—El numeroso público que asistió al encuentro entre canarios y madrileños salió defraudado de la labor de los campeones de Europa.

Durante toda la semana, lo mismo la Prensa que el aficionado esperaban un resultado totalmente adverso de los colores insulares frente al Real Madrid, máxime tras los catastróficos resultados frente a los conjuntos del Barcelona y el Celta de Vigo, abonando este juicio la falta de los titulares en Las Palmas, y de que algunos de los que se alinearon hacían su presentación en el Estadio Insular.

Luego, en el terreno de las realidades, el Madrid defraudó como equipo de gran categoría, y aunque si bien realizó jugadas meritisimas, con su sello característico, también es verdad que careció por completo de mordiente, jugando con muchas prevenciones y sin ofrecer nunca el do de pecho que tanto temía el aficionado.

Se arguyó que quizá el Madrid se reservase para su próximo encuentro de octavos de final de la Copa de Europa, circunstancia ésta que no le obligara a lanzarse a un ataque abierto sobre la portería de Pepín.

Los veinte primeros minutos de la fase previa fueron de gran exhibición por parte del conjunto visitante, en cuyo ataque desta-

có Gento, que hizo las delicias del público con su proverbial rapidez. Al lado de ello, y como contrapeso, la falta casi absoluta de remate palidecieron algo el juego de los blancos, pues únicamente en una ocasión el delantero centro, Di Stefano, chutó con malicia al marco local, siendo Pepín el ángel protector del equipo.

No obstante, este juego del Madrid obligó a los defensas canarios a defenderse de forma desesperada, bajando a sus hombres de la media para contribuir a reforzar las líneas de zaga. El gran entusiasmo de los canarios y el vigilante hombre por hombre a los campeones se vió coronado por el éxito, y de esta forma pudieron llegar al final con empate a cero, que aquí se ha acogido como un gran triunfo.

DECEPCIONO EL JUEGO DEL MADRID

Los canarios tampoco dieron sensación de peligro ante la puerta, resultando ineficaces sus escasos avances hacia la demarcación de Domínguez. Si bien hay que resaltar que el trío Atienza-Marquitos-Lesmes supo imponer el orden en su jurisdicción, cortando sin mucho rodeo las jugadas incisivas de los delanteros canarios.

Es ésta la primera vez que el Madrid da sensación de equipo

bastante pobre en cuanto a remate al marco, fallando especialmente Kopa, aunque realizó jugadas vistosas, pero sin fortuna; Di Stefano tuvo también muchas precauciones en el remate, y Marsal falló en varias decisivas jugadas. Sólo agradó al público la magnífica gama de pases realizada por el Madrid, en jugadas muy vistosas, que carecieron del debido colofón.

En las filas blancas reapareció Marquitos, mostrándose en plenitud de facultades; los laterales defensivos no tuvieron necesidad de esforzarse, puesto que Las Palmas no hizo nada notable; los medios, Santisteban y Zárraga, fueron muy eficaces, y los delanteros, repetimos, con la carencia absoluta de tiro a gol.

El equipo insular esgrimió como mejor arma su gran entusiasmo, empleando generalmente una táctica defensiva para evitar el esperado resultado adverso. Al lograr la igualada, los canarios la consideraron como triunfo, y con esa alegría fueron despedidos por el público.

Alineaciones:
REAL MADRID: Domínguez; Atienza, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial y Gento.

LAS PALMAS: Pepín; Panteleón, Costa, Beneyto, Naranjo, Villar; Paquillo, Torres, Mújica, Padrón y Macario. (Mencheta.)

El Rayo perdió por la mínima diferencia en Sabadell

SABADELL.—Se celebró el encuentro Sabadell-Rayo Valleciano, triunfando el equipo local por un tanto a cero.

Los equipos formaron:
SABADELL: Zamora; Grau, Bartoll, Rovira; Totorica, Irazoqui; Maigues, Orive, Lasala, Aguirre y Bosch.

RAYO: Bilbao; Sirvent, José Luis, Bouso; Rivilla, Sitio; Oyiedo, Palacios, Lorenzo, Madrid y Montero.

Durante el primer tiempo el juego fué muy movido, con mayor iniciativa del Sabadell; pero todos los remates que se registraron ante la portería visitante fueron neutralizados por la magnífica labor de Bilbao.

Después del descanso el encuentro tuvo la misma tónica, y a los veintiseis minutos, un servicio de Aguirre le recogió Lasala para rematar en forma imparable, consiguiendo el único tanto de la tarde.

Faltando dos minutos para la terminación del partido, tras un acoso del Rayo Valleciano se produjo un remate, cuando el portero sabadellense se hallaba descolocado y fuera de la portería.

El tanto, que parecía inminente no se produjo, ya que Bartoll, desde la misma línea de gol, consiguió salvar la angustiosa situación para su equipo.

Cataluña reconquistó su título nacional de ciclismo por regiones

NOTAS AL MARGEN

EL ATLETISMO HISPANO TIENE UN SALTADOR

Por primera vez en la historia del deporte, un atleta español ha intentado franquear dos metros en esa bella y difícil especialidad que es el salto de altura. La tentativa de Ariño se quedó en eso, en simple intento, en pura y sencilla ilusión, en afán quemado de cara al listón colocado a un par de metros sobre el suelo de la Universitaria madrileña. Pero antes de llegar a esa barrera, el joven atleta había ido superando otras metas intermedias, hasta situarse a sólo tres centímetros de esa altura tope, en la que se estrecharía su impulso generoso. Sin embargo, el impulso no resultaba fallido, por la sencilla razón de que gracias a él quedaban al descubierto esas horas íntimas y sacrificadas que los atletas guardan celosamente en el cajón de los esfuerzos. Dos metros es una altura considerable. Y llegar a esos dos metros es una hazaña. Casi la mayor que puede intentarse hoy en nuestro atletismo, al que estas proezas y otras parecidas le están sirviendo de inyecciones vitamínicas, más en orden al descubrimiento de nuevos valores que al de una fría valoración internacional.

Ariño demostró el domingo algo más que su extraordinaria valía. Demostró las posibilidades que hay encerradas en la juventud española, cuando esa juventud tiene vocación atlética y maestros atléticos. Su ejemplo basta para confirmar la teoría. Arrancado del anonimato por el Frente de Juventudes, Ariño ha ido a más, superando duros reveses y fuertes crisis, en las que es fácil quedarse estancado. Le ha empujado su ilusión y su constancia, y le ha espoleado el afán de llegar a una meta alta, que quizá fuera la misma que el domingo tenía ante sí. Verdad es que no pudo con ella. Pero no es menos verdad que hace treinta y cinco días el record de España estaba en 1,91 metros y hoy está en 1,97. Durante catorce años fué Pons el recordman, con el primero de los registros citados. Desde el 24 de septiembre a hoy, Ariño lo ha mejorado en tres ocasiones.

¿Qué importa, pues, que no pudiera con los dos metros? Podrá. Y no tardando mucho. A fin de cuentas, es la primera vez que lo intenta, y en el salto de altura—él lo sabe muy bien—hay que fracasar muchas veces, hay que familiarizarse con el listón, hay que morder la arena del foso en cientos de ocasiones y hay que almacenar ímpetus para quemarlos en cada intento. Saltar es algo más que tomar carrera y lanzarse hacia arriba. Saltar es entrenarse, renunciar, hacerse inasequible al desaliento y encontrar ánimo en el propio fracaso. Y eso, en suma, es el atletismo. De ahí que la tentativa de Ariño suponga lección para todos, porque lo importante es fijarse metas altas, aunque parezcan inconquistables. Porque en el deseo de llegar a ellas, se van alcanzando otras intermedias, que también valen. ¡Ya lo creo que valen! Por lo pronto, como ejemplo, ahí quedan sus ciento noventa y siete centímetros, puestos uno encima de otro.

José María LORENTE

CARRERAS DE CABALLOS

“ABE DE FUEGO”, DE GANDÁRIAS, SE ADJUDICÓ EL MEMORIAL DUQUE DE TOLEDO

LA QUINTUPLE SE PAGA A 144.662 PESETAS

Una relativa sorpresa produjo la victoria de «Abe de Fuego» (52 kilos, Carudel) al adjudicarse el Gran Premio Memorial Duque de Toledo (100.000 pesetas, 2.500 metros), disputado el domingo pasado en La Zarzuela.

Cinco tres años y cuatro «viejos» fueron los que quedaron matriculados, los mismos que tomaron la salida, dada en magníficas condiciones. Toma el mando «Pillet», seguido de «Whirlin», «Samarrellan», «Sultán» y «Abe de Fuego», seguidos por el pelotón que cierra, a distancia, «Phoebus», «Pillet» desaparece en la recta de enfrente, quedando en cabeza «Whirlin», que parece que quiere emplearse. «Sultán» es solicitado fuertemente en la curva y se empareja con «Whirlin», desdoblándose en la recta final ambos en lucha, con «Samarrellan» y «Abe» a la expectativa. Resuelta la lucha a favor de «Sultán», con no mucho margen, parece que será éste el ganador, cuando a 200 metros de la meta, Carudel, con mucha yegua en mano, solicita a «Abe de Fuego», y ésta en «rush» final se adjudica la prueba por cuatro cuerpos, delante de «Sultán» el Yagor, quedando tercero, a un cuerpo, «Whirlin».

Una gran ovación fué dispensa-

da a la entrada de la ganadora en el recinto de balanzas del diestro de su propietario, José Gandárias, quien recibió de manos del presidente de la Sociedad de Fomento, marqués de los Trujillos, la copa donada por la misma para esta prueba.

Las felicitaciones también fueron para Vicente Díez, preparador de la ganadora, y para Claude Carudel, el jockey francés que la supo llevar colocada admirablemente durante la carrera y solicitarla, sin molestarla lo más mínimo en el momento oportuno. «Tergoy» (Carrasco), de la Cudra Atlántica, ganó cómodamente el Premio Aranjuez (mixta, 1.200 metros), dejando segundo, a dos cuerpos, a «Pepes» y entrando tercero, a cuerpo y medio, «Pinols», con «L'Amirantour», cuarto y último. El ganador, preparado por Juan Luis Barreiro.

Al ganar el Premio Casa Antúnez (mixta, 1.200 metros), «Urgano» (Chavarrias) proporcionó la primera victoria a los colores de Francisco Nolas.

«Salvador» (73 kilos), de José Luis Carrera, que prepara Jesús Méndez, ganó, con el peso máximo, y magníficamente montado por Galdeano, el Premio Roi de la Cande (vallas, Handicap, 2.800

metros). Segunda, a cuerpo y medio, entró «Aventura» (62 kilos), y tercero, a seis cuerpos, quedó «Sayón» (67 kilos). Corrieron cinco.

Y, por último, también con el peso máximo (62 kilos), «Mal D'Amour», del conde de Villapardierna, se adjudicó por un cuerpo el Premio Jacarilla (Handicap, 1.600 metros). «Panam» (54 kilos) fué segundo, y tercero, a una cabeza, quedó «Burlador» (54 kilos), entrando cuarto, a otra cabeza, «Labrador II» (52 kilos). El ganador que montó Chavarrias es preparado por Higson. Corrieron diez.

Chavarrias logró montar dos ganadores en la tarde: «Urgano» y «Mal D'Amour».

La victoria de «Abe de Fuego» fué el motivo de que de la apuesta «quintuple» no resultara más que un boleto acertante, depositado en el propio hipódromo, que se paga a 154.662 pesetas. Cada uno de los tres boletos de la «triple» se paga a 18.890 pesetas, y la doble se pagó a 5.401 pesetas.

El próximo domingo se disputará el Premio Veil Picar (Handicap para potros de dos años, 27.000 pesetas, 1.400 metros).

ARCHIBALD

En segundo lugar se clasificó el equipo de Levante, seguido de Castilla la Nueva

Ha bastado la celebración del Campeonato de España por regiones en el circuito de la Casa de Campo para llevarnos al convencimiento absoluto de que el recinto, que en teoría considerábamos como el más adecuado para las grandes pruebas ciclistas, ha quedado pequeño. No es que desestimemos las espléndidas posibilidades del trazado; pero las carreras en la modalidad contra el reloj por equipos exigen una mayor amplitud de calzada, un espacio suficiente para que los participantes se puedan rebasar unos a otros sin transgresión del reglamento. El domingo ésta fué la irregularidad más acusada en el transcurso de una prueba que, como el Campeonato nacional, reunió a la más escogida representación regional. Y éste fué también el motivo de que algunos equipos, con limitadas aspiraciones por debilidad de su composición, viesen superadas sus ambiciones clasificatorias al contar con valiosísimos puntos de referencia en los que basar su acción.

LA INFLUENCIA DE LA SALIDA

Sin que el hecho pueda significar el más tímido menosprecio al triunfo alcanzado por los catalanes—el equipo más potente sin discusión posible—, es preciso concretar que, al menos en la edición de este año, Cataluña se vio favorecida por la suerte en el orden de salidas. Delante, a sólo dos minutos, que era la diferencia estipulada entre los equipos, los catalanes tenían al trió de Levante, uno de los favoritos por ausencia de Bahamontes en los centrales y la retirada de los mallorquines por enfermedad. Bastaba neutralizar esta ventaja en las primeras vueltas, y un 90 por 100 de las posibilidades de triunfo se había conseguido. Porque Levante, reconociendo la superioridad de los catalanes, se limitaba más tarde a no perderles de vista, manteniendo el ritmo que el trió catalán imponía para

asegurarse una espléndida clasificación.

En la acción de estos dos equipos radicó esencialmente la calidad de la prueba, ya que no la emoción, por cuanto el primer puesto quedó decidido de manera rotunda desde la iniciación de la prueba por la absoluta superioridad del trió catalán.

La clasificación de los demás equipos participantes tenía necesariamente que sobrevenir de la acertada actuación individual de los corredores, y en casos concretos, como en el de la representación de los centrales, de la perfecta visión táctica llevada a cabo para lograr un meritorio tercer puesto como fruto del esfuerzo individual de Raúl Motos, que en última instancia pudo mejorar el tiempo de sus compañeros. La ausencia de Bahamontes en el equipo central, y la de Carmelo Morales en el vizcaíno, restaron potencia a unos cuadros que en circunstancias normales hubieran figurado entre los más calificados aspirantes al título, en refida lucha con el catalán. Porque ni el madrileño Antonio Suárez ni el bilbaíno Jesús Loroño estaban en condiciones físicas para hacer las diez vueltas al circuito, con un total de 115 kilómetros de que constaba la prueba.

Para terminar diremos que nos sorprendió gratamente la actuación de los representantes de Castilla la Vieja por su tesón e indiscutible clase.

Presenció la prueba el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, camarada Elola, a quien acompañaban en la tribuna presidencial el presidente de la Federación Española de Ciclismo, señor Del Caz, y otras autoridades deportivas.

M. G.

CLASIFICACIONES

Primera vuelta.—1, Cataluña, 32 m. 6 s. (suma de los tiempos de los dos primeros del equipo); 2, Castilla la Nueva; 3, Vizcaya; 4, Levante; 5, Cantabria.

Segunda vuelta.—1, Cataluña, 1 h. 4 m. 14 s.; 2, Vizcaya; 3, Castilla la Nueva; 4, Cantabria; 5, Andalucía. (Promedio hasta ahora, 42.910 kilómetros a la hora.)

Tercera vuelta.—1, Cataluña, 1 h. 36 m. 14 s.; 2, Levante; 3, Vizcaya; 4, Castilla la Nueva; 5, Cantabria. (Vuelta más rápida: 16 m., a 44.651 kilómetros.)

Cuarta vuelta.—1, Cataluña, 2 horas 8 m. 40 s.; 2, Levante; 3, Vizcaya; 4, Castilla la Nueva; 5, Guipúzcoa. (Promedio general, kilómetros 42.700.)

Quinta vuelta.—1, Cataluña, 2 horas 41 m. 20 s.; 2, Levante; 3, Vizcaya; 4, Guipúzcoa; 5, Castilla la Nueva.

Sexta vuelta.—1, Cataluña, 3 h. 14 m. 20 s.; 2, Levante; 3, Vizcaya; 4, Guipúzcoa; 5, Castilla la Nueva.

Séptima vuelta.—1, Cataluña, 3 h. 37 m. 40 s.; 2, Levante; 3, Guipúzcoa; 4, Castilla la Nueva; 5, Vizcaya.

Octava vuelta.—1, Cataluña, 4 h. 20 m. 20 s.; 2, Levante; 3, Guipúzcoa; 4, Castilla la Nueva; 5, Aragón.

Novena vuelta.—1, Cataluña, 4 horas 53 m. 34 s.; 2, Levante; 3, Castilla la Nueva; 4, Vizcaya; 5, Guipúzcoa.

CLASIFICACION FINAL

1. Cataluña (Poblet, Massip, Sanz), 5-27-58 (promedio, 42,077 kilómetros).
2. Levante (B. Ruiz, Barceló, Botella), 5-30-06.
3. Castilla la Nueva (Suárez, Manzanque, Motos), 5 h. 37 m. 45 s.
4. Castilla la Vieja (Carlos Herranz, Julio Jiménez, Esteban Martín), 5-41-53.
5. Vizcaya (Loroño, Iza, Alberdi), 5-42-08.
6. Aragón (Corrales, Catalán, Temiño), 5-42-10.
7. Cantabria (San Emeterio, Cruz, Piñera), 5-43-36.
8. Guipúzcoa (Oloño, Urrestarazu, Davoz), 5-44-42.
9. Andalucía (Jiménez Quilez, Gómez del Moral, Montilla), 5-49-02.
10. Asturias (José Suárez, Angel Rodríguez, Constantino García), 6-00-04.
11. Navarra. (Se retiró en la séptima vuelta.)

INFORMACION FINANCIERA FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

ENTREGA DE ACCIONES LIBERADAS A LOS SEÑORES ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de esta Compañía, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la Junta General extraordinaria de señores accionistas, de 21 de abril de 1956, emite y pone en circulación 12.500 acciones ordinarias, representativas de un aumento de capital social cifrado en seis millones doscientas cincuenta mil pesetas, llevando cupón número 118 y siguientes, de igual naturaleza y características que las antiguas de la propia Compañía, con derecho a participar en los beneficios sociales a partir de 1.º de enero de 1958.

Las expresadas acciones serán repartidas proporcionalmente entre los señores accionistas mediante la entrega de 20 cupones números 116 de las acciones hoy en circulación, junto con cien pesetas en efectivo, contra una nueva acción, representando el referido reparto un cinco por ciento del valor nominal equivalente a un dividendo a cuenta del ejercicio en curso. Todos los gastos, incluso el de la póliza de adquisición, correrán a cargo de la Sociedad emisora.

Las operaciones consiguientes al expresado reparto de acciones quedarán abiertas desde el día 4 de noviembre próximo en los establecimientos bancarios de «Banco Mas Sarda» y «Banco Soler y Torra», o en la misma Sociedad quienes en ella tengan depositadas sus acciones.

Barcelona, 25 de octubre de 1957. El Presidente del Consejo de Administración, José M.ª Mas-Sarda Sells.

PRUEBE USTED SU SUERTE

jugando en el gran sorteo de NAVIDAD en la

LOTERIA 19 DE MONTERA, 33 (Pasaje)

MADRID

SE REMITE A PROVINCIAS, PREVIO IMPORTE Y GASTOS DE ENVÍO

NO CONTRA REEMBOLSO

CINE



Para inaugurar las oficinas de la nueva marca cinematográfica Interpeninsular Films, S. A., de la cual es director general don Juan Jesús Buhigas Villaverde, se ha celebrado en la tarde del día 27 un «cocktail», que fué ofrecido por la Dirección de dicha marca a las personalidades del ambiente cinematográfico madrileño. A este «cocktail» han asistido artistas, técnicos, productores y exhibidores. En la presente fotografía vemos a don José María Fouqué, Juan Jesús Buhigas y Enrique Herreros.

FESS PARKER: DAVY CROCKETT. KETT. DAVY CROCKETT: FESS PARKER

Para la película «Davy Crockett, rey de la frontera», fabulosa historia de un héroe legendario, no pudo tener Walt Disney mejor intérprete que el gran actor Fess Parker, una de las más sensacionales revelaciones de Hollywood. Sus modales, su forma de hablar reposada, su figura (1,95 m. de estatura y 100 kilos de peso) y, en suma, sus aptitudes como intérprete, daban el tipo exacto requerido para la película. De tal forma se vió compenetrado con el personaje, que su interpretación ha quedado como modelo en el cine americano, y la popularidad de este actor ha sido enorme. En los comentarios del público se confunden los nombres de Fess Parker y Davy Crockett.

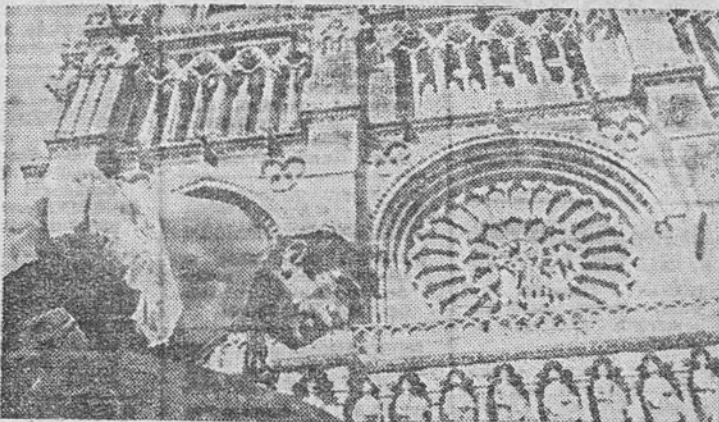
«Davy Crockett, rey de la frontera» es la gran película en Technicolor que ha dirigido Norman Foster y en la que a Fess Parker acompaña el gran actor Buddy Ebsen y que será presentada por Dipenta.



Fess Parker y Buddy Ebsen son los actores elegidos por Walt Disney para su película «Davy Crockett, rey de la frontera». Crockett y Russell son los personajes que interpretan estos formidables artistas, personajes auténticos de la historia norteamericana, cuya vida se reproduce en esta perfecta y espectacular película de Dipenta.



Una superproducción «fuera de serie»



Sólo de tarde en tarde, muy espaciadamente, surgen las auténticas obras maestras del cine, las películas que pueden considerarse «fuera de serie». Unas veces lo son por su argumento, otras por su significado, otras por su realización y algunas por su perfección técnica. Ahora llegará a nuestras pantallas un film que reúne todas estas cualidades, un film que tiene escasos precedentes en la historia del séptimo arte: la versión cinematográfica en Cinemascope y Technicolor de «Notre Dame de París», la novela más famosa de Víctor Hugo. El sugestivo, apasionante y conmovedor relato ha hallado en Jean Delannoy y el director ideal para trasladarlo a la



¡MUY PRONTO!
SE ACERCA UN GRAN ESTRENO

¡Una asombrosa aventura, una leyenda de heroísmo compuesta por episodios históricos!

¡El más apasionante espectáculo cinematográfico producido por Walt Disney!



PALACIO de la PRENSA

JUEVES PROXIMO

SENSACIONAL ESTRENO

UN SOBERBIO ESPECTACULO SIN PRECEDENTES EN LA HISTORIA DEL SEPTIMO ARTE!!!

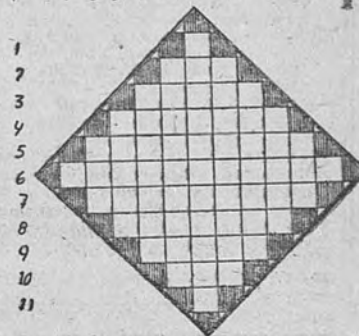
ROBERT y RAYMOND HAKIM
PRESENTAN



Gina Lollobrigida—más bella y sugestiva que nunca—y Anthony Quinn—en una caracterización prodigiosa—dando vida a ESMERALDA y QUASIMODO, inmortales protagonistas del épico drama de amor, pasión y deseo
PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales.—1. Símbolo químico.—2. Al revés, gobernador de Abisinia.—3. Al revés, tontos.—4. Todo seguido: cuatro letras, batracio; tres letras, signo aritmético.—5. Enjuiciados. 6. Excelentes en sumo grado.—7. Corriges.—8. Cierto artesano.—9. Célebre actor trágico español (1848-1903).—10. Pueblo de la provincia de Zaragoza.—11. Símbolo químico.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Feba. Fene.—2. Eva. Nos.—3. Baco. Otea.—4. A. Oka. Pie. S.—5. Aldea.—6. Dos.—7. Pesas.—8. F. Oia. Sos. C.—9. Eente. Sabá.—10. Noé. Bis.—11. Esas. Casa.

PROGRAMAS

TEATRO LARA
«DONDE VAS, ALFONSO XII?»
10 últimos días por tener que cumplir sus compromisos con Barcelona la Compañía titular

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA FRANCISCO MARTINEZ, TROMPA

«Iphigenia» Gluck; «Tercer concierto» Mozart (solista Martínez); «Novena» Schubert. Viernes 1, 6,30 Palacio Música. Domingo 3, 11,30 mañana Monumental Cinema.

DESPEDIDA BRAILOWSKY.

RECITAL CHOPIN
Esta tarde a las 7 en el Palacio de la Música con el siguiente programa: «Polonesa Fa sostenido menor» «Dos mazurcas Mi menor y Si bemol mayor» «Balada en La bemol mayor» «Sonata en Si menor» «Impromptu en Fa sostenido mayor» «Vals en La bemol mayor» «Dos escoceses» «Andante spianato» y «Gran polonesa».

«DON JUAN TENORIO»

Mañana miércoles en el Teatro Español con Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez, José Sancho Sterling y José Codofier.

TEATRO MARIA GUERRERO

El próximo jueves 31, estreno de «EL CUERVOR», drama en dos actos de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

ALBENIZ.—(Revistas Del Real-Barbero.) 7, 11. Secreto de estado. Super-vedette Elenita Maya.

ALCAZAR.—Compañía Lírica Sagivela. 7 y 11 (dos últimos días) Balalaika (Protagonistas: Tardé, Sagivela. Noche, Manuel de Zayas).

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Príncipe Gitano y Dolores Vargas presentan Carrusel Gitano, de García Padilla y maestro Quiroga.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Exito clamoroso! Circuitos Carcellé presenta su Compañía Circo Internacional. Troupe Bedini. Los co-dreanos (Aguilas Humanas) Allan Kemble and Cristine. Babusos con su «Taxi Loco», etc., 20 maravillosas atracciones. (Despachase para tres días).

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: 2.º programa: Los Piccoli de Podrecca A petición 6 últimos días improporables.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo. Mañana miércoles 11 noche: Don Juan Tenorio, de Zorrilla (Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez, José Sancho Sterling y José Codofier).

FUENCARRAL.—7, 11: Compañía revistas. El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul. Una creación graciosísima de Atalia Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, enormemente simpática (114 y 115 representaciones triunfales).

LARA.—(Compañía titular.) 7, 11: «Donde vas, Alfonso XII?» (de Juan Ignacio Luca de Tena.) 507 y 508 representaciones.

LATINA.—(Revista Begoña, Garisa.) 7, 11: Las 7 mujeres de Adán. Últimas representaciones.

MADRID.—7, 11: «Grandioso éxito» Tropicana. «Una revista internacional pléfrica de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales» Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—7, 10,45: Cía. Revistas

Carmen Morell, Pepe Blanco. Siete novias para mí solo. Exito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—El próximo jueves 31, estreno de El Cuervo, de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45, 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Claver). Despachase localidades sin aumento con 5 días de anticipación.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16 269878.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo).

REINA VICTORIA.—(Compañía Tina Gascó.) 7, 11: Dos docenas de rosas rojas. Últimas representaciones.

ZARZUELA.—Temporada Género Lírico Nacional. 6,45 y 10,45: Las Golondrinas, de Martínez Sierra y Usandizaga. Tarde: Pilar Lorengar, Esteban Astarloa, María Luisa Castellanos. Noche: Lina Huarte, Manuel Ausensi, Rosario Gómez. Dirección musical: Odón Alonso. Director: José Tamayo. Venta anticipada sin aumento.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continúa 10 mañana: Lucha de corazones, Puerto de Nueva York.

ARGUELLES.—Continúa 5: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: La batalla del Río de la Plata (Technicolor, vistavision). Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.

BARCELO.—7, 11: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

B. ARTES.—5: Lili Marlén. Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENLUIRE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel 362450.) 7,

11: Bandido (Ursula Thies, Robert Mitchum). Technicolor. Cinemascope.

BILBAO.—5: Lili Marlén. Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALLAO.—7, 10,45: María Antonieta (Michele Morgan, Richard Todd). Technicolor.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Alteza Real (Dieter Borsche, Ruth Leuwerik). Gevacolor. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Gigantesco reparto!

CARRETAS.—10 mañana: Noche de tormenta y París, Palace Hotel.

COLISEUM.—7, 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor (Ruth Leuwerik, Hans Holt). Tolerada. 9.ª semana.

CHUECA.—5: Madrugada (Zully Moreno) y Loca por los hombres (Technicolor).

FIGARO.—4: La bella de Roma (Silvana Pampanini, Alberto Sordi). La vida es maravillosa (Germán Cobos, Elena Espejo). Gevacolor.

GONG.—Continúa 5: El inocente (Pedro Infante).

GRAN VIA.—7, 11: La cencieta y Ernesto (Antonella Luadi, Franco Interlingui, Ozores, Garisa). Tolerada.

IBIZA.—5: Hacha de guerra, Tempestad sobre el Nilo. Technicolor, cinemascope. Toleradas.

IDEAL.—Continúa 5: Bandido (Robert Mitchum, Ursula Thies, Gilbert Roland). Cinemascope. 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Madrugada (Zully Moreno, Luis Peña). Loca por los hombres (Glynis Johns, Ane Grawford; technicolor).

LIDO.—5: Llanura roja, Lili Marlén (Tolerado).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). Tercera semana.

LUCHANA.—7, 11: Bandido (Ursula Thies, Robert Mitchum). Technicolor, Cinemascope.

MONTERA.—(211063.) Primavera en el corazón. El abrigo de visón.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El último baluarte y La dama y el vagabundo. Cinemascope. Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(315141.) Continúa 10 mañana: El tesoro de Rommel, Brigadoon. (Ambas color). Toleradas.

ODEON.—5: Hoguera de odios, Lili Marlén. (Tolerada).

PALACIO DE LA MUSICA.—10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega la puntual asistencia).

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Odongo (Cinemascope); Rhonda Fleming, Macdonald Carey). ¡Un espectáculo fascinante, grandioso! Tolerado.

PAZ.—7, 11: La gran jugada (Roly Calhoun).

PRINCESA.—7, 11: Lili Marlén. (Tolerada).

PROGRESO.—7, 11: El inocente (Silvia Pinal), Pedro Infante).

PROYECCIONES.—7, 11: El inocente (Pedro Infante).

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 10,45 a 6,30. Numerada 7 tarde y 11 noche: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 26.ª semana.

ROXY.—(371611.) 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Gigantesco reparto!

ROXY.—(371612.) 7, 11: Odongo (Cinemascope). Rhonda Fleming, Macdonald Carey). Tolerada.

SAN CARLOS.—5: Lío en el valle (Technicolor). Última orden (Color; Sterling Hayden). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

SOL.—10 mañana: Maravilla (Eastmancolor). Los traperos de Emaus. Tolerado.

TIVOLI.—5: Sin ti todo es tiniebla (Eva Bartok).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

VERGARA.—5: Lili Marlén. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Zubelqui - Zaramona, Durán - Sarasola II; Ituarte II-Aguirre, Begoñe V-Oroz I. Antes otro a remonte, 11 noche: Prat II - Salsamendi III, Santesteban - Irigoyen-Golcochea. Antes otro a costa.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Hermanas Alcaide y la maravillosa atracción internacional Los Oswino's.

BOLETIN METEOROLOGICO

Se han registrado chubascos poco intensos en Canarias. En el resto de España el tiempo ha sido bueno, con nubosidad en general escasa y nieblas y neblinas matinales en terrenos bajos de la Península, y vespertina en puntos del Cantábrico.

TIEMPO PROBABLE.—Sin cambios notables.

Las extremas de España han correspondido a Sevilla, con 28 gradas, y a Palencia, con uno.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Fuerte Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelnas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

URGE piso, renta hasta 3.000 pesetas mensuales. Teléfono 530619.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER, aprender, en Callao.

ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot

203», «Renoles 4-4», «Omnibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez» Fundada 1910. Enseñanza conducción canchones turismo «Morris», «Renault 4-4», «Opel», «Fiat 600». Últimos modelos. García Morato, 6.

COMPRAS

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea Fuencarral, 6. Blemorrea, gonorrea, fimosia (9256.)

«CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedad des genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Especializada enfermedad des genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

DOGMA, Cauny, Roxy-Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, 6, cuarto. Enviamos provincias.

PATENTES

OFRECESE licencia modelo utilidad 22.840 «Diapositiva oliscomicrográfrica y protegida». Dirigirse oficina García López, Sol, 6, o Registro Propiedad Industrial. Madrid.

VENTAS

MAQUINAS de escribir doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SE precisan dependientes de pastelería y fiambres. Toledo, 74. Tel. 273690. LA casa mejor surtida de España en artículos de oficina necesita representantes que sean agentes comerciales en plazas no representadas. Imprescindible buenas referencias. Florián Delgado. Bolsa, 14. Madrid.

VARIOS

ALBAÑILERIA, solados, reformas, instalaciones. 281203.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- 09,00 Música para el taller, el hogar y el camino en «Buenos días!»
- 11,15 «Tres por una es una», por María del Carmen Asencio.
- 11,30 Canciones polacas en «Así canta el mundo».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 13,30 Síntesis de la actualidad local y nacional en «Madrid, cada día».
- 13,45 Examen de buena memoria con «Piense bien y atinará», por Fortega.
- 14,50 «Sucedio así» por García Vidal.
- 15,10 «Paloma y don Nicolás».
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «El Financiero», por Francisco Bermejo.
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 17,00 Capítulo VII de «Una mujer llamada Fantasia».
- 19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.
- 20,30 Emisión infantil «El Superman».
- 21,00 Segundo espacio del «Club de oyentes».
- 21,15 «Música y poesía».
- 21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.
- 22,18 «Hoy canta para ti».
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 23,00 «Club Internacional del Disco».
- 23,45 «Música de jazz».
- 24,00 Espacio de música sin palabras en «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA

- 09,00 Nuestro primer espacio musical «Buenos días!»
- 11,30 «Así canta el mundo» les ofrecerá melodías bulgaras.
- 11,50 «Club de oyentes».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 13,30 «Madrid, cada día».
- 13,45 Información científica y técnica en «El mundo en que vivimos», por Robot.
- 15,00 La letra, con la radio entra.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 17,00 Capítulo VIII de la novela «Una mujer llamada Fantasia», según adaptación de Luisa Alberca.
- 18,00 «Mistol y... buena suerte».
- 18,15 «Los oyentes programan».
- 19,45 «Para bailar, siempre es hora».
- 20,30 La emisión infantil «El Superman».
- 21,15 «Música y poesía».
- 21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.
- 21,30 «Bar musical».
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.
- 23,15 «Los oyentes programan».
- 23,30 «Selección de melodías», por María del Carmen Asencio.
- 24,00 Música sin palabras en el espacio «La hora bruja».

TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750

FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14

TELEFONO 27 39 63

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
	Ptas.	Ptas.
Provincias...	30,00	60,00
Portugal (...)	40,00	80,00
América	50,00	100,00
Extranjero...	50,00	100,00