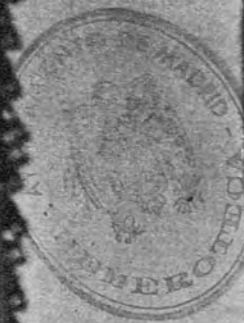


Arriba

Madrid, jueves 31 de octubre de 1957

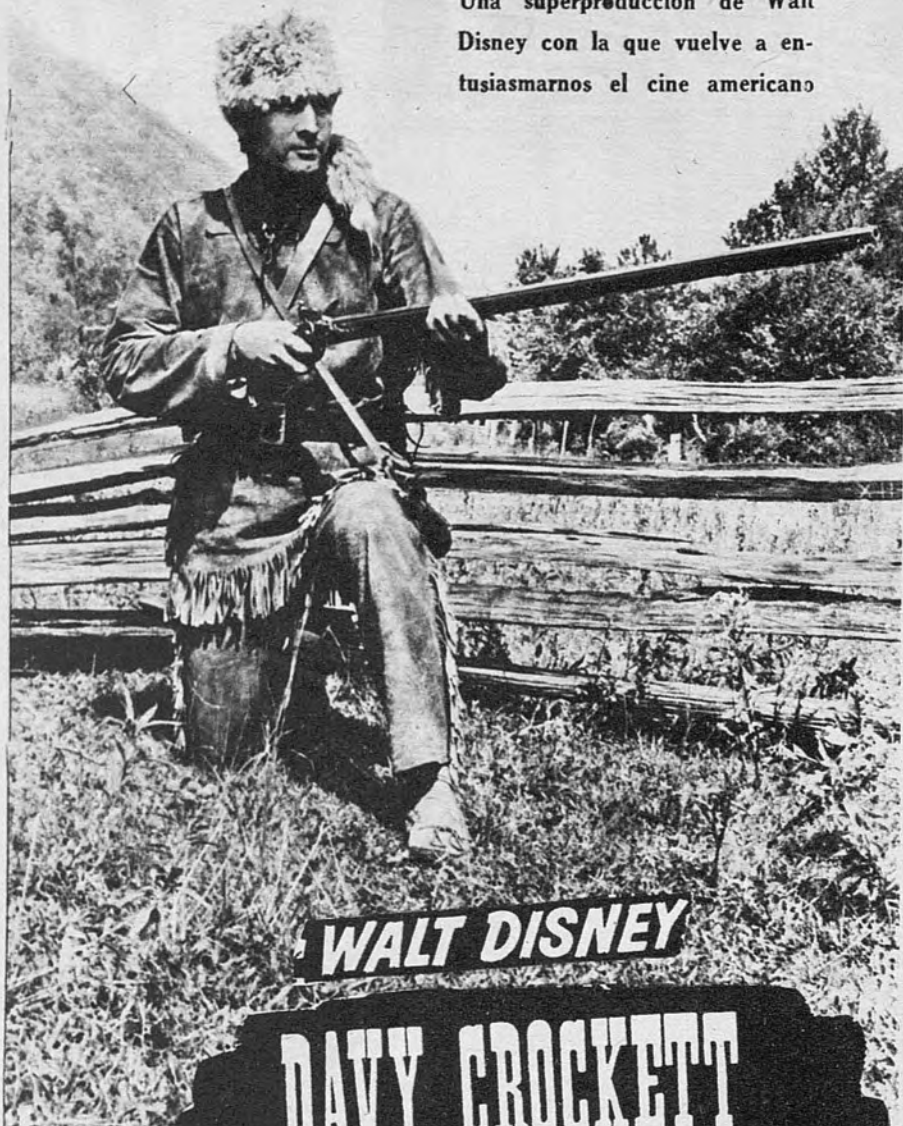


OLIMPIADA DEL TRABAJO El Caudillo recibió ayer, en El Pardo, a una nutrida representación de la juventud laboral de Europa, que ha tomado parte en el VI Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, organizado por el Frente de Juventudes. Después de examinar, con todo detenimiento los trabajos de los campeones, Franco hizo entrega de los trofeos a los vencedores en esta ejemplar competición.—(Fotografía de Pastor.)

CAPITOL

HOY JUEVES,
ESTRENO

Una superproducción de Walt
Disney con la que vuelve a en-
tusiasmarnos el cine americano



WALT DISNEY
DAVY CROCKETT
REY de la FRONTERA

TECHNICOLOR

PANTALLA PANORAMICA

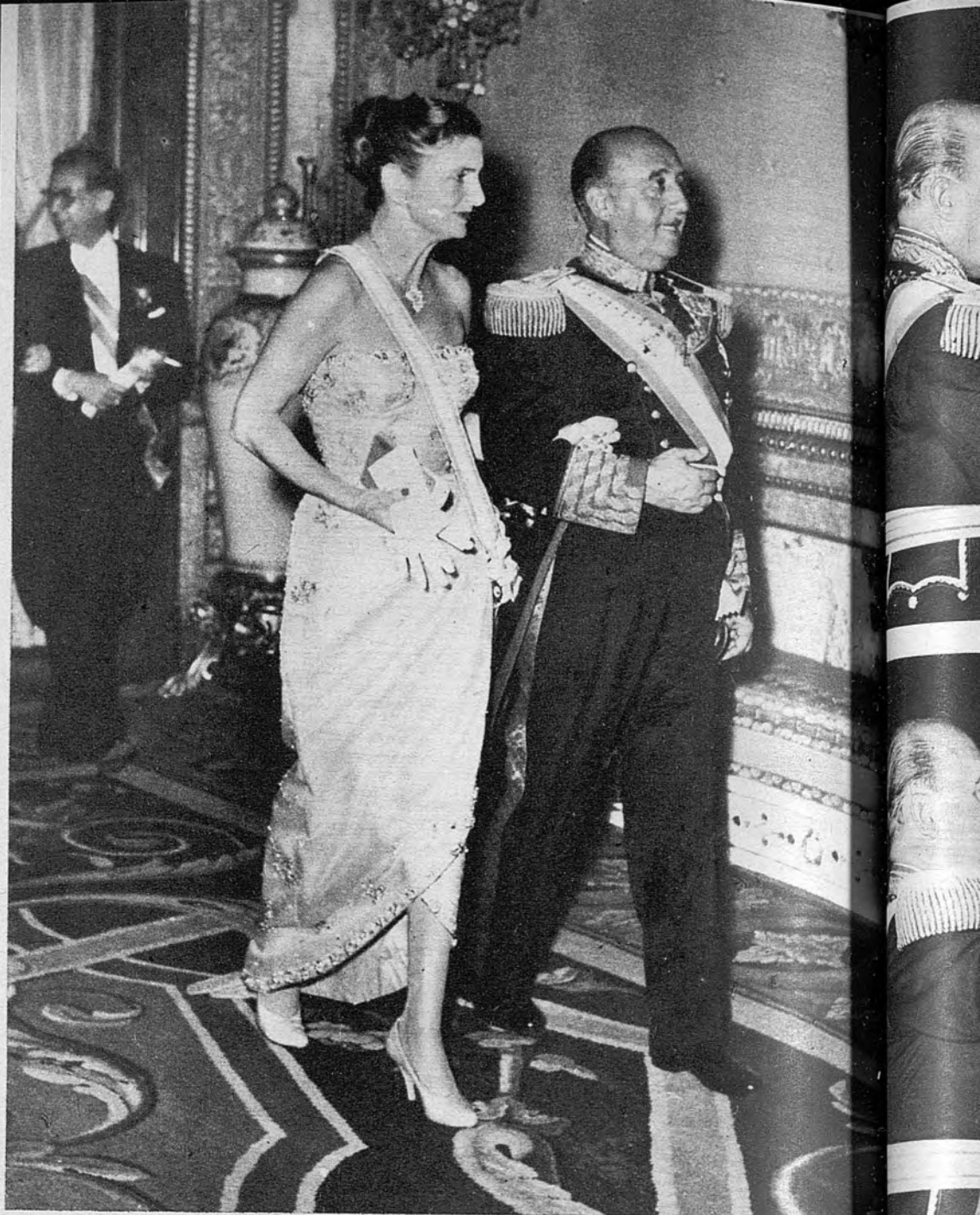


**FESS
PARKER**
**BUDDY
EBSEN**

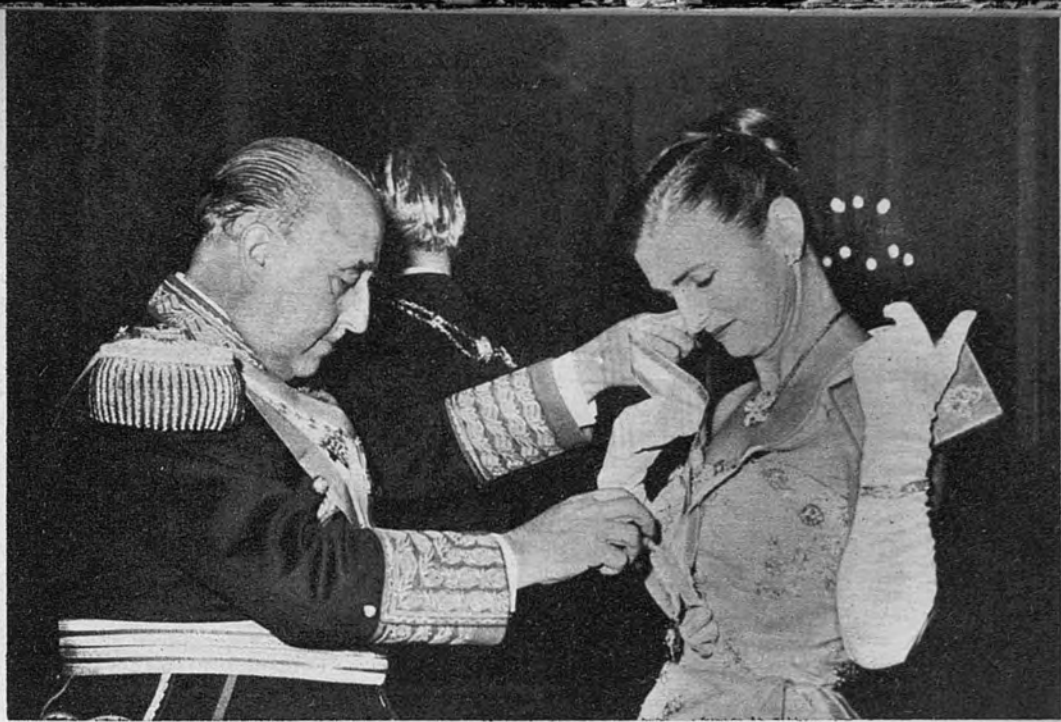
¡Una asombrosa aventura, una leyenda
de heroísmo compuesta por episodios
históricos!



Autorizada para todos los públicos



Reco
mon
tal
Las
cen
el Ca
ilust
cio
tran
men
pone
Gran
del



JORNADA MADRILEÑA DEL PRESIDENTE DEL LIBANO

Recogemos en estas páginas diferentes momentos de la estancia en nuestra capital del Presidente del Líbano y señora. Las fotografías de la izquierda corresponden a la comida de gala que, ofrecida por el Caudillo y señora en honor de nuestros ilustres huéspedes, se celebró en el Palacio de Oriente. Arriba del texto, y en el transcurso de la citada recepción, momento en que el Presidente Chamun impone a doña Carmen Polo de Franco la Gran Cruz del Mérito Libanés y el Jefe del Estado español, a la señora de Cha-

mun y al Presidente, la Gran Cruz de Isabel la Católica y el Collar de la Orden del Mérito Civil, respectivamente. A la derecha, Camille Chamun, en la Rosaleda, trata de fijar unas imágenes para el recuerdo. Le acompaña el Alcalde de Madrid, con quien en la mañana de ayer realizó un recorrido por la ciudad. Abajo, con el Ministro Subsecretario de la Presidencia, Carrero Blanco, y el presidente del I. N. I., Suanzes, durante la visita que ayer tarde efectuó al citado centro propulsor del resurgimiento industrial de España. — (Fotografías de José Pastor.)





DIALOGOS CON LOS EVACUADOS.—El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, conversando con una familia de trabajadores portuarios de Valencia, alojados en el albergue especial instalado en el pabellón del tiro de pichón.—(Foto Vidal.)



SEPELIO DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE AEREO.—Ayer por la mañana se efectuó el traslado al cementerio de la Almudena de los restos de la tripulación del avión. El Ministro del Aire, al frente de la presidencia del duelo.—(Jordán.)



EFICACISIMA ACTUACION DEL EJERCITO.—Desde los primeros momentos de las enormes catástrofes, el Ejército ha prestado una ayuda tan valiosa como eficaz, movilizando para toda suerte de quehaceres y esfuerzos la capital levantina. Día tras día, en oscura y meritoria labor, los soldados españoles han rivalizado con las fuerzas de la resistencia.

PALACIO de la PRENSA

UN SOBERBIO ESPECTACULO
SIN PRECEDENTES EN
LA HISTORIA DEL SEPTIMO
ARTE!!!

HOY, *filmax*

SENSACIONAL ESTRENO

Su belleza sin par
despertaba en los hom-
bres la pasión y el de-
seo... Sólo CUASIMO-
DO, el deforme cam-
panero de NOTRE
DAME supo ofrecerle
un amor infinito.

adaptación y diálogos:
JEAN AURENCHÉ
Y JACQUES PREVERT

con
JEAN DANET
ALAIN CUNY
DANIELLE DUMONT
JEAN TISSIER
MAURICE SARFATI
VALENTINE TESSIER
Y ROBERT HIRSCH
Y PHILIPPE CLAY

ROBERT Y RAYMOND HAKIM

GINA LOLLOBRICIDA - ANTHONY QUINN

JEAN DELANNOY

Notre Dame de Paris

según la novela de
VICTOR HUGO

MÚSICA DE
GEORGES AURIC

Director de la Fotografía:
MICHEL KELBER

Decorados:
RENE RENOUX

Vestuario:
GEORGES BENDA

Director de Producción:
LUDMILLA GOULIAN

CINEMASCOPE
EASTMANCOLOR

UNA PRODUCCION ROBERT Y RAYMOND HAKIM

DISTRIBUIDA EN ESPAÑA POR *filmax*

★

Para
mayores
de
16 años

★



enormes
haceres
han rivali

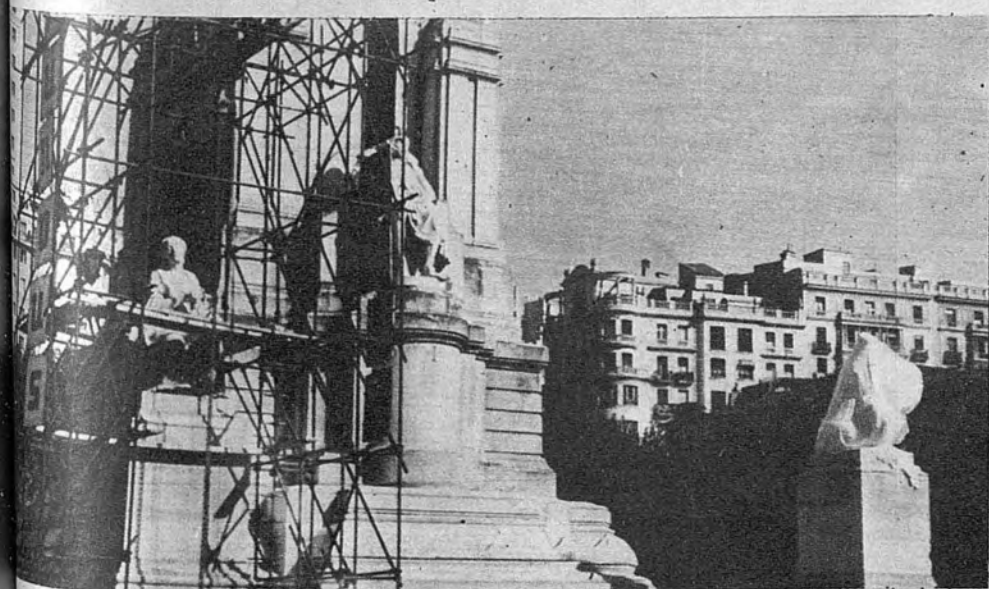
var auxilio a los necesitados, para acudir a los puestos de mayor peligro y necesidad. Personas, edificios y hogares saben bien de esta benemérita actuación. Ahora le toca el turno a la ciudad, ahora es la pelea contra el barro, en la que llevan empeñados bastantes jornadas. Y nuevamente, el Ejército pone manos a esta obra, en la que se emplean toda suerte de instrumentos, desde la pala a las máquinas



JUVENTUD UNIVERSITARIA Y JUEGO LIMPIO.—Con este título el profesor Muñoz Alonso desarrolló una interesante conferencia en el Colegio Mayor del S. E. U. "Santa María de Europa". En la foto, un momento del acto.—(Tanisfer.)



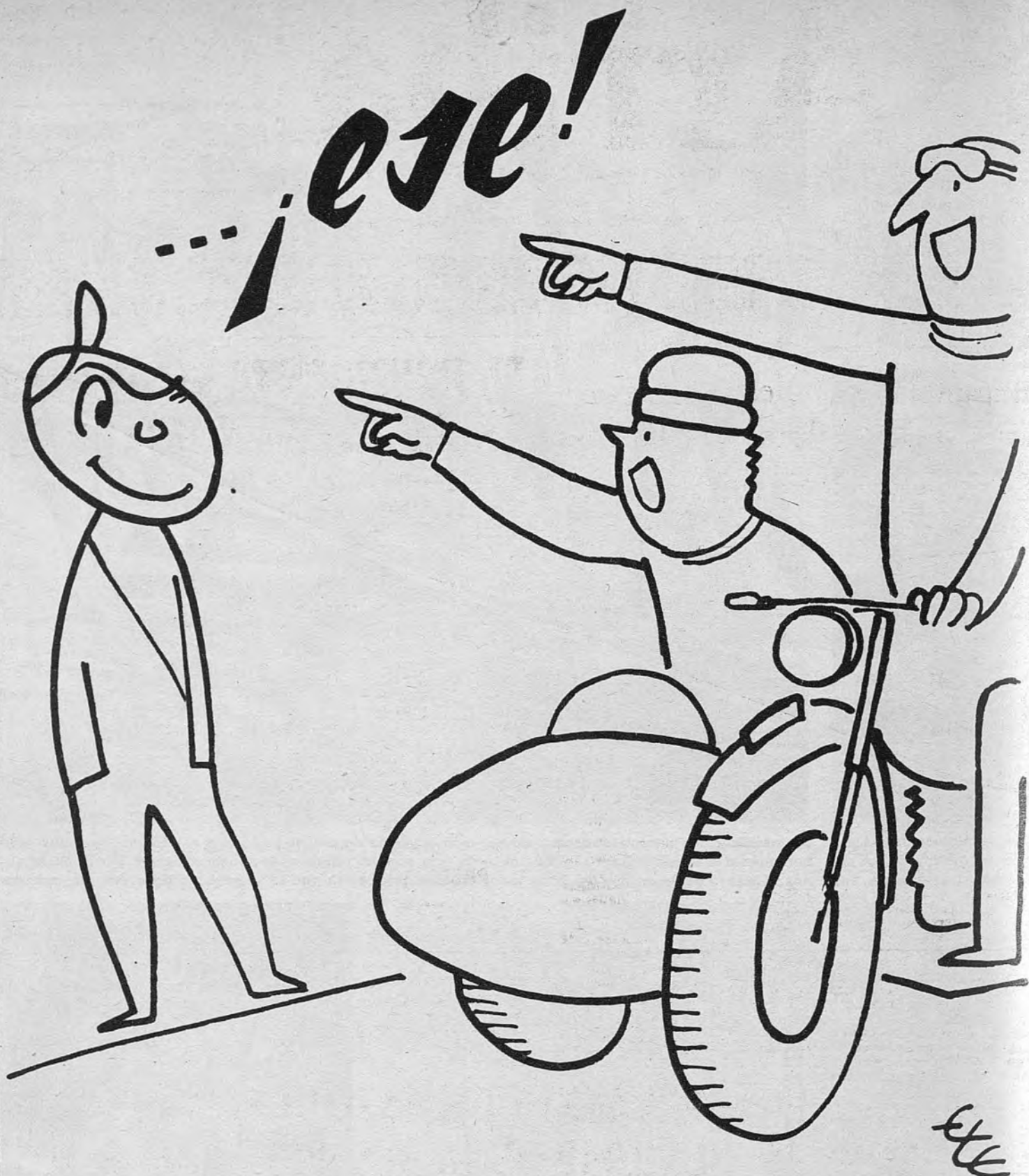
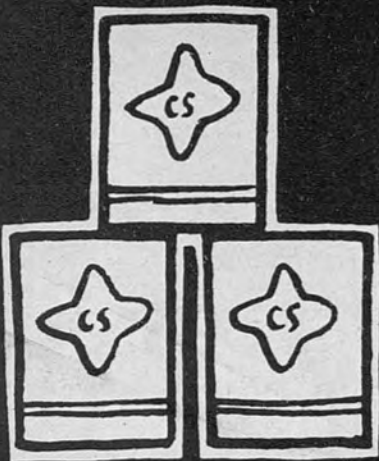
JAVIER CONDE INGRESA EN LA ACADEMIA.—La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas ha celebrado sesión para recibir como académico de número a don Francisco Javier Conde, que aparece dando lectura a su discurso.—(Pastor.)



DULCINEA Y ALDONZA CON DON QUIJOTE.—Se está completando actualmente el proyecto de monumento a Cervantes en la plaza de España. Las figuras de Aldonza y Dulcinea han sido las primeras en sumarse al conjunto.—(Foto Alcoba.)



TRIUNFAL REGRESO DE JOAQUIN BLUME.—En Barcelona se ha tributado un entusiasta recibimiento a Joaquín Blume, el extraordinario atleta español que tan brillantemente ha conquistado para España el Campeonato europeo de gimnasia



Calvo

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO

Ayuntamiento de Madrid

MI

Chris
tra épo
rango
compar
ventaba
había l
terrible
con la
dar con

Su ca
el «new
moda,
gran m
la Alta

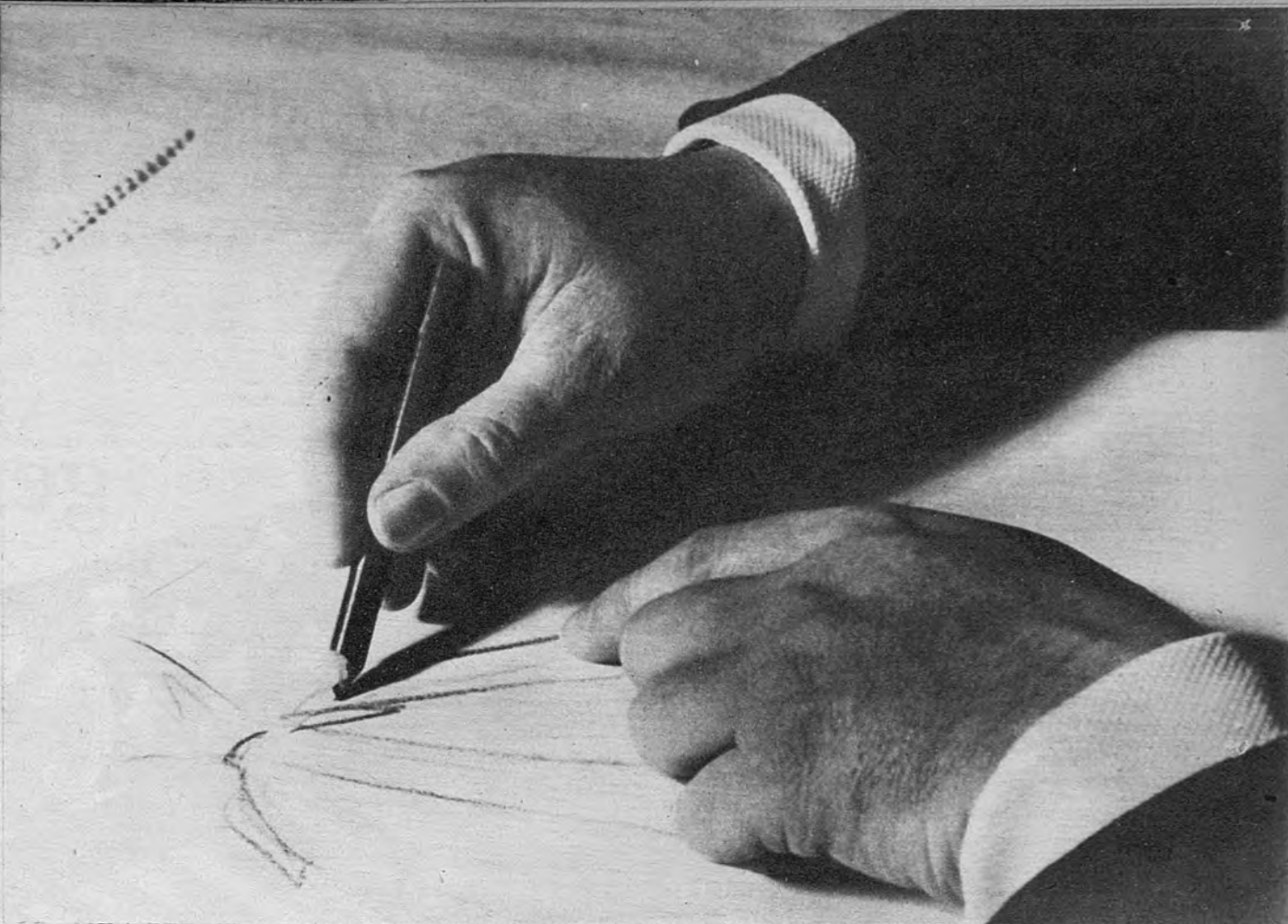
Antes
ciudad
al final
tejidos
ques qu
concebi
un arti
talento,
dió que
sino épi
dustrial
unos cu
multipl
—en la
Francis
salones
además
Paris, c
ahora,
ras y oi

Para
ble, Dic
de conl
acuerdo

Sin p
te polve
Christia
entraña
se podr
das par
por la i
tas, que
femenin
rejuven

La ca
aquellas
día, en
lón cen
das con
riposas.
singular
chos de
destellos
varios e
las foto
el result
Lyón, d
este est
Sólo l

En
na
al
coi
ge:



Christian Dior el más firme puntal de la Alta Costura francesa. En la segunda fotografía, un primer plano de las manos del modista

MEMORIA DE CHRISTIAN DIOR, EL MODISTA DE MODA

Christian Dior era el modista más importante de nuestra época. Pero no por ocupar el primer puesto en el rango artístico de la Alta Costura —lugar que debía compartir con un español: Balenciaga, que es quien inventaba con él la moda de París—, sino porque Dior había logrado la fórmula clave con la que resolver la terrible lucha actual de la Alta Costura: unir el arte con la industria, sin que el arte dejara de serlo al quedar comercializado.

Su carrera comenzó, en 1947, con un éxito de público: el «New-Look» —falda larga—, lanzada audazmente a la moda, y que fué la señal, el repique gordo de que un gran modista irrumpía en el ambiente entristecido de la Alta Costura parisienne.

Antes, en octubre de 1946, para crear la primera sociedad que llevaría su nombre, Dior encontró a tiempo al financiero que necesitaba: el conocido fabricante de tejidos Boussac, que firmó durante unos años los cheques que consumían, sin dejar rastro, aquellos modelos, concebidos y hechos sin concesiones a la vulgaridad por un artista auténtico, quien poco a poco, con evidente talento, tomándole el pulso a nuestro tiempo, comprendió que para su oficio éste no era un siglo de Mecenas, sino época de apoyarse en la base más sólida de la industrialización. Y así, baza por aquí, baza por allá, en unos cuantos años —ya sin Boussac a su lado—, Dior multiplicó sus tiendas de moda: casa en Nueva York —en la Quinta Avenida—; casa en Caracas —Avenida Francisco de Miranda—; casa en Inglaterra e Irlanda; salones en el Canadá, Cuba, Australia, Chile, Méjico, además de la casa central en la Avenue Montaigne de París, que comenzó con tres talleres, 85 empleados, y ahora, ampliada, alberga 30 talleres y unas 2.000 obreras y oficiales.

Para que el lujo de unos cuantos modelos fuera posible, Dior vendía también perfumes, accesorios y trajes de confección, en gran escala, por todo el mundo, de acuerdo con otras firmas.

Sin poderlo evitar, cuando veía yo en algún escaparate polvoriento y cursi de cualquier ciudad las «Medias Christian Dior», por ejemplo, me tranquilizaba. Aquella entrañable presencia quería decir la seguridad de que se podría mantener en París, adoptándose luego en todas partes, el arte de la moda, en unas líneas trazadas por la mano maestra de Dior y de unos cuantos artistas, que arquitecturizan con arte y soberanía la silueta femenina, cambiándola cada temporada, renovándola, rejuveneciéndola.

La calidad del oficio de Dior culminaba a veces en aquellas sorpresas a que nos tenía acostumbrados. Un día, en una colección de verano, aparecieron en el salón central de su casa de modas seis maniqués vestidas con trajes de calle estampados, cual fantásticas mariposas, aleteando, con movimientos ritmados, en un singular, estudiado revoloteo de etéreas faldas. Caprichos de Dior quien, habiéndose encaprichado con los destellos coloreados de las mariposas, hizo fotografiar varios ejemplares de las especies más bellas, ampliar las fotos a un tamaño ochenta veces mayor y dibujar el resultado, que llevó personalmente a las sederías de Lyon, diciendo: «Quiero una seda casi impalpable, con este estampado, en exclusiva.»

Sólo los obreros pulcros y los técnicos de aquellas se-

derías saben cuánto trabajaron para conseguir los estampados inverosímiles que, bajo la exigente mirada de Dior, precisaron de 63 pruebas distintas, antes de obtener el resultado que se pretendía.

Otra vez, como para convencernos de que su sensibilidad estaba cerca de la música, bautizó a todos los modelos de su colección —en 1950— con nombres de compositores célebres. El homenaje no consistía sólo en eso, sino en que «Scarlati» era un vestido de noche puntillista —como la música del genial napolitano—, hecho de encajes estrechos, leves y firmes; «Mozart», inolvidable —blanco, puro, casi celestial—; «Schubert», romántico, de organza rosa; «Debussy», de un tejido de múltiples reflejos irisados; «Mussorgsky», racial, bordado de piedras buenas; «Ravel», de línea tan larga como las melodías del gran músico francés...

Personalmente, Dior era un hombre modesto, en torno al cual se movía un personal de pedantería dosificada: tal como convenía a la publicidad.

El modista pasaba su vida mitad en el campo, mitad en la ciudad. Es decir; en un viejo molino que había comprado en los alrededores de París; en los conciertos; trabajando en su casa o en los viajes —que para él eran parte de su trabajo—.

El tránsito le ha sorprendido en Italia, que era, con España, el país de su predilección —en uno u otro pasaba siempre Dior las vacaciones—.

No pretendamos interpretar el designio que le movió a colocar, justamente en la que sería su última colección (la de este otoño e invierno de 1957), de manera insistente, en casi todos sus modelos, un prendido de muquete —«le porte bonheur»—. Pues quizá su suprema dicha haya consistido en eso: en diez años fulminantes de éxito, que han señalado el camino que el Arte de la Costura debe seguir en la época actual.

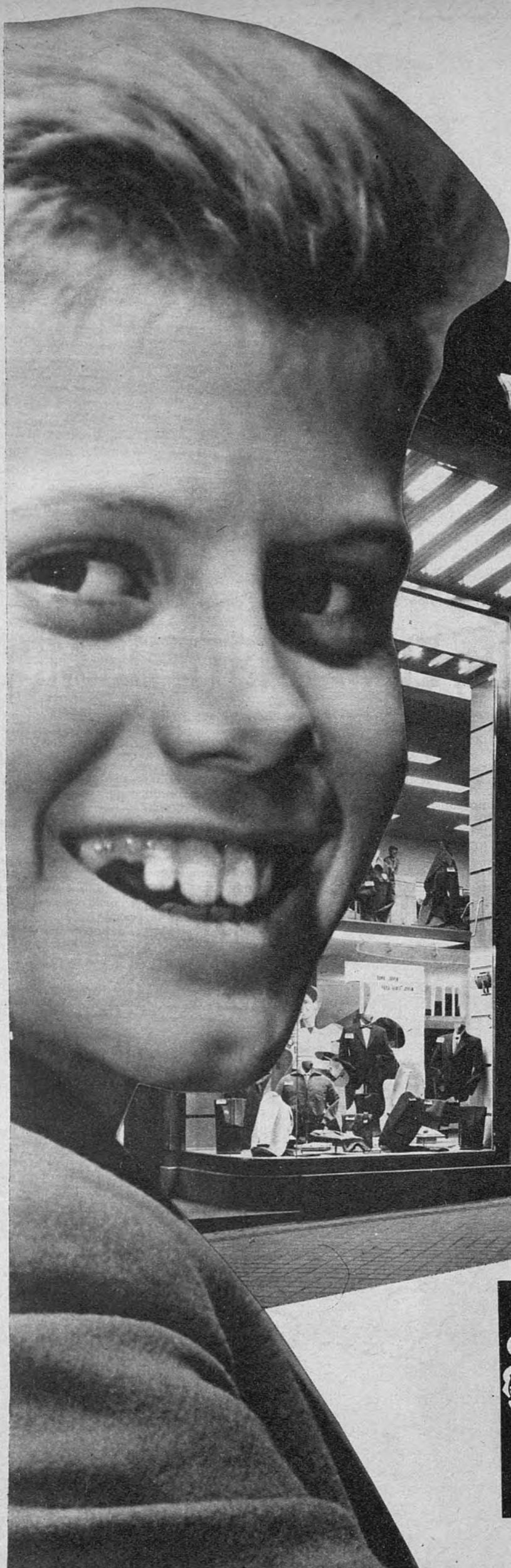
Descanse en paz, el primer modista de las masas y de las minorías.

J. S.



En un marco severo —el paraninfo de la Sorbona de París—, las modelos de Dior asombran al propio Dior, que, después de su celebrada conferencia en la Universidad, contempla con gesto paternal a Lucky, a Victoria, a Stella...

ropa joven
para
gente joven



un establecimiento
de tres plantas
dedicado a vestir
a la juventud

juvenil cortefiel

av. josé antonio, 76
entre los cines azul y coliseum
sucursales: montera, 7 • b. murillo, 103

Ayuntamiento de Madrid



FUNDAD

FRAN

Los 1
partic
italian

En la r
palacio de
el reparto
los apren
Internacio
Frente de
lencia el J
una pequ
trabajos r
chachos,
congregad
nes del p
El Jefe
Juventude

«Yo me
este acto
que en es
cional ha

La sign
petición e
pea, el ad
bajo, la es
no de obr
cia y de
les que no
cial como
fuera de
en el futu
se está fo
lia social
naciones,
desarrolla
ra la «esp
será un
otros puel
una mane
problemas
cial europ

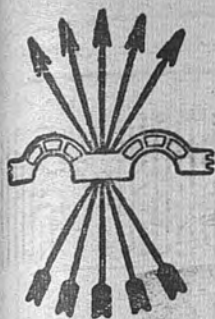
Agradéza
sentantes
operación
to, y feli
día.»

En ej.
Caudillo
General d
dustria, as
neral jefe
gundo jefe
do jefe e
Civil y ay

Asistiero
bajadores
Inglaterra
Portugal
profesores
También
Vicesecret
vimiento y

CAM
ESP

AJUSTA
Ramón V
categoría
Pedreña, e
CHAPIS
nacio Nog
TORNEI
caletti Un
ria B. Cu
FORJAI
Francisco
categoría
poll, espa
PLATEF
vert Ian
ria B. Fer
pañol.
SOLDAL
CA POR
Francisco
ha, portu
dro Vicen



Arriba

Núm. 7.787.—II época.—Madrid, jueves 31 de octubre de 1957

Los jóvenes campeones del Concurso Internacional de Formación Profesional han recogido los trofeos ganados de manos del propio Jefe del Estado español, quien ha querido demostrar de esta manera el interés que en España se concede a esta importante labor formativa (pág. 7). El I. N. I., el Museo del Prado y aquellos lugares más importantes y bellos de nuestra capital fueron visitados en el día de ayer por el Presidente libanés, a quien el Ayuntamiento madrileño ofreció una cena de gala (págs. 7 y 12). Dos importantes órdenes han sido firmadas, reorganizando el S. E. U. en las Facultades y Escuelas y atribuyendo a las Delegaciones de los centros la administración de las cuotas (pág. 11). La Escuela ha puesto proa a Mahón, terminando las maniobras (pág. 13).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

FRANCO ENTREGA LOS TROFEOS A LOS GANADORES DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE APRENDICES

Los premios han sido obtenidos por participantes españoles, portugueses, italianos, ingleses, alemanes y franceses

En la mañana de ayer, en el palacio de El Pardo, se celebró el reparto de trofeos ganados por los aprendices en el Concurso Internacional organizado por el Frente de Juventudes. Su Excelencia el Jefe del Estado recorrió una pequeña exposición de los trabajos realizados por estos muchachos, los cuales se hallaban congregados en uno de los salones del palacio.

El Jefe Nacional del Frente de Juventudes leyó unas cuartillas

ante el Caudillo para realzar la importancia de este Concurso de carácter internacional, que tanto sirve para estrechar las relaciones entre los distintos pueblos, y a continuación Su Excelencia el Generalísimo procedió a la entrega individual de los trofeos ganados por aprendices españoles, italianos, ingleses, alemanes, portugueses y franceses. Seguidamente Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

DISCURSO DEL CAUDILLO

«Yo me complace en presidir este acto y felicitar a todos los que en esta competición internacional han obtenido galardones.

La significación de esta competición en la gran familia europea, el adiestramiento en el trabajo, la especialización en la mano de obra son de una importancia y de una trascendencia tales que no podía un régimen social como el español dejarlos fuera de su programa. Creo que en el futuro, en este mundo que se está formando, en esta familia social que componemos las naciones, el esfuerzo que España desarrolla en el orden social para la especialización del hombre será un ejemplo a seguir por otros pueblos, que cooperarán de una manera eficaz a resolver los problemas de la gran familia social europea.

Agradecer a los señores representantes de las naciones su cooperación y asistencia a este acto, y felicito a todos en este día.

En el acto acompañaron al Caudillo los Ministros Secretario General del Movimiento y de Industria, así como el teniente general jefe de la Casa Militar, segundo jefe de la misma, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y ayudantes de campo.

Asistieron a los actos los embajadores y representantes de Inglaterra, Alemania, Francia, Portugal e Italia, así como los profesores de los aprendices. También estuvieron presentes el Vicesecretario General del Movimiento y otras altas jerarquías.

CAMPEONES POR ESPECIALIDADES

AJUSTADORES: Categoría A, Ramón Valero García, español; categoría B, Francisco Zamora Pedraza, español.

CHAPISTAS: Categoría A, Ignacio Nogueira Rouco, español.

TORNEROS: Categoría A, Boccaletti Umberto, italiano; categoría B, Cughi Romano, italiano.

FORJADORES: Categoría A, Francisco Correa Villar, español; categoría B, Joaquín Alabaz Ripoll, español.

PLATEROS: Categoría A, Calvert Ian George, inglés; categoría B, Fernando Mayer Garea, español.

SOLDADORES DE ELECTRICIDAD POR ARCO: Categoría A, Francisco Braulio Freitas da Cunha, portugués; categoría B, Pedro Vicente Jiménez, español.

SOLDADORES DE OXIACETILÉNICA: Categoría A: Manuel María Sarasa Moneo, español.

MOLDEADORES FUNDIDO: RES: Categoría A, Francisco López Cepillo, español.

INSTALADORES MONTADORES: Categoría A: Balthazar Leon, belga; categoría B, Vicente Martínez Nicolau, español.

TORNEROS EN MADERA: Categoría B, Grams Arthur, alemán.

CARPINTEROS DE ARMAR: Categoría A: Scheffler Claus, alemán.

ALBAÑILES: Categoría A, Tessier Claude Emile, francés; categoría B, Juan José Bravo Bravo, español.

TALLISTAS DE PIEDRA DURAS: Categoría A: César Sánchez Soria, español.

TALLISTAS EN PIEDRA (Continúa en la página 12.)

EL PRESIDENTE DEL LIBANO OFRECIO UN ALMUERZO EN HONOR DEL CAUDILLO

ASISTIERON LOS MINISTROS DEL GOBIERNO, JEFES DE MISION DIPLOMATICA Y OTRAS MUCHAS PERSONALIDADES

El Jefe del Estado libanés visitó el Instituto Nacional de Industria, el Museo del Prado y la Rosaleda

En el día de ayer, en el Palacio de la Moncloa, Sus Excelencias el Presidente de la República del Líbano y la señora de Chamoun ofrecieron un almuerzo en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado español y señora.

Con los dos Jefes de Estado y esposas tomaron asiento a la mesa el Ministro de Asuntos Exteriores español y señora, Presidente de las Cortes, Ministro del Ejército y señora, Ministro de Hacienda, Ministro Subsecretario de la Presidencia, primer introductor de embajadores y señora, teniente general jefe de la Casa Militar y señora, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y señora, Nuncio Apostólico de Su Santidad, embajadores de Jordania, del Líbano y señora; de la Arabia Saudita, de Túnez y señora; encargado de Negocios de Siria y señora, ministro de Negocios extranjeros del Líbano, embajador jefe de Protocolo del Líbano, director general del Consejo de Ministros del Líbano, director del Protocolo del ministerio de Negocios Extranjeros del Líbano, embajador de España en Beirut y señora, Alcalde de Madrid, consejero de Embajada del Líbano y señora, coronel ayudante de campo de Su Excelencia el Presidente, ministro plenipotenciario, señor Satorre; director del Instituto Hispanoárabe de Cultura, general conde de Casaloja, consejero de Embajada señor Espinosa, ayudantes de campo de Su Excelencia, coronel Lapuente y teniente coronel Prieto, y secretario de Embajada señor Fernández Longoria.

EL PRESIDENTE DEL LIBANO VISITA LA ROSALEDA Y EL PRADO

En la mañana de ayer los condes de Mayalde acudieron al palacio de la Moncloa para acompañar al Presidente del Líbano y a la señora de Camille Chamoun en su recorrido por la ciudad. En la comitiva formada abrían marcha motoristas municipales, y los coches que transportaban al Presidente y al Alcalde y sus respec-

tivas señoras iban escoltados por motoristas de la Casa Civil del Caudillo. Seguían los vehículos del séquito españoles y libaneses.

Poco después de las once llegaron a la Rosaleda del Parque del Oeste, donde fueron recibidos por el concejal delegado de Parques y Jardines, don Vicente Salgado, al que acompañaba el jardinero

mayor, don Ramón Ortiz. La visita a esta espléndida muestra de jardinería fue muy detenida, pasando después a los pabellones de la Exposición de otoño. S. E. Camille Chamoun hizo numerosas tomas con su máquina fotográfica, y al final solicitó su cámara tomavistas para captar una general de la Rosaleda, de las laderas del parque y de la fachada de Rosales.

El señor Salgado hizo entrega a la señora del Presidente, a la del ministro de Asuntos Exteriores libanés y a las restantes damas, de sendos ramos de rosas. S. E. Camille Chamoun expresó repetidas veces su admiración por la Rosaleda.

En el Museo del Prado

Terminada la visita a la Rosaleda, siguió la comitiva a Rosales, y por Marqués de Urquijo y Princesa, a la Moncloa, avenida de los Reyes Católicos, Cea Bermúdez, General Sanjurjo, avenida del Generalísimo hasta la plaza de Castilla. Borearon el estadio Santiago Bernabéu y subieron por la calle de Concha Espina hasta la de Serrano. Por Alcalá y O'Donnell entraron en el Retiro para bajar después Cibeles hasta el Museo del Prado.

En la puerta del mismo fueron recibidos por el Ministro de Justicia, señor Iturmendi; por el director del Museo, señor Sotomayor; subdirector, señor Sánchez Cantón, y miembros del Patronato. El Presidente libanés y su esposa recorrieron las principales dependencias, deteniéndose sobre todo en las salas del Greco y Velázquez, mostrando su admiración por el caudal de arte acumulado en este Museo.

Visita a la sede del I. N. I.

Su Excelencia el Presidente de la República libanesa, don Camille Chamoun visitó ayer tarde la sede del Instituto Nacional de Industria. Le acompañaba el Ministro Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco. En

(Continúa en la página 12.)

EL LANZAMIENTO DEL SATELITE RUSO, LECCION DE HUMILDAD PARA LOS NORTEAMERICANOS

A LO QUE SE ADVIERTE EN ESTADOS UNIDOS LA LECCION NO SE HA PERDIDO

RUSSIA YORKE (Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal.) — El Presidente Eisenhower irá a París en diciembre para asistir a la reunión de jefes de Gobierno de los países de la N. A. T. O., según se anunció hoy aquí de modo oficial, siempre que otras obligaciones o circunstancias no se lo impidan a última hora. Desde la Conferencia de Ginebra, a la que concurrió Rusia, en la primavera de 1955, el Presidente Eisenhower no ha visitado ningún país europeo. Ahora se supone que en el proyectado viaje su itinerario puede incluir también Inglaterra. Los ingleses lo desean para subrayar el nuevo brío de la tradicional alianza entre las dos naciones, pero...

Aunque la salud de Eisenhower es actualmente satisfactoria, dentro siempre de un régimen muy cuidadoso, sus médicos le recomiendan no fatigarse con quehaceres extraordinarios, y así, durante la reciente estancia de la Reina Isabel de Inglaterra en Washington, se abstuvo de acompañarla fuera de sus deberes estrictamente protocolarios. Y esto pese a la simpatía que el Presidente siente por la Soberana británica: «Es una muchacha excelente», dijo después de tratarla. De este modo, el viaje a París del Presidente Eisenhower cobra mayor sustancia política, como signo de que los norteamericanos se percatan de la gravedad de la situación mundial a la larga... o a la corta, dado el progreso técnico y militar de Rusia y el espíritu agresivo de su política internacional.

Esto va operando aquí un cambio en la mentalidad oficial y popular, en el sentido de que hay que reajustar y acrecer las alianzas exteriores, ya que el antiguo seguro geográfico de la inviolabilidad te-

rritorial norteamericana ha caducado, dentro de una época de proyectiles cohetes intercontinentales. Ciertamente semejante mentalidad restrictiva ejercía más dominio en lo popular que en lo oficial, donde los persistentes altos impuestos, con muchos miles de millones de dólares dedicados a la ayuda a los países extranjeros, malhumoran a la gente. Si no hay enemigo pequeño, tampoco hay amigo que sea insignificante... parece ser hoy aquí la consigna. El lanzamiento de la luna artificial roja fue una gran lección de humildad para los norteamericanos, lección que, a lo que se advierte, no se ha perdido.

En lo interior, se combate ya por todos los medios materiales y psicológicos el espíritu de indiferencia, y aunque esta nación difícilmente puede ser una Capua, dado su espíritu de iniciativa privada, lo cierto es que tampoco nadando dentro de todas las abundancias se va a convertir de la noche a la mañana en una Esparta si no sufre un espolazo de un profundo peligro inminente. Nadie cree que estén así las cosas del todo cara a tal riesgo, pero en la duda se han emprendido a fondo dos tareas urgentes: la revalorización de la Universidad y de su espíritu de investigación, dándole a sus cultivadores mayor prestigio social y mayor premio económico, y fortalecer física y moralmente a sus juventudes. No son quehaceres fáciles ni rápidos, según arguyen los propios norteamericanos; pero el impulso de superación es ya visible y sus resultados, a la enorme escala que trabaja siempre este país, deberán ser pronto muy considerables.

Francisco LUCIENTES

España y la paz

La visita del Presidente del Líbano, S. E. Camilo Chamún, ha encontrado en España una profunda resonancia. Esta presencia del Jefe de un pueblo cuyas virtudes son el valor y el amor a la paz, en su entrevista con Franco, Caudillo de otro pueblo en el que aienta idéntica ejemplaridad, ha señalado el contacto de los dos países, situados al oriente y al occidente del Mediterráneo. Las relaciones de ambos pueblos no son de hoy. Bajo la sombra milenaria de los cedros del Valle Santo, emblema nacional, que representan la perpetuidad, puede contemplarse un pasado tan antiguo como las aguas del Mediterráneo que surcaron las naves de Sidón y Tiro para anclar en Cartagena y fundar Cádiz. El "Mar Interior" fué eje de una civilización hace dos mil años, y desde entonces todo lo que realmente ha sucedido de importante en el mundo nació en las orillas de esta cuenca geográfica donde España y el Líbano, en sus puertas azules, elevan los faros resplandecientes de su presencia. "De la compenetración armónica del genio latino y del genio árabe en el este y en el oeste del Mediterráneo ha surgido una brillante civilización, cuyos beneficios se han extendido a Europa y el Oriente Medio", ha dicho ayer el Presidente del Líbano. Y así es, en efecto. España ha sido un crisol occidental de esa civilización, como las comarcas entre Beirut, Byblos, Tiro y Baalbeck lo han sido oriental. Pocas cosas más importantes en la actualidad que evocar lo que significó ese diálogo en la cultura, el comercio y las empresas de toda índole. Porque, en definitiva, el mundo en que vivimos, en el que el despertar de la constelación árabe constituye máximo acontecimiento, tiene sus raíces en aquella época. La privilegiada posición española y su aguda sensibilidad para las aspiraciones e inquietudes de los países árabes obedece a esta causa.

El contacto entre España y el Líbano, en el cuadro de las cada vez más frecuentes e intensas relaciones directas con todo el mundo árabe, posee, pues, un significado que debe considerarse a la luz de la actualidad. Sobre los cimientos de las antiguas relaciones se establecen las vivas y dinámicas arquitecturas de una buena política de amistad, comprensión y colaboración en muchos problemas que nos son comunes, y que son asimismo trascendentales para el mundo. El más apremiante es quizá el de la paz. Y con esta colaboración es como puede servírsela "en forma ejemplar y resuelta" según dijo Franco en su discurso de ayer.

La paz necesaria no nace de las ásperas disputas ni de las reivindicaciones sostenidas con una fraseología muchas veces desgastada por el uso formalista. A la paz puede y debe servírsela ante todo en la forma que lo hace España: con el diálogo abierto y cordial, con la serena comprensión de los otros pueblos, ahondando en tantas perennes razones de comunidad que suelen difuminarse en la confusión de las divergencias. Esta conducta es la que nos ha dado prestigio cerca de los países que vuelven los ojos hacia la punta occidental del Mediterráneo, donde mejor se les entiende.

Determinados sucesos han puesto en primer plano a los negros durante algunos días. En los más alejados rincones del mundo se han leído las informaciones de Prensa sobre el asunto y se han comentado, tomando todos partido por o contra los negros. Yo quiero sacar a primer plano a un negro famosísimo que puede tener y tuvo cátedra de Gramática en Granada y fué estimado y tratado de igual a igual por duques y prelados, sin que a nadie importase poco ni mucho el color de su piel. Me refiero al maestro Juan Latino, gran humanista español, profesor de griego, autor de un poema en hexámetros virgilianos cantando la guerra contra los moriscos y la egrégia figura de don Juan de Austria, poeta excelente que mereció nada menos que ser elogiado por Miguel de Cervantes y mencionado en el "Quijote", aparte de ser aludido por Francisco Bermúdez de Pedraza en su "Antigüedad y excelencias de Granada", y por Ambrosio de Salazar en su "Espejo general de la gramática".

Su historia es como una novela maravillosa. Nació en Etiopía vino a España siendo niño en compañía de su madre como cautivo, y creció en calidad de esclavo en casa de la viuda del Gran Capitán, duquesa de Terranova. Su oficio consistió siempre en servir de manera personal y exclusiva al duque de Sesa, nieto de los duques, quien utilizó a Juan para que le llevase y quitase los libros que necesitaba durante sus estudios. Esto aficionó al negro a las humanidades, y siendo mozo estudió artes y gramática haciéndose maestro de ellas. Por serlo de doña Ana Carleval, hija del licenciado Carleval, un alto administrador del ducado, vino a casarse por amor con la discípula. Alegan los cronistas que la dama se enamoró perdidamente del negro «por sus donaires y graciosos dichos», lo que da a entender que el maestro sabía lo que se traía entre manos en asuntos de mujeres, tanto al menos como en los de gramática y artes.

Casado ya, el maestro Juan Latino puso cátedra en Granada y enseñó en ella durante más de sesenta años, viviendo hasta los noventa y dejando una numerosa descendencia. En sus últimos tiempos estuvo ciego, pero no por eso dejó hasta el final de sus días de enseñar a sus alumnos. En lo que más destacó, según Ambrosio de Salazar, fué como maestro de música, latín y griego, en cuyas lenguas era excelente poeta. Toda su vida fué amigo personal y distinguido de los duques de Sesa, del arzobispo y de la gente más principal de Granada, y dejó fama de su talento y de su salero, ya que sus dichos graciosos le hicieron tan popular como su sabiduría, aparte de que sabía bien la viñeta. No me extrañaría nada que algún día se averiguase que también sabía cantar lo «jondo» que entonces se cantaba. Para redondear la historia de un negro en Granada, Juan Latino fué enterrado en la iglesia granadina de Nuestra Señora Santa Ana.

El propio duque de Sesa, de quien había sido esclavo cuando niño, le dió la libertad apenas fué mozo adolescente, y siempre le tuvo por su amigo, cuando no por su maestro. Y el arzobispo de Gra-

nada, don Pedro Guerrero, fué de siempre su protector y amigo. Y como ellos, todos los grandes granadinos. El color de su piel y la circunstancia de haber sido esclavo no fueron nunca inconvenientes para sus relaciones sociales, ni siquiera para su casamiento, según he dicho antes. Enseñó a todos cuanto sabía, que no era poco, y sus alumnos le respetaron y tuvieron hasta su muerte en alta estima. El apogeo de su fecundidad fué alrededor del año 1565 y siguientes. Un manual de historia universal puede servir a los curiosos para hacer un mapa o cosa parecida de los sucesos y circunstancias contemporáneos del maestro Juan Latino, así como una panorámica de las personas que en su tiempo vivieron y destacaron. Con tales datos a la vista, la figura del negro profesor de gramática toma perspectivas de muy saludable ejemplaridad.

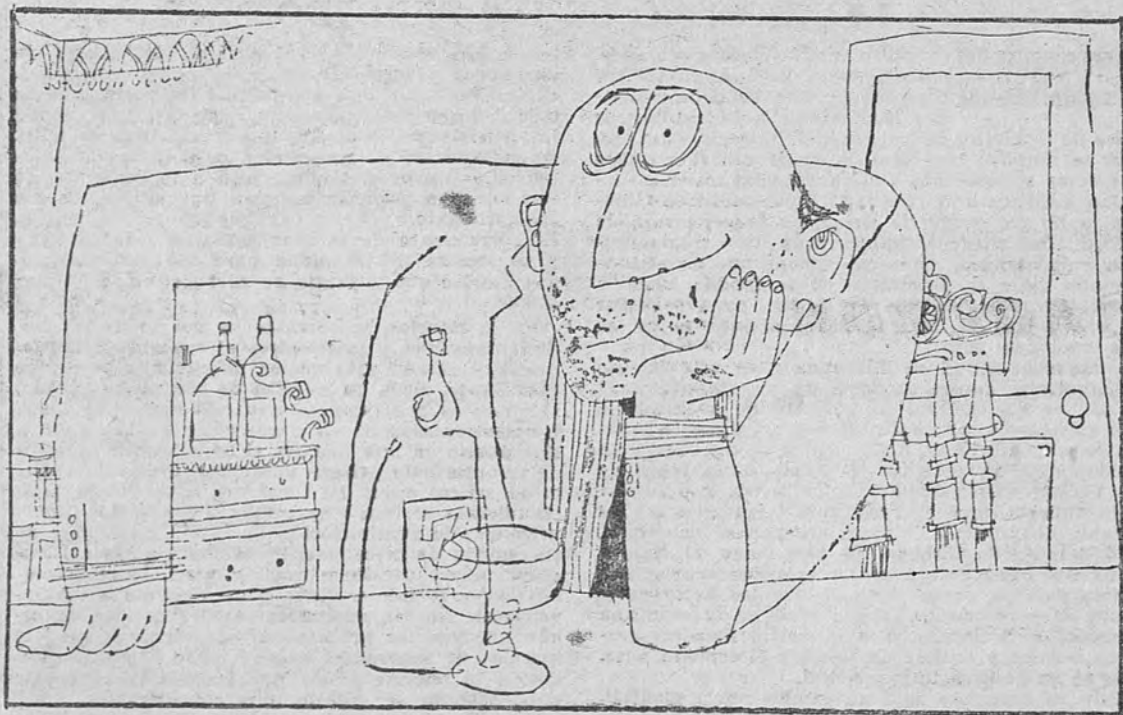
En el prólogo a la primera parte del "Quijote", el Manco inmortal se acuerda del maestro y le menciona en aquellos versos que, achacándolos a Urganda la Desconocida y mutilándolos en sus últimas sílabas, escribió para burlarse de su sombra. Allí dice: «Pues al cielo no le plu... que saliese tan ladi... como el negro Juan Latino...». Mucha debería de ser la fama del negro gramático para que Cervantes le tomase en cierto modo como una especie de arquetipo de hombre ladino. Bien es verdad que el mismo don Miguel no sería menos ladino que el maestro de Granada. Habiendo recorrido Andalucía y amistad con toda clase de gente, no tiene nada de extraño que Cervantes incluso llegara a conocer al negro Juan Latino, ya que si creemos lo que en su obra citada dice Ambrosio de Salazar, Juan vivía en Granada en sus tiempos, que eran los primeros años del siglo XVII, en compañía de cuatro hijas y numerosos nietos. Sin pretender encontrar detalles inéditos, ¿no es admirable pensar que en pleno siglo XVI, un pobre negro, esclavo, pudiese en Granada alcanzar la libertad en méritos de su talento y llegar a ser maestro de gramática, música y lenguas clásicas, amigo del arzobispo y de los nobles, esposo amado y admirado de una granadina principal, morir a los noventa años en olor de popularidad y ser enterrado en una iglesia?

Tuvo que ser precisamente en Granada, ciudad símbolo de toda una circunstancia trascendental para la Historia de España y del mundo; y bajo los techos del Gran Capitán, un español universal que mereció ser contado entre los siete capitanes famosos que por sus hazañas deberían de haber sido reyes: Belisario, Narses, Guillermo I, el príncipe de Orange, Alejandro Farnesio, el duque de Parma, Juan Huniades y Jorge Castrioto. Tal vez no sea ocioso aclarar que el escritor que seleccionó los siete nombres era inglés. Tuvo que ser allí y no en otra parte. En Granada... «agua oculta que llora», como la llamó el maestro Manuel Machado, un andaluz con alma de nardo que lo hubiera dado todo a cambio de haber podido «ser un buen banderillero».

UN NEGRO, EN GRANADA

Por

Domingo MANFREDI CANO



— Toda la vida aplicándome un tratamiento para el "delirium tremens", y ahora resulta que lo que tengo es gripe...

TINTA
con SIFÓN

MICHAEL II

CREO que es, exactamente, Michael II, porque el primer soberano consorte de esa isla en la que siempre es primavera, denominada Elizabeth Taylor, situada a mitad del camino entre la tierra y el cielo, sobre las brisas de un lugar de América conocido por los Angeles—nombre, seamos sinceros y humildes, que está muy por encima de lo corriente—, me parece que se llamaba Nicolás. Nicolás Hilton, joven e impetuoso Caballero del Tazón de Oro de la universal hotelaría... Fué el segundo marido, maduro actor británico, si no me equivoco, el que inició la feliz nomenclatura de los Michael de Elizabeth Taylor.

Pero la monarquía no había llegado nunca al esplendor actual. Suele decirse que las segundas partes no son buenas. Probablemente, sin embargo, como en el caso de nuestro Felipe, este Michael II desmentirá el tópico. Su corona y su cetro alcanzarán alturas inaccesibles. Y, después, comenzará la decadencia. Es difícil pensar que sea posible para cualquiera de sus descendientes superarle.

Vengo de ver "La vuelta al mundo en ochenta días" y comprendo el destronamiento de Michael I y la subida al trono de Michael II. El nuevo rey ha dirigido esa película asombrosa y admirable. Es como la tarjeta de visita de este Mundo a otros. Sin énfasis, sin trascendencia; breve, gentil, benigna, alegre, casi frivolamente. Los críticos de cine, con razón, la califican simplemente de espectáculo amable. Creo, no obstante, que, aunque se olvide toda la fácil maravilla, tan difícil, de su absoluta perfección cinematográfica, está, precisamente, en su sencilla gracia lo mejor de todo. Sobre el dulce y fantástico guión de Julio Verne, nuestro Planeta se presenta como debería ser—o acaso como de verdad es—: colegial y pueril, encantador, aventurero de poesías mínimas; como si fuera de verdad un globo para viajes de niño, volando alegremente sobre un parque dominguero; paseando por el aire su barquilla de mimbres condecorada de cintas de colores; lanzando sobre todos nosotros su lastre de confeti...

Creo que he oído decir que Michael Todd quiere hacer el Quijote para el cine, y que se dan asustado algunos cervantistas... Pues, a mí me parece que el Quijote que hiciera Michael Todd le gustaría a Miguel de Cervantes.

Román ESCOHOTADO

REUNION SOBRE EL PLAN DE URGENCIA SOCIAL DE MADRID

En el día de ayer se ha reunido, bajo la presidencia del señor Rein Segura, la Comisión Especial de las Cortes designada para dictaminar sobre el proyecto de ley relativo al establecimiento de un Plan de Urgencia Social de Madrid.

Este proyecto de ley responde a la exigencia actual de resolver el problema de la vivienda en las grandes capitales, y, en especial, en la capital de España. Por ello, aunque se prevé la extensión de la presente ley a otras ciudades que lo vayan solicitando, particularmente a Barcelona, se ha decidido singularizar esta disposición y empezar aplicándola inicialmente en Madrid.

Se pretende con este texto legal, no sólo favorecer la participación de la iniciativa privada en la obra colectiva de la construcción de viviendas, sino también ordenar el esfuerzo financiero para evitar una carrera de demanda propicia sólo al negocio de la especulación. Dinero, materias primas, mano de obra y suelo deben constituir un conjunto acorde para la realización de los 60.000 hogares previstos por este Plan de Urgencia Social en Madrid.

De la realización del plan ha sido encargado el Ministerio de la Vivienda, que ha de llevarlo a cabo en el plazo de dos años. El proyecto de ley fija las normas para evitar el crecimiento incontrolado de la capital, limitación que, por una parte, se dirige a impedir la inmigración abusiva de las personas, y por otra, a evitar la formación de barrios que no reúnan las condiciones mínimas de habitabilidad. Se reglamenta así la futura expansión de Madrid en ciudades satélites, evitando la prolongación indefinida y anárquica del casco urbano.

El texto legal no prevé un mayor esfuerzo económico, sino ordenar y coordinar los medios previamente reservados para la ejecución de las 60.000 viviendas objeto del Plan de Urgencia Social en Madrid.

El proyecto de ley dispone la constitución, dentro del Consejo de Ministros, de una Comisión delegada del Gobierno y de otra Comisión ejecutiva. Corresponde a la primera de esas Comisiones unificar las propuestas divergentes de los organismos colaboradores, adoptar medidas de carácter interministerial que garanticen el cumplimiento del programa, establecer las instrucciones para regular la autorización de obras y colaborar con el Ayuntamiento de Madrid en obras de reforma interior que supongan derribos de edificios.

A la Comisión ejecutiva le corresponde, entre otros cometidos, determinar las líneas generales de los planes de realización, aprobar y modificar algunos proyectos de

Ha sido celebrada por la Comisión Especial de las Cortes El proyecto de ley reglamenta la futura expansión de la capital en ciudades satélites

obras y tomar las medidas para impedir las parcelaciones y edificaciones sin licencia municipal.

APROVECHAMIENTO DE TODAS LAS INICIATIVAS

La construcción de las viviendas de este Plan de Urgencia Social se hará mediante la colaboración de todas las iniciativas, tanto oficiales como particulares, que se propongan construir viviendas cuya superficie útil esté comprendida entre los 38 y 150 metros cuadrados. Estas construcciones podrán acogerse a todos los beneficios legalmente establecidos, y se crea con el nombre de «viviendas subvencionadas» una nueva categoría dentro de las viviendas de renta limitada, que tendrán, además de los beneficios de exenciones tributarias que se determinen y las

preferencias de materiales y expropiaciones de terrenos, el derecho a percibir una subvención a fondo perdido, y su renta fijada en función de la superficie útil se adaptará cada año a las variaciones del costo de vida mediante decreto del Consejo de Ministros, que aplicará de modo automático el índice fijado por el Instituto Nacional de Estadística. El proyecto de ley autoriza a todos los promotores acogidos a los beneficios de la legislación de renta limitada, cuyos expedientes estén en trámite, a solicitar su traslado al grupo de «viviendas subvencionadas», mediante el cambio de sus correspondientes obligaciones y derechos.

Este Plan de Urgencia Social ordenará la construcción al cumplimiento de su propio fin, pudiéndose para ello restringir aquellas que se consideren capaces de perturbar su normal desenvolvimiento. El artículo 14 dispone que no serán objeto de restricción las nuevas construcciones siguientes: las viviendas cuya superficie útil esté comprendida entre los 38 y los 150 metros cuadrados; las construcciones escolares destinadas a la enseñanza primaria y media o a Escuelas de Formación Profesional; los ambulatorios, clínicas de urgencia, etc., necesarios para atender al estado sanitario de las nuevas concentraciones humanas y las edificaciones dedicadas al alojamiento de servicios públicos. Serán objeto de posible restricción durante el plazo de vigencia de este programa la construcción de todas las obras no incluidas en la enumeración anterior, y en especial las edificaciones suntuarias y la construcción, adaptación o reforma de edificios comerciales, salas de fiesta, instalaciones recreativas y otras análogas.

En cuanto a la ordenación en el suelo, el proyecto de ley califica como terrenos aptos para la construcción de viviendas todos los que estén clasificados como tales en los planes parciales de desarrollo del Plan General de Ordenación Urbana de Madrid, y se hallen urbanizados, o los que ofrezcan posibilidades de ordenarse y urbanizarse parateamente a la construcción de las viviendas. Respecto a la mano de obra se dispone que las Empresas de construcción que participen de manera directa e indirecta en la ejecución de este programa quedan obligadas a emplear mano de obra residente en Madrid a la fecha de la publicación de esta ley. En caso necesario, previa autorización del Ministerio de la Vivienda, con informe de la Delegación Nacional de Sindicatos, se podrá contratar mano de obra procedente de otras localidades, con la obligación de albergarla en instalaciones provisionales, y con el compromiso de su traslado a la terminación de las obras al punto de origen.

Corresponde al Ministerio de la Gobernación y al de la Vivienda dictar las disposiciones pertinentes para que dentro de lo dispuesto en el Fuero de los Españoles, se ordene el acceso a la capital y se condicione el asentamiento definitivo de familias o personas a la previa demostración de poseer medios de vida suficientes, vivienda adecuada, ocupación estable y permanente o la existencia de cualquier causa legítima que justifique su cambio de domicilio.

TITULARIDAD DE LOS ARRENDAMIENTOS

Para ser titular de los contratos de arrendamiento o compra-

otras causas no tienen familiares con los que convivir. La Comisión aprueba esta indicación y se modifica en tal sentido el proyecto de ley.

Tras la intervención de los señores Méndez Parada, Royo Villanova, Gutiérrez del Castillo y otros Procuradores, se aprueba el proyecto de ley con las enmiendas introducidas en la redacción inicial.

REUNION DE LA COMISION DE TRATADOS

En la mañana de ayer se reunió la Comisión de Tratados de las Cortes para informar sobre el tratado de paz y amistad entre España y Pakistán, convenio relativo al sostenimiento financiero de la Patrulla de Hielos del Atlántico Norte, tratado cultural entre España y Paraguay, tratado cultural entre España y China y convenios cultural y de asistencia administrativa y técnica hispano-marroquíes.

Por ausencia del señor Fernández Villaverde presidió la Comisión el señor Royo Villanova. Se da lectura a los citados tratados y convenios, y la Comisión decide informar en sentido favorable a su aprobación.

REUNION DE LA COMISION DE DEFENSA

En la tarde de ayer se reunió la Comisión de Defensa de las Cortes, bajo la presidencia del señor Dávila.

Abierta la sesión, se dictamina en primer lugar sobre el proyecto de ley relativo a matrimonio de militares. La finalidad de este proyecto es adaptar la legislación vigente al Concordato con la Santa Sede.

Hace uso de la palabra el señor Arroyo, firmante de una enmienda a los artículos primero, segundo y tercero de la ley. Le contestan, en nombre de la Ponencia, los señores Regalado y Fernández Longoria, y, por último, la Comisión acepta la aclaración propuesta por el señor Arroyo al artículo segundo, por la que se excluye expresamente todo recurso legal para cumplir así mejor la finalidad que se persiguió mediante la ley.

La Comisión dictamina a continuación sobre los proyectos de ley que se refieren a la organización de las escalas de especialistas del Ejército del Aire; a la nueva estructura de la Organización de Mutilados de Guerra Marroquíes, y a la concesión al personal del Cuerpo de Mutilados «no colocado» del importe total de la indemnización de vestuario. La Comisión aprueba estos proyectos de ley sin introducir ninguna enmienda al texto original.

REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS

En la tarde de ayer se reunió la Comisión de Presupuestos de las Cortes, bajo la presidencia del señor García Hernández.

Se estudian distintos proyectos de ley relativos a créditos y suplementos de crédito para diferentes atenciones de los Departamentos ministeriales, y la Comisión los informa favorablemente.

Nuevos directores de Comercio Exterior y de Política Comercial y Arancelaria

HAN SIDO DESIGNADOS DON JORGE BRESA Y DON JUAN ANTONIO MASSA

Entre las disposiciones que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» figuran las siguientes:

COMERCIO.—Decretos por los que se dispone el cese de don Jorge Brosa Palau en el cargo de director general de Comercio y Política Arancelaria; el de don Juan José Rovira y Sánchez Herrero, en el de director general de Cooperación Económica; el de don Fernando Sebastián de Eribe O'Shea, en el de director general de Mercados Extranjeros, y el de don Faustino Armijo Gallardo, en el de director general de Política Comercial.

Otros por los que se dispone el nombramiento de don Jorge Brosa Palau para el cargo de director general de Comercio Exterior, y el de don Juan Antonio Cassa y Martínez-Strong, para el de director de Política Comercial y Arancelaria.

Desde el palacio más alto hasta el último rincón todos dicen gritando:

PARA MUEBLES, CABEZON

CABEZON no realquila ni vende pisos CABEZON ni atado va al extranjero CABEZON es CABEZON, en los muebles el primero.

Dos amigas dialogan,

y una dice a la otra:

«Ya encontré la solución.»

«¿Cómo? ¿Qué has hecho?»

«Comprando en MUEBLES CABEZON.»

MUEBLES CABEZON

La casa mejor surtida en comedores, alcobas, salas de estar, tresillos, recibimientos y camas de metal, lámparas de bronce y cristal, de todas clases y estilos.

NO TENEMOS MAS QUE UN SOLO PRECIO

Podemos dar a Vd. facilidades de pago y sin aumento, y no olvide que por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le daremos otros de su gusto, abonando la diferencia si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Obsequiaremos a Vd. con cupones COMPRYGANE, «VASA», PLUS-MILLON y juguetes FER-MAR para niños

SU CASA CENTRAL:

PASEO DE LAS DELICIAS, 14. TELEFONO 27 39 63

Siempre, siempre, MUEBLES CABEZON

TELEFONO DE «ARRIBA»: 23 26 10

EL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, EN VIGO

VISITO LAS INSTALACIONES DE LA VOZ DE VIGO

VIGO. (S. E.).—El Delegado Nacional de Prensa, I-opaganda y Radio del Movimiento visitó en la mañana de ayer las instalaciones de la emisora La Voz de Vigo, que en breve será inaugurada, y que están consideradas como una de las más modernas de la R. E. M. El Delegado Nacional expresó su satisfacción por esta magnífica obra de la radiodifusión del Movimiento, de la que hizo muchos elogios.

En su visita Jesús F. Fuego estuvo acompañado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Pontevedra, Rafael Fernández; el director de «El Pueblo Gallego», Rafael Morales; el Alcalde de Ribadavia, Joaquín Robla, y el Jefe de la Secretaría de la Delegación, Juan Carlos Villacorta Luis.

El Delegado ha emprendido viaje de regreso a Madrid.

EL MINISTRO DE TRABAJO ESTUDIO LOS PROBLEMAS DE VALENCIA

Le fueron expuestas tres peticiones fundamentales: rapidez en la tramitación y peritaje de los riesgos catastróficos, créditos a largo plazo y bajo interés y una ayuda complementaria

EL CAMARADA SANZ ORRIO VISITO AYER LOS ASTILLEROS DE LA UNION NAVAL DE LEVANTE

VALENCIA.—En la mañana de ayer acudieron al Gobierno Civil, donde se aloja el Ministro de Trabajo, camarada Sanz Orrio, el director general de Trabajo, don Marcelo Catalá; los Delegados Provinciales de Trabajo y Sindicatos y otras autoridades. Con ellos y con el Gobernador Civil el Ministro marchó a los astilleros de Unión Naval de Levante, donde fueron recibidos por los altos jefes de la empresa. El camarada Sanz Orrio recorrió detenidamente todas las dependencias, en las que trabajan millares de productores.

A continuación el Ministro y acompañantes estuvieron en los grupos de viviendas en construcción, para obreros portuarios, en Malvarrosa.

Reuniones en la Delegación de Sindicatos

El Ministro, con las autoridades citadas, presidió después dos importantes reuniones en la Delegación Provincial de Sindicatos. En primer lugar se reunió con los Presidentes y Vocales de la Sección Económica de los veintidós Sindicatos. El Delegado Provincial de la C. N. S., Clemente Cerdá, le dirigió un afectuoso saludo y recordó el cariño que supo conquistar el camarada Sanz Orrio entre los Sindicatos valencianos en su época de Delegado Nacional de Sindicatos. A continuación le expuso la situación respecto a las tres peticiones fundamentales que tienen planteadas: una mayor rapidez en la tramitación y peritaje de los riesgos catastróficos; la necesidad de créditos amplios a largo plazo y bajo interés, y tercero, una ayuda complementaria; medidas éstas que corresponden más bien al Gobierno que al Ministerio; y en lo que se refiere concretamente al Ministerio de Trabajo, la necesidad de urgentes créditos para millares de artesanos que han perdido sus hogares y sus medios de trabajo.

Más tarde el Ministro se reunió con los Presidentes y Vocales de la Sección Social. Un trabajador de la Unión Naval de Levante, Vicente Mas, le saludó diciendo que los productores no han ido allí a exigir ni a pedir nada, sino a ponerse a sus órdenes y trabajar por Valencia y por España. El Delegado Provincial de Sindicatos y el Gobernador Civil expusieron al Ministro la necesidad urgente de construcción de viviendas, para remediar este pavoroso problema, y el Ministro prometió atender las peticiones que se refieren a su Departamento y trasladar las otras al Consejo de Ministros.

El camarada Sanz Orrio emprendió más tarde viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

El barro acumulado se calcula en dos millones de toneladas

VALENCIA.—El Alcalde, marqués del Turia, ha manifestado en unas declaraciones que el barro acumulado en Valencia, a consecuencia de las inundaciones, puede calcularse, aproximadamente, en dos millones de toneladas. Este cálculo se ha hecho a base de situar en el plano de Valencia la zona inundada, calculando los niveles de barro en cada una de las calles y plazas, más lo que se cree que había en los sótanos.

En la batalla contra este enemigo de Valencia toman parte las fuerzas del Ejército, la maquinaria pesada y de todas clases enviadas por los Ministerios, y las aportaciones de las Empresas privadas como Elcano, el Instituto Nacional de Industria y otras, así como los voluntarios, tanto de la ciudad como de los pueblos, éstos con numerosos carros.

En los primeros momentos se calculó que harían falta ocho meses para limpiar Valencia. Ahora este periodo se acortará extraordinariamente, si bien no se puede fijar todavía un plazo concreto.

El barro, que actualmente se deposita en solares, jardines y espacios libres, será retirado posteriormente y trasladado al pinar de La Dehesa, entre la playa del Saler y el lago de La Albufera. Si ahora no se hace directamente es para no perder tiempo, ya que la distancia oscila entre diez y veinte kilómetros, y lo importante es desembarazar a Valencia de la capa de barro que la cubre. Después se contará con la ayuda del Patrimonio Forestal del Estado, con el que el Ayuntamiento tiene firmado un consor-

Revisión de las normas sobre concesión de moratoria fiscal a Valencia

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto-ley por el que se revisan las normas contenidas en el promulgado el día 18 del mes en curso sobre declaración de días inhábiles y concesión de moratoria fiscal a la ciudad de Valencia y demás Municipios de dicha provincia afectados por las inundaciones recientemente padecidas.

AGRICULTURA.—Decreto sobre préstamos del Servicio Nacional de Crédito Agrícola a los agricultores damnificados por las recientes inundaciones de Levante.

cio para el saneamiento de aquella zona. (Cifra.)

El Secretario del Sindicato Textil, a Valencia

Hoy emprende viaje a Valencia el Secretario Nacional del Sindicato Textil, José María Arriols, a quien acompañan el Secretario técnico, señor Barquin, y del Sector Seda, señor Sala.

Una vez en la capital del Turia, el camarada Arriols presidirá diversas reuniones con las Juntas Textiles de aquella provincia para planificar las ayudas que puedan prestarse a las Empresas textiles y sederas afectadas por la catástrofe reciente, de

acuerdo con las informaciones que inicialmente se obtuvieron sobre el terreno por representantes oficiales del Sindicato Textil.

Tres camiones de víveres, medicinas y ropas, ofrecidas por la Casa Regional de Madrid

Hoy saldrá para Valencia el primer envío de víveres, medicinas y ropas que envía la Casa Regional valenciana para ayudar a los damnificados por las recientes inundaciones. El envío va en tres camiones facilitados por la Comisaría de Abastecimientos y Transportes.

CACERES, UNIDA EN EL DOLOR Y EN EL MOR A VALENCIA

VALENCIA

(De nuestro correspondiente.) — Nueva mente Cáceres, por su desprendimiento, por su corazón generoso, se muestra en el panorama nacional con rasgos de auténtica solidaridad cristiana. Tan pronto como ocurrió la trágica inundación de Valencia, en la ciudad y en la provincia los cacerenses comenzaron a vibrar de emocionada condolencia. Iniciada la suscripción popular en el Gobierno Civil pro damnificados de Valencia, el entusiasmo de los cacerenses ha hecho que nueve listas sean dadas ya a la publicidad, con una cifra total de 197.503,05 pesetas, y siendo de destacar que a esta suscripción han acudido todas las clases, tanto de la capital como de la provincia.

Sin embargo, donde el entusiasmo popular se ha volcado es en la iniciativa tomada por Radio Cáceres, y que tan extraordinario eco viene alcanzando. Se trata de la subasta de los más diversos objetos, todos ellos regalos de cacerenses, y que se adquieren en cifras muy elevadas. Así, por ejemplo, por un pollo que en la plaza vale cuarenta y cinco pesetas, se pagaron en la subasta setecientas cincuenta; una caja de cerillas de cincuenta céntimos valió cincuenta pesetas; una muñeca vestida con traje de Montehermoso, donada por doña Asunción Asprón, esposa del Jefe Provincial y Gobernador Civil, alcanzó en la puja la cantidad de diez mil pesetas; un clavel, donado por el S. E. U., valió quinientas; un jamón dos mil quinientas; un reloj que ofreció un anciano ex combatiente de nuestras guerras coloniales, mil doscientas pesetas; una peseta, que fué estampillada, mil pesetas. En total se llevan recaudadas ciento noventa y cinco mil pesetas por este sistema.

Entre otros varios, dos hechos hicieron que la relación de donativos provocara extraordinaria emoción. El primero, a cargo de un ex combatiente, herido en nuestra Cruzada de Liberación, que en la madrugada del viernes llamó a Radio Cáceres y ofreció como donativo su Medalla de Sufrimientos por la Patria, para que fuera subastada. La emisora lanzó la noticia, y un aluvión de llamadas llegó hasta la Radio. Muchos cacerenses abandonaron los lechos, incluso, para acudir a la puja, que se desarrolló en medio de un enorme entusiasmo. La Medalla fué otorgada en quince mil pesetas a un jalangista procedente del Frente de Juventudes, e inmediatamente se inició una suscripción a favor de la Medalla de Sufrimientos, que alcanza ya las cuarenta y dos mil pesetas. Como en muchas partes de España —Madrid, Málaga y Valencia, por ejemplo— se estaba oyendo la emisión, fueron muchas las personas que enviaron felicitaciones y donativos en metálico. Desde Valencia remitieron un par de puros, que fueron subastados en tres mil pesetas.

La otra nota, de intensa emoción, es laónica, y como su laconismo es extremadamente expresivo, preferimos no ponerle nosotros ningún comentario. Se trata de un donativo anónimo, que al regalo acompañaba esta simple nota: «De un equivocado» que luchó contra vosotros al otro lado».

Hemos de poner de relieve el esfuerzo de todo el personal de Radio Cáceres, que permanece diariamente hasta las cinco de la madrugada al servicio de esta noble causa de prestar la mejor ayuda a Valencia, causa a la que los cacerenses responden con nobleza y generosidad.

Valeriano GUTIERREZ FACIAS

TODA ESPAÑA PARTICIPA EN LAS SUBASTAS DE RADIO JUVENTUD DE MURCIA

EL ARZOBISPO DE VALENCIA OFRECIO ANOCHE SU ANILLO PASTORAL

A los pocos momentos se daban por él más de doscientas mil pesetas

Anoche a las once y media, al iniciarse la puja de carácter nacional por la emisora del Frente de Juventudes de Murcia, con destino a los damnificados de Valencia, se ha recibido una llamada telefónica de la capital del Turia. Era del palacio arzobispal. Se puso al teléfono personalmente el arzobispo, quien, con palabra llena de profunda emoción, agradeció a la Emisora su patriótica labor en nombre de Valencia, al corazón de todos los murcianos y de todos los españoles que están cooperando con sus fondos a esta subasta. Señaló que venía oyendo estas pujas y que le ha emocionado mucho la ofrenda que ha hecho el torero Luis Miguel Dominguín, el gran amigo de todos los pobres, de un traje de luces suyo, y también la de la fallera mayor de Valencia, que ha puesto en esta subasta su banda de fallera. «Yo pongo —dijo el arzobispo— mi anillo pastoral, que me regaló en un día inolvidable el obispo de Mondoñedo, para que la puja sea cariñosa.» Y añadió: «Si el arzobispo de Valencia alguna vez se vendiera entero por esta puja por sus damnificados. Dios os lo pague y muchas gracias con todo corazón.» Inmediatamente dió comienzo la puja del anillo por la emisora del Frente de Juventudes, y empezaron a llegar llamadas telefónicas, especialmente de Madrid

y de Valencia. A los cuatro minutos, la puja había alcanzado la cifra de doscientas mil pesetas. La

última oferta es de Valencia, y bate el record de las subastas hechas hasta ahora por la emisora.

Un traje de luces de Luis Miguel Dominguín

Uno de sus trajes de luces ha regalado el diestro Luis Miguel Dominguín para que sea subastado por la emisora Radio Juventud, de Murcia, y se destine su importe a los damnificados de Valencia. El traje inmediatamente ha sido puesto a puja ascendiendo la última oferta a 56.000 pesetas.

También en la citada emisora se subastaban recuerdos históricos taurinos, entre ellos un estoque de Joselito, por el que van ofrecidas 7.000 pesetas; un abanico, con autógrafo de Manolete, en 10.000 pesetas; el capote que utiliza la peña «7», de Madrid, en la plaza de las Ventas, y por el que ya puján 10.000 pesetas, etc.

Independientemente de estos troyes taurinos, figuran los deportivos. El Atlético de Bilbao ha enviado un balón a la emisora con la firma de todos sus jugadores, y por el que ya ofrece en la subasta 30.000 pesetas una peña valencianista.

Otros ofrecimientos

Entre los ofrecimientos que se anuncian a la emisora Radio Ju-

ventud para ser subastados con destino a los perjudicados de Valencia, figura el de una señorita valenciana, que ha donado la banda de fallera mayor, que, una vez puesta en puja, llegó a 20.000 pesetas. Esta subasta de la banda de fallera, precisamente por venir de Valencia ha despertado gran emoción entre los participantes.

Por su parte, una telefonista de Valencia ha ofrecido a la emisora un gatito que ella, en unión de otras compañeras, sacó de las turbulentas aguas del Turia el día trágico de la riada. Por este gatito dan ya 5.500 pesetas.

El Alcalde de la localidad valenciana de Silla ha ofrecido un puesto de caza de cuatro plazas, en la Albufera, y las ofertas llegan a 25.000 pesetas.

Oferta de un locutor de Radio Nacional

Durante la emisión de Radio Juventud para la subasta nacional, el locutor de Radio Nacional de España en Madrid Germán Mirá se ofreció a ir a pie a Murcia, pasando por todos los pueblos. A los pocos momentos ya se habían subastado muchos de los kilómetros que dicho locutor había de andar, así como los zapatos con que ha de hacer el recorrido. (Cifra.)

“PALABRAS”, EN SEGOVIA

SEGOVIA. (S. E.)—En el patio de Cristales de la Casa de los Picos, de Segovia, ha tenido lugar el primer número de la revista «Palabras», de Educación y Descanso, que se celebra en la ciudad. El acto, que revistió gran solemnidad, fué presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Pascual Marín, acompañado del Secretario Nacional de Educación y Descanso, camarada Olivencia; del Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Montoya, y del Alcalde de la ciudad, camarada Angel Sanz Aránguez.

Intervinieron en el número el locutor Mariano de Córdoba, la actriz Alicia Altabella, el guitarrista Segundo Pastor, el poeta García Nieto, el escritor humorista Evaristo Acevedo, el actor Jesús Tordesillas y el crítico teatral Alfredo Marquerie.

Nuevo sistema representativo del S. E. U. en las Facultades y Escuelas

Solís recibe a los Vicesecretarios Provinciales de Ordenación Económica

EL MINISTRO DIO CONSIGNAS A LOS MANDOS SINDICALES

El Ministro Secretario General del Movimiento ha recibido en su despacho a los Vicesecretarios Provinciales de Ordenación Económica de Sindicatos. Finalizaba con este acto la serie de reuniones que los Vicesecretarios de toda España han venido celebrando bajo la presidencia del camarada Mariano Rojas, Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, en funciones.

Estas reuniones, celebradas en Madrid, han tenido por objeto preparar el próximo Consejo Económico Sindical Nacional, que se celebrará en el próximo mes de diciembre, al tiempo que se ha tratado del funcionamiento de los Consejos Económicos Sindicales.

Solís, en su conversación con los representantes sindicales, resaltó la importancia de estos organismos económicos, así como el papel que, en su correcto funcionamiento y mayor eficacia, pueden representar las realizaciones personales de los Mandos provinciales.

En su cambio de impresiones, el Secretario General de la Organización Sindical, Sánchez Arjona, en nombre de todos los Vicesecretarios de Ordenación Económica, expresó al Ministro la adhesión de las fuerzas económicas españolas encuadradas en la Organización Sindical a la línea política del Movimiento Nacional.

Nuevo Patronato de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

BAJO LA PRESIDENCIA DEL JEFE PROVINCIAL DE SINDICATOS, ESTA FORMADO POR REPRESENTACIONES SINDICALES Y DE DIVERSAS RAMAS DE LA INDUSTRIA

Ayer quedó constituido el nuevo Patronato de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», de Formación Profesional, de acuerdo con la nueva estructura dispuesta por reciente orden de servicio de la Organización Sindical. El Patronato, que cobra así dependencia provincial, está presidido por el Jefe Provincial de Sindicatos, y compuesto también por un Vicepresidente, el Secretario, que lo es el de la Institución; los Vicesecretarios Provinciales de Obras Sindicales, Ordenación Social y Ordenación Económica; los Jefes de los Sindicatos Provinciales del Metal, Madera, Papel, Prensa y Artes Gráficas, Agua, Gas y Electricidad y Construcción; el director, el rector, el jefe de Estudios, el administrador y el interventor de la Institución; un representante del Frente de Juventudes, un empresario, un técnico y un obrero por cada uno de los men-

cionados Sindicatos y otros representantes de determinados organismos, entidades y corporaciones.

El Presidente, camarada José Cela, dió las gracias a los miembros de anteriores Patronatos por la entrega y eficacia demostradas en su tarea y saludó a los nuevos componentes, a quienes expuso en líneas generales las funciones de este Patronato, y a quienes expresó asimismo el agradecimiento de la Organización Sindical por haber aceptado estos puestos y acudir a ellos con evidente decisión colaboradora.

El camarada Cela hizo hincapié en los fines fundamentales de la Institución: la formación y capacitación de especialistas en las ramas de Mecánica, Carpintería, Metalurgia, Automovilismo, Electricidad, Artes Gráficas, Construcción y preparación de delineantes, y en lo sucesivo, además de las enunciadas, todas aquellas que aconseje la necesidad y conveniencia de la industria nacional, a cuyos fines deben encaminarse igualmente las preocupaciones del Patronato, rodeándole de una gestión que asegure la más sólida atención docente, técnica, profesional, social y política.

Declarado constituido el nuevo Patronato, se examinó el resto del orden del día de la reunión aludiendo, entre otras cosas, al proyecto de reglamento y al anteproyecto de presupuestos para el ejercicio económico próximo, en torno a cuyas cuestiones se adoptaron diversos acuerdos que, desarrollados totalmente en su día, habrán de dar sin duda un gran impulso a esta importantísima Institución Sindical.

¡QUE DEMONIO! PARA MUEBLES, CELEDONIO

Armario, 435 ptas. Cuarto de estar desde 2.050 ptas. Comedores, 4.500 ptas. Alcoba, desde 6.175 ptas.

FACILIDADES DE PAGO VALVERDE, 18 TELEFONO 22 87 15

ANGULO

Especialmente acondicionado para bodas, banquetes y bautizos. Servicio a la carta y cubiertos. Pídanos presupuesto

ALMANSA, 70 - MADRID - Teléfs. 33 11 33 34 50 27

Atribuye de una manera directa a los propios sindicatos la gestión de sus intereses

El Jefe Nacional del S. E. U. ha firmado dos órdenes por las cuales se reorganiza el Sindicato Español Universitario en las Facultades y Escuelas y se atribuye a las Delegaciones de los Centros la administración de las cantidades pagadas por los alumnos en concepto de cuotas del Sindicato.

Nuevo sistema representativo

Aspira la primera de estas disposiciones, según se consigna en su preámbulo, a atribuir de una manera directa la gestión de los intereses sindicales y profesionales a los propios sindicatos, concibiendo al S. E. U. como órgano natural de participación de los estudiantes en las tareas de los Centros superiores de enseñanza y cauce para una rápida y eficaz gestión de sus legítimas aspiraciones. Se consigna además el propósito de mantener su universalidad y su carácter de órgano al servicio de todos los estudiantes. También desde un punto de vista formal se intenta simplificar y reducir a unidad el número elevado de disposiciones dispersas existentes con anterioridad.

LA ADMINISTRACION DE LAS CUOTAS SINDICALES

Se ha establecido igualmente en una orden especial que en el futuro serán las Delegaciones del S. E. U. de las Facultades y Escuelas las que administren las cantidades procedentes de las cuotas de los alumnos, de las cuales un 30 por 100 habrá de destinarse obligatoriamente a actividades de ayuda universitaria que la Cámara Sindical acuerde y un 40 por 100 a actividades culturales, deportivas o de formación universitaria.

Esta innovación tiende a desplazar la actividad del Sindicato hacia las Facultades y Escuelas, sus naturales unidades de existencia, dotándolas de medios económicos suficientes y facilitando así la vida auténticamente representativa del S. E. U.

Durante el presente curso, y a pesar de las dificultades que supone el estar ya realizado el cobro de las cuotas de manera muy diversa, se iniciará el nuevo sistema, atribuyendo a las Facultades una cantidad que oscilará entre el 80 y el 60 por 100 de los ingresos totales por este concepto y que estará integrada por la mitad de las cuotas de los alumnos oficiales

y la totalidad de las procedentes de los alumnos libres. El presupuesto de cada Facultad o Escuela, que para las de gran número

de alumnos será muy crecido, será elaborado por la Cámara del Centro a propuesta del Delegado de Facultad o Escuela.

CRONICA DE VIZCAYA

UN MILLON DE KILOVATIOS-HORA POR DIA

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—Más de una vez hemos hablado del Salto del Zadorra, esa formidable empresa industrial, filial de Altos Hornos, que ha transformado radicalmente una amplia zona vizcaína, que acabamos de visitar. Ya no es el viejo trasiego de millares de obreros que habían improvisado un poblado típicamente cinematográfico iglesia de madera, bares improvisados, chabollos, casuchas, viviendas que a veces medran hasta ser chalet, y una mezcla de idiomas entre los que predomina el ceceo andaluz y extremeño, mientras el vascuence se retira a los caseríos del monte. Undurraga—uno de los rincones más ocultos del país vasco—ha perdido el tono ancestral y el barullo industrial casi a un tiempo. Ahora ofrece un ambiguo carácter que ni es verde valle ni complejo industrial, bien así como las últimas llamas de un incendio que alumbra con su llamativa luz muchas leguas de contorno. Ahora la procesión va por dentro. Un guarda armado en montería cuida la entrada del gigantesco túnel que conduce a la central subterránea. Como el contacto fué circunstancial, no portábamos autorización, y el empleado supo cumplir muy bien su deber. Pero prometemos mendigar la visita.

Hoy nuestro propósito es de otro orden. Se nos informa que el Salto de la Sociedad Aguas y Saltos del Zadorra, la aludida filial de Altos Hornos, produce ya nada menos que un millón de kilovatios-hora cada día de energía embalsada. A primeros de octubre los embalses de los ríos Santa Engracia y Zadorra tenían acoplados ciento cincuenta millones de metros cúbicos de agua, que representan—en el salto—trescientos treinta y tres metros de altura y unos noventa y cinco millones de kilovatios-hora de energía útil almacenada, para su utilización en el momento oportuno. Conviene añadir unos datos exactos de su aplicación práctica. El día 10 de octubre quedó acoplado el Salto del Zadorra a la red de Iberduero en la subestación de San Miguel de Bazaúri; el lunes día 23, a las diez de la mañana, se puso en funcionamiento uno de los dos grupos existentes en la central de Barazar, con carga constante de

40.000 kw-h., y el miércoles último, ligeramente excedida la carga, pasó por primera vez la producción de la central de un millón de kilovatios-hora en veinticuatro horas, trabajando uno solo de los grupos principales con el de los servicios auxiliares del salto.

Bien conocido es el rigor con que la naturaleza influye sobre nuestro régimen de lluvias. Sequía insistente, desigualdad en la repartición de las precipitaciones de otoño, una porción de circunstancias han hecho que las reservas energéticas nacionales de origen hidráulico experimenten un descenso mucho más acusado en consideración al aumento, igualmente asombroso, de la utilización de tal energía, en gran parte por el desarrollo descomunal de la industria—lo que resume un evidente progreso técnico y económico orientado a la producción de riqueza—y en parte también por el aumento de la demanda particular de tipo familiar amparada en la electrificación de servicios, lo que es índice muy expresivo del mejoramiento del nivel de vida, hasta el punto de que ha hecho llegar a todos los rincones de España medios de electrificación que hasta hace pocos años eran patrimonio exclusivo de privilegiados.

En tal agudo momento, por reciente disposición del Ministerio de Industria, el Salto del Zadorra ha tenido ocasión de cooperar al alivio de un proceso desagradable de escasez. No es necesario insistir en lo que tal cooperación significa. Iberduero—uno de nuestros más poderosos y extendidos elementos suministradores de energía, con ramificaciones que acarician toda la geografía peninsular, ha podido de este modo sobrellevar el peso de una demanda desproporcionada a las disponibilidades. Nos complace mucho que hayan sido dos empresas tan vizcaínas, tan vinculadas a toda la vida económica del país, las que en hora agobiante proveen a una fase difícil de prever pocos años atrás. Saltos del Zadorra, Iberduero... en conexión fecunda de gran amplitud, atienden a su primordial obligación honrosamente derivada del mandato del Ministerio de Ind.

F. GARCIA ELPELETA

Comida de gala en honor del Generalísimo y del Presidente del Líbano

FUE OFRECIDA ANOCHE POR EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

(Continuación de la página 7.)
Otros coches iban el embajador del Líbano en Madrid y el de España en Beirut y los miembros del séquito del señor Chamoun. A la entrada principal del edificio fué recibido por el Ministro de Industria, señor Planell; el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; el director-gerente, señor Sirvent; el secretario general, señor Corral; el ex Ministro don Carlos Reín y los presidentes y consejeros de las distintas Empresas que están integradas en el Instituto. Hizo un recorrido por todas las instalaciones de este organismo, y después descendió a los sótanos, en donde se halla instalada la Exposición Permanente del I. N. I. En el recorrido, muy detenido, ante los planos, gráficos y maquetas, el señor Suanzes fué explicando al Presidente de la República libanesa el alcance de la obra íngente de la industrialización del Régimen en sus distintos aspectos: industrial, mecánico, de transformación, comunicaciones aéreas, Marina mercante, celulosa, fibras textiles, caucho, subproductos agrícolas, explotaciones auríferas, escombros, complejo de Avilés, etc., etc.

Terminada la visita, el Presidente libanés, en el despacho del presidente del Instituto, fué obsequiado con una copa de vino español, y a las seis y media de la tarde abandonó el citado organismo, siendo despedido cariñosamente por todas las personalidades que le acompañaban en el mismo.

Recepción en el palacio de la Moncloa

El Presidente de la República libanesa y la señora de Chamoun ofrecieron, a primera hora de la noche de ayer, en el palacio de la Moncloa, una recepción a las autoridades y Cuerpo diplomático acreditado en Madrid. El aspecto de los salones del palacio, desde primera hora, era brillantísimo. Entre otras personalidades, asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; del Aire, general Rodríguez de Lecea; y de Marina, almirante Abárzuza; los embajadores de los Estados Unidos, Francia, Italia, Jordania y de Líbano; el embajador de España en Beirut; el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga; el almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, don Santiago Antón Rozas; el director del Instituto Hispanoárabe de Cultura, don Emilio García Gómez; el rector de la Universidad de Madrid, señor Royo Villanova; el conde de Casa Rojas, así como alto personal de la Embajada y representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y numerosas señoras y señoritas de la aristocracia madrileña.

El Presidente del Líbano y señora de Chamoun hicieron los honores a sus invitados, que desfilaron

ante ellos y les estrecharon la mano.

Comida de gala en el Ayuntamiento

En el Ayuntamiento se ha celebrado anoche una comida de gala ofrecida por la Corporación a Sus Excelencias el Presidente del Líbano y señora de Chamoun y Sus Excelencias el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y doña Carmen Polo de Franco, que llegaron a la Casa de la Villa a las diez y media. El Caudillo vestía uniforme de almirante, y el Presidente del Líbano, de etiqueta. En el zaguán les esperaba el Alcalde de Madrid y el jefe de Protocolo, señor Górgolas, con los cuales, precedidos por subalternos portadores de candelabros, subieron a la galería principal, donde saludaron a los tenientes de alcalde y concejales. Pasaron seguidamente al salón Goya, donde se hallaba la duquesa de Pastreana, esposa del Alcalde, con los demás invitados y señoras. Tras los saludos de rigor pasaron al despacho oficial de la Alcaldía, donde el Presidente del Líbano y señora de Chamoun firmaron en el Libro de la Ciudad. Después se trasladaron al salón de Tapices, que estaba adornado con profusión de flores y plantas, donde se celebró la cena. Con Sus Excelencias se sentaron varios Ministros del Gobierno español, personalidades de la política y de la aristocracia y altos jefes del Ayuntamiento y señoras. En la escalera y galerías, adornadas con reposteros y plantas, dieron guardia de honor miembros de la escolta del Generalísimo y de la Guardia Municipal en traje de gran gala. Terminada la comida, se celebró una fiesta de carácter folklórico español, en la que actuaron Carmelita Sevilla, Angelillo y otras figuras. Al salir de la Casa de la Villa, el Caudillo y el Presidente del Líbano, con sus señoras, fueron despedidos con los mismos honores que a la llegada.

La Academia General Militar Española va a cumplir setenta y cinco años

A LOS ACTOS CONMEMORATIVOS, QUE SE CELEBRARÁN EN ZARAGOZA, HA SIDO INVITADO EL MINISTRO DEL EJERCITO

ZARAGOZA. — El próximo domingo, día 3, será conmemorado en la Academia Militar de Zaragoza el LXXV aniversario de la fundación de la Academia General Militar Española en el Alcázar de Toledo. Los actos consistirán en una misa y desfile de la Academia en pleno por la avenida del Generalísimo; visita a diversas instalaciones de este cen-

tro militar y un agasajo a las autoridades y personalidades asistentes.

A todos estos actos han sido invitados por el Ministro del Ejército todos los que pertenecieron a la Academia en su primera etapa, de 1882 a 1892, y se espera la llegada de numerosos generales, jefes y oficiales de las tres etapas de la Academia.

VIDA SOCIAL

Enlace Cortés Pérez-Pascual Alemán



(Foto Podadera.)

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción, adornada con pebeteros y guirnaldas de flor natural, fué bendecido por el capellán de las Siervas de María, don Julio Tovar Patrón, quien pronunció emotiva plática, el enlace matrimonial de la bella señorita Purita Pascual Alemán con el doctor en Medicina don Vicente Cortés Pérez.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, el abogado don Antonio Pascual Gutiérrez, y por la madre del novio, doña Juana Pérez de Cortés, que lucía elegante «toilette».

Ostentó la representación del Juzgado, por delegación, el magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid don Manuel Cejaador, ante quien firmaron el acta matrimonial como testigos, por ambos contrayentes, el padre del novio, don Juan Gonzalo Cortés Galán, doctor en Medicina; sus tíos don Rufino Gutiérrez y Gutiérrez, abogado, y don Agustín Pérez, farmacéutico; don Alfonso de la Peña, catedrático de Urología de la Facultad de Madrid; el coronel médico y director del Hospital de Granada, don Ramiro Illastigui; los doctores don Manuel Fernández Riesgo, don Diego Hernández-Pacheco, Jefe Nacional de Sanidad, y don Carlos Vázquez de Velasco; don Leopoldo Castro, marqués de Lorchi; Jiménez Que-

dos don José Sanz Tablares, fiscal del Tribunal Supremo; don José Martín Pascual y don Norberto Sanz Bayón y su hermano político don Rosendo Ballesteros Rubio; sus primos don Moisés y don Mario Pérez Galán y don Juan y don Emiliano Andrada Pérez y sus hermanos don Antonio y don José Arri, abogado y químico, respectivamente.

La gentil desposada vestía elegante traje de encaje de Bruselas con amplia falda de volantes de tul, creación del modista Julio Requena, y se tocaba con velo de tul ilusión y casquito de hojas.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los numerosos invitados fueron obsequiados en el hotel Castellana Hilton con una espléndida cena, seguida de animado baile.

Los nuevos señores de Cortés han salido en viaje nupcial por España y el extranjero.

Operado

En el Sanatorio «Mateo Milano» ha sido operado por el equipo de urgencia de la Asociación de la Prensa, que dirige el doctor Zumel, y del que forman parte los doctores Cayuela y Olarieta, nuestro querido compañero de «Hoja del Lunes» Celedonio de Lafuente.

El operado, que fué asistido con la rapidez y pericia habituales en los citados facultativos, se encuentra en estado satisfactorio.

I CONGRESO NACIONAL ARTESANO, EN NOVIEMBRE

SE ESTUDIARA LA APLICACION DEL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL A LOS TALLERES ARTESANOS

A fin de ser sometido a la consideración del I Congreso Nacional Artesano, que se celebrará en Madrid durante los días 26 al 29 del próximo mes de noviembre, está estudiándose actualmente en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Artesana —siguiendo los criterios sustentados por las distintas provincias— el texto definitivo, que ha de constituir uno de los principales temas del citado Congreso: el relativo al Régimen de Previsión del Artesano y de la necesidad de instituir un Montepío Nacional en favor de dicha clase de trabajadores manuales.

Preside los trabajos de esta Ponencia el Jefe Nacional de la Obra, Jacinto Alcántara, siendo autor de la misma Manuel Nofuentes, Secretario Nacional de dicho organismo. Y, en líneas generales, sus conclusiones recogen las aspiraciones fundamentales expuestas acerca de este tema de la Seguridad Social Artesana por la totalidad de los representantes del estamento en la órbita nacional.

Según el texto de la ponencia, en el mencionado Congreso se dilucidará sobre los medios más apropiados y urgentes para aplicar con carácter obligatorio el régimen de Seguridad Social al conjunto de los artesanos que ostenten la condición de tales y que hoy se hallan inscritos en el 110.730 talleres. Con ello dichos artesanos podrán disfrutar automáticamente de los siguientes beneficios: con carácter de prestaciones obligatorias, prestaciones por accidente de trabajo y por enfermedad, pensión por invalidez, jubilación, viudedad, orfandad y pensión o subsidio en favor de familiares. Asimismo, también con carácter de prestaciones obligatorias, se proyecta una ayuda familiar, subsidio de defunción, de nupcialidad y de natalidad. Y con carácter de prestaciones complementarias, la Mutualidad podrá conceder las que siguen: crédito artesano, de larga enfermedad, ayuda para viviendas, becas, bolsas para via-

jes de estudios y otras prestaciones extrarreglamentarias.

Por último, en la parte final de la ponencia, y para lograr una mayor concreción formal de estas aspiraciones, así como también para facilitar la labor legislativa consecuente, figura un detallado proyecto de «Norma legal», por el cual se establece una Mutualidad Nacional de Previsión Social en la esfera de la artesanía española.

Reunión sobre esparto

Bajo la presidencia del Secretario Nacional del Sindicato Nacional Textil ha dado comienzo a sus reuniones la Junta Consultiva del Grupo Nacional del Esparto, que ha iniciado sus trabajos preparatorios para la distribución de los nuevos espartos de importación que en breve llegarán a los puertos españoles. El volumen de esta importación sobrepasa las 5.000 toneladas, esperándose las primeras expediciones a partir del 1 de noviembre.

La Junta Consultiva de referencia está compuesta por representantes destacados de las principales zonas transformadoras de dicha fibra que a ellos está encomendada la distribución de los nuevos espartos de importación, para lo cual se han de tener en cuenta los elementos de trabajo, maquinaria, personal obrero y volumen de avituallamiento que hayan disfrutado las industrias transformadoras con anterioridad.

Toma de posesión

El próximo día 5 de noviembre, a las once y media de la mañana, en el salón de actos del Sindicato Nacional Textil, se dará posesión de sus cargos electivos a los componentes de la Junta de gobierno del Servicio Comercial de las Industrias de la Confección, de la que forman parte industriales de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Alicante, Bilbao y otras importantes capitales, que acusan un mayor incremento en esta rama de la confección.

FRANCO ENTREGA LOS TROFEOS

(Continuación de la página 7.)

BLANDA: Categoría A, André Jean Marie, francés; categoría B, Francisco Luis García García, español.

FRESADORES: Categoría A, Bossen Hermann, alemán; categoría B, Emilio Longas Cortés, español.

CERRAJEROS DE CONSTRUCCION: Categoría A: De Sutter Germain, belga; categoría B, Manuel Ramos Rey, español.

INSTALADORES DE CONSTRUCCION: Categoría A, Cova Mario, italiano; categoría B, Emilio Bolado Rivera, español.

EBANISTAS: Categoría A, Van Wesepoel Marcel, belga; categoría B, Batz Karl-Heinz, alemán.

CARPINTEROS DE TALLER: Categoría A, Renaudot Michel Pierre, francés; categoría B: Walsh Peter, irlandés.

MODELISTAS: Categoría A, Be Matos Dias Francisco, portugués; categoría B, Switers Jozef, belga.

Se proclaman por sus excelentes facultades profesionales, como subcampeones:

Antonio Pavón Torty, español, chapista, categoría B.

Knabel Werner, alemán, moldeador fundidor categoría A.

Rossi Giovanni, italiano, plateador, categoría B.

El Jurado, visto el ejercicio realizado por el moldeador fundidor, categoría A, de nacionalidad alemana acuerda que se le conceda las mismas distinciones (trofeo y diploma) que al concursante clasificado en primer lugar, inscribiéndosele como «subcampeón».

LAS MANIOBRAS DE LA FLOTA

LA OPERACION "ANIBAL" HA CONSTITUIDO UN EXITO

MAHON. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — El contramaestre del arsenal de Palma, al que le confíe mi segunda crónica de las maniobras de la Flota para que la echara al correo, trabajó de firme la tarde del día D-2. Cuando los marineros a sus órdenes largaron el «spring» del «Méndez Núñez» y el buque, abierta la popa a muelle, empezó a dar atrás, el contramaestre se echó la gorra hacia la coronilla con un ademán de alivio y se pasó el pañuelo por la frente. Salía, por fin, el último buque. Eran, poco más o menos, las cinco de la tarde. Un matrimonio inglés nos dijo adiós con el pañuelo: el de la mujer, azul; el del marido, blanco. Detrás de los otros cruceros, a velocidad moderada, enfilamos el canal, que habían limpiado por la mañana los dragaminas. La noche nos alcanzó mientras costeábamos Mallorca por el Este, hacia el Sur, en formación contra ataques aéreos y submarinos. Nos precedía el «Canarias», buque insignia, centro de dos circunferencias, la interior, de cruceros —estrella de tres puntas cuyos vértices eran el «Cervera», el «Cervantes» y nosotros—; la exterior, de destructores desplegados a banda y banda. Excepto las luces de situación, todos los barcos iban apagados. Mar llana. Una luna roja, creciente, condenada a naufragio.

Cené en el tercer turno de oficiales: sopa de legumbres, sardinas asadas, huevos fritos con berenjenas y plátano. Salí a cubierta en compañía del teniente de navío Mato, del Estado Mayor del contralmirante Meléndez, ángel tutelar —se llama Ángel, por cierto— de los periodistas embarcados. Dimos una vuelta por la toldilla. Respiramos a gusto. Estropeamos las ventanillas del aire puro fumándonos un pitillo junto al asta de la bandera.

Desde allí, en la oscuridad, el barco era un bulto una extraña isla de hierro —maciza, hosca y en silencio— que se movía sobre la mar, cabeceando en ocasiones un poco, haciendo hervir el agua. Sólo al cabo de un rato percibí que latía —palpitación de hélice bajo mis pies— y que unos hombres graves, los marineros de guardia en las guindolas, velaban, vivían sobre ellas. En el asta de la bandera, a la que me agarré un instante a causa de un bandazo; toqué gotas de rocío.

LA FLOTA, EN LA MANO

Le he hablado antes de la formación preventiva contra ataques aéreos y submarinos en dos circunferencias concéntricas. Me temo que no he sabido explicársela con claridad, porque yo mismo, que la estoy viendo —ahora es la

El ejercicio ha demostrado la coordinación existente entre las fuerzas navales y aéreas

mañana del lunes, día D-1—, no acabo de comprenderlo bien hasta que no me asomo a la pantalla del radar. Como quien no hace nada, el radar nos muestra a vista de pájaro lo que está alrededor. Es igual que si usted se desdoblara en dos: uno que actúa en un lugar determinado; otro que se remonta al cenit de ese lugar para observar el conjunto de los acontecimientos en que toma parte.

En el círculo escarlata de la pantalla del radar gira sin descanso la mirada milagrosa a la que nada se oculta. Lo que está a su alcance—barcos o tierra—, aparece nitido y distinto ante sus ojos, y permanece porque el haz detector reaviva su presencia, su señal, cada vez que lo toca. Así, el radar proporciona una visión, a escala reducida, de las millas circundantes, sea de día o de noche; una carta breve y manejable, en la que los barcos se mueven; un círculo de mar, el nuestro, el que nos interesa, en el que podemos medir distancias y demoras, determinar rumbos, mantener formaciones, descubrir intrusos y enmendar yerros. Una simple ojeadita a la pantalla del radar en la caseta de derrota me permite darme cuenta de la precisión asombrosa con que todos los buques se mantienen en el dispositivo de combate ordenados por el comandante general y de la aproximación por la amura de babor de un pequeño barco que anda muy despacio y ante cuya proa pasaremos con holgura dentro de unos minutos.

En la pantalla del radar la flota está en la mano, en nuestra mano. Pero la vemos un poco con los ojos de Dios.

ATAQUE AEREO

Frente a Tortosa, muchas millas Mediterráneo adentro, nos atacan los reactores de la base aérea de Mallorca. Aparatos «S», velocísimos, flechas que hubieran perdido el asta.

Los destructores «Ferrándiz» y «Lepanto», dotados de modernos equipos radar de detección, iguales a los que en breve van a ser instalados en otros destructores, advierten la presencia del enemigo aéreo y dan la alarma por radiotelógrafo. Toda la mañana nos la hemos pasado describiendo zigzags a causa de avisos semejantes, pero se trataba de aviones comerciales, pacíficos. Ahora va de veras. Las transmisiones funcionan sin entorpecimiento de ninguna clase. Sabemos cuántos reactores vienen, en qué dirección y a qué velocidad. Cuando nos atacan —son tan rápidos que parecen surgir de la nada como mosquitos irritados—, estamos ya maniobrando y esperándonos en la artillería antiaérea preparada. Como no se les hace fuego, claro está, sobrevuelan al «Canarias», dejando tras de sí largas

estelas de gases, silbando como proyectiles, y desaparecen, vistos y no vistos, por la proa de la formación.

PETROLEO EN ALTA MAR

A primera hora de la tarde, siempre bajo el mando del comandante general de la flota, adoptamos formación de marcha en tres columnas. A las dos y media viene la orden de que cada crucero aprovisione de petróleo a uno de sus destructores. A nosotros nos toca darle al «Gravina» (capitán de fragata Pery). Normalmente el petróleo en el mar corre a cargo de los buques-tanque, provistos de medios adecuados para realizarlo. Pero para casos de emergencia conviene adiestrar en la faena a todos los buques. El «Gravina», mientras las gentes de cubierta del «Méndez Núñez» preparan la maniobra de cables, aparejos y mangueras, se nos acerca por estribor, viniendo de nuestra estela, a velocidad ligeramente superior a los diez nudos. Nunca había visto petroleo en la mar; por ello nunca había visto navegar a dos barcos tan cerca uno del otro, a menos de 30 metros. Ambos barcos gobiernan a babor de sus comandantes. El del «Méndez Núñez» (capitán de navío Gamboa) mantiene a toda costa rumbo y velocidad invariables. El del «Gravina» cuida de la distancia entre uno y otro y de que el suyo ande exactamente lo que el nuestro, es decir, tiene que «tocar sus máquinas y su timón». Disparada por un lanzacabos, alcanza nuestra proa la guía del cabo de distancia, jalada de diez en diez metros por banderitas. El cabo de distancia trae otro más grueso, al que atamos el cable portador de la manguera. Un ingenioso dispositivo de aparejos que laboran más alto que la cubierta impide que la manguera toque el agua en su travesía al «Gravina». Una vez allí, el propio cable al que va unida, afirmada, la mantiene suspendida. Ocho minutos han pasado desde que el buque receptor entró en posición cerca del proveedor, hasta que el petróleo comienza a pasar a sus tanques. Pequeños tientos a las tiras de los aparejos compensan las imperceptibles alteraciones de equilibrio entre los dos buques, prácticamente inexistentes. Cualquier no enterado que presenciara la maniobra la creería fácil. No lo es. Es extraordinariamente difícil, requiere ágiles marineros, dominio de sí mismo en el comandante del barco receptor, paciencia y perfecto funcionamiento de los hombres y el material. Un error en las órdenes a máquinas o al timón puede hacer el contacto, romper los cables, echar al agua a un marinero. En previsión de este último percance, durante toda la faena se mantiene detrás de los barcos que la llevan a cabo un tercero, el de salvamento, en nuestro caso el destructor «Churruarín».

Terminado el ejercicio, a las cuatro de la tarde, la manguera vuelve a bordo y el «Gravina» recupera sus cabos. El contacto se deshace cuando la delgada piola, a cuyo extremo va el proyectil de lanzamiento, arrastrándose por el agua como un pez pescado con anzuelo, es recogida por el destructor.

COMIENZA «ANIBAL»

A la caída de la tarde la flota se divide en los dos bandos que han de combatir mañana. Nos otros, el rojo, al mando del contralmirante Meléndez — pasamos,

por tanto, a ser buque-insignia—, nos dirigimos a la zona norte del archipiélago balear. Ellos, los azules, al mando del contralmirante Fernández de Bobadilla, desaparecen hacia el Sur en las primeras sombras de la noche.

«ANIBAL II» EN EL DIA «D»

La noche de víspera es más agotadora que las anteriores. Y más oscura. Para andar por el «Méndez Núñez» hay que tentar-se la ropa. Donde menos se piensa, salta un marinero, habla un hombre vestido de gris, al que apenas se distingue en las tinieblas. Bandazos no muy pronunciados, pero largos. En el camarote, calor y ruido. Ese lápiz que uno se olvida indefectiblemente encima de la mesa, me despierta con su isócrono ir y venir de un lado a otro. Acabo de pararlo y de dormirme cuando me saca de la litera el timbre de alarma. Las ocho de la mañana.

Fiel a mis deberes de cronista de guerra, me visto, como es debido en las alarmas, el uniforme encima del pijama. Y me voy al puente. Aviones de reconocimiento. El enemigo ahora, se está enterando de nuestra situación, de nuestro rumbo, de nuestro despliegue—en línea de fila—y de nuestra velocidad. El jaleo, la batalla, es inevitable. Cuando se alejan nuestros descubridores, volvemos a régimen de vigilancia. Si somos atacados, conviene que la gente se adiestre en la reacción comenzándola por el principio. Sin embargo, nos dejan en paz hasta pasadas las once. Entonces — las once veinticuatro, exactamente — avistamos buques enemigos que navegan casi de vuelta encontrada: un crucero precedido por cuatro destructores y seguido, por otros cuatro, a 22.220 metros de distancia, en el paso entre cabo Formentor y cabo Dartuch. Están fuera de tiro —la distancia marcada para el ejercicio en lo que se refiere al «Canarias» es de 18.000 metros—. Cuatro minutos después del avistamiento, enmendando nosotros nuestro rumbo, la formación enemiga mete a estribor. A las once treinta y cuatro se hallan a tiro. Abrimos el fuego—de una manera simbólica—conservando la línea de fila. Son de temer ataques aéreos, pero nuestra superioridad artillera, si no se producen o se retrasan, nos dará la victoria. Sin embargo, los bombarderos, cuyas bases están muy próximas, aparecen en el momento preciso. Se reaccionan contra ellos. Mientras la flotilla de destructores enemiga que seguía al «Cervantes» maniobra para situarse en posición de lanzamiento; la otra y el crucero, terminado el ataque aéreo, son batidos por nuestra artillería. A las once treinta y cuatro el «Cervantes» mete a babor, buscando el cruce de la «A». Ahora, los destructores que le precedían

le siguen. Cuatro minutos después la otra flotilla, bajo nuestro fuego y el del «Cervera», alcanza posiciones de lanzamiento—por lo que cambiamos el rumbo a fin de dificultar sus cálculos—y rompe el contacto. La intención del «Cervantes» de cruzarnos la «T» es evidente. Otro cambio de rumbo. Fuego concentrado sobre el crucero y sus destructores. A las once cuarenta y ocho, hallándose las cuerdas a una distancia de 11.400 metros, el árbitro ordena dar por terminado el ejercicio.

Y usted se preguntará: ¿quién ha ganado?

No me corresponde a mí contestar a su pregunta. El comandante general de la Flota será quien, más adelante, después de un concienzudo estudio de los acontecimientos, determinará el vencedor. Pero si puedo darle unas opiniones personales, no de técnico, sino de espectador, y anticiparle que el ejercicio ha sido un éxito.

«Anibal» ha demostrado que la coordinación entre las fuerzas navales y aéreas es un hecho conseguido. Los aviones estuvieron sobre los barcos, los atacaron en el momento más oportuno, al iniciarse el duelo artillero. Los equipos detectores del «Lepanto» y «Ferrándiz» funcionan a la perfección. Las transmisiones, la comunicación entre barcos para enterarse de la presencia de aparatos, han permitido a aquellos reaccionar en tiempo y forma.

Sobre el contacto en sí he de añadir que, si bien el ataque aéreo, sometidos a fuego de artillería de superficie, perjudicó probablemente al bando «rojo», es cosa segura que el lanzamiento de torpedos efectuado por los destructores «azules» no haya alcanzado sus objetivos. Por otra parte, la formación «azul», su grueso; estuvo sometida al fuego de una fuerza superior durante nada menos que dieciséis minutos, a corta distancia, sobrado tiempo para que los cañones del bando «rojo», sobre todo los del «Canarias», logran impactos resolutivos.

EPILOGO A 15 NUDOS

Yo quería pasar esta crónica a Madrid desde el «Méndez Núñez», utilizando la radio del buque y la estación de la Marina en la capital. Me han dado toda clase de facilidades para ello. Pero el tráfico acumulado en tres días de silencio radiotelegráfico lo ha impedido. Escribo estas líneas unas horas antes de la entrada en Mahón, desde donde intentaré telefonar a Madrid. Navegamos a 15 nudos por un mar increíble de puro tranquilo. No sé todavía si desde Mahón podré emprender viaje a Madrid inmediatamente o tendré que esperar. Sea como sea, me empieza ya a doler la despedida de mis espléndidos compañeros y de los buques en sí. Entre todos, del almirante al reposero, han puesto en pie en mi recuerdo años de mi vida que no cambiaría por nada. Les doy las gracias a todos por su hospitalidad, su comprensión y su auténtica y paciente camaradería.

Luis DE DIEGO

GREMIO DE TEJIDOS POR MENOR

tarifa 1.ª, epígrafe 51, participa a sus agremiados que las listas de reparto de contribución para 1958 estarán expuestas en los días 2 al 19 inclusive del mes de noviembre en la Cámara de Comercio, plaza Independencia, 1. Reclamaciones, dentro del citado plazo, ante Segunda Junta Gremial, calle Montalbán, 6.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A. 69/57

A las diez treinta horas del día 25 del próximo mes de noviembre se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA de carbón vegetal con destino a las distintas plazas de esta región, para la campaña invernal de 1957-58, cuyas plazas y cantidades de carbón a adquirir son las siguientes:

Plazas	Cantidades	Plazas	Cantidades	Plazas	Cantidades
Madrid	200 Qms.	Alcalá	80 Qms.	Aranjuez ...	21 Qms.
Avila	8 »	Segovia	50 »	Toledo	36 »

Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid 29 de octubre de 1957.—El Coronel Secretario (firmado), Federico Gutiérrez Laguna.



Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS

Sucursal G Goya, 38 T. 362797

DIAZ Carmen, 15 T. 311305

"El Hogar del Aficionado"

LOS QUINCE JEFS DE GOBIERNO DE LA N. A. T. O. SE REUNIRAN EN PARIS EN DICIEMBRE

ESTO PASA POR EL MUNDO

LA ESTACION FERROVIARIA "GRAND CENTRAL", DE NUEVA YORK, quedó totalmente a oscuras por espacio de varias horas, a causa de una avería en un transformador. Los viajeros se vieron obligados a hacer uso de cerillas, linternas, velas y otros medios para iluminarse al objeto de poder dirigirse a sus respectivos trenes.

EN BASE SCOTT (ANTARTIDA) VARIOS TRIENOS CON PERROS HAN TOMADO la delantera al convoy de tractores de la expedición Hillary cuando ésta ha comenzado a moverse por primera vez en dos días después de haber soportado una violenta tormenta de nieve. Sir Edmund Hillary se encuentra a tres cuartas partes de camino de su objetivo: el glaciar Skelton, y espera que en dos o tres días pueda alcanzar el punto más alto de la planicie polar.

EN NUEVA BRUNSWICK HAN SIDO DESCUBIERTOS OBJETOS DE ARTE QUE DATAN de varios siglos y cuyo valor es superior al millón de dólares. Se trata de cuadros, alfombras, loza y otros objetos.

UNA DE LAS SEÑORAS QUE ASISTIAN EN SIRACUSA (NUEVA YORK) a las clases para las madres expectantes en el Departamento Sanitario de esta ciudad dió a luz en el curso de una de las pláticas. Se trata de la señora Oliver E. Townsend, quien dió a luz una niña.

Regresan a Madrid los periodistas que visitaron Brasil

CON ELLOS VIENE EL EMBAJADOR EN BUENOS AIRES. JOSE MARIA ALFARO RIO DE JANEIRO.—El grupo de periodistas españoles que, presididos por el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, ha visitado el Brasil estos días, ha salido hacia Madrid en un "superconstellation" de la Iberia, después de asistir al almuerzo que les ofreció el embajador español don Tomás Suñer Ferrer.

En el mismo avión viaja el embajador de España en Buenos Aires, don José María Alfaro.

La Conferencia intensificará la colaboración y la solidaridad de los miembros de la Organización

EISENHOWER ANUNCIA SU PROPOSITO DE ASISTIR A LA CONFERENCIA

PARIS.—El Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte ha aprobado una proposición para que su reunión prevista para el mes de diciembre se celebre al nivel de los jefes de Gobierno.

El Consejo de la N. A. T. O. se reunió ayer mañana, y después un portavoz dijo que se había aprobado la mentada proposición hecha por el secretario general de la Organización, Paul Henri Spaak.

La reunión de los jefes del Gobierno se celebrará en París los días 16, 17 y 18.

El Presidente Eisenhower todavía no ha anunciado si asistirá a la reunión, pero se cree que podrá hacerlo.

Al parecer, el acuerdo de celebrar esta reunión al nivel de jefes de Gobierno de las quince naciones miembros de la Alianza defensiva atlántica surgió de las conversaciones de Washington entre el Presidente Eisenhower y

el primer ministro británico, Harold Macmillan. Spaak, que aún se encuentra en los Estados Unidos, estuvo presente durante la conferencia celebrada entre los dos dirigentes occidentales.

El portavoz de la N. A. T. O. añadió que «la sugerencia inicial para esta reunión de jefes de Gobierno había sido hecha por mister Spaak como resultado de sus discusiones en Washington. «El propósito de tal reunión—afirmó el portavoz—será el futuro fortalecimiento de la solidaridad de la N. A. T. O. y el dar a la colaboración de las quince naciones que participan en la Organización la más alta prioridad.» (Efe.)

"La Alianza Atlántica puede ampliarse", dice Eisenhower

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower declaró en su conferencia de Prensa que piensa asistir a la reunión de diciembre del Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte que se celebrará en París, porque cree que la utilidad de la alianza puede ampliarse y reforzarse.

Indicó claramente que va a sondear a los dirigentes del Congreso en relación con la posibilidad de cambiar las leyes norteamericanas para que se permita un mayor intercambio de información militar nuclear con los aliados del Pacto Atlántico.

Dijo que la mayoría de las leyes de seguridad norteamericanas sobre esto fueron escritas cuando el Gobierno norteamericano creía que tenía el monopolio de las armas nucleares. Ahora—señaló—muchos grandes secretos norteamericanos son conocidos por el enemigo y todavía no son conocidos por amigos de los Estados Unidos. (Efe.)

Maniobras de la N. A. T. O. frente a las costas turcas

ESTAMBUL.—Las fuerzas del sur de la N. A. T. O. se reunirán frente a las costas suroccidentales de Turquía y maniobrarán el jueves en las aguas vecinas para iniciar unas maniobras destinadas a comprobar su poder defensivo. El ejercicio táctico, designado «Epoca Roja», durará hasta el 2 de noviembre.

Las fuerzas europeas surorientales de Tierra, bajo el mando del general Harkins; submarinos de las fuerzas aliadas, con base en Malta; aviones de la R. A. F. y unidades navales de las fuerzas de choque del sur de la N. A. T. O. participan en las maniobras gigantes.

Varios portavoces en Estambul han confirmado que también participarán navíos de la VI flota norteamericana, entre ellos el crucero «Canberra», que está dotado de proyectiles dirigidos; el portaaviones «Franklin D. Roosevelt», y los cruceros «Albany» y «Salem».

Las fuerzas que participan en las maniobras serán sometidas a ataques simulados con bombas

GIMNASIO FEMENINO.—CLASES DE GIMNASIA de reeducación para toda clase de defectos físicos. Profesorado femenino especializado en cursos de la Sección Femenina. Calle de Zurbano, 71, teléfono 53 25 14.

atómicas y al fuego de las más modernas armas de que disponen los Ejércitos y Armadas de los países occidentales.

Fuentes turcas dignas de crédito anuncian que las fuerzas turcas reforzarán las áreas oriental y suroriental de la supuesta batalla. Según dichas fuentes, las unidades navales turcas operarán en el Mediterráneo oriental y las fuerzas aéreas y de tierra intervendrán en los ejercicios respaldados por las unidades armadas que están estacionadas cerca de la frontera siria.

Las maniobras en cuestión, según se dice, coinciden con las preparadas por las naciones

miembros del Pacto de Bagdad en el Océano Indico. (Efe.)

Adenauer asistirá personalmente a la reunión

BONN.—El canceller Adenauer asistirá a la próxima Conferencia de la N. A. T. O. en París, se anuncia oficialmente. Acompañarán al canceller los ministros de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano; Defensa, Franz-Joseph Strauss, y Hacienda, Franz Etzel.

Un proyectil norteamericano alcanza 130 kilómetros de altura

CANBERRA.—El ministro de Abastecimientos, Howard Beale, ha anunciado ayer en esta ciudad que ha sido lanzado, desde el campo de pruebas de Woomera, un proyectil de dos fases que ha alcanzado una altura de unos 130 kilómetros.

Agregó el ministro que el proyectil fué recuperado a una distancia de 150 kilómetros del lugar del lanzamiento. Durante su vuelo, el proyectil, que llevaba aparatos científicos y electrónicos recogió datos que están siendo estudiados por los técnicos.

«Esta prueba—dijo el ministro—no está relacionada con el programa del Año Geofísico Internacional, sino que forma parte de una serie de investigaciones realizadas en el referido campo de pruebas.» (Efe.)

Hacia una mayor cooperación política militar en la S. E. A. T. O.

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han informado a sus aliados del Pacto de la S. E. A. T. O., integrado por ocho países, que es muy posible que los principios de una cooperación política militar más estrecha, establecidos para la alianza de la N. A. T. O., pueden ser aplicados también a la S. E. A. T. O. Esto tendría como resultado el que fuesen facilitados a los países miembros de la S. E. A. T. O., proyectiles dirigidos y armas modernas. Pero sería necesaria la aprobación del Congreso. (Efe.)

LOS SINDICATOS BRITANICOS, CONTRA EL GOBIERNO

SE OPONEN ABIERTAMENTE A LA POLITICA DE CONGELACION DE SALARIOS

LONDRES.—Los socialistas de la oposición han criticado la política de precios-salarios del Gobierno, interpretándose esto como una «declaración de guerra» de los Sindicatos.

Esta es la respuesta a las declaraciones del ministro de Hacienda, Peter Thorneycroft, quien anteayer inició un debate económico que durará dos días en la Cámara de los Comunes, con la advertencia de que el Gobierno se opondrá a los aumentos de salarios. «Esto—añadió—es necesario para evitar la inflación y asegurar la estabilidad de la libra esterlina.»

El Sindicato Nacional Ferroviario anunció que el aumento a sus 450.000 afiliados debe llevarse a la práctica a pesar de la advertencia del ministro de Hacienda. El secretario general del Sindicato ferroviario, Jim Campbell, que hoy saldrá para Moscú, también anunció que «todos los Sindicatos del país deben responder inmediatamente al desafío del Gobierno». Añadió que se hará cuanto sea posible para evitar llegar a la huelga y que «el Gobierno, que ha creado la atmósfera y las circunstancias», debe ser el responsable.

El laborista Douglas Jay, reanudando el debate sobre la situación económica, dijo en la Cámara de los Comunes que la declaración de Thorneycroft pareció un «últimatum». (Efe.)

Soloco todo diseñado por maestros de Alta Costura de París

Inquietud comunista ante los últimos acontecimientos del Kremlin

A pesar del aparente triunfo de Krustchev no parece que Zukov haya perdido totalmente la partida

SE ATRIBUYE UN PARTICULAR SIGNIFICADO A LA SUSPENSIÓN DEL PROYECTADO VIAJE DE TITO A MOSCÚ

LONDRES.—Los comunistas del exterior de Rusia aparecen tan inseguros como los observadores occidentales hoy sobre cuáles son los significados exactos de los actuales acontecimientos en el Kremlin y sobre cuál será el nuevo camino de la política soviética.

El más significativo símbolo de incertidumbre procede de Belgrado, donde el dictador Tito ha cancelado su anunciada visita a Moscú por padecer un «oportuno» lumbago.

Mientras tanto, los observadores occidentales opinan que aunque al parecer, el secretario del partido comunista ruso, Nikita Krustchev, se ha alzado con la victoria en esta «pugna incruenta», el mariscal Zukov no parece haber perdido enteramente la partida, puesto que el estatuto del jefe militar como miembro del Presidium está sujeto todavía a discusión. Krustchev mismo dió una prueba de esto anoche, al declarar a los periodistas en una recepción a la que asistió en la Embajada turca, que Zukov desempeñaría una nueva tarea en «relación con su experiencia y facultades».

Ahora bien, lo que aparece como más vital ahora es precisar qué efecto puede tener la «dimisión» de Zukov sobre la totalidad de la política soviética, tanto en la esfera de la política exterior como en el ámbito del campo comunista.

Los observadores tienen ya muy pocas dudas acerca del efecto en cuanto a la política interior de la U. R. S. S. En efecto, la destitución del rival parece aclarar el camino de Krustchev hacia la consecución de su objetivo de devenir en otro dictador del tipo de Stalin, a pesar de sus antiguas críticas contra «el culto a la personalidad».

La aparición de Krustchev ante la recepción celebrada en la Embajada de Turquía se echó a perder mal con las amenazas rusas de los pasados días en el curso de la crisis turcosiria, y han dado lugar a las especulaciones según las cuales el dirigente comunista puede estar dispuesto a bajar el tono en lo que se refiere

a los conflictos en el Medio Oriente. Algunos observadores interpretan la ostensible aparición de Krustchev en la Embajada turca como una gran jugada destinada a calmar las inquietudes e incertidumbres provocadas por la evidente crisis en el Kremlin.

Por otro lado, en el frente comunista la suspensión del viaje de Tito parece muy significativa. El líder yugoslavo debía haber ido a Moscú para asistir a las conmemoraciones del aniversario de la revolución de octubre, siendo la primera vez que los dirigentes rojos de la Europa oriental se reunirían desde que Tito fué expulsado de la Kominform en 1948.

Aunque la visita de Tito no había sido nunca anunciada oficialmente, se sabía ciertamente que el dictador de Yugoslavia pensaba asistir, y ha sido «casualmente» anticayer, cuando estaba en todo su apogeo la onda publicitaria provocada por la caída de Zukov, cuando el dirigente yugoslavo anunció que «no podría abandonar su país» como consecuencia de un «oportunistísimo» lumbago. (Efe.)

NUEVA LLAMADA DE LOS COMUNISTAS ALEMANES A LA REPUBLICA FEDERAL

UNA VEZ MAS LOS OCCIDENTALES NO HAN HECHO CASO A LOS CANTOS DE SIRENA ROJOS

(De nuestro corresponsal.)
BONN

Con la periodicidad incommovible de las estaciones del año, o poco menos, llegan a esta parte de Alemania, procedentes de la otra, consejos, sugerencias y hasta proposiciones en firme para una acción común del partido comunista de allí y la socialdemocracia de aquí. Son como cantos de sirena a los que, afortunadamente, ningún navegante hace caso. En ocasiones es un Sindicato comunista el que se dirige al correspondiente occidental con invocaciones a la «unidad de acción» de la clase obrera. En otras es el propio Comité Central del partido comunista de Pankow quien llama a la puerta del socialismo alemán occidental en el mismo sentido. Siempre, hay que decirlo, con idéntico resultado negativo. Ni los Sindicatos de la República Federal ni el partido socialdemócrata se han dejado impresionar por los llamamientos lanzados desde el centro y el este de Alemania. No acabo de explicarme cómo los co-

munistas no se han cansado ya de recibir negativas, casi siempre compuestas, además en un lenguaje áspero y duro.

Tengo la impresión de que estas invocaciones de que hablo más van dirigidas a los trabajadores de la Alemania comunista que a los de aquí, porque, de no ser así, resultaría inconcebible la prolongación de un diálogo inútil e incluso humillante para el que ve rechazadas, una tras otra, y sin contemplaciones, todas sus llamadas a la amistad y a la colaboración. «¿Veis cómo no quieren el desarme?» «¿Veis cómo entorpecen nuestros esfuerzos en pro de la paz y de la unificación de Alemania?» Cosas como estas pueden leerse en los periódicos orientales después de cada negativa. Y a continuación la consecuencia: «La República Federal vive al dictado de Norteamérica; al dictado del capitalismo agresivo internacional.» «Sólo nosotros queremos la paz y la reunificación», etc.

Acabo de leer que el Comité Central del partido comunista de la Alemania soviética ha he-

cho una nueva propuesta a la unidad de acción al partido socialdemócrata occidental. Se trata de la primera del otoño y ha venido al compás de la caída de las hojas y los primeros fríos. Luego, con la entrada del invierno, vendrán otras. ¿Quién lo duda?

La presente invocación a la lucha conjunta, que fué redactada en la última reunión del Comité Central del partido comunista sobre una idea de Otto Grotewohl, jefe del Gobierno de la sedicente República Democrática alemana, consta de cuatro puntos:

1. Renuncia a la fabricación de armas atómicas y al rearme atómico de Alemania.
2. Prohibición de la existencia de depósitos de bombas atómicas en territorio alemán.
3. Acuerdo de los dos Estados alemanes para la limitación de las fuerzas armadas.
4. Apoyo de las propuestas a la O. N. U. de los Gobiernos polaco y checo respecto a la creación en Europa de una zona libre de armas atómicas.

Según el periódico berlinés «Neues Deutschland», órgano oficial del régimen de Pankow, Otto Grotewohl señaló también, a manera de rabe del programa de cuatro puntos citado, que después de la victoria de la Democracia Cristiana de Adenauer en las elecciones legislativas de septiembre, «la clase obrera alemana tiene más que nunca el deber, en la unidad de acción, de luchar contra el imperialismo y el militarismo alemanes».

Ni que decir tiene que el partido socialdemócrata ha rechazado, con pareja energía a la empleada en ocasiones anteriores, esta proposición de Grotewohl. Un portavoz de la socialdemocracia declaró ayer a los periodistas que los comunistas de la zona soviética, incansables en la repetición de llamamientos de este tipo, no hacen nada, en cambio, por modificar el carácter extremadamente totalitario de aquel régimen. Creo que ni el propio canciller Adenauer, de cuya inflexibilidad anticomunista tenemos abundantes pruebas, habría contestado en términos más duros y hasta despectivos.

Independientemente de la manía, llamémosla persecutoria, de los comunistas de la otra zona para el sector obrero de ésta, que es la que impone la periodicidad de que hablo al principio, me inclino a sospechar que en esta ocasión el llamamiento de Grotewohl obedece a causa, más profunda, relacionadas directamente, por supuesto, con la campaña de confusión iniciada por la Unión Soviética hace unas semanas, en colaboración estrecha con el vuelo vertiginoso del «Sputnik». Nada tan útil para el comunismo oriental como el abrir una fisura en el socialismo occidental—a ello iban dirigidas la carta de Krustchev a Ollenhauer y la inmediata invocación de los comunistas de Pankow—para sembrar en la estructura democrática alemana unas briznas de confusión.

Afortunadamente para Alemania, ni la carta del actual dictador soviético ni los cantos de sirena de Grotewohl han surtido los efectos deseados por ellos, sino más bien los contrarios.

Alberto CRESPO

LEA USTED

MARCA

DIARIO DE LOS DEPORTES

NOTA INTERNACIONAL

REPERCUSIONES EN POLONIA

Si se admite —y la propia «Pravda» confirma el criterio de que la destitución de Zukov constituye el afianzamiento definitivo de Krustchev— que el comunismo vuelve a las prácticas stalinistas, hay que esperar repercusiones en algunos países satélites. No probablemente en aquellos cuyos dirigentes mantuvieron la política «dura», como en la Alemania oriental, donde Ulbricht rechazó todo intento de «liberalización»: caso Hayrich, que proponía imitar a los polacos y su primavera en octubre. Ulbricht y Pieck conocen demasiado bien las siniestras tortuosidades de la política del Kremlin para embarcarse a ciegas en el revisionismo. (Pieck fué uno de los raros dirigentes del bolchevismo internacional que se libraron de las «purgas» del hotel Lux.) Esto explica por qué, desde el principio, se pusieron al lado de Moscú con ocasión de la crisis de Hungría, y por qué todos los intelectuales del Berlín rojo que difundían el programa de Gomulka acabaron en la cárcel.

Pero, ¿cuál será la suerte de Gomulka? El partido comunista polaco quedó liquidado casi totalmente por Stalin en el momento en que éste se impuso como amo total de la U. R. S. S. Fué una operación fácil: sus cuadros dirigentes se encontraban en aquella época en Moscú, y bastó detenerlos y fusilarlos bajo la acusación de ser agentes del mariscal Pilsudsky. En realidad, los viejos bolcheviques de Varsovia pertenecían a la época romántica de los comienzos del comunismo y tenían un trasfondo nacionalista. No se olvide que Pilsudsky fué conspirador con el hermano de Lenin, en el tiempo en que los polacos sometidos a la Rusia zarista mezclaban el socialismo revolucionario y el patriotismo, sin establecer claridad los límites. Por sospechas hacia lo que quedara de aquel nacionalismo, Stalin ejecu-



Gomulka

tó implacablemente a todos los dirigentes del comunismo polaco. Ahora Krustchev se encuentra con el mismo problema, pero agravado.

Porque el trasfondo nacional de muchos de los comunistas —con igual confusión romántica— de la Polonia actual está encarnado en una realidad o, por lo menos en la ilusión de haber conseguido esa realidad: la de una Polonia que puede llegar al comunismo por el «camino nacional». Las ambiciones personales del cinico Gomulka en su lucha contra el clan rival de los stalinistas, utilizó este nacionalismo difuso y el patriotismo de unos nacionalistas bastante inconscientes para confiar en la promesa de un bolchevique, a fin de llegar al Poder en octubre del año pasado, precisamente. Ahora se encuentra cogido en la trampa. Para concluir su ciclo de dominación total, rígida y férrea, Krustchev debe acabar con todas las apariencias de «liberalización» de los saté-

lites y de los partidos comunistas de los diferentes países sospechosos de elegir su propio camino.

El más liberal ha sido Gomulka. Es verdad que desde principios de año tuvo la precaución de reiterar que acataba a la U. R. S. S. como «Estado guía», y reiteró las serviles muestras de subordinación hacia Moscú. Pero, ¿podrá olvidar Krustchev lo que sucedió en Varsovia cuando Gomulka armó a los obreros? Nos parece que no. Y, sobre todo, la victoria del secretario del partido comunista soviético va a reavivar la ofensiva que los stalinistas sostienen desde hace algún tiempo contra los «blandos».

Gomulka ha anunciado ahora en el X Pleno del Comité Central una serie de disposiciones que, o llegan demasiado tarde, o resultan prematuras. La creación de células de control del partido comunista en toda Polonia es una medida para hacer frente a la desintegración de los cuadros bolcheviques y a la pérdida de influencia del partido. Pero la depuración gigantesca anunciada —reducir a la mitad los efectivos de los afiliados— es una medida que amenaza a la vez a los «dogmáticos» o stalinistas y a los revisionistas. A los primeros —cuya principal figura es el ex ministro Mijal— les parece que Gomulka ha ido demasiado lejos. A los segundos —que califican de «criptodemócratas»— les parece, por el contrario, que ha defraudado las esperanzas que se pusieron en él. Los «dogmáticos» han cambiado de posición, y su principal argumento, contra el actual secretario del partido es que éste minimiza la ayuda que Moscú dió a la liberación de Polonia. Mijal ha llegado a acusar abiertamente a Gomulka de despreciar al Kremlin, buscando así el apoyo de Krustchev. Esto es grave para los comunistas polacos gobernantes.

J. L. GOMEZ TELLO

En agosto, un satélite ruso se desintegró sobre Francia

PARACE QUE FUE LANZADO EN UNA ORBITA IMPERFECTA

PARIS.—Un satélite experimental ruso se desintegró sobre Francia el 19 de agosto pasado, ha sido anunciado aquí por el periódico vespertino «France Soir».

El satélite fué fotografiado por un aparato «Meteor monitor» instalado en Forcalquier, cerca de Marsella. Este aparato fotografía automáticamente los meteoritos que se acercan a la tierra. Y, según el informe del citado periódico, los astrónomos se equivocaron con la fotografía del satélite experimental hasta que los rusos no lanzaron su actual satélite, el «Sputnik».

Los astrónomos atribuyen la desintegración del primer satélite al hecho de que fué lanzado en una órbita imperfecta y comenzó su itinerario en una zona demasiado densa, donde la fricción del aire era muy grande. (Efe.)

GAILLARD, DISPUESTO A DAR GOBIERNO A FRANCIA

Proyecta presentarse ante la Asamblea el próximo martes, día de su cumpleaños

PARIS. — Félix Gaillard, del partido radical y ministro de Hacienda del Gobierno saliente, anuncia que intentará formar el nuevo Gabinete francés, el vigésimo cuarto de la IV República. Será de conseguir su propósito, el más joven presidente del Consejo que haya tenido Francia. Como ya se ha dicho, manifestó a amigos suyos que le gustaría presentarse a la Asamblea Nacional el martes próximo. Ese día cumple treinta y ocho años de edad.

Gaillard llegó al Eliseo a las 19.35, e inmediatamente pasó a conferenciar con el Presidente de la República. Antes de haber transcurrido media hora salía y anunciaba su decisión de procurar resolver la crisis, cuya duración es ya de treinta y seis días. (Efe.)

Reserva sobre la postura de socialistas y conservadores

PARIS.—El partido radical ha autorizado, por unanimidad, al ministro de Hacienda saliente Félix Gaillard a intentar formar un Gobierno que se cree prepararía unas elecciones generales. Gaillard, encargado por el Presidente Coty de resolver la crisis, le dio su contestación a última hora de la tarde de ayer.

El joven político radical declaró que no formaría Gobierno si no tenía asegurado el apoyo, tan-

to de los conservadores como de los socialistas. Estos no se reunen, y no adoptarán por tanto, una decisión, hasta el jueves. En cuanto a los conservadores, han dicho que les complace el encargo de que ha sido objeto Gaillard, pero no manifestarán si están dispuestos a votar a su favor ni, por supuesto, a colaborar mientras no conozcan su programa completo, que aun no se ha hecho público. No obstante, Gaillard ha de tener a estas horas una idea bastante exacta de lo que puede esperar de socialistas y conservadores, ya que ha conferenciado con Mollet y Pinay, los jefes de esos grupos.

Postulados políticos y sociales

Al parecer, Gaillard ha manifestado a los dirigentes políticos de la nación que su Gobierno tendría dos objetivos primordiales: adoptar medidas financieras urgentes encaminadas a salvar al país de la bancarrota, y efectuar una reforma electoral que preparase el camino para disolver la Asamblea y celebrar nueva consulta popular.

Félix Gaillard ha manifestado a sus amigos que si llega a intentar poner fin a la crisis quisiera presentarse a la Asamblea Nacional el martes próximo, en petición de la investidura parlamentaria. (Efe.)

Una perfecta red de terroristas argelinos se extiende por toda Francia

DESDE EL PASADO MES DE ENERO HAN DADO MUERTE A 550 PERSONAS Y HERIDO A 2.100

La organización cuenta en la metrópoli con centros de reclutamiento y recaudación y tribunales clandestinos

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Un balance de cifras escalofriante ha llegado hasta el público: dice el número de muertos argelinos residentes en Francia que caen bajo las balas de la represalia o de la sentencia clandestina, y que alcanza un porcentaje tan asombroso como estremecedor.

Hace pocos días, consecuencia de otro atentado, un periódico insertó el plano de la capital señalando los centros donde reside masa norteafricana. El esquema demostraba que las pequeñas «kasbas» están repartidas por todos los sectores, constituyendo su emplazamiento una victoria sobre el régimen urbano, que intenta desplazarlas. A equidistancia de cinco kilómetros los poblados musulmanes situaron sus sedes, consiguiendo trazar sobre París un dibujo parecido al de los agujeros en el queso Gruyère.

DOS MIL SEISCIENTAS CINCUENTA VICTIMAS EN DIEZ MESES

Algunas víctimas cayeron de forma asombrosa: a la salida de un partido de fútbol, frente a la puerta de un espectáculo público, ante más de cinco mil personas, en una estación del Metropolitano, en bares y cafés céntricos, en establecimientos abarrotados y en las paradas de autobuses; sin reparo a testigos o al miedo de ser apresados, los pistoleros matan y

actúan impasiblemente, ejecutando su misión con tranquilidad pasmosa.

Desde el 1.º de enero de 1957 al 30 de octubre han matado a 550 argelinos y herido a otros 2.100. Durante 1956 la cifra fue de 60 muertos, pero en lo que va de año está ya prácticamente multiplicada por diez.

El porcentaje de la matanza da

Entre las cuatrocientas mil personas de origen norteafricano, más de la cuarta parte son argelinos y mantienen en el seno de las minorías una fantástica organización.

Cien mil argelinos están librando otra batalla feroz, ante la cual las autoridades parecen impotentes. Los norteafricanos lograron constituir en la metrópoli centros de reclutamiento que encuadran terroristas y voluntarios para la guerra. Pusieron en marcha un sistema de recaudación merced al cual se calcula que consiguen ingresar más de mil millones de francos al año, y, finalmente, aseguran los enterados que los dirigentes nacionalistas nombraron una cadena de tribunales clandestinos destinados a juzgar la actitud de cada compatriota, sobre cuyo expediente fallan con fuertes castigos e incluso penas de muerte, ejecutadas a veces en condiciones increíbles.

un promedio de nueve atentados por día, sin que los agentes de la Policía puedan contener esta ofensiva, que amenaza ir en aumento, poniendo en peligro el orden público del país.

Una reciente información abierta en los alrededores de los distritos habitados por masa norteafricana confirma que entre el vecindario cunde un terror que va en aumento. Por miedo a los interrogatorios, atentados, atracos o errores, los inquilinos no se atreven a dejar sus domicilios después de las nueve de la noche, resistiéndose incluso a abrir la puerta de su casa al visitante que se presenta después de las diez.

Ultimamente, otra gran victoria de la rebelión argelina obtenida en la metrópoli consiste, según afirman los dirigentes nacionalistas, en utilizar el miedo de los franceses como aliado de su causa, porque atenta contra la paz y la tranquilidad de sus enemigos.

Manuel DE AGUSTIN

Se temen choques en el aniversario de la rebelión

ARGEL. — Las tropas francesas permanecen en estado de alerta, porque se teme que con motivo del III aniversario del levantamiento argelino, que se conmemorará el 1 de noviembre, se produzcan ataques en masa.

En el Cuartel General de las fuerzas francesas se ha indicado que los ataques podrían comenzar hoy o mañana.

Mientras tanto, patrullas militares recorren Argel y otros puntos. Durante las últimas veinticuatro horas se ha dado muerte a 19 elementos rebeldes. (Efe.)

Ayuda de la Cruz Roja a los refugiados argelinos

NUEVA DELHI.—La Comisión General de la Cruz Roja Internacional ha aceptado una petición de ayuda a los refugiados argelinos que se encuentran actualmente en Marruecos y Túnez, y ha prometido que esta ayuda reemplazará las mismas magnitudes que la prestada a refugiados húngaros.

La petición fue formulada por la Media Luna Roja de Egipto, Sudán, Jordania, Túnez, Siria e Irak, y fue aceptada por la Delegación de la Cruz Roja Francesa. (Efe.)

SIRIA PROPONE QUE UNA COMISION INVESTIGUE LA CRISIS SIRIOTURCA

SIETE POTENCIAS OCCIDENTALES, ENTRE ELLAS ESPAÑA, PIDIERON AL SECRETARIO GENERAL DE LA O. N. U. QUE INTERVENGA PERSONALMENTE

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Siria ha propuesto que las Naciones Unidas establezcan una Comisión de siete naciones para investigar la crisis fronteriza turcosiria en los territorios de ambas naciones e informar de sus investigaciones en el plazo de dos semanas. La propuesta siria ha reanimado el debate sobre Oriente Medio, que parecía ir a finalizar sin haberse adoptado ninguna resolución formal. Se espera que Japón siga la actitud siria y pida al secretario general, Hammarskjöld, que intervenga en la situación. Si la resolución siria es aceptada, se formará una Comisión de siete miembros, dos de los cuales serían designados por Siria, otros dos por Turquía y los tres restantes por acuerdo general entre los dos países litigantes. Dicha Comisión sería elegida dentro de los tres días siguientes a la adopción de la propuesta e informaría a la Asamblea y al Consejo de Seguridad en el plazo de dos semanas. (Efe.)

Se pide al secretario general que intervenga personalmente

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Siete potencias occidentales, respaldadas por Estados Unidos, han pedido formalmente al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, que intervenga personalmente en la crisis turcosiria y se traslade a Oriente Medio, si es necesario. La resolución de los siete países, patrocinada por Japón, Noruega, España, Canadá, Perú, Paraguay y Dinamarca, expresa su «confianza en que el secretario general será capaz de tratar la situación con Siria y Turquía, en consultas con aquellos otros re-

presentantes que puedan ser útiles». (Efe.)

El delegado inglés hace resaltar las palabras de Krustchev en la Embajada turca

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El delegado japonés, Koto Matsudaira, al presentar en la Asamblea la resolución patrocinada por siete países, dijo, entre otras cosas: «Como un organismo dedicado a la causa de mantener la paz y la seguridad internacionales, deseamos que desaparezca la tensión y se restauren las relaciones nor-

males entre los dos pueblos tan pronto sea posible. Por esto favorecemos el camino de la moderación y tomamos una decisión que contribuya a una atmósfera propicia a una pronta y pacífica solución».

Posteriormente el representante de Haití, Emile St. Lot, dijo que las reclamaciones sirias y la denuncia por Turquía de «ciertas empresas sirias» han puesto en claro «que existe peligro para la paz en Oriente Medio y en el mundo». Añadió que nadie más indicado que Hammarskjöld, «que representa a las Naciones Unidas en su deseo de paz, felicidad y cooperación internacional para toda la Humanidad», puede realizar el trabajo de poner fin a la crisis turcosiria.

El ministro indio de Defensa, Krishna Menon, sugirió después que Siria y Turquía iniciaran conversaciones, para lo que podían usar de los oficios del secretario general de la O. N. U.

El ministro británico de Estado, Allan Noble, llamó la atención de la Asamblea sobre las declaraciones de Krustchev en Moscú la pasada noche de que nadie debería luchar solo. Noble dijo: «Esto es verdaderamente significativo. Los miembros de la Asamblea saben que mi Delegación ha opinado siempre que jamás ha habido peligro de guerra en la frontera sirioturca. Nos compla-

cemos de que éste sea también, aparentemente, el actual punto de vista del Gobierno soviético. Estoy seguro de que la significación de esto no pasará inadvertida a los miembros de esta Asamblea al considerar la clase de acción que debe adoptarse aquí». (Efe.)

Dos muertos en los disturbios poselectores de Turquía

ESTAMBUL (Turquía).—El jefe del Gobierno turco, Adnan Menderes, ha acusado al partido republicano popular de apoyar y fomentar los disturbios de ayer, que han arrojado como balance un policía y un niño muertos.

El ministerio del Interior turco anunció que cincuenta y cinco personas habían sido detenidas en Gaziantep, el lugar donde se produjeron los más graves incidentes, y donde ha sido declarada la ley marcial.

Menderes dijo que el R. P. P. comenzó estos disturbios postelectorales después de clamar contra los resultados de las elecciones generales celebradas el pasado domingo, y cuyos resultados totales aún no se conocen, pero que los republicanos populares ya sospechan arrojarán una aplastante mayoría del partido de Menderes.

El comunicado del ministerio del Interior a que antes hemos hecho alusión agrega que los levantiscos destruyeron una gran cantidad de documentos oficiales cuando lograron penetrar a viva fuerza en el Ayuntamiento de Gaziantep. Los manifestantes también atacaron las del partido democrático, y apedregaron a un policía que cumplía con su deber, produciéndole la muerte. Un niño de seis años resultó también muerto al ser arrojado por la muchedumbre de manifestantes. (Efe.)

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A. 68/57

A las diez horas del día 25 de noviembre próximo se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA de 5.300 quintales métricos de carbón de hulla, con destino al Almacén Regional de Intendencia de esta plaza, para las necesidades de la misma, durante el primer semestre del año 1958 (más 60 días).

Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo al adjudicatario el importe de este anuncio.

Madrid, 29 de octubre de 1957.—El Coronel Secretario (firmado), Federico Gutiérrez Laguía.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

OPOSICIONES POLICIA ARMADA

Convocadas 200 plazas. Instancias hasta el 22 de noviembre. Sueldo: más de 18.000 pesetas anuales. Programa, «Contestaciones» y preparación en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12. Madrid. Regalamos prospecto.

SE ESTRELLA UN AVION MILITAR NORTEAMERICANO CERCA DE ARIZONA

Han resultado muertos ocho de los dieciséis miembros de la tripulación

FLAGSTAFF (Arizona). — Un gigantesco avión militar tipo "KC-97", de reabastecimiento de combustible, se ha estrellado contra una montaña a unos 50 kilómetros al norte de esta localidad. Han resultado muertos, según los primeros informes, ocho de los 16 miembros de la tripulación.

El aparato, perteneciente a la base aérea de Walker, en Roswell (Nuevo México), quedó envuelto en llamas al chocar contra la montaña.

El "KC-97" es un avión cuyo valor es de un millón y medio de dólares, utilizado para suministrar combustible en vuelo a otros aviones. (Efe.)

Seis muertos al hundirse repentinamente una casa en El Cairo

EL CAIRO. — Seis personas resultaron muertas y 15 heridas la pasada noche cuando un edificio —el segundo en pocos meses— se hundió repentinamente.

La casa, de cuatro pisos, había sido declarada previamente en ruina, y algunos de los muertos eran propietarios a quienes se habían ordenado por las autoridades que abandonasen el inmueble. Una brigada de bomberos consiguió rescatar con vida a veinte personas de entre los escombros.

Esta es la segunda vez en pocos meses que se produce un suceso similar con grandes pérdidas de vidas humanas. Durante el pasado verano, cincuenta y una personas resultaron muertas cuando una casa de los suburbios de El Cairo, que también había sido declarada ruina, se derrumbó, mientras se celebraba una fiesta de boda. En aquella ocasión la novia resultó muerta, sobreviviendo el novio. (Efe.)

ATERRIJAJE FORZOSO DE UN AVION AL DESPRENDERSE UNO DE LOS MOTORES

BOSTON. — Un avión de la S. A. S., que se dirigía de Nueva York a Copenhague, ha realizado un aterrizaje forzoso de urgencia en el aeródromo de Logan, después de haber sufrido una avería en uno de sus motores cuando

volaba sobre el mar. Los cuarenta y siete pasajeros y nueve miembros de la tripulación se hallan a salvo.

Según la torre de control de Boston, uno de los motores del avión se desprendió en vuelo. (Efe.)

ENTIERRO DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE DE GETAFE

FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO DEL AIRE

Ayer, a las once de la mañana, se efectuó el sepelio de seis víctimas del accidente aéreo ocurrido cerca de Getafe. La comitiva que portaba los restos del comandante piloto don José Antonio Sáenz de Santamaría Arenas, mecánico don Isidro Alonso Sanjuán, radiotelegrafista don José Rosal Galán, auxiliar de vuelo don Alfonso del Corral Felipe, y del ayudante de ingeniero aeronáutico don José Sánchez Alegre, y su esposa, doña Luisa Villa, partió del Hospital Central del Aire. En primer lugar figuraba el clero parroquial con cruz alzada. A continuación marchaban varios soldados portando coronas de flores, a los que seguían el féretro que contenía los restos del comandante del avión, trasladado a hombros de sus compañeros. Después iban las carrozas fúnebres de las otras víctimas, y tras ellas, los familiares y amigos.

En la presidencia oficial figuraba el Ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, a quien acompañaban el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Fernández Longoria; jefe de la primera región aérea, teniente general Castro Garnica; director general de Aviación Civil, general Merino; primer teniente de alcalde, señor Soler; señores Delgado y Lucía, presidente y delegado de la Iberia, respectivamente, y otros generales, jefes y oficiales de Aviación, así como también personal de la Compañía aérea.

Numerosísimo público estacionado a lo largo de la calle de Tutor presenció hondamente impresionado el cortejo fúnebre. El duelo se despidió al final del límite parroquial, y después de rezado un responso los restos de las víctimas fueron trasladados al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde fueron inhumados.

Por la tarde se efectuó el entierro de otras de las víctimas, entre ellas el de la señorita María Gordo Catalán, don Ignacio Lasa Elola, don Vicente León Saiz y su esposa, doña María Cristina Polera de la Fuente.

Según ha informado el Instituto Anatómico Forense, los siete cadáveres que ayer aún estaban sin identificar fueron reconocidos más tarde, y una vez terminadas las diligencias de la autopsia, los restos de las víctimas han sido entregados a sus respectivos familiares para proceder al sepelio.

UN OBRERO CAE DEL ANDAMIO

En unas obras de la calle de Lorenzo Tintero tuvo la desgracia de caer desde gran altura, cuando se hallaba en su trabajo, Ramón Ramiro Rodríguez, de sesenta años, domiciliado en Castilla, número 26. Fué asistido en la Casa de Socorro de Ventas, donde los facultativos de guardia le apreciaron una herida en estrella en la región frontal, la probable fractura del cuello del humero y otras lesiones de pronóstico reservado. Más tarde ingresó en el Equipo Quirúrgico.

CHOQUE DE AUTOMOVILES EN CIBELES. — A las dos y media de la madrugada anterior entraron en colisión el automóvil de la matrícula 5423-TTA-75 y el taxi M-134421, en la plaza de la Cibeles. Al parecer, el coche de matrícula extranjera cruzaba la plaza en dirección a la Castellana y alcanzó al taxi en su parte posterior. El choque fué violentísimo, y a consecuencia del mismo los dos vehículos volcaron.

Resultó herido, con lesiones de carácter leve, el súbdito tunecino Mohamed Jerraya, domiciliado en la Embajada de su país en Madrid.

NUEVAS COMPLICACIONES EN EL MISTERIOSO CASO DEL "JOROBADO ESPAÑOL" DE VIENA

EL EXTRAÑO PERSONAJE SIGUE ENCERRADO EN UN SILENCIO IMPENETRABLE SOBRE SUS CUATRO MESES DE DESAPARICION

VIENA. (Crónica de nuestro corresponsal). — El caso del «jorobado español» sorprendió la semana pasada junto a la frontera de Checoslovaquia comienza a complicarse. La Policía austriaca, según he podido percibir, va abandonando las brillantes hipótesis freudianas sobre los «complejos» y empieza a relacionar el impenetrable silencio de Santiago Rodríguez con actividades más definidas. Por añadidura, la frontera checoslovaca sufre en los últimos días una extraña excitación. Hace un mes, por ejemplo, el refugiado checoslovaco Emmerich Sucky, de cincuenta y tres años de edad, charlaba en una taberna del centro de Viena con su compatriota el doctor Josef Bovek. Copa tras copa, Sucky fué cayendo en un pesado sopor, hasta el punto de que algunos silenciosos sujetos que había en la taberna se ofrecieron para trasladar al beodo a un taxi que ya esperaba a la puerta. En el coche penetró también el doctor Bovek, y hasta la fecha nada se ha vuelto a saber del borracho ni de su acompañante; pero la Policía de Viena tiene datos concluyentes que revelan que Emmerich Sucky fué trasladado a un vaporcito que esperaba en el Danubio, y en el cual, fácilmente, ha podido ser trasladado a Checoslovaquia. Y como éste, se citan otros casos de raptos que comienzan a tener en vilo a la población vienesa, sobre todo porque el Danubio ofrece un camino relativamente fácil para todo este melodrama rocambolesco. Algún periódico se ha quejado ya de la facilidad con que determinados buques abordan a la ribera austriaca, pese a la vigilancia que la Policía fluvial —establecida hace poco tiempo— mantiene día y noche.

Viena, el excitante tablado para las aventuras del «tercer hombre», se agita de nuevo nerviosamente ante la repetición de sucesos tan confusos. El caso del «jorobado español», estará acaso implícito en ese mundo de zozobras y de asechanzas? El jueves, el sacerdote español don Joaquín Francés y el cronista consiguieron visitar a Rodríguez. El extraño personaje, pese a la buena voluntad de sus visitantes y, sobre todo, a las sensatas consideraciones del padre Francés, insistió en su actitud desdenosa y taciturna y rechazó incluso, todos los ofrecimientos de ayuda material que se le hicieron. En un ángulo de la sala donde celebrábamos nuestra entrevista, dos intérpretes, que parecían jugar al ajedrez, fueron testigos de nuestro absoluto fracaso. La resistencia verdaderamente férrea del relojero madrileño tiene estupefactos a sus vigilantes. Por medio de compañeros de celda, se ha intentado humanizar un poco el duro silencio de Rodríguez; atraerle a una actitud de cordialidad, a una carta mutua confianza... Todo ha sido inútil. Ni habla, apenas duerme y, prácticamente, rechaza toda la comida que se le ofrece.

AL BORDE DEL SENSACIONALISMO

El caso del «jorobado español»

Los beneficios de Protección Escolar se otorgan con cargo a fondos públicos. En consecuencia, su adjudicación debe hacerse siempre por concursos públicos y a propuesta de Jurados o Tribunales independientes.

no ha entrado todavía de lleno en el dominio de la Prensa austriaca y extranjera porque la reserva de la Policía es extraordinaria; pero ya en el Círculo de Prensa Extranjera varios corresponsales me han abordado decididamente para pedirme algún detalle sobre el tema. Y si la solución no surge en el espacio de unas horas, la publicidad y el sensacionalismo en torno al suceso no podrán esquivarse.

Al parecer, la Policía austriaca, antes de emprender otra clase de investigaciones, piensa someter a Santiago Rodríguez a un examen psiquiátrico muy minucioso, y actuar después con mayor conocimiento de causa. Así, el relojero madrileño ha entrado en observación del gabinete psiquiátrico afecto a la división policíaca de Viena.

Pero el alto jefe que ha tenido la bondad de recibirme y de contestar con vagas referencias a mis preguntas sobre el caso, no parece esperar gran cosa de todos esos «tests» de laboratorio... El sigue mirando la frontera checoslovaca con taciturna preocupación, y piensa, sobre todo, que a Santiago Rodríguez se le encontraron en el bolsillo billetes austriacos completamente nuevos...

—Entonces, ¿usted no cree que ha pasado estos cuatro meses escondido en Viena?

—Es posible; pero, desde luego, debió estar muy bien escondido, porque sus detalles y características personales de tan fácil identificación, por otra parte, estaban desde el día de su desaparición en poder de centenares de agentes afectos al servicio de investigación criminal.

—Pero iba a Checoslovaquia o venía de Checoslovaquia cuando la detuvo la Policía fronteriza?

—No sé más que usted sobre este asunto; pero, a mi vez, le pregunto: ¿Le detuvo la Policía, o se dejó simplemente detener?

—Lo último que me hará usted creer, con todo respeto a sus juicios, es que Rodríguez pueda desempeñar el oficio de espía...

—Sí, seguramente tiene usted razón. Parece difícil pensarlo; pero tenga usted en cuenta que, para que gentes como Rodríguez aprendan el oficio de espía existe en Praga una escuela muy competente y que ya nos ha dado bastantes disgustos. Sin que yo aventure ahora la más leve sospecha. Espérenos, espere usted con calma, que por algún punto se aclarará el enigma.

Carlos VELASCO

EL SINDICO

del Gremio de Hoteles de Segunda pone en conocimiento de los agremiados interesados que a partir de la fecha de hoy, y durante quince días hábiles, será expuesta en el Sindicato Provincial de Hostelería, Puerta del Sol 12, 3.ª, la lista de Contribución Industrial correspondiente al ejercicio de 1958, durante las horas hábiles de oficina.

Madrid, 31 octubre 1957.

¡Feliz! GRACIAS AL FAMOSO CURSO

CCC

DE CORTE Y CONFECCION

(También usted puede ser feliz SI APRENDE A COSER!)

Pero... no equivoque el camino. **SOLO** la Academia **CCC** le facilitará el medio **SEGURO**

Nuestro curso **Femina** le proporcionará la técnica completa y fácilmente asimilable que hará de usted, en poco tiempo, una modista consumada.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

APARTADO 108 - 41 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: MADRID, Preciados, 11 - BARCELONA, Av. de la Luz, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información **GRATIS** sobre el curso de _____

Nombre _____ Población _____

Señas _____

Remítase a **CCC** Apartado 108 - 41 - San Sebastián.



(Continuación.)

Entraron sin hablar en el jardín. Sara visitaba por primera vez la casa de Isabel y se notó aguzada y tensa por dentro, como preparándose a penetrar en todo lo que le rodeaba.

Le parecía que después de aquella visita comprendería mejor a Isabel y, a la vez, se sentiría más firme para defenderla cuando su madre la atacara.

—Esta es Sara—dijo Isabel—. Y éstos son Pedro y Santiago, y Marga, la mujer de Pedro. Mamá está en la cocina. Ven por aquí.

Sara sonrió, y los tres la saludaron brevemente, sin mucho interés. Marga y Pedro estaban sentados en unas sillas de lona. Santiago permanecía de pie cerca de ellos y sostenía bajo el brazo un libro cerrado. Sara se apresuró a entrar en la casa, y el aire cálido de la sala suavizó la fría acogida del grupo del jardín.

Dentro empezaba a oscurecer. Isabel hizo girar el interruptor y un farolillo de barco que colgaba del techo iluminó la habitación con un resplandor cobrizo. En el centro de la sala había una alfombra roja y sobre ella pisaron para cruzar al otro lado del cuarto, donde se abría la puerta de la cocina.

—Mamá, aquí está Sara—dijo Isabel.

No es que pareciera muy joven, pero se veía en seguida que no era como las demás madres. Quizá fuese la figura delgada y esbelta, o el pelo, corto y liso como el de un muchacho. Pude que influyera el traje, claro y airoso como el de una muchacha. La madre de Isabel sonrió y también eso, la sonrisa, era diferente. Sara pensó que cuando su madre sonreía a una amiga suya lo hacía de un modo provisional y afectado, como si se tratase de una sonrisa desperdiciada, de un gesto gratuito. La madre de Isabel sonreía generosamente, de una forma acogedora y tierna.

—Me alegro de verte aquí, Sara—dijo—. Os preparaba unas cosillas para la merienda.

—Faltan Elisa y Javier, mamá. Son mis primos—explicó Isabel, y Sara se preguntó por qué nunca había sospechado que Isabel tuviera algún pariente en la ciudad.

—Si quieres subiremos a mi cuarto mientras llegan—propuso Isabel.

Arriba las ventanas estaban todavía abiertas y del jardín llegaba el fuerte aroma de la tarde. Sara se sentó en la cama de Isabel y desde allí lo examinó todo con atención.

—Qué a gusto debes vivir aquí—dijo.

Isabel no contestó porque se entretenía en buscar algo entre los papeles de su mesa, situada bajo la ventana. El cuarto era pequeño y las paredes estaban cubiertas de libros. La cama era un diván forrado con una tela de flores rojas.

—Si yo tuviera un cuarto así—dijo Sara.

Isabel había encontrado lo que buscaba entre los papeles.

—Te voy a leer algo—dijo. Y contestando a la pregunta de su amiga, añadió: Pedro es muy joven, sí, y Marga también. Llegaron anoche y se van mañana. Nunca pueden quedarse mucho tiempo porque los dos trabajan.

Dónde, cómo, por qué... Sara necesitaba saber, quería enterarse bien de lo que hacían Pedro y Marga, de lo que trataban de conseguir.

—Te quiero leer algo—insistió Isabel—. Lo escribí ayer y me gusta, pero no sé qué opinarás tú.

—Léelo—dijo Sara.

Cuando terminó de leer, Isabel preguntó:

—¿Te gusta?

Abajo se oyeron voces, risas y una música lenta que empezaba a sonar.

—Vamos—dijo Isabel sin esperar la respuesta de Sara—. Ya han llegado Javier y Elisa.

Sobre la alfombra roja bailaban Marga y Pedro con las caras muy juntas. Sus cuerpos se mecían con lentitud al ritmo de la música que nacía de un gramófono colocado sobre una silla en un rincón de la sala. Sus cabezas brillaban a la luz dorada del farol marino. Sus cuerpos parecían oscuros en contraste con los rojizos destellos de sus cabezas iluminadas. No hablaban, y danzaban como si navegasen, rozando desmayadamente la alfombra. En sus movimientos había un concentrado acuerdo, una fervorosa armonía, que impresionó a Sara al observarlos mientras bajaba la escalera detrás de Isabel.

«Es como si no estuvieran casados», pensó Sara. Nunca había visto un matrimonio así, y, sin embargo, comprendió que su actitud era natural allí, que aquél era el sitio de Marga y Pedro: un trozo de alfombra roja bajo una lámpara de cobre. Un sitio reservado para que ellos bailasen enlazados toda la vida.

La madre de Isabel tenía una bandeja en la mano y le ofreció algo de comer. Al mismo tiempo Santiago se colocó un vaso en la mano.

—Es vino—le dijo.

Javier y Elisa comían y bebían y se acercaron en seguida con Isabel.

—Me alegro de conocerte—dijo Elisa.

—Y yo—añadió Javier.

Santiago, sentado cerca de la puerta, miraba abstraído a un punto inconcreto de la pared que tenía enfrente. Javier se acercó a Sara.

—¿Bailas conmigo?—preguntó.

La alfombra estaba vacía. La luz de la lámpara dibujaba un sol pálido en el lugar que antes habían ocupado Marga y Pedro. Ellos estaban ahora sentados en el diván de cuero tostado, bajo la ventana. Al pasar a su lado bailando, Sara creyó ver aún la luz cobriza de la lámpara rodeando mágicamente sus cuerpos. Javier dijo:

—No bailo muy bien.

No era cierto porque en seguida logró hacerse dueño de la música y de la misma Sara y la llevó hacia todas partes girando y girando con fuerza y suavidad. El cuerpo de Javier era estrecho y largo y se movía con rapidez. Tendría la edad de Santiago o un poco menos, la edad de Isabel quizá.

—Me gusta bailar, pero más me gusta nadar, por ejemplo.

Sara quiso ser amable y mostrar interés por su pareja.

—¿Qué estudias?—preguntó.

—Mucho y nada—respondió él—. Las cosas que yo quiero hacer no se estudian en los libros.

—¿Qué cosas?—indagó Sara.

—Aventuras—contestó Javier—. Daría media vida por llenar la otra media de aventuras. Escalar el Himalaya o explorar el Polo. Cosas así...

—Lo comprendo muy bien—dijo Sara.

Mentía. No podía entender que un muchacho soñara con ser algo distinto de médico, abogado o director de un Banco importante.

Elisa y Santiago bailaban también. Sara no se había dado cuenta de quien había tomado la iniciativa y sin saber por qué, supuso que Elisa. La madre de Isabel se había sentado a hacer punto en una silla baja y de vez en cuando levantaba la vista para mirarlos a todos.

—¿Qué cortos son los domingos!—decía Elisa a Santiago.

(Continuará.)



V
LAS galopadas del Islam, desde los desiertos árabigos hasta el Atlántico y el Pirineo, son tal vez el hecho más tremebundo, más doloroso de la Historia Universal. Si, la más terrible patada que la Historia haya recibido nunca. Esa patada derribó a los ibéricos, que sólo tras un esfuerzo insólito y tras largas centurias pudimos recobrar el sentido, nuestro sentido europeo, mientras que la orilla meridional del Mediterráneo, África del Norte, aún no ha podido recobrarlo hoy y quizá no lo recobre nunca. Digo el sentido de su linaje clásico, romano y cristiano, a cuya cultura había contribuido en medida incomparablemente mayor que las Galias y estaba contribuyendo espléndidamente cuando el patadón la privó.

Pero lo peor de todo es que ese galope al Mediterráneo y al Atlántico apenas presenta el despliegue de un ala: y hay otra en la que no solemos reparar. Hay el ala islámica que se extiende en la dirección opuesta, por lo cual, cuando en la Península conseguimos frenar su arrancada hacia Occidente, no por eso estaba concluida la cuestión, pues en la medida en que se iba replegando por aquí se iba ensanchando por allá. Se iba ensanchando por allá, hasta el punto de que los nietos o biznietos de aquellos que rescataron Granada, al llegar a las Islas Filipinas, ¿qué se encuentran? Se encuentran la Media Luna, que prolongaba en aquella parte el cuerno que perdiera en ésta. Se encuentran, vencedores en tan remota latitud, a los nietos de los vencidos en la Alhambra. Se encuentran, en fin, con que, después de derrotados en la Península Ibérica, nos estaban ganando islas, penínsulas y continentes por el mundo. Digo islas, penínsulas y continentes. Digo que nos estaban ganando por la mano el mundo, pues el Islam llega a Malaya después de Boabdil, y después de Boabdil se extiende por África oriental y central. Por eso el heroico sin ventura don Sebastián fué a Alcázarquivir.

Nos ganarían no sólo por una mano, sino por las dos si los monarcas portugueses no hubiesen tenido, como tuvieron, la idea fija de atacar el poderío mahometano por la retaguardia, es menester que de una vez para siempre se enseñe a las Universidades la historia humana en toda su vastedad y su complejidad, como realmente fué, y sé sepa que si con su potencia y su extraordinaria capacidad bélica el Sultán turco no llegó a apoderarse del entero Mediterráneo, y en él de Roma, ni a transponer el Danubio en Viena, se debe a que, de flanco y de espalda, sufrió constantemente de la insidia y la herida de las naves de Albuquerque. Se le debe al pequeño y valeroso Portugal.

Al desembarcar Vasco de Gama en Calicut ya encuentra allí establecidas factorías forasteras: una china, otra de musulmanes. En todos los lugares de Oriente a donde llega sufre el portugués hostilidades por parte de los mahometanos medio persas, medio turcos. Mahometanos que, con una palabra muy genérica, eran denominados moros. Contra ellos, y no contra los indígenas, tuvo que luchar para poder hacer su vida. No contra los indígenas, repito, pues los indios estaban como absortos en su éxtasis vegetal, dormidos a modo de plantas, ajenos a la Historia, en un mundo sonámbulo, y así hubiesen seguido perpetuamente sin el estímulo y la dinámica del Occidente. Goa era la capital del enorme imperio luso que había llevado las cinco quinas por los litorales, desde el África hasta China, Japón y Corea. Muchos de esas posesiones en Oriente quedaban demasiado lejanas unas de otras para que se pudiesen conservar. Algunas se perdieron en guerra; otras fueron cedidas, renunciadas. Una infanta de los Braganza, que desposa a un príncipe inglés, le lle-

VISION DE GOA

LAS TRES ROMAS

Por Eugenio MONTES

va en dote a la Corona Británica Bombay, y ese fué el comienzo del dominio anglo en la India, donde se tomaría la parte del león. Pero Goa no ha sido cedida nunca ni nunca perdida. Estaba tan arraigada en el alma lusa, y viceversa, el alma de Portugal había arraigado tan profundamente en ella, que ni nadie se la pudo arrancar ni a nadie se quiso ceder. Cuando la guerra contra Bonaparte, los ingleses establecidos en Bombay tuvieron en Goa una guarnición con carácter de aliados. Pero como se demorasen en partir y se hiciesen los remolones cuando ya la guerra había concluido, el gobernador les envió un últi-

mátum. Respondieron los británicos con su flema característica. Entonces los goeses, al ver que tardaban tanto en liar los bártulos y en irse, les expulsaron de las fortalezas, obligándoles a reembarcar.

Más que una vida mercantil, lo que Goa fué teniendo con el tiempo fué vida monástica, clerical. En el mundo hay tres Romas y sólo tres. La primera, en la frente. La primera, la Urbe por antonomasia, la que desde el Tiber imperó en el ecúmeno y pontificó en todo el orbe. Otra, en el Finisterre, en Occidente, la Roma románica, la del Apóstol a caballo: Santiago de Compostela. Una tercera, que es Goa: la Roma oriental. La extensión y

NOSTALGIAS DE DON PIO BAROJA, EN UN ANIVERSARIO

Peregrinar por lugares de felicidad antigua, volver a los campos de la nostalgia es, sin duda alguna, una de las bellas cosas del mundo, tan bella como el amor o como la esperanza, aunque sea más triste. Volver a los viejos lugares queridos es para muchos algo mejor que descubrir valles o playas, cuadros del Veronés o textos platónicos, si es que alguno de éstos, Veronés o Platón, anda todavía oculto en una iglesita perdida en Italia, en sabe Dios qué archivo del mundo europeo.

Ahora, en este octubre dulce y melancólico, con el renacer de la «flor» conferencia y el deseo de que el crisantemo se convierta en una flor alegre, hemos vuelto a los lugares queridos en que vivió don Pío Baroja, más señor que bohemio, más hombre bueno, cordial y de corazón abierto que «hombre malo de Iztea», como muchos le llamaron.

Hemos vuelto a Iztea en Vera la dormida y ya entre nieblas de montañas, que guardan los carabineros que noche y día montan la guardia en la raya de Francia. Iztea, su casona de Vera, con escudo y miles de volúmenes que él compró por el mundo, de grabados que adquirió en el Quai Malaquais o en una tienda vieja de los muelles de Amsterdam; de libros de brujas y acaso los de Zugarramurdi, o de carlistas y liberales comprados en la cuesta Moyano, acaso al buen librero Juan Neguerolles, a cuya caseta, en tardes lejanísimas, iba a sentarse a tomar el sol, el mismo sol que en la cuesta Moyano le daba a don Claudio, el buen ministro isabelino, allí siempre perenne en la piedra.

Nostalgias de Iztea, donde ya don Pío no toma en las tardes café con leche y muchos bizcochos, donde ya arriba, en la biblioteca, no escribe sus cuartillas de letra apretada. Tremenda nostalgia de esta vieja casona, comprada con dineros literarios, y a la que se iba por una carretera, entre maizales, o por un trencito chico, también, como don Pío, muerto.

Pequeño tren del Bidasoa, con su departamento minúsculo para el ambulante de Correos; trencito de «casheras» que llevan sus verduras y gallinas a la ciudad, con sus curas que juegan a la pelota y sus hombres que andan en esoduro y grave de jugarse la piel al contrabando; trencito para ir a Echalar a tirar a las palomas; a tomar té inglés con tostadas en Reparacea; a Lecaroz,

en cuyo colegio toda una larga generación ya de abogados, diplomáticos, ingenieros, señores — comercio, asegura que se comen las más sabrosas y altas tortillas de patatas del país.

Trencito para ir a Vera del Bidasoa a pasar unas horas con don Pío. Nostalgia de Iztea, donde están ya como alcobas de museo la de la siesta y la del dormir del escritor en la noche; nostalgias de la carreterita que va a la dulce Francia, por donde paseaba él en las otoñales mañanas de sol, en los atardeceres veraniegos cuando aquél andaba en trance de marcharse.

Ahora, en estos días otoñales en que «Don Juan» está a punto de saltar a la escena, «gallardo y calavera», bien que ya tenga edad — el personaje que lo representa — de irse a la cama temprano y nada de calaveradas, vamos de frivolas, hemos vuelto a Ruiz de Alarcón. El, él mismo era, quien siempre, en días queridos y lejanos, nos abría la puerta de su piso madrileño, nos pasaba al despacho o al comedor, según estuviéramos por la primavera o el invierno despiadado de los Madriles. Charla sobre todo, de todo, ya que él fué el hombre que más interviú ha dado a todos los mayores y los pequeños — me refiero a la edad, naturalmente — que andamos en este buen oficio.

Todo está igual allí; todo igual: muebles y cuadros, el sofá, la estufa, los libros, la mesa del escritor, en la que ahora trabaja — bueno, antes también lo hacía — Julio Caro, el sobrino. Todo anda igual, pero en la casa madrileña de Ruiz de Alarcón, como en Iztea, el barrio alto de Vera del Bidasoa, hay un vacío tremendo. De una habitación a otra, aquí y allá, de un despacho a la alcoba, del portón a la huerta y en todos los lugares, su silueta de buen viejo vasco, con su chalina y su boinilla, con su sonrisa y su bondad, que era tan grande como su talento, como su arte de novelar, en el que fué, luego de Benito Pérez Galdós, el más grande maestro de la novela española contemporánea.

Nostalgias hogareñas de Pío Baroja y Nessi; nostalgias de horas alegres y felices pasadas a su lado, de horas en que a tantos nos dió la merced de su buena amistad. Nostalgia y recuerdo en esta hora en que se cumple hoy un año de aquel día de octubre en que nos dejara en duelo literario, en desconsuelo de amigos.

Juan SAMPELAYO

prerrogativas de su patronato cubría literalmente más de la mitad del planeta, pues alcanzaba desde las Azores al Japón y Corea, comprendiendo en su vasto círculo cósmico el golfo pérsico, Ceilán, China, Java. Empero los sangrantes cortes que ese patronato ha sufrido, sufriendo con ellos la Cristiandad, siempre la bella Goa ha seguido siendo un gran Seminario, tierra misional, vivero apostólico. Y a la vez, ha sido siempre una ciudad letrada.

Mi amigo el integralista hidalgo don Paquito Rebelo, vino a Goa a leer, a la sombra de aquellas casas con blasones que entornan los ojos bajo las pestañas de bellísimos aleros, el poema de Camoens. Es, en efecto, el horizonte ideal para recitar las inmortales estrofas de «Os Lusíadas», porque ahí canta la sangre y la letra. La letra, pues por algo en Goa han gemido por vez primera las prensas en toda Asia, editando el primer libro que vió la luz de Oriente. También en Goa se creó la primera Escuela de Medicina de esa parte del mundo. Escuela de la que ha salido la gloria universal de Gama Pinto. Escuela que le ha dado a la ciudad y a su entorno una salud y una higiene que la hace brillar como perla, en contraste con la suciedad, la roña y las epidemias de todo un continente ulcerado, de vómitos negros y fiebres amarillas. Mientras la miseria, la infección y las fiebres en la Unión Indiana son aterradoras, Goa tiene sano el cuerpo, como el alma. En casi toda Asia las dolencias compungen, y — seamos sinceros — asquean. En cierto lugar asiático, cuyo nombre callo por delicadeza, saliendo de un hotel de lujo, de un hotel donde tenía habitaciones el Aga Khan, con un lecho con baldaquino de oro, se me acercó un indigente a pedir limosna. Ya iba a darle una moneda cuando, al alargar el gesto, noté que era un leproso. Dársela, manó a mano, sería santidad. No la tuve. Retirar la moneda con mi mano sería infligirle una cruelidad a quien ya demasiado sufría. Tiré la moneda y corrí. Pronto todo un grupo de leprosos me cercó, como en un Patio de los Milagros de la Edad Media. Voleé dineros y, desasisténdome, volé a regañar el hotel. No pude dormir aquella noche. Yo allí no podía tampoco comer ni beber, de miedo a que el agua tuviera virus, gérmenes horribles. Pues, bien: en Goa no hay Aga Khans, pero tampoco hay leprosos y puedes beber un agua tan cristalina cual la de Sintra, tan fina y pura como la de Bussaco. Esto es civilización.

En Goa compuso sus «Coloquios» García da Orta, un antiguo alumno de aulas salmantinas y alcalaínas. Eso es cultura. Tales «Coloquios», varias veces traducidos al castellano, constituyeron para Europa la revelación de una botánica y una zoología insospechada. Se ha dicho, y es cierto, que hicieron más por las Ciencias Naturales que cuantos siglos habían transcurrido desde Aristóteles hasta entonces. Pero no sólo las Ciencias de la Naturaleza le deben mucho a ese alentejano insigne. Todos los saberes le son deudores. Fué García da Orta quien determinó con exactitud el lugar en que se halla, enterrada entonces, medio desenterrada hoy, Babilonia.

Goa es el fondo de las Décadas de Diego de Conto; musa áurea, de Tomás Ribeiro; sede del prócer Instituto Vasco de Gama; cuna tal vez del famoso, conmovedor soneto castellano

No me mueve mi Dios para quererte... Soneto que, desde luego, no es de Santa Teresa; como la gente cree; ni, por razones lingüísticas y estilísticas, menos aún puede ser de San Francisco Javier; pero cuando la canonización del heroico navarro, en 1623, pontificando Gregorio XV, corría entre los jesuitas en copias sacadas de un original traído de Goa; de la Roma oriental a la Roma tibetina.

Escrito en Goa. Otoño.

EL FESTIVAL DE BERLIN

LUIGI NONO Y SU "EPITAFIO A GARCIA LORCA"

La generación de Petrassi y Dallapiccola ya tiene sucesores. Bastarían dos nombres para confirmarlo: el de Mario Peragallo y el del «benjamín» de los compositores italianos, Luigi Nono, cuyo «Epitafio a García Lorca», dirigido por Hermann Scherchen, ha sido «piedra» de escándalo —junto a la «Maraton», de Werner Henze— del Festival berlinés.

Nono es veneciano, y, aun cuando entre nosotros no se le conoce, prácticamente, ya ha armado bastante ruido por el mundo. Tiene ahora treinta y un años, y las primeras coordenadas para explicar su personalidad nos las facilitan tres nombres de los que fueron sus maestros: Malipiero, Scherchen y Bruno Maderna. O, lo que es lo mismo, tradición, inquietud polidireccional—inquietud como principio estético podríamos decir de la de Scherchen—y dodecafonismo—música concreta—. La operación de Nono en la gran vida musical se lleva a cabo a través de una obra bien significativa: «Variaciones sobre un tema de Schoenberg». El homenaje tiene menos carácter de adhesión que de punto de partida, y en esto

equivale a los rendidos por el propio Schoenberg y otros maestros de las corrientes atonales a Juan Sebastián Bach. Ahí, dicen éstos, desde Schoenberg a Leibowitz, empieza la historia. Luigi Nono—y no está solo en la actitud—quiere hacer del autor de «Erwartung» piedra primera del edificio musical cuyos cimientos construye todavía.

Paso siguiente: Webern. La orquesta se diluye en un mundo sorpresivo de sonoridades muy individualizadas. La fuerza interna del ritmo parece quebrar tanto, por lo menos, como la de la tonalidad. El «desorden» aparente se cuida con igual esmero que los clásicos vigilaban su «orden». Sobre el «silencio» blanco de nuestra sensibilidad se «asacuden» manchas sonoras, como pequeños cuerpos vivientes aislados que hubiera que explicar desde la biología más que desde la estética musical; a través del microscopio, y no—como en el impresionismo—desde la distancia que la perspectiva exige. En tal estado el sonido, aun sin perder sus propias cualidades físicas, se sitúa en un mundo vecino al del ruido, la atonalidad se acerca

a la música. Este acercamiento tiene lugar, justificadamente, en las obras avanzadas de Anton Webern. Otros atonalistas practican indistintamente el sistema serial con arreglo a las imágenes sonoras de Webern, la música concreta y la electrónica. El dato es significativo.

Luigi Nono se propone un «Epitafio a García Lorca» partiendo de algunos de sus versos y de otros de Neruda. Planteamiento de índole dramática clarísima, inevitable. Acude a «España en el corazón», a «Tarde», a «La guerra». Las palabras—que no quiere traducir, y esto es acierto—concretan aún más las cosas, sometiendo la intención dramática a la servidumbre de imagen poética (de color tan determinado como en los versos de Lorca) o a las descripciones guerreras del poeta chileno.

Sin embargo, el joven compositor quiere hacer el homenaje «a su manera» e intenta zafarse de todas las premisas. Solución: la creación de dos mundos que se juxtaponen, complementan o interfieren, según los casos. Por un lado, las voces—solistas, coros—declaman los versos sin otra entonación que la hablada, pero sujetándose al ritmo que la intención expresiva o narrativa y la orquesta exigen. Por otro, el conjunto instrumental sirve su repertorio: «Webern-Maderna», en lo externo, de directo descriptivismo, a través de «efectos» más o menos logrados en la intención.

Se trata, pues, de una obra que—a pesar de todo—se afilia a tradiciones italianas de género dramático. Su mayor defecto puede ser la ausencia de comprensión o acercamiento a la poética lorquiana y la España que representa; su mejor virtud, el ensayismo de combinaciones sonoras, que a veces sirven como música, a veces como efecto, como «ruido». Queda entonces explicada la herencia triple—Malipiero, Scherchen, Maderna—a través de unos pentagramas tan tremendamente fríos como la figura de su autor: mirada perdida, gesto quedo, andar inseguro. Así apareció Nono en el escenario de la Escuela de Música, a recoger con idéntica impavidez los aplausos de unos y el duro abucheo de otros.

Unos y otros, desde Berlín, representaban las dos Italías a que hace pocos días se refería con tanta belleza Eugenio Montes: la clásica, que enseñó al mundo el equilibrio, el orden y la armonía de las formas, y la de la prisa, la que quiere ganarle tiempo al tiempo en modernidad y último grito. La Italia de Alessandro Scarlatti y la de Luigi Nono.

Enrique FRANCO
Berlín, octubre.

Música contemporánea española en "Cantar y Tañer"

La sesión celebrada por «Cantar y Tañer» la pasada semana, dedicada a nuestra vieja música, tuvo respuesta y continuación en el concierto de ayer, en el que María Rosa Barbany y Carmen Bravo interpretaron canciones de Montsalvatge, Paláu, Mompou, Espá y Rodrigo. Todas las versiones alcanzaron un alto nivel, como corresponde al talento y las cualidades de la cantante y la pianista catalanas, pero es preciso destacar aciertos tan particulares como las «Negras», de Montsalvatge; «Cantar del alma» y «Dálmunt de tu nemes les flors», de Mompou; «Rutas» y «El pescador sin dinero» de Espá; «Cántico de la esposa» y «Romancillo», de Rodrigo, o «La palmera» y «Arroyuelo del molino», de Manuel Paláu.

Ya es sabido que España cuenta con un verdadero arsenal de bellas y buenas canciones. Nuestros compositores fueron siempre dados a la inspiración lírica, quizá por propio temperamento, y quizá—también—por contar con el apoyo de un repertorio poético que, desde San Juan de la Cruz a Rafael Alberti, de Lope de Vega a Juan Ramón Jiménez, invitaba al verdadero nacimiento de una suerte de «lied» español, si es origen más intelectual y menos espontáneo que el alemán, de resultados muy característicos. Tanto, que acaso en el terreno de la «canción» es en el que puede hablarse con mayor propiedad de una «escuela», entre nosotros.

El programa nos situaba frente a cinco compositores levantinos. Y la verdad que, a través de sus obras, podía medirse la dimensión nacional de sus personalidades. La inspiración leve, fácil, de Paláu, contrastaba con el encanto muy «fin de siglo» del «negrismo cubano» de Montsalvatge; la simplicidad de Mompou, con el concienzudo trabajo de escritura de Espá—piano «pos-Granados», al servicio de una melódica fácil de estructura y muy original de línea. En fin, Rodrigo mostraba—como en algo Mompou—su deuda a lo que Pedrell denominó «fondo histórico nacional», en páginas como el «Cántico», el «Romancillo» o «De los álamos», y el sesgo irónico de su atractiva per-

sonalidad en otras, como «Un hombre, San Antonio».

El concierto fué seguido con extraordinario interés por el auditorio, que premió la labor de María Rosa Barbany—de mayor calidad, a mi juicio, que en su actuación anterior—y de pianista de tan sutil sensibilidad como es Carmen Bravo. El acto estaba patrocinado por la sección española de la S. I. M. C., en nombre de la cual pronunció unas breves palabras de introducción su vicepresidente, Joaquín Rodrigo.

E. F.

FI STA DEL PANAMA

El embajador de Panamá, con motivo de las fiestas patrias, invita a la colonia panameña residente en Madrid a la misa que se celebrará el día 3 de noviembre en la iglesia de las Américas (Ciudad Universitaria), a las 13 horas p. m.

A las 19 horas p. m., el embajador recibirá a los miembros de la colonia panameña en su residencia, calle de Bretón de los Herreros, número 68.



Compañía Telefónica Nacional de España

Se pone en conocimiento de los señores abonados que, de acuerdo con el programa previsto, a las DOCE DE ESTA NOCHE serán puestas en servicio 10.000 nuevas líneas en la Central de Ventas (avenida de los Toreros), recientemente inaugurada.

A partir de dicha hora, antes de efectuar una llamada telefónica, se ruega consulten al primer Tomo (Alfabético) de la nueva Guía de Madrid, recientemente repartido.

La Guía anterior y Suplemento, ya caducados, serán recogidos al efectuarse el reparto del 2.º Tomo, que comprende las Secciones de CALLES, PROFESIONES Y MERCANTIL E INDUSTRIAL.

Teatro "DON JUAN TENORIO", EN EL ESPAÑOL

«Don Juan Tenorio», de Zorrilla, en versión romántica, interpretado por Asunción Sancho, Milagros Leal, Mercedes Barranco, Josefina Santalucía, Ana Sillero, María Teresa Padilla, Luis Prendes, Julio Núñez, José Codofier, Antonio Paul, Miguel Angel, Ramón Elías, Pascual Marín, José Sancho, Francisco Carrasco, Anastasio Campoy, José Guíjarro y Avelino Cánovas. Decorados y figurines de Emilio Burgos; ilustraciones musicales de Ernesto Halffter. Director, José Tamayo.

Todo consiste en lo que se opine de las experiencias. Personalmente no suelo asustarme de ellas, y en ocasiones me siento dispuesto a la justificación de cualquier audacia. ¿Lo es verdaderamente esta versión romántica del «Tenorio» o se trata más bien de ponerle el traje que mejor le cuadra? El recuerdo, es cierto, se subleva, y el hábito le acompaña en la revuelta. Siempre esperamos ver la capa roja de Don Juan y la pluma de su chapeo, como esperamos oír los consonantes rotundos y disparatados. Nos complacen las espadas dispuestas, la arrogancia barroca, el recitado tonitruante, la chulería y el desplante, y cuando nada de esto está, la primera impresión es de sorpresa. Pero al vacío sucede la expectación, y uno se dispone a ver qué pasa. Y resulta que lo que pasa está bien, es apropiado, traduce perfectamente, naturalmente, el meollo de la obra. Y entonces se reconcilia uno con la audacia y la ocurrencia peregrina, y aplaude. A Don Juan le va bien la levita romántica, y el sombrero de copa sustituye al chapeo con toda propiedad. En cuanto al recitado, ¿no cuadran a los versos de Zorrilla esos desmayos románticos, esas flexiones amargas, esos desgarros? Ahora resulta que sí. Anoche peleaban en escena la retórica contra la naturalidad... romántica, y el resultado fué divertido y bastante nuevo. Vale la pena la experiencia. Empiezo a pensar que esos trajes y esos dengues hubieran complacido al autor. Emilio Burgos concibió una escenografía tan nueva como el estilo de la interpretación, y bas-

tante acertada, aunque no en todos los decorados. Confieso que no me gustó el del cementerio, aunque me hayan gustado los demás. ¡Ay, ese sofá casi isabelino—o sin casi—acogiendo en sus volutas retóricas del famoso dúo! ¿Quién dice que no está bien, si el sofá viene pintiparado a las palabras? Y el modo de recitar el «No es verdad, ángel de amor...?»—cortado, trémulo, sentimental—, volutas de caoba las volutas retóricas del famoso dúo! ¿Cuánto siento decir de mi admirado, de mi entrañable don Ricardo Calvo, que seguramente pasó un mal rato! Si se está de acuerdo con la experiencia, si se celebra—y yo lo estoy y la celebro—hay que admitir el modo de la recitación, que, para mí, tuvo, sobre otras versiones del «Tenorio», la ventaja de la unidad de estilo, interpretado, es lo cierto, con varia fortuna, pero con idéntica voluntad. La dirección, por esta vez, se cuidó de los versos tanto, al menos, como de los efectos plásticos y luminosos, y el éxito salta a la vista. A pesar de las novedades, el público aplaudió donde acostumbra a aplaudir y con el entusiasmo de siempre.

Prendes acertó más veces que falló y su Tenorio—un poco desmelenado en la segunda parte—es convincente. Asunción Sancho, deliciosa, fué aplaudida en la celda y en el salón. Julio Núñez, actor joven, es seguro en la dicción y en el ademán, y su Mejía es bueno. Milagros Leal, insegura en la calle, dió el tono apeteído de naturalidad y gracia en la celda y en la sala. Me divertí mucho la versión echegarayesca, mezcla de solemnidad y buonería, que oírecio Codofier del Comendador, y en el elogio caben José Sancho Sterling, María Teresa Padilla y Mercedes Barranco, así como Miguel Angel, Giusti gozante y espabilado, y Ramón Elías, butarrelli arrastrado de erres a la italiana.

El público aplaudió, y los actores, con Tamayo y demás colaboradores de esta singular versión del «Tenorio», recibieron los aplausos al final de la obra.

TORRENTE

Han sido otorgados los premios de Radio y TV de la revista "Ondas"

ENRIQUE FRANCO HA OBTENIDO EL CORRESPONDIENTE A LA MEJOR LABOR MUSICAL

Anoche, en el salón Goya del Castellana Hilton, se reunió el Jurado encargado de discernir los premios anuales instituidos por la revista «Ondas» para premiar la mejor labor realizada en la radio y televisión, tanto española como extranjera, en sus diversas actividades y facetas.

Formaban parte del Jurado, presidido por el director general de Radiodifusión, don José María Revuelta, las siguientes personas: Doña Mercedes Ballesteros de la Torre, señoras Aurora Bautista y María Josefa Rubio, don Virgilio Oñate Sánchez, don José Ramón Alonso, director de Programas y Emisiones de Radio Nacional; don Ramón Barbat Miracé, don José Eizaq Otáñez, don Manuel Martín García, don Manuel Aznar Gómez Acebo, don Jaime Torrents, don Torcuato Luca de Tena y don Manuel Tarín Iglesias.

Tras larga deliberación, fué comunicado el fallo a los representantes de la Prensa allí reunidos, que fué el siguiente:

Mejor locutora de la televisión española, Laura Valenzuela; mejor locutor, Angel de Echenique, de Radio Intercontinental; mejor actriz, Juanita Cinzo, de Radio Madrid; mejor actor, Juan Manuel Soriano, de Radio Nacional de España; mejor guio-

nista, Juan Monje, de Radio Bilbao; mejor director de Programas, Armando Blanch, de Radio Barcelona; mejor labor cultural, Isidoro Martín de Radio España de Barcelona; mejor labor religiosa, reverendo arzobispo de Valencia, monseñor Marcelino Olaechea; mejor labor benéfica, Conchita Ors, de Radio Valencia; mejor labor musical, maestro Enrique Franco, crítico de ARRIBA y de Radio Nacional de España; mejor labor deportiva, Enrique Mariñas, de Radio Nacional de España, de La Coruña. De emisoras extranjeras, fueron premiados: como mejor locutora, Janine Lambott, de la Radiodifusión belga; mejor locutor, Mické Biongiorno, de la R. A. I. italiana; mejor labor musical, Jean Antoine, director de Radio Montecarlo, y mejor labor dramática, Pierre Bellemare, de Radio Europa número 1, de París.

El Jurado acordó conceder un premio extraordinario a la U.R.E., de Valencia, porque mantuvo comunicación constante con el resto de España cuando, en las pasadas inundaciones, quedó aislada la capital de la región levantina.

Los trofeos se entregarán en Barcelona el próximo 14 de noviembre, día en que se conmemora el XXXIII aniversario de la Radiodifusión española.

LEA USTED
M / R C A
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

AGENDA

DIA 31 DE OCTUBRE 1957

JUEVES

El sol sale a las 6.43.
Se pone a las 17.14.

LLUVIA

Al fin, y por desgracia, terminó para Madrid aquel otoño agradable del que veníamos disfrutando desde días. Ayer, avanzada la tarde, comenzó a llover con bastante intensidad.

La temperatura máxima fueron 17,5 grados, a las 15 horas, y la mínima, 7,3, a las 8.

El Observatorio nos facilitó los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 706,4, 705,7, 704,2, 704,1.
Temperatura: 9,5, 6,6, 16,2, 14,4.
Humedad: 81, 88, 56, 63.

CULTOS

SANTORAL. — Santos Quintín y Nemesio, diáconos.

DIRECTORIO DE LA MISA. — De Feria. Simple. Color verde. Misa, como la del día anterior. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

INDICE DEL DIA

A las 13 horas. — Facultad de Ciencias (Físicas). — Conferencia del padre Irala (S. J.) sobre el tema «Cómo lograr una eficacia máxima en el trabajo mental con la menor fatiga».

A las 17.30. — Facultad de Medicina. — Conferencia del padre Irala (S. J.) sobre el tema «Trayectoria psicofisiológica de la emoción; efectos desastrosos y cómo controlarlos».

A las 19. — Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. — «La influencia del tipo de cambio sobre la balanza de pagos», tercera conferencia del profesor Schneider.

A las 19.30. — Instituto de Ingenieros Civiles (General Goded, 36). Conferencia de don Ricardo Valle Benítez sobre «Posibilidades de nuestra técnica aeronáutica».

A las 19.30. — Centro de Iniciativas y Turismo. — «Recuerdos vivos de la Edad Media», por la doctora María Elena Gómez Moreno.

A las 20. — Casa de La Mancha. — «El canto popular manchego», conferencia-concierto de don Pedro Echevarría Bravo.

FARMACIAS DE GUARDIA

FURNO 9.º

Bolívar, 9; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Juan de Urbietta, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás de la plaza de toros); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (N. Ministerios); Diego de León, 25; Heroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olazaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Párral); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silvela, número 75; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, número 20; Juan de Oñas, 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez Sa. Pedro, 35; Donoso Cortes, 56; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallantes, 2 (esquina a Antonio López 134); Máximo Carazo, 1 (Usara); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Teuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tabladora, Teuán); Alemana, 7 (Ventilla, Teuán); plaza de Chamartín, 7 (Chamartín); avenida del Monte Iguelido, 31 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
798

REIVINDICACION MUNICIPAL DEL TEATRO ESPAÑOL

SIETE MILLONES DE PESETAS PARA OBRAS DE URBANIZACION

Bajo la presidencia del conde de Mayalde celebró ayer el Ayuntamiento sesión plenaria, a la que asistieron los concejales señores Soler, Campos Pareja, Nido, De Juana, Gutiérrez del Castillo, Alvarez Abellán, Eloia, Salgado, Pombo Angulo, Ruiz de Grijalba, Uslé, La Rubia, Navarro Sanjurjo, Moreno Ruiz y López Quesada.

MEDALLA DE PLATA

Del orden del día, apodado en su integridad, destacamos la concesión de la Medalla de Madrid, en su categoría de plata, al ex matador de toros Rafael Gómez Ortega; la designación de Alcalde de barrio en el núcleo de población de la antigua villa de Vallecas a favor de don Pedro Santos Bartolomé; diversos presupuestos destinados a desratizar el Mercado Central de Pescados, a reparar el muro de la Quinta de la Fuente del Berro, a obras de reparación de pintura en el mercado de la Cebada y a la construcción de evacuatorios en la plaza del Dos de Mayo, así como la adjudicación de los concursos celebrados para instalar alumbrado en la Puerta del Sol y en el barrio del Luceo, para la construcción de dos tramos del colector de Rejas y para la adquisición de una máquina barredora colectora.

URBANIZACION

Dentro de la Comisión de Fomento se aprobaron presupuestos, cuya suma asciende a siete millones de pesetas, y que se destinan a diversas obras de urbanización (pavimentación e instalación de bocas de riego, principalmente) que afectan a las calles de Már Báltico, Hermanos Tercero, Marqués de Zafra (por fin!), Jerte y Martín Machio. Y dentro de la Comisión de Gobierno Interior y Personal se aprobó la convocatoria de un concurso-oposición para proveer 112 plazas de guardas de la Sección de Guardería Urbana y Rural de Policía Municipal.

TEATRO ESPAÑOL

El señor Pombo Angulo, concejal delegado del teatro Español, presentó un escrito sobre la situación del contrato por el que di-

cho teatro está adjudicado en régimen de cesión al Ministerio de Información y Turismo. Dió cuenta el señor Pombo Angulo de las largas y prolijas gestiones realizadas para que el teatro pase a pleno dominio municipal, con sólo porque es justo, sino también porque éste es el trámite inexcusable para realizar en aquel edificio las obras que requiere y que de no efectuarse mantendrán el edificio y en especial algunas instalaciones del mismo, como el foso, en el estado de peligro que da lugar a continuas denuncias de la Junta de Espectáculos.

El señor Pombo Angulo comunicó al Concejo, que de la conversación sostenida hace ya algún tiempo con el Ministro de Información se deducía la conformidad ministerial para la rescisión del contrato con la única condición de que las obras de consolidación y reforma se efectuasen urgentemente y por cuenta del Ayuntamiento. Sin embargo, después de la referida conversación no ha habido el menor signo de ratificación, pese a que el conde de Mayalde dirigió una carta personal al señor Ministro en este sentido.

El señor Pombo Angulo pide en definitiva que por el Ministerio se ratifique formalmente la rescisión del contrato o, por el contrario, que se deniegue sin lugar a dudas. En todo caso, lo que debe de quedar claro es que la responsabilidad de posibles accidentes no incumbe al Ayuntamiento, que no ha cejado de pedir en el rescate del dominio pleno sobre el teatro Español.

Brevemente correspondió el Alcalde a las palabras del señor Pombo Angulo para ratificar la necesidad de insistir, planteando el asunto oficialmente con seriedad y energía. No se trata tan sólo de salvar una posible responsabilidad, sino de un asunto de honor para el Ayuntamiento, que reivindica con el teatro Español una importante misión cultural.

SOBRE TAXIS

Como resolución a la petición formulada por el Subgrupo Sindical y de la Cooperativa de Auto-taxis de Madrid se acordó que quedase en suspenso la concesión del segundo y último cupo de 500

licencias aprobado hasta que se cubra el primer cupo compuesto por otras 500. Con este motivo el señor Moreno Ruiz puso de manifiesto las mejoras observadas en el servicio gracias al celo y diligencia de la Cooperativa, que en los últimos meses ha introducido perfeccionamientos muy estimables.

Por otra propuesta de la Comisión de Policía Urbana se trata de resolver el desdichado asunto del «cuarto asientos» de los taxis de tres plazas. Así se autoriza la instalación de un elemento de separación entre el conductor y el viajero, bien entendido que esta reforma podrá hacerse sin sujeción a un modelo único, con objeto de evitar cualquier género de monopolio, como consecuencia de la utilización de sistemas patentados. El señor Ruiz de Grijalba explicó que en esta cuestión se han seguido todos los trámites con estricta sujeción a las normas administrativas. Y el Alcalde insistió en que no puede haber monopolio de ninguna clase, que se trata de una reforma sencilla y que, con tal de que sea útil, se aceptará cualquier modelo.

MIGUEL OTAMENDI

Haciéndose cargo de una proposición del Jurado de Empresa de la Compañía del Ferrocarril Metropolitano de Madrid, el señor Moreno Ruiz propuso la concesión de la Medalla de Oro de la Villa a favor de don Miguel Otamendi, que ya está en posesión de la Medalla de Plata y es hijo adoptivo de Madrid. El conde de Mayalde se sumó a los elogios dedicados a don Miguel Otamendi; pero estimó que por ser objeto del próximo Pleno la aprobación del reglamento para la concesión de distinciones y honores del Ayuntamiento, convendría esperar a este último acuerdo, al que se subordinará la propuesta formulada también por el Delegado Provincial de Sindicatos, en una comunicación dirigida al Ayuntamiento.

CONDOLENCIA

Habida cuenta de que la reunión plenaria del Ayuntamiento era la primera que se celebraba con posterioridad a la catástrofe de Valencia, el conde de Mayalde, aunque ya lo hubiera hecho la Comisión Municipal Permanente en su día, pidió que constase en acta la solidaridad del Ayuntamiento de Madrid y dió cuenta de la intervención municipal en la ayuda a la capital levantina, ayuda que se puede resumir en los siguientes datos: aportación de medio millón de pesetas, servicios de los bomberos, que intervinieron en el salvamento de trescientas personas; servicios de los agentes de circulación, envío de 1.500 mantas, 100 pares de botas altas de goma y un grupo de motobombas de achique.

También pidió el conde de Mayalde que se hiciese constar el pésame del Ayuntamiento al Ministro del Aire y a las familias de las víctimas del accidente de aviación ocurrido en el término de Getafe, que tanto ha conmovido a la sensibilidad madrileña.

A CERVANTES

En el turno de ruegos y preguntas, el señor Navarro Sanjurjo informó sobre las obras que se efectúan para completar el grupo escultórico dedicado a Cervantes en la plaza de España y solicitó la aquiescencia municipal para la aproximación de las esculturas dedicadas a Don Quijote y Sancho Panza, que actualmente se hallan distanciadas del monumento propiamente dicho. Con estas medidas se trata de disponer el monumento tal como se concibió en su proyecto original.

El señor Uslé solicitó que se rectificase la clasificación de los conductores municipales en orden a la retribución y con arreglo a lo dispuesto para otras funciones similares o de menor categoría que, sin embargo, disfrutan de mejores remuneraciones.

LIMERICK (IRLANDA)

Terminada la sesión, el conde

de Mayalde manifestó a los periodistas que había recibido la visita de una Comisión irlandesa con motivo de la participación de aquel país en el Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera que se ha celebrado en Madrid. Tal Comisión le hizo llegar un saludo del alcalde de Limerick y, en calidad de obsequio, un libro sobre la historia de aquella ciudad irlandesa.

PERMANENTE

En la sesión celebrada ayer por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José María Soler Díaz Guisado, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Declarar en estado de ruina inminente las fincas número 5 de la travesía de Cabestros y 8 de la plaza de la Cebada, y en ruina inminente parcial la número 32 de la calle de Emoajadores.

Altas y bajas en conciertos para el pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder 50 licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa la finca número 124 del paseo de las Delicias.

BENEFICIO

El beneficio alcanzado por la función cinematográfica celebrada en el Palacio de la Música, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, con motivo de la presentación de la película «La vuelta al mundo en ochenta días», ha ascendido a la cantidad de 65.940 pesetas, que, tal como se había anunciado, se destinan a las necesidades del asilo de San Rafael.

VIDA INTELECTUAL

Curso de conferencias para periodistas hispanoamericanos

Organizado por el Departamento Nacional de Extensión Cultural del Frente de Juventudes, con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica, va a celebrarse un curso de conferencias para periodistas hispanoamericanos.

El curso empezará el 11 de noviembre y terminará el 20 del mismo mes, y se desarrollará mediante conferencias, visitas a Museos, a Illescas y a Toledo.

En las conferencias de arte, historia y música se emplearán diapositivas en color, documentales artísticos y discos.

El curso estará dirigido por don Antonio Almagro, Jefe del Departamento Nacional de Extensión Cultural del Frente de Juventudes, y los principales temas de las conferencias serán: «Lo español en la creación artística» (Arquitectura, Escultura, Pintura antigua y moderna, Idiomas y Poesía), por Antonio Almagro; «La novela española» y «Contraste de lo español en Menéndez y Pelayo y Unamuno», por Rafael Narbona; «Posibilidades de una nueva interpretación en la historia de España», por José Luis Alonso Misol; «Historia y desarrollo del teatro español», por Modesto Higuera; y «Estudio comparativo del desarrollo de la música en Europa», por Manuel Yusta.

Regresa a Madrid el marqués de Santa Cruz

Procedente de Nueva York, en avión de Iberia, regresó el Subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz, quien asistió con la Delegación española a las sesiones de la O. N. U. Viene acompañado de su esposa. En el aeropuerto fué recibido por el alto personal de su Departamento.

XXI ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE AUXILIO SOCIAL

Debido a que en estos momentos dedica todos sus desvelos a los damnificados de Valencia, donde las autoridades la han encomendado la misión de distribuir entre los sinistrados socorros de víveres, ropas, medicamentos y proporcionarles alojamiento. Auxilio Social ha celebrado en toda España, con la máxima sobriedad, los actos conmemorativos de su fundación, limitándose a ceremonias religiosas y a reparto de comidas extraordinarias entre sus asistidos.

En Madrid, además de la misa celebrada en la capilla de la Delegación Nacional, a la que acudieron todos los funcionarios, se inauguró la nueva Residencia «María Paz Unciti», capaz para

54 señoritas empleadas, antiguas acogidas de la Obra. Bendijo la capilla y las dependencias el excelentísimo y reverendísimo doctor don José María García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, a quien a la llegada rindió honores la banda de trompetas y tambores del Hogar «Batalla de Brunete».

El prelado pronunció una plática, en la que dijo que para muchos miles de asistidos, Auxilio Social, la gran Obra que ha hecho posible la atención que el Caudillo dedica a los necesitados, se ha convertido a través del tiempo en una obra providencial. Más tarde, los invitados y los jefes de los Departamentos, Oficinas y Servicios de la Delegación Nacional se reunieron en el Hogar «Ciudad Universitaria» con los 150 estudiantes de bachillerato, Escuelas Especiales y universitarios allí residentes, y a todos se les sirvió un almuerzo.

Presidieron los actos el Delegado Nacional de la Obra, excelentísimo señor don Antonio María de Oriol y Urquijo, que llegó expresamente de Valencia, donde permaneció varios días resolviendo personalmente los problemas que la ciudad levantina plantea, quien estimuló en emotivas palabras a todos los asistentes para que, íntimamente unidos, trabajasen para el bien de España; doña Carmen Sáez de Heredia, Jefe del Departamento Central de Madre y Niño, y don Aurelio Sánchez Zamorano, Secretario General.

Precios del aceite para el mes de noviembre

Durante el mes de noviembre próximo, el precio máximo de aceite a granel será 16,15 pesetas litro, incluidos arbitrios municipales. Se advierte a los comerciantes que se dedican a la venta de este artículo, la obligación de exponer en sus establecimientos la calidad de aceite, con indicación del precio correspondiente.

Los consumidores podrán dirigirse a estos Servicios, San Bernardino, número 21, formulando las reclamaciones que estimen oportunas. Independientemente la Inspección actuará para hacer las comprobaciones de rigor.

SUAVE, PERO INSISTENTEMENTE LA TONICA BURSATIL SE RECUPERA

Con la natural satisfacción hemos de reconocer que nuestra insistencia de los días pasados, descontando para en breve una reacción en Bolsa, no era una impresión descaminada. El mercado poco a poco robustece estos días su tónica, y aunque, como siempre, son los valores de especulación los que suben más veloces, la verdad es que la línea de baja se ha roto ya y viene el viraje que anunciaba al mercado con sus fuertes depreciaciones anteriores.

Desde luego, la disposición más entonada que se observó en el mercado al comienzo de la presente semana se ha mantenido, e incluso acentuado, en la jornada de ayer.

No se operó tanto como el martes, cuyo volumen de negocio ascendió a más de diez millones de pesetas nominales solamente en la renta variable; pero el mercado estuvo activo y nuevamente muchos de los títulos tratados consiguieron mejorar el precedente, aunque sólo en algún caso las recuperaciones fueron de cierta cuantía. Muchos valores han mantenido sus precios y otros continuaron cediendo posiciones, pero en cuantía ya más discreta, lo que hace evidente se está formando una mayor resistencia al declive.

Al contrario de lo que ocurrió en la jornada anterior, al cierre de ayer, en general, las disponibilidades de la demanda superaban ligeramente a las de su contraparte, quedando con demanda discreta la mayoría de los valores, entre los que figuraban muchos de los que en el curso de la sesión mejoraron su cambio.

También en el mercado de derechos de suscripción es más acusado el equilibrio entre las contrapartidas, siendo dispares, aunque siempre de cuantía moderada, las oscilaciones de los precios. Ayer subieron un punto los de Iberduero, hasta 168 pesetas, y los de Hidro Nitro mejoraron otro, hasta 17. Por el contrario, ceden cinco puntos los de Jareño e Ibérica del Nitrógeno, hasta 60 y 90 pesetas, respectivamente, y los de Hidro Cantábrico bajan dos, hasta 38. Los restantes que vienen operando repiten el cambio anterior.

En el grupo de valores de arbitraje, el valor más en punta fue Española de Petróleos que abrió a 701 y, tras de efectuar operaciones a 725, 730 y 735, cerró a 730, con alza de 29 enteros. Ya venía con mucho dinero estos días atrás. Sobre todo de Barcelona. Respecto a los demás valores de arbitraje,

je, mejoraron sus posiciones en su inmensa mayoría, aunque no tan fuerte, revalorizándose Rif en doce puntos, al subir hasta 765; Felguera, ocho, hasta 378; Explosivos, cinco, hasta 390; Energía e I. Aragonesas, siete, hasta 252; Hidro Nitro y Resinera, tres, al operar a 188 y 185, respectivamente, y Hornos, cinco, al cierre de 277. Repitió Auxiliar, y Ponferrada bajó tres enteros, al operar a 737.

En el corro eléctrico las alzas fueron más discretas, y, en general, la tónica ha sido más irregular, con ligero predominio de las alteraciones de disfavor. Entre los valores que suben figura Hidrola, que alza cinco enteros, hasta 307; Viesgo, cuatro, hasta 215; Nansa, dos, hasta 160; Unión E. M., uno y medio, hasta 217, y uno, Sevillana y Fecsa, a los cierres de 160 y 264, respectivamente. Subió también Moncabril, que operó a 175, con ventaja de dos enteros.

En cuanto a los títulos bancarios, siguen siendo los más flojos del «parquet», si bien ayer se apreciaba una ligera contención en las ventas. No obstante, Hipotecario cedió diez enteros, al operar a 315; Hispano bajó seis, hasta 677; General pierde tres, hasta 385; Banesto desmerece dos, hasta 854, y el Banco de España y el Exterior se dejan un entero, al cierre de 776 y 395, respectivamente. Por su parte, el Banco de Crédito Industrial es el único del grupo que mejora, subiendo un entero, al cotizar a 199. Central, Popular y Mercantil repiten.

En los demás sectores, sigue siendo el de alimentación uno de los de orientación más favorable, habiendo recuperado ayer Ebro diez enteros, al subir hasta 490, y Azucarera, dos, hasta 216. En metálicas, Manufacturas M. M. alza dos, hasta 184, y Material y Construcciones, tres, hasta 205. Flojos los valores de inmobiliarias y de la construcción, en los que únicamente Dragados sube, obteniendo una ventaja de cuatro, hasta 196, y disparidad en textiles, donde Sniace sube siete enteros, hasta 402, mientras que Fecsa baja tres, hasta 277. Finalmente, Telefónica operó a 310, con alza de siete enteros.

BOLSA DE BILBAO.—No toma cuerpo la reacción, pues aunque sale más dinero, el papel abunda y los cambios bajan.

BOLSA DE BARCELONA.—En un ambiente de muchas operaciones, cundió la tónica de firmeza, con bastantes alzas.

NOTAS BREVES

Este año han coincidido en un corto espacio de tiempo, el trimestre final del año, muchas y muy importantes ampliaciones de capital. Como ya indicamos, totalizarán más de 5.000 millones de pesetas. Como han caído, además, en un momento en que en el público había menos liquidez y coinciden con la Bolsa alicaída, se ha producido cierta congestión. Esto ha hecho que se actúe en los preparativos de otras ampliaciones con más cautela, diciéndose al respecto que bastantes operaciones de esta clase que estaban para salir experimentarán algún aplazamiento—conocemos por lo menos cinco casos—, dejando al mercado del dinero que se remanece y se vayan acumulando las rentas y beneficios que con motivo del fin de ejercicio se acumulan todos los años.

—Nuestra industria del vidrio acaba de enriquecerse con una nueva instalación, la de «La Esperanza», de La Granja, del grupo Saint Gobain, que estará dedicada a los moldeados, continuando en la fábrica antigua la producción de fibra de vidrio. Después de los moldeados, para la industria de la construcción, se pasará a la fabricación de aisladores eléctricos, incluso de los suspendidos. Se trata de una industria modernísima, altamente mecanizada.

—El pasado lunes efectuaron una visita a los terrenos de La Moraleja, donde El Encinar de los

Reyes, S. A., está construyendo las viviendas para el personal de la base aérea de Torrejón, varios miembros de la Misión norteamericana y periodistas de aquel país. El estado de las obras está muy adelantado, ya que, en conjunto, se ha realizado ya el 50 por 100 del proyecto, y en albañilería ha sido superado el 70 por 100. En enero comenzarán a ser habitadas. Por cierto que la Sociedad tiene completamente resuelta la financiación de su programa de construcción de viviendas, tanto en Madrid como en Zaragoza, en virtud de un acuerdo establecido con el Gobierno norteamericano por el cual el anticipo a la Sociedad el 67 por 100 de las rentas establecidas en el contrato.

—La visita ha servido para ofrecer una impresión de ese magnífico Madrid residencial que en esa zona se está levantando, pues son 869 las viviendas en construcción a base de chalets de una, dos y cuatro viviendas, repartidos entre amplísimas zonas verdes. Es un conjunto residencial que en España no tiene igual por la calidad de la construcción y el amplio espacio que ocupa.

Pedro RICO

Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	79,90	79,90	=
4 % Ext.	95,50	94,50	- 1,-
A. 1908 4 %	91,50	»	»
3 % 1928 s/l	80,-	81,-	+ 1,-
4 % en s/l	99,35	99,35	=
4 % nov s/l	98,75	98,75	=
Am. 3,50 %	87,15	87,75	+ 0,60
Tros 3 % AB	100,25	»	»
Tesoros 3 %	101,10	»	»
Idem Nov	99,90	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencias
Villa 1914	88,-	88,-	=
» 1918	74,-	»	»
Mejoras U	80,-	79,75	- 0,25
Subs.	89,50	»	»
Vs. 1929	74,-	»	»
» 1931 Int.	79,-	»	»
» 1931 Ext.	79,-	»	»
» 1941	70,-	70,-	=
» 1946	75,50	75,50	=

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencias
L. N. Colón	92,80	93,-	+ 0,20
Hidr. Ebro 6 %	95,50	»	»
» a 5 %	97,-	»	»
Rec. Nac.	98,-	98,-	=
Renfe	93,50	93,50	=
Pánger-Pez	74,75	74,75	=
Marruecos 5 %	60,-	60,-	=
Em. Maizen	89,90	89,20	- 0,70
Em. Austriaco	98,-	»	»

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hip. 4 % db.	98,25	»	»
» 4 %	75,-	75,-	=
» 4,50 A %	73,-	72,50	- 0,50
» 4,50 B %	73,-	72,50	- 0,50
» 4,50 C %	74,-	»	»
» 4,50 exent.	72,-	»	»
» 5 % exent.	103,50	103,50	=
C. L. 4 % In.	92,-	92,-	=
» % lot.	98,25	98,-	- 0,25

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 %	90,-	88,-	- 2,-
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50 %	90,-	»	»
» bonos	101,-	»	»
Alberche 1951	82,-	»	»
S. Nan 6 %	85,-	85,-	=
C. Española	79,-	»	»
F. Mieres	81,-	»	»
B. Camp 49	97,-	97,-	=
Explosivos	86,-	85,-	- 1,-
Hornos	90,-	90,-	=
Telefónica	94,-	94,-	=
Peñarroya	93,-	93,-	=

ACCIONES:

Bancos

	Anterior	Del día	Diferencias
España	777,-	776,-	- 1,-
Exterior	396,-	395,-	- 1,-
Id. nuev.	375,-	»	»
Hipotecario	325,-	315,-	- 10,-
Crédit. Local	510,-	»	»
» p. Crédito	856,-	854,-	- 2,-
Hisp. Am.	683,-	677,-	- 6,-
Central	650,-	650,-	=
Rural-Mediterráneo	348,-	»	»
Cr. Ind.	198,-	199,-	+ 1,-
Ibérico	640,-	»	»
Lóp. Quesada	720,-	»	»
Mer. Ind.	340,-	340,-	=
Popular E.	515,-	515,-	=
B. Gra. C. Ind.	388,-	385,-	- 3,-
Gijón	440,-	»	»
Herrero	425,-	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencias
Agulla	575,-	575,-	=
Azucarera	214,-	216,-	+ 2,-
Id. Madrid	130,-	»	»
Ebro	480,-	490,-	+ 10,-

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba	370,-	»	»
Fin. Minera	600,-	»	»
P. Valderrivas	480,-	»	»

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa	122,-	»	»
L. Valderrivas	500,-	»	»
Hidrociivil	152,-	152,-	=
C. Gl. Esp.	97,-	95,-	- 2,-
Dragados	192,-	196,-	+ 4,-

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo	250,-	»	»
U. E. M.	215,50	217,-	+ 1,50
Id. nuevas	244,-	»	»
Cooperativas	183,-	»	»
Hid. Española	302,-	307,-	+ 5,-
Id. nuevas	308,-	»	»
Chorro	155,-	152,-	- 3,-
S. del Nansa	158,-	160,-	+ 2,-

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	159,-	160,-	+ 1,-
Iberduero ord.	266,-	265,50	- 0,50
Duero 6 %	239,-	237,-	- 2,-
C. E. A.	55,-	55,-	=
Chades	300,-	»	»
» D	300,-	»	»
» E	300,-	»	»
Telefónica	303,-	310,-	+ 7,-
Fecsa	263,-	264,-	+ 1,-
Fenosa	221,-	220,-	- 1,-
E. Leonesas	203,-	»	»
Ele. Viesgo	211,-	215,-	+ 4,-
E. R. Zarag.	150,-	150,-	=
Gallega	172,-	»	»
H. Cantábrico	182,-	180,50	- 1,50
Id. Nuevas	253,-	»	»
Moncabril	173,-	175,-	+ 2,-
S. del Su	248,-	242,-	- 6,-

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Alcázar	112,-	111,-	- 1,-
Aspe	60,-	60,-	=
Asturiana	75,-	»	»
Bani	135,-	»	»
Calsa	17,-	»	»
Cantabria	120,-	120,-	=
Centro	170,-	»	»
Ceisa	106,50	»	»
C. Hispánico	35,-	32,-	- 3,-
El Carmen	75,-	»	»
Fisa	209,-	210,-	+ 1,-
Hispana	112,-	»	»
Layetana	60,-	»	»
Metropolitana	190,-	187,-	- 3,-
Id. nuevas	182,-	»	»
Rubán	112,-	»	»
Urbis	205,-	201,-	- 4,-
Vacesa	127,-	»	»
Uresa	100,-	»	»
Urb. Met.	530,-	520,-	- 10,-
Urvacesa	135,-	»	»
Vallehermoso	260,-	»	»

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos	272,-	277,-	+ 5,-
Id. nuevas	295,-	»	»
Auxiliar F. O.	550,-	550,-	=
Boet y Nav.	110,-	110,-	=
Com. Hierros	290,-	285,-	- 5,-
C. Metálicas ord.	155,-	»	»
»oref.	150,-	»	»
Ac. Tudor	708,-	»	»
I. A. S. Bárbara	225,-	225,-	=
M. M. Madrileñas	182,-	184,-	+ 2,-
Material y Const.	202,-	205,-	+ 3,-

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Rif	753,-	765,-	+ 12,-
Ponferrada	740,-	737,-	- 3,-
Felguera	370,-	378,-	+ 8,-
Almagrera	57,-	»	»
Centenillo	105,-	»	»
Guindos	290,-	»	»

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
C. E. P. A.	178,-	178,-	=
S. I. Aragonesas	245,-	252,-	+ 7,-
Explosivos	385,-	390,-	+ 5,-
Id. Nitro	185,-	188,-	+ 3,-
Alfar pref.	53,-	»	»
Bal	378,-	»	»
I. Q. Canarias	693,-	»	»
»troleas	701,-	730,-	+ 29,-
P. Q. Sint.	205,-	»	»
Unquinesa	350,-	»	»
Resinera	182,-	185,-	+ 3,-

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes	515,-	»	»
La Estrella	385,-	»	»
U. Fenix	4.000,-	4.000,-	=

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencias
Gl. Inversiones	195,-	»	»
Insa	134,-	134,-	=
Vamosa	132,-	137,-	+ 5,-

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Campsa	208,-	211,50	+ 3,50
A. Tabacos	98,-	»	»
Tabacalera	180,-	180,-	=
C. N. Almadra	2.000,-	»	»
Naval ord.	190,-	190,-	=
Id. pref.	211,-	209,50	- 1,50
N. Aznar	2.930,-	»	»
Pebsa	105,-	105,-	=
Transmediterránea	216,-	218,-	+ 2,-
U. N. Levante	243,-	»	»
Papelera Española	587,-	»	»
Papeleras Reunidas	221,-	»	»
Metro Mad.	166,-	167,-	+ 1,-
Fecsa	280,-	277,-	- 3,-
Sniace	395,-	402,-	+ 7,-

Esta tarde, en Bélgica, Amberes-Madrid para la Copa de Europa

Santamaría continúa siendo la única duda del equipo español

EL AMBIENTE ES DE GRAN EXPECTACION Y HA AUMENTADO EL OPTIMISMO DE LOS BELGAS

AMBERES.—Continúan llegando seguidores del Real Madrid y enviados especiales no sólo de la Prensa de España, sino de toda Europa, para presenciar hoy el encuentro correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa entre el campeón belga Antwerp y el poseedor del trofeo, Real Madrid.

Los jugadores de este equipo realizaron en la mañana de ayer un recorrido de los lugares más notables, típicos o pintorescos de la ciudad, regresando a mediodía al hotel para almorzar y después efectuar una excursión, adentrándose en territorio holandés, donde visitaron una importante factoría de dicho país.

En esta excursión fueron acompañados por algunos directivos

del equipo belga y varios aficionados españoles.

A última hora de la tarde se reintegraron a su alojamiento, ya que se mantiene el tiempo desapacible, lloviendo a intervalos.

El entrenador del equipo español, señor Carniglia, mantiene en principio la alineación que facilitó a la Prensa, existiendo únicamente la duda del defensa central; cuestión ésta que no decidirá hasta momentos antes de saltar el equipo al terreno de juego.

Esto quiere decir que el Madrid formará con Domínguez; Atienza, Santamaría o Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

En cuanto al Antwerp hay algunas dudas en su alineación; si bien, lo más probable es que jueguen Cooremans; Lambett, Winters; Mees, Van Ginderen, Maertens; Beyers, Debacker, Van Gool, Bertels y Verbruggen.

El ambiente en los centros deportivos locales continúa siendo de gran expectación, pero al mismo tiempo parece aumentar el optimismo respecto de las posibilidades de un triunfo por parte del equipo belga, contándose para ello no sólo con el apoyo moral que ha de recibir de sus seguidores, sino también con el cansancio de los jugadores españoles y las condiciones en que, según todas las probabilidades, se encontrará el terreno de juego, más bien blando. Sin embargo, pese a esperar por lo menos un empate, admite como muy probable que la eliminatoria se resolverá en la capital de España y con un tanteo favorable al Real Madrid.

A mediodía de ayer llegó el equipo arbitral francés que dirigirá el encuentro, capitaneado por el internacional M. Hartzig.

La demanda de localidades de toda Bélgica es abrumadora, muy superior al aforo del Estadio Olímpico y, en consecuencia, se espera que el campo, capaz para 62.000 espectadores, presente un brillantísimo aspecto.

Entre los jugadores madridistas se advierte una señalada y elevada moral; si bien es indiscutible que en las posibilidades físicas de los jugadores ha tenido que influir el largo desplazamiento realizado.

En las primeras horas de la tarde se tuvo conocimiento, por conferencia celebrada con Madrid, de la selección de jugadores de los equipos A y B con vistas a los próximos encuentros con Turquía. La inclusión de ocho jugadores madridistas ha causado enorme satisfacción en la expedición española.

Hoy, después del encuentro, el Club Antwerp obsequiará en el hotel de Londres, de esta ciudad, a los jugadores de los equipos, directivos, federativos y representantes de la Prensa. (Mencheta.)

HOCKEY

El Club de Campo participará en el torneo internacional de Burdeos

PARIS.—La Sociedad Atlética de la Villa Primerrosa, de Burdeos, organiza para los días 1, 2 y 3 de noviembre próximo un torneo de hockey con la participación de los siguientes equipos: Club de Campo, de Madrid; Uhlenhorst, de Mulheim; selección de San Sebastián, selección francesa de Los Diablos Azules; Primerrosa, de Burdeos, y selección de Guyenne. (Mencheta.)

El Barcelona desmiente el traspaso de Suárez al Valladolid

BARCELONA.—El Club de Fútbol Barcelona ha desmentido el rumoreado traspaso de su jugador

Luis Suárez al Valladolid. Suárez tiene contrato por cinco años con el Club azulgrana, del que le faltan aún por cumplir cuatro, y el Club necesita sus servicios. Además, se da por seguro que Suárez, una vez repuesto de su lesión, reaparecerá el próximo domingo ante el Atlético de Bilbao. (Alfil.)

EL DINAMO, DE MOSCÚ, JUGARÁ CUATRO PARTIDOS EN AMÉRICA DEL SUR

RIO DE JANEIRO.—El empresario portugués de fútbol José da Gama ha manifestado que el equipo de fútbol Dinamo, de Moscú, hará una gira este año por América del Sur. El día 20 de noviembre se enfrentará al Vasco de Gama, de Río de Janeiro, en el estadio Maracaná; el 27 del mismo mes se enfrentará al Nacional, en el estadio Centenario de Montevideo; el 4 de diciembre jugará con el River Plate, en Buenos Aires, en el estadio de este equipo; el 8 de diciembre se enfrentará, en Santiago de Chile, al Colocolo y a una selección de Chile.

ROMAN REAPARECERÁ EL DOMINGO EN CEUTA

También el Plus Ultra se entrenó ayer a fondo, pues el equipo «asegurador» sale esta tarde para Ceuta.

Trinchant ha realizado varios cambios en el equipo con relación al que jugó el domingo último contra el Hércules.

En la defensa reaparecerá el central Román pasando de nuevo Súter a los medios, donde tendrá por compañero a Montejano. Víctor, que tan excelente actuación tuvo frente a los alicantinos, jugará en Ceuta de interior izquierdo, quedando fuera del equipo Poncela.

En los restantes puestos no habrá cambios; lo que quiere decir que el Plus Ultra se alineará en Ceuta con Visa; Carrasco, Román, Álvarez; Montejano, Súter; Gento II, Joselín, Fernández, Víctor y Martín Esperanza.—M. B.

NOTAS AL MARGEN

EL CAMPEON INICIA SU RONDA

Esta tarde, en Amberes, allá donde Belauste lanzara la célebre frase que habría de servir como «slogan» a la furia hispana, estrena el Real Madrid su segundo título de campeón europeo. Salvo en la primera edición de la Copa, cuando le correspondió eliminarse con el Servette suizo, los madrileños siempre han empezado el doble asalto en su feudo de Chamartín. Esta vez el sorteo ha señalado lo contrario. Y en razón del azar, el Madrid dará su primer paso serio en la III Copa europea fuera de sus hinchas y de su césped conocido. Sin embargo, el factor campo no debe ser obstáculo insalvable para el actual campeón, que está en juego, aunque el empate de Las Palmas parezca indicar otra cosa. La igualdad de Canarias es un falso espejismo, algo que queda lejos del partido de esta tarde, pues en este de hoy saben bien los campeones lo que se juegan y lo que representan, espoleados por el afán de llegar a la tercera final, que sería buena hazaña y que es, precisamente, lo que la afición española—no sólo la madrileña—espera de ellos.

En general, el pronóstico es claramente favorable al Madrid. No el pronóstico de la eliminatoria, sino incluso el del primer partido, con absoluto desprecio al factor campo adverso. Frente al volante derecho, Mees, que es el único internacional belga que se alinea en las filas del Amberes, la superioridad de los madrileños es absoluta, pues éstos tienen siete hombres en la última lista de Meana. La primera comparación resulta favorable. La segunda nace de la experiencia, en la que también el Madrid tiene ventaja, pues es esta su tercera participación en el máximo torneo europeo. Y la tercera puede y debe ser la técnica, la del conjunto y la individual, con marcado color blanco, pues no en vano figuran en el equipo hombres de la clase y de la fama de Di Stéfano, Rial, Kopa, Santamaría y Domínguez, cinco productos de importación que es difícil encontrar reunidos en un mismo Club. Por tanto, si el pronóstico se inclina hacia el Madrid, el pronóstico tiene muchos puntos de apoyo. Y todos ellos exactos.

Teóricamente queda probado que el actual campeón de Europa es superior al campeón de Bélgica. Lógicamente, el Amberes no debe frenar la marcha del Madrid, ni siquiera forzando una igualdad en su propio campo. Hoy, en su estreno de campeón, el equipo madrileño debe conseguir su primera victoria, ajeno por completo a esas argumentaciones de taquilla y recaudación que se argumentan como justificación a la derrota. El Madrid de esta tarde representa al fútbol español, fútbol que no anda muy sobrado de méritos internacionales y que precisa apoyarse con cómoda y harta frecuencia en el esfuerzo de los Clubs. De ahí, al margen de la Copa en sí, que el partido tenga un interés grande. Y que su resultado final preocupe a los aficionados todos, sin distinción de color o de región.

José María LORENTE

“ARRIBA”, EN AMBERES

El partido de los octavos de final de la Copa de Europa Antwerp-Real Madrid, que se jugará esta tarde en Amberes, podrán seguirlo con todo detalle los lectores de ARRIBA a través de la crónica de nuestro redactor Gerardo Rodríguez, desplazado a tal fin a la citada población belga, y que publicaremos en nuestro número de mañana.

El Milán, clasificado para los octavos de final

ZURICH.—Se jugó el partido de desempate entre el Milán y el Rapid de Viena, correspondiente a la primera eliminatoria de la Copa de Europa.

Venció el equipo italiano por cuatro tantos a dos, después de un primer tiempo que finalizó con dos-uno a favor de los triunfadores.

El Milán se enfrentará al Glasgow Rangers, campeón de Escocia, en los octavos de final. (Mencheta.)

EL ENCUENTRO YOUNG BOYS-VASAS, ANUNCIADO PARA HOY EN STUTTGART, APLAZADO

FRANCFORT.—El encuentro de fútbol en que habían de enfrentarse mañana en Stuttgart el Vasas, de Budapest, y el Young Boys, de Berna, en partido de ida de los octavos de final de la Copa de Europa de Clubs, no tendrá lugar en dicha ciudad en dicha fecha por no haber concedido el Gobierno federal los visados necesarios a los jugadores húngaros.

Herrera se resintió de su lesión en el entrenamiento de ayer

Daukik dispuso para ayer por la tarde un partido de entrenamiento entre su equipo y el Manufaktur Metálicas, encuentro que se disputó en el Estadio Metropolitano.

Como los enfermos y lesionados del Atlético se encontraban ya muy mejorados, en este partido de ayer participaron, entre otros, Herrera, Alvarito, Peiró y Agustín, que no intervinieron en los últimos choques oficiales.

Los cuatro acusaron encontrarse notablemente recuperados; pero el defensa central, Herrera, tuvo la desgracia de resentirse de su lesión, sin que se conozca de

momento el alcance de este contratiempo.

En este partido fue probado por Daukik el delantero centro del Rayo, Madrid, y, si bien actuó en un puesto que no es el suyo—se alineó de medio—, cumplió excelentemente.

Hoy y mañana continuará la preparación de los rojiblancos, con vistas a su partido del domingo en Pamplona, con el Osasuna, aunque la alineación del Atlético no se conocerá en firme hasta mañana, si bien se espera alguna reaparición.

ROMAN REAPARECERÁ EL DOMINGO EN CEUTA

También el Plus Ultra se entrenó ayer a fondo, pues el equipo «asegurador» sale esta tarde para Ceuta.

Trinchant ha realizado varios cambios en el equipo con relación al que jugó el domingo último contra el Hércules.

En la defensa reaparecerá el central Román pasando de nuevo Súter a los medios, donde tendrá por compañero a Montejano. Víctor, que tan excelente actuación tuvo frente a los alicantinos, jugará en Ceuta de interior izquierdo, quedando fuera del equipo Poncela.

En los restantes puestos no habrá cambios; lo que quiere decir que el Plus Ultra se alineará en Ceuta con Visa; Carrasco, Román, Álvarez; Montejano, Súter; Gento II, Joselín, Fernández, Víctor y Martín Esperanza.—M. B.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE
A LAS CUATRO MENOS CUARTO DE LA TARDE
REAL SOCIEDAD-REAL MADRID C. de F.
(CUARTO PARTIDO DE ABONO)

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, en Alfonso XI, 6, jueves, viernes y sábado, de siete a diez de la noche, y el domingo, de diez a una; desde las dos y cuarto, taquillas del Estadio.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en Palos de Moguer, 36, los mismos días y horas indicados anteriormente, y en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu, jueves, viernes y sábado, de cuatro a siete de la tarde.

SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE

Las puertas del campo se abrirán a las DOS Y CUARTO DE LA TARDE.

Se advierte al público que el Real Madrid no establecerá correspondencia sobre la reserva de entradas para este partido.

FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

PARTIDO INTERNACIONAL

España-Turquía

Miércoles 6 de noviembre de 1957, a las 4 de la tarde

Venta de localidades: En las taquillas de la Federación (Alberto Bosch, 13), desde el sábado, de 11 a 1 y de 5 a 9, excepto el domingo por la tarde, que no se abrirán.

En las taquillas del Real Madrid (Alfonso XI, 6); Lunes y martes, de 11 a 1 y de 7 a 10.

Taquillas del Club Atlético (calle Barceló); Lunes y martes de 5 a 9.

El próximo "Tour" será distinto al de años anteriores

Francia, Italia y Bélgica, únicos países que tendrán representación propia en la Vuelta

ESPAÑA Y PORTUGAL DEBERAN FORMAR CONJUNTAMENTE EL EQUIPO IBERICO

PARIS.—La Vuelta Ciclista a Francia de 1958 será muy distinta a la de años anteriores y participarán en ella más corredores extranjeros de más países, con equipos más potentes.

Jean Garnaut, secretario general de la Vuelta, manifestó: «Se solicitará a los países de Europa formen coaliciones, a fin de presentar los equipos más potentes posible, de acuerdo a sus simpatías nacionales.»

Se ha recibido con general beneplácito la decisión de aumentar el número de miembros de cada equipo de 10 a 12 y de reducir el número de equipos de 12 a 10.

Con un total de 120 corredores divididos en diez equipos, el número total de participantes continuará siendo el mismo que en 1957, pero cada conjunto será más potente. Se eliminarán dos equipos regionales franceses, por lo que quedarán cuatro equipos franceses—uno nacional y tres regionales—y seis equipos extranjeros.

Unicamente tres países estarán representados con equipos totalmente formados por corredores de su país: Francia, Italia y Bélgica. A los demás se les solicitará formar conjuntos mixtos con otras figuras extranjeras.

«Solicitaremos a las Federaciones Española y Portuguesa—dijo Garnaut—preparen un equipo compuesto por los mejores corredores de los dos países.

Creo que un equipo en el que la base fueran los españoles, con

la inclusión de algunos portugueses, entre los que seguramente figurarían Da Silva y Barbosa, que tan buena actuación tuvieron en la edición última, podría hacer un lucido papel en la Vuelta de 1958», agregó Garnaut.

Manifestó que, por supuesto, habría de discutirse el número de corredores que cada país debería proporcionar al equipo que podría llamarse Ibérico.

«En lo que se refiere al equipo suizo—siguió diciendo—, queremos solicitar, y solicitaremos, a la Federación Suiza que trate de llegar a un acuerdo con figuras austriacas, tales como Christian.

El equipo de Luxemburgo, en lugar de portugueses, será reforzado con alemanes, que siempre han mostrado deseos de partici-

par en la Vuelta, y quizá de algún británico, como Brian Robinson.

Rogaremos a Holanda forme un equipo septentrional, en el que se incluyan corredores daneses y suecos», declaró.

Garnaut dijo que el fin perseguido es la participación de equipos nacionales solamente, por lo que se eliminará a los regionales franceses y se incluirá a más extranjeros.

Añadió que la Vuelta del próximo año, que será la XLV edición, seguirá un recorrido totalmente distinto a la de 1957. Se pasarán los Pirineos antes que los Alpes y quedará eliminado el fin de etapa en Barcelona. Están bajo estudio detenciones en Suiza, Italia, Bélgica y Luxemburgo. (Alfil.)

ESPAÑA PARTICIPARA EN LOS PROXIMOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE BOBSLEIGH

LAS PRUEBAS TENDRAN LUGAR EN GARMISCH A FINALES DEL MES DE ENERO

GARMISCH - P A R T E N K I R - C H E N.—Según han manifestado los organizadores, un magnífico equipo español competirá en los Campeonatos mundiales de «bobsleigh» de 1958, con trineos de dos plazas.

El equipo español, en el que será sustituido el marqués de Portago, que se mató en la carrera de las Mil Millas de este año en Italia, estará formado por Vicente Sartorius y Gonzalo Taboada.

Un portavoz manifestó que Sartorius, de veintinueve años, que fue piloto con el marqués de Portago, es «un excelente e inteligente corredor, que muy bien podría dar la sorpresa en estos Campeonatos».

Los Campeonatos se disputarán con trineos de dos y cuatro plazas, en la pista olímpica, que tiene 1.650 metros de longitud y comprende 16 curvas. Los Campeonatos se celebrarán a últimos de enero y principios de febrero próximos.

Los españoles, según manifestó el portavoz, no se inscribirán para las pruebas de trineos de cuatro plazas.

El portavoz añadió que Sartorius formó equipo con el marqués de Portago, participando juntos en los Campeonatos mundiales de 1957, en St. Moritz (Suiza) y en los Juegos Olímpicos de 1956, disputados en Cortina d'Ampezzo (Italia).

El portavoz manifestó, finalmente, que Hans Kilian, presidente de la Asociación Alemana de Bobsleigh y ex campeón mundial, durante su reciente estancia en España invitó personalmente al destacado deportista español a participar en los Campeonatos. (Alfil.)

Novikov, campeón mundial de pentathlon moderno

ESTOCOLMO.—El atleta soviético Novikov se ha adjudicado el título de campeón del mundo de pentathlon moderno al totalizar 4.769 puntos, a raíz de la quinta y última prueba de «cross country».

Por equipos se adjudicó la U. R. S. S. la victoria por 13.538 puntos. (Mencheta.)

Mañana, en el Retiro, se celebrará una gran reunión ciclista

TODOS LOS ASEES ESPAÑOLES PARTICIPARAN EN UNA PRUEBA A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS DE VALENCIA

La tragedia de los valencianos ha calado muy hondo en el corazón de todos los españoles. Cualquiera iniciativa en favor de los

damnificados de la capital del Turia encuentra inmediatamente el eco más espontáneo y también más generoso en todo el ámbito nacional. No importa la profesión ni los riesgos que se deriven de la personal aportación. La gigantesca dimensión de la catástrofe sufrida por Valencia ha hecho posible tan general como desinteresada ofrenda en todas las actividades. Y así, el deporte, en su especialidad ciclista, une su acción al llamamiento que nuestro querido colega «El Alcázar» ha hecho en favor de los valencianos. No ha sido difícil allanar las dificultades lógicas que habitualmente se suscitan con motivo del montaje de una prueba de tal envergadura. Aparte de los inconvenientes de orden técnico que es preciso solventar en lo que a participación se refiere, existen otras muchas facetas de orden burocrático que es necesario concretar hasta ver convertido en realidad lo que en principio sólo era una feliz idea. Pero todo han sido facilidades. El Ayuntamiento ha cedido generosamente el maravilloso escenario del Parque del Retiro; la Federación Española de Ciclismo ha concedido inmediatamente la oportuna autorización. Y los corredores en bloque, sin excepción, no sólo han prometido incondicionalmente su participación sino que, como garantía, la mayor parte ha prolongado su estancia en Madrid después del Campeonato de España por regiones para tomar la salida en la prueba de mañana.

Pocas veces se nos brindará con tan exquisita generosidad la oportunidad de prescindir de toda argumentación emotiva como justificación de un rebuscado interés. Una selecta participación no lleva implícito el éxito deportivo, aun cuando este hecho cuente con un crecido porcentaje en su favor. La fecha, el recorrido, la distancia y, en definitiva, los alicientes económicos, son factores muy importantes. Y el Critérium de Ases que mañana se disputará en el Parque del Retiro madrileño cuenta con el indiscutible acierto de su planteamiento. Se ha tenido presente lo avanzado de la temporada y los ases no habrán de temer las consecuencias de su desgaste físico porque la carrera tendrá lugar sobre una distancia que permite el derroche de energías incluso en los más «castigados» por su dilatada

actividad. Veremos, pues, una espectacular batalla a lo largo de los 55 kilómetros de que consta la prueba. En cuanto a determinar las posibilidades de los participantes, bástenos como justificación a nuestra prudencia la citación de algunos de los corredores que tomarán la salida: Poblet, Loroño, Bahamontes, Botella, Bernardo Ruiz, Masip, Bover, Alberto Sant, Azpuru, Antonio Suárez, Raúl Motos, Gómez del Moral, Jiménez Quilez, etc. M. G.

Poblet, Bover y Timoner representarán a España en los Seis Días de París

PARIS.—Los organizadores de la prueba ciclista de los Seis Días de París han anunciado que dieciséis extranjeros competirán con veintinueve franceses en el Palacio de los Deportes, del 7 al 13 de noviembre, fecha en que se disputará la prueba.

Entre los 15 equipos figuran corredores de Francia, Italia, España, Bélgica, Alemania, Dinamarca, Luxemburgo y Suiza.

Entre los mejores equipos se citan:

Anquetil y Darrigade (Francia); Terruzzi (Italia).

Bobet - Forlini - Senfftleben (Francia).

De Bruyne - Lauwers - Vannitsem (Bélgica).

Poblet - Bover - Timoner (España).

Koblet - Plattner - Pfenninger (Suiza).

Messina - Faggin - De Rossi (Italia).

Nielsen (Dinamarca); Bugdall (Alemania); Carrara (Francia).

Gaignard - Forestier (Francia); Guillen (Luxemburgo).

El reglamento que regirá para la prueba es el mismo que el del año anterior.

Toros

MÁLAGA.—Ha fallecido, en su domicilio de esta ciudad, el ex matador de toros Paco Madrid, después de grave dolencia hepática que le retenía en cama desde hace varios meses.

Su muerte ha coincidido, con diferencia de veinticuatro horas, con la de su paisano Matías Lara «Larita» en Guadalajara, a quien dió la alternativa en la plaza malagueña el primero de septiembre de 1914.

Paco Madrid contaba sesenta y ocho años de edad, ya que nació el 14 de octubre de 1889. Debutó como novillero en Guareña (Badajoz) el 12 de mayo de 1911, alternando con Juan Belmonte. El día 3 de septiembre del mismo año hizo su presentación en la plaza de Carabanchel, y el primero de octubre en la de Tetuán de las Victorias.

Después de su debut en Málaga, donde consiguió algunos éxitos en varias corridas seguidas, en una de ellas brindó la muerte de un toro al empresario madrileño don Indalecio Mosquera, que le ofreció el debut en la

HA MUERTO PACO MADRID

plaza de la capital de España, y cumplió su promesa el 17 de marzo de 1912. La novillada fue de Sarga, y alternó con Vázquez II y Rosalito.

Tomó la alternativa el 15 de septiembre de 1912 en la plaza madrileña, dándose la Rafael «El Gallo», y actuó como testigo Isidoro Martín Flores.

En la plaza de Valencia, el mes de octubre de 1916, sufrió una grave cogida el mismo día que se despedía del torero Ricardo Torres «Bombita».

En la plaza de Logroño, el 23 de septiembre de 1913, obtuvo un éxito apoteósico, pues, al no comparecer Torquito, estoqueó los seis toros, despachándolos de seis volapiés. Esta hazaña se perpetúa en dicho caso con una lápida.

El año 1935, después de varias temporadas sin actuar, reapareció, toreando en varias corridas.

Ha sido, también, en los últimos años, parte de la empresa de la plaza de toros de Málaga.

Su muerte ha causado gran sentimiento en esta capital, donde era muy querido. (Mencheta.)

LEA USTED MARCA DIARIO DE LOS DEPORTES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial de la Provincia» del día 29 de octubre actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en los proyectos de adquisición e instalación de tuberías en las calles de Plaza Nueva Santa Cristina, Florencio Sanz, José María Fernández Lanseros, Industria, Drácena (desde Maestro Lasalle), Ferreluz, Dolores Barranco, Vía, Drácena (desde Maestro Chapí) y Vascos. Presentación de proposiciones, en la Secretaría General del Canal de Isabel II (García Morato, 127), hasta las trece horas del día once de noviembre próximo. Apertura de pliegos, el día doce, a las once horas. Presupuesto, 498.740,30 pesetas. Fianza provisional, 9.975 pesetas. Horas de Caja, de diez a doce.

Madrid, 30 de octubre de 1957.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial de la Provincia» del día 29 de octubre actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en los proyectos de adquisición e instalación de tuberías en las calles de Zúgarraga, Prudencio Alvaro, Hermanos Roldán, Hermanos De Pablo y Avelino Fernández de la Poza. Presentación de proposiciones, en la Secretaría General del Canal de Isabel II (García Morato, 127), hasta las trece horas del día once de noviembre próximo. Apertura de pliegos, el día doce, a las once horas. Presupuesto, 415.468,28 pesetas. Fianza provisional de 8.310 pesetas. Horas de Caja, de diez a doce.

Madrid, 30 de octubre de 1957.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial de la Provincia» del día 29 de octubre actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en los proyectos de adquisición e instalación de tuberías en las calles de Divino Redentor y Sierra de Contraviesa. Presentación de proposiciones, en la Secretaría General del Canal de Isabel II (García Morato, 127), hasta las trece horas del día once de noviembre próximo. Apertura de pliegos, el día doce, a las once horas. Presupuesto, 419.535,14 pesetas. Fianza provisional de 8.388 pesetas. Horas de Caja, de diez a doce.

Madrid, 30 de octubre de 1957.

Pomar y F. J. Pérez continúan en cabeza del Campeonato nacional de ajedrez

EN LA RONDA DE AYER VENCIERON A TORAN Y BELTRAN. RESPECTIVAMENTE

ZARAGOZA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—Muy emocionante fue la duodécima ronda del Campeonato Nacional, en la cual el principal interés residía en las partidas Torán-Pomar y F. J. Pérez-Meltrán. Las dos tuvieron interés y mucha tensión en busca de la victoria por parte de los cuatro jugadores. final de las mismas fue muy agitado, tomando parte muy activa el factor tiempo, pues Beltrán perdió al rebasar el límite reglamentario y Torán, al tener que hacer diecisiete jugadas en diecisiete minutos, se embarcó en una línea azarosa, despreciando una variante de claras tablas y errando por la causa antes citada en la combinación correcta. Tras estos resultados, Pérez y Pomar afianzan su posición como líderes del torneo, ya que Lladó, otro de los candidatos, aplazó en posición de probables tablas su partida con García Orús.

Los resultados de esta ronda fueron los siguientes: Ribera, 0-

Farré 1; Morán, 1-Lozano, 0; F. J. Pérez, 1-Beltrán, 0; Torán, 0-Pomar, 1; Puig, 1-E. Pérez, 0. Quedaron suspendidos los encuentros Gela-Franco, Tejero-Rodríguez y Lladó-García Orús. Descanso Gimeno.

En las partidas aplazadas de la décima ronda se dieron los siguientes resultados: Franco venció a F. J. Pérez y Beltrán y Lladó empataron al no encontrar Beltrán la continuación correcta en la final.

Torán y Pomar jugaron una partida muy interesante y conducida por ambos, quienes actuaron en forma ambiciosa, hasta tal punto que Torán, a pesar del gran agobio de reloj, rehuyó una variante de tablas, para después verse derrotado ante la buena defensa opuesta por Pomar.

Puig jugó una buena partida de ataque posicional frente a E. Pérez, sacrificando un peón en la apertura. El valenciano, jugador agresivo por excelencia, no se encontró cómodo en su tarea defensiva, no acertando con la línea justa y viéndose arrollado en el ataque.

Ribera sacrificó también un peón en la apertura, sin encontrar compensación, por lo que Farré, con un juego muy preciso, aumentó su ventaja hasta conseguir el triunfo. Morán jugó una partida muy correcta frente a Lozano, explotando una ligerísima ventaja posicional. El asturiano consiguió montar un ataque sobre el rey enemigo, después de rechazar las tablas ofrecidas por su adversario, y entre-gando, un peón consiguió llegar, tras varias complicaciones, a un final donde se impuso sin dificultades.

Beltrán, tras una apertura muy interesante, en la que su oponente enroscó prematuramente, obtuvo excelentes posibilidades de atacar mediante un sacrificio de calidad. Sin embargo, una alteración de jugadas permitió a Pérez oponer una buena defensa, perdiendo posteriormente las negras por reloj, cuando ya estaba en posición inferior.

Lladó tuvo el mando del partido todo el encuentro, pero García Orús opuso una buena defensa. En el control de tiempo, en que ambos jugadores se encontraron muy apurados, incurrieron en algunas imprecisiones, ganando Lladó un peón. No obstante, en el momento de la suspensión García Orús tenía buenas posibilidades de tablas.

Tejero y Rodríguez jugaron una partida posicional, en la que por un error perdió un peón Rodríguez. En la final de caballo, en que se encontró suspendida la partida, parece ser que Tejero logrará imponerse.

Gela jugó en forma audaz frente a Franco. Sacrificó, en forma interesante, dos peones en la apertura, obteniendo posición ganadora. También por el tiempo desperdició sus posibilidades, y en el momento de la suspensión cuenta con un peón de menos, aunque conserva buenas posibilidades de tablas.

La clasificación actual es la siguiente:

F. J. Pérez y Pomar, nueve puntos de once partidas.

Lladó, siete y medio de diez.

Farré, siete y medio de once.

Ribera, siete de once.

Torán, siete de doce.

Puig, seis y medio de once.

Beltrán y F. J. Pérez, seis y medio de doce.

Franco, cinco y medio de once.

Morán, cinco de doce.

García Orús, cuatro de diez.

Lozano, tres y medio de once.

Gimeno, tres de once.

Gela, tres de diez.

Tejero, uno y medio de diez.

Y Rodríguez, uno de once.

Román TORAN

EL SINDICO

del Gremio de Pensiones de 1.ª Tarifa 2.ª, Clase 2.ª, núm. 323, ha verificado el reparto. Las listas estarán expuestas durante quince días, del día 30 del actual al 18 de noviembre, en horas hábiles, en el Sindicato Provincial de Hostelería, Puerta del Sol, núm. 12, piso 3.º. Las reclamaciones, Segunda Junta Gremial, calle de Montalbán, núm. 6.



...es aquel en que trabajamos penosamente y sin resultado. Nuestro cerebro no coordina... no retiene... ¡Se esfuerza inútilmente...!

Ayúdele a superar estos obstáculos tonificando su mente con

★ ACIDO GLUTAMICO
★ VITAMINA B₁
★ FOSFORO

los tres componentes de

FOSGLUTÉN
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

C.S. 15739

CINE

NUEVA PRODUCCION AMERICANA

Cuando desde el comienzo al final se vive la trama de un asunto hábilmente llevado a la pantalla, cuando al presenciar su desarrollo nos hacemos inconscientemente partícipes del mismo, indudablemente, algo muy importante se ha logrado, y en particular, en el caso que nos ocupa, ello ha sido: primero, la expresiva naturalidad que preside en todo momento la cinta, y que a sus muchas escenas de emoción añade el sabor de la autenticidad; después, la penetración de los magníficos actores y estrellas que figuran en el reparto, con el director de la película—el experto Gerd Oswald—y el dinamismo que caracteriza a esta buena muestra del mejor cine norteamericano.

«Un beso antes de morir» es la historia de un hombre cuya ambición no tenía límites, y que, con su desenfrenado afán de lograr sus propósitos, no vaciló en sacrificar vidas ajenas y pisotear sentimientos tan elevados como el verdadero amor.

Esta superproducción, realizada en un brillante color De Luxe, y por añadidura en cinemascopio, está magistralmente protagonizada por Robert Wagner, Jeffrey Hunter, Virginia Leith, Joanne Woodward y Mary Astor, además de un bien seleccionado plantel de segundos actores. «Un beso antes de morir» será presentada próximamente, con carácter de acontecimiento extraordinario, por Interpeninsular Films.

UNA HISTORIA SUBLIME EN UN FILM GRANDIOSO



Una mano crispada y algo cansina escribe la palabra fin al término de una cuartilla: Victor Hugo, el prodigioso genio de la literatura francesa, ha terminado la que será su más famosa novela: «Notre Dame de Paris». La subyugadora historia de Esmeralda, la hermosa bailarina zingara, y Quasimodo, el grotesco campanero de la primera catedral de Francia, será pronto leída por millones de seres, «Notre Dame de Paris» pasará a ser una de las obras máximas de la novelística mundial. Ahora esta inolvidable narración ha sido llevada al cine en un espectáculo cinematográfico sin precedentes. Filmada en cinemascopio y tech-

nicolor e interpretada por Gina Lollobrigida y Anthony Quinn bajo la dirección del famoso Jean Delannoy, esta superproducción constituye una fantástica y sugestiva visión del París de la Edad Media. La Corte de los Milagros, las mazmorras de la Bastilla, las misteriosas callejuelas, la majestuosa catedral, todo ello desfilan ante los ojos del espectador en una sucesión de imágenes llenas de fuerza, colorido y verismo. «Notre Dame de Paris», superproducción de Robert y Raymond Sakim, constituirá al ser presentada por Filmax hoy, jueves, en el Palacio de la Prensa, el acontecimiento más destacado de la presente temporada.

TEATROS

ARTURO SERRANO y la excelente compañía titular del Infanta Isabel han cosechado un clamoroso éxito en la Comedia de Barcelona, donde nos ofreció el estreno de «Nuestros queridos retoños», famosa comedia italiana de Nicola Manzari, adaptación de Vicente Balart. Triunfo indiscutible de Isabel Garcés y toda la compañía, que han recibido los mejores elogios de la crítica y el público.

«UN MARIDO ES ALGO», la divertidísima comedia de Vasary y Pérez Madrigal, que tan magnífica temporada realizó en los escenarios madrileños, ha sido estrenada con el mejor de los éxitos en el Zorrilla de Valladolid por la gran compañía de Trini Alonso, con Guillermo Marín, que lograron los más calurosos aplausos por su acertada interpretación.

TINA GASCO, la extraordinaria actriz española que tan brillante temporada está realizando en el Reina Victoria, nos ofrecerá el próximo martes el sensacional estreno de «Las cartas boca abajo», magnífica comedia de Buero Vallejo, que actualmente prepara con todo entusiasmo Fernando Granada en un montaje excepcional.

CAPILLA

Teatro MARIA GUERRERO
HOY, 11 NOCHE
ESTRENO
EL CUERVO
Drama en dos actos de
ALFONSO SASTRE
Dirección:
CLAUDIO DE LA TORRE

ROBERT WAGNER, el actor que hace olvidar el nombre de JAMES DEAN en



WALT DISNEY HA CONVERTIDO A FESS PARKER EN EL ACTOR MAS COTIZADO DE LOS ESTADOS UNIDOS

Fess Parker, nacido en Texas, pasó toda su niñez en el territorio donde más legendaria fama tiene Davy Crockett, el célebre héroe de la historia de los Estados Unidos. En su adolescencia, Fess Parker sintió la vocación de actor mientras estudiaba leyes en la Universidad de Texas. Conoció a Adolph Menjou casualmente, a quien pidió recomendación para los productores de Hollywood, y después de desilusionarse en la capital del cine, volvió a sus estudios. Pero su figura y sus condiciones no pasaron inadvertidas para Walt Disney cuando éste se proponía llevar a la pantalla la vida y las aventuras de Davy Crockett, ofreciendo a Fess Parker la gran oportunidad de su vida. Después de la realización de «Davy Crockett, rey de la frontera», Fess Parker se convirtió en el actor más cotizado de los Estados Unidos, continuando contratado por Disney para hacer la vida de Crockett en la televisión. Su popularidad ha crecido enormemente y ha interpretado después, para el mismo Walt Disney, «Héroe de hierro».

La marca Dipenfa presentará hoy jueves, en el cine Capitol, «Davy Crockett, rey de la frontera»



Fess Parker, intérprete de la película «Davy Crockett, rey de la frontera», asombrosa creación de Walt Disney en color por technicolor para pantalla panorámica. «Davy Crockett, rey de la frontera» recoge en su trama apasionantes y auténticos episodios de la historia de los Estados Unidos. Es una película que Dipenfa presenta hoy, jueves, en el cine Capitol

PROGRAMAS

TEATRO LARA

«DONDE VAS ALFONSO XII?»
8 últimos días por tener que cumplir sus compromisos con Barcelona la Compañía titular.

TEATRO MARIA GUERRERO

Hoy jueves, a las once de la noche, estreno de «EL CUERVO», de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

¡NIÑOS! ¡PAPAS! ¡MAMAS!

¡Atención! a vuestra primera Gala Infantil del Circo Price. Hoy jueves cuatro tarde. ¡Será un acontecimiento! A precios de infantil.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA FRANCISCO MARTINEZ, TROMPA

«Iphigenia». Gluck: «Terper con cer to trompa» Mozart (solista Martínez). «Novena». Schubert Viernes 1, 6,30 Palacio Música. Domingo 3, 11,30 mañana. Monumental Cinema.

ALBENIZ. — (Revistas Del Real-Barbero.)

7. 11: Secreto de estadio. Supervedette, Elenita Maya.

ALCAZAR. — (Compañía lírica Sagivela.) Tarde no hay función. 11 noche: reestreno de El santo de la Isidra y Los cadetes de la reina.

CALDERON. — (391333.) 7. 11: Príncipe Gitano y Dolores Vargas presentan Carrusel Gitano, de García Padilla y maestro Quiroga.

CIRCO PRICE. — (216319.) 4: Grandiosa Gala Infantil. Compañía Circo Internacional. Programa especial infantil. ¡Muchísimos juguetes Payá! Chocolatinas «Pequeñas» Libana. Balones. Sorpresas. Concursos. Regalos. Globos, etc.

COMEDIA. — (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO. — (Compañía Pepe Alifayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7. 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA. — (311964.) 7 y 11: Los Piccoli de Podrecca. 2.º Programa. Precios populares. ¡4 últimos días!

ESPAÑOL. — 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de Zorrilla. (Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez, José Sancho Sterling, José Codoñer y Miguel Ángel).

FUENCARRAL. — 7. 11: Compañía revistas: El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Aiguero.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul. Una creación graciosísima de Analia Gado, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, «enormemente simpática». (118 y 119 representaciones triunfales).

LARA. — (Compañía titular.) 7. 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena.) 511 y 512 representaciones.

LATINA. — (Revistas Begoña, Garisa.) 7. 11: Las 7 mujeres de Adán. Últimas representaciones.

MADRID. — 7. 11: Grandioso éxito Tropicana. ¡Una revista internacional plétórica de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS. — 7. 10,45: Compañía revistas Carmen Morell, Pepe Blanco: Siete novias para mí solo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — A las 11 de la noche, estreno del drama de dos actos El Cuervo, de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revista infantil.) 6,45, 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Civer). Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

EL SINDICO

del Gremio de Hoteles de 1.ª A. Tarifa 2.ª, Clase 2.ª, núm. 323, ha verificado el reparto. Las listas estarán expuestas durante 15 días, del día 29 de octubre al 12 de noviembre, en horas hábiles, en el Sindicato Provincial de Hostelería, Puerta del Sol, núm. 12, piso 3.º. Las reclamaciones, Según la Junta Gremial, calle de Montalbán, núm. 6.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 269878.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo).

REINA VICTORIA. — (Compañía Tina Gasco.) 7. 11: Dos docenas de rosas rojas. Últimas representaciones.

ZARZUELA. — Temporada Género Lírico Nacional. 6,45 y 10,45: Las Golondrinas, de Martínez Sierra y Usandizaga. Tarde: Lina Huarte. Rosendo Fernández, María Luisa Castellano. Noche: Pilar Lorengar, Manuel Auseri, Inés Rivadeneyra. Dirección musical Odón Alonso. Dirección José Tamayo. Venta anticipada sin aumento.

ALBA. — (270785.)

Reformado, selecto, continúa 10 mañana: Lucha de corazones, Puerto de Nueva York.

ARGUELLES. — Continúa 5: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

AVENIDA. — (217571.) 7. 10,45: La batalla del Río de la Plata (Technicolor, vistavision). Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.

BARCELO. — 7. 11: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

B. ARTES. — 5: Lili Marlén. Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENLILURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel 362450.) 7. 11: Bandido (Ursula Thies, Robert Mitchum). Technicolor. Cinemascope.

BILBAO. — 5: Lili Marlén. Pases 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALLAO. — 7. 10,45: María Antonieta (Michele Morgan, Richard Todd). Technicolor.

CAPITOL. — 7. 11: Davy Crockett, rey de la frontera. (Technicolor). Tolerada.

CARLOS III. — (350002.) 7. 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Gigantesco reparto!

CARRETAS. — 10 mañana: Oriente Express y Nace una canción.

COLISEUM. — 7. 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor (Ruth Leuwierik, Hans Holt). Tolerada. 9.ª semana.

CHUECA. — 5: Madrugada (Zully Moreno) y Loca por los hombres (Technicolor).

FIGARO. — 4: La bella de Roma (Silvana Pampanini, Alberto Sordi). La vida es maravillosa (Germán Cobos, Elena Espejo; gevacolor).

GONG. — Continúa 5: El inocente (Pedro Infante, Silvia Pinal).

GRAN VIA. — 7. 11: La cenicienta y Ernesto (Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Ozores, Garisa). Tolerada.

IDEAL. — Continúa 5: Bandido (Robert Mitchum, Ursula Thies, Gilbert Roland). Cinemascope. 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Madrugada (Zully Moreno, Luis Peña). Loca por los hombres (Glynis Johns, Ane Grawford; technicolor).

LIDO. — 5: Llanura roja. Lili Marlén (Tolerada).

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7. 10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). Tercera semana.

LUCHANA. — 7. 11: Bandido (Ursula Thies, Robert Mitchum). Technicolor. Cinemascope.

MONTERA. — (211063.) 10: Primavera en el corazón. El abrigo de visión.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: El último baluarte y La dama y el vagabundo. Cinemascope. Autorizadas.

MUNOZ SECA. — (315141.) Continúa 10 mañana: El tesoro de Rommel. Brigadoon. (Ambas color). Toleradas.

ODEON. — 5: Hoguera de odios, Lili Marlén. (Tolerada).

ORAA. — (250235.) 5: Madrugada, Loca por los hombres. Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6 tarde 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia).

PALACIO DE LA PRENSA. — 7. 11: Notre Dame de París (Cinemascope). Gina Lollobrigida, Anthony Quinn. ¡Fantástica! ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Única!

PAZ. — 7. 11: La gran jugada (Roly Calhoun).

PRINCESA. — 7. 11: Lili Marlén. (Tolerada).

PROGRESO. — 7. 11: El inocente (Silvia Pinal, Pedro Infante).

PROYECCIONES. — 7. 11: El inocente (Pedro Infante).

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 10,45 a 6,30. Numerada 7 tarde y 11 noche: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

RIALTO. — 7. 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 26.ª semana.

ROXY. — (371611.) 7. 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Gigantesco reparto!

ROXY. — (371612.) 7. 11: Odorico (Cinemascope; Rhonda Fleming, MacDonald Carey). Tolerada.

SAN CARLOS. — 5: Lío en el valle (Technicolor). Última orden (Colin; Sterling Hayden). Tolerada.

SAN MIGUEL. — 7. 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

SOL. — 10 mañana: Maravilla (Eastmancolor). Los traperos de Emaus. Tolerada.

TIVOLI. — 5: Sin ti todo es tiniebla (Eva Bartok).

UNIVERSAL CINEMA. — 7. 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

VERGARA. — 5: Lili Marlén. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15:

Azcárate I - Alberro, Santesteban-Prat I; Begoñes V - Zarradona, Duo-Aisla. Antes otro a Remonte. Noche 11: Oroz III-Oroz I, Ituarte II-Solozábal-Aguirre. Antes otro a Cesta.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Hermanas Alcaide y la maravillosa atracción internacional Los Oswino's.

BOLETIN METEOROLOGICO

El frente lluvioso que penetró de madrugada por Galicia continuó hacia el interior, dando precipitaciones en el Noroeste, Cantábrico y puntos aislados del Duero y Centro.

TIEMPO PROBABLE.—El frente continuará su marcha hacia Levante y Cataluña, dando chubascos irregularmente distribuidos en puntos del Centro, Pirineo, Cataluña y sistema Ibérica y cuenca del Duero. Nubosidad abundante, con algunas precipitaciones, en el Norte.

Las extremas de España han correspondido a Murcia, con veintiséis grados, y a Cuenca y Soria, con uno.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, oenas legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Fuerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana. 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smóking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900». «Seat 1.400». «Fiat 1.100». «Peugeot 203». «Renoles 4-4». «Omnibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados. 23.

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez» Fundada 1910. Enseñanza conducción canchones turismo «Morris». «Renault 4-4». «Opel». «Fiat 600». Últimos modelos. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea Fuencarral, 6. Blecorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Especializada en empaquetados. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

DOGMA. Cauny. Roxy-Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol. 6, cuarto. Enviamos provincias.

VARIOS

ALBANILERIA, solados, reformas, instalaciones. 281203.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inercia de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. de José Antonio, 69. 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SE precisan dependientes de pastelería y fiambres. Toledo, 74. Tel. 273630.

LA casa mejor surtida de España en artículos de oficina necesita representantes que sean agentes comerciales en plazas no representadas. Imprescindible buenas referencias. Florián Delgado. Bolsa, 14. Madrid.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

09,00.—Prólogo musical a la jornada con «¡Buenos días!».

11,30.—Canciones portuguesas en «Así canta el mundo».

11,50.—«Club de oyentes».

12,30.—«Música del aniversario».

13,30.—Resumen de la actualidad en «Madrid cada día».

13,45.—«La canción inolvidable», por Felipe Santiago.

14,50.—«Sucedio así» por García Vidal.

15,00.—«La letra, con la radio entra».

15,15.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,30.—Retransmisión del partido de Bruselas entre el Real Madrid y el campeón de Bélgica.

17,30.—Capítulo IX de «Una mujer llamada Fantasía», según adaptación de Luisa Alberca.

18,00.—«Los oyentes programan».

20,00.—Aventuras de «Jim Phosca».

20,30.—La emisión infantil «El Supermán».

21,15.—«Música y poesía».

21,25.—«Cóctel para tí», según idea de Raúl Santidrián.

21,50.—«Ella y él», por Fernandor.

22,18.—«Hoy canta para tí».

22,30.—«Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

22,50.—«Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.

23,10.—«Un disco y dos preguntas» realizado por Raúl Santidrián.

23,30.—«Selección de melodías».

24,00.—«La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA

09,00 Primer espacio musical «¡Buenos días!».

11,15 «Tres por una es una», tres intérpretes, tres orquestas y una sola canción.

12,30 «Música del aniversario».

13,45 «Casos y cosas del mundo», por Juan Fortega.

14,50 «Sucedio así», por García Vidal.

15,00 «La letra, con la radio entra».

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

16,05 «Una hora de música selecta» les ofrece «Misa alemana para órgano», de Juan Sebastián Bach.

17,00 Capítulo X de «Una mujer llamada Fantasía», según adaptación de Luisa Alberca.

18,15 «Los oyentes programan».

20,30 La emisión infantil «El Supermán».

21,25 «Cóctel para tí», según idea de Raúl Santidrián.

21,50 «Ella y él», por Fernandor.

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.

23,00 «Club Internacional del Disco».

24,00 «La hora bruja».

JULIAN ROJO

TIENE LA TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66