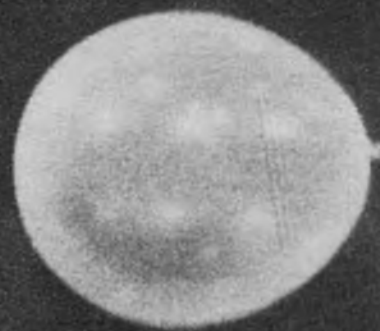




Arriba

Madrid, martes 5 de noviembre de 1957

LADRANDO JUNTO A LA LUNA Un nuevo inquilino le ha nacido a los altos espacios siderales. Como saben nuestros lectores, el segundo satélite de la Tierra lleva a bordo un avisado can, el ser que más cerca ha estado nunca de las estrellas. El perro, ese gran amigo del hombre, es hoy el protagonista de la actualidad. Estos que véis aquí con su satélite particular anuncian que en las páginas centrales de huecograbado y en las de tipografía se habla hoy del tema. — (Fotografía Keystone-Nemes.)



Visite el **BARRIO DE LA CONCEPCION...**

Propietario: D. JOSE BANUS

...Y HALLARA EL PISO DESEADO

FOTOGRAFIA DEL BARRIO,
EN MAYO DE 1957

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ➔ ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en **número de habitaciones**, superficies, distribuciones y categorías.
Todas las habitaciones de todos los pisos son **exteriores**.
- ➔ ② **SOLIDA y ESMERADA CONSTRUCCION** a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de calidad.
- ➔ ③ **SITUACION EXCELENTE** en un Barrio **moderno**, sano y tranquilo, rodeado de extensos **jardines** y campos de deportes.
- ➔ ④ **MAGNIFICA INVERSION** al **revalorizarse rápidamente** los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua **expansión** urbanística.
- ➔ ⑤ **EXENCION** del 90 % de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ➔ ⑥ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, **realizando** la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- ➔ ⑦ **COMUNICACIONES RAPIDAS y CONTINUAS**, con modernísimos autobuses.
- ➔ ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO** posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 57.000 a 400.000 Pts.
RESTO A PAGAR: en 10 y 50 AÑOS

Información:

OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 6-1.º Izquierda - Teléfono 24 86 35 - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde - Teléfono 55 46 33 - **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS**



LA GRAN OCASION DE VALENCIA.—La inundación sufrida por Valencia ha servido para poner en primer plano, junto a sus incontables daños y desventuras, viejos padecimientos y problemas de la ciudad. Sobre este tema, sobre la gran ocasión que Valencia tiene ahora de atajar con valentía deficiencias y limitaciones y ordenar urbana y socialmente su vida publicamos en páginas interiores una crónica de nuestro corresponsal Sabino Alonso Fueyo. La foto de Nazaret sirve de aviso.—(Vidal.)



EL PRESIDENTE LIBANES, EN SEVILLA.—Continuando su visita por Andalucía, el Presidente del Líbano y señora de Chamun han visitado Sevilla. Aquí aparecen ante la popular y venerada imagen de la Virgen de la Esperanza de Triana



IBEROAMERICA HABLA DE EDUCACION.—En Ciudad Trujillo se ha celebrado el III Congreso Iberoamericano de Educación. El Ministro de Educación, Jesús Rubio, en compañía de nuestro embajador en la República Dominicana, Sánchez Bella



ESPAÑA RECIBE EN NUEVA YORK.—La marquesa de Santa Cruz, el subsecretario de A. Exteriores, la señora de Lequerica, Ireno Dunne, delegada en la O. N. U., y el embajador, Lequerica, en la recepción ofrecida por la Delegación española

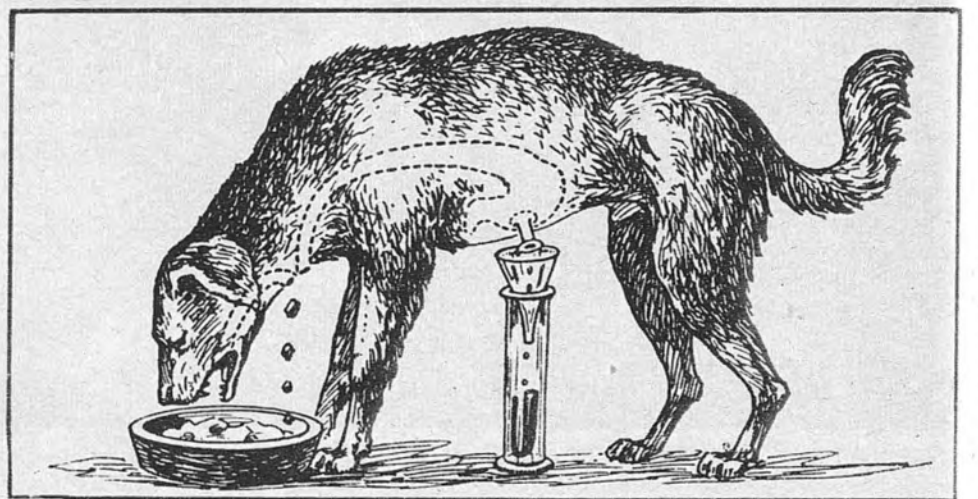
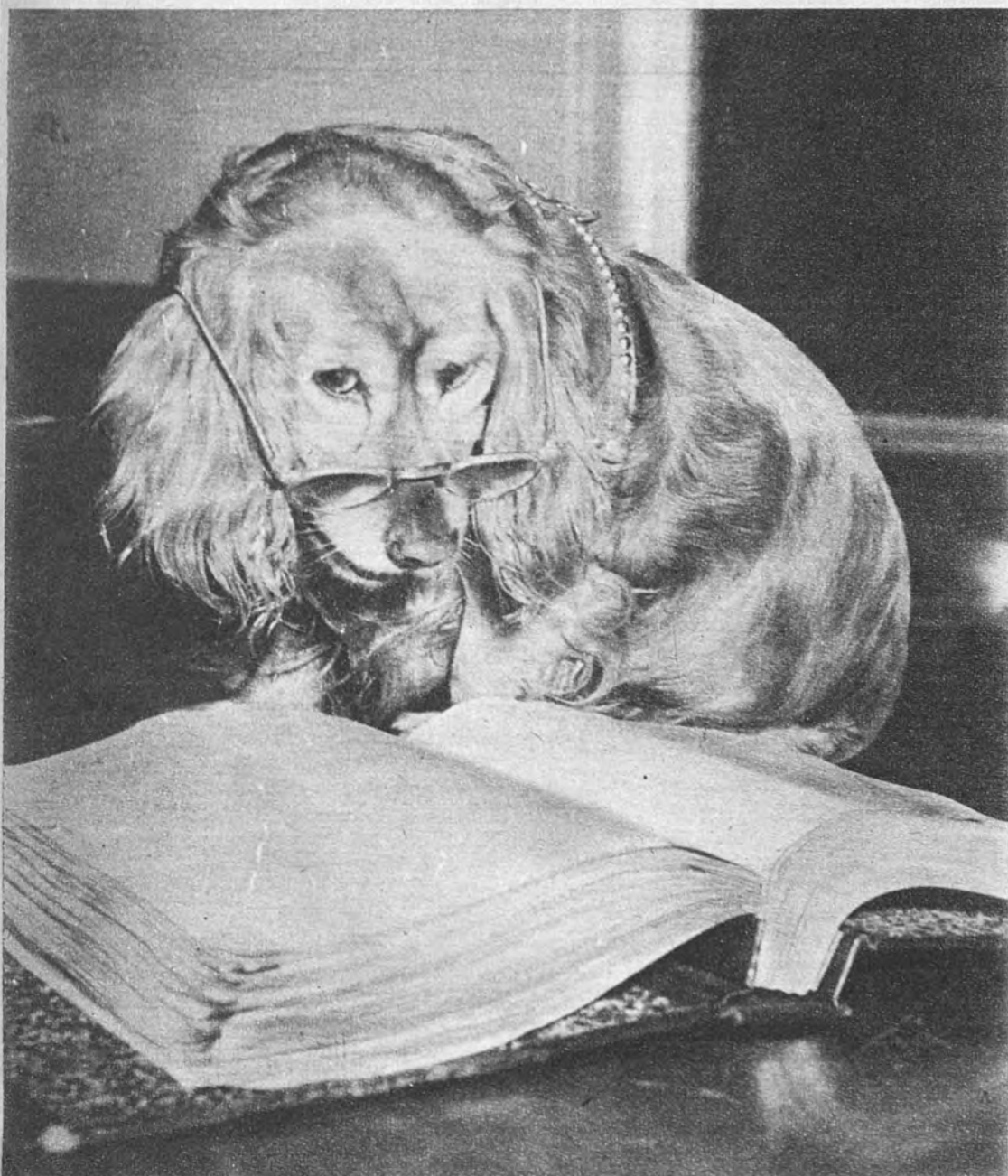


PORTAAVIONES BAJO EL PUENTE COLGANTE.—El portaaviones inglés "Ocean R. 68", de 18.000 toneladas, a su paso bajo el puente colgante de Bilbao. Es la primera vez en la historia del puerto bilbaíno que atraca en él un buque de esta clase



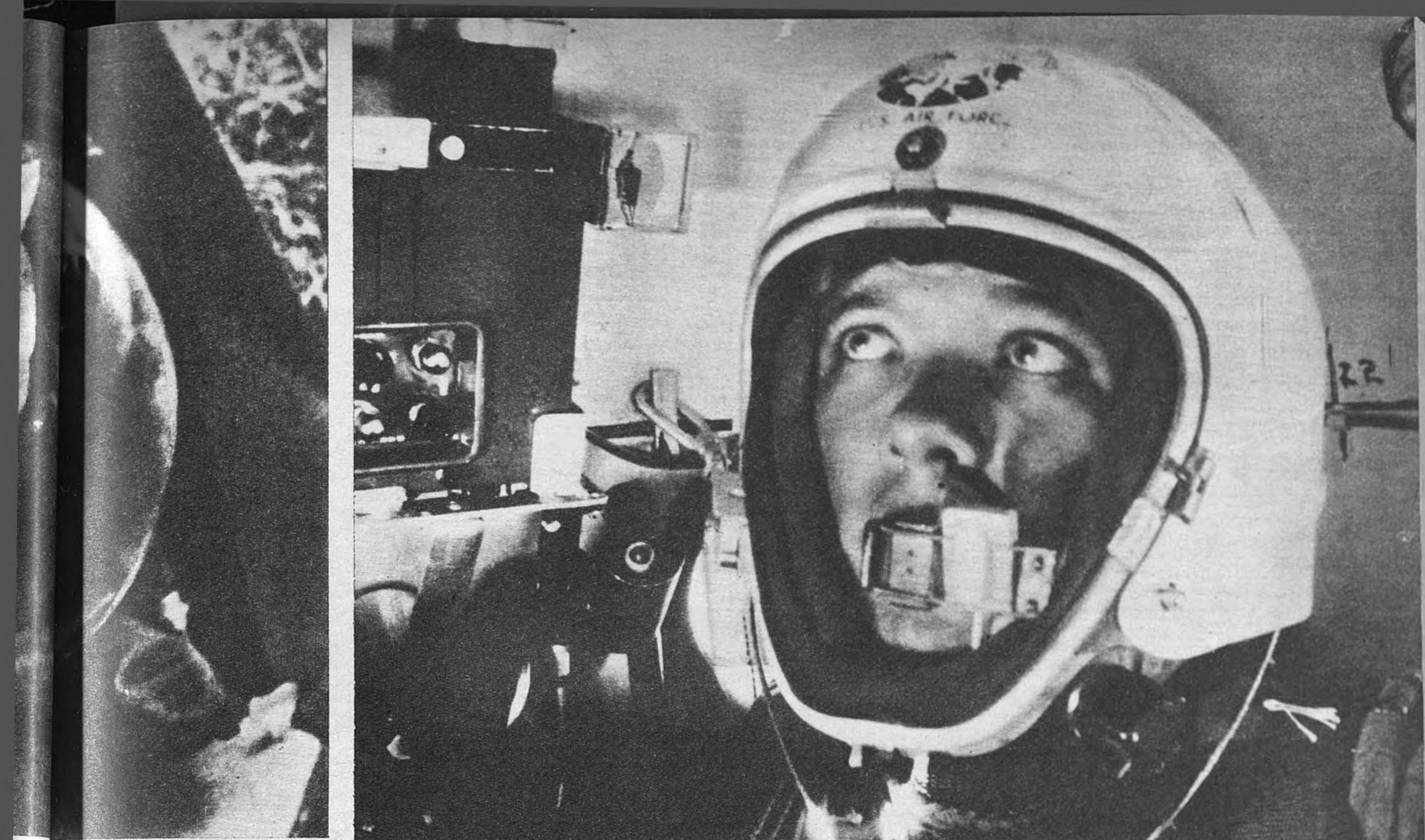
Uno de estos tres perros —"Konyavka", "Linda" y "Maliska"— está viajando alrededor de la Tierra en el "Sputnik II", con gran espario de la Liga británica contra los Deportes Cruels. La fotografía de la derecha es de "Maliska", plusmarca mundial camino de altura, al regreso de una excursión estratosférica de entrenamiento, en la que subió a 200 kilómetros en un cohete. "Maliska" pertenece al profesor Blangonravov, uno de los científicos rusos que más han contribuido al lanzamiento del satélite, y todo hace suponer que sea el primer ser vivo que se despega de nuestro planeta para participar en aventuras siderales. (Cifra y "Oggi")

EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE SE ACERCA A LA LUNA

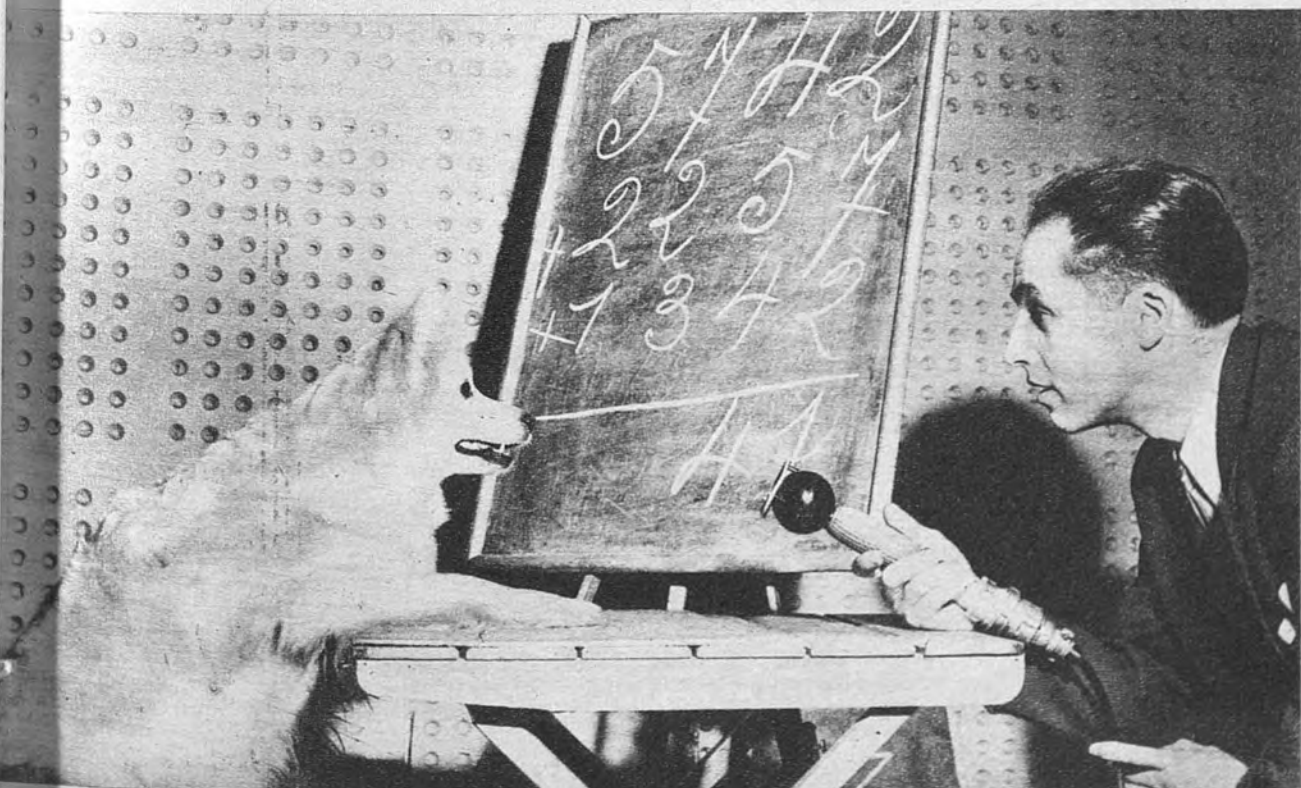
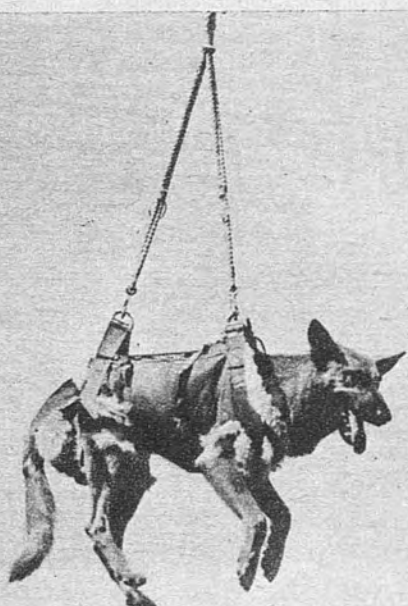


Tantas perrerías te hemos hecho, hermano can, que otra es pasarse de la raya. Sin embargo, en el caso concreto de esta tu descubierta por el cosmos, me parece que te hemos hecho justicia. Aunque te cueste volver muerto, si vuelves; aunque no vuelvas nunca. Porque has nacido para trotar delante —del cazador y de cualquiera que te lleve consigo—, y si trotas detrás se debe sólo a la correa, de la que nunca fuiste enamorado. ¿Qué piensas tú, aullador de la luna, centinela sin sueño del rebaño, camarada en la suerte y la desgracia de quien a lo mejor te paga a punta-piés o a lo peor te regatea el alimento? ¿Qué piensas tú, ahora que la luna se te ha vuelto compañera de viaje, y sabes sus secretos, y tal vez la contemplas de cerca y le dedicas mano a mano tus nostalgias? Sobre estas líneas, para que conste, ahora que el dueño de los espacios vacíos eres tú, hemos reproducido uno de tantos tus momentos malos: cuando te engañan mintiéndote que comes y te matan de ham-

bre para saber qué es eso. Pero también estás, en esta doble página, en varias de tus versiones raciales, estudiando tu propio árbol genealógico, descendiendo en paracaídas —es como un adelanto de lo que había de ocurrirte—, practicando la suma con singular acierto y paseando en un satélite artificial de mano, al muslo cariñoso de una de esas típicas mujeres, ya mayores, que gustan de vestirse de payaso. Hermano can, "Maliska" por tu nombre si te correspondió la suerte, tu olfato sensitivo, en una cámara hermética, se está volviendo loco de seguro al presentir a un paso los vientos de la nada. Tu buen amigo, tu mejor amigo, según decimos nosotros, te enseñó las estrellas la noche en que lucían más claras y más grandes y te azuzó sobre su rastro. Y tú, con más valor que nadie, sin dudas, sin resabios, a obedecer, que es lo tuyo. Te hemos hecho muchas perrerías, hermano can, de acuerdo. Pero ahora, ¿eh?, eres el primero que nos mira, a ver si caminamos, desde el sendero de la Luna.



Este hombre es el biólogo norteamericano, David G. Simons, que se remontó hace poco a 35.400 metros de altura en un globo, y que tendría la plusmarca mundial humana de alejamiento de la Tierra si no fuera porque en septiembre del año pasado el capitán Ivan Kinchloe, también de los EE. UU., se mantuvo unos momentos a 38.000 metros tripulando un avión "Bell X-2". De cualquier manera, "Maliska", aun en el caso de que sea otro el perro que se administra a sí mismo la comida a bordo del nuevo "Sputnik", ha superado con creces las hazañas de uno y otro. En páginas interiores ofrecemos un reportaje sobre la significación del segundo satélite





HA MUERTO ENRIQUE BORRAS.—El teatro español está de luto. Enrique Borrás, ha muerto. Aquí vemos al actor español en esta foto retrospectiva, recibiendo de manos del entonces Ministro de Educación el Premio Nacional de Teatro. (Contreras.)



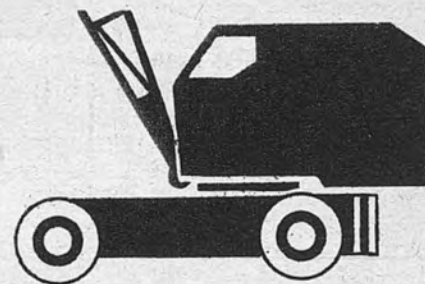
ESPAÑA. POR VALENCIA.—Carmen Sevilla, que tanto anima la popularísima y eficaz emisión de Radio Juventud de Murcia, acaricia a los burritos "Platero II" y "Platerita". "Platero" ha alcanzado 325.000 pesetas en la subasta pro Valencia

MOTORES ESPAÑOLES *accionan!* GRUAS ESPAÑOLAS...

PUBLICIDAD
8
MADRID - 1950



Dos de las grúas automóbiles HOVERS-FERROVIAS mod. 450, construidas para la Junta de Obras del Puerto de Avilés, y que están equipadas con motores «BARREIROS DIESEL»



FERROVIAS Y SIDERURGIA, S.A.

INFORME de RENDIMIENTO :

"... y hemos podido comprobar, con la máxima satisfacción, que los motores «BARREIROS», aplicados a nuestras grúas automóbiles, responden plenamente a las solicitudes técnicas requeridas para las mismas."

MOTORES *Barreiros Diesel*

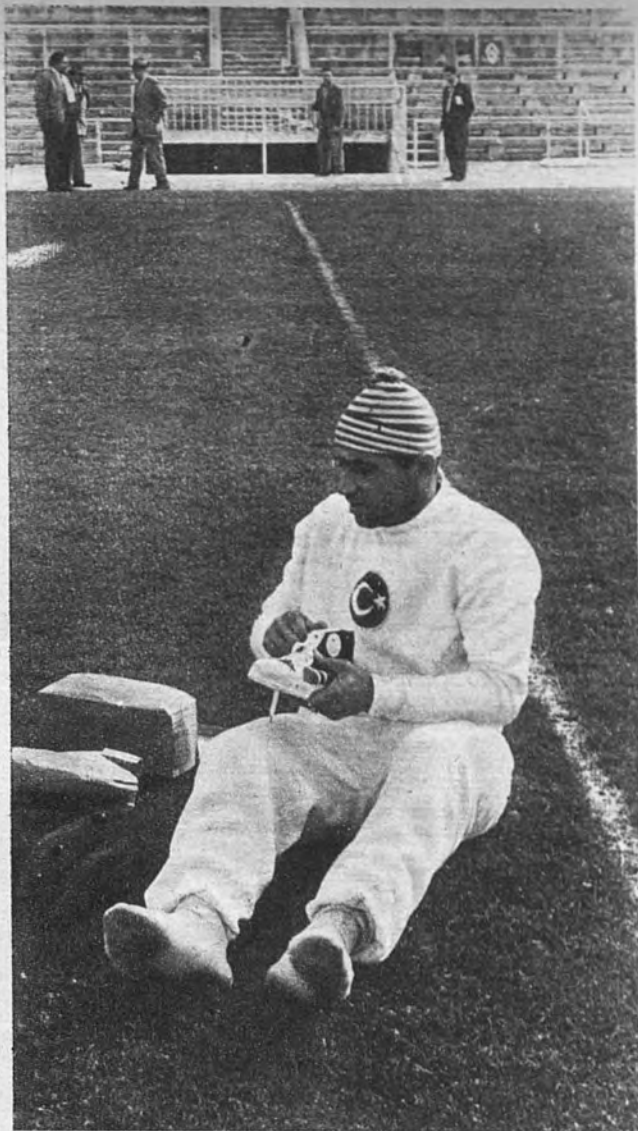
de múltiples aplicaciones en el CAMPO, EL MAR, LA INDUSTRIA Y EL TRANSPORTE



... y, además, es un motor español!



YOUNG MARTIN, PREPARADO.—Antes de salir para Buenos Aires, donde peleará por el título mundial, Young Martín cruza unos amistosos golpes con un pequeño admirador en Galapagar. — (Foto Cifra.)



TURQUIA SE ENTRENA.—Ayer mañana probaron el césped de Chamartín los jugadores de la selección de Turquía. Con indumentaria de entrenamiento les presentamos a Mustafá. — (Fotografía de Pastor.)



ATLETISMO EN MONTJUICH.—El campeón español Barris y el especialista alemán Brenner comparecen ante la cámara antes de disputar la prueba de los 1.500 metros en el estadio barcelonés. — (Cifra.)



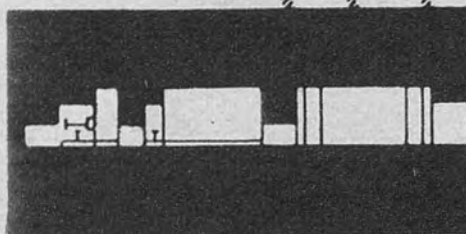
DOS INSTANTANEAS DEL MADRID-REAL.—Como ya saben nuestros lectores, el Madrid venció a la Real Sociedad de San Sebastián por un solo tanto de diferencia. El partido se jugó casi en medio campo, el donostiarra, y los nortños se defendieron lo mejor posible. A la izquierda, Rial, que ha salido a atarse una bota, queda de espectador esperando ocasión de reingresar en el campo. Un defensa de la Real, por impulso defensivo, se clava en las mallas de su portería.—(Fotos Pastor.)

AEG

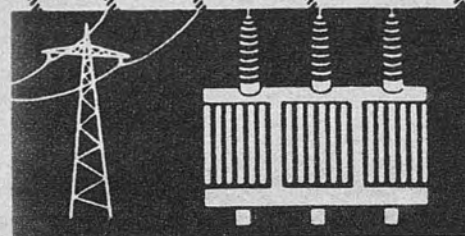
INSTALACIONES ELECTRICAS Y TODA CLASE DE APARATOS

Consultas - Proyectos - Fabricación

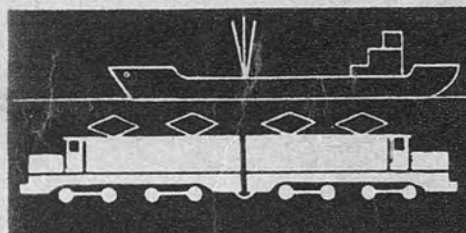
Producción de energía eléctrica.



Distribución y transformación de electricidad.



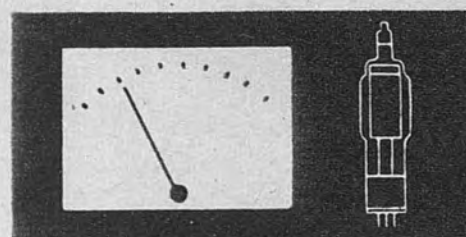
Equipos eléctricos para ferrocarriles, buques y aeródromos.



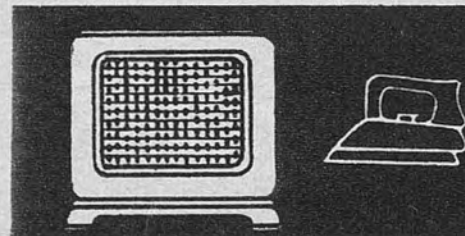
Equipos eléctricos para la industria.



Técnica electrónica.
Medición - Regulación - Verificación.



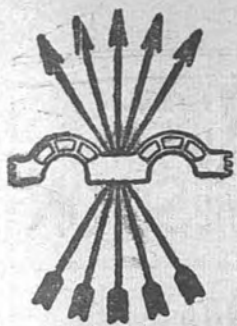
Aparatos de uso doméstico.



AEG

significa ELECTRICIDAD

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.



Arriba

Núm. 7.791.—II época.—Madrid, martes 5 de noviembre de 1957

El lanzamiento por los rusos de un segundo satélite artificial, a cuyo bordo viaja un perro, acapara la atención del mundo (página 7), aunque haya reacciones distintas, tales como la de Norteamérica, cuyo Presidente convocará al Congreso en sesión extraordinaria (pág. 10), y la de Inglaterra, en donde la que más les preocupa es la suerte que pueda correr el irracional viajero (página 11). Una gran conmemoración castrense ha sido en Zaragoza la del 75 aniversario de la creación de la Academia General (pág. 7), y una noticia triste, la de la muerte del ilustre actor don Enrique Borrás (pág. 17). Por lo demás, Gaillardá presentará hoy su Gobierno al Presidente de la República (pág. 12).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1.50 PTAS.

RUSIA LANZA AL ESPACIO SU SEGUNDO SATELITE ARTIFICIAL

El Caudillo y el Presidente del Líbano examinaron los problemas internacionales

LA DISMINUCION DE LA TENSION EN ORIENTE MEDIO CONTRIBUIRA AL MANTENIMIENTO DE LA PAZ MUNDIAL

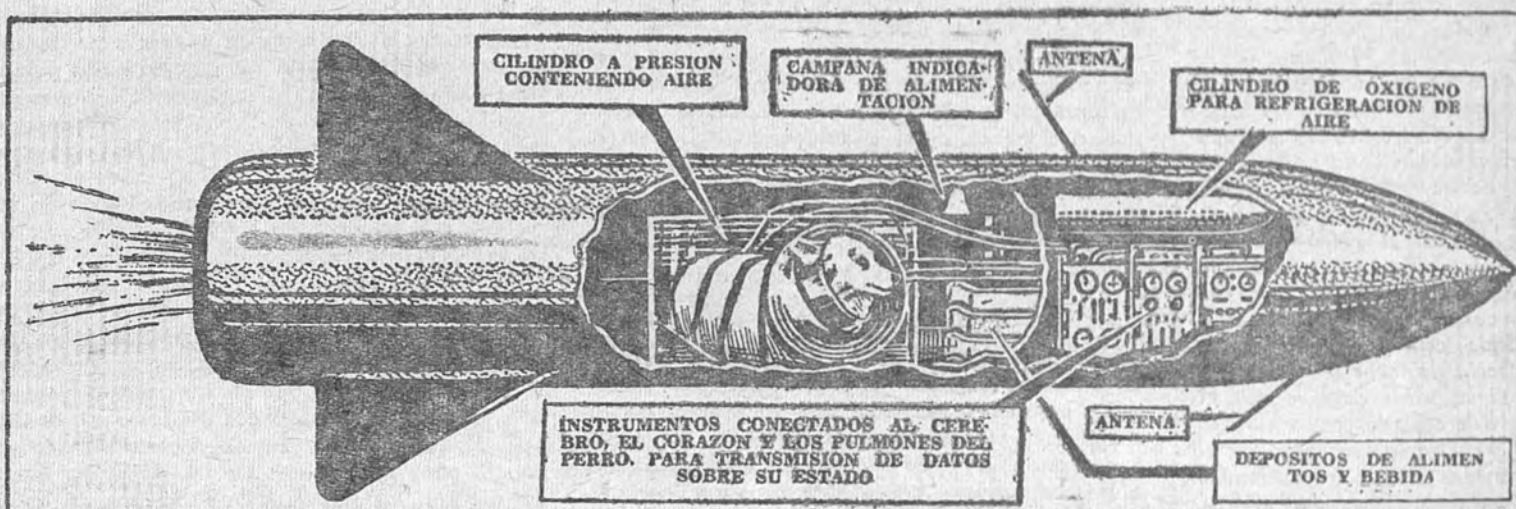
La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

"Su Excelencia el Presidente de la República libanesa, señor Camille Chamoun, y Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Francisco Franco, durante la visita oficial del primero a Madrid, han examinado los diversos problemas internacionales del momento y de un modo muy especial las cuestiones que interesan tanto a España como a los Estados árabes y del Próximo Oriente.

Ambos Jefes de Estado han comprobado con satisfacción que los Gobiernos del Líbano y de España están de acuerdo en considerar que los esfuerzos para disminuir la tensión en dicha importante zona y el buscar—dentro del respeto a las legítimas aspiraciones de los pueblos árabes—soluciones equitativas a los problemas pendientes constituyen una valiosa contribución para el mantenimiento de la paz mundial y la estabilidad en la cuenca mediterránea.

España y el Líbano han decidido consultarse regularmente en el futuro sobre dichos problemas. Asimismo se proponen intensificar su mutua colaboración en las esferas económicas y culturales."

Sigue, al parecer, la misma órbita que el primero y emite señales que fueron captadas en numerosos puntos del globo
A BORDO LLEVA INSTRUMENTOS CIENTIFICOS, EMISORAS DE RADIO Y UN PERRO VIVO



Según el «Daily Mail» de ayer, así va instalado el perro pastor que viaja a bordo del nuevo satélite soviético, y cuyo feliz regreso a la Tierra esperan los científicos rusos

LONDRES.—El Gobierno soviético anunció el domingo el lanzamiento de un segundo satélite artificial, en un comunicado difundido por la agencia Tass, que dice: «Moscú.—El segundo satélite artificial fué lanzado en la Unión Soviética el día 3 de noviembre. Según información disponible ello

representa la última etapa de un cohete que llevó al satélite dotado de instrumentos científicos y transmisores de radio. El satélite con sus aparatos pesa 509,3 kilogramos y lleva un recipiente con un animal experimental (un perro).

El satélite desarrolla una velo-

cidad orbital de unos 8.000 metros por segundo. Su máxima distancia de la Tierra excede de los 1.500 kilómetros. El tiempo de una vuelta completa alrededor de la Tierra es, aproximadamente, de 102 minutos.

De conformidad con el programa del Año Geofísico Internacio-

nal para el estudio de las altas capas de la atmósfera, así como de los procesos físicos y las condiciones de vida en el espacio cósmico, el segundo satélite artificial de la tierra fué lanzado en la Unión Soviética el 3 de noviembre.

El segundo satélite artificial lleva: instrumentos para estudiar las radiaciones solares con rayos de onda corta, ultravioleta y X; instrumentos para el estudio de los rayos cósmicos; instrumentos para estudiar las temperaturas y presiones; un recipiente hermético con un animal experimental (un perro), un sistema acondicionado de aire, alimentos e instrumentos para estudiar el proceso vital en las condiciones del espacio cósmico; instrumentos de medida para transmitir los resultados de las medidas científicas de la Tierra; dos transmisores de radio operando en frecuencias de 40.002 y 20.005 kilociclos (en ondas de aproximadamente 7,15 y 15 metros, respectivamente) y las fuentes de energía necesarias para operarlos.

El peso total de los aparatos antes mencionados, del animal experimental y de las fuentes de energía es, aproximadamente, de 508,3 kilogramos.

Según las observaciones el satélite lleva una velocidad orbital de unos 8.000 metros por segundo.

De acuerdo con los cálculos que han sido realizados hasta el presente por observaciones directas la máxima distancia del satélite a partir de la superficie terrestre excede de 1.500 kilómetros. El tiempo invertido en una vuelta total alrededor de la Tierra es de una hora y cuarenta y dos minutos, y el ángulo de inclinación de la órbita en relación con el plano del Ecuador es, aproximadamente de 65 grados.

De acuerdo con la información recibida procedente del satélite los instrumentos científicos y de control, así como el proceso vital en el animal son normales.

El 3 de noviembre el segundo satélite artificial pasará sobre Mos-

(Continúa en la página 10)

La Academia General Militar de Zaragoza conmemoró el LXXV aniversario de su creación

PRESIDIO LOS ACTOS, EL GENERAL BATURONE, CAPITAN GENERAL DE LA REGION

ZARAGOZA.—El domingo se celebraron en la Academia General Militar diversos actos conmemorativos del LXXV aniversario de la creación de la Academia Militar Española en el Alcázar de Toledo, de la que es continuación la de Zaragoza.

Pasa asistir a estos actos llegaron, especialmente invitados por el Ministro del Ejército, varios generales y jefes que fueron cadetes en la de Toledo. Los reunidos fueron: el teniente general Sánchez de Ocaña; los generales Rañoy, Merry del Val y Perogordo; los coroneles Salas y Alonso, y el teniente coronel Valdecara. También figuraban entre los reunidos los antiguos directores de la Academia de Zaragoza, generales Hidalgo Cisneros, Amado Loriga y Ortega, este último actualmente jefe de Instrucción y de Enseñanza del Estado Mayor Central del Ejército. Asistió también una Comisión de jefes y oficiales de cada una de las regiones militares de España.

En primer lugar, y formada la Academia en pleno en el patio o plaza del Caudillo, entró la bandera a los acordes del Himno Nacional. Después pasó revista a la Agrupación Táctica de caballeros cadetes el Capitán General de la quinta región militar, teniente general Baturone Colombo, acompañado del director de la Academia, general Vicario Alonso.

MISA DE CAMPAÑA

A continuación comenzó la misa de campaña. Ocuparon lugares destacados el Capitán General y el teniente general Sánchez Ocaña, y en el presbiterio, el arzobispo doctor Morcillo; en el lado del Evangelio estaban el general jefe de la región aérea pirenaica, señor García y García de Beas; demás generales citados, todos con mando en plaza, y otros llegados con motivo de la conmemoración, así como numerosos jefes y oficiales, y en el de la Epístola, las primeras autoridades zaragozanas.

Terminada la misa, la bandera, que era portada por el cadete número uno del segundo curso,

señor Amigueti, y que estaba ante el altar, fué devuelta a su lugar en la formación, y el general director de la Academia pronunció desde el centro del patio una vibrante alocución, en la que dedicó un cordial y respetuoso saludo a los generales, jefes y oficiales de la primera época, evocando los nombres de Alfonso XII, que firmó el decreto de creación; del general Martínez Campos, que lo propuso, y de la Reina María Cristina, que bordó con sus manos la bandera que ellos y las generaciones siguientes de oficiales han venido jurando y besando ca-

(Continúa en la página 17)

PASTILLAS

BONALD

TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA

(G. S. 13399.)

UN PASO DECISIVO

Factores muy decisivos configuran la importancia realmente trascendental del decreto de aplicación a los trabajadores eventuales agrícolas del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Las declaraciones hechas por el Ministro de Trabajo a su regreso de Valencia constituyen una exposición sistemática de las múltiples consecuencias de esta disposición, sobre todo si se la considera en relación con el decreto relativo al Régimen Económico del Seguro, insertado por el "Boletín Oficial del Estado" en la misma fecha que el anterior.

Señalemos en primer lugar el factor estimativo más valioso del decreto, aquel que constituye su ánimo y su fundamento justificativo. La inclusión de los trabajadores agrícolas en el Seguro Obligatorio de Enfermedad viene a materializar definitivamente el principio de unidad absoluta que debe presidir la política de seguridad social. Pese a las enormes dificultades que la especial estructura de la producción agrícola ofrece, extraordinariamente más complejas en el plano funcional que los sectores industriales, era indispensable fortalecer el esqueleto de la solidaridad nacional mediante esta justa y razonable igualación de todos los trabajadores en el plano de la seguridad social, de acuerdo con la doctrina del Movimiento, recogida en el Fuero del Trabajo y reiterada con insistente regularidad por los órganos de la Falange y últimamente por la Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores. Con feliz y decidida determinación, el Gobierno ha puesto en marcha esta soberbia empresa, cuyos beneficios alcanzarán a más de un millón de familias campesinas, dando satisfacción a aspiraciones sólidamente arraigadas en el cuerpo social de España.

Junto a este espíritu solidario que dimana del decreto que comentamos, hemos de prestar relieve, asimismo a otra expresión unitaria de alcance igualmente decisivo. El Ministro de Trabajo se ha referido en sus declaraciones a la feliz coordinación de aspiraciones y de esfuerzo entre su Departamento y la Secretaría General del Movimiento, en orden a esta y a otras sustanciales conquistas sociales. La estrecha colaboración existente entre el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical, consecuencia lógica y espontánea de una común y necesaria subordinación de la actividad administrativa a la línea política del Movimiento, está resolviéndose en realidades que, como la presente, suponen una honda y beneficiosa conmoción del paisaje social y económico del país.

Finalmente, no queremos dejar pasar por alto, aunque sólo sea hoy con urgente intención notarial, el anuncio hecho por el Ministro de Trabajo de la elaboración del Plan Nacional de Seguridad Social, consecuencia racional e inevitable de las conquistas señaladas. Con la puesta en marcha del Plan en proyecto quedará definitivamente establecido un vigoroso principio de unidad política y funcional en el campo de la Seguridad Social, cuya potencia de positiva revulsión es realmente apasionante.

FRENTE al amplio y claro mar del otoño, en la alta noche de Galicia, adonde gusto de venir con frecuencia y de donde siempre tardo en marcharme, acabo de terminar, derregado por la fiebre pero con un regusto feliz en mi ánimo, la lectura de un libro cautivante, sugeridor, ya amigo entrañable y cordial, que tantas veces de ahora en adelante he de consultar amorosamente, casi voluptuosamente, como si cada vez que acuda a él intente buscar en sus páginas ese placer inefable que ahora he gozado en no muy largo tiempo de lectura febril y casi obsesiva.

Galicia no es mancha para un escritor. Es, bien mirado, un tema arduo, difícil, espinoso, desagradecido y, no por ello, menos apasionante, toda vez que en el mundo literario de nuestra hora sobran ejemplos de escritores que enfocan su atención hacia el estudio, la glosa o el simple vistazo (notarial a las más diversas regiones españolas. Digo que Galicia no es mancha para un escritor, como podría decir, igualmente, que tampoco lo es Castilla, o Asturias, o Navarra, o las andaluzas tierras. Galicia, como cualquier otra región española, como nuestra misma España en bloque, supondrá una gran dificultad, una dificultad enojosa, literariamente hablando, siempre que constituya problema, social o históricamente considerado.

Creo innecesario el decir que me refiero a las regiones españolas en cuanto puedan suscitar el fenómeno literario amplio, seriamente elaborado, en donde también vale la pírueta de la anécdota y el pintoresquismo de la estampa, pero en donde no puede tolerarse en manera alguna el paso del matutero que disfraza como buena la chisporroteante moneda de los fuegos de artificio o que quiere colar como valedera la vieja y remilgada plana navideña y colegial. Exactamente me refiero a otros libros, como "La Costa Brava", de Plá; "Viaje a las dos Castillas", de Gaspar Gómez de la Serna, o "Galicia", de Carlos Martínez-Barbeito, que este último es el libro —o guía, si ustedes lo prefieren— que me ha sugerido esta divagación.

Galicia, la verde, rumorosa, dulce y entrañable Galicia, esa Galicia que cae un poco a trasmano y asiste, un si es no es asombrada, al abrazo marero de cantábricas y atlánticas aguas, está misteriosamente contenida, milagrosamente condensada, fabulosamente atesorada, insospechadamente recogida en este libro que Carlos Martínez-Barbeito acaba de publicar. Pero, entiéndase bien, contenida, condensada, atesorada y recogida con arreglo a una pauta exacta y eficaz trazada de antemano. Sin concesio-

nes al tópico, al execrable y desfigurador tópico, ni fáciles entregas a los cómodos caminos de lo trillado. Sino concienzuda, primorosa, certeramente entrevista. Que en este entretener del escritor acaso resida la más exacta visión de conjunto, armónico y necesario conjunto que no se consigue jamás intentando abarcar, por farragoso y pesado sendero, esos árboles que de tan cercanos nos impiden ver el bosque. Y no es

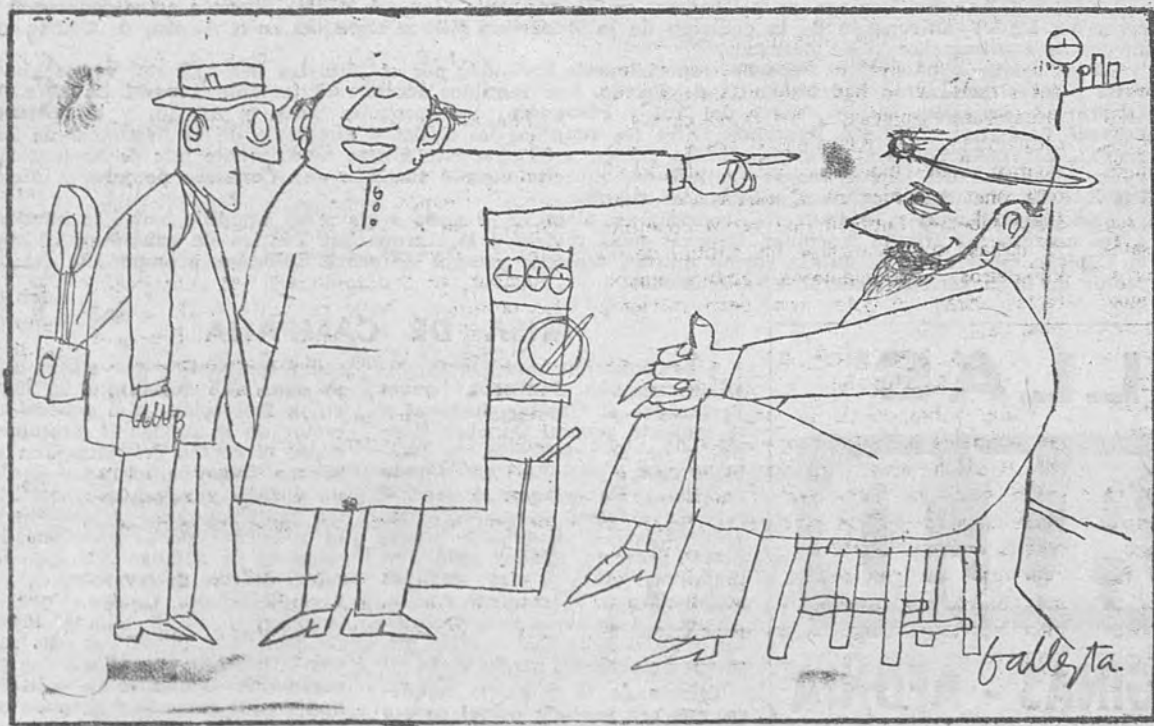
que en estas páginas de Martínez-Barbeito se escamotee el sitio a lo accesorio, sino que está en su lugar, tras lo principal, porque en este libro —al que yo rehuyo llamar guía por lo que tal denominación entraña de urgente, de apresurado, para uso de turistas despistados y somnolientos— a lo único que se hur-

ta lugar es a la versión facilona del piropo estúpido o del halago bobo, a la visión excesivamente frívola, que tanto lleva de cursilinda como de descastada, al juego de la paradoja intrascendente o al engañoso entusiasmo de la patriotería de vía estrecha. El autor, a horcajadas sobre el indómito corcel de la verdad —a veces tan indómito como peligroso—, de la realidad acuciante, sin cortapisas ni paños calientes, pero con su pluma empapada en lo más hondo de un corazón conmovido ante las bellezas de una de las más sugerentes y peculiares regiones de España, ha compuesto un auténtico, magistral y definitivo ensayo sobre Galicia. Que eso, y no otra cosa, es este libro de Martínez-Barbeito. Documento vivo, fehaciente, caluroso y emocionado con el que tendrá que contar indefectiblemente todo aquel que se interese por las cosas de Galicia. Me alegra la aparición de este libro, cuya lectura está fresca aún en mi memoria, como me alegran las frecuentes apariciones de libros sobre las diferentes tierras de España. Sobre todo cuando esos libros están escritos con amor, conmovidamente, y, como en este caso concreto, cuando están escritos por hombres cavilosos, que saben palpar y desentrañar, fieramente arrastrados por su gran aptitud vocacional. Me alegra y me alborozo por todo esto y acaso también por mucho más; por ejemplo, porque calando hondo en la intención de libros como los de Carlos Martínez-Barbeito llega a comprenderse en toda su emotiva intensidad que nuestra Patria es uniforme gracias, precisamente, a esta diversidad de ambientes, de climas, de gustos y de pareceres regionales. Frente al amplio y claro mar del otoño, en la alta noche de Galicia, la lectura de este libro de Martínez-Barbeito, una lectura urgente, apresurada, gana toda una suerte de reflejos muy difíciles de explicar en el corto espacio de una mera divagación.

DIVAGACION EN TORNO A UNA LECTURA

Por

Mariano TUDELA



—No, este pequeñito no es para lanzarlo. Es para jugar nosotros...

TINTA con SIFÓN

EL EMBAJADOR

Se llama «Kilian» Su Excelencia nuestro Embajador, y pertenece a la extensa especie de los perros. De los perros pobres, además. No obstante su arrogancia, la modesta estirpe de este can, de privilegiados destinos, no es otra que la de los humildes, sufridos y laboriosos chuchos de Siberia —copia triste, caricatura casi de los Terranova de pelo largo, ondulado y sedoso—, que se pasan la vida arrastrando trineos a través de la nieve interminable, hasta que la muerte los despoja de apetitos y penas, como con nosotros suele acontecer.

Me es simpático este inocente perro, héroe involuntario, como, tal vez, todos los héroes; primer Colón de nuestra Tierra entera, hacia otras. Los rusos le han metido en el «Sputnik II», y allá va, a mil quinientos kilómetros de altura, sobre todos los perros conocidos, ricos y pobres, sobre los otoños y las primaveras de los huesos roídos y por roer, volando alrededor del Mundo a una velocidad de ocho mil metros —del Estadio de Chamartín a la Estación de Atocha— cada segundo de nuestros relojes.

Si en lugar de volver al punto de partida ese perro se posa en cualquier otra isla del Universo, ¿qué pensarán de él y de nosotros nuestros lejanos y desconocidos camaradas interplanetarios? ¿Creerán que todos somos como ese inesperado Embajador? Tal creencia, en cualquier caso, ¿nos humilla, o nos engrandece?... ¿Sabrán en esos otros mundos del Señor que los perros se diferencian de algunos de sus hermanos caninos, aparte de su conmovedora amistad hacia el hombre, por el leve detalle de que su alegre y bullanguera cola tiende a enrollarse del lado de la izquierda? ¿No deberian, tal vez, los Estados Unidos despachar cuanto antes un plenipotenciario con el rabo de tendencias derechistas?...

Es posible que «Kilian», protagonista de la Historia, primer corazón vivo que los hombres enviamos fuera del Planeta, tenga un día una estatua. Pero a mí me conmueve su aventura. El futuro de este perro metido a diplomático, se ha tornado difícil. Si continúa volando, morirá de hambre cuando se acaben las raciones de las escudillas de que le han provisto. No le deseo, tampoco, que torne a nuestro mundo —héroe ruso, o refugiado en Norteamérica—, porque, seguramente, ya no tendrán encanto para él los goces naturales de los perros terrestres... Me gustaría que cayera en un planeta o una estrella tranquilos, donde hubiera proles diferentes y, por supuesto, perras comprensivas y distintas...

De todos modos, no me parece mal Embajador, al fin y al cabo. Aunque no llega a tanto como esos indignados socios de una Liga protectora de animales, en Inglaterra, que califican la misión encomendada a «Kilian» de «cruceldad inhumana». No vuelan tan alto mis filosofías, y me alegro. Pensar que un perro es demasiado Embajador para representar a nuestro Mundo se me antoja exageradamente triste.

Román ESCOHOTADO

EL "SPUTNIK II", AUTENTICO LABORATORIO ESPACIAL

NO ha sorprendido a nadie la noticia de que los soviets han lanzado, con éxito, un nuevo satélite artificial: el "Sputnik II". Y no ha sorprendido a nadie porque, a decir verdad, todo el mundo la esperaba. Más aún, la esperaba casi con impaciencia. Lo que sí puede haber sorprendido es que los rusos hayan realizado esta segunda prueba unos días antes de lo que se pensaba. Porque, ¿quién no estaba plenamente convencido de que los soviets celebrarían, con alguna noticia sensacional, la fecha del 7 de noviembre, aniversario de la revolución bolchevique?

UN PROYECTIL A LA LUNA

¿Quiere significar este anticipo de cuatro días que los rusos no consideran como un acontecimiento francamente sensacional el lanzamiento de un nuevo satélite? Pues, realmente, sí; no obstante llevar el "Sputnik II" en su interior un ser vivo: un perro. Entonces, ¿cuál puede ser el acontecimiento con que quizá Radio Moscú tratará de impresionarnos el día 7? El que esto escribe se aventura a sugerir que el acontecimiento sensacional podría ser el lanzamiento de un proyectil a la Luna. De ello hablaré cuando llegue el momento. Ahora voy a ocuparme exclusivamente del "Sputnik II".

En la primera decena del pasado mes, el profesor y académico A. Blaganrovov declaró, en Washington, que la Unión Soviética había lanzado diversos perros a la ionósfera, por medio de cohetes. "En 1951 —declaró textualmente— mandé a mi propio perro, por el que siento especial cariño, hasta más allá de los 150 kilómetros de altura, por medio de un cohete. Mi perro sigue corriendo y saltando sano y salvo por mi casa. Después de los perros llegará la hora en que los hombres podrán lanzarse a la conquista de los espacios." De semejante animalito, llamado "Maliska", han publicado fotos las revistas de todo el mundo. Uno recuerda haber leído en una revista alemana que "Maliska" entraría el próximo 7 de noviembre en los anales de la Historia.

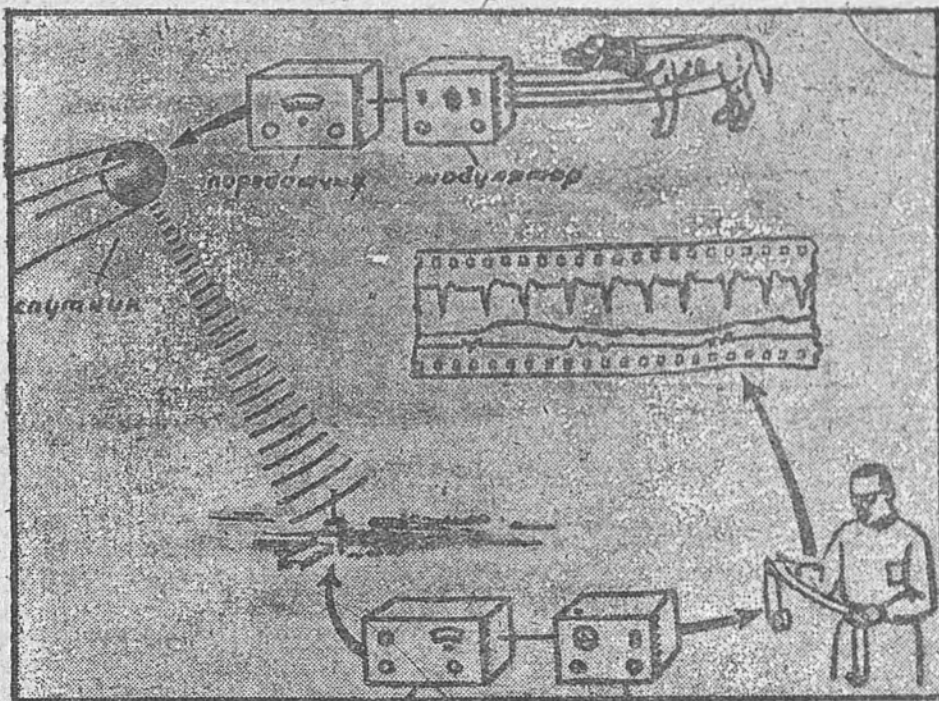
Tal declaración coincidió con la celebración en Barcelona del VIII Congreso Internacional de Astronáutica. Concretamente, en la mañana del día 9 se comentó vivamente entre los asistentes a dicho Congreso el anuncio hecho por los soviets de dar una sorpresa al mundo el 7 de noviembre. Se discutió sobre todo, con el mayor apasionamiento, la posibilidad de que en dicho día la Unión Soviética lanzase al espacio un satélite con animales preparados "ad hoc". Incluso hasta se habló de que no faltarían en la U. R. S. S. hombres de ciencia dispuestos a someterse voluntariamente a tan arriesgada prueba.

Posteriormente menudearon las alusiones al lanzamiento de un satélite que llevaría animales a bordo. De las más recientes citaré tan sólo dos: una, la del "Daily Worker"; otra, la de Radio Moscú. El periódico comunista británico escribía el 31 del pasado mes que "Rusia lanzaría un segundo satélite, de mayor tamaño que el primero, el 7 de noviembre, aniversario de la revolución rusa". Por su parte, Radio Moscú informó, cuatro días antes, de que un satélite, transportando animales como pasajeros, sería lanzado en "fecha próxima". Y añadió la emisora moscovita que el nuevo satélite iría provisto de "instrumentos especiales para registrar los latidos de sus corazones, su respiración y las diferentes modificaciones que pudieran producirse en sus organismos".

PROXIMA ETAPA

Se sabía que tales animales serían perros, como "Maliska", debidamente adiestrados, con los que últimamente acabamos por familiarizarnos a causa de acerbadas fotos de los mismos publicados en la Prensa nacional y extranjera. Sabíamos también que, según declaraciones de los hombres de ciencia soviéticos, los perros serían sustituidos por hombres cuando aquéllos hubieran conseguido

Gracias a un nuevo y revolucionario carburante, los soviets han lanzado a mayor altura aún su segundo satélite artificial



En este dibujo, publicado por un periódico soviético, se explica cómo puede enviarse a la Tierra información acerca del perro que viaja en el satélite. Alambres, con complicados aparatos, acoplados a diversas partes del cuerpo del animal, se encargan de registrar los latidos de su corazón, la presión de su sangre y su respiración. Tales datos, recogidos por uno de los emisores de radio que lleva a bordo, se transmiten en clave a la Tierra. De cómo reciben tan valiosa información los hombres de ciencia da idea bastante clara la representación que figura abajo, en último término

(De "Daily Mirror".)

do volver a la Tierra indemnes después de haber volado a 900 kilómetros de altura. Esta etapa, esta operación, si hemos de dar crédito al comunicado del Gobierno soviético, difundido por la agencia Tass, se encuentra ya en marcha. Un animal experimental, un perro, está volando actualmente en torno a la Tierra, a más de 900 kilómetros de altura. Si consigue volver sano y salvo tal etapa quedará coronada por el más rotundo éxito. La siguiente será el lanzamiento de un satélite tripulado por hombres. ¿Cuándo? Por ahora es imposible toda afirmación.

Si los norteamericanos hubieran lanzado al espacio un satélite con seres vivos, éstos no serían perros. Serían monos. Sabemos que los Estados Unidos han realizado diferentes pruebas con una especie determinada de macacos. En receptáculos acoplados a proyectiles dirigidos tales monos han ascendido a alturas, que se mantienen en el mayor secreto, y se han visto expuestos a las radiaciones cósmicas, a los rayos gamma y ultravioleta, etc. Examinados por los veterinarios dichos monos no habían sufrido alteraciones sensibles en su estado de salud. Pero sabemos también que varios conejillos de indias, que alcanzaron una altitud de 46 kilómetros, experimentaron cambios importantes. Eran de color gris, pero volvieron blancos.

LA EXPERIENCIA DEL COMANDANTE SIMMONS

Estoy hablando de la altura conseguida por animales lanzados con proyectiles cohetes. ¿Cuál ha sido, a su vez, la máxima lograda hasta la fecha por el hombre? En honor a la verdad, la máxima la alcanzó el norteamericano Kinchloe, con un avión. Sin embargo, su permanencia a tal altura fue muy breve. En cambio, el comandante médico Simmons, asimismo norteamericano, se mantuvo en una estrecha cabina, suspendida de un globo gigantesco, a más de 35.000 metros de altura durante muchas horas. Pudo observar sobre su propio cuerpo las más

fuera volaría a remolque del satélite como otro satélite más. Es decir, se repetiría el caso del tercer cuerpo o piso del "Sputnik I" y de su cabeza protectora, que continúan girando en torno a la Tierra. Uno cree, modestamente, que la cabina en que va encerrado el perro necesitará de un impulso tan vigoroso para dirigirse a Tierra y escapar de su órbita como el que necesitó para despegar del suelo y lanzarse al espacio. Quizá pudiera resolverse esto mediante cohetes propulsores auxiliares. Y quizá se pudiera también, gracias a éstos, frenar su caída en vertical y evitar su volatilización en las densas capas de la atmósfera. Pero se requeriría que la propulsión de dichos cohetes fuera gigantesca.

UN NUEVO CARBURANTE

Según "Daily Express", el doctor Fred Whipple, director del Observatorio Astrofísico Smithsonian de América, acaba de declarar que "cree que los rusos han descubierto un nuevo carburante". Esto no es, claro está, ninguna novedad. Tal opinión la comparte ya la mayoría de los científicos del mundo entero. Pero, ¿qué se sabe en concreto a este respecto? Veamos lo que acerca de tal carburante revolucionario escribió, hará aproximadamente unos veinte días, en "Carrefour", Víctor Alexandrov: "Todo el mundo sabe que si se mezclan 2.016 gramos de hidrógeno y 16 gramos de oxígeno se obtiene agua. Una considerable cantidad de calor se libera instantáneamente durante esta reacción: 69.000 calorías-gramos".

Y añadía Alexandrov: "La intensidad calorífica de esta reacción ha hecho pensar que se producía una cierta desintegración espontánea de la materia, pero en cantidades de tal modo pequeñas que, para la reacción indicada (3,2 millonésimas de miligramo), ninguna balanza podría establecer la desviación de la ley de Lavoisier sobre la conservación de la materia en las reacciones químicas. Pero si se toma, en lugar de gramos, 2.016 kilogramos de hidrógeno y 16 kilogramos de oxígeno, se originaría una producción de calor de 69.000.000 de calorías-gramos y la desintegración de 3,2 millonésimas de miligramo (6 2,3 microgramos) de materia. Tal cantidad podría fácilmente pesarse con balanzas modernas".

UN CARBURANTE INOFENSIVO

Y acaba Víctor Alexandrov su interesantísimo artículo con esta observación: Se ha encontrado así una reacción de la química moderna que permite fabricar un carburante partiendo de la destrucción nuclear. Mejorando "el gas natural del hidrógeno (contiene 0,02 por 100 del hidrógeno pesado o deuterio) se obtiene un verdadero "carburante nuclear limitado", esto es, una desintegración parcial de la materia. Este carburante inofensivo, pues no produce radiaciones sensibles, es al mismo tiempo muy poderoso: un gramo de este carburante es igual por su poder calorífico a 30 toneladas de carbón (la destrucción total de un gramo de esta materia produce una energía igual a 2.750 toneladas de carbón)".

Sea o no esto verdad, lo cierto, lo indudable es que los rusos han lanzado a mayor altura que el primer "Sputnik" otro satélite artificial, que pesa no unos 100 kilos, sino aproximadamente media tonelada, y va equipado con instrumentos que le convierten en una verdadera estación o laboratorio espacial. Lleva además, a bordo, un viajero, cuyo nombre, "Kudryavka", quedará grabado en las páginas del libro de la Astronáutica internacional. Por de pronto, y entre las informaciones valiosísimas transmitidas por los aparatos de radio que lleva consigo, la más importante es, sin disputa, la de que "Kudryavka" se encuentre perfectamente bien. Nuestro deseo que continúe igual y tenga un feliz aterrizaje.

Julio BARRIENTOS MEDINA

EL PERRO-PASTOR QUE VIAJA EN EL NUEVO SATELITE SE ENCUENTRA PERFECTAMENTE

Se espera recuperar vivo al can, que, según los técnicos, puede vivir en el satélite varias semanas

LONDRES.—Radio Moscú anuncia que el perro que se encuentra en el «Sputnik II» es un «husky», perro pastor de los que son utilizados en Alaska y otras comarcas con nieves perpetuas para los transportes. Añadió la emisora que el perro «se encuentra bien».

La agencia soviética Tass ha anunciado también, poco después de las 16.30 de ayer (hora española), que el perro que viaja en el «Sputnik II» se encuentra «en buen estado».

La agencia comunista añade que «el perro del espacio» desarrolla sus funciones vitales con toda normalidad. (Efe.)

El can, en estado satisfactorio a las veinticuatro horas de viaje

LONDRES.—En una emisión especial de noticias Radio Moscú ha manifestado que se están efectuando los primeros trabajos preparatorios sobre las condiciones del «Sputnik II», con datos facilitados por el transmisor del satélite.

La emisora añadió que «el perro, en sus primeras veinticuatro horas de viaje por el espacio, se encuentra en estado satisfactorio».

«Esto ha sido confirmado —agrega la declaración— por los datos recibidos de los latidos del corazón, presión de la sangre y otras indicaciones fisiológicas.»

El misterio que revelaba el nombre del perro ha sido revelado ayer noche, al confirmarse que se llama «Laika», que en ruso significa «ladrador». (Efe.)

En el Observatorio Astrofísico Smithsonian creen que el perro volverá sano y salvo

CAMBRIDGE (Massachusetts).—El técnico en meteoros del Observatorio Astrofísico Smithsonian, John Rinehart, ha manifestado que los rusos «podrán recuperar vivo» al perro que viaja en el interior del «Sputnik II».

Rinehart añadió que no constituye un gran problema la recuperación del can, que, según su opinión, puede vivir en el satélite varias semanas. (Efe.)

Opinión norteamericana: «Es difícil que vuelva vivo, pero morirá sin sufrimiento»

NUEVA YORK.—«Es posible, desde el punto de vista médico, enviar un ser humano al espacio, y los Estados Unidos están preparados para llevar a cabo la hazaña», ha declarado el capitán Norman Lee Barr, jefe militar del Centro de Medicina y Cirugía de la Marina.

Por otra parte, Barr señaló que dudaba que el perro que viaja a bordo del «Sputnik II» pueda volver vivo a la Tierra.

Mientras tanto, el técnico en cohetes y proyectiles dirigidos, Willey Ley, en una breve alocución por radio, predijo una muerte sin sufrimientos para el perro. Pero antes de morir —dijo— servirá para facilitar a los rusos una valiosa información biológica. (Efe.)

«El hombre, físicamente apto para el vuelo espacial»

BERKELEY (California).—El hombre es físicamente capaz de soportar los rigores de un vuelo por el espacio, según ha declarado el doctor Nello Pace, profesor de Fisiología de la Universidad de California.

El citado científico agregó que los experimentos realizados a grandes alturas por la Armada y las Fuerzas Aéreas, mediante el empleo de globos, han demostrado que el hombre es, al menos fisiológicamente, capaz de realizar vuelos por el espacio, siempre que se cuente con vehículos apropiados para trasladarlo hasta esas alturas.

Afirma el técnico que los Estados Unidos han realizado ya importantes progresos, «tendientes a enviar observadores al espacio». Citó a este respecto los recientes experimentos de la Armada, en los que diversos hombres se han elevado en globos a una altura de unos 27.000 metros, donde han permanecido durante varias horas. (Efe.)

¡Amantes de los perros de todo el mundo: uníos!

NUEVA YORK.—Los amantes de los animales de todo el mundo expresan su indignación acusando a los rusos de ser «unos malvados» por enviar un perro a los espacios siderales.

Los ecos de la indignada protesta contra los científicos rusos por colocar a un can en el «Sputnik II» (que ya ha sido aquí apodado «Mutnik»), resuenan desde Nueva York a Nápoles y desde San Francisco a Singapur.

El director general de la Sociedad Americana para la Prevención de la Crueldad contra los Animales, dijo en Nueva York que la Sociedad que él dirige podría pedir al departamento de Estado que dirigiese una protesta a la Embajada rusa.

También en Nueva York, la señora Kibbe Riddel, presidenta de la Bide-a-Wee Homa Association, organización protectora de animales, cablegrafió al embajador soviético en Washington, Georgi Zarubin, diciendo: «En nombre de los animales indefensos de todo el mundo yo condeno esa atrocidad».

Una de las primeras reacciones en los Estados Unidos ha sido la de la señora Irene Castle McLaughlin Enzinger, que antes de la primera guerra mundial fue una famosa danzarina y actualmente es una esforzada antiviviseccionista y protectora de los animales que sufren. La señora Enzinger dijo que no habría cuestión si se tratase de hombres, porque los hombres pueden decidir «por sí mismos» el ser lanzados al espacio si ellos desean hacer tal viaje. «Pero los perros no tienen posibilidad de hablar y decir si desean o no ser empleados en tales experimentos», dijo la señora Enzinger en Little Rock (Arkansas), y agregó: «Ello es ético, moral y espiritualmente erróneo». «Los rusos dicen que el animal está todavía vivo. ¿No es ello horrible?».

Una Sociedad para la prevención de la crueldad contra los animales en Singapur está tan indignada, que está dispuesta a protestar directamente ante el secretario del partido comunista en el Kremlin, Nikita Kruschchev.

Aunque los amantes de los perros están de acuerdo en que la acción rusa es «brutal e inhumana», por enviar a un can a dar vueltas alrededor del mundo a una distancia de 1.056 millas de la tierra, también se muestran conformes en creer que los rusos prestarán muy poca atención a sus protestas. (Efe.)

Monos, roedores, moluscos e insectos en las próximas expediciones

ESTOCOLMO.—El órgano del partido comunista soviético, «Pravda», informa que los próximos pasajeros en un eventual vehículo del espacio, pueden ser monos, después del lanzamiento del «Sputnik II» con una criatura viva a bordo.

PREOCUPACION EN LOS MEDIOS CIENTIFICOS Y MILITARES NORTEAMERICANOS

EL PENTAGONO EMPIEZA A ADMITIR LA SUPERIORIDAD SOVIETICA EN PROYECTILES INTER-CONTINENTALES

Eisenhower convocará al Congreso en sesión extraordinaria

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente.)

Impresionados, pero no asustados... Así puede resumirse la hasta ahora confusa reacción oficial de los Estados Unidos ante el lanzamiento por Rusia de su segunda luna artificial... esta vez con perro y todo. Claro, llueve sobre mojado y uno concluye acostumbrándose, ya que todavía el primer «Sputnik» sigue, desde hace un mes, viajando a través de los espacios siderales.

A los científicos les preocupó profundamente que la nueva luna roja pesé casi media tonelada, o sea seis veces más que el primer «Sputnik», cuando en los Estados Unidos se trabaja, y todavía no se ha conseguido enviar al espacio, una luna artificial de poco más de diez kilos. Los técnicos militares no han opinado aún... Pero algunas de sus publicaciones oficiales han venido estos días reconociendo la evidencia de que Rusia con el lanzamiento del «Sputnik» muestra hoy una superioridad sobre los Estados Unidos en materia de cohetes intercontinentales. Aquí, el «Atlas», proyectil de ese alcance en teoría, fracasó recientemente durante sus dos primeros ensayos. No obstante, el ministro norteamericano de Defensa aseguró que el programa norteamericano de proyectiles-cohetes va por muy buen camino.

Los políticos, sobre todo los opositores, piden una acción rápida... «Pero, ¿cuál?», se pregunta la gente. Oficialmente se comunicó hoy que el Presidente Eisenhower piensa convocar al Congreso en sesión extraordinaria.

La gente sí que está mucho más que impresionada... El primer informe del lanzamiento de la segunda luna roja se difundió aquí por radio y televisión en la mañana del domingo. Los periódicos, por lo común, no alcanzaron la noticia para las ediciones matinales, si se exceptúa el «Times», que publicó el notición en forma muy escueta, pero subrayando su trascendencia con un epígrafe a toda plana de su primera página. Tal falta de información impresa aumentó el sensacionalismo, porque la gente oía la noticia y la repetía, generalmente, deformada y aumentada. Desde luego, las radios norteamericanas transmitieron continuamente y muy claramente las señales emitidas por el segundo satélite artificial, y mucha gente se tuvo todo el día a la escucha, esperando que el perro a bordo ladrara alguna vez... No ladró, o al menos no se le oyó, aunque las informaciones rusas sostienen que «Limoncito», su nombre, vive y es feliz, esperándose, aseguran semejantes informaciones, que retornará a la tierra vivo, gracias a un paracaídas especial. «Limoncito» parece que es una perra de raza husky, especie canina fuerte, menuda y bien abrigada por su pelo, que los esquimales emplean para arrastrar trineos.

Cientos de telegramas han llovido sobre la Embajada rusa de Washington, protestando contra la misión confiada a «Limoncito». La Sociedad Protectora de Animales encabezó esta protesta, calificando ese uso de «Limoncito» como antihumanitario, y esta mañana hubo manifestaciones sobre la cétrica Park Avenue, ante el edificio neoyorquino de la Dele-

gación rusa en la O. N. U. En una de estas manifestaciones figuraron varios perros que llevaban carteles en la boca denunciando la «atrocidad científica» que los rusos están infligiendo a su congénere «Limoncito». Los rusos declararon que era más lógico sacrificar una vida perruna que una vida humana para conseguir situar, por primera vez, en los espacios siderales a un ser vivo; pero que en el próximo «Sputnik», en vez de utilizar un perro, cuya noble raza despierta tantas simpatías, emplearán un mono.

Los primeros comentarios periodísticos norteamericanos, pocos aún, en torno a la nueva conquista técnico-militar rusa son muy agrios para el Gobierno de los Estados Unidos. El diario «World Telegraph» dice: «Esperamos que en esta ocasión el Presidente Eisenhower y sus colaboradores se refrenarán de quitar importancia al acontecimiento calificándolo de truco científico o de una tonta burbuja, como se afirmó hace un mes con el primer «Sputnik»». Por su parte, el «New York Times» asegura que el régimen ruso es una inquietante mezcla de barbarie y progreso científico; que la amenaza soviética crece, pero que el pueblo de los Estados Unidos está dispuesto a todos los sacrificios si el Presidente Eisenhower acierta ahora a darle la jefatura necesaria. El fin, el rotativo «New York Daily News», por conducto de su comentarista político, O'Donnell, se duele de que los servicios de espionaje americanos no se enteren casi nunca de lo que urde Moscú hasta que la noticia estalla. Este comentario agrega que el Presidente Eisenhower pecó de confiado o de mal informado cuando aseguró a la Reina Isabel de Inglaterra recientemente, en Washington, durante un brindis en la cena de

gala, que «el total de los recursos del mundo libre son mucho más grandes que aquellos de nuestro potencial enemigo y es ridículo comparar sus cerebros y sus capacidades en ciencia con nosotros».

El Presidente Eisenhower va a dirigir a la nación y al mundo un mensaje por televisión y radio el próximo día 13, donde glosará el tema de la defensa colectiva ante las nuevas amenazas soviéticas. Entretanto, la O. N. U., serenamente, prosigue hoy discutiendo la cuestión académica del desarme. España intervino en el debate con otro excelente discurso, muy articulado y muy rotundo del embajador don José Félix de Lequerica, quien estudió la tesis precautoria sostenida allí recientemente por nuestro Subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz. El representante español afirmó que la suspensión de los ensayos nucleares es imposible sin un control internacional efectivo, a lo que Rusia se opone, y que por tanto, el mundo libre, dejando abiertas las puertas de la negociación, debe ocuparse en mejorar su barrera defensiva. Si ante las ambiciones universales de Stalin después de la última gran guerra los Estados Unidos no hubieran dispuesto para frenarlas de la bomba atómica, el mundo estaría ya esclavizado por el comunismo, afirmó el señor Lequerica. «Así, España», añadió el embajador—mantiene hoy toda su confianza en su madurez política y sus recursos técnicos y votará a favor de la proposición que, firmada por veinticuatro naciones, mantiene el programa norteamericano de desarme». Buen discurso; una nota de serenidad entre tanto alarmismo.

Francisco LUCIENTES

Rusia lanza al espacio su segundo satélite artificial

(Continuación de la página 7)

cu a las 7 horas, 20 minutos, y volverá a aparecer de nuevo a las 9 horas, 05 minutos, hora de Moscú.

Las señales emitidas por el transmisor de radio en 20.005 kilociclos son captadas en forma de sonidos telegráficos de unos tres segundos de duración con pausas de igual duración. Las emitidas en 40.002 kilociclos son recibidas continuamente en forma de pitido. (Efe.)

A las 15.14 horas de ayer «Sputnik II» pasó sobre Madrid

LONDRES.—Según informaciones facilitadas oficialmente el «Sputnik II» pasó ayer sobre Madrid a las 15.14 (gmt), es decir,

El «Sputnik II» ha necesitado «nuevas fuentes de energía»

LONDRES.—Los científicos rusos informaron anoche que el «Sputnik II» ha necesitado «nuevas fuentes de energía» en los proyectiles que le lanzaron a una órbita a más de 1.600 kilómetros de la Tierra.

En una emisión de Radio Moscú, los hombres de ciencia rusos dijeron que «el aumento en el tamaño del satélite, para dar cabida a gran número de aparatos de precisión y aun para alojar a un animal como pasajero, había hecho necesario el desarrollo de nuevos instrumentos y fuentes de energía». (Efe.)

a las 16.14 (hora española). A partir de dicha hora el itinerario que siguió el segundo satélite artificial incluyó los siguientes puntos principales: Yakarta, a las 21.19; Quito, 22.10; Santiago de Chile, 22.21; Nueva Delhi, 0.58; Bagdad, 2.43; Moscú, 4.33; Madrid (de nuevo), 6.09 (7.10 hora española). (Efe.)

Señales—más débiles que las del primer satélite— captadas por los escuchas ingleses

LONDRES.—Las señales emitidas por el «Sputnik II» son más débiles que las que se recibían del primer satélite, según informaron ayer los escuchas de la B. B. C.

El mundo entero, pendiente de la suerte del can explorador del infinito

Un mártir del progreso

PARIS

(Por teléfono. De nuestro corresponsal).—El lanzamiento del segundo satélite ruso ha provocado en Francia un verdadero clamor de inquietud... por el anuncio de que en el interior del proyectil hay un perro. La Sociedad Protectora de Animales elevó una protesta ante el embajador de la U. R. S. S. en París, y todos los comentaristas, sin excepción, estudian profusa y detenidamente las posibilidades de supervivencia de este simpático can, bautizado ya como mártir del progreso.

Increíblemente, la importancia militar y científica que pueda encerrar el experimento soviético queda relevada a un segundo plano ante el interés novelesco y sentimental que brinda en su parte anecdótica la última realización técnica. Difundida en la Prensa francesa con una riqueza de gráficos, dibujos y augurios que si estuvieran dirigidos por el departamento de Propaganda del Kremlin no serían ni más extensos ni más favorables al elogio, ella parece dejarnos indiferentes ante el peligro que encierra para el futuro de nuestro universo.

M. DE A.

"Limoncito" tiene angustias a los ingleses

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—*"Limoncito"*, el perro que entrará en la Historia como el primer bicho viviente en emprender exploraciones siderales, hubiese podido ir y volver ya a la Luna desde que emprendió el viaje a la una de la madrugada del domingo, si esa hubiera sido la intención de sus amos. A la hora en que el lector leerá esta crónica, *"Limoncito"* habrá recorrido unos 900.000 kilómetros, a 1.600 kilómetros de altitud y nueve kilómetros de velocidad por segundo. El último boletín facultativo radiado por las antenas del nuevo *"Sputnik"* indica que *"Limoncito"* se encuentra bien; que su corazóncito no palpita más de prisa que de costumbre —no se puede decir lo mismo del corazón de los hombres de ciencia, políticos y jefes militares occidentales—; que su respiración es normal; que cada vez que en el interior de su nave sideral suena una campanita siente el apetito a que le han condicionado los reflejos conocidos por Pavlov —según el nombre de su investigador—, y se pone a comer y a beber como un can cualquiera de esta tierra. Tan sólo le incomoden, quizá, los rayos cósmicos, y acaso también esa curiosa impresión de no tener peso y flotar en el espacio y no estar sujeto a las leyes de la gravitación.

La suerte de *"Limoncito"* ha producido notable consternación y protestas en esta isla, cuyo pueblo siempre tuvo una debilidad especial para con los perros. *"Simpatizamos con el can"*, ha dicho un portavoz del Foreign Office. Ayer por la mañana, una Delegación de la Sociedad Protectora de Animales se presentó, con vigorosa condena, en la Embajada soviética en Londres. A partir de ayer, se dedicará todas las mañanas, a las once en punto, un mi-

Su suerte y aventura preocupa más que el propio lanzamiento del nuevo satélite ruso

nuto de silencio a la memoria de todos los perros víctimas del hermano mayor humano, y cuyos sufrimientos simboliza *"Limoncito"*, y se dedican incluso oraciones especiales en algunas iglesias al fabuloso viajero sideral, con objeto de que vuelva sano y salvo a esta tierra.

No parece que los técnicos militares y los hombres de ciencia occidentales compartan tan piadosas y compasivas esperanzas. Al contrario, si tremendo ha sido el impacto en ellos de la noticia de que los rusos han lanzado al espacio un segundo satélite del peso de media tonelada—más de una tonelada con el cohete que lo transporta—, terrible será el choque que reciban si Rusia demuestra que también ha logrado resolver el problema de la reintroducción del satélite en la atmósfera y no sólo el del lanzamiento al espacio. No trataré de repetir aquí los adjetivos empleados por los hombres de ciencia británicos para describir la hazaña. Haría falta no sólo un diccionario entero de superlativos, sino también una enciclopedia de neologismos. Dejando las exclamaciones de fabulosa y tremenda sorpresa aparte, cabe recoger que los peritos científicos y militares parecen coincidir en:

primero, los rusos pueden enviar una bomba «H» a cualquier lugar de la tierra; segundo, el Occidente no tiene nada que pueda compararse a esta conquista técnica —los americanos confían en poder enviar una naranja de kilo y medio de peso al espacio el mes que viene y una sandía de unos diez kilos de peso en la primavera próxima—; tercero, los rusos han resuelto el problema del carburante para cohetes y también el problema de la navegación, que en los Estados Unidos no han logrado resolver todavía, como lo demuestra la necesidad que tuvieron de destruir en el aire a tantos de sus cohetes; cuarto, Rusia podrá enviar probablemente a un hombre al espacio dentro de poco, y quinto, es probable que de un momento a otro anuncien los rusos el primer impacto de un cohete en la Luna. Cabe recordar que el *"Sputnik"* número 1 está dando en estos momentos su 459 vuelta al mundo desde que el 4 de octubre emprendió su viaje sideral.

¿Qué repercusiones políticas tendrá el lanzamiento del *"Sputnik"* número 2? Inducirá a los dirigentes de esta tierra a ponerse a discutir respecto de sus proble-

mas con objeto de encontrar en común la fórmula de una auténtica y pacífica coexistencia, como les insta a hacerlo el *"Daily Herald"*? ¿Espoleará, en cambio, al Occidente a acelerar aún más el propio esfuerzo, cualquiera que sea el precio? Con otras palabras, ¿se pondrá un término a la loca carrera, buscando un acuerdo por las rutas políticas, o se redoblará un esfuerzo que, a juzgar por el signo fatídico trazado en el espacio, puede desembocar en el suicidio colectivo de la Humanidad? Mal haría, sin duda, el Occidente en dejarse arrastrar ahora por un sentimiento de humillación o pánico, hacia desesperadas iniciativas. Ni la humillación ni la historia son buenas consejeras. De la orilla del Mundo Nuevo llegan noticias de que Eisenhower pagará ahora, como víctima propiciatoria, el precio de no haber colocado el primero a un perro americano en el espacio sideral. ¿Hace falta que el Occidente reaccione con una especie de *"popovdismo"* defraudado? ¿No ha llegado la hora de rebautizar a *"Limoncito"* con el nombre de *"Acetitunita"*, fruto del simbólico árbol de la paz?

Guy BUENO

"DAMKA", HEROE DE LA UNION SOVIETICA

VIENA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial).—Si *"Damka"*, primer viajero a través del cosmos, logra regresar sano y salvo a este valle de lágrimas, podría, sin grave escándalo doctrinal, ser condecorado con la Orden de Lenin. ¿Quién, aparte de los contentillos de Yalta, ha puesto tan alto y esclarecido el nombre de la Unión Soviética? Dicen que desde la tierra se sienten ya los latidos rítmicos e inalterables del bravo corazón de *"Damka"*, y las protestas de las ilustres sociedades protectoras de animales no corresponden con la grandiosa aventura de un animal, elegido entre todos los de su especie, como explorador del infinito y espía silencioso de los secretos más recónditos del universo. La suerte de la perra *"Damka"* es, en estos momentos, uno de los problemas más humanos de la Humanidad.

Los sabios aseguran que *"Damka"* volverá porque una serie de mecanismos perfectamente ensayados depositarán a la viajera en tierra firme, ya que las manos casi maternas de los técnicos soviéticos han previsto matemáticamente el punto terrestre para el retorno. Y uno se pregunta si tan enloquecedora fantasmagoría no concluiría con la aparición de *"Dam-*

ka» en pleno desfile de la plaza Roja y acaso en el honroso lugar que hubiera debido ocupar el mariscal Zukov.

El vuelo del segundo *"Sputnik"* no ha sorprendido demasiado, y muchos periódicos europeos, *"L'Humanité"* entre otros, lo anunciaron con bastante precisión, como ahora mismo el científico francés Ducrocq, que acaba de regresar de Moscú, afirma que el 7 de noviembre una bomba «H» estallará sobre el opaco silencio de la Luna para festejar, con bárbara campanada, el XL aniversario de la revolución roja.

Aquí, en Viena, por razones muy comprensibles de cercanía y de experiencia, cualquier noticia del mundo soviético levanta oleadas de sensación y de sensacionalismo. Los periódicos acumulan detalles, más o menos verosímiles, y el experimento es seguido con una puntual ansiedad por todo el mundo. «Ya sabe usted que la perrita ha comido con muy buen apetito», me dijo esta mañana la mujer de la limpieza, con los ojos llenos de lágrimas. «Eso es bueno. Diga usted a esos dos muchachos húngaros que pasen.» Y, por si acaso, recuerdo que hoy es el aniversario de la entrada de las tropas soviéticas en Budapest.

DISTRACCION ESTRATEGICA

ex ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S.

Cierto que Zukov no constituye en la historia del partido comunista una personalidad tan destacada como la de Molotov; pero su leyenda militar había pasado al mito y a la canción: «Nadie puede vencernos porque tenemos al padre Stalin y a Zukov, el héroe», canta una letrilla patriótica para niñas y soldados soviéticos. Defensor de Moscú, conquistador de Stalingrado y de Berlín, dejaba atónito al general Eisenhower con sus explicaciones teóricas sobre el plano, según refiere el propio

Presidente norteamericano. Le llamaban el *"Clausewitz soviético"* por ese afán que muchos entusiastas tienen en sacar las cosas de quicio, y su maniobra estratégica llamada *"el doble cerco"* se acepta ya como un canon entre los partidarios a ultranza de la guerra clásica.

Acaso Zukov, intachable comunista, con cuarenta años de fidelidad al partido, ha perdido frente a Krustchev por este gusto *"clásico"* que pretendía imponer en la milicia y en la política. Mientras el secretario general del partido gritaba, a raíz del vuelo del primer *"Sputnik"*, que todos

los bombarderos pesados podían ser entregados, por inservibles, a las llamas, el mariscal Zukov persistía en mantener las grandes escuadras de aviación como elemento esencial de una táctica que es de un trágico ayer y, sin embargo, se califica ya de clásica. En los grandes proyectos económicos de Krustchev, que tendían al incremento de bienes de consumo, el mariscal veía seriamente comprometido el rearme incesante y el abandono peligroso de la producción de armas clásicas: artillería, tanques y elementos móviles para el fuego en masa.

E igualmente en la política, estos remilgos clásicos tenían que chocar con los brutales doctrinarios del Kremlin. *"Alguno"* —ha escrito el capitán Golovnev en la revista oficial del ministerio de Defensa— pretendía prescindir del carácter político que ha de tener, ante todo, el Ejército rojo, y dar solamente un carácter abstracto a la misión doctrinal, que ha de primar siempre en todas las fuerzas armadas de la U. R. S. S. Y ese *"alguno"* se permitía, además, según sus acusadores, actitudes de vana y orgullosa exhibición, es decir, un gusto *"clásico"* por el culto de la personalidad, pecado que hoy también le condena y le degrada.

EL XL ANIVERSARIO

Y, por el momento, Krustchev o el partido, el Comité Central o el Presidium —porque en la Rusia de todos los tiempos las legitimaciones jurídicas no son más que nombres y personas—, quedan como dueños aparentes de la situación. La Policía era el primer elemento de poder y desapareció con Beria; el Ejército, que desde Stalin compartía con el partido comunista la gestión y el disfrute del mando, perdió con Zukov su decisiva influencia, y Krustchev se apresura a convertirse en el segundo Stalin. Pero hay un factor cronológico que convendría tomar en consideración: Stalin inició la lucha por el Poder a los cuarenta años y el actual secretario del partido ha cumplido los sesenta. Los enemigos de Krustchev no faltan, y aún quedan muchas cosas por ver en la espantosa comedia soviética.

Y sólo el lumbago inesperado de Tito recorta un poco la obligatoria alegría de la fiesta del XL aniversario. La conmemoración dará pretexto según dicen, para descubrir ante el mundo y el pueblo soviético los nombres de los setenta sabios que han colaborado en el éxito de los vuelos estelares, porque Krustchev —acaso imitando a Napoleón— es muy desdenoso con los intelectuales y de una gran generosidad para con los sabios. Y éstos para corresponder a tan paternal benevolencia, han prometido regar las nubes con ciertos desconocidos mejunjes para garantizar un día claro y un sol deslumbrador al paso de los batallones soviéticos por la plaza Roja.

Carlos VELASCO

Fin del estado de sitio en Buenos Aires

HAN SIDO PUESTAS EN LIBERTAD 148 PERSONAS, PERO CONTINUAN DETENIDAS OTRAS 60

BUENOS AIRES.—Ciento cuarenta y ocho personas han sido puestas en libertad al proclamarse el fin del estado de sitio. Sin embargo, se informa que otras 60 se encuentran todavía detenidas y serán juzgadas con acusaciones de sabotaje. (Efe.)

De once a una y de cuatro a nueve, todos los días laborales hasta el 15, puede usted visitar la Exposición de labores de *"Ayuda al Hogar"*, instalada en el *Círculo Cultural "Medina"*, San Marcos, 40.

TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750
FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14
TELEFONO 27 39 63

FICHA TECNICA DEL "SPUTNIK II"

Peso total: 508,3 kilogramos.
Altura de vuelo: 1.500 kilómetros.
Velocidad: 8 kilómetros por segundo.
Vuelta completa a la Tierra: 1 hora 42 minutos
Inclinación de órbita: 65 grados.
Frecuencias de emisión: 20,005 y 40,652 megaciclos, según Moscú.

PRONOSTICOS FAVORABLES A LA INVESTIDURA DE GAILLARD

Europa y Estados Unidos necesitan a los científicos alemanes

LA N. A. T. O. TRATARA DE LA COLABORACION GERMANA EN LA FABRICACION DE PROYECTILES DIRIGIDOS

BONN

(De nuestro corresponsal.)
Lleva camino el Observatorio

Meteorológico de Bonn de convertirse en oráculo atendible en materia de satélites artificiales soviéticos. Los profesores Becker y Lengruesser, que ya informaron el lugar y hora probables del lanzamiento del primer «Sputnik» y otras particularidades del mismo, han dado ahora detalles del segundo, estableciendo la altura máxima y mínima en 1,500 y 860 kilómetros, respectivamente, y afirmando que el lanzamiento del «Gran Sputnik», así lo llama la agencia soviética Tass, es un experimento más que sensacional. Tanto como el peso y la altura de este nuevo satélite rojo ha impresionado aquí la presencia del perro «Kudryavka» en su interior. Sin embargo, las sociedades protectoras de animales de Alemania no han llegado todavía a protestar formalmente ante la Embajada rusa, como lo hicieron en seguida la asociaciones similares japonesas y británicas por la crueldad soviética con el representante de la especie canina. Posiblemente piensan los alemanes que si un perro guarda las puertas del infierno, es justo y no cruel que a otro se le dé ocasión de acercarse a las del cielo.

Mayor impresión que el «Sputnik II» y la suerte futura de su habitante canino causarán aquí, al ser conocidas públicamente, las noticias relativas a las decisiones que adoptará el Consejo de la N. A. T. O. en su próxima reunión de París. Parece ser que serán abolidas las disposiciones que prohíben a la Alemania occidental la fabricación de armas atómicas y proyectiles dirigidos. Esto traería consigo la revisión de los acuerdos de París y la ulterior incorporación de la técnica y de la ciencia alemanas a la tarea conjunta occidental para ganar definitivamente a la Unión Soviética la batalla en este campo de armamentos. «La experiencia y la habilidad de los científicos alemanes—escribía el sábado el «Daily Telegraph»—será utilizada a fondo, una vez más, en la solución de los problemas militares.» Y en el mismo sentido se han expresado otros periódicos importantes de Inglaterra. Es bastante probable que se lleve a una puntualización sobre este particular, con anterioridad a la celebración del anunciado Consejo de la N. A. T. O. a nivel de jefes de Gobierno, en la visita que hará Adenauer a Gran Bretaña dentro de un mes, devolviendo la que hizo Mr. Macmillan a Bonn en la primavera pasada. Así, el canciller alemán y el «premier» británico irían a la reunión de París con un acuerdo básico de la colaboración germana en la empresa occidental de la fabricación de proyectiles dirigidos, importante desde todos los puntos de vista, dada la capacidad alemana—las «V-1» y «V-2» son el ejemplo mejor—para este tipo de trabajos.

En los medios generalmente bien informados, como suele decirse, se prevé que el proyecto de la incorporación de la República Federal al «pool» atómico tropezará con la oposición de Francia y los países del Benelux; pero se prevé también que tal oposición será vencida, dado el enorme interés de Norteamérica e Inglaterra por la colaboración alemana en el perfeccionamiento de la fabricación de cohetes teledirigidos.

Incluso no se excluye la hipótesis de que este asunto haya sido tratado y decidido, dentro de lo que cabe, en las recientes conversaciones entre Eisenhower y Macmillan.

Esta modificación de los acuerdos de París en el sentido de autorizar a Alemania el desarrollo en la construcción de armas modernas viene a romper el último vínculo restrictivo que unía a la República Federal con la derrota militar del III Reich, recobrando así el ejercicio pleno de su soberanía. Se trata, sin duda, de una medida de trascendencia incalculable, que levantará aquí, y más aún en Rusia y los países satélites, una tormenta indescriptible.

Alberto CRESPO

EL DIA 7, PRIMER INTENTO DE VIAJE A LA LUNA

LOS RUSOS LANZARAN EL COHETE «MIRNAYA», SEGUN EL CIENTIFICO FRANCES PIERRE HEYRAUD

CORDOBA.—El científico francés M. Pierre Heyraud, que se encuentra en esta ciudad, ha hecho unas declaraciones, en las que dice que puede revelar, por informaciones seguras, que un cohete especial, casi igual que el que ha lanzado al «Sputnik II», va a ser lanzado por los rusos el día 7 en viaje de reconocimiento a la Luna, y si no hubiere posibilidad de hacerlo en ese día, en un período de tiempo muy corto. De este cohete, que estará ya terminado y a punto, y cuyo nombre es «Mirnaya», que quiere decir «pacífico», se pueden dar las siguientes características: alcanzará la velocidad de 11 kilómetros por segundo, necesarios para arrancar de la atracción terrestre. Los cálculos dan 10'905 kilómetros por segundo. La punta del artefacto es la que tocará en la Luna. Esta punta constituirá el cuarto cohete superpuesto, que compone un conjunto de 25 metros de altura. El último cohete tendrá cuatro metros de largo y cuarenta centímetros de diámetro. Según los cálculos del Comité Interplanetario de la Academia de Ciencias de Rusia, «Mirnaya» necesitará quince horas para alcanzar la Luna. Con sus 38.700 kilómetros por hora, debería, teóricamente, tardar un poco menos de diez horas; pero la influencia de la Tierra, del Sol y otras masas demorará su llegada. Si la partida se efectúa a las seis de la madrugada, deberá tocar el suelo de la Luna a las 21,00 horas. Muy poco tiempo después de su salida, diez minutos apenas, será posible saber si el cohete ha seguido su trayectoria, minuciosamente establecida de antemano y mandado por sus aparatos de guía con delicado mecanismo. Nuevos y potentes radares seguirán durante tres minutos la fase esencial del viaje. A la altura prevista se soltarán el primero y segundo pisos—el primero alrededor de los cien kilómetros—y caerán sobre la Tierra. El tercer piso constituirá un satélite artificial provisional, y sólo el cuarto piso continuará el trayecto completo hasta la Luna. Este último llevará todos los aparatos necesarios de transmisores de radio y televisión para transmitir sus informaciones. Los cálculos de balística deben ser muy exactos, pues un ligero error angular haría que el «Mirnaya» no llegara a la Luna y se convirtiera en un nuevo satélite. Si el tiempo no está cubierto, todos los poseedores de telescopios o de potentes gemelos observarán las ráfagas luminosas del cohete, pues éste emitirá vapores de sordium, de un brillo color amarillo. Al llegar a la Luna el cuarto piso producirá una explosión. Esto constituirá un avance técnico de extraordinaria consideración. Esto constituirá un avance técnico de extraordinaria consideración.

Es posible que los rusos hayan lanzado un cohete a la Luna

CAMBRIDGE (Massachusetts).—El director del Laboratorio Astrofísico Smithsonian, doctor Fred L. Whipple, ha manifestado que es «enteramente posible» que los rusos hayan lanzado ya un cohete a la Luna. El doctor Whipple añadió que los rusos pueden haber disparado dicho cohete el domingo último, y que el proyectil, caso de haber sido lanzado, tardaría unos cinco días en alcanzar nuestro satélite natural.

ESTA TARDE PRESENTARA SU PROGRAMA ANTE LA ASAMBLEA

LAS CARTERAS SE DISTRIBUIRAN CON ARREGLO A LA IMPORTANCIA DE CADA PARTIDO

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Ya es seguro que esta tarde, a las tres, M. Félix Gaillard ocupará el banquillo gubernamental en el hemicycle de la Asamblea Nacional francesa. Y descontado que desde la tribuna, con un corto discurso de apenas veinte minutos de duración, solicitará la investidura.

Según cálculo de los calculadores—no hay redundancia, puesto que cada grupo político y cada redacción disponen de un técnico parlamentario especializado en esta clase de pronósticos—, está asegurado el éxito del joven presidente, que obtendrá sesenta o setenta votos de mayoría.

El desenlace de la crisis puede suponerse que no se debe a programas, sino a la conveniencia del momento, porque M. Félix Gaillard propone, sin nada nuevo, renovar los poderes especiales en Argelia, privilegio excepcional que ya manejó el mismo Lacoste en los dos Gabinetes anteriores y que continuará administrando en éste. También—como el Gobierno anterior—propondrá aprobar la ley-patrón para los territorios argelinos, aun sabiendo que semejante propósito «costó la vida» al Ministerio Bourges Maunoury. Y en el terreno administrativo, económico o financiero anuncia idénticas soluciones que los presidentes anteriores: economías, nuevos impuestos, empréstito nacional—aunque sea forzado—y otro préstamo de la Banca de Francia a la Tesorería del Estado.

Representación proporcional en el futuro Gabinete

Socialmente aceptó algunas exigencias de la S. F. I. O. y permitirá que los Comités obreros manden un representante en calidad de observador a las Asambleas generales de empresas y sociedades.

Para la composición del nuevo equipo M. Félix Gaillard aplica un sistema, al parecer, simple y relativamente lógico: cifra de titulares reducida, representación numérica en relación directa con

la importancia de los grupos que allí se incluyen. Ello permite que a los socialistas les concedan las carteras de Argelia y Asuntos Exteriores, mientras a los demócrata-cristianos del M. R. P. les adjudiquen Trabajo y Justicia, y a los independientes, la Defensa Nacional, guardando para los radicales Orden Público y Finanzas.

La fórmula encierra dos inconvenientes de principio: primero, que sitúan en segundo plano a los políticos pertenecientes a grupos pequeños; segundo, que elige hombres en función de la etiqueta de partido y no según la capacidad, experiencia o valor personal. Pero esas fallas se deben más al sistema que a su aplicación.

Anoche circulaban muchas listas con nombres de elegidos para el desempeño de los puestos vacantes. Pero había tantas y tan

distintas todas que nosotros preferimos esperar la confirmación de una. Imaginen la responsabilidad de un error por precipitación. Incluso el secretario de la Presidencia, mesurando la importancia de las falsas adjudicaciones, hizo saber en forma indirecta a las personalidades «ministeriales» que serán advertidas por teléfono a última hora de la decisión tomada respecto a ellas. Recomendada que no se dejen engañar si algún guasón de mal gusto les llama a medianoche diciéndoles: «Aquí, el Palais de Matignon. Le despierto para notificarle que ha sido usted nombrado ministro.» Luego no resulta verdad y ¡menudo desencanto! En este asunto deben también desconfiar de las imitaciones.

Manuel DE AGUSTIN



Anunciando aumentará sus ventas

La publicidad sirve para dar a conocer un producto, una empresa, un negocio, etc.

Dentro de la misma, la propaganda en prensa es el medio más eficaz, según palmariamente se ha demostrado en las encuestas celebradas en todos los países del mundo.

Nuestra cadena de periódicos y revistas constituye el medio de publicidad más poderoso que hoy día existe en España.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Aumente sus ventas por medio de nuestra cadena de publicaciones.

Para cuantos informes precise—tirada, título de periódicos, tarifas, etc.—consulte con su Agencia de Publicidad habitual o a:

Gerencia General de
Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID

APLASTANTE VICTORIA DE LA UNION NACIONAL EN LAS ELECCIONES PORTUGUESAS

Frente a una oposición casi nula, obtuvo todos los escaños de la nueva Asamblea

LISBOA.—La Unión Nacional ha obtenido todos los escaños de la nueva Asamblea Nacional, en el curso de las elecciones celebradas en Portugal. La oposición en dichas elecciones ha sido prácticamente nula.

En Braga, centro textil portugués, hubo, sin embargo, mayor oposición.

Los resultados incompletos y extraoficiales, una vez suspendido el recuento de votos, a primera hora de la madrugada, arrojaban 41.057 votos para la Unión Nacional, mientras que la oposición sólo había conseguido 2.959 votos.

El mayor porcentaje de votos fue obtenido en Lisboa.

La jornada del domingo

LISBOA.—Los portugueses acudieron ayer a las urnas para elegir una nueva Asamblea Nacio-

nal, en una elección que se esperaba al régimen del doctor Oliveira Salazar un apoteósico voto de confianza.

Con tiempo nuboso abrieron los colegios electorales a las nueve de la mañana (gmt), 10.00, hora española, y hora y media más tarde el Presidente de Portugal, general Craveiro Lopes, abandonó su residencia en el Palacio de Belem para dirigirse a emitir su sufragio.

Cientos de miles de hombres y mujeres en todo Portugal y territorios portugueses de África, India y Lejano Oriente, también acudían a las urnas a emitir sus votos, y desde el primer momento se formaron colas de votantes ante los colegios.

Los colegios electorales cerraron la votación a las 17.00 (gmt), 18.00 (hora española), y el grueso del censo emitió su voto después de la hora del almuerzo. (Efe.)

ZUKOV RECONOCE HUMILDEMENTE SUS ERRORES

ESTOCOLMO.—El órgano del partido comunista soviético «Pravda» dice que el mariscal Georgi Zukov ha admitido «sus equivocaciones» como consecuencia de «las cuales» se ha producido su expulsión de los altos puestos que ocupaba en el partido.

Esta «confesión» de sus culpas de Zukov se publica en un editorial a tres columnas, en el que se incluye el comunicado del Comité Central anunciando la expulsión de Zukov del Presidium y del Comité Central. (Efe.)

Malinovsky, sustituto de Zukov, revisará las fuerzas en la plaza Roja

LONDRES.—Radio Moscú anunció que el nuevo ministro soviético de Defensa, mariscal Rodion Y. Malinovsky, será quien pase revista este año a las fuer-

Todavía es desconocido el destino de Zukov

LONDRES.—El futuro del depuesto ministro de Defensa soviético, Georgi Zukov, es todavía desconocido.

Refiriéndose a esta cuestión, el jefe del grupo parlamentario comunista francés, Jacques Duclos, ha manifestado que era «una decisión justa» excluir a Zukov de todos los puestos clave del partido y agregó que éste era culpable de haber violado los principios leninistas. (Efe.)

Nuevo partido francés de matiz nacionalista

PRETENDE ACABAR CON LA IV REPUBLICA, «RESPONSABLE DE LOS DESASTRES DE FRANCIA»

PARIS.—Para «acabar con la IV República, responsable únicamente de los desastres de Francia» a sido fundado un nuevo y ultranacionalista partido político.

Este se llama Partido Patriótico Revolucionario y ha sido fundado por el abogado Jean Pierre Biaggi, muy ligado a la extrema derecha. En unas declaraciones a la Prensa Biaggi manifestó que las aspiraciones del P. P. R. es «sustituir una justa, viril y fraternal República a la cuarta, que es considerada como la responsable de nuestros desastres». También dijo que el «resurgir del nacionalismo francés» era otro de los objetivos del nuevo partido.

zas militares que participarán en el desfile de la plaza Roja. Malinovsky ha sustituido al mariscal Georgi Zukov en el cargo de ministro de Defensa. (Efe.)

PORTUGAL Y ESPAÑA, BLANCOS DE UN MISMO ENEMIGO

LA ENCLENQUE OPOSICION LUSITANA—MIXTURA DE COMUNISTAS Y MASONES—HA ATACADO POR IGUAL A NUESTROS DOS PAISES

LISBOA

(Crónica de nuestro corresponsal).—¿Salazar Presidente de la República? En el Club de Prensa Extranjera de Lisboa se ha celebrado un almuerzo que, frente a las circunstancias especiales del prolijo momento político por que atraviesa Portugal, bien merece periodística puntualización.

Fue invitado, con un día de antelación a parejo convite hecho a los candidatos de la oposición al régimen de Salazar, el profesor Leite Lumbrals, ex ministro de la Presidencia y actual presidente, nada menos, de la Cámara Corporativa. Leite Lumbrals, certeramente, envió en su representación al comandante Tenreiro, el símbolo salazarista del Portugal marítimo, jefe de la legión portuguesa, y a Supício Pinto, clarividente jerarquía de la Unión Nacional, paladín de la

campaña, con todo su peso popular de defensa del régimen frente a la oposición masónicomunista.

Y en el almuerzo del Club de la Prensa Extranjera se dijeron varias cosas. Acaso las más importantes que se oyeron en la actual campaña electoral, el momento más interesante, hablando desde el ángulo concreto, puntualizadamente político de los últimos cinco años portugueses. Pero no vamos a cansar al lector con asuntos que sólo panorámicamente conoce.

Uno es pobre. Absoluta, radical y completamente pobre. Salazar, presidente del Consejo portugués, también lo es. Y aquí repetimos su famosa frase, que hacemos nuestra: «Debo a la Providencia el honor y la gloria de ser pobre». El sultán Cunha Leal, no. El es un millonario izquierdoso, abogado de grandes pleitos, manejador de Compañías de seguros. Y, de-

talle que para nosotros le retrata moralmente, supremo jerarca político republicano, máximo maestro de la antigua, bigotada y dinámica República portuguesa. Cunha Leal, principal capitosté del mínimo Portugal antisalazarista, fue el hombre que dijo, siendo ministro y desde un escaño del Parlamento portugués—nos referimos al 1927, inmediatamente anterior al Estado Novo—, al entonces Presidente de la República portuguesa, a Teixeira Gomes, que «O senhor Presidente era um pederasta». Esto se encuentra escrito en un libro del doctor Norberto Lopes, actual director del «Diário de Lisboa», libro titulado «Teixeira Gomes, o exilado de Bugien, Lisboa, 1942». Con este detalle basta y sobra para trazar el retrato moral de Cunha Leal. Huelga todo comentario.

«Pues bien; este caballero que siendo ministro del Gobierno portugués y diputado dijo tales cosas desde un escaño de las Cortes de Portugal, dedicadas a su Presidente de la República, se ha permitido atacar feroz, y con frases de triple sentido, a España. Pero dejemos esto para mejor ocasión y retornemos al almuerzo político en el Club de Prensa Extranjera de Lisboa. En ese almuerzo, y con una intención que se palpa, un periodista extranjero planteó a Supício Pinto y al comandante Tenreiro, paladines del régimen portugués, tres interrogaciones que el lector sabrá calibrar en todo su sentido. Y profundidad. La primera fue:

—¿Hasta qué punto el comunismo tiene fuerza en la vida portuguesa?

Repuso el profesor Supício Pinto que el comunismo sólo tenía prepotencia en ciertas partes de la vida obrera portuguesa, influencia, por otro lado, muy pequeña.

Y, por último, el periodista extranjero, aprovechando ese estilo familiar que define entrañable y exactamente la vida lusitana, se atrevió a preguntar al comandante Henrique Tenreiro algo sin importancia. Pero trascendente. Primero es preciso decir que el comandante Henrique Tenreiro es el hombre de mar del Estado Novo. Le llaman el segundo Henrique del Mar, aludiendo a que el primero fue el infante don Enrique, el infante de Sagres, el incógnito infante «Talent de bien faire» que dio a Portugal nuevos caminos en mares hasta entonces nunca navegados. Pues bien; la pregunta que le hizo el indiscreto periodista extranjero fue ésta: «¿Es cierto que una representación de los pescadores de Nazaré y Cascaes, y la flota bacaladera portuguesa, han pedido a Salazar que deje presentar su candidatura a la Presidencia portuguesa?»

El comandante Henrique Tenreiro no respondió a ciencia cierta. Pero este asunto está en la boca del pueblo portugués. De un pueblo cansado de partidos y partidos políticos; fatigado de luchas y facciones; creyendo en un hombre único: en Salazar. Y rezando como el hombre español del pueblo, el hombre medio, el hombre vulgar, por Francisco Franco, todas las noche un padrenuestro para que Dios haga eterno a Salazar. Para bien de todos los portugueses.

Adolfo LIZON

NOTA INTERNACIONAL

UN DISCURSO DE OLIVEIRA SALAZAR



Oliveira Salazar

Las elecciones celebradas para cubrir los 120 puestos de la Asamblea Nacional portuguesa han constituido una revalidación del régimen instaurado por la revolución que hace treinta años puso fin a la anarquía, la sucesión vertiginosa de Gobiernos y la quiebra total de la Hacienda pública. Un tímido ensayo de la oposición de aprovechar la oportunidad de la campaña electoral, a fin de reivindicar el futuro, fracasó totalmente porque la buena memoria del pueblo portugués congelaba de antemano y creaba el vacío a toda nostalgia del regreso a eso de ayer. Desde este punto de vista, la renuncia de los opositores en Lisboa, Oporto y Aveiro, aunque hayan disfrazado con púdicos alegatos democráticos el verdadero motivo de su retirada, revela que prefirieron no correr el riesgo de ver exteriorizada la repulsa del país. Por otro lado, ¿qué bandera electoral podían levantar? En el terreno de las realidades prácticas, sus promesas están superadas por las obras cumplidas, por lo que se denomina la situación, es decir, el régimen de Salazar. En el terreno ideológico sabían que, les gustara o no, de modo consciente o inconsciente, son simples instrumentos de los «tovaritchs» comunistas. Estos conocen que el ataque a los regímenes fuertes y la disgregación de la sociedad no pueden acometerse de modo frontal, sino que precisan el flanco y las oportunidades que les depara el liberalismo y sus extrañas alianzas. Nada más pobre y de lenguaje menos actual que los alegatos y los sobresaltos con que los opositores lusitanos se rasgaban las vestiduras ante los oscuros manejos comunistas, mientras que éstos no ocultaban cínicamente su propósito de utilizar a todos los que se prestaran a su estrategia: de la derecha a la izquierda.

Ha sido Oliveira Salazar quien, con una elevación de perspectivas que contrasta con

mantener una política. Este es el gran problema.»

Queda señalada, pues, la táctica amenazadora a la que tienen que hacer frente todos los países y a la que hay que hacer frente en todos los terrenos, incluso en los más sutiles y más oscuros, desde el económico hasta la intriga subterránea. Y queda indicado también que esta empresa requiere algo que hoy no existe: una orientación, una política occidental. En vísperas de la gran reunión de la N. A. T. O., y cuando es visible el aumento del peligro y se generalizan los llamamientos a una unidad, estas palabras deben incitar a la meditación. Y al lado de ellas, ¿qué representan las nostalgias de delicuescente ideología del liberalismo puro y parlamentario? Incluso en el orden de la política interna de cada país, resultan más acuciantes para el hombre de la calle los grandes problemas sociales, que el Presidente Salazar ha sintetizado en dos aspiraciones: la falta de seguridad del trabajo y la falta de seguridad de la habitación.

No menos claro y firme ha sido en su análisis del anticolonialismo, «ese viento que sopla en el mundo». Ha señalado uno de los absurdos más repetidos: el de que negando a algunas potencias el derecho de administrar y civilizar territorios no limítrofes se ha llegado a negar hasta los beneficios de la acción colonizadora.

El discurso de Salazar difiere mucho de los tópicos puestos en circulación por el mundo. Pero es claro, transparente y firme porque se siente en él la honda y sincera convicción de un estadista que puede exhibir ante su pueblo una empresa madura y treinta años de recuperación y prestigio. Frente a sus palabras sólo había el confusiónismo de los comunistas y la retórica de un pasado que no puede volver.

J. L. GOMEZ TELLO

EL POBLADO VALENCIANO DE NAZARET DEBE SER TRASLADADO DE LUGAR

Para cubrir las necesidades de la capital habrán de ser construídas 5.000 viviendas
LOS VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN DEBERAN CONSERVAR EL DERECHO SOBRE LAS NUEVAS CASAS QUE SE CONSTRUYAN

VALENCIA

(De nuestro corresponsal).—No vamos a insistir en el mismo tema que ha ocasionado estos días tantos comentarios. Damos por supuesto que está en el ánimo de todos el hecho de que la catástrofe debe servir como borrón y cuenta nueva para que la ciudad ingrese en un ejercicio de mayores vuelos que el anterior. A grandes males, grandes remedios. Propongamos esos grandes remedios que estén a tono con la dimensión de la catástrofe.

No se trata de restituir a Valencia su faz antigua. Aquella mezquina y estrecha que tenía hace unos días, antes del 14. Se trata, por el contrario, de emprender ahora todos esos proyectos acariciados largo tiempo y que esta circunstancia trágica ha venido a facilitar. Puesto que hay que abrirle caminos nuevos a la ciudad, abramos aquellos que sean capaces y estén de acuerdo con sus necesidades actuales.

Se ha advertido ya cierta modestia en las peticiones. Por ejemplo, a la hora de pedir viviendas, se han pedido sólo dos mil; en realidad, con unas cinco mil no cubriríamos las necesidades derivadas de las riadas. Y, por otra parte, a la hora de pedir viviendas, ¿por qué reducimos a las que hacen falta para remediar esta situación de última hora? ¿Por qué hemos de condenar a vivir como hasta ahora, en condiciones lamentables, a los habitantes de las chabolas, a los realquilados, etcétera, etcétera?

Veamos cuáles son, de una manera ordenada, las

necesidades de Valencia. Las mínimas necesidades que deben ser cubiertas en esta ocasión, cuando hay que volver a empezar y es posible hacer los proyectos con ambición.

Hemos hablado de viviendas y hay que pensar en seguida en Nazaret. Nazaret debe ser trasladado de lugar. Nazaret sufre todas las inundaciones, éstas del día 14, gravísimas, y cualesquiera otras. Cuando una riada apenas si tiene importancia para el casco urbano de la ciudad, la tiene siempre para Nazaret. Está edificado el poblado en una zona pantanosa, poco menos que robada al río, a su mismo nivel y expuesta siempre, por lo tanto, a peligros como el que ahora lo ha asolado.

En Nazaret no viven pescadores. Por lo menos, apenas si viven pescadores. Nazaret contiene una población formada por productores de las industrias cercanas y gentes desplazadas de la ciudad por la carestía de la vivienda. En otras palabras, Nazaret es un suburbio. Un suburbio más limpio que otros, un suburbio ordenado; pero, en definitiva, un suburbio. Nazaret es un problema de vivienda.

He aquí un primer problema a resolver. Hay que desplazar Nazaret de ese lugar. Hay que construir los bloques necesarios en lugares menos inseguros, para que los vecinos de Nazaret puedan vivir fuera de peligro y la ciudad no tenga sobre sí pendiente esa constante zozobra. Véase cómo el problema de la vivienda se ha planteado con corteza de miras.

BARRIO DEL CARMEN

¿En qué medida ha quedado afectado? Al menos en su 50 por 100 está prácticamente inhabitable. El problema de si debía o no debía desaparecer ha quedado, tristemente, resuelto. El barrio del Carmen, a los efectos de supervivencia, ha desaparecido.

Por consiguiente, hay que plantear el problema de su urbanización, que tanta tinta hizo correr, que tantas polémicas suscitó.

El barrio del Carmen hay que ordenarlo y urbanizarlo. Pero, ¡cuidado!, no es ésta la ocasión de aprovecharse. Las razones o sinrazones que pudiera haber antes de la riada, antes de su parcial o grave destrucción, para que permanezca o para que desaparezca, siguen vigentes en buena parte. De manera concreta se trata de lo siguiente. Se trata de que se haga lo que se quiera, pero que se mantenga a los vecinos su derecho a regresar a las viviendas nuevas que se construyan dentro de un razonable aumento de la renta.

Dentro de estas condiciones, que se planea la ordenación del barrio y que se tienda a mantener de él lo que le da carácter, valga la pena, sea posible y no se oponga a un plan racional y suficiente de higienización.

Pero que se haga en seguida, inmediatamente.

Y, de momento, que se facilite vivienda a los que han quedado sin ella. Más de la mitad o, por lo menos, la mitad de los vecinos del barrio del Carmen no pueden seguir viviendo en él. No hay exageración en la cifra. Hay unas casas que se han declarado ruinosas, pero hay otras cuya ruina es muy probable. Y hay muchas en las que las deficientes condiciones de habitabilidad que tenían han venido a quedar agravadas con la riada.

Planéese, pues, de inmediato la solución del barrio del Carmen, la que sea, una solución que permita mantener en él al máximo número posible de sus actuales vecinos, y llévase a cabo rápidamente. Con ambición. De manera definitiva.

No hace mucho, el Ministerio de la Vivienda ha anunciado que van a construirse en Barcelona diez mil viviendas. Sesenta mil están planeadas y en construcción en Madrid. Se trata de viviendas de las llamadas de «tipo social», independientes de las que edifican las entidades oficiales, llamadas de «renta limitada». Vi-

viendas de construcción rápida para remediar situaciones anormales.

Valencia debe un censo—no faltarian organismos dispuestos a realizarlo—de viviendas afectadas en tal medida por las riadas, que si de momento pueden seguir habitándose, han sufrido daños graves, que han aumentado sus condiciones antihigiénicas. Debe llevar a cabo un censo de realquilados. Y debe conocer el número de viviendas que le hacen falta para resolver totalmente su problema. Es cierto que el número de vecinos procedentes del asentismo campesino crece de día a día. Pero en Valencia,afortunadamente, no es éste un ritmo tan intenso como en otras ciudades de mayor volumen industrial. Una solución como la propuesta podría resolver el problema para diez o veinte años, y tal vez para siempre, si después de resuelto el grueso del problema se siguiera un ritmo de construcciones que satisficiera las necesidades que se fueran creando.

Y debe ser ahora, en estas circunstancias, cuando se nos ha dicho por la más autorizada voz del país que se quiere una Valencia mejor que la que dañó la riada, cuando se planteen estos problemas.

¿No es ésta la ocasión de plantear de una vez, definitivamente, ya que el Alcalde ha pedido que se considere a Valencia como una carretera en mal estado, que se piense en las carreteras de acceso? Digamos, una vez más, que la angustia del acceso por la carretera de Barcelona es verdaderamente pavorosa. No vamos a insistir ahora sobre los detalles de esta cuestión tantas veces descritos. Y el otro acceso, el de la carretera real de Madrid, ese que ya está en construcción. He aquí dos obras que deben cobrar ahora un impulso eficaz que las ponga en uso inmediato.

Y ¿qué decir de los pasos a nivel? Los trágicos pasos a nivel, esos descensos y picos de pasos a nivel, con una permanente riada para Valencia. Pagamos por ellos un tributo de sangre demasiado elevado como para que no estemos obsesionados por él. Son todas estas obras ya planeadas, subastadas y comenzadas incluso. Pero llevadas a cabo a un ritmo de lentitud agobiante, que hace pensar en su solución para dentro de diez o veinte años. Cuando los recursos de la técnica,

puestos en marcha por una financiación suficiente, pueden hacer que se trate del problema de unos años. De muy pocos años.

Y en cuanto a la urbanización de la ciudad, en cuanto a su adensamiento y decoro, ¿quién negará que es ésta la mejor ocasión de abordarlo ambiciosamente? Es seguramente lo que más habrá sufrido. ¿Este sí que es un problema que requiere urgencia, ambición y sentido de la ocasión! He aquí el momento de abordar este problema en serio.

Lo que ha ocurrido una vez puede ocurrir otras. Si no con tales dimensiones, si con gravedad suficiente para plantear problemas serios.

Las riadas pueden prevenirse de los siguientes modos: facilitando un cauce suplementario al Turia. Lo tenía en otros tiempos. Se trata de restablecerlo. Parece que por ahí van los tiros. Parece que algo de eso se planea.

Pero sería también conveniente que el cauce actual se ordene y urbanice tal como estaba planeado, de modo que tenga mayor capacidad.

Y, sobre todo, es necesario planear y llevar a cabo urgentemente un alcantarillado eficaz, tal cual Valencia necesita. El problema del alcantarillado es gravísimo y crea situaciones difíciles no sólo cuando el río crece, por poco que crezca—recordemos cómo la plaza de Tetuán se anega cuando el río crece algo—, sino también cuando cae una lluvia más torrencial que de costumbre.

Un alcantarillado eficiente sería un alivio grande para prevenir tragedias como la que hemos sufrido. Y, por supuesto, mejoraría este deficitario servicio.

Sumariamente hemos referido cuestiones que tantas otras veces han sido de manera aislada objeto no sólo de comentarios periodísticos, sino de proyectos formales y hasta de subastas. Son necesidades vitales y urgentes para una ciudad que ha crecido desmesuradamente en sus edificaciones y no ha crecido, ni muchísimo menos, al mismo ritmo en sus servicios.

Ahora que se quiere una Valencia mejor que la dañada por el Turia, es la hora de emprender seriamente, de una vez, con ambición, pidiendo las ayudas necesarias, todos estos viejos problemas.—A. E.

La suscripción en Barcelona asciende ya a más de siete millones y medio de pesetas

Continúan en toda España las suscripciones con destino a los damnificados de Valencia. En Barcelona asciende ya a 7.792.160 pesetas, esperándose que aumente la cantidad. Los funcionarios municipales del Ayuntamiento de Los Barrios (Cádiz) han dejado un día de haber para idéntico fin. Por otra parte, en los pueblos castellonenses de Vinaroz y Benicarló la ayuda prestada hasta el momento es incalculable. Además de los donativos enviados, tales como productos alimenticios, ropas, etc., se están celebrando festivales benéficos, para los que se prestan los artistas locales. En Melilla la cifra llega ya a más de treinta y ocho mil pesetas. Los niños de Cehegin están aportando gran número de juguetes con destino a los niños valencianos.

La Junta Provincial de Protección de Menores de Pontevedra ha ofrecido a la de Valencia hacerse cargo de veinte niñas, que residirán en esta capital hasta que se normalice la vida de los valencianos. La suscripción abierta en el Gobierno Civil alcanza la cifra de 235.000 pesetas. Los fabricantes de conservas, por su parte, están preparando un donativo en productos, y por lo pronto se enviarán 4.280 kilos de mejillones frescos.

La Cruz Roja Portuguesa va a enviar mantas, leche en polvo y leche concentrada a los damnificados de Valencia. La oferta del Gobierno portugués está ya dispuesta para ser expedida. (Resumen de Cifra.)

Llegada del donativo de Portugal

VALENCIA.—Han llegado los cuatro camiones que transportan el donativo que Portugal hace a los damnificados de Valencia. Al frente de la expedición ha llegado el doctor don José Pinto Morales Da Cruz Aguiar, director del Instituto de Asistencia a los Invalídicos, que hizo entrega del donativo. Fué recibido por el Gobernador Civil de la provincia y otras autoridades. El señor Pinto pronunció unas palabras, en las que dijo que Portugal entero ha compartido el dolor de la ciudad levantina, a quien ha deseado su más rápida recuperación. Agregó que España y Portugal son dos naciones entrañables, que han compartido a la largo de la Historia una gran amistad. El Gobernador Civil le contestó poniendo de relieve que el donativo portugués constituye un símbolo espiritual más que material de acercamiento entre las dos naciones. Valencia y Lisboa veneran por igual a San Vicente Mártir y por sus restos fueron transportados a Lisboa una banda de cuervos escoltó su cuerpo durante la travesía, cuervos—añadió—que figuran hoy en el escudo de la ciudad lisboeta. «Una vez más—dijo—, portugueses y españoles se han unido ante el dolor.» Terminado este acto, los camiones marcharon a los almacenes de Auxilio Social, donde fueron descargados. (Cifra.)

Recuperación de la industria textil

El Jefe Nacional accidental del Sindicato Textil, camarada Arriols, ha informado de las diversas reuniones que ha presidido en Valencia, y a la que han asistido representantes de la industria y el comercio textil, quienes le informaron de los daños sufridos por la catástrofe, y que, según los últimos datos, se elevan en la industria a 30 millones de pesetas, y en el comercio, sobrepasan de los 150 millones.

Fué al camarada Arriols al que se debió la iniciativa—que fué re-

cogida posteriormente por el Secretario General de la Organización Sindical y aplicada a todos y cada uno de los Sindicatos valencianos—de constituir el Servicio Sindical de Recuperación de la Industria y el Comercio. Por lo que respecta al textil, este servicio estará integrado por representantes mayoristas y detallistas, en cuanto al comercio, y por empresas grandes, medianas y pequeñas en cuanto a la industria, y presidido por el Jefe Provincial del Sindicato, señor Aparicio, al que se agregarán funcionarios especializados del Nacional, con el asesoramiento del Secretario General Técnico, señor Barquín, que ya ha empezado a funcionar, y cuya actuación será inmediata también.

Una reproducción del buque "Velasco" del siglo XVII

HA SIDO DONADA POR SECRETARIA GENERAL PARA LA SUBASTA

La Secretaría General del Movimiento, en nombre del Ministro Secretario, ha donado a la emisora Radio Juventud, de Murcia, para que sea subastado en beneficio de los damnificados de Valencia, un modelo en miniatura del «Velasco», barco español del siglo XVII. Esta reproducción obtuvo la primera medalla de la Feria del Mar de San Sebastián.

Comienza en Vigo la Asamblea del Centro Experimental del Frío

ASISTIRA A LAS REUNIONES EL PRESIDENTE DEL I. N. I.

VIGO.—Con una misa del Espíritu Santo celebrada en la iglesia colegiata dieron comienzo los actos de la II Asamblea General del Centro Experimental del Frío, dependiente del Patronato «Juan de la Cierva» de Investigación Científica y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Concurrieron más de doscientos asambleístas, algunos de ellos de diversas naciones europeas, figurando destacados técnicos y especialistas, que tendrán a su cargo conferencias en esta Asamblea.

En el paraninfo del Instituto Nacional de Enseñanza Media se verificó la sesión de apertura, en la que pronunció un discurso de bienvenida don Rufino Beltrán, presidente del Consejo técnico-administrativo de este centro. Presidieron todas las autoridades civiles y militares.

A la una de la tarde, en el Palacio Municipal «Quiñones de León», el Ayuntamiento vigués ofreció una recepción a los asambleístas, a los que dirigió unas palabras de saludo el Alcalde de la ciudad, señor Pérez Lorente.

Ayer tarde comenzaron las sesiones de trabajo, que serán clausuradas el próximo jueves, día 7, con un solemne acto que presidirá el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanes. (Cifra.)

¿Ha visitado usted la Exposición de «Ayuda al Hogar»? Está abierta en el Círculo Cultural todos los días laborables, de once a una y de cuatro a siete, hasta el día 15, nueve.

LA AYUDA A VALENCIA

El anillo del arzobispo de Valencia, pujado en un millón de pesetas

LA MISMA CANTIDAD HA SIDO OFRECIDA POR EL DE HIERRO QUE AHORA LLEVA EL PRELADO

Continúa con gran entusiasmo la popular emisión de Radio Juventud de Murcia

MURCIA. — El anillo pastoral del arzobispo de Valencia, doctor Olaschea, que en la gran subasta de Radio Juventud de Murcia, estaba en 600.000 pesetas, ha sido pujado por don Ignacio Villalonga, de Madrid, hasta un millón.

Con anterioridad no fue aceptada una puja condicionada, también por un millón, del Alcalde honorario de Turis (Valencia), pero este señor al tener noticia de la puja del señor Villalonga anunció a Radio Juventud que él entregará personalmente al señor arzobispo un millón de pesetas por el anillo de hierro, que con la fecha de la inundación se ha mandado construir el prelado para sustituir al que donó para la gran subasta.

La Hermandad del Cristo de la Expiación se ha avenido a la puja de 100.000 pesetas de la Dirección General de la Guardia Civil por el tricorno de la brigada de dicho Cuerpo, muerto en Nazaret, puesto que su propósito de intentar aquella prenda no era otro que enviarla al Museo de la Benemérita Institución, propósito que es el mismo que anima a la Dirección General del Cuerpo en la puja, y dicha Hermandad ha anunciado, además, el envío de 25.000 pesetas para que la emisora las haga llegar a la viuda del brigada.

Además, la Hermandad del Cristo de la Expiación ha invitado al locutor Adolfo Fernández a presidir la procesión del Miércoles Santo próximo, invitación que el locutor ha aceptado, siempre que se le permita asistir en las filas de penitentes y con la cara cubierta. (Mencheta.)

Zaragoza subasta un manto de la Virgen del Pilar

ZARAGOZA. — Por iniciativa del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Pardo de Santayana, y dentro de la campaña que se realiza por Radio Juventud de Zaragoza, la citada emisora ha iniciado la subasta, que terminará Radio Juventud de Murcia, de un manto de la Virgen del Pilar que ha llevado ya la sagrada imagen.

La suscripción de donativos en metálico, abierta en el Gobierno Civil, rebasa ya, después de la última lista parcial, el millón de pesetas. La suscripción va engrosando, no sólo con los donativos de Corporaciones y particulares, sino con el producto de festivales diversos, alguno de los cuales están aún en período de organización.

Por otra parte, se ha enviado a Valencia el segundo camión de donativos en ropas y calzado. El primer donativo de esta índole se hizo en un camión que facilitó el Ayuntamiento. Ayer se utilizó un camión puesto a disposición de esta obra por el Capitán General de la quinta región militar. El camión enviado ayer a la ciudad del Turia llevaba cincuenta fardos de ropa y ocho de calzado. (Cifra.)

El original de la partitura del "Himno a Valencia", donado a Radio Juventud

MURCIA. — El borrador de la partitura del «Himno a la Expiación de Valencia», que fue compuesta por el inolvidable maestro don José Serrano en 1909 ha sido ofrecido por su hijo, don Francisco, para la subasta nacional pro damnificados de Valencia.

Esta famosa partitura, que ha sido paseada por el mundo con todo su vibrante colorido y loza-

na inspiración, fue escrita por el ilorado maestro Serrano con motivo de la inauguración de la Exposición de Valencia en aquel año de 1909, cuyo certamen fue inaugurado por el conde de Trévor, que con este motivo recibió de Valencia el título de marqués del Turia, siendo el primer marqués de este nombre, padre del actual Alcalde de Valencia.

La letra de esta partitura es también del valenciano don Maximiliano Tous, igualmente fallecido, y este himno de la Exposición pasó después a convertirse en himno oficial regional valenciano.

La puja por esta joya musical del autor de «La canción del olvido», de «Las hilanderas» y de otras tantas zarzuelas despertará gran sensación.

A su vez, la notable artista Co. ra Raga, cuya casa, que poseía en Valencia, ha sufrido serios daños ha donado los pendientes que usó la noche del estreno de «Doña Francisquita».

Continúan en la citada emisora recibiendo ofrecimientos de otros artistas. Gila ha donado un cuadro que le ofrecieron en Valencia y anuncia un donativo de 20.000 pesetas; el diestro Antonio Ordóñez ofrece el traje de luces que estrenó en la tarde de su alternativa, y otro de su hermano Juan, con el cual toreó su última novillada.

Esta madrugada, a las tres, finalizó la puja de «Platero II», que ha sido adjudicado definitivamente a I. B., que silencia su nombre, y que es murciano, en 325.000 pesetas. Este pollino fue adquirido por tres vecinos del barrio de San Antón, de esta capital, a un gitano, en 350 pesetas, y lo llevaron a la emisora para ser subastado, llegando entonces la puja a 10.000 pesetas, y al ser adjudicado, la persona a la que le correspondió donó generosamente la citada cantidad, y ofreció de nuevo el borriquito a la subasta, que ahora ha culminado en tan elevada cifra. (Cifra.)

Subasta parcial en Radio Cantabria

SANTANDER. — Radio Cantabria, de Santander, ha iniciado una subasta para que la población se quede con la batuta que para los damnificados de Valencia sacó también a subasta Radio Juventud de Murcia. Se trata de la batuta que Santander otorgó al director de orquesta de Castro Urdiales, don Ataúlfo Argenta. Ayer al mediodía la subasta alcanzaba en Radio Cantabria la suma de 50.000 pesetas. (Cifra.)

Los jugadores del Valencia, en Radio Juventud de Murcia

MURCIA. — Los jugadores del Valencia, acompañados del vicepresidente del Club, señor Cano, llegaron anoche de Valladolid, y estuvieron en la emisora de Radio Juventud donde pronunciaron unas palabras de agradecimiento por la labor que en beneficio de Valencia realiza el señor Cano Coloma; el secretario técnico, don Vicente Peris; el capitán del Valencia, Pasieguito; el jugador Fuertes; el jugador brasileño que milita en el Valencia, Walter, y Puchades, que llegó de Valencia anoche para sumarse a sus compañeros y jugar el miércoles con el Murcia un partido a beneficio de los damnificados. Miró expresó su gran cariño a Murcia, en cuyo equipo jugó hace varias temporadas. (Cifra.)

SERA LO AMPLIA QUE HAGA FALTA

Los beneficios del Seguro de Enfermedad se proyectarán sobre más de un millón de trabajadores agrícolas y sus familiares

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO A SU REGRESO DE VALENCIA

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, a su regreso de Valencia recibió en su despacho oficial a un grupo de periodistas, a los que expuso las medidas adoptadas para la inmediata puesta en práctica del régimen de subsidios establecido por el decreto de 18 del pasado mes, por el que se crea uno especial para Valencia con motivo de las inundaciones recientemente padecidas.

«Realmente, y después de mi visita —dijo—, puedo asegurar, con un perfecto conocimiento de causa, que el decreto por el que el Ministerio de Trabajo ha establecido este subsidio tiene la potencialidad multiplicadora del otro factor, el más alto, que es el ansia de recuperación que los valencianos sienten. He visto a las gentes con el dolor en el fondo del alma, pero al propio tiempo con la sonrisa en los labios al enfrentarse con el más duro de los trabajos: el de rehacer sus hogares, sus industrias modestas, y de ahí mi convicción de que este subsidio será factor importante con el que los valencianos levantarán su economía, al servicio de su región y de la Patria; de aquí mi satisfacción al haber podido aportar esta colaboración primera del Ministerio de Trabajo. Debo decirles que el tono unánime, y me refiero de especial manera a los trabajadores, es sorprendente; que sepan los españoles que cuando las Juntas Sociales de los Sindicatos se dirigieron a mí por boca de su vocal metálico, en sus labios no hubo otra petición que la de un puesto de trabajo para rehacer lo perdido y una ayuda para sostener las Empresas, de cuya supervivencia depende el trabajo de tantos miles de trabajadores.»

Subsidio de trabajo

Continuó diciendo el Ministro:

«Creo que por vez primera hemos procedido a crear bajo el nombre de subsidio de paro un subsidio de Trabajo. Esto ha encantado a Empresas y trabajadores; se dan cuenta de que la dificultad estriba en desbrozar sus industrias para ponerlas en condiciones de funcionamiento. La ayuda del Ministerio ha sido generosa, y, naturalmente, no se limita a los 30 millones de que la Prensa ha hablado; será lo amplia que haga falta. Seguidamente, voy a proponer al Gobierno la concesión de una moratoria para el pago de los Seguros Sociales en la zona afectada. Es problema que ofrece graves dificultades técnicas por la necesidad de hacer compatible la subsistencia del Seguro con la reducción o retraso en el abono de las cuotas; pero estas difi-

cultades serán salvadas con toda urgencia. Los trabajadores portuarios dependen de un servicio central del Ministerio. He estado con ellos, con sus familiares, acogidos al cariñoso cobijo del Club del Tiro de Pichón; he compartido sus ansias y las he hecho mías. Creo que en su condición, en cierto modo, de Empresa, el Ministerio de Trabajo sabrá dar el tono justo de su buena voluntad en lo que nosotros consideramos, más que beneficencia, pura justicia social.»

El Seguro de Enfermedad

Seguidamente, y en contestación a las preguntas que le fueron formuladas, el señor Sanz Orrio se extendió en amplias consideraciones sobre los decretos relativos al Seguro Obligatorio de Enfermedad que asimismo fueron aprobados en el último Consejo de Ministros celebrado en Barcelona bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado el día 18 de octubre último. Declaró que, no obstante sus respectivas rubricas, perfectamente distintas, puesto que uno se refiere a la extensión del Seguro Obligatorio de Enfermedad a los trabajadores eventuales del campo y el otro al régimen económico del Seguro, ambos decretos guardan una estrecha e íntima conexión y representan supuestos previos para la elaboración del plan nacional de seguridad social actualmente en preparación, sin que las soluciones adoptadas en aquéllos prejuzguen en modo alguno las futuras y definitivas directrices del referido plan. Es obvio que la aplicación del Seguro Obligatorio de Enfermedad a los trabajadores agrícolas eventuales presupone la más escrupulosa observancia del principio de unidad económica del propio Seguro, supuesto por el sentido de solidaridad nacional, en el que radica toda la apoyatura básica o fundamental del mismo. Precisamente porque el principio de unidad económica tiene que permanecer intacto es por lo que resulta obligado esperar posibles y perniciosas desviaciones del Instituto Nacional de Previsión —entidad aseguradora única— y colaboradores del Seguro Obligatorio de Enfermedad, en punto a régimen de fianzas, fondos de reserva, selección de riesgos, liquidación de déficits de pasados ejercicios, etc. Ello es de todo punto necesario para desembocar en un régimen compensatorio que satisfaga conjuntamente las exigencias técnicas del Seguro y las inherentes al sistema de gestión delegada, sin olvidar el principio de solidaridad nacional que debe informar todo el sistema del Seguro.

Extensión del Seguro a trabajadores agrícolas eventuales

La extensión del Seguro a los trabajadores agrícolas eventuales responde, sin duda, a imperativos de estricta justicia social. Es incontestable que tal núcleo de trabajadores constituye uno de los grupos más calificados dentro de los económicamente débiles. Los efectos beneficiosos del Seguro Obligatorio de Enfermedad vendrán a proyectarse sobre más de un millón de trabajadores y de familiares a cargo de los mismos. Desde el punto de vista técnico, tan importante y trascendental medida nos sitúa ante los problemas más difíciles y complejos de la moderna Medicina Social.

Se ha previsto en el decreto que la implantación puede llevarse a cabo de una manera gradual y progresiva, en distintas etapas, a partir del 1 de abril próximo. El período preparatorio o de montaje, aparte de los estudios relativos al sistema de financiación para fijar el que, en definitiva, haya de adaptarse, requiere la práctica de numerosas operaciones, que es preciso cuidar hasta en sus más pequeños detalles, con objeto de lograr la máxima sencillez y flexibilidad en los procedimientos y trámites de gestión. En estos momentos, y en virtud de una reciente orden conjunta de este Ministerio y de la Secretaría General del Movimiento, en la Organización Sindical las Hermandades Sindicales del Campo y la Obra Sindical de Previsión Social, en régimen de estrecha colaboración con el Instituto Nacional de Previsión, están dando cima a una importantísima tarea, merced a la cual quedará ultimado en este mismo año el censo laboral agrícola, y, dentro

de éste, el de los trabajadores eventuales comprendidos en la nueva disposición.

Los servicios de asistencia sanitaria a los trabajadores agrícolas eventuales tendrán que reponer en su funcionamiento especiales características, determinadas, entre otros factores, por la dispersión demográfica propia de las zonas rurales, movimientos migratorios, alejamiento de las instalaciones y centros sanitarios, etc., etc., factores estos que, sin duda, han de implicar un esquema de organización que puede ser distinto al adoptado para los trabajadores de la industria y del comercio residentes en los núcleos urbanos.

Servicios médicos

Las normas generales de funcionamiento de los servicios médicos que requiera la asistencia de los trabajadores agrícolas eventuales, conforme a lo ya dispuesto en la Ley del Seguro Obligatorio de Enfermedad, serán elaboradas por una Comisión de enlaces, presidida por el Subsecretario de Trabajo, en la que estarán representados la Dirección General de Sanidad, la Organización Sindical y el Instituto Nacional de Previsión. Dicha Comisión estudiará no sólo las cuestiones técnicas derivadas de los propios servicios, sino también la armonización de los intereses legítimos de todos los facultativos españoles—tan generosos cuando se trata de su colaboración en cualquier función social—con la finalidad pública del Seguro.

«No se nos ocultan—terminó diciendo el Ministro—las grandes dificultades de esta empresa que nos hemos impuesto; no ignoramos la existencia de problemas de todo orden que condicionan el propósito anunciado ni la necesidad del concurso de los es-

fuerzos que se reclaman en él; pero tales supuestos, lejos de ablandar nuestra voluntad, la animan y estimulan a fortalecerse, porque, ¿qué interés o qué inconveniente pueden ser capaces de plantear una objeción o de levantar un obstáculo que limite o contraiga la aplicación de esta medida, que viene determinada por los postulados más elementales de nuestra política social, definida por nuestro Caudillo?»

Funerales por el alma de José Ruiz de la Hermosa en Daimiel

FUERON DEPOSITADOS RAMOS DE FLORES EN LA TUMBA DEL PRIMER CAÍDO DE LA FALANGE

DAIMIEL (Ciudad Real). — En la parroquia de Santiago Apóstol se celebró un solemne funeral en sufragio del primer caído de la Falange, José Ruiz de la Hermosa. Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento juntamente con otras jerarquías y autoridades, y asistieron numerosos afiliados a F. E. T. y de las J. O. N. S. y público en general.

Terminada la ceremonia religiosa, todos los asistentes se trasladaron al cementerio, donde depositaron una corona de flores en su tumba. (Cifra.)

SE ESTUDIA LA CREACION DE UNA CAJA DEL CREDITO ARTESANO

Será propuesta en el Congreso Nacional Artesano

En la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía continúan desarrollándose con gran intensidad los estudios y trabajos preliminares destinados a la celebración del I Congreso Na-

cional Artesano, que, como es sabido, tendrá lugar en Madrid durante los días 25 al 29 de este mes de noviembre.

A dicho Congreso—el primero en su género—asistirán representantes del citado estamento artesano desde todos los puntos de España, y en él, de una forma precisa y detallada, se estudiarán los principales problemas planteados hoy en este tradicional quehacer artístico-utilitario, tanto en la órbita económica como social y asistencial, a fin de adoptar las medidas necesarias para que nuestra artesanía nacional y cuantos hombres la integran experimenten un nuevo avance en el ya notable resurgimiento de la misma.

Concretamente, en el doble aspecto económico-asistencial, una de las principales ponencias que están siendo elaboradas para su presentación al Pleno del Congreso es la relativa a «Crédito artesano», presidida por el propio Jefe Nacional de la Obra, Jacinto Alcántara, en compañía del Secretario de dicho organismo, Manuel Nofuentes, y del Jefe del Servicio, José Antonio Garellí. En dicha ponencia se especifica que corresponde a la Organización Sindical, en su función tutelar, la más abierta protección económica a todo el elemento artesano—siguiendo así los principios informadores de nuestra legislación social—, y, en consecuencia, tras un detallado estudio de la situación actual de este estamento laboral y de las necesidades de progresivo desarrollo en su producción, se especifican una serie de conclusiones, a la cabeza de las cuales está la de estimar conveniente la creación de una Caja del Crédito Artesano, con personalidad jurídica y autonomía jurisdiccional administrativa, vinculada a la Obra Sindical del mismo nombre; y que tenga por finalidad el facilitar operaciones de crédito a todos los artesanos para la instalación, ampliación y modernización de los talleres, así como para que dichos trabajadores puedan adquirir la maquinaria y materias primas necesarias a su labor.

Asimismo, después de especificarse las directrices bajo las cuales sería conveniente la realización de esta aspiración, la Ponencia propone, finalmente, como actividades complementarias de la mencionada Caja de Crédito, que los Gremios y Cooperativas artesanas puedan—al amparo del artículo 44 de la ley de Cooperación de 2 de enero de 1942—constituir Cooperativas de Crédito que desarrollen su actividad en íntima relación con dicha Caja Nacional. Con lo cual, en efecto, se lograría un notable auge en la ya revalorizada y espléndida artesanía española.

Clausura de la Exposición del Traje Español

En Zaragoza se ha realizado la clausura de la I Exposición Nacional del Traje Español, organizada por Educación y Descanso. Durante todo el tiempo que la Exposición ha permanecido abierta, gran número de público ha desfilado por la misma, contemplando los muñecos ataviados con trajes regionales de las distintas provincias y situados en escenarios ambientados según las características de las mismas. La Exposición ha constituido un rotundo éxito de montaje y de público.

En el acto de clausura el Secretario Nacional de Educación y Descanso impuso la Medalla de Plata de la Obra al Jefe Provincial de la misma, don Manuel Rodeles Jiménez, con asistencia del Presidente de la Diputación, doctor Zubiri Vidal; Subjefe Provincial del Movimiento, Juan José Sarto; Delegado Provincial de Sindicatos, Isaías Monforte, y otras jerarquías y autoridades.

Curso de Documentación Española para estudiantes hispanoamericanos

DIO LA PRIMERA LECCION EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA JORGE JORDANA

En el Instituto de Cultura Hispánica se celebró la primera lección del curso de Documentación Española, para estudiantes hispanoamericanos. Correspondió al profesor de la Universidad de Madrid y Procurador en Cortes, don Jorge Jordana de Fuentes, que explicó el tema «Cómo se gobierna a España».

Comenzó su disertación el señor Jordana exponiendo los principios jurídicos generales que constituyen el fundamento de nuestro actual Régimen, empezando por enumerar las leyes fundamentales del Estado español. Seguidamente explicó la ley de Sucesión en la Jefatura del Estado español, deteniéndose especialmente en las dos formas de Jefatura que esta ley presenta: la actual y la futura.

A continuación, en un esquema general extraordinariamente claro, el señor Jordana expuso los rasgos más sobresalientes del funcionamiento y atribuciones de las Cortes Españolas, mencionando con particular interés las funciones, derechos y deberes de los Procuradores.

Terminó su disertación, que continuará en los próximos días 6 y 8 del corriente, con un resumen de la vigente ley de Cortes, en la que señaló sus puntos más importantes.

Tres nuevos pueblos serán construidos en Almería

UN CANAL DE 20 KILOMETROS DE LONGITUD REGARÁ MÁS DE DOS MIL HECTÁREAS DE TIERRA

ALMERÍA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Ramón Castilla Pérez, acompañado del Alcalde de la ciudad, el Presidente de la Diputación Provincial, Consejo Provincial del Movimiento y los ingenieros del Instituto Nacional de Colonización, recorrió ayer tarde la zona de Roquetas de Mar y visitó uno de los 17 pozos que se encuentra en pleno rendimiento, así como las obras de construcción de ocho más, que en breve entrarán en servicio. El camarada Castilla Pérez y demás autoridades y jerarquías inspeccionaron seguidamente los parajes de Las Marinas, La Mojónera y Las Norias, donde serán levantados tres nuevos pueblos para colonos, con más de cien viviendas, escuelas, casas de médico, iglesias y edificios administrativos. Recorrieron después las obras de construcción del nuevo canal general, de unos 20 kilómetros de longitud, que permitirá regar más de 2.000 hectáreas de terreno. El importe de estas obras, que afecta a los términos municipales de Roquetas de Mar, Enix, Vicar, Félix y Dalías, que se realizarán dentro del año 1958, asciende, junto con las del Campo de Níjar y otras de colonización de interés local, a más de cien millones de pesetas. (Cifra.)

el equipo

del perfecto cartero



... y no se resfría nunca !!!

RINOMICINA super 2, de doble potencia, corta radicalmente los resfriados. **Nueva fórmula...** Más energética y completamente inofensiva. Recomendada a las personas delicadas del estómago. No causa pesadez de cabeza ni embota la sensibilidad.

AL PRIMER SINTOMA...



DE DOBLE POTENCIA

Sintonice todos los martes y jueves, a las 11 de la noche, las emisiones de PEPE IGLESIAS «EL ZORRO», a través de la cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes, calle de Alcántara, número 24, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse libre del Servicio Militar, tener carnet de conducción de 1.ª clase especial y no haber cumplido los 40 años de edad.

Madrid, noviembre de 1957.



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía al tacto. Dictado micrófono. Taquígrafía. Dictado magnetófono. Cultura General. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 07 17

¡Viajantes! ¡Agentes! ¡Corredores! ¡Empresas!

EL REPRESENTANTE COMERCIAL

por F. MARTINEZ CABEZAS. 70 ptas.

Único libro en su género editado con arreglo al carácter español **NORMAS - CONSEJOS - RUTAS DE ESPAÑA**

Pídalo en su librería o en

EDITORIAL COTESA

RAMON G. DEL CORRAL — ANTONIO TERAN

EDIFICIO ESPAÑA. Teléfono 476923. Madrid

Lineas Maritimas Italianas

C. AVVERSARI - CALLE DE ALCALA, 54 - MADRID

Esta Agencia Oficial de las Compañías Italianas de Navegación: «ITALIA», «LLOYD TRIESTINO», «ADRIATICA» y «TIRRENIA» comunica que a partir del día 4 corriente entrará en función su nueva centralita telefónica, cuyo número es el siguiente:

22-62-23 (3 líneas)

Apertura de curso del Instituto de Experiencias Cinematográficas

Presidió el Ministro de Información y Turismo, y el profesor Muñoz Alonso, pronunció una importante lección

Ayer, a las seis de la tarde, se celebró en el paraninfo de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales la apertura del curso académico 1957-58 del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. El acto tuvo gran solemnidad. Lo presidió el excelentísimo señor Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado. Se sentaron con él en el estrado el ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, don José Muñoz Fontán; el director del Instituto, don José María Cano Lechuga; los profesores José Camón Aznar, Luis García Berlanga y reverendo padre Landaburu, S. J.; el secretario, don Manuel Andrés Zabala, y el alumno Carlos Saura.

El secretario, señor Zabala, leyó la Memoria del curso anterior. Se hace en ese trabajo un resumen de la actividad desarrollada y se habla de futuras tareas. Reorganizados el plan de estudios y el Reglamento, en lo sucesivo estos estudios durarán cuatro cursos.

Carlos Saura, alumno que acaba de terminar sus estudios, como diplomado del Instituto, pronunció unas palabras de saludo y bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso.

El catedrático de Filosofía de la Universidad y secretario general del Ministerio de Información y Turismo, ilustrísimo señor Adolfo Muñoz Alonso, dió la lec-

ción sobre el tema «Un filósofo habla de cine». Con gran profundidad, pero de modo claro y ameno, en atrayente estilo literario, expresó sus conceptos acerca del cine. Empezó por escrutar la etimología de esta palabra, para explicar el verdadero alcance de su «movimiento» en una sucesión de imágenes». Denominó al cine «intencionalidad iluminada». Afirmó que el único filósofo ciertamente cinematográfico es Bergson. Rebató esa frase —tan vulgarizada— de que «el movimiento se demuestra andando». Atribuye al cine una función trascendente, que surge de lo hondo, desde dentro del hombre, para descubrir su alma. Y éste es su mejor cometido: que nos descubre a nosotros mismos, cuando efectúa películas importantes. Analizó con perspicacia, vigor y poesía, la creación de Federico Fellini, «La Strada». Fue aplaudidísimo por su adiestrada intervención.

El excelentísimo Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, declaró abierto el curso 1957-58 del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas.

Concluido el acto académico se proyectaron la película «La tarde del domingo» —realizada como ejercicio de fin de curso por Carlos Saura— y la reciente y triunfadora creación de Fellini «Las noches de Cabiria», con Giulietta Massina, como «La Strada», de protagonista.

EL MINISTRO DE INDUSTRIA INAUGURO UNA NUEVA FABRICA EN BADAJOZ

LA NUEVA FACTORIA PRODUCIRA HILADOS Y TEJIDOS, CONSUMIENDO EL ALGODON DE EXTREMADURA

BADAJOZ.—El Ministro de Industria, señor Planell, llegó, en avión, al aeropuerto de Talavera la Real, procedente de Madrid. Le acompañaban el director general de Industria, señor García Usano; el Secretario Nacional de Sindicatos, Sánchez Arjona, y otras personalidades. En el aeródromo fue recibido por los Gobernadores Civil y Militar, Alcalde, Presidente de la Diputación y el presidente del Consejo de Administración de I. T. E. S. A. (Industrias Textiles Extremeñas, S. A.).

Desde el aeropuerto se trasladó a la fábrica de I. T. E. S. A., que está instalada en la carretera de Portugal, a dos kilómetros de Badajoz, donde rindió honores al Ministro una compañía de Infantería, que revistió el señor Planell y ante el que desfiló a continuación. El señor Planell cumplimentó después a los prelados de Badajoz, doctores Alcaraz Alenda y Beitia Aldazabal, y al Gobernador Civil de Cáceres.

El doctor Alcaraz Alenda, revestido, procedió a la bendición de la fábrica.

Seguidamente el Ministro y autoridades recorrieron las diversas instalaciones, conociendo el proceso de hilaturas. La finalidad de esta industria es la fabricación de hilados y tejidos, consumiendo algodón nacional producido en Extremadura. Posee esta fábrica unas hilaturas de 10.000 husos, que es ampliable a mayor cantidad, y una sección de tejidos de 230 telares. Tras de este recorrido, fue ofrecido al Ministro por el presidente del Consejo de Administración, señor Valls, un «lunch» y después una comida, al finalizar la cual hablaron el señor Valls, el Alcalde y el Ministro, que expresó su satisfacción por esta visita a Extremadura, sobre todo en esta ocasión, por haber venido a inaugurar esta industria derivada del plan Badajoz, una de las obras predilectas del Caudillo.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos. Terminado este acto el señor Planell y acompañantes emprendieron el viaje de regreso a Madrid en automóvil. (Cifra.)

La Academia General Militar conmemoró el LXXV aniversario de su creación

(Continuación de la página 7)

En año; del primer director de la Academia, general Galvis; del primer jefe de Estudios, coronel Vázquez Landa, y otros. Evocó la gesta del Alcázar y ofreció a los actuales caballeros cadetes el prestigio y el ejemplo de estas venerables figuras del Ejército español; recordó cómo años más tarde uno de los soldados más ilustres salidos de la Academia del Alcázar, el general Primo de Rivera, fundó la Academia de Zaragoza en 1927 y puso al frente de ella al más joven y prestigioso de nuestros generales, al invicto Caudillo de España.

Terminó afirmando que la actual Academia es una viva prolongación de la primera y que sus fines son los mismos: formar hombres y caballeros de las más acendradas virtudes militares y civiles. Por último dió los gritos de «¡Viva España!», «¡Viva el Ejército!», y «¡Viva Franco!», que fueron contestados clamorosamente por todos los asistentes. Seguidamente la Academia en pleno desfiló ante las autoridades.

Más tarde se realizó una detenida visita a la Academia y en los comedores de la misma se celebró una comida de hermandad. (Cifra.)

Ayer falleció en Barcelona don Enrique Borrás

Con él desaparece una de las más prestigiosas figuras de nuestra escena

BARCELONA.—A las once menos cuarto de la mañana de ayer ha fallecido don Enrique Borrás. El ilustre actor fue perdiendo facultades desde el pasado viernes; el sábado estuvo muy agitado e intranquilo, y el domingo dejó de hablar, permaneciendo en la cama como dormido. Ya el profesor don Pedro Pons pronosticó que moriría en el momento menos pensado, sin apenas agonía, diagnóstico que coincidía con el del doctor Piera, médico de cabecera.

Días pasados, cuando el estado de salud se agravó, don Enrique Borrás recibió con unción los Santos Sacramentos.

Poco después del óbito acudieron a la casa mortuoria representaciones del Ayuntamiento y de la Diputación, el decano de los críticos de Arte de Barcelona, don Joaquín Ciervo, entrañable amigo de Borrás, que no pudo ocultar su emoción, y otras personalidades.

A mediodía, al difundirse la triste noticia por Barcelona, causó general sentimiento. (Cifra.)

EL CADÁVER SE RASLADO A BADAJOZ

BARCELONA.—Una representación del Ayuntamiento de Badajoz, presidida por su Alcalde, don Santiago March, se ha personado en el domicilio de don Enrique Borrás para expresar a la viuda e hijo el pésame de dicho Corporación y de la ciudad, en la que había nacido hace cerca de un siglo el actor fallecido y de la que era hijo predilecto, con Medalla de Oro que le fue entregada hace años.

El Alcalde ha hecho presente los deseos del pueblo de Badajoz de que el cadáver de don Enrique Borrás reciba tierra sagrada en el cementerio de aquel término municipal y del acuerdo del Ayuntamiento de ofrecer un panteón para que descansen sus restos. La viuda del actor desaparecido ha aceptado el emotivo rasgo de las autoridades y de la población de Badajoz. (Cifra.)

Don Enrique Borrás nació en Badajoz en 1863. Debutó en el teatro Novedades de Barcelona el año 1886, con la compañía de Antonio Tubá y Carlota Mena, representando las obras más aplaudidas del repertorio catalán y castellano. Ingresó en la compañía de Antonio Vico, interpretando dramas de Echegaray, Sells y otros. Posteriormente fue contratado por la empresa del teatro catalán del Romea, alcanzando muchos y ruidosos triunfos al poner en escena las obras más sobresalientes de Guimerá, Iglesias, Rusiñol, etc., en las que evidenció sus excelentes dotes de actor.

En 1904 pasó al teatro castellano nuevamente, obteniendo verdaderos triunfos con «El alcalde de Zalamea» y «La vida es sueño», de Calderón de la Barca; «Don Alvaro o la fuerza del sino», del duque de Rivas; «El abuelo» y «La loca de la casa», de Pérez Galdós. En 1926 retornó al teatro catalán, contándose sus representaciones por verdaderos triunfos.

Varias veces cruzó el Atlántico, obteniendo en Hispanoamérica señalados éxitos. En algunas temporadas formó compañía con Catalina Bárcena y con Margarita Xirgu. Los papeles que mayor celebridad le dieron fueron los de «El alcalde de Zalamea» y el de «Manelico» en «Tierra baja», de Angel Guimerá.

Borrás estaba en posesión de señalados galardones españoles y extranjeros.

EN LA MUERTE DE DON ENRIQUE BORRAS

Hace unos cuantos años, no muchos, don Enrique Borrás actuó por última vez en Madrid—si no recuerdo mal—en el teatro de la Comedia. Era ya octogenario, y, a pesar de sus años, representaba «Tierra baja» y daba, ante la estupefacción del público, el salto que, en su juventud, le había acreditado. Alguien que estaba conmigo, o al menos en mi vecindad, dijo entonces que trabajaba por amor al arte, no por necesidad, y la frase no dejó de sorprenderme. De buena gana hubiera explicado a quien la dijo que la necesidad de un artista no suele coincidir con la de un hombre cualquiera, y que cuando alguien se entrega, por vocación, al ejercicio de un arte, hace falta que mueran la vocación para que el arte deje de apeteecer. Don Enrique Borrás, por aquellas calendas, no representaba, efectivamente, el papel de «Pedro Crespo» por necesidad de subsistir, sino por imperio de una necesidad más honda y tan acuciante como la económica. Hizo falta que los años tumbasen su energía para que dejásemos de verle en los escenarios.

Ahora acaba de morir, nonagenario, en su «torre» catalana. ¡Brava vida la suya, y victoriosa! Nacido en la Badajoz comercial, él mismo ha relatado cómo surgió, inexplicablemente, su vocación artística. Era un chico aficionado a delamar versos, un chico de pretensiones raras que amenazaba no ser jamás hombre de provecho. ¡A ver! En el medio en que vivía, en su propio hogar, no podía concebirse que un niño aspirara a otra cosa que a enriquecerse en el comercio. Y cuando aquel niño representó su primer papel en una compañía de aficionados, cuando recibió los primeros aplausos y conoció el primer éxito, se le miraba como a un ser tan extraordinario como extraño. La cosa fue así, y él mismo lo ha contado. A don Enrique Borrás, Enriquet para sus íntimos, le atraía la gloria, que no deja de ser una atracción peregrina, si bien se considera. Pero, ¿quién duda que es tan real como la riqueza, y compatible con ella? Los setenta años de ejercicio artístico de don Enrique Borrás pudieron demostrarlo cumplidamente a los que lo dudaban. No fue comerciante ni hombre de negocios, sino actor teatral; es decir, artista.

Era aquel un buen momento del teatro catalán. Escribían Guimerá y Rusiñol, entre otros. La afición estaba viva, como lo está hoy. Quizá no hubiese actores de la categoría de Borrás, pero había buenos actores, de los que podía aprenderse mucho y rápidamente. Don Enrique fue el intérprete apeteído, el de los grandes papeles difíciles, el que saltaba como debía saltar «Manelico» y morir como debía morir «El Místico». Estoy seguro de que muchas piezas se escribieron para él y sólo porque él estaba allí para representarlas.

Pero no fue actor sólo en su lengua natural. Por causas por él mismo explicadas, pasó a Madrid, y del repertorio catalán, al nacional. Eran los tiempos del naturalismo. Se preferían los papeles de gran estudio. El público se deleitaba al ver en escena, exactamente trasladados, los datos de la patología. Se creyó entonces que Borrás, tomándose del natural, los repetía en escena. También él se encargó de desmentirlo. La actriz doña Ana Munne le había enseñado a poner fantasía en las interpretaciones, a idealizarlas. Aquel gran actor «naturalista» sabía que en escena sólo es eficaz lo artístico. Muchas veces ha contado cómo pretendió hacer del «Manelico» de «Tierra baja» un arquetipo de mozo pirenaico. Es natural. Un artista puede hacerlo todo, menos renunciar a la naturaleza de su arte. Yo no recuerdo nada más artístico, más estudiado, que su versión naturalista de «Pedro Crespo».

El teatro en que triunfó Borrás se representa poco. Los problemas de entonces han dejado de apasionarnos, y los modos actuales de interpretación, descendientes de aquellos, difieren tanto como difieren entre sí abuelo y nieto. Nuestra naturalidad no es ya el naturalismo de Borrás. Al análisis metódico de los detalles sucede la intención sintética. Bien. Son etapas distintas. Sin embargo, el nombre de Borrás queda unido a un momento importante del teatro universal. Entonces, los dramas de Ibsen—casi nada—y los de Galdós—otro pretérito glorioso—y los melodramas de Echegaray gustaban. Los papeles de este teatro requerían mucho aliento. Se hacían en escena cosas que ahora no se hacen. La declamación exigía un gran volumen de voz. El público se cuidaba mucho de la fidelidad al detalle. Pedía una «corporeidad» que quizá esté refutada con la verdadera esencia del teatro, y un «realismo» escasamente parecido al nuestro. Benavente impuso un estilo nuevo, una nueva naturalidad y un nuevo realismo. En elogio de Borrás puede decirse que representaba «El nido ajeno» con toda perfección. ¡Y ya es saltar, de Guimerá a Benavente! Hoy puede sorprendernos, porque los actores suelen especializarse. Entonces el actor de facultades podía pasar de un «estilo» a otro, como pasaba de representar un muchacho a representar un anciano. Joven era Borrás, y «hacia» «El abuelo»; de muy viejo le vi en «Tierra baja» en papel de manco. Las facultades permitían al actor eximirse de la especialidad, acomodarse al tipo y no buscar el tipo a su medida, como un traje. Así Borrás incluyó en su repertorio dramas clásicos y románticos, naturalistas y poéticos, papeles de todas clases y de todas las edades. El cine ha estropeado muchas cosas.

Sin embargo, más que el cine hay que deplorar el otoño. Cada vez que sopla sobre España el viento equinoccial hay que echarse a temblar, porque se lleva a alguien, Baroja, Ortega, d'Ors se fueron también en el otoño. Nos vamos quedando sin ancianos ilustres, sin esos nombres gloriosos todavía, sostenidos por una humanidad viva y entera. Ayer quedaba la esperanza de encontrarse a don Enrique Borrás, de oír el cuento de sus viajes a América, o de sus estrenos, o de sus estudios. El otoño le ha hecho enmudecer. Ya es un muerto glorioso, ya es un recuerdo. Puede también ser un ejemplo: de entrega total a una vocación y de su ejercicio perfecto. Cada vez que uno de los grandes se nos muere empezamos a comprender que era un maestro. Ser maestro es hacer bien las cosas, y Borrás hizo perfectamente su papel y sus papeles. Dios le tenga en su gloria.

G. T. B.

EL PRESIDENTE DEL LIBANO HIZO UNA DETENIDA VISITA A CORDOBA

El Alcalde le impuso el Blasón de la Ciudad y le regaló un típico sombrero cordobés

SEVILLA. — El Presidente del Líbano y su esposa, acompañados de las personalidades de sus séquitos español y libanés, han marchado a Córdoba, por carretera, a las diez de la mañana. Regresarán a Sevilla esta tarde. (Cifra.)

Llegada a Córdoba

CORDOBA.—Poco antes de las doce y media llegó, procedente de Sevilla, el Presidente de la República del Líbano, acompañado de su esposa y séquito.

En la glorieta de Aguilar Galindo se habían concentrado las autoridades cordobesas y fuerzas de la guarnición que habían de rendirle honores. En los alrededores se apiñaba un gran gentío que, a la llegada de los señores de Chamun, les hicieron objeto de grandes demostraciones de cariño.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, después de saludar a sus excelencias, les presentó a las autoridades, y las esposas del Gobernador y del Alcalde, ofrecieron a la del Presidente de la República libanesa bellos ramos de flores.

El Presidente del Líbano revisó las fuerzas, mientras la banda de música interpretaba los Himnos del Líbano y de España. Seguidamente las fuerzas desfilaron ante el Presidente libanés y autoridades, entre las constantes aclamaciones del público.

El Presidente, acompañado del Alcalde, ocupó un coche descubierto, y en otros subieron la señora de Chamun con la esposa del Alcalde y otras autoridades y personalidades de los séquitos. La comitiva se puso en marcha por la avenida del Generalísimo, calle de Cruz Conde, plaza de José Antonio y calle de Sevilla, hasta la plaza de Benavente. En este punto se bajaron de los coches, y a pie se dirigieron todos a la Mezquita, que visitaron detenidamente.

En todo el trayecto, el público, que se había estacionado para presenciar el paso de la comitiva, aplaudió entusiastamente a los ilustres viajeros. (Cifra.)

Visita a la mezquita

CORDOBA.—El Presidente del Líbano, acompañado de su esposa, autoridades y séquito, llegó a las doce y media a la Mezquita, y desde la plaza de Benavente hizo el recorrido a pie. En la puerta del Perdón fue recibido por una Comisión del Cabildo catedralicio y acompañado del arquitecto conservador del monumento, don Félix Hernández, hizo un recorrido por el templo, deteniéndose, especialmente, ante el «Nirah», lugar sagrado de los templos árabes, para leer las inscripciones que decoran sus ricos paramentos.

El Presidente Chamun hizo constar que Córdoba es un vocablo fenicio que quiere decir «ciudad bella». Contempló seguidamente el tesoro catedralicio y quedó admirado de la magnificencia de la custodia de Arfe.

Terminada la visita a la Mezquita continuó a pie por el camposanto de los mártires, calle de los Judíos y plaza de las Bulas,

donde se encuentran enclavados el Museo Municipal de Arte y el Zoco, en alguna de cuyas tiendas hizo compras de artículos de artesanía. Por la calle Aberroes se dirigió a visitar la capilla de San Bartolomé, de estilo mudéjar, que ha sido recientemente reconstruida por la Diputación Provincial. Luego fue al Alcázar de los Reyes Cristianos, que fue sede de los Reyes Católicos y donde estos planearon la reconquista de Granada. Recorrió sus departamentos y patios, y más tarde pasó al depósito de sementales, en cuyo patio se hizo una exhibición de caballos hispanoárabes. Allí le fue servida una copa de vino español. A la salida, con el Alcalde y sus respectivas esposas, subieron a un coche tirado por cinco caballos enjaezados a la andaluza, para dirigirse al Ayuntamiento. La comitiva recorrió las principales calles. A la puerta de las Casas Consistoriales, los ilustres viajeros fueron recibidos por una Comisión municipal, mientras la banda de música ejecutaba los Himnos libanes y español. Un gran gentío hizo objeto de cariñosas demostraciones de afecto al Presidente Chamun y su esposa, quienes, en la Sala Capitular del Ayuntamiento, fueron agasajados con un almuerzo de gala, al que también asistieron las autoridades y séquito.

Terminado el almuerzo, el Presidente libanés visitó las ruinas de Medina Azahara, a siete kilómetros de la ciudad. (Cifra.)

Imposición del Blasón de la Ciudad

CORDOBA.—Terminado el almuerzo celebrado en el Ayuntamiento en honor del Presidente del Líbano y su esposa, éstos, acompañados de las autoridades, pasaron al salón de la Alcaldía, donde el Alcalde de la ciudad impuso al Presidente del Líbano el Blasón de Córdoba, que sólo se concede a los Jefes de Estado. También fue obsequiado el señor Chamun con un típico sombrero cordobés. El Presidente, después de las palabras de ofrecimiento pronunciadas por el Alcalde, contestó con otras de gratitud por todas las atenciones recibidas durante su estancia en la capital cordobesa. Terminado este acto, el Presidente libanés, séquito y autoridades acompañantes marcharon al Museo Julio Romero de Torres, donde se exhiben los cuadros del inmortal pintor. El hijo de don Julio Romero de Torres, don Rafael Romero de Torres, director de dicho Museo, explicó al Presidente del Líbano los po menores de cada una de las obras que figuran en las diferentes salas del Museo. También visitó el Presidente y su esposa el Museo Provincial de Bellas Artes, y terminada esta visita marcharon al Real Monasterio de San Jerónimo, propiedad de los marqueses del Mérito; monumento que recorrieron detenidamente. Allí firmaron el Presidente libanés y su esposa en el libro de honor de la casa. Terminadas estas visitas, a las seis menos cuarto de la tarde, el Presidente señor Chamun y su esposa emprendieron, en automóvil, su viaje de regreso a Sevilla. (Cifra.)

Regreso a Sevilla

SEVILLA.—A las ocho de la tarde regresaron de su viaje a Córdoba el Presidente del Líbano, señor Camille Chamun, su esposa y personalidades del séquito. En el hall del hotel se despidieron de las personalidades que les acompañaron y, seguidamente, el Presidente y su esposa se retiraron a descansar en sus habitaciones. (Cifra.)

¡Qué ilusión!

Ya estamos en Madrid

-Vamos a celebrarlo
con un MARTINI



Publicidad HIJOS DE VALERIANO PEREZ



Alegria, jovialidad, optimismo
se consigue tomando



EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

LLEGA A SANTANDER UNA ESCUADRILLA DE BUQUES DE NUESTRA ARMADA

SANTANDER. — Entró en el puerto una escuadrilla de barcos de guerra españoles, compuesta por las fragatas «Magallanes» y «Hernán Cortés»; el minador «Júpiter» y el dragaminas «Lez». Los tripulantes bajaron a tierra y dieron gran animación a

calles y paseos. El jefe de la escuadrilla, don Dámaso Berenguer, cumplimentó a las autoridades, que le devolvieron la visita.

Intenso movimiento de buques mercantes en Barcelona
BARCELONA. — Procedente de

Buenos Aires y escalas llegó el trasatlántico francés «Provence», que desembarcó en la Estación Marítima, donde atracó, 54 pasajeros, y a última hora de la tarde zarpó rumbo a Marsella, con 262 pasajeros en tránsito.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

EL SURESTE DE INGLATERRA, AZOTADO POR UN TORNADO

NINA MUERTA POR UN AUTOBUS

EL SUCESO SE PRODUJO EN EL PASO A NIVEL DE LAS CAROLINAS

A las seis y media del domingo la niña de diez años Concha Laro Martínez, que vivía en Local, número 25, fué atropellada en el paso a nivel de Las Carolinas, situado en la carretera de Andalucía, por un autobús de la línea de Villaverde. Trasladada a la Clínica de Urgencia de Legazpi, ingresó ya cadáver.

PADRE E HIJO ATROPELLADOS POR UN TAXI.—Un taxi conducido por Francisco Fernández Pérez, domiciliado en costanilla de los Desamparados, 6, atropelló a Juan Antonio Jiménez Galeano y a su hijo de dieciocho meses. Ambos sufrieron lesiones de pronóstico reservado.

GRAVEMENTE HERIDA POR UNA MOTOCICLETA.—Eugenio García Pérez atropelló con la moto que conducía a Antonia Valencia Parra, que vive en Arroyo, 13, causándole heridas de consideración.

LESIONADOS EN EL TRABAJO.—A consecuencia de un corrimiento de tierras, Vicente Moreno Guerra, de veinticinco años, que vive en la calle Diez, 20, su-

frío fractura de una clavícula y otras heridas de pronóstico reservado.

—En otro accidente de trabajo sufrió heridas de pronóstico menos grave Julián Gómez Largo, que vive en la calle de Juan Vera.

SUSTRAJO 12.000 PESETAS.—Ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial José Luis Pancorbo Planas, acusado de haber sustraído 12.000 pesetas a Carlos Esteso Pardo.

HERIDO EN RINA.—Durante una partida de fútbol se produjo una riña en una taberna del Arroyo del Olivar entre Julio Quesada Lechuga y Ricardo Moreno de la Torre. Intervino en la discusión un hermano de éste llamado Antonio, con domicilio en Carlos Martín Álvarez, 13, siendo agredido con arma blanca por Julio Quesada. Las heridas revisten poca importancia, y el agresor fué detenido.

SOCAVON EN VICTOR PRADERA.—En la calle de Víctor Pradera, esquina a Rey Francisco, se produjo un socavón en el pavimento cuando pasaba un camión. Se produjo una rotura en la conducción de agua.

DERRUMBAMIENTO DE UNA CORNISA.—Durante la mañana de ayer se derrumbó parte de la cornisa de la casa número 27 de la avenida de José Antonio. Los cascotes, afortunadamente, cayeron en un balcón del cuarto piso de la misma casa no causando víctimas personales. Avisados los bomberos, acudieron por la tarde y derribaron unos dos metros de cornisa que ofrecía peligro.

LESIONADA EN UN TAXI.—La doctora Sociedad Mas García, de treinta y cinco años, domiciliada en Farmacia, 14, fué asistida de lesiones de pronóstico reservado, que se produjo en el taxi en que viajaba al hacer el chófer un brusco frenazo.

Incendio en una fábrica de Zaragoza

SE PRODUJO POR LA EXPLOSION DE UN BIDON DE ALCOHOL

ZARAGOZA.—Se ha producido una explosión en una fábrica de San Juan de la Peña, en el barrio del Arrabal, Destilerías del Jalón. A la explosión siguió un incendio, sucediéndose después otras varias explosiones aunque más débiles.

Quedaron destruidas dos grandes naves de la fábrica, con sus existencias, y resultaron heridas levemente cuatro trabajadoras de la inmediata fábrica de Estampas Modernas, Natividad Castoli, Adelina Aiztoren, María Teresa Platero y Rosa Sánchez, debido a los cascotes de la techumbre de la fábrica siniestrada al derrumbarse. También se originaron daños de consideración en un bloque de viviendas de la misma calle, aparte del susto de sus moradores, ya que algunos tabiques de dichas viviendas cayeron por efecto de la explosión. Muchos inquilinos sacaron sus enseres ante el temor de nuevas explosiones y de que el incendio se propagase a un almacén de maderas que existe frente a la fábrica siniestrada.

La primera explosión fué debida a un gran bidón de alcohol que estaba cerca de una caldera de vapor. Un silbido amenazador de este bidón advirtió a tiempo a dos operarios que se hallaban en la nave, permitiéndoles huir. Inmediatamente acudieron dos equipos de bomberos, que actuaron valientemente, a pesar de que se sucedían las explosiones.

Nueve muertos en un choque de automóviles

HOUSTON (Tejas).—Nueve personas han resultado muertas en un choque de automóviles ocurrido a unos 50 kilómetros al NO. de esta ciudad.

El Servicio de Vigilancia de Carreteras informa que siete de las víctimas fallecieron instantáneamente. (Efe.)

VEINTICUATRO CADAVERES ENTRE LOS RESTOS DE LA CASA HUNDIDA EN EL CAIRO

EL CAIRO.—Han sido recuperados 24 cadáveres de entre los restos de una casa que se hundió el sábado en esta ciudad, según declaró ayer un portavoz de la Policía. (Efe.)

SIETE HERIDOS AL CHOCAR DOS TRENES ALEMANES

SSEST (Alemania).—Siete personas han resultado heridas a consecuencia de un choque entre un tren de pasajeros y otro de mercancías en la estación de esta ciudad. (Efe.)

Inundaciones en Villagarcía de Arosa

EL AGUA ALCANZA EN LAS CALLES UNA ALTURA DE MEDIO METRO

VILLAGARCIA DE AROSA.—Ayer amaneció esta población con la totalidad de sus calles inundadas, alcanzando el agua en algunas zonas altura superior a medio metro, lo que hizo imposible el tránsito por las principales vías, dificultando el tráfico rodado.

Las plantas bajas de las casas se vieron también invadidas por el agua, deteriorándose numerosas mercancías.

La rápida intervención del Servicio de Bomberos consiguió evitar desgracias personales, y a primera hora de la tarde la violencia de la lluvia decreció, creyéndose que pronto podrá quedar restablecida la normalidad.

Gran vendaval y lluvia en Lugo

LUGO.—En las primeras horas de la madrugada de ayer azotó esta capital y provincia un intenso temporal de viento, que en algunos lugares llegó a ser huracanado, causando destrozos en tendidos eléctricos, arbolado y tejados de las casas. Después empezó a llover torrencialmente y puede decirse que en estas últimas horas ha caído más agua que en los últimos cinco meses juntos. El cielo sigue encapotado y las precipitaciones continúan.

De la costa se reciben noticias de que varios barcos han entrado de arribada forzosa en diversos puertecillos lucenses y los que se hallaban fondeados han tenido que reforzar sus amarras. (Cifra.)

Huracán en Bilbao

BILBAO.—La ciudad estuvo sometida a los efectos de un vendaval de gran violencia durante la noche de anteayer y mañana de ayer, haciéndose difícil la circulación por las calles. Hubo las consiguientes roturas de cristales y tejados. En algunos lugares de la provincia quedaron tronchados y arrancados numerosos árboles; uno de ellos cayó sobre la línea de los ferrocarriles suburbanos entre Lamiaco y Udondo, quedando interrumpido el servicio desde las doce de la noche del domingo hasta el mediodía de ayer. Pero la avería mayor la produjo el huracán al romper uno de los cables de alta tensión de Iberduero, por lo que la villa quedó a oscuras. Después de una hora se restableció el suministro por la línea de socorro. La velocidad máxima

Doscientas personas sin hogar, casas destrozadas y comunicaciones interceptadas

LONDRES.—Un tornado con vientos de 150 kilómetros por hora, ha azotado el sureste de Inglaterra ayer, destrozando casas, bloqueando carreteras y líneas férreas y haciendo que muchos barcos buscasen apresuradamente refugio en los puertos.

Hatfield, en Hertfordshire, en los alrededores de Londres, fué alcanzada de lleno por el vendaval. Unos 200 hombres, mujeres y niños hubieron de abandonar sus casas después de que los huracanados vientos arrancaron de cuajo los tejados de sus viviendas. Varias personas resultaron heridas al ser alcanzadas por tejas y ladrillos.

La catástrofe no fué tan grave en otras partes de la zona de Londres, pero aún se estaban recibiendo informes ayer mañana de carreteras y líneas férreas bloqueadas por inundaciones y árboles tumbarlos por la tormenta, mientras que las líneas de comunicación y electricidad han quedado cortadas en algunas partes.

Mientras, a lo largo de la costa Sur y Sureste, donde los trasbordadores y otros pequeños barcos buscaron abrigo durante la noche, el vapor italiano, de 2.477 toneladas, «Alona» encalló en los arrecifes. Un barco polaco de pesca, frente a la costa, informó que tenía dificultades, y pidió ayuda.

Varios aviones tuvieron que mantenerse volando circularmente durante la noche esperando que disminuyese el temporal para poder aterrizar. Un avión tuvo que regresar a París después de haber estado volando de esta forma dos horas.

Por la mañana los vientos eran más moderados, pero se había incrementado el régimen de lluvias. (Efe.)

Cinco muertos en Méjico al hacer explosión cien kilos de dinamita

ZIMAPAN (Méjico).—Han resultado muertas cinco personas y una gravemente herida al hacer

explosión unos cien kilos de dinamita en una mina de plata en la carretera principal de Méjico a Laredo, cerca de Zimapan.

La Policía del Estado de Hidalgo dice que no ha podido determinar la causa de la explosión. (Efe.)

MERCANTE PANAMEÑO A LA DERIVA EN EL ATLANTICO

PLYMOUTH (Inglaterra).—El barco mercante panameño de 6.000 toneladas «Valstar», de construcción alemana, se encuentra a la deriva y sin control en el Atlántico, a 200 millas al oeste de Irlanda. El barco está a merced de las olas y de la mar gruesa desde el miércoles, cuando se averiaron sus motores.

Pero esta información no ha sido conocida hasta anteayer por el mando costero de la R. A. F. en Plymouth, el cual enviará aviones y helicópteros para ayudar al apurado buque tan pronto como el tiempo lo permita.

El «Valstar» emitió un S. O. S. en la noche del sábado diciendo que su situación era «grave» y que se había visto obligado a quemar las maderas del barco para mantener sus calderas funcionando, por lo que probablemente sus motores estarán totalmente inhabilitados.

El «Valstar» dio su posición en la noche del sábado: 200 millas al oeste de Shannon (Irlanda).

La R. A. F. está ya preparada para enviar aviones y helicópteros en ayuda de la tripulación del barco tan pronto como sea posible, dadas las malas condiciones atmosféricas y marítimas reinantes. El remolcador holandés «Rodez», que salió de España el domingo por la mañana, recibió orden de dirigirse para prestar asistencia al «Valstar». (Efe.)

ANUNCIO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SUBASTA DE MATERIAL MOVIL

Como consecuencia de la reorganización del Servicio de Transportes de este Organismo, el día 11 de noviembre de 1957, a las 10 horas, en el salón de actos de la Sede Central del Instituto Nacional de Previsión, sita en la calle de Alcalá, núm. 56, se celebrará subasta pública de varios coches pertenecientes al mismo.

El material podrá examinarse en el Parque, calle de Valenzuela, número 5, todos los días laborables, desde las 9 a las 13 horas, a partir de la publicación de este anuncio, hasta el día 9 de noviembre de 1957.

Los lotes, con el material de que consta cada uno, las condiciones de la Subasta y demás circunstancias referentes a la adjudicación, estarán expuestas en el tablón de anuncios colocado en el referido Parque, para el debido conocimiento de los licitadores.

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, deberán entregarse en la Secretaría de la Dirección Adjunta núm. 4, calle de Alcalá, número 56, planta 6ª, antes de las 13 horas del día 9 del corriente mes.

El importe del presente anuncio será prorrateado entre los adjudicatarios, en la parte proporcional que corresponda a cada uno.

Madrid, 2 de noviembre de 1957.

un Angel paso por Brooklyn

"¡LADRA HASTA QUE ENCUENTRES ALGUIEN QUE TE QUIERA!"
EL INVOLVIDABLE NERON DE "QUO VADIS" Y EL POPULARISIMO PROTAGONISTA DE "MARCELINO PAN Y VINO", EN LA MEJOR REALIZACION DE LADISLAV VAJDA.



un Angel paso por Brooklyn



(Continuación.)

El viaje fué corto. Antes de abrirse las puertas, la muchacha se pasó la mano por la cabeza. Las uñas rojas parecían ensangrentadas, como si hubieran penetrado dentro de la piel. Llegaba apoyada sobre el falso tabique del departamento. Poco antes se había levantado de un asiento, para dejarlo a una mujer de ojos asustados, que parecía una emparedada que acababa de escapar de su bocadillo de construcción. La había visto sentada, con la fina intuición para sentarse tan difícil de conseguir. La gente entraba y salía en las distintas y hasta numerosas paradas. El gesto de la chica al levantarse le interesó. Echó hacia atrás la bella cabeza, y apoyando su mano en la ventanilla sin paisaje dijo a la mujer:

—Síntese aquí.

—No, no. Gracias, por favor.

Parecía asustada. Dios sabe de qué. Entonces la muchacha puso su fina mano sobre un hombro de la mujer y la obligó a sentarse en el lugar que ella ocupaba momentos antes. Después de esto, buscó con la mirada un lugar donde situarse, y Carlos creyó notar un pequeño pánico asomando a sus ojos verdes. Iba a decirle algo, pero ya se dirigía a un rincón inmediato.

De pronto en pronto, entre zonas oscuras surgía la luz. Se vaciaba una parte del departamento, pero subía otra gente hasta ocupar los lugares abandonados. La muchacha seguía en su sitio, sin hablar con nadie, con la cara seria, sin la más pequeña sonrisa. Alguien le preguntó una vez:

—¿Y va usted muy lejos?

Ni le miró siquiera con desprecio. Parecía fuera de todo aquello. En ese instante él pensó: «¿Dónde irá?». En ese instante apenas le importaba. Eso sí, era una mujer bonita, pero nada más. De haber bajado entonces él, hubiera ido en busca de sus apuntes de oposición, basados en gran parte en la ley del Timbre. Estaba lejos de su familia y de sus amigos, lejos de la pequeña ciudad provincial, con Instituto y lluvia, con canónigos y empleados soberbios que alzaban los telones de sus ventanillas, despreciando a la pobre gente que necesitaba llegar allí esperando.

¿Dónde había subido la muchacha? Por mucho que Pedrosa tanteaba en su inmediato recuerdo, no daba con el instante preciso. Parecía que estuviese ya allí cuando Carlos Pedrosa entró. Pero algo le decía que no era eso. ¿En qué estación subterránea penetró la chica en el departamento, sentándose en el lugar que dejaba enlutado el cristal de la ventanilla, sin prados para el ojo? Pedrosa la veía entonces sin demasiado interés, como a uno de los repetidos compañeros del rápido viaje en las entrañas de la ciudad.

Había algo fisiológico en la entrada por aquella comunicación subterránea. El viajero era atacado por un olor especial, difícil de soslayar. Resultaba curioso que en tal traslado los rostros humanos adoptasen la línea de la máscara, como si trataran de protegerse, de rehuir cualquier forma de reconocimiento.

¿De dónde llegaba la chica? ¿Qué horas eran las anteriores al pequeño viaje? ¿Qué habitaciones cercenaban pared por pared su propia intemperie? ¿En qué espejos recobraba los ojos un-

tados aún del sueño? ¿Qué canción sin importancia le latía en la memoria inmediata? Eran cortos enigmas portadores de pequeñas alarmas.

Con retrasar un segundo el tiempo, ella ya no contaba. Todavía estaba a punto de llegar, y si seguía aquel retroceso hasta podía recluirla en la niñez, y hasta en el primer vagido, y hasta mucho antes. Una angustia física topaba a Pedrosa al saber que resultaba posible llegar a una fecha sin remedio para la muchacha, donde ojos, labios, cabello, ni siquiera tenían un destino, dispersos en los preparativos de la vida y sus enormes talleres.

Volvió a tomar el instante en que ella entró en el departamento y se sentó en un lugar vacío. Recordando, veía que era la mujer que se sentaba siempre para el diálogo. Tenía los ojos atentos a las palabras más que a los colores o figuras, y sus manos portaban los dedos que subrayan la copa o la taza de la conversación. Estaba repleta de sugerencias, como la parte de una ecuación de esas junto al signo de equivalencia.

Acababa de olvidar toda la ley del Timbre, y su oposición inmediata con la que esperaba llegar al segundo traje cada temporada, y al abrigo cada dos inviernos. Todos los números se le habían derrumbado catastróficamente, dejando la cifra por el tumulto.

Pero había olvidado los labios. Su imagen de la chica presentaba un rostro sin labios. Esto pareció decidirle más de lo que ya estaba. Necesitaba

precisar la voz. La luz de la calle precisaba la figura de espaldas. Con dos pasos alargados, Carlos se acercó a la muchacha. Ya estaban los dos en la calle.

III

Era un otoño retrasado, que iba apretándose para cumplir su duración. Los árboles tenían esa pequeña hoja olvidada en la rama más alta. El suelo estaba mojado por la lluvia, pero un jirón de sol sacaba astillas doradas a los charcos. Cruzaban los taxis que van a alguna parte, y esos automóviles que no llegan nunca adonde van. Se notaba el automóvil del amor, y el automóvil de la muerte, y el automóvil de la disputa.

Los periódicos tenían la tinta fresca. Un hombre, sentado en la terraza de un café, esperaba a alguien. Se le notaba en su quietud la avidez de la espera, como la mano que tiembla dentro del sosiego del guante. Más allá, una mujer, caminando lentamente, temblaba a través del enorme escote de su vestido. Era, sin duda, el gran escote del verano más cálido, sin haberse reducido siquiera un centímetro.

En los quioscos, las revistas mostraban enormes cabezas de mujer. Un vienteillo sin rumbo iba de un lado a otro, cambiando de energía y dirección. Un niño lloraba lágrimas que no correspondían a sus pequeños ojos. Colgado del hombro de alguien el acordeón se hinchaba y deshinchaba, soplando la música pequeña de la gente. Los pliegues del instrumento se unían

y se apartaban sobre la melodía mal contada. Carlos pensó un momento en que todo sería distinto con la mejilla de la chica apretada en su mano.

Y, de pronto, un caballo. Un gran caballo conducido por un hombrecillo. Pero, ¿ese caballo? ¿Qué hace ese caballo del otoño por la calle de la ciudad? ¡Dios mío, ese animal solitario, junto a todas las máquinas! El gato de un bar miraba sorprendido. Un perro levantaba una pata de atrás en el instante preciso. El caballo seguía hasta perderse hacia cualquiera sabía dónde.

La muchacha acortaba el paso. Era la calle de los cafés, entonces sin habitantes sentados. Era la calle solitaria por la lluvia y el vienteillo aquél, que ni era del Norte, ni del Oeste, ni de ninguna parte. Eso sí, era el vienteillo de todos los puntos más o menos cardinales, fuera de la rosa y la luz. Cruzaban tipos donde apenas se percibía la cirrosis, pero cuyo hígado sufría su trabajo.

El sol había desaparecido. Un camión de mudanzas giganteaba en movimiento. Iba dentro toda la intimidad de una vivienda. Los sillones del cuarto de estar y las pequeñas camas de los niños. El espejo del gabinete, la vajilla y los retratos silenciosos, embalados en grandes cajones. En alguna parte estaban lejanas cartas y algunos libros.

El cielo presagiaba lluvia. Carlos Pedrosa, de repente, notó que no tenía a la muchacha ante sus ojos. Aceleró el paso, despavorido, temeroso de que traicionadamente ella se le hubiera escapado. Un miedo rotundo le iba golpeando el pecho, haciéndole culpable de tal fuga. No la veía, y por un instante se quedó quieto en la acera. No no estaba. Angustiosamente la buscó. Sus ojos pasaban ávidamente por la calle. De repente la vio. Acababa de cruzar la calle, y los automóviles parados aprestaban la marcha. Corrió hasta cruzar a la otra acera. De nuevo ella caminaba cerca, y un peso fué desechado. El sol aplaudía su acierto asomándose sobre la calle.

¿Cómo fué posible que se le escapara de pronto? Se dispuso a que no se repitiera aquella falta otra vez. El lo había abandonado todo para el milagro, para el encuentro, sin saber cómo iban a desembocar sus pasos ni a dónde. Sus pies, desentrenados, le dolían. Era mucho tiempo sin sorpresa de ninguna clase, frente a las escalas de la ley del Timbre. Estaba dispuesto a seguirla largas horas, días, semanas, meses y hasta años, si fuera preciso. Lo importante era llegar a la palabra. No sabía cómo. Pero todo hay que pensarlo posible para la vida.

Tras cruzar la calle, Carlos Pedrosa se sentía otra vez en posesión de la esperanza. Les separaba a ambos tres metros tan sólo. En ocasiones la separación se extendía o se estrechaba. Carlos recordaba a las chicas de sus años a través del tiempo. Estallaban de repente los pequeños labios, y las conversaciones empujando hacia el futuro. Pero esta ocasión era nueva. Ninguna palabra por enmedio. Antes todo era algo semejante. Papeles blancos, separados por papel carbón, instalados en la enlutada máquina de siempre.

Si hasta entonces Pedrosa se fijaba en sus alrededores, ahora miraba adelante, como el soldado en su desfile, en dirección a la muchacha del vestido color berenjena. Por un momento se sintió desesperanzadamente, como el gran paleta del amor. No sabía cómo iba a acabar todo aquello. La chica seguía su camino y él no sabía cómo abordarla. La separación podía eliminarse, pero no sabía cómo iniciar la palabra. Se encontraba perdido en el sutil laberinto de sus pasos.

(Continuará.)



HA SIDO CLAUSURADO EL III CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACION

FUERON APROBADOS LOS ESTATUTOS DE LA OFICINA DE EDUCACION IBEROAMERICANA Y EL CONVENIO DE CONVALIDACION DE ESTUDIOS

El Ministro español de Educación pronunció un discurso en la sesión de clausura

Ciudad Trujillo

Ha terminado sus sesiones, tras diez días de intenso trabajo, el Tercer Congreso Iberoamericano de Educación, que ha reunido en la capital de la República Dominicana representaciones gubernamentales de quince países de Iberoamérica—entre ellas las de Brasil y Cuba, por primera vez—y de Filipinas. Han concurrido además Delegaciones de la Unesco, del Bureau Internacional de Educación, de la Organización Internacional del Trabajo, de la Organización de Estados Americanos, de la Conferencia Interamericana de Educación Católica y observadores de la Santa Sede y de los Estados Unidos. Cuatro ministros de Educación han presidido las Comisiones secundadas por ocho subsecretarios de Estado y por destacados técnicos de diferentes países. Han asistido en total 98 delegados y observadores. Los temas más importantes abordados por las sesiones del Congreso han sido convalidación de estudios; ordenación de las enseñanzas técnicas; institucionalización de la O. E. I.; formación de profesorado; educación fundamental y campañas de alfabetización.

La Comisión de Enseñanzas Técnicas estuvo presidida por el Ministro español, doctor Rubio y García-Mina, y formó parte de la misma el profesor Armando Durán, director del Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas. En la Comisión

que estudió el tema de la formación del profesorado y el de educación fundamental figuró don Joaquín Tena, director general de Enseñanza Primaria de España, quien fué elegido por unanimidad secretario general adjunto del Congreso. También formaron parte de la Delegación española el embajador don Alfredo Sánchez Bella y don José Luis Herrero.

En el Congreso han quedado aprobados los Estatutos de la O. E. I., el convenio de convalidación de estudios y, según se destacó hace unos días, la felicitación al Gobierno español por la promulgación de la ley de Enseñanzas Técnicas. Asimismo los asistentes han tenido ocasión de comprobar determinadas realizaciones llevadas a cabo por los Gobiernos americanos en el campo de la actividad educativa, tales como la campaña de alfabetización desarrollada por la República Dominicana, la organización del Banco Educativo de Colombia, el planeamiento integral de la educación proyectado para la Organización de Estados Americanos por el técnico español don Ricardo Díez y la organización de la enseñanza técnica en el Brasil. Las actividades españolas de construcciones escolares fueron expuestas en el Instituto Dominicano de Cultura Hispánica a través de una conferencia por don Joaquín Tena Artigas.

En la sesión final fué reelegido secretario general el profesor uruguayo doctor don Carlos Lacalle. (Efe.)

Discurso del Ministro de Educación español

En la sesión de clausura pronunció un discurso el Ministro de Educación de España, doctor Rubio y García-Mina, quien inició sus palabras expresando, en nombre de la Delegación española, los sentimientos de gratitud por las atenciones recibidas y por la cordialidad con la que se habían llevado a cabo las tareas del Congreso. Los miembros de la Delegación española—dijo—visitamos por primera vez la República Dominicana. Pocos días hemos vivido en ella, pero han sido suficientes para haber captado el sentido hospitalario de estas tierras y de sus hombres.

Se refirió más tarde a los trabajos realizados por el Congreso, destacando la labor llevada a cabo por el Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas en Madrid, reunido en el otoño de 1956, y a la promulgación por el Gobierno español de la ley de Enseñanzas Técnicas durante el último verano, que había merecido la felicitación unánime del Congreso.

Aludió a los problemas planteados en el campo educativo a los países de Iberoamérica y destacó la necesidad de una auto-censura de las tareas realizadas para alcanzar un progresivo perfeccionamiento. «Me refiero sobre todo en este aspecto—afirmó el Ministro de Educación español—a la singular tendencia a la formalización jurídica y administrativa de los problemas de educación. La pasión por virtud de la justicia que parece distinguirse colectivamente a los miembros de la gran familia hispana—se pasa a veces y pierde el exquisito punto medio con lo cual degenera en ilusa atribución de un valor traumático a las estructuras legales. Algo que me atrevería a designar como «irrealismo». Cuando la ley, e incluso el Derecho, no agotan, ni mucho menos, la realidad humana, ya que antes de la ley se halla la observación desapasionada y objetiva de las situaciones sociales a cuyo tenor debe acomodarse para rectificarlas, pero teniendo siempre en cuenta la decisión jurisprudencial que entraña toda norma. Ninguna ley educativa—añadió—, ningún plan de estudios que publiquen nuestros periódicos oficiales servirá de nada si no se traduce en disposiciones íntimas, si no nos percatamos sus autores y promulgadores de que tan sólo es una condición posibilitante, que nos faculta para operar sobre la realidad y para recrear y renovar las entrañas de esta realidad: el contacto entre maestro y discípulo, el mágico minuto en que brota de aquél la palabra eficaz que se convierte en sustancia parcial de éste; tal ha de ser el término inexcusable y humilde de nuestros planes y la finalidad ambiciosa de todas nuestras oficinas y Congresos».

El doctor Rubio prosiguió aludiendo a que se observa una tendencia progresiva a la disminución de la promulgación legislativa en los países iberoamericanos. Y lo dijo—resaltó—sin que ello suponga sombra

de menos precio para una actividad tan extensa como la jurídica a la que estoy consagrado por devoción y profesión y que me parece, tanto en el campo educacional como en cualquier otro, tan imprescindible como el aire o el agua, siempre que se mantenga dentro de los límites debidos. Por ello el retroceso del legalismo—entendido en la forma a que me he referido—es un signo de vitalidad de los pueblos que van poblando poco a poco, de saberes completos, la realidad de cada día.

El Ministro de Educación de España terminó su brillante disertación con las siguientes palabras:

«Yo quisiera soñar para nuestros pueblos iberoamericanos una tensa y vibrante polaridad entre ambos términos: un rigoroso e imborrable espíritu de observación de la realidad social que en el momento en que tuviera reunidos los datos y compuestos el cuadro de conjunto no se deslizará hacia ningún subrepticio determinismo sociológico (cosa por desgracia frecuentísima hoy día en ambientes culturales distintos al nuestro), sino que diera paso a la iniciativa personal de los educadores, esclarecida por la luz del fin al que siempre debemos dirigir nuestros esfuerzos: la potenciación y el enriquecimiento íntimo de la persona. A la mentalidad legislativa acostumbrada a sestear sobre la letra de la ley y a disfrazar la letra del espíritu, debemos oponer una mentalidad, a la vez espiritual y positiva. Una mentalidad que enfoque crudamente la realidad y que al par sepa no doblegarse a sus aparentes exigencias, sino tomarla como piedra estribera en la que afianzar duramente el pie para cabalgar hacia la realización de un ideal común. Esta mentalidad espiritual y positiva, correctora a la vez de idealismos sin realidad y de realidades sin ideal, apunta ya como una hoguera nueva en nuestros Congresos y en nuestra actividad colectiva. Pidamos a Dios—dijo por último el doctor Rubio—que nos dé fuerzas para avivar y nutrir las realidades de sus llamas para dejar en ellas, si fuera preciso, la letra de nuestras propias vidas.» (Efe.)

Imposición de la Gran Cruz de Alfonso el Sabio al Generalísimo Trujillo

El Ministro de Educación español impulsó al Generalísimo Trujillo la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio, que le había sido concedida por el Gobierno del Caudillo. En el solemne acto en que se celebró la ceremonia—y a la que asistieron miembros del Gobierno de la República Dominicana y los ministros de Educación, autoridades y expertos que participaron en las tareas del Congreso—, el generalísimo Trujillo dio las gracias al Gobierno español por la distinción que le había otorgado.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

¿CATOLICISMO DE CONVERSOS?



Desde aquella racha de sensacionales conversiones de intelectuales franceses al catolicismo, que va de Claudel a Péguy, pasando por Maritain, se puso de moda en el mundo entero una especie de «literatura católica», que si tiene indudables atractivos dialécticos y retóricos, no deja por eso de exhalar un tufillo de autonomía, por no decir de heterodoxia. Los ilustres conversos, llegados a la Iglesia ya con prestigio y fama, no se resignaron a pasar inadvertidos y a realizar humildemente su natural adecuación y aprendizaje de neófitos, sino que, desde el primer momento alzaron la voz para pontificar, entre solícitos y condescendientes, como corresponde a quienes desde el Olimpo contemplan el tráfigo de los pobres mortales en este bajo mundo. Hay que reconocer que esta solemne actitud impresionó más de lo debido a los cristianos viejos, para quienes la religión era más bien una cuestión de fe y de tradición que de especulación intelectual y problema. Como consecuencia, se fué introduciendo en el ánimo de los católicos más inquietos y curiosos esa preocupación intelectual y esa agonía que son propias de quienes para llegar a la casa del Padre han tenido que errar, perdidos en las tinieblas, tanteando las esquinas y las jambas de la verdad bajo las intemperies de la duda. Los conversos suelen creer, de buena fe, que este catolicismo angustiado es el único vivo y valioso, y en consecuencia se lanzan a la tarea de «despertar al cristianismo de los sopores de la rutina» y se encargan de «devolver la inquietud» a los que viven en la Iglesia con la familiaridad de quienes están verdaderamente en su casa. En una palabra, los huéspedes recién llegados intentan desembarazarse de su extrañeza diciéndoles a los hijos de la familia que ellos también son huéspedes y que deben comportarse como tales: con la pulcritud y deferencia de quienes están de visita.

Esta indudable proyección de la incómoda y un poco forzada actitud de los conversos ha influido no sólo en una gran parte de la intelectualidad católica, sino en grandes sectores del clero y los seglares más jóvenes y curiosos que intentan vivir, conscientemente, su fe entre los turbios oleajes de nuestro tiempo. Esto quiere decir que en el último cuarto de siglo se ha puesto de moda, entre los católicos que podríamos llamar—sin ironía alguna—«ilustrados», el pensar y el vivir un catolicismo «crítico» que es casi antípoda de un catolicismo «enamorado». El «Cogito, ergo sum» de Descartes está mucho más cerca de estos católicos que el «Ama et fac quod vis» de San Agustín.

Todo esto puede ser muy «actual», muy «interesante» e incluso muy «atractivo», pero es grave. Porque como estos conversos han llegado a la Iglesia desde el librepensamiento o el protestantismo, es natural que palpiten en ellos la nostalgia del libre examen: de la «personal» interpretación y la «original» expresión del catolicismo. A lo que hay que añadir el impulso de una época como la nuestra, en que todo—la verdad, la vocación, la maestría—se supe-dita a la novedad y la sorpresa. Este «individualismo» y «actualismo» de ciertos sectores del catolicismo han empujado a muchos corazones alhelantes a equívocas y azarosas aventuras, como, por ejemplo, el humanismo católico mariteniano, la institución de los sacerdotes-obreros o el llamado «catecismo progresivo». No puede extrañarnos, pues, que ante esta agitación innovadora muchos católicos se preguntasen: ¿es que al fin los cristianos viejos se verán obligados a depojarse de su «naturalidad» católica para adoptar, «velis nolis», el estilo caviloso y atribulado de los conversos?

La respuesta a esta interrogación la ha dado recientemente Su Santidad el Papa Pío XII con las claras y rotundas palabras que pronunció ante los miembros de la XXX Congregación General de la Compañía de Jesús. Sin ambages ni rodeos les puso en guardia «contra esa sed de novedades que hoy domina a los espíritus» y «contra el espíritu de orgullo e independencia» que arrastra a muchos hombres de nuestro tiempo «al error de estimar se debe sustituir la obediencia jerárquica por una cierta igualdad democrática, en virtud de la cual el subordinado discute con el superior sobre lo que conviene hacer hasta llegar a un acuerdo». Palabras que confirman el severo reajuste del apostolado de los sacerdotes-obreros y la condenación del «catecismo progresivo», en el que los argumentos y métodos puramente racionales disputaban al misterio y al dogma su terreno propio y su primacía.

Estas palabras y decisiones de la Iglesia han provocado en el batiburrillo de liberales, progresistas, masones y demás parientes una gran decepción, pues les complacía en extremo los «ensayos liberalizantes» de algunos sectores católicos. Y como es natural, se rasgan las vestiduras diciendo que la Iglesia, «que se había mostrado últimamente muy curiosa y comprensiva», ha recaído «en esa su secular tendencia reaccionaria que supedita, en todo caso la novedad a la tradición». Olvidándose de que nada hay tan fugaz y caduco como la moda y nada tan original y tan nuevo como lo eterno.

Jesús SUEVOS

LABERINTO

ANTES DE ENTRAR

UN LECTOR (J. L. R.) me propone el tema del emplazamiento del acceso a la estación del Metro de Tribunal. El tema es oportuno, porque las obras de pavimentación que allí se hacen ahora ofrecen un principio de posibilidad que merecería ser considerada y aprovechada en el caso de que fuese más real que aparente.

Tenemos, por un lado, el notable ensanchamiento de la acera que corresponde a la fachada del antiguo Hospicio (hoy, Museo Municipal). Tenemos, por otra parte, el agobio del acceso al Metro en la acera de enfrente, con todo género de incomodidades, no sólo para los viandantes, sino también para los usuarios.

¿No sería posible trasladar el actual acceso de la estación del Metro a la nueva y propicia acera del Museo Municipal? Esta es la cuestión que propone, en resumidas cuentas, el discreto lector, cuestión que se desprende lógicamente de un examen del terreno, a reserva de las usuales y tradicionales «dificultades técnicas».

Cumplo gustosamente la encomienda de dar estado público a aquella cuestión; pero lo hago más por corresponder a la atención de mi comunicante que por confiar en la eficacia de tal sugerencia. El Metro no ha demostrado precisamente un exceso de imaginación en lo que al acceso de sus estaciones se refiere. No, señor.

Aquí tenemos el ejemplo del acceso a la estación de José Antonio, en la Red de San Luis. Ni la existencia de un proyecto municipal para suprimir el actual armatoste, ni la existencia de otras posibilidades (el aprovechamiento de huecos comerciales) han servido para decidir una reforma evidentemente necesaria.

AGUINAGA

Prestan juramento los nuevos abogados

En el salón de Plenos del Tribunal Supremo fué celebrado ayer mañana el acto de prestar juramento sesenta y tres nuevos abogados, los cuales constituyen la primera promoción del año judicial 1957-58. La solemne ceremonia fué presidida por el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas, al que acompañaban los demás miembros que integran la Sala de Gobierno del Alto Tribunal. El señor Castán tomó juramento a los nuevos letrados con el ritual de costumbre.

Al acto asistió el decano de la Corporación madrileña, don Manuel Escobedo Duato, y los diputados de la Junta de Gobierno.

A continuación, los nuevos colegiados pasaron al salón de actos del Colegio, donde el señor Escobedo, les dirigió unas palabras de bienvenida y destacó la trascendencia del juramento que acababan de prestar. Finalmente, fueron obsequiados con una copa de vino español en el Patio de Cristales del Colegio.

Fueron entregados los Premios "Carvajal" de constancia en el trabajo

En el salón de actos de la Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid se ha celebrado la solemne entrega del Premio «Carvajal» de constancia en el trabajo, que se reparte todos los años entre aquellos obreros y empleados que llevan más años de servicios prestados a una misma Empresa de la industria madrileña.

Fuó presidido el acto por don José María Caballero, director de Ordenación Económica del Ministerio de Comercio.

Tras unas breves palabras pronunciadas por el señor González Baylín se hizo la entrega de premios, concediendo el Premio «Carvajal» para obreros a don Adolfo González Prianes, que presta sus servicios desde hace cincuenta y nueve años a la Empresa Sociedad Maumejean, Hermanos, y al de empleados a don Antonio del Valle Comba, de la Empresa González Villamor Rivas, desde hace cincuenta y tres años. Se concedieron gratificaciones especiales de 1.000 pesetas a los obreros Matías Fernández López, de Unión Eléctrica Madrileña, y a Francisco González González, de la Alfilería Central, S. A., con más de cincuenta años de servicios. Asimismo se concedieron gratificaciones de 500 pesetas a los obreros con más de cuarenta y cuatro años de servicios en la misma Empresa.

VIDA INTELECTUAL

AMPLIACION DE MATRICULAS PARA EL CURSO "LO ESPAÑOL EN LA CREACION ARTISTICA"

En vista del deseo expresado por numerosos estudiantes universitarios hispanoamericanos de asistir al curso «Lo español en la creación artística», que tendrá lugar el próximo día 11 en el Instituto de Cultura Hispánica, para periodistas hispanoamericanos, se amplía el ámbito de matriculación a todos aquellos estudiantes universitarios hispanoamericanos residentes en Madrid que deseen asistir al curso.

La matrícula pueden realizarla bien en el Instituto de Cultura Hispánica (Departamento de la Organización Iberoamericana de Periodistas) o en el Departamento Nacional de Extensión Cultural del Frente de Juventudes (calle del Marqués del Riscal, 7), finalizando el plazo de inscripción el próximo día 10 del actual.

Hoy, Emilio Romero en el Colegio Mayor "Padre Poveda"

DIRIGIRA UN COLOQUIO SOBRE SU NOVELA "LA PAZ EMPIEZA NUNCA"

Hoy martes, a las ocho y media de la noche, se celebrará en el Colegio Mayor Femenino «Padre Poveda» un coloquio dirigido por Emilio Romero, sobre su obra «La paz empieza nunca», premiada recientemente con el Premio «Planeta».

Carlos Lemos, en el Mayor "Guadalupe"

La tertulia teatral del Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe» ha comenzado sus actividades en el presente curso con un recital del actor español Carlos Lemos. El acto se inició con un coloquio, en el que el actor respondió a las diversas preguntas que le fueron formuladas por los colegiales, principalmente los de los países de Hispanoamérica que el actor ha visitado en sus diferentes giras teatrales.

Por último, dió un recital con fragmentos del teatro español clásico y moderno, teniendo que repetir algunas de las actuaciones.

Coloquio sobre cine en el Mayor "San Pablo"

El domingo se celebró en el Colegio Mayor Universitario «San Pablo» un coloquio sobre interpretación, dentro de un ciclo cine-

El domingo fué celebrado el Día del Ahorro

LA SEÑORITA MILLAN DEL VAS PRONUNCIÓ UNA CONFERENCIA SOBRE AHORRO INFANTIL

Con motivo de la conmemoración del XXXIII Día Universal del Ahorro, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid celebró el domingo un brillante acto en el cine Colón en homenaje al Magisterio público y profesorado privado. Fué presidido por el presidente de la Junta de Gobierno de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, don Juan de los Ríos; subdirector general de Inversiones y Ahorro del Ministerio de Hacienda, señor Coronel; director y subdirector de la Confederación de Cajas de Ahorro Benéficas, señor Allue y Ruiz de Diego; el subdirector y el consejero de la Caja de Ahorros de Madrid, señor Carvallo y marqués de Alonso Martínez, y otros altos jefes de la institución. Asistieron también varios inspec-

tores de Primera Enseñanza, con el inspector jefe, señor Iniesta.

Ocuparon los primeros lugares don Germán Macía Gracia, maestro nacional de San Fernando de Henares (Madrid); don Manuel Aparicio Moro, director del grupo escolar «El Buen Gobernador», de Torrejón de Ardoz (Madrid); doña Carmen de la Fuente Morezuelas, maestra nacional de Parfaja (Toledo); y doña María Teresa Granja Lanchas, maestra nacional de Getafe (Madrid).

El presidente, señor De los Ríos, dirigió a la numerosa concurrencia unas palabras de salutación y rindió un cálido homenaje al Magisterio por la gran labor educadora que realiza cerca de la juventud española. Finalmente, presentó a la inspectora de Enseñanza Primaria de Madrid y su provincia, señorita Millán del Val, la cual, a continuación, desarrolló una interesantísima conferencia acerca del tema «Ahorro infantil y sentido de la responsabilidad en el niño». Fué largamente aplaudida.

Después se hizo entrega a los directores de grupos escolares, profesores y maestros, de 58 premios en metálico, por un importe de más de 28.000 pesetas, premios de acuerdo con las bases del concurso convocado para conmemorar el Día Universal del Ahorro. Finalmente, se proyectó una película. Durante este mes, los niños y niñas que practican el ahorro escolar serán obsequiados con sesiones de circo y cine, y se les hará entrega de regalos como premio y estímulo.

García Rebull, a Roma

Invitado por el Comité de la Obra Mundial de la Lámpara de la Fraternidad —formada por ex combatientes— y para asistir al II Congreso Mundial, que tendrá lugar durante los días 4 y 5 del presente mes en Roma, ha salido en avión de la Iberia para aquella capital el Delegado Nacional de ex-Combatientes, camarada Tomás García Rebull.

Homenaje a Oscar Echeverri

En el hotel Tirol tuvo lugar el anunciado homenaje que un grupo de intelectuales españoles, encabezado por Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, Camilo José Cela, Leopoldo Panero y Antonio Buero Vallejo, rindió al poeta Oscar Echeverri Mejía.

Al acto asistieron numerosos escritores españoles y colombianos, así como el excelentísimo señor embajador de Colombia, don Gilberto Alzate Avendaño; el consejero cultural, don Eduardo Carranza; todos los funcionarios de dicha Misión en Madrid y la colonia colombiana.

Ofrecieron el homenaje los poetas José Hierro y José García Nieto, quienes exaltaron la labor hispanoamericanista de Echeverri Mejía y su ya extensa obra poética. Se recibieron adhesiones de Blas Piñar, Eugenio Montes, Rafael Morales, Concha Lagos y otras personalidades, e igualmente del excelentísimo señor embajador de España en Colombia, don Germán Barahbar.

El general don José Blanco Novo pasa a la reserva

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» del día 3 de octubre publica un decreto por el que se dispone el pase a la situación de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, el general de brigada de la Guardia Civil don José Blanco Novo.

AGENDA

DIA 5 NOVIEMBRE 1957

MARTES

El sol sale a las 6,49.
Se pone a las 17,08.

CATORCE GRADOS

Ayer la máxima temperatura registrada fueron 14 grados. Continúa descendiendo. El cielo está cubierto.

He aquí los datos que nos facilitó el Observatorio de las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 703,2, 702,7, 701,4, 699,3.
Temperatura: 7,2, 9,0, 13,2, 12,4.
Humedad, 86, 80, 60, 66.

Nubosidad: Sin datos, casi cubierto, casi cubierto, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 12, 12, 10 kilómetros.

Viento: Calma, WSW-2, WSW-9, SW-7.

Máxima: 14,0, a las 16 horas.

Mínima: 7,0, a las 2 horas.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas. — Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. — «La influencia del tipo de cambio sobre la balanza de pagos», tercera conferencia del profesor Schneider.

A las 19. — Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. — «Discursos sobre la coordinación de las ciencias sociales», a cargo de los excelentísimos señores don Juan Zaragüeta, don Alfonso García Valdecasas y don José Larraz.

A las 19.15. — Instituto Francés. — Conferencia de M. Guinard sobre el tema «Las grandes Exposiciones de arte de 1957».

A las 19.30. — Real Academia Nacional de Medicina. — «La acidosis renal», conferencia de don Eduardo Ortiz de Landáuzuri.

A las 19.30. — Cámara de Comercio. — Conferencia de la doctora María Elena Gómez Moreno sobre el tema «Recuerdo vivo en la Edad Media».

A las 20. — Instituto «Balmes» de Sociología. — «¿Qué es la sociología mejicana?», conferencia del profesor Carlos A. Echánove Trujillo.

A las 20. — Círculo de la Unión Mercantil. — Charla de honor de don Francisco Hernández Castañeda sobre «El caso del rapto de doña Inés».

A las 20. — Círculo Catalán. — Conferencia de don José María Rasquin sobre «Gloria y tragedia de la Universidad de Cerveras».

VACANTE DE UNA PLAZA EN EL INSTITUTO "CERVANTES"

La Asociación de Escritores y Artistas Españoles convoca a concurso entre escritores y artistas sexagenarios la provisión de una plaza vacante en el Instituto «Cervantes» (residencia de escritores y artistas ancianos).

Las condiciones para concurrir al mismo se encuentran expuestas en las oficinas (Rollo, 2, bajo), de siete a nueve de la tarde, donde deberán presentar las instancias y documentos, hasta el día 5 de diciembre próximo.

CLASES GRATUITAS PARA OBREROS

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid amplía hasta el día 10 del corriente mes de noviembre la matrícula de sus clases nocturnas gratuitas de enseñanza para obreros en las asignaturas de gramática, aritmética, contabilidad y dibujo técnico profesional, así como la matrícula de sus clases de enseñanza para la mujer de cultura general, corte y confección.

Todas ellas podrán hacerse de ocho y media a nueve y media de la noche, en su domicilio social (calle del Barco, 34).

EXPOSICION DE DOCUMENTOS SOBRE CANARIAS

El próximo jueves día 7, a las ocho de la noche, se inaugurará en la Biblioteca Nacional una Exposición de documentos pertenecientes a la Inquisición de las islas Canarias que recientemente adquirió el Gobierno español en una subasta realizada en Londres.

La Dirección General de Archivos y Bibliotecas ha rescatado estos fondos documentales que comprenden un lote de 76 gruesos volúmenes de los siglos XV y XIX, que son fiel reflejo de la vida en Canarias durante dicha época.

AGENDA

DÍA 5 NOVIEMBRE 1957

MARTES

SANTORAL. — San Zacarías, profeta.

CULTOS

Las Sagradas Reliquias que se guardan en la diócesis. Doble. Mayor. Color rojo. Misa propia en la diócesis.

MES DE ANIMAS EN LA IGLESIA DE CALATRAVAS

En la iglesia de Calatravas, durante el presente mes, serán celebradas todos los días, a las nueve, diez y once, misas de réquiem con vigilia y responso por intención particular.

A las doce y media se rezará el santo rosario con el ejercicio propio del mes por las almas de los difuntos de todos los que han contribuido con sus limosnas para estos sufragios.

Por las tardes, a las ocho, exposición de Su Divina Majestad, estación mayor, santo rosario y sermón, que predicará, del 1 al 22, don Paulino Velez, capellán primero de esta iglesia; del 24 al 29, don Florentino Frutos, sacristán mayor de esta iglesia.

EJERCICIOS PARA SACERDOTES EN POZUELO DE ALARCÓN

La próxima tanda de ejercicios, exclusivamente para reverendos señores sacerdotes, se celebrará en la casa «Cristo Rey», de Pozuelo de Alarcón, del 12 al 19 de noviembre. Inscripciones, en el Secretariado de la Obra (Santa Clara, 4, 2.º, teléfono 481829).

BODAS DE PLATA DE LOS TECNICOS DE LA PROPIEDAD

A todos aquellos que ingresaron en el Cuerpo Técnicoadministrativo del Ministerio de Industria y Comercio en 1933 se les ruega den cuenta de sus actuales domicilios y destinos al señor jefe del Registro de la Propiedad Industrial (paseo de Atocha, 1 y 3), y se les invita a que comuniquen cuantas sugerencias crean convenientes para dar el mayor realce a la celebración de sus bodas de plata con la Administración en la primavera del año próximo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, número 17; Fúcar, 6; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Azuirre); Alcalde Salas de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Lista, 47; Constanza, 43; Martín Macho, 14 (colonia Ibarondo, Prosperidad); Esteve, 3 (colonia Cruz del Rayo); Maestro Lasalle, 11 (colonia Albeniz, Chamartín); glorieta de Ruiz de Alda, número 3; Velázquez, 43; Serrano, número 96; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Fortuny, 12 (edificio Marqués del Riscal, 11); Gonzalo de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, número 70; Alenza, 5; Raimundo Villaverde, 46; Almansa, 11; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marqués de Valdeiglesias, número 6; Jardines, 11; Carmen, número 34; plaza de Isabel II, 1; Espartero, 16; plaza de Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207 (frente al cine Lido); Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Galileo, 29; Fernández de los Ríos, número 21; Altamirano, 14; Ferraz, número 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Pericles, 9 (Cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (final del paseo de Extremadura); Toledo, número 129; Baleares, 19; Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Camino Viejo de Leganes, 171 (Carabanchel Bajo); Gómez Ulla, número 62 (Carabanchel Bajo); plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana, número 76 (antes carretera de Chamartín); Arquitectura, 48 (antes Laurel); Nicolás Usera, 103; Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Marcellina, 27 (Tetuán); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Hermanos Machado, 42 (entrada número 98 de la carretera de Aragón, Ventas); Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida del Monte Iguelo, 119 (Puente de Vallecas); y Arroyo del Olivar, 52 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
131

LA ORQUESTA NACIONAL Y ATAULFO ARGENTA INTERPRETARON LA "NOVENA SINFONIA" DE SCHUBERT CONCIERTO HONEGGER EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA

Cierto que el público del Monumental estuvo mucho más entusiasta y entregado que el del Palacio de la Música. Pero me parece que ninguno de los dos se dieron bien cuenta de que se hallaban ante uno de los mejores trabajos de la carrera de Ataulfo Argenta: la «Novena Sinfonía» de Schubert.

La obra, desde luego, peca de gigantismo, que perjudica al número de bellezas que encierra. Pero justamente las «longitudes», por más que hayan podido ser calificadas de «divinas», son el único fallo de la partitura y la razón única de que no la escuchemos más a menudo. Por lo demás, a lo largo de los cuatro «movimientos» aparece un Schubert nuevo, que tiene ya poco que ver con Beethoven y que se acerca a los posrománticos y nacionalistas. El «color» de la orquesta, la originalidad armónica, la bellísima utilización de elementos populares, unidos a la fluidez lírica, característica de toda la música schubertiana, prenden nuestro interés y provocan una directa y pura emoción musical. Pero uno y otra se ven atacados por la «longitud», sin justificación, pues los temas no piden tan ingente construcción ni los desarrollos cobran el carácter protagonista que definen las «extensiones» beethovenianas.

La personalidad de Ataulfo Argenta es, sobre interesante, desconcertante. Una y otra vez se escapa al análisis riguroso por las características de su estilo y de su sensibilidad. Y aunque uno esté bien lejos de practicar el sistema de la «etiqueta», confinando a cada intérprete a su correspondiente isla de «romanticismo germano», «nervio español», «temperamento» y demás lindezas, no deja de abrir surco en el ánimo la interrogación: «¿Por qué Argenta resulta tan excelente traductor de este Schubert extraño, viejo y moderno, íntimo y gigante?» Porque la versión tenía todo el aire de lo sincero, y no de lo aprendido externamente. Cuidada —además— en el detalle, mimadas en extremo las calidades líricas, descubiertos los más sutiles rincones, y espléndidamente conseguida la doble y engarzada unidad: de línea y de construcción.

Argenta —independientemente de su formación, que no precisa ser traída aquí ni siquiera para el elogio— ha sostenido y sostiene la teoría del director intuitivo, del «director que nace» y no del que «se hace». Bien. Aceptémosla de momento. Mas en seguida se nos plantea el misterio: ¿A través de qué intuición llega el director montañés a un Schubert que no hace muchos meses era aplaudido con calor en la mismísima Viena?

El crítico, servidor obligado de la razón, no encuentra explicaciones y, por una vez, ha de abandonar sus conjeturas a ese mundo mágico del quehacer musical, sujeto a los mandatos del corazón, de la inspiración o de cualquier de esos ilustres fantasmas. Y es ocioso aclarar que tal «misterio» se me plantea por el «sentimiento» de la obra; que la realización de la versión a través de un oficio no precisa de mayores descripciones habida cuenta de la calidad del de Ataulfo Argenta.

El concierto, cruzado todo él por un viento vienés, incluía, además de la obra schubertiana, el «Concierto tercero» de trompa, de Mozart, y la ópera de «Ifigenia», de Gluck. Expuesta ésta con claridad —acaso un poco pesada el desarrollo—, Francisco Martínez fué, a continuación, solista en el «concerto».

Familiar a todos los aficionados la figura del primer trompa de la Nacional, su presencia como solista fué acogida con largos aplausos, demostrativos de admiración y cariño. Son muchos años de labor en un difícil puesto, clave de la orquesta, y Martínez los ha cumplido y los cumple con honestidad artística y excelente calidad. Seguro de afinación, justo en la medida, fácil en el ataque, con buen ligado en el tiempo

central», Francisco Martínez logró una buena versión que renovó las muestras de adhesión del auditorio, más fogosas en el público mañanero que en el del viernes por la tarde.

Claude Nollier, Henri Doublier, Mendoza Lasalle y la Filarmónica

Bastaría la presencia en escena de una figura como Claude Nollier para despertar el entusiasmo del auditorio. Su versión de la «Juana de Arco» de Claudel-Honegger, es sencillamente, sensacional; en verdad, uno de esos placeres estéticos que se gozan muy de tarde en tarde. Desde la manera de decir una sola palabra hasta el modo de sostener la mirada o mantener la actitud, todo es extraordinario en Claude Nollier. Con Henri Doublier, en «Frère Dominique», los recitadores Maurice Valeix y Jean Moratille y los cantantes Carmen Pérez Durias, Isabel Penagos, Lucy Cabrera, Julio Catania y Bartolomé Bardaji, los coros del teatro de la Zarzuela y la Filarmónica, César de Mendoza Lasalle consiguió renovar el éxito de la pasada temporada.

Eine) Actualidades y Beatriz: «Aventuras de Kit Carson»

Todavía se hacen películas en episodios o por jornadas. Pero las de ahora son inferiores a las de la época de auge de este género. Cada héroe de esas tramas tenía su amada, que algunas veces le ganaba en valor. William Duncan y Carol Holloway, Francis Ford (el conde Hugo) y Grace

El interés de la sesión se aumentaba por el estreno en Madrid de la «Sinfonía litúrgica». Obra en la que el constructivismo de Honegger se alía a un contenido demasiado cargado de ideas extraartísticas, por nobles que éstas sean, me parece más representativa de un momento en la estética del músico y aún en la actitud musical de Europa, que válida por sí misma. Hay, sí, cosas muy bellas y una nobleza de oficio que jamás perdió tono en Honegger. Pero tras ella, ¿hay siempre sustancia musical de gran calidad? Porque la «sustancia» y el «oficio» son cosas distintas; incluso una sobra de éste puede disimular la falta de aquella, engañar al público y, en algo también, al propio compositor.

La obra, de muy clara construcción, tuvo en la Filarmónica y en Mendoza Lasalle, una traducción sin tropiezo grave, pero fría y sin brillo alguno. De ahí, en parte, la indiferencia con que fué acogida. No así «Juana de Arco», que levantó en el auditorio grandes ovaciones y «bravos». Todos los intérpretes, con la Nollier en cabeza, hubieron de saludar muy repetidas veces.

Enrique FRANCO

Fueron clausuradas las Conversaciones Cinematográficas celebradas en La Rábida

PRESIDIO EL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION

LA RABIDA.—En el patio mudéjar del monasterio de Santa María de La Rábida, a media día del domingo, comenzó el acto de clausura de las Conversaciones Cinematográficas de La Rábida, organizadas por los Cineclubs de Sevilla, La Rábida y Vidá. Presidieron el director general de Información, señor Rodríguez Casado; el canónigo doctoral, don José Salazar, en representación del obispo de la diócesis; presidente de la Federación de Cineclubs Españoles, delegado provincial de Información y Turismo en Huelva y otras personalidades, así como representantes de todos los Cineclubs españoles.

Primeramente hizo uso de la palabra el señor Benítez de Lugo, secretario accidental de la Federación Nacional, que resumió los trabajos realizados y dió lectura a los acuerdos adoptados, entre los que destaca la celebración de la Asamblea definitiva en Madrid, el domingo día 15 de diciembre próximo.

Seguidamente pronunció la conferencia de clausura el señor González Escudero, presidente de la Federación Española de Cineclubs, sobre el tema «Los intelectuales ante el cine», en la que destacó cómo ante la apatía e indiferencia con que los universitarios miran al cine, existía hoy un mayor acercamiento de éstos, observándose un aumento en el número de espectadores capacitados. Ambos oradores fueron muy aplaudidos. (Cifra.)

Cunard (Lucile Love), Antonio Moreno y Pearl White (Perla Blanca), Jack Mulhall y Juanita Hansen... No sucedían todas en el Oeste, sino en muy diversos paisajes. Pero las preferidas del público eran las que pasaban en esos panoramas de la nación estadounidense. De «Panther» surgió uno de los más admirados traidores del cine de Hollywood: Joe Ryan. «Puñales».

Se denominaban a esas películas «series», y como la lucha entre los «buenos» y los «malos» duraba lo que se quería, era preciso poner a la terminación de cada capítulo al personaje principal o a su «adorada» en un tremendo peligro, casi insalvable, para aumentar así, el sensacionalismo. Sorprendido en una emboscada, le atrapan los bandidos, y después de amordazarle y atarle fuertemente de manos y pies, le colocan en medio de la vía, mientras avanza un tren. ¿Morirá destrozado?

O al abrir la puerta de una cabina se produce una espantosa explosión.

Los espectadores sabíamos que por muchos y muy terribles riesgos que la acosasen, los superaría, y que al final obtendría una victoria rotunda. Pero de acuerdo con la ingenuidad de estos relatos, nos emocionábamos...

Esta es una película en episodios, pero con argumentos independientes; como exigen los programas de televisión. Les ligan dos personajes: Kit Carson, popular figura de la conquista del Oeste, y su fiel amigo y compañero, el mejicano apodado «el Toron».

Es igual que se proyecte primero uno u otro episodio. Son narraciones distintas. Y se cuentan —cumplida y completamente— las triunfales actuaciones de Kit Carson en tierras de California. Uno, «Alarma en Capistrano» ocurre en San Pedro y San Bernardino. En el segundo, «Los bandidos desmascarados», asumen muy decisiva intervención las semillas de eucaliptos. Y el tercero, «Los indios atacan», con un asunto —el fuego sucio de un rostro pálido—, que disfraza de «pieles rojas» a los de su banda— merecedor de ser desarrollado en una película extensa.

Bill Williams interpreta a Kit Carson, y Don Diamond, a «el Toron».

La dirección —demasiado rutinaria— es de John English, y la labor fotográfica, de Clark Rampsey.

L. G. M.

Próximo centenario del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial

Ayer tarde reunió la Junta directiva del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial a los representantes de la Prensa y radio madrileñas para darles cuenta de los proyectos que dicho Círculo piensa realizar en la presente temporada 1957-58.

Hizo uso de la palabra el presidente, señor Molinuevo, que después de agradecer a la Prensa la colaboración que continuamente presta al Círculo, explicó el plan a desarrollar durante el presente curso; plan que culminará con las fiestas del primer centenario del Círculo, que han de celebrarse en el mes de junio próximo con toda solemnidad.

La colaboración que tradicionalmente presta el Círculo a las fiestas de San Isidro se incrementará el próximo año con la celebración de los primeros festejos de dicho centenario. Por todo ello el curso 1957-58 resultará uno de los más brillantes e interesantes de la historia del popular centro.

Después de las palabras del presidente habló el secretario, don Tomás Seseña, para presentar a la nueva Junta directiva y ampliar algunos detalles sobre los proyectos existentes para el año actual.

Anunció también que el presidente del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, don Angel Molinuevo, había sido nombrado presidente de la Federación Nacional de Círculos de España, recientemente constituida. Terminada las palabras del señor Seseña, los asistentes al acto fueron obsequiados con una copa de vino español.

NUOVA JUNTA DIRECTIVA

En cumplimiento del acuerdo de la última Junta general de este Círculo, en la que fueron designados: Presidente, don Angel Molinuevo Fernández; vicepresidente primero, don Pedro Parages Gros; vicepresidente segundo, don Antonio Olmedo Pinaglia; tesoroero, don Antón Arévalo Collado; contador, don Fernando Murga y Sáinz de Carlos; secretario, don Tomás Seseña Palacios; vicesecretario, don César Muntán de la Mata; bibliotecario, don Pedro Albert Acetuno; vocales, don Luis Frago Babio, don José Couret de Val, don José Comas González-Alberto, don Julio Linare, González, don Emilio de Lucas Soriano y don Francisco Martínez del Cerro, ha quedado constituida la Comisión de honor para la preparación de los actos conmemorativos del centenario del Círculo, que habrán de celebrarse en el mes de junio del próximo año.

Dicha Comisión de honor ha quedado constituida así: Presidente de honor, Delegado Nacional de Sindicatos; vocales: presidente de la Cámara Oficial de Industria de Madrid, presidente de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, presidente del Banco Mercantil e Industrial, presidente de la Mutua Mercantil e Industrial de Incendios, presidente del Centro de Instrucción Comercial e Industrial; señores ex presidentes de la Junta de gobierno del Círculo don Luis Montiel Balanzat, don Germán de la Mora Abarca don Angel Uriarte Rodríguez y don Tomás del Rey Briviesca, y señores ex secretarios don Luis Muntán Clarumant, don José María Moreno Ferrer, don José Salgado Blanco, don Luis Sánchez-Rubio González y don Pedro Parages Gros.

HOY, INAUGURACION DEL CURSO

Esta tarde se inaugurará el curso 1957-58 en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial con una conferencia de nuestro compañero en la Prensa Francisco Hernández Castanedo, que tratará el tema «El caso del rapto de doña Inés».

Constituyó un gran éxito el festival a beneficio de Valencia

OTRO GESTO DE LOS AFICIONADOS MADRILEÑOS

— Por Juan LEON —

¡PLAZA, EH...!

Corrían malos vientos sobre los resultados del festival a beneficio de los damnificados por el desbordamiento del Turia en su primero y más interesante objetivo de llenar la Plaza; pero la verdad es que, pese a la modificación que a última hora sufrió el cartel y al más grave inconveniente de la temprana hora señalada para el comienzo del espectáculo, fueron muy pocas las localidades no vendidas, cuyo importe será muy largamente compensado por el alto precio que en calidad de donativo se pagó por muchas otras y por cuantiosas aportaciones ofrecidas por entidades y particulares. Según el criterio del ilustre presidente de la Casa de Valencia, don Manuel Amorós, manifestado en una emisión de la TVE, influyó en el hecho de que sobrasen algunas localidades la generalizada creencia de que se habían agotado.

El entusiasmo con que el público acudió al espectáculo se manifestó en la cerrada, larga y emocionante ovación con que se acogió la presencia de las cuadrillas en el ruedo y que se prolongó hasta que la brillante y bella representación femenina de Valencia y de las distintas casas regionales de España en Madrid terminó de circundar el anillo. Esta representación iba precedida por una pancarta enarbolada por dos valencianos típicamente vestidos, en la que se leía: «En nombre de los damnificados, gracias. Que Dios os lo pague».

LOS TOROS DE BARCEL

Dió comienzo, pues, el espectáculo bajo los mejores auspicios, de los que se benefició el rejoneador Bernardino Landete, a quien correspondió un bravísimo novillo de don Jesús Sánchez Cobaleda (Barcelona), de cuyo hierro fueron todos los demás lidios, excepto el quinto de lidia ordinaria, que fue de don Antonio Pérez, que por cierto no estuvo ni mucho menos a la altura de los que este mismo ganadero sirvió en el festival del Gallo. Pero los de Cobaleda, con excepción del que le correspondió a Julio Aparicio, dieron un juego aceptable.

EL REJONEADOR LANDETE

Landete luchó con denuedo para imponerse a la codiciosa bravura de su enemigo, sin lograrlo totalmente. Clavó rejones y banderillas cuarteando excesivamente para esquivar las brías acometidas de la res, y su esfuerzo fue reiteradamente premiado con las ovaciones del público. La voluntad y alegría que imprimió al conjunto de su actuación se tradujeron finalmente, al acabar con su enemigo al segundo intento de descabello, en una clamorosa ovación.

DOMINGO ORTEGA

A los tantos hombres maduros que había en los tendidos, ¿qué ilusiones juveniles y antiguas no les hizo reverdecer Domingo Ortega? Pero no se crea por esto que Ortega no ilusionó también a la juventud. Su torero, como buen torero, puro y perfecto, es de todos los tiempos, y nadie puede escapar a su influjo seductor. No había alcanzado el maestro con la capihuela la bellísima perfección lograda en la tarde del festival del Gallo, pero en la faena de muleta superó, en cambio, su excepcional labor en la misma tarde. El novillo, de cara rizada y fosca, tardeaba. Otros toreros, buenos toreros, le hubiesen hostigado, ahogado a fuerza de meterle la puerca en los hocicos; Ortega, no. Ortega lo invitaba a embestir, hablaba en voz baja con él —oí perfectamente cómo una vez le llamaba «cabeza»—. Lo trataba, en fin, con dulzura. Y con dulzura lo redujo y lo igualó para encajarle una estocada en las púas propinada con novilleril coraje. Le dieron las orejas, y en las ovaciones apoteósicas de la vuelta al ruedo, Ortega sentiría latir su corazón con el fuego antiguo de la juventud. Pero el hombre no se dio por satisfecho, y percatado también de que su labor con el capote no había estado a la altura antes mencionada, al desahogado novillo de AP le dió cinco maravillosos lances, que embriagaron al graderío.

ANTONIO BIENVENIDA

Otro torero clásico, pero con otro torero, el suyo, el inconfundiblemente suyo —porque éste es el secreto del arte taurino, el duende o el embrujo—, Antonio Bienvenida embelesó a la concurrencia toreando de capa, la arrebató en la ejecución de tres pares de banderillas y la emocionó con una faena

de muleta en la que no faltó un aparatoso e impresionante revolcón, tras el cual dió precisamente los mejores pases en redondo entre los muchos superiores que antes había dado, en los que resplandeció un sosiego para el que no era propicio la circunstancia. Mató de pinchazo y estocada y se le concedieron las orejas con el natural aditamento de una clamorosa vuelta al ruedo. ¡El torero que no vimos en San Isidro!...

JULIO APARICIO

Mala, pésima suerte la del madrileño. Su gazon enemigo, como un judío errante, parecía condenado a andar y andar hasta el último instante de su vida, cuando Julio lo tuvo que matar al encuentro de una certera estocada. Quiso el hombre pararlo al iniciar su faena con unos ayudados por bajo espíndidos y parecía que iba a conseguirlo, quizá el mismo se ilusionó, pero pronto se vio que ni había parado en su gasepeo ni pararía. Y vista la inutilidad de su esfuerzo, el joven maestro desistió, deshaciéndose de su enemigo como queda dicho. Y aunque Julio Aparicio, visiblemente disgustado, se refugió en el callejón, las ovaciones fueron tan insistentes y cordiales que le obligaron a saludar abandonando el callejón.

CHICUELO II

Emoción de Manuel Jiménez y emoción del público. La emoción cordial de dos buenos amigos que se despiden. Creo que a los dos —torero y público— les quedaba clavada una molesta espina que el domingo se sacaron los dos. Chicuelo dió adiós con un brindis harto expresivo y toreando con la absoluta entrega de siempre, sacando de su toro el partido posible con su arte y su destreza, con su valor y su honradez inmaculados. Dió cuanto fue y cuanto aprendió aplicadamente en sus años de matador de toros en una bien compuesta faena, y se fue tras la espada con su reconocida resolución. Cortó oreja y paseó el anillo diciendo y recogiendo adiós.

CARLOS CORPAS

El infortunio de Carlos Corpas corrió parejas con el de Julio Aparicio. Su novillo de AP, que hizo gala de su mansedumbre en el primer tercio, tomó el capote de Ortega con tan aparente buen son que quizá Corpas llegara a creer que su enemigo se había enderezado. Así la ilusión y el acierto con que lo banderilleó, mereciendo los cálidos aplausos de la concurrencia, y así la alegría, pronto frustrada, con que inició su faena de muleta. La despierta atención de Domingo Ortega, presto en ir en auxilio de su compañero, ya delataba a los espectadores las escasas posibilidades que hallaría Corpas para sostener el nivel artístico alcanzado con los garapillos. Harto hizo el diestro con defenderse. Mató al cuarto viaje con la espada y escuchó, no obstante, una gran ovación, probatoria de que el público había sabido entender las circunstancias.

EL REJONEADOR PEREZ DE MENDOZA

Fuso brillantísimo broche al festejo el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza. De las altas cimas que habrá de alcanzar este joven diestro del torero a caballo ya puede darse un seguro avance. Del dominio absoluto de los dos elementos de su arte —caballo y toro— habló con singular elocuencia su actuación del domingo. Ataques de frente, siempre de frente; reuniones precisas, apretadas; justeza al clavar rejones y banderillas, y temple y dominio en las persecuciones del burel. Y cuando éste, entablado, se negaba a salir siquiera al tercio, comprometidas pasadas por dentro para lograr sus objetivos, siempre alcanzados. Las dos orejas, que por segunda vez en esta temporada cortó en la plaza de las Ventas, son el más claro exponente de su valor y de su arte. Josechu ha abierto nuevos horizontes a las posibilidades del rejoneo. Al tiempo.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La recaudación obtenida hace suponer que los beneficios alcanzarán probablemente el millón y medio de pesetas.

En el también brillante éxito artístico del festival es de absoluta justicia destacar el desinterés de diestros y subalternos. Hasta los matarifes cedieron la mitad de sus haberes.

Los afanes de la Casa de Valencia se han visto colmados, y en la persona de su presidente, don Manuel Amorós, le enviamos nuestra más cordial enhorabuena.

Lérida tendrá plaza de toros

EN CASO DE MAL TIEMPO PODRÁ SER CUBIERTA

LERIDA. — Esta capital, una de las pocas de España que no tiene plaza de toros, pues hasta ahora los escasos festejos taurinos se han venido celebrando, durante su fiesta mayor, en plazas de madera, contará en breve con la más moderna de España si, como se espera, llegan a un acuerdo el industrial de Manresa don Angel Pretel y el Ayuntamiento de Lérida.

La plaza sería construida en piedra y ladrillo, con la particularidad de disponer de un dispositivo especial para cubrirla en caso de mal tiempo, con lo que se convertiría en local cerrado y no tendrían que suspenderse las corridas por causa de lluvia. También permitiría celebrar en invierno competiciones deportivas. (Cifra.)

Agasajo a Pablo Celis

A los treinta y cinco años de haber comenzado a divertirse a las gentes con las originales creaciones de su toreo cómico, Pablo Celis, que tan popular ha hecho en todo el mundo taurino su apodo de El Bombero Torero, se dispone a emprender nada menos que su decimoquinto viaje a las Américas, donde disfruta, si se quiere, de un cartel todavía más fuerte que en España.

Con este motivo, un grupo de escritores y artistas, en el que no faltan, naturalmente, los elementos representantes del taurinismo, y en el que destacan princi-

palmente los humoristas, han organizado un banquete-homenaje al gran torero bufo, que se celebrará el próximo miércoles día 6, a las dos de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes.

Por anticipado cabe asegurar que el acto se verá concurridísimo por los muchos amigos y admiradores con que cuenta el incomparable artista del toreo cómico.

Gregorio Sánchez cortó orejas en Caracas

CARACAS. — La primera corrida celebrada en el nuevo ruedo de Caracas registró un lleno absoluto. Se lidiaron toros de Santacilia.

El rejoneador Peralta dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Gregorio Sánchez cumplió en el primero y cortó las dos orejas del cuarto.

El venezolano Saldaña, bien en el segundo y aplaudido en el quinto.

Rafael Rodríguez, oreja en el tercero y breve en el sexto.

En Lima

LIMA. — Toros de Yencala, malos.

Litri, ovación en el primero y no pudo lucirse en el cuarto.

Manolo Vázquez, ovación en el segundo y palmas en el quinto.

Pepe Cáceres, ovación en el tercero y oreja en el sexto. Salíó a hombros.



TRANSPORTES POR CARRETERA DESDE MADRID

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS. — Transportes Auto-Andalucía. Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).	CORUNA. — García Mares. 277092.	MARRUECOS. — Transportes Auto-Andalucía. 398404.
ALMAGRO. — TRAMER. 280571.	DAIMIEL. — TRAMER. 280571.	OVIEDO. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
AVILES. — García Mares. 277092.	GIJON. — García Mares. 277092.	PALENCIA. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
AVILES. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.	GRANADA. — Auto-Andalucía. 398404.	PAMPLONA. — 374348-247833.
BARCELONA. — Transportes España. 374348-247833.	HUELVA. — Auto-Andalucía. 398404.	PUERTOLLANO. — TRAMER. 280571.
BARCELONA. — Transportes Pío. 277693-278806.	IRUN. — Transportes España. 374348.	PUERTO DE SANTA MARIA. — Auto-Andalucía. 398404.
BILBAO. — Transp. España. 274348.	JAEN. — Auto-Andalucía. 398404.	SAN SEBASTIAN. — 374348-247833.
BILBAO. — Transp. Pío. 277693-278806.	JEREZ DE LA FRONTERA. — Auto-Andalucía. 398404.	SAN SEBASTIAN Y VITORIA. — Transportes Pío. 277693-278806.
BURGOS. — 374348-247833.	LAREDO. — 374348-247833.	SANTANDER. — 374348-247833.
CACERES. — Transportes Extrema d'ur'a. Palencia, 29. Teléf. 333927.	LEON. — García Mares. 277092.	SEVILLA. — Auto-Andalucía. 398404.
CADIZ. — Auto-Andalucía. 398404.	LEON. — Comercial Terrestre Marítima. Tte. Coronel Noreña, 47. Telf. 286100.	TARRAGONA. — 374348-247833.
CIUDAD REAL. — TRAMER. Juan de Urbión, 27. Teléf. 280571.	LERIDA. — Transp. España. 374348.	TUDELA. — 374348-247833.
CORDOBA. — Auto-Andalucía. 398404.	MALAGA. — Auto-Andalucía. 398404.	ZARAGOZA. — Transportes Pío. 277693-278806.

VIDA SOCIAL

ENLACE PALACIOS-BLANCO SOLER

En el templo de San Francisco el Grande se celebró ayer el enlace matrimonial de la señorita Pilar Palacios Pelletier con don Carlos Blanco-Soler.

Bendijo la unión el reverendo padre fray Justo Pérez de Urbel, y actuaron como padrinos el hermano de la novia, don José Luis Palacios, y la madre del novio, señora de Blanco-Soler.

Firmaron el acta como testigos

el marqués de Huétor de Santillán, S. A. R. el infante don José Eugenio, los Ministros de Hacienda e Información, el duque de Montellano, los marqueses de Viana, Manzanedo, Ardiles y Casa Tilly; los señores don José María, don Lucas y don Antonio de Oriol y Urquipo; don Manuel Arburúa, el rector de la Universidad señor Royo Villanova, don Javier Semprún, don Luis y don Angel Blanco-Soler, mister Hoover, signore

Loris Vacari; doctores Martín Calderín, Vallejo Nágera, Roda Soriano, Muñoz Calero y Salgado; señores Godofredo Ros, Isidoro Calzadilla, Manuel Losada, José Ibars, Javier Villacieros, Cecilio del Campo, José María Roa, Luis Zuzunegui, Diego Alvarez y Muñoz Repiso.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para diversas ciudades europeas.

Servicios discrecionales

CARGAS COMPLETAS

TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

Transportes ESPAÑA

TRANSPORTAMOS MERCANCIAS DESDE 1 KG. A 10.000 TELS. 374348-247833

TRANSPORTISTA:

Para anunciar aquí,

47 42 96

¿Quiere Ud. saber...

INGLES?

FRANCES?

ALEMAN?

Adopte

EL MEJOR sistema

polyglophone CCC

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
CON DISCOS (NORMALES O MICROSURCOS) SIN DISCOS

17 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA
180.000 ALUMNOS SATISFECHOS SON
UN SEGURO DE GARANTIA...

...No solamente es bueno ni mejor: "es único", opina D. J. M. A., abogado, de FUENTES DEL MAESTRE (Badajoz).

...es mucho más completo y perfecto el método Polyglophone CCC.—J. M. B., jefe de estación, PORTBOU (Gerona).

...están asombrados de lo rápidamente que he aprendido y de lo bien que pronuncio.—A. G. O., radiotécnico, MADRID.

...me felicito de haber encontrado en Polyglophone CCC un Centro de seriedad y solvencia.—V. C. M., farmacéutico, VALENCIA.

...mi mejor opinión: terminado ya el curso de Inglés, sirvanse matricularme en Francés. N. P. M., periodista, CACERES.

...no me cansaré de recomendarles a quienes deseen aprender cómodamente y sin gran esfuerzo.—Dr. J. R. V., médico, BARCELONA.

...sus métodos son amenísimos, muy fáciles de asimilar y al alcance de todas las inteligencias. L. G., agente comercial, PORTUGALETE (Vizcaya).

...jamás creí que tan fácilmente pudiese aprender un idioma, lo que es más aún, en tan poco tiempo. J. G. M., Pbro., sacerdote, SAN ANDRES (Las Palmas).

...es sencillamente inmejorable, por su impecable didáctica.—Reverendo P. D. de A., Rector del I. E. San Francisco Javier, BURGOS.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

polyglophone
CCC

APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: MADRID: PRECIADOS, 11
BARCELONA: AV. DE LA LUZ, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 36 y 37

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Nombre _____

Domicilio _____

Localidad _____ Provincia _____

Solicita información GRATIS sobre el curso o cursos siguientes _____

REMITASE A: CCC APARTADO 108 - 41 - SAN SEBASTIAN

ORGANIZACION SINDICAL

Jefatura Nacional de la O. S. "Educación y Descanso"

CONCURSO PUBLICO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso público para la adjudicación del Servicio de Viajeros entre la plaza de la Moncloa y el Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro» de esta capital. Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse este concurso público podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Material de la Jefatura Nacional de «Educación y Descanso», sito en el paseo del Prado, núm. 13, planta 5.ª.

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los VEINTE DIAS naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», que será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 2 de noviembre de 1957.—El Secretario Nal. de la Obra (firmado), Federico Olivencia Amor.

MINISTERIO DEL AIRE

DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 15, 19, 22, 26 y 29 de noviembre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión y material vario. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 31 de octubre de 1957.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

Los beneficios de Protección Escolar se otorgan con cargo a fondos públicos. En consecuencia, su adjudicación debe hacerse siempre por concursos públicos y a propuesta de Jurados o Tribunales independientes.

EL SINDICO

del Gremio de Pensiones de Lujo pone en conocimiento de los afiliados que las listas reparto Contribución Industrial, Tarifa 2.ª, Clase 4.ª, número 323, estarán expuestas para su examen en las oficinas del Sindicato Provincial de Hostelería, Puerta del Sol, número 12, 3.º, en horas hábiles. Corresponden al ejercicio de 1958, y se exhibirán del 5 al 19 del corriente mes.

Madrid, 4 de noviembre 1957.

Bobadilla
Jerez
BRANDY

103

pruebeycompare

JULIAN ROJO

TIENE LA

TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66

INFORMACION FINANCIERA

Inauguración de una residencia para empleados del "Banesto"

El Banco Español de Crédito inauguró ayer oficialmente la residencia que para descanso de sus empleados ha montado en la finca «El Carmen», de Cercedilla, con una magnífica instalación de club, capilla, piscina y dos cuerpos de edificio con 204 camas, que serán ampliables en otras 100, sin más edificación. La residencia con amplio espacio ajardinado, se extiende por una superficie de cuatro hectáreas con una jugosa vegetación que contrastará con el ambiente de sequedad del verano en la Meseta.

Asistieron a la bendición e inauguración de los locales los Ministros de Hacienda, Trabajo, Ministro Secretario señor Solís, y varios directores generales, aparte de otras numerosas personalidades.

Agradeció su asistencia el presidente del Banco Español de Crédito, don Pablo de Garnica, quien después de agradecer al Gobierno la distinción al Banco de «Empresa Ejemplar» puso de relieve cómo deseaba corresponder a esa distinción atendiendo a sus empleados y procurando ofrecerles este bienestar, ya que para la entidad la partida más rica y más valiosa de su activo eran sus 13.000 empleados.

Contestó a la dedicatoria el Ministro de Hacienda con palabras muy cariñosas, diciendo que

las dos vertientes de la efemérides, la gran categoría del Banesto y el gesto de afecto a sus empleados, eran la mejor prueba de que algo había sucedido en España para que estos hechos felices se dieran.

El Consejo del Banesto ofreció a continuación un agasajo a sus invitados, los cuales salieron gratamente impresionados de la instalación que en detalle recorrieron, instalación cuyo valor económico total supone en este instante 25 millones de pesetas.

MERCANTIL E INDUSTRIAL JAUREGUI, S. A.

AVISO

Acordado en Junta general extraordinaria de accionistas celebrada en el domicilio social, calle de Ruiz de Alarcón, núm. 12, de esta capital, el día 15 del corriente mes, la reducción del capital social de esta Compañía, se pone ello en conocimiento de los acreedores ordinarios de la misma, a los efectos determinados en el artículo 98 de la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas.

Madrid, 29 de octubre de 1957. Mercantil e Industrial Jauregui, S. A.—El Director-Gerente, A. Jauregui.

TEATROS

MAÑANA MIERCOLES
¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!

TEATRO LA LATINA

Antonio

GARISA

¡¡MAS

MUJERES...!!

Morq

BEGOÑA

Revista original de
FRANCISCO PRADA e IGNACIO F. IQUINO
Música del MAESTRO MESTRES
QUE DIRIGIRA PERSONALMENTE LA ORQUESTA

NOTICIARIO RELAMPAGO

TINA GASCO, continuando su triunfal temporada en el Reina Victoria, nos ofrecerá esta noche el sensacional estreno de «Las cartas, boca abajo», magnífica comedia de Buero Vallejo.

«REQUIEM POR UNA MUJER», versión española de López Rubio, ha comenzado a ensayarse en el teatro Español, con vistas a su próximo estreno. Serán sus principales intérpretes la gran compañía titular, bajo la experta dirección de José Tamayo.

GUADALUPE MUÑOZ SAMPE-DRO y Pepe Orjas, con su extraordinaria compañía de comedia, iniciarán el próximo día 9 su gira por provincias. En su repertorio de estrenos figuran obras de Soriano de Andía, Rivelles y otros famosos autores.

«PROHIBIDO EN OTOÑO», la nueva comedia de Edgar Neville, se estrenará muy próximamente en el teatro Lara, bajo la dirección de Conrado Blanco. Serán sus principales intérpretes Conchita Montes y Antonio Vico.

CAPILLA



Mañana miércoles, noche, en función de gala, se presentará con todos los honores en el teatro Eslava la maravillosa bailarina Pilar López al frente de su extraordinario «Ballet Español», después de sus éxitos apoteósicos en Londres. Asimismo Pilar López nos ofrecerá el próximo viernes la presentación de la mundialmente famosa Alicia Markova, que bien puede concebirse de auténtico acento artístico.



ASI VA LA LIGA, por Tilu

Sorprendente victoria del Español frente al Sevilla en Nervión

ATLETICO DE MADRID Y ZARAGOZA CONSIGUIERON EMPATAR EN PAMPLONA Y LAS PALMAS, RESPECTIVAMENTE

R. Madrid, 2; R. Sociedad, 1. Osasuna, 1; At. Madrid, 1. Barcelona, 3; At. Bilbao, 0. Sevilla, 0; Español, 1. R. Jaén-R. Gijón (aplazado). Granada, 1; Celta, 0. Valladolid, 6; Valencia, 3. Las Palmas, 0; Zaragoza, 0.

De los siete equipos que jugaban fuera de casa, cinco actuaron con táctica defensiva. Los otros dos, aun con el recelo natural en toda visita, abrieron sus líneas, buscando con el juego de ataque un equilibrio de fuerzas en campo extraño. Entre los cinco que figuran en el caso primero totalizaron cuatro goles en contra y tres a favor, con una victoria, dos empates y dos derrotas por la mínima diferencia. Entre la segunda pareja sumaron nueve goles en contra y tres a favor. En resumen, que el fútbol defensivo se impone, como lo prueban los resultados, al margen de cualquier parecido con el deporte balompédico, pues la verdad es que en Chamartín, San Juan, Nervión, Los Cármenes y el Estadio Insular el público se aburría de lo lindo, mientras en Zorrilla y el Estadio Gamber se recreaba la afición con el grato espectáculo de un fútbol alegre, rápido, de ataque continuo, con muchos goles y jugadas de calidad. Pero la clasificación manda y la clasificación impone descensos y marea la valía de cada conjunto. Y en razón de ese mandato, cada equipo toma sus medidas defensivas cuando viaja, atento a las cifras que el marcador pueda arrojar en contra y ajeno por completo a lo que el fútbol exige de sus profesionales feligreses.

El balance de la octava jornada no puede ser más desalentador en cuanto al fútbol-espectáculo se refiere. En seis campos, con doce equipos en acción, se marcaron diez goles, casi los mismos conseguidos por el Valladolid y el Valencia en el terreno vallisoletano. Pero el balance de los goles, triste si se quiere, no es lo peor. El lado más dramático lo ofrece la falta de consideración de la mayor parte de los equipos, a quienes el público no preocupa lo más mínimo. Hay un desprecio total a la faceta espectacular, precisamente cuando el fútbol es eso, espectáculo. Y espectáculo que arrastra masas y despierta afanes, y cuyo taquillaje es caro, demasiado caro, para que al público se le escamotee aquello que se le ofrece. A tal extremo, que no sería extraño que el público diera de lado al fútbol. Por lo pronto, la visita del Madrid a Canarias no sirvió para llenar el campo. El domingo Chamartín ofrecía muchos claros. Y a su estilo, hay muchos terrenos que registran idénticas deserciones.

Fuera de esto, poco más cabe decir de la jornada. Resultados pobres en Madrid y Granada, donde los titulares pasaron muchos apuros para imponerse a sus rivales de turno; empates en Pamplona y Las Palmas; victoria forastera en Sevilla—sorpresa grande de la ronda octava—, y sólo dos triunfos holgados, correspondiendo el mérito al Barcelona y al Valladolid, que supieron imponerse al Bilbao y Valencia, respectivamente. Quizá el hecho más sorprendente sea el de Zorrilla, donde los vallisoletanos lograron su primera victoria en la Liga, y precisamente a costa de los «ches», que no conocen aún el sabor que tiene el triunfo liguero. Junto a los resultados, como fruto suyo, hay varios cambios en la clasificación. El más importante, el segundo puesto logrado por el Español, que aumenta su cuenta de positivos, quedando a sólo dos del Madrid; con él justo es citar al Barcelona, que pasa al tercer lugar, y al Zaragoza, que en inferioridad numérica se llevó un empate de Las Palmas. Bueno, también el resultado de Pamplona, con nuevas medidas revolucionarias de Daucik, al que le gusta el cambio de papeles en el equipo rojiblanco. Esta vez le tocó la china a Miguel, que hubo de jugar como defensa.

En resumen, floja jornada. Floja en goles y floja en juego. La Liga, metida en el camino de los recelos, al que lleva necesariamente la superioridad teórica de dos o tres equipos, va por mala senda. Y si no se corrige, el final no es muy halagüeño. Porque el público empieza a cansarse.

José María LORENTE

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	Puntos
1. REAL MADRID	8	6	2	0	20	3	14 + 6
2. Español	8	5	2	1	15	9	12 + 4
3. Barcelona	8	5	1	2	23	9	11 + 3
4. Atlético de Madrid	8	4	3	1	27	14	11 + 3
5. Osasuna	7	4	2	1	16	10	10 + 2
6. Atlético de Bilbao	7	3	1	3	20	14	7 + 1
7. Celta de Vigo	7	2	3	2	14	14	7 + 3
8. Granada	7	3	0	4	8	10	6 - 2
9. Zaragoza	8	1	4	3	9	12	6
10. Real Sociedad	8	2	2	4	8	11	6 - 2
11. Sevilla	7	2	2	3	8	12	6 - 2
12. Jaén	7	2	2	3	5	11	6 - 2
13. Las Palmas	8	1	3	4	7	29	5 - 5
14. Real Gijón	6	1	2	3	8	11	4 - 4
15. Valladolid	7	1	2	4	11	21	4 - 4
16. Valencia	7	0	3	4	11	8	3 - 1

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO. — Arosa, 5; Ordes, 1; Turista, 2; Orense, 1; Zel-tia-Flavia (aplazado). Arenal, 3; Santiago, 3; Arsenal-Gran Peña (aplazado); Lemos - Cambados (aplazado); Puenteareas-Fabril (aplazado).

SEGUNDO GRUPO. — Siero, 0; Ju-venia, 2; Entrego, 2; Lueca, 2; Tu-rón, 2; Condal, 0; Calzada, 2; San Martín, 1; Carballín, 4; Langreano, 3; Marino, 1; Titánico, 0.

TERCER GRUPO. — Cultural, 0; Erandio, 3; Valmaseda, 3; Naval, 2; Begoña, 2; Portugalete, 2; Baracal-do, 3; Guecho, 3; Apurtearte, 1; Vi-losa, 0; Arenas, 1; Deusto, 1; Ra-yo G., 9; Padura, 1; Torrelavega, 3; Galdakano, 1.

CUARTO GRUPO. — Touring, 0; Tu-delano, 1; San Sebastián, 5; Herna-ni, 1; Beasain, 1; R. Unión, 1; Vito-ria, 3; Logroñés, 3; Tolosa, 1; Iru-ña, 1; Anaitasuna, 1; Oherena, 1; Az-coyen, 2; Villafranca, 0; Calahorra, 1; Mirandés, 2; Elgoibar, 1; Izarra, 0.

QUINTO GRUPO. — Monzón, 0; Me-quinenza, 3; Barbastro, 2; Numan-cia, 0; Sabiñánigo, 1; Egea, 2; Ga-lur, 2; Caspe, 1; Amistad, 3; Cari-fena, 0; Teruel, 0; Arenas, 3; Pra-ga, 2; Tauste, 3; Calatayud, 3; Ja-ca, 0; Tríasu, 3; Binéfar, 0.

SEXTO GRUPO. — Badalona, 4; Tor-tosa, 1; Olot, 0; San Andrés, 0; Sans, 5; Lacava, 0; Llerida, 5; Adri-nense, 0; Vich, 0; Europa, 0; Grano-llers, 5; Horta, 0; Artiguense, 1; Mer-cantil, 2; Puiggrig, 4; Amposta, 0; Fa-bra Coats, 2; Hospitalet, 1; Tarrago-na, 1; Manresa, 0; San Martín, 0; Mataró, 3.

SEPTIMO GRUPO. — Júpiter, 4; Reus, 2; Mollet, 3; Balaguer, 1; Sam-boyano, 3; San Celoni, 3; Calella, 3; Igualada, 0; Sallent, 1; Rapiñes, 2; Iberia, 4; Bañolas, 1; Agut, 1; Man-léu, 1; Villafranca, 2; Gramanet, 0; Seo Urgel, 2; Figueras, 2; Guixols, 0; Moncada, 5; P. Seco, 3; P. Nuevo, 0.

OCTAVO GRUPO. — Murens, 3; So-lad, 1; Alaró, 1; A. Ciudadela, 4; Manacor, 0; A. Baleares, 0; Porre-ras, 0; Felanitx, 0; Constancia, 3; España, 1; Mahón, 2; Soller, 2; Ma-lorca, 6; Binisalem, 2; Alayor, 2; Poblense, 0.

NOVENO GRUPO. — Onda, 1; Villa-real, 4; Mestalla-Alberique (aplaza-do). Sagunto, 2; Carcagente, 2. Olímpico, 2; Gandia, 3; Castellón, 2; Acero, 1; Saguntino, 0; Onteniente, 0; Burriana, 3; Catarroja, 1; Alcira, 4; Portuaries, 1; Castellonense, 1; Burja-sot, 2.

DECIMO GRUPO. — Hellín, 3; Callo-sa, 0; Yeclano, 4; Almansa, 3; Lor-ca, 3; Almoradí, 1; Cieza, 1; Mine-ra, 0; Orihuela, 2; Elche, 2; Impe-rial, 3; Villajoyosa, 0 (1). Cartage-nera, 6; Aguilas, 2; Tahder, 7; El-da, 3; Novelda, 4; Albacete, 4.

UNDECIMO GRUPO. — Bastetano, 2; Ronda, 1; Malagueño, 4; Martos, 1; Peñarroya, 0; Córdoba, 0; Trafalgar, 3; Lucentina, 0; Linares, 2; Villa del Río, 0; Ilturgi, 4; Melilla, 2; Ube-da, 4; Castro, 1; P. Genil, 3; R. Gra-nada, 0; Pozoblanco, 0; Almería, 0; Antequera, 4; Guadix, 0.

DUODECIMO GRUPO. — Utrera, 2; P. Real, 1; Barbate, 2; Hércules, 1; Morón, 2; Gaditana, 1; Lora, 2; Co-ria, 4; Balompédica, 5; Arcos, 1; Por-tuense, 2; Algeciras, 0; L. Barrios, 3; Marchena, 2; Puerto, 2; Ayamonte, 0 (1); Jerez 2; La Palma, 0; Imperio, 1; Valverdeña, 0 (1).

DECIMOTERCER GRUPO. — J. Leo-nés, 2; C. Rodrigo, 0; Arandina, 7; Castilla, 1; S. Pedro, 0; Zamora, 1; Salamanca, 2; Burgos, 0; Plasencia, 4; Europa, 2; Benavente, 1; Júpiter, 0; Cacereno, 7; Hullera, 2; Juventud, 1; Ponferrada, 3; Juvenil, 2; Béjar, 1; Palencia 3; Astorga, 0.

DECIMOCUARTO GRUPO. — Tole-do, 3; Manchego, 4; Guadalajara, 3; Femsá, 0; Emeritense, 3; Aranjuez, 0; Getafe, 1; Moralo, 0; Agromán, 3; P. Móvil, 1; Avila, 1; Metálicas, 4; Carabanchel, 0; Leganés, 1; Alcazar, 0; D. Benito, 1; Segoviana, 3; Con-quense, 0; C. Sotelo, 3; Manzana-res, 0.

Tres empates y una sola victoria a domicilio en Segunda División

PRIMER GRUPO

Basconia, 2; Sabadell, 0. Oviedo, 2; Elbar, 0. Avilés, 0; Santander, 0. La Felguera, 3; Ferrol, 1. Tarrasa, 1; Leonesa, 1. Indauchu, 2; Alavés, 0. Coruña, 5; Gerona, 0. Sestao, 1; Caudal, 0. Rayo V., 4; Condal, 2.

SEGUNDO GRUPO

Tenerife, 2; Hércules, 0. Atico. Ceuta, 3; Plus Ultra, 0. Huelva, 1; Jerez, 1. Extremadura, 1; S. Fernando, 0. Eldense, 3; Levante, 1. Alcoyano, 0; Badajoz, 1. Cádiz, 2; Betis, 1. Córdoba, 5; Málaga, 1. Murcia, 1; Alicante, 0.

Jornada casi absolutamente normal en este Grupo. Los dos empates de Avilés y Tarrasa se justifican por la mayor clase, o por la menor veteranía, de los equipos visitantes: Santander y Leonesa. Los montañeses jugaron en inferioridad numérica por expulsión de su zaguero Santama-ria, y durante todo el segundo tiempo hicieron una fuerte y efica-za defensa de su marco. Los otros siete encuentros termina-ron, con victorias locales más o menos holgadas. Sigue defrau-dando el Sabadell, que no perdió más rotundamente frente al mo-desto Basconia por la excelente actuación del guardameta Zamo-ra. El Oviedo tuvo que luchar de firme para vencer al correo Eibar, y no fué más apretado el triunfo porque el portero oveten-se, Caldentey, detuvo un penalty. La Felguera y el Indauchu ga-naron con cierta holgura, por cla-ra superioridad sobre sus visitan-tes, y el Rayo resolvió bien su partido, imponiéndose a un Con-dal que llegó a empatar por dos veces. Normal el tanteo mínimo de Sestao, así como la goleada que propinó el Coruña a su vis-tante de turno.

Por cierto que la posición ac-tual del veterano Club gallego en la tabla, como la de toda la cla-sificación en general, es bastante falsa, ya que solamente seis de los heciocho equipos están al corrien-te en la cuenta de partidos jugados. Y es precisamente el Coruña el más afectado por las suspen-siones.

También aquí los resultados, en general, han sido bastante lógi-cos: siete triunfos locales, una victoria a domicilio y un empate. El Alcoyano no ha regresado con buen pie a la Segunda División y vuelve a perder otro partido en casa, pese a que dominó casi todo el tiempo a su visitante, el Bada-joz, que marcó el gol único del partido en una arrancada al fi-nal. En Huelva hubo tablas lógi-cas, ya que el Jerez es, sobre el papel, equipo más fuerte que el local. De las victorias caseras destaca la goleada que, por fin, logró el Córdoba —el de los nu-merosos veteranos incorporados hogaño— sobre un Málaga que actuó casi todo el partido con diez jugadores por lesión de su defen-sa central. Los otros dos equipos reforzados con nombres sonoros —Levante y Betis— perdieron en sus desplazamientos una vez más: los levantinos en un partido de rivalidad regional que el El-dense resolvió con brío y entusias-mo, y los béticos ante un Cádiz que empezó flojo la temporada, pero se ha repuesto mucho en los últimos encuentros. Es demasia-do escaso el tanteo de Murcia, cuyo equipo titular no va tan bien como se esperaba, y parece, en cambio, excesivo el tanteo en contra encajado por el Plus Ul-tra en Ceuta.

Sigue el Tenerife encabezando la tabla después de otro meritorio triunfo; pero la realidad de las posiciones generales se resiente también por los obligados apla-zamientos.

G. R.

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	P.
Real Oviedo	8	5	2	1	19	5	12
Santander	8	5	1	2	15	9	11
Indauchu	8	4	2	2	12	7	10
Basconia	8	4	1	3	7	12	9
Eibar	7	3	2	2	10	4	8
Avilés	7	3	2	2	11	8	8
Leonesa	8	3	2	3	8	8	8
Sestao	6	3	2	1	9	11	8
Alavés	7	3	1	3	10	9	7
Rayo Vallecano	6	3	1	2	13	12	7
La Felguera	7	3	1	3	10	12	7
Sabadell	7	3	1	3	8	11	7
Coruña	5	3	0	2	13	3	6
Condal	7	2	2	3	10	12	6
Gerona	8	2	2	4	6	16	6
Tarrasa	8	2	1	5	9	16	5
Caudal	7	1	1	5	3	10	3
Ferrol	6	0	0	6	4	16	0

GRUPO SEGUNDO

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	P.
Tenerife	8	5	1	2	21	7	11
Murcia	7	5	0	2	20	11	10
Jerez	8	3	3	2	9	9	9
Málaga	7	4	0	3	15	10	8
Badajoz	7	3	2	2	9	7	8
Hércules	8	3	2	3	14	15	8
Extremadura	6	3	2	1	9	10	8
Alicante	7	3	2	2	14	20	8
Ceuta	7	3	1	3	10	8	7
San Fernando	7	3	1	3	8	8	7
Córdoba	7	3	1	3	13	13	7
Eldense	7	3	1	3	11	14	7
Plus Ultra	8	2	3	3	10	14	7
Cádiz	7	3	1	3	12	17	7
Betis	6	2	0	4	11	9	4
Levante	6	1	2	3	7	11	4
Huelva	7	1	2	4	5	11	4
Alcoyano	6	1	0	5	8	16	2

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

- 1.º Real Madrid ... 17 goles
2.º Barcelona ... 14 »

2.ª DIVISION

- 1.º Oviedo y Tenerife ... 14 goles
2.º Murcia ... 9 »

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

CINCO PUNTOS LOGRARON LOS EQUIPOS MADRILEÑOS EN LA ÚLTIMA JORNADA DE LIGA

Di Stéfano consiguió de penalty el gol | El "supercerrojo" de los donostiarras influyó del triunfo frente a la Real Sociedad | en la total ausencia de calidad en el juego

Por lo visto, no hay manera de que cambie el sino. Temporada tras temporada, el tener que enfrentarme a la crónica de un partido, entre la Real Sociedad y el Real Madrid me causa tanta prevención, como a la afición madrileña el mero anuncio de la visita del equipo donostiarras. Confieso con lealtad que por motivos diferentes; mejor diría, que opuestos. Porque son precisamente las reacciones preconcebidas del público y el enrarecimiento apriorístico del ambiente lo que hace que me resulte incómoda de antemano la tarea informativa y crítica en tales ocasiones. Sería fácil salir del paso bogando a favor de corriente y despachar la reseña hablando del antifútbol o de la improcedencia del cerrojo, que impide a un equipo de la solera del Madrid repetir las exhibiciones que realiza frente a conjuntos que «juegan y dejan jugar». Pero uno prefiere arriesgar, se a enjuiciar el encuentro con visión absolutamente personal aun a trueque de que a muchos les parezca errada. Lo cual, francamente, no es muy agradable, que digamos.

Sé que todos los públicos de fútbol son, más o menos, igual de permeables al impresionismo y a los prejuicios; pero ello no impide que exponga mi desacuerdo con esos sectores de opinión que tanto abundan en Madrid y a los que tanto molesta la presencia en Chamartín de equipos que vienen con sistemática preocupación defensiva. Dentro de la común cali-

ACTITUDES PREFABRICADAS

dad de «prefabricadas» que tienen ambas actitudes — la de muchos espectadores y la de tales conjuntos visitantes —, me parece mucho más lógica la segunda. En el caso concreto de la Real Sociedad, aparte de que es ingenuo esperar que su entrenador y jugadores adopten otro sistema para enfrentarse al Madrid, creo que de antemano resultaba este año un poco injusto recibirle de cara como al equipo bronco y áspero de temporadas anteriores. Convenía dejar que fuera transcurriendo el partido para ver si la gran cantidad de gente nueva que hay en sus filas había logrado cambiar, si no el signo defensivo, al menos el aspecto de dureza que le daban otras veces jugadores de veterania un poco marrullera. Y deben reconocerse dos cosas. Primera: que a lo largo de todo el primer tiempo y buena parte del segundo la táctica defensiva — y si se quiere destructiva — de los donostiarras no se vio empañada de manera ostensible por modales antideportivos. Segunda: que si a raíz del empate, y sobre todo con ocasión del segundo penalty, surgieron algunos detalles poco académicos en varios jugadores de ambos bandos, no hay que achacarlo precisamente a premeditación por parte de los jugadores realistas, sino más bien a las corrientes de nervosismo que se establecen entre el césped y graderíos siempre que se pone difícil un partido, especialmente cuando está en el campo ese equipo de fama «supercerrojo».

He ahí el inconveniente de las actitudes prefabricadas: de tanto mentar al lobo, el lobo termina por venir. Pero las «ovejas negras» tampoco se están quietas precisamente. Y prefiero no citar nombres, porque al buen entendido... Además, que a nada conduce insistir en estos matices

que se salen del marco futbolístico del encuentro.

LOS CERROJOS NO SON INFRANQUEABLES

Porque también este partido puede y debe enfocarse bajo el aspecto técnico. Y precisamente por ese lado es donde se halla la mejor explicación de las dificultades que tuvo el Madrid para conseguir un triunfo tan apretado y costoso. En muchas ocasiones de anteriores temporadas el cronista hubo de objetar reparos a la manera equivocada con que el Madrid respondía a las cerradas tácticas defensivas. No hace falta ser un supertécnico para ver que cuando se amontona hombres en el área de enfrente hay dos sistemas bastante eficaces de hacer saltar el cerrojo. Uno es lanzar a los extremos con pases rápidos y abrir las líneas para descongestionar las inmediaciones de la portería contraria. Otra, ensayar el tiro en cualquier posición y cuanto más desde atrás, mejor.

Pues bien; pase que fuera difícil anteayer abrir juego a las alas porque Kopka estaba marcado sucesivamente por dos jugadores realistas — el extremo izquierdo, Alguiza, que era su guardián, y el defensa Irulegui, que le cortaba el paso —, mientras que Gento, mal servido por Rial, tenía que internarse buscando el mismo la pelota. Pero lo que no se explica uno es por qué retenían tanto el balón los delanteros y medios madrileños, dando tiempo a que los defensores donostiarras se les echaran encima. Aparte del gol logrado de penalty hacia la media hora del segundo tiempo, sólo se había contabilizado un tanto a favor del Madrid con anterioridad, y había sido fruto de un disparo lanzado por Rial desde lejos. Fuera de esto, el tiro más peligroso procedió del defensa

Lesmes, en el primer tiempo. Pese a lo cual el ataque siguió remiso a la hora de rematar.

Por otra parte, el conjunto madrileño volvió a actuar bastante descoyuntado — lo mismo que en Amberes —, sin que los interiores enlazaran con el resto de sus compañeros de línea ni los volantes acertaran en el pase; Di Stéfano trataba de multiplicarse, como en otras ocasiones, pero también era objeto de doble y hasta de triple marcaje — a su seguidor, Echarri, le ayudaban unas veces el interior Lacalle, incrustado en la defensa, y otras alguno de los volantes —, con lo que el delantero centro madrileño actuaba visiblemente nervioso. Para mayor desconcierto del bando campeón, a los veintidós minutos del segundo tiempo, un centro largo enviado por Lacalle desde la banda derecha terminó con el balón en la red por exceso de vista de Domínguez. Era el empate; que sólo se deshizo ocho o diez minutos más tarde, al transformar Di Stéfano un penalty por zancañilla a Gento, que cayó aporatosamente en la esquina del área. (En el primer tiempo el propio Di Stéfano había desaprovechado otro castigo máximo por mano — que el árbitro estimó voluntaria — de un defensa realista.)

UNA REAL MAS SUELTA QUE OTRAS VECES

Dentro de las características defensivas, que insistió en considerarlas justas y necesarias contra un equipo superior, este once donostiarras, de aire más juvenil que otras veces, dió la sensación de cierta soltura y hasta de capacidad para el contraataque. Es verdad que dejó en la delantera a sólo dos hombres: el delantero centro, Laguardia, y el extremo derecho, Zubillaga. Pero, sobre todo cuando vio que el Madrid no era capaz de aumentar la cuenta

de su gol del primer tiempo aprovechó la experiencia de sus jugadores veteranos Paz y Gondejuela para ensayar algunas reacciones hacia adelante y lanzar al delantero centro y extremo derecho. Precisamente de un pase largo de Gondejuela llegó su gol, al lanzarse Lacalle desde atrás a buscar el balón, ganando en rapidez a medios y defensas madrileños.

En conjunto, el equipo funcionó bien y obedeció perfectamente las consignas tácticas de su entrenador, acentuando el bloque de los tres defensas con el retraso sistemático de un medio y dos delanteros — Peporro, Lacalle y Alguiza —, que cubrían bien la retaguardia ante Bagur; el cual, por otra parte, demostró una vez más sus buenas cualidades de guardameta. Por lo demás — si se excelen las esporádicas e inútiles protestas ante el señor Gómez Arribas por el segundo penalty, que juzgaron riguroso —, a los muchachos que componen el actual cuadro titular de la Real no hay por qué seguirles colgando el sambenito de jugadores malintencionados, ni por este partido hay que juzgarlos. Y esta es la actitud — «prefabricada» también — del firme: enjuiciar el partido concreto, sin dejarse llevar de prejuicios inveterados.

Gerardo RODRIGUEZ

ALINEACIONES

REAL SOCIEDAD: Bagur; Echeveste, Echarri, Irulegui; Gondejuela, Peporro; Zubillaga, Lacalle, Laguardia, Paz y Alguiza. MADRID: Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopka, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

El Plus Ultra perdió en Ceuta después de jugar un buen partido

CEUTA. — Con el resultado de 3-0, favorable a los de casa, terminó el encuentro Ceutas-Plus Ultra.

Los equipos presentaron estas alineaciones:

PLUS ULTRA: Visa; Carrasco, Román, Álvarez; Montejano, Suter; Gento II, Joselín, Poyán, Víctor y Martín Esperanza.

CEUTA: Alonso; Mico, Valero, Pedreño; Bolado, Avelino; Armengol, Giner, Giménez, Muñoz y Peña.

El encuentro satisfizo mucho a la afición, tanto por la movilidad y buena clase del Plus Ultra, como por el entusiasmo desplegado por los ceutíes, que también jugaron buen partido.

A los cinco minutos de juego, en un córner contra el Plus Ultra, Giner pasa de cabeza a Giménez quien consigue el primer gol.

Se produjo después una inteligente combinación entre Víctor y Poyán, que finaliza con intervención de Alonso.

A los treinta minutos, Joselín, a portero batido, estuvo a punto de marcar, neutralizando la jugada Valero, que depejó.

Se produjo el segundo gol a los treinta y dos minutos. Peña pasa a Muñoz y éste cede a Giner quien, sobre la marcha, metió el cuero en la red.

Tres minutos después, Giménez estampó un tiro en el larguero.

En el segundo tiempo el dominio fué alterno, aunque presionó más el Plus Ultra en los veinte minutos primeros.

Reaccionó el Ceuta haciéndose dueño del campo y, de esta forma, a los treinta minutos, Peña consiguió el tercer gol.

Por el Plus Ultra destacó su portero, a pesar de los tres goles encajados, siguiéndole el mérito Suter, Gento II y el delantero centro.

Por el Ceuta fueron los mejores Alonso y Valero. (Mencheta.)

EN LOS ULTIMOS MINUTOS CONSIGUIO EL ATLETICO SU EMPATE EN PAMPLONA

MIGUEL JUGO EN LA DEFENSA CASI TODO EL PARTIDO, POR LESION DE VERDE

PAMPLONA.—El partido Osasuna-Atlético de Madrid era esperado con mucha expectación, y prueba de ello ha sido el lleno que ha registrado el campo de San Juan.

Ambos equipos se hallan muy bien situados en la tabla clasificatoria y a los dos se les consideraba en igualdad de fuerzas.

La afición esperaba ver un buen encuentro y ha salido defraudada. Pocas cosas buenas se han visto por parte de ambos conjuntos. Solamente los quince primeros minutos de la segunda parte agradaron a los espectadores, por el buen fútbol del Osasuna.

Durante todo el partido ambos conjuntos se sometieron a un estrecho marcaje, con una pegajosidad que hacía imposible las jugadas vistosas.

Del Atlético de Madrid se esperaba más y el Osasuna nos obsequió con un partido muy por debajo de las actuaciones anteriores.

Este encuentro tenía el aliciente de ver a seis internacionales que hoy marchan a Turquía; tres del Atlético de Madrid y tres del Osasuna.

Por parte de los internacionales

madrileños, el mejor fué Peiró, seguido de Collar. Miguel, que jugó sesenta minutos de defensa derecho, no pudo demostrar su valía como extremo.

De los del Osasuna, muy bien Glaria II; Marañón, en menor tono, cumplió, y Sabino, muy marcado por Cobo, demostró estar en buen momento.

Del Atlético de Madrid, examinado por líneas, vimos muy buenas paradas de Pazos, solamente oscurecidas por el gol, en cuya jugada pudo hacer más por detener el balón; la defensa, un poco dura, pero en conjunto bien, siendo el mejor Callejo, que cuajó un gran partido. La línea media, discreta, jugando bien en el centro del terreno. La delantera, excepto Peiró, con poca movilidad y poco dispuesta para el tiro a puerta.

Por el Osasuna, magnífico Elizaguirre; la defensa contuvo con facilidad a la delantera madrileña, siendo el mejor el central González; la media, como se dijo anteriormente, muy bien, y en la delantera, todos jugaron con entusiasmo, pero con poca fortuna

en los remates, siendo los mejores Areta III y Sabino.

El árbitro, señor Birigay, muy parcial, fué abroncado. En el primer tiempo parecía que se le iba el partido de las manos. En el segundo tiempo corrigió algo su actuación, pero no llegó a satisfacer a nadie.

TANTOS Y ALINEACIONES

Cuando ya finalizaba la primera mitad, Areta III, desde fuera del área, suelta un fortísimo tiro que Pazos, en estirada tardía, no puede neutralizar y el balón entra en el marco forastero.

A los cuarenta minutos del segundo tiempo el Osasuna incurre en córner que tira Miguel, rematando Rafa y consiguiendo de esta forma el gol del empate, sin que Elizaguirre, tapado por varios jugadores, pueda hacer nada por detenerlo.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Verde, Cobo, Callejo; Peter, Vallejo; Miguel, Rafa, Agustín, Peiró y Collar.

OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Glaria II; Areta III, Recalde, Sabino, Glaria I y Alberto.

El Rayo venció con claridad a un Condal con poco juego

El Condal es sólo una sombra del equipo que la anterior temporada vimos jugar excelentemente en la Primera División y el domingo el Rayo le ganó con facilidad y toda justicia por cuatro tantos a dos.

Los catalanes vinieron a Madrid sin un buen número de jugadores de entonces y sus sustitutos no tienen, ni con mucho, la clase de los que estuvieron ausentes.

La excelente labor de sus medios Rivilla y Sito, en particular del primero, fué la base principal de la victoria vallecana, que, así mismo se vió facilitada por la oportunidad de Eduardo, al marcar el gol que inauguraba el marcador de su equipo al minuto de juego.

Como decimos anteriormente, el Rayo logró su primer tanto al minuto de juego, en un mal despeje de Simó bien aprovechado por Eduardo, consiguiendo el Condal el empate en el minuto treinta y siete, por mediación de Moya.

A los tres minutos de la segunda parte volvió el Rayo a adelantarse al marcador con un gran cabezazo de Madrid, a centro de Oviedo, pero el equipo catalán volvió a empatar un cuarto de hora después, en un tiro inesperado que Simó lanzó desde más de treinta metros.

A partir de aquí el Rayo se impuso por completo, y a los veintitrés y veintiocho minutos, en plena racha de buen juego de medios y delanteros, Palacios y Oviedo, en un par de jugadas preparadas por Lorenzo y Palacios, consiguieron los dos tantos que dieron al Rayo su merecido triunfo.

Destacaron por el Rayo Rivilla, Sito, Madrid, Oviedo y Palacios, y en el Condal, Simó, Rodri, Bertran y Florit.

LA SELECCION DE LOS "BES" SALIO AYER PARA ESTAMBUL

Los titulares y suplentes del equipo "A" quedaron concentrados anoche en El Escorial

La selección española "B" de fútbol, que mañana jugará contra la de Turquía, en Estambul, en partido de la Copa del Mediterráneo, salió ayer al mediodía de Barajas, con algún retraso sobre el horario previsto.

Formaban la expedición los jugadores Vicente, Araquistain, Piquer, Olivella, Mestres, Irulegui, Marañón, Glaria II, Etxura, Tejada, Sampedro, Sabino, Pepillo, Collar, Peiró y Mañó; y al frente de ellos marcharon los federativos señores Costa, Sastre y Ramírez.

En el aeropuerto fueron despedidos por el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, doctor Lafuente Chaos, y otros federativos.

LOS SELECCIONADOS, EN ROMA

ROMA. — La selección "B" de fútbol de España, que mañana se enfrentará a la selección "B" de Turquía en Estambul, llegó ayer por vía aérea a Roma.

La expedición española, en la que figuran dieciséis jugadores, llegó a las cinco y diez de la tarde al aeropuerto de Ciampino.

Pernotaron en el Hotel Continental, de Roma, y reanudarán su viaje hoy por la tarde, en un avión de la B. E. A.

Andrés Ramírez, secretario general de la Real Federación Española de Fútbol, que va al frente de la Delegación futbolística

española, ha manifestado que todos los jugadores se encuentran en excelente estado y con elevada moral, confiando en la victoria. (Alfil.)

ENTRENAMIENTO DE LOS TURCOS

Desde el domingo por la tarde se encuentran en Madrid los jugadores turcos que integran la selección "A" de su país, y que mañana actuará en Chamartín frente al equipo español. Figuran en la expedición dieciséis jugadores, entre los cuales destacan Turgay y Lefter, portero y extremo izquierdo, respectivamente, que ya han jugado contra España en pasadas ocasiones. Ayer mañana, de acuerdo con el plan previsto, la selección turca se entrenó en el campo del Madrid, bajo la dirección de Zekelly, el que fuera jugador húngaro y más tarde entrenador en Sudamérica. Sobre el césped de Chamartín los turcos realizaron diversos ejercicios, tanto físicos como tácticos, demostrando todos ellos encontrarse en buena forma, en especial por lo que respecta a su preparación física, que es excelente. Hoy volverán nuevamente al mismo campo para repetir el entrenamiento.

EL EQUIPO "A", CONCENTRADO EN EL ESCORIAL

Por lo que respecta a los españoles, no hay más novedad sobre la selección anunciada por Meana que la baja de Lesmes II, lesionado en el partido frente a la Real Sociedad. Durante el día de ayer se fueron incorporando todos los jugadores, y a última hora de la tarde marcharon a El Escorial, donde quedarán concentrados hasta la hora del partido. Como es natural, habida cuenta de que no ha ido a Estambul, al frente del equipo se encuentra Meana, quien ha anunciado que hoy realizará con los jugadores unos paseos suaves, pues estima que no es necesario ningún entrenamiento de conjunto. Entre los seleccionados hay mucho optimismo, considerando todos que se debe ganar a Turquía. Entre los más animados están Quincoces y Santisteban, los dos únicos debutantes que registra la selección española.

LOS EQUIPOS

SELECCION ESPAÑOLA «A»
Ramallets; Quincoces, Garay, Segarra; Santisteban, Zárraga; Miguel, Kubala, Di Stéfano, Rial y Gento.

Suplentes: Carmelo, Vergés, Suárez, Arceche y Marsal.

SELECCION TURCA «A»
Turgay; B. Ali, Basri; Mustafa, Naci, Ahmed; Hilmi, M. Ali, Metin, Kadri y Lefter.

Arbitrará el partido el colegiado portugués Francisco Guerra, auxiliado en las bandas por sus compañeros Abel Costa y Fernando Valerio.

SELECCION ESPAÑOLA «B»
Vicente; Piquer, Olivella, Mestres; Marañón, Glaria II; Tejada, Sampedro, Sabino, Pepillo y Collar.

Suplentes: Araquistain, Irulegui, Etxura, Mañó y Peiró.

SELECCION TURCA «B»
Oscan; Ismail, Metin; Auni, Gungo, Nejat; Casabolu, Can, Jerez, Ihsan y Niazi.

Coppi y Baldini, vencedores del Trofeo Baracchi

LOS ESPAÑOLES POBLET Y MASSIP SE CLASIFICARON EN QUINTO LUGAR

MILAN. — La pareja Fausto Coppi-Ercole Baldini ha triunfado en el Trofeo Baracchi, uniéndose en forma magnífica la experiencia de uno y la juventud del otro.

La clasificación final quedó así:

1. Coppi-Baldini, 79 puntos.
2. Gra-Vaucher, 68.
3. Moser-Magni, 66.
4. Anquetil-Darrigade, 58.
5. Poblet-Massip, 49.
6. Ronchini-Bruni, 36.
7. Bobet-Bouvet, 26.
8. Cestari-Taddeucci, 14.

Impanis-Vlaeyer, de Bélgica, que se clasificaron los últimos en la primera prueba, fueron eliminados y no tomaron parte en las dos siguientes, celebradas en el maravilloso velódromo Vigorelli, en el que se encontraban más de 10.000 aficionados a la bicicleta.

TRIUNFO DE SALVADOR BOTELLA EN SEVILLA

SEVILLA. — Se celebró una prueba ciclista sobre el itinerario Sevilla - Aracena-Sevilla, con la participación de destacadas figuras del pedal español.

La media etapa, Sevilla-Arace-

na, la ganó el egabrense Antonio Gómez del Moral, que batió al «sprint» a Bernardo Ruiz, Manuel Padilla y Salvador Botella, habiendo invertido en el recorrido 2-55. Con diferencia de veinticinco minutos entraron José Serra, José Gómez del Moral y el granadino Santiago Montilla.

Después de breve descanso en Aracena se inició la segunda etapa, formándose pronto un pelotón de cabeza, integrado por los hermanos Gómez del Moral, Bernardo Ruiz, Salvador Botella, Manuel Padilla, José Serra y Santiago Montilla.

A la salida de Higuera pinchó José Gómez del Moral, quedándose con él su hermano Antonio y, reparada la avería, iniciaron la persecución del grupo de vanguardia, teniendo Antonio la desgracia de que se le rompiera el cuadro de la máquina, por lo que hubo de abandonar.

Tras una serie de fuertes tiros de Bernardo Ruiz y Botella, lograron escapar del pelotón, continuando solos el trayecto a seguir.

En el paseo de la Victoria, Salvador Botella se impuso en el «sprint» final, batiendo a Bernardo Ruiz por dos largos de máquina.

Botella invirtió en el recorrido 2-44. Con posterioridad entraron José Gómez del Moral, Serra y Montilla, con dieciséis minutos de diferencia.

Como vencedor absoluto se clasificó Botella. (Mencheta.)

PATINAJE ARTISTICO

Discreta actuación española en los Campeonatos de Europa

BOLONIA. — Los patinadores alemanes figuran en los primeros puestos en el séptimo Campeonato europeo de patinaje artístico sobre ruedas. En la prueba mixta se han dado las siguientes clasificaciones:

1. Rita Blumenberg - Warner Mensching (Alemania), 79 puntos.
2. J. Van de Zande-L. Goyvaerts (Bélgica), 75,1.
3. W. H. Sigurn-H. Brakowski (Alemania), 74,2.
4. Roberta Boffi - Ferdinando Nanni (Italia), 72.
5. Rita Paucka - Peter Kwiet (Alemania), 71,3.
6. C. Hildyard - W. H. Tingle (Gran Bretaña), 68,6.
9. Margarita Martí - Antonio Boada (España), 57 puntos.

En la competición femenina se dió esta clasificación:

1. Rita Blumenberg (Alemania), 671,6 puntos.
2. Duana Fret (Bélgica), 667,1.
3. P. M. Jackson (G. B.), 653,4.
4. Giana Piglia (Italia), 651.
5. Marika Kiliu (Alemania), 643.
6. Evelyn Denuce (Bg.), 726,4.
10. Edurne Echavarrieta (España), 597,6. (Alfil.)

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

Polonia, al vencer a Finlandia, fuerza un desempate con Rusia

VARSOVIA. — Se ha disputado el encuentro de vuelta, eliminatorio del Campeonato del Mundo de fútbol (grupo VI-Europa), entre las selecciones de Polonia y Finlandia, venciendo los polacos por cuatro tantos a cero.

En el primer tiempo el marcador señalaba 2-0.

Después de este encuentro la clasificación final de este grupo es la siguiente:

1. Polonia y Rusia, 4 encuentros, 6 puntos.
3. Finlandia, 0 puntos.

Polonia y Rusia tendrán que disputar un partido en terreno neutral para designar el clasificado de este grupo que pasará a la fase final del Campeonato del Mundo. (Mencheta.)

BULGARIA, 7; NORUEGA, 0.

SOFIA. — Bulgaria ha vencido a Noruega por 7-0, de los cuales tres marcó en el primer tiempo, en partido de vuelta de la eliminatoria del Campeonato del Mundo de fútbol del grupo tercero.

Después de este resultado, la clasificación del grupo queda así: Hungría, 4 puntos; Bulgaria, 4; Noruega, 2.

Falta por jugar un partido entre Hungría y Noruega, que se celebrará el próximo domingo, en Budapest, y con empatar, Hungría se clasifica.

RUMANIA, 3; GRECIA, 0.

BUCAREST. — Rumania ha derrotado a Grecia por 3-0 y ha dado un gran paso para clasificarse para la fase final de la Copa del Mundo de fútbol, que se disputará en Suecia el año próximo.

La primera parte finalizó 0-0. La clasificación actual de este grupo es la siguiente: 1. Rumania, 5 puntos; Yugoslavia, 2, y Grecia, 1.

Sólo quedan por disputar los encuentros Yugoslavia-Grecia, el próximo día 10, en Belgrado, y Yugoslavia-Rumania, el 17 de noviembre, también en Belgrado.

Peter Collins y Phil Hill ganaron el Gran Premio Automovilista de Venezuela

CARACAS. — Los corredores automovilistas Peter Collins y Phil Hill, ganadores del Gran Premio

España derrotó con facilidad a Portugal en bolos

LISBOA. — El equipo español ha vencido al de Portugal por 20 puntos a 4 en el encuentro internacional de bolos.

Individualmente ganó el español Ramón Ros con 245 puntos, (Alfil.)

de Venezuela, obtuvieron la Copa del Presidente de la República y el premio de sesenta millones de liras donado por el Gobierno italiano. Los dos corredores cubrieron 101 vueltas, con 1.000 kilómetros, en 6 horas, 31 minutos, 55 segundos y 3/5, lo que representa una media de 153 kilómetros 534 metros por hora.

Los resultados oficiales de la carrera han sido los siguientes:

1. Collins-Hill, «Ferrari», 6 h. 31 m. 55 s. 4/5, media de 153,769 (101 vueltas).
2. Musso-Hawthorn «Ferrari», 6-31-55-4 (100).
3. Trips-Seidel, «Ferrari», 6-31-55-4 (99).
4. Trintignant-Gendebien, «Ferrari», 6-34-15-2 (97).
5. Marotulli-Chimari, «Maserati», 6-34-29-1.

Resultados en la categoría hasta 2.000 c. c.:

1. Hasten-Barth.
2. Pola-Drogo.
3. Batista-Debrand.
4. González-García.

Resultados en la categoría hasta 1.500 c. c.:

1. Crawford-Hugus.
2. Bunker-Beaufort.
3. Mosetti-Testut.
4. McCluggage-Levy.

La vuelta más rápida de la carrera la consiguió Stirling Moss, en la 25, con 3 m. 38 s. 4/5. (Alfil.)

El seleccionador suizo decidirá hoy el equipo que se enfrentará a Escocia

ZURICH. — Todos los jugadores suizos seleccionados para el encuentro de la Copa del Mundo de

fútbol contra Escocia, que se celebrará mañana en Glasgow, quedaron concentrados el domingo «sanos y salvos», según ha manifestado el seleccionador Jacques Spagnoli.

Spagnoli declaró que estaba muy contento al ver que después de disputarse la ronda del Campeonato de Suiza no había resultado lesionado ningún jugador de los seleccionados ni tampoco se hallaban afectados por la gripe.

Con excepción del interior derecho, Roger Vonlanthen, los demás seleccionados suizos salieron ayer en un avión especial con dirección a Glasgow. Vonlanthen hará el vuelo sólo desde Italia a Escocia.

«La alineación definitiva será anunciada después del entrenamiento que se celebrará en Glasgow hoy», manifestó Spagnoli.

Los quince jugadores seleccionados son los siguientes:

Porteros: Parlier y Elsener. Defensas: Kernen, Koch y Morf.

Medios: Grobety, Frosio, Schneider y Volanden.

Delanteros: Chiesa, Riya, Ballaman, Meier, Rey y Vonlanthen. (Alfil.)

HOCKEY

El equipo de San Sebastián, segundo en el torneo de Burdeos

BURDEOS. — El equipo de hockey de Munheim ha ganado el torneo que se ha celebrado en esta ciudad. Había ganado a los Diablos Azules de Burdeos por 9-1, y después a San Sebastián por 2-1.

La clasificación final quedó como sigue:

1. Munheim, 6 puntos.
2. San Sebastián, 2.
3. ex aequo: Diablos Azules, 1, y Primerose, 1.

En el último encuentro celebrado en el estadio de Batamy ante 1.500 espectadores, San Sebastián ganó al Primerose por 1-0. (Alfil.)

Pomar, brillante vencedor del Campeonato de España de ajedrez

Terminó imbatido el torneo, pues en la ronda final hizo tablas con F. J. Pérez

ZARAGOZA. (De nuestro envia. do especial.)—El domingo se disputó la XVI ronda del Campeonato nacional de ajedrez, que ofreció los siguientes resultados: Geta, 1; Pérez 0. Tejero, 0; Farré, 1. Rivera, 1; Jimeno, 0. Franco, 1; Beltrán, 0. Rodríguez, 0; García Orús, 1. Lladó, 0; Pomar, 1. Terminaron en tablas las partidas Puig-Torán y F. J. Pérez-Lozano.

Tras esta ronda Pomar se proclamó virtual campeón nacional de ajedrez, ya que su más inmediato seguidor tuvo que ceder medio punto ante Lozano al encontrarse apurado de tiempo. Sin embargo, no comprendemos la actitud de Pérez, pues podía haber terminado empatado en el primer lugar caso de haber vencido en esta partida contra el jugador aragonés e imponerse al día siguiente frente al nuevo campeón. El triunfo de Pomar quedó aclarado, pues, en esta circunstancia, aunque de todas maneras la situación de desempate, caso de una igualdad a puntos con F. J. Pérez, le sería netamente favorable.

En esta zona se registró el abandono del jugador castellano Tomás Gimeno, quien por una enfermedad de un familiar hubo de regresar a Madrid, debiéndose resignar a perder sus dos últimas partidas por incomparecencia.

Notas destacadas de esta jornada son el triunfo de Pomar frente a Lladó, en una partida muy difícil y compleja, en la que la iniciativa pareció estar en manos del catalán. Lladó, evidentemente, tuvo la iniciativa, pero colocó sus peones sobre casillas del mismo color que su alfil, por el cual el final se mostró netamente favorable a Pomar. En el complejo final que se presentó, Pomar tuvo una continuación sencilla de victoria, pero ligó una continuación un tanto azarosa, y esto permitió a su adversario crear una situación muy curiosa, en la que tenía grandes posibilidades de empatar, pero una pérdida de tiempo de Lladó le costó la partida, que en ningún momento estuvo peligrosa para Pomar.

Fácil fueron los triunfos de García Orús frente a Rodríguez y de Farré ante Tejero, y verdaderamente tuvo mala suerte Eduardo Pérez al plantear una apertura en forma incomprensible, lo que proporcionó a su adversario la posibilidad de montar un ataque con brillantes sacrificios. Fue un buen triunfo de Geta, que aprovechó una tarde aciaga del valenciano.

Torán tuvo partida ganadora frente a Puig hasta tres jugadas antes del control, en que desperdició la última oportunidad.

Como ya dijimos, nos parece incomprensible, quizá un tanto desconcertante, la actitud de F. J. Pérez al acordar su empate con Lozano, en posición superior.

Ayer lunes se disputó la XVII jornada del Campeonato nacional, que fue la clásica última ronda de un torneo, ya que la mayoría de los jugadores se contentaron con mantener las posiciones adquiridas, sin ánimos para emprender azarosas aventuras en busca de una clasificación mejor. Las excepciones las encontramos en Eduardo Pérez y el asturiano Morán, quienes buscaron la victoria con ahínco, poniendo quizá excesivo riesgo en busca del triunfo. No les acompañó la suerte, y así les vimos

sucumbir ante Tejero y Puig, respectivamente. Verdaderamente, ambos jugadores han sido de los más infortunados en este torneo, pues junto con muy buenos planteamientos han visto malograrse otros por detalles como el tiempo y, en definitiva, la mala suerte. El otro vencedor de esta jornada fue el aragonés Lozano, que venció a Geta en una partida sumamente complicada, en la que quizá el castellano pudo obtener mejor posibilidad.

Terminaron en tablas las partidas Torán-Rivera, Pomar-F. J. Pérez, García Orús-Franco y Farré-

Rodríguez, correspondiéndole el descanso a Beltrán.

CLASIFICACION FINAL

Pomar, 13 puntos.
Farré y F. J. Pérez, 11,5.
Torán y Franco, 10.
Rivera y Lladó, 9,5.
Puig y Beltrán, 9.
Eduardo Pérez, 8,5.
García Orús, 7,5.
Morán y Lozano, 6.
Geta, 5.
Gimeno, 4,5.
Tejero, 3,5.
Rodríguez, 1.

TORAN

POR NUEVE PUNTOS VENCIO CATALUÑA A CASTILLA EN ATLETISMO

FUERA DE CONCURSO ACTUARON LOS ALEMANES FUTTERER Y BRENNER

BARCELONA. — Con tiempo primaveral, y con asistencia de varios miles de espectadores, se celebró la disputa de la segunda y última jornada de atletismo en el estadio de Montjuich. Además del encuentro interciudades está en litigio el gran premio internacional «Bodas de Oro del C. N. Barcelona», que, en definitiva, ha sido el organizador de este festival atlético, con el fin de conmemorar con la brillantez que se merecen los cincuenta años de existencia del C. N. Barcelona.

En el curso de la jornada del domingo destaca la actuación de Abalos «el Galleguito», que, representando a Castilla, venció en la prueba de los 400 metros vallas. Abalos logró para sí el record de la categoría juvenil en que milita y absoluto de la región gallega por sus 56 s. 5/10.

Junto con Abalos destacaron por Castilla Quadras Salcedo II, De Dios y Ruiz Capillas, que ganaron en el lanzamiento del peso, salto de longitud y triple salto.

Los catalanes, en las pruebas disputadas en la jornada del domingo consiguieron superar la desventaja de puntos que en la primera jornada obtuvieron y resultaron finalmente vencedores por el resultado de 99 a 90 puntos a favor de Cataluña.

Actuaron también en el estadio, y especialmente en la prueba de los 1.500 metros lisos, correspondiente al Gran Premio Bodas de Oro del C. N. Barcelona, el alemán Brenner, que resultó gran vencedor de la prueba, en competición pugna con el recordman español Tomás Barris, que fue el único de todo el lote de corredores que pudo aguantar, en parte, el fuerte tirón del alemán, clasificándose en tercer lugar el castellano Hurtado, que realizó una gran carrera.

En velocidad, pura corrió, fuera de concurso, el también alemán y actual campeón de Europa de los 100 y 200 metros lisos Futterer. Ambos atletas dieron mayor realce a la ya de por sí espectacular organización que presentaron los activos organizadores.

Los resultados de las pruebas fueron los siguientes:

400 metros vallas. — 1, Abalos, Castilla, 56 s. 5/10; record juvenil y absoluto de Galicia; 2, Blasí, Cataluña, 58 s. 1/10; 3, Uribe, Cataluña, mismo tiempo; 4, Lombau, Castilla, 58 s. 2/10.

100 metros lisos. — 1, Ichasmendi, Cataluña, 11 s. 3/10; 2, Camuñer, Castilla, 11 s. 5/10; 3, Roca, y 4, López Amor, de Cataluña y Castilla, respectivamente. Fuera de concurso actuaron Futterer, Alemania, que consiguió 11 s., y Salvatella, del C. F. Barcelona, 11 segundos 1/10.

Lanzamiento de peso. — 1, Quadras Salcedo, Castilla, 13,33 metros; 2, Foz, Cataluña, 12,65; 3,

Cullare, Cataluña, 12,04; 4, Enciso, Castilla, 11,57.

Salto de longitud. — 1, Ruiz Capillas, Castilla, 6,47 metros; 2, Nieto, Castilla, 6,41; 3, A. Ruf, Cataluña, 6,39; 4, J. Ruf, Cataluña, 6,26.

3.000 metros lisos. — 1, Gregorio Rojo, Cataluña, 8 m., 50 s.; 2, Plaza, Castilla, 8,58 5/10; 3, Martín, Castilla, 9-16 8/10; 4, Mayoral, Cataluña.

110 metros vallas. — 1, Busquets, Cataluña, 16 s.; 2, Parellada, Cataluña, 16 9/10; 3, Abalos, Castilla, mismo tiempo; 4, Merino, Castilla, 17 7/10.

Lanzamiento jabalina. — 1, Ferrer Guilarte, Cataluña, 51,69 metros; 2, Aldeazabal, Castilla, 50,11; 3, Cullare, Cataluña, 49,87; 4, Quadras Salcedo, Castilla, 44,64.

1.500 metros lisos. — Gran Premio Bodas de Oro del Barcelona C. N.: 1, Brenner, Alemania, 3 m., 48 s. 6/10; 2, T. Barris, Cataluña, 3-48 7/10; 3, Hurtado, Castilla, 4 m., 4 s. 4/10; 4, Cerdán, Cataluña, 4-06 6/10; 5, Macías, Castilla, y 6, Rodrigo, Cataluña. En esta prueba los atletas Brenner y Barris batieron el record de la pista del estadio.

Fuera de concurso y en plan de exhibición se disputó la carrera de los 200 metros lisos, ganando el alemán Futterer, en una demostración de sus facultades con el tiempo de 22 segundos.

Triple salto. — 1, De Dios, Castilla, 13,81 metros; 2, Parellada, Cataluña, 13,48; 3, A. Ruf, Cataluña, 13,22; 4, Nieto, Castilla, 13,14 metros.

400 metros lisos. — 1, Carro, Cataluña, 50 s. 8/10; 2, Uribe, Cataluña, 51 s.; 3, Sánchez Pelayos, Castilla, 51 s. 6/10; 4, M. Puertas, ídem.

Relieves 4 x 100 metros lisos. — 1, equipo de Cataluña, formado por Salvatella, Roca, Carretero e Ichasmendi, 43 s. 5/10; 2, equipo de Castilla, integrado por Nieto, Camuñer, Vergaz y Capilla, 45 segundos 1/10.

Puntuación final: 1, Cataluña, 99 puntos; 2, Castilla, 90.

Al final de las pruebas, y en el palco presidencial, donde se hallaban el representante en Ca-

Portillo, nuevo campeón nacional escolar de ajedrez

EL VENCEDOR Y SU COMPANERO DE EQUIPO, PALACIOS, TERMINARON IMBATIDOS

Terminó el Campeonato nacional de ajedrez escolar, que organizado por el Frente de Juventudes con el patrocinio y asistencia técnica de la Federación Española, se ha venido jugando en el Hogar de San Fernando, de Madrid.

Se proclamó nuevo campeón el sevillano Marcial Portillo, de trece años de edad. En la clasificación terminaron igualados a pun-

tos Portillo y Ernesto Palacios, ambos de Sevilla, por lo que hubieron de jugar una partida de desempate. En caso de tablas, el que jugase con negras sería el campeón. La partida acabó en tablas, ganando el título Portillo. Las rondas finales dieron los resultados siguientes:

Rodríguez, 0; Valljo, 1. Moragueda, 0; Portillo, 1. Rus, 1; Fornell, 0. Portillo, 1; Rus, 0. Valljo, 1; Moragueda, 0. Palacios, 1; Rodríguez, 0.

Tanto Portillo como Palacios terminaron imbatidos.

Clasificación: 1, campeón de España, Portillo, 5,5 puntos; 2, Palacios, subcampeón, 5,5; 3, Vallejo (Cáceres), 4; 4, Moragueda (Castellón), 3; 5, Rus (Madrid), 2; 6, Rornell (Barcelona), 1 y 7, Rodríguez (Santander), 0.

Al acto de clausura asistieron el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, Jesús López Cancio; inspector central de Primera Enseñanza, señor Serrano de Haro; vicepresidente de la Federación Española de Ajedrez, señor Heras; jefe del Departamento de Educación Física, Rafael Chaves y otras jerarquías, quienes entregaron a los vencedores los numerosos trofeos donados.

CINE

Los nombres de Pablito Calvo



Pablito Calvo ha interpretado hasta ahora tres películas: «Marcelino Pan y Vino», «Mi tío Jacinto» y «Un ángel pasó por Brooklyn», en las que, respectivamente, se ha llamado «Marcelino», «Pepote» y «Tonino». Pues bien: la Prensa ha recogido esta anécdota del XVIII Festival Internacional de Venecia:

—¿Cómo te llamas?—pregunta a Pablito una dama.

—Pablito.

—Tonino. Tonino es tu nombre—rectifica la mamá de Pablito, mientras le da un pellizco para recordarle que éste es el nombre que lleva en el film presentado en el Festival.

—¿Cómo te llamas, nene?—pregunta ahora un caballero.

—Tonino.

—No, hombre; te llamas Pablito, aclara el papá del pequeño, mientras le propina un «capón».

Total, que el chico se va a un rincón desconsolado.

—¿Por qué lloras, «Marcelino»?

—¿Por qué lloras, «Pepote», «Tonino» y Pablito responde:

—¿Porque no sé cómo me llamo!

«UN BESO ANTES DE MORIR», UNA PELICULA QUE USTED VERA CON LA ANGUSTIA EN EL CORAZON

Se trata de una buena muestra de ese cine apasionante y dinámico que mantiene en vilo al espectador por la acelerada cadena de emociones que en sí encierra. Es el auténtico «suspense», tan del gusto del público actual en todo el mundo. Sin embargo, no se abusa en ella del tremendismo ni del folletón; antes bien, la acción transcurre normalmente, sin truculencias, ya que a sus muchas escenas de emoción hay que añadir el mérito de la naturalidad. Esta superproducción está realizada en un brillante color De Luxe, y por añadidura, en cinemascopio, magistralmente protagonizada por Robert Wagner, Jeffry Hunter, Virginia Leith, Joanne Woodward y Mary Astor. «Un beso antes de morir» será presentada próximamente, con carácter de acontecimiento extraordinario, por Peninsular Films.



LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL RUDOLF MORALT

«Clásica», Prokofiev; «Don Juan» Strauss; «Primera», Brahms. Viernes 6,45. Palacio Música. Domingo 11,30 mañana. Monumental Cinema.

TEATRO LARA

«DONDE VAS, ALFONSO XII?». Última semana por tener que cumplir sus compromisos con Barcelona la compañía titular.

TEATRO ESPAÑOL

Extraordinario éxito de la nueva versión romántica de «Don Juan Tenorio».

«DON JUAN TENORIO»

En una nueva versión romántica. Un grandioso éxito de montaje e interpretación. Teatro Español.

TEATRO MARIA GUERRERO

Extraordinario éxito de «EL CUERVO», un drama apasionante de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

ALCAZAR

Temporada despedida Sagi-Vela. 7 y 11: El santo de la Isidra y Los cadetes de la reina. (Protagonista: Sagi-Vela).

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Principito Gitano y Dolores Vargas presentan Carrusel Gitano, de García Padilla y maestro Quiroga.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Éxito clamoroso! Circuitos Carcelle presenta su Compañía Circo Internacional. Troupe Bedini. Los Godreanos (Aguilas Humanas). Allan Kenble and Cristine. Babulos con su «Taxi Loco», etc 20 maravillosas atracciones. (Despachase para tres días).

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA.—(311964.) Miércoles día 6, 11 noche, presentación en función de Gala del Ballet Español de Pilar López con Alicia Markova.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla. (Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez José Sancho Sterling, José Codofier y Miguel Angel).

FUENCARRAL.—7, 11: Cía. Internacional revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebels Girls, El tren de la felicidad, de Manuel Paso, música maestro Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La luna es azul. 128 y 129 representaciones, por Anaía Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Seis últimos días. Miércoles 13, inauguración de la 42 temporada Compañía Titular con Isabel Garcés. Estreno Nuestros queridos

retosños (I nostri cari bambini). ¡El mayor éxito del teatro cómico italiano!

LARA.—(Compañía titular.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? de Juan Ignacio Luca de Tena. 521 y 522 representaciones. Última semana.

LATINA.—(Revistas Begoña, Garisa.) Hoy no hay funciones. Mañana Miércoles, 11 noche, sensacional estreno de la revista «Mas mujeres...! Creación cómica de Antonio Garisa y Mary Begoña.

MADRID.—7, 11: (Grandioso éxito) Tropicana. ¡Una revista internacional pictórica de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—7, 11: Revistas Carmen Morell, Pepe Blanco. Cines novias para mí solo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—A las 7 y 11: Extraordinario éxito de El Cuervo, de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(R. ... omán.) 6,45, 10,45: La chacha. Rodríguez y su padre (protagonista. Queta Cisner). Despachase localidades sin aumento con cinco días de anticipación.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16 269878.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo).

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 11: estreno Las cartas boca abajo, de Buero Vallejo.

ZARZUELA.—Director: José Tamayo. 6,45 y 10,45: Las Golondrinas. Éxito apoteósico. Tarde: Lina Huarte, Esteban Astorloa, Inés Rivadeneira. Noche: Pilar Lorenzar, Rosendo Fernández, Rosario Gómez. Un grandioso espectáculo musical.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continua 10 mañana: El secreto de una vida. 36 horas culpable.

ARGUELLES.—Continúa 5: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: La batalla del Río de la Plata (Technicolor, vistavisión). Tolerada. Por

largo metraje, rogamos puntualidad.

BARCELONA.—7, 11: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

B. ARTES.—5: Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascop). Pasos 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENLILURE.—(Alcalá, 108, esquina Fernán González. Tel 362450.) 7, 11: Tifón sobre Nagasaki (Technicolor; Danielle Darrieux, Juan Marais, Kishi Keiko).

BILBAO.—5: Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascop). Pasos: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALLAO.—7, 10,45: María Antonieta (Michele Morgan, Richard Todd).

CAPITOL.—7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera. (Technicolor). Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascop). ¡Alegre, deliciosa, encantadora! 6.ª semana.

CARRETAS.—10 mañana: Madame de... y Siete esposas para un marido.

COLISEUM.—7, 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor. (Ruth Leuwrik, Hans Holt). Tolerada. 10.ª semana.

CHUECA.—5: Diplomático último modelo y Casa Ricordi (Marta Toren). Toleradas.

FIGARO.—4: Dos amores y una mujer (Willy Fritsch). Este hombre es peligroso (Eddie Constantine, Gregoire Aslan).

GONG.—Continúa 5: Kitty (Romy Schneider, Carlos Bohm). Eastmancolor. Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: La centiente y Ernesto (Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Ozores, Garisa). Tolerada.

IBIZA.—5: Madrugada, Loca por los hombres. Technicolor.

IDEAL.—Continúa 5: Tifón sobre Nagasaki (Danielle Darrieux, Jean Marais). Technicolor. Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Diplomático último modelo (Norma Wilson, Belinda Lee), Casa Ricordi (Marta Toren Marcello Mastroianni). Technicolor. Toleradas.

LIDO.—5: Lucha a muerte, Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascop). Tolerado.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). Cuarta semana.

LUCHANA.—7, 11: Tifón sobre Nagasaki (Technicolor; Danielle Darrieux, Jean Marais, Kishi Keiko).

MONTECA.—(211063.) 10: Sissi, emperatriz (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El último baluarte y La dama y el vagabundo. Cinemascope. Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(315141.) Continúa 10 mañana: El niño y el unicornio, Zarak. Toleradas.

ODEON.—5: Orden: caza sin cuartel, Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascop). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia).

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Notre Dame de París (Cinemascop). Gina Lollobrigida, Anthony Quinn. ¡Fantástica! ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Única!

PAZ.—7, 11: La gran jugada. (Roly Calhoun).

PRINCESA.—7, 11: Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascop). Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Kitty (Romy Schneider. Eastmancolor). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Kitty (Romy Schneider). Technicolor. Autorizada.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 10,45 a 6,30. Numerada 7 tarde y 11 noche: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 27.ª semana.

ROXY «A».—(571611.) 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascop). ¡Alegre, deliciosa, encantadora! 6.ª semana.

ROXY «B».—(571612.) 7, 11: Odongo (Cinemascop); Rhonda Fleming, MacDonald Carey). Tolerada.

SAN CARLOS.—5: Ford Venganza (Technicolor). Tempestad en Asia (Technicolor; Richard Widmark). Tolerada.

SAN MIGUEL.—7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

SOL.—10 mañana: Drama en presidio (Glenn Ford), Jivaro (Technicolor; Rhonda Fleming).

TIVOLI.—5: La estrella del rey (Eastmancolor; Virgilio Teixeira). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin; technicolor).

VERGARA.—5: Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascop). Pasos 5, 7, 9, 11. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Duo-Sarasola II, Zubilqui - Begoñes V; Prat II-Prat I, Azcárate I-Alberro. Antes otro a Remonte, 11 noche: Oroz III - Aguirre, Iruarte II-Solozábal-Alsúa. Antes otro a Cesta.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Los Oswino's y Raquel Daina.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- 09,00 Música para el taller, el hogar y el camino en «¡Buenos días!»
- 11,15 «Tres por una es una», por María del Carmen Asencio.
- 11,30 Canciones mejicanas en «Así canta el mundo».
- 11,50 Primer espacio del «Club de oyentes».
- 12,55 «Este es su ritmo».
- 13,30 Síntesis de la actualidad local y nacional en «Madrid, cada día».
- 13,45 Examen de buena memoria con «Piense bien y atinará», por Fortega.
- 13,50 «Soñar no cuesta nada».
- 14,00 «Buenas tardes».
- 14,50 «Sucedio así», por García Vidal.
- 15,10 «Paloma y don Nicolás».
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «El Financiero».
- 16,00 «Leyendo ARRIBA».
- 17,00 Capítulo II de «Un hombre afortunado», según adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
- 17,30 «La ópera».
- 18,00 «Los oyentes programan».
- 20,30 La emisión infantil «El Superman».
- 21,15 «Música y poesía».
- 21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.
- 21,30 «Bar musical».
- 22,18 «Hoy canta para ti».
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,50 «Bautista y don Ezequiel», por Tip y Top.
- 23,30 «Selección de melodías».
- 24,00 Espacio de música sin palabras en «La hora bruja».

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA MAÑANA

- 09,00 Nuestro primer espacio musical «¡Buenos días!»
- 11,30 «Así canta el mundo» ofrecerá melodías norteamericanas.
- 11,45 «Minutos para la mujer».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 13,30 «Madrid, cada día».
- 13,45 Información científica y técnica en «El mundo en que vivimos», por «Robot».
- 13,50 «Soñar no cuesta nada».
- 14,00 «Buenas tardes».
- 14,50 «Sucedio así», por García Vidal.
- 15,00 «La letra, con la radio entra», por Eduardo Cuenca.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 16,05 «Una hora de música selecta» ofrece «Sonata números 1 y 3», de Grieg.
- 17,00 Capítulo III de «Un hombre afortunado», según adaptación de Luisa Alberca.
- 18,00 «Mistol y... buena suerte».
- 18,15 «Los oyentes programan».
- 19,00 «El mundo de la leyenda», por Felipe Santiago.
- 19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.
- 20,30 La emisión infantil «El Superman».
- 20,45 Emisión de Autos Aduana.
- 21,15 «Música y poesía».
- 21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.
- 21,50 «Ella y él», de Fernandor.
- 22,25 «El minuto de la curiosidad».
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,45 «Cartas del director».
- 23,15 «Los oyentes programan».
- 23,45 «Música de jazz».
- 24,00 Música sin palabras en el espacio «La hora bruja».

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE—Continuará el temporal de agua y viento en la mitad occidental de la Península, y se extenderá al Centro y al valle del Ebro. Las precipitaciones más intensas tendrán lugar en Galicia y en las laderas meridionales de los montes cantábricos.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Murcia, con veintitrés grados, y a Avila y Albacete, con uno

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTIGN Arenal, I. Pasaportes rápidos. Documento identidad. Penales legalizaciones. FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Fuera Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana. 16. 231547. CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantía Carnets, Alfonso XII número 58. APRENDER, aprender, en Callao. ENSEÑAR, enseñar, en Callao. CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400»,

«Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4». «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23. ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez» Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones turismo «Morris», «Renault 4-4», «Opel», «Fiat 600». Últimos modelos. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695. LANA, colchones. Pago más que nadie. Voy domicilio. Pez, 17. 210566.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea Fuencarral. 6 Bieborra. gía impotencia, filosis (9.266.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedad. des genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias. Montera, 26.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Especializada enfermedad. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral. 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamó: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades. CAMAS metálicas colchones gomespuma descansos perfectos. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42 314651.

RELOJES

DOGMA, Cauny, Roxy-Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, 6, cuarto. Enviamos provincias.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS de escribir doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

Teatro ESLAVA

MIÉRCOLES

11 NOCHE

EN FUNCION DE GALA

PILAR LOPEZ

después de sus triunfos en Londres, Dublin, París, presenta su

Ballet Español

y la mundialmente famosa

ALICIA MARKOVA

que hará su presentación el próximo viernes, 8, a las 11 de la noche

Despacho de localidades en contaduría sin aumento