

4-74-7.

Ayuntamiento Constitucional
de Madrid

1850.

Policia

D Angel Garrido, dueño de la casa tra-
versera del Hornos de la mata, solicitando licencia
p.^a construir la de nueva planta.

B. & J. 12.

U. S. 282

1789-90



Income, Expenditure & Constitution

Mad. H. de Immo
Oct 1840.

Por acuerdo gral.
del C.ºm.º. Ag.ºm.º.
Se a.º la Comisión
de Moras -

D. Angel Garrido, dueño de la Casa Fra-
resia del Horreo de la Mata N.º 3 moderno
a C. C. upon, q. ha proyectado demo-
lerla y construir otra de nueva planta,
p.º lo cual

A V. E. S. P. Le Digne mandas q. por quisa
corresponda se se designe la altura
cion y altura q. hade dar a la nueva
fuera. Madrid 18 de junio de 1850.

Madrid 19 de Junio de 1850.

Excmo. Sr. Angel Garrido

Comisión de Tra.

Para al Sr. Jefe Alcaide del Distrito y.^o que en unioñ del Sr. Regidor ind.^o de la misma Corte de Lumbres altas, del Arquib.^o del Cuartel y el del notariado, se proceda al acto de la tira de cuerda, informandore del resultado por dho. Profesor.


El A. Corregidor

Sta Cruz &

Tras de la Comision de Obras.

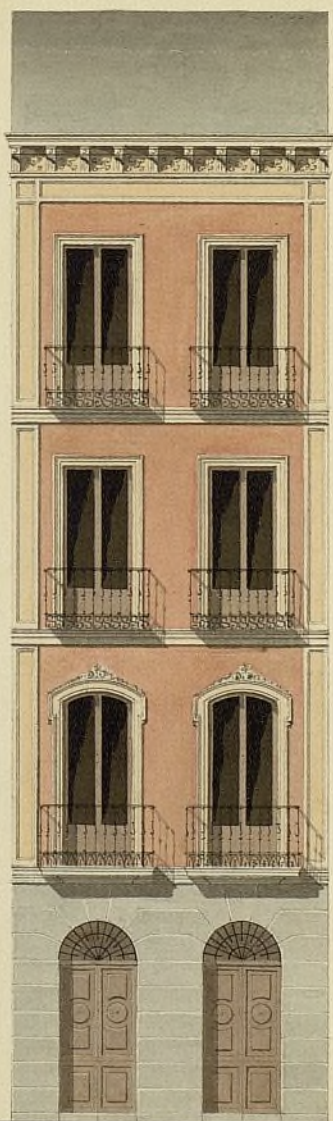
Des de la Comision de Obras.
Habiendo mandado sobre el Arroyo la alineacion
debe observarse con arreglo al acordado por el
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

 El Ilmo. Ayuntamiento en la construcción de la casa que trata de levantar de nueva planta D. Angel Garrido en la Calle Travesía del Horno de la Abadía N.º 3. mayo 2.º 366, resulta que debe establecerse en línea recta a los 18½ pies que tiene de extensión, atando por la derecha con la cañtería de la casa N.º 4 y por la izquierda con el punto que dice 20 pies para el ancho de la Calle, remitiéndose por la primera 1½ pies y por la izquierda 2 pies que hacen 36½ pies, los que a precio de 16.8 importan la cantidad de 612 N.º 26 en el deberán abonarse al interesado por cuenta de los fondos municipales. La altura de la nueva fachada no quedará de 38 pies siendo por lo menos de 11 la del piso bajo ambas medidas por el centro de aquella, y podrá construirse por bajo principal 2.º y 3.º arreglándose a ellos los planos firmados por Arquitecto para la aprobación del Ilmo. Ayuntamiento, sin construir bardallas, vidieras en la primera en gía a la Calle, pudiendo utilizarse estas en las interiores, sin que que no bajen de 9 pies de luz. En caso de convenirse al interesado construir sótano no quedará la altura total del edificio con inclusión de este de los 38 pies citados, teniendo sobre el alero sin piso y siendo la luz menor de 9, para lo cual es indispensable reducir la pila de los pisos inferiores, excepto la del bajo que conservará los 11 indicada y D.º S. sin embargo de tener minarán lo que mejor estimen. Madrid 3.º de junio 1860.

Pedro Mayor

Casa Travesía de la Mata N.º 3 M.ª 366.



Madrid 16 de Julio de 1850. Y Ignacio M.º Garrido

Ma. f.º 12.



Excmo. Ayuntamiento Constitucional

D. Angel Barrio dueño de la casa

Mad. D. D. de julio de 1856. Travesía de la Mata número 82
Comisión de obra nuevo ha presentado a V. E. que por
Pase con el plano la comisión nombrada al efecto se le
q. se acompaña ha designado la alineación y altura
a inf. del obispo que ha de observar en la finca que
del Cuartel.

El Alcaide Comg.

Ma. D. D. de julio de 1856.

ha proyectado construir de nueva
planta acompañando en su consulta

un el plano levantado por el Sr.

arquitecto de la Academia D. Ignacio
Maria Barrio en su virtud

A. V. E. Suplico se sirva expedir la oportuna
licencia para la ejecución de
la obra. Madrid veinte de Julio de
mil ochocientos cincuenta.

Por de la Comisión de obra.

Angel Garro

Sup. convalidación del anterior decreto, he examinado el

plano de fachada que presenta D^o Angel Garrido Dueño de
la casa travera de la Abata N^o 3. firmado por el Sr.
D. Ignacio Alvará Garrido Arquitecto por la Academia
Nacional de San Fernando y lo halló conforme
con las reglas del arte y albedos del Sr. Ayuntamiento
por lo que no hay inconveniente en que D^o S. se sirvan
dar su permiso para la ejecución de la obra observándose
el diseño presentado, y con la circunstancia de que los cimien-
tos se han de levantar sobre terreno firme con piedra de
pedernal viva y muralla de cal y arena, dándosele cuatro
pies de gruesa hasta medio pie mas bajo que el curra del
puerto de la Calle, en donde retallándose medio pie de cada
lado se sentará el rosalo de cantería de tres pies de alto lo
menor y otros tres de gruesa, resultando dos milidas de su-
bidas en el puerto mas elevada de la Calle, continuán-
do estas a nivel hasta el mas bajo sin que fallen en nin-
gun punto de la fachada. Sobre el referido rosalo y con
el mismo gruesa, seguira de fabrica de ladrillo y muralla
de cal y arena el cuerpo bajo hasta la puerta principal
y de la misma fabrica en todas las alturas, sien-
do los arcos de puertas y ventanas del propio material
con entramados en mimbres de madera, retallándose
por lo interiores de cada uno lo necesario para que resulte
el ultimo de 2 1/2 pies de gruesa para el arrio del
arco, que sea de madera descubierta con quince de solera
caneillos con tocadura y corona moldada cubierta de
plomo, o una cornisa de piedra o forrada que tenga por
vuelo, formando por la parte interior una canal ge-
neral para que recoja en ella las aguas lluvias de
introducción en las paredes de plomo cubiertas
en el muro de fachada las que desaguarán a la Calle
por encima de la acera. Los balcones tendrán de vuelo lo
mas que se pueda los del piso principal y uno de
los pisos restantes dándose 3 1/2 pies de altura y al intervalo de
los balcones sin darselos, quedando recibidos las patillas en el grueso
de la pared un pie y mas de otro separadas del arco de la luz
de las ventanas. En las puertas no habrá batiente ni pestillo
alguno que sobresalga del filo de la fachada para que no ob-
staculen el tránsito público, en las aceras se sentarán losa de piedra
de roquera de medio pie de espesor y tres de salida, resultando

las lomas con mortero de cal braya una variante sin que puedan abrir
se lumbreras orientales a los notanos, Debiendo estas colocarse entre
las muelitas de las puertas o aplomas de los huecos y por ultimo
se rebocara la fachada decentemente imitando con las tintas y un
buen orden de construccion pintando al olo de color claro las
puertas de la Calle. Estando el Sr. Ayuntamiento en car-
gado de la policia buen aspecto de los edificios y de su seguridad
podra cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor o el Sr.
Alcalde del Distrito mandar se reconozca e informe
acusa del estado de la obra, sin embargo de que el Sr. Duque de
Cera dar aviso luego que este sentada la canteria, Despues
de currasada el piso principal, cuando la fachada se halla
cormada con el alero, y por ultimo digues que este concluida
entieramente la finca a fin de reconocer si esta en estado de
alquitarse, para que practiados los cuatro reconocimientos se
sulte el cumplimiento de lo acordado por el Sr. Ayuntamiento.
En la construccion de andamios de la fachada se observara
que las almas sean de sumas cubiertas en medio de los huecos a
excepcion de las de los extremos que estaran a la linea de los
huecos medianeros para q no resulten inclinados en la fabrica
las puertas sean de maderas de asis y los tablonos de buena calidad
sin nudos saltadinos, poniendo tres por lo menos en el ancho de
cada andamiada, no consintiendo el Arquitecto se convengan
mucho ladrillo, y para evitar en lo posible todo accidente
destruible se pondran maderos de a 8 o de a 6 entre las
almas que sirvan de antepecho o paraandella, elevandolos de los
tablonos unos 1 1/2 pie, doblandose este cuando donde se coloque
el preante que se formara con toda solida, cuidando ademas q
el profesor que los andamios interiores se ejecuten segun arte
para precaver una desgracia. Lo cierto queda manifestar
al Sr. Sr. del particular. Madrid 28 de Julio de 1850

Pedro Mañero

Elmo. Sr.

La Comision de Obra esta conforme en q. V. E. ac-
cediendo a lo solicitado por D. Angel Garcia, acuerde

pretar su permiso para la construcción de nueva
planta de la casa Calle Traversa del Hornos de la
Mata n.º 3., a cabida de observar la alineación y
demás reglas propuestas por el Arquitecto del de-
partamento. Madrid 29.º de Julio de 1850.

Ayuntamiento

Merquero

Madrid 30 de Julio de 1850.

En Ayuntamiento. Cons.º

Conforme a. l. con la Comisión.

1.º Agosto de 1850

Conforme con el acuerdo
del Excmo. Ayuntamiento. A

Madrid 16 de Agosto de 1850.

En Ayuntamiento. Cons.º

Mediante la aprobación del Sr. Jefe Político
según su comunicación de 2.º del actual y
vista en la Sesión de este día que se halla
unida al expediente de igual clase de la calle de
Leganitos, expedase la licencia.

D. Cipriano M^a Clementin & C.

Certifico: q. por D. Angel Garrido dueño
de la Casa C. de Travería del Hornos de la Mate
n^o 3^a, se ~~obtuvo de~~ ^{obtuvo de} D^{no}. Excmo. Ayto. en 18^o de
junio ult^o, ~~que se le~~ ^{que se le} proyectado demolerla
p.^a construir otra de nueva planta, ~~implantando~~
~~en el l^o 1^o~~ se ~~siuviere~~ ^{se siuviere} ~~mañada~~ ^{mañada} se señalase
la alineación y altura q. debería ~~observarse~~
~~mantenerse~~

Pasada la int^a a la Comisión de Obras,
lo hizo esta al Sr. Ponte Alcaide del Distrito
p.^a q. en unión de uno de los Sres. Regid^{es}
de la misma del Ayto. del Cuartel y el
del interesado se procediere al acto de la
tira de cuerdas; de cuyo resultado se dió
conocim^{to} por D^{no}. Profesor en el p^ote. inf^o.
Aquí.

Presentado el plano de fachada firmado
por D. Ignacio M^a Garrido, se remitió
al Sr. del Estado Arquitecto, quien se devolvió
con el siguiente
Aquí.

La Comisión en su virtud sometió el
exped^{te} a la deliberación del Excmo. Ayto.
proponiendo se siuviere autorizar la
expresada obra a calidad de observar la
alineación y demás reglas propuestas
por el Arquitecto.

Hecho presente a S. E. en sesión de
30^o de Julio ult^o, acordó conformarse
con lo prop^{to} por la Comisión, cuyo a-
cuerdo obtuvo la aprobación del Excmo.
Sr. Jefe Político en 7^o del actual, de que
se enteró el Arquitecto en sesión del 16^o, acor-
dando se expidiese la licencia: Y es
la presente q. firmo: Madrid 2^o de
Agosto de 1850.

Cm. D. C.

