

Arriba

Madrid, domingo 10 de noviembre de 1957

HAY UN ANGEL EN LA ANTENA

Esa antena que se recorta contra el azul limpio y fuerte del cielo de Murcia es la de Radio Juventud, de la Cadena Azul del Frente de Juventudes, es hoy la emisora más escuchada y popular de todas las de España. Con esta fotografía damos entrada a un reportaje sobre Radio Juventud y su famosa subasta en favor de los damnificados de Valencia, con fotos de Henecé y textos de Salvador Jiménez. La blanca nube que se enreda en la alta punta de la antena parece la morada de ese ángel que durante estos días habita en ella.—(Henecé.)



RADIO JUVENTUD

Aumente sus ingresos bebiendo *La Casera*



Señora: En cada cápsula de **LA CASERA** puede haber una pequeña fortuna.

Reuna 30 de las cápsulas, canjéelas en **Tarragona, 23 o Cactus, 8** por una tarjeta numerada y compruebe después si ese número salió premiado en la Lotería Nacional.

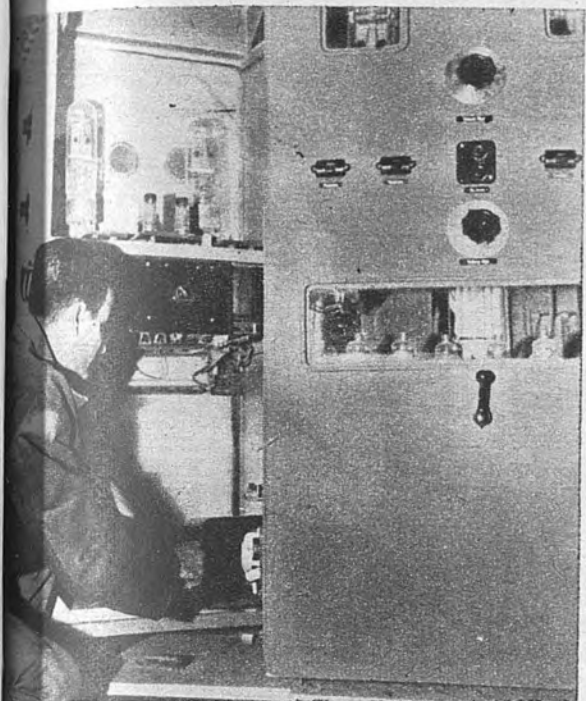
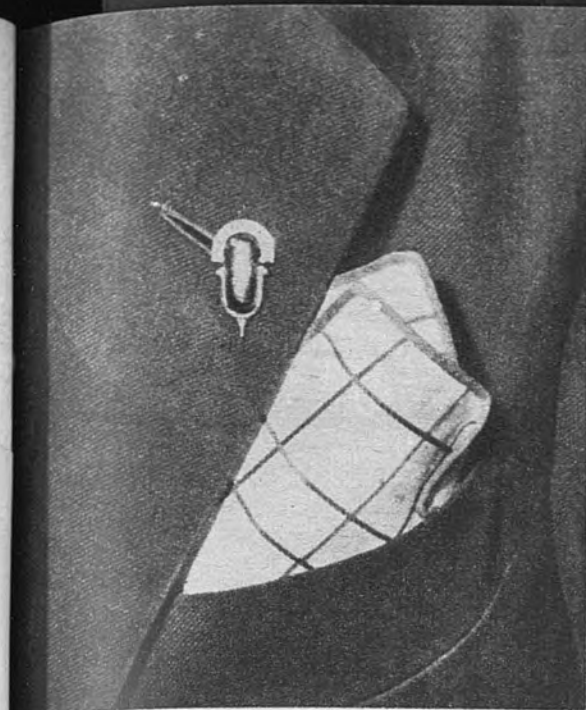
Tenemos **100.000** pesetas mensuales para nuestros clientes.

CID



LA CASERA es la bebida del hogar que agrada a todos. Ideal para mezclar con vino, cerveza, coñac, whisky. **LA CASERA**. Siempre el mejor invitado a su mesa.

CALIDAD Y MILES DE PREMIOS LE OFRECE LA CASERA



AQUI E. F. J. NUMERO 19, RADIO JUVENTUD DE MURCIA

Con palcos y cañicas, ¡menuda la han armado los muchachos de Radio Juventud de Murcia! Ustedes se llevarían las manos a la cabeza si la asomaran por sus instalaciones técnicas que funcionan porque Dios quiere, no porque alcance a cubrir un mínimo humilde de exigencias técnicas. Puntualizaremos diciendo que la potencia de la emisora es de ochocientos vatios, que ya es poco decir, onda media de 226 metros equivalentes a una frecuencia de 1.223 kilociclos. Las otras puntualizaciones, esas se las saben todos los españoles que, como atentos escolares, andan noche y noche desvelados, pendientes de la voz que nace en Murcia. Parece mentira que con una técnica tan pobre en recursos se haya podido movilizar a todo un pueblo. Tuvo que acudir en seguida, eso está claro, la ayuda

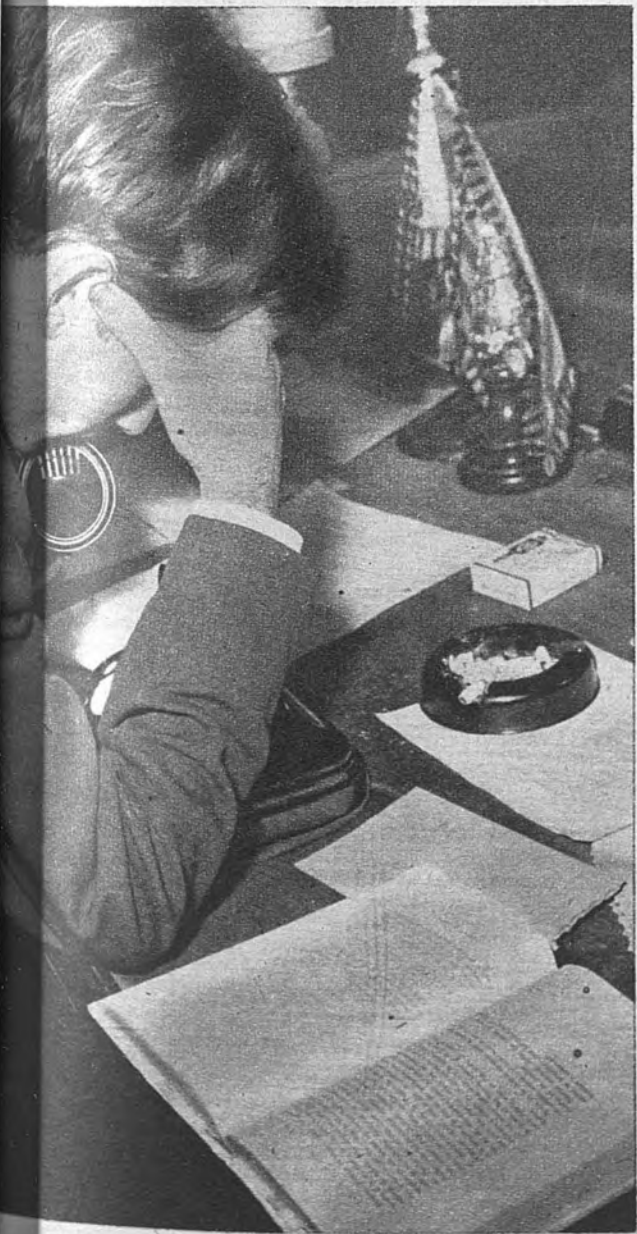
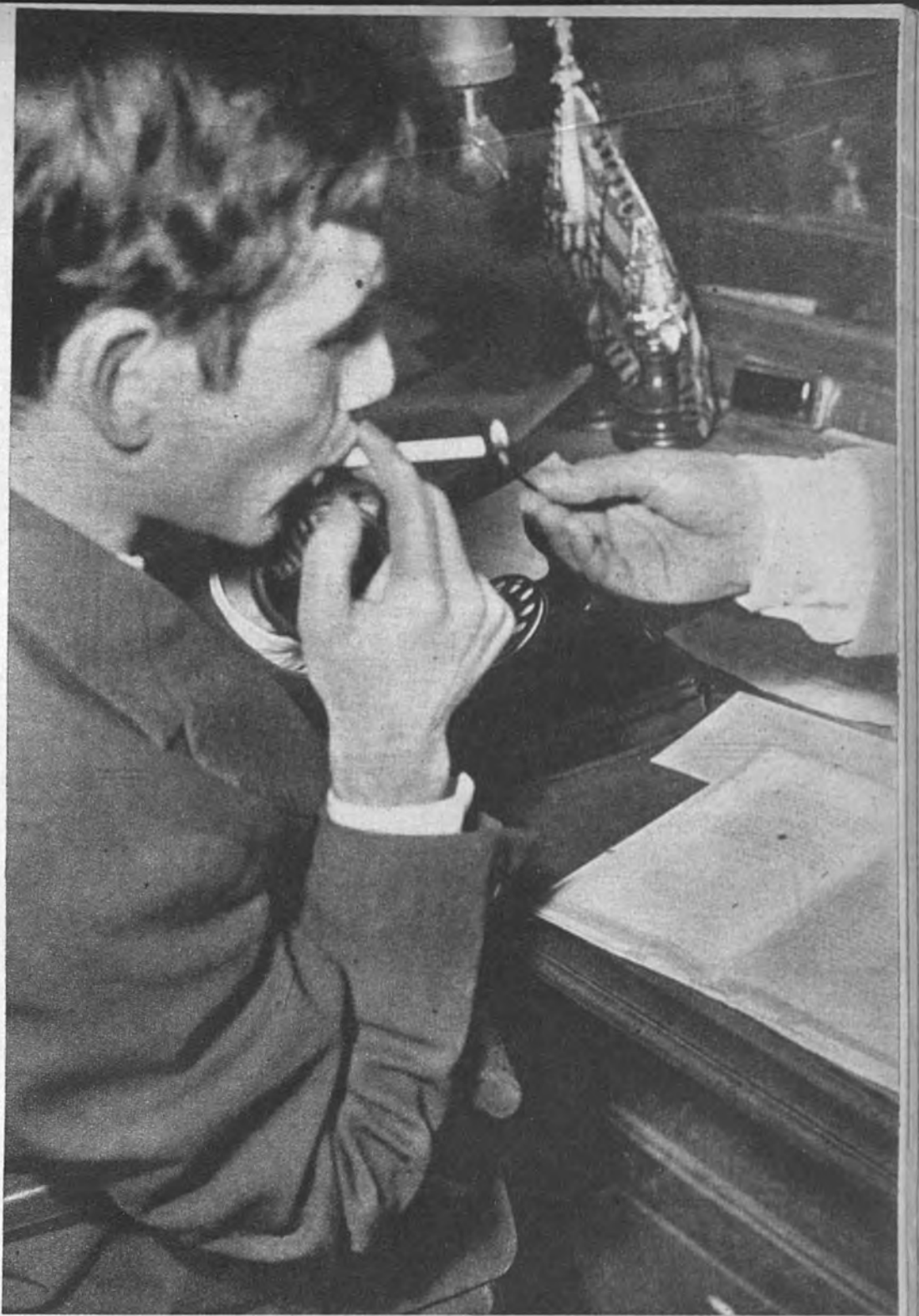
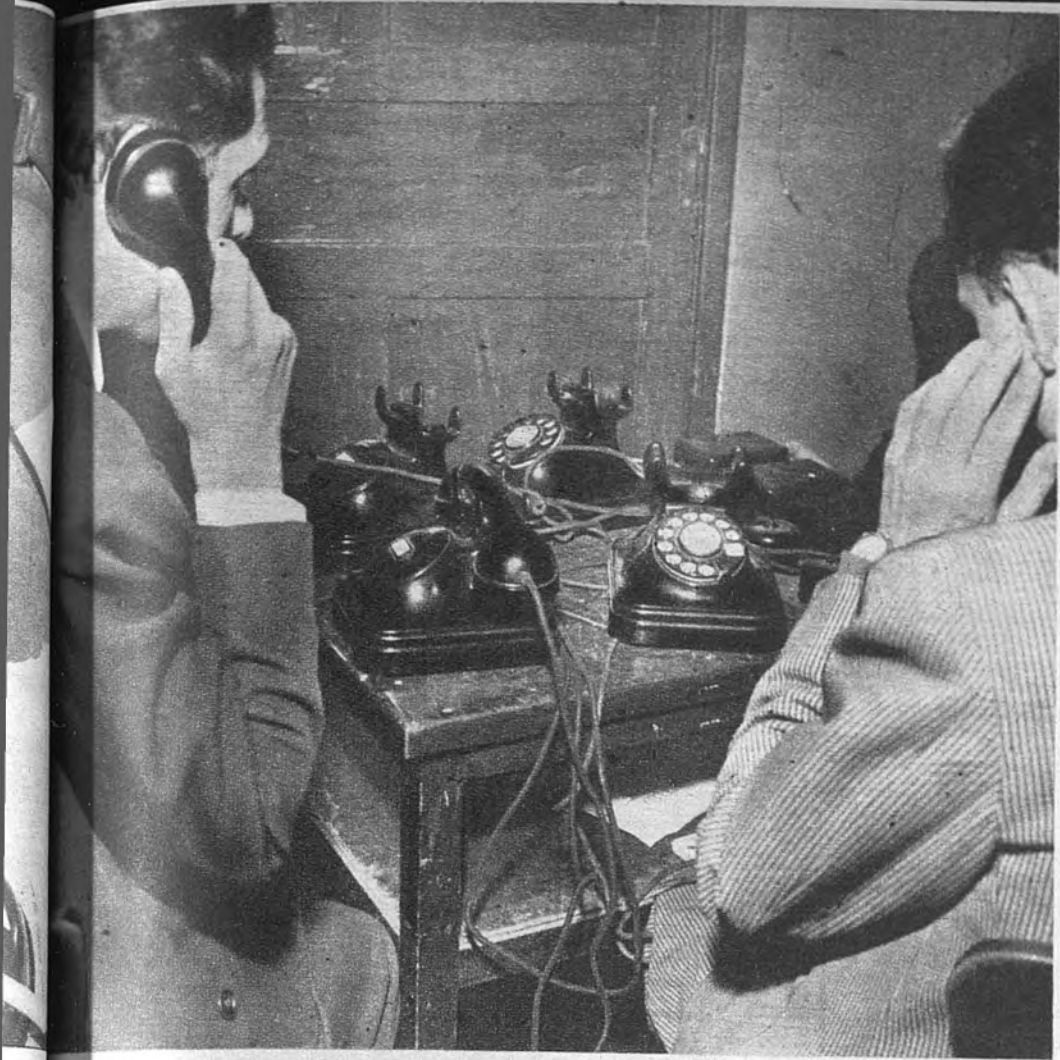
de la Cadena del Frente de Juventudes, contagiando a toda España de la enfermedad azul, alterándole el ritmo de la sangre y poniendo a las familias en trance de colapso. La unidad entre las tierras y los hombres de España se ha hecho verdad de las buenas. El corazón ha podido con la técnica, y aunque siempre ronda el peligro de que una subida de tensión deje fritos a todos, todo sigue adelante por Valencia, obedientes a la consigna de Adolfo, porque el equipo que empieza a emitir a las nueve de la mañana y acaba a las cuatro de la madrugada no puede enfriarse, igual que le ocurre al corazón. Mientras, las lámparas se van agotando y el dinero que a ríos derrumba todos los muros, que me llega ofrecido en oleadas hasta la mesa en la que escribo estas notas, porque he te-

nido la ingenuidad de venirme a enjaretarlas a la Emisora, es para Valencia, y Radio Juventud lo ve pasar contenta de hacer de puente, sabiendo que nada es para ella. Aquí, en este pórtico tienen ustedes algunos indicios. La escalera que conduce a la que el señor Thomas calificó fidelísimamente de buhardilla, donde se cuece el asunto; la solapa de Luis Alvarez Pastor, el director de Radio Juventud, sobre la que monta el micrófono de oro de la emisora, ese mismo que alcanzó cien mil pesetas en la subasta; reparación de una avería de los "relais" sobre la marcha, sin pausa en la emisión, la mesa desde la que Rafael Hortal controla el equipo emisor y muchas cosas difíciles de imaginar. Todo lo ha vencido la incansable energía de estos muchachos que sólo saben conjugar el verbo dormir en pretérito.



CUANDO VALENCIA SE LLAMA ADOLFO

Todo el mundo quiere saber cómo es, y para aliviar el nudo de su garganta la gente se disputa el nudo de su corbata. Sus compañeros de tercer curso de Derecho lo han vitoreado por la Trapería, llevado a hombros, en volandas, mientras los profesores le palmoteaban, y hasta el más severo catedrático se ha sentido un poco débil de sonrisa. "Sabe Teología", dijo el obispo de Murcia-Cartagena cuando le contaban cómo salió airoso de una grave propuesta. Las madres traen a sus niños para retratarlos empujándolos a sus brazos, y un padre ha estado a punto de sobrepasar el crédito que el Juzgado concede para la inscripción inteniendo decirle que su recién nacido hijo se llamaría Adolfo. Se llama Adolfo hoy Valencia. Hay cosas que no pueden entenderse y Adolfo está asustado. Todas las leyes que rigen la vida se han quebrado en Murcia. Y Adolfo es el símbolo de esa ruptura, la voz que España escucha, desvelada, ojerosa, en la alta noche. Ahora lo quieren hacer torear, y su madre se muere de susto ante la idea; lo atajan en la calle para besarle, y un despistado señor, que debe entender poco de exigencias universitarias, le ha dicho que por decreto-ley le nombran licenciado en Derecho. No caerá esa breva. Una niña de once años vino con sus inocentes trenzas pretendiendo sus tijeras, que Adolfo se negó a usar. Adolfo es la estampa viva, la referencia en carne y hueso que el pueblo necesita para referirle sus emociones, para contarle sus secretos y deseos. Aguantándose los nervios no sé cómo, Adolfo sonríe, contesta, bromea, tiene a punto el adjetivo justo; no se toma ni una pizca en serio su creciente importancia por más que ayer la gala académica se congregara en su torno en el paraninfo de la Universidad. Ahí tienen ustedes algunas actitudes suyas. No sé por qué todo el mundo quiere encontrarle parecido con toreros. Debe ser por el quite que le ha hecho al toro que embistió a Valencia. Antonio Bienvenida, doctor en generosidades y sacrificios, le daba ayer el espaldarazo ante la Virgen de la Fuensanta en un abrazo. Como llovía en el monte, las lágrimas se disimulaban mejor. Ahí está el teléfono que siempre comunica, el 3722, al que España llama para decirle a Adolfo Fernández Aguilar que quieren ayudar a los valencianos, y dan las cinco de la madrugada y quedan trescientas llamadas esperando turno, y cincuenta pueblos de la provincia de Murcia siguen pacientes soñando la conferencia con Radio Juventud de Murcia. Ahí tienen ustedes también sus zapatos. Todas las noches Adolfo hace esa operación. Y hay que encenderle el cigarrillo, y explicarle por cuál rosario pregunta la señora que ofrece mil pesetas. Meterle de vez en cuando un bocadillo entre los dientes. Es un crío. Un muchacho que ha cumplido como los buenos. ¿Hay quien dé más?



UN FAMOSO
PRODUCTO
ALEMAN...



DESCUBIERTO POR EL
INVESTIGADOR Dr. KLOSA

Diphemin ASALETTEN

Pequeños comprimidos agradables que se disuelven en la boca, evitando estornudos, DESTILACION y CONSTIPADOS.

1 ó 2 pastillas cada dos horas son suficientes.

1 ó 2 pastillas diarias previenen contra todo contagio.

DIPHEMIN ASALETTEN

el día 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º

Esta es la curva del transcurso normal del constipado. En cuatro días llega a su punto álgido, luego se retira despacio, y en el 9.º día generalmente ha desaparecido. Las líneas punteadas demuestran cómo se reduce inmediatamente el resfriado después de tomarse la nueva medicina «DIPHEMIN» al primer cosquilleo en la nariz — el primer síntoma del constipado.



DE VENTA EN FARMACIAS AL PRECIO DE 8,50 PTAS. Tubo de 15 comprimidos
DISTRIBUIDOR PARA TODA ESPAÑA: JORBA Y CIA., S. L. - MADRID



"PLATERO II", PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES

El jueves 7 de noviembre, día de mercado en Murcia, trajeron a «Platero II» a la emisora. La subasta hacía tres días que estaba en la antena. La empezó una rosa, de esas mismas que Radio Juventud llevó a Valencia diez toneladas para cambiarle a la Virgen de los Desamparados su trono de barro por un trono de flores. Las subastas se hacían durante la noche, pero a partir de ese día comenzaron a hacerse también por la mañana. Habían enviado palomas, objetos valiosos que no alcanzaban gran cosa, mientras los simbólicos llegaban a las mil pesetas y pico. El locutorio se había convertido en un Arca de Noé, y entonces se dijo por la emisora que aquello parecía un parque zoológico, y que faltaba un burro. A los minutos, en una taberna del barrio de San Antolín, que es el de bronce, el señor Luis Galindo se dirigía a un marchante, preguntándole si habría un borriquillo en el mercado. El marchante, llamado «el Forraje», se fué al mercado y se trajo un burro. El señor

Luis, con ayuda de don Conrado Abellán y Emilio Martínez, puso las trescientas pesetas que pedía. Y llevaron el burro a la emisora. Y lo subieron hasta el locutorio. Y habló, digo, rebuznó. Aquella noche salió a subasta. Y fué bautizado «Platero II». Sus amigos surgieron como por encanto. Y lo pujaron. Y lo ganaron. Y lo volvieron a ceder. Luego llegó «Platerita», que él la estaba soñando. Y el padre Juan Hernández hizo una oración de gracias. Y alcanzó trescientas veinticinco mil pesetas para llevarlas en sus alforjas a Valencia. Ahora anuncian que será tema de una película. Por ahí, por esta página, asoma sus orejas tiesas, se acerca gozoso a la leche que Gonzalo Bravo, su doméstico, le sirve. Al principio se la daban en el dedo, y la primera noche, al minuto de la llamada pidiendo alimento para «Platero II», se llenó la escalera, esa cuyos escalones han sido tan altamente subastados, de alfalfa recién cortada, fresca y brillante. Luego, la locura. Creo que mañana lunes

lo piensan traer en avión a Madrid. Por ahí asoma con su novia y con el veterinario señor Acosta, que examina un pequeño rasguño que se hizo por metersa a rondacristales en el locutorio. Están también sus credenciales, su carnet de conducir. Ya le conocerán ustedes y ya querrán acercarle sus niños. Toda Murcia le acompañó, volcada en la calle, en su primera visita a la ciudad. Y toda Murcia sigue hoy oyendo eso que «Platero II», dulcemente, humildemente, simbolizó: la generosa ayuda que Radio Juventud de Murcia ha promovido para Valencia. Murcia, al fin y al cabo, sabe bastante en esto de inundaciones, y entendió pronto el dolor. También lleva un corazón, entre siete coronas, su escudo. La gente no duerme. Se llevan la radio al café. Sueñan con el teléfono, invaden la emisora de objetos mágicos, extraños, tiernos y valiosos. Los amigos de «Platero II» aumentan cada día. Son los hombres que tienen el corazón bueno y limpio. En esta ocasión se llaman españoles.

EXAMEN DE CONDUCCION DE PRIMERISIMA CLASE

Conductor de carrromóviles, carrromatos de primera categoría de 2 a 4 ruedas.

El Carretero Jefe:

Vistos: 1.ª La popularidad alcanzada en su carrera por damificados de Valencia.

2.ª El resultado de los ejercicios que con arreglo a las prescripciones vigentes ha verificado el interesado ante toda España.

El Carretero Jefe:

CERTIFICA: que **D. PLATERO SEGUNDO** reúne las debidas condiciones para conducir los carrromóviles arriba mencionados.

El Carretero Jefe:

[Firma]

Delegación Carretera Murcia

Certificado registrado el **110.000**

PERMISO DE CONDUCCION

Clase 1.ª Especialísima

Carrromóviles, carrromatos de todas las categorías de 2 a 4 ruedas.

El Director Jefe de caminos vecinales:

Visto el vigente código de la circulación y el examen de aptitud verificado concede a

D. PLATERO SEGUNDO

cuya filiación se consigna al dorso, **permiso para conducir carrromóviles y carrromatos de 1 a 6 H. S. (caballos de sangre).**

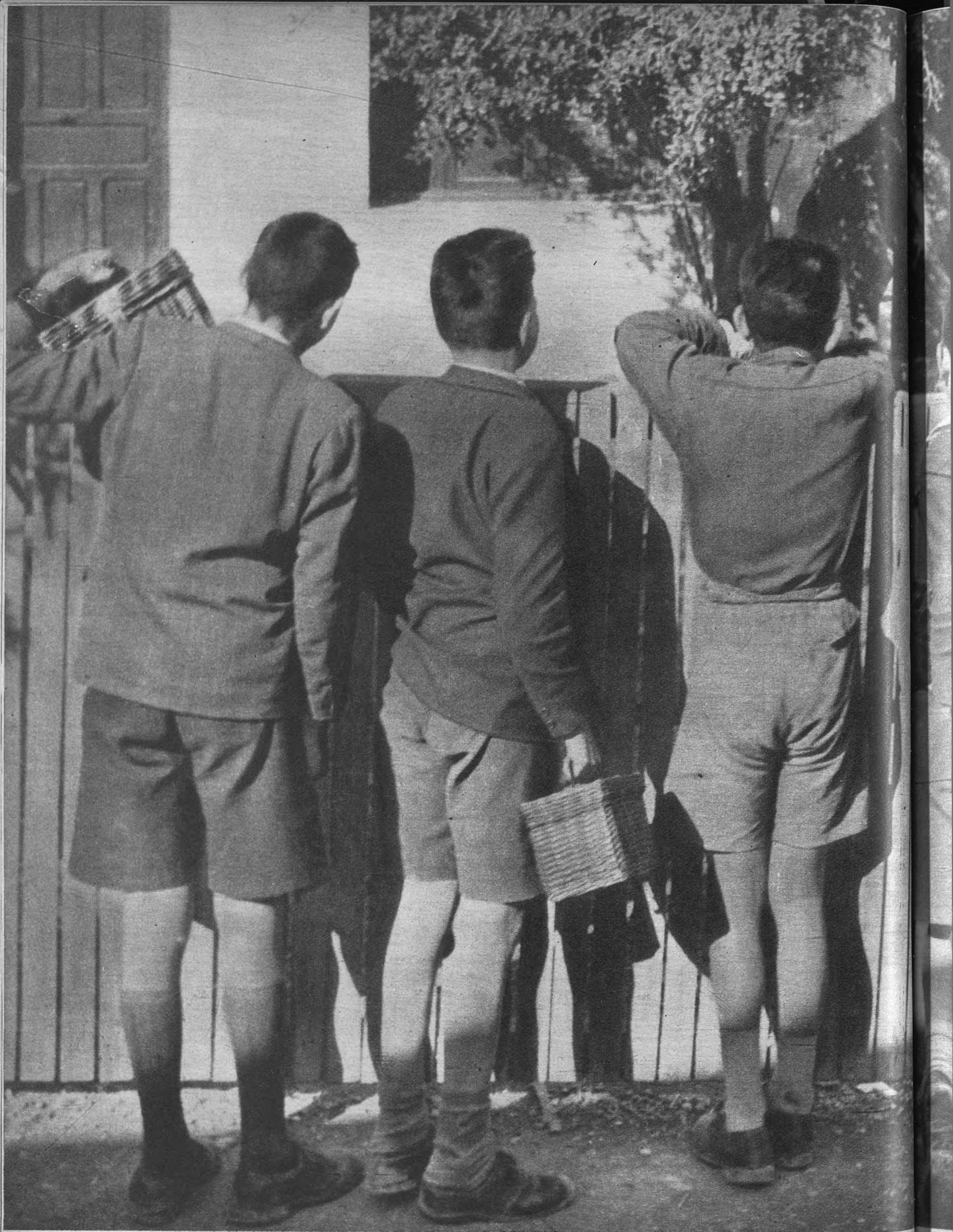
EL DIRECTOR JEFE

[Firma]

Sello caminos vecinales Murcia

Registrado al núm. **1**





EL ARCA DE NOE

Poco ha faltado para que, en el pequeño e improvisado Zoo que en menos de un santiamén le ha nacido a Radio Juventud de Murcia, se dieran cita todas las especies animales. Aparejadas, como la Biblia nos enseña, medio asustadas de tanta expectación, ignorantes de su cometido y futura nombradía, llegaban hasta la esquina del paseo del Malecón, donde los novios gustan hacer su ronda entre dos luces, al aire de las palmeras y bajo el olisque de los magnolios, empujadas por el diluvio de emociones que los casi crios de la radiofonía española han derramado sobre España y sus habitantes.

Las zureantes palomas valencianas, que se quedaron sin harinoso panizo para sus buches y con el agua al cuello; los llenos de azogue periquitos; que se dan al alpiste entre arrumacos y melodías; "Platero II" y su novia "Platerita", tan franciscanamente humildes y sabedores de sonetos; dos canarios flautas como no los hubiera soñado Debussy, que, de tan afinados y encumbradores, da gloria oírlos; sumisos y lustrosos gatos, hermanos segundones de "Mateo", "Joaquina" y sus parientes; dos churras fletadas desde el mercado viceárabe del Soto, a orillas de ese río que por paradoja de mala memoria se llama Segura; dos eleáticas tortugas, conejos de Indias, listos y de ojos colorados, que ignoran la fecha en que su estirpe será invitada a visitar la Luna; cortesés y orondos pavos reales, perros para los exigentes y los benévolo, avestruces para disecar con destino al comedor, y un largo y diverso muestrario que vale por un gabinete de Historia Natural. Luego, las solitarias, las que aguantan su impar existencia y, entre ellas, en lugar preferente, esta joven dromedaria, que Adolfo, a la vista de su perfil, bautizó "Cleopatra".

Como las cosas de este mundo no andan todas acordes, ni mucho menos, la hora de recreo de "Cleopatra" coincide con la entrada en clase de los futuros químicos y abogados. Esta patrulla de bachillerato, donde no es difícil adivinar la presencia del gordito, imaginar al "pecas" y al "gafas", ha hecho un alto en el camino a los Maristas, donde les aguarda entendiérselas con el musa-musae y los volubles límites de Europa, para echarle una ojeada al Zoo. Con sus amarillas cestas de mimbre, donde la tartera se hace saltarina y se atomiza la tortilla, por los caminos de Beniján y Torreagüera, Espinardo y Verdolay, con los zapatos despollejados de tanto probar fortuna en el penalty, ahí están, en primera fila, con los ojos de hito en hito, como buscándole dos jorobas a la sufrida y áspera dromedaria, que Adolfo, a la vista de su perfil, bautizó "Cleopatra". La amiga en cuestión es más bien lo que se dice escandalosilla y con una boquita no precisamente de piñón.

Por una temporada, la chiquillería de Murcia ha cerrado sus cuadernos de aventura, puesto un paréntesis de vacación al cine y olvidado el marro. A ellos también, como a todos los españoles, los ha llamado la voz de Radio Juventud de Murcia pidiéndoles para Valencia. Y lo malo es que por la mañana no hay quien los tire de la cama, y, bueno, ello por supuesto, que se han roto miles de huchas que debían mantenerse tiesas hasta el día 6 de enero.—Textos de Salvador JIMENEZ. (Reportaje gráfico de Henecé.)

REAL CINEMA-CINEMA PAZ

TIENEN EL HONOR DE PRESENTAR
MAÑANA LUNES LA MAS FUERTE Y
APASIONANTE HISTORIA DE AMOR
DEL CINE EUROPEO

O. W. FISCHER
el genial intérprete de
«El rey loco»

y

RUTH
LEUWERIK
la heroína más impor-
tante del cine alemán

O. W. FISCHER
el genial intérp
«El rey l

AMOR FINGIDO

AMOR FINGIDO

AMOR FINGIDO

FINGIDO



TODA MUJER DEBE
VERLA PARA COMPRO-
BAR SI EFECTIVAMEN-
TE CONOCE EL AMOR

La más fuerte
y apasionada
historia de amor
del cine europeo

AMOR FINGIDO

AUTORIZADA SOLAMENTE PARA MAYORES

La más fuerte
y apasionada
historia de amor
del cine europeo

PUBLICIDAD GISBERT. — Arenal, 1



PATRICIA Y PEDRO.—Patricia Widmore, artista del cine norteamericano, está en Madrid ensayando bailes españoles con Pedro de Córdoba, con miras a un gran espectáculo que marchará a recorrer el mundo dentro de pocos días.—(Anquita.)



"COROS Y DANZAS", CON VALENCIA.—La Sección Femenina, aparte de su aportación de ayuda a Valencia desde los primeros momentos de la catástrofe, ha montado un festival de "Coros y Danzas", en Madrid, los días 23 y 24.—(S. F.)

ENLACE LINIERS Y PIDAL-BARREIROS RODRIGUEZ



Con gran solemnidad se ha celebrado, en la parroquia de San Jerónimo el Real, el matrimonio de la señorita María Barreiros Rodríguez con don Ignacio Liniers y Pidal.—(Foto Lozano.)



VISITA A LAS OBRAS DE COLONIZACION.—El secretario de Agricultura norteamericano, Mr. Taft Benson, acompañado de su colega español, don Cirilo Cánovas, en la visita a la finca "Real Cortijo de San Isidro", en la provincia de Toledo

LA PUERTA ABIERTA

FERRANIACOLOR
COPRODUCCION HESPERIA FILMS - MERCURFILM

Callao

MAÑANA LUNES,
APASIONANTE ESTRENO

MERCURIO
FILMS. S. A.

UN PROFUNDO
CONFLICTO
HUMANO
DESARROLLADO
EN EL
FASCINANTE
MUNDO DEL
BALLET

*En aquella puerta
abierta estaba la clave
de la dicha de una
familia*

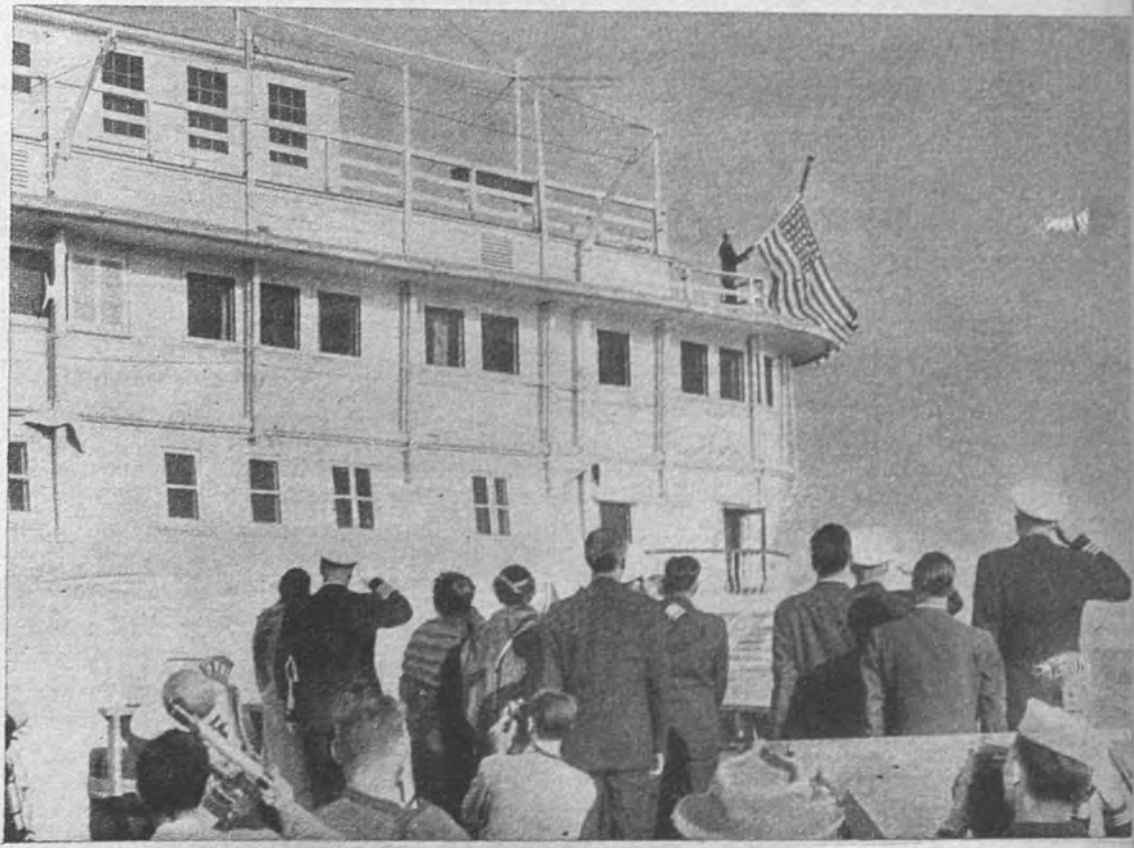
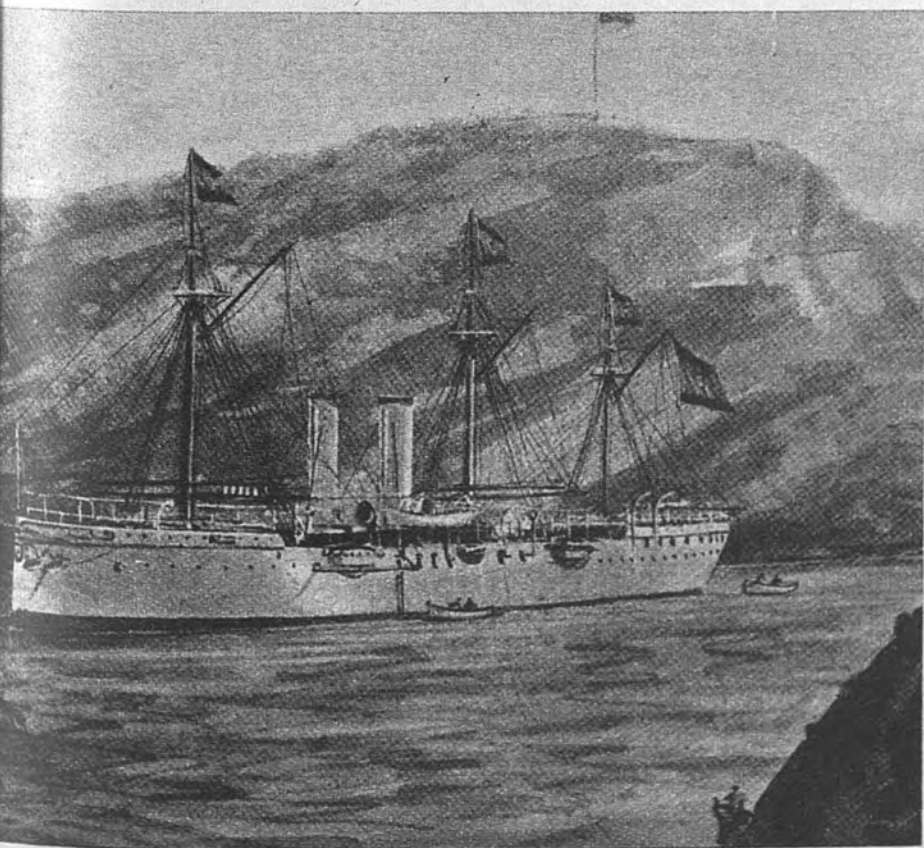
MARTA
TOREN
en su póstuma creación
cinematográfica
AMADEO
NAZZARI
CARLOS
CASARAVILLA
CARLOS LARRAÑAGA
NADIA MARLOWA
RAFAEL
DE CORDOVA
DIRECTOR
CESAR ARDAVIN

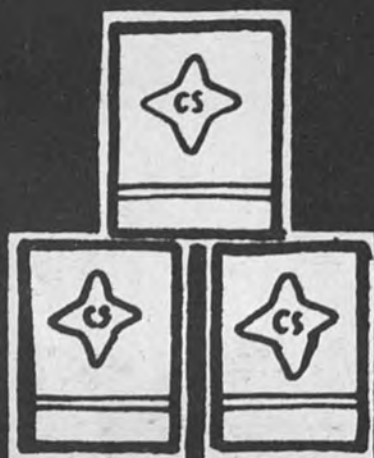
Autorizada para mayores
de 16 años



LA ULTIMA SINGLADURA DEL "REINA MERCEDES"

El "Reina Mercedes", aquel crucero que sirvió de batería flotante para la defensa de Santiago de Cuba y fué hundido en desigual batalla, era, desde 1912, barco-museo en Annapolis. Ahora, los Estados Unidos, que lo sacaron a flote, han decidido desguazarlo y enviar los mejores recuerdos que atesora al Museo Naval de Madrid, borrando así el último testimonio material de una guerra cuya memoria entristece a todos los españoles. Nuestra página recoge el momento de la entrega de la campana del "Reina Mercedes" por el superintendente de la Academia Naval americana al embajador señor Arellano, en presencia del agregado de la Marina en Washington; un grabado del buque en 1898 y el instante de arriar definitivamente la bandera de los EE. UU. de los restos reformados del heroico buque





Calvo

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

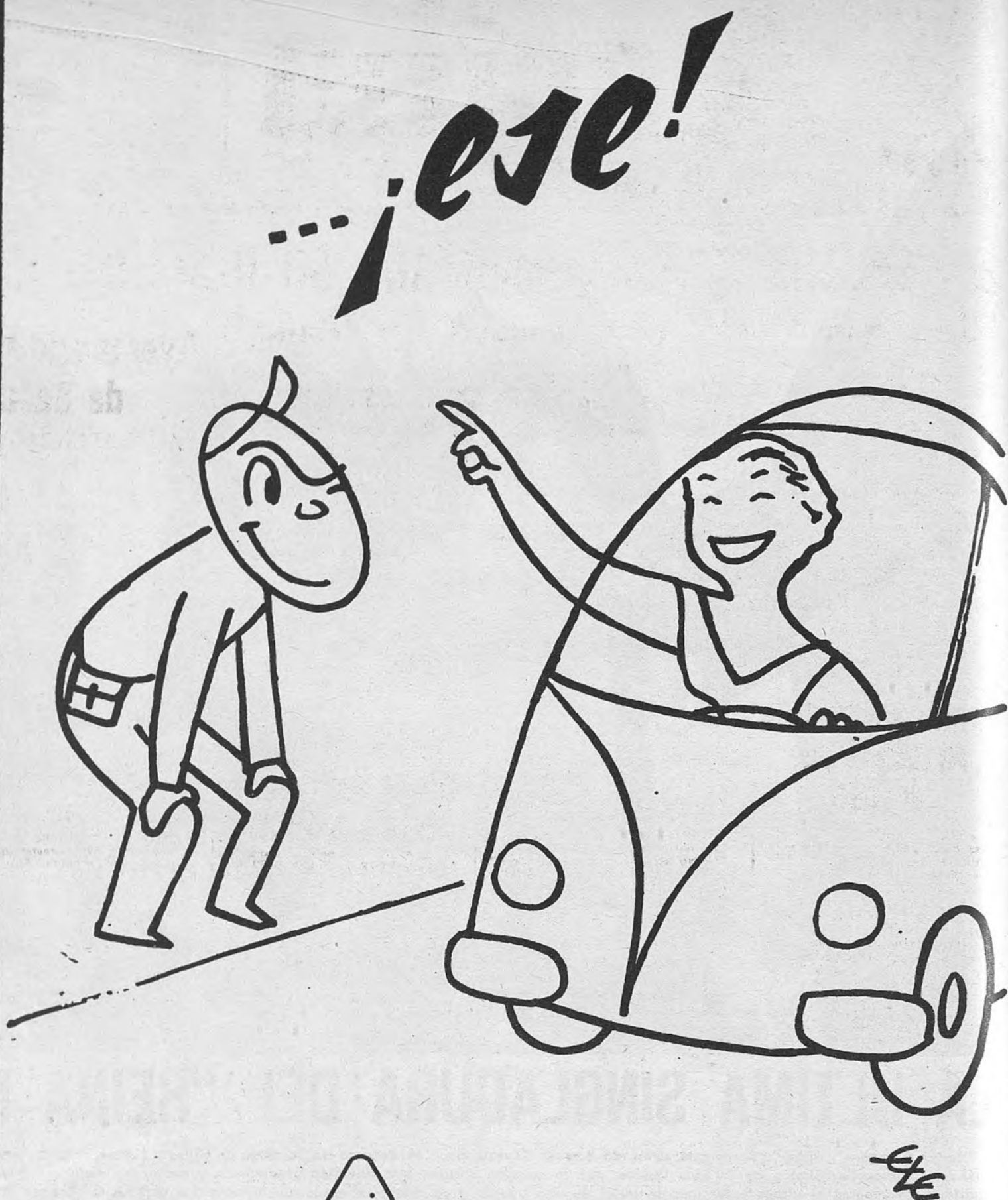
PREMIUM

HEAVY DUTY

CS

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO





GREGUERIAS

Sentarse en el regazo de la Gloria es sentarse en el peldaño de una escalera de piedra o de mármol.

El fumador en pipa necesita casarse para que su mujer le diga de vez en cuando: «¡Algo se está quemando!»

Rastro: coronas de llaves en recordación de las puertas desaparecidas.

Caracoles: murgantes en salsa

El mosquito nos rezonga al oído una larga queja. Pero ¡qué culpa hemos tenido nosotros de que haya nacido mosquito.

Ese perro que ladra monótonamente parece que está clavando una tabla.

Sueño del hombre: un gran cuchillo y un gran jamón.

Tener tacto en la vida es que no se canse nuestra tía de ser nuestra tía.

Optimismo: guiso con huevas cortados como ojos de pupila amarilla.

Que no os toque una mujer que se empeña en guardar todos sus zapatos en sus cajas de cartón.

Su horóscopo era tan bueno que lo empenó.

Todo es evitable menos que una mujer se lave cuando quiera la cabeza.

El león no ruge en el desierto porque anda siempre muy sigiloso para que no se le escapen sus víctimas. Sólo ruge en los parques zoológicos.

La tormenta nos ofrece un ramo de flores.

Ladrón: el caballero con la mano en el bolsillo de otro.

El monaguillo que apaga con largas cañas las velas de la iglesia es un pescallamas.

La televisión, con sus interrupciones de oleaje, nos hace ver que vivimos en un mundo submarino.

Hubo tal estrépito de vajilla en la cocina que pareció que dos coches-comedor de dos trenes habían chocado.

Deseábamos dejar el colegio para no ir cargados de libros, y surgen los «pic-nic», que nos cargan más.

La grandeza de Beethoven hace que siempre que se oye algo suyo se celebre su funeral.

Gafas en la mesa del campo. Un insecto durmiendo con las patas cruzadas.

Murciélago: rata que se dedica a la aviación.

Momento supremo de liberación: cuando la mujer, acabado su trabajo, desata el lazo de su delantal.

No sabemos por qué la estaba antes de algunas palabras: era porque les hacía falta hidrógeno.

Petardos en la calle: el tranvía acaba de ser banderilleado con banderillas de fuego.

Silva el «referé» como un mtrlo a rayas.

En el estuche de nuestra carne guardamos un rayo de nervios.

Las gaviotas conocen las banderas de los barcos, y se dice una a otra: «En Holanda tuve un abuelo.»

Desde la terraza del café en que nos hemos sentado vemos balcones de dentista que nos están esperando.

Lo que más desconcierta es que, cuando preguntamos de qué es un asortija, digan que es de obsidiana.

Si uno no se decidiera a obrar con severidad, la casa se nos llenaría de cascos de botellas vacías.

¿Nos roban las cucharitas? No. Es que las cucharitas les gustan a los ángeles para tomarse los helados de las nubes.

Lo mejor que puede suceder es que la Escuadra salga a tomar el sol.

La maquinaria del reloj está llena de pudor. Sólo muestra un poco su móvil corazón.

El cerdo lleva un par de hojas de parra en los oídos y el zarcillo de la vid en el rabo.

Los barcos de vela consolaban al mar como pañuelos para su llanto salado y eterno.

Ocho de la noche: las butacas de las zapaterías descansan por fin y se quitan los zapatos.

Tarjeta de visita: comulgatorio del recuerdo.

¿Qué nervioso pone el encendedor cuando comienza a jugar a la ruleta rusa!

«Rok»: deseo de hacer los gestos y ademanes de la epilepsia ideal.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA

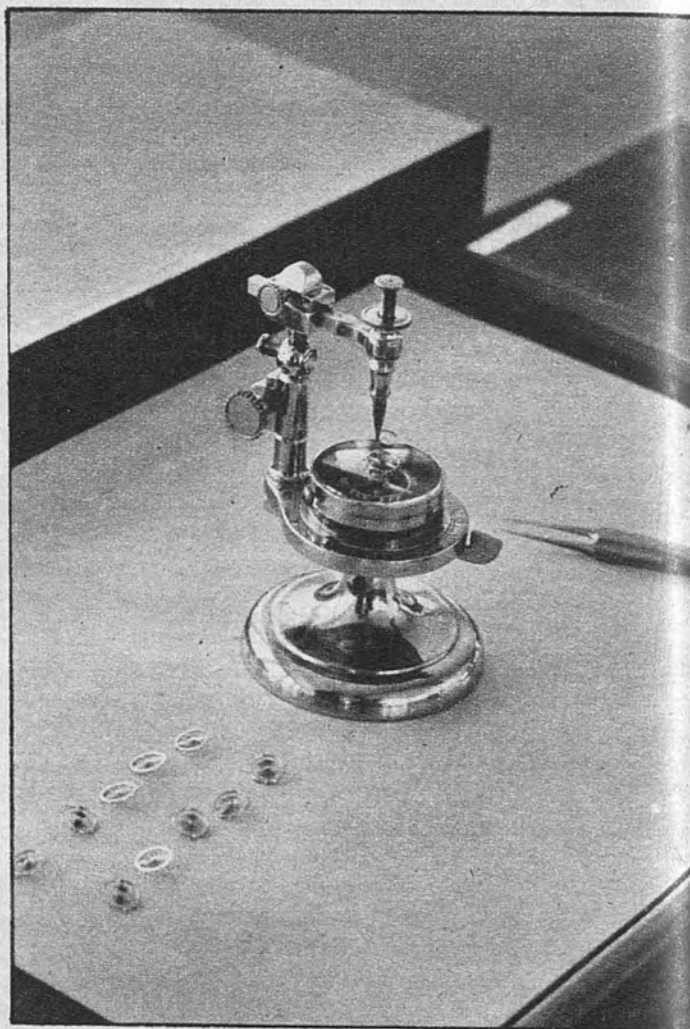




Progreso industrial en la fabricación de relojes.

La "Superspiromatic", nueva máquina automática para regular los espirales, cuya estampa encabeza estas líneas, ha sido adoptada por la fábrica LEONIDAS para la producción normal de sus relojes de pulsera. Este aparato requiere el manejo de un solo relojero, especializado, que puede tratar 1.300 piezas diarias, con una precisión de diez segundos (5+5). Gracias a esta precisión inicial, todavía se obtiene una economía de tiempo en la afinación posterior del reloj, que resulta así mucho más fácil, puesto que las variaciones se han revelado ya mínimas.

Como contraste existía antes otra máquina de afinar los espirales —que solamente podía manejar un relojero calificado, y con bastantes años de práctica,— con producción de 150 piezas al día, y consiguiendo, con un trabajo concienzudo, afinaciones de una precisión de dos minutos (60+60).



Desde 1841, año de su fundación en la localidad tradicionalmente relojera de St-Imier, la fábrica Leonidas se ha consagrado a producir relojería de precisión, más atenta a conseguir calidades siempre superadas que a conquistar mercados.

Varias generaciones de técnicos han dejado en ella sus mejores esfuerzos, y toda su maquinaria ha ido renovándose cada vez que un invento nuevo permitía elevar la calidad de la producción.

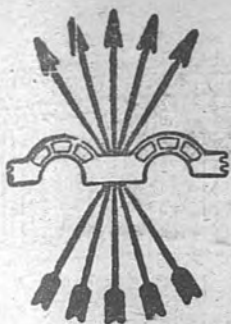
La continuidad de un nombre, la experiencia secular de unos mismos talleres, han situado así al reloj LEONIDAS en la línea de los mejores productos suizos, de los relojes más apreciados del mundo.



Fundada en 1841

LEONIDAS

LEONIDAS WATCH FACTORY LTD., SAINT-IMIER (SUIZA)



Arriba

Núm. 7.796.—II época.—Madrid, domingo 10 de noviembre de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—2 PTAS.

EL "SPUTNIK I" HA COMENZADO SU DESCENSO HACIA LA TIERRA

Silencio en Moscú sobre la muerte de "Laika"

El mundo entero, pendiente de las noticias soviéticas sobre el descenso a tierra de la perrita tripulante del "Sputnik"

ESTOCOLMO.—El "Sputnik I" está empezando a caer hacia tierra, ha anunciado la agencia soviética Tass. (Efe.)

Escepticismo soviético sobre la super vivencia de la perra del "Sputnik II"

LONDRES. — En el curso de otra recepción ofrecida por la Embajada soviética con motivo del aniversario de la revolución, diplomáticos rusos han señalado que no esperan que el perro que viaja a bordo del "Sputnik II" viva por más tiempo y se mostraron resignados al hecho de que el perro es parte de un «experimento científico» que—pusieron de re-

lieve—debe ser juzgado como tal por el mundo entero.

Preguntado por un periodista, un diplomático ruso, dijo: «No puedo decir si el "Sputnik II" volverá a la Tierra».

—¿Y el perro?

—¡Ah, el perro!... El perro ha sido objeto de muchos comentarios en Gran Bretaña. También nosotros queremos a los animales, pero este perro es parte de un experimento científico...

—¿Volverá el perro vivo a la Tierra?

—Quién sabe. Nadie puede afirmarlo ni asegurarlo lo contrario. Pero parece ser que el perro ha sido utilizado como parte del experimento.

—Occidente está un tanto intrigado por el nombre del perro. Se ha dicho que se llama «Laika»... ¿Es así?

—No sé. Es un perro. Creo que es un buen perro. Hay muchos perros buenos en Rusia. A mí, personalmente, me gustan los perros. (Efe.)

El jueves, "Laika" continuaba su viaje sin novedad

LONDRES.—La radio de Varsovia ha dicho ayer que se espera un comunicado sobre «la posible

expulsión» del perro que viaja en el "Sputnik II".

Las últimas noticias que se tienen del animal son del jueves por la noche, en que la agencia soviética Tass publicó un comunicado diciendo que las estaciones telemétricas habían captado señales que indicaban que «el perro continuaba con sus funciones psicológicas principales».

Esto puede indicar que el animal está inconsciente o a punto de morir. (Efe.)

Gaillard pedirá a la Asamblea ciento cuatro mil millones de francos

PARIS. — El primer ministro francés, Félix Gaillard, y su Gabinete a decidido solicitar de la Asamblea Nacional 104.000.000.000 de francos en impuestos de urgencia. Esta petición forma parte del programa «de urgencia» redactado por el nuevo Gobierno galo para resolver la delicada situación financiera de Francia.

Se espera que la Asamblea vote este impuesto la semana próxima.

El «Sputnik I» está empezando a caer hacia la Tierra, pero la que no parece que descienda es la perra «Laika», de cuyas posibilidades de que siga viviendo existen serias dudas (pág. 15). Y ya que de satélites hablamos, resulta que la luna norteamericana era lanzada por un científico alemán (pág. 17). En Francia hay pánico en las finanzas (pág. 19). Madrid ha recibido la visita del secretario de Agricultura norteamericano (pág. 21), y el Jefe del Estado ha firmado importantes decretos de ayuda a Valencia (pág. 33). Un festival dio fin a la «Gran subasta» de Radio Juventud de Murcia, y el manto de la Virgen del Pilar se quedó en Zaragoza (pág. 23). España asistirá a los Campeonatos europeos de atletismo (pág. 39).

Ayer murió en Madrid el marqués de Huétor de Santillán

SE HALLABA GRAVEMENTE ENFERMO DESDE HACIA UNAS SEMANAS

En la tarde de ayer falleció en Madrid don Ramón Díez de Rivera y Casares, marqués de Huétor de Santillán, primer jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El marqués de Huétor se hallaba ya hace tiempo gravemente enfermo y desde hace algunas semanas apenas si salía de su domicilio para asistir a algunos actos oficiales. Al conocerse la noticia de su muerte fueron multitud de personas las que desfilaron por el domicilio del finado para testimoniar su pésame a la familia.

El entierro se verificará en el día de hoy, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria a la Sacramental de San Isidro.

Las misas de «corpore insepulto» se celebrarán, también en la casa mortuoria, a las ocho, a las ocho y media y a las nueve de la mañana.

El finado marqués de Huétor de Santillán nació en Madrid en abril de 1888. Ingresó en la Academia Naval en 1903, siendo promovido al empleo de alférez de navío en 1909 y destinado a la fragata «Numancia». Más tarde, como teniente de navío sirvió en el «Carlos V», «Almirante Lobos», «Blas de Lezo» y «Alfonso XIII», y después, como capitán de corbeta, mandó el «Lazaga».

El Movimiento Nacional le sorprendió en Madrid, trasladándose a Bilbao, de donde, a bordo de un buque alemán, consiguió pasar a zona nacional.

Durante la guerra de Liberación ocupó relevantes puestos, entre ellos el de jefe de Estado Mayor del Cantábrico oriental, segundo comandante de Marina de San Sebastián y jefe naval del Bidasoa.

El 2 de octubre de 1948 se le designó jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, puesto al que llegó desde la Jefatura de Estado Mayor de la Jurisdicción Central de Marina.

Don Ramón Díez de Rivera y Casares, marqués de Huétor de Santillán y de Valeriola y conde de Santa Fe, estaba en posesión de varias condecoraciones.

SE HA DADO UN PASO DE GIGANTE EN LA RESOLUCION DE LOS PROBLEMAS DE VALENCIA

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS A SU LLEGADA A LA CAPITAL LEVANTINA

El señor Vigón visitó ayer los pantanos de Alarcón y del Generalísimo

VALENCIA

(De nuestro corresponsal).—Don Juan Vigón llegó a última hora de la tarde de ayer, después de una fría y agotadora jornada bajo un cielo intempestivo recorriendo los pantanos que riegan las huertas valencianas. Desde que se produjo la gran catástrofe, el Ministro de Obras Públicas se ha desplazado por dos veces a Valencia. La primera, a las pocas horas de las inundaciones, cuando la ciudad todavía no había salido de su estupor, con sus barrios destruidos, familias aisladas por las charcas de las aguas, vidas humanas sin identificar y paralización completa de su comercio, industria y agricultura. En medio de aquella terrible visión, don Juan Vigón, junto con los Ministros Secretario General y de Agricultura, dispuso el inmediato plan a seguir para hacer frente a la hecatombe. Fue un rápido viaje, pero de extraordinaria contundencia en el hacer. Urgentemente se movilizaron las Direcciones Generales de su Departamento y maquinaria del país se puso en marcha en la dura tarea del desbarro. Mientras tanto, los directores generales se presentaban en Valencia y ordenaban la reparación de las acequias obturadas por el fango, el restablecimiento de las comunicaciones interceptadas y el comienzo de la imprecisa labor de limpieza de toda la ciudad.

De la movilización que los distintos organismos provinciales han llevado a cabo en estas cuatro semanas de la fecha luctuosa del 14 de octubre hablan por sí solos los hechos. Muchas acequias que son arterias vitales para el riego de nuestras huertas están ya libres de obstáculos. Las comunicaciones han sido reanudadas en esfuerzo sobrehumano. El personal técnico y la maquinaria han trabajado sin descanso para dejar libres las calles del barro que aprisionaba el alma de los valencianos.

Este segundo viaje de don Juan Vigón tiene el mismo objetivo que el que hizo al principio. Ha querido ponerse de nuevo en contacto con las autoridades de Valencia, con los jefes y técnicos de la Confederación Hidrográfica del Júcar y Obras Públicas, para comprobar sobre el mismo terreno la eficacia de sus medidas y la resolución con que se llevaron a buen término. Al llegar a este extremo, es de justicia

subrayar que la misión ha sido coronada con el más lisonjero de los éxitos. Las comunidades de regantes, Acequia Real y Sindicato Regulador del río Turia, así lo expresaron en su día; telegráficamente, al propio Ministro, y en Valencia al representante del Gobierno, don Pedro Gual Villalbí.

Todo el personal de la Confederación de Obras Públicas puede sentirse satisfecho, porque la tarea encargada por el Ministro ha sido prácticamente vencida. La finalidad que trae ahora el señor Vigón hasta nuestra ciudad puede ser la de ultimar detalles para que esta agricultura, creadora de riqueza para la economía nacional, no se interrumpa. Por los cauces de los canales y acequias vuelven a discurrir las aguas, ese oro líquido de Valencia que sazona la tierra y alegra la vida del trabajador huertano.

S. A. F.

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar a importantes premios DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

LA FUERZA DE UN ESTILO

Una emisora juvenil y talan-gista ha provocado, dicho sea sin hipérbole, una auténtica movilización nacional de caridad. La llamada de Radio Juventud de Murcia en pró de Valencia ha conmovido a millares de españoles. La subasta realizada por la emisora murciana constituye un capítulo sin precedentes en la radiodifusión española. Dejando a un lado las consecuencias de orden económico, el suceso a que nos venimos refiriendo es, ante todo, el resultado de un estilo humano, de un modo de ser que descubre fácilmente su filiación.

Los españoles tenemos una falta de aptitud capital para la propaganda. Ello nos ha proporcionado contratiempos muy considerables a lo largo de nuestra historia. Mas, sin embargo, tal incapacidad ha alejado de nosotros toda sospecha de falsificación. Sin adulteraciones de ríngula clase, los gestos y las actitudes del hombre español poseen la garantía de la sinceridad. Ni el gesto ni la actitud de Radio Juventud de Murcia tienen valor propagandístico. Se trata sencillamente de la revelación de un estilo humano que si hoy hace posible una cruzada nacional de caridad para socorrer a Valencia, supuso ayer lo mismo una movilización de soldados que un derroche de canciones populares por el mundo.

Día tras día, la voz de una radio juvenil ha suspendido de sus antenas la atención de España entera. Con pericia que sólo encuentra su explicación en ese estilo de que hablábamos, se han sorteado, minuto a minuto los múltiples escollos en que fatalmente se desenvuelve un programa transido de emotividad y fido a la improvisación. La cuerda de lo sensible no ha vibrado más de lo justo y preciso. El parte diario lanzado al éter por una estación párvula en el censo de las emisoras nacionales nos ha confirmado que España no incurre en el pecado de chabacaneria. Sin átricos modos ni académicas maneras, la doctrina que postulaba traer a nuestra sociedad un magisterio de costumbres descubre hoy su huella en múltiples manifestaciones del vivir colectivo.

Ha sido la emisora murciana del Frente de Juventudes el instrumento que ha abierto de par en par las puertas de la solidaridad española con el dolor y la esperanza de una provincia. Desde todos los rincones de la Patria se ha prodigado un grito, una invocación que, como nuestro «¡Arriba España!», sale en ocasiones decisivas del corazón de nuestras gentes. La realidad de este hecho nos da la medida y el matiz de la presente circunstancia, la cual se trasluce, como vemos, bajo el simple influjo de sucesos profunda y exclusivamente humanos. Por todo ello creemos haber señalado el valor de un gesto y la significación de una actitud colectiva que encierran, de cara a la Historia, la supremía expresividad de los hechos que nacen de un estilo capaz de modificar incluso ciertas características de un talante nacional.

La reunión de los rectores de la Universidad española, reseñada muy sobriamente en la Prensa diaria, ha abordado un sugestivo temario en el que destaca como problema de ámbito extrauniversitario las propuestas relativas a la dedicación exclusiva a la cátedra.

Algunos progresos notables se han logrado en la Universidad. Uno de ellos la supresión del absentismo entre el profesorado, enfermedad grave que hoy está prácticamente curada. Pero de las raíces del viejo mal queda todavía la atomización del profesorado que, mediante un sistema inverosímil en la distribución del horario, logra casi el milagro de la simultaneidad en el tiempo, empeño al que renunciaron hace muchos años los metafísicos.

La vida obliga hoy a penosas servidumbres. La vocación y el amor a la vida trazan el camino de leves concesiones que acaban

con este amor y esta vocación. Concretamente, los catedráticos de nuestra Universidad se ven constantemente solicitados para ocuparse de tareas que rebasan el currículo de las aulas. Está bien que la Universidad se abra y que su voz llegue a todas partes. Pero, a cambio de esta generosidad, no es posible sentir el vacío en la clase. Conste que al referirnos a un vacío no nos limitamos a señalar una infracción administrativa consistente en no dar la lección, cosa que ocurre muy pocas veces. Señalamos más bien que esta lección, aunque se dé, no se explica en las circunstancias de reposo y preparación que cabe exigir en un alto centro docente.

Estos hechos, cuya determinación, afortunadamente, no es generalizada, se explican a través de las necesidades de la vida, que hace insuficiente una dotación en principio justa y también a través de la ambición humana, tentada constantemente con el espejuelo de una posición social y económica.

No nos referimos a los posibles casos en que la multilocación del profesor produzca un verdadero desastre escolar. Partimos del supuesto, nada común, de que sea posible dividir milagrosamente la jornada para atender la cátedra, dedicarse a la investigación, ejercer una profesión liberal y todavía, como de propina, dar las conferencias que hagan falta. Este supuesto optimista lo aplicamos a un profesorado de increíble capacidad de trabajo. Pues bien, aun y contando como lógicamente posibles todas estas cosas, se nos plantea el problema de la multilocación bajo otro prisma nada desdeñable. Este prisma es la necesidad y la justicia del descanso. Es también la obligación de renovar periódicamente los conocimientos. Esto es, ponerse al día. Todo equivale a una fidelidad a la profesión docente. Equivale a un amor total a la vocación que se sirve. Este amor, como el amor liso y llano que la vida brinda, no permite ni hace compatibles la diversidad de objetos amados. Sólo existe esta diversidad partiendo de un supuesto de infidelidad o bien de un principio de partición parecido al del juicio salomónico.

Seguramente la característica más notable del tiempo que vivieron nuestros abuelos fué la multiprofesión y la unilocalidad. O sea, que ellos podían per-

mitirse el lujo de pasar por dos o más Facultades para acabar consagrados a una sola cosa. Parece que nuestro tiempo nos brinda exactamente lo contrario. Nos brinda la multilocación y la uniprofesión; gente de un solo oficio, dedicados a las tareas más diversas y aun contrapuestas. Naturalmente, el problema es de suma complejidad y sería tonta la pretensión de resolverlo con unas consideraciones generales. Se trata más bien de sugerir una amplia reflexión sobre el tema, reflexión que fundamentalmente podría ceñirse a estudiar la crisis vocacional y, consiguientemente, la imperfección en la tarea realizada. La referencia a Eugenio d'Ors, la glosa a su empeño de la Obra Bien Hecha va aquí como anillo al dedo, aunque sus palabras parezcan ya un poco envejecidas, un poco olvidadas sobre todo.

Relacionado con el problema de la multilocación creemos que se encuentra como cuestión adyacente la desmedida ambición de nuestra juventud, ambición que no guarda congruencia con el esfuerzo que se realiza para una formación completa. A veces sorprende encontrarse con gente recién salida de las aulas y que se sitúa en la vida manejando cifras fabulosas, pero vistiendo una indiferencia total respecto a los medios para alcanzar sus utopías, que, además, viven en presente de indicativo. No será inútil recordar, porque los santos pueden ser modelo en muchos aspectos, que San Ignacio de Loyola comienza a estudiar el latín precisamente cuando, según se desprende de su edad y de los límites de vida en su tiempo, podía ser ya un militar de los que buscan el retiro. San Ignacio que se decide a estudiar el latín sabiendo que la empresa era suficientemente dura como para que la vida no le permitiera acabar sabiéndole decentemente ofrece un ejemplo curiosísimo de hombre que está seguro de su fin y que en razón de esta seguridad desprecia las consideraciones marginales y no se para en la perezosa reflexión de si le quedará o no le quedará tiempo para realizar su obra. Lo grande es que estudia pacientemente, sosegadamente, casi sin que podamos descubrir su inquietud o su natural urgencia.

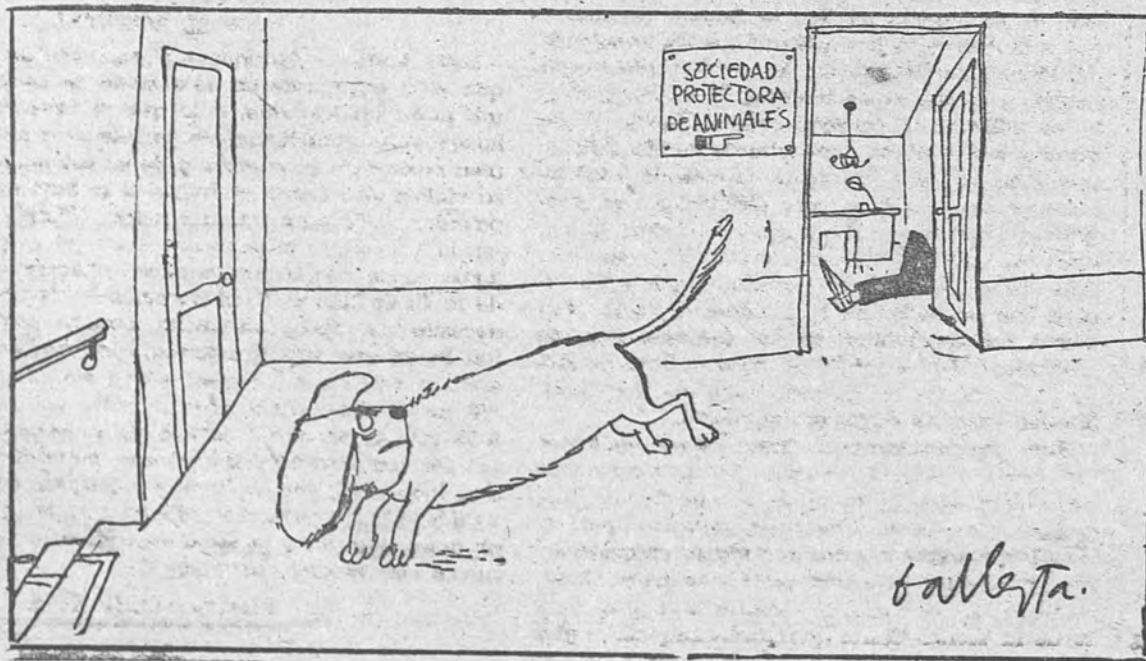
No liga demasiado esta línea ignaciana con el febril impulso de nuestro tiempo. Tiempo en que hacemos demasiadas cosas para que el estímulo de la obra bien hecha pueda florecer por nuestros alrededores. Sin embargo, una mínima reflexión sobre el vivir aprisa y el vivir intensamente, un repaso tranquilo sobre la fecunda ociosidad, nos llevaría a ponernos en otro punto más objetivo. No podemos acabar comiéndonos la cola, convirtiendo en fin lo que no rebasa la categoría de medio y perdiendo la vida, perdiéndola tontamente en el empeño de vencer el tiempo que sigue en el fondo con su propio ritmo e impulso, burlándose un poco de nosotros y de este tiempo que, entre otras cosas increíbles, inventó la aceleración de la historia.

Ojalá que de esta reunión de rectores surja la norma que dé a los catedráticos la posibilidad de entrega total a su cátedra y les vaya liberando de lo que no es más que servidumbre, aunque sea a veces una servidumbre decentemente retribuida.

LA OBRA BIEN HECHA

Por

Ignacio MARIA SANJUV



TINTA con SIFÓN

ARRIBA LOS MILAGROS

Y A dije ayer que me dejaran de satélites bobamente llamados lunas falsas. Lunas falsas no hay. No la da falso. Si es falso, es que no es. Acabo de leer en un diario que ha aumentado estos días el tráfico celeste. Enumera, al respecto, unos cuantos despojos: el primer "Sputnik", el segundo, un "cono protector", uno de los cohetes propulsores, la triste maletilla esa, de hojalata, donde duerme el cadáver de "Ricito", y no sé si algo más... Pienso, sin pesimismo ni políticas, que eso es llamar estrellas a unos restos.

En cambio, he ahí volando la subasta de Radio Juventud de Murcia. "Estos son mis poderes", podía decir su alegre corazón talangista; puesto que, a veces, tienen corazón las emisoras, y por supuesto ese corazón vuela. Su brava y loca sangre generosa se extiende por el cielo de los campos y de las ciudades, a pesar del otoño, y el campo y la ciudad parecen diferentes. Se diría que todo es diferente, incluidos los hombres y el dinero. Vuelan cheques, capotes de matador de toros, anillos pastorales, condecoraciones, vestidos de novia, billetes de Banco, vanidades, ternuras, sacrificios y emociones auténticas... Una almoneda loca... Detrás de un asombroso corazón de medio kilovatio — esperemos que llegue al medio kilovatio —, se les escapa el corazón a las gentes más ahorrativas y metódicas. Una emisora pequeña, en Murcia, suelta pájaros y fabrica milagros. Con tan raro programa reúne más dinero que Madrid para los pobres que sufren en Valencia. El suceso es tan raro, que en ARRIBA lo explicamos así, poéticamente: "Un ángel en la antena"...

Pero sabemos bien que no hay ángel ninguno — aparte de que el verdadero talangismo tenga su "ángel" propio—. Sabemos que no hay ningún milagro. No es milagro desear que los milagros se alcen; que caminen con la cabeza alta. Generalmente, suele bastar con eso. Generalmente los milagros son ganas y fervores de milagros. Y me parece que también, un poco, algo de gracia para echarle piropos al milagro... Lo que ha pasado, al fin, lo explicaba muy bien, ayer mañana, en un editorial, este periódico que fundó José Antonio:

No es la primera vez — y por supuesto no será la última —. Ahora era una experiencia peligrosa, difícil, puesto que se trataba de bolsillos. Y, sin embargo, ya se ve... También vuelan los bolsillos. Doy las gracias, con un guiño de abuelo que comprende, a esos chicos de Radio Juventud de Murcia,

Román ESCOHOTADO

La N. A. T. O. construirá diez nuevos aeródromos en Alemania

Científicos Ingleses Irán próximamente a Norteamérica para iniciar el plan de investigación coordinada

KIEL (Alemania occidental).—Van a ser construidos diez aeropuertos, destinados a las Fuerzas Aéreas de la N. A. T. O., en la región de Schleswig-Holstein, según ha manifestado un portavoz de las Fuerzas Aéreas de Alemania occidental. Cuatro de los aeropuertos, serán capacitados para el aterrizaje de aviones a reacción. El primero de los aeropuertos que se construyan será el de Schwesing. Los demás estarán emplazados en Holm, Lek, Eggebek, Westerland, en la isla de Sylt, Jagel, Kiel, Holtenau, Uetersen, Luetjenholm y Hohenasperg. (Efe.)

El plan de cooperación científica, en marcha

LONDRES.—Un equipo de científicos británicos seleccionados por el Gobierno irá a los Estados Unidos este mes para preparar la creación de un «Estado Mayor» combinado de científicos de ambos países, según revelaron ayer fuentes oficiales. Su importante tarea será la de armonizar las investigaciones y desarrollos científicos de acuerdo con las necesidades de la defensa aliada para hacer frente a la eventual amenaza rusa en materia de cohetes. Al parecer, este movimiento de cooperación fue acordado en las recientes conversaciones Eisenhower-Macmillan celebradas en Washington.

Un equipo similar norteamericano visitará Inglaterra más tarde con el mismo propósito. (Efe.)

Tercer intento de lanzamiento del «Atlas»

CABO CAÑAVERAL (Florida). Los científicos de esta base norteamericana están preparados para realizar el tercer intento de lanzamiento del proyectil balístico intercontinental «Atlas».

Fuentes allegadas al muy secreto terreno de lanzamiento de Cabo Cañaveral han dicho que esta tercera prueba, que se realizará la próxima semana, forma parte de la urgencia dada al programa de satélites y proyectiles por el departamento de Defensa.

Los dos primeros intentos de lanzamiento del «Atlas», proyectil que tiene unos treinta metros de largo, constituyeron un fracaso.

La bomba «H» inglesa es «limpia»

LONDRES.—Los científicos británicos

EN TODO EL MUNDO, MILLONES DE PERSONAS AMANTES DE LA MODA USAN HOY

MEDIAS DE NYLON SIN COSTURA

Vea en nuestro escaparate el mejor surtido en clases extrafina, fina, normal y fuerte, en nueve colores, además de gris y negro.

El Danubio Azul

PRECIADOS, 9 - MADRID

Enviamos catálogo a Provincias

tánicos han logrado construir una bomba de hidrógeno completamente «limpia».

Los observadores señalan el hecho de que la última prueba nuclear de las efectuadas en el Pacífico no ha producido ninguna lluvia radiactiva en una extensa zona, lo cual indica que se trataba de una bomba «limpia».

Un avión de las Reales Fuerzas Aéreas lanzó anteayer una bomba en esta zona de pruebas de una potencia de diez megatones, equivalente a diez millones de toneladas de trinitotolueno.

La prueba de la falta de radiación ha sido que el área de peligro para la navegación se ha reducido desde 750.000 millas cuadradas hasta solamente 63.000. En las pruebas anteriores una gran parte del Pacífico que rodea la isla de Christmas había sido declarada zona de peligro por temor a la posible lluvia radiactiva posterior a la explosión.

El Ministro de Educación Nacional, en Caracas

CARACAS.—En viaje de regreso a Madrid, ha llegado a esta capital, procedente de Bogotá, el Ministro español de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina. Asistió a una cena familiar en la Embajada de España y ayer emprendió de nuevo viaje hacia España en avión de la Compañía Iberia, que hará escala en Puerto Rico. (Efe.)

EL CIENTIFICO ALEMAN VON BRAUN LANZARA EL SATELITE NORTEAMERICANO

ALGUNOS INVESTIGADORES CREEN QUE RUSIA PUEDE ARROJAR BOMBAS DE HIDROGENO SOBRE CUALQUIER PUNTO DE LA TIERRA

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Estados Unidos van a tener muy pronto

to navegando por los espacios siderales su luna artificial, en competencia con los otros dos satélites soviéticos. Cuestión de semanas, acaso días... Porque el Ejército recibió ahora la orden tajante de su ministro para cumplir ese objetivo sin tardanza, mediante los sacrificios económicos que sean necesarios y con absoluta prioridad.

El prestigio norteamericano y la agobiante presión de su opinión pública lo exigen, ya que, a pesar de todas las tranquilizadoras declaraciones del Presidente Eisenhower, la gente reclama aquí hechos y dichos espectaculares. En el lanzamiento se utilizará el proyectil cohete «Júpiter», que durante sus ensayos logró alturas de 960 kilómetros y ha cubierto distancias de más de 5.500 kilómetros. La operación será dirigida por el científico alemán doctor Wernher von Braun, quien, nacionalizado norteamericano, trabaja en este país desde que terminó la última guerra mundial. Una autoridad en la materia; el doctor Von Braun fue el creador de las famosas bombas alemanas «V-1» y «V-2», el arma secreta de Hitler con que en el período final de las hostilidades trató de devastar Inglaterra.

Aquí residen también otros varios científicos alemanes de aquella época, ya nacionalizados norteamericanos, y algunos de ellos estos días se han mostrado bastante pesimistas, reconociendo públicamente que Rusia, dado su progreso sobre la balística espacial, puede, en teoría, arrojar bombas de hidrógeno contra cualquier punto de la Tierra. Ciertamente que para compensar, otro

El señor López Rodó explicó en Londres el Régimen Jurídico de la Administración española

SE TRATA, DIJO, DE QUE EL CIUDADANO SEA SERVIDO CON LA MAYOR EFICACIA

LONDRES.—Durante su visita a Londres, el secretario general técnico de la Presidencia, señor López Rodó, pronunció una conferencia sobre la reforma de

la Administración española en la famosa London School of Economics and Political Science de la Universidad de Londres. El catedrático de Administra-

ción Pública, señor Robson, presentó al distinguido huésped a un auditorio de licenciados y juristas, entre los que se encontraba el director del Instituto de España, don Javier de Salas que ostentaba la representación del embajador, señor duque de Primo de Rivera.

El señor López Rodó hizo una amplia exposición de la ley de Régimen Jurídico de la Administración Pública, cuya reforma y modernización serán aceleradas por las Secretarías Generales Técnicas, que han sido creadas en diversos ministerios. Destinadas a la asistencia técnica y la programación administrativa, facilitarán con su estudio y documentación, el reajuste de la Administración española, bajo un criterio único, estableciendo la mejor coordinación posible entre sus órganos.

Se trata de reducir al mínimo los procedimientos burocráticos y simplificar al máximo la organización y los métodos de forma que el ciudadano sea servido con la mayor eficacia. La creación de Comisiones delegadas del Gobierno y de una Oficina de Coordinación y Programación Económica, el establecimiento de Secretarías Generales Técnicas en los Ministerios, y la sistematización, mecanización y automatización de la mayor parte del trabajo administrativo han de procurar poner a la Administración española al nivel de las exigencias del siglo XX, desde sus órganos más altos hasta las ventanillas al público.

El señor López Rodó anunció la próxima discusión de textos legales sobre procedimientos burocráticos unificadores y simplificadores, y sobre la situación jurídica de organismos autónomos.

El catedrático señor Robson elogió la conferencia expresando su admiración por el sistema español, que posee gran agilidad para realizar reformas administrativas, para las cuales Gran Bretaña tropieza con el obstáculo de una multiplicidad de procedimientos en un laberinto administrativo.

El tema de la conferencia interesó de tal modo al auditorio que los asistentes mantuvieron al señor López Rodó cerca de una hora más en el aula, en animado coloquio.

Regreso de la Misión española

A la una y media de la tarde de ayer ha tomado tierra el avión en que regresaban a Madrid el Subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez; el director general de Prensa, don Juan Beneyto; el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, don Laureano López Rodó; y el secretario general técnico del Ministerio de Comercio, don Manuel Varela, que durante varios días han permanecido en Inglaterra visitando las principales industrias, redacciones de periódicos, radio y televisión, fábricas e instalaciones atómicas, especialmente invitadas por el Gobierno británico.

Las citadas personalidades fueron recibidas en el aeropuerto de Barajas por altos jefes y funcionarios de los distintos centros ministeriales y mostraron su satisfacción por el viaje realizado, en el que han podido ver y conocer de cerca distintos aspectos de la vida inglesa, así como por las atenciones de que han sido objeto.

Programa francés en cuatro tiempos para combatir la inflación

- 1.º REDUCCION PRESUPUESTARIA
- 2.º NUEVOS IMPUESTOS.
- 3.º BALANCE COMERCIAL.
- 4.º CONTROL DE PRECIOS.

PARIS.—El nuevo Gabinete de Francia se reunió ayer, al objeto de aprobar un programa de cuatro puntos cuyo fin es combatir la inflación.

Félix Gaillard convocó la reunión de su Gabinete para ayer tarde. Durante la reunión fue redactado el texto del plan que presentará a la Asamblea en la semana próxima para combatir la inflación.

El programa, de cuatro puntos, es el siguiente:

1. Reducir el presupuesto.
2. Crear nuevos impuestos.
3. Fomentar las exportaciones y reducir las importaciones; y
4. Ejercer un control de precios.

Se tiene entendido que el plan, preparado por el nuevo jefe de Gobierno conjuntamente con Pierre Pflimlin, ministro de Hacienda, será aceptado por el Gobierno. (Efe.)

célebre científico norteamericano, el doctor Alan T. Waterman, concluye de decir que Estados Unidos pueden también hoy enviar un proyectil a la Luna, a la auténtica, en el momento que lo deseen. «Sin embargo, el costo de semejante expedición en dólares sería tremendo y científicamente estéril ahora, por lo que parece aconsejable dedicar ese dinero a otras investigaciones menos ambiciosas y de momento más compensadoras», añadió el doctor Waterman.

«IKE» PASARA EL FIN DE SEMANA EN EL HOSPITAL

Entre tanto, el Presidente Eisenhower anunció que va a pasar este fin de semana en un hospital; nada preocupante, a lo que se cree. Eisenhower debe periódicamente someterse a un examen médico de su corazón y de su estómago para vigilar el proceso evolutivo, si lo hay, de sus pasadas peligrosas enfermedades. «Simple rutina. El Presidente Eisenhower estará de nuevo el lunes en su despacho», anunció el Secretariado de la Casa Blanca. Verdaderamente, Eisenhower necesita un reposo sustancial, aunque sea éste tan breve que van a procurarle los médicos de sábado a lunes. Y lo necesita más aún en vísperas de su proyectado viaje a París, que constituye una grave carga más sobre un ser agobiado por las terribles obligaciones materiales de la defensa del mundo libre y las tremendas incertidumbres espirituales, dilema que le plantea su amor a la paz y la tarea de encararse militarmente con la amenaza rusa.

Francisco LUCIENTES

Egipto quiere restablecer sus relaciones económicas con Occidente

Francia ha comenzado a importar algodón de este país

EL CAIRO.—Egipto está realizando esfuerzos concertados para restablecer sus relaciones económicas con Occidente, en conversaciones que se celebran en Roma, en Ginebra y aquí mismo, donde ha llegado al efecto el presidente del Banco Mundial, Eugene Black.

Casi inmediatamente de su llegada, ayer mañana, Black, que hace el viaje por invitación de Egipto, confirió con el ministro de Hacienda, Abdel Monem El Kaysuni, sobre la cuestión de las compensaciones a los accionistas de la antigua Compañía

del Canal de Suez. Hoy será recibido por el Presidente Nasser, y mañana regresará a Nueva York, donde ha de conferenciar con el secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld.

La solución de la intrincada cuestión de las compensaciones facilitaría, se cree, el desbloqueo de los fondos egipcios en Estados Unidos y favorecería el éxito de las conversaciones económicas angloegipcias de Roma. En Ginebra se reanuda la semana próxima conversaciones similares entre Egipto y Francia, país que ya ha empezado a importar de nuevo algodón egipcio. (Efe.)

CONVERSACIONES ECONOMICAS FRANCOEGIPCICAS

EL CAIRO.—El Gobierno egipcio ha anunciado que el jefe de la Delegación económica egipcia que celebra conversaciones con una Delegación francesa en Ginebra regresará allí para asistir a una «fase decisiva» de las conversaciones. El jefe de la Delegación egipcia, Atafi Sombol, se encuentra actualmente en El Cairo, adonde fué llamado por su Gobierno para celebrar consultas.

Por otra parte, se ha revelado de fuente muy allegada al ministerio egipcio de Finanzas que Francia y Egipto han decidido centrar sus conversaciones sobre cuatro puntos: compensación a Egipto por las pérdidas sufridas en el ataque anglofrancés a Port Said el pasado año; levantamiento del embargo egipcio a la propiedad francesa en Egipto; compensación a los propietarios de los bienes franceses que han sido aegipcianizados permanentemente; y sostenimiento de escuelas francesas en Egipto. El informador añadió que se tenían esperanzas de llegar a un acuerdo sobre

estos puntos en un futuro próximo. (Efe.)

En Jordania se prohíbe a los civiles el uso de armas de fuego

AMMAN.—El comandante en jefe del Ejército jordano, general Habes Mayali, ha manifestado a los periodistas que el Gobierno prohibía a los civiles el uso de armas de fuego porque «armas similares» están siendo introducidas clandestinamente en Jordania desde Siria. Añadió que el contrabando de armas a Jordania, encaminado a provocar disturbios, se había basado en políticas dictadas por Moscú.

Mayali expresó su disgusto por las recientes campañas antijordanas lanzadas por las emisoras sirias y jordanas. Al mismo tiempo solicitó apoyo moral y financiero de los Estados árabes porque Jordania está defendiendo una frontera de 650 kilómetros con Israel.

El general Mayali manifestó, por último, que unos cien supuestos agitadores habían sido deteni-

dos e internados en campos de concentración durante la reciente crisis. (Efe.)

Tropas fronterizas sirias han capturado a un soldado turco

DAMASCO.—Patrullas fronterizas sirias han capturado a un soldado turco completamente armado en una zona donde anteriormente se libró un tiroteo a través de la frontera, según ha sido anunciado oficialmente.

El comunicado oficial añade que dos aviones a reacción no identificados volaron sobre varias ciudades sirias cercanas a la costa mediterránea. Dice también el comunicado que una patrulla fronteriza turca abrió fuego contra dos poblados sirios en el área de Kameshli (Siria). Voluntarios de ambos poblados, Tal Afar y Tal Akka, contestaron al fuego turco.

Según el comunicado, las autoridades de ambos lados de la frontera se reunirán para estudiar el incidente. (Efe.)

Ataques argelinos a los yacimientos del Sahara

LOS NACIONALISTAS ESTAN DISPUESTOS A QUE FRANCIA NO SE LUCRE CON LAS RIQUEZAS DEL DESIERTO

ARGEL.—Cinco franceses resultaron muertos ayer mañana cuando una banda rebelde atacó a un grupo de técnicos petrolíferos franceses que estaban realizando prospecciones en el Sahara, según indica una información oficial francesa; pero fuentes bien informadas extraoficiales dicen que es muy posible que el número de muertos sea mayor y que la cifra dada oficialmente pueda aumentarse más tarde.

El ataque, por sorpresa, se produjo en el corazón del desierto occidental, a unos 65 kilómetros al norte de Timimoun, una ciudad casi al sur de Orán. Inmediatamente fueron enviados refuerzos, que tomaron al convoy bajo su custodia.

Una operación en gran escala, en la que participan tropas de tierra y aviones, ha sido iniciada contra los rebeldes incursores.

Se informa también que se ha producido un ataque rebelde, con fuego de mortero, contra las minas de hierro en el este de Argelia. Este ataque se realizó contra Uenza, importante centro minero en la frontera tunecina.

Esos dos ataques separados demuestran, a juicio de los observadores, que los nacionalistas están dispuestos a llevar a cabo, sus amenazas, vertidas en un comunicado publicado el 31 de octubre, de que impedirían por todos los medios que los franceses saquen de Argelia cualquier clase de recursos naturales o materias primas. (Efe.)

El Vietnam no desea adherirse a ninguna alianza

NUEVA DELHI.—El Presidente vietnamita, Ngo Dinh Diem, ha aclarado que su país espera poder prescindir de las bases y de las tropas extranjeras en su territorio.

Añadió Diem que el Vietnam no está considerando actualmente la posibilidad de adherirse a ninguna alianza.

Mañana, la Fiesta Nacional polaca

MENSAJE DE LA POLONIA LIBRE

El 11 de noviembre constituye una fiesta rodeada de los fastos del recuerdo hasta muy recientemente. El mundo celebraba este día el aniversario del armisticio que puso fin a la primera guerra mundial.

Este día, además, Polonia celebra el máximo acontecimiento de su historia, siempre dolorosa y heroica. El 11 de noviembre de 1918, en efecto, el mariscal Pilsudski hacía su entrada en Varsovia e iniciaba la nueva etapa de un país independiente.

Hoy, la ficción de independencia del pueblo polaco no puede mantenerse. Para remordimiento de quienes iniciaron la segunda guerra mundial en defensa de Polonia, el desenlace del conflicto para el pueblo de Kosciuszko se saldó con una nueva ocupación rusa que nada puede disfrazar. Polonia, abandonada —un gran remordimiento—, está gobernada por las marionetas del comunismo soviético, y su incapacidad de darse un régimen de acuerdo con su tradición, así como para desarrollar una política exterior que responda a su vocación occidental, constituye la más contundente acusación contra Gomulka y sus cipayos.

En el aniversario de la jornada de noviembre de 1918, Fiesta de la Independencia, el Presidente, A. Zaleski, en el exilio, ha dirigido un mensaje a su pueblo esclavizado, en el que se dice: «El destino de Polonia en la última guerra fué la cruel ocupación de todo el país por Rusia. El fin que persiguieron los Zares rusos desde los tiempos de Pedro I lo han conseguido los amos comunistas de Moscú.

Como una luz de esperanza, que arde en el corazón del país, agrega: «A pesar de todo, el día 11 de noviembre sigue siendo para todos nosotros el día de la Fiesta Nacional. Su recuerdo nos debe

traer a la mente el único fin que tiene ante sí toda la nación: recuperar la independencia. Y creemos que con la ayuda de Dios lograremos este objetivo con el esfuerzo común».

No hay agua potable en Budapest

VIENA.—La población de Budapest sufre actualmente una aguda carencia de agua potable, según anuncian los periódicos húngaros llegados a la capital austriaca.

El diario «Nepakarat» dice que la carencia, causada por un descenso anormal de las aguas de todos los ríos húngaros, es aún más grave que la del pasado verano. La población de Budapest ha sido advertida de que debe restringir el consumo de agua potable. La misma advertencia ha sido formulada a las industrias.

En vista de las predicciones de los meteorólogos, que han manifestado que la sequía durará tres semanas más, se espera que sean impuestas nuevas restricciones.

Contestación de Radio Vaticano al mensaje de los prisioneros italianos en el Arctico

CIUDAD DEL VATICANO.—Hace unos días se recibió en Sicilia, introducido en una botella portada por un ave migratoria, un mensaje de un grupo de soldados italianos que se encuentran todavía prisioneros de los soviéticos, trabajando en unas minas de la zona polar ártica. En ese mensaje se citaba a varias personas y se daban señas de algunos parientes.

La Radio Vaticana, que durante la pasada guerra mundial desplegó tan intensa labor en favor de los prisioneros de guerra, ha contestado en las primeras horas de la tarde con otro mensaje, con la esperanza de que llegue a estos prisioneros italianos. El texto es el siguiente: «¡Atención, atención a los 300 soldados italianos que trabajan en las minas del Polo Artico, donde viven hombres de

mos que con la ayuda de Dios lograremos este objetivo con el esfuerzo común».

otros países! Vuestro mensaje introducido en la pequeña botella de vidrio ha llegado a Italia, donde ha sido recogido y dado a conocer al mundo, que se interesa por vuestra suerte. ¡Intentad el envío de otros mensajes indicando el lugar preciso en que os encontráis y el número del campo! ¡Indicad, asimismo, nombres de otros países! El médico de Treviso os devuelve el saludo. ¡Tened fe! ¡Dios os salvará! Todos oran y se interesan por vuestra liberación.» (Efe.)

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRAS

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51. (Esquina a San Bernardo)

PARA



LICENCIADOS INTENDENTES

Convocadas oposiciones CUERPO TECNICO DE ADUANAS. Solicitudes hasta el 23 del corriente. Exámenes, 3 de mayo próximo. Validez ejercicios aprobados. Remitimos Contestaciones completas al nuevo programa.

Academia YTURRIAGA - AGUIRRE

Unica dirigida por jefes del Cuerpo Técnico. Ultima oposición, julio 1957, Cuerpo Técnico obtuvimos 20 plazas de 25 convocadas y números 1, 2 y 3. SANDOVAL, 8. Teléfono 246272

EL CHAQUET, ARMA BRITANICA CONTRA LA EXPANSION IDEOLOGICA COMUNISTA

LA IMPECABLE. PRESTANCIA DE UN CONSUL INGLESES PUEDE CAMBIAR EL CURSO DE LA HISTORIA

LONDRES.—(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—

Tres fragatas de Su Majestad echaron ayer el ancla en el puerto polaco de Gdynia. En sí, la noticia no hubiese tenido nada de extraordinario, nada de especial, pues visitas de cortesía de este tipo forman parte del manual de las normales relaciones entre los pueblos, si no fuera porque la agencia de Prensa Réuter recogió en su informe un dato que bien pudiera cambiar el curso de la Historia. Dice, en efecto, la conocida agencia de noticias inglesa que cuando el viceconsul británico se presentó en el muelle hubo «ahs» de admiración y hondos suspiros de maravilla entre la muchedumbre que se apiñaba en el puerto para dar la bienvenida a los tres barquitos de guerra. ¿Qué tenía ese viceconsul de Su Majestad como para provocar tan fabulosas muestras de asombro? Sencillamente un «morning coat». Cuando el buen pueblo de Gdynia contempló de repente el soberbio pantalón negro con finas rayas grises, la magnífica chaqueta gris perla con larga falda en forma de cola de golondrina—ambas prendas sin duda de buen paño de Lancashire—y observó la llamante chistera gris cual tierna pchuga de tortola, olvidó todos los «Sputniks» de esta tierra. Ante sus ojos admirados desfilaba un magnífico ejemplar de la civilización occidental, ejemplar casi olvidado, a juzgar por los «ahs» y «ohs» que arrancó de los pechos polacos.

No he leído noticia tan buena como esta desde hace mucho tiempo, cuando se piensa que el Occidente está buscando ahora con dramática urgencia y redoblado vigor, en el terreno militar, el modo de convencer al mundo de su superioridad, sin darse cuenta de que tiene al alcance de la mano la respuesta del desafío ruso! Ayer mañana todavía mister Spaak—quien ignoraba por lo visto la noticia de la Réuter—reiteraba en Glasgow la necesidad de multiplicar nuestros esfuerzos. Y, sin embargo, un viceconsul de Su Majestad en «morning coat» es a todas luces el arma suprema que tan urgentemente necesitamos. Ni siquiera el cono del cohete americano que el Presidente Eisenhower enseñó al mundo en el curso de su alocución radiada y televisada, arrancó la exclamación de admirado asombro y los nostálgicos suspiros que la agencia inglesa recogió en Gdynia. La respuesta no la tienen, pues, ni los arsenales de Su Majestad ni el ministerio de Defensa. La fórmula que puede curar los males de nuestra tierra la posee el Foreign Office. ¿Será mucho pedir que movilice rápidamente a un Ejército de viceconsules enviándolos sin más demora en «morning coat» a los cuatro costados de esta tierra?

Guy BUENO

Alemania, dispuesta a participar en el "pool" atómico de Occidente

CUESTIONARIO CLAVE PARA EL PUEBLO ARGENTINO

¿HABRA ELECCIONES EN FEBRERO? ¿LLEGARA ARAMBURU CON SU PLAN POLITICO AL PRIMERO DE MAYO?

El Gobierno busca la inversión de capitales extranjeros para salvar la economía

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.) — La carrera política del Gobierno argentino se parece a esa arriesgada travesía a nado del canal de la Mancha, en la que cuando los nadadores salidos de la costa francesa o inglesa están ya a la vista de la isla o del continente se presentan las mayores dificultades y no pueden culminar la difícil empresa. Algunos, pocos, llegan; pero la mayoría tiene que renunciar cuando parecía que el triunfo estaba en la mano. Una corriente de último momento, el enfriamiento súbito de las aguas, hacen sucumbir al nadador vigoroso y lleno de vida de un modo que parece inexplicable. Esta es la cuestión: ¿Llegará Aramburu con su plan político a la orilla del primero de mayo, fecha señalada para la entrega del Poder a quien resulte vencedor en las elecciones de febrero? ¿Habrá elecciones en febrero? Aramburu, políticamente, es un nadador vigoroso y templado, y está demostrando una capacidad sorprendente para capear temporales. Muchos creen que va a llegar hasta el fin. Pero hay muchos que temen que acabe por sucumbir, precisamente cuando la costa está a la vista.

Los pesimistas se basan en un nuevo aspecto que se ha presentado con carácter extremadamente grave: el económico. La hondura del problema político es motivo bastante y sobrado para temer a la caída, pero esta disensión política viene registrándose desde hace dos años y Aramburu ha revelado la posibilidad de resistir la dura prueba. El problema económico es otra cosa. Contra éste no se puede luchar dentro de casa. Si el apoyo no viene del exterior, no hay lucha posible. Y en un extremo esfuerzo se ha lanzado al exterior el Presidente argentino en busca de la solución de sus angustias.

A LA BUSQUEDA DE INVERSIONES EXTRANJERAS

El procurador general de la nación, Sebastián Soler, eminente tratadista de Derecho, catalán de nacimiento, cuyo prestigio en la cátedra parece que es conocido en los medios universitarios del exterior, ha ido a Washington para librar una batalla

en favor de su Gobierno. El viaje lo hizo en secreto. Nadie supo su salida, y la primera noticia llegó a la Argentina cuando los periodistas norteamericanos telegrafaron las conferencias que el procurador general de la República estaba sosteniendo con autoridades de Washington. El problema que ha ido a ventilar a los Estados Unidos el jurista eminente es fundamental. Parece que los capitalistas americanos y también las instituciones oficiales de crédito recelan de intervenir con sus medios en la Argentina, porque este país no les merece crédito desde que anuló las concesiones a las Compañías eléctricas de capital suizo y belga fundamentalmente y subsidiarias de Wall Street. Los belgas y los suizos, y también los alemanes, han realizado una vigorosa campaña en los medios financieros mundiales, despertando el recelo universal. Según ellos, han sido lisa y llanamente despojados de sus bienes y derechos. ¿Quién puede animarse a invertir un solo dólar en un país donde las empresas son despojadas de sus bienes?

Como se puede suponer, el problema es muy distinto, aunque la realidad final haya consistido en la anulación de las concesiones. Y el doctor Soler, con un mamotreto de papeles debajo del brazo, ha ido a los medios financieros y oficiales para demostrar que la Argentina no ha despojado arbitrariamente una propiedad legítima, sino que ha aplicado la ley contra un delito. Todos los argentinos, de todas las tendencias —lo cual ya es difícil en este país actualmente— están conformes en que las dos Compañías de electricidad incautadas lo han sido legítimamente y cometieron un delito para mantener las concesiones que disfrutaban. Incluso el partido político cuyos miembros gobernaban en 1930 la Municipalidad de Buenos Aires, y cometieron aquel delito, aceptan el hecho y lo condenan. El doctor Soler ha demostrado en Washington y en Nueva York las pruebas irrefutables de aquella operación fraudulenta. Y se supone que la influencia de esta gestión de personalidad tan destacada en el mundo del Derecho servirá para despejar el camino del crédito, que estaba casi cerrado y amenazaba y sigue amenazando la estabilidad del Poder.

LOS CAPITALS RECLAN

Poco antes que el doctor Soler estuvo en los Estados Unidos el presidente del Banco de la nación argentina, doctor Coll Benegas, y antes que éste, otros varios personajes de las finanzas privadas y públicas, siempre con magros resultados. Sólo diecisiete millones ha conseguido de crédito el presidente del Banco de la nación. Parece una broma. La resistencia y el recelo eran tan evidentes, que el Gobierno ha elegido el camino de la dialéctica para combatir el clima que también dialécticamente han creado los intereses suizos y belgas.

Ya saben ustedes que no basta tener razón para que se la den a uno. España tiene mucha experiencia en esto. También nuestro país fue asaltado, y nuestras protestas y reclamaciones se perdieron en el vacío años enteros. Por eso el paso que la Argentina acaba de dar es esperanzador, pero no puede asegurarse su éxito, y de esta premisa depende que la situación económica pueda mantenerse o llegue a no resistir la estabilidad.

Félix CENTENO

Poderes excepcionales al Presidente Prado para combatir las huelgas

LIMA (Perú). — El Presidente Manuel Prado asumió la pasada noche poderes excepcionales para combatir la creciente ola de «provocaciones políticas», consistentes en huelgas ilegales en las industrias clave del Perú.

Anoche se publicó un decreto dejando en suspenso 30 artículos

sobre derechos civiles de la Constitución, con lo que se da al Ejecutivo potestad para detener o expulsar de sus trabajos a los sospechosos de agitación política sin tener que utilizar los proce-

dimientos legales. También se da a las autoridades poder para dispersar las aglomeraciones e investigar en los domicilios sin las oportunas garantías o mandamientos.

PANICO EN LAS FINANZAS FRANCESAS

LOS RUMORES ALARMISTAS HAN CREADO UN EXTENSO CLIMA DE DESCONFIANZA DE IMPREVISIBLES CONSECUENCIAS

Las economías y los impuestos son las dos armas básicas de Gaillard contra la bancarrota amenazante

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Hay pánico financiero en Francia. Un miedo que puede ser sinónimo de desconfianza y que, afortunadamente, hasta hoy sólo se ha traducido en especulaciones de serias consecuencias: desde hace varios días circulan rumores alarmistas. El último afirmaba que el Gobierno Gaillard se dispone a retirar de la circulación los billetes de diez mil francos. La hipótesis pareció viable porque ya en 1949 René Mayer sentó un precedente retirándolos también. Entonces causó un trastorno inculcable al que tenía dinero en casa, porque obligó a explicar la procedencia de las cantidades, y muchos temieron que las declaraciones hechas fueron confrontadas con las del Fisco para comprobar si coincidían, por lo cual renunciaron al canje.

Ahora, cuando circuló el rumor de la misma medida, los poseedores de reservas en billetes se apresuraron a ingresarlos en los Bancos, aportando al Tesoro público reservas respetables, de lo que la autoridad se congratula, pero los economistas, no.

Las finanzas de un país reposan en el mundo moderno sobre tres bases de equivalente importancia: reservas-garantía, producción nacional y confianza. Tal cual está organizada la sociedad capitalista, sin confianza no hay crédito y sin crédito no hay comercio. En conclusión, puede afirmarse que el pánico es un término de quiebra o, por lo menos, un comienzo de déficit.

ECONOMIAS E IMPUESTOS

El Gabinete Gaillard, cuya Hacienda está bajo la responsabilidad directa del señor Pflimlin, intenta luchar contra la bancarrota combatiendo el déficit en otros terrenos: su plan de saneamiento eco-

Fueron los científicos germanos quienes promovieron el actual esplendor de la técnica balística y astronómica

BONN

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — En los últimos tiempos, pocas cosas han girado acogidas en Alemania, al menos en los medios gubernamentales, con tanta satisfacción como el discurso de Eisenhower. Casi no había acabado de pronunciarlo, cuando ya el portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores afirmaba que la pieza oratoria del Presidente estadounidense constituía una excelente preparación para la Conferencia de la N. A. T. O. en París, sobre todo porque tiene «un feliz equilibrio entre la confianza en la potencia militar del mundo libre y la necesidad de una concentración mayor sobre los esfuerzos y trabajos a realizarse».

Una buena parte de la satisfacción alemana se debe al llamamiento de Eisenhower por una colaboración más estrecha interaliada en el orden científico, susceptible de llegar a cuestiones de máximo interés. La idea de una especie de «reunión de cerebros», versión moderna y técnica de la Academia filosófica ateniense, ha encontrado aquí partidarios entusiastas en los medios del Gobierno e industriales. Se trata de la lucha contra la hegemonía científica de la Unión Soviética, y siempre fué motivo de estímulo para la ciencia alemana este tipo de competiciones. La participación germana en el «trust de cerebros», que es una pintoresca manera de definir tal colaboración, está asegurada con entusiasmo extraordinario.

ALEMANIA, CREADORA DE LA TECNICA DE PROYECTILES DIRIGIDOS

Vuelve a recordarse aquí que en materia balística espacial la ciencia alemana tiene títulos sobrados de preeminencia, lo cual es completamente cierto. Hace quince años —éstos son recuerdos inolvidables del pueblo alemán—, los técnicos alemanes inventaron las «V-1» y «V-2», que fueron, hasta que se demuestre lo contrario, los Adán y Eva en el campo de proyectiles dirigidos. También se recuerda en Alemania, por enésima vez —en todas con mucha razón—, que fueron científicos alemanes quienes, trabajando en Norteamérica y la Unión Soviética desde

1945, han hecho posible realidades como el proyectil intercontinental soviético y el cohete «Vanguard», hoy unidades técnicas de estos países.

No obstante la satisfacción antedicha por el capítulo del discurso de Eisenhower relativo a la cooperación científica, se estima en Bonn que la República Federal no considera de urgencia la revisión de los acuerdos de Bruselas y los tratados de París, que prohíben a Alemania la fabricación de armas atómicas y proyectiles dirigidos por radio superior a 32 kilómetros. A pesar de que proyectiles de este alcance sólo servirían hoy, dada su limitación y los avances enormes en esta materia, para algo así como ir de caza, no parece que Alemania esté muy dispuesta a romper la lanza por la rectificación de los tratados prohibitivos. Lo que desea de verdad la República Federal, demasiado entregada a la producción de bienes de consumo exportables a cambio de oro y divisas fuertes, es una activa participación en el posible «pool» atómico occidental de sus más eminentes técnicos, ya que ningún tratado de los firmados hasta la fecha pone límites a semejante colaboración. Así, de paso que Alemania echa una mano en la batalla técnica contra la Unión Soviética a través de su participación científica, conserva la actual potencia industrial para la producción de bienes de uso interior y de manufacturas de exportación. Tanto es así que en los medios próximos al Gobierno federal se estima hoy que la colaboración alemana en el «pool» atómico occidental sería más útil todavía —para el mundo libre, se entiende— que la instalación en territorio germano de fábricas de armas atómicas y proyectiles dirigidos de gran radio de acción.

Alberto CRESPO

JULIAN ROJO

TIENE LA

TELEVISION

al servicio de sus clientes

VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfono 22-48-66

VIAJE PACIFISTA

Deseaba ir a Tiro. Parece que Tiro y Sidón son un par tan indivisible como las dos manos o Don Juan y Doña Inés. Pero resulta que aquello es zona militar y hay que obtener un permiso del Ejército. «Entonces —deduzco— no habrá muchos coches, y por lo mismo, el auto-stop será casi imposible.» Así, pues, no hay Tiro. Salacot al Norte. Y cargando con todo el equipo y una inquieta emoción porque en esta primera jornada voy a conocer las posibilidades de mi viaje, emprendo la marcha en dirección a Beirut.

AUTO-STOP ORIENTAL

Hace tanto calor, que no sé si sudo más con el salacot puesto que sin él. La carretera es una larga recta con modernas edificaciones bastante claras. Comienzo con las señas y en seguida se detiene un magnífico coche americano con árabe dentro. Sospecho que no me ha comprendido muy bien e insisto varias veces: «¡Auto-Stop! ¡Auto-Stop!» Asiente con calma, me coge la mochila y la guarda detrás, pero desde un balcón alguien dice: «¡Amico! ¡Amico!», y descubro a un libanés que no sé dónde he conocido. Empieza a explicarme al árabe lo que es el auto-stop («¿sin dinero?»), porque éste me mira recluso y me dice: «No, money?». Mi contesta-

LOS MIL Y UN DIAS

BEIRUT, CAPITAL DEL CONTRASTE

ción le hace extraer rápidamente la mochila, sustituyéndola por el pollo de un musulmán que viene dispuesto a ocupar el taxi.

El amigo de Sidón desciende y recorre solícito la acera explicando mis pretensiones a los que toman el fresco o fuman el narguile. Como no consigue nada, le agradezco mucho sus buenas intenciones y emprendo el camino a mi aire.

La circulación es buena, los coches magníficos; pero la mayor parte son confortables «haigas» cargados de gente, que aquí hacen el oficio de taxi, y a los cuales renuncio a «estoppear», y el resto algún camión y coches particulares que no me hacen ni caso. Bajo tales auspicios se presenta el auto-stop en Oriente.

BEIRUT: UNA LIBRA

Ahí viene un coche privado. Nadie podría negarlo. Paró. Brota un árabe con su «tarbusch» (es-

pecie de gorro rígido, de color rojo con flecos, más alto que el fez), quita la mochila, la echa sobre el coche, me empuja al interior echándose sobre una familia y me dice «Una libra». Ha sido todo tan rápido, que no hay reacción posible. Cuando me doy cuenta estoy hablando con mis acompañantes libaneses en correcto francés.

EDUCACION INTERNACIONAL

Libano es un país curioso por muchos conceptos. Uno es el de la educación de la juventud. No parece existir todavía una enseñanza de tipo nacional. Hay escuelas francesas, americanas, inglesas, griegas, árabes, y cada familia elige los conocimientos más adecuados para sus hijos y así un hermano habla con esmero el inglés y otro se expresa con soltura en francés. Pero lo que se habla sobre todo es el francés, aparte del árabe, claro está.

COSAS DE LA CARRETERA

Esto rueda que es un primor, y el ancianete que conduce lo hace despreocupadamente con una sola mano. La carretera, bastante estrecha, asfaltada y en buen estado, corre paralela a la costa y próxima a unos carriles de ferrocarril de pequeño ancho, que sólo se utiliza para el transporte.

De Sidón a Beirut hay 45 kilómetros, que son recorridos continuamente por gran número de taxis, modernos coches americanos, adquiribles a buenos precios porque Beirut es puerto franco.

Van quedando atrás pequeños grupos de casas, algún bar de carretera y las laderas de la enorme cordillera que sigue la línea de la costa, dejando entre ella y el mar una de las planas o planicies más breves y habitadas del Mediterráneo.

Una no muy grande y moderna construcción que lamen las aguas derá el futuro palacio de verano del Presidente de la República.

El coche se detiene unos instantes en Dāmour, un pueblecito que se moderniza, donde el conductor deja unos paquetes y continúa sin variación hasta las afueras de Beirut.

INFORMADORES ECLESIÁSTICOS

Desde una curva próxima aparece en el horizonte la masa blanquecina y desparramada hacia el mar de la capital del Líbano. Beirut se halla sobre el cabo más pronunciado de la costa libanesa. Una joven con gafas oscuras que viene en el coche me ha dicho que en la ciudad hay Albergue de la Juventud.

Ellos se quedan, con niños y todo, en la casa de una blanca bocacalle de la pendiente vía que subimos. Un cuartel a un lado, con el emblema nacional, que es un gigantesco cedro y garita rayada de blanco y rojo como las peluqueras en España.

Una gran plaza, con edificios modernos y grandes iniciales de compañías aéreas, casuchas y tenderetes y algún desmonte próximo. En el centro, un monumento en ciernes, con los grandes bloques de piedra que son picados por obreros.

Policia, preguntas y, tras una penosa cuesta, alcanzo el sombreado patio de la iglesia de la «American Mission», donde me orientarán hacia el Albergue. Están celebrando el oficio, porque hoy es domingo, y espero contemplando el resto de una columna que se alza en pequeño jardín, para recordar que allí estuvo el primer colegio de «girls», fundado en 1890 y picó, bajo el beneplácito de un emir.

Después de hablar con una inglesa de calcomanía, unas escaleras me sitúan ante un sonrosado y pulcro señor americano que me dice con amplia sonrisa:

—«Habla usted inglés? «Finet! (Magnífico!). ¿Es usted de las Naciones Unidas? —continúa, se-

ñalando mi cazadora de los escudos—.

Después de llegar a la conclusión de que soy católico y de que él no sabe nada de «Youth Hostel», me desplaza hacia una próxima iglesia de capuchinos.

Cuando me veo por las calles requetecoleadas con el bagaje a cuestas, vuelven a mi pasadas angustias de otras épocas, y por ello me precipito en la residencia de capuchinos como sediento al charco.

El chiste del título corresponde a uno del que fué clásico de la caricatura: Xandará. A cada uno lo suyo. Un padre capuchino francés, de puntiaguda barba, lamenta no poder ayudarme y me encamina al tranvía para que le deje en paz.

Aquí no viene ningún tranvía, y unos mozos callejeros se ofrecen simpáticos a llevarme a un hotel. «¿Qué deseo?» Hotel cercano, porque estoy harto, y que no exceda de dos libras porque es mi marca. «Al momento.» La plaza otra vez, y debajo de unos soporales, un primer piso con recepción a cargo de un moreno de retorcidos y engomados bigotes, con pijama y babuchas. Cuarto de tres con cama de ha tiempo estrenadas sábanas, mesa y silla. Ventana a la calle de Siria en su unión con amplia e importante vía repleta de alocado tráfico, tranvías, pitos, voces de vendedores y bocinas para despertar a un sordo. Un sitio tranquilo. Me quedo. Al cuarto de baño le falta el inodoro, pero, ¡albricias!, queda el agujero con depósito encima y un trozo de cadena. El depósito se llama «The best Niagara». Un título apropiado: «La mejor catarata».

El baño, de color indefinido, tiene ducha, pero el desagüe se verifica a través del suelo de losas de mármol y en dirección al agujero, si el agua quiere. También hay lavabo con cacharro debajo, que hay que vaciar cuando se llena, siempre en el agujero, pero

que no deben hacer muchos usuarios.

En cuanto al lugar recóndito y fisiológico, es más bien odorante, de postura higiénica y natural, con papeles al rincón para evitar atrancos, y grandes eucarachas nocturnas de lento caminar, para entretenimiento del ocupante.

¿Qué más puedo pedir? Es céntrico, con buenas corrientes de aire y abrumadora animación. Definitivamente, aquí me quedo.

«STAMBUL»

El deformado de Sidón me dijo que podía instalarme aquí en el Albergue Estambul, pero a mí se me olvidó al llegar. Enfrente de mi ventana, se eleva un rascacielos de 15 pisos, moderno y confortable, «el edificio más alto del Líbano», me ha dicho mi acompañante, y yo he añadido: «Y el más bajo», señalando a unas casuchas-tenderetes que se arrastran al otro lado de la calle.

Después de cruzar esta importante vía jugándome el tipo, porque aquí los coches no se detienen más que por choque o alquiler, ya que la única señal que hay es la de algunos guardias animados a que vayan más de prisa, he descendido bajo soportales pléticos de bares, freidurías y tiendas hacia un obelisco con reloj. Luego más abajo, hasta que me enfrente con un pequeño y atractivo cuartel de marinería, donde un marinero con camiseta blanca, gorro con pompón —influencia francesa— y botines hace una desganada guardia.

Mi distracción casi me cuesta una ducha, que salvo instintivo, y que desciende de un balcón en forma de oleadas sucesivas. Recuerdo los tímidos chorritos que se desprenden de muchos balcones madrileños después de cenar, y me digo: «¡Esto es regar!». Cuando observo el viejo edificio, descubro un cartel con la inscripción Auberge Stambul. Cuatro altos pisos, uno bajo el otro, y estoy ante una mujer gruesa vestida de blanco que no parece comprender mi francés y que no me mira con muy buenos ojos.

Su marido es el que riega en el balcón, con una manga, no sé si plantas o simplemente las de sus pies, porque está descalzo. No hay camas, pero quizá mañana. El interior parece más limpio que mi «confortable», pero está más lejos y tan alto...

V. de V.

¿Decir sencillamente CRISMAS?

Al clausurar la exposición el año pasado, don Valentín Andrés Álvarez, ilustre ensayista, profesor de la Universidad de Madrid, dijo lo siguiente:

«El «Christmas-Card» de los anglosajones es traducido al pie de la letra, «tarjeta navideña». Pero esta traducción de la palabra no es la traducción de la cosa; porque el «christmas» es la manifestación de un sentimiento, amistad, amor, afectuosa cortesía, que se quiere expresar artísticamente. En nuestras costumbres es un hecho relativamente nuevo y requiere, por esto, una palabra nueva. Se ha propuesto, por su afinidad fonética, la voz «crisma»; pero esta palabra, aparte de la reminiscencia señalada por Marquerie de «romper la crisma» tiene un sentido filológico muy distinto, pues «crisma» es una voz griega que significa «bálsamo», aludido a la mezcla de aceite y bálsamo con que se unge en el bautismo. Ahora bien, se podría buscar la traducción castellana por el sentido de la inglesa «christmas», que significa «Pascua de Navidad», pero tiene el mismo inconveniente que «crisma», pues si se puede «romper la crisma», también se puede «hacer la pascua». En resumen: como el hecho nuevo exige palabra nueva, yo me permitiría proponer la adaptación fonética de la palabra inglesa y decir, sencillamente, «crismas», que tiene ya, además, la autoridad del uso.»

Igual opinión sostuvieron otros brillantes escritores, entre ellos Alfredo Marquerie, y así nosotros escribimos ahora crismas, sencillamente, según entonces nos fué sugerido, como hoy se dice, por ejemplo, beisbol en vez de base-ball, fútbol en vez de foot-ball, chófer en vez de chauffeur, cóctel en vez de cocktail, suéter en vez de swater, etc., etc.

¿Sería oportuno que la prensa considerara el asunto con el debido rigor?

Galerías Preciados

DELAPIERRE
regala optimismo



CELEBRELO CON CHAMPAÑA

DELAPIERRE

BEHALO BIEN FRIO

Una copa de champaña DELAPIERRE es el mejor antídoto contra la melancolía.

EL SECRETARIO DE AGRICULTURA NORTEAMERICANO, EN MADRID

El secretario de Agricultura de los Estados Unidos, mister Erza Taft Benson, ha llegado por vía aérea, procedente de Roma. Le acompañaban su esposa, la señora de Benson; sus hijas, miss Bonnie Benson y miss Beverly Benson; mister Reed A. Phillips, jefe de su Secretaría; mister Franc C. Daniels, director general de Ventas del Servicio de Estabilización de Productos; mister Gordon O. Frasser, administrador adjunto del Servicio Agrícola Exterior; mister Wilhelm Anderson, del Servicio Agrícola Exterior, y mister Howard P. Davis, director adjunto de la División de Distribución de Viveres del Servicio de Mercados Agrícolas.

El objeto de la visita de mister Benson a España es establecer contacto con el Gobierno español y representantes del comercio para reunir información sobre el terreno relativo al comercio de exportación norteamericano.

En el aeropuerto recibió la bienvenida, en nombre del Ministro de Agricultura de España,

Declaraciones del señor Benson

Inmediatamente de su llegada a Madrid, el secretario de Agricultura de los Estados Unidos, mister Benson, acompañado del secretario general técnico del Ministerio español de Agricultura, señor Martín Sicilia, se reunió con los periodistas que acudieron a recibirle, ante los que formuló la siguiente declaración:

"Es para mí un motivo de verdadera satisfacción poder visitar España y tener la oportunidad de conocer directamente a los españoles y su agricultura.

España, tierra de exploradores y misioneros, ha hecho mucho por el desarrollo de las Américas. Gente de ascendencia española han ejercido una gran influencia en la vida, agricultura y arquitectura de millones de personas en los Estados Unidos. Vuestros colonizadores trajeron a nuestras tierras las primeras reses vacunas y los primeros caballos. Y estamos particularmente agradecidos por la introducción del ganado lanar de raza merina.

Con ocasión de nuestra anual celebración del 12 de Octubre, el aniversario del descubrimiento del Nuevo Mundo por Colón, tuvimos ocasión de recordar nuevamente la contribución de España al descubrimiento del hemisferio occidental. España tiene un glorioso pasado, pero me consta que vosotros lo mismo miráis hacia éste que hacia el futuro.

Visitó, en compañía del Ministro español, señor Cánovas, una zona colonizada próxima a Aranjuez
"ESPAÑA, QUE TIENE UN GLORIOSO PASADO, MIRA HACIA EL PORVENIR", DIJO MISTER BENSON

del Secretario General Técnico del Ministerio de Agricultura, don Esteban Martín Sicilia, acompañado de su esposa, y del agregado agrónomo a la Embajada de España en Washington y la señora de Vergara; y por la Embajada de los Estados Unidos fué saludado por el ministro, mister W. Park Armstrong, y el agregado agrícola, mister John S. Burgess, acompañados de sus respectivas esposas.

La señora de Benson fué obsequiada con un ramo de flores por las señoras de Martín Sicilia y Vergara.

rren a la Conferencia de la F. A. O.

Respecto a qué cosas le interesaban más como motivo de su venida a España, contestó que los puntos de interés histórico, todas las cosas que afecten a la vida agrícola, que va a visitar para observar la realización de los programas de ayuda que están ya en ejecución.

Finalmente, dijo mister Benson que tendrá conversaciones con el Ministro de Comercio para tratar de las ventas relacionadas con el programa de ayuda, y con entidades benéficas, como Charitas, que tienen la misión de distribuir gratuitamente viveres.

Visita al cortijo de San Isidro

El secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Ezra Taft Benson, acompañado del Ministro de Agricultura, llegó a las diez de la mañana al Real Cortijo de San Isidro, del término municipal de Aranjuez, para visitar la labor de colonización que en el mismo ha sido realizada por el Instituto.

Con los Ministros venían el agregado agrónomo de la Embajada de España en Washington, señor Vergara; el agregado agrónomo norteamericano en Madrid, señor Burgess, y los señores Phillips, Daniels, Frasser, Anderson y Davis, que acompañan a mister Benson en su visita a España.

En el límite de la finca fueron recibidos por el director general del Instituto de Colonización, en cuya compañía los Ministros hicieron el recorrido.

El Cortijo de San Isidro es una finca de 1.500 hectáreas, de las cuales 450 hectáreas están dedicadas al regadío y las restantes de secano, en la que están instalados 102 colonos en regadío y 111 en secano, que fué adquirida por el Estado para su parcelación hace unos siete años.

Los Ministros se detuvieron especialmente en la parcela correspondiente a María Muñoz Huerta, viuda de un caído, que lleva personalmente la labor de la misma con sus dos hijas y el auxilio de peones. Vieron las plantaciones de coles, probando la calidad de un repollo Mr. Benson, quien se interesó por el precio que tenía en el mercado este producto.

También recorrió las plantaciones de remolacha y resol, así como otros cultivos asociados, preocupándose por adquirir datos de rendimiento y cultivo. A la puerta del cortijo, Mr. Benson charló con los colonos que estaban allí reunidos para saludarle.

Visita a una Escuela

Los Ministros visitaron la escuela mixta que mantiene el Instituto en el cortijo, a la que asisten unos 50 niños y niñas de hasta doce años de edad.

Terminada la visita al Cortijo de San Isidro, los Ministros y sus séquitos respectivos emprendieron viaje para los términos de Seña y Borox, donde está enclavada la finca Dehesa Nueva del Rey, en la que el Servicio de Conservación de Suelos del Ministerio de Agricultura ha realizado una excelente labor para preservarla de los daños de la erosión. En el límite de esta finca los Ministros fueron recibidos por el director general de Agricultura y técnicos del Servicio, quienes les expusieron los trabajos de conservación realizados.

El señor Benson examinó con sus manos la calidad de la tierra de la finca, se detuvo en los plantones de olivos, por cuyo cultivo se interesó y por las demás cir-

cunstancias de la finca y de la mejora en ella introducida.

Terminada la visita, los Ministros y sus acompañantes emprendieron el viaje de regreso a Madrid, para visitar allí la sede del Instituto Nacional de Colonización.

En el Instituto Nacional de Colonización

Acompañado del Ministro de Agricultura, el secretario de Agricultura de los Estados Unidos, a su regreso a Madrid, se dirigió a la sede del Instituto Nacional de

DISCURSO DEL MINISTRO

A los postres, el Ministro de Agricultura, señor Cánovas, pronunció el siguiente discurso, al que contestó con frases de agradecimiento el secretario de Agricultura norteamericano:

Señor secretario de Agricultura: Un brindis no es inevitablemente ni un cumplido a secas ni un gesto ocioso impuesto por razones protocolarias. Cuando se sientan a la misma mesa españoles y norteamericanos se hacen innecesarios los cumplidos y las formalidades. Unos y otros podemos hablar de cosas que nos son familiares. Las ideas hablan en un lenguaje universal. Por haber abrazado los mismos ideales de paz y de justicia, España y los Estados Unidos pueden entenderse a la perfección.

Existen multitud de razones por las cuales los españoles otorgamos una primacía al estilo humano y a la riqueza espiritual que ésta pueda encerrar. La más elemental razón que nos asiste es bien sencilla de comprender para un americano. La falsa, anticientífica y desacreditada «leyenda negra» de la empresa del descubrimiento y colonización del Nuevo Continente por España es ya una débil muralla de papel en el camino de la verdad histórica. Los hechos evidencian rigurosamente que, a cubierto de toda sospecha materialista, la colonización de América constituye un supremo y ecuménico gesto espiritual difícilmente superable. España volcó sobre aquella orilla del Atlántico todo cuanto poseía: cultura, técnica, Derecho, religión... Llevó hasta allí árboles, plantas, gana-

Colonización, donde visitó la sala en que se hallan expuestos los planos y maquetas de la obra colonizadora que el Instituto realiza en toda la geografía española.

Visita al Ministro de Comercio

A las dos menos cuarto de la tarde, Mr. Benson visitó al Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres. Ambos Ministros mantuvieron un cambio de impresiones acerca de temas que interesan a las relaciones económicas hispanonorteamericanas.

Comida ofrecida por el Ministro español

El Ministro de Agricultura ofreció un almuerzo al secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Ezra Taft Benson, al que asistieron el Ministro de Comercio, señor Ullastres; el Subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalís, y directores generales del Departamento, y el Subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz.

do y todo cuanto era necesario para dar raíz y sangre a la tierra virgen americana.

Nosotros, pues, estamos unidos a América por vínculos indestructibles, porque no en vano fueron la sangre y la semilla españolas las primeras en fecundar la tierra que descubriera Castilla. La enorme capacidad del pueblo americano ha centuplicado las simientes y mediante el prodigio de la técnica puede hoy devolver ciento por uno de lo que hace siglos recibiera.

España, que no es, señor secretario, un aliado circunstancial ni de coyuntura, quizás merece, por su pasado y por su presente, que se la mire con una especial atención. Mas sólo pedimos, sin embargo, un trato de igualdad con los demás países europeos, que nos ayude a poner a nuestro propio servicio y al de la paz mundial las fuentes de riqueza que poseemos.

Nuestra reconstrucción económica se está haciendo a fuerza de considerables sacrificios que pesan muy fuertemente sobre el pueblo español. América lo sabe y por eso mismo nosotros llamamos mucho a la comprensión del pueblo y del Gobierno norteamericanos.

Yo, señor secretario, formulo mis mejores votos por la salud de vuestro país, la de su honorable Presidente y la suya personal, y por que esa comprensión a que antes me he referido haga permanecer a nuestras dos naciones codo con codo en la vanguardia de la paz universal.

La R. E. M.

presenta los domingos su espacio radiofónico

«DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL»

DESDE SU EMISORA CENTRAL

La Voz de Madrid

a través de sus emisoras propias y colaboradoras

LA VOZ DE VIGO, RADIO FERROL, RADIO OVIEDO, RADIO LARCA, RADIO CANTABRIA (Santander), LA VOZ DE VALLADOLID, RADIO PALENCIA, RADIO AVILA, LA VOZ DE GUIPUZCOA (San Sebastián), RADIO ALAVA (Vitoria), LA VOZ DE NAVARRA (Pamplona), Radio Tudela, RADIO TERUEL, LA VOZ DE CATALUNA (Barcelona), RADIO TARRAGONA, La Voz de la Costa Brava (Palamós), Radio Vich, Radio Puigcerdá, Radio Villafranca del Panadés, Radio Mora de Ebro, Radio Tortosa, Radio Juventud de Sabadell, LA VOZ DE LEVANTE (Valencia), LA VOZ DE ALICANTE, Radio Orihuela, Radio Játiva, Radio Denia, Radio Utiel, Radio Monóvar, RADIO CACERES, RADIO BADAJOZ, LA VOZ DE LEON, LA VOZ DE GRANADA, Radio Lérida (C), Radio Miramar (C), Radio Córdoba (C) y Radio Linares (C)

CONEXIONES DIRECTAS con todos los campos de Primera y Segunda División y amplia información deportiva

Un despliegue profesional y técnico del Servicio de Información Deportiva de la Red de Emisoras del Movimiento, bajo la dirección de MATIAS PRATS, MARTIN NAVAS y BRIOSO

VERDAD, VERDAD, VERDAD

Sin anuncios estridentes la casa de CELEDONIO los muebles baratos vende.

En la calle de Valverde, y en los «Muebles Celedonio», el completo de una casa encontrará el matrimonio.

Y esos novios rezagados que no se quieren casar, visitando «CELEDONIO» seguro «se animarán».

Las camas maravillosas que hay en «Muebles Celedonio» hacen dormir con contento al mismísimo demonio.

El que quiera convencerse de que esto no es propaganda que pase por «CELEDONIO» para contemplar sus gangas.

Habría quien diga que no, pues yo aseguro aquí que como «Muebles Celedonio» no se encuentran en Madrid.

MUEBLES CELEDONIO. Valverde, 28. Tel. 22 87 15

PREMIOS NACIONALES "FIN DE CARRERA"

Constituyen el máximo galardón académico que concede el S. E. U.

La Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario viene convocando, desde hace quince años, los Premios Nacionales «Fin de Carrera», patrocinados por la Secretaría General del Movimiento y destinados a los universitarios que hayan demostrado a lo largo de su carrera una decidida vocación universitaria. Tales Premios constituyen el máximo galardón académico que concede el Sindicato Español Universitario.

Para su concesión, en esta decimoquinta convocatoria, regirán las siguientes

BASES

Primera.—Podrán concurrir a los Premios Nacionales «Fin de Carrera» los alumnos de todas las Facultades universitarias o Escuelas Técnicas que, habiendo finalizado sus respectivas carreras en las convocatorias de septiembre o noviembre de 1956 o enero o junio de 1957, posean sobresalientes méritos académicos y carezcan de nota desfavorable en su expediente sindical.

También podrán concurrir quines, aun perteneciendo por la fecha de conclusión de su carrera a la convocatoria de los Premios anteriores, hubieren obtenido premio extraordinario en su carrera con posterioridad al plazo de admisión de documentos.

Segunda.—Los Premios, con la denominación de Premio Nacional «Fin de Carrera» de la rama correspondiente, consistirán en un diploma de honor y dos mil pesetas en metálico. Los premia-

dos tendrán, asimismo, derecho a solicitar del Jefe Nacional del S. E. U. la concesión del Víctor de Plata al mérito académico.

Tercera.—Se concederá un Premio Nacional por cada una de las siguientes carreras:

Derecho, Medicina, Filosofía y Letras, Ciencias, Farmacia, Veterinaria, Ciencias Políticas y Económicas, Arquitectura, Caminos, Montes, Industriales, Navales, Minas, Agrónomos, Aeronáuticos, Telecomunicación, Altos Estudios Mercantiles y Estomatología.

Cuarta.—Se concederá también Premio Nacional «Fin de Carrera», con dotación de mil pesetas en metálico y opción a solicitar el Víctor de Plata al mérito profesional, a las siguientes carreras:

Ayudantes de Obras Públicas, Aparejadores, Peritos Industriales, Peritos Agrícolas, Ayudantes Facultativos de Minas, Ayudantes de Montes, Ayudantes de Ingenieros de Telecomunicación, Comercio, Náutica, Bellas Artes, Periodismo, Aduanas, Graduados Sociales, Conservatorio Superior de Música.

Quinta.—Los solicitantes que, reuniendo extraordinarios méritos, no obtuviesen, sin embargo, el Premio Nacional de su especialidad, serán galardonados con un accésit, consistente en el diploma correspondiente sin dotación en metálico, teniendo opción a solicitar el Víctor de Bronce del S. E. U. al mérito profesional.

Sexta.—Los alféres de última promoción de la Instrucción Pre-militar Superior, que hayan obtenido el número uno de la misma en las distintas Armas, podrán solicitar del Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario la concesión del Víctor de Bronce.

Séptima.—Las solicitudes para tomar parte en esta convocatoria deberán presentarse en las Jefaturas del S. E. U. a que se encuentren adscritos los interesados antes del día 1.º de diciembre del presente año, no admitiéndose documentaciones por otro conducto. En ningún caso será prorrogado este plazo ni se admitirá documento alguno transcurrida la fecha de referencia.

Octava.—Los solicitantes deberán aportar los siguientes documentos:

a) Instancia de solicitud del Premio Nacional «Fin de Carrera» correspondiente, dirigida al Jefe Nacional del S. E. U., y en la cual se indicará el domicilio, la Facultad o Escuela Técnica, y la fecha en que se finalizaron los estudios.

b) Certificación académica de las calificaciones obtenidas durante la carrera en cada una de las disciplinas cursadas.

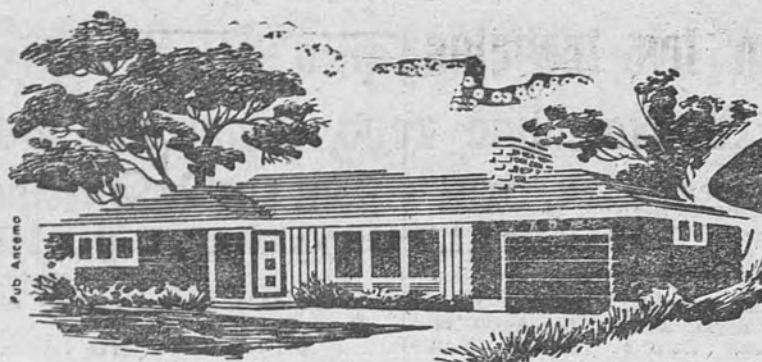
c) Certificaciones o informes que acrediten otros méritos relevantes.

d) Breve «currículum vitae» del interesado, referido a su trayectoria académica y sindical desde la finalización del Bachillerato.

e) Dos fotografías tamaño carnet, consignando al dorso nombre, apellidos y carrera cursada.

Novena.—Dentro de los ocho días siguientes al término del plazo de admisión se procederá por las Jefaturas del S. E. U. a seleccionar los mejores expedientes académicos de cada Facultad o Escuela. La relación de los seleccionados se hará pública durante cuatro días, a fin de que quienes pudieran considerarse perjudicados puedan presentar la oportuna reclamación en la propia Jefatura del S. E. U. o, posteriormente, recurrir ante el Departamento Nacional de Formación Universitaria.

Al término de los plazos señalados, las Jefaturas del S. E. U. cursarán todos los expedientes seleccionados, por correo certificado, al Departamento Nacional de Formación Universitaria del Sindicato Español Universitario anunciando, además, telegráficamente la remisión.



SHERWIN-WILLIAMS

en la construcción



Para la decoración exterior, lo práctico, lo moderno y lo definitivo, se llama...



SWP

Pintura al aceite, que deja una película brillante fuerte y duradera. Resiste a todas las inclemencias del tiempo; en una variadísima gama de colores preparados con pigmentos seleccionados para obtener la máxima duración.



SWP

- Se aplica sobre cualquier superficie.
- No se cuartea ni se arruga.
- Tiene mayor poder cubriente, mayor brillantez y mayor lustre que ninguna otra.

PINTAR, RENOVAR, ESTRENAR, con

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Venta en: URALITA, S. A., plaza de las Salesas, 11, y toda su red de agentes ROCHA Y LOPEZ, S. A., José Ortega y Gasset, 17.—GALERIAS PRECIADOS ALMACENES CONRADO MARTIN, S. A.—Y en los establecimientos del ramo

ANUNCIO

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivo del Sindicato Nacional del Olivo saca a concurso público la confección de 50.000 manteles individuales propagandísticos, de tela cretona y estampados a cuatro tintas, de acuerdo con el pliego de condiciones, que puede examinarse cualquier día hábil, en horas de oficina, en el domicilio de dicho Organismo, Española, 19, Madrid.

El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las 12 horas del día 30 de noviembre del año actual.

El importe del presente anuncio correrá a cargo del adjudicatario. Madrid, 7 de noviembre de 1957.—El Director.

SE NECESITAN

oficiales de 1.ª fresadores, oficiales de 1.ª ajustadores, oficiales de 2.ª torneros, oficiales de 1.ª electricistas en alta y baja, con conocimiento en bobinados; oficiales 1.ª verificadores y personal femenino para la Sección de Control de Piezas, con conocimientos de sistema métrico y de cultura general. Presentación en «BARREIROS DIESEL», S. A. Factoría 3, Carretera de Villaverde a Getafe, Km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa, que tienen su salida de Legazpi a las ocho de la mañana. (8411.)

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

CONCURSO DE CARTELES PARA ANUNCIO DE LAS CORRIDAS DE TOROS Y ENCIERROS, FERIAS Y FIESTAS DE SAN FERMIN DE 1958

El Ayuntamiento de Pamplona abre CONCURSO PUBLICO para seleccionar el Cartel de Fiestas de San Fermín de 1958, con arreglo a los datos siguientes:

MEDIDAS DEL CARTEL.—Un metro de alto por 0,60 m. ancho. **PREMIOS.**—Trabajo seleccionado ... 6.000 ptas. Accésit ... 1.000 »

PRESENTACION DE TRABAJOS.—En las Oficinas de la Comisión de Fomento, hasta las catorce horas del día 4 de diciembre próximo.

BASES DEL CONCURSO.—Se facilitarán o remitirán gratuitamente a todo solicitante dirigiéndose a Comisión de Fomento, Ayuntamiento de Pamplona.

Pamplona, 23 de octubre de 1957.—El Alcalde, Javier Pueyo.

El Premio Periodístico "EL CORTE INGLES" 1958

En vista de las numerosas consultas sobre el mismo, así como las entregas de originales en el domicilio social de Preciados, 3, se comunica a cuantos periodistas o escritores deseen participar en el mismo que es requisito único e imprescindible su publicación en cualquier diario de España, siempre que esta publicación lo sea entre el 1.º de octubre de 1957 y el 1.º de marzo de 1958.

En dichos trabajos habrá de tratarse el comercio con libertad completa de tema y forma, pudiendo ser los trabajos literarios, biográficos, históricos, técnicos, sociales, políticos, económicos, etcétera, etc.

Los originales deberán ser enviados junto con el periódico en que hayan sido publicados a la Asociación de la Prensa de Madrid, plaza del Callao, 4, en sobre cerrado, poniendo en el mismo:

PREMIO PERIODISTICO «EL CORTE INGLES» 1958

El plazo de admisión quedará cerrado el día 5 de marzo de 1958, no pudiendo exceder los trabajos de tres folios escritos a máquina y a dos espacios.

La entrega del premio, consistente en un primero de 25.000 pesetas y un segundo de 10.000 pesetas se efectuará en la Asociación de la Prensa de Madrid en el mes de abril.

EL ESTREÑIMIENTO

debe combatirse con un buen laxante seguro en sus efectos, suave y que no produzca habituación. Esas tres cualidades están reunidas en el Laxante Salud, muy activo y adecuado para niños, adultos y ancianos, porque puede tomarse cuanto tiempo sea necesario, hasta que se acostumbre el intestino a funcionar diariamente. Pruebe unos días y siga este tratamiento inofensivo hasta que desaparezca el estreñimiento. Caja pequeña, una peseta.

C. S. 15.176

El Ministro de Obras Públicas visitará hoy las acequias de Valencia

Presenciará también los trabajos de limpieza de la ciudad

PANTANO DEL GENERALISIMO (Cuenca). — El ministro de Obras Públicas llegó ayer tarde al pantano de Alarcón, en el río Júcar, camino de Valencia. Acompañaban al Ministro los directores generales de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando, y de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; el secretario general técnico del Ministerio, don Aníbal Corral; el secretario general técnico de la Confederación Hidrográfica del Júcar, señor Cánovas; el delegado del Gobierno en la Confederación, teniente general don Miguel Abriat Cantó, y los ingenieros encargados de las obras.

El Ministro visitó detenidamente en el pantano las instalaciones eléctricas, saltos de presa y embalses, y recorrió los accesos de los alrededores.

El señor Vigón continuó seguidamente su viaje, y a las cuatro de la tarde llegó al pantano del Generalísimo Franco, en el río Turia, en las estribaciones de los Montes Universales. Allí fué recibido el Ministro por don Gabriel Leyda, jefe de Obras Públicas de la provincia de Valencia, y por el ingeniero jefe del pantano, don Juan Sancho. El Ministro visitó también muy detenidamente las instalaciones de este pantano, que con el de Alarcón forma parte del plan general hidráulico del Júcar y el Turia.

Llegada a Valencia

VALENCIA. — Anoche llegó el Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, con las personalidades que le acompañan en este viaje. Inmediatamente después de su llegada se dirigió al paseo de la Alameda, donde está instalado el Parque de Maquinaria del Ministerio de Obras Públicas, que tan espléndida labor realiza en los trabajos de limpieza de la ciudad y de las acequias de riego, así como en los pueblos de la provincia. Allí oyó las explicaciones que le dió el ingeniero señor Incenga, jefe del Parque, que vino especialmente a Valencia para dirigir los trabajos. Después se dirigió al Ayuntamiento, donde se entrevistó con el Ministro señor Gual Villalbí y con el Alcalde, y, posteriormente, a la Capitanía General, donde fué saludado por las restantes autoridades valencianas.

Reunión de las Juntas de autoridades

En este lugar asistió a la reunión de la Junta de autoridades, que le puso al corriente del estado de los trabajos que se realizan en Valencia.

Terminada la reunión, el general Gómez Guillamón, que asistió a la misma, acompañó al Ministro, directores generales y secretario general técnico del Ministerio en su visita a una Exposición que ha sido montada en uno de los salones de Capitanía General, y en la que se recogen documentalmente los daños sufridos por Valencia, auxilios prestados y posible encauzamiento del río Turia en el futuro, todo ello a través de gran número de planes y material gráfico, que ya le fué mostrado a Su Excelencia el Jefe del Estado en su reciente visita a Valencia.

Declaraciones del Ministro

Desde Capitanía General, el Ministro se trasladó al hotel donde se hospeda, a las once de la noche. Allí hizo unas declaraciones, en las que manifestó que le había encantado la visita a los pantanos de Alarcón y del Generalísimo, en los que se deja sentir el estiaje, puesto que tienen muchísima menos agua de la que podían contener. El primero, sesenta millones de metros cúbicos, y el otro, setenta y cuatro, contra mil veinticuatro y doscientos sesenta, respectivamente, que pueden embalsar. El Ministro se mostró también muy satisfecho de la reunión que había tenido con la Junta de autoridades, y dijo que desde su visita a Valencia, a raíz de la catástrofe, hasta la efectuada en el día de ayer, se había dado un paso de gigante en la resolución de los problemas creados a la ciudad por las inundaciones. Se aprecia —añadió— que la ciudad ha recuperado el ritmo. Se ha retirado el barro de las calles principales, aun cuando todavía hay problemas, como el del polvo cuando el tiempo está seco, o el del barro que se concentra en las calles, aunque en pequeña canti-

dad, en momentos de lluvia, pero esto último por efectos del mal funcionamiento de la red de alcantarillado de Valencia, que está totalmente cegada por el barro, y en cuya limpieza se trabaja con gran actividad. El Ministro dijo también que los problemas eran difíciles, pero que se iban resolviendo a un ritmo más rápido del que se podía prever. «Mañana mismo —afirmó— se podrá ver las acequias que ya han sido puestas en servicio y los que lo serán en breve, todo lo cual permite el riego de muchísimas hectáreas de terreno.»

Hoy, después de presenciar los trabajos de limpieza de la ciudad con la maquinaria del Ministerio, marchará a la Real Acequia de Moncada, que ya está completamente limpia, y que suministra agua a las tieras que regaban las otras acequias, en las que se trabaja febrilmente para dejarlas de nuevo en condiciones. (Cifra.)

El señor Gual Villalbí recibió al Consejo Provincial de Falange

VALENCIA. — El Ministro señor Gual Villalbí recibió en su despacho oficial del Ayuntamiento al Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. El Jefe Provincial y Gobernador Civil reiteró al Ministro delegado del Gobierno la adhesión e identificación de todos los valencianos con el esfuerzo que realiza para la rápida recuperación de Valencia. Habló después de los ingentes daños sufridos por diversos términos municipales, y dijo que para paliar la gravedad de la situación en estas zonas agrícolas, se precisa la concesión de amplios créditos a largo plazo.

El señor Gual Villalbí agradeció esta cooperación, y resaltó la labor que ha llevado a cabo el Movimiento desde los primeros momentos, marchando a los puntos de mayor peligro y ocupando los puestos de responsabilidad. Dijo que ayer mañana habló por teléfono con el Ministro de Trabajo, quien le ha comunicado la especial atención del Consejo de Ministros del viernes a los problemas de Valencia y las medidas que se han tomado en su favor. Añadió que habían sido aprobados todos los informes que él, como Ministro delegado, había remitido al Consejo. (Cifra.)

Funeral por las víctimas en Santander

SANTANDER. — En sufragio de las almas de las víctimas de la catástrofe de Valencia se ha verificado en la catedral, organizado por el prelado y cabildo, un funeral al que asistieron las autoridades y numeroso público. Ofició de pontifical el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Fernández Fernández. En el coro actuó con la misa de Perosi la «schola cantorum» Monte Corbán. (Cifra.)

Lo logrado por Radio Juventud es símbolo de la unidad de España

PALABRAS DEL ARZOBISPO DE VALENCIA AL SER CERRADA LA GRAN SUBASTA DE AQUELLA EMISORA

El manto de la Virgen del Pilar ha quedado en Zaragoza

MURCIA. — En el teatro Romea se celebró anoche el gran festival en homenaje a Valencia. Radio Juventud de Murcia estaba conectada, para retransmitir el acto, con 50 emisoras de toda España.

El arzobispo de Valencia estuvo en el teatro unos momentos, durante el comienzo del festival, pronunciando unas palabras para dar las gracias por la labor que se había hecho en favor de los damnificados, destacando que todo ello es símbolo de la unidad de España.

La puja se deslizo a favor de Zaragoza

MURCIA. — Al término de la primera parte del Festival del Teatro Romea fué adjudicado el bastón del arzobispo en un millón de pesetas a los aragoneses que pujaban desde Radio Juventud de Zaragoza, tras una pugna emocionante que se realizó entre Murcia y Zaragoza.

Primeramente también Zaragoza había alcanzado la máxima cifra para la subasta del manto de la Virgen con 1.052.321,60 pesetas. Entonces Radio Juventud de Murcia dijo que también llegaba a la misma cantidad, pero que tenía una proposición que exponía: que el manto de la Virgen del Pilar se quedase en Zaragoza, que Murcia ofreciera, por iniciativa del Gobernador Civil, un manto a la Virgen del Pilar; que el Gobernador Civil de Zaragoza entregue un manto a la Virgen de la Fuensanta, y que Aragón y Murcia se uniesen para confeccionar un manto para entregárselo a la Vir-

gen de los Desamparados. Radio Juventud de Zaragoza contestó que, tomando a bien la oferta de la misma cantidad por Murcia, pero queriendo que fuese legal la adjudicación del manto a Zaragoza, ponía una peseta más de la cantidad expresada, y aceptaba todas las propuestas de Radio Murcia, en nombre de los aragoneses y con la autorización del

Gobernador de Zaragoza, presente en la emisora, añadiendo que los aragoneses bordarán un manto para la Fuensanta. Terminó este diálogo, ofreciendo además Radio Juventud de Zaragoza, en nombre del pueblo aragonés, 950.000 pesetas para el arzobispo de Valencia, con objeto de que las aplique él a lo que tenga a bien disponer. (Cifra.)

Función de gala en el City Center de Nueva York a beneficio de los damnificados

NUEVA YORK. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — En función de gala, y a beneficio de los damnificados por las recientes inundaciones de Valencia, se celebrará el próximo 2 de diciembre, en el teatro City Center un acto que va a constituir un gran acontecimiento social, artístico y económico. La diva valenciana Lucrecia Bori, que hasta su retirada, hace unos años, fué la máxima figura mundial de la ópera, se ha encargado de la organización de dicho acto, y como la cantante española disfruta de mucho prestigio en los medios artísticos y aristocráticos de aquí, su generosa acción está allegando importantes donativos. El famoso guitarrista Andrés Segovia vendrá ex profeso de Europa a fin de participar en la función, y otro tanto hará el no menos célebre pianista valenciano José Iturbi. El programa va a incluir «La vida breve», de Falla, y un con-

cierto donde intervendrán grandes cantantes: Victoria de los Angeles, Renata Tebaldi, José Iturbi, su hermana Amparo —también gran pianista—; Andrés Segovia, todos ellos renunciando a sus emolumentos en favor de la ayuda a Valencia.

F. L.

Condolencia del presidente de la F. A. O.

El presidente de la Conferencia de la F. A. O., señor Alberto Mercier, ha dirigido al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, el siguiente telegrama: «Honrome en expresar a vuestro nombre, en nombre de los setenta y cuatro Estados miembros de la F. A. O., reunidos en la conferencia plenaria, y personalmente, nuestro sentimiento de profunda simpatía hacia el pueblo español, tan duramente probado por las inundaciones de la región valenciana.»

Terceras Jornadas Sociales Católicas de Arquitectos, Ingenieros y Técnicos

SE CELEBRARÁN EN CORDOBA A FINALES DEL MES ACTUAL

Durante los días 21 al 24 del corriente, y con el tema «Progresiva y armónica industrialización de Andalucía», se celebrarán en Córdoba las Terceras Jornadas Sociales Católicas de Arquitectos, Ingenieros y Técnicos, organizadas por el Consejo Superior de Hombres de Acción Católica. En la presidencia de la Comisión ejecutiva figura el ingeniero industrial don Carlos Abollado, y las ponencias que en el curso de las mismas se discutirán son las siguientes:

«Resumen y estadísticas del paro estacional y tecnológico y del paro continuado en Andalucía», don Juan Cano Martínez, ingeniero agrónomo.

«Mejora de la productividad del trabajo y de la tierra en la agricultura», don Angel Arrue, ingeniero agrónomo.

«Industrialización de Andalucía», don Carlos Rein Segura, ingeniero agrónomo.

«La formación profesional acelerada en las zonas agrícolas», don Federico de la Lastra Crespo, ingeniero industrial.

«Incremento de consumo que producirá el aumento del nivel de vida del campo andaluz», don José Cristóbal Sánchez Mayordía, ingeniero industrial.



Otoño-Invierno

Lanas y paños
Selectas calidades
Bellísimo colorido

SECCION DE COSTURA

Gran surtido de abrigos y vestidos, confeccionados en originales modelos, creaciones de las mejores firmas de la moda

VISITE NUESTRA EXPOSICION

ALMACENES Medrano

FUENCARRAL. 90 (esquina a Apodaca)

Trabajo y ayuda financiera, bases para la recuperación de Valencia

Las elecciones sindicales se celebrarán el 15 de diciembre y el 27 de enero

SE TRASLADAN A ESTAS FECHAS PARA QUE NO COINCIDAN CON LAS ELECCIONES MUNICIPALES

El «Boletín Oficial del Estado» publicará el próximo lunes un decreto de la Secretaría General del Movimiento, sobre modificación de la convocatoria de elecciones sindicales, y que dice así:

«Por decreto de la Secretaría General del Movimiento de fecha 22 de marzo último fueron convocadas elecciones sindicales, fijándose los días primero de diciembre del corriente año y 12 de enero del próximo, respectivamente, para que tuvieran lugar las votaciones de los cargos de ámbito provincial y nacional; y al ser de notorio interés que no se produjera interferencia entre tales comicios y la celebración de las elecciones municipales, convocadas a virtud de decreto del Ministerio de la Gobernación de 18 del mes actual, que fija también el día 1 de diciembre para elegir a los concejales, del tercio de representación sindical, procede retrasar las fechas iniciales previstas con relación a los cargos provinciales y nacionales de la Organización Sindical, habida cuenta de que la demora en el nombramiento de los primeros trasciende inevitablemente, por ajuste de los respectivos calendarios, al proceso de designación de los segundos.

En su virtud, a propuesta del Ministro Secretario General del

Movimiento, y previa deliberación del Consejo de Ministros, dispongo:

Artículo único.—Se modifica el decreto de convocatoria de elecciones sindicales de fecha 22 de marzo del corriente año, en el sentido de que los días en que habrán de tener lugar las de los cargos de ámbito provincial y nacional serán, respectivamente, el 15 de diciembre de 1957 y el 27 de enero de 1958, quedando subsistentes el resto de las disposiciones contenidas en el mencionado decreto.

Dado en El Pardo, a 28 de octubre de 1957. — FRANCISCO FRANCO. — El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz.» (Cifra.)

Se establece la bonificación de Orfandad

El lunes publicará el «Boletín Oficial del Estado» un decreto-ley por el que se establece como nueva prestación de indemnización y ayuda familiar la bonificación de orfandad.

También publicará una orden del Ministerio de Asuntos Exteriores por la que se declara el concepto legal de inmigrante.

Con la suscripción nacional habría dinero suficiente para atender a los damnificados en sus ajueres domésticos

A los pequeños industriales y comerciantes se les van a facilitar créditos que pueden alcanzar el medio millón de pesetas

VALENCIA. (De nuestro corresponsal.) — El llamado «milagro» alemán tuvo dos apoyos fundamentales, cuya importancia viene dada por el orden en que se citan: trabajo y ayuda financiera. Estos son los elementos que Valencia necesita para producir el «milagro» de su recuperación. El primero es un elemento que está ya en funciones. La capacidad del valenciano para resolver sus propios asuntos con sus propias fuerzas, al menos en principio, será un factor decisivo, está siéndolo ya, en nuestra recuperación.

El día 15 mismo, en casi todos los talleres e industrias valencianas se había empezado ya el trabajo con un ánimo verdaderamente confortador. Y buena parte de esos talleres y esas industrias están ya en marcha, de manera precaria si se quiere, porque la ayuda financiera es indispensable; pero ya es mucho que se haya reanudado un ritmo de trabajo. Es decir, que nuestra parte, lo que nosotros tenemos que poner, lo hemos puesto en seguida: nuestra contribución está ahí. Veamos ahora las cuestiones que plantea el otro factor, el de la ayuda financiera.

ORDEN DE PRIORIDAD SEGUN EL INTERES HUMANO

¿Quiénes necesitan esa ayuda, en qué orden de importancia, de dónde pueden esperarla?

Hay una primera instancia que se refiere a los que han perdido más precisamente porque no tenían nada apenas y lo han perdido todo. Los que venimos llamando damnificados. Los damnificados, según el término que se emplea en la calle, son exactamente los que han perdido su casa y su ajuar doméstico. Inmediatamente después, los pequeños industriales y comerciantes, que trabajaban moviendo un capital que no iba más allá de lo indispensable para pagar y cobrar, sin capital de reserva o con un capital de reserva que no basta para volver a cobrar el ritmo de producción anterior a la catástrofe. Por último, están los propietarios de talleres, comercios, etc., de mayor envergadura, que han sufrido sin duda daños importantes, en muchos casos gravísimos, que necesitan, en efecto, ayuda financiera, pero que la necesitan ya de otro modo distinto a los que han tenido siempre menos defensas, porque el negocio o industria era de menor envergadura.

No hay que olvidar, sin embargo, que de las grandes industrias y comercios vive la totalidad del censo laboral de Valencia y que éste hecho viene a hacer más necesaria la ayuda exigible para reanudar actividades que en definitiva vienen a formar parte de la riqueza nacional.

Ahora bien, cada uno de estos grupos damnificados tienen que esperar su ayuda de lugares distintos.

AJUARES DOMESTICOS

Veamos en primer lugar las ayudas que necesitan los damnificados de más gravedad humana. Los que han perdido su casa, los que la tienen poco menos que inhabitable, los que con su casa han perdido su ajuar, ya se ha dicho, no sólo los alojados en los albergues provisionales—esas mil quinientas familias—, sino otras muchas, tal vez hasta cinco mil, quizá más—es un número que habrán de precisar los organismos que han confeccionado el fichero—, para los cuales sin duda bastará la suscripción nacional abierta. Tal suscripción alcanzará probablemente—tal cual van las cosas—cabe suponerlo así—los cincuenta millones de pesetas. Con cincuenta millones de pesetas se

restituyen ajueres, se facilitan los créditos necesarios para reanudar la vida normal a las personas que han sido perjudicadas en sus propios hogares.

Si a cinco mil familias les facilitan veinticinco mil pesetas—y el cálculo, naturalmente, no hay que hacerlo así, porque no todos lo han perdido todo y a unos les harán falta más pesetas que a otros—con la suscripción nacional bastará para resolver este problema. Ahora bien, esto exigirá que el dinero de tal suscripción no se emplee ni para edificar alojamientos ni para ayudar a la industria y el comercio modestos. Ese dinero puede bastar para los damnificados de primera instancia, pero no sería suficiente para atender a problemas de mayor alcance.

Tenemos, pues, que con la suscripción nacional habrá dinero suficiente para atender a los damnificados en sus ajueres domésticos, a los cuales habrá que facilitarles por otra parte viviendas. Problema éste que en su orden económico entra en las previsiones del Ministerio de la Vivienda para atender a Valencia.

LOS PEQUEÑOS NEGOCIOS

En la prioridad que nos hemos propuesto al iniciar este reportaje, después de los damnificados en sus ajueres y viviendas siguen los pequeños industriales y comerciantes. Hemos establecido un orden de preferencias basado en la importancia humana de la catástrofe. No hay duda de que reemprender la marcha será siempre más difícil para los que trabajan sobre una base económica muy apretada que para los que cuentan con alguna reserva. También aquí parece que existe una solución. En la Diputación, por un convenio con el Banco de España—con el Estado, en definitiva—se van a facilitar créditos que pueden alcanzar la cifra de 500.000 pesetas, a un interés de 2,75 por 100; estos créditos no tienen más limitaciones que las necesidades que existan de ellos. Puede, pues, asegurarse que ya está resuelto el problema de estos pequeños comerciantes e industriales. A esas 500.000 pesetas que pueden obtener en condiciones aceptables han de unir créditos de los proveedores, que sin duda les facilitarán materia prima con mayores facilidades de pago que hasta el momento. Al menos es de esperar que así ocurra. Y en algunos casos ha ocurrido ya. Aunque también es cierto que en otros, los

proveedores, a la vista de la moratoria, dejan de servir pedidos. Pero tenemos la impresión de que no es éste el clima, sino el otro. El de ayudar dando mayores facilidades que hasta el momento.

LOS GRANDES NEGOCIOS Y LA BANCA PRIVADA

Por último, en este capítulo de la industria y el comercio afectados, hay que referirse a las entidades que han contado para su desenvolvimiento con un capital de reserva. Es un capital de reserva que necesitan para desenvolverse y que han empleado en poner en marcha de nuevo sus instalaciones. Pero les hace falta, sin duda ninguna, más capital. ¿No puede ser la Banca privada, con las garantías que sean necesarias por parte del Banco de España, la que resuelva este problema?

La Banca privada tiene un importante papel que jugar en Valencia en estos momentos. Por ejemplo, una mayor amplitud para conceder descuentos de papel sería ya en principio un alivio importante.

Puede creerse que los seguros han cubierto las necesidades creadas por los destrozos causados. No hay tal cosa. Por una parte muchos industriales y comerciantes no tenían seguros que cubrieran un riesgo total, sino parcial. Este es el caso de buena parte de los asegurados damnificados. Por otra, la valoración de muchos elementos de trabajo perdidos y hasta de inmuebles estaba hecha sobre la base de precios muy remotos. No vale lo mismo lo que se ha perdido que lo que se ha de comprar para reponerlo. Hay máquinas que fueron aseguradas a su compra por la cantidad que costaron y que pasados los años han subido mucho de precio. Con el importe del seguro no puede adquirirse una máquina nueva.

Ordenar el crédito de la Banca privada para resolver las cuestiones planteadas en Valencia con las riadas en su industria y comercio que puede hacer frente a tales créditos es una cuestión factible, para resolver la cual tiene el Estado medios suficientes.

Algún Banco de la localidad ha invitado ya a sus clientes, desde un anuncio en la Prensa, a exponer sus necesidades al director. Puede tratarse de un anuncio pura y simplemente; pero puede ser también una buena disposición, que debidamente ayudada podría constituir norma de todos los Bancos.



Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

con un tirado global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID

Agricultores

Comprar la Maquinaria Agrícola que preciséis para la próxima cosecha y tendréis asegurada la entrega y el precio

DISPONEMOS DE TODA CLASE DE MAQUINARIA AGRICOLA NACIONAL Y EXTRANJERA

Finanzauto, S. A.

Velázquez, 42-MADRID-Atocha, 62
28 sucursales y 100 concesionarios

Cien becas a profesores ayudantes de Institutos de Enseñanza Media

DOS MIL QUINIENTAS VIVIENDAS PARA FAMILIAS AFECTADAS DE VALENCIA

SE DISPONE SU CONSTRUCCION CON CARACTER URGENTE Y PREFERENTE

Por decreto del Ministerio de la Vivienda, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado», se encomienda, a través del Instituto Nacional de la Vivienda, al Ayuntamiento valenciano y a la Obra Sindical del Hogar la ejecución de las viviendas necesarias para dar alojamiento adecuado a las 2.500 familias que se estima son las que han sufrido, a estos efectos, las consecuencias de las inundaciones.

El Instituto, con cargo a sus presupuestos, encomendará la construcción de 1.000 viviendas

«tipo social» y 500 de tercera categoría, de «renta limitada», al Ayuntamiento de Valencia, y 1.000 viviendas de «tipo social» a la Obra Sindical del Hogar. Las primeras serán edificadas en solares del término municipal de la capital y Ayuntamientos colindantes, y las encomendadas a la Obra Sindical, en solares de los términos municipales de la zona inundada.

Estas obras se declaran de interés social en cuanto a expropiación forzosa y de urgente realización, y la adquisición y trans-

portes de materiales para las mismas tendrán también carácter preferente y urgente.

Colaboración del Servicio Militar de Construcciones

También el próximo lunes publicará el «B. O. del E.» otro decreto por el que se autoriza a los Ministerios y organismos autónomos cuyos servicios en la zona de Levante hayan quedado afectados por las inundaciones para solicitar del Ministerio del Ejército la colaboración del Servicio Militar de Construcciones para realizar las obras urgentes de reconstrucción que deban llevarse a cabo en sus respectivas órbitas de competencia.

También la Diputación y el Ayuntamiento de Valencia quedan autorizados para solicitar la colaboración del mencionado Servicio.

Moratoria fiscal para Valencia

Por otro decreto-ley que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado» se ordena la adopción de un régimen contributivo especial para las fincas rústicas y urbanas y establecimientos industriales y mercantiles que, radicados en zonas directamente afectadas por la inundación, hayan padecido quebrantos indubitados, de cuantía estimable y no cubiertas por cualquier clase de seguros.

Por rústica, hasta mil pesetas de líquido imponible, una peseta; de mil hasta cinco mil, dos pesetas; de más de cinco mil, cinco pesetas. Igual para las fincas urbanas. Y por contribución industrial, el uno por ciento de las cuotas normales. Todo ello el cuarto trimestre del presente ejercicio y el primero de 1958. En algunos casos muy cualificados de profesionales, el Ministerio de Hacienda podrá aplicar también estos beneficios.

Estas cantidades se abonarán en un solo recibo, para rústica en el tercer trimestre de 1958, y en el segundo, para urbana e industrial.

Las Empresas sujetas a contribución sobre Utilidades de la Riqueza Mobiliaria podrán amortizar sus pérdidas hasta durante tres ejercicios económicos consecutivos.

Las peticiones se presentarán en el plazo de un mes ante la Junta a que se refiere el artículo séptimo del decreto-ley de 18 de octubre último.

ACLARACION

En la referencia del Consejo de Ministros publicada en nuestro número de ayer publicamos una nota de la Presidencia del Gobierno en la que por error se decía que había sido aprobado un «decreto sobre honores y preeminencias a los Ministros», siendo el texto original: «Decreto sobre honores y preeminencias a los ex Ministros», como hacemos constar con esta aclaración.

Sebo para la industria jabonera

Se han adquirido 14.000 toneladas de sebo con destino a la industria jabonera.

El Jurado correspondiente ha elevado al Ministro la propuesta de concesión

Ha terminado sus deliberaciones el Jurado nombrado por orden ministerial de 16 de septiembre para juzgar este concurso, y ha elevado al Ministro de Educación la correspondiente propuesta de adjudicación.

Este Jurado estuvo constituido por el Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional como presidente, y formaron parte como vicepresidentes el director general de Enseñanza Media y el comisario de Protección Escolar. Como vocales: el señor Muñoz Alonso, delegado nacional del Servicio Español del Profesorado; el señor Lostáu Román, por el Consejo Nacional de Educación; el señor Royo López, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; el inspector general de Enseñanza Media, el vicerector del Centro de Orientación Didáctica, un director de Instituto de Enseñanza Media, un asesor técnico de la Comisaría de Protección Escolar y el jefe de la Sección de Protección Escolar, que actuó como secretario.

En primer lugar se consideró que el fin primordial de las becas convocadas era la ayuda a los licenciados que desearan prepararse para oposiciones a cátedras y adjuntías. En segundo lugar, siempre que fuese cubierta la finalidad esencial, se acordó tener en cuenta la necesidad de personal docente en los diversos Institutos. De acuerdo con ambos fines, en una primera revisión quedaron eliminados los aspirantes que no poseían la especialidad de la Licenciatura a la que pertenecía la asignatura solicitada, y también aquellos otros que determinaban un Seminario en el que no existía catedrático director. La edad fue también tenida en cuenta para preferir a los candidatos más jóvenes, que, recién licenciados, podrán dedicar una mayor parte de sus actividades a la preparación de las oposiciones a cátedra, fin primordial de estas becas. La carencia de los informes preceptivos del director del Instituto y Seminario Didáctico respectivos, así como los informes desfavorables y formularios, fueron motivo también

para eliminar a un buen número de aspirantes.

De acuerdo con la propuesta elevada al Ministro de Educación —que ha sido aprobada por el jefe del Departamento— la distribución de ayudantes becarios, por Distritos Universitarios, es la siguiente: Barcelona, 20; Granada, 3; La Laguna, 3; Madrid, 22; Murcia, 3; Oviedo, 9; Salamanca, 5; Santiago, 7; Sevilla, 7; Valencia, 8; Valladolid, 6; Zaragoza, 7.

La distribución por asignaturas es como sigue: Física y Química, 19; Geografía e Historia, 18; Matemáticas, 17; Lengua Española, 15; Ciencias Naturales, 9; Francés, 7; Latín, 5; Griego, 4; Filosofía, 3, y Dubujo, 3.

Dotación de becas para los Colegios Menores del Frente de Juventudes

El Ministerio de Educación ha aprobado la propuesta de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes por la que se dotan económicamente—con cargo a los presupuestos de protección escolar de dicho Departamento—24 becas de 7.000 pesetas anuales y una media beca de 3.500 pesetas para otros tantos alumnos seleccionados por el Frente de Juventudes como residentes en Colegios Menores.

Las 24 becas dotadas representan un crédito de 171.500 pesetas (habiéndose incrementado la dotación del Ministerio para estos fines en la siguiente forma: 1955, 135.000 pesetas; 1956, 150.700 pesetas, y 1957, 171.500 pesetas), y sus beneficiarios—seleccionados previo concurso público por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, de acuerdo con las normas de la convocatoria correspondiente que fué publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 18 de junio de este año— pertenecen a los Colegios Menores «Alonso de Ojeda», de Cuenca; «Calvo Sotelo», de Orense; «Santa María de la Rábida», de Huelva; «Rey Don Jaime», de Valencia; «Padre Urdaneta», de San Sebastián, y «San Fernando», de Teruel.

Tres millones han sido recaudados hasta ahora en Madrid

La quinta relación de donativos recibidos en el Gobierno Civil de Madrid por damnificados por las inundaciones de Valencia es la siguiente:

	Pesetas
Suma anterior	2.390.766,50
Consejo de Administración del Patrimonio N.	500.000,00
Elvirita García	50,00
Ana María Sanz	25,00
J. M.	100,00
Maria González	25,00
Un maestro jubilado	25,00
Minas de Fabero	3.000,00
Marcelino Llorente	1.000,00
Rafael Fernández	1.000,00
José Camins	1.000,00
Un sacerdote	1.000,00
Empresa y personal Hierros y Metales Sur (Madrid)	2.000,00
Don Eulogio Permuy	50,00
Anónimo	500,00
Maria Engracia Romero	500,00
Anónimo	50,00
N. S. F.	150,00
Esteban Barbero	50,00
Víctor Cancio	50,00
Aurora Hernández	10,00
Anónimo	25,00
Señoras de La Cuadra	250,00
Carmen Arantegui	50,00
Sederías Arellano	400,00
Don Vicente Doménech	100,00
Concepción Fernández Flores	50,00
Don Arturo Pérez y doña Maruja Benedicto	2.000,00
Vicente Lladro	1.000,00
Enrique Trauman	1.000,00
Fernando Rivas	300,00
Don Alvaro Lemana Lemana	25,00
Don Gabriel Cáceres	140,00
Doña María Álvarez Argüelles	200,00
Don Teodoro Cuesta Moreno	1.000,00
F. V. P.	1.000,00
Suma y sigue	2.908.891,50

TODAS LAS SUSCRIPCIONES DEBEN INGRESARSE EN LA CUENTA ABIERTA POR EL GOBIERNO CIVIL

El Gobierno Civil de la provincia de Madrid ha hecho pública la siguiente nota:

«En cumplimiento de las disposiciones adoptadas por la Superioridad para encauzar debidamente las aportaciones de entidades y particulares a la suscripción abierta en favor de los damnificados por las inundaciones sufridas por la región valenciana, se hace público, para general conocimiento, que todas aquellas cantidades recaudadas en las suscripciones abiertas por asociaciones, casas regionales y otras de establecimientos análogos de carácter privado, deberán ser ingresadas en la cuenta corriente abierta por el Gobierno Civil de esta provincia en el Banco de España, o bien ser entregadas directamente en este Centro, acompañadas de la relación de donantes.»

Vajilla Nupcial?



Mantas

DE CUNA,
CAMERAS
y PARA
MATRIMONIO

DE PALENCIA, PALMA y ANTEQUERA

Para viaje, con fleco. Ribeteadas. Dos caras. Manta tapiz. Iluminadas. Para auto ¡De la más económica a la manta de lujo!

¡Véalas en nuestra
SECCION ESPECIALIZADA!

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID



CABALLEROS

Elegancia de nuestras prendas de agua

Modernos estilos de gabardinas, trincheras, impermeables, abrigos... Trajes perfectos, americanas de "sport", pantalones... Nuevas creaciones en prendas de ante y de punto, y para deporte. Zapatos: últimos modelos.

Alta confección de nuestros modernos talleres, a base de patronajes especiales para todas las tallas: delgados, gruesos, altos, bajos, tipo medio, etc. Departamento de Caballeros, 3.ª planta. Escalera mecánica.

Galerías Preciados

TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10

La temperatura descendió notablemente en toda España

Varios puertos cerrados al tráfico a causa del temporal de nieve

El frío se intensificó ayer en toda España. La temperatura ha descendido notablemente, alcanzando en León los cero grados, donde, debido al temporal de nieve, tuvieron que ser cerrados los puertos de Pajares, en la carretera general de Adanero a Gijón; Tarna, en la de Boñar a Tarna; San Isidro, en la de Lillo a Santullano de Mieres; Monte Viejo, el Pando y San Glorio. En Pamplona el tiempo fué muy crudo. El frío fué intenso y cayeron lloviznas de agua-nieve. En la zona de la montaña nevó con bastante intensidad. También en Oviedo se desencadenó furioso temporal de lluvia y nieve en toda la región, acompañado de aparato eléctrico. Nevó en las zonas montañosas con gran intensidad. En Soria, las características del día fueron invernales. Nevó a intervalos en la parte norte de la provincia las nieves se arremolinaron por el viento, pero, no obstante, las comunicaciones son normales en toda la provincia. En Reinosa (Santander), la temperatura descendió hasta 2,6 grados bajo cero. La nieve cubrió todas las montañas de la comarca. Nevó también en Orense, siendo los copos impresionantes, bajando considerablemente la temperatura. En Lérida nevó en las primeras horas de la madrugada, aunque los copos no llegaron a cuajar. Gijón sufrió los efectos de un durísimo temporal. La lluvia apenas si cesó breves momentos, y cuando lo hizo fué para dar paso a intensas granizadas. También llovió intensamente en Castellón de la Plana, donde se han recogido 17 litros de agua por metro cuadrado. La nieve del Alto Maestrazgo ha incomunicado los pueblos de aquella comarca. Las lluvias fueron también generales en toda Cataluña, habiendo nevado copiosamente en algunas estaciones pirenaicas. La nevada más importante la acusó el puerto de la Bonaigua, cuyo espesor de nieve pasó de los 7 a los 30 centímetros. Asimismo en dicho punto radicó la temperatura mínima regional con nueve grados bajo cero. En Barcelona se recogieron 35 litros de agua por metro cuadrado.

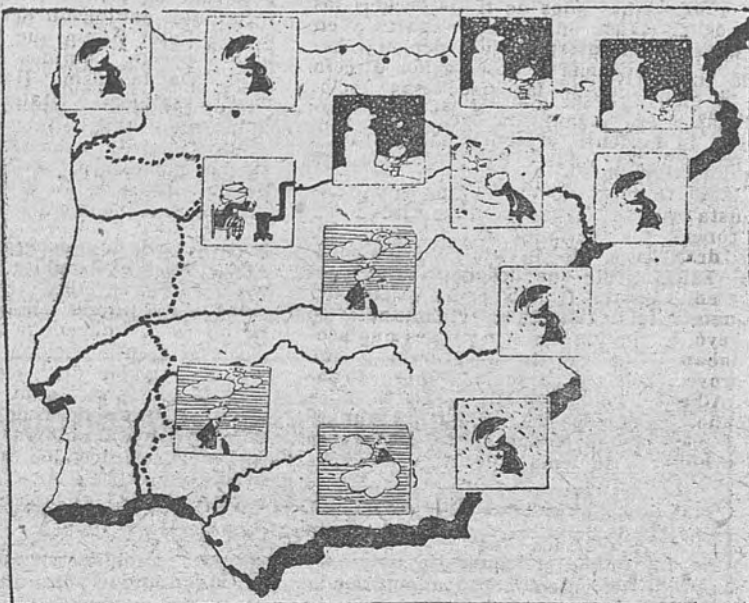
En Avila ha sido extendido el Seguro de Enfermedad a los obreros agrícolas eventuales

AVILA. — Entre la población campesina ha producido gran satisfacción la extensión del Seguro de Enfermedad a los trabajadores eventuales agrícolas. Este ambiente de satisfacción ha tenido eco en el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión por medio del Delegado Provincial de Sindicatos. (Cifra.)

Hablar del tiempo no es perderlo

TODAVIA NO SE ESTABILIZA EL TIEMPO

Por el Profesor CALIME



Chubascos por Cataluña, frío o nieves por el Norte y nuevas lluvias que se acercan por el Oeste

Por fin hicieron su aparición los tan ansiados y esperados temporales de Poniente. No importa que hayan llegado sumergidos en una heladora masa de aire polar; lo importante es que hayan venido, sea como sea. Galicia, Cantabria, León, Extremadura y gran parte de Castilla la Vieja han padecido en esta última temporada una aguda sequía, al tiempo que otras regiones de la mitad oriental de la Península chorreaban o se ahogaban en agua. El tan necesario equilibrio pluviométrico sólo podía conseguirse con los temporales del Atlántico. Y éstos han llegado. Estamos, pues, de enhorabuena.

Las últimas lluvias ya se han empezado a notar en los embalses. Todavía el saldo entre las cantidades de agua recibidas por los pantanos y las consumidas ha sido negativo; pero ha resultado muy inferior al de las semanas anteriores: 64 millones de pérdida en los últimos siete días, frente a más de 150 que se obtenían en los últimos recuentos. Y lo más probable es que en los próximos dicho saldo sea ya positivo.

Unase a esto el beneficio que supone para los pastos y para la sementera el agua recibida últimamente y podemos llegar a la conclusión de que con los fríos nos han venido llovidos del cielo —nunca estuvo mejor empleado el tópico— un buen puñado de cientos de millones.

NUMEROS PASADOS POR AGUA



Otra vez, después de no pocos meses, ha vuelto Galicia por sus fueros y recobrado su antiguo crédito de región pluviométrica por excelencia. Para que esto sucediera, era preciso que se restableciera la antigua costumbre de que los temporales de Poniente regaran la piel del toro ibérico. Porque Galicia es la puerta de entrada de las borrascas atlánticas, y lógico es que ella sea la primera en beneficiarse de los inestimables dones que la lluvia oceánica nos otorga.

Más de 100 litros por metro cuadrado han caído en La Coruña a lo largo de los últimos siete días; cantidad ligeramente superior a la que cae en todo un mes de noviembre normal. Más de 90 litros se han totalizado en Vigo y de 70 en Santiago.

Pero no ha sido sólo en Galicia donde ha llovido en estos días. Con mayor o menor intensidad, todas las regiones de España han sido regadas en la semana. En Santander se han sumado 96 litros por metro cuadrado. Y en el otro extremo geográfico, tenemos a Cádiz con 72 litros, a Córdoba con 71, Sevilla con 57, Jaén con 55, y hasta Almería, la cenicienta de las provincias en materia de lluvias, ha reunido 35 litros por metro cuadrado.

LA SITUACION ACTUAL Y SU PROBABLE EVOLUCION



El Mediterráneo está siendo azotado por una vigorosa depresión barométrica que está centrada sobre las islas Baleares. Es bien conocida nuestra: anteayer nos visitó y nos deparó el espectáculo de la segunda nevada temprana de este desconcertante otoño. Fluye el aire hacia esa borrasca a través de España, especialmente a lo largo del Ebro, donde ayer se registraron velocidades del viento en el suelo hasta de 110 kilómetros por hora.

Independientemente de ese temporal, hay otro al noroeste de Galicia que está caminando hacia nosotros. No es tan vigoroso como el que acaba de dejarnos atrás, pero es lógico que produzca nuevas lluvias, especialmente en la vertiente atlántica.

No vayan a creer que el temporal del Mediterráneo está ya liquidado. Ahora se moverá hacia el golfo de Génova, y desde allí nos enviará una buena dosis de aire del primer cuadrante, con nieve en el Pirineo, tal vez en la cordillera Ibérica, y más chubascos en Baleares y Cataluña y menos intensos en Levante.

Y, entretanto, a esperar lo que da de sí el nuevo temporalillo —temporal— que se nos avecina.

EXISTEN CIRCUNSTANCIAS MUY CONCRETAS QUE ATRIBUYEN SINGULARIDAD al libro que Peter

LIBROS

Kemp acaba de publicar bajo el título de «Mine were of trouble», y que se refiere a la publicación de sus memorias de la guerra de España, en la que intervino activamente en el Ejército nacional. En primer lugar prueba la permanente actualidad del tema de la guerra de España en la bibliografía universal, presencia que está pidiendo ya una consideración estu- diosa de la misma. En un libro de apa- rición actualísima he leído ponderar con evidente acierto y conocimiento que en la historia política contemporánea el «tema español» es el de más frecuente bibliografía, inmediatamente después del relacio- nado con el comunismo ruso. El hecho de que a los veinte años de transcurridos los sucesos relatados en el libro aparezca en Inglaterra una interpretación personal ba- sada en la vivencia y observación directa de la guerra desde las trincheras nacio- nalistas y su retaguardia excede con mu- cho a la evidente presencia bibliográfica inglesa en los relatos de voluntarios en todos los campos de la aventura.

Porque el autor, Peter Kemp, es un pe- riodista que ha logrado singularidad en su conexión profesional con los episodios más dramáticos de la vida contemporá- nea. Inútil decir que después de su ac- ción en nuestros frentes como oficial del Reguete y la Legión, la guerra mundial le proveyó de abundantes situaciones que aco- modaban a su espíritu aventurero y que le proyectaron en paracaidas sobre Fran- cia, Albania, Polonia y Birmania. No hace un año, los sucesos del alzamiento hún- garo le cogieron en Budapest. En fin, Kemp hace honor a su lema, que, más o menos, viene a ser el título de su libro «Mine were of trouble» («Los míos—a sus pensamien- tos y perspectivas se refiere, en oposición a otros más plácidos—fueron de aventu- ra»), que nació en su ánimo, más o me- nos, cuando recientemente graduado en la Universidad, la guerra de España le ofreció el primer campo de expansión de su espí- ritu azaroso.

En la elección de campo, Kemp mostra- ba una singularidad que contrastaba con la corriente que dominaba en la parte ac- tiva (digamos mejor activista) de la «in- telligentsia» británica, y fué la de su pre- ferencia por la causa nacional. A esta elección proveyeron dualmente su afinidad ideológica antirrepublicana y quizá tam- bién la menor popularidad de la causa que eligió ante la opinión británica. Para ali- starse en las Brigadas, los ingleses no te- nían que hacer tantos equilibrios como tuvo que hacer Kemp para alistarse en el Ejér- cito nacional. Para el periodista que albo- reaba en Peter Kemp, la rareza de las in- formaciones desde el frente nacional era un acicate. El hecho es que nuestro autor combatió con nuestro Ejército y fué heri- do en la Legión año y medio más tarde de su incorporación voluntaria, y ahora, veinte años después, recuerda todos los he- chos con precisión e información de pri- mera mano, componiendo una visión de la guerra que por ello, por conservar una

mezcla de simpatía y objetividad, por un lado, más un evidente interés nar- rativo, por otro (sin olvidar que el paso de veinte años, que ha barrido mucha de la hoja- rasca retórica del momento y, por tan- to, predispone a favor de estos relatos au- téticos y con interés humano, de los que han de salir más tarde las versiones definiti- vas), se plasma en un libro de positivo bagaje literario.

Parece anómalo que hablemos de entidad literaria ante un relato directo, pero no podemos decidimos a considerar sin una evidente dosis de literatura esta remem- oración, en la que la guerra de España está teñida por una visión de carácter. Al fin y al cabo, en ninguna visión española, sea bélica o no, antigua o contemporánea, se prescinde en primer término de hacer una formidable exhibición del carácter. Lo mismo da Peter Kemp que Borrow vendiendo biblias por los caminos románticos de Es- paña. Da lo mismo Hemingway, por su- puesto también, o Malraux, o George Or- well. Podrá haber otros factores en mayor o menor escala, pero el último y definiti- vo que los aglutina a todos es la busca y fijación del carácter, la visión trágica, pin- toresca o peregrina de España. Aparte de la información, de la simpatía, de la au- tenticidad de los recuerdos y personajes de «Mine were of trouble» (quien escribe co- noció varios de ellos y certifica su auten- ticidad), el interés radical del libro de Kemp es la imagen de la guerra española desde el frente nacional y desde el frente más formidable del carácter.

Es lo que para nosotros da un carácter nuevo al libro de Kemp. Quizá éste sea para la atenta opinión inglesa, a que va inicialmente dirigido, un libro más en la serie innumerable que les informa de las aventuras más diversas, de la exploración de las selvas amazónicas, del voluntario del «maquis», del cazador de especies ra- ras, del conquistador del Himalaya, serie verdaderamente admirable por su extensión torrencial, aunque esté calificado sobre ello por un tema de interés permanente, porque nunca se sospechará hasta qué pun- to interés en el universo mundo por su entidad, por la constante de interés de nuestro enclave y nuestra historia, por la especial situación de la atención intelec- tual y política de aquellas calendas, y has- ta qué punto este interés no ha periculi- do, sino que ha producido y produce for- midable bibliografía, como rescoldo de una formidable pasión latente. Para nosotros, que estamos naturalmente acostumbrados a la consideración lapidaria, oficial de la guerra y a la penuria literaria nacional sobre el mismo tema, eludido en gran parte por la narración contemporánea espa- ñola, una consideración como la de Kemp, que une la precisión, la «accuracy» infor- mativa, a una visión faldicorta, despre- ocupada desde el mundo literario del ca- rácter, representa un evidente interés en su ángulo de visión, que se traduce en un favorable resultado.

A. VALENCIA

MINE WERE OF TROUBLE.—Peter Kemp. Casell & Company Ltd.—London.

“HUMANISMO EUROPEO Y HUMANISMO MARXISTA”

La conferencia pronunciada por el Delegado Nacional de Prensa, Propa- ganda y Radio, nuestro camarada Je- sús Fueyo, en el II Congreso Interna- cional de Cultura Europea, de Bolza- no, ha sido publicada por Ediciones del Movimiento.

Ediciones del Movimiento, siempre aten- ta a la actualidad política, viene publica- do textos sustanciales para la comprensión histórica de la época presente; ha publi- cado la conferencia pronunciada en Bolza- no este verano, en el curso del II Congre- so Internacional de Cultura Europea, por nuestro camarada Jesús Fueyo Álvarez, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio.

En ocasiones de haberse pronunciado ya dimos cuenta en las páginas de nues- tro diario del interés con que tan docto con- curso acogió una aportación intelectual como la que bajo el sugestivo enunciado de «Humanismo europeo y humanismo marxista» pronunció nuestro Delegado Na- cional. Su lectura y difusión mediante la presente edición refuerza su significado y permite conocer el rigor histórico con que se expone cómo el concepto o conceptos del humanismo han devenido por sucesivas derivaciones de sus sentidos originales a una posición inversa al que le sirvió de punto de partida, hasta el punto de que la crítica humanista del marxismo se con- vierte en una crítica marxista del huma- nismo. Por la precisión expositiva que con-



vierte este trabajo en una excelente síntesis del humanismo en el fluir de la cul- tura universal a través de sus grandes es- tados históricos por el acierto de sus sín- tesis, el trabajo de Jesús Fueyo recibirá ahora la atención merecida a su entidad intelectual.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

LAVADOS DE CEREBRO



Comprendemos perfectamente la virtuosa indignación de cuantos ar- ticulistas, glosadores, gacetilleros y folicularios pululan por la famosa «prensa libre» del no menos famoso «mundo libre» cuando —como ha ocurrido ahora con el mariscal Zu- kov— algún pingüe personaje so- viético, acosado por las implacables jaurias del Presidium, el Comité Central o cualquier otro alto orga- nismo del paraíso comunista, canta la gallina y, sin el menor inconve- niente, se declara culpable de todas las traiciones, trapisondas y alevo- sías de que se le acusa y de alguna más que añade por su cuenta y ries- go. Nadie se explica en el liberalis- mo Occidente confesiones tan des- caradas y paladinas como no sea ba- jo la más implacable de las coaccio- nes: la de uno de esos lavados de cerebro que deja a la víctima casi sin conciencia —y desde luego sin voluntad— a merced de sus verdu- gos. Pero la verdad es que, sintién- dolo mucho, no tenemos el menor propósito de unirnos al coro de pla- ñideras masonizantes y sus lágri- mas de cócodrilo. Entré otras razo- nes porque desde hace más de un siglo nos tienen acostumbrados a que, de una manera menos brutal, pero no menos eficiente, la famosa «prensa libre» del «mundo libre» utilice peculiares y privativos modos de lavar los cerebros de sus queri- dos lectores en medio de la lenidad, cuando no del aplauso, de las per- sonas «sensatas» y «de orden».

A nosotros las palinodias sovié- ticas nos parecen lo suficientemen- te bufas para que se anulen a sí mismas y desprestigien a quienes tan groseramente las utilizan. Por eso ni nos conmueven ni indignan tanto como las tendenciosas y mendaces campañas que sistemáti- camente instrumentan, con mucho golpe de bombo y platillo, los libe- rales, masones y progresistas, que son, según parece, la flor y nata del mundo «libre» en el que los españo- les tenemos el honor de ser tolera- dos. Basta que un hombre, un par- tido o una nación osen esbozar una actitud de independencia o desafío frente a los sacrosantos principios de la Revolución Francesa o a las sugerencias y órdenes emanadas de la Internacional masónica para que se desencadene en la «prensa libre» una implacable campaña de difama- ción y desprestigio en la que nau- fragan la verdad y la justicia. Lo peor de todo esto —con ser tan grave— no es el malogro de la per-

sonalidad u oportunidad saboteadas, sino la confusión y envilecimiento de quienes tienen que tragarse los trenos o apóstrofes de la conjura. En algunos casos hasta los más tontos se dan cuenta del engaño en que se les envuelve, y las consecuen- cias se llaman desdén, escepticismo, asco, desmoralización. Masenos si todo esto no es tan pernicioso y la- mentable como los lavados de cere- bro propiamente dichos que están de moda en Moscú. Aunque no es- candalicen ni consternen tanto a los «sesudos homes» del mundo «de- mocrático», «occidental», «libre» o como se llame.

A los españoles nos bastaría re- cordar tan sólo nuestra guerra civil para curarnos de espanto. La cam- paña de mentiras, tergiversaciones e injurias a que nos sometió la «prensa libre» de inspiración maso- nizante ni siquiera fué igualada por la soviética. El odio y el rencor que entonces se nos demostraron fue- ron tan feroces e implacables que no podían ser únicamente provocados por los terribles acontecimientos que nos conmovían, sino que delataban raíces más hondas y más antiguas. Por eso los españoles que disfruta- mos de un mínimo de sentido común deberíamos preguntarnos cada vez que nos asalte la duda ante cualquier problema o acontecimiento mundia- les. «¿Qué opina sobre el particular la “prensa libre”?» Para, inmedia- tamente, atacar o defender lo con- trario de lo que ella ataca o defien- de. Sin peligro de equivocarnos. Pues los propósitos e intereses que como cristianos y españoles nos corres- ponden son radicalmente opuestos a los que la confabulación masónica internacional impone a su tan ca- careada «prensa libre». Que debería dejarnos en paz y dedicarse, si gus- ta, a lavar los cerebros de sus clien- tes, hipnotizados o toxicómanos del liberalismo.

En fin, felicitemos al mariscal Zukov por su confesión y arrepenti- miento —tan irreprochablemente comunistas— y deseémosle un feliz destierro en la guarnición del Tur- kestán o Siberia que le toque en suerte. Lamentando que no pueda leer los piropos y condolencias que a él —ilustre verdugo de Berlín y Budapest— dedica esa «prensa li- bre» que frente al «telón de acero» sólo opone —digámoslo lo más de- licadamente posible— un «telón de... basura».

Jesús SUEVOS

SIN ánimo de enmendarle la plana a nadie, aunque sí con el acoso de puntualizar algunos aspectos de la vida y milagros de Juanelo Turriano, escribo estas líneas. Porque del relojero de Carlos V se han dicho desde hace siglos muchas cosas, pero casi siempre de una manera anecdótica y superficial, sin entrar a fondo en el examen de su auténtica personalidad y de la significación de sus obras. Lo cual ha dado origen a que el nombre de Juanelo sea la torre suela ir asociado a la purtoreca idea de un personaje taurmatúrgico, entre misterioso y grotesco, que en modo alguno responde a la verdad histórica. Si nos fijamos, por ejemplo, en las máquinas construidas por Juanelo para subir agua del Tajo a lo alto de la Ciudad Imperial, vemos que para unos las tales máquinas fueron una especie de octava maravilla, mientras que para otros no pasaron de ser unos artilugios tan ruidosos como ineficaces. ¿Quién tiene razón? Tratemos de averiguarlo a la luz de documentos de la época.

Un día, por los años de 1563, llegó a Toledo un rarísimo arquitecto llamado Juanelo, de nación lombardo, que era el que para el Emperador Don Carlos había hecho aquel maravilloso reloj de la ciudad de Milán, sin segundo, y que entonces, ya próximo a la senectud, ostentaba el título de matemático y relojero mayor de Su Majestad. Habló el lombardo, sin convencer al decepcionado vulgo, de sus largos estudios y cálculos merced a los cuales había imaginado una máquina elevadora de agua, la cual se proponía instalar en las proximidades del puente de Alcántara, cerca del lugar donde tantos otros ingenieros habían fracasado. Afirmaba Juanelo con vehemencia que su artificio era completamente distinto a los que hasta entonces se habían ensayado, y que no podía fallar; que sobre la forma de subir agua del Tajo a Toledo él meditaba ya antes de venir a España, como consecuencia de las conversaciones que sobre el particular había mantenido con su amigo y protector el marqués de Vasto, y que el difunto Emperador conocía también su proyecto por habérselo expuesto repetidas veces cuando ambos se retiraron a Yuste... Mucho debió batallar Juanelo con las autoridades toledanas. Mas a la postre, obtenida autorización y ayuda de Felipe II, se le permitió emprender las obras de su acueducto, con el cual logró captar las aguas del río, que, como una herradura, ciñen la ciudad, y elevarlas a la misma.

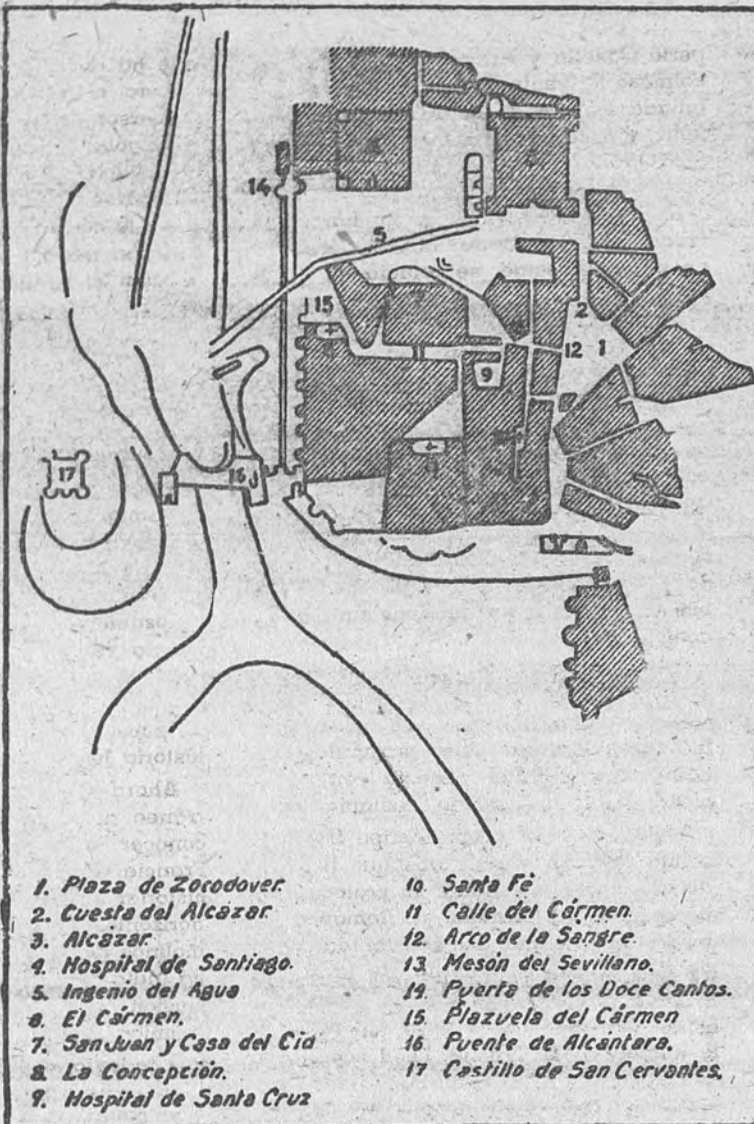
En virtud de una escritura pública otorgada en Madrid el 16 de abril de 1565, habíase obligado a Juanelo, en efecto, a suministrar

A PROPOSITO DE JUANELO Y SU FAMOSO ARTIFICIO

a Toledo, de manera permanente, cierta cantidad de agua en las proximidades del Alcázar, recibiendo en compensación 8.000 ducados de una sola vez, pagaderos a los quince días de comenzar el abastecimiento; más 1.900 ducados anuales por la "costa, cuidados y reparo" que hubiera de hacer en la conservación del artificio. Y según se desprende de diversos documentos, dicho artificio respondió a las promesas que Juanelo había hecho, quedando terminado cuatro años después de la fecha en que fueron firmadas las anteriores capitulaciones. El agua del Tajo, en cantidad de cuatrocientas "cargas" diarias, equivalentes a 1.600 cántaros de a cuatro azumbres cada cántaro, o sea a unos 13.000 litros diarios (1), comenzó a correr a la altura del piso del Alcázar el 23 de febrero de 1569, "primer día de Cuaresma", siendo medida el 13 de mayo siguiente, en presencia del corregidor de Toledo, del alcaide del Alcázar y de "otras personas diputadas". Algunos días después de cuyo suceso Turriano dirigió al Ayuntamiento de la Ciudad Imperial una carta en la que solicitaba el pago de las cantidades convenidas. Y aquí empezaron las amarguras de Juanelo.

Es posible que una pequeña cantidad del agua elevada se dejara a disposición de la población; pero como la mayor parte de ella se consumía en el Alcázar —donde penetraba por el ángulo NE, en una habitación que se llamó "del agua", en la que había un depósito que la enviaba a varios aljibes situados bajo el suelo del patio—, Toledo se consideró "ignominiosamente lesa y damnificada", entablándose una demanda de rescisión del contrato que había hecho con el artifice, lo que dio lugar a la intervención de numerosos rúbulas, escribanos y demás gente de garnacha, con la consiguiente formación de un larguísimo expediente.

A todo esto, Felipe II, que había adelantado a Juanelo el dinero necesario para la realización de la obra —del cual se resarciría con el que la ciudad había de pagar al ingeniero—, y que además se había reservado el derecho de consumir en su Alcázar la "séptima parte" del agua elevada, tuvo también que considerarse parte interesada en la cuestión, a cuyos efectos



1. Plaza de Zorodover.
2. Cuesta del Alcázar.
3. Alcázar.
4. Hospital de Santiago.
5. Ingenio del Agua.
6. El Carmen.
7. San Juan y Casa del Cid.
8. La Concepción.
9. Hospital de Santa Cruz.

10. Santa Fe.
11. Calle del Carmen.
12. Arco de la Sangre.
13. Mesón del Sevillano.
14. Puerta de los Doce Cantos.
15. Plazuela del Carmen.
16. Puente de Alcántara.
17. Castillo de San Cervantes.

Parcela del plano de Toledo dibujado por El Greco. En ella puede seguirse el recorrido del artificio de Juanelo

nos nombró para que le representase al licenciado de su Consejo y Cámara, Juan Díaz de Fuenmayor. Las discusiones se prolongaron todavía durante muchos meses, asistiendo a algunas de ellas, en calidad de asesor, Juan de Herrera. Los acuerdos que finalmente alcanzaron pueden resumirse así: 1.º Juanelo hubo de renunciar al contrato que había firmado con la ciudad, y el Rey, atento a que el agua que subía el ingenio servía para las obras del Alcázar, lo tomó para sí, dejando libre a Juanelo de toda deuda. 2.º Juanelo se comprometió a construir en el plazo de cinco años, y "a costa de Su Majestad", un segundo ingenio cuya agua quedaría a beneficio exclusivo del artifice y de sus herederos. Estos acuerdos se firmaron en Madrid el 20 de marzo de 1575. El pleito había durado seis años.

Cuando se leen detenidamente los innumerables memoriales, cartas, consultas, minutas y demás escritos en su mayor parte inéditos —a que dio lugar este pleito, se hace uno cargo del lamentable asunto que fue para Juanelo la obra de sus famosos ingenios y lo justificado de sus protestas ante la negativa de Toledo a cumplir lo que con él había pactado. Fue por causa de ser la cantidad de agua disponible relativamente pequeña por lo que Toledo adoptó semejante postura? La respuesta es afirmativa, pero haciendo la salvedad de que a Juanelo no se le disputó entonces que el agua elevada fuera inferior a la convenida, pues realmente no había sido así. Un razonamiento muy simple basta para demostrarlo. Los 1.900 ducados de renta que el Ayuntamiento tenía que pagar a Turriano es evidente que debían representar el importe anual del agua suministrada, importe que el Ayuntamiento, por su parte, obtendría vendiendo

dicha agua a la población. Ahora bien; en Toledo consta que el agua se vendía a razón de 8 maravedises la carga en verano y de 5 en invierno; luego a un precio medio de 6 maravedises, y teniendo en cuenta que un ducado equivalía a 375 maravedises, es fácil calcular que los dichos 1.900 ducados anuales representaban el importe de 325 cargas diarias. El primer ingenio elevaba, como ya hemos dicho, unas 400 cargas diarias. Por consiguiente, si el Rey se hubiera limitado a consumir en el Alcázar la séptima parte de ellas (57 cargas), habrían quedado para Toledo 343, es decir, una cantidad incluso ligeramente superior a la acordada.

Sucedió, sin embargo, que al ser insuficiente dicha cantidad para atender a ambos suministros, el Rey se quedó con toda o casi toda el agua para las obras del Alcázar, y entonces Toledo dijo, lógicamente, que el asunto no le interesaba, afirmando que Juanelo no había cumplido, cuando, en realidad, el que no había cumplido era el Rey. Felipe II, en un principio, trató de dar la razón al artifice, como claramente se deduce de la correspondencia mantenida por el secretario Gaztelu con las autoridades de Toledo. Mas a pesar de tan excelentes propósitos, el Rey Prudente no debió sentirse con fuerza moral para imponer a la empobrecida Toledo el censo que Juanelo reclamaba en concepto de un suministro de agua que la ciudad no recibía. Y como tampoco podía dejar desatendido a su relojero, optó por una solución intermedia que, naturalmente, no satisfizo a ninguna de las partes litigantes.

Antes de alcanzar los acuerdos de que queda hecha mención, el Rey, dándose cuenta de que el primer ingenio apenas satisfacía a las necesidades del Alcázar, y sin

duda noticioso de que la máquina sufría frecuentes averías, encargó a Juanelo la construcción de un segundo ingenio. De los citados acuerdos parece deducirse que por aquellas fechas la obra estaba suspendida, quizá debido a que el chasqueado Juanelo, que ya frisaba los ochenta años y vivía en la miseria, poco entusiasmo podía poner en el asunto. No le quedó, empero, otro remedio que acatar las órdenes reales y reanudar la construcción de este segundo ingenio, cuya puesta en marcha se dilató hasta la primavera de 1585. Unos meses más tarde falleció el artifice.

La conclusión que se deduce de todo lo expuesto es que Toledo apenas debió disfrutar del agua suministrada por el artificio. Las caballerías continuaron subiendo agua del Tajo, tal como da a entender un conocido pasaje de "La ilustre fregona". Y al desaparecer los ingenios, poco debieron notar su falta los toledanos.

Claro es que los mediocres resultados del artificio no añaden ni quitan nada al hecho de que el mecanismo fuera realmente ingeniosísimo y merecedor de las alabanzas que a porfía le prodigaron casi todos los literatos de la época. Y en descargo de Juanelo hay además que señalar que él no se propuso nunca resolver por completo el problema de abastecer de agua a Toledo, cosa que ni aun intentándolo lo hubiera logrado con máquinas hidráulicas, dados los conocimientos que entonces poseían los ingenieros, las limitadas posibilidades materiales que tenían a su alcance y las desfavorables circunstancias que concurrían en el caso concreto de la Ciudad Imperial.

Respecto a lo que eran los ingenios se podría escribir largo y tendido. La tantas veces citada descripción de Ambrosio de Morales, a más de confusa, resulta técnicamente disparatada. Morales, que era hombre de muchas letras, pero de escasas ciencias, da la sensación de no haber entendido nada de lo que Juanelo le explicó.

A fines del pasado siglo, dos ingenieros, el español Luis de la Escosura y el alemán Theodor Beck, se ocuparon del asunto. Ambos se basaron exclusivamente en la citada descripción, proponiendo soluciones que no se acomodan a lo que dijeron otros cronistas del siglo XVI y, sobre todo, a lo que se lee en documentos existentes en archivos españoles. Utilizando estos documentos, creo que sería posible reconstruir con bastante fidelidad el artificio de Juanelo. Pero el asunto no es esta la ocasión de analizarlo.

José Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA

(1) La cifra de 1.600 cántaros diarios figura en numerosos documentos relativos al artificio. El cántaro o cántara era una medida de capacidad equivalente en Castilla a ocho azumbres, es decir, a 16,133 litros, ya que el azumbre media 2,016 litros. Obsérvese, sin embargo, que en el texto se habla de cántaros (de a cuatro azumbres cada uno), o sea, aproximadamente a lo que en Toledo se llamaba «media cántara» (8,12 litros).

Entrega de premios en la XVI Exposición Malagueña de Educación y Descanso

MALAGA.—En la Casa Sindical, en el Hogar del Productor, se celebró el acto de entrega de premios y menciones honoríficas a los pintores que los obtuvieron en la XVI Exposición provincial de arte de Educación y Descanso, celebrada el pasado verano.

En este acto se hizo también la entrega de premios a los alumnos aventajados de las distintas clases del plan de extensión cultural de dicha Obra Sindical.

Presidió el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Adeodato Altamirano, acompañado del Secretario de la Obra y de los profesores.

Con este motivo el camarada Altamirano recibió un homenaje de los asistentes, consistente en la entrega de un pergamino por el que le expresan su gratitud,

¡10.000 Ptas. POR UN DURO!



Este duro se puso en circulación por medio de un Notario el día treinta de octubre, dentro del más riguroso secreto. Anote su número y fecha de emisión — 22 de julio de 1954 — y si llega a sus manos, no lo gaste: entréguelo antes de las doce de la noche del próximo martes, día doce, a cambio del correspondiente recibo, en cualquier emisora de la S. E. R. o representación de GALLINA BLANCA. I A

¡Habrá ganado DIEZ MIL PESETAS...! Menos un duro, claro.

Sintonice todos los miércoles a las nueve de la noche el programa que realiza Juan Carlos Thorry, «Duro con el duro», patrocinado por GALLINA BLANCA, y retransmitido por las treinta y siete emisoras de la S. E. R.

X

AHORA me imagino un Rembrandt antes de Rembrandt. Hombres de cónico sombrero, inclinados sobre una mesa, practican una lección de Anatomía. Son gentes graves, preocupadas y ocupadas. Gentes de gran severidad y ánimo ético, naturalmente esquivas al divagar alegre. No divagan porque no vagan. Jamás nadie los ha visto vagantes, vacantes. Careciendo de natural alegría, para encontrarse alegres tienen que divertirse, salir de sí, enajenarse. Entonces en las kermeses, al embocar toneles y bárbaros jarrones de bebidas, se agitan, se enajenan hasta el delirio tremendo, grosero y brutal. Y como en su cotidianidad nunca están vacantes con uve, cuando el mosto de la uva o la rubia cerveza los excita, todo se les vuelven bacantes: con be, nalgas que dan vueltas como en verbeneros fíos-vivos, en frenéticas bacanales de carne rolliza.

Naturalmente, esquivan el divagar alegre porque para ellos toda la naturaleza es sólo corrupción pecaminosa. El mundo está hendido y corrompido por el pecado original; y hendidos y corrompidos están en él los hombres, condenados al demonio, excepto algunos que son objeto de gracia por parte del Dios ético y terrible, de un Dios concebido como un Ogro. ¿Y por qué señal reconoceremos a los favorecidos por el Ogro, a los que amnistía y privilegia el Dios Terrible? A su juicio, la señal de reconocimiento no ofrece duda. El santo y seña de la Gracia es el éxito. Quien triunfa sobre el mundo no es mundo; quien domina la naturaleza, esa corrompida, tiene la Gracia, pues si no la tuviese, ¿cómo podría dominarla?

Invirtiéndolo, dentro de sus propias premisas, la cadena de causas y efectos, esos hombres fomentan el éxito a toda costa, y para domeñar el mundo, aunque sea maltratándolo, operan en la naturaleza, hacia la cual no sienten la menor ternura, el más mínimo respeto.

Por de pronto, disecan un cadáver. Bueno, un cadáver; no; pues, aunque por los signos se está muriendo, aún no ha muerto el Imperio Ibérico. A la cadavérica agonía, tendida en un mapamundi, le sacan con pinzas los ojos: un grano de luz, grano de pimienta, "luz de los opos de Portugal". Luego, metiendo el bisturi a lo hondo, sajan por aquí, por allá, y le quitan músculos, nervios, los bofes, los riñones, el corazón.

Esos bofes se llaman Molucas, Malaca. Los riñones, Borneo, Célebes. El hígado, Ceilán; y al conjunto de todos los órganos, que empaquetan y embalan a un lado y al otro, Indias: orientales o bien occidentales.

En las Indias de Oriente, estos hombres del éxito consiguen arrebatarles a los ibéricos los más vitales órganos. En las Indias de Occidente les es forzoso contentarse con menudillos, con las Antillas minúsculas, pues su codicia del Brasil se vio frustrada por la tajante réplica de Don Fadrique de Toledo; réplica que, con su estro entusiasta, canta Lope de Vega en el "Brasil restituído".

Como el copo holandés del Oriente coincide con la unión de las coronas en la testa de los Felipes, algunos han confundido esta coincidencia con causa, suponiendo que, por hallarse los Países Bajos en guerra con España, eso hubiese incitado a un movimiento estratégico, a un ataque de flanco, del que, sin culpa, resultase pagando el gasto Portugal.

Los portugueses creen que el "dominio español" les costó el Imperio. Pienzan que al entrar en la "órbita hispana", se convirtieron en blanco de nuestros enemigos, sin que nosotros, por otra parte, nos preocupásemos de defender la historia lusa que, según esa exégesis, a la dinastía austríaca le importaba un ardite.

Pero en verdad, nunca Portugal perdió su independencia ni su perfil, como tampoco hubiese perdido independencia y

VISION DE GOA

LA LECCION DE ANATOMIA

Por Eugenio MONTES

perfil Castilla y Aragón si Don Manuel I colmase su ventura reuniendo en su afortunada testa o en la de su primogénito todas las coronas peninsulares, como él proyectaba y como la propia Corte católica ya admitía.

En tiempo de Felipe II, un barco castellano que volvía de América, huyendo de una tempestad, se refugia en las islas Azores. Le hacen pagar la entrada. Protesta ante el Consejo de Castilla, alegando que esa es tierra española. Replica el Consejo de Portugal. El fallo del Rey confirma que la tierra lusa no es tierra de España. Debe pagar a toca teja. Basta el ejemplo para hacer visible esto: se habían unido las coronas porque correspondían a la misma persona, a la misma estirpe; pero no se habían confundido las nacionalidades, aunque, de persistir la unidad regia, acaso hubiesen concluido por fundirse sin con, sin confusión.

Pero en tiempo del que en las Cortes de Tomar juró y recibió juramento, ni todo el monte fué orégano, ni Castilla fué avasalladora, sino escrupulosísima con la sensibilidad y hasta con la mimosa susceptibilidad de Lusitania.

Más aún: si al propio Felipe II su absoluta dedicación a lo absoluto le viene de la meseta castellana; su protocolo, de Borgoña; y de Flandes su flemática minucia, en cambio, su sensibilidad, que hereda por línea materna, de la sangre lusitana le viene. Por ello, en cuanto llega al Atlántico, la adustez esteparia se le humedece de lirismo. Lee sus cartas de Portugal a las Infantitas. Veréis cómo se ha empapado de ternura. Recuerda aquel suspiro lunar, aquel "choradinho" que le trina y le gorjea bajo las enramadas del castillo da Pena: "... de lo que más soledad hube fué de los rui-señores de Sintra". Se presienten guitarras, bandurrias. Esto es casi un preludio al canto de Alfredo "o marceneiro".

El Monarca en cuyos dominios el sol no se pone—aunque declina—chuzza el Tajo para visitar en su casucha de Almada al viejo Mendes Pinto, "el de las Peregrinaciones", trece veces cautivo, dieciséis vendido como esclavo en los mercados de Oriente, el primer europeo

que ha descrito el Japón, creando como género el japonismo literario, remoto precursor de los Morais y los Loti.

Embobadas se le pasan las horas al escurialense escuchándole aventuras por los mares de China, y por consolarle la vejez le concede al baldado viajero una congrua de dos moyos de vino, que le regalen el gatzate. Y algo que aún le gustaría más: hacerle traducir su libro, que Herrera Maldonado escancia en espléndidas frases castellanas, con prosa de antología.

Y pregunta por Camoens. Se entera que el "procurador dos difuntos e ausentes" eso había sido en Macao el poeta—está ausente por difunto, pues ha poco transmigró del mundo de los vivos. Entonces le traspasa a la familia la pensión de 15.000 reales al año que Don Sebastián otorgara al vate y hace gemir gozosamente las imprentas alcaláinas con la versión castellana de "Os Lusíadas" que le encomienda a don Benito Caldera, "residente en Corte". ¿Es cierto, pues, que los Austrias no sintieron la historia lusa?

Ahora descubre Toymbee el Mediterráneo al encontrarse que no se puede conocer la historia inglesa sin conocer Francia, Roma, en fin, el mundo, pues historiar es ponerse el mundo entero por horizonte. Ya ha corrido agua por los molinos desde que en la lisboeta "Casa da India" Juan de Barros llegó a esa conclusión. Su monumento historial tiene cósmica anchura. Será el suyo un cosmos todavía ptolomeico, no copernicano, pues gira en torno a su patria, y lo concibe como proyección de Portugal; pero es un cosmos, porque Portugal resulta historiado en Europa, Asia, África y América, que estas cuatro partes componen la obra—maestra—, donde, medida con regulares compases a lo Lívio, la materia historial se ordena por Décadas. Pues bien; alguna de estas Décadas, precisamente la cuarta de Asia, en el Madrid austriaco vió la luz.

Para darle continuidad, no digo remate, pues la Historia no remata nunca, a tan ingente historiografía, nombra Felipe II cronista mayor de la India a Diego Couto, haciéndole proseguir las Décadas

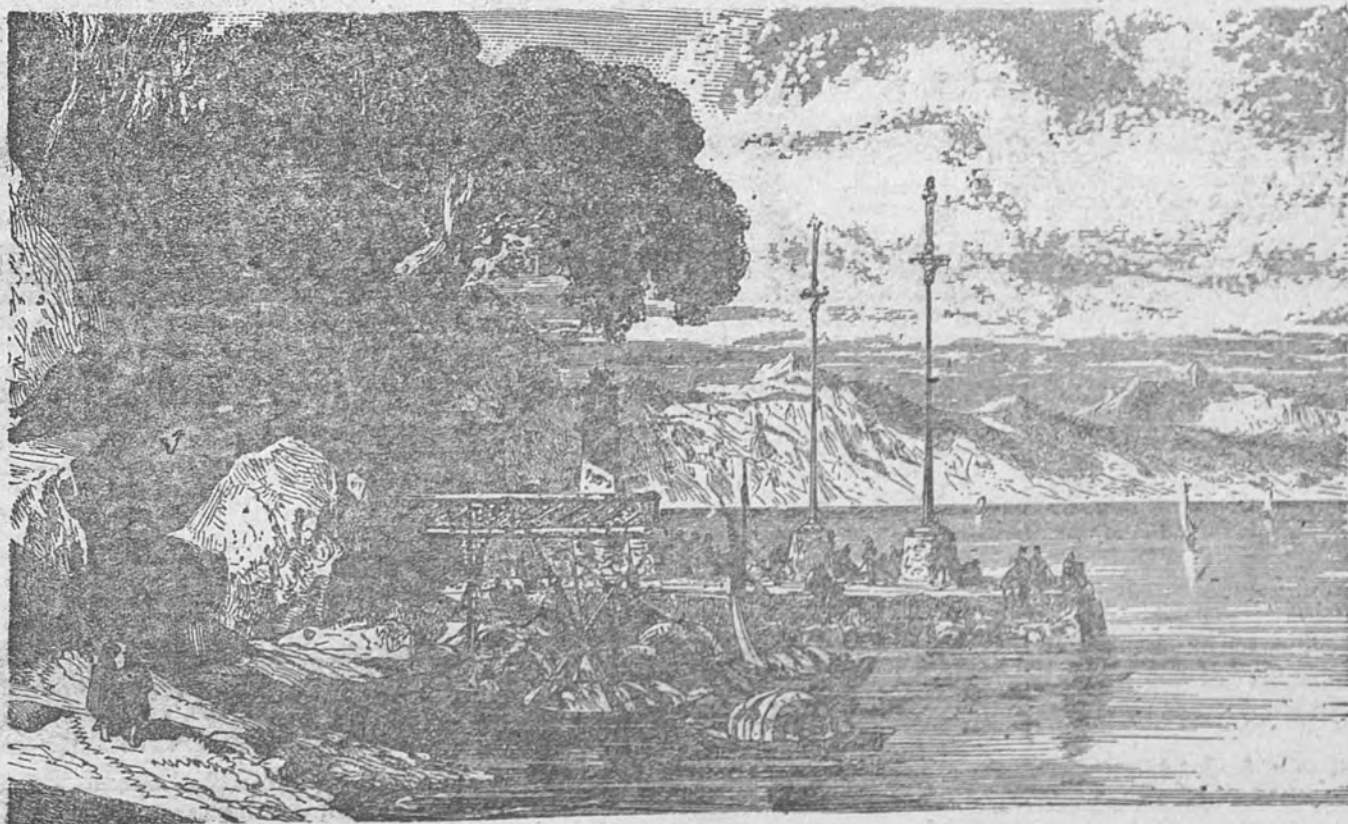
grandiosas, mientras le manda a Duarte Nunes que refunda y edite las crónicas manuscritas de Ruy de Pina.

¿Es eso indiferencia a la Historia lusa? Ni tampoco fué indiferente Felipe III, aclamado por el pueblo lisboeta. Más aún: por complacer a Felipe IV redactó fray Luis de Sousa sus "Annaes del rei Don Joao III", y los poetas castellanos, que se llamaban Quevedo y Calderón, compusieron un cancionero en loor del Santo Condestable que venció a Castilla en Aljubarrota.

Para mí que Felipe II acariciaba la idea de pilotar el Imperio cósmico desde Lisboa. Sí, Lisboa la corte; Castilla, monasterio y cuartel. Escorial de la dinastía y cuartel general de Dios. En ese supuesto, la lusofilia de toda su estirpe regia no sería sólo obligación, sino emoción, "saudade", que es nostalgia del bien perdido, sobre todo del que no se tuvo nunca.

Pero si quería poner la capital en Lisboa, ¿por qué no la puso? Porque la costa no era segura. Dos veces asaltaron el litoral portugués incursiones inglesas de tanteo, lo que hoy llamamos "comandos"; y en un abrir y cerrar de ojos, como Periquillo por su casa, entró Essex por la bahía de Cádiz, llevándose el copón. No se asegura la costa más que dominando los mares. Para convencerse de que los ibéricos señoreábamos las ondas, bautizamos con el enfático nombre de "Invencible" la flota que de Lisboa zarpó al desembarco en Inglaterra. El Rey Prudente estuvo entonces imprudentísimo. Imprudentísimo en todo: en el bautizo; en obligarle a asumir el mando a un duque que se mareaba al cruzar un riachuelo; y en la frase que cuando la catástrofe pronunció: "Yo no he mandado mis barcos a combatir con los elementos". Pero antes, en medio y después de combatir con los enemigos, los barcos deben poder combatir victoriosamente con los elementos.

Los que en el siglo XV salían de los astilleros ibéricos eran un prodigio de navegación. Eso hizo posible descubrir mundos a Occidente y a Oriente e imperar en el entero cosmos. Pero luego, los "fumos das Indias", los rubies cingaleses y el oro perulero nos deslumbraron y ofuscaron. Ya ningún calafate pone su alma en el martillo, ninguna machembra ajusta como se debe. Cualquier vendaval desencuaderna a los navíos; el menor oleaje los hunde. Aquellos armadores de Rotterdam, mercaderes de Amsterdam ponen un barco ibérico bajo sus ojos, lo someten a análisis, le hacen la lección de Anatomía y concluyen: "Está mal trabajado".



Cuando Gilberto Freyre — la mente actual más representativa del genio brasileño — estuvo en Madrid hace dos años se me despidió así: «Le espero en mi casa de Apipucos, en Recife».

Ya estoy en San Antonio de Apipucos. En la casa pernambucana de Gilberto Freyre.

Otero verde. Abajo, el río. Silencio de jardín tropical: flores moradas. Casona de altas salas: luces cernidas. Y un huertecillo interior, plantificado. Muebles ricos de maderas ricas en radicales tallas. Cerámicas y barro populares. Retratos de eminencias con dedicatorias. Libros raros. Su estancia de trabajo como un taller de pin or antiguo, colmado de desordenes y bellezas. Por una ventana pasa el paisaje de atardecer, paisaje nordestino: de equilibrio entre la selva, el mar y el sertón. Y ese equilibrio, también en la etnia que me rodea para omar el té: vieja sangre holandesa de los van der Lei en el padre de Gilberto, que parece un Franz Hals. Gilberto: un portugués del Político de Nuno Gonçalves. Una chilena acompaña mi hispanidad. Lo moro está infiltrado por Enrique López Martínez, granadino, perfil de alfaquí. El serón es María Teresa, su mujer, de Paraíba adentro. Fervor indio y africano del frevo se asoma a las ojeras abrasadas de Elena, dama de la ciudad. Gracia recifeña: la dueña de casa. Y nos sirven criados negros.

—Esto es Brasil — reitera Freyre con delicia —. Mezcla, fusión, combinación. («Mistura, fusão, combinação».)

Entonces le insinué mi creencia de que éste se debe gracias a Don Juan, que se hizo brasileiro al escapar de España condenado. Pues la raíz más honda, la gallega, la de los Tenorios de Pontevedra, le impulsaba como a una tierra de promisión a esta tierra portuguesa.

Freyre se sorprende mucho con esta revelación mía. Tanto, que promete venir a mi disertar sobre tal tema esa misma noche.

Y viene. Y yo le preparo la cortesía de basar mis evidencias sobre sus propios textos de «Casa Grande e Senzala», «Sobrados e Mocambos» interpretados a esta nueva luz.

—¡Un libro! Tiene usted que levantar un libro sobre esa visión. Sensacional.

Y bajo tal sensación me lleva a una Churrasquería hasta más de medianoche, con otros amigos, entre ellos el fino profesor de Literatura Jordão Emerenciano. Noche densa, tibia, suavizada de lluvia y luces de canales como en una Venecia que parece Holanda y resulta Pernambuco.

Gilberto es fumador de puros, como su padre. Me dió en su casa un Suerdieck-Babiz-Supremo como nunca vi igual. Dentro de un ataúd de madera, cenida, ceñido ese ataúd por una violeta al modo de corona de flores. Fumarse aquel puro fué un rito de incineración.

—¿Y cómo me ha traído, Gilberto, a una Churrasquería, a una argentinización de su Nordeste brasileiro? ¿Aún no existe el tipo de restaurant que usted —entre otras cosas— exigió a este país en manifestos regionalistas desde 1926?

—No; aún no. —Yo he esado almorzando en el Leite, en el Casimiro, en el Regencia, pero son comedores a la europea. Según usted, Gilberto, aquí en Recife, el restaurant debería tener comidas de negro con una negra de la Costa a la puerta asando maíz o tapioca bajo palmeras y jaulas de papagayos. ¿No es así?

—Así debió ser. —Y servido, no por camareros convencionales, sino por muçamas de chal colorado y chinelas sin medias y que ofrecieran a los clientes agua de coco en el propio coco, tamarindo garrapiñado, refresco de maracujá cortado con aguardiente de caña, con cachaza, al son, no de músicas gringas, sino de modinhas a la guitarra y cantigas de Xangô.

—Yo me he batido y sigo batiendo por los valores del Nordeste, y entre ellos.

—¿Cree usted que son los más característicos de la cocina brasileña?

—Hay tres regiones de comer genuino en el Brasil: La Bayana,

COLOQUIO NORDESTINO CON GILBERTO FREYRE

Por Ernesto GIMENEZ-CABALLERO

la Mineira y esta mía Nordestina, la más armónica, ya que no la más rica. Pues une el influjo portugués de esas peixadas e iscas que van de Maranhão a Santos con el africano de Bahía (picanterías y óleos) y con el amerindio del Norte. Pero hay otros gustos, cierto que menos nítidos...

—¿Cuáles, por ejemplo?

—La sabrosidad italiana desde San Pablo a Paraná. El condimento sirio y judío, muy presente en el mismo Río. La «feijoadá dormida» es un plato de origen hebreo.

—Para usted, Gilberto, la base de una autenticidad regional, ¿está en la comida, en un imperativo fágico?

—Tal vez.

Miro con atención el rostro de Freyre sobre el fondo de su ciudad en la noche de faroles mojados y sin estrellas. Correo. Correcto como el de un clásico. Pero teñido de muchos soles tropicales. Rostro, si universal también localizado. Como sus ideas. Por una parte, Freyre es el vandeirano de la catolicidad racial de su Brasil en el mundo.

Pero, por otra parte, en este espíritu de Freyre, tan universal, que ha vuelto a enarbolar como símbolo la «Santa Cruz o Vera Cruz» fundacional del Brasil, el nombre originario y místico de su patria, sobre el material, tintoreo y pintoresco de «Pau Brasil», hay también vibrando una querencia pintoresca, teñida, atenuada, que le empuja a lo regional, a lo diferencial aunque sin llegar al borde de lo escindible. Y en eso es muy pernambucano. Porque Pernambuco, como Río Grande do Sul, como São Paulo y como Paraná ahora con sus sublevaciones de colonos, tiende a lo centrífugo. Empezando es a ciudad por no saber cómo llamarse, ciudad (como Sucre en Bolivia) de cuatro cabezas, tetracéfala: Recife, Pernambuco, Olinda, Mauritzstaadt.

Recife se puede llamar Recife por sus arrecifes que la separan de mar y tierra y la convierten en un especial archipiélago, con algo de Hélade negra. Desde su fundación, a mediados del XVI, se llevó mal este Recife con un barrio porteño e isleño llamado Olinda, al que se le hizo capital de la capitanía fundada por Coelho Pereira. Pero Recife y Olinda se pusieron de acuerdo para pegarse contra los franceses, ingleses y holandeses. Los holandeses, con Mauricio de Nassau, aportaron el tercer nombre de Mauritzstaadt, que intentó suprimir los otros dos. Pero los otros dos se le sublevaron y le ganaron la batalla de Tabocas arrojando a los batavos en 1654. Hoy no perdura de los holandeses en Recife, Olinda y Pernambuco más que una palabra muy local: «Brote», que debe significar una especie de pan.

Ya sin extranjeros, Olinda se enzarzó contra Recife hasta bien entrado el XVIII. Esa inquietud pernambucana, como las de las ondas de espuma que se estrellan en los arrecifes, no se ha sossegado desde entonces. En 1817 estalló en una revolución «nativista», «regionalista», contra los portugueses. Y es Pernambuco el primer independiente de todo el Brasil (8 de octubre 1821). (Brasil sólo lo sería el 7 de septiembre de 1822.)

En 1823, Recife levantó todo el Nordeste contra el Emperador de la Independencia, Pedro I, pidiendo una República que costaría la vida a muchos pernambucanos, entre ellos el famoso Freyre Caneca. Desde entonces a hoy las revoluciones se alzan siempre como espuma contra los arrecifes de su costa, de su historia. 1831... 1848: Rebelión Praiera, de la Playa, rebelión de espuma y sangre. 1911... Huye el gobernador... 1930...

En el alma de Freyre oigo este batir de espuma y sangre contra el arrecife de su propio perfil ro-

quero... Por lo que le incito a seguirme abasteciendo de singularidades y genuinidades pernambucanas.

—¿Qué inspiración aconseja usted a la arquitectura de aquí?

—La del Mocambo, la casa del Caboclo, la de paja pesquera en las playas. Reminiscencias africanas y orientales. Verdes, bermejos vivos, amarillos, azules, de los sobrados, de las propias iglesias, armonizando con los cacaoteros y los mangos.

—¿Usted ha inventado el concepto de lo «urbano», la integración de lo rural con la urbe?

—Nuestro carácter tiene siempre a ese placer por lo armónico. Naturalidad y Ciudad.

—¿Le gustan las calles viejas de su ciudad?

—Hasta la apología. Por su recato moro. Como esa rúa estrecha del Rosario o callejones como el del Cirigado... Calles con soportales, casa con rótulas y ventanas en ajedrez, encaladas... Rúa da Sol, Beco de Peixe Frito, Rúa da Saudade, Chora Menino, Sete Pecados Mortais, Encanta Moça... Y barrios de San Jorge, La Torre, Casa Amarela, El Pozo, donde aún se siente el olor a munguá e incienso, dos olores que aseguran nuestra continuidad en el mundo.

—¿Qué árboles los más propios para Recife?

—Palo de Arco, Mango, Palmeira, Jacarandá, Gameleira, Jambelero... —Y el color más pernambucano?

—El bermejo, llamado por los pintores antiguos color pernambuco... Color sexual mágico.

—Dígame más secretos nordestinos, Gilberto.

—Secretos... La navaja o faca da ponta de Passado u Olinda, la hamaca de Ceará, la guayabada de Pesqueira, el fervor católico de Dom Vital, el algodón de Seridó, las piñas de Goiana, las alpargatas sertanejas, las calabazas de miel en los ingenios, los

muñecos de barro, la tintura de Preciosa, las telas de Ribeiro, la literatura de Joaquim Nabuco... Pero sobre todo la dulcería... la dulcería en este reino del azúcar.

—Ayer tomé en casa de mi amigo el consúl alemán alguno de los dulces por usted cantados.

—Los auténticos sólo se hacen o se hacían en los monasterios o por negras de tabuleiro, las quitadeiras. ¿Qué eran esos dulces? ¿Acaso castañas de Cajú confitadas? ¿Rapaduras? amonia en hoja de maíz, tapioca seca en hoja de plátano, el manué, canjicas con canela, sequilhos?

—Pues no lo sé bien, Gilberto. Eso de sequillos me suena a dulce toledano. Sólo sé que el dulce de su golosina me estallaba en la boca como un beso. También tomé cascos de cangrejo, fritada de guaiamú, empanadas de sirí y arroz dulce y buen cafezinho y buen açúcar.

—Es la golosinería de que hablaba Alencar en sus viejas novelas. La «gulodice», que se va perdiendo. Hoy impera la lata, la conserva... Pero nosotros resistimos. La industria no nos ha invadido y aplastado aún. Aún tenemos nuestra música, nuestros bailadores, nuestros curanderos, nuestras mujeres bonitas...

—Si, esas morenas, mulatas y caboclas cuyo pelo fulge a la luz de la luna bajo el acei e de coco y el perfume del jazmín.

—Tenemos aún nuestros capoeiras o luchadores, nuestros jangadeiros o navegantes y un sentido de sencillez y humildad y hermandad que nos dejaron los franciscanos, nuestros fundadores espirituales. Por eso oírá decir frases así en la calle: «minha negra...» «meu bem», «meu benzinho»...

—¿Hay algún tipo representativo en el pueblo nordestino de ese ardor y esa fraternidad?

—Yo lo cifraría en aquella Doña Marquinho cuya ternura franciscana por todo animal o bicho desvalido llegaba a lo cósmico, casi a lo panteístico... Pero es muy tarde, Ernesto...

—Si, muy tarde para mí en haber descubierto el Nordeste del Brasil. Pero, aunque tarde, mi dicha ha sido buena por haberlo conocido gracias a usted. Gracias, Gilberto. Tiene a sus órdenes un nordestino más que le ofrece su entusiasmo para seguir salvando el genio pernambucano.

CARTAS CRISTIANAS

A VALENCIANOS

A vosotros, hermanos de Valencia, cuando pasada la actualidad de vuestra tragedia os volvéis a encontrar de nuevo solos con las consecuencias de aquellos días terribles. He querido esperar para dirigiros mis pobres renglones. Entonces, cuando todos hablaban de vosotros, hubieran sido inútiles; la mayor actualidad os amparaba y hasta os servía de anestésico. No había por qué deciros nada, no había sino acompañaros en silencio a través de vuestro dolor. Os cubrían de palabras, de fotos, de anuncios, de discursos. Y no estaba mal; la Humanidad toda mostraba así su compasión. Os sentíais acompañados y hasta objeto de atención mundial. Y ello aligeraba la prueba, ello servía de lenitivo. Pero, al fin, la actualidad cedió, la propaganda marchó en busca de otras novedades que ofrecer a los hombres. Al fin, habéis quedado otra vez solos y reducidos a vuestros límites, a vuestros problemas, no pequeños, de los que ya nada sabremos y a los que poco os ayudarán.

Pues bien, hora es de acompañaros y de decir desde aquí algo que os pueda servir de alivio, de esperanza. Después de que hablaban los grandes, los famosos, bien estará quizá que, en nombre de los pequeños, de los que no os pudieron enviar ni aviones cargados ni trenes de mercancías, en su nombre, enviemos un saludo. Y para deciros ¿qué?

Seguramente que lo principal ya se os habrá dicho, ya os habrá servido de meditación; seguramente que vuestros maestros y predicadores habrán desarrollado los temas consabidos del castigo y de la prueba. Y con razón, porque así ha sido y será por los siglos. Toda tragedia como la vuestra debe ser interpretada en cristiano como castigo y como prueba. Castigo colectivo, prueba social. Castigo porque no hay ciudad que conozcamos en la tierra exenta de culpas que pagar; prueba porque no hay sociedad, ni incluso dentro de la Iglesia, a la que El no pueda probar en vistas a mayores designios. Castigo, pues, y prueba, os lo habrán dicho, y con razón.

Pero no será yo quien ponga el acento en el castigo; al fin y al cabo, hermanos valencianos, no sois ni mejores ni peores que el resto del país. Así hay que reconocerlo con justicia, añadiendo aquello de quien está sin culpa arroje la primera piedra. La ciudad moderna, por serlo, tiene siempre la cuenta del deber para con Dios abierta. Os castigaron, bien, ¡bendito el Señor, que todavía castiga! Señal clara de que hay lugar a la esperanza. Concedamos que os castigaron, añadamos que también quiso el Cielo probar, por ejemplo, nuestro grado de solidaridad nacional (aquí

opino humilmente que la prueba no ha salido del todo brillante; más solidaridad han mostrado algunos países extranjeros que bastantes provincias españolas); pero dejemos el asunto desagradable. Vosotros olvidáis lo que haya habido de insolidario en algunos y, en cambio, agradecéis las pruebas de amor, que no fueron pocas.

Castigo, pues, y prueba; pongamos además lección también posible, lección acerca de que nuestros triunfos no deben enorgullecernos, sino todo lo contrario. Y triunfos han sido recientes y son los de nuestros y vuestros avances industriales, por los que parece ser podríamos pensar que ya de Dios hay que necesitar menos. No creo esté de más esta advertencia de lo Alto; todo avance humano pone a los hombres en paralelo peligro de aquello de Babel. Y el Señor gusta a continuación de confundir, especialmente a los que siguen diciendo creer en El y reverenciarle. La industria humana le glorifica, ¿quién lo duda?; pero la paciencia en la desgracia le glorifica más. Y por si acaso... porque el orgullo es lo más feo y la resignación lo más bendito.

Castigo, prueba, advertencia; todo ello aclarando los porqués de vuestro caso. Permitidme, sin embargo, rematar la carta con algo que posiblemente se ha pasado a más de uno, algo que es seguro importa la providencia dolorosa que os azotó. No se limita el Señor a indagar en los grados de nuestra paciencia, pide también medir los del esfuerzo laboral; pero entendido en cristiano. ¿Qué quiere decir esto? Os lo sugiero. Hay un gran peligro en medir y valorar el trabajo únicamente por su rendimiento como factor de productividad. A esta luz vuestros esfuerzos actuales que reparan tantas pérdidas son un retraso, un trabajo de segunda categoría; algo necesario, pero menos bello e interesante que estrenar fábricas. Pero a la medida de Dios vuestro trabajo de estos días, hecho con amor, con humildad, con dolor también, vuestro trabajo se nos aparece en la santa desnudez del esfuerzo humano, que ha de estar siempre empezando, siempre reparando, siempre deshaciendo fracasos y torpezas. Y esto, que a los ojos del mundo es desagradable, a los de El cobra grandeza. Por ello os felicito. Y en el nombre de tantos que no hacen en su vida más que sufrir riadas y empezar, siempre empezar y nada más que empezar.

José María DE LLANOS, S. J.

I

—¿Quién eres tú? ¿Quién eres?
—¿De dónde has venido?
—¡Oh, Dios mío!
—¿Quién eres? ¿Cómo no supe de ti hasta ahora? ¿Qué extraño ser eres? ¿Dónde has estado?
—¡Por Dios, calla, calla de una vez! No preguntes, no me preguntes más, no me preguntes nunca nada más.
—¿Por qué?
—¡Dios mío!
—Necesito saberlo. No sé para qué, pero lo necesito.

Esperó que le dijera algo; pero guardaba silencio. Siguió:

—He vivido hasta ahora sin conciencia, sin saber nada de ti; no te imaginaba ni adivinaba que existías. He vivido sin presentirte, tal vez sin necesitarte siquiera. He vivido hasta ahora en el mundo sin ti y la vida era buena, mala o indiferente. Ahora no es ninguna de esas cosas. Es extraña. Yo tenía un mundo que era el de toda la gente... un mundo en el que cabían todos... No sé lo que tengo ahora, eso ya no lo tengo, y tú no tenías derecho a sacarme de ahí, no tenías derecho a arrancarme esas cosas montonas e iguales y uniformes e invariables pero sencillas y conocidas. ¿Por qué lo has hecho? ¿Por qué?

—No lo sé, pero no me preguntes. ¿Qué importa eso? ¿Qué te importa a ti? Acepta las cosas como son, tómalas o déjalas, pero no preguntes; no intentes entenderlas siempre, no tienes por qué saberlo todo de ellas: no es necesario razonarlas, comprenderlas, desmenuzarlas en pensamientos, destruirlas... Coge una piedra. La tienes en la mano y es una piedra y nada más. Eso es todo. Y así es más hermoso. Hay cosas que son de ese modo, que son, simplemente. Y empeñándose en entenderlas; en saber, en llegar hasta su fondo, en conocerlas, se las estropea o se las destruye.

—Pero esto estará destruido desde el momento que tú te hayas marchado... Y destruido para siempre. Tú lo sabes. Esto —¿cómo llamarlo?—, esto —¿tiene nombre, acaso?— no existirá ya, no será nada, como si no hubiese sucedido.

—Escúchame. En nombre de algo que tenga valor para ti, no me preguntes más. Es lo único que te pido, porque es lo único que puedo pedirte. Deja que el tiempo pase y olvídate de él y olvida que existen las preguntas en el mundo. Un día cualquiera acudirás a este lugar y yo no vendré. No me esperes, entonces. No volveré aquí nunca más. Luego, que esto haya existido o no haya existido, no importa. Tendrás algo que te llene la vida o el mundo o los días para siempre. Y nada volverá a ser igual que antes, pero no es necesario que vuelva.

Miraba a lo lejos, hacia cualquier punto perdido en el horizonte. Sólo se oía su voz. Calma, a ratos, apasionada, otros.

—Y no te digo que recuerdes esto ni que vivas de nuestros recuerdos, porque yo no voy a hacerlo y, además, no tendrías derecho a ello. Estás cosas son nuestras. No tuyas, no mías. Nuestras. Por eso no tienes derecho a ellas ni lo tengo yo. Y por eso precisamente «esto» no puede morir y no puede ser destruido. Porque quedará aquí. Si yo viviese luego de los recuerdos, yo solo, lo mataría. Y tú, tú sola, también lo matarías. Quizá haya sido todo una locura una fantasía, un sueño. Pero ya ves, eso a mí no me importa ni a ti debe importarte tampoco. Después, cuando yo me haya marchado, mucho tiempo después, tus días y tu vida y tu mundo, al igual que los míos, tendrán una incomprensible y extraña razón de ser que nosotros no entenderemos porque habremos olvidado.

Pero la pregunta estaba otra vez ahí y él se la adivinó en los ojos y tuvo miedo. La miró implorando su silen-

*El undécimo
no preguntar.*



Por ANGELA C. IONESCU

cio: no ya sólo porque no pudiera contestar, no por el daño, no por la angustia de escucharla otra vez. Por algo más que ni él acertaba a comprender, pero deseaba con todas sus fuerzas que esa pregunta, cualquiera que fuese, no saliera entonces de sus labios. Sabía que si ella la hacía, algo se le derrumbaría a él dentro, algo que había intentado sostener por encima de todas las cosas y que una vez abajo, no podría ni valdría la pena levantarlo de nuevo. Sabía que esa pregunta, cualquiera, hay muchas, ¡oh!, el mundo está lleno de ellas; saldría en un momento o en otro. Pero en éste, no. Por Dios, en éste, no. Estaba en sus ojos y en sus manos, y en su cara, y sobre sus labios, y en su pensamiento; ella toda era una pregunta, muchas preguntas; pero él no quería que entonces estuviese en su voz y su voz vibrando con la pregunta en el aire y en sus oídos y en su cerebro. Porque algo se le derrumbaría dentro. Tenía miedo; pero tampoco quería hacer nada por pararla, por impedirla. Y estuvo así unos minutos, mirándola intensamente, implorando tácita y ocultamente su silencio.

La ciudad iba encendiendo sus luces a lo lejos y el día apagaba en el río sus últimos ruidos. Caía una niebla suave que iba envolviéndolo todo poco a poco, como un velo desgarrado en las esquinas: las puntas de los árboles y de los faroles. El río, en el que hasta entonces habían hundido las miradas tristes, las miradas angustiosas, las miradas amargas, iba enterrando su carga desesperada en la oscuridad. El mundo se había colocado sordina.

Y de pronto tuvieron la sensación de estar fuera de él, de existir tan sólo ellos dos, de estar solos en el Universo, de que nadie más era verdad, de que nadie más existía, nadie percibía ni sentía las cosas porque ellos solos

vivían. Sintieron que estaban solos en el mundo desierto hecho de niebla y envuelto en niebla; solos con su dolor, con su renunciamento, con su desconformidad y al mismo tiempo con esa horrible y espantosa resignación. Y él pensaba que ella tenía razón. Que ese mundo de ellos, ese mundo que tenían, no era ni bueno ni malo ni indiferente. Era extraño. Era un mundo que no entendía, pero que tampoco necesitaba entender.

Ella pensaba que sus días y su vida no tendrían ya razón de ser ni estarían llenos después, cuando él se hubiese ido. Y sin advertirlo, sin darse cuenta de ello, las lágrimas le fueron saliendo silenciosamente, como pidiendo perdón por no haber podido quedarse dentro. Y todas las preguntas que no podía hacer, aun aquellas que ni siquiera tenían forma, todas las preguntas del mundo, estaban en su llanto.

El sonrió. Sabía que ella no le preguntaría nada en ese momento. Y le parecía haber ganado no sabía qué, pero haber ganado. Le parecía haber vencido no a ella, sino a algo que estaba por encima de ellos dos más allá de todas las cosas.

Pero no sabía la sensación que iba a tener cuando volviese a cogerla del brazo, cuando le mirase directamente a los ojos sujetándole la cabeza entre sus manos, cuando no existiese ya ese silencio entre los dos, ese silencio, trofeo de su victoria. No sabía cómo iba a ser la pregunta que ellas le hiciera, porque se la haría, ni lo que él podría contestarle.

Y de pronto la ciudad estaba allí, atrápalos con sus garras frías e indiferentes. La ciudad estaba allí y ellos estaban dentro de ella y la gente que se movía, y andaba, y hacía aspavientos con los brazos en el aire, y reía, y hablaba alto, y daba empujones, y montaba en los autobuses, y

se paraba ante los escaparates, y se iba, y venía, y siempre aparecían caras nuevas una vez y otra y siempre era igual.

—Es horrible.
Y a su lado iba un ser que también se movía, y andaba, y respiraba, y él se preguntó cómo era posible aquello, cómo iba con él y le hablaba y su mano estaba en la suya y por qué era así si él no tenía nada que ver con todo eso si lo entendía ni le parecía que hubiese nada que entender allí, ni siquiera esa mano en la suya. Ella había dicho que era horrible. ¿Y qué era horrible? ¡Oh, Dios! ¿Qué era lo horrible?

—¿Qué?
—Esto. Esto es horrible. La ciudad, la gente. Me duele.

Y allí, lejos, había quedado el río y unas cuantas preguntas, preguntas de siempre, las espantosas preguntas...

—¿Te duele?
—Sí.

Y él estaba preguntando y sabía que no debía hacerlo ni quería hacerlo tampoco. ¿Qué le importaba a él el dolor de nadie?

—¿Te duelen todas las cosas?
—Sólo las que viven.

La niebla se estaba convirtiendo en gotas menudas que caían densamente y alrededor de los faroles se veía una telaraña fina que se perdía hacia arriba y hacia abajo y hacia todos los lados. En los charcos se ahogaba lentamente alguna hoja seca y las gotas que agitaban la superficie alegremente parecían burlarse de su muerte.

Se estaban acercando al puerto. Empezó a temer de nuevo las preguntas. Y no quería que el mar quedase igual que el río, con preguntas para siempre que nadie contestaría. Y las cosas que viven, duelen.

—¿Qué hora es?
—No lo sé. ¿Para qué te importa la hora?

—No me importa. La verdad es que ni siquiera quiero saber qué hora es. Sólo quería medir el tiempo. Pero no así...

—¿Cómo?
—No sé. De cualquier modo...

Era tan larga la noche... Ellos iban cogidos de la mano, y aún podrían ir así algún tiempo, mucho o poco; no importaba. Y no hacía falta hablar. Sabían ya todas las cosas del mundo y si había alguna que no supieran, nadie hubiera podido decírsela. Sabían en ese momento, así de pronto, todas las cosas del mundo porque iban andando por cualquier sitio, cogidos de la mano, en silencio, mientras caía una lluvia menuda, densa, tan ligera, que parecía imposible que llegase al suelo. Sabían que había muchas horas por delante y que alguna vez todo se terminaría y no habría vuelto atrás y algún día él no sabría nada de esa mujer que preguntaba y lloraba; ni ella de ese hombre que caminaba a su lado esa noche. Porque las cosas eran así y ¿quién iba a intentar cambiarlas?

En el puerto, un marinero borracho cantaba cualquier cosa referente a las mujeres o a algo que hacían las mujeres. Unos cuantos hombres trataban de echar al agua una lancha. Uno sostenía un lío de cuerdas, otro unos remos, otros unas ropas mojadas.

—¡Eh, Juan!—gritó el de los remos. El hombre de las cuerdas también gritó.

—¡Eh, Juan!
—Luego, el de las ropas mojadas.
—¡Eh, Juan!

De algún sitio salió el que debía de ser Juan. Con paso lento, pesado, desigual, moviendo inútilmente los brazos. Se plantó delante de ellos y hundió las manos en los bolsillos deformados de los pantalones. Estuvo un rato sin hablar y los otros dejaron de trajar con la lancha y se le quedaron mirando. Se veía que esperaban que el nue-

ANGELA C. IONESCU

No me gusta hablar de mí.
En Bucarest, un día de agosto de 1937, dicen mis padres que mis ojos preguntaron por primera vez qué es el mundo.

Luego he seguido preguntándome, y a veces he hallado una respuesta amarga; otras, una contestación sarcástica; a veces, desprecio; otras, desesperación; muchas, nada, silencio. Eso cuando me lo preguntaba a mí. Luego salí y se lo pregunté al mundo. Y voy a decir lo que me respondió. También quiero decir que esa es ahora mi contestación, la de mí yo cuando me lo pregunto, que son pocas ya las veces. Ahora me lo preguntan los demás. Pues bien, muchos pensarán que no es cierto, que no es «moderno», que no está dentro de la línea actual del pensamiento, ni de las tendencias, ni de los «ismos».

Bueno. La respuesta es ésta: es absurdo tratar de definir la vida como si fuese algo susceptible de encerrarse en los moldes de una definición concreta. La vida es. Para mí, maravillosa. Buena y llena de belleza. A veces de un belleza grandiosa, otras con la belleza de lo humilde. El mundo es asombroso y sorprendente. Tengo los ojos abiertos para admirarme siempre de él. Si alguien dice que no existe la felicidad, yo digo que eso es mentira. Y si alguien quiere la clave, la fórmula, que la busque. Y otra cosa para terminar: creo en los milagros.

No me gusta hablar de mí.



vo dijera algo, pero ninguno se atrevía a preguntar.

La mano de ella se apretó en la de él. Tenía miedo. Y le hubiera gustado ir a preguntar ella misma qué ocurría. El volvió a sonreírse. «De todos modos tendrá que decirlo», pensó. «Aunque esos no le preguntaran nada y aunque él se callara, ellos acabarían por saberlo, sea lo que sea. Sólo que la vida sería demasiado hermosa sin preguntas.»

—Ha muerto.

Eso dijo el que había acudido al nombre de Juan.

Luego se pusieron los cuatro a trajar con la lancha. Eso era terrible. El silencio y el trabajo de aquellos hombres, después de aquella frase. Y pensándolo bien, ¿qué otra cosa hubieran podido hacer? Pararon otra vez.

—¿Nació al menos?

—Una niña.

—¿Y el niño?

—El niño no sabe nada. Quiere una naranja. Está pidiendo una naranja todo el tiempo. Así ha estado toda la tarde. Ella muriendo y la otra naciendo y el niño pidiendo una naranja sin parar. ¿Para qué querrá una naranja?

—Para comerla, digo yo.

—Que coma pan con higos. Lo mismo da.

—Y tú, ¿por qué no querías irte con la morena y decías que con la rubia sí? ¿No te daba lo mismo?

—Cállate.

—Bueno; pero el niño quería una naranja, ¿no?

Volvieron a trajar con la lancha.

Ellos se fueron alejando poco a poco. Había una sensación extraña que les iba penetrando lentamente. Ella lo dijo:

—Yo te estaba preguntando cosas sin respuesta a orillas del río y en esos momentos, en la misma ciudad, un niño estaba pidiendo una naranja al mundo entero y no hay nadie que pueda dársela. ¿Dónde encontrar una naranja? ¿Por qué siempre pedimos precisamente las cosas que nadie nos puede dar? ¿Y ¿por qué esas y no otras? ¿Por qué quería ese niño una naranja? No digo para qué. Aunque tampoco estoy segura de que quería la naranja para comerla. Quizá sólo la quería para mirarla o para olerla o quizá para abrirla y, despacio, deshacer su hermosura entre sus manos.

—No creo que un niño tenga esa mentalidad. Si un niño pide una naranja, es para comerla. Las cosas son mucho más sencillas.

—Bueno; pero ese niño quería una naranja. No hay naranjas en toda la ciudad y no las habrá en todo el país. Si se encontrase alguna sería tan cara que nadie de los que sabemos que ese niño existe sería capaz de comprarla. Y, sin embargo, yo siento una gran amargura por no poder darle la naranja a ese niño. Creo que es peor que si me la hubiese pedido a mí directamente. Es un niño que no he visto en mi vida, no sé qué color de ojos tiene ni cómo es su pelo, ni cuál es su nombre. Pero no importa eso. Ese niño pide una naranja en una ciudad cualquiera del mundo.

—Mientras su madre está muriéndose...

—...una noche cualquiera con lluvia y niebla...

—...mientras su madre está muriéndose...

—...y en el puerto, delante de su casa, hay dos amantes y unos hombres que se callan ante el dolor.

—Mientras su madre está muriéndose!

—¡Oh! ¿Y eso qué importa? Ya ha muerto. Ya no duele. Ese niño pide una naranja que nadie le puede dar. ¿Por qué la pide? ¿Por qué quiero yo la única cosa que no puedo tener?

—Quizá por eso precisamente.

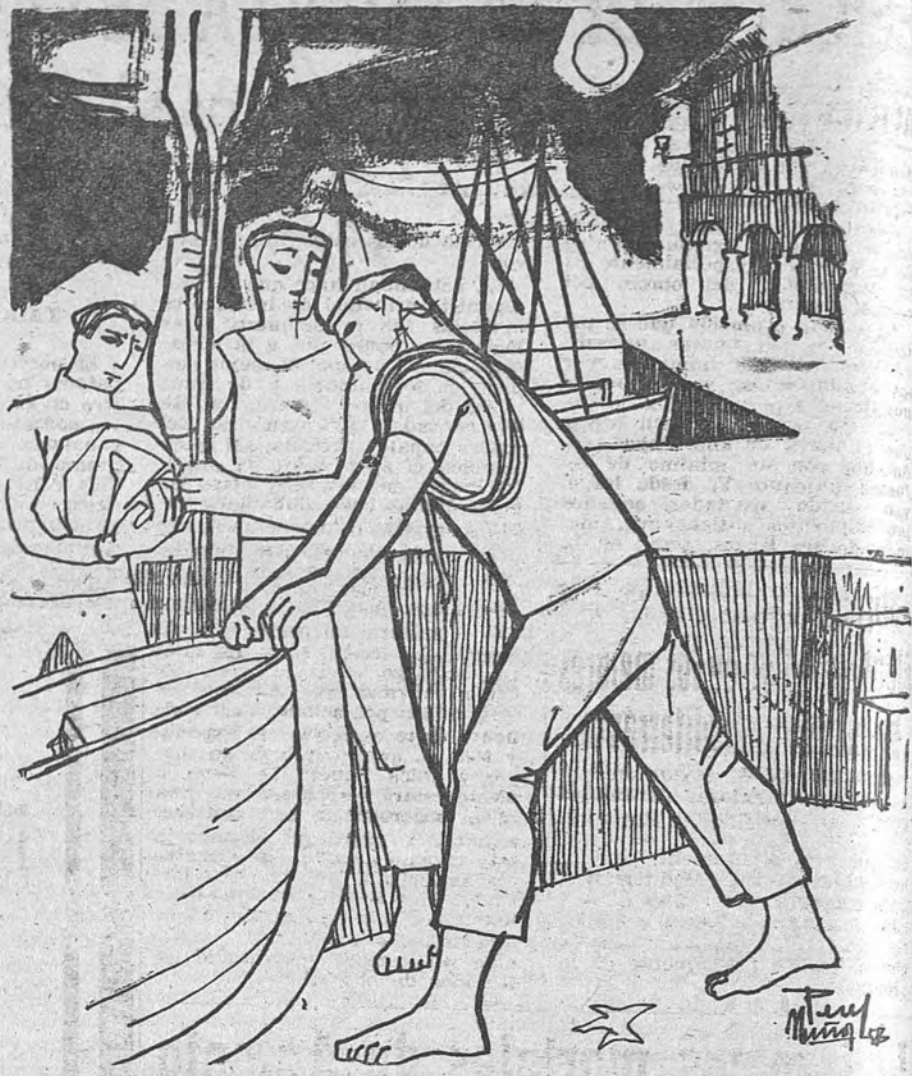
—¿Qué clase de ser eres tú? ¿Crees en algo? ¿Tienes fe y religión y sueños e ilusiones como los demás? Ya sé que te marcharás. Pero quiero saber al menos a quién he amado. ¿Por qué te callas siempre?

—No preguntes, por Dios, no preguntes.

—Hay seres que están en el mundo para hacer daño. Pueden ser buenos o malos, pero eso es indiferente. Hacen daño sin querer, sin darse cuenta, incluso queriendo hacer el bien. Hay seres que sólo pueden hacer sufrir.

Ella seguía hablando. Pero él no escuchaba ya. Allí estaba otra vez la ciudad con su gente y allí estaba el dolor otra vez y las preguntas y él intentando no oírlas, escapar del mundo, aunque tenía que estar en él.

Cuando cogieron el autobús, ella ya no hablaba; pero él sabía que las preguntas volverían al día siguiente y al otro y al otro y así hasta que no oyeran ni las preguntas ni la voz, la voz



querida de ella, querida aún preguntando...

II

Eran los pasos de cada noche que sonaban primero en las escaleras. Despacio, cansados pero regulares, subiendo cada peldaño a la misma velocidad. Luego se detenían un momento ante la puerta de la entrada. Y ella adivinaba su gesto automático de buscar la llave. Nunca tardaba en encontrarla. Podía seguirle en los menores movimientos. La llave estaba siempre en el mismo bolsillo. Sabía que su mano se hundía en él y los dedos cogían el metal y luego, sin prisa, abría la puerta lentamente. Se detenía en el pasillo como si descansara después de un largo viaje. Durante unos minutos no hacía el más mínimo movimiento, casi no respiraba. Y a ella siempre le parecía que todas las noches, al volver, quieto en la entrada de la casa, él deseaba que todo terminase allí y que ya no hubiese nada más. Que en esos momentos de silencio total, un silencio que no existía siquiera cuando él no estaba, deseaba desprenderse de todo, incluso de sí mismo. Luego volvía a andar como quien reemprende un infinito camino que no conduce a ninguna parte, pero que debía seguir. Y ella volvía a adivinar todos sus movimientos y sabía hasta cómo era su mirada y la expresión de su rostro.

—¿Duermes?

La pregunta de siempre desde el otro lado. Veía sus pies; dos sombras en la raya de luz que penetraba por debajo de la puerta.

—No, hijo.

Y la misma contestación. Entonces él entraba, y, sin encender la luz se dirigía hasta su cama. Tropezaba siempre en la misma silla «y si la silla no estuviese, tropezaría en la mesa», pensaba ella. El ruido le desconcertaba un poco, como si fuese algo que no tenía costumbre de oír y permanecía un rato en medio de la habitación a oscuras, sin atreverse a andar de nuevo. Al fin se sentaba en la cama y le cogía la mano. Estaban así mucho tiempo, sin hablar, sin el más leve temblor en sus manos sobre la cama.

—Madre...

Y ella siempre esperaba la continuación de una frase que nunca termina.

ba, que jamás había tenido más palabras que esa:

—Madre...

Pero la vez siguiente no quería decir lo mismo. La siguiente vez, ella sabía lo que él quería decir y no era necesario hablar de ello. También él lo sabía y, sin embargo, siempre empezaba. Luego se paraba y había otro silencio y él ya no hablaba hasta que ella no decía:

—Lo sé hijo. Por mí y por ella.

—Sí, madre.

—¿Pero irás? ¿Verdad que irás?

—Sí, madre. Iré.

—¿No te volverás atrás? Ya sé que no tienes miedo y que no te importaría morir, pero...

—No es verdad eso. Miedo no tengo pero no quisiera morir. Es hermosa la vida, madre, es muy hermosa, y yo quiero vivir. No seré un cobarde, pero ¿hubiera deseado tanto seguir viviendo?

—Ya lo sé. También ellos... ¿Irás?

—Sí.

—¿Cuándo?

—No me preguntes más. Te basta saber que iré. ¿Qué importa antes o después? Para eso es lo mismo. Puedo haber mucha prisa y puede no haber ninguna. No me espera nadie en ninguna parte. Ni aquí ni allí. Y me esperan tanto aquí como allí. Te he dicho que iré, pero no me preguntes más. Ni por qué voy ni por qué no me quedo ni por qué... ni el porqué de nada.

—Siempre he pensado en el terror que te dan las preguntas. Para ti existe un mandamiento más, el undécimo mandamiento, que es no preguntar.

—Me parece el más humano.

—¿Por qué?

—Madre...

Y ya no dijo nada más. El silencio era el de antes y parecía como si no hubiesen hablado nada, como si en esa habitación nada pudiera suceder. Sus manos seguían juntas, sin moverse, encima de la cama.

Luego, él se levantó despacio, tropezó nuevamente en la silla y salió sin decir nada. Se detuvo un momento en el pasillo, quieto, igual que cuando entrara. Después volvió a la habitación y, antes de llegar a la silla, se paró.

(Continuará)



EFICACIA DE LA ESCUELA DE CAPATACES AGRICOLAS DE ALBACETE

ALBACETE

(De nuestro corresponsal.)—La Escuela de Capataces de Albacete viene realizando una eficaz obra de colaboración con el Ministerio de Agricultura en lo referente al fomento y difusión de las cuestiones agrícolas dentro de la provincia, especialmente en la preparación del obrero del campo.

La misma evolución que se patentiza en los nuevos procedimientos agrícolas impuestos por las circunstancias y el progreso nos llevan a la conclusión de que cada día será más difícil lograr que la tierra dé una mayor producción con un mínimo de esfuerzo humano. Y, desde luego, van siendo apartados aquellos procedimientos antiguos que, además de ser lentos, eran, en la

Las Empresas se apresuran a contratar a los jóvenes que concluyen en ella sus estudios

mayoría de los casos, improductivos.

La actualidad hace que la protagonista principal de las labores agrícolas sea la máquina, y es lógico el suponer que, a la mecanización del campo, al mejor empleo de los motores y de estas moles del hierro y acero, han de ir orientadas las enseñanzas del futuro capataz agrícola, así como también el aprendizaje de procedimientos de cultivos y otras labores de una base sólida para hacer, sabiendo lo que se hace.

Si a todo lo expuesto hubiéramos de añadir—por un supuesto—que Albacete es una ciudad industrial, toda la argumentación que pretendemos llevar al ánimo del lector sería ridícula. Sin embargo, en el caso real podemos afirmar que Albacete es una de las poblaciones más eminentemente agrícolas de España, y todo lo que en pro de su mayor y única riqueza se lleve a efecto estará respaldado por una razón poderosísima de orden económico. Y como justificación a esta razón, la Escuela de Capataces Agrícolas representa el acierto de su creación y de su funcionamiento, pues no puede haber máquina sin hombre ni producción sin cerebro que estudie los métodos de obtención.

TODOS LOS CAPATACES DE LA ULTIMA PROMOCION FUERON CONTRATADOS POR EMPRESAS AGRICOLAS

El porvenir de los futuros capataces no puede ser más lisonjero en La Mancha. Concretamente, podemos decir cómo aquellos capataces pertenecientes a la promoción que concluyó sus estudios a últimos del pasado mes de agosto, se encuentran colocados a requerimiento de las Empresas agrícolas. Para ser más exactos,

sólo dos de ellos quedan por colocarse, a consecuencia de tener que cumplir próximamente deberes militares.

Buena prueba la expuesta de la eficaz enseñanza alcanzada con los sistemas formativos del Frente de Juventudes, reconocida por el Ministerio de Agricultura, y que constituye la mejor garantía que puede ofrecerse al joven trabajador para asegurarse una sólida formación profesional en esta Escuela de Capataces de Albacete, que termina de convocar, en colaboración con la Dirección

General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria del Ministerio del ramo, un nuevo curso.

EFICAZ ENSEÑANZA

Un cuadro de profesores técnicos de máxima competencia y capacidad, una instalación perfectamente montada, bajo las más modernas directrices pedagógicas y una explotación agrícola de veinticuatro hectáreas de extensión, de secano y regadío, completamente mecanizada, son las bases concretas que aseguran al poseedor del título de capataz agrícola, de cuantos conocimientos prácticos le son precisos para un perfecto y ejemplar desenvolvimiento en las faenas propias de su futuro oficio.

José ESPINOSA GASCON

Alicante construirá en la Albufera uno de los mejores hoteles del Mediterráneo

ALICANTE.—El Ayuntamiento ha acordado declarar de interés general la construcción de un hotel en la playa de la Albufera, que será seguramente uno de los mejores del Mediterráneo, pues constituye una obra de primera magnitud y del mayor interés para la campaña turística que se realiza actualmente en la provincia.

Los restos mortales de Antonio Machado serán traídos a España

ASI LO HA ACORDADO LA REAL ACADEMIA

La Real Academia Española, en su última Junta ordinaria tuvo noticia de que en la población francesa de Colliure se ha abierto una suscripción para costear un sepulcro destinado a albergar los restos del insigne poeta, que fué miembro de la Corporación. Dichos restos reposan actualmente en el cementerio de la expresada población, acogidos provisionalmente en una tumba ofrecida al efecto por una familia piadosa.

La Academia acordó que, sin perjuicio de expresar su profunda gratitud a los autores de tan loable y generosa iniciativa, se constituyera en el seno de la Corporación una Comisión encargada de iniciar las oportunas gestiones para el traslado a España de los restos del poeta.

CONCURSO DE PRENSA EN EL DIA DEL DOLOR

HA SIDO ORGANIZADO POR LA DELEGACION NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Al cumplirse el vigésimo primer aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera la Delegación Nacional del Frente de Juventudes convoca un concurso de artículos y reportajes publicados en la Prensa española, en los cuales quede de manifiesto la fidelidad y presencia en las actuales juventudes del espíritu, la vida y la obra del Fundador de la Falange.

Para premiar los mejores trabajos publicados se establecen los premios siguientes: «Delegado Nacional del Frente de Juventudes», dotado con 2.500 pesetas; «Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles de Franco», con 1.500 pesetas, y «Departamento Nacional de Información Juvenil», con 1.000 pesetas que serán adjudicados por el expresado orden a los artículos y reportajes aparecidos en los diarios y revistas españoles, con firma o sin ella, entre los días 10 al 30 de noviembre del presente año.

Los concursantes remitirán con el recorte del artículo o artículos nota con su nombre y apellidos—si apareciera sin firma—, más el

domicilio, título de la publicación y fecha de inserción, debiendo hacerse los envíos antes del día 5 de diciembre próximo con la indicación en el sobre «Para el concurso de Prensa del Día del Dolor». Servicio Nacional de Prensa del Departamento de Información Juvenil, Diego de León, 49, Madrid. El fallo del concurso se hará público dentro del mismo mes de diciembre.

Curso de profesores de Extensión Cultural

Organizado por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Madrid, bajo la dirección del doctor Almagro, Jefe del Departamento Nacional de Extensión Cultural y Artística de la Organización, ha dado comienzo un curso de profesores de Extensión Cultural. Asisten al mismo 50 camaradas, en su mayoría profesores de Formación del Espíritu Nacional y Centros de Enseñanza Media de la capital, quienes recibirán instrucción sobre Arte, Historia, Música y utilización de los medios audiovisuales.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON RAMON DIEZ DE RIVERA Y CASARES

MARQUES DE HUETOR DE SANTILLAN Y DE VALERIOLA
CONTRALMIRANTE DE LA ARMADA

CONSEJERO DE «ESPAÑA, S. A.», COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS

FALLECIO EL DIA 9 DE NOVIEMBRE DE 1957

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION
APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Consejo de Administración y la Dirección General de «España, S. A.»,
Compañía Nacional de Seguros,

SUPPLICAN encomienden su alma a Dios.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 10, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria, General Mola, 36, al panteón familiar en la Sacramental de San Isidro.

Las misas de «corpore insepulto» se celebrarán en la casa mortuoria, a las ocho, ocho y media y nueve de la mañana.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON RAMON DIEZ DE RIVERA Y CASARES

MARQUES DE HUETOR DE SANTILLAN Y DE VALERIOLA
CONTRALMIRANTE DE LA ARMADA

Jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, Gentilhombre de Cámara de S. M. Don Alfonso XIII, Caballero profeso de la Orden Militar de Calatrava y Secretario de la misma, Caballero de la Real Maestranza de Granada, Grandes Cruces de Isabel la Católica, Mérito Militar, San Hermenegildo, Cruces Rojas del Mérito Militar, Cruz de Guerra, Medallas de la Campaña de Liberación, del Rif, de Africa y extranjeras

FALLECIO EL DIA 9 DE NOVIEMBRE DE 1957

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION
APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, M. R. P. Joaquín M.^a Guarch, carmelita; su apenada esposa, Excm. Sra. D.^a María de la Concepción de Hoces, Marquesa de Huétor de Santillán; sus hijos, Alfonso, Conde de Sanafé; Ramón, Pascual y Francisco de Paula; hermanos, Ilmo. Sr. D. Francisco de Paula, Marqués de Llanzol; Ilmo. Sr. D. Ildefonso, Conde de Biñasco; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

SUPPLICAN encomienden su alma a Dios.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 10, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria, General Mola, 36, al panteón familiar, en la Sacramental de San Isidro.

Las misas de «corpore insepulto» se celebrarán en la casa mortuoria a las ocho, ocho y media y a las nueve de la mañana.

No se reparten esquelas.

LABERINTO

PLUS ULTRA

LA DIRECCION General de Ferrocarriles ha autorizado a la Primera Jefatura de Estudios y Construcción para redactar un proyecto en el que se incluyen las obras necesarias para el enlace del ferrocarril Madrid-Villa del Prado-Almorox con el sub-urbano Chamartín de la Rosa-Carabanchel. Enlace de la ciudad y la provincia.

La autorización concedida es una consecuencia de la solicitud formulada por la Jefatura Local del Movimiento de Navalcarnero, núcleo de población sobre el que repercutiría muy notablemente la realización de aquel enlace de ferrocarriles, sobre todo si se tienen en cuenta otros proyectos de urbanización comarcal.

En poca cosa quedarían los proyectos de urbanización comarcal si no tienen desde el principio el acompañamiento de un sistema de transportes que, en este caso, cruzaría la frontera rígida y un tanto feroz que separa a la ciudad de su contorno; concepto del término municipal como «finisterre» o alambrada de espino.

Suprimir el salto, incómodo y complicado, del tranvía al ferrocarril; salir de la ciudad con naturalidad y volver a la ciudad sencillamente, por las escaleras del Metro; dar al ciudadano más posibilidades de compensar su agobio; llevar al ambiente rural factores de urbanización. Todo esto representa el enlace de ferrocarriles.

El proyecto coincide, por lo pronto, con los propósitos de la más reciente ley técnica de Madrid, con el Plan de Urgencia Social, que proclama las tesis de la limitación del crecimiento de la ciudad y de su descentralización por medio de la creación de ciudades satélites, cuyo primer problema es, naturalmente, el de transportes.

AGUINAGA

VIDA SOCIAL

Enlace Liniers y Pidal-Barreiros Rodríguez

A última hora de la tarde del pasado día 8 ha sido bendecido en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, adornada con gran profusión de flor, tapices y luz, el matrimonio de la encantadora y distinguida señorita María Barreiros Rodríguez con don Ignacio Liniers y Pidal.

Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Amparo Pidal, viuda de Liniers, elegantemente ataviada, y por el hermano de la novia, don Eduardo Barreiros Rodríguez.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, el general don Francisco Franco Salgado Araújo, don Tomás de Bordegaray, don Antonio Quirarte, don Alfonso de Zúñiga y sus hermanos don Valeriano, don José Graciliano y don Celso Barreiros Rodríguez.

Por parte de él firmaron sus hermanos don Tomás y don Alejandro Liniers y Pidal, su hermano político don Lorenzo Álvarez de Toledo y Mencos, su tío don Ignacio Pidal Bernaldo de Quirós; sus primos don Carlos Crespi de Valldaura y Liniers, marqués de Musey; don Carlos Pidal, don Enrique Liniers y Urbina y don Santiago Muguiro Gil de Biedma y don José Luis Ibáñez Pico.

La gentil desposada vestía elegante traje de raso con tocado de diadema de brillantes y velo de tul ilusión.

Bendijo la sagrada unión y pronunció breve y elocuente plática el reverendo padre Feliciano del Niño Jesús (carmelita). Durante la ceremonia se dió lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición de su Santidad al nuevo matrimonio.

Los numerosos y distinguidos invitados fueron obsequiados en los salones del hotel Ritz con una espléndida cena.

Los nuevos señores de Liniers han marchado en viaje de bodas por distintas capitales de España y el extranjero.

Fiesta de la independencia polaca

La Legación de Polonia en Madrid comunica que mañana domingo, víspera de la fiesta de la independencia de Polonia, se celebrará para la colonia polaca, a las once de la mañana, la santa misa en la capilla del Sagrado Corazón, Patronato de los enfer-

Misa conmemorativa del hallazgo de la imagen de la Almudena

ASISTIO EL AYUNTAMIENTO EN PLENO Y EL CAPITULO DE HIJOSDALGOS DE MADRID

En la catedral de San Isidro, donde se venera la imagen de Nuestra Señora de la Almudena, se celebró una solemne misa para conmemorar y reverenciar su milagroso hallazgo, acaecido en el siglo XI. Ocupó la sagrada cátedra el doctor Castro Albarrán, canónigo magistral.

Asistió el Ayuntamiento en corporación bajo mazas, presidido por el conde de Mayalde, así como el Capítulo de Hijosdalgos de Madrid, bajo la presidencia de S. A. R. don José Eugenio de Baviera y numeroso público que llenaba el templo.



ABRIGO NIÑO
LARGO 70 cm. 350 Pts.
" 80 " 375 "
" 90 " 400 "
" 100 " 425 "
" 110 " 450 "

VIDA INTELECTUAL

II CICLO DE "PROBLEMAS ACTUALES" DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION

En el Salón de Tapices del Ayuntamiento de Madrid se ha inaugurado el II Ciclo sobre «Problemas actuales», organizado por el Instituto Municipal de Educación.

Ocupó la presidencia el director del Instituto y teniente de alcalde delegado de Enseñanza, camarada José María Gutiérrez del Castillo, al que acompañaban el general Villalba, el teniente de alcalde señor Lillo, el padre Indalecio Hernández y otras personalidades.

Después de unas palabras del camarada Gutiérrez del Castillo, que presentó en nombre del Alcalde, al señor obispo auxiliar doctor García Lahiguera, pronunció éste la conferencia inaugural.

El doctor Lahiguera hizo una documentadísima y amena semblanza del Pontífice felizmente reinante en las dos etapas de su vida: la anterior al papado y la que comprende su reinado actual. En la primera de ellas describe la piedad y amor al estudio del niño Eugenio Pacelli, su profundo cariño a la Virgen, las circunstancias de su ordenación sacerdotal, sus ansias de apostolado, que derivan, por iniciativa de Benedicto XV, hacia el campo de la diplomacia eclesiástica.

Cita después la coincidencia de su consagración episcopal con la aparición de la Virgen de Fátima, su etapa de Nuncio y sus éxitos en este alto cargo. La elevación al cardenalato, al que es llevado por Pío XI, tan identificado con el cardenal Pacelli que llega a afirmar que cuanto hace y dice éste es expresión del pensamiento del propio Pontífice. El nombramiento como secretario de Estado, sus viajes a América, su asombroso dominio de las lenguas modernas, citando el famoso discurso de Budapest en siete idiomas, y por fin la elección para ocupar la Silla de Pedro, después de tan sólo tres escrutinios.

Luego de glosar su lema pontificio, «La paz, obra de la justicia», que tanto preocupa a Pío XII, expone el ilustre conferenciante las preocupaciones del Santo Padre por una Europa

unida, la predilección por España—el vigente Concordato—y por Madrid, puesta de manifiesto esta última con ocasión de la coronación de la Virgen de la Almudena.

Concluye el doctor García Lahiguera con un bellísimo párrafo, en el que canta la santidad de Pío XII, tan bella—afirma—como la sonrisa de la Virgen y la mirada del Señor.

Sesión plenaria de la Asociación de Universitarios Mejicanos.

La Asociación de Universitarios Mejicanos Residentes en Madrid celebró ayer sesión plenaria en el Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe», a fin de incorporar a la nueva promoción de estudiantes y graduados que durante el periodo 1957-58 cursarán en España las especialidades correspondientes a sus carreras profesionales.

La señorita Edda Panzani, tesorera de la Asociación, presentó a la Asamblea el informe de las actividades desarrolladas por la Directiva durante el curso anterior. Se refirió a la Semana Mejicana organizada en Madrid del día 10 al 16 del pasado mes de diciembre; las conferencias pronunciadas por el profesor Esteban Fabregat, del Instituto de Antropología Nacional; presbítero Luis Martínez Peñalosa y profesor Zoraida Vázquez, entre otras personalidades, así como numerosos conciertos y recitales organizados aprovechando el paso por España de distinguidos artistas mejicanos.

Terminado el informe, la Junta directiva recibió un voto de gratitud de la Asamblea por la labor desarrollada, especialmente por el reconocido acercamiento de la Asociación con el Instituto de Cultura Hispánica y otros medios y organismos culturales.

A continuación, los asistentes eligieron la nueva Junta directiva para el curso 1957-58, que quedó constituida del siguiente modo: Presidente, Carlos Vizcaino Velasco; vicepresidente, Federico Lachica; secretario, Javier Lozano; y tesorera, María Dolores Giraud Díaz.

AGENDA

DIA 10 NOVIEMBRE 1957 DOMINGO

El sol sale a las 6.55.
Se pone a las 17.3.

LLUEVE

Llovió ayer, aunque en forma inapreciable. La temperatura ascendió ligeramente.

La máxima registrada fueron 8,2 grados, a las 13,30 horas, y la mínima, 1,4, a las 7,30.

Presión: 692,7, 693,9, 695,4, 696,1.
Temperatura: 2,0, 2,6, 6,8, 6,8.
Humedad: 88, 82, 68, 78.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Dispensario Central de la Cruz Roja.—Inauguración oficial del curso 1957-58 e imposición de medallas y brazaletes, y entrega de diplomas a las enfermeras.

A las 19.—Hogar Sacerdotal.—Coloquio entre sacerdotes seculares y religiosos, dirigido por el padre César Vaca (O. S. A.).

A las 19.—Fomento de las Artes. Proyección de películas de España, Bélgica y Venezuela, y disertación del excelentísimo señor embajador de Venezuela.

PARA EL LUNES

A las 19 horas.—Fomento de las Artes.—Proyección de películas del Pakistán, Noruega e Italia, y recital de guitarra a cargo de Rodrigo Riera.

A las 19,30.—Museo Romántico.—Charla de Mrs. Lucy Chiles sobre «Arreglo de flores a la manera japonesa».

HOY, INAUGURACION DE CURSO EN LA CRUZ ROJA

Hoy, domingo, 10, en el dispensario central de la Cruz Roja (avda. de la Reina Victoria, 24), se inaugurará oficialmente el curso 1957-58 con la imposición de medallas y brazaletes y la entrega de diplomas a las nuevas enfermeras.

BAILE ORGANIZADO POR LOS ALUMNOS DE DE RECHO

Los alumnos de quinto de Derecho han organizado un baile, que será celebrado hoy, a las seis de la tarde, en el hotel Príncipe Pío sito en Onésimo Redondo, 26.

Al baile asistirán representaciones del cine y del teatro español.

CURSO DE PSICOLOGIA PARA VENDEDORES

El Centro de Instrucción Comercial e Industrial ha abierto matrícula para el curso práctico de psicología para vendedores que con tanto acierto ha venido explicando el doctor García Biondi, psicólogo industrial.

Las clases serán diarias, excepto los sábados, de nueve a diez y media de la noche. Comenzarán mañana lunes día 11 y terminarán en los primeros días de diciembre.

El programa del curso y las condiciones de matrícula se pueden recoger en la Secretaría del Centro (calle de Pontejos, 2).

Celedonio de la Fuente, Premio "Manuel Tercero y Alfonso Senra"

El Jurado encargado de otorgar el Premio «Manuel Tercero y Alfonso Senra», que anualmente concede el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid para premiar la labor más destacada de los cronistas de Tribunales, acordó por unanimidad conceder el correspondiente al último año judicial al cronista de Radio Nacional y redactor de «Hoja del Lunes», de Madrid, don Celedonio de la Fuente.

Construcción de 2.546 viviendas en Madrid

Por decreto del Ministerio de la Vivienda se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para concertar directamente los contratos de construcción de 2.546 viviendas en los cuatro polígonos mínimos de Caño Rota, Orcasitas, Entrevías y Vallecas, y para que enajene directamente a la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles unos terrenos de su propiedad sitos en Villaverde de Bajo.

ABRIGO NIÑA
LARGO 55 cm. 475 Pts.
" 65 " 500 "
" 75 " 525 "

IMPERMEABLES de plástico ... 56,40 ptas.

REBECAS de lana dibujos variados ... 60,75 "

CAMISetas DE FELPA ... 17,50 "

MEDIAS DE SPORT ... 11,50 "

BRAGAS de punto ... 7,75 "

Mantas, alfombras, juegos de cama, mantele-
rías, tejidos de tapicería. Vea nuestras seccio-
nes para estos artículos.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AV. REINA
VICTORIA, 6 • GLORIETA de QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

AGENDA

DIA 10 NOVIEMBRE 1957
DOMINGO

SANTORAL. — Nuestra Señora de la Almudena.
CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo XXII de Pentecostés. Doble. Segunda clase. Blanco. Misa propia. Segunda oración, del domingo. Credo. Prefacio de la Virgen.

RETRO ESPIRITUAL PARA UNIVERSITARIOS

Hoy, domingo, a las once y media de la mañana, en el Colegio Mayor «San Pablo» (Isaac Peral, número 58), habrá retro espiritual para jóvenes universitarios. Será dirigido por el reverendo padre Antonio Vicent, sobre el tema «El nuevo estilo cristiano».

MISAS VESPERTINAS

A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).

A las seis y media, parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque y en las iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87) y Santa Rita (Cea Bermúdez, 59).

A las siete y media: parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín, San Ginés y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), santuario del Perpetuo Socorro y capilla de la Universitaria.

A las ocho y media: iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6) y parroquia de San Martín.

FARMACIA DE GUARDIA

TURNO 8.º

Paseo de las Delicias, 1; Fribulete, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12; Atocha, 32; Marqués de Cuabos, 3; Pacífico, 27; Narváez, 50; avenida del Doctor Esquerdo, esquina a avenida del Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Valázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, número 181; Lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; Prolongación de General Mola, 257; Móstoles, 32 (Ciudad Jardín); García de Paredes, número 78; Avila, 29; San Bernabé, 112 (frente iglesia Dolores); Pozzano, 29; Peñol, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Esclitu Santo, 10; Hortaleza, 36; Campamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 16; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Fernández de los Ríos, 40; Boix y Moret, 12; Reina Victoria, 40; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; plaza de la Moncloa, número 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Luisa Fernanda, 17; avenida de José Antonio, 68; Segovia, número 8; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Toledo, 53; Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); Doctor Sanchis Banus, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, parcela 12 (Prolongación Barrio Almendrales); Camino Alto de San Isidro, 8 (Fuente de Toledo); Lorde, número 9 (esquina a Pedro Díez General Ricardos, 136, barrio Terol); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); carretera de Toledo, número 29; plaza Molino de Viento; carrera de San Isidro, 12 (Fuente de Segovia); carretera de Aragón, número 25; Caudillo de España, 17 (Canillas); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); avenida del Monte Igeldo, 20 (Puente de Vallecas); Píros de Europa, 70 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, número 48 (Puente de Vallecas); e Imagen, 15 (Puente de Vallecas).

Unión de los Juegos

NUMERO PREMIADO AYER

071

Nadie discute ya la utilidad y, por tanto, la precisión de estas entidades genuinamente culturales. Creada la primera de estas organizaciones por el crítico francés Louis Delluc —teórico y realizador, de igual importancia intelectual y artística en la historia de esta actividad que Ricciotto Canudo—, su fin principal radica en el estudio de los más trascendentes aspectos del cine.

Iniciada esta labor en la época de los «a Vanguardismos» para apoyar, para favorecer las películas innovadoras, de difícilísima cuando no de imposible difusión comercial, no tardó en aplicarse también a la revisión para valorarlos —exactamente— de films de calidades no entendidas por el público.

Hoy se han extendido mucho —acaso demasiado— estas agrupaciones. Se quiere conocer el cine en su pasado, en su presente y en su futuro. Pero de un modo profundo, para apreciar —con justeza— las diversas facetas de contenido y de expresividad de las películas.

Una de las características de estos tiempos es ese interés hondo, acuciante, auténtico; que nunca queda cumplido por el cine.

Y aunque hay libros —ahora particularmente cuidados por nuestras editoriales— que acometen y escrutan las diferentes cuestiones filmicas, el procedimiento verdaderamente práctico de estudiar al cine es el directísimo de la contemplación de películas.

Y esa es la cuestión primordialísima, de neto orden cultural, del Cineclub.

Cine Ordenación de los Cineclubs

Ver películas, pero no como un espectador sin opiniones propias, sino con sólida preparación.

Cuando se detallan en programas impresos las singularidades de las películas que se exhiben, su significado en la historia del cine y en la obra del director, se elige para su presentación a un fervoroso y esclarecedor del cine. Pero ésta es una tarea muy delicada. Se ha de renunciar al lucimiento personal. No es desarrollar una conferencia, sino asumir el cometido de guía con demostrada capacidad formativa e informativa. Objetivismo en el planteamiento del tema y en la anotación de sus facetas y matices, pero subjetividad —nitida, luminosa— en deducir enseñanzas y en ofrecer a los concurrentes sugerimientos, motivos de atención y de meditación.

Señalado ya en esa explicación previa lo que tiene de afirmativo y de negativo la película que se proyecta, el espectador agudiza sus dotes observadoras y de estudio para descubrir por su cuenta unos puntos, unos pormenores, que luego en el coloquio son minuciosamente debatidos.

Pero no todas estas entidades son apropiadas para esas discusiones escudriñadoras y con ajenos de llegar a resultados orientadores.

El Cine-Forum exige un público de probadas aptitudes de sensibilidad e inteligencia, ilusionado firmemente y con decisión superadora del quehacer filmico, comprendido y verificado en su

esencialidad y en su expresividad artística.

Un público constituido por profesionales o por jóvenes de íntegra vocación?

Si. Y sería un signo gratísimo y de avance artístico y cultural en nuestro cine, que se fundase una de estas agrupaciones dedicadas exclusivamente para ese «público». Pero nuestros directores, artistas, técnicos, productores, distribuidores y exhibidores creen que lo saben todo.

El Cine-Forum, que es la más eficaz modalidad de estas organizaciones tiene su mejor aplicación en los distintos centros de enseñanza, en los Colegios Mayores y en los de genuinas peculiaridades universitarias. El estudiante actual considera al cine como una nueva asignatura, que debe aprender completamente, y espera que algún día se reconozca así de manera oficial. Para los especialistas existe ya el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, dependiente de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, del Ministerio de Información y Turismo. Pero se trata de equiparlo culturalmente, en cursos generales, a la Literatura.

Es indudable que el Cineclub realiza una labor importante. Pero por su misma significación trascendente se ha de pedir a sus directivos unas condiciones selectivas que garanticen la calidad de su menester.

Aprobada la Federación Nacional de Cineclubs Españoles con-

fiamos que comiencen estas entidades una etapa de diáfana, segura y ordenada labor.

Luis GOMEZ MESA

NOTICARIO DIVERSO

¿GRETA GARBÓ EN MADRID?

Como siempre que viaja esta artista, que con su juego de rehacer la publicidad logra una propaganda extraordinaria, no hay ninguna información concreta. En los hoteles donde podía hospedarse dicen rotundamente que no llegó nadie con ese nombre. Claro, es demasiado famoso y, además, no es el suyo. Al no tener el menor indicio, ni siquiera una prueba pequeña, de que está entre nosotros la creadora de «Cristina de Suecia», «Maria Walewska», «Margarita Gautier», «Ninotska» y tantas películas de éxito, limitámonos a dar esta noticia como rumor.

UNA INICIATIVA DE JORGE

MISTRAL DE AYUDA A VALENCIA.—Todos los artistas de nuestro cine han ofrecido su entusiasta colaboración para intervenir en cuantos festivales se celebren de hermandad con los valencianos en estas horas difíciles. Pero los ingresos de los festivales son limitados. Y el cine puede proporcionar grandes cantidades mediante la realización de una película. Y eso es lo que propone Jorge Mistral: que se haga una película ciertamente extraordinaria, dividida en varias tramas distintas, por permitir esta modalidad—siempre interesante—la actuación de todas las figuras de nuestro cine. Efectuarían cada asunto directores de primerísima categoría. Cuantos trabajasen en esa película lo verificarían desinteresadamente. Y la explotación, íntegra—tanto en España como en el extranjero—se dedicaría al fondo de ayuda a Valencia. Es una iniciativa que debe cumplirse en seguida. Y para llevarla a la práctica no es necesario nombrar una Comisión numerosa, sino reducida, compuesta por gentes activas y representativas de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, Sindicato Nacional del Espectáculo, Comisión de Ordenación Económica del Cine y Círculo de Escritores Cinematográficos, que lo apoyarán resolutamente con su importante concurso.

ACTIVIDAD DE LOS CINE-

CLUBS.—El «Vincesa» revisará en este mes: hoy domingo, 10, «El renegado»; el día 17, «Mandya»; y el día 24, «Martín». El de «Film Ideal» proyecta hoy, a las once y media de la mañana, «La gran ilusión», de Jean Renoir. Y el Colegio Mayor Universitario «San Pablo» inicia hoy, a las siete de la tarde, un ciclo orgánico verdaderamente interesante sobre las distintas fases de una película. Se compondrá de estos temas: guión, dirección, rodaje, banda sonora, montaje, producción, distribución, publicidad, crítica e interpretación. En la sesión de esta tarde se proyecta «Viva Zapata!», de Elia Kazan, por Marlon Brando. G.

Curso de Especialización en Soldadura

ASISTEN 44 ALUMNOS

Han sido recibidos por el director del Instituto de la Soldadura los 44 alumnos asistentes al XV Curso Superior de Especialización en Soldadura, que actualmente se está desarrollando en plan intensivo en los talleres y aulas de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Madrid.

El señor Miró, al inaugurar este Curso Superior, puso de manifiesto a los asistentes la responsabilidad que contraían ante sus propias Empresas, y les deseó una perfecta asimilación de las materias que iban a estudiar, para que, una vez terminado el Curso, fueran a su vez profesores de la ciencia de la soldadura, dentro de las actividades de cada uno.

Durante la celebración de este Curso, que terminará el 25 de enero del próximo año, se darán varias conferencias sobre temas de la especialidad y se girarán visitas a diversos talleres y construcciones importantes de soldadura, para la comprensión y discusión de los diversos trabajos y procedimientos que anteriormente les serán explicados teóricamente.



MES de la MODA INFANTIL

Miles de niños se han equipado en nuestro GRAN FESTIVAL con los deliciosos modelos para ellos creados.

20.000 niñas y niños pueden mañana elegir.

¡Acuda Vd. con los suyos!

GARANTIZAMOS: Las altas calidades de siempre a los precios más bajos.

Plantas CUARTA Y QUINTA



DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Se da por perdido un avión de pasajeros de la Pan American

Llevaba cuarenta y cuatro personas a bordo y ha comenzado su búsqueda en el Pacífico

HONOLULU.—Un «Stratocruiser» de la Pan American Airways, con 44 personas a bordo, ha desaparecido y no se sabe nada de él una hora después de la fijada para llegar a Honolulu, procedente de San Francisco.

El avión, cuya búsqueda por el Pacífico se ha iniciado inmediatamente, llevaba 36 pasajeros y ocho tripulantes, y debía haber llegado a Honolulu a las 7,45 de la tarde (hora local), correspondiente a las 6,45 (hora española) del sábado.

El último mensaje del avión recibido a las 2,04 de la madrugada (hora española).

El Servicio de Guardacostas envió un avión anfibio para que realizase una investigación, y avisó a las tripulaciones de dos «cutters» que se encontraban en la ruta del aparato para que estuviesen alerta. Los submarinos de la Armada «Cusk» y «Carbonaro» se encontraban cerca del punto donde se cree que el avión radió el último mensaje y fueron instruidos para que se aprestaran a la búsqueda.

El avión iba pilotado por el capitán George H. Brown y había salido de San Francisco a las 20,30 de ayer (hora española) para realizar un vuelo de unas 2.400 millas. Emitió el mensaje antedicho cuando había recorrido ya 1.160 millas.

La Pan American reveló que el avión llevaba combustible a bordo suficiente para volar hasta las 9,47 (hora española) de hoy. (Efe.)

Son enviados barcos y aviones de auxilio

HONOLULU.—Los miembros de la tripulación de un avión de transporte militar han informado a primera hora de hoy que habían visto brillar luces intermitentes en las cercanías del lugar donde un «Stratocruiser» de la Pan American, que llevaba cuarenta y cuatro personas a bordo, fue declarado perdido y desde donde emitió su último mensaje.

El centro de salvamento y rescate de la Armada en Pearl Harbour confirmó el informe, e inmediatamente envió navíos guardacostas y aviones de la fuerza aérea para prestar auxilio a los eventuales supervivientes.

Las luces fueron vistas a unas novecientas millas al noroeste de Honolulu, en un lugar de la ruta aérea que debía haber seguido el avión que procedía de San Francisco.

Por este tiempo ya estaban en vuelo afanoso de búsqueda die-

ciocho aviones—once bombarderos «Neptunes» y siete «W2V Constellation»—y todos los barcos que se encontraban en Pearl Harbour encendieron sus luces durante la noche ante la hipótesis de que el avión hubiese averiado su aparato de radio y estuviese buscando la isla en la oscuridad. (Efe.)

Seis componentes de una familia viajaban en el avión

MIDLAND (Michigán).—Seis miembros de una familia de esta población viajaban a bordo del avión de la P. A. A. que se da por perdido en el vuelo desde San Francisco a Honolulu. Se trata del matrimonio Clack y de sus hijos Bruxe, Kimi, Scott y Nancy.

Clack y su familia regresaban a Tokio después de una estancia de tres meses en Midland. (Efe.)

EL ARCHIPIELAGO DEL PELOPONESO ASOLADO POR UN TIFON

TRES PERSONAS MUERTAS, 36 HERIDAS Y 180 CASAS DESTRUIDAS

ATENAS.—Tres personas han resultado muertas y 36 heridas a consecuencia de un tifón que asoló la pasada noche el archipiélago del Peloponeso. Unas 180 casas han sido destruidas por los fuertes vientos y unas 500 han sufrido serios desperfectos. Miles de olivos fueron arrancados de cuajo por el tifón.

El Gobierno ha iniciado un servicio de ayuda urgente a la zona afectada. (Efe.)

Los tornados en Estados Unidos

ALEJANDRIA (Lousiana, EE. UU.).—Trece personas han resultado muertas y unas 260 heridas por los efectos de un tornado que azotó trece Estados de Norteamérica a primera hora de ayer.

Los daños causados por los fuertes vientos se elevan a millones de dólares. Cientos de edificios han quedado destruidos y muchos más sufren daños.

El tornado azotó Tejas, Lousiana y Mississippi e hizo estragos en 15 ciudades. (Efe.)

CUATRO MUERTOS AL CHOCAR DOS TRENES AL SUR DE BUDAPEST

VIENA.—El periódico «Pesti Hirlap», de la capital húngara, da cuenta de un choque de dos trenes de mercancías entre las estaciones de Abony y Cegled, al sur de Budapest, en el que se produjeron cuatro muertos y cuatro heridos graves. Parece son culpables del accidente el maquinista y el fogonero de uno de los dos trenes, que han sido detenidos. (Efe.)

TRES PERSONAS MUERTAS A CAUSA DE UN INCENDIO EN COPENHAGUE

COPENHAGUE.—Tres personas resultaron muertas y cinco heridas a causa de un incendio ocurrido en uno de los principales distritos de la capital. Los daños ocasionados por el fuego son muy elevados. Hasta el momento no han sido recibidos más detalles. (Efe.)

REPARTIDOR DE PERIODICOS MUERTO POR CUMPLIR CON SU OBLIGACION

SIDNEY (Australia).—Un repartidor de periódicos, Graham Barry Mulloy, de quince años, ha encontrado la muerte al tratar de cumplir estrictamente con su obligación: dejar el periódico al alcance del cliente.

Mulloy, que distribuía los periódicos, como es corriente entre los repartidores australianos, arrojándolos desde su bicicleta en marcha, lanzó mal uno de los diarios, que fue a caer sobre el tejado de una casa. El muchacho, al darse cuenta de ello, descendió de la bicicleta, buscó y encontró una escalera y subió por ella para recoger el periódico y dejarlo en la puerta de la casa. Pero al descender resbaló en uno de los peldaños y cayó con tan mala fortuna que su cabeza quedó encajada entre dos travesaños de la escalera. Las heridas

que se produjo fueron de tal gravedad que falleció en el hospital hora y media más tarde. (Efe.)

LA POLICIA BRASILEÑA BUSCA AL RAPTOR DE UN NIÑO

RIO DE JANEIRO.—La Policía busca hoy al autor de un rapto de un niño de cuatro años de edad que fue secuestrado cuando jugaba en el patio de un

colegio y más tarde devuelto, a cambio del pago de 50.000 cruzeiros y joyas por valor de 20.000.

El niño fue encontrado en un almacén de plátanos situados en el suburbio de Jacarepaguam, después de que el autor del rapto se había puesto en contacto con los padres por teléfono.

El niño raptado es hijo de un acaudalado hombre de negocios marroquí llamado Michel Haziot.

A UN COBRADOR LE SUSTRAEN 11.000 PESETAS CUANDO SE HALLABA EN UN BAR

MOTORISTA LESIONADO POR UN CAMION EN LA PUERTA DE TOLEDO

Luis Domínguez Sáez, de veintiocho años, casado, domiciliado en Francisco Alonso, 11, cobrador de una Compañía de electricidad, se hallaba ayer en un bar del barrio de la Concepción y alguien le hurtó del bolsillo de la gabardina la cartera, en que llevaba la recaudación de la cobranza, que ascendía a 11.000 pesetas.

La víctima del hurto denunció el hecho en la Comisaría de Policía.

MOTORISTA ARROLLADO POR UN CAMION

También en la Puerta de Toledo ocurrió otro accidente de circulación, del que fue víctima Antonio González Mazariago, de cuarenta y seis años, domiciliado en Ribera de Manzanares, 10, el cual, cuando iba montado en una moto, cayó al suelo derribado por el camión ZA-8156, que conducía Juan Paredes Pérez. El motorista sufrió lesiones de pronóstico reservado.

CICLISTA ARROLLADO POR UNA FURGONETA

En la plaza Elíptica, la furgoneta BI-14690, que conducía Rafael Tejedor Fuentes, arrolló al ciclista Jesús Manzano Vaguero, de veintitrés años, que habita en la calle del Cerro, número 25, causándole lesiones de pronóstico reservado. Curado en la Casa de Socorro de la Colonia Moscardó, pasó al Hospital Provincial.

LESIONADA POR UN CICLISTA

Agustín Calvo Prieto, de veinte años, domiciliado en Embajadores, 74, iba montado en una bicicleta por la Puerta de Toledo y arrolló a Pilar Hernández Martínez, de cincuenta y nueve años, que habita en Arganzuela, 33. La víctima resultó con lesiones de pronóstico reservado.

DETENCION DE UNA SIVIENTA LADRONA

Funcionarios afectos a la Brigada de Investigación Criminal de Madrid han detenido a Josefa Herrera Requena, de veinte años, con domicilio en Sierra Nevada, 61 (Puente de Vallecas), que se confesó autora de la sustracción de efectos valorados en 1.600 pesetas en la calle Alcalde Sainz de Baranda, número 20, y de otros que alcanzan un valor aproximadamente igual, en la calle del General Sanjurjo, número 20. En ambos domicilios entró como sirvienta. También ha declarado que en la calle de San Cosme y San Damián, número 24, se apoderó de diversos objetos, tasados en 2.200 pesetas.

Ha sido recuperada la totalidad de los efectos y prendas sustraídas, excepto las cantidades en metálico.



EL MOTOR DEL PRESENTE Y DEL FUTURO

En autocares, camiones, tractores, trenes, maquinaria agrícola y de construcción, buques y grupos motrices de fuerza en general, los antiguos motores a gasolina y vapor van siendo sustituidos, con enormes ventajas, por los motores DIESEL.

Sin embargo, son muy pocos los mecánicos bien preparados en esta clase de motores.

HAGASE TECNICO EN DIESEL

en nuestro Curso por Correo Técnico-Práctico. Contamos con Técnicos Especialistas en Sistemas de Inyección, Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del Curso y la resolución de las consultas como para las clases prácticas en el TALLER-ESCUELA. (Aproveche las oportunidades que le brinda esta industria en pleno desarrollo, tanto en España como en América)

En nuestro Curso enviamos material práctico de gran utilidad profesional.

Solicite informes gratis al

INSTITUTO AMERICANO

AVENIDA JOSÉ ANTONIO, 31 - MADRID

Parte en dos a un camión una máquina de tren en Baza

LOS OCUPANTES DEL VEHICULO RESULTARON ILICITOS DESPUES DE CAER LA CABINA POR UN TERRAPLEN

BAZA (Granada).—En el paso a nivel de esta ciudad una máquina que hacía maniobras arrolló al camión matrícula Murcia-7687, cargado de remolacha, vehículo que quedó completamente destruido. La cabina del camión cayó por un terraplén de unos cinco metros, juntamente con los dos ocupantes del vehículo. Atendidos rápidamente, fueron trasladados al Hospital Municipal, donde se les apreciaron diversas heridas leves, pese a lo aparatoso del accidente. Los ocupantes del camión son: Francisco Moreno Solá y José Benito Talavera. (Cifra.)

FURGONETA HISPANO

PARA 200 KG. DE CARGA Y DOS PASAJEROS
ENTREGA INMEDIATA

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 • MADRID • ATOCHA, 62

NO CONTINUO TAN FUERTE EL ALZA EN BOLSA ESTA SEMANA

Seguimos fieles a la idea de que la Bolsa, entretanto no epi- logue el período de las ampliaciones de capital, no hará piel nueva. Cuando el mercado no tenga que distraer buena parte de la corriente dineraria destinada a la inversión, a la suscripción de los valores nuevos, pudiera darse la circunstancia de que la tendencia variase. Entretanto, bien está que no es poco, que el mercado de cupones, que hizo una apertura tan poco prometedora, con bajas del 50 por 100 en los precios teóricos, se mantenga tan fluido, y que seguramente por esa misma circunstancia ahora esté tan lozano, con sus precios en alza.

De todos modos, el panorama bursátil, que tan alentador aparecía en las últimas fechas de la semana precedente, ha experimentado esta semana una ligera variación a peor. En efecto, tras de las dos primeras jornadas, en las que la tónica siguió siendo firme, el ambiente se hizo más tarde titubeante y acabó por establecerse un nuevo equilibrio entre las contrapartidas con tendencia a volver a las realizaciones, las cuales, al fin, han predominado. Si bien los reajustes que se han producido han sido en todos los casos de muy pequeña entidad y el dominio del papel no ha llegado a ser todavía absoluto, puesto que aun con indudable carácter selectivo, no han faltado compradores. Señalaremos que la especulación—Barcelona—dó un paso atrás que fué muy característico.

Naturalmente, el suave viraje de la trayectoria es consecuencia, a nuestro entender, de las nuevas ampliaciones de capital que se han puesto en marcha esta semana, pues la atención del público se ha desviado hacia la contratación de los cupones, los cuales, en virtud del interés despertado por estas operaciones en el elemento comprador, aunque salieron muy por bajo del valor previsto, han ido siguiendo después una línea claramente revalorizadora que nos anima a considerar que no sólo ha recobrado el público su sensibilidad operativa, sino que, a la vez, se ha puesto en marcha de nuevo hacia la inversión mucho dinero del que, estamos convencidos, se encuentra jugando al escondite. La atracción de los cambios ha sido aquí evidente.

Ante la nueva avalancha de ampliaciones, realmente no cabía esperar otra cosa que lo que ha ocurrido, y ya es bastante alenta-

dor el hecho de que el declive sea tan moderado y poco extenso, así como que la negociación se mantenga en volúmenes muy importantes. El martes la cifra alcanzada fué muy superior a los doce millones de pesetas nominales, sólo en el departamento de acciones, y en las restantes jornadas la masa de negocio osciló entre los seis y siete millones y medio de pesetas, cifras a las que no se hubiera podido llegar sin una corriente muy considerable en ambos elementos de la contratación. Pero, sobre todo, del dinero.

Falta ahora saber si se mantendrá la estabilidad entre las contra partidas o si el dominio de la oferta se irá intensificando, lo que bien puede ocurrir, dadas las fuertes apelaciones al ahorro que aún están pendientes de llevarse a efecto de aquí al fin de año. Sin embargo, aun contando con el efecto desfavorable que las ampliaciones de capital provocan, cabe poner en duda que volvamos a un período de drenaje de los cambios tan severo como los registrados últimamente. La realidad es que ahora los tipos de cotización se presentan, con sus sabrosas rentabilidades, bastante atractivos para la inversión, y esta circunstancia ha de contribuir sin duda, a que el desequilibrio entre las contrapartidas no se acentúe excesivamente.

En el mercado de acciones la tendencia a lo largo de la semana ha sido irregular, como ya se ha dicho, pero dentro de esta trayectoria han sido los valores eléctricos los mejor encauzados, puesto que una inmensa mayoría de ellos superan el cambio precedente. Otro tanto sucede con los de arbitraje, si bien éstos fueron los primeros que sufrieron los efectos de las realizaciones, siendo excepciones Ponferrada y Felguera, que han mejorado insistentemente, habiendo obtenido plusvalías muy considerables. Flojos los Bancos, como viene siendo habitual; especial firmeza en alimentación y mayoría de alzas discretas en el resto. Telefónica ha sido uno de los valores más castigados por el excedente de oferta al final.

Cerramos nuestra crónica presentando un diagrama de la cotización de los cupones, el cual pone en evidencia un mejor tono en el mercado de acciones, aunque los comienzos, como ya indicamos, fueran de susto por lo bajos que salieron los cupones.

CUPONES	Cambio teórico	Mínimo de la semana	Cierre
Iberduero	232.50	170	190.50
Banesto	155.45	148	148
Viesgo	59.37	30	44
H. Cantábrico	94.45	35	45
Sil	130	100	128
Sevillana	47.30	17	37
Hidro Nitro	41	21	22

NOTAS BREVES

Se ha presentado en estos días en la Casa de Suecia una película en color que contiene, en imágenes y en gráficos, un resumen completo de la labor que españoles y suecos, en pleno acuerdo,

vienen realizando desde 1951 para aumentar las ventas de artículos españoles en aquel país y crear una corriente turística de aquellas tierras a nuestras principales regiones. La película, interesantísima, muestra la labor realizada y hasta los frutos, ciertamente considerables, que en forma progresiva se van consiguiendo. Se trata de una campaña de cultivo del mercado sueco, muy bien pensada y desarrollada. Las casas españolas y las casas suecas actuando en España cubrieron la financiación: 16 millones de pesetas.

—Acaba de publicarse el tomo número XXXIII, correspondiente al año 1957, del «Anuario Oficial de Valores» de las Bolsas de Madrid y Barcelona. Es una de las publicaciones más antiguas en su género y tiene además esta garantía de estar publicada por los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de ambas plazas. Contiene una infinidad de datos relacionados con los valores admitidos oficialmente a cotización en las Bolsas.

Pedro RICO

ALMACENES GENERALES DE PAPEL, S. A.

MADRID
De orden del señor Presidente del Consejo de Administración de esta Sociedad, y con arreglo a lo establecido en el artículo 23 de los Estatutos de la misma, se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará el día 27 de los ctes., a las doce de la mañana, en los locales de estas Oficinas, calle de San Oropio, núm. 8, para examinar y aprobar, si procede, el balance correspondiente al tercer trimestre del año en curso.

Madrid, 8 de noviembre de 1957.
El Secretario accidental del Consejo de Administración, Luis Goya Mendizábal.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter	79.90	80.00	+ 0.10
4 % Ext	93.00	93.00	=
A 1908 4 %	91.50	91.50	=
3 % 1928 s/1	81.00	81.50	+ 0.50
4 % en s/1	99.35	99.55	+ 0.20
4 % nov s/1	98.75	99.00	+ 0.25
Am 3.50 %	87.35	87.20	- 0.15
Tros 3 % 1B	100.25	100.25	=
Peseros 3 %	101.10	101.10	=
Idem Nov	99.90	99.90	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	88.00	88.00	=
1918	74.00	75.00	+ 1.00
Mejoras U	79.75	78.00	- 1.75
Subs 1914	80.50	80.50	=
Vs 1929	74.00	74.00	=
1931 Int	79.00	79.00	=
1931 Ext	79.00	79.00	=
1941	70.00	69.50	- 0.50
1946	75.50	75.50	=

OTROS FONDOS

L N Colón	93.00	93.50	+ 0.50
Hidr Ebro 6 %	96.50	96.50	=
1914 5 %	97.00	97.00	=
Rec Nac	98.00	97.75	- 0.25
Renfe	93.50	93.70	+ 0.20
Tanger-Fez	74.75	75.00	+ 0.25
Marruecos 5 %	60.00	60.00	=
Em Majzen	89.20	89.20	=
Em Austríaco	98.00	98.00	=

CEDULAS

Hip 4 % db	98.25	98.25	=
4 % A	78.00	78.00	=
4.50 A %	72.00	71.50	- 0.50
4.50 B %	72.50	72.50	=
4.50 C %	73.00	73.00	=
4.50 exent	99.00	99.00	=
5 % exent	103.50	103.00	- 0.50
O L 4 % in	92.00	90.25	- 1.75
1 % lot	97.50	97.00	- 0.50

OBLIGACIONES

H Española 6.60 %	88.00	88.00	=
Chadé 6 %	100.50	100.50	=
1950 5.50 %	90.50	91.00	+ 0.50
1950 bonos	101.00	101.00	=
Alberche 1951	82.00	80.00	- 2.00
S Nan 6 %	84.00	85.00	+ 1.00
O Española	79.00	79.00	=
F Mieres	81.00	80.00	- 1.00
B Camp 49	97.00	96.00	- 1.00
Explosivos	85.00	85.50	+ 0.50
Hornos	90.00	87.00	- 3.00
Telefónica	94.00	94.25	+ 0.25
Peñarrova	93.00	95.00	+ 2.00

ACCIONES:

Bancos			
España	775.00	760.00	- 15.00
Exterior	400.00	410.00	+ 10.00
Id nuev	375.00	375.00	=
Hipotecario	317.00	324.00	+ 7.00
Crédit Local	510.00	510.00	=
p Crédito	850.00	779.00	- 71.00
Hisp Am	667.00	677.00	+ 10.00
Central	650.00	650.00	=
Rural-Mediterráneo	320.00	320.00	=
Cr Ind	200.00	204.00	+ 4.00
Ibérico	627.00	615.00	- 12.00
Lop Quesada	720.00	720.00	=
Mer Ind	340.00	338.00	- 2.00
Popular E	515.00	515.00	=
B Gra C Ind	385.00	383.00	- 2.00
Gijón	440.00	440.00	=
Herrero	425.00	425.00	=

ALIMENTACION

Agulla	582.00	590.00	+ 8.00
Azucarera	218.00	223.00	+ 5.00
Id Madrid	130.00	130.00	=
Ebro	500.00	509.00	+ 9.00

CEMENTOS

Cementos Alba	370.00	360.00	- 10.00
Fin Minera	600.00	600.00	=
P. Valderrivas	480.00	480.00	=

CONSTRUCCION

Lucsa	122.00	122.00	=
L Valderrivas	500.00	500.00	=
Hidrociivil	154.00	150.00	- 4.00
C. El Esp	98.00	100.00	+ 2.00
Dragados	200.00	205.00	+ 5.00

ELECTRICIDAD

Langreo	250.00	240.00	- 10.00
U. E. M	217.00	223.00	+ 6.00
Id nuevas	244.00	244.00	=
Cooperativas	163.00	163.00	=
Hid. Española	306.00	311.00	+ 5.00
Id nuevas	306.00	306.00	=
Chorro	150.00	150.00	=
S. del Nansa	160.00	163.00	+ 3.00

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	162.50	156.00	- 6.50
Iberduero ord	267.00	273.00	+ 6.00
Duero 6 %	240.00	248.00	+ 8.00
O E A	55.00	55.00	=
Chades	300.00	300.00	=
D	300.00	300.00	=
E	300.00	300.00	=
Telefónica	313.00	301.00	- 12.00
Peña	264.00	268.00	+ 4.00
Penosa	220.00	220.00	=
E. eonesas	205.00	210.00	+ 5.00
Ele Viesgo	215.00	211.00	- 4.00
E R Zarag	150.00	153.00	+ 3.00
Gallega	172.00	172.00	=
H Cantábrico	180.00	188.00	+ 8.00
Id Nuevas	253.00	253.00	=
oncabrill	175.00	178.00	+ 3.00
S. del SN	245.00	228.00	- 17.00

INMOBILIARIAS

Alcázar	111.00	114.00	+ 3.00
Aspe	60.00	60.00	=
Asturiana	75.00	75.00	=
Bam	131.00	133.00	+ 2.00
Catse	17.00	17.00	=
Cantabria	125.00	127.00	+ 2.00
Centro	170.00	170.00	=
Ceisa	106.50	109.00	+ 2.50
C Hispanico	32.00	32.00	=
El Carmen	75.00	74.00	- 1.00
Pisa	210.00	210.00	=
Hisp	112.00	110.00	- 2.00
Lavetana	60.00	60.00	=
Metrobáltica	187.00	188.00	+ 1.00
Id nuevas	182.00	175.00	- 7.00
Rubán	112.00	112.00	=
Urb	203.00	200.00	- 3.00
Vacesa	127.00	127.00	=
Uresa	100.00	100.00	=
Urb Met	530.00	530.00	=
Urvacesa	135.00	135.00	=
Vallehermoso	240.00	240.00	=

METALURGICAS

Hornos	285.00	293.00	+ 8.00
Id nuevas	295.00	295.00	=
Auxiliar P C	560.00	575.00	+ 15.00
Boet Nav	110.00	120.00	+ 10.00
Com Hierros	283.00	290.00	+ 7.00
C Metalicas ord	155.00	155.00	=
ref	150.00	150.00	=
Ac. Fudor	708.00	715.00	+ 7.00
I. A S Barbara	230.00	230.00	=
M M Madrileñas	187.00	182.00	- 5.00
Material Const	213.00	215.00	+ 2.00

MINERAS

Rif	775.00	779.00	+ 4.00
Ponferrada	733.00	790.00	+ 57.00
Felguera	382.00	410.00	+ 28.00
Almagrera	57.00	57.00	=
Centenillo	105.00	105.00	=
Guindos	275.00	275.00	=

QUIMICAS

J. E. P. A	178.00	178.00	=
E. I. Aragonesas	255.00	248.00	- 7.00
Explosivos	393.00	400.00	+ 7.00
Id Nitro	191.00	195.00	+ 4.00
Idofar pref	53.00	53.00	=
Gal	378.00	378.00	=
J. Q. Canarias	693.00	693.00	=
Id tróleos	755.00	755.00	=
P. Q. Sint	205.00	205.00	=
Unquinesa	351.00	360.00	+ 9.00
Resinera	185.00	187.00	+ 2.00

SEGUROS

Hermes	515.00	515.00	=
La Estrella	385.00	385.00	=
U Fenix	4.000.00	4.000.00	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	195.00	195.00	=
Insa	135.00	136.00	+ 1.00
Vamosa	140.00	138.00	- 2.00

VARIAS

Campaña	210,—	209,—	— 1,—
A. Tabacós	98,—	»	»
Tabacalera	180,—	180,—	—
C. N. Almadra	2.000,—	»	»
Naval ord.....	190,—	190,—	—
Id. pref.	207,—	205,—	— 2,—
N. Aznar	2.930,—	»	»
Pebsa	110,—	121,—	+ 11,—
Transmediterránea	218,—	218,—	—
U. N. Levante	243,—	210,—	— 33,—
Capelera Española	587,—	»	»
Capeleras Reunidas.....	221,—	208,—	— 15,—
Metro Mad	170,—	174,—	+ 4,—
Peñasa	282,—	276,—	— 6,—
Uniaice	410,—	411,—	+ 1,—

ESTA TARDE, EN EL METROPOLITANO, ATLETICO DE MADRID-GRANADA

En el equipo madrileño reaparece Escudero y hace su presentación Alvarito

De los dos ascendidos—Gijón y Granada—, es el conjunto andaluz el primero en presentarse ante los aficionados madrileños. Se trata de una presentación bien acogida por el público, pues el conjunto de Los Cármenes ha estado ausente del fútbol de la Primera División nada menos que doce años. Plazo largo, casi excesivo para el buen juego y la merecida categoría que el Granada supo lucir y alcanzar en aquellas fechas de contacto con los equipos grandes. Eran los tiempos del buen trío defensivo, que formaban Floro, Millán y González, con la presencia de Trompi en la delantera. Tiempos de lucha, de dificultades y de éxitos, como el que supuso la eliminación del Madrid con el empate del viejo Chamartín. Después vinieron los tiempos malos y el Granada cayó en la Segunda División, para resurgir al cabo de doce años. De ahí que al equipo andaluz se le recuerda con cariño en esta su primera visita a la capital española.

Lo malo es que el Granada acude a la cita con un equipo muy de circunstancias, al no poder contar Scopelli con Oswaldo, Mauri y Manchón, jugadores éstos que venían rindiendo a satisfacción del entrenador. Estas ausencias y el desequilibrio técnico que necesariamente ha de darse entre los andaluces y rojiblancos del Metropolitano, obliga a pensar que el equipo de Los Cármenes jugará a la defensiva, siguiendo la tónica marcada por los conjuntos que hemos visto ya en el desfile obligado de la Liga. Scopelli, que es un buen estratega y un hombre que sabe aprovechar a sus jugadores no va a cometer la locura de jugarle abiertamente al Atlético. Máximo cuando el Granada anda metido en lugares de peligro, y una goleada en Madrid puede suponer un fuerte golpe en la moral colectiva del recién ascendido. Esa es la causa, sin duda alguna, de que González haya vuelto precipitadamente a la defensa y de que Suárez, también elemento defensivo, salga como medio. Con ello no se busca sino darle mayor firmeza al bloque que ha de defender la portería de Candi.

Naturalmente, este planteamiento de Scopelli resulta justo. En el fútbol de hoy cada uno juega sus cartas al estilo que le place, y no puede ni debe extrañar que los teóricamente débiles se defiendan ante los teóricamente fuertes. Con esa táctica se ganan a veces partidos. Por eso al Atlético no le queda otro camino que el de buscar la victoria por los caminos justos, de la superioridad, aprovechando cualquier resquicio en las filas contrarias o haciendo que esas filas se resquebrajen como fruto del

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro de la tarde.

ARBITRO: Lacambra, colegiado aragonés.

ALINEACIONES

ATLETICO DE MADRID.—Pazos; Callejo, Cobo, Alvarito; Peter, Vallejo; Miguel, Rifa, Escudero, Peiró y Collar.

GRANADA: Candi; Vicente, Méndez, González; Suárez, Larrabetti; Ben Barek, Pellejero, Navarro, Pérez y Ríos.

buen juego. Hombre por hombre y línea por línea, el conjunto del Metropolitano supera al de Los Cármenes. Sobre todo, le supera por los extremos, donde Miguel y Collar son dos puntales básicos del Atlético. En esos extremos debe basar el equipo local su ataque, sirviendo a Escudero la mayor cantidad posible de balones, mitad para que el veterano capitán acierte con la meta de Candi, mitad para que el delantero centro vuelva por sus fueros de goleador, de hombre práctico, como tantas veces demostrara a lo largo de los muchos años que lleva en el Atlético.

Porque si algo atrae a los aficionados en el encuentro de esta tarde es precisamente la presencia de Escudero en las filas madrileñas. Y junto a esta reaparición, el debut de Alvarito y la alineación de Callejo en el lateral derecho de la defensa, por lo que respecta al bando de Dauick, que, como se ve, sigue haciendo de las suyas, al menos en lo que se refiere al comodín Callejo. En el de Scopelli, la mayor novedad la constituye Méndez, el ex atlético, situado en el centro de la zaga y convertido en baluarte firme. Es un Méndez en edición moderna, que encontrará hoy un Escudero, también en versión remozada. Y en la delantera habrá que observar al negro Ben Barek—apellidado de recuerdo maravillosos en el balompié rojiblanco—y a los interiores Pellejero y Pérez, importados de allende los mares. En resumen, partido claro para el Atlético, al que darán sabor cinco o seis jugadores. Si no por su juego, si por lo que tienen de novedad.

José María LORENTE

LEA USTED

MARCA

DIARIO DE LOS DEPORTES

EL CAMPO DE MESTALLA NO ESTARA EN CONDICIONES HASTA EL DIA 8 DE DICIEMBRE

VALENCIA.—Se llevan a buen ritmo los trabajos de acondicionamiento del campo de Mestalla, después de las inundaciones.

Sin embargo, se cree que no estará nuevamente habilitado hasta el próximo mes, concretamente para el día 8 de diciembre, en que se reanuda la competición de Liga, en Mestalla, con el partido Valencia-Zaragoza.

El presidente de la Federación Valenciana de Fútbol ha invitado a dicho encuentro al locutor de Radio Juventud de Murcia, Adolfo Fernández, que tan intensa y eficaz labor está desempeñando en favor de los damnificados, para que haga el saque de honor en el citado partido de fútbol. (Mencheta.)

EL PARTIDO VASCO DE GAMA-DINAMO, APLAZADO HASTA EL 4 DE DICIEMBRE

RIO DE JANEIRO.—Ha sido aplazado hasta el 4 de diciembre el partido de fútbol Dinamo, de Moscú, y Vasco de Gama, de Río. Posteriormente el equipo ruso jugará en Montevideo, Buenos Aires y Santiago de Chile. Los rusos llegarán aquí el día 1 de diciembre.

El motivo del aplazamiento, según se informa, se debe a que Los rusos deberán jugar un partido de vuelta con Polonia el día 24 del actual, correspondiente a la fase previa del Campeonato mundial, y en la selección nacional rusa figuran varios elementos —la mayoría— del Club Dinamo.

Galiana hará su presentación el día 16 en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—El sábado próximo, día 16, se presentará en Argentina el púgil español Fred Galiana, quien se enfrentará en el Luna Park a Nestor Sabino, que perdió recientemente en un combate valedero para el título argentino de los ligeros. (Alfil.)

YOUNG MARTIN, RECIBIDO POR EL ALCALDE DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES.—El púgil español Young Martin, campeón europeo de los moscas, y su representante, Jules Avernín, han sido recibidos por el alcalde de Buenos Aires, Ernesto Florit, con quien mantuvieron cordiales palabras.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY SE CLAUSURA LA TEMPORADA CON EL PREMIO GLADIATEUR

LA QUINTUPLE SE AUMENTARA CON LAS 119.185 PESETAS DEL DOMINGO ANTERIOR

La carrera de más larga distancia que se disputa en España es el Premio Gladiateur (35.000 pesetas, 5.000 metros), y con ella se clausura tradicionalmente la temporada de otoño y el año «turístico» español.

Para disputarlo han quedado matriculados este año diez especialistas en distancias de aliento, y tal vez sea el campo más numeroso que en estos últimos diez años haya competido. Los diez matriculados, con sus respectivas montas, son los siguientes:

«Phoebus» (61 kilos, Méndez), «Apa Noya» (57 k., Chavarrias), «Balatés» (57 k., P. Polo), «Black Munibe» (57 k., Jiménez), «Pinky» (57 k., Beguiristain), «Rifa» (57 k., A. Díez), «Manchón» (55 kilos, A. Hernández), «Salvador» (55 kilos, Balcones), «Zongo» (55 kilos, Wedderin) y «Vito» (51 k., Esteban).

Por la distancia y por lo blanco que se presenta el terreno después de las lluvias de estos días pasados, «Phoebus» nos gusta sobremediano, ya que es ganador en la primavera pasada de los 3.000 metros del Corpa, con pista muy blanda. A «Rifa» le vemos una buena probabilidad por su preferencia para el terreno blando y su aptitud para las distancias largas. Hay que contar con «Salvador», «Pinky» y «Apa Noya», y no olvidar mucho a «Black Munibe», aunque puede venir una sorpresa de cualquiera de los restantes, pues no es carrera corrida de antemano.

De muy difícil pronóstico también se presenta el Premio Duero (handicap, 1.600 metros), en el que corren catorce, «Relingon», «Batucada», «Urbión», «Calixta», «Weggis» y «Scaramouche»; pero nosotros nos quedamos con «Batucada», «Calixta» y «Weggis».

«Aventura» y «Sayón» se volverán a encontrar en vallas, con cuatro kilos de ventaja para la primera. Tal vez «Grand Balcón» sea el encargado de ponerlos de acuerdo.

«Roque Nublo» debe ganar el Premio Boo (1.000 metros), y «Azcarena» y «Dyul» son nuestros favoritos en el Premio Casablanca.

Nuestros pronósticos son, pues: Premio Boo (16.000 pesetas, 1.000 metros): «Roque Nublo» y «Urganda».

Premio L'Isere (vallas, handicap; 20.000 pesetas, 3.200 metros): «Aventura» y «Sayón». Premio Casablanca (16.000 pe-

COMENZARON EN ROTTERDAM LOS CAMPEONATOS EUROPEOS DE JUDO

EN LA PRIMERA JORNADA FUERON DERROTADOS TODOS LOS REPRESENTANTES ESPAÑOLES

ROTTERDAM.—Los séptimos Campeonatos europeos de judo comenzaron ayer por la mañana en el «hall» «Energie».

Los Campeonatos, que durarán dos días, han sido patrocinados por la Unión Europea de Judo. Participarán representantes de once países: Bélgica, Dinamarca, Inglaterra, Francia, Italia, Luxemburgo, Holanda, Checoslovaquia, España, Alemania occidental y Suiza.

Los últimos Campeonatos se ce-

lebraron en 1955, en París. El pasado año estaba previsto que se celebraran en Viena, pero hubieron de ser aplazados debido al levantamiento húngaro.

En París, en 1955, el equipo francés fue el triunfador; asimismo, el judoka Bernhard Pariset, fue el campeón en todas las categorías. El defiende ahora su título.

Los finalistas en la categoría de «primer dan» son el judoka francés Nottola, que venció en la semifinal al checoslovaco Pisin, y el británico Newman, que venció al holandés Dirka en la semifinal. Sineck, de Alemania occidental, y Petherbridge, de Gran Bretaña, han llegado a la final de la categoría de «segundo dan»; después de vencer en las semifinales.

En el grupo «todas las categorías» fueron clasificados el campeón europeo, Pariset, de Francia; Polak, de Checoslovaquia; Palmer, de Gran Bretaña; Traeder, de Alemania occidental; Alpers, de Alemania occidental; Courtine, de Francia, y Geesink, de Holanda.

Navarro, de España, fue derrotado por Traeder, en el grupo de «todas las categorías», y Pons, también de España, que tenía que combatir con el campeón holandés Geesink, se retiró.

En la categoría de «primer dan», Casanovas, de España, fue derrotado por Aarnaad, de Holanda, y el también español Busto fue igualmente vencido por el británico Newman.

El judoka francés derrotó al holandés De Waal en las semifinales, y De Waal venció al belga Durieux.

Los finalistas de la categoría de los medios son Rigal, de Francia, y Essing, de Holanda, quienes vencieron al alemán Steinbeck y al francés Franceschi, respectivamente, en las semifinales.

Los pesos medios españoles Díaz y Navarro fueron vencidos en la primera eliminatoria por Zaja, de Italia, y Pisin, de Checoslovaquia, respectivamente. (Alfil.)

LAS RECIDAS DE LA GRIPE SON PELIGROSAS

Para evitarlas trate usted todo resfriado, por insignificante que sea, con Diphemín-Asaletén, tomando al primer síntoma dos pequeños comprimidos de este medicamento alemán que elimina los constipados. Venta en farmacias, al precio de 8,50 ptas. tubo de quince comprimidos.

(C. S. 16.174.)

ARCHIBALD

Con algo de acierto en el remate el Plus Ultra debe ganar hoy al Huelva

Ante la imposibilidad de jugar en el estadio Bernabéu, el Plus Ultra vuelve a actuar en su campo de la Ciudad Lineal, y esta mañana, a las once y media, se enfrentará en dicho terreno al Huelva.

Las lesiones y el escaso rendimiento de algunos jugadores han obligado a Trinchant a introducir algunos cambios en la alineación. El cuarteto defensivo continúa siendo el mismo, pero en los medios la lesión de Montejano da entrada a Víctor como compañero de Sutter. También en la delantera existe un par de cambios, al quedar fuera del equipo Poncela, actuar de interior izquierdo Casado y volver al centro Fernández.

Ante el histórico Huelva, el Plus Ultra está obligado hoy a realizar un gran esfuerzo para no perder ningún punto, y si sus delanteros ponen decisión y rematan a puerta con algún acierto, deben ganar a los andaluces, que,

con sus cuatro puntos, ocupan el penúltimo lugar de la clasificación, si bien tienen jugado un partido, menos que el conjunto asegurador.

Al parecer, Huelva adolece del mismo mal que el Plus Ultra. Practica un fútbol de cierta calidad y domina a sus rivales en la mayoría de los encuentros, pero a la hora de la verdad sus delanteros carecen de decisión y remate, y esto le hizo perder algunos puntos que jamás debió dejarse arrebatar.

El Plus Ultra tiene ya decidida su alineación, y hoy ante los andaluces jugarán: Visa; Carrasco, Román, Álvarez; Sutter, Víctor; Gento II, Joselín, Fernández, Casado y Martín Esperanza.

El Huelva no tiene aún su equipo decidido, pero lo más probable es que actúen Eli; Mora, Cuti, Lora; Eugenio, Forcen; Tellez, Damián, Ateca y Esnaola.

FABRICANTE REMATADORAS

Para géneros de punto desea relacionarse con firma solvente para distribución por regiones o bien para toda España. Apartado de Correos 692, Valencia

ESPAÑA PARTICIPARÁ EN LOS PROXIMOS CAMPEONATOS EUROPEOS DE ATLETISMO

La D. N. D. ayudará a la reconstrucción de las instalaciones deportivas de Valencia

Ha sido aprobado el calendario internacional de la Federación Española de Baloncesto

Se va a gestionar de la Comisaría de Urbanismo, la solución al emplazamiento del Palacio de los Deportes

En la última reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Etxola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Designar presidente de la Federación Española de Atletismo a don Andrés Tuduri Sánchez.

Se acordó ayudar a la reconstrucción de las instalaciones deportivas de Valencia, destruidas o afectadas por las inundaciones.

Se acordó la creación del Servicio de Intendencia Deportiva, para facilitar a los deportistas la adquisición de material en condiciones ventajosas.

La Comisión Directiva resolvió gestionar de la Comisaría de Urbanismo de Madrid la solución inmediata al problema de emplazamiento del Palacio de Deportes, para evitar nuevas demoras en el comienzo de las obras.

Se estudió la preparación del presupuesto de la Delegación Nacional para el año 1958.

Fue escuchado el informe del presidente de la Federación Española de Gimnasia sobre la participación de nuestros atletas en los Campeonatos de Europa, celebrados en París, y Festival Internacional de Nantes, en los que Joaquín Blume conquistó brillantemente el título de campeón europeo, aprobándose las medidas encaminadas a facilitar la preparación de los gimnastas preseleccionados para las próximas competiciones internacionales.

Andrés Tuduri, nuevo presidente de atletismo



El nuevo rector del atletismo español es hombre muy conocido en los medios deportivos y un apasionado de los deportes, que cultivó con brillantez, sobre todo el atletismo y fútbol, y un perfecto caballero.

Nacido el 28 de agosto de 1898, sus primeras armas deportivas fueron en 1914 con el equipo de fútbol del Tolosa (Guipúzcoa), donde ganó el Campeonato infantil.

En 1917 vino a Madrid para estudiar y practicar con intensidad el atletismo y el fútbol hasta 1921. En este mismo año ganó 16 medallas de atletismo, participó en la final del Campeonato de hockey y con su equipo el Atlético de Madrid quedó subcampeón de España. Siguió participando con dicho Club en los Campeonatos de fútbol, alcanzando en 1926 el título de finalista del Campeonato de España, transcurriendo su vida deportiva de aquellos años siempre en el Club Atlético de Madrid.

En 1928 tomó parte en los Campeonatos de Castilla de atletismo en las pruebas de 4 por 400 y en las de 200 metros, clasificándose en segundo lugar en esta última. Posteriormente se trasladó a París, donde vivió durante un año. En esta época, alternando con sus actividades particulares, jugó en el Racing de la capital de Francia.

Es ingeniero industrial, y en la actualidad ocupa el cargo de jefe de Explotación del Metropolitano de Madrid.

HOY SE CELEBRA EL II TROFEO ARROYO DE MOTOCICLISMO

La temporada motociclista toca a su fin; pero, precisamente por ello y porque las puntuaciones finales son siempre muy interesantes, es por lo que las últimas pruebas suelen registrar las mejores inscripciones. También conviene decir que para este II Trofeo Arroyo existe un motivo de gran fuerza, y es la proximidad de la celebración del Campeona-

Es probable la celebración de la prueba automovilista de las Mil Millas bajo una nueva fórmula

MILAN.—La famosa prueba automovilista Mil Millas, prohibida por el Gobierno después del trágico accidente ocurrido en la edición del presente año, en el que perecieron 13 personas, entre ellas el gran conductor español Alfonso Portago, puede que vuelva a celebrarse, pero bajo una nueva fórmula.

Renzo Castagneto, presidente del Automóvil Club de Brescia, que organiza las Mil Millas, ha manifestado que ha sometido a las autoridades gubernamentales tres proyectos para la edición de 1958, y que espera sea aprobado alguno de ellos.

El primer plan, preparado por Castagneto y sus ayudantes, establece la celebración de la prueba, siguiendo el tradicional recorrido de la Mille Miglia, pero limitada a coches de serie, desde 1.500 a 2.000 c. c. La competición serviría para comprobar el nivel de la producción europea de coches de serie.

El segundo proyecto es totalmente diferente. Bajo éste, la prueba se celebraría sobre un circuito triangular de 160 kilómetros. Este circuito comenzaría en Brescia y pasaría por Cremona, para después, desde Cremona, regresar a Brescia, pasando por Mantua. Este recorrido, en el que podrían participar coches de gran cilindrada, sería cubierto diez veces.

El tercer plan propone una prueba de regularidad, sobre las difíciles carreteras del norte de Italia, con pruebas de velocidad y escalada en diversos puntos. En esta prueba podrían participar toda clase de automóviles. (Afil.)

La Comisión Directiva expresó su satisfacción por la forma en que se han realizado las obras del gimnasio de Reus, recientemente inaugurado, acordándose conceder una subvención para completar las instalaciones de dicho gimnasio.

Se aprobó el calendario internacional de la Federación Española de Baloncesto.

Fue autorizada la participación española en los próximos Campeonatos de Europa de Atletismo, que tendrán lugar en Estocolmo el próximo verano.

Finalmente, tras aprobar modificaciones estatutarias de diversas Federaciones Españolas y resolver recursos informados por la Asesoría Jurídica y conceder varios préstamos reintegrables para construcción de instalaciones deportivas, se aprobaron diversos ceses y nombramientos.

EL CALENDARIO INTERNACIONAL DE BALONCESTO

Los partidos internacionales concertados en firme por la Federación Española de Baloncesto para la presente temporada son los siguientes:

Mes de febrero: 16, en Barcelona, España-Bulgaria.

Mes de marzo: 19, en Huesca, España-Suiza; 23, en Barcelona, España-Bélgica; 26, en Túnez, España-Túnez; 30, en Oporto, España-Portugal.

Mes de abril: el 6 ó el 13, en Barcelona, España-Francia.

to Nacional de Regularidad en Madrid, ante la imposibilidad de celebrarlo en Valencia, como estaba previsto, y que hace que todos los pilotos madrileños de regularidad aprovechen hasta la última ocasión para irse «poniendo a punto» ante el mayor acontecimiento nacional de la especialidad.

Este II Trofeo Arroyo se desarrollará sobre unos 125 kilómetros, saliendo los participantes del kilómetro 8.600 de la carretera de La Couña, para discurrir por un circuito al que se le darán tres vueltas.

El primer corredor, Santiago Palet, tomará la salida a las nueve y media de la mañana, y a continuación, y cada minuto, lo irán haciendo los restantes inscritos, que hacen un número de sesenta, y que con sus respectivas «montas» tomarán hoy la salida en muy duras condiciones climatológicas, lo que será siempre un buen aliciente y, sobre todo, una preparación, como antes decíamos, para el Campeonato nacional, que tendrá lugar los días 30 del corriente, con dos etapas, y el 1 de diciembre, con la restante. Para estas fechas, aunque se ha buscado lo mejor posible, los alrededores de Madrid estarán bastante «fresquitos» y hasta tendrán su poquito de nieve.

PISTON

España participará en la Vuelta a Francia con un equipo completo

BARCELONA.—«Solidaridad Nacional» ha publicado en sus páginas deportivas un recuadro que dice textualmente:

«Ayer llegó a nuestra ciudad el seleccionador nacional de ciclismo, don Luis Puig. Nos entrevistamos con él anoche en el grupo deportivo Faema, centro de gran actividad ciclista, y Puig pudo anticiparnos una noticia muy interesante que hoy ofrecemos a nuestros lectores en síntesis, por razón de la hora de cierre:

«España participará en el «Tour» 1958 con un equipo de doce corredores. Esta determinación absoluta ha sido ratificada por el propio Jacques Godet, patrón de la Vuelta Ciclista a Francia. Y con el reconocimiento pleno de los derechos del ciclismo español en el «Tour» se pone fin al globo-sonda que lanzó hace unos días M. Garnoult, en el sentido de que España y Portugal deberían formar un equipo mixto.

Así, pues, España se encontrará en el próximo «Tour» a la misma altura de Francia, Italia y Bélgica.» (Afil.)

POR EL MOMENTO NO HAY NADA SOBRE LA NUEVA FÓRMULA DEL «TOUR»

BARCELONA.—Saliento al paso de cuanto se ha dicho y de lo mucho que se ha comentado, monsieur Garnoult, secretario general de la Vuelta a Francia, acaba de concretar que, por el momento, no hay nada respecto de la fórmula proyectada para el «Tour» 1958, según la cual se iba a transformar la composición de determinados equipos—el español, entre ellos—convirtiéndolos en mixtos.

Por lo tanto, España irá a la gran ronda francesa del próximo año con un equipo íntegro de españoles.

Ha manifestado M. Garnoult que si hubiera de modificarse el plan de los equipos se consultaría a la Federación Española y a todas las Federaciones afectadas, con el fin de que éstas dieran su opinión al respecto.

También ha dicho que se quiere mantener a toda costa el viso de competición a base de equipos nacionales, que está dando buenos resultados desde que fue implantada esta fórmula. (Mencheta.)

Tel. de ARRIBA: 23 26 10

Madrid, Estudiantes y Hesperia deben continuar imbatidos en el Trofeo «Marca» de baloncesto

La jornada de hoy del Trofeo «Marca», octava de esta competición, comprende cuatro partidos de pronóstico bastante sencillo y otros tres de resultado final más dudoso.

El Real Madrid y el Estudiantes juegan fuera de sus canchas con el Santa María y el Agromán, respectivamente, y ambos deben vencer con cierta facilidad y por tanteos francamente claros.

El Hesperia y el Canoe actúan en sus campos ante el E. Y. A. y el Alcalá, y suponemos que ninguno de los dos pasará el menor apuro para anotarse la victoria.

Los tres choques de resultado más incierto son Automovilismo-

Femsa, Ramiro de Maeztu-Parque Móvil, y Liceo Italiano-Ateneo.

El partido de Carabanchel es seguramente el más interesante de todos, pues el Automovilismo, con menos juego que el Femsa, pero con la ventaja nada despreciable del campo, es muy posible que termine por triunfar, aunque sea por escasa diferencia.

También el Ramiro de Maeztu, si bien ha bajado de juego, debe ganar hoy al Parque Móvil, y lo mismo debe hacer el Ateneo en su encuentro con el Liceo Italiano, aunque se juegue en la cancha del Liceo.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

CARERAS DE CABALLOS.—A las tres y media, en el hipódromo de Zarzuela, última ración de la temporada de otoño, disputándose el Premio Gladitetr.

CICLISMO.—Tercera prueba del Campeonato juvenil de Castilla. Salida, a las diez, de la gloria de los Cuatro Caminos. La llegada tendrá lugar en los Nuevos Ministerios.

FUTBOL.—Partidos de Tercera División: A las once, en el Femsa, Femsa-Emeritense; a las once, en el San Miguel, Manufacturas Metálicas-Carabanchel; a las cuatro y cuarto, en Carabanchel, Parque Móvil-Avila.

A las once y media, en Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División: Plus Ultra-Huelva.

A las cuatro, en el Metropolitano, partido de Primera División: Atlético de Madrid-Granada.

HOCKEY SOBRE HIERBA.—Encuentros del Campeonato regional: A las diez y cuarto, en el Club de Campo, Real Sociedad-Aeronáuticos; a las once, en Pozuelo, Covadonga-Junior (C) y Junior (A)-Club de Campo (B); a las once y media, en el Club de Campo, Manzanares-Junior (B) y Club de Campo (A)-Hogar (A); a las doce, en el Cuartel de la Montaña, Hogar (B)-San Fernando.

MOTOCICLISMO.—Prueba de regularidad, Trofeo Arroyo, sobre un recorrido de 124,100 kilómetros. Salida, a las nueve y media, del chalet del Real Moto Club de España, en la Cuesta de las Perdiças.

PEDESTRISMO.—Trofeo Emilio González, sobre un recorrido de 4.000 metros. Salida, a las once, del Cuartel de la Montaña.

REMO.—A las diez y media, en el lago de la Casa de Campo, pruebas de yolas a cuatro, correspondientes al Trofeo de Otoño.

BALONCESTO.—Partidos del Trofeo «Marca»: A las once, en Zurbano, 5, Agromán-Estudiantes; a las doce, en Leganés, 1, Automovilismo-Femsa; a las doce y media, en Cea Bermúdez, 15, Santa María-Real Madrid; a la una, en Serrano, 127, Ramiro de Maeztu-Parque Móvil; a la una, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Alcalá; a la una, en Cristóbal Borja, 50, Liceo Italiano-Ateneo; a las ocho y cuarto, en el Fiesta Alegre, Hesperia-E. Y. A.

BALONMANO.—Encuentros del Campeonato regional de primera categoría a siete: A las diez y cuarto, en Carabanchel, Automovilismo-San Fernando; a las once, en Areneros, I. C. A. I.-Dakotas; a las doce y cuarto, en la Universitaria, Atlético de Madrid-Bressel; a las siete, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Montaña.

BOXEO.—A las once de la mañana, en el circo de Price, seis peleas del Campeonato de Castilla de aficionados.



La multitud presenció aterrorizada como el perro empezó a comerse tranquilamente los seis mil dólares en billetes. Muy pronto, «Un ángel pasó por Brooklyn», la sensacional superproducción Chamartin realizada por Ladislao Vajda e interpretada por Peter Ustinov y Pablito Calvo



«Amor fingido» es una gran película donde se nos relata la más fuerte y apasionante historia de amor del cine europeo. «Amor fingido» nos será presentada mañana lunes en Real Cinema y Cinema Paz por Interpeninsular Films, S. A. He aquí un primer plano donde aparecen los dos héroes de la historia, Ruth Leuwerik y O. W. Fischer

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA
MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS
PARA HOY

- 09,00 «¡Buenos días!», música para el hogar y el descanso.
- 11,30 Melodías peruanas en el espacio «Así canta el mundo».
- 11,45 «Minutos para la mujer».
- 11,50 «Club de oyentes».
- 12,30 Melodías para los que se hallan de fiesta en «Música del aniversario».
- 13,30 «Madrid, cada día».
- 13,50 «Soñar no cuesta nada».
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 15,10 La actualidad discutida por «Paloma y don Nicolás».
- 16,00 Información de la jornada de Liga en «Domingo deportivo español».
- 18,00 «Los oyentes programan» (peticiones de discos).
- 19,00 «Para bailar siempre es hora», melodías con ritmo de danza.
- 21,00 Segundo espacio del «Club de oyentes».
- 21,20 Galerías Preciados ofrece «Cóctel para ti».
- 21,25 «Bar musical».
- 21,40 «Recorriendo España», emisión dedicada a Canarias.
- 22,00 Retransmisión del diario hablado de noche da Radio Nacional.
- 22,18 «Hoy canta para ti».
- 22,25 «Minuto de la curiosidad».
- 22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.
- 23,00 «La Liga vista por los internacionales a través de Eduardo Teus».
- 23,20 Canciones de la Patria.

- 21,00 «La hora bruja», grabaciones de música sin palabras.
- 01,00 Cierre de la emisión.

PRINCIPALES PROGRAMAS
PARA MAÑANA

- 09,00 Música para el gusto de todos los oyentes en «¡Buenos días!».
- 11,30 Melodías francesas en «Así canta el mundo».
- 11,50 Primer espacio dedicado al «Club de oyentes».
- 12,30 «Música del aniversario».
- 12,55 «Este es su ritmo».
- 13,45 «Detrás de la noticia», por Mariano Rojas.
- 13,50 «Soñar no cuesta nada».
- 14,50 La historia hecha anécdota en «Sucedio así», por García Vidal.
- 15,10 «Paloma y don Nicolás».
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.
- 16,00 «Una hora de música selecta».
- 17,00 Capítulo VI de la novela «Un hombre afortunado», en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
- 18,30 «Los oyentes programan».
- 19,00 «Amenidades», por Juan Fortega.
- 19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.
- 20,30 La emisión infantil «El Supermán».
- 21,15 «Música y poesía».
- 21,25 «Cóctel para ti».
- 21,30 «Bar musical».
- 22,16 «Hoy canta para ti».
- 22,21 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,36 «Minuto de la curiosidad».
- 23,15 «Los oyentes programan».
- 23,30 «Selección de melodías», por María del Carmen Asencio.
- 24,00 Música sin palabras en el espacio «La hora bruja».

CARLOS III y ROXY Sala "A"

Mañana, ESTRENO

¡Encendió la noche de París con la hoguera de su belleza!



No supo escoger a la mujer de su vida...
Pero escogió París... ¡y acertó!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Peter Ustinov nació en Londres, en donde sus padres, de origen ruso, habían emigrado luego de pasar unos años en Alemania. Ustinov es un hombre polifacético. Domina a la perfección varios idiomas, ha escrito obras teatrales de fama mundial—entre ellas, «Julietta y Romanoff» y «El amor de los cuatro coronales», aplaudida por nuestro público—; guiones cinematográficos, uno de ellos «Way Ahead», llevado a la pantalla por el director Carol Reed;

PETER USTINOV, PROTAGONISTA DE «UN ANGEL PASO POR BROOKLYN»

novelas y libros; ha dirigido e interpretado películas—entre estas últimas, «Quo vadis?», y «Beau Brummel»—y es, aunque pocos conozcan esta especialidad, un gran imitador y hábil maquietista, hasta el punto de que es capaz de imitar los instrumentos y las voces de una ópera completa.

Peter Ustinov está casado con la actriz canadiense Suzane Cloutier, de cuyo matrimonio tiene dos hijos. Sirvió al Ejército inglés durante la pasada contienda mundial y ha sido durante varios años secretario de la Asociación de Autores Teatrales.

Su última actuación ante la cámara ha sido como protagonista de la superproducción Chamartin dirigida por Ladislao Vajda, «Un ángel pasó por Brooklyn», junto a Pablito Calvo.

CINE

Una novela de Lajos Zilahy, base de una gran película hispanoitaliana en color: "La puerta abierta"



Para la apasionante realización de César Ardavin, en ferraniacolor, «La puerta abierta», Mercurio-film-Hesperia escogieron una de las novelas más densamente humanas y dramáticas del extraordinario novelista Lajos Zilahy, que tantos miles de incondicionales tiene en España, muy especialmente entre los lectores femeninos: «El pájaro de fuego».

«La puerta abierta» ha mantenido íntegros los valores de la obra original, aumentándolos, si cabe, con una espléndida realización en ferraniacolor y una interpretación admirable, llena de

nombres interesantes: Marta Toren, la desventurada estrella sueca, que hizo en revelación juvenil, de sangre rusa... Amadeo Nazzari, el formidable primer actor italiano, y Rafael de Córdoba, el maravilloso bailarín que, además de tener amplias oportunidades de mostrarnos su talento coreográfico, se destaca como un actor de vigorosa personalidad y magnífica fotonía.

«La puerta abierta» es, por tantas razones, uno de los títulos cimeros con que Mercurio Films se asomará mañana lunes a la pantalla del cine Callao.

Elizabeth Taylor-Van Johnson-Dona Reed, un galán entre dos mujeres enamoradas

Un trio que convocará a todos los admiradores del gran cine americano ante todos las pantallas, para admirar la más romántica y dramática película del año, filmada en espléndido technicolor, en el siempre cativador París.

Junto a estas tres máximas figuras de Hollywood, que centran el conflicto amoroso, la veterania del gran Walter Pidgeon y la picante belleza de Eva Gabor. Y amparando el conjunto, una brillante labor de Richard Brooks como director. Estos elementos y la personalidad incomparable de la más alegre ciudad del mundo se bastan y sobran para que «La última vez que vi París», presentada por Mercurio Film en nuestras pantallas, se presente como uno de los títulos de más claras calidades y de más segura comercialidad de la nueva temporada. Usted será, sin duda, de los primeros en comprobarlo y en celebrar «La última vez que vi París».

Mañana, estreno en Carlos III y Roxy «A».



H. G. CLOUZOT COLABORA CON CRISTIAN-JAQUE EN "TKX NO CONTESTA"



Pocas películas han conmovido tan profundamente al público francés, tan poco fácil de impresionarse por nada, como lo ha hecho recientemente un film dirigido por Christian Jaque y basado en una idea original escrita por él mismo en colaboración con el genial H. G. Clouzot. La película en cuestión es «TKX no contesta», y su estreno en París ha hecho que por vez primera se formasen ante la sala de exhibición larguísima cola, y que, por otra parte, la exigente crítica parisiense calificara sin excepción alguna el film como

uno de los más sobresalientes en la historia del cine galo. Una película realizada en blanco y negro, que no utiliza ninguna de las innovaciones al uso, pero que posee el aliento que hace de cualquier obra de arte una pieza maestra. Una película que demuestra que el filón de argumentos no está agotado, cuando quien en él busca posee talento, sensibilidad y madurez, como han hecho alarde en esta ocasión Christian Jaque y H. G. Clouzot, dos paladines del cine que han reafirmado con este título, premiado por las Naciones Unidas, el crédito que otras películas les merecieron. «TKX no contesta» será presentada por Filmax mañana en la sala B del cine Roxy.

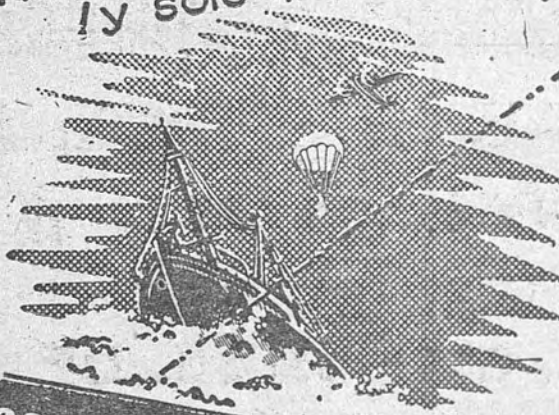
LEA USTED
MARCA
DIARIO DE LOS DEPORTES

ROXY SALA "B" MAÑANA, ESTRENO UNA PELICULA EXCEPCIONAL

LA HABILIDAD DE CLOUZOT Y LA MAESTRIA DE CRISTIAN JAQUE HARAN QUE USTED TAMBIEN PARTICIPE DE LA ANGUSTIOSA EXPERIENCIA DE SENTIRSE CERCADO POR LA MUERTE...

Filmax

11 hombres van a morir...
¡y sólo quedan ocho horas para salvarlos!



¡La aventura más dramática que ha presentado el cine! ¡Ocho horas de angustia y de "suspense"!

TKX

no
contesta

un film de

CHRISTIAN-JAQUE

Adaptación y diálogos

H. G. CLOUZOT, CHRISTIAN-JAQUE

ANDRÉ VALMY • JEAN GAVEN
JEAN-LOUIS TRINTIGNANT
HELENE PERDRIERE • ANDRÉX • POUJOLY
MARC CASSOT • CLAUDE SYLVAIN • GILBERT GIL

"Debo decir que hace tiempo, muchísimo tiempo, que no había visto un film tan impresionante!"
COMBAT

"He aquí una magnífica, una extraordinaria película. ¡Un verdadero triunfo!"
L'AUREOLE

"Jamás hasta la fecha un film había provocado tal unanimidad entre públicos tan diferentes. La mejor obra de Christian Jaque."
L'HUMANITE

"Las complicaciones y problemas inherentes a la cotidiana existencia, proporcionan aquí elementos de verdadero "suspense".
LE FIGARO

"TKX no contesta, se escribirá en el libro de oro del cine."
SIMONE DOUBREUILH

"Vaya a aplaudir a sus protagonistas; es lo merecen."
LE MONDE

¡¡¡GRAN PREMIO DE LAS NACIONES UNIDAS!!! - PARA TODOS LOS PUBLICOS

un Angel paso por Brooklyn

AQUEL PERRO VAGABUNDO Y HAMBRIENTO SE LLAMABA BOSSI Y ERA LICENCIADO EN DERECHO.

UNA HISTORIA INCREIBLE QUE EL MILAGRO DEL CINE HA HECHO REALIDAD.



un Angel paso por Brooklyn

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTIGN Arenas, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad. Ocasiones legalizaciones.
FUMEGA. Pasaportes familiares. Numerosas. Documento identidad. Fuera Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 10. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles. Garantizada. Carnés. Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao.
ENSEÑAR. enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Plat 1.900». «Seat 1.400». «Plat 1.100». «Peugeot 203». «Renault 4». «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados 23. SE vende «Seat» matriculado este año, barato, con un golpe, puede verse en Manzanares. Bodegas San José.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menaje, etc. Tel. 251695.

LANA. colchones. Pago más que nadie. Voy domicilio. Pz. 17. 210565.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blecografía. Impotencia, fimosis (9.256).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Especializada en enfermedades. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnés. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamó: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.
CAMAS metálicas colchones gomespuma. Descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.
MUEBLES seminuevos. Baratas. Espiritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

ROXY. Prima finísimo. Garantía absoluta.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

PROGRAMAS

¡¡NIÑOS, AL TEATRO DE LA COMEDIA!!

Tip y Top en «Garambainas», pasatiempo infantil, espectáculo cómico, circense, musical, con Gastón, Kuki, Sandale, payasos. La Muñeca Carolina. ¡Regalos de juguetes, lluvia de caramelos!!

ORQUESTA NACIONAL RUDOLF MORALT

Hoy 11.30 mañana, Monumental Cinema. «Clásica». Prokofiev; «Don Juan», Strauss; «Primera», Brahms.

ORQUESTA NACIONAL SIR THOMAS BEECHAM. IRMGARD SEEFRIED

Viernes 6.45. Palacio Música. «Mozart» (obertura); obras Mozart y Strauss, soprano Seefried; «Paradise Garden», Darius; «Pastorale», Beethoven. No se permitirá entrada durante ejecución obras completas o actuación solista.

NIEDZIELSKI RECITAL CHOPIN

«Sonata con marcha fúnebre», «Polonesa», «Balada», Scherzo, Nocturno, «Mazurka», «Berceuse», «Valses». Estudios, Martes día 12. 7 tarde. TEATRO COMEDIA.

BOITE RIVERCLUB DE CAFETERIA RIVERSIDE

Tarde y noche. ¡Lo más sensacional! Aurorita Gracia, Pepe Alegrías, Bailles Españoles, Sita Valsavina, Bailles Clásicos, Ballet Riverclub. Orquesta Harlem Club, Mario Alborati con su conjunto. Leganitos, 41. (Plaza de España).

CANTAR Y TANTER

Música del período barroco por la CAMERATA MUSICAL DE BERLÍN. Martes 19. Instituto Nacional de Previsión. 19.15. Exclusivo. abonados. Información teléfono 343919.

TEATRO LARA

«DONDE VAS, ALFONSO XII?» 3 últimos días por tener que cumplir sus compromisos con Barcelona la Compañía titular.

TEATRO MARIA GUERRERO
Extraordinario éxito de «EL CUERVO», un drama apasionante de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

TEATRO ESPAÑOL

Extraordinario éxito de la nueva versión romántica de «Don Juan Tenorio».

«DON JUAN TENORIO»

En una nueva versión romántica. Un grandioso éxito de montaje e interpretación. Teatro Español.

ALCAZAR. — Temporada despedida Sagi-Vela. 7 y 11: El santo de la Isidra y Los cadetes de la reina. Penúltimo día. (Protagonista: Tarde y noche, Sagi-Vela). Martes tarde y noche, reposición de La Montera.

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Príncipe Gitano y Dolores Vargas presentan Carrusel Gitano, de García Padilla y maestro Quiroga.

CIRCO PRICE. — (216319.) 4, 7, 11: ¡Tres gigantescas funciones! ¡Éxito clamoroso! Circuitos Carcelle presenta su Compañía Circo Internacional. Troupe Bedini. Los Coreanos (Aguilas Humanas). Allan Kemble and Christine. Babusios con su «Taxi Loco», etc. 20 maravillosas atracciones. (Despachase para tres días).

COMEDIA. — (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMEDIA. — 4 tarde: Tip y Top. «Garambainas». Pasatiempo infantil. Espectáculo cómico, circense, musical, radiofónico, con Gastón, Kuki, Sandale, payasos. La Muñeca Carolina. ¡Regalos de juguetes! Lluvia de caramelos.

COMICO. — (Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA. — (311964.) 7 y 11: Ballet Español de Pilar López y la mundialmente famosa Alicia Markova.

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla. (Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez, José Sancho Sterling, José Codoner y Miguel Angel).

FUENCARRAL. — 7, 11: Cía. Internacional de revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebells Girls. El tren de la felicidad, original de Manuel Paso; música, maestro Alguero, Coreografía, Ruggero Angeletti.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: La luna es azul, 138 y 139 representaciones, por Analla Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Hoy último día. Noche función extraordinaria homenaje a Analla Gadé. Imponiéndola la Medalla Circular de Bellas Artes. Gran fin de fiesta. Miércoles 13, inauguración de la 42 temporada Compañía Titular con Isabel Garcés. Estreno Nuestros queridos retoños (¡nuestros cari bambini). ¡El mayor éxito del teatro cómico italiano!

LARA. — (Compañía titular.) 7, 11: «Donde vas, Alfonso XII?» (de Juan Ignacio Luca de Tena). 531 y 532 representaciones. (Dos últimos días).

LATINA. — (Revistas Begoña, Garisa.) 7, 11: ¡Más mujeres...!

MADRID. — 7, 11: ¡Grandioso éxito! Tropicana. ¡Una revista internacional plétórica de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS. — 7, 11: Revistas Carmen Morell, Pepe Blanco: Siete novias para mí solo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694.) A las 7 y 11: Sensacional éxito de El Cuervo, drama de Alfonso Sastre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Compañía) 6.45 y 10.45: La chacha. Rodríguez y su padre (protagonista: Queta Claver). Despachase localidades sin aumento con cinco días de antelación.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo. 18. 269878.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo).

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7, 11: Las cartas boca abajo, de Buero Vallejo.

ZARZUELA. — Director: José Tamayo. 6.45 y 10.45: Las Golondrinas. Éxito apoteósico. Tarde: Pilar Lorengar, Pablo Vidal, Rosario Gómez. Noche: Lina Huarte, Esteban Astarloa, Inés Rivadeneyra. Un grandioso espectáculo musical.

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. continua 10 mañana: El secreto de una vida. 36 horas culpable.

ARGUELLES. — Continua 5: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

AVENIDA. — (217571.) 4.15, 7, 10.45: La batalla del Río de la Plata (Technicolor, vistavision). Tolerada. Por largo metraje rogamos puntualidad.

AYALA. — 4: La sombra de una mujer y Si no amanece.

BARCELO. — 4.30, 7, 11: French Cancan (Jean Gabin, María Félix). Technicolor.

B. ARTES. — 4: Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascope). Tolerada.

BENLLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: Tifón sobre Nagasaki (Technicolor). Danielle Darrieux, Jean Marais, Kishi Keiko.

BILBAO. — 4.30, 7, 11: Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascope). Tolerada.

CALLAO. — 4.15, 7, 10.45: María Antonieta (Michele Morgan, Richard Todd). Technicolor.

CAPITOL. — 4.30, 7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera. (Technicolor). Tolerada.

CARLOS III. — (350002.) 4.30, 7, 11: Vacaciones en Italia. (Cinemascope). ¡Alegre, deliciosa, encantadora! 6.ª semana.

CARRETAS. — 10 mañana: Good bye Sevilla e Intriga extranjera.

COLISEUM. — 4.30, 7 y 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor (Ruth Leuwrik, Hans Holt). Tolerada. 10.ª semana.

CHUECA. — 4: Diplomático último modelo y Casa Ricordi (Marta Toren.).

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continua: El secreto de una vida. 36 horas culpable.

FIGARO. — 4: Dos amores y una mujer (Willy Fritsch). Este hombre es peligroso (Eddie Constantine, Gregoire Aslan).

GONG. — Continua 5: Kitty (Romy Schneider, Carlos Bohm). Eastmancolor. Autorizada.

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: La cenicienta y Ernesto (Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Ozores, Garisa). Tolerada.

IBIZA. — 4: Madrugada. Loca por los hombres. (Technicolor).

IDEAL. — Continua 3: Tifón sobre Nagasaki (Danielle Darrieux, Jean Marais). Technicolor. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Diplomático último modelo (Norma Wisdom, Belinda Lee), Casa Ricordi (Marta Toren, Marcello Mastroianni). Technicolor. Toleradas.

LIDO. — 3.30, 6.45, 10.15: Lucha a muerte, Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascope). Tolerado.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4.15, 7, 10.45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). Cuarta semana.

LUCHANA. — 4.30, 7, 11: Tifón sobre Nagasaki. (Technicolor). Danielle Darrieux, Jean Marais, Kishi Keiko.

MONTERA. — (211063.) 10: Sissi, emperatriz (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 4.30: El último baluarte y La dama y el vagabundo. Cinemascope. Autorizadas.

MUNOZ SECA. — (315141.) Continua 10 mañana: El niño y el unicornio. Zarak. Toleradas.

ODEON. — 3.30, 6.45, 10.15: Orden: caza sin cuartel, Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascope). Tolerado.

ORAA. — (250235.) 4: Diplomático último modelo, Casa Ricordi. (Technicolor). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6 tarde 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA. — 4.30, 7, 11: Notre Dame de Paris (Cinemascope). Gina Lollobrigida, Anthony Quinn. ¡Fantástica! ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Única!

PAZ. — 4.15, 7, 11: La gran jugada. (Roly Calhoun).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos. 79. 238618.) Reformado, continua 4: La ventana indiscreta, Sabrina.

PRINCESA. — 4.30, 7, 11: Miguel Strogoff, el correo del Zar. (Cinemascope). Tolerado.

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Tolerada.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 11: Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Autorizada.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Ahí está el detalle. Las diabólicas.

REX. — (Teléfono 471237.) 11 a 1. 4.30 a 6.15. 7 a 9. 11 a 1: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

RIALTO. — 4.30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 27.ª semana.

ROXY «A». — (371611.) 4.30, 7, 11: Vacaciones en Italia (Cinemascope). ¡Alegre, deliciosa, encantadora! 6.ª semana.

ROXY «B». — (371612.) 4.30, 7, 11: Odongo (Cinemascope). Rhonda Fleming, MacDonald Carey. Tolerada.

SAN CARLOS. — 4, 7, 10.15: Ford Vengana (Technicolor). Tempestad en Asia. (Technicolor). Richard Widmark. Tolerado.

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin). Technicolor.

SOL. — 10 mañana: Drama en presidio (Glenn Ford). Jivaro (Technicolor). Rhonda Fleming.

TIVOLI. — 4.30, 7, 11: La estrella del rey (Eastmancolor). Virgilio Teixeira. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 11: French Cancan (María Félix, Jean Gabin). Technicolor.

VERGARA. — 4: Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascope). Tolerada.

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Ituarte II-Zarandona, Chito. Burguete-Alsúa; Prat II - Salsamendi III, Santesteban - Irigoyen-Golcochea. Antes otro a Pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, tres y media, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Raquel Daina y Milos Ristic.