



Arriba

Madrid, domingo 24 de noviembre de 1957

DONDE HABITA EL HOMBRE

La casa, ese sitio para vivir y amar, presenta hoy una imagen fundamentalmente distinta a la de ayer. Una arquitectura nueva, donde la luz y el sol tienen la puerta franca, pensada y levantada para el hombre, ha introducido importante mudanza en el perfil del mundo que habitamos. Madrid también acusa estas señales. Desde la tercera a la novena página de este número encontrará el lector un puntual y documentado reportaje sobre esta arquitectura de hoy en el Madrid de hoy, con textos de Carlos Flores y fotografías de Pastor. — (Foto Henecé.)

EL RELOJ DE LOS TÉCNICOS ATÓMICOS

International Watch Co.

INGENIEUR



Adoptado en Estados Unidos, por los Ingenieros de Investigaciones Atómicas.

La INTERNATIONAL WATCH CO. de Schaffhausen, que mantiene a través de cuatro generaciones, el prestigio secular de la artesanía relojera suiza, ha logrado crear en ayuda de la moderna ciencia **el primer reloj totalmente antimagnético.** EL INTERNATIONAL INGENIEUR.

El cronómetro INTERNATIONAL INGENIEUR, garantiza a ingenieros, técnicos, químicos, pilotos, médicos, investigadores, marinos, etc., su regularidad total de marcha aún funcionando dentro de campos magnéticos de hasta 1000 oersteds o gaussios.

Automático, absolutamente estanco - **sin condensaciones** - en oro o acero inoxidable, es un instrumento de precisión necesario al moderno hombre de ciencia.



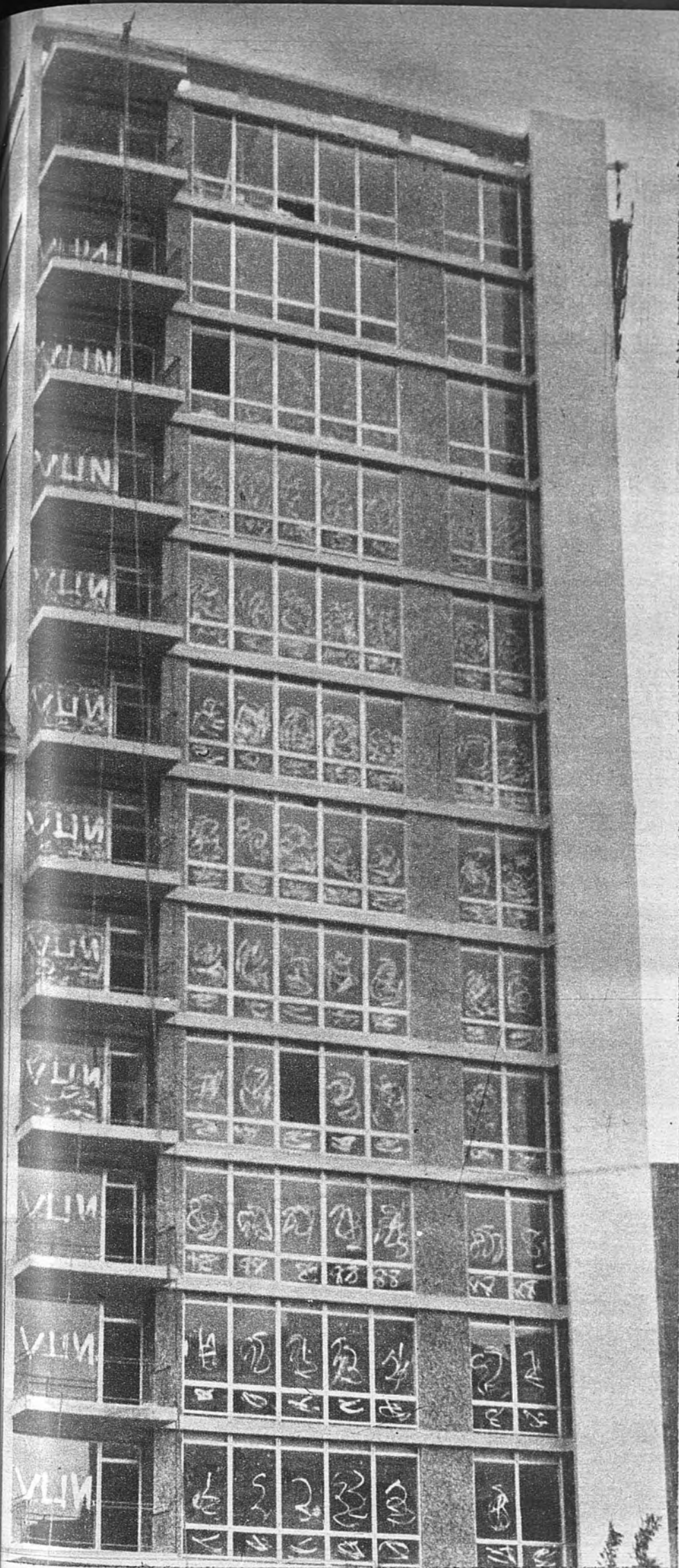
★ APTO PARA LOS MAS DUROS TRABAJOS, MONTADO SOBRE DOS CAJAS, UNA DE AJUSTE Y OTRA EXTERIOR BLINDADA, AMBAS HERMETICAS, ES INVULNERABLE AL AGUA Y SOPORTA SIN VARIACION FUERTES GOLPES Y BRUSCOS CAMBIOS DE TEMPERATURA.

INTERNATIONAL

DISTRIBUIDORES PARA MADRID:

Joyería, Relojería Artística, Carrera de San Jerónimo, 4.—Relojería Internacional, Sevilla, 2.—Coppel, S. A., Fuencarral, 15.—

GRASSY, Avenida de José Antonio, 1.



CARVAJAL



GARCÍA DE PAREDES, LA HOZ



CABRERO

ARQUITECTURA DE HOY EN EL MADRID DE HOY

Hace años, muy pocos, el panorama que ofrecía la arquitectura española era realmente lamentable. De ella podía decirse que todo se había perdido, incluso la esperanza. La capacidad creadora del español, que parece estar entre las cosas de que nadie se atreve a dudar, el genio "ese" de la raza, se encontraban en el terreno de lo arquitectónico reducidos a la pura nada. Los arquitectos se debatían —incluso algunos se complacían— entre el culto lacrimoso a una arquitectura nostálgica y el manejo impúdico de falsos elementos folklóricos. En nombre de un tra-

dicionalismo de pacotilla se repetían calcos de sistemas pasados como si tradición equivaliera a plagio y no a pervivencia de aquello que es esencial en las cosas. En el mejor de los casos, los arquitectos con afán de autenticidad no pasaban de un tira y afloja de esbozar tanteos siempre en busca de un camino viable. El resto procuraba ignorar su propio fracaso con el pan que endulza los duelos. La cosa, en fin, era una pena. Mas de pronto —y realmente ocurrió así porque el fenómeno se produjo sin avisar, repentino e inesperado—, surgieron nom-

bres —Coderch y Valls, Fisac, Sáenz de Oiza, Molezun y un etc. de, gracias a Dios, bastantes otros— que en sus obras prometían una nueva existencia de la arquitectura española. La piel de España va poblándose ya, todavía lentamente, con el sarpullido de esta reciente vitalidad renacida. En estas páginas, nuestro fotógrafo Pastor da la noticia gráfica de edificios seleccionados entre los más recientes construidos en nuestra capital. A su vista, ya nadie tiene derecho a dudar de que en España hay, al menos, indicios de una arquitectura actual



Duerma

profunda e higiénicamente. Cene temprano a fin de acostarse, al menos, dos horas después de haber cenado. Y si no puede dormir, adopte un remedio que no falla:

Ponga en su lecho un



COLCHON ELASTICO

FLEX

*...es de lo bueno,
¡lo mejor!*



Escuche cada sábado, a las diez y media, en "Cabalgata Fin de Semana", nuestro programa

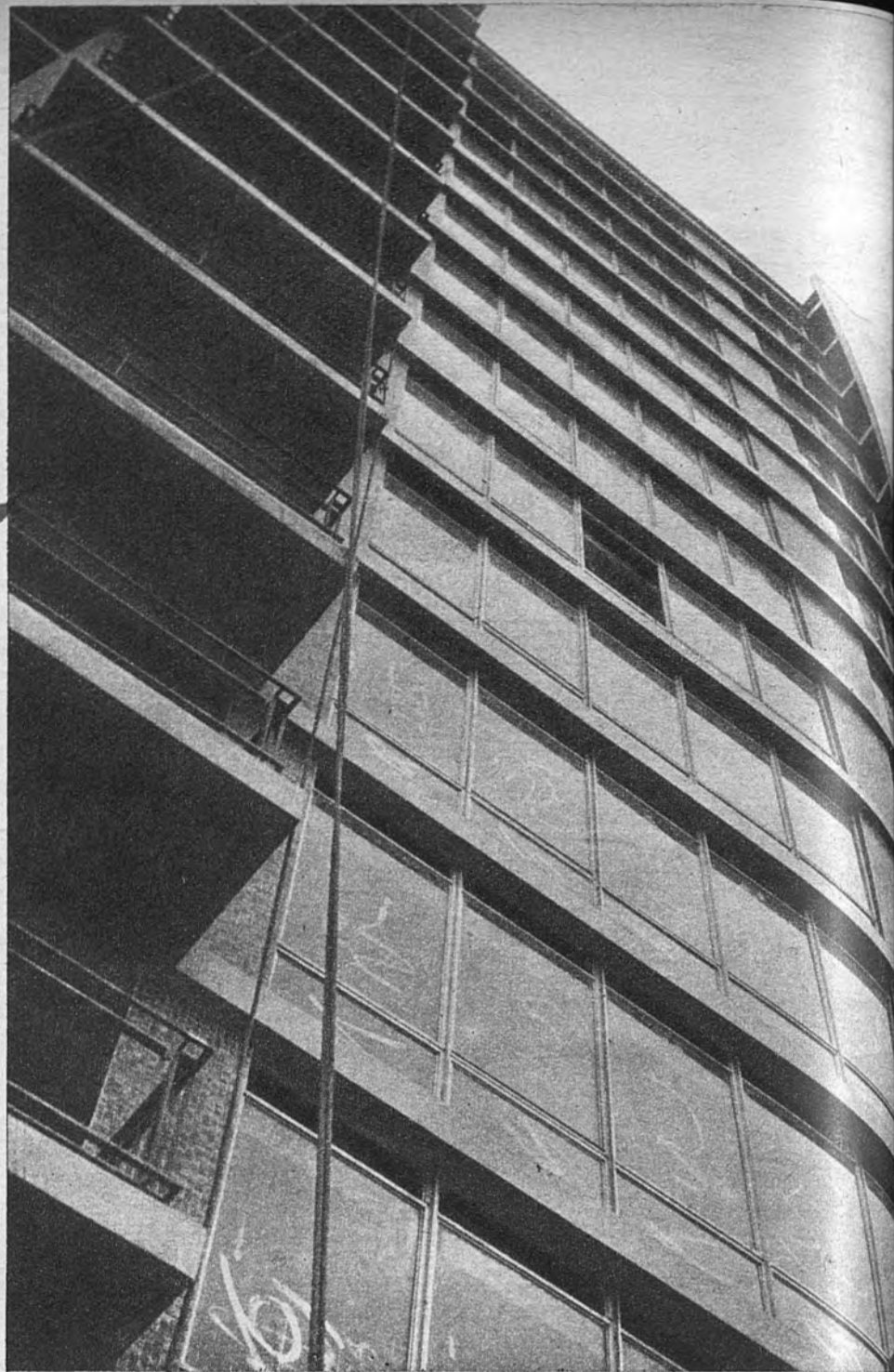
"De lo bueno, lo mejor"

Terminados especiales con doble cosido interior y exterior (Patente FLEX)

CON GARANTIA "NUMANCIA"

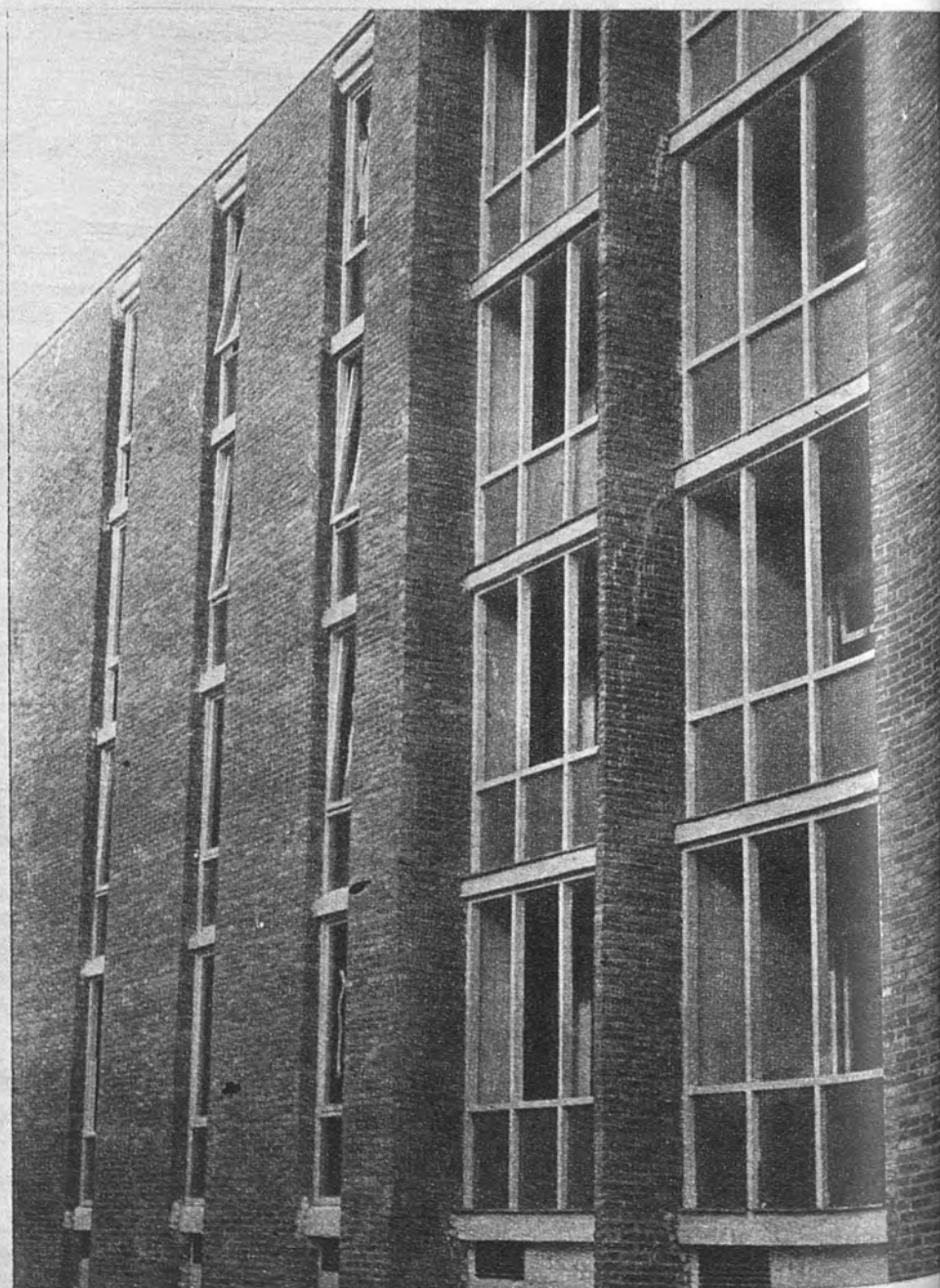
DESCANSO PERFECTO

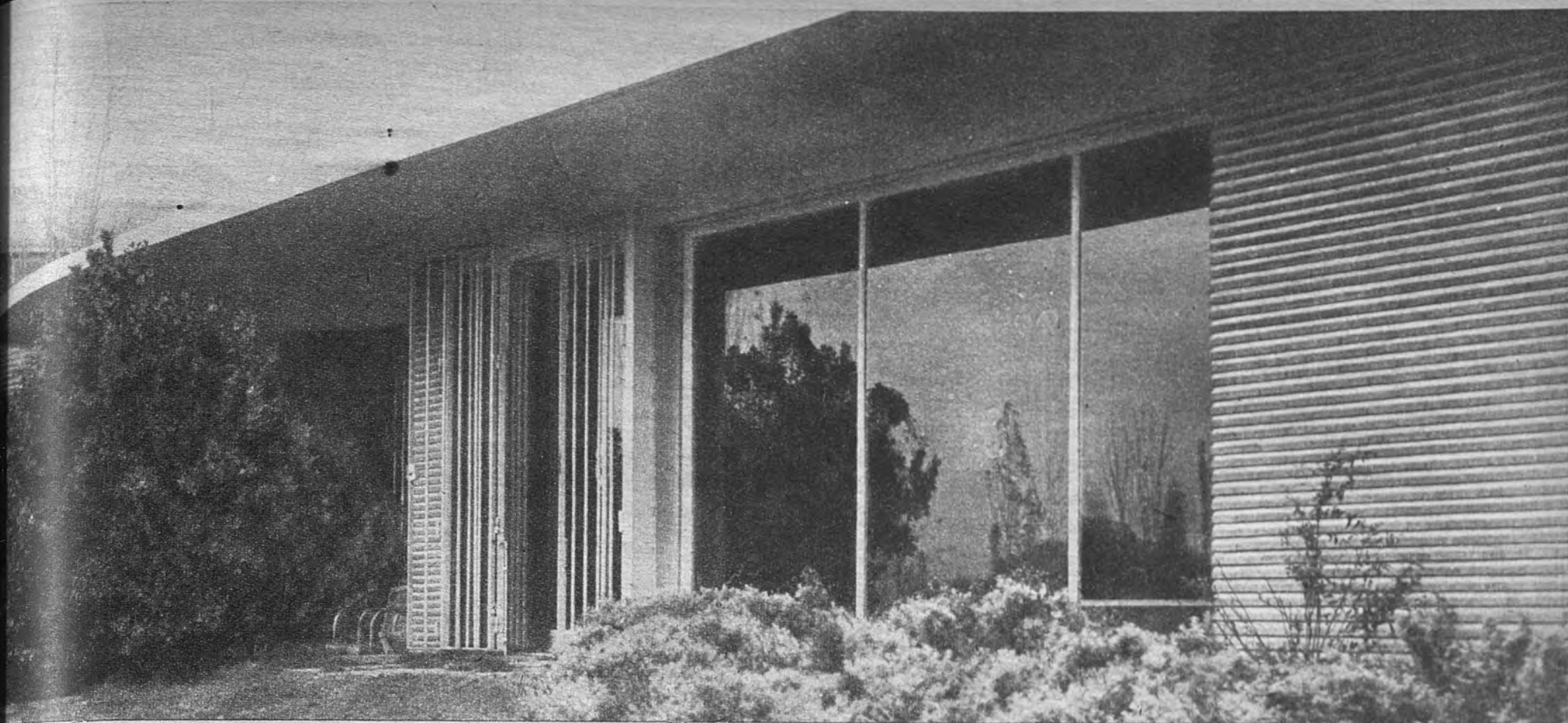
En los buenos comercios del ramo.



CARVAJAL

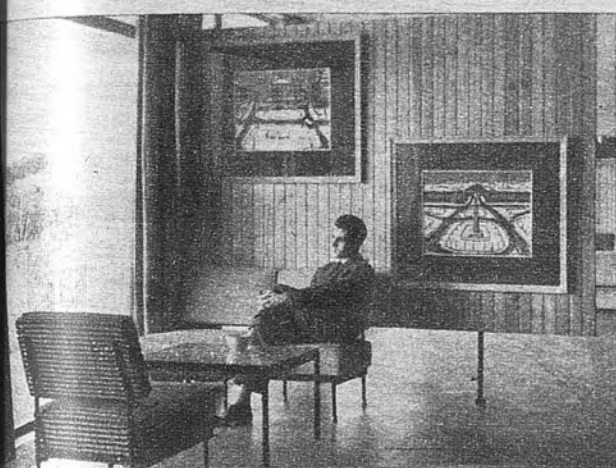
CODERCH, GARRIDO





CABRERO

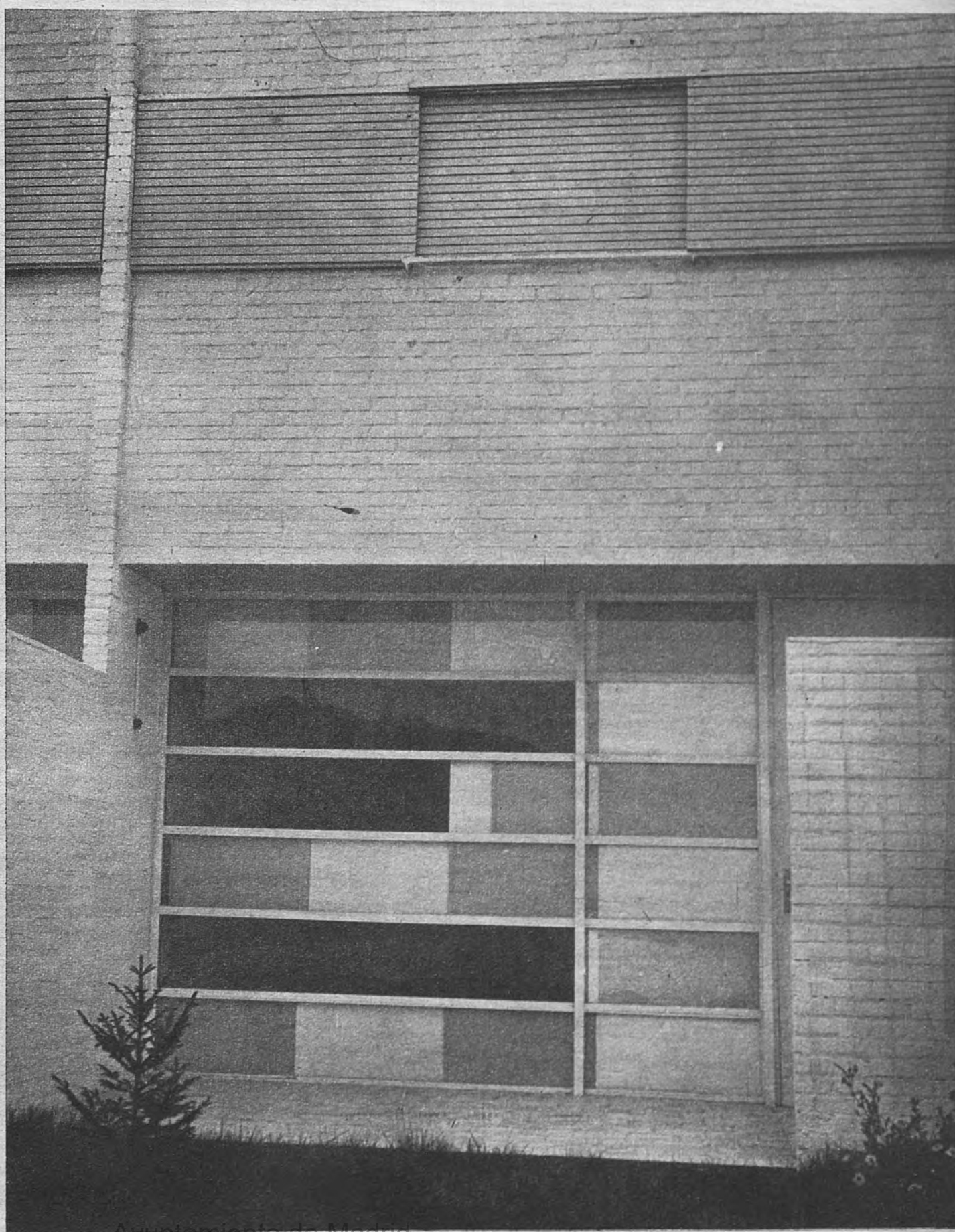
SAENZ DE OIZA



G. DE PAREDES, LA HOZ

LA CASA SIN AFEITES

La plástica de la actual arquitectura, en la que se halla proscrito cualquier postizo con pretensión ornamental, tiene su fundamento en elementos simplísimos y naturales. Se tiende en ella a una belleza que surja del mismo ser de las cosas, de las cualidades necesarias e insoslayables que forman su esencia. No supone esto "la belleza como resultado de cumplirse la función" de los primeros racionalistas, si es que existieron, sino un funcionalismo —ya da miedo emplear esta palabra— en donde la belleza figura como una función más que hay que cumplir, "puesto que el hombre se complace en ella", según la expresión del arquitecto Richard Neutra. Un muro de ladrillo que cumpla su función resistente puede o no ser bello. Aquí interviene la sensibilidad del arquitecto para lograr que lo sea. Con esta transmutación en obra de arte de lo que es puramente cálculo, material o tecnología, la arquitectura de hoy ahorra los elementos superpuestos con que a principios de siglo pretendía hacerse pasar por liebre el gato tremendo de verdaderos monstruos conceptuales. La arquitectura de nuestros días ha revalorizado, entre otras cosas, el gusto por la obra bien hecha en cada una de sus partes. Una simple pared de ladrillo blanqueado con pintura plástica —que da la calidad del encalado multiplicando su permanencia—, unas persianas de un tono claro "azul-verde-grisáceo", unos paneles móviles amarillo limón resultan, junto al blanco del ladrillo, un verdadero hallazgo plástico, aparte su puro valor utilitario. La fotografía a que aludimos pertenece a la parte posterior de las viviendas "duplex" (dos pisos por cada vivienda con escalera interior), que Francisco Javier Sáenz de Oiza ha presentado al concurso de la Obra Sindical del Hogar. De este concurso saldrán los prototipos de casas con que en España se empieza a realizar la operación vivienda (en Madrid: 60.000 en dos años). Las grandes superficies acristaladas, una identificación con el paisaje —el que pintara Velázquez, en el caso de la residencia del arquitecto Francisco Cabrero—, los nuevos materiales que hoy proporciona la industria o el juego de masa y vano son otros tantos elementos con que puede conseguirse la obra bella



O.E.S.T.E

**Meriendas
entre amigos**



Una botella
para cada uno
o cada dos.
**BENJAMIN
CODORNIU.**
El delicioso
champaña
de cava,
siempre
servido frío,
es también
un gran aperitivo
que hace boca
deliciosamente.

El
**BENJAMIN
CODORNIU**

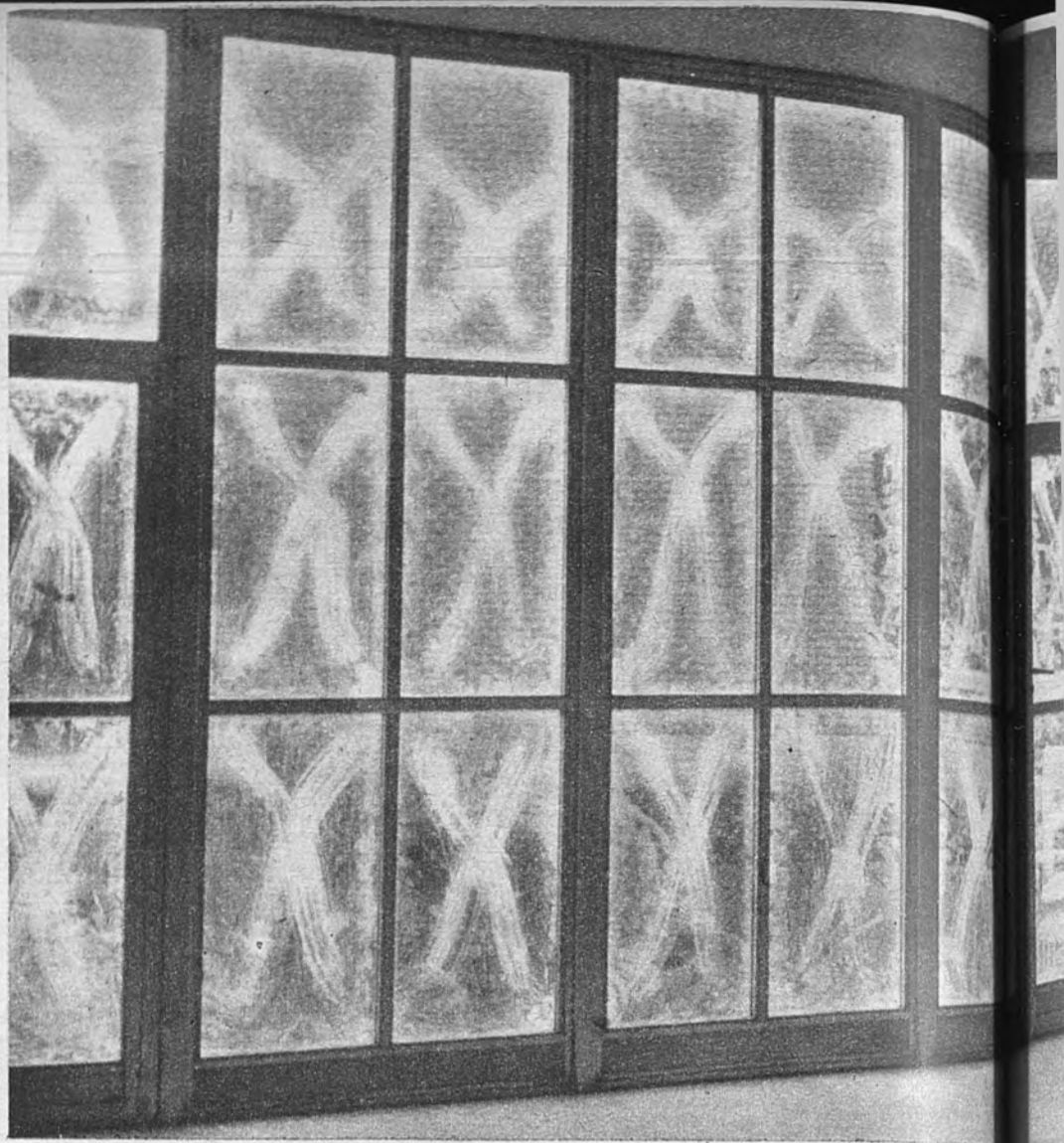
En
botellas
de un
cuarto.

PIDALO EN EL BAR

Con buenas tapas y bocadillos,
fríos o calientes.

BODEGAS DESDE 1551

CAVAS DESDE 1872



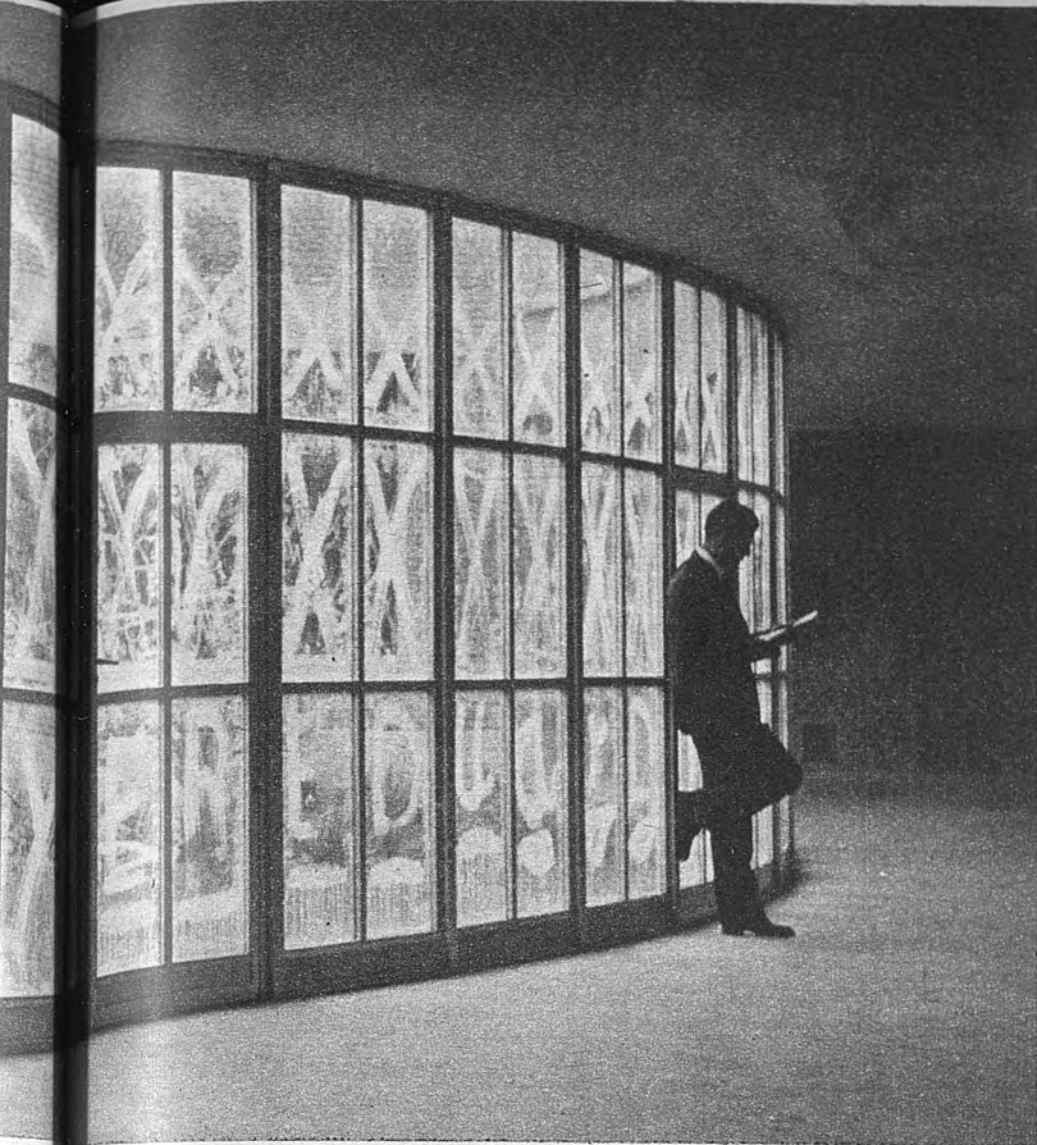
FISAC

ESPACIO, TIEMPO: ARQUITECTURA

La renovación del concepto de espacio arquitectónico es otro de los pilares en que se asienta la nueva arquitectura. A él se llegó en Europa alrededor de los años veinte como extensión de la idea espacial pictórica de los cubistas. La multiplicidad de puntos de visión ante la obra arquitectónica frente al único y fijo que el hallazgo de la perspectiva había impuesto desde el Renacimiento introducía una dimensión nueva, ligada íntimamente a ella: el concepto espacio-tiempo. Ya no podría juzgarse una obra por la referencia que nos diera su visión desde un punto determinado. Era necesario recorrerla, sacar de ella la suma de impresiones que una observación múltiple podría proporcionar. El espacio a recorrer y el tiempo necesario para hacerlo formaban así un todo indivisible que, en adelante, daría la medida de la nueva edificación. La arquitectura que hay en estas fotografías responde a una preocupación por este concepto espacial. En ellas, la relación y mutua dependencia de los diversos volúmenes construye un espacio que tiene tanto de valor, desde el punto de vista de la arquitectura, como la propia realidad arquitectónica.

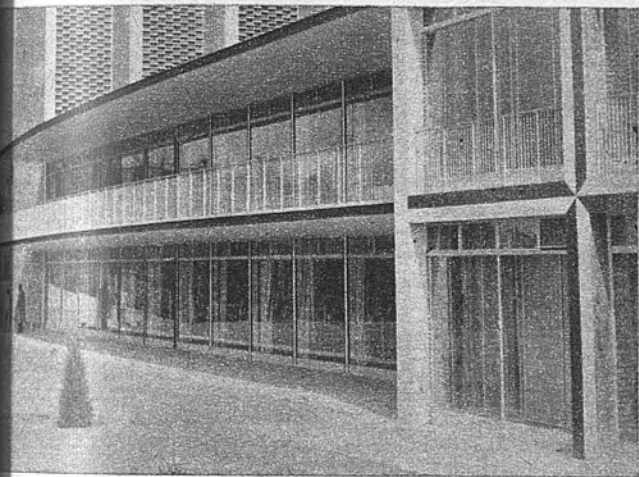
FISAC



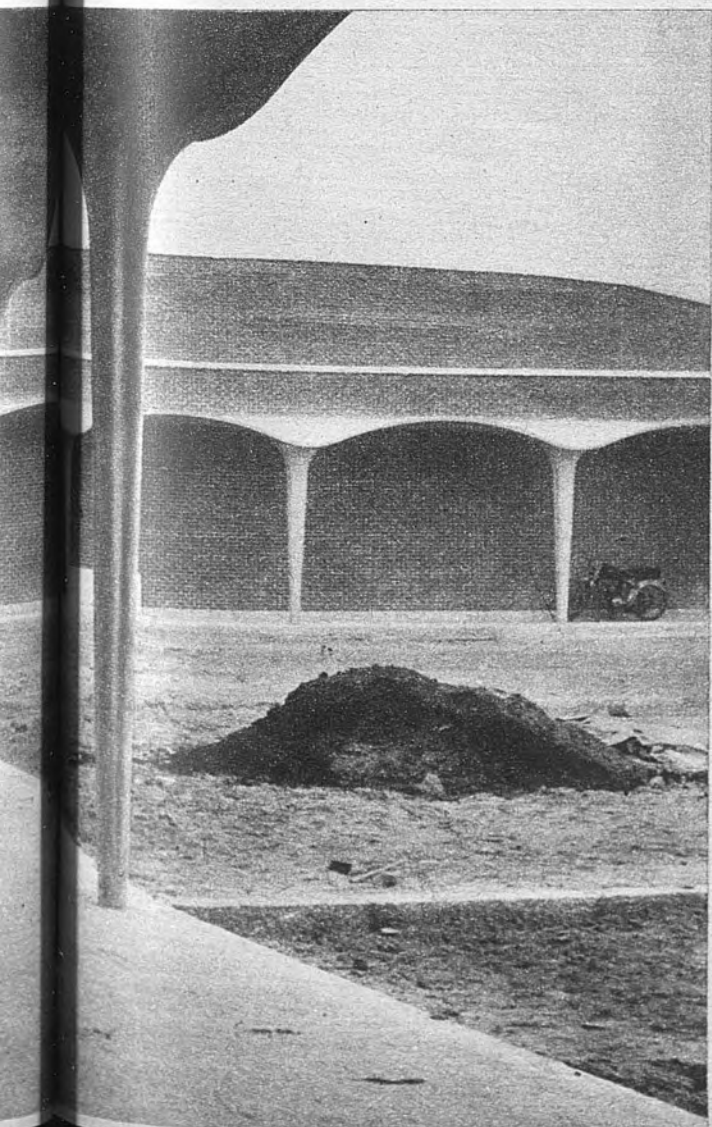


SAENZ DE OIZA, CUBILLO, ROMANI

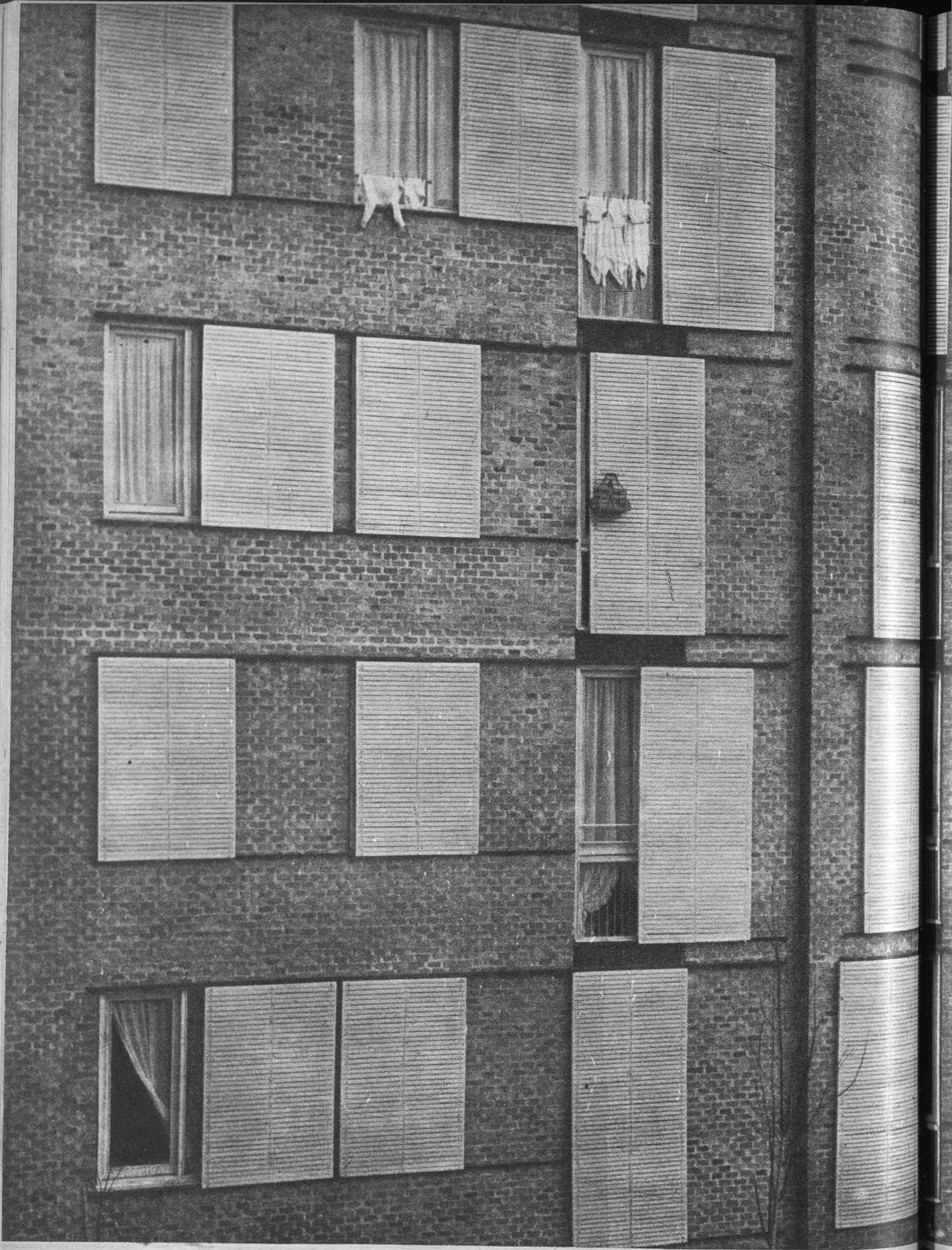
GUTIERREZ SOTO



G. DE PAREDES, LA HOZ



Ayuntamiento de Madrid





DETRAS, EL HOMBRE

La arquitectura de "Erillas" la conocen ya ustedes por la página anterior. Es esa que pasean—ajenas a las relaciones entre vacíos y volúmenes—la abuela y la niña. "Erillas" es un conjunto de viviendas que ha construido el Hogar del Empleado sobre el antiguo campo del Rayo. A muchos les temblarán las carnes sólo pensar que otros campos de fútbol, pasados muchos años, puedan correr la misma suerte. El hecho se habrá considerado como un signo de furia iconoclasta o de la perversión de los tiempos. ¿Será tal vez indicio de que, como en la canción, la razón se impone al fin? La arquitectura de "Erillas" nos parece lo mejor que se ha hecho en Madrid durante muchos años; por eso la elevamos, complacidos, a la mayor estatura de fotografía que conocen nuestras páginas.

En la foto está Piet Mondrian con su influencia en nuestras casas. Y el Japón con su influencia en Piet Mondrian. Y el plano que—de ambos—la arquitectura ha aprendido a valorar. Está Gardela y—un poco—Jacobsen (lo que es bueno y provechoso, porque siempre lo fué arrimarse a buen árbol). Está la belleza: "Unidad en la variedad", según dicen. Está la calidad, el acabado, el diseño y lo que ustedes quieran. Pero, sobre todo—dentro por el calor—, está el hombre. Si los egipcios edificaban para el faraón o para la muerte, los griegos, para los dioses; los romanos, para la política; la Edad Media, para la guerra; el Renacimiento, para el señor, y nuestros abuelos para "el progreso"; hoy nuestra época construye para el hombre. El hombre con minúscula—usted o yo—, que aún así tiene su importancia. El hombre que saca afuera la jaula del canario y la cuelga de la persiana o tiene dos niños—Juanito y Margarita—que aldrapan conmovidos el acontecimiento que supone que alguien quiera "retratar" su casa. Para el hombre que va al fútbol un domingo sí y otro no. Construye para el hombre que hace un rato—son las nueve—habrá bajado al Puente a coger el Metro que le lleve al trabajo. Este es el contenido real de nuestra arquitectura, su razón de nuestras necesidades, nuestra vida, ser: usted y yo. Nuestros problemas. La arquitectura como fin no es nada. ("La forma en sí misma no es nada y yo la rechazo", dice Mies, el maestro taciturno). La arquitectura cuyo fin no es el hombre, puro anacronismo. Esta es la idea que, sobre todo, lector, debe quedarte después de olvidar todas las demás músicas celestiales que aquí se cuentan. Y un consejo: exige la arquitectura a que tienes derecho. Por si usted es arquitecto, lector, una impertinencia: apunte donde pueda verlo bien "La arquitectura es para el hombre". De lo demás, la plástica, el espacio, no hay que preocuparse demasiado; se nos dará por añadidura.

Volvamos a Vallecas. A la casa donde el canario canta y los niños miran. Son las nueve. El sol, ya un mozalbete, pinta sombras y luces. La arquitectura auténtica parece que hace realidad el verso del poeta:

Sombras. La piel, despierta.
Ojos—sin mar—risueños.

También la arquitectura, como la poesía, es refugio. O evasión. Pero esto, bien mirado, es—como dicen que decía Kipling—ya otra historia. (Textos Carlos Flores, F. de Pastor.)

Visite el **BARRIO DE LA CONCEPCION...**

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



...Y HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ➔ **① GRAN VARIEDAD** de pisos, en **número de habitaciones**, superficies, distribuciones y categorías. Todas las habitaciones de todos los pisos son **exteriores**.
- ➔ **② SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION** a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
- ➔ **③ SITUACION EXCELENTE** en un Barrio **moderno**, sano y tranquilo, rodeado de extensos **jardines** y campos de deportes.
- ➔ **④ MAGNIFICA INVERSION** al **revalorizarse rápidamente** los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua **expansión** urbanística.
- ➔ **⑤ EXENCION** del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ➔ **⑥ ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, **realizando** la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- ➔ **⑦ COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS**, con modernísimos autobuses.
- ➔ **⑧ ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO** posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 57.000 a 400.000 Ptas.
RESTO A PAGAR: en 10 y 50 años.

informacion

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. Tel. 24 86 35 - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde. Tel. 55 46 33 - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

CARLOS III Y ROXY

SALA "A"

TERCERA SEMANA

H U M A N A ,

SENTIMENTAL,

ROMANTICA,

CON UN

REPARTO

DE MAXIMAS

ESTRELLAS



PARA MAYORES DE 16 AÑOS



CINCUENTA MIL DOLARES PARA VALENCIA.—El embajador de la República Dominicana en Madrid, entrega al Ministro español de Asuntos Exteriores el cheque de 50.000 dólares que su Gobierno dona para los damnificados de Valencia



ULLASTRES, EN RUEDA DE PRENSA.—El Ministro de Comercio se reunió ayer en el círculo "Jaime Balmes" con cerca de una cuarentena de periodistas, con los que dialogó documentadamente sobre los problemas de precios y abastecimientos



LA GRAN CRUZ DE SANIDAD, A DON LUIS BOIX.—El Ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, impone la Gran Cruz de Sanidad a don Luis Boix, en el acto celebrado ayer en el despacho ministerial.—(Foto Contreras.)

PEGASO

CUBRE TODAS LAS NECESIDADES DEL
TRANSPORTE, entre 6 y 18 toneladas.

PEGASO 6 tons. 120 CV., 2 ejes.

PEGASO 8 tons. 140 CV., 2 ejes.

PEGASO - LEYLAND 12 - 14 tons. 165 CV., 3 ejes.

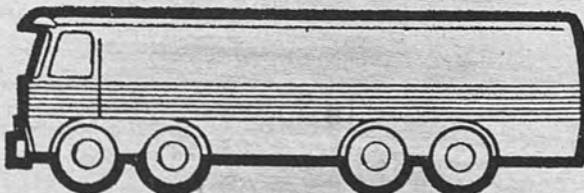
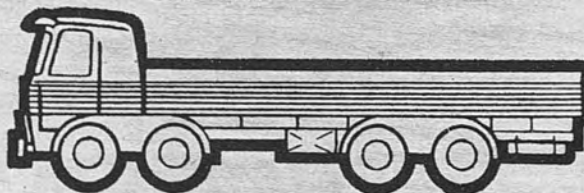
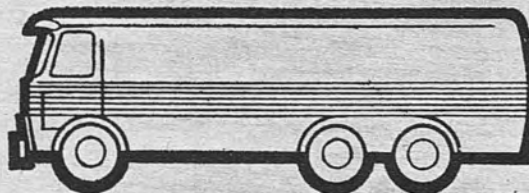
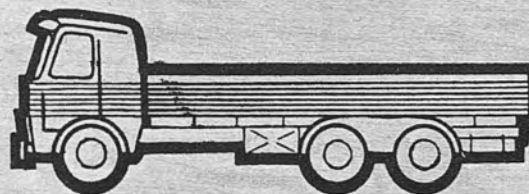
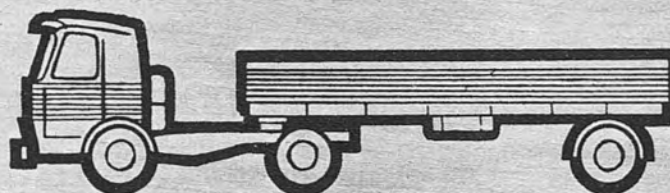
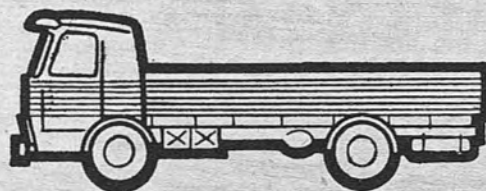
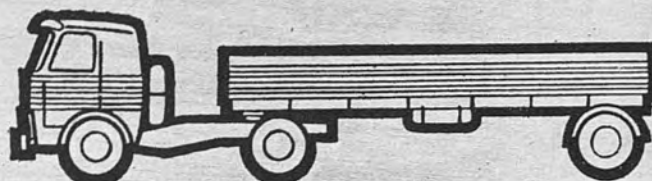
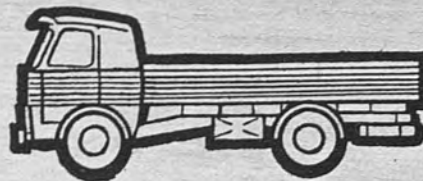
PEGASO - LEYLAND 16 - 18 tons. 165 CV., 4 ejes.

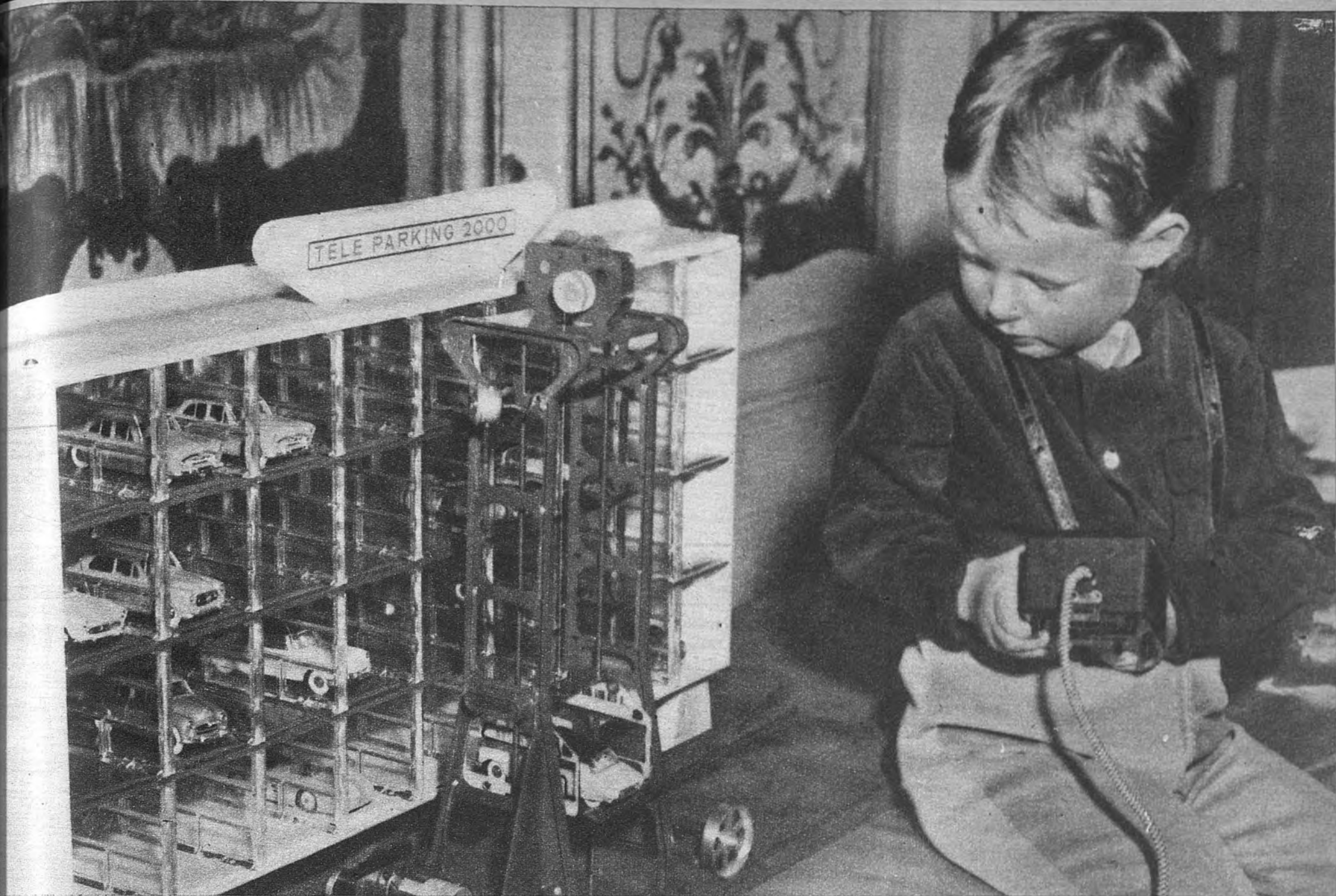
Camiones articulados PEGASO de 9 y 16 toneladas.

**EMPRESA NACIONAL
DE AUTOCAMIONES**

LAGASCA, 88 - TELEF. 35 68 05 - MADRID

FABRICAS EN
BARCELONA Y MADRID





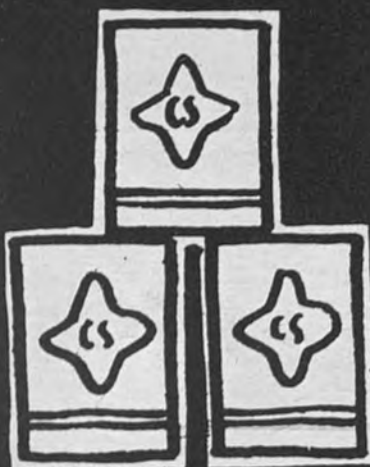
CUANDO ESTE NIÑO SEA ALCALDE DE SU CIUDAD.—Para entonces, de seguir con estas aficiones, será perito en problemas de estacionamiento y tendrá algunas ideas sobre el asunto. Aunque puede que para ese mañana se queden inválidas. Mientras, manejando una grúa, que se dirige a distancia, va colocando los automóviles en su jaula, instalándolos en su garaje. El juguete, diseñado por Henri Fauvel, acaba de ser presentado en París. — (Fotografía Cifra.)



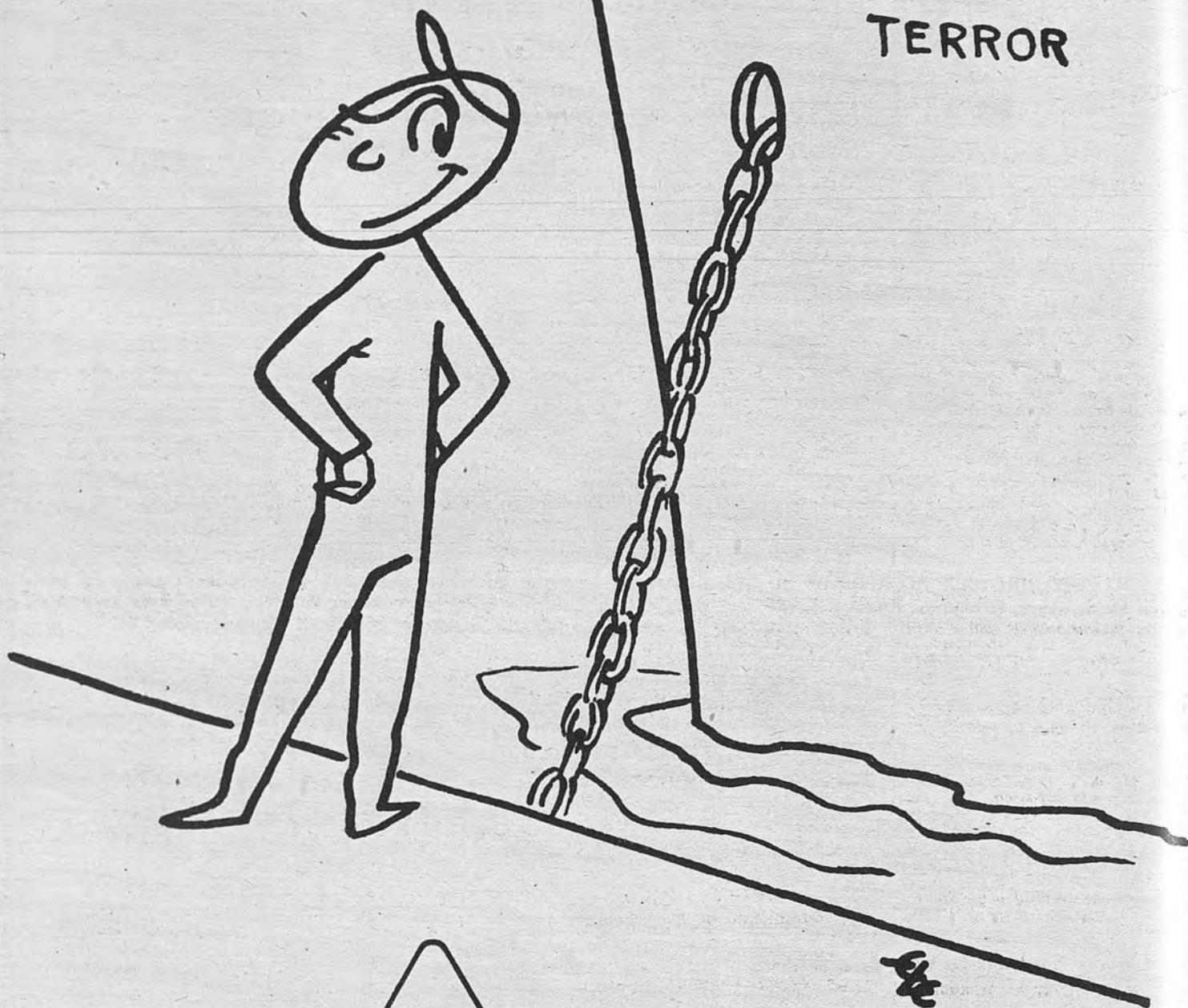
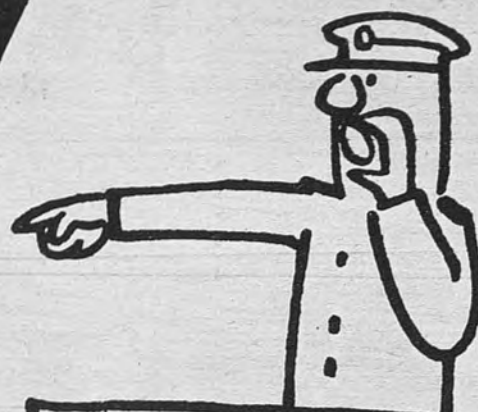
CIERVOS PARA EL PIRINEO.—Nuevamente un grupo de ciervos, cedidos por Su Excelencia el Jefe del Estado, llega al Pirineo catalán para asegurar la repoblación. Suetos, estrenando un nuevo paisaje, aquí los vemos en plena libertad



BARRIL PARA EL DIA DE SAN LEOPOLDO.—Este gordo barril contiene 56.000 litros de cerveza y fué fabricado en 1704. Siguiendo una vieja tradición, los vecinos de Klosterneuburgo le rinden cortés visita en el Día de San Leopoldo.—(Cifra.)



¡ese!



Flare

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

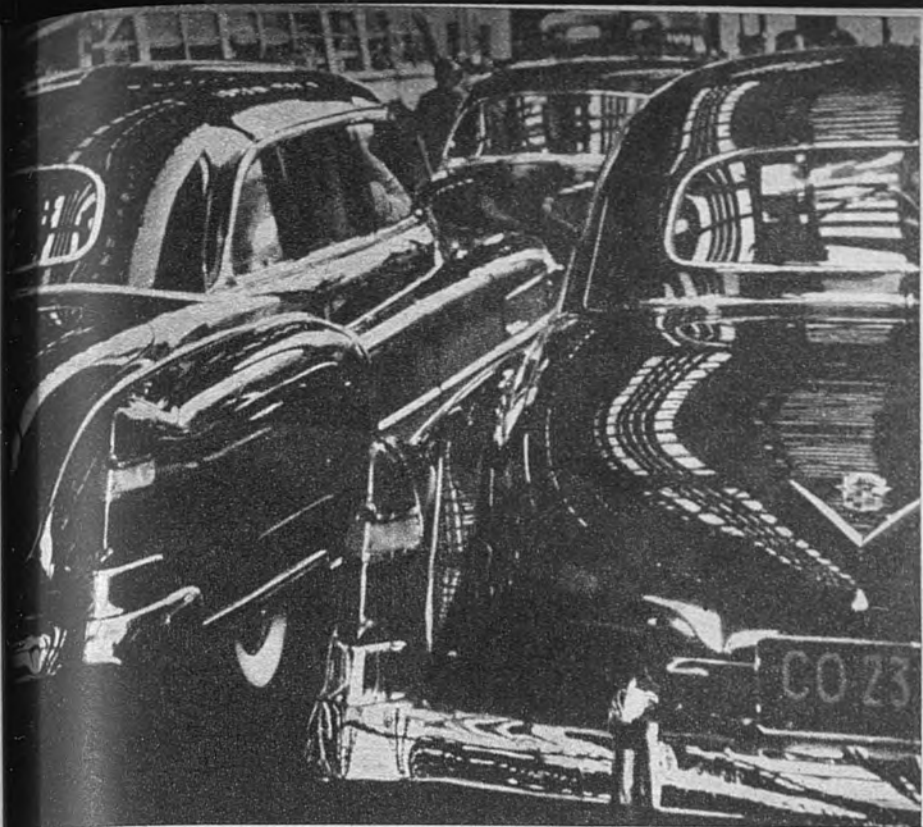
PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



GREGUERIAS

Paloma blanca: un ojo en camisa.

¿Qué mueve las olas? El tiempo que se va ahogando en el mar.

El mono nace afeitado.

Anuncio del turismo a la luna: «El mejor Museo de esculturas venusinas.»

El gran susto es cuando el médico al que se ha llamado con urgencia exclama: «¡Caray! Se me ha olvidado la sierra.»

Nuestros gusanos no serán mariposas.

El niño del cochecito llora porque no lleva una ametralladora.

Si no queda café en la cafetera no se puede inventar: hay que hacerlo.

Pipa: flauta de humo.

Un «marrón glacé» envuelto en papel de plata es como una importante decoración de uso interno.

El cisne está rebautizado como cisne por las veces que mete la cabeza en el agua.

A la mujer le gusta sacar a sus dedos ruido de abanico antiguo.

El viento baila con las espigas, pero a veces las rompe por la cintura.

La amargura de la vida la mide el compás del cojo y su muleta.

Siempre nos ha ofendido que nuestro equipaje vaya en el furgón de cola.

En el pedestal guardan las estatuas sus trajes de repuesto.

Los rayos de la tormenta primero relucen en los espejos y después en el cielo.

La aorta: la renombrada percha de la vida.

Rompió la botella y quedó rodando una pezuña de cristal.

Su tatarabuela sólo amaba las tarantelas.

Hay ahora una humanidad que tiene el alma en la hebilla del cinturón.

Un buen cuadro es una felicidad que continúa y continuará.

Quieren la luna, pero el primer litigio será con los árabes, que tienen derecho a su media luna.

Humillación del presente: ha

llegado a ser un gran regalo un rollo de papel higiénico.

La hora vespertal está llena de «Vespas».

Un puro habano reúne un buen tiempo con otro buen tiempo.

—¿Cómo voy a su clínica si me estoy muriendo?
—Mejor: venga y le haré una buena autopsia.

Cuando un farol tiene un escape de gas habría que avisar a la Casa de Socorro.

No funcionaban bien las glándulas de sus perlas. Hubo que ponerle inyecciones de ostras.

El león es viejo como el mundo. Por eso siempre tiene bigote blanco.

La sombra de las ramas y de las hojas es la revelación del alma del árbol.

El hombre solitario busca calles en las que abundan las mueblerías.

Nariz con caballete: parece que olió algo que no pudo pasar.

Era una niña escapada a las que llevan en fila los jueves al Zoológico.

Siempre de las dos zapatillas una es más débil y tumbona.

Vi a la otra en el espejo del café y se verificó el eclipse.

Flauta: ¿Cómo puede haber tantos pajaritos en una caña?

Fue un ocaso tan incendiario que todos los carros de los bomberos corrieron hacia el horizonte.

Los tiempos son de tal pobreza que el terráqueo se ha tenido que apretar el cinturón del Ecuador.

En el fondo del mar hay un álbum en que están las fotografías de todos los naufragos.

El torero lleva del brazo a la capa como si fuese la novia que lo puede salvar.

El claustro es la tumba de la luz que entierra en las baldosas las repetidas ojivas.

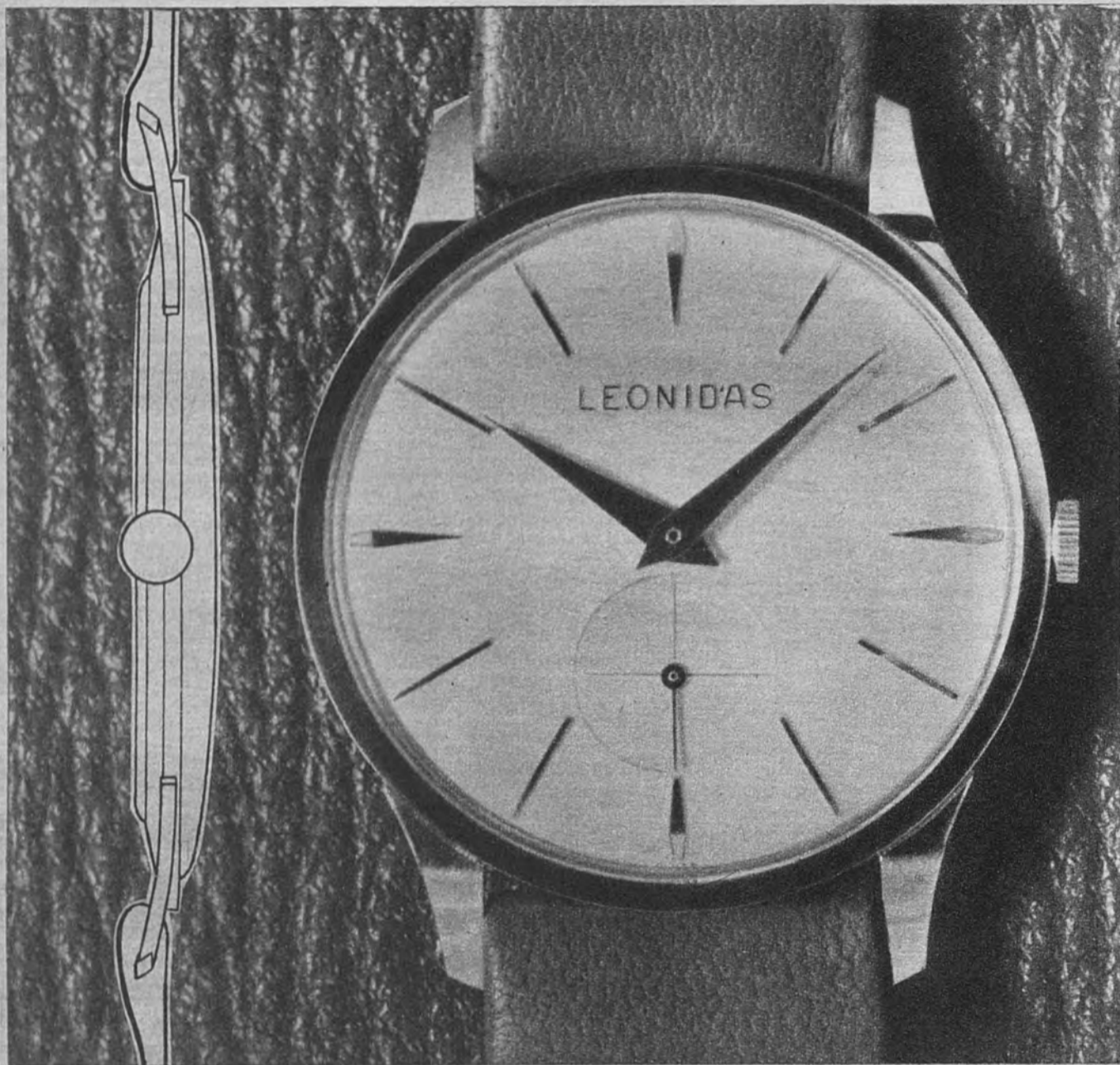
Extraño parentesco entre la vida y la muerte: «albacea testamentario».

El calderero del tiempo lespierta el día. Después el herrador le pone herraduras nuevas.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA



El modelo estilizado que se lleva ahora



Calibre 10 $\frac{1}{2}$, extraplano. Movimiento
áncora 17 rubíes. Caja de oro de 18 qts.
Ptas. 5.540

El calibre extraplano LEONIDAS no es más grueso que una moneda, lo que permite adoptar a la caja estilizadas líneas de una peculiar elegancia. Además, con dichos relojes quedan suprimidas las molestias del roce con el puño de la camisa, y se lleva el reloj con evidente comodidad.

Todo ello, naturalmente, sin mengua de la notable precisión que caracteriza a su movimiento. Los relojes LEONIDAS están contruidos por la fábrica LEONIDAS Watch Factory, Ltd., de Saint-Imier —fundada en 1841—, como acreditan sus certificados de garantía.

LEONIDAS



Fundada en 1841

LEONIDAS WATCH FACTORY LTD., SAINT-IMIER. SUIZA



Arriba

Núm. 7.808.—II época.—Madrid, domingo 24 de noviembre de 1957

El Gobierno español está decidido a defender el presupuesto familiar. Las declaraciones del Ministro de Comercio a propósito de los problemas de precios y abastecimientos las encontrará el lector en la página 18. También las declaraciones de José-Luis de Arrese sobre viviendas subvencionadas, que figuran en la página 17. Viviendas, campos de deportes y Escuelas de Formación Profesional serán las principales inversiones que realizarán los Sindicatos en Alicante, por un importe de treinta y seis millones de pesetas (página 20). El Delegado Nacional del S. E. M. pide mayor colaboración de la sociedad con la obra de la escuela primaria (página 21).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—2 PTAS.

LA LUNA, AL ALCANCE DE LA TECNICA

UN CUADERNO CON OCHENTA Y UN DIBUJOS DE GOYA
LOS TECNICOS DE ARTE INGLESES LOS VALORAN EN 425.000 DOLARES

ERLANGEN (Alemania).—Dos técnicos en cuestiones de arte han identificado los 81 dibujos contenidos en un cuaderno como debidos a la mano magistral del maestro español Francisco de Goya.

El doctor Herbert Paulus, de Erlangen, y el profesor Emiliano Zevz, historiador de arte yugoslavo, dijeron en una conferencia de Prensa que tales dibujos fueron hechos por Goya en su juventud, probablemente hacia 1770.

El cuaderno de dibujos fue descubierto hace algunos años por el marchante canadiense P. E. Klaverwyden, y fue enviado aquí para su examen por los técnicos. Ahora, una empresa de esta localidad pretende realizar una edición limitada a 500 ejemplares de los dibujos, para que otros técnicos en arte puedan estudiar los diseños.

En Londres, los técnicos de arte estiman que este cuaderno de dibujos de Goya, si se prueba que son auténticos, podría valer unos 425.000 dólares, y a este respecto Terence Mullaly, crítico de arte del «Daily Telegraph», dice que nueve dibujos del gran maestro de Fuendetodos fueron comprados en París, el pasado abril, por 41.580 dólares.

Las obras del gran artista aragonés alcanzan precios fabulosos en el mercado artístico. Así, esta misma semana, en una subasta celebrada en la famosa galería de Sothebys, en Londres, un bote a la aguada en tonos marrones, hecho por Goya, de un estudio de joven, de muy pequeño tamaño, fue adquirido por 7.500 dólares. (Efe.)

Llegan a Hamburgo las primeras naranjas españolas

HAMBURGO (Alemania).—Los primeros cargamentos de naranjas procedentes de España para la temporada de Navidad han llegado a este puerto la pasada noche. La Administración del puerto de Hamburgo ha dicho que un barco alemán, otro sueco y otro holandés llegaron a puerto la pasada noche transportando un total de 16.500 cajas de naranjas. Se espera que nuevos cargamentos del dorado fruto lleguen este fin de semana. (Efe.)

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar a importantes premios DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

Los meteoros artificiales son el primer paso para el lanzamiento de un proyectil a nuestro satélite

En el experimento realizado sobre Nuevo Méjico, alcanzaron, probablemente, el espacio interplanetario

BASE DE LAS FUERZAS AEREAS DE HANSCON (Massachusetts).—Un científico de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha declarado que el lanzamiento con éxito de meteoritos artificiales al espacio interplanetario prepara «indudablemente» el camino para enviar un proyectil a la Luna.

El científico Maurice Dubin, del Centro de Investigaciones de las Fuerzas Aéreas en Cambridge, dijo que empleando una técnica similar a la usada para lanzar los meteoritos al espacio, los técnicos pueden «alcanzar la Luna».

Agregó que el proyectil destinado a la Luna realizará el viaje en condiciones semejantes a las que han tenido que superar los meteoritos para salir del campo de gravitación de la Tierra.

Añadió que el proyectil tardará unas diez horas en salir de este campo de gravedad, que tiene una distancia de 25.000 millas, durante las cuales estará sometido a una fuerza mayor que la registrada sobre los meteoritos.

Este experimento, que comenzó el 16 de octubre en la base de las Fuerzas Aéreas en Holloman (Nuevo Méjico), se considera que ha sido la primera penetración del hombre en el espacio interplanetario. (Efe.)

CONTRIBUCION VALIOSA PARA LAS FUTURAS NAVES DEL ESPACIO

WASHINGTON.—Los meteoros artificiales pueden contribuir a develar algunos de los misterios con los que habrán de enfrentarse las futuras naves del espacio, según ha declarado un portavoz de la Fuerza Aérea norteamericana.

El portavoz en cuestión hizo esta declaración en relación con las noticias reveladas de que cierto número de pequeños meteoritos artificiales, realmente una especie de perdigones de aluminio, fueron lanzados al espacio el 16 de octubre sobre Nuevo Méjico y alcanzaron velocidades que pasan de los 64.000 kilómetros por hora. Estas velocidades es probable que hayan lanzado estos perdigones de los espacios interplanetarios, donde indudablemente se encuentran aún.

El portavoz puso de relieve que las primeras medidas de la densidad atmosférica, vientos y temperaturas pueden ser obtenidos estudiando los meteoros.

Posible aplicación para la defensa antiaérea

El lanzamiento de los meteoritos artificiales han hecho revivir las especulaciones de que «nubes» de arena o pequeños perdigones podrían ser situados en el trayecto de los proyectiles balísticos intercontinentales y destruirlos.

El concepto defensivo por medio de «nubes» para interceptar los proyectiles fue discutido y expuesto en una reciente publicación de la base de la Fuerza Aérea de Maxwell, Alabama, por el coronel Harvey W. Shelton, técnico en proyectiles balísticos.

El mencionado técnico dijo que un proyectil balístico que cae a una velocidad de 15.000 millas por hora hacia la Tierra es difícil de detener, pero añadió que es posible para el que se definen

de aprovecharse precisamente de esta velocidad.

Añadió el coronel Shelton que las investigaciones científicas han demostrado que un impacto a gran velocidad de un cuerpo pequeño puede producir un explosivo efecto totalmente desproporcionado al que tendría en condiciones normales. Terminaba diciendo que era posible sembrar los espacios con miles de millones de partículas en el camino que habría de recorrer el proyectil, de forma que éste, al chocar con ellas, podría desintegrarse.

Posible explicación de las «bolas de fuego» observadas recientemente

MIAMI (Florida).—Un científico del Instituto Astrofísico Smithsonian ha manifestado que el lanzamiento de meteoritos artificiales por las Fuerzas Aéreas puede probablemente explicar el hecho de que últimamente hayan sido vistas en el cielo gran número de «bolas de fuego».

El científico, doctor Armand N. Spitz, criticó también a la Administración Eisenhower por haber retenido la información en torno a los lanzamientos que, según un anuncio hecho el viernes último, se realizaron el 16 de octubre pasado.

Por otra parte, el ex senador Claude Pepper ha manifestado igualmente su sorpresa por el silencio guardado hasta ahora en torno a los lanzamientos, que «de-

(Continúa en la pág. 25.)

VALENCIA TRIBUTARA MAÑANA SU HOMENAJE AL EJERCITO

ASISTIRAN EL TENIENTE GENERAL BARROSO Y EL SEÑOR GUAL VILLALBI

El Ayuntamiento valenciano ha creado la Medalla de la Gratitud

VALENCIA.—Mañana tributará Valencia un homenaje al Ejército, que tan magnífica actuación ha tenido durante la catástrofe pasada y después en los trabajos de limpieza. El acto se celebrará en los locales de la Feria Muestrario y será presidido por el Ministro del Ejército, teniente general Barroso; el Ministro sin cartera, don Pedro Gual Villalbi, y autoridades provinciales y locales. El Gobernador Civil ha lanzado una proclama invitando al pueblo valenciano a expresar su homenaje de gratitud al Ejército. (Cifra.)

Creación de la Medalla de la Gratitud

VALENCIA.—El Pleno del Ayuntamiento ha acordado crear la Medalla de la Gratitud de Valencia para galardonar con ella a todos los organismos y personas particulares que se hayan distinguido especialmente en la ayuda a Valencia, con motivo de las inundaciones.

Se aprobó asimismo una propuesta del teniente de alcalde delegado de Urbanismo sobre suspensión de toda clase de licencias de obras nuevas y cuales-

quiera otras que puedan oponerse a la reconstrucción del barrio del Carmen, tan afectado por las inundaciones.

Entre otras propuestas, también aprobadas, destaca la adquisición de un solar de 13.170 metros cuadrados, con destino a la urgente edificación en bloques de viviendas de rentas de interés social y elevar a la superioridad la propuesta de cesión de terreno en los jardines del Real, al Ministerio de Información y Turismo, para la construcción en los mismos de un teatro de verano, a cargo de dicho Ministerio. (Cifra.)

Peticion de créditos

VALENCIA.—Han comenzado a ser repartidos los impresos para la petición de créditos para la industria damnificada. Se pueden pedir créditos a título personal, hasta de 500.000 pesetas por industria. (Cifra.)

Alojamiento de damnificados

VALENCIA.—Ha comenzado la instalación de un grupo de 301 damnificados que estaban aloja-

“El empleo pacífico de la energía nuclear beneficiará a la Humanidad”

Así lo ha prometido Sterling Cole, director del Organismo Internacional de Energía Atómica

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha manifestado que los «sputniks» y cohetes han desviado la atención de la gente del empleo pacífico del átomo. Eisenhower hizo esta manifestación al nuevo director general del Organismo Internacional de Energía Atómica, Sterling Cole, miembro del Congreso.

Cole manifestó, a su vez, después de la entrevista con el Presidente, que había asegurado a éste que haría lo posible por hacer llegar a toda la Humanidad los beneficios del empleo pacífico de la energía atómica. Cole, que dimitirá del Congreso el próximo primero de diciembre, dijo también a los periodistas que se trasladará a Viena, sede del citado Organismo, poco después de haber presentado un informe a la Asamblea General de las Naciones Unidas el mes venidero. (Efe.)

dos en el grupo escolar «Federico Mayón», en la calle de la Industria, donde han vivido desde que se produjo la riada. Pasan ahora a ocupar un bloque de casas en la Malvarrosa. Durante su permanencia en el grupo escolar se celebraron dos bautizos y seis bodas.

Mañana lunes serán trasladados a lugares más estables 309 damnificados, alojados en el grupo escolar «Jaime I». (Cifra.)

Donativo a la familia del brigada de la Guardia Civil muerto

VALENCIA.—El director de Radio Juventud de Murcia y el locutor de la misma Adolfo Fernández estuvieron en Nazaret, donde visitaron la casa-cuartel de la Guardia Civil, y allí, a la viuda e hijos del brigada de la Benemérita muerto heroicamente durante la inundación, hicieron entrega de 25.000 pesetas que envió a Radio Juventud, con este fin, la Real e Ilustre Cofradía del Cristo de la Expiración y de la Santísima Virgen de los Dolores de Málaga. (Cifra.)

Normalidad del mercado

Las declaraciones del Ministro de Comercio, cuya extensa referencia insertamos en este mismo número, contribuirán, sin duda, a dispersar las últimas dudas que pudieran haber al hombre de la calle sobre la definitiva contención del movimiento alcista de los precios. Estas declaraciones poseen un alto valor afirmativo, y el clima de confianza que de ellas se desprende espontáneamente, viene dado por dos circunstancias de marcados perfiles positivos: veracidad en la información y traslado a la realidad de las propuestas.

Ha dicho el Ministro de Comercio que el Gobierno defenderá con todas sus fuerzas el presupuesto familiar de los españoles. El sólo hecho de la batalla en el mercado de los huevos, de tan feliz y rápido desenlace y de tan beneficiosas consecuencias sobre el precio de otros artículos alimenticios, constituye una prueba irrefutable de eficacia. Sobre tales pruebas puede ser cimentado un clima de confianza pública en la prometida normalidad que aguarda tras de la conclusión de la periódica tensión inflacionista que caracteriza en nuestro país a la campaña de otoño.

El Ministro de Comercio, en nombre del Gobierno, ha abierto un amplio horizonte de esperanza, que alcanza por igual a todos los sectores que integran el mercado. Frente a la psicosis de miedo y desconfianza creada en la calle por las maniobras especulativas, el Gobierno ha ofrecido una prueba eficazísima de serenidad y de dominio de la situación, al considerar innecesaria una declaración formal de carácter tajante. Tras de estimar la situación a partir de elementos veraces de valoración, el Gobierno ha entendido que los límites reducidos del problema no debían ser superados mediante una declaración de alto nivel. En la rueda de Prensa, el Ministro de Comercio ha demostrado con datos comprobables cómo la normalización de nuestros mercados es un hecho cierto y plenamente logrado a corto plazo, como consecuencia de una adecuación de los recursos interiores disponibles y de los resortes del comercio exterior. Esto en lo que respecta a una normalización inmediata. La normalización a largo plazo del frente nacional de producción de artículos alimenticios también ha sido objeto de estudio y de proyecto.

Cabe esperar un satisfactorio desarrollo de esta batalla de abastecimiento en la que está empeñado el Gobierno. El realismo que ha presidido las declaraciones del Ministro de Comercio abre un margen satisfactorio de seguridad para productores, comerciantes y consumidores. Los intereses de unos y de otros han sido perfecta y objetivamente estimados. Los resultados, por lo tanto, serán justos y favorables para el bienestar de la comunidad.

Vaya por delante una declaración. Uno no desprecia cualquier intento, experimento o busca de nuevas formas de expresión llevadas a cabo con sinceridad. Consecuentemente, el arte abstracto, en general, y el cine abstracto, en particular, le inspiran, si no un profundo respeto, una actitud de serena cortesía e incluso cierta simpatía.

Pero una cosa es el arte y otra el lado humano del arte. De este último se quiere tratar aquí, principalmente.

Un grupo de jóvenes artistas de ambos sexos y alguno que otro no tan joven se reúnen en una sala para presenciar la proyección de una película abstracta. Abundan entre ellos los rostros barbados y las melenas entre ellas, como si cuando los adanes se deciden a cultivar sus frondas capilares las evas dieran en disminuir las suyas.

Se apagan las luces.

La pantalla se ilumina.

Sólo se oye el tímido rúrrun del pequeño proyector. Sobre el rectángulo de plata surge un punto negro. Se extiende. (Gran expectación.) De pronto, como aplastado por invisible lámina de cristal, el punto se convierte en una especie de planta insectívora y de tropical exuberancia que se va agrandando en círculos excéntricos. Mutación.

Ahora invade la pantalla una inidentificable superficie cristalográfica, animada de interno movimiento policlinico que provoca un fulgor cristalino de esmalte. Nueva mutación. Silencio profundo.

A continuación, brotan numerosas partículas dispersas. Es una inquieta pululación como de hormiguero. Súbitamente, se agrupan en segmentos, sin orden ni concierto, movidos por una fuerza magnética. Los segmentos, a su vez, se buscan para formar líneas que rebasan el cuadrilátero, para después apartarse a la izquierda. Nueva mutación. Se oye el rumor de unos comentarios.

Aparecen unas líneas mecanográficas, pero lo deficiente de la proyección impide la lectura. El autor del film explica que se trata de un poema abstracto. Se oyen exclamaciones de lástima. Es una pena. Alguien pregunta si el poema es imprescindible para el entendimiento de la película. El autor responde que no, que es indiferente.

Desaparece el ilegible poema y brotan unos cuer-

pos negros y puntiagudos, alargados como dedos monstruosos. Se mueven ominosamente sobre el blanco paralelogramo, de fuera a dentro, cual si buscasen una invisible presa, que no acaban de encontrar. Súbitamente, se unen entre sí y sólo queda en la pantalla un pequeño círculo luminoso que va adquiriendo forma almendrada, hasta extinguirse ahogado en la negrura. La película ha terminado.

Inmediatamente se inicia un coloquio, que se convierte en diálogo entre el autor de la película y el más abstraccionista o abstraccionista mayor de la concurrencia, a causa de una unánime inhibición. Hay, sin embargo, quien pretende, tímidamente, intervenir en el diálogo, pero el abstraccionista mayor no se lo permite, fulminándole con una mirada.

—La línea argumental es continua. Aquí no se dan los saltos y cortes del cine convencional, donde la continuidad es lógica y no fenomenológica.

Aquí y allá se levantan expresiones de aprobación: "Muy interesante". "Es maravilloso". "Esto señala una nueva ruta para el cine".

—Las posibilidades del espacio—dice el abstraccionista máximo—son infinitas. Hasta ahora, no se ha comenzado sino a explorarlas. Tenemos por delante todo un futuro intacto.

Un poeta acorta su proximidad a una pintora muy pintada. Un adolescente de las filas últimas intenta exponer una teoría propia sobre el espacio y el movimiento y la significación del movimiento, pero no le dejan. Intervenciones dispersas e ininteligibles ahogan su incipiente peroración.

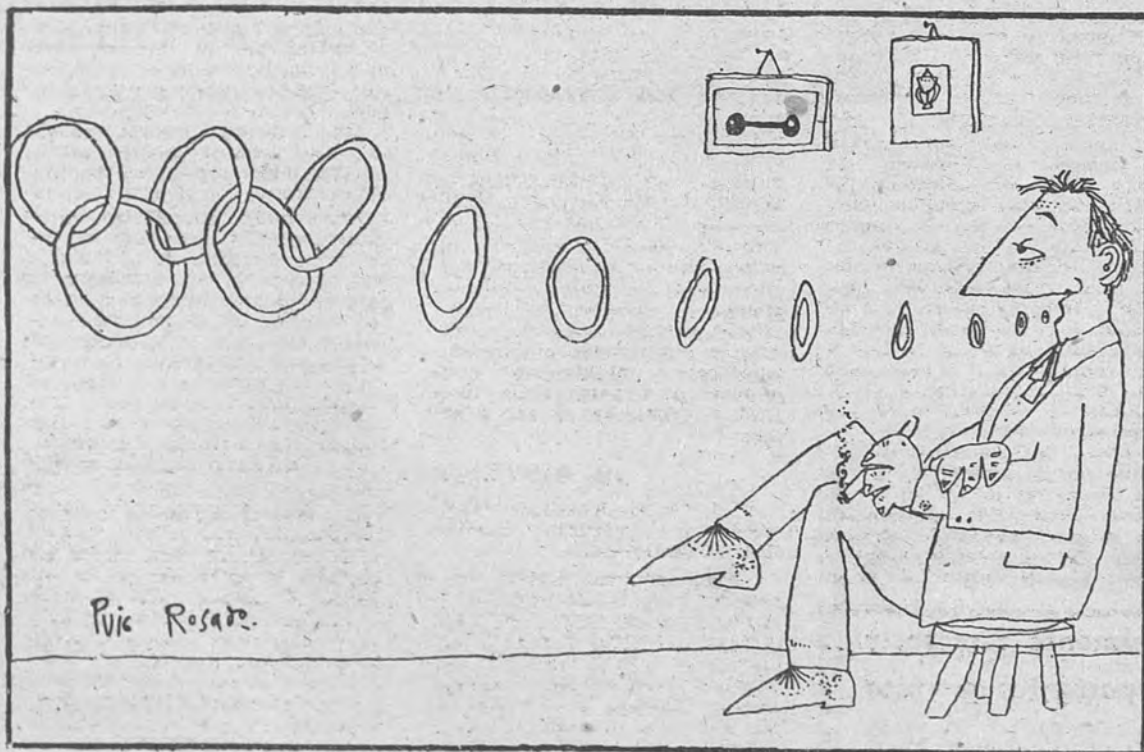
De pronto el abstraccionista, que no ha abandonado su gabardina, se levanta y expone fervorosamente su interés por el experimento y presenta sus excusas por tener que acudir a otra reunión. Con enfática sinceridad, ofrece su adhesión y su concurso.

Ido él, como suele acontecer en las reuniones sin "buffet", se inicia la general desbandada obedeciendo a esas arcanas leyes de la imitación que rigen la humana sociología.

Muda y fría, la pantalla queda abandonada como ventana abierta al infinito.

CINE ABSTRACTO

Por
Paulino POSADA



CUANDO FUMA EL ATLETA

TINTA con SIFÓN

CUENTO DE HADAS

SI no fuese por la proximidad de la Nochebuena parecería mentira eso que dicen ha acontecido en Alicante. Pero anda ya cerca de nosotros la Navidad, con su antigua y siempre fresca guirnalda de compasiones y ternuras, con sus primaveras escondidas bajo la nieve de los inviernos. Las Navidades tienen corazón propio y, a su ritmo, al mundo se le trastorna la cansada circulación de la sangre. No sé, ¿Podría llamarse a eso taquicardia? Parece que noviembre se hubiera disfrazado de abril. Que en las farmacias se vendieran flores, alianzas de boda, ropas de niño. Que la RENFE no fuera la red de los ferrocarriles nacionales, sino la Romántica Em presa Navideña de las Felicidades y las Esperanzas...

Lo cierto es que las hadas—aquellas que se le aparecieron a Perrault—han gozado unas horas de libertad en Alicante. En Alicante, cerca de la estación del ferrocarril, existe desde hace tiempo—existía, para ser más exactos—un gran depósito de combustible líquido para las locomotoras a motor. Nada menos que ciento setenta y ocho toneladas de «fuel-oil» se guardaban en él... Las hadas procedieron con toda eficacia. Derribaron uno de los pilares que sostenían el depósito, lo que determinó que se volcara todo su contenido sobre el antiguo cauce de un arroyo seco, cuyo curso termina en una especie de pequeña presa natural, también vacía, como suele acontecer a los embalses. Hecho así, las hadas esperaron, sonrientes.

La gente cantina sabe, por referencias, desgraciadamente—y es bien triste el desdén con que al respecto el subsuelo nos trata—, que hay pozos de petróleo. Pero, hasta ahora, no existieron nunca ríos de petróleo. Benignos ríos oscuros y grasientos, cuyo caudal, no obstante la falta de atractivo de sus ondas, es cien veces más rico que el agua. El agua favorece las cosechas, pero antes es preciso trabajar el campo, y, después, esperar todo el invierno, y, luego, recolectarlas. El río de «fuel-oil» de Alicante, en cambio, era un río de harina ya molida, de guisados servidos a la mesa, humeantes y olorosos; de cestillas de mimbre con frescas de Aranjuez, corriente abajo; de leña para el fuego, mantas para la cama... Era, como sería para Madrid tener de pronto un río de autobuses sin humo por las calles...

Dicen que las gentes humildes de la barriada donde el milagro ha tenido lugar han bajado día y noche llenando botellas, cacharros, artesas, bidones, toneles... En resumen: ciento setenta y ocho mil litros de «fuel-oil», a dos pesetas, son setenta mil duros. Un pequeño «gordo» de Navidad anticipado, en horas en que las que la Lotería encubre tantos riesgos como la «ruleta»... Me imagino la alegría de las hadas. Aunque ellas pensarán que el «fuel-oil» podía cotizarse un poquito más caro.

Puede ser que las locomotoras estén malhumoradas. Pero es bueno que, además de los trenes, viajen de vez en cuando las risas de los pobres.

Román ESCOCHOTADO

SE HA CREADO LA MODALIDAD DE "VIVIENDAS SUBVENCIONADAS"

—El decreto—nos ha dicho el Ministro, como saliendo al paso a nuestras desordenadas interrogantes—ha sido aprobado ayer. En el Consejo de Ministros celebrado el viernes, bajo la presidencia del Jefe del Estado. Y se refiere a «Viviendas subvencionadas». Tiene, es verdad—y como dices—, sorprendentes novedades. Y, como es lógico, su justificación. Justificación política y social. Aparecerá en un «Boletín» muy próximo.

ESTIMULO A LA INICIATIVA PRIVADA

El Ministro se entrega entonces a exponerla. Y el periodista entiende que sus palabras responden, poco más o menos, a lo que puede ser la parte expositiva del decreto.

—El Ministerio de la Vivienda cuenta con la iniciativa privada. Es uno de los medios más eficaces para cumplir su misión. Y ha de saber atraer la iniciativa privada a la gloriosa empresa del hogar.

Además, si el Estado, por sustancia política, no debe absorber iniciativas, en ninguna parcela se hace tan claro ese deber como en el complejo de la construcción, sobre el cual gravita no sólo la razón política de una doctrina, sino también una razón de índole económica. Precisamente por eso, en la ley que encomienda la construcción de 60.000 viviendas en Madrid, por razones de urgencia social, se introdujo un título dedicado al tema. Uno de sus artículos se destina a pedir, con la mayor urgencia, la agilidad necesaria, la simplificación y la descentralización burocrática. Otro está llamado a establecer el estímulo preciso por el camino de los beneficios directos.

LAS «VIVIENDAS SUBVENCIONADAS»

Dictado el decreto creando las Delegaciones Provinciales del Ministerio—para las que han sido nombrados veinte titulares en el Consejo del viernes—, y en las que recaen las funciones de gestión y resolución que hasta ahora se ejercían en los órganos centrales, ha llegado el momento de establecer la norma que al amparo de un artículo de aquella ley, precisamente el 10, lleve a cabo lo que en él se designa con el nombre de «Viviendas subvencionadas». Esta norma tiene dos características muy acusadas: concesión de subvenciones y establecimiento de una renta compensadora.

El Ministro, después de comentar aquellos nombramientos de delegados provinciales, cuyas biografías publicamos en nuestro número de ayer, amplía el alcance y finalidad de esta norma.

—Con las subvenciones se pretende alcanzar no sólo una simplificación, ya que al tratarse de subvenciones fijas y a fondo perdido, que no están en función de condiciones variables, nos liberan de exigir el conocimiento de esas condiciones en el expediente de tramitación, sino también a favorecer a quienes edifican las viviendas modestas, cuya construcción estamos tan obligados a fomentar. El segundo propósito, como bien se advierte, y como ya he reiterado en ocasiones, busca garantizar al constructor la permanencia rentable de su inversión, pues fijada la renta en función del coste de la construcción, seguirá posteriormente las variaciones del coste de vida, para que ya nunca se produzca desequilibrio.

ATENCION A LA FAMILIA DE NIVEL MEDIO

El camarada Arrese, cuya con-

El Ministro camarada Arrese ha preparado el decreto, aprobado en el Consejo del viernes

SE ESTABLECEN LA CONCESION DE SUBVENCIONES Y EL ESTABLECIMIENTO DE UNA RENTA COMPENSADORA

(Declaraciones del Ministro de la Vivienda para ARRIBA)

Realmente sería infantil, puramente presuntuoso, hablar aquí del llamado "instinto periodístico". Honradamente no podemos, ni debemos, vanagloriarnos de haber obtenido para los lectores de ARRIBA la información que a continuación reproducimos, sencillamente sensacional. El éxito, en esta ocasión, no se debe ni al cacareado "instinto" ni mucho menos al periodista. Tiene, en cambio, un origen muy claro. Y, sobre todo, ajeno.

Primero, alguien sopló en nuestro oído que al Consejo de Ministros celebrado el viernes llevaría el Ministro de la Vivienda un proyecto importantísimo, una disposición que, como otras anteriores de este mismo Departamento, tendría verdadero carácter revolucionario. Por último, acudimos a la primerísima fuente de información. Al despacho del señor Ministro de la Vivienda, nues-



tro camarada José Luis de Arrese.

Llevábamos dispuesta, como cualquier periodista que se precie, la inevitable serie de preguntas. Y, dentro de ellas, algún punto supuestamente habilidoso, con la intención ingenua de forzar alguna res-

puesta sorprendente. Nada hizo falta. La previsora colocación ordenada del interrogatorio, la habilidosa intercalación de alguna pregunta de escondidos fines resultaron inútiles y quedaron absolutamente raquíticas. La amabilísima disposición del Ministro rebasó todas nuestras mayores esperanzas. Guardado cuidadosamente en el bolsillo el cuestionario y las ligeras malévolas intenciones de arrancar indiscretas declaraciones, bastó al periodista escuchar a José Luis de Arrese y anotar sus declaraciones. Las ofrecemos a continuación. A h o r a mos al lector el farrago del interrogatorio y anunciamos que cualquier error que en ellas pueda haberse deslizado se deba a deficiencias naturales de mi ya torpe taquigrafía. He aquí, sin más preámbulos, lo que me ha dicho el Ministro de la Vivienda para los lectores de ARRIBA:

versación se extiende en multitud de pormenores, dando clara idea de cómo se halla entusiasmado con este decreto y con los proyectos que la bullen para futuras actividades del Ministerio, nos hace después una indicación, que creemos interesante recoger con la mayor fidelidad:

—Se ha creído conveniente—dice—mantener aquí los mismos márgenes de construcción que señala la ley. Nuestra ilusión reside efectivamente en ir resolviendo el problema de la vivienda mínima, que tanto nos agobia; pero, al mismo tiempo, ir atendiendo con todo cuidado a las familias de nivel medio, cuya necesidad adquiere iguales caracteres de dramática angustia.

El decreto aprobado—continúa diciendo el Ministro—es claro y corto. De aplicación fácil. Sin excesivas complicaciones. En su virtud se crea, al amparo del artículo 10 de la ley del Plan de Urgencia Social de Madrid, una nueva categoría dentro del primer grupo de la clasificación de viviendas de renta limitada, establecido en la ley de 15 de julio de 1954, y que, como ya he dicho anteriormente, se denominará de «Viviendas subvencionadas».

Tendrán una superficie útil—ya se sabe que la superficie útil viene a ser un 70 por 100 de la superficie construida—comprendida entre 38 y 150 metros cuadrados, además de los beneficios que el artículo 5.º del decreto de 24 de

junio de 1955 concede a las del grupo primero, de una subvención de 30.000 pesetas a fondo perdido.

Aligeramos las complicaciones acostumbradas. Según el artículo tercero del decreto aprobado, los edificios de «Viviendas subvencionadas» se atenderán en su composición y dimensiones a las Ordenanzas Municipales. En sus normas constructivas y sanitarias, a la orden dictada el 16 de julio del 54 por el Instituto Nacional de la Vivienda para viviendas del grupo segundo. Aún más facilidades: el programa y distribución de las viviendas quedará al libre criterio de los promotores; pero, en todo caso, cada una de ellas estará compuesta de un mínimo de tres piezas habitables, cocina y cuarto de aseo, etc., etc.

Algo parecido haremos en cuanto a los expedientes. El voluminoso papeleo anterior se reduce considerablemente. Los expedientes de estas «Viviendas subvencionadas» se tramitarán con arreglo a estas normas: solicitud, con tres ejemplares del anteproyecto, con planos de situación del solar y condiciones urbanísticas. Las solicitudes serán clasificadas, para su aprobación, estableciendo preferencias en atención al interés social y urbanístico de los proyectos.

LOS MATERIALES

El periodista aventura tímidamente una pregunta concreta: «¿Y los materiales?».

—Está asimismo previsto en el decreto. Para la concesión de los cupos correspondientes de materiales intervenidos bastará la presentación de la licencia de construcción expedida por el Ayuntamiento. También ahorramos dificultades para el cobro de la subvención. Será precisa la calificación definitiva, que será expedida mediante inspección comprobatoria de terminación de obra y el certificado de haber presentado

solicitud de inscripción en el Registro de la Propiedad.

REVISION DE RENTAS

Alude después el Ministro a la revisión de rentas:

—El Ministerio de la Vivienda fijará cada año el precio por metro cuadrado de superficie útil, que ha de servir para señalar el alquiler mensual inicial de las «Viviendas subvencionadas». Este alquiler será revisado anualmente, de acuerdo con las variaciones del coste de vida, mediante un decreto del Consejo de Ministros, que aplicará de modo automático—también aquí se eliminan totalmente posibles motivos de demora—el índice fijado por la Dirección General de Estadística.

Aún ofrecemos nuevos estímulos. Los sótanos, semisótanos y plantas bajas podrán ser destinados a locales de negocio, con los beneficios correspondientes al grupo primero y libertad de renta y venta, pero sin derecho a subvención. Sólo establecemos una condición. Que estos locales no excedan del 30 por 100 de la superficie total construida. Por otra parte, cuando un mismo promotor construya más de cien viviendas, queda autorizado a agrupar este 30 por 100 de superficie liberada en edificios diferentes.

Las «Viviendas subvencionadas» podrán ser enajenadas por edificios o bloques completos o por viviendas, separadamente. Cuando se dé este último caso, tendrá que pactarse la operación con la condición de aplazar todo el precio o una parte del mismo, no inferior a diez veces el alquiler anual de la vivienda, para que sea satisfecho por el comprador en cinco o más anualidades iguales, incrementadas en los intereses legales de los pagos diferidos.

Todos los promotores acogidos a los beneficios de la ley de Renta Limitada quedan autorizados a solicitar su traslado al grupo de

viviendas subvencionadas, siempre que sus expedientes estén en tramitación. Naturalmente, han de cambiar sus correspondientes obligaciones y derechos. La autorización que el artículo 7.º de la ley de 15 de julio de 1954 concede al Instituto Nacional de la Vivienda se entenderá extendida a las viviendas subvencionadas.

Por los Ministerios de Hacienda y de la Vivienda se darán las disposiciones oportunas para que los Ministerios Sindicatos, organismos de seguridad social y Empresas mercantiles, industriales y agrícolas faciliten a su personal dependiente anticipos o préstamos amortizables a largo plazo sobre su renta de trabajo, para que de este modo, individual o colectivamente, puedan tener acceso a la propiedad. El Ministro hace una pausa y anuncia un extremo importante. La medida, por otro lado, ha sido ya aplicada precisamente como ensayo, realizado con éxito por el propio camarada Arrese en un organismo en el que fué delegado del Estado. Ahora se incluye en este decreto. Dice así:

TRANSMISION GRATUITA

—Consiste sencillamente en esto: Se establecerán fórmulas de seguro que garanticen la transmisión gratuita del inmueble a los herederos del titular fallecido. Las Empresas obligadas a construir para sus productores podrán acogerse a lo dispuesto en este artículo, previa resolución favorable del Ministerio de la Vivienda.

He aquí las declaraciones del Ministro, al menos en la versión de mis incompletas notas taquigráficas. El Ministro se ha extendido aún más y ha ofrecido ejemplos y pormenores. Pero, sobre todo, y eso no lo recogen las notas taquigráficas, nos ha hablado con un tono inconfundible. Con el tono de quien tiene fe en la obra que se le ha encomendado. Con el calor de quien se siente encargado de resolver un problema político y social que afecta a numerosos españoles. Con la convicción de que con esta política de realidades se sirve a la doctrina insoslayable a que aludía en sus primeras palabras. Se sirve, en definitiva, a España.

Manuel VAZQUEZ-PRADA

UN FAMOSO MOLINO MANCHEGO, DEDICADO AL FUNDADOR DE LA FALANGE

Sus tres pisos están destinados a museo, biblioteca y Exposición de objetos de la región

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—En la evocación de José Antonio con motivo del 21 aniversario de su muerte se pone de manifiesto que el monumento más grandioso dedicado en La Mancha a su memoria consiste en el famoso molino de viento «El Salobre», que, reconstruido hace poco por el Ayuntamiento y Jefatura Local, se ofreció al Fundador de la Falange y fué inaugurado al cumplirse uno de los aniversarios de la presencia de Primo de Rivera en Campo de Criptana.

En el primer piso del grandioso monumento molinero figura un recibimiento típico manchego; en el segundo una pequeña biblioteca-museo estilo cervantino, con recuerdos de José Antonio, y en el tercero y último, una serie de cacharros y objetos clásicos de la región. «El Salobre» cuenta cerca de cuatrocientos años. (Cifra.)

TEXTOS DE BACHILLERATO
COMERCIO, CARRERAS ESPECIALES, ETC.
FACILIDADES DE PAGO

EDITORIAL PUEYO, S. L.

LIBRERIAS: SOL, 1, Y ARENAL, 6. TELEFONO 22 22 18

El Gobierno, dispuesto a defender el presupuesto familiar

El Gobierno está decidido a defender la estabilidad de la economía familiar. En este propósito afirmativo puede ser resumida la extensa exposición hecha ayer al mediodía por el Ministro de Comercio a los periodistas en el Círculo «Balmes». La rueda, en la que, junto al señor Ullastres, estaban presentes el comisario general de Abastecimientos y el director general de Prensa, ofreció en su conjunto un balance positivo de la situación de los mercados de productos alimenticios de primera necesidad.

INFLACION Y DEFLACION

—El mecanismo del alza de precios —dijo el señor Ullastres— demanda una inicial distinción temporal, antes de observarlo en sus aspectos formales. Hay un alza inicial producida por la elevación de los salarios y agravada por la falta de divisas, que, casi coincidentemente, se origina en la pérdida de nuestra producción naranjera a consecuencia de las heladas. En este sentido puede decirse que se ha logrado el equilibrio, y que la acción del Gobierno, operando sobre los Presupuestos y sobre el crédito, ha contribuido a crear un saludable ritmo de frenaje del peligro de inflación, evitando al propio tiempo los riesgos deflacionistas que puede acarrear una errónea política de contención ilógica de los precios. Una prueba convincente del éxito puede ser situada en el hecho de que nunca se ha dado en España un índice de paro obrero más bajo que en estos instantes.

Alcanzada una situación plausible de equilibrio en el dinamismo alcista de la relación salarios-precios, ha de atenderse a un segundo tiempo de desequilibrio en el mercado, en ningún caso sorprendente, ya que se trata de un fenómeno anual, ligado de manera muy íntima a la base agrícola de nuestra economía. El otoño provoca en España una espontánea tensión inflacionista, como consecuencia de la mayor disponibilidad de dinero por parte del

Está garantizado el abastecimiento de los productos básicos para la alimentación PARA EL FINAL DEL OTOÑO SE HABRÁ LOGRADO LA TOTAL ESTABILIZACION DE PRECIOS Y MERCADOS

Conferencia de Prensa del Ministro de Comercio

consumidor agrícola, que acaba en ese instante la venta de sus cosechas, y también porque el Gobierno ha efectuado grandes desembolsos para la adquisición de esas mismas cosechas. El aumento de la circulación fiduciaria provocada por tales hechos revierte inevitablemente en un fenómeno de inquietud en los precios. Dentro de ese segundo tiempo de desequilibrio, se está llegando al final del proceso, detectable en la disminución del dinero circulante.

La observación conjunta de los dos movimientos alcistas antes mencionados nos sitúa ante la evidencia de que las medidas de frenaje adoptadas por el Gobierno han sido del todo exactas, en el sentido de poner término al peligro de inflación sin producir factores negativos. Se está llegando al final del proceso inflacionista y, con toda seguridad, el final del otoño coincidirá con una absoluta normalización.

ESTIMACION OBJETIVA O SUBJETIVA DEL ALZA

Hay otro plano de análisis del movimiento alcista de los precios, a partir de una estimación objetiva y subjetiva de las causas que lo ocasionan.

Entre las causas objetivas hay que prestar atención al aumento del consumo y del poder de compra y a la circunstancia imperativa de la reducción en el campo de la producción. El desconocimiento, el olvido o el marginamiento de estos elementos reales que presionan sobre el nivel de los precios, sería catastrófico. Los requerimientos que nacen de las causas objetivas son necesariamente atendibles.

El vacío creado por la contraposición del aumento de la demanda y la baja de la producción ha ido llenándose por el Ministerio de Comercio mediante el recurso de las importaciones masivas. Puede decirse, en tal sentido, que el problema de la nivelación de precios va a quedar del todo resuelto en plazo breve. La seguridad de esta satisfactoria resolución se afirma en hechos muy concretos, como el de que no haya producido alteración en los precios de campaña. Ni se ha movido el precio del azúcar, ni tampoco el del aceite, por ejemplo. Consecuencia inmediata de la nivelación será la expansión del consumo. Sin embargo, hay la certeza absoluta de que se podrá mantener el abastecimiento.

PREVISIONES A PLAZO CORTO, PLAZO MEDIO Y PLAZO LARGO

La estabilización de los precios de ciertos artículos alimenticios de primera necesidad, como la carne y los huevos, es de fácil control mediante el sistema de las importaciones masivas. Pero ésta es sólo una medida de resultados inmediatos. Paralelamente a esta acción urgente, de cuyos positivos resultados tiene hoy el consumidor muestras palpables, han de ser adoptadas provisiones a largo plazo, enderezadas al logro de un beneficioso reajuste entre la producción y la distribución. En este aspecto no puede olvidarse que el equilibrio ha de considerarse sobre la existencia de un precio real del producto. Los efectos de los programas a largo plazo poseen muy distinto tiempo de concreción. En el sector de los huevos podemos llegar a la plena autonomía en muy breve espacio de tiempo. En el de las carnes, la solución es de mayor complejidad. El sector del pescado presenta

particularidades muy diversas que lo singularizan con respecto al mercado de la carne y de los huevos. Puede establecerse, de todas formas, una estrecha concatenación en el mercado de estos tres productos. La experiencia de estos días muestra cómo la regulación de los precios de uno de ellos repercute de inmediato sobre los otros.

LOS MARGENES COMERCIALES EN FRUTAS Y HORTALIZAS

Requiere una especial atención el sector de las frutas y hortalizas, en el que se dan precios muy altos y artificiales. Los márgenes comerciales de estos productos son excesivamente elevados. No puede desconocerse, sin embargo, que las frutas y hortalizas son artículos muy perecederos, a los que ha de admitirse una fuerte prima de riesgo. La atomización de la venta al detall, la multiplicidad de impuestos, tasas y gabelas que los gravan y los seculares vicios de su mercado hacen del abastecimiento de frutas y hortalizas un problema especialmente complicado. No obstante, las medidas de regulación estudiadas por el Gobierno, que necesariamente imponen en su aplicación una marcha lenta, hacen prever en plazo breve el logro de un equilibrio del mercado, con precios sustancialmente más bajos que los actuales. Dentro de este frente de abastecimiento existe la cuestión específica de los plátanos, cuya solución definitiva es inminente y del todo satisfactoria para el consumidor.

La múltiple acción del Gobierno para la regulación de los mercados y la estabilización de los precios se ha planeado sobre los siete grandes centros de consumo del país, que son los que deciden el ritmo y la curva generales del mercado nacional. Se trata de evitar así que los superiores estímulos de un determinado centro de consumo, como consecuencia de unos precios más remuneradores, desarticule las líneas de abastecimiento, forzando la corriente de oferta en una sola dirección.

LAS CAUSAS SUBJETIVAS DEL ALZA DE PRECIOS

Quedan, por último, las causas subjetivas que operan sobre la estabilidad de los precios. De la misma forma que las causas objetivas son fácilmente estimables y ofrecen unos límites claros de percepción, las causas subjetivas son muy contingentes y difícilmente ponderables. La especulación actúa de mil maneras sobre el miedo del consumidor a quedar desabastecido y provoca movimientos incontrolables de demanda abusiva y de acaparamiento, capaces de desequilibrar velozmente los mercados. Entre los factores de especulación, que tantas veces tienen un claro origen en el afán desmedido de beneficios de ciertos intermediarios, no pueden ser excluidos los móviles políticos. La especulación política busca crear climas de desorientación y de descontento a partir de situaciones incómodas en el abastecimiento.

Al exponer las causas objetivas del alza de precios nos hemos referido a las medidas que el Gobierno ha adoptado y piensa adoptar para una normalización de los mercados a corto y a largo plazo. Quedan, sin embargo, toda otra suerte de acciones, a las que el Ministro de Comercio se refirió a lo largo de sus declaraciones. Estas medidas son siempre las mismas, como ha di-

cho el señor Ullastres, y el Ministerio de Comercio tiene que demostrar que sabe emplearlas. Tiene que demostrarlo, y de hecho lo está demostrando, a juzgar por todo lo expuesto y por las realidades cotidianas, de las que somos al propio tiempo sujetos y espectadores. El Gobierno está decidido a no tolerar ningún nuevo aumento de precios, y, como señalamos al comienzo, defenderá con todos sus recursos la economía familiar de los españoles. Cuenta para ello con medios muy diversos y efectivos, que van desde la acción positiva hasta la acción represiva. Una y otra acciones son posibles y viables porque el Gobierno mantiene un perfecto control de los precios de todos los artículos, cuyo régimen está sujeto a tres modalidades: tasas, registros y libertad. El régimen de libertad de precios se ha aplicado exclusivamente a aquellos artículos que admiten una fiscalización segura y fácil.

LA COLABORACION SINDICAL

Hemos visto cómo el Gobierno dispone de recursos suficientes para cumplir su promesa de mantener el nivel de precios en un

justo equilibrio y para hacer cumplir sus normas. Pero restan todavía otras dos vías de acción reguladora, ambas de importancia capital. Una de ellas es la vía sindical, cuya capacidad y riqueza de resortes para controlar la producción, armonizar los intereses válidos de productores y consumidores, y facilitar al Gobierno información justa y exacta del proceso económico y de las exigencias sociales, son cosas que están fuera de toda duda. La Organización Sindical, por la fortaleza de su línea representativa y por la eficacia de sus instrumentos, se nos muestra como un factor decisivo en la campaña de regulación de los mercados, sin olvidar que los convenios colectivos de trabajo constituyen un sistema valioso y eficaz para espontáneos y progresivos reajustes de la relación salarios-precios, por cuya conveniencia se interesó durante el coloquio uno de los asistentes.

La otra vía, en la que el Ministro de Comercio puso un especial acento, es la de la colaboración de la sociedad en los esfuerzos del Gobierno. Dentro de este campo de necesarias colaboraciones, el señor Ullastres exaltó los grandes servicios de la Prensa española y los estimables beneficios que para el éxito de la campaña de abastecimientos abordada por el Gobierno pueden derivarse de una íntima y estrecha relación, ampliada al máximo sobre la base de una información veraz, entre el Ministerio de Gobierno y los instrumentos informativos.

Cerramos esta crónica por donde comenzó el Ministro. Nos mueve a ello el deseo de dejar constancia de una realidad positiva. De concluir con la convicción del éxito, tras de haber hecho memoria de los elementos de actuación sobre los que se afirma nuestra confianza.

"PLATERO II" EN NUESTRA REDACCION

Acompañado de un numeroso tropel de niños amigos, «Platero II», ya saben los lectores, el blando y simpático borriquito que fue símbolo de la campaña de Radio Juventud de Murcia, vino ayer a nuestra Casa, se coló por los talleres olisqueó las linotipias, probó la resistencia de nuestro ascensor y sorprendió a nuestra Redacción en plena faena.

Antes, en la gloria de Bilbao, «Platero II» había alterado la circulación y conquistado, apenas en unos minutos, un crecido grupo de amistades, de admiradores y admiradoras. Sumiso y casi sonriente, ha posado ante el teléfono, se ha sometido dócilmente a las exigencias de los fotógrafos y hasta ha firmado un autógrafo, para que la visita tuviera todos los requisitos de las solemnidades. Por unos minutos las noticias se han quedado esperando, las crónicas a medio transmitir y los artículos a medio pensar. Y todo ha servido para que un amable aire de gracia soplara sobre las mesas y, al tiempo que le atendíamos pudiera seguirse un coloquio múltiple y cordial con sus acompañantes murcianos y una cierta averiguación biográfica con Luis Álvarez Pastor, su fiel acompañante, como director de Radio Juventud de Murcia.

Una visita de importancia, amigos, que no llamó al timbre, porque en los periódicos no se usa esa costumbre y porque seguramente sabía que estaba en una Casa amiga.

PLAN DE INDUSTRIALIZACION DE LOGROÑO

EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL ESTUDIARA EL DESARROLLO DE NUEVAS FUENTES DE RIQUEZA EN LA RIOJA

LOGROÑO

(De nuestro corresponsal.)

Todas las provincias españolas, día a día, se afanan por incrementar dentro de sus respectivos territorios el desarrollo de su economía.

Es éste, sin duda, un signo definidor de nuestro tiempo y un testimonio incontrovertible de la paz creadora que gozamos.

También la Rioja —no podía ser de otra manera— participa desde hace tiempo de esta común aspiración, y aún más, en estas horas de activa inquietud, en que afanosamente prepara la celebración de su I Consejo Económico Sindical, que ha de ser como un grito que despierte las conciencias.

Porque es innegable que la economía riojana precisa una planificación de sus fuentes de riqueza; necesita dedicar un concienzudo estudio a estos problemas y aplicar urgentemente soluciones concretas y objetivas.

Y esto es precisamente lo que pretende alcanzar este I Consejo Económico Sindical, de inminente celebración. Quiere ser, dentro de la provincia, el organismo que coordine toda la actividad económica; quiere ser el que inspire sugerencias y promueva propuestas que ensanchen los cauces de las fuentes de riqueza de la Rioja.

En dieciocho ponencias se han recogido las materias objeto del análisis del Consejo. En ellas están comprendidos todos los problemas —desde su plan de industrialización hasta la formación profesional— que afectan a la provincia. No puede ser, pues, más sugestivo el programa de trabajo ni ofrecer más relevante interés.

Confiamos en que los consejeros han de hacer gala del máximo entusiasmo y de la más solícita colaboración en el estudio y discusión de las ponencias, hasta llegar al planteamiento de unas conclusiones definitivas que constituyan la exacta propuesta de resolución de estos importantes problemas en el orden económico.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

Abrogamos la esperanza de que en la controversia que del examen de cada conclusión se suscite, los miembros de este I Consejo Económico Sindical se manifiesten con fe y, sobre todo, con objetividad, realizando un esfuerzo de conjunto para obtener resultados de general utilidad que vigoren la vida de esta comarca nuestra, de noble estirpe y limpia historia.

PROYECTO DE LEY DE PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO

Quinientos un candidatos a concejales por el tercio sindical

HAN SIDO PROCLAMADOS EN TODA ESPAÑA, A EXCEPCION DE MADRID, BARCELONA Y VALENCIA, PARA CUBRIR 137

La Junta Nacional de Elecciones comunica que se han proclamado en todas las capitales españolas, a excepción de Madrid, Barcelona y Valencia, los candidatos a Concejales por el tercio sindical. Es muy elevado el número de candidatos en relación con el de puestos a cubrir, por lo que se espera una lucha electoral dura en las elecciones, que habrán de celebrarse el día 1 de diciembre, y en la que serán electores los compromisarios elegidos el día 27 por las Juntas Locales Sociales y Económicas triunfantes el 13 de octubre pasado. El número de técnicos y obreros proclamados candidatos es aproximadamente igual al número de empresarios también proclamados, y en las listas de las respectivas provincias figuran personas de prestigio y relieve dentro de su categoría profesional.

En Bilbao han sido proclamados candidatos: como empresarios, Jaime Odriozola Guerigue, Martín Rinca Arana, José María Ibarrondo López, Benito Adali Santibañez, Angel Saldubrade Fernández y José María Espinosa Díaz; como técnicos, José Luis Méndez Simón, José Antonio González de Montoya, Carmelo Acha Vergarte, Zacarías Álvarez García y Antonio Zarrazabal Ametúa, y como obreros, Lorenzo Mingo Martín y Angel María Marín Avellano.

Por Oviedo han sido proclamados: como empresarios, Angel Álvarez Morán, Julio Alonso Guriete, Francisco Galloso Losada, Crescencio Sánchez García Bragas, Balbino Pasantino García, Florentino Fernández Suárez y José Luis González González; como técnicos, Luis María Fernández Canteli, José Rodríguez Rodríguez, Segundo García García, Lisardo Menéndez Montes y G. Martínez González; como obreros, Mariano Montero Álvarez, Guillermo Blanco Ziopitria, Aurelio Beltrán Secades, Celedonio Rodríguez Romero, Ceferino Pedros García y José Regadera Piquer.

En La Coruña han sido proclamados: como empresarios, Heliodoro Romero González Salorio, Antonio Carro Figueira, Secundino Alarez Tomé, Arturo Alvarez Adelaída, Angel Pazos Sobrado, Ramón Fernández Sarasqueta, Manuel Novoa González, Luis Botas Blanco, Antonio Seijo Montes, Francisco Pedreira Ríos y Alejandro Temprano Mariñas; como técnicos, Antonio Malingre Lamas, Angel Fernández Díaz y Manuel Patricio Perina, y como obreros, Francisco Bosquera Otero, José Mora Rodríguez, Benigno Meigide Meigide, Carlos Boado de la Parte y Carlos Mosquera Dans.

En Sevilla han quedado proclamados candidatos: como empresarios, Alfonso Alarcón Tudela, Juan Sánchez Pol, Francisco Fernández Muñoz, José Quirós de la Rosa, Antonio Romero Carmona, Eduardo Durán Carmona, Pablo Huerta Romero y Antonio Lagares Torne; como técnicos, Francisco Gentil Palomo, y como obreros, José Cargo Gallego, José Pozo Ribera, Manuel Toribio Rodríguez, Rafael Escalante Hidalgo, Francisco Megolla Rodríguez, Federico Godino Giménez, Francisco Salazar Tamayo, José Manuel Tello González, Antonio Sánchez Parrado, Emilio Sánchez Mantecón, Juan Luis Jiménez Barrios y José Cruz Martín.

En Alicante han sido proclamados: como empresarios, Ismael Payá Rico, Tomás Morato Lis, Godofredo Hernández Barrosa, Manuel Martínez Borasaluze, José Cartagena Sempere, Leonardo Cozar Rebolón y Ricardo Soler Buades; como obreros, Carlos Murga Bara, Luis Ferrer Asín,

Martín Cutillas Silvert y Miguel Aparicio del Pozo.

En Zaragoza, como empresarios: Silvano García Gutiérrez, Luis Blasco del Coso, Miguel Pellicer Ciraz, Agustín del Pozo Pérez y Manuel Morqueta Benériz; como técnicos: Vicente Porta Alvarez, David Berrueto Bandrés, Enrique Tolozona Perie y Gonzalo Azqueta Brúnez, y como obreros: Juan Gensor Platas, Fermín Mostajo Soriano, Tomás Colás Minguillón y Pedro Pajuelo Díaz.

En la provincia de Madrid la relación de candidatos proclamados y vacantes a cubrir es la siguiente: en Alcalá de Henares, nueve candidatos para tres puestos; en Aranjuez, diez para dos; en Getafe, dos para uno; en Buñtrago, dos para dos; en Navalcarnero, dos para uno; en Colmenar Viejo, tres para uno; en Arganda, dos para uno, y en Chinchón, cuatro para dos.

En la provincia de Barcelona la relación es la siguiente: en Badalona, nueve candidatos proclamados para cubrir tres puestos; en Granollers, cuatro para dos; en Igualada, cuatro para dos, y en Vich, cuatro para dos.

El total de candidatos proclamados en las capitales es de 501, divididos en 231 empresarios, 86 técnicos y 184 obreros, para cubrir un total de 137 puestos vacantes. En las anteriores elecciones de concejales de 1954 los puestos a cubrir fueron 188 y el número de candidatos proclamados 691, de los cuales 365 empresarios, 83 técnicos y 243 obreros.

CURSILLO PARA PERIODISTAS HISPANOAMERICANOS

Muchos son los caminos abiertos para que propios y extraños mediten sobre lo español. ¿Y qué es eso de lo español? Las gentes han creído verlo en la Historia, en el arte, en las costumbres, en los silencios y en las palabras. Lo han buscado en los instrumentos musicales y han querido decirse asimismo que realmente estaba en los grandes cuadros de ayer, como noticia documental resumida de trajes, de Historia, de costumbres, de sentimientos religiosos. Luego, la mística y los santos, y los poetas, y los escritores. Todo el ayer condensado en documentos precisos para aviso y lección. Y también el hoy, para insistir, reiterando la, sobre la lección recibida.

Antonio Almagro está inmerso en la proyección de esta enseñanza documental. Ha comenzado con los muchachos del Frente de Juventudes, acostumbrándoles a buscar noticias de la razón española en la Historia y en el arte, y los ha hecho asiduos admiradores del Prado y gustadores de esa vena oculta de lo español diluida en la pintura. De ésta han pasado luego a la escultura, y a la arquitectura después, y a la literatura incluso, con su ventanal poético. Desde su puesto de mando en el Departamento de Extensión Cultural y Artístico de Juventudes ha ido cubriendo los necesarios hitos para esta enseñanza, que ahora comienza a extravasarse de su concreta y antigua función para extenderse hacia áreas de acción totalmente distintas. Ahora se

Incluye entre otras importantes novedades, las siguientes:

- Mayor progresividad en el impuesto sobre la renta
- Disposiciones antimonopolísticas
- Reformas en el régimen de ingresos
- No consigna cantidad alguna para el I. N. I.

El «Boletín Oficial de las Cortes» correspondiente al 20 de noviembre inserta el proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado. Podemos afirmar que desde la reforma tributaria Larraz del año 1940 el legislador no ha presentado hasta la fecha un cuadro de novedades tan importante en el sistema de gastos e ingresos del Estado español.

Sobre ello ha de volver el periódico, pues bien puede afirmarse que ningún instrumento de la política económica tiene una importancia tan grande como el Presupuesto en el día de hoy. Nuestros especialistas de la sección de Economía la someterán también al examen debido.

Pero, con objeto de facilitar a nuestros lectores un rápido esquema de lo que supone esta nueva ley de Presupuestos, adelantamos los siguientes puntos principales de la misma:

NOVEDADES EN EL TERCERO DE LOS GASTOS

El tradicional estado letra A del Presupuesto se ve incrementado por primera vez con un estado letra C. En éste se incluyen los gastos de diversos entes paraestatales, que hasta la fecha, y sin sistematización, se incluían en el articulado de la ley de Presupuestos, con heterodoxa ordenación, que fué criticada en el comentario, paralelo al de hoy, que publicamos al presentar a nuestros lectores el resumen del anterior Presupuesto.

Este estado, letra C, con un im-

porte total de 11.910 millones de pesetas, marca el déficit, en principio, que se prevé.

El resto de los gastos importan la cantidad de 47.877 millones de pesetas, que se equilibra con casi la misma cifra de ingresos registrados en el estado letra B.

Novedad importantísima es que en el estado letra C no se incluyen cantidades destinadas al Instituto Nacional de Industria. Marca esto una tendencia indudable de restricción del gasto, que al completarse con 2.600 millones que importan diversas obras públicas, que se venían financiando con Deuda y que ahora pasan a financiarse con impuestos, evidencia una línea antiinflacionista de la máxima importancia para la estabilidad de la vida española.

NOVEDADES EN EL TERCERO DE LOS INGRESOS

Son numerosísimas las que aquí aparecen. Las más importantes son las siguientes:

1) Con objeto de disminuir la presión tributaria indirecta se monta un régimen de convenio con agrupaciones de contribuyentes, gracias a las facilidades que la Organización Sindical ofrece para ello. En tanto en cuanto se logre evitar los manejos de los grupos de presión dentro de los consorcios que así surgen, y en tanto en cuanto se dote al nuevo régimen de agilidad suficiente para evitar su petrificación, puede haberse dado un paso muy importante para la normalización tributaria en nuestro país.

2) Contribución territorial rústica.—Con la elevación hasta 200 pesetas de riqueza imponible por propietario en un mismo término municipal del límite de 50 pesetas actualmente vigente para la no sujeción a gravamen por esta contribución, y con la mayor atención dada a las fincas con líquidos imponibles superiores a 170.000 pesetas, se marca una dirección social del máximo interés. El diverso grado de defraudación existente aconseja, sin embargo, una revisión de líquidos, ya que se corre el riesgo de cometer injusticias tributarias en el tan sensible terreno rural.

3) Se refunden en un nuevo impuesto, denominado «sobre el trabajo personal» la tarifa I de la Contribución de Utilidades y la Contribución Industrial en lo que afecta a los profesionales. Se procura igualar la presión tributaria sobre las rentas de trabajo de funcionarios y empleados, en las que prácticamente era imposible la defraudación, y las profesionales, donde había fracasado plenamente el sistema de declaración jurada.

Un matiz social en esta contribución es el de subir el límite exento de 12 a 15.000 pesetas anuales.

4) La tarifa II de la Contribución de Utilidades pasa a denominarse Impuesto sobre las Rentas del Capital. Se ha acentuado la progresividad de la escala a partir de los dividendos superiores al 10 por 100 del capital fiscal.

5) En la Contribución General sobre la Renta se ha acentuado también su progresividad, y en vez de detenerse en el 33 por 100 para rentas superiores al millón de pesetas, llega al 44 por 100 para rentas superiores a los seis millones de pesetas.

6) La tarifa III de la Contribución de Utilidades pasa a denominarse «Impuesto sobre Sociedades». Aparte de otras novedades, hemos de destacar la del artículo 67, que faculta al Gobierno

para que, con informe del Consejo de Economía Nacional, castigue más duramente a aquellas empresas que obtengan beneficios excepcionales como consecuencia de sus manejos monopolísticos.

7) Los impuestos sobre el gasto son diferenciados, de forma que el Gobierno pasa a recibir autorización para ir desgravando progresivamente los bienes de consumo más general, compensándolo con una carga superior sobre los de lujo. Trata así de darse a este, hasta ahora antisocial tributo, un matiz más adecuado para una Hacienda de un Estado moderno, comenzando a desandarse el camino marcado por la ley Larraz.

8) En derechos reales se efectúan desgravaciones en las transmisiones menores, acentuándose, en cambio, el peso del tributo a partir de los cinco millones de pesetas.

9) Con objeto de mejorar la renovación y ampliación de los equipos de las empresas industriales, se conceden desgravaciones impositivas, pudiéndose llevar a un fondo exento hasta el 50 por 100 de los beneficios repartibles que no se distribuyan, permitiendo que las empresas lleven a reservas, con absoluta libertad de aplicación, otro 50 por 100. Sólo pueden acogerse a estas ventajas las empresas con un beneficio mínimo del 6 por 100 del capital.

10) Atención especial merece a la nueva ley el problema de la gestión del tributo, siendo en este sentido especialmente duro el artículo 107, que señala que la acción investigadora de la Administración respecto de los impuestos cuya inspección se rige por la ley de 29-XII-52 subsistirá durante el plazo de prescripción del tributo, con lo que es posible que la inspección actúe más de una vez cerca del contribuyente por cada período impositivo.

Otras muchas cuestiones se derivan de la lectura de este anteproyecto. El problema derivado del régimen de autorizaciones, las cuestiones vinculadas con la organización administrativa fiscal, etcétera, etc., merecen una atención destacada. Baste, sin embargo, por hoy, con lo dicho, para que se comprenda la sensacional reforma tributaria y presupuestaria que se eleva a las Cortes.

Finalmente, mencionaremos algunas cifras interesantes del presupuesto:

Las obligaciones generales del Estado ascienden a 8.900 millones de pesetas, de los que 8.700 millones se destinan a Deuda y Clases Pasivas.

El Departamento ministerial con una cifra superior de gastos es el de Obras Públicas, con 7.800 millones de pesetas; seguido de Ejército, con 5.700 millones; Gobernación, con 5.200 millones; y Educación Nacional con 4.200 millones.

En los ingresos, englobados en el estado letra B, ocupa el primer lugar el grupo de impuestos indirectos, con un total de 26.300 millones de pesetas. En los impuestos directos, renta, se espera tenga un rendimiento de 1.000 millones de pesetas.

El estado letra C tiene un desembolso máximo de 5.000 millones de pesetas para la financiación de actividades del Instituto Nacional de la Vivienda, seguido de 2.000 millones para lo Renfe, 2.100 millones para el Instituto de Crédito para la Reconstrucción, 1.810 millones para el Instituto Nacional de Colonización y 500 millones tanto para obras en puertos como para repoblación forestal.

Los Sindicatos invertirán 36.000.000 de pesetas para obras en Alicante

NO SUBIRA EL PRECIO DEL ACEITE

SE PAGARA, SIN EMBARGO, MEJOR PRECIO AL CULTIVADOR OLIVARERO

Informe del Ministro de Agricultura en el Consejo del viernes último

El Ministro de Agricultura informó en el Consejo de Ministros último sobre la actual situación de la producción olivarera y su evolución en el futuro, así como de las normas que deben presidir la regulación del mercado de aceites en la próxima campaña oleícola.

El Consejo acordó tomar en consideración las aspiraciones de los agricultores, sin que ello se traduzca en un aumento de precio al consumidor.

Con las nuevas medidas, el cultivador podrá obtener un precio medio para su aceite de 18 pesetas por kilogramo, lo que le permitirá atender de manera más intensa el cuidado de sus olivares para que, gradualmente y en un futuro próximo, el incremento de la producción cubra las necesidades crecientes del consumo.

Para hacer compatible esta política de mejora e incremento de la producción con la del mantenimiento estable de los actuales precios al consumidor, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes se hará cargo del 50 por 100 de la producción de aceite de oliva, que será cedido, junto con los de importación, a la fase comercial a precio sensiblemente igual al que se halla en vigor, para que, mediante el oportuno sistema corrector, el de venta al público no sufra alteración.

El abastecimiento se realizará mediante la entrega de aceites a granel y envasados. Aquellos tendrán un precio fijo de venta al público idéntico al que rige en la actualidad. Los envasados serán exclusivamente puros de oliva, con la garantía del envasador en cuanto a su calidad, y tendrán precios variables según su grado de acidez, sin que los más finos excedan el hasta ahora establecido.

La Gran Cruz de Sanidad al coronel Boix Ferrer

LE FUE IMPUESTA POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El Ministro de la Gobernación impuso ayer en su despacho oficial al coronel don Luis Boix Ferrer las insignias de la Gran Cruz de Sanidad por la benemérita gestión que el antiguo colaborador del general Primo de Rivera, a cuyas inmediatas órdenes estuvo actuando en la Secretaría de la Presidencia del Consejo hasta que cayó aquel Gobierno, desarrolló año tras año ejerciendo las funciones de delegado de la Dirección de la Renta como jefe del departamento de personal y de asistencia social. Réplica estricta de muchos años consecutivos de inteligente y constante amparo a centenares de miles de familias económicamente modestas ha sido la simpática ceremonia, cuyo alcance expresó el general don Camilo Alonso Vega, compañero de promoción del laureado en la Academia de Toledo.

Ascendido a comandante por méritos de guerra, don Luis Boix fue requerido en 1929 para cooperar en la reorganización de nuestro servicio ferroviario y en esta importante empresa nacional ha permanecido desde entonces. Al frente de uno de los más difíciles y sensibles servicios de la Renta se ha desvelado y multiplicado, indagando y atendiendo las necesidades sanitarias y domésticas de las muchísimas familias vinculadas a la plantilla de personal. Tramita y resuelve peticiones de innumerables hogares relativas a indole muy diversa: enfermedad, asistencia escolar, vivienda, ajuar, cambios de residencia o destino por motivo de salud, etc. Todos los Institutos ferroviarios, amén de personalidades y Asociaciones condecoradas de esta labor recabaron expresiva y espontáneamente de los Poderes públicos que el Estado distinguiera un comportamiento que tantas lágrimas ha enjugado y tantos anhelos de familia resuelto, desde la cuna para el recién nacido hasta el urgente remedio médico que sólo cabe encontrar en algún laboratorio del extranjero.

Consejo de vigilancia de la Caja Postal de Ahorros

Bajo la presidencia del Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y con la asistencia del interventor general de la Administración del Estado, directores generales de Correos y Telecomunicación, Enseñanza Primaria, Previsión y del Tesoro; subgobernador del Banco de España y demás consejeros, ha celebrado el Consejo de Vigilancia de la Caja Postal de Ahorros las sesiones reglamentarias correspondientes al segundo y al tercer trimestres del año en curso.

Fuero aprobadas las disposiciones del Consejo de Administración en el expresado período en orden a la difusión del servicio, inversiones y financiación de obras de interés social y público.

El arqueo al 30 de septiembre asce día a 3.238.315.198,01 pesetas, con un aumento de pesetas 179.409.635,14 sobre el trimestre anterior.

El aumento desde 1.º de enero a 30 de septiembre ha alcanzado 515.538.079,37 pesetas.

Se construirán viviendas, campos de deportes y Escuelas de Formación Profesional

ALICANTE. — Dieciocho millones de pesetas serán invertidos en construcciones sindicales en esta provincia, como resultado de las gestiones realizadas días pasados en Madrid por el Delegado Provincial de Sindicatos.

La Obra Sindical de Educación y Descanso construirá en Alcoy un campo de deportes, cuyo presupuesto se eleva a dos millones de pesetas. La residencia familiar para productores, instalada en San Juan, será ampliada al doble de su capacidad actual, con lo que podrá albergar simultáneamente a cuarenta familias. Esta obra importará un millón de pesetas. También serán creadas Escuelas de Formación Profesional, del calzado, en Elda, y de la madera, en Benisa, y construido un edificio para albergar las Escuelas de Formación Profesional que actualmente funcionan en Alicante, con lo cual quedarán centralizadas todas ellas, instalándose también las del metal, electricidad, madera y construcción estas cuatro de nueva creación. Asimismo van a ser construidos edificios de nueva planta para Casa Sindical en Elche, Alcoy, Elda, Villena, Ibi y Jijona, con un presupuesto global de quince millones de pesetas. (Cifra.)

Ciento cincuenta escuelas y 146 viviendas serán edificadas en León

LEON.—La Junta Provincial de Construcciones Escolares ha celebrado una importante reunión, presidida por el Gobernador Civil, en la que aprobó un amplio plan para el próximo año. En dicho plan, y correspondientes a construcciones subvencionadas por el Estado, figuran un total de 150 escuelas y 146 viviendas, por importe de 18 millones de pesetas; en poblaciones de menos de cuatrocientos habitantes, 84 escuelas y 95 viviendas, por importe aproximado de seis millones de pesetas, y en cuanto a construcciones con subvención del Estado

y de los Ayuntamientos, siete escuelas y otras tantas viviendas, con presupuesto de 1.570.000 pesetas. (Cifra.)

Los alicantinos van a pavimentar su explanada de España con mosaicos de colores

ALICANTE. — Han comenzado las obras para el pavimento, con

mármol, en forma de mosaico de varios colores, la explanada de España, que mide medio kilómetro de longitud por más de 30 metros de anchura. Estos días se procede a rebajar el piso de los andenes laterales y a levantar el de la explanada central, para, a continuación, empezar la pavimentación. Estas obras importarán cuatro millones de pesetas. (Cifra.)

Cinco mil hombres participan en las maniobras navales "Operación Teide"

MANDA LAS TRES DIVISIONES DE LA FLOTA EL COMANDANTE GENERAL DE LA ESCUADRA

SANTA CRUZ DE TENERIFE. La Escuadra que interviene en la "Operación Teide" quedó atracada anteayer. Está subdividida en tres divisiones, mandadas, respectivamente, por los contraalmirantes don Alejandro de Molina Soto, don Rafael Fernández de Bobadilla y don Fernando Meléndez Bojart. Figura como jefe de Estado Mayor de la Flota el capitán de navío don Manuel de la Fuente Magallanes. El crucero "Canarias" enarbola insignia del comandante general de la Flota, vicealmirante don Pedro Nieto Antúñez. El total de los hombres a bordo, entre jefes, oficiales, suboficiales y marinería es de unos cinco mil.

La ciudad ha cobrado una extraordinaria animación. Se ven llenas las calles y establecimientos. Anoche el Ayuntamiento ofreció en el Casino una cena al comandante general de la Flota y demás contraalmirantes y jefes de los cruceros y destructores. La Escuadra permanecerá hasta el lunes en este puerto. (Cifra.)

Dos trasatlánticos y varios mercantes menores en el puerto de Barcelona

BARCELONA. — Ayer entraron en el puerto dos trasatlánticos; el primero de ellos, italiano, "Marco Polo", procede de Génova y se dirige a Valparaíso y escalas. En Barcelona embarcó 110 pasajeros con rumbo a puertos americanos. El otro trasatlántico llegado es el turco "Instambul", que procedía de Marsella, con seis pasajeros en tránsito. Después de las operaciones de descarga de una parte de la mercancía reanudó su viaje de

Se modifica el ingreso en la Escuela de Estado Mayor

Con objeto de no lesionar los intereses de aquellos jefes y oficiales que antes de la orden de 26 de octubre último reunían los requisitos necesarios que les permitían acudir al examen para el ingreso en la Escuela de Estado Mayor, se ha modificado transitoriamente la base segunda de la indicada orden para los exámenes de 1958 y 1959.

Podrán tomar parte en los exámenes los comandantes, capitanes y tenientes de las cuatro armas del Ejército de Tierra pertenecientes al grupo de mando de armas de la escala activa que reúnan las siguientes condiciones:

No haber sido eliminados en más de dos exámenes anteriores por estar calificados con nota media inferior a cinco en todas o algunas de las materias que son objeto de la prueba.

Cumplir durante el año que se ingrese en la Escuela las edades máximas siguientes: comandantes y capitanes, cuarenta años, y tenientes, sin límite de edad.

Los tenientes deberán llevar el 30 de septiembre del año de su ingreso en la Escuela dos años al mando de unidad armada.

Los jefes y oficiales de Infantería de Marina solicitarán el ingreso con arreglo a las condiciones particulares que determine su Ministerio.

EL CUTIS ASPERO

y el color terroso, sin vida, suele producirse con el estreñimiento, pues las retenciones en el intestino envenenan el organismo y sus efectos se manifiestan en la piel. En ese estado es imposible ostentar un cutis fino y juvenil, porque está regado con sangre intoxicada. La causa se puede suprimir tomando al acostarse Laxante Salud y continuando el tratamiento hasta la total desaparición del estreñimiento. Caja pequeña, una peseta a.

C. S. 15.176

GRIS COLOR DE MODA

El gran modisto desaparecido dijo:

"CON TODOS LOS MODELOS DE VESTIR PARA ESTA TEMPORADA SE LLEVA

MEDIA GRIS

Admire en nuestro escaparate una variedad compuesta de más de treinta tonalidades distintas.

El Danubio Azul

Preciados. 9 - Madrid (Enviamos catálogo a provincias)

Pasa por Barcelona hacia Roma el senador norteamericano mister Green

ES PRESIDENTE DEL COMITÉ DE RELACIONES EXTERIORES DEL SENADO

Procedente de Nueva York, y en ruta hacia Roma, ha permanecido una hora en el aeropuerto de Barajas el presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado norteamericano, Mr. Green. A su llegada fue saludado por el embajador de su país en España, mister Lodge, y un representante del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Visita España el embajador egipcio en la Argentina

BARCELONA. — En viaje turístico por España llegó a Barcelona el embajador de Egipto en la República Argentina, señor Hussein Rushgu. (Cifra.)

"Urge una mayor colaboración de la sociedad con la obra educativa de la Escuela Primaria"

Manifestaciones del Delegado Nacional del S. E. M., Antonio Fernández Pacheco, en torno al Día del Maestro

El Ministerio de Educación Nacional ha establecido en todas las provincias de España el Día del Maestro, que deberá celebrarse cada año el 27 de noviembre, festividad de San José de Calasanz, Patrono del S. E. M. Con esta declaración se da estado oficial a una devoción y a un viejo anhelo de unidad, mantenidos por el Servicio Español del Magisterio desde sus orígenes.

La orden ministerial encomienda expresamente a los Consejos Provinciales de Educación y a las Juntas Municipales el cometido de «despertar el sentido de responsabilidad de la sociedad» en la obra educativa. Y señala justamente a los «padres, autoridades y organismos culturales» la obligación de colaborar y enaltecer los afanes de los educadores de nuestros hijos. Con el fin de ampliar a nuestros lectores el sentido y alcance de tan acertada disposición, ARRIBA ha solicitado, del Delegado Nacional del S. E. M.—la Asociación que agrupa a casi todo el Magisterio de España—una entrevista. En el curso de la cual, Antonio Fernández Pacheco, inteligente y entusiasta alentador de una colaboración efectiva entre la sociedad y la escuela, ha tenido la amabilidad de responder así a nuestras preguntas:

—¿A quién se debe esta iniciativa del Día del Maestro?

—A Jesús Rubio, nuestro Mi-



Fernández Pacheco

nistro de Educación Nacional. El ha querido honrar y exaltar al Magisterio, y ha instituido este día en el 27 de noviembre, festividad de nuestro Patrono, San José de Calasanz, y precisamente en este año, que celebramos el IV centenario de su nacimiento.

Este día para el Magisterio es un día de aliento, de estímulo y de promesa. Nosotros tenemos fe en Jesús Rubio, y no dudamos que sus esfuerzos por valorar socialmente al maestro alcanzarán la cima.

Construir 25.000 nuevas escuelas, formar 25.000 nuevos maestros, planificar toda una nueva ordenación de la docencia primaria en sus centros de formación, dirección y desarrollo, creo que es una ejecución que nos permite esperar con confianza.

—¿Cómo cree que debe celebrarse este día?

—Muchas son las formas que puede revestir; desde la íntima y cordial que el alumno siente por quien espiritualmente le guía y orienta, hasta la más fría y útil de la meditación social colectiva sobre los problemas primarios. Todas son necesarias.

Yo, en estos momentos, pienso en vosotros, los periodistas. La Prensa tiene en esta festividad un lugar destacado. Vosotros podéis y debéis escribir, en este día, mucho sobre el problema escolar primario. Vosotros podéis contribuir muy eficazmente al logro de todas sus finalidades: exaltar al maestro, honrar a San José de Calasanz, destacando su lección de ejemplaridad, e informar y convocar a todos los españoles en torno a los problemas de la escuela, eje y base de toda política cultural, y por ende, del desarrollo y grandeza de España.

—¿Cómo ha recibido el Magisterio la institución de este día?

—Con alegría y con esperanza. El Magisterio español es francamente bueno y competente. Responde con creces a la formación que ha recibido; yo puedo decir que su gran preocupación ha sido siempre superar con sus propios medios esta formación; su espíritu corporativo está fundado, precisamente, en la perfección de la obra educativa, y este esfuerzo personal y constante merece recompensa. Hoy, la Asociación que agrupa a casi todo el Magisterio de España es el S. E. M., y nuestra actividad está centrada en coloquios profesionales, cursos de verano, Semanas Pedagógicas, viajes de información y estudio, Prensa profesional. Pues bien, para cumplir todas estas finalidades, nuestros presupuestos apenas alcanzan los tres millones de pesetas, de los cuales el 50 por 100 son contribución de los propios maestros. Estos datos creo que son elocuentes para demostrar el

esfuerzo de los maestros españoles para superarse.

—¿Qué significa para el S. E. M. el Día del Maestro?

—El Día del Maestro es para nosotros el reconocimiento y la exaltación de unos valores fundamentales de toda sociedad, que protagoniza diariamente el maestro en una situación agobiante. Un protagonista heroico, no porque él quiera, sino porque se lo ha impuesto una sociedad que diluye su deber, y en esta situación no cabe más que el heroísmo o el abandono.

El Estado español realiza un enorme esfuerzo en este grado de la docencia, pero no tiene la colaboración social necesaria, que además, en este problema es inexcusable. Si la iniciativa privada, las instituciones menores y las Empresas no auxilian al Estado, la Enseñanza Primaria vivirá siempre en precario, a no ser que el Estado imponga un sistema contributivo fuerte, al que tan contrarios somos los españoles.

—En este día, ¿qué pedirías para el Magisterio?

—Medios y amor. El Magisterio necesita una superación económica que lleva implícita una superación cultural. Esto es un axioma y no necesita demostración. Bastaría que la escuela y el maestro estuvieran bien dotados, para que lo mejor y más valioso de nuestra juventud acudiera a nutrir sus filas y nuestras escuelas fueran esos organismos vivos y actuales que nuestra Revolución Nacional precisa. Sólo con unos centros que sean verdaderas células culturales de los núcleos urbanos pueden crearse las bases precisas para una convivencia en que la justicia y el bien común sean sus más caracterizados elementos.

D. P.

El director general de Bellas Artes, en Santander

SANTANDER. — Como consecuencia de una reunión celebrada recientemente en Madrid para tratar de los problemas relacionados con las cuevas de Altamira, ha venido a Santander el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín que presidió aquí una reunión del Patronato de las cuevas prehistóricas de la provincia. También efectuó una visita a la caverna de Altamira para cambiar impresiones sobre el terreno.

"Miss Europa" actuará en favor de los damnificados

PALMA DE MALLORCA. — Ha llegado «Miss Europa», la cual ha anunciado que durante su estancia en esta ciudad participará en un festival a beneficio de los damnificados de Valencia. (Cifra.)

Ha sido probado en Zaragoza un nuevo tractor de 60 caballos de potencia

ZARAGOZA. — Con asistencia de autoridades y técnicos fue probado ayer, en una finca de la Cámara Sindical Agraria, un tractor de 60 caballos, que va a lanzar al mercado una firma zaragozana con licencia de una casa inglesa. Las pruebas fueron ampliamente satisfactorias. (Cifra.)

NECROLOGICA

Don Antolín Cenamor Gómez. Ha fallecido en Madrid don Antolín Cenamor Gómez, ligado al periodismo por lazos familiares que le unían a cuantos laboramos en la profesión.

A las tres menos cuarto de esta tarde tendrá lugar el traslado del cadáver desde la casa mortuoria, Embajadores, 66, a la Sacramental de la Almudena.



Desde mañana, espléndidos RETALES de la actual temporada

Retales de magníficas lanas para abrigos, chaquetones, trajes de chaqueta, vestidos, faldas y «conjuntos» de entretiempo y de invierno. Retales de lanas escocesas para faldas y vestidos de señora, de jovencita y de niña. Retales de pana para abrigos, chaquetones y faldas, y para pantalones de niño.

Magníficos retales de sedas para ropa interior, blusas, faldas, vestidos, chaquetones, trajes de chaqueta, abrigos y para forros. Retales de encajes, tulles, batistas bordadas y perforadas...

En algodones, retales de telas blancas y de sábanas, opal, retor, batista, telas de mantelería, crepé, panamá, vichy, franelas lisas y estampadas y de pijamas, telas de colchón, sargas, cruzadillo, piqué, mahón, percales, popelín...

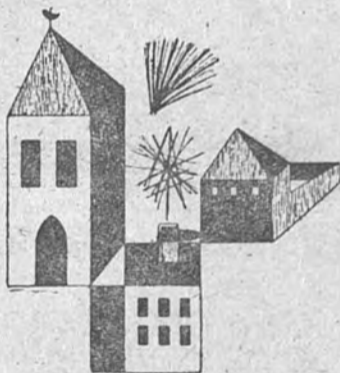
Retales de géneros para caballero y niño: chaquetas, pantalones, trajes, abrigos... Fir retales de tapicerías, cretonas, telas para visillos, panas, glaces, rasos...

¡Venga usted temprano mañana!

Sederias Carretas

Galerías Preciados

X Exposición de CRISMAS



20.000 ptas. de premios

Será la más importante de todas las celebradas hasta ahora, por la calidad y la variedad de los originales que estamos recibiendo.

Quedará abierta al público el lunes, 2 de diciembre, en la planta 9.

Galerías Preciados

UN SOLIDEO DEL SANTO PADRE SERA SACADO A SUBASTA EN SALAMANCA

La recaudación que se obtenga se destinará íntegramente a los damnificados de Valencia

SALAMANCA

(De nuestro corresponsal.) Los asistentes al acto que tendrá lugar hoy en el teatro Gran Vía de Salamanca en homenaje a los damnificados de Valencia vibrarán de entusiasmo y fidelidad al Santo Padre cuando Federico García Sanchiz, al término de su charla que pronunciará en el citado teatro salmantino, presente en una artística arqueta de cristal, madera labrada y cantos de metal dorado, uno

de los solideos que ha usado durante algún tiempo Su Santidad el Papa, y que guardaba celosamente, como una reliquia, el padre Bernardino Llorca (S. J.). Dicho solideo se sacará a subasta nacional, probablemente a través de Radio Nacional de España. La recaudación que se obtenga de la subasta se destinará íntegramente a Valencia, lo que pone de manifiesto el gran amor del Vicario de Cristo por España, y en estas circunstancias por los valencianos, que han sufrido en

sus hogares, en sus tierras y en sus familias la peripecia trágica de las últimas inundaciones. Se han pedido los correspondientes permisos a Su Santidad para que autorizase el destino que se va a dar al mencionado solideo. Tales gestiones han sido realizadas por el padre Llorca desde Salamanca, y por el padre Félix Puzo (S. J.) en Roma, cristalizando en un telegrama de Su Santidad, dirigido a la colonia valenciana en Salamanca, que se recibió en esta capital anteayer al mediodía. El texto del telegrama del Santo Padre es el siguiente: «Augusto Pontífice a colonia valenciana. Augusto Pontífice, vivamente complacido celebración campaña caridad pro damnificados inundaciones Valencia, pide al Señor nueva corazones esos generosos habitantes Salamanca, España entera, para socorrer hermanos necesitados, mientras otorga participantes campaña y donantes bendición apostólica. Firmado: Dell Acqua, sustituto.»

EL SOLIDEO DE SU SANTIDAD

Las características del solideo que Su Santidad, dando muestras de generoso amor por España, ha enviado a la colonia valenciana son las siguientes: es un gorrito confeccionado en raso blanco, con ocho casquetes que convergen en el centro, donde tiene un ribete de cordón trenzado, también de color blanco. El interior del solideo está forrado de gamuza blanca y en los bordes lleva un cerco de terciopelo también blanco. En el fondo, y en su parte central, hay un escudo en el que se puede leer el mote siguiente: «Societas mariae reparatrices». Se trata de la Congregación romana que confecciona los solideos del Santo Padre.

TRES MINUTOS DE CHARLA CON EL PADRE LLORCA

El padre Llorca (S. J.) es el principal promotor, cerebro y corazón de acontecimiento que ha de estremecer de emoción a España entera. La entrevista se desarrolla en su habitación de los padres jesuitas de Salamanca.

—¿De quién partió la idea de subastar el solideo del Santo Padre?

—Surgió durante una reunión de la colonia valenciana. Yo dije que poseía un solideo de Su Santidad, y la alegría de todos fue inmensa.

—¿Cómo llegó a sus manos tan preciada prenda?

—El año pasado tuvo a bien recibirme Pío XII en audiencia y quise tener un recuerdo de él como objeto de devoción particular.

—¿En qué ocasiones utiliza Su Santidad el solideo?

—Lo lleva siempre para andar por el Vaticano. También lo lleva al comenzar la misa. Antes de la consagración se lo quita y se lo vuelve a poner cuando acaba el santo sacrificio.

—¿Ha usado mucho este solideo Pío XII?

—Sí, bastante; por lo que es una prenda de gran recuerdo emocional.

—¿Le ha costado mucho desprenderse de él?

—Calcule usted; pero por Valencia hay que darlo todo.

—Nada más y que Dios les ayude para que colme sobradamente las aspiraciones de todos

Luis FERRER CASSAINS

¡¡¡BILLETERO PLASTICO!!!

Por 25 ptas. enviamos contra reembolso magnífico billettero tipo americano, con cinco departamentos y ocho portafotos. Pídale a PLASTICOS MARIN Apartado 733 BILBAO

Enviamos catálogo a mayoristas y revendedores, con grandes descuentos

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE "DON PEDRO"

El calendario nos dice que hace hoy dos años que no tenemos a don Pedro entre nosotros. Y al alma le parece que va para mucho más el tiempo que falta en la vida aquel gran señor amigo del contenido, aquella ejemplar bondad, discernimiento y buen juicio que nos acompañaba en el paso por el mundo. A las cuatro horas que Mourlane Michelena, amigo de sentencias, gustaba resumir el pensamiento, a saber: la letra, la ley, la literatura y el latín, quisiéramos añadir hoy otra ele, sincera, como punto central del cuadrado en torno a la que gira nuestro recuerdo es decir, la lealtad para la memoria limpia de aquel camarada «galardo y leal como una fragata», que ponía siempre en la prisa de nuestro tiempo un punto de sabia medida, que nos regalaba a diario la humana predicación del amor a la belleza, de la vocación por el bello.

Dadivoso de sus caudales, Mourlane Michelena fue prodigo en derrochar su inteligencia y su amor. En esta Casa sabemos bien de la una y del otro. Y nos olegra haber sido sus camaradas, habernos distinguido en su amistad. Por nuestras páginas de ayer anda dispersa la sazonada prosa de su pluma, y está esperando su pensamiento que se le recopile y estudie, para que no se quede en olvido, como pudiera ocurrir.

«No admitimos nunca que nuestras obras sean como barcos de



papel en el torrente de las ciudades. No todas nos justifican, pero alguna quizá nos sea contada.» Así decía. Y así vale. Su elegancia, su magisterio, su porte intelectual merecían mayor eco en nuestras letras del que ha obtenido. Hoy, al pedir que juntos recordemos al Señor por el descanso de su alma, es válido también invitar al reposo y estudio de su obra con amor y con inteligencia.

Cerca de un centenar de entidades cooperativas hay ya en Ciudad Real PASAN DE 15.000 LOS COOPERATIVISTAS DE LA PROVINCIA

CIUDAD REAL

(De nuestro corresponsal.) La Obra Sindical de Coope-

ración ha realizado una gran labor en la provincia, donde, hasta hace unos años, era débil el sentimiento cooperativista y los agricultores, reacios todavía, seguían haciendo la guerra por su cuenta con el peligro que a veces esto entraña, dadas las contingencias por las que atraviesa la producción en el campo. Pero ya a fines del año pasado, se habían constituido más de ochenta cooperativas y cajas rurales, continuándose en la actualidad en la constitución de nuevas entidades de este género, de cooperación y crédito que hará en fecha no lejana pasen del centenar.

Cifras recientes facilitadas por la Organización Sindical dan un total de quince mil cooperativistas en los diferentes pueblos de la provincia, para la defensa de sus productos, con más de sesenta millones de pesetas de capital social y un movimiento comercial que representa unos ciento treinta millones de pesetas.

Dentro de la Obra de Cooperación han quedado encuadradas y amparadas las más diversas actividades gremiales, lo mismo de tipo industrial que agrícola, pecuario y de consumo.

Según los últimos datos existen en la provincia 27 bodegas coope-

rativas cuyas instalaciones se valoran en ocho millones y medio de pesetas, contando más de 2.000 asociados, que realizaron un movimiento mercantil de 55 millones de pesetas. Siguen después las almazaras, que son 17 en total, con maquinaria moderna e instalaciones valoradas en ocho millones cuatrocientas setenta y cinco mil pesetas, que realizaron operaciones por treinta millones de pesetas, encuadrando otros dos mil asociados. Existen tres alcohólicas cooperativas, con mil afiliados, en instalaciones que valen más de dos millones y medio. Siete cooperativas industriales con instalaciones valoradas en cuatro millones doscientas cincuenta mil pesetas, que realizaron operaciones cifradas en treinta y siete millones. Cuatro molinos de piensos, que movieron para seiscientos beneficiarios, con un movimiento próximo a los dos millones de pesetas, y finalmente, dos cooperativas lecheras y dieciséis cajas rurales, con mil quinientos asociados, que concedieron préstamos por más de seis millones y cuarto de pesetas.

De este modo, los pequeños agricultores obtienen mayores beneficios, mejor defensa de sus intereses y quedan cubiertos de los peligros que entraña toda acción individual, con la seguridad inmediata de colocación de los productos conseguidos.

Martín DE VILLARREAL

CANCIONES Y DANZAS DE ESPAÑA en homenaje a Valencia. Un espectáculo inolvidable de la más alta categoría artística, animado por toda la gracia, el color y el espíritu de lo auténticamente popular. Cuatro únicas actuaciones en beneficio de los damnificados de Valencia, los días 23 y 24, en el teatro María Guerrero. Reserve sus localidades.

Hoy serán clausuradas las Jornadas Sociales Católicas en Córdoba

SANCHEZ MAYENDIA DESARROLLO UNA PONENCIA SOBRE LA INDUSTRIALIZACION DE ANDALUCIA

CORDOBA.—Continuaron ayer las III Jornadas Sociales Católicas de Arquitectos, Ingenieros y Técnicos.

A las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Miguel, se celebró una misa de comunión de los periodistas. Ofició don Enrique Valcárcel Alfayate, cónsiliario del Consejo Superior de Hombres de Acción Católica.

Después de la misa los periodistas marcharon a la subestación de cultivo de los grandes regadíos, del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, que visitaron.

En el salón de actos de dicho centro se celebró un acto, en el que el obispo de Jaén pronunció una conferencia espiritual bajo el tema «El hombre de técnica y la vida de la gracia».

Seguidamente se reunió la Comisión de trabajo de las Jornadas. El ingeniero industrial don Federico de la Lastra Crespo, perteneciente a la Obra Social de Formación Profesional Acelerada, de Madrid, expuso su ponencia «La formación profesional acelerada en Andalucía». Dijo que el crecimiento rapidísimo de nuestra industria y, por otra parte, la necesidad de atender a las masas de hombres que carecen totalmente de una formación laboral, nos lleva por el momento a la necesidad de determinar un plan de formación profesional acelerada. «Para el plan de formación profesional acelerada en Andalucía—prosiguió—, y con objeto de aprovechar al máximo la posibilidad de instalaciones, la canalización de mercados laborales en su fase más concreta, y procurar también se atiende con la mayor eficacia el plan de formación, considera prudente aconsejar el que se creen pequeños centros, con una o dos especialidades, en el número de localidades que determine un plan de tipo estadístico, en cuanto a la necesidad de aquella mano de obra especializada y concreta.»

Como final concreto de la ponencia, sobre la marcha y como consecuencia de los datos estadísticos aportados por otra ponencia en el Congreso, se confeccionará un pequeño plan de urgencia para proponer su inmediato desarrollo. Estas fueron las últimas palabras del señor Lastra en el desarrollo de su ponencia, que después dió lugar a diversas intervenciones de varios periodistas.

Esta tarde, en el centro de Acción Católica, continuarán las deliberaciones. (Cifra.)

Discusión de la ponencia presentada por Sánchez Mayendia

La ponencia presentada por la tarde ha sido muy interesante. Versó sobre el tema «Incremento de consumo que producirá el aumento del nivel de vida en el campo andaluz. Su repercusión

en la posible industrialización de la región y en la industria del resto de España».

El ponente ha sido el ingeniero industrial don José Cristóbal Sánchez Mayendia. Comenzó diciéndole el ponente que pedía perdón por comenzar con una frase que podría parecer descarnada, pero que bien sabía dónde se halla inspirada: en el gran cariño que siente por esta tierra. «Andalucía, en el aspecto económico, es la caricatura de España». Los defectos que tradicionalmente se vienen atribuyendo a la economía de España: agrarización, escasa industrialización, bajo nivel de vida, concentración de la riqueza en pocas manos, insuficiencia de capitales, etc., se encuentran aquí agudizados hasta el límite. La Divina Providencia ha querido dotar, en compensación, a Andalucía con una gracia y un humorismo tan dilatados como sutiles.

Pasa el conferenciante en seguida a enfrentarse con el problema económico andaluz, aportando en este sentido muy interesantes cifras.

Habla a continuación del nivel de vida en Andalucía, y dice que la renta media monetaria en Andalucía resulta igual a unas 3.500 pesetas. Es decir, poco más o menos el 80 por 100 de la nacional. Téngase en cuenta—advirtió el conferenciante—que hablamos de renta media, lo cual quiere decir que la renta por cabeza alcanza en la zona andaluza valores que no dudamos de calificar de escalofrantes.

Seguidamente el orador trata de la industrialización andaluza y aporta, como resumen de su ponencia, las siguientes conclusiones: la industrialización andaluza es uno de los problemas más interesantes de la economía española. Si esta industrialización se realiza de manera progresiva y armónica, no sólo mejoraría el nivel de vida de la región, sino que impulsaría al desarrollo económico de aquellas otras regiones que ya gozan de mejor situación. Dada la escasa capacidad de ahorro que hoy tiene la economía andaluza, en la elevación parcial o temporal, las inversiones necesarias para llevar a cabo el proceso, tendrían que atemperarse al desarrollo general de la economía española y habría que prestar especial atención al movimiento de población a fin de eliminar en lo posible los trastornos morales y materiales que de otro modo podría irrogarse a un elevado porcentaje de la actual población campesina.

La interesante ponencia del señor Sánchez Mayendia fué seguidamente discutida por los numerosos asambleístas.

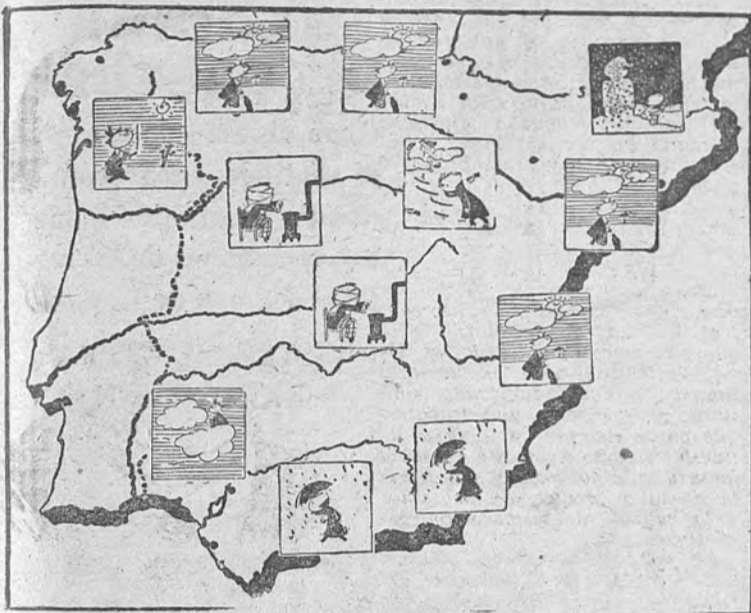
El acto de clausura de las Jornadas sociales se celebrará hoy en el Círculo de la Amistad, con asistencia del obispo de Huelva, que pronunciará una conferencia. (Cifra.)

BARCELONA AGRADECE AL CAUDILLO LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE SUS TRANSPORTES URBANOS

Hablar del tiempo no es perderlo

OTRA VEZ EL AIRE POLAR

Por el Profesor CALIME



Frio y mal tiempo en el Mediterráneo y en el Sureste. Mejor tiempo por el Oeste, aunque también frío. Cierzo en Aragón

Mucho ruido y pocas nueces. Este archisabido dicho popular nos viene a la memoria a la hora de hacer un poco de balance de lo que, en el orden pluviométrico, va dando de sí el presente otoño, ya en su fase de declive. Elocuentes son por demás las cifras de los embalses a este respecto. Tan sólo una semana, la pasada, en todo lo que va de estación, el saldo semanal del agua recogida en los pantanos y la consumida ha resultado positivo. Pero ayer volvimos a encontrarnos con la poco agradable noticia de que las disponibilidades de agua han vuelto a disminuir, esta vez en sesenta millones.

¿A qué es debido esto?, se preguntarán ustedes un tanto extrañados, ya que rara ha sido la semana en que se han dejado de reseñar datos más o menos notables de lluvia. Pues muy sencillo: las precipitaciones han estado casi ausentes en buena parte de la vertiente atlántica. Concretando más: ha faltado el agua en el Duero y en Galicia. Y sabido es la enorme importancia que en el orden hidroeléctrico tienen estas regiones. Por lo demás, el otoño ha tenido de todo.

UN VERANILLO EFIMERO

Poco nos duró el veranillo de San Martín. Vino tarde, pero con prisa. Claro que, como persona cortés, este veranillo siempre hace las visitas breves; pero este año, más que breve ha sido fugaz. Tal nos lo ha parecido a nosotros, al menos. Un frente frío se encargó de hacerlo desaparecer a principios de semana. Y después el tiempo ha sido revuelto y variable en extremo. Nada extraño, en verdad, porque esto es propio de las fechas del calendario que corren.

Será difícil que volvamos a las temperaturas máximas cercanas a los veinte grados en Castilla. Antes habrá de pasar diciembre, enero y acaso febrero.

La máxima de la semana ha sido de veintitrés grados, que la disfrutaremos el domingo en Córdoba y el martes en Málaga.

AIRE FRIO QUE BARRE LAS NIEBLAS

Digno es de destacar que hasta la presente semana no se habían producido en Castilla la Vieja nieblas en serio y en serio. Y éstas se han formado como consecuencia del aire templado y algo húmedo que originó el repetido veranillo de San Martín. Como ya son las noches largas, aunque durante el día las columnas termométricas den sus buenos estirones, durante la noche el enfriamiento nocturno ya es más que capaz de provocar la condensación del vapor de agua, cuando lo hay en abundancia y el ambiente está encalmado.

Valladolid consiguió, como siempre, establecer la marca de permanencia de horas bajo la niebla. En esta singular competición tampoco quedaron mal Lérida y Salamanca.

Como todo tiene su fin, un buen abanicazo de aire polar acabó en un santiamén con las ibéricas nieblas. Aire que ayer nos envió con violencia un vigoroso anticiclón que se encuentra centrado muy cerca de las Islas Británicas. Ahora nos encontramos bajo el dominio de la corriente fría del Nordeste —ayer era del Norte—, que mantiene las temperaturas francamente bajas.

EL TIEMPO EN LOS PROXIMOS DIAS

Todavía nos queda por sufrir alguna jornada más de fríos acusados. En cambio, el estado del cielo debe ir mejorando rápidamente en toda la mitad occidental. Debe nevar en las Pirineos en las laderas que miran al norte del sistema ibérico y en los montes de León. Habrá nubosidad y alguna lluvia débil en el Cantábrico. En Cataluña, y sobre todo en Baleares, hay que esperar aguaceros. También tendrán mal tiempo en el litoral del Sur y del Sureste, mientras que en el golfo de Cádiz cabe esperar mejor. En el Estrecho habrá temporal. Y a ver si pronto llegan borrascas del Oeste, que buena falta nos hacen.

La aportación estatal representa en conjunto unos cuatro mil millones de pesetas

EL PLAN GENERAL VA A SER SOMETIDO A INFORMACION PUBLICA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—El Alcalde, don José María de Porcioles, nos ha expresado hoy el profundo agrado

decimiento de Barcelona a Su Excelencia el Jefe del Estado y al Gobierno por la ley para la Ordenación de los Transportes Urbanos en esta ciudad, cuyo proyecto acaba de ser publicado, y que prevé una ayuda estatal de tan extraordinaria importancia que, en conjunto, vendrá a representar unos 4.000 millones de pesetas.

«Una de mis primeras gestiones al tomar posesión de la Alcaldía —nos ha dicho— consistió en rogar al Generalísimo Franco nos prestara su alta ayuda para resolver un problema que tanto afecta, especialmente a nuestras clases productoras. Así me lo prometió, y ya han visto ustedes cómo aquella promesa del Caudillo se ha convertido en realidad, habiendo pasado ya a las Cortes el proyecto de ley de Ordenación del Transporte Urbano en Barcelona.

AYUDA ESTATAL EN DIVERSAS FORMAS

El Estado no sólo toma a su cargo la construcción de la infraestructura de los túneles para las nuevas líneas del Metro, sino que, además, adelanta la totalidad del importe de la obra completa. El Ayuntamiento le reintegrará después la parte que le corresponde, en favorables condiciones. Por otra

parte, el Estado nos avala una operación de crédito por valor de 1.600 millones de pesetas para la adquisición de elementos de transporte de superficie.

La aportación estatal en estas diversas formas resulta, por consiguiente, importantísima: representará, seguramente, en su conjunto, unos 4.000 millones de pesetas, cantidad ingente, esfuerzo enorme, tanto más de agradecer cuanto que el Gobierno está afrontando al mismo tiempo otros muchos difíciles problemas de gran volumen y decisiva influencia para el desarrollo de nuestra economía nacional. El aval de referencia nos facilitará los medios necesarios para la total transformación del panorama que ofrecen nuestras viejas unidades móviles todavía actualmente en servicio.

Todo ello indica elocuentemente, una vez más, la constante atención de Su Excelencia el Jefe del Estado a los problemas fundamentales de Barcelona. Este del transporte urbano es realmente grave, gravísimo, podemos decir. Las líneas resultan insuficientes y carecemos de unidades móviles en número que pueda bastar tanto para el transporte de superficie como para el subterráneo. Y ello es causa de infinitas y perturbadoras molestias, especialmente en las denominadas «horas-puntas». Sólo para atender al aumento de población necesitaríamos un nuevo autobús por semana.»

HACIA LA SOLUCION COMPLETA

DEFENSA DE LOS INTERESES COMUNALES

Ahora bien—ha añadido el Alcalde—, como también se ha dicho que esa nueva pintura en los tranvías puede implicar un gasto excesivo, debo aclarar, en primer término, que únicamente se ha procedido a pintar aquellos coches que han salido últimamente de talleres después de haber sido objeto de las reparaciones que normalmente van necesitando todos ellos de tiempo en tiempo, entre las cuales figura precisamente la renovación de la pintura. Y ya que hablamos de transportes, me es grato informarles de que si anteriormente los autobuses significaban un ingreso de dos millones de pesetas, hace

pocos días hemos conseguido llegar a la cifra de ocho millones. A su vez, otros 75 millones van a ser destinados también, por vez primera, a dotar mejor nuestros servicios de transportes.

El Alcalde no ha dicho la procedencia de estos 75 millones, pero fácil es deducir que se trata de los obtenidos por el Ayuntamiento mediante la concesión de mil nuevas licencias de taxis, exigiendo por cada una una fianza de 75.000 pesetas, y abandonando, por tanto, aquel antiguo sistema de concederlas gratuitamente, a pesar de lo cual adquirían inmediatamente gran valor, cotizándose a razón de sumas muy elevadas, que ahora, gracias a esta nueva disposición, quedan a beneficio de la ciudad.

EXPOSICION DEL PROGRAMA DE ACTUACION URBANISTICA

—Mucho agradezco —nos ha dicho también el Alcalde— las numerosas cartas que directamente o a través de la Prensa y de la radio se me dirigen formulando sugerencias y peticiones, demostración de que cuando se exponen abiertamente a la ciudad sus más importantes problemas, la población responde con singular interés y entusiasmo. Procuramos atender todas sus indicaciones, unas, inmediatamente, cuando la permite la naturaleza de la cuestión; otras, incluyéndolas en planes ordenados, a fin de lograr la máxima eficacia con las mayores economías. En breve expondremos el programa de actuación urbanística para los próximos cinco años, en el cual se podrá comprobar y comparar el estado actual de Barcelona y la transformación que habrá de experimentar en ese plazo. La mayor parte de las sugerencias recibidas figuran ya resueltas en ese programa. Confío en que dentro de cinco años todos los actuales y graves problemas urbanísticos quedarán resueltos e en vías de próxima solución.

Y el Alcalde ha terminado sus manifestaciones felicitando a cuantos han intervenido en la reciente Semana del Urbanismo, cuyos estudios y conclusiones son exponente de gran preparación, muy interesante para el porvenir de la ciudad, y agradeciendo especialmente el constante interés y la ayuda del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, cuyo discurso de clausura fue un magnífico resumen de las necesidades urbanísticas de Barcelona y la evidencia de la viva atención con que sigue constantemente sus problemas.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Protección escolar para estudiantes valencianos

SE CREAN 85 BECAS Y AYUDAS PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZA MEDIA DAMNIFICADOS

A propuesta del Rectorado de la Universidad de Valencia, el Ministro de Educación Nacional ha firmado una orden por la que se crean para los alumnos de Enseñanza Media cuyas familias han resultado damnificadas en dicha provincia los siguientes beneficios de protección escolar para el presente curso académico:

Cinuenta becas de 2.250 pesetas anuales; 20 ampliaciones de 3.750 pesetas cada una para los becarios seleccionados para el presente curso académico con becas de 2.250 pesetas, y 35 ayudas de 500 pesetas cada una para otros becarios damnificados.

Estos beneficios serán otorgados previo concurso restringido, que será anunciado por la Comisión de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario de Valencia, entre los aspirantes que acrediten su condición de damnificados y notable aprovechamiento en sus estudios.

Por otro lado, el Subsecretario de Educación Nacional, en su condición de presidente de la Mutua de Seguro Escolar, ha dispuesto que en la próxima reunión de dicho organismo se estudien las ayudas que pueden concederse a los estudiantes universitarios y de centros de Enseñanzas Técnicas de grado medio del mencionado Distrito que sean acreedores a las mismas.

LAS RECIDIVAS DE LA GRIPE SON PELIGROSAS

Para evitarlas trate usted todo resfriado, por insignificante que sea, con Diphemin-Asaletten, tomando al primer síntoma dos pequeños comprimidos de este medicamento alemán que elimina los constipados. Venta en farmacias, al precio de 8,50 ptas. tubo de quince comprimidos.

(C. S. 16.174.)

Los recursos de Occidente en primeras materias son muy superiores a los de la U. R. S. S.

EL LANZAMIENTO DE LOS SATELITES REVELA UN PROGRESO INDUDABLE, PERO NO SUPONE QUE RUSIA PUEDA DOMINAR AL MUNDO

MUCHO se ha escrito y se sigue escribiendo sobre los satélites que la U. R. S. S. viene lanzando al espacio. Hay comentarios para todos los gustos, y en este sentido yo me permito echar modestamente mi cuarto a espadas.

Es evidente que la técnica soviética ha progresado muchísimo, y prueba de ello lo tenemos, no solamente en este caso concreto, sino en informaciones fidedignas que confirman el adelanto técnico logrado por los soviets, lo cual es lógico teniendo en cuenta que han recurrido al concurso de las gentes mejor dotadas del mundo, procurando pagarles espléndidamente y poniendo a su disposición toda clase de elementos de trabajo.

No obstante, las industrias minero-metalúrgicas siguen siendo

siempre la base de todas las demás y, por lo tanto, las que definen el potencial de una nación, tanto en época de paz como en guerra, y en este sentido está muy lejos la Unión Soviética de Occidente.

Tenemos unas cifras de un editorial del número de octubre de «Minería y Metalurgia», titulado «Occidente no tiene razonablemente nada que temer de la U. R. S. S.», concretándonos a cinco sustancias que son los elementos productores de energía, a saber: la energía eléctrica, los combustibles sólidos y líquidos y el hierro y el acero, teniendo en cuenta que a base de estos dos últimos productos se hacen todas las construcciones grandes y las máquinas de toda índole para la industria más variada posible.

	Estados Unidos	U. R. S. S.
	Tm.	Tm.
Antracita y hulla	445.000.000	315.100.000
Lignito	2.500.000 (1)	85.000.000
Petróleo	357.000.000	70.000.000
Arrabio	70.055.000	33.300.000
Acero	105.429.000	45.200.000

	Kw-h.	Kw-h.
Energía eléctrica	622.000.000.000	170.000.000.000

Si comparamos las producciones de Estados Unidos y de la U. R. S. S. veremos la desproporción enorme en que se encuentra esta última respecto a Norteamérica, desproporción que se hace más manifiesta si al potencial industrial de Estados Unidos se une el de las naciones de Occidente, algunas tan poderosas como Inglaterra, Francia, Alemania occidental, Bélgica, Japón, España, el Continente hispanoamericano, Canadá, etc., que van a duplicar, por lo menos, las cifras de Estados Unidos, mientras que los países satélites de la U. R. S. S., como dice muy acertadamente «Minería y Metalurgia», tan sólo incrementarán la producción de la U. R. S. S. en un 10 por 100.

Aquí, la verdadera clave para estudiar hasta qué punto pueden inquietar a Occidente los progresos de la U. R. S. S. en proyecti-

les dirigidos. Si a esto se añade que en metales distintos del hierro la desproporción entre Occidente y la U. R. S. S. es todavía mucho mayor a favor de Occidente, y no digamos nada si llegamos a la etapa final, es decir, a la producción de objetos terminados, en una palabra, a la industria en todas sus fases, se ve que los medios con que cuenta Occidente son muchísimo mayores que los que puede contar la U. R. S. S., tanto en época de paz como en guerra.

Por ello, el lanzamiento de los satélites revela un progreso indudable, progreso al que han contribuido, sin duda, los técnicos alemanes llevados a Rusia, pero también personalidades soviéticas, pues precisamente esta nación ha dado físicos y químicos de primera categoría y, por lo tanto, nada tiene que extrañar que en este

momento, y teniendo presente el mando único y férreo que existe en la U. R. S. S., éstos hayan dado un salto gigante en las materias relacionadas con tales artefactos, siendo los satélites artificiales ya lanzados y algunos prodigios más que seguramente nos reservan, prueba de esta fecunda actividad.

Pero no cabe desorbitar las cosas y por ello no es lógico pensar en que la U. R. S. S. pueda dominar al mundo, pues Occidente, como antes decimos, tiene inmensos recursos, lo mismo en primeras materias que en mano de obra especializada.

La Historia, cuyas lecciones no cabe desconocer, nos demuestra con ejemplos bien recientes, cómo se contestaría a Rusia si llegase a una guerra de agresión contra Occidente.

Alemania estaba perfectamente equipada y preparada en 1939 para la guerra y contaba con dos formidables aliados, que eran Italia y el Japón, que disponían de grandes ejércitos y formidables escuadras. Ciertamente, que no tenía Alemania la bomba atómica, pero en aquellos momentos los «Stukas» y las divisiones acorazadas y motorizadas eran lo más terrible y moderno que se conocía, y prueba de ello es que en el transcurso de pocas semanas conquistaron Polonia y ocuparon toda Francia, obligando al Ejército inglés a volver a sus islas y dominando en poco tiempo Europa entera.

A su vez el Japón, al empezar la lucha destruyó las Escudras inglesa y americana, se apoderó de Manchuria, China, Indochina y llegó hasta las fronteras de la India; en una palabra, que hubo momentos en que parecía la derrota de los aliados inevitable.

Si se tiene en cuenta que Alemania dominaba toda Europa y que todos los europeos trabajaban para ella, que contaba con el concurso de Italia y su Armada y con el del Japón, que a su vez dominaba buena parte de Asia, nadie podía prever que al final, la poderosa industria minero-metalúrgica americana habría de dar armas y elementos para que estos tres países se entregasen sin condiciones.

Cuán diferente es, pues, la situación de la U. R. S. S., que ni tiene los medios materiales de las tres potencias del Eje, ni sus escuadras ni su población (hablamos de población preparada para trabajos especializados, no de hombres exclusivamente) es la de los países del Eje, y máxime teniendo en cuenta que Alemania se lanzó a la guerra contra los aliados estando ella preparada, lo mismo que las demás potencias del Eje, y en cambio los aliados, en aquellos momentos, indefensos, cosa que hoy no ocurre, pues Occidente está tan preparado como puede estar la U. R. S. S. No obstante tales ventajas iniciales que permitieron a los países del Eje tener éxitos fulminantes, el final es de todos conocido: la derrota y la entrega sin condiciones.

Por ello los satélites lanzados y cuantos prodigios vaya descubriendo la técnica rusa, revelarán un avance considerable en este país, pero nunca serán una seria amenaza para Occidente, si éste se mantiene unido y despierto; es decir, trabajando para defenderse si fuera atacado y manteniendo a tal fin sus producciones minero-metalúrgicas al ritmo ascendente actual.

A. HERRERO DE EGANA
Ingeniero de Minas

(1) Estados Unidos no tiene casi lignito, pero solamente Alemania produce más del doble que la U. R. S. S.

LANAS Y PAÑOS

Los más selectos de la moda actual, extensa gama de colores de última novedad

SECCION DE COSTURA

Gran surtido de abrigos y vestidos confeccionados en originales modelos, creaciones de las mejores firmas de la moda

VISITE NUESTRA EXPOSICION



ALMACENES

Medrano

FUENCARRAL. 90 (esquina a Apodaca)

en el día de hoy ...



CID

CELEBRELO CON CHAMPAÑA

DELAPIERRE

BEBALO BIEN FRIO

Una bebida a tono con nuestro tiempo. Un champaña adecuado para un grand día y una gran ciudad.

DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Se convoca concurso para la adquisición del mobiliario que a continuación se detalla, destinado a las dependencias de este Centro Directivo:

100 ficheros tipo corriente; 20 ficheros archivadores, tipo A, tarjetas; 4 ficheros archivadores, tipo B, tarjetas; 6 ficheros archivadores, tipo C, tarjetas; 5 ficheros archivadores, tipo C, clisés; 5 ficheros archivadores, tipo A, clisés; 2 ficheros archivadores monodactilares; 1 fichero metálico; 1 armario (vitrina); 1 armario archivador vitrina; 1 armario ropero metálico; 1 mesa-armario metálica; 4 mesas metálicas de escritorio; 1 mesa especial para microscopio de comparación; 4 sillones de tubo niquelado.

El suministro del mismo lo regirá el pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Sección de Administración y Contabilidad.

Los industriales o comerciantes a quienes les interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial antes de las 12 horas del día 4 del próximo mes.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 22 de noviembre de 1957.



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE DE SANTA BARBARA, 4 (junto a Fuencarral, número 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 22 67 60, 21 94 14 y 21 07 17. MADRID

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRAS

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51. (Esquina a San Bernardo)

EL "SPUTNIK I" ESTA VIVIENDO SUS ULTIMOS MOMENTOS

Corrimiento de tierras en la Columbia británica

SIETE PERSONAS SEPULTADAS VIVAS BAJO LOS ESCOMBROS DE OTRAS TANTAS CASAS DESTRUIDAS

VANCOUVER (Columbia británica).—Siete casas han quedado destruidas y unas siete personas han desaparecido, y se teme hayan quedado sepultadas vivas entre los escombros a causa de haberse producido un gran corrimiento de tierras en Prince Rupert, puerto del norte del país situado a unos 3500 kilómetros de Vancouver.

Todas las comunicaciones entre dicho puerto y el resto del país han quedado cortadas. Los detalles de la catástrofe fueron recibidos por radio.

Prince Rupert cuenta con una población de 10.500 habitantes y es un importante puerto pesquero. (Efe.)

La luna, al alcance de la técnica

(Continuación de la pág. 15.)

bieran haber sido dados a conocer nada más efectuarse.

Detalles técnicos del "Atlas"

SAN DIEGO (California, Estados Unidos).—Convair Astronautics, la casa constructora del gran proyectil balístico intercontinental "Atlas", acaba de revelar algunos detalles de dicha arma.

El informe publicado por Convair Astronautics dice que el proyectil empezó a ser estudiado en 1946 y que su realización introdujo importantes innovaciones en el campo de los proyectiles dirigidos: la rotación de los motores para el control de la dirección y la separación, por primera vez, del morro cónico de los proyectiles. La gran arma, de 24 metros de longitud, debe llevar una cabeza nuclear de hidrógeno a una distancia de 8.000 kilómetros y su fuente de energía es un propulsor líquido.

Señala el informe que las reducciones en los gastos militares causaron gran retraso en el desarrollo del "Atlas", que entre 1947 y 1951 se hizo sin ayuda de fondos del Gobierno.

Dos "Atlas" fueron disparados desde la base de Patrick (Florida), pero, por defecto de funcionamiento, hicieron explosión en el aire. El tercero se encuentra en la misma base en condiciones de ser lanzado, y se espera sea disparado la semana próxima. (Efe.)

La U. S. A. F. prepara tres satélites artificiales diferentes

NUEVA YORK.—Las Fuerzas Aéreas norteamericanas trabajan actualmente sobre tres diferentes satélites artificiales de unos quinientos kilos de peso, que serán colocados en una órbita situada a altitudes de 7.000 kilómetros y mayores, según informa un artículo, sin firma, aparecido en la revista "Astronautics", de la Sociedad norteamericana de Cohetes. Añade también que las Fuerzas Aéreas realizan investigaciones sobre dos cohetes de estudio destinados a probar la atmósfera a altitudes que van de los quinientos a los mil seiscien-

El proyecto de túnel bajo el estrecho de Gibraltar

PARIS.—De paso por París y en viaje de regreso a España, el ingeniero español don Fernando Gallego Herrera ha hecho declaraciones sobre sus proyectos del "paso del estrecho de Gibraltar".

Manifestó que se están realizando gestiones, "conjuntamente de intereses de importancia mundial, con miras a la formación de una empresa que proponga al Gobierno español la construcción del paso que una a España con África por carretera y ferrocarril bajo la superficie del mar.

tos cincuenta kilómetros. Según la citada publicación, los científicos de la Aviación estadounidense esperan que esos satélites puedan ser lanzados en un plazo no superior a los cinco años.

Como ha sido anunciado, se cree que Norteamérica estará en condiciones de enviar al espacio satélites de menor tamaño el próximo mes. (Efe.)

A punto de entrar en la atmósfera, es probable que se volatilice por la fricción de las capas densas del aire

NO OBSTANTE, ES POSIBLE QUE SU COHETE CAIGA INCANDESCENTE SOBRE LA TIERRA EN PLAZO BREVE

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).

El inmenso radioscopio británico instalado en Jodrell Bank, en el condado de Cheshire, está barriendo ahora el cielo del hemisferio Norte con su potente haz de ondas de radar, con la esperanza de localizar el cohete del "Sputnik I", en lo que se supone son sus últimas horas de vida. El director del radiotelescopio, profesor Lovell, cree que el cohete ha entrado en su agonia, es decir, que está a punto de penetrar en la atmósfera, donde probablemente se volatilizará debido al terrible calor que producirá la fricción en las capas densas del aire. Sin embargo, el profesor Lovell no descarta del todo la posibilidad de que algunos fragmentos del cohete—o incluso el cohete entero—caigan incandescentes sobre la superficie de la Tierra. «Muy pequeña es la posibilidad de que caiga sobre Inglaterra», comentó ayer, empero, un científico inglés.

Según el director del Observatorio de Cambridge, mister Martin Ryle, se está obteniendo valiosa información, midiendo, por medio del radar, las zonas ionizadas que el cohete produce en su precipitación hacia la Tierra. Evidente sería el interés científico si se pudieran recuperar partes del cohete y observar en ellas los efectos de su estancia en el espacio (radiación cósmica, impactos de meteoritos, etc.).

Como el lector quizá recordará, el "Sputnik I" fue lanzado al espacio el 4 de octubre. Desde entonces ha dado 750 vueltas a nuestro globo y ha recorrido, a 28.000 kilómetros por hora, unos 32 millones de kilómetros, es decir, aproximadamente la mitad de la distancia que media entre la Tierra y el planeta Marte, o más o menos cuarenta veces el viaje de ida y vuelta de la Tierra a la Luna.

Noticias procedentes de Moscú aseguran que también se confía ahora en que partes del "Sputnik II", lanzado al espacio el 3 de noviembre, caigan sobre la superficie de la Tierra, siendo así, sin embargo, que es imposible prever la fecha en que ambos satélites artificiales entren en su órbita final. Se supone que el "Sputnik I" caerá hacia enero próximo y que el segundo satélite tendrá por lo menos vida hasta el otoño que viene.

LOS ULTIMOS PROYECTOS

En fin, mientras los perdigones de aluminio que los Estados Unidos han lanzado al espacio, hace cerca de un mes, están viajando, al parecer, ahora, en dirección de nuestro Sol a más de 50.000 kilómetros por hora. Mister Sapounov, segundo secretario de la Embajada soviética en Londres, acaba de revelar que los rusos están tratando de fabricar un nuevo tipo de cohete que sería propulsado a través de los espacios siderales por nada menos que una corriente de «photones», esas partículas elementales eléctricas que viajan a la velocidad de la luz. Según la teoría de la relatividad de Einstein, ningún cuerpo constituido por una masa cualquiera puede viajar a la velocidad de la luz, y, por lo tanto, si Einstein no se ha equivocado, el proyectado "Sputnik" «photónico» no tendrá más remedio que resignarse a ir algo más despacio que esos rayos luminosos que nos llegan desde el Sol en doce minutos de tiempo. Mister Sapounov no parece abrigar demasiadas ambiciones al respecto. En efecto, aun cuando describió ayer el nuevo artefacto proyectado por los hombres de ciencia de su país como «el próximo gran paso hacia adelante», también añadió modestamente que, si bien serviría para visitar planetas cercanos, no bastaría, empero, su velocidad para poder abandonar el sistema solar. Noticia importante ésta, que duda cabe, para mis lectores, que podrían suponer que todo ha sido inventado ya sobre la Tierra y que podrían temer, por lo tanto, que las ciencias ya no pueden ser carrera para sus hijos hoy en edad escolar.

Guy BUENO

Ayer, a las 19,30 pasó sobre Madrid el primer satélite artificial ruso

LONDRES.—Radio Moscú informa que el cohete utilizado para lanzar el primer satélite artificial al espacio, en su marcha alrededor de la Tierra, pasó ayer por Madrid a las diecinueve treinta y dos (hora española). (Efe.)

Necesidad de una ley interplanetaria

ASBURY PARK (Nueva Jersey).—Sir Leslie Knox Munro, presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas, ha declarado que ha llegado el momento de ponerse de acuerdo para establecer una ley interplanetaria.

En un breve discurso pronunciado ante la Asociación de Abogados de Nueva Jersey añadió que, en su opinión, el seno de la O. N. U. acogerá con agrado toda clase de discusiones en tal sentido, ya que debe establecerse una nueva ley en vista de la nueva situación creada por los satélites lanzados al espacio por Rusia. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

DALADIER Y EL PARTIDO RADICAL

Después de más de treinta días de impaciente espera, Eduardo Daladier ha obtenido, al fin, la presidencia del partido radical. Su última oportunidad databa de 1935, época en que fue derrotado por su encarnizado adversario, el otro Eduardo, el viejo Herriot, que adormecía la existencia de sus fieles en la brumosa aureola de su pipa. Y ahora debe su nombramiento al empujón que le ha dado Pierre Mendes-France, verdadero triunfador contra la poderosa federación del Suroeste, cuya cabeza visible es Bourges Maunoury. Lo curioso es que Mendes-France y el grupo jacobino de Le Hérnu, que toman el desquite después de dos años de derrotas en el seno del partido, afirman que su objeto es renovar la política radical, haciéndola «más joven». Han elegido un hombre de setenta y tres años.

La designación se hace en nombre de la unidad—escindida en tres grupos, que siguen a Edgar Faure, Henri Queuille y Mendes-France, sin contar las tendencias dentro de cada fracción—, pero es difícil que Daladier consiga restablecer un acuerdo que no logró su antecesor Herriot. Detrás de la sólida figura del presidente, se perfila demasiado todo lo que los jacobinos pretenden, a veces en flagrante desacuerdo con la política del Gobierno Gaillard. En los momentos en que se trata de reforzar la O. T. A. N., por ejemplo, ¿cómo no recordar el antieuropeísmo de Mendes-France y del propio Daladier, adversario encarnizado del Ejército Europeo en el Congreso de Aix les Bains, y fervorosamente inclinado hacia Moscú? Un sólido grupo de radicales, encabezado por Maurice Faure, se muestra, en cambio, tan proeuropeo como el M. R. P. Igualmente contradicciones en la cuestión argentina, en el sistema electoral, en el juego de alianzas con otros partidos.

Por otro lado, el mismo Congreso ha asistido a un nuevo episodio de una lucha que es tradicional en sus filas: la pugna entre las federaciones de-



Eduardo Daladier

partamentales, que desean más autonomía, y la «máquina» de París. Quien tenga este instrumento es el dictador del partido radical. Esta máquina es el Comité Ejecutivo. Hasta Mendes-France lo decisivo era el apoyo financiero de las grandes fortunas del norte de África y de la gran Banca. Cuando éste presionó haciendo saltar a Martinand-Deplat y ganándose el apoyo de Herriot, podía afirmar que tenía ya en su mano al partido radical, y, como es costumbre repetir con bastante razón, a la República.

Porque lo cierto es que desde 1947, el único partido que ha tenido representación constante en todos los Gobiernos ha sido el de la plaza Valois. ¿Por qué? Barrès decía que «el francés medio era radical». Y aunque en la IV República no suente con los 165 diputados del año 30, sino una cifra modestísima—y únicamente 40.000 afiliados—, en realidad en estos momentos son radicales el jefe del Gobierno, el presidente de la Unión Francesa, el del Consejo de la República y el del Consejo Económico. Las leyes no escritas de la política francesa le han reservado siempre puestos claves en

los Gobiernos, y ello justifica que se le considere como una especie de eje entre la derecha y la izquierda, asumiendo alternativamente el papel de ala derecha o una mayoría de izquierda o el de ala izquierda de una mayoría de derecha.

Como si fuera simbólico, el edificio en que tiene su sede en la calle Valois, está entre el Consejo de Estado y la Banca de Francia, entre la política y el dinero, y, por si fuera poco, su propietario era el presidente del partido conservador. Bien es verdad que los radicales actuales están muy lejos de su predecesor, Ledru-Rollin—que inspiró a Victor Hugo el Enjalar de «Los miserables»—, y de sus incendiarios discursos en los banderetes revolucionarios. De este precursor le queda únicamente el gusto por la retórica, mientras que el «affaire» Dreyfuss, su verdadera cuna, guarda un anticlericalismo masonico que no puede disimularse ni siquiera bajo su actual etiqueta conservadora. En una marmita cuyos ingredientes son estas cosas, más algo de Voltaire y Rousseau, han convivido desde anticomunistas como Martinand-Deplat y capitalistas como René Mayer, hasta coronales honorarios del Ejército rojo, como Herriot, y jacobinos como Mendes-France. Y si en mayo de 1924 formaban el Cartel de Izquierdas, en 1935 el Frente Popular y en 1955 el Frente Republicano, con los socialistas, al menor cambio de viento sostenían a Painlevé, iban a Munich o, como ahora, buscan el apoyo de las derechas.

En los tiempos de la barba de Pelletan, Jules Simón reclamaba la supresión del Ejército. En la época actual, dos radicales, Morice y Bourges-Maunoury han sido ministros de Defensa, sin olvidar a Clemenceau. El oportunismo es su norma. La ausencia de un verdadero programa, su característica. «Siempre a la izquierda, jamás más allá», es uno de sus lemas. El recién elegido Daladier acaba de regresar de Moscú.

J. L. GOMEZ TELLO

Posturas irreconciliables entre los protagonistas del drama argelino

Francia, por boca de Pineau, ha rechazado la mediación de Mohamed V y Bourguiba

EL F. L. N. ACEPTA, EN CA AMBIO, LA OFERTA PACIFICADORA DE AMBOS JEFES DEL ESTADO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. — El ministro de Asuntos Exteriores de Francia, Christian Pineau, ha manifestado que Francia no puede aceptar el ofrecimiento tunecino-marroquí de mediación destinado a solucionar el conflicto argelino.

Dijo Pineau que el ofrecimiento era inaceptable, porque los dos países «no son neutrales en lo que se refiere al conflicto argelino».

Por su parte, el F. L. N. (Frente de Liberación Nacional), principal

organización rebelde argelina, ha anunciado por medio de un portavoz que ha aceptado la oferta conjunta formulada por Marruecos y Túnez para actuar de mediadores en la guerra argelina entre los rebeldes y Francia. (Efe.)

Gaillard, entre la espada de los radicales y la pared de los socialistas

PARIS (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — El Congreso del

partido radical, que terminó anoche en la ciudad de Estrasburgo, ha servido para demostrar que los parlamentarios, incluso los pertenecientes al llamado grupo centro, están profundamente divididos en lo concerniente al conflicto argelino. La mayoría de los diputados aprobaron una moción en la que afirmaban que sin previo arreglo político de ese problema no es posible conseguir el mejoramiento financiero y, por lo tanto, piden al Gobierno que acepte el ofrecimiento del Rey de Marruecos y del Presidente de la República tunecina, destinado a entablar conversaciones con los nacionalistas adversarios.

Semejante recomendación, hecha cuarenta y ocho horas antes de que comience en la Asamblea Nacional el nuevo debate sobre el ya viejo proyecto de ley para Argelia, equivale a un voto de censura emitido contra M. Félix Gaillard por sus propios colegas de partido. Le obligan a elegir entre la política que le dictan sus compañeros radicales o la obstinación que le imponen sus colaboradores socialistas.

Lo complejo de las circunstancias impide todo pronóstico. Desde luego el señor Gaillard alcanzó la jefatura prometiendo seguir en los territorios de ultramar la misma política de sus antecesores, o sea, pacificación militar a ultranza, rechazando cualquier parlamento con los que mantengan

las armas en la mano. Si ahora aceptase el diálogo, significaría claudicar en un punto que ni los socialistas, ni el M. R. P. y menos aún los independientes, tolerarían. Resumen: que continuar gobernando le desprende de su representación radical, y seguir ostentándola le elimina del Gobierno.

LA PARADOJA DEL PRIMITIVO PROYECTO DE LEY

Mientras encuentran soluciones aplicables a tan paradójica coyuntura, el Gabinete redacta el nuevo texto de la corregida, enmendada y temida ley para Argelia. Aquella que costó la vida al Gobierno Bourges-Maunoury por treinta boletos, parece ahora robustecida por su propia debilidad. O sea que en el original, la ley contenía fórmulas que provocaron en muchos el miedo a las excesivas concesiones, temor que actualmente desaparece merced a las timaduras operadas. Sin esos artículos considerados peligrosos, el proyecto obtendrá, sin duda, el apoyo de los treinta diputados conservadores que la vez anterior renunciaron a mantenerlo, pero provocará entre los partidarios de las negociaciones efectivas destinadas a provocar un cambio en la situación, otra hostilidad mucho mayor, por la misma ineficacia que la ley encierra.

Las dudas no nos torturarán mucho tiempo. El martes, a las tres de la tarde, comenzará el debate. El presidente del Consejo ya autorizado a plantear la

moción de confianza si los acontecimientos lo aconsejan, y el deseo de sus ministros radica en lograr que la ley «pase» antes del jueves, para que el señor Pineau pueda entrar en las Naciones Unidas con ella bajo el brazo y decir a los representantes extranjeros: «Señores diplomáticos: el Gobierno de Francia acaba de conceder a los argelinos todo esto...» Lo cual sería presentar algo por primera vez.

Mannel DE AGUSTIN

LOS REBELDES CUBANOS ASESINAN A UN CORONEL DE LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES

LE CONSIDERABAN RESPONSABLE DE LA EJECUCION DE 23 PERSONAS EN SANTIAGO DE CUBA

LA HABANA. — El comandante militar de la ciudad de Holguín, provincia de Oriente, coronel Fermín Cowley, y su ayudante, han sido asesinados por los rebeldes cubanos.

Los primeros informes comunican que el coronel Cowley y su acompañante fueron muertos mientras conducían su automóvil. Un grupo de hombres equipados con armas automáticas abrieron fuego sobre el vehículo desde el borde de la carretera y dejaron sin vida a los dos ocupantes del mismo.

Cowley era una de las personalidades más odiadas por los rebeldes, que lo consideraban responsable de la «ejecución» de 23 personas a raíz del desembarco de Castro, cerca de Santiago de Cuba. Antes de hacerse cargo del mando en Holguín, hace pocos meses, Cowley desempeñaba el cargo de agregado militar en la Embajada cubana en Washington.

El Presidente Batista ha designado al coronel Leopoldo Pérez Coujil para ocupar el cargo de Cowley. (Efe.)

Venezuela no ha dado, hasta ahora, ninguna explicación

CARACAS. — El ministerio de Asuntos Exteriores no ha facilitado ningún comunicado o comentario sobre las razones que motivaron la expulsión del país de Jorge Basulto. (Efe.)

Protesta chilena a Caracas por la detención y expulsión de un agregado diplomático

SANTIAGO DE CHILE. — El ministerio de Asuntos Exteriores chileno espera una respuesta a su «enérgica protesta» ante Venezuela por la violación de la inmunidad diplomática de su agregado de la Embajada de Caracas, Jorge Basulto.

CONTINUA LA TENSION EN TORNO AL INCIDENTE JORDANOISRAELI

INGLATERRA DESCONGELARA PARTE DE LOS CAPITALES EGIPCOS BLOQUEADOS

AMMAN. — Círculos oficiales jordanos manifiestan que las provocaciones israelíes de tratar de llevar gasolina al monte Scopus y

el rapto de un granjero jordano están aumentando la tensión en Oriente Medio.

Fuentes jordanas añaden que la Comisión Mixta de Armisticio Jordanoisraeli ha comprobado que los israelíes penetraron en territorio jordano en el distrito de Tulkarm y se apoderaron de un granjero. Dicen también dichas fuentes que los jordanos están esperando el informe de la O. N. U. al respecto después de haber expirado su ultimátum para la devolución del granjero. (Efe.)

Los radicales se pronuncian contra Gaillard

APROBARON LA MEDIACION EN ARGEL, PROPUESTA POR MENDES FRANCE, POR UNA MAYORIA DE 576 VOTOS

ESTRASBURGO. — La Convención del partido radical ha rebatido al primer ministro, Félix Gaillard, al aprobar una moción favorable a la mediación tunecino-marroquí en la rebelión argelina. Los resultados no oficiales dan a la moción mendesista 648 votos, y a la de Gaillard, 72. (Efe.)

Londres anuncia el desbloqueo de capitales egipcios

ROMA. — Gran Bretaña ha acordado en principio descongelar parte de los capitales egipcios bloqueados en Londres desde la crisis de Suez, según ha manifestado un portavoz egipcio.

Dicho portavoz que se encuentra en Roma con la Delegación egipcia que trata desde hace un mes de negociar la reanudación de relaciones económicas con Gran Bretaña, manifestó también que quedaba todavía por ser decidido de qué forma y en qué cantidad liberaría Inglaterra dichos capitales. (Efe.)

Inquietud en el mundo árabe por la situación en Omán

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Once países árabes han expresado ante el Consejo de Seguridad «profunda preocupación y alarma» en torno a la situación en Omán.

Una carta conjunta, en tal sentido, ha sido enviada por los once países al presidente del Consejo de Seguridad, Hachim Yauad, del Irak. Dice la carta que los países árabes se reservan el derecho a solicitar una reunión del Consejo «para estudiar la inclusión de la cuestión de Omán en el orden del día y la adopción de medidas que el Consejo pudiera considerar oportunas en torno al asunto». (Efe.)



EL MOTOR DEL PRESENTE Y DEL FUTURO

En autocares, camiones, tractores, trenes, maquinaria agrícola y de construcción, buques y grupos motrices de fuerza en general, los antiguos motores a gasolina y vapor van siendo sustituidos, con enormes ventajas, por los motores DIESEL.

Sin embargo, son muy pocos los mecánicos bien preparados en esta clase de motores.

HAGASE TECNICO EN DIESEL

En nuestro Curso por Correo Técnico-Práctico. Contamos con Técnicos Especialistas en Sistemas de Inyección, Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del Curso y la resolución de las consultas como para las clases prácticas en el TALLER-ESCUELA. ¡Aproveche las oportunidades que le brinda esta industria en pleno desarrollo, tanto en España como en América!

En nuestro Curso enviamos material práctico de gran utilidad profesional.

Solicite informes gratis al

INSTITUTO AMERICANO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - MADRID

Fiestas en diciembre

Admire ahora las telas que Vd. ha de lucir luego...

¡y elija con tiempo!

FANTASIAS EN ALGODON Y SEDA, verdaderos primores de la industria textil

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

NORTEAMERICA NO TIENE DINERO PARA UNA DEFENSA PASIVA EFICAZ

PERON Y ROJAS POLARIZAN LOS DOS SECTORES DE LA OPINION POLITICA ARGENTINA

EL RESTO ES UN NUCLEO MINORITARIO DEMOCRATICO QUE PODRIA CONVIVIR EN PAZ CON EL ADVERSARIO

Ha comenzado la liberación de los peronistas detenidos en 1955

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Empieza aquí el calor y empieza también la campaña electoral. Al anunciar la semana pasada el Presidente las elecciones generales, se abría en la Argentina un período de intriga y confusión, según sus palabras. Suele ser febrero el mes más caluroso del año y desde noviembre el termómetro empieza a subir y subir incesantemente. En la época en que van a celebrarse las elecciones tuvimos el pasado febrero la marca de 43 grados a la sombra, record de un siglo. Además, van a coincidir con el Carnaval. Ya lo sabe, naturalmente, el Gobierno, y durante algunos días, cuando se acordó la fecha, hubo comentarios y discusiones sobre la oportunidad de cambiarla; pero, finalmente, ha sido mantenida, sin duda porque adelantarla no conviene, pues la política está muy embarrullada y todo el tiempo es poco para arreglarla, y porque retrasarla hubiese levantado un mar de protestas, aparte de que, según es impresión general, las Fuerzas Armadas, abrumadas con tanto acontecimiento, exigen que se cumplan inexorablemente los plazos fijados para alejarse de la función pública.

Se espera la reacción de los reunidos

En estos días irán saliendo los semanarios políticos y conoceremos la reacción de los diversos sectores ante los términos y condiciones de la convocatoria electoral. Los periódicos son ahora informativos simplemente, de modo que hasta que salgan los semanarios de los partidos no se conocerá la reacción de éstos. Únicamente se sabe la del Partido Conservador Popular, cuyo presidente, Solano Lima, habló en el Luna Park precisamente a la misma hora en que el Presidente de la República leía su discurso anunciando las elecciones. Y Solano Lima declara que tal como se anuncian no tendrán ninguna eficacia, puesto que se desplaza de la participación electoral al sector más numeroso del país, con lo que toda vocación democrática parece de realidad. Pide Solano Lima los votos prometiendo que si se eligen Presidente, inmediatamente convocará a Constituyentes, y ante esta Asamblea resignará en el acto sus poderes, con el fin de que sea ella misma la que elija al Presidente provisional. Pero esa Asamblea sería legítima representación democrática de la Argentina, porque desde la Presidencia habilitaría a todos los hoy prescriptos: partidos, hombres y gremios. Si una mentalidad conservadora como Solano Lima contesta así a la convocatoria electoral cuando aún está hablando el Presidente, puede suponerse la reacción que espera de otros sectores más calidamente adversarios del régimen.

Van a ser elegidos 46 senadores y 137 diputados nacionales y 455 electores de Presidente y vicepresidente. Al mismo tiempo, las Cámaras provinciales y los Municipios. Luego, en plazos escalonados, irán constituyéndose todas las Corporaciones y autoridades elegidas, culminando el primero de mayo con la entrega del Poder al nuevo Presidente y la sesión de apertura del Congreso Nacional.

Se teme que el proyecto pueda encontrar obstáculos graves, pero, previniéndolos, el general Aramburu ha advertido que ésta es la voluntad de las Fuerzas Armadas, y por ello toda maniobra en contra está condenada al fracaso de antemano. Dirigiéndose a los militares, marinos y aviadores, el general Aramburu les avisó que «malos políticos pueden intentar engañarse pretendiendo convertir a las armas en instrumentos contra la civilidad». Y ante ese riesgo, les dice: «Recordad permanentemente que la política no se decide ni en los cuar-

teles, ni en las bases, ni en los buques».

Otra de las preocupaciones esenciales del Presidente, según su discurso, es «el escepticismo popular con referencia a los políticos». En este punto, el general Aramburu cierta plenamente. La opinión pública está decepcionada de los políticos, lo cual no quiere decir que no haya pasión política, sino todo lo contrario. La Argentina es un volcán de pasión política. Lo que pasa es que no encuentra el cauce democrático como vehículo propicio. Y si es imposible formar un orfeón sin cantores y una orquesta sin músicos, también resulta poco hacedero organizar una democracia sin demócratas. Los argentinos han llegado a dividirse, fundamentalmente, en dos grandes sectores. Uno de ellos quisiera que el general Perón estuviese veinte años en el Poder. Al otro le gustaría ver veinte años seguidos en la Presidencia al contraalmirante Rojas. Son los dos nombres que polarizan el deseo de los dos sectores, porque cada uno de los núcleos de opinión divergentes cree que Perón y Rojas constituyen la garantía de la Argentina que ellos desean. En medio de estos dos grandes sectores queda un núcleo minoritario realmente democrático, capaz de convivir en paz con el adversario.

Y a todo esto, el general Perón tuvo siempre un celo extremado de que su poder se basara en la voluntad popular, renovando las consultas electorales, y en cuanto al contraalmirante Rojas, se alzó con la Marina precisamente para implantar el régimen democrático sin tacha. Pero sus partidarios—y entre los dos suman, como digo, a casi todos los argentinos—no tendrían ningún escrúpulo democrático con tal de que su líder estuviera en el Poder.

Félix CENTENO

Subasta de las joyas y objetos de arte del general Perón

BUENOS AIRES. — Entre los días 9 y 19 de diciembre próximo se realizará la subasta de las joyas, objetos de arte y armas antiguas pertenecientes al general Perón, y que han sido incorporadas al patrimonio estatal.

El presidente de la Comisión Liquidadora, Rodolfo A. Fitte, ha declarado que, por su importancia, la subasta puede compararse a la efectuada con los bienes del ex Rey Faruk de Egipto. (M.)

Una red completa de refugios antiatómicos costaría, como mínimo, 20.000 millones de dólares

UN NUEVO MANIFIESTO DE MOSCU SEÑALA A LOS ESTADOS UNIDOS COMO PRINCIPAL ADVERSARIO DE LA U. R. S. S.

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—De vez en cuando —ayer mismo— suenan aquí las sirenas de la Defensa Pasiva en ejercicios de alarma. La gente las oye como quien oye llover... No es fanfarronería; más bien resignación, escepticismo, porque, aparte el triste ulular de las sirenas, aquí no se ha hecho casi nada para proteger a la población civil en caso de un ataque nuclear. Si ocurriera, moriríamos como chinches bajo un chorro de agua hirviendo.

Veinte mil millones de dólares parece que costaría dotar a Estados Unidos de una red de refugios antiatómicos, según el último informe del Comité Gaither, especializado en asuntos de defensa pasiva; pero ya se advirtió oficialmente que no hay dinero para semejante obra. En cambio, para superdestructores armas nuevas va a haber todo el que se precise; doble que eso... Así es nuestra loca Humanidad. Dicho informe dice también que hacia 1960 Rusia estará en disposición operacional de embestir sobre Estados Unidos con una lluvia atómica de proyectiles cohete. El comentario público se dividió aquí este fin de semana entre ese tema y el anuncio científico de que el primer «Sputnik» rojo lanzado el 4 de octubre pierde altura rápidamente y va a explotar y desaparecer de un instante a otro en contacto con los gases de la atmósfera terráquea. Escocado como está el amor propio norteamericano por la existencia de esas lunas artificiales soviéticas, tal augurio, de origen inglés, se acogió aquí con alegría y su poco de sensacionalismo, aunque algunos comentaristas subrayan que la atención pública, equivocando la anécdota, por su categoría, no da aún, en cambio, bastante importancia a un hecho político de primera magnitud, como es la publicación por Moscú de un nuevo manifiesto comunista. Los doce países que firman este documento, con Rusia y China a la cabeza, agrupan unos 950 millones de seres, o sea, casi un tercio de la población mundial. Así, Krustchev demuestra que ha tomado con solidez todo el poder de Stalin y también su revolucionaria tarea de la dominación mundial, ya que el manifiesto va dirigido delicadamente contra el poderío de Estados Unidos, mencionándolo por su nombre como principal adversario.

Entre tantos motivos de actualidad tan poco regocijantes, un grupo de sabios tuvo el buen humor anoche de reunirse en el hotel Waldorf Astoria para predecir lo que será el mundo dentro de cien años... si antes no lo liquida una catástrofe ató-

mica. La reunión fue un espectáculo muy ameno y una inyección de optimismo, donde participaron los dos Premios Nobel de Física y Bioquímica, doctores Müller Szent Gyorgy, el ex alemán, ahora ciudadano norteamericano, y Werhner von Braun, creador de las famosas bombas hitlerianas «V-1» y «V-2», y otros importantes científicos. Allí se leyeron sus arrugadas líneas a mano al mundo, y parece que dentro de un siglo su población puede ascender a siete mil millones de habitantes, que controlarán a voluntad sus cerebros y cuerpos; los padres podrán elegir el sexo de sus futuros hijos y tener, a voluntad, gemelos o cuádruples; habrá hoteles en el espacio sideral; viajes a la Luna, a Marte y Venus; la alimentación será sintética, pero de origen anticarnívoro, con solomillos y chuletas vegetales, y el fondo del mar será explotado para extraer sus minerales. Y más prodigioso todavía: no habrá enfermedades porque se curarán y prevendrán todas, de modo que el ser humano vivirá todo el ciclo evolutivo de su naturaleza—más de cien años—, y siempre vigoroso y activo; las plantas nos entregarán su secreto y producirán como la Ciencia disponga: grasas, proteínas y azúcares; los insectos que las destruyen hoy no existirán...

En el campo de la Filosofía, algunos científicos afirmaron que la Libertad, según el concepto democrático individualista, el Occidente más bien perjudica que favorece la causa del progreso, según ha probado ahora Rusia...

Todo esto se dijo durante la fiesta por el centenario de la fundación de una famosa destilería de esa gran marca de whisky, aquí popularísima; destilería que también produce ahora drogas farmacéuticas...; como si dijéramos, la enfermedad y la medicina. Esto ha hecho que el público no tome muy al pie de la letra las venturosas previsiones de esos sabios, dudando si las inspiraban únicamente el estímulo científico... porque no todos los sabios son abstemios.

Francisco LUCIENTES

Yugoslavia rechaza la declaración del partido comunista soviético

ESTOCOLMO.—El embajador yugoslavo en Moscú, Micunovic, manifestó que su país no había firmado la declaración del partido comunista porque «no estamos de acuerdo con ella».

No quiso explicar los motivos, pero dijo que si se estudia el texto de la declaración con atención se verán las razones para no firmarlo. (Efe.)

LA F. A. O. CLAUSURA SUS REUNIONES

ESPAÑA HA SIDO ELEGIDA PARA LA COMISION DE BIENES DE CONSUMO

ROMA.—La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (F. A. O.) cerró sus reuniones, celebradas a lo largo de un mes, con la elección de veinticuatro nuevos miembros para la importante Comisión sobre problemas de bienes de consumo. Los países elegidos son los siguientes: España, Argentina, Australia, Bélgica, Brasil, Birmania, Canadá, Ceilán, Colombia, Cuba, Dinamarca, Egipto, Francia, Alemania, India, Indonesia, Japón, Holanda, Nueva Zelanda, Pakistán, África del Sur, Reino Unido, Yugoslavia y Estados Unidos.

Esta Comisión elegirá su propio presidente durante una reunión que se celebrará alrededor del primero de año próximo. (Efe.)

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

Se reúne en Amsterdam el I Congreso de la Fundación Cultural Europea

ASISTEN DESTACADAS PERSONALIDADES DE 19 PAISES, ENTRE ELLOS ESPAÑA

AMSTERDAM.—Unas 300 personalidades destacadas de Europa se han reunido en la capital holandesa para asistir al primer Congreso de la Fundación Cultural Europea, y que ha sido inaugurado por su presidente el príncipe Bernardo de Holanda.

El estadista galo Robert Schuman, el hombre de negocios italiano Franco Marinotti y el holandés doctor Paul Rijkens, han manifestado que la Fundación persigue la creación de una «comunidad europea en el campo cultural» al lado de la cooperación ya existente en los terrenos militares y económicos. También indicaron que su acción puede facilitar una mejor comprensión entre las naciones europeas.

Dos de los principales discursos del Congreso serán pronunciados por el canciller alemán doctor Konrad Adenauer y el secretario general de la O. T. A. N., Paul Henry Spaak, sobre los temas «El automantenimiento de Europa» y la «Necesidad de la unión europea», respectivamente.

Las conferencias se pronunciarán en el salón de conciertos de la ciudad y después de la intervención de los dos oradores, la Amsterdam Concertgebouw interpretará varias composiciones de Cimarosa, Saint-Saens, Mendelssohn.

Al Congreso asisten delegados de diecinueve naciones: España, Austria, Bélgica, Gran Bretaña, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania occidental, Grecia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Holanda, Noruega, Portugal, Sarre, Suecia, Suiza, Turquía y Estados Unidos. (Efe.)



DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES PREDILECTO DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA

Telf. de ARRIBA: 23 26 10

Un niño muerto y dos gravemente heridos en un accidente de moto

HABIAN SUSTRADO LA LLAVE DEL VEHICULO PARA DAR UN PASEO EN EL

PONTEVEDRA.—El vecino de la parroquia de Navas, municipio de El Rosal, José Rodríguez Sobrino guardaba en uno de sus bolsillos la llave de contacto de una motocicleta de su propiedad que tenía aparcada a la puerta de su casa. Su sobrino Daniel Fernández Otero, de catorce años, le sustrajo la llave y puso en funcionamiento la moto, invitando previamente a montar en ella, para dar un paseo, a su hermano Francisco, de ocho años, y a su primo Eloy Fernández, de nueve. Al intentar cambiar la velocidad los tres muchachos fueron lanzados de la máquina, ocasionándose heridas de consideración Daniel y Eloy, y Francisco resultó con derrame cerebral. En vista de la gravedad de este último fue conducido al Hospital Provincial, donde dejó de existir momentos después. (Cifra.)

Un muerto y un herido en accidente de trabajo

LEON.—En las explotaciones de mineral de hierro del coto «Wagner» se registró una explosión, que alcanzó a los obreros Fernando Mesuro Alvarez, de treinta años, vecino de Almazara, y a Antonio Rodríguez Carrera, de treinta y uno, de Los Barrios de Salas. El primero resultó muerto casi en el acto y el segundo con heridas graves, siendo trasladado a una clínica. (Cifra.)

Niño arrollado y muerto por un camión

PONTEVEDRA.—En las inmediaciones de la parroquia de Balmio, municipio de Catoira, un camión, cuyos detalles se desconocen, arrolló al niño Juan Daponte García, de cinco años de edad, que falleció a consecuencia de las graves heridas recibidas. (Cifra.)

Perece al ser alcanzado por el tren

MALAGA.—En el paso a nivel de la carretera de Cádiz una locomotora arrolló a Adrián González Aceituno, de setenta y un años, natural de la provincia de Toledo, causándole la muerte.

Restos de una nueva víctima en la «Casa de los Horrores»

EL PRESUNTO AUTOR DE LOS CRIMENES SERA EXAMINADO POR LOS PSIQUIATRAS

W AUTOMA (Wisconsin).—Restos de una segunda mujer han sido encontrados en la «Casa de los Horrores», del granjero Ed Gein. El sheriff Herbert Wanserski, del vecino condado de Portage, ha manifestado que está seguro que las ropas y los huesos encontrados en la granja pertenecen a Mary Hoga.

Mientras tanto, Gein espera ser trasladado al hospital de Dementes del Estado, donde sufrirá una prueba para determinar si es efectivamente un demente. Gein asegura que es inocente, ya que alega que su cerebro no rige con normalidad. Los empleados del hospital examinarán a Gein durante un periodo de treinta días y determinarán si Gein está en completo uso de sus facultades. En este caso será juzgado por el asesinato de Bernice Worden, de cincuenta y ocho años de edad, cuyo cuerpo fue encontrado en su granja.

Gein confesó que había decapitado a Bernice Worden y a Mary Hoga, porque le recordaban a su madre. (Efe.)

Motorista lesionado en accidente

La furgoneta B-46244, cuyo conductor es José López Alvarez, de veintitrés años, domiciliado en Toreros, 1 se hallaba ayer parada en el paseo de Recoletos y sobre ella se precipitó una moto que conducía Víctor Manuel Romel Navarro, de veintinueve años, que vive en San Germán, 9. El choque fue muy violento y el motorista resultó con conmoción cerebral y «shock» traumático de pronóstico reservado. Pasó al Equipo Quirúrgico.

Restos humanos en una obra de Barcelona

BARCELONA.—En unas obras en construcción de la calle de Benedito Matéu han sido hallados unos restos humanos, habiéndose dado cuenta del hecho a la autoridad judicial, que ha ordenado el traslado de los mismos al Instituto Anatómico Forense.

Las lluvias han provocado inundaciones en el este de Argelia

SEIS PERSONAS RESULTARON AHOGADAS

ARGEL.—Seis personas han resultado ahogadas como consecuencia de las inundaciones que se han producido en el este de Argelia, causadas por las copiosas y torrenciales lluvias, según indican los informes que se reciben aquí.

Tres soldados se ahogaron en El Arai, a 26 kilómetros de Constantina, mientras viajaban en un «jeep» por la región inundada. Otro soldado fue arrastrado por las aguas mientras realizaba trabajos de salvamento en Philippeville. Se sabe que otras dos personas también han sido víctimas de las inundaciones en la misma región. (Efe.)

ENORME INCENDIO FORESTAL EN CALIFORNIA

AZUSA (California).—Un enorme incendio se ha registrado en los bosques próximos a San Gabriel. Las llamas se han propagado debido a vientos con velocidades superiores a los 60 kilómetros por hora y han quedado totalmente carbonizados 25.000 acres de terreno.

Más de mil doscientos bomberos participan en los trabajos de extinción del fuego. (Efe.)

AMENAZA DE INUNDACIONES EN EL NORTE DE ITALIA

ROMA.—El mal tiempo reinante durante las últimas veinticuatro horas ha hecho surgir de nuevo el peligro de inundaciones en el delta del río Po, en el norte de Italia, y en la llanura de Catania, al Sur, las aguas amenazan con inundar la localidad de Scardovari.

Las inundaciones han producido la muerte a seis personas esta semana. (Efe.)

EL ETNA HA ENTRADO EN ACTIVIDAD

CATANIA (Sicilia oriental).—El monte Etna, el mayor volcán en actividad de Europa, ha lanzado grandes masas de lava a unos 300 metros de altura por su cráter, situado en la parte Noroeste, durante la pasada noche. Una pequeña ola de lava ardiente está extendiéndose por su ladera, pero los técnicos en vulcanología dicen que no existe peligro para las localidades situadas en la falda. (Efe.)

ANDUVO A TIROS POR LAS CALLES Y DESPUES SE SUICIDO AL VERSE ACORRALADO

RIO DE JANEIRO.—En las calles de esta ciudad se ha desarrollado una escena de gran espectacularidad, que ha finalizado con el suicidio del asesino, quien antes había herido a varias personas y matado a otra. Un ladrón callejero se apoderó

TESOROS IGNORADOS ENTRE LOS MUROS DE LOS GRANDES HOTELS

EL SER VICTIMA DE UN ROBO DE VARIOS MILLONES ES UN CERTIFICADO DE ELEGANCIA EN LA COSTA AZUL

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — En el domicilio de verano que tiene cerca de Niza un negociante austriaco llamado Fritz Mandl (ex marido de Heddy Lamar), dos ladrones lograron llevarse varios cuadros, entre los cuales figuran obras de Van Dyk, Botticelli y Tintoretto, por valor de 25 millones de francos. Este capítulo no es insólito en la Costa Azul. La región sirve de escenario a constantes hechos de la misma índole. Un joyero — recordemoslo — sufrió hace poco más de seis meses un escape que costó 100 millones de francos; un vietnamita vio desaparecer otro capital en diamantes ligeramente superior a la cifra citada, y la Begun, viuda del Aga Khan, fue víctima por el montante de 200 millones de francos. Es tal la frecuencia del latrocinio, que no haber sufrido perjuicios de esta índole equivale a carecer de renombre. Todo magnate se precia de sacrificar al año por lo menos media docena de milloneros, que vale de publicidad para presentarlo como víctima de desalmados.

Analizando bien los hechos, quizá el robo constituya un medio de distribución que rige la mano secreta del destino. Sin caer en la demagogia facilona, son tantos los miles de millones encerrados en cofres fuertes, en cajas

de caudales, olvidadas en casas no habitadas, que sacarlos de cuando en cuando por cualquier medio (aunque sea ilegal) equivale a cooperar en el acrecentamiento de la circulación fiduciaria. Hace tres días, cinco notarios, ocho abogados, seis expertos y 68 testigos acudieron al importante acto de abrir un cofre instalado en los muros de una habitación del hotel Ritz, donde el maharajá de Kapurtala conservaba (todo el año, de manera permanente) un pequeño rincón de reposo para su agitada existencia. Las menudencias que aquel caballero dejó allí antes de morir se elevan a unos 500 objetos, entre los cuales hay un ajedrez en oro macizo y piedras preciosas; dos diamantes, uno de 44 quilates y otro de 20; medio kilo de platino trabajado en joyas admirables; el doble peso, en oro, también trabajado; 120 perlas gigantes de un oriente perfecto, y la colección de relojes más cara del mundo. Además, como dinero de bolsillo para sufragar pequeños gastos el difunto maharajá guardaba en ese cajoncito 70.000 dólares, 100.000 francos suizos, unos 75 millones de divisas inglesas, italianas y alemanas y 15 millones en billetes franceses.

Los albaceas escucharon las cifras con una indiferencia absoluta (que en lenguaje mundano se llama elegancia) y delegaron en su representante la mediocre tarea de contar lo que a cada cual corresponde.

Esta fortuna ignorada, como tantas otras, e innecesaria, como los cuadros de los «grconnieres», los dineros acumulados en joyas, tapices, muebles y que abundan por palacios, mansiones y domicilios de recreo; el dinero que emplean en la adquisición de objetos de capricho, de curiosidades, como por ejemplo sellos raros, pinturas, piedras preciosas y textos, entre los que se cuentan autógrafos de Napoleón o cartas de Josefina (por los que han pagado varios millones), todo ello constituye una de las características de la vida francesa. El autócrata ahorra y hereda y, en consecuencia, guarda y tiene dinero. El extranjero aporta. Merced a unos y otros, Francia sigue siendo una de esas cuevas de las mil y una noches, do de la cifra mil corresponde a las anécdotas y la palabra noche a la larga historia de su desarrollo en absoluto secreto.

Manuel DE AGUSTIN

Ocho muertos en un desprendimiento de rocas

EL TEMOR A NUEVAS AVANLACHAS DIFICULTA LOS TRABAJOS DE SALVAMENTO

VANCOUVER (Columbia británica).—Ocho personas, entre ellas dos niños, han resultado muertas, aplastadas por varias toneladas de rocas que se desprendieron de una montaña en el noroeste de la Columbia británica.

Los trabajos de salvamento se realizan con muchas precauciones por temor a que se produzcan otros desprendimientos. (Efe.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA

MAÑANA



Una buena campaña de publicidad, bien concebida y orientada, es el camino seguro que le conducirá al éxito en sus negocios.

Utilizando nuestra cadena de periódicos y revistas llevará hasta el último rincón del ámbito nacional el conocimiento de sus productos y actividades.

40 PERIODICOS DIARIOS

6 SEMANARIOS

4 REVISTAS

con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Un consejo: Consulte con su Agencia de Publicidad sobre el valor y eficacia de nuestras publicaciones o hágalo directamente a:

Gerencia General de
Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID

LOS MINISTERIOS DE HACIENDA COMO FACTORES DE LAS REVOLUCIONES SOCIALES

El nivel de vida de los ciudadanos de una nación se viene midiendo, hoy en día, por el volumen de la renta nacional o, más concretamente, de la renta nacional por habitante o de la renta nacional por individuo activo. Cuando estos capítulos crecen, en términos relativos, es evidente que ha mejorado la condición de vida de los habitantes de un país.

Esto, que es una elemental verdad económica, puede, no obstante, tener un fondo de desigualdad por lo que se refiere a la verdadera posesión de la riqueza en los estratos sociales de un país. Puede ocurrir que la elevación de la renta nacional haya sido, en efecto, notoria; pero que los máximos beneficios hayan revertido no en aquella población más necesitada de mejora, sino en privilegiados grupos detentadores de las principales fuentes de producción, lo que viene a constituir una especie de monopolio de la riqueza.

Ante este fenómeno, cuya aparición histórica fija su comienzo en el mismo día que el hombre constituyó una comunidad, se han alzado los individuos que formaban la parte más numerosa y, por tanto, menos rica, de las agrupaciones humanas. Y se han sucedido con ciclos que podrían insertarse en una auténtica ley matemática, las revoluciones sociales, es decir, las revoluciones cuyo fin primario, aunque muchas veces estuviere transcurrido, era la necesidad y el deseo de llevar a cabo una redistribución de la riqueza. Enunciar estas revoluciones sería poco más o menos enumerar casi las enteras fechas de la completa historia.

Sin embargo, la natural previsión humana porque estos hechos no se produjeran, con las sangrientas consecuencias que de ellos se derivaban y que, en definitiva, no han solucionado muchas veces gran cosa, indujo a tratar de buscar fórmulas para que la riqueza sobrante a unos grupos pudiera ser aplicada en beneficio de aquellos otros económicamente mucho más débiles. Surgió así no sólo el impuesto tradicional, sino incluso el personal, tendente, más que a igualar a todos los habitantes entre sí, a distraer de unos beneficios excesivos sumas de riqueza no para ser repartidas graciosamente entre los menos ricos, sino para emplearlas en creaciones de fuentes productoras cuyos resultados positivos recayesen precisamente en aquellos que necesitaban ayuda.

De este tipo de impuestos personales sobre las excesivas ganancias son muestras conocidísimas los ejemplos de las liquidaciones de los más famosos artistas cinematográficos, las limitaciones hereditarias en cuanto a las cuantías de fortuna recibidas o los casos célebres de los nobles ingleses que para sostener el castillo otorgado en testamento a su favor han de dedicar éste a fines turísticos con lo que recaudar lo preciso para su mantenimiento.

Un organismo, también desde el primer momento, ha sido el encargado de administrar estos bienes dinerarios recogidos. Hoy, después de haber pasado por distintas denominaciones según las épocas y nacionalidades, estos organis-

mos son ni más ni menos que los respectivos Ministerios de Hacienda.

Surge así como consecuencia natural e histórica una función para el Ministerio de Hacienda: la de ser instrumento de redistribución de riqueza y de nivelación social. Y éste es hoy, en todas las naciones, uno de sus más señalados y principales fines.

Los Ministerios de Hacienda se presentan, pues, como factores decisivos y permanentes de las modernas revoluciones sociales. Unas revoluciones llevadas a cabo racionalmente, con eficacia, y lo que es más venturoso, sin derramamiento de sangre. Los Ministerios de Hacienda son los que, en definitiva, redistribuyen la riqueza no sólo trasvándola en unas capas a otras, sino creándola, muchas veces, en centros fluyentes.

¿Cómo se cumple esta revolución social desde una institución que en el sentir popular y tradicional ha tenido todas las características de un medio antisocial? Sencillamente, detrayendo dinero de los ricos y llevándolo a los pobres en una función de ultramoderno bandido generoso de las leyendas.

Los Ministerios de Hacienda realizan revolución social, permanente y efectiva cuando disponen con el dinero que recaudaron a aquellos que les sobra de grandes planes de obras públicas, con los que no sólo se remedia una situación de paro, sino que al quedar de esta forma, en estado de uso nuevas carreteras, nuevos regadíos, nuevas obras hidráulicas o nuevas y potentes

industrias se establece la posibilidad de ocupación cualificada para aquella masa de la población en peores condiciones, hasta entonces, de trabajo y se dota a la región de factores contributivos a elevar su particular renta regional.

Esto por lo que respecta a crear riqueza. Que en otro sentido, los Ministerios de Hacienda son factores de un gran capítulo de las revoluciones sociales en cuanto disponen a la otorgación de subsidios de todo tipo, bien sean protectores de la familia o remediadores de las posibles condiciones de desamparo por edad, enfermedad o causa profesional. Están haciendo, asimismo, revolución social en el instante que establecen órdenes o moratorias para paliar catástrofes o desgracias de tipo nacional; están haciendo revolución social en cuanto ajustan métodos fiscales para igualar, conforme a las actividades y condiciones de cada uno, la situación personal ante las Cajas Públicas.

Esta es, así, una de las esferas históricas de acción de los Ministerios de Hacienda. En las manos de los que los dirigen está gran parte de esa natural mejora, no sólo en los momentos de prosperidad, sino en aquellos de desgracia que a los hombres todos de una nación puede acaecer. El principio moral es éste: queda luego la buena orientación y el justo hacer en el momento de ser llevado a la práctica.

(El próximo artículo se titulará "El verdadero sentido de la Hacienda Pública".)

LIBROS

EN EL LIBRO «CRISTIANISMO Y REVOLUCIÓN», QUE CONTIENE la tesis doctoral presentada por su autor, Francisco Canals Vidal, a la Universidad de Barcelona, vemos expuesta, desmenuzadamente y con precisión, una importante cuestión histórica: la génesis y conexión íntima del cristianismo liberal. Una cuestión histórica que sólo de pasada, referida a la actualidad y bibliografía europea, ha sido tener eco en la española, precisamente por faltar en esta circunstancia los supuestos que determinaron el florecimiento de aquella. Concretamente es en Francia, donde se plantea y resuelve en sus direcciones, por la preexistencia de la Revolución en primer término, la Restauración y el Romanticismo sobre el área de la nación francesa. No hay que olvidar que desde la toma de la Bastilla al estremo de «Hernani», pasando por el Terror, Napoleón y el régimen de la Carta, son acontecimientos que producen un impacto directo en el cristianismo francés, predisponiendo a determinadas reacciones.

Son, pues, acontecimientos históricos franceses antes que universales, orígenes de su permanente actualidad a través de la dirección de la cultura en el siglo pasado. Sus ondas pasaron a través de las fronteras y la actualidad española de las épocas correspondientes acusó su existencia, aunque debilitada en sus consecuencias. Por eso puede decirse que si bien es cierto que las grandes direcciones políticas y sociales atravesaron los Pirineos, lo hicieron con mengua de su originalidad y con pérdida de buena parte de su fuerza expansiva. Así es difícil hallar en la sociedad española del XIX (que conoció no una gran revolución, sino varias revoluciones y la instalación del liberalismo en gran número de órdenes políticos y una vertiente más potente del Romanticismo en la literatura del tiempo) una figura como Lamennais. Y no sólo en lo que el famoso publicista católico, luego socialista, puede tener de personal, sino en la parte que responde a unas incitaciones concretas. Lamennais se mueve frente a estímulos originales, intensos, con abundancia de matices, mientras que los que cruzaron la frontera en dirección a la nación española no eran tan potentes que justificasen la variedad en las direcciones. Tampoco los estímulos remotos a la reacción católica contrarrevolucionaria y tradicional, el regalismo, el jansenismo, ha-

bían prendido en nuestra Patria con la misma fuerza originaria. Y quizá de esta mengua de originalidad histórica (la de España se agotó en la Contrarreforma) nazca, por un lado, la ausencia de problemas como el que supone el «ralliement» del catolicismo con el liberalismo, la aparición romántica del catolicismo de izquierda en un difícil equilibrio que en la práctica se resolvía como inestable. La polarización de la corriente española hacia las soluciones extremas, la famosa génesis del «problema de España», tiene tal vez la explicación de la mengua de originalidad, la escasez de sus situaciones y supuestos históricos, únicamente con fuerza para polarizarse en dos direcciones irreconciliables y extremas. En el caso, la del tradicionalismo católico y la del liberalismo anticatólico.

Vienen estas ligeras reflexiones porque estimamos que la obra de Francisco Canals, analítica, precisa, al incidir su estudio en un campo harto surcado de generalizaciones, de equívocos, de errores de concepto, plantea una cuestión histórica cuya iluminación es sobremanera interesante para el recto entendimiento de la actualidad. Es de nuestros días, y también su fecundo explosión se ha originado en Francia, la versión del catolicismo de izquierda y también en nuestros días podemos decir que como en los fenómenos originarios acaecidos en plena época romántica, la cuestión sólo ha pasado la frontera en débiles filtraciones. Por ejemplo, en la gran polémica entre Meinvielle y Maritain, a la que el autor hace referencia inicial, así como del libro de Havaud de la Montagne (no hace mucho traducido al español) sobre la línea genealógica de la democracia cristiana «de Lamennais a Bidault». Es, pues, de agudo interés completar esa genealogía desde sus orígenes, centrándola en la misma figura de Lamennais. Y esto hace, sugestivamente por cierto, «Cristianismo y Revolución», tras de cuya atenta lectura se posee un amplio conocimiento de las direcciones del pensamiento católico francés a partir de la Restauración (es decir, el que reacciona en diverso grado después del impacto de la Revolución) y se desarrolla la conexión del espíritu romántico, del «mal du siècle», a través de la figura del primeramente ul-

tramontano Lamennais, con la génesis del catolicismo liberal.

El estudio de Francisco Canals tiene, pues, el acierto de resumir en un análisis muy preciso, a través del cual procede con gran delicadeza y seguridad, una cuestión radical cuyas consecuencias se plantean a través de una proyección histórica en nuestro tiempo. Es significativo que la juventud del autor haya logrado plantear una cuestión clave, radical, cuyo recto entendimiento, a través de la exposición que significa «Cristianismo y Revolución», sirve para el de una serie de figuras, hechos y reacciones posteriores. A través de Lamennais, ya que el libro que comentamos provee al conocimiento de sus raíces ideológicas, puede entenderse la genealogía, por ejemplo, del discurso del Sinaí, de Castelar, y explicar cómo la efusión, la oratoria, la lírica del Romanticismo eran elementos sustantivos determinantes de una ideología común. (El Romanticismo, para Eugenio d'Ors, era una constante o, si se quiere, la manifestación histórica de una constante de la cultura, y quizá no hubiese estado de más esta presencia del pensador catalán en los esclarecimientos certeros que Canals Vidal establece para el Romanticismo, tales como sus caracteres de provisionalidad, de reacción y respuesta a un orden preexistente.) Así la tesis de «Cristianismo y Revolución», ampliamente probada en el texto, se concentra en el enfoque de la figura histórica de Lamennais, de quien arranca la posición más conspicua de unión entre el catolicismo con el liberalismo, el espíritu «moderno», el progreso. Ahora bien, esta posición está determinada por la actitud vital romántica del autor, impregnado del espíritu de la época, y no es ocioso presentar ante los florecimientos contemporáneos de las tesis de ello derivadas esta indiscutible genealogía.

Si algún reparo podemos poner a estudio tan certero sería el de su concisión, de estar elaborado sobre supuestos que si son plenamente inteligibles, en el medio original (la bibliografía muestra su edificación sobre la base francesa) ya requerirían, con vistas al medio en que se dirige, un mayor desenvolvimiento. Pero quizá con ello rebasase el ámbito de una tesis doctoral que supone un público lector

iniciado en la cuestión que Francisco Canals presenta con autoridad y precisión.

A. VALENCIA

CRISTIANISMO Y REVOLUCIÓN. LOS ORIGENES ROMÁNTICOS DEL CRISTIANISMO DE IZQUIERDA.—Francisco Canals Vidal.—Ediciones Acervo.

EL EXISTENCIALISMO MECANIZADO o llevado a la técnica mecánica del cine, ha producido el fenómeno James Dean, el actor muerto a los veinticuatro años y más popular después de su muerte que lo fuera en vida. Dicese que este actor, inmaduro para la expresión artística a lo largo del tiempo que exigían los nobles clásicos, representa a través de los papeles—pocos—que le fueron confiados en su breve carrera a la juventud de hoy, escéptica, quemada, rebelde. Lo que parece más comprobado es que el cine, atento siempre a la adecuación entre el papel y el intérprete, al encuadramiento del primero en las condiciones expresivas y aun psicológicas del segundo, extremó esta unión entre James Dean y sus tramas en la pantalla. Esto y esta especie de histerismo colectivo que—auténtico o provocado con fines publicitarios—trasciende del cine han terminado de hacer de James Dean un mito de estos años del siglo XX.

Ahora se edita, con el título de «El furor de vivir», una trama novelesca que corresponde a la de la película «Rebelde sin causa», dirigida por autor común a guión novelesco y película, Nicholas Ray. Pero parece que todo el énfasis de esa novela es servir un tipo prefabricado para las condiciones de James Dean, cuyo nombre, por otra parte, figura como soporte necesario de la novela, tal y como lo fué en su día de la película. Asistimos, pues, más que a una novela, a la versión inversa de una película hecha novela, planificada a lo largo de unos puñados de páginas. Y, por tanto, a una trama en la que los valores visuales, ambientales, ya definidos por una línea existente, son lo más importante de ella.

EL FUROR DE VIVIR.—Nicholas Ray.—Editorial Clamor.

El arquitecto español Casto Fernández-Shaw ha pasado por Río de Janeiro proyectando unos románticos vestigios de castillos españoles para incitar a la reconstrucción de sus ruinas en España y a la de otros vestigios hispánicos no menos románticos, en América. Logrando por lo pronto, una inmediata y viva adhesión. La mía. Que dudo mucho pueda servirle de algo. Pues para salvar toda ruina—aunque sea esa de los castillos—no hay más que un solo y trágico medio: el de la Banca. (Mientras no exista un Trabajo obligatorio y nacional para esas cosas colectivas.) Y la Banca no está hoy, y menos en América, precisamente para románticismos.

Y, sin embargo, debía ser muy fácil levantar dinero y mucho dinero en estas gentes americanas para una labor así. Ya que sólo las libres democracias americanas se preocupan hoy en el mundo, y en serio, del mito feudal. Y, por tanto, debían interesarse por el hábitculo de ese mito: los castillos.

Si hoy hubiera pícaros en España con la gracia, audacia y desparramo de un Lazarillo, un Guzmán, un Buscón, un Estebanillo y aun de otros menos clásicos, pero que duraron hasta ayer, se harían, en el acto, «reyes de armas» en América, y con ello, millonarios. Sobre todo, si organizaban el negocio junto a la invención de pergaminos y linajes creando condecoraciones, preparando ceremonias y recepciones solemnes y todo cuanto se les ocurriera para hacer creer a sus clientes que descendían en línea recta de castellanos fundacionales.

Entonces sí que los castillos se reconstruirían. Antes que Brasil aquí o que nuevos rascacielos o nuevas boites de nuit en Caracas, en México, en Bogotá, en Buenos Aires, en Lima.

Porque, como sabéis, en América todo el mundo cree descendir de alguien importante. Todos poseen grandes apellidos, eximios abuelos y sangres clarísimas. Y sobre todo cuanto más complicada es su raza.

A mí siempre que me preguntan de dónde descendo yo me apresuro a contestar: que de ningún árbol, por muy genealógico que se me pinte. Y después: que yo no descendo sino ascendo. Aspirando a ser mejor de lo que soy. Pues en ese aspirar a lo mejor es de donde arranca la raíz vital de toda auténtica aristocracia. Hasta la Santidad.

Lo que nos pasa a los españoles es que no somos capaces ya de utilizar las debilidades ajenas. Y menos las de nuestros próximos más próximos, que son los americanos. Porque nos entenece.

Yo no sé si es un bien o es un mal; pero observo una decadencia grande en la picaresca española. Había más sinvergüenzas antes. Y a los que quedan les vamos utilizando sin que ellos lo perciban. Que es lo peor que a un sinvergüenza le puede pasar: el engañarlo. Quizá resida en esto nuestra más profunda diversión actual en España.

Pero volviendo a los castillos de Castilla y a los vestigios castellanos en América, sería muy hermosa esa reconstrucción de nuestro pasado si fuese acompañada de otra edificación mucho más importante e incitadora: la de nuestro porvenir.

El pasado hay que presentarlo vivo, nuevo, como si fuera un futuro. Es lo que hicimos nosotros Carlos V en nuestro «Genio de España». No ciertamente conme-

Ucosider Española, S. A.

MADRID

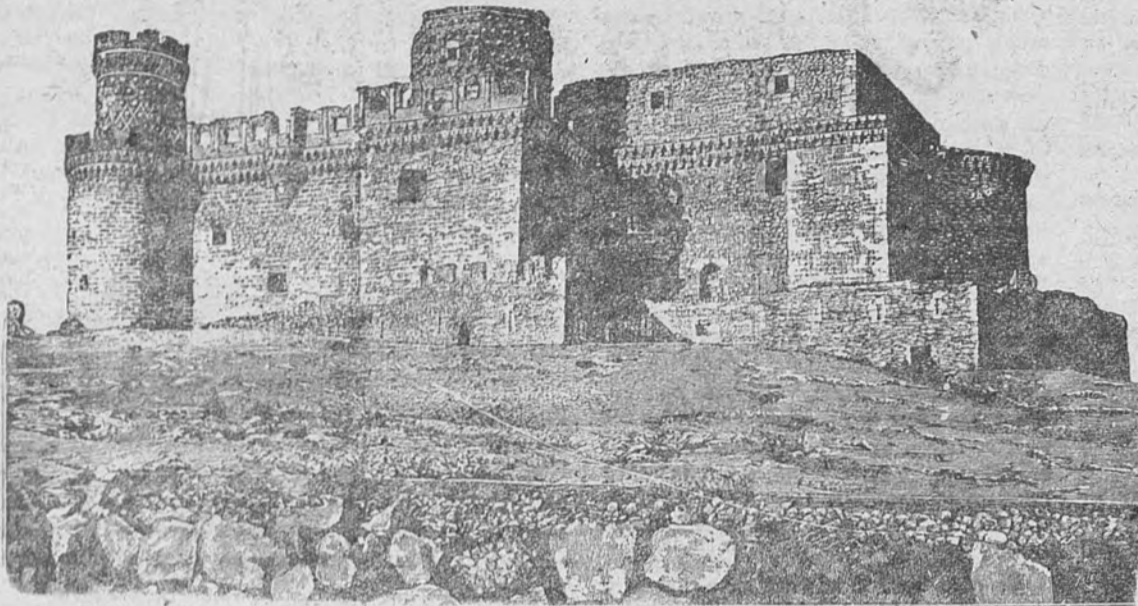
De conformidad con sus Estatutos convoca a los señores accionistas a una Junta general extraordinaria para el día 9 de diciembre, a las seis de la tarde, en su domicilio social de Núñez de Balboa, núm. 39, en primera convocatoria, y el día 10, a la misma hora, caso de no celebrarse la primera, para tratar de los siguientes asuntos.

- Desembolso de la totalidad del capital social.
- Ampliación del capital social.
- Incorporación a la Sociedad de nuevos señores accionistas.

El Presidente, Manuel Mora-Figueroa.

CASTILLOS DE ESPAÑA EN AMERICA

Por Ernesto GIMENEZ-CABALLERO



morando su muerte, su desilusión y renuncia en Yuste, su tedium, sino su ímpetu juvenil y ambicioso, el que podían sentir, como lo sintieron, aquellas falanges de nuestra Victoria.

Fue Carlos V—como antes Isabel y Fernando—el gran adversario de los castillos. No porque no reconociera el inmenso servicio que prestaron a la Reconquista española expulsando invasores musulmanes y piratas europeos, sino porque una vez realizada esa tarea quisieron expulsar de España a los mismos españoles, erigiendo el Feudalismo o Castillismo en sistema político.

De haber triunfado los Feudales aliados a los Comuneros de Castilla los españoles no se hubieran llamado españoles sino catalanes, y vascos, y gallegos, y andaluces, y navarros...

Y esto no lo decimos nosotros, sino mentes tan poco sospechosas como las liberales de Ortega y Marañón.

«La idea que algunos radicales españoles han tenido de enlazar su política democrática con el levantamiento de los Comuneros revela exclusivamente la ignorancia de la Historia, que como un vicio nativo, va adscrita al radicalismo», dijo Ortega en «El Ocaso de las Revoluciones».

La Unidad de los Reyes Católicos «se hubiera resquebrajado de haber triunfado la Comunidad, que no era otra cosa que el Feudalismo, no desaparecido, que trató de rehacerse a favor del debilitamiento del Mando Único (la Monarquía) y a favor de una revuelta popular. Porque los dos, el pueblo y los Señores, eran igualmente tradicionalistas y reaccionarios». (Marañón: «Los Castillos en las Comunidades de Castilla».) Esa mentalidad «encastillada», «fuerista», «particularista», «secesionista» y «antiunitaria», al ser derrotada, es la que pasó a América.

No se ha escrito todavía el estudio dramático de la lucha en América entre esa mentalidad medieval y encastillada y la nueva, renacentista, que aportaron los Reyes Católicos y Carlos V. Mentalidad esta última—universal y católica—al fin derrotada con las Guerras de Independencia en América y con la aparición de los Regionalismos románticos en la Península. Pueblo y Feudales (éstos en forma ahora de Capitalistas), y bajo el nombre de Revoluciones Liberales, vengaron su fracaso antiguo en Villalar.

Muchos de los Comuneros y Feudales fracasados en Villalar pasaron a América. Como pasaron

tantas modalidades medievales de la cultura española: el espíritu localista del Cabildo, el mudejarismo en el arte, la técnica escolástica en la Enseñanza, una lengua arcaica y dialectalizada, los romances viejos, la tendencia del Encomendero a convertirse en nuevo señor de herencia y cuchillo...

Sostener la Unidad de Mando y del Territorio durante más de tres siglos—frente a esas fuerzas centrifugas—fue la epopeya de la Corona española, del espíritu universal y católico del Estado Hispánico, para el cual eran tan heréticas tales encastillamientos como para la Iglesia—modelo ideal de ese Estado nuestro—las doctrinas contra la Fe.

Volviendo hoy a la exaltación de los Castillos en España y en América sólo podría tener una triple justificación, y ésta es la única que me ha hecho adherirme y hasta proyectar yo también sus siluetas, con unas ardientes palabras ante la Colonia española de Río de Janeiro.

Los castillos pueden sernos útiles tomando de su pasado sólo aquello que aportaron de vida noble, heroica y espiritual frente al materialismo que llegaba del Oriente con sus paraísos de Mahoma. En ese sentido las ruinas de nuestros castillos son para caer

de rodillas como ante un inmenso cementerio de excelsos mártires por Dios y por España.

Desde el punto de vista actual la reconstrucción de los castillos podría también constituir una fuente de riquezas: la turística. Tal como la proveen sus castillos a Francia, al Rhin, a Escocia.

Y mirando al futuro los castillos pueden asimismo suscitar un profundo beneficio: el de recordarnos con el «memento mori» de sus calaveras mondas y de sus diestros almenados al aire, que las invasiones nunca terminan en un pueblo—y menos un pueblo como el de España, entre Oriente y Occidente. Invasiones que siempre llegan por los mismos, eternos portillos.

Y en cuanto a la América hispánica, esa recordación de los castillos puede valer para otra recordación cada vez más urgente: apremiante, angustiosa, casi desesperada: que mientras no vuelva a la Unidad, a la unión de todos esos castillos sucios en forma de pequeñas Repúblicas—con modo o sistema que los hispanoamericanos quieran, ¡pero a la Unidad!—, América la hispánica está perdida. Perdida para ellos los hispanoamericanos, que para nosotros, pobres padres resignados y sólo sublimemente desechos de su bien.

Todo lo que no sea esa triple misión en el asunto de los castillos, todo lo que se insinúa o pretende en los castillos de otro modo, resultará peligroso y viable.

Porque sería, fatalmente, ir preparando la vuelta a un nuevo reino de Taifas. (Ya no de nacionalidades regionales como en el Romanticismo del XIX ni de Feudales y Comunidades como en el Romanticismo Medieval.) Sino a auténticos Taifas africanos, que tornarian a establecerse sobre aquellas antiguas ruinas con el nombre—ahora—de «libres» Repúblicas Soviéticas.

EXPOSICIONES DE ART

SALAS DE LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE PAMPLONA

A los artistas interesados en exponer sus obras en la ciudad de Pamplona durante el próximo año 1958 se les ruega envíen propuestas a la citada Entidad dentro de los meses de diciembre de 1957.

DIRECCION

Caja de Ahorros Municipal Sarriena, 5 PAMPLONA

CARTAS CRISTIANAS

A QUIEN CORRESPONDA

Bajo la socorrida dirección de quien escribe honradamente sin saber a quién, y porque el tema está sobre el tapete de los hombres importantes, transcribiremos, apenas más, unas palabras del Pontífice. Fueron escritas hace años y han vuelto a ponerse de actualidad merced a la carta de monseñor Dell'Aquila, dirigida hace unas semanas al Congreso Internacional de Migración. Mi deseo hubiera sido dejar la transcripción tal y como la hemos leído en «Ecclesia», pero la carta iba a resultar demasiado breve. Habrá, pues, que glosar y acentuar.

Las palabras del Papa dicen así: «Cuando los esposos desean permanecer fieles a las sacrosantas leyes de la vida establecidas por el Creador, o cuando para salvaguardar esta fidelidad prefieren desligarse de las circunstancias legales que les ponen trabas en su propio país y no encuentran otro remedio que la emigración... he aquí que tropiezan, como contra una ley inexorable, con las medidas de la sociedad organizada; contra las simples matemáticas que han fijado ya cuántas personas en determinadas circunstancias puede o debe alimentar una nación, en el presente o en el porvenir. Y a base de tales cálculos «proféticos» se pretende mecanizar incluso las conciencias. Fijaos en las disposiciones públicas para el control de la natalidad, en la presión para llevar al aparato administrativo la seguridad social, en el influjo ejercido sobre la opinión pública en el mismo sentido. Finalmente, repara cómo se niega el derecho natural de la persona o la emigración o inmigración, o se anula en la práctica bajo pretexto de un bien común falsamente entendido o falsamente aplicado, pero sancionado por disposiciones legislativas o administrativas que lo hacen obligatorio».

Ciertamente, Nos no negaremos que esta o aquella región se encuentren al presente sobrecargadas por un exceso relativo de población. Pero el deseo de resolver la dificultad con la fórmula de que el número de habitantes se regule de acuerdo con la economía pública equivale a subvertir el orden de la naturaleza y la total moral y psicología del mundo. Sería un inmenso dolor acusar a la ley natural por las actuales miserias del mundo, cuando resulta claro que éstas se derivan de la falta de solidaridad mutua entre los

hombres y los pueblos.» («A. A. S.», XLV, 1953, págs. 41-42; «Ecclesia», 26 octubre 1957, núm. 850, pág. 11.)

Lejos de mi pretensión de «aprovecharme» de las palabras pontificias así como suenan y olvidando todo lo que debe pesar la circunstancia en la que fueron pronunciadas. Pero matizando todo lo que haya que matizar, contando con todo lo que haya que contar para que estas palabras aparezcan en su propio valor orientador, siempre restará más que suficiente luz en ellas a disposición de todos los importantes que estudian en estos mismos días problemas relacionados con la emigración del campo a la ciudad. Es decir:

Espigando en dichas frases nos encontramos con el gran deber de fijar lo siguiente: que hay un derecho natural a emigrar e inmigrar. Item más: que frente a él, en este mundo que vivimos excesivamente planificador y confiado en la técnica y arte de los números, se dan leyes y disposiciones que bajo pretexto de un bien común «anulan» en la práctica dichos derechos naturales. Asimismo que resolver la dificultad del problema de la sobrecarga de habitantes en determinados puntos de la tierra «con la fórmula de que el número de habitantes se regule de acuerdo con la economía pública» equivale a subvertir el orden de la naturaleza. Por último, que hay cierto paralelo de este caso con el otro, tan traído y tan llevado del control de la natalidad, también defendido bajo el peso y preocupación del bien común.

Puñado éste de afirmaciones pontificias que en sociedades que confiesan su catolicidad adquieren un doble valor y un especial peso doctrinal a la hora de tener que poner soluciones a los actuales problemas del desorden en la masa que se mueve de acá para allá originando numerosos conflictos. Lo fácil, lo cómodo, lo que dicta el más inmediato sentido de la política, es lo que algunos países hicieron también ante el crecimiento de su población: cerrar, prohibir, controlar tajando de un golpe y utilizando la policía como providencia suficiente. No nos pueden satisfacer tales actitudes y tales mentalidades. Las palabras del Papa en defensa de la ley natural hay que reconocer que complican el panorama.

José María DE LLANOS, S. J.

El cochecito



Por Rafael AZCONA

Encendía y apagaba el faro delantero y el rojo piloto. Hizo sonar, vigorosamente, la bocina.

—¿Y los frenos? Quitá, quita un momento, que vas a ver lo que es bueno.

Embaló el vehículo, y lo detuvo en seco a diez centímetros de una motocicleta estacionada junto al bordillo.

—¿Has visto qué seguridad? Te lo digo; mejor que las piernas. ¡Hasta las calles se ven distintas, Anselmo!

Don Anselmo, poco a poco, se había irritado. Le fastidiaba la infantilidad de su amigo, y aunque tenía en cuenta la ilusión que debía proporcionarle verse dotado nuevamente de movimiento, se le antojaba que la novedad estaba desquiciando en grado excesivo al pueril don Lucas. Le dijo:

—Mira, si sigues así, yo no me hago responsable de nada. Te has creído que este carricoche es...

—¿Carricoche? ¿Carricoche?—gruñó, molesto, su dueño.

—¿Carricoche, sí! Y tú, como chico con zapatos nuevos, estás convencido de que es un automóvil de carreras.

Don Lucas despreció la estupidez de su acompañante. Puso en marcha la silla, y dedicado al monólogo refunfuñó:

—¡Carricoche! ¡Reaccionario! Mejor es no hacer caso... Carricoche y cuesta tanto como una moto... Carricoche, y si quiero me planto en la Cuesta de las Perdices. En cuanto se asegure el tiempo, cojo y me voy dando un paseo... A ver si es un carricoche.

Remolcado por el motorcito, don Anselmo, a cada instante más fatigado y furioso, empezó a pensar que aquel cacharro iba a trastornar la cabeza de don Lucas. ¡A la Cuesta de las Perdices, decía el iluso! Como si la Cuesta de las Perdices estuviera allí, a la vuelta. Tres meses atrás había ido él hasta Argüelles, y... ¡menuda paliza! No, no; era un error de sus hijos haberle comprado aquel artefacto. Iban a tener un disgusto, seguro. Y ¿por qué aquella prisa? Si don Lucas continuaba corriendo como un loco, que diera por terminada su amistad de tantísimos años.

Fué a decirse, pero el temor de darle motivos de burla y de escarnio le hizo mentir:

—Lucas... Lucas... Que entramos en... en... Recoletos y... aquí hay... hay mucho... tráfico... Y te... falta... falta... práctica...

—¿Práctica a mí?—se escandalizó don Lucas.— Suelta, déjame, déjame...

El motor estuvo a punto de rugir, acelerado por don Lucas y contenido por don Anselmo, y cuando éste retiró la mano del respaldo de la silla, el vehículo salió disparado, y comenzó a describir sobre el anchuroso, pero concurrencioso paseo, elegantes evoluciones, cerradísimas curvas, increíbles giros que, espantando a don Anselmo, le hicieron caer derribado sobre el banco más próximo, y gritar, superando su agotamiento:

—¡Para... para... Lucas, que te pierdes! ¡Los coches, Lucas... los... coches!

RAFAEL AZCONA

En la joven promoción de humoristas españoles, Rafael Azcona tiene sitio seguro y voz propia con una indudable categoría de escritor. Sus excelentes modales literarios, su buen gusto y fina inteligencia, los ha probado con repetida fortuna, acreditando una vocación seria y decidida.

Su repelente niño Vicente alcanzó una cotización popular unánime y se ha convertido en tópica criatura que anda en la conversación de cada día, mientras las sucesivas y numerosas reediciones del libro siguen contando por éxitos. «Los muertos no se tocan, nene» y «El pisito», fueron luego los nuevos títulos que sumó a su obra. Novelas verdaderas, llenas de aciertos, donde una tierna delicadeza y un fino sentido crítico acompañan a las situaciones y a los personajes.

Con una boina y unos versos se vino un buen día de Logroño a Madrid. Y con una constancia a prueba de desalientos ha trabajado y escrito. También como dibujante ha puesto acentos personales en el humorismo. Hoy trae a estas páginas su narración titulada «El cochecito».

zar la maltrecha fortaleza del heroico don Anselmo, el cual aún tuvo la gallardía de cerrar con un último ataque su floreteo:

—Lucas... Un momento... Voy... voy a decir que... que te suban.

Sin descomponer la figura, don Lucas desvió, elegante:

—No te preocupes; tú, a descansar, que buena falta te hace.

Y, brioso, hizo sonar alegremente su bocina.

Mientras, derribado en un diván, don Anselmo volvía a la vida, don Lucas y su vehículo alcanzaban un éxito de clamor entre los viejecitos:

—Una maravilla, señores. Porque no sólo me ha traído a mí, sino, también, remolcado, al pobre Anselmo. ¡Que diga él cómo funciona el motor!... No, ahora no—consideró don Lucas al ver a todos pendientes de la confirmación de su amigo—, que está reponiéndose. Y no gasta nada de gasolina, ¿saben? Es italiano, muy bueno, la última palabra. Fijense, fijense qué manobrera es la silla...

Don Lucas puso en marcha el motor y comenzó a perseguir al desgraciado gato a través de las mesas. El tubo de escape, petardeando, bombardeaba sin piedad el lacrado, el abatido, el inconsolable ánimo de don Anselmo.

II

Ante el escaparate lleno de complicados bragueros, de cerúleos miembros ortopédicos, de estremecedor instrumental quirúrgico, don Anselmo, desazonado, vacilaba y sufría.

Tres semanas de «carricoche» habían bastado para hacerle cambiar de ideas, pues, aparte de que don Lucas, cuando paseaban juntos, conducía con moderación y procuraba no correr demasiado, la silla y la autonomía que regalaba a su propietario consiguieron revolucionar la concepción que del mundo y de sus posibilidades tuvo don Anselmo durante toda su vida.

Porque don Lucas vivía ya una existencia particular.

—¡Si vieras lo hermosa que está la Ciudad Universitaria!—le dijo a don Anselmo una tarde, al reunirse con él en el Circulo—. La he recorrido toda, de arriba a abajo, y me he quedado de un aire. ¿Y el Parque del Oeste? La Rosaleda es algo que no puedes ni imaginar.

En otra ocasión estuvo, toda una mañana, en la Casa de Campo. ¡En la Casa de Campo, que para don Anselmo era un término geográfico tan alejado como La Coruña! El relato que de sus bellezas le hizo don Lucas tuvo a don Anselmo al borde del sollozo. Y, sin embargo, aún fue más lejos el parafítico, sin moverse, cuando, muy serio, le anunció:

—¿Sabes que mis chicos quieren hacerme socio del Real Madrid? Dicen que hay muchos asociados con sillas de ruedas y cochecitos de éstos, y que los acomodan en el mejor sitio, justo detrás de las porterías.

Don Anselmo fué casi uno de los pioneros del fútbol en España, casi uno de aquellos señores que, con bigote y pantalón hasta las corvas, introdujeron en el país la afición a pegar patadas a una pelota... Aquella posibilidad que de ir al estadio los domingos, como si fuera un hombre en la flor de la edad, tenía su amigo, se convirtió en la gota que, cayendo en la rebosante copa de las humillaciones de don Anselmo, desbordó, gracias a las propiedades de los tubos comunicantes, el profundo cáliz de su amargura.

¡Cómo habían cambiado las tornas! pensaba don Anselmo ante el escaparate, mientras intentaba ver, a través de las cortinas, el interior del establecimiento. Porque ahora el parafítico, el impedido, el inválido era él. De la misma manera que, durante meses y meses, había visitado a don Lucas para explicarle dónde estaban derribando una casa, cómo florecían los jardines, hasta qué extremos llegaba la mala educación de los jóvenes y cuáles eran las opiniones que se tenían en el Circulo acerca de los problemas de interés nacional... de la misma manera en los últimos veinte días, pero con temas más divertidos e interesantes, le visitaba ahora don Lucas para explicarle lo que estaba creciendo Madrid por la parte de los Carabanchales, lo bien que habían urbanizado la prolongación de la Castellana, lo vergonzoso que resultaba el proceder de las parejas de enamorados en la Dehesa de la Villa.

Y, aparte de esto, ¿qué ocurría en el Circulo? Antaño, todos los contertulios escuchaban respetuosamente a don Anselmo, que por ser el mejor conservado, era también el que más enterado estaba de las cosas; hogaño, nadie le prestaba atención, pendiente la tertulia entera de las palabras de don Lucas. ¡Si hasta los mozos, con aquello de que estaba parafítico, tenían con él atenciones que no dispensaban a nadie! ¿Y en la calle? Don Anselmo había visto con sus propios ojos cómo los agentes de

la circulación detenia el tráfico—incluidos los coches de los bomberos y las ambulancias—para que don Lucas, aun estando el disco rojo cruzara tranquilamente por donde le diera la gana.

Y todo por el cochecito, por una silla de ruedas parecida a aquellas que, ¡por fin!, pudo descubrir en el fondo de la tienda. Parecía mentira que un chisme tan sencillo pudiera alterar tan profundamente el universo, pero así era, y, aunque se arrepentía, no podía olvidar que por culpa del cochecito había llegado a maldecir sus piernas, aquellas piernas que, en resumidas cuentas, no le servían para nada. ¿Qué ventajas le proporcionaban? Ninguna. Ahora comprendía toda la espantosa verdad que enunció don Lucas cuando, en aquel primer paseo en la silla, le dijo: «Mejor que las piernas. Hasta las calles se ven distintas, Anselmo. Claro... Para don Lucas una calle era una suave y deliciosa pista por la cual deslizarse sin cansancio, disfrutando del placer de recorrerla. Y, en cambio, para él... Estaba seguro de que se fatigaba más desde que apareció aquella silla. ¿Sería que le rondaba la parálisis y que...?»

—Buenos días, caballero—le saludaba desde la puerta del establecimiento un señor cubierto con una bata blanca—. ¿Desea usted algo que no ve expuesto en la vitrina?

Sorprendido, don Anselmo balbuceó:

—No... Bueno, es que... un pariente mío está impedido y...

—¿Un coche? Pase, señor, pase sin ningún compromiso.

No pudo resistirse; el ortopédico, muy gentil, le tomó de un brazo y le ayudó a franquear la entrada, que tenía un escaloncito. Le señaló los coches que don Anselmo había entrevistado desde la calle:

—No, no le interesan. Son modelos anticuados... Para enfermos modestos, usted ya me comprende. Mejor que vea el catálogo. Un momento, por favor... Siéntese, caballero.

Don Anselmo esperaba nervioso, temiendo hacer el ridículo.

—Aquí está... Vea usted los modelos más modernos. Su pariente, ¿qué tipo de enfermedad padece? ¿Es constitucional o...?

—No, no. Es una... especie de parálisis. Pero por lo demás está bien. Las piernas, las piernas, que no le obedecen.

—Ya. Entonces yo creo que el modelo «Marck», éste, le iría bien. ¿Es muy anciano?

—No... Setenta años...

A pesar de su pudor, don Anselmo miraba con avidez el catálogo. Tuvo una desilusión: el coche que le indicaba el ortopédico no tenía motor.

—Pero éste... ¿no tiene motor?

El ortopédico pareció experimentar una gran alegría:

—¡Ah, su pariente hace vida normal! Me satisface mucho, caballero. En este caso, yo le recomiendo el modelo de velocimano, con neumáticos, bujes de bolas en las ruedas traseras, asiento y respaldo en espuma de goma, guía extra, niquelado. Y se le puede aplicar el motor, naturalmente...

A don Anselmo ya no le torturaba la sensación de vergüenza que le invadió al entrar. Preguntó:

—Yo... ¿es de aluminio este modelo? He visto uno que...

El ortopédico, resplandeciente, arrojó el catálogo sobre el mostrador:

—Caballero, usted sabe comprar. Si tiene la bondad de pasarse por aquí dentro de una semana, yo le mostraré, sin compromiso, naturalmente, el no va más en este tipo de artículo. Modelo americano, ¿sabe?, fabricado para los héroes, para los mutilados de la última guerra. Fíjese cómo será: allá, en América, hasta juegan al baloncesto con él. ¿De acuerdo?

Y apenas don Anselmo, comprometido a volver, salió, el ortopédico, pensando que si realizaba aquella operación habría salvado un trimestre de problemas económicos, telefonó a la fábrica que le hacía los encargos especiales cerca de Vallecas.

III

Para don Anselmo fué muy duro descubrir que los fallos de sus piernas le importaban poquísimo al imbécil de su hijo y a la mala pécora de su nuera; cuando el anciano empezó a lamentarse de que sentía temblores en las rodillas, a gemir porque los calambres le atenazaban las caderas, a protestar de la debilidad de sus tobillos, su hijo y su nuera manifestaron una total despreocupación:

—¡Bah!, no te asustes. Es que está cambiando el tiempo—le dijo, entre otras cosas estúpidas, Carlos, que era carne de su carne y sangre de su sangre.

—¡Eso es por fumar tanto!—se ensañó, a cada queja, su mujer, aquella Matildita que, con su cara de santa, tenía engañado a todo el mundo.

Y estas respuestas se las dedicaron únicamente al principio; luego, a los cuatro



o cinco días de «aguantar»—ellos decían «aguantar»—sus lamentos, los dos optaron por el desprecio y por la grosería, y la pareja, insensible, inhumana, se dedicó a lanzarle a don Anselmo sapos y venablos:

—¡Caray!, papá, qué pesado te estás poniendo con tus piernas. ¿Qué quieres, tenerlas como un ciclista?—gruñía Carlos. Y su mujer, la bruja de Matildita, se atrevía a más:

—Nada, déjalo. ¿No ves que chochea?

A pesar de todo, si don Anselmo no hubiera vuelto a la ortopedia, quizás se hubiera resignado. Don Anselmo—lo reconocía—había perdido la autoridad. Se daba cuenta de que ya no pintaba nada en la casa, y no porque su hijo se hubiera encargado de sustituirle, sino porque «ella», su mujer, se había hecho el ama. Allí, en aquel hogar, lo único importante era aquello que le importaba a Matildita: tener en la cocina las cosas que en sus cocinas tenían las amigas, comprarles a las niñas sombreritos y puntillas, asistir a los estrenos de la Gran Vía, ir a pasar los domingos a la Sierra... ¡Si hasta había obligado a Carlos, para darse el gusto de las excursiones, a ponerle a su moto un «side-car»!

En una situación así, ¿qué podía hacer don Anselmo? Nada. Por mucho que le fallaran las piernas, sobre todo cuando paseaba con don Lucas, no tenía más remedio que resignarse. Y se hubiera resignado de no haber vuelto a la ortopedia. Pero volvió. Volvió, y el ortopédico era el hombre más amable del mundo.

—¡Buenos días, caballero! ¿Puedo preguntarle por la salud de su señor pariente? Una silla, una silla al señor. Aquí, aquí que no hay corriente. Bien, ya tengo el modelo. Algo sensacional. Ahora lo va a ver. López—se dirigió a un empleado—, saque usted el coche.

Don Anselmo se puso las gafas, y el empleado reapareció empujando una máquina extraordinaria.

—Acérquelo aquí, López; que lo vea el señor. Mire, contraste el artículo con lo que anda por ahí. Duraluminio. Soldado electrónico. Resistente, ligero y funcional. Toque, por favor, el asiento, confortable como el mejor butacón. Vea cómo se regula el ángulo del respaldo. Todo suave, todo montado sobre rodamiento a bolas. El motor, ya lo ve usted: potente y seguro, económico y de pleno rendimiento. Y, como observará, desterrado el patrón clásico: no parece un humillante coche de impedido, sino un vehículo elegante, cómodo y proyectado para atender todas las exigencias...

Don Anselmo, bajo la torrencial elocuencia mercantil del ortopédico, acaso sin entender sus palabras, mantenía los ojos brillantes y animados, en el vehículo. Era verdad que tenía algo de extraordinario. Su línea recordaba el aerodinamismo de

algunos automóviles, y, sin ningún género de dudas, dejaba a la altura del barro al carricoche de don Lucas.

—Está bien... Está bien—musitó, acariciándose la blanca barbita. Y, por decir algo más, inquirió: ¿Es cómodo?

—¿Cómodo?—se interrumpió en su loa el ortopédico—. ¡Comodísimo! ¿Quiere el señor probar? Por favor, monte usted...

—No es preciso, no se moleste—pudo decir don Anselmo, violentándose. Pero el ortopédico le levantaba de su asiento y le empujaba al del coche:

—¡No es una molestia, por Dios! Así, así. Y ahora espere un instante, que voy a regular el respaldo y el estribo.

Manipuló unos resortes, y don Anselmo se sintió abrazado por el aparato. El ortopédico indicaba:

—Observe el señor cómo descansa la columna vertebral, cómo el usuario va en actitud relajada y conveniente. Permitame, que falta el estribo.

Se agachó, hizo girar una manivela, y el estribo buscó los pies de don Anselmo, obligándole a apoyarse en él, logrando que los muslos descansaran en toda su extensión sobre el asiento, imprimiendo a don Anselmo una actitud que, sin ningún género de duda, era una actitud a adoptar para siempre, de una manera definitiva e inamovible.

—¿Qué me dice ahora? Su pariente será un hombre afortunado si dispone de este coche. Su pariente...

—En efecto—dijo, interrumpiéndole, don Anselmo—. El coche es cómodo, no hay duda. Y andar, ¿cómo anda. Es fácil de manejar?

Solemne, el ortopédico se puso una mano en el pecho

—Caballero: llevo en esta profesión treinta y siete años. Bien. Pues le doy mi palabra de honor de que ni siquiera tan prolongada experiencia me dio ocasión de conocer nada parecido a la suavidad de este modelo. Se lo dije en su primera visita: americano, inventado especialmente para los que todo lo dieron por la patria, concebido para aquellos que, por su heroísmo, se vieron privados de todo movimiento. Es una pena que no tengamos gasolina, caballero. Pero usted puede darse una idea de lo que es el artículo aquí mismo. Yo le empujaré.

—No, no, por favor...

—Usted conduzca, tenga la bondad.

El ortopédico empujó el coche, y don Anselmo, tímidamente al principio, pero ilusionadísimo después, se consagró a la agradable tarea de rodar por el establecimiento haciendo eses, bordeando las columnas, marchando paralelo al mostrador. Si el ortopédico, que no cesaba de encajarse las excelencias del artículo, no hu-

biera aconsejado a don Anselmo que probara los frenos, don Anselmo se hubiera eternizado allí, sobre aquel muelle asiento, sintiéndose marchar sin notar ni la más ligera molestia en las piernas. Pero el ortopédico habló del freno:

—Compruebe la seguridad que tiene el modelo. Apriete la palanca de la derecha... Eso es... Ya lo ve, seco.

Y detenido el coche, a don Anselmo le dió vergüenza rogar que reanudara la marcha. Se apeó triste, melancólico, volviendo a la realidad. El ortopédico, al ver su expresión, se intranquilizó bastante:

—¿Qué ocurre? ¿Es que hay algo que no le agrada, alguna pequeña deficiencia?

Para salir del trance, don Anselmo dijo:

—Pues, no sé... Quizá el farol... Es pequeño. Tenga usted en cuenta que, saliendo después de oscurecer... Mi pariente hace una vida normal y...

—Muy oportuna la advertencia, sí, señor. ¡Ah, ojalá fueran todos los clientes como usted! Porque cuando no se habla, se presentan a la carrera los malentendidos y las complicaciones. Vamos a hacer una cosa: como el motor tiene potencia suficiente, yo prepararé otro sistema de alumbrado. Un equipo eléctrico, ¿comprende? Yo le aseguro que... se interrumpió para estudiar el traje, el sombrero, los zapatos, la buena pinta del posible comprador, y siguió animadísimo: En resumen: usted me hace el favor de volver por aquí el... vamos a ver... hoy es... el lunes de la semana próxima. Sin ningún compromiso, naturalmente. El lunes estoy seguro de que el artículo será de su agrado. Siempre a su disposición, caballero. Presente mis respetos a su señor pariente... Nada de gracias, señor; soy yo quien debe agradecerle a usted su atención... Hasta el lunes próximo... Adiós, adiós.

Don Anselmo salió de allí transformado en otro hombre; la visita le impidió resignarse y aceptar la indiferencia y el desprecio de su hijo y de su nuera. El coche, aparte de subyugarle el ánimo, le había arrebatado a sus piernas la escasa energía que conservaban. Porque, mientras caminaba hacia su casa, don Anselmo supo que aquello no podía continuar, que si seguía andando algunas semanas más, la muerte—o algo peor, la parálisis, por ejemplo—le iba a derribar un día u otro sobre el duro pavimento. Cortó sus pensamientos el recuerdo de aquel en el cual había calificado erróneamente a la parálisis. ¡Mala la parálisis! Si estuviera ya paralizado no habría problema. El problema estaba en aquellas piernas absurdas, en aquellas piernas que, aún funcionando, sólo le servían de rémora y molestia.

Necesitaba el coche, «aquel» coche. Con él, su retorno a la juventud era un hecho. Porque, excepto las piernas, todo lo demás lo tenía nuevo, incluso el corazón, que apenas tuviera un descanso, volvería a latir con la precisión y el júbilo de la adolescencia... Podría ir de paseo con don Lucas, recorrer los barrios más extremos, salir al campo, ir al fútbol, moverse libre y alegremente, gozar un poco de la vida... ¡Ah! Y lo que no era menos importante, también recobrar su prestigio en el círculo, su superioridad sobre don Lucas. Porque «su» coche era cien veces mejor que el de su amigo... ¡Cómo se iba a reír del pobre, del chasqueado don Lucas cuando le retara a recorrer el Paseo de Coches! Lo dejaría pegado en el suelo, como si su silla estuviera atornillada al asfalto. El porvenir le sonreía, indudablemente. ¡Ojalá le fallaran aún más las piernas! No lo iba a sentir, aunque la acción de caminar, en aquellos mismos instantes, le resultara penosísima...

Tan convencido iba de esto don Anselmo, que al salir del ascensor no tuvo que fingir casi nada para que, de mala manera, su cuerpo cayera derribado sobre el felpudo de su casa.

IV

Era uno de los últimos domingos de marzo, y la primavera, pese a su inexperiencia de recién llegada, templaba el aire del atardecer. Las calles habían recibido a esa multitud de gentes extrañas que sólo las fiestas y el buen tiempo consiguen extraer de sus misteriosos domicilios, y sobre la concurrencia de personas normales, de personas de a diario, triunfaban los niños tontos, las hidrópicas patronas de casas de huéspedes, los ancianos centenarios, los retrasados mentales, las mujeres en el último y terrible mes de su embarazo, los viudos fieles y constantes, las familias numerosas y, sin embargo, bien avenidas.

Don Anselmo se angustiaba entre la aglomeración que el empujaba en los cruces, le aplastaba en las aceras estrechas, le hacía girar en las esquinas y le aturdira con su torpeza aprurada y absurda. Iba don Anselmo en busca de don Lucas, porque necesitaba confiar sus cuitas, urgentemente, a alguien capaz de comprenderle. Y don Lucas era quizá la única persona que le podía comprender.

Luchando contra el gentío, don Anselmo consiguió llegar hasta la estatua de don Emilio Castelar. Surcaban la Castellana los primeros automóviles que volvían del Es-

tadio Bernabéu. Silenciosos, potentes, velocísimos, se deslizaban fugaces, reflejando en sus pulidas carrocerías las últimas claridades de la tarde, y la verde transpiración del arbolado naufragaba en un acre olor a gasolina quemada. Don Anselmo, al mismo tiempo que protegía, con el pañuelo en la boca, sus bronquios, se puso las gafas: temía no descubrir a don Lucas en aquel tráfico que le mareaba. Pero sus temores no tenían fundamento; de pronto, el vertiginoso desfile se interrumpió como cortado por un invisible e implaceable hachazo, y allá, al otro lado de la inesperada soledad del asfalto, detrás de don Emilio Castelar, comenzó a sonar un tembloroso mosconeó...

Se acercaban de diez, de veinte en fondo, ocupando toda la anchura de la espaciosa calzada, y eran cincuenta, cien, quinientos cochecitos, una oscura nube de sillitas trepidantes sobre la cual se agitaban un enjambre de felices paráliticos, de alegres mutilados, de animados y diminutos contrahechos que, conduciendo sus vehiculos con una elegante despreocupación, gritaban y discutían ardorosamente, vueltos de espaldas a su rumbo algunos, remolcados por los motorizados aquellos que se movían por sus propios medios, con voces agudas éstos, entre toses y carraspeos los otros...

El estupor apartó de la boca de don Anselmo el pañuelo, y poco después se empañaron los cristales de sus gafas con unas emocionadas lágrimas. A renglón seguido, cuando llegaban a su altura los primeros cochecitos, las piernas de don Anselmo, convertidas desde los dedos de los pies hasta las cabezas de los fémures en un doble y dulcísimo calambre, enviaron hasta su esclerosado, pero sensible cerebro, la sensación de un último, desesperado y delicioso orgasmo.

Tuvo que yugularlo al descubrir, en el escudrón, a su amigo: traía remolcados a tres impedidos pobres, y vociferaba: —¡...! lo que le pasa a Di Stefano es que está agotado y necesita descansar!

—¡Lucas, Lucas!—le gritó don Anselmo, con voz enronquecida, agitando el pañuelo. Y apenas tuvo la seguridad de que don Lucas le había visto, incapaz de seguir sosteniendo el tipo por más tiempo, se dejó caer en el alcorque del árbol en que se apoyaba, y allí, acurrucado, dió rienda suelta a su llanto, a aquellas ganas de llorar que le apretaban la garganta, y en las que escapaba toda la amargura que se traía desde su casa y también toda la emoción que el espectáculo de los cochecitos le había producido.

Don Lucas se acercaba al bordillo protestando:

—¡Nada, hombre! ¡Que el Madrid es un equipo de baldados!

Vió a don Anselmo en aquella extraña actitud:

—¡Anselmo!... ¡Anselmo! ¿Qué te ocurre? ¿Un médico, un médico!

Sin levantar la cabeza, el doliente andaba agitado una mano, solicitando soledad. Pero una pareja de novios, atraída por los gritos del parálitico, quiso ser humanitaria:

—¿Qué le sucede, señor?—le preguntó, solícito, el novio a don Lucas. Y éste, furioso, le rechazó:

—¡No soy yo, caballere! ¡Es él! ¡Le ha dado un ataque!

Empezó a amontonarse en torno al árbol, curiosa y sorprendida, una masa de gente. Como siempre sucede, entre ella había un estudiante de Medicina, el cual, abriéndose paso, se apresuró a tomarle el pulso y a mirarle los ojos al accidentado. Sus manejos tuvieron éxito; el accidentado se levantó, y gritando como un poseoso, escapó del cerco que le habían puesto:

—¡No, médicos, no; que luego dicen que me anquiloso!

Se reunió con don Lucas, y ante el asombro del grupo, apremió a éste:

—¡Vámonos, Lucas, vámonos de aquí!

Se había subido al estribo de la silla y pretendía mover el manubrio. Don Lucas, sin preguntar nada, puso en marcha su vehículo, y seguidos por las miradas de la perpleja multitud que llenaba los andenes, descendieron veloces, huyendo sin disimulos, hasta llegar a Bárbara de Braganza. Allí se apeó don Anselmo, al presentarse la cuesta, y comenzó a explicarse:

—Horrible, Lucas, horrible.

—Pero, ¿qué ha sido? ¿Un ataque? ¿Te sientes algo en el cerebro?

—No, no; venía a buscarte para contártelo. Escucha... Ya sabes que las piernas me empiezan a fallar y que...

—Te lo dije, Anselmo: el coche, el coche es lo que te hace falta. Pero tú eres un orgulloso y...

—Espera. Ayer, al llegar a casa, me caí al salir del ascensor. Figúrate, para haberme matado. Pues bien; Carlos, y sobre todo su desagradable mujer, se empeñaron en llamar a don Honorio, a nuestro médico. Yo dije que no hacía falta, que mi mal me lo curaba yo sólo; pero ellos... Esta mañana, antes de comer, ha venido

don Honorio y me ha hecho un reconocimiento...

—Y mal, ¿verdad?

—No... Peor. El imbécil de don Honorio se ha puesto al lado de esa pareja de estúpidos, y se ha empeñado en que estoy hecho un pimpollo... ¡Mentecato! ¡Un pimpollo! Yo, para ayudarle, le he insinuado lo de la silla, lo del cochecito.

—¿Y qué?

—Pues que don Honorio se ha puesto de manos, y ha asegurado que comprarme un cochecito sería una locura, porque las piernas se me anquilosarian. Y el cuerpo también, la cabeza incluida.

Don Lucas, indignado, tardó en estallar:

—Pero... ¡ese médico es un cantamañanas!

—Dimelo a mí, Lucas. ¡Si supieras todo lo que he sentido al ver llegar todos esos coches...! ¡Qué maravilla, Lucas, cómo os debéis divertir! Y yo, en cambio, tratado como un perro sarnoso, arrinconado como un trasto viejo. Nunca, nunca conseguiré que Carlos me compre la silla... ¡Con lo bueno que...!

Se interrumpió: guardaba en secreto sus visitas a la ortopedia. Don Lucas era un amigo, sí; pero también tenía su mala intención. Si le descubría la existencia de aquel coche fuera de serie, era capaz de compárselo. Como a él le daban todos los gustos sus hijos... Continuó, rectificando:

—¡Con lo bueno que debe ser vivir así, como tú, sentado todo el día y andando por todas las partes! Lo hubiéramos podido pasar muy bien, Lucas. Pasear por las afueras, tomar el aire del campo...

Don Lucas quiso reclamar la paternidad de aquella idea:

—¡Claro! Te lo he dicho mil veces. Pero tú, tan orgulloso de tus piernas... ¡Pues toma piernas!

La voz de don Anselmo fué lamentable:

—¿Y qué puedo hacer?

—No sé... Diles que no puedes andar, hazte el impedido.

Los ojos de don Anselmo se elevaron hacia las estrellas:

—Ya lo he hecho esta tarde. ¡Si vieras cómo me han insultado! Hasta viejo «chocho» me han llamado. Y ella, Matildita, que es la mala, ¿sabes lo que ha dicho? ¡Que eres tú el que me ha vuelto tarumba con tu carrito!

Habían remontado la cuesta y se acercaban a Fernando VI. Don Lucas, fastidiado, repetía entre dientes:

—Carrito... Carrito... Carrito...

—Si supiera que todo se reducía a quedarme sin piernas—confesó don Anselmo—, me echaba al Metro. Pero a nuestra edad debe ser peligroso, ¿verdad?

—Lo que tienes que hacer es imponerte. Anselmo. Al fin y al cabo, tu hijo te debe a ti todo lo que es. ¿Quién le trajo al mundo? ¿Quién le cuidó en sus enfermedades? ¿Quién le educó y le hizo persona decente? ¿Quién le pagó su carrera de aparejador? Y, además, un padre es siempre un padre...

Encogiéndose de hombros, resignado, don Anselmo, ya ante el portal de don Lucas, dijo:

—Sí, todo eso es verdad. Pero, ¿quién lo explica? En cuanto me vean venir, empezarán los dos a decir que «chocheo» y que don Honorio por aquí y que don Honorio por allá...

—¡Los hijos deben respetar a sus padres! ¡Desherédalo, Anselmo! ¿Quieres que te acompañe y lo desheredamos?

—No, no. ¿De qué lo voy a desheredar? Hasta mañana, Lucas.

—Adiós, Anselmo. E imponte. ¡Imponte como yo!

El trompetero de la bocina llamando a los hijos de don Lucas quedó atrás. Don Anselmo, con la cabeza vencida, desfallecido el ánimo y muerta la esperanza, caminó lenta, dolorosamente. ¿Qué iba a ser de él? Lo que Carlos y Matilde estaban haciendo no tenía nombre. Podía denunciarlos a la Policía, pero con el cuento aquel de la chochez y con la autoridad de don Honorio, ¿qué iba a hacer la Policía? ¡Cómo los odiaba, Señor, cómo los odiaba!

V

Don Anselmo había perdido el humor. Vagaba por la casa con el aire melancólico y sufrido en un perro que busca un sitio para ponerse a agonizar, y salía únicamente por la mañana, durante las horas de la limpieza, huyendo de su nuera y de la criada, que parecían dispuestas a enterrarlo en polvo.

Cuando estaba en la calle, pensó en varias ocasiones acercarse al Círculo, pero el deseo era tan insignificante y tan artificial, que a su desesperanza no le costaba nada aplastarlo. Subía hasta los bulevares y paseaba desde Alonso Martínez hasta Bilbao. Sentado en un banco, dejaba pasar las horas sin disfrutar de su ocio. Muchas veces, al acercarse a la Glorieta de Bilbao, sintió el canto de sirena que, desde la ortopedia, ascendía por la calle de Fuencarral, pero tuvieron que pasar bastantes días antes de que, tras un proceso de autogestión, se decidiera a volver a ver «su» coche. Porque don Anselmo admitía, en principio, que la visión de aquella silla maravillosa le iba a resultar contraproducente, pues aunque focaliza con los dedos le hiciera feliz, separarse de ella

haría más enorme su pesadumbre. Pero era ver la felicidad enfrentarse con ella. Y ver la felicidad, contemplarla aunque fuera platónicamente, valía la pena. Tenía, sí, algo de suplicio de Tántalo; sin embargo, ¿acaso los hambrientos no se detienen, voluntaria y gustosamente, delante de las mantequías?

Arrastrando las piernas cada día más pesadas y molestas, don Anselmo ué al encuentro de su felicidad, aunque su felicidad tuviera la ingrata condición de ser inalcanzable. ¿Qué le habrían puesto al coche? ¿Cómo sería el farol? ¿Aquello del equipo eléctrico debía ser muy bueno.

El ortopédico salió a la calle apenas le vió a través de los cristales. Más cordial que nunca, le palmeó cariñosamente la espalda:

—¡Buenos días, caballero! No sabe usted lo inquieto que me ha tenido. Porque, claro, con el coche aquí, usted no sabe lo que es esto. Todo el mundo se enamora de él. Pero no tema: yo soy un hombre de palabra; el coche, aunque me ofrezcan el oro y el moro, es de usted antes que de nadie. Aquí lo tiene. A ver, a ver qué le parece ahora.

Allí estaba, deslumbrante, y don Anselmo cayó en éxtasis. Sin respetárselo, el ortopédico continuó:

—Un faro con todas las de la ley. Se puede hacer el cruce de carretera. Le hemos aplicado una batería. Como un automóvil. Porque el motor puede con todo, ¿sabe? Si su pariente es aficionado a la música, puede poner radio tranquilamente. Se le aplica una antena, y al avío. Creo que no se puede pedir más...

No le oía don Anselmo. Ausente, a solas con la silla—¡qué silla, si era un cochecito que nada tenía que envidiar a los automóviles utilitarios!—, pensaba que se había equivocado, que era un error estar allí, que los hambrientos, al pararse delante de las mantequías, eran imbéciles. ¡Qué coche, Dios Santo, qué coche! Tenía que correr más que el de don Lucas, seguro, porque no estaba concebido como una silla de ruedas, sino como un bolido. ¿Y qué le decía ahora a aquel señor tan amable? ¿Cómo se las arreglaba para salir del trance en que estaba metido? La verdad, sólo la verdad podía salvarle.

—Sí... Sí que me gusta.

—Muchas gracias, caballero. Hemos trabajado con el alma y la vida. Yo sé apreciar a los buenos clientes y...

—Pero, verá usted, Yo... Venga, venga aquí—tomó de un brazo al ortopédico, y se alejó de los empleados.

—Por el precio no se preocupe, caballero. Podemos llegar a una combinación. Una entrega inicial y unas letras... Siempre ha sido mi norma de trabajo considerar la profesión no como un negocio, sino como un continuado acto de caridad y...

—No, no. Espere. Yo quiero decirle a usted la verdad. Mire, el coche no es para un pariente... Era para mí.

La expresión de alarma que reflejaba el rostro del ortopédico dejó paso a una luminosa y radiante alegría:

—Caballero: le comprendo perfectamente. Es lógico, siempre da un poco de reparo confesar que la vejez... Pero conmigo puede usted tener confianza: esta profesión tiene mucho de sacerdocio. Y, por otra parte...

Don Anselmo tenía prisa por acabar:

—Gracias, muchas gracias. Pero el caso es que mi médico dice que si me compro un coche me anquilosaré y... me lo ha prohibido.

Al ortopédico se le nublaron los ojos.

—¡Los médicos! No es que tenga nada contra los médicos, que conste, pero hay que reconocer que, en cuanto no ven ganancia para ellos, todo lo arreglan con prohibiciones. A ver, permítame ver sus piernas, caballero. Siéntese, aquí, en el coche.

Don Anselmo, obligado por el celoso ortopédico, se sentó. Le arremangó los pantalones, y empezó a tactarle las pantorrillas:

—¡Los médicos!—movía la cabeza el ortopédico, agorero—. ¿Sabe usted lo que son los médicos? Bueno, me lo callo. Usted necesita con urgencia un coche, caballero. He servido a muchos clientes con las piernas en mejor estado que estas tuyas. Mire, mire que flacidez aquí, y que apergamamiento en estos músculos. Las arterias están endurecidas, muertas, y el riego sanguíneo es deficiente. La piel está escamosa, seca. Vea la conformación de la rodilla, llena de protuberancias. Amigo mío, no quiero alarmarle. Pero creo necesario y urgente para su seguridad que no utilice usted sus miembros inferiores.

Don Anselmo, olvidado ya de que no podía comprar el coche, se alegró:

—¿Verdad que sí?

—Naturalmente. No soy un irresponsable, señor, ni tampoco me preocupa no vender el artículo en este momento, porque ese modelo está vendido a todas las horas. Soy



solo un nombre nombrado. Y por eso le digo que su médico está en un error craso. Aparte de que usted necesita el coche, ha de saber también que en América ya se habla de que en el año dos mil, todos, incluso los jóvenes se trasladarán siempre sin utilizar las piernas. ¿Dónde está el peligro de anquilosis, pregunto yo?

Don Anselmo estaba convencido de que el ortopédico hablaba palabras de verdad —y de vida—; ahora le angustiaba nuevamente no poder comprar el coche. Temía que explicarle que era su hijo, y la pérdida de su nuera, los que... Pero el ortopédico, al verle vacilar, le ganaba por la mano:

—Soy un hombre honrado, le repito. Por eso no quiero que usted compre a ciegas. Vamos a hacer unas pruebas para que usted sepa hasta qué punto le conviene el artículo. Chico—llamó a un empleado—. Ve a por dos litros de gasolina y...

Don Anselmo parpadeó. ¿Qué se proponía el ortopédico? Lo supo inmediatamente.

—Ea, vamos aquí, a Santa Brígida, por ejemplo, donde no hay mucho barullo. Usted prueba el artículo. Sin ningún compromiso, desde luego. Pero lo prueba.

Don Anselmo quiso resistirse, explicarle... Pero cómo iba a vencer a la tentación? Salió detrás del coche y del ortopédico. Este le invitó:

—Usted siéntese, siéntese. Yo le llevaré.

Le empujó hasta Santa Brígida, y poco después, cuando ya las clases teóricas estaban a punto de acabar, llegó el chico con un bidón. Llenaron el depósito y todo estuvo listo para la prueba:

—Voy a dar yo unas vueltas con usted, caballero. Luego podrá conducir usted sólo. ¿De acuerdo?

Asintió don Anselmo con la cabeza. El ortopédico, colocado tras el respaldo, manipuló en las palancas del guía:

—Arrancamos... Vea como el modelo se pone en marcha. Ahora, el embrague. Y la primera velocidad. ¿De acuerdo? Aceleramos un poco. Metemos la otra velocidad. El coche va descansado, como usted puede ver, aunque lleva doble carga. Vamos a acelerar un poco más. Así, suavemente. Y ahora, la vuelta. Todo es cuestión de compenetrarse con el coche. ¿Ve? Aceleramos de nuevo...

Durante un rato, don Anselmo no pudo gozar del placer de sentirse llevado, como sobre una pluma, por encima de la calle. Atendía a las explicaciones concentrado, frunciendo el ceño, mordiéndose la lengua, y ansiaba que el ortopédico se apeara. A la cuarta vuelta exigió:

—Déjeme a mí. Está todo muy claro. Acelerador, embrague, marcha, freno... Comprendido, comprendido.

—Bien. A ver cómo se las arregla usted.

Don Anselmo vivía unos instantes únicos. Ya no tenía en cuenta que su hijo y su nuera eran unos indeseables. Se había transformado en una prolongación del vehículo; en un centauro, mecánico, pero humanísimo.

El coche arrancó. La calle avanzaba hacia él, pasando bajo sus pies suave y dulcemente. Tuvo la sensación de estar en el cine, viendo en la pantalla un coche en el que viajaba él. Aceleró y la calle se apresuró a entregarsele. Dio la vuelta. Aceleró de nuevo, ahora a fondo. El coche corría como no podía soñar correr don Lucas. ¡Qué diferencia! ¡Cómo se precipitaba hacia sus pies la calle, con qué alegría!

—¡Espacio, espacio!—le gritó el ortopédico cuando cruzó ante él—. ¡Que no se la embale, que...!

Despacio... El ortopédico tuvo que esperar a que se acabara la gasolina para que don Anselmo se detuviera. Don Anselmo no podía ni hablar; don Anselmo no se bajó de la silla.

—Bien, creo que habrá usted visto que ese médico no sabe nada de esto. Si usted está decidido, podemos estudiar la forma de pago. Le he hablado antes de una combinación, porque acaso sea para usted más cómodo. Una entrega inicial y...

Habló y habló mientras empujaba la silla. Cuando llegaron a su establecimiento, don Anselmo decía que sí a todo.

VI

Al llegar a los postres, don Anselmo, con un aplomo que no había gravitado sobre aquel hogar desde hacía muchos años, planteó la cuestión:

—Carlos, quiero un coche de paralítico. Le miró Carlos, perplejo. Luego, moviendo la cabeza, con un tono destemplado, dijo:

—¿Otra vez, papá? Te ha dicho don Honorio que...

—¡Qué sabe don Honorio de estas cosas!

—¡Ah!, entonces los médicos no entienden de Medicina...

—No, señor, O sí, me es igual. Pero de

coches de paralítico los que entienden son los ortopédicos.

Matildita, que estaba mordisqueando una manzana, comentó:

—¿Lo ves, Carlos? Coches... Y ese otro chocho de don Lucas que es quien...

—¡Deja a don Lucas en paz!—saltó, enfurecido, don Anselmo—. He dicho que quiero el cochecito y...

Carlos adoptó un aire grave:

—Papá, ya está bien. No quiero oír hablar más de ese disparate.

—¿Disparate?—le temblaba la barbilla a don Anselmo—. Si, para vosotros son disparates todo lo que no os interesa. Y la vejez y la salud de tu padre, Carlos, os tiene sin cuidado. Que ya me he dado cuenta de que...

Matildita instigaba a su marido con la mirada:

—¿Cómo se lo toleras? Si está chocho, que...

Demudado por la rabia, haciendo sonar su dentadura postiza y rociando de saliva a las niñas, que asistían asustadas a la escena, don Anselmo clamó:

—¡A nadie le gustan las verdades! Pero tengo que decir más, sobre todo a ésta, a tu mujer, que es la culpable de todo. Porque ésta no piensa más que en comprar una batidora, en vestir a estas pobres criaturas como si fueran princesas, en ir al cine, en llenar la casa de hijos... ¡No, estar otra vez en estado no le parece un disparate, claro!

Señalaba con mano temblorosa el voluminoso vientre de su nuera y los nervios no le dejaban continuar. Balbuceó:

—¡Hala, vengan niños...! Y a los viejos, a... a... los... viejos...

Carlos descargó un terrible puñetazo sobre la mesa. Una de las niñas comenzó a llorar.

—¡Papá! ¡Ya está bien, he dicho! ¿Qué quejas tienes de nosotros? ¡Di, que te has vuelto loco, di? Como capricho podía pasar eso de la silla, pero como manía, ¡no!

Aunque lloraban las tres niñas y gritaba, abrazándolas, Matildita, don Anselmo no se calló:

—¡Quejas! ¡Todas! ¡Si fueras un hijo como Dios manda, si te parecieras a los de don Lucas, que ni se han casado ni nada de nada, sólo para atender a su padre...!

—¡Ya salió el peine!—deslizó entre sus gritos y sus besuquitos a las niñas Matildita. Carlos quiso terminar. Hizo un esfuerzo para calmarse y amenazó, torvo, violento:

—Mira, papá. No voy a tomar en consideración todo lo que has soltado. Pero te advierto una cosa: no quiero que vuelvas a ver a ese baldado imbecil que te

tiene desquiciado. Y si oigo otra palabra sobre la silla esa, te meto en un asilo. Ya lo sabes.

Don Anselmo no pudo contestar. Estaba congestionado, a punto de ser fulminado por un ataque; prefirió adelantarse, y se dejó caer sobre la mesa, gimiendo:

—Me muero... Me habéis matado... Como a un perro...

Le acostaron y durante cuatro horas el anciano se consagró a la tarea de recordar todos los agravios que había recibido del matrimonio. Porque ya se refería a Carlos como a un extraño. ¿Acaso no lo era? Le había amenazado con el asilo. ¡En un asilo, a su edad! ¡Y encerrado por su propio hijo, por aquel malnacido que le debía todo lo que era! Desfilaban por su memoria todas las tropelías que con él había cometido aquella pareja de desalmados: le habían reducido a la peor habitación de la casa, con el pretexto de que era la más abrigada; le regateaban el dinero para café y tabaco, fingiendo que era por el bien de su salud; le prohibían salir de noche, aduciendo que ya no estaba para muchos trotes; no le dejaban jugar con sus nietas, asegurando que las niñas podían romperle la dentadura postiza; le impedían pegarse en los riñones parches porosos, con lo buenos que eran, gritando que no servían para nada... Y ¡tantas otras cosas! Tuvo conciencia de lo que le habían torturado a lo largo de los años, y llegó a una conclusión: estaba bien claro que deseaban su muerte. ¿Cómo no se había dado cuenta antes? Matarlo a disgustos, eso era lo que buscaban, para realizar su crimen impunemente. Les fastidiaba darle de comer, soportar su presencia... Y, además, querían su habitación. Matildita, que era muy retorcida, no lo había dicho nunca, pero sí decía a cada paso que el piso se les estaba quedando pequeño, que las niñas ya no podían dormir en la misma habitación que ellos. ¡Claro, en cuanto él muriera, su cuarto lo ocuparían las pequeñas!

Un escalofrío recorrió a don Anselmo: tendido en la cama, en la misma postura que tendría muerto, la idea de que deseaban su muerte le hizo levantarse. Aquellos buitres eran tan salvajes que acaso un día, cuando estuviera dormido, se esperarían imaginando que ya era cadáver, y harían planes para enterrarlo rápida y económicamente. Como quien tira una cabeza de besugo o un hueso de cerdo a la basura.

Salió a la calle sin atender a su nuera, que le recomendaba reposo. ¡La hipócrita! Se echó a andar sin rumbo, buscando en la indiferencia de los demás consuelo para su desolación. ¿Qué podía hacer? ¿Cómo defenderse? ¿A quién recurrir? La Policía, con aquello de la chochez y con la historia del médico, se llamaría andana. Huir. Era necesario huir de allí, de ellos. Pero ¿cómo

si tampoco tenía el cochecito, y sin cochecito caería exhausto al medio kilómetro? Pero ¿qué le esperaba en casa? Humillaciones, afrentas, escarnios, la muerte... algo más: el asilo. El asilo, con sus monstruosos imbeciles, con sus viejos babeantes, con sus mendigos malolientes. Porque su hijo estaba decidido a llevarle al asilo; era la solución más cómoda para ellos y apenas se presentara en casa el ortopédico—que se presentaría al no recibir su visita en la tienda, para que aceptara las letras—, Carlos tendría en la mano el pretexto para echarlo del hogar...

Se detuvo en la acera, sacudido por los transeúntes; entre las sienes, como un sonido ensordecedor, como una luz cegadora, vibraba la idea que acababa de surgir de lo más hondo de su cerebro: ¡matarlos!

Reanudó su marcha espantado de sí mismo, pero sin luchar contra la idea horrenda. Matar... Como pretendían matarle a él. Veneno... El veneno no exigía ni valentía ni fuerza física, ni nada; el veneno en el cocido madrileño, en aquel odioso cocido que le sentaba tan mal, pues no digería los garbanzos y, en cambio, la sopa le descomponía el vientre... Un buen matarratas...

Tuvo que enjugarse el sudor, él, que no sudaba desde el año 1936. Si los mataba se simplificaban todos los problemas. Ni iba al asilo, ni podían atentar contra su vida, ni se opondrían a que se comorara la silla, bueno, el coche. Si ellos morían, la vida empezaba de nuevo para él. ¡Con lo que, teniendo el cochecito, podía gozar todavía! Otra vez reverdecía, como en los mejores tiempos de su juventud, la amistad con don Lucas. ¡Cómo se iba a reír de él cuando le dejara atrás! Se imaginaba a su amigo bramando, intentando alcanzarle, impotente para competir con su coche...

El coche. Lo primero que tenía que hacer era ver al ortopédico. Por la mañana, convencido de que iba a imponer su voluntad en casa, había prometido al ortopédico volver después de comer. Si no volvía, el ortopédico iría a casa, y se descubriría el pastel. Corrió—corrió, si, como un hombre de cincuenta años—Fuencarral abajo, pues estaba en la calle de sus desvelos, llevado a ella por sus pies y por su instinto, sufriendo ante la posibilidad de que la ortopedia estuviera cerrada.

No se había equivocado. Sin embargo, dentro lucían una lamparita. Golpeó en la puerta con los nudillos.

Abrió el ortopédico, con el júbilo de siempre:

—¡Caramba! Pase, pase... ¿Mucho trabajo? ¿Alguna indisposición? Mire, ya tengo las letras cumplimentadas. Falta únicamente su firma. ¿Quiere que formalicemos el asunto? Ya sabe, una primera entrega de cinco mil pesetas y luego una letra al mes. Así ni se nota, y con un pequeño desembolso usted dispone de un medio de transporte.

—De acuerdo, de acuerdo. Mire, yo... Yo voy a firmar las letras... Pero el dinero no lo tengo... Es imprescindible, claro...

Se ensombreció el radiante rostro del ortopédico:

—Los negocios, usted comprende, son los negocios. Cuestión de principio... Pero si usted quiere volver mañana...

Don Anselmo, que pretendía ganar tiempo, propuso:

—Mire. He pensado que el coche estará más completo con radio... Mientras me pagan unas cosas, pueden ponerse, ¿no?

—¡Sin duda, caballero! Claro que habrá que cargar la diferencia en una de las letras... Pero eso está hecho. Perdóneme un momento, que voy a consultar por teléfono. Si quiere, puede ir firmando las letras esas. No, ésta hay que rehacerla. Así se quita de un cuidado, ¿eh?

Don Anselmo empezó a firmar. La mano le temblaba más que de costumbre.

VII

Hasta Matildita se preocupó de él aquellos días:

—Pero, no lo tomes así, papá... Comprende que eso de la silla es ridículo. ¡Cuántos quisieran tener tu salud!

¡Como si su nervosismo, su agitación, fuera por la silla! La silla, el coche, bien seguro estaba. Lo veía todos los días, cuando se pasaba por la ortopedia para tranquilizar al ortopédico, explicándole que se retrasaban los cobros que tenía que hacer. El ortopédico empezaba a decir que no podía tener inmovilizado su capital y le atsigaba, pero mientras siguiera guardando el coche en la trastienda, don Anselmo no tenía por qué preocuparse. Le preocupaba le inquietaba aquella papeleta que llevaba en el bolsillo interior del chaleco. Desde el mismo instante que el farmacéutico vecino de don Lucas se la vendió, don Anselmo la sentía abrasando su corazón.



¿Cuándo iba a echarla al puchero? Parecía fácil, pero...

Porque tenía sus motivos para envenenar a la familia con aquel producto, precisamente indicado para matar a los perros, pues unos perros eran Carlos y su mujer. Pero decidirse a realizar su proyecto...

Adelgazó y volvió a visitarle don Honorio. El mentecato del médico se conformó con recetarle una tontería. Don Anselmo, al pensar que aquel imbécil podía arreglarlo todo recetándole una silla, sintió el deseo de administrarle el veneno también a él. ¿Por qué tenía que sucederle todo a don Anselmo, que no había hecho nunca nada malo? Se condolía de sí mismo, buscaba en lo más profundo de su ser argumentos y razones para justificarse y, sin embargo, lo que únicamente le daba ganas de matar era la contemplación de don Lucas, siempre dichoso sobre su silla. Cuando le veía, cuando escuchaba sus relatos, cuando desfilaba ante él la serie interminable de ventajas de que disfrutaba su amigo, su mano buscaba la papeleta mortal, y en el pecho le nacía el ansia de utilizarla. Pero llegaba a casa, su cabeza empezaba a funcionar y... los días pasaban sin que se decidiera a obrar.

Algunas veces hasta pensó en olvidarse del coche. Pero ya no podía; el ortopédico tenía las letras firmadas, le había comprometido hasta el punto de que no cabía la marcha atrás. Porque si ésta hubiera sido posible, con dejar de ver a don Lucas, con procurar caminar poco, con esforzarse en perdonar a su hijo y a su nuera todo hubiese cambiado. Su sacrificio, aún siendo penoso, era mejor que aquella angustia terrible que, cada mañana, al despertar, le atenazaba entre sus garras y ya no le soltaba hasta que se dormía. ¿Hasta cuándo iba a durar tal situación?

No tuvo que seguir padeciendo: el ortopédico hizo más duras sus palabras, y un día le prohibió que montara en el coche:

—Caballero, usted debe comprender que yo no estoy aquí para perder el tiempo. La vida no permite ciertas debilidades. Debe usted resolver la cuestión a la mayor brevedad posible. Tengo que poner en circulación las letras.

Y, por si esto fuera poco, una mañana, al salir de casa rumbo a su oficina, Carlos advirtió a la criada:

—Vendrán a pagar unos planos. Son siete mil pesetas. Si no está la señora o mi padre, cobra usted y deja el dinero en el cajón de mi mesa.

Las circunstancias pusieron a prueba la serenidad de don Anselmo: estaba visto que tenía que decidirse. Por un lado, el ortopédico quería descubrir todo el asunto; por el otro, por aquella puerta iban a entrar siete mil pesetas.

No se separó del vestíbulo ni un instante. Sentía en el corazón una agudísima y

persistente punzada. Podía coger el dinero y dárselo al ortopédico, sí, pero ¿y después? Además, ¿cómo iba a ocultar el coche?

A las diez sonó el timbre.

—Buenos días. Venía a pagar unos...

Era un señor calvo y miope.

—Sí... Sí... Yo soy el padre de...

—Ahí tiene. ¿Quiere firmarle el recibo?

Firmó. Nunca había firmado tanto como en aquellos últimos tiempos. El dinero crujía en su mano. Eran siete billetes de mil, siete. Con cinco tenía bastante. Dejaría dos en el cajón. ¿Para qué? Para el entierro... Porque si se quedaba con el dinero, tenía que echar los polvos a la comida... Se acercó a la cocina, como un autómatas. La criada revolvía entre los cacharros. Al fuego había una olla humeante.

—¿Qué... qué hay para comer, Lucía?

—preguntó.

—Cocido...

Don Anselmo estuvo a punto de desvanecerse: todo, todo le empujaba. Quiso acordarse de lo mal que le sentaban los garbanzos y la sopa, pero no pudo. Consiguio decir:

—Lucía... ¿Quieres traerme los zapatos?

Quedó a solas. Levantó la tapa de la olla: los garbanzos saltaban entre el vapor. Buscó en el chaleco. La papeleta, entre sus dedos temblorosos, dejó caer sobre el fogón parte de su contenido. Soplo sobre ellos, se quemó los dedos en la chapa. Se oía canturrear a la criada. Volcó en la olla los polvos y estrujó el papel entre sus dedos.

—Aquí tiene sus zapatos.

Se los puso y sin atárselos se fué a la calle. No quería pensar, no quería recordar nada. El coche... El coche...

Salió montado en el vehículo, atento sólo a que no le embistiera un autobús. Lucas... Debía buscar a don Lucas. Era lo primero de todo. Enderezó su marcha hacia Hortaleza, subió hasta Fernando VI. Ni siquiera disfrutaba conduciendo. Ante el portal de su amigo hizo sonar su claxon. Gritó:

—¡Portero! ¡Portero!

Porque ya había olvidado que podía andar.

—Por favor, avise a don Lucas que está aquí don Anselmo.

El portero, perplejo, fué a decir algo, pero don Anselmo, empujándole con la mano, le apremió:

—Que baje, que baje...

Esperó respirando ansiosamente. Algo le hizo levantar la cabeza: en el balcón de don Lucas, unas cabezas le miraban.

—¡Que baje, que baje!

Le bajaron entre sus hijos. Don Lucas no comprendía nada:

LA PINTURA DE CRISTINO DE VERA (Alfíl). — Ya en otra ocasión nos hemos referido a este joven pintor canario, réplica viva al denominador común de la sensibilidad

habitual en una mayoría de sus colegas. Las Islas Afortunadas suelen producir, lo mismo que el Mediterráneo, un tipo de artista-retina, simple incubador de una visión periférica, colorista, reflejo de una naturaleza amable, aunque no siempre blanda y de fácil halago a los sentidos. Cristino de Vera tal vez haya sentido como reactivo a esa tendencia, siempre concesión al tópico, la necesidad de alumbrar sus imágenes con luz propia, ajena en sí a soles y a tornasoles efectistas.

Por eso la impresión primera que se recibe al contemplar sus obras es la de encontrarse con una iconografía somnolienta, parda, gris y negra, donde todo aparece un poco extraño y concebido como arquetipo de un neoprimativismo característico. En la lividez penumbrosa puede estar definida una rara intención onírica, por la que todo se articula con sencillez descriptiva y una austeridad propiciadora del misterio. Efectivamente, todas sus figuras femeninas ostentan un perenne frontal y una actitud franca y extrema de acogimiento o de pesadumbre propia de un extraño mundo arido y un tanto espectral.

En el sentido apuntado, Vera consigue su intención, aunque sea a costa de sacrificar otros valores pictóricos de permanente vigencia. La mirada vuelta atrás proporciona sugerencias múltiples y aceptables para convalidar una imaginaria cuya inspiración puede variar desde la conjuración a la manera del arte de los pueblos aborígenes hasta la «facies» románica o romanizante de nuestros primitivos, que es la que parece dominar o presidir en las «efigies» de Vera, pero siempre es compatible

—Pero, pero...

Ni siquiera atendió a Fermín y a Lucas.

—Hala, vamos, Lucas, vamos... ¡Ahora estamos iguales!

Puso en marcha el coche y conectó la radio. Tras él, don Lucas movía el manubrio con precipitación. Avanzaron paralelos, temblorosos los dos en sus asientos. Don Lucas quería saber:

—Pero ¿cómo te las has arreglado, Anselmo?

—Vamos a la Castellana... A ver, a ver si ahora me canso...

Aceleró, y don Lucas tuvo que poner su motor a la máxima velocidad. Sin embargo, don Anselmo se le escapaba.

—Anselmo... ¡Anselmo!... ¡Anselmo!!!

Pudo alcanzarle en la pendiente de Bárbara de Braganza, pues a don Anselmo se le había cruzado un taxi. Bajaron juntos hasta Recoletos. Y allí, definitivamente, don Anselmo se alejó sin atender sus gritos...

Don Anselmo, después de haber hecho un viaje de circunvalación en torno a Madrid, descendía desde Tetuán por Bravo Murillo. Ya le había abandonado la excitación, y ahora conducía pensativo, triste, temiendo no sabía bien qué. Eran las tres y media... En casa ya habrían comido. Y ¿las niñas? ¿Qué iba a pasar cuando llegara a casa? En Quevedo sus ojos se humedecieron. ¡Estaba loco, era un demente! Las niñas, Señor, las niñas... ¡Que no les hubiera sucedido nada a las niñas! En Fuencarral, frente al teatro, no pudo contener los sollozos. ¡Qué locura, qué horrible y espantosa locura había cometido! Tenía que escapar, no debía saber lo ocurrido. Pero siguió adelante, y rodeó la glorieta de Bilbao para entrar por Sagasta. En Mejía Lequerica estuvo a punto de chocar con un tranvía... Don Anselmo iba llorando y no distinguía nada. Se secó los ojos con un antebrazo, y vió su casa: ante el portal había un grupo de gente, unos guardias.

Paró el motor y se acercó en silencio.

La portera, al verle, se asombró primero y lloriqueó después:

—¡Ay, señor, de la que se ha escapado usted! ¡Todos, todos en el hospital! ¡Se morirán, se morirán...!

Un señor ensombrado se acercó:

—¿Quién es?—preguntó a la portera.

—¡El padre del marido...! ¡El abuelo de las criaturitas!

—Buenas tardes, caballero. Ha ocurrido algo muy lamentable... Su familia...

Don Anselmo lloraba sin disimulos. Balbuceó:

—Ya, ya... Oiga... Dígame... ¿A... la... cárcel... se puede llevar... el... el coche...?

La radio emitía música de baile.

FIN

ARTE

al tentación con un verbo inclusivo del amplio y hermoso lenguaje de los colores, con los que es posible aún mas acrecentar el interés por la materia pictórica en calidades superiores, independientes de la temática en sí.

A pesar de ello, Cristino de Vera se encuentra en una órbita sin contactos precisos, con lo que constituye la moda entre nuestros jóvenes pintores; sus composiciones de figura y sus bodegones —de vagó y remoto entronque zurbaranesco— denotan una personalidad invulgar, una sensibilidad interesante en el campo de la joven pintura.

LITOGRAFIAS DE JOSE LUIS GALICIA (Ateneo de Madrid).—Este joven pintor dióse desde hace tiempo a la asimilación de los estilos que mayor vigencia en la línea de la moda han logrado en la sensibilidad del aficionado medio. Concretamente, el mimetismo de Matisse lo practica con gran soltura para componer litografías de grata visualidad y ornato. Pero no es esto, únicamente lo que ordena a su mano la fácil ejecución del variado muestrario que en esta Exposición nos ofrece; también da fe de un temperamento adaptable a cualquier sugerencia que pueda conducir al fin decorativo que informan sus obras. Así, para ofrecer constancia de su condición de español, aprovecha el tema taurino y urde una serie de composiciones que derivan en algunos casos hacia estilismos, no identificables precisamente con lo abstracto, que para entendimiento del lector tienen su encuadre adecuado —como decía un amigo mío— en el marco de la cafetería.

Si todavía este tipo de realizaciones, demasiado inscritas en un momento muy riguroso y afecto a lo que se llevan, pueden verse sin molestia y aun con cierto agrado, muy pronto correrán el peligro de que nos produzcan el mismo cansancio del hoy inocuo mueble cubista. Lo accesorio o secundario en las variantes de todo arte menor al estereotipo el principio fundamental, la veta expresiva del concepto que fué creador, sufren este riesgo de lo picado e intransigente con las bases permanentes de la expresión humana, nunca totalmente afecta e identificable con el «ismo» a rajatabla.

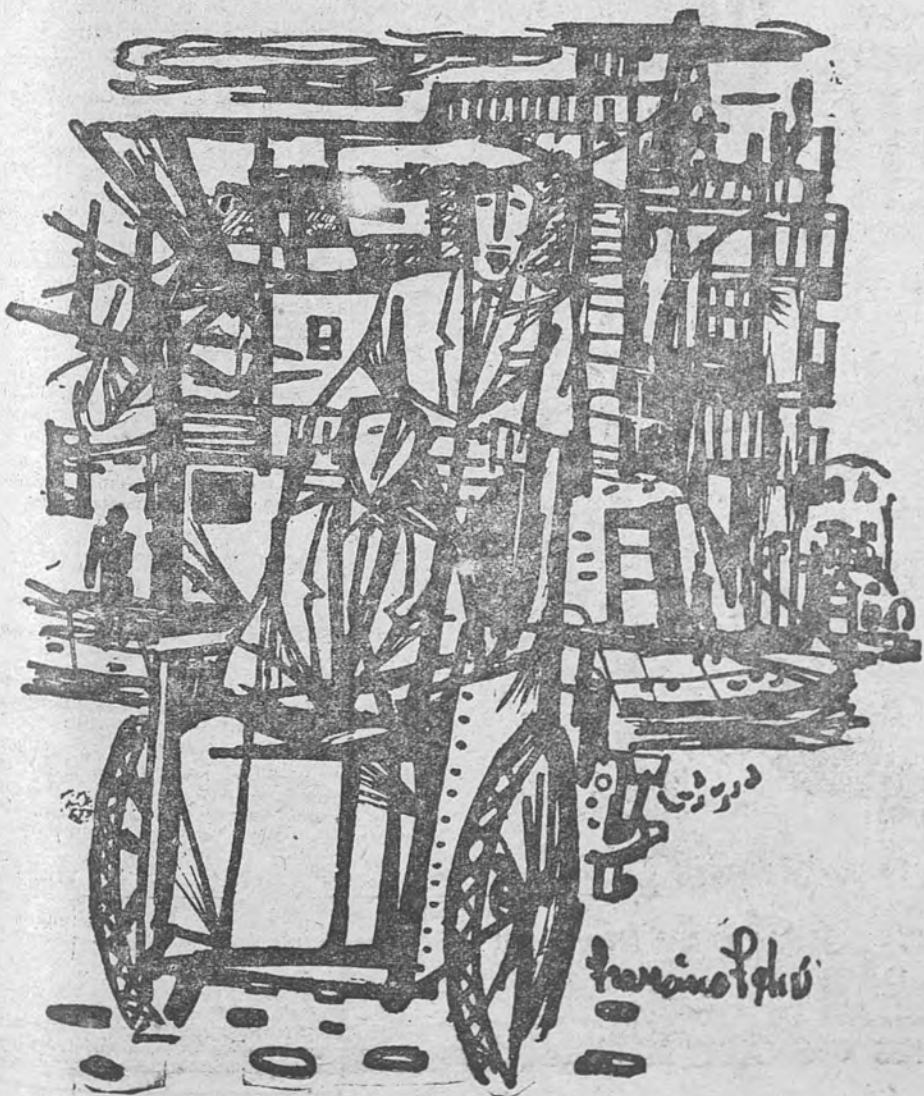
Estos son los reparos que me brindan la Exposición de José Luis Galicia, joven e inquieto y tal vez demasiado acuciado por sí mismo a un triunfo rápido que nunca se consigue por caminos fáciles. Creo en sus facultades y en sus posibilidades, hace algunos años comentadas aquí, y estimo un deber invitarle a empresas de más envergadura, donde la inventiva juegue su papel decisivo sin preocupación de estar más o menos «en la línea».

PINTURAS DE KRISTIAN KREKOVIC (Círculo de Bellas Artes).—He aquí una Exposición espectacular en el más amplio sentido de la palabra, que ganará a buen número de visitantes por su concepto y colosalismo, por su brillantez y su exotismo.

Sin más que la precisa sujeción a la forma, a la anécdota, la obra del artista croata-peruano muestra una clara y precisa preocupación por la materia pictórica. Y aunque bordee las fronteras de la presentación escenográfica, de la composición teatral, la pintura de Krekovic salva limpiamente esta incursión en terreno tan movedizo.

Todo esto nos es ofrecido a través de un dibujo, que si en líneas generales parece tener ambición «miguelangelesca», en otros aparece revestido de una materia coloreada y oleaginosa que sirve para acentuar los efectos luminosos de la pintura. Se advierte que el autor tiene presente un fin de atracción que contribuye a enriquecer la documentación interesante que este tipo de obra siempre encierra. Sus cuadros denotan presencia de un pintor, cuya medida no la da enteramente en esta Exposición. Pero a través de esta visión parcial del artista podemos ya, de antemano, certificar una calidad siempre estimable y en algunos casos rotunda.

L. FIGUEROA-FERRETTI



LABERINTO

BUENAS NOTICIAS

SI LO DESPOJAMOS de rigor y trascendencia, el informe del Ministro de Comercio en su conferencia de ayer se nos queda, para un entendimiento inmediato, como un alentador mensaje a las amas de casa. El Ministro ha dado muchas noticias importantes no sólo desde el punto de vista nacional, sino también desde el punto de vista doméstico.

La próxima semana se publicarán seguramente las disposiciones preparadas para regular los márgenes comerciales en frutas y hortalizas. Está a punto de salir la solución estable del comercio del plátano. Hay abundancia de naranjas. El abastecimiento de carne está resuelto para todo el invierno. Todo favorablemente para el comprador.

Durante la presente campaña no se moverán los precios del azúcar y del aceite. Y, sobre todo, contamos con la afirmación del Ministro que ha asegurado la resolución de no tolerar ningún aumento de precios, lograda ya la estabilización de los heterogéneos factores que produjeron el desnivel del mercado. Todo esto es muy importante.

Y merece la pena repetirlo en tono municipal porque las consecuencias de aquel sistema de actitudes, digo otra vez, tienen alcance nacional, pero no un alcance abstracto o generalizador, sino un alcance que ha de llegar muy directamente al seno familiar, particularmente a la complicada hora de ir al mercado a hacer la compra.

Desde este punto de vista local y doméstico, el informe del Ministro de Comercio, que ha de ser contemplado a más altos niveles, tiene que ser también objeto de consideración. Algunas de mis tesis sobre el comercio de la alimentación, expuestas en días anteriores, han de ser desarrolladas a la vista del informe del señor Ullastres.

AGUINAGA

Música Coros y Danzas de la Sección Femenina, a beneficio de Valencia

Uno de los orgullos legítimos de la cultura española de estos últimos tiempos es el rescate valiente y auténtico que la Sección Femenina de Falange ha 'hecho del mundo sutilísimo y ejemplar de la canción y la danza de España.

Las paabras, todo el recorrido de significados, son cortas a la hora del elogio. Esto no nace por una prescripción especial, sino de comprobar a lo largo y ancho de una actitud, toda una fuerza y un destino. Si en cada concurso nacional se patentizaba un esfuerzo reflexivo, si por cada una de las pruebas se podía advertir todo lo que esa labor de años, larga y noble, significaba, de repente, al conjuro de una exigencia tan perentoria como es acudir a la llamada de solidaridad nacional, en este caso la catástrofe valenciana, se prueba lo compacto u homogéneo de esa labor y de ese esfuerzo.

Ayer, tarde y noche, distintos Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina, en el teatro María Guerrero, hicieron posible lo que hace algunos años parecía una quimera: llenar el aforo de un teatro por el procedimiento

más esencial y específico. Nadie podía soñar que grupos del folklore regional, en su dimensión más pura, pudieran ser objeto de atracción de espectáculo pujante. Esta realidad está conseguida y con ella contamos. Ayer pudimos darnos cuenta. Se anunció dentro de los límites concretos de una publicidad, y el público demostró con su asistencia en masa lo que es un hecho radical: los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Falange tienen una fuerza viva y hermosa, nacida de una doble dimensión: haber rescatado grandes y ejemplares valores, continuarlos y que todo responda a una autenticidad de origen.

El éxito fue arrollador y completo. Hoy domingo seguirán las representaciones. Estas funciones, como se sabe, tenían y tienen una finalidad altísima: Valencia. J. A. C.

Donativos en el distrito de la Inclusa

SE CONCEDERAN A LAS MADRES DE NIÑOS NACIDOS ENTRE EL 24 DE NOVIEMBRE Y EL 8 DE DICIEMBRE/

Esta Asociación, con motivo del Día de la Madre, distribuirá como en años anteriores, entre las madres que alumbraron un hijo entre los días 24 de noviembre a 8 de diciembre, ambos inclusive, siempre que sean vecinas de Madrid y necesitadas, un lote de víveres en frío, que les será entregado en su propio domicilio el día 8 de diciembre, integrado por los siguientes artículos:

Una gallina, cuarto de kilo de puntas de jamón, cuarto de kilo de tocino, medio kilo de garbanzos, cuarto de kilo de fideos, dos kilos de patatas, cuarto de kilo de bizcochos, una libra de chocolate, un bote de leche condensada y una botella de jerez.

Las solicitudes para este reparto deberán dirigirse al señor presidente, en nuestro domicilio social, Oso, 19, de siete a nueve de la tarde, desde el día 24 de noviembre al 8 de diciembre, ambos inclusive.

Eine) NOTICIARIO DIVERSO

RENE CLAIR EN MADRID.—Desde hoy está en nuestra ciudad este famoso director francés, una de las más importantes figuras del cine. Mañana lunes asistirá al estreno, en versión original, de su último film, «Porte de Lilas», exhibido en la XVIII Mostra de Arte Cinematográfica de Venecia, de cuyo Jurado fue presidente. Se celebra esa primera proyección en el Callao, a las once de la noche, en sesión a beneficio de los damnificados de Valencia. Durante la estancia de René Clair en nuestra capital, aparte de sus visitas turísticas a Toledo, El Escorial y la contemplación de nuestro Museo del Prado, se efectuarán diversos actos en su honor. Mañana lunes, a las ocho de la tarde, «cock-tail» en el Instituto Francés, ofrecido por el agregado Cultural de la Embajada de Francia en España y madame Guinard. El martes, a las siete de la tarde, en la Asociación de la Prensa, entrega de un pergamino con el nombramiento de socio de honor del Círculo de Escritores Cinematográficos y pronunciarán unas palabras el presidente del C. E. C., don Joaquín Romero Marchent, y el crítico don Luis Gómez Mesa. El miércoles, a las siete, en el Instituto Francés, coloquio «Propos sur le cinema», con participación del propio René Clair y de algunos críticos madrileños, Pérez Ferrero (Donald), Alfonso Sánchez, Fernández Cuenca y Gómez Mesa, y a las ocho, un «cock-tail» en el Ritz. Y el jueves, a las siete de la tarde, el Ateneo de Madrid, por iniciativa de su Sección de Cine, le ofrecerá un sencillo homenaje.

ESPAÑA EN EL PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIADORES DE CINE.—Se ha celebrado en París la primera reunión de Bureau Internacional de la Investigación Histórica Cinematográfica. Con este certamen, que patrocinó la Federación Internacional de Archivos de Films (F. I. A. F.), se ha dado un paso decisivo en estas tareas de documentación, estudio y esclarecimiento del desarrollo de actividad tan compleja como el cine. Asumió la mayor parte del trabajo del Congreso, y con gran éxito, Mr. Henri Langlois, director de la Cinemateca Francesa. Participaron 35 países. Asistió por España el historiador y crítico,

nuestro compañero Carlos Fernández Cuenca, que presentó una interesante información sobre la Filmoteca Nacional, de la que es director, y el Cuaderno de Investigación Filmica, dedicado a Fructuoso Gelabert, fundador de la cinematografía española, utilísimos trabajos, que fueron muy elogiados. A propuesta de mister Langlois, acordó la Asamblea considerarse, ar como fundadores de la entidad a todos los historiadores del cine invitados, estuviesen o no presentes en París. De España se aprobaron, como dentro de esas condiciones, los siguientes: Antonio Barbero, Juan Antonio Cabero, Carlos Fernández Cuenca, Luis Gómez Mesa, Fernando Méndez Leite, Manuel Villegas López y Ange Zúñiga. Se nombró una Comisión directiva, de la que forma parte España, que se reunirá una vez al año, mientras la Asamblea General se reunirá cada cuatro o cinco años.

ACTIVIDADES DE LOS CINECLUBS.—Ha iniciado su nueva temporada 1957-58 el Cineclub Fátima, con un ciclo de cine francés, en cuyo transcurso se proyectarán: «Don Quijote», de Pabst; «El pequeño Rey», de Julien Duvivier; «El eterno retorno», de Jean Cocteau y Jean Delannoy, y «El silencio es oro», de René Clair. El Cineclub Film Ideal exhibe hoy domingo, a las once y media de la mañana, «La última oportunidad», película suiza del famoso director Leopold Lindberg. El Cineclub del Colegio Mayor Universitario «San Pablo» proyecta hoy domingo, a las cinco y media de la tarde, «Los jueves, milagro», de Luis G. Berlanga, presentada por el reverendo padre don Avelino Esteban. El Cine-Estudio del Ateneo de Madrid inaugurará el sábado 30 su nuevo curso, con un ciclo dedicado a «Cine y Literatura». Proyectará en esa primera sesión «El idiota», según esa novela de Fedor Dostoievski, con Gerard Philp de protagonista y pronunciará unas palabras Luis Gómez Mesa. El Cineclub de la «Revista Internacional del Cine» comenzará su labor de esta temporada con una sesión especial, en la que se presentará la famosa película «Doce jurados», premio en Berlín del Jurado Oficial y de la O. C. I. C.

G.

AGENDA

DIA 24 NOVIEMBRE 1957

DOMINGO

El sol sale a las 7.10.
Se pone a las 16.53.

VIENTO

Continúa descendiendo la temperatura. Ayer reinó un fuerte viento, que hizo el día bastante desagradable. El cielo permaneció nuboso.

La temperatura máxima fueron 8,5 grados, registrados a las 15 horas, y la mínima, 3,9, a las 2.

El Observatorio Meteorológico nos facilitó los siguientes datos:

Presión: 705,1, 704,5, 704,5, 706,0.
Temperatura: 4,0, 4,0, 7,6, 6,6.
Humedad: 91, 55, 58, 64.

Nubosidad: Sin datos, nuboso, nuboso, nuboso.

Visibilidad: Sin datos, 20, 10, 20 kilómetros.

Viento: Calma, NNE-12, ENE-9, ENE-7.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Museo Cerralbo (Ventura Rodríguez, 17).—Conferencia del humorista Evaristo Acevedo, que desarrollará el tema «Los académicos tienen la lengua sucia».

A las 12.—Center of American English (Eloy Gonzalo, 23 y 25).—Conferencia, con ilustraciones musicales, por don Ramón Femenia sobre el tema «Beethoven, ese desconocido».

A las 12.30.—Asociación de Escritores y Artistas Españoles (Rollo, 2).—Homenaje del grupo poético «Adelfos» a San Juan de la Cruz.

A las 19.15.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija» de la Ciudad Universitaria de Madrid.—Concierto por Alda Bellasch.

A las 19.30.—Liceo Francés.—Recital de canto a cargo de la triple ligera Lolita Escario, acompañada al piano por la notable profesora Encarnación Salas.

PARA EL LUNES

A las 18 horas.—Sala de Juntas de la Sede Central de la Organización Sindical.—El director de las Ferias Alemanas e Internacionales del Artesanado y de la Industria Proveedora, Max Valdemar Halbe, pronunciará una interesante conferencia acerca de las distintas cuestiones referentes a la artesanía alemana.

A las 18.30.—Círculo Cultural «Medina» (San Marcos, 40).—Inauguración de la segunda Exposición del escultor egipcio Louis Philpoteen.

A las 19.—Sociedad Española de Filosofía (Serrano, 127).—Sesión científica, en la que don Antonio Millán Puelles, catedrático de la Universidad de Madrid, disertará sobre «La génesis de los conceptos numéricos».

A las 19.—Cátedra «Ramiro de Maeztu» (Cultura Hispánica).—Conferencia de don Godofredo Iommi sobre el tema «El acto poético contemporáneo».

A las 19.30.—Aula pequeña del Ateneo.—El reverendo padre don Arturo Alvarez (O. F. M.), archivero del monasterio de Guadalupe, desarrollará el tema «Guadalupe, santuario mariano, relicario de Historia y museo de artes».

A las 20.—Centro Asturiano.—Recital poético en memoria y homenaje a San Juan de la Cruz.

CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy se celebra la cuestación quincenal de Auxilio Social. El emblema que se utilizará es el de «Villarrasa».

CICLO DE CONVERSACIONES DE JAZZ

Dado el interés creciente que en los ambientes culturales está adquiriendo la música de jazz, el Departamento de Actividades Culturales del Distrito Universitario, en colaboración con el S. E. U. de Medicina, organiza la I Conversación de Jazz.

Estas Conversaciones, que tendrán lugar a las siete de la tarde en la Facultad de Medicina, se desarrollarán los lunes y los jueves, a partir del próximo día 25.

Estas Conversaciones versarán sobre «La historia del jazz en sus distintas épocas», «Las modernas tendencias del jazz» e «Influencia en la música sinfónica contemporánea».

Terminará el ciclo con un concierto de jazz, a cargo de prestigiosos músicos españoles.

El primer tema será desarrollado por Jesús Ríos, crítico de la revista «Discofilia».



LOTERIA GRATIS

LOTERIA DE NAVIDAD GRATIS PARA NUESTROS CLIENTES

Usted misma elige las participaciones que la ofrecemos en sobres cerrados, que pueden ser hasta de veinticinco pesetas.

En nuestros extensos surtidos elegirá Vd. los mejores géneros a precios razonables.



Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 1
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

AGENDA

DIA 24 NOVIEMBRE 1957
DOMINGO
SANTORAL.—San Juan de la Cruz

CULIOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo último de Pentecostés. Doble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de San Juan de la Cruz. Credo. Prefacio de Trinidad.

HERMANDAD DE SAN COSME Y SAN DAMIAN

El próximo miércoles día 27 del actual se celebrará en la capilla de la santa iglesia catedral, a las nueve de la mañana, la misa que ha instituido dicha Hermandad de un modo perpetuo para pedir por la salud de todos los enfermos.

MISAS VESPERTINAS

A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón 84).

A las seis y media, parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete, santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque y en las iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87) y Santa Rita (Cea Bermúdez, 59).

A las siete y media, parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín, San Juan y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho, parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), santuario del Perpetuo Socorro y capilla de la Universitaria.

A las ocho y media, iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6) y parroquia de San Martín.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.

Paseo de las Delicias, 72, Geny; Lacy, 8, Ave María, 31; plaza de Angel, 15, León, 13, Atocha, número 109, Juan de Meza, 11, Pacifico, 47, paseo del Marqués de Zafra, 19, avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros), Sainz de Baranda, D (Prologación), Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7, Alcalá, 90; Francisco Silveira, 96, Marcenado, número 27, Lista, 87, Velázquez, número 30, Ayala, 53 (esquina a Pardiñas), Castelló 68, Serrano, número 46, Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano), Alonso Cano número 91, Trafalgar 37, Sagasta, número 5, Alonso Cano, 9, Horvitz 15, plaza de las Salesas, 7, Barquillo, 7, Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo), Castilla, 12, Jaén, 35, Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio), Barón del Castillo, 2, Bravo Murillo, 75, Fernández de los Ríos, número 13, San Bernardo, 60; Aduero, 38 (esquina a Alberto Aguilera), Guzmán el Bueno 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina a Martín de los Heros), Princesa, 16; Arrieta, 15, paseo de Extremadura, número 27, paseo de Extremadura, número 129, Cava Baja, 45, Juchillos, 12, carretera de Aragón, 1, Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción), Boldano, 37 (esquina a la carretera de Aragón, 167); Alcazo, 47 (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco), López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana), Embajadores, 27, paseo Imperia, 29; Martínez Borrero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada), Mariscal Usera, 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta 2 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (esquina a Vía Límite, Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, 173; avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113, provisional (Puente de Vallecas) y avenida del Monte Iguelido, 81 (Puente de Vallecas).

donde los ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

812

Elecciones de Vocales Sindicales

SE CELEBRARÁN EL PROXIMO DOMINGO EN LOS SINDICATOS DE MADRID

El domingo día 1 de diciembre tendrán lugar las elecciones de Vocales de las Secciones Sociales y Económicas.

Los Colegios electorales donde habrán de emitir su voto los trabajadores y empresarios estarán instalados en los lugares siguientes:

Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad, Actividades Diversas, Azúcar, Cereales, Combustible, Industrias Químicas, Olivo, Vid, Cervezas y Bebidas y Construcción (Sección Económica), en el edificio de la C. N. S. (avenida de José Antonio, 69).

Sindicatos de Alimentación y Seguros (rama de Asistencia Sanitaria), en la plaza de Cristino Martos, 4; Seguros (Compañías), en el domicilio de su Sindicato (avenida de Calvo Sotelo, 4); Construcción (Sección Social), en la calle de Bailén, 18 (grupo escolar); Banca, en el edificio de su Sindicato (Ventura de la Vega, 1); Ganadería, en el edificio de su Sindicato (Echegaray, 19); Hostelería, en el Instituto «Cardenal Cisneros» (calle de los Reyes); Frutos y Productos Hortícolas, Mercado de la Cebada (planta baja), Mercado de Legazpi y San Bernardo, 63; Madera, calle de la Flora, 1; Metales y Papel, Prensa y Artes Gráficas, Escuelas Aguirre (O'Donnell, 1); Pesca, calle de la Palma, 27; Mercado Central de Pescado; Piel, Escuela de Zapatería (Amor de Dios, número 1); Textil, avenida de José Antonio, 32; Transportes, grupo escolar «República Argentina» (plaza de Ramales, 1).

VIDA INTELECTUAL

“La industria: una fuerza que surge” TERMINO EL CICLO DE CONFERENCIAS QUE SOBRE ESTE TEMA HA DESARROLLADO EL CAMARADA LABADIE OTERMIN

En el curso de Documentación Española organizado por el Instituto de Cultura Hispánica para becarios hispanoamericanos, ha pronunciado durante esta semana última tres conferencias don Francisco Labadie Otermin, presidente del I. N. P., acerca del tema «La industria: una fuerza que surge».

De la primera dimos ya cuenta en nuestro número del miércoles.

La segunda versó acerca del actual momento industrial de España, que analizó a través, primero, de la necesidad de su industrialización, que es hoy indiscutible, y después de las ramas básicas en que ésta se ha orientado manejando las últimas cifras a este respecto.

El ciclo de conferencias encomendadas al señor Labadie, finalizó el viernes con un estudio general de la labor del Instituto Nacional de Industria, tanto en su proceso constitutivo y organización interna como el análisis de su desenvolvimiento industrial a través del estudio de las principales industrias que de él dependen directamente o en las que participa, bien mayoritaria o minoritariamente.

La obra del I. N. I. fué considerada por el señor Labadie como el principal motor que ha dado impulso a nuestra industrialización y constituye hoy—dijo—una esperanza firmemente establecida

en el ánimo de las nuevas generaciones.

A punto de terminarse ya, en el año 1962 el primer plan veintenal elaborado por el I. N. I. con un éxito indiscutible, consideró llegado el momento de convocar y movilizar de nuevo la ilusión de las nuevas generaciones en la tarea de un segundo plan veintenal que aborde desde ese año hasta 1982 objetivos más ambiciosos todavía.

El doctor Arce clausura la reunión de radiólogos

Finalizaron las sesiones de la primera reunión de médicos radiólogos españoles, convocada por la Sociedad Española de Radiología y Electrológica Médica y de Energía Nuclear. Por la mañana, el doctor Arce pronunció una conferencia sobre «Cobaltoterapia», presentándose también una comunicación científica por el doctor Sales. Por la tarde continuó la discusión de las ponencias, esta vez sobre «Temas de nuestra sociedad», que fué leída por los doctores Churruarín y Celma, y en cuya discusión tomaron parte gran número de los componentes de la Asamblea.

Por último se celebró la sesión de clausura, en la que el presidente de la Sociedad, doctor Arce, pronunció unas palabras agradeciendo a los asambleístas la

colaboración que han prestado a estas sesiones científicas.

Conferencias del curso de reumatología

El catedrático de Radiología profesor doctor Carlos Gil y Gil dió una conferencia en el curso de reumatología sobre «La espondilartrosis».

El profesor don Manuel Bermejillo, catedrático de Patología General y presidente honorario de la Sociedad de Reumatismo, pronunció una brillante conferencia sobre «El aparato circulatorio en los síndromes reumáticos».

El profesor Sánchez Toves, en la Casa de Salamanca

En la Casa de Salamanca dió una conferencia su presidente, el ilustre jurisconsulto don Isidoro Sánchez Toves, Versó la disertación sobre «La Salamanca de ayer y de hoy», y asistieron numerosos miembros de la colonia salmantina.

El señor Sánchez Toves evocó figuras y ambientes de una Salamanca que aun siendo de un ayer casi inmediato parece, sin embargo, lejana. La vida sosegada de entonces, sus gentes sencillas y hospitalarias, los hombres más estimados de la Medicina, la Universidad y el Foro, junto con el recuerdo de edificios entrañablemente unidos a la vida de la ciudad, hoy desaparecidos, transformados o destinados hoy a otros fines, fueron traídos al recuerdo del auditorio en un amable tono de íntima charla.

Conferencia de Enrique Ruiz García, en el Colegio Mayor “Santa María”

Continuando su ciclo semanal de propuestas de problemas que organiza el Colegio Mayor Universitario «Santa María», del Sindicato Mayor Universitario, ocupó su sala de capítulos Enrique Ruiz García, quien desarrolló una serie de pensamientos sobre el tema «La generación intermedia». Haciendo una síntesis de la historia política, económica y social de los últimos tiempos, con palabra exigente y claro concepto, el conferenciante presentó a los colegas el cuadro de un mundo que camina hacia formas nuevas. La necesidad de prepararse para ellas, de rechazar cualquier demagogia o facilona complacencia en una crítica sensual, de adquirir los instrumentos de pensamiento y operación que hagan posible la inserción en el nuevo mundo que surge hoy ante el hombre, es tarea a la que se siente obligatoriamente reclamada la generación intermedia.

El martes, clausura del ciclo “Cirugía del recién nacido”

El próximo martes día 26, a las doce de la mañana, se celebrará en el hospital del Niño Jesús (avenida de Menéndez y Pelayo, número 65) la sesión de clausura del curso que sobre «Cirugía del recién nacido» ha venido dando el jefe del Servicio de Cirugía, doctor Garrido-Lestache.

El acto será presidido por el director general de Beneficencia y Obras Sociales, don Antonio María Oriol, y están invitados los embajadores de los países hispanoamericanos, que harán entrega a los subditos respectivos de los correspondientes diplomas de asistencia al citado curso, durante el cual hubo sesiones clínicas y operatorias del más alto interés dentro del campo de la cirugía infantil.

ABRIGOS MAXIMA CALIDAD

Una especialidad de nuestro
DEPARTAMENTO
para CABALLEROS

En pelo mohair colores de moda
e infinidad de modelos, reflejando todos la línea más nueva.

1.750 y 2.100 ptas

¡MODERNOS Y ELEGANTES!

Planta TERCERA



DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

ENVÍOS A PROVINCIAS

La semana en la Bolsa ha estado lejos de ser optimista

Con un sentido muy realista de la situación técnica de la Bolsa hemos venido insistiendo en nuestra impresión de que no esperaríamos un cambio a mejor en la tendencia hasta que acabadas las ampliaciones, el mercado tuviera un respiro, y algo apoyado por el vencimiento de enero, que siempre remansa algún ahorro extraordinario, iniciara, si no una reposición de cambios, por lo menos una consolidación.

Ahora nos encontramos con que la Bolsa vuelve a aflojar. Y vuelve a aflojar con merma de unos cambios que eran ya bajos de por sí, insistiendo en su acción los vendedores, que son los que mandan, creando una semana débil de tendencia, la más débil desde hace un mes. Se ve que ya no sólo pesan las ampliaciones, sino otros imponderables, de los que el dinero, siempre tímido, nunca ha podido evadirse. Nos referimos concretamente a la reforma tributaria.

Lo único ciertamente consolador que hemos podido advertir en el ciclo ha sido que la masa de negociación se mantiene todavía en volúmenes de bastante amplitud, pues el martes se negociaron cerca de diez millones de pesetas nominales en la renta variable solamente, y en los restantes días no ha bajado la cifra de los seis millones. Eso quiere decir que el dinero sigue acudiendo. Por lo demás, la Bolsa ha estado dominada por un ambiente receloso, peor incluso de lo que han reflejado las alteraciones de los cambios, que no se han apartado de unos términos de relativa moderación, aunque sumen muchas unidades al final. Y decimos que peor, porque en las operaciones se advertía un deseo evidente de vender, y en cambio no había prisa por adquirir, flotando en el ambiente una orientación de duda que no parecía terminar en los niveles conseguidos durante cada sesión.

Estamos absolutamente seguros de que por sí mismos los factores bursátiles no hubieran inducido a esa desanimación, pero existen factores extrabursátiles, y concretamente los referidos a la fiscalidad, que han dado lu-

gar a un mayor deseo de vender, lo que ha afectado también al mercado de derechos de suscripción, que esta semana ha seguido una clara, aunque suave, tendencia descendente, contrariamente a lo ocurrido en el ciclo precedente.

Hasta ahora se había venido abrigando la esperanza de que, cuando finalizara el período de ampliaciones de capital, se alcanzaría una situación de mayor equilibrio entre las contrapartidas; sin embargo, en estos momentos es más difícil el pronóstico por las causas antes señaladas, que pueden determinar un aplazamiento de la esperada y necesaria normalización de la técnica bursátil. Claro que puede ocurrir que los reajustes de estos días constituyan una anticipación de los efectos que los factores citados han de dejar sentir sobre los cambios, en cuyo caso, como los cambios están ya a un nivel muy bajo, el incentivo a la inversión es evidente.

De los distintos grupos de valores, los más afectados por el excedente de oferta han sido los de arbitraje, porque Barcelona estuvo también vendedora. Entre las bajas, las que Ponferrada, Española de Petróleos y Felguera han experimentado son las más importantes. Los demás valores de este amplio sector presentan generalmente desvalorizaciones más reducidas, entre tres y cinco duros. En el correo eléctrico el declive ha tenido características más moderadas, si bien hay algunos títulos, como Iberduero, Viesgo y Sil, que, por la persistencia del reajuste, totalizan retrocesos considerables incursos todavía en los procesos de arbitraje subsiguientes a las ampliaciones. En cuanto a los Bancos, han seguido ofrecidos y ceden nuevas posiciones todos ellos, a excepción del Banco de España, que consigue una discreta recuperación. Finalmente, en el resto del «parquet» los títulos de alimentación, textiles e inmobiliarias fueron los más flojos.

No obstante la trayectoria descendente de los cupones, su contratación sigue teniendo particular interés, por lo que damos a continuación un diagrama de sus cambios.

	Cambio máximo	Cambio mínimo	Cambio de cierre
Banesto	140	139	139
Hispano Americano	191	187	187
Viesgo	50	40	40
Sil	125	120	120
Sevillana	33,50	30,50	30,50
Telefónica	124	117,50	117,50
Urbis, dividendo	73	70	70
Urbis, ampliación	70	48	48
Fefasa	87	86	86
Sniace	98	95	95
M. Santa Ana	12	10	10

EL BANCO DE SANTANDER

FUNDADO EN 1857

en su Primer Centenario
se complace en hacer pública la apertura de sus

AGENCIAS URBANAS
NUMERO 17, de esta plaza

HERMANOS PINZON, 3
(Avda. del Generalísimo)

y NUMERO 2, de Valencia
CALLE DE LA PAZ, 17

las cuales iniciarán sus operaciones mañana
lunes, día 25, y cuyos servicios pone gustoso a
disposición de su estimada clientela y público
en general

Madrid, 24 de noviembre de 1957

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	80,10	80,30	+ 0,20
4 % Ext.	93,—	93,50	+ 0,50
A. 1908 4 %	91,50	91,50	=
3 % 1928 s/l	82,50	82,50	=
4 % en s/l	97,70	97,70	=
4 % nov. s/l	98,10	98,10	=
Am. 3,50 %	87,—	87,—	=
Tros. 3 % AB	100,25	—	—
Tesoros 3 %	101,10	—	—
Idem Nov.	99,90	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa: 1914	85,—	85,—	=
» 1918	74,—	74,—	=
Mejoras U.	78,—	77,50	- 0,50
Subs. r. c.	80,50	—	—
Vs. 1929	74,—	—	—
» 1931 Int.	77,—	76,—	- 1,—
» 1931 Ext.	77,—	76,—	- 1,—
» 1941	70,—	70,—	=
» 1946	75,50	75,50	=

OTROS FONDOS

L. N. Colón	93,50	93,50	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	—	—
» a 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	97,95	97,95	=
Renfe	94,—	93,90	- 0,10
Tánger-Fez	75,—	75,—	=
Marruecos 5 %	60,—	—	—
Em. Majzen	89,20	89,20	=
Em. Austríaco	98,—	—	—

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	—	—
» 4 %	80,—	85,—	+ 5,—
» 4,50 A %	70,—	70,50	+ 0,50
» 4,50 B %	71,50	70,50	- 1,—
» 4,50 exent.	73,—	72,—	- 1,—
» 5 % exent.	99,—	99,—	=
» 4,50 C %	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	91,25	92,—	+ 0,75
» 4 % lot.	97,50	97,50	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	88,—	84,—	- 4,—
Chade 6 %	100,50	—	—
» 5,50	93,—	93,—	=
» bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	77,—	76,—	- 1,—
S. Nan. 6 %	86,50	86,50	=
C. Española	78,—	79,—	+ 1,—
F. Mieres	80,—	78,—	- 2,—
B. Camp. 49	95,—	95,—	=
Explosivos	85,—	85,—	=
Hornos	85,50	85,50	=
Telefónica	94,—	94,—	=
Peñarroya	92,—	94,50	+ 2,50

ACCIONES: Bancos

España	737,—	743,—	+ 6,—
Exterior	428,—	428,—	=
Id. nuev.	398,—	400,—	+ 2,—
Hipotecario	330,—	322,—	- 8,—
Crédit. Local	510,—	485,—	- 25,—
Esp. Crédito	764,—	754,—	- 10,—
Hisp. Am.	650,—	590,—	- 60,—
Central	650,—	644,—	- 6,—
Rural-Mediterráneo	320,—	—	—
Cr. Ind.	206,—	200,—	- 6,—
Ibérico	598,—	587,—	- 11,—
Lóp Quesada	720,—	720,—	=
Mer. Ind.	334,—	330,—	- 4,—
Popular E.	515,—	510,—	- 5,—
B. Graí. C. Ind.	376,—	370,—	- 6,—
Gijón	440,—	—	—
Herrero	500,—	500,—	=

ALIMENTACION

Agulla	580,—	580,—	- 10,—
Azucarera	218,—	213,—	- 5,—
Id. Madrid	130,—	—	—
Ebro	505,—	492,—	- 13,—

CEMENTOS

Cementos Alba	360,—	360,—	=
Fin. Minera	600,—	—	—
P. Valderrivas	480,—	474,—	- 6,—

CONSTRUCCION

Lucsa	122,—	124,—	+ 2,—
L. Valderrivas	500,—	450,—	- 50,—
Hidrociivil	151,—	150,—	- 1,—
C. Gl. Esp.	101,—	101,—	=
Dragados	205,—	197,—	- 8,—

ELECTRICIDAD

Langreo	240,—	—	—
U. E. M.	222,—	217,—	- 5,—
Id. nuevas	244,—	—	—
Cooperativas	163,—	—	—
Hid. Española	310,—	307,—	- 3,—
Id. nuevas	306,—	—	—
Chorro	145,—	145,50	+ 0,50
S. del Nansa	160,—	158,—	- 2,—

ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana	152,—	146,—	- 6,—
Iberduero ord.	283,—	270,—	- 13,—
Duero 6 %	255,—	245,—	- 10,—
C. E. A.	55,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	264,—	255,—	- 9,—
Fecsa	264,50	261,—	- 3,50
Fenosia	220,—	218,—	- 2,—
E. Leonesas	205,—	202,—	- 3,—
E. Viesgo	212,—	205,—	- 7,—
E. R. Zarag.	150,50	149,—	- 1,50
Gallega	172,—	—	—
H. Cantábrico	194,—	191,—	- 3,—
Id. Nuevas	253,—	—	—
Loncabril	167,—	164,—	- 3,—
S. del Sil	228,—	215,—	- 13,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	112,—	108,—	- 4,—
Aspe	60,—	—	—
Asturiana	75,—	76,—	+ 1,—
Bami	137,—	139,—	+ 2,—
Calsa	17,—	—	—
Cantabria	127,—	126,—	- 1,—
Centro	170,—	—	—
Ceisa	109,—	109,—	=
C. Hispánico	32,—	32,—	=
El Carmen	73,—	70,—	- 3,—
Fisa	210,—	215,—	+ 5,—
Hispana	110,—	—	—
Layetana	60,—	—	—
Metropolitana	188,—	186,—	- 2,—
Id. nuevas	175,—	174,—	- 1,—
Rubán	112,—	—	—
Urbis	167,—	143,—	- 24,—
Vacesa	127,—	126,—	- 1,—
Uresa	100,—	—	—
Urb. Met.	515,—	515,—	=
Urvacesa	135,—	—	—
Vallehermoso	240,—	—	—

METALURGICAS

Hornos	287,—	279,—	- 8,—
Id. nuevas	295,—	—	—
Auxiliar F. O.	560,—	553,—	- 7,—
Boet. y Nav.	120,—	120,—	=
Com. Hierros	290,—	275,—	- 15,—
C. Metalicas ord.	159,—	159,—	=
» pref.	155,—	155,—	=
Ac. Tudor	715,—	—	—
I. A. S. Bárbara	232,—	218,—	- 14,—
M. M. Madrileñas	180,—	178,—	- 2,—
Material v. Const.	212,—	206,—	- 6,—

MINERAS

Rit	775,—	772,—	- 3,—
Ponferrada	808,—	775,—	- 33,—
Felguera	400,—	385,—	- 15,—
Almagrera	57,—	—	—
Centenillo	105,—	—	—
Guindos	276,—	272,—	- 4,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	178,—	—	—
S. I. Aragonésas	238,—	233,—	- 5,—
Explosivos	385,—	381,—	- 4,—
» Nitro	53,—	—	—
Alfar pref.	378,—	—	—
Gal	693,—	—	—
I. Q. Canarias	736,—	700,—	- 36,—
» Petróleos	205,—	—	—
P. Q. Sint.	346,—	342,—	- 4,—
Unquinesa	187,—	182,—	- 5,—
Resinera	103,—	103,—	=

SEGUROS

Hermes	515,—	515,—	=
La Estrella	385,—	—	—
U. Fenix	4.000,—	4.000,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	193,—	—	—
Insu.	132,—	128,—	- 4,—
Vamosa	138,—	—	—

VARIAS

Campsa	210,—	205,—	- 5,—
A. Tabacos	85,—	—	—
Tabacalera	185,—	180,—	- 5,—
C. N. Almadra	2.000,—	—	—
Naval ord.	183,—	185,—	+ 2,—
Id. pref.	209,—	203,—	- 6,—
N. Aznar	2.930,—	—	—
Pebsa	121,—	120,—	- 1,—
Transmediterránea	218,—	218,—	=
U. N. Levante	210,—	208,—	- 2,—
Papelera Española	587,—	—	—
Papeleras Reunidas	213,—	215,—	+ 2,—
Metro Mad.	173,—	174,—	+ 1,—
Fefasa	262,—	248,—	- 14,—
Sniace	381,—	373,—	- 8,—

Hoy, en Lausana, Suiza-España para el Campeonato del Mundo

La superioridad técnica de los españoles hace que se les considere favoritos

EN LUXEMBURGO, NUESTRA SELECCION B DEBE OBTENER UNA CLARA VICTORIA

LAUSANA.—La selección A de fútbol de España suspendió el entrenamiento que tenía fijado para ayer con vistas a su partido, correspondiente a la fase previa del Campeonato mundial frente a Suiza.

Los directivos de la expedición española han manifestado que los jugadores se encuentran en magníficas condiciones físicas, y que un día de completo descanso podría serles más útil que otra sesión de preparación.

Los jugadores que componen la expedición descansaron hasta la hora del almuerzo. Después recorrieron las calles de la ciudad, haciendo algunas compras, y más adelante asistieron a la proyección de una película. No se han anunciado cambios en la alineación prevista.

El lunes se dividirá la expedición. La mayoría de sus componentes saldrán con dirección a Madrid en el avión que tiene fijada su salida de Ginebra para las 11.10 horas. Los jugadores que pertenecen al Barcelona marcharán en tren hasta Basilea, donde el citado equipo catalán jugará el martes por la noche contra el Birmingham, en partido correspondiente a la Copa de Ferias.

El equipo suizo se entrenó ayer mañana, por espacio de una hora, en el estadio Vidy. Todavía no se conoce la alineación definitiva, que se anunciará poco antes de la hora señalada para el encuentro. (Afil.)

EN LUXEMBURGO CAYO LA PRIMERA NEVADA DEL AÑO

LUXEMBURGO.—El avión que conducía a la expedición futbolística española llegó al aeropuerto a las 18.22 horas. La expedición, presidida por Benito Picó, vicepresidente de la Federación Española de Fútbol, se encaminó en autocar al hotel Brasseur, donde se alojará durante su estancia en Luxemburgo.

La llegada de los españoles ha coincidido con la primera nevada del año en Luxemburgo. La noche del viernes cayó bastante cantidad de nieve, que se derretió ayer tarde, cuando el sol se abrió paso entre las nubes que cubrían el cielo.

Los directivos del fútbol luxemburgués creen que la nieve habrá ablandado el terreno de juego del Estadio Municipal, donde hoy, a las cuatro y media de la tarde, comenzará el partido internacional entre la selección B española y el primer equipo de Luxemburgo. Dichos directivos no

han comentado si ese factor aumenta o disminuye las posibilidades de los luxemburgueses.

José Luis Costa, miembro de la Comisión técnica de la Federación Española, ha manifestado lo siguiente: «Hemos realizado el viaje sin novedad alguna, en las mejores condiciones. Todos los jugadores se encuentran en buen estado. No efectuaremos ningún entrenamiento con anterioridad al partido».

Preguntado sobre el posible resultado del encuentro de hoy, Costa dijo: «Todo es posible en fútbol. Por otra parte, haremos todo lo que esté de nuestra parte para dar un buen espectáculo a los aficionados luxemburgueses».

Hoy, a las diez y media de la mañana, la expedición española será objeto de un agasajo en el Ayuntamiento de Luxemburgo. (Afil.)

Estrella Roja, de Belgrado, clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa

AYER VENCIO AL NORRKÖPING POR 2-1

BELGRADO.—El Estrella Roja ha derrotado al Norrköping, de Suecia, por dos goles a uno, en partido de fútbol correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa, celebrado en el estadio Central de esta capital.

El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los suecos.

Con su victoria, el Estrella Roja pasa a los cuartos de final de la Copa de Europa, ya que en el primer encuentro, celebrado el 2 del actual en Norrköping, empató a dos goles con el equipo sueco.

El triunfo del equipo yugoslavo fue merecido, ya que, aunque en la primera parte el juego fue nivelado, en el segundo tiempo superó netamente a su rival. (Afil.)

EL AARHUS LLEGARÁ EL MARTES PRÓXIMO A SEVILLA

AARHUS.—En el partido que jugarán el 4 de diciembre el Sevilla y el A. G. F. de Aarhus, correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa, se registrará un lleno completo.

Hasta ahora se han vendido 12.000 localidades, lo que constituye un record. Cuando el A. G. F. se enfrentó al equipo italiano Juventus, hace más de tres años, presenciaron el partido más de 24.000 aficionados, pero la venta de localidades no se había elevado a tal número, como ha ocurrido ahora con la visita del Sevilla.

El A. G. F. si no sufre lesiones en el partido de hoy domingo, frente al Broenshoej, en Copenhague, presentará la siguiente alineación, en su primer partido contra el Sevilla, que se celebrará el miércoles próximo en Sevilla:

Henry From; Hans Gregersen, Bjarke Gundlef; John Amidsen, Hans Christian Nielsen, Joergen Olesen; Kaj Christensen, John Jensen, Erik Jensen, Aage Rou Jensen y Peter Kjaer.

El A. G. F. no llegará a Sevilla hasta el día antes del partido. La Directiva cree que es lo mejor, ya que de esta manera los jugadores no se verán afectados en su sistema nervioso por una larga espera. (Afil.)

PARTIDO CARA A LA F. I. F. A.

Si no fuera porque hay una remota posibilidad de ir a Suecia y esa posibilidad tiene su punto de apoyo en el partido de esta tarde, el Suiza-España de Lausana sería uno más de los partidos celebrados hasta la fecha entre las selecciones de ambos países. En terreno helvético quema el fútbol español su último cartucho. Y lo quema a la desesperada, sin saber aún lo que puede esconderse en el ánimo de los directivos de la F. I. F. A., a los que mañana espera una reunión de suma importancia. Esta lucha contra el incierto destino es precisamente la que da sabor y color al encuentro de hoy, al margen del resultado en sí, pues del resultado a favor no duda nadie. El IX Suiza-España se presenta con color hispano. Todo parece indicar que el encuentro será un pugilato entre la delantera visitante y la defensa local. De aquella sólo cabe decir que está integrada por los mismos hombres que nos han empujado a esta situación de espera angustiosa, es decir, los que formaban el ataque en la tarde de la igualdad en Chamartín. Miguel, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento es una línea de alta cotización en el mercado internacional. Una delantera de postín, que valdría mucho dinero. Y, sin embargo, ese ataque no ha encontrado aún la línea exacta de su juego, por lo que hoy sufre un nuevo examen. Enfrente, como tribunal examinador, habrá cinco hombres, de los cuales cuatro jugaron en el campo madrileño. La novedad la constituye el defensa central, Volanden, que sustituye a Fruzio, al que este encuentro sorprende en un momento de clara baja de forma. En conjunto, el quinteto que integra el bloque defensivo de Suiza es bueno. Hay en él veteranía, dureza y reservas estratégicas, al margen, claro es, de dominar a la perfección el «cerrojo».

Como a los suizos les preocupa poco el clasificarse o no para Suecia y, en cambio, el lograr un resultado honroso, el planteamiento del partido se presenta en dirección única, al menos en lo que respecta al ataque. Quiere esto decir que España dominará territorialmente, porque Suiza le dará facilidades para ese dominio. Las «vedettes» de la delantera española encontrarán rosas en su camino hacia la puerta de Parlier. Lo malo es que al llegar a esa puerta se encontrarán con hombres duros y decididos, colocados allí para cerrarles el paso. Del dominio territorial al dominio en el marcador, que es el que manda, hay un abismo. Salvarlo airoso es la empresa que corresponde a nuestros seleccionados, que tendrán a su favor la superioridad técnica de los grandes ases que figuran en la alineación de Meana. Aunque, todo hay que decirlo, esa misma superioridad se esgrimía como arma contundente en el pasado mes de marzo y después no

sirvió para nada, porque los suizos se llevaron uno de los dos puntos que andaban en juego. Pero como en el fútbol la historia se repite con marcada insistencia, se vuelve a caer en idéntico optimismo, incluso dando al olvido la buena actuación de los helvéticos en su reciente desplazamiento a Escocia. El gran pecado del fútbol español es la supervaloración interna que se le concede gratuitamente. Aquí se piensa que un equipo es la suma de los valores individuales que lo integran, como debe ser en realidad y como de hecho lo es en otros países. En ese orden individual no cabe duda que nuestra posición es destacada. Pero en cuanto se lleva al orden colectivo el conjunto hace agua y busca en seguida el fácil puerto de la comodidad, renunciando a la lucha y, muchas veces, a la victoria.

Para el aficionado es ese abandono, esa falta de armonía entre el jugador como individuo y el jugador como equipo, el que da aliente al partido de hoy. En cualquier momento, como por arte de magia, la selección española puede dar su exacta medida. Por eso en cada encuentro se abre el campo del optimismo. Exactamente lo que ha ocurrido en esta ocasión, con la particularidad de que aún quedan esperanzas para ganar el billete a Estocolmo. Un empate, con juego o sin él, es suficiente para quedar a la espera de lo que mañana decida el Comité organizador del Campeonato mundial. Una victoria clara, justa, nacida en el buen juego del equipo, sería mucho mejor aval, convirtiéndose en arma eficaz para convencer a los federativos de la F. I. F. A. de que el fútbol español no puede someterse a la incertidumbre de un sorteo y sí, en cambio, a los imperativos más exactos y más deportivos de un Torneo. Finalmente, una derrota supone perder todas las posibilidades. Salir vencidos en Lausana sería el final de una triste historia que se inició en Chamartín con un optimismo fuera de serie.

Pero en la derrota no piensa nadie. Casi ni se admite la igualdad. El doble desplazamiento de nuestro fútbol—a Suiza y a Luxemburgo—debe ser un doble triunfo. En tierra helvética, porque es preciso convencer de una vez y para siempre, empujando por convencernos nosotros mismos. En el otro encuentro, porque la savia joven está capacitada para revalidar la victoria que ya se consiguió en Valencia frente al mismo rival. La ocasión es magnífica, al margen de que el bombre federativo quiera o no favorecernos. Esto es simple jugada de azar, y con el azar no caben cálculos. Nuestro fuerte ha de ser el otro, el que nace en el propio estadio, a solas con el balón, con el equipo contrario y con la victoria por delante. Y en aras de esa victoria todos los esfuerzos son pequeños. Confiamos.

José María LORENTE

El Indauchu ganó anoche merecidamente a un equipo del Madrid por 4-1

El Indauchu ganó ayer muy merecidamente a un equipo del Real Madrid en el encuentro nocturno celebrado en el Estadio Bernabéu.

Cuatro a uno fue el tanteo que registró el marcador al final del partido, celebrado ante unos cuantos millares de valientes, que aguantaron la bajísima temperatura de que disfrutamos ayer noche.

La victoria del equipo bilbaíno fue por completo merecida, ya que el Indauchu, justificando así su destacada posición en el grupo Norte de la Segunda División, realizó un encuentro muy completo, dominando al mosaico que alineó el Madrid en muchos momentos.

Además de jugar bien, con velocidad y mucha profundidad en sus avances, y con gran facilidad en el desmarque, el Indauchu es de los pocos conjuntos de Segunda División que prodiga el tiro a puerta, menester que en el partido de anoche le acompañó la fortuna.

Ante un conjunto así, que nunca le dió tregua, el equipo alineado por el Madrid comenzó bien para ir aflojando por momentos, y solamente en los minutos que siguieron al tercer tanto bilbaíno reaccionó y atacó con entusiasmo, y fue entonces cuando marcó su tanto, en un remate de cerca de Rodríguez.

Dos nuevos jugadores se alinearon en las filas blancas: el argentino Rodríguez y el gallego Mirlo. Este último solamente actuó en la primera parte, en la que comenzó con grandes aciertos, pero después fue bajando

de rendimiento hasta caer en la vulgaridad. Rodríguez sí jugó los noventa minutos, y si bien domina la pelota y pasa con precisión, es lento y retrasa el juego, por lo que será preciso verle de nuevo para juzgarle, así como al otro debutante, el gallego Mirlo.

En el Madrid hubo fallos en todas las líneas, pues Marquitos no logró encontrar su sitio como defensa lateral, Muñoz no pudo con la rapidez y el nervio de los muchachos del Indauchu y en la delantera los aciertos fueron en verdad bastante escasos.

Del Indauchu, lo mejor es la casi perfecta conjunción de todas sus líneas; pero, aun así, destacaron el defensa central, los medios, los dos extremos y el moreno Jones.

La primera parte terminó con uno a cero a favor del Indauchu, tanto marcado por Jones, a los treinta minutos de juego.

En la segunda mitad marcaron por los forasteros Beascochea, a los cinco minutos; Gojenuri, a los veinte, y Jones, a los treinta y uno, mientras el gol del Madrid se debió a Rodríguez, que lo logró a los veintinueve minutos de esta segunda mitad.

El Indauchu desaprovechó un penalty, señalado por mano de Rubio, que Pereda lanzó al poste, a sólo cuatro minutos del final.

Las alineaciones fueron: MADRID: Alonso (Berasaluce); Marquitos, Román, Rubio; Muñoz, Ruiz; Castaño (Gento II), Mirlo (Joseito), Fernández (Joselín), Rodríguez y Brunel.

INDAUCHU: Cobo; Azcueta, Ríos, Aspe; Isasi, Uribe; Pereda, Gojenuri, Arriarán, Jones y Beascochea.

M. B.

El Coblenza juega esta tarde en el Metropolitano

Esta tarde, a falta de partido de Liga, el equipo alemán Tus, de Coblenza, juega contra el Atlético en el estadio Metropolitano.

El Coblenza, que llegó ayer tarde a Madrid, es uno de los buenos conjuntos alemanes de Primera División, y viene dispuesto a justificar su fama.

Frente a los alemanes, y pese a las bajas de los internacionales Miguel, Collar y Peiró, el Atlético presentará un fuerte conjunto, en el que destaca la presencia de Chuzo y la del ala izquierda Lugo-Garabal.

LEA USTED
M A R C A
DIARIO DE LOS DEPORTES

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

JUEVES 28 DE NOVIEMBRE, a las OCHO Y CUARTO de la noche
OCTAVOS DE FINAL DE LA III COPA DE EUROPA

ROYAL ANTWERP F. C.-REAL MADRID C. de F.

(Campeón de Bélgica)

(Campeón de Europa)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

HOY, ÚLTIMO DÍA DE RETIRADA DE ABONOS Y ABONOS DE PIE al tercer anfitrión, DE ONCE de la mañana a UNA de la tarde, en ALFONSO XI, 6.

SEÑORES SOCIOS, entrada de ocho pesetas, que podrán recoger en ALFONSO XI, 6, y Palos de Moguer, 36, también como ÚLTIMO DÍA, DE ONCE a UNA.

PÚBLICO.—A partir del lunes día 25, de siete a diez de la noche.

El Real Madrid no establecerá correspondencia sobre la reserva de entradas de este encuentro.

JORNADA FINAL DEL CONCURSO NACIONAL DE EDUCACION FISICA PARA PRODUCTORES

Tendrá lugar hoy en las instalaciones deportivas de F. E. M. S. A.

En las pistas de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» continuaron ayer las pruebas del VI Concurso Nacional de Educación Física, convocado por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso.

Se disputaron las pruebas de saltos de altura y longitud, en las categorías A y B; lanzamiento de peso, carrera de 500 metros lisos y tabla de gimnasia educativa, también en las categorías A y B para jóvenes y veteranos.

En lanzamiento de peso se obtuvieron los siguientes resultados:

Categoría A: 1. Marcos Meizoso, de la Empresa «Bazán», de La Coruña, 19,43 metros; 2. Antonio Gómez, de Centros de Trabajo, de La Coruña, 18,80; 3. Manuel Bordi, de Maquitrans, de Barcelona, 18,17 metros.

Categoría B: 1. Francisco Clomer, del Hogar del Productor, de Tarragona, con 18,85 metros; 2. Luis Gorgozo, de la Empresa «Bazán», de La Coruña, con 16,77.

En las pruebas de saltos de longitud se obtuvieron las clasificaciones siguientes para cada una de las categorías:

Categoría A: 1. Ignacio Ojeda, de la Empresa S. E. S. A., de Burgos, 5,45 metros; 2. Salvador Salagoitua, de Sniace, de Santander, 5,26 metros.

Categoría B: 1. José Sánchez, de Sniace, de Santander, 4,79 metros; 2. Ángel Lara, de Luz y Agua, de Ceuta, 4,78 metros.

Para las pruebas de carreras se establecieron los siguientes resultados:

1.000 metros lisos, categoría A: 1. Joaquín Romero, de Centros de Trabajo, de La Coruña, 2-52-6; 2. José Suárez, de Ensidesa, de Oviedo, 3-2-4.

500 metros lisos, categoría B: 1. Joaquín Aguado, de Luz y

Agua, de Ceuta, 1-18-3; 2. José Flores, del Hogar del Productor, de Tarragona, 1-42-4.

Para la tabla de Gimnasia Educativa, categorías A y B, se establecieron las siguientes clasificaciones:

1. Hogar del Productor de Tarragona, con 114,66 puntos.

2. Empresa «Bazán», de La Coruña, con 111,25.

Las pruebas se realizaron, pese al tiempo frío y desagradable, que dificultó los ejercicios y ocasionó resultados más bajos que los que se habrían podido lograr en otras condiciones. Pese a todo ello, las pistas de la Institución Sindical se vieron muy concurridas de público, que acudió a presenciar las demostraciones. Especialmente las de gimnasia educativa fueron seguidas con especial interés.

La clasificación individual de la jornada quedó establecida así:

1. Ramón Roig, de la Maquitrans, de Barcelona.

2. Luis Gorgozo, de la Empresa «Bazán», de La Coruña.

3. Carlos Tallado, del I. N. P. de Valencia.

Y la clasificación por equipos resultó según este orden:

1. Equipo de la Empresa «Bazán», de La Coruña.

2. Equipo de S. E. S. A., de Burgos.

3. Equipo de Centros de Trabajo, de La Coruña.

4. Equipo del Hogar del Productor, de Tarragona.

A las once de la mañana de hoy, en las instalaciones deportivas de Femsa, tendrá lugar el acto de clausura, con la final del Campeonato Nacional de fútbol de Educación y Descanso, de segunda categoría, y el desfile de todos los participantes.

El Real Madrid, campeón nacional de gimnasia deportiva por Clubs

Con la participación de seis equipos masculinos y cuatro femeninos, se disputó ayer en nuestra capital la I Copa de la Federación Española de Gimnasia, que es, en realidad, un Campeonato nacional de Clubs. Participaron en la misma los siguientes conjuntos: U. G. D., de Badalona; Grupo Gimnástico Lluís, de Mataró; Gimnasio García Alsina, de Barcelona; Club Deportivo Madrileño, Real Madrid y Club Deportivo, de Bilbao, en la categoría masculina, y Real Madrid Club Deportivo Madrileño, Gimnasio García Alsina y Club Tenis Barcino, en la femenina. Los equipos de la primera categoría estaban integrados por cinco gimnastas, de los que puntuaban en cada prueba los cuatro mejores, y los de la segunda, por cuatro, con la puntuación de las tres primeras. Para los chicos, las especialidades fueron las clásicas, es decir, ejercicios en el suelo, pótro con arcos, saltos de caballo, anillas, paralelas y barra fija, y para las chicas, ejercicios en el suelo, saltos de caballo, equilibrio y paralelas asimétricas.

Como se esperaba, hubo fuerte

lucha entre el Real Madrid y el Gimnasio García Alsina, en la categoría masculina, decidiéndose el título a favor de los madrileños por la corta ventaja de dos puntos y medio. En cambio, en el orden femenino la superioridad del Club Tenis Barcino fué manifiesta. En general, todos los equipos acusaron un gran dominio de los diferentes ejercicios, demostrando el auge que está alcanzando en España la gimnasia deportiva, por lo que este primer Campeonato nacional debe ser recibido con alegría, ya que supone un buen aliciente para los gimnasios que mantienen Clubs federados. La clasificación final fué la siguiente:

Categoría masculina

Real Madrid, 183,75 puntos.
Gimnasio García Alsina, 181,20.
C. Deportivo Madrileño, 175,90.
Club Deportivo Bilbao, 110,75.
U. G. D., de Badalona, 106,30.
Gimnástico Lluís, 104,95.

Categoría femenina

Club Tenis Barcino, 106,30.
Gimnasio García Alsina, 81,05.
C. Deportivo Madrileño, 79,25.
Real Madrid, 70,65.

El partido Rayo-Coruña debe terminar con una difícil y corta victoria vallecana

La jornada de hoy quedaba en blanco en cuanto a partidos de las dos primeras Divisiones por causa de los encuentros internacionales con Suiza y Luxemburgo, pero en Madrid tendremos un encuentro de Segunda División, ya que el Rayo y el Coruña jugarán

a las once y media, en el campo de Vallecas su encuentro correspondiente al día 13 del pasado mes de octubre.

El choque entre los vallecánicos y los coruñeses es de mucha importancia para ambos y de verdadera categoría, y entendiéndolo así la Directiva del Rayo declaró la jornada de hoy como Día del Club.

El Rayo recibe al siempre peligroso Coruña en un buen momento de juego mejor que el de la fecha en que debió disputarse, y buena prueba de ello lo da la gran actuación que los vallecánicos tuvieron el pasado domingo frente al Girona.

Las lesiones han respetado esta semana a los jugadores que entrenan Ramón Colón-las de Sito y Palacios carecieron de importancia y hoy podrá presentar la misma alineación que el anterior domingo cosa de gran importancia, pues se encuentra acoplada y es la mejor que en estos momentos puede ser formada.

Si el Rayo juega como es capaz debe anotarse la victoria, aunque sea después de mucho batallar y por escasa diferencia, ya que el Coruña conserva la mayoría de los jugadores que la pasada temporada actuaron con el equipo de Riazor en la Primera División, y la clase y maneras de desenvolverse en el terreno siempre se conservan. En el Coruña vienen jugadores de tanta calidad y tan conocidos de los aficionados de nuestra capital como el meta Otero, los defensas Tomás, Rodolfo y Anca, y los delanteros Mourello y Tino, completando el conjunto otros jugadores, si menos populares en Madrid por ser más jóvenes de categoría muy similar a sus compañeros.

Por todo esto es de esperar que el partido responda al interés que despertó y que los aficionados que concurrán a Vallecas, que suponen serán muchos, pasen una buena mañana viendo batirse de igual a igual a dos fuertes y excelentes conjuntos.

Las alineaciones, salvo una duda en la del Coruña, están ya decididas y serán las siguientes:
RAYO: Bellido; Coto, José Luis, Bouso; Sito, Rivilla; Peñalva, Palacios, Madrid, Lorenzo y Oviedo.
CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Anca; X. Irusqueta; Polo, Ruiz, Mourello, Amador y Tino.

B.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO. — Partidos del Trofeo «Marca»: A las diez y media, en Zurbano, 5, Agromán-Real Madrid; a las doce, en Leganes, 1, Automovilismo-E. Y A.; a las doce y media, en Cea Bermúdez, 15, Santa María-Femsa; a las doce y media, en Serrano, 127, Estudiantes-Ateneo; a la una, en Fiesta Alegre, Hesperia-Ramiro de Maeztu; a la una, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Parque Móvil; a la una, en Cristóbal Bordi, 50, Liceo Italiano-Alcalá.

BALONMANO. — Encuentros del Campeonato regional de primera categoría a siete: A las diez menos cuarto, en Carabanchel, Automovilismo-Real Madrid; a las once, en el Bressel, Bressel-Dakotas; a las once y media, en el cuartel de la Montaña, San Fernando-Atletico de Madrid; a las doce y cuarto, en Areneros, ICAI-Montaña.

FUTBOL. — Partidos de Tercera División: A las cuatro menos cuarto, en Carabanchel, Parque Móvil-Alcázar; a las cuatro, en el Femsa, Femsa-Agromán; a las once y media, en el San Miguel, Manufacturas Metálicas-Segoviana.

A las once y media, en Vallecas, encuentro de Segunda División Rayo-Coruña.

A las cuatro menos cuarto, en el Metropolitano, partido internacional Atlético de Madrid-Coblenza.

GIMNASIA. — A las siete, en el frontón Fiesta Alegre, festival en homenaje a Blume y reparto de premios del Campeonato de España por equipos.

HOCKEY SOBRE PATINES. — A las cinco, en el Femsa, encuentro del Trofeo Gallostra entre las selecciones juveniles de Castilla y Andalucía Sur.

PELOTA. — A las diez y media de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta, correspondientes al Campeonato de Castilla de Aficionados.

A las diez y media de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos a pala correspondientes al Campeonato Castellano de Aficionados.

El próximo martes, conferencia del general Villalba

El próximo martes, día 26, tendrá lugar la segunda conferencia del «II Ciclo de Problemas Actuales», organizado por el Instituto Municipal de Educación, en la que el inspector nacional de la Delegación Nacional de Deportes general don Ricardo Villalba, desarrollará el tema «Educación Física y Deportiva».

El acto se realizará en el salón de Tapices del Excmo. Ayuntamiento de Madrid (Casa de Cisneros, plaza de la Villa, 4) y dará comienzo a las siete y media de la tarde.

JULIAN ROJO
TIENE LA
TELEVISION
al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfono 22-48-66

LA LIGA NACIONAL DE HOCKEY

El Tenis de San Sebastián empató a uno con el Club de Campo

En los encuentros correspondientes al día de ayer de la I Liga Nacional de hockey sobre hierba, se dieron los siguientes resultados:

El Real Club de Tenis de San Sebastián empató a un tanto con el Club de Campo de Madrid, siendo marcados los tantos por Juantegui y Lapetra, respectivamente.

En el encuentro entre el Real Club Joistá de Bilbao y el Club Deportivo Junior de Madrid, los bilbaínos alcanzaron la victoria por 2-0, habiendo sido marcados los goles por Satrustegui y Allende.

El Inglaterra-Francia carece de interés para los aficionados londinenses

LONDRES.—El secretario de la Federación Inglesa de Fútbol, Stanley Rous, en movimiento destinado a elevar el número de espectadores en el partido internacional Inglaterra-Francia del miércoles próximo, ha invocado con éxito una cláusula en su contrato con el departamento de televisión de la B. B. C., en virtud de la cual se puede limitar el tiempo en la televisión de los partidos de fútbol.

«Permitiremos que se televisé el segundo tiempo—dijo Rous—. En otras ocasiones ya hemos hecho uso de dicha cláusula».

Hasta hoy sólo se habían vendido 25.000 localidades para el

Brillante actuación de los jinetes españoles en el Concurso de Ginebra

GOYOAGA VENCIO EN EL GRAN PREMIO DE LA VILLA Y ALONSO MARTIN EN EL PREMIO L'ARVE

GINEBRA.—La representación española en el Concurso Hípico Internacional Oficial de Ginebra ha logrado ayer una magnífica actuación en las dos pruebas disputadas, ocupando el primer puesto en cada una de ellas.

Estas pruebas eran el Premio L'Arve y el Gran Premio de la Villa de Ginebra, constituyendo la primera una carrera a la americana contra reloj, sobre ocho obstáculos baremo «A», y la segunda, también contra reloj y baremo «A», con doce obstáculos y altura máxima de 1,50 y velo-

cidad mínima de 350 metros por minuto.

El capitán Alonso Martín (España), con «Brise-Brise», en el Premio L'Arve realizó un recorrido impecable, adjudicándose 38 puntos de bonificación, al cubrir el recorrido en ochenta segundos, «ex aequo» con el capitán Piero d'Inzeo, con «The Rock», de Italia.

Los demás clasificados lo fueron en este orden:

Alvarez de Bohórquez (España), con «Tanhauser».

Sochridde (Alemania), con «Fugosa».

Francisco Goyoaga (España), con «Toscanella».

López Quesada (España), con «Tapatio».

La segunda prueba, disputada por la noche, el Gran Premio de la Villa de Ginebra, registró esta clasificación:

1. Goyoaga (España), con «Fahnenkoning», cero puntos, 62-8/10.

2. Winkler (Alemania), con «Hall», cero puntos, 63-1/10.

3. Francisco Goyoaga (España), con «Toscanella», cero puntos, 63-3/10.

4. Jonqueres, D'Oriola (Francia), con «Gueuld D'Or», cero puntos, 63-3/10.

La señorita Paula Elizalde, española, recibió la Copa reservada para la mejor amazona, y desde el comienzo del Concurso posee la banda rosa, como amazona mejor clasificada, mientras que Goyoaga ostenta la banda de oro, por el jinete mejor clasificado en todo el Concurso.

partido que se jugará en el estadio de Wembley, cuya capacidad es de 100.000 personas.

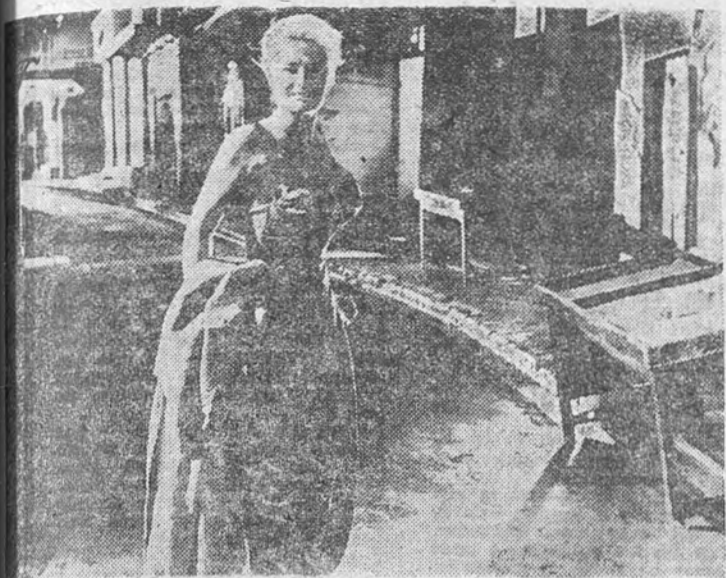
Los cronistas deportivos culpaban de la falta de interés por el encuentro a los siguientes factores:

1. La televisión de todo el encuentro.

2. La celebración de demasiados encuentros entre semana durante la presente temporada.

3. La no inclusión en la selección inglesa del «brujo» Stan Matthews, que se considera lleva muchos aficionados al campo. (Alfil.)

CINE



Jacqueline Pierreux, bella actriz francesa, en «O. S. S. 117 no ha muerto», la película de espionaje realizada por Jean Sacha, que estrenaron el lunes las pantallas de Actualidades, Beatriz y Panorama, presentada por Cifesa

CINEMA Callao

LUNDI, ONZE HEURES SOIR, AU PROFIT
DES SINISTRES DE VALENCIA

AVANT-PREMIERE SPECIALE

du
DERNIER CHEF D'OEUVRE DE

René Clair

PORTE DES
LILAS

GRAND PRIX DU CINEMA FRANÇAISE
Versión française

PIERRE BRASSEUR

GEORGES BRASSENS

HENRY VIDAL

DANY CARREL

MR. RENE CLAIR s'est fait un plaisir de
se rendre a Madrid et d'assister a cette
avant-première de bienfaisance



en
DYALISCOPE

O.S.S.

AUTORIZADA PARA
MAYORES DE 16 AÑOS

ACTUALIDADES
BEATRIZ
PANORAMA

2^a SEMANA



MAGALI NOEL - IVAN DESNY

IVES VINCENT - JACQUELINE PIERREUX

Director: JEAN SACHA

no ha
muerto



Triunfa rotundamente en tercera semana de gran éxito la extraordinaria superproducción norteamericana en technicolor «La última vez que vi París», que se exhibe en los cines Carlos III y Roxy sala «A», interpretada por Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed

«O. S. S. 117 NO HA MUERTO»,
UN EXITO EN TRES CINES

Los públicos se apasionan muy preferentemente con las obras de espionaje, que siempre, y más aún en nuestro tiempo, subyugaron nuestra curiosidad por lo que tienen de misterio, de trascendencia y de riesgo. Un espía es un patriota y un delincuente al mismo tiempo. Un patriota si actúa por fines de seguridad y prevención necesaria, y un delincuente para el enemigo. De todos modos, siempre un personaje novelesco.

Y entre las más recientes películas de espionaje y contraespionaje que han desfilado por las pantallas destaca por su interés, su originalidad y su calidad «O. S. S. 117 no ha muerto», estrenada el pasado lunes en tres locales simultáneamente: Actualidades, Beatriz y Panorama.

En los tres, el admirable film que presenta Cifesa viene logrando un éxito excepcional y entra con los mejores augurios—y los llenos—en su segunda semana.

«O. S. S. 117 no ha muerto», magnífica realización de Jean Sacha, interpretada espléndidamente por Magali Noel, Ivan Desny, Ives Vincent y Jacqueline Pierreux perdurará incalculablemente en los carteles.

TODOS EN ALTA VOZ
PARA MUEBLES,
CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750

FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14
TELÉFONO 27 39 63

URGE ADQUIRIR LOCAL

Necesitamos local céntrico en renta para oficinas Delegación Provincial, superficie de 1.500 a 3.000 metros cuadrados, no importa sean varias plantas. Ofertas: Delegación Provincial O. N. C. E. Almirante, 27 Teléf. 317620 (Mañanas)

UN DURO QUE VALE
20.000 PESETAS

Si el billete de cinco pesetas serie y número 1F 6309415, fecha de emisión 16 de agosto de 1951, llega a sus manos, no lo confunda con otro cualquiera; no lo emplee para comprar su cajita de Avecrem. Pero si lo hace, en vez de una vuelta de 1.50 deberían entregarle 19.996,50, que es la que corresponde a las 20.000 pesetas que vale este famoso duro del no menos famoso programa radiofónico «¡Duro con el duro!».

«¡Duro con el duro!» es una simpática y popular emisión radiofónica patrocinada por una acreditada industria alimenticia española creadora de los sabrosos caldos «avecrem». Los miércoles, a las nueve de la noche, todo el mundo está pendiente de la cadena de emisoras de la S. E. R. y de la voz de Juan Carlos Thorry, realizador de la Radio y Televisión argentinas, actualmente en España, que ameniza el programa.

Cada semana la empresa patrocinadora pone en circulación un billete de cinco pesetas, en forma inadvertida y con garantía notarial. La serie, el número y fecha de emisión del billete se da a conocer en el transcurso de la emisión. Y la persona que presente este duro antes de las doce de la noche del martes siguiente cobrará por él la apetitosa cantidad de DIEZ MIL PESETAS. Pero si no aparece el duro—como sucedió la semana pasada—, las diez mil pesetas se acumulan. Por esto el billete de cinco pesetas serie y número 1F 6309415, emitido el 16 de agosto de 1951, vale ¡20.000 pesetas!

VEINTE MIL PESETAS por el duro de «¡Duro con el duro!».

ULTIMOS DIAS DE

«DON JUAN TENORIO»
En una nueva versión romántica. Un éxito de montaje e interpretación. Teatro Español.

¡¡NINOS, AL TEATRO DE LA COMEDIA!!

Tip y Top, en «GARAMBAINAS» pasatiempo infantil, espectáculo cómico, circense, musical, con Gastón, Kuki, Sandallo, payasos, Caperucita y el Lobo. La Muñeca Carolina. ¡Regalos de juguetes! ¡Lluvia de caramelos!

ORQUESTA NACIONAL. SIR THOMAS BEECHAM

Hoy 11,30 mañana. Monumental Cinema. «Sinfonía 93», Haydn, «Amor en Bath», Haendel; «Sinfonía primera», Sibelius.

ORQUESTA NACIONAL SEVITZKY. WEISSENBERG

«Euryanthe», Weber; «Segundo concierto», Bartok (pianista Weissenberg); «Quintas», Tchaikovsky. Vienes 6,45, Palacio Música, Domingo 11,30 mañana. Monumental.

¡NINOS! ¡MAYORES!

«DON JUAN TENORIO». Hoy 4 tarde. Teatro Lara.

TEATRO ESPAÑOL

Extraordinario éxito de la nueva versión romántica de «Don Juan Tenorio». Últimos días.

TEATRO

ALCAZAR. — (Temporada despedida Sagi-Vela.) 7 y 11: La rosa del azar (protagonista Sagi-Vela). Último domingo de la temporada.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Juanito Valderrama, Antonio Machín, Caras conocidas (Nombres famosos), Adelfa Soto, Emilio el Moro, Luisita Esteso, Porrinas de Badajoz. Más de 30 artistas.

CIRCO PRICE. — (216319.) 4, 7, 11:

Tres gigantes funciones. Circuitos Carcellé presenta su Segunda Compañía Internacional Circo Ecuestre y Fieras. ¡Sensacionales novedades! Los feroces Leones de Klant, Sisters Schickler (Excepcionales «ecuyeres»). 5 Burketts (Los Piratas del Aire), Pluto y sus colegas caninos, Troupe Otharis, Miss Ingrid (La deliciosa bailarina a caballo), Les Domini (barristas serio cómicos), The Normands, Los Iberos (Los hombres de oro), La Jirafa «Tanas» (única en el mundo en la pista de un circo), Nita and Guerr, etc. La «risa» a cargo de Emy, Ghoty y Cañamón. 20 maravillosas atracciones. (Despáchase para tres días).

COMEDIA. — (Compañía Alberto Clases.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMEDIA. — 4 tarde: Tip y Top, «Garambainas», pasatiempo infantil, espectáculo cómico, circense, musical, radiofónico, con Gastón, Kuki, Sandallo, payasos, Caperucita y el Lobo. La Muñeca Carolina. ¡Regalos de juguetes! ¡Lluvia de caramelos!

COMICO. — Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo. 7, 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA. — (311964.) 7 y 11: Ballet Español de Pilar López. ¡Un alarde de arte español!

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla. (Asunción Sancho, Luis Prendes, Milagros Leal, Julio Núñez, José Sancho Sterling y Miguel Angel). Últimos días.

FUENCARRAL. — 7, 11: Cía. Internacional de revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebells Girls. El tren de la felicidad, original de Manuel Paso; música, maestro Alguero. Coreografía, Ruggero Angeletti.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular con Isabel Garcés. Dirección Arturo Serrano.) 7, 11: Nuestros queridos retoños (¡nuestro cariños!). De Nicola Manzari. ¡El mayor éxito del teatro cómico italiano!

LARA. — (Cía. Titular.) 7, 11: Prohibido en otoño (de Edgar Neville), por Antonio Vico y Conchita Montes.

LARA. — 4 tarde: Don Juan Tenorio.

¡Ninios, muchos regalos! **LATINA.** — 7, 11: Exitazo cómico ¡Más mujeres...! Gran revista con Mary Begoña, Antonio Gari.

Localidades con 3 días.

MADRID. — 7, 11: ¡Grandioso éxito Tropicana! Una revista internacional de luz color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada sin aumento. Des últimas semanas.

MARAVILLAS. — 7, 11: Cía. Revistas Carmen Morell, Pepe Blanco: Siete novias para mí solo. Éxito apoteósico. Venta anticipada, 130 y 131 representaciones.

PROGRAMAS

MARIA GUERRERO. — A las 7 y 11: de hoy 24. Coros y Danzas de la Sección Femenina, a beneficio de los damnificados de Valencia.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista Justa Cerver). Despáchase localidades sin aumento con cinco días de anticipación.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16 269878.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carillo).

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7, 11: Las cartas boca abajo, de Buero Vallejo.

ZARZUELA. — 6,45 y 10,45: Las golondrinas. Tarde: Tony Rosado, Esteban Astorloa, María Luisa Castellano. Noche: Lina Huarte, Pablo Vidal, Inés Rivadeneyra. Cuatro últimos días. Viernes 29, 11 noche: Función de Gala. Presentación del Teatro Nacional Chino, Danza, acrobacia, canto, pantomima y comedia. Por primera vez en España. Diez únicos días.

TEATRO

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. continua 10 mañana: Aventura en Shanghai, Bandido.

ARGUELLES. — Continua 5: Cenizas de odio (Jeff Chandler, Joanne Bru).

AVENIDA. — (217571.) 4,30, 7, 11: Gran mundo en Montecarlo. (Técnico: Marlene Dietrich, Vittorio de Sica).

AYALA. — 4: Escuela de periodismo y Tempestad sobre el Nilo (Técnico: Tolerado).

BOLETIN METEOROLOGICO

Han persistido las lluvias de estancamiento en el Cantábrico, y los chubascos, dispersos y distribuidos irregularmente por toda la Península y Baleares. Las precipitaciones fueron de alguna consideración en Albacete, Alicante y Murcia.

TIEMPO PROBABLE. — Mejoría en el Cantábrico, cuenca del Duero y Alto Ebro. Persistirán las precipitaciones en el litoral mediterráneo, especialmente en el Sureste y Baleares.

Las temperaturas extremas de España han sido: 18 grados en Málaga y tres bajo cero en Avila y Valladolid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos Documento identidad censales legalizaciones. **FUMEGA.** Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Fuerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquetas, vestidos, novias, madrina, sombreros Luchana, 16. 231547. **CASA Jiménez.** Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». EL. enseñanza conducción automóviles, garantía. Carnets, Alfonso XII número 58.

APRENDER. aprender, en Callao.

ENSEÑAR. enseñar, en Callao.

CALLAO. enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Comibusa» primera. Transmisiones carnet. Preciados, 23.

MAGNIFICO. cocheito alemán baratísimo, urgente. 281779. Tardes.

CAMIONES. y motores estrenar. Todos modelos.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

CONSULTAS

CLINICA. antivenerea Fuencarral, 6 Biezorruga impotencia, fimosi (9.266). **COMPRO.** toda clase de muebles, objetos, menajes, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695. **LANA.** colchones. Pez, 17. Almacén. 210508.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Diaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO» San Mateo 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades. Tena, 2. **CAMAS** metálicas colcho. Bravo Murillo, 52. Luca to, 24. **MUEBLES** seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

PATENTES

OFRECENSE licencias explotación certificadas adición: 171577, «Mejoras en la patente principal núm. 171355». 171610, «Mejoras en la patente principal núm. 171355». 171662, «Mejoras en la patente núm. 171355». Morales, Serrano, 40.

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin entrada ni flador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

ROXY. Prima finísimo, garantía absoluta.

VARIOS

ALBANILERIA. solados, reformas, pintura, 281203. **IMPOTENCIA.** Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

IDEAL. — Continua 3: La carga de los Rurales (Dane Clark, Marta Roeh). Anscolor. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Roberto el diablo (Germán Cobos). La dama y el vagabundo. (Ambas «en técnico»). Toleradas.

LIDO. — 3,30, 6,45, 10,15: El experimento del doctor Quatermass, Odongo. (Cinemascopio). Tolerado.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4,15, 7, 10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). Sexta semana.

LUCHANA. — 4,30, 7, 11: La carga de los Rurales (Anscolor; Dana Clark, Marta Roth).

MAGALLANES. — (Magallanes, 5). 4: Diplomático último modelo y La dama y el vagabundo (Walt Disney, Cinemascope). Tolerado.

MONTERA. — (211063.) 10: Miguel Strogoff, el correo del Zar (Cinemascopio). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 4,30: Pan, amor y celos y Cuentos de Roma (Silvana Pampanini). Cinemascope.

MUNOZ SECA. — (315141.) Continua 10 mañana: Rose Marie. El caso O'Hara (Spencer Tracy).

ODEON. — 3,30, 6,45, 10,15: El experimento del doctor Quatermass, Odongo (Cinemascopio). Tolerado.

ORAA. — (250235.) 4: Roberto el diablo. La dama y el vagabundo. (Cinemascopio, técnico). Toleradas.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6 tarde 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA. — 4,30, 7, 11: Notre Dame de París (Cinemascopio). Gina Lollobrigida, Anthony Quinn. ¡Fantástica! ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Única!

PAZ. — 4,15, 7, 11: Amor fingido.

PELAYO. — (Pdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continua 4: El signo de la muerte, Navidades blancas.

PRINCESA. — 4,30, 7, 11: Odongo. (Cinemascopio; Rhonda Fleming, MacDonald Carey). Tolerada.

PROGRESO. — 4,15, 7, 10,45: Proa al cielo. Tolerada.

PROYECCIONES. — 4,15, 7, 10,45: Proa al cielo. Autorizada.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Agente especial, Donatella.

REX. — (Teléfono 471237.) 11 a 4, 4,30 a 6,15, 7 a 9, 11 a 1: Magia verde. (Ferranacolor). Tolerada.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 29ª semana.

ROXY «A». — (571611.) 4,30, 7, 11: La última vez que vi París. (Técnico: Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon, Donna Reed). Por largo metraje rogamos puntualidad.

ROXY «B». — (571612.) 4,30, 7, 11: T K Y no contesta. ¡Dos horas de angustia y de suspense! Gran Premio Naciones Unidas. Tolerada.

SAN CARLOS. — 3,30, 6,30, 10: París, Palace Hotel (Eastmancolor; Charles Boyer), 'Scotland Yard, no 2. (Tres historias reales policíacas).

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: Cenizas de odio (Jeff Chandler, Joanne Dru).

SOL. — 10 mañana: 20.000 leguas de viaje submarino (Technicolor; Kirk Douglas, James Mason). La casa grande de Jamaica (Technicolor; Ray Milland). Tolerado.

TIVOLI. — 4,30, 7, 11: La gran jugada (Rory Calhoun).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: Cenizas de odio (Jeff Chandler, Joanne Dru).

VERGARA. — 4: Odongo (Cinemascopio). Tolerada.

BOITE RIVERCLUB. — ¡Lo más sensacional! Atracciones y orquestas. 7 y 11. Leganitos, 41 (Plaza España).

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Irigoyen-Azcárate I, Prat II-Alberro; Ituarte II - Aguirre, Begoñés V-Oroz I. Antes otro a Pala.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet Sonia Handerson y Maruja Lozano.

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

09,00 Música para el hogar y el que descansa en «Buenos días»

11,30 Canciones de otros países en «Así canta el mundo»

11,50 Primer espacio dedicado al «Club de oyentes»

12,30 Felicitación para todos los oyentes que están de fiesta en el espacio «Música para el aniversario»

13,30 «Madrid cada día»

14,46 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus

15,15 «Pantalla cinematográfica»

16,00 «Una hora de música selecta» les ofrece obertura de «Rosamunda» de Schubert, y «Sinfonía patética», de Tchaikowsky.

18,00 «Los oyentes programan»

19,00 «Para bailar siempre es hora»

21,20 «Cóctel para ti», sobre idea de Raúl Santidrián

21,40 «Recorriendo España»

22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas

22,55 «Bautista y don Ezequiel», animados por Tip y Top

23,00 Espacio nocturno que les brinda «Para bailar siempre es hora»

24,00 «La hora bruja» broche de música sin palabras

PARA MAÑANA

09,00 Música para el gusto de todos los oyentes en el espacio «Buenos días»

11,50 Primer espacio dedicado al «Club de oyentes»

13,45 «Detrás de la noticia»

13,50 «Soñar no cuesta nada»

14,50 La historia hecha anecdota en «Sucedio así», por García Vidal

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián

17,00 Capítulo I de la novela «Palabras en la Tierra», original de Luisa Alberca

18,30 «Los oyentes programan»

19,00 «Amenidades», por Juan Fortega

20,00 «Para bailar siempre es hora»

20,30 La emisión infantil «El Supermán»

20,45 «Canciones de la Patria»

21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián

21,30 «Bar musical»

22,38 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus

22,55 «Bautista y don Ezequiel», animados por Tip y Top

24,00 Melodías sin palabras en el espacio «La hora bruja»