

POS
ZAS
A M A
6 9 11



r ticales. —
y músico
rovincia de
Aire y de
3: Capital
ra.—4: Nú-
de mujer.
—5: Núme-
uientos.—
ro romano.
to cardinal.
ecioso. Sim-
9: Tribunal
10: Período
—11: Voz del
Sostén.

UCIGRAMA

ADRID
A BUENA
GRAMAS

lía». —
undos». —
ra ellas». —
iversario». —
ta nadan». —
!» —
e los de-
duardo

día». —
Nicolás». —
ematográ.

tivo espa-
rá de los
celebren
gunda Di-
o de sus

empre es

presenta

pañas. —
ivo», por

on Eze-
y Top. —
or los in-
or Eduar.

o, espacio

RIPCION

tre	Año	Ptas.
0		60,00
0		80,00
0		100,00



Arriba

Madrid, martes 24 de diciembre de 1957



LA VICTIMA DEL DIA

Esta noche es Nochebuena, como ya lo habrán oído ustedes cantar, a voz en grito, con acompañamiento de pandereta y zambomba, a la resuelta chiquillería de su barrio. El pavo, el pollo o la gallina prestigiarán la comida. Para todos quisiéramos la mayor alegría y abundancia en esta Noche de amor y noche de paz, en que conmemoramos el mayor suceso de la historia, el Nacimiento de Jesús. Con esta típica y tópica figura del tonto emplumado nos adelantamos a felicitarle las Pascuas. El animal parece pronto a la zambullida. Que ustedes tengan la suerte de cambiarle ese trampolín por el de la cocina.—(Foto Cifra)

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Felices Pascuas



CENTRAL PUBLICIDAD

Lambretta



NOCHEBUENA EN IFNL.—La Nochebuena de esos soldados, legionarios y tiradores de Ifni, será una Nochebuena en que la intimidad familiar habrá de estar reemplazada por la alegre campaña de la camaradería. La mesa hogareña será sustituida por la mesa redonda de los que permanecen en el común servicio de vigilar la dignidad de España en las tierras africanas. Ese avión que acaba de aterrizar les lleva el champaña para los brindis en la Noche del Nacimiento de Jesús.—(Pastor.)



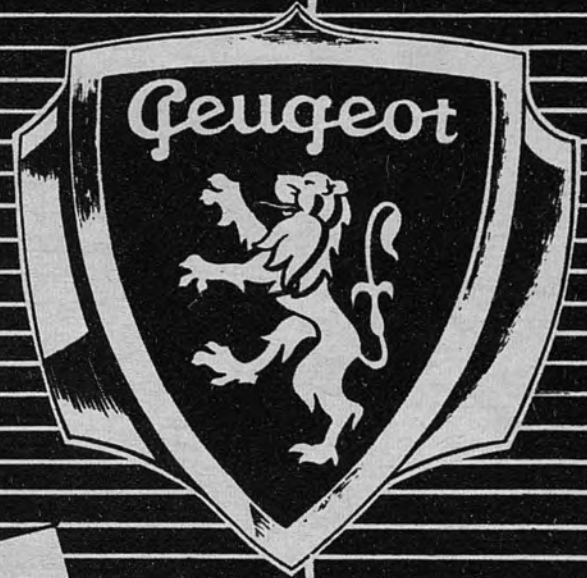
Felices Pascuas

SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES

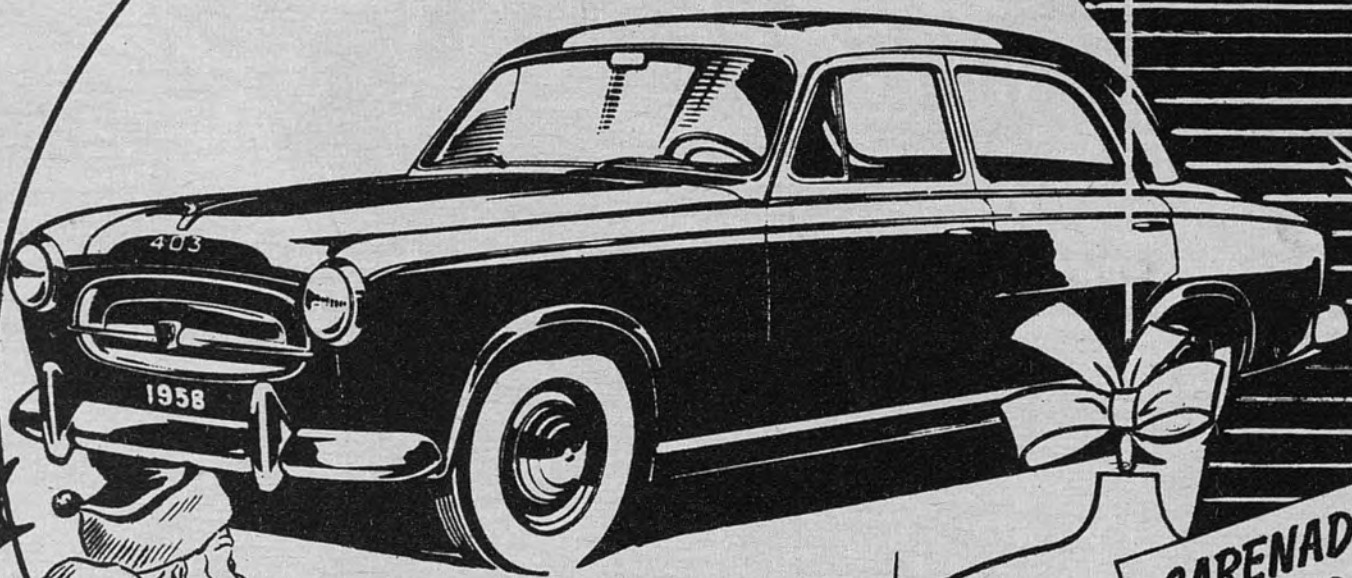
Geugeot

AUTOMOVILES - MOTOCICLETAS

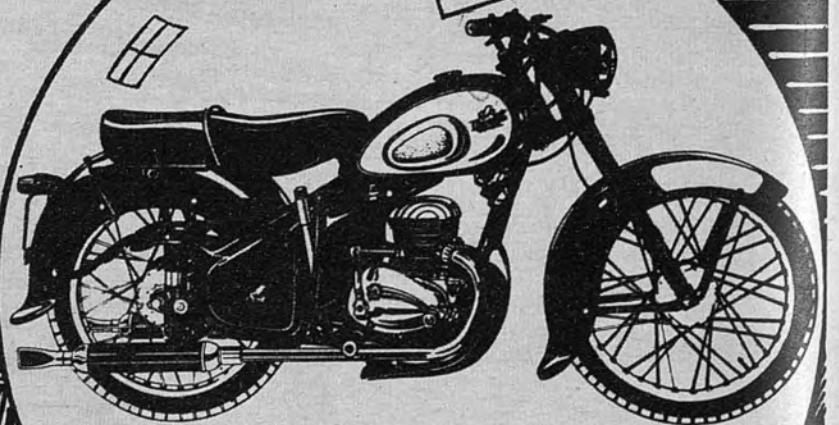
AV. DE LOS TOREROS, 6 - TEL. 55 66 00 - MADRID



403



CARENADA
1.958



Geugeot MOVESA



Geugeot

"CALIDAD INDISCUTIBLE"



VAMOS A BELEN CON PLUMA, TINTERO Y PAPEL

Los niños son las criaturas más capacitadas para entender el milagro. Todavía tienen las cabezas limpias de cualquier viento racionalista, sus espíritus libres de las torpes equivocaciones de los humanos, sus manos y sus ojos no contaminados de amaneramiento ni rutina. Todo lo inventan y lo estrenan. Con barro, como Dios hiciera a nuestro padre Adán, añadiéndole luego la alegre visita del color, un grupo de niñas que andan todavía por la tabla de multiplicar y los verbos irregulares, ha probado con fortuna extraordinaria, con gracia infinita, con acierto enorme, a interpretar la dulce y hermosa escena de Belén. Desde las párvulas a

las preuniversitarias, todas las alumnas del Colegio "Nuestra Señora Santa María" han dado su distinta y pura versión del feliz suceso. Aquí tienen ustedes dos muestras: Arriba, un mosaico, pieza a pieza puesto, con emocionante paciencia hasta componer el bello resultado. Abajo, un "collage", donde los elementales papeles, hebras de colores, telas y dibujos han logrado un final de verdadera emoción artística. Y entre medio de ellos, otras muchas variantes. Cada curso ha dado su versión. Maravillas de cerámica, de pintura, de dibujo, de Niños Jesús hechos de ovillo de lana, dicen que Dios se ha hecho hombre. ¡Aleluya, aleluya!



FELICES PASCUAS DESEAN A SUS CLIENTES Y AMIGOS

TEJIDOS
CAMISERIA
CONFECCIONES
PELETERIA

Almacenes

Medrano

muy agradecidos a la colabora-
ción de sus clientes durante el
presente año

DESEANDOLES UN VENTUROSO
Y PROSPERO 1958

Fuencarral, 90. Teléf. 21 64 17
Sucursal: Conde de Peñalver, 17
Teléfono 26 12 62
MADRID



CHRISTMAS: JHERR
VELAZQUEZ, 124

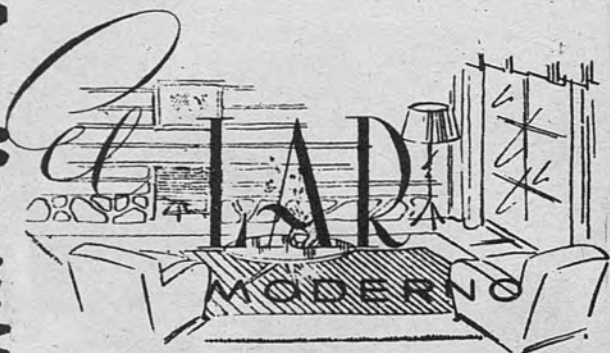
EL MEJOR REGALO
Para estas fiestas...
LA MODERNA MEDIA DE LECHE

MILK



ES UNA CREACION DE
MONSY
Imperial, 4. Plaza Mayor, 20
De venta en todo el comercio

MUEBLES DECORACION



MADRID

"EL CONFORT DEL HOGAR AL ALCANCE
DE SUS POSIBILIDADES"

Un perfume...

ALVAREZ
GOMEZ

Sevilla, 2 :: Serrano, 14

**EMILIO
VEGUILLAS**

CLAVEL, ESQUINA A INFANTAS

Teléfono 22 40 30

Saluda a sus amigos y clientes
deseándoles

FELICES PASCUAS

ANTIGUA
RELOJERIA

CALLE DE LA SAL, 2
Relojería Imperial, Imperial, 16
A provincias, contra reembolso
COMPLETA COLECCION

DUWARD

RELOJ PERFECTO
Composturas económicas



DISCOS - RADIO
TELEVISION
ELECTRODOMESTICOS



ORDESA

GUZMAN EL BUENO, 87
MADRID



Galoncito de Arte
Goya, 55. Teléfono 25 49 27
MADRID

EL MEJOR REGALO, UN LIBRO
¿CUAL...? LA LIBRERIA
GENERAL

VICTORIANO SUAREZ

le aconsejará y le ayudará en la
elección

EL DIA 5 PODRA DISFRUTAR DE
LA GRAN EXPOSICION

100 AÑOS DE EXISTENCIA
100 AÑOS DE EXPERIENCIA

1858-1958

PRECIADOS, 42 - MADRID

LOTERIA DEL CALLAO

desea a todos sus clientes un próspero año 1958
y les ofrece los

48.000.000
del «Gordo» de la Lotería del Niño

Juegue siempre en

LOTERIA DEL CALLAO

ADMON. NUM. 38 - AV. JOSE ANTONIO, 41
(Plaza del Callao)

(Remite a provincias no contra reembolso.)

US

ALO
S...
LECHE

KING OF
K

vor, 20
ercio

S
TAS

ntes

AS

arte
49 27

AO
1958

O
NO, 44

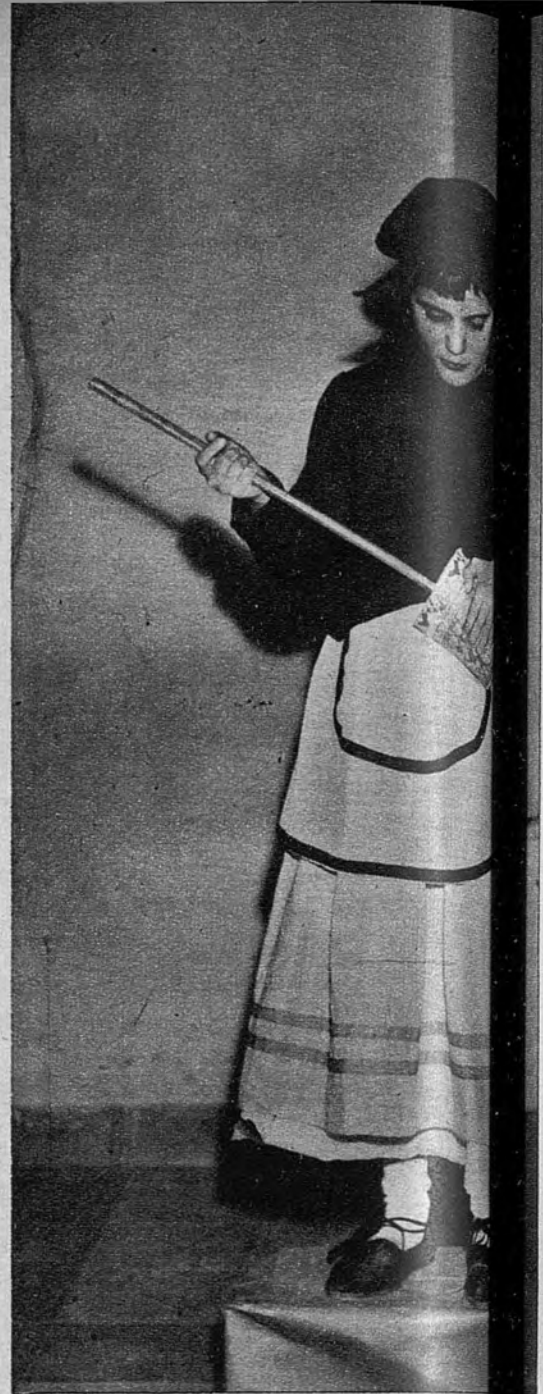
iso.)



LA ESCENA DE BELEN SUBE A LA ESCENA

El carillón de las voces infantiles ha sustituido al juego de campanas con ventaja. Las voces blancas cantan los aires populares, con acento andaluz y castellano, de los villancicos. El heraldo ha anunciado la fiesta, y son ahora las niñas, que con tintero, pluma y papel jugaron a dibujar las escenas de Navidad, las que acuden al escenario para representar esta comedia aparente del divino prodigio. El colegio, entero y verdadero, ha sido movilizado para la fiesta. Todas las niñas intervienen en la puesta en escena. Y todo lo han hecho ellas, con sus torpes, tiernas y atrevidas manos. Figurines, adaptaciones, bailes, músicas y decoraciones. Bueno, con ayuda de los profesores, claro. Pero jugando su libre y fabulosa imaginación. Cada curso ha montado un panel del "Retablo de Navidad". Los ángeles de la Anunciación a María, los Reyes Magos que llegaron de Oriente, la sencilla alegría de los pastores, el milagro de las naranjas, la Virgen y San José, han ido apareciendo, en figura viva, ante los ojos de los espectadores. Y ellas mismas, las que en el tablado daban cuerpo a las celestiales criaturas, han bajado luego a ocupar su localidad de espectadoras. Aquí, a través de estas ventanas de las fotografías, pueden ustedes asomarse al tablado y al patio de butacas, pueden ustedes compartir la alegre fiesta que han montado con ilusión, con entusiasmo, con esmero estas alumnas que han resultado ser maestras en el buen arte de decir el verso, de contagiar la alegría. Para ellas la Navidad ha sido algo más que una fecha en el calendario que obliga a esponjar el corazón. Ellas han participado y vivido la liturgia y la ternura del Nacimiento de Cristo, de ese asombroso milagro de la Encarnación de Dios. Con sus manos puras y limpias han enhebrado la aguja que cosió este "Retablo". Si pasan la página las verán ustedes, de cuerpo entero, como figuras de Belén que han cobrado vida.





RETABLO DE NAVIDAD

Buena la hubieran armado Góngora o Lope, buen decir, teniendo a estas criaturas delante de sus listos ojos, y buena ventura hubiera sido su encuentro con las figuras vivas de este "Retablo de Navidad" que descompone en sobresaltos de gracia y de inocencia el compuesto mensaje de este día.

A la E, a la O,
aquella noche nació,

cantaba con versos populares, recitando el aeiou de la celeste lección Juan de la Enana, y algo de parecida sonajería quisiéramos repetir aquí a la vista de estas infantas que, de pronto, súbitamente, nos traen recado de algo puro y hermoso. Como si se hubieran escapado de uno de esos tenderetes humildes donde los pellizcos artesanos ascienden la arcilla a representación divina, como si, en inocente travestura, hubieran dejado a la pobre mujer del puesto compuesta y sin figuras, para interpretar el sueño de una noche de invierno, estas diez piezas humanas, de carne y hueso todavía tierno y sin contaminar, componen el más difícil rompecabezas que imaginarse pueda, ese que el hombre no puede descifrar ni resolver porque no alcanza en su amor, en su imaginación ni en sus cálculos a rozar la orilla de amor de la que se ha desbordado.

Con el zurrón desahogado, con la dulce flauta, sonando la zambomba, el huso a medio nutrir, a cuestas con el frágil y aromático haz de leña, en jarras, sosteniendo un cántaro que acarreará leche, vino o miel en alto y cacareando la pluma blanca de la gallina que hará buen caldo, perito en varas de conducir el ganado, atenta a la pieza que cruce el horizonte con la escopeta preparada y el aire casi patriarcal del cayado de la paciencia, ellas camparecen entre divertidas y abrumadas por su papel en juego.

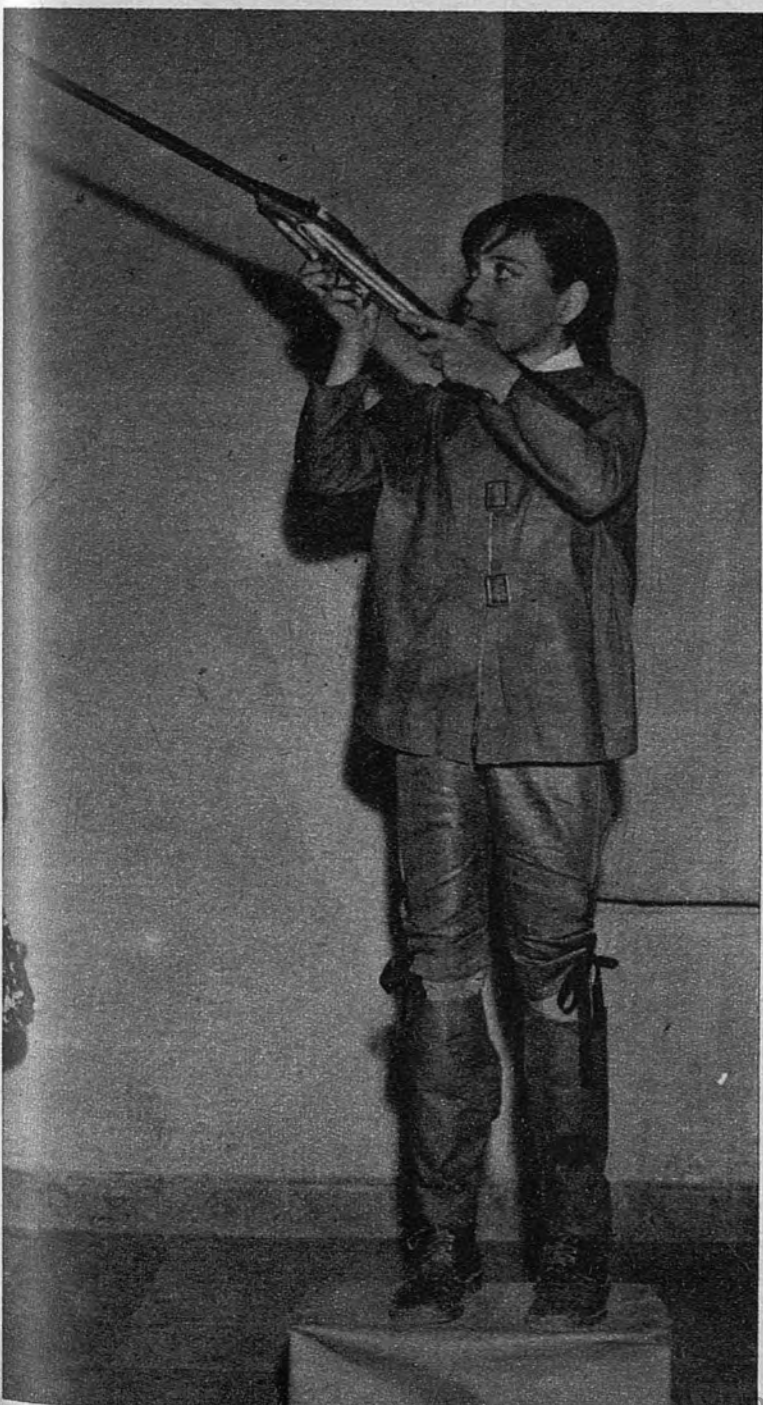
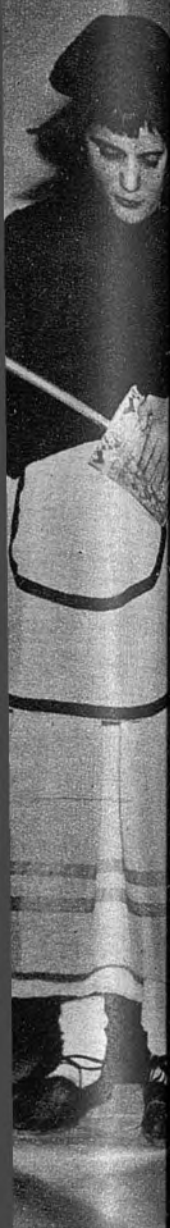
El Evangelio nos advierte que tenemos que hacernos como niños si queremos entrar en el reino de los cielos. Y ser niño es nacer a las cosas. Niños con capacidad de nacer de nuevo, de nacer a la gracia de Dios, es lo que se nos pide. Y el arte puede ser también, ya que no la gracia, si una frontera para llegar a ella. Religión encarnada, los niños entienden muy bien, a través de las figuras, el mensaje que se propone. Si detrás de cada rama vigila un ángel en la noche de Navidad, detrás de cada uno de estos pastores hay también alas, ¿de qué color?, que nos invitan a ascender, a despegarnos de las cosas de la tierra.

Sería difícil saber ahora qué es lo que anida, como una abeja torpe y revoltosa, por el alma de estas pastoriles niñas. Puede que anden ocupadas totalmente con quedar bien, con no equivocarse el verso y no mirar a la máquina. Pero no sería difícil que entre esta servidumbre se cuele el ángel de los pastores, aquel mismo que los llamó cuando Belén, y les diga de un soplo algo misterioso y puro, algo que no tiene traducción al lenguaje de los hombres.

Con estos pastores bien contento que estaría el Niño, bien acompañado que se sentiría. Ellos aumentan la luz, difunden la alegría, proclaman que el reino del amor ha llegado. Y yo me acuerdo de unos versos de Manolo Fernández Sanz que, nuevamente, me han saltado a la memoria a la vista de este viviente "Retablo":

Cuando con los otros niños
de niño jugabas tú,
¿sabías o no sabías
que eras el Niño Jesús?

Salvador JIMENEZ. (Reportaje gráfico de Henecé.)



Finanzauto, S. A.

CAPITAL: 25.000.000 DE PESETAS
RESERVAS: 31.694.000 DE PESETAS



DESEA

Feliz y Próspera Año Nueva

a los

5.000 PROPIETARIOS DE "PEGASO"

8.500 USUARIOS DE NUESTRAS MOTOCICLETAS Y MOTO-CARROS

19.000 CLIENTES AGRICOLAS

ASI COMO A TODOS LOS TRANSPORTISTAS
MOTORISTAS Y AGRICULTORES ESPAÑOLES

VELAZQUEZ, 42 :—: MADRID :—: ATOCHA, 62

Talleres, Almacenes y Servicio "Diesel"

DOCTOR ESQUERDO, 182

Sucursales:

ALBACETE - ALICANTE - ALMANSA - BARCELONA - BIL-
BAO - BURGOS - CASTELLON - CIUDAD REAL - CORDOBA
CUENCA - GRANADA - JAEN - LA CORUÑA - LERIDA - LI-
NARES - LOGROÑO - LUGO - PALENCIA - PAMPLONA - SA-
LAMANCA - SAN SEBASTIAN - SEVILLA - SORIA - TUDELA
VALENCIA - VALLADOLID - VITORIA - ZAMORA
ZARAGOZA

Banca López Quesada

Capital: 15.273.000 de pesetas
Reservas: 27.550.000 de pesetas

**DESEA FELIZ y
PROSPERO AÑO NUEVO**

A SUS ACCIONISTAS, CLIENTES,
AMIGOS Y COLABORADORES

Central: MADRID - Carrera de San Jerónimo, 23
Sucursal: BARCELONA - Avda. Puerta del Angel, 24

Financiera Banloque

Capital: 25.000.000 de pesetas
Reservas: 24.765.000 de pesetas

**DESEA FELIZ y
PROSPERO AÑO NUEVO**

A SUS ACCIONISTAS, CLIENTES,
AMIGOS Y COLABORADORES

MADRID: Doctor Esquerdo, 182

BRANDY VIEJO
VETERANO



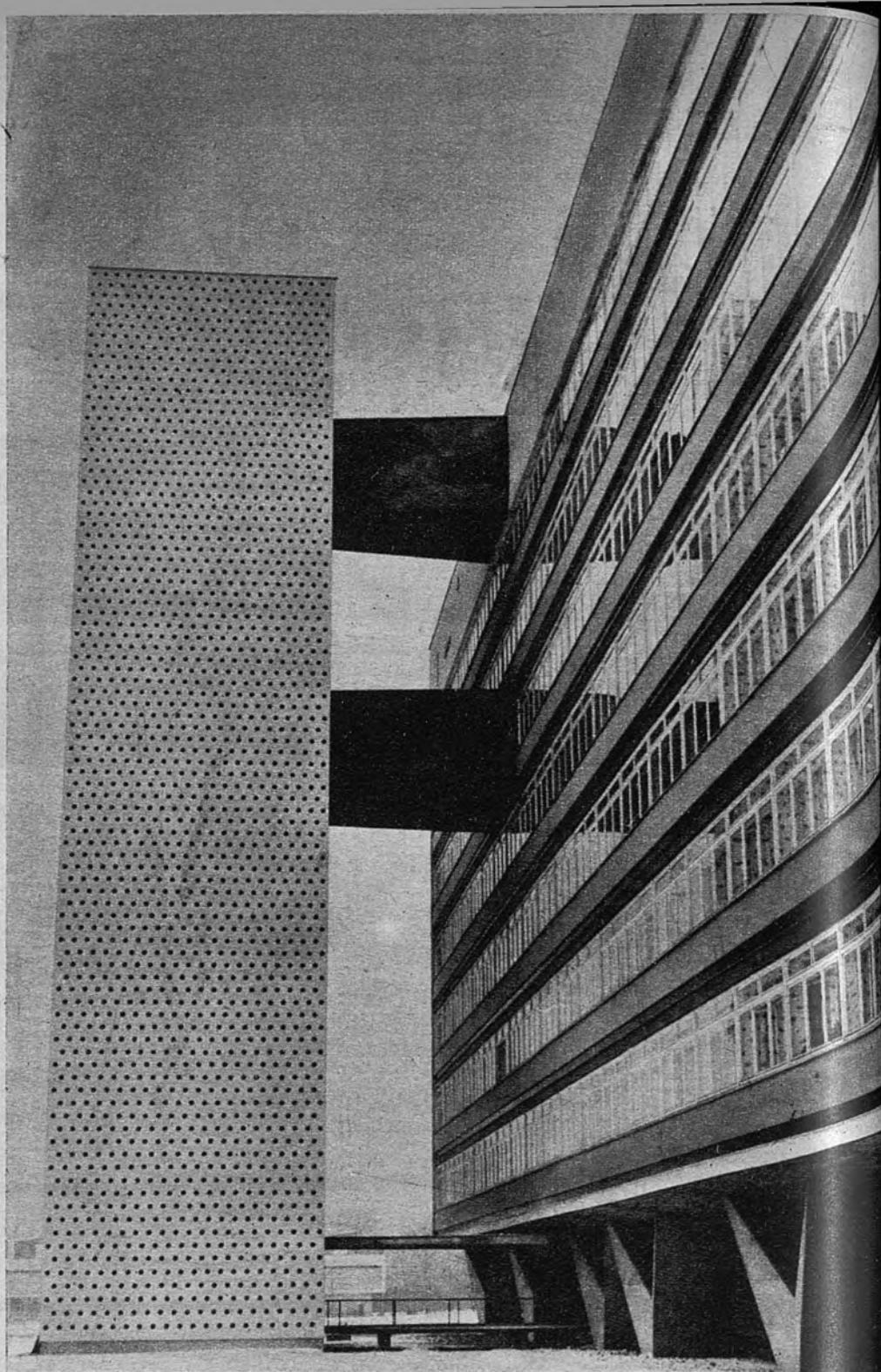
*De
prestigio
mundial*

AZOR



OSBORNE

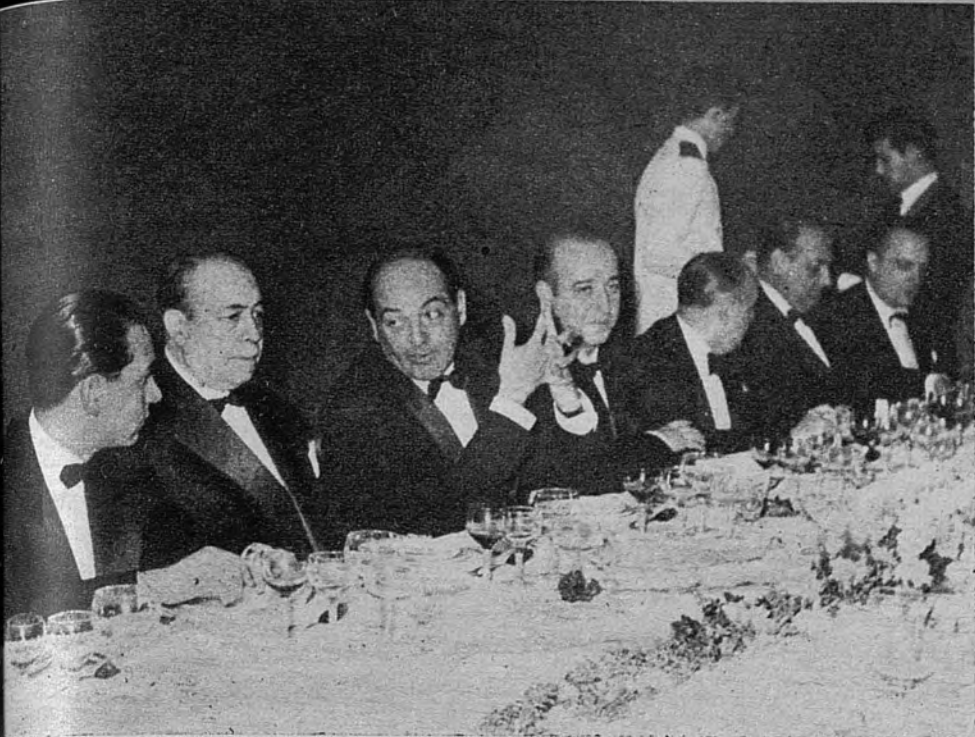
Puerto de Santa María



BERLIN, 1958.—El famoso arquitecto brasileño, Oscar Niemeyer, es el padre de este edificio, de modernísimas líneas, que actualmente se construye en Berlín. El ascensor, con parada en los pisos quinto y octavo, está situado fuera de la fábrica



EL MADRID ATACA EN VANO.—Las delanteras del Real Madrid y del Atlético de Madrid no lograron batir las puertas enemigas. Los eternos rivales hicieron tablas en Chamartín después de jugar un partido emocionante. En una y en otra me-



ENTREGA DE PREMIOS.—En la noche del pasado sábado se entregaron los Premios de Literatura y Periodismo, que anualmente convoca la Secretaría General del Movimiento, con un banquete de homenaje a los escritores premiados. En las fotos, El Ministro Secretario General, José Solís, con Jesús Fueyo, Ramón Ledesma Miranda y Luis Ponce de León, y el Ministro de Información y Turismo, Gabriel Arias Salgado, con Pilar Primo de Rivera, Ismael Medina y Diego Jalón.—(Contreras.)



PABLITO CALVO, CARTERO.—El precoz actor de la pantalla Pablito Calvo recoge las cartas para los Reyes Magos que han sido escritas por los niños acogidos en el Asilo de San Rafael. Pablito porta la bandeja llena ya de ilusiones.—(Anguita.)



ta se sucedieron casi vertiginosamente las situaciones de peligro. Aquí vemos un remate tan espectacular como infructuoso de Héctor Rial, el interior izquierdo madridista, ante la vigilancia de los atléticos Peter y Verde.—(Foto Torremocha.)



DESPUES DEL TORNADO.—Esta es la ciudad de Murphysboro después de haber sido barrida por el tornado "Alley", que lanzó su soplo devastador por Illinois, Indiana y Missouri. Se registraron nueve muertos y cuantiosas pérdidas materiales



LA VERONICA

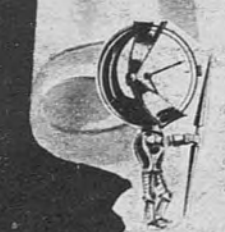
es un trozo luminoso del arte taurino.

El modelo de reloj "CONDOR", es también sólo una brillante faceta representativa de la inspirada inventiva de una marca que supo conjuntar, la perfecta exactitud de su maquinaria a la delicadeza artística de su caja, en una joya que se ideó pensando en Vd.



Condor

DOM WATCH



Asegurado contra toda clase de accidentes con póliza de SEGUROS BILBAO

Calibre 754
Caja doble 20 microns
Auténtico INCABLOC contra caídas
17 y 25 rubies

PALACIO *de la* PRENSA MAÑANA ESTRENO

HUELGA DE ESTUDIANTES de ambos sexos en el mayor colegio de Londres. Ni estudian, ni comen, ni abandonan las aulas. El Profesorado, preocupado. El Sr. Ministro, también. Los demás alumnos de la Capital, con inquietante expectativa. ¿Se van a solidarizar, causando una algarada histórica? ¿Qué va a suceder?

JOHN MILLS
CECIL PARKER
JEREMY SPENCER
DOROTHY BROMLEY

Director
CYRIL FRANKEL



¡ES GRANDE! SER JOVEN!

TECHNICOLOR



NO SOLAMENTE SE SACA EN HOMBROS A LOS TORNOS EN SUS TARDES TRIUNFALES VEA ALGO SEMEJANTE AL FINAL DE UNA IMPONENTE MANIFESTACION

PARA TODOS LOS PUBLICOS



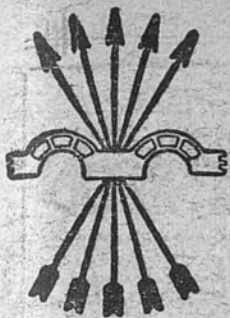
LONGINES

Flagship

NUEVO «LEADER» EN LA CUMBRE DE LA PRECISION

CUALIDADES TECNICAS
SENSACIONALES

UN SIMBOLO DE
CALIDAD Y DISTINCION



Arriba

Núm. 7.833.—II época.—Madrid, martes 24 de diciembre de 1957

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1,50 PTAS.

FELICES PASCUAS A TODOS

Esta noche es Nochebuena y aunque no es noche de dormir, según avisa la letra de los villancicos, sí parece señalada ocasión de que toda la familia se reúna en paz y alegría para celebrar el Nacimiento de Jesús. Nuestros redactores y personal de talleres podrán hoy, excepcionalmente, pasar la noche en casa, y por esta razón ARriba no se publicará mañana. Seguimos así la tradicional y cristiana costumbre de la Prensa española de festejar la noche más alegre del año. El jueves, si Dios quiere, estaremos otra vez en las manos de nuestros fieles lectores. A todos, desde este rincón, deseamos con toda sinceridad que las Pascuas sean muy felices y que el nuevo año les traiga la paz y el pan de cada día.

Ocupación y puesta en servicio del faro de Cabo Bojador

Se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre préstamos a los inquilinos para la adquisición de sus viviendas

ADOPCIÓN DE LAS LOCALIDADES DAMNIFICADAS DE VALENCIA HASTA UNA CIFRA DE TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS

Otros acuerdos del Consejo de Ministros presidido ayer por Su Excelencia el Jefe del Estado

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica la del 15 de julio de 1952 sobre préstamos a los inquilinos para la adquisición de sus viviendas en relación con los artículos 47 y 62 de la ley de Arrendamientos Urbanos.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se prorroga el plazo para acogerse a los beneficios de la ley de 15 de julio de 1952, relativa a la adjudicación de destinos civiles a personal militar.

Decreto por el que se regula la incorporación a destinos en la Administración Central de los funcionarios de la disuelta Administración del Protectorado en la situación especial de «imposibilidad física».

Decreto sobre situación de los funcionarios civiles procesados por los Tribunales.

Decreto por el que se establece el calendario oficial de fiestas.

Decreto por el que se crea la Asesoría Económica del Ministerio de la Vivienda.

Decreto sobre revisión de permisos de conducción de automóviles.

Orden por la que se crea la Comisión Coordinadora de Parques Móviles Civiles.

Orden sobre asignación y utilización de coches de «servicio».

Orden sobre nombramiento de conductores y mecánicos por los organismos del Estado.

Recurso de agravios. Expedientes de trámite.

Informe sobre las propuestas y obras de los departamentos competentes para resolver los problemas económicos de las islas Canarias.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe sobre las conversaciones mantenidas con el secretario de Estado de los Estados Unidos.

Informe sobre la firma del arreglo administrativo con Francia relativo al pago en España de indemnizaciones o cargas familiares.

Adhesión de España al Centro Internacional de Estudios para la conservación y restauración de bienes culturales.

Adhesión de España al acuerdo europeo relativo a las señales sobre pavimento de las carreteras.

Adhesión de España al Convenio sobre facilidades aduaneras para el turismo y sobre la importación temporal de vehículos particulares por carretera y al protocolo adicional al primero de estos Convenios, relativo a la importación de documentos y propaganda turística.

Decreto por el que se dan normas para el ingreso en la Escuela Diplomática.

Decreto por el que se autoriza (Continúa en la página 2.)

No se han registrado actividades bélicas de importancia en Africa occidental española

TAN SOLO EN IFNI SE HAN PRODUCIDO ALGUNOS TIROTEOS DESDE EL PASADO DIA 12

El Ministerio del Ejército ha facilitado ayer la siguiente nota:

Desde el pasado día 12 no se han registrado actividades de importancia en nuestros territorios de la costa occidental de Africa. Tan sólo en Ifni algunos tiroteos contra partidas, a las que se ocasionaron bajas.

En el Sahara, el pasado día 22 una unidad del Tercio de guarnición en El Aiun, que realizaba una expedición de reconocimiento a veinte kilómetros de su base, sorprendió a una partida adversaria, con la que mantuvo fuego, poniéndola en fuga. Se recogieron sobre el terreno veinte muertos adversarios, entre ellos el jefe de la partida, y, además, considerable cantidad de armamento, municiones, viveres

y documentación. También se hicieron algunos prisioneros.

Fuerzas de la Marina y un fuerte destacamento del Ejército de Tierra desembarcaron en cabo Bojador, ocupando el faro y poniéndolo en servicio.

A la lista del total de bajas propias facilitadas en nota anterior de este Ministerio hay que añadir cuatro oficiales y veintiséis de tropa, heridos durante las operaciones. Se hace constar que de la cifra de bajas facilitada en aquella lista hay que deducir siete individuos de tropa, cuya muerte no ha sido comprobada con exactitud, por lo que se les da como desaparecidos. Con ello la cifra total de muertos de tropa desde la iniciación de las operaciones es de cuarenta y siete, entre cabos y soldados.

LISTAS NOMINALES DE BAJAS

El Ministerio del Ejército ha comunicado a nuestra Redacción que las listas nominales de las escasas bajas que han sufrido las tropas españolas en el Sahara español y territorio de Ifni han sido remitidas a los Gobernadores Militares de cada provincia, adonde podrán dirigirse cuantas personas deseen ser informadas a partir del día 26 del actual.

El Ministerio del Ejército ha

dado también atribuciones a los Gobernadores Militares para auxiliar a cuantos familiares de los muertos y heridos deseen trasladarse a Las Palmas o a la localidad donde se encuentre el hospital al que hayan sido evacuados éstos, así como a facilitar mayores datos sobre la forma en que se han producido las bajas de sus

Efusiva felicitación navideña del Ministro del Ejército

Por el Ministro del Ejército han sido cursados los siguientes telegramas:

Ministro del Ejército a Capitán General de Canarias (Santa Cruz de Tenerife).—Pido V. E. que en estas Pascuas visite mi nombre (Continúa en la página 20.)

EUROPA DISPONDRA EN BREVE DE PROYECTILES DIRIGIDOS

PARIS.—El comandante supremo de la O. T. A. N., general Lauris Norstad, ha anunciado que Europa dispondrá en breve de proyectiles dirigidos para asegurar la protección de los países de la O. T. A. N. en caso de un ataque soviético. Norstad fue interrogado por los periodistas en el sentido de cuándo dispondría Europa de dichos proyectiles, a lo que el comandante supremo de la O. T. A. N. respondió: «Dentro de un periodo seguro.»

Interrogado Norstad en el sentido de si iba a hacer recomendaciones sobre los lugares donde se deberían instalar las bases de lanzamiento de proyectiles dirigidos, dijo: «Espero hacer unas primeras recomendaciones dentro de unas semanas. Pero, naturalmente mis consejos no cubrirán todo el problema. Se referirán sólo a los principios de un plan que tendrá que ser cuidadosamente elaborado.»

Después fue preguntado qué es

El general Norstad propondrá los lugares donde se instalarán las bases de lanzamiento

EISENHOWER CONVOCA AL CONSEJO DE SEGURIDAD NACIONAL

lo que haría en relación con las bases de proyectiles dirigidos, teniendo en cuenta que países como Noruega y Dinamarca habían rechazado las propuestas para que fueran construidas dentro de su territorio. Norstad respondió: «Estas bases no tienen que ser construidas en ningún lugar determinado.» Aseguró Norstad que habría en Europa unos diez batallones de proyectiles, y que cada unidad contaría con unos 550 hombres y quince proyectiles. (Efe.)

Millones de dólares para el programa atómico norteamericano

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower se reunió ayer con el Consejo de Seguridad Nacional de los Estados Unidos para considerar algunos aspectos del informe altamente secreto, en el que se incluye una propuesta de financiación de un programa atómico por valor de muchos miles de millones de dólares.

El Consejo, integrado por el

tegia diplomática y de defensa a la luz de los resultados de las conversaciones de París. (Efe.)

Japón no está dispuesto a convertirse en un satélite norteamericano

TOKIO. El primer ministro, Nobusuke Kishi, aseguró que la aceptación del establecimiento en el Japón de proyectiles dirigidos «aire a aire» no haría del Japón un «satélite, en cuanto a proyectiles», de los Estados Unidos.

El primer ministro contestaba así a una interpelación socialista, que convirtió el asunto de los proyectiles en objeto de la mayor ofensiva antigubernamental de la vigésimo octava sesión de la Dieta, que se inauguró el viernes.

Un anuncio norteamericano el pasado jueves dijo que los mencionados proyectiles serían suministrados al Japón a petición del Gobierno nipón.

"SALINAS"

ALFOMBRAS 1.ª CALIDAD

ALFOMBRAS EN COLOR LISO PARA CUBRIR HABITACIONES
ALFOMBRAS HECHAS, PARA SALAS, COMEDORES, ETC.

LIMPIABARROS DE COCO AUTENTICO
PARA COCHES Y PORTALES. LINOLEUM

Carranza, 5 -- Telf. 57 09 03 (3 líneas)

PASTILLAS

BONALD

TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA

(C. S. 13399.)

MENSAJE DE LA PAZ

La humanidad estaba necesitada de un soplo de esperanza. El Mensaje de Navidad de Pío XII ofrece a los hombres un seguro soporte para vencerse del miedo. "El hombre comienza a temer el mundo, que cree tener ya en las manos." Tan hondo ha calado el terror en su alma, hasta tal extremo se ha dejado seducir el hombre por los resultados de la investigación científica y de la técnica, que ahora mismo, en estos días prenavideños, hemos asistido al penoso espectáculo de unos pueblos de grave tradición cristiana, suspensos e indecisos ante una maniobra especulativa de descarada tesis materialista. Esos pueblos y esos hombres, que han triunfado espectacularmente en el campo de la técnica científica, que han instalado sobre las ruinas de ayer un sorprendente nivel de vida y una espléndida capacidad económica, esos pueblos y esos hombres, repetimos, se han plegado ante la amenaza sobre débiles e inconsistentes posiciones de estricta defensa de sus bienes materiales, pareciendo desconocer que su fuerza y su éxito residen, precisamente, en la exaltación a norma permanente de vida de las verdades primarias que dieron contenido a la cultura occidental. "Otros capitulan cuando ven el hecho deplorable de que hombres exteriormente progresistas se vuelven interiormente inciviles." Incivildad máxima es la de ceder la iniciativa del propio destino ante la amenaza de una posible utilización bélica de los más recientes hallazgos de la ciencia experimental. Es la de admitir como base de acuerdo un principio argumental radicalmente materialista. Es la de situar el anhelo de conservación de unos bienes de cambio por encima de los imperativos espirituales definidores de su condición humana. "¿Por qué tanta indiferencia ante el derecho a la vida de los demás, tanto desprecio de los valores humanos y tanto rebajamiento en el tono de la genuina civilización sino porque el preponderante progreso material ha descompuesto el todo armónico y feliz del hombre y le ha como mutilado en su sensibilidad con respecto a aquellos conceptos y valores y le ha perfeccionado tan sólo en una determinada dirección?" La pobre respuesta de anticipado vencimiento dada estos días por los pueblos de Occidente a una tesis estrictamente materialista, tiene su origen en que esos pueblos se han desposeído de la salvadora capacidad de resolución que encierran las palabras de San Pablo, con tanta oportunidad recordadas por el Santo Padre: "No estamos sujetos al poder de la naturaleza, sino a Cristo, que nos ha hecho libres y herederos de Dios".

El Mensaje de Navidad de Pío XII es el arma del optimismo, que la civilización cristiana puede esgrimir favorablemente en orden a su salvación y a la consagración de la paz entre los pueblos. Conviene que los hombres revisen su actitud a partir de la comprensión plena del Mensaje, y consideren la total validez de sus iniciativas. En él se contiene un orden del día de máxima eficacia, que debió de constituir la única agenda válida de una reciente Conferencia.

He leído otra vez la égloga cuarta. La tengo en un texto latino escolar con muy breves notas y escueta introducción de siete líneas. Allí dice que fué escrita el año 40, antes del Nacimiento del Salvador, siendo cónsul Polión (Pollione consule) y probablemente con ocasión del nacimiento de su hijo Asinio. Después nos adentramos en la lectura de los inmortales hexámetros, y aquí empieza lo sorprendente. El estilo de Virgilio en esta égloga es nuevo, casi moderno, y su lenguaje muy distinto y más elevado que en las otras bucólicas, en la «Eneida» o las «Geórgicas». Leyendo este poema se nos vienen sin querer a la memoria los versos que el mismo Virgilio escribió a propósito de la Sibila: «Nihil mortale sonans afflata est numine quando iam propiore Dei», que podríamos traducir: «Nada humano suena cuando se siente inspirado por el aliento, ya cercano, de Dios».

De esta manera Virgilio, el poeta romano que más imitó a los griegos y cuya originalidad ha sido más discutida y negada por muchos, se halla ser el autor del poema más nuevo, extraño y distinto a todo cuanto hasta entonces se hubiese escrito. Señal inequívoca de que la originalidad y el poder casi creador del poeta es algo más íntimo y sutil que el hallazgo de una situación o un argumento cuyas fuentes de inspiración sean más o menos recónditas y desconocidas. Es una manera propia y personalísima de pensar, sentir y expresarse que surgirá invencible hasta en medio mismo de la imitación de un modelo.

Aumenta el misterio y la sorpresa de esta égloga con el mismo tema de que su inspiración arranca. Los versos, en efecto, hablan del nacimiento de un Niño. Pero las hazañas y los elogios que de El se dicen son a primera vista desproporcionados, no para el hijo de un cónsul, sino de un César o del más legendario entre los héroes. Pues con este Niño que ha de nacer se acabará un linaje de hombres de hierro y dejará paso a una raza áurea. Con El empieza una gran serie de siglos. Ya vuelve la Virgen (la Justicia) y la dorada edad de Saturno.

Este Niño extraordinario recibirá una vida divina y verá a los héroes mezclados con los dioses, y El mismo será visto como Dios y como héroe. «Disponte, ¡oh Niño! —exclama Virgilio con arrebatado—, Tú, vástago querido de los dioses, hijo insigne de Júpiter, a disfrutar de esta era gloriosa que se avecina.» Y con creciente anhelo, con inspiración sobrehumana —faltan sólo cuarenta años para el Nacimiento de Jesucristo— exhala un gemido que hoy nos lastima y conmueve:

O mihi tam longae maneat pars ultima vitae spiritus et quantum sat erit tua dicere facta (1).

No fué así, ni Virgilio alcanzó con la última parte de una larga vida a poder narrar las hazañas de este divino Niño. Murió unos veinte años antes del Nacimiento de Jesús. Sin embargo, es conocidísima la veneración que los cristianos sintieron siempre por Virgilio, sobre todo en la

Edad Media, y su confianza en la eterna salvación del poeta más casto y espiritual del paganismo. No es imposible que un pagano atisbase con visión verdaderamente profética el Nacimiento del Hijo de Dios. Tampoco es extraño que en la expresión de su profecía y en el recuerdo de su visión mezclase acontecimientos presentes y venideros, lejanos entre sí en el tiempo y en el espacio. Pudo tomar la pluma para celebrar al hijo de Polión y sentirse inspirado y arrebatado hacia más altas esferas y acontecimientos prodigiosos, conocidos y presentidos de una manera imperfecta. Así lo han creído muchos escritores del cristianismo.

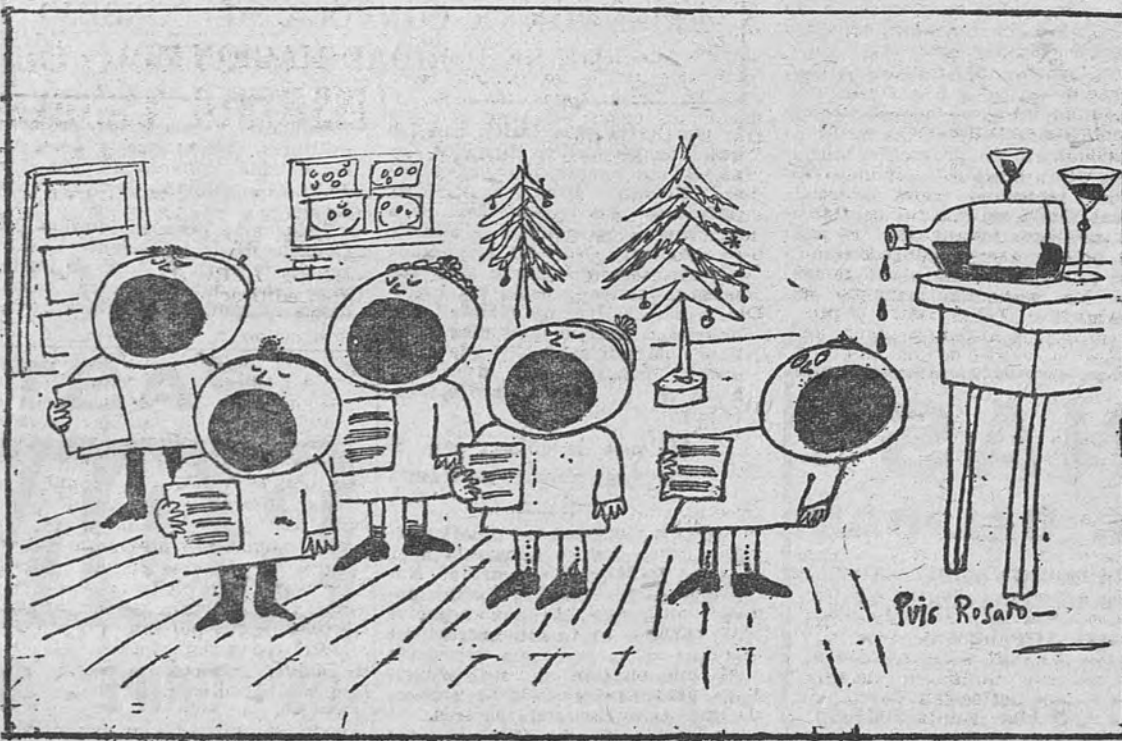
«Lucipe, parve puer, risu cognoscere matrem», termina su égloga Virgilio, dirigiéndose tal vez al hijo de Polión. Pero nosotros leemos con asombro y emoción esta frase, escrita cuando la tierra entera y los cielos estaban cercanos a ver la sonrisa de un Niño Divino, Verbo de Dios eterno a una Madre Virgen, criatura y engendradora del mismo Dios.

(1) «Ojalá que para entonces me quedase la última parte de una vida muy larga, el aliento y cuanto fuese menester para cantar tus hazañas.»

LA EGLOGA CUARTA

POR

Jaime DE ECHANOVE GUZMAN



TINTA con SIFÓN

NOCHEBUENA

PARCE que este año tampoco habrá nevada. Hace ya tiempo que Madrid no se viste de blanco para recibir a la Navidad. No sé si es cosa de sentirlo un poco, porque, con la nieve, se diría que son las Nochebuenas como deben ser. Las iluminaciones del comercio de Fuencarral, Preciados y Carmen —que la comprensiva Delegación de Industria ha autorizado, con toda gentileza— nos gustarían más bajo la alegre y fría zarabanda de los copos blancos; parecerían más bellos, floridos y atractivos los escaparates; más nervioso y feliz el ajeteo de los transeúntes, cargados de regalos, saludos, sonrisas y proyectos; más benigno el ir y venir sobre la alfombra de la nieve de los vehículos con las espaldas blancas, y habría más dicha aún en los ojos abiertos y las risas de los niños a la puerta del edén de las jugueterías, purgatorio del bolsillo paterno.

A pesar de la ausencia de las nieves que engalanaban los inviernos de nuestra infancia, la Nochebuena de Madrid, gracias a Dios, probablemente sigue siendo la misma. La ciudad parece otra; ha mudado mucho, para su bien, y ha crecido de un bendito modo milagroso. No recordamos, andando por sus calles, casi nada del Madrid de antaño. Pero, para estas cosas, me parece que se conserva idéntica, como si el tiempo no pasara... Veo venir la Nochebuena antigua sobre las casas del remozado campamento madrileño entrañable; los desnudos brazos de las acacias secas; las vacaciones de los colegios; los paseos del Retiro, que diciembre deja solitarios; las ilusiones que echó a volar, y luego derribó, la loca Lotería; los villancicos que los niños cantan ante los belenes; el despilfarro que se entra en los hogares; los suburbios, que se acercan, un poco más de lo corriente cada día, a nuestra alma...

La veo, desde detrás de los cristales del balcón, caer sobre Madrid, dulce y piadosamente. Con su milagro eterno, que se repite desde la niñez. Que, verdaderamente, devuelve la niñez al corazón del hombre...

Como el año pasado, cada día más fiel a ciertas fórmulas amables de social convivencia, felicito a ustedes las Pascuas. Porque la Navidad otra vez está aquí. Nunca falta a la cita. Es el único milagro que regresa siempre. Ha venido de nuevo; aunque, de nuevo, tenga que abandonarnos.

Román ESCOHOTADO

"CRISTO, ORIGEN Y ESPERANZA DE LA ARMONIA EN EL MUNDO"

CIUDAD DEL VATICANO.—En la mañana del domingo Su Santidad el Papa recibió en el Salón del Consistorio a los miembros del Sacro Colegio Cardenalicio residentes en Roma, así como a doscientos arzobispos, obispos y dignatarios del Vaticano. Después de una salutación hecha por el cardenal decano, monseñor Eugenio Tisserant, el Sumo Pontífice leyó parte del radiomensaje de Navidad, que fué transmitido a todo el mundo por numerosas emisoras. Por su excesiva duración, no fué leído en su totalidad. El texto íntegro ha sido publicado en su versión oficial por "L'Osservatore Romano".

De la traducción castellana, difundida por la agencia Efe, ofrecemos a nuestros lectores un amplio extracto.

Comienza Su Santidad recordando la invitación de la Iglesia a alzar la mirada al cielo y haciéndola suya especialmente «en esta Navidad que encuentra a los hombres con las miradas puestas en lo alto, pero con los corazones presa de angustiosas pesadillas por la suerte incierta de la familia humana y de su misma morada terrestre».

EL «HOMO FABER» BAJO EL «HOMO SAPIENS»

«Ante el acontecimiento inefable de la venida del Verbo Divino al mundo (ante este hecho excelentísimo sobre todos los demás de la Historia del género humano, digno, por lo tanto, de suprema admiración), no todos los hombres se inclinan adorando, como si fuesen prisioneros de su propia pequeñez, como si se sintiesen incapaces de imaginar las posibilidades de la infinita grandeza. Otros, en cambio, espectadores del enorme desarrollo de la ciencia moderna, que ha extendido el conocimiento y el poder del hombre hasta la dirección de los espacios astrales, como deslumbrados por la fascinación de sus propios resultados, no saben admirar más que las «grandezas del hombre», cerrando voluntariamente los ojos a las «grandezas de Dios». Ignorando u olvidando que Dios está todavía más alto que los mismos cielos, y que su trono se apoya sobre las cumbres de las estrellas; estos tales no reconocen ya la Verdad y el sentido del himno cantado por los ángeles sobre la gruta, donde se manifestó la suprema grandeza divina. «Gloria in excelsis Deo», sino que, al contrario, están tentados de sustituirlo con el otro de «Gloria en la tierra al hombre», al hombre que idea y lleva a la práctica tantas cosas, por lo tanto, al «homo faber», como le designan algunos filósofos, ya que se ha mostrado tal en obras que exceden toda medida humana».

Este es el momento para volver de nuevo a sus justas proporciones la «admiración del hombre moderno hacia sí mismo». Templando con sabia moderación el sentimiento casi de embriaguez que van suscitando las conquistas modernas de la técnica, los admiradores del «homo faber» deberían persuadirse de que el detenerse encantados y con gesto de adoración ante la cuna del Niño Dios, no retrasaría su carrera por las vías del progreso, sino que la coronaría con el perfeccionamiento del «homo sapiens».

Se refiere después Su Santidad a las ansias del hombre moderno ante las nuevas conquistas de la ciencia y de la técnica, y afirma: «El hombre comienza a temer al mundo que cree tener ya en las manos: le teme más que nunca y, sobre todo, donde Dios no vive verdaderamente en las mentes y en los corazones; Dios, de quien es obra el mundo—todo y totalmente—, en el cual ha impreso su huella imborrable; Dios omnipotente, espíritu absoluto, ente sapientísimo y fuente de todo orden, armonía, bondad y belleza».

CRISTO, FUENTE DE ARMONIA EN EL MUNDO

A ese género humano, compuesto en gran parte de hombres que únicamente se admiran de sí mismos, pero que comienzan a

«El progreso mal enca-
minado encierra graves
peligros para la paz»

«Es necesaria la presencia
del espíritu en los adelan-
tos de la técnica»

MENSAJE DE NAVIDAD DIRIGIDO AL MUNDO POR SU SANTIDAD PIO XII

temerse a sí y a su mundo. Nos señalamos una vez más los caminos de Belén. Allí encontrarán al que buscan, a Aquel a quien dice el apóstol: «Todas las cosas fueron creadas por El y a imagen de El, y El es antes de todas las cosas, y todas tienen en El su consistencia». (Col. 1, 16-17.)

Esta es la verdad saludable que fulgura en la gruta humilde, y que deseamos resplandecer en vuestras mentes. En particular, Cristo, recién nacido, aparece y se ofrece al mundo de hoy:

1. Como consuelo de los que lamentan las disonancias y desesperan de que no haya armonía en el mundo.
2. Como prenda de armonía en el mundo.
3. Como luz y camino para todo esfuerzo del género humano por restablecer la armonía en el mundo.

DISCORDANCIAS DEL HOMBRE MODERNO

Siguiendo la trayectoria del hombre desde su aparición en el mundo hasta la actualidad, el Sumo Pontífice resalta las «contradicciones, discordancias y desórdenes» que desgarran la vida humana y analiza con certera profundidad las causas de sus pesimismo y desorientaciones. Refiriéndose concretamente al hombre moderno dice:

«Existen, pues, profundas discordancias en el hombre nuevo creado por el progreso; pero por más llenas de peligros que éstas puedan estar, no son tales que justifiquen la desesperación de los que son pesimistas empedernidos, ni la resignación de los inertes. El mundo puede y debe ser conducido nuevamente a la primitiva armonía, según el plan que se trazó el Creador desde un principio cuando comunicó sus perfecciones a su obra. La estabilidad suprema de esta esperanza estriba en el misterio de la Navidad: Cristo, Hombre-Dios, autor de toda armonía, visita su obra. ¿Por qué nabra de desesperar del mundo la criatura si Dios mismo no desespera de él, si el Verbo Divino, por quien fueron hechas todas las cosas, se hizo carne y habitó en medio de nosotros para que resplandeciese por fin su gloria de unigénito del Padre? ¿Y cómo podría resplandecer la gloria del Creador y restaurador de todas las cosas, en un mundo fundado necesariamente sobre contradicciones y disonancias?»

«El Cristianismo—continúa el Padre Santo—no podrá aceptar jamás ni el pesimismo de éstos ni su inerte resignación, porque están en abierta contradicción con la idea cristiana del hombre. Ya desde un principio se levantó San Pablo contra el prejuicio de los antiguos, según los cuales, la suerte de los hombres estaba fatalmente gobernada por los movimientos de la Naturaleza. Y después de recordar esas advertencias de San Pablo añade: «Por consiguiente, los estímulos que nos da el Apóstol a romper las cadenas de la servidumbre que nos impone la Naturaleza, escogiendo a Cristo y adhiriéndose a El, son hoy más actuales que nunca. El, y no otro, es vuestro libertador y Salvador. Gracias a El estáis destinados a ser «hijos de Dios» (10, 1, 12), no siervos de los elementos de este mundo, ni destinados a una perfección parcial de esta o aquella facultad, sino llamados a renovar en todo hombre la perfecta imagen de Dios, que es armonía en sí mismo y

fuerza de todo orden en el Cosmos.»

RELACION ENTRE LO ETERNO Y LO TEMPORAL

«Pero estas fúlgidas verdades —prosigue—, aptas para restaurar la dignidad del hombre y para levantar sus esperanzas, las rechazan los que no logran establecer una relación de necesidad entre lo eterno y lo temporal, entre el Creador y la criatura, separando, por el contrario, a Dios del mundo, como si fueran seres muy diferentes y distantes, y, por tanto, sin recíprocos vínculos. Mas la venida del Hijo de Dios a la Tierra demuestra visiblemente las íntimas relaciones con que lo contingente está ligado a la eternidad. El mundo y el hombre no tendrían razón ni posibilidad de existir si no participasen del Ser Eterno de Dios Creador. El mundo creado y finito, navegando necesariamente en el océano de la eternidad divina, sigue, por decirlo así, el curso y las leyes de ésta.»

Insiste Su Santidad sobre estas ideas y termina así la primera parte de su discurso.

«La obra del hombre sobre la Tierra no está, por tanto, condenada a la disonancia, sino destinada a manifestar la armonía eterna de Dios. De esta manera, el Verbo Eterno encarnado rescata al hombre de la esclavitud, lo salva del estéril repliegarse en sí mismo, le devuelve la esperanza en los medios del progreso.»

CRISTO, PRUEBA DE LA ARMONIA DEL MUNDO

Pasa después el Sumo Pontífice al diseño armónico del mundo incluso en los tiempos actuales, en que se han superado tantas cosas. Y empieza preguntando: «¿Acaso con esto ha sido diferida totalmente la actuación del plan armónico de la creación? ¿Acaso Dios, que en el mismo acto de crearlo, dió al hombre poder sobre todas las cosas que existen en la tierra, ha retirado su palabra? «Ciertamente que no—responde—. Bien lejos de retirar al hombre el poder de dominar la tierra, se lo confirmó el día en que revistió a su Hijo Unigénito de carne humana, habiendo determinado en la ordenada plenitud de los tiempos reunir en Cristo todas las cosas, las de los cielos y las de la tierra. De tal manera, que Cristo, Verbo encarnado, Dios-Hombre, viniendo al mundo, desde el primer momento de su existencia visible, manifiesta que el dominio del mundo es de Dios y del hombre, pero en diverso grado, y que, por consiguiente, no se podrá conseguir sino en el espíritu de Dios.»

PRESENCIA DEL ESPÍRITU EN LOS ADELANTOS MODERNOS

Después de probar, a la luz de la Historia, la perfecta armonía producida por la presencia, de Cristo en el mundo, y a la luz de la Filosofía, incluso antes del Cristianismo, la existencia de la imagen de Dios en el alma humana, hace ver lo inconsistente de las opiniones basadas en el materialismo, sensismo o en la mera comprobación y coordinación externa de los fenómenos. Y añade:

«Donde no bastase la filosofía para demostrar la inconsciencia de tales opiniones bastaría la misma ciencia. Efectivamente, si se observa cómo han procedido los mejores investigadores y cómo

han nacido los inventos y los descubrimientos más importantes, se debe admitir la presencia activa del espíritu: de él la perfección de la conexión interna entre los hechos frecuentemente heterogéneos, de él al agudísimo penetrar de la observación y del análisis, de él el vigor de síntesis que ha representado la realidad verdadera a la mente y la ha llevado a formar el juicio definitivo.

Tenemos, pues, que la presencia del espíritu en la actividad humana es innegable, y su manifestación en el mundo no la pueden hacer callar sino los prejuicios y la superstición: es testimonio de unidad, de orden, de armonía, derivada de Dios, sin la cual ni las fórmulas matemáticas aplicadas a las ciencias representarían la realidad.

LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD NO ES UN PROCESO DE FUERZAS CIEGAS...

Vuelve a insistir en la figura de Cristo como prenda de redención y restauración, y termina esta segunda parte del mensaje con estas afirmaciones:

«Es vana cosa esperar la perfección y el orden del mundo de un proceso inmanente, ante el cual el hombre permanezca cual espectador extraño, como algunos afirman. Tal oscuro immanentismo no es más que un retorno a la antigua superstición, que deificaba la naturaleza, ni puede, como se pretende, apoyarse en la Historia sin falsear artificiosamente la explicación de los hechos. La Historia de la humanidad en el mundo es algo bien diverso de un proceso de fuerzas ciegas, es un suceso admirable y vital de la Historia misma del Verbo Divino, la cual en El se inició y por El tendrá su complemento, el día del universal retorno al primer principio, cuando el Verbo encarnado ofrezca al Padre, como testimonio de su gloria, su herencia redimida e iluminada por el espíritu de Dios.

Entonces muchos hechos, particularmente de la Historia, que al presente aparecen en pugna con la armonía, se revelarán como elementos genuinamente armónicos tales, por ejemplo, el continuo afuir de nuevas cosas y el alejar-

se de las antiguas, porque unas y otras participaron o participarán en algún modo de la Verdad y Bondad divinas.

La índole transeúnte de una cosa o de un hecho no les priva, cuando la tienen, de la rigidez de reflejar el espíritu divino. El mundo todo, por lo demás, es así, como advierte el Apóstol:

«Pasa de hecho la figura de este mundo» (1 Cor. 7, 31), pero su destino final para la gloria del Padre y para el triunfo del Verbo, que es el fundamento de todo su proceso, confiere y conserva al mundo la dignidad de testimonio e instrumento de la eterna verdad, bondad y armonía.

LA DIVINA SINFONIA DEL COSMOS

En la tercera y última parte de su discurso, Su Santidad comienza insistiendo en que la gran ley de la armonía que penetra en el mundo está fundada en la omnipotencia del Creador.

«Esta divina sinfonía del cosmos—dice—, particularmente sobre la tierra y entre los hombres, el Sumo Autor la ha puesto en manos de la misma humanidad, para que ésta, como inmensa orquesta, separada en el tiempo y multiforme en sus medios, bajo la guía de Cristo, la ejecute con fidelidad, interpretando con la mayor perfección posible el tema único y genial. Dios ha confiado a los hombres sus designios para que éstos los realicen, personal y libremente, poniendo a contribución su plena responsabilidad moral y exigiendo, si fuere necesario, fatigas y sacrificios a ejemplo de Cristo.»

EL CRISTIANO, COOPERADOR AL ORDEN DEL MUNDO

«La cooperación al orden del mundo—añade Su Santidad—, pedida por Dios al cristiano en general, debe igualmente evitar cierto espiritualismo, que quisiera impedirle el acceso e intervención en las cosas exteriores, y que adoptado ya en el campo católico, ha causado grave daño a la causa de Cristo y del Divino Creador del Universo. ¿Pero cómo sería posible sostener y desarrollar el orden del mundo, dejando plena libertad de acción a los que no lo reconocen, o no quieren que se consolide? La intervención en el mundo para sostener el orden divino es un derecho y un deber que pertenecen intrínsecamente a la responsabilidad del cristiano y que le permiten emprender legítimamente cualquier acción, privada o pública, organización, dirigida y apta al fin.»

«Tal intervención—continúa Su Santidad—no sugiere en modo alguno la idea de una acción aislada y como celosa de la contribución de otros. Ya hemos dicho varias veces que los católi-

(Continúa en la pág. siguiente)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso-subasta para la construcción por contrata de CUARENTA Y CINCO VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA Y QUINCE DEPENDENCIAS AGRICOLAS, CENTRO CIVICO, ARTESANIA, CERRAMIENTOS Y URBANIZACION EN EL NUEVO PUEBLO DE BARQUILLA DE PINARES (ZONA ROSARITO, CACERES), edificaciones acogidas a los beneficios de la ley de 15 de julio de 1954, y de las que es entidad promotora el Instituto Nacional de Colonización. El presupuesto de ejecución por contrata de estas edificaciones asciende a dieciocho millones cincuenta y siete mil cincuenta y siete pesetas con noventa y un céntimos (18.057.057,91 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2) y en su Delegación de Talavera de la Reina, Toledo (San Miguel, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, con el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de ciento setenta mil doscientas ochenta y seis pesetas (170.286,— ptas.), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las trece treinta horas del día 14 de enero próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las once horas del día 16 de dichos mes y año.

Los gastos del contrato de construcción consignados en documento público gozarán de exención total de los impuestos de Derechos Reales, transmisión de bienes y del Timbre del Estado, de acuerdo con el artículo 10 de la ley de 15 de julio de 1954. Asimismo estará exento del impuesto de Pagos del Estado (artículo 12).

Madrid, 19 de diciembre de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Londres se dispone a celebrar alegremente las Pascuas navideñas

PARIS VIVE POR UNOS DIAS "LA BELLE EPOQUE"

UN CLIMA DE FIESTA, DESPREOCUPACION Y DERROCHE REINA EN LA CAPITAL, MIENTRAS LOS FRANCESES OLVIDAN SUS PROBLEMAS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Un atasco

—el más gigantesco de la historia urbana de la capital francesa—paraliza la circulación de París doce horas sobre veinticuatro. Las grandes arterias transversales están superrepletas de vehículos como metidos a presión. El gentío en torno a las principales avenidas es inimaginable e indescriptible. Los servicios de tráfico de los ferrocarriles anuncian que un millón y medio de ciudadanos, en mil trenes, escaparon de la metrópoli. Noticias procedentes de las estaciones invernales explican que en los albergues de los Pirineos y los Alpes, así como en lugares de reposo de las cordilleras nevadas de Francia, no hay ni cama disponible ni rincón vacante. Millonarios y aristócratas duermen por los pasillos. Para el día de Navidad anuncian lleno en todas partes. No se adivina de dónde sale el gentío.

Sobre la autopista del Oeste cien contabilizadores eléctricos registraron el paso de 9.000 vehículos por jornada camino del Sur, mientras compensativamente otros 13.000 entraban en París.

Las estadísticas aseguran que 30 millones de franceses intercambiarán regalos, que la Banca nacional prevé un tráfico fiduciario de 120.000 millones de francos por encima del ordinario y el clima de fiestas y despreocupaciones recuer-

da los mejores años de la preguerra.

La Costa Azul recibió en los últimos cuatro días la visita de 50.000 turistas. Las empresas de aviación tienen vendido el pasaje para todas las direcciones hasta el 29 de diciembre. Los restaurantes comprometieron ya el 80 por 100 de los menús que pueden condimentar y Chez Maxim's—centro supermundano de fama internacional—no dispone de puesto en las mesas, a pesar de que el cubierto mínimo cuesta 12.000 francos.

Como consecuencia del despilfarro colectivo, los espectáculos nocturnos establecieron precios excepcionales, afirmando que esa noche—24 de diciembre—darán programas también excepcionales. Cualquiera local capaz de contener mil espectadores estará ocupado por un número cinco veces mayor de clientes.

Los únicos que parecen inhibirse de la fiesta son los teatros nacionales—Ópera, Ópera Comica y Comedia Francesa—, que por la huelga de técnicos y tramoyistas permanecerán cerrados hasta el 2 de enero. En efecto, sus actores se cansaron de actuar sin decorados o sin iluminación. Estos días últimos interpretaron dramas de Molière con telones de fondo surrealistas y comedias modernas con escenarios del Renacimiento italiano. Las «descrpciones sorpresas» de los tramoyistas produjeron en la escena situaciones inesperadas y en el público una verdadera desgana de volver al teatro. Finalmente, la dirección optó por suspender las representaciones.

Y mientras resuelven este conflicto—si encuentran el acuerdo entre quienes piden más sueldo y quienes se niegan a concederlo—, Radio y Televisión Francesa anuncia también para hoy y mañana otra parálisis total de emisiones. Ignoramos si semejante resolución la toman por la imposibilidad de seguir trabajando con los actuales sueldos o por deseo de disfrutar la Navidad en completo reposo. Duda que nace de la fecha elegida. Nochebuena y Navidad no parecen días propicios al conflicto. En el orden psicológico, el ciudadano imparcial reaccionará contra los huelguistas, y el riesgo de impopularidad sólo se justifica si los sindicatos desean brindar a los adheridos unas vacaciones cuando Francia entera se lanza al más costoso «reveillon» de la posguerra. Frente a cuyo instante olvidan el conflicto de Argelia, el rearme atómico y las devaluaciones. Los árboles de Navidad cubren alegremente el paisaje, como si no dejaran ver el bosque de las luchas cotidianas.

Manuel DE AGUSTIN

La circulación de billetes aumentó en treinta y ocho millones de libras en una semana

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Dos factores suelen dominar las fiestas navideñas por estas latitudes: el espíritu de paz y de buena voluntad y el frío propio a la estación. Ambos se hallan presentes en Londres en esta víspera de Navidad de 1957; el pueblo isleño parece estar sumergido ahora por una inmensa ola de buena voluntad y un tremendo deseo de que reine la paz en la tierra. En cuanto a los rigores del invierno, el frío, que no impera este año todavía en la isla, no podría ser, en cambio, más agudo en las esferas oficiales. Quiero decir con esto que el Gobierno de Su Majestad ha recibido muy fríamente la propuesta hecha el sábado por Krustchev ante el

Soviet Supremo. Incluso la palabra «acogido» parece ser una exageración. Metafóricamente hablando, en efecto, se podría decir que Mr. Macmillan ha decidido abandonar el bebé de Krustchev ante la puerta del número 10 de Downing Street, sin darle, pues, entrada. La respuesta dada ya, inoficialmente, a los siete puntos del plan soviético es no: siete veces no. Mientras tanto, Moscú ha dado hoy una vueltecita más al tornillo de la paz radiando por sus antenas, en ruso y para consumo interior, el discurso navideño pronunciado ayer por el Santo Padre. La transmisión es un hecho sin precedentes y ha producido aquí—en la masa—el correspondiente efecto.

AMBIENTE DE GRAN FESTIVIDAD

Ahora, y en vista de que las puertas permanecen a menudo herméticamente cerradas, tocan primero el timbre y sólo arrancan a cantar cuando, desprevénido, el

inocente morador ha descubierto el cerrojo.

Guy BUENO

Mensaje de Navidad dirigido al mundo por Su Santidad Pío XII

(Continuación de la pág. anterior)

cos pueden y deben admitir la colaboración con los demás, si la acción de éstos y del acuerdo con ellos son tales que puedan en verdad ayudar al orden y a la armonía del mundo. Sin embargo, es necesario que los católicos se den primero cuenta de lo que pueden y lo que quieren; es decir, que estén preparados espiritual y técnicamente para lo que se proponen. De lo contrario, no aportarán ninguna ayuda positiva, y menos aún el precioso don de la verdad eterna a la causa común, con detrimento evidente del honor de Cristo y de sus propias almas.

LLAMAMIENTO A TODOS LOS «HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD»

«El orden y la armonía divina en el mundo—dice más adelante el mensaje pontificio—deben ser, por tanto, el principal fundamento de la acción, que han de tener no sólo los cristianos, sino todos los hombres de buena voluntad para ventaja de todos; su conservación y desarrollo ha de ser la ley suprema que presida los grandes encuentros entre los hombres. Si la humanidad de nuestros días no se hallase de acuerdo con la supremacía de esta ley, es decir, con el respeto absoluto del hombre y de la armonía universal en el mundo, sería cosa difícil prever cual habría de ser el destino de las naciones.

Prácticamente se ha sentido la necesidad de este acuerdo, cuando no hace mucho algunos especialistas de ciencias modernas han manifestado dudas e inquietudes interiores acerca del desarrollo de la energía atómica. Sea lo que fuere, en la actualidad el resultado de sus deducciones y resoluciones, la cierto es que las dudas de esos hombres importantes se relacionaban con el problema de la existencia y con los fundamentos mismos del orden y de la armonía del mundo. Hora es ya de persuadirse de que toda resolución debe depender de la conservación de estos bienes, el orden y la armonía cuando se discute sobre si se ha de desarrollar o simplemente omitir lo que el ingenio humano puede poner por obra.

PELIGROS EN EL PROGRESO MAL ENCAMINADO, SOBRE TODO EN EL DE ARMAMENTOS

Una seducción casi ciega del progreso arrastra hoy a las naciones a desentenderse de peligros evidentes y a no tener en cuenta pérdidas no despreciables. Porque ¿quién no ve cómo la evolución y la aplicación de algunas invenciones con finalidad militar acarrear en todas partes daños desproporcionados a los beneficios, aunque sean de natu-

raleza política, que de allí se derivan y que se podrían obtener por otros caminos, con menos gastos y peligros o sencillamente aplazar para tiempos más maduros? ¿Quién podrá calcular en cifras el daño económico del progreso no sabiamente inspirado?

Una abundancia tan grande de materiales, tan grandes capitales, fruto de ahorros, de restricciones y de fatigas, tan grande energía de trabajo humano sustraído a urgentes necesidades se gastan para preparar estas armas novísimas, de suerte que aun los pueblos más ricos deben prever los tiempos en que lamentarán que la armonía de la economía nacional se ha debilitado peligrosamente o ya lo están lamentando aunque traten de ocultarlo.

Si se reflexiona bien y se juzga realísticamente la actual emulación entre las naciones en el mostrar el propio progreso de los armamentos (salvo siempre el derecho a la defensa), produce, es verdad, nuevos «prodigios» en los cielos, pero también más prodigios de soberbia, la soberbia que en la tierra abre abismos: entre los ánimos, alimenta odios, prepara lutos. Sepan los espectadores de la actual emulación reducir los hechos a sus verdaderas proporciones, y aunque no se opongan a intentar acuerdos pacíficos, siempre deseables, no se dejan seducir ni por superioridades, con frecuencia momentáneas, ni por temores, recordando que pertenecen a una generación de hombres, en los cuales el «homo faber» a menudo prevalece sobre el «homo sapiens».

ESFUERZOS EN FAVOR DE LA VERDADERA PAZ

Finalmente, en el problema de la paz es donde los defensores de la divina armonía del mundo están llamados a aplicar sus mejores esfuerzos.

La ley divina de la armonía en el mundo impone estrictamente a todos los gobernantes de los pueblos la obligación de impedir la guerra con aptas instituciones internacionales, de reducir los armamentos bajo vigilancia eficaz, de atemorizar a quien intentase turbar la paz con la segurísima solidaridad entre las naciones que sinceramente la desean. Estamos ciertos de que a la primera señal de peligro no dejaría de estrecharse cada vez más este vínculo, como algunas manifestaciones recientes aún lo han confirmado claramente. Pero ahora se trata no tanto de acudir a la defensa, como de prevenir las perturbaciones de orden y dar un merecido respiro al mundo, que bastante ha sufrido ya.

Su Santidad termina el radiomensaje exhortando a las naciones a que «elimine toda causa de desconfianza».

«L'Osservatore Romano» y «Le Monde» comentan la entrevista Franco-Dulles

PARIS.—En un comentario sobre la visita a Madrid del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, el periódico «Le Monde» afirma que la aplicación de los acuerdos hispano-norteamericanos han tenido un efecto indiscutible: el de asociar indirectamente a España con la Alianza Atlántica. (Efe.)

ROMA.—La referencia de la entrevista que sostuvo el Generalísimo Franco con el señor Dulles aparece en forma destacada en la primera página de «L'Osservatore Romano», que dedica dos columnas a la información sobre la reunión. (Efe.)



Manana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS.
Sucursal G Goya, 38
T. 362797

DIAZ Carmen, 15
T. 311305

«El Hogar del Aficionado»

"El comunismo utiliza todos los medios para imponer su predominio"

Dimite el primer ministro israelí Ben Gurión

EL GABINETE JUDIO TRATARA HOY DE RESOLVER LA CRISIS

Nasser anuncia el fracaso de una conspiración para derribar al régimen egipcio

JERUSALEN. — El primer ministro israelí ha presentado su dimisión al Presidente, según informan fuentes dignas de crédito.

Según los informantes, Ben Gurión adoptó esta decisión después de celebrar sin éxito una reunión de su Gobierno, tratando de llegar a un acuerdo con el ala izquierda de la coalición gubernamental, poniendo fin así a la crisis producida por una supuesta falta de información del primer ministro a sus colegas de Gabinete. (Efe.)

Golpe frustrado contra el régimen de Nasser

PORT SAID (Egipto). — El Presidente egipcio Gamal Abdel Nasser, ha revelado la existencia de una conspiración para derribar su régimen. Añadió que la conspiración, que tuvo lugar no hace mucho, fracasó, y que su Gobierno estuvo enterado de todo desde el principio.

Afirmó Nasser que el jefe del complot es Nortada el Maraghi, ministro del Interior del Gobierno que derribó el golpe de Estado de Nasser en 1952. El Maraghi se encuentra ahora en Beirut.

Nasser rizo estas declaraciones con motivo del Día de la Victoria de Port Said —el primer aniversario de la retirada de las tropas francobritánicas después de la acción de Suez— y dijo que el dinero enviado para financiar la conspiración fué entregado al Gobierno por un oficial leal.

Nasser también dijo que Issameldin Mahmud Jaliffi, oficial de Información de la Fuerza Aérea, recibió 162.500 libras de Maraghi para financiar el complot. (Efe.)

Hoy se reunirá el Gabinete israelí

JERUSALEN. — El Gabinete israelí ha decidido esperar hasta hoy para tomar medidas definitivas en torno a la crisis, y los partidos que integran la coalición gubernamental se reunieron ayer, en un esfuerzo por evitar problemas mayores.

Solamente el Mapai, que apoya a Ben Gurión, no se reunirá con los restantes partidos, hecho que, según los observadores demuestra que el Mapai se solidariza con la política de Ben Gurión, a la que se oponen los partidos de izquierdas. (Efe.)

Las Pascuas, tema de la actualidad norteamericana

EL PRESIDENTE ABRIÓ YA OFICIALMENTE SUS VACACIONES PASCUALES

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente). — La noticia del día aquí es «Merry Christmas», es decir, Felices Pascuas. Hoy, desde luego, otras noticias; pero ésta es la que manda hoy sobre el primer plano espiritual y material de un país donde las Navidades valen o cuestan unos 2.000 millones de dólares en obsequios, gratificaciones y festejos. Todo el mundo felicita a todo el mundo; todo el mundo regala a todo el mundo, en un nutrido juego cruzado de generosidad que comenzó a principios de diciembre y no terminará hasta el día de Reyes.

Verdaderamente, las Navidades norteamericanas constituyen un deslumbrante cuento de hadas en acción. Ver Nueva York, por ejemplo, en esta época, y verlo, sobre todo, de noche, describe y resume la vitalidad y la alegría asombrosas de una nación que sabe ganar su dinero trabajando y se lo gasta ahora con un entusiasmo y una esplendor seminfantil. La ciudad es un incendio de luces y colores, adornada profusamente con árboles y coronas de Navidad en casi todas sus calles y puertas de los edificios, a cuyas ventanas se asoman las luces de otros tantos hogares y pines de Pascua. Algunos rascacielos dardan lo más alto de sus jachadas con gigantescas cruces luminosas, y los escaparates de los comercios ofrecen un espectáculo como de magia, en abundancia de cosas, lujo y elegancia. Las tiendas de la célebre Quinta Avenida y de las otras calles céntricas son unos verdaderos cursos de buen gusto en el arte de vivir; cursos, naturalmente, muy costosos porque los precios están carísimos.

Desde luego, aquí también la Nochebuena es una fiesta fami-

liar y religiosa. Se cena, por lo común, a base de pavo y se concluye la velada con villancicos y la asistencia a los templos. Este año falta la nieve, que suele dar fondo semitradicional al paisaje de la Navidad norteamericana.

El Presidente Eisenhower encendió hoy la iluminación del árbol de Navidad plantado en los jardines de su residencia de la Casa Blanca de Washington, y con éste abre oficialmente su período de vacaciones pascuales. La gente echó mucho de menos entre el adorno de ese árbol la presencia de un «Sputnik» norteamericano que compita con los de los rusos. Este habría sido el mejor aguinaldo para la ilusión y la tranquilidad norteamericanas, pero... hay que esperar hasta el año próximo.

De aquí, de este tema no muy halagüeño, podíamos caer ahora en el comentario de otras noticias de hoy, que son noticias políticas y económicas, algunas preocupantes, sino inquietantes, ya que, como anuncia el Presidente Eisenhower en su mensaje, glosando los resultados de la Conferencia de la O. T. A. N. en París, los Estados Unidos deben prepararse a mayores sacrificios en esfuerzos y dinero para la defensa del mundo libre. Pero, en fin, mañana Dios dirá: la Nochebuena sólo viene una vez cada año y los norteamericanos la están celebrando hoy con el mismo entusiasmo que si se acabara de inventar. De modo que la información del día se resume aquí igualmente con estas dos simples, pero maravillosas cristianas palabras: «Merry Christmas». Que sean así para todos en todos los idiomas, con verdadero espíritu de paz, dice hoy este país al mundo.

Francisco LUCIENTES

"Correríamos hacia el suicidio si nos dejáramos engañar por las declaraciones comunistas"

BONN

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente). — La actualidad alemana, incluso en vísperas de Nochebuena, sigue siendo fundamentalmente política. No importa que los cines dediquen una parte de sus programas a la evocación de las festividades navideñas ni que se hayan alzado ya diecisiete millones de árboles de Navidad—hasta las instituciones bancarias, a las que el vulgo atribuye un corazón muy duro, los tienen—, ni que las ciudades brillen como ascuas, ni que haya hoy en Alemania casi tantas estrellas como en el firmamento. Nada importa todo esto. Los periódicos y los medios políticos siguen llevando la política a flor de piel, igual que quien lleva una erupción, y será necesaria la resolución de los 52 ó 53 millones de alemanes en sus casas para conseguir que los comentaristas políticos, augures, zahoríes y demás profetas de los avatares de la política se vayan a las suyas. En mis ya largos años de ejercicio de la profesión periodística, no recuerdo otra vigilia de Navidad tan cargada de preocupaciones políticas. Ni tampoco de contradicciones.

Para los que creen todavía que el canciller Adenauer jugó en París un papel eminentemente conciliador y hasta un sí es no es antiamericano, la lectura del preámbulo por él escrito en el informe anual de actividades del Gobierno será, sin duda alguna, un duro golpe. Y no por otra cosa que por sus áspersos ataques a la Unión Soviética, en contradicción, al menos aparentemente, con el espíritu de conciliación de las declaraciones de Adenauer en la Conferencia de la O. T. A. N. Y lo curioso del caso es que este preámbulo ha sido hecho público mientras el embajador ruso, Smirnov, que se ha quedado sin vacaciones navideñas por culpa de aquel espíritu de apertura hacia Oriente, decidido en París, espera en Bonn—sentado, al parecer, como decimos en España— a ser llamado por el canciller para hablar del asunto.

Dice el prólogo en cuestión—esto es, lo dice Adenauer—algo así como que la Dictadura comunista, además de ejercer una opresión inhumana sobre todas las aspiraciones a la libertad, no ha manifestado, hasta el momento, ninguna disposición pacificadora, particularmente en materia de desarme. «El progreso de la técnica, las nuevas armas destructoras, los proyectiles a larga distancia y la diplomacia de «Sputniks» de Moscú, prueban que el comunismo no duda en usar todos los medios a su alcance para imponer su predominio. Si el mundo libre se deja engañar por las declaraciones interesadas de los comunistas, cometerá un error fatal, que le conducirá irremediablemente al suicidio. La experiencia ha demostrado que no se puede negociar con el bloque oriental en tanto que su posición de inferioridad y de debilidad no haya sido de nuevo confirmada.»

CONFIANZA EN EL FUTURO

Son palabras fuertes hasta en boca de un jefe de Gobierno que aspira, y de ello hay multitud de señales, a reemprender seriamente el diálogo con la Unión Soviética, roto hace tiempo. Claro que más adelante intenta mitigar su dureza, ya que después de afirmar que la alianza militar del mundo libre no ha sido hecha para combatir a la U. R. S. S. con las armas ni para lograr, por medio de la presión política, un cambio de estructura ideológica o económica, declara textualmente: «Si la Unión Soviética se libera de su infundada desconfianza hacia Occidente y comprende, a la vez, que sus aspiraciones de domi-

nio mundial son una pura utopía, será posible crear una situación que permita a todos los pueblos vivir libremente». Y a continuación: «Después de la Conferencia de París, nosotros podemos considerar el año que empieza de una manera más favorable y mirar al futuro con mayor confianza, a pesar de las múltiples dificultades que se levantarán ante nosotros». Y luego, para terminar: «Alemania, Europa y el mundo libre pueden tener esperanza en el triunfo de su causa, no obstante los peligros que nos amenazan. El adversario no ha logrado destruir el entendimiento entre los pueblos occidentales. Nosotros sabemos que la locura

de grandeza, basada en el poder ilimitado, que pretende «estronar a Dios de Señor del universo y envilecer al hombre, aniquilando su libertad y su dignidad no podrá dominar, porque el instinto humano de libertad es más fuerte que su sumisión a la esclavitud».

Estas serán, creo yo, las últimas palabras de contenido político que se digan o escriban aquí en unos días.

Para quienes lean estas líneas y para quienes no las lean. A todos les deseo una feliz Navidad y un año nuevo con estas tres cosas: paz, alegría y salud.

Alberto CRESPO



EXITO CRECIENTE DE LA VENTA AGUINALDO

Beneficiése usted de este regalo navideño, que hemos querido brindar a nuestra distinguida clientela, en justa correspondencia a sus muchas atenciones durante el año

Paños para gabán caballero	75 ptas. metro
Estambres para traje caballero	100 " "
Camisas popelín manga larga	98 " "
Calcetines espuma	35 " "
Paños para abrigo de señora	95 " "
Otros, gran fantasía	105 " "
Modernas lanas vestido	10 " "
Mantas, tamaño matrimonio	215 " "
Mantas, tamaño camera	130 " "
Corte colchón matrimonio	125 " "
Corte colchón camero	99 " "
Colcha seda matrimonio	125 " "
Colcha adamascada camera	150 " "
Combinación Charmes rayón	65 " "
Combinación nylon	125 " "
Bragas Charmes rayón	12 " "

Y RETALES, EN LA MAYOR VARIEDAD IMAGINABLE...

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

(Continuación de la página)
obras de reparación en el Consulado de España en Argel.
Combinación diplomática.
Concesión de beneplácito a varios jefes de Misión extranjera.

JUSTICIA. — Expedientes de obras de reparación de los Palacios de Justicia de Valencia y Toledo.

Expedientes de personal, de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO. — Informe sobre Ifni-Sahara. Ocupación y puesta en servicio del faro de Cabo Bojador.

Decreto por el que se asciende al empleo de general división al de brigada de Artillería don Juan Pérez-Chao y Fernández.

Decreto por el que se modifican los artículos 20 y 29 del vigente Reglamento de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo.

Acuerdo por el que se aprueba la propuesta de redención de penas a varios reclusos de las Prisiones Militares de Monteolivetti (Valencia) por su actuación distinguida durante las inundaciones acaecidas en dicha capital.

Expedientes de trámite.

MARINA. — Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica el artículo noveno de la de 27 de diciembre de 1947, que reorganizó el Cuerpo de Buzos de la Armada.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA. — Decreto por el que se reglamenta la participación del Estado en concepto de «ingresos por derechos de publicidad radiada».

Decreto por el que se aprueba, a efectos de expropiación, la ampliación de terrenos de la zona

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

DECRETO SOBRE INVERSIONES DEL MUTUALISMO EN LAS UNIVERSIDADES LABORALES

REGLAMENTO DE LEY SOBRE ENSEÑANZA, TITULO Y EJERCICIO DE LAS ESPECIALIDADES MEDICAS

franca de Vigo y se declara de urgencia la expropiación de los mismos.

Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION. — Decretos por los que se deniegan las segregaciones de la entidad local menor de Lúbia, del Municipio de Cubo de la Solana, y la del Municipio de Puebla de Maestre, del partido judicial de Fuente de Cantos.

Decreto por el que se modifica el artículo 153 del Reglamento de Personal de los Servicios Sanitarios Locales.

Decretos por los que se autorizan la celebración de subastas para las obras de reforma de los edificios de Comunicaciones de Bilbao y de Cádiz, y la aceptación de un solar cedido por el Ayuntamiento de Ubeda con destino a la construcción de un edificio para los servicios de Correos y Telecomunicación.

Decretos por los que se autoriza a la construcción de edificios destinados a casas-cuarteles para la Guardia Civil en Villarta de San Juan, Vich, Abarán, Illora, Canals, Araya, Navas del Rey, Calamocha, Villada, Jédula, Arca, Valls, Újue, Aljucén, Gerena, Mombeltrán, Esparragosa del Caudillo, Vélez-Málaga, Padrón, Villar de Barrio, Enguera, Comares, Carcer, Aras de Alpuente, Cortes de Arenoso, Maella, Tamarite de Litero, Picasent, Torrente, Utrillas, Escucha, Montejicar, Bonar, Abejar, Cuntis, Villanueva de la Vera, Muniessa, Albalda, Quintana Redonda, Yanguas, Manises y Murguía.

Expedientes de revisión de precios de obras de construcción de casas-cuarteles para la Guardia Civil.

Expediente sobre cambio de nombre del Municipio de Arteaga, por el de Guateguiz de Arteaga (Vizcaya).

Expedientes de personal y de trámite.

Información sobre asuntos del Departamento.

OBRAS PUBLICAS. — Decreto por el que se establece nueva redacción a determinados preceptos del Reglamento de Ordenación de los Transportes Mecánicos por Carretera.

Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento: uno de Ferrocarriles, seis de Obras Hidráulicas y once de Puertos.

Expedientes de revisión de precios.

Expedientes de personal y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se aprueba el Reglamento de la ley sobre enseñanza, título y ejercicio de las especialidades médicas.

Decreto por el que se aprueba el Reglamento del Servicio de Depósito Legal.

Decreto por el que se autoriza a los maestros que tienen aprobadas las oposiciones a plazas de 10.000 o más habitantes para ser propuestos a la regencia de escuelas de Patronato o preparatorias en localidades de ese censo.

Decreto por el que se autoriza un convenio especial entre el Estado y la Diputación de Cádiz para la construcción de edificios escolares.

Decretos y expedientes de obras o adquisiciones para el Consejo Nacional de Educación, Facultades de Medicina de Valencia y Granada; Colegios Mayores «Generalísimo Franco», de Madrid, y masculino de La Laguna; Residencia Universitaria de Santiago de Compostela, Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos de Madrid, Museo Arqueológico de Córdoba e Instituto de Enseñanza Media de Toledo.

Decretos y expedientes de declaración de interés social y de clasificación de centros privados de enseñanza elemental y superior.

Expedientes de obras en edificios escolares de las provincias de Alava, Murcia y Palencia.
Expedientes de personal.

TRABAJO. — Decreto sobre inversiones del mutualismo en las Universidades Laborales.

Decreto por el que se regulan las elecciones de Vocales de Jueces de Empresa.

Acuerdo por el que se aprueba el reparto de residuos del fondo de subvenciones del paro.

Informe sobre reactivación del subsidio del paro por restricciones de energía eléctrica.

No se han registrado actividades bélicas de importancia en Africa occidental española

(Continuación de la página 15.)

heridos hospitalizados en esas islas y con unos donativos en especie les lleve el recuerdo de todo el Ejército español y mio propio. **BARROSO.**

Ministro del Ejército al general Zamalloa, Gobernador General del A. O. E.—Sidi Ifni. — Con motivo de Nochebuena y Pascuas que V. E. y sus valientes tropas pasarán este año en honrosa misión de defensa indiscutibles derechos de España, reciban todos, aviadores, marinos de guerra y mercante y fuerzas de nuestras gloriosas Armas, Cuerpos y Servicios, la más cordial y efusiva felicitación en nombre propio y Ejército de Tierra, pidiendo al Altísimo que acoja en su seno a nuestros gloriosos caídos y os ayude a todos en esa noble empresa en la que podéis estar seguros que os acompaña el sano pueblo español y con el corazón vuestro Ministro.—**BARROSO.**

Tómbola Diocesana de la Vivienda

En el sorteo celebrado el sábado, día 21 de diciembre, salieron los premios por el orden siguiente:

- 1.º Una araña de bronce y cristal, al número 1351.
- 2.º Una radiogramola, tres velocidades, al número 2902.
- 3.º Una cocina eléctrica «Xonia», al número 160.
- 4.º Una máquina de coser eléctrica «Alfa» de lujo, al núm. 3944.
- 5.º Una lavadora eléctrica «Otseina» al número 9290.
- 6.º Un cajón sorpresa, al número 3223.
- 7.º Una moto «Vespa», al número 2270.

La recaudación del domingo

Numeroso público acudió el domingo a la Tómbola Diocesana de la Vivienda, instalada en el paseo de Recoletos. La recaudación del día ascendió a 200.000 pesetas y los boletos vendidos en la semana que lleva de funcionamiento ascienden a un millón.

Durante la jornada salieron con boletos directos una máquina de coser, cuatro de afeitador y dos neveras.

De los premios extraordinarios sorteados en la noche del sábado fue retirada ayer la máquina de coser eléctrica de lujo. Le había correspondido a don Jesús Román San Pedro, domiciliado en Santa Feliciano, 17.

A las nueve de la noche se realizó otro sorteo extraordinario, y los números agraciados fueron los siguientes: araña de bronce, número 9794; radiogramola, 5594; cocina eléctrica, 7323; máquina de coser eléctrica, 5398; lavadora eléctrica, 3218; caja sorpresa, 3124, y moto Vespa, 9591.

Informe sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA. — Decreto por el que se declara de interés nacional el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Hidroeléctrica de Cataluña, S. A., desde la central de Esterriunarte a la de Espot.

Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de los terrenos necesarios para construir un camino entre Santa Lucía y Llomberra (León), para los servicios de las explotaciones mineras del grupo «Santa Lucía», de la Hullera Vasco Leonesa.

Decreto por el que se adjudica definitivamente a Cementos Noroeste, S. A., la instalación de una fábrica de cemento artificial portland de 100.000 toneladas anuales de capacidad, en la zona de Sarriá (Lugo).

Decreto por el que se amplía el número de vocales que integran la Comisión Permanente Española de Electricidad.

Expedientes de franquicias arancelarias.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrográfica forestal de la vertiente derecha del embalse Bonoval del río Jarama.

Decretos por los que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953 a dos fincas de los términos municipales de Alía (Cáceres) y Ecija (Sevilla).

Decretos por los que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de las zonas de Daganzo de Arriba (Madrid) y de Cifuentes (Guadalajara).

Decreto por el que se establece un plan nacional de lucha contra la tuberculosis bovina y la brucelosis caprina.

Decretos por los que se declara de interés social la expropiación de varias fincas sitas en término municipal de Hellín (Albacete).

Acuerdo sobre construcción obligatoria de albergues para el ganado en fincas de la provincia de Badajoz.

Información sobre campos y cosechas.

Asuntos varios.

Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informe sobre el pasado Consejo Económico Sindical Nacional.

Informe sobre aguinaldo para los combatientes de Ifni.

Informe sobre ventas de casas por pisos.

Informe sobre conversaciones hispanoportuguesas de ganaderos.

Informes políticos y sindicales.

AIRE. — Decretos de material y ejecución de obras.

Orden ministerial por la que se establecen billetes de entrada para el personal no viajero y de aparcamiento de vehículos en los aeropuertos comerciales.

Expedientes sobre material, obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO. — Informe sobre exportaciones.

Acuerdo sobre abanderamiento en España de un buque extranjero.

Decreto de importación temporal.

Informe sobre situación de la ayuda americana.

INFORMACION Y TURISMO. Decreto conjunto con los Ministerios de Comercio y Hacienda sobre régimen especial de importación de películas para la televisión.

Orden conjunta con los Ministerios de Gobernación e Industria sobre corrección de perturbaciones parasitarias en radio y televisión.

Acuerdo sobre declaración de urgencia en la ocupación de los bienes afectados por la expropiación del derecho de arrendamiento de la Sociedad Maderas Villa-

franca, S. L., en finca adquirida por el Ministerio para la construcción de un parador en Villafranca del Bierzo.

Informes sobre Prensa nacional y extranjera.

VIVIENDA. — Decreto por el que se adoptan las localidades damnificadas de Valencia y su provincia hasta una cifra de 300 millones de pesetas.

Decretos por los que se nombran Delegados Provinciales del Ministerio en Cáceres y Toledo a don Luciano López Hidalgo y don José María Sentís Simeón, respectivamente.

Decreto por el que se autoriza a adquirir el polígono marítimo, rreestre «Los Corrales», de Cádiz. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos en Sondica (Vizcaya).

Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura por valor de 6.643.192 pesetas; de 3.942.919 pesetas y de 2.052.848 pesetas, para las parroquias de San Juan, de Elche, y San José, de Gandía.

MINISTRO SIN CARTERA. — Normas para aplicación de los fondos de la suscripción nacional pro damnificados por la catástrofe de la zona levantina.

Va a constituirse la Federación de Antiguos Alumnos de los Colegios Militares

En el Centro Cultural de los Ejércitos, y presididos por el general de división excelentísimo señor don Carlos Marín de Bernardo, se reunieron en una comida de hermandad los antiguos alumnos del Colegio de Santiago, para huérfanos del Arma de Caballería, a la que asistieron especialmente invitados el presidente del Patronato de Huérfanos de Generales, Jefes y Oficiales del Ejército de Tierra, excelentísimo señor don Ricardo Villalba Rubio; el presidente del Patronato de Huérfanos «Nuestra Señora de Loreto», del Ejército del Aire; coronel de Aviación don Ernesto Gómez de Arce, y en representación de la Armada, el comandante de Infantería de Marina señor Ibáñez Fréire, así como Comisiones de las Asociaciones de Antiguos Alumnos de los Colegios de la Guerra, de la Guardia Civil y de Infantería, «cristinos».

A los posetres hicieron uso de la palabra el general Marín de Bernardo, el señor De la Jara y el señor Carrasco, quienes recogiendo los deseos de los miembros de las diversas Asociaciones, invitaron a los presentes a la creación de la Federación de todas las Asociaciones existentes, idea que fue acogida con el mayor entusiasmo, acordándose constituir seguidamente una Comisión Gestora Nacional, siendo elegidos por aclamación presidente y vicepresidente, respectivamente, el general Marín de Bernardo y el señor De la Jara.

Por la tarde se celebró en el Colegio «Infanta María Teresa», de la Guardia Civil, una reunión de representantes de las Juntas Nacionales de las diversas Asociaciones, y una vez concluida, la Dirección de la revista «Ahumada» obsequió a los reunidos y a sus familiares con un concierto de piano a cargo de José María Morales, celebrado concertista y compositor, que interpretó una selección de sus obras. Finalmente se sirvió a los invitados un vino español.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

La Prensa norteamericana dedica especial atención al discurso del general Barroso

NUOVA YORK

(Por cable. De nuestro correspondiente en Nueva York.)
La probabilidad de conceder rápidamente a España treinta millones de dólares, con cargo a los fondos especiales de que dispone el Presidente Eisenhower para la ayuda a los países amigos, «está recibiendo una simpática atención» de los organismos oficiales de Washington, dice hoy el diario «The New York Times». Este periódico agrega que aunque en la entrevista Franco-Dulles se habló de cuestiones económicas, el Gobierno español no ha formulado todavía oficialmente ningún requerimiento.

La mayoría de los periódicos norteamericanos dedicaron especial atención informativa al discurso que pronunció ante las Cortes Españolas el Ministro del Ejército, general Barroso; información que destaca, con miras a los planes defensivos de la OTAN, el valor estratégico de las islas Canarias y la presencia española en Africa. También se subrayó el firme espíritu anticomunista de este discurso, que se juzga aquí muy importante por su sustancia militar y su ponderación política, en un momento en que los norteamericanos se muestran bastante contrariados por la gripe «neutralista» frente a Rusia, que afecta ahora a varios países europeos amigos.

F. L.

DOMINGO DE AGUSTIN

Distribuidor de las BICICLETAS «ORBEA» y «D'AGUSTIN» desea FELICES PASCUAS y AÑO NUEVO a sus numerosos clientes y proveedores de toda España
NÚÑEZ DE ARCE, 4

La Organización Sindical aprueba sus presupuestos para 1958

El Frente de Juventudes leridano contará con un nuevo Colegio Menor

ASIMISMO SERA CREADO UN CENTRO DE FORMACION CULTURAL PARA GUIAS DE LAS FALANGES JUVENILES

Próximamente se abrirá en Lérida un nuevo Colegio Menor del Frente de Juventudes, destinado a recoger en régimen de internado a los becarios que estudien en

centros de Enseñanza Media y Profesional de nuestra ciudad. Asimismo será inaugurado un centro cultural para Guías de las Falanges Juveniles de Franco, donde los muchachos puedan recibir formación literaria y artística.

El Instituto de España tributa un homenaje a don Vicente Castañeda

COMO ACADEMICO MAS ANTIGUO, LE OFRENDO UN ARTISTICO RECUERDO

El Instituto de España rindió ayer tarde su tradicional homenaje anual al académico más antiguo en la persona de su secretario y secretario general perpetuo de la Real Academia de la Historia, don Vicente Castañeda Alcover. El acto se celebró en la casa de éste, Manuel Longoria, 7, pues el agasajado se encuentra en período de convalecencia de un accidente que sufrió hace poco tiempo en su domicilio.

Asistieron al acto el director del Instituto de España, Patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; todos los directores de las Reales Academias que integran el Instituto y numerosos miembros de éstas.

El Patriarca de las Indias pronunció unas palabras en las que exaltó los méritos que en su dilatada y fecunda vida ha contraído con la Academia de que es secretario perpetuo el señor Castañeda, y asimismo sus meritorios servicios al Instituto de España. Seguidamente le entregó como recuerdo del acto una artística bandeja de plata, de estilo isabelino, con la siguiente inscripción: «El Instituto de España al excelentísimo señor don Vicente Castañeda Alcover, conmemorando su antigüedad corporativa en la Real Academia de la Historia. 1920-1957».

Curso de capacitación para los aprendices de la Renfe

Merced al concierto establecido entre la Jefatura Central de Trabajo del Frente de Juventudes y la Dirección General de la Renfe, han sido organizados exclusivamente para los aprendices de la Red Nacional de Ferrocarriles cursillos de Capacitación Social Sindical como una actividad extraordinaria que se viene efectuando desde el día 5 al 25 del mes actual. Estos cursos están integrados por los alumnos más destacados en las respectivas escuelas de aprendices de la Renfe, y la asistencia a las clases es compatible con el desarrollo de los ejercicios espirituales que también se realizan durante la misma fecha. Las provincias donde estos cursos se están efectuando actualmente son: Barcelona, Granada, Madrid, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza, Córdoba, León, Málaga, Burgos y Lugo, dirigidos por miembros de la Jefatura de Trabajo del Frente de Juventudes.

Curso agropecuario en Santander

SANTANDER.—Organizado por la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes se ha desarrollado en la Granja Escuela de Heras un cursillo de formación agrícola y ganadera para jóvenes campesinos de esta provincia. Los cursillistas reciben enseñanzas y conferencias sobre cultivos del campo, plagas, arboricultura y maquinaria agrícola. Como complemento de estas enseñanzas se realizarán ejercicios prácticos en los terrenos de la Escuela.

CARTAS CRISTIANAS

¿PARA VOSOTROS LA NAVIDAD?... ¡NO!

Para vosotros, esposos cobardes, para vosotros no puede ser la hermosa fiesta de la Navidad. Debieramos rechazaros de nuestra alegría, debieramos impedirlos acercaros a Belén. Porque o sois muy hipócritas disimulando la vergüenza o se os tendrá que notar en el rostro. ¿No veis quién llora en esa cuneta? Sí, es Jesús, pero detrás de él, o en su misma imagen de él, ¿no conocéis a vuestro hijo? A vuestro hijo, el que debió ser vuestro hijo, pero que no lo fue porque le cerrasteis la entrada en la vida. He ahí el llanto de Belén, he ahí la acusación a vosotros, esposos cobardes, indignos de llamarnos padres. Los que no quisisteis serlo, y no por virtud de castidad ni por esas causas legítimas que explican algunas abstenciones y usos de cálculos anticoncepcionistas, no; vosotros sois los esposos egoístas que preferisteis vuestro bienestar a la existencia de unos hijos que nunca serán vuestros, de esos hijos no nacidos que lloran su desventura desde el establo de Belén. ¿No es esa vergüenza?

No, no intentéis tapar vuestro pecado, vuestro original infanticidio, con unos dones al Hijo de María, con unas oraciones al infante del pesebre. No, El os comprende desde ahí, desde su pobreza —la que no quisisteis para vosotros, la que rechazasteis para vuestros hijos, la que quizá fué la causa de esa miserable cobardía—. El os comprende y no acepta dones y lágrimas de quienes no aceptaron un Belén como el suyo. ¿Rezará? También rezaban los piadosos doctores de la Ley que no creyeron en el nacido. ¿Entonar villancicos? También cantaron aquella noche los vecinos egoístas del villorio. Y ellos son precisamente los que mejor os representan en la fiesta. ¿No lo comprendéis?

Nos dice el Evangelio y la tradición que muchos vecinos del pueblo de Betlehem no quisieron recibir a la Familia Santa. Y José con María se refugiaron en el establo. «No había sitio en el mesón» para ellos. Realmente no va habiendo sitio en el mesón y festival de la ciudad para la santa fecundidad. Y es en los «establos» del suburbio donde se ha vuelto a refugiarse el niño. Y la fecundidad de estos sórdidos lugares, de estas chabolas que recuerdan el establo vuelve a confundir a las venerables familias que

Incremento de la acción asistencial en 100 millones de pesetas más que en 1957

Inclusión de 67 millones más que el presente ejercicio con destino a la Formación Profesional

Tres millones más para becas a los trabajadores y a sus hijos

Considerable aumento en las consignaciones de Educación y Descanso

EL TRABAJADOR RECIBE EL 414 POR 100 DE LO QUE APORTA CON SU CUOTA SINDICAL

Ayer ha celebrado su última reunión del año la Junta Económicoadministrativa Central de la Organización Sindical, a fin de examinar el informe de los presupuestos para 1958 y dar cuenta del ejercicio del año que ahora termina. Presidió la reunión el Inspector Asesor General de la Organización Sindical, Roque Pro, en representación del Secretario General de la Organización, ausente de Madrid. Le acompañaban en la mesa el Vicesecretario Nacional de Organización Administrativa, Cortés; el Administrador General, Cabrera, y el Interventor General, Sastre.

En primer lugar, los camaradas Cabrera y Sastre dieron lectura a los informes que competen a sus respectivos servicios. Tras la intervención del Administrador e Interventor General, hizo uso de la palabra el Vicesecretario Nacional de Organización Administrativa, Juan de Dios Cortés. Expuso los capítulos de ingresos por diversos conceptos y los gastos para el próximo año, ajustados al límite de

aquellos. Dió cuenta de cómo se había tenido presente para la concepción del nuevo presupuesto, la valoración cuantitativa de las necesidades de cada Organismo con participación activa de Vocales representativos, de empresarios, técnicos y obreros y la adecuación de las peticiones, hecha la selección para la aprobación previa del anteproyecto, elevándolo a proyecto.

De su informe a la Junta hay que destacar cuatro puntos fundamentales a los que se ajustará la acción administrativa sindical en el próximo año. Esos puntos son: robustecimiento de la línea representativa en la administración de recursos con dotaciones globales para distribuir en Juntas y Patronatos; simplificación de trámites; descentralización administrativa y tareas para racionalizar la labor administrativa. Con respecto a este último punto anunció que el día 9 de enero comenzaban unos cursillos de productividad, en los que participarían los Mandos sindicales e intermedios de los órganos centrales administrativos de Sindicatos.

ACCION ASISTENCIAL

La característica principal que presentan los presupuestos para el próximo año es que se incrementará notablemente la acción asistencial, que ascenderá en 1958 a cerca de 820 millones de pesetas, superando en 100 millones a la cantidad invertida en el presente año.

También sufre un incremento el presupuesto dedicado a Formación Profesional, tanto normal como acelerada. En el próximo año se invertirán 315 millones y medio de pesetas, lo cual representa un aumento de 67 millones con respecto a 1957. Es de destacar el especial interés que la Organización Sindical ha tenido en dotar de mayores medios económicos la formación profesional acelerada, dado el éxito alcanzado por ésta y la impor-

tancia que tiene tanto en el aspecto económico como social. Educación y Descanso estará dotada en 1958 con 102 millones y medio de pesetas, y la cantidad que se dedica a becas sindicales para trabajadores e hijos de los mismos pasa de seis a nueve millones de pesetas, o sea, que también experimenta un incremento de tres millones de pesetas.

Después de examinados estos capítulos de la acción asistencial puede establecerse la proporción de que el trabajador recibe el 414 por 100 de lo que aporta con su cuota sindical.

Por último, el Inspector Asesor General expresó su satisfacción ante la labor desarrollada por la Vicesecretaría Nacional de Organización Administrativa a través

de su bien conjuntado equipo y destacó la colaboración de todos los organismos al ajustarse a las normas presupuestarias.

Recogió la identificación de la Junta y la de los Mandos con la obra del Ministro Secretario General y Delegado Nacional de Sindicatos y con el Secretario General de la Organización, y confió en que, bajo sus órdenes y el principio de unidad con que siempre se ha desenvuelto la Organización Sindical, podrían cumplirse los propósitos que ésta tiene para un mayor bienestar de los trabajadores españoles.

Reunión de la Mutualidad de Pescadores de Bajura

La Mutualidad Nacional de Previsión Social de los Pescadores de Bajura, que, con las Compañías de Pescadores, encuadra a unos cien mil trabajadores del mar, realidad presente de una de las aspiraciones expresadas en la Conferencia Nacional Pesquera, ha celebrado, bajo la presidencia del almirante Pastor Tomaseti, la reunión del Pleno de la Junta rectora. Fueron adoptados importantes acuerdos en orden a la aprobación de presupuestos para el año 1958, liquidación provisional del ejercicio anterior, proyecto de reforma del reglamento, inversiones, prestaciones y recursos.

El director de dicha Mutualidad, señor Iglesias de la Riva, informó ampliamente acerca del desarrollo de la misma y señaló la labor realizada por el señor Pedrosa Latas.

A propuesta de los Vocales sindicales, en representación de los pescadores, se acordó nombrarle presidente honorario de la mencionada Junta rectora nacional.

...Y ELIGIO EL INFIERNO
3.ª SEMANA TRIUNFAL
EN
LOPE DE VEGA

VALENCIA RESPONDE GENEROSAMENTE A LA CAMPAÑA PRO COMBATIENTES DE IFNI

MIEL DE LA ALCARRIA PARA LOS SOLDADOS DE IFNI

AYER FUE INAUGURADO EL NUEVO SERVICIO TELEFONICO EN VARIOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA

Guadalajara (Servicio especial).—La noticia ha salido lanzada por la Prensa, a los cuatro vientos de España. «Miel de la Alcarria para los soldados de Ifni». Así, es-cueta y sencillamente. Hora es ya, por lo que de justicia y razón encierra, hacer un poco de hincapié en esta trayectoria caritativa de nuestra tierra. Guadalajara, lejos siempre del concierto nacional, no soslaya en ningún momento aquello que entraña un profundo sentido de solidaridad. Si no hemos llegado a unas metas que todos soñamos y en la que todos tenemos nuestra parte de culpa, si al menos se ha dado ejemplo de un profundo e íntimo sentido de confraternidad. Por otra parte, Guadalajara, vinculada como pocas provincias al Ejér-

cito, que aquí tuvo unos de sus solares y aquí se escribieron páginas brillantes de nuestra brillante historia, acogió con cariño las sugerencias de la Jefatura Provincial del Movimiento y las hizo suyas. Nuestra tierra es pobre en tres de sus cuartas partes. Pero tiene una riqueza y una fama consolidada a base de un producto de fama internacional: la miel. Y dando lo que cada uno puede sacrificando mercados y compromisos, ahí están esos diez toneles que enviamos a nuestros muchachos de Ifni. Este año, curiosa paradoja, la cosecha ha sido bastante escasa. Los enjam-bres, atravesando una de las más difíciles etapas de su historia, están exhaustos. Pero no falla la fe ni la caridad. Ellas han hecho el milagro. Como lo hicieron cuando la catástrofe de Valencia,

donde la emisora del Frente de Juventudes, primera de España que lanzó por sus antenas la consigna de pedir para ese locutor falangista que se llama Adolfo Fernández la Cruz de Beneficencia, supo secundar su labor y encauzar las suscripciones con otros organismos. Y en la campaña de Navidad, para que a todos los hogares necesitados llegue un poco de alegría.

La miel, esta riqueza y esta fama nuestra, se abre a otros mercados. A los mercados de la hermandad, del recuerdo y de la bravura. Unos botes de la Alcarria, que son su propia esencia, su modo de ser. Lo que una provincia, consciente de su aportación, entrega de todo corazón y sin reservas al Ejército con el que se halla tan vinculada.

GARCIA JIMENEZ

De toda la provincia afluyen donativos a la Jefatura Provincial del Movimiento

(De nuestro corresponsal).—En estas fiestas navideñas, organizado con carácter nacional, la Falange se ha propuesto que reciban nuestros bravos combatientes de Ifni un aguinaldo en el que no sólo encuentren los objetos que desde la Madre Patria se les envíen, sino el cariño y el afecto de sus hermanos que piensan constantemente en ellos.

Nos cabe decir que Valencia ha correspondido generosamente a esta campaña. No podía quedar atrás la ciudad que ha recibido la ayuda desinteresada de todos los rincones de España, cuando hace solamente unas semanas se vió asolada y destruida por la trágica riada del 14 de octubre. Ha contribuido con la largueza que le corresponde. No se olvide que son muchos los combatientes en Sidi-Ifni hijos de estas tierras levantinas.

Por ello la Jefatura Provincial del Movimiento puso en antecedentes a las Locales para que desde todos los puntos de la provincia envíen su donativo-aguinaldo para los españoles que ausentes de España rebaten el ataque brutal de las llamadas Tropas de Liberación.

Se han comenzado a recibir en la Jefatura Provincial los primeros donativos que encabezan los pueblos de Játiva, Rafaelbuñol, Al-cudia de Carlet, Alberique, Riola, Picaña, Benifayó, Puebla de Farnals, Palmera, Palma de Gandia, Picassent, Catarroja, Carlet, Nefiario de les Valls, Sueca, Puzol, etc., etc. Estos pueblos, cuya principal riqueza es la agrícola, plantaciones de naranjos, han regalado cajas de tan codiciado fruto. Actualmente pasan ya de 1.446 las cajas recibidas, que sumados los kilos asciende a la cantidad de 7.230 y hacen un total de 46.282 naranjas. Como bien puede apreciarse en las cifras que damos, los pueblos cosecheros están correspondiendo a ese llamamiento general que se ha hecho en toda la Nación.

También pueblos de la provincia y muchas entidades de la capital han comenzado a entregar paquetes, cuyo contenido es principalmente botellas de distintos licores, sobre todo los que se vienen fabricando en las poblaciones valencianas. Otros paquetes contienen frutos secos, tabacos, chorizos, garrafas de vino, peladillas. Detalle curioso es el de que algunas localidades agrícolas, cuya cosecha más importante es la recolección de uva para la fabricación de vino, al no tener otra cosa que ofrecer que su cosecha han enviado garrafas de vino.

No se puede hacer un cálculo exacto de los kilos de distintos regalos con los que el pueblo valenciano contribuye al aguinaldo para los combatientes de Sidi-Ifni porque continuamente se reciben nuevos envíos; pero lo que sí puede afirmarse es que rebasan los cálculos que en un comienzo se habían hecho.

Valencia contribuye eficazmente para que estas Navidades sean para los que tan distantes se encuentran de los seres queridos un verdadero homenaje de cariño y de admiración. El recuerdo debe de quedar perpetuo en ellos; un recuerdo estremecido por la entrega generosa de muchas vidas jóvenes en defensa de la Patria.

S. A. F.

Donativo de los alumnos de Enseñanza Primaria para los damnificados de Valencia

CONSISTE EN TRESCIENTAS MIL PESETAS Y UN LOTE DE JUGUETES PARA LOS ESCOLARES DE AQUELLA CAPITAL

Bajo la presidencia de don Joaquín Tena Artigas, director general de Enseñanza Primaria, ayer mañana, en un sencillo acto celebrado en la Casa Sindical de Madrid, se ha efectuado la entrega por el inspector jefe de Enseñanza Primaria al Gobernador Civil de la provincia de un cheque de 300.000 pesetas, recaudadas entre los alumnos de las escuelas nacionales con destino a las escuelas de Valencia.

Los escolares madrileños han donado en este mismo acto juguetes para sus compañeros de la ciudad levantina.

Más de dos millones recaudados en Badajoz

BADAJOZ. — Ha quedado cerrada la suscripción abierta en el Gobierno Civil en favor de los damnificados por las inundaciones de Valencia, a la que han contribuido todas las clases sociales de Badajoz y su provincia, respondiendo al llamamiento hecho por el Gobernador. La suma alcanzada es de 2.167.048,10 pesetas. (Cifra.)

Acto en la ciudad uruguaya de Salto

MONTEVIDEO. — En el teatro Larrañaga, de la ciudad de Salto, y organizado por el Comité de Residentes Españoles, se celebró un acto a beneficio de los damnificados valencianos. (Efe.)

Obsequio de la Cruz Roja Española

Por el director general de Beneficencia, don Antonio Oriol, han sido entregados a nuestras fuerzas de guarnición en Ifni cuarenta receptores de radio, obsequio de la Cruz Roja Española. Al mismo tiempo la Dirección General de Prensa envía para las mismas fuerzas destacadas en Ifni ejemplares de los diarios nacionales de las últimas fechas y Radio Nacional de España dedicará durante estos días de Navidad emisiones especiales también dedicadas a aquellas unidades.

La Cruz de Alfonso X, a don Rafael Leónidas Trujillo

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto del Ministerio de Educación Nacional por el que se concede la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don Rafael Leónidas Trujillo Molina.

LA OBRA MAESTRA DEL CINE ESPAÑOL... Y ELIGIO EL INFIERNO Triunfa en 3.ª SEMANA EN LOPE DE VEGA

TELF. DE "ARRIBA": 23 26 10



Queremos hacer llegar a todos los hogares nuestra felicitación y el deseo de que en ellos reine la paz y alegría propias de esta fecha...

¡Felicitades a todos!

El Corte Inglés

La Diputación de Barcelona rinde homenaje a los soldados de Itni

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—La Di-

putación Provincial de Barcelona ha celebrado esta tarde su última sesión plenaria del año, ocasión que su Presidente, marqués de Castellflorit, ha aprovechado para expresar con emocionadas palabras el fervoroso homenaje de la Corporación a la provincia que representa a nuestros héroicos combatientes de Itni, especialmente a los gloriosos caídos en la lucha por el honor y los derechos de España. Asimismo, el Presidente ha exaltado la memoria de un funcionario de la Diputación recientemente muerto en acto de servicio, proponiendo se adoptara el acuerdo de considerarle ascendido a los efectos de la pensión que corresponde a su familia.

Al final de la sesión, el diputado señor Sobregreu ha manifestado la unánime aquiescencia de la Corporación al homenaje a nuestros héroes, y el Alcalde y Jefe Local del Movimiento de Sabadell ha propuesto (acordándose así por aclamación) que con motivo de los próximos días de Navidad fuese reiterada la incondicional adhesión de la provincia de Barcelona al Jefe del Estado, cuya estancia en esta ciudad ha constituido el acontecimiento de mayor importancia registrado durante el año que ahora termina.

Asimismo, el marqués de Castellflorit ha dado cuenta de haber asistido a la sesión plenaria de las Cortes Españolas, en la cual han sido aprobadas leyes de tan extraordinario alcance como la de la reforma tributaria y los presupuestos generales del Estado, y la de ordenación del transporte en Barcelona.

EL CAUDILLO Y LAS DIPUTACIONES

En relación con lo antedicho viene ahora como anillo al dedo añadir que, coincidiendo con esta última sesión plenaria de la Diputación Provincial de Barcelona, ha llegado a nuestras manos el más reciente número de la soberbia revista trimestral «San Jorge», bajo una dirección y una subdirección tan magistrales como las de don Guillermo Díaz-Plaja y don Antonio Navarro Sedó, respectivamente. Porque precisamente en este número se recogen espléndidamente diversos aspectos de los dos indicados acontecimientos más importantes del año: la estancia del Caudillo y su visita al palacio provincial y la inauguración de la nueva Casa Provincial de Caridad, con entera justicia denominada Hogares Ana Gironella de Mundet, como homenaje de gratitud al matrimonio Mun-

El teniente general González Gallarza y el director del I. N. T. A., a Montevideo

El jefe de la región aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza, y el director del I. N. T. A., coronel don Rafael Calvo, han salido en avión para Montevideo, donde asistirán al bautizo de un nieto de ambos.

Los periodistas brasileños, marchan a su país

Los periodistas brasileños don Raimundo Athaide, de «Diarios Asociados»; don Luis Dorelan, redactor-jefe de «Journal de Noticias»; y don Mario Jaffe, redactor de la Revista de Transportes Aéreos del Brasil, que llegaron hace quince días a Madrid, invitados por la Compañía Iberia, han salido anoche en avión con destino a su país. Acudieron a despedirlos en el aeropuerto de Barajas el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio; el jefe de Relaciones Públicas de Iberia, don Jacobo de Armijo, y otros periodistas españoles.

Esta Corporación ofreció su adhesión al Jefe del Estado y resumió, en su última sesión del año, la gran labor realizada

det-Gironella, donante de cuarenta millones de pesetas para contribuir a los gastos de su construcción. Y fué durante aquella

visita del Jefe del Estado a la Diputación cuando pronunció históricas palabras, demostrativas de su constante interés por la misión

que a las Corporaciones provinciales incumbe. La revista «San Jorge» las reproduce en forma lapidaria, pre-

cedidas de un comentario en que dice, entre otras cosas, lo siguiente:

«El reconocimiento de la realidad múltiple de España tiene en estas estancias del Caudillo en Barcelona su plena realización. La fuerza que se deriva de la potencialidad de las zonas litorales de la Patria adquiere una forma explícita en los gestos y las palabras del gobernante.

De ahí el valor que para nosotros adquiere el parlamento que el Caudillo pronunció en la cena de gala que le ofreció la Diputación Provincial. Palabras breves, claras, rotundas, de claro estilo clásico y de una rara perfección literaria, como largamente meditadas y hondamente sentidas.

En estas frases —palabra del Caudillo—, el Generalísimo expuso su fe en los órganos locales, especialmente en las tareas que realizan las Diputaciones Provinciales, a las que prometió clara y rotundamente, seguir ayudando desde las esferas del Poder.

Son tan explícitas estas palabras, corresponden de modo tan exacto a nuestro anhelo que el mejor homenaje que podemos tributar al Jefe del Estado es reproducirlas, en forma lapidaria, para perpetuar su recordación y seguir laborando con la seguridad firme de tan clara promesa.»

PALABRAS DEL CAUDILLO

Las palabras del Caudillo, artísticamente reproducidas en toda la extensión de una página de la revista «San Jorge», son las siguientes:

«Fue siempre una ilusión nuestra el reforzar los medios de las Diputaciones Provinciales para que pudiesen llenar su labor. Entre el frío centralismo burocrático que tienen los Estados y los problemas de la vida social, es necesaria la rueda que siempre en España ha existido, la rueda provincial o la rueda comarcal, que de una manera directa y en contacto con los acontecimientos y con las necesidades respectivas puedan resolver los problemas, coordinar los anhelos, auxiliar a los que no tienen medios y dar vida a toda la región. Me complace mucho que las Diputaciones Provinciales estén satisfechas de su destino moderno, y les deseo grandes venturas, significándoles que no ha de faltarles el apoyo que el Estado presta a todas las comarcas españolas.»

Recoge, asimismo, este número de la revista, con numerosas y magníficas fotografías, el acto inaugural de la «Colección Vías», presidido por la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado; la visita de la egregia dama a la Casa Provincial de Maternidad, la audiencia del Caudillo a la Corporación Provincial de Barcelona en el palacio de Pedralbes y la apertura de la interesantísima Exposición de la labor realizada por la Diputación durante el último decenio, instalada en la Biblioteca Central, donde el Ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, que presidió el acto, pronunció un importante discurso acerca de la misión de las Corporaciones locales, íntegramente reproducido también, así como el del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y el del marqués de Castellflorit.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Entrega de seiscientas viviendas protegidas en Granollers y Sabadell

BARCELONA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento hizo entrega a sus beneficiarios de las llaves de seiscientas dos viviendas protegidas, levantada en Granollers y Sabadell por la Obra Sindical del Hogar, en colaboración con los Ayuntamientos de aquellas ciudades.

Los pisos, de tres y de cuatro habitaciones, comedor, cocina, cuarto de aseo y lavadero, pagan de renta, como máximo, doscientas cincuenta pesetas mensuales.

¡Qué ilusión!

— Ya estamos en Fiestas

— Vamos a celebrarlo con un MARTINI



Alegría, jovialidad, optimismo, se consigue tomando un

MARTINI

EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PÉREZ

COMIDA DE CAFÉ O LOS MEDICOS POETAS

A las dos de la tarde dos inglesas en el café Varela tomando té con gotas, que no con pastas como es de reglamento. Un joven, como también lo es, escribiendo una carta, y Amílcar Álvarez, camarero y poeta en sus ratos de ocio de no servir bistecs y cafés, dando los últimos toques a la mesa para el banquete-botadura del libro que nos trae los sonetos y décimas, quintillas y romances de los ciento treinta y cinco caballeros que del siglo XV hasta ahora, al margen de servir a Esculapio, genio de la medicina, cultivan a la musa poética.

Botadura a base de paella, bajo el lienzo mural de Pedro Gros, con todos los estados—mayor, mediano y chico—de la poesía, a dos veladores de la lámpara de Carrère. Al pie de la lámpara, mármol y poca literatura, una parejita comía langostinos y se comía con los ojos. Desde el lienzo el buen San Antonio—el doctor se entiende—, Ruano, De Luis, Sanchiz y tantos otros, sin olvidarme de Muelas y de Pepe García Nieto, el ya no tan joven creador, contemplaban los que iban llegando al café, donde enmarcados como minutas o menús están los versos y los dibujos de los contemporáneos. Hay un piano mudo como el arpa de don Gustavo Adolfo, hay sobre aquél una radio dando noticias de Ike y de Gento, hay en cabina encristalada como en la O. N. U. un teléfono que no cesa de repicar cual campana navideña y está de un lado a otro, atento a que no se pase la paella Aguirreña, el editor del libro, que lleva plástico por fuera, por dentro papel biblia. En el interior, en alfombrética fila—así se evitan las discusiones entre los de la musa poética y la musa de las especialidades médicas—, desde Cristóbal Pérez de Herrera, médico de la Majestad católica de Felipe II, a don Ramón de Campoamor y Camposorio, el señor de las "hijas de las madres que amé tanto". Bueno, y Torres de Villarroel y don Santiago Ramón y Cajal, y el que fué terror de examinandos de Anatomía en el viejo Colegio de San Carlos, el querido don Julián

de la Villa. Y Duyos y don Vital Aza, maestro de la gracia, y el sin par don Pío, y aquí, aquí viene muy bien lo de otros que sentimos no recordar.

De médicos poetas presentes, entre Tomás Borrás, que lleva cuello de astracán en el gabán, y Federico Carlos Sainz de Robles, que salvo las noches en que El Zorro habla por la radio, se lee un libro cada una, estaban tres. Mateo Jiménez Quesada, as de la otorrinolaringología, del golf y de la anécdota; Antonio García Muñoz, que ahora ha "colaborado" en un libro con Esopo y Alfredo Juderías, promotor, como se dice en el boxeo, de la obra. Bonitas anécdotas y recuerdos de Mateo, recuerdos del doctor Cristóbal Jiménez Encinas, presente en el libro y en el recuerdo del café Varela, a donde fué en días lejanísimos con Santos Chocano y Rubén, los dos Machado y otros "pobrecillos" de la versificación.

Unos hablaban del cine y de sus cortes, otros de unos premios que se van a dar y todos de los ciento treinta y cinco poetas médicos del librito: perdón, ciento treinta y cuatro, ya que entre ellos hay una doctora y poetisa. En la reunión, como poetisa, Gloria Calvo, chica bonita que como regalo de sobremesa entregaba a los comensales "La calle". Una noticia de la reunión, noticia triste para todos: que don Plácido González Duarte, maestro en cirugía, no ha querido dar sus versos, y otra alegre, que Mateo Jiménez Quesada va a publicar un libro de anécdotas de los médicos famosos de hoy; noticias literarias de Antonio Valencia, el archiente-

rado. Hubo café y copa luego de un buen y digestivo helado y no hubo discursos, cosa más de agradecer que el puro. Hubo mucho entusiasmo hacia Marañón, Mingote y El Espinar. Hubo cuentos de Trenas y Rascón, el médico que escribe con gracia y sencillez de la angina de pecho y del árbol genealógico de Roque Nublo, y hubo la presencia para excusarse, como es de reglamento, de José Luis Pecker, locutor que habla bien y con soltura, y la tardía—y ello fué lástima—de Olano, el joven don Antonio, en plan de entrevistador.

Al salir, un joven—suponemos que otro—escribía una carta y dos señoras tomaban, esta vez ya con pastas, el té de las cinco. ¡Ah! Al salir, un poeta joven—José Poti—daba su libro con gentiles palabras a los que íbamos hacia el cierzo de Santo Domingo o la puerta del Sol.

Juan SAMPELAYO

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

SIGUE SUBIENDO EL DURO

Hasta ahora no ha habido más que una ganadora de 10.000 pesetas, precisamente en la primera emisión de la serie que patrocinan Gallina Blanca y realiza Juan Carlos Thorry todos los miércoles, a las 9 de la noche, a través de la gran cadena de emisoras de la S. E. R. Desde entonces cada semana se han acumulado 10.000 pesetas. Ya son 60.000—¡doce mil duros por un duro!—lo que vale el billete de cinco pesetas S-3453783.

Esta serie y número son sorteados públicamente en el transcurso de cada emisión, con lo que «el duro avecerónico» puede estar en cualquier bolsillo y en cualquier lugar de España.

Repase sus billetes de cinco pesetas, pues todavía está a tiempo de cobrar. El plazo vence hoy, a las doce de la noche.

AUTOBUSES MADRID-ARANDA DE DUERO

SALIDA: ARANDA DE DUERO, 8 HORAS
LLEGADA A MADRID, 11,30

SALIDA: MADRID, 17,30

LLEGADA ARANDA, 21 HORAS

SERVICIO DIARIO, EXCEPTO LOS DOMINGOS

ARANDA: SAN GREGORIO, 7 — TELEFONO 122

MADRID: ALENZA, 20 — TELEFONOS 33 37 11 y 34 51 51



Dos copas de Champaña

...y un alegre recuerdo para siempre.

CELEBRELO CON CHAMPAÑA

DELAPIERRE

Auténtico de cava • Alrededor de las 25 ptas.



Botadura de dos buques en los astilleros de Sestao y Erandio

SE TRATA DE UNA MOTO. NAVE DE 15.000 TONELADAS Y UN BACALADERO

BILBAO.—En los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval, de Sestao, ha sido botado al agua el bacaladero «Virazón», destinado a la flota de la «Pysbe». Al acto han asistido las autoridades de Marina, diversas personalidades e invitados. La nave fué bendecida por el párroco de Nuestra Señora del Carmen, de Sestao, y sus principales características son: eslora, 66,51 metros; manga fuera de maniobra, 10,85; calado máximo, 5,31 metros; desplazamiento en carga, 2.580 toneladas; arqueo bruto, 1.370, y velocidad, 12 nudos.

En estos mismos astilleros se trabaja actualmente en la construcción de otros dos barcos pesqueros de iguales características al «Virazón», que han sido bautizados con los nombres de «Huracán» y «Céfiro».

También ha sido botada la motonave «Concar» en los astilleros «Ruiz de Velasco», de Erandio, de 15.000 toneladas. A este acto asistieron las autoridades de Marina, el presidente del Consejo de Administración y numerosos invitados. (Cifra.)

Belenismo es tradición, es arte y es fe: ¡fomentad el belenismo!

LA VUELTA AL MUNDO EN BICICLETA

UN JOVEN, ENFERMO DE POLIOMIELITIS LLEVA RECORRIDOS 100.000 KILOMETROS

Joseph Alfred Conrad es un joven canadiense que a yer llegó a Madrid para cubrir una de las múltiples etapas del gran recorrido—nada menos que la vuelta al mundo en bicicleta—comenzado el día 1 de junio de 1953. El propósito del joven, al parecer, es demostrar a los impedidos cómo el hombre puede superar con creces un defecto físico. Joseph padeció de niño un grave ataque de poliomielitis y, poco después de salir de sanatorio, donde estuvo internado seis años, adquirió una bicicleta con el fin de ejercitar los músculos hasta que el ejercicio le proporcionara la normal agilidad. Luego decidió llevar las prácticas un poco más lejos, y así surgió la idea de dar la vuelta al mundo.

Hasta ahora los países visitados son: Estados Unidos, Méjico, Francia, Alemania, Bélgica, Austria, Irlanda, Inglaterra, Italia, Mónaco, Suecia, Portugal y España. Viaja solo y ha sido recibido por Eisenhower, Grace y Raniero

de Mónaco y por el Padre Santo. Con las etapas de España lleva recorridos más de cien mil kilómetros. Pero a pesar de la dureza de la marcha, con una media de 60 kilómetros diarios, espera pasar unas alegres y felices Navidades.

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de 3.000 pesetas al hotel España, de San Sebastián, por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de 1.000 pesetas al establecimiento denominado Bar La Bandera, de San Sebastián, por infracción de disposiciones vigentes en materia de turismo.

Multa de 1.000 pesetas al propietario de un hospedaje denominado Gipsele, sito en Llafranch (Palafrugell, Girona), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de 1.000 pesetas a la Residencia San Jorge, de Tossa de Mar (Girona), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de 1.000 pesetas al propietario de la fonda París, de Albacete, por falta de carteles indicadores de precios y uso indebido de la palabra «hotel».

LOPE DE VEGA
3.ª SEMANA TRIUNFAL
... Y ELIGIO
EL INFIERNO

SE HUNDE UN MERCANTE INGLES EN LAS COSTAS NORUEGAS

Se ignora el paradero de los treinta hombres que componían su dotación

AMSTERDAM. (Urgente.) — El barco de carga británico «Narva» se ha hundido, y su tripulación, compuesta por 30 hombres, ha desaparecido, según informan las estaciones de radio de esta zona. El barco, que desplazaba 1.991 toneladas, estaba registrado en Glasgow.

La estación de radio de Stonehaven informó, exactamente a las once de la mañana (hora española), que el barco «debe ser dado por perdido», añadiendo que cuatro barcos mercantes y un avión «Catalina» se dedican a una búsqueda afanosa para encontrar los botes salvavidas, en los que se cree es probable que los miembros de la tripulación estén luchando desesperadamente para salvar sus vidas, pues se informa que una tremenda galerna azota la zona del mar del Norte donde fué localizado por última vez el «Narva».

En el lugar de la catástrofe se encuentran el buque-tanque británico «British Isles», el mercante inglés «Brava», el mercante noruego «Bruin» y el barco de carga alemán «Praunheim».

Por otra parte, en Londres, la R. A. F. anunció que tres aviones «Shackleton» se disponen a unirse a los equipos de salvamento. Uno de ellos ha partido de Ballykelly, en Irlanda del Norte, y los otros dos, que proceden de Kingloss (Escocia), son dirigidos por radio hacia la zona del siniestro. También anunció la R. A. F. que varios aviones «Catalina», procedentes de Stavanger, Noruega y Dinamarca, han salido para ayudar en la búsqueda.

Los círculos navieros de Londres dicen que las posibilidades de supervivencia de la tripulación son «muy pocas». (Efe.)

A la búsqueda de posibles supervivientes

AMSTERDAM. — Informes radiados recibidos en esta ciudad indican que barcos de cuatro nacionalidades están buscando a los eventuales supervivientes del «Narva». Una emisora dijo que los tripulantes que iban en él eran 38, ocho más que la cifra dada primeramente, pero el número exacto no se conoce de una manera totalmente cierta.

El «Narva», según la información, digna de fe, que se posee, se encontraba en ruta desde Noruega a un puerto de la costa este de Escocia con un cargamento de pulpa, y se desvió de su ruta ayer para tratar de prestar ayuda al barco británico de 865 toneladas «Bosworth», quien tuvo graves dificultades a consecuencia de la tormenta, y pidió ayuda. Las últimas informaciones recibidas de este barco señalaban que los miembros de la tripulación se disponían a abandonar el bote al agua los botes salvavidas. (Efe.)

Parece que los tripulantes eran treinta y ocho

LA HAYA. — Un director de la Compañía Glen, propietario del «Narva», ha confirmado en Glas-

gow (Escocia) que dicho barco se había hundido, y añadió que creía que la tripulación era de treinta y ocho hombres. (Efe.)

OCTOGENARIA GRAVEMENTE HERIDA POR UN OMNIBUS

UN OBRERO HERIDO DE GRAVEDAD EN ACCIDENTE DE TRABAJO

A las seis de la tarde de ayer, Magdalena Dávila Villegas, de ochenta y seis años, vecina de Vicalvaro, se hallaba en la parada de omnibus que hacen el transporte de viajeros a Madrid desde dicha localidad. Uno de los coches de este servicio, que conducía Francisco Verdura Dones, de cuarenta y dos años, la arrolló con las ruedas traseras. El accidente ocurrió en lugar próximo al cuartel de Artillería de Vicalvaro, y la víctima fué curada de urgencia por un médico de dicha localidad, que calificó su estado de grave. Fué trasladada a Madrid e ingresó en el Hospital Provincial.

GRAVE ACCIDENTE DE TRABAJO. — Ayer, trabajando en las obras que se realizan en la calle de María de Molina, 1, fué víctima de un accidente y sufrió lesiones graves el obrero Justo Dávila Bermejo, que vive en Hermanos Santos, 68.

UN LESIONADO EN EL CHOQUE DE DOS VEHICULOS. — En la mañana de ayer, Manuel García García, de cuarenta y siete años, que vive en la calle 8, número 18, del barrio de Palomeras Altas (Puente de Vallecas), requirió, para realizar unos portes, los servicios de Tomas Torrico Rodríguez, de treinta y dos años, domiciliado en Mendivil, número 57, que es conductor de la furgoneta CS 7355, con cuyo vehículo realiza los transportes que se le encargan. Subió al baquet para indicarle adónde tenía que dirigirse, y al llegar la furgoneta al cruce de la avenida de Palomeras con la calle de Pico Cardoso, chocó con el camión cisterna del Ayuntamiento de Madrid M. 67949, que conducía Marcelo Sánchez Encina, domiciliado en Zurita, 19. En la colisión resultó herido Manuel García, quien recibió asistencia médica en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas. El médico se reservó el pronóstico de las lesiones.

NIÑO ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL. — El niño de cinco años Juan Gutiérrez Martínez, que habita en Hermanos Machado, 40, ha sido asistido en la Casa de Socorro de lesiones de pronóstico reservado, que se las produjo, cuando salía de su domicilio, a las cinco de la tarde del domingo, al ser atropellado por el

CHOCAN DOS TRENES EN ARENZANO (ITALIA) DOS PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y SESENTA HERIDAS

GENOVA (Italia). — Un tren en el que viajaban muchas personas que iban a sus casas con motivo de la Navidad ha chocado con otro tren expreso cerca de la pequeña localidad de Arenzano, poco después de medianoche.

Un informe oficial dice que dos personas resultaron muertas y unas sesenta heridas, de las cuales siete se encuentran graves.

El accidente ocurrió, al parecer, cuando el expreso, que procedía de Génova y llegó a la estación de Arenzano, fué enviado erróneamente por una línea secundaria donde el otro tren estaba parado. El maquinista del expreso, que afortunadamente se dio cuenta de que ante él se encontraba otro convoy se arrojó sobre los frenos, evitando así un desastre de mayores proporciones. El impacto del choque le produjo graves heridas, mientras que su compañero, el fogonero, que iba a su lado, resultó muerto instantáneamente.

Mientras algunos de los heridos fueron enviados al hospital de Arenzano, en ambulancias proceden-

tes de Génova, otros más graves fueron llevados al hospital de la cercana localidad de Voltri.

Como consecuencia de la rápida y arrojada intervención del maquinista, los vagones permanecieron en las vías y los pasajeros de los dos trenes, que iban abarrotados, sufrieron solamente heridas menos graves. Si no hubiese sido por esta decidida intervención del maquinista el choque hubiera sido terrible, dicen los funcionarios, que agregan que el expreso viajaba a una velocidad fantástica antes de entrar en la estación de Arenzano porque intentaba recuperar el gran retraso causado por la niebla. Había salido de Génova a las 22,21 y alcanzaba la estación de Arenzano una hora y diez minutos más tarde. El otro tren de pasajeros procedía de Ventimiglia, en la frontera italofrancesa.

Se trata del segundo accidente ferroviario grave en Italia durante el mes de diciembre. El día 9, el expreso Milán-Roma embistió contra un gran camión «Diesel» en un paso a nivel, en Codogno, resultando catorce personas muertas y treinta heridas. (Efe.)

Tres muertos al chocar dos coches en una carretera portuguesa

LISBOA. — Han fallecido carbonizados el conde de Ameal y su hijo, al chocar su coche contra otro, mientras se dirigía de Coimbra a Lisboa. La esposa del con-

ductor del otro coche también resultó muerta. El conde contaba ochenta años; era escritor y diputado. (Efe.)

EL EX BOXEADOR TOMMY SULLIVAN, ASESINADO POR UNOS PISTOLEROS

BOSTON. — La Policía investiga los rumores de que el ex boxeador Tommy Sullivan murió a manos de unos asesinos contratados porque se opuso a una banda de Nueva York que trataba de introducirse en el frente marítimo de Boston.

Sullivan, de treinta y nueve años de edad, fué asesinado anoche cuando se dirigía a su trabajo poco después de haber salido de su casa.

A los pocos minutos de su muerte la Policía tuvo noticias de que habían sido importados asesinos de Nueva York para castigar a Sullivan, quien criticó abiertamente a los dirigentes de la Unión Internacional de Estibadores de Nueva York.

La Policía sabe que hace una semana se venía rumoreando en el frente marítimo que iba a morir un estibador.

Sullivan pasó a ser estibador después de haberse retirado del dos combates en su carrera profesional en 1949. Perdió solamente tres combates y como aficionado fué campeón del peso semi-pesado de Nueva Inglaterra y ganó la final de los Guantes de Oro y Diamond Ring. (Efe.)

Detención de un maleante argentino en Barcelona

BARCELONA. — Ha sido detenido el súbdito argentino Joaquín Angel Branco Alvarez, acusado de los siguientes delitos: intento de estafa en el Banco Central y falsificación de firma de un cuentacorrentista para conseguir un

talónario de cheques; intento de estafa en unos almacenes, donde encargó varias prendas haciéndose pasar como un conocido médico barcelonés; estafa de 5.000 pesetas y hurto de un reloj valorado en 15.000 en un hotel; robo de cuatro automóviles, que luego dejaba abandonados en la vía pública; por ejercer indebidamente la profesión de médico, ya que no tiene terminada la carrera; por tenencia ilícita de una pistola, que se le ocupó, y por causar lesiones a María Nieves Grau, de cuarenta años, de las cuales falleció, en accidente de circulación ocurrido hace unas semanas en la plaza del Angel, donde el detenido, conduciendo un coche robado, atropelló a dicha señora y luego emprendió la huida. (Cifra.)

Atracado y herido por dos gitanos

ZARAGOZA. — Hace unos días, en el barrio zaragozano del Olivar fué víctima de un atraco Ricardo Martín. Dos sujetos enmascarados, provistos de cuchillos, amparados por la oscuridad de la noche, le acometieron, y al defenderse resultó con heridas de pronóstico reservado. La Policía ha logrado detener en el cercano lugar denominado María de Huerva a los dos autores del hecho, que resultaron ser los gitanos Francisco Carbonell Jiménez, de diecisiete años, y Francisco Jiménez Fajardo, de veintinueve, sin domicilio fijo.

Los detenidos, horas antes de cometer el atraco, vieron que Ricardo, al pagar una consumición, entregaba un billete de mil, lo que les indujo a apoderarse del dinero que llevaba la víctima. (Cifra.)

Un «Nacimiento» es altar y es añoranza: ¡cantad al Niño Dios en su gruta de Belén!

¡JUGUETES PARA VALENCIA! La Voz de Madrid

Todos los madrileños, esta noche y todas las noches, a las DOCE EN PUNTO, pueden llevar sus juguetes para los niños damnificados de Valencia al programa

“LA HORA BRUJA”

¡No es un programa más “de cara al público”!

¡ES UN PROGRAMA DEL PUBLICO... CARA AL MICROFONO!!

Entregue su juguete cuanto antes en los estudios de “La Voz de Madrid”, Ayala, 15, y si quiere usted mismo dedicar su obsequio vaya a las doce de la noche al micrófono de “La Hora Bruja”

Este programa de “EL PUBLICO CARA AL MICROFONO” será transmitido simultáneamente por la Emisora

La Voz de Levante

Estación número 17 de la R. E. M.

Incendio en una fábrica barcelonesa

EL SERENO FUE HALLADO EN GRVE ESTADO

BARCELONA. — De la fábrica de tejidos de algodón y seda sita en la calle de Padilla, 233, propiedad de don Jaime Grau, se observó que salía intenso humo. Fueron avisados los bomberos que acudieron inmediatamente y procedieron a los trabajos de extinción, pero tuvieron necesidad de derribar las puertas para salvar al sereno de la fábrica, Ramos López, de setenta y dos años, que se hallaba en grave estado intoxicado por el humo y padecía quemaduras de tercer grado en las manos y cara.

Se ignoran de momento las causas del siniestro y la cuantía de las pérdidas. (Cifra.)

3.ª SEMANA TRIUNFAL EN LOPE DE VEGA... Y ELIGIO EL INFIERNO

Estrenos cinematográficos para estas festividades navideñas

Actualidades, Beatriz y Panorama: "Argelia"

Título original: «Fort Algiers». Producción: United Artists, Hollywood, 1955. — Director: Lesley Selander. — Argumento: la novela de Frederick Stepani. — Guión: Theodoro S. John. — Decorados: Boris Leven. — Fotografía: John Seitz. Música: Michel Michelet. — Intérpretes: Yvonne de Carlo, Carlos Thompson, Raymond Burr, Leif Erickson, Sandra Gale, Anthony Caruso, John Dehner, Robert Boon, Henry Gordon y Joe Kirk.

Yvonne de Carlo tiene los ojos azulverde, y unas veces predomina el primer color y otras el segundo. Pudimos apreciarlo perfectamente cuando vino a Madrid, hace pocos años, en viaje turístico. Adquirió su fama —precisamente— en películas cromáticas, pertenecientes al género de aventuras. Figuran en su labor relatos que suceden en países árabes, como «La esclava del desierto», por citar uno solo, muy divertido por su puerilidad.

Acostumbrados a ver a esta bellida interpretar papeles de árabe —pero según el gusto espectralista, tan candoroso, de Hollywood—, nos causa extrañeza contemplarla en esta película en un cometido opuesto. Incorpora a Ivette Le Compte inteligentísima



Y. de Carlo
O. Thompson

Pueril relato de aventuras con Yvonne de Carlo en el papel principal ("Argelia").

Contrariedades de un jefe de estación, que interpreta muy bien Jesús Tordesillas. ("El andén").

Una bella película "mejicana" producida por Walt Disney y que ha dirigido Roberto Gavaldón. ("Pablito y yo").

Sugestivo cuento infantil, plas-

mado muy expertamente y de un precioso color. ("En un país lejano...").

Cuidado primordialísimo de la plasticidad, en una trama, procedente del teatro. ("La guerra empieza en Cuba").

Andanzas en Edimburgo de una ingenua estadounidense, descendiente de escoceses. ("Soñar no cuesta dinero").

Evocación de un emocionante

y ejemplar episodio de la Historia de los Estados Unidos. ("Héroes de hierro").

Servidores del bien, contrabandistas de marfil, negros "galanas" y fieras. ("Al oeste de Zanzibar").

Joselito, "el pequeño ruiseñor", en una ficción de tipismo andaluz, muy apropiada a sus cualidades de cantante. ("Saeta").

Carlos Savage.—Procedimiento color: Technicolor. — Intérpretes: Rodolfo Acosta, Pedro Armendáriz, Pedro Vargas, Andrés Velázquez, Pepe Ortiz, Laila Maley y Gilberto González.

Interesa a Walt Disney todo el mundo, no sólo para sus películas de dibujos, sino también para las interpretadas por actores. Sabe que nada supera en valor de sugestión a la propia realidad cuando es reflejada bella, artísticamente. Es indudable que se siente atraído en sus viajes de conocimiento directo de los países de los cinco Continentes por el pintoresquismo. Pero esto se ve primordialmente en los documentales, como el dedicado a «Portugal» —que no debería titularse así, sino «La fiesta de los toros entre los lusitanos»—, atentos de modo exagerado al tipismo y no en las películas de argumento, como ésta, que sucede en México.

Acertadamente, Walt Disney confió la realización entera de esta película a importantes artistas y técnicos aztecas. Roberto Gavaldón es uno de los más diestros directores de ese cine, y al ofrecerse la oportunidad de demostrarlo en un film de segura difusión mundial, ha sabido apuntarse un gran éxito. Su labor es muy afortunada.

La trama? Muy sencilla: el cariño de un niño, Pablito, por un caballo de carreras. Sólo él lo entiende, y mientras todos lo consideran fracasado, al no saltarse el obstáculo de un muro, Pablito no duda en que triunfará algún día.

Gran parte de la película está hecha en el pueblo —bellísimo y de muy curiosas costumbres— de San Miguel de Allende. Allí nació y allí vive el popular cantante Pedro Vargas, que interpreta el papel del simpático y comprensivo sacerdote que bendice el día de la festividad de San Antonio Abad —patrono y devoción del pueblo— al caballo que Pablito se llevó de las cuadras del general Torres para evitar que matase al animal «El Tigre», un mal bicho, causante de todos sus males.

Cuántas vicisitudes pasan en San Miguel de Allende —abundante en influencias españolas— son de magnífica calidad plástica, que realiza el color. Y las escenas en la plaza de toros, la festividad de San Antón, están captadas con extraordinario acierto.

El niño Rodolfo Acosta incorpora el papel de Pablito. Y Pedro Armendáriz al general Torres.

Esta película mejicana de Walt Disney, que ha dirigido Roberto Gavaldón, es una de las mejores de su extensa y variada producción.

Callao: "En un país lejano...", en sesiones infantiles

Producción: Jean Tourade, París, y Cino del Duca, Roma, 1957. — Director: Jean Tourade. — Comentario hablado: Luisa de Valmorin. — Voz del narrador en la versión española: Fernando Rey. — Procedimiento color: Eastmancolor.

presentados caprichosa y superflua.

Efectuada la película en blanco y negro, Yvonne de Carlo luce, como sabe hacerlo, sus grandes ojos, «tan fotogénicos».

Su galán en esta ficción es el argentino Carlos Thompson, discretito en su papel.

Alba: "El andén"

Producción: Unión Films, Madrid, 1952. — Director: Eduardo Manzanos. — Argumento: La novela de Manuel Pílares. — Adaptación y guión: José García Nieto y Manuel Pílares. — Decorados: Juan Esplandiú (bocetos) y Enrique Salva (construcción). — Fotografía: José F. Aguayo. — Música: Regino Sainz de la Maza. — Montaje: Antonio Arroyo. Estudios: Sevilla Films, Madrid. — Intérpretes: Jesús Tordesillas, Marisa de Leza, Teresa Gracia, Fernando Rey, José Bódalo, Félix Dafauce y José Luis Ozores.

Llega tarde, con demasiado retraso, esta película a una pantalla madrileña. Son cosas que ocurren en las ramas de distribución y exhibición de películas, que, con la producción, componen el engranaje de la actividad cinematográfica. Y aunque no es nada extraordinaria, posee algunos aciertos más descolantes de haberse estrenado cuando su realización y no ahora, presentada en programa doble con la película alemana «Alteza Real».

Los andenes de las estaciones de pueblos muy tranquilos, muy aburridos, reúnen a sus vecinos para ver pasar los trenes. Constituye ésta una de sus pocas distracciones. Y no todas de esas gentes aldeanas se contentan con su monótona vida.

El ambiente es interesante y puede sugerir tramas muy distintas, según el carácter de los personajes. La de esta película —procedente de una novela corta de Manuel Pílares, adaptada al cine por su propio autor en colaboración con el poeta José García Nieto— se centra en don Javier, el viejo jefe de estación que lleva cuarenta años de servicios, a punto ya de jubilarse. Don Javier, que conoce muy bien a sus convencidos, tiene siempre la palabra o el consejo adecuado para cada uno. Se ganó la simpatía general...

Una nota inusitada en nuestro cine —y frecuente en los demás— es que asume el papel de protagonista en esta película un actor que pasó la edad de incorporar galanes. El Círculo de Escritores Cinematográficos premió el trabajo de Jesús Tordesillas —que salvó con su experiencia los excesos sollozantes del personaje— como la mejor interpretación correspondiente al año 1952.

Merecen elogiarse la escenografía de Juan Esplandiú —gran dibujante, de sagaz captación, por su realidad, bellamente estilizada, de tipos, costumbres y ambientes—, y la música, para guitarra, de Regino Sainz de la Maza, interpretada por él mismo.

Avenida: "Pablito y yo"

Título original: «The littlest outlaw». — Producción: Walt Disney, 1955. — Director: Roberto Gavaldón. — Argumento: Larry Lansburgh. — Guión: Bill Walsh. Decorados: Rafael Suárez. — Fotografía: Alex Phillips. — Música: William Lava. — Montaje:

Ninguna fecha mejor para programar películas infantiles que esta de las festividades navideñas. No son muchas las producciones de un cine para los niños, hecho de acuerdo con las características de esas edades. Y es una estupenda idea esta de exhibir, en sesiones especiales, una realización de esta clase, que gusta por igual a los pequeños y a los grandes, a los menores y a los mayores.

Jean Tourade, inspirado en las películas de dibujos, «que humanizan a los animales», ha conseguido una obra que, por sus cualidades, cumple felizmente tan difícil finalidad. Utilizó animalitos domésticos —pollitos, pavos, gallinas, perros, gatos, conejos, cerditos...— para que interpretasen los papeles simpáticos, y a un mono, el del ageno negro. Mochuelos y lechuzas incorporan, por sus aspectos lúgubres, cometidos nada gratos.

Admirada ya por nuestro público una película corta de Jean Tourade de estas mismas singularidades, «Saturnino, el poeta», es este polluelo, casi recién salido del cascarón, la figura principal de este nuevo relato, que dura exactamente una hora, y que no aburre en ningún momento.

El país en que sucede este cuento, esta historia, no es lo lejano que afirma el título, sino que está muy cerca, muy en lo hondo de nuestros sueños infantiles. Vemos realizado de modo expertísimo, con un trabajo metódico y de extraordinaria paciencia y en empleo de adecuadísimo ardides cinematográficos, lo que imaginamos: animarse a ese país, en la vida cotidiana —el carterito que efectúa su tarea, los comercios en pleno funcionamiento...— y en el bullicio de la llegada de una fabulosa caravana de atracciones de feria: fotografías al minuto, la bella Bárbara y sus marionetas bailarinas, los motoristas de la muerte...

Con Saturnino, que en esta nueva aventura además de poeta es un valiente, que vence al genio negro, encabeza el reparto —compuesto por escogidísimos muestrario de muy dócil fauna— la preciosa Bárbara.

La escenografía, a base de maquetas, el color y la música —muy alegre— completan los aciertos de esta película.

Carlos III y Roxy Sala "A": "La guerra empieza en Cuba"

Producción: Planeta Films, Madrid, 1957. — Director: Manuel Mur Oti. — Argumento: la obra teatral de Víctor Ruiz Iriarte. — Adaptación y guión: Vicente Coello y Manuel Mur Oti. — Diálogos: M. Mur Oti. — Decorados: Sigfrido Burmann (bocetos) y Francisco Asensio (construcción). — Fotografía: Manuel Berenguer. — Figurinista: Richard. — Vestuario: Humberto Cornejo. — Música: Salvador Ruiz de Luna. — Montaje: Antonio Gimeno. — Estudios: C. E. A. Madrid. — Procedimiento color: Eastmancolor. — Intérpretes: Emma Penella, Gustavo Rojo, Roberto Rey, Jesús Tordesillas, Matilde Muñoz Sampedro, Angel Ter, Joaquín Roa, Aurora García-alonso, Laura Valenzuela, Luisa Hernán, Pilar Laguna, Barta Barri, Anibal Vela y Renato Mans.

Cuando se adapta al cine una obra teatral, lo corriente es que se utilice algo de sus diálogos. Si hemos de fiarnos de su ficha artística, no ocurre así en esta película. La parte coloquial, contra toda lógica, no es del autor de la ficción, Víctor Ruiz Iriarte, sino de Manuel Mur Oti, su plasmador en imágenes. Realmente, sus personajes dicen cosas vulgares, unos pocos chistes —derivados del equivoco de la situación, con lances vodeviles—



Emma Penella
J. Tordesillas

situación, con lances vodeviles—



TRANSPORTES POR CARRETERA DESDE MADRID

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS. — Transportes Auto Andalucía. Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).
ALMAGRO. — TRAMER. 280571.
ÁVILES. — García Mares. 277092.
ÁVILES. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
BARCELONA. — Transportes España. 374348-247833.
BARCELONA. — Transportes Pío. 277693-278806.
BILBAO. — Transp. España. 274348.
BILBAO. — Transp. Pío. 277693-278806.
BURGOS. — 374348-247833.
CACERES. — Transportes Extremadura. Palencia, 29. Teléf. 333927.
GADIZ. — Auto Andalucía. 398404.
CIUDAD REAL. — TRAMER. Juan de Urbista, 27. Teléf. 280571. Servicio diario.
CORDOBA. — Auto Andalucía. 398404.

CORUNA. — García Mares. 277092.
DAIMIÉL. — TRAMER. 280571.
GIJÓN. — García Mares. 277092.
GIJÓN. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
GRANADA. — Auto Andalucía. 398404.
HUELVA. — Auto Andalucía. 398404.
IRUN. — Transportes España. 374348.
JAEN. — Auto Andalucía. 398404.
JEREZ DE LA FRONTERA. — Auto Andalucía. 398404.
LEON. — Auto Andalucía. 277092.
LEON. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
LERIDA. — Transp. España. 374348.
MALAGA. — Auto Andalucía. 398404.

MARRUECOS. — Transportes Auto Andalucía. 398404.
OVIEDO. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PALENCIA. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PAMPLONA. — 374348-247833.
PUERTOLLANO. — TRAMER. 280571.
PUERTO DE SANTA MARIA. — Auto Andalucía. 398404.
SEBASTIAN. — 374348-247833.
SAN SEBASTIAN Y VITORIA. — Transportes Pío. 277693-278806.
SANTANDER. — 374348-247833.
SEVILLA. — Auto Andalucía. 398404.
TARRAGONA. — 374348-247833.
TUDELA. — 374348-247833.
ZARAGOZA. — Transportes Pío. 277693-278806.

Servicios discrecionales

CARGAS COMPLETAS

a TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

Transportes ESPAÑA

TRANSPORTAMOS MERCANCIAS DESDE 1 KG. A 10.000 TELS. 374348-247833

TRANSPORTISTA:

Para anunciar aquí,

47 42 96

NUEVE PELICULAS, TRES DE ELLAS ESPAÑOLAS

cos—y unas frases, que suenan y resuenan a «doblares».

Sin duda, por saber que la trama no presenta ninguna originalidad—se han repetido muchísimo estas confusiones motivadas por dos hermanas gemelas, físicamente idénticas, pero de cualidades opuestas—se cuidó, primordialmente, de la película su plasticidad. Y ésta, por suceder la acción en 1898—un año trascendente para España y en especial en la historia de nuestra literatura—se precisaba, para conseguir toda su esplendorosidad, no escatimar gastos. En efecto: se aprecia esto muy bien en la escenografía—atinadísima de Sigfrido Burmann—, en la indumentaria y en cuanto pertenece a la visualidad, que es lo definidor del cine. Los detalles ambientales, finamente estilizados, demuestran gran preocupación por este aspecto. La película, que zigzaguea entre la caricatura—refrenada—y lo sentimental—contenido—es grata. Podría ser de mejor calidad, si en vez de elegir lo superficial, lo fácil, se hubiese ahondado en los caracteres, con descripciones—intencionalmente deformadas o no—de esos tiempos. Manuel Mur Oti ha cumplido su tarea de director con habilidad.

Emma Penella—muy guapa—interpreta en la imagen los personajes de las dos hermanas gemelas: Adelaida—esposa del Gobernador de Badajoz—y la tonadillera Pepita, «La Guajira». Y expresa graciously las reacciones de los temperamentos—muy diferentes—de cada una: comediante, excesiva seriedad y miedo al «qué dirán» de Adelaida, y desenfado, picardía y júbilo de vivir de Pepita. Y canta con la estupenda voz de Luisa de Córdoba «Cielo lindo», «Ten-ten» y otras conocidas melodías.

Gustavo Rojo intenta superar su sosería en el papel, inadecuada a sus singularidades, del bizarro y donjuanesco capitán de Húsares, Romero.

Descuellan en el reparto Matilde Muñoz Sampedro, Roberto Rey, Jesús Tordesillas y Angel Ter.

Gran Via: "Soñar no cuesta dinero"

Título original: «Let's be happy». **Producción:** Associated British-Pathé (Marcel Hellman), Londres, 1956. **Director:** Henry Levin. **Argumento:** La obra tea-

tral «Jeannie», de Aymée Stuart. **Adaptación y guión:** Diana Morgan. **Decorados:** Terence Verity. **Fotografía:** Erwin Hillier. **Música:** Nicholas Brodsky. **Montaje:** E. B. Jarvis. **Procedimiento color:** Technicolor. **Sistema panorámico:** Cinemascope. **Interpretes:** Vera Ellen, Tony Martin, Robert Flemyung, Zena Marshall, Helen Horton, Becket Bould, Alfred Burke, Vernon Greaves, Richard Molinas, Eugene Deckers, Russell Waters, Paul Young y Peter Sinclair.

Es simpática esta Jeannie Mac Lean, que al morir su abuelo se quedó sola en su casita de Heat-herdale (Vermont) Estadounidense, que no puede olvidar que desciende de escoceses, no duda en gastarse—ya veremos si bien o mal—la fortuna que le dejó su abuelito en ir a conocer la patria de éste. Y como es una turista inexperta—nunca abandonó su rincón aldeaño—, todo la sorprende. Va a París en avión... Parte de la primera mitad de la película es viajera. Queramos o no, acompañamos, como Stanley Smith—que se traslada a Europa por motivos de negocios—, a Jeannie. Vemos, en color y en cinemascopio, los lugares de París más conocidos, antes por las postales y ahora por estas películas. Y llegamos, al fin, a Edimburgo, y en ocasión magnífica: cuando se celebra su Festival de Teatro, Música, Baile y Cine. Recorremos con Jeannie y un lord auténtico, James McNairn, los sitios más bellos de esa ciudad...

La trama de la película es nimia y «sonrosada». Como en la obra teatral de que es adaptación, se sigue y cumple un juego de amor muy visto, pero siempre grato. Se adviene fácilmente, por muchas complicaciones que surjan entre la pareja protagonista, el final feliz. Pero lo que en un escenario, por muy moderno que sea—en sus instalaciones para el cambio rápido de decorados y su amplio espacio—, no tiene brillan-

tez, en la pantalla es muy atractivo: la realización en sus propios ambientes —París, Edimburgo...— de sus incidencias. Los números de baile—algunos pertenecientes al Festival de Edimburgo—, presentados en movilidad fílmica, sirven para que Vera Ellen, de probadas y comprobadas excelentes cualidades coreográficas, se luzca. Tony Martin, que es cantante expresa las emociones de su papel de Stanley Smith de ese modo. Una película, en fin, de sueño ingenuo, que resultó bastante costosa, por la atención concedida a su faceta de lujo.

Real Cinema y Cinema Paz: "Héroes de hierro"

Título original: «The great locomotive chase». **Producción:** Walt Disney, Hollywood, 1956. **Director:** Francis E. Lyon. **Argumento y guión:** Lawrence Edward Watkin. **Decorados:** Emile Kuri y Pat Deane. **Fotografía:** Charles Boyle. **Música:** Paul Smith y Stan Jones. **Efectos especiales:** Ub Iwerks. **Montaje:** Ellsworth Hoagland. **Procedimiento color:** Technicolor. **Sistema panorámico:** Cinemascope. **Interpretes:** Fess Parker, Jeffrey Hunter, John Lupton, Jeff York, Eddie Firestone, Kenneth Tobey, Don Megowan, Lennie Geer y Stan Jones.

Ya puede efectuar el cine de Hollywood muchas películas sobre la guerra de Secesión, que siempre habrá productores que encuentren temas inéditos aún en la pantalla, como el elegido para esta película por Walt Disney, ameno y eficaz divulgador de la historia de la nación estadounidense.

En contra de lo que es costumbre, de advertir que la semejanza con acontecimientos y personajes auténticos es «apura coincidencia» —que debería y Jeff Hunter aplicarse a las evocaciones históricas—, se afirma al comienzo de esta película su veracidad. Y se agradece la colaboración prestada por los directivos del Museo Ferroviario de Baltimore.

Ocurrieron realmente los acontecimientos que se cuentan. Quedaron relatados detalladamente en los periódicos de la época. Y en esos textos y en una parte gráfica se basaron el guionista y el director de esta película para lograr la mayor exactitud.

Empieza con la imposición de la Medalla de Honor del Congreso, recientemente creada en Washington en el Departamento de Guerra, a unos soldados que cumplieron una difícil misión en terreno enemigo. El jefe de esa operación fue Fuller Andrews, de los servicios de espionaje de los ejércitos del Norte. Pero se comportó con su misma valentía Williams A. Fuller, perteneciente al Sur, que al descubrir la maniobra, empezaba con el robo de un tren, de cortar las comunicaciones de los confederados, consiguió, después de sobrehumanos esfuerzos, que fracasase...

Hecha la película en los propios lugares de la acción del verdadero suceso y con los trenes de esos tiempos, se ha empleado el tono angustioso—con trances inesperados, con «sorpresas»—de las tramas de intriga. Y de eso se trata: narrar las vicisitudes de una intriga cierta, escrita con su sangre en la historia de los Estados Unidos por unos hombres heroicos. Walt Disney exalta por igual a los dos contendientes, simbolizados en las figuras de James Andrews y William A. Fuller.

El cine de Hollywood difunde una vez más en el mundo el conocimiento de un emocionante y ejemplar episodio de la historia de la nación estadounidense.

Real Cinema y Cinema Paz: "Héroes de hierro"

Título original: «The great locomotive chase». **Producción:** Walt Disney, Hollywood, 1956. **Director:** Francis E. Lyon. **Argumento y guión:** Lawrence Edward Watkin. **Decorados:** Emile Kuri y Pat Deane. **Fotografía:** Charles Boyle. **Música:** Paul Smith y Stan Jones. **Efectos especiales:** Ub Iwerks. **Montaje:** Ellsworth Hoagland. **Procedimiento color:** Technicolor. **Sistema panorámico:** Cinemascope. **Interpretes:** Fess Parker, Jeffrey Hunter, John Lupton, Jeff York, Eddie Firestone, Kenneth Tobey, Don Megowan, Lennie Geer y Stan Jones.

Ya puede efectuar el cine de Hollywood muchas películas sobre la guerra de Secesión, que siempre habrá productores que encuentren temas inéditos aún en la pantalla, como el elegido para esta película por Walt Disney, ameno y eficaz divulgador de la historia de la nación estadounidense.

En contra de lo que es costumbre, de advertir que la semejanza con acontecimientos y personajes auténticos es «apura coincidencia» —que debería y Jeff Hunter aplicarse a las evocaciones históricas—, se afirma al comienzo de esta película su veracidad. Y se agradece la colaboración prestada por los directivos del Museo Ferroviario de Baltimore.

Ocurrieron realmente los acontecimientos que se cuentan. Quedaron relatados detalladamente en los periódicos de la época. Y en esos textos y en una parte gráfica se basaron el guionista y el director de esta película para lograr la mayor exactitud.

Empieza con la imposición de la Medalla de Honor del Congreso, recientemente creada en Washington en el Departamento de Guerra, a unos soldados que cumplieron una difícil misión en terreno enemigo. El jefe de esa operación fue Fuller Andrews, de los servicios de espionaje de los ejércitos del Norte. Pero se comportó con su misma valentía Williams A. Fuller, perteneciente al Sur, que al descubrir la maniobra, empezaba con el robo de un tren, de cortar las comunicaciones de los confederados, consiguió, después de sobrehumanos esfuerzos, que fracasase...

Hecha la película en los propios lugares de la acción del verdadero suceso y con los trenes de esos tiempos, se ha empleado el tono angustioso—con trances inesperados, con «sorpresas»—de las tramas de intriga. Y de eso se trata: narrar las vicisitudes de una intriga cierta, escrita con su sangre en la historia de los Estados Unidos por unos hombres heroicos. Walt Disney exalta por igual a los dos contendientes, simbolizados en las figuras de James Andrews y William A. Fuller.

El cine de Hollywood difunde una vez más en el mundo el conocimiento de un emocionante y ejemplar episodio de la historia de la nación estadounidense.

Rex: "Al oeste de Zanzíbar"

Título original: «West of Zanzibar». **Producción:** Michael Balcon y «The Schlesinger Organisation», Londres, 1954. **Argumento y dirección:** Harry Watt. **Guión:** Max Catto y Jack Whittingham. **Decorados:** Jim Mirahan. **Fotografía:** Paul Beeson. **Música:** Alan Rawsthorne. **Montaje:** Peter Bezenet. **Estudios:** Ealing, Londres. **Procedimiento color:** Technicolor. **Interpretes:** Anthony Steel, Sheila Sim, William Simons, Orlando Martins, Edric Connor, David Osieli, Bethelhem Sketch, Martin Benson, Peter Illings, Juma, Fátima, Joanna Kitau y Roy Cable.

Según se nos dice, las embarcaciones árabes que traficaban antes con esclavos para satisfacer las demandas de algunos países orientales se dedican hoy al contrabando de marfil. Es esta una actividad prohibida, ya que se precisa cuidar que no se extingan los elefantes en las regiones de África donde viven en grupos. Es ese el tema que acomete esta película. Obligados los «galanas», en Kenya, a trasladarse de tierra para poder subsistir, eligen un lugar de la costa próximo a Mombasa. Surge allí la tentación, que transforma en agitados y dramáticas unas existencias hasta entonces tranquilas. Su jefe, Ushingo, acepta resignado el cambio. No quiere luchar contra sus propios hijos. Bob Payton, que conoce bien a esos indígenas y que es un amigo leal de ellos, resuelve descubrir al misterioso jefe de una secreta organización de contrabando de marfil.

No es el argumento—una trama de aventuras—lo que da valor e interés a esta película, sino su realización. Hecha donde sucede la acción y de muy bello color, admiramos la autenticidad de paisajes, de tipos y de costumbres. El recorrido, de completa índole documental, por Zanzíbar es ciertamente curioso. Son de resaltar las escenas de la captura de la tortuga, con la ayuda de peces ventosas, y la fiesta de la pesca.

No faltan, como es norma de estas películas inglesas verificadas en los extensos parques naturales de Kenya, el desfile—más o menos rebuscado—de fieras: leones, rinocerontes, hipopótamos, cocodrilos, unos muy apacibles y otros, utilizados como «extras», en furiosos ataques.

Interpreta el papel principal Anthony Steel, que conocimos en la película «Buitres en la selva», de esta misma clase. Y en un papel muy corto descubrimos al pequeño Juma, ascendido de categoría en «Safari» y «Odongo».

Roxy Sala "B": "Saeta"

Producción: Argos-Suevia Films, Madrid 1957. **Director:** Antonio del Amo. **Argumento:** María Dolores Sánchez Ovin y Concepción R. Castaño. **Guión:** Antonio Guzmán Merino, Francisco Naranjo, Camilo Murillo y Antonio del Amo. **Decorados:** Eduardo Torre de la Fuente. **Fotografía:** Juan Mariné. **Música de fondo:** Antonio Valero. **Canciones:** letra de Naranjo, Murillo y Román, y música de los maestros Segovia y García Morcillo. **Montaje:** Petra de Nieva. **Estudios:** Ballesteros Ma-

drid. **Procedimiento color:** «Eastmancolor». **Interpretes:** Joselito Jiménez, Ivy Bless, Archibald L. Lyall, Vicky Lagos, Manolo Zarzo, Emma Picot, Lola del Pino, Anibal Vela, Manuel Guitián, Luis Roses, Félix Briones, Luis Moreno y la niña Mary Carmen Alonso.

Joselito Jiménez es un «pequeño ruseñón», como lo demostró ya en su primera película, que se titulaba precisamente así. Y cuando se alcanza y disfruta una popularidad de este tipo y de tipismo andaluz—no esclarezca—no se autenticó o no—, hay que a provecharla. ¿Por qué y para qué buscar un tema original e importante? Sería, merced a ntilmente, estúpido. El argumento de esta película—con unos pasajes de travesuras infantiles y unas complicaciones sentimentales, causadas por una niña ciega—es cortito, pero sirve a la finalidad de que se luzca su figura cardinalesima, Joselito, que está, casi siempre en la pantalla, la mayoría de las veces para cantar.

Antonio del Amo ha dirigido la película con seguridad. Constituyen resaltables aciertos de su labor la canción—con ecos—de Joselito en la abrupta e impresionante belleza de Despeñaperros y las escenas de la procesión, muy bien captadas.

En resumen: Joselito Jiménez y su voz, secundados—para con-mover al público—de Mary Carmen Alonso en el papel de la niña ciega.

Luis GOMEZ MESA

Teatro Recital de Gabriela Ortega en el Recoletos

Hay una clase de poesía, precisamente andaluz, que para alcanzar la plenitud del ser poético requiere la colaboración del cuerpo humano. Poesía para ser, no ya recitada, sino cantada, bailada y hasta dramatizada, o todas esas cosas juntas y por su turno, según lo va requiriendo la materia poética.

Rafaela Ortega, infanta por derecho propio de una dinastía ilustre en las artes flamencas—nada menos que Ortega y Gómez «¡Casi nadie!»—hace todas esas cosas: recitar, cantar, bailar, dramatizar el verso de García Lorca, Rafael Alberti, Gerardo Diego y algunos representantes menores de la escuela sevillana.

El busilis del verso, lo que aluden las palabras al tiempo que lo guardan en secreto, lo desvela Gabriela Ortega, lo saca al ruedo en un proceso de corporeización dinámica (y que no se queje nadie de la expresión, que si no tiene «ángel» es, al menos, clara): manos, pies y brazos fundidos en buena escuela de baile, dos para cantar polos, reminiscencias taurinas y el habitual acompañamiento de lo dramático, especialmente traído a cuento para que el «Llanto por Ignacio Sánchez Mejías» sea lo que debe ser. Y su puntita de ironía en el trance de Antonio el Cambrorio. Y multitud de misterios que a mí, no iniciado en el rito, se me escapan, pero que me permiten escribir con todo entusiasmo estas líneas admirativas, que, para el que no entiende una palabra de estas cosas, ya está bien.

Gabriela Ortega fué aplaudida con frenesí de tarde taurina, y también lo fué el guitarrista Pastor, en cuyos dedos hay un gran porvenir artístico.

TORRENTE

Música Toñy Rosado, en las Juventudes Musicales.—Manén, en la Comedia

Ya hacía algún tiempo que Toñy Rosado no cantaba en recital; quiero decir que no la escuchábamos en su más bella posibilidad. El «género lírico» es culpable con sus «beltranas», «linas» y demás. Con mis más añejos y «patrísticos» respetos para la zarzuela, me gusta mucho más ver a nuestras cantantes haciendo—y bien—Fauré, Ravel, Poulenc, Grieg o Warlock. El solo hecho de plantearse unas exigencias artísticas de más alto vuelo bastaría. Pero, encima, se da el caso de que hay varias promociones de cantantes españolas que se mueven en el terreno del «lied» con competencia fuera de lo común. Es el caso de Toñy Rosado, que el domingo nos dió un interesante programa.

Noruega, con su más alto representante, el lírico y coloreado Edward Grieg, llenaba la primera parte. El ciclo «Aus Fjeld und Fjord» es una de tantas muestras del fondo más auténtico de su autor. Ya es sabido cómo los románticos y sus descendientes directos encontraban en el «lied» y las formas breves de piano cauce ideal para su intención expresiva. Toñy Rosado cantó en buen alemán los seis «lieder» de la colección «Hoffnung» y «Ich liebe dich», no pertenecientes a ella.

Tres autores ingleses ocupaban la segunda parte: Warlock, Vaughan Williams y Bridge. Hay que destacar «Sleep» y «Pretty Ring Time», del primero; las «Songs

of Travel», del segundo, y «Go not, happy day», de Bridge.

En fin, tras «Au bord de l'eau», de Fauré, Toñy Rosado cantó deliciosamente «Le Bestiaire», de Francis Poulenc, y las «Cinco melodías griegas», de Ravel. Por estilo y dicción, por la exactitud en la intención y la gracia en la manera, fué la parte francesa lo mejor de un recital en el que tantas cosas buenas abundaron. Los aplausos fueron largos e insistentes. Y Toñy Rosado hubo de ofrecer dos «propinas» que fueron otras tantas «bergeretes», expresadas con tan agudo sentido que con gusto habríamos seguido escuchando más ejemplos de género tan atractivo.

Julián Perera fué muy buen colaborador, especialmente en la obra de Poulenc, en la que juega el piano papel coprotagonista.

Juan Manén, en el teatro de la Comedia

El Círculo Catalán de Madrid presentó al violinista Juan Manén en un recital que comprendía obras de Beethoven, Mozart, Bach, Schubert, Paganini, Sarasate y Manén. No es cosa de descubrir ahora las características de este artista español ni, por sabida, recordar su noble ejecutoria artística. Bastaría ésta sólo para aplaudirle como fué aplaudido el domingo en unión de su pianista acompañante Antonieta Pich-Santasusana. Manén ofreció varios «bis» y «propinas».

F. FRANCO

LABERINTO

TARJETA DE NAVIDAD

QUERIDOS lectores: Como no voy a entorpecer el correo con esta operación puedo permitirme el lujo de haber esperado hasta el momento preciso para desearles a ustedes unas felices Pascuas, sólo, y no es poco, unas felices Pascuas porque, por el mismo procedimiento, tiempo tengo de desearles un feliz Año Nuevo.

Si tuviera que sustituir esta felicitación circular por una tarjeta navideña al uso no pondría en ella ningún dibujo o motivo de índole municipal, y lo haría así no por llevar la contraria ni por obtener en este torneo de originalidades una originalidad de rebote. Lo haría por una depuración simbólica.

La felicidad de las Pascuas, como ustedes saben, no consiste en comer mucho pavo ni en beber buena champaña. Tampoco consiste en aquellas otras cosas que se han ido pegando a estas festividades y que en algunos casos las han reducido a la trivialidad «social» o al gamberismo de más alto o más bajo nivel.

La Navidad representa o debe representar fundamentalmente una tregua en nuestra vida de habitantes de la ciudad, que tanto nos absorbe y que tan poca tregua suele dejarnos para las cosas esenciales. Por lo menos, esa es la excusa que acostumbramos a poner a nuestras dejaciones. Ser felices es aprovechar esa tregua.

Quede para otro día la continuación de la serie de notas que he iniciado en torno al problema doctrinal y administrativo de las tarifas de los transportes públicos. Quede para otro día la espesura municipal. Y ábrase esta noche, precisamente esta noche, el íntimo y, a la vez, ilimitado Municipio de las felices Pascuas.

AGUINAGA

Suspensión de los avisos telefónicos de taxis

NO SE EFECTUARA ESTE SERVICIO EN NOCHEBUENA Y AÑO NUEVO

La Cooperativa Autotaxis de Madrid nos envía la siguiente nota:

«Ante el temor de no poder realizar los servicios telefónicos que nos soliciten los días de Nochebuena y Año Nuevo—como sería nuestro deseo—rogamos que durante las veinticuatro horas a las siete de la mañana de ambos días no se haga uso del teléfono 312800 de la central de avisos telefónicos de esta Cooperativa.»

Desviación de tránsito

Por estar cortado el paseo lateral de los números pares de la avenida de Francisco Silvela, trozo comprendido entre General Mola y glorieta de Ruiz de Alda, se recomienda a los usuarios de vehículos que utilicen otra vía para su desplazamiento hacia el estadio Bernabéu.

NOMBRAMIENTOS DE CONSEJEROS PROVINCIALES DEL MOVIMIENTO

HAN SIDO DESIGNADOS EN REPRESENTACION DE LOS PARTIDOS JUDICIALES DE LA PROVINCIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento de los Consejos Provinciales dictado por la Secretaría General del Movimiento, han sido designados los ocho Consejeros que representarán a los partidos judiciales de la provincia de Madrid en el nuevo Consejo Provincial del Movimiento.

Resultaron elegidos los camaradas siguientes:

Por Alcalá de Henares, Félix Huerta Álvarez de Lara, Jefe Local y Alcalde de Alcalá, ex cautivo y de profesión farmacéutico.

Por Colmenar Viejo, Antonio Torres Torres; pertenece a la Vieja Guardia de Madrid, Jefe Local y Alcalde de Colmenar Viejo. Es diputado provincial.

Por Chinchón, Baldomero Martínez Pico; pertenece a la Vieja Guardia, es ex combatiente de la División Azul, Jefe Local y Alcalde de Chinchón.

Por Getafe, Juan Vergara Burtrago, ex combatiente. Jefe

NAVIDAD EN MADRID GRATIFICACIONES A LOS VENDEDORES DE PRENSA JUBILADOS

Ayer lunes, a mediodía, se celebró en el salón de actos de la C. N. S. la entrega de las gratificaciones extraordinarias de Navidad a los jubilados del Montepío Benéfico de Vendedores de Prensa. El número de beneficiarios fué de 68, y cada uno recibió 700 pesetas.

De estas 700 pesetas entregadas a cada jubilado, 300 correspondían a la gratificación extraordinaria del Montepío Benéfico de Vendedores de Prensa, otras 300 de la Caja Especial de Subsidios del Montepío y 100 donativo de las Empresas de los diarios madrileños y de la «Hoja del Lunes».

Pronunciaron unas palabras explicando la significación del acto el presidente del Montepío y el Delegado Provincial de Sindicatos.

Presidieron también el señor Porres, Presidente de la Sección Social de Papel, Prensa y Artes Gráficas; el señor Merino, Secretario del gremio de Vendedores.

Exposición de canastillas en el Ayuntamiento

En uno de los salones de la Casa de Cisneros, el Alcalde ha in-

“LA SOCIOLOGIA DE LA RELIGION EN LOS PAISES HISPANICOS”

CONFERENCIA DE DON MANUEL LIZCANO EN EL INSTITUTO “BALMES” DE SOCIOLOGIA

En el Instituto «Balmes» de Sociología, don Manuel Lizcano ha desarrollado otra conferencia —«La sociología de la religión en los países hispánicos»— del ciclo «Religión y sociedad en el mundo ibérico».

Partió el señor Lizcano de tres casos concretos, en cuyo horizonte quedaba subrayada la peculiaridad del fenómeno religioso hispánico: la sociología de la religión en un país altamente secularizado como Inglaterra; en un país religioso en el que ha incidido la problemática peculiar que supone la hegemonía política marxistacomunista, como Yugoslavia, y en otro de religiosidad oriental, sometido al impacto cultural de Occidente, como el Japón.

Después de analizar estas situaciones a través de los estudios de diversos sociólogos publi-

cados en la revista «Archives de Sociologie des Religions», Manuel Lizcano destacó las características comunes que presenta el fenómeno sociorreligioso en la comunidad de naciones de habla ibérica: una comunidad cultural de 225 millones de personas, la vigencia popular del catolicismo, la indole tardamente burguesa y residualmente estamental de nuestra estructura social, la común coyuntura revolucionaria de estos pueblos, la fuerte asimilación del catolicismo y el clero a las vicencias feudoburguesas, la influencia secularizadora antitética en los movimientos obreros y en los medios intelectuales, la falta de síntesis cristianas integradoras de la conciencia religiosa y de lucha social y el carácter no fundamentalmente atea que entre nosotros presenta el proceso laicizador suscitado por la revolución industrial en todo el mundo.

Velada navideña en Galerías Cascorro

El sábado, dentro del ciclo de reuniones literarias y poéticas que a lo largo de todo el año reúne en Galerías Cascorro a los amantes del arte, se celebró una velada dedicada a la Navidad.

Después del saludo y presentación a cargo de Martínez Remis, habló sobre estas fiestas, de tan hondo sentido hogareño y religioso, el escritor Alfonso de Gábril, que expuso con visión y acierto la diferencia existente en la celebración de la Nochebuena antaño y hoy.

A continuación, Federico Muelas recitó varios villancicos, llenos de originalidad.

El día 28, baile de la Prensa

La Asociación de la Prensa celebrará esta tradicional y magnífica fiesta de su baile de gala la noche del sábado 28 del actual, en los salones del Castellana Hilton. Las entradas con derecho a cena, a 300 pesetas, y las de baile, con consumición, a 150 pesetas, se despachan en la Asociación de la Prensa, plaza de Callao, 4, de seis y media a nueve y media de la tarde, y en el mencionado hotel. Unas y otras entradas llevan un número para el estúpido sorteo de regalos que se celebrará a la una y media de la noche, en uno de los descansos del baile, con la presencia del notario del Ilustre Colegio de Madrid, don Manuel Amorós.

La relación de regalos es muy extensa. Diremos solamente que los primeros premios son: Un reloj de oro para caballero, de la Casa Coppel; un mantón de Manila de Gilarranz; un abrigo de caballero, de Sastreía Butragueño; un juego de licor, de Platería D. García; un reloj de mesa, de la Unión Relojera Suiza; una «Mariposa Pérez» y muchos más regalos que gentilmente dedican a esta fiesta el comercio e industria madrileños.

Actuarán durante toda la noche las renombradas orquestas Generalife y Roberty.

Festival benéfico

Hoy, a las 5.30, tendrá lugar en la Casa del Universitario (Zorrilla, 3) el acostumbrado festival a beneficio de la Campaña de Navidad del Asilo de Porta Coeli, con la participación desinteresada de las siguientes figuras: Elia y Paloma Fleita, Manolo Morán, Pepe Isbert, Los 3 de Castilla, Emi Gothi y Cañamón, Mary Sol Reyes, Conchita Bautista, Joe Burk, Margarita Burgeta, Cuadro de Jota de la Casa de Aragón, Tuna de Económicas, etc.

AGENDA

DIA 24 DICIEMBRE 1957

MARTES

El sol sale a las 7.34.
Se pone a las 16.51.

LLUVIA

Ayer tarde llovió ligeramente. El cielo permaneció durante todo el día cubierto, y la temperatura, invernal, pero no muy cruda.

La temperatura máxima fueron 7.4 grados, registrados a las 15 horas, y la mínima, 2.0, a las 5.30.

El Observatorio nos facilitó los siguientes datos de las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 708.0, 706.7, 704.7, 702.7.
Temperatura: 2.5, 2.2, 6.6, 6.4.

Humedad: 92, 92, 82, 91.

Nubosidad: Sin datos, niebla, cubierto, llovizna.

Viento: Calma, calma, SSW-7, SW-7.

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL TEMPLO DE LA SANTISIMA TRINIDAD

Mañana 25, a las doce, será bendecido el nuevo templo de la Santísima Trinidad, situado frente a la parte posterior del rascacielos del Barrio de la Concepción. Bendecirá el nuevo templo el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor don José María García Lahiguera, y asistirán diversas autoridades civiles, militares y del Movimiento.

CULTURA HISPANICA ORGANIZA OTRO VIAJE A PARIS

Agotadas las plazas disponibles para el viaje a París anunciado por medio de las tarjetas impresas distribuidas por el Servicio de Viajes Culturales del Instituto de Cultura Hispánica, se ha preparado una segunda excursión, cuyas condiciones son las siguientes:

Viaje en ferrocarril (primera clase), Madrid-Hendaya. Salida, el día 28 de los corrientes a las 22.45.

Viaje en autocar, Hendaya-Angulema-Tours-Paris (tres días y medio)-Bourges-Brive - Lourdes - Hendaya.

Viaje en ferrocarril (primera clase), Hendaya-Madrid. Llegada, el día 6 de enero.

El precio de esta excursión son 2.975 pesetas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8, Ave María, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, número 109; Juan de Menza, 11; Pacifico, 47; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Sainz de Baranda, D (Prolongación); Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7; Alcalá, 90; Francisco Silvela, 96; Marcenado, número 27; Lista, 87; Velázquez, número 30; Ayala, 53 (esquina a Pardiñas); Castelló, 68; Serrano, número 46; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Alonso Cano, número 91; Trafalgar, 37; Sagasta, número 5; Alonso Cano, 9; Horaleza, 15; plaza de las Salesas, 7; Barquillo, 7; Montero, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 25; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, número 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina a Martín de los Heros); Princesa, 18; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, número 27; paseo de Extremadura, número 129; Cava Baja, 45; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 1; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Boldano, 37 (esquina a la carretera de Aragón, 167); Ascao, 47 (barrio Bilbao, junto Casco Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); Embajadores, 27; paseo Imperial, 29; Martínez Borrero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Usara, 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (esquina a Vía Límite, Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, 173; avenida de la Albufera, 87 (Punto de Vallecas); Martínez de la Riva, 113, provisional (Punto de Vallecas) y avenida del Monte Igueldo, 81 (Punto de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
609



ASI VA LA LIGA, por Tilu

A pesar del empate, el Madrid mantiene su ventaja

RESULTADOS

Valencia, 3; Granada, 1.
Real Jaén, 3; Zaragoza, 0.
R. Sociedad, 1; Celta, 1.
At. Bilbao, 1; Valladolid, 0.
Las Palmas, 4; Sevilla, 1.
R. Gijón, 2; Español, 0.
Barcelona, 3; Osasuna, 0.
R. Madrid, 0; At. Madrid, 0.

La jornada del domingo —penúltima de la primera vuelta— ofreció tres partidos interesantes. De un lado, el Madrid-Atlético de Chamartín, decisivo para la cabeza de la clasificación y para el interés futuro de la Liga; de otro, los encuentros Jaén-Zaragoza y Las Palmas-Sevilla, de marcada influencia para los lugares postreros. La cabeza y la cola, por tanto, andaban seriamente comprometidas en el compromiso que, toda vez que el Madrid no logró la victoria en su terreno y los visitantes no consiguieron puntuar en Jaén y Las Palmas. De haberlo logrado, los campeones estarían a estas alturas poco menos que con la reválida en el bolsillo, porque tres puntos de ventaja sobre el Barcelona y cuatro sobre el Atlético constituirían diferencia apreciable. Y de otra parte, si el Jaén y Las Palmas hubieran perdido, se habrían situado en lugares muy comprometidos, con muchos puntos en contra. Al ocurrir todo lo contrario, son Zaragoza y Sevilla los que se hunden en los últimos lugares de la clasificación, en tanto que el Atlético madrileño sigue en el segundo puesto, amenazando seriamente a su rival de región.

Lo de Chamartín se explica porque la rivalidad equilibra los encuentros y frente al pronóstico claro se alza siempre el resultado sorpresa, si es que de tal puede calificarse la igualdad entre los «eternos rivales». Ni el Madrid mereció ganar en su campo ni el Atlético perder en su último desplazamiento antes de terminar la primera vuelta. Por tanto, empate, que es resultado justo y permite a la Liga mantener su interés, pues a dos puntos de los campeones quedan los rojiblancos y los azulgranas, con muchas posibilidades de que esa diferencia quede equilibrada en la jornada próxima, ya que el Atlético recibe a la Real Sociedad, en tanto que el Madrid y el Barcelona viajan a Zaragoza y Granada, respectivamente. Si el conjunto blanco pierde y los otros dos ganan se dará un triple empate para el puesto de honor. Y de esta manera se entrará en la segunda vuelta, que es algo así como entrar por la puerta grande de la emoción.

En cambio, lo de Jaén y Las Palmas no tiene explicación, porque el 3-0 del estadio de la Victoria y el 4-1 del estadio Insular resultan tanteos excesivamente fuertes para el Zaragoza y el Sevilla. Sobre todo este último, ya que los andaluces andan metidos en el juego de la Copa europea, que es baza de consideración. Y por eso resulta más inexplicable que el Sevilla figure con el farolillo rojo. Esto prueba que todos los equipos pelean al máximo, fundamentalmente cuando actúan en su propio terreno. Salvo dos o tres equipos, las fuerzas están equilibradas y ya no hay débiles o víctimas propiciatorias. De ahí la victoria del Gijón sobre el Español, casi contra pronóstico. Y es que los asturianos andan un poco con el agua al cuello y no están para alegrías. Y de ahí el 1-0 de San Mamés, pues el Valladolid prueba su recuperación en el «sprint» final.

En los demás encuentros, resultados normales, pues normal es el empate de Atocha, entre la Real Sociedad y el Celta. Los gallegos son los grandes animadores de la competición y su cuarto puesto es el justo premio al tesón con que viene luchando el equipo. Buena labor la de Pasarín. El 3-0 del Barcelona y el 3-1 del Valencia prueban cierta superioridad, aunque no toda la que cabía esperar, ya que Osasuna y Granada no debían haber sido fuertes rivales para los «dos grandes» levantinos. En especial los andaluces causaron grata impresión en Mesalla. Y por ello, el partido del próximo domingo en Los Cármenes, entre el Granada y el Barcelona, no resultará fácil para los azulgranas. Como no lo será, asimismo, el Zaragoza-Madrid para los madrileños. En resumen, que la Liga entra en la última ronda de la primera vuelta con la emoción al rojo vivo. Más vale así.

José María LORENTE

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. REAL MADRID	14	9	3	2	30	8	21+7
2. Atlético Madrid	14	6	7	1	42	22	19+5
3. Barcelona	14	8	3	3	34	18	19+5
4. Celta de Vigo	14	7	4	3	30	23	18+4
5. Atlético Bilbao	14	7	3	4	30	24	17+1
6. Español	14	6	4	4	20	18	16+2
7. Real Sociedad	14	4	6	4	19	14	2
8. Osasuna	14	5	4	5	21	22	14+2
9. Granada	14	6	0	8	17	21	12-2
10. Jaén	14	5	2	7	16	26	12-4
11. Valencia	14	2	7	5	25	29	11+1
12. Valladolid	14	3	3	7	23	28	11-5
13. Las Palmas	14	3	5	6	15	39	11-5
14. Gijón	14	3	4	7	21	27	10-4
15. Zaragoza	14	2	6	6	16	23	10-2
16. Sevilla	14	2	5	7	17	29	9-3

RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

Grupo I.—Lugo, 7; Zeltia, 2. Arca, 0; Turista, 8. Arsenal, 2; Arosa, 1. Lemos, 0; Juvenil, 1. Puenteareas, 3; Ordenes, 3. Cambados, 3. Flavia, 1. Gran Peña, 6; Santiago, 0.

Grupo II.—Juvenia, 4; Caudal, 0. San Martín, 3; Lueca, 1. Titánico, 1; Entrego, 1. Marino, 2; Turón, 2. Carballín, 1; Calzada, 3.

Grupo III.—Erandio-Baracaldo, suspendido. Apurtuarte, 1; Begoña, 1. Arenas, 2; Valmaseda, 1. Rayo C., 6; Cultural, 0. Torrelavega, 1; Naval, 1. Galdacano, 1; Portugalete, 1. Padura, 1; Guecho, 3. Deusto, 4; Villosa, 0.

Grupo IV.—Vitoria, 2; Tudelano, 2. Tolosa, 2; Beasain, 2. Anaitasuna, 1; San Sebastián, 2. Azcoyen, 3; Turin, 0. Calahorra, 2; Hernani, 0. Elgóibar, 3; Real Unión, 0. Izarra, 0; Logroñés, 2. Mirandés, 2; Iruña, 1. Villafranca, 1; Oberena, 1.

Grupo V.—Cariñena, 0; Egea, 2. Arenas, 4; Numancia, 1. Tauste, 6; Mequinena, 1. Jaca, 1; Monzón, 1. Binéfar, 1; Barbastro, 2. Utebo, 0. Sabiñánigo, 0. Triasu, 3; Gallur, 0. Calatayud, 1; Amistad, 0. Fraga, 2; Tgruel, 0.

Grupo VI.—Adriánense, 2; San Martín, 1. Europa, 9; La Cava, 1. Horta, 0; San Andrés, 5. Mercantil, 2; Tortosa, 1. Amposta, 4; Badalona, 3. Hospitalet, 1; Olot, 1. Manresa, 3; Sans, 1. Mataró, 1; Lérida, 0. Tarragona, 4; Vich, 2. Fabra Coats, 1; Granollers, 0. Puigregí, 3; Artigues, 2.

Grupo VII.—Igualada, 4; Pueblo Seco, 7. Rapitense, 10; San Celoni, 1. Bañolas, 2; Balaguer, 3. Manlleu, 3. Reus, 2. Gramanet, 3; Júpiter, 2. Figueras, 6; Mollet, 1. Moncada, 3; Sabadell, 2. Pueblo Nuevo, 2; Callella, 0. Guixols, 3; Sallent, 0. Seo Urgel, 1; Iberia, 1. Villafranca, 1; Agut, 0.

Grupo VIII.—Manacor, 1; Constancia, 0. Alaró, 1; Mahón, 3. Murense, 2; Mallorca, 3. Atlético Ciudadela, 2; Alaior, 0. Atlético Baleares, 7; Poblense, 0. Menorca, 3; Binisalem, 3. Felanitx, 3; Soller, 2. Soledad, 2; España, 2.

Grupo IX.—Olimpica, 3; Castellón, 1. Sagunto, 3; Saguntino, 3. Mestalla, 1; Burriana, 1 (día 21). Onda, 3; Alcira, 1. Alberique, 2; Castellonense, 0. Carcagente, 2; Burjassot, 1. Gandía, 3; Portuñari, 1. Acero, 1; Catarroja, 3. Villarreal, 3; Onteniente, 0.

Grupo X.—Cieza, 3; Orihuela, 0. Lorca, 4; Imperial, 1. Yeclano, 0; Cartagena, 0. Hellín, 3; Thader, 1. Almansa, 3; Novelda, 2. Almoradí, 4; Albacete, 2. Minera, 2; Elda, 3. Elche, 8; Aguilas, 0. Callosa, 3; Villajoyosa, 4.

Grupo XI.—Trafalgar, 4; Ronda, 0. Linares, 4; Peñarroya, 1. Iliturgi, 2; Malagüeno, 1. Ubeda, 6; Bastetan, 0. Puente Genil, 2; Martos, 1. Pozoblanco, 2; Cordobés, 0. Antequera, 0; Lucentina, 0. Guadix, 7; Villa del Río, 2. Almería, 4; Melilla, 1. R. Granada, 0; Castro, 0.

Grupo XII.—Lora, 3; Puerto Real, 1. Balompédica, 0; Morón, 3. Portuense, 0; Barbate, 1. Los Barrios, 2; Utrera, 3. Puerto, 4; Hércules, 1. Jerez, 2; Gaditana, 0. Imperio, 3; Coria, 1. Valverdeña, 6; Arcos, 0. La Palma, 3; Algeciras, 0. Ayamonte, 2; Marchena, 0.

Grupo XIII.—Salamanca, 4; Europa, 0. San Pedro, 3; Benavente, 2. Arandina, 0; Caceres, 1. J. Leones, 1; Juventud, 1. Castilla, 2; Juvenil, 2. Zamora, 3; Palencia, 1. Burgos, 3; Astorga, 0. Plasencia, 3; Béjar, 1. Júpiter, 0; Ponferrada, 2. Ciudad Rodrigo, 2; Hullera, 0.

Grupo XIV.—Getafe, 3; Agromán, 2. Emeritense, 3; Avila, 0. Guadalajara, 2; Carabanchel, 4. Toledo, 4; Alcázar, 0. Fensa, 2; Segoviana, 2. Aranjuez, 4; Calvo Sotelo, 1. Moralo, 3; Manzanares, 0. Parque Móvil, 2; Conquense, 1. Manufacturas Metálicas, 4; Don Benito, 0. Manchego, 2; Leganés, 1. (Mencheta.)

Dos empates y un solo triunfo a domicilio en Segunda División

EL MURCIA, TRAS SU DIFÍCIL VICTORIA SOBRE EL JEREZ, SE DESTACA EN LA CABEZA DEL SEGUNDO GRUPO

PRIMER GRUPO

La Felguera, 1; Sabadell, 2. Tarrasa, 2; Avilés, 1. Coruña, 2; Basconia, 1. Rayo V., 1; Santander, 0. Caudal, 1; Leonesa, 0. Girona, 3; Alavés, 2. Indauchu, 1; Oviedo, 0 (sábado). Condal, 4; Ferrol, 1 (sábado). (El Sestao-Eibar se jugó el 24 de noviembre.)

Perdieron, como era de temer, en sus respectivos desplazamientos, los dos equipos que marchan a la cabeza del Grupo. El Oviedo ya había sido derrotado por el Indauchu el sábado y el Santander lo fué el domingo en Vallecas, sin que la mínima diferencia refleje el dominio, que correspondió claramente a los locales. Por lo demás, los márgenes escasos fueron la tónica de los partidos de este Grupo, donde no hubo igualadas y solamente una victoria a domicilio. Corrió esta a cargo del Sabadell que hizo un buen partido en La Felguera, que llegó a tener dos a cero a su favor hasta cinco minutos antes de terminar el encuentro. El Avilés luchó bien en Tarrasa, pese a jugar en inferioridad numérica por lesión de su defensa Castell, pero no logró otra cosa que una derrota por dos goles a uno, siendo uno de los tantos del vencedor conseguido de penalty. Costó al Coruña ganar al Basconia, que se defendió bien. Leonesa y Alavés también hicieron pasar dificultades a sus visitantes—Caudal y Girona, respectivamente—, pero perdieron asimismo por un gol de diferencia. El único triunfo claro del Grupo fué el logrado por el Condal el sábado sobre el Ferrol.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oviedo	14	9	2	3	27	8	20
Santander	14	9	2	3	27	14	20
Indauchu	14	8	3	3	27	10	19
Alavés	14	7	3	4	21	16	17
Sabadell	13	7	2	4	18	17	16
Rayo Vallecana	13	6	3	4	22	18	15
Avilés	14	5	4	5	21	19	14
Eibar	14	5	3	6	17	17	13
Sestao	13	5	3	4	15	21	13
Girona	14	5	3	6	16	26	13
Tarrasa	14	5	2	7	19	24	12
Basconia	14	5	2	7	16	27	12
Coruña	13	5	1	7	23	20	11
Condal	13	4	3	6	17	17	11
Caudal	14	5	1	8	11	16	11
Leonesa	14	4	3	7	10	15	11
La Felguera	14	3	4	7	17	23	10
Ferrol	14	3	2	9	12	34	8

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Murcia	14	8	2	4	28	22	18
Cádiz	14	8	1	5	27	26	17
Tenerife	14	7	2	5	31	18	16
Betis	13	7	1	5	32	29	15
Jerez	14	6	3	5	21	14	15
Hércules	14	6	3	5	29	24	15
P. Ultra	14	4	7	3	20	19	15
Extremadura	13	5	5	3	16	22	15
San Fernando	16	6	2	6	19	18	14
Ceuta	14	6	2	6	18	20	14
Badajoz	14	5	4	5	19	22	14
Eldense	13	5	3	5	18	20	13
Córdoba	14	5	3	6	25	28	13
Málaga	13	5	2	6	23	22	12
Alicante	14	5	2	7	22	25	12
Levante	13	4	3	6	22	25	11
Huelva	14	3	4	7	13	21	10
Alcoyano	13	3	1	9	18	31	7

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

1.º Madrid ... 22 goles
2.º Atlético de Madrid ... 20 »

2.ª DIVISION

1.º Oviedo ... 19 goles
2.º Indauchu ... 17 »

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

El Atlético de Madrid continúa imbatida fuera de su campo

La voluntad y el acierto táctico | En el Madrid falló la profundidad de su línea delantera

Al salir anteayer del estadio quedó emparejado con un incondicional seguidor madridista que me preguntó mi impresión sobre el partido. «Muy bueno, sinceramente», le dije; a lo que contestó: «Por parte del Madrid, no tan bueno; no ha tenido brillantez». Es más que probable que tal opinión refleje el pensamiento de una gran mayoría de los asistentes que llenaron, hasta rebosar, el campo de Chamartín. Y es que el Madrid tiene mal acostumbrados a sus numerosos simpatizantes, a fuerza de hacer partidos espectaculares, por un lado, cuando el contrario, por mucha categoría que tenga, le permite exhibir su juego arrollador de ataque e incluso ganar—este año en la Liga no se había dejado aún punto alguno en casa—aquellos otros encuentros que hemos quedado en denominar incómodos, porque el adversario de turno se dedica exclusivamente a destruir juego.

Pero éste no es el caso del domingo, como no lo fue tampoco la noche del Wolverhampton. Uno y otro encuentro se salen del marco del dilema que ya denuncié hace quince días—cuando la visita del Español—como un disco de doble cara: una brillante, otra deslucida. Yo, a la verdad, no creo que a la brillantez, o a la espectacularidad, para ser más exacto, haya que oponer siempre como único término contrario el deslucimiento. Sobre todo, si se mira el partido con una doble lente que abarque a ambos equipos en liza. Porque puede ocurrir, como ocurrió el domingo, que el conjunto de enfrente no deje hacer al Madrid su fútbol espectacular y, sin embargo, considerado el encuentro de modo global, haya resultado interesante.

El Plus Ultra empató en Córdoba un partido que debió ganar

CÓRDOBA. — En partido del Grupo Sur de la Segunda División, el Córdoba y el Plus Ultra empataron a dos tantos.

A los cinco minutos Domingo consiguió el primer tanto del Córdoba y el mismo jugador obtuvo el segundo a los catorce. Con dos a cero favorable a los cordobeses terminó la primera mitad.

A los veintiocho minutos del segundo tiempo Fernández marcó el primer tanto de los madrileños, y un minuto después Santamaría consiguió el del empate definitivo. El resultado fue justo, ya que el Plus Ultra fue superior en juego y entusiasmo a los cordobeses. Por los visitantes, todos estuvieron bien, y por el Córdoba sólo cabe destacar a Artimo y, en un segundo término, a Domingo.

Alineaciones: Córdoba. — González; Navarro, Ortola, Guzmán; Buendía, Artimo; Espiga, Olsen, Torres, Moneriz y Domingo.

Plus Ultra. — Visa; Cholo, Román, Alvarez; Sutter, Víctor; Poncela, Fernández, Santamaría, Miró y Martín-Esperanza.

Arbitró Domingo, bien.

LO ESPECTACULAR Y LO SERIO

Sucedió así, sencillamente, porque el Atlético planteó las cosas con toda seriedad. Y lo serio, puede borrar aparentemente lo espectacular, pero no quita calidad al juego. El domingo hubo calidad, aunque las fases de brillantez externa escaseaban, y hubo también emoción, sostenida hasta el último instante en alas del ardor puesto generalmente en la lucha por casi todos los jugadores... y ante la incertidumbre del resultado, que, al fin y al cabo, quedó en tablas. Individualmente, hasta hubo también jugadas espectaculares, que fueron a coincidir—y es muy interesante el detalle—en aquellos jugadores que, como Santamaría, Peiró, Chuzo y, si se quiere, Pazos, tuvieron una actuación absolutamente seria y eficaz.

SIN ALAS Y CON EJE CORTO

Analizando ya el juego por equipos y empezando por el propietario del terreno, cabe preguntar: ¿Si el Madrid—que este año mete goles en Chamartín aun a los equipos supercerrojistas e incluso llegó a cobrar ventaja sobre un Wolverhampton de categoría indiscutible—regresó a la caseta el domingo con un cero en su casilla, es porque en realidad hizo un mal partido? Con toda sinceridad he de decir que no. En la misma temporada actual los ha hecho peores aún con victorias claras, como la lograda ante el Atlético de Bilbao. Es verdad que no deslumbró, ni siquiera fue eficaz su ataque como otras tardes ante la puerta contraria, pero, aun descontando de momento el mérito del Atlético que supo contenerlo, las causas de esa ineficacia no estriban en un desacuerdo general del conjunto. Ni puede decirse tampoco que se fueran arrugando sus jugadores a medida que los contrarios imponían su técnica basándose en una táctica acertadísima. Porque precisamente el Madrid fue creciendo, se y aminorando el dominio territorial atlético de parte del primer tiempo para llevar la iniciativa de los ataques en varias fases de esos cuarenta y cinco minutos y en casi toda la segunda mitad.

Pero ocurría que así como en el aspecto defensivo sus zagueros, e incluso sus medios—bien dirigidos todos ellos por un Santamaría cada vez más firme—, mantenían incólume la meta de Domínguez y frenaban las escapadas del ala izquierda atlética; en las inmediaciones del área contraria fallaban individualmente sus más infiltrantes de otras veces, mientras en el centro del terreno no había quien acertase a imponer la táctica que arrebatara el mando técnico ejercido por los volantes atléticos con el refuerzo casi constante de Peiró. Así como en distintas ocasiones, el error madridista ante un muro de defensores contrarios estribaba en no lanzar

a los extremos con pases largos y en el afán de llegar hasta la portería para disparar, anteayer el fallo estuvo en todo lo contrario: a saber, en la posición excesivamente retrasada de Di Stéfano. Esando, como estaban, contenidos por los laterales contrarios Kopa y Gento, con la agravante de que este último parecía falto de facultades, el delantero centro debía haberse acercado mucho más a la portería aprovechando su propio «dribling» y dejando a los interiores—o a los medios en las fases de ofensiva—que le lanzaran en vertical. Prueba al canto: las dos o tres ocasiones en que estuvo más fué por los aciertos de sus oponentes, los medios contrarios—tuvieron bastante menos culpa de esa carencia de goles que Di Stéfano, Gento y Kopa; tanto Rial como Marsal lucharon cuanto pudieron, y el izquierdo concretamente cuajó un partido más que discreto.

SE HA TAPONADO EL BOQUETE

De todas formas—hay que insistir en ello—no era fácil para el Madrid ganar ese partido tan excelentemente planteado por el bando contrario. Más aún: pudo ganarlo también el Atlético si en su delantera no hubiesen fallado el ala derecha y el delantero centro. Porque sería totalmente erróneo pensar que los rojiblancos salieron únicamente a defenderse. De haber sido así, el centro del campo hubiera estado siempre a merced de los madridistas. Y precisamente fué en esa zona donde mejor actuó el Atlético.

Por fin, tiene uno que dejar a un lado el eterno reparo que en las tres últimas temporadas viene haciendo al equipo del Metropolitano: el famoso desgarrón que en medio del equipo se abría por la inexistencia de una línea media titular que enlazara el ataque con la defensa. Incluso en los ensayos de la actual, el cronista pensó que uno de los dos volantes—concretamente Peter—tenía el peligro de adelantarse en exceso y no cumplir bien con la misión defensiva. El partido de anteayer, confirmando las referencias del de Barcelona, demostró que cuando los jugadores, aunque teóricamente sean delanteros y su fuerte esté en el disparo, si llevan dentro clase—como estos dos jóvenes atléticos que al cuarto partido de actuar juntos se hallan completamente compenetrados entre sí y con sus compañeros—la demuestran, mejor que en ningún sitio, precisamente en el centro del terreno.

Dominando técnicamente esa zona fué como el Atlético empezó a obstaculizar la actuación madridista, sin necesidad de encerrarse en el área ni seguir sus defensores encarnizadamente a cada uno de los contrarios. Es verdad, los zagueros laterales se encargaban principalmente de los correspondientes extremos; pero sin pegarse sistemáticamente a ellos. De la misma manera que

Herrera podía esperar con tranquilidad en su puesto a cualquier atacante blanco que por allí llegara, porque los volantes se habían preocupado ya de que el hueco fuera lo más estrecho posible.

Pero aún hay más; porque los medios atléticos no se ciñeron a apoyar a la defensa, sino que lanzaban también al ataque en cuanto se presentaba ocasión. Y se presentó más veces por la banda izquierda, por dos razones: porque Chuzo jugaba algo más adelantado que Peter—preocupado éste no sólo de Rial, sino de apoyar a Verde en el marcaje a Gento—y porque Peiró, magnífico de facultades y sveltísimo en el «dribling», era la catapulta de donde salían los peligros ofensivos hacia el área madridista. Si no cuajaron estos peligros fué, de un lado, por la buena actuación global de la defensa blanca—a Domínguez le llegaron pocos balones—y porque, con excepción de Collar, el resto del ataque atlético apenas si existió: Agustín, que en el primer tiempo tuvo algún que otro destello repartiendo juego más que rematando, acusó su desentrenamiento y su lentitud habitual; Rafa sigue siendo tan voluntarioso como torpe, y Garabal no encontró su sitio en ningún instante.

LOS VEINTITRES, UNO A UNO

Con lo dicho el lector puede tener una clara idea de la actuación individual de todos los jugadores. Pero en atención a la importancia del encuentro, que fue recio, aunque sin salirse un mo

EN UN BUEN ENCUENTRO EL RAYO VENCIO AL SANTANDER POR 1-0

Los montañeses fallaron un penalty y les fueron anulados justamente dos goles

El Rayo logró el domingo su más meritorio triunfo en todo lo que va de temporada, al vencer al Santander por un tanto a cero.

Los montañeses vinieron a Madrid dispuestos a lograr el primer puesto de la clasificación, y para ello batallaron en Vallecas a fondo durante los noventa minutos, y si al final no lo consiguieron no fué de ellos la culpa.

La culpa al tuvo el Rayo, que realizó un excelente partido y que luchó a fondo en todo momento para que el triunfo no se le escapase.

De todas maneras, el Santander, con un equipo joven y bien conjuntado, no fué enemigo fácil, ni mucho menos, y no se puede presumir lo que hubiera ocurrido si Gómez acertara a transformar en gol el penalty que Coto cometió a los tres minutos de juego.

Pero Gómez lanzó el balón casi a las manos de Bellido, y a partir de entonces el Rayo se impulsó, y poco después, a los catorce minutos de iniciado el encuentro, logró el que había de ser el único tanto válido del partido. El Santander incurrió en córner, que sacó Peñalva, y Lorenzo, muy oportuno, remató de cabeza, sin que el meta montañés pudiera hacer nada por detener el balón.

En esta primera parte le fué anulado un tanto al Santander por falta de Alsúa al defensa central vallecano, y en la segunda correría la misma suerte otro logro por Alsúa en claro fuera de juego.

En general, puede afirmarse que la victoria del Rayo fué justa y

merced a, ya que el Santander, aun haciendo buenas cosas, resultó algo menos rápido e inferior a su rival. De nuevo la línea media de los vallecanos fué la base del triunfo de su equipo. Sito y Rivi-la, principalmente este último, volvieron a realizar un partido muy completo, ya que defendieron con acierto cuando fué preciso y ayudaron a sus delanteros en cuantas ocasiones lo necesitaban.

Pero, además, el Rayo contó el domingo con un cuarteto defensivo muy firme y seguro, pues si Bellido realizó grandes paradas, Coto, José Luis y Bousso sujetaron excelentemente a los peligrosos delanteros montañeses.

El ataque fué la línea menos acertada de los vallecanos, dado que si Lorenzo y Eduardo jugaron mucho, y Madrid batalló con acierto ante la fuerte y segura defensa montañesa, el ala Peñalva-Oviedo tuvo menos fortuna que otras veces, aunque a ninguno de los dos les faltara voluntad.

El Santander cuenta con equipo joven, salvo el veterano Alsúa, que juega bien, aunque el domingo no se acoplara del todo al helado terreno vallecano. Cumplió su meta y nos agradó sobremanera su defensa derecha, Santín, sin que desmerecieran sus dos compañeros.

En la media, Pardo superó a Araújo, y en la delantera, los mejores resultaron los interiores Vicedo y Duro.

Arbitró, con bastante acierto, el colegiado levantino Villena.

M. B.

Real Madrid, 0; Atlético de Madrid, 0

ESTE PARTIDO HA SIDO JUGADO
CON EL BALON MARCA
"INVICTO"

VENTA EXCLUSIVA EN

CASA MELILLA
BARQUILLO, 6 MADRID

BELGICA GANO LA COPA AVE DE BILLAR POR EQUIPOS

PORTUGAL QUEDA ELIMINADO DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

PERDIO FRENTE A ITALIA EN MILAN POR 3-0

MILAN.—Italia derrotó a Portugal por 3-0 en partido correspondiente a la eliminatoria del Campeonato del mundo de fútbol.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

BILBAO.—El Atlético de Bilbao ha recibido una invitación de Roma para jugar varios partidos en la capital italiana en los primeros días del próximo mes de enero. Teniendo en cuenta las fechas clásicas y que el Atlético jugará el próximo domingo en Barcelona y al siguiente en Vigo, la Directiva ha rechazado dicha invitación. (Afil.)

EL CELTA SE ENFRENTARÁ AL OPORTO EL DÍA 1 DE ENERO

LISBOA.—Han llegado a buen término los intentos del Fútbol Club de Oporto para llevar a la capital del Norte, el día primero de año, a un equipo extranjero. Será el Celta de Vigo, que actualmente ocupa el cuarto lugar en la clasificación de la Liga española. El Oporto figura en primer lugar de la Primera División portuguesa, con probabilidades de obtener, una vez más, el Campeonato nacional. (Afil.)

EL ATLETICO DE MADRID NO SE DESPLAZARÁ A LISBOA A JUGAR CON EL BENFICA

LISBOA.—Por dificultades surgidas a última hora, el Atlético de Madrid no vendrá ya a jugar contra el Benfica el próximo día 1 de enero. Parece ser que los madrileños pretenden, a su vez, el mismo día, recibir al Club portugués, que no aceptó la invitación.

Si el Benfica no consigue traer al Español de Barcelona, o al Barcelona, no disputará ese día partido alguno. (Afil.)

EL REAL MADRID NO JUGARÁ EN CASABLANCA EL PRIMERO DE AÑO

CASABLANCA.—Los directivos de la Federación de Fútbol han anunciado que ha sido cancelado un proyectado partido con el Real Madrid, que iba a celebrarse el día 1 de enero próximo. (Afil.)

LA U. D. LAS PALMAS FICHO AL DELANTERO CENTRO ARGENTINO LARRAZ

LAS PALMAS.—Fichó por la Unión Deportiva Las Palmas el jugador argentino Jorge Larraz, de veintitrés años de edad, que llegó por vía aérea, con escalas en Lisboa y Madrid.

Dicho futbolista perteneció al Emses, que fue el campeón de los últimos años en el Ecuador.

El fichaje de este jugador, que actúa de delantero centro y es hijo de padres españoles, extiende el compromiso a cinco años.

TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750
FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14
TELEFONO 2739 63

bol, jugado en el estadio de San Siro.

Con este resultado, el equipo portugués queda eliminado del torneo mundial, cuya fase final se jugará el año próximo en Suecia.

Ahora Italia deberá disputar el derecho a asistir a la ronda final a Irlanda del Norte, en el último encuentro de su grupo.

La primera parte finalizó con el resultado de 1-0.

Unos cuarenta mil aficionados asistieron al partido, que se jugó en malas condiciones de visibilidad, debido a la niebla.

Dirigió el juego el colegiado yugoslavo Elio Danijani, y los equipos presentaron las siguientes formaciones:

PORTUGAL.—Gomes; Virgilio, Pacheco; Pedrito, Arcanjo, Torres; Duarte, Teixeira, Aguas, Coluna y Hernani.

ITALIA.—Bugatti; Corradi, Cervato; Chiappella, Ferrario, Segato; Ghiggia, Schiaffino, Pivatelli, Gratton y Montuori.

El juego comenzó en medio de una densa niebla, que apenas permitía la visibilidad, lo que hizo

zozco difícil para los espectadores el reconocer a los jugadores de uno y otro bando.

A los treinta y siete minutos de juego el interior Guido Gratton marcó el primer tanto para Italia en un buen remate.

En la segunda parte el equipo italiano consiguió otros dos goles, marcados por Gratton y Pivatelli, a los veintisiete y cuarenta y cuatro minutos.

En los últimos segundos, el árbitro anuló un tanto al equipo portugués.

El equipo italiano dominó a lo largo de todo el encuentro y su victoria fue merecida.

Después de este resultado, los italianos tienen aún esperanzas de clasificarse para la ronda final, y para ello les bastaría un empate frente al encuentro que tienen que jugar contra Irlanda del Norte.

La clasificación de este grupo queda establecida así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. Italia	3	2	0	1	4	3	4
2. Irlanda	3	1	1	1	4	2	3
3. Portugal	1	1	1	2	4	7	3

FUTBOL INTERNACIONAL

ALEMANIA OCCIDENTAL VENCIO A HUNGRIA, EN HANOVER, POR 1-0

HANNOVER.—Alemania occidental venció a Hungría por 1-0 en partido internacional amistoso.

BALONCESTO

En el último minuto el Barcelona ganó al Montbrison

RUAN (Francia).—El Barcelona derrotó al Montbrison por 35 a 33 en partido de baloncesto y consiguió la victoria en los últimos cincuenta segundos.

El equipo francés llevó ventaja en la primera mitad por 23 a 18.

Los franceses realizaron un juego muy rápido al comienzo del encuentro y se pusieron por delante en el marcador y su ventaja era de 32-25 cuatro minutos antes del final, pero los españoles tuvieron una magnífica reacción y lograron diez puntos por sólo uno de sus adversarios.

Marcaron los puntos en el equipo catalán Matéu (6), Buscato (7), Miró (5), Canals (1), Bellmore (3), Salva (2), Valenti (3), Borreals (2), Bano (2) y Cano (4). (Afil.)

Pinillos ganó la Copa Navidad de esgrima

El domingo se celebró en el Club de Esgrima de Madrid la Copa de Navidad 1957, de florete, organizada por la Federación Centro, que fue ganada por Pinillos, imbatido, aunque encontró grandes enemigos en Martínez Roig, Moya y Ordejón, que componen el grupo de tiradores más destacados de la región.

Los resultados fueron los siguientes:

1. Pinillos (C. E. M.), 6 victorias, 0 derrotas (Martínez, 5-4; Ordejón, 5-4; Quintana, 5-2; Moya, 5-2; Ortega, 5-1).
2. Martínez Roig (G. G. M.), 5 victorias, 1 derrota (Eguía, 5-3; Ordejón, 4-5; Quintana, 5-1; Moya, 5-2; Ortega, 5-1).
3. Moya (C. E. M.), 3 victorias, 3 derrotas, 22 TR. (Eguía, 5-3; Quintana, 5-1; Ortega, 5-3).

de fútbol, jugado en el Niedersachsen Stadium, ante unos noventa mil aficionados.

El único gol, que dio la victoria al equipo alemán, lo marcó el delantero centro, Kelbassa, al recibir un pase del interior derecha, Schmidt, a los diecinueve minutos de juego.

El encuentro fue una repetición de la final de la Copa del Mundo de 1954, cuando Alemania occidental consiguió una sorprendente victoria por 3-2.

El triunfo del equipo alemán, ha constituido igualmente una sorpresa. Desde 1954, los alemanes han tenido unas actuaciones muy pobres, hasta el punto de haber logrado la victoria solamente en nueve de los veintitres partidos jugados desde entonces.

En el equipo húngaro se ha notado la falta de destacados jugadores de la categoría de Puskas, Kocsis y otros, que aún no han hallado los sustitutos adecuados.

Los alemanes merecieron, sin embargo, la victoria, ya que se mostraron ligeramente superiores a sus adversarios. El equipo húngaro realizó buen fútbol en el centro del campo, pero sus delanteros encontraron muchas dificultades para desbordar a la defensa alemana.

En la segunda parte del encuentro el juego se endureció y el defensa alemán Ehrhardt tuvo que ser sacado fuera del campo, lesionado, al sufrir un choque con el delantero húngaro Csordas.

ALEMANIA.—Herkenrath; Ehrhardt, Juskowiak, Eckel; Wevers, Szymanski; Geslarzyk, Schmidt, Kelbassa, Schaefer y Vollmar.

HUNGRIA.—Grosics; Matrai, Sarosi, Bozsic; Sipos, Berendi; Sándor, Csordas, Machos, Hidegkuti y Kenkel. (Afil.)

Boulanger triunfó en la prueba de libre y Wafflard en la competición al cuadro 71-2

LYON.—En los Campeonatos de Europa de billar se ha registrado un extraordinario éxito de Bélgica, que se ha adjudicado la Copa Alexandre Ave al clasificar sus dos hombres en cabeza de cada categoría (partida libre y al cuadro 71/2).

Las pruebas de la Copa Alexandre Ave, Campeonato de Europa por equipos de la Federación Europea, se ha terminado con un verdadero triunfo de los belgas, que, no contentos con adjudicarse la Copa con doble número de puntos que su próximo adversario, ha clasificado a sus dos hombres en la cabeza de cada categoría.

Wafflard ha logrado la magnífica marca de ganar sus cinco

partidas, y el domingo por la tarde, en la última, frente al alemán Rudolph, pulverizó el record de la serie en el cuadro 71/2, al lograr 175 puntos.

Por su parte, Boulanger, que no había conocido más que una derrota ante el francés Galmiche, ha dominado ampliamente a sus rivales y se ha adjudicado el mayor número de puntos de la clasificación, el mayor carambolaje, la mejor media general y la mejor serie.

Los resultados de esta jornada fueron los siguientes:

Boulanger (Bélgica), 500 carambolas, nueve entradas, 55 media y serie mayor de 336, vence a Gálvez (España), 355-9-39,44-184.

Cuadro 71/2.—Wafflard, 300-5, 60-175 vence a Rudolph, 53-5-10,60, 36.

CLASIFICACION

A libre:

1. Boulanger (Bélgica).
2. Van de Pol (Holanda).
3. Galmiche (Francia).
4. Gálvez (España).
5. Spilmann (Alemania).
6. Reicher (Austria).

Al cuadro 71/2:

1. Wafflard (Bélgica).
2. Scherz (Austria).
3. De Kleine (Holanda).
4. Osorio (España).
5. Chassereau (Francia).
6. Rudolph (Alemania).

Por equipos:

1. Bélgica, 18 puntos.
2. Holanda, 10.
3. España, 9.
4. Francia, 9.
5. Alemania, 7.
6. Austria, 7. (Mencheta.)

El equipo "Lube" para la próxima temporada ciclista

BILBAO.—La marca Lube ha completado ya su equipo ciclista de profesionales y aficionados para las grandes pruebas de la próxima temporada. La alineación de los profesionales es la siguiente: Carmelo Morales, Antonio Barutia, René Marigil, Antonio Suárez, Antonio Karmany, José Gómez del Moral, Antonio Morales y Emilio Cruz. (Afil.)

Hurtado, triunfador en el Premio Navidad de pedestismo

En terrenos de la Casa de Campo, y sobre un recorrido de 3.500 metros se disputó el domingo el Premio Navidad, prueba abierta a todas las categorías, en la que participaron 86 corredores.

A poco de la salida se escapó el madrileño Jesús Hurtado, tras del cual se lanzaron sus compañeros de equipo Moreno y Martín, pero pese a sus esfuerzos no pudieron alcanzarlo, y Hurtado cruzó la meta como vencedor con una ventaja de ocho segundos sobre Moreno, que, al final, se despegó de Mariano Martín.

La clasificación de la prueba fue la siguiente:

1. Jesús Hurtado (R. Madrid), 10 minutos, 8 décimas.
2. Enrique Moreno (R. Madrid), 10-9.
3. Mariano Martín (R. Madrid), 10-18-4.
4. Segundo Covisa (Barasa), 10-24.
5. Felicitó Cerezo (Barasa), 10-24.
6. Ramón Sainz (HH. Traba-

- jo), 10-29.
7. Mariano Fernández (Barasa), 10-30.
8. Jesús Estepa (R. Madrid), 10-34.
9. José Hernán (R. Madrid), 10-52.

VICTORIA DE CARLOS PEREZ EN VIGO

VIGO.—Resultó muy interesante la prueba pedestre XX Gran Premio Internacional de Navidad «Manuel Mateo», celebrada en nuestra ciudad, después de una preliminar infantil, en que venció Virgilio González, de Vigo, que invirtió cuatro minutos y nueve segundos en el recorrido de 1.300 en circuito por la plaza de Compostela, contra numerosos adversarios.

La prueba del gran premio, con la participación de un total de veinte corredores, entre ellos varios ases portugueses, tenía un recorrido de 7.000 en circuito urbano.

Fue brillante vencedor el vigués Carlos Pérez, en un tiempo de 20-3, seguido del catalán Manuel Augusto Alonso, del Barcelona, que llegó 13 segundos después.

En tercer lugar se clasificó el portugués Helio Duarte, del Benfica, en 20-21. Luego entraron el también portugués del mismo equipo del anterior, Alberto Xavier, en 20-29; José Castro Ruibal, de Pontevedra, en 20-31; Antonio Ventura, del Benfica, en 20-50, y Bernardo Pérez, de Vigo, en 22-11.

Era el favorito de esta prueba el portugués Ventura, que se clasificó en sexto lugar. Durante la misma, este corredor sufrió el «handicap» de un fuerte dolor en un costado que le impidió rendir de acuerdo con sus excepcionales cualidades.

Sus compañeros de equipo Duarte y Xavier, durante un buen tramo del recorrido, dieron la batalla a los españoles Carlos Pérez y Augusto Alonso, quienes terminaron por triunfar de forma espléndida. (Mencheta.)

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
CAUNY-DOGMA
CERTINA y
GRANDES
MARCAS

APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
ALCONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
PIDA CATALOGO GRATIS
falta representantes en algunas plazas
GARPA-Apartado 896-Madrid

¡ASOMBROSO! Multi-Caras

USTED PUEDE REALIZAR 1.000 CARICATURAS, DIBUJOS, TIPOS, SITUACIONES... Apasionante entretenimiento para su deleite e instrucción
A TODO COLOR — SOLO CUESTA 20 PESETAS
Pedidos contra reembolso a

ESTUDIOS ROMLA, Apart. 14.225. MADRID
PRECIO ESPECIAL A REVENDADORES



Emil Zatopek participará en el próximo Cross Internacional de Lasarte

LA FEDERACION CHECOSLOVACA HA CONFIRMADO LA PARTICIPACION DE SU EQUIPO

SAN SEBASTIAN. — En la Federación Guipuzcoana de Atletismo se ha recibido ayer tarde una carta de la Federación Checoslovaca confirmando la participación de un equipo de dicho país en el III Cross Internacional de San Sebastián que, organizado por dicha Federación Guipuzcoana y el diario local «La Voz de España» se celebrará el domingo 26 de enero.

El equipo checoslovaco está integrado por tres corredores, entre ellos el famoso Emil Zatopek, Miroslav Jurek y Miroslav Jraef.

Nuevo éxito de Galiana en Buenos Aires

EL PUGIL ESPAÑOL HIZO COMBATE NULO CON JAIME GINE

BUENOS AIRES. — El campeón español de boxeo Fred Galiana ha hecho combate nulo con el campeón argentino Jaime Gine, en pelea a diez asaltos, dentro de la categoría de los pesos ligeros.

Galiana pesó 61,600 kilos y Gine 60,300.

Dos de los tres jueces concedieron combate nulo, mientras el tercero se inclinó a favor del español.

Gine salió como favorito y todos los aficionados esperaban que conseguiría la victoria con cierta facilidad, pero Galiana sacó a relucir su gran técnica y en los asaltos séptimo, octavo y noveno castigó duramente al argentino y lo tuvo al borde del «k. o.». Sin embargo, Galiana, aunque muy espectacular, se mostró indolente y no pareció emplearse a fondo. (Alfil.)

Corredores de diecinueve países competirán este año en la prueba de San Silvestre

LA PRIMERA VICTORIA DE UN EXTRANJERO FUE CONSEGUIDA EN 1947

SAO PAULO. — Doscientos cincuenta atletas participarán en la famosa carrera de San Silvestre, que se corre el día de fin de año, y que se ha disputado sin interrupción treinta y dos años. En la de este año competirán corredores de 19 países.

Como es sabido, la carrera, que es organizada anualmente por el diario «A Gazeta Sportiva», se disputará en el centro de la propia ciudad de Sao Paulo. Los corredores competirán este año por las calles y avenidas de la ciudad, todas asfaltadas, sobre una distancia total de 7.300 metros.

La primera vez que se disputó la carrera de San Silvestre fue en 1925, en la que venció el corredor brasileño Alfredo Gomes del Club Esperia de Sao Paulo. Gomes consiguió un tiempo de 23 minutos y 19 segundos para una distancia de 6.200 metros.

La carrera de San Silvestre fue siempre disputada por brasileños o extranjeros residentes en Brasil hasta que en 1945 pasaron a competir en ella corredores de varios países de América.

La primera victoria de un extranjero se registró en 1947 con el triunfo del corredor uruguayo Oscar Moreira. Sobre la distancia de 7.000 metros consiguió un tiempo de 21 minutos, 45 segundos. En 1948 venció Raúl Inostroza, de Chile, haciendo la misma distancia en 21 segundos menos que el uruguayo.

A partir de 1949 también fueron invitados a participar corredores europeos. Entre 1949 y 1953 la distancia fue de 7.300 metros

y triunfaron en estos años los siguientes corredores:

1949: Vijo Heino (Finlandia).
1950: Lucien Theys (Bélgica).
1951: Erik Kurzyk (Alemania).
1952: Franjo Mihalic (Yugoslavia).

1953: Emil Zatopek (Checoslovaquia), con el mejor tiempo conseguido en esta distancia: 20 minutos, 30 segundos.

En 1954 la distancia fue aumentada a 7.400 metros. En este año venció Franjo Mihalic, de Yugoslavia, con 21'51". En 1955 venció Kenneth Morris (Inglaterra), con 22 minutos, y en 1956, Manuel Faria, de Portugal, con 21'58".

Este año la carrera será disputada nuevamente sobre la distancia de 7.300 metros. Están inscritos los siguientes atletas:

Alemania: Heinz Laufer.
Argentina: Oswaldo Suárez, Walter Lemos, Luis Sandoval, Gilberto Molari.

Bélgica: Hedwig Leonaert.
Chile: Ramón Sandoval, Jaime Correo, Eduardo Contecilla.

España: Antonio Amorós.
Estados Unidos: Max Truex; Finlandia: Hannu Posti; Francia: Maurice Chiclet; Inglaterra: Basil Heat; Irlanda: Ron Selaney; Italia: Francisco Perrone; Yugoslavia: Franjo Mihalic; Paraguay: Matías Villegas, Inocencio Avalos y Justino López; Portugal: Manuel Faria; Rusia: Vladimir Kutz; Uruguay: Viterby Rivero, A. Maidana y Duilio Asimonti.

La primera Delegación sudamericana que es esperada es la de Uruguay, que llegará hoy;

FUTBOL AFICIONADO

Comenzaron los dieciseisavos de final del Campeonato de Castilla

El domingo se jugaron los primeros partidos de los dieciseisavos de final del Campeonato de Castilla de aficionados.

No se celebraron los 16 encuentros que comprendía la jornada, ya que el Atlético de Madrid, Ferrovía, Alcalá, Getafe y Manufacturas Metálicas se han clasificado sin jugar sus partidos por incomparecencia de sus rivales el Tarancón, Meseguer, Gimnástica, Gas y Amparo, respectivamente.

Los resultados de los encuentros fueron éstos:

Plus Ultra, 4; Diana, 1. Europa, 1; Mostoles, 1. Plata, 1; Madrileño, 5; Boetticher, 1; Villaverde, 0. Fuencarral, 2; Giron, 2. Avance, 4; Victoria, 1. Hispano, 2; Real Madrid, 3. Amnuel, 0; Rayo, 3. Imperial, 2; Cuatro Caminos, 2. Asland, 10; Chamberí, 0.

Estos encuentros se repetirán el domingo próximo en campos contrarios.

AUTOMOVILISMO

El Club de Gran Bretaña solicita la invalidez del Gran Premio de la Argentina como prueba puntuable

LONDRES. — El Real Automóvil Club de Gran Bretaña ha solicitado de la Comisión Deportiva Internacional que invalide como prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de conductores el Gran Premio Automovilista de la Argentina, que se disputará en Buenos Aires el 19 de enero de 1958.

Según ha declarado un portavoz del Real Automóvil Club, la protesta está motivada en el hecho de que los reglamentos oficiales de la carrera habían llegado a Londres demasiado tarde para que los participantes británicos pudieran alinearse a la salida del Gran Premio argentino.

Se cree saber en los medios deportivos londinenses que la protesta británica ha sido inspirada por las dos firmas «B. R. M.» y «Vanwall», las que, por no haber tenido materialmente tiempo de embarcar sus coches a bordo del último barco que zarpó con dirección a América del Sur, estiman que su ausencia forzada en el Gran Premio de la Argentina favorecerá a las marcas rivales, entre las cuales figura en lugar preponderante «Ferrari» (Mencheta.)

Madrid, por catolicidad y por tradición, debe ser belenista. ¡Construyamos todos un «belén» en nuestros hogares!

INFORMACION FINANCIERA

Compañía Trasatlántica Española, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA BENEFICIOS 1957

Se previene a los señores accionistas que a partir del día 15 de enero próximo será satisfecho un dividendo del 4 por 100 a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, que abonarán los siguientes Bancos y sus respectivas sucursales:

Banco Exterior de España.
Banco de Vizcaya.
Banco Ibérico.
Banco Mercantil e Industrial.
Banco Atlántico.

El pago se efectuará como sigue:

Acciones ordinarias, contra cupón núm. 13.

Acciones preferentes (antiguas), contra cupón núm. 33.

Acciones preferentes emisión 1955, con numeración del 1 al 306.666.

Mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado.

Acciones preferentes emisión 1957, con numeración del 306.667 al 543.238.

Mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado.

Dichas acciones de la emisión 1957 percibirán solamente la parte proporcional al período en que han estado en circulación en el presente ejercicio, o sea desde el 1.º de mayo ppdo.

Las acciones preferentes serie B tendrán derecho a percibir dividendo por los 36 primeros días que transcurrieron del presente ejercicio, hasta la amortización de aquéllas; pero como quiera que sus tenedores solamente disponen en su poder de un solo cupón para hacer efectivo este dividendo, les será abonada en su día la parte proporcional del total dividendo que se acuerde para este ejercicio 1957.

Barcelona, 23 de diciembre 1957.

Una factoría Citroen en Vigo

MONTARA 10.000 COCHES EN EL PROXIMO AÑO

PARIS. — André Citroen, el famoso fabricante de coches franceses, ha anunciado la apertura de una nueva factoría situada en el puerto libre español de Vigo. Esta nueva factoría, que será conocida en la vida industrial como Sociedad Anónima Citroen España, montará diez mil automóviles del tipo «2 CV», en el próximo año.

«Terminado este período—señaló el citado industrial francés—la nueva fábrica producirá cuarenta mil coches de tipo económico anualmente, de los cuales treinta mil estarán destinados a la exportación. (Efe.)

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

A partir de sus vencimientos 31 de diciembre 1957 y 1.º de enero 1958, por el Banco Soler y Torra, Los Madrazo, 28, de Madrid, previos los requisitos indispensables, se procederá al pago del cupón de las Obligaciones, Bonos y Cédulas.

El reembolso de los títulos amortizados en el sorteo celebrado el día 19 de este mes, ante el Notario don Raimundo Noguera, se verificará en Barcelona por mediación de la Banca Mas Sarda y del Banco Soler y Torra.

Barcelona, 21 de diciembre de 1957. Por el Consejo de Administración: El Secretario, Jorge de Roselló Seitún.

TELF. DE «ARRIBA»: 23 26 10



Banco de Crédito Local de España

SERVICIO DE INFORMACION SOBRE CEDULAS

Como continuación de la referencia publicada recientemente sobre premios a las Cédulas de Crédito Local con lotes, concretamos a continuación el alcance del acuerdo adoptado por el Consejo de Administración del Banco de distribuir entre los cedulistas un anticipo a cuenta de su participación en los beneficios correspondientes a este ejercicio.

Este anticipo a cuenta dará lugar a que el próximo día 30 se sorteen SEIS premios de DOSCIENTAS MIL PESETAS cada uno, entre las seis emisiones en circulación, con amortización del título.

En consecuencia, las cifras totales que señalábamos en la referencia anterior se entenderán como sigue:

Importe de los premios: VEINTISIETE MILLONES OCHOCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTAS OCHENTA PESETAS.

Número de Cédulas a que corresponden: DOSCIENTAS SETENTA Y TRES MIL OCHOCIENTAS OCHENTA Y CINCO.

Por tanto, en el actual mes de diciembre corresponde sortear 268.990 premios, por importe de 16.709.480 pesetas, que se distribuyen así:

2 de 1.000.000 de ptas. cada uno	2.000.000
5 de 250.000 ptas. cada uno	1.250.000
6 de 200.000 » » »	1.200.000
81 de 2.000 » » »	162.000
100 de 1.000 » » »	100.000

268.796 PREMIOS ESPECIALES, a igual número de Cédulas, que disfrutará de un premio anual permanente del 1 por 100 y una prima a la amortización del título de cinco enteros, incrementada anualmente con un entero más. Estas Cédulas se estampillarán con la denominación de «Preferentes». El importe de los premios anuales permanentes se hará efectivo con el cupón de marzo. Las Cédulas «Preferentes» que resulten amortizadas el próximo día 30 tendrán derecho a la prima de amortización, salvo en los casos en que se prefiera canjearlas por otras, a las que se les transmitirán los privilegios de las amortizadas.

Madrid, 23 de diciembre de 1957.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la construcción por contrata de TREINTA Y OCHO «VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA» PARA EL PERSONAL DEL PARQUE DE MAQUINARIA AGRICOLA EN VALLECAS (MADRID), edificaciones acogidas a los beneficios de la ley de 15 de julio de 1954 y de las que es entidad promotora el Instituto Nacional de Colonización. El presupuesto de ejecución por contrata de estas edificaciones asciende a siete millones trescientas veintinueve mil doscientas pesetas con veintiseis céntimos (pesetas 7.329.200,26).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, con el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de ciento tres mil doscientas noventa y dos pesetas (103.292,00 ptas.), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las once treinta horas (11,30) del día 14 de enero de 1958, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las once horas (11) del día 16 de dichos mes y año.

Los gastos del contrato de construcción consignados en documento público gozarán de exención total de los impuestos de Derechos Reales, transmisión de bienes y del Timbre del Estado, de acuerdo con el artículo 10 de la ley de 15 de julio de 1954. Asimismo estará exento del impuesto de Pagos del Estado (artículo 12).

Madrid, 19 de diciembre de 1957.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

CINE

Mañana estrena Capitol "¡Qué familia!", la mejor creación de Aldo Fabrizi



Desvernillante y sorprendente a la vez es esta película que protagoniza Aldo Fabrizi, en la que el público apreciará la más hilarante de las comicidades, la más «carcajeante» de cuantas producciones se han dado a la pantalla. Ese genial intérprete que es Fabrizi hace tales cosas con su graciosa y ocurrente familia, que podemos decir que «¡Qué familia!» provocará cataratas de carcajadas desde su primera escena hasta la última. «¡Qué familia!» se estrena mañana, presentada por Rey Soria Films, en el Capitol.



De euforia y optimismo se llenará su espíritu viendo la deliciosa comedia en technicolor «Es grande ser joven», que, interpretada por John Mills, Cecil Parker y un numerosísimo grupo de simpáticos actores juveniles será presentada mañana por Izaro Films en el Palacio de la Prensa

En estos tiempos de inquietud espiritual, la contemplación de un «Nacimiento» nos proporcionará paz y sosiego en el alma. ¡Tened todos un «Nacimiento» en vuestros hogares!

lo negro, blanco

Lavadora GILKIN a bombo desmontable, no rompe la ropa. Lava, aclara y oscurece ella sola. Las máquinas GILKIN con garantía de un año

LAVADORA

Gilkin

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

Iberinfex s.a.

General Pardiñas, 104 MADRID



Una fotografía de la película «...Y eligió el infierno», que en tercera semana de clamoroso éxito triunfa en el suntuoso Lope de Vega. «...Y eligió el infierno» ha sido presentada por Cinematográfica Elsa y distribuida por Rosa Films. Sus intérpretes principales son: Sabine Bethman, Conrado San Martín, Gerard Tichy, Julieta Martínez y la colaboración de Carlos Larrañaga y Julio Peña

CAPITOL MAÑANA, ESTRENO

DE LA OBRA MAS COMICA DEL CINE ITALIANO

¡UN TORRENTE DE ESTREPITOSAS CARCAJADAS!

REY SORIA FILMS
presenta

ALDO FABRIZI

PEPPINO

DE FILIPPO

GIOVANNA

RALLI

AVE

NINCHI

DIRECTOR
ALDO FABRIZI



¡QUE FAMILIA!

¡LA RISA COMIENZA EN LA PRIMERA ESCENA Y NO TERMINA HASTA LA ULTIMA!

NOTA: Se ruega al público ría moderadamente para que pueda escuchar los diálogos de la película.

Para GAS BUTANO

COCINAS DE TODAS MARCAS Y DE TODOS LOS MODELOS, CON MANORREDUCTOR A DO GAS ALMIRANTE, 26 ENVIOS A PROVINCIAS

MINISTERIO DE HACIENDA

Precisando este Ministerio proveer de uniformes al personal subalterno adscrito a Centros y Delegaciones de Hacienda de distintas provincias, en número aproximado de 250, se pone en conocimiento de todas aquellas casas a las que pueda interesar su confección que en la Oficialía Mayor del Ministerio, en las horas de oficina de los diez días hábiles siguientes a la publicación de este anuncio, pueden informarse de cuantos particulares interesen y habrán de tenerse en cuenta en la realización del servicio.

Madrid, 21 de diciembre de 1957.—El Oficial Mayor.

AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «REQUIEM POR UNA MUJER». Todos los días tarde y noche, teatro Español. Butaca: 35 pesetas.

TEATRO MARIA GUERRERO

Mari Carmen Diaz de Mendoza, Angel Picazo y Rafael Alonso en la divertidísima comedia «ALTA FIDELIDAD» original de Edgar Neville

«REQUIEM POR UNA MUJER»

Un éxito extraordinario en el teatro Español, con Aurora Bautista, Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco.

TEATRO NACIONAL DE CAMARA

DIRECCION: MODESTO HIGUERAS

Maria Esperanza Navarro, Porfiria Sanchez Ricardo Hurtado, en «LA PAZ IMPOSIBLE», de Jarnes Bergua. Lunes 30, noche. Invitaciones: Teatro Maria Guerrero.

MADRID

ALCAZAR.—Rafael Rivelles. 7 tarde: El vendaval. (Tres últimos días). Noche no hay función. Viernes noche. (Estreno). La herencia, de Joaquín Calvo Sotelo.

CALDERON.—(391333.) 7 tarde: Antón Moreno con Retablo de Maravillas. Gran éxito.

CIRCO PRICE.—(216319.) 6 tarde: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Pascuas. Grandiosa Compañía internacional de Circo Ecuestre y Fieras. Con el «Texas Rodeo» Lance Kink and Co. (El Rey de las Praderas). Troupe Bisini (primera vez en España). Troupe Singapur (La furia asiática). Les Carles. Moreno? Hermanos Alonso. Las Elianas (Reinas del Diabolo). Capitán Roldán (El hombre cohe). Pluto y sus colegas. Los feroces leones de Klant, Emy, Ghoty y Camión etc. Gigantesco espectáculo de puro Circo Clásico. Noche no hay función. (Despáchase para tres días).

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas. 7: Una Muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo). 7: Un yanqui de Madrid.

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde (no-

PROGRAMAS

che no hay función: Aurora Bautista en Réquiem por una mujer. Original de William Faulkner (Premio Nobel 1949). Adaptación teatral de Albert Camus (Premio Nobel 1957). Versión española de José López Rubio, con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco. (Butaca. 35 pts.).

FUENCARRAL.—7: Cia. Internacional revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebells Girls, El tren de la felicidad Original de Manuel Paso; música maestro Alguero. Coreografía Ruggero Angeletti.

INFANTA ISABEL.—(Cia. titular con Isabel Garcés) 7: Nuestros queridos retoños (I nostri cari bambini). Moderna, alegre, divertidísima. Viernes 100 y 101 representaciones triunfales.

LARA.—(Cia. titular.) 7: Prohibido en otoño (de Edgar Neville), por Antonio Vico y Conchita Montes. 85 representaciones.

LATINA.—7: Exitazo cómico. ¡Más mujeres...! Gran revista con Mary Begonia, Antonio Garisa. Localidades con 3 días.

MADRID.—(215694.) 7: Grandioso éxito del espectáculo Así es México de Chelo la Rue, con las estrellas cinematográficas Columba Dominguez y Amanda del Llano y otros notables artistas. Venta anticipada sin aumento. Noche no hay función por la festividad del día.

MARAVILLAS.—Hoy no hay función. Mañana tarde y noche: Celia Gámez en: El águila de fuego. Butaca 40 pts.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 tarde (noche no hay función). Gran éxito de la graciosa comedia Alta fidelidad, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45: La chacha, Rodríguez y su padre (Protagonista Queta Claver). Despáchase localidades sin aumento con 5 días.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.)—7 y 11: El cielo dentro de casa. Gran éxito de Alfonso Paso.

por Enrique Diosdado y Mary Carrillo.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) Hoy no hay funciones. Mañana, 7, 11: Buenas noches, Patricia. Una comedia muy divertida.

ZARZUELA.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 y 11: Dos obras maestras del género lírico. Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid. Localidades desde 15 pesetas.

MADRID

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continua 10 mañana: El andén, Altea real.

ARGUELLES.—Continúa 5: La batalla del Río de la Plata (John Gregson, Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 7: Pablito y yo. (Producción technicolor Walt Disney; Pedro Armendáriz). Tolerada.

BARCELO.—7: La batalla del Río de la Plata (John Gregson, Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

BENILLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7: El maestro (Aldo Fabrizi). Tolerada.

CALLAO.—4.30: Función infantil: En un país lejano. (Eastmancolor). 7: La puerta de las Lilas (René Clair).

CAPITOL.—7: Mensajeros de paz. Tolerada.

COLISEVM.—7: Ellos y ellas. Excepcional superproducción. Cinemascope. Technicolor. (Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra. Vivien Blaine).

CHUECA.—5. Tres pasos hacia la hora y El diablo del desierto. (Technicolor, cinemascope). Tolerado.

FIGARO.—4: El último baluarte (Ray Milland, Helena Carter; Technicolor). Roberto el diablo. (Eastmancolor; Germán Cobos). Toleradas.

GONG.—Continúa 5: Ariane (Audrey Hepburn, Maurice Chevalier).

GRAN VIA.—7: Soñar no cuesta dinero. (Tony Martin, Vera Ellen; Cinemascope, Technicolor). Tolerada.

IBIZA.—5: No te fies de tu marido, Consigna, eliminar a Dumont.

IDEAL.—Continúa 5 a 9: El maestro (Aldo Fabrizi, Mari Lamar). (Tolerada). Pases: 5, 7.

IMPERIAL.—10: Tres pasos hacia la hora (Scott Brady), El diablo del desierto (Pedro Armendáriz, Folco Lulli). Eastmancolor, Toleradas.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7: Y eligió el infierno (Conrado San Martín, Sabine Bethman, Gerard Tichy). Tolerada. Declarada de interés nacional. Tercera semana.

LUCHANA.—7: El maestro (Aldo Fabrizi). Tolerada.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5.) 5: Tres pasos hacia la hora y El diablo del desierto. (Cinemascope). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Una bala en camino y Kitty (Romy Schneider; Eastmancolor). Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(315141.) Continúa 10 mañana: Cuentos de Hoffmann y Tempestad sobre el Nilo. Toleradas.

PALACIO DE LA MUSICA.—6 tarde: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia)

PALACIO DE LA PRENSA.—No hay función. Mañana, estreno: ¡Es grande ser joven! Technicolor; John Mills, Cecil Parker. ¡Regocijante, divertidísima! Mejor regalo Pascuas. Tolerada.

PAZ.—7: Heroes de hierro (technicolor, cinemascope). Tolerada.

PROGRESO.—7: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier).

PROYECCIONES.—7: Ariane (Audrey Hepburn-Gary Cooper).

RIALTO.—7: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 34 semanas.

SAN CARLOS.—5: El globo rojo. Huída hacia el sol (technicolor, cinemascope; Richard Widmark). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7: La batalla del río de la Plata (vistavisión en technicolor). Tolerada.

SOL.—10 mañana: Era el comandante Calicut (technicolor; Randolph Scott). Casa Ricordi (technicolor; Marta Toren). Tolerado.

TIVOLI.—5: Fantasía (technicolor; Walt Disney). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7: La batalla del río de la Plata (vistavisión en technicolor). Tolerada.

MADRID

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet Sonia Henderson, Marija Lozano y Georges.



Especializados en discos, creemos sinceramente poderle ofrecer el mejor servicio

MUSICA SINFONICA, CLASICA Y MODERNA-OPERA ZARZUELA-BALLET-RE-VISTA JAZZ Y MUSICA DE BAILE

Extenso surtido en tocadiscos y reproductores de "Alta fidelidad"

SAN BERNARDO, 7 (GRAN GALERIA)

LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PROGRAMAS PARA HOY

- 09,00 Música para el taller, el hogar y el camino en el espacio «Buenos días!»
- 10,55 «Aménidades», por Juan Fortega.
- 11,15 «Tres por una es una», por María del Carmen Asencio.
- 11,30 «Así canta el mundo».
- 11,50 «Primer espacio del Club de oyentes».
- 12,30 «La canción de hoy y de ayer».
- 13,05 «Música del aniversario».
- 13,20 «La vida en rosas».
- 13,55 «Soñar no cuesta nada».
- 15,00 «La letra con la radio entra».
- 15,10 «Paloma y don Nicolás», por Rafael Torres Padial.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «Pantalla cinematográfica».
- 15,50 «Leyendo ARRIBA».
- 16,00 «Intrigas en las Cortes».
- 17,00 Capítulo XXII de «Palabras en la tierra», novela original de Luisa Alberca.
- 18,00 «Los oyentes programan».
- 19,30 «Horóscopos y espadas», por Tip y Top.
- 20,30 La emisión infantil «El Supermán».
- 20,45 «Canciones de la Patria».
- 21,25 Raúl Santidrián presenta «Cóctel para tí».
- 21,30 «Bar musical».
- 21,50 «Ella y él», de Fernández.
- 22,15 Cierre de la emisión.

JULIAN ROJO

TIENE LA TELEVISION

al servicio de sus clientes Sábados y domingos, su célebre LANGOSTA A LA AMERICANA

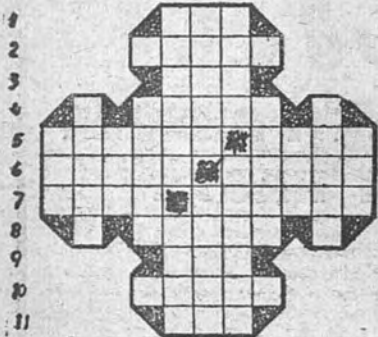
VENTURA DE LA VEGA, 5 Teléfonos 22-48-66 y 22-13-21

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales. — 1, Período de tiempo. 2. Río de la provincia de Navarra. 3. Pecado. 4. Número romano. Instrumento para ciertos trabajos. Consonante. 5. Mamífero insectívoro, plural Cuadrúpedo. 6. Extrañas. Toscas. 7. Liad. Cierta prenda de vestir femenina. 8. Número romano. Trastorna. Punto cardinal. 9. Poesía. 10. Cierta ave. 11. Fiebre.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Verdi, Verdu. 2. Eco. Ois. 3. Roma. Atat. 4. D. Ana Usa. E. 5. I. Atina. D. 6. Ico. 7. U. Uñelo. 8. E. Asa. Oro. P. 9. Rota. Ocho. 10. Dia. Hoy. 11. Usted. Apoyo.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Continuarán las precipitaciones en toda la vertiente cantábrica, que se extenderán paulatinamente a la cuenca del Ebro, Cataluña y Baleares. También continuarán las precipitaciones en la cuenca del Duero, Centro, Extremadura y Andalucía, haciéndose notar una clara mejoría —de Norte a Sur— a partir de las primeras horas de la mañana, si bien durante la tarde persistirán chubascos en las laderas montañosas orientadas al Norte y en el sistema ibérico.

Las temperaturas extremas de la España peninsular han correspondido a Alicante y Castellón, con 17 grados, y a Avila, con cinco bajo cero.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos Familias. Numerosas, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción turismos, camiones, garatizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

APRENDER, aprender, en Callao.

ENSEÑAR, enseñar, en Callao.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Om-

nibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23. ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez» Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismos «Morris», «Renault 4-4», «Opel» «Fiat 600». Últimos modelos. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenerica. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosia. (9.256.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Artas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO» San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansos perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luce Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

PATENTES

OFRECESE licencia patente 210497, «Dispositivo mecánico adaptable a máquina de escribir».

Informarán Registro Propiedad Industrial. Rodríguez Rivas. Avenida José Antonio, 7.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

CAUNY, Roxy - Prima. Dogma, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo y.

PUERTA del Sol, 6, cuarto. Enviamos provincias.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

LAVADORA magnífica. 2.000 pts. 489211.

MAQUINAS de escribir, doce meses sin fiador. Hernán Cortés, 7.