



Arriba

SUPLEMENTO ESPECIAL DE FIN DE AÑO. 1957

EXTRA

Este suplemento de Fin de Año no puede ser vendido por separado del número corriente. Suplemento y número corriente deben exigirse juntos



QUE 1958 TRAIGA AL MUNDO LAS COSAS CLARAS Y EL CHOCOLATE ESPESO

Ayuntamiento de Madrid

BERLITZ

La Academia de Idiomas más antigua y acreditada de Madrid.

1958: La necesidad de aprender idiomas más apremiante que nunca en cualquier profesión, estudios o actividad.

...SI SABE IDIOMAS ESTUDIO
EN BERLITZ.

20 millones de alumnos.
152 Escuelas en 27 países.

El método de Enseñanza de Idiomas que iniciado hace muchos años nadie ha superado.

**La Dirección y profesorado de
THE BERLITZ SCHOOL de MADRID
desea**

**FELIZ Y PROSPERO
AÑO NUEVO**

*a todos los Españoles, extranjeros
residentes en España y, particular-
mente, a sus Alumnos y familiares.*

A partir del próximo día 7 se abrirán,
como todos los meses, nuevos cursos
para principiantes y adelantados.

BERLITZ

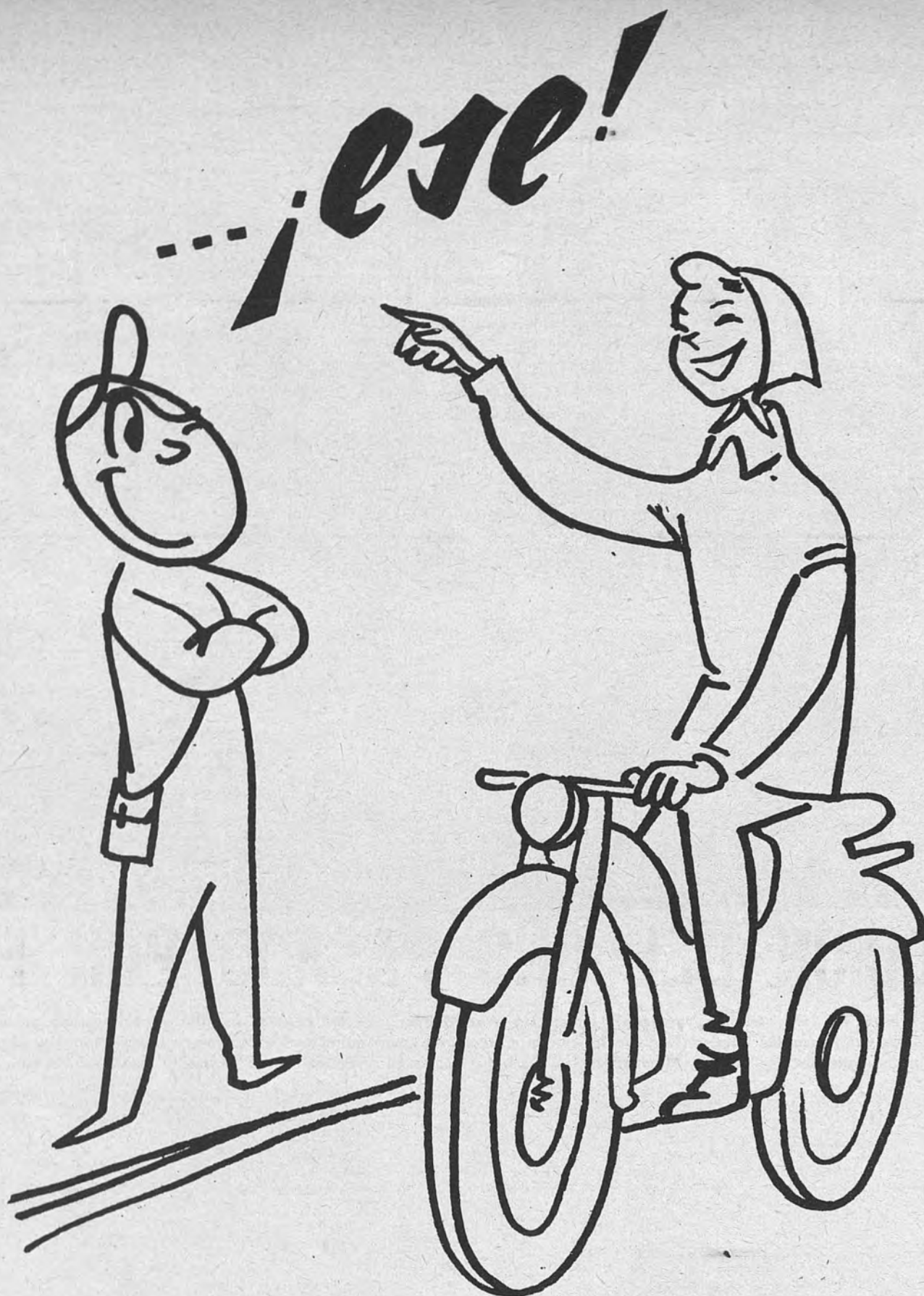
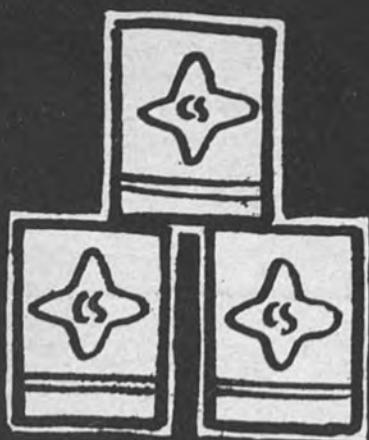
Arenal, 24 - Madrid - Teléf. 48-02-25



SELECCION DEL AÑO PASADO POR FOTOGRAFIAS

ESPAÑA EN EL MUNDO DE 1957.—Activa y presente ha estado nuestra Patria en los asuntos mundiales, empezando por el inmediato y vecino mundo de Portugal. Franco y Salazar ratificaron en Ciudad Rodrigo la común apreciación peninsular de los problemas internacionales. Madrid, entre Oriente y Occidente, ha sido visitada por los representantes de Arabia, Marruecos, Irán, Líbano, Pakistán y Túnez. Foster Dulles y Saud simbolizan nuestro diálogo con los dos mundos





EYE

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



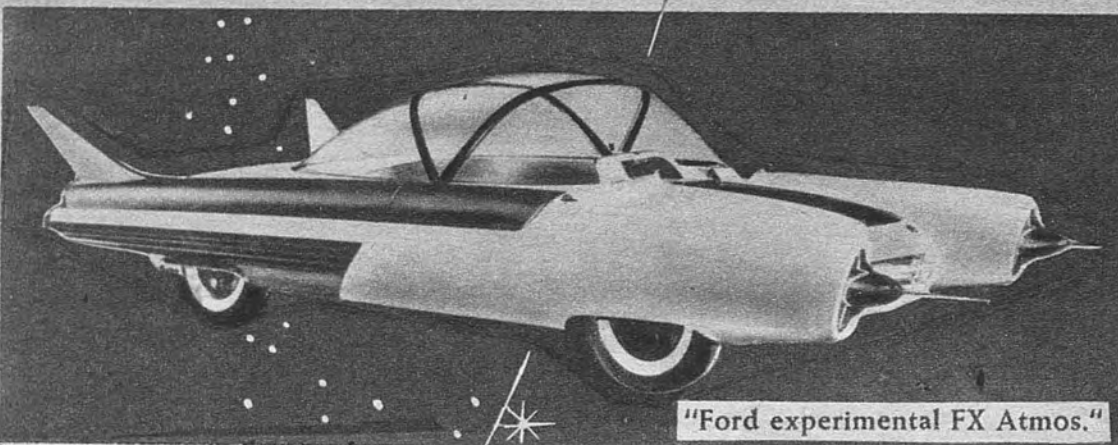
TRABAJOS Y DIAS DE LA VIDA NACIONAL.—Solís en la Secretaría General y la creación del Ministerio de la Vivienda figuraron en la reorganización gubernamental. La constante prueba de vitalidad sindical en Consejos Económicos y elecciones la resumimos en la fotografía de Barcelona. Y el fervor católico español en el Congreso Eucarístico de Granada. Noticia destacada fué la entrega al Gobierno español del resguardo de nuestro oro depositado en Moscú



LA ORBITA...

EL SEGUNDO INSTANTANEO

La manecilla de los segundos del reloj habitual marca 5 tiempos para cada segundo. La manecilla de los segundos del nuevo DOXA ref. 15001 marca 1 tiempo por segundo.



"Ford experimental FX Atmos."

del progreso, de día en día se ve surcada por nuevas, por revolucionarias muestras de la ciencia.

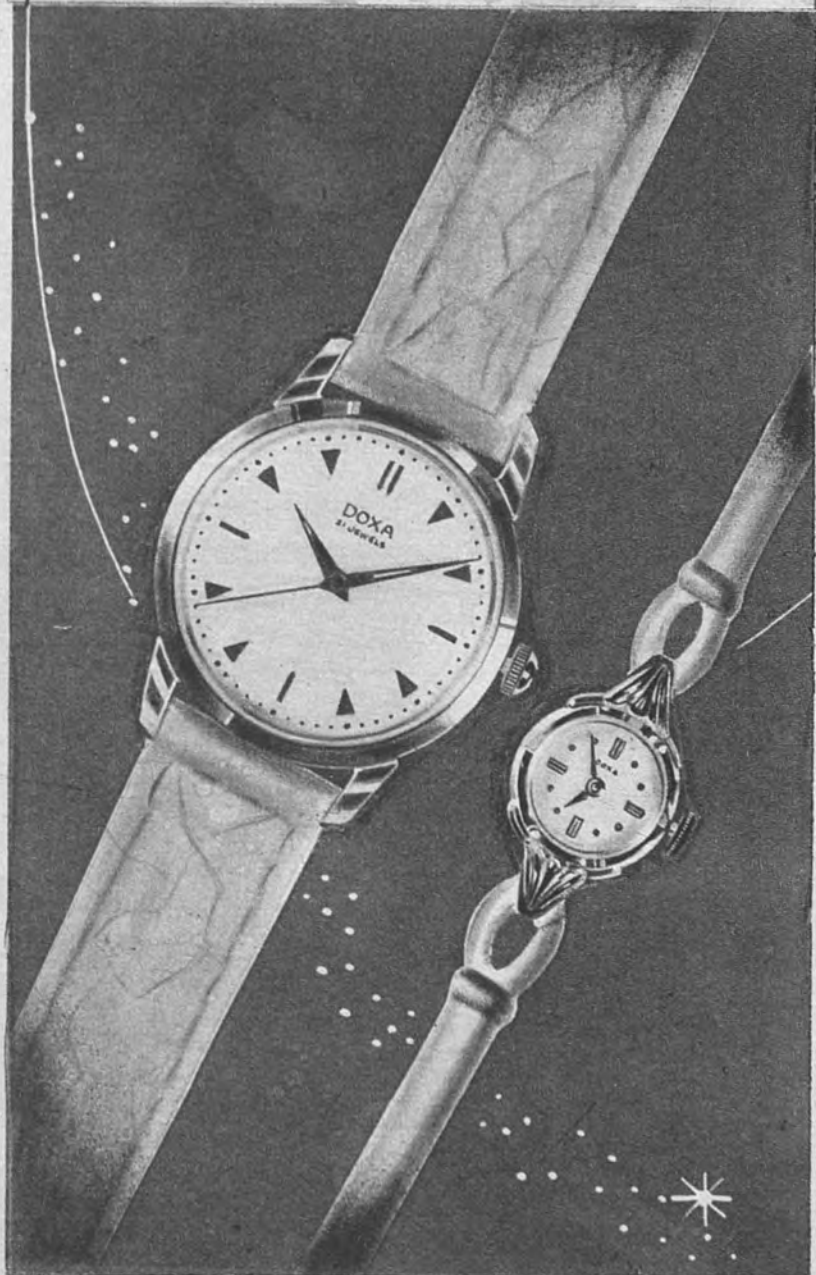
La técnica relojera suiza que en tal alto grado coopera en la realización de esos ingenios, también ha lanzado su satélite en forma de un reloj que maravilla por su forma y a cuya perfecta exactitud bien se la puede definir como astral.

Asegurado contra toda clase de accidentes con póliza de
SEGUROS BILBAO



DOXA

EL RELOJ QUE MARCHA CON SU TIEMPO





REPASO A LA POLITICA INTERNACIONAL.—Eisenhower reelegido, Eisenhower enfermo, Eisenhower en la O. T. A. N., figuran en primera página de importancia. En la U. R. S. S. continuaron "purgas" y mudanzas, y el mariscal Zukov fué destituido. Honduras y Nicaragua andaron en disputa, y en Cuba, revueltos, y en Argelia, en constante lucha sangrienta. Nació un nuevo Estado, Ghana, y Túnez proclamó la República, eligiendo a Bourguiba, el hombre que fuma, primer Presidente





*¡Felices
Pascuas!!*

*¡Feliz
año nuevo!!*

TODOS LOS COJINETES



Narciso Borja, S.A.

FABRICA Y OFICINAS:

PALOS de MOGUER, 6 al 12 - TEL^{os} 271191 - 285304 y 278948 - MADRID.



LUTO, SECUESTRO Y ENFERMEDAD.—Bajo el cielo español, las alas viajeras protagonizaron dos tristes sucesos, Barajas y Getafe, con sus dramáticas escenas y amplias nóminas de muertos movieron a todo el país a un común duelo. Las líneas aéreas españolas vistieron luto. También una peripecia humana, el rapto del niño Pepito Mendoza, en La Coruña, alteró el corazón de los españoles. Y luego, la gripe, la visitante de todos y cada uno de los hogares. Contra ella luchó el mundo



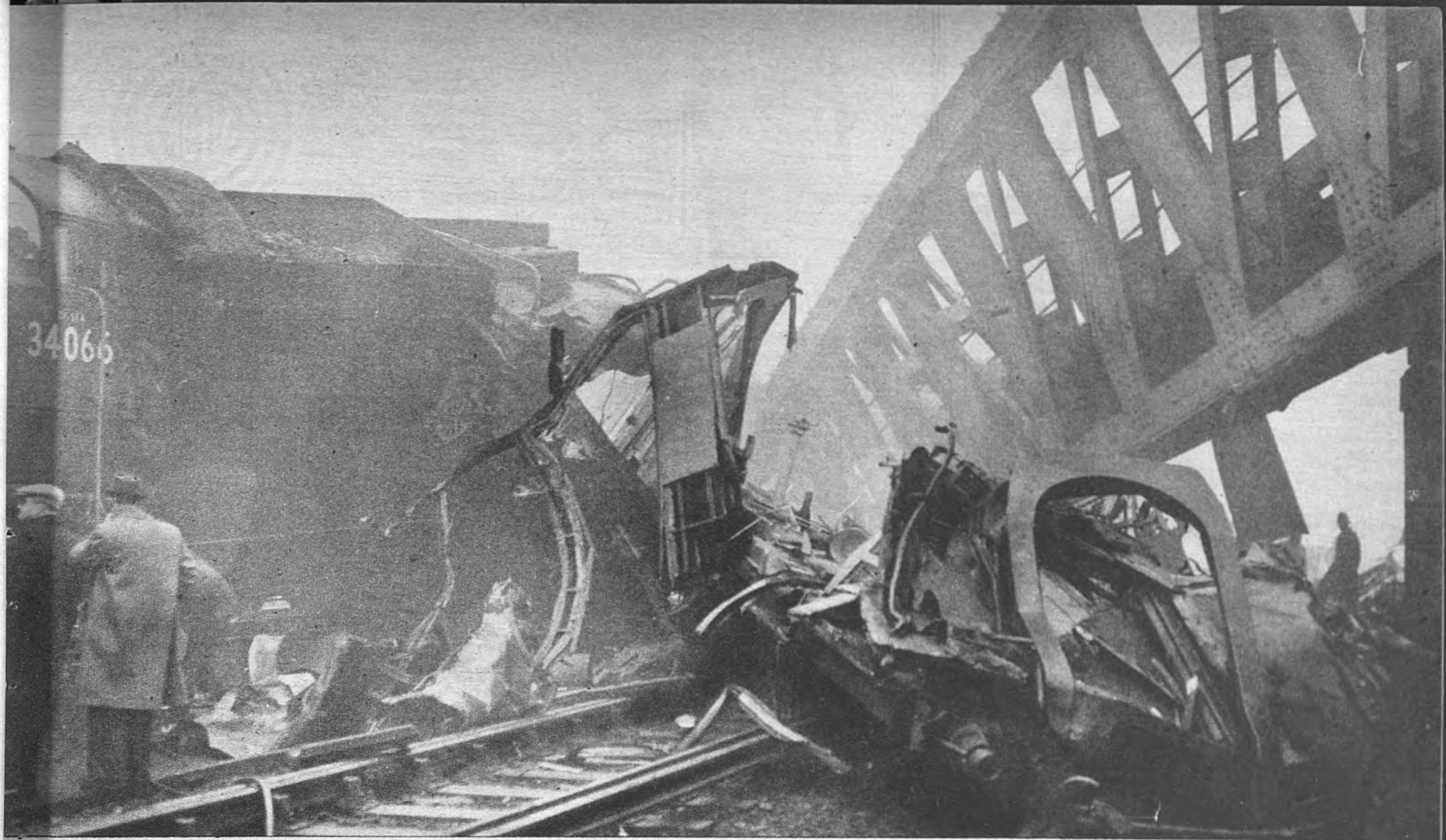
Brandy "Espléndido"



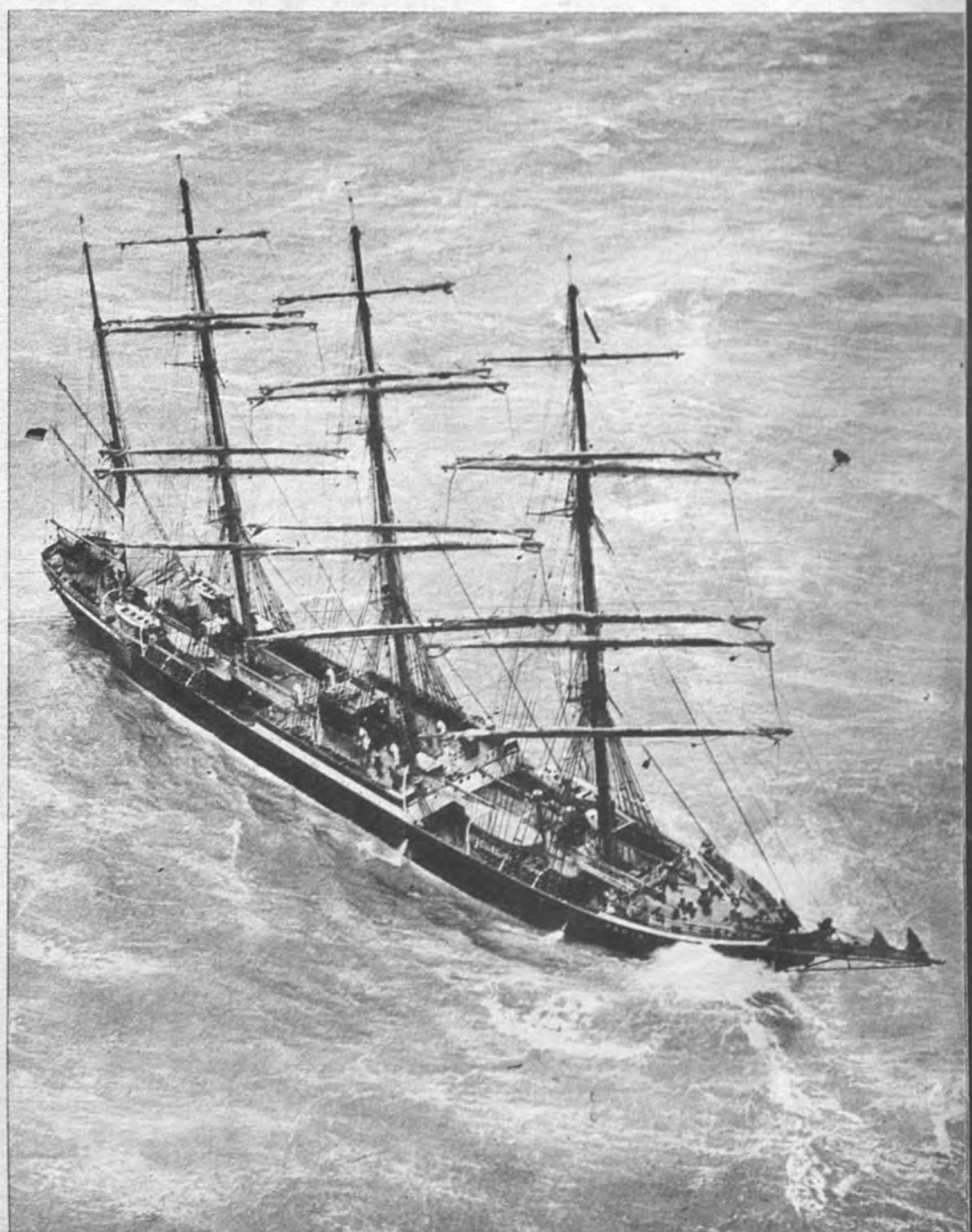
Siendo

GARVEY

es exquisito

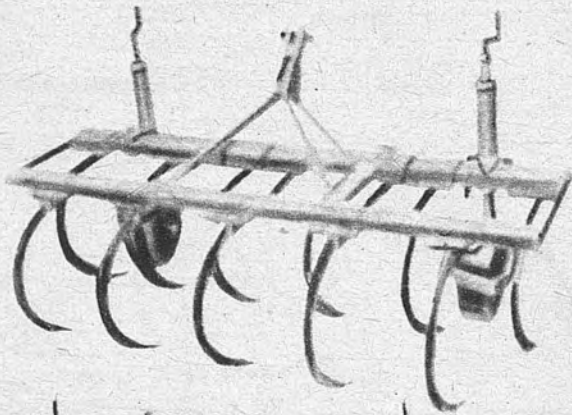
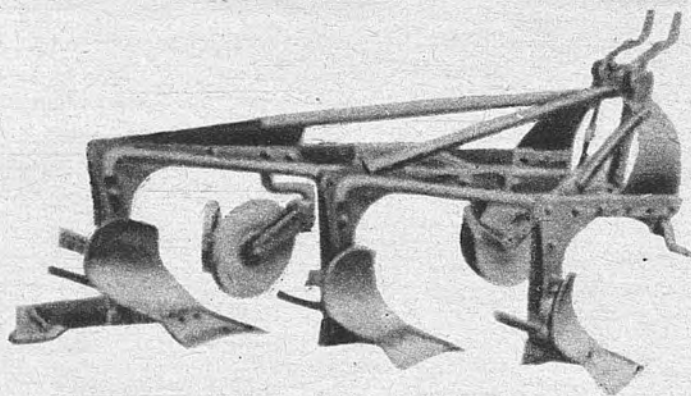
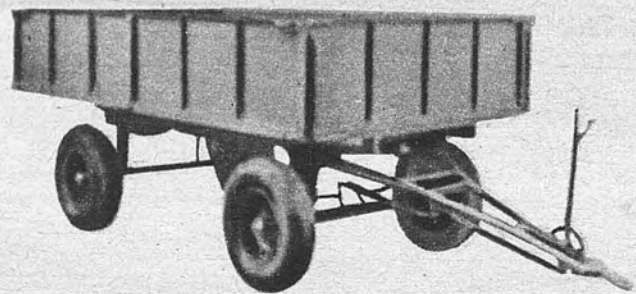
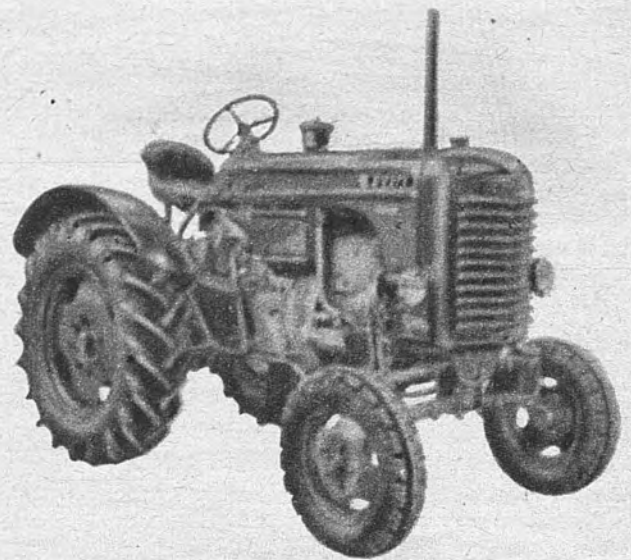


LA TRAGEDIA HACE ACTO DE PRESENCIA.—Muchas tragedias, grandes y pequeñas, emocionantes y enternecedoras, afligiendo a los hombres de uno y otro sitio a lo largo del año que acaba. Arriba tienen ustedes una estampa de la gran catástrofe ferroviaria de Londres, y abajo, a la izquierda, uno de los montañeros italianos que fueron salvados después de andar perdidos seis días en el Mont Blanc. El "Pamir", con 35 tripulantes y 50 cadetes víctimas de naufragio, cierra el cortejo





Técnica y calidad
al servicio de
la agricultura

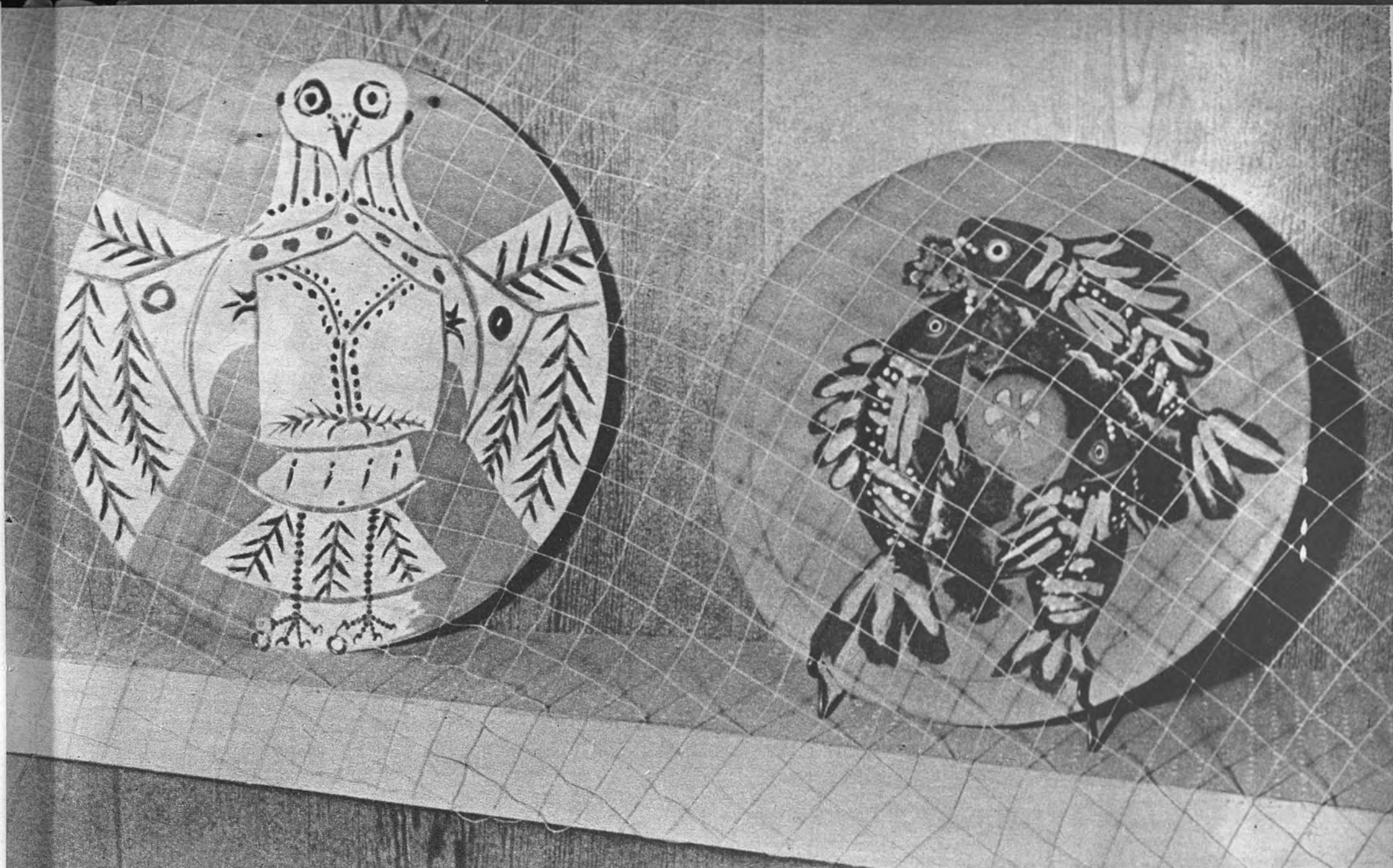


Pub • CESAR •

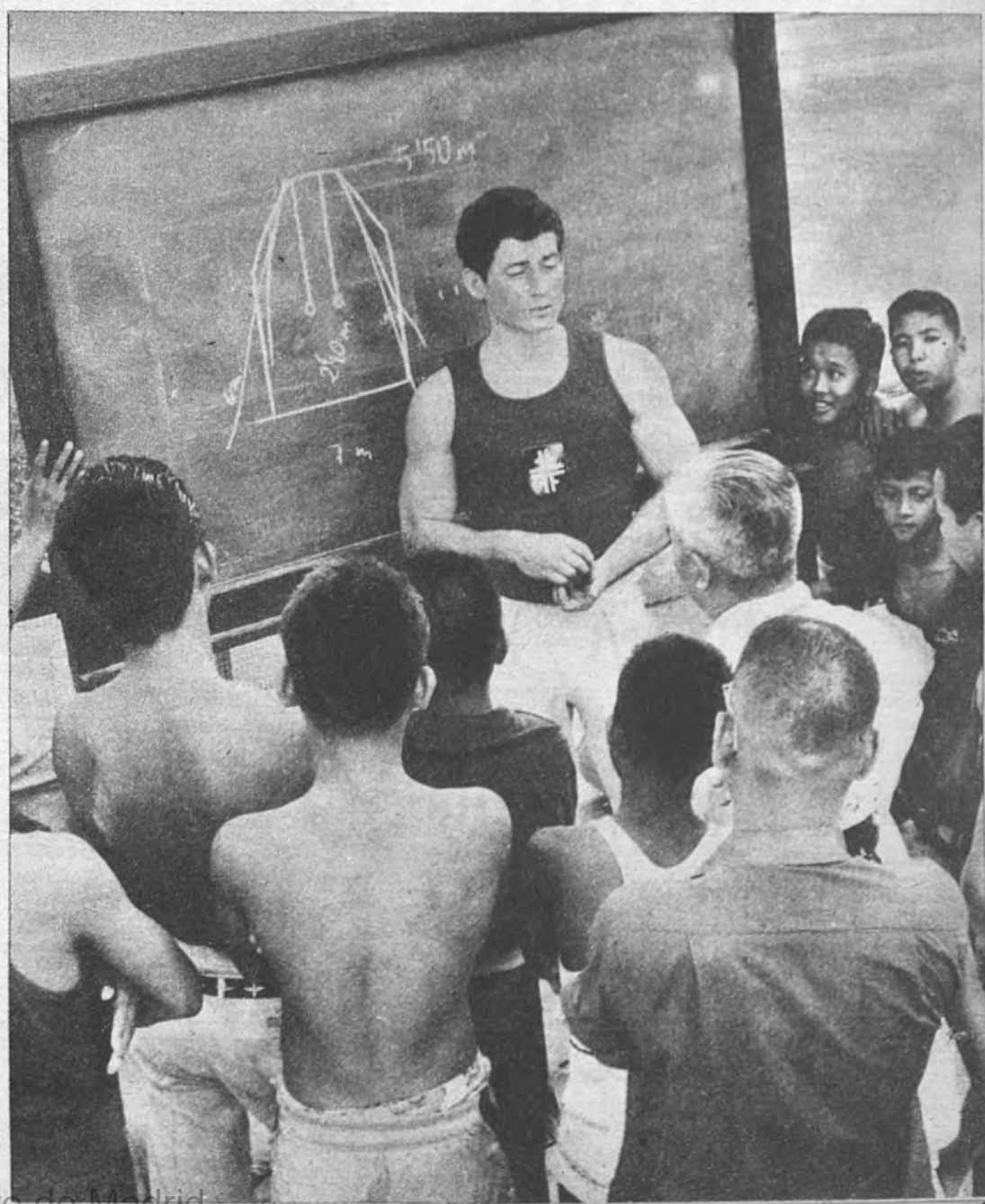


Ferraria

BATALLA DEL SALADO, 38 - MADRID



DON PABLO, DON MIGUEL Y DON JOAQUIN.—Arriba tienen ustedes dos de las cerámicas que Picasso donó al Museo de Barcelona, buena noticia. Abajo, los dos grandes triunfos deportivos de España. Muñoz, en olor de multitud, lleva en alto la Copa de Campeones de Europa que el Madrid conquistó brillantemente por segunda vez consecutiva. Y el atleta Blume, campeón de gimnasia, hace de profesor ante un discipulado juvenil, al que explica todas sus teorías gimnásticas



EL SECRETO DE

AVECREM

GALLINA BLANCA

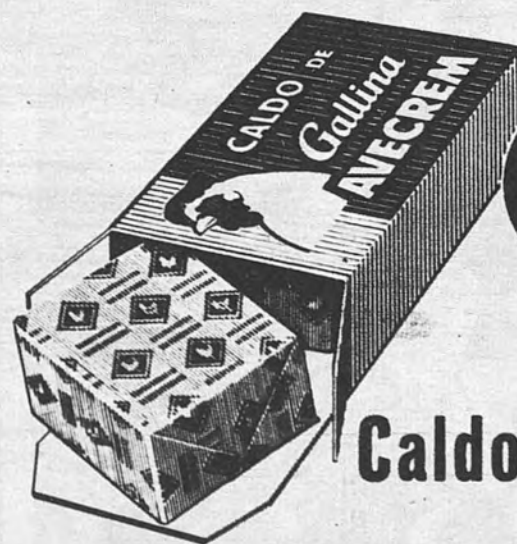
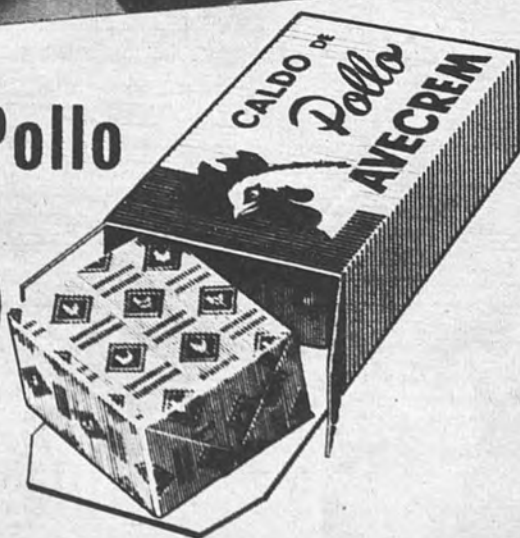
¿QUIERE UD. SABER EL SECRETO
DE SU PRECIO Y CALIDAD?

La Hacienda Rural Gallina Blanca, de 90 hectáreas de regadío, suministra a la fábrica Gallina Blanca, cosechas imponentes, de productos de selección rigurosa, obtenidos al más bajo costo de explotación, por el sistema más perfecto y moderno de industrialización de la agricultura y la pecuaria



Caldo de Pollo

4
raciones
3'25
Ptas.



4
raciones
3'50
Ptas.

Caldo de Gallina



TRIO DE DAMAS.—1957 ha subrayado, una vez más, la incorporación valiosa de la mujer a todos los aspectos de la vida. Estas tres bellísimas damas han dado mucho que escribir a los periódicos. Arriba, la Princesa Grace de Mónaco con la pequeña heredera, que todo el mundo saludó alborozado. Luego, la Emperatriz Soraya, que engalanó Madrid con su presencia. Y abajo, Gina, la popular Gina, que en este año conoció la visita de la cigüeña y la alegría de ser madre



TELEFUNKEN

PRESENTA

sus receptores y fono-radios

1958



Panchito 58

5 tubos electrónicos. Conmutación por teclado.
2 márgenes de onda. Altavoz ultrapermodinámico.
Mueble de plástico **1.950 pts.** (INCL. IMPUESTOS)

**Serenata 58
3D**



5 tubos electrónicos. Conmutación por teclado.
3 márgenes de onda. Reproducción en 3D,
sistema especial **TELEFUNKEN**
Conexión para tocadiscos. Mueble en nogal.
2.495 pts. (INCL. IMPUESTOS)

Campanela 58 3D



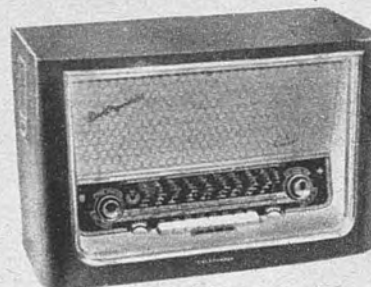
SONIDO TRIDIMENSIONAL
6 tubos electrónicos. Conmutación por teclado.
3 márgenes de onda. Sintonizador óptico.
Reproducción en 3D, sistema especial
TELEFUNKEN Conexión para tocadiscos.
Mueble en nogal. **2.975 pts.**
(INCL. IMPUESTOS)

Concertina 58 3D



SONIDO TRIDIMENSIONAL
6 tubos electrónicos. Conmutación por teclado.
4 márgenes de onda. Antena magnética orientable.
Sintonizador óptico. Reproducción en 3D, sistema
especial **TELEFUNKEN** Conexión para
tocadiscos. Mueble en nogal.
3.695 pts.
(INCL. IMPUESTOS)

Gran Orquesta 58 FM



FRECUENCIA MODULADA
SONIDO TRIDIMENSIONAL HI-FI
7 tubos electrónicos • 5 márgenes de onda • Con-
troles de graves y agudos • Sintonizador óptico
3 altavoces
Teclado selector automático de tonalidad
5.950 pts. (INCL. IMPUESTOS)

FONO-RADIO

Chopin 58 3D



SONIDO TRIDIMENSIONAL
6 tubos electrónicos. 3 márgenes de onda.
Sintonizador óptico. **3 altavoces.** Giradiscos
de 3 velocidades. Mueble en nogal.
5.950 pts. (INCL. IMPUESTOS)

FONO-RADIO

Festival 58



5 tubos electrónicos Conmutación por teclado.
2 márgenes de onda (normal y corta). Altavoz
ultrapermodinámico. Giradiscos de 45 r. p. m.
Mueble de plástico caoba.

3.275 pts.
(INCL. IMPUESTOS)

Gran Vals 58 FM

FRECUENCIA MODULADA
SONIDO TRIDIMENSIONAL
7 tubos electrónicos.
5 márgenes de onda.
Controles de graves
y agudos.
Sintonizador óptico.
3 altavoces.
Mueble en nogal.



4.850 pts. (INCL. IMPUESTOS)

FONO-RADIO

Beethoven 58 FM



FRECUENCIA MODULADA
SONIDO TRIDIMENSIONAL HI-FI
7 tubos electrónicos.
5 márgenes de onda.
Controles de graves
y agudos.
Sintonizador óptico.
3 altavoces.
Teclado selector auto-
mático de tonalidad.
Cambiadiscos de 4
velocidades.
Mueble en nogal.

14.750 pts.
(INCL. IMPUESTOS)

FONO-RADIO

**Wagner
Bayreuth
58 FM**



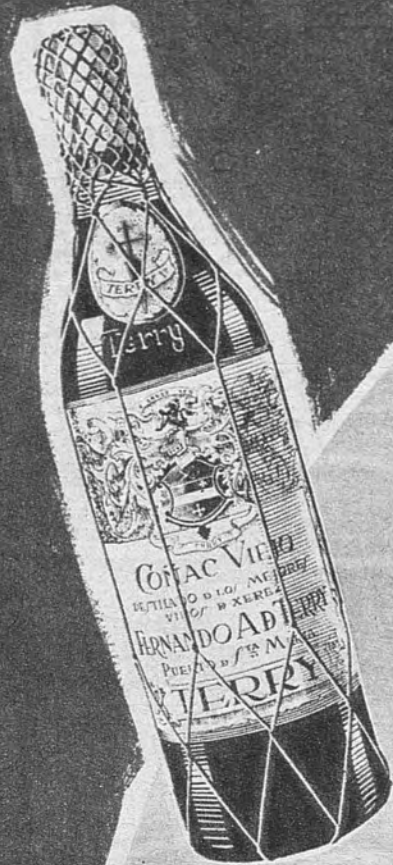
FRECUENCIA MODULADA
SONIDO TRIDIMENSIONAL HI-FI
9 tubos electrónicos • 5 márgenes de onda • Con-
troles de graves y agudos • Sintonizador óptico
5 altavoces • Teclado selector automático de to-
nalidad • Cambiadiscos automático 4 velocidades
25.000 pts. (INCL. IMPUESTOS)



TELEFUNKEN

*Entrar con
buena suerte*

1958



1812

*es
entrar
con*

TERRY

TERRY 1º • SOLERA 1900 • CENTENARIO • V.O.
LE AUGURAN UN FELIZ AÑO NUEVO

LOS REYES en SEPU

Niños

antes de escribir
vuestras cartas, visitar
nuestra gran exposición
de JUGUETES

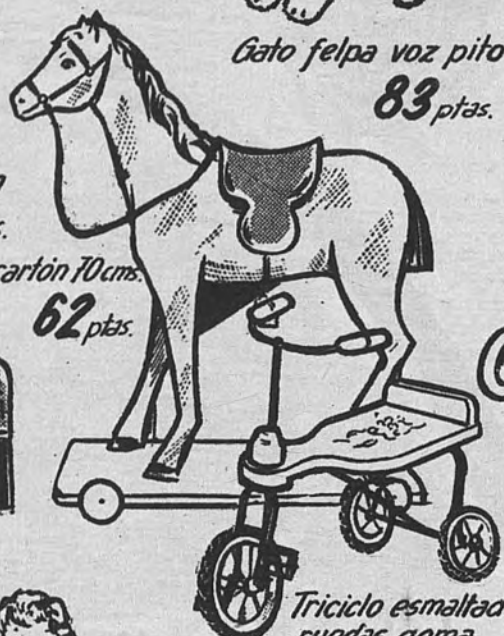


Autopullman
2 marchas. 110 ptas.



Avión
a reacción
49 ptas.

Caballo cartón 70 cms.
62 ptas.



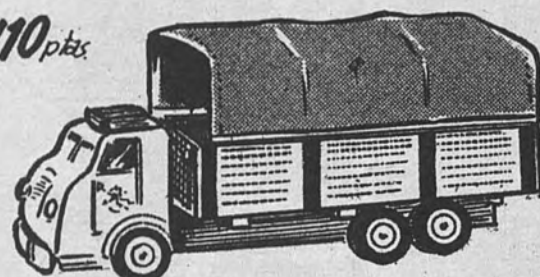
Gato felpa voz pito
83 ptas.



Patin
ruedas goma
38 ptas.



Avión caza
con resorte.
10 50 ptas.



Camión transportes con luz
142 ptas.



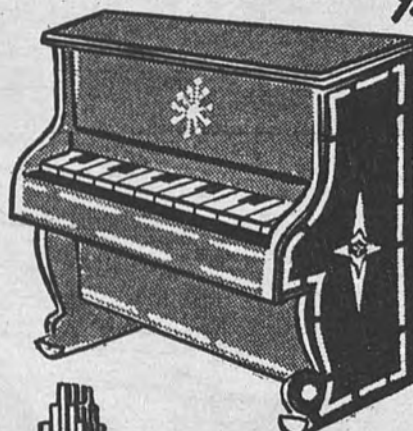
Triciclo esmaltado
ruedas goma
85 ptas.



Baby "Pepin"
102 ptas.



Muñeca
duerme y llora
54 ptas.



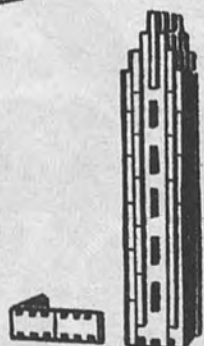
Piano 12 notas.
63 ptas.



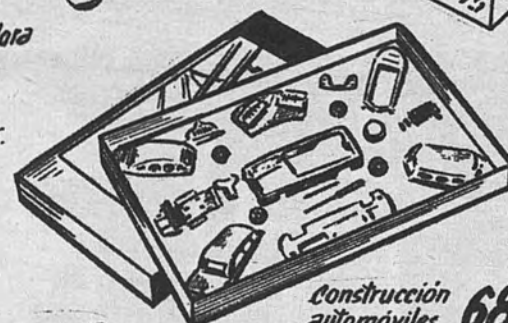
Muñeca andadora
duerme y llora.
99 ptas.



Estación Astral
de aeronaves J-15
95 ptas.



Construcción
"Plastic-Block"
80 ptas.



Construcción
automóviles. 68 ptas.



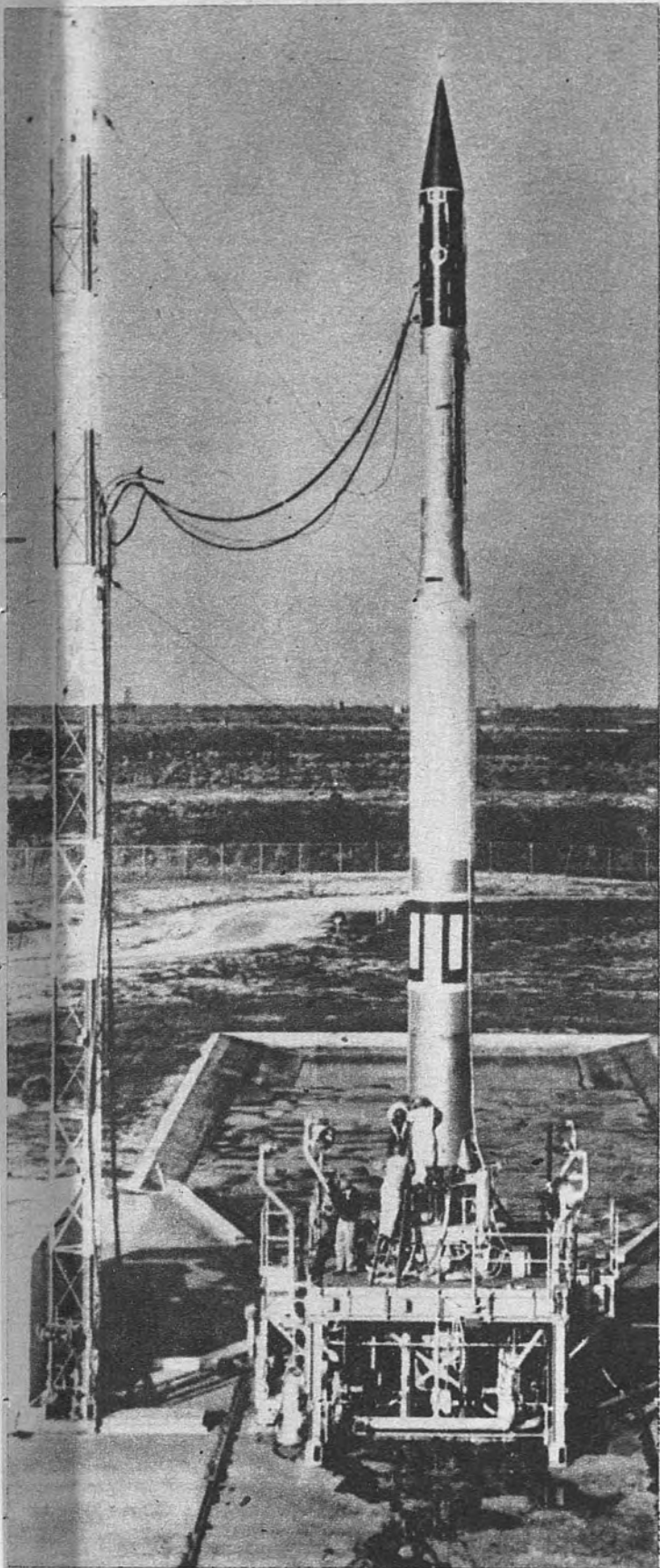
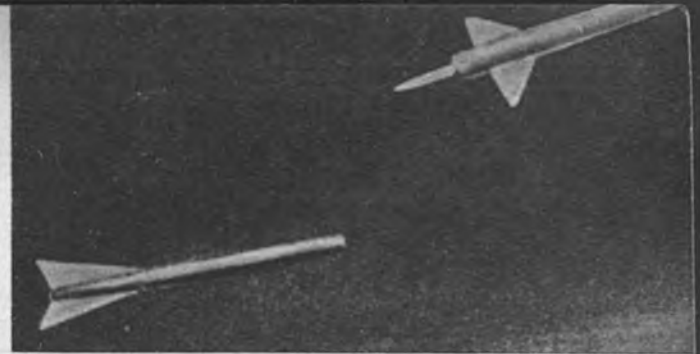
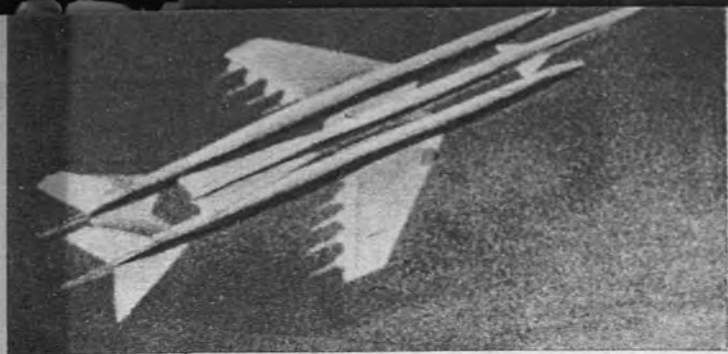
Juego instructivo
electrónico.
70 ptas.



Autogiro con
resorte 13 ptas.

Quien calcula...
compra en

SEPU
MADRID BARCELONA ZARAGOZA

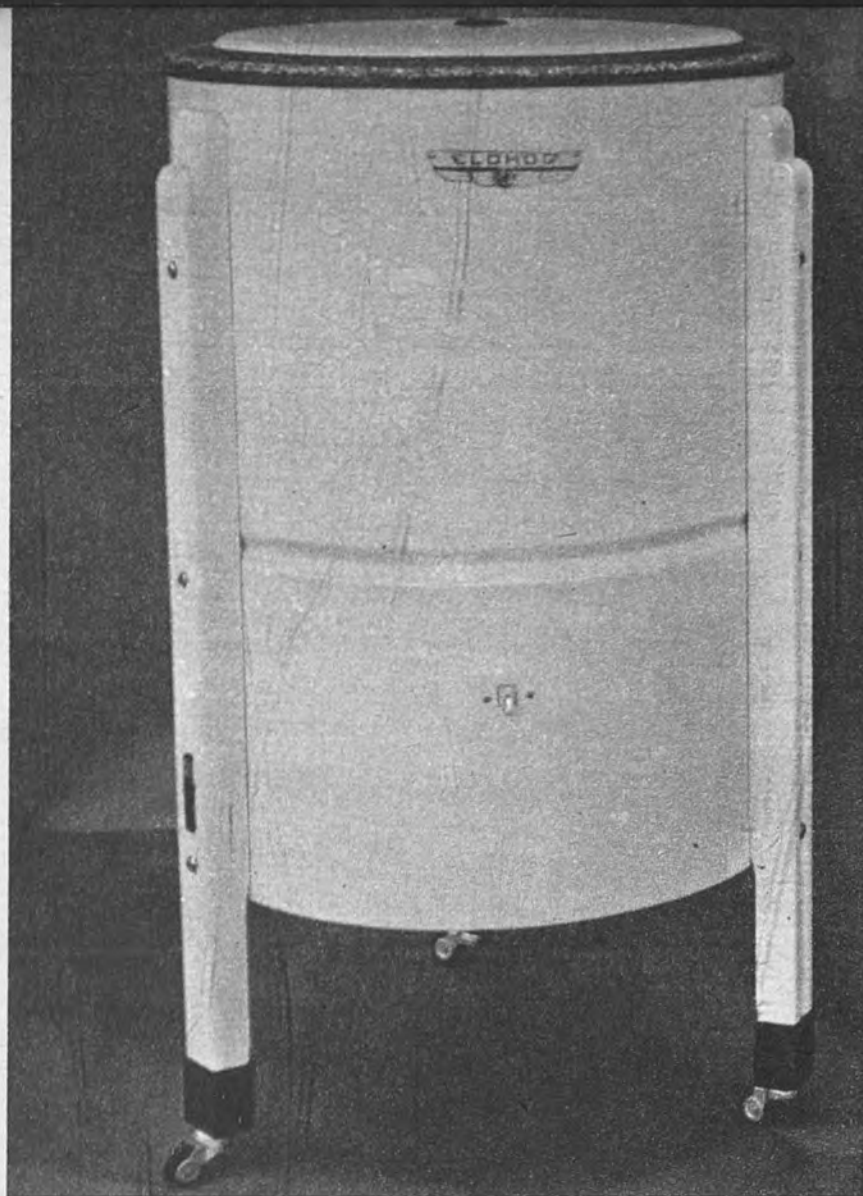


PHILEAS FOGG, 80 DIAS; "LAIKA", HORA Y MEDIA

Por muchos años que tenga que cumplir la Humanidad, el 1957 de la Era cristiana marcará un jalón, y no chico, de su Historia. El día 3 de noviembre, entrado ya el otoño, salió de la Tierra. Se llamaba «Laika». Su aventura cósmica, inconcebible casi, a bordo del «Sputnik II», su valeroso corazón latiendo «cada vez con menos fuerza» en el más vertiginoso viaje que se haya podido imaginar o soñar, su menudo cadáver descomponiéndose sabe Dios hasta cuándo en torno del planeta han abierto caminos desorbitados y dispares: caminos al medio con encrucijadas espantosas; camino a la desconfianza con cerradas revueltas inseguras; caminos a la incredulidad, porque realmente no nos consta que el «Sputnik II» fuera como se ha dicho en tamaño y hasta en «tripulación»; caminos a la tentación interplanetaria; caminos como calles de una pista para carreras insensatas; caminos, en fin, por los que la fe camina sus

pasos más serenos y firmes, pisando el umbral donde juegan los ángeles. Las tres fotografías que encabezan esta página se refieren al primer lanzamiento del satélite ruso, el «Sputnik I», inaugurador de la edad del espacio. La del perro retrata a una perrita alegre, trona y cariñosa que se echó al campo de las estrellas, en 1957, convencida de que los hombres, el hombre único, ambicioso y sin nombre, el hombre en dos mil millones de versiones que era su dueño le seguiría sin dejarla distanciarse. Cuando «Laika» se supo fuera de la voz, de la querencia, del instinto de su amo, transfuga de su domesticidad, sin nadie a quien dedicarle sus afectivos movimientos de rabo, con la muerte creciendo a su apretado derredor, «Laika», el animal menos acompañado de que haya memoria, debió de zullar para sí misma, a lo mejor sin ruido, su soledad. Era el primer grito de victoria de una época que ha consigui-

do escribir con cuatro cifras, referidas a kilómetros de altura, sus ansias de conquista, de conocimiento, de evasión. Detrás de «Laika», el vertical atajo por el que escapa un mundo que ya no se contenta con su mundo, está todavía desierto. En su rastro, de pajuelas de luz quebradas a veintiocho mil kilómetros por hora, no se repite aún la fuga velocísima. Los intentos de seguir sus huellas han fracasado hasta ahora. (La fotografía a la izquierda de esta página nos muestra la instalación de lanzamiento del satélite americano—operación «Vanguard», que no llegó a abandonar el suelo.) Si «Laika» y su aventura no son un cuento propagandístico ruso, «Laika», orejas tiesas y sensibles, hocico curioso, mirada en la que anidan cachorrillos de ideas, girará para siempre, desde 1957 hasta el fin de los tiempos, fuera de esta Tierra que ya se nos viene estrecha, adelantada del hombre más allá de la atmósfera

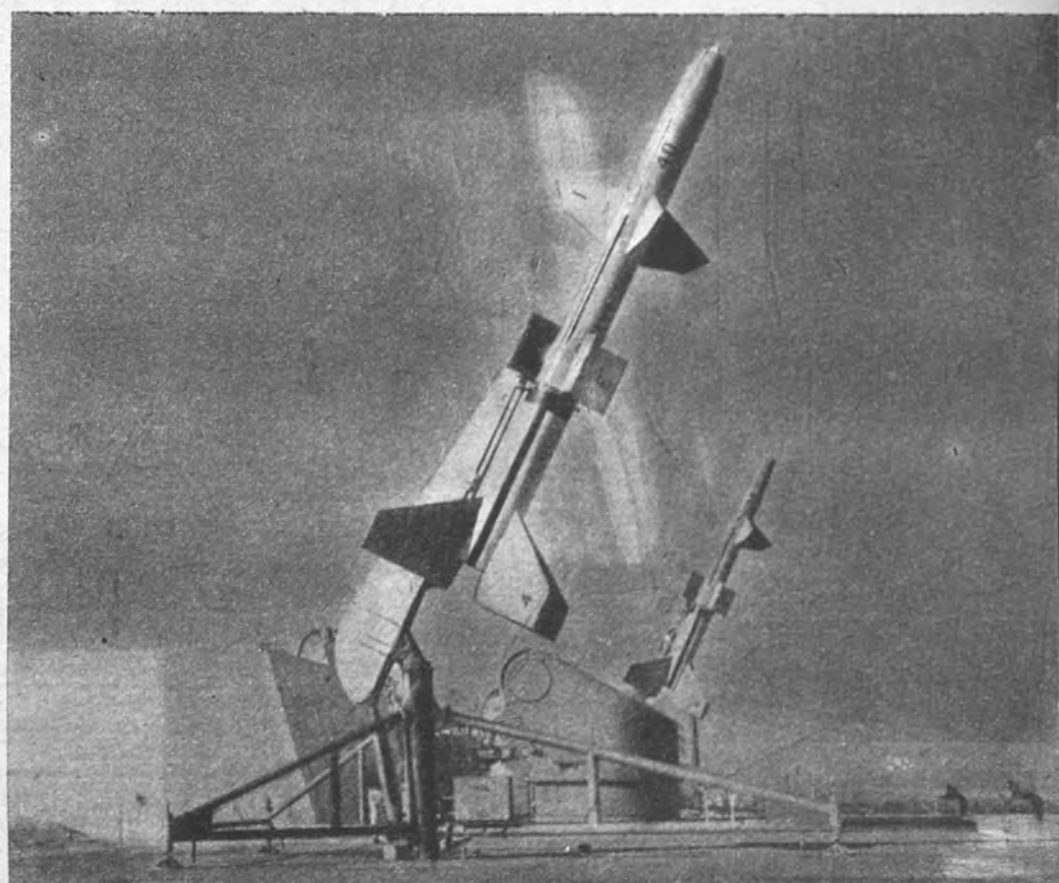
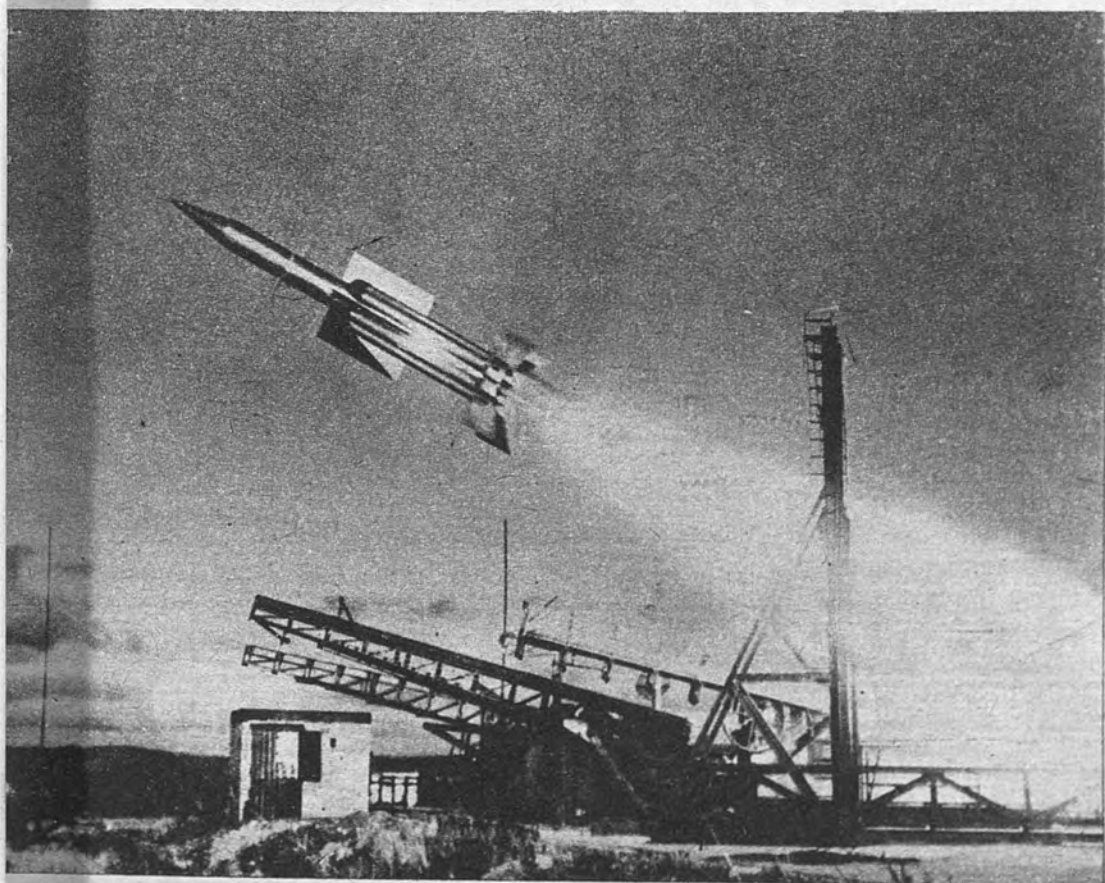


ELDHOG, la lavadora de todo hogar, es signo de calidad.
ELDHOG - Novelda (Alicante)



LAS RAMPAS, PROBLEMA EUROPEO DE ULTIMA HORA

El año que hoy termina, ha terminado prácticamente con los principios clásicos del bombardeo aéreo. El avión cede su puesto al proyectil dirigido de gran alcance, elevada velocidad y explosivo atómico. La instalación en Europa de plataformas para el lanzamiento de estos ingenios, ha sido el punto de fricción más acusado de la Conferencia de la O. T. A. N. Nuestros grabados recogen tres de los más modernos proyectiles dirigidos con que cuentan los Estados Unidos





vuele para África

por

TAP

ANGOLA
MOZAMBIQUE
AFRICA DEL SUR

A SU ALCANCE EN
LOS FAMOSOS
SUPER-G
CONSTELLATION

CONSULTE HOY MISMO A SU AGENTE
HABITUAL
O A

TRANSPORTES AEREOS PORTUGUESES

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 58
Tels. 472526 y 472529



Compre Vd. hoy y pague después...

Artículos de primerísima necesidad
convertidos en un bonito regalo

para estas fiestas,

ofrecidos por:

FABRICAS ASOCIADAS, S.A.
JUNQUERAS, 16 - BARCELONA



...que le ofrecen la oportunidad de adquirir un completísimo
AJUAR DE ROPA sin alterar en gran manera su
presupuesto económico. Haciendo una primera entrega
de 100 ptas. recibirá Ud. una bellísima caja conteniendo
nuestro **AJUAR DE PARIS** disponiendo de 8 DIAS
para examinarlo, al cabo de los cuales podrá Ud.
hacer su adquisición en firme pagando el importe
total en 10 o 15 mensualidades

COMPOSICION DEL AJUAR:

- | | |
|---|--|
| 1 Manta de lana extra 2 caras, matrimonio | 4 Toallas superfujo, gran tamaño |
| 1 Corto Colchón Versailles, calidad lujo matrimonio | 4 Toallas grandes, felpa esponjosa |
| 1 Colcha brocatel, seda, lujo, matrimonio | 4 Toallas calidad, extra de uso diario |
| 1 Mantel 12 cubiertos damasco satinado | 6 Paños blancos especiales cristalería |
| 12 Servilletas damasco satinado | 6 Paños azules cocina, gran duración |
| 1 Mantel algodón jumel | 6 Gamuzas amarillas |
| 12 Servilletas algodón jumel | 6 Gamuzas tipo standard |
| 4 Sábanas superfinas, matrimonio | 12 Pañuelos caballero, superfinos |
| 2 Sábanas superfinas, cama intermedia | 12 Pañuelos señora, batista estampada |
| 2 Almohadones igual calidad, matrimonio | 2 Toallitas maquillaje, tocador |
| 1 Almohadón igual calidad, cama intermedia | 100 PIEZAS |

Y nuestro obsequio de una pieza de batista blanca.

EL AJUAR DE PARIS

Dirijase a nuestro representante para esta provincia
D. FRANCISCO NIETO MOLINA
Puerta del Sol, 3, 3.º drcha. - Tel. 21-27-66 - MADRID

**MAS BARATO A CREDITO EN FABRICAS ASOCIADAS,
QUE AL CONTADO EN CUALQUIER OTRO SITIO**



Relene y envíe este cupón:

FABRICAS ASOCIADAS, S. A.

Junqueras, 16 - Barcelona

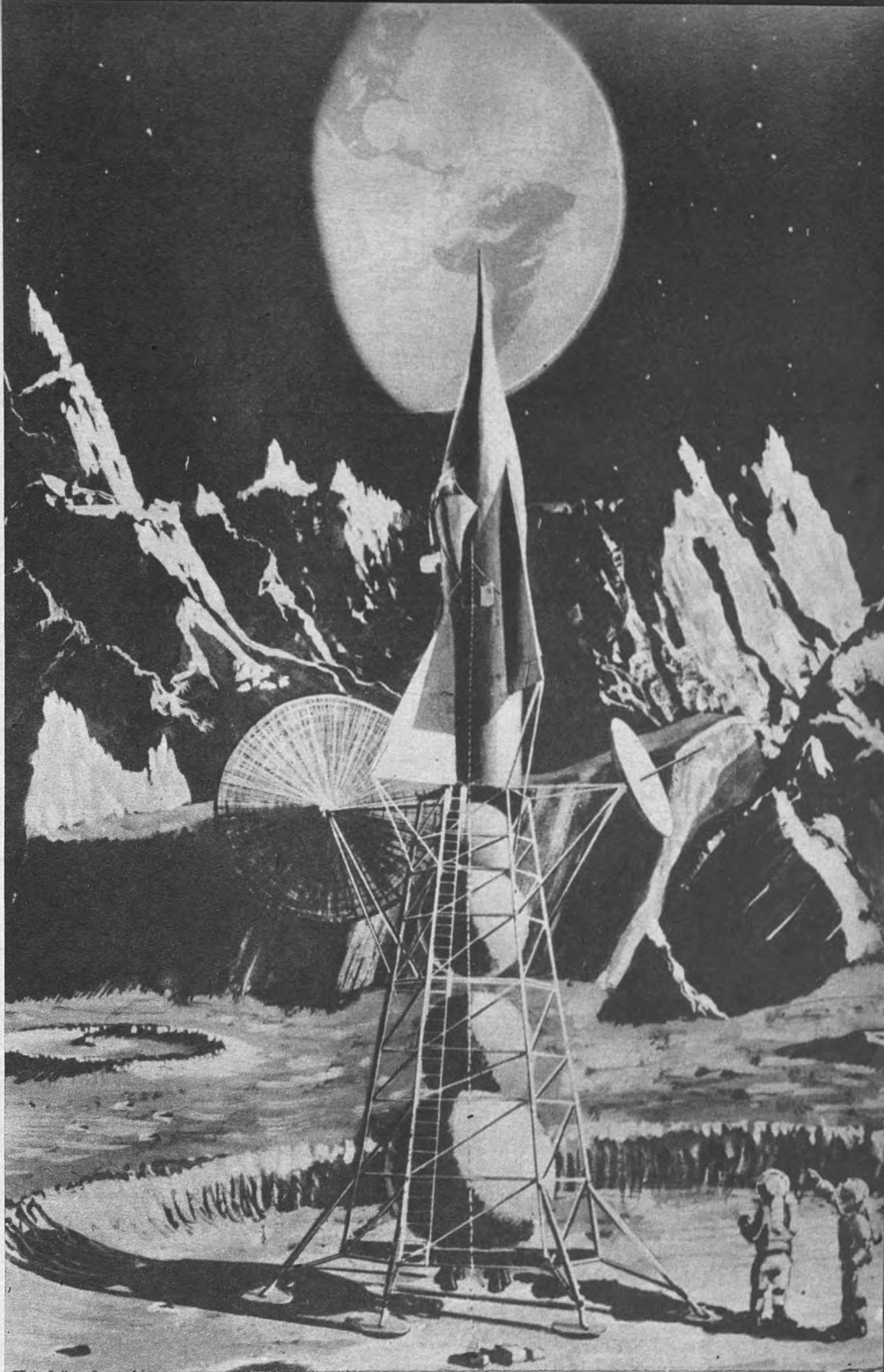
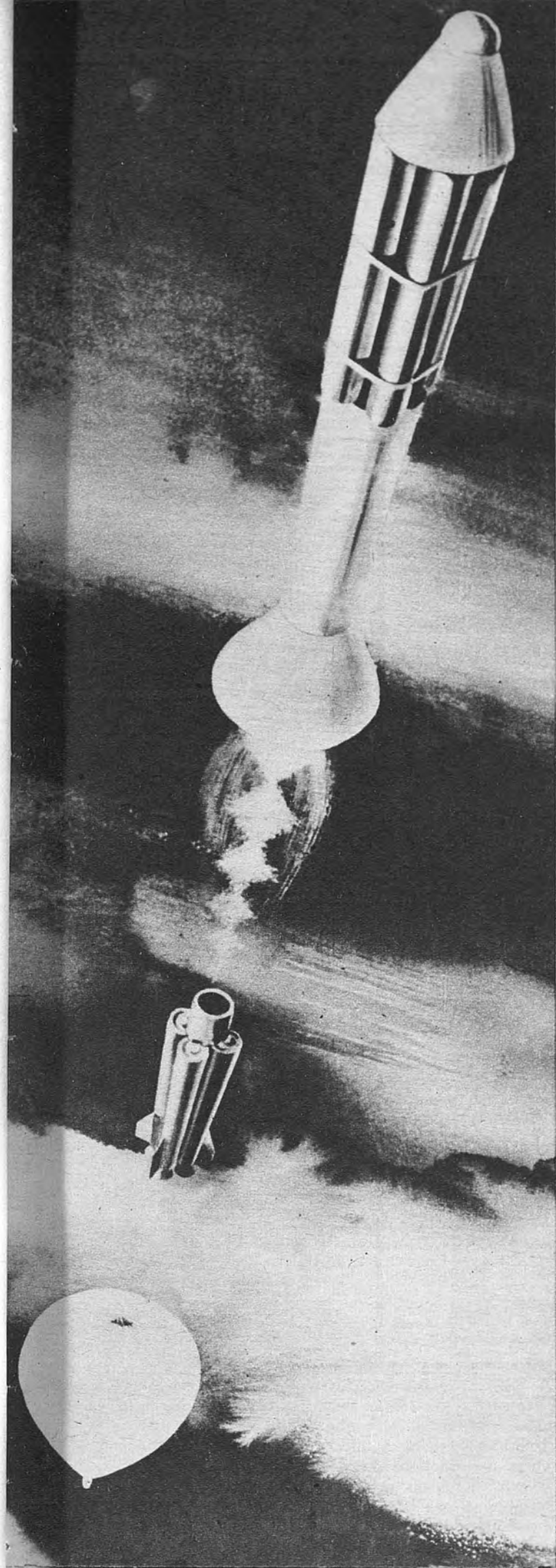
Ruego a Uds. que SIN COMPROMISO POR MI PARTE
me remitan FOLLETO EXPLICATIVO Y CONDICIONES
DE ADQUISICION DE «EL AJUAR DE PARIS» a esta
dirección:

Nombre y apellidos.....

Calle.....

Población.....

FZ-1



NUEVOS MOMENTOS ESTELARES DE LA HUMANIDAD

Tantos cohetes, proyectiles y satélites logrados o por lograr, tantos medios de propulsión conseguidos o por conseguir, puede que también tanta inseguridad como en la estrecha Tierra se padece, han desatado en 1957 las imaginaciones hacia la Luna. ¿Por qué no?, se han preguntado los que de viajes siderales entienden o creen entender. Para cada problema—y el viaje a la Luna tiene los suyos—, la solución más o menos teórica. Hay quien ha construido, si no el vehículo apropiado para entrometerse en el grande, en el espantoso silencio de nuestro satélite natural, los planos iniciales que lo harán realidad. Hay quien ha dibujado los momentos estelares de la partida de las astronaves y de su arribo a los cráteres, al suelo, o lo que sea, donde las cosas, sometidas a una menor ley de gravedad, pesan doce

veces menos que aquí y las temperaturas, sin atmósfera que filtre los rayos solares, oscilan entre cero y cien grados por el sólo tránsito del día a la noche, y el aire para respirar, para vivir, ha de ser transportado por uno mismo, como los camelleros llevan su agua en el desierto. De todos los proyectos todavía a largo plazo que se insinúan para alcanzar la Luna, ofrecemos en esta página el «Cara lejana», norteamericano, y el «Meteor», revelado en una conferencia de Prensa celebrada con motivo del Congreso Internacional de Astronáutica de Barcelona por el profesor D. C. Rémick, uno de los jefes de la sección de Astronáutica de la Goodyear Aircraft Corp. El «Cara lejana» recurre a un cohete de cuatro pisos o secciones lanzado desde una plataforma suspendida a 33 kilómetros de altura. El

«Meteor», que comprende un cohete y un satélite, transportaría a la Luna los elementos necesarios para asegurar el regreso de los expedicionarios, precaución que nos parece altamente interesante, sobre todo teniendo en cuenta que en la Luna, al menor descuido en el uso de la escafandra de presión acondicionada, la sangre del expedicionario se pondría a hervir transformando su cuerpo en un puchero. En la Luna, el cielo es negro y el «Claro de Tierra», permanente; el «Claro de Tierra» para el que no escribieron música ni Beethoven ni Debussy; el «Claro de Tierra» para el que se grabará en su día la sonata electrónica que ha de ganar el gran premio del disco en el primer certamen en que tomen parte activa y decisiva las estrellas, los viajeros interplanetarios y las naos que surquen el ancho espacio

DOLORES DE CABEZA

Recuerde
siempre...



CONTRA
RESFRIADOS
GRIPE
REUMATISMO

ASPIRINA

Eficaz e inocua

El remedio de fama mundial

CS-14356

¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!
PARA LEER BUENAS NOVELAS A PRECIOS INCREÍBLES!

N.º TÍTULOS DISPONIBLES DE 8,00 PTAS.

- 14.—MOBY DICK ("La ballena blanca"), Herman Melville.
- 15.—LA PRINCESA DE LOS URSINOS, M. Fernández y González.
- 23.—EL MOTIN DE ESQUILACHE, M. Fernández y González.
- 34.—SERIA DE DIA, FRIVOLA DE NOCHE, D. B. Olsen.
- 40.—GUNGA DIN, Rudyard Kipling.
- 41.—AVENTURAS, INVENTOS Y MIXTIFICACIONES DE SILVESTRE PARADOX, Pío Baroja.
- 44.—LOCURA DE AMOR, Francisco J. Orellana.
- 47.—EL SABOR DE LA TIERRUCA, J. M.ª Pereda.
- 48.—PARADOX REY, Pío Baroja.
- 52.—JOSE, A. Palacio Valdés.
- 59.—MADAME SANS GENE, Edmond Lepelletier.
- 60.—LA MARISCALA Y EL EMPERADOR (parte 2.ª de "Madame Sans Gène").
- 63.—EL GRAN PECADOR, Fedor Dostoyewski.
- 66.—LAS CUATRO BARRAS DE SANGRE, Manuel Fernández y González.

TÍTULOS DISPONIBLES DE 10,00 PTAS.

- 13.—LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN RUBIAS, Anita Loos.
- 18.—CORAZONES DEL NORTE, R. E. Pinkerton.
- 31.—LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDIA, Pío Baroja.
- 32.—SOLO EL VALIENTE, Charles M. Warren.
- 35.—LA FERIA DE LOS DISCRETOS, Pío Baroja.
- 38.—RECUERDA, Ben Hecht.
- 39.—LA MONTALVEZ, José María de Pereda.
- 42.—EL CID CAMPEADOR, M. Fdez. y González.
- 43.—LA FAMILIA ES UN ENCANTO, Homer Croy.
- 45.—LA ALDEA PERDIDA, A. Palacio Valdés.
- 49.—CUANDO EL TRIGO CRECE, C. James Cannon.
- 50.—DON JUAN DE SERRALLONGA, V. Balaguer.
- 51.—LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne.

TÍTULOS DISPONIBLES DE 12,00 PTAS.

- 53.—AVIRANETA, Pío Baroja.
- 54.—LA FUERZA DEL AMOR, M. Brinker Post.
- 55.—HUMO, DOLOR, PLACER, Alberto Insúa.
- 61.—LA GAVIOTA, Fernán Caballero.
- 62.—EL LABERINTO DE LAS SIRENAS, Pío Baroja.
- 65.—TEODORA, Carlo Cagliatti.
- 69.—GIL BLAS DE SANTILLANA, A. R. Lesage.
- 70.—AVENTURAS DE GIL BLAS, A. R. Lesage.
- 12.—DUELO AL SOL, Niven Busch.
- 19.—PENAS ARRIBA, José María de Pereda.
- 22.—SOTILEZA, José María de Pereda.
- 27.—GUERRA Y PAZ, León Tolstoi.
- 28.—NATACHA (2.ª parte de "Guerra y Paz").
- 33.—La PUCHERA, José María de Pereda.
- 36.—DECISION ANTES DEL AMANECER, G. Howe.
- 37.—LA HERMANA SAN SULPICIO, A. Palacio Valdés.
- 46.—JUANA DE ARCO, Mark Twain.
- 57.—CON LA VIDA HICIERON FUEGO, J. E. Casariego.
- 58.—LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO (Lina Cavalieri), M. Molinari.
- 64.—ANASTASIA, Louise Dax.
- 67.—EL BUEY SUELTO..., José María de Pereda.
- 68.—TELA DE ARANA, William Gibson.
- 71.—SISSI, Louise Dax.

POR SOLO
8-10 y 12 Pts.
EJEMPLAR



UNA ESPLENDIDA OCASION PARA Vd. constituye esta colección de obras extraordinarias, todas ellas "novelas que triunfaron", que en un esfuerzo editorial sin precedentes pone al alcance de todos los públicos las obras más famosas de los mejores autores nacionales y extranjeros en su texto íntegro, a un precio increíble y en ediciones esmeradas y modernas. Publicación quincenal de venta en todas las librerías, papelerías y quioscos de España, pero si no lo encuentra en su localidad, rellene o copie el boletín que se incluye a continuación, enviándolo a la "COLECCION POPULAR LITERARIA", José Antonio, 43, Madrid.

BOLETIN DE INFORMACION Y PEDIDO

Don
domiciliado en, provincia
de, calle
núm., desea recibir contra reembolso de
su importe los números de
la lista que se inserta más arriba. También solicita
condiciones de suscripción y catálogo descriptivo
de la COLECCION POPULAR LITERARIA.
Recorte o copie este boletín y remítalo a

COLECCION POPULAR LITERARIA JOSE ANTONIO, 43 MADRID

A. Fernández Concejo

**SE COMPLACE EN DESEAR
A SUS FAVORECEDORES
Y AMIGOS UN FELIZ AÑO
1958**

INVITANDOLES A VISITAR NUESTRAS SECCIONES
DE LAMPARAS Y OBJETOS PARA REGALOS
PROPIOS DE ESTOS DIAS

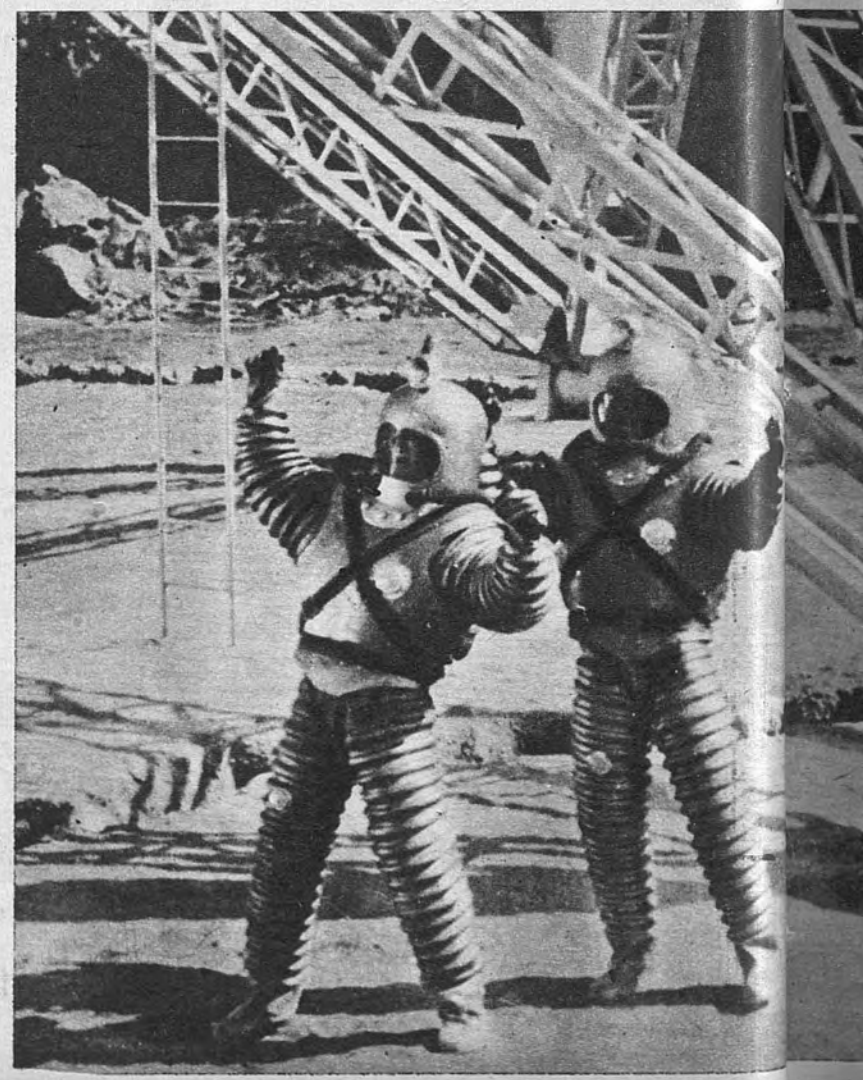
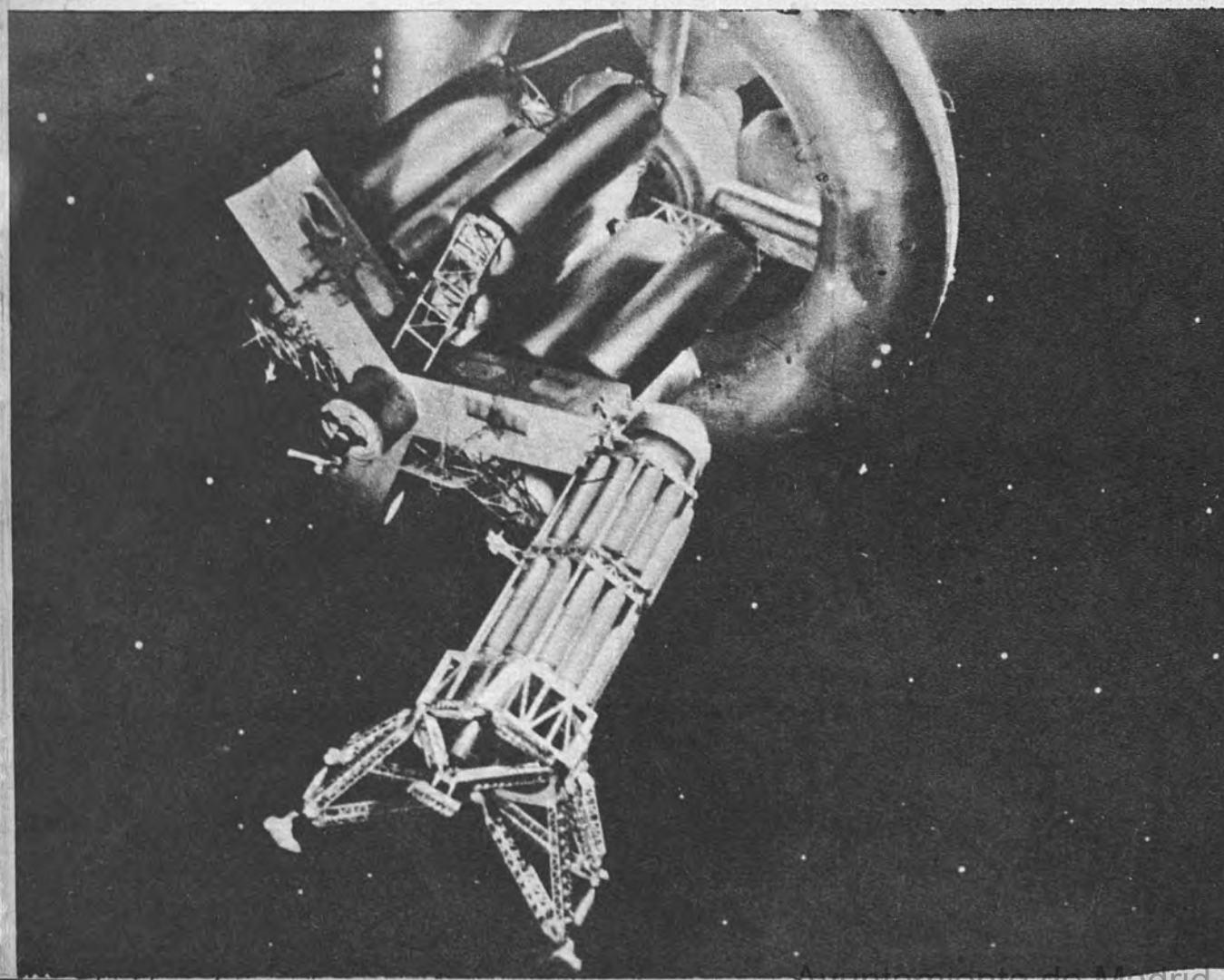
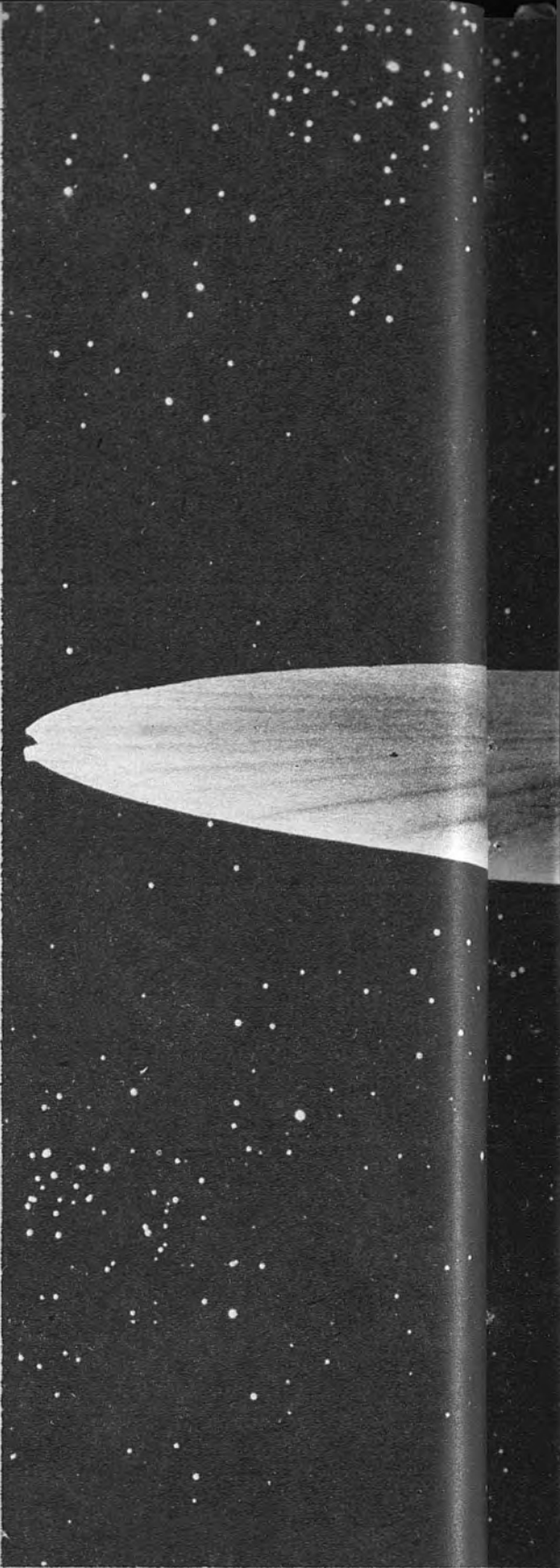
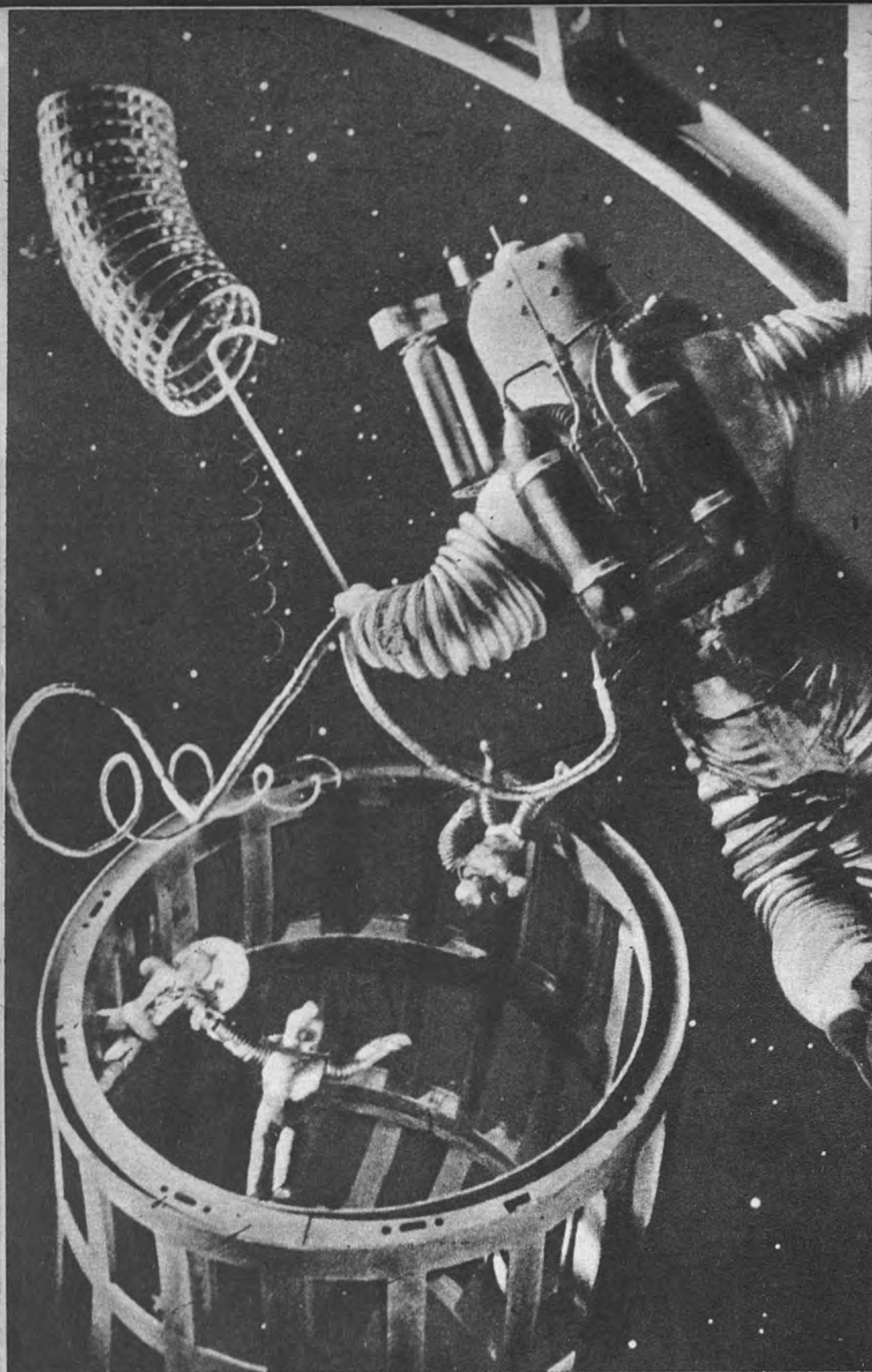
en sus casas de
ARENAL, 5 - BRAVO MURILLO, 124
y PRINCIPE, 14 (Teatro Comedia)

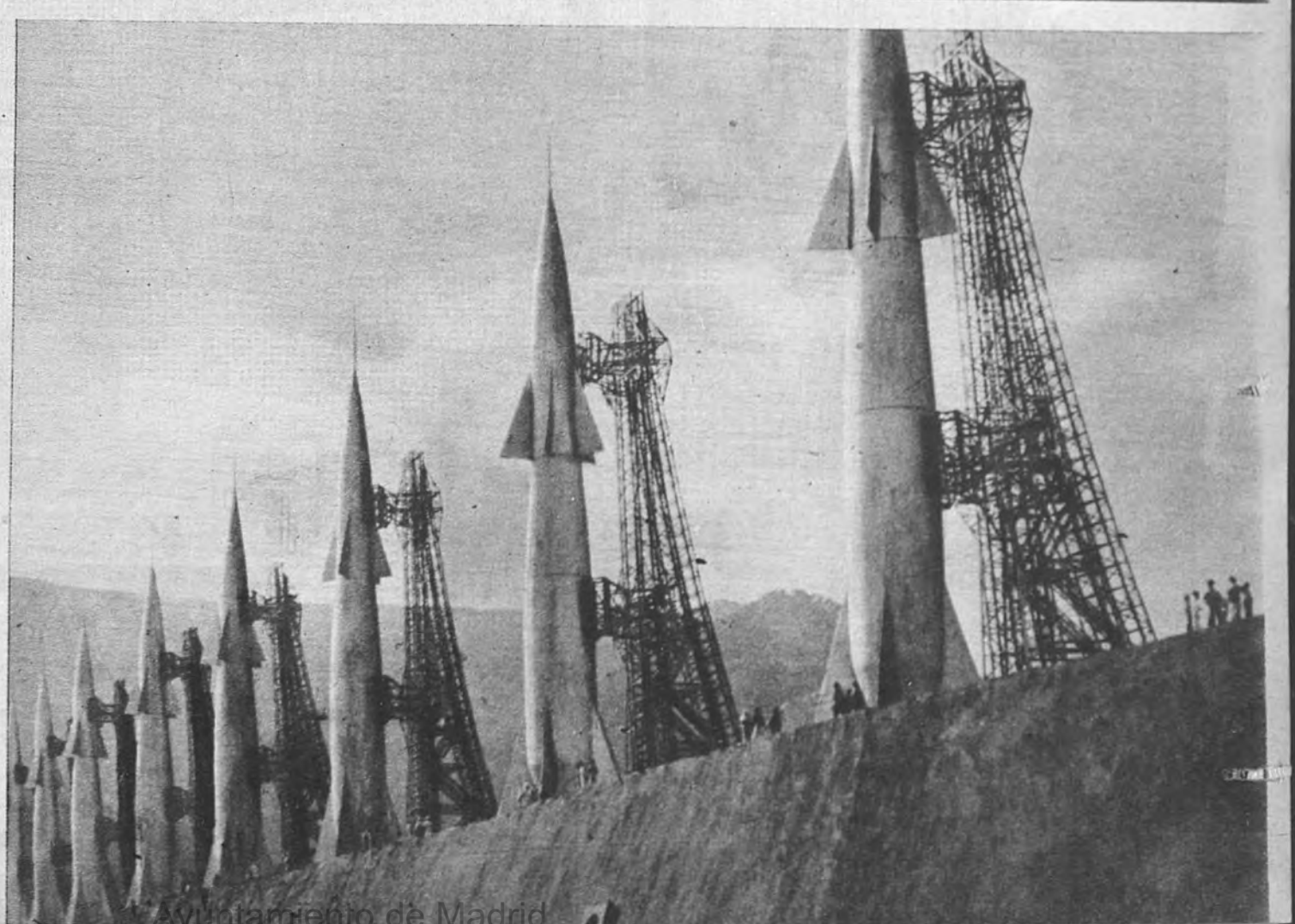
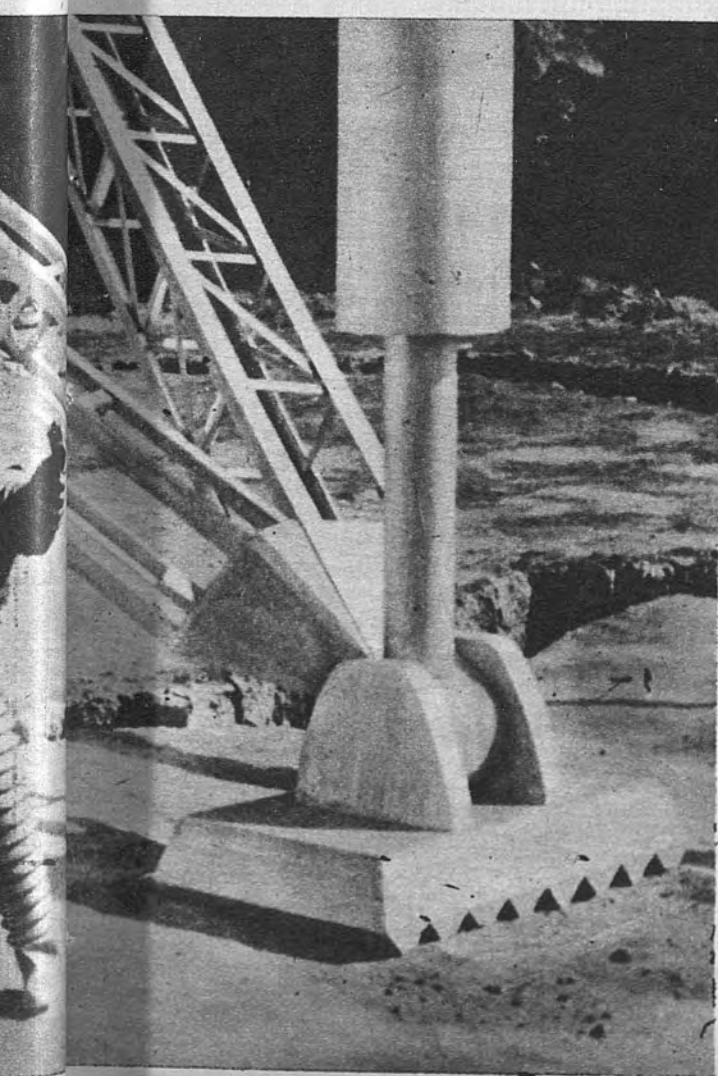
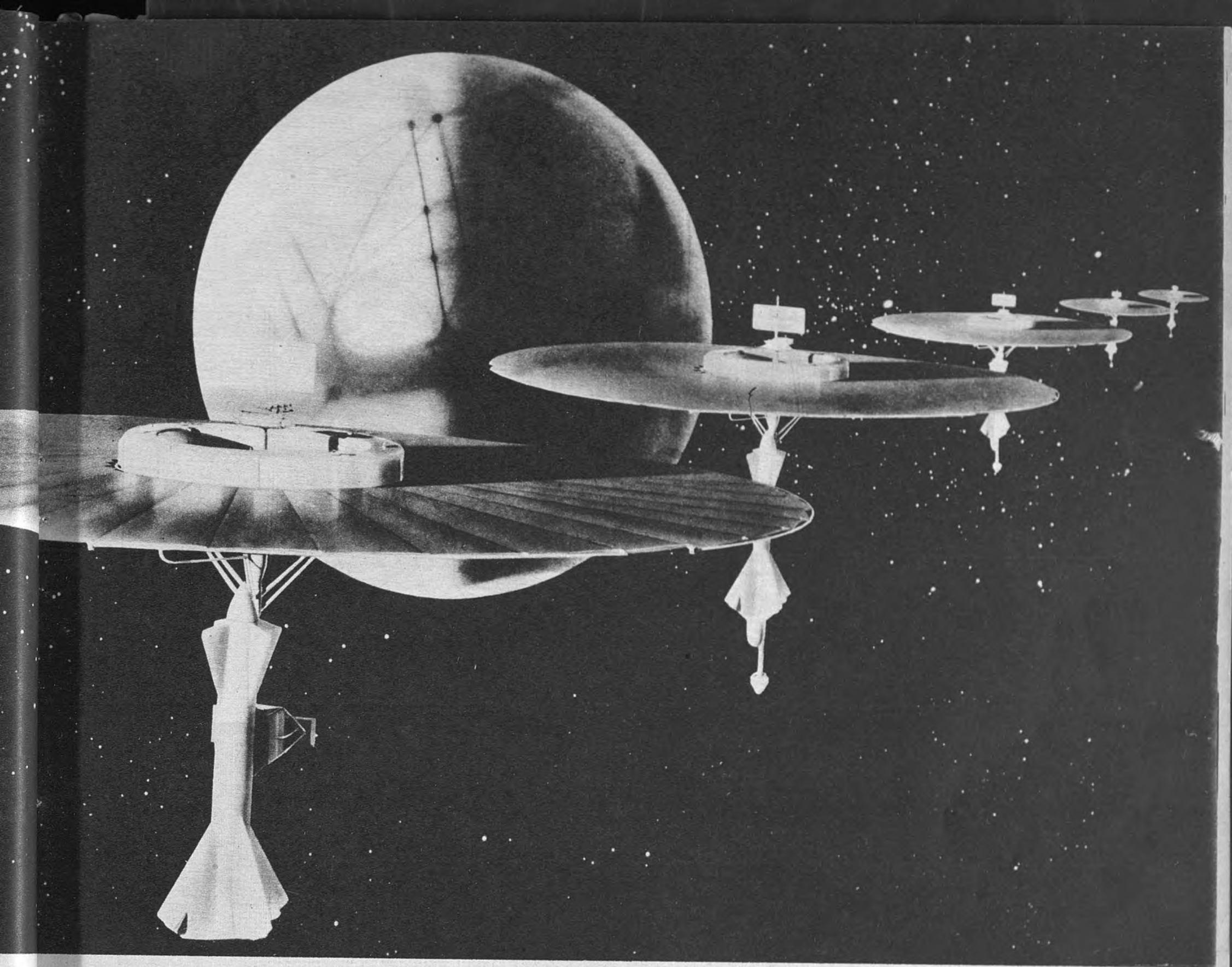
encontrará el *Regalo* adecuado
para estas fiestas

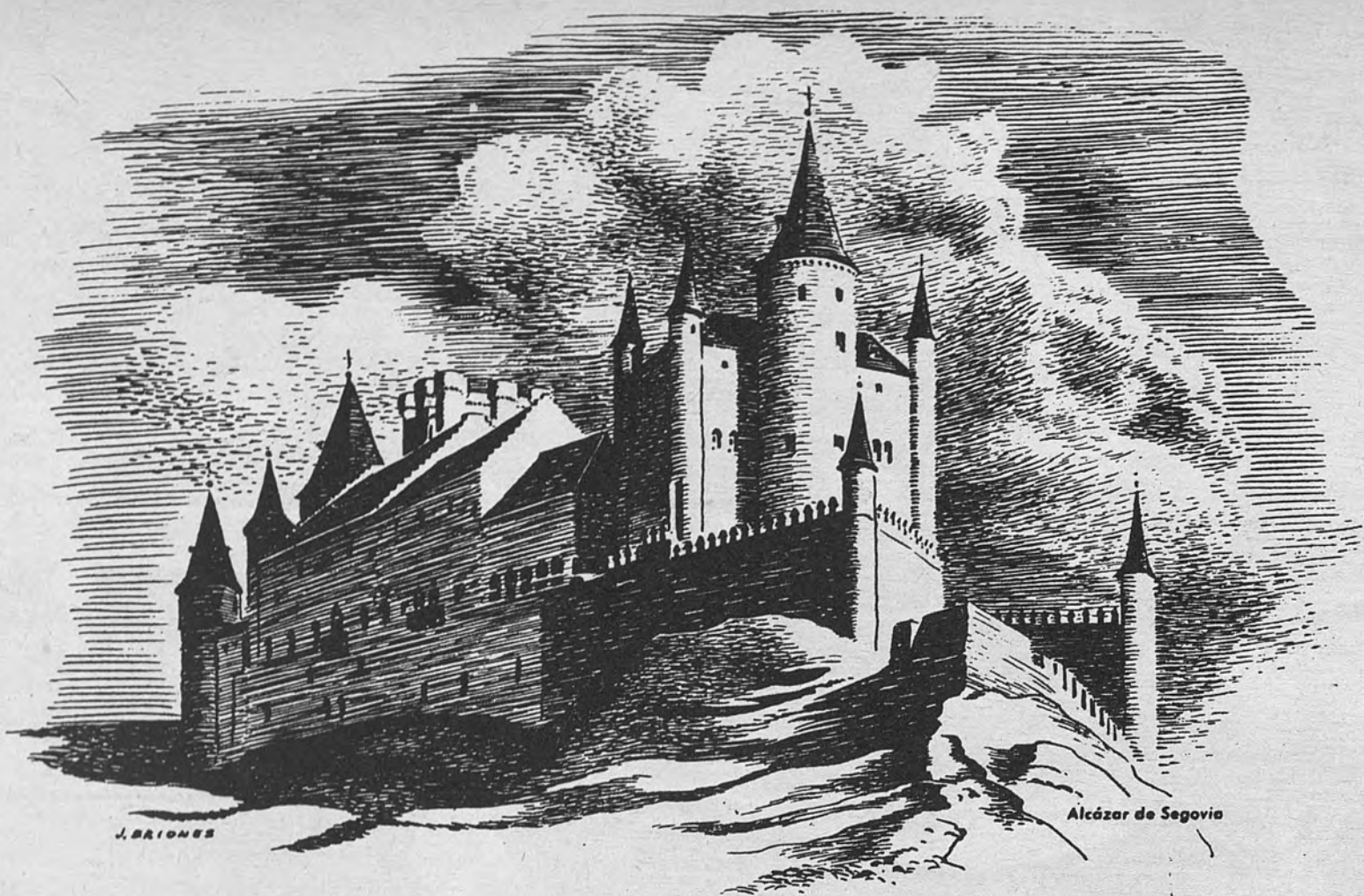
A. Fernández Concejo

FANTASIA A TODA VELA

Aquel ilustre batidor de la fantasía que se llamó Julio Verne tiene en Walt Disney, con otros medios de expresión más expresivos, el mejor de sus discípulos, ése que deja en balbuceos los méritos del maestro. En la hora preestelar que el mundo vive, Walt Disney se ha salido, como era su deber, a los caminos siderales. La fotografía grande que ofrecemos a nuestros lectores pertenece a su cosecha imaginativa, puesta al servicio de la divulgación por deseo del Gobierno de los Estados Unidos: uno flota o flotilla de naves marcianas, nodrizas de cohetes prestos a dispararse. En la idea de este cartón están los platillos volantes, los proyectiles dirigidos y la flotabilidad rotatoria y silente de un tiempo, a lo mejor inmediato, en que los cuerpos, pura estilización de la forma, corren a su albedrío distancias que se miden por años luz. En torno de ese grabado ofrecemos un muestrario del cuadro de anuncios de una película rusa de anticipación: "El camino hacia las estrellas", rodada en los estudios de Leningrado. Sucesivamente, las imágenes presentan la construcción de una escala interplanetaria, el arribo de un navío lunar a la estación sideral, los primeros "cosmonautas" sentando el pie en la Luna y una vista panorámica del "cosmódromo" de cohetes. A lo mejor todos, americanos del Norte y rusos de la U. R. S. R., sueñan en demasía. A lo mejor—o a lo peor—, todos estos soñadores están ya presintiendo y en sus sueños hay un mucho de realidad inmediata. Pero en todo caso siempre que el hombre se ha puesto en serio a imaginar, se ha asomado al borde de sus realizaciones. De la vuelta al mundo de Phileas Fogg, "esquire", uno de los miembros "más notables y singulares del Reform-Club de Londres" en 1872, al lanzamiento de los "Sputniks" soviéticos, sólo median ochenta y cinco años. De Walt Disney a la visita de marcianos u otros hombres de las estrellas con que argumentamos el cincuenta por ciento de nuestra poesía, tal vez transcurran menos años. Los ojos de nuestros hijos, ¿se posarán un día sobre pequeños animales, sobre mínimas flores de mundos que nos parecen imposibles?—(Textos de Luis de Diego.)

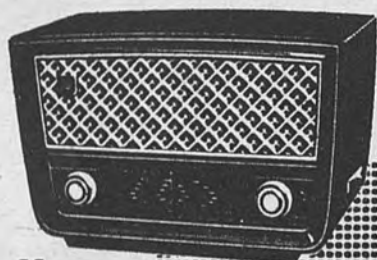




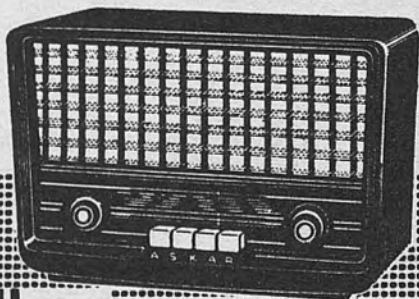


Alcázar de Segovia

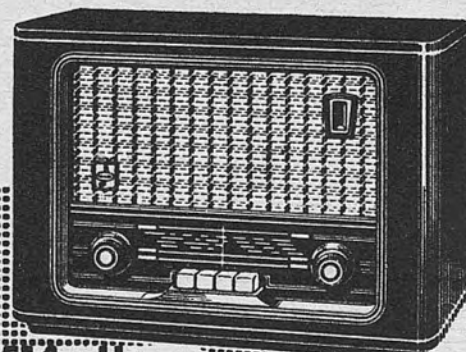
Campaña ASKAR Radio 1958



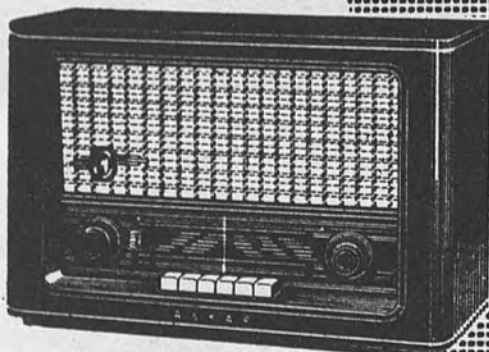
512 - U
Pts. 1.894,50



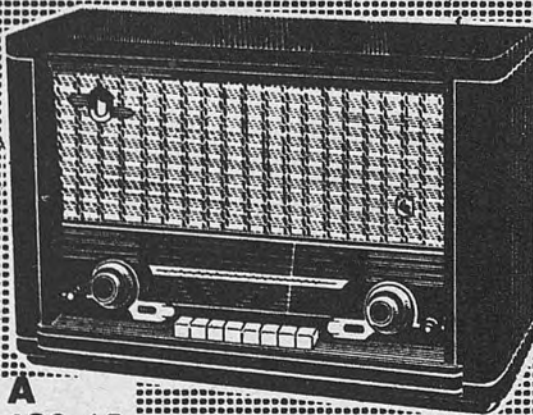
513 - U
Pts. 2.526



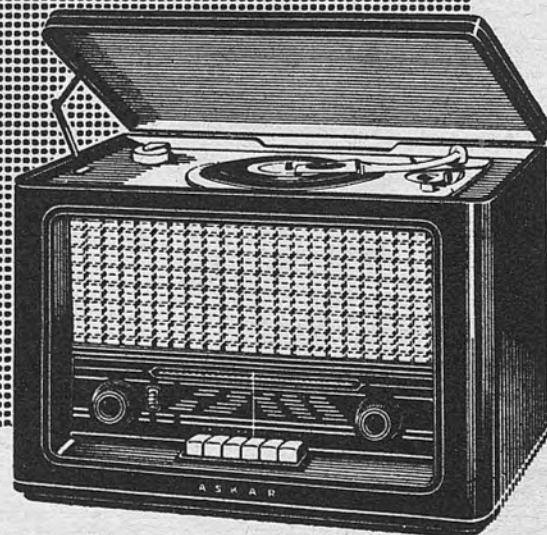
514 - U
Pts. 2.947



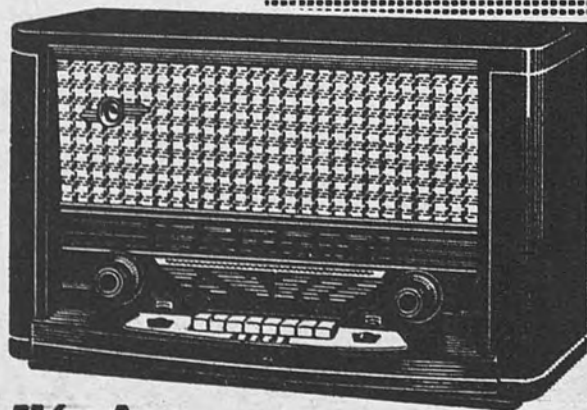
515 - A
Pts. 3.999,50



481 - A
Pts. 4.620,45



GR - 517 - A
Pts. 5.894



516 - A
Pts. 4.999,40



(INCLUIDO IMPUESTOS)

ASKAR

RADIO

Enviando una colección completa (compuesta de tres anuncios diferentes) al Apartado 243, Madrid, le remitiremos un obsequio.

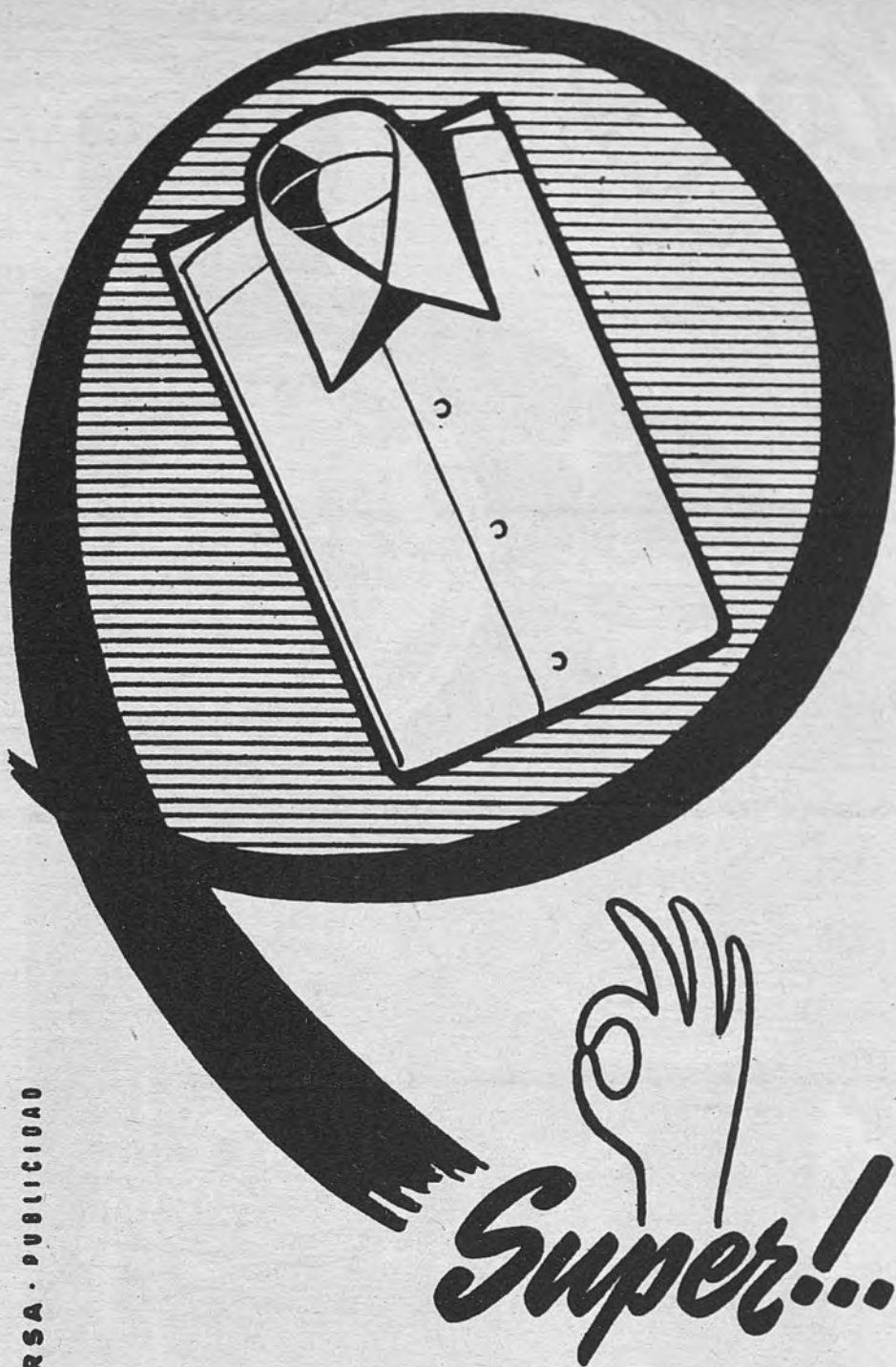


Un alarde
de riqueza
y de buen gusto.
Auténtico popelín
de algodón egipcio
JUMEL.
Medidas garantizadas.

CAMISAS

Super **Fama**

...mejor que a medida



TITUS



UNICA MARCA

ASEGURADA PARA
TODO EL MUNDO
CONTRA

**ROBO
PERDIDA
DESTRUCCION**

Por Llody's
LONDRES



TITAUTO



Representada en España por **RELOPTICA - MADRID**

Pub. Ruescas



**Aproveche
estos
momentos...**

...y créese un por-
venir estudiando
por nuestro sistema

**CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR
CORRESPONDENCIA, S. A.**

Sistema de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE
SCHOOLS WORLD, LTD. Scranton, Pa.

ALGUNAS DE NUESTRAS ESPECIALIDADES

CULTURA GENERAL	PRODUCTIVIDAD
CONTABILIDAD	MECANICA
COMERCIO	ELECTRICIDAD
INGLES Y FRANCES	RADIO Y TELEVISION
TRIBUTACION	CONSTRUCCION
DIBUJO	AUTOMOVILES Y MOTORES
TOPOGRAFIA	INGENIERIA CIVIL
QUIMICA	VAPOR
	CORTE Y CONFECCION

CEDECO 44 años
en España

OFICINAS CENTRALES: MADRID, Av. José Antonio, 61 - Ap. 656
DELEGACION para CATALUÑA: Via Layetana, 57 - BARCELONA

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Indique el número de la especialidad que le interesa y le envia-
remos GRATIS Y SIN COMPROMISO, informes sobre la misma

Nombre _____ Curso _____
Calle _____ N.º _____
Localidad _____ Prov. _____

ARRIBA-EXTRA

Regalos

PARA REYES

Presentamos las más finas y acabadas creaciones en vajillas, juegos de té, de café, cristalerías talladas primorosamente, objetos de arte del más puro estilo, jarrones, copas artísticas, figuras decorativas, platos de adorno para colgar, joyeros, ceniceros, paneras, centros de mesa, bandejas de cristal y plateadas, saleros, vinagreras, escribanías de bronce, juegos de vino y licor, juegos de whisky, lámparas de cristal y bronce para colgar, de sobremesa, pies de lámparas, apliques, candelabros, etc.. etc.



VAJILLAS INFANTILES
Porcelana decorada
Infinidad de dibujos



ABADA, 3
San Bernardo, 19 • Cañizares, 10

NOVEDAD

Usted puede obsequiar a sus amistades con nuestras CESTAS-REGALO, artísticamente preparadas con el artículo que desee; se trata de un regalo DISTINTO, que será verdaderamente apreciado.

MAGA



VALENCIA

Así se llamó el dolor de España, que todavía escuece. Las "Cañas y Barro" de la literatura se tornaron lanzas agresivas y angustia permanente. Las aguas se volvieron locas y donde antes habitó la rosa, la canción y el honesto trabajo, se instaló la desolación, la ruina y la larga herida. La inundación padecida por la ciudad y la huerta y la provincia valenciana sobrepasó toda prudente medida. El hombre, las cosas y el paisaje se vieron envueltos en la catástrofe inmensa



SIDRA ZARRACINA

EXTRA FINA

CELEBRA ESTE AÑO EL
CENTENARIO DE SU FUNDACION



¡¡HELADA ES
DELICIOSA!!



A todos nuestros clientes,
proveedores, colaboradores
y amigos, deseamos un
PROSPERO Y FELIZ AÑO NUEVO

ELECTRONICA IBERICA, S. A.
"ELIBE"

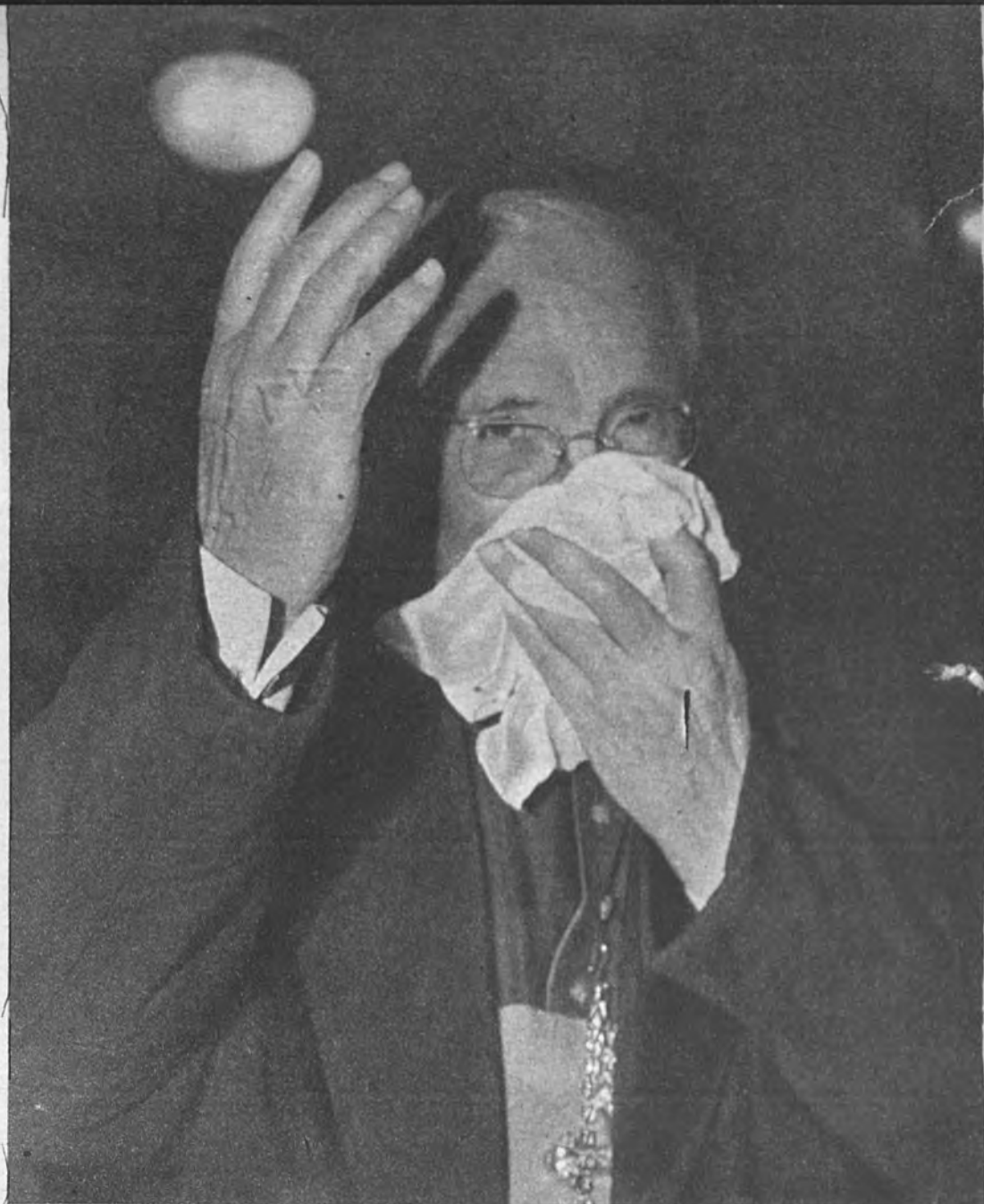
1 DE ENERO DE 1958



Comprar **ELIBE**...es elegir **WESTINGHOUSE**



LA LAMPARA DE
MAXIMA GARANTIA



ESPAÑA

Fué un clamor de solidaridad, un campeonato de caridad cristiana, una proclamación hermosa de la unidad entre las tierras, los hombres y las clases de España. Fué una emisora falangista, Radio Juventud de Murcia, la que acertó a mover el corazón de toda la Patria. Y vino la relación de sacrificios y donativos sin fin. El arzobispo de Valencia echó su anillo pastoral a rodar. Y las provincias formaron caravana para llevar a Valencia ayuda, abrazo y hermandad



No pida coñac,
con decir:

"Un

VETERANO

¡ya es bastante!



OSBORNE



¿ES VERDAD QUE BRIAM ENSEÑA IDIOMAS MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO?



Una alumna de Briam que domina el inglés y que trabaja en una Compañía de Seguros. La señorita Rosario Reina sigue estudiando en Briam



Don Manuel Alvarez, empleado de la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, estudia francés e inglés y es un antiguo alumno de Briam



Sólo una organización perfecta y eficaz permite que Briam atienda todos los días en sus clases a los estudiantes de idiomas cuyo número aumenta de manera sorprendente

EN nuestro trajinar nervioso por las calles madrileñas hemos aspirado ya los gases de automóviles y motocicletas de todas las marcas mundiales, y se nos han entrado por los ojos, a millares, eso que llaman «slogans» publicitarios y que, desde rótulos luminosos, carteles y anuncios varios, pugnan por conseguir un lugar preferente en nuestra memoria. No obstante, estamos acostumbrados ya y al finalizar cada jornada regresamos a casa como si nada malo nos hubiera ocurrido. Si acaso, nos agitamos durante el sueño como la rana de Volta, pero nada más.

Hace algunos días uno de esos «slogans» callejeros nos asió un certero «directo» al cerebro ganando nuestra curiosidad (por k. o., naturalmente). El «slogan», que se destacó ante nosotros sobre el resto de los anuncios y por encima de todo el humo de los motores, era éste: «Sí... pero Briam enseña idiomas mejor y tres veces más rápido.»

No se trataba aquí del clásico «compre usted esto y verá qué bueno» ni del manido «compre y puede ser usted dueño de una moto o de unas babuchas». No. La frase afirma, asegura, promete algo concreto y útil que, más tarde, tiene que ser demostrado.

—Esto va en serio—nos dijimos.

Y nos propusimos averiguar cuanto se refiere a ese «slogan» siguiendo aquel consejo publicitario, clásico también, que dice: «Pregunte a quien lo ha usado...»

ESTUDIANTES DE IDIOMAS

No nos ha sido difícil encontrar estudiantes de idiomas, palabra. Hay muchísimos y, entre ellos, muchos son o han sido alumnos de ese Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas que asegura enseñarlos **MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO**. Nuestras preguntas han sido dirigidas a gentes ocupadas en diversas actividades y he aquí, condensado en varias respuestas, el resultado de nuestra encuesta:

—Para aprender bien un idioma tan distinto del nuestro como el inglés, es necesario «vivirlo». El método y los profesores de Briam hacen que uno «viva» el idioma que estudia durante la hora de clase.

—Antes era un empleado más—nos dice un bancario—. Vivía sometido a la espera paciente de los bienios, los trienios, los quinquenios, etc. Ahora hablo inglés y soy un especialista. Fué al terminar mi primer curso de inglés en Briam cuando me ofrecieron el puesto que ahora desempeño en la sección de extranjero. Y sigo asistiendo a las clases de Briam.

—En muy poco tiempo he conseguido lo que necesitaba—habla ahora una estudiante universitaria—que era leer textos y revistas profesionales. No sé si Briam enseña exactamente tres veces más rápido, pero puedo decirle que tuve una experiencia anterior y que después de haber estudiado durante seis meses apenas conocía algunos pormenores de la gramática sajona—lo del genitivo sajón, sobre todo—y no era capaz de traducir un texto inglés ni por casualidad.

Y he aquí una respuesta que queremos destacar. La de una muchacha que trabaja en unos grandes almacenes y que estudió francés en Briam:

—En absoluto. Conocer un idioma extranjero no es un adorno para la mujer, sino algo realmente útil. Quizá fuese un adorno para las chicas de antes que bordaban loros en una almohada y sabían decir con mohines graciosos: «Je vous en prie, monsieur. Je suis encore trop jeune» y cosas parecidas. Hoy, en cambio, una chica que conoce bien un idioma extranjero tiene el porvenir asegurado... aunque no se case. Y no es que yo renuncie a casarme, ni mucho menos, pero hoy cuantos más sueldos entran en una casa mejor.

Hemos hablado también con algunos alumnos de Briam. Entre ellos con la señorita Rosario Reina, que está empleada en una compañía de seguros y que domina el inglés, y con don Manuel Alvarez, que presta sus servicios en la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, que estudia francés e inglés y que es antiguo alumno. De sus palabras hemos



Desde las antenas de «LA VOZ DE MADRID», Briam lanzó el sábado último a los cuatro puntos cardinales una felicitación navideña en varios idiomas. Aquí, el micrófono recoge el emocionado mensaje pronunciado por una de las profesoras de francés de Briam

deducido también que un buen método y un cuadro de profesores licenciados y expertos—todos ellos nativos y licenciados—hacen posible la afirmación de que Briam «enseña idiomas **MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO**».

Tal el resultado de nuestra encuesta. Tan contundente que hemos decidido ir a Briam deseosos de conocer la organización de este Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas.

Su director, un hombre inquieto, dinámico, amable, nos ha recibido inmediatamente en un despacho cuyas paredes están ocupadas casi por completo por un extenso gráfico de funcionamiento de las distintas clases.

Allí mismo encontramos a la secretaria de Dirección, segura de su trabajo, eficiente, quien nos informa:

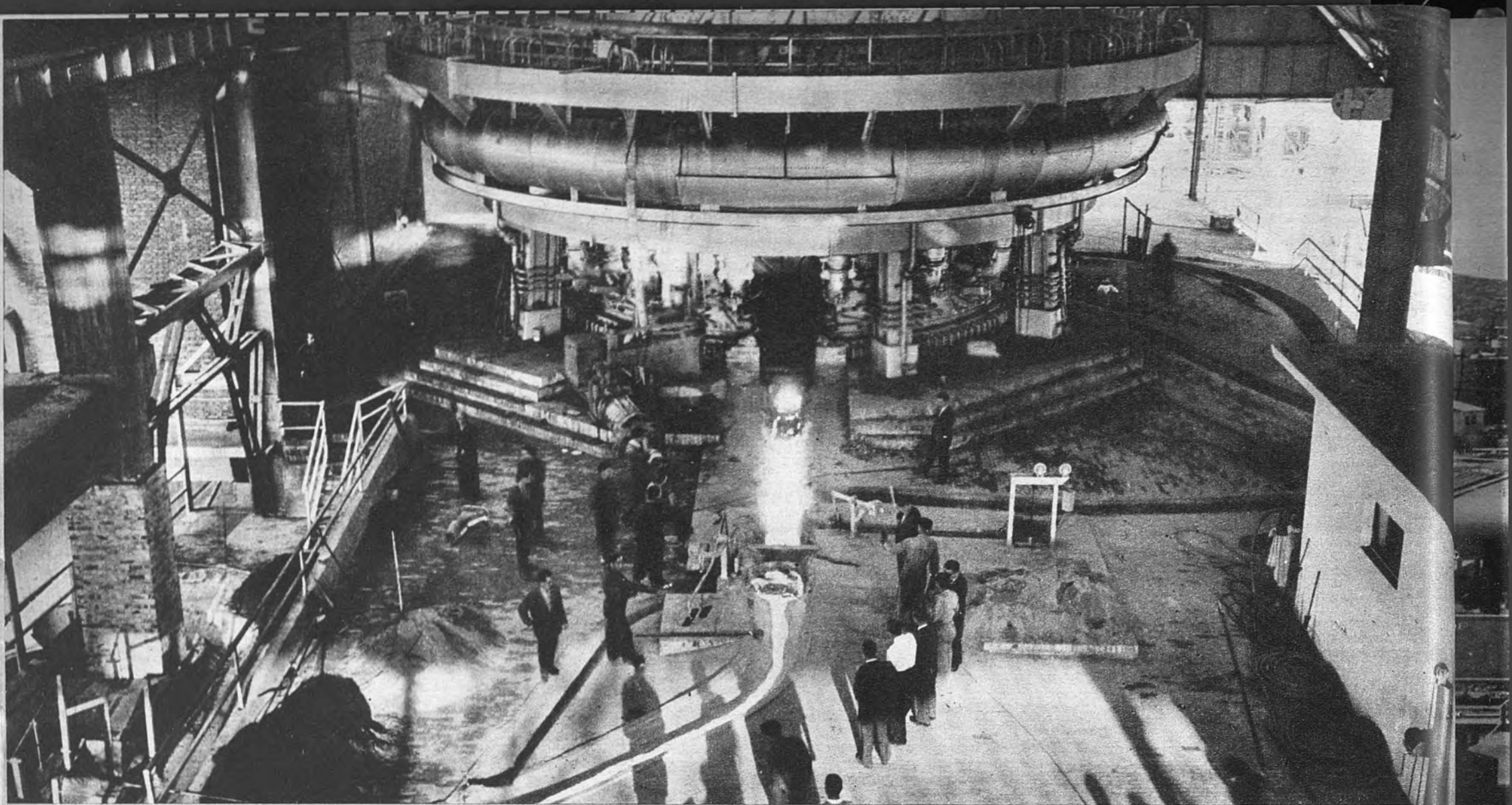
—Dada la necesidad perentoria que todos sienten hoy de aprender idiomas extranjeros y de aprenderlos pronto y bien son muy numerosos los alumnos que acuden diariamente a nuestras clases. Como es natural, aquí se les exige el máximo esfuerzo, ya que necesitamos contar con el trabajo personal de los alumnos para que nuestro método y nuestros profesores consigan el mejor rendimiento.

Interrumpimos un momento nuestra conversación. Una alumna, la señorita Inés María López, ha entrado para hacer

una consulta. Se respira aquí un ambiente de actividad constante. Constantemente oye uno frases en diversos idiomas. De nuevo nos atiende la secretaria de Dirección.

—El resultado—sigue diciendo—es que nuestros alumnos aprenden con la debida rapidez el idioma que estudian. Y así—para premiar sus esfuerzos—Briam invita a todos los estudiantes de idiomas que hayan asistido durante tres cursos a otras instituciones de enseñanza de lenguas extranjeras a examinarse con los que han estudiado aquí el primer curso. Un reto deportivo capaz de animar a nuestros alumnos, ¿no le parece a usted? Premiamos, además, a los que vienen de otras instituciones a sufrir nuestro examen de primer curso concediéndoles, si lo aprueban, la asistencia gratuita a nuestros cursos de verano.

Siguen entrando y saliendo constantemente profesores y alumnos. Nos damos cuenta de que no debemos continuar ocupando la atención de quienes dirigen la marcha casi febril de las clases. La cámara ha obtenido ya el reportaje gráfico que acompañará a ese texto y nada nos autoriza ya a seguir interrumpiendo. Una despedida afectuosa—pero breve, rápida—y salimos de BRIAM que, sin duda alguna, «ENSEÑA IDIOMAS MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO».

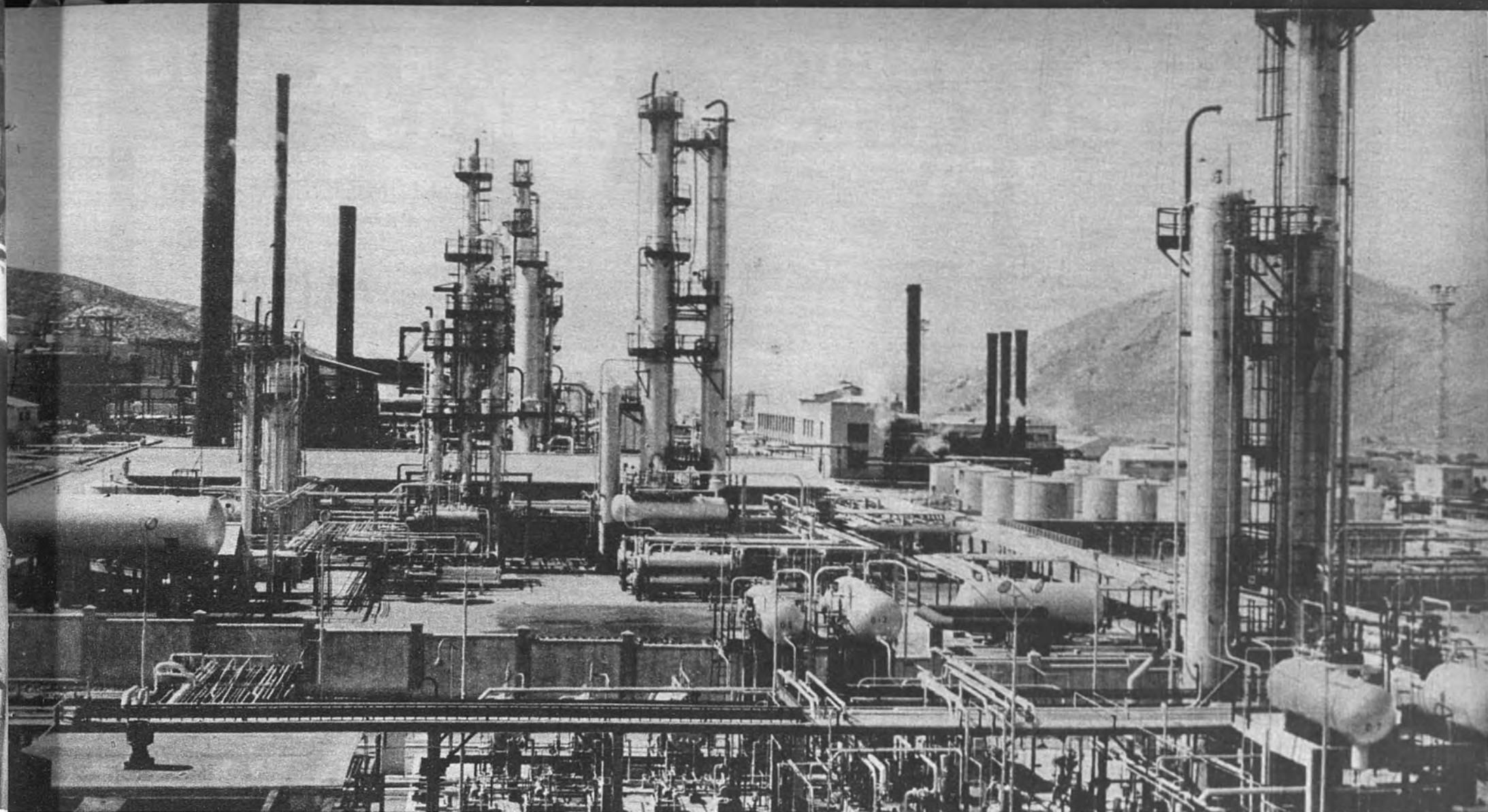


CUATRO BASES ESPAÑOLAS PARA CONQUISTAR EL

Estas cuatro fotografías representan otros tantos elementos básicos en la potenciación del trabajo español, tanto en el aspecto técnico o industrial como en el aspecto humano, clave de todos los demás. Estas cuatro fotos se refieren, por su orden de colocación a otros tantos temas importantes de año 1957 en España. Están aquí la primera colada del horno alto número 1 de la Empresa Nacional Si-

derúrgica de Avilés, un aspecto de la refinería de petróleo de Escombreras, una imagen del Centro de Formación Profesional Acelerada instalado en la Casa de Campo de Madrid y, por último, el comedor de la Universidad Laboral de Córdoba. El primer horno alto de Avilés, ya a plena producción, es el anuncio de una meta industrial absolutamente sensacional: 2.500.000 toneladas de acero de





AUMENTO DEL NIVEL DE VIDA DE LOS ESPAÑOLES

producción anual sólo en aquella punta asturiana, bastión capital del I. N. I., verdadera epopeya del trabajo español. La refinería de Escombreras, que empezó en 1950 con una producción correspondiente a 5.000 barriles diarios de crudo, llegó en 1957 a 70.000 barriles al día, de los que se obtienen la gasolina, el gas-oil, el fuel-oil, el petróleo agrícola, el keroseno, los combustibles para reactores y los lubri-

cantes que se consumen en España. Ahora está en puertas el butano. La Formación Profesional Acelerada es una importantísima tarea sindical que se ha reflejado en los presupuestos económicos para 1958. Con la Formación Profesional Acelerada, Las Universidades Laborales, que este año han iniciado plenamente sus tareas docentes aseguran una revolución en el aspecto humano del trabajo nacional



FELICES PASCUAS DESEAN A SUS CLIENTES Y AMIGOS



**GRANJA
CAFETERIA**

CARMEN, 36

Saluda a sus clientes y ami-
gos, deseándoles un feliz
y próspero año 1958



**CHRISTMAS: JHERR
VELAZQUEZ, 124**

EL MEJOR REGALO
Para estas fiestas...
LA MODERNA MEDIA DE LECHE

MILK



ES UNA CREACION DE
MONSY
Imperial, 4. Plaza Mayor, 20
De venta en todo el comercio

MUEBLES DECORACION



ALCALA, 199 MADRID
"EL CONFORT DEL HOGAR AL ALCANCE
DE SUS POSIBILIDADES"

Un perfume...

**ALVAREZ
GOMEZ**

Sevilla, 2 :-: Serrano, 14

**EMILIO
VEGUILLAS**

CLAVEL, ESQUINA A INFANTAS

Teléfono 22 40 30

Saluda a sus amigos y clientes
deseándoles

FELICES PASCUAS

**ANTIGUA
RELOJERIA**

CALLE DE LA SAL, 2
Relojería Imperial, Imperial, 16
A provincias, contra reembolso
COMPLETA COLECCION

DUWARD

RELOJ PERFECTO.
Composturas económicas



ELECTRODOMESTICOS
DISCOS
RADIO
TELEVI-
SION



ORDESA

GUZMAN EL BUENO, 87
MADRID



Galoncito de Arte
Goya, 55. Teléfono 25 49 27
MADRID

CASA



JUGUETES FINOS Y ARTICULOS PARA
DEPORTES

Barquillo, 6 :-: MADRID

LOTERIA DEL CALLAO

desea a todos sus clientes un próspero año 1958
y les ofrece los

48.000.000
del «Gordo» de la Lotería del Niño

Juegue siempre en

LOTERIA DEL CALLAO

ADMON. NUM. 38 - AV. JOSE ANTONIO, 44
(Plaza del Callao)

(Remite a provincias no contra reembolso.)

TIRADORES DE IFNI

"Tarbusch", mono de dril y cartucheras clásicas de cuero, incómodas cartucheras de costado y de espalda; sandalias o botas, y el "chopo", más clásico aún que las cartucheras, colgado o en "suspendan". Total, a primera vista, nada. Dos soldados cualesquiera por una calle cualquiera en que los automóviles deben circular a velocidad prudente. Pero estos soldados son Tiradores de Ifni. Y la ciudad es la suya, la capital del enclave español en la costa occidental de Marruecos. Y a lo mejor estos soldados, que van, que vienen sin demasiada prisa, regresan de las montañas, agotadas las fuerzas y la munición, a tomarse unos días de descanso, a comer el turrón de la Nochebuena, a beber el vino de la Navidad, a cantar canciones de marimorena con música de "Carrasclos". Y a lo mejor, antes, estos soldados sudaron el calor del combate encendido, buscaron con ansia, por las miras de los fusiles, el blanco sucio de las chilabas, de las guerreras viejas, del andrajo depredador y hambriento que quería, que intentaba pudrirlos al sol. Y a lo mejor, como les pasa casi siempre a los soldados después del combate, sobreviven estos dos por pura casualidad. Y a lo mejor, como mandan los cánones de la cantinela y la costumbre, llevan en el bolsillo una carta y el retrato de "una divina mujer". Y a lo mejor, además de cansados y no demasiado limpios, están tristes. Y a lo mejor, requetevisto ya que no habrá permiso para ellos, que casi está pasada la ocasión de venir a la Península para darle un tiento de intimidad a la familia, a los amigos y a la moza aquella que está por sus huesos, a lo mejor, todavía, sueñan con la licencia. Y van así, o vienen, que eso no se sabe nunca, grises y despaciosos por una calle de la ciudad que, como Tiradores de Ifni, les corresponde salvaguardar de todo, del pillaje, del peligro, de las maniobras políticas de hipócrita, grosera y desleal intención.

Soldados, soldados, ha producido siempre España con generoso abundamiento. Ni muy largos de talla, ni muy cumplidos de apariencia. Pero con todo lo demás. Lo demás, no me importa enumerarlo cuantas veces sea necesario, son virtudes: valor, espíritu de sacrificio, aguante de lo que venga, frugalidad, obediencia inteligente y el "ángel" de la improvisación. Y el Dios de los Ejércitos, Aquel a quien se reza el Santo, Santo, Santo, a su lado, no precisamente porque sí, sino porque a la vera de los soldados españoles, como un niño invisible que acompañara su paso al de la formación, ha marchado siempre Su Justicia.

Soldados, soldados, puede que sin bastón de mariscal en la mochila, pero con certificado de heroísmo en el corazón, han sido siempre la cosecha de España, nunca belicista, pero siempre en la brecha. Soldados de un temple y de una clase que unos pocos, con cartucheras clásicas e incómodas, con el chopo de cinco tiros, con sandalias o borceguies, con el "detente, bala, que el Corazón de Jesús está conmigo", con el "tarbusch" de fieltro, que da tanto calor, en el caso de los Tiradores de Ifni, han mirado venir a la muerte, la han dejado acercarse, le han cortado las alas a tiro limpio, a bayoneta desnuda, a culatazos cuando ya no había otro procedimiento, en Tiliuin y en Pobra de Massalucá, en T'Zelata de Sbuia y en los rastros de Quijorna para no remontarnos demasiado en la Historia.—(Foto Cortina.)





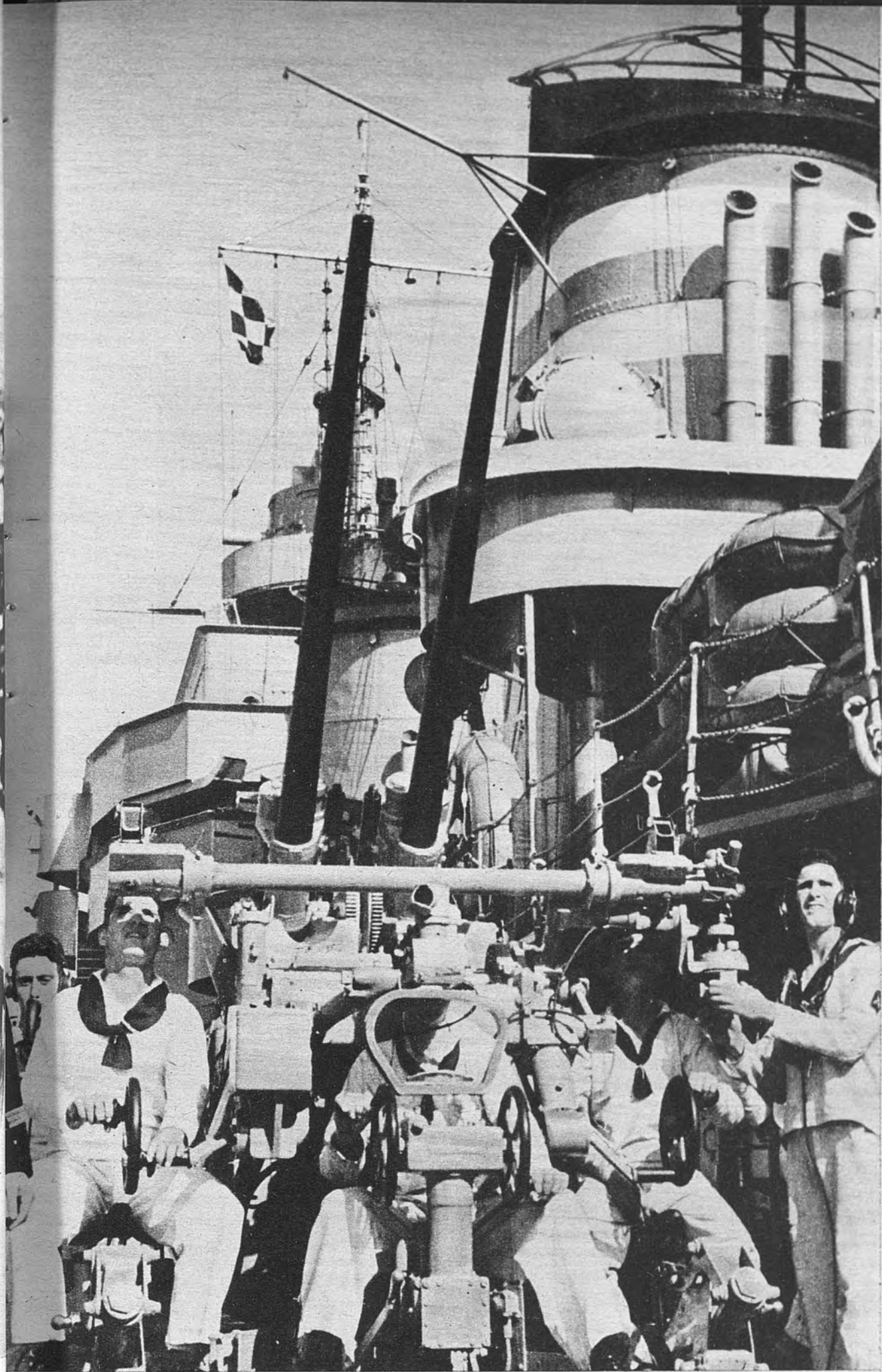
FRENTE A LAS MAQUINACIONES CONTRA LA PATRIA,

Los sucesos de Ifni, tan vivos aún en la memoria de todos los españoles, pertenecen también a la historia de 1957. No es necesario entrar en detalles que todos los lectores recuerdan. Así y todo, recalquemos, una vez más, con las palabras autorizadas del Ministro del Ejército, que la agresión armada a nuestro territorio, a la antigua Santa Cruz de Mar Pequeña, hay que contarla como un episodio «de la lucha estratégica sorda que desde hace muchos años se viene desarrollando en todos los puntos del globo a fin de conseguir ventajas para ganar una próxima guerra y dominar así al mundo». «La política tenaz, perseverante y firme de la Internacional comunista sabe cubrirse de las más variadas pieles para disimular sus propósitos, y, gran psicóloga, atiza en los pueblos las precisas pasiones para que sin darse cuenta cooperen en el juego que conviene a sus designios». Este, magistralmente enunciado y oficialmente anunciado ante las Cortes Españolas, fué el porqué de que una noche, a finales de noviembre, las fronteras

de Ifni se vieran violadas por partidas armadas, atrevidas y hostiles que atacaron seguras, convencidas por quienes manejan la mentira con endemoniada habilidad de que Ifni, su ventura, su paz, su españolismo, el trabajo de veintitrés años para incorporarlo a la Civilización, eran pan comido. Las agravantes de premeditación y alevosía caminaban con los depredadores. El terreno, la oscuridad, el reducido espacio a cubrir, les facilitaron el corte de las comunicaciones entre nuestros puestos fronterizos y la ciudad de Sidi Ifni. El 23 de noviembre, por la mañana, las reducidas guarniciones de esos puestos —cuyos nombres están presentes en los anales del combate defensivo— estaban cercadas, aunque el intento de penetración hasta la propia capital del enclave hubiera fracasado. No era hora de gastar palabras ni de esgrimir argumentos. Era la hora del combate. Lo que los alistados en el «Ejército de Liberación» creyeron pan comido se transformó en una noche, al estampido del primer disparo, en el áspero haz

de tres fuerzas —Tierra, Mar y Aire— disciplinadas, equipadas, animadas de un valor acreditado en todos los avatares de la lucha. Como tantas veces, a lo largo de la ejecutoria militar de España, los destacamentos avanzados, los fortines de piedra y adobes, de fusil, ametralladora y bombas de mano, se agigantaron a medida que se cerraba el empuje enemigo en su derredor, organizaron «una defensa brillantísima, rechazaron desde el primer momento a los atacantes», obligándoles a fijarse en su contorno, mellando irreparablemente el hierro de su agresividad. Fué allí, en los puestos fronterizos, en la vanguardia que hubo de sufrir la embestida inicial, donde se fraguó el victorioso restablecimiento de la situación, donde se apoyó la iniciativa táctica que ha mantenido en nuestro poder el territorio de Ifni y trocado las rápidas y maniobreras operaciones de los primeros días en escaramuzas de limpieza y policía.

La gloria de la defensa de Ifni, y también de la se-



OTRA VEZ, COMO SIEMPRE, LOS EJERCITOS DE ESPAÑA

renidad de Ifni ante el peligro, comprende a todos, hasta a las mujeres que acompañaban a sus maridos en los puestos de la frontera o que actuaron de enfermeras en la capital y se multiplicaron para atender a los heridos. Pero es a los tres Ejércitos de España, a las fuerzas terrestres, navales y aéreas, a quienes, sin distinciones de actividad, sin prelación de ningún orden, corresponden el mérito y la incondicional acción de gracias. En la página anterior de este número, dedicada a los Tiradores de Ifni, hemos intentado cantar, sin aspavientos, el heroísmo de los que, desde muchos años atrás, tienen en Ifni su terruño, sus cuarteles, su base. Ellos y la Policía Indígena, ejemplo de fidelidad a España, aguantaron con inmejorable espíritu los primeros golpes de los bandoleros de Gulimiñ. En esta doble página, también sin vana palabrería, están la Aviación, la Marina y el Ejército de Tierra, el legionario y el infante. Los Cazadores Paracaidistas del Ejército de Tierra, a uno de los cuales vemos lanzarse al espacio, ac-

tuaron en Ifni, como lo harán en todas partes donde sea necesario su concurso, desde los aviones del Ejército del Aire, cuya cooperación, por otra parte, en bombardeos y ametrallamientos a las concentraciones enemigas y en el abastecimiento de Ifni ha sido decisiva. Los Caballeros Legionarios Paracaidistas, a su vez, pese a que se «estrenaron» en la defensa del enclave español en Africa Occidental, de sobra han dado pruebas de sus virtudes castrenses. Dos Medallas Militares se comentan solas. La estrecha, entrañable colaboración que en este caso de los paracaidistas han mantenido aviadores e infantes dió paso al éxito total. Todavía se comenta en los medios militares del mundo la precisión de un lanzamiento de soldados aerotransportados en el patio —pone en el patio— de un fuerte. Del Tercio, de la Legión, tropa veterana de choque, baste decir que ha estado, que sigue estando a la altura de su fama y de su himno: vencer o morir, dos palabras que no por repetidas y llevadas a la práctica dicen menos. Después,

en el despliegue de la doble página, la Marina, marinos de un crucero, dotación de un montaje de 37 milímetros. La Flota, cordón umbilical de la comunicación con la Península y Canarias, transporte de unidades, material y pertrechos, garantía de la espalda para dar todo el frente al ataque, ha escrito en el litoral africano, está escribiendo todavía páginas dignas de su preterito. Luego, el soldado, el soldadito de Infantería de línea, el chaval de reemplazo, el «quinto peluso» de fama inmarcesible, mandado por oficiales de Academia, de Zaragoza, de Toledo, y por oficiales de Complemento; de la I. P. S., por los universitarios que la genial visión castrense de Franco ha incorporado, para mejor servicio de España, a los cuadros directores. Lector: el Ejército está en esta doble página. Te invitamos a saludarle, a agradecerle en su triple dimensión terrestre, aérea y marinera, el que, una vez más, como el Ejército sabe hacerlo, haya mantenido la integridad de España. Te invitamos también a rezar por sus muertos.



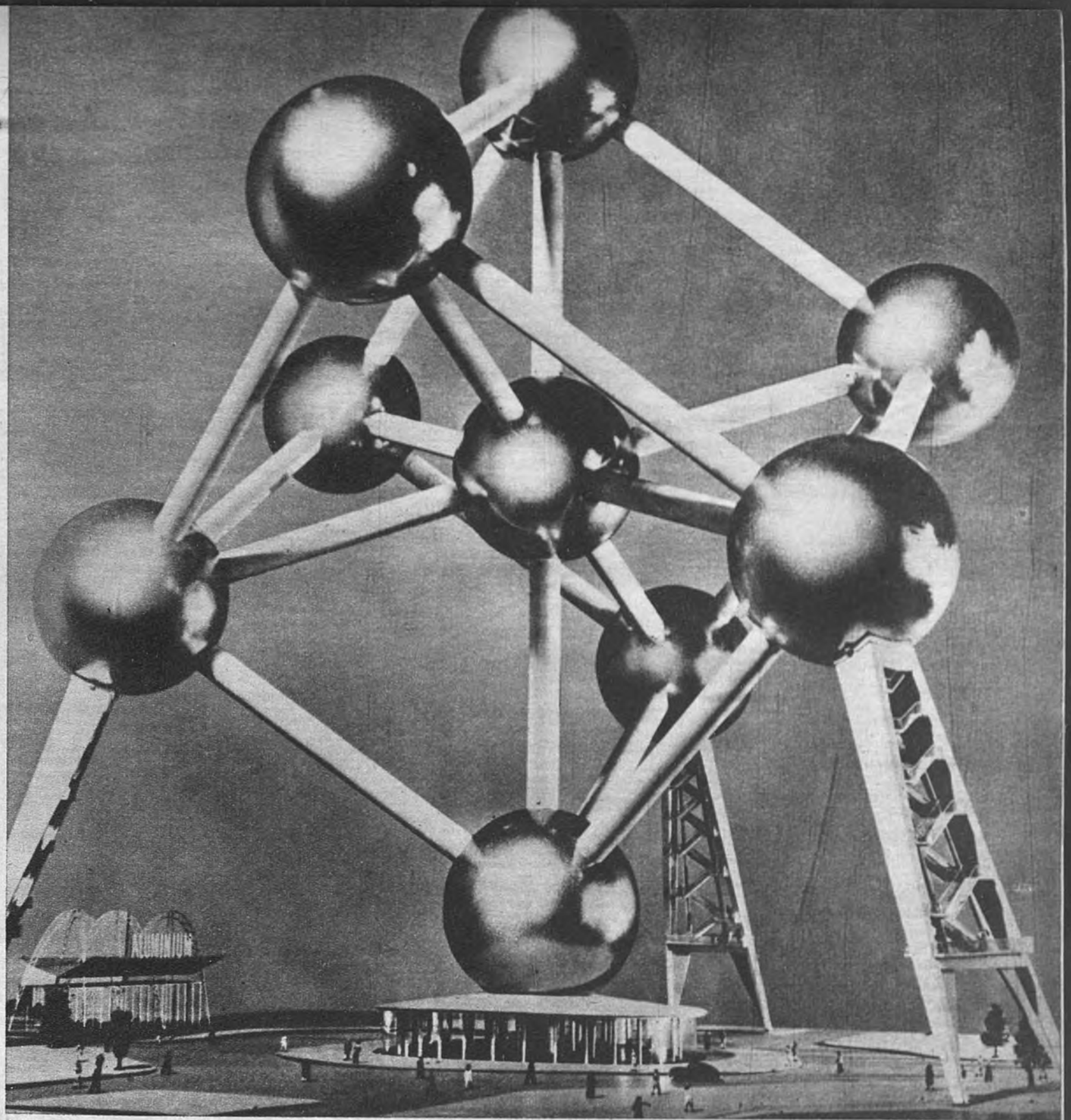
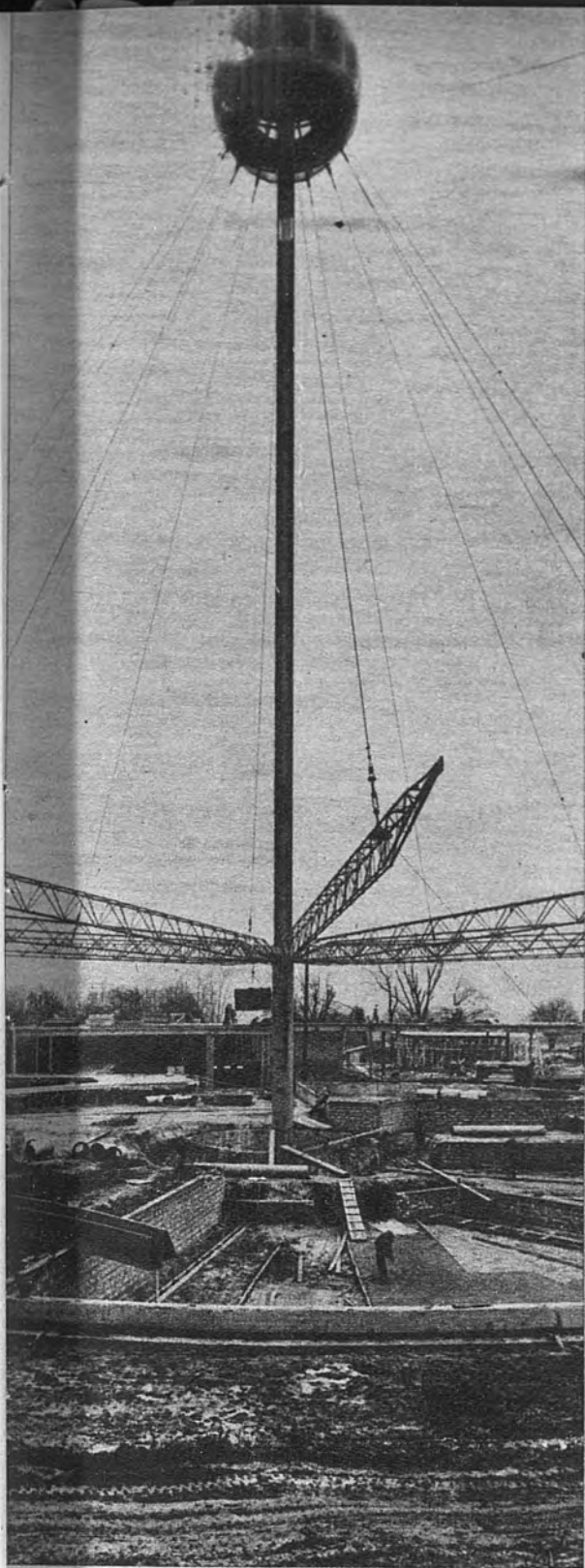
Sabor de lo agradable... con el sabor de *Lomecq*

Pedro Domecq S.A.

Un feliz **1958** le desea

Ancemo

Vinos y coñacs. - Jerez de la Frontera



“ATOMIUM 58”, DONDE ACABA LA EDAD CONTEMPORANEA



El acontecimiento previsible más importante que nuestros ojos van a tener la oportunidad de presenciar, desde cerca o desde lejos, en el año 58 es la Exposición Universal de Bruselas. Esta feria del mundo, este «cock-tail party» de todos los países, a más de ser la Exposición Universal más concurrida, mejor preparada y mayor de cuantas se han celebrado desde la de Londres de 1851 y de haber costado ya diez años de preparativos a los belgas, va a significar nada menos que la fecha casi oficial en que se da por concluida una era histórica y otra nueva se da por comenzada. La Exposición Universal de Bruselas, que va a permanecer abierta en el 58 desde el mes de abril hasta el de noviembre, es acontecimiento capital: balance, por un lado, del medio siglo histórico más rico en descubrimientos y en hazañas científicas y técnicas y, por otro, exponente de la constante humana que ha presidido esta evolución fabulosa y, lo que es más significativo, presidirá inevitablemente la vida nueva en la sociedad, en la cultura, en la civilización que el Atomo de la Paz inaugura. El mundo nuevo se está alumbrando en estos momentos. Y en Bruselas se está levantando su más espectacular y aéreo simbolismo. Hay que atraer la atención de las multitudes sobre la importancia de la búsqueda científica.

Globos habitables atravesados por un mástil que sale del suelo, estructuras esféricas de hierro, arquitectura aérea insospechada. Y ese símbolo de la Exposición y de los tiempos, el «Atomium»—110 metros de altura—, que arriba está en maqueta y al lado, a la izquierda, en construcción con esferas de aluminio dentro de las que se puede tomar café y ascensores vertiginosos en todas direcciones por los que uno entra, aunque sea simbólicamente, en el mundo del futuro.





Un SEAT



Una DKW



Un RENAULT



Un ISETTA



Un BISCUTER



Un MOTOFURGON



LAMBRETTAS

Este sensacional, último y único modelo de



orgullo de la industria automovilística española, es uno de los valiosos premios que Vd. puede obtener, si mientras se deleita saboreando una copa de coñac

SOBERANO

único en su estilo, se entretiene con el sencillo y grato pasatiempo

"ADIVINE LA CLAVE"



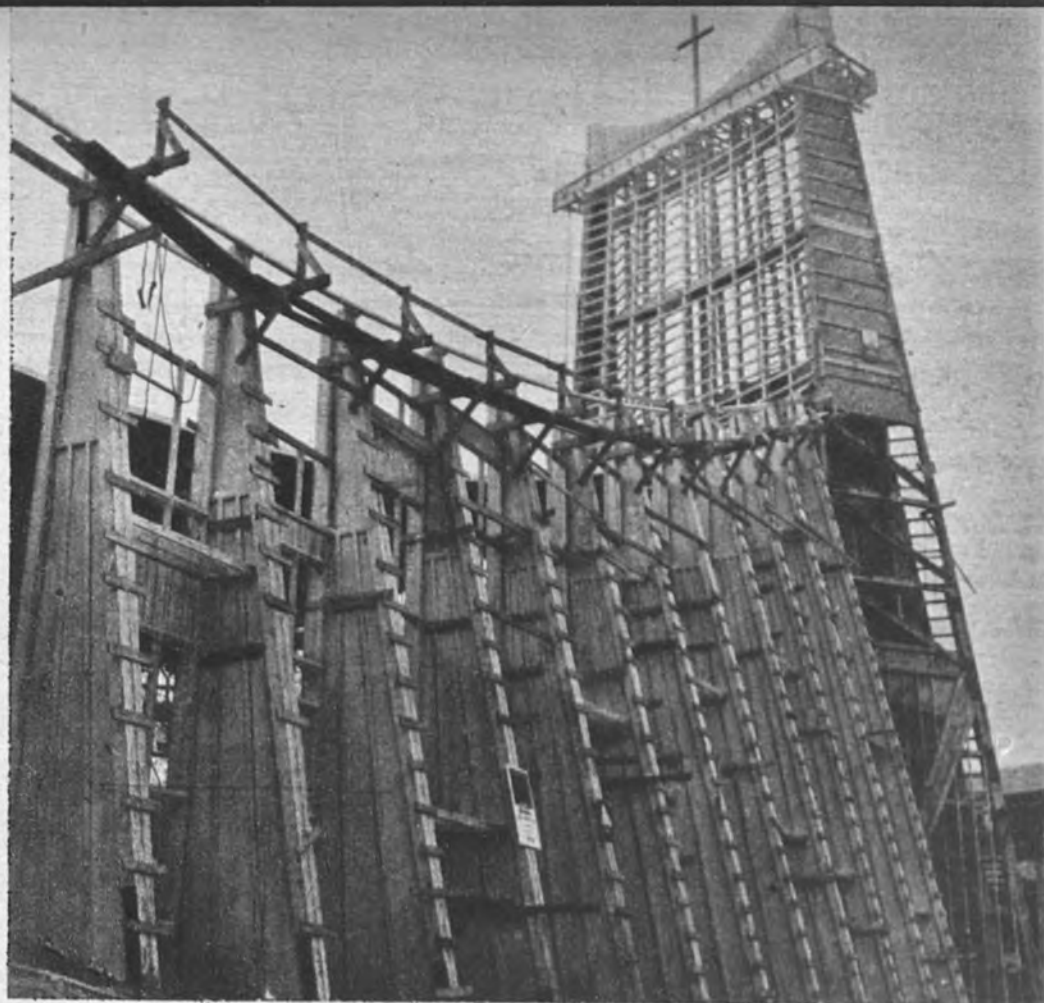
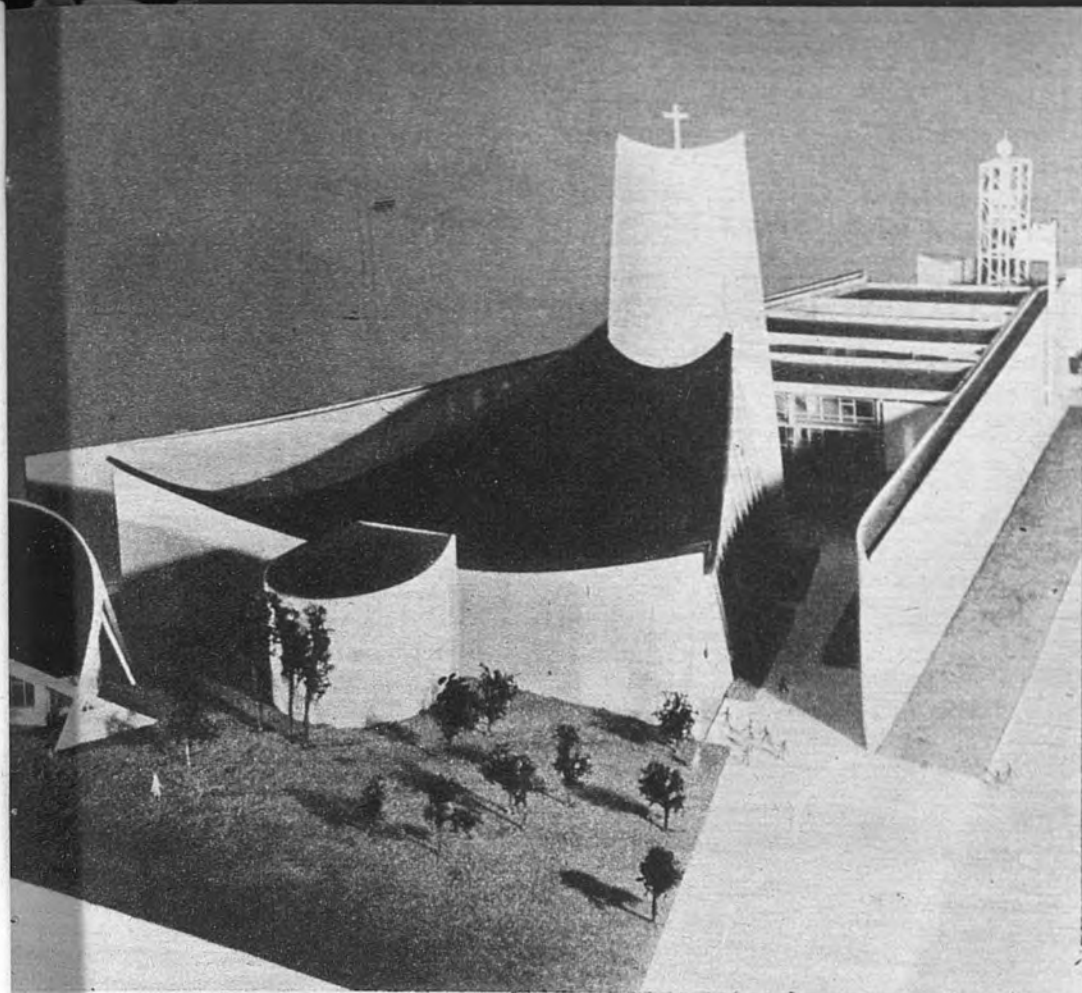
No deje de escuchar el desarrollo de este concurso, a través de la cadena de emisoras de la S. E. R., los martes, a las nueve menos cuarto, y los viernes, a las once de la noche.

El coñac de más prestigio de España por su aroma, color y sabor, brinda por Vd. ofreciéndole: Un gran coñac, un pasatiempo, el obsequio de un conjunto de premios sin precedentes, y el deseo de... ¡mucho suerte!



GONZALEZ BYASS

«RASGO» PUBLICIDAD



UNA CRUZ SOBRE LA ERA ATOMICA

Desde la Santa Sede hasta la U. R. S. S., todos los Estados, ciudades, países del mundo, levantan sus pabellones dentro de los dos millones de metros cuadrados que el recinto de la Exposición va a tener. De modo que Tokio limita con Venecia y Moscú con la ciudad de Méjico. No hay matices políticos ni intereses comerciales. La Humanidad, acaso por una sola vez, parece que se reúne por un solo motivo: el de estar integrada por hombres solamente, más o menos iguales, tan sólo con costumbres y climas diferentes. Del imponente aspecto que esta ciudad satélite del mundo empieza a ofrecer ya, sacamos estas muestras. Arriba está el Señor, como la Cruz, y arriba tenemos también la presencia de la Ciudad del Vaticano, a la izquierda cuando era maqueta, y a la derecha cuando es ya moderna y bella arquitectura. La cruz que remata el pabellón del Vaticano ha de presidir, a buen seguro, toda la Exposición Universal de Bruselas de 1958. A la derecha, está un artefacto que tiene pinta de cohete y de lápiz y, a pesar de tal pinta, es sólo un tobogán que se está instalando en el recinto reservado a las diversiones de los niños. Bajo estas líneas, en fin, está la maqueta del pabellón español, de estructura repetidamente exagonal y de planos subordinados a la estructura del terreno donde se está instalando. Bueno, mañana es Año Nuevo. El "Atomium 58" está casi a punto. Bruselas, en el centro de Europa, prepara y levanta el escaparate de la vida futura. Cuando los ojos del mundo se paren ante este escaparate, se verá de verdad si vacilan o si se mantienen despiertos, serenos y firmes.



TRIPTICO DE LA COSTA DEL SOL

(APUNTES URGENTES DE UN VIAJE
POR LA REGION DEL GRAN TURISMO)

Por Salvador DE LA REINA

FUENGIROLA



Las piedras blanqueadas de los chalets reverberan de luz en los soleados días del tibio invierno fuengiroleño



La arquitectura, sencilla y moderna, y el verde y rectilíneo trazado de los jardines, prestan su gracia al panorama urbano de Fuengirola

«Como una paloma blanca, como un adiós marinero». Con toda la delicada poesía de este verso, así es como se nos aparece Fuengirola en nuestra ruta. Con el sutil encanto de su sultanaje centenario que anima la imagen pétrea del castillo de San Isidro, legado evocador de Abderramán II. Con su virgen blancura de desposada del Sol al que Dios la ata con tallos de flores de azahar, según el cántico de Salvador Rueda.

Atrás han quedado Málaga, semidormida en el éxtasis de sus fabulosos atributos, y Torremolinos, la hija pequeña de la provincia, la más coqueta, la más bulliciosa, la que hace más vida social y vive siempre metida en el brillante burbujeo de su propio cosmopolitismo. La que nada más nacer se ha convertido ya en terrible rival de las grandes playas de moda.

Pero al avistar Fuengirola cambia el ambiente. Una fresca corriente de serenidad nos acaricia las sienes. Es más transparente el aire y los instantes más quietos. Comienza la paz inmaculada. El silencio elocuente. Aquí todavía existe esta clase de silencio que una gran parte de la Humanidad ya no conoce. El silencio de hoy es sombrío o amenazador. Vacío o trágico. Pero el silencio que envía sus mensajes sin palabras y que ata los corazones con el lazo de la buena voluntad, ha pasado a ser como una rara especie de difícil localización, como un elixir maravilloso, el único capaz de cicatrizar dulcemente las horribles desgarraduras de nuestros corazones. Porque es un silencio que nos lleva directamente a Dios.

Fuengirola sabe vivir en el estío su compás mundano de gran playa veraniega. Millares de forasteros beben, ansiosos, arrebatos de sol recién estrenado. Cinco kilómetros de playa uniforme, con su perpetua decoración de barcas silenciosas que rememoran, besando el encaje de la orilla, imposibles quimeras de grandes travesías, reciben la invasión internacional. Oleada humana que impone sobre el decorado blanco, verde y azul del pueblo su anárquica algarabía de colores extraños, su descuidada y pintoresca muestra de estilos independientes.

Pero es una oleada a plazo fijo y pasa. Es sólo una transición mientras llegan los otros visitantes. Los que responden a la llamada que, como una resonancia de caracola marina, han recibido de Fuengirola y van arribando a ella sin aglo-

meración, silenciosa e individualmente, degustando de antemano la gama exquisita de peculiares matices que Fuengirola les ofrece. Es el gran turismo invernal que sufre un exilio impenitente de climas hoscos y en cuyos ojos hastiados hay cien imágenes de cien rutas distintas. Y que viene a encontrar aquí, en Fuengirola, una nueva tierra de promisión donde, en generosa abundancia, tienen al alcance de la mano el tibio clima apetecido, el sencillo confort que deseaban, el ambiente social en el que se sienten liberados y el panorama ante el cual vuelven a encontrarse.

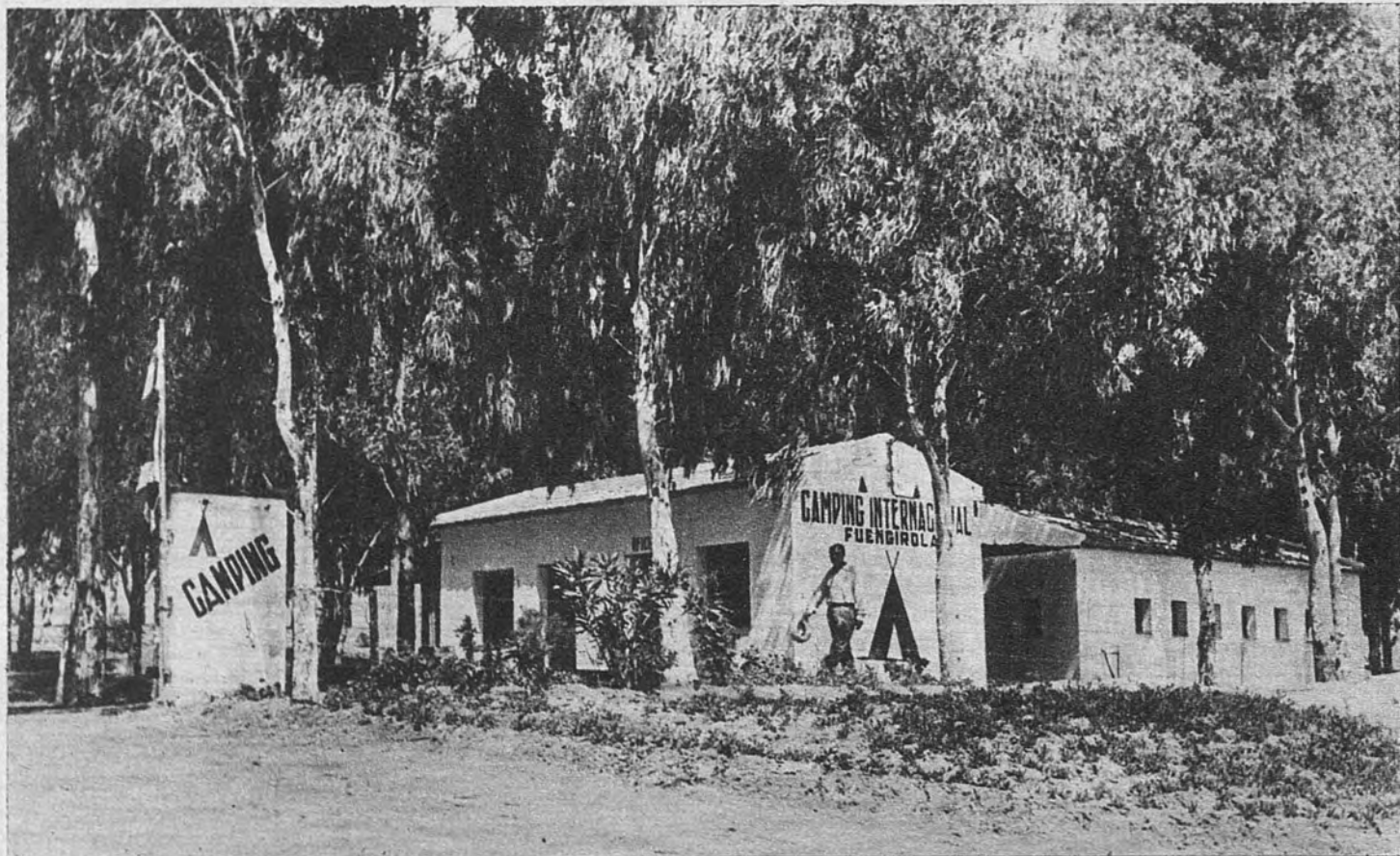
El panorama. ¡Cuánto y maravilloso se podría hablar de esto si nuestros apun-

tes no llevaran un obligado marchamo de la urgencia! No es posible esbozar con prisa o brevedad el panorama de Fuengirola. La prisa es una forma de desafiación desequilibrada de nuestro tiempo y en Fuengirola todo es armonía y equilibrio, montados sobre la levedad de la gracia. En el panorama de Fuengirola existe una estrecha vinculación entre la obra de la naturaleza y la obra del hombre. Y ambas dotan al pueblo de su incomparable fisonomía.

La obra del hombre. Ha salido el hombre a nuestro paso. El hombre aquí se llama Clemente Díaz. Y sólo a título de apunte, que es el tono general que preside hoy nuestro trabajo, digamos

que en él hemos visto un ejemplo extraordinario de eso, tan difícilmente sencillo, que es hacer Patria. ¿Verdad que estás de acuerdo con nosotros, amigo y camarada, en que lo que tú haces en esa tierra pertenece por completo a un concepto bastante elevado de patriotismo? Ya sabemos que tú no nos contestas, porque la autenticidad de tu modestia sencilla, primera etapa en la ruta de la grandeza, no lo consiente. Pero tu obra está ahí y a través de ella nos hemos entendido.

En el silencio elocuente de Fuengirola, que une los corazones con el lazo de la buena voluntad.



He aquí un aspecto del "Camping Internacional" de Fuengirola, el más moderno y espacioso de todos los que cuenta la Costa del Sol. Este "camping", dotado con las más confortables instalaciones, está situado en un pequeño bosque de jóvenes eucaliptos que tienden sobre el recinto su fresca y protectora sombra. Y en el transcurso del año, en cualquiera de sus estaciones, el "Camping Internacional" de Fuengirola alberga cada día vehículos de todos los Continentes

MARBELLA



Con el pico de la Cóncha en un fondo cercano, una de las playas de Marbella nos ofrece esta estampa típica de las barcas de pesca alineadas frente a la orilla y los chalets que forman parte de la creciente colonia forastera

El que esto escribe, es de Marbella. Para ser de un sitio no es rigurosamente imprescindible haber nacido en él; basta con que tal sitio sea el escenario sobre el que, a la hora de la evocación, sitúa los recuerdos más entrañables de su vida. Y si ese mismo sitio está perpetuamente fijo en nuestra mente porque allí viven, aún, sus horas de añoranzas y de inquietudes hacia nosotros nuestros seres más deseados, los más queridos, ese lugar es el nuestro. El de nuestra esencia. Por encima de una circunstancia, ocasional y breve, de nacimiento.

Era precisa esta explicación, antes de comenzar a exponer las notas y conceptos sobre Marbella; apuntes, infinitos, que no figuran en ningún cuaderno de viaje porque no era preciso. Porque están profundamente grabados sobre la conciencia y nunca desaparecerán. Pero la explicación era necesaria, no sea que en alguna línea el lector tropiece con una emoción, con una ternura o con un entusiasmo que no entienda.

Con ser tan remotos los orígenes de Marbella como los de cada uno de estos pueblos que jalonan la Costa del Sol, en el transcurso de su

historia no ha vivido una metamorfosis como la experimentada de diez años a esta parte. De lo más hondo de los recuerdos surgen las imágenes

de aquel Marbella pequeño, marinero, con la trágica estampa de incertidumbre—incertidumbre en todo—de los pueblos cuya vida arbi-

tra casi exclusivamente el mar. Algún que otro veraneante, muy pocos, motivos anuales de la curiosa atención local y a los que hacía



Este es un rincón del parque de la Escuela de Mandos Menores "San Francisco", de las Falanges Juveniles de Franco, y al fondo, el comienzo del pueblo, que desciende hasta la playa

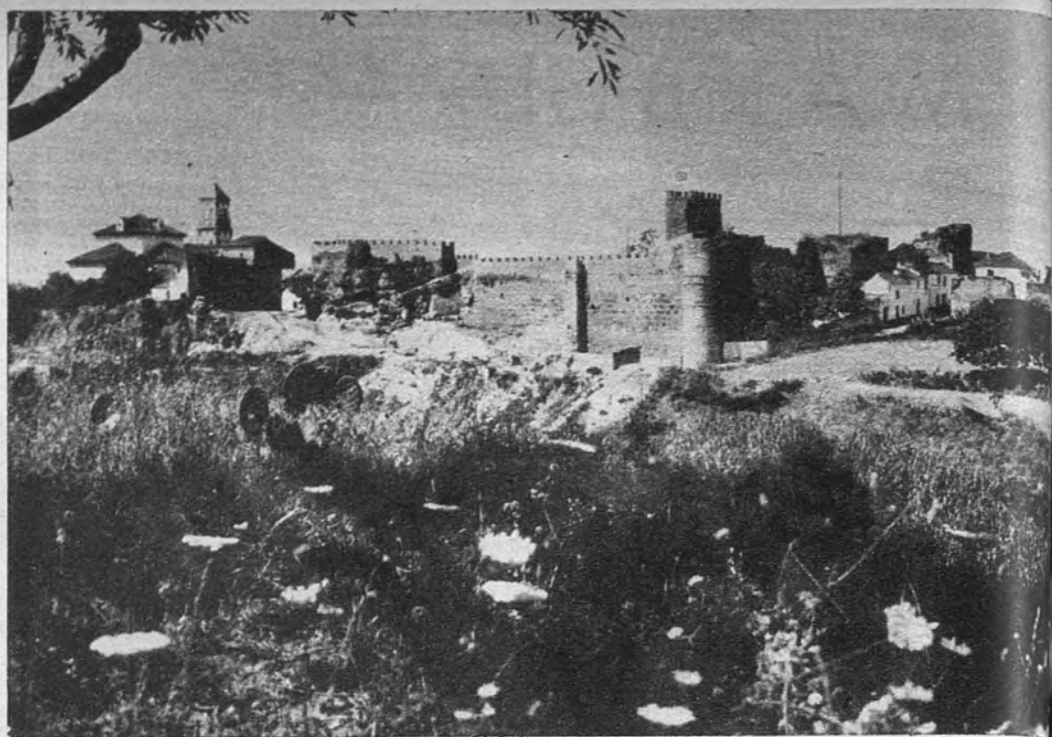


HOTEL “EL FUERTE”

LE ESPERA PARA
OFRECERLE:

GRAN CONFORT
ESPLENDIDAS PERSPECTIVAS
PERFECTO SERVICIO
MAGNIFICA COCINA

S
MARBELLA
(MALAGA)



El castillo fenicio aún levanta, con solemne majestad y férrea gallardía, las ruinas de su pretérita grandeza

mucha ilusión entablar amistad con el «Marinero» y el «Calamar» —que ya murió—, las dos figuras más extraordinariamente pintorescas de todo el litoral mediterráneo. En invierno, el letargo absoluto.

Hoy, lo único que permanece inmutable es el paisaje. El paisaje grandioso y mágicamente bello. Las montañas que montan su guardia eterna, desde sus picos centinelas de Juaná y de la Concha y que, con el madrazgo más amoroso, guardan a Marbella en su regazo, al abrigo de todos los vientos. Los pinares que derrochan perfumes intensos. El mar que, con un susurro breve, con su última pirueta, blanca y efímera, vienen a rendir viaje desde las costas de Africa y parece un jubón de seda plateada, impresionante, sin fin. Y el cielo, cuando atardece y extiende en el horizonte de poniente las más fantásticas visiones de colores y reflejos o cuando, en noche cerrada, se adorna con la regia gala de las estrellas y los luceros de brillar intenso.

No ha cambiado el paisaje, ni ha cambiado el clima de primavera inagotable que pone cálidos rebullos de sol en las épocas más crudas, cuando el resto del mundo se hiela. Pero lo demás, es todo diferente. Asombrosamente distinto.

Porque en las dilatadas extensiones de los pinares se han practicado espacios libres y en ellos se levantan, blancos y airoso, los chalets y los «bungalows» con exuberante profusión y en ritmo creciente. Porque sobre edificios viejos o en ruinas se han construido modernísimos hoteles y residencias. Porque sobre estériles arenales ha nacido toda la amplia colonia forastera, con una densidad que iguala o supera a la de la primitiva población. Porque sobre playas desérticas existen hoy ba-

res y balnearios, terrazas y avenidas. Porque, en una palabra. Marbella ha tomado «caché» de gran turismo, de ciudad altamente señorial, dilatadamente cosmopolita en la que, como la cosa más normal, se oyen hablar a cada paso las lenguas más importantes del mundo. Las matrículas extranjeras, de países opuestos, se alinean en los aparcamientos. La oficina de turismo funciona intensamente. Las empresas constructoras levantan afanosamente, unos tras otros, nuevos edificios, públicos y particulares, que aun no son suficientes. Todo es nuevo, resplandeciente, progresivo. Tanto en invierno como en verano. Los reemplazos de forasteros, que llegan, disfrutan intensamente y se marchan llenos de recuerdos deliciosos y de firmes propósitos de regreso, se suceden sin interrupción. Personalidades españolas y extranjeras, que figuran en el candelero de la más importante actualidad nacional y mundial, se arrodillan sencillamente a nuestro lado en la iglesia —la inolvidable iglesia de Marbella, con grandeza de catedral— o están tomando un aperitivo en la mesa más cercana, libres por unos días o tan sólo por unas horas, de todo lo que oprime sus vidas.

Esta ha sido la gran transformación llevada a cabo en Marbella. Aquí sí que se ha hecho una verdadera revolución material y social, cumpliendo la inquietud y el propósito más palpitantes de nuestro presente. A través de la dignidad del trabajo, Marbella se ha dignificado.

Son muchos —¡tantísimos!— los nombres que han participado en esta gloriosa metamorfosis de Marbella. Nombres todos que están latentes, pese a tiempo y distancia, en



Desde el Monte Calvario, atalaya de mágicos horizontes, ha sido tomada esta foto, que recoge un primer plano de campo, y tras él, la iglesia, de simbólica presencia

el lugar de los mejores afectos del autor de estos apuntes. Nombres, además, que quedarán envueltos en el aroma de una gratitud infinita de Marbella hacia ellos. Pero de estos nombres hay cuatro que detallamos por poderosas razones: el de don Rodrigo Bocanegra, párroco, que en momentos muy difíciles ha llevado la dignidad humana a muchos hogares, mediante un esfuerzo sobrehumano y el calor de la caridad siempre, a todos los corazones, y ha creado un ejemplo perfecto de obra social con su Patronato de Nuestra Señora del Carmen; el de Francisco Cantos Gallardo, alcalde, durante cuyo mandato Marbella ha evolucionado

nado plenamente, hasta lo que hoy es; el de don Salvador Guerrero, cuyo mejor título es el de hombre de bien, que ha hecho suyas las inquietudes de Marbella y de manera tan decisiva ha colaborado, y continúa haciéndolo, en su engrandecimiento, y el de don Ricardo Soriano, marqués de Ivanrey, que figuró en cabeza de los pioneros que descubrieron a Marbella para el turismo y ha consagrado a ello su vida y sus amplias posibilidades.

Estas y otras muchas personas han extraído la «Perla del Mar», fabuloso edén, de una sima mísera y oscura. Su esfuerzo ha tomado ya el valor de un símbolo.



El torreón del "Fuerte", antigua fortaleza cara al mar y hoy convertida en magnífico hotel de lujo del mismo nombre, nos brinda deliciosa estampa de la terraza del hotel bañada de luz y de sol y con el perfume del mar en frente

Marbella Club Hotel



RESTAURANTE - BAR - PISCINA

TENIS - FRONTON - PESCA

CAZA - PLAYA PROPIA - GOLF MINIATURA

Cables CLUBHOTEL

Teléfono 133

MARBELLA

(MALAGA)

ESTEPONA



Vista aérea de Estepona, en la que aparecen la ciudad y sus dos grandes fuentes de riqueza: el mar, con el puerto pesquero, de tan intenso tráfico, y la huerta



La playa de Estepona, casi virgen aun para el turismo, se nos ofrece tentadora, lisa y dorada



Un aspecto del puerto pesquero en plena faena

Estepona es el último punto de nuestro peregrinaje, y, prácticamente, en él acaba también el trazo brillante que marca la Costa del Sol.

Es una ciudad que ahora comienza a abrirse al turismo, pero sus perspectivas y posibilidades son tan gigantescas que ya justifica el tenerla en cuenta al hablar de la Costa del Sol. Ha planteado Estepona su lucha; se ha preparado para ella. Y ha entrado de lleno en el leal pugilato existente entre todas estas ciudades que, desde sus orillas, como legendarias sirenas de voces subyugadoras, cantan al turista y lo atraen con la magia de sus encantos.

Estepona es una ciudad netamente industrial. Digamos, incluso, que esta circunstancia la ha tenido proyectada plenamente hacia el aspecto produc-

tivo, y alejada, hasta hoy, del turismo. Pero es que Estepona es también un reducto de bellezas vírgenes. Ahora va a prestar atención a estas bellezas y a buscar la formar armónica que avenga, pero independiente a la industria del turismo.

No quiere decir esto que el turismo no haya acudido todavía a ella. Por el contrario, forma ya una colonia importante que es precisamente lo que respalda las próximas aspiraciones de Estepona. Esta colonia turística, que está presente tanto en verano como en invierno, y, preferiblemente, en éste, por la benignidad del clima, privativo de la Costa del Sol, se manifiesta en el grupo de «bungalows» que se está terminando, hasta un centenar, a la entrada de la ciudad; en los grandes hoteles que muy próximamente van a ser inaugurados; en los millares, en el auténtico sentido numérico de la palabra, de automóviles con matrícula inglesa que acuden a la playa de «Las Chulleras» a pasar el fin de semana y en la ya famosa «Ciudad del Cine», que la sociedad Cesáreo González-Alfonso Camorra-Lucio del Alamo está construyendo allí, con diez chalets, de principio, que ocuparon Lola Flores (a la que, valga la información suplementaria, Cesáreo González se lo ha regalado), Paquita Rico, José Suárez, Vicente Parra, Emma Penella, Hugo Fregone, se y otros conocidos personajes de nuestro cine.

Indudablemente, Estepona concurre a la importante asamblea turística del Mediterráneo con excelentes comienzos. Y a estos comienzos seguirán obras de tan alta envergadura como la construcción de un paseo marítimo de más de un kilómetro de longitud, recorriendo la misma orilla del mar, a lo largo de su gigantesca playa, de la más fina arena; el establecimiento de estaciones depuradoras de aguas para que converjan en ellas las residuales de la industria de salazón y de toda la ciudad; la ampliación de la traída del agua hasta lo necesario, para que, preveyendo el aumento de población, su suministro resulte abundante, y los cometidos que ya está llevando a cabo la empresa privada, cuyo programa abarca los más altos propósitos.

Pero para nuestro criterio, lo más



Rincones maravillosos, donde el campo y el mar se juntan íntimamente



La ciudad presenta al forastero trazos amplios y modernos como éste del paseo del Carmen

importante es que Estepona también ha sabido encontrar el hombre. La figura humana que impulsa y encabeza todo un movimiento colectivo, porque le asisten las dotes necesarias para ello y el espíritu preciso. Este hombre es don Cristóbal Ruiz Méndez, el actual alcalde. Tiene una visión perfectamente clara y concreta de lo que puede obtener y va a por ello. Y conoce, además, la forma de que la ciudad le siga a su ritmo.

Cabe esperar, con la mayor confianza, el anfitrión del prestigio tu-

ístico de Estepona. Su flota pesquera aporta una riqueza diaria a la economía local, como nuevo cuerno de la abundancia. Su huerta es otro de los grandes patrimonios, de dilatada extensión. Y la ciudad en sí guarda rincones y perspectivas, encantos y sugerencias, como para centrar en ella lo más importante del interés que actualmente despierta la afiligranada geografía de la Costa del Sol.

De esta Costa del Sol malagueña que palpita, con toda su dorada belleza, en el canto guardoniano (1):

*Vieja herida de sol, Málaga sueña
en furtivos relámpagos de peces,
de la cal y el jazmín princesa mora
desnuda en su esmeralda milenaria.
Si en pámpanos de soles moscateles
en la orilla de Grecia se despierta
morena de tristeza en "soleares",
bailaora de danza entre bajeles.
Blanca reina de sal canta su espuma
en rosa de los vientos peregrina
inaugurando Nortes de alhelies
Vieja costa fenicia herida en soles
que en su pereza marinera canta
seductora de vírgenes tejanas.*

(1) «Soneto de la luz malacitana» de la antología poética «La Casa de las Cigarras», por Juan Guarddón, Premio Nacional de Literatura.



Otro aspecto de la gran playa de Estepona



Vd. tiene
la necesidad
de aprender
IDIOMAS
IDEX

le brinda en el próximo año
esta gran oportunidad.

Lo garantiza su método,
concebido para aprender rápida
y concienzudamente una lengua
extranjera.

PROFESORES NATIVOS

IDEX

Paseo Recoletos, 5
(Esquina Cibeles)

Teléfono 32 39 13

Abierto para su hogar

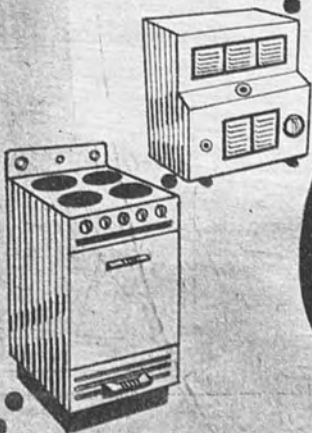
CON LAS MEJORES MARCAS DE
APARATOS ELECTRO-DOMESTICOS

Jarillo S.L.



JARILLO S.L.

ALBERTO AGUILERA, 5 - Tel. 24 05 47



Pub. Ruescas-Av. José Antonio, 55-MADRID

PE
PRO

No e
bajo. E
imagin
según
nes le
patia, e

Su g
debe
ridad
Iglesias
nioso.
treinta
ya con
improvi
Doña C
Don G
la Niña

El es
triumfó
ganar
estudio
mento.
Pécker

Ya es
ademán
misterio

—¿Li
Basal
rino de
de sol
vino. E
manos
dola. D
naban
Don B

—«¡A
Pero
se imp
que pa
rrafada

—Le
en la c
Reyes
estoy e
«ello»
«guta»
de «ello»

El Z
tor, con

—Es
—Q
serán n
superpr
tes suc
brá me

Se oy
que dij
—Abu

«bereve
rogado
mente:
«peregu
ascenso
jarán l

Comp
—Vol
más, d
traordin
de salin
a destit

¿Y de
Don
ca, pur
—El

tanto c
de, de
trará l
hay lo.
Entonc

Despu
marcha
con des
curro.

—Se
de jam
organiz
chas pe
espectá

«Pues
no, que
el tore
con en
torero»
ta; se
talla.

Al fi
toros,
qué ter
lagros
divulgu
lata.

Un n
voz de

—Los
jugal
se que
será la
pelo.

El Z
expres
pezará
nosotr
y revue

Y ah
cogió
hablar

PEPE IGLESIAS,

PRONOSTICO RESERVADO

No es gordo ni es flaco. No es alto, pero tampoco es bajo. En cambio, es joven, todo lo joven que quieran imaginarse, entre los veintisiete y los cuarenta años, según como cada uno le mire y según la edad de quienes le miren. En lo que sí es igual para todos es en simpatía, en bondadosa atención, en cortesía, en gracia.

Su gran pasión es el micrófono. Al micrófono se lo debe todo. Por el micrófono se fraguaron su popularidad y su fama, y por el micrófono es quien es: Pepe Iglesias, el Zorro, no astuto y traidor, sino ágil, ingenioso, sagaz... En su garganta, una voz, diez voces, treinta voces, sesenta voces. Las voces que quiere, las ya conocidas de su vasta familia y las que se le antoja improvisar en cualquier circunstancia. Don Claret y Doña Claret, el Niño Cohete y la Vampiresa, el Doctor Don Gafas y el Portero del Hotel, Don Nikita Nipón, la Niña, Pacurro, el Andaluz...

El escenario y la televisión le van bien. En los dos triunfó, en los dos ha ganado dinero, en los dos podría ganar más, pero él siempre vuelve al micrófono, a los estudios de radio, para estar a sus anchas, en su elemento. En uno de éstos, en Radio Madrid, José Luis Pécker nos lo presentó:

Ya estaba todo preparado cuando llegamos y, con un ademán de cortesía, nos invitó a pasar al «camerino del misterio». Sonreía burlón.

—¿Listos?...

Basabe nos siguió con el «flas» y la «rolly». El camerino del misterio estaba lleno de luz, de luz de mediodía, de sol. Sobre una mesa baja descansaba la bola del adivino. El Zorro se acomodó en una butaca y extendió sus manos en torno a la esmerilada esfera como acariciándola. De entre un aluvión de voces conocidas que pugnaban por diferenciarse y sobresalir, destacaba la de Don Breviario, que repetía esta cabalística palabra:

—«¡Abaracadabara! ¡Abaracadabara!»...

Pero la Niña y la Vampiresa —¡oh, las mujeres!— se imponían, y el Zorro, cortés, dió paso a la Niña, que parecía con mucha prisa de soltar la siguiente parrafada:

—Le escribí una carta muy clara a los Reyes Magos, en la que se entendía todo muy requetebién, pero los Reyes me contestaron que no entendían nada. Así que estoy en un dilema, porque lo que a mí me «gutó» a «ello» no le «gutó». Porque parece que el «gutó» que «guta» mi «gutó» no es el «gutó» que «guta» al «gutó» de «ello».

El Zorro, como si diera la vuelta al dial de un receptor, comentó:

—¡Estas criaturitas!... Escuchemos a la Vampiresa:

—¡Qué claro lo veo todo para 1958!... Los hombres serán menos «canaglias». Y habrá, en consecuencia, una superproducción de matrimonios, con sus correspondientes sucedáneos masculinos y femeninos. Por tanto, habrá menos solterías y más, muchas más suegrerías.

Se oyó clara e inconfundible la voz de Don Breviario, que dijo:

—Abundarán las conferencias, aunque serán más «breves»; pero los conferenciantes, cuando sean interrogados por los periodistas, responderán, invariablemente: No me «pregunte», no me «pregunte», no me «pregunte». También bajarán los precios, bajarán los ascensores después que suban, bajará todo. Has a bajarán los satélites.

Compareció el finado Fernández:

—Volveremos a los coches de un caballo o, todo lo más, de dos, porque se alcanzarán velocidades tan extraordinarias en coches y aviones que llegarán antes de salir. Es decir, que conductores y ocupantes llegarán a destino antes que el cuerpo, y habrá que preguntar: ¿Y de los recordman?... Nunca más se supo.

Don Claret, al micrófono, bueno, en la esfera mágica, puntualizó con su proverbial precisión:

—El año que viene habrá lo que, lo que...; pero no tanto como sería de desear. El mundo estará pendiente de, de, de... y, y, y con el tiempo se... se... se demostrará lo contrario. Es decir, que si de un lado hay la, hay lo, hay este, este deseo de, deseo de..., del otro, no. Entonces quedará la cosa ahí.

Después de los pronósticos de Don Claret íbamos a marcharnos, por considerar que ya estaba todo dicho con desamparante claridad; pero otro personaje, Pacurro, reclamó el uso de la palabra, para hablar así:

—Se implantarán las corridas de toros en países donde jamás se celebraron. Sí, las habrá, porque yo las he organizado. Me entendí con un señor que me puso muchas pegas, pero las resolví todas. El decía que era un espectáculo muy cruel porque el toro mataba al caballo. «Pues se quitan los caballos», prometí. Y el señor, que no, que había mucho derramamiento de sangre cuando el torero mata al toro. «Pues se quita al toro», decidí con energía. Y él, que no, «En todo caso, se suprime el torero», añadió. Tozudamente obstaculizó mis planes afirta; se darán sin plaza, ofreci, resuelto a ganar la batalla.

Al fin se convenció, y habrá corridas sin caballos, sin toros, sin toreros, sin plaza y sin público... ¿Que en qué terminará todo esto? Pues ése será otro de los milagros que nos depare el año 1958. Pero, ¡por Dios!, no divulgue nada de esto, porque están los morrones en la lata.

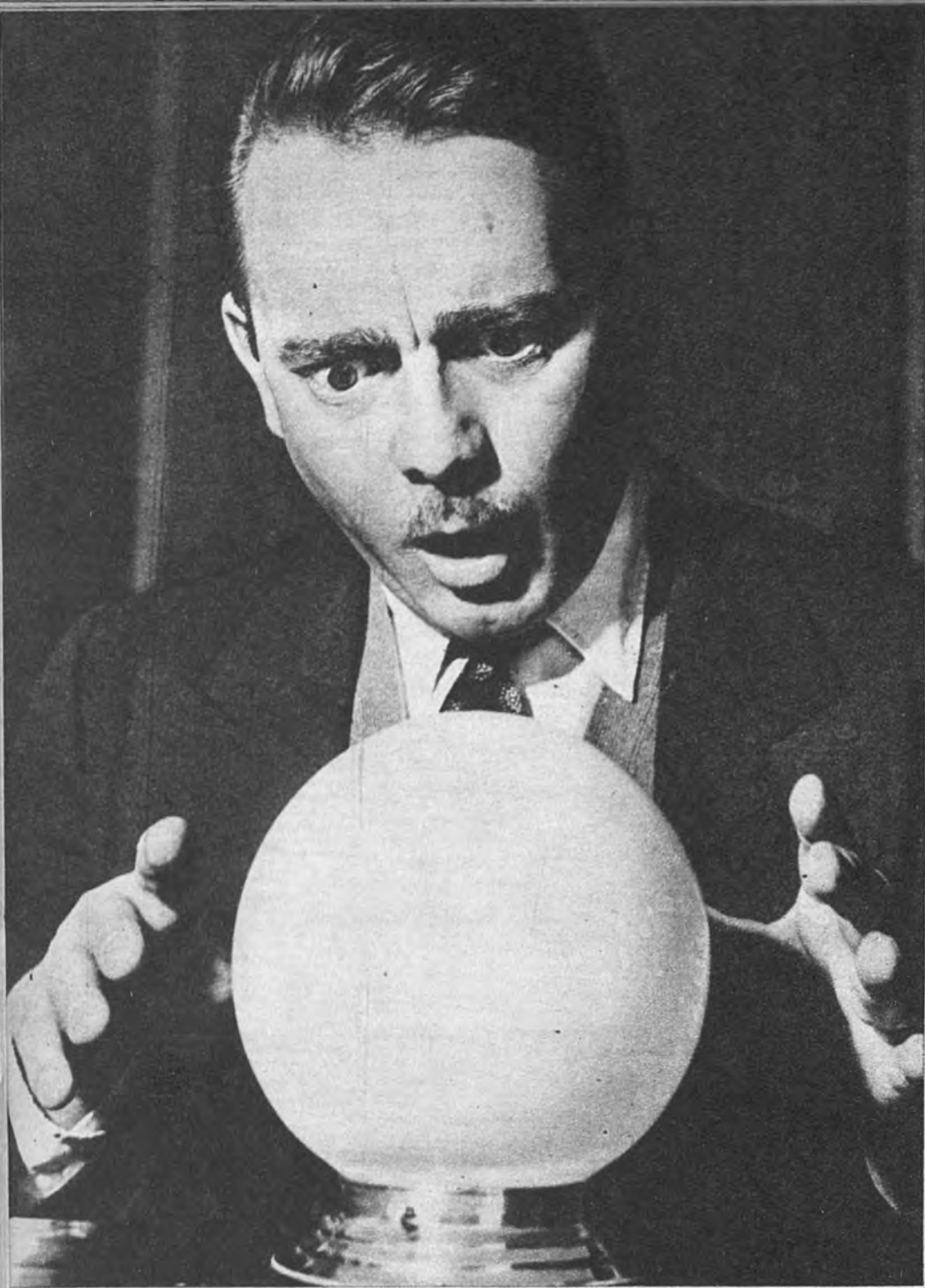
Un nuevo golpe del Zorro sobre la mágica esfera, y la voz de Don Nikita Nipón pronosticó:

—Los partidos se jugarán con dos balones, uno para jugar los que avanzan y otro para entretenerse los que se quedan atrás. Pasarán muchos años y la Saeta Lúbia será la Saeta Canosa o la Calvolota, según le dé al pelo.

El Zorro, don José Iglesias, cerró la mágica sesión expresando sus deseos de felicidad en el año que empezará esta noche, para ARRIBA y sus lectores, para nosotros y para sus oyentes. Para este mundo inquieto y revuelto. Para todos.

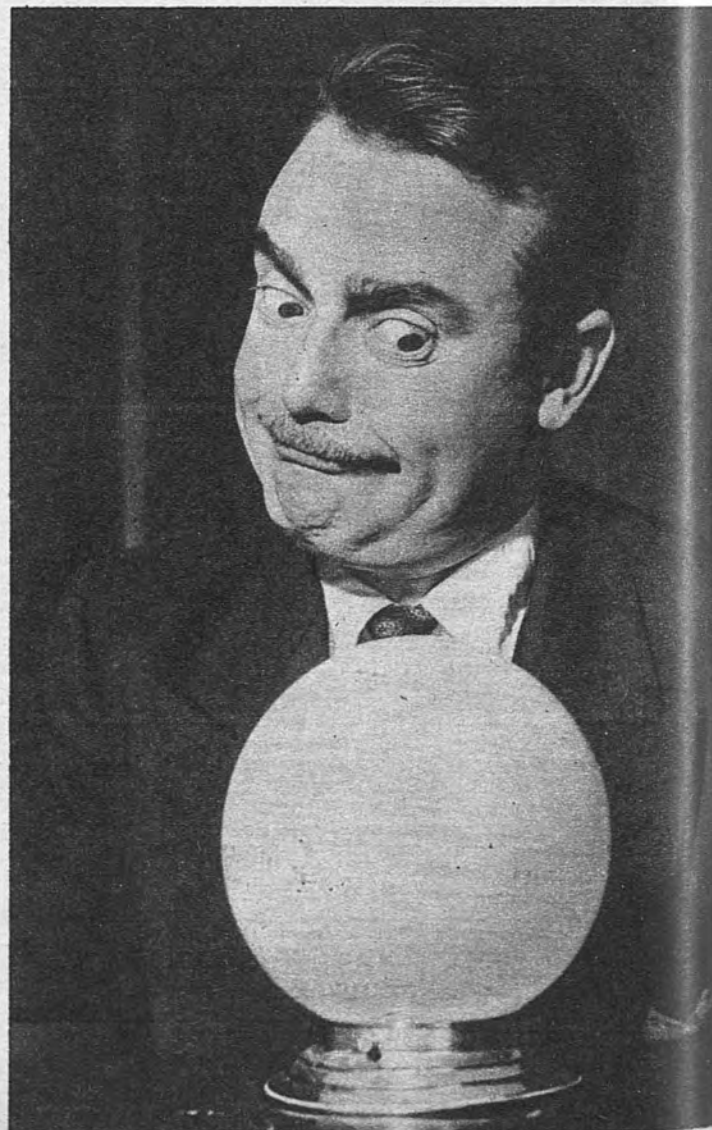
Y ahora, vuelvan la hoja y verán cómo Basabe recogió las expresiones del Zorro al invocar y hacer hablar a sus conocidos familiares.—Julio FUERTES.

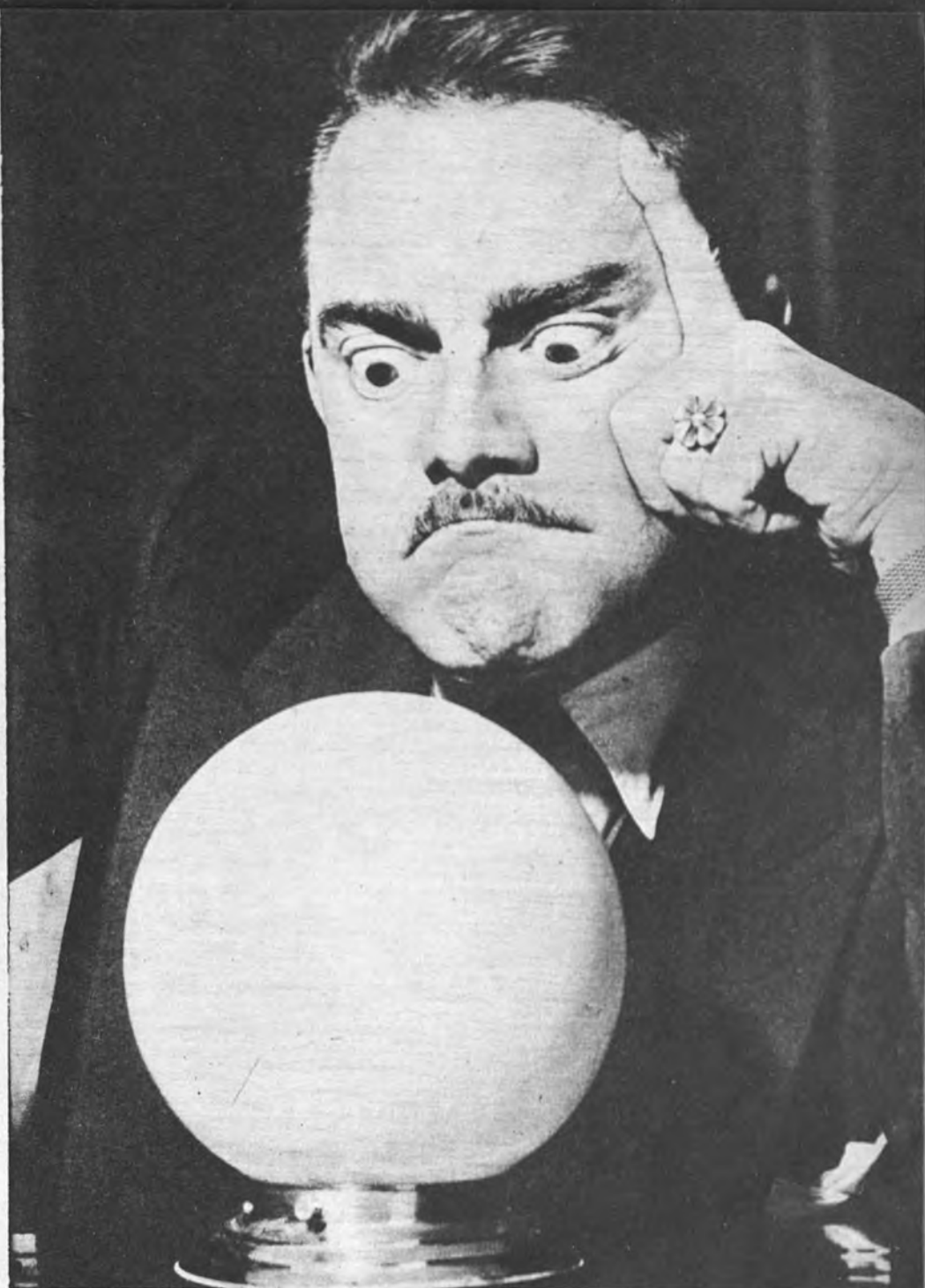
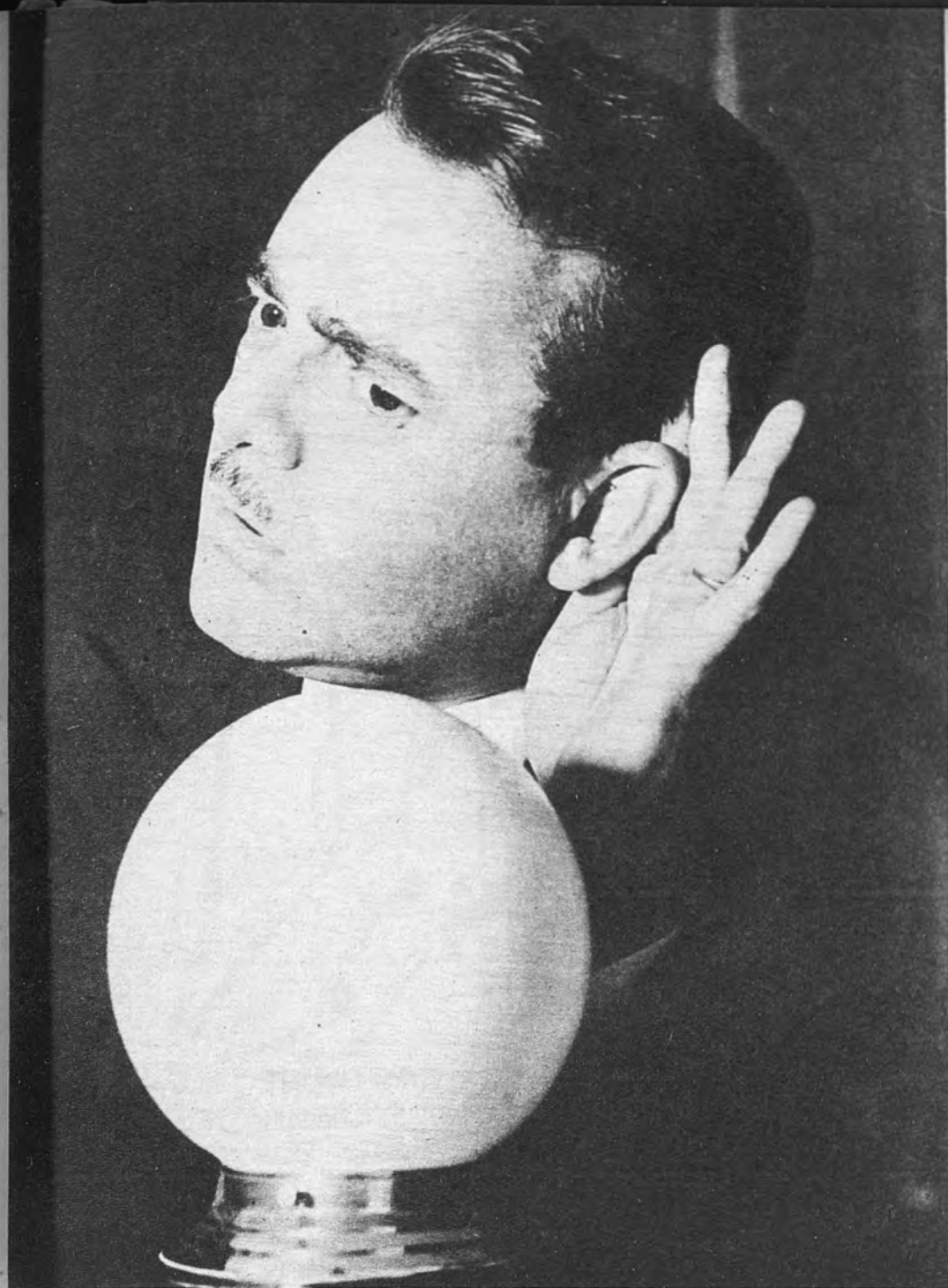




ABARACADABARA, ABARACADABARA, ABARACADABARA

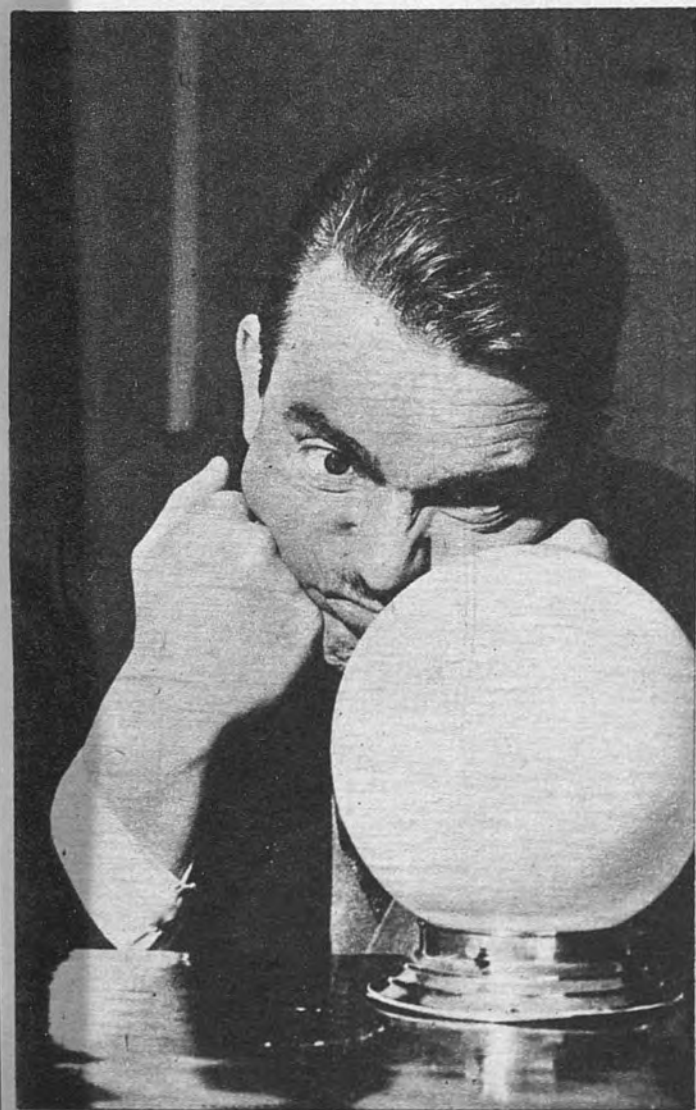
Ante la bola mágica, la esfera en que él ve el porvenir de 1958 y, sobre todo, escucha sus variadas voces, Pepe Iglesias "el Zorro", tan conocido de oído, se muestra aquí en una serie de expresiones y gestos dedicados especialmente a los lectores de **ARRIBA**. Es esta doble página gráfica, como una múltiple pantalla de televisión, en la que nuestros lectores podrán acomodar las voces tan familiares de la radio, las voces que se repiten en las conversaciones, en las tertulias





"EL ZORRO" ESCUCHA LAS VOCES DEL AÑO QUE VIENE

Hemos querido así, del mismo modo que hicimos con Gila hace un año, que el buen humor y la sonrisa de los doce meses que hoy se liquidan nos ofreciesen, en una especie de venta "post-balance", la seguridad, de que el Nuevo Año, en medio de sus desazones, ha de mantener también un gesto amable y risueño, que es lo que deseamos, en la mayor medida, a todos nuestro lectores, a todos nuestros amigos, a todos los españoles.—(Fotografías Banabe.)



POMPEYA * PALACE

3.^a

Semana de optimismo con las chicas más adorables de Madrid

ANALIA
GADE
FERNANDO FERNAN
GOMEZ
TONY
LEBLANC
Licia CALDERON
Antonio OZORES
Vicky LAGOS
Lucía PRADO

Director:
PEDRO LAZAGA

UNA HISTORIA ESCRITA POR:
JOSE DIBILDOS y NOEL
CLARASO

UNA PRODUCCION: AGATA FILMS

LA
ESTUPENDA
HISTORIA
DE UNAS
MUCHACHAS
ESTUPENDAS

LAS muchachas DE AZUL

AUTORIZADA PARA MA-
YORES DE 16 AÑOS

EASTMANCOLOR
FILMASCOPE

RADIO
FILMS

AMAYA - BULEVAR - TIVOLI - INFANTAS

2.^a

SEMANA TRIUNFAL DE LA JOYA CINE-
MATOGRAFICA DE
WALT DISNEY.

FANTASIA

STOKOWSKI

TECHNICOLOR

EMOCIONA,
DIVIERTE,
DELEITA Y...
¡ASOMBRA!

USTED HA OIDO LA MU-
SICA. ¡PERO NO LA HA
VISTO!

AUTORIZADA PARA TODOS
LOS PUBLICOS

DOS
GRANDES
ACONTECIMIENTOS
QUE
PRESENTARA



*Jacqueline
Sassard*



Guendalina

Director
ALBERTO LATTUADA

GUENDALINA HA CREADO
EN TODO EL MUNDO UN
NUEVO TIPO DE MUJER



CUANDO SABELA DECIA
¡¡NO!! SOBRABAN LAS DE-
MAS PALABRAS DEL
DICCIONARIO

PEPPINO DE FILIPPO
SYLVIA KOSCINA
RENATO SALVATORI
PAOLO STOPPA
TINA PICA
DIRECTOR
DINORISI

PRODUCCION:
Titonus



Sabela
GRAN PREMIO EN LOS FESTIVALES DE SAN SEBASTIAN
RORDIGHERA Y MESSINA



LA FRONTERA DEL TIEMPO

Hoy, que es el día en que el año se cambia de camisa, casi todos los que escribimos en los periódicos caemos en la pereza de imaginación de hablar del tiempo. Yo, también. Casi todos. Casi siempre decimos casi lo mismo y repetimos idénticas frases: el año viejo, el año nuevo; lo que muere y lo que nace; lo que se va y lo que se queda; el viejecito 1957, que desaparece en las brumas del pasado con las últimas sombras de la noche, y el infante 1958, que llega con las primeras clavas del día. La rana humana, el grillo humano, ese animal tan monótono y tan repetido que es el hombre, seguirá imaginando el año que termina con barbas de anciano y seguirá representándose el año que comienza en pañales de recién nacido. Ese animal de fondo, racional y fanfarrón, presuntuoso y pedante, que es el hombre, seguirá creyendo que al tiempo que él envejece también envejece todo lo que le rodea. Y sospecho que para confirmarse en esta creencia inventó un chisme llamado reloj. (Mis condiscípulos de la Escuela de Sabiduría de Juan de Mairena recordarán tal vez las palabras del maestro: "El hombre es el único animal que usa reloj".)

¿Envejece el tiempo? ¿Envejecen los años? ¿Es de verdad el tiempo una serie de periodos sucesivos que nacen y mueren como hacen los hombres? He aquí la cuestión. ¿No será más bien el tiempo un eterno filo que va abriendo sus heridas en la carne de los hombres? ¿No será el tiempo un alambre invisible que ensarta a los hombres y del que decimos que pasa porque pasa por nosotros, traspasándonos? ¡Vaya usted a saber!

Está la noche atragantada de uvas y no andan los estómagos como para que las cabezas se metan en filosofías. Yo sólo quería decirles que ahí, entre esas dos niñas, mejor que entre las imágenes del viejo y del niño, está el hilo sutil de la frontera del tiempo, tal vez enredado entre las ramas de ese árbol de Navidad. Cada año que se viene es tan viejo y tan niño a la vez como cada año que se va, porque todos tienen una eternidad por delante y una eternidad por las espaldas, que es la misma eternidad. Me he puesto un rato a pensar sobre todo esto y ya me hierven los sesos y no he llegado a ninguna conclusión definitiva. Pero pienso que el tiempo siempre es niño, que el tiempo siempre está comenzando a vivir y que somos los hombres los que le vestimos con uno u otro traje, los que le rizamos el pelo con tirabuzones y flequillo o con tiernas bandas sedosas, los que le ponemos música de tango o de mambo para poder decir luego —cuando matamos las modas— que el tiempo ha muerto con ellas.

Ese animal de reloj que es el hombre establece primero fronteras en el tiempo —unas fronteras tan nooedizas como la raya de espuma de las olas— y luego quiere jugar a borrar los límites como borra en los mapas las líneas de puntos de la geografía política. Y se pone a recordar, a traer el pasado al presente; y se pone a adivinar, a traer lo futuro al presente; y se pone melancólico o esperanzado, conservador o reformista, retrógrado o progresista. Primero, inventa el reloj, y después, lo adelanta o le atrasa, queriéndolo acomodar al ritmo de ese otro reloj de poca cuerda que tiene en el sitio donde algunos tienen instalado el corazón. Ese animal naufrago en el tiempo que es el hombre se pone a contar para medir el tiempo. Y unas veces cuenta hacia adelante: 22, 23, 24. Y otras veces se pone a contar hacia atrás: 24, 23, 22. Tenía razón Charlot cuando le hizo decir el poeta: "La viscera que más duele, señores, el reloj".—Jaime CAMPANY. (Cifra.)



TIENE EN CARTEL EN MADRID, CON
EXITO GRANDIOSO



EN 4.ª SEMANA CINE CALLAO



RECIENTE ESTRENADA EN EL LOPE DE VEGA



LA MARCA DE LOS
EXITOS INOLVIDABLES

CANALS
&
NUBIOLA



LAS CAVAS
MAS VISITADAS
DE ESPAÑA!!

BODEGAS Y CAVAS FUNDADAS EN 1880

DELEGACIONES DE VENTA CANALS & NUBIOLA:
MADRID: Teléfs. 481668 y 279231 - BARCELONA: Teléfs. 245487 y 238551





Con nuestras
mejores deseos
para un feliz
y próspero
Año 1958



DESDE 1910.

ASTRACAN
y
GARRAS DE ASTRACAN



Peletería "Colom"

Héroes del 10 de Agosto, 4
(Olózaga)

Teléf. 25 07 24
MADRID

CONFECCIONES Y PIELES SELECTAS



1958, nueva victoria del collar



Las pieles en la moda del Año Nuevo



Abrijo de vestir, a cuadros, de la colección Lanvin-Castillo

CONSIGNAS PARA LA MUJER DE 1958: TRAJE SACO,

Al final del año, en la moda no se puede hacer borrón y cuenta nueva, puesto que las tendencias de la misma —presentadas a la Prensa en el mes de julio— son las mismas que prevalecen, desde otoño, hasta la primavera.

Por eso, el resumen de la moda resulta especialmente interesante en este momento, justamente porque en el comienzo del año es cuando la moda nueva toma vida y preponderancia en la conciencia de cada cual: en la calle.

Es firme el propósito que hace la mujer el día del estreno de su almanaque particular: adoptar, por fin, con toda naturalidad, la serie de características que, sumadas, forman el estilo de la moda nueva —se ha leído mucho sobre su peculiaridad, pero a veces se necesita el empuje de esa volun-

tad arrolladora que se inicia con el año, para adoptarla—.

Comencemos por recordar que aquello que tiene más importancia en la moda 1957-58 son las piernas femeninas. A ensalzarlas se han dedicado los modistas, acortando —bastante— las faldas. Y las han valorado, encauzando la atención en torno al borde de la falda, que se estrecha en los abrigos nuevos, en los trajes-saco y en algunos vestidos de vestir (en otros, la falda repliega su vuelo hacia dentro, o se abre, dieciochesca...).

Aparece la pierna, en la moda nueva —no; sí. No—: es la sobrefalda, que contornea y se contonea, como cauce novedoso de la pierna.

Esa predilección de la moda es la que ha determinado que la pierna femenina no sólo se en-

salce, en 1957-58, sino que se adorne: en pleno día, se llevan las medias de espuma de nylon de colorines —azul, verde, rojo, amarillo—, que abrigan mucho y alegran más. Y para las noches de fiesta o las ocasiones adecuadas, se ha lanzado en París el accesorio más importante de los últimos tiempos: las «medias de oro», de Carven, refinamiento rutilante del tocado femenino.

Dos líneas se reparten la hegemonía 1957-58: el traje-saco, de hechura escandalizante, muy nueva, y las formas inspiradas en el siglo XVIII —escote, corpiño breve y ajustado, falda voluminosa a pliegues encarados sin planchar—.

La línea recta de la moda —atención— no es tubular. Tanto en abrigos como en vestidos rectos, frunces, vuelos y drapeados convergen en la es-



El sastre del año nuevo será libre, flexible, así



Prototipo de "señorita-saco", 1958. Modelo de Billet

ZAPATO PUNTIAGUDO, MEDIA DORADA, FALDA CORTA

palda, atrás, perdiendo el volumen, que desaparece, en el borde de la falda. Durante el día, las prendas femeninas se hacen de «tweed», «cheviot», «natté» de lana (todos ellos gruesos, todos ellos de pelo largo). Y de lanas secas. Para cóctel y noche, la moda es lujosa, radiante. De ahí que se escojan para los vestidos y abrigos de esas horas, todos los lamés, todos los brocados, y rasos estampados en relieves de terciopelo. Todos los encajes, otomanes...

La moda de noche de 1957-58 parece haber entrado en una era dorada —por las medias doradas, los lamés y encajes dorados y por la prenda interior, breve y dorada, lanzada por Christian Dior—.

Los sombreros tienen menos volumen que los del año pasado y son ahora, bellísimos. Los más

originales; los de Janette —presentados en casa de Manguin— de influencia egipcia en su línea, hechos de jersey, con pliegues grandes que recogen los cabellos precipitándose en los lados, a lo Ramsés.

Los zapatos de moda son puntiagudos. Del mismo tejido del vestido, para acompañar los vestidos de noche. De ante y de piel para el día.

La moda nueva promete un invierno en color —una constelación de tonos-cohete pueblan la moda: azul cobalto, fucsia, morado, lila, verde, rojo, blanco—.

El accesorio típico de 1957-58 es el collar. En efecto, son tan preponderantes los collares, que parece que los vestidos tengan como misión, en el corpiño, dejar paso al collar que luce, espectacular y lujoso, sus miles de centelleos.

De entre la moda de 1957 se nos fué Christian Dior, el puntal más firme del arte de la moda como negocio. Pero su casa sigue fiel a las normas del patrón desaparecido: buen gusto, disciplina, trabajo. Y en ella continúa dibujando ese joven serio, elegante y reservado: Yves-Mathieu Saint-Laurent, esperanza de Dior —y posiblemente, su continuador—.

En la inminente entrada del 1958, J. S. les desea una prolongada serie de venturas y la adopción, a rajatabla, del traje-saco —tan honesto—; del zapato puntiagudo —tan al gusto del día—; de la media dorada —tan lujosa—; de la media gruesa de color vivo —tan abrigada—; de la falda corta —tan juvenil—; del collar de moda —tan favorecedor—...

NUESTRO NOTICIARIO FEMENINO OS DESEA UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1958

...y para todo hogar



Comercial Cantabria

Villanueva, 22 Tlfs. 362948-351073

Será un tópico, pero lo cierto es que cuando llega la última noche del año no hay quien no sienta una cierta melancolía. Casi nunca nos sentimos satisfechos con el año que pasó y siempre —sin razón alguna— esperamos que el año que va a empezar nos será propicio. Nuestro deseo es que 1958 sea un año feliz para todas nuestras lectoras.



Hay un procedimiento casi infalible para que el Año Nuevo sea bueno con nosotros y es no desear gollerías ni esperar de él que se someta a deseos caprichosos. Pidámosle poco y, así, nos dará más de lo que pedimos.



El Año Nuevo comienza con una fiesta llena de encanto: los Reyes Magos. La caravana que viene de Oriente colma las ilusiones de los niños, que viven sus horas mejores en la mañana del día 6 de enero, y nos trae a los mayores una hora grata: aquella en que el obsequio es mucho más que un regalo. Es, además, el mensajero de los mejores afectos. Sepamos elegir, pues, en la caravana de los Reyes Magos, para los mayores, nuestros regalos, nuestros embajadores.



Una llamada simpatiquísima a la que debemos responder: la que hace la emisora La Voz de Madrid para que todos nos convirtamos en Reyes Magos de los niños de Valencia. He aquí una caravana en la que debemos formar todos con nuestro pequeño esfuerzo para que este año no les falte a los niños valencianos la ilusión suprema de los Reyes de Oriente. Enviemos un juguete. Por modesto que sea, ganará la sonrisa de un niño.



Desde la Edad de Piedra el mejor obsequio a una mujer son los trapos o las pieles. Y no son caros. Porque como, más pronto o más tarde, hemos de comprarlo... Ofrecemos este argumento a nuestras lectoras.



La falda demasiado corta no favorece a la figura femenina. Pese a la moda actual, cuya tendencia ya conocemos, una importante revista francesa de Alta Costura afirma que el largo de la falda no debe acortarse más allá de lo que conviene a la elegancia de la mujer. Estamos totalmente de acuerdo con esta afirmación, que puede condensarse en este consejo: «Sigue los dictados de la moda siempre que estos te favorezcan».



La Nochevieja es una fiesta agotadora cuyos efectos devastadores olvidamos siempre de un año para otro. Lo recordamos aquí para que nuestras lectoras se libren de los zapatos de tacón demasiado alto y de los atuendos incómodos.



UN LIBRO UTIL EN TODO HOGAR

NECESARIO A LAS NUEVAS AMAS DE CASA

DE CONTENIDO INTERESANTE Y NUEVO, TIENE UNA PRESENTACION ATRACTIVA Y PRACTICA

LIBRO MODERNO PARA LA MUJER MODERNA

Un volumen de 352 páginas con ilustraciones en el texto y fuera de él, de 25 x 18 centímetros, con vistosa encuadernación a cuatro colores recubierta con material plástico que puede lavarse con un paño húmedo.

Precio: 90 pesetas.

FERRAZ, 28



TELEF. 47-56-49



LA CASA DE LAS ALCOBAS

ATOCHA 105 - (MUEBLES NIETO)



PELETERIA INTERNACIONAL y MARTA del CANADA

Casa Fundada en 1867

PRECIADOS, 10 entresuelo

MAYOR, 10, tienda

Tlfs. 227154 - 212420

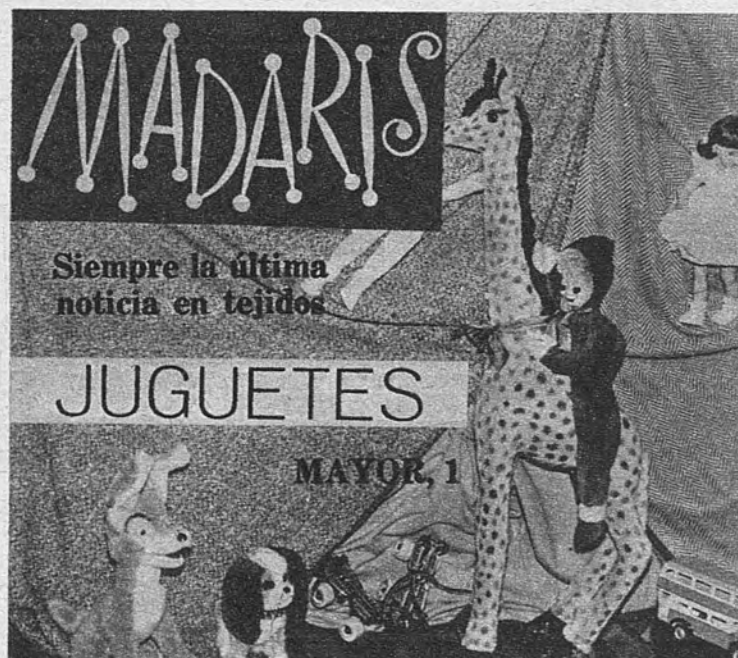
FELIZ AÑO NUEVO 1958

MADARIS

Siempre la última noticia en tejidos

JUGUETES

MAYOR, 1



¡ASOMBROSO! UN JUGUETE QUE INSTRUYE MULTI-CARAS



Pueden realizarse, por cualquiera, 1.000 caricaturas, dibujos, tipos, situaciones... Apasionante entretenimiento para todos

A todo color
Sólo cuesta
20 pesetas

Pedidos contra reembolso

ESTUDIOS ROMLA. APARTADO 14225. MADRID

Y NADA MAS HOY. SOLO DESEAR QUE 1958 SEA PARA TODOS UN AÑO DE PAZ Y DE FELICIDAD

Ayuntamiento de Madrid

CENEMESA

MOTORES

- de corriente alterna para toda clase de usos y servicios.
- de corriente continua para servicio industrial o marino.
- Motores especiales.

GENERADORES

- Alternadores horizontales y verticales.
- Condensadores síncronos.
- Dínamos para servicio terrestre o marino.

TRANSFORMADORES

- de todas las potencias y tensiones.
- para hornos eléctricos.
- ininflamables, con dieléctrico "Pyraleno"

TRACCION ELECTRICA

- Motores para tranvías, trolebuses y ferrocarriles.
- Motores para propulsión de barcos.

APARELLAJE DE ALTA Y BAJA TENSION

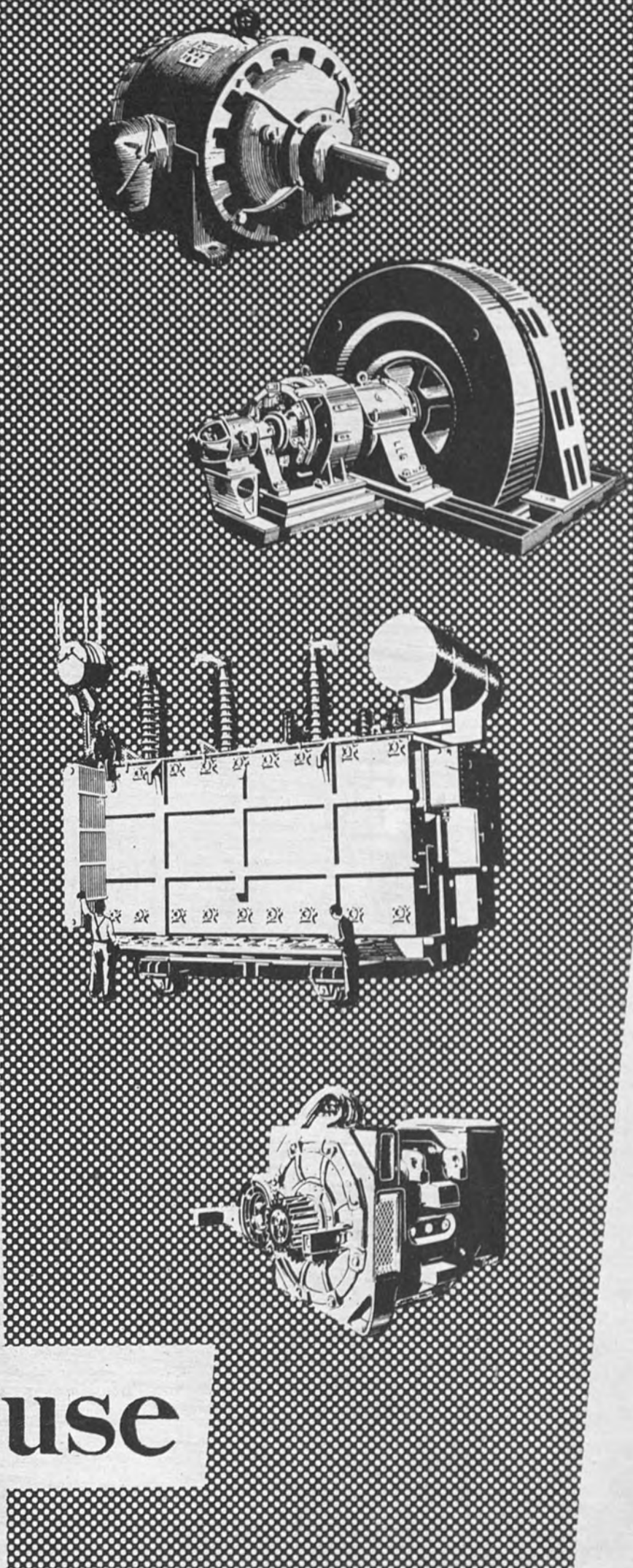
LICENCIAS

Westinghouse



Av. JOSE ANTONIO, 7 - Teléf. 317200 - MADRID

BARCELONA	BILBAO	SEVILLA	VALENCIA
Diputación, 278 Teléfono 21 39 09	Gran Vía, 4 Teléfono 14024	Av. Queipo de Llano, 42 Teléfono 27590	Cotanda, 4 Teléfono 50381



**EL FUTURO
ES DE
LOS TECNICOS**



¡¡ GANE MAS DINERO

especializándose

EN CURSOS POR CORREO
TECNICO-PRACTICOS

DELINEANTE

DE CONSTRUCCION, MECANICO, PROYECTISTA
CARPINTERIA, EBANISTERIA Y EN GENERAL

El crecimiento industrial acelerado de todos los países y, preferentemente, de los países americanos de habla española, exige cada día más personal especializado.

En la industria de la construcción y en fábricas y talleres de todas clases, existe una gran demanda de **DELINEANTES**.

TECNICO EN MOTORES

El aumento constante de los motores, preferentemente **DIESEL**, ha creado la necesidad de mecánicos especializados capaces de repararlos y atenderlos.

EN NUESTROS CURSOS ENVIAMOS MATERIAL PRACTICO DE GRAN UTILIDAD PROFESIONAL.

Nosotros decimos que nuestros Cursos son buenos. Usted dirá que son los mejores, si los compara con los demás.

¡COMPÁRELOS...!

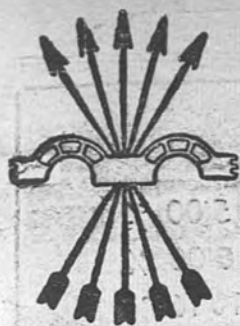
NO ES NECESARIO QUE USTED BUSQUE LAS COLOCACIONES.
ELLAS LE BUSCARAN A USTED, SI SE HA PREPARADO PARA APROVECHARLAS.

PIDA INFORMES GRATIS al

INSTITUTO AMERICANO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - MADRID





Arriba

Núm. 7.838.—SUPLEMENTO ESPECIAL DE FIN DE AÑO

	Enere	Febrero	Marzo		Julio	Agosto	Septiembre	
1	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	L	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	L
2	8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	M	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	M
3	9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	M
4	10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	J	4 11 18 25	8 15 22 29	5 12 19 26	J
5	11 18 25	8 15 22	8 15 22 29	V	5 12 19 26	9 16 23 30	6 13 20 27	V
6	12 19 26	9 16 23	9 16 23 30	S	6 13 20 27	10 17 24 31	7 14 21 28	S
7	13 20 27	10 17 24	10 17 24 31	D	7 14 21 28	11 18 25	8 15 22 29	D
	Abril	Mayo	Junio		Octubre	Noviembre	Diciembre	
1	8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	L	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	L
2	9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	M	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	M
3	10 17 24	8 15 22 29	5 12 19 26	M	9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	M
4	11 18 25	9 16 23 30	6 13 20 27	J	10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	J
5	12 19 26	10 17 24 31	7 14 21 28	V	11 18 25	8 15 22 29	6 13 20 27	V
6	13 20 27	11 18 25	8 15 22 29	S	12 19 26	9 16 23 30	7 14 21 28	S
7	14 21 28	12 19 26	9 16 23 30	D	13 20 27	10 17 24	8 15 22 29	D

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14—TEL. 23-26-10—3 PTAS.

SOBRE LA CULTURA ESPAÑOLA EN 1957

Por Adolfo MUÑOZ ALONSO

RENUNCIAMOS a un catálogo. Renunciamos, sin que la renuncia suponga comodidad, porque la tenemos delante. A cualquier entendido o curioso le es fácil hoy, en España, estar al tanto y al día de la producción filosófica-literaria que pueda merecer el nombre o la categoría de cultura intelectual. Por lo demás, no es un artículo periodístico ocasión propicia para vestir con títulos y autores el cuerpo de la cultura, ni para desnudar el alma de la cultura despojándola de títulos y autores si la arropan con torpeza. Algo más importante está revelándose en estos años en España, y que en 1957 ha comenzado a adquirir plenitud y seguridades. Rasgar el velo va a ser nuestro oficio, para que quede al descubierto limpio y claro lo que unas bocanadas de humo, negro y turbio, no conseguirán entenebreecer.

La cultura española en 1957 ha adquirido conciencia teológica. Teológica, aunque no todavía dogmática. Y quizá esta condición sea un bien peligroso, aunque explicable. El carácter de bien la ennoblece, el sello de peligrosidad la presenta titubeante, el que sea explicable la anima.

Adquirir conciencia teológica equivale a decir que la problemática y la temática no se sienten desasistidas de la mano del ángel de la inspiración, y que antes de poner manos a la obra se pone atención a los rumores y al silencio del alma del escritor y a las voces que pueblan el alma y el anhelo de los lectores.

No se trata, pues, de que en España haya comenzado una literatura intimista, sino de que en 1957 la religiosidad ha sido atendida como una dimensión esencial de la existencia personal. Las principales colecciones han ofrecido en este año de gracia más de un libro importante cada una, en el que la desolación se ha visto transformada en soledad, y la soledad ha ganado la virtud de la esperanza. El hecho de que la novela y la poesía—el teatro menos—se hayan contagiado y alimentado de este clima, es un indicio seguro de que la conciencia teológica es lúcida, y si se tiene en cuenta que la cultura se ahonda en nuestro pueblo cuando un poeta la traduce, elevándola, o un novelista la narra, aplicándola y metiéndola en los huesos de unos personajes, se advertirá que estamos asistiendo a la representación de una epopeya.

Esta conciencia teológica no es aún dogmática. No pretendo sugerir con la base que haya ausencia de cultura dogmática en la producción bibliográfica española de 1957, pues una editorial nos ha ofrecido hermosos tratados, y otra, ensayos luminosos, en los que virtudes y experiencias, actitudes y doctrinas, han esclarecido verdades con refulgencias

inéditas de lumbres dogmáticas. Lo que intento señalar es que la cultura española, de temática o problemática teológica, falla en la discriminación y seguridad dogmáticas. En los escritores españoles que han despertado la conciencia teológica de los lectores se advierte una inseguridad dogmática, porque les falta una formación y unos conocimientos que sólo se adensan cuando se configura el alma en su estudio, y cuando se ha visitado, en visita de años y vigiliat, el tesoro doctrinal del Catolicismo.

En realidad, lo que se observa en la cultura española actual—actual es decir actuante, operante—es una difuminación de criterios sin que el ingenio, el talento o la genialidad misma consigan establecer las lindes.

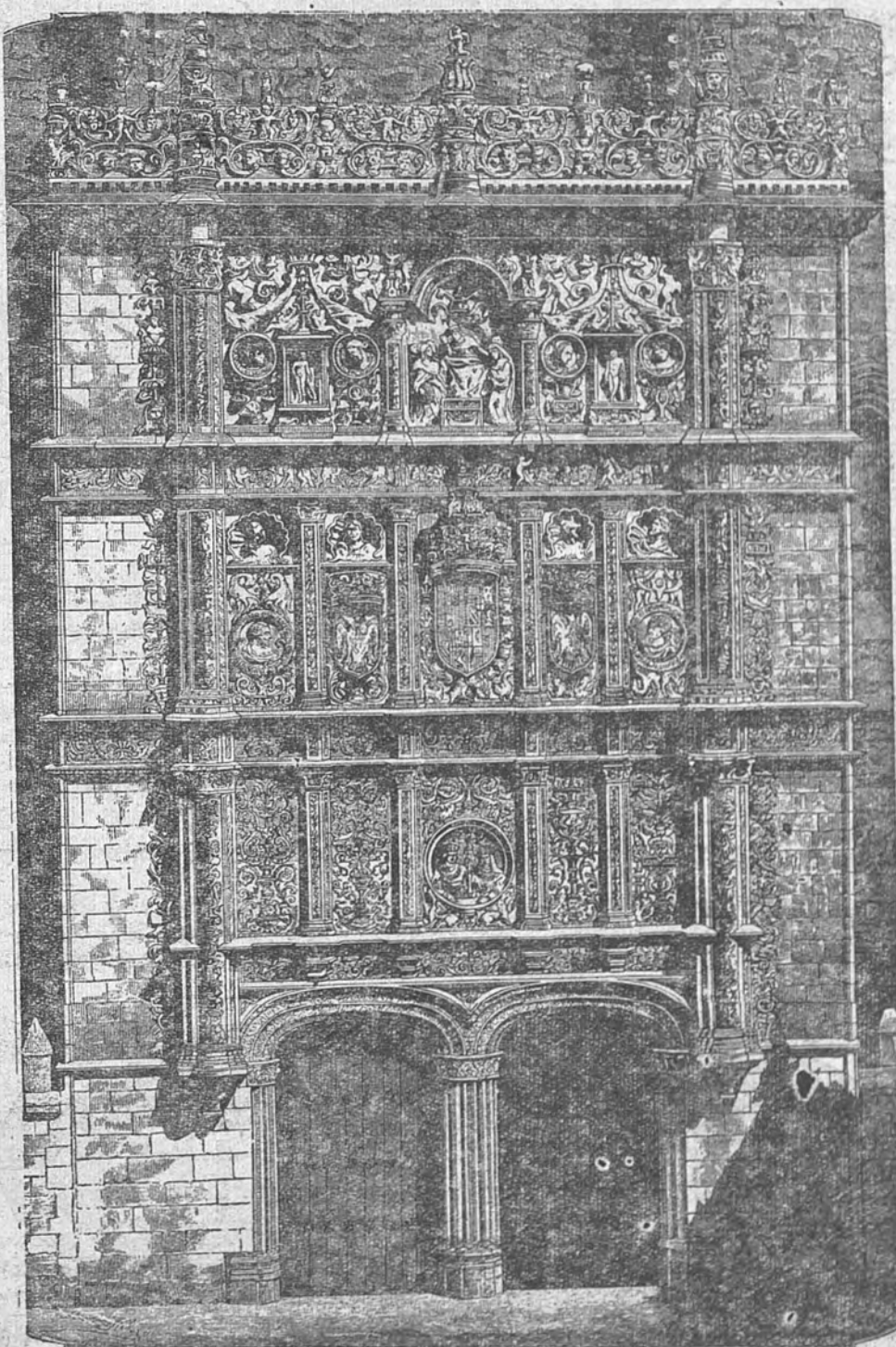
La razón es clara. En filosofía, en poesía, en arte, los criterios son objetivos, pero es el cielo del alma donde la pluma aprende el vuelo y desde ella, o desde las sensaciones, comienza el despeque. Pero en la temática y en la problemática religiosa, el dogma es una ver-

dad que se nos mete en el alma por las ventanas que abre la fe en el claustro de la razón. Y se nos entra a soplos y súplicas, y no en inmanencia de reflexiones individualísticas. Si alguien no nos lo enseña con autoridad, no hay ingenio humano que supla. Aunque sea tan fecundo y agónico como el de Unamuno.

La cultura española ha adquirido en este año conciencia histórica. Polivalente y de sentidos distintos, como parece obligado, pero fecunda. La tradición ha hecho presa en los libros que nos han presentado otras colecciones. Recogemos el hecho con toda la trascendencia que supone. Se trata de una presencia del pasado en la continuidad, proclamado más que como un retorno a lo que fue, como una presencia esclarecedora de futuro. Si un pueblo nuevo puede improvisarlo todo, menos la cultura intelectual—la frase es ocurrencia feliz del que labró nuestra cultura—, a cualquiera se le alcanza que el contacto con la tradición cultural no aridece, sino que ensavia. Un ramal de la cultura por el que lo nuevo y reciente adquiere brío y se pone en carne viva, salvado de la muerte, ha espoleado en estos meses la exigida recreación de los valores culturales de España sin doblarse a torrentes—que diría d'Ors—, pero sin secar fuentes.

Al girar el pórtico del año y llevar con nosotros los libros españoles en los que la cultura se remansa o alienta, nos invade el gozo de una esperanza y nos acomete un momentáneo temor. La esperanza de que la cultura española alcance el rango a que la elevó Cicerón, como filosofía; al que la transfiguró el Cristianismo, como teología, y en el que la mantuvo España, como expresión literaria y filosófica. El momentáneo temor de que se entregue a un psicologismo o a una pura y mera descripción fenomenológica.

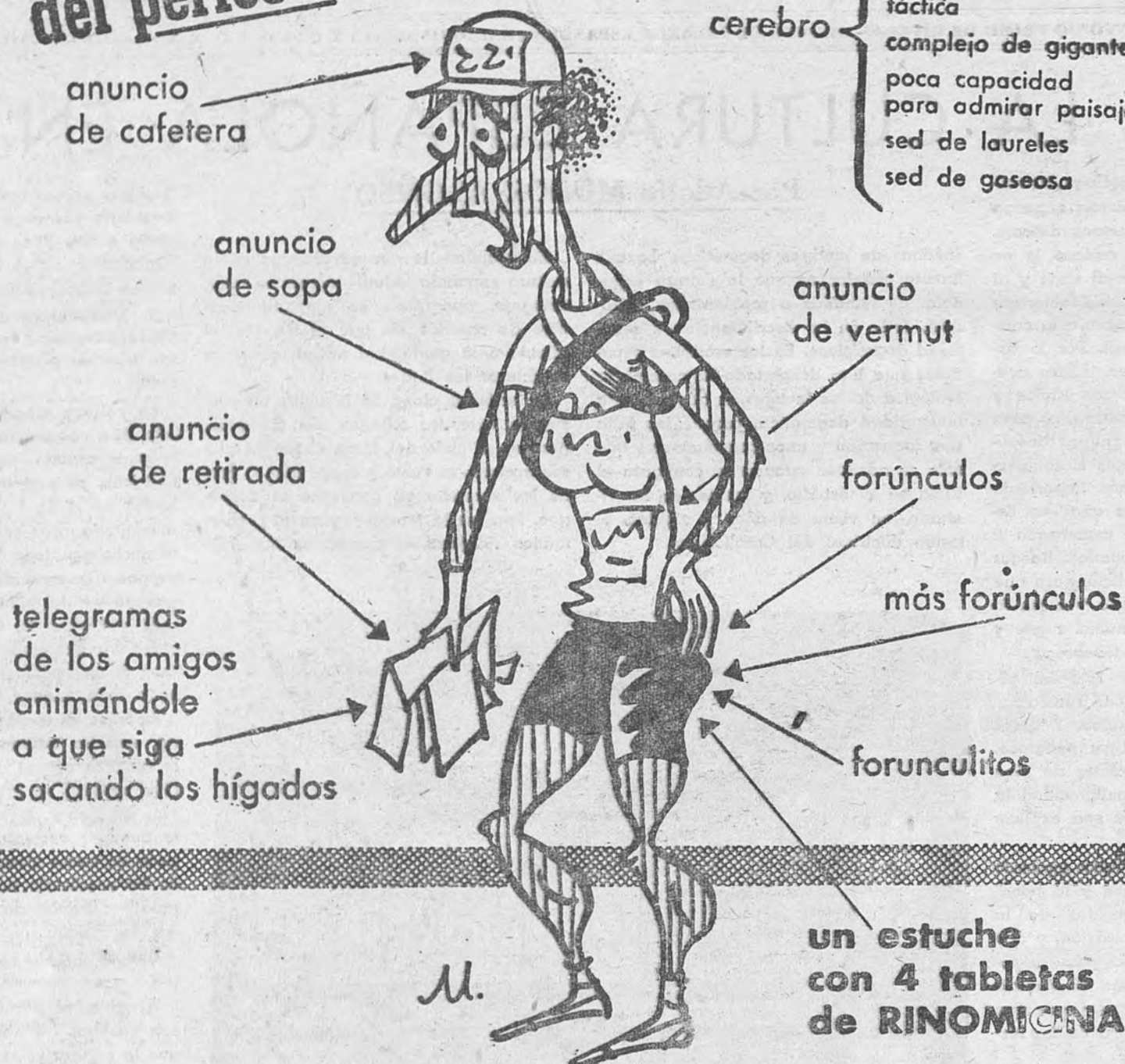
Entre el temor y la esperanza, el año 1957 nos asegura que es la esperanza la que mejor responde a nuestra convicción, porque el espíritu de diálogo se ha entablado desde la supremacía de la verdad de Dios, desde la verdad de España y desde la verdad de una experiencia con vivencias teológicas. Lo nuevo ayer aridece hoy, y queda claro el afán. Y se advierte que la savia que sube de la tierra y desde la copa desciende a las raíces y no se purifica con injertos, sino cultivando el propio espíritu, con manos y pluma que parecen traspasadas de originalidad en vez de enlutadas con crespones. Cultura con rostro, alma y perfil, en los que veamos a España, aunque no la nombremos. Sólo así seremos en verdad, culturalmente, europeos en 1958, aunque Europa no lo fuera tanto.



SALAMANCA

el equipo**del perfecto ciclista**

enfame psicotécnico de publites

**... y no se resfría nunca !!!**

RINOMICINA super 2, de doble potencia,
corta radicalmente los resfriados.

Nueva fórmula!...

Más enérgica y completamente inofensiva.

Recomendada a las personas delicadas del estómago

No causa pesadez de cabeza ni emboja la sensibilidad.

AL PRIMER SINTOMA...

rinomicina

super 2

DE DOBLE POTENCIA

A-208-B C.S. 15.949 15.959

LA GRAN INCOGNITA DEL UNIVERSO

Por Fray Juan ZARCO DE GEA, O. F. M.

Del Consejo S. de Investigaciones Científicas.

LA Física atraviesa un período muy brillante de su historia. Una corriente de optimismo sacude a la presente generación de investigadores, que se han lanzado a la conquista del Universo. En medio de crisis pasajeras y de oscuridades que poco a poco se deshacen, se destacan las líneas de una imagen del Universo dibujada por los matemáticos del siglo XX. La curvatura del espacio, el origen y destino de las nebulosas, no son ya cuestiones sin sentido; tienen cabida en los dominios de la Relatividad y de la Astrofísica, de la teoría de los gases y del calor al igual que en la Mecánica cuántica y la Atomística. Hay una actitud, una orientación bien definida, y tras de ella vamos: se acepta la idea de un mundo que conoció la alegría del nacer y que saboreará las horas finales de agonía y de muerte. Dicho en términos algo filosóficos, va cambiando la concepción del mundo.

Hace sesenta años el científico quizá pudiera escribir: la materia es inmutable, la materia es eterna; hoy no es así. Ya la materia no es el dios de la ciencia; hay quienes dudan de ella; la materia sufre una "crisis". Y ahí donde está, derribada del pedestal, incapaz de bastarse a sí misma, nos confiesa que ella no es el Ser, que el Ser está más arriba. Se va haciendo indispensable admitir la hipótesis de la Creación. Fué demostrada brillantemente esta idea por Su Santidad Pío XII en su alocución del 23 de noviembre de 1951 a los miembros de la Academia Pontificia de Ciencias por medio de un profundo análisis de los nuevos descubrimientos de la Física, particularmente los que se refieren a la mutabilidad y al orden del Universo. "La Ciencia verdadera —dijo en aquella ocasión el Santo Padre—, en contra de aventuras afirmaciones del pasado, mientras más avanza más descubre a Dios, como si El mismo se encontrase velando en espera detrás de cada puerta que abre la Ciencia."

LA IMAGEN ACTUAL DEL MUNDO

Los mayores físicos y astrónomos del siglo XX, Albert Einstein, sir Arthur Eddington, Hubble, Enrico Fermi, el abate Lemaître, estiman que el nacimiento del Universo ocurrió en un tiempo no anterior a los 3.500 millones de años. En aquella época, las estrellas y sistemas de estrellas no existían como seres individuales y eran parte de un cuerpo gaseoso único, de dimensiones fabulosas, dentro del cual se decidían los destinos de la materia.

Dar un paso más atrás en la escala del tiempo equivaldría a despejar la incógnita del Universo. Espíritus animosos lo intentaron, y para dar a su descripción una adecuada perspectiva, se trasladaron al final de los tiempos cósmicos. El siglo pasado presencié la primera aventura de ese género. Dos hombres, Rodolfo Clausius y lord Kelvin, quisieron arrancar su secreto al Universo. El instrumento fué la Ley de Entropía. Tarde o temprano, llegará el día en que la oscuridad y el silencio cubrirán los despojos mortales del Universo, porque toda su actividad se desarrolla con desprendimiento de calor, que no puede transformarse íntegramente en trabajo ni otra forma de energía. La Naturaleza tiene un amor desmedido a la uniformidad, y bien sabido es que sólo hay actividad y vida donde reina el desequilibrio térmico. Hemos simplificado un tanto la cuestión a la manera de la Termodinámica clásica. Ahora es universalmente admitido que la Entropía, degradación de energía en calor, tiende siempre a evolucionar hacia valores más elevados. Las estadísticas de Fermi-Dirac y de Bose-Einstein fijaron el valor absoluto para la Entropía de un sistema según su estado más probable: por ejemplo, el de equilibrio térmico. ¡Si tenemos dos cuerpos, cuyas temperaturas respectivas son 300 grados absolutos y 301, existe a favor del equilibrio una probabilidad igual al número dos seguido de cerca de un billón de ceros! ¡Y se trata de la diferencia de un grado! No es este nuestro caso; la Naturaleza registra diferencias de

20 y 30 millones de grados. La probabilidad de no llegar a la uniformidad de temperatura en el Universo es infinitamente pequeña, puesto que en la hipótesis del mundo eterno el desequilibrio debería mantenerse indefinidamente durante un tiempo infinito. Por la misma razón, la hermosa teoría del "retorno eterno" pide un imposible al postular un Universo cíclico que reiniciaría periódicamente el desequilibrio. Consiguientemente, el Universo tiene una historia limitada. Si el pasado del mundo fuera infinito, también en un tiempo infinitamente remoto le hubiera sobrevenido la muerte. Pero, dirá el lector, ¿quiénes somos nosotros, seres infinitesimales de una minúscula porción del mundo, para saber cómo se porta en todas partes el Universo y cómo deberá portarse en el futuro? No le queramos dogmatizar al cosmos. Observémosle, sencillamente. Fué lo que hizo Arthur Eddington y hubo de concluir que las estrellas obedecen a las leyes termodinámicas de los gases perfectos. El profesor hindú Saha, partiendo de la fórmula de la Entropía, introdujo en la Astrofísica su teoría de los gases ionizados, que aplicó a la atmósfera solar y de otras estrellas con éxito completo.

La Entropía universal cuenta con un conjunto de argumentos directos que responden a las exigencias más razonables del entendimiento. Reflexionemos sobre el fenómeno de la irradiación de energía estelar: ¿a dónde va a parar? La mayor parte del espacio es vacío. Existe, es cierto, polvo y gas interestelar, pero con una densidad tan extremadamente pequeña que se da un átomo por cada centímetro cúbico (en un centímetro cúbico de aire normal caben 540 trillones de átomos). Este gas enrarecido absorbe una parte de la energía. A causa de la rareza de los choques entre átomos, la energía utilizable es poca. Y para hacer más ineludible el advenimiento de la máxima Entropía se le ha ocurrido al Universo dilatarse con velocidad creciente, duplicando cada 1.300 millones de años el espacio va-

cio. Las estrellas derrochan luz, el Universo la devora y sin cesar crece la Entropía, generación de calor inútil del polvo interestelar, cada vez más rarificado, y pérdida de la energía en espacios siempre mayores.

El descubrimiento de la repulsión cósmica basta por sí solo para imponer como cierta la idea de la entropía del Universo, si hemos de creer a los astrónomos modernos. Einstein ha escrito que toda interpretación del corrimiento hacia el rojo en el espectro de las nebulosas extragalácticas distinta de la que lo atribuye a una verdadera expansión no se aviene bien con nuestro conocimiento presente de las leyes del espectro y contradice a la teoría de la relatividad, restringida y generalizada. La repulsión cósmica entra en las ecuaciones de Einstein como una propiedad del espacio que, en su supuesto de que logre sobreponerse a las fuerzas de gravitación, está obligada a obrar sin interrupción. Según Lemaître, el Universo deberá expandirse por toda la eternidad, tendiendo continuamente al tipo de Universo vacío propuesto por De Sitter. La energía radiante recorrerá "geodésicas" que serán líneas casi rectas, viajará eternamente por caminos libres de obstáculos y conforme avance la expansión se hará más absurda e imposible la hipótesis de concentración de energías para el rejuvenecimiento del mundo. Aun cuando los astros no murieran por falta de combustible, morirían agotados. Los que con más parsimonia emplean sus energías, como el Sol, pierden cinco millones de toneladas por segundo; otros, y no son los más derrochadores, arrojan fuera cada segundo hasta 12.000 millones de toneladas de masa que no vuelve. Irremediablemente ha de llegar el tiempo en que, desprovistos de la enorme cantidad de masa malgastada, no tendrán con qué mantener la presión que necesitan para alimentar el fuego interior. Se habrán agotado sus fuerzas y morirán de frío. Sin embargo, no será necesario esperar a que la masa estelar disminuya de un modo tan escandaloso. Tene-

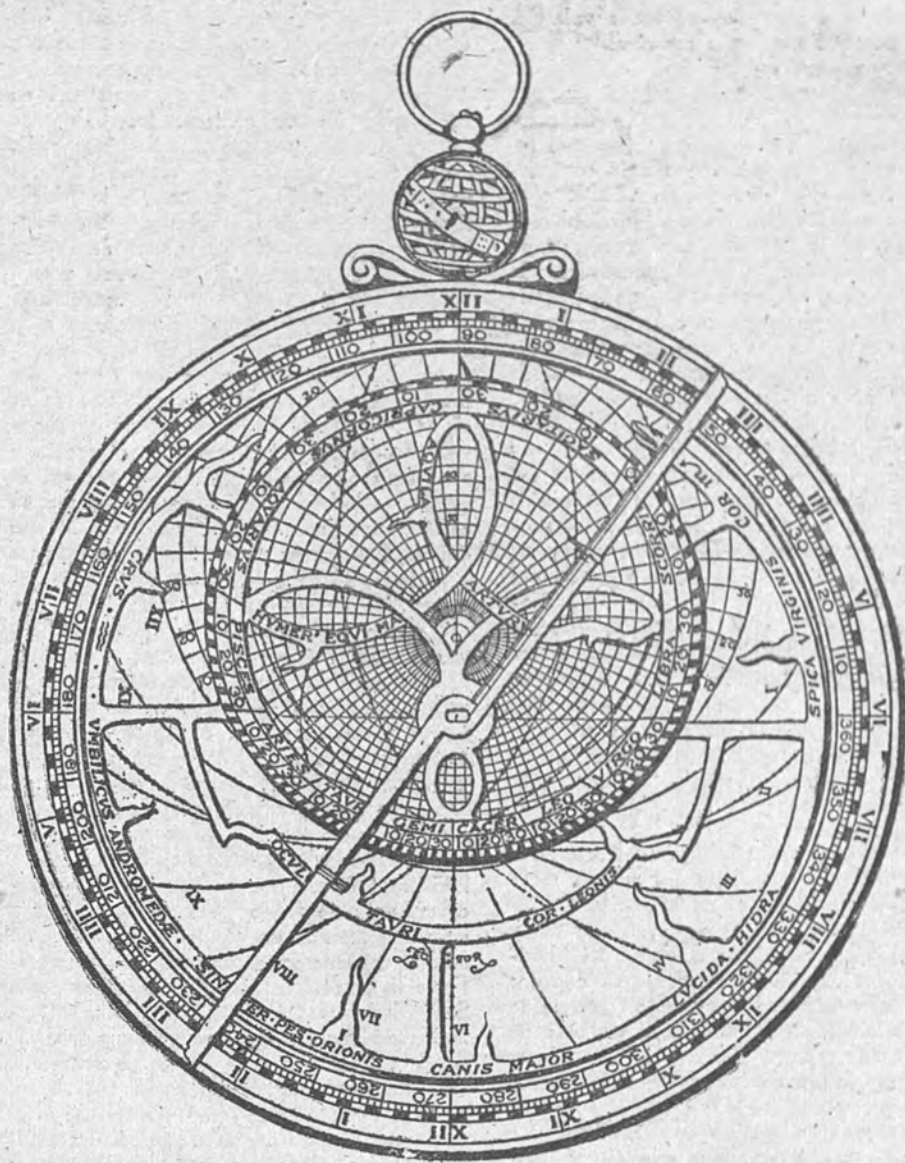
mos más a la mano un argumento en pro de la muerte térmica del Universo, o mejor, de la muerte por el frío de estrellas y nebulosas espirales: la evolución del Universo, tal como la Astrofísica cree que con toda probabilidad se está realizando.

MENSAJEROS DEL MISTERIOSO UNIVERSO

Nuestro medio de comunicación con los mundos de más allá de la atmósfera se limita por ahora a las ondas de luz. Pero, ¿qué sabemos nosotros del estado electromagnético del espacio recorrido por ellas para asegurar que no sufren profundas alteraciones en el camino? Tal vez son falsas las noticias que nos traen. Para infundirnos tranquilidad han venido mensajeros del exterior que pueden hablar. Uno de ellos —¿quién diría?— es el aerolito que a cada rato se nos mete por la atmósfera. Viene de fuera, no importa de dónde sea. Lo que interesa es que se presenta constituido por átomos idénticos a los nuestros, gobernados por las mismas leyes. Esta humilde realidad encierra consecuencias trascendentales, pues corrobora nuestra interpretación de los espectros estelares en el sentido de que la naturaleza es en todas partes la misma. Una segunda prueba de la verdad de lo que sabemos acerca del Universo nos da la existencia en la Tierra de sustancias radiactivas. Las investigaciones de Weizsäcker han demostrado terminantemente que la aparición de elementos tan pesados como el uranio y el torio sólo puede haber ocurrido bajo condiciones físicas de densidades unos cuantos miles de millones de veces más grandes que la del agua y temperaturas de varios millares de millones de grados. La masa pequeñísima de la Tierra es impotente para causar tales presiones y no resiste temperaturas excesivas. No vale imaginarse que en épocas primitivas la Tierra fuera un formidable laboratorio con potenciales de millones de voltios para fabricar cuerpos radiactivos. Los 200 millones de electrón-voltios requeridos para la integración del uranio comunicarían a las partículas ligeras, neutrón, protón, núcleo de helio, energía más que suficiente para provocar la explosión del Planeta. Es indudable que el uranio no fué creado cuando la Tierra había sido ya reducida a sus pequeñas dimensiones actuales. Su origen hay que buscarlo en un gigantesco cuerpo estelar supercaliente (que Weizsäcker identifica con el Universo en sus primeros estudios), en cuyo seno la Tierra transcurrió los primeros años de su vida, siendo una misma cosa con las demás estrellas que cruzan radiantes los cielos. En 1941 el doctor Chandrasekhar se sirvió de la teoría del Universo superdenso y supercaliente para explicar la abundancia relativa de los diversos elementos revelada por los progresos de la Astrofísica.

Antes de que Edwin Hubble descubriera la fuga de lejanas nebulosas, Lemaître había lanzado la revolucionaria hipótesis de un Universo en expansión como consecuencia de la teoría de la relatividad generalizada, y Friedmann había determinado la fórmula de la expansión ateniéndose a consideraciones teóricas sobre el espacio einsteniano. Lo admirable es que aun la velocidad de alejamiento de las espirales fué precisada por Eddington, asimismo sobre bases teóricas, en la proporción de 528 kilómetros por segundo encontrada experimentalmente. La fórmula de expansión permite calcular la densidad media de la materia en el Universo en función de la constante de gravitación que fué determinada empíricamente en los laboratorios, y la densidad hallada corresponde de un modo satisfactorio con los cálculos hechos por los astrónomos de acuerdo con las masas y distancias de las estrellas visibles. Era de esperar tan feliz coincidencia, en el supuesto de que el espectroscopio y el interferómetro no hubieran hecho traición a la verdad.

En las rocas del planeta y a través del mensaje de los astros y de las espléndidas creaciones de los genios, el Universo entero nos habla un mismo idioma. Y por ha-



LA GRAN INCOGNITA DEL UNIVERSO

berlo comprendido pudo la ciencia moderna construir la síntesis cosmológica grandiosa que jamás haya sido imaginada.

REACCIONES NUCLEARES

Puestos los fundamentos que nos inspiran confianza en las afirmaciones de la Astrofísica, pasemos a estudiar los hechos en que se apoyará nuestra argumentación. Hay uno tan cierto, tan evidente, que literalmente "se nos entra por los ojos". Los astros emiten energía luminosa. Su origen es ciertamente nuclear. Cualquier otra hipótesis se muestra insuficiente. Un rápido examen de las distintas reacciones nucleares nos pondrá en camino para dar con la verdadera solución. Descartemos la energía que se escapa de los elementos radiactivos, entre otras razones porque son demasiado escasos y su actividad no es modificada ni por las más fuertes variaciones de temperatura, siendo así que la intensidad de radiación estelar es proporcional a la temperatura. La conversión de toda la masa de algunas partículas en energía parece una solución ideal..., pero no para aplicarla a las estrellas. El sistema más económico de aniquilamiento es colocar frente a frente dos corpúsculos eléctricos de signo contrario y observar. ¿Quién no ha oído la famosa historia de Dirac del "agujero" en el mundo? Allí en los comienzos del Universo, cuando se empezaron a poner las cosas en orden, cada electrón se buscó un puesto en el mundo, y los que primero llegaron recibieron el halagador oficio de no hacer nada, propio de los que viven en estado de energía negativa. Los pocos electrones que quedaron sin puesto negativo se vieron forzados, por el principio de exclusión de Pauli, a ocupar estados de energía positiva (que no es lo mismo que carga positiva), a trabajar en la corriente eléctrica, en los filamentos incandescentes, en las órbitas de los átomos. Cierta día un rayo de millón de electrón-voltio cae en medio de los electrones que habitan en el mundo de las menos-energías y sale disparado uno de ellos; queda un hueco, un puesto vacío; el tan buscado positón y electrón, al tiempo que desalojan la energía que había servido para despedir al antiguo morador del agujero aquel. El agujero de Dirac toma parte en el más espectacular de todos los fenómenos producidos por los rayos cósmicos: el enjambre de pares electrón-positón en la enorme energía creada por la aniquilación, prohibido a las estrellas porque les cuesta no menos de 10.000.000.000 de grados de calor, que ninguna de ellas está dispuesta a soportar.

Los físicos explican más bien la radiación de las estrellas por el "defecto de masa". Consiste en que la masa de un núcleo compuesto es menor que la suma de las masas de las partículas que se unieron para formarlo, interpretándose la diferencia como energía de formación del núcleo. Hacen falta proyectiles que se resignen a quedar presos en los núcleos y sacrifiquen parte de su masa en aras del esplendor estelar. Para escoger tenemos 17 partículas elementales, las reconocidas hasta el momento por la Física atómica, además del fotón, que carece de masa.

De los trabajos de Bethe, Atkinson, Gamow, Fowler, se desprende que el núcleo de hidrógeno es el único que sabe dar razón de las energías astronómicas: incrustado en otros núcleos por efecto de la agitación térmica, pierde y emite una energía proporcional al "packing-effect". Para que la partícula alfa, más pesada y doblemente cargada de electricidad, bombardee eficazmente los átomos es menester una energía cinética demasiado grande. El protón y neutrón nunca abandonan el núcleo cuando la energía calorífica es inferior a 10.000.000.000° C. Y los demás corpúsculos, casi con seguridad, no preexisten en el núcleo y han de ser creados a expensas de poderosas energías. Es demasiado complicado para el átomo encerrarse en sus pequeñas dimensiones un número razonable de protones y neutrones y además multitudes de electrones, positones, neutrinos, mesones, antiprotones, antineutrones y de partículas V,

que pesan como 2.600 electrones. De hecho, no se presentan en el laboratorio sino al entrar en acción muy elevados voltajes. ¿Y por qué no van a ser posibles grandes temperaturas en las estrellas? Porque, según Eddington, su masa también debe oscilar entre 10^{33} y 10^{35} gramos, y un calor extremadamente intenso ejerce desde el interior una presión que vence a la contraria de la gravedad y hace estallar al astro o lo dilata y produce su inmediato enfriamiento. El mérito de la Astrofísica moderna está en haber encontrado procesos termonucleares apropiados a las circunstancias de las estrellas. Cuando han adquirido la temperatura de 500.000° C. mediante sucesivas contracciones gravitatorias, comienza el núcleo de hidrógeno a atacar a otros hidrógenos, después al deuterio, al isótopo de helio, litio, berilio, boro, transformándolos casi en su totalidad en helio normal. Desde los 18 millones de grados intervienen el carbono y el nitrógeno como catalizadores en el proceso de conversión de hidrógeno en helio, hasta que al astro se le hayan agotado sus reservas de hidrógeno. No hay que extrañarse de que el calor estelar, insuficiente para multiplicar los protones y sacar neutrones del átomo, alcance a liberar núcleos de helio, porque es en éste donde relativamente hay mayor defecto de masa, y su creación en vez de absorber despidió energía.

LA MUTABILIDAD DEL COSMOS

A favor del papel excepcional reservado al hidrógeno en la historia del mundo habla el simple hecho de la conservación de los astros a lo largo de los siglos. El deuterio y tritón, los dos hermanos mayores del hidrógeno, debieron desaparecer, junto con los demás elementos poco pesados, durante la primera edad de las estrellas, víctimas de un calor moderado. Si todavía intervinieran a la temperatura de 20 millones de grados, irradiarían energías muchos millones de veces mayores que la observada en el Sol. En segundo lugar, suponiendo que el calor de las estrellas fuera extremadamente grande, entonces el deuterio, tritón y la partícula alfa deberían liberar buenas cantidades de neutrones. El neutrón es la dinamita cósmica por excelencia. Para él no se han levantado las montañas de potencial que protegen la ciudad atómica, ni tiene que abrirse un "túnel de Gamow" para deslizarse furtivamente por debajo, como hacen algunos individuos inteligentes de la familia de los protones. Dispara con igual fortuna contra núcleos livianos y pesados. Y, lentos o rápidos, son poderosos los neutrones para producir energías inmensas que desgarran las estrellas en jirones de gas.

Las consideraciones anteriores se pueden resumir en una frase: la cantidad de combustible de que disponen las estrellas es limitada. Después que el último átomo de hidrógeno sea reducido a "ceniza", ceniza de astros es el helio, quedará extinguida para siempre la luz nuclear. Al desaparecer la presión de radiación el astro empezará a contraerse rápidamente. La energía gravitatoria liberada en este proceso lo mantendrá todavía caliente y luminoso por un tiempo: es el estadio de "Enana blanca". Pero al acercarse el proceso de contracción a su fin, la intensidad de la radiación disminuirá gradualmente.

Cuando le llegue su turno, el Sol se encontrará en estado "barotriptico" o de trituración de sus átomos oprimidos por las capas externas, su radio será diez veces más pequeño que el radio de Júpiter y cada centímetro cúbico en la región central pesará unas 30 toneladas. Nuestro Sol se habrá vuelto un gigantesco cuerpo de materia inerte, cubierto de hielo y rodeado por un sistema de planetas helados pero todavía fieles.

Y si nos aventuramos a señalar fechas con aproximación de centenares de millones de años, podemos anunciar con George Gamow que "el año 12.000.000.000 después de la creación del Universo, o sea, el año 10.000.000.000 d. de Cristo, encontrará un espacio infinito escasamente poblado de is-

las estelares aun en retroceso, de estrellas muertas o agonizantes".

Al físico contemporáneo le resulta más fácil responder a quien le pregunta sobre ciertas intimidades del Sol, que decirnos de qué modo se conducen los átomos allá en el secreto de sus núcleos. La Mecánica cuántica ideada por Dirac, en la que están incluidas como casos especiales la Mecánica de matrices de Heisenberg y la Mecánica ondulatoria de De Broglie y Schrödinger, ha acabado con todo intento de formar una imagen representativa del átomo a estilo de Bohr y Sommerfeld. No pregunta si el modelo atómico de Bohr se ajusta a la realidad. La realidad son las rayas espectrales con su intensidad y frecuencia, los niveles de energía del átomo. Una cosa es cierta: las leyes electrodinámicas de Maxwell se cumplen exactamente en el protón y electrón separados del átomo, y por eso el átomo de hidrógeno ionizado da lugar a un espectro continuo. Por el contrario, dentro del átomo normal fallan las leyes clásicas y entonces se tiene el espectro de líneas característico del átomo como tal; la energía del átomo está cuantificada en niveles estables ocupados por electrones; dichos niveles energéticos son los responsables de la periodicidad con que algunas propiedades físicas y químicas de los átomos se repiten en la serie de los elementos naturales, en lugar de presentarse en progresión continua según va aumentando la carga nuclear y el número de electrones periféricos. Todos estos fenómenos son ininteligibles en absoluto si el átomo no es una totalidad específica, un ente físico único, si se reduce a un conglomerado de núcleo y electrones de unidad meramente accidental. Es tan manifiesta la unidad de acción en el átomo, que Schrödinger sucumbió al principio a la tentación de imaginarlo como un recinto cerrado de ondas, una nube difusa de energía.

El concepto de átomo como ente físico no es solamente en concepto filosófico: descansa en la más rigurosa investigación empírica. Ahora bien; las reacciones nucleares comunes afectan al átomo en su esencia misma, lo convierten en un elemento distinto. Es, pues, evidente que los seres materiales llevan en sí el carácter de la mutabilidad. Un trozo de sal de uranio. Pieren mundos, se desmoronan calladamente los átomos y en las placas fotográficas de Becquerel aparece escrita la sentencia: es el golpe de gracia del materialismo que se alimentaba de su fe en la materia indestructible.

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA FÍSICA

Algunos pensarán por lo que hemos afirmado que la materia se ha volatilizado en las manos de Schrödinger y Dirac. ¡Ondas y trenes de ondas! ¡Fórmulas matemáticas que se propagan en espacios conceptuales! Eso es todo. Sólo queda una exangüe danza de símbolos matemáticos, de matrices y escalares. Y como todo se reduce a probabilidades y ondas de probabilidad, resulta que lo que estamos estudiando es nuestro conocimiento de un suceso y no el suceso mismo.

Pero no todo es onda. El electrón no puede ser onda. Una onda difusa no hace estragos bien localizados en un punto. La función de onda representa un corpúsculo físico ilocalizable para nosotros, pero realmente localizado en el espacio. Por ser la estadística y la probabilidad una modalidad de nuestro conocimiento, las leyes estadísticas son en parte subjetivas. Y gracias a que reproducen, aunque sólo aproximadamente (con un límite de exactitud que viene señalado por la constante de Planck), el contenido objetivo del mundo exterior, nos es posible hacer predicciones acertadas de acontecimientos.

El significado de la Relatividad de Einstein es profundamente filosófico. Nos ha librado del subjetivismo y nos ha puesto frente a lo absoluto. La distinción habitual de espacio y tiempo como realidades en sí es subjetiva, depende del estado de movimiento del observador. Einstein sustituye la

concepción común por un continuo espacio-tiempo "físicamente real" independiente del observador y del sistema de referencia. "Lo que tiene realidad física no es ni el punto en el espacio ni el instante del tiempo en que algo ocurre, sino únicamente el acontecimiento mismo. No existe relación absoluta (esto es, independiente del espacio de referencia) en el espacio ni relación absoluta en el tiempo entre dos sucesos; lo que existe es una relación absoluta (independiente del espacio de referencia) en el espacio y en el tiempo."

DIOS ES INMUTABLE

Hemos comprobado en la exposición de los últimos avances de la Astrofísica y de la Micromecánica la verdad de aquella idea que insinuábamos al principio, a saber: que la Física ya no reconoce a la materia privilegios especiales que la convertirían en el ser absoluto. Lo que sigue es labor de Teología. Allí se prueba que Dios es inmutable y todos los seres que cambian esencial o accidentalmente son contingentes, no tienen la razón suficiente de su existencia en sí mismos, sino en el Ser necesario: DIOS. La escala por donde subimos de lo creado a lo increado es el principio de causalidad. "Ex nihilo, nihil fit", nada viene de la nada, es la ley absoluta que no solamente está respaldada por el sentido común, la ciencia y la filosofía perenne, sino que se sustenta de su propia evidencia. En concreto, si el Universo empezó a existir, antes del instante primero era pura nada y no podía ser por sí mismo, no podía crearse, ya que la nada no puede obrar ni puede darse la existencia que todavía no tiene. Recibió la existencia de Otro, a quien llamamos Causa Primera.

Ahora que sabemos qué manos plasmaron el Universo, dirijamos a Él una última mirada no ya esquemática y árida, sino densa de admiración. La ciencia nos proporciona una maravillosa visión cósmica rica en unidad y armonía. ¿No es acaso notable el hecho de que el número cósmico, total de protones y electrones, debe ser $N = 2 \times 136 \times 2^{256}$ y se relaciona con la expansión del Universo lo mismo que con las fuerzas de atracción gravitatoria y eléctrica entre el electrón y el protón y las que mantiene el equilibrio en el núcleo del átomo? "Cualquier agitación local sacude el Universo entero." Si hemos de conducirnos como científicos debemos pensar que el movimiento de los átomos de nuestra estilografía puede ser influido por el movimiento de la nebulosa espiral "Cabellera de Berenice", que dista de ellos cerca de 1.000 millones de años luz, o sea, 9.500 trillones de kilómetros. Los mayores matemáticos del mundo trabajan por incluir el campo gravitatorio, el campo electromagnético y el campo nuclear, es decir, todos los fenómenos físicos en una teoría del campo único. Reflexionando sobre la majestuosa unidad de la ciencia ha escrito el autor de la Relatividad: "En todo adelante importante, el físico halla que las leyes fundamentales se simplifican más y más a medida que avanza la investigación experimental. Se asombra al notar cómo surge un orden sublime de lo que parecía ser el caos. Y esto no puede ser sólo debido a la obra de su propia mente, sino a una cualidad inherente al mundo de la percepción. Donde hay orden hay una inteligencia ordenadora, se dice. No es extraño que una de las clásicas pruebas de la existencia de Dios sea la prueba por el orden del mundo. Al sondear el misterio de los universos islas que se nos escapan y el misterio del Universo infinitesimal de los átomos sentimos la cercanía de lo infinito. La ciencia y el misticismo se tocan allí en el fondo. Empezamos a ver nuevamente que cuando nosotros no éramos, la Sabiduría increada existía; en un instante eterno ideó la armonía del Cosmos; la quiso, y de sus manos salieron trillones y trillones de átomos obedeciendo todos a una sola ley: la voluntad del Creador."

¡Que el Año Geofísico Internacional contribuya a conocerla mejor!

CRONICA BREVE DE LA VIDA NACIONAL

Por Cristóbal PAEZ

ENERO.—Se hace entrega al Banco de España del resguardo del oro español depositado en Rusia.

FEBRERO.—El Ministerio de Educación Nacional hace público el desarrollo de un plan para la creación de 25.000 escuelas rurales.

Reorganización del Gobierno español y reforma de la Administración del Estado.

MARZO.—El Ministro Secretario General del Movimiento pronuncia un importante discurso con motivo de los actos conmemorativos de la fundación de la Falange gallega en Villagarcía de Arosa.

ABRIL.—En el aniversario de la Victoria Franco afirma en unas declaraciones que «los poderes que hoy rigen nuestro país son legítimos en su origen y en su ejercicio».

MAYO.—Apertura del IV Congreso Nacional Eucarístico en Granada, cuya clausura se celebra cinco días más tarde con asistencia del Caudillo.

JUNIO.—Se reúne en Madrid el Consejo de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación.

Barcelona dispensa un entusiástico recibimiento al Jefe del Estado.

JULIO.—Franco inaugura el nuevo servicio de ferrocarril entre Madrid y Galicia.

Franco y Salazar se reúnen en Ciudad Rodrigo para examinar los problemas comunes hispanos.

Se publica el Decreto de reorganización de la Secretaría General del Movimiento.

El Caudillo, de paso para San Sebastián, inaugura en Miranda de Ebro tres nuevas instalaciones para la producción de celulosa.

AGOSTO.—Franco inaugura en San Sebastián la I Feria Nacional del Mar.

SEPTIEMBRE.—Coruña tributa un cálido homenaje al Generalísimo Franco. Inauguración del servicio telefónico directo Madrid-Roma.

El Caudillo inaugura la Siderúrgica de Avilés, cuyo primer horno alto tiene capacidad suficiente para producir 1.500 toneladas diarias de hierro.

OCTUBRE.—Franco visita las instalaciones del complejo industrial de Escombreras.

Con la llegada del Caudillo a Barcelona, Franco comienza sus jornadas triunfales en Cataluña.

Se produce en Valencia una catástrofe inundación por el desbordamiento del Turia.

La epidemia de gripe comienza a adquirir intensos caracteres en España entera.

El Caudillo se traslada a Valencia para apreciar personalmente la magnitud de la catástrofe. La ciudad le dispensa un emocionante recibimiento.

NOVIEMBRE.—Franco asiste en Toledo a la celebración de sus bodas de oro con el Ejército.

El Pleno de las Cortes aprueba el Plan de Urgencia Social de Madrid. Los Ministros de la Gobernación, Industria y Obras Públicas llegan a Canarias para realizar una visita oficial a las islas y estudiar sus problemas sociales y económicos.

El Ministerio del Ejército publica un primer comunicado dando cuenta de la agresión perpetrada en Sidi Ifni contra las fuerzas españolas.

DICIEMBRE.—Convenio hispanonorteamericano sobre energía atómica.

Entra en servicio el primer grupo de la térmica de Cádiz.

Entrevista Franco-Foster Dulles en el Palacio de El Pardo.

A UNQUE cronológicamente sea correcto, históricamente, puesto que el periodismo es un arte menor de la Historia, no podemos certificar la defunción del año 1957. Como no es un cadáver, debemos cuidarnos de no intentar ningún tipo de disección en un cuerpo que, pese a la terminante afirmación de la cronología, está aún vivo. Tampoco Herodoto—paradigma de historiadores—nos permitiría correr la respetable aventura de la Historia sobre algo que, por vivo y cercano, carece de la necesaria perspectiva.

El año 1957 se nos aparece como una lámina recién impresa. Si la tocamos demasiado correremos el riesgo de llenarla de manchas y borrones de su propia tinta fresca, todavía sangrante. Así las cosas, nos contentaremos con echarle un vistazo.

La H es letra capitular con que arranca la escritura de esta página. La H mayúscula nos recuerda la silueta de una torre guerrera, castellana, inventada para la defensa. Con hache mayúscula se escribe el heroísmo con que la Milicia, el siempre joven Ejército español, está defendiendo en una tierra geográficamente africana, pero históricamente española, el honor de la Patria. Sacado sin violencia de las filas de la cronología, el reciente episodio de Ifni debe ocupar por derecho propio, por el fuero de la sangre y los héroes, la primera parte de esta apresurada crónica nacional. Mil novecientos cincuenta y siete es, por ello, un año heroico con banderas desplegadas, laureles y oraciones por los que supieron encontrar en él la suprema gloria de una muerte española.

La entrevista Franco-Salazar en Ciudad Rodrigo es un hecho político nacional del que se derivan importantes conclusiones internacionales. Pero ya en el terreno íntimo y doméstico de la política, la reorganización del Gobierno, relizada a principios de año, constituye un suceso de capital importancia. El dispositivo políticamente ejecutor no se resiente a la presión de tal cual grupo o sector. Sus «crisis» no están registradas en los viejos cuadros clínicos, porque son crisis de perfección, coyuntura y servicio al bien común.

En el aspecto industrial, Avilés y Escombreras constituyen por sí solos dos hechos tan significativos que bastan para provocar un cambio de decorado en la escena económica. La Siderúrgica y la Refinería forman parte esencial de una especie de Plan Marshall que España se da a sí misma, sin más cooperación apenas que la de su efectiva y fecunda soledad. Y si ahora derivamos por el ramal de lo social anotaremos que 1957 ha presenciado la inauguración de las primeras Universidades Laborales; el planteamiento de un ambicioso plan de intensificación de la enseñanza primaria; la iniciación de un programa de viviendas con el que el recién creado Ministerio demuestra su prisa, su «urgencia social»; la extensión de los seguros sociales al campo, y la apertura de nuevos horizon-

tes en el terreno de las relaciones laborales: los convenios sindicales de trabajo.

Mientras atravesamos las tierras de León y Galicia, por el nuevo trazado Puebla de Sanabria-Orense, vemos desfilar al compás de los trabajos y los días de 1957 imágenes agrícolas nunca vistas. Tales son la repoblación forestal de la hectárea un millón; la primera concentración parcelaria de minifundios antieconómicos que se hace en nuestra Patria, y la creación de las Explotaciones Agrarias Familiares Protegidas, llamadas a operar, con la fuerza formidable de su ejemplo, una honda transformación social y económica en el campo.

Atentos al sumario relato de las peripecias del año que ha concluido, la faceta diplomática es brillante y deslumbradora como los oros de las casacas. La amistad con el mundo árabe es una línea magistral de nuestras relaciones internacionales, cuyo trazo firme y vigoroso no se altera ante la irrupción de partidas insolventes y analfabetas ante la consideración del Derecho Internacional y ante la más pura y elemental realidad. Los Jefes de Estado de Arabia, Persia, Marruecos, Túnez y el Pakistán, y otras altas personalidades de este mismo mundo, han sido huéspedes del Estado español durante 1957. Ha cerrado filas en esta sucesión de visitantes ilustres, el secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, llegado a Madrid en los días prenavideños para conferenciar con el Caudillo sobre el gran negocio político de esta hora, del pasado año y de todos los años: la paz del mundo.

Testimonios de nuestra incorporación a los quehaceres de la técnica son, sin duda, por lo que al año en cuestión se refiere, la llegada del primer reactor atómico que España recibe y la reforma de las enseñanzas en nuestras Escuelas Especiales. Y puesto que la aguja de nuestra crónica señala en este momento hacia la tarea legislativa, debemos consignar que las Cortes dedicaron su última reunión plenaria a la ley de Reforma de su Reglamento, después de haberse preocupado de la reforma del sistema tributario y de reformar también, meses antes, el régimen jurídico de la Administración del Estado. Tales normativas suponen en conjunto la culminación de una tarea reformadora de primer orden.

Queda ya solamente la mención de lo de Valencia. Lo de Valencia es nada menos que la mayor inundación de su historia y una de las más rotundas pruebas de solidaridad aportadas por el resto de las tierras españolas. Porque, aunque herida sangrante de la luminosa ciudad del Cid, su dolor está en todos nuestros corazones. Y como contrapunto de esta honda amargura, la alegría de que cada cual ha cumplido—llámese Gobierno o pueblo—con su sagrado deber.

Así ha sido, a grandes rasgos, la vida nacional en este año que acaba de depositar en el reloj del tiempo su último grano de arena.



ADOLFO FERNANDEZ

Adolfo Fernández Aguilar, veintidós años, estudiante de tercero de Derecho, locutor de Radio Juventud de Murcia, ha sido, sin el menor asomo de duda, la figura más popular de la vida nacional durante el año que acaba.

Valencia se llamó Adolfo. Y la tragedia de la hermosa ciudad invadida y destrozada por las inundaciones encontró un eco solidario en toda España gracias al alerta que dió una emisora falangista.

Adolfo fué la voz que toda España oyó, la que nos tuvo sin sueño y con el corazón en un puño. Y probó la fabulosa capacidad de movilización que la radio supone en nuestros días. Con sencillez, con efusión admirable, con buen gusto, Adolfo Fernández Aguilar saltó desde una humilde emisora juvenil de Murcia al primer plano de la atención nacional.

Sobre el año que empieza mañana, Adolfo anticipa estas cosas:

—Será el año de la televisión española.

—Los programas radiofónicos cambiarán de orientación. El grito publicitario dejará paso a la publicidad indirecta y los programas serán una pera en dulce. Se valorará aún más la labor de las estaciones-escuelas del Frente de Juventudes.

—Habrá paz. Europa amainará sus diferencias y el mundo hispánico agigantará su importancia en el horizonte universal.

—La Luna figurará en el itinerario de los viajes turísticos. Se despacharán los primeros billetes. Quizá me case. Quizá me pueda comprar otros zapatos, si las cosas me van bien.

—Por encima de cualquier otra consideración, científica, política o guerrera, los valores humanos serán los predominantes en las relaciones de los pueblos y las gentes. Los hombres se sentirán más amigos.

—Valencia resurgirá y aumentará su porvenir como ciudad, como mercado y como cita del turismo.

—La música española dará un giro inesperado y valiosísimo. Y en nuestra literatura surgirán nuevos nombres de categoría.



EL MIEDO, LA MISERIA Y EL ODIIO

Por J. L. GOMEZ TELLO



MANUEL AZNAR

Diplomático y periodista de abierta sensibilidad, es al maestro de nuestra profesión, don Manuel Aznar, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, a quien hemos pedido su pronóstico sobre la política internacional. Nadie mejor que él, con su experiencia de lo vivido y su dominio de interpretación de los hechos cotidianos, para ayudarnos a comprender lo que puede ser el cambiante paisaje internacional, la imagen del mundo de la política internacional, donde tantas corrientes diversas se entrecruzan. He aquí el sereno juicio acerca del año 1958 que ha hecho para ARRIBA don Manuel Aznar:

—¿...?
—Es probable que en 1958 se celebre otra Conferencia del Desarme; pero como los recelos y temores que dividen al mundo en dos bloques no habrán desaparecido, seguirá adelante, con ritmo creciente, la fabricación de armas.

Si Rusia llega a convencerse de que, en efecto, la superioridad de su preparación puede ser decisiva a corto plazo, se producirá una situación de extrema gravedad. Yo, personalmente, estoy convencido de que el Gobierno ruso posee una información muy certera acerca de este debatido problema de las superioridades militares.

—¿...?
—Continuará la gran batalla diplomática y económica entre el comunismo internacional y los pueblos occidentales por la amistad de África y de Asia; y no debemos sorprendernos demasiado si Occidente abandona algunos de los caminos seguidos hasta ahora y adopta una política más realista.

—¿...?
—Arreciará la campaña encaminada a separar a los Estados Unidos de sus aliados y de sus amigos. Esa campaña, que ya está en marcha y que ha sido admirablemente instrumentada por auténticos maestros en tales artes, tenderá a demostrar que todos los males son resultado de las «torpezas» y de los «egoísmos» americanos, y que el resto del mundo libre es un prodigio de clarividencia y desprendimiento. Caerán en el ceño muchas personas de buena fe, y de ello sacará provecho la malicia política. La amistad hispanonorteamericana será uno de los objetivos de la campaña.

UN 1957 siguieron las guerras intermitentes de Corea, Palestina y China. El mundo vivió al borde de la guerra durante quince días de tensión en la frontera sirio-turca. Revueltas, conspiraciones e inquietud en Jordania, Líbano y Siria, más un atentado en el Parlamento de Israel, se prolongaron con el desembarco de las tropas egipcias en Siria. En las fronteras de Palestina se registraron unos cuantos centenares de incidentes, soldados con muertos y heridos. La India se anexionó Cachemira contra la decisión de las Naciones Unidas, y también hubo muertos y heridos en Goa. Hubo muertos y heridos en las calles polacas de Poznan, Lodz y Gdania, mientras las horcas siguieron elevándose en Hungría y los tanques soviéticos recorrieron Budapest para aplastar manifestaciones: también los cadáveres de los patriotas prosiguieron subrayando la inutilidad de la platónica protesta de la O. N. U. Hubo muertos y heridos en Chipre...

Cada mes, seis mil hombres y mujeres siguieron huyendo del gran cementerio lunar del «telón de acero», porque allí no hay coexistencia posible, aunque en París y en Londres se creyera lo contrario. Tres Gobiernos, decenas de huelgas, movilización comunista en Saint-Nazaire y seiscientos mil millones de déficit en Francia permitieron advertir la superioridad del régimen galo, ligeramente igualado por la democracia cristiana italiana con otros tres Gobiernos y las grandes huelgas campesinas, sangre entre las espigas. Inglaterra vió caer a Eden, al grito de Suez, y subir a Macmillan al grito de la austeridad para que hiciera frente a las dos huelgas más gigantescas de los últimos tiempos y asistiera al desmembramiento del Imperio: Ghana, Malaya y Singapur. La xenofobia se desencadena brutalmente en Indonesia, que en un año ha conocido innumerables guerras locales, atentados y revueltas. Como Tailandia, como la India —donde los comunistas se apoderan del Estado de Kerala—, como el Laos, donde también entran en el Poder. Pero Chu En Lai viaja por el mundo proclamando las glorias del bolchevismo, que alinea día tras día millares de ejecutados.

En América, un Presidente asesinado (Guatemala), dos revoluciones (Colombia y Haití), una guerra civil (Cuba), una pequeña guerra (Honduras-Nicaragua), huelgas y disturbios en Chile. Huelgas, bombas, estado de sitio en Buenos Aires, destituciones y detenciones: Argentina 1957.

Como todos los años, desde hace doce, se habló de la reunificación alemana, pero a la declaración cuatripartita de Berlín replicó Pankow con la negativa a celebrar elecciones libres. Y se prolongó el cínico mercadeo de carne humana que impone Moscú reteniendo aún cien mil alemanes; de los que están en Siberia, ya ni se habla. Se prefirió hablar —desde Londres— de levantar el embargo al comercio con la China roja. Y, prácticamente, el intercambio entre el Este y el Oeste se duplicó este año: ¿qué importan los cien millones de esclavizados

gracias al dinero y a las mercancías que robuscen al comunismo mundial?

Solemnemente se proclama la Europa del Mercado Común y la Euratom, pero en Bolzano se batalla por el Tirol o el Alto Adige, como ustedes gusten.

No menos solemnemente se afirma, después de cinco meses de hablar con los rusos, que el desarme está cerca. Pero Moscú lanza dos satélites y ensaya los cohetes intercontinentales. Bulganin multiplica su correspondencia; pero detrás de cada carta resuenan los desfiles de las tropas por la Plaza Roja, las divisiones acampadas en toda Europa y la consigna de asalto a Occidente en el manifiesto de noviembre: mediante los Frentes Populares, donde los burgueses quieran poner el cuello bajo la guillotina de un modo voluntario, mediante la fuerza donde se les oponga la resistencia. Es la antorcha de Lenin, Trotsky, Stalin y Krustchev incendiando el horizonte. Pero en diciembre, quince países se reúnen en el palacio Chaillot para decirle a Krustchev: volvamos a hablar.

Dicen los panglossianos que el año acaba con una luz de esperanza y que todo va bien. La estremecedora cadena de acontecimientos —y falta la pequeña mercancía de las maniobras tenebrosas, de las entregas invisibles, de los gritos de los neutralistas, del abandono de los pueblos subyugados por Moscú—, no parece justificar este optimismo. La esperanza radica, por lo visto, en que la guerra no ha estallado y en que se ofrece a Moscú una nueva oportunidad de diálogo. ¿Se comprenderá que el mundo está en guerra permanente, guerra conducida y estimulada por el Kremlin en todos y cada uno de los meridianos, en todos y cada uno de los pueblos? ¿Se comprenderá que en cada negociación —cuando el comunismo acepta dialogar— se da un paso más hacia el abismo, hacia el suicidio? En cuarenta años de bolchevismo, desde las negociaciones con los alemanes en Brest-Litovsk hasta los cinco meses de la Conferencia de desarme en Londres, concluida con el portazo de Zorin, nada ha cambiado. Los panglossianos tienen los ojos cerrados. En realidad, no puede hablarse de errores. Esta decidida voluntad de transigencia, de abdicación, de pacto visible o invisible con el comunismo no constituye sino la esencia misma de los postulados que flameaban en la bandera de los victoriosos de 1945. Doce años después de la paz, el mundo sigue viviendo en lo que el propio Eisenhower ha definido con estas palabras: el odio, el miedo y la miseria. ¿Podía ser de otra manera? El mundo está enfermo moralmente: la entrega de millones de seres humanos a la esclavitud es su llaga dolorosa. No puede construirse una paz estable, una voluntad de salvarse, sobre el egoísmo de una transigencia con los esclavizadores. El miedo, la miseria y el odio de cada uno de los acontecimientos de 1957 son las gotas de sangre que hay que pagar por el miedo, la miseria y el odio de esos millones de hombres esclavizados a los que los occidentales olvidan.

ENERO

5. Eisenhower expone su doctrina sobre Oriente Medio, destinada al fracaso.
9. Dimisión de mister Eden tras la aventura de Suez.
20. Gomulka gana las elecciones «liberales» polacas, para volver poco después a la dureza.

FEBRERO

2. España defiende en la O. N. U. la misión civilizadora de Portugal.
15. Destitución de Chepilov: Vuelve Gromyko, con su política agresiva.

MARZO

8. Gaza, ocupada por fuerzas de la O. N. U.
22. Conferencia Eisenhower - Macmillan en las Bermudas.
25. Se firman en Roma los acuerdos del Mercado Común y la Euratom.

ABRIL

11. Singapur deja de ser colonia británica.
25. La VI Flota americana marcha a Oriente Medio durante la grave crisis jordana.

MAYO

6. Primera crisis italiana: cae el Gobierno Segni.
10. Dimite en Colombia Rojas Pinilla.
15. Inglaterra hace estallar su bomba «H».
21. Primera crisis francesa: cae Mollet.

JUNIO

13. Krustchev rechaza otra vez el plan americano de desarme.
20. La O. N. U. condena platónicamente a Rusia por agresión en Hungría.

JULIO

3. Destituidos Malenkov, Kaganovich, Molotov y Chepilov.
9. Entrevista Franco-Salazar en Ciudad Rodrigo.
20. Rebelión en Omán.
28. Asesinato del Presidente de Guatemala.

AGOSTO

3. Entrevista Krustchev-Tito.
14. Reducción del plan norteamericano de ayuda al exterior.
27. Ruptura definitiva en la Conferencia de desarme: Rusia no quiere la paz.

SEPTIEMBRE

15. Victoria electoral de Adenauer.
17. Golpe de Estado en Tailandia.

OCTUBRE

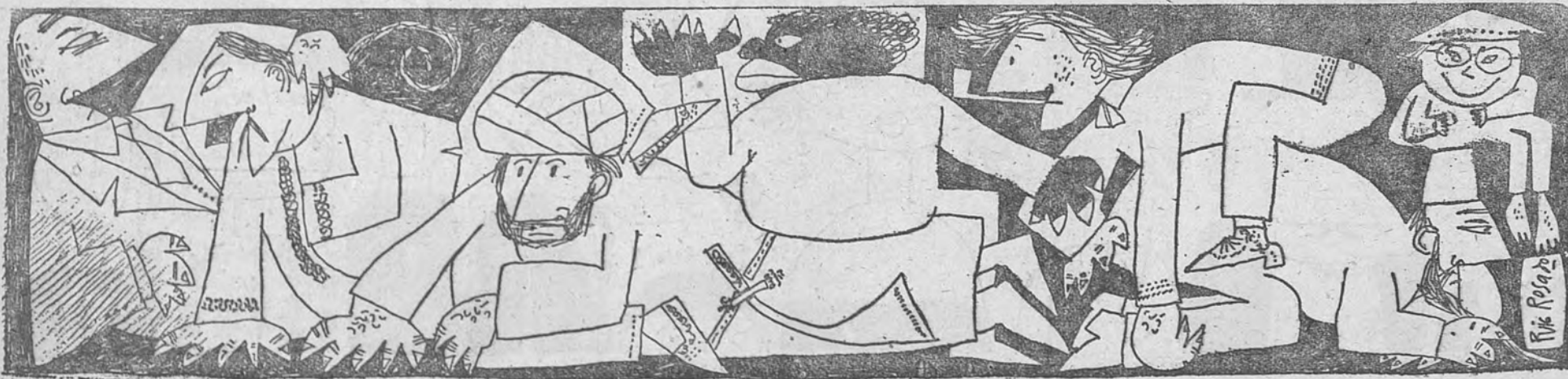
4. Rusia lanza el primer satélite artificial.
8. Tensión en la frontera sirio-turca.
21. Saud de Arabia, mediador entre Turquía y Siria.
25. Eisenhower y Macmillan anuncian una sólida alianza.

NOVIEMBRE

4. Rusia lanza su segundo satélite.
7. Discurso de Eisenhower sobre «La ciencia en la seguridad».
13. Victoria nacionalista en Filipinas.
26. Nueva enfermedad de Eisenhower.

DICIEMBRE

10. Bulganin envía 83 cartas al mundo occidental.
16. Comienza la reunión de jefes de Gobierno de la O. T. A. N.
19. Se da a conocer la Carta de París: oferta de negociaciones a Rusia.



CIENCIA, ANGUSTIA Y ESPERANZA

Por José Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA

MARZO

El Gobierno inglés, en su respuesta al Japón, afirma que continuará las pruebas nucleares; prometiendo, sin embargo, adoptar las máximas precauciones.

ABRIL

La N. A. T. O. estudia un programa para suministrar proyectiles dirigidos a sus miembros.

Inglaterra anuncia que su bomba «H» hará explosión en la primera semana de mayo.

MAYO

El Gobierno Federal alemán accede a que las fuerzas norteamericanas dispongan de armas atómicas en su territorio, ante la permanente amenaza soviética.

JUNIO

A las ocho de la noche del día 30 comienza el año Geofísico Internacional; España figura entre las 68 naciones que participan en este esfuerzo científico sin precedentes. Durante dieciocho meses 10.000 técnicos tratan de lograr nuevos conocimientos sobre nuestro planeta.

JULIO

Una nueva bomba atómica es experimentada en los EE.UU.; la potencia del ingenio es equivalente a 70.000 toneladas de trinitotolueno. Asimismo es lanzado un cohete con carga nuclear.

AGOSTO

Norteamérica hace estallar una nueva bomba atómica. La prueba se realiza en el desierto de Yucca. Días después, en Florida, se lanza un gigantesco proyectil teledirigido.

SEPTIEMBRE

La U. R. S. S. intensifica sus experimentos balísticos y nucleares lanzando su segundo proyectil intercontinental que, al parecer, va provisto de una «cabeza» atómica.

OCTUBRE

Rusia lanza el día 4 el primer satélite artificial a 900 kilómetros de altura y con una velocidad de 8.000 metros por segundo. Al día siguiente son registradas en Madrid las señales del artefacto. Norteamérica moviliza a sus científicos para estudiar las características del satélite; también anuncian que están construyendo siete modelos de satélites artificiales.

El día 8 comienza en Viena la Conferencia Internacional de Energía Atómica al Servicio de la Paz.

En una comida de gala celebrada en Washington, Eisenhower y la Reina de Inglaterra anuncian un plan de fusión de todas las posibilidades científicas y técnicas de ambos países.

NOVIEMBRE

Rusia lanza al espacio su segundo satélite artificial, llevando a bordo instrumentos científicos, emisora de radio y un perro vivo.

Norteamérica prepara la producción en gran escala de proyectiles dirigidos; asimismo anuncian el lanzamiento de su primer satélite en diciembre.

DICIEMBRE

Fracasa el lanzamiento del satélite artificial norteamericano. Después de numerosos anuncios el satélite no despegó en el momento previsto. En el instante de comenzar la operación «Vanguard» se produjo una explosión con muchas llamas y humo mientras el proyectil permanecía inmóvil.

«El animal arranca el látigo del amo y se flagela a sí mismo, para convertirse en amo, sin saber que eso es sólo fantasía.»
(Franz Kafka.)

UN comentario de fin de año en torno a la posición del hombre frente a los problemas científicos del momento tiene forzosamente que ser angustioso. He aquí algunos hechos: La desintegración atómica se ha convertido en amenaza permanente de destrucción. La electrónica ha hecho posible el lanzamiento de proyectiles de larguísimo alcance e inaudita precisión. La cibernética y el automatismo desafían la eficacia del pensamiento humano. Las técnicas psicológicas tienden a transformarse en instrumentos de tortura y degradación. Las modernas teorías biológicas parecen impulsarnos a la comisión de monstruosas aberraciones morales. Incluso el arte y la literatura se ven envueltas en ese clima de violencia y desesperación tan característico de nuestro tiempo. ¿A dónde llegaremos por este camino?

EL MIEDO A LO DESCONOCIDO

La Humanidad se ha dejado dominar en otras encrucijadas históricas por el miedo a lo desconocido. Tratábase, sin embargo, de pánicos colectivos ante el posible desencadenamiento de fuerzas cósmicas de origen divino y, como tales, ajenas a la voluntad del hombre. Hoy, en cambio, pensamos que si el cataclismo se produce será porque así lo queremos, y que en nuestras manos está no sólo evitarlo, sino convertir la zozobra en esperanza y el temor en alegría.

LA DISTRIBUCION MUNDIAL DE RIQUEZAS

Es necesario edificar un mundo mejor. La frase ha hecho fortuna por la sencilla razón de que nadie considera factible el mantenimiento de una estructura económica y social a todas luces injusta e inestable. Si dibujáramos el mapa de la actual distribución mundial de riquezas nos encontraríamos con tres grupos de países perfectamente diferenciados: países desarrollados, con rentas anuales por persona que oscilan entre 500 y 1.800 dólares; países semidesarrollados, en los que dichas rentas se hallan comprendidas entre 500 y 100 dólares, y países infradesarrollados, con rentas «per cápita» inferiores a la irrisoria cantidad de 100 dólares anuales. Pertenecen al primer grupo los Estados Unidos de América y la mayoría de las naciones de Europa Occidental, y al tercero, la casi totalidad de las situadas en África, Asia y América Latina. Entre uno

y otro grupo se encuentran países —como los pertenecientes al grupo soviético, Japón, Italia, España, etcétera—, cuyo progreso técnico es aún relativamente reducido y cuyos niveles de vida resultan por ello muy inferiores al de los países desarrollados. Ahora bien, mientras en estos últimos se agrupa, poco más o menos, la quinta parte de la población mundial y en los semidesarrollados otra quinta parte, los infradesarrollados absorben las tres quintas partes de dicha población.

TRES QUINTAS PARTES DEL MUNDO, «REVIENTAN DE HAMBRE»

De acuerdo con tales cifras, el escritor inglés Tibor Mende ha trazado recientemente un esquema muy ilustrativo: Supongamos representada la población mundial por veinticinco muñecos, cada uno de los cuales equivale a unos cien millones de hombres. Las zonas desarrolladas estarían entonces representadas por cuatro muñecos bien vestidos y con abundantes joyas; las infradesarrolladas, por una larga hilera de dieciséis miserables y esqueléticos muñecos cubiertos de harapos, y entre estos y aquellos figurarían cinco personajes un poco mejor vestidos que los dieciséis mendigos, pero sin lujo. En resumen —concluye Mende—, una quinta parte de la población mundial se regodea, otra quinta parte subsiste y las tres quintas partes restantes «revientan de hambre y de miseria». Y mientras esto sucede, las grandes potencias destinan inmensas cantidades de bienes a la construcción de nuevos elementos destructivos.

LA CIENCIA ANTE EL FUTURO

¿Podría la ciencia corregir, en un futuro próximo, tan irritante situación? Nunca se ha encontrado el género humano en situación más favorable para dar a esta pregunta una respuesta afirmativa. Mas nunca, también, ha sido tan real la amenaza de que la Ciencia, puesta al servicio de la política y del materialismo ateo, se convierta en apocalíptico azote. En estas condiciones solamente el espíritu del Evangelio y el íntimo convencimiento de que el progreso material puede acercarnos a Dios salvará a la Humanidad de la barbarie que, de otro modo, le amenaza. La esperanza cristiana, nuestra esperanza, que, como dice Charles Moeller, no es evasión, sino «abandono amoroso de sí a Jesucristo», nos asegura que nuestra confianza en el universo creado por Dios no se verá frustrada.



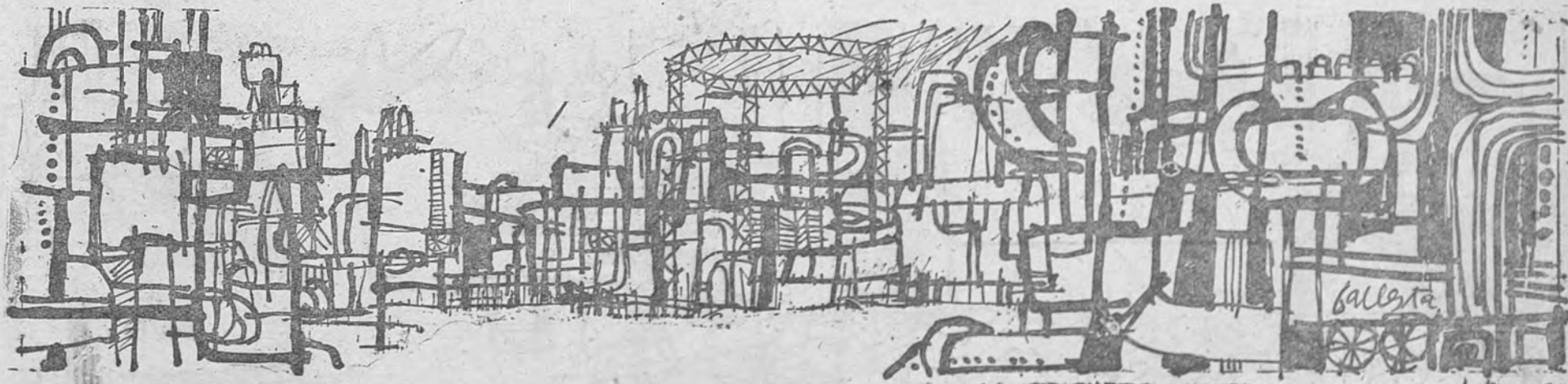
JUAN BONELLI

Durante todo el mes de abril España vivió «la novela del petróleo», la incógnita del taladrador que exploraba un trozo de tierra de Jaén. ¿Hay o no hay petróleo? Y sobre el fondo de esa pregunta que se hacían a diario todos los españoles, el nombre del ingeniero, don Juan Bonelli, autor, con don Alfonso Rey Pastor, del detector de los yacimientos, se hizo popular. Le hemos pedido a don Juan Bonelli un anticipo del año 1958, y nos ha contestado:

—Me llamo Juan, es verdad, pero mi Patrono no es el Bautista, que ése sí que era un profeta, sino el Evangelista, quien se limitaba a dar testimonio de lo que veía y oía, de modo que, por patronazgo, no me toca predecir.

De todos modos, yo creo, o yo espero, porque el verbo esperar es hijo del verbo creer, como la esperanza tiene su fundamento en la fe, que el año 1958 seguirá la ciencia geofísica su ritmo ascendente. Precisamente todo ese año está encajado en la gran empresa científica que se ha dado en llamar Año Geofísico Internacional. Durante él, por tanto, se seguirán acumulando datos de observación de innumerables fenómenos y es muy posible que de la meditación atenta y serena de los datos obtenidos se obtenga alguna luz acerca de la esencia de muchas cosas que desconocemos; pero me siento escéptico ante la probabilidad de contestar ya a preguntas como las siguientes: ¿Cuál es la naturaleza íntima de la radiación cósmica? ¿De dónde proceden y qué son esas misteriosas señales que han dado origen a la radioastronomía? ¿Cuál es el verdadero proceso del calor interno de la tierra? ¿Cómo se completa el circuito de la permanente descarga eléctrica de la ionosfera sobre el suelo? ¿Qué es el magnetismo terrestre? ¿Cuáles son las condiciones físicas del núcleo de la tierra?... A mi entender, durante el año 1958 vamos a reunir datos y más datos relacionados con éstas y otras no menos interesantes cuestiones, pero, ¿contestar a esas preguntas?... Me parece que no.

Pero, para que no sea todo escepticismo y se vea que uno es optimista por naturaleza, voy a hacer dos profecías afirmativas; la primera, que, por fin, los Estados Unidos lanzarán este año su satélite artificial, y la segunda —y no es broma—, que nuestra Patria empezará, durante el año 1958, a abastecerse a sí misma de petróleo. ¿Qué se apuestan ustedes?..



1958: ES VITAL EXPORTAR

Por Juan VELARDE FUERTES



LUISA DE CASTRO DE FRAGO DEL TORO

Tener poco más de una treintena de años, diez hijos y lograr que todos vivan decorosamente y coman todos los días son títulos suficientes para poder optar a un título de licenciada en economía práctica.

Luisa Castro de Frago del Toro tiene, entre otros, estos títulos, por lo que la hemos elegido como el prototipo de lo que se conoce por «ama de casa». Ser hoy día una auténtica ama de casa no es cosa sencilla y requiere saber algo más que la rutina de remendar unos pantalones o pegar unos botones a una camisa. La economía del país está muy ligada a la economía del hogar, y por ello, desdiciendo un poco sabias teorías económicas, hemos preferido el pronóstico sencillo y espontáneo que pueda ofrecernos para el año venidero una auténtica ama de casa. Veamos cuál es:

—Yo siempre miro el futuro con optimismo. Cada vez hace falta más dinero para ir al mercado, ya lo sé. Y el día que toca comprar zapatos a todos, es un lío tremendo; también lo sé. Todo consiste en administrar lo que haya, de manera que se reparta entre la comida, el cine, el teatro, el café, ir a bailar alguna noche, los colegios y los «tebeos» de los chicos. Se llega al 30 sin cinco céntimos, pero nada de eso ha faltado. Y otra vez a empezar: comida, cine, teatro, café, baile, colegios, «tebeos»... De ahorrar, nada. ¿Para qué? Prescindiendo de algo de aquello se podrían ahorrar quinientas pesetas mensuales, que sale a diez duros por chico: no merece la pena. Si en 1958 bajan un poquito los precios, estupendo. No comeríamos mejor; pero habría más para lo otro. Quizá cuando el más joven de la familia tenga noventa años podremos pasar todos sin divertirnos; 1958 es pronto para pensar en dejar de hacerlo.

EL año 1957, en su aspecto económico, puede y debe ser glosado desde muchos ángulos. Nosotros sencillamente lo haremos desde su significación para el futuro español en cuanto año de la apertura hacia el exterior de las ventanas de la economía nacional.

Desde el arancel de guerra de 1892, la economía española ha seguido un tenaz camino de aislamiento del extranjero. A lo largo del siglo XIX los grupos de presión relacionados con el mundo de los negocios, particularmente los catalanes, consiguieron imbuir en gobernantes e intelectuales la idea de que era necesaria una «protección integral» para la economía española toda. Los dos mayores partidos políticos de la Restauración, el conservador y el liberal, buscaban la autarquía nacional en mayor o menor grado. Dos de las minorías más activas también eran partidarias de esta dirección de la política económica: la regionalista, catalana y la tradicionalista.

Era evidente que esta formidable maniobra de potentes grupos de presión, al conseguir tan amplios apoyos, tendría que traducirse en decisiones concretas. Jalones sucesivos fueron el reforzamiento arancelario que, como hemos dicho, arranca en buena parte de 1892, la Ley de Protección a la Industria de 2 de marzo de 1917, y las constantes decisiones en este sentido tomadas por la Dictadura y continuadas por todos los regímenes posteriores.

Se buscaba incansablemente lograr un desarrollo económico nacional que produjera una desvinculación total de nuestra economía del exterior. Parecía que los dirigentes y los pensadores admitían la veracidad de aquella frase de Alfonso el Sabio en que se describía a España como un emporio de las más variadas riquezas.

Desgraciadamente, nada de esto ocurría. Nuestro carbón, base de la industria moderna, era mucho más caro que el extranjero. Los mejores minerales se habían exportado. La energía eléctrica, al exigir el carácter torrencial de nuestros ríos grandes embalses, era cara. Nuestra atormentada orografía impedía que los productos llegasen baratos a los mercados.

La producción española, por tanto, si se dedicaba a abarcar toda la gama de bienes, como solicitaba el «proteccionismo integral», no podría competir en el extranjero. El mercado peninsular parecía ser el único punto de apoyo para su progreso. Pero bien se sabe que el desarrollo industrial está en buena parte fundamentado en las economías de la explotación en gran escala. Se cerraba así un círculo vicioso peligrosísimo. La carestía de los costes reducía el mercado, y el mercado reducido volvía a encarecer los costes.

Ello suponía también un estancamiento progresivo de nuestra vida material. Sin embargo, si se observan las estadísticas de renta por habitante, nos encontramos con un avance ciertamente importante. ¿A qué se debía ello?

Todo incremento en el nivel de vida acaba estando vinculado, en mayor o menor

grado, con un aumento en la capitalización. Mas esta capitalización no podía proceder en nuestro país de la pequeña renta, que a costes más elevados que los internacionales se generaba en la Nación. Había tenido que hacer fuera de nuestras fronteras. De esta forma, la pequeña exportación española adquiere toda su significación. Descansa en ella nada menos que todo el posible desarrollo de nuestra prosperidad material. El país tiene una deuda imperecedera de gratitud con andaluces, murcianos, valencianos, emigrantes nortieños y mineros vascos, que con sus ventas y trabajos más allá de las fronteras, garantizan un flujo incesante de poder de compra extranjero, que se traduce en materias primas, maquinaria, patentes, que posibilitan avances considerables en nuestro nivel de renta.

Naturalmente que todo este proteccionismo se puso en marcha no sólo porque se garantizaba el trabajo de los habitantes del país, sino porque convenía a muy concretos intereses capitalistas. Pero poco a poco las necesidades españolas de importación, acrecidas al par que nuestra renta, han ido más de prisa que las posibilidades de la exportación.

Conviene no olvidar nunca la causa de haberse originado tan penosa situación; esto es, el haber pretendido tercamente desde 1892 el aislamiento autárquico. Tratar de combatir la crisis de las exportaciones con actividades industriales dirigidas al ahorro de nuevas importaciones y de espaldas al proceso de los costes, implica el volver a adentrarnos en el ya mencionado círculo vicioso, y con ello no sólo no resolver, sino agravar, la situación de nuestros compatriotas.

La puesta en marcha de los planes para un Mercado Común en Europa ha sido un albadonazo que ha resonado fuerte en nuestro país. El débil punto de apoyo que sostiene todo el armazón material de España es, como hemos dicho, la exportación. Al margen del Mercado Común nuestras ventas al exterior se encuentran gravemente amenazadas. El edificio, pues, de nuestra estructura económica corre un grave riesgo.

Herencia de 1957 ha sido este problema. Proyecto para 1958 ha de ser el resolverlo.

Ha de cesar, si es que realmente pretende hacerse algo, la dirección de la inversión con el exclusivo propósito de ahorrar divisas. La autarquía ha de quedar sepultada para siempre. Debe dirigirse en cambio la capitalización hacia toda actividad que tenga ventaja en los costes. El lema del momento debería ser: «Vigilancia al proceso del coste».

Conseguir esto por meras imprecaciones carece de sentido. Es necesario montar un aparato institucional que obligue a todos los empresarios españoles, públicos o privados, a vivir obsesos con el problema de los gastos de fabricación y distribución. El porvenir español está en juego. Es necesario hablar y actuar claro en este punto. Los intereses particulares, sean cuales fueren, deben someterse al general.

ENERO

Mercado Común Europeo. Se recupera el resguardo del oro del Banco de España depositado en la Unión Soviética.

FEBRERO

Nuevo Gobierno en España, que declara nacer bajo el signo de la coordinación económica.

MARZO

Se aprueba en Consejo de Ministros la incorporación de asociaciones económicas a los Sindicatos.

ABRIL

Polémica sobre las inversiones públicas, en particular sobre la Renfe y el Ini.

MAYO

Se reorganiza en España el Ministerio de Hacienda.

JUNIO

Seat pone en circulación su modelo 600 para la clase media española. Aparece en el número 559 del «Boletín Oficial de las Cortes» el Proyecto de Ley sobre Convenios Colectivos Sindicales.

JULIO

Se decide ampliar en lo económico el Bloque Ibérico.

Se reorganizan las enseñanzas técnicas.

Se firma un acuerdo comercial con Polonia con un volumen de nueve millones de dólares.

El Banco de España sube el tipo de descuento, como primer paso para disminuir los créditos.

AGOSTO

Se anuncia la recogida de una cosecha de 43 millones de quintales métricos de trigo.

Se procura acentuar el control estatal de los precios.

Cambia la estructura del Presupuesto del Estado.

SEPTIEMBRE

Se crea la Junta de Inversiones del Ministerio de Hacienda.

Se inaugura la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés.

Comienza a funcionar la Central Térmica de Escombreras.

OCTUBRE

Inundación de Valencia.

NOVIEMBRE

La Comisaría de Abastecimientos logra cortar una desenfrenada especulación en el mercado de los huevos.

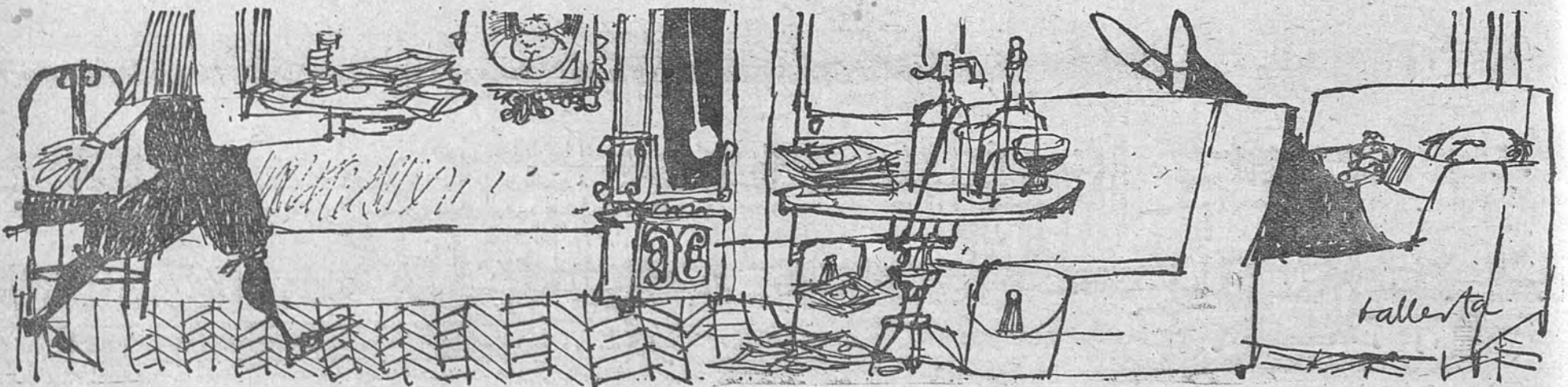
Comienza a generalizarse, por la falta de lluvias, el régimen de restricciones eléctricas.

DICIEMBRE

Se celebra el Consejo Económico Sindical.

Se aprueban por las Cortes, y en el articulado de la Ley de Presupuestos, diversas disposiciones que suponen el comienzo de una reforma tributaria.

Los Presupuestos, aprobados, son marcadamente deflacionistas.



UNIVERSALIDAD DE LA IGLESIA CATOLICA

Por Gerardo RODRIGUEZ

Enero.—Se anuncia oficialmente la celebración, para el mes de mayo, del IV Congreso Eucarístico Nacional en Granada.

Febrero.—Decreto de la Santa Sede sobre nuevas reformas —esta vez accidentales— en la liturgia de Semana Santa.

«L'Osservatore» denuncia el recrudecimiento de la persecución religiosa en Hungría y Checoslovaquia.

Importante discurso de Su Santidad a anestesiólogos y cirujanos («Debe ser proscrita la eutanasia, pero el intento de supresión del dolor es compatible con la moral católica»).

Marzo.—«Motu proprio» reformando el ayuno eucarístico y autorizando el incremento de misas vespertinas. Su Santidad recibe al vicepresidente norteamericano, Nixon.

Abril.—Fallece en Madrid el cardenal Segura (día 11). Su Santidad dirige al mundo la Encíclica «Fidei donum» (Domingo de Resurrección).

Mayo.—Audencia pontificia al Presidente de la República francesa, René Coty.

El cardenal Wysinski llega a Roma (donde permanecerá cuarenta días) y recibe el capelo de manos de Su Santidad.

IV Congreso Eucarístico Nacional en Granada, cuya clausura (día 19) es presidida por el Jefe del Estado español.

Junio.—Se descubre en el Vaticano un cementerio del siglo I de la Era Cristiana.

Inauguración de un monumento a San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares.

Julio.—El rector del Colegio Español de Roma es elegido General de los Operarios Diocesanos.

Congreso Internacional de Música Sacra en París.

Inauguración de un monumento al Corazón de Jesús en Cuenca.

Agosto.—Fallece, a los noventa años, el cardenal Mercati, bibliotecario de la Iglesia.

Congreso Mundial de la J. O. C. en Roma.

Septiembre.—Comienza (día 6) la XXX Congregación General de la Compañía de Jesús.

La Conferencia de Metropolitano españoles inicia la publicación de un nuevo texto de catecismo para niños.

Su Santidad publica la Encíclica «Miranda Prorsus», sobre cine, radio y televisión.

Octubre.—Congreso Internacional de Apostolado Seglar en Roma.

Congreso Internacional de Prensa Católica en Bruselas.

Inauguración de nuevas instalaciones de la emisora Radio Vaticano.

Noviembre.—Constitución apostólica sobre el centenario de Lourdes, que se conmemora el año próximo.

Su Santidad recibe al Presidente de la República Federal alemana, Teodor Heuss.

Fallece el cardenal Piazza, secretario de la Congregación Consistorial.

Diciembre.—Es nombrado secretario de la Consistorial el cardenal Mimmi, hasta ahora arzobispo de Nápoles.

Mensaje pontificio de Navidad (día 22) sobre la armonía en el mundo.

Al extinguirse el año 1957, la Iglesia Católica, con sus 450 millones de fieles, continúa siendo la unidad espiritual más fuerte del mundo. Para cualquier crítico objetivo y sereno, aunque reconozca la influencia y expansión de otros grupos religiosos —islam, budismo o las más extendidas sectas protestantes y cismáticas—, aparece en la hora actual el catolicismo con tales muestras de unidad, espiritualidad y universalidad que jamás han alcanzado ni alcanzarán a poseer las otras confesiones religiosas de la Tierra.

El transcurso de los últimos doce meses, así como los augurios del año que va a comenzar, encierran pruebas más que suficientes de esta verdad que siguen corroborando los acontecimientos y cuya clave palpable es el prestigio personal cada vez más acusado de Su Santidad Pío XII, felizmente reinante, a quien respetan y veneran no solamente los fieles católicos, sino políticos, educadores, científicos e intelectuales de otros credos e ideologías. Revitalizada prodigiosamente desde hace dos años su figura física, el Sumo Pontífice ha continuado polarizando la atención del mundo, y además de millares y millares de peregrinos que han seguido postrándose ante él y recibiendo su bendición, son varios los jefes de Gobierno de diferentes naciones —católicas o no— que acudieron a Roma a lo largo de estos doce meses y no quisieron regresar de la Ciudad Eterna sin rendir homenaje a la figura del Vicario de Cristo.

La Iglesia, firmemente regida por la mano de Pío XII, sigue, pues, su marcha ascendente, si no en el orden esencial —pues, siendo sociedad perfecta, como es dado su origen divino, ontológicamente no varía—, sí, en cambio, en el aspecto expansivo y en la demostración, cada vez más patente, de su universalidad, es decir, de su catolicidad. También —¿por qué no decirlo?— en su sentido de acomodación a las exigencias de la vida moderna, sin perder un ápice su clasicismo, radicado en básicos fundamentos doctrinales.

Ambos signos aparecen claramente reflejados en los tres documentos pontificios más importantes del año. Sobre el último apenas si hay que insistir por estar presente aún en la mente de todos, ya que se trata del reciente mensaje navideño, en el que denuncia de manera tajante los peligros de todo género a que está abocada la Humanidad en estos tiempos de progreso incontenido, al mismo tiempo que señala el único camino que puede conducir a la armonía mundial y evitar un nuevo conflicto bélico de consecuencias mucho más trágicas que los anteriores. Los otros dos documentos son sendas Encíclicas de índole muy diversa, pero de similar importancia, y manifestadoras ambas de ese doble signo que acusa cada vez con más fuerza la Iglesia de hoy: su universalidad y su espíritu de comprensión.

No puede el catolicismo militante permanecer al margen del progreso, por lo cual el Romano Pontífice, además de recordarlo particular y específicamente en las audiencias concedidas a las más diferentes perso-

nas y organizaciones, suele referirse a cuestiones concretas de este orden en un sentido universal. Y así, en el mes de setiembre de este año publicó su importante Encíclica «Miranda prorsus», sobre el cine, radio y televisión, como instrumentos de apostolado moderno y medios eficaces para contribuir a la expansión de la doctrina y moral católicas por todo el mundo.

Está fuera de toda duda que el exponente más típico de la catolicidad de la Iglesia es su labor misionera, que en el mundo de hoy se ve al mismo tiempo —la paradoja no es difícil de entender— facilitada por un lado y entorpecida por otro como en ninguna otra época de la Historia. De ahí que las circunstancias actuales hayan servido para dar un relieve extraordinario a la Encíclica «Fidei donum», cuya aparición ha sido, si duda alguna, el acontecimiento eclesiástico más importante del año que ahora acaba. Dicho documento pontificio es una impresionante llamada a la Iglesia Católica en favor de las Misiones en general y muy concretamente de las de África, cuyo Continente está jugando un papel tan importante y vario en el mundo de hoy. La «Fidei donum» es de tal importancia por su densidad ideológica, por sus consignas concretas, por su amplitud de miras y por su estilo apremiante, que señala en la historia universal de las Misiones —y aún de la Iglesia Universal— una nueva etapa.

Nueva etapa que, especialmente en el orden de la acción, se aprestan a seguir —en aras de la unidad, que es otra de las cualidades innatas de la Iglesia Católica— las diversas organizaciones apostólicas, religiosas y seglares que, a lo largo de 1957, han tenido una actividad cada vez más intensa. La XXX Congregación General de la Compañía de Jesús, que durante más de dos meses ha estado reunida en Roma, ha polarizado la atención de todo el mundo y tenido una trascendencia innegable —pese al lógico secreto en que celebró sus sesiones— en orden a seguir las directrices pontificias y el espíritu de sus propias Constituciones, precisamente dentro de esos dos grandes cauces en que se mueve el catolicismo de hoy: su universalidad y la modernidad de los métodos de apostolado.

No han sido menos importantes e incluso han tenido una más explicable proyección al exterior —siempre sobre idéntico doble signo— las diversas asambleas y concentraciones de entidades católicas seglares: Congreso de Apostolado Laical, de las Juventudes Obreras, de Prensa y otros medios de difusión, de Liturgia, Pedagogía, etc. Y no sólo en el orden teórico de planteamiento de programas inmediatos, sino en el de la realización, los hijos de la Iglesia tratan de demostrar, cada vez con más eficacia, la presencia de ese espíritu de universalidad y unidad en torno a Roma, que es el signo más causado del catolicismo moderno. Por lo que a España respecta, sigue fiel su tradición de no quedarse al margen de esos movimientos y ha estado presente en todas las concentraciones aludidas. Su fibra religiosa continúa tensa, informando la vida social, política, familiar e individual.



ANGEL SAGARMINAGA

No hace falta presentarlo, España entera sabe quién es monseñor Sagarmínaga o mejor dicho, «Don Angel», a secas, que es como a él le gusta que le llamen. Al Director Nacional de las Obras Misionales sólo le llama monseñor, una vez al año, el «Anuario Pontificio», desde 1940, en que fue nombrado Camarero Secreto de Su Santidad, y con doble motivo a partir del año actual, en que también ha sido designado Prelado Doméstico. Cuarenta años al frente de este magnífico movimiento apostólico que es la acción en favor de las Misiones, han dado a don Angel —acertado creador de la palabra DOMUND— una popularidad extraordinaria.

Cuando le preguntamos cómo ve el porvenir de la Iglesia Católica en el año entrante, responde:

«Seguirán reforzándose las dos notas más características del catolicismo: su unidad y su universalidad. Al mundo lo tenemos que salvar todos los cristianos; no unos pocos, no solamente los santos, sino todos. Y yo creo que cada vez se van dando cuenta los católicos de esta importantísima verdad: que la Iglesia crece y crece porque Dios nos obliga a todos que fomentemos este crecimiento.

«Su Santidad el Papa nos ha recordado esta obligación varias veces a lo largo del año 1957, pero muy especialmente en su Encíclica «Fidei Donum», que es un nuevo llamamiento a la acción misional, no sólo en África —aunque las especiales circunstancias por que atraviesa ese continente le hayan inspirado ese importante documento—, sino en todo el orbe.

«Los dos acontecimientos católicos de resonancia que ya se anuncian para el año 1957 —el centenario de Lourdes y la Exposición «Civitas Dei» de Bruselas— hacen que nos afirmemos en la esperanza de que el nuevo año seguirá marcando un nuevo avance en esa unión de los católicos de todo el mundo, bajo la protección de la Virgen y en torno al Vicario de Cristo en la Tierra.»



BALANCE POSITIVO EN LOS SINDICATOS



PABLO LLORENTE GONZALEZ

Pablo Llorente González comenzó a trabajar en el ramo de Artes Gráficas a los catorce años y perteneció a la Federación Gráfica de la U. G. T. Actualmente es jefe de máquinas de los «Talleres Perman» y lleva dieciséis años de acción sindical. En las últimas elecciones ha sido reelegido vocal social de la Junta Provincial del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas. También por la vía representativa es desde hace seis años vocal sindical de la Mutualidad de Artes Gráficas y vocal en el Patronato de la Institución Sindical de Formación Profesional «Virgen de la Paloma». Ante el año 1958 se sitúa así: —Lo mejor que los trabajadores podemos desear para el año de 1958 es que pueda hacerse realidad todo el programa expuesto por Solís, que coincide con las peticiones hechas a través de las Juntas, Consejos y Asambleas Sindicales. Nuestra aspiración máxima es la de conseguir una total unidad sindical. La creación del Consejo Social Nacional, para colaborar con el Consejo Económico Sindical, puede ser una buena base en el sentido de integrar a las Juntas Sociales y Económicas en un instrumento único que salve el alejamiento que todavía se observa por parte de los empresarios respecto a los problemas e intereses sociales. Creo que los convenios colectivos de trabajo, tal y como han sido propuestos en el Proyecto de Ley que se ha mandado a las Cortes, pueden ser una experiencia importante en el camino de conseguir unas Juntas Sindicales únicas. Dichos convenios son una conquista muy importante para los trabajadores y me parece que servirán para resolver en cada momento con realismo y autenticidad el problema de los precios y los salarios. Repito que el ideal máximo a conseguir en el año de 1958 es el de llevar el principio de la unidad sindical a todos los sectores que interesan a los trabajadores, entre ellos el Seguro Total y el Mutualismo. Me parece que sería suficiente con decir que los trabajadores sabemos que todas nuestras esperanzas y deseos se resumen en la aplicación de la doctrina sindicalista de José Antonio. Con eso nos damos por satisfechos.

LOS Sindicatos clausuran el año con el IX Pleno del Consejo Económico Sindical. En el resultado de esos seis días de deliberación, sobre una amplia base representativa, puede situarse con absoluta certeza el signo más expresivo de este intento de balance que abordamos en el instante que concluye el año de 1957.

Quien pretenda hoy situar en un plano de veracidad los perfiles de la coyuntura económica española habrá de recurrir necesariamente a ese acopio sistemático de materiales que ha realizado durante varios meses de intenso trabajo el equipo de economistas distribuido en las ocho Ponencias del Consejo. Como dato alentador nos parece oportuno señalar la presencia casi abrumadora en dicho equipo de un sector de nuestra juventud, formado políticamente en el Frente de Juventudes y en el S. E. U. Esta circunstancia tiene una precisa y positiva traducción en la línea de desarrollo de las Ponencias, cuya intención doctrinal se inserta decididamente dentro del ámbito de requerimiento que da contenido a nuestro sindicalismo.

El IX Pleno del Consejo Económico Sindical, extracción hecha de aquellas conclusiones que obedecen a un sentido de máxima actualidad impuesto durante las deliberaciones, ha sentado las bases previas para abordar en un futuro esfuerzo la redacción de un plan nacional de desarrollo económico. En tal sentido, la representación sindical ha respaldado con la unanimidad de su voto el trabajo realizado por las ocho Ponencias, en las cuales han sido recogidos y valorados debidamente los pronunciamientos parciales de los Consejos Económicos Provinciales. Queda así avalado por el asenso nacional esta proclamación previa, a partir de la cual se progresará en adelante sobre operaciones de mayor concreción.

El ámbito de decisivas implicaciones que representa el Consejo Económico Sindical se ha fortalecido totalmente con el acuerdo de constitución del Consejo Social Nacional. De esta forma, las futuras elaboraciones ofrecen una posibilidad más amplia de contraste. Los resultados finales serán expresión fiel de las opiniones y aspiraciones de toda la población activa española, cuyos diversos sectores tendrán ocasión de estudiar conjuntamente, por medio de sus representaciones naturales, las propuestas de resolución o los problemas de alto nivel que afectan a la total fisonomía económicosocial del país. Entendemos como muy valiosa esta experiencia de quehacer conjunto de los sectores social

y económico, en orden al perfeccionamiento del principio de unidad sindical.

Una valoración muy similar a la antedicha hay que conceder al proyecto de ley de Convenios colectivos de trabajo, que actualmente cumple su trámite legal en el seno de las Cortes Españolas. Los convenios colectivos de trabajo, que habrán de resolverse dentro de la Organización Sindical, constituyen otra sustancial conquista, cuyas repercusiones en la vida nacional habrán de ser muy importantes. Con ellos y la Ordenanza General del Trabajo se entrará de lleno en un período interesantísimo de regulación y estimación del salario, al tiempo que se establecen bases mucho más plausibles en el ámbito de la relación entre empresarios y trabajadores.

Sea cual sea el ángulo de exploración que adoptemos para enjuiciar los resultados de la actividad sindical durante este año que concluye, llegamos a la satisfactoria conclusión de un rápido perfeccionamiento y de una sustantiva apertura nacional de la Organización Sindical. En razón de ello, resulta del todo consecuente que el Estado haya fiado en ella para la gestión y administración de la seguridad social en la agricultura, demanda reiterada insistentemente por los Sindicatos y que durante este año ha adquirido vigencia legal. Con una celeridad y una seguridad que evidencian plena eficacia en los resortes de actuación sindical, la Organización tiene prácticamente concluido el censo de nuestra población agrícola. Este censo era de vital importancia para instrumentar cualquier estudio serio y real de problemas nacionales de muy diversa índole y su consecución constituye por sí sola un triunfo espléndido que importa mucho destacar.

La pormenorización de las actividades sindicales durante el año que concluye, nos conduciría a plantear un trabajo de gran envergadura, imposible de encuadrar en la limitación de un apresurado balance periodístico de fin de año. Por ello, una vez señalados unos puntos muy concretos y de superior empaque, resumamos nuestra impresión en la certeza de que la Organización Sindical se presenta ante 1958 en trance de segura madurez y con un programa amplísimo de incitaciones que afectan a todos los ámbitos de la actividad productiva. La potencia y la vitalidad que exhiben nuestros Sindicatos, ampliamente fortalecidos en su base representativa, constituyen una consoladora garantía para el país en esta decisiva coyuntura de desarrollo a la que se enfrenta.

ABRIL.—Los Sindicatos confirman la doctrina española sobre derechos de pesca en la Conferencia Internacional de Federaciones Pesqueras.

MAYO. — Se celebra en Madrid la VI Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos. Se pide la equiparación del obrero agrícola al industrial y se sientan las bases para un racional desarrollo de nuestra riqueza agropecuaria.

— Los Sindicatos inauguran unas importantes Jornadas de Energía Nuclear, en las que fueron estudiadas las perspectivas del desarrollo de la industria nuclear en España.

— «Vamos a revisar todo el montaje de los Sindicatos», anuncia Solís en la Casa Sindical de Oviedo.

JUNIO. — El Consejo de Ministros acuerda la aplicación de los Seguros Sociales al campo a través de la Organización Sindical.

— Pasa a las Cortes un proyecto de ley de regulación de los Convenios colectivos de trabajo.

JULIO.—Franco inaugura tres Escuelas Sindicales de Formación Profesional en Madrid y hace entrega de los títulos de Empresas y productores ejemplares.

SEPTIEMBRE. — Nueve millones de electores son movilizados por los Sindicatos en las elecciones de Enlaces Sindicales cívicos.

OCTUBRE.—Terminan en toda España las elecciones de enlaces sindicales. No se produjeron incidentes, y el número de votantes llegó en algunas provincias al 97 por 100 del censo.

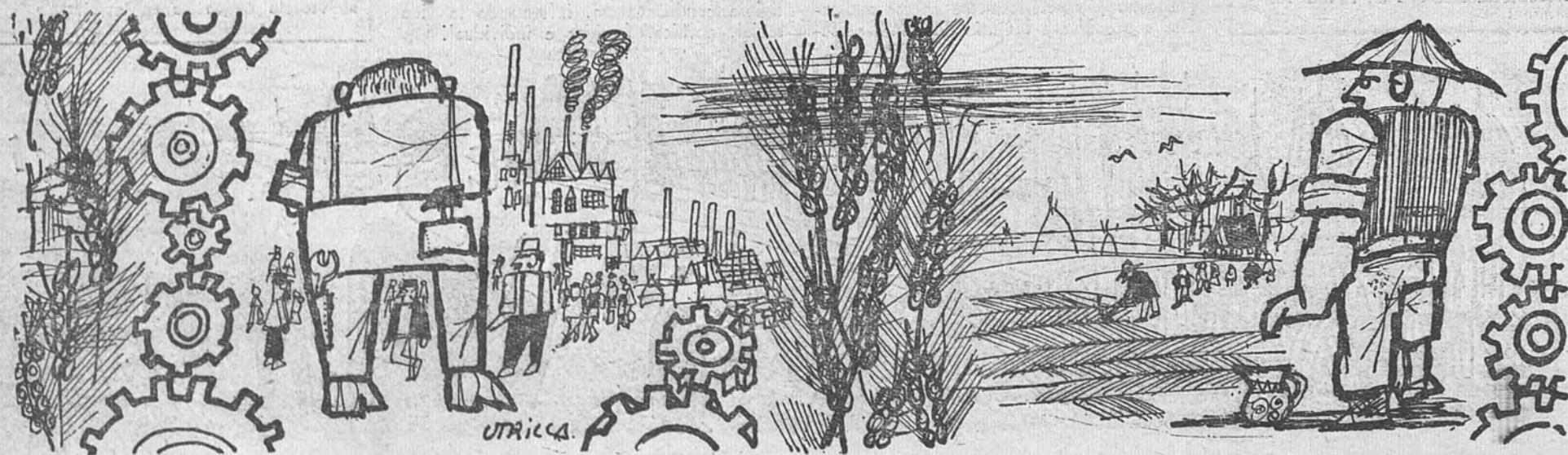
— Se crea el Consejo Económico Sindical Permanente durante una reunión de la Junta de Mandos Nacionales de la Organización Sindical en la que también fueron estudiados el proyecto de ley de Jurisdicción Laboral y la Ordenanza General del Trabajo.

— Dan comienzo en toda España las elecciones de Vocales Sociales y Económicos de los Sindicatos.

NOVIEMBRE.—Las Juntas locales de Elecciones proceden a proclamar los candidatos a concejales de la representación sindical.

DICIEMBRE.—Durante seis días se celebra en Madrid el IX Pleno del Consejo Económico Sindical. En ocho ponencias se hace un balance real y exacto de la actual coyuntura económica de España. Varios Ministros acudieron a las sesiones plenarias. Las conclusiones aprobadas constituyen un índice valiosísimo para la elaboración de un plan nacional de desarrollo económico.

— La Organización Sindical aprueba sus presupuestos para 1958. La acción asistencial se incrementa en cien millones de pesetas y se aumenta en sesenta y siete millones el fondo destinado a Formación Profesional.



MADRID, A LAS PUERTAS DE SU PROPIA LEY

Por Enrique DE AGUINAGA

Cronista oficial de la Villa

ENERO

Intención municipal para 1957: la reforma interior de la ciudad. El Ayuntamiento estudia la posibilidad de una Gran Vía Norte-Sur. Se crea la Oficina Coordinadora Municipal en la C. N. S. de Madrid.

FEBRERO

La Imprenta Municipal publica una nueva edición del «Elucidario». Firma de un pacto de confraternidad entre Madrid y Cannes.

MARZO

Supresión de los tranvías entre las plazas de España y Santo Domingo. Ordenanzas y modificación de tarifas para el servicio de taxis. Se implanta el riego nocturno de las calles a título de ensayo. Se resuelve a favor de la villa el pleito de la Casa de Campo.

ABRIL

Inauguración de la subcentral eléctrica de Alburquerque para la E. M. T. Supresión de las líneas de tranvías que recorrían los bulevares.

MAYO

Proyecto de presupuesto extraordinario: dos mil millones de pesetas. El alcalde de París, M. Ruais, huésped de honor de la Villa de Madrid. Fallece don Alberto de Alcocer, llamado «el Alcalde de la Liberación». El conde de Mayalde, huésped de honor de la ciudad de Lisboa.

JUNIO

Espectacular reposición de «La Gran Vía» en el teatro de La Corrala. Se abre al público la rosaleda del Parque del Oeste, en plena floración. Llega al Ayuntamiento el anteproyecto de Gran Vía Diagonal de Madrid. Reorganización y aumento de las tarifas de la Empresa de Transportes.

JULIO

Segunda edición del «Bando del silencio», que sigue en plena vigencia. Se crean el Patronato Escolar y el Instituto Municipal de Enseñanza.

AGOSTO

Reventón de las conducciones de agua en la calle de Fuencarral. Suspensión formal de las excavaciones para el hallazgo de oro en el Retiro. Subasta de las obras para derribar el paredón oriental del Retiro. Destrucción de las chabolas del barrio de Jaime el Conquistador.

SEPTIEMBRE

Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio del Cuaternario. Hundimiento de una casa ruinosa en la Costanilla de Santiago. Decreto para la limitación de la inmigración desordenada en Madrid.

OCTUBRE

Se implanta el servicio telefónico para la petición de taxis. Sobre la terraza de la «Torre de Madrid» se iza la bandera simbólica.

NOVIEMBRE

Se aprueba en las Cortes el Plan de Urgencia Social para Madrid. Modificación de la Ley de Régimen Local con vistas a Madrid. Instalación de Aldonza y Dulcinea en el monumento a Cervantes. Suministro intensivo de huevos para contener el alza de precios.

DICIEMBRE

Se aprueba el primer presupuesto de Urbanismo del Ayuntamiento. Presupuesto ordinario (1.400 millones) y saneamiento de la Hacienda.

A principios de 1956 el deseo de una ley especial para el gobierno y la administración de Madrid era un proyecto. Ahora, a finales, es ya un proyecto de ley que está en las Cortes Españolas. Este paso del simple proyecto al proyecto de ley ha marcado la tónica del año, un año que no se distingue demasiado del anterior, de 1956, pero que señala un considerable progreso o, si ustedes me lo permiten, un considerable sobo de las cuestiones. Las cuestiones han sido de un año para otro prácticamente las mismas, de tal manera que, sin demasiado esfuerzo, con ligeras variaciones, podría convertir el resumen madrileño del año municipal de 1956 en el resumen madrileño del año municipal de 1957. Sin embargo, hay que admitir que aquellas ligeras variaciones tienen, en algunos casos, una importancia decisiva.

CONTINUACION

No se crea que esto es poco. Los fenómenos de configuración de una ciudad hecha y a veces contrahecha como es Madrid no se pueden producir súbitamente. No se pueden esperar de un año para otro cambios radicales, porque la ciudad, como ente biológico, está dominada por el principio vital de la continuidad. De 1956 han continuado en 1957 la mayor parte de las cuestiones: la autoridad municipal, la reforma interior, el servicio público y el sistema de recursos.

AUTORIDAD

La autoridad municipal ha tenido que manifestarse en un complicado pleito sobre la segregación de una gran parcela de la Casa de Campo, pleito que, al final, se ha fallado a favor del Ayuntamiento, mantenedor de la integridad del famoso parque como dominio público. En otro pleito, el del teatro Español, la Casa de la Villa no ha tenido o ahora una satisfacción semejante. Por otra parte, el Ayuntamiento ha tenido que renunciar a sus íntimos deseos de convertir los «bulevares» en avenida con objeto de poder oponerse con fuerza moral a una pretendida reforma del paseo de la Castellana, reforma de origen extramunicipal.

REFORMA

Este año de 1957 ha sido para la cuestión de la reforma interior de Madrid un año dialéctico. Se ha hablado mucho de reforma interior y eso, por lo pronto, es bueno porque toda reforma de tal índole exige previamente la creación de una conciencia pública. Se ha hablado de la Gran Vía San Francisco, de la Gran Vía Norte-Sur, de la Gran Vía Diagonal y hasta de una Gran Vía subterránea sensiblemente paralela a la única Gran Vía que con este nombre tenemos en Madrid. Tenemos también

«La Gran Vía», del maestro Chueca, que encendió de músicas y colores «La Corrala» y que dió oportunidad a la expresión de una idea capital: la reforma interior no se puede entender exclusivamente como el trazado de grandes vías. Hay que cambiar todo un género de habitabilidad, hay que transformar la faz del corazón de Madrid, este corazón hecho de ruinas, deshecho de termitas y apuntalado con falsos casticismos.

SERVICIO

Una larguísima discusión sobre los taxis, una sistemática postergación de los planes para la recogida, transporte y aprovechamiento de basuras, un confuso entendimiento de las tarifas de la E. M. T. y una compleja presentación de los problemas de abastos y mercados han dado motivo más que suficiente para que en este año se plantease seriamente, a alto nivel, el tema del servicio público, clave de tantas cuestiones municipales.

RECURSOS

En cuanto al sistema de recursos, 1957 ha sido, según proclamación de la Casa de la Villa, el año del saneamiento de la Hacienda municipal y, al mismo tiempo, el año del más agudo acuciamiento de una reforma tributaria que ha de llegar necesariamente—y si no llega, malo—en el contenido de la ley especial de Madrid, tan esperada y tan importante, que, en colaboración con el primer presupuesto de Urbanismo, ha dejado en segundo plano las esperanzas del conde de Mayalde—ya en el sexto año de su mandato municipal—en relación con un posible presupuesto extraordinario de dos mil millones de pesetas.

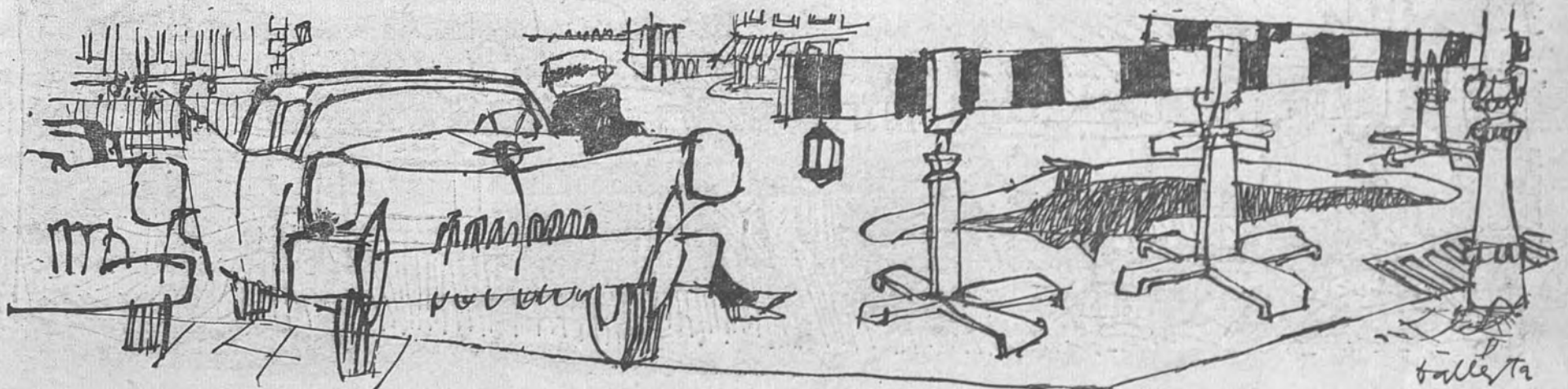
Y LEY

Mientras se prepara la ley especial de Madrid, el Plan de Urgencia Social, aprobado por las Cortes, empieza a desarrollar su vigencia. De momento, ésta es la ley principal de Madrid, una ley que se propone la construcción de sesenta mil viviendas en un plazo de dos años; pero que, sobre todo, se ha propuesto una figura de la ciudad muy distinta de la que se concibió hace quince años. La limitación del crecimiento urbano y de la inmigración, la fijación del contorno del casco urbano por medio de zonas verdes, la descentralización industrial y tantos otros aspectos del Plan de Urgencia Social, que atribuye al Ayuntamiento la facultad de restringir los permisos para la edificación suntuaria, son por ahora la ley de Madrid, de este Madrid de hoy que está retirando los tranvías y del Madrid de mañana mismo, dispuesto a lograr, con un cambio fundamental en las bases administrativas, su propia personalidad y fisonomía.



CERVERA

—¿Qué espera usted de 1958 en Madrid?
Don Germán Cervera, radiestesista, el hombre de agosto de 1957, contesta:
—Oro.
—Pero ¿no se había dado cerrojazo al pozo del Retiro?
—El pozo que está en diecisiete metros de profundidad no reúne condiciones. Ahora he pedido permiso al Ayuntamiento para hacerlo con toda clase de garantías técnicas y llegar a los veintidós metros de profundidad que es donde se encontrará el oro.
—¿Usted sigue en esa creencia?
—Cada vez más. Y calculo que habrá unos mil quinientos kilos de oro, ochenta y cinco millones de pesetas.
—¿Cómo ve usted 1958, en general, para Madrid?
—Bien. Tengo localizados seis puntos en el Retiro. Las varillas no fallan. La superficie de reacción es de ciento setenta y cinco metros cuadrados.
—Desde el punto de vista del vecino 1958, ¿qué?
—Se seguirán produciendo socavones. He determinado la situación de doscientos cincuenta y seis.
—En términos generales ¿1958?
—Petróleo en España. Concretamente en la zona de Talavera. Más concretamente, en Malpica. Si los geólogos quisieran trabajar en colaboración con los radiestesistas nos ahorraríamos mucho trabajo.
—Volviendo al tema de 1958 y Madrid, ¿qué me dice?
—Hay que llegar a los veintidós metros. Lo haremos, si así lo quieren, con los planos del arquitecto municipal.
—Eso ya; pero Madrid, ¿no desea usted algo más de Madrid en 1958?
—Sí, claro; que bajen los cuartos re- alquilados. Es una barbaridad lo que se paga por una habitación, una habitación fría, sin condiciones.
—¿Y algo más? ¿A usted le parece bien todo lo de Madrid?
—Bueno; Madrid me es muy simpático. Después de París, Madrid.
Y el hombre que quiere llegar a 22 metros de profundidad concluye:
—De Madrid al cielo; y allí, un agujerito para verlo.



EL MENOSPRECIO DE LA BURGUESIA

Por Antonio VALENCIA



GUILLERMO SAUTIER CASASECA

Es uso habitual de los resúmenes de fin de año invitar a alguna personalidad de las Letras a lanzar un pronóstico para el año inmediatamente venidero. ARRIBA sigue en el fin de 1957 la tradición. Únicamente se ha permitido, un tanto en contra de la costumbre, tener en cuenta algo que en los predios literarios propiamente dichos se considera poco y aun se desdena francamente: la mayoría. Guillermo Sautier Casaseca es un autor mayoritario. Sus producciones andan en olor de multitud, al otro lado de las minorías, más o menos inmensas. No es desdeñable, ni mucho menos, su opinión.

Es innegable que la novela precisa de una difusión publicitaria—de la que carece en nuestro país—como cualquier otro producto lanzado al mercado, porque el público español no es dado a la búsqueda incómoda, sino al comentario que escucha a quienes le rodean, lee en la Prensa y oye a través del receptor de radio o televisión. De aquí que se haya comprobado un notable incremento en el éxito de aquellas novelas que fueron anteriormente radiadas, o simplemente publicadas, a modo de folletín, por los periódicos. Sin embargo, existe algo fundamental para el novelista y para el lector que es preciso solucionar de una vez si se quiere conservar lo conquistado y conquistar más aún en el nuevo año: lo mal retribuido que está aquél y el elevado coste del libro para éstos. Difícilmente podrá, hoy en día, un novelista vivir con el producto de sus obras si no alcanzan estas grandes tiradas. Y difícilmente se podrán alcanzar estas grandes tiradas si no se abarata el libro y se difunde. Existen en la nueva generación valores positivos de los que puede esperarse el sostenimiento de nuestra novela, no tan decaída como suponen los inevitables disgustos, tan pesimistas al juzgar la novela como ilusionados optimistas al juzgar otras actividades literarias.

Yo opino que si en 1958 se solucionan estos problemas, el libro, en general, y la novela, en especial, alcanzará de nuevo el prestigio internacional de que siempre gozó.

Tendido ante la mesa de disección. ENEMOS al año 1957, ya difunto. Constrinidos a su literatura, ¿cómo ha sido el año? Una serie de anécdotas se nos agolpan en la memoria: Cela y Zuzunegui han accedido a la Real Academia, Curzio Malaparte se murió, Alberto Camus ha ganado el Premio Nóbel y la rueda de los premios se enreda como las cerezas hasta no saber dónde acabar. Se ha publicado esto y lo de más allá. Podríamos intentar con buena voluntad el viejo ejercicio gimnástico de casi siempre en estas fechas y trazar una sinopsis.

Pero quizá sea mejor tratar de resumir en un solo rasgo distintivo la literatura de 1957, la que en lugar cercano catalogamos más o menos como la ha percibido el imperfecto oído de uno. Hay una buena porción de literatura de creación y si ésta ha de generalizarse, por algo será, en lo que a uno se le alcanza, porque en el año 1957 ha avanzado un poco más, casi con rigor de consigna, el menosprecio de la burguesía desde las páginas de la literatura.

Tomemos poesía y novela. En una y otro género literario la burguesía, como estamento social ya en situación de reserva (nada en la sociedad actual la favorece) resulta menos cabada. En la poesía al uso, la exclusión es formal y se suele producir habitualmente desde la simple expresión, cuando no en el concepto. Pero basta la primera para producir al margen, para manifestar una literatura de iniciación pitagórica, fuera del burgués que no sabe geometría expresiva.

En la novela, con todo, la actuación anti-burguesa es más patente. Es curioso contemplar cómo la novela, que literariamente es una invención burguesa, se vuelve contra sus propios inventores. Novela y burguesía aparecen contemporáneamente en la sociedad y no ha sido extraño considerarlas como manifestaciones temporales del mismo fenómeno de cristalización social. Afinando más el concepto, no es aventurado decir que la novela aparece históricamente y llega a su plenitud como una tendencia al ensalzamiento de la clase social en cuyo seno nace. Este ensalzamiento se realiza mediante la reproducción de la propia imagen y es el propio burgués quien pasea el espejo famoso a lo largo del camino, se autorretrata como se autorretratan los pintores satisfechos en un pináculo determinado de su arte, y la simbiosis es tan estrecha e ineludible que si el siglo XIX es el siglo pinacular de la burguesía, lo es también de la novela.

Sería mucho intentar siquiera resumir ahora (hay un año fresco por delante) el estado de la cuestión burguesía-novela. Que han decaído y andan a tientas una y otra, salta a la vista. Pero como en todos los naufragios, cada cual ha tirado por su lado, buscando salvarse por separado. Y la novela, que era una de las voces, quizá la voz más ilustre del mundo burgués, se ha puesto a tirarle piedras, bastantes de las cuales caen

sobre su propio tejado. Así se nos aparece éste, bastante maltrecho por cierto, en los umbrales de 1958.

El novelista sigue paseando el espejo a lo largo del camino, pero no lo realiza con la impassibilidad anterior, con la satisfacción anterior que lo paseaba Stendhal. "milanesa" que arrullaba su digestión en el palco de la ópera italiana de Rossini. Pasea el espejo —¿qué va a hacer?—, pero ya no es un nítido cristal azogado ni enfoca por igual. La impassibilidad se ha hecho ironía, y entonces lo paseado es un espejo cóncavo de verbená que refleja el esperpento. Otras veces, el espejo se dirige hacia las capas innobles de la burguesía, a sus bordes podridos, a sus arrabales y extramuros, a los cánceres internos que la pinzan y corroen. O si hay impassibilidad restante aún, se produce una lejanía de otro mundo, una distancia de entomólogo al otro lado del cristal de aumento. Todo ello sin contar con que si la novela no ha llegado aún a la altura del camino expresivo no figurativo de la poesía o del teatro abstractos, también ha avanzado su camino en el apartamiento expresivo.

Una muestra de la burguesía retratada en la novela española de 1957 nos la enseñaría como un pim pam pum de feria después de que una bandada de mozos ha lanzado sus redondos proyectiles. Ya los masepedros de estos artilugios ponen lo suyo en la caricatura de los muñecos que han de recibirlos y así suelen ser colorinescas, pingües caricaturas burguesas. Pues bien, a uno se le antoja ver el campo de la burguesía española, al fin de 1957, como quedan los cuadros de monigotes después de tras un fuerte, certero bombardeo de pelotas de trapo. Los más se han tronchado por el eje; los que restan en orden lucen sus carátulas inexpresivas entre la dispersión general. Los peloteadores se han marchado satisfechos, con los músculos distendidos, y no faltan entre ellos quienes, por una u otra razón, visten por la cabeza.

¡Vaya brazo, amigos! ¡Vaya puntería! El indiano, el ricachón rural, el burócrata, el rentista, han sido tocados a fondo. La fornicación, el egoísmo, la dureza de corazón, el consentimiento, la ignorancia, la impotencia han sido aireados en páginas y páginas sin contrapartida como caracteres habituales y distintivos. El vagabundo, el aventurero, el golfo, el forajido son ahora quienes suelen admitir los primores del análisis psicológico. Quien aun entre los novelistas muestra un resto de respeto irónico en tema y expresión por la burguesía es llamado novelista tradicional. ¡Pasen, señores; pasen! ¡A peseta las tres pelotas!

Pero no. Antes hay que arreglar la barraca para el año 1958. Hay que levantar otra vez las caricaturas de paja y trapo de la burguesía social. Hay que alinear las pelotas sobre el mostrador. Hay que convocar premios, muchos premios a la buena puntería. Hay doce meses por delante.

ENERO

«El hereje», José María Sánchez-Silva.
«Funcionario público», Dolores Medio.
«Tiempo pasado», Jorge Campos.

FEBRERO

«La rastra», Domingo Manfredi.
«Un velero en el Atlántico», Luis de Diego.
«El Greco y Toledo», Gregorio Marañón.
«El vengador», José Luis Castillo Puche.
«Antología: creación, crítica», Dámaso Alonso.
«La espera y la esperanza», Pedro Lain Entralgo.

MARZO

«Más que maduro», Mariano Tudela.
«Noche del sentido», Carlos Bousoño.
«De historia y de política», Luis Díez del Corral.

ABRIL

«Vida de mi madre, Concha Espina», Josefina de la Maza.
«La frontera de Dios», José Luis Martín Descalzo.
«Nuevo retablo de don Cristóbal», Camilo José Cela.
«El lazo de púrpura», Alejandro Núñez Alonso.
«Historia de las Internacionales en España» (II), Maximiano García Venero.

MAYO

«Pequeña antología poética», Gabriel Celaya.
«Alonso de Monroy», Luys Santamarina.
«Siestas con viento Sur», Miguel Delibes.

JUNIO

«La tercera muchacha», Juan Carlos Villacorta.
«Nuevas páginas de mi vida», Ramón Gómez de la Serna.
«Desiderio», Ignacio Agustí.
«Mientras llueve en la frontera», Angel Ruiz Ayúcar.
«Gibraltar, la Roca de Calpe», Ramón Ledesma Miranda.

JULIO

«Una mujer llega al pueblo», Mercedes Salisachs.
«El hombre y la gente», José Ortega y Gasset.
«Plácida, la joven», Elena Quiroga.

AGOSTO

«Guerra de Liberación», General José Díaz de Villegas.
«Madrid, 1921», Josep Pla.
«Poesía juglaresca», Ramón Menéndez Pidal.

SEPTIEMBRE

«El descampado», Luis Felipe Vivanco.
«Los niños tontos», Ana María Matute.

OCTUBRE

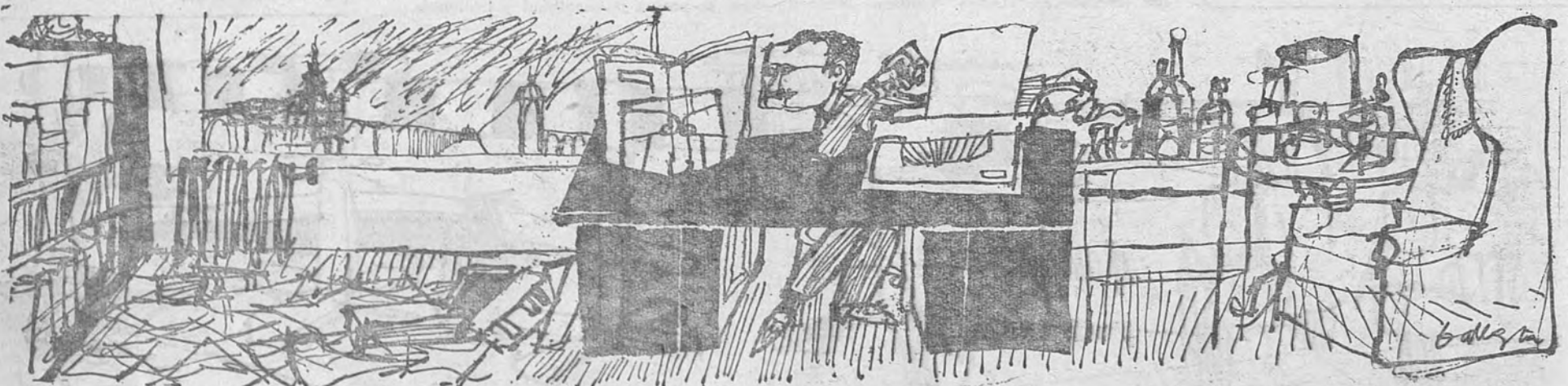
«Guía gastronómica de España», Luis Antonio de Vega.
«Viaje a las Castillas», Gaspar Gómez de la Serna.
«El designio de Felipe II y el episodio de la Armada Invencible», Duque de Maura.

NOVIEMBRE

«Historia de las Internacionales en España» (III y final), Maximiano García Venero.
«Trujillo, dentro de la Historia», Ismael Herráiz.

DICIEMBRE

«Algunos no hemos muerto», Carlos María Ydígoras.
«Los tres maridos burlados», Darío Fernández Flórez.
«La paz empieza nunca», Emilio Romero.
«La rueda de los ocios», Camilo José Cela.
«Gran sol», Ignacio Aldecoa.



UN AÑO BAJO EL PRISMA DEL ARTE

Por L. FIGUEROLA-FERRETTI

ENERO

Un joven pintor gallego, Grandio, expone con éxito en Madrid. Otro pintor ya consagrado, pero joven en su madurez, Vázquez Díaz, expone en homenaje a Juan Ramón Jiménez y Baroja y rehabilita éxitos anteriores.

FEBRERO

Will Faber, un abstracto pero excelente pintor alemán, expone en Madrid, con éxito minoritario, pero cierto.

MARZO

Francisco Arias, el pintor madrileño, triunfa en el Ateneo madrileño después de varios años de abstención exhibitoria.

ABRIL

Fallece Brancusi, el gran escultor abstracto, y lega su obra a los museos de Francia.

Arcadio Blasco, Jacqueline Canivet y J. L. Sánchez aportan bellas e interesantes variantes a la cerámica española en su Exposición conjunta de Madrid. «Otro Arte» y «El Paso» agrupan a la facción extremista de los pintores no objetivos, y en este mes realizan interesantes Exposiciones.

MAYO

La Exposición Nacional de Bellas Artes cumple un siglo de vida.

El Salón de los Independientes de París se caracteriza en su Exposición anual por un marcado retorno a la tendencia figurativa.

JUNIO

Exposición homenaje a Ricardo Baroja como grabador y pintor. Interesante revisión de su obra.

En París, un bodegón de Gauguin alcanza la mayor cotización obtenida hasta hoy por una pintura contemporánea: 120.000.000 de francos.

JULIO

Un centenar de obras de Bassano son mostradas en una Exposición Internacional celebrada en Venecia. Después de dos siglos de injusto olvido del pintor veneciano, esta Exposición dió ocasión para su rehabilitación.

AGOSTO

Se celebra la Bienal de Venecia con la expectación acostumbrada. A Juan Gris, nuestro inolvidable pintor, se le dedica una sala como homenaje a su trascendente memoria.

SEPTIEMBRE

José María Labra, el joven pintor español, obtiene Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Arte Sacro celebrada en Salzburgo.

OCTUBRE

De los siete premios «a la joven pintura internacional» otorgados por la Fundación «X Premio Lisson», de París, el primero fué conseguido por el pintor español Antonio Tapiés.

Jorge Oteiza, nuestro artista abstracto más conienzudo, recibe el Gran Premio de Escultura que obtuvo en la Bienal de Sao Paulo de manos del embajador del Brasil en Madrid.

NOVIEMBRE

Después de más de veinte años, Picasso expone en Barcelona con gran éxito. Una de sus obras fué vendida en 3.000.000 de pesetas.

DICIEMBRE

El Pabellón de España en la Trienal de Artes Decorativas de Milán nuevamente obtiene un premio: la Medalla de Oro. Fueron autores del proyecto los arquitectos García de Paredes y Javier Carvajal.

El censo anual cede paso por esta vez al recuerdo condensado de un año. No voy a resumir porque antes hubiera debido asumir y no todo lo sucedido en arte este 1957 fué traído hasta mí por la mirada, resbaladiza las más de las veces, pues en pocas pudo quedarse prendida con el afecto de lo grato o la intuición de lo trascendente.

No es enseñanza nueva la situación del arte en este pasado inmediato; pocas veces lo ha sido en realidad tras medio siglo de efervescencias como las de este vigésimo donde la preocupada agudeza por la personalidad suscitó la psicosis de los «ismos» en movimientos y contramovimientos no tanto de fondo, de concepto, como de forma, de voluble apariencia, de frivolidad en tantos casos.

Del impresionismo acá, en cincuenta años surgieron cerca de la docena, o tal vez más, de nombres que pretendieron bautizar otras tantas maneras de pintar. Digo maneras porque, en realidad, concepto sólo ha habido dos en todo el periplo de la Humanidad: los que pintaban lo que tenían delante y los que pintaban lo que tenían detrás, es decir, dentro de sí. Esto modernamente se ha llamado abstracción y ha dado origen a una serie de tanteos tanto más fructuosos, respecto al verdadero arte de pintar, cuanto más equilibrado estaba en el autor el oficio con la respectiva sustancia gris empleada. Pero lo cierto es que ha habido muchos «ismos», y muchos de ellos absolutamente estériles, inocuos. No tiene nada de particular, pues, que al cabo de ese tiempo la obsesión por el logro de la personalidad se haya hecho ardua y extremadamente difícil; de una parte, la divulgación de los estilos modernos han puesto éstos al alcance de todos los mimetistas, y por otra, dentro de esos uniformes—expresionismo, surrealista, abstracto—, la definición con caracteres propios sólo puede conseguirla el genio. (Esta pudiera ser una razón del de Picasso, genial torero del arte, incapaz de detenerse en un hallazgo endosable a tal cual estilo o fuente próxima o lejana.) En esas condiciones, el que consigue permanecer puede darse por satisfecho, porque subsistir cuando tantas modas perecen habiendo de servirse de ellas, ya supone realizar una hazaña considerable.

Creo sinceramente que al iniciarse esta segunda mitad del siglo XX, el artista inteligente puede contentarse con existir; creo también, lealmente, que los pocos que van quedando así lo hacen, así lo han hecho el año que termina. En este sentido se ha podido observar un retraimiento exhibitorio. Las exposiciones, tan frecuentes hace cuatro o cinco años referidas a los mismos nombres, han disminuído en unos casos y en otros han desaparecido durante los últimos trescientos sesenta y cinco días transcurridos: los que se inhiben para trabajar son, naturalmente, los más inteligentes, los finos catadores del tiempo que vivimos.

Ese tiempo, debo decirlo ya, le entiendo como tiempo de meditación propicio a

la serenidad. Habrá de buscarse el hilo perdido de la tradición para no incurrir, como dijo «el Maestro», en el plagio; y la tradición, claro es, terminó no hace mucho en unos cuantos nombres para los españoles. Un Vázquez Díaz, por ejemplo, sin dejar de pintar ha hecho recuento este año de algunos logros decisivos de su labor. El gusto por las retrospectivas se va prodigando; esto equivale a volver al estudio, la reconsideración de valores no extinguidos. La última generación de jóvenes calificándose se aferran al dibujo, a la verdadera osamenta del bien pintar, como si ya no se oyen las voces despectivas de los otros que inmediatamente les precedieron clamando por el color puro a secas.

Siempre dije que el ser pintor actual se daba al que supiera ser sincero y sensible. No basta nacer al arte en 1957 si no se ha nacido antes físicamente, si no se ha captado no ya el estilo de Braque o de Picasso, sino el espíritu permanente de la Humanidad, que evoluciona bien poco, bastante menos de lo que se cree, de siglo a siglo, que la continuidad histórica deja a veces confuso entre la algarabía vocinglera de la moda, pero cierto y real para quien sepa recogerlo. Ser actual es darse cuenta de la subsistencia de unos cuantos valores indestructibles del hombre, de unas cuantas necesidades. Las expresiones pueden y hasta deben cambiar, pero el hombre no puede perecer, y si hay límites prohibitivos para aquellas, son los que atañen simplemente a la incomunicabilidad, a la imposibilidad de decir para ser gustado o entendido por alguien. Digo por alguien, no por todos; ya sabemos que la masa no gusta ni entiende, acepta o rechaza sin más. La última tendencia «tachista», «manchista» o como llamarse quiera, apela al borrón sin cuenta nueva posible, a la negación visual expresiva o todo lo más a la consecuencia de unas pruebas—unos «tests»—útiles para la experiencia psicoanalítica, último sustitutivo de la emoción. El último garabato abstracto ya no sabe cómo pronunciarse para parecer original. Pero tanto éstos como los «apañadamente honestos» que cuelgan en el Salón de Otoño, sus resobados bodegones o sus aparentes paisajes, están igualmente distantes de nuestro tiempo, igualmente ajenos a las constantes exigencias del artista auténtico, que debe ser vivo—no vivillo—.

Ser augur en estos tiempos es un mal oficio; no pretendo serlo, pero como cada hijo de vecino puedo decir mi opinión, apoyada en ciertos datos de la experiencia. Creo que en 1958 sedimentará la necesidad de madurar ideas y ejercitar el oficio. Seguiremos viendo exposiciones más o menos anodinas y tal vez haya algunas sorpresa, pero en cualquier caso lo improvisado en la facilidad y en la «gracia» estereotipada no conseguirá beligerancia entre el público medianamente exigente. Tras la barahúnda y el confusionismo del último decenio hay que esperar la serenidad. Sea, si no una predicción, por lo menos una esperanza.



LOS MACARRONES

Los artistas lo saben, pero el público quizá lo ignore: Macarrón tiene tres nombres propios: Graciano, Juan y Marcelino. Tres hermanos viecos, patroneando la nave del artista español desde hace sesenta y tres años, a la española, esto es, articulando sobre la marcha cualquier proyecto de Exposición aquí o en Lima, improvisando milagros cerca de la Aduana y de los centros oficiales. Ellos pueden saber y saber ver un año en ciernes. Juan y Graciano dicen, Marcelino asiente:

—Hay que partir de la base de la realidad del artista, que hoy se gana la vida mejor que nunca, porque si es cierto que muchos pintores y escultores no exponen con frecuencia, como hace cuatro o cinco años, que se prodigaban excesivamente, no lo es menos que cada día engrosan más de ellos el grupo de los que trabajan para particulares o centros oficiales. Esa realidad hace disminuir la exhibición hasta tal punto que no se prevé nada importante para 1958 en nuestro ámbito. Claro es que aquí, donde todo se improvisa, puede surgir algo realmente interesante... Lo sería, sin duda alguna, lograr reunir en una Exposición la obra de buen número de artistas que desde hace diez o quince años trabajan para sí, para su clientela sin que el público, sobre todo los jóvenes, les conozcan.

—En el extranjero, ya sabe usted, estamos pendientes de la Bienal Hispanoamericana, que parece se celebrará en Caracas, pero todavía no hay datos demasiado concretos. Lo que sí será realidad próxima es la Exposición de «El arte flamenco en España», que se celebrará en Brujas...; naturalmente, la montaremos nosotros.

—Si tuviéramos que pedir algo al 1958, le pediríamos que inspirase a quien correspondiera la supresión de las tremendas trabas que el artista actual tiene que vencer para poder exponer en el extranjero; que derribe los palacetes del Retiro, inadecuados para exponer y hostiles al visitante; que erija, o por lo menos que anime el proyecto de erigir un nuevo, práctico y auténtico Palacio de Bellas Artes; que se acabe, de verdad, el teatro Real.

Pero ya no da más el espacio.



SITUACION DEL TEATRO ESPAÑOL

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER



RAFAEL RIVELLES

Rafael Rivelles en un entreacto de "Ornifle", veinticuatro horas antes del estreno de "La herencia": el cuarto del primer actor, un perro de gran raza, unos retratos por las paredes, excelente tabaco. "¿Quiere usted, por favor?" Naturalmente. El duro servicio de la gloria obliga a consumir el descanso en pergeñar unas líneas que pide un periodista inoportuno. Rivelles, mientras fuma, escribe. "Pero ¿usted cree que mi opinión...?" "¿Cómo no! Su opinión es por necesidad la que debe encabezar esa página-resumen que todos los años nos quiebra la cabeza, porque todos los años queremos que sea distinta y siempre es igual." "Bueno."

He aquí la opinión de Rafael Rivelles en ese momento de su carrera en que ha alcanzado la perfección:

"En el supuesto de que mi pronóstico fuese acertado, me felicitaría, e igualmente a todos los que amamos el teatro, porque soy de los que creen que mientras haya autores que sientan inquietud por aportar algo nuevo a la escena el arte escénico irá a más y a mejor. Afición no falta en el espectador ni en los actores, así que los autores tienen la palabra. No creo ni creeré nunca en la crisis del teatro mientras se escriban comedias buenas. El año próximo nos deparrará tal vez más de una obra excelente, lo que quiere decir que espero el futuro con gran ilusión. Y al hablar de obras de teatro no puedo por menos de pensar en obras dramáticas y referirme a ellas, porque desgraciada o afortunadamente sigo amando lo serio aunque sea triste."

¡COMO cambian las cosas de este mundo! O si usted lo prefiere, ¡cosas veredes: el Cid...! Desde hace poco tiempo, existe fuera de España un interés real por lo que aquí se escribe, y hasta Pablo Neruda ha dicho que en España existen hoy muy buenos escritores. Mucho me temo que, en cuanto la noticia se propale, más de siete enviarán sus infulas a que jueguen con el viento, pero bien arriba, para que se vean y por ellas, tan altas y atrevidas, se calibre la importancia del escritor propietario. Y quizá hagan bien, esos siete o los que sean, porque es lo que van a llevarse de este mundo, y lo que todos nos llevaremos: el aire que menean las infulas. Pero como el oficio de uno es el de aguar las fiestas o al menos el de humedecerlas un poco (ya se sabe: con lluvia, las infulas descienden), voy a hacer un repaso al teatro y a su situación, no sea que se tome en serio lo del viento en popa y salgamos perdiendo.

Para empezar, no viene mal un poco de estadística: en Madrid funcionan actualmente nueve teatros de verso: Español, María Guerrero, Comedia, Lara, Reina Victoria, Infanta Isabel, Recoletos, Cómico y Eslava, y está a punto de entrar el décimo en funciones. Hay, además, un cierto número de salas en las que actúan, con periodicidad cada vez más frecuente, agrupaciones de cámara, que interpretan con preferencia teatro extranjero. El número de autores que trabajan anda también alrededor de diez, y aunque a veces se dé el caso de que una comedia se mantenga en los carteles durante toda una temporada y a veces dos, no es lo frecuente. En cada teatro se estrenan de cuatro a ocho comedias por año; malo si se estrenan cuatro, peor si son las ocho. Los autores escriben generalmente una, salvo algún mirlo blanco que se atreve con dos. Total, que el número de plazas vacantes es aterrador. Los empresarios, después de protestar, acuden a las traducciones. Unas veces, lo traducido vale la pena; otras, no, y son las más frecuentes. (Es inevitable preguntarse, v. gr., qué pito toca en un escenario español "¡Buenas noches, Patricia!", porque para ese viaje hay por aquí alforjas a patadas. Se debe traducir lo excelente. Se puede traducir lo que tiene garantizado un éxito económico. Pero, ¡esto!...) Entonces los autores de aquí protestan.

Quiero aclarar: no los autores que estrenan; no esos que cada verano escriben su comedia y a vivir, sino los otros, los que no estrenan nunca, los que guardan en la gaveta las tres o cuatro piezas que escriben cada año, los que esperan desesperando. En una palabra: los noveles. ¿Por qué no estrenan los noveles? Pero, ¿puede hablarse genéricamente de los noveles? No es artificioso agremiarlos? Me explicaré: comedias de noveles han llegado muchas a mis manos, y algunas, no demasiadas, merecen, a mi juicio el honor del estreno: o por bien hechas, o por su tema, o porque intentan algo nuevo. Pero, repito, no son muchas. Las más no valen la pena. Sin embargo, todos los noveles coinciden en algo, que acaso sirva de pretexto para esa agremiación: todos con-

fían en la calidad de sus obras. De uno sé que capitanea un grupo de reventadores, un alegre grupo juvenil que protesta las obras de los demás en nombre de las de su capitán. El grupo está convencido de que su amigo va a transformar el teatro en cuanto estrene. Pero un día la comedia del capitán es leída por un grupo de señores que pueden procurar su estreno, y el grupo de señores no la resiste... ¿Ustedes piensan que el primer acto de una comedia puede consistir en un par de señores que hablan de sus cosas durante media hora sin que pase nada? Es admirable la confianza en uno mismo, pero con frecuencia no es compartida por los demás. Y, sin embargo, ¿no habría que arriesgarse? Yo conozco tres o cuatro escritores de talento, posibles dramaturgos, a los que no falta nada más que experiencia escénica. No la tendrán jamás si no estrenan, pero no estrenarán mientras carezcan de ella. La cosa no tiene remedio: nueve teatros—pronto diez—, otros tantos autores y otras tantas comedias. Para abastecer el mercado hay que traducir "¡Buenas noches, Patricia!"

Hasta aquí parece precisarse un culpable. Pero no nos precipitemos. Conviene recordar que el teatro es algo destinado a un público mayoritario, no a un grupo de amigos inteligentes y sensibles, bien informados de lo que pasa en el mundo. Nuestros escritores jóvenes suelen andar preocupados por los problemas que recoge el teatro extranjero, pero no se preocupan de comprobar previamente si esos problemas interesan a nuestra sociedad. Escriben, y ahí va eso, pero resulta que así no se va a ninguna parte. El teatro que no cuenta con el modo de pensar y de sentir del público al que se dirige, no tiene nada que hacer. Estoy de acuerdo en que es lamentable la indiferencia de nuestra sociedad por los problemas que acongojan al mundo, y me quita el sueño su peligrosa repulsa del teatro social y dramático, que le molesta como una acusación; pero la realidad a que ha de atenerse el dramaturgo es esa. O se escribe para una sociedad determinada, aunque sea para insultarla, pero en su lenguaje, o no se escribe para nadie. Que es lo mismo que escribir para media docena de amigos inteligentes, sensibles y bien informados, o para dos docenas de mozos alborotadores, que, por lo general, no suelen entender de teatro.

Diez autores consagrados que escriben poco, aunque lo hagan bien; doscientos setenta y tres noveles conocidos y clasificados que no logran estrenar (aunque cuatro o cinco lo merezcan): éste es el balance. El teatro español moderno no produce lo necesario para abastecer la inquietud—o la afición—que él mismo ha despertado. Sin embargo, ¿puede compararse la situación de hoy con la de hace quince años? No hay duda de que hemos mejorado mucho. Cuando pasen otros quince echaremos cohetes de alegría... si nos lo permiten los noveles supervivientes y recalcitrantes; de los de ahora, empecinados en serlo, y la generación que haya venido detrás: que entonces protestará doblemente, porque no habrá vacantes ni en los teatros ni en los cafés.

Salvo error u omisión, durante el año 1957 se han estrenado en Madrid las siguientes obras «de version»:

ENERO.—«El viento sobre la tierra», de Pemán, en Lara; «Multiplicando por cero», de Basté, en La Comedia; «El goce humano», de Claudel, en el Ateneo; «Toda la verdad», de Philip Mackiem, en el Infanta Isabel.

FEBRERO.—«El grillo», de Carlos Muñiz, por el T. N. de C. y E.; «¿Dónde vas, Alfonso XII?», de Luca de Tena, en Lara.

MARZO.—«El Templario», de J. Roy, en el Ateneo; «¡Lo siento, señor García!», de A. Paso, en la Comedia; «La reina muerta», de Montherlant, en el María Guerrero; «Madera de Santos», de Guillén y Quintero, en el Reina Victoria; «Dos y dos son cinco», de Tejedor y Aizpuru, en el Reina Victoria; «Fuera es de noche», de L. Escobar, en el Recoletos, que se inauguró con esta obra.

ABRIL.—«Una muchachita de Valladolid», de Calvo Sotelo, en La Comedia; «Carlota», de M. Mihura, en el Infanta Isabel; «Yo soy celoso», de Sevilla y Tejedor, en el Reina Victoria; «El diario de Ana Frank», de Goodrich y Jackett, en el Español; «Té y simpatía», de Anderson, en el Cómico.

MAYO.—«Asesinato en la catedral», de Elliot, en la Comedia; «La Celestina», de Rojas, en el Eslava, que se inauguró con esta pieza; «Como buenos hermanos», en el María Guerrero, de Lillian Hellman; «Cita en el espejo», de S. de Aquino, en el Recoletos; «El hombre que mató a Nadie», de Ruiz de la Fuente, en el C. Catalán; «El Príncipe Durmiente», de T. Rattigan, en el Recoletos.

JUNIO.—«El chico de los Winslow», de T. Rattigan, por el T. N. de C. y E.; «Las sillas», de Ionescu, por «Dido, pequeño teatro».

JULIO.—«Anastasia», de Maurette y Bolton, en el Eslava; «... y los hijos de tus hijos», de Carmen Troitiño, en el Recoletos.

AGOSTO.—«La noche del 16 de enero», de Any Rand, en la Comedia; «Felipe II», de J. M. Pemán, en el Escorial; «El zoo de cristal», de T. Williams, en el Eslava; «Un marido es algo», de Vaszary y Pérez Madrigal, en el Cómico.

SEPTIEMBRE.—«La Luna es azul», de Hugh Herbert, en el Infanta Isabel; «La gran espía», de A. Torrado, en el Reina Victoria; «Dos docenas de rosas rojas», de Aldo de Benedetti, en el Reina Victoria; «El sol sale para todos», de F. Casanova, en el María Guerrero.

OCTUBRE.—«El león dormido», de Graham Greene, en el Recoletos.

NOVIEMBRE.—«El cuervo», de A. Sastre, en el María Guerrero; «Las cartas boca abajo», de Buero Vallejo, en el Reina Victoria; «Nuestros queridos retoños», de N. Mazzari, en el Infanta Isabel; «Prohibido en otoño», de Edgar Neville, en Lara; «La carreta», de René Marqués, en el María Guerrero; «Ornifle», de Anouilh, en el Alcázar.

DICIEMBRE.—«Un yanqui en Madrid», de Fernández de Sevilla y Dora Sedano, en el Cómico; «El cielo dentro de casa», de A. Paso, en el Recoletos; «¿Quiere usted jugar con «mi»?», de M. Achard, por el Teatro «Albar»; «Buenas noches, Patricia», de Aldo de Benedetti, en el Reina Victoria; «Réquiem por una mujer», de Faulkner-Camus, en el teatro Español; «Alta fidelidad», de Edgar Neville, en el María Guerrero; «Te espero en Eslava», antología de Escobar y Moraleda, en el Eslava; «La herencia», de Calvo Sotelo, en el Alcázar.



EL PUBLICO DEL CINE NO SE DEJA ENGAÑAR

Por Luis GOMEZ MESA

ENERO

«Calle Mayor» (hispanofrancesa), «El ferroviario» (italiana), «La escondida» (mexicana), «Los aristócratas» y «Elena y los hombres» (francesas).

FEBRERO

«Los enamorados» (italiana), «El quinto de la muerte» (inglesa), «La hija del embajador» (norteamericana), «Si Versailles pudiese hablar...» (francesa), «Rebelión en la granja» (de dibujos, inglesa) y «Almas sin conciencia» («El Bidone», italiana).

MARZO

«La travesía de París», «Angela» (francesas) y «La pradera» (norteamericana).

ABRIL

«Atraco perfecto» (norteamericana), «French Can-Can» (francesa), «La vividora» (inglesa), «La dama y el vagabundo» (de dibujos, norteamericana), «La Strada» (italiana) y «Las diabólicas» (francesa).

MAYO

«El último cuplén» (española), «La estrella» (norteamericana), «Faustina» (española) y «El solitario» (inglesa).

JUNIO

«Lola Montes» (francesa) y «La cárcel de cristal» (española).

JULIO

«El almirante Canaris» (alemana), «Cita en Melbourne» (francesa), «Cuatro pasos por las nubes» (italofrancesa), «Madrugada» (española) y «El chico» (norteamericana).

AGOSTO

«Bellísima» y «La mujer del día» (italianas).

SEPTIEMBRE

«Amanecer en Puerta Oscura» (española), «El techon» (italiana), «Vivir un gran amor» (inglesa), «La familia Trapp» (alemana), «Fantasia» (de dibujos, norteamericana) y «Tifón sobre Nagasaki» (nipónfrancesa).

OCTUBRE

«Arianen», «La vuelta al mundo en ochenta días» (norteamericanas), «Marta Antonietta» y «Notre-Dame de París» (francesas).

NOVIEMBRE

«El maestro», «La puerta abierta» (italoespañolas), «Amor fingido» (alemana), «O. K. X. no contesta» (francesa), «Un ángel pasó por Brooklyn» (italoespañola) y «Magia verde» (italiana).

DICIEMBRE

«Puerta de las lilas» (francesa), «... Y eligió el infierno» (española), «Ellos y ellas» (norteamericana) y «Ricardo III» (inglesa).

NO sé si los productores de películas se dan cuenta exacta de la importancia del cine. Profesionales de las finanzas, lo que les interesa —primordialmente— es asegurarse el éxito de sus negocios. El dinero, que cuando se es rico, se quiere que aumente más y más... Pero no hay que olvidarse nunca de la sustancialidad espiritual de este espectáculo. Sí, espectáculo, y hoy el preferido de públicos dispares —multitudinarios y selectos— y, por lo mismo, merecedor de honda atención.

Repasadas las películas exhibidas en nuestras pantallas el año 1957, no elijo ninguna digna, según mi criterio, de resaltarse. Ni un solo título. Y tampoco ni un nombre: ni de director, ni de intérprete... ¿Y de autor, de guionista?... Es éste un asunto fundamentalísimo, decisivo, para que el cine salve su actual situación.

Necesita de los escritores. Pero no de los de aptitudes especializadas en la novela o el teatro, que utilizan como factor exclusivo la palabra, sino de los de cualidades de observación y fantasía, que sepan escoger en la vida las fuentes inspiradoras de sus tramas —y de sus personajes— para contarlas en expresividad de imágenes. ¿Poetas de lo visual? Con los ojos muy abiertos —hasta cuando sueñan—, iluminados por profunda sensibilidad y una inteligencia escrutadora, en disposición constante de descubrir la parte bella o más trascendente y significativa de cuanto contemplan y si no infundirle esas singularidades. Es una esencial labor de creación. Y puesto que el cometido de los directores —exceptuemos a muy pocos con una obra ya cumplida y aunque sigan en activo, pertenecen a “la historia del cine”—, consiste en aplicar sus conocimientos técnicos de acuerdo con unos conceptos artísticos —un tanto rutinarios que es preciso revisar para su renovación— a esa tarea efectuada por los guionistas, la suerte del espectáculo filmico depende de éstos.

Algo —pero no todo— de eso perciben los productores de películas. Atribuyen el fracaso de sus “negocios” a la falta de argumentos y de guiones que atraigan al público. Y empiezan ya a valorizar esta labor. No de manera acertada. Pagan mejor los derechos de adaptación a la pantalla de un título triunfante en la novela o en el teatro —a veces para cambiar su trama— que una obra original, ideada y desarrollada expresamente para el cine. Mientras suceda esto, los escritores con capacidad para urdir y pormenorizar —auténticos e íntegros guionistas— unos relatos de predominio de lo visual no se dedicarán por entero a esa actividad.

Antes que los productores llegó el público —en sus distintas variantes— al convencimiento de que el cine se repite demasiado,

que está en un callejón sin más salida que ésta de incorporar resueltamente a los escritores de retina, imaginación y estilo filmicos —para concebir y detallar diferentes argumentos—, en tarea igual o superior a la de los directores.

El público, imprescindible para la marcha económica del cine, se ha sentido defraudado en 1957 por las películas proyectadas en nuestras pantallas. El excepcional éxito de “taquilla” de una película nacional que no creo necesario citar se debe a causas ajenas a las definitorias características cinematográficas. Añoranza en un sector del público de unas canciones representativas de unos tiempos inconscientes —en lo serio y en lo bromista— y curiosidad en otro sector por conocerlas y su moderna estilización por la intérprete, de preciosa fotonía “muy española”. Pero ello, por “fuera de lo corriente”, no señala a nuestro quehacer filmico un camino que ha de continuar. El triunfo artístico —que, en definitiva, es el comercial— del cine español está en nuestro ser y en nuestro parecer.

Nuestro público cinematográfico, que como es listísimo no se deja engañar, mira de modo distinto las películas españolas que las extranjeras. Acepta o rechaza éstas basado en su propia experiencia, esto es, si se ajustan o no a las normas establecidas para cada género, aprendidas en lo que ha visto, y los espectadores que entienden de calidades adoptan criterios muy exigentes. Aplica a las españolas esos principios, pero se sustenta —cardinalmente— en su temperamento. Y las concede o no su favor según reflejan o no reacciones, emotividades, que correspondan a la sustancialidad hispánica.

Esa actitud del público es perfecta. Quiere que el cine español lo sea profunda y completamente: en el ser y en el parecer.

Las entidades de genuina índole cultural, como los cine-clubs, adiestran a espectadores, señaladamente jóvenes —nacido en esta “época de lo visual, del cine”— para que aprecien, en su exactitud, las películas. Y esos espectadores se ocupan y preocupan por nuestro cine. Estudian —en ciclos, en sesiones de revisión— lo efectuado para encontrar en esa labor claras y provechosas orientaciones.

Ni productores, ni distribuidores, ni exhibidores son asiduos de los cine-clubs. Les sería, sin embargo, muy útil asistir a sus sesiones, conocer a sus directivos y más fervorosos concurrentes. Aprenderían algo tan esencial como amar al cine.

Al hacer el resumen de lo que nos ha ofrecido el cine en Madrid en 1957, lo único que considero descolante es la ejemplar campaña verificada por esas organizaciones de finalidades culturales.



SARA MONTIEL

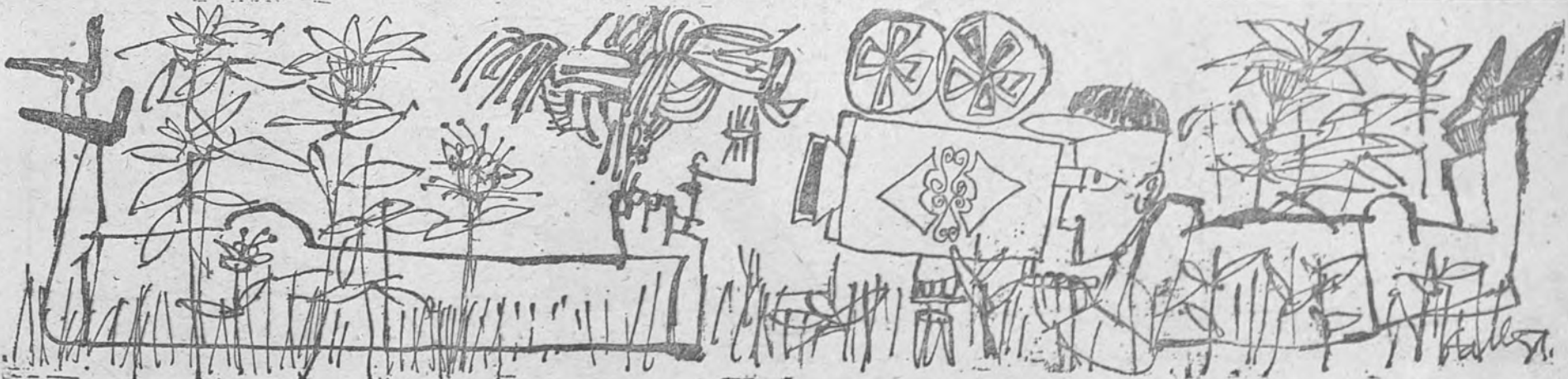
La figura más descolante del cine en el año 1957 ha sido, sin discusión, una artista española: Sarita Montiel.

Después de interpretar varias películas en nuestros estudios, se marchó primero a México y luego a Hollywood —trabajó allí con Gary Cooper en «Veracruz» y con Mario Lanza en «Serenata», y cuando le propusieron que encarnase a la protagonista de «El último cuplén», no dudó un instante en venir.

Se ha revelado en esa película como una artista y una cantante estupenda.

Preguntada por nosotros sobre el porvenir del cine, nos ha contestado seriamente: «Sarita sabe ser trascendental cuando se precisa—esto:

—Veo el futuro del cine en plena perfección, en continuo progreso. Y creo que este progreso va a ser paralelo al perfeccionamiento de los viajes interplanetarios. Ya está demostrando que el cine es tan audaz como los diseñadores de cohetes y tal vez se hagan las nuevas películas buscando encuadres en otros mundos para captar con originalidad el nuestro. Se colocarán las cámaras del cinematógrafo en plataformas dispuestas al efecto en dichos cohetes y es posible que la proyección alcance una anchura que en un mismo plano podamos ver, en su tamaño natural, a las danzarinas de los mares del Sur en un extremo de la pantalla y una perspectiva del barrio del Pechel en otro extremo. Los productores cinematográficos no se cansan jamás de buscar nuevos motivos de atracción para las multitudes y ahora van a disfrutar mucho con los paisajes lunares. Quizá tengan que renunciar al «deslumbrante technicolor» para las secuencias rodadas en la Luna, porque a lo mejor no va bien allí el cromatismo de la tija postal. La verdad es que veo un poco revuelto el futuro del cine y recomiendo a todos mucha serenidad. Andando el tiempo, los productores darán importancia a la interpretación de sus películas y puede que el trabajo interpretativo sea en el futuro más complicado, porque será dificultoso trabajar al gusto de espectadores de otros mundos. A ver si surgen productores de esos mundos.



LA INCOGNITA DE LA MUSICA ESPAÑOLA

Por Enrique FRANCO



PILAR LORENGAR

Paris. Otoño bien avanzado. Niebla. Humedad. Más niebla. Mal asunto para una cantante. Pero Pilar Lorengar no se arredra, y a pesar de su inmediata actuación con Argenta en el teatro de los Campos Eliseos, calleja la ciudad del Sena.

—¿Crees en tu popularidad, Pilar?
—La popularidad es algo que se toca casi con las manos. Así es que yo me arriesgaría a decirte que sí. Allí vosotros con la otra cuestión de si esta popularidad se debe a estos o aquellos méritos. Yo no soy «crítica».

—¿Y... adivina?
—¡Por Dios!... ¿Y quién lo es? Podemos jugar a adivinar algo, pero en realidad lo que hacemos es expresar como quisiéramos que fuese ese algo, ese futuro.

—Como quieras. ¿Triunfos españoles para el año que empieza?

—Estoy segura del de sus intérpretes.

—¿Tú entre ellas?
—¡Por qué había de quedar fuera!
—Y entre los compositores.

—Me imagino el triunfo grandioso de Oscar Esplá con su «Sinfonía Aitana» en Bruselas; el de Joaquín Rodrigo en San Francisco, con la «Fantasia para un gentilhombre», que estrenará Segovia; el de Falla si, por fin, se estrena «La Atlántida». Y tantos más de los que estoy segura.

—¿Se terminará el teatro Real?

—Bien me gustaría. Pero cualquiera se atreve a convertir este deseo en «pronóstico».

—¿Crees que te equivocarías?

—Probablemente.

—La voz de Pilar Lorengar, ¿a qué rincón del mundo llegará en 1958?

—Aquí no se trata de acertar. Puedo afirmarte a ciencia cierta que cantará bastante en la Ópera del Estado del Berlín occidental, de cuyo conjunto formará parte durante tres temporadas.

—¿Qué pedirías para la música española?

—Algo no muy original, pero siempre, cada día más, necesario. Ayuda, ayuda, ayuda y protección oficial. Creo que se la merece por autores y por intérpretes.

—¿Terminamos la entrevista con «ritornello»?

—Por mi parte...

Pues entonces, más Paris. Más niebla. (Mucha más niebla, de verdad.) Más humedad. Las manos en los bolsillos. Y el punto final de un «¡taxi!», acentuado en la «i».

EL año que termina no ha sido demasiado brillante en música, ni siquiera ha tenido alguna característica capaz de darle sentido. Podríamos decir que ha sido un nuevo período de continuidad. Pero en seguida cabe preguntarse: ¿qué continuamos?, ¿qué preparamos para el futuro?, ¿qué contribución efectiva quedó marcada de manera indeleble en el curso de los pasados doce meses?

Peliaguda respuesta cuya contestación exigiría, antes que nada, el establecimiento de ciertas premisas sobre lo que—en este momento—es la música española. Quizá no haya quien se atreva a responder de una manera afirmativa, pues que la música es, antes que manifestación, actividad o polémica, creación. Y en este punto el balance—a qué engañarnos—es, otra vez, muy poco optimista.

Más o menos débilmente, quírase o no se quiera, la música española participa de las inquietudes generales en las corrientes europeas. Aquí empiezan los problemas. Porque en Europa existe total desacuerdo sobre lo que pueda ser verdadera «música actual». Quienes aseguran que el ruido o la electrónica apuntan los caminos del futuro; quienes siguen enrolados en diversos «neos» o se muestran tan fielmente seguidores de lo anterior que sus estéticas no precisan a la hora de las «etiquetas» del tal prefijo; quienes sobre la teoría de los doce tonos, montan la que suponen estética contemporánea; quien, en fin, defiende un equilibrado eclecticismo, fiel a todo, al pasado como al hoy. Y en la totalidad de los casos una gran dosis de «ensayismo», de «frialidad», de práctica de estilos y tendencias desde una falta de auténtica fe en ellas. En definitiva: «bluff»—como decía Salazar hace unos años—, «snobismo».

Fácil es, y brillante, lanzarse a la apología de lo «último» por el solo hecho de serlo. Más responsable y comprometido intentar bucear, siquiera sea unos metros, en busca del «sexto continente» de lo auténtico. Al fin y a la postre nos encontramos con que sólo podemos otorgar ley de autenticidad a lo sincero. Bien. Mas, como finalmente observaba hace unas semanas Igor Stravinsky, la sinceridad no nos garantiza gran cosa. Pues si un autor es, por naturaleza, anacrónico, su anacrónico mensaje estará cargado de sinceridad, pero muy posiblemente no quedará identificado con el ser de nuestra época. Y si otro, por afán de novedad, se alista a lo que considera más inédito y en mayor grado sorpresivo, no dejará de ser igualmente sincero, pero acaso su inquieto cantar envejezca pronto o no tenga más utilidad que la de aportar «me-

dios» al «talle» de futuros compositores e inmediatas experiencias.

Es fácil—y aburre ya de tan gastado como está—el recurso de acudir a nuestra calidad lírica, producto de nuestra manera racial. Igualmente sencillo engañarnos—de una u otra forma—en la rueda de lo popular, tratase directamente de «folklore» o de «fondo histórico»—nuestro pasado desde las «Cantigas» a Scarlatti y sus discípulos españoles—. Un poco más hábil se presenta el razonamiento: pues soy músico español, quiera o no quiera, cuanto haga tendrá algo de español. mire a Bartok, a Stravinsky, a Schoenberg o a quien sea.

La verdad es que el problema «España-Europa» no sólo existe, sino que adquiere en lo musical caracteres de irresoluble conflicto. Tanto que nuestros compositores, los que se nos aparecen como fáciles cantores y los que acusan una mayor gravedad en sus pentagramas, trabajan desde una verdadera angustia. No vale esta afirmación para justificar una música pesimista—que eso es otra cosa—, sino para darse verdadera idea de nuestra encrucijada. Ni los mayores, ni los de las promociones intermedias, ni siquiera los más jóvenes, se enfrentan con los pentagramas limpios de esa sensación problemática, seguros de lo que quieren y hacen.

La música es, por otra parte, una profesión, y cada día llama a los compositores desde mil urgencias, válidas para el mañana unas, ausentes de proyección—como la música de cine—otras. El compositor sirve las demandas, cobra sus encargos, vigila sus derechos y rehuye una y otra vez el ataque de frente. A veces, cuando tal ataque se produce, nos asombra con la habilidad de su técnica o la gracia personal de su ingenio. Pero casi siempre, tras una u otra, se ha escamoteado el problema. Bastaría un ejemplo: de bastantes años a esta parte, ¿cuántas partituras de «ballet» tienen aliento para pasar a los programas de conciertos? Sin embargo, como es del dominio público, hace unas décadas buena parte de nuestra mejor música nació con ese destino subsidiario.

No es expediente cómodo éste de señalar la presencia sobre nuestra música de una tremenda interrogación. La crítica no está para dar soluciones, ni menos para fingir una fe si no la tiene. Muchas veces—me parece que es el caso de ahora—su más arriesgada misión estará en decir, abierta y desnudamente, lo que ve. En el horizonte, a la altura de este nuevo cruce de años, la música española sólo nos presenta con claridad de contornos una inexorable, inquietante y angustiosa incógnita.

ESTRENOS ESPAÑOLES.—«Canciones», de Toldrá, «Concierto de piano», de Joaquín Nin-Culmell, «Homenaje a Walt Disney», de Guridi, «Suite para guitarra y orq.», de Javier Alfonso, «Dos movimientos para cuerda y timbal» y «Canciones leonesas», de Cristóbal Halffter, «Quinteto», de Luis de Pablo, «Fandango», de Rodrigo.

Don Angel Mingote consiguió el Premio Nacional, y García Abril y Buendía, accésit y mención, respectivamente. Federico Sopena publica su «Historia de la música española contemporánea».

ESTRENOS EXTRANJEROS.—«Balada», de Alphonse Roy, «Concierto de clave», de Frank Martin, «Sonata», de Prokofiev, «Cuarteto», de Bauer, «Himno a la vida», de Martinón, «Juana de Arco en la hoguera» y «Sinfonía litúrgica», de Honegger, «Trios» de Gedda, Burckhardt, Masselli, Berkeley y Martinu, «Sexta sinfonía», de Schostakowitch, «Chichen-Itza», de María Teresa Prieto, «El castillo de Barba Azul», de Bela Bartok, «La Santa de Bekeler Stru», de Menotti, «Sonata», de Franco Manno, «Cuarteto», de Peter Warlock, «Murales», de Martinu, «Danza-obertura», de Paul Creston, «Música de escena», de Samuel Barber, «Música para orquesta», de W. Riegger, «Bill, el niño» y «Rodeo», de Arón Copland, «Sonata», de Ginastera.

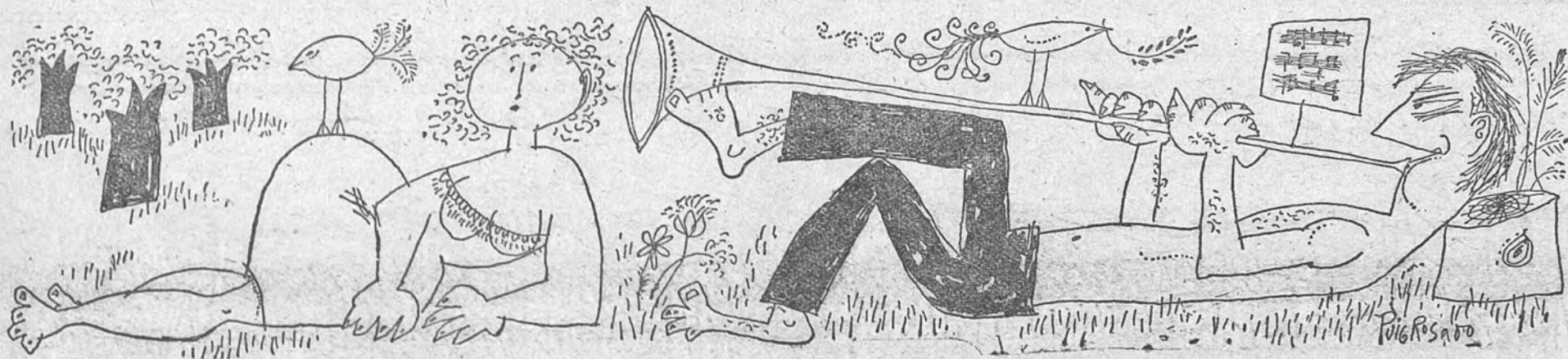
EL TEATRO LÍRICO.—Reposiciones de «Goyescas», de Granados; «El giro-volt de Maig», de Toldrá, y «Las golondrinas», de Usandizaga. Estrenos de «Maria Manueja», de Fernández-Shaw y Moreno Torroba, y «Río Magdalena», de Alfonso Paso y Parada.

CONCIERTOS DESTACADOS.—Franz Peter Goebels («Variaciones Goldberg» y «Ludus Tonalis»). «Elias», por Argenta y la Nacional, Presentación de Pedro Gorostola (violoncellista). «Liebeslied Walzer», de Brahms, por Madrigalistas. Kempf con la Nacional. Festival Falla, por Odón Alonso y Orquesta de Cámara, en La Zarzuela, Orquesta de Cleveland (Szell). Orquesta de Dresden (Bogart). Ruggiero Gerlin (Commemoración Scarlatti). Sir Thomas Beecham con la Nacional. Concierto Homenaje a Valencia, por Iturbi y la Municipal valenciana. Rubinstein (recital y con la Sinfónica). Brailowsky. Casadó. Larrocha. «Sinfonía novera», de Schubert, por Argenta y la Nacional. Victoria de los Angeles (recital y con la Nacional).

FESTIVALES.—Santander celebra el primero, después de su ingreso en la Asociación Europea. Triunfos de Ansermet, Argenta, Orfeón Donostiarra, la «Suisse Romande», Ballets de París y Estocolmo. Granada celebra el VI Festival. Destacan Victoria de los Angeles, Kempf, Opera de París y algunos de los citados anteriormente. En el ámbito Nacional se desarrolla un amplio ciclo que alcanza alrededor de treinta festivales.

DANZA Y BALET.—Nos visitaron el American Ballet Theatre, el del «Marqués de Cuevas», Real de Holanda, Real de Estocolmo, Opera de París y Alicia Markowa. Actuaron Mariemma y todos los citados en el apartado anterior.

RECUERDOS Y HOMENAJES.—Murió Francisco Calés, Arluro Toscanini, Beniamino Gigli. Rendimos homenaje a la memoria de Granados, Nim, Ravel, Scarlatti, Falla y Juan Tellería. Celebraron sus bodas de oro la Filarmónica Ovetense y su sesenta aniversario el Orfeón Donostiarra. También hay que señalar el sesenta y cinco aniversario de Stravinsky, festejado entre nosotros solamente por Radio Nacional de España.



SORPRESAS DE LA TEMPORADA TAURINA

Por Juan LEÓN

Cualquiera que haya echado alguna vez siquiera un vistazo a la estadística de una temporada taurina se dará cuenta del vano empeño que resultaría meterla en el breve espacio de una escasa columna; pero se puede, en cambio, jugar con ella entretenidamente con sólo presentar algunas curiosidades y rarezas que ofrecen las cifras a quienes no acostumbran a hacer muchos números, que es lo que vamos a hacer sin perder más líneas.

Se lidiaron 301 corridas de toros en la temporada de 1957, que resultan ser 150 más de las que se despacharon en la primera temporada completa después de la guerra de Liberación—año 1940—, en la que se celebraron 151. Esta cifra fue progresando en años sucesivos hasta la de 288 en 1945—Manolete y Arruza en los ruedos—. Se acusó la ausencia del coloso de Córdoba en la temporada siguiente con la baja de 44 corridas, volviendo a elevarse en la de su muerte en Linares—1947—hasta la cifra de 275. Por inercia siguió la elevación a 290 en la de 1948; pero sufrió una caída vertical en la siguiente, en la que hubo 181, y aún bajó en la de 1950 a 145. En 1951—Litri y Aparicio habían tomado la alternativa en octubre anterior—se celebraron 265 corridas y 278 en 1952. En el 53 y en el 54 bajan a 218 y 208; aumentan a 215 en el 55 y a 260 en el 56. ¿Cuántas se celebrarán en 1958? Si Dios quiere, en tal día como el de hoy del año que vamos a empezar se los diré.

Los novecientos tres puestos que en corridas de seis toros, que son casi todas, representan las 301 celebradas este año, se los repartieron entre 68 diestros. Bueno, lo de que se los repartieron es un decir. Cada uno alcanzó los que pudo, y así, en vez de tocar a 13 y pico, el más ansioso, que resultó Gregorio Sánchez, arrambló con 73, seguido de Litri, con 63; de Curro Girón, con 55, y de Chamaco, con 49. De Antonio Ordóñez, con 47, a los seis diestros que sólo torearon una hay una graduación descendente, no siempre expresiva de la calidad de los toreros, pues unos sufrieron cogidas, otros empezaron tarde y algunos acababan de tomar la alternativa.

Y a propósito de alternativas: nueve diestros la tomaron en el curso de la temporada. A saber: Rafael Mariscal, El Turia, Carriles, Fermín Murillo, Miguel Montenegro, Rafael Pedrosa, El Tino, El Pando (ecuatoriano) y Carlos Saldaña (venezolano). De estos la confirmaron Carriles y Murillo, así como Francisco Corpas, Juan Antonio Romero y el mejicano José Ramón Tirado, que habían tomado la alternativa en 1956.

En el escalafón novilleril las 425 novilladas que se celebraron se las repartieron con desigualdad semejante entre la friolera de 225 aspirantes al escalafón mayor, que, echada la cuenta igual que para las corridas, les habrían correspondido per cápita a 5,22 puestos. Pero también hubo ansiosos, como Abelardo Vergara, con 54 José Trinchera, con 47 (éste toreó muchas en Portugal, que es su Patria); El Trianero, con 46; Miguelín, con 42, y Luis Segura, con 41. Con sólo 28 fué, sin embargo, Chicuelo el que, con Segura, quedó mejor calificado para tomar la alternativa en el próximo año, en ese que vamos a estrenar dentro de unas horas.

Es copioso el número de los que torearon menos de 10 novilladas; pero resulta angustioso el de los que sólo torearon una. Son nada menos que 72, casi el tercio de los que torearon.

Y como sin contar las líneas cálculo que he agotado el espacio, hago punto, y prometo aportar más curiosos datos en sucesivas entregas de la sección «Sin salir del burladero».

SE afirma, y estadísticas cantan, que esta temporada del agonizante año de 1957 se caracterizó muy singularmente por el número de trofeos que alcanzaron los diestros. Ello no probará con exactitud una gran calidad artística de la temporada, aunque la alcanzó en muchos momentos; pero sí prueba que el público se divirtió, lo que no deja de ser satisfactorio en los umbrales de una nueva temporada.

Fueron otros hechos que causaron sorpresa los que imprimieron marcado carácter a la temporada desde antes de iniciarse, con la ruptura de Litri y su apoderado Camará (hijo), hasta que tuvo lugar en Málaga, el 17 de noviembre, la última corrida de la temporada con sus lamentables consecuencias.

EL MADRUGON DE LITRI

Al recibir Andrés Gago poderes de Litri, cambió totalmente el rumbo del torero, produciéndose la primera sorpresa. En efecto, de comenzar su temporada en pleno verano, pasó a presentarse antes de apuntar la primavera en las fallas valencianas y a tomar parte en las ferias de Sevilla y Madrid. El resultado fué saltar de 31 corridas en el año 1956 a 63 en 1957. Treinta y dos puestos que restó a los demás diestros, quizá por aquello de que a quien madruga Dios le ayuda, sobre todo si el madrugador es un Litri con su resuelta voluntad de siempre.

AUSENCIAS LAMENTABLES

La segunda sorpresa la constituyó la ausencia de los carteles de San Isidro de Antonio Bienvenida, con su invariable personalidad ante la afición madrileña; de Antonio Ordóñez, que tan honda huella dejó con sus actuaciones de 1956; de Chamaco, al que se esperaba con gran expectación, y de otros diestros como Jaime Ostos y como Curro Girón, de indudable novedad y atracción en feria tan copiosa como fué la de Madrid.

Los dos Antonios sufrieron consecuencias de repercusión en sus particulares economías, bajando Bienvenida de 33 corridas en 1956 a 28, y Ordóñez, de 65 a 47. Por su parte, la Empresa de Madrid no llenó la plaza en las tres primeras corridas, lo que sin duda habría conseguido con la presencia de los ausentes.

RUPTURA CON MEJICO

No fué exactamente una sorpresa la ruptura del convenio taurino hispanomejicano. En España estamos ya acostumbrados a las veleidades de los "manitos" y se esperaba en cualquier momento, habida cuenta de las actitudes conocidas de Jesús Córdoba y de Joselito Huerta, descontentos por lo poco que toreaban, sin caer en la cuenta de que otros diestros españoles, tan buenos como ellos aún toreaban menos.

Sintomáticamente se produjo el hecho cuando ya los mejicanos habían agotado sus posibilidades en España y antes de que llegaran las de los españoles en Méjico. No era la primera vez que así ocurría, ni quizá

sea la última, porque España es así de generosa.

DESPEDIDAS Y RECUPERACIONES

Emilio Ortuño (Jumillano), un tanto alejado e indiferente de los ruedos, dió satisfacción a un deseo familiar anunciando su retirada a unos amigos la víspera de torear su última corrida el 18 de agosto en Dax (Francia).

Chicuelo II toreó su última corrida en Belmonte (Cuenca) el 1 de octubre, que era su 33 actuación de la temporada.

Pablo Lozano, que ni siquiera una vez se vistió de luces en 1956, logró en 1957, con su gesto de torear solo y desinteresadamente la corrida del Montepío de Toreros, la cifra de 20 espectáculos.

Juan Montero, el diestro que con Pedrés alternó brillantemente en el escalafón novilleril, se vino abajo a consecuencia de su escasa fortuna en la plaza de Madrid, y la gravísima cogida que sufrió en la plaza de Murcia. Cuando ya parecía olvidado, de la afición y había toreado una sola corrida en Francia, actuó dos tardes en la feria de Albacete, su patria chica, con tal valor y tal arte que cortó muy merecidamente—alternando en una con Luis Miguel y en la otra con Litri—las ocho orejas de sus cuatro enemigos. Desgraciadamente las fechas de estos espectáculos—10 y 13 de septiembre—no pudieron ya tener para él la repercusión merecida; pero habrá que esperar la buena memoria de las Empresas en 1958.

A PRUEBA DE VALOR

SorPRESa es que en una temporada, no ya uno, sino cuatro diestros se esforzaran en triunfar haciendo derroches de inusitado valor todas las tardes. Sus nombres, aunque están en la memoria de todos, es justo repetirlos en este fin de año.

Estos fueron, citados en orden de antigüedad, Gregorio Sánchez, Curro Girón, Jaime Ostos y Chamaco. Los cuatro se enfrentaron muchas tardes entre sí y con las más destacadas figuras, haciendo honor en todas o casi todas a la predilección de que les hacían objeto empresas y público.

Justo es subrayar precisamente aquí, en este apartado, que a la batalla presentada por los cuatro paldines hizo frente, sin ceder un ápice de su merecido encumbramiento, Miguel Baez (Litri).

Fueron, pues, cinco toreros los que, independientemente de sus respectivas calidades y personales atractivos, a prueba de valor, dieron un tono heroico y viril a la temporada de 1957.

LA ULTIMA SORPRESA

Fué dolorosa y se produjo por la corrida del 17 de noviembre en Málaga. No vale la pena remover llagas, pero si quisiéramos expresar nuestro deseo de que en estos días de humana hermandad en los que se conmemoran los más bellos y conmovedores misterios de la cristiandad, hubiese paz entre los toreros, a quienes siempre tuvimos como hombres de buena voluntad.



LIVINIO STUYCK

Don Livinio Stuyck, parapetado en su burladero de junto a la puerta de arrastre, sonríe siempre un tanto enigmático y comprensivo. «La gente paga y grita», piensa. A su lado, dos grandes pontífices de la Fiesta: uno serio y callado, otro burlón y hablador. Aquel preocupa, éste complica. Las opiniones de los dos cuentan mucho, pero don Livinio no se desentiende de las voces del tendido. El es un gerente, consejero-gerente de «Nueva Plaza de Toros de Madrid, S. A.», y no se puede desentender tampoco de la taquilla. La taquilla es, en fin de cuentas, el pulso exacto de la marcha de la Fiesta.

Y don Livinio, que sabe todo eso y mucho más, puede enjuiciar la temporada de 1957 y predecir con muchas posibilidades de acierto lo que será la de 1958. Escuchó con atención el requerimiento y dijo:

—No fué nada mala la temporada de 1957. Se dieron aproximadamente los mismos espectáculos que en años anteriores y el resultado artístico fué, en general, espléndido. Particularmente en Madrid, en la Feria de San Isidro, fueron muchos los que triunfaron y muchas las orejas cortadas, cerrándose la temporada con la reaparición de Luis Miguel, que tanta expectación despertó. También triunfaron bastantes novilleros, destacando las actuaciones de Chicuelo, hijo.

Don Livinio hizo una pausa. —Lo malo ahora es pronosticar. ¡Hay tantos imponderables!... —exclamó. —Animo. En esta materia es usted la paloma azul del pronóstico. Adelante.

—Se acomete la temporada de 1958 con el temor de la escasez de ganado, que ya se inició al final de la de 1957; pero, con las previsiones adoptadas, tal vez podrán superarse las dificultades. Se tratará, como siempre, de hacer los mejores carteles posibles. Por nuestra parte, pondremos especial cuidado en la confección de los de la Feria de San Isidro, que tan buena acogida viene teniendo en la afición de toda España e incluso de la extranjera. Me siento optimista. Unidos nuestros esfuerzos a la cada vez más abundante afición a nuestra querida Fiesta, se puede esperar con confianza que la temporada de 1958 sea triunfal para todos.



LA ESPAÑOLA ES UNA MUJER FELIZ

Por Angeles VILLARTA



LAURITA VALENZUELA

La televisión española está en pleno desarrollo. En el año que termina puede decirse que se han sentado las bases de lo que será en el futuro. A través de sus pantallas se han popularizado muchos rostros, algunos de ellos femeninos, pero sin ningún género de duda fue la sonrisa de Laurita Valenzuela la que alcanzó mayor número de adeptos. A Laurita le concedieron el Premio «Ondas de 1957», instituido para la locutora más popular de la TV. Ella, en plena juventud, melena rubia y nariz respingonilla, vaticina así a don 1958.

—La TV va a tener una serie de programas estupendos en el año 1958, y se conseguirá que sea realmente importante en España. Creo que la mujer entrará de lleno en ella, pues aunque los hombres son los que gobiernan el mundo, hay pequeños detalles de los que no tienen ni idea. Ejemplo: los programas de modas. Está bien que la concepción y realización sean ellos quienes las hagan; pero la presentación de los programas nos corresponde a las mujeres. Nosotras somos las que hablando de modas debemos exponer nuestros puntos de vista y decir si una pinza es una pinza y si un bodoque es un bodoque.

—En otro aspecto, con todas las cosas que están pasando, quién sabe si en 1958 llegaremos a televisar un partido entre el Real Madrid y el Luna Club de Fútbol.

—Para mí, particularmente, creo que el año en que entramos va a ser muy bueno. Voy a tener tanto que hacer, que no me quedará tiempo ni para casarme. Entre las ilusiones que más me gustaría que se realizaran figura, en primer lugar, un viaje a Venezuela para abrazar a mis padres. Luego..., que durante la temporada taurina no echaran ningún toro al corral. ¡Es lo que más rabia me da!.

—Tengo la seguridad de que esa mosca que tan bien conocen los telespectadores y que tanto nos molesta a los que actuamos en los estudios de la TV desaparecerá, ¡por fin!, con ayuda de la química.

EN las viejas tarjetas postales —viejas de fin de siglo— y en los grabados de las revistas ilustradas solía aparecer un anciano de blanca barba, con un farolillo en la mano y una túnica con la cifra del año que acababa, y en el otro extremo, un niño rollizo y rubio sin más ropa que una faja de tela en la que aparecía la fecha del año nuevo.

El niño hacía una mueca de desdén y de reproche al que desaparecía, dando a entender que su comportamiento no fue bueno. Si se restaurara la costumbre, ¿estaría justificado el enojo hacia 1957?

Opino que no. Pero no del todo.

En primer lugar, las mujeres no hemos ganado en España ningún premio importante literario, lo que ya se estaba convirtiendo en un lugar común sólo aprovechable para los caricaturistas, y en segundo término, hay un proyecto para el Código civil en que se concederán derechos a las casadas.

LA ESPAÑOLA, MUJER FELIZ

Una vez más se confirma el hecho de que la española es una mujer feliz. Si los precios abaratasen, si los señores ministros no hicieran declaraciones relativas a que se debe gastar menos, cuando en la mayoría de las casas el hecho de comprar un abrigo nuevo a los niños incita a tremendas discusiones y controversias, no existía quien nos mirase de arriba abajo. Y aun así.

Hay una especie de conjura contra las españolas. La de las extranjeras que opinan vivimos en la esclavitud, en un estado del más anticuado arabismo. Pero nosotras no somos tan tontas como para dejarnos cazar por sus ideas de igualdad, identidad de derechos, total independencia y, a renglón seguido, siempre que se les brinda la oportunidad, convertirse en piezas de nuestras atrasadas costumbres.

La lectura del «Don Juan», de Byrón, nos hace comprender la clase de éxitos que, desde tiempos inmemoriales, alcanzaron los varones de España.

LAS CHICAS DE SERVIR

Hasta el momento no habían subido escalones de fortuna las chicas de servir. Pero bien se desquitan ahora del numerito de la «Gran Vía». Hasta el punto que han convertido cada hogar español en un fuerte defensivo contra las tentaciones auríferas que América ofrece a éstas que llamaremos «especialistas en ciencia doméstica».

Aparte de las bajas causadas en las filas del servicio doméstico, nos hemos mantenido firmes en nuestras posiciones de no hacer caso a los cantos de las sirenas desengañadas, indigestas de tanta libertad.

¿QUIEN MANDA A QUIEN?

De vez en cuando hablamos de que estamos sometidas a leyes inspiradas en las de Napoleón, y que Bonaparte no nos hizo ningún favor al legislar para las mujeres. Simple lucubración cerebral.

Por lo demás, si decimos y afirmamos que el que manda es Pepe o Manolo, Miguel o Pedro... Que nos domina el varón. Refinamiento de coquetería.

Para los Reyes Católicos asonó Nebrja un mote, el más audaz lema, feminista, «Tanto monta, monta tanto, Isabel como Fernando»... En la intimidad, Isabel hacía creer a Fernando que todo era cuestión de conveniencia política. Y don Fernando no lo dudó.

Por su parte, Santa Teresa, en un país, en una época donde la mujer apenas si sabía del recato de su casa, recorrió, alegremente, buena parte del mapa nacional con buen ánimo frente a todos los contratiempos.

EL MATRIARCADO

Acaso ningún país tan metido en el matriarcado como el español. Porque ésta fue la característica de las primeras tribus que se instalaron en la Península y porque las circunstancias —cuando la nación, de tanto guerrear por Europa, de tanto descubrir por América, se quedó en esqueleto— hicieron que fueran las mujeres quienes llevaran adelante los hogares.

Mandamos, pero simulamos obedecer. Es un valor entendido. Lo saben ellos. Lo negamos nosotras. Y todos tan satisfechos.

LAS NUEVAS GENERACIONES

Las nuevas generaciones de chicos, contaminadas por aires exógenos, creen cuanto sus amigas, sus amigos extranjeros les dicen de sus errores de comportamiento con féminas. Y estos excelentes chicos nuestros lo admiten de buena fe y se avergüenzan de su postura.

Malos aires corren, amigas.

Un hombre que se juzga superior, al menos un hombre español, es un ser capaz de grandes cosas. Incluso de presumir ante los amigos de ser quien manda en casa.

En otro caso, todo queda reducido a que se ponga un mandil para fregar la vajilla o vaya a medias con la mujer en los gastos.

Del primer hecho no hay noticias que se haya producido en ningún hogar donde habitan un hombre y una mujer españoles.

El segundo se convierte en una situación usual. El otro día, delante de mí, en la cola del cine, un chico le pedía a su novia no solamente el dinero de la localidad de ella, sino parte de lo que importaba la suya.

Me avergoncé por los dos.

CUIDADO CON LA IGUALDAD DE DERECHOS

¡Atención, amigas! Cuidado con las teorías perversas que se infiltran por medio de idiomas extranjeros. Que no lo logren convencer a los hombres que debe existir una igualdad de derechos entre ellos y nosotras.

Las cosas estaban bien establecidas. Que nadie nos agrie el presupuesto ni intente lograr nuestra colaboración fiduciaria para el pago de las butacas de un cine o un vermut con patatas fritas.

Concedámosles la superioridad que supone el diálogo con la señorita de la taquilla o con el camarero.

Consejo para 1958: No se te ocurra abrir el bolso cuando te acompañe un caballero.

DE ESTAS MUJERES SE HABLO DURANTE 1957

TIRO.—Se mencionó aún a Maria Antonia Morenés, que a fines del año anterior ganó el Campeonato mundial femenino de tiro de pichón.

FILATELIA.—La Princesa Grace de Mónaco figuró en los sellos del Principado con motivo del nacimiento de la princesa Carolina.

MODA.—«Coco» Chanel, después de varios años de ausencia, abrió con gran éxito sus talleres de París.

ENSEÑANZA.—Señorita Maria del Carmen Sánchez Beato, directora de la Institución Teresiana.

Margaret Cowlishaw, profesora del heredero del Trono de Inglaterra, príncipe Carlos, interno en el colegio de Cheam.

INDUSTRIA.—Berta Krupp, recientemente fallecida. Se recordó cómo desde su primera juventud dirigía una Empresa en la que trabajaban miles de obreros.

POLITICA.—Irene Dunne, que desempeña un puesto importante en un organismo internacional.

TEATRO.—Carmen Troitiño, codirectora del teatro Repoleto.

Josita Hernán, profesora del Conservatorio de París.

AMOR.—El de la princesa Margarita de Suecia por un cantante londinense.

VIAJES.—La Emperatriz Soraya, que visitó España.

DIVORCIOS.—El de Ingrid Bergman y Rosellini.

MATRIMONIOS.—El triste de Sofia Loren.

LITERATURA.—Maria Asunción Porta, Premio de novela de El Club Español de México.

CONDECORACIONES.—Doña Mercedes Gairois, con el Cruzeiro do Sul, del Brasil.

NACIMIENTOS.—El hijo de Maria Mata de González, que nació en un taxi, en Madrid. Lo apadrinaron los condes de Mayalde. Será tema de una película.

MONUMENTO.—Elena Fortún, en el Parque del Oeste de Madrid.

CIRCO.—Pinito del Oro, que ha publicado un libro, «Cuentos de circo».

ELEGANCIA.—Condesa de Quintanilla, una de las damas mejor vestidas del mundo.

MEMORIAS.—Raguel Mussolini con «Benito, mi hombre».

EQUITACION.—Paula Elizalde, que obtuvo la copa de la mejor amazona en Ginebra.

CIENCIAS.—Lydia Kurnosoba y Alla Mashevich, la primera, especialista en rayos cósmicos, y la segunda, en astrofísica, que han tenido una participación destacada en los «asputniks».

PREMIO AL MEREIMIENTO.—Cipriana Vaguera, proclamada Señorita Centenaria Pigmalión.

TELEVISION.—Se ha destacado la personalidad de Laura Valenzuela.

AJEDREZ.—Señorita Maria Luisa Gutiérrez, campeona de España.

GUERRA.—Doña Mariana Sánchez de Movellan, madre del teniente Antonio Ortiz de Zárate, como símbolo de cuantas madres y mujeres sufren debido a luchas que se iniciaron el año pasado con los acontecimientos de Budapest, y que para España las concluyen con los hechos de Ijmi.



MATRICULA DE HONOR PARA EL DEPORTE

Por José María LORENTE

FEBRERO

7. Gálvez se proclama campeón europeo de billar al cuadro 71/2.

MARZO

16. La selección nacional juvenil de hockey sobre patines revalida en Lisboa su título de campeón de Europa.

ABRIL

23. La selección nacional juvenil de fútbol alcanza el segundo puesto en el torneo internacional celebrado en España.
29. Domingo se proclama campeón mundial de billar en la especialidad de fantasía clásica.

MAYO

12. Muere en accidente el marqués de Portago.
15. El duque de Albuquerque gana en el hipódromo de La Zarzuela el Campeonato mundial de «Gentlemen Riders».
30. El Real Madrid revalida su título de campeón europeo de fútbol.

JUNIO

3. La selección nacional de hockey sobre patines gana el Campeonato de Europa.
3. José Luis Arilla gana en París la Copa Juniors del torneo internacional de tenis.
22. Domingo consigue el título europeo de billar en la modalidad de libre.
23. El Real Madrid gana la Copa Latina de fútbol.

JULIO

18. El Barcelona gana en Caracas la Pequeña Copa del Mundo.

AGOSTO

5. La selección nacional juvenil de tenis gana en Vichy la Copa Galea.
18. Los escolares españoles quedan campeones de baloncesto y ajedrez en los Juegos de la F. I. S. E. C., alcanzando ocho medallas de oro en atletismo.

SEPTIEMBRE

2. Allende y Laihera, tripulando la embarcación «Gualdamaran», ganan en Cascaes el Campeonato mundial de «snipes».
30. Eduardo Admetllá conquista en Cartagena el título de recordman mundial de inmersión.

OCTUBRE

19. Joaquín Blume se proclama en París campeón europeo de gimnasia, ganando la 11.ª Copa de Europa.

NOVIEMBRE

25. Goyoaga y Paula Elizalde ganan las «Bandas de honor» en el Concurso Hípico de Ginebra.

DICIEMBRE

7. Young Martín pierde por k. o. en Buenos Aires ante Pascual Pérez.

Al terminar el año y volver la vista atrás, hay dos hechos de orden negativo que parecen mandar en el balance del deporte español. Uno es el puñetazo de Buenos Aires, que deja fuera de combate las ilusiones colectivas de los aficionados hispanos; otro, es el sorteo de Zurich, en el que el fútbol se jugaba su última baza de cara al Campeonato mundial de Suecia. Pugilismo y balompié, deportes de máxima popularidad, arrastran con su aire pesimista a todas las restantes facetas quizá porque ambos accidentes han sucedido en las jornadas últimas del año. En otra época, ni el puñetazo ni el sorteo habrían tenido importancia alguna a la hora del recuento. Sin embargo, tampoco ahora deben tenerla, porque en el amplio panorama del deporte general, que es la suma de los esfuerzos e ilusiones de muchos deportes pequeños, dos hechos negativos pesan mucho menos que una gran masa de factores positivos. Afortunadamente, en este orden de valores, 1957 nos deja entre los pliegues de sus trescientos sesenta y cinco días un balance bastante halagüeño. Y en el análisis de ese balance es donde habrá que buscar puntos de partida más exactos que esos otros que arrancan del malhumor de un minuto, en el que un k. o. o una bolita que no ha querido salir se convierten en barreras infranqueables para los pusilánimes o los flojos de espíritu.

El deporte español, en 1957, ha sido muy superior al de 1956. Quizá, en una fría valoración de cifras, resultados y títulos, alguien pueda demostrar lo contrario. Está en su derecho y puede hacerlo si ello le tranquiliza o le sirve de distracción. Ahora bien, el deporte se mide por algo más que un simple resultado individual, en el que muchas veces juegan su baza factores extraños o ajenos al deporte en sí. Si esto fuera así, el pugilismo y el fútbol español no podrían levantar hoy la cabeza en el concierto internacional. Y sin embargo, la levantan, por la sencilla razón de que el boxeo tiene figuras que en nada desmerecen por el puñetazo rápido de Buenos Aires, y el fútbol posee Clubs y jugadores que han logrado en este mismo año de "no clasificarse" muchos triunfos y laureles de valoración externa. El azar nos ha dejado fuera de juego en Suecia, como justo pago a errores de bulto; pero la clase y la calidad nos han traído victorias que hoy gustaría saborear a muchos países de los que estarán en esa fase final que a nuestro fútbol se le cierra. De donde se desprende que al balompié español no se le puede juzgar por el empate de Chamartín. Y al deporte, mucho menos, por una simple jugada de fútbol o un pobre combate de boxeo.

Habría que juzgarle por la labor realizada en orden al futuro, que es, por ahora, la única verdad de nuestro deporte. Y en este sentido merece calificación de honor. Datos y hechos concretos hay que probar lo que antecede. Pero, sobre todo, esta afirmación se apoya en el prestigio que España ha sabido conquistar de fronteras afuera, aportando al deporte europeo y hasta mundial un sentido más amplio y más frater-

nal de las competiciones en sí. Los torneos dejan de ser jotos cerrados para convertirse en praderas abiertas, donde lo importante es competir. Y así, en aras de esa idea, surgen proyectos de nuevas Copas de Europa en baloncesto, en hockey sobre patines, en balonmano y en el fútbol mismo, donde la primera edición, aquella del ensayo modesto, anda ya por la tercera con el beneplácito de todos. Y se crean las Copas Latinas, en las que los federativos españoles son alma y motor de la competición y las ciudades de España se transforman en escenarios deportivos para ellas. Es el afán de ver, de medir, de participar, de formar parte de ese concierto deportivo en el que estábamos quedando un poco a trasmano.

Y como nuestro espíritu es así, perdido el miedo, ganada la confianza, se tutea al campeón más campeón. Véase Blume en París, ante los rusos; o Barris en los países del Norte, ante suecos, finlandeses y norteamericanos; o Portago en los "bobsleighs" y a lomos de su automóvil; o Allende pilotando su "snipe" en Cascaes; o la pareja Goyoaga-Paula Elizalde en todos los concursos hípicos de Europa; o los juveniles de tenis, de hockey sobre patines o de fútbol, en sus competiciones internacionales respectivas; o los hombres del billar, capitaneados por Ruiz Flores, para los que no hay fronteras ni barreras; o los escolares que van a Dublín y no dejan títere con cabeza; o Angel León, que no tiene rival con la pistola en la mano; o los futbolistas que acaparan Copa de Europa, Copa Latina, Copa del Mediterráneo y Pequeña Copa del Mundo... No es preciso seguir con la relación. Demostrado queda que el deporte español está en el camino exacto. De un lado, se asoma al exterior para triunfar y aprender; de otro, trabaja en el interior, aumentando las filas disciplinadas de los deportistas con el esfuerzo de las Federaciones, de los Clubs, del Frente de Juventudes, del S. E. U., de la Sección Femenina, de Educación y Descanso y de la Guardia de Franco. El deporte es hoy asignatura obligada en colegios, Universidad y Empresas. Llega a todas partes. Y llega con ritmo, con método, de acuerdo con un plan que nos hará pronto estar entre los mejores.

Ante esta realidad, los saltos de Blume en París no pueden enfriarse por el k. o. de Young Martín; ni los éxitos de Goyoaga porque nuestro fútbol no esté en Suecia; ni los triunfos de Barris por una simple derrota balompédica. Nuestro deporte, por fortuna, ofrece un balance satisfactorio. Y, sobre todo, ese balance está regado con la sangre joven y ardiente de un español que, como trofeo, encontró la muerte en una carretera italiana. La generosidad de Portago representa la generosidad de todos los deportistas españoles al terminar este año de 1957, en el que el ridículo espejismo de un k. o. quería confundirnos a todos. Absurdo, porque frente a ese puñetazo, de pronto olvidado, quedan laureles y gestas de glorioso recuerdo.

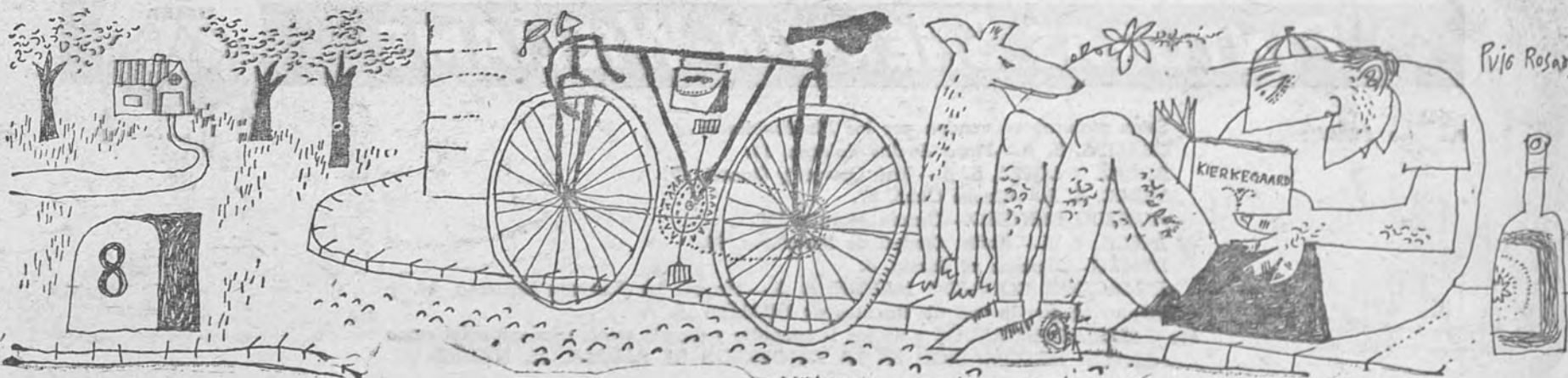


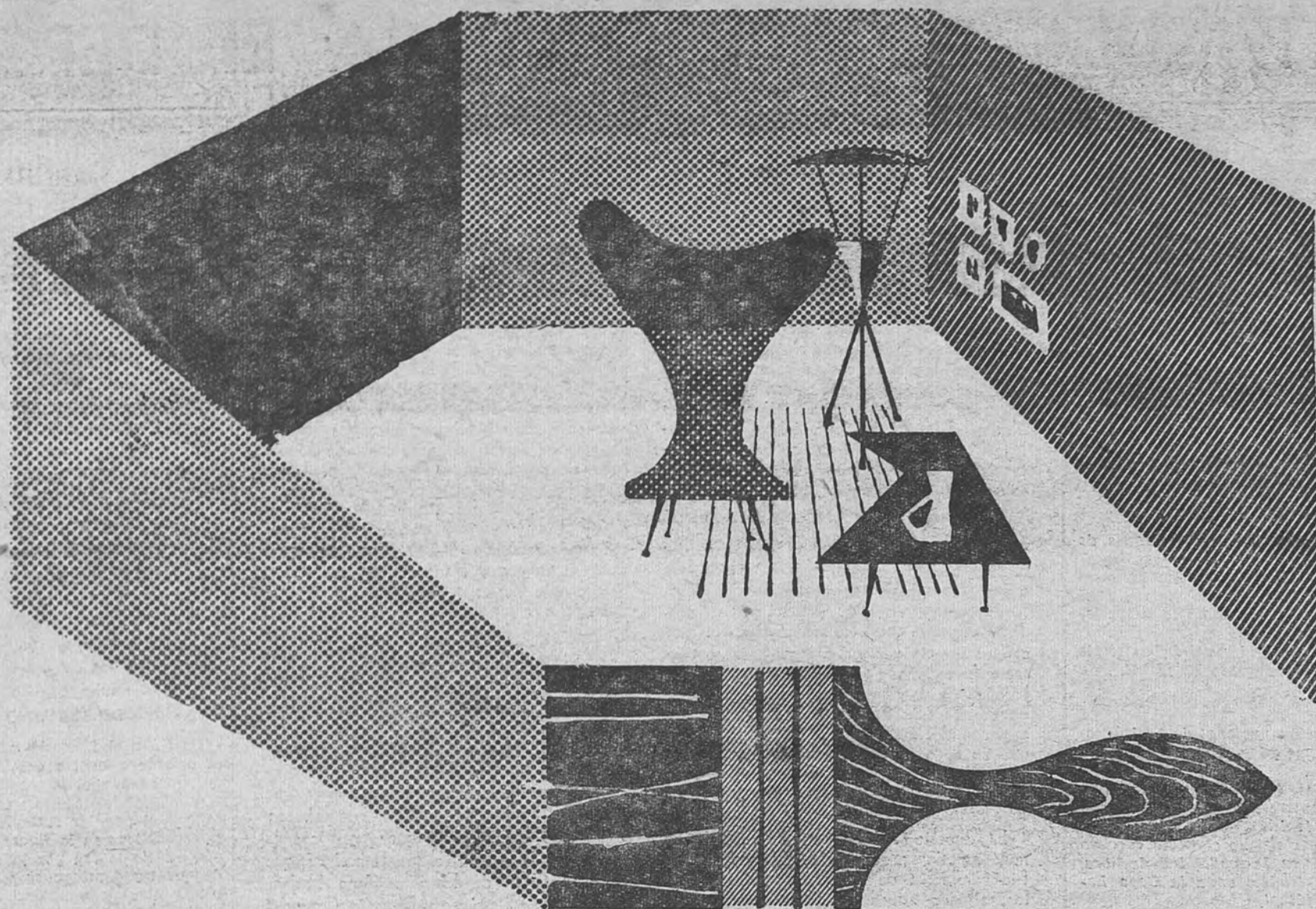
DI STÉFANO

Casi con el final del año Di Stéfano, el delantero centro del Madrid, ha sido proclamado el mejor jugador de Europa. No era necesario este galardón para que el popular futbolista madridista se convirtiera en la figura deportiva del año. Y no lo era por la sencilla razón de que un domingo sí y otro también, con general unanimidad, la afición ha venido otorgando ese título en justa correspondencia a la lealtad, a la vocación y a la generosidad con que Di Stéfano ha cumplido su oficio deportivo. Por todas estas razones Alfredo viene a esta página y vuelca en ella su pronóstico para el nuevo año.

He aquí lo que Di Stéfano espera de 1958:

En el orden futbolístico a España le esperan muchos triunfos. Los juveniles seguirán entre los mejores y la selección A demostrará que está en el camino exacto. Por lo que respecta al Madrid, volverá a revalidar el título europeo, aunque esto es muy difícil. ¡Ah!, y ganará otra vez la Liga, para volver a ser campeón de la Copa Latina. En gimnasia, Blume será la figura del año, conquistando el título mundial. En hockey sobre patines, los juveniles seguirán siendo campeones de Europa y los mayores ganarán el título del mundo, porque son muy buenos. En hípica, será la consagración definitiva de España, por medio de Goyoaga y Paula Elizalde, a quienes espero ver casados en el nuevo año. En balonmano se hará un discreto papel en el Campeonato mundial, y en baloncesto, el Madrid ganará la 1.ª Copa de Europa, para seguir los mismos pasos que los futbolistas. Los billaristas, con Domingo a la cabeza, demostrarán que son los amos. En ciclismo seguirán las polémicas en torno a Bahamontes y Loroño, pero como están unidos, alcanzarán muchos triunfos. En atletismo será preciso trabajar mucho, porque es deporte que anda bajo, y en las demás facetas vendrán victorias internacionales, para que todos estén contentos. En resumen, 1958 será un buen año para el deporte español.





Una pintura apropiada para cada superficie.

** lista para usar*



Sus colores, resistentes, se pueden entremezclar, lográndose cientos de modernos colores decorativos perfectamente lavables.

Super Kem-Tone

Sensacional descubrimiento de la pintura moderna para decoración interior a base de látex sintético. Puede aplicarse fácilmente con brocha o rodillo sobre cualquier superficie, tal como viene en el envase. Seca en menos de una hora, dejando un acabado aterciopelado y sin olor a pintura. Cuando está completamente seca es lavable.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Publicidad **rafael**

Estas pinturas se venden por los Distribuidores:
 URALITA, S. A.—Plaza de las Salesas, 11.
 ROCHA Y LOPEZ, S. A.—José Ortega y Gasset, 17.
 TUBAC, S. A.—Alonso Cano, 87.
 ALFREDO LANTERO.—García Morato, 130.
 IMECA, S. A.—Avda. Ciudad de Barcelona, 80.
 DYMAC.—Guzmán el Bueno, 4.
 ALMACENES CONRADO MARTIN, S. A.—Mayor, 16; Augusto Figueroa, 18, y
 Colegiata, 19, por la red de Agentes de URALITA, S. A.
 Por GALERIAS PRECIADOS y en las Droguerías y demás establecimientos del ramo
 AMPLIA INFORMACION EN LA EXPOSICION DE ALCALA, 95. MADRID



**En
las
copas,
un
as...**

Coñac

808

SOLERA 100x100

Amigos todos

¡FELIZ AÑO NUEVO 1958!!

DESTILERIAS DANUBIO, S. A.



POMAR



LONGINES

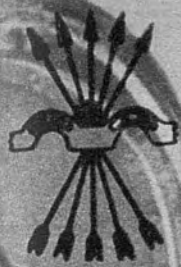
Flagship

NUEVO «LEADER» EN LA CUMBRE DE LA PRECISION

CUALIDADES TECNICAS
SENSACIONALES

Ayuntamiento de Madrid

UN SIMBOLO DE
CALIDAD Y DISTINCION



Arriba

Madrid, martes 31 de diciembre de 1957



FELIZ AÑO NUEVO Eso es lo que van a decirle a los soldados españoles que están en Ifni un grupo de artistas españoles, que pasarán la Noche Vieja junto a los hombres que defienden el honor de la Patria. Ayer mañana salieron a bordo de un avión con destino a Sidi Ifni Y aquí asoman su sonrisa de despedida Carmen Sevilla y Gila. Aprovechamos la ocasión para repetir el deseo para nuestros lectores y pedirle al Señor que el año que mañana empieza sea de paz y prosperidad para cuantos componemos la gran familia española.—(Foto Henecé.)



**EXIJA EL
SUPLEMENTO**

Acompañando al número corriente de nuestro periódico que tiene usted en sus manos, el vendedor o repartidor deberá entregarle nuestro Suplemento especial de Fin de Año, que consta de OCHENTA Y OCHO páginas. Ejemplar ordinario y extraordinario suman en total CIENTO TREINTA páginas, de las cuales OCHENTA son de huecograbado. Todo por CINCO PESETAS

ALFA

desea a todos

**Felices Pascuas
' Año Nuevo**



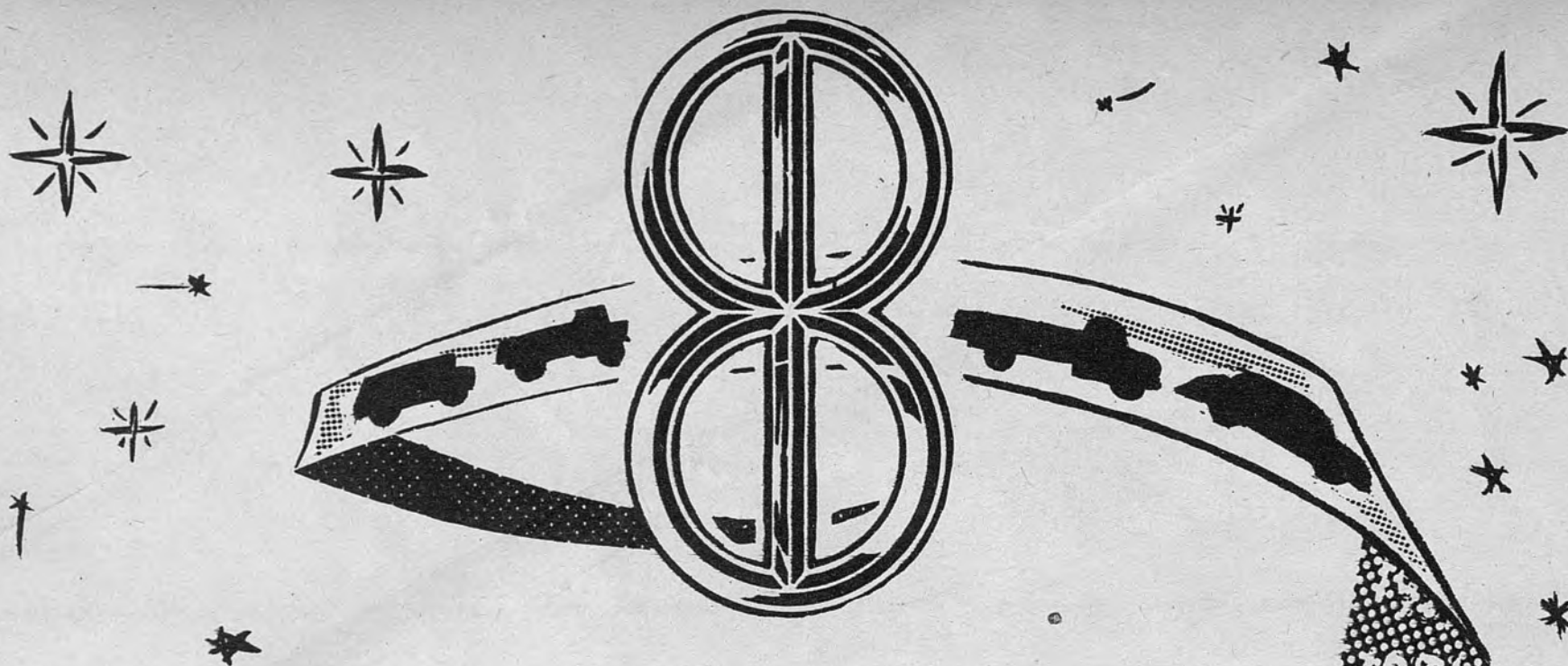
CENTRAL PUBLICIDAD





IFNI.—Todos los españoles saldremos esta noche a las puertas de la alegría para recibir al Año Nuevo que llega, del que podremos esperar en paz y prosperidades y venturas. En estas horas de vísperas, nuestro recuerdo se nos va hacia estos puestos avanzados en el territorio de Ifni, donde los bravos soldados españoles despedirán el Año Viejo y saludarán al Nuevo desde las vanguardias en que se vigila atentamente el honor y la dignidad de nuestra Patria

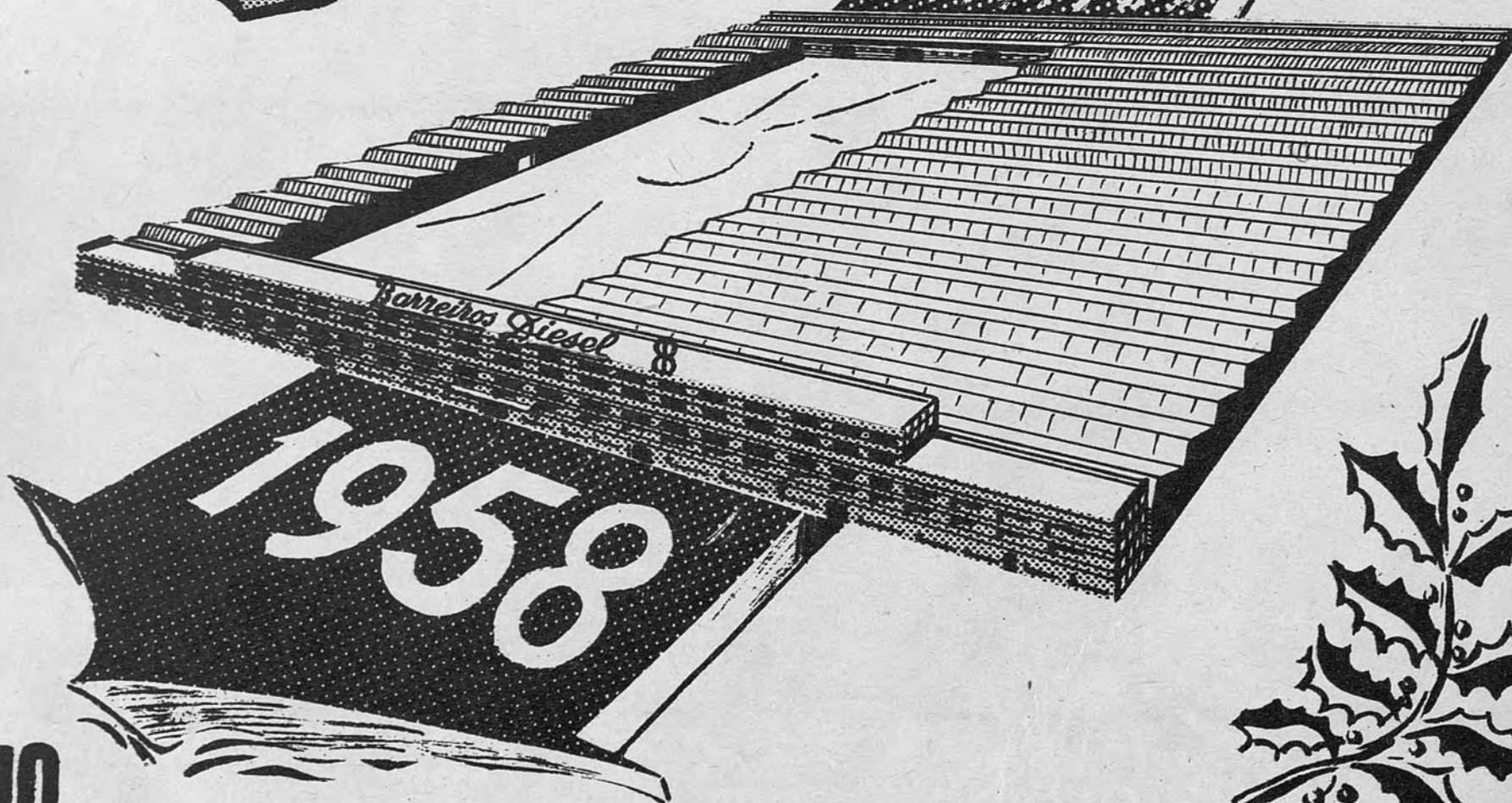




AL finalizar el año en que hemos rebasado los 20.000 motores fabricados en nuestras Factorías y los prototipos del camión «para todo terreno»; en el umbral de un NUEVO AÑO, en el que proseguiremos el intensivo desarrollo de nuestro trabajo, agradecemos de corazón a todos nuestros clientes, amigos y concesionarios de España y del extranjero, las atenciones que nos han dispensado y su confianza, que tanto nos alienta a continuar la marcha emprendida hace 10 años...

¡Que el Nuevo Año traiga a todos las mayores prosperidades!

Barreiros Diesel



10 AÑOS DE INCESANTE AVANCE Y PERFECCION



ARRUGAS EN EL ROSTRO DE LA COSTA AZUL.—Los pasados días de Navidad han sido en el centro y sur de Francia abundantes en lluvias y tormentas. La Costa Azul, asilo del mundo elegante y capitalista, ha sido especialmente dañada en su cuidado pavimento y en buen número de hoteles de los alrededores. La llamada "cornisa" quedó cerrada a la circulación. Y es como si a la ribera que presume de juventud le hubieran salido de pronto unas tristes arrugas.—(Foto Fiel.)

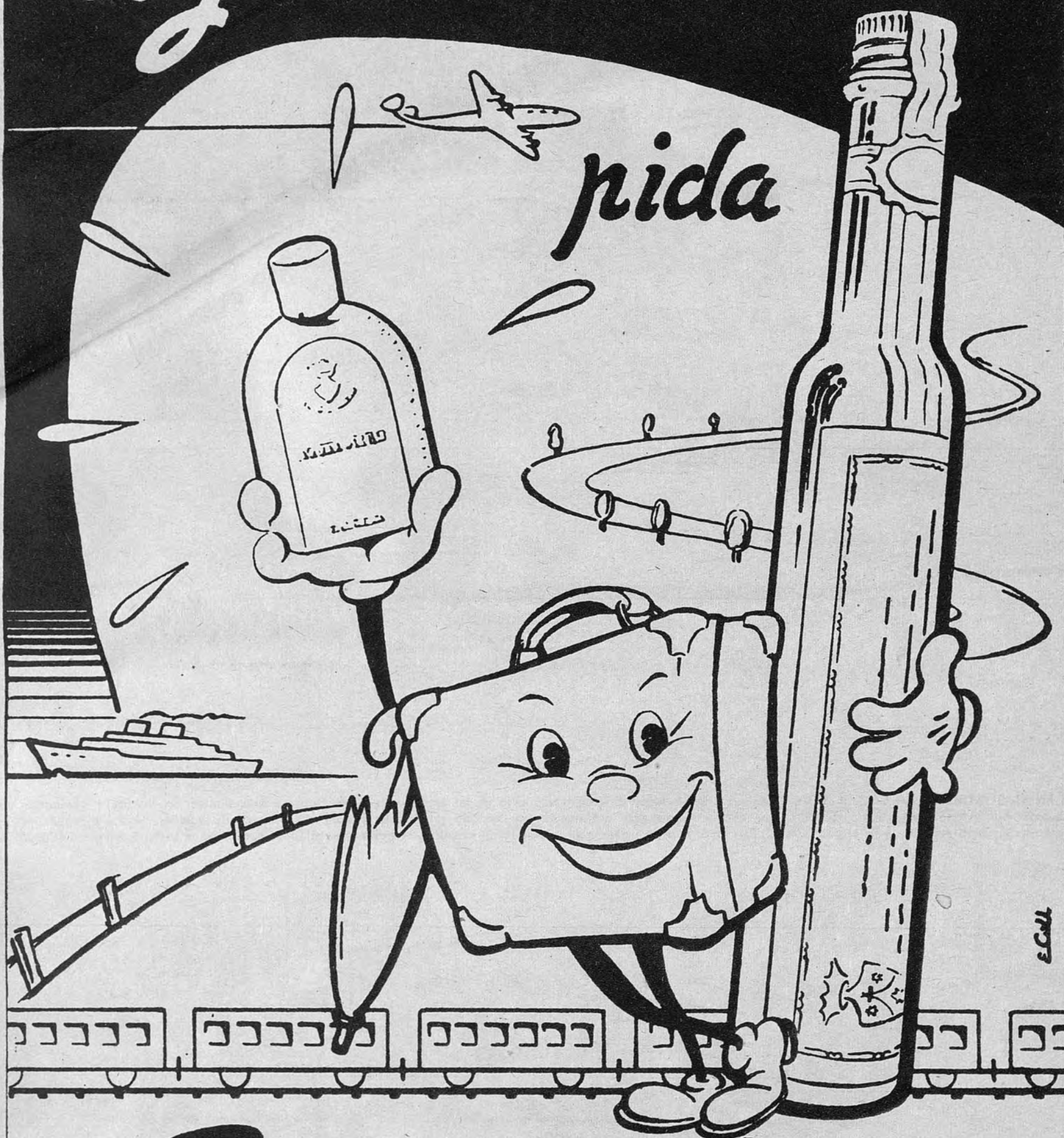


LEGISLADOR FILIPINO.—El embajador de Filipinas en Madrid, toma juramento al nuevo diputado, señor Laurel, hijo del Presidente de la Cámara, que reside con su familia en España.—(Contreras.)



VINO ESPAÑOL EN PRENSA GRAFICA.—Como todos los años, los productores y personal de Prensa Gráfica se reunieron en torno a una copa de vino español, ofrecida con ocasión de las fiestas navideñas. Presidió el acto el Secretario General de Prensa, Juan Carlos Villacorta

...en su uso de
Agua del Carmen



Frasco de Viaje

FRASQUITO PRACTICO Y ELEGANTE QUE PODRA UD. LLEVAR
A TODAS PARTES EN SU BOLSILLO MONEDERO O MALETIN
◦ LABORATORIOS AGUA DEL CARMEN S. A. ◦



SUCURSALES DE LOS REYES MAGOS.—Ya está cercana la mágica noche de los Reyes Magos, y los niños de todos los países cristianos afinan su imaginación para concretar sus pedidos de juguetes a Melchor, Gaspar y Baltasar. En nuestra ciudad, los puestos de juguetería han salido a las calles y se han instalado en las aceras, bien a la vista de los pequeños encandilados, para estimular eficazmente la imaginación antes de escribir la clásica carta: "Queridos Reyes Magos..."



INUNDACION DE HIELO.—La localidad de Peauceville, en Quebec, ha sufrido una inundación importante por desbordamiento de las aguas del río Chaudiere. Las aguas del río estaban heladas en la superficie, y la riada ha arrastrado hacia las calles los trozos de hielo. Doscientas familias han quedado sin hogar con motivo de la catástrofe. Aunque las pérdidas materiales han sido cuantiosas, afortunadamente no ha habido que lamentar desgracias personales.—(Foto Cifra.)

A Todos Buena salida y entrada de Año

ITAL

**AUTOMOVILES
ALQUILER
SIN CHOFER**

BARCELONA
TRAVESERA DE GRACIA, 71
Teléfono 270551
MADRID
AV. DE LOS TOREROS, 18
Tels. 554478 y 550131



NUEVA OFICINA TECNICA Y PROYECTOS DE IMPERMEABILIZACION

La inauguración de la Oficina Técnica y Proyectos de Impermeabilización en la calle de Luisa Fernanda, número 22—noticia que la Prensa recogió oportunamente—, congregó en el acto inaugural a una selecta concurrencia.

Don Manuel López tiene adquirido un sólido prestigio y autoridad destacada en todas estas dificultades.

—¿Usted fué el creador de los productos BETON?

—Sí, señor.

—¿Los productos BETON han llegado a alcanzar fama nacional?

—En efecto; son conocidos y estimados.

—¿Cómo fué el abandonar usted la dirección técnica de esta importante Empresa?

—El haberseme hecho una oferta en extremo tentadora.

—¿Quiere usted decirme en qué consiste el funcionamiento de esta nueva Oficina?

—El motivo de esta Oficina es recabar la colaboración de determinados ingenieros de Caminos y arquitectos como técnicos, para que, con mi humilde colaboración y mis años de experiencias y de lucha contra la humedad, se pueda llegar a un feliz término de este problema, que tanto azota de Norte a Sur de España.

—¿Usted cree que puede resolverse totalmente este problema?

—Creo que sí, siempre y cuando la Empresa constructora ejecute el trabajo con arreglo a lo proyectado por el arquitecto. Esto, referente a capilaridad. Con respecto a las filtraciones en muros, es un problema de precio en unidad de obra; si, por ejemplo, en un muro de fachada se comete el error de mezclar arena de miga, no cabe duda de que las filtraciones son inevitables:

si, de lo contrario, se hace un mortero de cemento con arena de río más o menos lavada, según las regiones, la filtración quedará suprimida, así como las eflorescencias. Aclarando: un metro cuadrado de un mortero impermeabilizante vale 34 pesetas y un metro de mezcla de arena de miga se puede hacer a 20 pesetas.

—¿Cuál es su impresión de los materiales impermeabilizantes existentes en España?

—En España existen muchos tipos de impermeabilizantes que tienen su tabla de clasificación; por ejemplo, yo me dedico a impermeabilizaciones producidas por presión, capilaridad o, sencillamente, filtraciones naturales. Debido a muchos años de lucha llegué a conseguir el denominado material BETON. Hay otros productos, y algunos de ellos radican en el Norte de España, y no cabe duda que son inmejorables: pero tengamos presente que cada uno tiene su efecto y aplicación, y no tenemos que creer que por llevar el nombre de impermeabilizantes sirven para todo.

—¿Ha sido usted el creador de la decoración de esta Oficina?

—Efectivamente, he sido el creador.

—¿Cómo ve usted la decoración moderna?

—Para mí la decoración es una variedad múltiple en ideas, y considero que una de las primordiales cosas es el lugar donde está enclavado el local que ha de decorarse, así como el tipo de negocio que se vaya a instalar. La decoración es una cosa tan seria, que ni se puede pecar de aventurero ni se puede quedar en el anónimo. En una palabra: es genio y poder de ideas.

—Como técnico de construcción, ¿cómo ve usted el panorama en España?

—Completamente optimista. Creo que la fase que pasó España de grandeza constructora «negocio» llegó a su fin. El factor más importante con que se cuenta para hacer una realización la idea tan grandiosa, tan caritativa, al mismo tiempo tan sencilla, dada por el excelentísimo señor Ministro de la Vivienda, será realizada sin trabas por este genial escalafón que forman los arquitectos españoles.

Carlos Gordillo



Portada del establecimiento

ECOS*

Se rueda

LAS TARDES DEL RITZ

LA CHICA DEL 17

AMOR DE MUÑECOS

MUÑECOS



LILIAN DE CELIS

LA SUPERPRODUCCION

DE

AMOR JAPONES



RAFAEL L. CALVO



GEVAD TICHY

CRUZ DE GUERRA

YO QUIERO UN
AUTO, PAPA

JORGE GRIÑAN

BAJO LOS PUENTES
DEL SENA

EL LINDO RAMON



MANUEL MONROY



ANGEL JORDAN

VEN, MARIDO, VEN

EN

EASTMANCOLOR

AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ

DIRECCION: J. L. MERINO y M. CANO. CAMARA: M. BERENGUER. DIRECTOR DE PRODUCCION: J. L. PEREZ. DIRECTOR ARTISTICO: E. TORRE DE LA FUENTE. MONTAJE: J. PEÑA. MAQUILLAJE Y PELUQUERIA: RUIZ. FOTOGRAFO: PACHECO. ATREZZO: LUNA y MATEOS. SASTRERIA: PERIS HERMANOS. FIGURINES DE M. COMBA realizados por CARMÉN BARBADILLO. DECORADOS: TORRE DE LA FUENTE, contruidos por PROSPER. ESTUDIOS SEVILLA FILMS. GUION: J. GRIÑAN, J. L. MERINO, J. M. IGLESIAS, A. PASO y A. VICH

¡¡ DOS OBRAS PARA LAS SEÑORAS !!



LA PERFECTA AMA DE CASA

7.^a EDICION

Esta maravillosa obra le ayudará a usted, señora, a conseguir la felicidad de su casa, de su esposo, de sus hijos...

Esta obra es su ayuda en la economía casera, en la decoración, en las labores, en los peques, en las enfermedades, en la vida social, etc.

¡LE ENVIARAN SUS AMIGAS POR SABER TANTO!

EXTRACTO DEL INDICE.—Capítulo I: Todo lo referente a la casa y la vivienda.—Cap. II: El jardín y las plantas.—Cap. III: La limpieza.—Cap. IV: Las ropas, las labores, zurcidos, ganchillos, encajes, planchados.—Cap. V: Higiene.—Cap. VI: La mujer y sus hijos.—Cap. VII: Enfermedades (todas detalladas), síntomas, tratamientos, etc.—Cap. VIII: Economía doméstica.—Capítulo IX: Alimentación. Este capítulo tiene más de cien páginas. Infinidad de fórmulas de cocina modernas y prácticas, así como manera de preparar y presentar cada plato.—Cap. X: Reuniones, fiestas, lutos.—Cap. XI: Charlas instructivas.—Cap. XII: Derechos y deberes.

Edición lujosamente encuadernada con sobrecubierta, con más de cien grabados, multitud de láminas adosadas, con un total de 380 páginas y ¡32 páginas de índices explicativos!

PRECIO (FRANCO ENVIO) A REEMBOLSO: 100 PTAS.

EL LIBRO DE LAS LABORES PARA LA MUJER



DE M.^a LUISA ROCAMORA

Editado en septiembre 1956

SEÑORA: CON ESTA OBRA LLEGARA A SU CASA LA FELICIDAD

Tendrá explicado todo lo referente a Telas, Costuras, Ajuar, Corte, Confección, Zurcidos, Aprovechamiento de prendas, Labores, Bordados, Calados, Tapicería, Encajes, Pollos, Mallas, Ganchillos, y sabrá hacer verdaderas maravillas en Tapetes, Mantelerías, Ropa infantil, Ropa interior, Jerseys, Pullowers, etc., etc.

UN LIBRO QUE IGUAL SIRVE PARA LA ABUELA, LA MADRE O LA NIETA

Brevísimo extracto del índice, que en el libro consta de 32 páginas.

PRIMERA PARTE — Telas, Costuras, Puntos, Pespuntos, Vainicas, etc.; Corte y Confección, Ropa infantil, Transformaciones, Remiendos, Aprovechar trozos, etc., etc.

SEGUNDA PARTE.—Labores, Bordados (toda su gama, explicada), Encajes, Ganchillo, Alfombras... Páginas y páginas explicando la forma de hacer Jerseys, Pullowers, etc., etc.

TERCERA PARTE.—Cuidado de las ropas, Lavados, Desmanchados, Teñidos, Planchado, etc., etc.

CUARTA PARTE.—LAMINAS. 35 PAGINAS de artísticas fotografías, que tienden a explicarle gráficamente los puntos nuevos en bordados, calados, géneros de punto, etc. Además, hay más de 300 dibujos explicativos.

Presentada a todo lujo. Encuadernada en tela y oro

Sobrecubierta a todo color

PRECIO (franco envío): 100 PESETAS

Doña Calle

Población Provincia

Desea le envíen:

Al contado y reembolso
 LA PERFECTA AMA DE CASA, por 100 pesetas.
 EL LIBRO DE LABORES PARA LA MUJER, por 100 pesetas.
 LAS DOS OBRAS ANTERIORES por 200 pesetas.

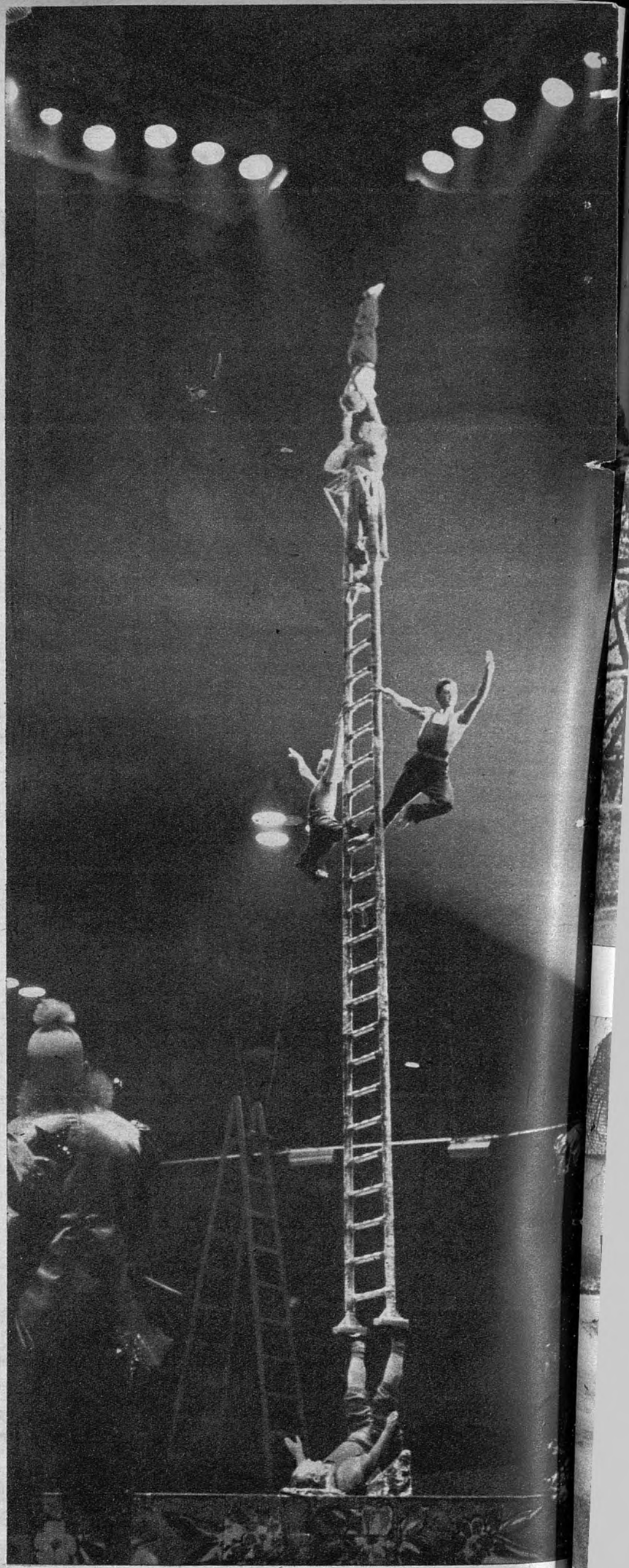
A plazos
 LA PERFECTA AMA DE CASA y
 EL LIBRO DE LAS LABORES, por 220 pesetas.
 (Táchese la obra que no interese.)

Como excepción vendemos a plazos, pero sólo a las compradoras de las dos obras y al precio de 220 pesetas, que se abonarán a reembolso, el primer plazo de 110 pesetas y el resto en dos mensualidades de 55 pesetas cada una

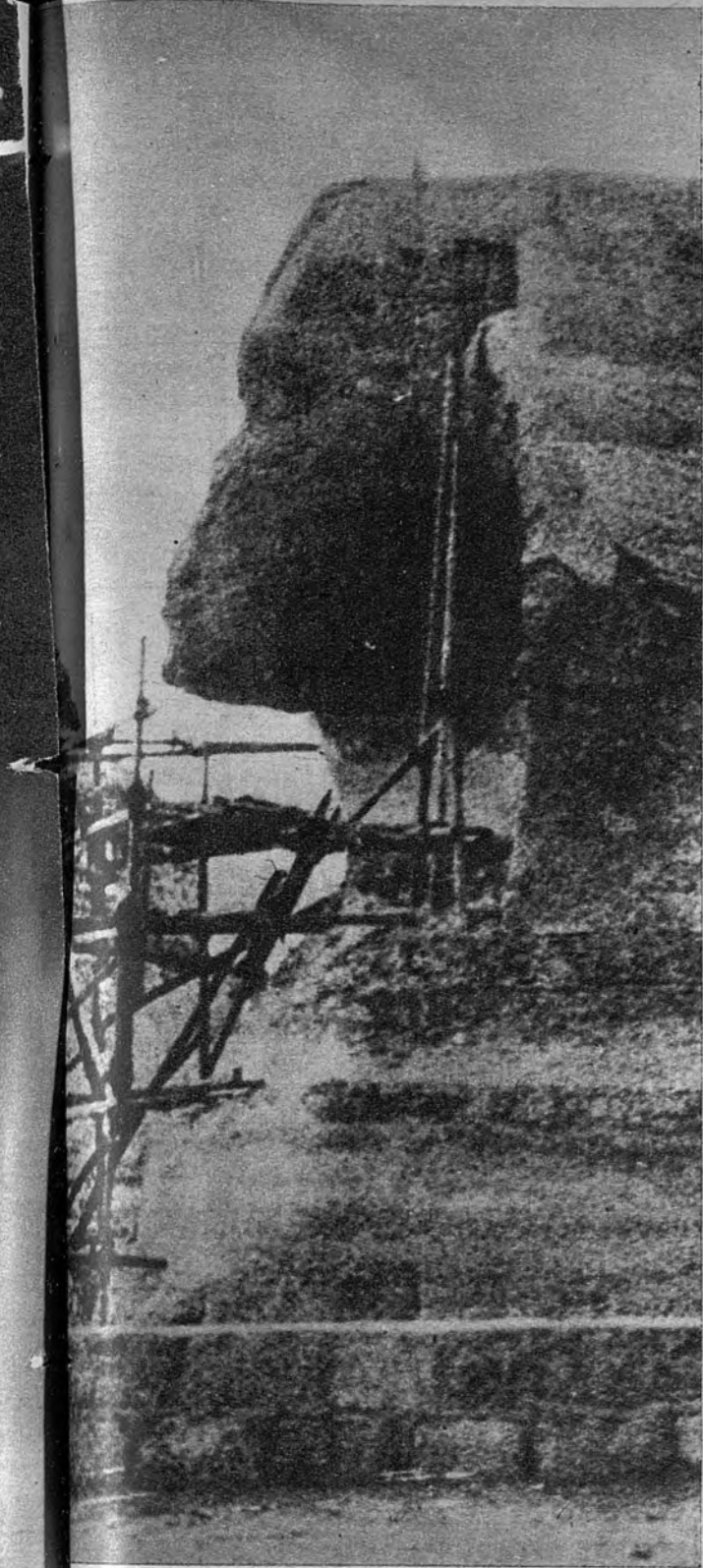
TANTO EN LAS VENTAS AL CONTADO COMO EN LAS DE PLAZOS, A TODO COMPRADOR DE LAS DOS OBRAS LE REGALAREMOS UN MAGNIFICO SANTORAL DE PARED PARA 1958.

Recorte, llene y envíe este cupón a:

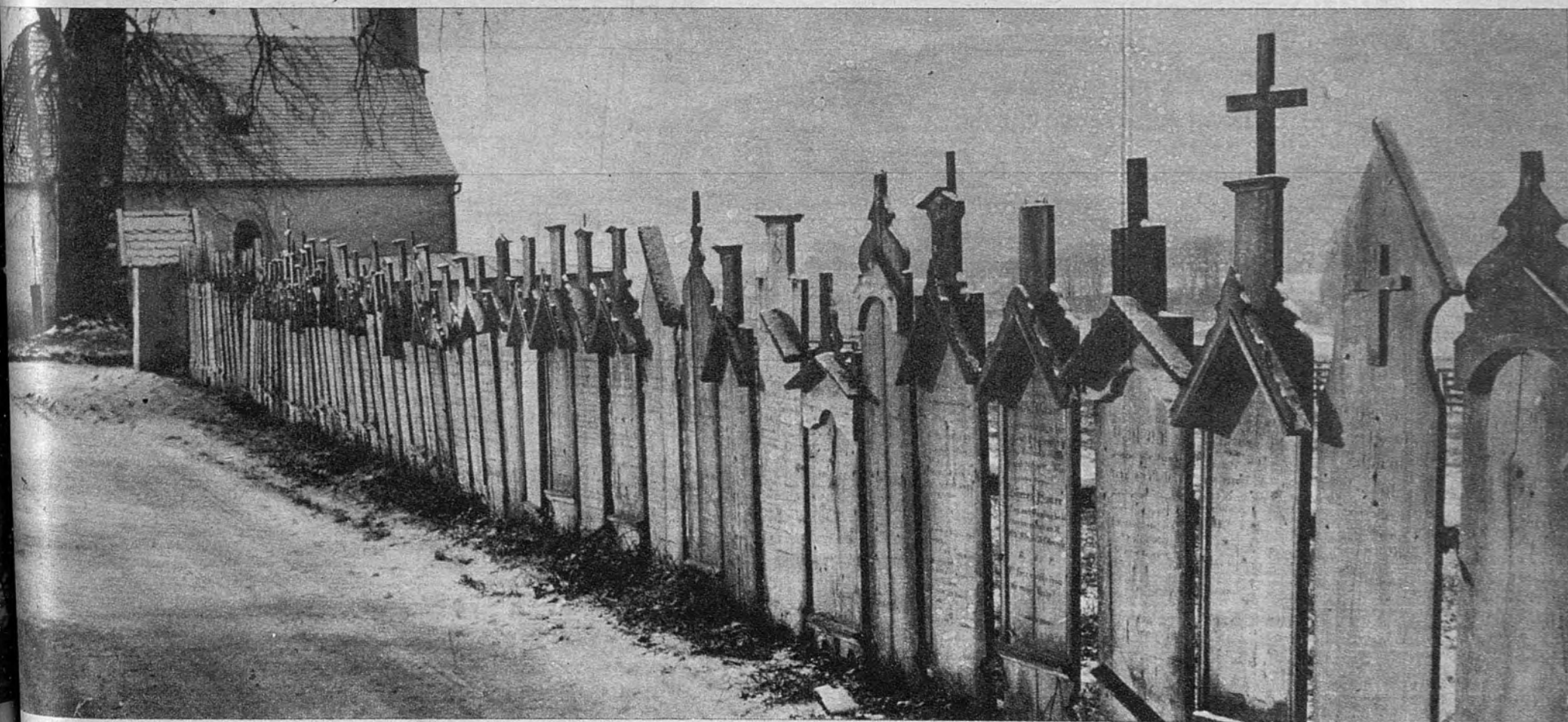
Editorial de GASSO HERMANOS-Via Layetana, 153-Barcelona



MAS DIFICIL TODAVIA.—La vida al revés, circo es, y la vida en el mundo ha estado durante todo el año bastantes veces boca abajo. El bello espectáculo del circo nos tienta a pensar que así, así, ha andado la paz del mundo, en equilibrio



LA ESFINGE Y EL AVION.—A la izquierda, la esfinge de Gize, junto a la que ha sido levantado un andamiaje metálico para proceder a su limpieza y a la reparación de su enorme nariz, destrozada en 1798 por los soldados de Napoleón. A la derecha, sobre la mezquita de Ali Mosque vuelan esos aparatos que celebran el jubileo de las Reales Fuerzas aéreas egipcias; se trata de aviones "Mig" e "Illyshin", de procedencia rusa, que desfilan como pertenecientes al Ejército egipcio



LOS QUE NO VOLVIERON.—En el pequeño cementerio del pueblecito de Arnbruck, en Baviera, han sido instaladas estas cruces con los nombres de los vecinos del pueblo que marcharon al extranjero y no volvieron. Para ellos no hay regreso posible, y sus paisanos y familiares han querido que tengan esta especie de tumbas entre las tumbas de los suyos, para que al menos los nombres reposen juntos en el eterno descanso de los siglos.—(Fotografía de Keystone-Nemes.)



ENCICLOPEDIA

de la Educación y mundología

Por **ANTONIO DE ARMENTERAS**

Prólogo del

MARQUES DE LA VALDAVIA

2.^a Edición

¡TRIUNFE EN TODOS LOS AMBIENTES!

¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA!

¡¡Deseche las antiguas reglas y añejas normas de una educación ya pasada!

¡SEPA COMO TIENE QUE COMPORTARSE EN 1958!

Cuando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes?

¿Es cursi enviar flores?

¿Cuándo y cómo usted ha de ceder la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa?

¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER

¡Sepa usted hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación!

¡Sepa organizar fiestas, bodas, bautizos, comidas, banquetes, etc.!

¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse!

¡Sepa cómo, cuánto y en qué forma ha de llevarse el luto!

¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pésames, invitaciones, etc.!

¡Sepa las obligaciones que traen las enfermedades, las defunciones!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO, QUE ES UNA VISION MODERNA DE LA EDUCACION

Gran presentación. 400 páginas. Con grabados

Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS



ENCICLOPEDIA

de la MAGIA

ILUSIONISMO Y PRESTIDIGITACION

por **ANTONIO DE ARMENTERAS**

Presentación de **MIHURA**

Prólogo de **ALFREDO MARQUERIE**

SEGUNDA EDICION

Esta obra le descubrirá todos los trucos de los llamados Profesores, Magos, Faquires, etc., etc.

ESTA OBRA HARA QUE USTED TRIUNFE EN TODAS LAS REUNIONES, PUES USTED SABRA HACER LO QUE HACEN LOS PROFESORES

¡SEPA USTED COMO ES POSIBLE HACER SANGRAR SUS DEDOS Y ATRAVESAR SUS VENAS SIN EL MAS LEVE DOLOR! ¡SEPA USTED COMO ES POSIBLE QUEDAR SUSPENDIDA A UNA PERSONA EN EL VACIO! ¡SEPA USTED ADVINAR EL NUMERO DEL CARNET, LA EDAD, LA PROFESION, EL ESTADO, etc., etc., DE CUALQUIERA DE SUS CON-
TERTULIOS! ¡SEPA USTED HIPNOTIZAR A TODA UNA REUNION! Etc., etc.

¡¡¡TODO LO SABRA USTED!!!

¡ESTE LIBRO REPRESENTA PARA USTED LA ETERNA ADMIRACION DE TODOS!

Gran presentación. Más de 300 dibujos explicativos

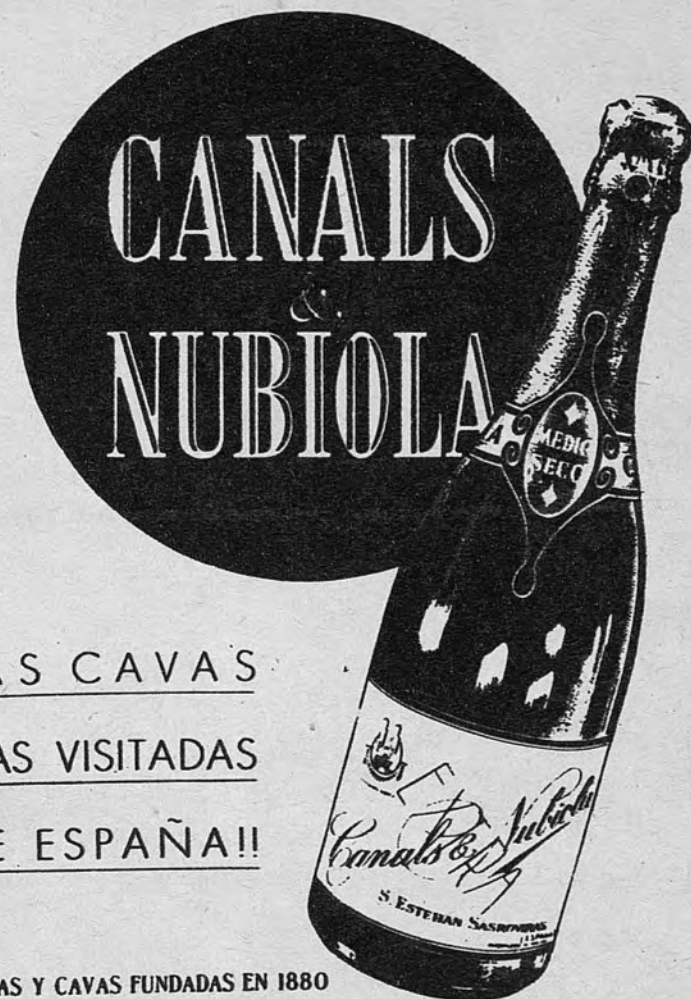
encuadernado en tela, oro y sobrecubierta

Segunda edición, editada en septiembre de 1957

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

Pida estas obras a:

**EDITORIAL DE GASSO HNOS. Vía Layetana, 153
BARCELONA**



CANALS & NUBIOLA

LAS CAVAS

MAS VISITADAS

DE ESPAÑA!!

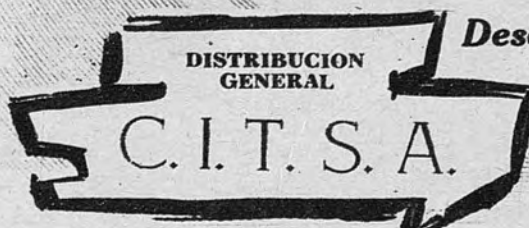
BODEGAS Y CAVAS FUNDADAS EN 1880

DELEGACIONES DE VENTA CANALS & NUBIOLA:

MADRID: Teléfs. 481668 y 279231 - BARCELONA: Teléfs. 245487 y 238551



El palmarés
deportivo, refrendado
por el éxito comercial



Desea otro feliz año
a sus millones de
clientes y amigos

Exposición y Venta - Accesorios y Recambios: Marqués de Urquijo, 17 - MADRID



¿le gusta a Vd. el DIBUJO?

En el DIBUJO encontrará Ud.:

Una **PROFESION** que le proporcionará mayores ingresos, la **LIBERTAD** de poder trabajar por su cuenta, un **NEGOCIO** magnífico que no necesita capital, una **DISTRACCION** a sus preocupaciones y la **ALEGRIA** de un trabajo seguro, constante y magníficamente pagado.

Estudie cómodamente desde su propia casa, cualquiera de nuestros 5 extraordinarios.

Cursos de DIBUJO

**POR CORRESPONDENCIA
CON LA
GARANTIA
de CEAC,**

pues nos comprometemos a devolverle todo el dinero que Vd. nos abone, si al terminar cualquiera de estos Cursos de DIBUJO no ha quedado contento con nuestras enseñanzas, quedando siempre todo el material que haya recibido, de su exclusiva propiedad.

Esta garantía estamos dispuestos a dársela por carta firmada y sellada. Y desde luego no exigimos nada más que nos escriba manifestándonos su descontento. Los motivos no nos importan.

*Equipo
gratuito*

en todos estos Cursos, e incluido en el precio, se remite el correspondiente equipo de instrumental de dibujo y papeles especiales para realizar los ejercicios que serán corregidos por expertos Profesores, técnicos en su especialidad.

Artístico

Le enseñará a dibujar **TODO** del natural y en **TODAS** las técnicas: carbón, acuarela, óleo, etc. Precio 50 pts. mensuales.

Publicitario

Anuncios en prensa y revistas, carteles, reclamos, muestrarios, diapositivas... y cuanto signifique publicidad. Solamente 50 pts. mensuales.

Comercial

Impresos y dibujo de artes gráficas, con más de 2000 ilustraciones, incluso a todo color. Precio 50 pts. al mes.

Humorístico

Historietas, caricaturas, chistes, dibujos cómicos, dibujos animados, ilustraciones infantiles. Solo 50 pts. al mes

Figurines

El arte de vestir la figura humana, con todos sus complementos, figurines modas y alta costura, a todo color. Precio 50 pts. al mes.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se compromete!

Me interesa folleto de los siguientes Cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don
Domicilio:
Población: Provincia:

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 21 - BARCELONA

GRATIS

y sin ningún compromiso para Vd. le mandaremos folletos de los Cursos que le interesen. Basta nos mande este cupón o simplemente escribiendo a CEAC. Aragón, 472 Depto. 21. BARCELONA



OTROS CURSOS: DELINEANTE MECANICO DELINEANTE EN CONSTRUCCION DELINEANTE GENERAL
POR CORRESPONDENCIA ROTULACION - PINTOR ROTULISTA - DECORACION



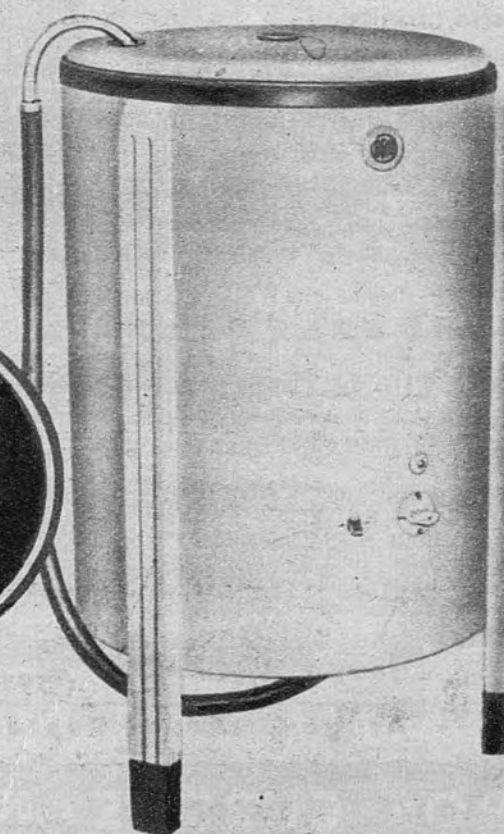
La lavadora que le abre las puertas de un mundo mejor

Si Ud. no posee todavía una lavadora BRU, cuando abre la puerta de su hogar sufre un verdadero martirio por si la visita se da cuenta de algún desorden que pueda haber.

Y Ud. no tiene la culpa. Está todo el día ocupada y preocupada porque esto es constante y no se le prevee el fin.

Nosotros le damos la solución. Adquiera una lavadora BRU y reducirá al mínimo sus labores del hogar. Y al abrir la puerta de éste se abrirá la puerta de UN MUNDO MEJOR.

super máquina de lavar





El Caudillo rodeado de autoridades en la inauguración de la Ciudad Residencial de Tarragona, a la cual pertenece la segunda fotografía

TARRAGONA CERRARA 1957 CON UN FECUNDO BALANCE DE MEJORAS Y CONQUISTAS

De las 400.000 toneladas anuales de movimiento en el Puerto, a las 900.000. La reconstrucción de pueblos y monumentos y la construcción de miles de viviendas y centros de nueva planta. Las extraordinarias realizaciones de la Organización Sindical. La inauguración de la Universidad Laboral y la Ciudad Residencial para descanso de trabajadores

Largos y anhelados proyectos ha visto cumplidos Tarragona en el espacio de los últimos años. Dificultosamente gestionados en otras épocas, solamente cristalizaron ahora. Y así es como contempla hoy esta augusta parcela una gozosa e impresionante realidad. Baste señalar que las realizaciones de los últimos cinco años en la provincia llevadas a cabo con aportaciones de todos los Departamentos Ministeriales, aparte las ejecutadas por la Diputación y el Ayuntamiento, se sintetizan gráficamente y elocuentemente en la extraordinaria cifra de mil setecientos millones de pesetas, lo que implica la aportación en obras por parte del Estado a esta provincia de casi un millón de pesetas por cada día laborable. Cuantioso y fecundo es el balance de conquistas: electrificación del ferrocarril dentro del Ocho Catalán; modificación y mejora de nuestras carreteras; obras hidráulicas, sobresaliendo la del pantano de Uldecona; reforma del Puerto y mejora de su utillaje, lo que ha permitido doblar el movimiento de 1952 desde 430.000 toneladas a las 900.000 que se alcanzarán en 1957; las obras de Villa-Franco del Delta; aportaciones a los agricultores con la repoblación de frutales, selección de se-

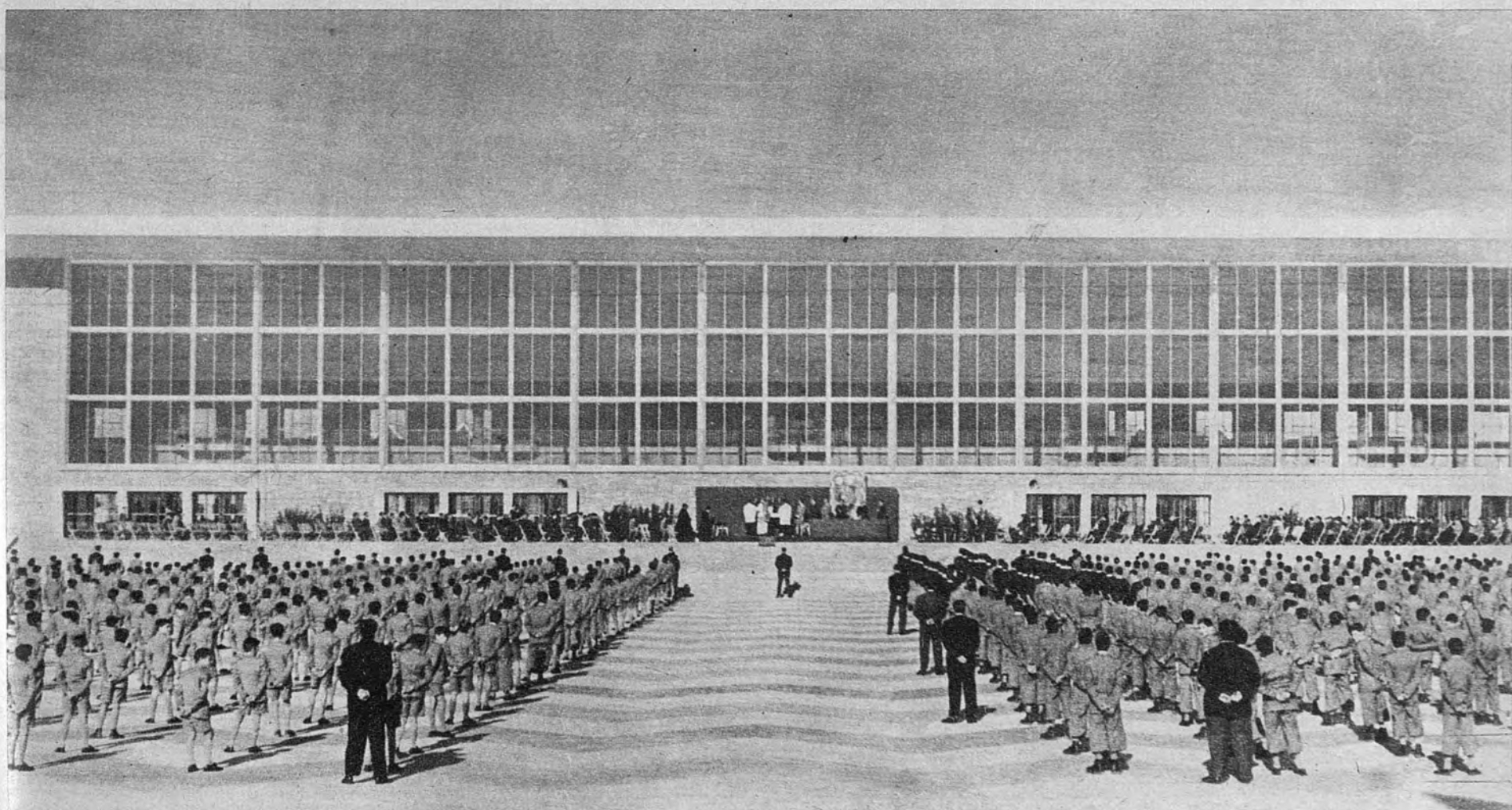
millas, créditos para Cooperativas Vinícolas, Arroceras y Almazaras y el progreso de la riqueza avícola; reconstrucción de los pueblos de la provincia a través del Ministerio de la Gobernación, especialmente las de Tortosa; construcción de Clínicas Rurales y nuevas Casas Ayuntamiento; miles de viviendas levantadas en los núcleos donde más agudizado se presentaban el problema; las Escuelas de Primera Enseñanza, los Institutos de Enseñanza Media totalmente reconstruidos y los Laborales de Valls y Amposta de nueva creación y planta; la modernización de las Escuelas de Trabajo. Sin olvidar tampoco la reconstrucción de los históricos cenobios cistercienses de Poblet y Santas Creus. Ni la extraordinaria realización de la Organización Sindical en viviendas, bodegas, granjas, material agrícola. Y como colosal remate de todo este positivo quehacer, como monumentales y maravillosas guirnalda, orgullo de Tarragona, la Universidad Laboral «Francisco Franco» y la primera Ciudad Residencial de España para el descanso de trabajadores. Realmente en las piedras de estas dos formidables realizaciones está grabada la huella de una

época de inquietud y de afán creador, del espíritu que alienta bajo el mando del Caudillo.

En este amplísimo y fértil auge de Tarragona, un nombre: el de José González-Sama, que apenas a los tres meses de su llegada a nuestra Rambla pudo anunciar, entre el júbilo desbordado de los tarraconenses, el establecimiento de la Universidad Laboral que ha entrado en su segundo año con más de mil alumnos y la aplicación de las enseñanzas del plan completo de Bachillerato Laboral y en la que seguirán desfilando nuevas promociones de alumnos de la Escuela de Capacitación Social.

En esa fenomenal transformación de Tarragona y su provincia la recia personalidad de González-Sama, vinculada a ella, puso su incesante actividad, su eficacia y su acierto bien patentes y extraordinarios. Seis años lleva entre nosotros. Y Dios quiera que su dedicación a las tareas del mando se prolongue aquí, donde con tan abundante cosecha ha sembrado esfuerzos e inquietudes.

David CASTILLO BIESA



Patio central de la Universidad Laboral de Zaragoza. Al fondo, los comedores

CORTEFIEL

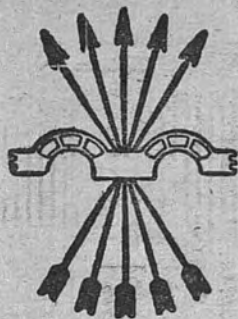


*en
vanguardia
de la
moda*

CENTRAL CORTEFIEL

**Av. José Antonio, 27
Y SUCURSALES**

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 7.838.—II época.—Madrid, martes 31 de diciembre de 1957

INDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—2 PTAS.

ESPAÑA EXIGE DE RABAT EL CUMPLIMIENTO DE LOS TRATADOS

El Gobierno marroquí deberá imponer su autoridad y el orden en los territorios vecinos a los de nuestra Soberanía

EL PUEBLO ESPAÑOL, UNIDO FERVOROSAMENTE A SUS EJERCITOS, ESPERA QUE LA JUSTICIA SE RESTABLEZCA

HONOR A LOS MUERTOS Y A LOS QUE, LEJOS DE SUS HOGARES, MONTAN LA GUARDIA A NUESTRA BANDERA

Mensaje del Caudillo a los españoles con ocasión del Año Nuevo

Con ocasión del Año Nuevo, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos pronunció ayer, ante los micrófonos de Radio Nacional de España, el siguiente mensaje:

Españoles:

Todos los años, cuando siguiendo una costumbre que se ha hecho tradición, reconsideramos ante la intimidad de vuestros hogares las etapas superadas, el plano de situación en que nos movemos y las líneas generales de nuestra marcha hacia el futuro, me embarga una íntima emoción al evocar las pruebas de lealtad y sacrificios que para llegar a estas horas los españoles han venido ofreciéndome. Imaginaros lo que representará hoy cuando, acabadas de superar por la solidaridad de todos los españoles las catástrofes de Levante, una nueva llamada de la Patria ha dejado en estas solemnidades tantos puestos vacíos en muchos hogares. Que Dios les ayude y los devuelva con gloria a sus casas es nuestro mayor deseo, y que en los casos irreparables Dios conceda resignación cristiana a las familias de los que con su muerte heroica se han hecho beneméritos de la Nación. Estos sacrificios que la suerte de la Patria nos impone son los que con sus golpes a través de la Historia han venido forjando nuestra recia personalidad como Nación.

VIRTUALIDAD Y CAPACIDAD DEL MOVIMIENTO NACIONAL Y DEL REGIMEN NACIDO DE LA CRUZADA

Desde aquella Navidad primera de 1936 hasta hoy, que nos disponemos a penetrar en el año 1958, un hecho ha venido imponiéndose enérgicamente y se presenta ya con categoría de histórico a la consideración de propios y extraños: la virtualidad y capacidad comprobada del Movimiento Nacional y del Régimen nacido de la Cruzada—origen el más auténtico de la legitimidad popular y jurídica de un sistema político

institucional—para encajar holgadamente y resolver los problemas nacionales, por difíciles que se presenten.

Está plenamente demostrado que las dificultades no solamente pusieron de manifiesto al correr de estos años la consistencia de nuestra voluntad, sino también la eficacia, la fertilidad y la adecuación a las necesidades de la hora actual de nuestros principios y de la normativa a que se ajustan nuestros procedimientos y nuestras instituciones.

En la mayor parte de los casos las dificultades—ya fueran políticas sociales, de carácter económico, y aun aquellas que tienen su cauce en la acción imprevisible de los elementos naturales—fueron solventadas no con las simples medidas de emergencia acomodadas al volumen y

límites concretos de las mismas; antes bien, las soluciones legales y reales puestas en práctica desembocaron en completas victorias sobre problemas más de una vez seculares y representaron bases de arranque hacia empresas y cometidos de tan amplias dimensiones y altos vuelos, que su rentabilidad garantiza a las generaciones que nos sucedan unas posibilidades de desarrollo económico y usufructo de bienes insospechadamente superiores a lo que ya estamos consiguiendo.

LA UNIDAD Y EL ORDEN, GARANTIA DE PAZ Y PROSPERIDAD

La unidad, el orden y la larga paz interior y exterior que hemos venido disfrutando son el

(Continúa en la página 17)



AÑO NUEVO EN LAS POSICIONES DE SIDI IFNI

SIDI IFNI (De nuestro envío especial).—Ni la paz que hoy se respira en Sidi Ifni ni la calidad del enemigo nos deparan los ingredientes necesarios para hacer una "crónica de guerra". Los periodistas que estamos aquí no tenemos necesidad de escribir tirados en el suelo para poner a salvo nuestro físico. Después de los incidentes de los primeros días y una vez que las fuerzas españolas que guardaban los puestos avanzados completaron la operación estratégica que les fué señalada por el Mando, las aguas—o si se prefiere las arenas—han vuelto a su mansedumbre habitual. Esto ha permitido a los soldados y la población civil celebrar estas fiestas serenamente, mientras la formidable centinela montada en puntos clave garan-

Los combatientes despedirán a 1957 con canciones, humor y regalos recién llegados de España

tiza la calma y el sosiego de quienes están en una segunda línea de vanguardia.

El riesgo, la aventura y el sacrificio de las pasadas jornadas lo han vivido y soportado, junto a los heroicos soldados, un grupo de familias, las familias mismas de muchos de los combatientes. Ello da idea de la forma en que comenzó la lucha y de los sistemas que utilizan las facinerosas que han hecho correr nuestra sangre. Bautizadas con fuego, estas familias simbolizan hoy el espíritu de una Nación que jamás ha regateado sacrificios. He charlado con mujeres y niños que han hecho cara a la muerte y que hablan con naturalidad y modestia de sucesos llamados a pasar limpiamente a la Historia. Si tal es el espíritu de quienes no visten el uniforme, imagínense ustedes cuál será el de los que una vez más han hecho honor a una tradición de servicio hasta la muerte. A falta de batallas que narrar, el periodis-

ta se ha de contentar con los recuerdos, con el relato de las peripecias que han sufrido las pequeñas guarniciones de las avanzadas y las fuerzas que, enviadas oportunamente, liberaron a los que habían quedado sometidos al cerco y protegieron su marcha a través de caminos peligrosos y llenos de emboscadas.

Si a la guerra se le priva de formulismos y se le arranca, unilateralmente, lo que de no-

bleza pueda existir en su trasfondo, se convierte automáticamente en un hecho reprochable. Sin organización, sin responsabilidad y sin bandera, las hordas de los agresores prefirieron en algunas circunstancias el camino del asesinato. No hay más que echar una ojeada a los prisioneros cogidos por nuestras fuerzas para apreciar de un solo golpe de vista con quién han tenido que haberse las.

Mejor que contarles a ustedes las anécdotas que a centenares surgen por doquier, preferimos decirles que la paz está sólidamente afirmada. Sólo falta el calor de la familia lejana para que estos esforzados muchachos puedan pasar en África unas fiestas peninsulares. Se han

(Continúa en la pág. 24.)

PASTILLAS

BONALD

TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA

(C. S. 13399.)

"SALINAS"

ALFOMBRAS 1.ª CALIDAD

ALFOMBRAS EN COLOR LISO PARA CUBRIR HABITACIONES
ALFOMBRAS HECHAS, PARA SALAS, COMEDORES, ETC.

LIMPIABARROS DE COCO AUTENTICO
PARA COCHES Y PORTALES. LINOLEUM

Carranza, 5 -- Telf. 57 09 03 (3 líneas)

UN PROGRAMA PARA 1958

Los Ministros del Gobierno han hecho, en casi su totalidad, unas breves declaraciones a nuestros dos colegas de la mañana, en las que responden a dos órdenes de cuestiones, muy en consonancia ambas con las motivaciones de la encuesta la acción ministerial durante 1957 y las previsiones para el año que comienza. Cuando se abre el tradicional balance periodístico de fin de año, ninguna opinión resulta más valiosa para el país que la de aquellos ciudadanos en quienes se singulariza la alta responsabilidad directiva de los órganos de la Administración del Estado.

Si bien cada una de las respuestas dadas a la solicitud de nuestros colegas es materia sugestiva e importante de comentario, nos interesa sobre todo observarlas en su conjunto, ya que en tal sentido pueden valorarse como un general programa de gobierno y, por lo tanto, como expresión valiosa de un principio de diálogo entre la sociedad y la Administración, línea ésta en la que nuestro Gobierno se ha mantenido con eficacia y realismo durante el año que concluye. De ahí nacen factores de confianza muy necesarios y estimables, por cuanto los administrados poseen en todo instante argumentos valorativos que les permiten una positiva adecuación de su conducta.

En las declaraciones ministeriales que comentamos hay un común denominador que explica, con expresividad muy favorable, la existencia de una plausible y ventajosa coordinación en la actividad de todos los Departamentos. Esa impresión de armonía es, sin duda alguna, un soporte valioso para la confianza y la moral pública, ya que ofrece a la consideración del país un ajustado cuadro de la acción y de la intencionalidad ministeriales.

En lo que respecta al año de 1957, los Ministros coinciden en centrarlo bajo un signo de reajuste y de ordenación, lo que ha hecho posible afirmar el principio de continuidad sobre bases de superior capacidad resolutoria. Este esfuerzo coordinador y de concentración de recursos, que se ha traducido en una intensa actividad legislativa, permite hacer frente al próximo año en condiciones bastante alentadoras. Las previsiones establecidas por los Ministros, pese a su encomiable prudencia, nos sitúan ante un horizonte muy rico en requerimientos y en posibilidades. En este sentido queremos destacar que el programa de gobierno que se despegó de la encuesta está avalado por un saludable realismo. Se posee plena conciencia de las dificultades y limitaciones a que habrán de hacerse frente y también de las disponibilidades nacionales para abordar las nuevas batallas de nuestro desarrollo. Todo ello nos sitúa ante el año de 1958 con un tranquilizador bagaje de esperanza.

Vivir no es ir muriendo. Vivir no es tampoco ver pasar el tiempo, los brazos cruzados en actitud pasiva, gastando los años inútilmente. Vivir es estar siempre en acción; tener el pensamiento y los músculos a todas horas tensos, en trance de conjugar el verbo «hacer», para que no nos duela el alma de aburrimiento, para que el cuerpo no se nos vuelva un pelle monstruoso. Vivir es quemarse vivo por algo que merezca la pena.

Los últimos días de un año que muere trascienden a eternidad. Parece que los hombres disponen sólo de estos presurosos días del año para sopesar la tarea de los lustros que han vivido, más bien del tiempo que han malgastado. Miríadas de segundos se han sucedido en la historia de cada hombre sin que hayan sido advertidas. La costumbre ha hecho olvidar, como se olvida el tic-tac de un despertador, los latidos del corazón, del propio corazón, que no nos pertenece únicamente a nosotros, sino al prójimo también.

Un año que muere es, para casi todo el mundo, como el pabito de una vela que toca a su fin: triste, angustioso, desesperanzado. De aquí el alegre aturdimiento provocado por el mundo entero en la noche de Nochevieja. De la misma forma que el borracho bebe para huir de sí mismo, las colectividades humanas, las gentes, tratan de aturdirse alegremente—sería atroz sin esta alegría ficticia—en la última noche del año. Imaginad a todos los habitantes de la tierra sumidos en la reflexión desde la hora del atardecer hasta más allá de las campanadas lentas de las uvas. Sería un espectáculo lúgubre, si no cómico. Tales las imágenes de los condenados a muerte—a morir en la horca—oyendo los pasos del encapuchado verdugo.

El año que nace, disipados ya los vapores aires de una animación sin sentido, resplandece cual un sol remoto en estío. Remoto, sí. Y por remoto, promotor. Brincan las promesas en el año nuevo y renace la esperanza. Los proyectos invaden las mentes despiertas; las manos se aprietan, confundiendo con las de todos los hombres que pasan, en el saludo cordial de las felicitaciones. En el corazón de los hombres se arrulla la frase de bienvenida. ¡Que el año sea próspero para todos! Y es tan sincero el saludo, que los odios y los rencores se anulan tan eficazmente como si fueran tratados con un antibiótico.

Sin embargo, vivir es ver volver. Ver volver las penas, las intrigas, las malquerencias, la lucha por la vida. En suma, trae de nuevo la rutina, las miserias, el ocio y cuantas abyecciones se acumulan en este mamífero vertical que tan despiadadamente desmenuzara, para analizarlo, Unamuno. Vivir es ver volver toda la sociedad del alma—esos trastos sucios que tan obstinadamente han sacado a relucir los escritores de nuestro tiempo—al escaparate de la vida. E insistió mucho en esta sociedad porque no es tan fácil dar con heroísmos sinceros y noblezas absolutas del alma. Para encontrar una verdad hay que echar a puntapiés cientos de mentiras. Escribía un poeta joven desconocido—conocido como novelista—: «¿Dónde está la verdad? Ya ni en el mercado negro la hallaremos». Así digo yo a veces.

Acaso sea llegado el tiempo, ahora que ya se han ensayado y que han fracasado tantas teorías sobre el buen gobierno del mundo, mejor dicho, de los hombres—geniales teorías para los tontos—, de dejarle sueltos los vuelos a la esperanza y empezar a creer en los años venideros. Este año na-

ciente, este año de 1958 que nos inunda con sus trigos nuevos y sus descubrimientos para las conquistas astrales, tiene, a los ojos de los videntes, un signo de paz sobre su frente. No el fatalismo ya. El deseo de reconstruir el sistema nervioso de los Estados; la firme voluntad de hacer que los cinco Continentes acaben por mirarse no de soslayo, sino de frente, cambiándose, como los niños, cuanto tienen y poseyendo cada cual las cosas del vecino, sin rebatiñas, tal cual se cambia todavía el pan en los pueblos de España, hace

pensar en un tiempo nuevo, desacomunado en las últimas décadas. Tiempo de paz debe anunciar este año que tenemos a la vista. Mas no una paz sorda, de agitación subterránea. Un remanso sin corrientes traídas, pues nada hay más agitado que una paz cimentada sobre la injusticia.

Ni la fe «tan ardiente como en el fondo desesperada» de la Edad Media, ni la edad del racionalismo, moteada de incertidumbres. Ni las filosofías existencialistas del muy recientemente pasado pensar europeo, ni las abyecciones de pedantismos artistas y escritores—haga el lector mismo las nobles excepciones—que deambulan por las covachuelas de Montmartre, ese Montmartre que tanto suicida ha producido. Creo que renace la esperanza de los hombres porque los hombres han vuelto a encontrarse a sí mismos. La verdad está en el reencuentro de los hombres con su propia conciencia, en los actos de justicia consigo mismo, que es tanto como proyectarla sobre los demás, sobre los millares de hombres que le rodean.

España carece de hombres que se dejen atezar por el espíritu gregario. La raza, por temperamento y por voluntad, ha implantado la normal del individualismo. Ama a los hombres uno por uno, jamás en rebaño. Necesita que sus hombres sean fuertes en la unidad, esto es, uno por uno. Las colectividades con conciencia de masa son repudiadas por cada uno de nosotros, hombres de reñío rojo ibérico. Cada uno de los españoles que integra la Patria piensa que su raíz individualista sólo le permite formar en una falange en que cada hombre tenga su propia personalidad y su propia fe, con objeto de formar un todo vigoroso, caliente, seguro de que ni una sola unidad fallará en el objetivo. Esta es la única manera de hacer fuertes a los pueblos.

Pero todo, eso sí, sujeto a una disciplina, pues siempre hay desmandados que dificultan hasta la búsqueda de la propia esperanza. Quebrar las cañas del pensamiento en los hombres es interrumpir la música en el alma de quienes escuchan la esperanza en su corazón y en el corazón del prójimo. La disciplina, contra los malvados; porque lo demás es autodisciplina. Si bien hay que distinguir entre las clases de disciplina. No vayamos a confundir las cosas: del espíritu de los hombres formados en la disciplina escolástica brotó la ciencia. Esto es, pues, lo que nos hace falta.

Entrar con los ojos limpios en el año 1958 es la mejor ventura. Salir al encuentro de la esperanza es el supremo consuelo de quienes ansían vivir como Dios manda. Amar al prójimo como a uno mismo—no nos dé vergüenza volver a estas esencias tan antiguas, pero tan nuevas siempre—constituye el mayor acto de justicia, de paz, de tranquilidad de conciencia. El amor—ha dicho Oscar Wilde—es mucho más maravilloso que el arte. Y hubiera tenido razón si él mismo no lo hubiera manchado.

ENTREMOS CON LOS OJOS LIMPIOS

POR

Fernando CANELLAS



TINTA con SIFÓN

VALS

UN vals para decir adiós al Año Viejo. Música alegre, de ritmo vivo—generalmente a dieciséis compases—, para que el mundo siga girando... Así parece que sonará, este nuevo 31 de diciembre, una breve noticia, fechada en Viena, que leo en un periódico. Una noticia sin melancolía, como debe ser.

Porque hay noticias melancólicas. La de ese niño italiano, por ejemplo, que le ha escrito una carta a San Nicolás... «Mi querido Santa Claus: Mi mamá murió hace seis meses en Milán. Es demasiado caro para mí trasladarme desde Reggio Emilia a Milán para rezar ante la tumba de mi mamá. En lugar de traerme juguetes, ¿no podrías traerme su tumba?... Al parecer, San Nicolás ha sonreído, sin molestarse con el mote. Y, al dulce amparo de esa sonrisa, les ha brotado un corazón sentimental y leve al buen Alcalde de Milán, a un señor rico y a una acreditada Agencia de Pompas Fúnebres. La tumba ha viajado. El niño tendrá, el día de Reyes, los pobres huesos de su madre, bajo una digna lápida, en el Camposanto de Reggio Emilia...

Pero las noticias melancólicas para poco sirven. Hasta, probablemente, son mala compañía cuando se acaba un año. Vamos, pues, a releer, antes de las uvas, la historia de las alegrías Navidades de Franz Rudolf.

Franz Rudolf estaba preso, lo que hace suponer que es un bribón. No demasiado bribón, sin embargo, puesto que las autoridades competentes de Viena, me imagino que por su buen comportamiento, dictaminaron que era justo favorecerle con los beneficios de la amnistía decretada para la Navidad. Y, así, el hombre, que no podía adivinar su dicha, se encontró libre el 24 de diciembre. Fue felicitado por sus compañeros, que envidiaban su fortuna; se despidió con alguna emoción, un poco compasiva, de los más íntimos, y sonriendo—un sonreír surtido de esperanza, sorpresa y gratitud—, se echó a la calle.

Viena estaba bonita con la Navidad. Escaparates, luces, coches, gentes apresuradas, lindas criaturas, músicas, risas, voces dichosas, se cruzaban con Franz Rudolf.

Tanta alegría giraba en torno suyo que, al fin, el hombre se dio cuenta de que no había hecho buen negocio. Se acordó de que no tenía amigos ni parientes en la calle. No se presentaba bien su Nochebuena en libertad... Y Franz Rudolf se fué a la Policía, confesó un robo imaginario... y consiguió que volvieran a meterle en la cárcel.

Veán, pues, con música de Viena, dulce y alegre, sin melancolías, lo que es la libertad. Les deseo una feliz entrada de año.

Román ESCOHOTADO

MENSAJE DEL CAUDILLO A LOS ESPAÑOLES

La mayoría de los problemas de hoy son hijos de la política de ayer

(Continuación de la página 15)

antecedente más favorable y la mayor garantía de paz para lo sucesivo y constituyen el secreto de cuanto hemos podido conseguir en cualquiera de los terrenos de nuestra mejora material y espiritual. He aquí un bien inapreciable al que cada cual puede contribuir desde su puesto, tratando de cumplir rigurosamente con su deber, pero cuya consecución no está en manos de nadie en particular ni de todos en conjunto, sin la benevolencia providencia de Dios.

Yo me atrevo a proponer a los españoles como modelo para el futuro a estas generaciones que en estos veintidós años no se sintieron jamás débiles en medio de las dificultades y la pobreza de medios en que nos debatíamos; lo mismo en los tiempos primeros de nuestra Cruzada, cuando nuestra fe obraba milagros, sino más tarde, en los días de prueba, cuando la guerra universal rondaba nuestras fronteras terrestres y marítimas, en los que la confianza y el señorial sosiego del pueblo español ayudó sustancialmente a conllevar la situación y alejar los peligros que la guerra mundial nos ofrecía. Y al terminar la contienda, en los momentos en que en el río revuelto de la paz surgió la conjura contra nosotros, la hostilidad de fuera se estrelló contra la unidad y la fría tranquilidad de los españoles. Ni uno sólo de los pla-

LA MAYORIA DE LOS PROBLEMAS DE HOY SON HIJOS DE LA POLITICA DE AYER

No creáis que el Gobierno desconoce esos problemas que están en el ánimo de tantos y que pueden vivir envuelto en un clima ficticio de formas y de apariencias, desconectado de ellos. Conocemos todos esos problemas y los seguimos de cerca en su origen y en su desarrollo, atajándolos, resolviéndolos unas veces y aliviándolos otras, cuando otra cosa no es posible. Sabemos que nuestra situación está lejos de ser perfecta. Que sobre nuestra Nación pesan grandes y horribles problemas que no han podido ser superados y que afectan a los hogares o a las empresas, pero que no podría juzgarse de ellos si no considerásemos las bases de partida. La

ESPAÑA ESTABA REZAGADA EN EL PROGRESO MUNDIAL

España constituía, aunque esto nos duela, un país atrasado. Después de haber ocupado los primeros lugares de la Historia nos habíamos quedado rezagados del progreso mundial. Nuestra agricultura, salvo privilegiadas regiones, era pobre, atrasada y rutinaria. Nuestras especies ganaderas habían en su mayor parte degenerado. Las riquezas minerales aparecían agotadas en una explotación exhaustiva a través de muchos siglos. Los consumos de primeras materias por habitante, mínimos, y las diferencias sociales y en la alimentación más acentuadas que en la mayoría de los pueblos europeos.

El transformar este estado de la Nación en otro floriente, forzosamente tenía que entrañar problemas y preocupaciones. El aumento de consumo de carnes, huevos, pescado, grasas, legumbres, electricidad, carburantes, abonos, hierro, cemento, tejidos y transporte, entre otros muchos conceptos, necesitan hoy atender a una población mayor y a un muy superior nivel de vida. El que se presenten desfases que es necesario acomodar es obligado en obra de tal envergadura. Que en algunos momentos el camino nos resulte duro y espinoso no podemos negarlo; peor sería la muerte lenta a que nos tenía condenados la vieja política.

El abandono de los problemas de la Nación durante tantos años es lo que ha acumulado sobre nuestra generación cargas y dificultades; por eso una política que

El momento español de ahora es de gran fortuna y de inmensas posibilidades

FRANCO REAFIRMA LA RESPONSABILIDAD VITALICIA DE LA JEFATURA DEL ESTADO

mes y trabajos nacionales a largo y corto plazo se alteraron lo más mínimo. Gracias a esto, nuestras grandes necesidades han podido ser conllevadas. Desde entonces todos esos pequeños intentos de perturbación de nuestra unidad y de nuestra paz que desde fuera se promovieron, y que en otras épocas hubieran llenado la crónica del tiempo, pasaron sobre nosotros como modestísimas incidencias del quehacer cotidiano de las que nadie se acuerda.

Sólo después de este reconocimiento de los bienes que por nuestra fe, nuestra unidad y nuestra disciplina el cielo nos ha deparado es lícito examinar y tratar las cuestiones que tenemos pendientes y que nos preocupan en el momento o para el porvenir, porque tan mala o peor que la táctica de pretender ignorar los problemas es la de abultarlos o inflarlos, y sobre todo desconocer, para un juicio de conjunto, los motivos de satisfacción, de fe y de esperanza que tenemos ante nosotros.

LA MAYORIA DE LOS PROBLEMAS DE HOY SON HIJOS DE LA POLITICA DE AYER

mayoría de los problemas de hoy son hijos de la política de ayer. La base de partida hemos de buscarla en la situación en que recibimos la Nación: aquella España que nuestros adversarios afirmaban era imposible de levantar y en lo que tantos españoles les acompañaban en el juicio; sin embargo, habéis visto cómo sin grandes sacrificios hemos superado los años más críticos de nuestra Historia. Muchos de los trastornos que hoy se nos presentan han llegado a ser cosa pasajera, fenómenos naturales de la crisis de crecimiento por la que pasamos al desarrollarse el país a grandes pasos. Es el precio que necesitamos pagar por la prosperidad misma.

merezca tal nombre no puede vivir al día: ha de mirar al futuro, preparar el progreso y bienestar de las generaciones que nos sigan. Y esta es la gran tarea que venimos forjando en estos años.

Es necesario que los españoles todos se aperceban que los bienes, pocos o muchos, de que hoy disfrutan están fundamentados en la unidad, la paz, la disciplina y el orden interno de los españoles. Por ello nuestros adversarios, entre las mil maquinaciones que desde fuera y desde dentro traman contra la Patria renacida, está la de desunir a los españoles, introducir la confusión entre ellos y resucitar y clavar en el ambiente temas polémicos y de discusión sin salida. Pero tanto interés como puedan tener otros en esa desunión y des-

moralización hemos de tener nosotros en lo contrario: en la unidad, en la seguridad de juicio y en la persistencia y continuidad de los propósitos. Existe interés en llevar a los españoles a un terreno movedizo y equivoco don-

JUSTIFICADA APLICACION DE LAS REGLAS DEL ARTE MILITAR FRENTE AL ENEMIGO. AL AREA DE LA POLITICA Y DE LA ADMINISTRACION

Desde los primeros momentos, en que por la voluntad de Dios y del pueblo español asumimos la responsabilidad vitalicia de los deberes que implica la Jefatura del Estado, fué norma de nuestro ejercicio del Poder y de nuestra acción de gobierno aplicar al área de la política y de la Administración las clásicas reglas del arte militar frente al enemigo. La vida es lucha, y guerra y política no son cosas tan distintas como a algunos pudieran parecer; y hoy menos que nunca, cuando la segunda viene determinada en aspectos muy esenciales para el mundo libre por la actividad de un enemigo poderoso al que solamente nosotros fuimos hasta la fecha capaces de vencer, tanto en la lucha armada como en la acción civil dentro de nuestras fronteras.

Puede afirmarse que este implacable enemigo combate hoy en todos los frentes, desde el deportivo y artístico hasta el específicamente bélico y militar. No abrir la conciencia a este fenómeno es operar de espaldas a la realidad. No tener en cuenta para la ordenación política, económica y social del propio país y de la comunidad de naciones libres a esta amenazadora realidad, empecinándose en vivir y gobernar conforme a sistemas, modos y procedimientos que sólo facilidades pueden ofrecer al adversario, puede representar el suicidio de Occidente. Es, precisamente, la defensa de la auténtica libertad, de la verdadera libertad colectiva, sin la cual desaparecería la personal y las civiles realmente entendidas, la que nos ha exigido y exige una revisión a fondo de una serie de ideas y de supuestos—hijos legítimos del liberalismo—que al condicionar todavía la conducta privada e internacional de muchos países comprometen las mejores y más eficaces posibilidades del área occidental.

Porque somos contrarios al sistema de garantías con las que el enemigo defiende el secreto de sus conocimientos y sus inconfesables propósitos en cada momento, no relajamos ni mucho menos podríamos permitir se desmontasen las que protegen nuestros derechos, nuestra libertad e independencia colectiva y la sagrada tranquilidad de nuestros campos, de nuestras ciudades y de nuestros hogares. A la sombra de invocaciones alisonantes, con fre-

de, sin posibilidades de ver claro pueda cundir la desorientación y el criterio. Por ello, para contrarrestar las acciones movidas por ese interés, hemos elegido direcciones para nuestro esfuerzo de valor y conveniencia inequívocas

cuencia puramente tópicos, se pretende introducir en nuestra sociedad la inquietud por viejos conceptos trasnochados observándose quienes consciente o inconscientemente se dejan arrastrar por el mimetismo de lo que fuera ven, sin analizar el daño que con ello sufren y que, de aceptarse, llegaría a poner en peligro grave la persistencia de la libertad misma.

NO HAY LIBERTAD INDIVIDUAL NI POLITICA SINO DENTRO DE UN ORDEN DE SEGURIDAD SOCIAL, NACIONAL E INTERNACIONAL

La libertad nos ha sido dada y ha de ser tutelada en función de fines más altos. No hay libertad individual ni política sino dentro de un orden de seguridad social, nacional e internacional. No protegeríamos debidamente la sana libertad si a un falso concepto de ella sacrificásemos hasta las exigencias de la previsión y de la prudencia más elementales; máxime cuando es un hecho evidente, como ya hemos manifestado en su momento oportuno, que los principios de autoridad y disciplina acusan su eficacia y su positivo rendimiento dondequiera que tengan vigencia, aunque esta eficacia y este rendimiento, incluso, se registren en pueblos donde la autoridad se ejerce y la disciplina se mantiene inmoralmemente y con fines que merecen la repulsa universal más contundente. Pero es, precisamente, este hecho del que existen resultados muy recientes, una prueba más de que la actitud española ante la problemática real de nuestro tiempo, que reiteradamente hemos expuesto y a costa de tantas incomprendiones y sacrificios de

NUESTRO FUTURO ESTA EN NUESTRO PRESENTE

Aquí estaban los problemas básicos y vitales y en ellos ponemos todos los días, con el mismo amor permanente e inquebrantable que religa de por vida en el matrimonio, el esfuerzo de nuestros brazos, la dedicación de nuestra inteligencia y la consagración, jurada ante Dios y los caídos por España, de nuestra fidelidad. Cabe, pues, afirmar rotundamente que la legitimidad del futuro radica en la aceptación leal y en el servicio sin reservas a lo que ya es presente como empresa, como realidad operante institucional. Nuestro futuro está en nuestro presente. Condicionar la estimación y el juicio sobre nuestro sistema político, provocando artificiosamente una preocupación por lo que ya tiene sus cauces normales y orgánicos, establecidos y refren-

LA SALUD ESPIRITUAL DE NUESTRO PUEBLO REABSORBE O EXPULSA LAS PEQUEÑAS TOXINAS SIN ALTERACIONES

Ningún sistema estimable se registra en el sentir y en el conjunto de ideas que presiden y nutren el cuerpo social de España. Todo lo que en este orden pueda acusarse es puramente residual y pa-

nuestro pueblo mantenido, era realmente válida desde el punto de vista de la lógica y absolutamente necesaria desde el de un saludable realismo político

REVITALIZACION INTERIOR

Si de la esfera internacional nos replagamos nuevamente al ámbito nacional la congruencia de nuestros ejes de marcha se presenta igualmente diáfana. En pocas etapas de a vna española fue tan necesario ese saludable realismo político como en la nuestra, en la que nos ha correspondido recuperar, defender y robustecer los sagrados destinos de España, porque al mismo tiempo que teníamos que devolver a la Patria el rango internacional que por imperativos de un sistema político y de la incuria de sus núcleos rectores habíamos perdido, hemos tenido que reconquistar su economía desde los cimientos, esforzándonos para que fueran posible, primero, las condiciones mínimas de pervivencia y, luego, la creación de las posibilidades que nos permitan una progresiva elevación del nivel de vida mediante la revaloración y racionalización de nuestra agricultura, la implantación de las bases indispensables para nuestra expansión industrial, la formación de equipos técnicos en sus distintas esferas para el montaje, lanzamiento y desarrollo de estas inaplazables tareas, sobre cuya necesidad no existían ni ya ideas claras, sino muchas veces ni siquiera una conciencia nacional. Nos fué preciso cubrir las urgencias más inmediatas y perentorias, a la par que ordenábamos el acarreo de los medios imprescindibles, siempre de un volumen extraordinario, para poner en marcha los planes de largo alcance, si no queríamos conderar al país a seguir caminando fatalmente con un retraso de medio siglo con relación a los otros.

Liberar al país y a los españoles de la condena que parecía gravitar inexorablemente sobre su alma y sobre sus espaldas; reconquistar su arquitectura económica y social; poner en pie su voluntad y su conciencia nacional; elevar su nivel de vida en lo personal, en lo familiar y en lo comunitario, y adecuar un orden jurídico internacional a las exigencias de la hora actual y de cara a los tiempos futuros no ha sido fruto de la improvisación y necesita de la vigencia permanente y estable del Movimiento que fundamos, encastrado en unidad de doctrina, jefatura y disciplina a todas las fuerzas y energías políticas sociales, auténticamente enraizadas en la entraña de lo nacional y de lo católico.

dados por la Nación, sería esterilizar la fecundidad de una obra en franco desarrollo y continuo perfeccionamiento, servir a bajas pasiones y turbias posturas interesadas, a planteamiento de conceptos anacrónicos cuando no a impuras ambiciones. La legitimidad jurídica y ante la Historia; ante el pasado, ante las generaciones actuales y las que nos sucedan—que todas ellas forman la Patria—, quedaría así invalidada automáticamente, inevitablemente y con nefastas consecuencias. Actuar fuera de estos cánones representaría la negación de la continuidad, el quebrantamiento de la unidad, propiciar la irrupción violenta de los grupos y de los partidismos, resucitar los hábitos de la vieja política y renunciar a continuar creando tradición.

Phardy

Casa fundada en el año 1839

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y LE DESEA MUCHAS FELICIDADES Y PROSPERIDADES EN EL AÑO 1958

CARRERA DE SAN JERONIMO, 8

MENSAJE DEL CAUDILLO A LOS ESPAÑOLES

Nos ha correspondido recuperar, defender y robustecer los sagrados destinos de la Patria

(Continuación de la pág. anterior)

pequeñas cantidades de toxinas sin alteraciones de su temperatura normal. Que la temperatura española es normal y que su biología ha acumulado en estos veintidós años reservas importantes y un sentir de afanes de progreso y de capacidad de reacción a sus resacas espirituales, es innegable. Esta conjunción de elementos positivos, tanto en el Movimiento, en las instituciones y órganos ejecutivos de nuestro sistema político como en los órganos específicamente sociales, es, sin duda alguna, un fenómeno del más alto valor y de la más grande importancia. Ello permite que pueblo y Gobierno puedan dialogar a través de los cauces naturales de comunicación —lremos de destacar a este propósito, con la labor de las Cortes, la de la Organización Sindical— sin considerarse partes beligerantes, antes al contrario, como partes igualmente interesadas en el hallazgo de las soluciones oportunas para los problemas que tanto son propios de quienes ejercen funciones públicas como de toda la sociedad.

Es el momento español de ahora de gran fortuna y de inmensas posibilidades que queremos y debemos aprovechar. En el que hacer de la colonización interior y de reconstrucción de nuestra

España necesita de la vigencia permanente y estable del Movimiento que fundamos LA LEGITIMIDAD DEL FUTURO RADICA EN LA ACEPTACION LEAL A LO QUE YA ES PRESENTE COMO EMPRESA

base económica hemos cubierto las más duras e ingratas etapas. Cada paso hacia adelante en este terreno supone una potenciación de los recursos para las sucesivas y estamos llegando al punto donde están a nuestro alcance las acciones grandiosas y rápidas de objetivos más amplios que todo lo que hemos podido proponernos hasta ahora. Una clara conciencia de la plétora de energías que caracteriza el momento español de hoy exige que nos propongamos grandes metas a la altura de ese caudal energético. No queremos conformarnos con indicios, con realizaciones simbólicas ejemplares y con salpicaduras que maten el solar de nuestro territorio, sino que aspiramos a acciones de raíz en profundidad y a acciones que abarquen nuestra geografía entera por lo que a la amplitud se refiere.

LA DIVERSIDAD DE LOS PROBLEMAS SOCIALES ESTA PIDIENDO UNA SOLUCION UNITARIA Y PROGRESIVA

El número y la diversidad de los problemas sociales de legitimidad innegable está pidiendo una solución unitaria y progresiva de sistemas a los que hemos de reservar todos nuestros desvelos. Esa solución, una vez conquistada, nos dará la ejemplaridad de una nue-

va forma de hegemonía en el dominio moral y de las instituciones. Bien merecerá, por tanto, que cuantos se sientan llamados a estas preocupaciones las mantengan y profundicen en ellas con la seguridad de servir a su Patria de la mejor manera.

FRENTE A LOS AGOREROS, LA FE, LA ESPERANZA Y EL TRABAJO DE LOS ESPAÑOLES

Frente a los agoreros, que llevan veinte años equivocándose, se alzan irrefutables la fe, la esperanza y el trabajo de los españoles, que cada día acrecemos con nuestros esfuerzos el patrimonio de la Patria, dispuestos en el próximo año de 1958 a movilizar todas las inteligencias, los recursos, los medios técnicos privados y pú-

blicos y el impulso de nuestra Revolución en torno al propósito firme de que la totalidad e integridad de bienes y posibilidades materiales que componen el saldo favorable de nuestro haber nacional reviertan progresiva y equitativamente sobre todos los españoles.

LA AGRESION ARMADA A SIDI IFNI

No podríamos cerrar esta oración sin centrar en su verdadera dimensión ante los españoles el hecho insólito de la agresión ar-

mada a Sidi Ifni, que en este último mes ha sido ocasión para poner de manifiesto la robustez de España, y que tanto ha

pesado en el espíritu sereno y ejemplar de nuestro pueblo.

LA ACTITUD DE AYUDA Y TUTORIA DE ESPAÑA A MARRUECOS

Fieles a nuestros compromisos internacionales y a la misión que se nos había encomendado en tierras de Marruecos, no regateamos jamás ni nuestra sangre ni los sacrificios económicos de la Nación para someter a la autoridad del Sultán extensos territorios que secularmente habían permanecido alejados y fuera de su autoridad, liberando al país de sus luchas intestinas y de la anarquía. Desde los primeros momentos pusimos a contribución todos los medios para crear una cultura, establecer una economía, dotarla de la conveniente red de comunicaciones, de un ordenamiento y de unas instituciones jurídicas que pudieran en su día constituir la estructura para entrar con garantías de estabilidad y de orden en el uso completo de su independencia. Nuestra identificación con los indígenas fue tan íntima y fraternal, y tan noble y generosa nuestra administración, que en pocos años la un día misera zona a nosotros confiada se convirtió en un oasis de paz y de progreso. En todas las crisis que Europa y España sufrieron en los últimos veinte años, cuando las dificultades y la escasez alcanzaban a todos los pueblos, España dedicó su esfuerzo y estableció su preferencia para que nada faltase al pueblo marroquí confiado a su cuidado, e incluso en las tristezas y dolores por que tuvieron que pasar en los últimos años, España permaneció a su lado con fraternidad y lealtad inigualadas. Y cuando, por causas a nosotros ajenas, se precipitó el momento de la independencia, la reconocimos lealmente, con la elegancia que España sabe poner en el cumplimiento de sus deberes.

Por todo el territorio quedaban las muestras de la siembra de casi medio siglo de vida en común. Las gestas heroicas y la sangre vertida juntos por españoles e indígenas en los años de imposición de la autoridad, la honesta y ejemplar administración de nuestros interventores, la abnegación de nuestros servicios sanitarios, unas Mehalas y unas fuerzas regulares indígenas adiestradas y disciplinadas por la proyección de las virtudes y de la ciencia de nuestra oficialidad sobre sus hombres, que en gran parte habrían de integrar las nuevas unidades del Ejército Real. Allí quedaban, por añadidura, más de doscientos mil españoles dedicados a sus empresas, a sus actividades comerciales, a sus distintas profesiones, trabajando, en definitiva, para la prosperidad de Marruecos, país al que todo le dimos y al que, a cambio de nuestra sincera amistad, sólo pedíamos la correspondencia de la suya.

Pero a esta conducta, ampliamente reconocida por todos, y muy particularmente por el mismo pueblo marroquí y sus gobernantes, no correspondió la lealtad obligada de una parte de sus hombres políticos, ya que desde los primeros tiempos hemos venido sufriendo las campañas insidiosas y demagógicas de los partidos extremistas, bajo la artificiosa bandera de una ambición imperialista reivindicatoria entre media África de nuestras posesiones seculares, que fomentada por el extranjero constituyó bandadas armadas irregulares que tenían como fin principal mediatizar la autoridad real, encender la infiltración y alteración de la paz en los

territorios vecinos y que forzosamente había de terminar en la agresión armada y alevosa a nuestro territorio de Ifni. Territorio de Soberanía española reconocido por los Tratados internacionales concertados con los Sultanes y

EN IFNI SE DEFENDIO LA SOBERANIA NACIONAL

Las fuerzas militares de nuestros Ejércitos de Tierra, Mar y Aire han cumplido su misión con el espíritu y el heroísmo de quienes saben que la defensa de la soberanía nacional constituye su gloria y su nobilísima servidumbre.

El pueblo español en su totalidad, con serenidad responsable, con la cordura de un país en plenitud de sus facultades, con la firme tranquilidad de quien se siente gobernado con lealtad a sus intereses y a su honor, tensó sus nervios, mantiene clara su cabeza y espera, unido fervorosamente a sus Ejércitos, que la justicia se restablezca.

Importa tanto o más que a España a la nación marroquí que esto se repare, pues cuando un atentado de esta naturaleza tiene lugar contra el derecho de los otros y se registra una subversión de funciones, se está barrenando

ESPAÑA Y MARRUECOS ESTAN LLAMADOS A ENTENDERSE POR LA NATURALEZA

España y Marruecos, colocados por la mano de Dios en una misma área geográfica del Mediterráneo occidental y de la región atlántica, están llamados a entenderse por la naturaleza. Nuestra Nación, por su ubicación en el espolón de Europa que bajo las aguas del Estrecho se une con el Continente africano, y por la del Archipiélago canario, en la proximidad de su costa atlántica y de nuestro Sahara, cae sobre nosotros la responsabilidad histórica de constituir el centinela avanzado de esta área geográfica que, si trascendente para el Occidente, es vital para nuestra Nación.

Hemos de insistir, como os decía ahora hace exactamente un año, en que el hecho de que los territorios norteafricanos constituyan la espalda de Europa les da un valor y trascendencia que no puede desconocerse. De ahí los propósitos de los agentes soviéticos de penetrar en esas zonas a caballo de los ultranacionalismos exacerbados que encienden la gue-

rra e intentan minar y destruir la armonía y comprensión entre nuestros pueblos. Hemos señalado en muchas ocasiones que no existe contraposición entre los intereses legítimos norteafricanos y los del Occidente. La suerte del Norte de África está estrechamente unida a la que corre Europa; las ventajas y los beneficios de la asociación son mutuos; sin embargo, los errores que puedan cometerse en esos puntos neurálgicos pudieran engendrar consecuencias irreparables. Por eso los españoles, conscientes del realismo de estas previsiones, que constituyen la línea central de nuestra política, sirven a su Patria como a la causa del Occidente, del bien y de la razón, al regar con su sangre, en defensa de sus derechos frente a las bandadas armadas, las tierras de Sidi Ifni. La sangre que intencionadamente hicieron derramar pesará como una maldición sobre las conciencias de los que llevaron la guerra y la desolación a aquellos campos de paz.

Yo pediría al pueblo español que no se deje llevar por las reacciones naturales ante la alevosa agresión sufrida, y teniendo en cuenta que el pueblo marroquí es un pueblo sencillo y noble que repugna la deslealtad y la traición, y que nada tiene que ver con esas bandadas irregulares armadas que, en servicio del extranjero, unos aventureros de la política populista, con perjuicio y descrédito para la propia nación, no liquidan el afecto fraternal nacido en una convivencia leal tan dilatada. No quedan tan lejos aquellos días en que un contingente importante de marroquíes luchó en este solar español en defensa de la civilización occidental.

Y está en juego el acatamiento al poder de derecho, pelagra la efectividad real del Estado y hasta la existencia misma de ese pueblo como comunidad política verdaderamente soberana.

rra e intentan minar y destruir la armonía y comprensión entre nuestros pueblos. Hemos señalado en muchas ocasiones que no existe contraposición entre los intereses legítimos norteafricanos y los del Occidente. La suerte del Norte de África está estrechamente unida a la que corre Europa; las ventajas y los beneficios de la asociación son mutuos; sin embargo, los errores que puedan cometerse en esos puntos neurálgicos pudieran engendrar consecuencias irreparables. Por eso los españoles, conscientes del realismo de estas previsiones, que constituyen la línea central de nuestra política, sirven a su Patria como a la causa del Occidente, del bien y de la razón, al regar con su sangre, en defensa de sus derechos frente a las bandadas armadas, las tierras de Sidi Ifni. La sangre que intencionadamente hicieron derramar pesará como una maldición sobre las conciencias de los que llevaron la guerra y la desolación a aquellos campos de paz.

LA MEJOR Y UNICA MANERA DE EVITAR LA GUERRA ES HACERLA IMPOSIBLE

En la evolución del mundo actual ya no caben para los pueblos las posiciones cómodas ni el aislamiento egoísta. Si la guerra se encendiese, no conocería límites. Ninguna nación colocada en su área dejaría de ser alcanzada. La guerra futura seguramente aniquilará y destruirá la vida en grandes sectores de la tierra. La mejor y única manera de evitarla es hacerla imposible, poniendo cada nación los medios para que no pueda jugar con ventaja el adversario. Que sepa que la destrucción que enciende constituirá su propia destrucción.

Esta descabellada aventura de la agresión armada contra Sidi Ifni ha ofrecido nueva ocasión para que se pusieran de relieve las virtudes de nuestros Ejércitos y el caudal de generosidad de nuestras juventudes, desde las universitarias a las artesanas y campesinas, que se mantienen al máximo nivel. Todos se han batido con heroísmo en Sidi Ifni.

Honor a los muertos y a los que, lejos de sus hogares y en esta noche en la que las familias españolas se reúnen en torno a los que son tronco y cabeza de estirpe para conmemorar el nacimiento de Dios hecho hombre, montan la guardia a nuestra Bandera. Para ellos el mensaje más cálido de su Generalísimo y Jefe de Estado, y para todos la seguridad de que nada puede ni podrá debilitar mi voluntad de servicio íntegro, total, mientras el Todopoderoso me conceda vida, a la prosperidad, a la tranquilidad y a la grandeza de España.

¡Arriba España!

LEA USTED:



Arriba
DIARIO GRAFICO
DE LA MAÑANA

DOMINGO 5 DE ENERO

LA CARAVANA DE

La Voz de Madrid

(en colaboración con los estudiantes madrileños)

y secundada por la Estación núm. 17 de la R. E. M.

La Voz de Levante

Se unirá a la que procedente de Oriente y al mando de SS. MM. Melchor, Gaspar y Baltasar llevan la sonrisa pendiente de sus juguetes para los niños damnificados de Valencia

Oiga todas las noches a las doce en punto...

"LA HORA BRUJA"

espectáculo radiofónico que puede presenciar, previa entrega de un juguete

LOS MINISTROS DEL GOBIERNO ANTE EL NUEVO AÑO DE 1958

"HAY QUE CONSEGUIR PLENA ACTIVIDAD EN TODAS LAS INSTITUCIONES DEL REGIMEN" (Solís)



«En la Secretaría General del Movimiento no es previsible contar a corta o a larga distancia con problemas fáciles; éste es un organismo esencialmente político y están condicionados la mayor parte de sus problemas a la actualidad. Usted sabe que yo no soy un hombre temperamentalmente sombrío y veo los problemas más en razón de la voluntad que se ponga para resolverlos que en sus propias complejidades. Me consta la dificultad de muchos de ellos, pero la generación de nuestro Movimiento se distingue de los anteriores en el desinterés en el ardimiento, en la voluntad de servicio y en la capacidad de sacrificio que pone a contribución en las tareas públicas y políticas.

No quiero, sin embargo, que crea usted que me evado de una cuestión que, sin duda, tiene interés periodístico. Quiero, no obstante, anticiparle, que más que dificultad en la solución de lo que voy a decirle, existe una necesidad de la laboriosidad y de perseverancia para abordarla y resolverla. Se trata de la resolución y de los límites de esferas de la Administración y de la Representación. El problema está en que la Administración se dé cuenta de que el Estado surgido después de nuestra guerra de Liberación y fundado por Franco es representativo. Como nuestra actual base de representación es

distinta a la anterior a nuestra guerra, porque en lugar de alzarse sobre los partidos políticos tiene lugar sobre las entidades naturales, y esto entrañaba una revolución en las formas políticas y en las conciencias, ha habido un proceso de nacimiento, desarrollo y madurez. En estos momentos la representación está en su última etapa: en la de la madurez. Durante los anteriores periodos la Administración ha tenido que suplir, pero ahora tiene que darse cuenta de cuáles son sus funciones típicas en el Estado, aceptar noblemente la presencia de la representación y regresar a sus líneas, que, por otro lado, en un Estado social como el nuestro, tiene misiones y atribuciones de relevante importancia.

En cuanto a la Representación, hay que asegurarse plenamente de que los intereses generales son siempre superiores a los intereses particulares; que la decisión de un grupo no puede entrar en colisión de intereses con la de otro, y que la voz de la Representación ha de llegar a la Administración depurada de colisiones interiores y de intereses privados no justos. El mayor peligro que acecha a la Representación es que le nazcan dentro todos aquellos vicios y corupciones que aparecen fuera de ella y contra las que la Representación nace y se ejercita. La Representación ha conseguido en estos años una madurez definitiva en lo que es esencial: autenticidad en su origen por la sincera incorporación de los individuos y de los grupos a sus cuadros; y por la autenticidad en su ejercicio a través de Juntas, Asambleas, Conferencias o Congresos.

Este es el problema más importante que veo delante de mí gestión, sin que, por otra parte sea un problema de solución a plazo determinado en razón a las medidas que se ejerzan. Es un problema que, si bien es verdad puede ser aliviado por la gestión de los hombres de gobierno, necesita también el auxilio del tiempo, porque entraña una mudanza de conciencia y es la más ambiciosa operación política del Movimiento.

Por último, y en análoga línea, hay que conseguir plena actividad en todas las Instituciones del Régimen, y obtener, a través de ellas, una disciplinada participación de nuestro pueblo en la tarea de hacer una España mejor.»

"AFIANZAMIENTO DE LA COLABORACION ENTRE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS MINISTERIALES" (Carrero Blanco)

«En la vida de cada persona el fin de un año invita a dirigir una mirada hacia los meses que acaban de transcurrir y, sobre todo, a poner en tensión su voluntad para tratar de configurar las posibilidades del año que va a comenzar. Esto mismo ocurre en la vida política, en general, y más concretamente en España, que en este último año ha dado pasos firmes de progreso.

España, en el último año, ha perfeccionado sus instrumentos de gobierno y ha emprendido con decisión la tarea de la reforma administrativa, que tanto preocupa hoy a todos los Estados.

La Presidencia del Gobierno es un buen observatorio para examinar en su conjunto la labor incesante de los distintos Departamentos ministeriales y, lo que es más importante, la labor de conjunto que supone el trabajo del Gobierno, ya se reúna en Pleno, ya en Comisiones delegadas. Unas cifras nos darán idea de la intensidad de este trabajo. Desde que en 25 de febrero el Caudillo promulgó el decreto-ley de reorganización de la Administración

del Estado y constituyó el nuevo Gobierno, el Consejo de Ministros ha resuelto 1.562 expedientes y ha dictado 2.527 disposiciones de todo orden. La reseña de Prensa que los españoles leen al día siguiente de cada reunión no es más que una escueta enumeración de los asuntos aprobados, que no son, naturalmente, la totalidad de los que han sido objeto de deliberación en Consejo de Ministros. Este trabajo de conjunto, del que han surgido normas tan importantes como la ley de Régimen Jurídico de la Administración, la ley de Enseñanzas Técnicas, el Reglamento del Consejo de Economía Nacional, el nuevo Reglamento de las Cortes, la reforma tributaria incluida en la nueva ley de Presupuestos, los Reglamentos del «Boletín Oficial del Estado» y de oposiciones y concursos de funcionarios, los de los Centros administrativos de nueva creación, la reforma de los ya existentes, y tantas otras disposiciones, quizá

Nuestros colegas de la mañana "Ya" y "A B C" publicaron en su número del domingo unas interesantísimas declaraciones de los Ministros del Gobierno de la Nación, que entre ambos diarios abarcan a los titulares de casi todos los Departamentos. Catorce Ministros valoran las más características realizaciones de la Administración durante el año que concluye y expresan sus preocupaciones respecto a las tareas a acometer en 1958. En ambos aspectos, la publicación conjunta de la amplia encuesta acometida por nuestros queridos colegas sirve para ofrecer una amplia y completa perspectiva de la actual coyuntura nacional. Por ello, y en atención al interés que tienen para nuestros lectores, recogemos a continuación las manifestaciones ministeriales en su integridad.

menos llamativas, pero todas ellas importantes para la vida de la Nación; supone, cada vez más, una racionalización y normalización de la actividad administrativa para conseguir que sirva con la máxima eficacia al bien común de todos los españoles y de cauce para el perfecto desarrollo de la vida política de nuestra Nación.

La declaración que el Gobierno español publicó a raíz de su primera reunión el 27 de febrero del año que termina se ha traducido en hechos y en medidas concretas. Ello no significa, claro está, que las directrices entonces señaladas se hayan visto totalmente realizadas por el escaso tiempo que, en relación con la vida del país, supone un periodo de diez meses.

Por esto, no es aventurado afirmar que el año 1958 se caracterizará por el afianzamiento de la colaboración entre los distintos Departamentos ministeriales, a fin de que los planes, programas y acuerdos del Gobierno se realicen dentro de la más ajustada coordinación.

Sobre todo, se procurará acentuar la coordinación en la esfera económica mediante la adopción de las oportunas medidas y programas de desarrollo económico, que permitan conseguir la adecuación de las actividades nacionales a los recursos materiales y humanos disponibles, mantener la capacidad adquisitiva de nuestra moneda, intensificar el aumento de la producción, lograr el equilibrio entre precios y salarios, estimular la vitalidad de la iniciativa privada y desembocar,



en último término, en el aumento de la renta nacional, base de toda elevación del nivel de vida del país.

El año que comienza habrá de caracterizarse también por un mayor esfuerzo para conseguir la máxima productividad en todos los aspectos de la vida activa en España. La productividad plantea problemas de organización y estructura de las Empresas privadas y de la misma Administración y la necesidad de asegurar una adecuada formación del personal que desde los cargos directivos hasta los auxiliares y subalternos presta sus servicios en los distintos sectores de la Economía. El desenvolvimiento de las instituciones docentes, clásicas y técnicas, está marcando ya esta preocupación por la formación y capacitación profesional de los españoles, que abarca todos los ámbitos de la economía del país: agrícola, industrial, mercantil y financiera. Hay que orientar la puerta en práctica de nuevos métodos de trabajo, la eliminación de todos los escalones superfluos en el proceso de la producción y de la Administración, la mecanización del trabajo, la sustitución de los procedimientos y utillaje anticuados por otros más modernos y eficaces. Pero, sobre todo, ha de ser la voluntad de trabajo y de rendi-

miento de los españoles el resorte que nos permitirá alcanzar, en un plazo más próximo del que los pesimistas creen, un grado de progreso técnico y económico que no desdiga del nivel que España ha mantenido tradicionalmente en el orden espiritual, moral y cultural.

Esta misma consigna de mayor producción rige para la Administración pública, que está ahora modernizando su organización y métodos de trabajo, de acuerdo con las directrices señaladas por el Caudillo en el Decreto-ley de 20 de diciembre de 1956, que puso en marcha la reforma administrativa del Estado. Sin prisas, con serena meditación y estudio, pero inexorablemente, se sega a llevando a cabo un reajuste administrativo, presidido por las ideas de simplificación, jerarquía, coordinación, mínimo coste, mayor rendimiento, agilidad, eficacia y apertura hacia los administrados.

Todos los obstáculos que nuestros adversarios traten de poner en el camino de la grandeza de España serán inexorablemente arrollados si cada uno de los españoles en la medida de sus fuerzas y proporcionalmente a su responsabilidad, va sabiendo merecer cada día, en el año que entra, una nota favorable en su hoja de servicios a la Patria.»

"QUE LA LEY COINCIDA CON EL PERFIL EXACTO DE LA PATRIA ES PREOCCUPACION PERMANENTE" (Iturmendi)

«Del Ministerio de Justicia han surgido desde la terminación de la Cruzada estudios y proyectos, hoy ya incorporados muchos de ellos a la vida activa de España, como leyes vigentes, que vienen confiriendo a nuestro sistema fundamental de normas el rigor técnico y el sentido actual que corresponde a un país en trance de profunda renovación. Podríamos citar ejemplos para demostrar que esa renovación afecta a todos los sectores de la vida jurídica de los españoles; mas no es ese nuestro propósito, sino el de adelantar las perspectivas legislativas para el nuevo año 1958, o al menos, algunos de sus aspectos más importantes, conociendo la trascendencia que las disposiciones normativas tienen como modeladoras de la conducta individual y colectiva.

En el nuevo año es de esperar entren en vigor las modificaciones introducidas en el Código Civil en materias tan importantes como la del matrimonio, capacidad jurídica de la mujer en general y de la casa en particular, y adopción, actualmente sometidas a la consideración de las Cortes. Mucho se ha dicho en la Prensa, especialmente en estos últimos meses, sobre la importancia que en el orden de equiparación de derechos del hombre y la mujer tiene esta reforma, y por ello no es necesario insistir; pero sí queremos destacar, puesto que ha sido menos comentada, la importantísima repercusión que en el orden social tiene la modificación de los preceptos del Código referentes a la adopción, y que mediante esta institución de Derecho civil se logre el retorno a la convivencia familiar y social de un importante número de criaturas que en la relación de filiación adoptiva hallan una situación análoga a la establecida por la naturaleza entre padres e hijos recíprocamente.

No es menor, desde otro punto de vista, la trascendencia de la legislación, en vía de preparación, sobre la propiedad horizontal. La insuficiencia de medios económicos por uno solo para afrontar el coste del tipo actual de construcción ha movido a la agrupación de varios que asocian sus economías para la construcción de casas, lo que, unido a la insuficiencia de viviendas o a la inseguridad del inquilino que desea ser dueño de la que habita, ha favorecido la rápida extensión de este régimen de propiedad de pisos y



departamentos. Pero, al obedecer muchas veces este tipo de comunidad a motivos de necesidad acuciante y con el fin de mejorar la institución y la relación entre los participantes, se hace precisas normas legislativas que, completando la ordenación del sistema y reduciendo las posibilidades de conflictos, fomenten en lo posible esta forma de propiedad como uno de los medios para paliar la escasez de viviendas. Ante el auge alcanzado por este tipo de propiedad, la legislación vigente —ley de 26 de octubre de 1939 que modificó el artículo 396 del Código Civil— resulta insuficiente para rellenar las actuales necesidades.

Un punto de viva atención para todos los españoles, que saben que en el Derecho tienen garantizada la estabilidad del lazo familiar y la base patrimonial de su existencia, lo será durante el año 1958 la aparición de las Compilaciones de Derecho civil (especial). Se va a afrontar un problema planteado desde la misma ley de Bases del ya viejo Código civil: la existencia en España de diferentes ordenamientos civiles, reveladores en su variedad de la riqueza de nuestra tradición jurídica. A través de esa misma va-

(Continúa en la página siguiente)

LOS MINISTROS DEL GOBIERNO ANTE EL NUEVO AÑO DE 1958

(Continuación de la pág. anterior)

riedad se quiere llegar a una armónica integración nacional en esta rama del Derecho, pero se quiere llegar atendiendo a la realidad viva y vigente, de una manera científica, para que el futuro del Código civil general contenga todas las instituciones que están arraigadas en toda la geografía nacional. Pendiente de estudio ya por las Cortes Españolas la Compilación civil foral de Vizcaya y Alava, la de Cataluña y tal vez la de alguna otra región de Derecho civil especial, podrán ser realidad en el nuevo año.

Otra importante novedad legislativa se halla en estado de advenir por la sustitución de la vieja ley de Propiedad Intelectual por otra nueva en la que queden reforzados los derechos del creador de una obra de ingenio relativa a las letras, a las ciencias o a las artes, en sus más importantes aspectos de representación,

difundir y reproducir tal creación, sin olvidar lo que como patrimonio común significan.

Se prepara, asimismo, una revisión del Código Penal que actualice la edición de 1944 y recoja las enseñanzas obtenidas durante el período de su aplicación.

Y se trabaja activamente en la preparación de una nueva ley Orgánica de la Justicia y en la reforma de las leyes de Procedimiento Civil y Penal, con la finalidad de imprimir—sin merma alguna de garantías—la mayor celeridad y eficacia a la realización de la Justicia.

Hemos destacado—termina diciendo—tan sólo aquellos aspectos legislativos más importantes y que se encuentran en período más avanzado de elaboración, pues el que la ley coincida con el perfil exacto de la Patria es preocupación permanente y merecida atenta y constante vigilancia por parte del Jefe del Estado y su Gobierno.»

"MODERNIZACION DE NUESTRO EJERCITO, TANTO EN SUS MEDIOS COMO EN SUS PROCEDIMIENTOS COMBATIVOS" (Barroso)



«El Ministerio del Ejército ha tenido y tiene planteados problemas más importantes y numerosos de los que generalmente se cree. Problemas que obligan a realizar una intensa labor de preparación y estudio de las posibles soluciones, que en muchos casos son de gran dificultad.

En el año que acaba de morir he dedicado una buena parte de mi labor precisamente a esa lenta y tenaz tarea de preparar y estudiar tales problemas para comprenderlos con las verdaderas necesidades del Ejército y estar en condiciones de afrontarlos. En este aspecto he girado visitas a varias regiones militares para recoger sobre el terreno una impresión directa de ellos.

PROBLEMAS Y LABOR EN CURSO

En el orden social—sigue el señor Barroso—he continuado desarrollando, entre otros, el plan de residencias para hijos de militares, inaugurando la de Barcelona. En un aspecto puramente militar, las maniobras del verano pasado pusieron de manifiesto la excelente preparación del Ejército y señalaron una primera tentativa seria para plasmar en bases firmes la indispensable cooperación aeroterrestre, que ha de ser norma en los futuros ejercicios de cierta importancia. También

fué objeto de mi mayor atención la confección de los presupuestos para el próximo bienio, en los que, siguiendo las directrices restrictivas del Gobierno, hemos conseguido notables ahorros en aquellos capítulos de menor trascendencia.

Otras numerosas actividades han venido desarrollándose a lo largo del año último, pero no es ésta la ocasión de realizar un análisis exhaustivo de la labor cumplida, aunque no quiero dejar de mencionar nuestra acción militar en los territorios del África Occidental Española, que absorbe ahora el interés nacional y, naturalmente, constituye motivo de la atención vigilante del Ministerio, y en la que las fuerzas armadas están dando prueba de su temple, valor, patriotismo y preparación.

PROYECTOS PARA 1958

¿Proyectos para el año próximo? Muchos, pero prefiero no divulgar programas y dejar que los hechos hablen por sí mismos. En un orden general puedo anticipar que continuará siendo objeto de la preocupación del Ministerio que regento la modernización de nuestro Ejército, tanto en sus medios como en sus procedimientos combativos; la estructuración orgánica que haga compatibles aspectos tan complejos, y a veces contrapuestos, como son la eficiencia de un ejército fuerte y bien dotado, las limitaciones que impongan las posibilidades económicas nacionales y la justa atención al personal profesional que lo constituye; el desarrollo de servicios colectivos de ayuda indirecta a sus componentes, la normalización de la carrera militar, profundamente alterada como consecuencia de los azarosos años de la guerra y la posguerra.

En suma—termina el Ministro del Ejército—he de seguir enfrentándome, cada vez con carácter más ejecutivo, con todos y cada uno de los problemas pendientes de solución en el Ejército, para resolver los que sea posible, aunque no se me ocultan las arduas dificultades con que he de tropezar en muchos de ellos.»

"LOGRAR QUE LA MARINA DE GUERRA CONSTITUYA UN FACTOR VALIOSO DE COOPERACION, DE SEGURIDAD Y DE DEFENSA" (Abárzuza)



permitido la creación de un grupo especial en el departamento marítimo de Cádiz. Esta unidad, dotada de equipo apropiado y dedicada exclusivamente a la instrucción de combate, aumentará la eficacia militar de nuestras fuerzas de Infantería de Marina.

ORGANIZACION DE ARSENALES

En el próximo año—nos dice el Ministro de Marina—procuraremos que entre en vigor una nueva organización de nuestros arsenales para que su funcionamiento se adapte a los conceptos modernos de la guerra naval, permitiendo, mediante la aplicación de las técnicas actuales de la administración industrial, la racionalización del trabajo en los ta-

"DEFENSA DEL VALOR INTERIOR Y EXTERIOR DE LA MONEDA" (Navarro Rubio)

«A poco de comenzado el año 1957, las tareas de gobierno se vieron afectadas, en general, por una reorganización de la Administración Central, inspirada esencialmente en el propósito de lograr una mayor racionalización administrativa y un más alto grado de coordinación. Por sí sola esta circunstancia hubiera bastado para determinar en la actividad del Ministerio de Hacienda una serie de medidas reorganizadoras, a fin de adaptar su actuación a las finalidades generales indicadas. Pero, además, las actividades de confección de los Presupuestos para el nuevo período bienal 1957-58 han aconsejado tener en cuenta esas orientaciones racionalizadoras y coordinadoras al preparar la ley presupuestaria, que ha de ser fundamento de la política de Hacienda durante los dos próximos años.

PROBLEMAS FUNDAMENTALES DEL MINISTERIO

Por todo ello—precisa el señor Navarro Rubio—, los problemas del Ministerio durante el año en curso han consistido, esencialmente, en adaptar el mecanismo administrativo a las nuevas tareas. Las consiguientes medidas de reorganización se han reflejado, sobre todo, en el decreto de 10 de mayo, por el que se ha dado nueva estructura a los servicios centrales de Hacienda; en las diversas órdenes ulteriores, reorganizando las diferentes dependencias del Departamento; en las instrucciones para la confección de Presupuestos, con la orden de 26 de junio estableciendo su nueva forma de redacción, y en otra serie de disposiciones menos importantes relacionadas también con la adaptación del instrumento administrativo a los fines pretendidos. De todas ellas cabe destacar la reorganización de los servicios centrales y, sobre todo, la nueva estructura del Presupuesto, por su trascendencia para el conocimiento de la contabilidad y de la realidad nacional, para la política fiscal y económica, para el menor coste de los servicios y para la eficacia de la gestión financiera.

Claro está que, paralelamente a esa preparación para las tareas futuras, el Ministerio de Hacienda se ha ido enfrentando con los problemas cotidianos. Entre ellos me limitaré a destacar la especial atención dedicada a la política

monetaria y a las tensiones existentes en el mercado nacional de dinero y capitales. Con ello se ha iniciado una clara política de adaptación de las inversiones a los recursos disponibles, que se prolonga netamente en el actual Presupuesto y con la que se relacionan también otras medidas administrativas, como la creación de una Junta de Inversiones en el Ministerio de Hacienda.

Otras cuestiones relacionadas con el personal y con el material habrán de ser objeto de cuidadoso examen, y entre ellas figuran la revisión de algunos reglamentos en vigor, consecuencia derivada de la experiencia surgida en estos últimos años. También está prevista la posibilidad de fusión de algunos Cuerpos de la Armada, medida que ya ha sido adoptada en varias Marinas extranjeras y que viene impuesta por las peculiaridades características de la organización naval de nuestro tiempo.

Todo está siendo estudiado—termina el señor Abárzuza—con la mira puesta en los altos intereses de la Patria y con el objetivo de lograr el fortalecimiento de la Marina de guerra española para que ella pueda constituir en el más breve plazo posible un factor valioso de cooperación, de seguridad y de defensa en el concierto de las naciones integrantes del mundo occidental.»



monetaria y a las tensiones existentes en el mercado nacional de dinero y capitales. Con ello se ha iniciado una clara política de adaptación de las inversiones a los recursos disponibles, que se prolonga netamente en el actual Presupuesto y con la que se relacionan también otras medidas administrativas, como la creación de una Junta de Inversiones en el Ministerio de Hacienda.

PERSPECTIVAS PARA 1958

De lo dicho pueden ya deducirse las perspectivas de la actuación del Ministerio de Hacienda durante el próximo año, puesto que esa preocupación por no perturbar la estabilidad monetaria y defender el valor interior y exterior de la moneda—a la que responde la política de dinero y capitales en 1957—sigue siendo el objetivo económico fundamental, junto con los fines redistributivos y sociales. En estas direcciones, el Ministerio cooperará estrechamente con los demás Departamentos de carácter económico, reduciendo los gastos, aumentando la eficacia de la recaudación—con especial evitación del fraude, para que a todos alcance la ley—y encauzando adecuadamente la circulación monetaria y el funcionamiento del crédito.

En estas líneas se procurará avanzar todo lo posible durante el próximo año, y a ellas se ajusta el proyecto de Presupuestos presentado por el Ministerio con características ya plenamente conocidas.»

El regalo más exquisito: UN LIBRO
EN LAS MEJORES CONDICIONES DE PAGO SE LO PROPORCIONARA

EDITORIAL PUEYO, S. L.
LIBRERIAS: SOL, 1, Y ARENAL, 6. TELEFONO 22 22 18

LOS REYES MAGOS
REGALAN LIBROS BONITOS E INTERESANTES
EL INMENSO SURTIDO QUE TIENE LA
LIBRERIA HERNANDO
ARENAL, 11 MADRID
VISITE SUS ESCAPARATES

LOS MINISTROS DEL GOBIERNO ANTE EL NUEVO AÑO DE 1958

"FOMENTO Y DEFENSA DEL PATRIMONIO DE LAS CORPORACIONES LOCALES" (Alonso Vega)

Don Camilo Alonso Vega, teniente general y Ministro de la Gobernación, comienza diciendo que ha de velarse sobre bases realistas, porque todos los servicios se desenvuelvan con la deseable eficacia, sin afrontar reformas ni innovaciones de carácter formal, salvo que resulte demostrado que la organización y medios de que se dispone, aun ejercidos con el mayor celo, resulten inadecuados; y siempre contando con que el personal actúe con la máxima dedicación y rendimiento, en condiciones que garanticen su independencia y bienestar posible dentro de las circunstancias de nuestra economía y con arreglo a sus aptitudes y merecimientos.

Dentro de la amplitud de los campos que competen a este Ministerio serán cuestiones de especial estudio el fomento y defensa del patrimonio de las corporaciones locales y la coordinación de los sistemas impositivos de los Ayuntamientos con los del Estado, dándose efectividad, por lo que a los Ayuntamientos de Madrid y Barcelona se refiere, al régimen especial autorizado para los mismos por ley de 7 de noviembre de 1957.

PROYECTOS FUNDAMENTALES

El espíritu y celo de las fuerzas encargadas del mantenimiento del orden público han de completarse con la modernización de sus elementos de transporte, transmisiones, gabinetes de identificación, laboratorios, alojamiento e instalaciones de las oficinas, etc.



Se vigorizará el funcionamiento del Consejo Superior de Beneficencia para que en el plano nacional sirva a sus fines, y especialmente a una eficaz colaboración con la actividad benéfica de la Iglesia y de los diversos organismos y entidades de igual carácter.

Continuará la progresiva reforma y motorización de las comunicaciones postales, la extensión del servicio telex, y proseguirán los trabajos encaminados a la estructuración de los servicios de telecomunicación, recopilando y actualizando sus disposiciones dispersas y adaptando su organiza-

ción y medios a las exigencias del volumen y rapidez del tráfico. Y es un fin patente para la política interior —termina el señor Alonso Vega— lo necesario de promulgar un cuerpo orgánico que recoja la copiosa y dispersa

legislación relativa a la configuración y competencia del cargo de Gobernador Civil, a cuya autoridad ha de encomendarse una necesaria función coordinadora de las actividades de los distintos servicios de su provincia.

"DURANTE ESTE AÑO SE HAN REPARADO MAS DE SEIS MIL KILOMETROS DE CARRETERAS" (Vigón)

«No se puede decir que sea lucida esta tarea de activar la ejecución de planes ya en marcha y de cumplir los compromisos contraídos, que viene a ser el cometido administrativo del Ministro de Obras Públicas. Me contentaría con poder estar seguro de que había sido eficaz.

Temo mucho que no todo el mundo lo piense. Las carreteras y los ferrocarriles están demasiado a la vista y ofrecen márgenes muy amplios a la crítica. Sin embargo, durante este año han sido reparados y mejorados considerablemente 6.432 kilómetros de carretera con riegos de betún o con aglomerados asfálticos y 3.760 kilómetros de carretera de firme ordinario con escarificados y recargos de piedra; se han abierto a la circulación 36 kilómetros de variantes y mejoras importantes y 307 kilómetros de carretera de nueva construcción.

MEJORAS EN FERROCARRILES

La Dirección General de Ferrocarriles —continúa el señor Vigón— ha dado un impulso considerable a las obras de los enlaces ferroviarios de Madrid, al ferrocarril suburbano de Chamartín a Carabanchel, al Metro de Tetuán a la plaza de Castilla; en Barcelona han proseguido los trabajos



en los enlaces ferroviarios y se están dando los últimos toques a la infraestructura de los ramales del Besòs y de Moncada.

Se han terminado varios trozos del ferrocarril Baeza-Utiel y están a punto de serlo la variante de la línea de Castejón a Bilbao en su paso por Logroño y la muy importante de Torralba. El tramo de Carballino a Santiago, en período de construcción avanzado, permitirá en plazo no largo establecer el servicio Zamora-La Coruña. Obras de menos importancia aparente, como algunas que se están realizando en León y en Asturias, consentirán dar al tráfico una fluidez considerablemente superior a la actual. Dentro de los límites de sus reducidas posibilidades económicas, la Dirección ha realizado un importante volumen de obra.

Por su parte, la Renfe, en la medida en que el suministro de materiales se lo ha consentido, ha proseguido la tarea de renovar la vía, aunque no en la medida que hubiera sido necesario, por dos razones importantes: la insuficiencia de materiales siderúrgicos y el elevado costo de la renovación (de 1.280.000 a 2.250.000 pesetas por kilómetro, según las características que se hayan de dar a la nueva vía), y es preciso renovar unos 10.000 kilómetros. Ha realizado obras de ampliación de estaciones, de señalización y enclavamiento y la electrificación de 893 kilómetros de línea (619,5 de vía única y 136,9 de vía doble).

LOS PUERTOS

En las obras de puertos comerciales —nos dice el Ministro de Obras Públicas—, obras siempre muy costosas, no se han interrumpido los trabajos: dragados, prolongación de muelles ya existentes y construcción de algunos nuevos; adquisición de maquinaria para el buen servicio, adecuación de las instalaciones, etcétera, han absorbido una importante cantidad de recursos y un no leve esfuerzo, justificados por la perspectiva que permite adivinar el hecho de que en los seis últimos años el tráfico de nuestros puertos haya pasado de los 20 a los 45 millones de toneladas.

Sin que por esto se deje de prestar atención a nuestros puertos pesqueros, fuente de riqueza nacional y de vida de tantas familias laboriosas y modestas en 39 pequeños puertos se están realizando obras de acondicionamiento y de mejora de mayor o menor

(Continúa en la pág. siguiente)

LA IMPERIOSA NECESIDAD DE SABER IDIOMAS

Al hacer este día balance de acontecimientos, noticias e inquietudes del año que termina, no podemos pasar por alto una faceta de la enseñanza moderna, que por su importancia y ámbito se ha convertido en asunto de primer orden.—Ello es: La enseñanza de idiomas.

Nuestro mundo, esta tierra que no hace tantos años parecía amplia e inaccesible en su conjunto a muchas actividades o anhelos de miles y millones de seres, se ha quedado pequeño; todos necesitamos de todos, y como concurre la fatal circunstancia de que hablamos distinto lenguaje, necesitamos saber esos idiomas con los que se expresan estos millones y millones de seres, lo mismo que ellos necesitan saber el nuestro.

En cualquier profesión o actividad, empleo o cargo, saber idiomas a la perfección es básico para un rápido e importante progreso.—Un hombre o mujer que desconozca las principales lenguas que se hablan en nuestro mundo nunca puede elevarse y salir de la medianía o la oscuridad.—Saber idiomas, pues, es una necesidad, y necesidad urgente e imperiosa.

Ahora bien, aprender idiomas no es fácil, claro está; es preciso voluntad, inteligencia y principalmente estudiar con un método racional bueno y eficaz; un método con garantía de enseñanza por profesores nativos de la lengua que se desea aprender y con experiencia en estas lides. La práctica; contrastada experimentalmente, garantiza el éxito de un método y de un sistema.

En este año de 1957, que finaliza hoy, tuvo lugar en Madrid la reapertura, con locales totalmente reformados y modernizados, de una Institución que inició hace muchos años la Enseñanza de Idiomas, no sólo en España, sino en todo el mundo. Nuestras páginas de hucograbado registraron el acontecimiento; Madrid tenía desde ese día, con arreglo a su categoría de una de las primeras ciudades del mundo, una Escuela Berlitz digna de la Institución mundial que dispone de 152 establecimientos dedicados a la enseñanza de Idiomas repartidos en toda la tierra, enseñando 1.176 lenguas y 800 dialectos.

En Berlitz aprendieron idiomas extranjeros Clara Boothe Luce, embajadora en Italia de los Estados Unidos; el duque de Windsor, Paulette Goddard, Edith Piaf, Carmen Sevilla, Marlon Brando... y siguen estudiando cuantos necesitan aprender de manera rápida y eficaz una lengua que desconocen.

Las Escuelas Berlitz de todo el mundo siguen el método iniciado por Maximiliano Berlitz en 1878, cuyo método, sancionado por la práctica, enseña y ha enseñado idiomas a millones de alumnos, sin haber sido superado en forma importante por ningún otro. Este sistema garantiza de manera rotunda las mayores posibilidades de aprender idiomas por las más diversas personas en las más diversas edades y circunstancias.

La Escuela Berlitz de Madrid, catalogada como la más acreditada y conocida de las Academias de Idiomas, tiene abiertas sus puertas desde las nueve de la mañana hasta las diez de la noche en diversas clases y cursos para cubrir ampliamente la necesidad de todos en saber idiomas.

LA FALANGE QUIERE LA PLENITUD REPRESENTATIVA

En iguales términos que sus compañeros de Gobierno ha sido requerido el Ministro Secretario General del Movimiento para responder a una encuesta que nuestro colega de la mañana «A B C» ha formulado así: «¿Qué problemas se presentan en cada Departamento ministerial al alborar el año 1958?». De la contestación dada por el Ministro Secretario General del Movimiento nos interesa, en principio, extraer una afirmación de preciso alcance institucional: «Este —ha dicho refiriéndose a la condición de la Secretaría General— es un organismo esencialmente político». Es de extraordinaria importancia puntualizar el matiz característico de F. E. T. y de las J. O. N. S. dentro del orden constituyente español. Pese a que es de dominio común la específica condición política de la Secretaría General del Movimiento, resulta, sin embargo, muy oportuno este deslinde, ya que de otra forma podría situarse en un plano de inconveniente confusión, respecto de la con-textura del Régimen, a quienes no posean unos conocimientos básicos de valoración política.

El problema a que se enfrenta la Secretaría General del Movimiento es un problema esencialmente político, como ya queda dicho. Un gran problema que no afecta a una determinada actividad del Estado, sino que posee jerarquía de máximo rango constituyente: «Se trata de la resolución y de los límites de esferas de la Administración y de la representación». Se trata, en definitiva, de dar estado de derecho al sistema político, prejugado por el natural desarrollo de la doctrina que presta vida y contenido al Movimiento Nacional.

F. E. T. y de las J. O. N. S., parece innecesario repetirlo, no es un partido político, ni tampoco el ocasional y acomodaticio sustituto de los partidos políticos. No es una fórmula de emergencia de unión nacional y mucho menos un instrumento de disciplina colectiva que subordine la sociedad al Estado. Es, por el contrario, el más serio y riguroso intento abordado en España para resolver, por la vía de la auténtica revolución, la crisis de ideas y de sistema que había conducido al país a un callejón, cuya única salida previsible en las vísperas del 18 de Julio era la instauración marxista de un socialismo de Estado.

Desde el mismo instante en que se promulgó el decreto de Unificación, F. E. T. y de las J. O. N. S., cuya jefatura ostenta Francisco Franco, por justa razón de caudillaje, se ha

empleado en una ardua y plausible tarea de orden constituyente, a través de la que se ha ido perfilando una forma de absoluta validez representativa. Este proceso ha sido calificado muy adecuadamente por Solís de «revolución en las formas políticas y en las conciencias». Revolución, porque se opera desde bases de absoluta novedad y a partir de un principio de legitimidad del todo original. Revolución, porque se da el hecho determinante de una justa subversión del orden preestablecido. Revolución también porque los móviles y los resortes de acción de la conciencia pública se trasladan a un nivel de ejercicio sin precedentes. El vehículo a través del cual se origina y activa la empresa revolucionaria no es el Estado, sino la organización política del Movimiento, en la que se estructura la sociedad para la plena consumación de los fines que le son propios.

La prudente y medida velocidad de desarrollo del orden constitucional representativo que impulsa la Falange, así como las especiales y extraordinarias circunstancias que han rodeado el crecimiento y maduración de nuestro Estado han hecho inevitable que durante los anteriores periodos la Administración ha tenido que suplir; pero ahora tiene que darse cuenta de cuáles son sus funciones típicas en el Estado, aceptar noblemente la presencia de la representación y regresar a sus líneas. Esta toma de posición del Ministro Secretario General del Movimiento, que es muy claramente reconocible en anteriores manifestaciones públicas y que es consustancial con la doctrina falangista y se halla contenida en las Leyes Fundamentales, concuerda con la actual conciencia política de nuestro pueblo hasta tal punto que apenas si existen Junta, Asamblea, Conferencia o Congreso de base representativa en los que no sea expuesta de una u otra forma.

La absoluta validez doctrinal de las declaraciones del Ministro Secretario General del Movimiento viene enriquecida además por un convincente realismo. Solís, a quien su sólida biografía sindicalista ha dado ocasión de un conocimiento directo y profundo de la fisonomía nacional y de la evolución institucional del Régimen, ha puesto jalones precisos a la expansión del sistema representativo. Y ha situado a la sociedad frente a una exigencia y una demanda imperiosas, al advertir que «el mayor peligro que acecha a la representación es el que le nazcan dentro todos aquellos vicios y corruptions que aparecen fuera de ella y contra las que la representación nace y se ejercitan».

LOS MINISTROS DEL GOBIERNO ANTE EL NUEVO AÑO DE 1958

(Continuación de la pág. anterior)
volumen, pero todas de conside-
ración

QUINCE PANTANOS EN TRAN EN SERVICIO EN 1957

Construidos o no por los servi-
cios hidráulicos del Ministerio de
Obras Públicas —termina el se-
ñor Vigón—, han entrado este
año en servicio, están a punto de
entrar o han mejorado de un mo-
do importante el que, ya presta-
ban 15 pantanos. Los de San
Martín, Moncabril, San Juan y
Picadas, Zadorra y Urrunaga, con
la finalidad de producir energía
eléctrica. Para riegos y obtención
de energía, los de Santa Teresa
(30.000 hectáreas y 45,3 × 106

kilovatios - hora), Entrepeñas
(130.000 hectáreas y 218,7 × 106
kilovatios-hora), Buendía, Cijara
(100.000 hectáreas y 180 × 106 ki-
lovatios-hora), Camarillas (61.000
hectáreas y 8,8 × 106 kilovatios-
hora) Olana (39.000 hectáreas y
17,3 × 106 kilovatios-hora). Y con
finalidad exclusiva de riego, el de
Amadoiro (2.200 hectáreas), Be-
niarrés (2.530 hectáreas) y Alcora
(550 hectáreas). Para con esto,
numerosas obras en canales y
acequias, saneamientos urbanos,
abastecimientos de aguas y no
menos de 90 pantanos en cons-
trucción más o menos avanzada
son ejecutoria de un esfuerzo que,
ciertamente, no parecerá el me-
nor en el inventario de los reali-
zados para levantar el nivel de
vida del pueblo español.

"ACOMODAR LOS PLANES ACADEMI- COS A LA SITUACION ACTUAL DE LA CIENCIA Y LAS PROFESIONES" (Rubio)

«La educación española tiene
planteados problemas insoslaya-
bles de muy diversos grados y ma-
tices, que habrán de ser atendi-
dos en la medida que las posibili-
dades del Estado español lo
consientan y siempre con criterio
de continuidad y espíritu de ser-
vicio.

Por su importancia trascenden-
tal, dos aspectos han sido acometidos
en primer lugar: el perfec-
cionamiento de la enseñanza pri-
maria y su efectiva extensión a
todos los españoles, para elevar
el nivel educativo y cultural de
las grandes masas y el plantea-
miento a fondo de las tareas de
perfeccionamiento profesional y
técnico en todos sus grados, sin
lo que será imposible un mejora-
miento del nivel de vida nacional.

Las bases para un impulso de-
cisivo en la enseñanza primaria
pueden considerarse establecidas
por medio del Plan de Construc-
ciones escolares en todas las pro-
vincias, del que ya se comienza a
notar sus efectos, y de la ley eco-
nómica actualmente en estudio de
las Cortes, que ha de permitir
crear 20.000 nuevas plazas de
maestros y las correspondientes
de inspectores y profesores de es-
cuelas del Magisterio. Su comple-
mento desde el ángulo de la téc-
nica pedagógica está también en
marcha: ya han sido elaboradas
y se encuentran pendientes del
dictamen de los organismos con-
sultivos las primeras disposiciones
reglamentarias que han de impul-
sar y conseguir un mayor ren-
dimiento efectivo de la enseñanza
primaria. Con estas disposiciones
y otras medidas reglamentarias
quedará completo el dispositivo ne-
cesario para llegar a una «escola-
rización» progresiva de todo el
pueblo español. Escolarización que
ha de quedar ligada a la misión
que la Comisaría de Extensión
Cultural realiza con sus Bibliote-
cas de Iniciación Cultural, sus
Misiones Educativas, sus servicios
de Cine y Radio y demás tareas
adicionales.

Respecto del segundo de los
fundamentales cometidos que se-
ñalé al comienzo, ha de merecer
también en el próximo año inter-
és preferente la continuación en
el desarrollo y aplicación de la
ley de Enseñanzas Técnicas,
aprobada en julio pasado. Esta
preparación profesional ha de ser
llevada a todos sus grados con
una intensificación desde el inge-
niero hasta el obrero especializa-
do. Con la conocida competencia
de las personalidades que la com-
ponen y con un esfuerzo admira-
ble—adecuado, claro está, a la
trascendencia futura de su la-
bor—, la Junta de Enseñanza Té-
cnica, ya en pleno, ya a través de
Ponencias o Comisiones, está es-
tudiando y preparando los nuevos
planes de enseñanza, la ordena-
ción interna de las escuelas, las
especialidades y en general la eje-
cución concreta de los diversos
aspectos de la docencia técnica
superior y media.

En términos generales, todos los
órganos de la Educación Nacional,

tanto administrativos como téc-
nicos, tienen, cada uno en su ámbi-
to, misiones fundamentales que
cumplir en los próximos meses, y
si la acentuación de tareas ha de
ser desarrollada en las dos direc-
ciones antedichas, es evidente, sin
embargo, que la labor de conjun-
to ha de presidir la actuación
ministerial, desde la alta inves-
tigación hasta la extensión de
nuestras bibliotecas o la conser-
vación de nuestro patrimonio ar-
tístico.

En este sentido se trata de co-
nectar los enlaces entre las dis-
tintas enseñanzas, acomodando
los planes académicos y la labor
docente a la situación actual de
la ciencia y las profesiones. La en-
señanza media debe intensificar el
tono social de sus realizaciones.
Y así como la primaria ha de ex-
tender la edad de su escolaridad
obligatoria, la media, al menos en
el Bachillerato elemental, ha de
llegar a zonas más amplias de
nuestra juventud y adolescencia
mediante los centros existentes y
las recientes creaciones de seccio-
nes nocturnas y filiales.

La enseñanza laboral deberá vi-
vificarse y coordinarse con el res-
to de las enseñanzas medias hasta
llegar a la implantación gradu-
al de enseñanzas que pida el
ritmo actual de la vida española.
Por medio de la ley de Formación
Profesional Industrial, ya puesta
en marcha en el año 1957, se pre-
tende durante 1958 intensificar la
preparación efectiva de obreros
especializados en nuestros remo-
zados Centros de Formación Pro-
fesional Industrial.

La enseñanza universitaria ha
de acomodar sus planes y estu-
dios a las verdaderas necesidades
de la vida española. El Consejo
de rectores tiene en preparación
la reforma del Estatuto del Cuer-
po docente con objeto de vincu-
larle más permanentemente a sus
Centros y replantear sobre bases
reales el funcionamiento y orga-
nización de la vida universitaria.
Pero, sobre todo, nuestros esfuer-
zos deben encaminarse a abrir la
Universidad a zonas sociales cada
vez más amplias. No sólo median-

te la multiplicación de becas, pen-
siones y ayudas—cuyo sistema de
concesión hemos tratado de per-
feccionar y clasificar en su fina-
lidad y procedimiento—, sino a

"ADECUAR LA RETRIBUCION DEL TRABAJO" (Sanz Orrio)

Al ser requerido el Ministro de
Trabajo, don Fermín Sanz Orrio,
sintetizó su pensamiento así:

«La línea social que sigue el
nuevo Estado, trazada por el Cau-
dillo con la más exigente preocu-
pación de justicia, es ancha, as-
cendente y sin fisuras. En su cur-
so no cabe señalar etapas. La con-
tinuidad de un mismo propósito
y la decisión de idéntica rectoría
fundan en renovada realización
las actividades promotoras con las
que prosiguen y las que alcanzan
las metas.

Al margen de esta constante ha
de darse, empero, la presión de la
necesidad, que varía; las circuns-
tancias a que una política viva
tiene en todo caso que atender
nos apremian con la demanda di-
recta de la orden exacta que las
encarece, dos inmensas tareas:
una, adecuar la retribución del
trabajo, tanto con la modulación
de su valor que una recta justicia
requiere como con la convenien-
cia de que sirva estímulos que,
adecuadamente dirigidos, son po-
tente motor de bienestar y pro-
greso. Otra, desarrollar, comple-
tar y consolidar un sistema de Se-
guridad Social, de suerte que, al
par que cubra los previsibles ries-
gos comunes en la vida del tra-
bajador, le defienda de la perene
angustia que toda inestabili-
dad de este tipo acarrea y ponga

a su disposición elementos sufi-
cientes de mejora y bienestar, y
sin mengua de ello, sean los cau-
dales que a tales objetivos pri-
mordiales se dedican no factor de
inflación y desequilibrio económi-
co, sino, antes bien, caudal re-
presado que pueda prudentemen-
te emplearse en fomentar la rique-
za y el trabajo.»



"HACER FRENTE A LA CRECIENTE DEMANDA DE PRODUCTOS AGRICO- LAS Y GANADEROS" (Cánovas)

trarle—y éste es el problema nú-
mero uno entre los que tenemos
planteados—los elementos precisos
para atender las necesidades de
los cultivos y de la cabaña, a fin
de, modernizando la antigua agri-
cultura, sentar las bases de la
futura, multiplicando los queha-
cedes de la colonización, concen-
tración parcelaria, repoblación fo-
restal, industrialización del cam-
po y fomento y mejora de la ga-
nadería.

Tenemos cifradas grandes espe-
ranzas en el aumento de la pro-
ductividad, mediante la intensifi-
cación del empleo de abonos, in-
secticidas, semillas selectas y ma-
quinaria, y en la adecuada capita-
lización de las explotaciones que
dé paso a economías capaces de
producir a su vez un incremento
paralelo en la renta. Todo ello
proporcionará mayores beneficios
a la producción y, lógicamente,
una disminución en los precios de
coste.

Nuestro suelo tiene, en fin de
cuentas, capacidad agrológica su-
ficiente para producir los bienes
de consumo que demanda el mer-
cado interior, sin necesidad de te-
ner que acudir permanentemente
a las importaciones, y, por ende,
a un sacrificio de divisas que ce-
losamente debemos reservar para
impulsar el desarrollo económico
de España.»

«La agricultura nacional, el
campo español, han de cumplir
en 1958 una misión importantísi-
ma: hacer frente a la creciente
demanda de productos agrícolas y
ganaderos creada por la mejora
del nivel de vida de nuestro pue-
blo. Para ello habrá que suminis-

"EXTENDER LOS BENEFICIOS DE LA TE- LEVISION A AMPLIAS ZONAS DE LA GEOGRAFIA PATRIA" (Arias Salgado)

—Señor Ministro, ¿qué proble-
ma o problemas prevé que ha de
abordar en el año 58 su Departa-
mento?—hemos preguntado al se-
ñor Arias Salgado, Ministro de
Información y Turismo.

—Dentro del cúmulo de proble-
mas de orden político, cultural y
de perfeccionamiento jurídico que
diariamente ha de abordar y re-
solver sobre la marcha este Mi-

nisterio, las tareas principales de
orden instrumental a cuyo desa-
rrollo en servicio del bien co-
mún de la Nación nos propone-
mos dar un sustancial empuje,
con la ayuda de Dios, en 1958, son,
a grandes rasgos, las siguientes:

En televisión, extender los be-
neficios de este poderoso instru-
mento informativo y cultural a
más amplias zonas de la geogra-

fía patria, mediante la instala-
ción de una nueva emisora de
200 kw. en Navacerrada (Madrid),
con sus necesarios enlaces; emi-
soras en Barcelona y otros pun-
tos de la geografía peninsular, que
abarquen las mayores áreas posi-
bles; poner al alcance del mayor
número de hogares españoles la
posibilidad de adquisición de re-
ceptores, para lo que ya se han
publicado las bases de los oportu-
nos concursos de fabricación de
aparatos a precios populares, y,
naturalmente, consolidar y perfec-
cionar progresivamente la calidad
de nuestros programas en todos
los órdenes.

La experiencia y madurez al-
canzadas por la radiodifusión es-
pañola en estos años exige ahora,
además de la ordenación de las
emisoras existentes, complemen-
tar nuestra red con el montaje
de nuevos centros de onda me-
dia de mayor potencia.

El Departamento se propone
mejorar la calidad de la produc-
ción cinematográfica nacional e
incrementarla, para alcanzar en
1958 la cifra de cien películas de
estreno producidas por Empresas
españolas o en coproducción.
Confiamos lograr este objetivo
coordinando a su servicio todos
los estímulos de que podamos dis-
poner. Dentro del sistema general
de protección a la cinematografía,
la ayuda crediticia ha de ocupar
el puesto que su importancia y tran-
scendencia merecen.

Del mismo modo, el Ministerio
continuará su política de impulso
y tutela en favor de las activida-
des teatrales.

En cuanto a Prensa se refiere,
existe el problema ineludible de la
renovación del material tipográ-
fico de nuestros diarios y revistas,
a los que nos urge dotar de
los medios mecánicos más moder-
nos que permitan la edición de
páginas en color al mayor núme-
ro de Empresas periodísticas, lo
que esperamos repercutirá en la
elevación de sus tiradas.

Otra de las aspiraciones del Mi-
nisterio en esta materia es conti-
nuar en 1958 desarrollando todo
el sistema de ordenación jurídica
de la información sobre los princi-
pios y la doctrina que, en sus lí-
neas generales, ya hemos expues-



to en diversas ocasiones. Por otra
parte, la prudencia política no
puede olvidar en ningún momen-
to que las leyes han de ser justas
y su promulgación, oportuna. Las
circunstancias de todo orden,
interiores y exteriores, son las que
en último término condicionan la
oportunidad o inoportunidad de
una medida.

En cuanto al libro español, su
propia calidad le ha abierto ya
mercados en todo el mundo. He-
mos de tender a incrementar la
exportación y a hacerlo más ase-
quible a todos los sectores de
nuestra sociedad.

Por último, en relación con el
turismo el Ministerio mantendrá
la política de fomento de cons-
trucciones hoteleras que desde ha-
ce años se impuso, coordinando
la iniciativa privada, asistido por
(Continúa en la pág. siguiente)

LOS MINISTROS DEL GOBIERNO ANTE EL NUEVO AÑO DE 1958

(Continuación de la pág. anterior)
el crédito hotelero, con la acción estatal a través de la construcción de diez nuevos paradores y albergues de carretera y la ampliación de parte de los existentes. El crecimiento de nuestra capacidad total de alojamiento turístico es superior al de muchos países de eco-

nomía más desarrollada. Esto nos permitirá atender una demanda que si en 1956 fué de más de dos millones setecientos mil turistas y en el corriente se acerca a los tres millones trescientos mil, en 1958, que ahora se abre, esperamos mantener al menos el mismo porcentaje de incremento.

"SEGUIR EL RAPIDO PROGRESO TECNICO DE LA AVIACION" (Rodríguez y Díez de Lecea)

«Los principales problemas que para 1958 se presentan al Ministerio del Aire son: Aumentar en cuanto sea posible la eficacia operativa de las Fuerzas Aéreas y ampliar y mejorar nuestras líneas aéreas comerciales y las actividades de nuestra Aviación civil. Primordial preocupación, común a ambos aspectos, es seguir el rápido progreso técnico de la Aviación, que ahora se encuentra en un momento del mayor interés. Este vertiginoso progreso plantea problemas sumamente complicados y difíciles, que han de ser adaptados y relacionados con las disponibilidades y posibilidades nacionales.

Por lo que respecta al Ejército el Aire, hemos de procurar tener en perfecto estado de preparación nuestra organización de defensa aérea, en particular las fuerzas de caza, equipadas con aviones a reacción recibidos como ayuda de los Estados Unidos, sin descuidar por ello lo más mínimo a nuestras fuerzas de cooperación con el Ejército de Tierra y la Marina, dotadas con aviones construidos por la industria aeronáutica española. Es de esperar también que en el año próximo podamos terminar la construcción y preparación de las bases aéreas militares, entre ellas las de utilización conjunta con las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

Por lo que se refiere a la Aviación civil, trabajaremos en la modernización de nuestros aeropuertos y rutas aéreas, para que estén cuanto antes en condiciones de recibir la corriente de tráfico aéreo, cada día creciente y con exigencias cada vez mayores, a consecuencia del continuo perfeccionamiento de característica de los aviones comerciales, y también trataremos de extender todo lo posible nuestra red de líneas aéreas nacionales e internacionales.

Los problemas son de gran amplitud e importancia y también de enorme dificultad; pero tengo el firme convencimiento de que con la ayuda de mis colaboradores, y en este nombre incluyo a cuantos dependen del Ministerio del Aire o trabajan para el mismo, hemos de conseguir de los medios puestos a nuestra dispo-



ción el mayor progreso y engrandecimiento de nuestra Aviación militar y de nuestra Aviación civil, para el mejor servicio de España y de nuestro Caudillo.»

EL ALMIRANTE NIETO ANTUNEZ, A MADRID

SALIO AYER EN AVION DE CANARIAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Ha salido para Madrid en avión, a última hora de la tarde, el almirante Nieto Antunez jefe de la flota que se encuentra en aguas de Canarias. También marchó el comandante general de la base naval de Canarias, vicealmirante Cervera. (Cifra.)

Exposición de Prensa Infantil

A LA INAUGURACION ASISTIO EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

Se ha inaugurado en el Instituto de Cultura Hispánica una Exposición de la Prensa Infantil Española. Asistieron al acto el director general de Prensa, don Juan Beneyto; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar López; el director de la Hemeroteca Nacional, don Ramón Fernández Pousa; el conde de Pagano, profesor de la Universidad Católica de Sao Paulo y propietario-director del periódico decano de aquella localidad, y numerosas personalidades españolas e hispanoamericanas.

El director de la Hemeroteca Nacional, don Ramón Fernández Pousa, expuso en breves palabras el significado de este acto, que señala el comienzo de una fructífera colaboración entre el Instituto de Cultura Hispánica y la Hemeroteca. Exaltó el valor y trascendencia de la Prensa infantil y finalizó poniendo a disposición de la magnífica labor hispánica del Instituto todos los trabajos y esfuerzos de la entidad que dirige.

"EL AÑO QUE MUERE HA SIDO PARA LA VIVIENDA DE PROVECHOSAS REALIDADES" (Arrese)

«El año que muere ha sido para la vivienda de provechosas realidades no sólo porque en él se ha creado el Ministerio, dando unidad a los diferentes instrumentos de acción que intervienen en la edificación, sino además porque se ha establecido un primer paso legislativo que abre las puertas a futuras concepciones.

Ambas cosas eran esenciales; la creación de un organismo unitario que agrupase cosas tan esenciales de caminar unidas como el suelo y la vivienda era ya algo que España necesitaba con angustia. Decir que el urbanismo puede estar en unas manos y la vivienda en otras es afirmar que no tiene nada que ver una cosa con otra o pretender que el esfuerzo se anule, dividiendo lo indivisible.

Antes, cuando el crecimiento de las ciudades se realizaba alargando unas calles o cuadriculando unas afueras, el urbanismo se reducía a dar servicios de agua y alcantarillado, a alinear las casas a lo largo de las aceras y a hacer coincidir las cornisas en una disciplina de alturas; la arquitectura, por otro lado, se convertía en una mayor o menor preocupación decorativa de la fachada.

Pero hoy, ni la arquitectura se basa ya en la moldura, ni el urbanismo en la sanidad o en la maraña de unas vías de circulación; ambas cosas se enlazan hasta formar la una algo así como el paisaje de la otra.

EL ARQUITECTO-SOCIOLOGO

Pero no es únicamente esto lo que ha hecho intuir al Caudillo la necesidad de juntar las dos facetas en manos de un solo Ministerio; hay algo más fundamental, y es que viviendo como vivimos en un siglo de convulsión social, necesitamos tener un concepto unitario y abierto de la vida, y para ello el arquitecto tiene que sentirse, además de arquitecto, es decir, además de artista, sociólogo, encajado en la trascendencia de una etapa histórica.

El arquitecto —porque Dios le ha puesto en sus manos la augusta misión de hacer hogares— es el encargado de ejecutar gran parte de esa sociología que consiste en distinguir lo que hay de masa y de número en los pueblos para no caer en lo uno ni en lo otro y, conjugando la libertad del hombre con su conveniencia, canalizar la corriente demográfica de las migraciones hacia las nuevos fuentes de riqueza y de trabajo.

El Plan de Urgencia Social, por ejemplo, no se podía haber soñado sin esta unidad ministerial, que al mismo tiempo de apuntar la ambición de 60.000 viviendas, planeaba también el modo de limitar la inmigración y de descentralizar la industria, porque trabajar durante dos años con las puertas abiertas a la avalancha de las provincias era conseguir que al

fin del plazo nos encontráramos con otro problema igual o mayor al que tratábamos de remediar.

DESCENTRALIZACION

El Ministerio así creado —continúa el señor Arrese—, como visión total del problema, ha tenido, como he dicho al principio, una actuación legislativa bastante destacada para ser sus primeros pasos. En primer lugar, ha montado su organización sobre un deseo de descentralización. Yo, que vengo de la Secretaría General del Movimiento y he sido uno de los más ardientes defensores de la unidad política, he sido también —y en mi nuevo cargo me toca llevarlo a la práctica— un defensor a ultranza de la descentralización administrativa. La verdad es que resulta difícil sostener que un funcionario de Antequera va a mirar con peores ojos un problema de Antequera que la oficina de Madrid.

Claro que una cosa es descentralización y otra atomización, y para ello, al mismo tiempo que se han creado las delegaciones provinciales encargadas de resolver los problemas de sus provincias sin tener que recurrir a la capital de España, se ha creado una Inspección General que oriente, unifique criterios y vigile trayectorias para no dejar que el sistema caiga en la anarquía.

LA INICIATIVA PRIVADA

Se ha legislado también, para la iniciativa privada —afirma el señor Arrese—. La iniciativa se alzó de la construcción, porque no encontraba el mínimo aliciente que el hombre debe tener para colocar su dinero en un negocio: la rentabilidad. A falta de ello cabe hacer invocaciones a la labor social y hasta al camino de la salvación. Pero seamos realistas y no confundamos las cosas ni queramos convertir la actuación del Ministerio de la Vivienda en un promotor de actividades espirituales.

Para que el constructor ayude voluntariamente al negocio de la construcción tiene que ser, ante todo, eso: un negocio; un negocio justo, limitado y limpio, pero negocio, y la congelación de las rentas hacía que nadie se arriesgara a adentrarse en la espiral de los precios sin tener previamente la seguridad de que no iba a quedar su rentabilidad urbana al margen de toda situación real. A esto ha obedecido la modificación de la Ley de Arrendamientos Urbanos propugnada por la Ley de Urgencia Social.

En esta disposición, la renta inicial se marca según el costo de la construcción, y la renta de los años sucesivos, según el costo de vida, que cada año modificará el Gobierno, aplicándosele de modo automático el índice fijado por la Dirección General de Estadística.

VIVIENDAS PARA TODOS

Otra novedad legislativa —nos dice el Ministro de la Vivienda— ha sido la de limitar la construcción de viviendas a las superficies comprendidas entre 38 y 150 metros cuadrados. Mientras no tengamos resuelto el problema de los cientos de miles de españoles que viven sin ella, no podemos permitir que unos pocos monopolicen en su provecho los materiales, la mano de obra y el dinero que hay en España.

La hermandad de los unos con los otros, la unidad cristiana del hombre con su prójimo, me libera de buscar argumentos a favor de esta limitación, que de antemano supongo molesta para los que pueden y quieren disfrutar de un bienestar más acusado, pero que solamente empezará a ser justo su deseo cuando las mínimas necesidades de cada uno estén cubiertas.

SIMPLIFICACION DE TRAMITES Y VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Una cuarta preocupación ha



sido la de simplificar los trámites y reducir las molestias que se le tienen forzosamente que ocasionar al promotor cuando la Administración del Estado se asocia con el para llevar a cabo conjuntamente la financiación de una labor constructora. En este camino creo que se ha logrado un avance sensible, y prueba de ello está en el «Boletín Oficial del Estado» del día 11 de diciembre, donde se publica el formato de una nueva solicitud de instancia, en el que se ve que toda la tramitación anterior queda reducida a una sola página.

Con todo esto y con la concesión de una prima a fondo perdido de 30.000 pesetas a cada una de las viviendas que en adelante se construyan, llegamos al decreto de «viviendas subvencionadas», que no ha nacido sólo por afán de buscar tentaciones a la iniciativa de la construcción, sino también por una necesidad financiera y contable. El plan nacional de la vivienda redactado en 1955 asignaba un determinado volumen económico a la construcción de un determinado número de viviendas; pero roto este equilibrio con la gran subida de salarios y precios de noviembre del 56, había que restablecerlo de alguna manera. En principio sólo había una fórmula: o hacíamos menos viviendas o nos asignaban más dinero en los Presupuestos Generales del Estado. Como ni una ni otra cosa podía hacerse, hubo que recurrir a un expediente nuevo, basado en reducir la superficie y en dar menos dinero, pero más ventajas de otra índole para alcanzar el mismo y hasta incluso un mayor número de viviendas.

Este es el resumen de un año que se ha desarrollado entre el agobio de un montaje y las dificultades de una puesta en marcha.

60.000 EJEMPLARES

se han impreso ya de la inmortal obra de la malograda MARGARET MITCHELL

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

cuya 6.ª EDICION, de 10.000 ejemplares, como las anteriores, que acaba de ponerse a la venta, constituirá en estas fiestas el mejor

REGALO

Un magnífico tomo con 1.180 páginas, de 12x19, esmeradamente impresas en papel semibiblia, ilustrado con 16 preciosas litografías, en sepia, de FLORIT, elegantemente encuadernado en tela, 160 pesetas. Lujosa encuadernación especial, en piel y oro, 225 pesetas. Pídale en todas las librerías de España o directamente a los Editores

AYMA, S. A. EDITORA

Apartado 7008 - MADRID
Apartado 12002 - BARCELONA

Como en años anteriores, y para solemnizar las Fiestas Navideñas

EL PROXIMO JUEVES día 2 de enero, a las 8 y media de la tarde, y en los salones de la Librería

AFRODISIO AGUADO el ilustre escritor

César González Ruano dará una conferencia sobre el tema

LLAMA Y RESCOLD

Retire su invitación en la citada Librería

AFRODISIO AGUADO, S. A. Marqués de Cubas, 5 MADRID

TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10

Reciba al año nuevo en...

LA VOZ DE MADRID

Participando en la popular emisión

"La Hora Bruja"

en la que, a partir de las doce de la noche, abre

¡PINTARAN COPAS!

Llegan a Málaga 24 heridos en las operaciones de Sidi Ifni

EL ALFEREZ ROJAS, SIMBOLO DE LA ALTA MORAL DE LOS UNIVERSITARIOS

UN COMPAÑERO DEL HEROICO OFICIAL NARRA LAS PERIPECIAS DE LOS PRIMEROS COMBATES

MALLORCA

(De nuestro corresponsal.) Otro combatiente de Ifni ha venido a pasar aquí las Navidades. Este último ha llegado herido en un brazo por la metralla de los mismos morteros que mataron al alférez de la Milicia Universitaria Rojas Navarrete. El que ha llegado es un teniente de la Legión, de veintitrés años, y natural de Esporlas, un pueblecito cercano a la capital de la isla.

Comentando la acción de guerra en que fué herido, ha dicho el teniente:

—La situación fué apurada porque nos encontrábamos en una vaguada y apareció el enemigo de improviso. No fuimos evacuados hasta que después de varias horas acabó el combate con la fuga de los atacantes. Nosotros estábamos en misión de protección de otras fuerzas durante las operaciones de liberación de la sección del teniente Ortiz de Zárate y de los poblados de Tagragoa y Ténin.

Y como final del relato de aquella operación, dijo:

—El alférez Rojas Navarrete ha sido un representante dignísimo de la alta moral de los universitarios.

En cuanto a la acción de la sección de paracaidistas del teniente Ortiz de Zárate, añadió:

—Se encontraba en una cumbre, fortificada a la ligera con los propios medios. El desgaste que habían producido al enemigo era enorme, por la ventajosa posición conseguida. Su heroísmo, indecible. Prescindamos de la resistencia de nueve días en manifiesta inferioridad numérica y recordemos que lo hicieron sin viveres y sin agua, siendo las chumberas su alimento y su única bebida. Por lo estrecho del cerco y lo reducido de la posición no pudieron ser aprovechados los envíos aéreos. El teniente, como es sabido, había muerto gloriosamente y habían encontrado un digno sucesor en nuestro paisano mallorquín, el sargento Moncada.

El teniente no ha dudado un momento en afirmar que Ifni está seguro en nuestras manos.

—El general Zamalloa—siguió diciendo—es competentísimo y muy

querido por todos. El personal civil se ha portado magníficamente. Las mujeres han cooperado con gran espíritu, mientras que chóferes civiles se ofrecían voluntarios para las operaciones y debidamente armados llegaron a producir admiración por su valor.

—¿Contento de estar por aquí, teniente?

—Me gustaría no haber venido ahora—comentó—. Es aquello mi deber y mi vocación. Y allí están mis amigos y mi Bandera.

Esta respuesta es la eterna respuesta del combatiente español.

Ignacio ARROYO

La población tributó a los bravos combatientes un cariñoso recibimiento

MÁLAGA.—A bordo del vapor «Ernesto Anastasio», y procedente de Las Palmas, han llegado 24 combatientes heridos en Ifni, que hasta ahora permanecieron en aquel Hospital Militar canario.

El buque, que atracó en el muelle Cánovas del Castillo, era esperado por el Gobernador Militar de la plaza, Gobernador Civil interino, Alcalde, Presidente de la Diputación Provincial, representantes de los distintos Cuerpos y Armas, jerarquías provinciales y locales, camaradas de la Vieja Guardia de Franco, ex combatientes y mutilados, Sección Femenina de F. E. T. y de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista, Comisiones de las Hermandades del Cristo de la Buena Muerte, Patrón de los legionarios, y del Cristo de las Animas, de ciegos, de cuya Cofradía es hermano

mayor honorario el Cuerpo de Paracaidistas; enfermeras del Hospital Civil, hermanas de la Caridad, elementos de Sanidad Militar, Cruz Roja, diversas personalidades y numeroso público.

Mientras atracaba el barco, la banda de música del regimiento de Infantería número 17 interpretó diversas composiciones.

El Gobernador Militar, señor Ximénez de Sandoval, con las autoridades y jerarquías, subieron a bordo para dar la bienvenida a los heridos en nombre del pueblo de Málaga. Fueron informadas las autoridades del viaje por el cabo paracaidista Agustín García, que viene al frente de la expedición. Los heridos han venido acompañados por dos hermanas de la Caridad de San Vicente de Paul.

CALUROSO RECIBIMIENTO

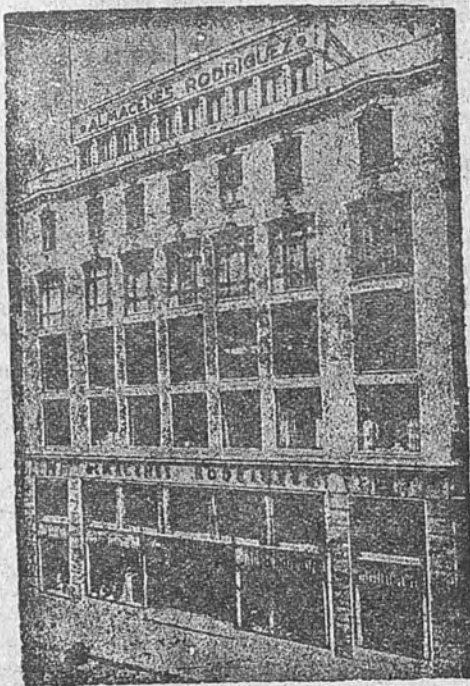
y el resto esta misma tarde tomará el tren para sus respectivas localidades. Dos son malagueños y quedarán aquí.

La Comisión de la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte visitó a los heridos en el Hospital Militar, haciéndoles entrega de espléndidos obsequios y de fotografías con la imagen del Cristo.

Coincidiendo con esta llegada se celebró en la iglesia de San Juan un solemne funeral por el alma de los paracaidistas caídos en Ifni. Asistieron las autoridades, presididas por el Gobernador Militar de la plaza, directivos de la Hermandad de San Juan y numeroso público, así como diversos

paracaidistas que se encuentran con licencia en Málaga.

El Gobernador Militar, autoridades, camaradas de la Vieja Guardia, médicos militares y Sección Femenina acudieron al Hospital Militar, en cuyas salas visitaron a los heridos. El Gobernador Militar saludó uno a uno y conversó con ellos. Pronunció unas palabras exaltando la valentía y heroísmo de los soldados españoles que combaten en Ifni por la soberanía de la Patria. Finalmente, las camaradas de la Sección Femenina entregaron a los heridos paquetes con dulces y turrones, medallas, vinos, cigarrillos y cigarrillos. (Cifra.)



Almacenes Rodríguez

LES DESEA UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1958

Populares artistas salieron ayer de Madrid para actuar esta noche ante los combatientes

Ayer por la tarde salieron del aeródromo de Getafe, en un avión militar, la popular estrella cinematográfica Carmen Sevilla, el humorista Gila, cedido por la casa Domecq; la cantante argentina Ethel Bárdem y el locutor Adolfo Fernández.

Estas cuatro figuras destacadas de la vida artística nacional actuarán esta noche en Ifni ante los combatientes, para alegrar con su presencia y su arte la noche más nostálgica del año para los que se encuentran alejados de sus familias por el servicio a la Patria.

Año Nuevo en las posiciones de Sidi Ifni

(Continuación de la pág. 15.)

abierto ya los primeros paquetes de aguinaldo y por todas las rutas afluye una verdadera riada de regalos. Hoy se despedirá el año con todos los honores, y, siempre con los ojos puestos en el Altísimo, esperamos que el venidero 1958 zanjará resueltamente este pequeño foco de violencia que las armas han reducido con su lenguaje inextinguible.

Sidi Ifni lanza hoy a través de esta modesta pluma su mensaje de paz para quienes desde la Patria siguen el desarrollo de este desgraciado episodio, que, desde luego, ha servido para demostrar que España está "en forma". Creo que al decir esto cumplo de una manera unánime la voluntad de estos soldados que, apartados de sus hogares, piensan en ellos con nostalgia, pero con orgullo de saber que también aquí defienden tierra española. Sánchez, Martínez, González... y toda la constelación de apellidos corrientes y molientes lucen y refulgen como astros eternos que desde siglos se mueven en una órbita de constante entrega al honor de la Patria. Dios está con ellos.

CURSO DE INICIACION UNIVERSITARIA EN CASTRO URDIALES

SU FINALIDAD CONSISTIO EN LA MEJOR ORIENTACION DE LOS ALUMNOS QUE CONCLUYEN EL BACHILLERATO

SANTANDER.—Para la mejor orientación de los alumnos de los cursos de preuniversitario sobre el futuro ambiente de la Universidad, la Delegación Provincial de este Frente de Juventudes, en colaboración con la Jefatura del S. E. U. de la provincia, ha organizado un Albergue de iniciación Universitaria en el que participan 40 estudiantes del último curso de Bachillerato y otros diez alumnos de los primeros cursos de las carreras de Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias Políticas y Económicas.

El Albergue se celebró en Castro Urdiales del 18 al 24 del mes actual en régimen de internado.

Las materias objeto del estudio fueron iniciación al sindicalismo estudiantil; organización y estructuración de la Universidad y del S. E. U.; estudio general de la problemática social, política y económica de España; problemas juveniles universitarios; estudios sobre la ley de Enseñanzas Técnicas; ac-

ción asistencial del S. E. U.; actividades culturales, tales como teatro, literatura, cine y radio.

La dirección del curso, a cargo del Frente de Juventudes, actuando como Jefe del mismo un Oficial Instructor, ayudado por dos mandos provinciales del S. E. U. y otro Oficial Instructor.

Cursillo de formación agropecuaria en Asturias

OVIEDO.—Se ha clausurado en la Granja Escuela de Luces un cursillo de iniciación agrícola y ganadera, organizado por la Obra Provincial de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes. Asistieron cuarenta y cinco alumnos de las zonas rurales de la provincia, comprendidos en la edad escolar, que recibieron enseñanzas sobre sindicalismo agrario y colonización, contabilidad agrícola, enfermedades del ganado, cultivo de tierras y abonos, motores y maquinaria agrícola, religión y trato social.

OFRENDA NACIONAL AL APOSTOL SANTIAGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ayer se celebró en la santa iglesia catedral la función religiosa conmemorativa de la traslación del cuerpo del Apóstol Santiago.

Con tal motivo fué presentada la tradicional ofrenda nacional. A las diez menos cuarto de la mañana llegó, procedente de El Ferrol del Caudillo, el Capitán General del Departamento Marítimo, almirante don Pedro Fernández Martín, designado por Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, para presentar, en su nombre, la ofrenda nacional al santo Apóstol.

En la plaza de España fué recibido el delegado oferente por el Alcalde, don Angel Porto Anido; el Gobernador Civil de la provincia de La Coruña, don Cristóbal Gracia Martínez; el Ayuntamiento en corporación y otras autoridades y Comisiones oficiales de Santiago.

Procesión cívica

El almirante Fernández Martín pasó unos momentos al salón de sesiones, abandonándolo después para dirigirse, en comitiva, al templo catedralicio. La procesión cívica desfiló por la plaza de España y penetró por la puerta del Obradoiro, donde el delegado oferente fué saludado por una Comisión del Cabildo. Tras de orar unos momentos ante la imagen del Apóstol Santiago, el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado pasó a formar parte de la solemne procesión mitrada, que recorrió las naves de la catedral, en las que se apiñaban numerosísimos fieles.

La procesión mitrada la formaban el Cabildo y todas las Comisiones de carácter oficial. En primer lugar marchaba, portado por cuatro capellanes de coro, el templete de plata conteniendo la cabeza, también en plata, y una reliquia de Santiago el Menor. La solemne comitiva fué presidida por su eminencia reverendísima el cardenal arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios, al que acompañaba su Obispo auxiliar, don Miguel Novoa. En otra presidencia figuraban, además del Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, el Gobernador Ci-

Fué hecha en nombre del Jefe del Estado por el almirante Fernández Martín

vil de la provincia, el Alcalde de la ciudad, el Comandante Militar de la plaza, coronel Menor Claramunt, y el rector accidental de la Universidad, don Pedro Pena. Durante el recorrido procesional funcionó el botafumeiro y las clásicas chirrimías evocaron el canto de los antiguos peregrinos.

Misa en la capilla mayor

Terminada la procesión, el delegado del Caudillo se trasladó a la capilla mayor, ocupando un sitio de preferencia al lado del Evangelio. Acto seguido dió comienzo la santa misa, oficiando de medio pontifical su eminencia el cardenal Quiroga Palacios. A la religiosa ceremonia asistían, en el centro de la nave principal, el Ayuntamiento en pleno, acompañado de todas las Comisiones, presentando el templo un fastuoso aspecto.

Ofrenda nacional

Llegado el momento del ofertorio, se adelantó a las gradas del altar el almirante don Pedro Fernández Martín para cumplir el alto encargo recibido de Su Excelencia el Jefe del Estado. En presencia del cardenal Quiroga Palacios, y rodeado de todo el cabildo catedral y de las autoridades, el Capitán General del Departamento Marítimo presentó la ofrenda nacional de España al Santo Apóstol, que ha sido instituida en el año 1566 por las Cortes de León y Castilla, presididas por el Rey Felipe IV. La ofrenda fué recogida por su eminencia el cardenal Quiroga Palacios.

Después de presentarla, el almirante Fernández Martín dió lectura a la siguiente invocación:

«Glorioso Apóstol Santiago, Patrón de España: El Jefe del Estado español me ha designado para la grata misión de, postrado a vuestras plantas, ofrendaros, en nombre de España, el homenaje de su devoción. Quiere España en

este día, que conmemora la traslación de vuestros sagrados restos, haceros la ofrenda que en 1566 establecieron las Cortes de León y Castilla. Cabe me, católico y soldado, la honra de hacerme eco del sentir de la Patria, de esta Patria que delante de sus banderas llevó siempre la Cruz; de esta Patria, que en todo instante tiene, como su mejor timbre de gloria, su fe, su catolicidad. Y porque Tú, Santo Patrón, empuñando en una mano la Cruz y en la otra la espada, nos distes la más hermosa norma de conducta, hermanada la Religión y la Milicia en victorias y derrotas, siempre tuvimos la justicia de nuestra parte y con ella el triunfo final. Tú sabes, señor, que España es íntegra y totalmente del que en el Calvario dió su sangre por redimirnos. Tú sabes que hemos tenido momentos de flaqueza y vacilación, pero sabes bien que, aunque aparentemente dormida, nuestra fe seguía latente y el amor a Dios no se veía desarraigado de nuestros corazones. Este amor a Dios, esta fe, ha despertado odios y envidias, pero nosotros no nos hemos apartado del camino que Tú señalaste, y nuestras oraciones y nuestros actos, que pretenden ser reflejo de tu inspiración, son eternas súplicas a su protección y misericordia.

Tú fuiste amigo predilecto de Jesús. Tú nos transmitiste las enseñanzas que escuchastes de sus divinos labios. Tu palabra fué el eco divino de la suya. Tú querías a nuestra España, la distinguías con tu amor y nos hiciste el don preciado de tus sagradas reliquias para que reposasen en nuestro suelo, para que permanecieran eternamente entre nosotros. Tú sabes que la semilla que sembraste fructificará por los siglos de los siglos.

Por ello te alzaste de tu sepulcro cada vez que España necesitó de Ti, y tu santo nombre se multiplicó en las gargantas enronquecidas en el combate y fué el suspiro en los labios de los moribundos.

Porque continuamos necesitando de Ti, porque tu divina protección no nos ha faltado jamás, escucha mi súplica: Protege, Señor, a España. Toma de nuevo el mando de sus banderas y, al frente de ellas, condúcenos a la victoria final. Haz que la sangre derramada no caiga sobre la tierra estéril.

Tú sabes, señor, que nunca nos han movido mezquinos intereses, que todos los españoles lejos de la Patria han querido ser apóstoles de verdad; que nuestro afán de Imperio es espiritual; que siempre ha sido nuestro anhelo la paz en la tierra, la paz entre los hombres.

Pídele al Señor, en nuestro nombre, que la última palabra que pronuncien los labios de todos los españoles sea el nombre de Jesús. Así sea.»

Respuesta del cardenal Quiroga Palacios

El cardenal Quiroga Palacios acogió la ofrenda, y tras la invocación del almirante Fernández Martín leyó la siguiente respuesta:

«Excelentísimo señor: La iglesia compostelana, que siente un gozo inmenso ante todos los actos de veneración y de homenaje que se rinden a nuestro celestial Patrono, el Glorioso Apóstol Santiago, experimenta una alegría especial al recibir la piadosa ofrenda que acabáis de presentar ante su altar, en nombre de España y por delegación de Su Excelencia el Jefe del Estado, en esta fiesta conmemorativa de la traslación de sus restos mortales desde las lejanas riberras de Palestina hasta esta tierra nuestra,

que desde entonces quedó convertida en sagrado relicario y en fuente de luz y de energía para todas las empresas de la Patria.

En este día celebramos jubilosos nuestra dicha de poseer tan rico tesoro; en este día vienen a la mente, con más intensidad que nunca, las verdades salvadoras que Santiago predicó a nuestros mayores, y que son las únicas que pueden desterrar las tinieblas en que se debate el mundo y dar una solución exacta y definitiva a los grandes problemas que inquietan al hombre; en este día se abre nuestro corazón a todas las esperanzas, por la seguridad de la protección divina, que obtendremos por la intercesión del gran amigo del Señor que quiso dejarnos su cuerpo como prenda y garantía de su amor y de su ayuda.

Nace así en el alma un santo optimismo, que se apoya en la certeza de estar en posesión de la verdad y en la seguridad de que no ha de faltar la protección del cielo cuando se trata de defender causas justas o de acometer empresas nobles. Así se hizo la Historia de España: con recia fe en el espíritu y con una absoluta confianza en el auxilio divino. «¡Dios ayuda y Santiago!» era la exclamación en que se concretaba esa fe y que daba expresión eterna a esa confianza. Con ella en los labios supieron nuestros antepasados vencer todas las dificultades y superar todos los obstáculos. «¡Dios ayuda y Santiago!» ha de ser también nuestro grito de hoy y de siempre, porque el poder de Dios no ha disminuido, no ha menguado el poder de mediación de nuestro Apóstol, y, por otra parte, se hace cada vez más necesario el asentarnos firmemente en lo espiritual y el no poner demasiada confianza en la pequeñez de nuestras propias fuerzas.

Ante la avalancha del materialismo, que parece querer invadirlo todo, es menester afirmar muy alto nuestra fe en lo sobrenatural, y en presencia de esa locura del hombre de hoy, que al romper

su vinculación con lo eterno cae en la adoración de lo finito, que no apaga la sed de verdad ni las infinitas aspiraciones humanas, es necesario y urgente volver la mente y el corazón a Dios, fuente única de toda Verdad y único centro en que pueden hallarse la paz y el sosiego.

La técnica de los hombres que se olvidan de Dios ha producido ciertamente «prodigios del cielo», como recordaba el Vicario de Cristo en su último mensaje de Navidad, pero ha producido también prodigios de soberbia que abren abismos entre los ánimos, alienta odios y prepara lutos.

Dios afirmado, adorado, obedecido, amado, es la única solución para los males del mundo, que perece por haberse alejado de El.

«Ven, Señor Jesús, y que tu doctrina de vida y de salud vuelva a iluminar las inteligencias y que el amor que predicaste vuelva a calentar los corazones! Por intercesión de nuestro Santo Apóstol te lo pedimos para que retorne la tranquilidad a los espíritus, para que crezca el bienestar de la Patria y para que el mundo encuentre de nuevo los caminos de la paz que ha perdido desde que se alejó de Ti. Así sea.»

Reunión en el Palacio Municipal

Después de este acto, que tuvo momentos de intensa emoción, prosiguió la santa misa, al final de la cual el eminentísimo señor cardenal bendijo al delegado oferente y a todos los fieles. El público que asistía a la ceremonia cantó, por último, el himno al Apóstol Santiago, mientras el almirante Fernández Martín y uno de sus ayudantes, que actuó de secretario de ofrenda, pasaron al camarín del altar mayor para dar el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Santo Patrón de España, siendo también abrazada por el cardenal y las autoridades.

Antes de abandonar el templo, el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado presenció nuevamente el funcionamiento del botafumeiro.

La comitiva retornó al Palacio Municipal por la puerta del Obradoiro, y una vez allí se verificó una brillante recepción en el salón de sesiones, en el curso de la cual el almirante Fernández Martín fué cumplimentado por todo el elemento oficial de Compostela. (Cifra.)

¡¡OCASION UNICA!!

¡OFRECEMOS NUMEROS ATRASADOS, NUEVOS, DE LA GRAN REVISTA «MUNDO HISPANICO», A CINCO PESETAS CADA NUMERO! ¡MAS DE 50 NUMEROS DISTINTOS, A LA TERCERA PARTE DE SU VALOR!

¡Aproveche esta única oportunidad para conocer la más bella y sentuosa revista de cuantas se editan en la actualidad! Todos los números continen temas y artículos de interés permanente y están maravillosamente ilustrados a todo color. Y si ya la conoce, no pierda esta ocasión de aumentar su colección a un precio que no volverá a encontrar.

De gran interés para los señores médicos, dentistas, abogados, notarios y cuantos tengan consulta con sala de espera.

Disponemos de más de 50 números diferentes, pero con existencias limitadas, por lo que debe apresurarse a hacer su pedido con urgencia, antes de que se nos vayan agotando.

Servimos como mínimo lote de 6 números distintos, pero tenga en cuenta que a más números pedidos mayores beneficios obtiene, ya que según su pedido le obsequiaremos gratis con varios números más, según la escala siguiente:

Por pedido de 6 números le regalamos 1 más, corriente de 15 pesetas. (Lote de 30 ptas.)
Por pedido de 12 números le regalamos 2 más, de 15 ptas. y 1 extraordinario de 25 ptas. (Lote de 60 ptas.)
Por pedido de 24 números le regalamos 4 más, de 15 ptas. y 2 extras de 25 ptas. (Lote de 120 ptas.)
Por pedido de 36 números le regalamos 6 más, de 15 ptas. y 2 extras de 25 ptas y 1 extra de 30 ptas. (Lote de 180 ptas.)

Los envíos los hacemos contra reembolso, cargando por gastos de envío 0,30 ptas. por número remitido.

Dirija sus pedidos a:

EDITORIAL TESORO

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 43
MADRID

A revendedores, descuentos normales

**Confort
comodidad
satisfacción**



LAVADORAS
"DE LUXE"
Y "CONFORT"

**ELECTRO
IMPULSOR**
VARIOS
MODELOS



AVENIDA RADIO
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40
Radio Electro
HORTALEZA, 2 CONDE ROMANONES, 14 • BRAVO MURILLO, 124
HORTALEZA, 6 ALCALA, 108 • AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

JUGUETES Y DONATIVOS PARA LOS NIÑOS VALENCIANOS

Han sido enviados por la Confederación de Padres de Familia



*Dos
copas
de
Champaña*

...y un
alegre recuerdo
para siempre.



CELEBRELO CON CHAMPAÑA

DELAPIERRE

Auténtico de cava • Alrededor de las 25 pts.



**UN MAGNIFICO
REGALO QUE
TODOS
APRECIAN
BIBLIA
EN IMAGENES**

Una Historia Sagrada en
forma de reportaje
gráfico

17,6 x 25,6 cm., 328 pá-
ginas con más de 1.000
ilustraciones

En tela, con sobrecu-
bierta a todo color,
150 pesetas

**ENCICLOPEDIA
UNIVERSAL
HERDER**

3.ª edición 1957 (1.ª ed. 1954)
Artículos de información y divul-
gación, concisos, completos, fide-
dignos, actuales

Un tomo de 12,4 x 20,2 cm., 2.342
columnas de texto, 2.641 fotogra-
fías e ilustraciones
Láminas, mapas, tablas
estadísticas

En tela, con sobrecubierta a todo
color, 220 pesetas

De venta en todas las librerías
EDITORIAL HERDER
Avda. José Antonio, 591
Barcelona (7)



Cite este anuncio al cursar su pedido y haremos el en-
vío libre de gastos.

CAFETERAS - MOSTRADORES
ACCESORIOS BAR
HUERTAS, 41

LEA USTED
MARCA
DIARIO DE LOS DEPORTES

Cerca de 20.000 juguetes, en 67 grandes cajas envían los Padres de Familia para los hijos de los damnificados en Valencia, respondiendo a la iniciativa de la Confederación Nacional.

Todos han rivalizado en la recogida de juguetes y la Federación de Barcelona hace un envío de cinco mil, y también en gran número o en forma simbólica lo han hecho las Asociaciones de San Sebastián, Orense, La Coruña, Segovia, Vitoria, Logroño, Bilbao, Valladolid, Santander, Gijón, Pamplona, Tudela, Zaragoza, Toledo, San Fernando y Castellón.

Entre los innumerables simpáticos rasgos de los alumnos de los centros docentes cabe destacar el de las Escuelas Salesianas de la ronda de Atocha, de Madrid, cuyos alumnos, rompiendo las huchas de sus ahorros han recogido 800 pesetas con las que han adquirido pelotas con destino a los niños de Valencia.

En dicha capital la representación del señor arzobispo y del señor Alcalde han destinado los juguetes que se envían a los niños de las zonas más necesitadas, entre ellas los de las parroquias de San Nicolás, Santa Cruz y Nuestra Señora del Puig, del barrio del Carmen; Santiago Apóstol, de Marchalenes; Santa Mónica, del barrio de Sagunto; San Juan Bosco, de Tenda; Nuestra Señora del Mar, en el Grao; del Rosario, en el Cabañal; San Rafael, de la Malvarrosa y de Nazaret.

El reparto se hará por los Reyes Magos, a los que acompañarán sendas Comisiones de Padres de Familia de Barcelona y de Madrid, que al efecto se trasladarán a la capital levantina.

CUENCA HA ENTREGADO MAS DE MEDIO MILLON DE PESETAS PARA LOS DAMNIFICADOS

CUENCA

(De nuestro corresponsal). — Cuando de solidaridad

se trata, todas las regiones españolas son iguales; cada una ayuda en la medida de sus fuerzas, como hijas de la misma madre, que dan lo que tienen para remediar a la hermana que del auxilio necesita. Así, Cuenca también, aunque más pobre que otras provincias, ha realizado su esfuerzo en ayudar a Valencia cuando ésta lo ha precisado. Ya hace unos días que el correspondiente pudo haber dado cifras y detalle de lo que Cuenca ha aportado, pero que ha esperado mejor ocasión, como la que se ha presentado estando en Valencia misma el día en que se ha iniciado la entrega de fondos de la suscripción nacional pro damnificados.

Cuenca ha estado en Valencia y ha oído en el vestíbulo de la central de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad estas palabras emocionadas del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Jesús Posada Cacho, dirigidas a todos los presentes y aun a todos los españoles: «Esta suscripción representa la presencia de España en nuestro dolor». Frase lapidaria, que Cuenca ha recogido para enorgullecerse como hermana, porque ella dió lo que tuvo. Pobre es la provincia, pero allí están sus primeros impulsos en la hora prima de la catástrofe, enviando a sus bomberos y a sus guardias civiles, y en cuanto supo que la gran capital vecina estaba a punto de no tener pan, quizá las primeras hogazas que mordieron los valencianos fueron de aquellos catraces mil de a kilo que de la hermana Cuenca llegaron. Por cierto que hablaba yo ayer con algunos vecinos de la ciudad del Turia que no olvidarán jamás la calidad del pan castellano conguense.

Y ha sido más tarde el volcarse de la provincia entera, pobre, sí, hasta reunir una cantidad superior al medio millón de pesetas—exactamente creo que son 542.028 pesetas—en pocos días, y colaborando, bien puede decirse, hasta el más humilde vecino de la más retirada aldea. Auténtica hermandad entre los hombres y las tierras de España; que yo he visto llorar a los campesinos conguenses al ir a entregar sus

donativos, por la desgracia de los huertanos levantinos. La identidad en el trabajo hace común la tragedia.

He podido decir a Cuenca que el milagro que se propuso hacer el Gobierno de nuestro Caudillo se está realizando con todas las características de eso: del milagro. Valencia se está recobrando a velocidad de vértigo. Un gentil compañero me fué explicando en mi recorrido por ambas márgenes del Turia, a su paso por la capital. La vida no es sólo normal, sino de extraordinaria actividad. Las construcciones siguen a ritmo fabuloso; las calles, ya limpias, a duras penas le ofrecen a uno la mancha húmeda indicativa en las paredes del nivel que alcanzó el agua; allí donde ya el barro no habla de la desventura, los obreros municipales están renovando el adoquinado. El espíritu de las gentes es tan elevado, que los damnificados no hablan más que de futuros planes; otros que no sufrieron daños cuentan las peripecias de la Lotería, que ha venido también a ayudar a los valencianos; de fútbol, del circo... Cuando mi guía me llevó al malecón de la Alameda, la feria tradicional de Pascuas ardía en luces y en estrépitos; era ya noche cerrada y el río reflejaba en sus hilos de agua las luces de la otra orilla; algunos árboles tiernos del cauce aparecían doblados junto al muro; el puente seguía partido, y los enamorados dejaban sus verdades al borde del río, como siempre.

Sí, es verdad lo que me decía mi compañero: Valencia siempre tendrá guardado un beso de amor para Cuenca. Porque Cuenca, con todo lo pobre que sea, ofreció todo lo que tenía. No sé si habrá influido en el ánimo valenciano lo que voy a decir, creo que sí: nunca como en esta ocasión he escuchado en tal abundancia la interpretación de música valenciana mezclada con la de todas las regiones españolas. El pasodoble «Valencia» aún martillea en mis oídos. Valencia vuelve a ser Valencia, porque lo ha querido España entera. Y, como España que es, también Cuenca.

Andrés GALLARDO

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles CONCURSO

Para adjudicar la explotación de los servicios del Despacho Auxiliar y de Domicilio en SEQUEROS, con ramificaciones a los pueblos de Tamames, Miranda del Castañar, Mogarriz y La Alberca, con afuente a la estación de Fuente de San Esteban-Boadilla—transporte de encargos y mercancías de grande y pequeña velocidad entre la estación indicada, el Despacho Auxiliar y sus ramificaciones y el domicilio de los usuarios o viceversa—, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles convoca el respectivo concurso, que tendrá lugar el día treinta de enero de mil novecientos cincuenta y ocho (30-I-1958), si bien la recepción condicionada de proposiciones expirará a las veinticuatro horas del día veintiocho del mismo mes.

Los impresos, pliegos de condiciones y advertencias concernientes al precitado concurso estarán a disposición de los interesados en el Servicio de Despachos Centrales y Auxiliares del Departamento Comercial de la RENFE en Madrid (paseo del Rey, edificio B, primera planta) y en la Dirección de la 1.ª ZONA en Madrid-Príncipe Pío.

SANZ ORRIO SE REUNE EN ZARAGOZA CON LOS REPRESENTANTES SINDICALES DE LA PROVINCIA

ZARAGOZA.—Llegó ayer a esta capital, procedente de Pamplona, el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, quien se dirigió directamente al Gobierno Civil, donde le esperaban el Gobernador, el Alcalde y el Delegado de Trabajo. Después de descansar unos minutos, el Ministro y las citadas personalidades se trasladaron al salón de sesiones de la Diputación Provincial, donde fueron recibidos por las demás primeras autoridades, celebrándose seguidamente el acto de la solemne imposición por el Ministro de la Medalla de Oro del Trabajo al Gobernador Civil, José Manuel Pardo de Santayana; de la Medalla de Plata al empresario don José Jordá y de la Medalla de Bronce al productor don Santiago Viver.

Con el Ministro de Trabajo presidieron el Gobernador Civil, arzobispo doctor Morcillo González, general segundo jefe de la región aérea pirenaica, general Gobernador Militar, delegado general del Instituto Nacional de Previsión, don Luis Jordana de Pozas; Presidentes de la Diputación y de la Audiencia, Alcalde, rector de la Universidad, delegados de Hacienda, Trabajo, Sindicatos, Vivienda e Información y Turismo y otras personalidades.

El delegado de Trabajo dió lectura al decreto y a las órdenes ministeriales de concesión de aquellas condecoraciones. Intervinieron después diversos oradores, para hacer el elogio de los agasajados, poniéndose de relieve que al obrero don Santiago Viver le fué pedida la Medalla por la Empresa, en atención a sus cincuenta años de ejemplar comportamiento; que sus compañeros de trabajo le ofrecen la Medalla, un álbum de firmas y un reloj y la Empresa 25.000 pesetas.

Al empresario don José Jordá, fundador, gerente jubilado y presidente honorario de la Empresa de su apellido, le fué solicitada aquella distinción por la Organización Sindical, y al Gobernador Civil de Zaragoza, por el Consejo Provincial del Movimiento de La Coruña, cuando ya el señor Pardo de Santayana había dejado de ser Gobernador de aquella provincia, así como también se puso de manifiesto la inmensa labor realizada en las provincias de La Coruña y Zaragoza, y en ésta concretamente, en los aspectos de industrialización, dotación de luz y teléfonos y de agua a los pueblos, construcción de casas de médico, escuelas, pavimentación de calles, señalización de carreteras, lucha contra el analfabetismo, reconstrucción de históricos monumentos, labor cultural y artística, etc.

PALABRAS DEL MINISTRO

Tanto el Gobernador Civil como los demás condecorados dieron las gracias y, finalmente, el Ministro de Trabajo pronunció un discurso, en el que hizo suyos los elogios tributados al Gobernador Civil, y puso de relieve que había sido su antecesor, el señor Girón quien había propuesto al Gobierno la concesión de la Medalla de Oro al Gobernador Civil de Zaragoza, y que era el actual Ministro el que ahora se complacía en reafirmar aquella propuesta y en hacerla suya. Subrayó la ejemplaridad de los tres hombres que eran agasajados, representantes los tres de otros tantos estamentos de la sociedad: la autoridad, la Empresa y el trabajador, diciendo que los homenajeados hoy y otros muchos que aparecen también como ellos la gratitud de la Patria, están cambiando la fisonomía de España como servidores fieles cada uno en su puesto de unos ideales que encarnan el Movimiento, bajo la dirección del Caudillo. Hizo un canto al trabajo, poniendo de relieve la gran estimación que merece de Franco, y terminó felicitando a los agasajados y también a quienes habían solicitado aquellas recompensas y organizado este acto que —dijo— era un acto de justicia y de ejemplaridad.

En la Diputación impuso la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento

Todas las intervenciones fueron muy aplaudidas.

En la Casa Sindical

El Ministro de Trabajo, camarada Sanz Orrio, se trasladó a media tarde a la Casa Sindical en compañía del Gobernador Ci-

vil, delegados de Trabajo y Sindicatos, delegado general del Instituto Nacional de Previsión y otras jerarquías del Movimiento y sindicales.

En el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos el Ministro recibió a Comisiones de repre-

sentaciones sindicales de todas las categorías profesionales de diversas e importantes empresas, y después a las Secciones Económicas y Sociales de los Sindicatos Provinciales. A continuación, en el salón de actos de la Casa Sindical, completamente ocupada por

empresarios y productores, se celebró una importante reunión.

Primeramente pronunció un discurso el Delegado Provincial de Sindicatos para saludar al Ministro y hacer un resumen de su importante labor sindical.

DISCURSO DEL MINISTRO

Seguidamente habló el Ministro, quien después de expresar su satisfacción por esta visita a Zaragoza y por el acto celebrado por la mañana en homenaje al Gobernador Civil de la provincia de un empresario y de un obrero, genuinos representantes —dijo— de la industria zaragozana, subrayó la satisfacción que le había producido el sincero diálogo mantenido poco antes con las Comisiones que le habían visitado, diálogo que cree siempre interesantísimo para gobernantes y gobernados.

Se refirió después a la preocupación que el Gobierno tiene en la actualidad por dar a la seguridad social española toda la amplitud que las exigencias modernas demandan. Dijo a este respecto que el delegado general del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas, está elaborando con sus técnicos un gran plan de seguridad social, que pronto pasará al Ministerio de Trabajo, al Gobierno y a las Cortes.

Dice a continuación que se había registrado alguna inquietud por haber corrido la especie de que las Mutualidades Laborales iban a ver disminuida su función. Afirma que se trata de todo lo contrario: de dar a esta red que son las Mutualidades Laborales una mayor capacidad funcional y económica, a fin de que su eficacia llegue a todos, y el Seguro de Enfermedad va a llevar su acción protectora al campo con toda prudencia pero con la mayor decisión. Avanzaremos en esto —dijo— cuanto podamos, y estoy seguro de que esta nueva ley de Seguridad Social no ha de tener envidia a cualquier legislación análoga del país más avanzado.

Alude a los convenios colectivos sindicales y a la inquietud que su anuncio ha suscitado en algunos sectores. Dijo el Ministro que tenía la firme convicción de que este proyecto tendrá en las Cortes una acogida clamorosa y de que una vez aprobada la ley, el 90 por 100 de las cuestiones que se planteen en el seno de las Empresas tendrán adecuada y justa solución. Con esta ley, empresarios y obreros tendrán un resorte de la mayor eficacia.

Después, el camarada Sanz Orrio hizo consideraciones a la necesidad de mantener y aumentar el nivel de vida de los trabajadores y, como condición imprescindible, el aumento de la productividad, que se verá muy mejorada con la citada ley de Convenios Colectivos Sindicales.

El Ministro hizo a continuación un gran elogio del Gobernador Civil de la provincia, Delegado Provincial de Sindicatos, de Trabajo, de los condecorados por la mañana, y terminó despidiéndose de todos y prometiendo elevar al Caudillo la sinceridad de su entusiasta adhesión.

Una gran ovación acogió sus últimas palabras.

Regreso a Pamplona

Seguidamente el Ministro emprendió el regreso, a las siete y media de la tarde, a Pamplona, siendo despedido a la puerta de la Casa Sindical por las autoridades y jerarquías, empresarios y obreros con efusivas muestras de afecto. (Cifra.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA

¡Qué ilusión!

— Ya estamos en Fiestas

— Vamos a celebrarlo
con un MARTINI

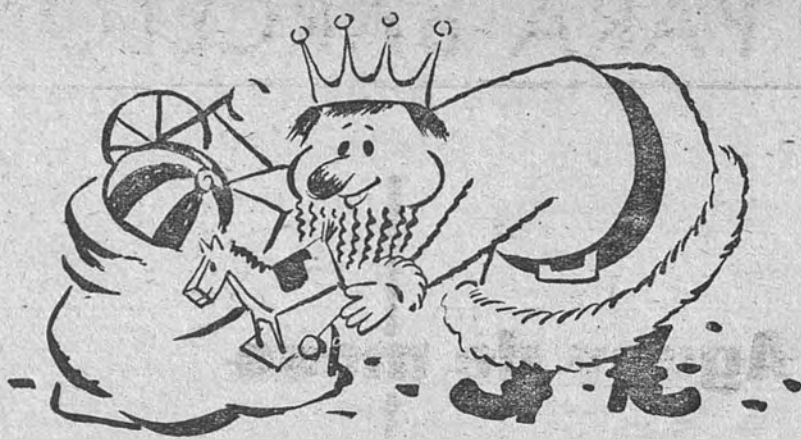


Alegría, jovialidad,
optimismo, se consigue
tomando un

MARTINI

EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PÉREZ



¡¡MILLONES DE JUGUETES Y REGALOS!!

(PRECIOS SIN COMPETENCIA)

DELEGACION PARA MADRID DE SS. MM. MELCHOR, GASPARD Y BALTASAR

BAZAR DE LA UNION

NO LO DEJE PARA MAÑANA

INFORMESE sobre la comodidad que le brindamos para sus compras de Reyes, con nuestro ALMACEN-CUSTODIA

SINTONICE nuestras emisiones del Hada ROSAURA y el Mago SABELOTODO los viernes a las 7 tarde por Radio España

Ahora puede usted ELEGIR mejor y más COMODAMENTE

ESTUDIOS ORPHEA FILM
Los mejor equipados de España
Parque de Montjuich - Barcelona

LABORATORIOS Cinefoto
ARAGONÉS Y PUJOL, S.L.
El laboratorio perfecto
Lauria, 86 - Barcelona

LABORATORIO FOTOFILM
ESPECIALIZADO EN EL TIRAJE DE COPIAS EN COLOR POR TODOS LOS PROCEDIMIENTOS
Avda Virgen de Montserrat, 17 - Barcelona

DESEAN
A TODOS SUS CLIENTES Y AMIGOS

FELICES NAVIDADES y un PRÓSPERO AÑO 1958



¡ASOMBROSO! Multi-Caras

USTED PUEDE REALIZAR 1.000 CARICATURAS, DIBUJOS, TIPOS, SITUACIONES... Apasionante entretenimiento para su deleite e instrucción A TODO COLOR — SOLO CUESTA 20 PESETAS Pedidos contra reembolso a

ESTUDIOS ROMLA, Apart. 14.225. MADRID
PRECIO ESPECIAL A REVENDEDORES

Madrinas de guerra

Se han dirigido a nuestro periódico en solicitud de madrina de guerra:

Pablo Galán Mayoral, Pablo Ruiz Hernández y Enrique González Sánchez, de la Estación Radio Militar, Sidi Ifni (A. O. E.).

HOMENAJE AL MINISTRO DE HACIENDA EN BURBAGUENA

FUE INAUGURADO UN GRUPO ESCOLAR QUE LLEVA EL NOMBRE DEL SEÑOR NAVARRO RUBIO

BURBAGUENA (Teruel). — Un homenaje al Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, se ha realizado en este su pueblo natal, con ocasión de la bendición e inauguración de un grupo escolar que lleva su nombre. Asistieron a los actos, con el Ministro, el prelado de la diócesis, fray León Villuendes; Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y otras autoridades provinciales y locales.

Después de una misa, oficiada por el obispo, se procedió a la bendición de las escuelas, construidas por el Ministerio de Educación Nacional, por un importe de 800.000 pesetas, y al descubrimiento de una lápida con el nombre de don Mariano Navarro Rubio, en dicho centro docente. Posteriormente, en la plaza y desde una tribuna instalada al efecto, hicieron uso de la palabra el Alcalde, el inspector jefe de Primera Enseñanza, el Gobernador Civil y el Ministro de Hacienda, quien expresó su emoción al encontrarse en su pueblo natal, y aconsejó a sus paisanos convirtiesen la escuela en el más noble y esperanzador edificio del pueblo. Afirmó que el mejor legado que un padre puede dejar a sus hijos no es una tierra extensa, sino una educación y una cultura con las que puedan abrirse paso en la vida. Actuaron después unos grupos folklóricos y, finalmente, el Ayuntamiento ofreció al señor Navarro Rubio y autoridades un almuerzo, al que asistieron también las esposas del Ministro, del

Gobernador Civil y del Alcalde de Teruel. (Cifra.)

La Medalla de Oro de la Diputación de Barcelona, a Gual Villalbi

BARCELONA. — En la Diputación Provincial se celebró el acto de entrega de las medallas concedidas por la Corporación.

Presidió el Ministro don Pedro Gual Villalbi con las autoridades barcelonesas y la Corporación en pleno.

Primeramente, el secretario de la Corporación, señor Sentís, leyó los acuerdos concediendo las medallas que se iban a entregar.

Seguidamente fueron entregadas las medallas. De Oro, a don Pedro Gual Villalbi; de Plata, a don Félix Escalas, presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, y la de Bronce, a la clínica de salud La Alianza.

Asimismo fueron entregadas dos medallas extraordinarias, una de plata, a monseñor Higinio Anglés, director del Instituto Español de Musicología de Roma, y otra de bronce, a la Feria de Muestras de Barcelona.

En nombre de todos los galardonados, don Félix Escalas pronunció unas palabras, expresando la gratitud propia y de sus compañeros, así como de las entidades que también han sido distinguidas por la Diputación.

Finalmente, el Ministro señor Gual Villalbi, en un brillante discurso cerró el acto. (Mencheta.)

SE CLAUSURA LA ASAMBLEA DE LA HERMANDAD DE INSPECTORES DE ENSEÑANZA PRIMARIA

LA ULTIMA SESION FUE PRESIDIDA POR EL NUNCIO DE SU SANTIDAD

Se ha celebrado la clausura de la VI Asamblea General de la Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria que durante estos últimos días han tenido lugar en el Instituto de Cultura Religiosa, con asistencia de profesionales de todas las provincias.

Después de la intervención del consiliario nacional, doctor Esteban Romero, que ha marcado las directrices de un plan quinquenal de la Hermandad, con proyección para el mejoramiento de la Enseñanza primaria, ofició la santa misa el Nuncio Apostólico.

Seguidamente, bajo la presidencia del Nuncio, se reanudaron las sesiones, en las que intervino don Antonio Basagoiti, que destacó el alcance del pabellón de la Santa Sede en la Exposición Universal de Bruselas durante el próximo año.

Monseñor Antoniutti felicitó después a los asambleístas por la labor ejemplar que realiza la Hermandad. Señaló la eficacia de esta labor en el campo de la formación de la niñez, tan trascendental e importantísima para el futuro de España.

Despedido el Nuncio con grandes aplausos, se celebró el acto final de la Asamblea, bajo la presidencia del obispo de Ereso, monseñor Zaccarias de Vizcarra; intervinieron don Andrés Avelino y el presidente de la Hermandad, don Tomás Romojaro, que en nombre de todos los inspectores hizo entrega al doctor Esteban Romero de un artístico álbum y un obsequio como homenaje de gratitud y admiración.

Los asambleístas asistieron a una recepción ofrecida por el Ayuntamiento, durante la cual le fué impuesta la Medalla de Madrid, en su categoría de plata, al que fué inspector de Primera Enseñanza don José Lillo Rodelgo.

Durante el acto pronunciaron palabras de elogio para el homenajeado los señores Romojaro y Gutiérrez del Castillo, que fueron agradecidas por el señor Lillo en enconciadas frases.

EL DELINEANTE-PROYECTISTA EN LA INDUSTRIA MODERNA

En varias ocasiones hemos creído interesante traer a nuestras páginas este tema, de candente actualidad dentro del proceso de industrialización que vivimos, y, ya que por diferentes causas siempre se quedó en el tintero, nada mejor que aprovechar este número de fin de año.

El Delineante es pieza fundamental en la moderna industria. Desde el más sencillo tornillo hasta el más complicado mecanismo han de ser proyectados, calculados y plasmados gráficamente —bajo la superior concepción y dirección del Ingeniero— por el Delineante.

Esta realidad incuestionable ha hecho que Escuela Técnica ELYTE, siempre atenta a las nuevas directrices que la evolución industrial impone a la enseñanza profesional y técnica, al inaugurar en el año que termina sus nuevos locales de Luna, 6, haya dedicado una especial atención a la preparación, racional y adaptada a las modernas exigencias, de Delineantes-Proyectistas.

Hemos tenido ocasión de comprobar con agrado su sistema de enseñanza, basado en un conocimiento profundo de la profesión y en una acertada dirección técnica a cargo de profesionales que, poniendo a contribución, sin reservas, su gran experiencia, proporcionan a los alumnos unos conocimientos prácticos de inestimable valor a la hora de aportar su esfuerzo a cualquier empresa.

Nos felicitamos y felicitamos al cada día más numeroso contingente de interesados en esta profesión por esta realización de Elyte, que prestigia la enseñanza en nuestra capital.

1957, AÑO DECISIVO PARA BARCELONA

En él se adoptaron medidas para resolver los grandes problemas de la ciudad

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa)

Mil novecientos cincuenta y siete ha sido, indudablemente, un año decisivo en orden a la solución de los grandes problemas fundamentales de Barcelona, habiendo constituido definitivo impulso en el camino hacia ello. Varios importantísimos acuerdos adoptados en el Consejo de Ministros que Su Excelencia el Jefe del Estado presidió en el palacio de Pedralbes, durante su memorable estancia del pasado mes de octubre, el más destacado acontecimiento de este año en la ciudad.

La ley para la ordenación del transporte urbano es la clave de tan gigantesco avance en el desarrollo urbanístico de Barcelona y su zona de influencia, porque permitirá conjugarlo con la solución del problema de la vivienda y en suma con el que los abarca y los comprende todos y que el Alcalde, don José María de Porcioles, denominó «la absorción social de la inmigración», al tomar posesión de dicho cargo, señalando certeramente su carácter de problema de categoría nacional.

BARCELONA VA TENIENDO PASEO MARITIMO

Durante el año que ahora termina ha avanzado considerablemente la construcción del paseo Marítimo que Barcelona deseaba desde hacía muy largo tiempo. Inició personalmente las obras, manejando una máquina excavadora, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a cuya resuelta acción debiera ya para siempre la ciudad la gran fachada marítima que ineludiblemente necesita y que corresponde tanto a su enorme importancia actual en este orden como a la gloriosa historia navegante de una urbe que dió leyes al mar por medio de famosísimo Consulado.

Gracias, en efecto, a la salvable revolución promovida por el Gobernador y Jefe Provincial en las relaciones entre la ciudad y su puerto, ya no resulta en modo alguno exacto que Barcelona viva de espaldas al mar, como en otros tiempos se decía, pues la Junta de Obras del Puerto y la Corporación Municipal colaboran en un ambiente de cordialidad; así, la primera ha cedido a la segunda, es decir, a la ciudad, la calzada del paseo de Colón, que hasta ahora había pertenecido a la zona portuaria y que, por otra parte, no tardará ya mucho tiempo en verse embellecida con jardines, previa desaparición de los tinglados que ahora impiden ver el puerto desde ella, cuando hayan sido sustituidos por los que se alzarán en otros muelles habilitados al efecto, con arreglo al plan de reforma y engrandecimiento, que a su paso por la Dirección de la Junta dejó preparado y en marcha el ac-

tual director general del Ramo, don Gabriel Roca García.

Como ha dicho el Ministro de Obras Públicas, general Vigón, se ha avanzado también notablemente en la ejecución del plan de enlaces ferroviarios, de los cuales va resultando ya urgente el denominado «Aragón-Sagrerá», verdadera clave urbanística para el desarrollo de la ciudad en los próximos cincuenta años.

La preparación de la ley especial estableciendo un nuevo sistema de Administración Local para Barcelona, como se está haciendo también para Madrid; el planteamiento a fondo del también vitalísimo problema del abastecimiento de aguas, yendo a un plan general para la regulación de todos los ríos de Cataluña, así como el de la ya notoria insuficiencia del término municipal para contener el incremento de su población, determinando la necesidad de alguna forma de asociación con los límites para los servicios comunes y la creación de nuevas ciudades-satélites, son los rasgos generales que, juntamente con los antedichos, definen vigorosamente el carácter decisivo de este año de 1957, como al principio decíamos.

EL CAUDILLO, EN LA DIPUTACION

Por su parte, la Diputación Provincial de Barcelona ha celebrado en este año, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, la inauguración de su nueva y grandiosa Casa de Caridad, que lleva el nombre de Hogares «Ana Gironella de Mundet», como perenne homenaje de gratitud al ejemplarísimo y generoso matrimonio Mundet-Gironella, cuyo cuantioso donativo de 40 millones de pesetas permitió dar a su construcción enorme impulso. El Caudillo visitó el palacio provincial, y durante la cena de gala que le fue ofrecida pronunció un importante discurso reafirmando la preferente atención que le merece la misión de las Diputaciones.

De gran trascendencia para el futuro de la industria española en general y la catalana en particular están siendo los envíos de lingote de hierro procedentes de la Siderúrgica de Avilés cuyo primer alto horno comenzó a funcionar precisamente en memorable acto presidido también por Su Excelencia el Jefe del Estado en fecha tan significativa para Barcelona como la del 24 de septiembre, fiesta de Nuestra Señora de la Merced, como rindiendo homenaje a la gloriosa tradición de aquella forja catalana que fue verdadera madre y maestra de la siderurgia del mundo. Más de doscientas fundiciones de hierro, sólo en Barcelona y su provincia, van normalizando su trabajo, progresivamente libres de aquella siniestra pesadilla de la escasez y el «mercado negro», y se abren anchas perspectivas para las industrias metalúrgicas transformadoras.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



Aguas de mesa



de los célebres manantiales de

LANJARON

Sierra Nevada (Granada)



Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales.

ESTABLECIMIENTOS
Sucursal Goya, 38
T. 362797

DIAZ Carmen, 15
T. 311305

"El Hogar del Aficionado"

BARCELONA.—Se ha clausurado el III Congreso Belenista Internacional celebrado estos días en el Salón de Ciento del Ayuntamiento. Presidió el teniente de alcalde don Santiago Udina. Fueron leídas las conclusiones del Congreso y después hubo una audición de

Clausura del Congreso Belenista Internacional

canciones navideñas. Posteriormente pronunciaron discursos los representantes de las delegaciones de

Italia, Alemania, Francia, Hungría y Polonia, quienes pusieron de manifiesto su satisfacción por la hospitalidad que han encontrado en Barcelona.

Durante la sesión de clausura se dió cuenta del acuerdo de celebrar el próximo Congreso en Munich.



UN NUEVO AÑO
LLEGA ...

y con él, la INCOGNITA de los acontecimientos que traerá consigo

Que en él todas las coyunturas sean propicias a nuestros amigos y colaboradores, es nuestro deseo y por ello, en estas festividades, formulamos nuestros más fervientes votos de felicidad y ventura.



URALITA · LOS MATERIALES DE AMIANTO · CEMENTO QUE NO TIENEN INCOGNITA



En la noche de San Silvestre, el mundo pide la paz

Hoy termina el año de las ocasiones perdidas para el mundo occidental

1958 SE ABRE LLENO DE INTERROGANTES PARA EL VIEJO ORGULLO BRITANICO

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).

¿Cómo entrará en la Historia el año 1957? ¿Cómo el primero de la era «sputniciana»? ¿El de la gran helada diplomática? ¿El de las ocasiones perdidas? Para la Gran Bretaña ha sido un año con altos y bajos, quizá más bajos que altos, en cuyo activo se puede registrar, sobre todo, el escaqueo de la brecha abierta en el edificio de las relaciones angloamericanas por la aventura de Suez. La escayola ha tenido su precio: Sir Anthony Eden, quien como un brillante «Sputnik» de la diplomacia giró en la órbita de la política internacional durante tantos años, desapareció sin dejar más rastros que los de su existencia física. También desapareció otro fabuloso personaje de la escena política isleña: Lord Salisbury, a quien se atribuían poderes e influencias de tal magnitud e índole que la mera idea de un eventual fracaso como avalanchas de crisis gubernamental. Sin embargo, la desaparición de este nuevo Richelieu británico, como la de Sir Anthony Eden, se llevó a cabo sin levantar una sola ola en la balsa política isleña. Lo cual quizá sirva de lección para el futuro, como señal de que no hay que estimar nunca en valor excesivo el papel de los varios protagonistas del humano drama.

1957 fue el año en que la Gran Bretaña concedió libertad e independencia a dos más de sus colonias: Ghana y Malasia, que ingresaron así en las filas de la hermandad de naciones británicas. Fue también el año de la crisis de la libra esterlina, no del todo sanada todavía; el año en que los «malos extranjeros» y algunos malos indígenas especularon con la divisa de Su Majestad. La Isla salda sus cuentas con reservas en oro y dólares por valor de 800 millones de libras, en las que figuran casi 300 millones que pidió prestados a fondos e instituciones internacionales.

1957 se alegró de los 400.000 matrimonios celebrados en la Isla y lloró sobre la ruptura de unos 50.000 de ellos—26.000 divorcios y 23.000 separaciones legales—. Fue también el año en que 14.000 súbditos de Su Majestad se convirtieron a la religión católica, añadiéndose a los tres millones y medio de católicos que viven en Inglaterra y el País de Gales, más los 500.000 que residen en Escocia e Irlanda del Norte.

Primer año de la era del «Sputnik», 1957 quizá merezca, sobre todo, el sambenito de «las ocasiones perdidas». Rusia logró salvar la grave crisis padecida con motivo de los sucesos en Hungría, en el otoño de 1956, sin que el Occidente tuviera una sola idea política, un solo gesto tendiente a aprovechar las dificultades soviéticas para sugerir a Moscú la fórmula de un nuevo «modus vivendi», basado en la retirada de las fuerzas rusas de los países satélites. 1957 fue, en efecto, el año de «la helada diplomática», de la petrificación de las ideas, del repliegue

defensivo, como si el Occidente depositara todas sus esperanzas de sobrevivencia en la propia inmovilidad.

Pero no nos pongamos melancólicos en esta vigilia de 1958. También tuvo cosas buenas el año de gracia o de desgracia que está por terminar, sobre todo en materia de records: el primero de diciembre murió—según Radio Moscú—la mujer más vieja del mundo, nacida durante el reinado de Catalina la Grande, en 1767, y fallecida, pues, a los ciento noventa años de edad. No se quedaron muy atrás los Estados Unidos: el 14 de noviembre Walter Williams celebró en su Texas natal sus ciento quince cumpleaños. Y siempre en materia de longevidad el 5 de noviembre entregó sus siete vidas a su creador, en el condado de Devonshire, el gato «Ma», a la avanzada edad de treinta y cinco años. Como el lector apreciará 1957 fue, sobre todo, un buen año para que la gente—y los animales—pudieran seguir muriéndose no sólo de muerte natural, sino incluso de viejos.

Quizá el mejor deseo que se pueda aventurar para 1958 es precisamente éste: que se pueda seguir muriendo de viejo, con o sin conferencias entre «los grandes» de esta tierra, con o sin victoria peronista en las elecciones argentinas, con o sin crisis en el Medio Oriente o en Indonesia. En realidad, no vale el «slogan» «Morirse de viejo» tanto o más que «pacífica coexistencia», «modus vivendi» o «statu quo»?

Guy BUENO

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).

Lo que ocurre hoy no pertenece a nuestro ciclo periodístico 1957, porque la crónica de los acontecimientos del año la cerramos ayer. Es un simple balance somero, conciso y casi superficial de cuanto vivieron los franceses durante el año que expirará—a pesar del socorro de las doce uvas, que igual pueden ser el último alimento que la extremaunción dada entre champán, música y banquetes—. Veamos:

En los trescientos sesenta y cuatro días pasados, nuestros vecinos vivieron el nacimiento de una «estrella» de veintidós años, que gana ya 22 millones de francos por película, tiene una fortuna gastada en abrigos de visón y seis automóviles. (Nos referimos a B. B., menos conocida por Brigitte Bardot.)

La consagración—no literaria, sino comercial—de Françoise Sagan, que obtuvo cien millones de francos por los derechos cinematográficos de su última novela.

La consagración—no comercial, sino literaria—de Albert Camus, que logró el Premio Nobel con el texto de un solo cuento de 150 páginas («L'Étranger»).

Estos tres «nacimientos» tuvieron la contrapartida de las muertes de Sacha Guitry, un escritor, comediante y apolítico; de Eduardo Herriot, un político que aspiró a llamarse escritor, y de Charles Pathé, el propulsor que abrió las puertas del cine a comediantes y escritores.

En materia de progreso, la técnica nacional sacó «el cartucho volante» —especie de cigarro pu-

ro turbo-reactor que despega del suelo verticalmente—. Encontrar la posibilidad de transmitir hereditariamente particularidades adquiridas, lo que significa revolucionar el sistema metabólico de los organismos vivos. Realizaron el «Carabel», uno de los aviones

Washington puede lanzar su primer satélite a principios de año

WASHINGTON.—Norman Baker, redactor del semanario norteamericano, «Missiles and Rockets», ha manifestado que los Estados Unidos pueden lanzar su proyectil balístico «Atlas» a primeros de año y que los rusos planean lanzar su «Sputnik III», con un mono de «pasajero», el día 1 de enero.

Baker añade que el «Atlas» será lanzado desde la base de pruebas de Cabo Cañaveral, y se espera que el proyectil recorra la distancia de 8.000 kilómetros, hasta la isla de la Ascensión, en el Atlántico sur.

Afirma que según unas declaraciones facilitadas por los científicos norteamericanos, creen que «en los principios de este año los Estados Unidos pueden lanzar su propio satélite, y que el proyectil que los transportará será el «Júpiter», desde Cabo Cañaveral». Agrega que el satélite artificial norteamericano que trasladará hasta su órbita el «Júpiter», no será esférico, como el que llevaba en su interior el «Vanguard», sino cilíndrico.

comerciales más perfeccionados de cuantos vuelan en la actualidad.

Sufrieron cinco dramáticos descarrilamientos de ferrocarril que ocasionaron 200 muertos. Un promedio de tres crímenes por jornada. Un número incontable de conflictos sociales y huelgas, que paralizaron los ramos de la alimentación, transportes públicos, comunicaciones, hospitales, fábricas y comercio. Siempre por turnos sucesivos para hacer el perjuicio más lento, más largo y casi sádico.

Recibieron el título de campeón del mundo de boxeo gracias a la victoria del peso gallo Alfonso Halimi sobre el mejicano Ramón Macías. Aplaudieron el triunfo del joven Anquetil en la Vuelta Ciclista a Francia y comprobaron la consagración como gran figura del también joven Riviere, que batió, en el velódromo de Vigorelli, el récord mundial de la hora, aquel que tantos años detentara Fausto Coppi.

Los esfuerzos de cancelería fueron coronados con las visitas a París de la Reina Isabel de Inglaterra y de su esposo el príncipe Felipe. Con la no menos trascendental visita del Presidente de los Estados Unidos, con motivo de la reunión de la O. T. A. N., acompañado del secretario de Estado, Foster Dulles, y las también importantes visitas de otros doce jefes de Gobierno y más de cuarenta ministros de Asuntos Exteriores y de Defensa de distintas potencias.

Pudieron, finalmente, llegar a un acuerdo sobre el escabroso y difícil tema de las nuevas leyes para la administración autónoma de los territorios de Argelia. Cambiaron, como de costumbre, dos Gobiernos—Guy Mollet y Bourges Maunoury—. Decretaron una devaluación del 20 por 100, que ha sido un fiasco. Descubrieron un presidente del Consejo de treinta y ocho años de edad, que se llama Félix Gaillard. Encarecieron todos los precios. Encontraron más petróleo en el Sahara. No pudieron terminar con la guerra de Argelia ni con los atentados en la metrópoli. Limitaron a sesenta minutos el derecho de estacionamiento de vehículos en el centro de París. Lanzaron la moda de la línea «saco» para las mujeres del mundo entero y asistieron a los funerales de Christian Dior, que después de muerto —como nuevo Cid—sigue apuntándose victorias en la modistería.

Francia vivió un año que dicen ha sido mediocre y espera otro año mejor. Este es el balance hasta ayer, en el momento que cerramos nuestro libro de Caja, como espectadores de la vida de este gran país.

Manuel DE AGUSTIN

NORTEAMERICA SE DISPONE A DESPEDIR ALEGREMENTE AL AÑO VIEJO

ESTA NOCHE, MAS DE UN MILLON DE PERSONAS GRITARAN EN TIMES SQUARE CUANDO SUENEN LAS DOCE

NUOVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).

Si el champán francés, el potable, no costara casi nueve dólares botella en las tiendas —lo hay en California por la mitad—, pero es de California—, podría uno darle retóricamente su adiós al año que se va con una frase de opereta diciendo que «los norteamericanos tienen ya cargadas las baterías de champán para despedir a 1957 y saludar a su heredero».

La Nochevieja es aquí generalmente una fiesta de bullicio público, una especie de carnaval con muchedumbres ruidosas que llenan los salones de los hoteles, restaurantes y tabernas y bares, así como las salas de fiestas; comen, beben y bailan hasta el amanecer, y entre lo uno y lo otro lanzan serpentinas, se adornan con vistosos gorritos de papel y bromean, gritan y refuerzan su propio estruendo tocando pitos y agitando carracas. A esto se le llama divertirse...

La cena de San Silvestre en los establecimientos neoyorquinos más lujosos cuesta —está como ejemplo el Waldorf Astoria y otros locales en la vecindad de la lujosa Park Avenue— de veinte a treinta dólares por persona, vinos aparte. Pero hay sitios más modestos que procuran no ya el mismo ruido, sino idéntico yantar, hasta por la quinta parte de este precio. Desde luego, en los Estados Unidos no se ha popularizado mucho la costumbre de comer las uvas mientras suenan las campanadas de medianoche... Aquí, más bien, se «beben» antes o después, y en tanto el reloj canta las doce, el gentío por lo común alborota, se abraza y se besa.

Los neoyorquinos castizos acuden por tradición a recibir el Año Nuevo en Times Square, en el centro de la ciudad, y allí se forma una especie de jalea humana, donde entre apreturas, empujones y gritos se amasan más de novecientos mil

duos, en su mayoría, ellas y ellos, gente muy joven y de todas las condiciones y razas: blancos, negros, amarillos, marineros, soldados y vulgo municipal, espeso y vociferante. La Policía, en un gran despliegue, corta el tráfico rodado, cuida y casi consigue que el gemberrismo no se desborde y, sin embargo, los comercios blindan sus escaparates con rejas y vallas. Por medianoche, cuando desde la torreta del edificio del diario «The New York Times» se anuncia luminosamente la entrada del Año Nuevo, semejante multitud explota en gritos, alaridos, cánticos; salta y baila acompañándose con una atroz música de pitos, clarones, sonajeros y carracas y la ciudad se ensordece materialmente por ese estruendo en varios kilómetros a la redonda.

Después de vaciarse Times Square, de madrugada, los servicios de limpieza barren, riegan y recogen objetos de todas clases, docenas de zapatos perdidos, prendas de vestir, botellas vacías y... algún que otro borracho. No obstante, la nocturna vitalidad callejera del 31 de diciembre neoyorquino, aunque tremenda por su ruido, no es grosera ni peligrosa.

Cierto; la gente parece muy regocijada a fecha y hora fijadas, y si extrema exteriormente su júbilo también manifiesta extraordinariamente su cordialidad.

Mil novecientos cincuenta y siete fue calificado aquí como el amanecer histórico de la era interplanetaria, maravilloso triunfo humano que no sabemos hoy, ciertamente, a dónde nos va a llevar: si a la luna o a la catástrofe... Pero entre las angustias de esa zozobra, y por si acaso las cosas futuras no salen tan bien, los norteamericanos se disponen a despedir al Año Viejo alegremente, dejando a un lado las preocupaciones.

Francisco LUCIENTES

LEA USTED
MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA



PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
	Plas.	Plas.
Provincias . . .	30,00	60,00
América . . .	40,00	80,00
Portugal . . .	40,00	80,00
Extranjero . . .	50,00	100,00

ALEMANIA OCCIDENTAL ESPERA CON OPTIMISMO A 1958

Prosperidad, riqueza y cautela han sido las características más destacadas en 1957

BONN

(De nuestro corresponsal.) — Alemania se dispone a cruzar el umbral de 1958 plena de fuerzas y de esperanzas. La línea ascendente de su potencia económica e industrial no se ha quebrado en los últimos doce meses y todo hace pensar que seguirá subiendo en los venideros. Creció su comercio tanto en densidad como en extensión, y casi resultaría imposible encontrar una ciudad importante, desde Pekín a Lisboa, en que no esté presente la industriosa ingeniosidad alemana.

Comercialmente, la República Federal mantiene excelentes relaciones con los países asiáticos, africanos, americanos de los dos hemisferios y europeos occidentales. Con los de la Europa oriental, el intercambio, sin ser una cosa del otro mundo, es, sin duda apreciable. Hungría, Rumania y Yugoslavia tienen aquí oficinas comerciales. El comercio con Polonia y Checoslovaquia está en camino de aumentar considerablemente, y por lo que a Rusia se refiere, todo hace prever que en el próximo año el tráfico de mercancías entre los dos pueblos alcanzará un volumen de 15.000 millones de pesetas; algo más del doble que en el año que ahora acaba. Esto quiere decir que los industriales, economistas y comerciantes alemanes rastrean con diligencia hasta los más escondidos rincones del planeta en busca de un mercado donde vender o de un producto que pueda interesarles comprar a sus compatriotas. Vender y comprar, abrir nuevos caminos a las mercancías alemanas y estimular nuevas apetencias en el mercado nacional, ¿no son acaso los motores del comercio, entendido en su sentido más tradicional, directo y simple?

De cara al nuevo año la salud económica de Alemania es realmente escandalosa. Las arcas de sus Bancos — versión gigantesca del coleccionista de los campesinos de mi tierra — tienen la friolera de 25.000 millones de marcos, de los cuales 10 — quiero decir 10.000 millones — en oro. Los altos hornos han producido en 1957 unos 28 millones de toneladas de acero, situando así a la siderurgia germana en un honorífico tercer puesto, tras la norteamericana y la soviética. Las fábricas de automóviles, por no ser menos, han lanzado a las carreteras del mundo, en los pasados doce meses, algo así como 1.100.000 unidades, inundando los mercados extranjeros, incluso el norteamericano, que ya es decir. En el interior, por vez primera en la Historia, el automóvil ha derrotado a la motocicleta, y de este triunfo singular andan tan ufanos los fabricantes de coches como caracoles los de vehículos de dos ruedas. De añadidura, el equilibrio del binomio precios-salarios se ha mantenido durante 1957 en un término soportable, a pesar de las últimas subidas del carbón y del acero, principalmente. Céntimo arriba, céntimo abajo, la dueña de casa alemana sabe hoy, a la hora de trocar el delantal por el abrigo y el sombrero para ir a la plaza, lo que va a costarle la compra. Así que puede salir, y tal acontece, generalmente, con el dinero contado. Sabe — envidiable sabiduría — que no ha de costarle más.

IMPORTANCIA POLITICA

Políticamente, el año que acaba ha ofrecido a los alemanes algunas novedades interesantes. Y no me refiero a la victoria electoral de Adenauer que no fué ciertamente una novedad, sino a otros bien distintos acontecimientos. En marzo, Bonn, en su modestia, fué escenario de una Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N. Aquella reunión tuvo su importancia. Primero, por ser algo así como un homenaje de los quince países de la Alianza Atlántica a la fidelidad alemana a la política común. Segundo, porque sirvió para que Francia y Gran Bretaña, de una parte, y Norteamérica, de la otra, dieran por olvidado el Pacto de Suez.

También en el orden político merecen mención especial las reiteradas negativas de la socialdemocracia alemana a entrar en diálogo con los dirigentes de Pankow, e igualmente la de los Sindicatos de la República Federal a dejarse engañar por los cantos de sirenas de los Sindicatos del otro lado. No es posible hacer un resumen honrado del año alemán sin señalar las virtudes de ponderación, mesura y prudencia de que ha hecho gala la oposición socialista en los momentos de mayor tensión nacional: elecciones de septiembre y Conferencia de París.

Si la diplomacia es política, y yo creo que sí que lo es, puede hablarse de otro acontecimiento en 1957: el de la pérdida de fe en la política de fuerza defendida por Adenauer en los últimos años. Efectivamente, estamos asistiendo al nacimiento de una actitud de flexibilidad por parte del Gobierno alemán hacia los pueblos del Oriente europeo, y de modo especialísimo hacia la Unión Soviética. La reanudación del diálogo con Rusia es un deseo casi general del pueblo alemán. En un reciente sondeo de la opinión pública, el 75 por 100 de los alemanes «sondeados» han dicho que no a la instalación de bases de proyectiles atómicos en Alemania. Y el canciller Adenauer, que conoce esto, ha echado ahora sobre sus hombros la responsabilidad de sondear las intenciones soviéticas sobre el desarme y la distensión. Es posible que en las primeras semanas de 1958 venga la respuesta a los desvelos del anciano canciller.

En tanto, como digo al principio, Alemania se apresta a recibir al nuevo año en un clima de riqueza y de prosperidad sin precedentes. Lo que hace falta es que 1958 dé a los alemanes, en el campo de la política exterior, tantos bienes como, sin duda, le dieron en la interior. Tanto sosiego, aciertos y equilibrio.

Alberto CRESPO

“El interés del grupo, antes que los respectivos intereses nacionales”

RECOMIENDA PELLA A LAS SEIS NACIONES QUE INTEGRAN EL MERCADO COMUN

PARIS.—El ministro de Asuntos Exteriores de Italia, Giuseppe Pella, dijo ayer que los ministros del Exterior de las seis naciones que integran el Mercado Común deben mirar primeramente al interés del grupo antes que a sus respectivos intereses nacionales, cuando se reúnan para elegir una capital y un presidente.

Pella hizo esta declaración en el curso de una entrevista mantenida con el director del periódico «Aurore», Robert Lazurick, en Roma. La entrevista, que duró hora y media, se publicó ayer en el periódico titulada a toda plana.

En ella se trata del Mercado

Común, de los acontecimientos en el norte de África y de los resultados de la Conferencia de la O. T. A. N. en París celebrada desde el 16 al 19 de diciembre.

Dice Pella contestando a una pregunta que los ministros de Asuntos Exteriores de Italia, Francia, Alemania y de los países del Benelux, que se reunirán en París el 6 de enero para designar una capital europea, deben recordar que «es el interés de la comunidad y no el interés de las diferentes partes el que es necesario servir en primer lugar». Agrega que él cree que la capital europea debe ser localizada geográficamente pensando en relacionarla con cada uno de los miembros, así como con los territorios de ultramar de algunos países.

En relación con la cuestión argelina, Pella dijo: «Nosotros prestaremos nuestro apoyo a una verdadera solución a la cuestión argelina que tenga en cuenta la salvaguarda de los intereses franceses y al mismo tiempo no produzca resentimiento entre el mundo árabe y Europa».

Contestando a otra pregunta sobre el Mercado Común, el ministro italiano dijo que él estaba «seguro de que no se produciría ninguna grave crisis cuando el tratado entrase en vigor, como consecuencia de «su aplicación gradual».

Refiriéndose a la Conferencia de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, Pella dijo que él había sacado «la mejor impresión sobre la consolidación de las relaciones amistosas entre Francia e Italia» como resultado de la reunión. «Hoy como ayer — añadió — la defensa de Europa es la mejor salvaguarda de la comunidad atlántica, reafirmada por las últimas decisiones adoptadas en París».

Puso de relieve que, «dejando al margen el mejoramiento de las relaciones con América», «Europa será un factor mucho más valioso en la Alianza cuanto más unificada se muestre. «Es necesario demostrar valor e imaginación para encontrar la fórmula que pueda asegurar nuestra colaboración con África.» (Efe.)

Inminencia de nuevas huelgas en Francia

PARIS.—El periódico independiente «Combat» predice que en enero habrá aumentos sustanciales en los precios de los billetes ferroviarios y en todos los sistemas de transporte franceses.

Señala que, en general, aumentarán todos los precios, y que es de temer que se produzcan nuevas huelgas, sobre todo en la radio y televisión. (Efe.)

Feliz Año 1958

Al terminar 1957

Queremos hacer público nuestro reconocimiento a cuantos nos han distinguido con su atención, animándonos a seguir en un constante afán de superación y mejora.

En el año que comienza

Mantendremos esta norma de conducta, buscando siempre la perfección y un mejor servicio a todos nuestros favorecedores.

Y con ello, nuestro ferviente deseo de paz y prosperidad para España y para todos los españoles.



El Corte Inglés

LEA USTED:



Arriba

DIARIO GRÁFICO DE LA MAÑANA

El embajador de España en la Santa Sede, recibido por el Papa

EN AUDIENCIAS DE NAVIDAD HAN VISITADO AL PADRE SANTO LOS DEMAS REPRESENTANTES DIPLOMATICOS

CIUDAD DEL VATICANO.— Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido el domingo en audiencias de Navidad a varios jefes de Misiones diplomáticas cerca de la Santa Sede. En primer lugar recibió al embajador de España, señor Gómez del Llano, y a continuación a los embajadores de Perú, Inglaterra, Japón, Persia y Haití.

Ayer lunes, el Padre Santo recibió asimismo en audiencia especial a seis nuevos representantes diplomáticos extranjeros: Rudolf von Strachwitz, embajador de Alemania; José M. Delgado, embajador de Filipinas; Carlos Arango Vélez, embajador de Colombia, y conde François de Marchant et Dansebourg, embajador de Holanda. También fueron recibidos por el Papa el ministro de Lituania y el representante de la Orden de Malta.

DESACUERDO EN LA CONFERENCIA AFROASIÁTICA DE EL CAIRO

NEGOCIACIONES CON RUSIA EN PERSPECTIVA

GAILLARD, DISPUESTO A CELEBRAR UNA CONFERENCIA DE "ALTO NIVEL" CON EL KREMLIN

Inminente acuerdo comercial entre Bonn y Moscú

PARIS. — El primer ministro francés, Félix Gaillard, ha manifestado, en una entrevista concedida a un redactor de «G. S. News and World Report», que le agradaría celebrar una conferencia «de alto nivel» con los rusos. Añadió que una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de países representativos de Oriente-Occidente debería realizarse lo antes posible, y que esta reunión abriría el camino para otra reunión, al nivel de jefes de Gobierno.

Dijo también el primer ministro francés que deseaba que dicha conferencia fuera preparada de tal forma que no diera pie para que se convirtiera en una simple reunión de propaganda para uno u otro bando.

«Es esencial —dijo Gaillard— que las naciones de Occidente demuestren que están en todo momento preparadas para negociar un acuerdo de desarme. Enfrentándonos con la propaganda soviética, que es muy intensa e inteligente, no debemos nunca dar la impresión de que nuestros deseos de llegar a una fórmula pacífica de desarme son menores que los de los rusos.

Oriente Medio y proyectiles dirigidos

El primer ministro galo dijo que se podía hablar del Oriente Medio con los rusos, pero que antes de discutir esta cuestión con los soviéticos era preciso que los «tres grandes» occidentales debieran hacer una declaración conjunta, en la que aseguraran que no permitirían ninguna modificación en el actual «statu quo» del Oriente Medio.

Interrogado sobre si Francia desea que se establezcan bases de proyectiles dirigidos en su territorio, Gaillard repuso que su país no había adoptado determinación alguna sobre el particular. Pero agregó que él pensaba que la respuesta sería: «Sí», aunque con algunas condiciones, referentes a la manera en la cual serían utilizados en un caso de emergencia. Dijo que la cuestión de quién custodia las cabezas explosivas de los proyectiles es menos importante que la cuestión de quién ha de lanzarlos.

La U. R. S. S. no ha interrumpido sus experimentos nucleares

WASHINGTON. — La Comisión norteamericana de Energía Atómica ha anunciado que la Unión Soviética ha hecho estallar un ingenio atómico. Añade que la explosión se efectuó en el centro de experimentación soviético, en Siberia.

Parece ser que esta explosión atómica es una de las pruebas que realiza la U. R. S. S. con el fin de mejorar sus armas nucleares.

La A. E. C. (Comisión de Energía Atómica) no ha indicado la potencia ni la naturaleza del ingenio atómico. Afirma que tuvo conocimiento de la explosión al ser detectadas las nubes radiactivas por las estaciones que rodean al bloque comunista.

La Comisión Norteamericana de Energía Atómica no conoce exactamente el lugar de pruebas ruso, pero cree que está localizado en Siberia Central, al norte de la India y Afganistán y al oeste de la China comunista.

Intercambio comercial soviético alemán por valor de 3.200 millones de marcos

BONN. — El Gobierno de Alemania occidental está dispuesto a concertar con la Unión Soviética un acuerdo comercial en marzo próximo, que supondría inter-

cambio de mercancías por valor de 3.200 millones de marcos. El enviado especial alemán, Rolf Lahr, y los miembros de la Delegación alemana regresarán a Moscú en la segunda quincena de enero, para continuar las conversaciones.

El volumen total de las importaciones y exportaciones durante el primer año de vigencia del acuerdo sería de 700 millones de rublos; el segundo, de 1.000 millones, y el tercero, de 1.300 millones de rublos.

El Gobierno de Bonn ha accedido a que la U. R. S. S. establezca una Comisión comercial en Alemania occidental. Los rusos enviarán a Alemania petróleo, aceites, 500.000 toneladas de gasolina, acero, manganeso, estaño, maquinaria y algodón, mientras que los alemanes exportarían material en general de industria pesada y maquinaria, así como barcos. (Efe.)

Hay discrepancias importantes sobre el texto de las resoluciones finales

PETICION A WASHINGTON, LONDRES Y MOSCÚ CONTRA LOS EXPERIMENTOS NUCLEARES

EL CAIRO. — Los presidentes de las Subcomisiones de la Conferencia de solidaridad afroasiática han estado reunidos durante una hora para discutir el texto de las resoluciones finales de la Conferencia, pero se han separado sin conseguir acuerdo. Entre tanto, las Comisiones de Desarme, Imperialismo, Armas Nucleares y Trabajo, que no habían ultimado su labor, se reunieron por la mañana, e igual se espera que haga de un momento a otro la Comisión de Economía, que tampoco había ultimado su tarea, y cuyo informe al Pleno vespertino se espera sea muy detallado. Se cree se recomendará el rechazo de la resolución de la O. N. U. de 1950 que restringe el comercio con la China roja; la creación en El Cairo de una Cámara de Comercio afroasiática, y la celebración el año próximo de una Conferencia que estudie la forma de constituir un mercado común afroasiático.

Igualmente se cuenta con que las resoluciones finales de la actual Conferencia aboguen por el término de los experimentos nucleares y la supresión de las bases militares extranjeras ataquen al «imperialismo», la ayuda «condicionada» y la discriminación racial, y pidan ayuda financiera para los nacionalistas argelinos. (Efe.)

La Conferencia pide el cese de las p ruebas atómicas

EL CAIRO. — La Conferencia de Solidaridad Afroasiática ha pedido, como se esperaba, a Estados Unidos, la U. R. S. S. y Gran Bretaña que pongan término inmediatamente a sus pruebas nucleares. También ha pedido a los hombres de ciencia del mundo que cesen todo trabajo en relación con armas nucleares.

La Comisión de Desarme, de cuyas recomendaciones son resultantes los anteriores acuerdos de la Conferencia, se reunirá de nue-

vo el sábado para estudiar una propuesta japonesa de convocatoria de una Conferencia Mundial de Desarme en Tokio, en marzo próximo. (Efe.)

Llamamiento contra la discriminación racial

EL CAIRO. — La Conferencia afroasiática que se celebra en esta capital se dispone a dirigir un llamamiento para la condenación de toda discriminación racial en

cualquier lugar donde ésta exista».

Una resolución compuesta de diez puntos y preparada por el Subcomité de Discriminación Racial de la Conferencia propugna una legislación «contra la discriminación racial, la segregación o el apartamiento».

En dicha resolución se especifican Kenia, Uganda, África del Sur y Argelia como países o zonas donde se practica la discriminación.



ESPECTACULAR INCENDIO EN UNA ARMERIA DE ALICANTE

BANCO DE VIZCAYA DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado distribuir a los señores accionistas un dividendo activo neto de 47,37 pesetas (cuarenta y siete con treinta y siete) a cada una de las acciones números 1 al 630.000, actualmente en circulación, como complementario del repartido en el mes de junio último por las utilidades del ejercicio de 1957.

El pago del indicado dividendo activo será efectuado a partir del día 31 del corriente mes de diciembre, tanto en las oficinas centrales como en las sucursales de este establecimiento, previa presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

PUESTA EN CIRCULACION DE ACCIONES

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la facultad que le concedió la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 23 de abril de 1955, y debidamente autorizado por el Ministerio de Hacienda, ha acordado emitir y poner en circulación, a partir del día 31 del presente mes de diciembre, 35.000 acciones, con numeración correlativa desde el 630.001 al 665.000, ambos inclusive.

Las acciones que se emiten y ponen en circulación se ofrecen a los antiguos accionistas en la proporción de una nueva por cada dieciocho antiguas que posean, haciéndose la emisión al tipo de 665 pesetas por acción, o sea con el desembolso de su valor nominal más una prima de 165 pesetas por título.

Estas acciones disfrutará de los beneficios que se repartían con cargo al ejercicio de 1958.

Por las fracciones se entregarán vales al portador, para que, reunidos con otros, completen una acción.

El plazo de suscripción quedará cerrado el día 31 del próximo mes de enero de 1958.

Bilbao, a 30 de diciembre de 1957.—El Secretario General, Isaac González de Echavarrí.

BANCA LOPEZ QUESADA AMPLIACION DE CAPITAL

Previo la oportuna autorización de la Dirección General de Banca y Bolsa, el Consejo de Administración ha acordado emitir y poner en circulación 10.180 acciones, núms. 101.821 al 112.000, ambos inclusive, de 150 pesetas nominales, al cambio de la par, ofreciéndolas a los actuales poseedores de las acciones actualmente en circulación, en la proporción de una nueva por cada diez antiguas, mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado, durante el plazo de treinta días a partir de esta fecha.

Las acciones que se emiten gozan de los mismos derechos políticos y económicos que las anteriores y participarán en los beneficios sociales a partir del 1.º de enero de 1958.

A los señores accionistas que deseen ceder su derecho de suscripción se les facilitará el correspondiente documento que podrán negociar en Bolsa, pudiendo solicitarlo en la Central de este Banco o en su Sucursal de Barcelona, con la presentación del extracto de inscripción.

Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.

En Madrid, a 30 de diciembre de 1957.—El Vocal-Secretario, Juan López-Quesada y Morano.

BANCA LOPEZ QUESADA DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

El Consejo de Administración ha acordado repartir a las acciones núms. 1 al 101.820 un dividendo complementario de los beneficios del ejercicio 1957, cuyo importe, una vez deducidos los impuestos, que serán a cargo de los accionistas, representa 12,25 pesetas líquidas por acción.

El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 27 del corriente en las oficinas de esta Entidad y en su Sucursal de Barcelona.

En Madrid, a 27 de diciembre de 1957.—El Vocal-Secretario, Juan López-Quesada y Morano.

COMPANIA ELECTRA MADRID, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

EMISION 1950

Relación de las obligaciones que corresponde amortizar en el mes de diciembre de 1957, de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión. Números: 701 al 800, 2.801 al 2.906, 6.501 al 6.600, 9.301 al 9.400, 13.201 al 13.205, 21.409 al 21.500, 25.501 al 25.600, 35.101 al 35.200, 41.501 al 41.600, 42.601 al 42.700.

Los poseedores de estos títulos podrán hacer efectivo su importe a partir del día 2 de enero de 1958 en los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano en Madrid y por los dos primeros en Bilbao, con deducción de los impuestos correspondientes.

Madrid, 28 de diciembre de 1957.—El Secretario General, Justo de Anduiza.

SALTOS DEL ALBERCHE

Esta Sociedad participa a los poseedores de obligaciones de la misma que en el sorteo celebrado el día 12 de diciembre de 1957, ante el Notario de Madrid don José Luis Díez Pastor, han resultado amortizados los títulos detallados en el «Boletín Oficial del Estado» del día 30 de diciembre de 1957.

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará a partir del día 2 de enero próximo en los establecimientos bancarios siguientes:

En Madrid: Banco Urquijo, Banco H. Americano y Banco de Aragón.

En Barcelona: Banco Hispano Americano.

En Bilbao: Banco Hispano Americano y Banco Guipuzcoano.

En Santander: Banco de Santander.

En San Sebastián: Banco Urquijo, Banco Guipuzcoano y Banco de San Sebastián.

En La Coruña: Banco Pastor.

En Zaragoza: Banco de Aragón.

En Pamplona: Crédito Navarro y La Vasconia.

Y en las sucursales y agencias de los citados establecimientos.

Los señores obligacionistas deberán atenerse a lo preceptuado en el decreto número 119, de 19 de septiembre de 1936.

Madrid, 30 de diciembre de 1957.—El Secretario del Consejo de Administración.

Gracias a la rápida y heroica actuación de los bomberos pudo evitarse una catástrofe

ALICANTE. — Ayer tarde, y por causas que se desconocen hasta ahora, se ha producido un espectacular incendio en un establecimiento de armería, artículos de deportes y pajarería, establecido en la confluencia de la avenida de Alfonso el Sabio y San Vicente, de esta ciudad.

El siniestro, por tratarse de una armería, produjo mucha expectación, y los vecinos de los pisos superiores de la casa incendiada, ante las explosiones y proporciones alarmantes del fuego, se lanzaron a la calle posterior utilizando escaleras de mano. Se inició el fuego, según parece, por la paja de un escarapate, en el que había una jaula destinada a la exhibición de pollitos de granja, y se propagó rápidamente al interior, produciendo numerosas explosiones de la cartuchería y de los artículos de fuegos artificiales almacenados en el local.

Los bomberos acudieron inmediatamente, y el capitán, don Demetrio Vaca, tuvo una heroica actuación, levantando el cierre de la tienda y pe-

netrando inmediatamente dentro de ella, mientras se sucedían las explosiones. Así consiguió sacar gran número de cajones de cartuchos y otros artículos explosivos antes de que fueran alcanzados por el fuego. Se recuerda que hace quince años, en otra armería de la calle de Altamira, hubo otro incendio, seguido de explosión, que produjo catorce muertos, así como la destrucción total de tres edificios y otros muchos daños. El pánico ante este recuerdo ha sido enorme, pero en quince minutos han logrado ayer los bomberos dominar el siniestro, en el que han muerto 800 aves, entre canarios, pollitos, cotorras, periquitos, loros y perdices. Se han perdido también 90 escopetas y todos los artículos de caza y deporte que había en el establecimiento. Los daños ascienden, según cálculos provisionales, a unas 600.000 pesetas. Acudieron al lugar del suceso fuerzas de Policía Armada, Guardia Civil, Guardia Urbana y algunas fuerzas del regimiento de San Fernando, de guarnición en la plaza. (Cifra.)

Continúa el misterio en torno al hallazgo de un hombre moribundo en los jardines Sabatini

LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL TRABAJA ACTIVAMENTE PARA ESCLARECER EL HECHO

En la mañana del domingo fue practicada la autopsia en el depósito del Instituto Anatómico Forense al cadáver de Manuel Jorge Gil, hallado moribundo en las primeras horas de la mañana del pasado día 28 en los jardines Sabatini, como informamos en nuestra edición del domingo.

Nada se sabe del dictamen del médico forense del Juzgado de Instrucción número 7, por el natural secreto del sumario. Pero, según parece, la muerte de Manuel Jorge Gil sobrevino a consecuencia de «shock» traumático.

La Policía, y especialmente los funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, trabajan intensamente para recoger datos, comprobar hechos y esclarecer indicios que puedan llevar a la explicación indubitable de un hecho que desde los primeros momentos apareció envuelto en un completo misterio, que persiste aún.

Ayer por la mañana llegó a Madrid un hermano del finado. Se llama Francisco Jorge Gil, de cincuenta y un años, y reside en Mérida, en la calle de María Guerrero, 5. Es empleado de una entidad bancaria de dicha población. Se enteró de la muerte de su hermano por los periódicos, y vino a Madrid para hacerse cargo del cadáver y darle cristiana sepultura. Ayer le interrogamos.

Manuel, que siempre que pasaba por Mérida iba a verle, en este viaje no siguió su costumbre. Salíó de Olivenza, por lo que pudo enterarse después, en un camión de viajeros de La Estrella, hasta Badajoz. Un billete de dicho viaje fue hallado entre los documentos de que se incautó la autoridad judicial en la diligencia de registro de las ropas del cadáver. Pasó unas horas en Mérida y lue-

go marchó en el mismo día a Madrid. ¿Tenía decidido en firme marchar a la capital de España o su primera idea fue sólo la de ir a Mérida y en esta población encontró a alguien que le indujo a venir a Madrid? Se ignora. Lo cierto es que a Madrid no venía desde los tiempos en que hizo su servicio militar, es decir, hace más de treinta años. Aquí tiene un sobrino, José Jorge, de veinticinco años, que vive en el barrio de Usera, calle Jaspe, 58, empleado en una em-

presa de construcciones, a quien es lógico querria saludar. Tampoco fué a verle el día siguiente a su llegada, es decir, el 27, cuyas actividades en este día, hasta el momento de ser hallado gravísimo en las primeras horas del 28, se ignoran en absoluto.

Por tierras de Extremadura es popular el uso de la peliza como prenda de abrigo en invierno. Esta prenda parece ser que era la que usaba Manuel Jorge cuando salió de Olivenza. Como se ha dicho, el herido fué encontrado a cuerpo en la escalinata de los jardines Sabatini. ¿Dónde ha ido a parar la peliza?

Por otra parte, se confirman los informes que publicamos en nuestra edición del domingo. Manuel Jorge era un hombre formal, honrado, a carta cabal, amante de su hogar y atento a su negocio. Este no iba muy próspero, pero tampoco era de rendimientos precarios y él atendía con ellos a sus obligaciones de padre de familia.

Hay diversas hipótesis que puedan admitirse como explicaciones de un hecho que ha llamado la atención del público por sus extrañas circunstancias. Pero no exponemos ninguna mientras tanto los trabajos policiales, que se llevan con el celo y la actividad habituales, no den el resultado que es de esperar.

TOROS

Inauguración de la nueva plaza de Cali

CALI.—El sábado se celebró la corrida inaugural de la nueva plaza de toros. Se lidiaron reses de Clara Sierra.

Joselillo de Colombia fué aplaudido.

Bernadé, oreja en el segundo y palmas en el quinto.

Gregorio Sánchez, palmas en el tercero. En el sexto toreó por estatuarios y manoleínas. Dejó media estocada y el público invadió el ruedo. Gregorio tuvo que retirarse hasta que la plaza fué despejada por la Policía. Volvió el diestro y descabelló.

Segunda de la temporada

CALI.—Segunda corrida. Todos de Mondónedo.

Manolo Zúñiga, bronca en el primero y silencio en el cuarto.

José Antonio Romero, ovación en el segundo y dos orejas en el quinto.

Chamaco, aviso y aplausos en el tercero y dos orejas en el sexto.

Romero y Chamaco salieron a hombros.

El "Sputnik I" se incendiará a primeros de mes

LONDRES.—La agencia Tass difunde un comunicado oficial de Moscú según el cual el primer satélite artificial soviético de la Tierra entrará en la atmósfera terrestre, en la que se incendiará, en los primeros días de enero. (Efe.)

Navegando a la deriva fué encontrado el velero español "Flora II"

LISBOA.—A lo largo de la costa de Ovar fué encontrado a la deriva, con la red enrollada en la hélice, el pesquero a motor español «Flora II», con sus trece tripulantes que no comían ni bebían desde hacía cuatro días. El pesquero portugués «San Pedro» remolcó al barco español hasta Leixois, en Oporto, dándole agua y comida a los tripulantes.

Las autoridades de Marica dieron orden de que nada les faltar a estos tripulantes españoles hasta que la avería sea reparada y el «Flora II» pueda hacerse a la mar. (Efe.)

UN DURO QUE VALE 70.000 PESETAS

Cualquier persona puede tenerlo en su poder

El billete de 5 pesetas O.—7660300 tiene un valor de 70.000 pesetas si se presenta antes de las 12 de la noche de hoy martes en cualquier representación de GALLINA BLANCA, Industrias Alimenticias o en la emisora de la S. E. R. más cercana a su domicilio.

Esta serie y número fueron sorteados ante el Notario en la pasada emisión del programa cara al público «Duro con el duro» que realiza Juan Carlos Thorry, bajo el patrocinio de Avesrem, todos los miércoles, a las 9 de la noche, por la gran cadena de emisoras de la S. E. R.

TRESCIENTOS MUERTOS POR LAS INUNDACIONES EN CEILAN

Las pérdidas ocasionadas ascienden a cincuenta millones de rupias

COLOMBO (Ceilán). — A cincuenta millones de rupias ascienden las pérdidas ocasionadas por las inundaciones que durante dos semanas han asolado Ceilán, según ha manifestado el ministro de Transportes, Maitripala Senanayake. El número de muertos se calcula en trescientos.

Senanayake ha realizado un viaje a las zonas inundadas y regresó inmediatamente a la capital para dar un informe completo de la catástrofe al primer ministro, Solomon Bandaranaike.

Según el informe del ministro de Transportes, varias zonas afectadas se enfrentan ahora con la carencia de alimentos y con los primeros brotes de posibles epidemias. Para salir al paso de este último peligro, varios aviones rociarán con DDT dichas áreas. El mayor temor actual es, indudablemente, la aparición de epidemias al retirarse las

aguas. En cuanto a los transportes por ferrocarril, el ministro manifestó que pasarán por lo menos seis semanas antes de que gran parte de los tendidos sean reparados por completo.

Entretanto, aviones de las Fuerzas Aéreas británicas y cingaleses continúan llevando alimentos y medicinas a los supervivientes de las zonas anegadas. No obstante, han sido suspendidos temporalmente los vuelos a las provincias septentrionales y levantinas a causa de los fuertes vientos reinantes.

Holanda ha contribuido con plasma sanguíneo por valor de 50.000 rupias, y del Canadá ha partido ya un avión cargado de medicamentos. Por otra parte, se espera atraquen pronto en el puerto de Colombo dos destructores y un portaaviones norteamericanos con alimentos y medicinas. (Efe.)

LOS RIOS VUELVEN A SUS CAUCES NORMALES

COLOMBO.—Ayuda de diferentes países se está recibiendo en la capital cingalesa con motivo

de las inundaciones que han asolado el país, y han ocasionado, según cifras facilitadas hasta el

momento, trescientas muertes. Barcos ingleses y norteamericanos transportan toda clase de ayuda desde Singapur y Bahrein. Los aviones que transportan medicinas y alimentos de primera necesidad son cargados en Japón y otras bases norteamericanas en Asia.

Mientras tanto, las lluvias que provocaron las crecidas han cesado y los ríos vuelven lentamente a su cauce normal. (Efe.)

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

MUEBLES CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63



Anunciando aumentará sus ventas

La publicidad sirve para dar a conocer un producto, una empresa, un negocio, etc.

Dentro de la misma, la propaganda en prensa es el medio más eficaz, según palmariamente se ha demostrado en las encuestas celebradas en todos los países del mundo.

Nuestra cadena de periódicos y revistas constituye el medio de publicidad más poderoso que hoy día existe en España.

40 PERIODICOS DIARIOS

6 SEMANARIOS

4 REVISTAS

con una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Aumente sus ventas por medio de nuestra cadena de publicaciones.

Para cuantos informes precise —tirada, título de periódicos, tarifas, etc.— consulte con su Agencia de Publicidad habitual o a:

**Gerencia General de
Prensa, Propaganda y Radio**

PUERTA DEL SOL, 11 • MADRID



En sus viajes utilice usted el
COCHE-CAMA

**SEGURIDAD
CONFORT
AHORRARA TIEMPO Y DINERO**

Adquiera el boletín en cualquier
AGENCIA DE VIAJES y en las
AGENCIAS WAGONS LITS // COOK

JULIAN ROJO

desea un feliz año 1958 a sus clientes y amigos y servirles personalmente en su Mesón Taurino con el éxito de sus platos regionales y la TELEVISION ESPAÑOLA

VENTURA DE LA VEGA, 5
Teléfonos 22 48 66, 22 13 21 y 32 21 82

Caen a un lago después de chocar dos automóviles noruegos

EN EL ACCIDENTE PERECIERON AHOGADAS CUATRO PERSONAS

OSLO. — Cuatro personas, entre ellas una niña de doce años de edad, han perecido ahogadas al caer los automóviles en que viajaban, después de chocar entre sí, en el lago Randsfjorden, próximo a Jevik, a 100 kilómetros de Oslo. (Efe.)

SOLO HA SIDO ENCONTRADO UN PILOTO DESPUES DE CHOCAR DOS REACTORES

TOKIO.—Dos aviones a reacción de la Armada norteamericana han chocado sobre el mar, al sudeste del Japón. Ambos pilotos salieron despedidos, pero hasta el momento sólo uno de ellos ha sido encontrado. (Efe.)

APARECE COLGADO EN SU HABITACION DEL HOTEL

LONDRES.—El cuerpo de Wilfred Herman Le May, de treinta y cuatro años de edad, piloto navegante de una Compañía aérea norteamericana, ha aparecido colgado en su habitación del hotel londinense donde se hospedaba. La Policía realiza las pertinentes investigaciones. (Efe.)

IDENTIFICACION DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE FERROVIARIO DE LONDRES

LONDRES. — Ante un juez instructor han desfilado esta mañana gran cantidad de personas para identificar a las noventa personas fallecidas a consecuencia de un accidente ferroviario a principios de mes, ocurrido a causa de la niebla, cerca de la estación de St. John. En algunos casos las identificaciones sólo han sido posibles a través de los efectos personales de las personas fallecidas. (Efe.)

LA NIEVE SEPULTO NUMEROSOS AUTOMOVILES EN CHICAGO

CHICAGO.—A causa de una de las más grandes nevadas desde hace diez años, numerosos automóviles han quedado totalmente sepultados por la nieve en la región de Michigan, donde la temperatura es inferior a los cero grados centígrados.

En algunos puntos la nieve alcanza un espesor de 80 centímetros. En el resto del país el frío es muy intenso.

Algunas carreteras se hallan intransitables debido a que sobre su superficie hay una ligera capa de hielo. (Efe.)

CHILE SACUDIDO POR DOS TEMBLORES DE TIERRA

SANTIAGO DE CHILE. — Dos temblores de tierra han sacudido el



**TRANSPORTES
POR CARRETERA
DESDE MADRID**

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS. — Transportes Auto-Andalucía, Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).	CORUNA. — García Mares, 277092.	MARRUECOS. — Transportes Auto-Andalucía, 398404.
ALMAGRO. — TRAMER, 280571.	DAIMIEL. — TRAMER, 280571.	OVIEDO. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
AVILES. — García Mares, 277092.	GIJON. — García Mares, 277092.	PALENCIA. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
AVILES. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.	GIJON. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.	PAMPLONA. — 374348-247833.
BARCELONA. — Transportes España, 374348-247833.	GRANADA. — Auto-Andalucía, 398404.	PUERTOLLANO. — TRAMER, 280571.
BARCELONA. — Transportes Pío, 277693-278806.	HUELVA. — Auto-Andalucía, 398404.	PUERTO DE SANTA MARIA. — Auto-Andalucía, 398404.
BILBAO. — Transp. España, 274348.	IRUN. — Transportes España, 374348.	SAN SEBASTIAN. — 374348-247833.
BILBAO. — Transp. Pío, 277693-278806.	JAEN. — Auto-Andalucía, 398404.	SAN SEBASTIAN Y VITORIA. — Transportes Pío, 277693-278806.
BURGOS. — 374348-247833.	JEREZ DE LA FRONTERA. — Auto-Andalucía, 398404.	SANTANDER. — 374348-247833.
CACERES. — Transportes Extremadura, Palencia, 29. Teléf. 333927.	LAREDO. — 374348-247833.	SEVILLA. — Auto-Andalucía, 398404.
CADIZ. — Auto-Andalucía, 398404.	LEON. — García Mares, 277092.	TARRAGONA. — 374348-247833.
CIUDAD REAL. — TRAMER, Juan de Urbista, 27. Teléf. 280571. Servicio diario.	LEON. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.	TUDELA. — 374348-247833.
CORDOBA. — Auto-Andalucía, 398404.	LERIDA. — Transp. España, 374348.	ZARAGOZA. — 374348-247833.
	MALAGA. — Auto-Andalucía, 398404.	ZARAGOZA. — Transportes Pío, 277693-278806.

Servicios discrecionales

**CARGAS
COMPLETAS**

TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

Transportes ESPAÑA
TRANSPORTAMOS MERCANCIAS
DESDE 1 KG. A 10.000
TELS. 374348-247833

TRANSPORTISTA:
Para anunciar aquí,
47 42 96

LABERINTO

AL CUBO DE LA BASURA

CUANDO el Alcalde, en el último Pleno municipal, dijo que 1958 tiene muchas posibilidades para ser un año decisivo en los principales problemas de la ciudad, se refirió, concretamente, a la implantación del servicio de recogida, transporte y tratamiento de basuras domiciliarias. El compromiso es importante. Quienes hayan tenido la paciencia de seguir mis anotaciones a la implantación de aquel servicio, tema tan antiguo como predilecto en mi tarea crítica, saben que el interés de la cuestión no procede tanto de lo que representa en el orden técnico como de lo que supone en orden al concepto general de servicio público.

Si, como ha anunciado el Alcalde, se implanta, por fin, en 1958 la recogida de basuras con carácter municipal, habrá que interpretar este hecho no sólo como la solución al rancio pleito de los traperos, sino también y de modo fundamental como una actitud del Ayuntamiento en materia de servicio público.

Todo lo que se viene diciendo de las perspectivas del Ayuntamiento en orden a su propia autoridad y a sus propios recursos ha de tener en la solución de aquel pleito no sólo una comprobación parcial, sino la prueba sintomática e insoslayable de que, efectivamente, se han obtenido tal autoridad y tales recursos.

A la hora de terminar el año, que para tantas cosas suele tomarse como la hora del borrón y la cuenta nueva, como la hora de la limpieza, no está de más la alusión al cubo de la basura, al que deben ir, sin piedad, los errores, los titubeos y los pasos en falso. Feliz Año Nuevo, amigos, y que ustedes lo vean.

AGUINAGA

Baile de gala de la Prensa

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DE REGALOS.

El sábado por la noche se celebró en el Castellana Hilton el tradicional baile de gala que a finales de año celebra la Asociación de la Prensa. El éxito de la fiesta superó en mucho a años anteriores.

A la una y media de la madrugada, y ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel Amorós, se sortearon un centenar de regalos, donados por los mejores establecimientos comerciales madrileños y casas importantes de provincias. Resultaron premiados los siguientes números:

Primer premio: Reloj de oro para caballero, marca Longines, de la Casa Coppel, número 367.

Segundo: Juego de cock-tail, con seis copas, de Perico Chicote, número 303.

Tercero: Mantón de Manila, de la Casa Gilarranz, número 272.

Cuarto: Jarrón de Porcelana, del Banco Central, número 466.

Quinto: Reloj de mesa, de Unión Relojera Suiza, número 853.

Sexto: Abrigo cheviot para caballero, de Casa Butragueño, número 428.

OTROS NUMEROS PREMIADOS

2 4 6 12 22 34 38 40 44 45 53 57
58 61 77 88 95 99 108 109 125 132
144 156 164 180 186 187 189 191
198 210 219 224 236 248 259 261
285 306 314 316 329 330 336 344
346 369 383 390 392 404 405 412
417 458 459 461 462 476 487 489
503 506 515 525 531 533 545 557
565 573 576 598 650 754 756 768
770 771 774 798 855 857 874 882
884 885 892 894 895 898 899

Los regalos pueden recogerse de seis a nueve de la tarde, en la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4) hasta el 10 de enero, en que se considerarán caducados los que no se retiren.

Los comercios permanecerán abiertos el día 5 hasta las 12 de la noche

La Cámara de Comercio de Madrid nos comunica que la Dirección General de Trabajo, accediendo a diversas solicitudes, se ha dirigido por telegrama circular a todas las Delegaciones de Trabajo disponiendo que se autorice la apertura el domingo día 5 de enero próximo hasta las doce de la noche de todos los establecimientos que tradicionalmente lo vienen haciendo la víspera de Reyes.

El Secretario Nacional de Sindicatos visitó ayer la C. N. S. de Madrid

ANUNCIO PARA EL AÑO PROXIMO LA PUESTA EN MARCHA DE LA RED DE CONVENIOS SINDICALES COLECTIVOS

Ayer, a la una y media de la tarde, el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Sánchez Arjona, visitó la C. N. S. de Madrid. Le acompañaba el Inspector General de la Organización Sindical, camarada Pro Alonso. En la Sala de Juntas de la Delegación Provincial se reunieron todos los Jefes y Secretarios de Sindicatos, Obras y Servicios, así como los Vicesecretarios Provinciales y Asesores Eclesiásticos de Sindicatos.

El Delegado Provincial, camarada Fernández Cella, hizo una breve exposición de la labor desarrollada por los asistentes y un breve balance de lo realizado en 1957 por los Sindicatos, Servicios y Obras de la C. N. S., tanto en su tarea diaria y llana como en aquellas otras de carácter extraordinario, como elecciones sindicales, recaudación de fondos en pro de Valencia, etc., citando el hecho de que sólo el Sindicato del Metal había entregado recientemente a la suscripción del Gobierno Civil un cheque por un millón de pesetas. Felicito a los Mandos Nacionales y prometió que para el año 1958 continuará la tarea apasionada y entusiasta que redundará en beneficio de la Organización Sindical y de España.

El camarada Sánchez Arjona, tras felicitar a los Mandos y personal de la C. N. S., efectuó su satisfacción por lo ya efectuado, tanto en aquello más espectacular como por la labor anónima de cada hora y de cada día en

Teatro Estreno de "La paz imposible" por el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo

«La paz imposible», drama en tres actos de Jarnés Bergua, interpretado por Porfiria Sanchiz, María Esperanza Navarro, Ricardo Hurtado. Dirección escénica de Modesto Higuera.

Reparto de ropas en las cárceles

Después del reciente reparto de ropas a los suburbios madrileños Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid el día primero de año acudirán a las prisiones de Carabanchel, de mujeres en las Ventas y Yescas, repartiendo en las dos primeras ropas de abrigo a los reclusos, y en la tercera, libros instructivos, previo permiso y autorización de la Dirección General de Prisiones.

El día de Reyes distribuirá juguetes a los niños pobres. La Diputación Provincial de Madrid ha concedido un donativo de 1.000 pesetas a esta Obra para sus fines benéficos.

El autor de «La paz imposible» responde, más o menos exactamente, a lo que en nuestro particular idioma teatral llamamos un novel. «La paz imposible» es una obra de novel: plantea un problema humano nada frecuente; no son frecuentes los términos de su desarrollo, ni la situación, ni las circunstancias. Y el modo de dar forma dramática a todo esto busca también la rareza, que en este caso es la pura simplificación de medios. Hay tres personajes. Dos de ellos intervienen en el primer acto y en la casi totalidad del segundo, y sólo durante el tercero permanecen y actúan todos ellos. La acción es mínima: el interés se confía al diálogo. ¿Cuál es el resultado de esta suma de propósitos? Un drama bien concebido, bien planeado, con efectos teatrales calculados, pero que falla por el diálogo. En primer lugar, el lenguaje usado peca de rebuscamiento y, a veces, de excesiva literatura. No es flexible y es forzado. En segundo lugar, las ideas de «La Joven», personaje carente de poesía y de pasión, demasiado intelectual, demasiado irreal. Para que las cosas que pasan pasasen lógicamente, este personaje debería irradiar encanto, seducción, ser irresistible. Por no haber acertado a crearlo así, el problema resulta falso y pierde fuerza dramática. Es típico del autor poco experimentado el confiarlo todo al poder de unas ideas y no de una persona.

Un decorado sombrío, como el drama; una interpretación correcta, en la que Porfiria Sanchiz tuvo momentos de ternura, y una dirección inteligente, que obtuvo el máximo rendimiento de la citada actriz, de María Esperanza Navarro y de Ricardo Hurtado.

TORRENTE

Apertura de la Cátedra Teatral

La Comedia Española realizará en breve la apertura de Cátedra Teatral. Todos aquellos actores, tanto masculinos como femeninos a los que interese cursar las distintas disciplinas de la misma, al objeto de optar en su día a pertenecer al elenco de la Comedia Española, pueden solicitar las bases en el domicilio de ésta, palacio de Revilla, calle del Arenal, número 9, Madrid, los martes y jueves, de ocho y media a diez de la noche.

VIDA SOCIAL Enlace Derqui Barranco - León de Cominges

Con gran solemnidad se ha celebrado en la capilla del Corazón de María, bellamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita Teresa León de Cominges con don Fernando Derqui Barranco, ingeniero de Caminos.

Fueron apadrinados por el padre de la desposada, don César León Martínez, teniente coronel de Aviación, y por la madre del contrayente, doña Gloria Barranco de Derqui, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos por la novia el general señor Llorp, don José María Llopis, don Antonio, don Manuel y don José Luis de Cominges, y el vizconde de Beniel.

Por el novio, su padre, don Fernando Derqui Duque, ingeniero del I. C. A. I. y V. P., I. A. M. P.; su tío, el teniente coronel don José Barranco, don José Valentí Dorda, ingeniero de Caminos; el teniente coronel don Manuel Ordóñez, don Luis Manso y don Pedro García Leániz, teniente coronel de la Armada.

La gentil desposada vestía elegante traje de faya, con tocado de azahar y velo largo de tul ilusión.

Bendijo la sagrada unión y pronunció elocuente y emotiva plática el reverendo padre Salvador Hernández, secretario del Seminario de Valencia.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos y distinguidos invitados se trasladaron a los salones del hotel Plaza, donde fueron espléndidamente obsequiados con un lunch, amenizado por la orquesta del hotel.

Los nuevos señores de Derqui han marchado en largo viaje de bodas por Francia, Bélgica, Holanda e Inglaterra.

Boda

En el templo de la Santísima Virgen del Mar, Patrona de Almería, han contraído matrimonio la bella señorita María Pilar Pérez Martínez con don Luis Rodríguez Comendador juez de Instrucción.

Apadrinaron a los contrayentes don Rogelio Pérez Burgos, decano del Colegio de Abogados de Almería, padre de la novia, y doña María Mercedes Comendador de Rodríguez Celestino.

Entre los testigos de los contrayentes figuraban don Luis Rodríguez Celestino, magistrado del Tribunal Supremo, padre del novio; don Juan Algarra Oña, primer teniente de alcalde del excelentísimo Ayuntamiento de Almería; el excelentísimo señor don Máximo Cuervo Radigales, consejero de Estado; don Gregorio Martínez Martínez, abuelo de la novia; don Francisco Rovira Torres y otros.

La feliz pareja salió en viaje de novios para Palma de Mallorca

AGENDA

DÍA 31 DICIEMBRE 1957

MARTES

El sol sale a las 7.38.
Se pone a las 16.58.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble Blanco. Misa «Si diligis». Segunda oración, de oct. Credo, Prefacio, etc., de Navidad.

OBRA DE COOPERACION PARROQUIAL DE CRISTO REY

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes, organizada por la Obra, se dará (D. m.) en el magnífico edificio del Seminario de Rozas de Puerto Real, del lunes 6 de enero, a las siete de la tarde, al domingo 12, por la mañana.

Es la primera de la serie de tandas de ejercicios que se darán en este mismo lugar en fechas próximas.

Inscripciones, en la calle de Santa Clara, 4, 2.º, Madrid; tel. 484829.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º

Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Juan de Urbieto, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás de la plaza de toros); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (N. Ministerios); Diego de León, 25; Héroles del 10 de Agosto, 18 (antes Olazaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Pardo); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silvela, número 75; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, número 20; Juan de Oñas, 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallades, 2 (esquina a Antonio López 134); Máximo Carazo, 1 (Usara); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tabuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Tabuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tabuán); plaza de Chamartín, 7 (Chamartín); avenida del Monte Iguelo, 31 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

Padre Damián, 43; Miguel Angel, número 20; Juan de Oñas, 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 15; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallades, 2 (esquina a Antonio López 134); Máximo Carazo, 1 (Usara); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 81; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tabuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Tabuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tabuán); plaza de Chamartín, 7 (Chamartín); avenida del Monte Iguelo, 31 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); y avenida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

379

y diversas capitales de Francia e Italia.

Natalicio

En el Sanatorio de la Concepción, y asistida por el ilustre ginecólogo doctor don Francisco Luque Beltrán, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una niña, quinto de sus hijos, doña Carmen Echarrí, esposa de nuestro querido compañero Vicente Cebrián Carabias, redactor-jefe de ARRIBA. A la recién nacida le será impuesto el nombre de Patricia, y tanto la madre como la niña se encuentran en perfecto estado de salud.

Eine LOPE DE VEGA: "RICARDO III", POR SIR LAURENCE OLIVIER

Título original: «Richard III».—Producción: London Films, 1956. Director: Laurence Olivier.—Argumento y guión: William Shakespeare, con interpolaciones de Garrid y Gibber.—Decorados: Carmen Dillon y Roger Furse.—Fotografía: Otto Heller.—Música: William Walton.—Montaje: Helga Granston.—Estudios: Shepperton.—Procedimiento color: Technicolor.—Sistema panorámico: Vistavision.—Traducción española de los diálogos: Fernando Méndez Leite.—Interpretes: Laurence Olivier, Cedric Harwicke, Ralph Richardson, John Gielgud, Mary Kerridge, Pamela Brown, Claire Bloom, John Lorie, Esmond Knight, Norman Wooland, Alec Clunes, Laurence Naismith, Olive Morton, Stanley Baker, Helen Hays y Andy Jine.

Shakespeare tiene en el cine su mejor y mayor propagandista. Son tantas las adaptaciones filmáticas que se han hecho de sus obras—«Romeo y Julieta», «Otelio», «Macbeth», «Hamlet», «La fiera de Venecia», «El mercader de Venecia», «A vuestro gusto», «Julio César», «El sueño de una noche de verano», «Enrique V»...—que ningún autor de todos los tiempos le supera en este éxito. Porque triunfo y grande es que un espectáculo moderno como el cine le dedique continuamente su homenaje de admiración. ¿Y es labor de los ingleses la utilización como «guionistas» de su genial compatriota? En parte, sí. Y señaladamente en los últimos años de uno de los mejores artistas del teatro y del cine británico: sir Laurence Olivier.

Se quiera o no, al comentar una película que ostenta un título famoso en la escena, surgen los conceptos de teatro y cine. Cuando la obra que se «trae a los ámbitos del cine» no es de gran valor, no es importante, se precisa variarla; hasta en los diálogos. Se emplean solamente la popularidad de su título y su argumento. ¿Y cuando la obra elegida es de un autor como William Shakespeare? Ahora, en que la palabra hablada es un componente del cine—aunque no su elemento definidor, que es la imagen—no se puede prescindir del verbo shakesperiano, estrechado de poesía, profundo y elevado, impetuoso y violento, en una adecuación perfecta con los distintos personajes. Sin el lenguaje shakesperiano, esta película sería una trama histórica tenebrosa, evocadora de horrores—de los crímenes perpetrados por un ser siniestro, cumplidor sangriento de su ambición—, como efectuó ya el propio cine inglés, en diversos films de este mismo asunto, como «Los hijos del Eduardo IV» y no la adaptación de una célebre obra teatral. ¿Adaptación o sujeción al texto original? En la ficha técnica se dice guión de Shakespeare, con interpolaciones de Garrid y Gibber. Indica esto que se ha respetado la tragedia, pero que se recurrió a la práctica de los expertos en cuestiones filmáticas, para infundirle unidad cinematográfica. Es una adaptación—y acertada—a las singularidades de la nueva modalidad. Predomina en la película la palabra, bien en

Nueva prueba de la fervorosa shakeriana de sir Laurence Olivier, triunfante como protagonista y como director.

coloquios o en monólogos. Laurence Olivier no sólo no quiso suprimir éstos, sino que los empleó, como Shakespeare, para expresar los pensamientos de Ricardo. Es artísticamente más noble esta explicación—que el propio protagonista da sin hipocresías—de su conducta, de sus planes, de su atormentada intimidad—que no descubre a nadie—, que sustituiría por la voz de un narrador, mientras se ven en la pantalla fotografías relacionadas o no con esos momentos.

Shakespeare ahondó en el carácter, en la psicología de ese personaje: contrahécho, feo y repelente en lo físico y en su manera de ser, disimulada con pérdida de inteligencia. Y como no revela Ricardo a ninguno de los que conviven con él—ni a los de su mayor confianza—sus propósitos, sino en cuanto le conviene, es un procedimiento admisible ese de que los dé a conocer al público. Pero el monólogo en el cine exige una matización de gestos, de miradas, que capta y subraya la contemplación, movible—de ritmo suave o rápido, de acuerdo con el tono de la voz—de la cámara. Es una difícilísima y definitiva prueba de la capacidad interpretativa de un actor, que sabe acopiar sus aptitudes, sin perder nada de sus esencialidades al pormenorizar el escrutamiento cinematográfico, muy distinto de la atenta observación teatral. Laurence Olivier, que ya en su cineversión de «Hamlet»—con Jean Simmons en el papel de la dulce y romántica Ofelia—atinó en el monólogo, mejora en esta película ese aspecto de su trabajo.

Caracterizado diestramente, como requiere el personaje—un Quasimodo sin un limpio amor, como el que sintió éste por Esmeralda?—, no radica en los postizos de la nariz deformada, ni en la joroba, ni en la mano cercenada de los dedos centrales, ni en las piernas, más larga una que otra, sino en sus actitudes, todas intencionadas—según los diferentes trances—, en la expresión de los ojos, en lo que refleja su tortuosidad, cuyo secreto sólo conoce él. ¡Qué impresionante pasaje cuando después de recibir en la cara el salvaje de desprecio de Lady Anna, vence su odio y su ira y se muestra afable, para declararla su amor, y ella, supuestamente, contra su voluntad, cae en la trampa. (La voz de Fernando Rey, adiestrado y triunfante en estos cometidos, matiza la palabra hablada, muy bien traducida a nuestro idioma por Fernando Méndez Leite.) La muerte de Ricardo, que en el teatro no tiene realce, adquiere en el cine gran espectacularidad. Ha luchado desesperado, rabiosamente. No lleva la corona, caída en un matorral. Repite su frase: «¡Mi reino, por un caballo!» Intenta huir, pero de las lomas cercanas, surgen soldados enemigos que avanzan hacia él. Y le arrojan las lanzas. Luego se apartan para que se le pueda ver. Ensangrentado, se retuerce unos minutos en agonía espantosa. Es la muerte de un reptil venenoso, como corresponde a esta significación, marcadísimamente cuidada por Laurence Olivier en su trabajo interpretativo y en el de director.

En el reparto figuran «shakesperianos» como sir Cedric Harwicke—en el papel del Rey Eduardo IV—, John Gielgud—en el de Clarence—y grandes artistas, como Ralph Richardson, en el de Buckingham. De ellas elogiamos—por este orden—a Claire Bloom—en el papel de Lady Anna—, Mary Kerridge, en el de la Reina Isabel, y Pamela Brown, en el de Jane Shore.

Laurence Olivier, que en «Enrique V» señaló un nuevo concepto de la escenografía al inspirarse en los pintores de la época y en las tonalidades de sus colores, ha empleado en esta película unos decorados de excelente plasticidad, pero sin la gracia de la estilización. Su cromatismo es lúcido. Lo que resalta su espectacularidad es el sistema panorámico—de lograda nitidez—denominado «Vistavision».

Una nota curiosa, y que no se destaca, es que las escenas de la batalla de Bosworth se realizaron en el paisaje castellano de la Sierra de Guadarrama, en la zona de El Espinar. Verificadas esas escenas, como es norma—documentación en textos y gráficos de la época y utilización de bien disciplinadas masas—, son espectaculares, pero no superan los combates de «Enrique V».

En resumen: una nueva prueba de la fervorosa shakeriana de sir Laurence Olivier, triunfante como protagonista y como director, con la colaboración en esta tarea de Anthony Bushell.

Luis GOMEZ MESA

Premios de los críticos cinematográficos estadounidenses

NUEVA YORK.—Los críticos cinematográficos de la nación han elegido a Andy Griffith y a Joanne Woodward como los mejores actores del año 1957.

En la votación, organizada por el «Film Daily», los críticos citan a Griffith por su papel en la película «A face in the crowd» y a la Woodward, por su interpretación en «Three faces of eve».

NECROLOGICA

SEPELIO DE DON ELADIO GARCIA MARTINEZ

A mediodía del domingo recibió cristiana sepultura, en la Sacramental de Santa María, el cadáver de don Eladio García Martínez, colaborador de nuestro diario y padre de nuestro camarada y antiguo director Rafael García Serrano. El traslado de los restos constituyó una sentida manifestación de duelo, y fué presidido por el hijo del finado, junto al cual figuraban, entre otras importantes personalidades, el Presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín; el ex Ministro don Raimundo Fernández Cuesta; el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola; el Gobernador Civil de Lérida, Alberto Fernández Galar; el consejero nacional Jesús Suevos, los concejales Eugenio Lostáu y José María Gutiérrez del Castillo, Diego Salas Pombo, el Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento, Luis Gómez Aranda, y el agregado de Prensa en la Embajada de España en Viena, Ismael Herráiz, así como gran número de escritores y periodistas. Asistió también la Redacción de ARRIBA en pleno y una crecida representación de inspectores de Primera Enseñanza.

Sentimiento en Pamplona

PAMPLONA.—Ha causado profundo pesar la noticia del fallecimiento, ocurrido en Madrid, del ilustre navarro don Eladio García Martínez, padre del periodista don Rafael García Serrano.

Durante muchos años, el finado fué inspector-jefe de Primera Enseñanza de Navarra. Había nacido en la villa de Falces. Se han cursado a la familia numerosos telegramas de pésame. (Cifra.)

VIDA INTELECTUAL

Conferencia del catedrático de la Universidad de Siria Yusef Ech en el Seminario de Historia Primitiva

El profesor Yusef Ech, catedrático de la Universidad Siria, de Damasco, ha dado una conferencia en el Seminario de Historia Primitiva sobre el tema «La acción de las radiaciones cósmicas sobre los caracteres antropológicos y los acontecimientos históricos», en que expuso, ante un selecto auditorio de universitarios, investigadores y representantes diplomáticos, sus puntos de vista sobre lo que considera una clave de la antropología al encontrar la posibilidad de explicar la Historia por la precisión de los equinoccios.

Las radiaciones han provocado en el año 10741 antes de Jesucristo una mutación en las proporciones de los genes de dos categorías de grupos sanguíneos y en índice cefálico. Más tarde, en el año 7397, han provocado otra

mutación y la proporción de genes de otros dos grupos sanguíneos en la estatura y en el índice nasal, estableciendo índices nuevos, como resultado de estas dos mutaciones. Existe, para el profesor Yusef Ech, una relación matemática con las coordenadas geográficas del país en que se encontraban los diferentes pueblos, y esas proporciones dan la posibilidad de ubicarlas geográficamente. La localización geográfica muestra que la fecha de aparición de una civilización en un pueblo determinado se encuentra en relación matemática con el meridiano del punto que ocupaba al producirse la primera mutación. Igualmente revela la fecha de los otros seis hechos históricos en relación matemática con las coordenadas, que le sitúan en el momento de las dos mutaciones.



VENTA AGUINALDO

¡LA LIQUIDACION MAS ASOMBROSA!

Todas las secciones le brindan incomparables rebajas, en un alarde de economía, que le sugerimos compruebe:

Paños para gabán caballero ...	75	ptas. metro
Estambres para traje caballero ...	100	" "
Camisas popelín manga larga ..	98	" "
Calcetines espuma ...	35	" "

Paños para abrigo señora ...	95	ptas. metro
Otros, gran fantasía ...	105	" "
Modernas lanas, vestido ...	10	" "

Mantas, tamaño matrimonio ...	215	ptas.
Mantas, tamaño camera ...	130	" "
Corte colchón, matrimonio ...	125	" "
Corte colchón, camera ...	99	" "
Colcha seda, matrimonio ...	125	" "
Colcha adamascada, camera ...	150	" "

¡Visítenos cuanto antes! Sin compromiso le mostraremos nuestras espléndidas colecciones, ofrecidas ahora a una mínima parte de su valor

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

Desean a su distinguida clientela
y amigos un feliz año 1958.



ASI VA LA LIGA, por Tilu

Triple empate para el puesto de líder al terminar la primera vuelta

RESULTADOS

Zaragoza, 3; R. Madrid, 1.
At. de Madrid, 2; R. Sociedad, 0.
Granada, 0; Barcelona, 4.
Español, 1; At. Bilbao, 0.
Sevilla, 0; Valencia, 1.
Osasuna, 5; Jaén, 1.
Celta, 1; Gijón, 2.
Valladolid, 2; Las Palmas, 0.

han llegado a estas alturas con la ventaja que de antemano se les concedía. Con ellos, enquistado peligrosamente, está el Atlético de Madrid, equipo que logró empatar en el feudo de sus dos rivales. Y con ellos también podía estar el Celta si no hubiera sufrido el domingo último la sorprendente derrota ante el Gijón. En razón de ese tropiezo, los gallegos forman parte del grupo seguidor, en el que militan asimismo el Español y el Atlético de Bilbao. Después, con el Osasuna mandando el pelotón, hay diez equipos que luchan por no caer en la amargura de la cola. De los pamplonicos, que están en séptimo lugar, a los sevillanos, que figuran los últimos, hay sólo cinco puntos de diferencia. Y aún podía haber habido menos si el Sevilla no hubiera dejado escapar otros dos positivos en la jornada última de la primera vuelta.

Quizá los tropiezos de gallegos y andaluces constituyan las mayores sorpresas del domingo. El Celta debía haber vencido al Gijón, porque entre ambos hay diferencia técnica y diferencia en el esfuerzo realizado hasta la fecha. El Sevilla no se esperaba que perdiera, aunque su encuentro con el Valencia era difícil. En el peor de los casos, un empate. Pero a Arza se le escapó un penalty y el fallo valió una derrota. Los sevillanos quedan en situación difícilísima. Casi es la suya tan angustiosa como la de los canarios, la de los granadinos, la de los jiennenses y la de los vallisoletanos, aunque éstos ocupen posiciones más altas en la clasificación. Los negativos mandan y al final imponen su valor real. De ahí la decisiva importancia que puede tener el 0-4 de Los Carmenes, que vale al Barcelona seguir en el grupo de cabeza, mientras hunde al Granada en lugares de peligro.

En cambio, no tienen tanta trascendencia los resultados de Pamplona y Valladolid, pues la derrota de los visitantes no influye en la cuenta de los negativos. Como se esperaba, perdieron el Jaén y Las Palmas, aquél con mucha amplitud y éste con «score» reducido. Otro tanto sucedió en Sarriá, donde el Español se vió y se deseó para vencer al Atlético de Bilbao, pese a que los «leones» ya no son capaces de dar «zapazos» peligrosos. El 1-0 registrado en el marcador es pobre premio para el que merecían los albiazules. Pero vale dos puntos, que es lo importante, quedando ambos conjuntos, el vencedor y el vencido, casi equilibrados en la puntuación general. En cuanto al Atlético madrileño, hubo de forzar la cerrada defensa de nostiarrá, y lo consiguió con más pena que gloria. Gracias al objetivo cumplido queda emparejado con los dos grandes favoritos, compartiendo el puesto de líder.

Y queda como final el partido de la Romareda, allá por el Ebro. Era partido clave, al menos para el Madrid, que se ve alcanzado por dos equipos. La derrota no hubiera tenido importancia alguna de no ser porque significara perder toda la ventaja obtenida. Y también porque el 3-1 logrado por los manicos parece demasiado fuerte para los campeones europeos. Verdad es que el Zaragoza se jugaba mucho en el envite y no le quedaba más posibilidad de éxito que la del órdago. Le salió bien y hay que agradecerle, porque le da un mayor interés a la competición. Terminar la primera vuelta con tres equipos empatados para el primer puesto era algo así como soñar con un imposible. Pero ahora ya es realidad. Y con ese dato exacto se le dice adiós al fútbol de 1957, mientras la segunda vuelta se acerca paso a paso, acariciándonos con su interés.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.

1, REAL MADRID	15	9	3	3	31	11	21+	7
2, Barcelona	15	9	3	3	38	18	21+	7
3, At. Madrid	15	7	7	1	44	22	21+	5
4, Celta de Vigo	15	7	4	4	31	25	18+	2
5, Español	15	7	4	4	21	18	18+	2
6, At. Bilbao	15	7	3	5	30	25	17+	1
7, Osasuna	15	6	4	5	26	23	16+	2
8, Real Sociedad	15	4	6	5	19	21	14-	2
9, Valencia	15	3	7	5	26	29	13+	3
10, Valladolid	15	5	3	7	25	28	13-	5
11, Gijón	15	4	4	7	23	28	12-	2
12, Zaragoza	15	3	6	6	19	24	12-	2
13, Granada	15	6	0	9	17	25	12-	4
14, Jaén	15	5	2	8	17	31	12-	4
15, Las Palmas	15	3	5	7	15	41	11-	5
16, Sevilla	15	2	5	8	17	30	9-	5

RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

Primer grupo.—Zeltia, 1; Arenal, 0.
Arosa, 2; Lemos, 0. Juevial, 4; Puentetareas, 1. Ordenes, 2; Fabril, 1.
Orense, 4; Cambados, 0. Flavia, 1.
Gran Peña, 1. Santiago, 1; Lugo, 2.

Segundo grupo.—Luarca, 5; Cerdal, 1. Siero, 1; San Martín, 0. Entregado, 4; Langreano, 3. Turón, 4; Titánico, 1. Calzada, 5; Marino, 3.
Carbayín, 2; Juvenia, 1.

Tercer grupo.—Baracaldo, 0; Apurte, 0. Begoña, 1; Arenas, 2. Valmaseda, 2; Rayo Cantabria, 2. Cultural, 2; Torrelavega, 5. Naval, 1; Galdacano, 0. Portugalete, 1; Padura, 0. Guecho, 2; Deusto, 0. Villosa, 5; Erandio, 1.

Cuarto grupo.—Vitoria, 1; Tolosa, 2. Beasain, 1; Anaitasuna, 2. S. Sebastián, 2; Azcoyen, 1. Calahorra, 2; Tourin, 1. Hernani, 2; Elgóibar, 1. Real Unión, 3; Izarra, 0. Logroñés, 0; Mirandés, 1. Iruña-Villafranca (ochos). Tudelano, 4; Oberena, 1.

Quinto grupo.—Caspe - Cariñena (suspendido). Egea, 1; Arenas, 1. Numanzia, 6; Tauste, 1. Mequinenza, 6; Jaca, 1. Monzón, 6; Binéfar, 4. Barbastro, 1; Utebo, 1. Sabiñánigo, 5; Triasu, 3. Gallur, 2; Calatayud, 3. Amistad-Fraga (uno).

Sexto grupo.—San Martín, 2; Europa, 2. Orta, 2; Adriánense, 2. Mercantil, 1; La Cava, 3. Amposta, 0; San Andrés, 0. Hospitalet, 3; Tortosa, 1. Manresa, 4; Badalona, 4. Mataró, 3; Olot, 0. Tarragona, 1; Sans, 1. Fabra Coats, 2; Lérida, 0. Puigregis, 6; Vich, 0. Artiguense, 0; Granollers, 0.

Séptimo grupo.—Pueblo Nuevo, 4; Rapitense, 2. Bañolas, 1; Igualada, 1. Manlleu, 1; San Celoni, 1. Gramanet, 3; Balaguer, 1. Figueras, 4; Reus, 0. Moncada, 3; Júpiter, 2. Pueblo Nuevo, 5; Mollet, 2. Guixols, 1; Sabadell, 1. Seo Urgel, 1; Calella, 0. Vilafranca, 4; Sallent, 0. Agut, 1; Iberia, 0.

Octavo grupo.—Mahón, 6; Manacor, 1. Mallorca-Alaró (suspendido). Alayor, 4; Murense, 1. Poblense, 1; Atlético Ciudadela, 2. Binisalem, 0; Atlético Baleares, 2. Solier, 6; Menorca, 2. España, 1; Felanitx, 0.

Noveno grupo.—Villarreal, 2; Castellón, 0. Saguntino, 3; Olímpico, 0. Burriana, 1; Sagunto, 0. Alcira, 2; Mestalla, 1. Castellonense, 2; Onda, 1. Burjassot, 3; Alberique, 1. Portuñal, 0; Carcagente, 2. Catarroja, 7; Gandía, 2. Onteniente, 3; Acero, 0.

Décimo grupo.—Callosa, 0; Orihuela, 2. Imperial, 5; Cieza, 2. Cartagena, 4; Lorca, 0. Thader, 11; Yeclano, 1. Novelda, 2; Hellín, 2. Albacete, 6; Almansa, 0. Elda, 2. Almoradí, 1. Aguilas, 1; Minera, 1. Villajoyosa, 1; Elche, 1.

Undécimo grupo.—Trafalgar, 3; Linares, 2. Peñarroya, 3; Iliturgi, 4. Malagueño, 4; Ubeda, 0. Bastetano, 3; Puente Genil, 2. Martos, 4; Pozoblanco, 0. Córdoba, 2; Antequera, 0. Lucitina, 3; Guadix, 0. Villa Río, 0. Almería, 3. Melilla-R. Granada (aplazado). Ronda, 3; Castro, 2.

Duodécimo grupo.—Lora, 1; Balompédica, 2. Morón, 3; Portuense, 2. Barbate, 9; Los Barrios, 3. Utrera, 2. Puerto, 0. Gaditana, 2; Imperio, 2. Coria, 2; Valverde, 0. Arcos, 1; La Palma, 2. Algeciras, 3; Ayamonte, 1. Puerto Real, 3; Marchena, 0.

Décimotercer grupo.—Benavente, 2; Salamanca, 4. Cacereno, 3; San Pedro, 1. Juventud, 4; Arandina, 0. Juvencil, 1; Júpiter Leonés, 2. Palencia, 1; Castilla, 0. Astorga, 0; Zamora, 0. Béjar, 0; Burgos, 1. Ponferrada, 1; Plasencia, 0. Huilera-Júpiter (aplazado).

Décimocuarto grupo.—Agramón, 1; Manchego, 3. Avila, 2; Getafe, 2. Carabanchel, 4; Emeritense, 2. Alcazar, 4; Guadalajara, 1. Toledo, 1; Segoviana, 0. Calvo Sotelo, 3; Femsá, 4. Manzanares, 4; Aranjuez, 1. Conquense, 3; Moralo, 0. Don Benito, 0. Parque Móvil, 2. Leganés, 1. M. Metálicas, 4.

Dos empates y cuatro victorias a domicilio en Segunda División

LA DERROTA DEL INDAUCHU EN AVILES, DEJA A SANTANDER Y OVIEDO AISLADOS EN CABEZA

PRIMER GRUPO

La Felguera, 0; Tarrasa, 1.
Avilés, 6; Indauchu, 2.
Oviedo, 5; Coruña, 1.
Basconia, 1; Sestao, 0.
Elbar, 1; Rayo Vallecano, 2.
Santander, 3; Condal, 1.
Ferrol, 2; Caudal, 0.
Leonesa, 2; Girona, 3.
Sabadell, 1; Alavés, 0.

SEGUNDO GRUPO

Extremadura, 5; Eldense, 2.
Huelva, 2; Alcoyano, 0.
Ceuta, 1; Cádiz, 1.
Hércules, 1; Córdoba, 0.
Plus Ultra, 0; Murcia, 0.
Jerez, 5; Alicante, 1.
San Fernando, 3; Málaga, 1.
Levante, 1; Betis, 2.
Henerife - Badajoz (aplazado).

El partido teóricamente más importante resultó también serio en la práctica, aunque por motivos desagradables. Hasta veinte minutos antes del final el Indauchu tenía probabilidades de sacar un punto de Avilés, donde empezó marcando. El penalty que desaharía la igualdad a dos, mediado el segundo tiempo, dió origen a incidentes y a la expulsión de un jugador vizcaíno: el extremo Pereda. Desde ese momento el Avilés empezó a fraguar la goleada y el Indauchu perdió el partido y los nervios, con una escena desagradable de su entrenador en los vestuarios. Quedan así más aislados en cabeza Oviedo y Santander, que se deshicieron con facilidad de sus respectivos contrarios, los recientemente descendidos de Primera División, el Deportivo y el Condal, que, aun con un partido menos cada uno, se debatían muy cerca de la «cola». Por esas mismas zonas —y con peor panorama aún— anda otro ex Primera, la Leonesa, que en el último minuto del encuentro perdió en su terreno los dos puntos frente al Girona. El Rayo Vallecano y el Tarrasa ganaron también fuera de sus campos; el primero, porque impuso su mejor clase sobre el equipo visitado, y el segundo, porque jugó bien la táctica defensiva en La Felguera.

Por último, Ferrol, Basconia y Sabadell ganaron en casa sus encuentros, pese a las dificultades que opusieron los contrarios.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oviedo	15	10	2	3	32	9	22
Santander	15	10	2	3	30	15	22
Indauchu	15	8	3	4	29	16	19
Sabadell	14	8	2	4	19	17	18
Alavés	15	7	3	5	21	17	17
Rayo Vallecano	15	7	3	5	24	22	17
Avilés	15	6	4	5	27	21	16
Sestao	14	6	3	5	18	22	15
Girona	15	6	3	6	19	28	15
Tarrasa	15	6	2	7	20	24	14
Basconia	15	6	2	7	17	27	14
Elbar	15	5	3	7	18	19	13
Coruña	14	5	1	8	24	25	11
Condal	14	4	3	7	18	20	11
Leonesa	15	4	3	8	12	18	11
Caudal	15	5	1	9	11	18	11
La Felguera	15	3	4	8	17	24	10
Ferrol	15	4	2	9	17	31	10

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Murcia	15	8	3	4	28	22	19
Cádiz	15	8	2	5	28	27	18
Jerez	15	7	3	5	26	15	17
Betis	14	8	1	5	34	21	17
Hércules	15	7	3	5	30	24	17
Extremadura	14	6	5	3	21	24	17
Tenerife	14	7	2	5	31	18	16
S. Fernando	15	7	2	6	22	19	16
Plus Ultra	15	4	8	3	20	19	16
Ceuta	15	6	3	6	19	21	15
Badajoz	14	5	4	5	19	22	14
Córdoba	15	5	3	7	25	29	13
Eldense	14	5	3	6	20	25	13
Málaga	15	5	2	8	25	28	12
Alicante	15	5	2	8	23	30	12
Huelva	15	4	4	7	15	27	12
Levante	14	4	3	7	23	27	11
Alcoyano	15	4	1	10	23	34	9

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

1.º Atlético de Madrid ... 22 goles
2.º Real Madrid y Barcelona ... 20 »

2.ª DIVISION

1.º Oviedo ... 23 goles
2.º Santander ... 15 »

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

Brillante clasificación de los equipos madrileños al terminar 1957

En Primera División, Madrid y Atlético comparten el puesto de honor con el Barcelona | Rayo Vallecano y Plus Ultra, situados entre los mejores dentro de sus respectivos grupos

LA LLAVE MAESTRA

El sambenito que se le viene colgando a la Real Sociedad, todo lo fundamentado que se quiera, no debiera ser exclusivo del equipo donostiarra. Cada conjunto de fútbol que se considera inferior al contrario de turno tiene perfecto derecho a plantear el encuentro correspondiente—y de hecho lo plantean casi todos—en plan absolutamente defensivo. Esta opinión la ha hecho suya el cronista numerosas veces; no tiene, pues, por qué insistir en ello. Admitida, por tanto, la legítima duda del procedimiento, no queda sino reconocer el doble peligro que encierra; a saber: que los partidos pierdan, de un lado, visibilidad y eficacia, y que pueda, de otro, naufragar la deportividad si las medidas obstruccionistas alteran los nervios y se producen incidentes desagradables.

En el segundo aspecto, a la contienda Real Sociedad-Atlético de Madrid del domingo último, no hay que ponerle serios reparos. Sin ser de guante blanco, ni mucho menos, para un espectador imparcial se mantuvo en cauces normalmente lícitos, sin más transgresiones futbolísticas que las meramente lógicas en un encuentro que ambos equipos jugaron con pegajosidad y brío. Respecto a la eficacia y visibilidad, ya hay sus más y sus menos. Por de pronto, especialmente en la primera mitad, el encuentro no fue muy espectacular que digamos. Y no solamente porque el marcador señalara en el descanso un empate a cero, sino por la reiterada machaconería en el método con que uno y otro equipo desarrollaban su respectivo papel: ofensivo, el del Atlético; defensivo, el de la Real.

Atendiendo, en cambio, a la efectividad, el equipo forastero merece un elogio sin reservas precisamente en ese primer tiempo, en que el dominio atlético fue más insistente todavía que en la continuación, como lo prueba el mayor número de saques de esquina. Y ese es el más grave pe-

ro» que hay que señalar al Club rojiblanco: que no supo hacer saltar el cerrojo realista hasta que en la caseta no le recordaron dónde estaba la llave maestra. Una llave maestra tantas veces indicada para esta clase de encuentros—por eso dije al principio que la Real Sociedad, pese a su fama, no es el único Club cerrojista que anda por esos campos—, pero que no siempre es utilizada por el equipo que lleva la iniciativa de ataque.

RECTIFICAR SIEMPRE ES BUENO

De hecho no la utilizó el Atlético en la primera mitad, empeñado en llevar sus avances por el centro hacia el área enemiga, donde se estrellaban contra el muro formado por seis, siete y hasta ocho jugadores blanquiazules. Porque el lector habrá adivinado que la llave eficaz es precisamente la apertura a las alas para descongestionar las proximidades de la meta y facilitar los centros largos y los pases rápidos y profundos. Es verdad que el equipo dominador de antaño no podía utilizar más que un extremo, porque todo el lateral del lado de la tribuna estaba impracticable por lo resbaladizo del césped; pero de de el centro, zona dominada por Chuzo—y hasta por Callejo, que no tenía extremo a quien marcar, debían haberse lanzado muchos más balones hacia el ala derecha y soltado la pelota con más rapidez y fuerza, sin dar lugar a tanto exceso de pasecitos cortos dentro del área forastera. Pero los jugadores atléticos—especialmente Agustín, Péter e incluso Rafa—se empeñaban en regatear absurdamente, permitiendo a los donostiarra amontonarse y cerrar el paso hacia su meta o enviar

los balones tranquilamente a córner.

Precisamente la mayor ocasión de peligro en esa primera mitad vino de una jugada rapidísima que, iniciada por Chuzo, continuaron—excepcionalmente—Péter y Agustín y terminó Escudero con un tiro impresionantemente, muy bien interceptado por el portero Araquistain. Pero aun esta jugada se realizó por el centro, que no era lo más indicado. Por eso, el Atlético, al reanudarse la contienda, cambió de método, y la rectificación le salió bien. Siempre bajo la dirección de Chuzo, bien respaldado por Callejo, el juego se venció por la izquierda con la colaboración de Peiró, que no se aferraba a su eventual puesto de extremo derecho y con la improvisada ala Garabal-Escudero, que dió resultado. El veterano «capí» rojiblanco se movió como un chaval en el puesto de Coliar, mientras Garabal, inédito en el primer tiempo, se sentía más a gusto en el interior y hasta ensayaba el tiro. El fué quien logró el primer gol, al sacar, desde cerca del córner, una falta, lanzando el balón en controchut hacia la portería, por cuya escudra contraria se coló el balón, despidiendo a Araquistain.

De la misma banda izquierda vino el segundo, un cuarto de hora después del primero y cuando habían transcurrido veinticuatro

después del descanso. A raíz de otra falta, Escudero envió a puerta un tiro que remató Rafa. En ese medio tiempo, y hasta el final del partido, el Atlético tuvo nuevas ocasiones de marcar, no sólo porque su táctica era más acertada, sino también porque la Real Sociedad, después del primer gol, se vió obligada a abrir más sus líneas. Si el marcador quedó en dos-cero, entre la agilidad de Araquistain—que siguió parando mucho—y la lentitud de Agustín se reparten la responsabilidad. Por lo demás, con ese leve reparo del delantero centro, todo el equipo del Metropolitano—pese al error de táctica en el primer tiempo—siguió dando constancia de conjunto que va a más. No sólo en el aspecto técnico, sino en el ardor y combatividad que no han sido generalmente virtudes acusadas del Atlético, equipo que una hora a su juego de ataque la firmeza de su defensa y el acertado hallazgo de su línea de volantes, aunque Péter no estuviera a la altura de otros partidos.

UN CERROJO EN LA PUERTA... Y OTRO EN LA BOCA

La Real Sociedad hizo, el encuentro que tenía que hacer. Ya he justificado muchas veces—y al principio de esta crónica he insistido en ello—sus procedimientos,

si no degeneran en actitudes desagradables. Y el domingo sus jugadores fueron una vez más, en el campo, recios, pero correctos. A veces, sobre todo tras el primer gol, hasta intentaron construir juego, iniciando contraataques. Si no lograron inquietar a Pazos fué porque jugaban sin extremos—Sarasqueta era un medio y hasta una defensa más, y Seguros está bastante verde todavía—además de que la actual zaga atlética impone bastante. Así lo reconocieron, un tanto desabridamente, por cierto, los propios jugadores guipuzcoanos, a quienes me atrevo a poner este reparo, precisamente porque elogio su actitud en el campo. Me parece impropio querer quitarse la fama de duros, tachando de «leñeros» a los contrarios. Si saben echar tan acertadamente el cerrojo en su meta, aunque una llave maestra logre abrirla, no está de más que se pusieran otro en la boca después de los encuentros: No son ellos quienes deben enjuiciarse. Y ya hemos quedado, por otra parte, que el del domingo transcurrió por los cauces de la deportividad. El arbitro aragonés Rey, cuya actuación fué irónicamente buena, puede dar fe de ello.

Gerardo RODRIGUEZ

ALINEACIONES:
REAL SOCIEDAD.—Araquistain; Gordejuela, Ansoa, Irulegui; Echarr, Galardi; Sarasqueta, Lacalle, Laguardia, Paz y Seguros.

ATLETICO DE MADRID.—Pazos; Verde, Herrera, Callejo; Péter, Chuzo; Peiró, Rafa, Escudero, Agustín y Garabal.

El Zaragoza, con mayor profundidad en su ataque, venció al Madrid en La Romareda

LA LESION DE KOPA RESTO EFICACIA A LA DELANTERA MADRIDISTA EN EL SEGUNDO TIEMPO

ZARAGOZA.—El partido entre el Real Zaragoza y el Real Madrid, que registró una gran entrada, con muchos seguidores madrildistas en los graderíos, ha tenido para nosotros, al margen del resultado, que fué justo, el mérito de habernos ofrecido un buen fútbol, un fútbol de clásica furia española, tan desacombrada en estos tiempos, en que los equipos se preocupan más de los marcajes estrechos, de las violencias y de los «cerrojos» que de hacer un buen deporte.

Decimos antes que el resultado de 3-1, favorable al Zaragoza, fué justo porque si bien los dos equipos se han empleado con mucho coraje y han jugado a fuerte tren en los noventa minutos, el Zaragoza ha sabido profundizar más y dar mayor efectividad a sus avances, lo que ya en la primera parte se tradujo en dos goles, por uno el contrario.

Quincecos planteó bien sus líneas frente al Real Madrid, al disponer una defensa bastante cerrada contra la tripleta central del ataque madridista, que era lo más peligroso, y ello dió ocasión para que los extremos visitantes, Gento y Kopa, especialmente el primero, realizasen escapadas peligrosas por sus respectivas bandadas.

Pero aun así no pudo la delantera madridista profundizar lo suficiente hacia la portería defendida por Lasheras, además de adolecer varios de los delanteros visitantes de poca precisión en los disparos, cuando no de tardanza en tirar a puerta, excepción hecha del extremo izquierdo Gento, que indudablemente fué el mejor jugador ante, habiendo tirado con rapidez y potencia hacia la portería local y siendo el autor del único tanto madridista, con-

seguido desde fuera del área de un fuerte chut, colocado en el mismo ángulo contrario al lugar que ocupaba Lasheras.

Si en la primera parte el juego fué bastante nivelado, tras el descanso el Zaragoza llegó a imponerse de manera casi total, ofreciéndonos, tras de su tercer tanto, que fué precedido de mano acosa involuntaria de Domingo, un fútbol maravilloso, de auténtica precisión en los pases, en tanto que el Real Madrid, ante el tanteo de 3-1, se desfondó bastante, para rehacerse en las postrimerías del partido, que fué cuando el arbitro, señor Birigay, que, con algunos desaciertos, no llegó a influir en el resultado del partido, compensó la antes apuntada falta, por él no apreciada, no castigando con la máxima sanción un clarísimo penalty cometido por el defensa madridista Rubio en la persona del delantero zaragocista Domingo, cuando éste se hallaba en la misma boca de gol.

Aparte de haber realizado el Zaragoza un gran partido, por lo que consideramos merecida su victoria, el Real Madrid no tuvo suerte en algunos de sus avances ante la portería local, y, por otro lado, jugó casi todo el partido con un Kopa en ahondicapa, puesto que se resintió de una lesión, cojeando visiblemente.

Terminado el encuentro, el Real Madrid emprendió viaje de regreso en autocar a la capital de España.

GOLES Y ALINEACIONES

Paulatinamente fué entrando en mejor juego el Zaragoza, cuyo equipo consiguió a los diecisiete minutos su primer gol por mediación de Murillo, en tiro de espaldas a la puerta, recogiendo un centro retrasado de Valdés.

A los veintidós minutos, Gento, en un contraataque madridista, avanzó por su banda, consiguiendo driblar a los contrarios, y desde fuera del área largó un fuerte chut que se coló por el ángulo, para establecer así el empate a un tanto.

Domingo, a los treinta minutos, lanza un centro que remató Serer, pero Dominguez bloqueó magníficamente, pese a la entrada violenta que le hizo el delantero centro zaragociano.

A los cuarenta y un minutos se produjo el segundo gol del Zaragoza, marcado por Wilson a centro maravilloso de Valdés, y con este tanteo de 2-1 favorable a los de casa se llegó al descanso.

Comenzó el segundo tiempo con presión zaragocista, y a los seis minutos consiguió el equipo de Quincecos su tercer tanto, logrado por Wilson, que resolvió así una serie de disparos seguidos contra la puerta del Real Madrid.

Destacaron por el Real Madrid su extremo izquierdo, Gento, seguido por Di Stefano; en la media, Zárraga, y en la defensa, Santamaría.

Por el Zaragoza fueron los mejores Domingo y Wilson, en la delantera; Manolín, en la media, y Torres y Alustiza, en la defensa.

Dirigió la contienda, con algunos desaciertos, que no influyeron en el resultado, el señor Birigay, a cuyas órdenes los equipos formaron así:

REAL MADRID.—Dominguez; Atienza, Santamaría, Rubio; Santisteban, Zárraga; Kopa, Ruiz, Di Stefano, Rial y Gento.

REAL ZARAGOZA.—Lasheras; Torres, Alustiza, Bernard; Estiragués, Manolín; Domingo, Wilson, Serer, Murillo y Valdés. (Mencheta.)

EL PLUS ULTRA PERDIO UN NUEVO PUNTO EN SU CAMPO AL EMPATAR CON EL MURCIA

Los aseguradores dominaron, pero su delantera careció de profundidad y remate

De nuevo el Plus Ultra se ha dejado un punto en su campo en un partido en que dominó ampliamente, al conseguir solamente un empate a cero frente al Murcia.

Por enésima vez los delanteros aseguradores practicaron un buen fútbol, a base de su clásico pase corto, pero por enésima vez carecieron de la precisa decisión para entrar en el área rival y para rematar a puerta en las muchas y favorables ocasiones que se les presentaron. Así la buena labor de sus medios Sutter y Victor, principalmente de este último, no sirvió para nada práctico, y el Plus Ultra, que dominó más de las dos terceras partes del tiempo, no consiguió batir ni una vez la meta rival.

Tuvieron los madrileños una gran ocasión de encarrilar el partido cuando un gran remate de Poncela se estrelló en un poste, a los ocho minutos de juego, pero después poco hicieron los cinco delanteros por enmendar esta mala fortuna, de manera especial su trío central.

El Murcia, líder del grupo, vino más bien a defenderse tras de conseguir un reparto de puntos, y logró su intento con la ayuda de sus adversarios.

Poco juego lució el once de la Condomina, al que hay que su-

ser el domingo en el campo de la Ciudad Lineal.

En sus filas destacó, sobre todos, su defensa central, Arnáiz, que se bastó él solo, pues poco le ayudaron sus laterales para contener los no demasiados peligrosos avances madrileños.

Le siguieron en méritos Tercero, que actuó de interior retrasado; el meta García y el extremo Manolet, único elemento peligroso el domingo de la delantera murciana.

Del Plus Ultra ya hemos dicho que el mejor fué Victor, seguido de Sutter, Román y Martín Esperanza.

El partido resultó emocionante por lo incierto del resultado, pero carente de la salsa que dan al fútbol los goles, y el público, que llenó el campo de la Ciudad Lineal, salió en parte decepcionado al ver de nuevo incurrir al Plus Ultra en los mismos errores que ya parecían desterrados.

Arbitro con acierto el catalán Vilalta, y los equipos tuvieron estas alineaciones:

PLUS ULTRA.—Visa; Cholo, Román, Carrasco; Sutter, Victor; Poncela, Fernández, Santamaría, Mirlo y Martín Esperanza.

MURCIA.—García; Bernardo, Arnáiz, Chanco; Botana, Medina; Manolet, Tercero, Badenes II, Sornichero y Pallarés.

M. B.

Con triunfos españoles comenzó el Torneo Internacional de Tenis

EL BORUSSIA, CLASIFICADO PARA LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA EUROPEA DE FUTBOL

EN EL PARTIDO DE DESEMPATE GANÓ AL C. D. A. BUCAREST, POR 3-1

BOLONIA. — El Borussia, de Dortmund, se ha clasificado para los cuartos de final de la III Copa de Europa de fútbol, al derrotar al C. C. A. de Bucarest, por 3-1, en partido de desempate.

Satur Grech cesa en su cargo de entrenador del Sevilla

SEVILLA. — La Junta directiva del Sevilla, en reunión extraordinaria celebrada después del partido frente al Valencia, para tratar de la difícil situación que atraviesa el equipo, acordó facilitar la siguiente nota:

«Ante las circunstancias, de todos conocidas, por que atraviesa el equipo, el entrenador, don Saturnino Grech, dando una nueva muestra de la caballería con que en todo momento se ha comportado en el Club, ha puesto su cargo, incondicionalmente, a disposición de la Junta directiva, para que ésta con la debida libertad, pueda adoptar las medidas que estime más convenientes.

La Junta ha agradecido este gesto del entrenador, que, de consiguiente, ha cesado en el cargo, habiéndose encomendado la preparación del equipo de modo provisional y en tanto se llegue a la solución definitiva, que se procurará sea lo más pronto posible, a Diego Villalonga, quien también, en vista de la situación, ha demostrado su reconocido cariño hacia el Club acudiendo incondicionalmente hacia el llamamiento de éste.» (Mencheta.)

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
CAUNY-DGMA
CERTINA
GRANDES MARCAS

PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
A CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
FIDA CATALOGO GRATIS
faltan representantes en algunas plazas
GARPA-Apartado 896-Madrid

La primera parte finalizó con el resultado de empate a un gol. Presenciaron el encuentro unos diez mil aficionados. El juego resultó bastante igualado y con ciertas dificultades debido a la niebla, que no permitía perfecta visibilidad.

A los dieciséis minutos de juego se adelantó el Borussia en el marcador con un tanto logrado por su extremo derecha, Dulz. El C. C. A. consiguió el empate a los treinta y cuatro minutos, cuando el extremo derecha, Căcoveanu, batió la meta alemana.

En el segundo tiempo, a los diecisiete minutos, Kellusa dio ventaja al Borussia con un tiro desde dentro del área de penalty. A partir del primer cuarto de hora se impusieron los alemanes y aseguraron la victoria con un nuevo gol, conseguido por Preissler, a los treinta y cuatro minutos, al rematar con la cabeza un córner sacado por Schmidt.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

BORUSSIA — Kwiatkowski; Burgsmüller, Sandmann; Schlederowki, Michallek, Bracht; Dult, Preissler, Kelbassa, Schridt y Viepielko.

C. C. A. — Voinescu; Zavoda II, Dragomirescu; Onisie, Apolzan, Jenel; Căcoveanu, Constantin, Alexandrescu, Zavoda I y Tataru (Alfil.)

Halimi, no quiere boxear fuera de París

HA RECHAZADO UNA OFERTA DE SEIS MILLONES DE FRANCO POR ACTUAR EN MADRID

PARIS. — El periódico «Journal du dimanche» dice que Alphonse Halimi, el joven francés campeón mundial de boxeo de los pesos gallos, ha rechazado una oferta de unos seis millones de francos franceses para celebrar una pelea en Madrid.

La oferta ha sido hecha por Jules Avernin, preparador del español Juan Cárdenas, para que Halimi se enfrentara a su pupilo en la capital de España.

Halimi declaró que había rechazado todas las ofertas que se le habían hecho para celebrar combates fuera de París. En vista de ello, Avernin tratará de concertar el combate en el Palacio de los Deportes de París, con el promotor francés Gilbert Benaim.

Igualmente, Avernin lleva a cabo gestiones para que el español Fred Galiana, de la categoría de los pesos ligeros, se enfrente al francés Seraphin Ferrer el próximo mes de febrero. (Alfil.)

En la jornada inaugural, celebrada en el frontón Fiesta Alegre, vencieron Santana, Gimeno, J. L. Arilla y Legenstein

De los cuatro encuentros individuales celebrados el domingo en el frontón Fiesta Alegre, correspondientes al Torneo Internacional del Real Madrid, tres terminaron a favor de los tenistas españoles que tuvieron una destacada actuación. En el primero, José Luis Arilla venció a Enrico Maggi por 6-2 y 6-1; en el segundo, Santana se impuso a Emilio Martínez por 6-1 y 6-2, y en el tercero Gimeno derrotó a Cawthorn por 6-0 y 6-3, redondeando así una gran jornada para nuestros tenistas. La única derrota llegó en el encuentro Legenstein-Alberto Arilla, en el que nuestro joven representante luchó magníficamente hasta formar un tercer set, antes de rendirse ante la buena clase del ganador del primer Torneo Internacional. Este encuentro, por la igualdad del marcador y por la brillante reacción del tenista hispano, tuvo la virtud de emocionar al público, haciendo que el ambiente se pusiera al rojo vivo.

Con lo que antecede, queda claro que José Luis Arilla, Andrés Gimeno y Manolo Santana vencieron con toda justicia. De los tres, el más fácil y suelto en su forma de juego fue Gimeno, actual campeón nacional, que en veintiséis minutos de acción eliminó al australiano Cawthorn, que venía precedido de gran fama. Tanto Cawthorn como Mag-

gi no agradaron a las espectadores especialmente en lo que se refiere a su juego de ataque. En cambio, el italiano gustó mucho en el encuentro de dobles, pese a que formando pareja con E. Martínez quedó eliminado ante la mayor seguridad de acción ofensiva y defensiva de Santana y José Luis Arilla. Por eso, el 7-5 y 6-2 del marcador recoge fielmente lo sucedido en el terreno de juego.

La primera jornada, por tanto, ha resultado bastante favorable a nuestros jugadores. Es de esperar que el panorama siga siendo halagüeño en las siguientes, aunque la presencia de Sikorsky suponga un buen refuerzo para el bando extranjero. El subcampeón de Hungría reemplaza a A. Martínez, y su actuación supone un buen refuerzo para el nivel general del juego, toda vez que aún han de actuar los grandes maestros en los encuentros de dobles, en los que Sikorsky formará pareja con el australiano Cawthorn, que empieza a perfilarse como favorito. Pero como frente a ellos actuarán los Gimeno, Santana, Arilla, etc. cabe mantener esperanzas hasta el final. Por lo pronto, los comienzos no han podido ser más brillantes.

Y como final del comentario hay que mencionar la presencia del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola, que asistió a la sesión de la tarde y al cual acompañó el presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu. Durante el descanso actuó la banda de la III Fuerza Aérea de los Estados Unidos, destinada en Inglaterra. Interpretó un concierto de música clásica y moderna y fue muy ovacionada. En resumen, fiesta de gala para el tenis español.

Carlos Pérez Alonso ganó en Oporto el Gran Premio Pedestre de Navidad

En segundo lugar se clasificó el francés Duleau, venciendo por equipos el Benfica

LISBOA. — El atleta español Carlos Alonso ha ganado el Gran Premio de Navidad de Atletismo, disputado en Oporto sobre la distancia de 6.350 metros. Los corredores partieron del estadio del Fútbol Club de Oporto.

En los primeros momentos el francés Francis Duleau se colocó en cabeza, ganando cerca de 40 metros a los otros corredores. El

español Carlos Alonso se lanzó en su persecución y consiguió, poco después, colocarse en la misma posición que el francés, y hasta los últimos metros se mantuvieron en línea avanzada, hasta que acabó la prueba, y mientras que el segundo grupo mantenía la unidad del equipo del Benfica.

Ya cerca del final, a la entrada del estadio, el español Carlos Alonso inició un rápido sprint, ganando cerca de 20 metros de ventaja al corredor francés. En la pista del estadio, la diferencia se mantuvo, y la clasificación definitiva fue la siguiente:

1. Carlos Alonso (España), 17 minutos, 39 segundos, 7/10.
2. Francis Duleau (Francia), 17-43-4/10.

A continuación se clasificaron los corredores del Benfica, que obtuvieron el triunfo por equipos, y en segundo lugar quedó el equipo español. (Alfil.)

LUIS GARCIA VENCIO EN LA XI VUELTA A REUS

REUS (Tarragona). — Con gran éxito de participación y mucha expectación se disputó la XI Vuelta Pedestre a Reus, bajo la organización del Reus Deportivo, con salida y llegada a la plaza de Prim, centro de la localidad.

Luis García, del C. F. Barcelona, fue el ganador de la carrera, tras una brillante actuación, que a mitad de carrera dejó ya demostrada su buena preparación y su puesta a punto. Desde un principio tomaron la cabeza, con el ganador, José Coll, Navarro, Quesada, Mayoral y D. López. Este grupo fue poco a poco disgregándose, quedando en primera posición Luis García, luego Navarro y Coll, más rezagados Quesada y Mayoral, y así hasta 39 participantes, clasificándose todos.

En la categoría de cadetes venció el atleta del C. N. Barcelona

Miguel Angel García, que evidenció sus buenas cualidades, lanzándose ya desde el principio a un tren fuerte, del que no pudo ser seguido por el resto de los participantes. En infantiles triunfó el atleta del Gimnástico de Tarragona J. Mallafrex. Las clasificaciones fueron:

Seniors y juniors: 1. Luis García, C. F. Barcelona, 22 m., 50 s.; 2. José Coll, R. C. D. Español, 23-06; 3. Navarro, Español, 23-25; 4. José Quesada, Español, 23-48; 5. Mayoral, C. F. Barcelona; 6. A. Vidal, Español, y 7. D. López, Español.

Por equipos, venció el R. C. D. Español, con 15 puntos, seguido del Reus Deportivo, con 48, y el C. G. Barcelonés, con 75. El C. F. Barcelona no puntuó por no haber tomado parte el número mínimo de cinco corredores que prescribe el Reglamento.

Cadetes: 1. Miguel Angel García, C. N. Barcelona, 7 m., 25 s.; 2. Sebastián Suárez, C. N. Reus Ploms, 7-39; 3. José María Gort, ídem, 7-47.

Infantil: 1. J. Mallafrex, G. Tarragona, 3 m., 28 s.

Finalizadas las pruebas, se procedió en el local social del Club organizador a la entrega de los trofeos y premios. (Alfil.)

Merecida victoria del Rayo en Eibar

EIBAR. — Se jugó el encuentro entre el Rayo Vallecano y el Eibar, que terminó con el resultado de 2-1 a favor de los visitantes.

Las alineaciones fueron: **RAYO**. — Bellido (Bilbao); Coto, José Luis, Bouso; Sito, Rivilla; Oviedo, Peña, Lorenzo, Miranda y Eduardo.

EIBAR. — Tello; Ocañiz, Zaldúa, Miranda; Valdés, Urrestarazu; Urezandi, Antonio, Araquistain, Gabiola y Ocio.

La primera parte ha cumplido con el empate a cero, habiendo dominado durante la misma el Eibar.

A los treinta y tres se lesionó Urrestarazu, pero cuatro minutos después volvió a salir al terreno, para ocupar el puesto de extremo izquierdo, y en el mismo momento en que se paró el juego por lesión del citado jugador, se retiró el portero del Rayo, por un golpe recibido minutos antes, siendo sustituido por el suplente, Bilbao.

En la segunda parte, a los trece minutos, un rechace del portero Tello fue bien aprovechado por Madrid, marcando el primer gol de la tarde.

A los diecisiete, el extremo de-

recha, Oviedo, llevó a cabo un rápido avance, por su lado, terminando con un disparo raso y cruzado, para lograr el segundo y último gol forastero.

Dos minutos más tarde, el defensa central, José Luis, fue sancionado con penalty, que el defensa eibarés Zaldúa lo convirtió en gol. Este máximo castigo fue muy protestado por los jugadores eibarés, viéndose obligado el árbitro, señor Idigoras, a consultar varias veces al linier.

El jugador más destacado del Rayo fue su delantero centro, Lorenzo, que jugó en posición teórica del medio centro. (Mencheta.)

Para GAS BUTANO
COCINAS DE TODAS MARCAS Y DE TODOS LOS MODELOS, CON MANORREDUCTOR
ADOGAS
ALMIRANTE, 26
ENVÍOS A PROVINCIAS

FUTBOL AFICIONADO

Terminaron los dieciseisavos del Campeonato de Castilla

El domingo se jugaron los partidos de vuelta de los dieciseisavos de final del Campeonato de Castilla de aficionados.

En general no hubo sorpresas al ganar los favoritos, pero algunos equipos, como le sucedió al R. Madrid, pasaron más apuros de los esperados para clasificarse. Los resultados de los partidos fueron éstos:

Diana, 3; Plus Ultra, 3 (1-4).
Mostoles, 2; Europa, 2 (1-1).
Madrid, 3; Plata, 1 (5-1).
Villaverde, 0; Boetticher, 3 (0-1).

R. Madrid, 2; Hispano, 2 (3-2).
Rayo, 2; Amani, 1 (3-0).
C. Caminos, 1; Imperial, 0 (2-2).
Giro, 3; Fuencarral, 2 (2-2).
Victoria, 2; Avance, 1 (1-4).
Chamberí - Asland, a plaza (0-10).

Quedan clasificados para los octavos de final, a jugar los días 5 y 12 del próximo mes de enero, Plus Ultra, Madrid, Boetticher, Real Madrid, Rayo, Cuatro Caminos, Giro y Avance, más el Atlético, Ferroviaria, Amparo, Gas y Alcalá, que no actuaron en esta eliminatoria por retirada de sus adversarios.

AYUNTAMIENTO DE LOS BARRIOS

PROVINCIA DE CADIZ
ANUNCIO DE SUBASTA

El día 15 de enero próximo, a las 12 horas, se celebrará en este Ayuntamiento subasta pública para enajenar aprovechamiento de 7.958,92 quintales métricos de corcho segundero y 919,08 de bormizo apilados al pie de la carretera de Jerez a Algeciras, en el sitio denominado Casa Forestal de Moga del Conejo. El tipo de licitación es el de 300 pesetas el quintal métrico de corcho segundero y 200 pesetas el quintal métrico de bormizo.

Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en esta Secretaría Municipal.

Los Barrios, a 24 de diciembre de 1957.—El Alcalde (firma ilegible)

PELOTA

Ogueta derrotó a Barberito en la final del Torneo Manomanista

VITORIA.—En el frontón municipal de Vergara se disputó la final del Torneo Manomanista, dentro del cuadro 4.5, entre el riojano Barberito, que durante los dos años últimos ostentó el título, y el alavés Ogueta.

Las apuestas se mostraron favorables al alavés, en «momios» de 80-45 y 80-50.

Correspondió el primer saque a Barberito, y la marcha del tanteador, en los primeros momentos, fué de igualadas a uno y a dos.

El tercer tanto lo consiguió Barberito, pero después, tras producirse el empate a tres, Ogueta se fué derecho, en derroche de energías, hasta el 22, registrándose así un 22-3, que no dejaba lugar a ninguna duda.

Ogueta consiguió diez tantos con el saque y su dominio fué completo después de los tres primeros tantos.

El partido duró veintiséis minutos. (Mencheta.)

El campeón mundial de "snipes" ganó la regata organizada en su honor

SANTANDER.—Se ha celebrado una regata de homenaje a Juan Manuel Alonso Allende y Gabriel Laiseca, conquistadores del Campeonato mundial de «snipes» en aguas de Cascaes (Portugal).

Tomaron parte embarcaciones de Santander, Bilbao, San Sebastián, Gijón, El Ferrol del Caudillo y Mallorca, con un total de 24. La competición se desarrolló dentro de la bahía, con mar bella, tiempo lluvioso y viento del NO. Se retiraron cuatro de estos «snipes» y fueron descalificados dos.

El resultado fué el siguiente:

1. «Alamar», de Alonso Allende, de Bilbao, que invirtió en el recorrido 42 minutos.
2. «María del Carmen», de Felipe López Dóriga, de Santander, 47 m. 25 s.
3. «A batron», de Aquilas Vidal, de Santander, 47-40.
4. «Rayo», de Rafael Sáez, de Santander, 49-6.

Después de las regatas en el Club de Regatas se celebró una comida ofrecida como homenaje a los citados campeones. (Alfil.)

CINE



Una espléndida realización llega a nuestras pantallas con el nombre de «Un hombre en la red», película presentada por Dipensa, Sociedad Anónima, e interpretada por Edmund Purdom, Genevieve Page, Gino Cervi, Luis Peña y la colaboración especial de Amparo Rivelles «Un hombre en la red», con proyección en cinepanorámico, es un drama de acción y misterio que atenaza el ánimo del espectador.

LA TRADICIONAL NOCHEVIEJA DEL COLISEVM, LA MÁS ALEGRE DE TODAS, CON «ELLOS Y ELLAS»

Cada año, la Nochevieja madrileña ha tenido una alegre cita con el cine. Al sonar las doce campanadas de la media noche, el Colisevm, la elegante sala de nuestra Gran Vía, ha solemnizado tradicionalmente el Año Nuevo ofreciendo a su distinguido público una simpática velada con las Uvas de la Buena Suerte y un botellín de licor para brindar por la felicidad en el año que empieza.

En esta ocasión, el Colisevm, siguiendo su costumbre, ofrece al público madrileño una sesión especial con la proyección de la gran superproducción de Samuel Goldwyn «Ellos y ellas», en cine-mascope y technicolor, que presenta en España As Films y que está batiendo todos los records del éxito, agotando a diario las loca-

lidades, sesión en la que serán retransmitidas las doce campanadas del reloj de la Puerta del Sol, obsequiándose a todos los espectadores con las Uvas de la Suerte y un botellín del famoso coñac Fundador de la Casa Domecq.

Pocas veces se ha podido ofrecer al público un espectáculo tan alegre, tan adecuado a esta solemnidad de la Nochevieja, como «Ellos y ellas». Por ello estamos seguros de que esta sesión especial del Colisevm constituirá un extraordinario éxito, ya que todos los aficionados de Madrid querrán celebrar la despedida de 1957 con Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine, protagonistas de este divertidísimo superespectáculo que nos ofrece el Colisevm.



Sabela



MARLON BRANDO
JEAN SIMMONS

FRANK SINATRA
VIVIAN BLAINE

VIENEN

A PASAR CON USTEDES
LA NOCHEVIEJA, LA NOCHE MÁS
ALEGRE DEL AÑO, EN

COLISEVM

DONDE PODRAN ADMIRAR
EL ESPECTACULO DE TODOS LOS TIEMPOS
EN CINEMASCOPE Y TECHNICOLOR

ELLOS Y ELLAS

Los espectadores que asistan a esta sesión serán obsequiados con las tradicionales uvas de la suerte y un botellín del famosísimo coñac «Fundador», de la Casa Domecq.



REPARTO INTERNACIONAL DE «UN HOMBRE EN LA RED»

En la película «Un hombre en la red», reciente producción en cinepanorámico, que ha dirigido el prestigioso realizador italiano Riccardo Freda, coinciden intérpretes de la más variada nacionalidad. El actor norteamericano Edmund Purdom encarna la figura del protagonista, dándole la réplica la gran actriz francesa Genevieve Page, triunfadora en «Miguel Strogoff» y otras importantes películas. Interviene también, en un destacadísimo papel, el notabilísimo actor italiano Gino Cervi, de quien son inolvidables películas «La corona de hierro», «Estación Termini», «Héctor Fieramosca» y últimamente, junto a Vittorio de Sica, «Hablemos de amor» y, junto a estos nombres internacionales, los prestigiosos artistas españoles Amparo Rivelles y Luis Peña. Este es el compuesto de primerísimas figuras que da a «Un hombre en la red» una garantía acorde con los valores de argumento y realización que posee. El argumento de «un hombre en la red» es una aventura policiaca con incidentes apasionantes. Es una película de la marca Dipensa que presenta el próximo jueves la pantalla del cine Avenida.

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS
«ALTA FIDELIDAD», RELIEVE,
NORMAL Y CINEMASCOPE

UN HOMBRE EN LA RED

EDMUND PURDOM
LUIS PEÑA

GENEVIEVE PAGE
COLABORACION ESPECIAL DE
AMPARO RIVELLES

GINO CERVI

Una Coproducción hispano-italiana
ARIEL-RODAS y ANTONIO CERVI, P. C.

RICCARDO FREDA



PROGRAMAS

AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «REQUIEM POR UNA MUJER». Todos los días tarde y noche, teatro Español. Butaca: 35 pesetas.

«ALTA FIDELIDAD»

La más divertida comedia de Edgar Neville, con la más graciosa interpretación de Mari Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo y Rafael Alonso, en el teatro María Guerrero.

«REQUIEM POR UNA MUJER»

Un éxito extraordinario en el teatro Español, con Aurora Bautista, Luis Prendes, Ana María Noé, José Saácho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco. (Butaca: 35 ptas.).

269878.—7 y 11: El cielo dentro de casa. Gran éxito de Alfonso Paso, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo. En la función de esta noche se obsequiará a los espectadores con las clásicas uvas.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) Últimos días actuación. 7, 11: Buenas noches, Patricia. Nochevieja: Las clásicas uvas.

ZARZUELA.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 y 11: Dos obras maestras del género lírico. Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid! Localidades desde 15 pesetas.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Alejandro el Magno. Tempestad en Asia.

ARGUELLES.—Continúa 5: La batalla del Río de la Plata (John Gregson-Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Pablito y yo (Pedro Armendáriz). Producción técnica Walt Disney. Tolerada.

BARCELÓ.—7, 11: La batalla del Río de la Plata (John Gregson-Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

B. ARTES.—5: Notre Dame de París (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11. Función noche, obsequio uvas de la suerte.

BENLÍURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada.

BILBAO.—5: Notre Dame de París (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11. Función noche, obsequio uvas de la suerte.

CALLAO.—4,30, infantil: En un país lejano (eastmancolor). 7, 11: Puerta de las Liras (René Clair). 4.ª semana. En la función de noche se obsequiará al público con las clásicas uvas de Fin de Año.

CAPITOL.—7, 11: ¡Qué familia! (Alfred Frabrizi). (Uvas de la suerte.)

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor). Emma Penella-Gustavo Ro-

jo. ¡Grande, fastuosa, extraordinaria! Función noche, obsequio uvas de la suerte.

CARRETAS.—10 mañana: Limosna de amores y Jivaro. (Tolerado.)

COLISEUM.—7, 11: La excepcional superproducción cinemascopica technicolor Ellos y ellas (Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine). Función noche, obsequio uvas y botellín Cofac Fundador.

CHUECA.—5: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas) y La familia Trapp (technicolor). Toleradas.

FIGARO.—4: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Era el comandante Callicut (Randolph Scott, Patricia Wy-

more; technicolor). Toleradas.

GONG.—Continúa 5: Ariane (Audrey Hepburn-Gary Cooper).

GRAN VÍA.—7, 11: Soñar no cuesta dinero (Tony Martin, Vera Ellen). Cinemascope. Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. (Uvas de la suerte.)

IBIZA.—5: Tres pasos hacia la horca. El diablo del desierto (technicolor). Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas, Susan Levesey). La familia Trapp (Ruth Leuw-

rik). Toleradas.

LIDO.—5: Hombre o demonio. Notre Dame de París (cinemascope). Función noche, obsequio uvas de la suerte.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 6,45, 10,30: Ricardo III (sir Laurence Olivier, Claire Bloom). En la función de noche se obsequiará al público con las clásicas uvas de fin de año. Se ruega puntualidad.

LUCHANA.—7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5). 5: Un tesoro en el cielo y La familia Trapp.

MONTERA.—(211063.) 10: Vacaciones en Italia (cinemascope).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Una bala en camino y Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Autorizadas.

MUÑOZ SECA.—(315141.) Continúa 10 mañana: Diplomático último modelo, La dama y el vagabundo. Toleradas.

ODEON.—5: Sucedió así. Notre Dame de París (cinemascope). Función noche, obsequio uvas de la suerte.

PALACIO DE LA MÚSICA.—6 tarde, 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Complemento Toledo, evocación y silencio. Magnífico documental en eastmancolor. ¡Es grande ser joven! (technicolor; John Mills, Cecil Parker). ¡Regocijante, divertidísima! ¡Mejor regalo Pascual! Tolerada. (Sesión noche, obsequio uvas.)

PAZ.—7, 11: Héroes de hierro (technicolor, cinemascopico). Tolerada.

PRINCESA.—7, 11: Notre Dame de París (cinemascope). Gina Lollobrigida-Anthony Quinn. Función noche, obsequio uvas de la suerte.

PROGRESO.—7, 10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). En la función noche se obsequiará al público con las clásicas uvas de Fin de Año.

PROYECCIONES.—7, 11: Ariane (Audrey Hepburn-Gary Cooper).

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Al oeste de Zanzibar (Anthony Steel-Sheila Sim; Technicolor). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 35 semanas. Nochevieja, obsequio clásicas uvas.

ROXY «A».—(571611.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella-Gustavo Rojo). ¡Grande, fastuosa, extraordinaria! Función noche, obsequio uvas de la suerte.

ROXY «B».—(571612.)—7, 11: Sacta (eastmancolor). ¡Joselito, el niño de la voz de oro! Tolerada. Función noche, obsequio uvas de la suerte.

SAN CARLOS.—5: El hombre de Kentucky (technicolor; Burt Lancaster). La Centenaria y Ernesto (Antonella Lualdi). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: La batalla del Río de la Plata (vistavisión en technicolor). Tolerada. En la función de noche se obsequiará al público con las clásicas uvas de Fin de Año.

SOL.—10 mañana: Roberto el Diablo (technicolor). Rebelión en la granja (technicolor). Tolerada.

TIVOLI.—5: Fantasía (technicolor). Walt Disney. Tolerada. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La batalla del Río de la Plata (vistavisión en technicolor). Tolerada. Noche, obsequio uvas.

VERGARA.—5: Notre Dame de París (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11. Función noche, obsequio uvas de la suerte.

FRONTÓN RECOLETOS.—5,15: Inchasti-Mandola I; Aldazabal-Andrade-Medvide. Oroz III-Zarandona; Ituarte II-Solozábal-Alsúa. Antes, otro a remonte.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet Sonia Handerson, Maruja Lozano y Georges. Noche, gran baile Fin de Año.

SAFARI

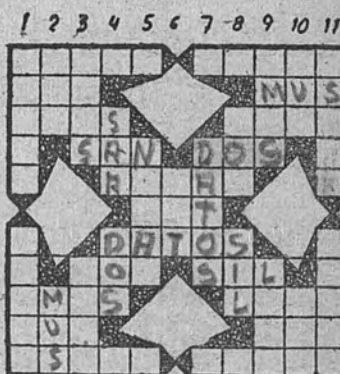
Arturo Soria, 146
Teléf. 34 51 42

GRAN FIESTA DE FIN DE AÑO COTILLON Y GRAN ESPECTACULO ESPAÑOL

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales. — 1. Nombre antiguo de Ceuta. Ciertos animales.—2. Plural de letra. Cierta juego.—3. Bailes regionales. Palo.—4. Número romano. Apócope. Nuevo. Vocal.—5. Vocal. Pueblo negro de Porto Novo. Símbolo químico.—6. Divinidad de los antiguos germanos.—7. Símbolo del fósforo. Apuntes. Vocal.—8. Punto cardinal. Plural de letra. Río gallego. Consonante.—9. Conjunto de voces cantoras. Cierta flor.—10. Resonancia. Cierta teji-do.—11. Al revés, niveles. Dios del Sol del Día y de las Artes.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Oro.—2. Otero.—3. Ata.—4. O. Osito. A.—5. Otas. Retaco.—6. Retiráselos.—7. Orates. Lisa.—8. O. Otel. O.—9. Ali.—10. Acoso.—11. Osa.

BOLETIN METEOROLOGICO

Se registraron lluvias del orden de un litro por metro cuadrado en la región cantábrica y Canarias.

TIEMPO PROBABLE. — Buen tiempo — casi despejado — en toda España, salvo en Canarias, donde habrá algún chubasco, y en el Cantábrico, con ligero estancamiento. También habrá nubosidad en el Alto Ebro y Duero, y menor, en Baleares, donde mejorará.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Castellón, con 17 grados, y a Cuenca, con cuatro bajo cero.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos Familias. Numerosas, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11, 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Calha y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros, señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción turismo, camiones, garatizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

APRENDER, aprender, en Calha.

ENSEÑAR, enseñar, en Calha.

CALLAO enseña conducir «Fiat 1900», «Seat 1400», «Fiat 1100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omibus» primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez». Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo «Morris», «Renault 4-4», «Opel» «Fiat 600». Últimos modelos. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorrea.

gia, impotencia, fimosi. (9.256.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descan-

so perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Lucas Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RELOJES

CAUNY, Roxy - Prima. Dogma, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo y

PUERTA del Sol, 6, cuarto. Enviamos provincias.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

LAVADORA magnífica 2.000 ptas. 489211.

MAQUINAS de escribir, doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

TODOS EN ALTA VOZ PARA MUEBLES, CABEZON

Armario desde 435 ptas.
Cuarto estar desde 2.000 ptas.
Comedores, 5.250
Alcoba desde 6.750
FACILIDADES DE PAGO
PASEO DELICIAS, 14
TELEFONO 2739 63

TOME LAS UVAS EN LA MONUMENTAL

Tómbola de la Organización Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo

MILES DE BOTELLAS DE CHAMPAN PARA CELEBRAR LA NOCHEVIEJA

La Tómbola está instalada en la calle de Goya esquina Conde de Peñalver