

4-74-109

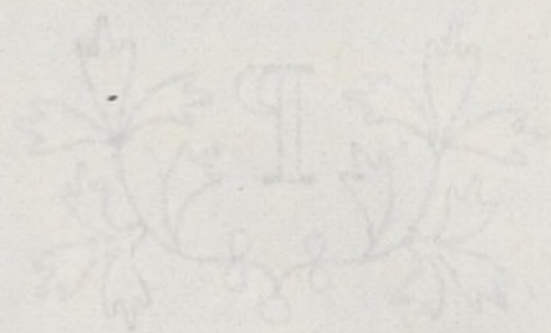
Ayunt.^o Conat.^o de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Casa

D. Nicolas Velasco y D. Ant.^o Garcia Bribeles
sobre edif.^o **Chanc** de Mena en el barrio del
Chamberi.



13 de Julio

Nº 272

2º

R. de f. 519

Laga 1º 40



Excmo. Sr. Corregidor de Madrid.

12 Junio D. Nicolas Velasco y D. Andres Garcia Prietas vecinos
Pase a la de esta Corte de los de San Blas en el sitio de Chamberi-
Comision de Obras a Titulado la Chaca de mena y en la Calle de
los ef. que haya

M. I. han presentado que deseando edificar una casa de
can que prebis el oporuno reconocimiento de la obra tran-
dar para activar las obras que segun el plano de
almacen esta cantidad por el Sr. de Policia Urbana
Y gracia que esperen de la Ciudad del Sr.

Madrid 11 de Junio 1851
Nicolas Velasco Andres Garcia
Prietas

Madrid 14 de Junio de 1851.
Comision de Obras.

Pase al Sr. Vent. Alcaide del Distrito p.º de enumeracion
del Sr. Regidor ind.º de la minoria D. Juan Gil delgado, del
Arquitecto del Cuartel, y el de los interesados, se proce-
da al auto de la tira de cuerda; informandose del resul-
tado por Vto. Profesor.

El Sr. Corregidor -
Pernay

Max

Nº 23. de Junio de 1851.

Mediante a' no sea posible al Sr. D. Juan
Ed. Delgado concurrir al acto de la tira de cuerda
a que se refiere, un' autesion decreto, se entenderá
dho. cometido en el Sr. Vocal de la misma Co-
mision D. Manuel Pascual Medina.

El A. Corregidor

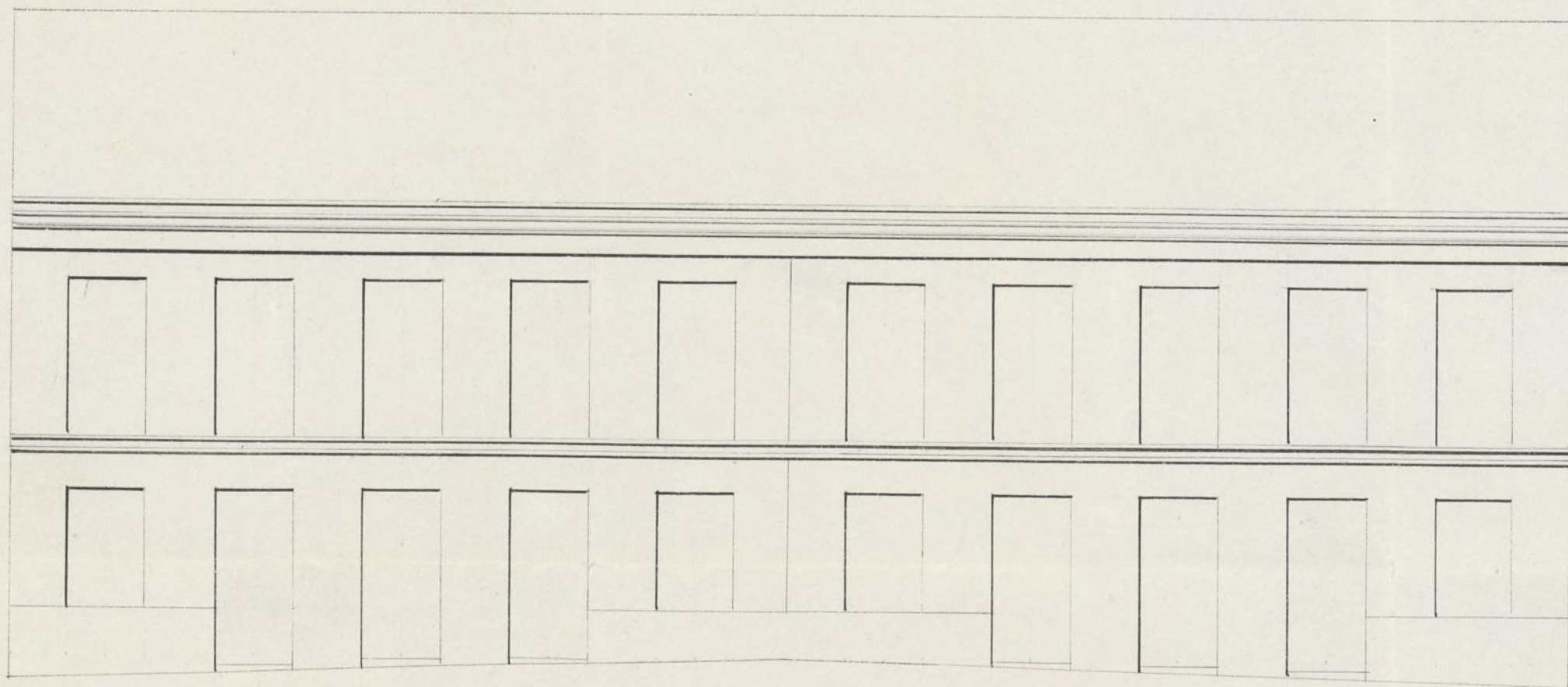
Pernay

Excmo. de la Comision de obras.

Habiendo marcado la alineacion que debe observarse con arreglo
a la acordada por el Excmo. Ayuntamiento en la construccion de las fa-
chadas de las dos casas que se habian construido por cuenta de D. Nicolas
Beland y D. Juan Garcia Prietas en un terreno de su propiedad
en Chamberí m.º 36 en el sitio llamado de la Charca de Alena
con fachada a la calle de Juan de Dios, acordando a el C. Verilla que
dichas dos fachadas se establezcan en linea recta en los topes de exten-
sion que tiene cada una alineando con las dos casas vecindarias ut
fundamente y mas inmediatas a las de que se trata, habiendo clavado
entonces en el terreno para mayor claridad, debiendo los señeros pre-
sentes a la aprobacion del Excmo. Ayuntamiento. Los planos de fachadas
firmados por arquitecto, siendo la altura uniforma para las casas de
un solo piso de 12 pies hasta el alero, y lo mismo la de las vigas
de coronamiento hasta el arranque de la albardilla, tambien deberán ser
presente p.º guardarse en todo tiempo notam.º de porcion que el quieran de la calle
en la llamada Charca de Alena una ilque Verilla de tirar una ranura desde
el punto de la Alameda a el de Subano, y otras dos desde el camino de el de San
y calle de la Cruz hasta encontrarse con la 1.ª y 2.ª sin embargo acordar
van lo que mejor intenen. Madrid 11 de Julio de 1851.

Nicolas Beland

Proyecto de fachada de una Casa situada en el Chamberí,
Calle de San de Dios, propia de D. Nicolás Velasco,
y D. Andrés García Briceo.



Escala de 10 5 0 10 20 30 40 50 Pies castellanos

Ayuntamiento de Madrid

11 Junio de 1851. Juan E. Puente

17. 7. 12. 8. 10

(2)



Excelentísimo Ayuntamiento Constitucional de esta
M. H. U.

D. Andrés García Priebes y D. Nicolás Velasco
los dueños de un terreno o solar en el Chamberí de esta
ciudad titulado la Chacra de Mena y la Calle de Juan de
Dios a U. C. con el debido respeto exponen.

Que deseando continuar de nueva planta conforme
en un todo al adjunto plan sus fachadas que pre-
senta, a U. C. exponen que bajo el reconocimiento del
Sr. Arquitecto que consta de Bazo y Principal
a U. C. Suplica se sirva mandar dar la correspondiente
licencia.

Madrid 14 de Julio de 1851.

Por acuerdo gral del Excmo.

Ayuntamiento

Pase a la Com.ª del Excmo.

Madrid 14 de Julio 1851

Andrés García Priebes y
Nicolás Velasco

Madrid 14 de Julio de 1851.

Comisión del Excmo.

Pase al Sr. Vent.º Abogado del Excmo. y al Excmo. del Sr.
Regidor vocal de la misma D. Juan Pablo de Fuentes Coronas,
del Argto. del Cuartel, y el del interesado, se proceda al acto de
la tira de cuerda, de cuyo resultado se informe por escrito.
Profesora.

El Ab. Corregidor

Perruza

May

Madrid 14 de Julio de 1851.

Comision de Obras.

Pase con el antecesor y plano q. se acompaña
a nro. del Arqto. del Cuartel.


El Alcalde Corregidor.

Pernay

Señores de la Comision de obras.

Examinado el plano de fachada de las diez casas que se tratan
construir de nueva planta en Chamberi por cuenta de D. Nico-
las Velasco y D. Nicolas Garcia Benites en la llamada Charca
de Mena con fachada a la Calle de Juan de Dios manzana
36, formado por D. Juan Esteban Puerta, Arquitecto por la
Academia Nacional de S. Fernando, no halló inconveni-
ente en que P. G. S. se sirvan conceder la licencia
que se pide, observándose en la construccion el dictamen pre-
sentedo, con la circunstancia de que los cimientos se construyan
sobre terreno firme con fundal y mezcla de cal y arena
dandoles 3 pies de espesor hasta el umbral del terreno, sobre
estos se levantará el zocalo de cantería de fabrica de ladrillo
o de mamposteria de 2½ pies de espesor y de la altura que mar-
ca el diseño y el nro. de la fachada hasta el alero de 2½ pies
de grueso de la misma fabrica de ladrillo hasta el asiento del
alero que será de madera descubierta compuesto de solera, ca-
ñiles con bacadura y corona moldada cubierta de plomo, for-
mando por la parte superior una canal maestra para recoger
las aguas llovadoras e introducir las en las bajadas de plomo u oja
de lata colocadas segun está prevenido para dentro de la capi-
tal. Si hubiera espacio de cerramiento u observara la misma
construccion, cubriendo la parte superior con albardilla de
piedra, baldosa o teja, delante de la fachada se formará

una albardilla de enpedrado de morrillo con 6 pies de salida
y la vertiente muraria en direccion del centro de la calle, sin co-
locar vaticos que salgan de los aplomos exteriores de la fachada
construyendo el pozo de aguas inmundas en la calle y en terminos
que el centro del mismo diste unos 3 pies de los muros de la fachada
sustentada con fabrica de ladrillo y cubriendole con una losa
bucron, por ultimo se rebocara la fachada imitando un
buen orden de construccion, pintando las puertas a el olio
de un color claro. En la construccion de andamios se observa-
ra que las almas sean de sesmas colocadas con medio de los
muros a excepcion de los de los extremos que estaran a l'olmea
de los muros medianeros para que no queden vacuinales
en la fabrica, las puentes sean de madero de a 12 y los ta-
blones de buena calidad sin nudos saltaderos, poniendo
mas por tornos en el ancho de cada andamiado, no con-
sultando el arquitecto se carguen con mucho ladrillo, y para
evitar tanto porible todo incidente desagradable se pon-
dran maderos de a 8 u de a 10 entre las almas que sirvan
de antepiechos o varandilla, elevandolos de los tablones unos 4
pies, redoblando este cuidado donde se coloque el fuscante
que se formara con toda solidez, cuidando ademas el pro-
fesor que los andamios interiores se ejecuten segun arte
para prevenir una desgracia. El cuanto puede manifes-
tar a V. M. sobre el particular. Madrid 13 de Agosto
de 1851

Victorio Manó 

Exmo. Sr.

La Comision de Obras, por resultado de la
instruccion dada a este expediente, esta

conforme en que V. E. acuerde expedir la
licencia pedida, a calidad de que en su ejecución
se observe lo propuesto por el Arquitecto de esta
villa. Madrid 28. de Agosto de 1851.

Arrueda
Goyenche
Medina
Valdovinos

Madrid 29 de Agt. de 1851.

En Agt. cons?

con la comisión

Madrid 23 de Set. de 1851.

En Ayuntamiento cons?

Mediante la aprobación del Sr. Gobernador,
vista en la sesión de este día, que se halla
unida al expediente de igual clase, de D. Tridoro
Lopez, expedase la licencia.

