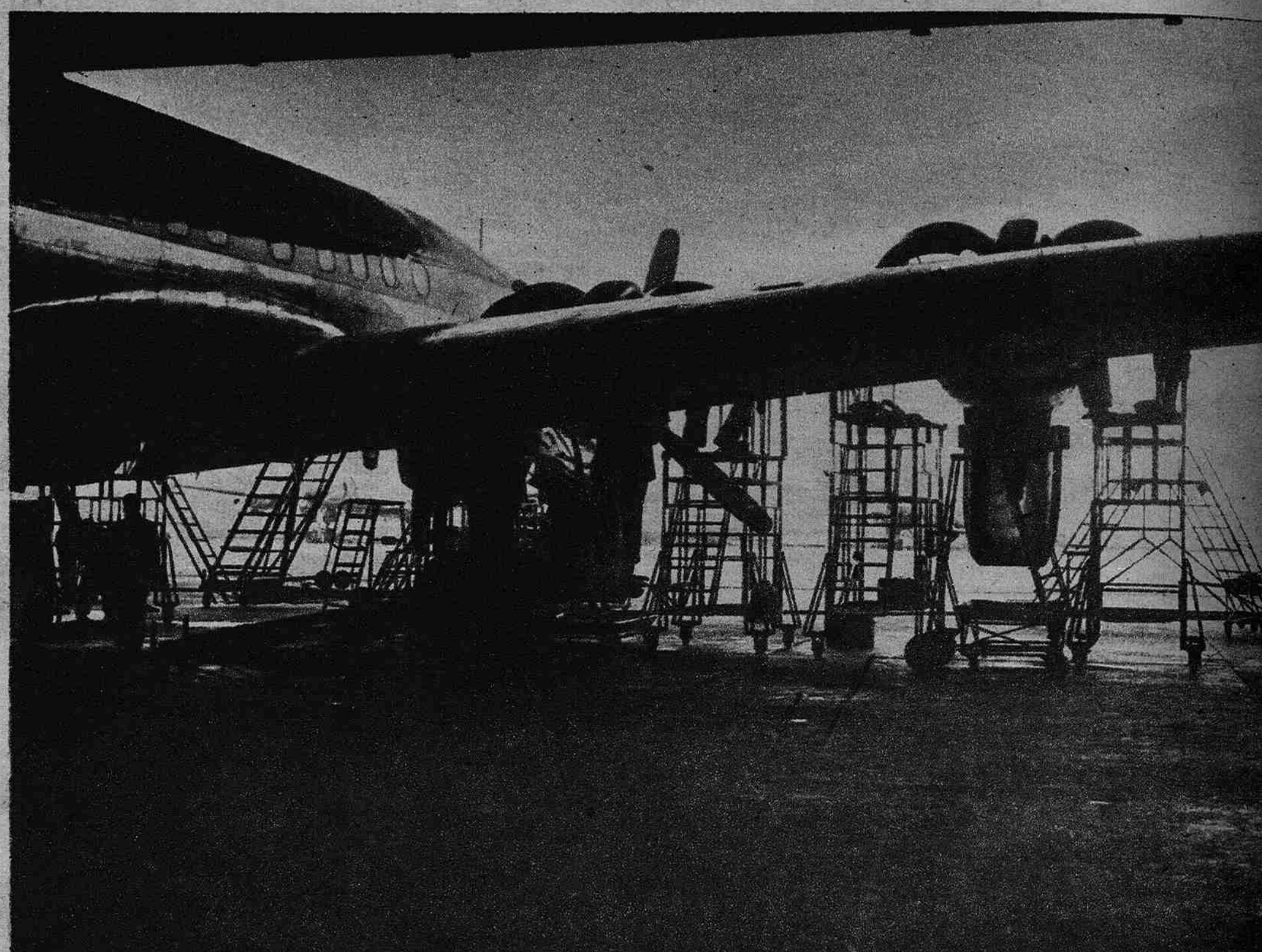
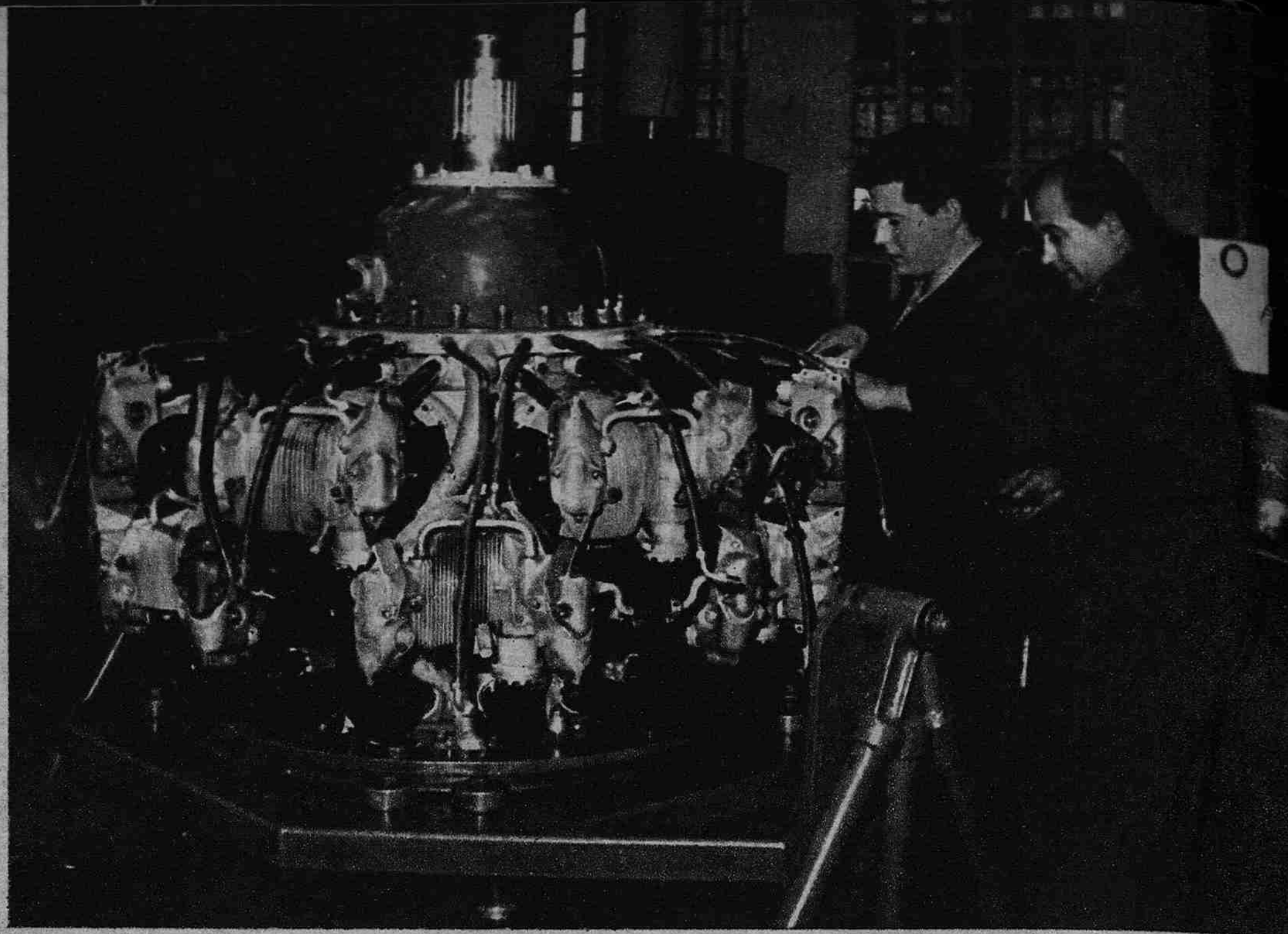


# Arriba

Madrid, miércoles 3 de febrero de 1960

**RENDICION EN ARGELIA.**— Abatidos y resignados, los sublevados de Argelia abandonan las barricadas. Con el uniforme de paracaidista, el jefe de la rebelión, Lagailarde, al frente de los suyos inicia un patético desfile ante el que las tropas francesas presentaron armas. En la dramática escena, entre los escombros, hay un protagonista invisible que se llama amargura. (Telefoto Cifra.)





**VISITA A BARAJAS.**—Si volar es necesario, volar con seguridad no es sólo un atractivo «slogan», sino el mejor servicio al navegante que se arriesga. Para garantía de los clientes de Iberia trabaja un equipo de expertos y funcionan unos talleres que integran lo que se llama la División de Material y en los que son revisados periódicamente aviones, motores y accesorios: se reparan las piezas y hasta se reconstruye la totalidad de un avión dañado.



**FESTIVAL DE SAN REMO.**—Renato Rascel, con su canción «Romántica», ha sido el ganador del primer premio en el Festival de San Remo, de cuyo espectáculo presentamos el momento de la interpretación de la melodía

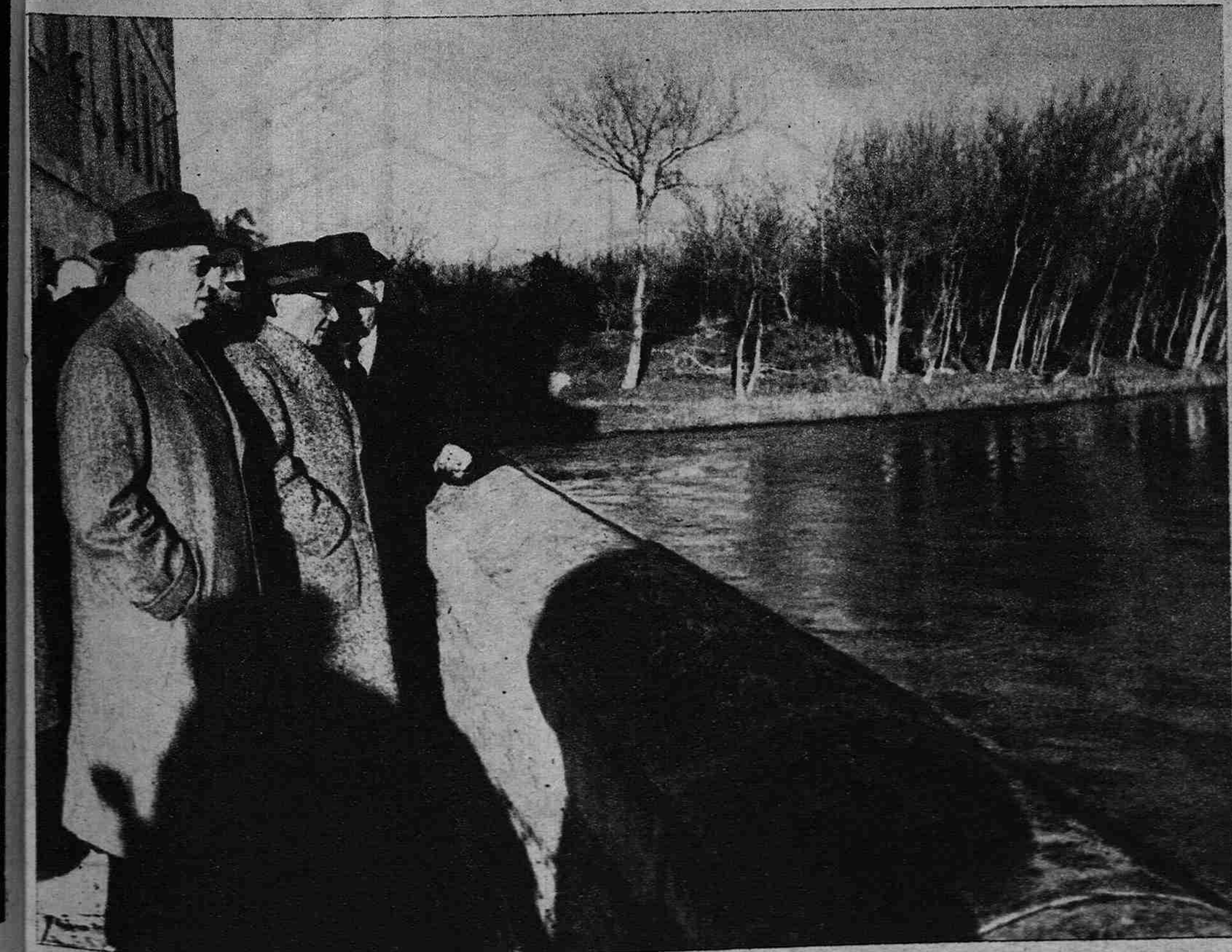


**ULTIMA IMAGEN DEL HEROE.** — El héroe del Pacífico, general Mac Arthur, que ha cumplido sus ochenta años y que acaba de ingresar en un hospital para un reconocimiento, fotografiado hace unos días con su esposa

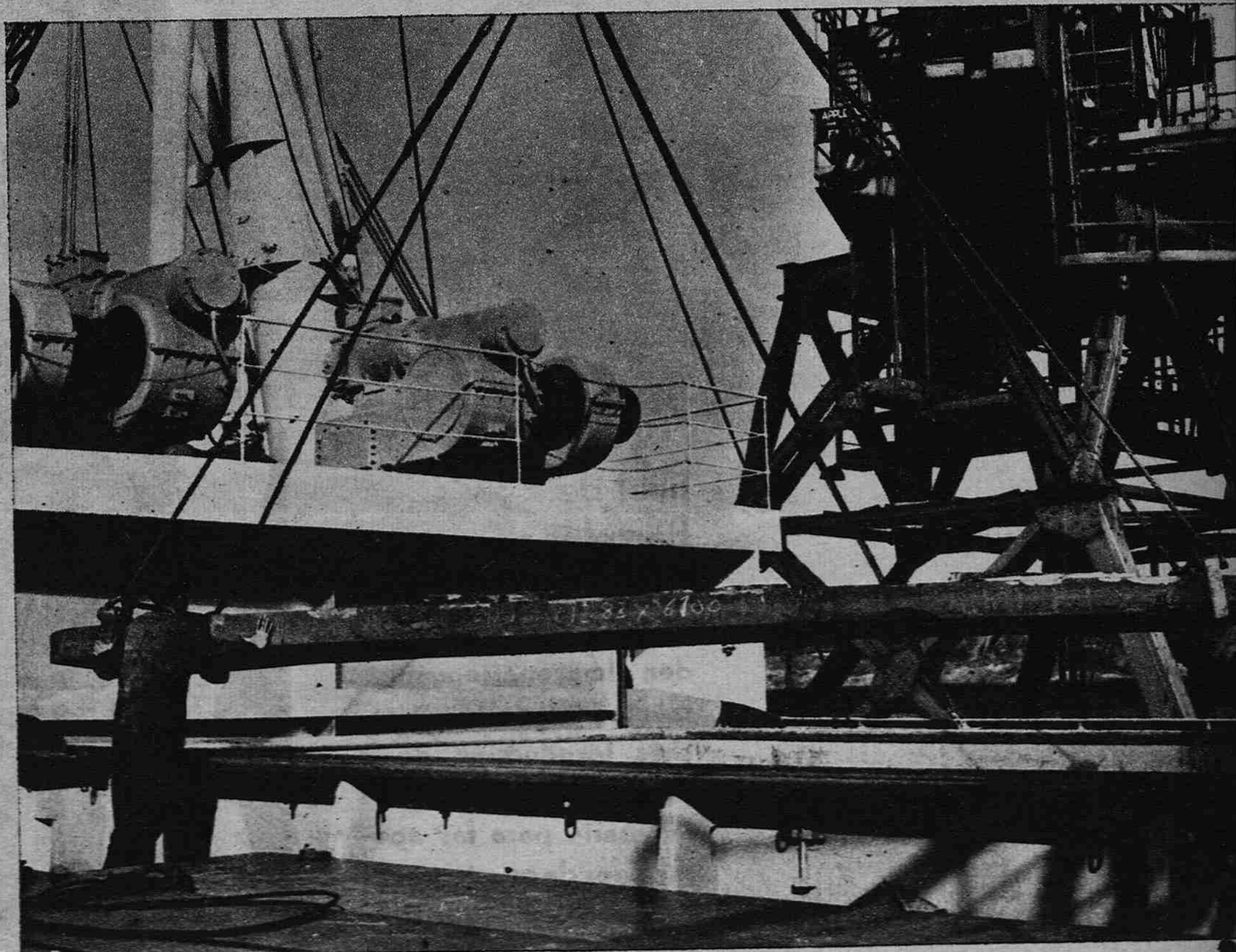




La sustitución de piezas evita la inactividad de los aviones, que sólo cuando han superado las diez mil o quince mil horas son sometidos a una desarticulación total. En estos talleres, de los que ofrecemos diversos aspectos, se fabrica esa seguridad, ya tradicional en nuestra Compañía. La visita de Prensa terminó en las instalaciones del nuevo aeropuerto, de cuyo magnífico vestíbulo damos la primera noticia en la fotografía de la derecha. (Contreras.)



**EL CANAL IMPERIAL DE ARAGON.**—Los Ministros de Agricultura y de Obras Públicas, durante la visita de inspección que han efectuado a la zona de Las Bardenas, contemplan un sector del Canal Imperial de Aragón



**ACERO ESPAÑOL PARA AUSTRALIA.**—Desbastes de acero por valor de seiscientos mil dólares son embarcados en el puerto de Avilés con destino a Port Kembla, en Australia. A este primer envío seguirán otros importantes



# SEAT

## 1400 C

LICENCIA FIAT

**Precio: 160.000 pts.**

### filial de Barcelona

moderno y funcional edificio en el que pueden almacenarse ampliamente mas de 1.000 coches (producción de 8 días) cifra que se estima necesaria para las operaciones de puesta a punto y distribución a toda España.

*nuevo modelo*



**Fabricado íntegramente en España**

Con la misma potencia Fiscal de 10 c. v. aumenta su potencia efectiva en un 30%.

Consumo 10 lts. x 100 Km.

**Presentación y salida en este mes**

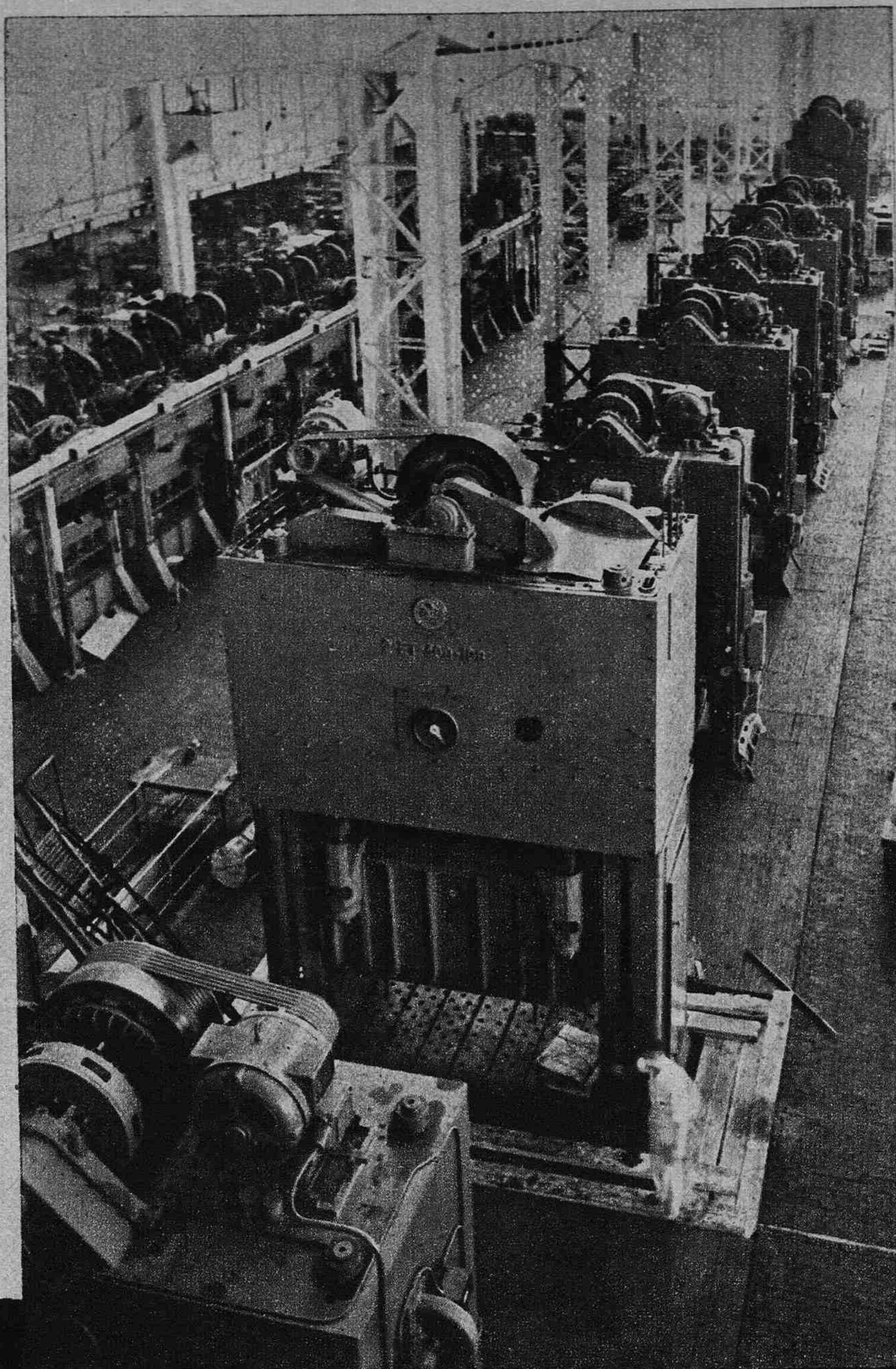
Entregas en Febrero, comenzándose por atender las peticiones pendientes. Continúa cerrada, hasta nuevo aviso, la admisión de solicitudes.



Ayuntamiento de Madrid



moderna nave de prensas  
equipada con más de cien máquinas  
desde 100 a 1.500 Toneladas, único  
taller en España capaz de estampar  
totalmente la carrocería, apto para  
una producción de 400 coches diarios



LLAVE



otra vista de la nave de prensas en la que se muestra parte de las 1.316 estampas  
con un peso de más de 2.200 Toneladas, necesarias para la fabricación total de la ca-  
rrocería del nuevo modelo 1.400-C.

Publicidad LLAVE

Ayuntamiento de Madrid





Cuatro fábricas  
españolas  
con marcas  
de prestigio  
mundial,  
suministran  
los neumáticos  
para

*el nuevo coche*

**SEAT**

**1.400 C**

**Firestone**

FABRICA EN BASAURI (VIZCAYA)

**GENERAL**

FABRICA EN TORRELAVEGA  
(SANTANDER)

**MICHELIN**

FABRICA EN USURBIL-LASARTE  
(GUIPUZCOA)

**PIRELLI**

FABRICA EN MANRESA (BARCELONA)

O.E.S.T.E





FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS S.A.



La gran industria eléctrica  
al servicio de la gran  
industria del automóvil.

FEMSA fabrica el equipo eléctrico del SEAT 1400-C

Publicidad LLAVE

## PINTURAS ESPECIALES PARA CARROCERIAS



13 FABRICAS ASOCIADAS EN LOS TRES CONTINENTES  
UN SIGLO DE EXPERIENCIA

SUMINISTRADORES DE PROTECCIONES Y COLORES  
DESDE LOS PRIMEROS COCHES DE SEAT Y TAMBIEN  
PARA EL **NUEVO MODELO 1.400-C**

pinturas

# VALENTINE



también se  
enorgullece  
en proteger y  
embellecer el  
nuevo modelo

**SEAT 1.400-C**





**HOMENAJE A CERVANTES.**—El embajador de Chile patrocina la idea de que los países hispanoamericanos cuenten en La Mancha con un molino como éste, construido a expensas de don Gabriel Enríquez, en Herencia

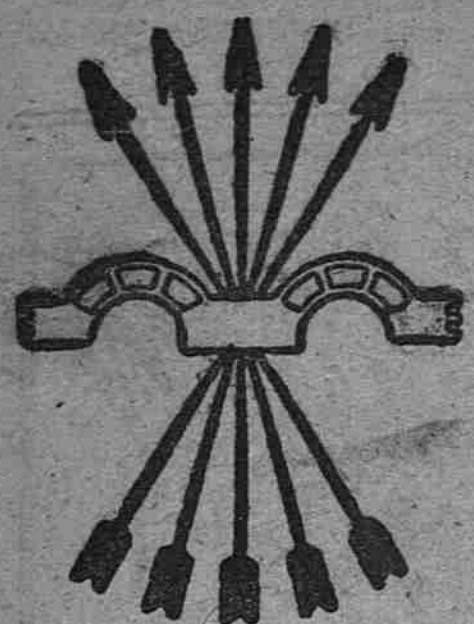


**COMO UNA FLECHA.**—Esta casa de Spalt (Alemania), que cuenta ya con varios siglos de existencia, se construyó aprovechando los restos de una vieja muralla. La inclinación de los tejados ha producido esta forma. (Fiel.)



**AVISO PARA LA PRIMAVERA.**—Con evidentes reminiscencias de otro tiempo y bajo el título general de «Segundo Imperio», el famoso modista de Nueva York, Mr. John ha presentado su colección para la primavera y el verano del presente año. Estas cuatro fotografías, que son cuatro deliciosos avisos de la próxima primavera, corresponden a otros tantos modelos de sombreros situados sobre cuatro gentiles mensajeras de la moda norteamericana





# Arriba

Núm. 8.489.—II época.—Madrid, miércoles 3 de febrero de 1960

## TELEGRAMA DEL MUNDO

BONN.—Moscú reitera su cerrada oposición a la reunificación alemana.

U. R. S. S.—Hoy, concentración de dirigentes comunistas en el Kremlin.

ORIENTE MEDIO.—Nuevo incidente armado en la frontera sirio-israelita.

REARME.—Eisenhower pide 136 millones de dólares para el programa «espacial».

NUEVA YORK.—Norteamérica igualará el potencial balístico soviético dentro de dos años.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

## LA ASAMBLEA FRANCESA OTORGA PODERES EXTRAORDINARIOS A DE GAULLE

PARIS.—A la hora prevista, las cinco de la tarde, se reunió la Asamblea Nacional francesa para escuchar del primer ministro, Debré, la petición para el Gobierno de las facultades extraordinarias que prevé el artículo 38 de la Constitución. El homicidio y las tribunas estaban abarrotados. En su escaño estaba el ex presidente del Consejo Georges Bidault, «desaparecido» al comenzar, hace diez días, la insurrección de los «ultras» argelinos.

Debré pidió a la Asamblea la concesión de los poderes especiales, con el fin, dijo, de salvaguardar la libertad y la democracia en Francia y de pacificar Argelia. Solicitó una votación aplastante a favor del proyecto de ley, y los aplausos con que fueron recibidas sus palabras indican la seguridad del triunfo parlamentario del Gobierno por una gran mayoría.

«Tenemos —dijo el primer ministro— que hubiese guerra civil. El propio De Gaulle fue quien salvó la situación. Pero ahora son necesarios poderes especiales para ahorrarnos a Francia una nueva tragedia. Los motines han sido aplastados, las barricadas están deshechas, pero hay que asegurar que no habrá repetición de tales sucesos en el porvenir.»

Debré aseguró con energía que los Tribunales procederán sin contemplaciones contra los dirigentes de la insurrección y contra quienes, en las dos orillas del Mediterráneo, los ayudaron.

Debré se anticipó a las posibles acusaciones de que el Gobierno solicita demasiadas facultades. No tenemos, declaró, poder bastante para impedir los intentos de subversión.

Dijo que si bien gran parte de la población de Argel puede haber sido engañada por agitadores, los dirigentes de la insurrección no tienen excusa. «La tragedia argelina —continuó diciendo— es inmensa. Francia no podrá resolverla mientras en la mente de todos no esté la seguridad de la firmeza del Gobierno francés y de su política. Cinco años de lucha sin cuartel han hecho difícil una solución. Pero Argelia está dispuesta a reanudar su vida normal. Sin embargo, la intranquilidad prevalece, por lo que se refiere al porvenir, entre algunos argelinos y en el Ejército.»

Insistió Debré en que la guerra continuará, a menos que los rebeldes musulmanes acepten el ofrecimiento de cese de hostilidades hecho por De Gaulle.

Afirmó luego: «Si De Gaulle no hubiese estado aquí, todo hubiera podido perderse. Una vez más tiene la nación una gran deuda para con el general.» Y terminó expresando la esperanza de que la Asamblea se pronuncie en forma aplastante a favor del proyecto de ley.

Seguidamente —eran las seis de la tarde— se interrumpió la sesión, que se reanudó a las nueve de la noche.

En el intervalo se reunió la Comisión Constitucional para estudiar el proyecto de ley y recibir explicaciones del primer ministro acerca de él.

### A LAS 11,35 SE INTERRUMPIO LA SESION

El debate en la Asamblea Nacional Francesa terminó a las 11,35 de la noche (hora local) y suspendió sus actividades durante media hora para permitir deliberar a los distintos grupos.

Se espera que la votación se

### El resultado de la votación celebrada esta madrugada arroja 449 votos a favor y 79 en contra

### DURANTE EL DEBATE BIDAULT ATACO VIOLENTAMENTE AL JEFE DEL GOBIERNO, DEBRE

PARIS (Madrugada).—La Asamblea Nacional Francesa ha aprobado en las primeras horas del día de hoy la concesión de poderes especiales al Gobierno de Michel Debré.

El escrutinio registró 449 votos a favor por 79 en contra.

### TEXTO DEL PROYECTO DE LEY

El texto de los tres artículos del proyecto de ley de concesión al Gobierno francés de facultades especiales dice así:

«1. El Gobierno queda autorizado para adoptar por decreto, en las condiciones que prevé el artículo 38 de la Constitución, las medidas necesarias para asegurar el mantenimiento del orden, la salvaguardia del Estado y la pacificación y administración de Argelia.

2. La autorización a que se refiere el artículo precedente es valedera por el período de un año desde el día de la promulgación de la presente ley.

3. Los proyectos de ley de ratificación de los decretos adoptados en virtud del artículo primero anterior habrán de ser presentados al Parlamento el 1 de abril de 1961 a lo más tardar.» (Efe.)

lleve a cabo después de que cada grupo exponga su punto de vista una vez que se reanude la sesión.

### SE REANUDA LA SESION

Reanudada la sesión nocturna, el ex primer ministro Georges Bidault ha acusado al actual primer ministro, Michel Debré, de solicitar poderes especiales para perseguir precisamente a aquellos hombres con quien él estuvo preparando el derrocamiento de la IV República en mayo de 1958.

La alocución de Bidault fue

frecuentemente interrumpida por los gritos de los izquierdistas, muchos de los cuales se sirvieron de sus mesas para hacer aún mayor el ruido. En algunos momentos el tumulto llegó a ser tan grande que el Presidente de la Asamblea, Jacques Chaban-Delmas, tuvo que llamar a los diputados al orden, exclamando: «Señores, señores; me veo forzado a pedirles que dejen de comportarse igual que unos escolares revoltosos.»

«Entiendo —prosiguió Bidault— que por lo visto ha habido hom-

bres que han, tomado demasiado en serio sus pasadas palabras y que las interpretaron trágicamente el 16 de septiembre.» El ex jefe de Gobierno se refería a la inquietud que se apoderó de la minoría europea de Argelia a raíz del discurso pronunciado por el Presidente De Gaulle el 16 de septiembre último anunciando que daría a la población de Argelia una oportunidad de determinar «su propio destino por medio de un referéndum».

Acusó Bidault al Gobierno de proyectar una severa represión

contra los rebeldes de Argel «a pesar de que en el pasado han sido frecuentes las ocasiones en que se han levantado barricadas sobre el suelo francés».

«Señor primer ministro —siguió diciendo—: Esta noche obtendrá usted los votos de los que hace sólo muy poco tiempo era usted un acérrimo enemigo.» Bidault, dirigente de un movimiento derechista (Rally pro Argelia Francesa), intercambió agrios comentarios con los diputados comunistas y socialistas sentados en los bancos próximos.

En su intervención en nombre del Movimiento Republicano Popular Católico, Paul Coste Floret dijo que su grupo apoyará de todo corazón la petición del Gobierno de poderes especiales si Debré acepta las enmiendas propuestas por la Comisión.

### LOS COMUNISTAS VOTARAN CONTRA LOS PODERES ESPECIALES

El diputado comunista Waldeck Rochet declaró que su partido votará en contra de la concesión de poderes especiales, porque «somos enemigos del incremento de los poderes personales», y terminó su intervención afirmando que la clase trabajadora francesa está dispuesta a «apoyar cualquier acción del Gobierno» si las autoridades piensan realmente en acabar con los conspiradores derechistas que atentan contra la República y si el Gobierno persiste en su política de la autodeterminación de Argelia.

### NUEVA INTERVENCION DE DEBRE

En su alocución, el primer ministro, Michel Debré, insinuó muy claramente ante la Asamblea la afirmación de que De Gaulle pen-

(Continúa en la pág. 11.)

## DE GAULLE ESTUDIA LA POSIBILIDAD DE UNA FEDERACION DE ARGELIA CON FRANCIA

### TANGER

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)

La actualidad ha pasado bruscamente desde Argel a París, donde la consecuencia inmediata de la sublevación ha sido la petición por el Gobierno de los poderes especiales que determinan el artículo 38 de la Constitución vigente. Todavía con sueño en los ojos, la población argelina, que presenció durante diez días la revolución más extraña que han conocido los franceses, asiste a la reparación de sus calles, deterioradas cuando no inutilizadas para el trabajo de demolición que precedió a la construcción de las barricadas. A lo largo de más de 400 metros, todo el piso de la calle Michelet está levantado, y un regimiento de Ingenieros procede al arreglo urbano. La Universidad, que

### NORMALIDAD ABSOLUTA EN LA CAPITAL DEL TERRITORIO

PARIS. — Se afirma que el Presidente De Gaulle manifestó a varios miembros del Parlamento que le visitaron a últimos de la semana pasada que pudiera resultar necesario que Francia pensase en cierta forma de Estado argelino estrechamente federado o confederado con ella. (Efe.)

fue cuartel general de Lagailarde, continúa cerrada, y acaso no abra sus puertas hasta la próxima semana.

Sólo ahora se conocen las condiciones en las cuales se efectuó la rendición, que fue precedida de una desbandada en la madrugada del domingo, cuando José Ortiz se dio a la fuga, dejando solos a sus territoriales. Muchos de éstos pasaron al amanecer al campo de Lagailarde, que fue quien aceptó las condiciones transmitidas por el mando militar, a través del coronel Dufour,

cuyos legionarios custodiaban o cercaban (las dos cosas son igualmente ciertas), las barricadas. Con 520 hombres, Lagailarde se entregó al mando militar, y todos, excepto su jefe, fueron conducidos en 20 camiones al campo de entrenamiento de Zeralda. Allí formarán una unidad especial, integrada en la Legión, pero en condiciones de enganche todavía indeterminadas. Muchos de estos hombres han rebasado la edad militar y otros, en cambio, son oficiales.

No debe creerse que la situación en Argel es bruscamente normal, y que se haya pasado en pocas horas, desde la agitación a la calma. Todo vuelo de aviones privados, o de avionetas de turismo con Francia, está prohibido; las tiendas del centro han sufrido grandes daños y numerosos escaparates están destrozados, mientras que en algunas calles, los postes y los cables caídos de los trolebuses obstruyen el tráfico. Tras un escape improvisado, hecho con tablas, comercios y Bancos han abierto sus puertas, y Argel se encuentra bien abastecido. La actividad del F. L. N. tiende otra vez a hacerse sensible, e hizo explosión una bomba en Constantina, que causó nueve heridos, de ellos cinco graves. En la última semana, en plena sublevación de los «ultras», los

(Continúa en la pág. 11.)



## ACTUACION SINDICAL

La reunión sindical que ayer se inauguró, bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, constituye sin duda un acontecimiento de primer orden en los anales de la Organización. Lo más escogido y significativo, la flor y nata, si se nos permite el tópico, de nuestro Sindicalismo, está presente en esta magna y universal deliberación. La línea política y la línea representativa, es decir, las dos columnas básicas que soportan todo el peso y la responsabilidad de la actuación sindical, confluyen en el intento positivo de estudiar la problemática económica y social española en un común y unitario afán de colaboración. Mandos sindicales y representantes legitimados en limpias y libres elecciones, aportan a estas reuniones dos ingredientes fundamentales: la preocupación política y la inquietud de cuantos estamentos interviene en la producción.

La reunión a que nos referimos tiene por objeto el análisis de la actuación sindical a lo largo del año 1959 y el trazado de la línea a que habrá de ajustarse aquella en el futuro. Como ya advirtió hace unos días el Secretario General de la Organización, José M.<sup>a</sup> Martínez-Sánchez Arjona, los Sindicatos no precisan actualmente de modificaciones sustantivas, sino de simples retoques y reajustes en sus estructuras. La dinámica sindical, la fluidez y riqueza de su vida, directamente entroncada con la realidad de cada minuto, no hace necesaria la práctica de una operación a fondo. Este es quizás el dato que con mayor fuerza testifica la magnífica salud de la Organización, su papel decisivo en la ordenación de la vida nacional y su carácter de órgano vivo y su especial sensibilidad para registrar con fidelidad impresionante tanto las inquietudes como las corrientes de opinión que, sobre la realidad económico-social, circulan por las capas más altas o profundas del vivir de nuestro pueblo, del pueblo que trabaja y es capaz de aportar su voz, su experiencia y su criterio en relación a los temas que más hondamente preocupan a quienes tienen sobre sus espaldas la dirección de una tarea, el peso de una responsabilidad.

Del carácter e importancia de las reuniones da fe el hecho de que en la sesión inaugural, además de las intervenciones del Ministro y del Secretario General de la Organización, rindieran balance de lo actuado y dieran noticia acerca de lo que se proyecta para este mismo año los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Económica, de Ordenación Social y de Organización Administrativa. Como ya es sabido, primero a través de los Consejos Provinciales y, luego, a través de los Nacionales, se está poniendo sobre el tapete, desmenuzada, reducida a cifras y convertida en soluciones, la estructura económico-social del país. Es esta una tarea cuyo esfuerzo y cuya gloria corresponde por entero al Sindicalismo español, a la clarividencia de sus dirigentes y a su incansable afán de ofrecer al Gobierno, como ha dicho Solís, la clave de cada problema, exenta de prejuicios y libre de egoísmos. Así es como la vida española marcha por los cauces abiertos por nuestra Organización Sindical.

No es difícil distinguirlos, porque generalmente en su indumentaria y adorno hay alguna peculiaridad llamativa: unas altas botas de piel de potro, un cinturón enriquecido con monedas de oro, un jipijapa ornado con la gentil insolencia de una pluma... Además, en las romerías de aldea donde ellos estén corre el vino, se paga ostentosamente con billetes grandes y de pronto comienza un menec al son aceitoso de la rumba y se azucara el aire con la vidalita.

No todos son así, claro está. También los hay que tienen un aire opaco de burócratas y visten con la monotonía civil de los indiferenciados. Pero el género está definido en los otros, los de la planta rumbosa y levemente fanfarrona, de quienes el entremezclado prestigio de la aventura de América brota como una sugestiva y natural emanación.

Los señoritos de pueblo solían mirarlos con ironía, pero uno tiene la esperanza de que a estas alturas hayan corregido la actitud. Porque el juicio sobre los indios no puede inspirarse exclusivamente en la menuda anécdota del chapeo papagayo, del petulante rebenque con pomo de oro, de las grandes espuelas de plata, que al final viajaban silenciosamente, como fatuas estrellas venidas a menos, entre los apretujones del coche de línea. Ni siquiera sirve para formular opinión definitiva la casa del indiano plantada en un ribazo descollante, rabiosa de amarillos y rojos, muy rasgada de asépticos ventanales en la vecindad linderera del establo, que por las rendijas deja escapar el tierno balido del recental, el poderoso vaho de la yunta.

Lo que importa y califica no es la externa bambolla de unas gentes de mente y corazón configurados con sencillez, para quienes la barroca ostentación del éxito tiene hasta un religioso sentido, pues entienden que hay que darle gracias a Dios con expresiones honestamente escandalosas, aunque se rían los señoritos del casino. Por algo el instinto de los humildes se eriza de prevenciones contra el que recata su buena fortuna, avaro incluso de los destellos de la propicia estrella.

Detrás de esa fachenda puerilmente pomposa del indiano hay casi siempre una secreta historia, de la que se desprenden los rasgos de una personalidad singularmente dotada para la lucha en las más adversas circunstancias, para la obstinación del esfuerzo penoso, para la lección cotidiana del honor.

Ese que ahora baila en la fiesta campera con un ramo de malvas en el sombrero, ese que pide caña cuando quiere beber aguardiente de orujo en el tendejón iluminado con los farolillos japoneses de la verbena, ese que requiebra a las rapazas con un dejo dulzaina y algo cursi de madero galán ultramarino, anduvo en la dura doma del potro en la Pampa argentina, en las venenosas faenas del salitre chileno, en el sol a sol implacable de los cafetales del Caribe.

Aquellas eran otras danzas, que no éstas, junto a la ermita de la pedanía, con el cielo de la niñez casi encima de los hombros, enloquecido de verdorones y cohetes.

Aquéllos eran otros bailes, en los que el indiano de ahora era el español a secas de entonces, empujado en llevar a buen puerto su ilusión de emigrante a fuerza de coraje y de eficacia. Y echándole, además, garbo y estilo racial a la cosa

por aquello de que uno se siente más importante cuando sabe que le miran, y a los españoles, fuera de España, nos miran siempre.

Que yo sepa, todavía no se le ha levantado al indiano innominado, al genérico, el monumento que se merece. Ha habido homenajes — a veces plasmados, con varia fortuna, en piedra o en bronce — para media docena de figuras sobresalientes; pero todavía está por rendir el gran tributo al soldado desconocido de la aventura de América, al fiel español de ida y vuelta, que quiso que al fin le enterrasen el corazón al nivel del mar de las playas de origen.

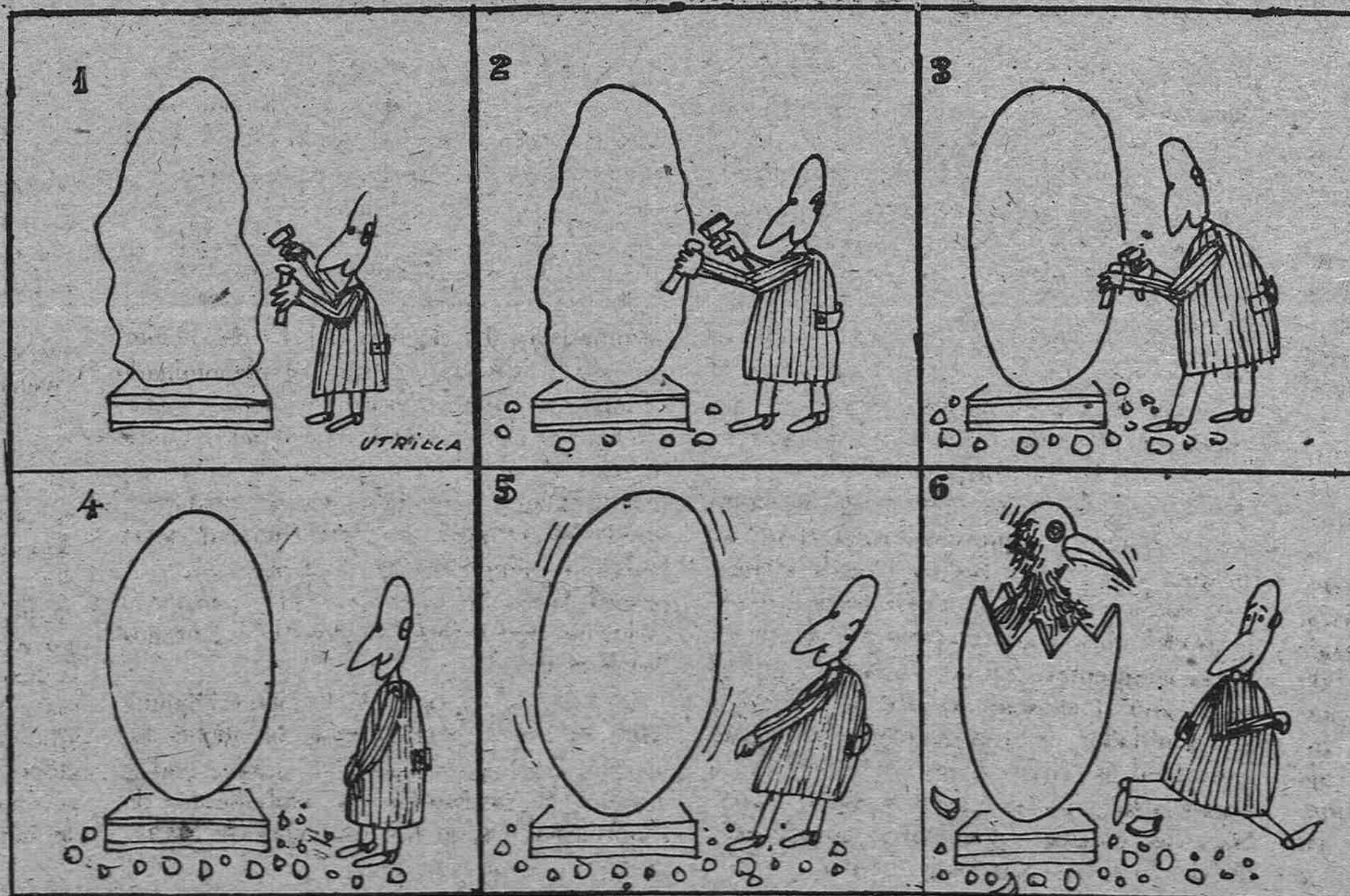
Esto prueba que, con todas sus simpáticas vanidades, ellos no se han ocupado demasiado de sí mismos ni tienen muy acentuado lo que pudiéramos llamar el espíritu de clase. Andan dispersos y distantes ahora por España, como antes anduvieron por América, donde la conciencia de solidaridad les venía dada, con misteriosa cifra, por el común ejercicio de un magisterio de dignidad y de templada hombría.

Sólo quienes alguna vez hemos puesto la planta en tierras de América sabemos cuánta y cuán sólida contribución al prestigio de España han acarreado con la ejemplaridad de su conducta estas gentes, los indios, sobre cuya imborrable postal de muchos años la Patria extendió su metafísica estatua, llevada en volandas de terco amor por encima de todos los meridianos.

## LOS INDIANOS

POR

Carlos RIVERO



SIN PALABRAS

Ayuntamiento de Madrid

## CORAZÓN del MUNDO

### EL HOMBRECILLO DE LAS ESTATUAS

A diferencia de aquel «hombrecillo de los gansos» que paseaba por Nuremberg su soledad desesperada y su fracaso, este hombrecillo alemán se ha erigido en predicador del puritanismo y el utilitarismo, al atacar en la noche a una de las estatuas de Bonn. La estatua — todo hay que decirlo — representaba a una mujer desnuda. Y nuestro hombrecillo la atacó, no cegado por la anarquía destructora, sino iluminado por un pudoroso ardor: untó aquel cuerpo con pez y después espolvoró un saco de plumas por encima, hasta formar un exótico traje de gallina chueca.

Con esto, la mitad de su obra estaba hecha: la estatua quedaba horrible, pero decente. La otra mitad consistió en colocar debajo un letrero de hondo «contenido social»: «Con este bronce podrían haber hecho cien ollas.»

La pregunta de si el arte puede ser inmoral se ha formulado muchas veces durante siglos, y la conclusión dominante es negativa. Las obras de arte «en sí», despegadas de la intención de los espectadores, escapan al campo de la moral. La belleza emana de Dios, y la naturaleza, a la que imitan, ha sido creada por Él. El artista no puede prever que haya gentes que se escandalicen por todo. El mal está en nosotros, como intuyó genialmente San Pablo, y no procede de la obra de arte. De lo contrario habría que considerar inmorales algunas plantas, todos los animales, las nubes de formas caprichosas. Habría que considerar inmoral todo aquello que nosotros quisiéramos que lo fuese.

Si a este hombrecillo alemán la estatua le ha hecho pecar, quien tiene que confesarse es él, y no la estatua. Que busque en sí mismo y no eche la culpa a una masa de bronce con unas líneas armónicas «que representan» el cuerpo de una mujer.

El furor utilitarista es todavía más inconcebible. Claro está que podrían hacerse muchas ollas, y también un cañón, o dos, y una docena de lámparas, y cuatrocientos picaportes. También con el papel y la tinta que han derrochado las obras literarias podrían haberse impreso toneladas de facturas o inacabables rollos de esos tan útiles tras determinadas necesidades. Y con la pintura de los cuadros del Louvre y el Prado podrían haberse adecentado numerosas fachadas. Y hasta le parecería una buena idea desmantelar las catedrales para poner más bancos en los paseos...

Desgraciadamente, este alemán no es un caso de excepción. Hay muchas gentes que, sin llegar a tomarse la justicia por su mano, piensan y sienten de la misma forma. Desconocen el placer espiritual de lo bello y adoran el placer material de lo útil. Para ellos hubo una vez un abecerro de oro. Pero fue hace tanto tiempo...

Ramón NIETO



# MOSCU REITERA SU CERRADA OPOSICION A LA REUNIFICACION ALEMANA

## EISENHOWER PIDE 136 MILLONES DE DOLARES PARA EL PROGRAMA "ESPACIAL"

LA MAYOR PARTE DE ESTA SUMA SE INVERTIRIA EN EL PROYECTO «SATURNO», DESTINADO A LA CONSTRUCCION DE COHETES

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha solicitado del Congreso una suma extraordinaria de 136 millones de dólares para el programa de cohetes y del espacio, ha anunciado la Casa Blanca. De la suma, 113 millones serían destinados a la construcción de cohetes en virtud de un proyecto conocido por el nombre de «Saturno». La suma podría ser gastada a partir del 1 de julio. El resto de la cantidad mencionada en principio podría ser gastado antes del 1 de julio, en el proyecto «Mercurio», para realizar investigaciones encaminadas a colocar un satélite en órbita alrededor de la Tierra con un hombre a bordo. Tal proyecto se llevaría a cabo a comienzos de 1961. (Efe.)

Lanzamiento—con éxito esta vez—de un proyectil intercontinental «Titán»

CABO CANAVERAL (Florida, Estados Unidos).—Un proyectil balístico intercontinental «Titán»—el más potente de los cohetes militares norteamericanos—ha sido disparado en su primera prueba de vuelo con éxito en casi nueve meses.

Las Fuerzas Aéreas han anunciado que el motor de la segunda sección del proyectil—que mide 27 metros—se encendió a los dos minutos del lanzamiento y a una altura de 43 kilómetros. Al encenderse la segunda sección se vieron perfectamente las llamas. Esta ha sido la primera vez que ha funcionado el dispositivo de la segunda sección. (Efe.)

Protesta de los países afro-asiáticos a la O. N. U. contra el experimento francés del Sahara

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El grupo afro-asiático ha aprobado el borrador de una carta de protesta contra los proyectos franceses de realizar pruebas nucleares en el desierto del Sahara.

El texto del comunicado que será enviado al secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, no ha sido revelado.

El presidente del grupo, Jamil Barody, de Arabia Saudí, ha revelado a la Prensa que el documento ha sido firmado por veintiséis miembros y que los demás esperan instrucciones para hacerlo. (Efe.)

Trípoli pide represalias contra Francia

TRIPOLI.—Los diputados libios han pedido la ruptura de todos los lazos con Francia, la expulsión de todos los franceses y la nacionalización de todas las Compañías francesas, como protesta contra la proyectada prueba atómica gala en el Sahara. Estas peticiones fueron hechas anteayer cuando los diputados se reunieron con el primer ministro, Abdul Majid Koobar, después de una manifestación de masas organizada con el mismo motivo de protesta. (Efe.)

Las hordas soviéticas—hordas ansiosas de botín, en el sentido literal de la palabra—entraron en Sofía a las 4,10 de la tarde del 16 de septiembre de 1944. Al Gobierno liberal que había intentado salvar la situación entrando en conversaciones con los anglosajones, aliados de los rusos, sucedió el Frente Patriótico de la pelirroja Tzola Dragoytchova, educada en Moscú. Y Bulgaria conoció pronto lo que era el terror rojo. Con sólo un 5 por 100 de partidarios en un país de seis millones de habitantes los comunistas se apoderaron del país. Esta experiencia, repetida desde la revolución de octubre en todos los puntos donde hoy domina el bolchevismo, se la recordamos a quienes miden el peligro de la soviétización únicamente por el número de poseedores del carnet rojo. Un auténtico sádico, Anton Yugov, convertido en ministro del Interior, lanzó a las bandadas de chequistas y de delincuentes comunes—profesionales del antifascismo, naturalmente—a la caza del hombre. Y también esta palabra tuvo un significado literal y siniestro. Toda Bulgaria quedó sumergida por una ola de sangre, de crímenes, de torturas, de bestialidad inconcebible, de terror bajo los ojos complacientes de los soviéticos. Los chacales del Ejército rojo habían dejado tras sí, al atravesar las fronteras del heroico y bello país búlgaro, un rastro de robos, violaciones, incendios y

matanzas. Ahora sus cipayos del Frente Patriótico concluyen la tarea. En solo un día, el 1 de febrero de 1945, “el jueves sangriento de los negros”, 30.000 personas fueron asesinadas. Se las torturó, se las quemó vivas, se las despeñó desde los acantilados, se las arrojó a los pozos, se las ahorcó o se las asesinó con el tiro en la nuca. Los tres Regentes: el príncipe Cirilo, el profesor Filov, el general Michov, héroe legendario de las guerras nacionales fueron ametrallados desnudos y arrojados a los cráteres de las bombas. Veintidós ex ministros, entre ellos Bagrinov, que retiró a Bulgaria de la alianza con Alemania, 68 diputados, ocho consejeros del Rey Boris cayeron en las carretadas sangrientas. En las ciudades y aldeas se asesinó al alcalde, al jefe de Policía y al recaudador de contribuciones. Se mató a tiros en las calles a los profesores de la Universidad, de los Liceos y de las escuelas. Se crearon “tribunales populares”, donde forajidos beodos y harpías émulas

Krustchev exige para ello el previo reconocimiento del régimen comunista de Pankow

PARA EL JEFE DEL GOBIERNO RUSO LA UNICA SOLUCION PARA BERLIN ES CONVERTIRLA EN UNA CIUDAD DESMILITARIZADA Y LIBRE

LONDRES.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha advertido que no ve esperanza alguna para la unión de Alemania, a menos que Occidente reconozca primero al régimen de la Alemania oriental.

La advertencia de Krustchev se halla contenida en la respuesta del dirigente rojo a la carta del canciller alemán, Konrad Adenauer, dirigida al primero con fecha 8 de enero y en la que Adenauer solicitaba del jefe del Gobierno ruso ayuda para poner fin a la división de Alemania.

Krustchev, en carta fechada el 28 de enero, informaba al canciller que si se negaba a reconocer al régimen de la Alemania oriental, no podía comprender cómo se podía esperar conseguir la reunificación que se persigue.

En su respuesta a Adenauer, el dirigente ruso niega las acusaciones del canciller alemán, en el

sentido de que la Unión Soviética continúa la «guerra fría» y pone de relieve que de hecho es Adenauer quien desea mantener tal «guerra fría».

La carta de Krustchev mantiene las mismas líneas de la posición soviética en torno a Alemania oriental y Berlín, e incluso alude a la cuestión de las actividades antisemitas y a los procesos anticomunistas llevados a cabo en Alemania occidental.

Agrega Krustchev que es inútil seguir sin reconocer a la Alemania oriental, tratándose de un Estado que «existe y seguirá existiendo».

Acusa luego a Adenauer de hacer uso de Berlín como plataforma para realizar ataques verbales contra Alemania oriental.

Más adelante Krustchev indica que no ve otra solución para Berlín occidental que la de convertirlo en ciudad libre.

## TAMBIEN BERLIN TIENE DERECHO A LA "AUTODETERMINACION"

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—Las más altas autoridades de la República Federal, con el canciller Adenauer a la cabeza, asistieron ayer a un acto en memoria de los judíos muertos durante la guerra, celebrado en el recinto del antiguo campo de concentración de Bergen-Belsen, en la Baja Sajonia.

Clausurada solemnemente, con la conmemoración de Bergen-Belsen, la ola de antihebraísmo que desde la Nochebuena ha sacudido a este país, el Gobierno vuelve a enfrentarse con los problemas de siempre: reunificación y Berlín. Difíciles a más no poder.

En esto, particularmente en la cuestión de Berlín, Adenauer se encuentra atacado por dos flancos: por el soviético y por el de sus aliados occidentales. Efectivamente, Norteamérica y Gran Bretaña siguen dispuestas a negociar con la Unión Soviética una revisión del actual Estatuto de Berlín, en contra de la opinión del canciller, del general De Gaulle y de toda la población berlinesa. En

principio, aunque no en los resultados, la actitud de Krustchev sobre Berlín está más próxima a la de Macmillan y Eisenhower que la de éstos a la de Adenauer. En su última carta, hecha pública ayer, el jefe soviético lo dice con toda claridad. La única solución del problema de Berlín, sostiene Krustchev, es su conversión en una ciudad libre, desmilitarizada. No hay otra diferencia entre el punto de vista de Moscú y el de Londres y Washington que la siguiente: mientras Krustchev quiere desmilitarizar inmediatamente la ex capital del Reich y separarla del mundo libre—abandonándola a una suerte que por fuerza la haría sucumbir más o menos pronto—, Eisenhower y Macmillan parecen dispuestos a conceder a la Unión Soviética una revisión del actual Estatuto de Berlín, basada en una reducción considerable de las fuerzas aliadas de ocupación. A esto se oponen, como digo, Adenauer, De Gaulle y la población de la ex capital.

Lo que piden los berlineses, y tengo la impresión de que a ellos

se unirán todos los grupos políticos de la República Federal, tanto gubernamentales como de la oposición, es que se les conceda a los habitantes de Berlín el mismo derecho que se les ha otorgado a los pueblos africanos: el de la «autodeterminación». Una nueva complicación para los protagonistas de la Conferencia al máximo nivel de París, quienes, hasta ahora no habían pensado que Berlín no es un cuerpo «in eterno», sobre el que pueden decidir a su antojo, sino un organismo vivo y palpante que no dudará en rebelarse a sus veleidades quirúrgicas si éstas van contra su integridad o sus ansias de libertad. En este sentido es de una importancia enorme el debate de política exterior que celebrará el Bundestag el 10 de este mes, ya que de él saldrá probablemente la unidad de los partidos en torno a la cuestión de Berlín. E incluso la concesión al Gobierno y al Senado de la ex capital de algo así como un derecho de veto para cualquier decisión de los «grandes».

Alberto CRESPO

## NOTA INTERNACIONAL

### UNA FECHA DE BULGARIA

de las “troctesues” de la revolución francesa hacían de jueces. Todos los cuadros intelectuales del país, los escritores, los poetas, los sabios, los dirigentes de la juventud fueron sacrificados implacablemente. Y cayeron también los oficiales del Ejército, los sacerdotes, las religiosas, los seminaristas. El decreto del 15 de diciembre de 1944 por el que el denominado “Gobierno” proclamaba “la depuración y renovación del Ejército”, “la lucha contra los fascistas” y la muerte de los “criminales de guerra”, revelaba así su verdadero objetivo: aniquilar el alma nacional de la Bulgaria independiente, extirpar todas las posibilidades de su resurrección, convertirla en un aterrorizado esclavo de los tiranos del Kremlin.

Desde las cumbres de la Stara Planina hasta el verde Svedna-gorá, la noche sumergió a un pueblo heroico, noble, leal y austero. El pueblo de los combatientes de Andrinópolis y de las epopeyas de Sipka, Seinovo, Stara Zagora y Slivnica. Y tam-

bién el país de San Clemente que creó en Ojrida, a orillas del lago Macedón, un centro de donde irradió la más bella cultura cristiana: el de los investigadores de Preslav y el del monje Paisi, cuyas obras forjaron la conciencia nacional. Los soviéticos sabían lo que se hacían cuando segaron con sus chatas ametralladoras todos los cuadros intelectuales que seguían el camino de aquellos escritores que como Rakovski o Levski escribieron y combatieron por una Bulgaria libre, cristiana y heroica. El Kremlin sólo quería la Bulgaria de los chequistas, de los esclavos, de los vasallos y de los reptiles.

Han pasado quince años desde aquel jueves de muerte. Las rosas del valle de Svena-gorá siguen enlutadas por todos los que murieron. Pero como en la época de Simeón, el mayor Zar búlgaro, el espíritu de libertad e independencia no ha podido ser sofocado por nuevas matanzas y nuevas deportaciones: las de 1956, las de junio de 1957, las cotidianas de estos años. En medio de dolores y sacrificios que debieran conocer los alegres patrocinadores de la “coexistencia” y los buenos negocios con los comunistas, el pueblo leal de Bulgaria alberga la esperanza de la libertad. No se muere en vano por la Patria y los 30.000 asesinados hace quince años son banderas de heroísmo para todos.

J. L. GOMEZ TELLO



# NUEVO INCIDENTE ARMADO EN LA FRONTERA SIRIO-ISRAELITA

## NORTEAMERICA IGUALARA EL POTENCIAL BALISTICO SOVIETICO DENTRO DE DOS AÑOS

Todo depende de que se apruebe el presupuesto necesario y se unifique la dirección de los trabajos espaciales

### NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — A lo que se prevé aquí, parece que este año los moscovitas invadirán Estados Unidos por tierra. No se inquiete usted con esto... ya que hay motivos para alarmarse por otras cosas mayores. Los moscovitas son, en la actual circunstancia, el «Moskovich», automóvil soviético de turismo, cuatro cilindros y cuatro plazas, que aspira a vender también sobre el mercado norteamericano, anualmente de momento, cinco mil vehículos. Más propaganda que negocio, Rusia quiere participar, asimismo en el festín de ventas que se han procurado aquí los coches europeos pequeños por su menor precio y consumo y mejor «maniobrabilidad» en el denso tráfico y congestionado aparcamiento del aparatoso automóvil yanqui.

Así, el «Moskovich», que es una especie de antiguo «Oopel» alemán modernizado, tipo coche duro, se podrá vender aquí a unos 1.500 dólares, cuando en Rusia vale más de 6.000 dólares al cambio oficial y unos 2.500 dólares

Norteamérica, rezagada en la carrera del espacio

Naturalmente, Krustchev no hizo ninguna mella en las costumbres del individualismo norteamericano. Aunque aquí ya se venden autos «comunistas», los «Skoda» de Checoslovaquia, la gente, glosando la historia de los moscovitas, dice: «más vale que envíen coches que proyectiles cohete...», porque aquí sigue constituyendo la preocupación pública y política, la tenaz pero útil investigación parlamentaria a puerta cerrada en el Senado de Washington, sobre si el aparato militar ofensivo ruso es o no superior hoy al aparato militar defensivo norteamericano.

A dos años fecha de esa investigación parlamentaria entre altos funcionarios militares y técnicos, trasciende poco a la calle, pero lo que se difunde resulta bastante para copar la máxima atención de los comentaristas norteamericanos. Hoy el célebre inventor Von Braun afirmó que Rusia decididamente va muy por delante de los Estados Unidos en proyectiles cohete, mientras ayer el subsecretario de Defensa, Thomas Gates, admitió que para 1961 Rusia dispondrá de 150 proyectiles cohetes intercontinentales, contra 50 en los Estados Unidos, o sea tres a uno, como en los resultados de fútbol. La partida se nivelará al año siguiente; por 1962 confían los técnicos norteamericanos, si se concede el dinero necesario, se unifica la dirección de los trabajos y se produce a destajo. A esto tiende la actual investigación parlamentaria... Desde luego, estos mismos técnicos sostienen que, hoy por hoy, en el conjunto de su aparato bélico —aviación, escuadra, bombas atómicas, proyectiles cohete

a cambio de turismo, precios sin duda no muy proletarios. Pero se comprende, ya que en Rusia, según cuentan, la gente del montón sólo disfrutaba de automóvil privado cuando se les detiene, y con unos 130.000 «Moskovichs» que produce al año la fábrica oficial, hay sobrados vehículos para proveer el confort circulante de los jefes y jefecillos del partido comunista.

Estados Unidos producen anualmente más de cinco millones de automóviles... Por cierto que una de las cosas que más casi indignó aquí a Krustchev durante su reciente visita a Estados Unidos fue el número de automóviles y ver que en cada coche, por lo común, sólo viajaban una o dos personas, cuando había sitio para seis o siete. «Aquí derrochan ustedes gasolina y lubricantes, gastan neumáticos y sufren de esos terribles embotellamientos de circulación con tan enorme número de accidentes... En Rusia, semejante transporte se hace colectivo, aprovechando todas las plazas; se gasta menos y se des congestionan carreteras, hospitales y talleres», rezongó el hombre.

con el arma superdecisiva, el proyectil cohete intercontinental, si los norteamericanos no activan su ritmo defensivo.

Francisco LUCIENTES

## PORTUGAL EMPRENDERÁ EN BREVE LA FABRICACION DE AUTOMOVILES

HAN SIDO YA CONCEDIDAS AUTORIZACIONES A TRES EMPRESAS, QUE CONSTRUIRAN CAMIONES, TRACTORES Y TURISMOS

### LISBOA

(De nuestro corresponsal.) — Portugal va a fabricar automóviles y otros vehículos y ya fueron concedidas las autorizaciones pertinentes a varias firmas nacionales. Tal industria depende, por tanto, de la autorización gubernamental. Las firmas portuguesas autorizadas son tres: Eduardo Ferreira tiene permiso para fabricar vehículos pesados de carga y pasajeros, turismos y tractores; la F. A. P. (Fábrica de Automóviles Portugueses), para coches, camiones y tractores; la C. P. M. C. está autorizada para camiones, turismos, tractores y motores Diesel de alta potencia.

Las instalaciones de las tres Compañías deberán estar terminadas en el plazo de dos años, menos los motores Diesel de la última, que podrá iniciar su fabricación dentro de tres. En el primer año de producción será tolerado un 80 por 100 de piezas de origen extranjero, menguando en un 14 por 100 como mínimo anualmente, de forma que al cuarto año el tanto por ciento de material extranjero no llegue más que al cuarenta. Mientras tanto, el montaje de automóviles, en virtud de un reciente decreto, dejó de estar condicionado y se concede autorización a quien lo solicite, siempre que las instalaciones se sitúen en determinadas zonas del país.

Los portugueses acogieron con visible gozo la nueva de que van a tener coches, tractores, camiones de fabricación nacional. Ya hay muchos que están reservándose, y en vez de cambiar sus coches viejos esperan que salga al mercado la nueva producción. De algo no se discute; de la buena calidad de las futuras marcas nacionales, pues los portugueses son lentos en lanzarse a la fabricación, pero cuando lo hacen la calidad alcanzada es notable.

### EL PUENTE SOBRE EL TAJO

Otra noticia alegra al país, y es la construcción del puente sobre el Tajo en Lisboa, puente de absoluta necesidad, pues el río taja en dos a la tierra portuguesa y es obstáculo o causa de grandes pérdidas para la vida y la economía. En febrero termina el plazo de admisión de propuestas para construir y explotar el puente de Lisboa. La cosa va, pues, en serio.

El ministro de Obras Públicas dibujó así esa fu-

tura realidad tan entrañablemente acariciada y angustiada en el plano de los anhelos nacionales: «Se trata necesariamente —dijo— de un puente de gran arco central, no inferior a mil metros, para perfecta garantía de explotación del puerto, el cual no permite más que dos pilares asentados a distancia mínima de las márgenes. Como el puente tendrá que ser prolongado por un viaducto sobre la ciudad, en la orilla Norte, la extensión total de la obra alcanzará los 3.000 metros.»

El paso de navíos bajo el puente impone especiales condiciones al proyecto, y el tráfico rodado quedará a ochenta y cinco metros sobre el nivel del río. El puente, con cuatro fajas de rodaje, tendrá capacidad para dar paso, por ahora, a 6.000 vehículos. Los accesos rodoviaros y ferroviarios al puente es otro de los graves e insoslayables problemas con que se enfrentan sus constructores. Pero la magna empresa, sueños del Portugal moderno, bien merece todos los gastos, todos los esfuerzos.

«Los que doy —añadió el ministro— son plazos de espera un poco largos para nuestra impaciencia, pero perfectamente justificados, pues se trata de uno de los mayores puentes del mundo, a realizar, además, en condiciones nada favorables. Sobre todo en lo que respecta a la cimentación. Bastará con citar que el pilar Sur tendrá que ser cimentado a cerca de ochenta metros de profundidad, con vistas a que alcance, como es indispensable, la formación rocosa. En resumen; la realización de esta obra, si nuestros esfuerzos, cual es de esperar, son coronados por el éxito, constituirá un jalón millenario no sólo en la historia de las obras públicas en Portugal, sino también en la de nuestra Administración pública, dadas las trascendentales consecuencias que tendrá para el desarrollo del país.»

Se trata, en efecto, de la obra de más alta importancia que legará el régimen de Salazar, régimen que en treinta y dos años ha construido sobre el polvoriento horizonte que le dejó una política destructora y caótica, el flamante Portugal que a todos admira. Durante años y años, e imperdonable sería el olvido, el ingeniero español señor Peña Boenf puso todo su entusiasmo en trazar los proyectos de este puente, sueño nacional en vías de hacerse palpable realidad.

Adolfo LIZON

La R. A. U. concentra fuertes contingentes de tropas en el desierto de Sinaí y denuncia la agresión judía ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U.

«RESPONDEREMOS CON TODA ENERGIA A CUALQUIER ACTO DE HOSTILIDAD EN LA ZONA», DICEN LOS PERIODICOS CAIROTAS

JERUSALEN.—De nuevo se ha registrado un fuerte tiroteo, con ametralladoras, en la misma región de la zona desmilitarizada, en la frontera israelí, donde hace seis días hubo choques entre sirios e israelíes.

Un portavoz militar de Jerusalén ha dicho que hubo lucha por espacio de diez minutos y que las fuerzas israelíes no continuaron después el fuego. (Efe.)

Las fuerzas de la R. A. U., en estado de alerta

EL CAIRO.—En círculos militares se informa que fuerzas de la República Árabe Unida se dirigen hacia la península de Sinaí, camino de la frontera oriental de Egipto con Israel, a raíz de la declaración del primer estado de alerta en el país, desde la campaña de Suez en el año 1956.

Las fuerzas de la región siria de la R. A. U. se hallan ya en estado de alerta. Lo estaban, en efecto, después de los incidentes fronterizos entre sirios e israelíes en los últimos días.

Antes de que se proclamase el estado de alerta en Egipto por las autoridades de la R. A. U., Siria e Israel sostuvieron duelos de artillería entre sus fuerzas, en la zona desmilitarizada, al sur-este del mar de Galilea, donde se produjo una disputa en torno a los derechos del cultivo de tierras.

Los israelíes dijeron haber vo-

lado una aldea abandonada, Taufik, que, según alegaban, utilizaban los sirios como base militar. Señalaron que tres israelíes resultaron muertos y siete heridos.

Según fuentes sirias, las fuerzas israelíes ocuparon la localidad, que tuvieron que abandonar luego, después de un duelo de artillería, en el que los israelíes sufrieron muchas bajas. Por su parte, indicaban que dos sirios resultaron muertos y cuatro heridos. (Efe.)

DESPLIEGUE DE FUERZAS EN EL CAIRO

EL CAIRO.—Numerosos camiones con soldados cruzan la capital, dirigiéndose al Este, y los puentes y cruces importantes de carreteras están vigilados por los soldados. Pero todo es normal en El Cairo, donde la población ha tomado con calma el desarrollo de los últimos acontecimientos.

Los observadores extranjeros creen que la publicidad dada a los movimientos de tropas, cosa que normalmente se considera aquí como secreta, tiene por objeto advertir a Israel que la R. A. U. está dispuesta a tomar represalias en gran escala contra cualquier ataque o las llamadas acciones de castigo.

NOTA DE LA R. A. U. AL CONSEJO DE SEGURIDAD

EL CAIRO.—Periódicos cairotes informan que la República Árabe Unida ha enviado una nota al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas dando cuenta de la agresión realizada ayer por las fuerzas israelíes en la zona desmilitarizada situada en la frontera sirio-israelí.

Fuerzas sirias e israelíes entablaron ayer un combate de artillería en la citada zona, según informes de ambas partes en la contienda.

Los diarios de El Cairo afirman que considerables fuerzas de la R. A. U. se están concentrando en las líneas de armisticio del desierto de Sinaí, en el que las fuerzas israelíes invadieron Egipto en el año 1956.

El periódico «Al Gomhulia» dice que han sido dadas órdenes al Ejército de la R. A. U. «para que contraataque rápidamente y con toda energía en el caso de que se repita la agresión en esta zona».

«Al Ahram» decía ayer que el choque armado ha sido el más sangriento y violento desde la crisis de Suez en 1956. Añadía que treinta y ocho israelíes murieron en la batalla. (Efe.)

LOS OBSERVADORES DE LA O. N. U. INICIAN SUS INVESTIGACIONES

JERUSALEN.—Observadores militares de las Naciones Unidas investigarán los incidentes ocurridos en la frontera sirio-israelí, según anuncia un portavoz de la Comisión de armisticio.

Añadió el portavoz que un oficial comenzará esta tarde el estudio de los hechos sobre el terreno. (Efe.)



# La sanción contra los "ultras" puede llegar hasta la pena de muerte

## "QUE ESTOS CIRIOS ILUMINEN LOS CAMINOS DEL MUNDO"

DISCURSO DEL PAPA EN LA FIESTA DE LA PURIFICACION DE NUESTRA SEÑORA

CIUDAD DEL VATICANO.—La ceremonia de la oferta de los cirios al Padre Santo, que en virtud de una antigua tradición se verifica el día de la Purificación de Nuestra Señora, se ha celebrado a las once horas en la Sala del Consistorio. Han participado en el ofrecimiento representantes de los Cabildos de las basílicas patriarcales, de las basílicas menores y de las colegiadas; de las iglesias de Roma; de la Soberana Orden Militar de Malta; de la Orden Ecuéstre del Santo Sepulcro de Jerusalén; de los Seminarios y Colegios eclesiásticos, de las Congregaciones, de los Institutos religiosos y de algunas Cofradías que gozan de este privilegio.

El Padre Santo dirigió a los presentes un discurso:

"Ayer—dijo el Romano Pontífice—, en la fiesta litúrgica de San Ignacio, obispo de Antioquia, donde los secuaces del Evangelio comenzaron a llamarse cristianos, nuestro espíritu, enternecido aún por la ceremonia del domingo en San Pedro, pensaba en la difu-

sión de la Liturgia, y elevábamos preces al Señor por el Sinodo Romano que acaba felizmente de concluirse. Y esta mañana, mientras Nos dirigíamos al altar de la capilla doméstica para la misa matutina, hemos hecho la consagración de nuestra humilde existencia al Concilio Ecueménico y hemos decidido que estos cirios iluminen los caminos del mundo en los santuarios de todas las naciones. Confiamos en que sean una invitación para los fieles a unirse al Papa en la oración, para la preparación y el desarrollo del Concilio." (Efe.)

## Areilza inaugura el Centro Hispano Católico de Miami

CONDECORO AL OBISPO DE LA DIOCESIS POR SU CELO PASTORAL EN PRO DE LOS RESIDENTES HISPANOAMERICANOS

MIAMI (Florida, Estados Unidos).—Ha llegado a esta ciudad, acompañado de su esposa, el embajador de España, don José María de Areilza, con el fin de inaugurar el Centro Hispano-Católico, organizado bajo los auspicios del obispo de Miami, monseñor Coleman. Asistieron al acto de la inauguración el obispo de Iowa, así como un grupo de españoles residentes en la región, entre los que se encontraban numerosos pelotaris que juegan actualmente en los frontones del Estado de Florida.

Durante el banquete que siguió a la ceremonia inaugural, y al cual asistieron más de setecientas personas, el embajador de España condecoró al obispo de Miami, y al hacerlo pronunció unas palabras, con las que subrayó la admirable obra que este prelado ha venido realizando en pro del cuidado espiritual y cultural de miles de hispanoamericanos que residen en Miami o pasan como viajeros por la ciudad. El Centro Hispano-Católico se propone esencialmente ofrecer a esta gran masa de población, que sobrepasa el número de 200.000 individuos, toda clase de servicios y atenciones dentro del cuadro específico de sus atribuciones culturales.

## EL GRAN FUTURO DEL MUNDO HISPANICO

El embajador de España también recordó en su discurso a secular tradición hispánica en tierras de Florida y destacó la gran importancia que tiene Miami como puerta de entrada en el territorio de los Estados Unidos y como punto de enlace y encuentro entre las culturas anglo-sajonas e hispánicas.

Señaló el conde de Motrico el considerable crecimiento demográfico del mundo de habla española, que alcanzará cerca de los 300 millones de habitantes en el año 2.000, y cuya influencia será, sin duda, cada día más decisiva en la balanza del poder internacional.

"Cuanto se haga—dijo—por mantener vivos los lazos de espiritualidad que unen ambas culturas será siempre de gran importancia para la acción política, ya que reforzará la posición del mundo libre frente a la amenaza del despotismo comunista." (Efe.)

Serán castigados todos los cómplices de la insurrección por alto que sea el puesto que ocupen en la Administración o en el Ejército, ha dicho De Gaulle

DETENCION DE ELEMENTOS DERECHISTAS EN LA METROPOLI

## PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Un pleno de diputados, poco predispuesto a negar el aplauso al Jefe del Estado, recibió el discurso del primer ministro en la apertura de la sesión extraordinaria del Parlamento francés convocado para ayer tarde, a las cinco, y en la cual el señor Debré pedía los plenos poderes durante un año: "Francia, una vez más, ha sido objeto de graves acontecimientos. Sin duda, la autoridad del general De Gaulle — subrayó el primer ministro — y la unión de la nación en torno al Jefe del Estado lograron evitar a la República una crisis mayor, cuyas consecuencias hubieran sido incalculables. Pero en la situación general en que se encuentra el país y teniendo en cuenta el carácter excepcional del problema argelino, el riesgo de nuevas alteraciones profundas continúa suspendido por encima del Estado".

Es el argumento que utilizan para pedir a diputados y senadores plenos poderes, que en los doce meses venideros permitirán al general De Gaulle apoyarse legalmente en el proceso de las represalias que sirvan de castigo a los culpables. Ahora lo que se pretende es precisamente esto: castigar.

Todos los cómplices—ha dicho el Jefe del Estado—, todos los jefes de la insurrección argelina que sean culpables, serán castigados, por alto que sea el puesto que ocupen en la Administración o en el Ejército.

El general De Gaulle considera que esta represión es necesaria y quiere utilizar el poder legal para que sirva de ejemplo a los todavía insatisfechos en torno a su política argelina.

## AMPLIO ALCANCE DE LA REPRESION

Resulta evidente que los parlamentarios sobre los cuales recae hoy el grueso de la culpabilidad es poca presa para tan amplio botín. La máquina represiva, si quiere imponer un castigo ejemplar, cuenta con insuficientes víctimas. Los tres parlamentarios que hasta ahora han sido detenidos y que están en la cárcel de la Santé—prisión donde también encierran a los nacionalistas ar-

gelinos que combaten por la independencia—, sea los señores Lagailarde, Biaggi, diputado también por la demarcación del Sena, y Kaouah, diputado de Argelia; estos tres grandes acusados son, repitámoslo, presa ligera. Según las leyes en vigor, pueden sufrir hasta la pena de muerte. Dicen los reglamentos constitucionales que ningún miembro del Parlamento puede ser detenido sin autorización especial, excepto si son encontrados en flagrante delito. Y el artículo 26 aclara que la detención de un miembro del Parlamento quedará suspendida si la Asamblea así lo exige. Pero en el caso presente no es probable, ni siquiera concebible, que los diputados del Palata Bourbon reclamen la libertad para Lagailarde, Biaggi y Kaouah, y menos aún que salgan en su defensa para evitarles la pena de muerte o la condena a trabajos forzados que, según los artículos 87, 89, 91 y 92 del Código Penal, pueda recaer sobre éstos.

La búsqueda de responsables mayores continuará no sólo para estas figuras conocidas, sino también para otras muchas que aún permanecen detrás de bastidores y cuyos efectos pueden alcanzar incluso a las personalidades del Gobierno. Se asegura que en estos instantes los ministros Soustelle, Guillaumat y Cornut Gentile están ya prácticamente dimitidos de sus cargos. Se habla también de que otros tres titulares del actual Gabinete no ocuparán ya más sus puestos de ministros. En resumen, lo que se afirma es que el actual Gobierno va a sufrir una reforma tan profunda y radical que será más bien un cambio que una ampliación.

Precisamente es el aspecto discutible de esta demanda de poderes especiales. "¿Cómo concebirla—dicen algunos diputados—si todos sabemos que el actual Gobierno Debré pasa a la Historia?" Evidentemente, la pregunta tiene lógica y se responde, por sí sola. En buena ley, deberían esperar la constitución del nuevo Gabinete para concederle lo que éste reclama, pero no hay cuidado de que nadie haga patente la protesta, por que los diputados del Parlamento francés parecen totalmente decididos a no decir no al general De Gaulle, pida lo que pida.

Manuel DE AGUSTIN

## Cargo contra Lagailarde

miento de Resistencia» de matiz ultraderechista y, desde luego, acusado de contrabando de armas entre la Metrópoli y Argelia, con destino a los ultranacionalistas franceses. Se trata de Philippe de Massey, industrial de treinta y tres años de edad.

En batidas dadas al amanecer

PARIS.—El juez instructor Robert Magnin ha visitado la prisión parisense de La Santé con el fin de notificar al diputado Pierre Lagailarde la acusación de intento contra la seguridad interna del Estado. (Efe.)

ORTIZ, EN UN PUESTO DE MANDO SECRETO, AFIRMA DEMARQUET

PARIS.—La agencia de noticias francesa informa que Jean Demarquet, ex diputado pujadista, ha declarado en una conferencia de Prensa que Joseph Ortiz, uno de los dirigentes insurrectos, se ha unido a un puesto de mando rebelde secreto. No indicó el lugar en que dicho puesto de mando había sido establecido.

Demarquet se adhirió a los sublevados la pasada semana diciendo que «lucharía hasta la muerte». (Efe.)

DETENCION DE SIMPATIZANTES CON LOS INSURRECTOS

PARIS.—El diputado Jean-Baptiste Biaggi, interrogado por la Policía a su llegada al aeropuerto de París-Orly desde Argel, ha sido detenido y ha ingresado en la prisión de La Santé.

También ha sido detenido el diputado musulmán por Argelia Murad Kaouah, que iba en el mismo avión que Biaggi, y ha sido igualmente llevado a La Santé, donde, como se ha dicho, se encontraba ya Lagailarde. (Efe.)

BATIDA CONTRA LOS "ULTRAS" DE LA METROPOLI

PARIS.—La Policía está buscando en toda Francia a un ex capitán de paracaidistas sospechoso de estar organizando un «Movi-

## De Gaulle estudia la posibilidad de una Federación de Argelia con Francia

(Continuación de la página 7.) nacionalistas argelinos sufrieron 698 bajas.

La cuestión del día es saber quién ha sido el vencedor de las últimas jornadas. Que los «ultras» se hayan rendido no significa que esté vencida su causa. De Gaulle ha reafirmado la «autodeterminación», pero antes debe concluir la «pacificación», o sea, obtenerse la victoria por las armas. El referéndum se hará mucho más tarde, en un plazo de años, y toda posibilidad de negociación política se hace imposible, pues en su último discurso De Gaulle comprometió su palabra. En cierto aspecto, los vencidos quedan como vencedores, aunque Ortiz se encuentra en fuga y Lagailarde (que ha respondido a lo

de anteayer en una docena de casas de París y de la zona industrial del Norte, se practicaron, en relación con la supuesta conjura y con el citado contrabando de armas, más de veinte detenciones; pero casi todos los detenidos han sido puestos en libertad bajo fianza. (Efe.)

que exige su apellido) haya sido conducido a la cárcel de París. Una Francia unida tras su Presidente, y cuyo Gobierno actúe por decreto, será menos propicia a una paz fácil que una Francia dividida por los partidos políticos, la Prensa al servicio del F. L. N., y las luchas parlamentarias. Síntoma relevante del enorme susto que en estos días han sufrido las izquierdas francesas, asustadas por el espectro del «fascismo», es que hoy, en el Palais Bourbon, fuese Guy Mollet, secretario del partido socialista, quien, tras el discurso de Michel Debré, dio la señal de los aplausos. Los voluntarios del campo de Zeralda no han combatido en vano.

José Ramón ALONSO

## PODERES EXTRAORDINARIOS A DE GAULLE

(Continuación de la página 7.) saba reorganizar su Gabinete. Luego pidió a la Asamblea que desechara la mayor parte de las enmiendas propuestas a la petición de poderes especiales, y explicó que él sólo accedería a dos ligeras enmiendas.

Las dos enmiendas a las que Debré acordó su beneplácito fueron: A), una cláusula especificando que las medidas tomadas bajo los poderes especiales llevarían siempre la firma del Presidente De Gaulle, y B), que los poderes especiales serían utilizados sólo por el actual Gobierno. Aquí Debré se apresuró a añadir: "esto no significa que no habrá cambios normales, cambios que no varíen el carácter básico del actual Gobierno del Presidente De Gaulle".

## ANUNCIO DE REORGANIZACION GUBERNAMENTAL

Estas palabras de Debré fueron interpretadas por la mayor parte de los diputados como una cruda confirmación de que De Gaulle proyecta una inminente reforma de su Gobierno, a fin de eliminar del mismo a los ministros cuya actitud no le pareció lo suficientemente firme durante la reciente crisis. En realidad, esta ha sido la primera confirmación oficial de que De Gaulle va a reformar su Gabinete, Gabinete que apenas cuenta más de un año.

Luego pidió que la Asamblea apruebe la ley en bloque, en una sola votación y no votando separadamente cada uno de sus apartados.

## LA LEY PASARA AHORA AL SENADO

PARIS.—El voto de la Asamblea Nacional francesa aprobando los poderes especiales para el Gobierno ha sido concedido con algunas enmiendas al proyecto de ley solicitado por Debré, siendo una de estas enmiendas la que especifica que los poderes especiales quedarán invalidados, con necesidad de solicitarlos nuevamente, si el Gobierno es cambiado o se disuelve la Asamblea. Ahora, la ley aprobada por la Asamblea pasará al Senado, el cual se espera que la ratifique totalmente. En este caso el proyecto de ley entraría automáticamente en vigor como ley. (Efe.)



# HOY, CONCENTRACION DE DIRIGENTES COMUNISTAS EN EL KREMLIN

## SOSPECHOSA DESPROPORCION DE CAUSA A EFECTO EN LA CAMPAÑA DE LAS SVASTICAS

EL ANTISEMITISMO—EN PLENA Y FURIBUNDA VIGENCIA DETRAS DEL «TELON DE ACERO»—ES PRACTICAMENTE INEXISTENTE EN LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

A pesar de ello, el presidente del Congreso mundial judío exime de toda culpa al comunismo para acusar indirectamente a la Alemania occidental

### VIENA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Por mucha gravedad que quiera achacarse a la reciente y confusa campaña de los chafarrinones antijudíos, forzoso es reconocer al mismo tiempo una absoluta desproporción entre la importancia objetiva de tal campaña y la gesticulante, frenética y universal algarabía de protesta que ha levantado y en la cual políticos y periodistas han establecido un nervioso codo a codo para singularizarse en la irritación. Por esta vez, Occidente y Oriente han actuado con perfecta unanimidad. Decir que la opinión pública ha compartido esta gesticulación de sus hombres más representativos sería exagerar un poco, porque si bien el desprecio hacia los "pintamonas" ha sido general, su expresión popular se ha limitado a unas cuantas y aburridas manifestaciones que han ocasionado ligerísimas molestias a la Policía de tráfico. Es precisamente tal desproporción entre la causa y los efectos lo que va levantando ciertas sospechas y obliga a meditar nuevamente sobre el interés o los intereses que, aun suponiéndoles ajenos a la campaña de los chafarrinones, pretenden extraer las máximas consecuencias de la campaña de antiprotestas. Las sinceras e inequívocas condenaciones de hombres como Adenauer y Raab no han bastado para cortar la intención antijudía de la protesta, y el despido de obreros y de empleados alemanes en Inglaterra, sin más justificación o pretexto que el de ser alemanes, nos parece bastante revelador.

### BONN, PUNTO NEGRO DE LA "DISTENSION" SOVIETICA

Hace pocos días, un escritor italiano tan independiente como Guareschi veía en el barullo mundial una maniobra de limpio cuño soviético, una especie de escandaloso brulote lanzado contra Alemania por la simple razón de que la Alemania de Adenauer es el punto negro en la política de la distensión planeada por el señor Krustchev y aceptada ya, tácita o expresamente, por todas las democracias occidentales. El antisemitismo —en

plena ebullición detrás del "telón de acero", con toda la bestial y horrorosa peripecia que imprimió el nacionalsocialismo— era una acusación que nadie hasta ahora se había atrevido a transportar como un pliego de cargos contra la República Federal de Bonn.

Pero frente a quienes atribuyen una dirección soviética a la campaña antijudía se ha levantado resueltamente Nahum Goldmann, presidente del Congreso judío mundial, el cual ha dicho que "pretender que la reaparición del antisemitismo es obra del comunismo sería querer significar excesivamente el problema, aunque es posible que los comunistas tengan agentes provocadores en las organizaciones antisemitas". El señor Goldmann cree que existe —aunque no dicen dónde— un centro determinado y concreto para la dirección de la campaña. Es sabido que un periódico danés aludió a cierto personaje nazi refugiado en El Cairo, pero en esta ocasión, y aunque parezca increíble, Goldmann disculpa a los árabes. "Los Gobiernos árabes no realizan propaganda antisemita, sino contra el Estado de Israel", aun cuando toleren la actividad de algunos agentes nazis en El Cairo.

Poco a poco, y por eliminación, se pretende ir dejando aislada a la República de Bonn en medio del corro universal de los acusadores. Es posible que a la tercera posición de Adenauer frente a los partidarios democráticos de la distensión se enfrenten razones menos confesables de competencia comercial o tramposos obstáculos puestos a la integración económica de Europa.

"L'Express" de la pasada semana, en un artículo de Miguel Bosquet, decía que el antisemitismo en Alemania era un antisemitismo en el vacío, puesto que, desgraciadamente, el exterminio realizado por los nazis llegó a tal extremo que la población judía en Alemania es hoy tan reducida que prácticamente "ningún judío se encuentra situado en un puesto de relieve, político o económico". Observación, indudablemente, muy aguda y que podría contribuir a aclarar no pocos extremos de la campaña.

### Un «best-seller» aleccionador

Porque, además, nos encontramos frente a una forma inédita de la mentalidad judía. La formación del Estado de Israel y su breve historia militar del otoño de 1956 han dado de sí como aureola nacionalista la inesperada figura del "judío del Sinaí", es decir, de un hombre hebreo contrapuesto a la vieja y pálida representación tónica del judío cauteloso, de retaguardia, ajeno a las virtudes militares y a las expresiones tradicionales del valor humano. Este nuevo tipo específico de judío ha encontrado su Ilíada y su Odisea modernas en el libro del periodista judío León Uris "Exodus". Si el periódico londinense "The Times" ha dedicado a la obra de Uris una crítica bastante desdenosa, el hecho no debe de ser atribuido al valor

intrínseco del mismo, sino a que todo este reportaje novelesco está impregnado de un odio sin subterfugios a Inglaterra, cuya Escuadra, cuyo Ejército y jefes militares son burlados y aun vapuleados por unos esqueletos vivientes salidos de los campos de concentración hitlerianos. Pero la repulsa británica no ha podido negar que el libro ha vendido el pasado año 400.000 ejemplares sólo en Norteamérica y 2.500.000 ejemplares de la edición de bolsillo, y, por añadidura, que el turismo en Israel ha aumentado en un 20 por 100, pues los judíos del mundo enteró quieren visitar los lugares en donde León Uris coloca la fabulosa aventura de la grey hebrea. Los protagonistas son héroes que burlan lo mismo a los cruceros ingleses que a los marinos cris-

tianos, que solos, con un simple látigo y rodeados de facinerosos armados, rinden a los más temibles "jeques" del desierto. Su ingenio, su fuerza y su desprecio de los peligros les levanta, como en los periódicos infantiles, a las cumbres extrahumanas del señor Diego Valor o del superhombre. Un poderoso crucero de Su Majestad Británica que se permite abordar a un cascajo oscilante sobre el Mediterráneo y dentro del cual una masa espectral de judíos hambrientos navega hacia la Tierra Prometida, es recibido a pedradas y chorros de vapor por aquel heroico pasaje, y los marinos ingleses tienen que retirarse con siete muertos y un montón de heridos. Y, así, más tarde la epopeya del "Exodus", que venice con espartana voluntad a los mandos ingleses de Chipre—tan duros de "pelar" en otros casos, como es sabido—, eleva a las cimas de lo sublime una historia descubierta por el señor Uris, el cual, además, en boca de uno de sus personajes, pone altivamente las siguientes palabras frente a un griego que presta abnegada ayuda a los judíos: "En vuestro lugar, yo desconfiaría de Mandria, de Famagusta y de todos los Mandrias que podamos encontrar en el mundo entero. Son gentes que están dispuestas a derramar lágrimas de cocodrilo ante nuestros millones de cadáveres, pero que nos abandonarán irrimediamente en el momento de la batalla. Fuera de los hombres y de las mujeres de nuestro pueblo, no tenemos ningún amigo". Pequeño epitafio sobre la palabra y la tinta derramadas a su favor a lo largo de las pasadas semanas.

Carlos VELASCO

Aunque anunciada para deliberar sobre problemas agrícolas, la conferencia del bloque rojo tratará de definir una actitud conjunta frente a estos tres problemas:

- RELACIONES CON LA CHINA ROJA
- TRATADO DE PAZ CON PANKOW
- RELACIONES CON HISPANOAMERICA

### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Noticias confidenciales procedentes de Moscú informan que el gran encuentro de jefes comunistas convocado para hoy y mañana bajo pretexto de estudiar en común problemas de «interdependencia agrícola», tiene por objeto determinar la postura que el bloque socialista deberá adoptar frente a los tres problemas capitales siguientes: primero, relaciones entre Rusia y los miembros del Pacto de Varsovia y la China comunista; segundo, la cuestión de si conviene firmar o no una paz separada con la República Democrática Alemana; tercero, el incremento de relaciones con determinados países hispanoamericanos, y en particular modo Cuba.

Fuentes allegadas a ambientes comunistas en esta capital subrayan el hecho insólito de que China, no haya sido invitada tan siquiera a enviar «observadores» a la Conferencia en curso, mientras que en ella participarán no sólo los primeros ministros y secretarios generales del partido de todos los países satélites en Europa oriental, sino también los representantes de Mongolia Exterior y Corea del Norte (mas no así, en cambio, el Vietmin). Algo irónicamente se aventura que de tratarse efectivamente de problemas agrícolas, la presencia de China hubiese, sin duda, sido bastante más indicativa que la de Mongolia o Corea.

### PEKIN

Se cree saber que Rusia no estaría dispuesta a respaldar a automáticamente a su aliado chino en el caso de que éste se hallase envuelto en un conflicto provocado por su propia política agresiva. Con otras palabras: mientras Rusia no dudaría en acudir en ayuda de China, cualquiera fuese el riesgo o autodestrucción nuclear, en el caso de que Pekín fuese víctima de una agresión, no lo haría, sin embargo, si las hostilidades surgiesen por culpa de China. Se tiene entendido que Krustchev estuvo brevemente en Pekín el día 25 de enero próximo pasado y que a la vez que informó en este sentido a Mao Tse Tung y Chu En Lai, también ofreció sus buenos servicios para servir de mediador entre China y la India en el curso de su próxima visita a Nueva Delhi.

### PANKOW

Ante la casi certidumbre de que la próxima Conferencia en la «cumbre» no arrojará resultado positivo alguno en lo que al problema alemán se refiere, se atribuye a Krustchev la intención de plantear ahora a los representantes de los demás países del bloque soviético la cuestión: ¿Debemos firmar o no un tratado de paz con Alemania oriental? El señor Krustchev desea obtener, por lo visto, el respaldo de sus demás colegas en el caso de que la contestación a esta pregunta sea afirmativa, pues no duda que la firma del tratado de paz podría provocar, por lo menos momentáneamente, nueva tensión a lo largo del frente O. T. A. N. - Pacto de Varsovia.

### LA HABANA

En fin, en los ambientes más arriba mencionados se tiene entendido que Krustchev está dando ahora seria consideración a la oportunidad de intervenir eventualmente en ayuda de Fidel Castro. La ayuda podría cobrar varios aspectos, desde el puramente económico (como, por ejemplo, ofrecerse para adquirir la cosecha de azúcar en el caso de que los Estados Unidos impongan sanciones al Gobierno cubano) hasta la militar, más delicada y peligrosa, como lo sería posiblemente el envío de aparatos de caza (checoslovacos o polacos) para hacer frente a las incursiones de «aviones desconocidos» que desde hace unos días incendian los campos de caña de azúcar de la isla. Como es evidente, semejantes iniciativas, que llevarían a los rusos al umbral mismo de los Estados Unidos, no estarían exentas de peligro, y se supone que antes de tomar una decisión al respecto Krustchev esperará el retorno de Cuba del señor Miloyan y las informaciones que éste pueda facilitarle.

Entre tanto, sin embargo, Krustchev desearía consultar con los representantes de los demás miembros del «bloque» para poder contar eventualmente con el apoyo de sus colegas y de los países que representan, en lo que atañe a los tres delicados problemas más arriba enunciados, antes de adoptar una política cuyos riesgos son evidentes.

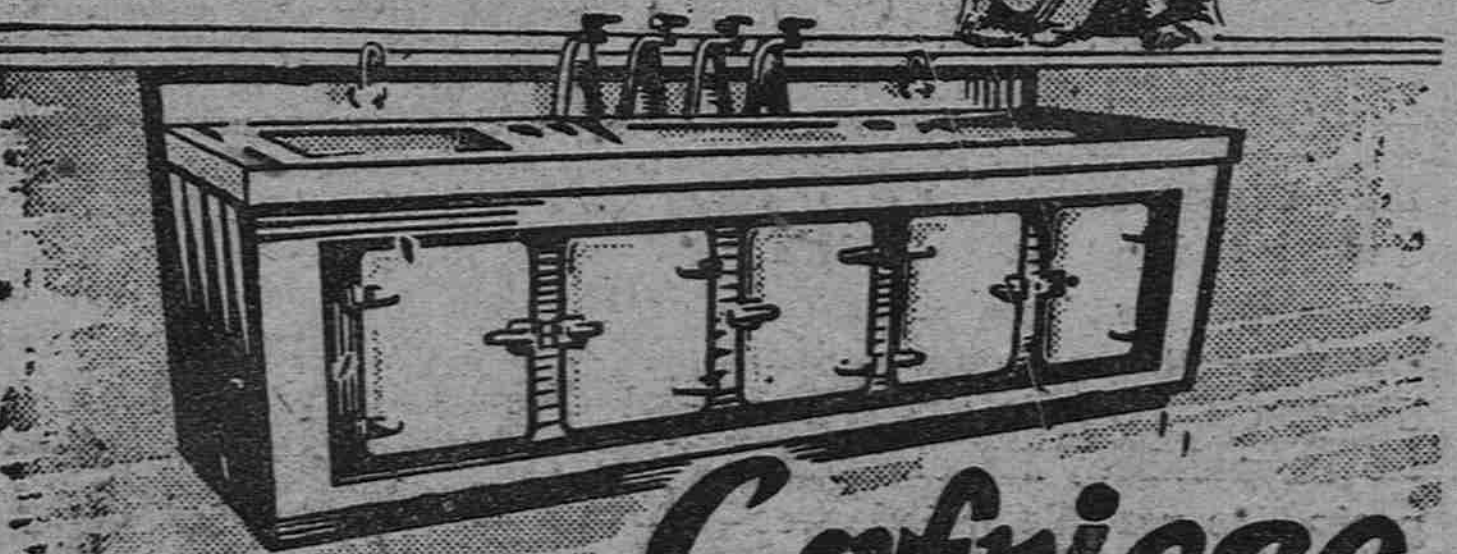
Guy BUENO

## Comisión Provincial de Servicios Técnicos

En el «B. O. de la Provincia» y en el «B. O. del Estado» de 26 y 28 de enero de 1960, respectivamente, se ha anunciado subasta para las obras de riego asfáltico superficial del camino que va del Km. 77 de la Ca. N. de Irún por Gandullas y Montejo a la Hiruela, por el precio tipo de 2.129.588,64 pesetas. Las proposiciones se presentarán durante el plazo de VEINTE días hábiles, contados a partir del día 29 de enero de 1960, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día en que se cumplan los VEINTIUNO, igualmente contados. Los pliegos de condiciones y proyecto técnico se encuentran de manifiesto en la Sección antes indicada. Madrid, 29 de enero de 1960.—El Secretario de la Comisión (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

## MOSTRADORES FRIGORIFICOS



**Gofriesa**

ALCALA, 108



# ESPAÑA CONSTRUIRÁ PARA LA ARGENTINA BARCOS POR VALOR DE 3.000 MILLONES DE PESETAS

**Superávit de 43,4 millones de dólares en la balanza de pagos de diciembre del I. E. M. E.**

**LOS DATOS PROVISIONALES HABIAN FIJADO DICHO SUPERAVIT EN 33 MILLONES**

Se han dado a conocer las cifras definitivas de la balanza de pagos del Instituto Español de Moneda Extranjera, correspondientes al mes de diciembre de 1959. Las estimaciones provisionales, de las que dimos noticia a nuestros lectores en su momento, cifraban la situación de la balanza de pagos de dicho mes de diciembre en un superávit de 33 millones de dólares. Las cifras definitivas nos traen ahora la magnífica sorpresa de un fuerte aumento del superávit, que se eleva a 43,4 millones de dólares, cantidad de la que 33,3 millones corresponden a una mejora de la posición de divisas y 10,1 millones a un incremento en las reservas de oro.

**EXPRESIVO AUMENTO DE LAS EXPORTACIONES DESDE AGOSTO A DICIEMBRE DE 1959**

El Ministerio de Comercio ha hecho público el estado compa-

rativo de las exportaciones autorizadas o realizadas de los principales productos durante los meses de agosto a diciembre de los años 1958 y 1959, con expresión de cantidades y valores. Dicho estado comparativo arroja un total de exportaciones de 164.972.574 dólares durante los últimos cinco meses de 1958, frente a 246.592.131 dólares durante los mismos meses de 1959. Los cinco primeros meses de estabilización arrojan un aumento de las exportaciones, sobre igual período del año anterior, valorado en 81.619.560 dólares. Este cuadro comparativo de las exportaciones ilustra sobre algunos hechos muy interesantes. En las exportaciones tradicionales hay un general aumento, que alcanza las cotas más altas en el aceite de oliva con un incremento de 14.589.135 dólares, y en el sector de los agrios, donde se logra superar la cifra de 1958 en dólares 13.088.785. La exportación de tejidos y manufacturas de algodón aumentó asimismo en dólares 14.176.341. Y el conjunto de los otros sectores de tejidos y manufacturas textiles, en dólares 4.377.611.

Sin embargo, acaso sea mucho más significativo y hasta sorprendente a primera vista, el fuerte incremento registrado en algunos sectores de exportación casi inéditos. En nuestras páginas de huccegrabado recogemos la noticia gráfica del embarque en Avilés de una partida de desbastes de acero con destino a Australia, por un valor de 600.000 dólares. A este propósito, el estado comparativo de las exportaciones a que nos venimos refiriendo, nos dice cómo frente a una casi nula exportación de productos siderúrgicos durante el período agosto-diciembre de 1958, se pasa, en los mismos meses de 1959, a los siguientes incrementos: lingote de aluminio, 476.000 dólares; lingote de cobre, 1.500.000 dólares; lingote de hierro, dólares 12.371.655; otros productos siderúrgicos, 3.236.781 dólares. Varios hechos justifican esta situación francamente favorable. Entre ellos, en lo que a lingote de hierro y al acero se refiere, los excedentes producidos por la contracción del mercado interior y el aumento de las producciones de Ensidesa y las otras siderúrgicas y la huelga del acero en los Estados Unidos. Pero también hay el hecho de que este sector industrial básico está produciendo en condiciones que facilitan su apertura a los mercados extranjeros.

## LA CONSTRUCCION NAVAL

Otro sector industrial que se ha desarrollado extraordinariamente en España durante los últimos años y que ha logrado una creciente apertura a los mercados exteriores, es el de la construcción naval. Nuestro astillero, pese a la crisis mundial de fletes, han mantenido sin sustanciales alteraciones su ritmo de producción y han aceptado pedidos importantes del extranjero. Entre los contratos más recientes, y acaso el más importante en su conjunto, está el derivado del reciente acuerdo suscrito entre España y Argentina. Noticias obtenidas en los medios navieros informan que los astilleros españoles van a construir, para diversas empresas argentinas, tres petroleros de 20.000 toneladas, ocho buques de transporte de 17.000 toneladas y tres barcos de pasaje para navegación fluvial. En total, algo más de doscientas mil toneladas. El valor total de este contrato, teniendo en cuenta los costes de la construcción naval, puede evaluarse, aproximadamente, en unos tres mil millones de pesetas.

# OCHOCIENTOS MIL ARTESANOS INGRESARON ESTE AÑO EN EL MUTUALISMO LABORAL

**LOS BELLOS OFICIOS EXPORTARON SU PRODUCCION A TODO EL MUNDO EN EL PASADO AÑO DE 1959**

**Y aportaron a la economía nacional más de cuarenta millones en divisas además de las ventas en el interior, que han sobrepasado, solamente en los mercados, los dieciocho millones de pesetas**

Hasta llegar a la preponderancia y magnitud actuales, la Obra Sindical de Artesanía ha tenido que recorrer un paciente y fatigoso camino. Desde su primer balbuceo, recién terminada la Cruzada, al último balance de su actuación, una línea ascendente y de conquista ha presidido el quehacer de esta importantísima Obra asistencial.

Se partió de cero. Cuando comenzó su actuación no había nada o lo existente se hallaba disperso y desbarajustado. Sin nexo que amparara la tradición española por los bellos oficios. En una palabra, hubo que iniciar, ni siquiera reanudar, lo que dolorosamente había perecido durante una época de triste memoria.

## ORDEN Y JERARQUIA PARA LOS BELLOS OFICIOS

El taller artesano había desaparecido prácticamente, y ni oficial ni particularmente existía preocupación tanto por una clase laboral, tan útil como numerosa, como hacia la riqueza material y espiritual que aquella producía.

El gregarismo llevó al peonaje del que gracias a Dios y a la Organización Sindical vamos liberándonos, a quienes de su habilidad y gusto artístico habían hecho profesión apasionada. La Victo-

ria, como en tantas otras cosas, sirvió para traer orden y jerarquía al amplísimo mundo del trabajo, y mucho más todavía donde la inteligencia viene a ser como la rueda mayor de un engranaje laboral que termina en el telar, el torno o el alfar, el pincel y el buril para domar el noble metal.

## HACIA LA PERFECCION ARTESANA

En diciembre de 1939 nace la Obra, y con ella, una labor tutelar y de amparo, de ayuda efectiva hacia las provincias con vieja solera y señal artesana.

Esta ardua labor comienza a rendir frutos efectivos en la Exposición internacional celebrada en los jardines del Retiro madrileño. Transcurren todavía unos cuantos años de trabajo tenaz. De una parte se busca, pueblo por pueblo, familia por familia, a todo aquel que haya tenido relación directa con algún trabajo manual fino y delicado, y de esta forma se logra, por primera vez desde nuestro Siglo de Oro, un censo completo del artesanado español, y, de otra, se hallan incentivos y se forman maestros para que éstos, a su vez, enseñen viejas prácticas y procedimientos para hacer cada día más bello y perfecto el trabajo.

## El taller, primera célula

Vuelven a surgir los talleres. En su primitivo y asombroso régimen patriarcal funcionan ahora en toda España más de 114.000 talleres reconocidos por la Obra de Artesanía, y en ellos trabajan 800.000 artesanos entre maestros, oficiales y aprendices, y se pretende en un futuro próximo que esta cifra llegue al millón.

El taller es para la artesanía, en general, algo así como el alma de la misma, pues está plenamente demostrado que donde la paciencia juega mayor papel, por ser la principal asignatura del principiante, ésta debe practicarse en aquellas pequeñas escuelas.

## TODOS LOS RESORTES EN LINEA

Pero no obstante, la Obra pone en juego todos los resortes que están a su alcance y crea la Escuela Mayor de Artesanía, para formar al hombre y enseñarle un oficio bello. Los mismos artesanos son administradores de esta realización, que ha dado buenos oficiales a los damasquinados de Elbar, al metal toledano o a la cerámica de Talavera, entre otras elaboraciones de mayor importancia. Como por otra parte nuestro sindicalismo aspira a que sean los propios encuadrados quienes rijan sus asociaciones e instituciones, se ha fomentado la creación de gremios y cooperativas. Los primeros se acercan al millar y las segundas cada día en mayor auge.

## MERCADOS Y EXPOSICIONES REVALORIZADORAS

De la Obra Sindical Artesanía dependen, asimismo, y como lógico proceso para colocar la producción de sus encuadrados, los dieciséis mercados nacionales establecidos estratégicamente, en puntos principales de afluencia

turística y que han vendido el pasado 1959 alrededor de los dieciocho millones de pesetas. Numerosos concursos y certámenes provinciales, regionales y nacionales afianzan en el interior los productos artesanos, estimulando al propio tiempo a concursantes y expositores.

## LA VUELTA AL MUNDO DE LA PRODUCCION CONVERTIDA EN BELLEZA

Hay que anotar, como notable éxito internacional, la exposición volante del "Ciudad de Barcelona", con un periplo que abrazó el globo terráqueo. Gracias a este viaje expositivo, los rincones más apartados tuvieron noticia directa de nuestro valioso y plural muestrario artesano. Pero antes ya habían salido de nuestras fronteras labores y trabajos a las Exposiciones y Muestras de Nueva York, Londres, Panamá, Munich, Frankfurt, Stuttgart, Oriente Medio y Grecia. Dos últimos éxitos resonantes lo constituyeron las Exposiciones del "Abanico Español" celebradas en Manila y Bangkok.

## EXPORTACION RENOVABLE

Y finalmente la anaquelaria exterior se halla montada permanentemente en las Oficinas de Turismo que mantiene la Dirección General del mismo nombre, en cuatro de los cinco continentes.

Todo ello ha incrementado la exportación a un volumen considerable, ya que se aproxima a los veinte millones de pesetas oro el valor de lo que se ha vendido en el exterior durante el pasado año, incluyéndose en sus capítulos, en lugar preferente, los productos artesanos que envían las operaciones del Ministerio de Comer-

cio y que suponen un montante aproximado a la cifra anterior.

## 1960, CULMINACION DE LO SOCIAL

En cuanto a la acción asistencial hacia el artesano recogemos, sucintamente, los principales aspectos de la misma y que son: concesión de préstamos a talleres y cooperativas; becas para la formación y perfeccionamiento; apoyo y asesoramiento artístico; representación y defensa de los intereses ante los organismos estatales; protección jurídica y social, etc.

Para el año actual se dará cima a un grandioso proyecto al convertirse en realidad la Mutualidad Nacional de Productores Autónomos, de los que, como uno de sus núcleos principales, formarán los artesanos de todo el país, cuyo número ya hemos reflejado.

OACHO-DALDA

## Entrega de premios a trescientos aprendices de la Obra

**SE CELEBRO UN ACTO CON MOTIVO DE LA FIESTA DE SU PATRON, SAN JUAN BOSCO**

JAEN. — Más de 300 aprendices han asistido ayer a un acto organizado por la Delegación Provincial de Juventudes, en la Casa de la Falange, con motivo de la fiesta de su Patrón, San Juan Bosco. Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que hizo entrega de los premios a aquellos aprendices que más se han destacado por su competencia y aplicación a lo largo del curso.

Pronunciaron unas palabras el Delegado Provincial de Juventudes y el Jefe Provincial y Gobernador Civil.

Asimismo terminaron ayer las competiciones provinciales de música, títeres y danzas populares, organizadas por el Servicio de Extensión Cultural y Artística de la Delegación de Juventudes. Con este motivo se celebró un festival en el salón de actos de la Casa de la Falange.

## Acuerdo de migración entre España y Alemania

**AECTA A LA CONTRATACION Y COLOCACION DE TRABAJADORES ESPAÑOLES EN LA REPUBLICA FEDERAL**

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

"En el palacio de Santa Cruz han terminado las conversaciones celebradas entre una Delegación española y otra alemana para tratar de asuntos migratorios. La Delegación española estaba presidida por el director general de Asuntos Consulares, don Félix de Iturriza, e integrada por el director general del Instituto Español de Emigración, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel; el director general de Empleo, don Marcial Polo Díez, y el Vicesecretario de Ordenación Social, don José Manuel Matéu de Ros, asistidos por funcionarios de los tres organismos citados. Presidía la Delegación alemana el director general de Asuntos Jurídicos del ministerio de Relaciones Exteriores alemán, doctor Janz.

Ambas Delegaciones han rubricado el texto de un acuerdo de migración, contratación y colocación de trabajadores españoles en la República Federal Alemana, en el que se dan normas para la selección de los aspirantes a ocupar empleos en Empresas alemanas, y se determinan el contrato, tipo, los gastos de viaje y las condiciones generales de carácter laboral en que se ha de desarrollar la actividad de los trabajadores españoles en Alemania.

El acuerdo rubricado constituye un nuevo jalón en las amistosas relaciones entre ambos países, y al facilitar la transferencia de trabajadores españoles a las Empresas alemanas y asegurarse el empleo con el correspondiente contrato de trabajo, se evitarán los trastornos que vienen sufriendo aquellos que sin una adecuada contratación y protección pretenden trabajar en la República Federal de Alemania, aprovechando las facilidades concertadas por ambos Gobiernos en materia de visados."

## Excmá. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. de la Provincia» de 26 de enero de 1960 se ha anunciado la subasta para las obras de construcción de la Casa-Ayuntamiento en Navas del Rey, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 499.991,68 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los VEINTE hábiles, contados a partir del día 27 de enero de 1960, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación, Velázquez, 89. La apertura de pliegos será el día en que se cumplan los VEINTIUNO, igualmente contados. Los pliegos de condiciones y proyecto técnico se encuentran de manifiesto en la Sección antes indicada.

Madrid, 28 de enero 1960.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.



# INAUGURACION DEL I CURSO DE INFORMACION PARA ALMIRANTES Y CAPITANES DE NAVIO

ASISTIERON LOS MINISTROS DE MARINA Y SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

Ha sido inaugurado el primer curso de información para almirantes y capitanes de navio en la Escuela de Guerra Naval. Al acto asistieron el Ministro de Marina, almirante Abárzuza; el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno y profesor de la Escuela de Guerra, almirante Carro Blanco; el almirante Antón, jefe del Estado Mayor de la Armada; almirante Nieto Antúnez, jefe de la Jurisdicción Central, y el almirante Colomina, segundo jefe del Estado Mayor.

El almirante Abárzuza pronunció unas palabras de salutación a los que efectúan este primer curso y puso de relieve la importancia del mismo, al que seguirán otros análogos en la materia. Al terminar sus palabras, el Ministro de Marina declaró inaugurado el curso.

Seguidamente el Ministro de Marina visitó las distintas dependencias de la Escuela y la nueva cámara, que recuerda la de los buques de guerra. Al citado curso asisten cinco almirantes y otros tantos capitanes de navio.

## La Medalla del Mérito Militar al teniente coronel Fernández Muñoz

LA CORUNA.—La Medalla del Mérito Militar, con distintivo blanco, concedida recientemente por el Ministro del Ejército, a propuesta del Gobernador Civil, le ha sido impuesta al teniente coronel jefe del 140 Tercio de la Guardia Civil, don José Fernández Muñoz. Al acto asistieron el Capitán General de la región, el Gobernador Civil y los altos jefes de la Guardia Civil.

SEPELIO DE LOS RESTOS DEL JEFE DE SANIDAD DON LUIS MEIRAS

EL FERROL DEL CAUDILLO.

Se ha efectuado el sepelio de los restos mortales del teniente coronel médico de la Armada, jefe de Sanidad del Arsenal del Departamento, don Luis Meiras Otero.

Presidieron el duelo, en representación del Ministro de Marina, el Capitán General del Departamento, almirante Fernández Martín; almirantes de la flota del Arsenal, señores Cervera y Antón Rozas, Alcalde de la ciudad y demás autoridades locales, así como los hijos y hermanos del finado. Asistió al fúnebre acto numeroso público.

Rindió honores un batallón de

marinería, y al ser sepultado el cadáver, una sección de marinería hizo las descargas de ordenanza. (Cifra.)

## El Ministro de Agricultura se reintegra a su despacho oficial

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, se ha reintegrado ayer a su despacho oficial, después de regresar de su visita a la zona de colonización de Las Bardenas y al Canal Imperial de Aragón, en compañía del Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, y los directores generales de Colonización, don Alejandro de Torrejón, y de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones.

## DON ADOLFO MARTÍN GAMERO, DIRECTOR GENERAL DE LA OFICINA DE INFORMACION DIPLOMATICA

Por un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores, que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", se nombra director general de la Oficina de Información Diplomática a don Adolfo Martín Gamero y González Posada.

## JUAN BAUTISTA MAYNO, NACIO EN PASTRANA SE ACLARA DEFINITIVAMENTE LA CONTROVERSI EXISTENTE SOBRE EL LUGAR DE SU NACIMIENTO

GUADALAJARA. — En pocos años Pastrana ha reivindicado la paternidad de dos hijos ilustres:

**Pruebas del canal del Jarama entre el Vado y Valdesoto**  
EL TRAYECTO TIENE SIETE TUNELES, UNO DE ELLOS DE 1.200 METROS

GUADALAJARA. — Hoy se han verificado las pruebas de un trozo del canal del Jarama, de siete kilómetros de longitud, comprendido entre el pantano del Vado y el siñón de Valdesoto. Asistieron a las pruebas el director del Canal de Isabel II, don Alvaro Bielsa; ingeniero encargado de las obras, don Emilio López-Vergés; ingeniero de la Compañía constructora y otros técnicos.

En dicho trozo hay siete túneles, uno de ellos —el más largo del canal— de 1.200 metros de longitud. La pendiente del canal es de dos milímetros cada diez metros. En las pruebas se ha comprobado que el agua se desliza suavemente. Al final de estos siete kilómetros ha sido reintegrada el agua al Jarama. Todos los túneles probados fueron perforados simultáneamente por las dos bocas, realizando el cable con gran precisión topográfica. Las pruebas han dado resultado satisfactorios. (Cifra.)

## BECAS PARA EL SEMINARIO INTERNACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE HARVARD

EL CURSO DARA COMIENZO EL 5 DE JULIO

La Universidad de Harvard anuncia una convocatoria de becas para el Seminario Internacional que se celebrará en ella del 5 de julio al 24 de agosto de 1960. El objeto de este Seminario es proporcionar a los intelectuales de distintas nacionalidades la oportunidad de tratar de la naturaleza de los problemas actuales con sus contemporáneos de otros países y de los Estados Unidos. Está principalmente ideado para personas que destaquen en alguna rama del saber y que deseen ampliar sus puntos de vista mediante el contacto con colegas de diferentes países. No es para estudiantes a quienes interesa seguir un curso de instrucción. El Seminario de 1960 espera contar con cuarenta participantes de todo el mundo.

El Seminario sufragará todos los gastos de sus participantes, incluyendo los viajes de ida y vuelta, alojamiento, comidas, matrícula y una asignación semanal para gastos personales. Los participantes vivirán en las residencias de la Universidad de Harvard, que no puede conceder alojamiento a personas de las familias de los participantes.

En el programa del Seminario figurarán conferencias a cargo de distinguidos oradores, así como visitas a distintas instituciones de interés. El programa académico constará de debates en grupo para tratar de problemas políticos y económicos, de sociología y de humanidades. Se espera que todos los participantes hablen ante un público norteamericano sobre algún aspecto de su propio país.

Se dará preferencia a las personas que tengan ya actividades en alguna rama del saber, con edad comprendida entre los veintiséis y los cuarenta y cinco años, y que posean un buen dominio de la lengua inglesa. Los candidatos seleccionados deberán marchar a los Estados Unidos hacia el 28 de junio.

Los impresos de solicitud pueden obtenerse en la Casa Americana, Sección Cultural (Castella-

na, 48, Madrid); Casa Americana, Consulado Americano (Via Layetana, 33, Barcelona); Casa Americana, Laraña, 4, Sevilla; Casa Americana, Buenos Aires, 1, Bilibao, y Consulado Americano, Colón, 74, Valencia.

Todas las solicitudes deben devolverse a la Casa Americana de donde se hayan obtenido hasta el 15 de febrero de 1960 como fecha tope, después de la cual no se admitirá ninguna solicitud.

## La supresión de visados no facilita el trabajo en el extranjero

PARA ELLO ES NECESARIO UNA CARTA DE LLAMADA O UN CONTRATO

El Instituto Español de Emigración nos envía la siguiente nota, con el ruego de su publicación:

La supresión de los visados de entrada en numerosos países de Europa y América obtenida, en régimen de reciprocidad, por el Ministerio de Asuntos Exteriores, induce a numerosas personas deseadas de obtener trabajo en el extranjero a creer que la desaparición de dicho requisito puede facilitar sus propósitos.

El Instituto Español de Emigración se cree en la obligación de advertir que para desempeñar cualquier empleo remunerado fuera de España es absolutamente indispensable que los interesados se provean de pasaporte serie E y que antes de expatriarse cuenten con una carta de llamada o con un contrato de trabajo debidamente visado por este organismo. Solamente mediante el cumplimiento de estos requisitos podrá evitarse la repetición de casos verdaderamente lamentables, como los que aquejan a numerosos españoles que, tras pasando nuestras fronteras sin tenerlos en cuenta, acaban en la indigencia o se ven obligados a aceptar, en pésimas condiciones de todo orden, empleo de ínfima categoría, colocándose a veces en situaciones de ilegalidad frente a las que resultan inútiles las medidas de protección y defensa tradicionalmente encomendadas a los consules de España.

La Sección de Operaciones del Instituto Español de Emigración (Arlabán, 7, piso 2.º) proporcionará gratuitamente cuanto información y orientación deseen recibir las personas que pretendan encontrar ocupación en el extranjero."

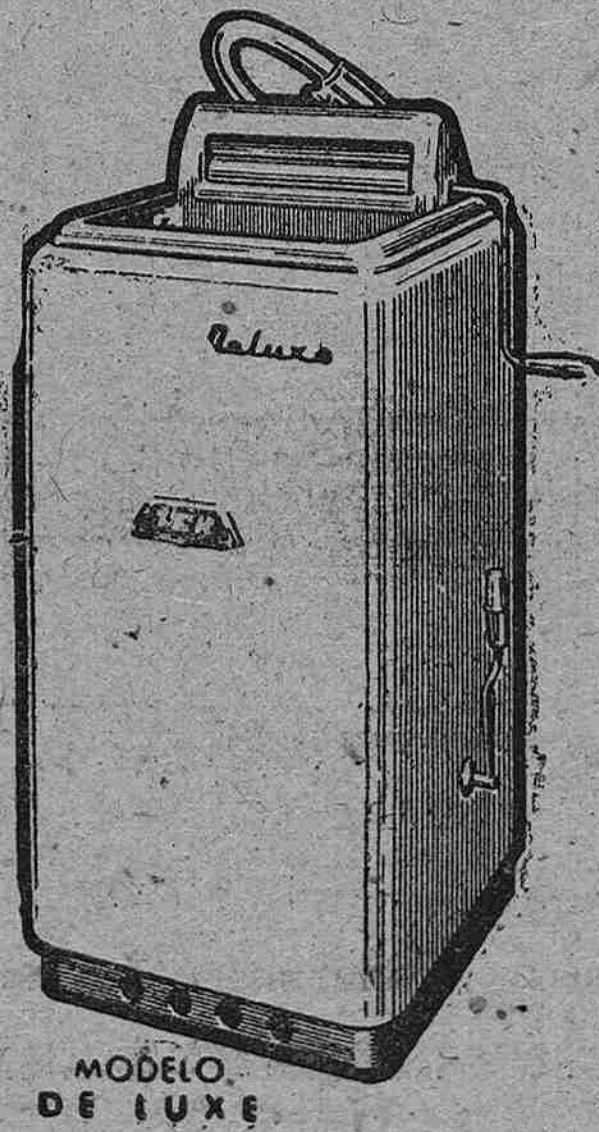
## IMPOSICION DE LA CRUZ DE BENEFICENCIA A JORGE ANDREU

PALMA DE MALLORCA. — En un acto celebrado en un céntrico hotel le ha sido impuesta por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, al periodista Jorge Andreu Alcover la Cruz de Beneficencia, concedida recientemente por el Ministro de la Gobernación.

Jorge Andreu, con el seudónimo de "Diablo cojuelo", mantiene desde hace años una benéfica sección en el diario "Baleares" titulada "Banco de los pobres". Esta imposición ha coincidido con el acto de homenaje que le ha sido tributado por haber ganado el premio de periodismo Ciudad de Palma de 1959. (Cifra.)

# TER

más baja  
que los precios  
internacionales



Al comprar **TER**, Vd. puede estar segura que compra la mejor calidad, al mejor precio. Compra Vd. barato, porque la producción de **TER** es grande, gracias a su magnífica instalación industrial.

TODOS LOS MODELOS **TER** PUÉDEN IR EQUIPADOS CON BOMBA DE DESAGÜE CON CUYO ELEMENTO SE EVITA Vd. EL TRASEGAR EL AGUA

### ARIFA DE PRECIOS

MODELO	PRECIO
standard	Ptas. 3.350
v o g u e	Ptas. 3.685
d e l u x e	Ptas. 3.850
secadora centrifugadora	Ptas. 1.990

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



# SOLIS PRESIDIO AYER LA REUNION DE DIRIGENTES SINDICALES

Para estudiar la actual problemática económica y social española y hacer un balance de la actuación de la Organización Sindical durante el año recién finalizado, señalando, de paso, las líneas de actuación para el futuro, han dado comienzo en el salón de actos de la Casa Sindical, unas importantes reuniones conjuntas de las líneas de mandos nacional, política y representativa, de la Organización, a las que asisten, también, la totalidad de los Delegados Provinciales de Sindicatos de toda España.

El acto, de apertura estuvo presidido por el Secretario General de la Organización Sindical, José María M. Sánchez-Arjona, acompañado por el Inspector Asesor General, Pro Alonso, y los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Económica, Rojas; de Ordenación Social, Matéu de Ros; de Obras Sindicales, Aniceto Galán, y de Organización Administrativa, Juan de Dios Cortés.

## ALCANCE Y FINALIDAD DE LAS REUNIONES

En primer lugar el camarada Sánchez-Arjona pronunció unas palabras en las que comenzó justificando la ausencia en este acto del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, aquejado por una enfermedad, y a continuación detalló el alcance y finalidad de las reuniones que se iniciaban, en las que, por primera vez, se iba a examinar de forma conjunta, por los hombres de la línea de mando de la Organización Sindical, tanto política como de representación, animados por un espíritu de unidad y un mismo afán de colaboración, todo el balance completo de un año de actuación de nuestro sindicalismo y sus proyectos para un futuro inmediato, poniendo de relieve cómo éste no tiene necesidad de revisar sus líneas fundamentales, y que, únicamente, lo que hay que procurar es robustecer la acción de la Organización Sindical y ver si, como consecuencia de la nueva coyuntura, conviene retocar y perfilar algunos de sus instrumentos, prestándoles mayor agilidad y dinamismo. Concluyó pidiendo a todos su más decidida colaboración para esta tarea a fin de conseguir unos resultados satisfactorios.

## COYUNTURAS DERIVADAS DEL PLAN DE ESTABILIZACIÓN

Seguidamente, el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, Rojas Morales, informó ampliamente y detalladamente a los reunidos sobre la labor desarrollada por dicho Organismo durante el último año, aludiendo a las reuniones de carácter económico celebradas para estudiar la coyuntura derivada del Plan de Estabilización puesto en marcha por el Gobierno, y a la intensa labor desarrollada por el Consejo Económico Sindical y su Gabinete Técnico, principalmente en el examen de las estructuras económicas de las distintas provincias, que sirvieran de normas de actuación a los respectivos Consejos Económicos, y aludido a la publicación de diferentes estudios sobre estas estructuras y sobre los más variados temas económicos, tanto nacionales como extranjeros.

Detalló la participación de economistas españoles a través de la Organización Sindical, en conferencias y reuniones de índole económica, celebradas fuera de nuestras fronteras, y a los contactos mantenidos con representaciones económicas de otros países.

## CONSEJOS ECONOMICOS PARA EL PRESENTE AÑO

Señaló que en el año que ha comenzado se celebrarán Consejos Económicos en las provincias que aún no lo han hecho, así como otros de carácter interprovincial o de zona, tales como el de Tierra de Campos y el del sudeste de España, y que asimismo Comisiones de técnicos españoles en Economía visitarían, atendiendo a las indicaciones cursadas, Gran

## El Ministro destacó la importancia y eficacia de la acción asistencial de los Sindicatos españoles FUE ESTUDIADA LA ACTUAL COYUNTURA DERIVADA DEL PLAN DE ESTABILIZACIÓN

En el presente año quedará constituido el Consejo Social Nacional

Bretaña y Holanda, y que vendrían a España representaciones idénticas de Francia, Alemania, Italia, Inglaterra y, posiblemente, Portugal.

Examinó después los problemas de coyuntura planteados actualmente, aludiendo a la actuación de las Juntas Intersindicales, a la consecución de números de importador para los Servicios Comerciales de distintos Sindicatos, al problema de aranceles y al de licencias fiscales, subrayando el fecundo diálogo mantenido, a este último respecto, por los contribuyentes encuadrados en la Organización Sindical y el Ministerio de Hacienda.

Inmediatamente se suscitó un animado debate, en el que se registraron numerosas intervenciones, entre ellas las de los camaradas Galdó, Martínez Hermosilla, Poveda Murcia, Fernández Daza, Millaruelo, Oriol, Fugardo y los Delegados Provinciales de Cádiz, Córdoba, Oviedo y León, aportando interesantes sugerencias, sobre las que puntualizó, adecuadamente, el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica.

## INFORME DEL VICESECRETARIO DE ORDENACION SOCIAL

Por la tarde reanudaron sus tareas los mandos políticos y representativos nacionales de la Organización Sindical, ocupando la presidencia el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, con el Secretario General de la Organización Sindical, Sánchez-Arjona, el Inspector-Asesor

General y los Vicesecretarios Nacionales de la misma.

El Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Matéu de Ros, hizo un detallado informe del desarrollo de actividades de dicha Vicesecretaría, destacando las numerosas reuniones y contactos establecidos para el estudio y examen de los problemas de carácter laboral, en la parte que afectan al estamento social, aludiendo también con circunstanciada referencia a las Asambleas en que se ha tratado del aspecto social del campo español. Puso igualmente de relieve la labor en materia de actos de conciliación y las percepciones, por parte de los hombres del trabajo, como consecuencia de ello; las relaciones internacionales en conferencias y reuniones de carácter social, en las que la representación española ha mantenido los criterios de los distintos sectores de la producción nacional, en el concierto con los demás pueblos, mencionando concretamente esta actividad en materia de convenios de Seguridad Social con los países de Europa, así como con el Paraguay, y la perspectiva que se abre para que continúe esta presencia española, por lo que respecta al establecimiento de estos convenios con otros países de Hispanoamérica.

## IMPORTANTES PROYECTOS PARA EL FUTURO

Habló también del Consejo Social Sindical y sus conclusiones, que, con el Consejo Económico Sindical, constituyen la iniciación de nueva etapa para la Organización Sindical española. Asimismo destacó el funcionamiento de la Oficina Técnica del Consejo Social y su trabajo en proyectos importantísimos para el futuro nacional, como los relativos a Empresa y a la participación en beneficios. Señala como nota de singular valoración que la Oficina Internacional del Trabajo ha recogido, en sus textos y publicaciones, conclusiones y acuerdos del aludido Consejo Social, lo que revela la trascendencia de la labor desarrollada por nuestra Organización Sindical. Se refiere también a la puesta en marcha de la ley de Convenios Colectivos Sindicales y al Reglamento de Colocación Obrera, por el que se atribuyen derechos positivos para la Organización Sindical en tan fundamental materia.

## EL PARO ENCUBIERTO

Examinó los problemas que plantea la aplicación de la ley estableciendo el Subsidio de Paro, aludiendo a la reducción de jornadas de trabajo, que provoca un real y peligroso paro encubierto, señalando la necesidad de combatirlo. Resaltó la auténtica preocupación de los trabajadores españoles por las repercusiones del plan de estabilización, en el que colaboraron con entusiasmo y del que han resultado los más afectados.

Finalizó su informe el camarada Matéu de Ros señalando los planes de acción para el año recién comenzado, entre los que destacan la puesta en marcha del Consejo Social Nacional, la reorganización y reforzamiento de las Oficinas de Colocación, la intensificación de reuniones de carácter social en todos los ámbitos y la inminencia de las elecciones sindicales, llamadas a significar una prueba más de la autenticidad representativa de nuestro Sindicalismo.

## DEBATE SOBRE SUBSIDIO DE PARO

A continuación se suscitó un animado debate sobre el tema de la aplicación del Subsidio de Paro, planteado por el Jefe del Sin-

dicato Nacional del Metal, camarada Villar, en el que hicieron uso de la palabra Muñoz Campos, Fugardo, González Sáez, Nuño Beato, Moya Oliva, Monteagudo, Navarro y González de Canales y Hernández Navarro y los Delegados Provinciales de Sindicatos de Cádiz, Gerona, Guipúzcoa, Asturias, Vizcaya y Alava, intervenciones que resumió el Ministro, destacando que este problema es muy delicado y plantea muy diversos aspectos, puntualizando la conveniencia de elevar al Gobierno esta preocupación y que, posteriormente y con todo detenimiento, se estudie por las Vicesecretarías Nacionales de Ordenación Social y Económica y se propongan soluciones concretas y posibles.

Se refirió después el camarada Solís a la importancia de la labor que va a iniciarse de distribución de cartillas profesionales, a la misión que han de realizar las Oficinas de Colocación, cuya acción debe llegar a todas las esferas, y a otros problemas de carácter social, entablandose un nuevo debate sobre retribuciones, precios y situación económica, en el que intervinieron los camaradas Muñoz Campos, Lillo, Lázaro, Marly, Blanco Cipitria, Campos Pareja, Pujol y Castanedo.

## PALABRAS DEL MINISTRO

Sobre todos y cada uno de estos problemas, el Ministro dijo que es preciso que la Organización Sindical ofrezca al Gobierno soluciones para los mismos, ya que, por su conocimiento de la situación, es la más capacitada para esta tarea, en la que están empeñados, con entusiasmo y buena fe, todos los hombres que militan en sus filas, tanto de la línea política como de la representativa, y pidió a todos que sigan manteniendo esta tónica de entrega y servicio, planteando problemas, sí, pero ofreciendo al mismo tiempo soluciones justas y viables para ellos, en la seguridad de que, de esta manera, encontrarán un adecuado eco en las esferas gubernamentales.

## NECESIDAD DE AYUDA PARA LA ACCION ASISTENCIAL

El Ministro concedió la palabra seguidamente al Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Mariano Aniceto Galán, quien explicó las líneas generales que ha se-

guido la acción asistencial de la Organización Sindical y las posibilidades de extender ésta en el futuro, proyectándola hacia nuevas actividades y necesidades surgidas en toda el área nacional.

Resaltó la ingente carga que supone la acción asistencial para la Organización Sindical y la necesidad de recabar ayuda para que esta gran obra, que repercute sobre la totalidad de los españoles, pueda cumplir ampliamente todos sus objetivos. Se refirió especialmente a la labor que se realiza en los Centros de Formación Profesional Acelerada, transformando al peonaje en promociones de auténticos especialistas, lo que supone una ayuda para las propias empresas y, en definitiva, para el Estado. Sobre este aspecto insistió en la necesidad de solicitar ayuda para la continuidad de dicha obra.

Señaló que dentro de las limitaciones que establecen los presupuestos de la Organización Sindical para el presente año se proseguirá esta acción que no será interrumpida en sus líneas generales. Además del Centro de Formación Profesional Acelerada número uno, que funciona en Madrid, serán inaugurados, en breve, los de Barcelona y Jaén, se proseguirá colaborando con los planes de vivienda y se intensificará la construcción y puesta en servicio de nuevas residencias de descanso para trabajadores.

Tras la detallada exposición del camarada Aniceto Galán tuvieron lugar numerosas intervenciones, destacando las de los camaradas Fugardo y Martínez Romero.

## IMPORTANCIA SOCIAL DE ESTA OBRA

Con referencia a esta acción asistencial, el Ministro puso de manifiesto la importancia social de su cometido y la eficacia operante que tiene sobre la vida laboral española. Glosó la cifra de 190 millones que representa la aportación por cuota sindical de los trabajadores a la Organización Sindical, en relación con los 860 millones de pesetas que importa la labor asistencial que se les presta. Puso de manifiesto, igualmente, el interés y la trascendental misión que se está llevando a cabo y resaltó, como elocuente ejemplo, lo avanzado de las obras de construcción de la nueva Ciudad Residencial de Marbella, auténtica realidad sindical en la Costa del Sol.

Dado lo avanzado de la hora, el camarada Solís Ruiz levantó la sesión, que se reanuda hoy a las diez y media, con el informe del Vicesecretario Nacional de Organización Administrativa sobre «Presupuestos y situación económica financiera».

En la sesión de la tarde está prevista, a las cinco, la intervención del Ministro de Comercio, señor Ullastres.

## SE DECLARAN DE URGENCIA LAS OBRAS DEL PANTANO DE VILLAMARCHANTE EL MINISTERIO DE INFORMACION HA SIDO AUTORIZADO A CONTRATAR UNA CAMPAÑA DE PUBLICIDAD TURISTICA EN NORTEAMERICA

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

**PRESENCIA DEL GOBIERNO.**—Decreto sobre reforma de la composición del Consejo Postal y sobre emisión de signos de franqueo para las plazas y provincias españolas en África.

**GOBERNACION.**—Orden por la que se aprueba el Reglamento por el que ha de regirse el Patronato de Rehabilitación y Recuperación de Invalidos.

**OBRAS PUBLICAS.**—Decreto por el que se modifica la composición del Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por Carretera.

Otro por el que se autoriza al Ministro de Obras Públicas para aplicar el artículo 23 de la ley de 7 de julio de 1911 en la eje-

cución de las obras del pantano de Villamarchante y se declara de urgencia la realización de las mismas.

**TRABAJO.**—Orden por la que se conceden subvenciones para mitigar el paro forzoso en distintos pueblos de la provincia de Sevilla.

**INFORMACION Y TURISMO.**—Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para concertar directamente con la agencia Kelly Nason, de Nueva York, una campaña de publicidad turística.

Otro por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para contratar directamente una campaña de publicidad turística en los Estados Unidos por un importe de 100.000 dólares.



## EL MATRIMONIO EN SERIO

Por José M.<sup>a</sup> CASTROVIEJO

—¿De qué se ríe usted?

—De las cosas nuevas que siempre aprende uno.

—¿Y qué ha aprendido en esta ocasión?

—Pues algo muy sencillo: Que los trámites para la celebración del matrimonio, que uno creía reducidos a la mínima expresión entre los salvajes, son allí complicadísimos si se comparan con los que rigen en nuestra llamada civilización, dentro de la cual en muchos sitios el casarse, divorciarse y volverse a casar es hoy una mera fórmula, más sencilla aún que la de tomarse un simple anérido.

—En cambio, los salvajes...

—Oiga usted al caballero mister Franz Caspar, de nacionalidad suiza y gustos aventureros, que recorrió durante años la Bolivia y Brasil estudiando sociología y psicología de los pueblos indios que aún permanecen, tal vez afortunadamente para ellos, aislados de la civilización de nuestros días.

—¿Y qué dice este señor?

—Este señor, a su regreso, ha relatado, entre otras cosas, sus experiencias entre los "tuparis", en la región del río Iténez, en el Matto Grosso, entre Bolivia y el Brasil.

—¿Y qué nos cuenta?

—Pues que allí existe una moral rígida, una familia organizada y un gran respeto al jefe. Se practica la monogamia, salvo en el caso del jefe, que puede tener cuatro mujeres.

—¿Y lo recibieron bien?

—Parece ser que sí, y que no concedieron ninguna importancia a la radio, al reloj ni a la ropa que el explorador llevaba, cosa esta última comprensible, ya que todos los de la tribu "visten" como cuando vinieron al mundo. En cambio, parece ser que les ilusionó la habilidad del señor Caspar para cazar monos y jabalíes, con cuya carne se alimentan, y que, según dicho señor, es excelente.

—¿Por qué el matrimonio es el acto más solemne y complicado de todas sus costumbres? Oigamos al explorador: "Después de consumado el acto matrimonial, ella se encierra y permanece cinco días sin comer ni beber nada. Entonces se le cambia el régimen y recibe alimento líquido durante cinco meses y, mientras tanto, su marido, que no ha vuelto a verla, se va de caza. Luego se echa barro en la cabeza de la mujer, hasta que pierda el cabello. Cuando está calva pasa otros cinco días de ayuno, le pintan la cabeza y no puede volver a ver a su marido hasta que le ha crecido el pelo".

—¡Menudo ceremonial! Un jefe de protocolo de cualquier Ministerio de Asuntos Exteriores se vería ahí muy apurado...

—Compare usted, amigo mío, compare con los blancos de nuestra época, que se casan y descasan como quien bebe un vaso de whisky, y saque las deducciones que le parezcan oportunas...

## "LOLITA", O LA INSENSATEZ

Por José Luis MARTÍN ABRIL

Ya anda suelta por el mundo "Lolita". Quizá la pobre "Lolita". Y no sabemos aún si con aire de cortesana o de pálida callejera. Pero ya empieza a dar mucho que hablar. Es cierto que no se trata de habladoras pueblerinas ni raquíticas. Se trata de algo que en el fondo parece serio por sus posibles consecuencias, de algo que puede ser grave y lamentable. Tal vez hasta penoso si ello fuese la razón más o menos remota que contribuyese a definir el pensamiento o la emoción de nuestra época.

Sabemos que hay muchas Lolitas que se consuelan de su pequeñez mental junto al hombre generoso de siempre o frente a la copa de la noche fácil. Pero ésta es otra cuestión, ya sumamente conocida y casi agotada por la literatura de todos los tiempos.

La "Lolita" de hoy es distinta, quizá más tajante y fría; menos apasionada; tal vez más significativa y enigmática; probablemente mucho más peligrosa por lo que en sí pueda tener de matiz o de imagen.

Esta "Lolita" es un libro, el libro que ya anda suelto por el mundo y que se titula nada más que así: "Lolita". Libro que ha escrito—ignoramos de momento con qué finalidad exacta—Unadimiro Nobokof, a quien se califica como el autor del libro más diabólico del siglo, libro ya traducido al francés y al español, aunque aún, por permanecer todavía en los rincones de cierta temerosa clandestinidad, es difícil encontrarle en la dulce Francia. Pero sin embargo, cuando Francia se olvida parcialmente de que es dulce y piensa que es fundamentalmente democrática, el libro llega, en definitiva, a las manos del cliente, que siempre tiene razón.

Y así, quien ha leído "Lolita" nos habla de enormidades, de paisajes profundamente desagradables y mucho más que torvos, de degeneraciones escuetas, hijas de las más intrínsecas esencias de la degeneración. Parece ser que es algo atroz, algo que se

escribe con la idea de hacer ruido en las plataformas atrevidas de la llamada literatura de actualidad.

La venta de "Lolita" en los Estados Unidos—ya es un síntoma de decadencia, se mire por donde se mire—ha superado a todo lo que pueda imaginarse. Un crítico ha dicho de él que lleva a su punto supremo la perversión de América por Europa, y otro, la de Europa por América.

"Lolita" es, me decían no hace mucho, como si se tratase de una confidencia literaria de última hora, el resultado de dejar sobre el terreno de las letras el estigma de la abierta insensatez. Porque en "Lolita" se intenta hacer daño, quizá un daño aparentemente tonto, pero en el fondo profundo y enfermizo.

Nosotros desde aquí dejamos constancia de este nuevo fuego que puede incendiar muchos corazones y que, en definitiva, puede contribuir a que continúe vivo en esencia ese espíritu de libertad mal entendida, de novedad de papanatas ingenuos, dentro del que pretenden militar tantos intelectuales—llamémosles así—de muy pocos años. Intelectuales éstos que posiblemente no saben lo que significa la palabra intelectual, exactamente analizada.

Oigamos a este respecto lo que de "Lolita" dice Augusto Assia: "El lenguaje de "Lolita" es elegante y perfecto, mientras que sus elementos descriptivos en vez de la sordidez y la indecencia son la ironía, el sarcasmo y el humor, lo cual, según la crítica más sobria, no por eso resultó menos demoledora y menos corruptora, sino quizá más. Sobre la monstruosidad de la concepción, el escepticismo, la indiferencia y el cinismo con que el argumento es conducido a su fin, convierte el erotismo en antagonista del amor y a "Lolita" en un canto contra la creación, lo que, a los ojos de los críticos, le imprime su carácter diabólico y destructivo, ayudado por la calidad literaria y la presentación en formas atractivas de los más oscuros paisajes freudianos".

Hasta aquí Augusto Assia. Y ahora nosotros nos preguntamos: ¿Hasta dónde se pretende llegar? ¿Cuál es el objetivo de esta pretensión? ¿El dinero? Puede ser. ¿Pero no hay una norma de general observancia que nos habla de la restitución? ¿La fama? Valiente fama que jamás resistirá el temblor de unas horas de remordimiento, o el asco, o el desprecio que, a la larga, cuando se vean las cosas con la luz que San Agustín pedía a diario, tendrá que llegar. Porque si no llega esta luz, mala coyuntura. Y peor aún si no hay conciencia.

Pero lo cierto es que algunas personas ya nos vienen diciendo con entusiasmo: "Yo ya he leído "Lolita"; es lo más avanzado". Y quizá tengan razón desde algún punto de vista de nuestras horas de hoy.

Realmente, los que tenemos que leer a diario es lógico que para descansar de tanta deformación, de tanta anomalía que pretende ser punto de apoyo de ideas o de razones, tengamos que practicar frecuentemente, en las horas libres de cualquier atardecer, ante la piedra eterna o ante el árbol en paz, lo que pudiéramos llamar un lavado del cerebro aproximándonos a la verdad, a base, por ejemplo, de acudir a San Juan de la Cruz, que con sus inquietudes espirituales y poéticas siempre nos está esperando; a Gracián, lleno de sabiduría; al insustituible Azorín de nuestros días, ejemplo de imperturbable serenidad o, sencillamente, en imagen de paz, a Juan Ramón para ver con el hombre en silencio cómo "Platero" leal y amigo, se bebe sin más un cubo de estrellas en una noche cualquiera de Andalucía, mientras la vida sigue adelante.

## LA DISCRECIÓN EN LA LETRA IMPRESA

Por Ignacio María SANUY

Casi todas las semanas un ilustre erudito francés distrae a sus lectores parisenses con minucias de lenguaje que abochornan a muchos maestros y humillan a no pocos escritores con fama. Ultimamente, y sobre el mal uso de una preposición, ha sacado a relucir una amplia antología de textos, todos escritos por gente con nombre literario, donde las incorrecciones abundan y se reiteran tenazmente, acaso porque el hombre sea muy dado a tropezar con piedras gramaticales. Su último artículo muestra cómo incluso los maestros pueden equivocarse varias veces al día y cómo este oficio de escribir no tiene otra facilidad que la de comprobar, cada vez con más sentido crítico, los riesgos de una pluma suelta y el fraude de la costumbre de escribir, cuando no es al mismo tiempo penosísima costumbre de pensar.

El ilustre erudito francés, archivador de errores, notario de ligerezas gramaticales, no puso en su antología los nombres de sus procesados. Su anónima cárcel de papel buscaba solamente un estímulo para la perfección y de ninguna forma una picota para el escándalo. No obstante, su artículo tenía interés y suscitaba curiosidad. Entre el interés y la curiosidad, entre la noticia y el chisme, entre la lección y la solemne reprimenda, elige el periodista cada día la medida de su discreción, que es también la medida de su amor por las gentes y de su cotidiana comprensión de las cosas que ocurren en el mundo. Tien-

ta la indiscreción y es más fácil decantarse hacia el panfleto que mantenerse en la posición de verdadero rigor que exige la tarea informativa. Se puede desconfiar incluso de quienes por el placer de una frase o en el gozo de una expresión adobada con sarcasmo, abandonan el camino difícil de informar y aleccionar, de servir, sin moverse de la premisa mayor. Si hacemos una entrevista es más fácil lucir nuestro ingenio que mostrar las gracias del personaje entrevistado. El artículo que venimos comentando supone una posición informativa ideal. Pero tampoco es posible generalizar los criterios o medirlos por su aparente forma exterior.

En otro periódico de París se quejaba un lector de un abuso producido por una aparente discreción. Se trataba de un anuncio que, ofreciendo toda clase de reservas, pedía, en la sección de ofertas de trabajo, que determinados técnicos hicieran sus proposiciones para el eventual ingreso en una Empresa. El anuncio llevaba el número de un apartado de Correos y unas iniciales. Resultó después que no pocos técnicos, ya colocados por dicha Empresa, presentaron a la misma, aunque sin saberlo, sus candidaturas y mostraron de esta forma su intención de cambiar de patrono, con el consiguiente riesgo para sus puestos.

En este caso la discreción y la reserva servían a unos intereses muy concretos y de hecho perjudicaban otros intereses más amplios. Se hace muy difícil saber

hasta qué punto la letra impresa puede someterse a criterios exactos. Es posible incluso que el anunciante obrase con absoluta buena fe, pero ya es más difícil saber si al tener noticia de los propósitos de sus empleados la discreción prometida a los extraños se cumplía, también dentro de su casa.

Cada día los periódicos, queriendo o sin querer, penetran en la intimidad de las cosas. Una verdad deformada o una mentira piadosa resisten mal el crisol de la letra impresa, que va diciendo las cosas, aunque no siempre se sepa quién las dice. La responsabilidad del periodista se acrecienta porque sus palabras exigen una reflexión acelerada, y esta reflexión con poco tiempo alguna vez se convierte en artificio improvisador. Quienes se excusan en la prisa, quienes pretenden salvarse alegando urgencias de madrugada, se engañan a sí mismos y confirman la falsa idea que de los periodistas tienen quienes sólo los han visto a través de películas americanas. La verdad, cuando se sirve aprisa, puede dañar. La improvisación y el descuido son dos riesgos que acechan cada día. Para superarlos, hace muchos años ya, pedía San Agustín que la verdad estuviera en la mente mientras la caridad morase en el corazón, y que las dos juntas estuvieran en las palabras. Como deberían estar siempre juntas en la pluma para que la letra no pecase por frivolidad o indiscreción.



**PINTURA DE ZACARÍAS GONZÁLEZ.** — Ya es difícil a estas alturas proponerse pintar en abstracto y conseguir unos valores de seducción que por sí mismos alejen de nuestra mente cualquier otra preocupación sobre las trascendencias de conceptos y estilos y su vigencia, etcétera.

Sobresalir con individualidad entre el marasmo de los afiliados al signo de la moda tiene además la enorme ventaja de mantener un contacto, difícilmente eludible, con el signo del tiempo, sin subordinarse en estúpida servidumbre a lo que hemos venido llamando el «pompiérismo de las minorías». Zacarías González ha podido hacer con su pintura ese milagro como si las áotes taumaturgicas de aquel lejano prestidigitador de sus primeros lienzos —si la memoria no me es infiel— le hubieran prestado sus artes particulares para obtener de lo hondo del sombrero de copa la receta prodigiosa para obtener su pintura de hoy. En cualquier caso conviene decir que la magia en cuestiones de pintura surge de la propia imaginación cuando ésta posee en el individuo la pericia manual en buen equilibrio con ese sexto sentido, la intuición, al servicio de la belleza. Y tal vez convenga, ahora que me vino la palabra a la línea, reivindicar los nuevos otros, aunque ya lleven lustros de vigencia, de lo bello, añejo, al parecer, sólo posible de aplicar a obras sujetas a cánones de belleza clásicos o a teorías paisajísticas de equilibradas proporciones coloristas. Lo feo y lo demoníaco, tema de altura entre filósofos o estetas en reuniones contemporáneas, ha sido más bien un pretexto para amparar una timidez o un retraso en la afirmación del nacimiento de un tipo de arte con encantos o atractivos suficientes como para considerarlo el nacimiento de un género de belleza legítimo sin mayores reparos.

Con ello no pretendo entroncar cierto orden «feísta» de tremendismos al uso con la pintura de Zacarías González, ni mucho menos, sino tratar de legitimar y hacer posible esta sencilla afirmación: su pintura es bella. Digo esto porque no sé qué clase de complejos o, más bien, de «actos fallidos» ha proscrito una palabra que dice muchas cosas de una vez, reemplazándola por todo un repertorio de ambiciosas frases pseudo-filosóficas que vienen a decir nada. Comparto con mi amigo Faraldo, comentarista de esta Exposición, su certera afirmación: «Me da risa lo de la pintura con mensaje.»

Por lo demás, cualquier buen observador pueda gustar ante las obras de Zacarías González un conjunto de calidades en formas y colores de tan sorprendente eficacia para deleitarnos, dentro de un orden abstractizante, que no es menester insistir demasiado sobre su categoría específica. Puedo, si, sugerir la existencia en algunas de estas pinturas de una influencia o, mejor dicho, de un gusto pictográfico primitivo, fosilizante o prehistórico —como se quiera—, susceptible de imprimir una huella en sus composiciones. Pero como también se podría hablar de Klee y de sedimentos de otros pintores contemporáneos, naturales o justificables en quien tiene una vocación activa. Me parece mejor hacer aquí punto después de insistir en el carácter excepcional de estas pinturas—donde lo único que me molesta es cierta excesiva aglomeración de materia en relieve—y de su autor, con personalidad suficiente para interesarnos. (Ateneo.)

**II CERTAMEN NACIONAL DE ARTE JUVENIL.** — Aunque ARRIBA ha prestado, en reportajes y noticias, atención bastante a este certamen, no quiero que pase esta ocasión en el silencio de mis columnas. El progresivo estímulo a las artes plásticas conquista, merced a esta feliz iniciativa, un sector de la juventud que todavía no había alcanzado totalmente la atención del público, no sé si por indiferencia o por cierto santo temor a la posibilidad del «prodigio» aplicado al niño de terne vocación. Ese prodigio, entiendo, es el que hay que encauzar, precisamente, a través del estímulo. La censura o el premio prematuros son igualmente peligrosos en cuanto a sus efectos, y tal vez convendría ir pensando para estas ocasiones en el planteamiento de esta proposición: ¿se trata de sobreestimar valores primarios o precoces, o de estimular y dirigir una vocación determinada? No debe olvidarse que la proliferación de certámenes y galardones producidos estos últimos años ha levantado prematuras vanidades, vallas insalvables en muchos jóvenes para una posterior superación. En este sentido cubría especificar el significado de los premios a la manera de una calificación de aptitud en tal o cual grado, y hasta positivamente en esta o aquella disciplina o valor de inventiva, de manera que no se diera equivoco alguno respecto a una suficiencia en cualquier caso impropio y contraproducente a tan cortas edades.

# ARTE

Se nos ocurren estas observaciones porque hemos visto premios concedidos muy justamente desde un punto de vista objetivo, es decir, de obra presentada con independencia de la

edad del autor; pero tal vez no tanto si se tiene en cuenta que ésta no es superior, en ningún caso, a los veintitantos años. En esta sazón los valores dignos de tenerse en cuenta no pueden ser los de una perfección formal ni siquiera los de un equilibrio de los elementos de la obra, sino más bien los de un ingenio creador, una rebeldía constructiva, tal vez, en proporción, superior a los del propio oficio, que, naturalmente, en un grado determinado, deben poderse apreciar en el presente y, lógicamente, perfeccionar en el futuro. Si en estos años mozos no se estimula una mínima personalidad, paralelamente al buen aprendizaje, se corre el riesgo de fomentar «prodigios» de corta vida.

Por lo demás, como hemos dicho, este certamen sólo placemes merece, y las observaciones apuntadas son fruto del buen deseo de colaborar desde aquí en una feliz iniciativa de la Delegación Nacional de Juventudes. El panorama de vocaciones ofrecidas en esta Exposición es cuantioso y, en buena medida, excelente; del tacto que se tenga en el futuro dependerá en gran parte la fecundidad hacia el porvenir de este certamen. (Casa Sindical.)

**EXPOSICIÓN DE JUAN SERRA.** — El expositor forma parte de una promoción catalana inmediata a la de Carles y Mompo, y contemporáneo de Vild Puig y Bosch Roger —que recientemente expuso en Madrid—, poco más o menos caracterizada por un concienzudo sentido del oficio, beneficiado en gran parte por los hallazgos del impresionismo y muy adicta al estilo o sistemas derivados de éste, concretamente referidos a la escuela francesa. Esto quiere decir que a la madurez de este pintor se le puede pedir lo que da: buena factura, toque descriptivo vivaz y un colorido sensual en torno al paisajismo, que tan excelentes pintores catalanes ha producido en el pasado medio siglo y, como es sabido, en los últimos lustros del XIX. En ese sentido la justa descriptiva de Serra acredita una vocación madurada en una dirección de lo objetivo que cuaja en cuadros amables, temas de figura concebidos con pulso dibujístico, paisajes y bodegones de cierta jugosidad, ya que no son elementos o sesgos de alguna novedad, impropio de esperar en quien tiene definido y consagrado un tipo de obra conservadora de valores aceptados por un núcleo de público que le es afín. (Bosca.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

## EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES 1960

De conformidad con lo prevenido en la convocatoria publicada oportunamente, la Exposición Nacional de Bellas Artes correspondiente al año actual se celebrará en Barcelona durante la primavera próxima.

El plazo para la admisión de obras quedará abierto el día 15 de febrero próximo, en el Palacio de Montjuich.

Los premios que otorga el Estado son los siguientes:

Medalla de Honor, 100.000 pesetas.  
Sección de Pintura: Tres medallas de primera clase, a 25.000 pesetas; cuatro de segunda, a 15.000, y ocho de tercera, a 10.000 pesetas.

Sección de Grabado: Una de primera clase, 10.000 pesetas; una de segunda, 8.000 pesetas, y dos de tercera, a 6.000.

Sección de Escultura: Dos de primera clase, a 25.000 pesetas; tres de segunda, a 15.000 pesetas, y cuatro de tercera, a pesetas 10.000.

Sección de Arquitectura: Una de primera clase, 25.000 pesetas; una de segunda, 15.000 pesetas, y dos de tercera, a 10.000.

Sección de Dibujo: Una de primera clase, 10.000 pesetas; una de segunda, 8.000, y dos de tercera, a 6.000.

Accediendo a la invitación de la Dirección General de Bellas Artes, han ofrecido premios asimismo 22 Diputaciones Provinciales y 18 Ayuntamientos de diversas capitales españolas.

## QUINCE MUSEOS DE MADRID

Entre los días 22 de febrero a 11 de marzo tendrá lugar, y dentro del ciclo «Cita con Madrid», el desarrollo de una serie de visitas a los más importantes museos madrileños, excepción hecha del Museo del Prado, que tendrá por objeto mostrar a los estudiantes hispanoamericanos algunos de los tesoros que conservan las grandes colecciones madrileñas de arte e historia.

La inscripción para esta actividad queda abierta en el Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica.

## DONDE SE HABLA UN POCO DE LA «POPULAR»

—Por Rafael GARCIA SERRANO—

Mi chacha tenía un novio. El novio de mi chacha servía, creo, en el regimiento de Almansa, que era de Caballería, y llevaba un imponente capote azul, unas espuelas gigantescas que repicaban a gloria, y a veces un casco hermosísimo; pero con ser éstas muy grandes virtudes, la principal del novio de mi chacha era la de tener una hermana. Esta hermana, a su vez, estaba casada con un señor bajito regordete, muy simpático, que ocupaba uno de los más altos cargos de la ciudad, exactamente el de portero del teatro Olimpia, que era cine la mayor parte del año. El cuñado del novio de mi chacha era omnipotente en sus dominios. El dejaba o no pasar hacia las empinadas escaleras que accedían al gallinero. El gallinero, en la sesión popular de los domingos, costaba cuatro perras gordas, una perra gorda más que la butaca de la sesión infantil, lo cual puede parecer estremecedoramente caro, pero de verdad no lo era, porque las películas que echaban en la sesión popular eran las mismas que daban luego en la matiné—la superfin, la de la gente bien, la de la goma—y también en la de la noche. Hasta los más encendidos partidarios de Tom Mix comprendíamos que no era lo mismo ver trabajar a Tom Mix que ver trabajar a Greta Garbo. Creo que nos hubiera encantado ver a Tom Mix de gareja de Greta Garbo, y también a Eddie Polo o a William Duncan, porque lo que no nos solía gustar demasiado era la pareja Greta Garbo, fuese John Gilbert o Ramón Novarro, Nils Asther o Lewis Stone —que era un viejales muy metido en harina—, Conrad Nagel o Charles Bickford, aunque algo más nos complació verla con Antonio Moreno, porque, en general, los de gallinero poseíamos un patriotismo virulento, y Antonio Moreno era español y había que ver cómo se batía a latigazos por algo de amor referente a Greta Garbo. Ricardo Zamora, Antonio Moreno y los del «Plus Ultra» nos hacían pisar hasta el fondo el acelerador patriótico.

El cuñado del novio de mi chacha se portaba conmigo lo que se dice superiormente y me dejaba pasar al gallinero con mucha frecuencia, por supuesto haciendo la vista gorda en lo que a la posesión de la entrada se refiere. De este modo mis domingos resultaban opíparos. De la peseta que me daba mi tía Petra descontaba treinta céntimos para la infantil, otros treinta para tres «tebeos»; uno, el auténtico «TEO»; otro, el «Pinocho» —me parece que así se llamaba y que lo dirigía Bartolozzi—, en el que venían siempre unas aventuras con la firma de K-hito, tituladas «De cómo pasan el rato Currinche y don Turulato», y otro, el «Pulgarcito», si no me hago un lío con los nombres. De modo y manera que gracias a la gentileza del cuñado del novio de mi chacha, cada domingo me quedaba un capital de cuarenta céntimos para gastármelo en mis vicios, que solían ir desde las apuestas en el juego de bolos o canicas, en la modalidad de los montones, hasta otro tipo de lecturas más ele-

vado que los «tebeos», como por ejemplo «Las aventuras del corsario Drake» o las de José María el Tempranillo o Jaime el Barbudo, si no se trataba de algún ejemplar de aquella delicada colección, con portadas de colorines que se titulaba «Chistes aromáticos para leer con la nariz tapada y pasai un buen rato». También compré alguna vez un periódico que parecía como dirigido por el propio Julio Verne, por que todo era hablar de mecánica, de viajes a la Luna, de grandes inventos, pero, en el fondo, me aburría hasta el enloquecimiento, de modo que pronto lo dejé. También Julio Verne me aburría mucho. Me gustaban las aventuras del correo del Zar, y hubiera estrechado la mano de Miguel Strogoff, de Phileas Fogg o de Picaporte con legítimo orgullo; las historias científicas y anticipadoras me producían náuseas y todavía me siguen moviendo el estómago.

De modo que gracias a que en mi casa había chacha y a que la chacha tenía un novio y a que el novio de mi chacha tenía una hermana y a que esta hermana del novio de mi chacha tenía un excelente marido, yo fui uno de los hombres que más cine veía en toda la ciudad, porque entonces lo normal era ir al cine una vez por semana, y yo, en cuanto cogí confianza con aquel bondadoso portero, procuraba colarme muchos días entre semana, porque en el Instituto tenía más libertad de movimientos que en el colegio. Me llegó a gustar tanto el cine, que al acostarme, luego de mis oraciones, rezaba una de propina pidiendo a Dios que me permitiese soñar con la película que más me hubiese impresionado por aquellos días. Los criterios de Dios debían de ser muy estrictos en este punto, porque no recuerdo haber conseguido mi propósito más allá de media docena de veces, y supongo que esto fue así porque el buen Dios seleccionaba para mis sueños nada más que lo mejor, y de eso siempre ha habido poco. También me compré un juego que venía a ser como una pequeña bola de agua con un soporte en el que se metían fotogramas procedentes del desecho cinematográfico. La bola de agua hacía de cristal de aumento y todos los días nos pasábamos las horas muertas viendo escenas de películas que jamás veríamos y adivinando si eran cómicas o de aventuras. Luego ya buscábamos las películas de amor, pero un poco más adelante. Sabíamos si era de noche por el color del fotograma y lo mismo si había incendio o la cosa sucedía al amanecer, y era muy emocionante el subrayado del pianista a estas escenas en colores, pero cuando vino el sonoro nosotros lo acogimos con un contento que todavía no se nos ha pasado.

El gallinero era una especie de tendido de la plaza de toros, sólo que en madera, y la delantera de gallinero recordaba mucho las barreras. Desde gallinero se veía fenomenalmente la gran lámpara del teatro, que era deslumbradora, pero que cuando más bonita nos parecía era al apagarse poco a poco. Luego empezaba la sesión,



## UN INCENDIO DESTRUYE VARIAS DEPENDENCIAS DE UNA FABRICA DE PLASTICOS EN ALTAFULLA

EL SINIESTRO SE ORIGINO AL REVENTAR UNA CALDERA CON ACEITE A MIL GRADOS DE TEMPERATURA

Las características ininflamables de los artículos fabricados actuaron como amortiguador de las llamas y evitaron una catástrofe

**TARRAGONA.**—Se ha declarado un incendio en la industria Pastel, de Altafulla, dedicada a la fabricación de productos en plástico. El fuego se originó al reventar una caldera, por la que escapó el aceite que, tratado a una temperatura de unos mil grados, propagó el siniestro a cierta altura, extendiéndose después a dos dependencias, que quedaron completamente destruidas.

Se da la circunstancia de que los artículos fabricados, dadas sus características ininflamables actuaron como amortiguadores de las llamas, ya que debajo del fuego y de las dependencias en llamas existían grandes depósitos de fuel-oil, que

de haberse incendiado hubiesen ocasionado una verdadera catástrofe.

Un millar aproximadamente de boyas empleadas para la pesca del atún en las almadrabas, que se guardaban almacenadas tras su fabricación, actuaron como contención de las llamas, que no lograron destruir las y si sólo fundirlas en gran número.

Los bomberos tardaron varias horas en extinguir el fuego, y fueron evacuadas las casas próximas como medida de precaución. No hubo desgracias personales. Las pérdidas son de consideración, pero el inmueble estaba asegurado. (Cifra.)

Perece alcanzado por un bloque de piedra

**TORTOSA.**—En la cantera «Pera de Latsé», de la partida de La Petja, en San Lázaro, un bloque de piedra desprendido de la parte alta, alcanzó al obrero Miguel Ortiz Artacho, de treinta y nueve años, natural de Palencia (Córdoba) y habitante en la calle Sitja, de esta ciudad, quien sufrió tan graves heridas en la cabeza, que falleció poco después. Deja viuda y siete hijos menores de edad. (Cifra.)

SE HUNDE UNA PEQUEÑA EMBARCACIÓN FRENTE A VILLA CISNEROS

**VILLA CISNEROS.**—Se ha hundido en la bahía del Galgo el pontón «Ruperto», pequeña embarcación de escaso tonelaje. No ocurrieron desgracias personales. El ayudante militar de Marina instruye las diligencias oportunas. (Cifra.)

RECUPERA UN SACO CON SIETE GALLINAS

**BARCELONA.**—Un saco con siete gallinas dentro fue recuperado por el vigilante nocturno José Castellá Vilco, que dio el alto en la calle de San Adrián a dos individuos. Al no obedecer la orden, el vigilante tiró del saco, logrando que cayera al suelo uno de los ciclistas. Este se levantó y agredió al vigilante, causándole lesiones de pronóstico leve y dándose después a la fuga. (Cifra.)

CAPTURA DE CONTRABANDO EN NAVARRA

**PAMPLONA.**—La Guardia Civil de Santesteban, en las inmediaciones de un caserío de aquella villa, sorprendió a seis individuos

que al darles el alto huyeron abandonando otros tantos bultos que contenían gran número de piezas de blanda de nylon, blanda de hilo y de algodón, puntillas, encajes, etc., valorándose el alijo en la cantidad de 400.000 pesetas.

Por su parte, la de Burguete, en la muga fronteriza número 152, sorprendió también a otros cinco

individuos portadores de diversos bultos que abandonaron sobre el terreno al darse a la fuga. Contaban numerosas bobinas de hilo de nylon, puntillas, tejidos de nylon, plástico negro, cordoncillo de plástico y otros efectos de contrabando. La incautación ha sido valorada en unas 200.000 pesetas. (Cifra.)

## EUROPA BAJO LA EPIDEMIA DE GRIPE

TODO PARECE INDICAR QUE NO ES TAN GRAVE COMO LA QUE SE REGISTRO EN EL OTOÑO DE 1957

En el norte de España se han producido ya algunos casos

**LONDRES.**—Una nueva epidemia de gripe se registra en toda Europa, pero todo tiende a indicar que no es tan grave como

la que se registró en el otoño de 1957, cuando a causa de la gripe asiática fueron millones los afectados y miles los muertos.

## ESTUDIANTE GRAVEMENTE LESIONADO EN ACCIDENTE DE MOTO

Sobre la uña de la tarde de ayer se hallaban en la Facultad de Derecho los estudiantes Antonio Ramírez Rebollo, de diecinueve años, domiciliado en Alcalá, 105, y Leopoldo Torres Bour-sault, de la misma edad, propietario de la moto M-216570, que tenía allí y que utilizaba a diario para sus desplazamientos a la Facultad. Antonio rogó a su amigo que le dejara la máquina para dar un paseo y Leopoldo accedió. Como pasara mucho rato y no regresara, alarmado en la suposición de que le hubiera ocurrido algún accidente, acudió a la Casa de Socorro de la Universidad, y allí comprobó que su

compañero había sido víctima de un accidente en las proximidades del Paraninfo al caer de la moto, y que había resultado gravemente herido. Antonio Ramírez fue trasladado al Equipo Quirúrgico. Presenta diversas lesiones en la cara y fuerte conmoción cerebral.

**UNA NIÑA MUERE EN BRAZOS DE SUS PADRES EN LA VIA PUBLICA.**—El matrimonio Diego Barroso Gabella, de treinta y tres años, obrero metalúrgico, y su esposa, Carmen Alvarez, que viven en Sevilla, en la calle Osuna, 6, vinieron hace tres días a Madrid con objeto de buscar remedio para su hija de dos años, Carmen Barroso Alvarez, que padece leucemia. Ayer se dirigían en busca de un médico cuando al llegar, por la calle de Alcalá, frente a la Plaza de Toros, advirtieron que la pequeña se agravaba en forma alarmante. Angustiados, acudieron a un guardia de la Brigada Municipal de Circulación, el cual requirió a un taxista para que llevara a la niña al Equipo Quirúrgico, donde ingresó cadáver. Este matrimonio ha consumido todas sus posibilidades económicas en el intento de salvar la vida de la hija y su situación en Madrid, donde carecen de relaciones, es angustiosa.

**VA A VELAR EL CADAVER DE UNA AMIGA Y ES MORIDA POR UN PERRO.**—Dolores Pínel Díaz, de cuarenta y cinco años, que vive en la calle del Olmo, 17, fue a velar el cadáver de una amiga que vivía en el número 10 de dicha calle y al entrar en el patio de la finca la acometió un perro a mordiscos. El can es propiedad de Luisa Pastor Muñoz, vecina de dicha casa. Dolores recibió asistencia en la Casa de Socorro del Mediodía y el animal ha pasado al Laboratorio Antirrábico para observación.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

La renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1960 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria, 9, desde el lunes 8 al viernes 12 de febrero. Detalles en los carteles murales

## EL DIBUJANTE USA, MUERTO POR UN AUTOMOVIL EN EL PASEO DEL PRADO

LA VICTIMA PERTENECIA A LA REDACCION DEL DIARIO «YA»

A las cuatro y media de la tarde murió atropellado por un automóvil en el paseo del Prado el dibujante de nuestro colega «Ya» Bernardo Usabiaga Adin, que firmaba sus trabajos con el seudónimo de «Usa».

Usabiaga salía a la citada hora de la calle de Los Madrazo en momentos en que estaba abierta la circulación rodada. Intentó ganar, corriendo, la parte de los jardines del paseo del Prado en el momento en que avanzaba en dirección a Cibeles el tranvía del disco 17 (Cuatro Caminos-Puente de Vallecas) número 1002, que conducía Pedro Sánchez Gómez, de treinta y seis años. Al ver venir el tranvía, se detuvo; pero debió cederse tanto al vehículo que pasaba la delantera de éste, y en movimiento de defensa instintivo, dio un golpe con ambas manos en el lateral trasero del coche, salió despedido y cayó al suelo en sentido transversal a la otra vía, descendente hacia Neptuno de los tranvías que bajan hasta Atocha de la citada línea 17 y de la 45. En aquel mo-

mento avanzaban varios automóviles, y uno de éstos, el taxi SS-14901, que conducía José Orts Martínez, de sesenta y un años, le pasó por encima; pero el conductor no detuvo el vehículo y siguió su marcha. El capitán de Infantería don Fernando Alonso Ponce de León, con destino en la 11. Bandera Móvil de la Policía Armada, testigo del accidente, salió en persecución del citado taxi y le alcanzó a la altura de la Casa Sindical. Inmediatamente detuvo al conductor y le condujo a la Comisaría de Policía del Retiro, donde fueron incoadas las primeras diligencias.

El golpe que dio Usabiaga con las manos en el tranvía y el atropello inmediato impresionaron profundamente a los viajeros, y a los gritos de éstos, el conductor, alarmado, frenó inmediatamente. En unión del cobrador auxilió a la víctima, que aún tenía vida, y le trasladaron a la Casa de Socorro del Prado, donde el médico de guardia tuvo que limitarse a certificar su defunción.

Desde Orden Público, de la Jefatura Superior de Policía, se dio aviso por radio al coche-patrulla «Z-20», cuyos funcionarios acudieron al lugar del accidente a los pocos momentos y cooperaron con los inspectores de la Comisaría de Policía del Retiro en la práctica de las primeras diligencias.

El Juzgado de Instrucción número 6, de guardia ayer, se constituyó en la Casa de Socorro y realizó las oportunas diligencias.

Bernardo Usabiaga Adin tenía cincuenta y dos años. Había nacido en Vitoria y vivía en Madrid, en la calle de Meléndez Valdés, 61. «Usa», como se le conocía en los medios artísticos y periodísticos de la capital, era muy popular y querido de todos. Sus comienzos para destacar no fueron fáciles, pero su energía y su tenacidad se impusieron al fin y logró hacerse una firma muy estimable. Había colaborado en numerosos periódicos y revistas madrileños y del resto de España, y desde hace varios años trabajaba en «Ya».

Además del dibujo y la caricatura cultivaba también la pintura. Era un hombre bueno, sensible y cordial, y su trágico fin ha causado penosa impresión en la familia periodística madrileña. Descanse en paz y reciban nuestro querido colega «Ya», a cuya Redacción pertenecía, y los familiares del finado la expresión de nuestra condolencia.

## Descarria un mercancías

entre León y Astorga

SE SALIERON DE LA VIA DOCE UNIDADES QUE DEJARON INTERCEPTADA LA CIRCULACION

**LEON.**—El tren mercancías número 7411 descarrió entre las estaciones de León y Astorga, en la vía férrea con Galicia, dejando interceptada la vía, aproximadamente por espacio de doce horas. No se han registrado desgracias personales. Doce unidades salieron fuera de la vía, causando algunos daños materiales.

El correo de Madrid a La Coruña que llegó ayer mañana a León está detenido en la estación de la capital y los viajeros esperan hacer transbordo. El de La Coruña a Barcelona, que tenía su llegada a León a las nueve de la mañana, desvió su ruta por la vía Astorga-Zamora. (Cifra.)

**UN MUERTO Y ONCE HERIDOS AL CAER POR UN TERRAPLEN UN AUTOBUS**

**LAQUILLA CENTRAL (Italia).**—Una actriz ha resultado muerta y otros once actores heridos al caer por un terraplén un autobús en el que viajaba una compañía teatral cerca de esta ciudad. (Efe.)

## SE ELEVA A TREINTA Y CUATRO EL TOTAL DE MUERTOS EN LA MINA JAPONESA

CONTINUAN LOS TRABAJOS PARA INTENTAR SALVAR A LOS NUEVE MINEROS QUE AUN QUEDAN SEPULTADOS

**TOKIO.**—El número de muertos a consecuencia del peor desastre minero de la historia del Japón se ha elevado a 34 cuando los equipos de rescate han hallado el cadáver de otro minero. Todavía quedan sepultados otros nueve mineros de la mina Yubari, una de las mayores del Japón.

Un miembro del grupo de salvamento ha fallecido también a causa de los efectos de los gases en el interior de la mina. (Efe.)

**HAY ESPERANZAS DE ENCONTRAR CON VIDA A LOS 430 MINEROS AFRICANOS SEPULTADOS**

**COALBROOK (Africa del Sur).** Un funcionario del departamento de Minas ha declarado que aún hay esperanzas de que puedan ser encontrados con vida los 430

mineros sepultados a 200 metros de la superficie desde el pasado 21 de enero.

Los mineros se hallan en la mina de Clydesdale, y grupos de salvamento realizan denodados esfuerzos por alcanzar el punto donde se encuentran. (Efe.)



## ECO DEL FESTIVAL DE LA CANCIÓN DE BENIDORM, EN ITALIA

«EL TELEGRAMA» ES UNA DE LAS CANCIONES MÁS POPULARES QUE ACTUALMENTE SE INTERPRETAN EN ITALIA

**SAN REMO.** (Del enviado especial de «La Prensa», Manuel Tarín Iglesias.)—No queremos que quede en el tintero la proyección, el eco que el Festival de Benidorm tiene en Italia. Se comprende. En Italia, la música, el canto, es su deporte nacional. En la misma «Pia de San Remo»—un barrio que no tiene que envidiar nada a Saint Germain des Prés—es posible escuchar a un tabernero cantar «El barbero de Sevilla» o a una madre de familia interpretar la «Romántica», de Rascel. La música, la canción, es lo que ahora se ha dado en llamar su «hobby». Pues bien; en este ambiente no es raro que se preste atención a las manifestaciones similares y muy de actualidad que se presentan en el mundo. Hacia nuestro país existe una auténtica curiosidad por el Festival de la Canción que se celebró el pasado año en Benidorm. Primer contacto con esta realidad: en los escaparates de los principales establecimientos italianos está expuesto en lugar de preferencia el disco «El telegrama», en versión de Marino Marini y su cuarteto.

Además, existe una similitud entre el Festival de San Remo y el de Benidorm; naturalmente, salvando todas las distancias de diez años de experiencias y de esta predilección de los italianos por darle una melodía alegre incluso a la noticia más funeraria. San Remo surgió como un aliciente turístico, hermano con la necesidad de difundir la música ligera italiana en el mundo. La música, proporcionalmente millones de divisas al Estado italiano. Las canciones abren más fronteras y más corazones que el diplomático más avisado. El espectáculo, típicamente nacional, atrae hoy a turistas de todo el mundo, queriendo ver en lo que llamamos nosotros su propia salsa la canción italiana. Hombres de negocios, artistas, millonarios, se dan cita en el mes de enero en San Remo. ¿Por qué no esperar que en otra fecha determinada se citen también en Benidorm? Los italianos están hoy convencidos de que organizando el certamen de otra manera, con participación de figuras internacionales, estaría condenado al fracaso. Es posible que, desde el punto de vista espectacular, un año, dos o tres consiguieran éxito; pero su proyección y sus beneficios serían prácticamente nulos. Las personas que quieren ver a Dalida o a María Callas pueden seguir su itinerario y no les será difícil dar con ellas; pero ver, escuchar en el propio ambiente a una promoción de cantantes italianos de primera magnitud, en lucha apasionada, sólo se consigue, por ahora, en San Remo. En Cannes, en Lugano, se han celebrado otros certámenes de la canción, con miras a llenar unas horas de espectáculo. Sin embargo, nadie conoce las canciones que allí fueron premiadas.

Es por esto por lo que a los propios periodistas, técnicos ya en esta clase de lides, les parece muy ajustado el Festival de la Canción de Benidorm desde el punto de vista de difusión de la música ligera española. Lo español está de moda en estos momentos. En el círculo, a veces demasiado cerrado, de nuestro país, sólo queremos difundir hacia el extranjero cosas trascendentales. Creo que es un error. En Italia—o en Francia misma—tienen conciencia colectiva de los bienes que en cualquier actividad puede reportarse a su nación. Cuidan a Modugno como a una pirámide de Egipto, sin ocurrírseles pensar que se trata de un arte inferior o que escuchar una tarantela sea propio de analfabetos. El ritmo de vida no es igual hoy al de hace medio siglo. Pues bien, benefician a nuestro país aquellos que en el exterior realizan una labor de atracción hacia cosas típicamente nuestras. Por ejemplo, todos los participantes en el Festival admiran a Luis Miguel Dominguín. O a Dalí. El domingo último, veinticuatro horas después de la final de San Remo, Italia presenciaba a través de un programa de televisión como Mario Cabré explicaba una corrida de toros, cómo bailaba Rosario y cómo cantaba Gloria Lasso.

Todas estas cosas pueden hacer que el Festival de Benidorm abra una gran corriente de popularidad hacia España. Los hermanos Segura han sido unos grandes embajadores. Hoy es «El telegrama» la canción ligera de moda en Italia. Y esto solamente en el primer año. Y los beneficios no sólo han sido de carácter frívolo, ligero, sino que incluso crematísticamente la música española, la de autores que son netamente nacionales, hace que se obtengan buenos ingresos en divisas. Que tampoco se puede olvidar este detalle.

## NUEVO PROGRAMA EN EL CIRCO DE PRICE

Se presentó anoche en Price una nueva Compañía, en la que intervienen números ya conocidos por el público madrileño, como el Profesor Feliú con sus perritos sabios, que fue muy aplaudido por su limpieza y gracia; la Troupe Marrakés y el juvenil Trío del Val. En este programa se presenta la polifacética Elena Omar, ahora con una pareja de poneyes muy

### EL SAINETE DE LA VIDA!

Muchas veces se ha dicho que contando la vida de cada hombre se podría escribir una novela. ¡Ah!; pero si se toma con buen humor... la vida es un sainete.

Sí, «El sainete de la vida», un programa escrito por una garbosa y chispeante pluma que le divertirá y entretendrá en «La gran gala de la R. E. M.» que La Voz de Madrid, en cadena con su gran red de emisoras, le ofrecerá todos los sábados

diestramente conducidos y presentados con su tradicional simpatía. Obtuvo un gran éxito.

En los números nuevos destacó Gerardi Luigi en unos ejercicios de doma de siete leones perfecta, elegante y moderna. Sin dudar la nota de peligrosidad, Gerardi ofrece al público una sensación de dominio que fue aplaudida varias veces a lo largo de su ejercicio. Triunfaron también los Rubian Caprani, payasos hispano-italianos, sobre todo en la parte musical, y Miss Camelia en un arriesgado ejercicio de trapeo sin red, así como Miss Francesca en un número de funambulismo sobre cuerda floja.

Párrafo aparte merecen los augustos de la casa—Lerin, Guerrieta, Trompy y Chiquilín—, que llenaron bastantes huecos con parodias del mejor estilo circense, colocándose a la altura de números importantes dentro del programa. Animó la pista Zaïra con su maestría acostumbrada, y el público salió satisfecho del espectáculo.

J. DE J.

## ESTRENO DE «EL LITRI Y SU SOMBRA» EN SESION DE GALA, EN EL CINE MADRID

**Producción:** Coral Films (Rafael Gil), Madrid, 1960. **Guión y dirección:** Rafael Gil. **Argumento y diálogos:** Agustín de Foxá. **Decorados:** Enrique Alarcón (bocetos) y Francisco R. Asensio (realización). **Fotografía:** Michel Kelber. **Fotografía de las corridas:** José Aguayo y Juan García Vestuario: M. Comba y E. Torre de la Fuente (figurines) y Humberto Cornejo. **Sastrería taurina:** Santiago Pelayo. **Asesor taurino:** Andrés Gago. **Música:** Manuel Parada. **Procedimiento color:** «Eastman color». **Estudios:** C. E. A., Ciudad Llires, Madrid. **Interpretes:** Miguel Biez «Litri», Ismael Merlo, Pilar Cansino, Katia Loritz, Angeles Hortelano, Jorge Vico, Roberto Rey, José Rubio, Rafael Bardem, Erasmo Pascual, Manuel Arbó, Rosina Mendia, Luisita Hernán, Miguel Angel Rodríguez, Morenito de Talavera (hijo) y con la colaboración de Licia Calderón, Manolo Morán, José Isbert y Perico Chicote.

La fiesta brava es uno de los temas principales genuinamente españoles. Y ofrece diversos aspectos, desde las capadas en los pueblos a las corridas en la plaza de Madrid, todos intensamente dramáticos, hasta las becerradas nocturnas, con su parte de torero bufo y su parte seria, más de una vez de los trágicos.

Hace muy bien nuestro cine en fijar su atención en estos temas, que constituyen por sí solos un género original, distinto a los demás, como pasa con los relatos «del Oeste» en la actividad de Hollywood. Y por muchas películas de esta clase que se efectúen, siempre queda algún aspecto que descubrir.

Podríamos resumir y estudiar, en repaso de películas significativas, su historia, pero limitado a nuestra Patria. Preferimos dejarlo para otra ocasión. Basta hoy con citar unos nombres y renombres taurinos, que aceptaron contentos trabajar para el cine: José García «El Algabeño», «La medalla de torero» y «La hija del corregidor», Marcial Lalande—«¡Viva Madrid, que es mi pueblo!», Antonio García «Maravilla», «Currito de la Cruz», Nicanor Villalón—«El suceso de anoche», Luis Gómez «El Estudiante», «El Niño de las Monjas», Pepín Martín Vázquez—«Currito de la Cruz» y «El Torero», Rafael Albaicín—«La fiesta sigue» y «María Antonia, la Caramba» y Domingo Ortega y Antonio Bienvenida, con Enrique Vera en «Tarde de toreros». Circunstancias adversas impidieron cumplir la empresa de que Manuel Rodríguez «Manolete» interpusiera para el cine su propio personaje verdadero.

Es Miguel Biez «El Litri» el primero que incorpora su mismo papel real en una película que no es sólo la historia de su vida, sino de esta dinastía de toreros. Y así, con sujeción a su exactitud biográfica, hay que ver y entender la película para apreciar a en lo que es y determinar si está lograda o no.

Se dedica, en cometido prologal, una parte—extensa, pero necesaria— a recordar esa predisposición familiar, iniciada por el abuelo, que continuó el padre y que superó el hijo Manuel—fi-

gura ya triunfadora—, culminada en su hermano Miguel. Una dinastía taurina, orgullo de Huelva, su ciudad natal.

Componen la trama lo cierto y lo anecdótico, lo profundamente humano y la superficialidad pintoresquista. Y estos contrastes—que se funden con frecuencia, y en unos casos se confunden y en otros no—han sido utilizados muy expertamente.

Agustín de Foxá, con su sensibilidad de gran poeta y su talento literario de resplandeciente estilo plástico, enamorado de todo lo español—de lo más señorial a lo más popular—, escribió el argumento y los diálogos. Por la indole verídica—con sus precisas, pero pocas, concesiones a lo imaginario—del asunto vino su tarea a estas exigencias. Brillan en su trabajo el ingenio y el buen gusto.

Esperaba Agustín de Foxá, ilusionado, el estreno de esta película para decidirse a seguir o no sus colaboraciones cinematográficas, empezadas con los comentarios habidos de los documentales «Goyas» (Una vida apasionada)—en éste los dijo él mismo, con su voz que matizaba de manera magistral—y en «Carlos V, defensor de Occidente». Le ofendieron en esta ocasión un feroz y honroso homenaje admirativo.

Rafael Gil, de una veterania desistimada, ha hecho una película enteramente española. Importante empeño, nada fácil de realizar. Lo que es ambientación—tanto en los pasajes evocadores como en los actuales—y lo que es reflejo de tipos y costumbres, corresponden a un estudio directo y documentado de la trama. Son auténticos ese entusiasmo desbordado, como esa irritación desenfrenada—incluso brutal—de los públicos taurinos; esa emoción colectiva en el entierro de un torero en plena popularidad—cuanto se refiere a Manolete está muy hábilmente reconstituido—; esa Peña, esas tertulias en los casinos provincianos, en que se discuten invariablemente las mismas cosas... Y la realidad—insuperable escenografía—de las calles y del paisaje de Huelva de los distintos lugares españoles que recorren los personajes...

Momento cumbre—y que comprende toda la película—es el brindis de Miguel Biez «El Litri» en la plaza de toros de Málaga, en el mismo sitio en que fue cogido de muerte su hermano Manolo.

Miguel Biez «El Litri» como actor—igual a sí mismo: serio, sobrio, reconcentrado. Y como torero se luce en unas faenas estupendas, en la mejor línea de su estilo—tan temerario, tan valiente—, en unas corridas celebradas exclusivamente para su filmación. Retirado de los ruedos, contesta a los que le piden que vuelva: «¡Los que quieran verme torear que vean esta película!»

Pilar Cansino, Angeles Hortelano, Katia Loritz y Licia Calderón se ajustan a sus personajes.

Roberto Rey y José Rubio encarnan al padre y al hermano de Miguel Biez.

Merece resaltarse la actuación taurina de Morenito de Talavera (hijo).

El único que desentona de su papel es José Isbert. Manolo Morán y Perico Chicote—en su propio personaje cierto—expresan la campechanía madrileña.

La fotografía en color es de bellísimas calidades. Y la música del maestro Manuel Parada armoniza con las imágenes. En las corridas suenan y resuenan castizos y muy populares pasodobles.

Estrenada la película—anoche en sesión a beneficio de la obra «Luisa de Marillac» (San Vicente de Paul), patrocinada por la duquesa de Alba, obtuvo un gran éxito.

Luis GOMEZ MESA

Aparte de que «El Litri y su sombra» sea la historia de toda una dinastía torera, y singularmente la de su último representante, Miguel Biez (Litri), es también la clara y neta expresión de un torero en la arena, en las arenas, porque se ve a Litri en numerosos ruedos hispánicos. No es, sin embargo, la historia de un torero, del torero de Litri, sin duda porque Litri no ha podido retroceder. Es decir, que el torero que vemos desde que se tira a un ruedo de espontáneo y en las primeras novilladas que le empujan a la fama, es ya el torero cuajado, hecho y derecho que hemos visto estos últimos años, después de su reaparición. Bien claro ejemplo es que el «litrazo» que le hizo famoso sólo lo da una vez en su última actuación del film en el coso de La Malagüeta, donde su infortunado hermano Manolo recibió de «Extremeno» la cornada que acabó con su vida.

(Por cierto, dicho sea entre paréntesis y sin ánimo de censura, porque es seguro que lo que voy a decir no lo ignoraban los realizadores de la película y porque en verdad no afecta al propósito argumental, que Pepín Martín Vázquez, Parrilla y el propio Litri estaban retirados en la fecha del año 53 que reza el correspondiente cartel anunciador.)

Litri aparece en todas sus actuaciones tal cual es hoy, y así, sus pases naturales, un día casi eléctricos, tienen reposo, recreo, mando y temple, en suma, como los redondos y los de pecho. Dicen, y es verdad, que el cine descubre a los toreros, que no los tapa en los momentos feos que suele haberlos aun en los mejores; pero él ha torreado tan bien, que ni en un pase se le ve dar un paso atrás o una enmienda si quiera. Está siempre en esos terrenos peligrosos, característicos de su arte—esto sí desde el principio—, en los que parece imposible que el toro no se lo lleve por delante. Prediga en sus faenas el mirar a los tendidos. Y digo que si esto no se tiene por bueno, es un craso error. Los ojos, como abstraídos del riesgo que se corre imprimen al torero singular emoción y amplitud lo que se hace. Se me antoja que esto guardaría cierto paralelismo con un Goya o un Velázquez que hubiese pintado «La familia de Carlos IV» o «Las Meninas» con los ojos vendados.

El niño que dobla la infancia de Litri, hijo de Emiliano de la Casa «Morenito de Talavera», torrea primorosamente y con arte y gracia impropios de su edad. Si que los aficionados a los toros que anoche fueron al cine «Madrid disfrutaron de excelentes faenas y entraron en ellas, hasta el punto de que cuando Litri termina su última actuación con un desplante, se produjo una ovación de lujo, de plaza de las Ventas.

Juan LEON

**TODAS**  
las noticias de  
siete días en



Precio 1,50 pts.



## LABERINTO

## CIEN AÑOS DESPUES

A LOS CENTENARIOS de signo madrileño que aquí han sido señalados para el presente año—Velázquez y Moratín—hay que añadir otro de particular importancia y de naturaleza muy específica para Madrid: el 19 de junio de 1860 se promulgó el Real decreto que aprueba el anteproyecto de Ensanche de Madrid redactado por Castro.

«Al estudiar el anteproyecto de Ensanche de Madrid produce verdadero asombro ver que hace cien años fueron previstos problemas actuales y se propusieron soluciones que hoy se consideran necesarias», dice el ingeniero don José María Cano en un revelador artículo publicado en «Revista de Obras Públicas» (enero de 1960).

Las noticias y observaciones expuestas en el artículo del señor Cano son suficientes, sin más advertencias, para considerar el anteproyecto de don Carlos María de Castro, a pesar de sus frustraciones, como una base histórica de la ciudad sin la cual el desarrollo urbano y el Madrid actual no habrían tenido posibilidad.

Asombra verdaderamente en el conjunto de previsiones cumplidas o sin cumplir del plan Castro la presencia de cuestiones que ahora se tienen por muy actuales o por vehementes deseos para nuestro urbanismo. Estas cuestiones, todavía calificadas de atrevimiento, fueron propuestas, con acumulación de razones, hace cien años.

Castro vio, por ejemplo, la comunicación del Ensanche cruzando por debajo las líneas de ferrocarril de Mediodía, que habría evitado la actual congestión de la glorieta de Atocha. Castro propuso que el proyectado barrio de Narvéez se comunicase con el centro no sólo por la calle de Alcalá, sino también cruzando el Retiro.

AGUINAGA

## El secretario de la Fundación Portuguesa Alegria en el Trabajo, en Madrid

### AYER VISITO EL PARQUE SINDICAL DEPORTIVO

Se encuentra en Madrid el secretario general de la Fundación Nacional de la Alegria en el Trabajo, institución portuguesa similar a la Obra Sindical Educación y Descanso, don Joaquín Ferreira Baptista, con objeto de llegar a un intercambio entre portugueses y españoles de mayor volumen que el ya establecido entre ambas organizaciones, a través de las Residencias de Verano, así como de excursiones y viajes y actividades folklóricas y deportivas de los trabajadores de ambos países.

Visitó el Parque Sindical De-

portivo acompañado del Jefe Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, Gutiérrez del Castillo, así como distintas Residencias de la Obra en la sierra de Guadarrama, y hoy, acompañado por el Secretario Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, camarada Olivencia, visitará la Ciudad Residencial de Tarragona y las instalaciones de la Obra en Barcelona.

Este nuevo contacto entre las organizaciones similares de España y Portugal servirá para un mayor acercamiento de ambos países a través de sus organizaciones de productores y asimismo una más frecuente ocasión de visitas y conocimientos.

El señor Ferreira Baptista se ha mostrado muy complacido de su visita al Parque Sindical Deportivo y a las Residencias de Educación y Descanso, haciendo manifestaciones muy elogiosas de la importancia de estas instalaciones, especialmente de las deportivas de nueva realización en dicho Parque, en el que asistió a diversos encuentros de diversos deportes realizados por equipos de varias Empresas laborales.

## CORTE DE HONOR DE LA FALLERA MAYOR INFANTIL

VALENCIA. — La Junta Central Fallera ha dado a conocer los nombres de las señoritas que integrarán la corte de honor de la fallera mayor infantil del presente año, señorita María del Carmen Martínez Bordiú Franco, nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado.

La corte de honor la constituirán: María de la O. Martínez Bordiú Franco, María Isabel Martínez Bordiú Cubas, María Luz Barreiros Ramos, María del Carmen Posada Moreno, Margarita Noguera Casanova, Silvia Bacharach Ibáñez, María del Carmen Serrano Asensio, María Emma Ventura Rivera, Sol Bacharach Valera, María Cristina Casanova Algarra, María Julia Machancosis Morell, Adela Blanca Pallarés Querol, María Emilia García García y María Cruz Lis Arnóval. (Cifra.)

## Clausura del II Certamen Juvenil de Arte

El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina, acompañado del Subsecretario de Información y Turismo, señor Villar Palasi; Delegado Nacional de Juventudes, Jesús López Cancio, y otras autoridades y personalidades, ha clausurado oficialmente el II Certamen Nacional de Arte Juvenil. No obstante, y debido a la gran afluencia de público que visita la Exposición, esta permanecerá abierta hasta hoy, día 3, para que pueda seguir siendo visitada a las mismas horas que se indicaron.

## CONCESION DE CINCUENTA Y SEIS PRÉSTAMOS AL HONOR A 6 AÑOS

### HAN IMPORTADO UN MILLON DE PESETAS

Bajo la presidencia del doctor Pineda Gutiérrez se ha reunido la Comisión Permanente de la Mutualidad del Seguro Escolar.

Estudiadas las propuestas de concesión de préstamos al honor a graduados —otorgadas para la preparación de oposiciones o para la iniciación de su establecimiento profesional— se acordó la concesión de 56 ayudas de esta clase por un importe global de un millón de pesetas.

La distribución de préstamos por Distritos Universitarios es la siguiente: Barcelona, 5; Granada, 7; La Laguna, 2; Madrid, 16; Murcia, 4; Oviedo, 3; Salamanca, 4; Santiago, 3; Sevilla, 4; Valencia, 3; Valladolid, 3; y Zaragoza, 2.

En dicha sesión tomó posesión de su cargo como vocal de la Comisión Permanente del Seguro Escolar el secretario del Patronato de Protección Escolar, don Julio León Jiménez.

## TOMA DE POSESION DE LOS NUEVOS MEDICOS DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

### AYER, EN EL HOSPITAL PROVINCIAL, SOLEMNES ACTOS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE MADRID

Ayer, en el despacho oficial del Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, el marqués de la Valdavia dio posesión de sus cargos a los veinticinco nuevos médicos de la Beneficencia Provincial de Madrid que han llegado a este puesto tras reñidas oposiciones. Al acto asistieron el vicepresidente de la Corporación, Pombo Angulo, los diputados provinciales Iglesias-Puga, García Pérez, Moreno Ruiz y Puig y Maestro-Amado, así como los doctores Jiménez Guinea, González Bueno, Díaz Gómez, López Durán, Zapatero, Barrios, Palenzuela, Parache, Alvarez Lovell, Crespo, López Ibor, Pérez Lista, Martín Calderín, Ruiz Rivas, Castilla Sánchez, Vega Baca, Muñoz Calero, Benzo Pulido y Enriquez de Salamanca. Asistieron también el secretario general de la Corporación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yañez; el director administrativo del Hospital Provincial, don Jesús Sanz López; el jefe de la Sección de Beneficencia, don Juan José Sanmartín Casamada, y el interventor de dicho centro hospitalario, don Serafín Martín.

En el acto pronunció unas palabras de bienvenida y felicitación el presidente de la Comisión de Sanidad, doctor don Julio Iglesias Puga, y el marqués de la Valdavia. Presidente de la Corporación, se dirigió a los nuevos médicos de la Beneficencia Provincial, exhortándoles no sólo al cumplimiento del deber, sino también para que pongan en el ejercicio de su misión el máximo amor hacia el prójimo. Hizo un merecido elogio del Cuerpo Médico de la Beneficencia Provincial, integrado por las más destacadas notabilidades de la Medicina española, y manifestó su confianza en que estos nuevos médicos que ahora ingresaban fueran felices continuadores de los éxitos de sus maestros.

Los médicos ingresados en la Beneficencia Provincial de Madrid, y que han tomado posesión ayer mañana son los siguientes: Cirugía general: don Pedro Gómez, don Santiago Fuente Langa, don José Francino, don Máximo García de la Torre y don Agustín Valero. Traumatología, huesos y articulaciones: don Francisco Baquero y don Antonio Sanmartín Casamada. Cirugía torácica: don José Luis Barros y don Enrique Aycart. Urología: don José Antonio Martínez Piñero y don Juan Díez Yanguas. Urgencia y Traumatología: don Manuel Oñate, don Luis Porillo, don José María de Lás, don Mariano Rodríguez Anchuelo. Otorrinolaringología: don Teodoro Sacristán, don Ignacio Angoloti. Oftalmología: don José Luis del Río y don Felipe Muñoz Mateos. Neurocirugía: don Pablo Peraita Peraita y don Alberto Rabano Y Cirugía y Ortopedia Infantil: don Julio Monereo González y José Luis Saiz Fernández.

### ACTOS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE MADRID

Ayer, en el Hospital Provincial, se celebraron solemnes actos en honor de su excelsa titular, Nuestra Señora de Madrid, que se venera en la capilla de dicho cen-

tro hospitalario. A las once de la mañana se ofició una misa cantada, en la que intervino el coro de las Hijas de la Caridad del establecimiento. La plática religiosa estuvo a cargo de don Fliberto Díaz Pardo, magistral de la santa Iglesia catedral metropolitana de Toledo. A las doce y media se sirvió una comida extraordinaria a los enfermos, y por la tarde, a las cinco, tuvo lugar la procesión de la venerada imagen, que recorrió el itinerario de costumbre por las calles adyacentes al Hospital.

Los actos fueron presididos por el marqués de la Valdavia, Presidente de la Corporación, y por los diputados provinciales señores Pombo Angulo, vicepresidente de la Diputación; Moreno Ruiz, diputado visitador del Hospital, y Puig.

## VISITA A LAS INSTALACIONES DE IBERIA EN EL AEROPUERTO DE BARAJAS

Tiene instalaciones de comprobaciones mecánicas y de material, así como de revisión de motores a reacción

El director general de la Compañía Iberia, don César Gómez Lucía, invitó ayer a una nutrida representación de la Prensa de Madrid y Barcelona, NO-DO, Radio y Televisión a visitar sus instalaciones en el aeropuerto de Barajas.

Acompañados por altos funcionarios de la Compañía, los informadores recorrieron detenidamente los talleres y laboratorios en que se verifican minuciosas comprobaciones mecánicas y de material para garantizar en todo momento el perfecto estado de los aviones.

Las cadenas de revisión de motores están separadas según el tipo, y siguen el proceso de despiece, desengrase y limpieza, verificación y montaje; una instalación de puentes-grúas facilita el transporte de los componentes grandes de motores entre las distintas zonas de la cadena de montaje. Los accesorios fundamentales del motor que requieren prueba funcional y ajustes especiales se realizan en bancos de prueba especiales.

La prueba funcional final de los motores se realiza en dos bancos de prueba, uno de los cuales tiene una potencia de 5.000 cv. y el otro de 3.000 cv., utilizándose el primero para la comprobación de los motores Curtis, que equipan los "supercatapultas", y el otro para los restantes.

Los talleres centrales de Iberia, en terrenos del aeropuerto, ocupan una superficie cuadrada de 31.315 metros cuadrados. Se ha previsto una ampliación para la revisión de los motores a reacción.

Finalizada la visita a las modernas instalaciones, los periodistas fueron agasajados con un almuerzo, al que concurrieron el jefe del aeropuerto, el director de Aeropuertos del Ministerio del Aire, el jefe de Prensa y altos funcionarios de Iberia. También asistió el secretario general

## Comisión Provincial de Servicios Técnicos

En el «B. O. de la Provincia» y en el «B. O. del Estado» de 27 y 28 de enero 1960, respectivamente, se ha anunciado subasta para las obras de riego asfáltico superficial del camino vecinal de Valdelaguna a Colmenar de Oreja, por el precio tipo de 565.947,20 pesetas. Las proposiciones se presentarán durante el plazo de VEINTE días hábiles, contados a partir del día 29 de enero de 1960 y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día en que se cumplan los VEINTIUNO, igualmente contados. Los pliegos de condiciones y proyecto técnico se encuentran de manifiesto en la Sección antes indicada.

Madrid, 29 de enero de 1960.—El Secretario de la Comisión (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yañez.

## AGENDA

DIA 3 DE FEBRERO 1960

MIÉRCOLES

El sol sale a las 8,23  
Se pone a las 18,34

### NUEVE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 9,6 grados a las 16,45 horas y los 1,0 a las 6,45.

### INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Sociedad Española de Historia Natural (Castellana, número 84).— Sesión científica. J. Templado: «Diapausa en insectos»; F. González Bernáldez: «Mierofismas de luz en los alrededores de Cautan»; G. Giménez-Martín y J. F. López-Sáez: «Acción del gamma-hexa-clorociclohexano sobre la división celular».

A las 19,30.—Instituto Superior de Investigaciones Científicas (Medina-celi, 4).—«Una encuesta lingüística en el África negra» (con proyecciones y grabaciones magnetofónicas), por don Carlos González Echegaray.

A las 19,30.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 40).—«Imaginería popular del siglo XVI al XIX: Imágenes religiosas y legendarias» (con proyecciones), por M. Guinand.

A las 19,30.—Círculo Cultural «Medina».—«Recuerdos anecdóticos de la política cultural que se propuso instaurar la Dictadura del General Primo de Rivera», por el señor González Oliveros.

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1).—«Moralidad del Antiguo Testamento y otros problemas bíblicos», por el padre José Alonso Díaz, S. J.

A las 20.—Vox Linguistic Club (avenida de José Antonio, 59).—Lectura poética de Concha Lagos.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—«¿Existe la novela católica como género?», por don Alejandro Núñez Alonso.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—«El origen de la Reconquista: La lucha contra el Islam; empresa europea», por don José Cepeda Adán.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Sesión científica de la Sociedad Ginecológica Española acerca de «Cardiopatías y embarazo».

A las 20.—Sociedad Goerres (Serrano, 123).—«Der Gral, Sünde und Guade bei Wolfram von Eschenbach», por el doctor Walter Falk.

A las 20.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—«Ética y política», por don José Luis L. Aranguren.

A las 21.—Escuela Social de Madrid (Amador de los Ríos 7).—«El factor humano en las empresas sus relaciones, sus problemas, su administración», por don Ramón de Lucas Ortueta.

A las 22,45.—Ateneo de Madrid.—Proyección de la película «El aire de París», de Carné.

A las 23.—Residencia «Santa María de Europa» (Cea Bermúdez, 15).—«Ciencia y magia del hombre», por don Eduardo Aduara.

## NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA CASA DE ZAMORA

En la Asamblea General celebrada por la Casa de Zamora ha sido elegida nueva Junta directiva, la cual queda constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Agustín del Río Cisneros; vicepresidente, don César Alvarez Rodríguez; secretario, don Manuel Chimenos Alonso; vicesecretario, don Francisco Asís Garrote; tesoro, don Agapito Castellanos; contador, don Jacinto García de la Fuente; bibliotecario, don Santiago del Río García; asesor religioso, ilustrísimo señor don Moisés García Torres; vocal primero, don Luis Fogue Plaza; vocal segundo, don Mariano Fernández García; vocal tercero, don Gregorio Carrera Holgado; vocal cuarto, don Eloy de Prada Molinero; vocal quinto, don José Carbajo Membibre; vocales de juventud, don Hipólito Pérez Calvo, don Francisco Rodríguez Frades y don Vicente Alvarez de la Fuente; representantes de partido: Zamora, don Francisco Manrique Hernández; Puebla de Sanabria, don Antonio Membibre Prada; Benavente, don Segismundo Peláez Calvo; Fuentesado, don Sixto López Seco; Toro, don Santiago Jorge Herrera; Alcañices, don Domingo González Campesino; Villalpando, don Crescencio Burón Rodríguez; y Bermillo de Sotillo, don Darío Pérez Carnero.

Para la Mesa de Discusión fueron nombrados, como presidente, don Magin Sanromán Barrio; vicepresidente, don Ramón Sánchez Zárate; secretario primero, don Laurencio Cordero Molpeceres; secretario segundo, don Manuel Morillo Bordell.



VIDA INTELECTUAL

# EL NIÑO DEBE VACUNARSE ANTES DE POLIO QUE DE DIFTERIA, TETANOS O TOS FERINA

CONFERENCIA DEL DOCTOR BOSCH MARIN EN LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA SOBRE «POLIOMIELITIS. PROBLEMA SANITARIO»

El doctor Juan Bosch Marina, de la Real Academia Nacional de Medicina, jefe de Puericultura de la Dirección General de Sanidad y vicepresidente de la Asociación Europea contra la poliomielitis, dió una conferencia sobre el tema "Poliomielitis. Problema sanitario", en la Real Academia Nacional de Medicina.

Con profusión de datos estadísticos del problema en el mundo y en España y proyección de interesantes gráficos muy demostrativos, trató de los siguientes aspectos: "Por qué la antigua parálisis infantil se llama hoy poliomielitis. La poliomielitis, problema mundial. Tendencia progresiva en todo el mundo, y en especial en el mundo civilizado".

La vacuna Salk es inofensiva. Tuvo incidentes cuando no estaba bien preparada. Tiene a veces alguna reacción por las sustancias que acompañan a la vacuna. Es muy eficaz. Entre los trescientos millones de vacunados, la polio se presenta con mucha menor frecuencia que entre los no vacunados. Cuando aparece, nunca es mortal y siempre mucho más benigna y de forma más fácilmente recuperable.

Aun en épocas de epidemia, no hay inconveniente en vacunar; no hay peligro, pues no aumenta la propensión.

Siendo enfermedad de primavera y verano, se recomienda comenzar la vacunación al principio del invierno, para llegar bien protegidos al verano. Tres inyecciones bastan; de la primera a la segunda, un mes de intervalo, y hasta la tercera, seis o siete meses. Es conveniente poner una cuarta al año de la tercera.

Comienzo de la vacunación, muy pronto. Se habla de vacunación materna, antes del nacimiento, y en el niño, a partir del segundo trimestre de la vida. Debe vacunarse antes de polio que de difteria, tetanos o tos ferina, y no debe operarse amígdalas y vegetaciones sin practicar antes la vacunación antipoliomielítica.

La Asociación Europea contra la Poliomielitis estudió los siguientes temas: "Vacunación y epidemiología de la polio", "Las inyecciones de refuerzo o revacunación", "Enfermedades que simulan la poliomielitis", "Vacunación por virus vivos atenuados", "Infección prenatal de la polio", "Poliomielitis del niño muy pequeño; aspectos médico y social", "Problemas virológicos, ortopédicos" y "Aspectos psicológicos y sociales de la poliomielitis".

También se señalaron en ensayos realizados con la asociación de la vacuna de Salk con las utilizadas habitualmente en la infancia, modificando sensiblemente el calendario de vacunaciones infantiles.

Pueden desarrollarse de forma sorprendente los recursos que les quedan, y ser útiles a sí mismos, a sus familias y a la sociedad, y contribuir a la prosperidad social y económica con su trabajo y su vida independiente.

Todo un equipo de personas y un conjunto de actividades sanitarias, médicas, pedagógicas, asistenciales, laborales, etc., son precisas para el éxito de un programa de rehabilitación.

## JADECO, S. L.

Jardinería - Decoración Construcción

Pone en conocimiento de clientes y proveedores que a partir de esta fecha ha trasladado su domicilio social a la calle de General Goya, núm. 10, 2.º izquierda, MADRID, distrito postal núm. 4. Teléfono 57 98 96.

## COLOQUIO SOBRE ARQUITECTURA FINLANDESA

En la Sociedad Española de Amigos del Arte se celebró en la tarde de ayer el coloquio entre arquitectos y críticos de arte de la Prensa madrileña, que resultó verdaderamente interesante. Fue tratado y discutido el tema de la arquitectura finlandesa.

El acto fue presidido, en representación del Ministro de la Vivienda, por el director general de Arquitectura, señor Bringas, al que acompañaban el presidente del Colegio de Arquitectos, señor Gutiérrez Soto; decano del Colegio de Arquitectos de Madrid, señor Blanco Soler (organizador de la Exposición), y embajador de Finlandia, señor Tapio.

Asistieron, además, varios arquitectos, alguno de las últimas promociones de la Escuela, y críticos madrileños, así como numeroso público. El coloquio fue dirigido por el arquitecto señor Chueca.

## EMILIO NOVOA, EN EL ATENEO DE MADRID

Emilio Novoa disertó en la Asociación de La Rábida (en el Ateneo de Madrid) sobre el peligro humano de las radiaciones.

Vulgarizó los conceptos fundamentales de las radiaciones y de la teoría atómica, explicando cómo el hombre se halla, al igual que los demás seres vivos, bajo la

influencia de las que proceden de los mismos materiales terrestres y de las de naturaleza cósmica.

Señala los efectos nocivos sobre los organismos, inmediatos y tardíos, alterando las células de los tejidos fundamentales y dando lugar a mutaciones orgánicas siempre de carácter monstruoso.

Explica cómo la vida ha llegado al estado presente después de un proceso de adaptación milenaria a las condiciones más o menos hostiles del medio, y cómo el hombre, con las radiaciones ionizantes en sus empleos bélicos y pacíficos destruye el equilibrio de lo creado.

Con las diversas opiniones de filósofos y pensadores, de técnicos y de investigadores pone en evidencia el peligro mundial de tales radiaciones y la indiferencia con que los elementos responsables contemplan en el mundo el advenimiento de ese peligro exterminador de la vida sobre el planeta.

Termina indicando, que de momento, a nosotros no nos incumbe más que fomentar la creación de un clima de preocupación que obligue al estudio de los problemas de seguridad, especialmente en el empleo pacífico de las sustancias radiactivas y de la necesidad de la legislación especial necesaria, ya introducida en diversos países, para proteger a las poblaciones respecto a la tenencia, tráfico y uso de las sustancias radiactivas en laboratorios, clínicas, centros de investigación, estableciendo sanciones adecuadas a los graves efectos que pueden causar las negligencias e impericias.

## COLOQUIOS SOBRE EL TRABAJO Y LA REMUNERACION DE LOS FUNCIONARIOS

Organizados por el Instituto Técnico para la Racionalización de la Administración Pública (I. T. R. A. P.), se celebrarán hoy y mañana, días 3 y 4, unos interesantes coloquios sobre "El trabajo de los funcionarios y su remuneración".

Esta tarde disertarán los señores don José Carrión-Koca Rovira y don Rafael Guitart de Gregorio, y mañana, don Federico Merlo Calvo y don Manuel Martínez Sastre. A continuación de cada disertación se celebrará una amplia controversia y coloquio.

Las sesiones comenzarán a las 7.30 de la tarde y tendrán lugar en el salón de actos de la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1).

## RECITAL DE ANA MARIA PELEGRIN

Ayer tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica celebró una sesión la Tertulia Literaria Hispanoamericana de la A. C. I., durante la cual Ana María Pelegrin, que fue presentada por José García Nieto, ofreció un recital de poesía hispanoamericana. Las obras interpretadas eran de los poetas Eduardo Carranza, Jorge Luis Borges, Rubén Darío, Nicolás Guillén, Francisco Luis Bernárdez, Juan de Ibarbouru, César Vallejo, Raúl Galán y Angel Miguel Querremal.

## TERTULIA UNIVERSITARIA EN EL COLEGIO MAYOR DE LA MONCLOA

Mañana, día 4, se celebrará una tertulia sobre la opinión pública del ciclo de tertulias universitarias que bajo el título general de "Problemas pendientes de la España de hoy", dirige el catedrático de Filosofía don Jesús Arellano en el Colegio Mayor de la Moncloa, todos los jueves, a las ocho de la noche.

## ESTA TARDE SE INAUGURA LA EXPOSICION DE SEMANA SANTA DE MALAGA

EL CONDE DE MAYALDE ASISTIO AYER A UNA VISITA EN PRIVADO PARA LOS REPRESENTANTES DE LA PRENSA

En el Círculo de Bellas Artes, y con ocasión de la Exposición de Enseres Procesionales de la Semana Santa de Málaga, que será inaugurada esta tarde, a las siete, fue ofrecida por la Agrupación de Cofradías a los representantes de la Prensa, radio y televisión madrileños una copa de vino de Málaga. El presidente de dicha entidad, don Enrique Navarro, explicó detenidamente el significado de la Exposición y las numerosas obras de arte que allí se exhiben. El Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, acompañado de su esposa, asistió a esta visita en privado y se detuvo especialmente ante el trono de María Santísima de la Paloma, de cuya Cofradía es hermano mayor honorario el Ayuntamiento de Madrid.

## MR. AZIZ BEG, EN MADRID

EL PERIODISTA PAKISTANI ESTA DANDO LA VUELTA AL MUNDO

El periodista y escritor pakistaní mister Aziz Beg, propietario de varios periódicos y editoriales en el Pakistán y hombre de letras muy conocido en el mundo extremo-oriental, que está dando la vuelta al mundo, llegó a Madrid.

Tras una breve estancia en nuestra capital, mister Beg salió para el sur de España donde se propone visitar Granada y Córdoba, para regresar de nuevo a Madrid. Desde aquí marchará a Portugal y luego a Francia, para seguir su gira por el resto de Europa. Saló de Pakistán el 1.º de diciembre de 1959 con el propósito de visitar cuarenta y tres naciones y estar de regreso en su patria hacia el próximo mes de junio. Desde la fecha indicada ha recorrido Afganistán, Irán, Líbano, Jordania, Arabia Saudí, la República Árabe Unida, Turquía e Italia y Yugoslavia. Una vez terminada su visita al Continente europeo, marchará a Londres y de allí a Nueva York, para recorrer toda América, de Norte a Sur; y luego Japón, Indonesia, Filipinas, las naciones del sureste asiático y regresar a Pakistán.

Mister Beg realiza esta gira en viaje de estudio y para dar a conocer los países visitados en el Pakistán, y reciprocamente, su patria en las naciones que visita. En su plan se incluyen entrevistas con jefes de Estado y de Gobierno, conferencias acerca del Pakistán; artículos de divulgación y la preparación de un libro que llevará el título de "Pakistán y el mundo".

## NADIE SE MUERE DE UN RESFRIADO

Pero es conveniente tratarlo en seguida para evitarse complicaciones. Ahora dispone usted de la nueva fórmula de NASOPENICILIN reforzado con Fenilefrina. Su efecto sinérgico proporciona unos resultados prácticos realmente eficaces. Cuando usted se resfríe no demore un minuto su tratamiento. Obtenga y aplique el NASOPENICILIN reforzado con Fenilefrina! NASOPENICILIN, tratamiento directo del resfriado, sinusitis y «taponamiento nasal». (C. S. 16.907.)

## AGENDA

DÍA 3 DE FEBRERO 1960  
MIÉRCOLES

SANTORAL.—San Blas, obispo y mártir.

### CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—De Feria, Simple. Color verde. Misa del domingo, sin Gloria ni Credo. Segunda oración de San Blas. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

CULTOS DEL PRIMER VIERNES Y SABADO DE MES EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 5 de febrero, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Santa Cruz, Cristo Rey, Santísimo Cristo de la Victoria, Inmaculada Concepción (El Pardo), Concepción de Nuestra Señora (Pueblo Nuevo), San Pedro Apóstol (Carabanchel Alto), San Andrés, Santos Justo y Pastor y San Ginés.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes y billetes en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

El honor de Nuestra Señora, el día 6 de febrero se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

Salida, a las once de la mañana. Billetes e informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74).

## HOY, FESTIVIDAD DEL SANTO PATRONO DE LOS OTORRINOLARINGOLOGOS

Hoy miércoles, día 3, conmemorarán los otorrinolaringólogos la festividad de su Santo Patrono, San Blas.

A las nueve y media, en la capilla del Hospital Clínico de San Carlos, la Catedral de la Facultad de Medicina asistirá a la misa de comunión que se oficiará allí. Seguidamente se celebrará una sesión científica en el departamento de Otorrinolaringología.

A las diez de la noche, cena de confraternidad, a la que seguirá una fiesta, a cargo de destacados artistas, que generosamente han ofrecido su valioso concurso.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, número 121; Conde de Peñalver, 23; Goya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón de Leganitos, 2; Ferraz, 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Fuente la Teja); Berástegui, 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Aranzaz, 40 (Ciudad Litoral); Alcalá, 172; General Mola, número 60; Canillas 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Pozzano, 46; Santa Felician, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, número 60; Princesa, 72; Barratón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20; avenida de Oporto, 53; Ferroviarios, 97 (Ussera); Almendrales, 24 (Ussera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villarreal (detrás Iglesia Beata María Ana); Vía del Rey, 16 (final Canarias); Paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbión, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelido, 7 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 146 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevisas-Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
315



# BOLSA MAS SOSTENIDA, PERO ESCASA DE NEGOCIO

Algo más firme, pero no mucho, estuvo ayer la Bolsa al reanudar sus actividades de la semana, ya que las disponibilidades del elemento comprador sobrepasaron, aunque sólo fuera ligeramente, a las de la oferta, si bien la sesión fue característica de primero de mes, por la afluencia automática de órdenes; lo que determinó que la negociación fuera escasa, para tratarse de una jornada inicial del ciclo semanal, que suelen ser las más activas y animadas.

Con todo, la Bolsa se movió en un ambiente satisfactorio y esperanzador, que se reflejó especialmente en la buena marcha de los cambios, y que permite seguir enjuiciando la situación con un por demás optimismo, no obstante la atonía operativa operante como consecuencia de la estrechez de las corrientes de ambos elementos de la contratación, pues tanto el dinero como el papel afluían al «parquet» en

muy reducidos volúmenes. Sin embargo, ayer existió cierta fluidez en las operaciones, y las perspectivas más inmediatas, según los indicios que se advertían, no eran desfavorables, aunque haya que dar por descontado que no ha de producirse una alteración sustancial en el tono que actualmente caracteriza al mercado, entre tanto el caudal de dinero a inversión no sea más cuantioso.

Después de la hora oficial de contratación persistía el suave dominio de la demanda dentro de la pequeñez de ambas contrapartidas, siendo más abundantes los pedidos de algunos valores.

**BOLSA DE BARCELONA.**—Mercado más débil, abundante en papel, con pocos valores en alza.

**BOLSA DE BILBAO.**—Ambiente firme y cambios estables o en alza.

## NOTAS BREVES

Una nueva nota curiosa en nuestra moderna siderurgia. Vamos a traer lingote de acero italiano y lo vamos a exportar después, una vez transformados los tochos en desbastes. La operación la realizará la «Ensidesa» de Aviles, para la siderúrgica Cornigliano de Italia, efectuándose la maquila sobre unos resultados de 25.000 toneladas de desbastes. Se calculan entre el 12 y el 20 por 100 las mermas y desperdicios.

—En estos últimos días las Bolsas se han mantenido en su cotización de las principales acciones alrededor de los índices 226 y 227 (base 100=1936), conservando gran parte de las ganancias acumuladas desde que el día 4 de diciembre, al tocarse el índice mínimo del decenio último—212,95—se inició una reacción alcista que ha durado diciembre y enero.

—Se comenta muy favorablemente la forma en que se mantienen las reservas de caja del Instituto Español de Moneda Extranjera, que en diciembre, en su movimiento de divisas, ha conseguido un superávit de 33,3 millones de dólares. Sumados los saldos desde agosto a fin de año, el saldo sobrante representa 117 millones de dólares.

—El Consejo de Snice confirmó el nombramiento del director general, don Eugenio Calderón, para presidente. Será también consejero delegado. Don Eugenio Rugaría, pasa a director general. Se nombran dos subdirectores: don Paulino Martínez Hermostilla y don Eugenio Calderón (hijo).

—C. E. P. S. A. prepara en su refinería de Tenerife la sustitución de sus tres más antiguas unidades de destilación por otra nueva. Esto, unido a otras reformas, mejorará la calidad de los productos obtenidos y aumentará la capacidad de refino, que de tres millones de toneladas pasará a 3,6. Se aplaza la modernización autorizada en 1958. Esta obra tendrá un costo de modernización de 661 millones de pesetas. Nuestras noticias son las de que esta financiación se hará sin manifestaciones exteriores, poco a poco.

—Ha sido nombrado nuevo presidente del Banco de Salamanca don Nicolás Rubio, director general y consejero del Banco Popular Español.

—En Hidro Niro Española se ha producido recientemente con motivo de su fuerte ampliación de capital un reforzamiento de la base bancaria y técnica de la empresa, lo que representa que entren tres nuevos consejeros. Uno, don Ignacio Villalonga, presentará al grupo Banco Central. Los señores Gamazo y Castro Rial, al grupo Carburos Metálicos, que en adelante colaborará con Hidro Niro. El pasado viernes han tomado posesión los nuevos consejeros. Han sido nombrados vicepresidentes los señores Villalonga y Conde de Elda, y consejero delegado el señor Castro Rial.

Pedro RICO



### Resultado del sorteo de amortización de cédulas con premios, celebrado en el Banco de Crédito Local de España, en la tarde del 30 de enero

#### AMORTIZACION MENSUAL CON PREMIOS DE UN MILLON DE PESETAS

Cédula número 55.380, serie H, emisión 1944, depositada Banco Hispano Americano, MADRID.

**PREMIOS DE UN MILLON DE PESETAS RESERVADOS A LA EMISION DE 1959 POR HABER RECAIDO, EN SORTEOS ANTERIORES, EN SERIES NO PUESTAS EN CIRCULACION**

Cédula número 76.557, serie A, emisión 1959, depositada Caja de Ahorros Monte de Piedad, VALENCIA.

El otro premio de un millón de pesetas reservado a la emisión de 1959, se sorteará de nuevo en el próximo mes, por haber recaído en serie no puesta en circulación actualmente.

Madrid, 30 de enero de 1960.

#### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	78,80	78,90	+ 0,10
4 % Ext. ...	100,—	100,—	=
A. 1908 4 % ...	100,—	100,—	=
3 % 1928 s/l ...	85,50	85,50	=
4 % en s/l ...	98,20	98,40	+ 0,20
4 % nov. s/l ...	99,80	100,—	+ 0,20
Am. 3,50 % ...	91,—	91,10	+ 0,10
Tesoros 3 % ...	99,90	»	»
Tros. 3 % AB ...	100,—	»	»
Idem No. ...	100,80	»	»

#### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	87,—	87,—	=
» 1918 ...	80,50	81,—	+ 0,50
Mejoras U. ...	75,50	79,—	+ 3,50
Subsuelo ...	76,—	»	»
Vs. 1929 ...	70,—	»	»
» 1931 Int. ...	76,—	76,—	=
» 1931 Ext. ...	76,—	76,—	=
» 1941 ...	70,—	70,—	=
» 1946 ...	76,—	76,—	=

#### OTROS FONDOS

L. N. Colón ...	94,25	»	»
Hidr. Ebro 6 % ...	96,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	99,50	100,—	+ 0,50
Renfe ...	96,75	96,75	=
Tánger-Fez ...	70,40	70,50	+ 0,10
Marruecos 5 % ...	51,—	»	»
Em. Majzen ...	82,90	»	»
Em. Austriaco ...	100,—	»	»

#### CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	87,50	87,50	=
» 4 % ...	75,—	75,—	=
» 4,50 A % ...	75,—	75,—	=
» 4,50 B % ...	76,—	74,50	- 1,50
» 4,50 C % ...	75,—	75,—	=
» 4,50 exent. ...	99,—	»	»
» 5 % exent. ...	103,—	»	»
C. L. 4 % Int. ...	97,—	97,—	=
» 4 % lot. ...	102,—	102,—	=
» preferentes ...	105,25	105,25	=

#### OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	79,—	79,—	=
Chade 6 % ...	106,50	»	»
» 5,50 ...	88,50	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alherche 1951 ...	70,—	70,—	=
S. Nan 6 % ...	81,—	»	»
C. Española ...	71,—	71,—	=
F. Mieres ...	78,—	»	»
B. Camp. 49 ...	100,—	»	»
Explosivos ...	88,—	88,—	=
Hornos ...	84,—	»	»
Telefónica ...	93,—	93,50	+ 0,50
Peñarroya ...	95,—	»	»

#### ACCIONES

Bancos			
España ...	632,—	»	»
Exterior ...	260,—	254,—	- 6,—
Id. nuev. ...	397,—	»	»
Hipotecario ...	258,—	261,—	+ 3,—
Crédit. Local ...	375,—	»	»
Esp. Crédito ...	604,—	604,—	=
Hisp. Am. ...	442,—	442,—	=
Central ...	484,—	484,—	=
Rural-Mediterráneo ...	241,—	»	»
Cr. Ind. ...	141,—	137,—	- 4,—
Ibérico ...	423,—	»	»
Lóp. Quesada ...	725,—	»	»
Mer. Ind. ...	260,—	260,—	=
Popular E. ...	387,—	387,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	230,—	»	»
Gijón ...	440,—	»	»
Herrero ...	500,—	»	»

#### ALIMENTACION

Aguila ...	458,—	462,—	+ 4,—
Azucarera ...	172,—	174,—	+ 2,—
Id. Madrid ...	250,—	»	»
Ebro ...	435,—	430,—	- 5,—

#### CEMENTOS

Cementos Alba ...	150,—	150,—	=
Fin. Minera ...	300,—	»	»
P. Valderrivas ...	305,—	312,—	+ 7,—

#### CONSTRUCCION

Lucsa ...	100,—	»	»
L. Valderrivas ...	310,—	»	»
Hidrociivil ...	103,—	103,—	=
C. Gl. Esp. ...	83,—	81,—	- 2,—
Dragados ...	170,—	168,—	- 2,—

#### ELECTRICIDAD

Langreo ...	179,—	»	»
U. E. M. ...	184,—	185,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	178,—	»	»
Cooperativas ...	163,—	»	»
Hid. Española ...	247,—	248,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	235,—	238,—	+ 3,—
Chorro ...	125,50	126,—	+ 0,50
S. del Nansa ...	115,—	115,—	=

#### ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	144,—	145,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	140,—	143,—	+ 3,—
Iberduero ord. ...	261,—	264,—	+ 3,—
Duero 6 % ...	250,—	253,—	+ 3,—
C. E. A. ...	50,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	172,50	175,—	+ 2,50
Fecsa ...	167,—	169,—	+ 2,—
Fenosa ...	162,—	163,—	+ 1,—
E. Leonesas ...	142,—	142,—	=
Ele. Viesgo ...	187,—	»	»
E. R. Zarag. ...	128,—	128,—	=
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	142,—	142,—	=
Id. Nuevas ...	135,—	130,—	- 5,—
Moncabril ...	109,—	109,—	=
S. del Sil ...	168,—	168,—	=

#### INMOBILIARIAS

Alcázar ...	79,—	79,—	=
Aspe ...	24,—	»	»
Asturiana ...	85,—	»	»
Bami ...	103,—	102,—	- 1,—
Calsa ...	10,—	»	»
Cantabria ...	82,—	82,—	=
Centro ...	134,—	»	»
Ceisa ...	97,—	98,—	+ 1,—
C. Hispanico ...	13,—	»	»
El Carmen ...	67,—	»	»
Fisa ...	175,—	177,—	+ 2,—
Hispana ...	88,—	»	»
Layetana ...	40,—	»	»
Metropolitana ...	145,—	145,—	=
Id. nuevas ...	140,—	140,—	=
Rubán ...	150,—	»	»
Urbis ...	98,—	92,—	- 6,—
Vacesa ...	100,—	100,—	=
Uresa ...	110,—	»	»
Urb. Met. ...	450,—	»	»
Urvacesa ...	95,—	»	»
Vallehermoso ...	157,—	»	»

#### METALURGICAS

Hornos ...	194,—	195,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	202,—	»	»
Auxiliar F. C. ...	281,—	280,—	- 1,—
Boet y Nav. ...	84,—	»	»
Com. Hierros ...	92,—	»	»
C. Metálicas ord. ...	133,—	»	»
» pref. ...	133,—	»	»
Ac. Tudor ...	700,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	121,—	121,—	=
M. M. Madrileñas ...	40,—	39,—	- 1,—
Material y Const. ...	137,—	135,50	- 1,50

#### MINERAS

Rif ...	483,—	478,—	- 5,—
Ponferrada ...	590,—	585,—	- 5,—
Felguera ...	175,—	176,—	+ 1,—
Almagrera ...	39,—	»	»
Centenillo ...	105,—	»	»
Guindos ...	105,—	»	»

#### QUIMICAS

C. E. P. A. ...	158,—	»	»
E. I. Aragonesas ...	154,—	156,—	+ 2,—
Explosivos ...	233,—	232,—	- 1,—
H. Nitro ...	115,—	124,—	+ 9,—
Llofar pref. ...	50,—	60,—	+ 10,—
Gal ...	210,—	210,—	=
I. Q. Canarias ...	246,—	»	»
Petróleos ...	535,—	538,—	+ 3,—
P. Q. Sint. ...	157,—	»	»
Unquinesa ...	198,—	198,—	=
Resinera ...	152,—	»	»

#### SEGUROS

Hermes ...	525,—	»	»
La Estrella ...	210,—	»	»
U. Fénix ...	5.800,—	5.800,—	=

#### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	127,—	»	»
Insa ...	117,—	»	»
Vamosa ...	116,—	»	»

#### VARIAS

Campsas ...	176,—	175,—	- 1,—
A. Tabacos ...	40,—	40,—	=
Tabacalera ...	178,—	177,—	- 1,—
C. N. Almadra ...	2.200,—	»	»
Naval ord. ...	111,50	117,—	+ 5,50
Id. pref. ...	103,—	»	»
N. Aznar ...	2.875,—	»	»
Pebsa ...	75,—	75,—	=
Transmediterránea ...	151,—	»	»
U. N. Levante ...	110,—	110,—	=
Papelera Española ...	283,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	130,—	132,—	+ 2,—
Metro Mad. ...	143,—	145,—	+ 2,—
Fefasa ...	140,—	140,—	=
Snice ...	235,—	235,—	=



# Esta tarde, en el Metropolitano, el partido de las "promesas"

Se enfrentarán dos selecciones de Segunda División, integradas por jugadores de ambos grupos

El aplazamiento del encuentro de "promesas" ha servido para que los tres ausentes de la ocasión anterior —Riviera, Manólet y Homar— puedan actuar esta tarde en el Metropolitano, una vez repuestos de sus lesiones. Por tanto, hoy veremos en el campo de los Cuatro Caminos a los mejores representantes de la Segunda División, ya que como se sabe el partido es entre una selección del grupo primero y otra del segundo, en las que es de suponer se encuentren los más firmes valores de nuestro fútbol. Indiscutiblemente es una buena prueba, que servirá para calibrar las posibilidades que hay en orden al choque internacional con el equipo italiano de "promesas" del que se dicen muchas cosas buenas. Y por esta razón, cabe imaginar que todos los convocados responderán a la confianza que supone la convocatoria, sacando a relucir la clase que todos y cada uno de ellos llevan dentro.

Los jugadores que esta tarde veremos en el Metropolitano, todos ellos a las órdenes direc-

tas de Helenio Herrera, son los siguientes:

Por el primer grupo: Fernández (Baracaldo) y Larraz (Santander), porteros; Azuceta (Indauchu), Santamaría (Santander), Juan Manuel (Celta) y Zamacoña (Baracaldo), defensas; Montejano (Santander) e Icazuñaga (Sestao), medios; Zaballa (Santander), Amancio (Coruña), Zorriquet (Baracaldo), Rivera (Orense), Menchaca (Baracaldo), Cebrián (Orense) y Yosú (Santander), delanteros.

Por el segundo grupo: Bermúdez (Jaén) y San Román (Rayo Vallecano), porteros; Torres (Levante), Eguisquiza (Plus Ultra), Rodríguez (Rayo Vallecano) y Casado (Plus Ultra), defensas; Foncho (Murcia) y García (Cádiz), medios; Gento II (Plus Ultra), Pallarés (Plus Ultra), Rives (Rayo Vallecano), Gento III (Plus Ultra), Villa (Plus Ultra), Gillot (Mestalla) y Oviedo (Mallorca), delanteros.

Todos los convocados de provincias se encontraban ya anoche concentrados en un hotel de nuestra capital, donde hoy se incorporarán los madrileños, con el fin de trasladarse a continuación al Metropolitano, donde a las cuatro de la tarde comenzará el partido.

**EN EMOCIONANTE PARTIDO DE FÚTBOL, DELTA FILM VENCIO A LA SELECCION INTERPENINSULAR-DISCENTRO**

El partido celebrado, con motivo de la fiesta de San Juan Bosco, el pasado sábado, en el campo del Gas, entre el equipo de fútbol de Delta Films y la selección de Interpeninsular-Discentro, terminó con la victoria de los primeros. Delta Films, vencedor anteriormente de otras firmas distribuidoras, al ganar ahora a Interpeninsular-Discentro, continúa su racha de imbatibilidad. Delta Films consiguió el magnífico trofeo donado por las Direcciones de las referidas distribuidoras cinematográficas.

## COMENZARON LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA "LA INA" DE GALGOS EN CAMPO HASTA EL MOMENTO. SOLO «PIROPO» SE ENCUENTRA CLASIFICADO PARA LAS SEMIFINALES

**JEREZ DE LA FRONTERA.** En la finca Casablanca, propiedad de don Luis de Soto Domecq, han dado comienzo los cuartos de final de la Gran Copa La Ina, de galgos en campo. Se vieron 18 liebres y los resultados han sido los siguientes:

«Cohedí», de don José Domecq de la Riva, y «Piropo», de don Ignacio Mora Figueroa, corrieron tres liebres. En la primera ganó un punto «Piropo», en segunda carrera fue nula, pues sólo duró 25 segundos. En la tercera se adjudicó otro punto «Piropo», en carrera de cinco minutos de duración. «Piropo» pasa, pues, a las semifinales.

«Machote», de don José Pérez Luna Gallegos, y «Rabieta», de doña María Domecq López de Carrizosa, corrieron dos liebres. En la primera resultó vencedora

## DURANTE DOS HORAS LOS JUGADORES DEL REAL MADRID SE ENTRENARON EN NIZA

### Gran triunfo del púgil español Ben Ali en Caracas

VENCIO POR PUNTOS AL CAMPEON VENEZOLANO RAMON ARIAS

**CARACAS.**—El púgil español Ben Ali, de los moscas, ha ganado por puntos al campeón venezolano Ramón Arias, en un combate celebrado en esta ciudad ante quince mil personas. El español ganó cuatro asaltos, empató tres y perdió otros tres. Ben Ali supo imponerse a la veteranía de Arias con fuertes golpes y ágiles desplazamientos.

En otros combates de la velada, el italiano Caprari vence por puntos al campeón de los plumas venezolano Tony Padrón. Y el venezolano Estrada derrotó por "k. o.", en el octavo asalto, al cubano Kike Casanova. (Alfil.)

## FLEITAS SOLICH NO HA DECIDIDO AUN EL EQUIPO QUE SE ENFRENTARA AL CAMPEON FRANCES

**NIZA.**—El equipo y directivos del Real Madrid no fueron recibidos ayer en el castillo de Mónaco, ya que la Princesa Grace ha comunicado que no podía recibirlos sin su marido, el Príncipe Rainiero.

Los Príncipes de Mónaco habían invitado a los jugadores del Real Madrid para visitar el Principado y sobre todo el histórico castillo. El Príncipe es un gran aficionado al fútbol y se dice que tenía grandes deseos de charlar con los jugadores españoles. Irá, con toda seguridad, a Niza para presenciar el partido de cuartos de final entre el campeón francés y el actual campeón de Europa.

Pero en el día de ayer no ha sido posible recibir a los jugadores porque el Príncipe está fuera de la ciudad, por lo que ha sido cancelada la recepción.

Con esto, los jugadores, directivos y acompañantes del Madrid han tenido tiempo para visitar la ciudad y la costa del

Mediterráneo, con un tiempo espléndido, realmente primaveral.

Parécenle un clima netamente español, de primavera.

Del programa previsto para el Real Madrid, lo único que han podido efectuar es un entrenamiento, que ha durado dos horas. Lo hicieron en el estadio Leó Lagrange, donde mañana se jugará el encuentro. Ha sido un buen entrenamiento, sobre todo para los delanteros. Di Stefano presenció la preparación de sus compañeros desde la tribuna.

El entrenador Fleitas Solich no ha podido facilitar la alineación y se cree que la facilitará hoy, a última hora.

Más de trescientas personas, incluyendo "espías del O. G. C. Niza", presenciaron la preparación del equipo español. Los más quedaron impresionados por la velocidad desplegada y la precisión de los pases.

Los jugadores, así como los directivos, parece que tienen seguridad en el triunfo, pero han manifestado que será por un pequeño margen en el tanteo.

Con relación al partido en sí, las localidades se han agotado, y la reventa vende ahora a cinco y seis veces más de su precio original.

El O. G. C. Niza tampoco ha anunciado su formación. Lo único que ha dicho el entrenador, Jean Luciano, es que conoce los puntos flacos del Madrid y propondrá una alineación para disponer de las mayores probabilidades de éxito.—Alfil.

### ARBITROS PARA EL DOMINGO

**García Fernández actuará en Madrid y Birigay en Granada**

#### PRIMERA DIVISION

Barcelona-Oviedo, Mosquera.  
Las Palmas-Español, Caballero.  
Valladolid-Sevilla, Gómez Contreras.  
Betis-At. Bilbao, Asensi.  
Real Sociedad-Osasuna, Gómez Arribas.  
Valencia-Zaragoza, Azón.  
Granada-At. Madrid, Birigay.  
Madrid-Elche, García Fernández.

## LA ANTORCHA OLIMPICA PARA LOS JUEGOS DE INVIERNO LLEGO A LOS ANGELES

**LOS ANGELES.**—La antorcha olímpica que ha de presidir los Juegos Olímpicos de Invierno ha llegado a Los Angeles, procedente de Noruega, y ha comenzado a ser llevada por corredores especiales hasta Squaw Valley, la sede de los Juegos.

Olaf Grønshar, emisario del Rey de Noruega, trajo la llama desde Morgedal, en un avión que siguió la ruta transpolar.

Desde el aeropuerto de Los Angeles, la lámpara de plata fue conducida al Coliseo. Allí, la antorcha que presidió los Juegos de 1932 volvió a ser prendida. Y Grønshar se la dio al atleta norteamericano Parry O'Brien, quien la pasó al primero de los corre-

dores que por relevos la llevarán a Squaw Valley. (Alfil.)

### LLEGARON LOS PRIMEROS ESQUIADORES A SQUAW VALLEY

**SQUAW VALLEY.**—Han comenzado a llegar a la ciudad olímpica los atletas internacionales que han de participar en los Juegos Olímpicos de Invierno. Los primeros en llegar han sido los coreanos y los norteamericanos.

Los representantes de China, Canadá, Suecia, Finlandia, Noruega y Dinamarca comenzarán a llegar el próximo día 8. Mientras tanto, todo está dispuesto para que los atletas se encuentren confortables.

### INFORMACION FINANCIERA

#### Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

##### DIVIDENDO PASIVO

De conformidad con las condiciones fijadas para la ampliación de capital realizadas por esta Compañía en junio de 1959, el Consejo de Administración ha acordado solicitar la entrega del segundo y último dividendo pasivo, correspondiente a las acciones de la serie C, equivalente al cincuenta por ciento del nominal, pesetas quinientas, a partir del día 1 de febrero y hasta el 1 de marzo próximo.

Las operaciones de pago del dividendo pasivo y estampillado de los resguardos provisionales podrán efectuarse en la Caja Social, en Barcelona, en el Banco Garriga Nogues, y en Madrid y demás plazas, en los Bancos Español de Crédito e Hispano Americano.

El canje de los resguardos provisionales por los títulos librados será anunciado oportunamente.

Madrid, 29 de enero de 1960.  
El Presidente del Consejo de Administración.

#### Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A.

##### S. E. A. T.

##### DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado distribuir un dividendo a cuenta de los resultados del ejercicio social de 1959 de 60.— pesetas líquidas para las acciones totalmente desembolsadas, números 1 al 600.000, y de 15.— pesetas líquidas para las acciones desembolsadas al 25 por 100, números 600.001 al 900.000.

El cobro para las primeras será contra la entrega del cupón número 6, y para las segundas, contra estampillado de los resguardos provisionales.

El pago se efectuará en las Centrales y Sucursales de los Bancos: Bilbao, Central, Español de Crédito, Hispano Americano, Urquijo y Vizcaya, a partir del día 15 del corriente mes de febrero.

Madrid, 1 de febrero de 1960.—  
El Presidente del Consejo de Administración, José Ortiz Echagüe.

### Real Federación Española de Fútbol

#### ESTADIO METROPOLITANO

HOY MIERCOLES, a las cuatro de la tarde

### PARTIDO DE «PROMESAS»

(Jugadores de edad no superior a 23 años)

entre selecciones de los dos grupos de Segunda División

VENTA DE LOCALIDADES.—De 11 a 1, en las taquillas de la Federación (Alberto Boch, 13), y desde las 3, en las del campo

Precio único: 15 pesetas



## HA SIDO CREADO EL CARGO DE INTENDENTE GENERAL DEL PALACIO DE LOS DEPORTES DE MADRID

LA DELEGACION NACIONAL DESIGNA A AURELIO MORAZO PARA DESEMPEÑARLO

En la reunión celebrada ayer por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por José Antonio Elola-Olaso, se trataron diversos asuntos, en especial los referentes a la próxima inauguración del Palacio de Deportes de Madrid. El programa que a tal objeto se está perfilando comprenderá exhibiciones diversas de los variados deportes para los que el recinto es capaz, y en las que intervendrán nuestras más destacadas figuras nacionales de cada modalidad, de acuerdo con las líneas generales propuestas a las Federaciones respectivas y a sus indicaciones a tal fin.

Fue nombrado intendente general del Palacio de Deportes madrileño Aurelio Morazo Palomino, quien viene desempeñando la Jefatura del Servicio de Intendencia Deportiva de la Delegación.

El jefe de Deportes del Movimiento dio cuenta de la nueva estructuración del Servicio de Actividades Deportivas de la Delegación Nacional de Organizaciones, y el de Medicina Deportiva del satisfactorio balance sanitario deducido de la participación española en los Juegos Mediterráneos de Beirut.

Fue aprobada la ordenanza para regular la tramitación de recursos, el anteproyecto de la cual, redactado por Asesoría Jurídica, había sido previamente sometido a la superioridad.

El representante de la Delegación en Cataluña dio cuenta de las gestiones preparatorias que se vienen realizando para la fundación en Barcelona de la Residencia para deportistas que llevará el nombre de Joaquín Blume.

Por último se aprobaron varios nombramientos para cargos nacionales y regionales.

## MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO AVISO IMPORTANTE

El plazo inicial de afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico se amplía hasta el 31 de marzo para todas las servidoras domésticas con edades comprendidas entre los 14 a los 65 años.

## ¡¡AMAS DE CASA!!

El título de socio protector del Montepío Nacional del Servicio Doméstico la obliga a la afiliación de sus servidores a dicho Montepío. Preste su entusiasta colaboración para la rápida afiliación de los mismos, en evitación de las responsabilidades a que hubiere lugar haciéndolo fuera de plazo.

## ¡¡SERVIDORAS DOMESTICAS!!

El Estado, a través del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, te garantiza la protección en la enfermedad, vejez e invalidez y te proporciona una serie de beneficios para tu futuro matrimonio y otras circunstancias de vida y constancia en el servicio.

Para toda la información que necesites acude a las Oficinas del Instituto Nacional de Previsión o a la Sección Femenina, que tiene encomendada su orientación social, y te facilitarán cuantos informes precisos.

## EL C. A. CHARDENET, NUEVO LIDER DE LA LIGA CASTELLANA DE AJEDREZ EN LA ULTIMA JORNADA EL REAL MADRID PERDIO FRENTE AL MAIRA

El pasado domingo se disputó la décima ronda, y primera de la segunda vuelta, de la Liga Castellana de ajedrez, máxima competición regional por equipos, que este año ha despertado inusitada expectación, por la cerrada lucha que desde las primeras jornadas mantienen el Real Madrid, campeón de España, y el C. A. Chardenet.

La pasada semana se disputaron algunos encuentros que habían quedado aplazados, con motivo de las festividades de primer año, registrándose los siguientes resultados:

Sexta ronda: Chardenet, 4,5; Femsa, 3,5; Concepción, 1; Maira, 7.

Séptima ronda: Maira, 1,5; Chardenet, 6,5. Este encuentro fue muy importante para el C. A. Chardenet, que alcanzó así al Real Madrid. Match de gran rivalidad se resolvió rotundamente en favor de Chardenet, equipo que tuvo una brillante actuación, logrando victorias destacadas, entre las que debemos citar las del promotor valor Rojas frente al veterano ex campeón nacional José Sanz.

En la jornada del domingo, en el Campeonato de primera categoría se registraron los siguientes resultados: Maira, 5; Real Madrid, 3; Chardenet, 7; C. Asturiano, 1; Femsa, 3,5; C. Palencia, 4,5; Dom Bosco, 7; Círculo Mercantil, 1; Concepción, 3,5; Once, 4,5. La clasificación queda establecida del siguiente modo: 1. Chardenet, 60,5 puntos; 2. Real Madrid, 58,5; 3. Maira, 55 (con una partida aplazada); 4. Dom Bosco, 51; 5. Círculo Mercantil, 35; 6. Femsa, 34,5; 7. C. de Palencia, 30,5; 8. Concepción y C. Asturiano, 26 y 10, Once, 22, con una partida aplazada.

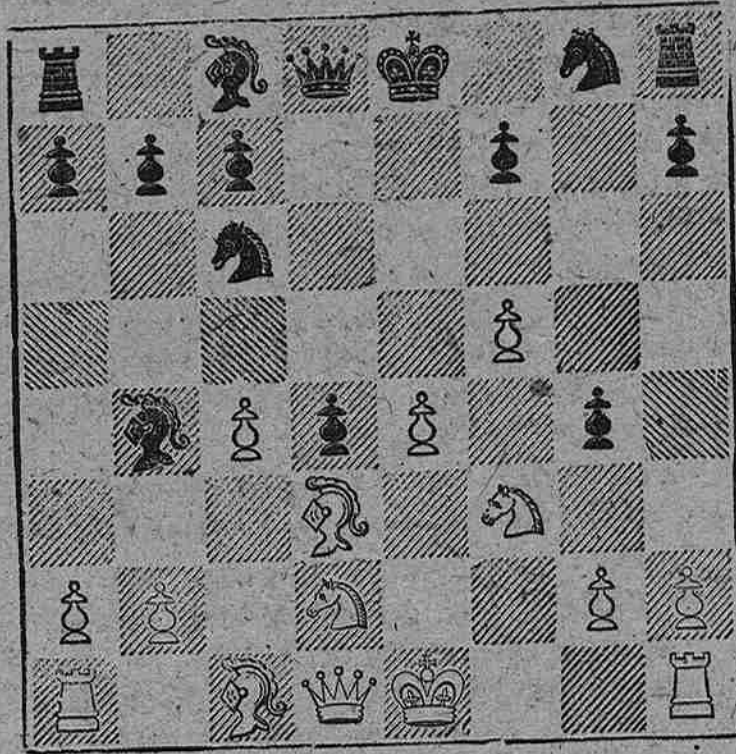
El encuentro más importante de esta ronda fue el sostenido entre el Maira y el Real Madrid, que, ante la general sorpresa, terminó con el triunfo del primer equipo. Vencieron por el Maira: Sanz, O'Connor, Robles y González, frente a Díez del Corral, Arrupe, Lizarraga y Viedma, respectivamente. Por el Madrid resultaron vencedores Pomar y Mervielle, frente a De Vicente y Castellón, y terminaron en empate las partidas Vidal (M)-Máximo López (R. M.) y Sicilia (Real M.)-Renshaw. Con este triunfo el actual campeón castellano se mantiene dignamente en el tercer puesto, y constituye una amenaza para los dos favoritos.

En la segunda categoría encabezaba la clasificación el Dom Bosco, con 46,5 y dos partidas aplazadas, seguido de Maira, 41, y una partida aplazada; 3. Casa de La Mancha, 39; 4. Chardenet, 36,5; 5. Real Madrid, 31,5; 6. S. E. U., 28; 7. Atocha, 27; 8. Casa de Palencia, 25,5; 9. Concepción, 16 (con una partida aplazada), y 10. Bansander, seis puntos.

El Hogar de Banca y Bolsa es líder en la competición de tercera categoría, con 41 puntos, seguido de Cheny, 39,5; 3. B. Stadium, 36,5; 4. Dom Bosco, 34,5; 5. Chardenet, 34 (una partida aplazada); 6. Real Madrid, 29,5 (con cuatro partidas y un encuentro aplazados); 7. Impetu, 29,5; 8. C. de Palencia, 28; 9. Cuatro Ases, 27 (tres partidas aplazadas); 10. Accesor, 26; 11. S. E. U., 20,5; hasta 16 equipos. A continuación, una interesante partida del Torneo de Riga: Blancas: Spassky. Negras: Mikenas.

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P4R (Mikenas, jugador amante de las complicaciones combinativas, es un experto conocedor del "contragambito Albin", del cual es un especialista. Esto justifica la elección de este arriesgado planteo, en una competición tan importante); 3. P×PR, P5D; 4. P4R... (una vieja variante que Spassky adopta invariablemente. La alternativa principal es 4.

C3AR), 4... C3AD; 5. P4A... (después de 5. C3AR, A5C+; 6. A2D, D2R!, las negras obtienen un juego muy activo), 5... P4CR; 6. P5A!, C×P; 7. C3AR, A5C+ (dig-na de consideración es 7... C×C+; 8. D×C, D3A, como ocurrió en la partida Korchnoi-Syaprine, Leningrado, 1949); 8. CD2D!, C3AD; 9. A3D!... (una idea de Spassky, que ya fue experimentada en su partida con Veljasky, Leningrado, 1955, y que tiene por objeto preparar el enroque corto), 9... P5C;



10. O-O!!... (un sacrificio de caballo muy profundo y bien calculado, con el que las blancas se adelantan decisivamente en el desarrollo), 10... P×C; 11. C×P, A3D; 12. P5R!!... (un nuevo sacrificio, que ofrece excelentes perspectivas al ataque blanco, pues impide el bloqueo en 5R, y abre líneas para su ataque), 12... C×P; 13. T1R, P3AR; 14. P5A!!... (la clave del ataque blanco), 14... A2R! (la mejor defensa. Si

14... A×PAD; 15. Q×C, P×C; 16. T×P+, A2R; 17. D5T+, y ahora si 17... R2D; 18. A5C+, P3A; 19. T5D+, A3D; 20. A4AR, ganando o si 17... R1A; 18. A4AD, D1R; 19. D6T+, C×D; 20. A×C mate); 15. C×C, P×C; 16. T×P, C3A; 17. A5CR, O-O; 18. D3C+, RIT (si 18... T2A; 19. A4AD, D1A; 20. A×T+, D×A); 21. T×A, ganando; o si 18... R2C; 19. TD1R; T1R; 20. A4AD —amenazando D3C—, P6D; 21. D3A!, y ganan); 19. TD1R!, A×PAD (el mal menor. Ante el armonioso juego de las blancas no hay otra solución que devolver la pieza, ya que si 19... T1R; 20. A×C+, gana; o si 19... C1C; 20. A×A, C×A; 21. T×C, A×P; 22. A×A, T×A; 23. D3TR!, ganando); 20. T×A!... (evitando la aparente 20. T3R?, D3D; 21. D7A, C1C!!), y las negras ganarían. Tras la jugada textual, se amenaza, entre otras cosas, 21. T5D, ya que el caballo negro está "clavado", o amenazado de ser capturado con jaque), 20... D3D; 21. T5—5R!... (planteando nuevas amenazas, tales como 21. A6T, T1CR; 22. D7A!, ganando inmediatamente), 21... C5C (detiene la amenaza principal, atacando al mismo tiempo la torre, que no puede ser jugada a causa de D×PT+, pero Spassky tiene prevista una eficaz continuación); 22. A4AR! A2D (naturalmente, la captura de la torre costaría la dama); 23. A3C!, A3A (precipita el final, al perder un caballo, pero de todas formas la ventaja de las blancas era ya decisiva); 24. T4R!, y las negras abandonaron.

Una excelente demostración del vencedor del certamen.

Román TORAN

## SUBASTAS

La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID procederá a la subasta de las partidas de alhajas, ropas y otros efectos empeñados o renovados en el mes de NOVIEMBRE de 1958, así como las de los préstamos especiales a TRES MESES que al vencimiento señalado en el resguardo no hubieran sido renovados o des-empeñados.

ALHAJAS (Hileras, 18): Pueden adquirirse ventajosamente diversas partidas de alhajas.

EXPOSICION DE LOTES: día 3.

SUBASTA DE LOTES: día 4 y 5 si fue a preciso.

ROPAS (plaza Descalzas, 1): Pueden adquirirse a precios muy convenientes cámaras fotográficas, máquinas para escribir, bicicletas, tomavistas, relojes pulsera para señora y caballero, ropa blanca y confeccionada. Objetos diversos.

EXPOSICION DE LOTES: días 5 y 6.

SUBASTA DE LOTES: día 8 y siguientes si fueran necesarios.

HORAS: DE DIEZ A UNA

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

PONS. Escuela automovilista. (Sucursal Gobernador 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salamantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

### CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral 6. Bleorrágia impotencia. T. mosis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis

debilidad, impotencia, análisis, operación. T. mosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564 (332.)

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, mudanzas, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574

### DIBUJANTES

Se hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma des-canso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 62. Luca Tena, 2

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SALADO EN LA TASA

PEGASO, nuevo modelo, 9 toneladas carga útil, 693.000 pesetas. Financ. Sauto. Velázquez, 42



# FAUSTO IZA, NUEVO LIDER DE LA VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA

AYER VENCIO DESTACADO EN CORDOBA, DONDE SE IMPUSO AL «SPRINT» A SU COMPAÑERO DE ESCAPADA, GABRIEL MAS

CORDOBA. — A las nueve y media de la mañana se dio la salida en Cabra a los 57 corredores que continúan participando en la VII Vuelta Ciclista a Andalucía, para cubrir la tercera eta-

pa, Cabra-Priego-Cabra-Córdoba, con recorrido total de 135 kilómetros.

Apenas iniciada la etapa se registró la caída de los corredores Massip y Moreno, quienes en Carcabuey se incorporaron al pelotón.

En la subida al puerto del Mozo, Domínguez Doña se retrasó mucho por acusar fuertes dolores de hígado, pero se repuso prontamente. Este puerto fue coronado en el orden siguiente: Antonio Gómez del Moral, Constela, Soler, Rojas, Jiménez Quilez y a continuación el grueso del pelotón.

En la meta volante de Priego pasó en primer lugar Álvarez, pinchando Loroño, al que esperaron cuatro compañeros de su equipo y con rapidez vertiginosa se incorporaron al pelotón a la salida de Cabra.

Al regreso de Priego, el segundo paso del puerto del Mozo, registró este orden: Aspuru, Mena, Antonio Gómez del Moral, Soler y Jiménez Quilez.

Por Monturque los ciclistas cruzaron en compacto pelotón, seguidos a gran distancia por Raúl Rey y el francés Domage.

A unos treinta kilómetros de Córdoba, a la salida de Fernán Núñez, escaparon del pelotón los corredores Mena, Iza y Gabriel Más, que formaron un solitario trío hasta la bajada de la Cuesta del Espino, lugar donde Iza y Gabriel Más se despegaron y Mena fue absorbido por el pelotón que le seguía de cerca.

Ya a la vista de la meta, Iza y Gabriel Más, en un poderoso esfuerzo, realizaron un emocionante sprint, del que resultó vencedor el primero de los corredores citados, adjudicándose la etapa.

Numeroso público llenaba por completo las calzadas del paseo General Primo de Rivera, donde se había instalado la meta, que hizo objeto al vencedor de una cálida ovación. (Mencheta.)

## CLASIFICACION DE LA TERCERA ETAPA

CORDOBA. — Clasificación de la tercera etapa, Cabra-Priego-Córdoba, de 130 kilómetros. Media horaria, 35,970.

1. Fausto Iza, 3-50-38.
2. Gabriel Más, 3-50-39.
3. Alfredo Esmatges, 3-5-22.
4. Antonio da Silva, Alves Barbosa, Portugal; Francisco Massip, José Méndez, Eñías del Barrio, Eugenio Rojas, Antonio Gómez del Moral, Roberto Morales, Antonio Bertrán, Gabriel Company, Antonio Jiménez Quilez, Carmelo Morales, todos en el mismo tiempo que Da Silva.

## CLASIFICACION GENERAL

1. Fausto Iza, 9-30-01.
2. Gabriel Más, 9-30-02.
3. Ángel Guardiola, 9-31-01.
4. Antonio Gómez del Moral, 9-31-13.
5. José Méndez, 9-31-15.
6. Antonio da Silva Alves Barbosa, Portugal, 9-31-15.
7. Alfredo Esmatges, Eugenio Rojas, Roberto Morales, Antonio Beltrán, Gabriel Company, Antonio Jiménez Quilez, Carmelo Morales, Angelino Soler, Jesús Loroño, Antonio Ferraz, Francisco Massip, Jesús Davoz, Eñías del Barrio, M. Santiago Mantilla, Jiménez Pareja, Carlos Pérez, Antonio Carreras, Benigno Aspuru, Isabelo Sánchez, Francisco Moreno, José Gómez del Moral, Manuel Pérez, Antonio Baptista (Portugal), Juan Calvet, Enrique Bicaudi, Ángel Bilbao, Aniceto Utsel, Rogelio Hernández y Juan Campillo, todos en el mismo tiempo que Antonio da Silva.

## PREMIO DE LA MONTAÑA

- Clasificación general del Premio de la Montaña:
1. Antonio Gómez del Moral, 18 puntos.
  2. Angelino Soler, 14.
  3. José Constela, 12.
  4. Antonio Jiménez Quilez, 6.

5. Benigno Aspuru, 6.
6. Antonio Mena, 3.
7. Eugenio Rojas, 2.

## GENERAL POR EQUIPOS

Clasificación general por equipos:

1. Majestad, 28-33-31.
2. Faema, 28-33-32.
3. Licor 43, 28-34-29.
4. Kas, 28-35-15.
5. Lambretta-Mostajo, 28-35-15.
6. Guardia de Franco, 28-35-15.
7. Portugal, 28-38-40.
8. Andaluz, 28-47-36.
9. Asturiano, 28-49-10. (Mencheta.)

## DOCUMENTAL DEPORTIVO

**BOXEO.** — El campeón de los grandes pesos, Johansson, visitará a varios empresarios neoyorquinos en relación con su combate de revancha con Floyd Patterson. Es posible, pues, que su salida para Europa, prevista para hoy, se demore hasta mañana. Su apoderado manifestó que Johansson permanecería en Suiza, mientras él iba a Suecia, y que regresaría a Norteamérica en unas tres semanas. (Alfil.)

**CICLISMO.** — Con motivo de las bodas de plata del deporte ciclista manresano, se ha celebrado un coloquio con asistencia del director de "El Mundo Deportivo", don José Luis Lasplazas, el periodista Ramón Torres, el presi-

dente de la Federación Catalana de Ciclismo, doctor Assalit; el vicepresidente de la Unión Ciclista Internacional, don Juan Bautista Soler, y los ciclistas José Escalá e Iñurri. El director de "El Mundo Deportivo", afirmó que seguramente este diario organizará la prueba "Vuelta a los Pirineos", que ya había celebrado en años anteriores. (Alfil.)

— El alemán del Este Oldenburg ha ganado la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto, Suez-Ismaíla, corrida sobre 100 kilómetros.

## Clasificación:

1. Oldenburg, 2-33-48.
2. Braune, Alemania del Este, 2-34-18.
3. Hasman, Checoslovaquia, 2-34-18.
3. Hasman, Checoslovaquia, 2-34-48.

## Clasificación general:

1. Ampler, 28-43-45.
2. Muller (Alemania del Este), 28-46-52.
3. Bruning (Alemania del Este), 28-47-22. (Mencheta.)

**GOLF.** — Finalizaron los partidos del Campeonato de golf en el Club de Campo de Torremolinos. Primeramente se disputó la Copa Iberia, que se adjudicó el equipo B del Club de Campo de Málaga; segundo, el Club de Campo de Madrid, y tercero, el equipo A del Club de Campo de Málaga. Luego se verificó el desempate para el Campeonato de la Costa del Sol entre el príncipe Ataúlfo de Orleans y don Gerardo Van Dulkén. Venció el príncipe de Orleans por dos puntos de diferencia. Luego se jugó otro desempate para el primer puesto del Campeonato femenino, también de la Costa del Sol. Venció la señora de Fernández Castaños; segundo, Condesa de Puertoherrero. Como final se celebró la entrega de premios en el chalet del Club de Campo de golf.

## NOTICIARIO FÚTBOLISTICO

● El preparador del equipo de Las Palmas, Marcel Domingo, ha presentado su dimisión con carácter irrevocable. La Directiva de la Unión Deportiva se reunió inmediatamente, prolongándose las deliberaciones hasta avanzada la madrugada. Finalmente consideró las razones que determinaban la actitud del señor Domingo y aceptó la renuncia. Seguidamente, una Comisión visitó a Luis Molowny, quien aceptó hacerse cargo de la dirección del equipo por lo que queda de temporada. (Mencheta.)

● El jugador Luna, delantero centro de la Sociedad Deportiva San Eloy, de Jerez de la Frontera, marchará esta semana a Madrid, donde pasará una temporada breve en periodo de prueba, llamado por uno de los principales equipos de la capital de España. (Cifra.)

● El extremo derecha del fútbol inglés, Stanley Matthews, ha cumplido su cuarenta y cinco aniversario jugando un encuentro de fútbol amistoso. La Prensa británica hace años que comenzó a decir que Matthews no podría seguir jugando, pero a estas afirmaciones el extremo internacional respondió que el estado físico de una persona no depende, ni mucho menos, de ciertas cifras, sino de su estado general. Matthews, que celebró el lunes su onomástica, lleva jugados 601 partidos de Liga y ha representado a Inglaterra en 84 ocasiones. (Alfil.)

● El equipo italiano de fútbol Juventus jugará el próximo mes de julio una serie de encuentros en Canadá y Estados Unidos, ha sido anunciado ayer en Toronto. También es posible que el Juventus celebre encuentros con equipos ingleses y el ruso de Todas las Estrellas. (Alfil.)

## LA VOZ DE MADRID

### PROGRAMAS PARA HOY

- 8.— «Buenos días», pódico musical a la jornada.
- 10,35 «Madrid, cada día», actualidad local y nacional.
- 10,40 «El mundo en que vivimos», por Luis Fernández.
- 11,30 «Club de oyentes».
- 12,15 «Buenos días, amigas», por Francisco Garzón.
- 13.— «Melodías para todos».
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 «Pequeña historia de los famosos», por Rafael Bravo Morata.
- 15,05 «Le vamos a dar la lata», por Federico Bravo Morata.
- 15,10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián. (Páginas del motor, por RAF).
- 15,40 «Emisión financiera», por Juan José García del Diestro.
- 15,45 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 17,40 «Éxitos musicales», por Eduardo Alarcón.
- 19.— «Para bailar siempre es hora».
- 20,35 «El inspector X».
- 21.— «Escuela para nuevos ricos», adaptada por María del Carmen Asencio.
- 21,30 «Mensaje de la calle del Pez».
- 21,45 «Adán visto por Eva», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.
- 21,55 «Historia del amor».
- 22.— Retransmisión del Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 22,15 «Hoy canta para ti».
- 22,20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22,30 «El mundo de la leyenda».
- 24.— «La hora bruja», música sin palabras.
- 1.— Cierre de la emisión.

Daniel y Antonio Baylos han escrito para usted el apasionante mundo de la leyenda. Las más sugestivas leyendas, escenificadas a través de las voces del cuadro de actores de La Voz de Madrid.

No deje de sintonizar nuestra emisora todos los miércoles, a las diez y media de la noche, para escuchar las interesantes páginas de «El mundo de la leyenda».

## “Mientras la Tierra gira”: Audición radiotónica del Instituto Nacional de Educación

Nuestras páginas de hueco grabado del presente número servirán de motivo para la audición “Mientras la Tierra gira”, que se radiará el próximo viernes día 5, a las ocho de la tarde, por los micrófonos de Radio Juventud de España, según guión de Enrique Santos García Alvarado, del Instituto Municipal de Educación; patrocinador de estas audiciones, dirigidas a los escolares.

## TEATRO ESPAÑOL

COMPANIA TITULAR

Director: JOSE TAMAYO

MAÑANA JUEVES, 11 NOCHE

ESTRENO



## EL BAILE DE LOS LADRONES

Comedia-Ballet de JEAN ANOUILH

En versión de JOSE LUIS ALONSO

PRIMERAS FIGURAS

LUIS PRENDES BERTA RIAZA  
MANUEL DIAZ GONZALEZ  
ELISA MONTES JOSE RUBIO  
JAVIER LOYOLA, AVELINO CANOVAS, CARLOS BALLESTEROS y la colaboración extraordinaria de  
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO

ANTONIO OZORES

Ilustraciones musicales de DARIUS MILHAUD

Decorados y figurines VICTOR M. CORTEZO

Dirección: JOSE TAMAYO



# PROGRAMAS

## TEATRO ESPAÑOL

Mañana jueves, estreno: **EL BAILE DE LOS LADRONES**, de Anouilh, con Luis Prendes, Berta Riaza, Manuel Díaz González, Elisa Montes, José Rubio y la colaboración de Guadalupe Muñoz Sampedro y Antonio Ozores. Director: José Tamayo

**LUIS PRENDES** en el **BAILE DE LOS LADRONES**. Teatro Español

**ELISA MONTES** en el próximo estreno del Teatro Español: **EL BAILE DE LOS LADRONES**

**MANUEL DIAZ GONZALEZ** en **EL BAILE DE LOS LADRONES**, de Anouilh. Teatro Español

**GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDE** en **EL BAILE DE LOS LADRONES**, mañana jueves, estreno. Teatro Español

**ANTONIO OZORES** en la más divertida comedia de Anouilh: **EL BAILE DE LOS LADRONES**

**BERTA RIAZA** en **EL BAILE DE LOS LADRONES**, comedia-ballet de Anouilh

**JOSE RUBIO** en la más famosa comedia de Anouilh: **EL BAILE DE LOS LADRONES**. Teatro Español

**ORQUESTA NACIONAL HOLLERISER. PALACIO MUSICA** Viernes, 6.30 tarde: «Egmont», Beethoven; «Cuartas», Schumann; «Domestic», Strauss.

**ORQUESTA NACIONAL HOLLERISER. MONUMENTAL CINEMA**

Domingo 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas

## SOCIEDAD FILARMONICA DE MADRID

El concierto lunes 15, con Orquesta Sinfónica Madrid, director, Rayck, pianista, Gula, está auspiciado por Sociedad Filarmónica Madrid, con importantes descuentos socios. Informes e inscripciones: Los Madrazo, 16, bajo

## ALCAZAR

(21252.) Rafael Rivelles, Ismael Merlo, Diana Margi. 7 y 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso).

**BEATRIZ**. — (253108.) Compañía Maritza Caballero. 7: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). Paco Muñoz María Bassó, M.ª Luisa Ponte, con Julia Caba Alba. Venta anticipada. Noche, sin función, descanso compañía.

**CALDERON**. — (391333.) 7, 11. El superespectáculo ¡Ho, la la!, con Nicole Blanchery, Antonio Amaya, Mary Carmen Casas, Ballet Hiler Girls, Betsy Ross, Juan Pau y el genial humorista Cassen.

**CIRCO PRICE**. — (216319.) 7, 11: Circuitos Carcellé presenta su nueva y extraordinaria Compañía Internacional de Circo y Fieras, procedente del Festival Mundial del Circo 1959, con el famoso domador y gran figura del circo italiano, Luigi Gerardi, con sus feroces leones (Gran Trofeo del Festival 1959), etc. ¡16 maravillosas atracciones! (Despacharse para tres días.)

**COMEDIA**. — Cia. Alberto Closas. Viernes próximo, 11 noche, estreno: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo (Para este estreno quedan suprimidos los pases de favor.)

**COMICO**. — (Cia. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel; Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7, 11: Hay que ser feliz. Clamoroso éxito.

**ESLAVA**. — (311964.) 7, 11. Un éxito cómico mundial: La Casamentera, de Thornton Wilder. (Antonio Prieto, Carmen Car-

bonell, Mercedes Muñoz Sampedro.)

**ESPAÑOL**. — Compañía titular. Director: José Tamayo. Mañana jueves, 11 noche, estreno: El baile de los ladrones, comedia-ballet de Anouilh, con Luis Prendes, Berta Riaza, Manuel Díaz González, Elisa Montes, José Rubio y la colaboración de Guadalupe Muñoz Sampedro y Antonio Ozores.

**FUENCARRAL**. — 7 y 11. Juanita Reina en Sevilla, trono y trono. Butaca, 30 ptas. (Autorizado menores.)

**GOYA**. — (253217.) Compañía Guillermo Marin. Primera actriz: María Dolores Pradera. 7, 11: La coqueta y don Simón (de José María Pemán).

**INFANTA ISABEL**. — (214778.) 7, 11: Coartada. Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Triunfo colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección: Arturo Serrano. «Un éxito completo.» Nicolás González Ruiz, «Ya».

**LARA**. — (211631.) 7, 11: La coronada (de Alfonso Sastre), por Adolfo Marsillach, María Asquerino y Carlos Larrañaga. (Última semana.)

**LATINA**. — (Revista. Cia. titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Últimos días. (Butaca, 35 ptas.)

**MARAVILLAS**. — (Cia. Angel de Andrés.) 7, 11: El gato celoso (de Soriano de Andía y maestros Alguero y Montorio).

**MARIA GUERRERO**. — (317694.) 7 y 11: Exito sensacional de La boda de la chica, de Alfonso Paso, con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña. Montserrat Blanch y Gabriel Llopart. Dirección: Claudio de la Torre.

**MARTIN**. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Últimas semanas de Tócame, Roquel, por Queta Claver. Precios popularísimos. Butacas a 20 ptas.

**RECOLETOS**. — (269878.) 7, 11. La comedia de Alfonso Paso: El canto de la cigarra, con Enrique Diosdado.

**REINA VICTORIA**. — 7, 11: Tina Gasco en Luc. Crown (historia de una mujer).

**ZARZUELA**. — (Dirección: Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 6.45 y 10.45, éxito extraordinario de La estrella trae cola, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardevin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo: Celia Gámez.

## ALBA

(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Me enamoré de una bruja, La isla del sol.

**ALBENIZ**. — 6.45, 10.45: Segundo grandioso espectáculo Cinema Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada localidades.

**ALCALA**. — Llanura roja y Compañeros de fatigas.

**ALCANTARA**. — Charleston y De entre los muertos.

**ALEXANDRA**. — La guarida y Marianos, no miréis a las chicas.

**ALHAMBRA**. — Mensajeros de paz y Falso culpable.

**AMAYA**. — El bravo.

**APOLO**. — La calle grita y Sabela vuelve al ataque.

**ARGEL**. — La sospecha y La isla del sol.

**ARGUELLES**. — Continúa 5: Un marido en apuros (Paul Newman; cinemascopio).

**BARCELONA**. — 7, 11: Un marido en apuros (Paul Newman; cinemascopio).

**BECERRA**. — Orfeo Negro.

**BECQUER**. — Nietos del Canadá y Orfeo Negro.

**B. ARTES**. — El diario de Ana Frank.

**BENAVENTE**. — 15 bajo la luna y Un castillo en el Tírol.

**BENLLIURE**. — 7, 11: Furia en el valle (Glenn Ford, Shirley McLaine; metrocólor, cinemascopio; tolerada).

**BILBAO**. — El diario de Ana Frank.

**BULEVAR**. — El bravo.

**CALIFORNIA**. — Manos sucias y La pícara edad.

**CALLAO**. — 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives; color).

**CANDILEJAS**. — Ana de Brooklyn y La pelirroja indómita.

**CAPIPOL**. — 7, 11: Mamá nos complica la vida (cinemascopio, metrocólor; Rex Harrison, Kay Kendall).

**CARLOS III**. — Historia de una monja.

**CARRETAS**. — 10 mañana: La otra vida del capitán Contreiras y La pradera sin ley.

**CARTAGO**. — (577023.) 7, 11: Un marido en apuros (Paul Newman, Joanne Woodward; cinemascopio, color).

**CERVANTES**. — La suerte de ser mujer y Sonatas.

**COLISEUM**. — 7, 11: La ley del Talión (cinemascopio, color de lujo. Sonido estereofónico. Lo mejor de Richard Widmark, con Felicia Farr).

**COLON**. — Faldas de acero y Brumas de traición.

**CONCEPCION**. — Los fanáticos y No hay tiempo para morir.

**CRISTAL**. — La pícara edad y Conflicto íntimo.

**CHAMBERL**. — La calle grita y Sabela vuelve al ataque.

**CHUECA**. — 5: Miss Catástrofe y Un mayordomo aristócrata.

**DOS DE MAYO**. — Continúa 5: Aventuras de Quintin Durward (Robert Taylor). La última bala (James Steward).

**ESPRONCEDA**. — Marino al agua y Enseñame a querer.

**EUROPA**. — El marido propone y... y El Niño de las Monjas.

**FELIPE II**. — Secretaria para todo y Raíces profundas.

**FIGARO**. — 4: Noche de pesadilla (Edward G. Robinson, Kevin Mac Carthy). Las dos huertanas (Myriam Bru, Milly Vitale; technicolor).

**FLORIDA**. — Llanura roja y Las últimas chicas y La isla del sol.

**GAYARRE**. — Babette se va a la guerra.

**GONG**. — Continúa 5: El baile (Conchita Montes, Alberto Closas).

**MADRID**. — (Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 7, 11: Nudo, Imágenes, El Litri y su sombra (tolerada menores.)

**MAGALLANES**. — 5: Miss Catástrofe y Un mayordomo aristócrata (David Niven, June Allison).

**MARVI**. — (Cartagena, 89. 450615) 7, 11: Furia en el valle (Glenn Ford, Shirley McLaine; metrocólor, cinemascopio; tolerada).

**METROPOLITANO**. — Gran mentiroso y Orfeo Negro.

**MONTECARLO**. — Orlando y Las siete colinas de Roma.

**MONTERA**. — La vida por delante y Enseñame a querer.

**MONUMENTAL**. — Continúa 5: La guarida (Michael Craig). Caravana hacia el Sur (Tyroné Power; cinemascopio).

**MUÑOZ SECA**. — (315141.) 10: Esta chica es para mí y Una gran señora.

**MURILLO**. — Parque de Madrid e Indiscreta.

**NARVAEZ**. — Amanecer incierto y Enseñame a querer.

**ODEON**. — Crimen, S. A. y El diario de Ana Frank.

**ORAA**. — Miss Catástrofe y Un mayordomo aristócrata.

**PALACE**. — Babette se va a la guerra.

**PALACIO DE LA MUSICA**. — 5, 9.30: Los Diez Mandamientos (vistavisión, autorizada). 7.ª semana.

**PALACIO DE LA PRENSA**. — Historia de una monja.

**PALACIO DEL CINE**. — Un marido en apuros.

**PANORAMA**. — El bravo.

**PAVON**. — Juicio final y Orfeo Negro.

**PAZ**. — 6.45, 10.30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todao, con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6.55, 10.40, 6.ª mes. ¡Precios populares!

**PELAYO**. — (Fdez. de los Rios, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Canto para ti, El marido propone y...

**FENALVER**. — Orfeo Negro.

**PEZ**. — Gran mentiroso y Sabela vuelve al ataque.

**PLEYEL**. — La calle grita y Sabela vuelve al ataque.

**POMPEYA**. — Babette se va a la guerra.

**POSTAS**. — Guerra de vales y Los tramposos.

**PRINCESA**. — El diario de Ana Frank.

**PRINCIPE ALFONSO**. — Un médico en la Marina y Horizontes de grandeza.

**PRINCIPE PIO**. — Nietos del Canadá y Orfeo Negro.

**PROGRESO**. — 5: El baile (C. Montes, A. Closas; color).

**PROYECCIONES**. — 7, 11: El baile (Conchita Montes, Alberto Closas, Rafael Alonso; east-mancolor).

**QUEVEDO**. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Ana de Brooklyn, Un crimen por hora.

## ALCAZAR

(Parrilla). — Grandes atracciones.

**BAILE POPULAR PALMERAS**. — Dos orquestas.

**BARCELONA**. — Dos orquestas.

**BOITE MICHELETA**. — Grandes atracciones.

**CANAIMA**. — (Un night club diferente a todos. Marcelo Usara, 86. Telf. 394035.) Formidables atracciones: La cantante egipcia Sonya Cordeau. Tre grandes orquestas. Cuarteto italiano Flavio Bello.

**CARLOS III**. — Pistas reglamentarias.

**CISNE NEGRO**. — (Cartagena, 89. La sala más moderna, alegre y juvenil.) The 3 Williams, primera vez España, Los Juncal y Mini-Mini, gran fonético mímico. Grandes orquestas y atracciones. Telf. 451099.

**CLUB AYALA**. — Grandes atracciones.

**EL BIOMBO CHINO**. — (Musical y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Telf. 485081.) 6.30 tarde y 11.15 noche: Gila, el genial humorista, en su reaparición en España; Jules Sisters, bailarinas egipcias. Grandes atracciones. Orquestas: José Gea, Vicente Crespo y la italiana de Américo Greco. Hoy, presentación de Pepe Marchena. (5 únicos días.) Precios normales.

**FONTORIA**. — Atracciones y orquestas.

**FRONTON RECOLETOS**. — 5.15: Durán-Dío, Zubielqui-Sarasola II; Begoñés V-Begoñés VI, Baracaldo IV-Zarandona. Antes, otro a remonte.

**PARRILLA REX**. — Grandes orquestas.

**RIVER CLUB**. — Dos magníficas orquestas.

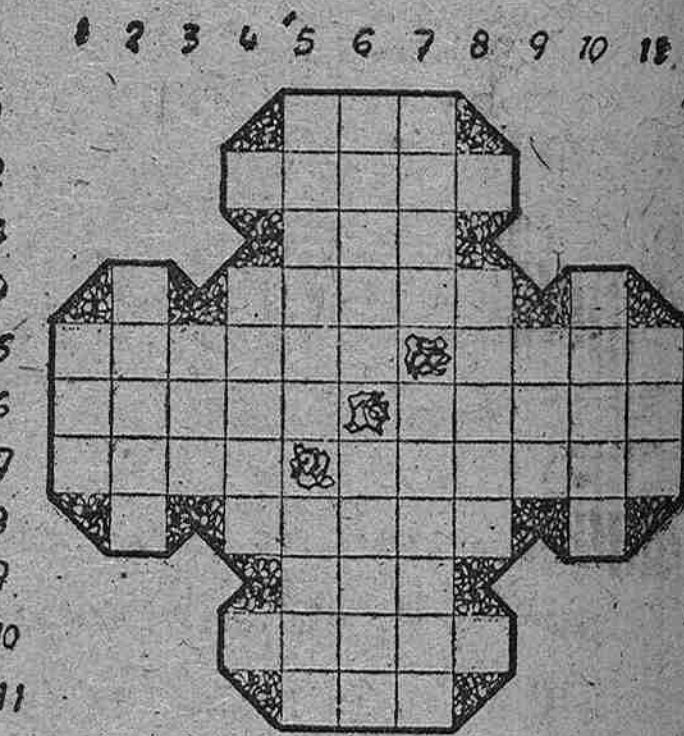
**STADIUM**. — Pistas reglamentarias.

**TEYMA**. — Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones, con el espectáculo de Pepe Alonso y las modelos de Sonia Handerson.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

### CRUCIGRAMA



**Horizontales.** — 1. Gran río de Europa. — 2. Cierta tejido, plural. — 3. Número. — 4. Número romano. Hito o mojón. Punto cardinal. — 5. Límite inferior de algo. Al revés, pedazo de madera corto y grueso. — 6. Labrose. Pala de hierro. — 7. Ciervo. Relación de sucesos por años, plural. — 8. Símbolo químico. Ave zancuda. Número romano. — 9. Al revés, movimiento convulsivo habitual. — 10. Maleta, plural. — 11. Religiosa.

**Verticales.** — 1. Gran masa de agua salada. — 2. Veas. — 3. Impar. — 4. Punto cardinal. Suelos. Número romano. — 5. Rescata. Terminación de diminutivo, plural. — 6. Falsa deidad. Refugio. — 7. Arte de pesca. Señalar. — 8. Punto cardinal. Tocas levemente. Símbolo químico. — 9. Reconstituyente. — 10. Al revés, alegre, plural. — 11. Yunque de platero.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**Horizontales.** — 1. Afamado. — 2. Arete. — 3. T. Eta. A. — 4. Ra. Asado. Am. — 5. Alar. B. Coda. — 6. Catálogos. — 7. Onon. L. Saba. — 8. Mo. Acido. Es. — 9. A. Isa. E. — 10. Ramir. — 11. Porosas.

**Verticales.** — 1. Tracoma. — 2. Alano. — 3. A. Ato. P. — 4. Fa. Arana. Ro. — 5. Ares. L. Ciar. — 6. Metabolismo. — 7. Atad. G. Dais. — 8. De. Ocaso. Ra. — 9. O. Oda. S. — 10. Adobe. — 11. Amasase.