

DRID  
HOY

elodias  
ros va-

ue pa-  
Juan

peti-  
de sus

i gas»,  
zón,  
io Na-

minu-  
del pa-

colás»,  
s Pa-

», por

Mario  
el Ca-

a tar-

man».

Al-

o Na-

a dia»,

lorata,

de la

arines

adrón

alegre

», «Es-

toria»,

juven-

de la

es ca-

da es

artido

n.

s diez

n ani-

e des-

ras de

nterés,

as en

va la

oyen-

ra a

en el

rama

os»

to con

id res-

formu-

ero pa-

ero del

o más

remios,

etencia

celona,

unidad

pesetas

ma ra-

n pun-

nos de

as seis

isimos

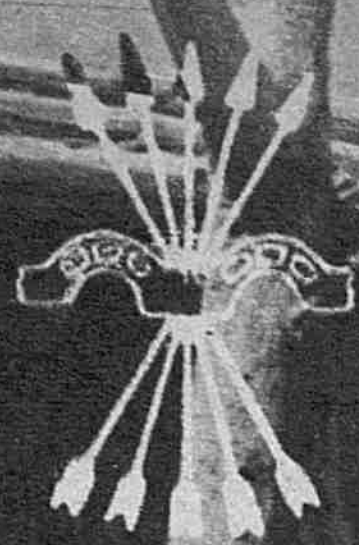
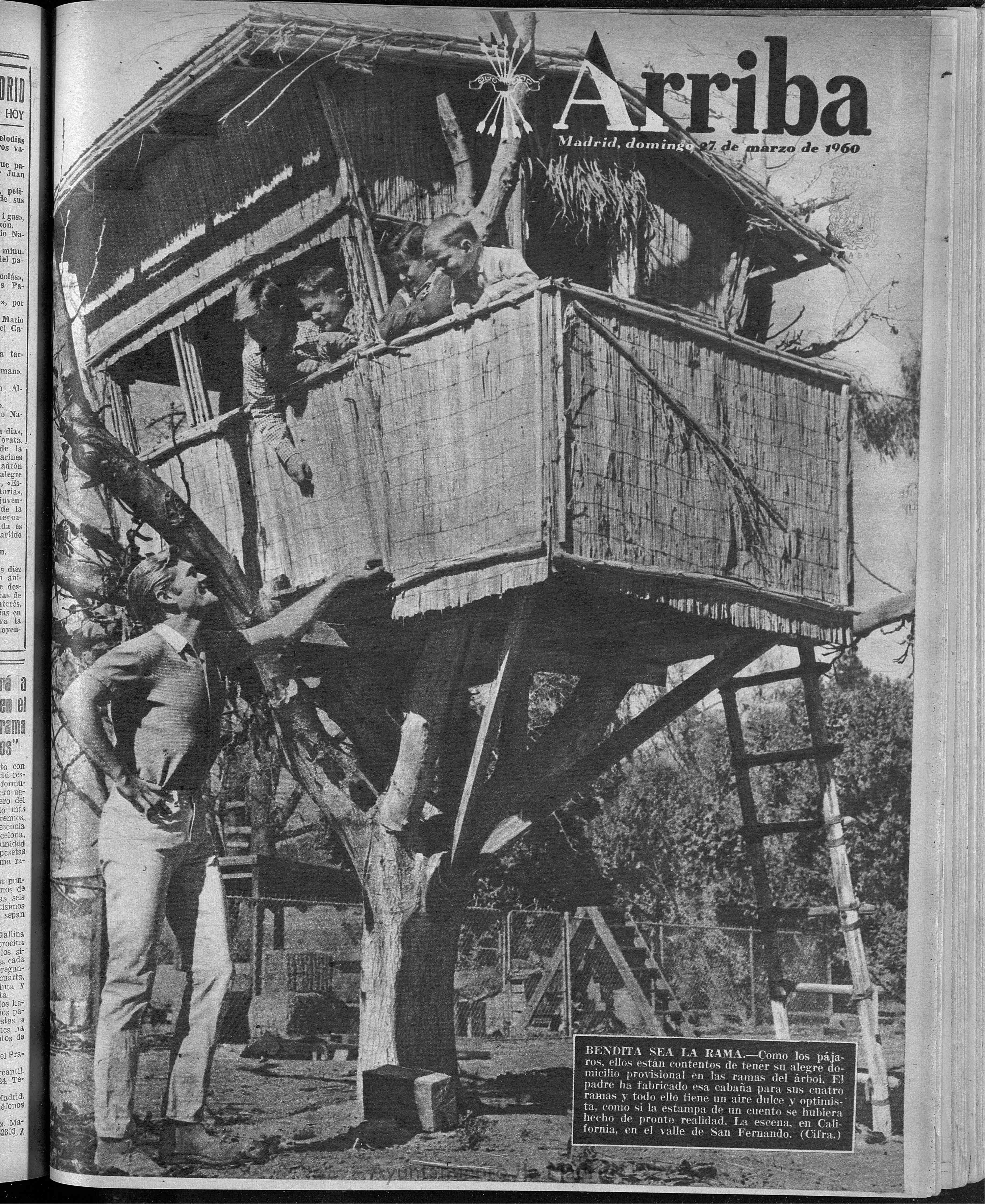
sepan

allina

rocina

los si-

a, cada



# Arriba

Madrid, domingo 27 de marzo de 1960

**BENDITA SEA LA RAMA.**—Como los pája-  
ros, ellos están contentos de tener su alegre do-  
micilio provisional en las ramas del árbol. El  
padre ha fabricado esa cabaña para sus cuatro  
ramas y todo ello tiene un aire dulce y optimis-  
ta, como si la estampa de un cuento se hubiera  
hecho de pronto realidad. La escena, en Cali-  
fornia, en el valle de San Fernando. (Cifra.)



# CINE MADRID

MAÑANA LUNES  
IMPRESIONANTE ESTRENO

LA PELICULA MAS COLOSAL DEL  
CINE EUROPEO



**JEAN GABIN**

**DANIELE DELORME · BOURVIL · BERNARD BLIER**

**SERGE REGGIANI · BEATRICE ALTA RIBA**

**LUCIEN BAROUX · SILVIA MONFORT · JEAN MURAT**

## LOS MISERABLES

(SEGUN LA OBRA DE VICTOR HUGO)

**TECHNICOLOR**

DIRECTOR **J.P. LE CHANOIS**



AUTORIZADA MAYORES

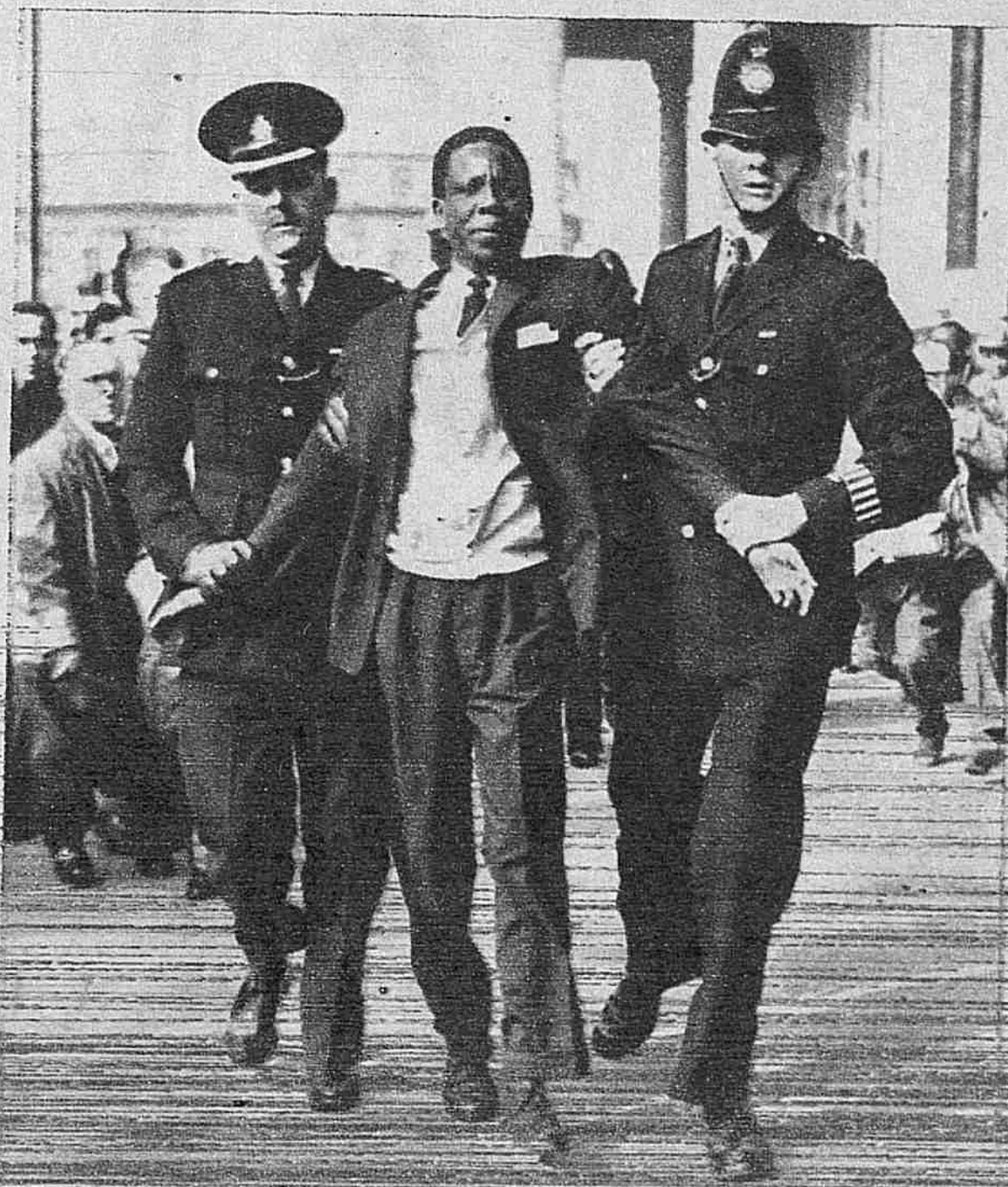
COPRODUCCION FRANCO-ITALIANA  
IN PATHE CINEMA SERENA FILM

Avuntamiento de Madrid





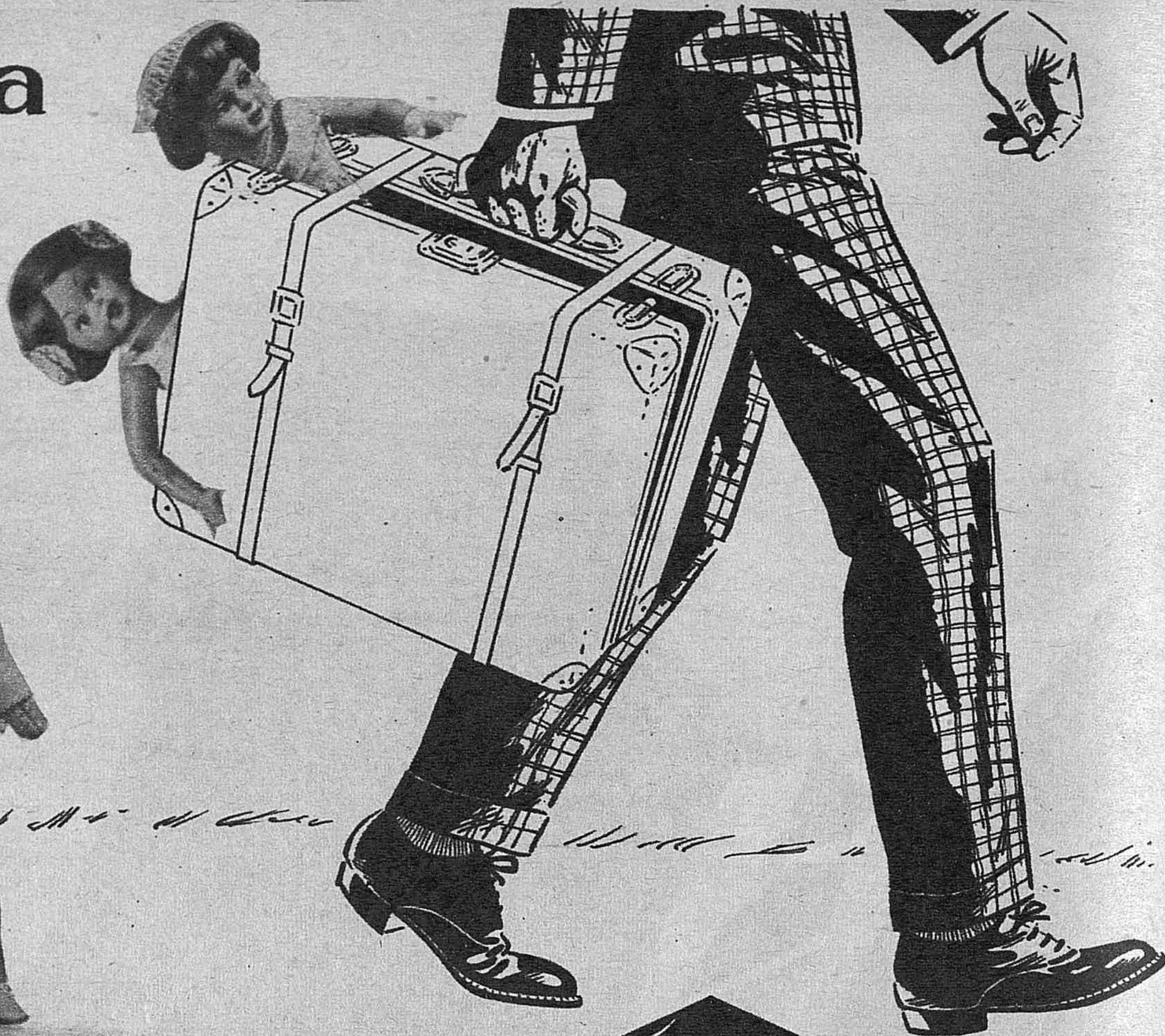
**CASTIELLA, EN NUEVA YORK.**—«Un millón de neoyorquinos considera a España como a la Madre Patria de su herencia espiritual», dijo el alcalde de Nueva York. Wágner, a nuestro Ministro de Asuntos Exteriores en su mensaje de bienvenida a la ciudad. El alcalde entregó a nuestro Ministro la llave de oro de la ciudad, y un efusivo apretón de manos rubricó el espíritu de colaboración entre los dos países, cuyo objetivo se llama la paz. (Cifra.)



**POR ESA5 CALLES.**—Policías auxiliares musulmanes, a la izquierda, han entrado en servicio en París para contribuir a la lucha contra los terroristas del F. L. N. En Londres, fotografía del centro, ante la Casa Sudafricana se ha producido una manifestación de protesta contra la actuación de la Policía en los disturbios raciales en Shareville; y, a la derecha, soldados bolivianos, en La Paz, durante los recientes movimientos revolucionarios. (Cifra.)



comenzo la oferta



Nuestros viajeros salen a toda España portadores de alegría para niñas. Un extenso muestrario renovado y ampliado está en ruta. Dispénsele la acogida que merece. Las niñas españolas sabrán premiarle con su agradecimiento.

Los Concursos FAMOSA siguen ininterrumpidamente. Dentro de cada caja de muñecas FAMOSA hallarás siempre un boleto que te da derecho a participar en los CONCURSOS, y por ellos a venir a la CIUDAD DE LA ILUSION con la familia FAMOSA.

# AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPPS ALTA FIDELIDAD  
RELIEVE NORMAL Y CINEMASCOPE

MAÑANA LUNES, ACONTECIMIENTO



HORST BUCHHOLZ

JOHN MILLS

HAYLEY MILLS

## La BAHIA DEL TIGRE



(TIGER BAY)

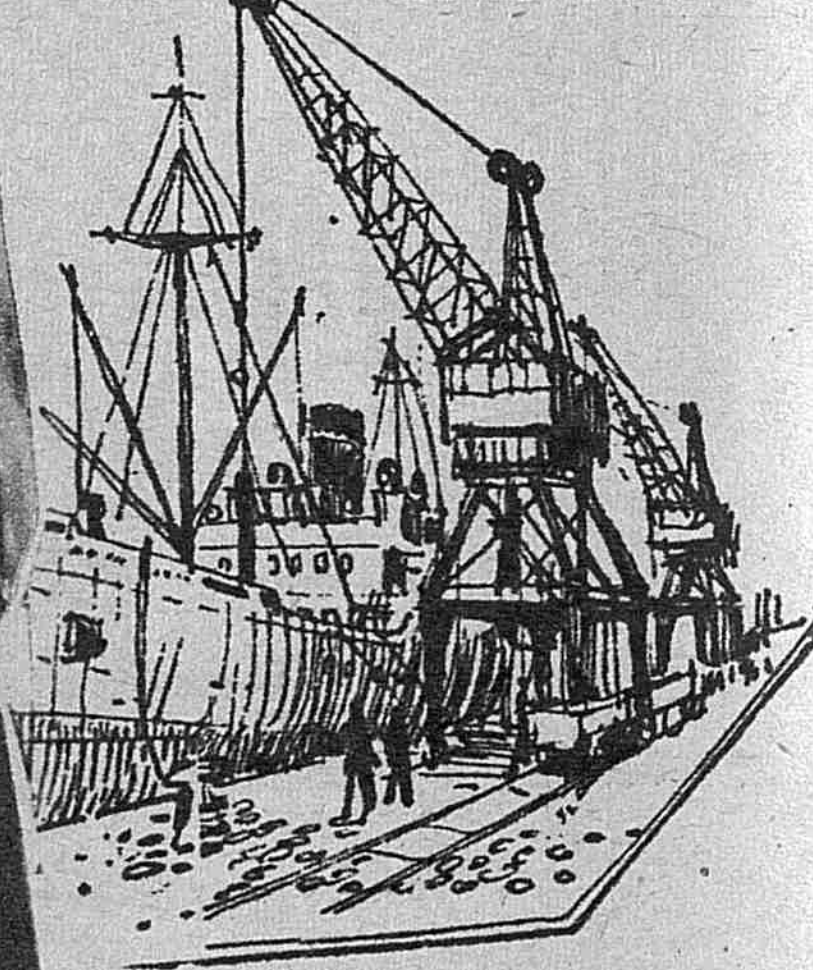
Dirección

J. LEE THOMPSON

Producción

A. JULIAN WINTLE

LESLIE PARKYN



SUS OJOS FUERON TESTIGOS... Y EL  
CRIMINAL LO SABIA

«OSO DE PLATA» EN EL FESTIVAL DE BERLIN  
A LA MEJOR INTERPRETACION



AUTORIZADA PARA  
MAYORES DE 16 AÑOS

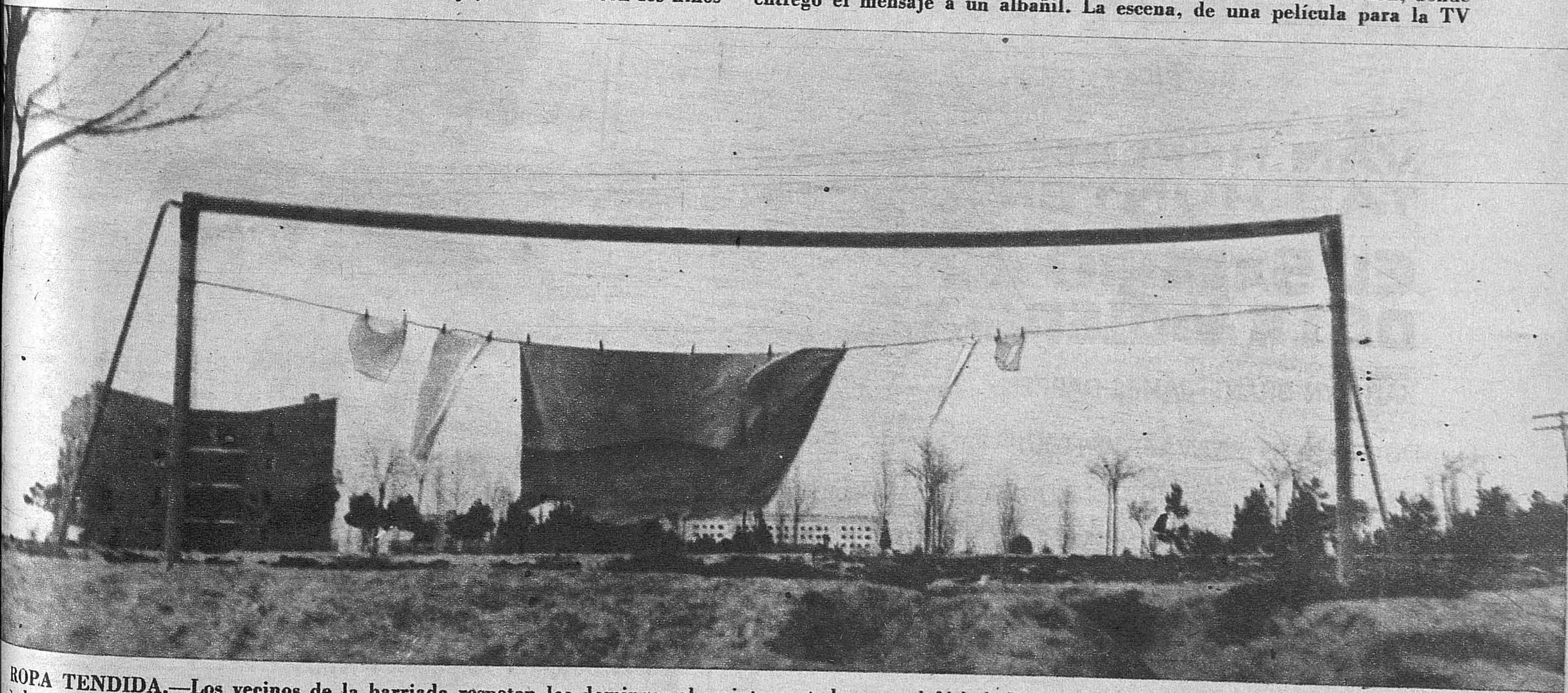




**REGRESARON A ESPAÑA.**—Después de once años de actuaciones por América regresaron a España los payasos españoles de fama internacional hermanos Moreno. En una fiesta en su homenaje, se «timan» con los niños



**CARTERO DE URGENCIA.**—El cartero llevó la carta volando. Desde un quinto piso le vemos descender al patio de una casa en construcción, donde entregó el mensaje a un albañil. La escena, de una película para la TV



**ROPA TENDIDA.**—Los vecinos de la barriada respetan los domingos el recinto acotado para el fútbol. Pero entre semana el modesto estadio es asaltado por una plural serie de actividades, entre las que figura la doméstica labor de tender la ropa. Convertido en solana, con «ropa tendida», no puede hacerse gol. Sería fuera de juego. Y así la seriedad respetable de la portería adquiere un acento humilde y humano.—(Fotografía de Martínez Zurdo.)

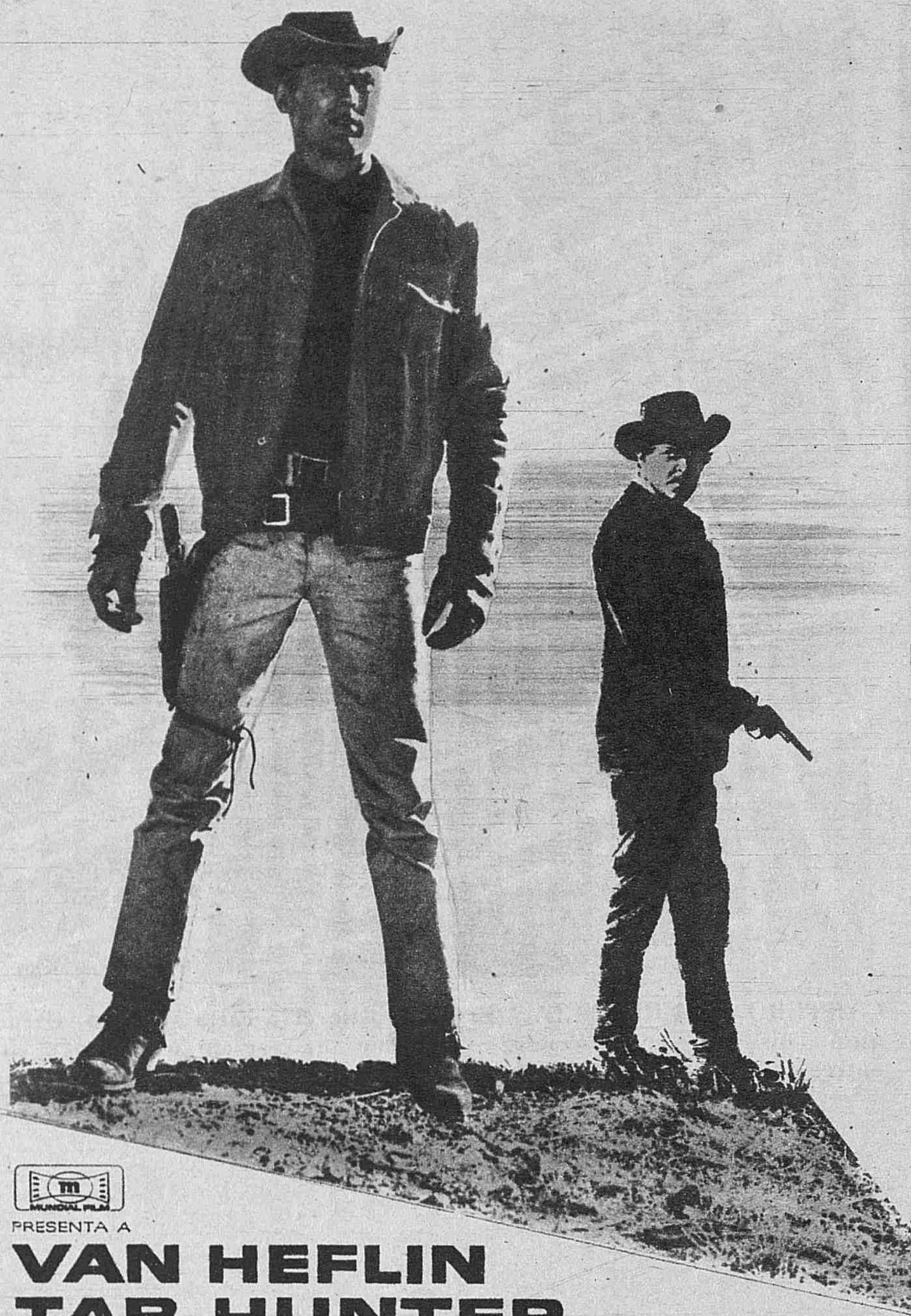


# PALACIO DE LA PRENSA, CARLOS III Y ROXY "B"

MAÑANA LUNES, ESTRENO

Un gran film ofrecido como anticipo al  
Domingo de Resurrección

¡PADRE E HIJO ENFRENTADOS EN UN DUELO SIN  
PIEDAD CUYO UNICO PREMIO SOLO PODIA  
SER LA MUERTE!



**VAN HEFLIN  
TAB HUNTER**

## EL SALARIO DE LA VIOLENCIA

CON KATHRYN GRANT • JAMES DARREN • DIRECTOR: PHIL KARLSON

EL LIRISMO SALVAJE DE LOS GRANDES ESPA-  
CIOS... LA POESIA ARROLLADORA DEL MOVIMIEN-  
TO... Y LA EMOCION DE LA VIOLENCIA EN UNA  
PELICULA DEL OESTE DISTINTA DE TODAS

NOTA.—En el Carlos III solamente será exhibida una  
semana, por necesidades de programación

Para mayores de 16 años

# CAPITOL

MAÑANA LUNES  
**ESTRENO**

UNA PELICULA DE DESBORDANTE SIMPATIA

**LA VIDA  
ES UN BANQUETE.  
¡SIENTESE  
USTED A  
MI MESA!**



WARNER  
BROS.  
PRESENTA A

*Rosalind  
Russell*

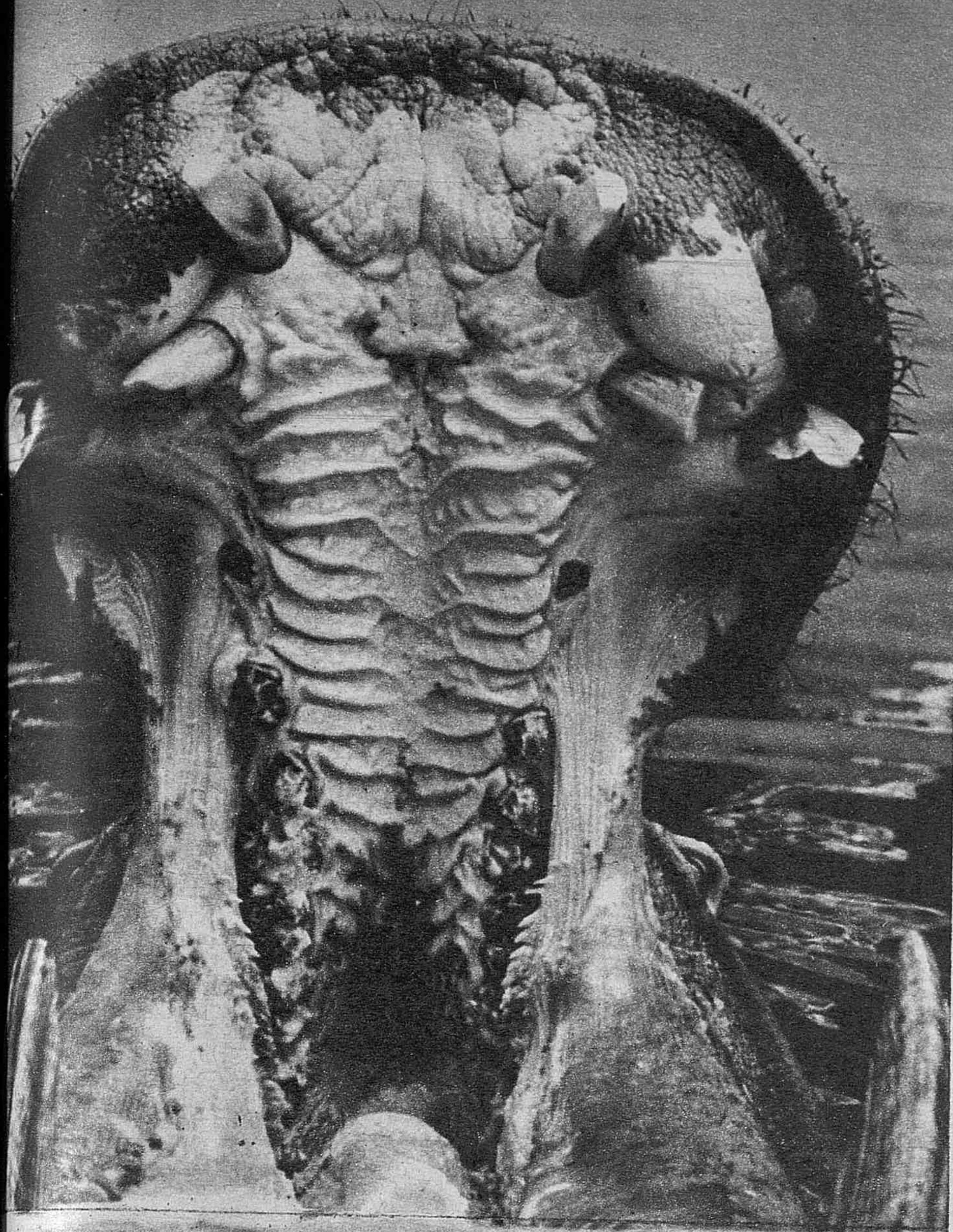
CON  
FORREST  
TUCKER



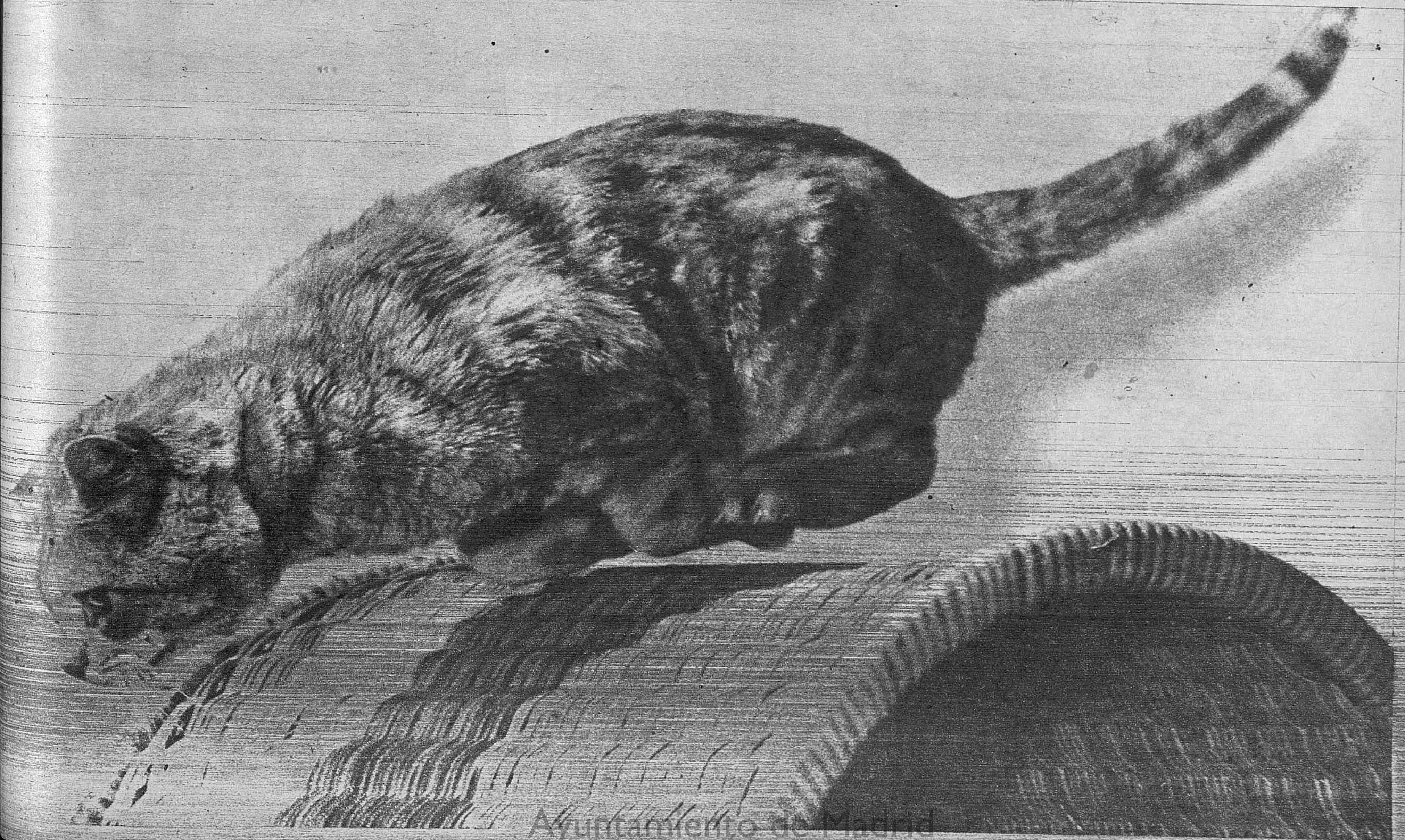
**Tía y Mamá**

DIRECTOR: MORTON DACOSTA  
TECHNIRAMA® TECHNICOLOR®





EL ZOO DE PAPEL.—La comparsa festiva de estos tres habitantes del mundo animal comparece en la feria del domingo inventando un mínimo Zoo en el que el enorme hipopótamo del parque de Manchester pide comida a fondo perdido, un chimpancé del Congo asegurado en ciento veinte mil dólares toca el violín a cuatro manos, y Rhubarb, el gato maravilloso, luce sus fotogénicas habilidades, gracias a las cuales ha rodado 250 películas.—(Cifra.)







Aviuntamiento de Madrid



## PASADO Y POR VENIR

Todos vamos por la vida, aunque algunos no lo sepan nunca, con un niño de la mano. Sucede también que, a no pocos, ese invisible niño acompañante, como es criatura que necesita territorio generoso, se les asfixia casi en la poquedad del espíritu, lo aburren y maltratan con pagarés y multiplicados juegos de los hombres, cuando lo que el niño apetece son cuentos y juegos claros. Pero el niño no acaba de morir nunca, y muchos son los que, ya viejos y doctorados en desgracias, lo ven impensadamente asomar por cualquier esquina de la bondad o la ternura.

Este abuelo, se nota a la legua, es de los que llevan su niño interior vivo y hermoso, como una dulce almendra que aún orea su corazón. Por eso, seguramente le ha sido dada, por añadidura, la otra alegría de llevar, también, un niño vivo de la mano.

Abuelo y nieto, saltándose la intermedia barrera del padre, como extremos del mundo del tiempo que se tocan, han salido, sencillamente, a dar un paseo por Madrid. Si no son éstas las mañanas que cantaba el Rey David, algo se le parecen, con un cielo prometedoramente azul y muchas cosas sonando su melodía entre palomas, cometas y globos que no vemos. La ciudad ha cambiado mucho. El abuelo, antes, se la sabía de memoria, la hubiera podido recorrer, de cabo a rabo, con los ojos cerrados. Se sabía también el nombre del dueño de la carnicería, del panadero, conocía a toda la gente del barrio y las conmovedoras circunstancias que componían la vida y milagros de cada uno de sus vecinos. Eran otros tiempos. Y era otra la ciudad. Todo eso se llama pasado, y a veces al abuelo se le encarama al corazón, como una dorada y antigua rama.

Pero, aunque el hombre no muere, cambian las cosas, el mundo en derredor. Los niños como éste que hace veintidós años salían a la calle no reconocerían hoy este Madrid si no hubieran asistido a su diario crecimiento y galanía. No digamos de los abuelos que se fueron. Crecieron las escuelas, como barrios marítimos, alegres y llenas de canción, con cristalerías grandes desde las que se podría ver el mar si no estuviera tan lejos. Crecieron las ventanas y el barrio es nuevo, con una cintura adolescente, recién estrenada, como la de las muchachas que se hacen mujeres cada primavera.

Aquellos años de cicatrices y dolores, casas estrechas, escaleras tristes, quedaron atrás. Ahí tenemos, alineadas, las nuevas, alegres residencias, donde ya desde niño se aprende otro gusto por las cosas. Y aquí, delante mismo, en un paisaje casi con calidades de cuadro abstracto, el solar que aupará mañana otro amor, otra vida, otros problemas.

«Dame la mano y paseemos», parece haberle dicho, con el poeta, el abuelo al nieto. Están pisando el porvenir. Pero todo porvenir es más bien un por traer. Y el abuelo se alegra sabiendo, soñando, que esa sangre suya que ahora se empuja tendrá mejor paisaje para intentar esa dura y hermosa faena que llamamos la vida.—Salvador JIMENEZ. (Fotografía de Francisco Gómez.)





UNA CARA CONOCIDA.—La foto podría ser utilizada para uno de esos concursos tan en boga. ¿La conocen ustedes? ¿Recuerdan su nombre bajo ese aspecto de estudiosa? Sí, ella es Ava Gardner a su llegada a Nueva York

# GRAN VIA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

¡Un sheriff que no había disparado un tiro!

¡Una rubia más peligrosa que un revólver!



**KENNETH  
MORE**

**JAYNE**

**MANSFIELD**

**HENRY HULL**



## La rubia el SHERIFF



DIRECTOR  
**RAOUL WALSH**

**CINEMASCOPE**  
COLOR-LUXE

¡Una película del Oeste como no ha habido otra!  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

*Yo gano MAS...*

- VIVO MEJOR
- ESTOY MAS CONSIDERADO
- TENGO UNA BUENA COLOCACION

Pues en pocos meses y desde mi domicilio, aprovechando mis ratos libres, he aprendido a reparar toda clase de averías y marcas, siguiendo por correspondencia en CEAC, el práctico y agradable Curso de:



### MECANICO AUTOMOVILES

OTROS 3 CURSOS ESPECIALIZADOS  
en la rama del MOTOR y del  
AUTOMOVIL

#### ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Conocerá toda instalación eléctrica y reparará todas las averías eléctricas de Automóviles, Camiones, Tractores, o Motocicletas de cualquier marca nacional o extranjera.

#### MECANICO DIESEL

Curso práctico sobre instalación y reparación de toda clase de Motores Diesel.

#### TECNICO EN MOTORES

Estudiará la instalación, funcionamiento, manejo, y reparación de toda clase de Motores de Combustión, Gasolina y Diesel.

#### OTROS CURSOS DE MECANICA

Técnico Mecánico, Encargado de Mantenimiento, Delineante Mecánico, Maestro Torno, Maestro Frigorífico, Maestro Soldador, y Técnico en Soldadura.

#### OTROS CURSOS

Delineante General, Delineante de Maquinaria, Dibujo Arquitectónico, Alarife, Técnico de la Construcción, Plaster Decorador, Carpintero, Decoración y Dibujo Publicitario.

**40 MES**  
Ptas.



ARAGON, 472 - Dpto. M 20

Se compromete mediante documento con plena fuerza legal extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado completamente satisfecho de nuestros enseñanzas y de nuestro servicio.

#### ESTUDIE para:

- TENER UNA ESPECIALIDAD
- TRABAJAR POR SU CUENTA
- AUMENTAR DE CATEGORIA
- COLOCARSE MEJOR
- VIVIR MEJOR
- GANAR MAS

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, para el envío de su correspondencia!

Me interesa folleto de los cursos.



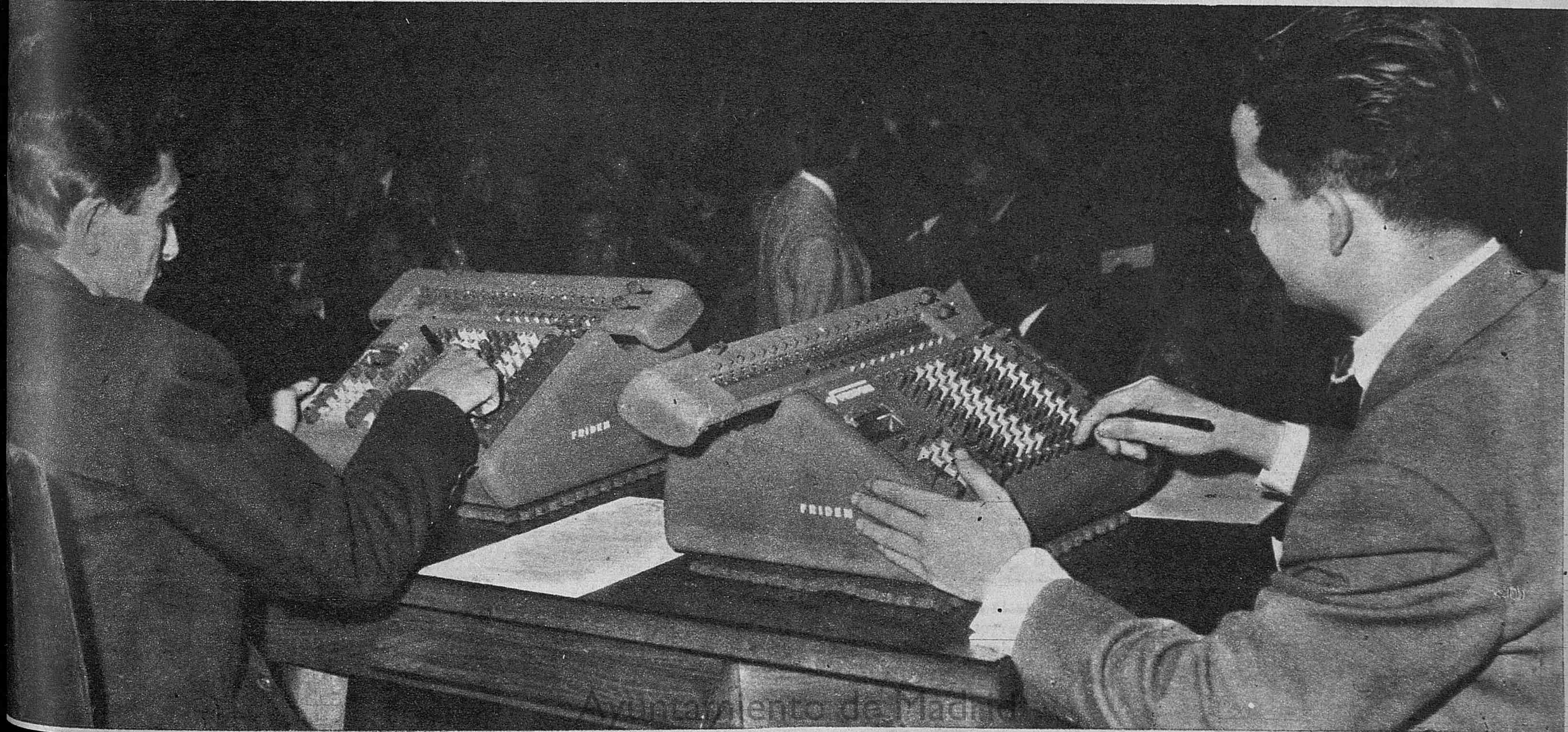
CEAC - ARAGON, 472 - M 20 - BARCELONA

SIN COMPROMISO  
Solicite folletos  
gratis, escribiendo a:





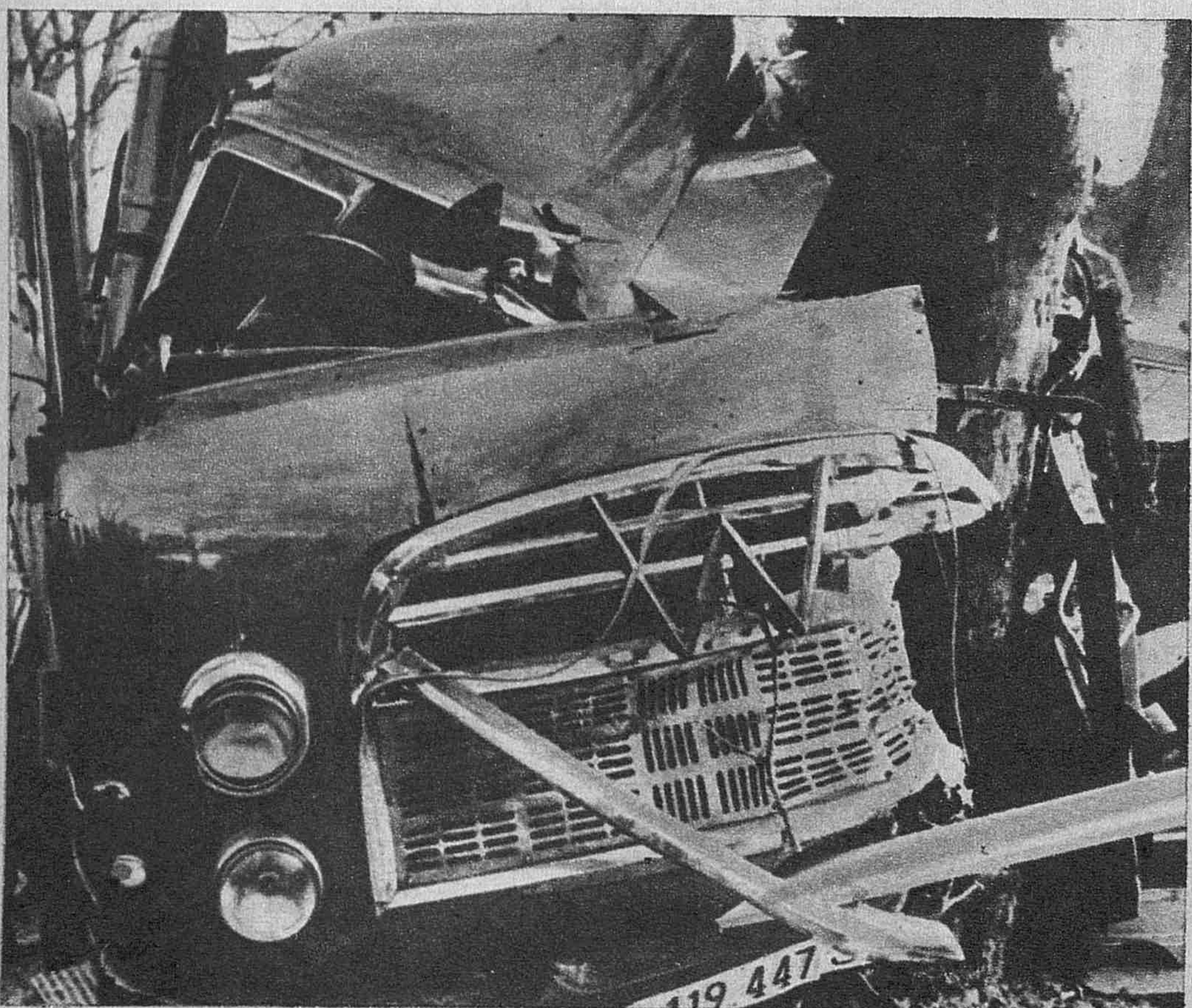
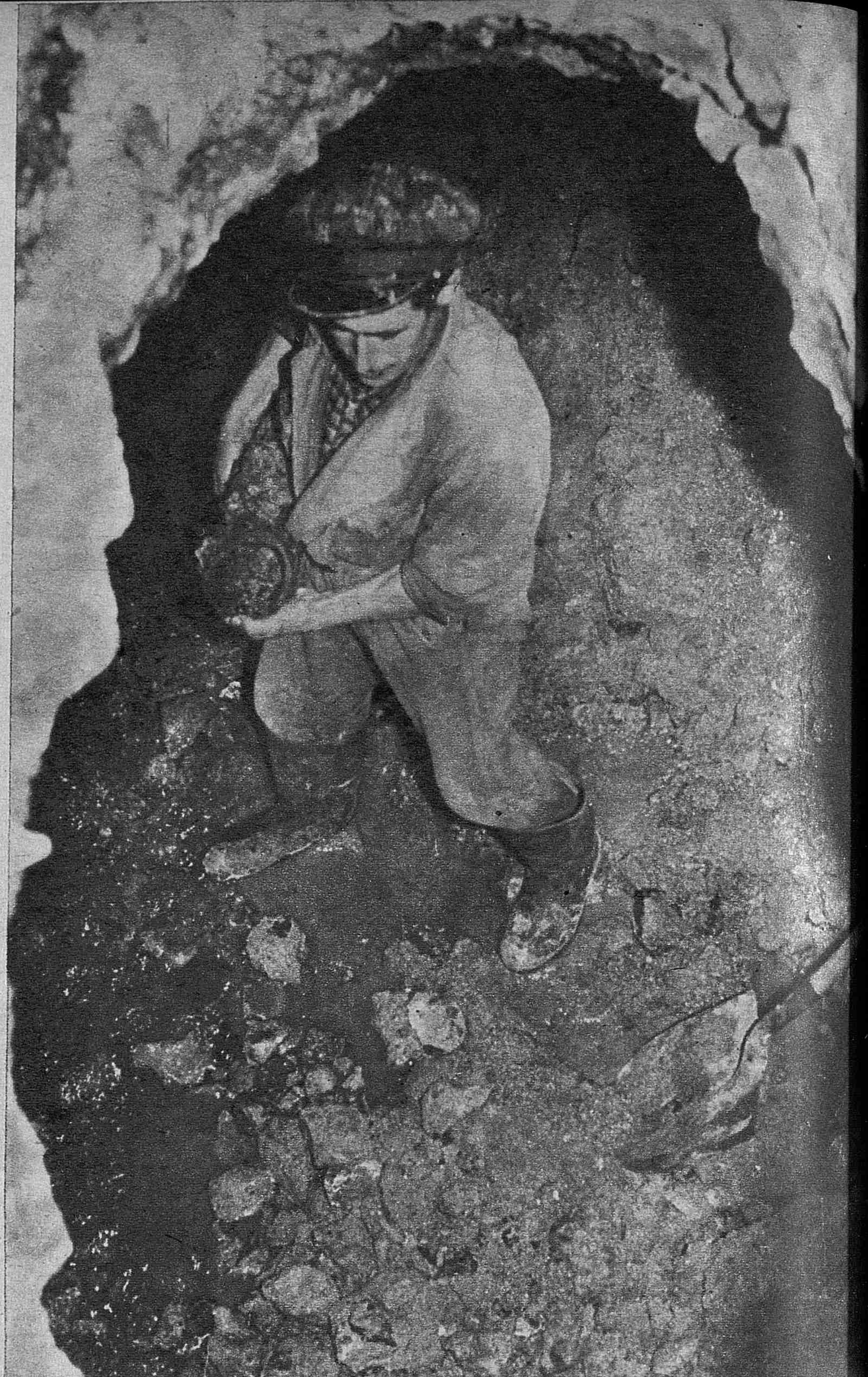
**CEREBRO ELECTRONICO.**—Sobre el encerado del Instituto de Investigaciones Científicas la señorita india Shakuntala Devi, envuelta en una túnica morada, respondió correctamente durante ochenta minutos a cuantas preguntas le hicieron sobre cálculos matemáticos. La increíble y gentil «vedette» de las matemáticas hizo una exhibición prodigiosa, acreditando el título de «cerebro electrónico humano», con que se la ha bautizado. — (Contreras.)







**MADRID, UNA SORPRESA EN CADA ESQUINA.**—Un pequeño cráter, aparecido en la confluencia de la calle de Fernando VI con la de Hortaleza, ha avisado alertamente del peligro de un socavón, producido por un escape de agua y que de no haber sido advertido hubiera podido ocasionar mayores desgracias. El tamaño de la oquedad subterránea lo explica la foto. Un hombre tiene espacio suficiente para desenvolverse en los trabajos de reparación



**ATENCION A LA CARRETERA.**—Un aspecto de la cabina del camión que cuando iba cargado de madera se estrelló en la carretera de Orense contra un árbol. En el accidente encontraron la muerte dos de sus tres ocupantes



**VON BRAUM, DE VACACIONES.**—Von Braum, el famoso experto en cohetes y proyectiles dirigidos, aparece sonriente en una pausa de sus vacaciones dedicado a su deporte favorito, la pesca submarina, en Miami, Florida





**ESCENARIO PARA EL PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE FILATELIA.**—Dos mil coleccionistas de sellos pertenecientes a ochenta países participarán en el Primer Congreso Filatélico que registra la Historia y cuya organización ha sido encomendada a España. Este es un aspecto de las naves habilitadas para la solemnidad en el parque de Montjuich. El Congreso durará cinco días y se tratarán más de cien temas del sello de Correos



**EL MINISTRO DEL EJERCITO VISITA UNA FACTORIA EN LINARES.**—Prosiguiendo su viaje por tierras de Andalucía, el Ministro del Ejército ha llegado a Jaén. La fotografía recoge un momento de la visita realizada por el teniente general Barroso a las espléndidas instalaciones que tiene en Linares la factoría donde se fabrican los automóviles «Land-Rover». Acompañado por el teniente general Álvarez Serrano y autoridades recorre la fábrica



# Callao

## ESTRENA MAÑANA

¡UNA DE ESAS PELICULAS QUE LE GUSTAN A VD.



JACQUELINE SASSARD MARCELLO MASTROIANNI MARISA MERLINI



CABRIELE FERZETTI MEMMO CAROTENUTO FRANCO DI TROCCHIO

# ¡6 AUTÉNTICAS ESTRELLAS!

DEL CINE ITALIANO

## EN

# Papá se ha enamorado

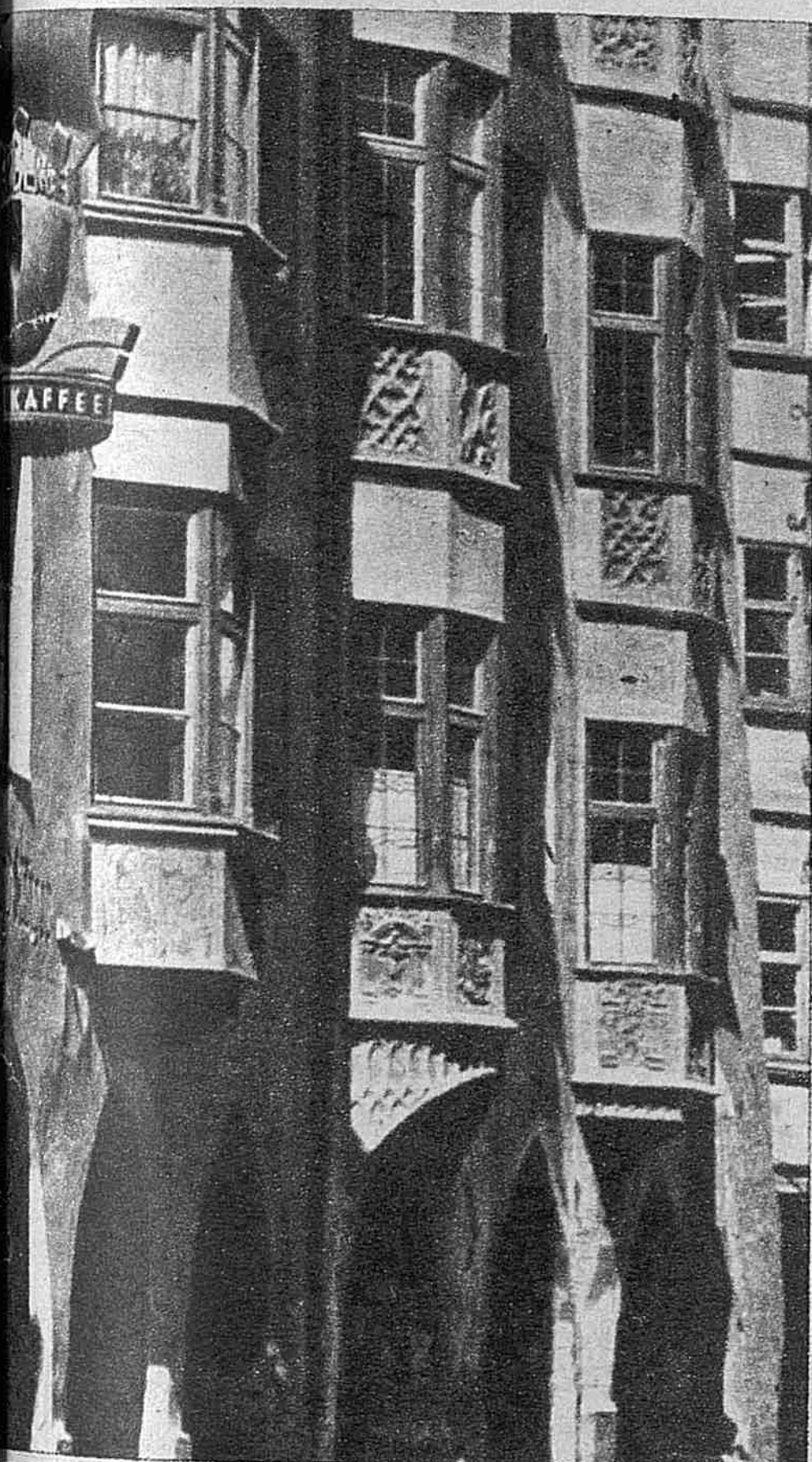
Sólo para mayores

GRAVEMENTE PELIGROSA PARA VIUDOS Y SOLTEROS, PORQUE  
¡ES UN SAINETE MATRIMONIAL!

HOY ÚLTIMO DÍA DE «EL LAZARILLO DE TORMES»

Av. de la Gaceta de Madrid





# GREGUERIAS

La piel de la gacela va adornada con los fuegos fatuos del bosque.

Faldas con un paisaje es ampa-do: «pic nic» flotante.

Aunque meláis una pataia en una jaula de oro nunca cantará.

La vida del pescador solitario es la única vida secreta: ¿pescó alguna vez un pez?

La mujer de ojos claros es la que ve mejor la negra infidelidad.

Las olas enseñaron a los marineros a tocar el acordeón.

Loro: verdugo de las palabras.

Hay que saber poner música al pentágono de las arrugas de la frente.

Matrimonio: una variante del juego de la sortija.

El banco de madera al que se jaltan travesaños es como el peine roto del jardín.

El calcio nos convierte en cha-lets sanos.

Las mariposas no son mágicas, porque no atraviesan los cristales.

El león necesita zapatos.

Divorcio nuevo: el divorcio de la televisión.

El trasnochador se toma el «sandwich» del blanco jamón del día y se va a casa tan contento.

Sólo el cuervo se podría comer un billete de Banco.

Se confesaba a sí mismo cuando subía solo en los ascensores.

El electrónico debía apagar con un soplo sus lámparas.

Las gárgolas de la catedral lanzan picotazos de agua sobre los paraguas.

El trigal crecido se dedica a hacer cuentas sobre la cosecha.

El avestruz tiene el orgullo de los grandes abanicos de las reinas de los tronos y del carnaval.

La música es como una vieja tía que nos saca un rato de paseo por sus jardines.

En los semáforos de la circulación podemos notar si estamos de

suerte al ver que se iluminan a nuestro paso las señales de los peatones.

El vagabundo decía: «Todos los cardiales son míos.»

Los pelos blancos de las sienes son los nidos de lo olvidado.

Desdén: andén del desprecio.

Envejece a los condiscípulos estar pensando en qué les habrá podido pasar a los condiscípulos.

El anillo en la nariz de los sa-vajes tiene por objeto evitar que estornuden.

Faroles japoneses: concertinas para la luz.

Cuando recibimos una tarjeta de visita con la punta doblada es como si nos hubiese venido a visitar una pajarita.

Los anuncios con fotografías de dolientes en pleno ataque nos suprimen el dolor.

Los pararrayos del castillo están orgullosos de los rayos que se han tragado desde la Edad Media.

La realidad es así. De pronto la mujer se hunde en su propio om-bigo.

El «hai-kai» es un solo de fau-ta que se escapa a un bambú poé-tico.

Tenía un bigote oruga.

En el guardarropa del «night-club» está inquieto el gabán del que tiene la novia en otra par.e.

Albamo: el momento del alba en que se reconoce que ella duerme.

La fuente del jardín corre por nosotros hasta que desaparece-mos. Después corre por cuenta de los que quedan.

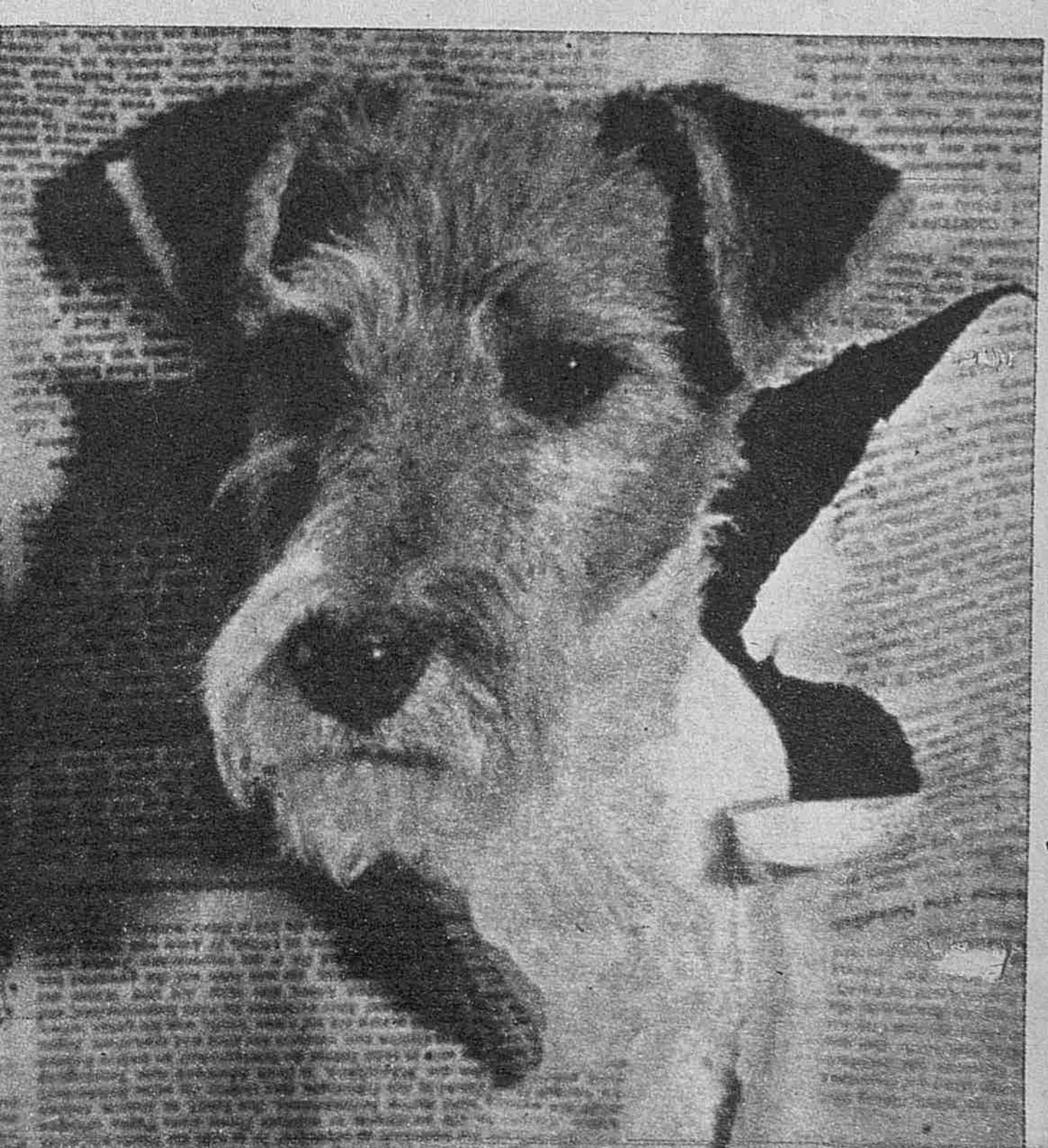
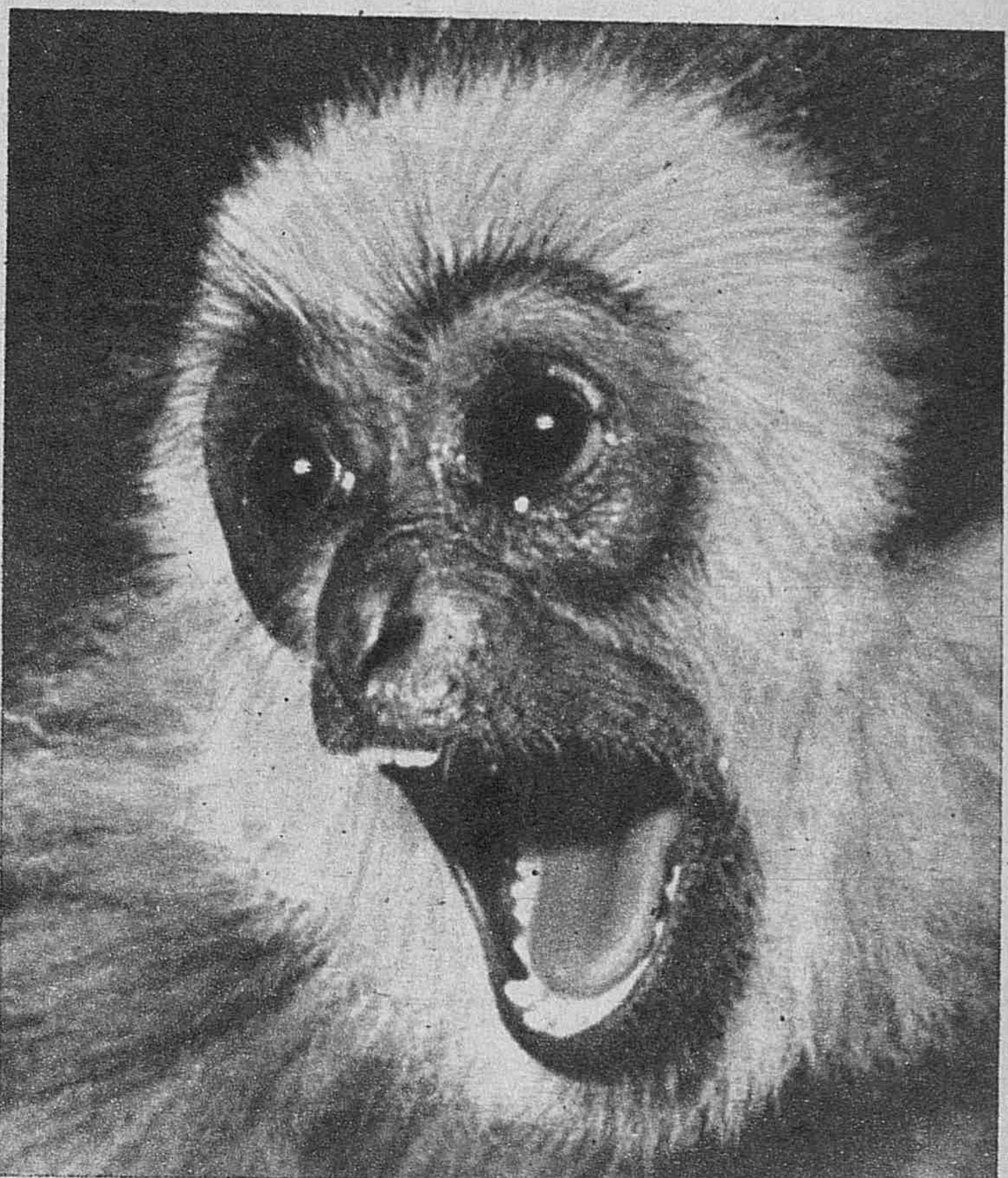
Las persianas son los buzones de las cartas de la luz.

El pez anda haciendo publi-ci-dad hasta que lo pescan.

La trapezista pone péndulo al reloj del circo.

Los pedacitos de queso del ape-ritivo alimentan lo que tenemos de ratones.

RAMON Gómez de la Serna





Contamos con una gran industria propia, que nos permite producir mejor y más económico

EN *El Corte Inglés* **TODO CUESTA MENOS** DE LO QUE VD. PIENSA

# CONFECCIONES

En nuestro Departamento

## LE DEMOSTRAREMOS

QUE empleamos tejidos de primera calidad,  
QUE Vd. encontrará su talla exacta y  
QUE nuestras confecciones son perfectas.



PARA NIÑOS DE 6 A 10 AÑOS:

EN CHEVIOT ..... 475 pts.

EN FRANELA novedad y

ESTAMBRE ..... 575 pts.

PARA NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS:

EN MELTON novedad ... 430 pts.

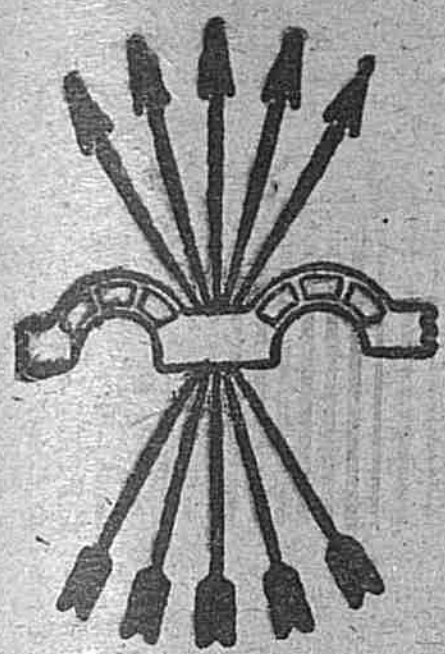
EN ESTERILLA fantasía 600 pts.

PLANTA CUARTA



*El Corte Inglés*





# Arriba

Núm. 8.535.—II época.—Madrid, domingo 27 de marzo de 1960

**TABLETA OKAL**

GRIPES, DOLORES DE CABEZA,  
MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

**CONTRA TODO DOLOR**

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 11.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

## España será grande si nos unimos y trabajamos para conseguirlo

### Krustchev emprende su "tournee" por las provincias francesas

AYER VISITO BURDEOS, TARBES Y PAU

PARIS. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha salido de París por vía aérea para realizar un viaje de seis días por diversas regiones francesas. Durante este viaje Krustchev visitará doce grandes ciudades y numerosas factorías, granjas modelo, minas, yacimientos de gas natural, etc.

#### CARTELES CONTRA "K" EN LAS CALLES DE BURDEOS

BURDEOS.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, y las personas de su familia y de su séquito que le acompañan, han llegado a esta ciudad por vía aérea para dar comienzo a su viaje de seis días por diversas regiones francesas. Durante la noche habían sido arrojados clavos en la carretera del aeropuerto a la ciudad, pero fueron quitados por la mañana por los servicios municipales, así como carteles "anti Krustchev", que habían sido colocados en algunos muros. (Efe.)

#### VISITA A UNOS BLOQUES DE VIVIENDAS

BURDEOS. — A su llegada a esta ciudad, el jefe del Gobierno soviético fue recibido por el alcalde de Burdeos, Chaban-Delmas, y otros funcionarios municipales. Chaban-Delmas, que es también presidente de la Asamblea Nacional Francesa, regresó hace dos semanas de un viaje a Rusia al frente de una Delegación parlamentaria, y visitó a Krustchev en Moscú.

A las once y cuarto, Krustchev, Chaban-Delmas y sus acompañantes soviéticos y franceses salieron del aeropuerto para visitar las obras de la "Ciudad de Benauges", un gigantesco proyecto de alojamiento (Efe.)

#### INCIDENTES AL GRITO DE "¡BUDAPESTI!"

BURDEOS.—Una vez en la ciudad, el jefe del Gobierno ruso se dirigió al Gran Teatro para saludar a los funcionarios locales, y mientras estuvo en él se produjeron algunos incidentes entre los manifestantes que se hallaban fuera del edificio. No obstante, la Policía restauró inmediatamente el orden después de interrumpirse algunos gritos entre los manifestantes. Los incidentes fueron seguidos por gritos de "Budapest" y "Argelia francesa" cuando Krustchev abandonaba el lugar de la recepción. (Efe.)

#### LLEGADA A TARBES

TARBES (Francia). — El primer ministro soviético, Nikita Krustchev, ha llegado a esta ciudad a las 3,42, después de un vuelo de 150 kilómetros desde Burdeos, en el primer día de su viaje por provincias.

Krustchev visitó los yacimientos de gas natural de Lacque.

#### KRUSTCHEV, EN PAU

PAU.—A su llegada a esta ciudad, el primer ministro soviético,

Nikita Krustchev, fue obsequiado con los tradicionales regalos de Pau: un cordero blanco vivo, queso, vino y maíz. Krustchev sostuvo durante unos momentos el cordero en sus brazos.

Krustchev no tuvo tiempo de visitar la granja cooperativa de las cercanías de Pau—como estaba previsto en su programa—pero en la recepción municipal (y que fue boicoteada por los miembros locales del Parlamento), el jefe del Gobierno soviético habló tendidamente con el director de la citada granja.

#### KRUSTCHEV Y FAMILIA PERNOCTARON EN EL CASTILLO DE ENRIQUE IV EN PAU

PAU (Bajos Pirineos, Francia).—Krustchev ha llegado en automóvil a Pau, donde ya se encontraban su esposa, sus hijas y su yerno. El jefe del Gobierno soviético y sus acompañantes se alojaron en el famoso castillo de Enrique IV.

### No podrá serlo si reincidentimos en nuestras diferencias, en nuestras rencillas y en nuestras luchas

DESEAMOS QUE NUESTROS HIJOS TENGAN UNA PAZ, UNA PROSPERIDAD QUE A NOSOTROS NO PUDIERON LEGARNOS NUESTROS PADRES

Discurso del Ministro Secretario General del Movimiento en Sevilla

#### SEVILLA

(De nuestro redactor, enviado especial.) — La tierra sevillana no ha recibido aún el beso de la primavera y se esponja ya en fragantes perfumes bajo una lluvia tenaz, vestida de inusitados y júbilosos colores, en espera de inundarse de sol y de luz para cuajar su jugo en flores y encender la radiante luminaria de su Feria de abril. Al mismo compás de espera que impone la Naturaleza, con la misma pausada ansiedad, las gentes sevillanas escrutan esperanzadas el porvenir, poniendo a punto de leal servicio a la Patria todas sus posibilidades y sus esfuerzos. Y para saber cuáles y cuántos son los problemas que hoy aquejan al sufrido y fuerte flanco humano de esta provin-

cia, para conocer, asimismo, los ideales de aspiraciones de los sevillanos, vino a la capital el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, que no ha querido concederse pausa alguna de descanso después de un viaje de doce horas, urgido por la caliente realidad humana de quienes deseaban verle y escucharle, e incluso por el interrogante de los que con escepticismo, quieren saber cómo se traduce a la realidad lo que nosotros, acertadamente, venimos en llamar política de servicio y que en la jornada sevillana de hoy respondió al fin primordial que define esa acción de un gobernante: encauzar las ansias y los anhelos del pueblo que trabaja.

Reunión del Ministro con los representantes sindicales

Queremos repetir en esta ocasión que no es fácil ni cómoda esa labor de implicar a todos los hombres de España en el común afán de reconstruir y de engrandecer a la Patria, peregrinando por nuestra varia, dura y áspera geografía para convocar a las gentes a ese interminable e ilu-

sionado quehacer. Sevilla, ciudad sorprendente no sólo por el arte y la belleza, nos ha impresionado hoy por su decisión en poner punto final a la leyenda negra de que el obrero andaluz no trabaja y no rinde. Trabajadores y empresarios se han reunido en torno a Solís y al Secretario Gene-

ral de Sindicatos para plantearle problemas de carácter económico y social que requieren inmediata atención y solución adecuada al momento actual. En el amplio y abierto diálogo del Ministro con los representantes sindicales se hizo una acabada exposición de cuanto puede significar algo en la vida activa de la provincia y fueron examinadas las conclusiones presentadas por la Sección Social del Sindicato, en las que destaca la situación de los trabajadores del campo, a los que es necesario hacer llegar los beneficios del mutualismo laboral, y la creación de una Escuela de Formación Profesional Acelerada, que precisamente en esta región, donde tanto abunda el peonaje y el obrero no cualificado, cumplirá una verdadera misión de redención.

El Ministro supo advertir cuánto hay hoy de efectivo en esta laboriosa ciudad—porque, contra todo tópico, Sevilla trabaja y se afana en poner a punto su porvenir—. Supo advertir, y por eso, a la vez que prometió servir con decisión los problemas de esta provincia, quiso hacer presente a cuantos han asumido desde los Sindicatos una noble tarea, que forzosamente han de tropezar muchas veces con la malevolencia, con intereses injustos que pretenden prevalecer, con resabios de un pasado turbio y amargo, con dificultades circunstanciales del mundo, que se hacen sentir en las maneras y en el fondo de la trasmutación a que estamos entregados. Repitió aquí, una vez más, que no asumimos la defensa de una clase, que no concedemos el predominio a ninguna de ellas, y que mucho menos nos interesa halagar demagógicamente a las masas. Tan sólo pretendemos que los intereses económicos, como los de carácter social, se resuelvan satisfactoriamente y con exclusividad innegable en una atmósfera de convivencia, de cordialidad y de armonía, poniendo por obra, día a día, en un esfuerzo insuperable, por atender al presente inaplazable y por echar los cimientos de un porvenir que sea esplendoroso.

La jornada de la tarde fue también exponente de que en esta capital andaluza se ha abier-

(Continúa en la página 22.)

## CASTIELLA CONFERENCIA AYER CON HAMMARSKJÖELD

EL CARDENAL SPELLMAN Y EL EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN LA O. N. U., CABOT LODGE, AGASAJARAN HOY AL MINISTRO ESPAÑOL

La Prensa estadounidense continúa destacando la estrecha solidaridad entre España y Norteamérica

#### NUEVA YORK

(Por cable, Crónica de nuestro corresponsal.) — El Ministro español de Asuntos Exteriores conversó con el secretario general de la O. N. U., Mr. Dag Hammarskjöld, en ocasión del almuerzo que le ofrecieron ayer el embajador de España cerca de la O. N. U., don José Félix de Lequerica, y su esposa, en su residencia neoyorquina. A la mesa se sentaron, junto con los señores de Castiella y de Lequerica, el secretario general de la O. N. U., Mr. Hammarskjöld; señora de Zulueta; subsecretario general de la O. N. U., mister Cordier, y su esposa; el ilustre historiador y ex embajador de los Estados Unidos en Madrid Carlton Hayes, y su esposa; embajador del Perú cerca de la O. N. U., señor Machehene, que es también presidente del grupo de países iberoamericanos en ese organismo internacional, y don Jaime de Pinós, director de Relaciones Políticas con América del Norte en el Ministerio español de Asuntos Exteriores.

Nuestro Ministro tuvo que suspender su proyectado vuelo en helicóptero sobre la ciudad —era una invitación del Ayuntamiento neoyorquino—, pues el día estuvo muy entoldado por la niebla y con ráfagas de nieve y lluvia.

Por la noche, los señores Castiella fueron obsequiados con una cena íntima por el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lodge, y su esposa.

#### LA MADRE DE CASTIELLA NACIO EN TEJAS

Informativamente, la Prensa norteamericana sigue dedicando mucha atención y amplio espacio a la visita de nuestro Ministro y su esposa; espacio donde abundan también las fotos y los elogios a la señora de Castiella, por los cronistas femeninos, que subrayan su distinción, simpatía y belleza. El hecho de que la madre del señor Castiella naciese en Tejas contribuye aquí ahora a suscitar la curiosidad de algunos cronistas, que tratan a nuestro Ministro en un tono semiconfianzudo.

Políticamente, el comentario norteamericano continúa glosando el extraordinario recibimiento oficial que se dispuso al señor Castiella y la efusión amistosa de sus entrevistas principales con el Presidente Eisenhower y el secretario de Estado, mister Herter. Ciertamente, pocas veces se han concedido aquí tantos grandes honores militares y diplomáticos a un ministro de Asuntos Exteriores visitante.

Los periódicos, igualmente, han destacado las intervenciones oratorias públicas del señor Castiella en Washington y Nueva York, recogen sus afirmaciones de entusiasta solidaridad actual entre España y Estados Unidos y analizan incluso su estilo de orador, que, según el diario "The New York Times", es directo, fácil, sin pompa, no dado a servirse de la tradicional y engolada retórica del castellano. El "hombre controvertido" le llama este periódico a Castiella, aludiendo a tiempos pasados, y, en efecto, nuestro Ministro tiene sus verdades históricas y políticas que decir, y cuando llega el instante las sostiene siempre con sustancia, garbo y oportunidad, según hizo en su discurso en la Universidad de Georgetown.

#### SINCERA Y UTIL AMISTAD

La franqueza aquí siempre es bien recibida, hasta por la ley de aquel dicho clásico de que "con la verdad ni se ofende ni se teme", dicho muy integrado en la mentalidad y sentir de los norteamericanos, a los que tanto agrada la sinceridad.

Nuestro Ministro de Asuntos Exteriores no les defraudó porque, como viene a decir el diario "The New York Times" en el capítulo polémico, sabe replicar siempre a los ataques políticos que pueden surgir con un inmediato contraste. Aquí esta vez no hubo esgrima polémica, el ambiente oficial fue encantador y la misión diplomática de Castiella, dejada, por sus méritos personales y lo positivo de su trabajo, un profundo y buen recuerdo de la sincera y útil amistad entre España y Estados Unidos.

Francisco LUCIENTES



## MOVIMIENTO Y DEMOCRACIA

El gran problema de las formas de convivencia política, respetuosas para con el ámbito de albedrío de la persona humana, ha sido hacer posible el ejercicio de dicho albedrío dentro de un orden común eficaz para las realizaciones colectivas. La fuerza centrífuga del individualismo extremo y la fuerza centripeta del poder con vocación totalitaria actúan como tensiones contradictorias, y ambas excesivas sobre una sociedad cuya perfección es precisamente fruto del equilibrio político. Entre los artificios situados por el ingenio político en la zona intermedia del individuo y el Estado están los partidos políticos. Los partidos políticos, como estructura intermedia entre el individuo y el Estado, intentan personalizar colectivamente a lo que denominamos la sociedad. De cómo se ha producido una crisis en tal intento es muestra la situación de búsqueda y reforma en que se encuentran los inspiradores de casi todas las democracias contemporáneas.

Hay una serie de claves que explican, además de su estructura artificiosa, el fracaso de los partidos políticos. Por ejemplo, su tradición bilateral—situación óptima, por otra parte, dentro del posibilismo liberal, que escinde en derechos e izquierdas a la opinión con arreglo a unos prejuicios absolutamente superados, cuales el enfrentamiento de lo nacional y lo social o de la justicia distributiva y la eficacia administrativa y económica de la autoridad. Mientras este cúmulo de prejuicios lucha, en algún caso, por mantenerse a contracorriente, algunos obstinados devotos del liberalismo decimonónico niegan solpencia a las nuevas fórmulas, también democráticas, que buscan un auténtico replanteamiento de la cuestión sobre las bases de las unidades naturales de convivencia.

Pero la democracia—como afirmó recientemente el Caudillo—no se forjó en el siglo XIX. La libre y armoniosa convivencia de los hombres es un eterno ideal de la humanidad, al que ha de servirse con las fórmulas prácticas más adecuadas a la configuración real de la sociedad de cada tiempo. El acierto del Movimiento ha sido precisamente el hallar un camino de configuración democrática de la vida española conforme a las exigencias que planteaba al país su coyuntura económico-social, su carácter histórico y su deseable proyección en el mundo del siglo XX. «Podemos estar orgullosos de que el genio de José Antonio al concebirlo, y vuestra constancia y fidelidad al servirlo durante todo este tiempo—dijo Franco a la representación de este diario con motivo de su XXV aniversario—puedan hacer que sirva de ejemplo al mundo para que éste pueda buscar soluciones políticas modernas para sus problemas, soluciones que, como la nuestra, no están enfrentadas con la democracia ni con el espíritu de la democracia, sino todo lo contrario.»

Almería no es un desierto, y nos lo parece atravesada por ferrocarril o carretera. No es la Andalucía de «tierra grasa, ubérrima»—en la óptica general de Ortega—, sino un espectáculo único conjugado sobre la fábula como una atmósfera.

Se dice pronto Almería, tierra seca y provincia cenicienta, y no se piensa que está hecha con sol, como sus uvas, que son gotas de cristal nacarado. En Almería, tan pronto se entra en ella, es la atmósfera de su cielo, de aire y luz nueva, el elemento que la nutre, sostiene y moviliza. Es una provincia adolescente, apenas sin edad—con todos sus años de existencia—, heredera de una inmensa fortuna que puede abstraerse de estar en Andalucía o Levante. Yo creo que Almería ha inventado la fórmula literaria llamada cubista. ¿A qué remontarnos a sus orígenes o historia que es material para los pueblos? Está virgen en su presencia, nueva en su giratoria siempre igual, desde que la pisó el primer almeriense hasta acá. Y calladamente, con escepticismo, ni se cree pintoresca ni presume de «posse». Si ésta la tiene, es posible, no repara en ella ni la estima exclusivamente suya. Es un pueblo en la única doctrina de sentirse desnudo y contemplarse sin hipocresía y sin delectación. ¡Es adiós a todo lo superfluo, a las amorosas dulcedumbres dannunbianas, pero también a la plebeyez de un realismo opaco y gris! Es culta y cegadora, como auténtico héroe, no como personaje secundario o como testigo.

Creedme—es lo que le digo a unos y a otros—que Almería no está en el camino de los peregrinos para hacer ninguna clase de oferta o remontar ningún milagro divino; está aislada en el tránsito por la tierra con hidalguía muy superior a la castellana. Porque cabe decir con respecto a ella lo que nos expresaba con sabiduría don Miguel de Unamuno: «Si os gusta lo agradable, lo mimoso, lo alegre, visitad otras tierras que no sean Castilla o León; pero si alguna vez os abrió los ojos la poesía de los siglos, id a verlas.» Almería se realza en la sincronización de la Naturaleza fuerte, no es metáfora de paisaje, y se escapa del impresionismo, que es arte de niebla.

Darío Regoyos, el pintor impresionista español que estuvo en Almería, al escribir sus Memorias dice: «Tiene tanta luz que se la dejó a Sorolla.» Y Sorolla, digamos con respeto, no hubiera alcanzado tampoco al estilo de captar el fuego azul del cielo almeriense: tiene abertura de irrealdad y es mágico. Esta luz inmensa, en primera fuerza, aísla al paisaje almeriense, que toma relieve a la vista. Es paisaje que se concreta a sí mismo. Porque el arte, en su esencia más pura, no es natural ni aparece diluido. Debemos de hablar siempre de un orden de nuestra visión como manantial inagotable propio. «Creación» es

el producto de toda fórmula artística. Lo que se llama «composición» literariamente.

En esta meditación sobre Almería, ¿cómo es y por qué es así?, nace una consecuencia que se reparte entre dos reinos: el cielo, en primer término, y la tierra, inhóspita o vergel, en segundo. Porque allí la tierra, planicie, o montaña, o costa limitando con el mar, está hecha para recibir la luz del sol o de la luna. No hay cima o hueco que no esté lleno de luz. Y uno piensa maravillado, frente a los muchos casis que la bordean, sin hallar nunca una nube, si será el sol en su fuerza quien extrae el agua para regarlos.

La estampa de Almería, en estas condiciones, es espectacular para el viajero que la visita; tentación para el escritor que se da a ella con los sentidos del alma: cinco y el sentimiento de todos ellos. Con razón dijo Azorín que para él, contemplativo, «vivir es ver volver».

Ningún paisaje de España, sin discusión, ejerce una especie de censura mental, tiene valor por sí mismo para ser único dentro de su variedad. La Naturaleza en Almería es estéticamente emocional, no sonríe, grita. Encoge al hombre cuando la contempla. Sus sierras o llanos, pelados de toda vegetación, cuando se corre en tren o automóvil por su territorio, desemboca improvisadamente en el cromatismo de leyenda del oasis. Pero sobre el marco, que simboliza un estado estético, está siempre el sol. ¡El sol de Almería! ¡La luz más diáfana de España! A mí estos paisajes únicos, que son como «bocanadas de ensueño»—diría expresivamente Ortega—, me parecen caricaturas de la Naturaleza. O incluso una especie de actitud social de la tierra.

Es un paisaje que juega a ser personaje voluptuoso sugiriendo fantasía. Almería tiene carácter, propio, pero de difícil pincelada. ¿Cómo describir a Almería? Tendremos que renunciar a hacerlo para hacerle renunciar a los demás. La aparente paradoja de esta tierra es la de abrirse en el espíritu de sus habitantes para contraerse en su geografía. Es una ciudad que se parece a un caracol por lo que a la tierra se refiere.

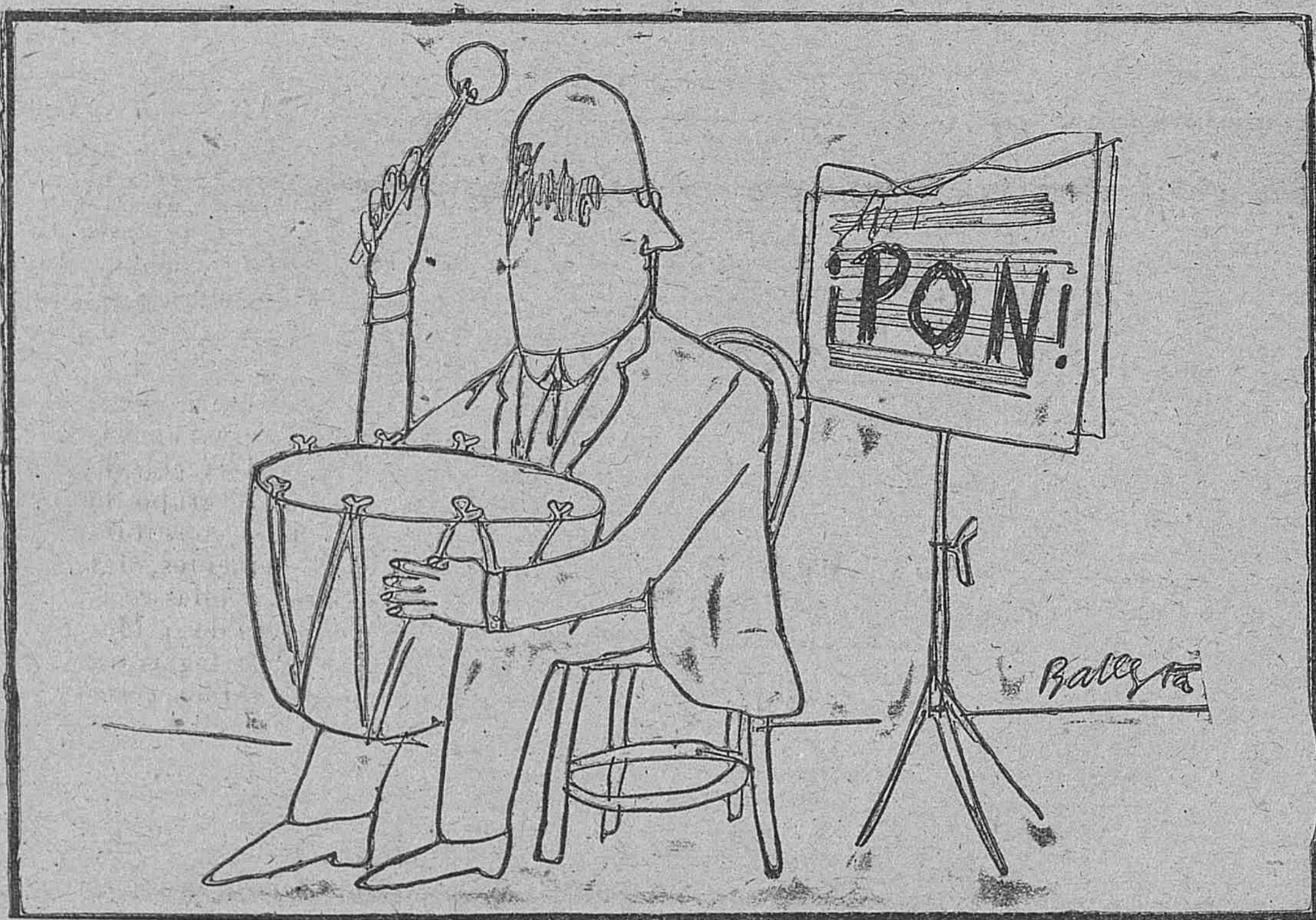
Y no es Africa, como ya he dicho otras veces; es España, muy España. La geometría de Almería es su corazón de «vanguardia». Obligado a definirla en una frase, yo diría sin titubear: «Almería es única.» No sorprende a nadie por deseo de sorprender y a todos les extraña. Es una provincia cubista o quizá freudiana que se conmueve en su pesimismo con la aparente alegría de un guiñol humano. El sol la sostiene a los cuatro puntos cardinales estando o sintiéndose aislada.

La confluencia única de Almería está en el cielo para enardecer a los que la visitan y a sus propios habitantes. Es algo «sui generis».

## ALMERIA, UNICA

POR

José Miguel NAVEROS



SIN PALABRAS

## CORAZÓN del MUNDO

### MÚSICA LIGERA

En Nueva York deben salir muchos discos cada día; pero éste de hoy nos parece especialmente significativo; se llama «La balada de Caryl Chessman». El hombre de la más larga antelación, listo, sonriente, quizá hasta arrepentido, con el condenado corazón en perpetua vispera, ha venido a protagonizar el aire.

La luna negra y concéntrica de los microsuros canta su historia delinciente, desesperada y esperanzada. Muchachos y muchachos, en arrimado trance de notables descubrimientos, se dirán cosas hermosamente inciertas y verdaderas mientras suena la música donde alguien acaba de poner en solfa la vida del condenado a muerte. Un nuevo disco ha sido puesto a la venta en Nueva York. ¿Notará alguien la leve compasión del tocadiscos? ¿Advertirá alguien la urgente necesidad de transfusión de las semifusas? La música que llevaba el ser humano de Caryl Chessman anda ya por el viento. Parecía que iba a quedarse entre la celda y la esperanza de salvación, pero se ha ido a otra parte: a los bares, a las reuniones, a las orquestas, a las casas de los jueces y de los jurados partidarios o enemigos de la pena de muerte, pero adictos, en todo caso, a las tonitas melodías modernas.

Mientras, como siempre, la vida sigue. No sabe estarse quieta la vida. Hay ya dos nuevos jugetes para niños: unas muñecas a cuyos pies se pueden fijar patines teledirigidos y unos planetas de juguete que se suben por las paredes, estableciendo su casero sistema alrededor de los soles eléctricos del techo. La vida sigue. La señorita Shakuntala, con nombre de epopeya de su tierra, hace pasmosas demostraciones y se saca de la túnica raíces cuartas y otras pitagóricas magias. ¿Cómo es la música de «La balada de Caryl Chessman»?

Quizá no sea nada nuevo esta aleación, interesada y morbosa, entre la cotidianeidad y la tragedia. A la fama siempre se le ha puesto música, y acaso «La balada de Caryl Chessman» sea el equivalente, año 60, de los romances de ciego, donde se exhibían sucesos ensangrentados con un puntero. El acreditado placer de compadecer se alia con el moderado gozo que puede depurar el escarmentar en cabeza ajena. El éxito comercial del disco está asegurado; todo el mundo ha oído hablar de Caryl Chessman, y todo el mundo ha oído hablar del poder de convicción de los ejemplos.

—¡Ponemos música de baile! El está encerrado, pero sus cuatro paredes son ya de cal y canchón. El está encerrado, pero se ha repartido por el aire, y su caso, «el caso Chessman», ha entrado, con la música por todas las ventanas. Acaso le venga bien esta difusión melódica y consiga, gracias a los discos, un par de aplazamientos más.

Manuel ALCANTARA



# LA MASONERIA NO DESCANSA

Por JAKIN-BOOR

Constituye una nota de actualidad la referencia que el Ministro de Asuntos Exteriores español hizo en su conferencia en la Universidad Católica de Georgetown a lo constante de la incomprensión de España en el exterior y a la «Mala Prensa» que en este orden en el exterior venimos padeciendo. Nosotros añadiremos por nuestra cuenta la parte principalísima que en ella tiene la masonería internacional.

Si, mis queridos lectores, «la masonería», esa secta tenebrosa que la buena fe de nuestra juventud no comprende y que fácilmente interpreta como viejos cuentos de carbonarios alejados de la realidad del siglo en que vivimos.

Desgraciadamente las cosas son verdad y harta gravedad encierran cuando la Iglesia Católica, siempre sabia y prudente, la condena y excomulga a través de la continuidad sin excepción de las declaraciones de sus Pontífices.

Dos vertientes tiene la masonería: una, atea y persecutoria de la fe de Cristo, especialmente contra la Iglesia Católica, Apostólica y Romana; otra, política, instrumento de la política de izquierdas y del imperialismo de determinadas naciones.

El que la masonería no descansa constituye una realidad evidente. Frecuentemente recibimos comprobaciones fehacientes de intervención de la masonería en hechos que ya habíamos presentado como inspirados o dirigidos por la secta.

Todo esto resulta difícil de comprender si no se conoce la organización y actuación de la masonería en Occidente. Sólo conociendo su doctrina y sus propósitos se puede comprender la influencia diabólica que una exigua minoría ha podido lograr sobre los sucesos del Universo.

La masonería, que en su nacimiento constituye un instrumento de la política imperial británica, a cuya masonería se sigue llamando «la logia madre», deriva a principios de siglo hacia las masonerías nacionales, que acabaron desgajándose de la rama principal, y que, más tarde, coincidiendo con la primera guerra Europea, formaron la Asociación Masónica Internacional, que en pocos años llegó a constituir la dirección secreta y suprema de la política de los principales Estados.

La masonería no descansa: se reúnen en las logias de las ciudades los grados inferiores, hasta el cuarto, desconocedores en su casi totalidad de los grandes secretos masónicos. Constituyen el dilatado campo donde se espiaga para la prueba y recluta de los grados superiores. Del cuarto al treinta y tres se reúnen separadamente los grados superiores, que se constituyen en depositarios de los grandes secretos de la Orden. Los caballeros «Rosa cruz», los caballeros «Kadosch» y los grados treinta y dos y treinta y tres, que constituyen los principales. En las logias corrientes de los grados primeros se habla de filosofía, de ateísmo, de laicismo y derechos del hombre, de disquisiciones filosóficas con que se encubren los designios tenebrosos de la Orden y de sus grados superiores.

Reciben las consignas de éstos, que ejecutan en su deber de obediencia.

La masonería internacional, formada por representantes de las grandes logias y de los Orientes de cada Estado, constituye una entidad superior a las grandes logias y Orientes nacionales, que, como éstas, se reúnen en Ginebra todos los días laborables del año a fin de juzgar los acontecimientos universales o nacionales e impartir las consignas y órdenes a las logias subordinadas.

La primera pregunta que se nos ofrece es la de qué medios e instrumentos poseen estas asambleas supremas de la masonería para influir en la marcha del mundo y hacer obedecer sus órdenes por la mayoría del Universo. Podemos contestar que este es el resultado de una labor ya secular de captación y conquista de los resortes y centros neurálgicos que gobiernan el Occidente.

La masonería ha forjado, empujado y hecho a la gran mayoría de los políticos liberales e izquierdistas que en el mundo se mueven. La masonería ha amparado, protegido, y muchas veces salvado, a través de su organización, a los dirigentes proletarios en sus luchas de clases y en sus revoluciones. La masonería ha tenido una influencia decisiva en la concesión de cátedras y en la situación de muchos sectores intelectuales, que ha cultivado con especial atención. La masonería lleva una labor tenaz y discreta de conquista y de filtración en la Prensa, en la Radio, en todos los medios de difusión y en varios centenares de Sociedades y organizaciones que aunque no son masónicas, ella crea y controla a través de masones de obediencia segura.

Entre otras muchas instituciones y entidades, la masonería controla la casi totalidad de los periódicos de izquierda y un tanto por ciento bastante crecido, que sobrepasa el treinta por ciento, de los de derechas de las diversas naciones. Se puede decir que la libertad de Prensa es un feudo que el comunismo explota. Unas veces, porque le pertenece a él la propiedad; otras, porque los propietarios son masones; otras muchas, por la acción personal y solapada de los jefes de redacción o redactores, y hasta hay periódicos, como sucedió con uno de gran circulación en España, en el que un pagador, masón, influía en cierta medida, por sus adelantos, sobre los redactores.

Las radios y órganos de difusión del mundo se encuentran también en una gran proporción en manos de masones, ya sea porque, como órgano gubernamental, depende de ministros masones o porque se ha logrado en ellas la filtración masónica correspondiente en los puntos clave. Esto explica la acogida que notorios masones españoles han encontrado en las radios francesas e inglesas; pero hay otras entidades que el mundo no sabe que han sido creadas o regidas por la masonería y que se convierten en caja de resonancia de aquella cuando reciben sus consignas. Por ejemplo, la Liga de los Derechos del Hombre, tan traída y llevada para amparar la anarquía y el desorden; la Internacional Liberal, que reúne a liberales ma-

sones de distintos países; la Confederación Mundial de Federaciones Universitarias Estudiantiles, encargada de extender la agitación y las consignas masónicas sobre el Universo. La Universidad Libre de Bruselas, que ejerce una acción nociva entre los estudiantes de todo el occidente europeo; la Confederación Mundial de Juventudes Democráticas, la Liga Democrática Supranacional, la Liga Racionalista, el Comité Permanente del Congreso Internacional de Librepensamiento; las Supremas Jefaturas, teosófica y espiritista; los Pen-Club's, las Ligas de Intelectuales, los Rotarios y la Liga Libertaria Internacional. Esta última constituye el enlace más poderoso con el mundo proletario, reuniendo en ella a marxistas y anarquistas que, en general, ignoran que está fundada y manejada por elementos de la Orden. Muchas de estas Sociedades, en las que toman parte muchos elementos que no son masones, ignoran estar manejadas por la Orden.

Aunque la masonería en general es condenable y representa una traición y una estafa para la sociedad, existe entre ellos distintos grados de perversidad. Los hombres caracterizan a la obra. En un país como el nuestro, católico, en la masonería no pueden figurar más que los renegados, los ateos, y en general ha estado compuesta por el desecho de la sociedad: prevaricadores, inmorales y todos aquellos que las Corporaciones nacionales expulsaban por su mala conducta de su seno, aparte de algunos grupos de trepadores políticos y revolucionarios, que encontraban en la masonería un amparo a sus actividades punibles. Se daba el caso de que hasta la proclamación de la República, la mayoría de los personajes políticos que en España militaban en la masonería figuraban afiliados a logias extranjeras, inglesas o francesas, liberándose de esta forma de tener que asistir, mezclados con aquellos delincuentes, a las tenidas indígenas. A cambio de esta afiliación y obediencia recibían el espaldarazo y el apoyo internacional, cuando no representaciones pingües, en Sociedades mercantiles extranjeras. Así se fabricaba en nuestra Patria la traición de los afrancesados y de los anglófilos.

La República española, desde su origen, fue eminentemente masónica, traída por la masonería y así proclamada a los cuatro vientos por los conspicuos republicanos cuando bascan el apoyo internacional masónico.

La caída de la Dictadura fue ya obra específicamente masónica, dirigida desde el extranjero contra el resurgir de nuestra Nación y que encontró franca acogida en el despecho de los políticos desplazados. El grupo de liberales constitucionalistas constituía un grupo masónico, obedientes, los más, a logias extranjeras, y ellos recibieron en las últimas horas de la Monarquía las consignas de las logias internacionales para evitar a toda costa la reacción natural de los gobernantes, que descubriese a la Nación el gran fraude electoral que se intentaba proclamar, ya que las elecciones, en su conjunto, habían sido francamente favorables al régimen que se derribó. Así puede explicarse que desde la casa de un Grande de España se hubiese

ido precipitadamente a buscar a la cárcel y a entregarles el Poder a los republicanos presos, después de haber coaccionado en Palacio aquella mañana a Su Majestad por todos los medios para evitar las reacciones naturales de defensa, apelando al patriotismo del Monarca, al que se había de injuriar y calumniar seguidamente.

En este orden hay que aclarar el equívoco de que la masonería hubiera estado recluida exclusivamente entre elementos de izquierdas del país, pues eran muchos los señores y nobles que militaban en la traición de las logias extranjeras y de las que no estaban libres, por encopetados que en la sociedad figurasen, pues de la Historia es conocida la exoneración pública que los descendientes de un Infante de España sufrieron por haber militado éste en la masonería y nombres y honores de títulos del Reino figuraron como protagonistas en la disolución de la Compañía de Jesús y en la expulsión de las Ordenes religiosas.

La incomprensión de lo español y lo que nuestro Ministro de Asuntos Exteriores llama la mala Prensa de nuestra época no es cosa de hoy, sino que se repite a través de la Historia, lo mismo en la emancipación de las provincias españolas ultramarinas, que otras naciones ambicionaban como mercado, que en la Semana Trágica de Barcelona, cuando las logias internacionales levantaban en Bruselas una estatua al anarquista Ferrer Guardia; si cuando la masonería disfrutaba en España de toda clase de libertades ocurría esto, ¿qué no pasará hoy, tras nuestra guerra de Liberación y cuando la masonería ha sido puesta fuera de la ley!

Pese a esas grandes diferencias que separan a la masonería española de las extranjeras y a haber pasado muchos años, en que por su situación de irregularidad constante no haya sido aceptada en las reuniones internacionales, se acusa, sin embargo, cada vez más, la concomitancia de la masonería en el exilio con la masonería internacional, a través de las protecciones y apoyos que de ésta recibe. Esto nos demuestra que la masonería no descansa y que no ha renunciado a sus propósitos tenebrosos con respecto a nuestra Patria.

No pasa un año sin que asistamos a un recrudecimiento artificial de la ofensiva masónica contra nuestra Patria, y no transcurre mucho tiempo de esto sin que tengamos comprobación de la relación íntima de los grupos irreductibles de exilados políticos en el exterior, del llamado Gobierno republicano, con las logias y organizaciones masónicas de Europa e Hispanoamérica.

Hace unos meses se discutió en la tertulia de quienes se titulan gobernantes republicanos la petición de auxilio que Gordón Ordás había hecho a la masonería internacional para el movimiento terrorista que pretendía, con su apoyo, realizar contra nuestra Patria, y del apoyo que aquellas logias le ofrecían para un viaje circular por las naciones de Hispanoamérica, adonde se dirigieron órde-

(Continúa en la pág. siguiente)



# UNA TERCERA GUERRA MUNDIAL SERIA UNA PUGNA DE RESISTENCIAS

ZARAGOZA. — En el acto de clausura del VIII curso de la cátedra «General Palafox» de Cultura Militar, el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, pronunció una conferencia sobre el tema «La Marina en la defensa nacional».

Se inició el acto con un discurso del director de la cátedra, profesor García Arias, quien puso de relieve la continuidad de una labor de intercambio militar y universitario, que desde hace seis años viene realizándose por la cátedra «General Palafox» con sus cursos de conferencias sobre «La guerra moderna», «Historia de la guerra» y, desde este año, «Defensa nacional», celebrados con notorio éxito.

Resaltó asimismo el favorable eco nacional que esta tarea ha suscitado, que ha puesto a España, a este respecto, en parangón con los Estados más importantes, que han creado instituciones en los últimos años para el desarrollo de estos estudios de de-

## Conferencia del señor Carrero Blanco

Seguidamente el Ministro pronunció su conferencia en los siguientes términos:

Excelentísimos señores, señores: Sean mis primeras palabras para expresar mi sincero y profundo agradecimiento. Agradecimiento, en primer término, al profesor García Arias por la forma, extraordinariamente amable y bondadosa, en que se ha expresado al hacer mi presentación; agradecimiento también por el alto honor que para mí representa el ocupar esta cátedra, y agradecimiento, en fin, por la oportunidad que en esta tarde se me ofrece de poder desarrollar, ante tan selecta concurrencia, en esta cuna de la cultura superior que es la Universidad, un tema que juzgo de la mayor importancia, porque entiendo que no solamente es muy conveniente, sino que es absolutamente necesario que el universitario, el hombre civil de alto nivel cultural pueda meditar y juzgar por sí mismo sobre la realidad de los términos en que se plantea problema tan importante como es el de la defensa nacional, ya que la Universidad es lógicamente la cantera de donde sale la mayor parte de los hombres que en los distintos cargos de la Administración del Estado y de donde procede también la inmensa mayoría de los que, mediante selección escalonada, a través de los cauces naturales de nuestro régimen representativo, llegan a los escaños de las Cortes, en donde tienen el deber de aprobar o denegar, en conciencia y con conocimiento de causa, los créditos que los Gobiernos solicitan con destino al sostenimiento de las Fuerzas Armadas

## Vencería quien tuviera más capacidad técnico-industrial y pudiera llevarla a los frentes de batalla

### CONFERENCIA DEL MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA EN ZARAGOZA SOBRE EL TEMA «LA GUERRA NAVAL»

fensa nacional, que importan tanto a militares como a civiles, dadas las transformaciones de la guerra moderna.

Pidió por eso el profesor García Arias al Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno—de quien destacó sus servicios en la Marina de guerra española y en el Gobierno de la Nación, así como su valía intelectual como autor de importantes libros técnicos, históricos y políticos—su ayuda para llegar a la creación de un Instituto de Estudios Internacionales y de Defensa Nacional en la Universidad de Zaragoza.

encargadas de asegurar la defensa nacional.

El tema de que vamos a ocuparnos es el que se refiere a la función que a la Marina de guerra corresponde dentro del cuadro general de la defensa nacional, y más concretamente de nuestra defensa nacional en los momentos actuales. ¿En qué consiste esta función? ¿Qué importancia tiene? ¿Cómo afecta a esta importancia el actual progreso técnico de los armamentos? El tema es del mayor interés, porque aunque ustedes habrán observado que por lo general se habla muy poco de cuestiones relacionadas con la Marina, no faltan en ocasiones quienes, quizá por espíritu excesivamente innovador, formulan con extraordinaria ligereza sentencias extremas en orden a que la era de la Marina pasó, porque los grandes progresos técnicos de los tiempos actuales le han quitado toda la importancia que antaño tuvo, y estas conclusiones pueden desconcertar a las gentes de buena fe, que no tienen por qué tener un criterio personal sobre estas cuestiones y hacer que se pregunten sorprendidos por qué las naciones siguen sosteniendo a sus Marinas si éstas ya no tienen una función fundamental en su defensa.

#### FUNCION BASICA DE LA MARINA

Veamos. La Marina militar tiene una función básica, que constituye la principal y casi la única razón de su existencia: «asegurar en tiempo de guerra la seguridad de las comunicaciones marítimas de su nación». Las demás misiones que la Marina puede desempeñar en tiempo de guerra

son la consecuencia de esa misión fundamental y, en cierto modo, son secundarias. La importancia del papel de la Marina en la defensa nacional es, pues, consecuencia directa de la importancia que para la misma tenga la existencia de unas comunicaciones marítimas, y el papel de la Marina estará afectado por los adelantos técnicos en la medida en que éstos repercutan en la importancia de las comunicaciones marítimas. ¿Es ésta igual, menor o mayor que antes? ¿Afecta por igual a todas las naciones? ¿En qué medida nos afecta a nosotros?

Estas son las cuestiones que me propongo desarrollar en esta conferencia.

A fines del pasado siglo, en momentos en cierto modo semejantes a los actuales en orden a que también correspondieron a una «fase de crecimiento» de la técnica, el almirante norteamericano Mahan, autor de un famoso libro, «Influencia del poder naval en la Historia», que, en cierto modo, puso los cimientos doctrinales al poderío naval de los Estados Unidos, decía en cierta ocasión, lamentándose de la incompreensión de sus compatriotas en cuestiones navales: «La guerra en el mar, que hace menos ruido que el choque de las armas en tierra, pasa con frecuencia inadvertida». Esto es cierto; pero no hay que escandalizarse demasiado ante esta incompreensión. Es natural; porque, a fin de cuentas, el hombre es un «terrestre»; la tierra es su «medio ambiente»; sólo una exigua minoría de la población humana piensa en el mar por razones profesionales, y nada tiene de extraño que a los demás, hasta a los hombres de mayor cultura, no se les ocurra detenerse a considerar toda la importancia de la función que el mar, esa inmensa extensión líquida que ocupa las tres cuartas partes de la superficie de nuestro planeta, desempeña en su vida.

Del mar se sabe, sí, que es el fundamento de la vida, puesto que del mar viene y al mar va el agua, sin la que la vida animal y vegetal sería imposible; se sabe también que es una fuente de riqueza—la pesca principalmente—que la Humanidad explota en su provecho; pero no suele apreciarse en sus verdaderas dimensiones la importancia que el mar tiene como «camino» para las relacio-

nes humanas. Porque el mar es un camino; un medio de unión y no un obstáculo que separa; y es, además, un camino excepcional, en el que el hombre no tiene que construir puentes, ni tender vías, ni horadar túneles, ni conservar pavimentos; es un camino que siempre está a punto y por el que, además, circula el medio de transporte más económico y de mayor rendimiento.

La vida económica del mundo moderno está montada sobre la existencia de un «tráfico comercial» que va de los centros productores de materias primas a los centros industriales, en los que éstos se transforman en artículos para los más variados usos, y de éstos a los «centros de consumo», que hoy se encuentran hasta en la aldea más remota del más vasto Continente. Este tráfico comercial se desarrolla a través de una «red de comunicaciones», que tienen que ser «terrestres», entre los puntos separados por la tierra; «marítimas», entre los separados por el mar, y que pueden ser «aéreas» en cualquier caso. Si por arte de magia este tráfico se suspendiera, la vida del mundo quedaría paralizada y el hombre tendría que volver a una situación material similar a la de sus antecesores más primitivos, situación ésta que quizá hoy sería insostenible, habida cuenta del enorme crecimiento que a lo largo de los siglos ha experimentado la población humana.

#### SUPREMACIA DEL TRAFICO MARITIMO

Pues bien; de todo el tráfico comercial mundial por la tierra, por el mar y por el aire, más del 80 por 100 es absorbido por las comunicaciones marítimas. ¿Razones? En primer término, económicas; el precio de la tonelada-kilómetro del transporte marítimo es diez veces más barato que el del transporte terrestre y ciento ochenta veces más barato que el del transporte aéreo. Pero, además, razones geográficas, porque entre dos lugares separados por el mar, el transporte terrestre no puede sustituir al marítimo.

#### EL TRANSPORTE AEREO

En cuanto al transporte aéreo, éste puede efectuarse entre toda clase de lugares, estén éstos separados por la mar o por tierra, pero su precio es enormemente superior al de los otros sistemas de transporte. Un buque consume en transportar una tonelada a lo largo de un kilómetro 125 veces menos combustible que un avión. El transporte aéreo sólo puede competir con el buque cuando se trata de transportar pasajeros, correo o carga especial de gran valor y de pequeño peso y volumen. Los progresos de la técnica aeronáutica han sido realmente gigantescos en estos últimos años, a raíz de la segunda guerra mundial; pero aun prescindiendo del aspecto económico de que el transporte aéreo es 180 veces más caro que el marítimo, la cuestión «potencia de transporte» hace que la idea de que por vía aérea puedan transportarse los millones de toneladas de carbón, petróleo, cereales, maderas, fibras textiles, fertilizantes, caucho, etc., que hoy corren a cargo de las comunicaciones marítimas, esté en la actualidad aún más fuera de la realidad que lo que pueda estar la posibilidad de las comunicaciones interplanetarias. Sólo de petróleo se mueven hoy en el mundo, en buques, unos 700 millones de toneladas al año. ¿Cómo imaginar que este tráfico pudiera llevarse a cabo por vía aérea?

Citemos unas cuantas cifras

como confirmación de este hecho. Supongamos un avión de transporte de 350 Kms. h-1 de velocidad, con cinco toneladas de carga y una «utilización diaria» de diez horas (que es mucho, pues ésta fue la empleada en los Estados Unidos en los momentos más críticos de la guerra); su «potencia de transporte» (toneladas kilómetro-año) es de 6,30 millones de toneladas kilómetro. Consideremos un buque de 10.000 toneladas de peso muerto, con 15 nudos (30 Kms. h-1) de velocidad y veinte horas de utilización diaria; su potencia de transporte es de 2.160 millones de toneladas kilómetro. Es decir, que un buque tiene la misma potencia de transporte que 343 aviones, o, lo que es lo mismo, que los 3.000 aviones que hoy constituyen la flota aérea mundial de transporte tienen en su conjunto la misma potencia de transporte que la de sólo ocho buques de 10.000 toneladas de peso muerto.

Si tuviéramos la curiosidad de proyectar el transporte por vía aérea desde los puertos del Caribe a Vigo, por ejemplo, de 150.000 toneladas de petróleo por mes, disponiendo de aviones de 100 toneladas con 10 toneladas de carga, nos encontraríamos con que tendríamos necesidad de la llegada diaria de 500 aviones, para lo que sería preciso disponer de una flota de 3.000, y con la desagradable sorpresa de que estos aviones consumirían 900.000 toneladas de gasolina, que habría que suministrarles a la salida, a la llegada y en las bases intermedias de aprovisionamiento (Cayena, Cabo Verde, Canarias, etc.), con lo que llegaríamos a la paradójica consecuencia de que necesitaríamos para estas atenciones más buques petroleros que los necesarios para llevar directamente el petróleo desde el Caribe a Vigo.

#### EL PUENTE AEREO DE BERLIN

Es cierto que ya en una ocasión, en los años 1948-1949, se abasteció a Berlín a través del famoso «puente aéreo»; pero ¿cuál fue la realidad de aquella «hazaña logística», en la que, por una razón de prestigio, no se reparó en medios? Pues que para salvar una distancia de 450 kilómetros (Frankfurt a Berlín) con un abastecimiento de 150.000 toneladas de carga al mes, fue necesario poner en servicio 1.128 aviones, que hacían 2.000 vuelos diarios, utilizando 13 campos y absorbiendo la actividad de 60.000 personas. El consumo de gasolina de avión fue de 60.000 toneladas, y el conjunto de la curiosa operación costó 14.800 millones de pesetas. Además, aunque parezca extraño, sin el mar no hubiera podido haber «puente aéreo» de Berlín, porque para sostenerlo fue necesario el mantenimiento de un «puente marítimo» de petroleros desde el golfo de México a Hamburgo, Amberes y Rotterdam para transportar a Europa las 60.000 toneladas de gasolina que consumían los aviones; de otro «puente marítimo de cargas» para traer de los Estados Unidos las 150.000 toneladas de carga general y de una «moria de chalanas cisternas» a lo largo del Rhin y de las vías fluviales alemanas.

De todo esto podemos deducir una conclusión terminante y concreta. Ni hoy, pese a todos los progresos técnicos, ni en el futuro más remoto, por mucho que dejemos volar a la fantasía, cabe aceptar la posibilidad de que el tráfico marítimo, que hoy absorbe el 80 por 100 del tráfico mundial, pueda ser sustituido por otro medio de transporte.

La vida económica de todas las naciones depende de las comunicaciones marítimas, pero no en todas ellas esta dependencia del mar tiene el mismo rango de importancia. Para las naciones insulares o para aquellas cuya ligazón con las grandes extensiones continentales es escasa y que, además, tienen partes importantes de su soberanía separadas por el mar, las comunicaciones marítimas son vitales; estas naciones se llaman «condición marítima». Por el contrario, aquellas otras que en

(Continúa en la pág. siguiente.)

## LA MASONERIA NO DESCANSA

(Continuación de la pág. anterior)

nes y consignas para facilitar la campaña del tristemente célebre veterinario español. El escasísimo eco que tuvo en los ambientes de Hispanoamérica no quita gravedad al apoyo que le prestó, aunque al parecer con íntima repugnancia y condiciones, la masonería internacional. La condición parece ser la de que no saliera a la luz el apoyo decidido que el comunismo prestaba a la maniobra, y que los republicanos españoles ofrecieron con ánimo de no cumplir, aceptando incluso la insinuación que se les hacía de una Monarquía a la inglesa, liberal y parlamentaria, que ellos aceptaban gustosos como puente que les condujera al comunismo.

Otra muestra reciente de esa intriga internacional nos la ofrece la campaña desatada recientemente contra España y Alemania con motivo de la iniciación de unas conversaciones sobre cooperación logística que, gracias

a Dios, se volvió contra los mismos que la promovieron. Para nadie es un secreto que las culpas del alboroto recayeron desde el primer momento en el secretario de la O. T. A. N., el socialista belga Paul Henri Spaak, que asumió el papel de agente de la masonería contra nuestras dos naciones, sin duda por estar regidas por gobernantes católicos, y sin tener siquiera en cuenta el daño evidente que infringía a la unión occidental que, precisamente por su cargo, tenía la obligación de defender. Hoy las consignas masonicas son las de salvar al «hermanito» en peligro, echando tierra sobre lo pasado e impartiendo la consigna del silencio a los numerosos instrumentos y asociaciones de ella dependientes.

Alerta, pues, los españoles contra estas maquinaciones, sin dejarse sorprender en su buena fe, ya que la masonería y la anti-España no descansan.

JAKIN-BOOR



# EL PROGRESO TECNICO AGRAVA LA SERVIDUMBRE DE LAS COMUNICACIONES MARITIMAS

(Continuación de la pág. anterior)

clavadas en grandes extensiones continentales disponen de amplias fronteras y buenas comunicaciones terrestres y fluviales. No tienen su vida tan dependiente del mar, y si cuentan con grandes centros productores de toda clase de materias primas y una poderosa industria, pueden incluso prescindir de él. Este tipo de naciones, como pudiera ser la Unión Soviética o los Estados Unidos, que más que naciones son continentes, se clasifican como naciones de «condición continental».

## CIRCUNSTANCIAS DE ESPAÑA

¿Cómo es España en este orden de ideas? Por lo pronto, desde el punto de vista de sus comunicaciones terrestres con el continente europeo, la Península se acerca mucho a una isla: 3.200 kilómetros de costa por 670 kilómetros de frontera terrestre con el continente, que corresponde, además, casi en su totalidad a la abrupta orografía pirenaica; frente al litoral mediterráneo, a unos 120 kilómetros, las cinco islas del archipiélago balear; en el Sur, en la costa del norte de África, las islas de Alborán y Chafarinas, los peñones de Vélez y Alhucemas y nuestras plazas de Ceuta y Melilla, que son, desde el punto de vista de las comunicaciones, otras tantas islas; más hacia el Sudoeste, sobre el gran haz de las comunicaciones marítimas mundiales, donde se encuentra el tráfico atlántico de Sudamérica con los procedentes del África occidental y del cabo de Buena Esperanza, y a unos 1.400 kilómetros de Cádiz, las siete islas del archipiélago canario, desplegadas sobre un rectángulo de 22.000 millas cuadradas; enfrente de las Canarias, las provincias de Ifni y Sahara, que en orden a la cuestión de comunicaciones pueden considerarse como dos islas; y, por último, mucho más lejos, en plena región ecuatorial, a 7.000 kilómetros de Cádiz, la provincia de Fernando Poo, constituida por las islas de Fernando Poo y Annobón y la provincia de Río Muni, formada por la isla de Corisco y por la región continental, que incrustada en la selva del África central es, desde el punto de vista de las comunicaciones, otra isla. En resumen, la Nación española es geográficamente una Península, con una pequeña unión al continente (sólo dos líneas férreas) y un conjunto de 24 islas de mayor o menor extensión y riqueza, pero en las que cada palmo de terreno es «tierra española». El único nexo de unión de nuestra Nación es la mar: somos un inmenso archipiélago. Sin las comunicaciones marítimas la Nación española quedaría, en cierto modo, deshecha, como pulverizada. El sistema arterial de las comunicaciones internas de España es en gran parte marítimo, por un imperativo geográfico inmodificable. Y por esta misma razón geográfica nuestras comunicaciones con el exterior son casi en su totalidad marítimas.

## VOLUMEN DE NUESTRO TRAFICO MARITIMO

El volumen total de nuestro tráfico marítimo —suma de entradas y salidas— es, en los momentos actuales, y en números redondos, de 45 millones de toneladas por año, de los que 19 corresponden al tráfico con el exterior y 26 al cabotaje; y como el total de nuestro tráfico con el exterior es del orden de los 20 millones de toneladas resulta que éste, en su 95 por 100, tiene lugar por la mar. ¿Podríamos vivir, aun en tiempo de paz, si no dispusiéramos de los caminos del mar para nuestro tráfico comercial? Evidentemente, no; terminantemente, no. Pues, ¿qué ocurriría si esta circunstancia se presentase en caso de guerra?

La guerra ha sido desde que el mundo es mundo una pugna de resistencia. Acaba venciendo quien resiste más y por ello es capaz de romper el equilibrio en su favor. Lo primero que necesita un país que está en guerra es poder vivir, y tiene que ha-

## En las dos guerras mundiales pasadas venció el bando que aseguró sus comunicaciones en el mar

cerlo, precisamente, cuando mayores son sus necesidades. Un país en guerra «necesita más y puede dar menos», y, prescindiendo del aspecto económico del desequilibrio que esto produce en su balanza comercial, ello se traduce en que aumentan las necesidades de importación y con ellas las exigencias del tráfico con el exterior, y si, por circunstancias geográficas inmodificables, este tráfico tiene que ser marítimo, si sus buques no pueden circular por la mar, bien porque no existan o bien porque no tengan una Marina militar que los proteja contra los golpes del contrario, el país en cuestión no podrá abastecerse, no podrá vivir y, por ende, mal podrá combatir. Su capacidad de resistencia, al no poder «alimentar la guerra» por carecer de comunicaciones, acabaría anulándose bajo los golpes de su adversario e inexorablemente quedaría vencido.

## TRIUNFO DEL BANDO QUE ASEGURÓ SUS TRANSPORTES MARITIMOS

Esto lo abona toda la Historia Universal; pero, sin irnos muy lejos, en los últimos cincuenta años hemos tenido ocasión de comprobar, nada menos que en dos «guerras mundiales», cómo la victoria fue inefectiblemente a las manos del bando que logró «asegurar sus comunicaciones marítimas». En la primera guerra mundial, cuando la rapidez de la movilización rusa y la resistencia francesa en el Marne disiparon las ilusiones germanas de una «guerra relámpago», la lucha se convirtió en la clásica pugna de resistencias. De un lado, los aliados se alimentan, en el más amplio sentido de la palabra; por el mar; del otro, los Imperios centrales están aislados en el interior del Continente, incomunicados con el exterior y como en una plaza sitiada. No pudiendo materialmente romper el asedio, tratan de poner a sus enemigos en las mismas condiciones de desabastecimiento hundiendo sus transportes en la mar mediante la campaña submarina. La situación se hace muy grave, y en 1917 se produce una aguda crisis,

cuando los submarinos llegan a destruir más buques mercantes que los que los astilleros construyen; pero nuevas técnicas antisubmarinas y la entrada de los Estados Unidos en la lucha salvó la crisis, y, al fin, en noviembre de 1918 la guerra termina por consunción, por asfixia económica del bando que lleva cuatro años batiéndose en territorio enemigo y que ha logrado brillantes laureles militares, pero que está privado de las comunicaciones marítimas.

## EL ERROR DE ALEMANIA

La segunda guerra mundial es, en estos aspectos generales, una repetición de la primera. Hitler se lanza a la guerra, que también piensa que será relámpago (siempre se cree, cuando una guerra comienza, que será cuestión de semanas), porque cuenta abastecerse de la U. R. S. S. en virtud del pacto ruso-germano. En el verano de 1940, la distensión del muelle báltico del III Reich asombra al mundo. En unos meses, los ejércitos de cinco naciones han sido arrollados y éstas quedan invadidas, pasando sus recursos económicos e industriales a incrementar el activo de Alemania, pero las divisiones blindadas germanas quedan detenidas por el mar en el canal de la Mancha. Alemania tiene en aquellos momentos una abrumadora superioridad en tierra y en el aire sobre su única enemiga, que es la Gran Bretaña; y, además, una oportunidad que pierde por falta de mentalidad naval. Lo lógico hubiera sido aplicar toda la superioridad aérea contra la Flota británica, que en aquellos momentos no se había puesto aún en condiciones para reaccionar contra un ataque aéreo en masa, como año y medio después habría de hacer el Japón, más avisado en cuestiones navales; contra la Flota norteamericana del Pacífico, establecida en Pearl Harbour; pero la Aviación alemana estaba mandada por Goering, que tenía un gran ascendiente sobre el Führer, y que, hombre ligero y de espíritu excesivamente innovador, sentía un olímpico desprecio por la Marina. Su desideratum era rendir a la Gran Bre-

taña prescindiendo de la Marina. Lo que aconsejaban las circunstancias, según él, era aplicar la teoría, todavía sin experimentar, de Douhet. La Luftwaffe debía empeñarse a fondo en «aterrorizar» a la población civil británica; la moral de ésta se vendría abajo, como Douhet afirmaba, e Inglaterra tendría que rendirse con su Flota intacta. Y así se produce la destrucción de Coventry y los bombardeos masivos de Londres y de otras poblaciones del sur de Inglaterra, pero... lo que Douhet no había previsto se produce. Los bombardeos a las poblaciones civiles reafirman la moral inglesa, en lugar de arruinarla, y mientras tanto, llega por la mar a las islas británicas el material de Aviación de caza, que pone fin a la acción aérea alemana sobre la Gran Bretaña.

## LA GUERRA SUBMARINA

Entonces ve Hitler que la guerra no termina, que ya no hay «guerra relámpago» y que no tiene más remedio que conquistar las materias primas y el petróleo que necesita y que le empiezan a negar los rusos, y se lanza contra la U. R. S. S. Su situación vuelve a ser la misma, en sus líneas generales, que la de los Imperios centrales de 1914 a 1918. La campaña submarina y la acción de los aviones corsarios contra los convoyes aliados produce una crisis similar a la de 1917; pero la crisis se salva también mediante la adopción de complejos tácticos aeronavales en la protección del tráfico, y Alemania vuelve a ser vencida por agotamiento económico. Como datos curiosos cabe señalar que durante la primera guerra mundial solamente la Flota mercante inglesa transportó 26 millones de hombres, 512.000 vehículos y 53 millones de toneladas, y que en el desembarco de Normandía, la operación decisiva para la terminación de la lucha en Europa durante la segunda guerra mundial, los transportes aliados llevaron a la playa, sólo en veinticinco días, 1.500.000 hombres, 750.000 toneladas de carga y 340.000 vehículos. La U. R. S. S., por su parte, recibió de sus aliados por vía marítima durante la

segunda guerra mundial cuatro millones de toneladas de material de guerra, 6.000 carros de combate y 12.000 aviones.

## EL EJEMPLO DE LA BATALLA DE LIBIA

En el pequeño teatro de operaciones de la región de Libia la segunda guerra mundial nos ofrece un ejemplo bien elocuente de lo que representan las comunicaciones en una guerra. El «Afrika Korps» alemán fue, sin duda alguna, como sus propios adversarios reconocieron, una fuerza militar de primera calidad, por su armamento, por su preparación, por el espíritu de sus tropas y, principalmente, por la extraordinaria calidad de su jefe, el mariscal Rommel, y, sin embargo, la potencia de sus creencias estuvo siempre condicionada a las posibilidades de abastecimiento de sus carros de combate y de sus aviones. Si en el verano de 1942 no puede llegar a Alejandría y cerrar el canal de Suez, convirtiendo el Mediterráneo en un mar del Eje, es porque por el mar, en el que los alemanes tenían por aquel entonces una franca superioridad aérea, no le llega la gasolina que sus carros necesitan. Esto y sólo esto hace que tenga que detenerse en El Alamein. En su posterior duelo con Montgomery, éste cuenta con abastecimientos por mar, que le asegura la flota del almirante Cunningham, y es a esto a lo que debe su victoria y el ser hoy vizconde Montgomery del Alamein; porque si Rommel hubiera dispuesto en el mes de julio de 1942 de los mismos abastecimientos con que meses más tarde contó su adversario, es evidente que el canal de Suez hubiera caído en sus manos y la guerra hubiera tomado quizás otro sesgo.

## LA EXPERIENCIA ESPANOLA

¿Y qué podemos decir de nuestra propia experiencia en este orden de ideas? ¿Cuál fue el papel que en nuestra guerra de Liberación jugaron las comunicaciones marítimas? Muchos de los que nos escucháis tomasteis parte en la lucha, pero casi todos en los frentes de tierra. Fuisteis protagonistas de brillantes acciones militares que hoy constituyen el orgullo de todos; pero a palmo fuisteis liberando el territorio nacional al precio de continuados combates victoriosos contra las fuerzas armadas de la Komintern, hasta la victoria final; pero, ¿os parasteis alguna vez a pensar por dónde llegaban a España los combatientes canarios, los procedentes de Marruecos o del archipiélago balear; por dónde entraban las armas de que disponíais los carros de combate, los aviones de caza que derribaban a los «ratas» rojos ante vuestros ojos, los bombardeos que facilitaban vuestros avances, la artillería antiaérea, los camiones que os abastecían u os transportaban, la gasolina para estos camiones, la que consumían los aviones, etc., etc.? Pues todo aquello, absolutamente todo, llegó por la mar. Por la frontera de los Pirineos no recibimos, dicho sea de paso, más que disgustos, en la figura de las «brigadas internacionales» y de los abastecimientos y armamentos para las mismas. Las cifras son más elocuentes que ningún razonamiento. Entre el 18 de julio de 1936 y el primero de enero de 1939, cuando ya la guerra estaba prácticamente ganada, el tráfico marítimo nacional, único que tuvimos, ascendió a 24.774.826 toneladas (16.231.058 toneladas de exportaciones, con las que, naturalmente, pagábamos gran parte de lo recibido, y 8.543.768 toneladas de importaciones), y se transportaron por mar 316.000 hombres en 65.391 «viajes» —de los que en 50.523 (el 77 por 100) el buque llevaba a popa la bandera nacional. Los rojos no nos apresaron ni un solo transporte; por el contrario, la Flota nacional apresó 238 buques rojos y 99 extranjeros al servicio del enemigo, cuyos cargamentos —en ocasiones armamento y material de transporte, que nos era muy necesario— pasó a nuestras manos. (Continúa en la pág. siguiente.)

## UNA AMISTAD ACRECENTADA

La amistad entre España y los Estados Unidos de Norteamérica tiene unas bases naturales en el carácter de dos pueblos llamados a entenderse por un modo de afrontar la vida. Las circunstancias críticas por que pasa el mundo y lo que significan de peligro para determinados valores morales han servido para evidenciar la conveniencia de dicha amistad. Amistad que, día a día, se acrecienta con el mayor conocimiento y los frutos de una colaboración sincera.

La visita en estos días de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores a los Estados Unidos ha puesto de relieve cómo dicha amistad adquiere, día a día, un tono más cordial y una confianza más estrecha. Un tono, sin duda, proporcional justamente a una eficacia reciproca que va cuajando en fecundas realizaciones en los campos de la cooperación política, económica, militar y cultural.

A la amistad demostrada en estos días por los Estados Unidos, España responde con su confianza. Con una confianza renovada precisamente ahora —como subrayó Castiella en su conferencia en la Universidad de Georgetown—, cuando se aproxima la Conferencia internacional de «alto ni-

vel». Ante estas coyunturas, que sitúan a Norteamérica en un primer papel de especial trascendencia histórica, España contempla con seguridad y confianza a la política norteamericana y al hombre que en estos momentos ostenta la suprema responsabilidad al frente de su pueblo.

No podía suceder de otra forma, ya que nuestros ideales y objetivos políticos coinciden con los del mundo occidental, en el cual tenemos vocación y necesidad de estar integrados. Estamos en una línea de unidad y amistad que facilita nuestro entendimiento con los otros pueblos que comparten riesgos e ideales. Nuestra actual política exterior no es improvisada ni caprichosa, sino que responde a una posición integral española, que matiza inconfundiblemente nuestra personalidad como pueblo hacia afuera y hacia dentro. Por ello nuestras amistades no son simple juego u oportunidad diplomática, sino auténticos y firmes sentimientos. Quisiéramos vernos así comprendidos y, por ello, nos alegran los síntomas que, como en el caso de la visita a los Estados Unidos de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, nos hablan de una amistad acrecentada y cada día más sólida.



# EL BLOQUE OCCIDENTAL TIENE FRANCA SUPERIORIDAD EN UNIDADES NAVALES DE SUPERFICIE

(Continuación de la pág. anterior)

nos. Pese a disponer el enemigo de una fuerza naval superior numéricamente, al precio del asesinato del 40 por 100 de nuestro Cuerpo de oficiales, la Marina nacional logra conquistar el dominio del mar y conservarlo durante toda la guerra al precio de una continua actividad y del 13 por 100 de bajas en acción de guerra (815 muertos y 110 heridos entre los poco más de 7.000 que la Marina mantuvo en el frente, que para ella era el mar).

## EL ASESINATO DE MARINOS POR LOS ROJOS

Y, puesto que del asesinato de los oficiales de Marina hemos hablado, entiendo que, sobre todo como tema de meditación para los jóvenes, conviene dedicar dos palabras a explicar por qué y cómo se produjo y las circunstancias que hicieron que quedara en poder de los rojos una fuerza naval superior a la nuestra en lo que a material se refiere.

Aquel asesinato fue premeditado, con muchos meses de antelación, por el Frente Popular, de inspiración comunista. Los que desde mucho tiempo antes proyectaban la soviétización de España sabían que en el momento crítico se encontrarían enfrente las bayonetas del Ejército. ¿Cómo eliminar este obstáculo? Se atacó al Ejército en su talón de Aquiles: en la disciplina. La República la minó cuanto pudo, y la famosa "trituración" de Azón redujo teóricamente al mínimo la capacidad de reacción del Ejército de la Península. Pero había otro Ejército, el de África, al que, por su especial constitución, no se podía "triturar" en la misma medida. Este Ejército, aun reducido en sus efectivos, sería siempre una "fuerza militar verdadera", que se llevaría por delante cuanto se opusiera a su avance... a condición de que pudiera franquear el Estrecho de Gibraltar. Era preciso, pues, que no pudiera pasarlo, lo que sólo podía asegurarse mediante la acción de la Marina. Si la Marina apoyaba la revolución, el Ejército de África no podría pasar a la Península; si, por el contrario, la Marina se oponía al designio del Frente Popular, las tropas de Marruecos saltarían al otro lado del Estrecho y harían abortar el intento de soviétización de España. La revolución comunista en la Marina era cuestión previa y fundamental para que pudiera cuajar la revolución comunista en el país. Pero los hombres del Frente Popular sabían bien que con los oficiales del Cuerpo General de la Armada, que eran los que conducían y sabían utilizar los buques, no se podía contar, y mucho antes del 18 de Julio la "eliminación" de estos oficiales estaba decidida.

Giral, Ministro de Marina desde febrero de 1936, recuerda el reintegro en la Armada de más de quinientos cabos y marineros especialistas, que desde los primeros meses de la República habían sido legalmente separados del servicio por delitos de indisciplina, y ordena su distribución entre las dotaciones de los buques. Estos hombres, formados durante cuatro años en los medios comunistas, debían llevar a cabo una enérgica propaganda subversiva y, en el momento oportuno, dirigir el golpe contra los oficiales, venciendo el respeto que, pese a toda la labor de indisciplina fomentada por el propio Gobierno, inspiraban éstos a las masas neutras de las dotaciones.

Cuando estalla el Alzamiento en Marruecos, el Gobierno ordena a los buques dirigirse a cerrar el paso del Estrecho. Los buques se hacen a la mar, dispuestos sus oficiales a unirse al Movimiento; pero simultáneamente, desde la radio de la Marina de la Ciudad Linea, el ministro Giral da orden a los Comités clandestinos del Frente Popular que se encuentran en los buques, y que hasta ese momento han mantenido una actitud de correctísima disciplina, que ejecuten a los oficiales, y esta orden,

## LA U. R. S. S. NO INTENTARA DISPUTAR EL DOMINIO POSITIVO EN EL MAR

PERO TRATARA DE QUE SU ENEMIGO NO PUEDA EXPLOTAR SU SUPERIORIDAD

dada en clave y recibida en muchas unidades por operadores comprometidos, se cumple; los «grupos de acción», embarcados por orden de Giral, asesinan a sus oficiales. Felizmente, los que se salvan logran, con los buques que quedan, «dominar el mar» y hacer con ello posible la victoria. ¿No hubiera bastado, me diréis, la elevada moral de nuestras gentes, la decidida voluntad de victoria de los combatientes? Esto, desde luego, es fundamental en toda guerra; es condición «necesaria» para la victoria, pero no es «suficiente», porque los «pechos de granito» no bastan por sí solos para vencer. La victoria es la consecuencia de la acción de la «potencia militar», y ésta es un complejo de factores morales, materiales y orgánicos que son como los tres pies de un trípode. Si falta uno de ellos y las fuerzas materiales desaparecen en un país de condición marítima, cuando no dispone de sus abastecimientos a través del mar, el trípode se viene al suelo y se podrá llegar a una «derrota gloriosa» a que antes que rendirse toda la nación perezca como en la antigüedad lo hicieron ejemplarmente Sagunto y Numancia, pero no a la victoria, que es lo que hay que conseguir en la guerra.

### LOS EJEMPLOS DE ZARAGOZA Y CÁDIZ

Las gentes de esta tierra aragonesa son bravas si las hay; durante los famosos sitios tuvieron por jefe al heroico general cuyo nombre se ha puesto con tanto acierto a esta cátedra, y, sin embargo, los soldados de Napoleón acabaron entrando en Zaragoza y, en cambio, no pudieron hacerlo en Cádiz. ¿Por qué? Pues porque Cádiz tenía el mar, por el que se alimentó la capacidad de resistencia de los gaditanos. Cádiz no era una plaza sitiada; Zaragoza, sí, y una plaza sitiada es, a fin de cuentas, la nación de condición marítima que, llegada la guerra, no puede disponer de las comunicaciones marítimas.

¿Cuál es en la actualidad la situación de importancia de estas comunicaciones marítimas como consecuencia de los progresos técnicos de los armamentos modernos?

Todo el progreso que la técnica ha procurado en estos años a los armamentos puede sistematizarse en que las armas modernas producen «efectos destructores» mucho mayores y pueden llevar estos efectos a cualquier lugar, ya que hoy no hay restaguardias a cubierto de la acción destructora de la guerra. Hoy se dispone de explosivos más energéticos, incluso del explosivo atómico; de aviones de reacción de enormes velocidades, de proyectiles teledirigidos de alcance del orden de los 1.500 kilómetros y de sistemas electrónicos de detección y de dirección de las armas, que han aumentado considerablemente la precisión de éstas, ampliando su zona de acción. Los veloces bombarderos estratégicos exigen potentes organizaciones de defensa aérea (redes de acecho e importantes contingentes de aviones de caza); los proyectiles teledirigidos, que pueden llegar a sustituir a la aviación estratégica de bombardeo contra objetivos fijos, exigen también instalaciones similares para interceptar en el aire a esta clase de proyectiles. Por consiguiente, todo esto se traduce en una mayor importancia del arma aérea; pero para que el arma aérea pueda ser eficaz y cumplir su misión tiene que actuar en el aire, consumiendo cantidades ingentes de combustible (un moderno caza de reacción consume 1.500 litros de combustible por hora), y co-

mo, además, es arma de un enorme desgaste, necesita también de la continua afluencia a sus parques y bases de material de todas clases, y si, por imperativos geográficos, éste y el combustible tienen que llegar por la mar, «la actividad de la Fuerza Aérea dependerá, a fin de cuentas, del tráfico marítimo». Por otra parte, la existencia de la Aviación, con sus actuales posibilidades, hace que haya que pensar en que, pese a la actuación de la defensa, parte de la industria nacional sea destruida o quede paralizada durante ciertos plazos por la acción del enemigo, y que todo lo que por esta causa se produzca de menos en la nación habrá que traerlo de fuera, con lo que la exigencia de un tráfico marítimo será aún mayor que en las guerras pasadas. Por consiguiente, cuanto más poderosa sea la acción de la Aviación mayores necesidades habrá de una poderosa aviación de defensa y mayores serán las probabilidades de que la producción industrial nacional quede mermada, y como todo lo que sostiene a la primera y todo lo que sustituye a la producción de las fábricas destruidas o paralizadas tendrá que venir por la mar, la exigencia de un tráfico marítimo será considerablemente mayor en el futuro.

### LA ENERGIA NUCLEAR

¿Y qué sucederá en relación con el «explosivo atómico»? La utilización de la energía nuclear permite hoy un explosivo de efectos notablemente superiores al más energético de los explosivos químicos conocidos. Ha habido que crear una unidad para medir su potencia: el «kilo-ton», la potencia de 1.000 toneladas de trilita. Se dice que hay bombas con una potencia de 15.000 kilotons; pero... también se dice que hay sabios que aseguran que el empleo del explosivo atómico haría imposible la vida humana en todo un hemisferio.

¿Qué pensar de todo esto? ¿Se empleará el explosivo atómico en una futura guerra? Si esos sabios agoreros están en lo cierto, parece natural que no se emplee, por la sencilla razón de que nadie tiene vocación de Sansón y ningún cerebro medianamente equilibrado va a decidirse a una guerra para «parecer con todos los filisteos», como el gigante bíblico. Pero si se emplea pueden ocurrir dos cosas: o que los sabios tuviesen razón y la guerra se resuelva al primer envite con la destrucción de la Humanidad, en cuyo caso las comunicaciones marítimas no servirían evidentemente para nada, pero para nada servirán tampoco los ejércitos de tierra ni las flotas militares, ni las aéreas, ni nada; o que sus efectos no sean tan catastróficos y se trate simplemente de un explosivo de mucha mayor potencia, que produzca efectos destructores mucho mayores que los de los explosivos clásicos en cuyo caso, como serán muchas más fábricas que se destruyan, los «stocks» que se inutilicen y el material que haya que reemplazar, será mucho más acuciante la necesidad de traer de fuera todo lo que las fábricas destruidas no produzcan y cuanto haya de cubrir el déficit ocasionado por las destrucciones, y si la nación que sufra estos efectos es de condición marítima, la existencia de un tráfico a través del mar será para ella más cuestión de vida o muerte que nunca.

Este es, en definitiva, el panorama que nos ofrece el futuro: los progresos técnicos en los armamentos han agravado la servidumbre que las naciones de condición marítima tienen de las

comunicaciones a través del mar.

### LA TERCERA GUERRA MUNDIAL SERIA UNA PUGNA DE RESISTENCIAS

Si la pugna existente en la actualidad entre el comunismo soviético y lo que se ha dado en llamar mundo occidental llegara a convertirse en choque armado porque en los designios de la Divina Providencia esté que la Humanidad se vea envuelta otra vez en la trágica peripecia de una tercera guerra mundial, salvo que el mundo perezca entre el fragor de las primeras explosiones atómicas, emplee o no esta clase de explosivos, la guerra se convertirá, como sucedió con las dos pasadas contiendas mundiales, en una «pugna de resistencias»; logrará la victoria quien resista más, quien tenga mayor «capacidad técnico-industrial», a condición de que pueda hacer llegar los frutos de esa superioridad a los frentes de combate en la proporción y con la celeridad que el agotamiento del enemigo exija.

Esta tercera guerra mundial sería, en síntesis, el choque entre una coalición de condición continental, la comunista, y otra de condición «marítima», la occidental. Los principales frentes de combate donde este choque se materializaría estarían situados en la Europa Central, en el África del Norte y quizás en el Asia oriental, y la lucha quedaría reducida, como hemos dicho, a una pugna de resistencia. Acabaría venciendo quien resistiese más, quien mejor pudiera neutralizar sus desgastes en sus frentes con la llegada de recursos de la retaguardia. La fuente de recursos del bloque comunista estaría en su propio territorio y las comunicaciones para abastecer sus frentes serían fundamentalmente terrestres. La fuente de recursos de los occidentales estaría, por el contrario, al otro lado del Atlántico o del Pacífico, en América, y las comunicaciones para abastecer sus frentes serían fundamentalmente marítimas. Si estas comunicaciones pudiesen ser mantenidas en seguridad; si a través del mar los convoyes marítimos pudiesen hacer llegar a los frentes de lucha en Europa o en África los recursos producidos por la industria americana, la superioridad técnica industrial de los occidentales se podría hacer sentir y acabaría decidiendo la lucha en su favor; pero si estas comunicaciones fuesen cortadas o reducidas por debajo del mínimo indispensable, la guerra sería inexorablemente perdida por Occidente. La condición «sine qua non» para que la victoria de los occidentales, entre los que estamos incluidos, sea posible, es que éstos dominen el mar y exploten desde el primer momento este dominio haciendo que los enormes convoyes que serán necesarios para alimentar la lucha circulen por la mar con la máxima seguridad.

### SUPERIORIDAD DEL BLOQUE OCCIDENTAL

El bloque occidental tiene hoy una franca superioridad en fuerzas navales de superficie sobre su posible futuro enemigo. Sólo los buques de línea, portaaviones, cruceros y destructores de los Estados Unidos aseguran con creces esta superioridad. No habrá, con toda seguridad, fuerzas navales de superficie soviéticas que se arriesguen fuera de sus mares cerrados, porque ello les conduciría a choques adversos que, sobre la destrucción de sus buques, tendría para el bloque comunista lamentables repercusiones políticas. La Unión Soviética no intentará si quiera disputar el «dominio posi-

tivo» del mar a sus enemigos, pero tratará de conquistar el «dominio negativo», es decir, no tratará de conquistar el mar para utilizarlo, porque ni puede ni lo necesita, pero tratará de que su enemigo no pueda explotar su superioridad, para lo cual se empujará a fondo con sus submarinos y aviones contra los convoyes occidentales, como hicieron los alemanes en las dos pasadas guerras. El grueso de las fuerzas navales de Occidente inmovilizará, lo que no es poco, a la flota de superficie soviética y podrá llevar su acción contra la costa, como en la campaña del Pacífico, de África, de Italia y de Normandía, cuando las circunstancias de la guerra lo exijan; pero, pese a esta situación, podrán actuar contra los convoyes occidentales los submarinos en todas partes y en grandes zonas de mar los aviones rojos. La «futura guerra en el mar será, fundamentalmente, una guerra anti-submarina y anti-aérea»; será una cruenta e ininterrumpida pugna entre submarinos destruidos y mercantes y buques de escolta hundidos. En esta lucha, sorda y poco espectacular, estará la clave de la victoria. Si los occidentales logran anular a los submarinos rusos y que las pérdidas que estos ocasionan puedan compensarse con nuevas construcciones de mercantes y de escoltas, como consiguieron los aliados en las dos pasadas guerras, las comunicaciones marítimas podrán mantenerse y la victoria occidental será posible; si, por el contrario, la acción de los submarinos rusos produce una crisis en las comunicaciones marítimas occidentales y los frentes de lucha de éstos quedan desabastecidos, la guerra se perderá irremisiblemente.

### LA CRUDA REALIDAD

Esta es la realidad en toda su crudeza y a nada conduce no querer apreciarla en sus verdaderas dimensiones. Porque la lucha anti-submarina que una tercera guerra mundial plantearía, con el carácter de fundamental que queda señalado, no es cosa fácil, pese a los considerables medios de que los occidentales disponen, que pueden estimarse, en números redondos, en un centenar de millones de toneladas de buques mercantes y en unos 800 buques antisubmarinos.

### LA POTENCIA SUBMARINA DE LA U. R. S. S.

Dentro de lo poco que se sabe de las realidades de los armamentos soviéticos, parece ser que la U. R. S. dispone en la actualidad de unos 400 submarinos, de los que 300 son modernos, constituyendo la masa principal de éstos los buques de la clase W, en número de 200, con unas 1.100 toneladas y velocidades en inmersión hasta de 16 nudos. Quitando tres unidades de propulsión termonuclear, que parece ser están en construcción, el resto de la flota submarina soviética está constituida por buques de doble propulsión con «snorkel», es decir, de buques que tienen que navegar con motores diesel, recibiendo el aire a través del «snorkel», que tiene que quedar, naturalmente, fuera del agua, y es, por tanto, visible y detectable por el radar, y que en inmersión total tienen que navegar con motores eléctricos, alimentados por baterías de acumuladores, con autonomía muy reducida, sobre todo a elevadas velocidades.

Estos submarinos están distribuidos entre las bases soviéticas del Báltico, del Ártico y Mar Blanco, del Mar Negro, del Mediterráneo (en la base de Valona, en Albania) y del Pacífico, pudiendo operar, por tanto, en todos los mares del mundo. Un cierto número de ellos, la clase Z y algunos de la clase W, cuentan con dispositivos de lanzamiento de proyectiles teledirigidos, con alcances del orden de las 700 millas, y todos con torpedos automáticos con cabezas acústicas, pasivas o activas, que persiguen al blanco siguiendo

(Continúa en la pág. siguiente.)



# GIRAL DIO LA ORDEN DE ASESINAR A NUESTROS OFICIALES Y JEFES DE MARINA

(Continuación de la pág. anterior)

los ruidos, o que son orientados hacia él por los ecos producidos en los cascos de los blancos por los impulsos ultrasónicos por ellos emitidos, o bien dotados de espoletas magnéticas, que dar fuego a la carga explosiva como consecuencia de la alteración del campo magnético terrestre producida por los cascos de hierro de los buques. Estos submarinos pueden también transportar minas para ser fondeadas en las entradas de los puertos y bases enemigas o en zonas interesantes al tráfico adversario cuyos fondos lo constentan.

La misión de estos submarinos ha de ser lanzar desde la mar sus proyectiles teledirigidos contra los objetivos importantes de la industria occidental situados incluso muchos kilómetros tierra adentro, atacar con torpedos a las fuerzas navales adversarias, atacar a los convoyes del tráfico marítimo occidental, fondear minas, desembarcar comandos o agentes, etc., etc.

Con esta flota submarina colaborará, en persecución de los mismos objetivos, la Aviación naval soviética, que, según las informaciones que se tienen, dispone en la actualidad de unos 3.800 aviones, de los que a un millar puede suponerse con un radio de acción de unos 3.500 kilómetros, y, por consiguiente, capaces de operar en zonas muy amplias de mar.

## LA POTENCIA NAVAL OCCIDENTAL

Las fuerzas navales occidentales se podrán considerar divididas en dos grandes grupos: las «Fuerzas de combate», constituidas por los buques de línea, los portaaviones de combate, cruceros de distintas clases y los destructores de características más sobresalientes, destinadas a inmovilizar, o destruir en su caso, a las fuerzas de superficie enemigas y a llevar sobre la costa adversaria las acciones ofensivas que la guerra exija, para lo que se dispone también de submarinos de propulsión termonuclear (nueve norteamericanos y uno inglés) armados con proyectiles balísticos (los «Polaris», de 2.400 kilómetros de alcance y carga nuclear de cerca de un megatón), y las «Fuerzas antisubmarinas y de escolta», cuya misión será la de perseguir y destruir a los submarinos enemigos en todas las zonas en que puedan encontrarse, que será prácticamente toda la mar, y dar protección a los convoyes contra los ataques de submarinos y aviones. Con independencia de estos dos núcleos prin-

## EL EJERCITO DE AFRICA DECIDIO LA VICTORIA AL SER TRASLADADO A LA PENINSULA POR NUESTRA FLOTA

### CONFERENCIA DE CARRERO BLANCO EN LA CATEDRA ZARAGOZANA «PALAFOX»

cipales, las «Fuerzas dragaminas» tendrán la misión de neutralizar las minas enemigas colocadas en las proximidades de los puertos, manteniendo «limpios» en permanencia los «canales de seguridad» de acceso a los mismos.

Sin entrar en precisiones de orden táctico, que se saldrían de los límites naturales de esta conferencia, vamos a tratar de dar una idea muy sucinta de en qué consiste la acción antisubmarina.

## LA LUCHA ANTISUBMARINA

La destrucción del submarino requiere su localización debajo del agua, porque el submarino, navegando con «snorkel», hará inmersión total tan pronto como se dé cuenta de la presencia de un adversario de superficie o aéreo, para lo que cuenta con la gran ayuda del radar y de sus dispositivos antirradar. La localización en inmersión sólo es posible mediante sistemas acústicos conocidos con el nombre genérico de «detección sonar», que pueden actuar de una manera «pasiva», captando los ruidos del submarino y apreciando por ellos la dirección en que éste se encuentra, o en forma «activa», emitiendo impulsos ultrasónicos y recogiendo los ecos de éstos en el submarino, con lo que se obtiene, dentro de ciertos límites, que dependen de la potencia del aparato y de otras circunstancias, la dirección y la distancia a que el submarino se encuentra. La detección sonar sólo puede ser realizada por buques, que llevan su «proyector» en la quilla; por helicópteros, que pueden parar en el aire y arriar hasta sumergirlo un «proyector» sonar, y hasta por dirigibles, que pueden remolcar un flotador con un sonar. El avión antisubmarino no puede emplear el detector sonar, pero dotado de un radar especial para detectar «snorkels», es de inestimable valor, dada su velocidad y altura sobre la superficie del mar, para señalar a los buques de superficie la presencia de submarinos.

Una vez lograda la localización de un submarino, su destrucción se logra atacándole con armas (cargas de profundidad, lanzacas o torpedos), que mediante distintos procedimientos producen una explosión en contacto con el casco del submarino. Ahora bien; para ello es necesario que el buque antisubmarino se aproxime a muy corta distancia, francamente dentro de la acción de los torpedos del submarino, con lo que el choque entre un submarino y un buque antisubmarino es una especie de cuerpo a cuerpo, en el que, naturalmente, el resultado puede ser adverso al atacante. Lo cual aconseja que este tipo de ataques se realice por una pareja por lo menos de buques de superficie, y se acepta, como proporción muy posible en una futura guerra, la pérdida de casi dos buques antisubmarinos por cada submarino enemigo destruido.

La acción antisubmarina tiene dos aspectos fundamentales: la «caza» y la «escolta». La caza persigue, como su nombre indica, cazar a los submarinos en camino hacia sus objetivos. La escolta, proteger a éstos (principalmente convoyes de transporte) contra los ataques de los submarinos que hayan podido eludir la acción de la caza.

La caza antisubmarina se realiza mediante los «Grupos cazasubmarinos», que son complejos constituidos por buques antisubmarinos, helicópteros y aviones antisubmarinos. A estos últimos corresponde en la caza antisubmarina un papel semejante al del perro en la «caza en mano». Volando en los alrededores del grupo hasta distan-

cias del orden de 20 millas, tratan de descubrir con la vista o con su radar a los «snorkels» enemigos; cuando localizan uno lo señalan y se lanzan hacia él, que, al darse cuenta de su presencia, se sumergirá, desapareciendo de la superficie. Los helicópteros, más veloces que los buques (unos 160 kilómetros a la hora) acuden para calar su «sonar», y detrás de ellos llegan los buques, en número que dependerá de la distancia a que el submarino fue señalado, barriendo el mar con los suyos hasta tener contacto sonar con el submarino. Conseguido éste, se pasa al ataque. Si el contacto lo tuvo antes un helicóptero, que es lo más probable, la maniobra de los buques se facilita considerablemente.

La escolta antisubmarina se realiza con complejos similares: buques antisubmarinos rodeando el convoy y uno o dos aviones recorriendo las zonas por donde puedan aparecer «snorkels» de submarinos en posición peligrosa para aquél. Cuando el avión ve o detecta con su radar alguno, el convoy cambia de rumbo para evitarlo y de la escolta se destaca un cierto número de buques para proceder a su ataque, en forma exactamente igual que cuando de una caza se trata.

Pues bien; como sin esos grupos cazasubmarinos y esas escoltas en los convoyes mercantes los submarinos soviéticos darían cuenta en cuatro días de los transportes occidentales, con lo cual desaparecerían las comunicaciones marítimas de éstos, y como sin ellas no habría victoria posible, huelga decir toda la importancia que tiene, en una futura guerra, la actividad de estas «Fuerzas antisubmarinas» y «de escolta». Su actividad no será «suficiente» para ganar la guerra, que ésta se podrá perder por otras muchas causas, pero sí será «absolutamente necesaria», porque si fracasan en su empeño, la guerra se perderá inexorablemente.

## LAS FUERZAS NAVALES ESPAÑOLAS

Nuestras fuerzas navales no pueden ser, dadas nuestras posibilidades, más que un sumando de este segundo grupo de las fuerzas antisubmarinas occidentales, cuyas exigencias en material, por lo amplio y permanente de su acción, han de ser enormes, y para cuya misión puede tenerse la seguridad de que nunca se estimarán suficientes los medios disponibles, porque las pérdidas serán considerables y durante la guerra tendrá lugar una verdadera regata entre la construcción de submarinos y la de buques antisubmarinos y mercantes. La consecuencia de ésta será que no podremos contar con ninguna ayuda para proteger nuestras comunicaciones particulares; nuestro cabotaje, las comunicaciones con nuestras provincias ultramarinas y las comunicaciones entre la Península y los centros de disgregación de los convoyes a través del Atlántico, uno de los cuales será seguramente las Azores. Este tráfico caerá en su totalidad sobre nuestras propias espaldas, porque las superiores exigencias de la guerra justifican siempre las negativas de ayuda de nuestros aliados, y de este tráfico dependerá, si no el éxito de la guerra, si la vida de nuestra población.

¿En qué condiciones estamos para afrontar esta misión? Felizmente, el criterio que ha presidido la cesión de unidades y la modernización de las nuestras como consecuencia de los acuerdos de Ayala Mutua con los Estados Unidos ante una agresión soviética,

ha sido el de convertir nuestra anticuada fuerza naval en una eficiente fuerza antisubmarina.

A la terminación de este plan de modernización, en la actualidad en marcha, podremos disponer de unas 30 unidades antisubmarinas y de unos 20 dragaminas, que si bien no montan el «último grito» ni en armamento ni en medios de detección, si están a la altura de la inmensa mayoría de la masa de buques de esta clase con que cuentan las potencias de Occidente, y de las que nuestras dotaciones son capaces de sacar el mismo rendimiento, por lo menos, que el que consigán las de cualquier país. Oficiales jóvenes, con entusiasmo y una sólida formación profesional, enviados a diversos cursos en los Estados Unidos, captaron fácilmente las técnicas modernas y han sido capaces de montar centros de instrucción en España que hoy aseguran la formación de todas las dotaciones que van siendo necesarias a medida que los buques modernizados entran en servicio. Un pequeño grupo de helicópteros asegura también la utilización de este medio antisubmarino indispensable para sacar el mayor rendimiento posible a los buques. Por el momento, la deficiencia más importante de nuestras fuerzas antisubmarinas es que, por dificultades de diversos órdenes que será necesario superar, no cuentan todavía con aviones antisubmarinos.

¿Es suficiente este núcleo de fuerzas antisubmarinas para desempeñar la misión que les corresponde? Es difícil, en realidad, contestar a esta pregunta, tan natural, de una manera categórica. Haciendo números sobre las necesidades de nuestro tráfico particular en tiempo de guerra la cifra es muy corta para un tráfico desahogado, pero a la hora de la verdad habrá que regularlo según las disponibilidades de la escolta, y si bien no será desahogado, si podrá mantenerse, lo que ya es bastante, sobre todo habida cuenta de que no somos un país rico y de que no tenemos posibilidades económicas, hoy por hoy, para sostener una fuerza superior que nos sería muy conveniente. Ahora

bien, creo firmemente que estamos en el «mínimo minimorum» y que, por lo menos mientras la situación del mundo no cambia de una manera clara y segura, es de «absoluta e imprescindible necesidad» que España mantenga en plena eficiencia una fuerza antisubmarina por lo menos de esta entidad, y que, por consiguiente, hay que pensar ya en un plan de renovación de buques para que en el plazo de unos diez años estas unidades, que son modernizadas, pero viejas, puedan ser sustituidas por otras nuevas con armamento y medios de detección más modernos. Esto es una pesada servidumbre para la Nación, es cierto; pero... piensen ustedes en que nuestra característica geográfica de país de condición cien por cien marítima es inmodificable y que en una nación de estas características, si llegada a guerra no cuenta con el tráfico marítimo, «no hay defensa nacional posible», porque sin gasolina, por ejemplo, para no citar más que una de las muchas cosas que por la mar tienen que llegarnos, ni vuelan los aviones, ni marchan los carros de combate, ni los camiones que arrastran la artillería y transportan los hombres, ni hay tráfico interior, ni hay nada, y que la defensa de estas comunicaciones marítimas sólo puede asegurarse con una Marina de guerra.

La función de la Marina de guerra dentro del cuadro general de la defensa nacional en un país de condición marítima como el nuestro no es, a fin de cuentas, otra que la de «hacer posible» la defensa nacional.

Por último, el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, dio por clausurado el curso sobre «Defensa nacional» en la Universidad de Zaragoza.

Presidieron, con el Ministro, el rector de la Universidad, Capitán General de la quinta región militar, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, arzobispo de Zaragoza, secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, Presidentes de la Audiencia Territorial y de la Diputación Provincial, Alcalde de la ciudad, jefe accidental de la región aérea Pirenaica y otras autoridades y representaciones oficiales. En el estrado se encontraban el Claustro universitario en toga académica, generales con mando en plaza, jefes de Guerra, etc. Una concurrencia integrada principalmente por universitarios, jefes y oficiales de Tierra y Aire ocupaba la amplia sala.

## Ha fallecido en Pamplona el general Iruretagoyena

PAMPLONA. — Ha fallecido ayer tarde, a los ochenta años de edad, el general de división don José Iruretagoyena Solchaga. Recientemente había sido sometido a una intervención quirúrgica y estaba a punto de abandonar el lecho, pero como consecuencia de una repentina indisposición le ha sobrevenido la muerte.

El general Iruretagoyena tuvo una actuación destacadísima en la Cruzada de Liberación. Ya retirado, fue nombrado alcalde de esta capital.

Actualmente era presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión en Navarra (Cifra.)

## La Orden de Cisneros, al director de «Yugo»

ALMERIA. — Ayer tarde fue impuesta por el Gobernador Civil la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros al director del diario «Yugo», José Cirre Jiménez. Hablaron el vicepresidente de la Asociación de la Prensa y redactor jefe de «Yugo», Juan Martínez Martín, y el Gobernador Civil y el homenajeado. (Cifra.)

## NUEVAS INSTALACIONES EN EL HOSPITAL CENTRAL DE SEVILLA

### FUERON INAUGURADAS POR EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

SEVILLA. — El director general de Enseñanza Universitaria ha visitado el Hospital Central y el Instituto Anatómico y Fisiológico, donde ha inaugurado nuevas instalaciones.

El director general visitó las nuevas dependencias, y en la Biblioteca del Instituto Fisiológico pronunció unas palabras de bienvenida al doctor Cañada (Cifra.)

## GARCIA VIÑOLAS, MANTE- NEDOR DE LOS JUEGOS

### FLORALES DE MURCIA

MURCIA. — La Asociación de la Prensa de la capital ha proclamado reina de los juegos florales a la señorita Emma Villar Clavel.

Actuará de mantenedor de la fiesta, que se celebrará el Domingo de Resurrección, el señor García Viñolas, ex agregado cultural a las Embajadas de España en Río de Janeiro y Lisboa. (Cifra.)

## CLAUSURA DE UN CURSILLO DE TRACTORISTAS

ALBACETE. — En la Granja

Escuela del Frente de Juventudes se celebró el acto de clausura del cursillo de tractoristas que, patrocinado por el Ministerio de Agricultura, ha venido desarrollándose durante veinte días, con asistencia de 30 alumnos en plan de internado, a los que se les ha hecho entrega de diplomas y títulos que les acreditan como tractoristas y les da derecho al correspondiente carnet de la Delegación de Industria. (Cifra.)

## CICLO CULTURAL EN ALBACETE

ALBACETE. — La Hermandad de Alféreces Provisionales de esta provincia ha inaugurado un ciclo de conferencias en el salón de actos del Hogar de la Falange.

La primera estuvo ayer a cargo del teniente coronel segundo jefe del sector aéreo, don Eugenio Martínez San Vicente, quien disertó sobre el tema «Tres épocas de la Aeronáutica Española». (Cifra.)



# Debemos especializar la mano de obra para transformar el campo

(Continuación de la página 15.)  
to un ancho foso entre el tiempo de la abulia y el escepticismo y la falta de ilusión y el tiempo de hoy, el tiempo en que vivimos, que está suscrito por la fe y rubricado por un fecundo quehacer y un sentido de unidad. Lo confirma así la presencia de la más alta representación de la capital en el homenaje a quien puso los primeros firmes cimientos de la industrialización de Sevilla, don Prudencio Pumar Cuartero, al que los Ministros Secretario General y de Industria impusieron la banda y las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil.

Al borde mismo de la ciudad se levanta el airoso conjunto de instalaciones de esta industria textil, que con sus grandes fábricas y sus seis factorías desmotadoras de algodón constituyen el complejo textil más perfecto y completo de España y quizá de Europa. Su producción, en condiciones climatológicas favorables, puede alcanzar el quince por ciento de las necesidades españolas de fibra de algodón.

Nació esta Empresa al compás preciso de las batallas y de las glorias militares; nació de la previsión de un ilustre soldado, el general Queipo de Llano, que, a la vez que alzaba en armas y reivindicaba con sangre trozos entrañables de este viejo solar español, quiso iniciar la reconstrucción económica de Andalucía. Y como respondiendo a su primer aliento de creación, la Empresa textil sevillana reivindicaba desde el primer momento los derechos humanos de estas gentes, respondiendo a los postulados de una doctrina que rige y equilibra la justicia social.

Se premia ahora a quien impulsó y desarrolló esta Empresa sevillana, que puede ser ejemplo y estímulo para el desarrollo in-

## Somos miles de hombres los que hacemos acto de presencia en la vida española a través de la Organización Sindical

dustrial de la provincia. Y se premia en la misma persona a quien ha sabido, como muy bien señaló Solís, el hacer de la suya una Empresa ejemplar con obras sociales que son firme garantía de paz y de armonía entre los hombres de España.

También se refirió a este carácter de la Empresa el Ministro de Industria, quien en su discurso afirmó que todos los españoles ven con simpatía los esfuerzos de los andaluces por la mejora de su economía agrícola mediante una progresiva industrialización. En lo que se refiere al sector textil de Andalucía, agregó que ésta cuenta con una espléndida constelación de factorías modernas, la mayor parte de ellas muy bien equipadas y casi todas ya en plena producción, con más de 50.000 husos, que pronto se convertirán en 150.000, mediante los cuales la industria textil podrá transformar una parte importante de la cosecha algodonera de Andalucía, que hoy por hoy constituye las dos terceras partes de la nación.

Continuó diciendo que precisamente esta industria textil andaluza se caracteriza porque en su mayor parte sus instalaciones son modernísimas y constituyen factorías modelo, cosa que no puede decirse de muchas otras, puesto que puede calcularse que un 40 por 100 de nuestras factorías textiles nacionales tienen más de cuarenta años de actividad, y ello nos obliga a estudiar con toda atención el problema de la modernización de esta industria. La solución del problema está relacionada con las posibilidades de producción.

«Hay, ciertamente, una capaci-

dad de fabricación notable y la industria está bien equipada—dijo—. No obstante, por dificultades accidentales, no ha sido posible hasta el momento acometer este problema a fondo. Las circunstancias han cambiado favorablemente y está el Gobierno decidido a abordar el plan de modernización y a resolverlo. De esta manera la industria textil española continuará siendo uno de los pilares de nuestra economía.»

Exhortó a todos a tener fe absoluta en el porvenir de la industria nacional. «Yo lo tengo inquebrantable—añadió—. El Plan de Estabilización ha constituido una excelente piedra de toque para constatar el valor y la solidez de cada una de las Empresas españolas, y puede decirse que la mayor parte de ellas están afrontando bien las dificultades pasajeras de esta prueba. Estoy seguro de que no pasará mucho tiempo sin que la industria española esté de nuevo en plena marcha. Los obreros españoles de la industria se están haciendo acreedores de la gratitud de todos y habrá que demostrársela en la primera ocasión.»

Máximo ESTEVEZ

\* \* \*

SEVILLA. — Los Ministros Secretario General del Movimiento y de Industria, señores Solís y Planell, han presidido anoche la comida de hermandad ofrecida por la Organización Sindical al presidente del Consejo de Administración de H. Y. T. A. S. A., don Prudencio Pumar Cuartero, con motivo de haberle sido impuesta la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil. Asistieron centenares de personas. Con los

Ministros presidieron los directores generales de Industria y Política Interior, el Secretario Nacional de Sindicatos, el jefe de la Región Aérea del Estrecho, el Capitán General, el Gobernador Civil, el Alcalde, el Delegado

Provincial de Sindicatos y demás autoridades y jerarquías.

A los postres hicieron uso de la palabra, sucesivamente, el Jefe de la Sección Social del Sindicato Provincial Textil; el Jefe Provincial del Sindicato Textil, el Delegado Provincial de Sindicatos, quien ofreció el homenaje; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís.

### Discurso de Solís

Pertenezco a una generación que cree y lucha por una sociedad más justa; que considera que en ella el hombre debe estar situado en el lugar que le corresponde según su valer, su capacidad y su trabajo; que la herencia y la sangre no pueden ser privilegio exclusivo, sino que, al contrario, obligan, y obligan mucho; que en esta sociedad, los valores fundamentales son aquellos que más contribuyen a engrandecer a la Patria. Quienes trabajan —vosotros entre ellos— pueden imaginar cómo he sentido, al igual que mi compañero de Consejo, el Ministro de Industria, una gran satisfacción al poder apartarnos un poco de nuestro quehacer diario y comparecer en este homenaje, poniendo juntos la Gran Cruz concedida por nuestro Caudillo a un hombre que ha prestado valiosos servicios a la Patria.

Y aquí estamos, acompañados en vuestro gozo. Sevilla entera se moviliza y Franco quiso mandar a alguien que le representase, porque también él se alegra de estos actos cuando se premia a quien cumple bien. Aquí estamos, en esta Baja Andalucía, donde los hombres viven en gran parte alrededor del campo y donde los trabajadores viven también casi exclusivamente para el

campo. Pero el tiempo exige modificaciones, y ese campo ha de transformarse para ponerlo en condiciones de competir con los productos agrícolas de otros países. En ese proceso transformador y modernizador, la mecanización aparta del trabajo diario a muchos hombres y les fuerza a emigrar hacia otras latitudes para encontrar allí el sustento que el campo andaluz no puede proporcionarles. He visitado regiones industrializadas donde gran parte de la mano de obra empleada es andaluza. Son muchos miles de familias de estas tierras las que viven un ambiente distinto de aquel que les vio nacer; que produciendo para la Patria, si, pero en un escenario, en un medio ambiente distinto del suyo habitual. Hemos visto zonas superaturadas de industrias que apenas si tienen físicamente terreno para instalarse, para ampliarse, y faltas de mano de obra, que Andalucía les proporciona. Por eso nosotros, como españoles y también como andaluces, decimos que ha llegado el momento de crear aquí nuevas industrias a fin de que nuestros hombres puedan trabajar en su ambiente, vivan en la casa en que nacieron sus padres, en la tierra en que

(Continúa en la pág. siguiente.)

La Región es una entidad natural forjadora de las Españas que no cabe desconocer en la refundación de las mismas por el Caudillo-Fundador, que comienza por afirmar en el Principio I de la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958 al definir España como "unidad de destino en lo universal" y que Franco explica así: "Nosotros sabemos mejor que nadie, porque nuestro pueblo español es varío, que de la más rica variedad suele brotar la unidad más potente cuando por sobre aquella se eleva una fuerte conciencia unitaria de común destino histórico."

En el proceso refundacional, el Caudillo estima necesario—como tuvo ocasión de proclamar hace relativamente poco tiempo, en Castellón de la Plana—que es preciso llegar a fórmulas más tradicionales en el sentido de que aquellas entidades artificiales configuradas por el Régimen liberal con el nombre de Diputaciones pasen a ser—dotándolas de medios propios y suficientes—verdaderas entidades regionales.

Desde el punto de vista ideológico, la doctrina del Caudillo-Fundador responde, con la más absoluta fidelidad, al pensamiento de los precursores. Según Vázquez de Mella ("Filosofía, Teología, Apologetica", I, Madrid, 1933; pág. 35), "la magnífica concepción cristiana y regionalista de la sociedad, que me atrevería a describir simbólicamente diciendo que es una serie jerárquica de personas, empezando por las familias y su complemento el Municipio, las provincias o comarcas, la "Región" y el Estado". Por su parte, José Antonio afirmó que "la Falange sabe muy bien que España es varía, y eso no le importa. Justamente por eso ha tenido España, desde sus orígenes, vocación de Imperio. España es varía y es plural; pero con sus pueblos varios, con sus lenguas, con sus usos, con sus características, están unidos irrevocablemente en una unidad de destino en lo universal. No importa nada que se aflojen los lazos administrativos, mas con una condición: con la de que aquella tierra a la que se dé más holgu-

## EN TORNO AL CAUDILLAJE (XXIII)

# LA REGION

ra tenga tan afianzada en su alma la conciencia de la unidad de destino, que no vaya a usar jamás de esa holgura para conspirar contra aquella", pensamiento ratificado por Víctor Pradera con estas palabras: "Una vez más, la bandera que se alza se abate sobre el Tradicionalismo. En esas dos líneas (se refiere a la frase de José Antonio: "España como unidad de destino en lo universal") está la definición tradicionalista de Nación, que, en su aspecto afectivo, es la Patria. Nación es una sociedad de pueblos diversos unidos por la realización en ella del destino humano de sus asociados. En su composición entra la unidad" ("Obras completas", Prólogo de S. E. el Jefe del Estado. Tomo I. Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1945; página IX).

Esta dirección ideológica está enmarcada en un riguroso sentido histórico que responde a la propia esencia de las Españas. El testimonio, nada sospechoso para nuestra línea doctrinal, de Salvador de Madariaga ("España. Ensayo de Historia contemporánea", Editorial Hermes, México-Buenos Aires, 6.ª edición, 1955, pág. 228), nos dice: "Como vocablo, Cataluña aparece en el siglo XII. Cuando, a fines del siglo VIII, invaden los moros la Península, cae Cataluña en sus manos como el resto de España. Pero, como Asturias y Navarra, Cataluña logra pronto resurgir como uno de los centros de la Reconquista cristiana, con esta diferencia notable: que teniendo a espaldas varias vías de acceso a Francia, Cataluña hace su resurgimiento cristiano apoyada en estímulo francés. Después de una tentativa desgraciada de Carlo-

mago, en 785, Luis el Piadoso conquistó a Barcelona en 801, estableciendo en ella la capital de lo que llamó la Marca Hispánica, sin la menor consideración para con los sentimientos de los separatistas de hoy; en 809 el conde Wifredo el Velloso se alzó contra el Rey de Francia, y Cataluña empieza su carrera histórica como unidad independiente... «La fuerza que actúa bajo todos estos cambios formales es la atracción histórica de la unidad inherente a España» (pág. 233). «... Fue León, la rica y refinada León, la que se une a Castilla, y no Castilla a León; de igual modo que fue la rica, la internacional, la marítima, comercial y civilizada Cataluña la que se une a Aragón, y no Aragón a Cataluña» (página 234). Y Salvador de Madariaga acaba este interesante capítulo con estas palabras: «Conviene tener en cuenta estas consideraciones a fin de apreciar en su debido valor la actitud de ciertos vascos y catalanes para con la historia pasada y los hechos contemporáneos, actitud que da de lado con la mayor ligereza a las responsabilidades políticas e históricas de Vasconia y de Cataluña en cuanto conciernen a la labor común de todos los españoles: la creación de una España nación moderna. Estos vascos y catalanes se llenan la boca maldiciendo a Castilla, y aun los hay, que de ean el día en que puedan romper con Castilla, o, como ellos dicen con una vesania no exenta de cierto método, con España. Pero al entregarse así a la pasión separatista, se afirman como españoles de la peor clase, pues es evidente que para Vasconia y Cataluña el separatismo es el camino más fácil y perezo-so. Es el camino de los que de-

sean abandonar la lucha. Pero el camino real, el más duro, el más viril, es el que lleva a construir a España en un esfuerzo común de todos los españoles. Las diferencias de carácter, de modalidad, de punto de vista, son, dentro de un país civilizado, no fuerzas negativas que llevan a la guerra civil o a la separación, sino tensiones positivas que enriquecen la vida interna. España es rica en tales tensiones. Cataluña, el País Vasco, Galicia, son formas locales de vida, a quienes incumbe comprender la función vivificadora que dentro de España les corresponde precisamente por sus diferencias» (págs. 277 y 278).

Este sentido de unidad de destino, dentro de la más rica variedad, lo pierde España cuando pierde a sus Reyes-Caudillos y la Monarquía deja el Poder en manos de validos o cortesanos. La actitud personal dominante de Olivares y su tendencia centralista y el temor de los campesinos catalanes, devotos de su religión, a que las tropas extranjeras les corrompiesen la fe, provoca el primer intento separatista catalán de 1640. Más tarde, con el advenimiento de Felipe V, que nos trae de Francia las doctrinas «jansenistas» y «regalistas», que chocan brutalmente con la idiosincrasia del pueblo español, a través del Decreto de la Nueva Planta para Cataluña y de otra serie de Decretos que llevan el nombre de este Monarca, para las otras regiones españolas, acaba por envenenar definitivamente la cuestión regionalista para convertirla en separatista, atropellando sus fueros y tradiciones. Para quienes sientan especial curiosidad por estos problemas, estudiados por mí técnicamente, les remito a mis libros:

«El derecho catalán ante la reforma del Código civil», Editora Nacional, Madrid, 1954, y «Estudios sobre el Derecho privado y sus transformaciones actuales», Editorial Bosch, Barcelona, 1959, páginas 717 a 780.

En orden al Derecho positivo actual, derivado de la reinstitucionalización de España a través del Caudillaje de Franco, hay que destacar la ruptura con todo lo extranjerizante para enlazar con la España tradicional, a través de las siguientes premisas:

A) Convocatoria por el Caudillo-Fundador y celebración del Congreso Nacional de Derecho Civil, celebrado en Zaragoza durante los días 3 al 9 de octubre de 1946.

B) Consecuencia inmediata del mismo fueron el Decreto de 23 de mayo de 1947 y las Ordenes de 24 de junio y 23 de julio del mismo año, en las que se dispuso la constitución de Comisiones de Juristas en las provincias de Aragón, Cataluña, Navarra, Baleares, Galicia, Alava y Vizcaya, que habrían de formular los anteproyectos en que se recojan y ordenen las instituciones de Derecho foral de actual observancia. Finalmente, otra Orden de 10 de febrero de 1948 nombró las Comisiones de Aragón, Cataluña, Baleares, Galicia, Vizcaya y Alava, y autorizó a la Diputación Foral de Navarra para que hiciera el nombramiento de la correspondiente a dicha región.

Las Comisiones de Galicia, Vascongadas y Cataluña presentaron ya sus respectivos anteproyectos, que han pasado a ser ley para Vascongadas y están a punto de serlo para Cataluña, pendiente únicamente de su aprobación por las Cortes Españolas. Lo que no habían conseguido realizar en más de cien años los regímenes liberales españoles.

C) En orden a la Administración Local, la vigente legislación promulgada por el Caudillaje, que permite desenvolverse en régimen de Carta autónoma a determinados Municipios, destacando, de modo singular, el ya en vías de comenzar a funcionar en Barcelona.

Pascual MARIN PEREZ.



# Ha llegado el momento de crear nuevas industrias en Andalucía

(Continuación de la pág. anterior)  
crecieron y se enlaron y, además, para que, junto a la riqueza de nuestros campos, surja otra riqueza complementaria que eleve el nivel de vida, ya que los andaluces no somos ciudadanos de segunda categoría. (Muy bien. Grandes aplausos.)

## NUESTROS TRABAJADORES SON TAN BUENOS COMO LOS MEJORES

He de confesaros que no imaginaba la factoría Hytasa tal y como es. Hoy he sentido la gran satisfacción del hombre que nació en estas tierras y ha visto cómo también es posible montar aquí grandes industrias. Me siento igualmente orgulloso del trabajador andaluz, porque quien bien le conoce ha dicho que es tan bueno como el mejor de España y que sólo es preciso poner a su disposición medios que le estimulen. Muchas veces en el extranjero — En Francia, en Bélgica, en Alemania — hemos oído de nuestros trabajadores que son tan buenos como los mejores y con agilidad mental superior a la de otros países. Es decir, tenemos posibilidades y mano de obra, que debemos especializar para transformar nuestro campo y completar con industrias derivadas todo nuestro progreso material. Y os lo dice quien ha nacido cerca de aquí, en una provincia hermana, como Córdoba, tan ligada a Sevilla.

## VAMOS CONSIGUIENDO LA UNIDAD NECESARIA

Yo creo que estamos en disposición de ofrecer al Gobierno la posibilidad de aumentar nuestra riqueza y nuestra producción para que la mano de obra excedente en el campo no se vea en la presión de emigrar. También me agrada ver a las fuerzas económicas reunidas aquí a través de la Organización Sindical, porque ello significa que poco a poco vamos consiguiendo la unidad necesaria, y significa también que vosotros vais abandonando vuestro individualismo, vais creyendo en la asociación e iniciando proyectos en común; que os estais convenciendo, en fin, de que ya no es posible comerciar aisladamente, sino mediante la agrupación.

## LA ORGANIZACIÓN SINDICAL ES UN CAUCE REPRESENTATIVO

Por eso, cuando nos reunimos en nuestras Casas Sindicales, con sencillez que algunos equivocadamente juzgan excesiva y que yo creo constituye nuestra mayor fuerza, cuando se oye hablar de asociados, de luchar en común, de competir con el exterior, de trabajar mejor, de estudiar, de cuidar vuestra producción, de exportar, de ganar mercados, de sostenerlos, es cuando creo que se ha hecho realidad, que no han caído en el vacío, esas palabras repetidas tantas veces por nosotros como una cantinela: que el Sindicalismo sois vosotros y sin vosotros se queda como un cascarrón sin contenido. No somos ya un puñado de hombres, sino miles de hombres organizados los que hacemos acto de presencia en la vida española a través de la Organización Sindical, integrada por vosotros, puesto que a nosotros sólo nos corresponde la responsabilidad de impulsarla, de vigilarla y, si en algún momento hiciera falta, de corregirla al servicio vuestro y de la Patria.

Hoy nos reunimos junto a un hombre que, aunque he tratado poco, compruebo es sencillo y gran trabajador; un hombre valiente y arriesgado, porque valentía hace falta — y bien lo sabéis — para lanzarse a la creación de ese complejo industrial, y después, encauzar su marcha y atraer el capital necesario para su engrandecimiento; un hombre a quien los accionistas de la Empresa tienen cariño, y los obreros, consideración y respeto, y que trata de cumplir también finalidades sociales imprescindibles para mantener la paz necesaria y la unidad conveniente entre todos los españoles. Sé que el Ministro de Industria, igual que yo, ha venido con ilusión y con alegría a estas tierras sevillanas. Sé que en su dura tarea diaria

## EL HOMBRE DEBE ESTAR SITUADO SEGUN SU VALER, SU CAPACIDAD Y SU TRABAJO

### LA HERENCIA Y LA SANGRE NO PUEDEN SER PRIVILEGIO EXCLUSIVO, SINO QUE OBLIGAN MUCHO

estos momentos que pase con vosotros le servirán de estímulo y descanso. Para mí, como cordobés, venir a Sevilla es siempre una gran satisfacción. Sevilla, bien lo sabéis, es para nosotros los andaluces mitad capital de Andalucía, mitad novia. Sevilla tiene muchas cosas inolvidables: la simpatía de sus hombres, el encanto de sus mujeres. Tantos atractivos tiene Sevilla para nosotros, que cuando llegamos a ella no encontramos nunca el momento de abandonarla. Yo he tenido la oportunidad de encontrar aquí viejos amigos, hombres con quienes conviví en la niñez o en los años áspers y duros de la

Cruzada y que me han traído al recuerdo aquellas horas en que luchábamos por la salvación de la Patria.

Y aquí estamos, con la sencillez que caracteriza a nuestra Organización Sindical, para decir a un empresario que todos estos hombres, y yo también con ellos, nos sentimos orgullosos y satisfechos y para decirlos a vosotros que ese hombre ha cumplido con su Empresa y con la Patria. El engrandecimiento y prosperidad de España no nos vendrá de fuera; podrá venirnos alguna ayuda necesaria, pero España será grande si los españoles nos unimos y luchamos

por ello. Y España no será grande si reincidimos en nuestras diferencias, en nuestras rencillas y en nuestras luchas. Esta reunión debe tener un significado: que los hombres de trabajo de Sevilla y los hombres de trabajo de España desean decirle a Franco que quieren una España grande, que todos están dispuestos a luchar para conseguir esa España mejor, para que nuestros hijos tengan una paz, una prosperidad, que a nosotros no pudieran legarnos nuestros padres. Esta es la significación que doy a este acto. Seguiremos luchando siempre por España, porque Franco lo ordena, porque la Pa-

tria lo necesita y porque nosotros queremos. Y cuando un español quiere llega a todas partes. ¡Arriba España!

Por último, habló don Prudencio Pumar, quien reiteró su gratitud al Ministro y demás autoridades asistentes, así como al Caudillo, por el gran honor que le dispensaba con la Gran Cruz. Habló detenidamente sobre la economía sevillana y sobre el actual momento de euforia por que la ciudad y la provincia atraviesan, y expuso la necesidad de que cada hombre que no encuentre trabajo en el campo halle un puesto en la industria, pues el futuro de la región, así como de España entera, exige que se promueva la industrialización.

## LOS PROBLEMAS LABORALES DE SEVILLA, EXPUESTOS A SOLIS

SEVILLA.—Durante la reunión celebrada ayer por la mañana en la Delegación Provincial de Sindicatos, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, pidió a los reunidos que le planteasen los problemas de los sectores económicos y laborales sevillanos.

Los representantes de la Sección Social se refirieron, entre otras cosas, a diversos problemas del ramo de la alimentación; los del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad expusieron las dificultades por que atraviesan al disminuirse las horas de trabajo, y, por consiguiente, la capacidad adquisitiva de los productores; los representantes del ramo de la construcción hicieron patente los perjuicios que se derivan de la contracción experimentada en tal actividad, y los representantes de la Sección Social hicieron constar su protesta contra la agrupación de determinados sectores económicos empresariales al margen de la Organización Sindical, hecho que consideran atentatorio al principio de unidad sindical y a cuyos grupos niegan toda facultad representativa para tratar de los problemas que afectan a la economía del país.

Solís prometió elevar al Gobierno las peticiones e inquietudes que le habían sido planteadas. Dijo que la Organización Sindical representa un factor decisivo de colaboración con el Gobierno, y que a través de la verdad, con que todos se habían manifestado, era posible llegar al conocimiento de todos los problemas, y, por tanto, a su solución. Por último, dijo que no había validez alguna en la agrupación de elementos económicos al margen de la Organización Sindical, ya que el principio de unidad sindical ha de considerarse como básico. Solís fue muy aplaudido por todos los asistentes. (Cifra.)

## REUNION DEL MINISTRO CON EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

SEVILLA.—En la reunión del Consejo Provincial del Movimiento, celebrada ayer mañana, el Ministro Secretario General, don José Solís Ruiz, anunció que, como aportación específica de la Secretaría General a la campaña provincial, se construirá un grupo de 100 viviendas en Sevilla, las que serán dotadas de muebles, menaje y ropas por un importe de 9.220.271 pesetas. Todo ello independientemente del plan general que se está desarrollando por la Obra Sindical del Hogar, por el que se construyen 2.462 viviendas en la capital y 2.392 en la provincia, cuyas subastas han venido celebrándose estos días pasados.

Para cuanto afecte a la construcción de las 100 viviendas se constituirá una Comisión dependiente de la Jefatura Provincial del Movimiento, que estará integrada por los miembros del Consejo Provincial, Delegación Provincial de Sindicatos y Sección Femenina.

El Ministro anunció, asimismo, que la aportación inicial para estas viviendas será igualmente sufragada a los beneficiarios. (Cifra.)

## ACTO DE REAFIRMACION

El paisaje de Sevilla es hoy de contratópico. Apenas si en algún instante nos ha visitado un sol tímido y dulzón, trabajosamente asomado por un boquete abierto con urgencia transitoria en un cielo gris y pesado. El agua sigue cayendo con terca intermitencia y esta tierra magra y feroz de la Andalucía Baja ofrece anchos espejos oscuros sobre la fantástica teoría de los verdes cultivados. Apenas si el suelo es capaz de admitir una gota más de agua, y hay hasta en los tejados una pujante y húmeda floración primaveral. Pero fuera de esta desusada contribución del cielo con su ya excesivo suplemento a los sistemas de riegos y al desencanto de los turistas, ansiosos de un sol de pandereta, no hay mayores motivos de sobresalto. El Guadalquivir baja manso y comedido y el Tamarugo se muestra prudente. La abundancia de aguas, en fin, no ha ido este año más allá de un toque de alarma preventivo que ha sido convenientemente utilizado para sacar al chabolismo de sus casillas y actualizar las viejas soluciones propuestas por el Consejo Provincial de la Falange de Sevilla en orden a la liquidación de un suburbio interior, crecido al amparo de la tierra de nadie de las riberas. Precisamente para apuntalar una operación resolutiva del quiste del chabolismo, de igual signo a tantas otras emprendidas por el Movimiento en Madrid, en Barcelona, en Valencia y en otras ciudades, Solís ha traído al Consejo Provincial la noticia y la realidad de nueve millones y pico de pesetas de la Secretaría General del Movimiento para construir cien viviendas amuebladas, que se suman a las dos mil cuatrocientas setenta y dos en la capital y dos mil trescientas noventa y dos en la provincia, que construye la Obra Sindical del Hogar. No hay duda, en fin, de que las organizaciones del Movimiento, sin alharacas, sin pronunciamientos a bombo y platillos, calladamente continúan aquí en Sevilla, como en cualquier lugar de España, en la vanguardia de la preocupación y de la eficacia.

José Solís, al hablar esta noche ante una nutrida Asamblea de los sectores económicos sevillanos, ha resumido el signo de la jornada diciendo que se trataba fundamentalmente de un acto de reafirmación. Y así ha sido. Yo recorri estas tierras de Andalucía la Baja, tan ricas como cargadas de problemas, en la primavera del año 53. Fue un mes de constante trajinar por las rutas agrícolas del bajo Guadalquivir en pos del Jefe del Estado. Entonces trabé conocimiento preciso con todo aquello que configura la compleja fisonomía económico-social de esta hermosa región española. De entonces acá han cambiado no pocas cosas. Pero algunos otros ambiciosos proyectos de entonces como el del canal del Guadalquivir, siguen en pie y han vuelto a ser recordados. El acto de reafirmación a que se refería Solís era el de la voluntad del Movimiento y del Gobierno de persistir en una decisión renovadora del paisaje andaluz, que, indiscutiblemente, va en las ambiciones socialistas mucho más allá de la liquidación del chabolismo. Porque el chabolismo no se acaba con la construcción de viviendas higiénicas y accesibles para los habitantes de las chabolas, sino operando sobre las causas que lo originan. Ha de irse, en definitiva, y eso es lo que Solís ha propuesto en varias ocasiones y lo que los Sindicatos han propuesto a Solís, a un cambio profundo de la estructura económico-social de Andalucía la Baja.

El homenaje que se ha rendido esta tarde a don Prudencio Pumar Cuartero, conquistador extremeño de Sevilla, no es, ni con mucho, el homenaje de los buenos obreros ni de los buenos accionistas al buen patrono. Ese, por lo menos, no ha sido el ánimo de la Organización Sindical. Lo que ha hecho realmente don Prudencio Pumar, y lo que la Organización Sindical le reconoce, ha sido introducir un factor positivo y valiosísimo de industrialización en una zona agrícola con graves problemas estructurales, que origina un fuerte excedente de mano de obra agrícola, obligado a la emigración hacia regiones industriales, ante la ausencia en Sevilla de una industria transformadora capaz de

ofrecer la oportunidad de nuevos puestos de trabajo. Por eso decía Solís hoy a los empresarios y propietarios sevillanos que han de tener imaginación, valentía e iniciativa para, con su indiscutible capacidad inversora, promover un amplio proceso de establecimientos industriales que fijen en Sevilla la mano de obra campesina excedente por la presión demográfica y por la creciente mecanización de la labores, que diversifique la producción; que cree nuevas fuentes de riqueza y que, en fin, contribuyan a elevar el nivel medio de vida de la Baja Andalucía. Esto, precisamente, que ha hecho don Prudencio Pumar, y que ha dado origen, con H. Y. T. A. S. A., a una de las más modernas y potentes Empresas textiles de Europa, con capacidad de competir en calidad y precio en los mercados exteriores, sin perjuicio de una política social bastante completa. Es sólo así, en razón del cumplimiento de este servicio, por otra parte muy beneficioso para ellos, como los tenedores sevillanos de capital podrán alzar la voz honestamente reclamando ayuda del Estado y jerarquías directivas. En último extremo, como ha recordado Solís, la herencia y la sangre no pueden ser fuente ni origen de privilegios, sino que obligan a servicio y a ejemplaridad.

Y ya tocado el tema de la herencia engendradora de tradiciones, no puedo pasar por alto una espléndida herencia popular de Sevilla, cuyo real porte de tradición ha podido ser comprobada esta mañana en la reunión celebrada en la Casa Sindical. Me refiero a la tradición sindicalista del pueblo trabajador sevillano, convertida por el Movimiento en realidad actuante y, sobre todo, en prometedora vigilia. Durante dos horas largas Solís ha escuchado y ha respondido a los representantes de las Secciones Económica y Social de los Sindicatos sevillanos. El turno lo han consumido preferentemente estos últimos y lo han consumido, además, sin una causa o interesada resignación de sus palabras a intereses limitados y concretos de sector o de grupo. Los representantes de los trabajadores sevillanos, con el buen aire de su vieja tradición de luchadores sindicales, renacida en un nuevo y más amplio talante, han planteado esos problemas estructurales de la Baja Andalucía, y han trascendido sus propios problemas a una órbita nacional. Y lo han hecho, además, con la sinceridad y la claridad honesta que les reclamaba el Ministro Secretario General del Movimiento y que constituye la única dialéctica posible para un entendimiento real entre los sectores productivos.

La estabilización ha sido tema insistente en ese cambio de impresiones. Los representantes sindicales han dicho, sin ambages, de las repercusiones de la política estabilizadora sobre la economía doméstica de los trabajadores sevillanos a la hora en que sus mujeres han de comprar en la plaza «garbanzos, chicharros y papas». Su alegato, centrado, si se quiere, en una realidad demasiado inmediata, ha estado exento de la demagogia que, según denuncia de los propios oradores, han exhibido recientemente otros sectores para quienes las repercusiones son, por su propia condición, fácilmente llevaderas. Refiriéndose a esos sectores productivos, que intentan agrupaciones extrasindicales de presión, los representantes de los trabajadores han exigido, de manera rotunda, que se aplique y se cumpla con la máxima severidad el principio de la unidad sindical.

Lo de hoy, repito, ha sido una jornada de reafirmación de todos aquellos valores más sustantivos aportados a la vida española por la doctrina en cuya fidelidad nuestro periódico acaba de cumplir veinticinco años de existencia. Mien merecía la pena venir a Sevilla, a esta Sevilla de contratópico, ahíta de agua y exenta, felizmente, de inundaciones, para escuchar todo lo que esta mañana hemos escuchado en la Casa Sindical y para dar noticia, siquiera sea reducida a síntesis urgente, de lo que ese acto de reafirmación significa y representa.

Ismael MEDINA



# "PIONEER-V" HA FACILITADO YA DATOS DE ALTO INTERES CIENTIFICO

El «Pioneer-V», lanzado desde la base de Cabo Cañaveral el pasado día 11, a las dos de la tarde, hora española, continúa apartándose rápidamente de la Tierra. De acuerdo, en parte, con los cálculos previstos, el tercer planetario artificial sigue desplazándose a lo largo de su amplia órbita elíptica en torno al Sol, entre las de la Tierra y Venus. Sin embargo, tan importante como la prosecución de su marcha normal por el espacio es el hecho de que todos los instrumentos que lleva a bordo el diminuto satélite —una esfera de 66 centímetros de diámetro y un peso de 40,5 kilogramos— funcionan a la perfección y transmiten regularmente cuando llega el momento oportuno, diversos datos del más alto interés científico. Puede asegurarse que la recepción e interpretación de los datos captados hasta la fecha bastarían para justificar por sí solos el elevado coste de semejante lanzamiento.

Como opinan los científicos norteamericanos, es la primera vez que el hombre consigue enviar a tan gran distancia —«Pioneer-V» lleva ya recorridos más de dos millones de kilómetros— un ingenio capaz de comunicar a las estaciones receptoras de tierra el resultado de sus muchos descubrimientos. Se espera, muy fundadamente, que los dos aparatos emisores de que va provisto «Pioneer-V», entre ellos uno de 150 vatios, puedan mantener tan útilísima comunicación hasta una distancia de por lo menos 80 millones de kilómetros. Cuando se haya conseguido esto —dentro tan sólo de unos meses— se podrá volar en su justa medida el trascendental alcance de los datos registrados. Por ahora conviene destacar, ante todo, que es asimismo la primera vez que el hombre logra recibir información acerca de la naturaleza del espacio exterior propiamente dicho, esto es, del espacio situado más allá del complejo Tierra-Luna, ya explorado por otros ingenios norteamericanos o rusos.

recer, los datos científicos transmitidos revelan condiciones sensiblemente análogas. El doctor Keith Glennan, director de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, informó acerca de los datos facilitados por «Pioneer-V» en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en Washington el pasado día 18. Al parecer, en ciertos casos, a las que existen en las proximidades de la Tierra. En presencia de los representantes de la Prensa, el doctor Glennan «interrogó» a «Pioneer-V». Fue transmitida la señal electrónica en dirección al planetario artificial a través de «relés» situados en Los Angeles y las Hawái. Tardó aproximadamente 5,4 segundos en llegar a «Pioneer-V», que se desplazaba en aquellos momentos por el espacio a una velocidad de 9.500 kilómetros por hora. Los periodistas pudieron percibir perfectamente bien la señal difundida por el aparato emisor del tercer planetario artificial: un largo silbido modulado que duró cerca de un minuto.

Hasta ahora las mayores distancias a partir de las cuales se habían recibido impulsos electrónicos procedentes de ingenios artificiales pertenecientes a «Pioneer-IV» y «Lunik-I». Uno y otro lograron, a comienzos de 1959, transmitir datos desde aproximadamente 600.000 kilómetros. Los datos transmitidos el pasado día 18,

## Se cree que podrá seguir haciéndolo hasta una distancia de ochenta millones de kilómetros

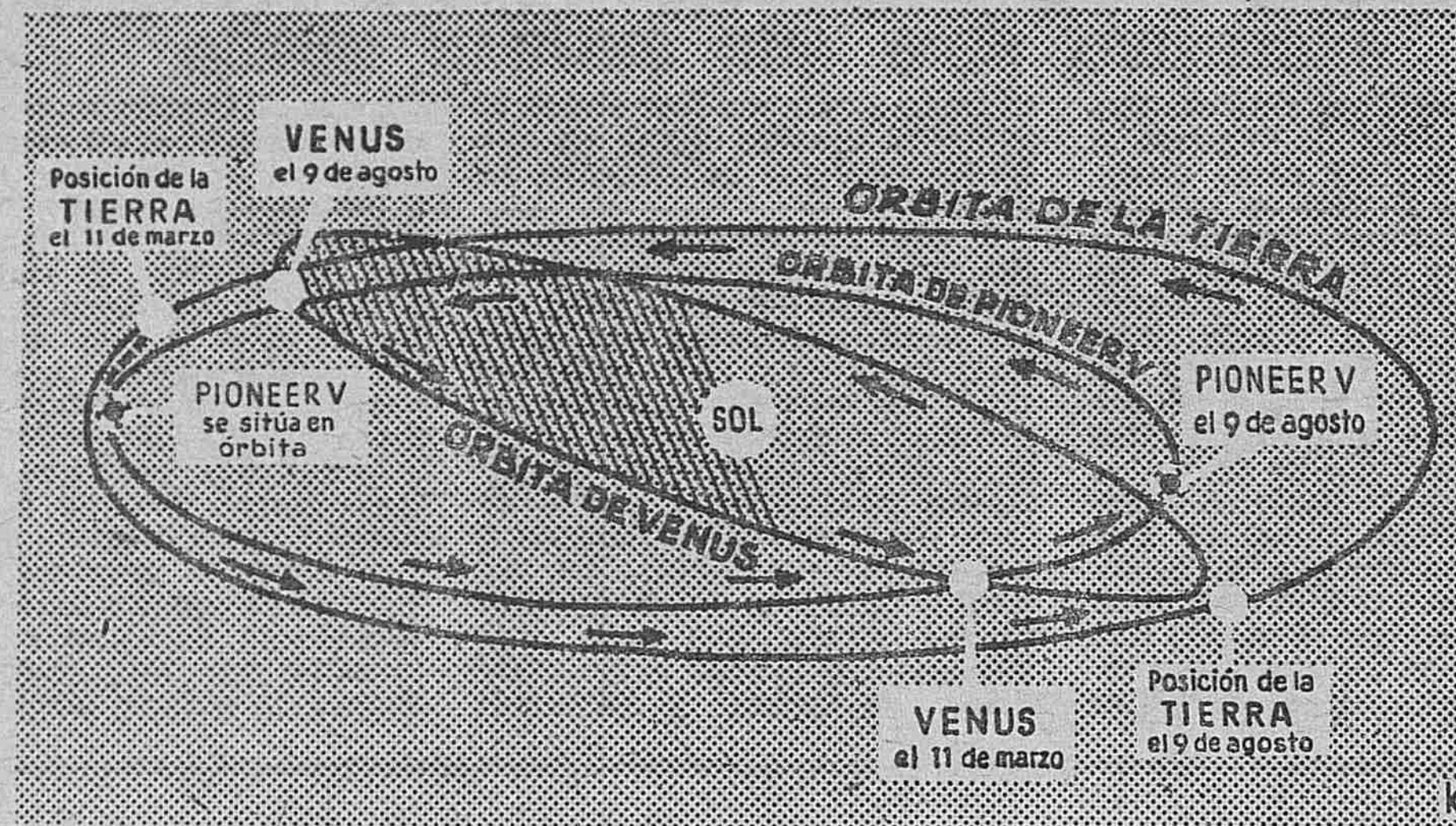


Gráfico de las órbitas de la Tierra, Venus y «Pioneer V», el tercer planetario artificial, lanzado desde Cabo Cañaveral el pasado día 11

cuando «Pioneer-V» se encontraba a una distancia de 1.609.000 kilómetros, no pudieron conocerse inmediatamente. Los técnicos de los Laboratorios de Tecnología espacial de Los Angeles tardaron alrededor de catorce minutos e interpretar las señales emitidas por el tercer planetario artificial. Realizó la lectura de la información científica facilitada por «Pioneer-V» el presidente de la Comisión Espacial de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos. Se supo así, entre otras cosas, que al paso que la temperatura en el interior del planetario norteamericano era de 19 grados centígrados, en el exterior no era sino de cinco. Facilitó también «Pioneer-V» amplia información acerca de los rayos cósmicos, los impactos de los meteoritos, etc.

En contra de lo que pudiera creerse, el tercer planetario artificial no podrá observarse ni ser fotografiado por medio de cámaras adaptadas a telescopios, incluso en los momentos de máximo acercamiento a la Tierra, debido a lo reducidísimo de su tamaño. Lo que importa realmente de «Pioneer-V» no es —como señala M. A. Giannuzzi— su observación visual, sino la recepción de su voz. ¿Por qué? Simplemente por estas dos razones: en primer lugar, por la ya expuesta de recepción de importantes datos científicos acerca de una vastísima zona del espacio exterior totalmente desconocida; en segundo término, porque permitirá calcular, con la mayor exactitud, su posición en el espacio. Por otra parte, «Pioneer-V» no podrá el día de mañana chocar, como temen algunos, con la Tierra o Venus, porque jamás llegarán a coincidir las respectivas posiciones de ambos planetas y el segundo planetario artificial estadounidense.

### CAPTURA DE UN SEGUNDO COELACANTO VIVO

No hace mucho los pescadores de las Islas Comores, situadas como es sabido entre Madagascar y el continente africano, lograron capturar vivo un coelacanto, un gran pez de color azul claro, dientes achatados y pequeñas escamas, que se creía haber desaparecido hace cincuenta millones de años. Es muy probable, sin embargo, que este pez, de metro y medio de largo y un peso entre 40 y 50 kilogramos, no viva mucho tiempo. El primer coelacanto vivo se capturó el 12 de noviembre de 1954, asimismo en el archipiélago de las Comores, pero murió pronto. El segundo fue atrapado en las redes de los pescadores, a una profundidad de aproximadamente 200 metros. Tales peces —de los que se han pescado 14 en los últimos veintidós años, si bien sólo dos vivos— se conocen también con la menos familiar denominación de «Latimeria chalumnae smithi». En realidad se trata, pura y simplemente, de auténticos fósiles, que no han sufrido ninguna evolución desde hace cuatrocientos millones de años, en opinión de los científicos.

Se considera de la mayor importancia para los hombres de ciencia la captura de un coelacanto vivo, porque solamente el examen detenido de uno de ellos permitirá saber algo concreto acerca de su sexo. Hoy por hoy continúa siendo un misterio la reproducción de semejantes peces antediluvianos. ¿Son ovíparos o vivíparos? La captura de este segundo coelacanto vivo permitirá tal vez a los ictiólogos esclarecer las actuales dudas si, como se espera fundamentalmente, se trata de una hembra portadora de huevos. El profesor

J. L. B. Smith, de la Universidad de Rhodes, en la Unión Sudafricana, afirmó en diciembre de 1952 con ocasión de haberse pescado otro coelacanto, pero muerto: «Al ver por primera vez un coelacanto quedé tan impresionado como si de repente me hubiese encontrado con un dinosaurio pastando tranquilamente en medio de mi jardín».

Para el pescador Ahmed Hussein, de la aldea de Dumont, en el islote de Pomonzi, en las Comores, la captura del primer coelacanto vivo supuso un buen negocio. Se disponía a vender el «fósil» en el mercado local como pescado corriente, cuando otro indígena le sugirió la idea de mostrar tan raro ejemplar a un aventurero, el capitán John Hunt. El pescador accedió: recorrió unos 20 kilómetros y se lo enseñó al capitán. Tan pronto como éste vio el coelacanto le sumergió en formol y salmuera y avisó al profesor Smith con la mayor urgencia. Tras un vuelo de 4.000 kilómetros a bordo de un avión especial puesto a su disposición por las autoridades de la Unión Sudafricana, el citado científico llegó donde se encontraba el coelacanto. Fue tal su emoción a la vista del rarísimo ejemplar, que, según se asegura, no pudo dominarse. Cayó ante él de rodillas y hasta vertió lágrimas, como si fuera un niño.

### Sistema de alarma contra proyectiles

Los Estados Unidos contarán en breve con un sistema de alarma capaz de advertir, con quince minutos de anticipación, de

un ataque enemigo por sorpresa con proyectiles balísticos. Dudley Sharp, secretario de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, precisó a tal respecto que la parte septentrional del continente americano quedará cubierta por este sistema de alarma a partir del mes de septiembre, mientras que la parte meridional lo será en la primavera de 1961.

Estos quince minutos de anticipación —añadió Dudley Sharp— serán suficientes para que los bombarderos estratégicos norteamericanos puedan despegar, incluso después de haberse desencadenado el ataque enemigo. Esta última precisión responde a la reciente afirmación del general Thomas Power, jefe de la aviación estratégica, quien declaró que un ataque por sorpresa de 300 proyectiles balísticos soviéticos podría destruir las bases de bombarderos y proyectiles de los Estados Unidos y que, en consecuencia, proponía que los bombarderos estadounidenses del mando aéreo estratégico se mantuviesen constantemente en vuelo.

### No se enviará por ahora un hombre al espacio

La profesora rusa Alla Mashevich, que hace poco pronunció una conferencia en Londres, declaró, durante su estancia en la capital británica, que los científicos soviéticos no están preparados aún para enviar un hombre al espacio exterior en un próximo futuro. Añadió, sin embargo, que los científicos de la U. R. S. S. anuncian sus conquistas después de haberlas alcanzado, pero no antes. En respuesta a diversas preguntas de los periodistas, la profesora soviética manifestó que los rusos están en condiciones de enviar, mañana mismo, un hombre al espacio exterior, si bien no pueden garantizar por ahora su retorno a tierra sano y salvo, entre otras razones porque no han logrado resolver aún un problema de capital importancia: el regreso seguro a la atmósfera terrestre.

Específicamente, por otra parte, la profesora Mashevich, vicepresidente del Consejo Astronómico de Moscú, que no faltan voluntarios en la U. R. S. S. para semejantes experiencias, al Consejo astronómico han llegado ya más de 5.000 peticiones de hombres y mujeres que quieren dirigirse a la Luna o, al menos, al espacio. Algunas personas hasta se ofrecen para acometer tal empresa en las condiciones actuales, esto es, sin garantías de regresar sanas y salvas a tierra. Subrayó también la profesora Mashevich que las peticiones llegadas a Moscú proceden de todo el mundo, incluso de los Estados Unidos e Inglaterra.

### Proyectos espaciales de los Estados Unidos

Según los expertos norteamericanos en Astronáutica, 350 millones de dólares habrán de dedicarse, en los próximos cuatro años, al proyecto «Mercurio». Concebido a partir del cohete «Atlas», el proyecto «Mercurio» tiene por objeto colocar una cabina con un astronauta a bordo en una órbita situada a más de 160 kilómetros de altura. Con los cohetes actualmente desarrollados en los Estados Unidos es esta la máxima realización que los norteamericanos pueden emprender por ahora en materia de

reconocimientos espaciales con vehículos pilotados. Para ir más lejos en el espacio los Estados Unidos necesitarán de motores más potentes que los del «Atlas». El proyecto «Saturno» ofrece una perspectiva en tal sentido. Los ensayos estáticos del propulsor correspondiente comenzarán esta misma primavera. Sin embargo, los primeros ensayos en vuelo libre no podrán realizarse, como pronto, antes de un año.

### El «logoscopio» no es un médico automático

El doctor Nash, médico británico, ha inventado un computador portátil para diagnósticos, al que ha dado el nombre de «Logoscopio». Se trata de un instrumento parecido a una regla de cálculo. Mide 70 centímetros de longitud por 10 de anchura y tiene impresa una lista de 337 enfermedades y, paralelamente, un canal. En éste se van colocando tirillas de plástico, cada una con el nombre de un síntoma. Una vez observados los síntomas del paciente, el médico toma las tirillas correspondientes y las coloca en el logoscopio. Las líneas de las tirillas señalan entonces las enfermedades en que concurren todos los síntomas observados. El médico dispone así de una información que hubiera tenido que buscar en media docena de libros. En opinión del doctor Nash, el «logoscopio» no es, en modo alguno, como pudiera creerse, un médico automático.

### Expedición a Marte antes de diez años

Un grupo de científicos estadounidenses ha declarado a una revista norteamericana consagrada a informaciones espaciales, que dentro de diez años una expedición integrada por tres miembros podrá dirigirse a Marte, a bordo de un vehículo cósmico de propulsión nuclear, y regresar a tierra. Los astronautas a Marte harían su viaje en un vehículo de dos pisos y un peso de casi 40.000 kilogramos. Colocado en una órbita temporal en torno a Marte, la tripulación podría enviar un pequeño vehículo para explorar la superficie del planeta y recuperarlo. El viaje duraría en total catorce meses de los que dos se dedicarían a la exploración de Marte. A su regreso, el vehículo se situaría en una órbita terrestre y la tripulación volvería a la superficie merced a un pequeño vehículo de reingreso en nuestra atmósfera.

### Se recogen trozos de un meteorito

Los restos de un meteorito caído recientemente en el Azerbaiján soviético, en la región de Baku, se dispersaron en un radio de 30 kilómetros. Tal declaración ha sido hecha por Iosif Mamedaliyev, presidente de la Academia de Ciencias del Azerbaiján. Ha precisado también este mismo científico que los mayores trozos de este meteorito entre los que se han recogido cinco hasta ahora, pesaba alrededor de 127 kilogramos. Se halla compuesto de mineral de hierro y no contiene sino un 6 u 6 por 100 de níquel, cromo, aluminio, etc.

### Teoría acerca de la causa de las caries

Durante mucho tiempo se había creído que la causa de las caries radicaba en la falta de calcio, según unos, y en el exceso de azúcar, según otros. Sin embargo, ambas teorías resultaban insuficientemente satisfactorias. Una moderna teoría asegura que la verdadera causa de las caries se encuentra en los aminoácidos. Pruebas realizadas por investigadores de los laboratorios Pfizer han permitido demostrar que la dentadura de una rata sometida a una dosis insuficiente de aminoácidos se llena rápidamente de caries. En opinión de los hombres de ciencia estadounidenses, la adición de aminoácidos al pan evitará en lo sucesivo que los dientes puedan verse atacados de caries.

### Un ojo artificial que permite «ver»

Comunican desde Londres que los hombres de ciencia de la Unión Soviética han conseguido producir un ojo artificial que permite «ver» a los ciegos. Tal ojo artificial contiene células fotoeléctricas que transmiten las impresiones luminosas al cerebro por conducto de los nervios de la piel.

Julio BARRIENTOS MEDINA



# "EL PLAN DE ESTABILIZACION EXIGE UN PLAN DE ORDENACION SOCIAL"

"La situación social de la nación deberá ser puesta al mismo ritmo que la económica"

"ES IMPRESCINDIBLE LA PUESTA EN MARCHA DE LA PARTICIPACION EN LOS BENEFICIOS DE UNA MANERA ORDENADA Y JUSTA"

Discurso del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social en la Escuela de Capacitación Social

Ayer se ha celebrado el acto de clausura de los estudios de la 128 promoción de la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo, integrada por dirigentes sindicales pertenecientes a las Secciones Sociales de distintas provincias españolas, cuyo curso ha sido patrocinado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social de la Organización Sindical.

Con el Vicesecretario Nacional, Matéu de Ros, presidió el acto el director de la Escuela, acompañado por el claustro de profesores, el Jefe de Formación Social de la Vicesecretaría y el Jefe de Centros de Trabajo de Juventudes.

Después de proceder a la entrega de diplomas y premios, el director de la Escuela dio la última lección del curso.

Cerró el acto el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, pronunciando un interesante discurso.

El camarada Matéu de Ros dijo que había que llenar de contenido la estructura de los Sindicatos, siendo necesarios, por tal razón, los hombres que los integran.

Después de poner de relieve lo importante que es que hombres de España y de distintas profesiones se reúnan en régimen de seminario para realizar estudios intensos, necesarios e importantes, aludió a una negociación que se había estado celebrando estos días, presidiendo él la Delegación española, con representantes arroceros franceses, en la que se trató de la seguridad social de veinte mil trabajadores españoles que irán al país vecino para efectuar los próximos trabajos de recolección.

Precisó que el Plan de Ordenamiento Económico, al que se conoce con el nombre de Plan de Estabilización, que es necesario, precisa como complemento exigible un Plan de Ordenación Social, cuyas premisas y bases indispensables son:

Primera. Un ordenamiento que ponga la situación social de la Nación al mismo ritmo y altura que la económica.

Segunda. Un ordenamiento total de los Jurados de Empresa que es necesario para que tengan realmente vigor.

Tercera. Puesta en marcha de la participación en los beneficios, de una manera ordenada y justa, que deberá ser obligatoria cuando así se señale en los Convenios Colectivos que, por otra parte, deberán ser reactualizados y acomodados a los nuevos tiempos económicos.

Finalizó diciendo que la solicitud más importante del Consejo Social es la de encarecer a las Empresas, tanto a las que tienen como a las que no tienen Convenios Colectivos, que vayan, de

acuerdo con los trabajadores, hacia la ley de Empresa. Asimismo, puso de relieve que hay que ir hacia una política de salarios que tenga una norma que los regule, considerando el salario interprofesional y el profesional, para conseguir que sean justos; anunciando que se había ordenado a los Sindicatos Nacionales hicieran un Plan General de Salarios, que es el que ha de servir de base para la futura política general de salarios necesaria, y en cierto modo, urgente.

Terminó su destacable disertación el señor Matéu de Ros, animando a los cursillistas para que regresaran a sus hogares y puestos de servicio, llevando consigo su consigna de ánimo y esperanza en el futuro.

Una cálida ovación acogió el final del discurso del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social.

## GUAL VILLALBI INAUGURA EL CONGRESO INTERNACIONAL FILATELICO DE BARCELONA

"ESTE CERTAMEN SIGUE LA MEJOR TRADICION DE LOS SERVICIOS POSTALES"

Declaraciones del subsecretario de Comunicaciones de Estados Unidos

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — En representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Ministro don Pedro Gual Villalbi ha presidido, a primera hora de ayer noche, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, la apertura del Primer Congreso Internacional de Filatelia, y más tarde, en varios palacios y pabellones de Montjuich, la Exposición aneja.

En el Salón de Ciento han acompañado al Ministro, en la presidencia del acto, el Subsecretario de Gobernación, los directores generales de Correos y de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, las autoridades de Barcelona, el subsecretario del departamento de Comunicaciones de los Estados Unidos, en representación del secretario; el secretario de la Nunciatura en Madrid, en representación del Nun-

cio de Su Santidad; el ministro de Estado de Túnez, con el jefe de los Servicios Financieros de Comunicaciones y Transportes de aquel país, y el jefe de Exploatación Postal, el director general de Correos de Italia, con el director general del Instituto Poligráfico italiano; los directores generales de Correos y Telégrafos de Panamá y de Correos de Filipinas, y otras muchas personalidades.

DISCURSO DEL MINISTRO

Después de las intervenciones del presidente del Círculo Filatélico y Numismático de Barcelona, por los coleccionistas españoles; del conservador de la Colección Filatélica de la Reina de Inglaterra, por los extranjeros, y del director general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, ha hablado el Ministro, comenzando por afirmar que en

la apertura de un Congreso y una Exposición cuya iniciativa y organización son obra del Estado español, a cuya convocatoria ha respondido el mundo entero con un entusiasmo impresionante, superando en enormes proporciones las más optimistas esperanzas, no podía faltar la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, que tuvo a bien designarle al efecto por no haberles sido posible trasladarse a Barcelona a los Ministros de la Gobernación y Hacienda, a quienes propiamente hubiera correspondido cumplir tal misión.

Después, el Ministro se ha extendido en consideraciones sobre el valor cultural, educativo y económico de la filatelia.

Terminó diciendo que la presencia de un Ministro del Estado español en este acto de apertura no constituía un mero acto formulario, sino la expresión de cómo el Gobierno español se da cabal cuenta de la trascendencia de la filatelia y cómo agradece su colaboración a todos los participantes al Ayuntamiento de Barcelona y al Fomento del Trabajo Nacional, en cuya casa van a desarrollarse las tareas del Congreso. Terminó declarando inaugurados el Congreso y la Exposición en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.

FELICITACION DE LOS ESTADOS UNIDOS

En nombre del secretario de Comunicaciones de los Estados Unidos, el subsecretario de este departamento nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

—Nos resulta muy grato estar aquí, porque reconocemos la importancia de esta reunión. La iniciativa y visión aquí demostradas representan un tributo al Gobierno de España. Queremos participar en la expresión de las más calurosas felicitaciones a nuestros anfitriones. Les enviamos nuestro saludo y nuestra admiración por este gran impulso renovado a la cooperación postal, a los sellos de Correos y a la Filatelia, como fuerzas dinámicas para el mejoramiento del mundo.

Este Congreso sigue la mejor tradición de los servicios postales. En ningún asunto están las naciones del mundo más plena y firmemente de acuerdo que en la importancia vital de acelerar el correo internacional desde su origen hasta su destino. En este acuerdo reside el verdadero reconocimiento del inmenso valor de las comunicaciones personales —a través de las fronteras, de los océanos y de los continentes— como base para el desarrollo de la buena voluntad entre los pueblos de todas partes.

El subsecretario de Comunicaciones de los Estados Unidos ha expuesto cómo la gran importancia de la aportación de su país a esta magna Exposición filatélica, cuyo valor sobrepasa los dos millones de dólares, radica más en la calidad que en la cantidad y que el sello más valioso de los que la constituyen es uno del correo aéreo de mil novecientos veintiséis, que ofrece la curiosa particularidad de que un ala del avión fue dibujada al revés, naturalmente, por error, advertido cuando iban estampados solamente unos cincuenta sellos. Actualmente sólo quedan cuatro o cinco, resultando, en consecuencia, extraordinariamente raros.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Un mundo maravilloso para usted.

El prodigio de los tiempos modernos está a su alcance. Ante su vista tendrá cuanto sucede, para deleite y gozo de su espíritu. La técnica garantizada de INTER le hará disfrutar plenamente de la TV.

El arzobispo de Sevilla inaugura la cátedra "León XIII"

SEVILLA. — El arzobispo ha inaugurado en el palacio arzobispal la Cátedra de Sociología "León XIII", para difundir en los distintos medios de la diócesis la doctrina social de la Iglesia.

La primera lección estuvo a cargo del padre Raimundo Suárez, que habló de "Introducción a la sociología". (Cifra.)

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA CASTILLA

**RADIO SANZ RIVERO**

San Bernardo, 69 - Tel. 3119 39 - MADRID

EXPOSICION Y VENTA

**CASA GIMENO**

Preciados, 40

MADRID



# MANIOBRAS CONJUNTAS HISPANO-FRANCESAS DE LUCHA ANTISUBMARINA

PARTICIPARAN EN ELLAS LA XXI DIVISION ESPAÑOLA DE DESTRUCTORES Y UNA DIVISION DEL GRUPO DE ACCION ANTISUBMARINA DE LA ESCUADRA FRANCESA

CARTAGENA. — El día 1 de abril próximo llegará a este puerto una división del Grupo de Acción Antisubmarina de la Escuadra francesa, al mando del contralmirante Meynier. Está integrada por el buque-base «Gustave Zédé» (nodriza de submarinos). Lo manda el capitán de fragata Barbet y en este navio arbolan su insignia el contralmirante Meynier, y a su bordo viaja el Estado Mayor, del que es jefe el capitán de navio Bouillaut.

Buques rápidos de escolta: «Le Gascón», mandado por el capitán de fragata Courtadon; «Le Lorrain», al mando del capitán de corbeta Lasserre, y «Le Picard», mandado por el capitán de corbeta De Mouxy.

Submarinos: «Argonaute», al mando del teniente de navio Basse; «Africaine», mandado por el teniente de navio Fleuriot de Langie, y «Artemis», al mando del teniente de navio Martin.

Completan la formación naval dos aparatos «Neptune» de la 21.ª flota aeronáutica naval francesa, que tendrán su base en San Javier. Estos aviones se hallan bajo el mando del jefe de dicha flota, teniente de navio Vallet.

Suman los efectivos 975 hombres, de los que 79 son oficiales.

El Grupo de Acción Antisubmarina es uno de los más activos de la Marina francesa. Su creación responde a la necesidad de alcanzar la mayor eficacia en la lucha contra los submarinos. Tiene su base en Tolón y está integrado en la actualidad por los buques «Gustavo Zédé», doce buques rápidos de escolta, doce submarinos de distintos tipos, un centro de instrucción y cierto número de Comisiones en estudio.

## CARACTERISTICAS DE LAS UNIDADES

El «Gustavo Zédé» desplaza 2.000 toneladas, con 100,5 metros de eslora, 13,5 de manga y 4,6 de calado. Los de escolta son de tipo modernísimo, de 99,8 metros de es-

lora, 1.290 toneladas y motores de 25.000 caballos de potencia, que les imprimen velocidades de 27 nudos. Llevan seis cañones de 57 milímetros, 12 tubos lanzatorpedos antisubmarinos, una batería lanzacohetes y un mortero.

El submarino «Argonaute» es del tipo cazasubmarinos. Desplaza 500 toneladas y tiene una velocidad de 18 nudos. Monta cuatro tubos lanzatorpedos.

Los aviones «Neptune», bimoto-

res, están armados con seis cañones de 20 milímetros, cuatro ametralladoras y 3.500 kilos de bombas, con un peso total de 26 toneladas.

La llegada a Cartagena de esta división tiene por finalidad la ejecución, en unión de las fuerzas navales españolas de unas maniobras de lucha y defensa antisubmarina, de dos días de duración. Acompañará a los buques franceses la 21.ª división española de destructores. Los aviones y buques franceses retornarán a sus bases en la noche del 5 de abril.

## BIOGRAFIA DEL CONTRA-ALMIRANTE MEYNIER

El contralmirante Robert Meynier nació el 28 de julio de 1906 en Noyon (Oise), e ingresó en la Armada francesa el 1926. En febrero de 1957 fue promovido al grado de contralmirante. Ha prestado servicios en diversas unidades de la flota, y siendo comandante del submarino «Le Glorieux» se liberó con su buque de la ocupación alemana en Tolón, en 1942, dirigiéndose a Argelia, donde fue agregado al Estado Mayor de la Defensa Nacional. Tuvo a su cargo después nuevas misiones en Alemania, China e Indochina. Ha ocupado destacados puestos en altos organismos de la Defensa Nacional y del Consejo de la República. Formó parte de la Delegación de su país en la O. T. A. N. y ha sido jefe del Estado Mayor del almirante de las fuerzas Centro-Europeas. Es comandante de la Legión de Honor y posee otras condecoraciones francesas y extranjeras, entre ellas la Legión del Mérito de los Estados Unidos. (Cifra.)

## IMPOSICION DE CONDECORACIONES A VARIOS TRIPULANTES DEL «SATRUSTEGUI»

BARCELONA.—En uno de los salones de la motonave española «Satrustegui», el jefe del sector naval militar de Cataluña, contralmirante Molina Soto, presidió el acto de imposición de condecoraciones de la Orden del Mérito Naval a varios miembros de la dotación de dicho buque, que intervinieron en el salvamento de la tripulación del petrolero libanés «Urquiol», el 12 de enero del año en curso.

El contralmirante Molina Soto condecoró al primer oficial, don Manuel de Aisa Sante y al primer maquinista, don Arturo González Campa, con la Medalla de primera clase, y al calderero don Paulino Alonso Escobedo y al tripulante don Manuel Clemente Saborido, con la Medalla de plata. Después pronunció unas palabras de elogio por el valor de los condecorados y felicitó a todos ellos. (Cifra.)

## DESEMBARCA EN ALMERIA EL GRUPO DE REGULARES NUMERO 2

ALMERIA.—Entró en el puerto, procedente de Melilla, el transportador «Virgen de Africa», en el que llegaron el coronel don José Castellanos Conesa, jefe del Grupo de Regulares de Infantería número 2, con los jefes, oficiales, suboficiales y tropa que forman el cuadro de instructores para los reclutas que se concentran en el campamento «Álvarez de Sotomayor». Fueron recibidos por el Gobernador Militar y numerosos jefes y oficiales de la guarnición, banda de música de la Agrupación de Infantería Nápoles número 24, ingeniero jefe de las Obras del Puerto y otras autoridades y numeroso público.

El Gobernador Militar reunió a todos los jefes y oficiales y les dirigió frases de bienvenida en nombre del Capitán General de la región y de la guarnición de Almería. (Cifra.)

# CONSTITUCION DE LA SOCIEDAD DE FABRICANTES DE MAQUINAS Y HERRAMIENTAS

HA SIDO ORGANIZADA POR LAS 20 FIRMAS MAS IMPORTANTES DE VIZCAYA

Coordinarán y unificarán las técnicas de producción y venta

BILBAO. — Para mejorar la producción y aumentar las exportaciones, se han reunido en la Cámara de Comercio los fabricantes de maquinaria industrial representantes de las veinte firmas más importantes de Vizcaya y Alava, y, a fin de coordinar sus esfuerzos, acordaron la constitución de una sociedad, que llevará el nombre de Fabricantes Asociados de Máquinas y Herramientas. Se trata del primer intento importante realizado en España por un grupo de industriales de integración y coordinación de empresas, semejante a los que en gran número se han realizado en los últimos años en Francia, Italia y Alemania para revisar precios, mejorar calidades y aprestarse a la competencia de mercados.

La finalidad específica de esta nueva agrupación está desarrollada en doscientos puntos, de los que los más importantes

son: crear una organización comercial para la exportación de máquinas y herramientas, unificar los métodos de fabricación y realizar las compras en común, organizar una oficina técnica de coordinación para poder utilizar en común todos los elementos de producción de los socios, desarrollar un programa de fabricación conjunta, con selección de los tipos de máquinas y fábricas, distribuyendo las partes de estas de acuerdo con las posibilidades de fabricación de cada socio, y creación de una empresa industrial para la fabricación de máquinas con licencia extranjera.

El capital de la sociedad, en el que participará el Banco Exterior de España, será en principio de cuatro millones de pesetas. Cada socio aportará al negocio cien mil pesetas, y se establecerá una severa cláusula penal para aquellos que no cumplan con sus obligaciones.

El grupo de socios fundadores ofrecerá participación en la sociedad a otros socios fabricantes de máquinas herramientas de otras regiones, teniendo en cuenta la calidad y tipo de sus fabricaciones.

La reunión ha estado presidida por el subdirector general del Banco Exterior y el delegado regional de Comercio. (Cifra.)

## POLIGONO INDUSTRIAL EN AVILA

AVILA.—El Ayuntamiento ha prestado su aprobación a los proyectos del polígono industrial de Avila, confeccionado por la Dirección General de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, para incluirlos dentro del Plan de Descongestión de Madrid.

El proyectado polígono industrial comprende una extensión de cerca de trescientos veinte mil metros cuadrados, enclavado en el sector Norte de la ciudad, y actualmente se procede a dotarlo del conveniente abastecimiento de aguas y demás servicios necesarios. (Cifra.)

## CARLOS RIVERO, PREMIO DEL DIARIO «LA REGION» DE ORENSE

ORENSE.—El premio instituido por el diario de esta capital, «La Región», con motivo de sus bodas de oro, y destinado al mejor artículo sobre un tema gallego publicado durante el mes de febrero, ha sido otorgado al jefe de los Diarios Hablados de Radio Nacional de España y colaborador de ARRIBA, Carlos Rivero, por su trabajo aparecido en la cadena de periódicos del Movimiento bajo el título «Ya ningún camino conduce al «Roma»».

El artículo galardonado fue elegido entre los propuestos por los directores de periódicos de Galicia (S. E.)

**Hallará el  
PISO DESEADO**

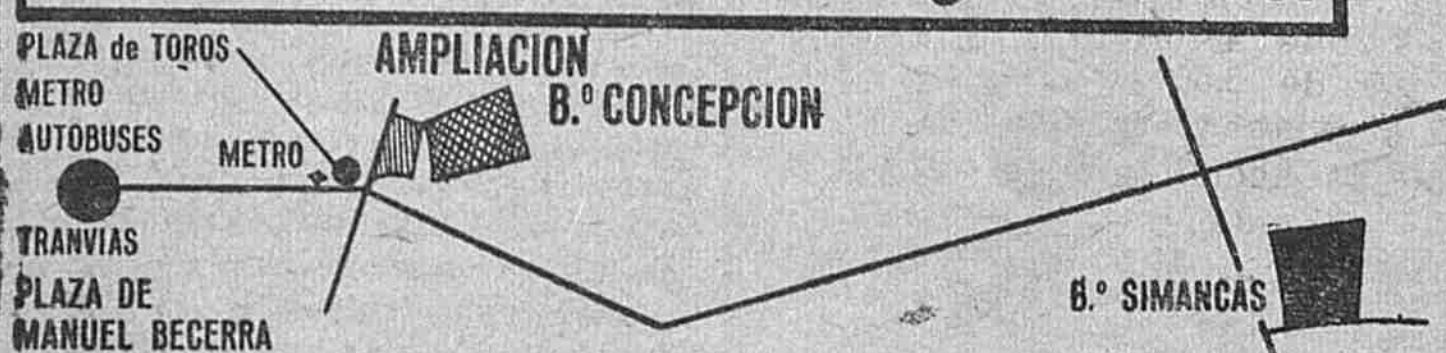
...en la AMPLIACION del  
BARRIO de la CONCEPCION  
(Propietario: JOSE BANUS)

Pisos todo confort 3-4-5-6 y 7 habitaciones.  
Gas en todos los pisos  
METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **25.000** ptas.  
RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES  
HASTA 10 y 30 años.

o en el BARRIO de SIMANCAS  
Pisos confortables, con amplias terrazas.  
AUTOBUSES y TRANVIAS núms. 5 y 12 desde Plaza  
Manuel Becerra al Barrio de Simancas.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **10.000** ptas.  
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO:  
HASTA 10 y 30 años.



**INFORMACION Y  
CORRESPONDENCIA**

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO FESTIVOS

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.º izda.  
EN LA AMPLIACION BARRIO CONCEPCION:  
Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.  
EN BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL de las ALTAS TORRES



La  
armonía  
de los tonos

expresión de  
los más  
bellos tejidos  
para  
primavera!

**La Brasileña, S.A.**

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID



# El martes comienza el I Consejo Económico Sindical de Guadalajara

## EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBIO AL CONSEJO DE COLEGIOS DE DOCTORES Y LICENCIADOS DE FILOSOFIA Y CIENCIAS

LE FUERON EXPUESTOS AL MINISTRO LOS PROBLEMAS SOCIALES DEL PERSONAL COLEGIADO

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, recibió ayer en su despacho oficial al Pleno del Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados de Filosofía y Letras y de Ciencias, integrado por los decanos de los doce distritos universitarios.

El presidente del Consejo, don Eugenio Lostáu, hizo al Ministro una exposición de los problemas sociales del personal colegiado y expresó la confianza unánime en la buena acogida que en sus justas aspiraciones han de hallar quienes consagrados a la enseñanza tanto contribuyen a la formación de los españoles y al engrandecimiento y progreso patrios. Pidió por ello el apoyo del Ministro para la feliz solución de dichos problemas en la medida que las circunstancias lo permitan, como lo habían solicitado también, en visita que acababan de realizar, del Ministro de Educación Nacional, presidente nato del Consejo.

Sanz Orrio ponderó la altura de la misión y funciones de esta ilustre y abnegada clase profesional, el valor de cuyos servicios es inestimable; por lo que afirmó que estudiaría cuanto le fuese sometido con la mayor simpatía y auténtico cariño, identificado en todo con el Ministro de Educación Nacional, Rubio García Mina, cuyo asesoramiento tan valioso ha de serle y con el que ha de contar en todo momento. El Ministro departió luego ampliamente con sus distinguidos visitantes, que se manifestaron muy satisfechos de sus entrevistas con ambos Ministros.

### LA ASOCIACION NACIONAL DE FAMILIA NUMEROSA, ANTE EL MINISTRO

Seguidamente recibió asimismo San Orrio al conde de Santa Marta de Babío, don José Moreno Torres, al que acompañaba, en su

calidad de presidente de la misma, una representación de la Junta directiva de la Asociación Nacional de Familia Numerosa.

El presidente y los señores Aparisi Mocholi, Junoy, Hueso, Sainz Arenas y Pérez Fontán, altos cargos de dicha Junta y de la Delegación de Madrid, que componían la Comisión, sostuvieron con el Ministro un amplio y muy cordial cambio de impresiones.

A continuación fue recibida también por el Ministro de Trabajo una representación de la Empresa D. A. M. M., de Barcelona.

## VA A SER TRAZADO EL MAPA VITICOLA DE ESPANA

EL PROBLEMA DEL EXCESO DE VINO SERA RESUELTO MEDIANTE EL EMBOTELLAMIENTO DE LOS DE PASTO

CIUDAD REAL. — En la reunión de la Junta Nacional del Grupo de Viticultores del Sindicato de la Vid, celebrada en esta capital, bajo la presidencia del Jefe Nacional, se adoptaron importantes acuerdos, entre ellos: convertir en realidad el mapa vitícola y acotar las zonas aptas para este cultivo, con lo que se delimitaría también la producción; tratar de ganar el mercado interior, arrebatado por otras bebidas, y para ello puede ser una solución el embotellado de los vinos de pasto, con lo que se evitaría la adulteración, mejoraría la clase, aumentaría el consumo y se absorberían los

tres millones de hectolitros que sobran normalmente; definición de los productos de la vid y creación de un organismo regulador. (Cifra.)

### EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE TIERRA DE CAMPOS SERA CONSTITUIDO EN ABRIL

PALENCIA. — En la primera decena de abril se constituirá el Consejo Económico Sindical de la Tierra de Campos, organismo encargado de estudiar la transformación agropecuaria de esta región natural de Castilla para resolver las inquietudes propugnadas en el I Pleno del Consejo Económico Sindical Palentino, que tan favorable acogida encontrara en el Jefe del Estado.

Para presidir la constitución de este Consejo han prometido su asistencia el Ministro de Obras Públicas, que vendrá acompañado por el Secretario General de la Organización Sindical, José María Sánchez-Arjona, y por otras personalidades y jerarquías de la Delegación Nacional. Se integrarán en el Consejo técnicos de los Ministerios de Obras Públicas, Agricultura e Industria y de la Organización Sindical, y representaciones económicas y sociales de las provincias de Palencia, Valladolid, Zamora y León, sobre las que se extienden las 450.000 hectáreas que comprende esta comarca cerealista.

La noticia de la construcción de este Consejo, al ser conocida, ha despertado viva satisfacción en los medios campesinos provinciales que confían que, bajo la dirección y ayuda del Gobierno, lograrán la ansiada transformación de una extensa zona de magnífico porvenir para los intereses económicos de España. (Cifra.)

### ENTREGA DE TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS DEL CREDITO AGRICOLA EN EL TOBOSO

En el pueblo toledano de El Toboso se ha celebrado un trascendental acto sindical, al que asistieron centenares de agricultores de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.

Intervino primeramente un agricultor, resaltando la gratitud por la concesión del crédito de tres millones y medio de pesetas, de cuya inversión se han de obtener singulares beneficios en la explotación agrícola del término.

El Alcalde de El Toboso, aunando el sentir de los vecinos, ratificó la adhesión al Caudillo de España.

Finalmente, el Delegado Provincial de Sindicatos hizo entrega de una póliza del Crédito Agrícola de 3.500.000 pesetas, y glosó de manera práctica los fines de la acción sindical en el campo, extendiéndose en consideraciones sobre los conceptos de cooperación, grupos de mecanización, colonización, etc., invitando, después de esta exposición, al diálogo y sugerencias, circunstancia que fué aceptada por los agricultores de El Toboso, exponiendo consideraciones trascendentales en torno a la actividad sindical.

La clausura tendrá lugar el próximo sábado y será presidida por el Ministro Secretario

### GUADALAJARA

(Servicio especial.) — Definitivamente se ha señalado la fecha de pasado mañana martes para la apertura del I Consejo Económico Sindical de la provincia. Los actos comenzarán a las once de la mañana, con una misa del Espíritu Santo, y seguidamente se celebrará el acto de apertura.

Todas las Comisiones han redactado las correspondientes ponencias, con sus conclusiones provisionales, que durante cuatro días serán discutidas en los Plenos.

La provincia, que durante cuatro meses ha venido preparando con todo detalle e interés los datos precisos, está pendiente de estas cuatro jornadas claves en la nueva estructura económica de Guadalajara.

Todos los pueblos preparan el envío de numerosos representantes a las jornadas sindicales, convencidos de que, al fin, nos encontramos en un momento decisivo de nuestra historia.

Como ya hemos dicho muchas veces, Guadalajara, como cualquier otra provincia española, e incluso con más acuciante necesidad, precisaba un ambicioso, íntegro y total enfoque de todos sus problemas. No quiere esto decir que en todos estos años Guadalajara haya permanecido alejada del quehacer nacional. Pero sí es cierto que no ha participado en una labor de conjunto ambiciosa y necesaria.

Y hacia falta hacer especial hincapié en todas sus posibilidades. En esas inmensas posibilidades de explotación de sus recursos. Máxima teniendo en cuenta que por situación geográfica envidiable, por su proximidad a centros básicos de consumo, cualquier mejora en métodos de cultivo o en producciones agrarias había de desembocar rápidamente en una elevación de la economía provincial.

Por eso se atiende en su justa medida a la agricultura provincial; a la ganadería, que en diez años experimentó una baja considerable; a la repoblación forestal, a las comunicaciones, al turismo y a la industrialización.

Esta es, precisamente, otra de las permanentes inquietudes de Guadalajara. Desde hace mucho tiempo se viene hablando de la ausencia total de importantes manifestaciones fabriles. Es más, en varios casos que ya se veían claros, esta tierra ha quedado postergada y próximas a ella han nacido las instalaciones.

Todo esto es algo de lo que durante cuatro días estará sobre las mesas del Consejo. Y esperamos que al final de las tareas se inaugure una nueva y brillante etapa de renovación.

En la mañana del sábado, y para presidir los actos de clausura, llegará a nuestra ciudad el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís, a quien la capital de la Alcarria, con miles de productores llegados de toda la provincia, tributará un gran recibimiento. Porque en este caso Guadalajara sabe que la cosa va en serio y que, al fin, está a punto de nacer un mañana pleno de esperanza.

B. G. J.

## ENTRE COL Y COL...



## ¡EL MAYOR SURTIDO DE RETALES, PROCEDENTES DE LAS COLECCIONES DE ENTRETIMIENTO!

Espléndidas lanas en los diseños y colores de última moda; preciosas sedas lisas y estampadas para blusas complementarias...

Selecta pañería, muy sobria y elegante, para trajes y gabanes de caballero y niño...

Lencería y camisería; géneros para el hogar...

¡VISITENOS EN LAS PRIMERAS HORAS!

**Nuevas Pañerías**  
MONTERA, 31

### Apertura al público del Parador de la Arruzafa en Córdoba

HA SIDO CONSTRUIDO POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

La Dirección General de Turismo nos envía la siguiente nota: «Se ha abierto al público el Parador de la Arruzafa, en Córdoba. El Parador se encuentra a dos kilómetros de la capital, en la carretera de las Ermitas y en la falda de la sierra. El edificio, de nueva planta, orientado al Mediodía y con una vista soberbia sobre la ciudad, ha sido levantado según proyecto del arquitecto del Ministerio de Información y Turismo don Manuel Sainz de Vicuña.

El Parador tiene cincuenta y seis habitaciones dobles con baño y teléfono, distribuidas en cuatro plantas. Cada habitación tiene su terraza particular, que actúa de toldo protector para el sol durante los meses de verano. En la planta noble, donde están instalados el comedor, bar y salones de recepción, avanza una terraza amplia que domina el paisaje. Todas las habitaciones y dependencias del Parador están dotadas de aire acondicionado, frío y caliente.

El Parador está clasificado en categoría de primera A y su teléfono es el 491 de Villa Azul (Córdoba).



# LA REFORMA ADMINISTRATIVA, OBJETIVO PRIMORDIAL DE ESTA HORA

Hay países en los que las crisis políticas no logran alterar el curso normal de la vida nacional. Las casi endémicas mudanzas que se operan en el más alto nivel de la Administración, encuentran su adecuado contrapeso en la existencia de una Organización de Funcionarios coherente, eficaz y responsable. A través de ella se garantiza la continuidad de la vida pública, y la sociedad no deja nunca de sentir, en los altibajos de la política, la mano firme de una burocracia lúcida, capacitada y con plena conciencia de sus deberes. El normal desenvolvimiento de la actividad nacional se vertebra en la función pública de los hombres que tienen confiado su ejercicio. Velar por la salud y firmeza de esta espina dorsal de las comunidades, atender a su perfeccionamiento y acrecentar, en cuanto sea posible, sus virtudes, constituye una finalidad de primordial interés.

Una conciencia de reforma anima al presente las más importantes estructuras de la vida española. Se ha planteado, naturalmente, el problema de la reforma administrativa. Sobre los diversos y complejos extremos que la tarea lleva consigo hemos querido cuestionar públicamente. En una inequívoca línea de colaboración, que admite diversidad de opiniones y matices, va el periódico, por medio de una encuesta entre relevantes personalidades, a hacerse eco de un problema que tanto urge y apremia resolver.

El tema de los funcionarios públicos va situándose en un plano de evidente actualidad. Preocupa a quienes son funcionarios, a quienes pretenden serlo y a los demás. Pero se aprecia una gran desorientación de las gentes sobre la reforma que se pretende. Esta es la razón fundamental de una serie de entrevistas que hoy iniciamos y que inaugura el secretario general del Consejo de Estado español y ex Ministro, excelentísimo señor don Alberto Martín Artajo.

La personalidad del señor Martín Artajo es tan notable que resulta difícil circunscribirla a un solo campo de actividad. Pero aquí importa destacar su fecunda labor al servicio de la Administración española.

Como funcionario, debe a la oposición el ingreso en el Cuerpo de Letrados del Consejo de Estado, en el que cuenta casi treinta años de carrera. El año 1937 fue promovido a letrado mayor, y posteriormente, en virtud de concurso, fue designado secretario general del Alto Cuerpo.

Como Ministro de Asuntos Exteriores, reorganizó la Escuela Diplomática y el sistema de ascensos en la misma.

En la alta misión que desempeña en el Consejo, pasaron por sus manos los Reglamentos de muchos Cuerpos de la Administración y numerosos expedientes administrativos de ascensos, sanciones, escalafones, etc., de los funcionarios, amén de los recursos de agravios interpuestos por aquéllos.

Universitario cien por cien e ilusionado por las cuestiones de Derecho administrativo, de cuya disciplina fue profesor, hablan en él la voz de la experiencia y la del estudio, y se combinan en sus juicios el afán renovador y el respeto a la tradición.

Así se desarrolló la entrevista: —¿Quiere decirnos los defectos esenciales que encuentra en nuestro sistema actual de funcionarios públicos?

—Es difícil generalizar, y expuesto a error. Por eso, cuando diga en respuesta a sus preguntas debe considerarse referido a los funcionarios administrativos propiamente dichos, y no tanto a los técnicos o especializados. A mi juicio, dos son los defectos más graves: uno de ellos, la falta de unidad burocrática, con la subsiguiente proliferación de Cuerpos Administrativos o de escalafón, lo cual produce desigualdades que no responden a realida-

## “SI SE QUIERE QUE LA FUNCION PUBLICA ESTE BIEN SERVIDA, HA DE ESTAR BIEN REMUNERADA”

«ESTE ASPECTO —AÑADE DON ALBERTO MARTIN ARTAJO, CON QUIEN INICIAMOS ESTA SERIE DE CONSULTAS— FORMA PARTE DE LA REFORMA ADMINISTRATIVA EMPRENDIDA Y DEL PROGRAMA DE ESTABILIZACION EN MARCHA»

des de trabajo, y otro, la exigüidad de la remuneración básica de los empleados públicos, que obliga a completar el sueldo con retribuciones varias, lo cual acentúa esa desigualdad y que no les permite dedicarse a su función, teniendo que buscar otros trabajos complementarios.

Entiendo que tales defectos son consecuencia, en parte, del crecimiento de la Administración y del aumento de sus funciones, que en nuestra Patria se ha realizado rápidamente en un tiempo corto. Ello ha exigido la creación de servicios y de Cuerpos o escalas de funcionarios de muy diferentes características, alterando muy sensiblemente la estructura orgánica tradicional de la Administración española.

—Problema inicial y básico es el del reclutamiento del funcionario público. El sistema vigente de oposición, a la usanza española, ¿lo cree usted acertado?

—El sistema de oposición en sí no es bueno ni malo; depende de cómo se regule y se practique. Hacer una oposición quiere decir, precisamente, enfrentarse varios candidatos entre sí para salvar una prueba objetiva. Que la idea que se tiene de la oposición vaya asociada al sistema de cuestionarios con innumerables temas y de tipo memorístico es otra cuestión. En otros países, como en la Gran Bretaña, el sistema es más flexible: examen de cualificación, tests, entrevistas, pero no deja de ser un tipo de oposición.

Estimo que la oposición, sin ser el mejor método de selección del personal, hoy por hoy, parece el más aconsejable, pues más que ningún otro cierra el camino a la arbitrariedad y, con ello, a la maledicencia. En todo caso, conviene que se suavice su práctica mediante la unificación de programas, al menos en las materias básicas, y que se dé una mayor importancia a los ejercicios prácticos y a la comunicación entre Tribunal y opositor, que le permita a aquél observar no sólo si éste «sabe», sino si es presumible que «sirva».

### REMUNERACION INSUFICIENTE

—El sueldo del funcionario público es, efectivamente, insuficiente, y buena parte de ellos son pobres en el sentido legal de la ley de Enjuiciamiento civil. ¿Cómo se explica usted la espléndida concurrencia de candidatos a las plazas que se convocan?

—La explicación la buscan algunos en la aspiración general a conseguir puestos de trabajo con cierta estabilidad: la famosa «cuenta segura» a que se dice que aspiran todos los españoles. A mi me parece que el prestigio conseguido por una gran parte de los Cuerpos de la Administración, debido al celo, la honestidad y la preparación de sus componentes, es lo que atrae a buenos candidatos, que, al conquistar plaza en ellos, adquieren una situación social muy digna y estimada. Si bien se mira, en las clases directivas de nuestra sociedad, una de las porciones más relevantes la constituyen precisamente quienes con tanto esmero acceden a las funciones públicas, singularmente en los Cuerpos especializados.

Pro si se quiere que la función esté bien servida ha de estar bien remunerada. Esta cuestión forma parte de la reforma administrativa emprendida y del



programa estabilizador en marcha.

El señor Martín Artajo pone acento especial en estas últimas palabras y las subraya con firmeza.

—Por muchos se ha criticado el sistema de indemnización a los funcionarios por sus cargas familiares. Se dice que el Estado ha de retribuir exactamente el trabajo realizado. ¿Quiere exponernos su recta opinión sobre este particular?

—Pantea esta pregunta el problema del salario justo, y se refiere por igual a funcionarios y a toda suerte de trabajadores. La doctrina católica respecto al particular, asaz conocida, responde a la idea de considerar el trabajo como emanación de la persona, y no como mercancía. La retribución de todo trabajo, sea cualquiera la forma en que se manifieste, ha de permitir la congrua sustentación familiar, esto es, la cobertura de las necesidades personales y familiares del sujeto que lo presta. En tal sentido, hay que decidirse por la retribución

que tenga en cuenta las cargas familiares. La justicia distributiva no consiste en tratar a todos por igual, sino en tratar desigualmente situaciones desiguales.

La dialéctica del señor Martín Artajo es tensa y segura. Asombra la firmeza de sus palabras y su profunda convicción y poder persuasivo.

### CRITERIO DE ESCALAFON

—La antigüedad o puro criterio de escalafón parece el obstáculo más importante que se alza en España para dotar de agilidad y eficacia a los servicios públicos. ¿No cree usted que hay que dar entrada a otro criterio más progresivo, cual es el de «calificación» unánimemente reconocido en otros países?

—El escalafón, regido por un criterio absoluto de antigüedad, no responde a los principios de eficacia y agilidad, que es el fin que se persigue. Pero tampoco puede olvidarse que quienes llevan más años en servicio han adquirido, además de unos méritos, una experiencia de gran utilidad. Y no es del todo exacto que en todos los países se admita como único principio el de la «calificación». Es más verdad que éste se combina con el de antigüedad. El problema hay que resolverlo a base de una progresiva formación y entrenamiento del funcionario, sin desdeñar su antigüedad, como se da, por ejemplo, en el militar.

En los Cuerpos que sirven funciones especiales: la diplomacia, la judicatura, a los ejercicios de oposición se añade la Escuela Especial, y luego, al ascenso por antigüedad, el de elección, a partir de determinadas categorías. Esto es muy razonable.

—Y su parecer sobre la mujer funcionario? ¿No es exagerado e injusto, a la luz de la moral y de la religión, el riguroso sistema limitativo español? ¿No cabe esperar que, al propio tiempo que se amplió la capacidad civil de la mujer por reciente ley de 24 de abril de 1958, se amplíe paralelamente su capacidad administrativa y de ejercicio profesional?

—No hay ninguna razón de índole moral en que se pueda basar tal situación. Tampoco, en general, hay razones de carácter técnico o administrativo. Habrá que buscar la explicación de este hecho en la propia realidad de la vida española. La mujer de la clase media, en España, tiene menos acceso a la Administración que en otros países; pero también tiene muchas menos obligaciones en orden al sostenimiento familiar, que corre, sustancialmente, a cargo del marido. No se trata tanto, repito, de una cuestión de principio como de una situación de hecho. Si ésta cambia, con el mudar de los tiempos, será lo natural que también la legislación varíe para acomodarse a las nuevas realidades sociales.

—Mi impresión personal es que mi ilustre interlocutor justifica cumplidamente la actual «situación de hecho», como contrapartida de la primordial y grave obligación del marido de levantar las cargas familiares. Pero, ¿y el problema de la mujer no casada?

—Un problema que ofrece vertientes al campo de la moral, de la política y del derecho. Un problema vidioso que preocupa a la sociedad actual: el de la compatibilidad o incompatibilidad de los funcionarios públicos. ¿Es cierto que, como se ha dicho recientemente, la tolerancia en este as-

pecto ha permitido que la Administración dispusiera de funcionarios excelentemente capacitados, que de otra suerte no hubieran retenido?

—También en este punto conviene discurrir sin apasionamiento. La incompatibilidad declarada de un modo absoluto sería injusta. En muchas ocasiones, sin embargo, una compatibilidad absoluta puede también serlo. La legislación vigente pone coto a la compatibilidad que es pernicioso para el servicio público, prohibiéndola. Pero fuera de ciertos límites, no se puede decir que cualquier ejercicio profesional vaya en daño del servicio. Antes al contrario: en ocasiones ayuda a la formación cabal del funcionario. El empleado, cien por cien funcionario, no suele tener experiencia de la vida social y económica, y corre el riesgo de burocratizarse con exceso.

Además, para exigir al funcionario una dedicación total a su tarea sería preciso elevar su remuneración a cifras que no son habituales en la Administración Pública. En otro caso, se correrá el riesgo de que los funcionarios de más valía abandonen el servicio público, que, salvo excepciones vocacionales casi heroicas, pasaría a manos de los menos capacitados.

Este difícil problema de las incompatibilidades —hoy de rigurosa actualidad— merece la pena ser meditado serenamente, y nos parece que el criterio apuntado por el señor Martín Artajo debe ser tenido en cuenta en todo caso.

### ESTATUTO DE FUNCIONARIOS

—Con vista al nuevo Estatuto de funcionarios, ¿qué aspecto, qué principios, qué normas considera usted fundamentales para ser recogidas en el mismo? ¿Quiere decirnos las líneas fundamentales que han de presidirle?

—Es difícil trazar el esquema completo de un nuevo Estatuto de funcionarios. Lo primero que ha faltado es un órgano superior de dirección. En Italia hay todo un Ministerio dedicado a la reforma administrativa. En España se ha confiado esta tarea a la Secretaría Técnica de la Presidencia del Gobierno, la cual viene desarrollando un trabajo preparatorio del mayor interés. Las líneas fundamentales deberían ser: a) La creación de un órgano colegiado o unipersonal de dirección burocrática: es preferible el colegiado. b) La creación de un Cuerpo General Administrativo y otro Cuerpo Auxiliar, también general. El ingreso en ellos se haría con criterios de mayor generalidad y menor especialización; sin olvidar el estudio de la Administración, pues no basta el derecho administrativo a secas y sin exigir títulos universitarios. Una «mente generalizadora» está en mejor disposición para una especialización ulterior sobre el trabajo concreto que se realice. c) Un sistema de entrenamientos periódicos, bien obligatorios, bien voluntarios, con un baremo de cualificación que, combinado con la antigüedad, daría paso al ascenso. d) La distinción, dentro de los destinos, entre funciones burocráticas y técnicas. Esto lo dice ya la ley de Procedimiento administrativo, pero hay que llevarlo a la práctica. e) Una remuneración real suficiente del funcionario, esto es, sueldo propiamente dicho, sin acudir al sistema de gratificaciones. Esta retribución serviría de base para los haberes pasivos. f) Formación del espíritu del funcionario, para que entienda que es el quien sirve al cargo, y no viceversa.

Y aquí finalizan las luminosas palabras —mejor dictamen— de quien posee indiscutible autoridad y perfecto conocimiento de un problema que a todos nos preocupa. En su severo despaño del Consejo de Estado despedimos, con sincero y especial afecto, a nuestro ilustre amigo, que simboliza para el funcionario español un ejemplo, una ejecutoria y una sinceridad profesional ejemplar.

L. HERNANZ-CANO

**LAXANTE SALUD**

contra estreñimiento y trastornos biliares. Es suave, seguro e inofensivo. Excelente para todas las edades. No irrita ni causa habituación y siempre produce efecto.

Caja pequeña: 1,20.  
Caja grande: 6,10.

**LAXANTE SALUD**



# Pronóstico favorable a los frondizistas en las elecciones de hoy

**Tambroni ha jurado su cargo como nuevo jefe del Gobierno italiano**

TIENE POCAS POSIBILIDADES DE OBTENER UN VOTO DE CONFIANZA EN EL PARLAMENTO

ROMA. — El miembro del partido cristiano-demócrata Fernando Tambroni ha jurado su cargo como nuevo jefe del Gobierno italiano, con pocas posibilidades de obtener un voto de confianza en el Parlamento.

El propio partido de Tambroni no tiene la mayoría, y los dirigentes políticos, tanto de derechas como de izquierdas, han indicado que no le apoyarán.

## DATOS BIOGRAFICOS

ROMA. — Tambroni está casado, tiene dos hijos y a sus cincuenta y ocho años es ya abuelo. Se le conoce como activo antifascista y hombre que gusta de trabajar largas horas.

Nacido en Ascoli Piceno, en la región Centro-Norte de Italia, el 25 de noviembre de 1901, cursó los estudios de Leyes, y todavía tiene un bufete en el puerto de Ancona. Fue vicepresidente de la Federación de Estudiantes Católicos Italianos a la edad de veinte años, y cuatro años después fue secretario del Partido del Pueblo —antecesor del demócrata cristiano— en Ancona. En los años siguientes fue detenido por actividades antifascistas, pero fue puesto en libertad. Durante la segunda guerra mundial fundó grupos clandestinos demócrata-cristianos.

Elegido para la Asamblea Constituyente en 1946 fue subsecretario para Marina Mercante, desde 1950 a 1953, y ha sido ministro desde agosto del 53. Hasta 1955 fue ministro de Marina Mercante con tres jefes de Gobierno; luego, ministro del Interior con otros tres y durante los cuatro años siguientes, y después, ministro del Tesoro y Presupuesto con Segni en el Gabinete formado el pasado año. (Efe.)

En 41.304 mesas electorales votarán 10.112.268 argentinos para designar 102 diputados, la mitad de la Cámara

QUEDARA FUERA DEL COMPUTO POSITIVO LA ENORME MASA PERONISTA, QUE ENTRE- GARA SUS PAPELETAS EN BLANCO

## BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Todo está dispuesto para las elecciones. Se acallaron a medianoche los estruendos a tómbos. Las calles quedaron cubiertas de papeles. Las tropas circularon en camiones por todos los caminos del país para tomar posiciones junto a los colegios electorales, donde han de vigilar 41.304 mesas, en que tienen derecho a emitir su voto 10.112.268 argentinos, de los que se calcula lo harán alrededor del 80 por 100.

Se trata de elegir media Cámara, de ciento dos diputados. Si se tiene en cuenta que los votos en blanco no sirven legalmente, en realidad estas elecciones no deberán tener ninguna emoción, puesto que el partido frondizista, aun sufriendo una considerable derrota, se calcula logrará los 32 puestos que le bastan para mantener el «quórum» parlamentario. Y aún en el extraordinario caso de que no lograse ese mínimo y sus oponentes radicales pasaran a dominar la mayoría, tampoco el caso debiera lógicamente considerarse dramático, trascendental, histórico y otros adjetivos con que todos designan esta elección.

Acabo de escuchar una emisora, que al anunciar la forma en que informará a sus oyentes dice patéticamente que los tendrá al minuto del acontecimiento, «en el que se juega el destino del país».

En los ocho minutos con que los partidos terminaron anoche la campaña electoral se oyeron frases parecidas. ¿Qué quiere decir esto? Quiere decir que, por más que los blancos no tienen valor legal, a nadie se le oculta que unas elecciones en las que ello signifique una derrota para los supuestos ganadores legales, y que de ocurrir eso el porvenir inmediato se presenta más crítico aún que el presente, que ya es decir.

## EXCLUSION DE UNA GRAN MASA OPINANTE

Casi todos los partidos concurrentes le hacen ascos a las elecciones, confesando que son anormales al excluir de ellas a una enorme masa opinante, y dicen que se presentan con sus candidatos en un esfuerzo por salvar la legalidad. Al propio tiempo, dirigiéndose a esa multitud sin candidatos propios que anuncia su propósito de votar en blanco como protesta, les advierten que su gesto carecerá de valor práctico y que, en cambio, votando por ellos lograrán el objetivo concreto.

El presidente de los radicales, Balbin, ha pedido un voto «para derribar al Gobierno» y con la promesa de que si su partido triunfa no utilizará la victoria en su propio beneficio, sino en favor de todos. El presidente de los demócratas cristianos, Fernández Gil, en un arrebato ciertamente demagógico ha declarado que aspira a los votos con olor a sudor, y los socialistas proclaman que hacen suyo el programa del movimiento obrero unido, organismo que reúne a la mayoría de los Sindicatos, y fundamentalmente los peronistas. Todos, pues, tienen sus mejores palabras para el proscrito y le hablan un lenguaje fraternal y cordial. Hasta los frondizistas, que les han proscrito, les dicen que votar por los enemigos del Gobierno es también votar por los enemigos del peronismo, porque en este aspecto los enemigos son los comunistas, y les anuncian que si, como consecuencia electoral, se produjera la caída violenta del Gobierno, volverían los gorilas que derribaron a Perón, esta vez más furiosos contra ellos. Sin embargo, tales llamamientos de unos y otros no tienen, aparentemente, ninguna eficacia.

## EL PERONISMO SIGUE VIVO

La masa peronista parece convencida de que votando en blanco, si llega a tener más votos que nadie, demostrará que los peronistas son los primeros y, por tanto, los que deberían democráticamente triunfar sin la violencia excluyente que se les impone. Pero sobre todo lo hacen porque el sentido de partido, con la propia mentalidad que adquirieron en los tiempos en que gobernaba Perón, se ha fortalecido definitivamente en estos años de caída y exilio del jefe, en

cuyas directrices políticas creen ciegamente. Perón ha dicho que el voto en blanco es la actitud que corresponde en este caso, y nadie duda en la masa peronista de que, haciendo lo que dice Perón, es como se cumple y se acierta.

Acaso una acción intensa que está desarrollándose en provincias estos últimos días, con obsequios, premios, donativos, promesas, empleos y hasta un impreso válido para adquirir automóviles nacionales a precio de lista, y mil artilugios típicos de la maraña democrática, logre absorber un cierto volumen de votos provincianos que normalmente se suponían blancos. Se denunció ayer que en una provincia entregan medio billete de 500 pesos con la promesa del otro medio en caso de demostrarse luego la mayoría en las urnas.

Frente a la aparente decisión popular de votar peronistamente en blanco, dicen que están seguros de haber convencido a muchos a desistir de su actitud y que han conquistado la voluntad de apreciarse contingentes, augurando la sorpresa de que el temido aluvión de sobres vacíos será mucho más moderado de lo que se temía. De modo que una vez más las urnas son esfinges cuyo misterio empezará a descorrerse a partir de las seis de la tarde de este trascendental domingo. Antes de media noche se tendrá ya sensación del fallo popular, y la madrugada antes del alba habrá desvelado plenamente el secreto.

## Félix CENTENO

## Nuevos episodios terroristas

BUENOS AIRES. — Se han registrado tres explosiones de bombas, atribuidas a los peronistas al terminar la campaña para las elecciones que se celebrarán hoy, domingo.

Victor B. Maldonado resultó muerto al hacer explosión una bomba en la estación de Aristóbulo del Valle. No se sabe si él llevaba el artefacto. Un desconocido que le acompañaba fue detenido.

En La Plata una poderosa bomba destruyó una subestación subterránea reguladora de gas que se encuentra solamente a una distancia de cien metros de la Central de Policía.

En el balneario de La Cumbre, en la sierra de Córdoba, explotó una bomba incendiaria en la casa de Rodolfo Stepan, pero las llamas fueron apagadas rápidamente.

A pesar de los aislados incidentes violentos en la campaña, la actitud de los votantes es de apatía.

Más de diez millones de hombres y mujeres se espera que voten entre las ocho y las seis de la tarde (16,00 a las 2,00, hora española, del lunes), bajo la vigilancia de las Fuerzas Armadas, que tienen a su cargo el mantenimiento del orden. Los bares y cafés permanecen cerrados. (Efe.)

Se levanta el «estado de emergencia» durante la jornada electoral

BUENOS AIRES. — El estado de emergencia vigente en Argentina quedó abolido durante veinticuatro horas a partir de las doce de la noche, hora local, con objeto de permitir que los ciudadanos «disfruten plenamente de sus derechos constitucionales durante las elecciones».

El Cuartel General de la Policía en Buenos Aires anuncia que serán puestos en libertad todas aquellas personas que hayan sido detenidas por delitos de menor importancia, pero que varios cientos de personas detenidas bajo sospecha de ejercer actividades terroristas continuarán bajo arresto.

Los espectáculos públicos, bares y restaurantes cerrarán hasta que termine la votación. Igualmente las tropas que no se hallen de servicio permanecerán acantonadas en sus cuarteles. (Efe.)

Que forme Gobierno Sananayake o De Silva esto no influirá considerablemente en el cambio de situación que se ha producido en Colombo tras las elecciones. Ambos son los dirigentes de dos partidos nacionalistas de derecha: el partido de la Unidad Nacional y el partido de la Libertad. Ambos han obtenido cincuenta y cuarenta puestos en el Parlamento, y el eje del nuevo equipo ha de pasar, por tanto, por uno u otro, salvo que se llegue a un acuerdo de colaboración, que no parece probable. En todo caso, la aplastante mayoría de la tendencia que representan sobre los grupos marxistas —el partido Unico del Pueblo, el partido de la Igualdad, que es una rama troskista, y los comunistas, que ven sus puestos reducidos a tres escaños— y la eliminación del partido democrático de Ceilán, que representaba la actitud tubificante del último jefe de Gobierno, Dahanayake, contribuirá a esclarecer la situación.

Esta situación había ido deteriorándose en los últimos tiempos, precisamente por las vacilaciones y complacencias de los partidarios del neutralismo, ganados más o menos por la propaganda de Moscú y de Pekín. El comunismo no ha prendido en el sencillo pueblo cingalés. Desde que en febrero de 1948 obtuvo su independencia, después de siglo y medio de dominio británico, su signo político fue la estabilidad. Se vivía bien a la sombra de las palmeras,

## NOTA INTERNACIONAL

### VICTORIA ANTICOMUNISTA EN CEILAN

los tamarindos y los arbustos de té. Ceilán, llamada en los poemas mitológicos y brahmánicos «Langka», la isla de la Felicidad, había ganado su nombre. Sananayake, que fue su primer jefe de Gobierno, se reveló como un político hábil, valeroso y dotado de gran espíritu de unidad, que supo amalgamar el mosaico de nacionalidades que integran los seis millones de habitantes: silaneses, tamidas, musulmanes y buguers, pertenecientes a diversas religiones. Llamó a colaborar con él a los independientes y se aseguró el apoyo del Tamil, su más poderoso opositor, que en las últimas elecciones figura también en tercer lugar y representa a las minorías. Hizo frente a la delicada situación económica de un país que debe compensar con sus exportaciones de té y caucho la necesidad de importar más de la mitad de los cereales que precisa. Y su enérgica actitud anticomunista frustró el intento sangriento de los partidarios de Moscú en 1953, en los que era fácil advertir una movilización para futuras acciones de mayor envergadura: lo

que se denomina en el lenguaje del «agit-pro» «gimnástica revolucionaria», sencillamente.

Porque para esa fecha ya podían percibirse las oleadas del ataque soviético desde Indonesia a Indochina, y la extensión de la campaña neutralista que habría de favorecer su sustitución. ¿En qué circunstancias fue asesinado el 23 de septiembre último el primer ministro Bandaranalke? Esto no se ha sabido muy bien. Lo cierto es que esta explosión, que revelaba hondas penetraciones comunistas, ha influido en la derrota de los candidatos del primer ministro Dahanayake, considerado como débil, y en el margen de confianza a los partidarios de De Silva, que dirige actualmente las fuerzas del partido de Bandaranalke, y de Sananayake, reputado como anticomunista.

¿Colaborarán los dos grupos? Existen compromisos electorales que lo impiden. Pero la sana reacción antisoviética de los cingaleses —que quieren vivir en paz como lo hicieron durante siglos— llega muy a

tiempo cuando en otros puntos del sureste asiático se perciben los reflejos de la propaganda y los viajes de Krustchev por aquellas regiones. Y no se reduce la estrategia soviética a discursos o préstamos en rublos. Las revelaciones de Kaznacheev, el antiguo diplomático soviético que huyó de la Embajada de Rangún el año pasado para refugiarse en los Estados Unidos, podrán abrir los ojos a quienes creen en la «coexistencia» y en el respeto a las cuestiones internas de los otros países. En realidad, bajo su impunidad diplomática, Kaznacheev era miembro del Servicio de Información de Moscú, con el encargo de captar políticos de los países del sudeste asiático para el neutralismo, y distribuir propaganda y falsas acusaciones contra los que no se avenían a ello. El fue el autor de los documentos falsificados sobre actividades de los japoneses —procedimiento para minar la confianza en el nuevo Japón, como desde Pankow se están falsificando documentos para minar el crédito de la Alemania de Bonn—, sobre la ayuda del almirante Frits a los rebeldes indonesios o sobre el ministro de Hacienda indio Desai, activo anticomunista. Son capítulos de la lucha subterránea que Moscú mantiene constantemente contra los países que trata de ibyugar. En Ceilán, al menos, se ha dado una respuesta.

J. L. GOMEZ TELLO



# LAS FUERZAS SOVIETICAS EN ALEMANIA DETUVIERON UN TREN MILITAR NORTEAMERICANO

## El pretexto fue que apareciera pintada en uno de los vagones la cruz svástica

BERLIN.—A las catorce horas ha sido ayer en Marienborn por los soviéticos se preautorizado a proseguir su ruta hacia el Berlín-Oeste el tren militar norteamericano detenido por el pretexto de que habían sido dibujadas unas vásticas en unos vagones.

### Protesta norteamericana

dero, Akihito, asistieron también al almuerzo. (Efe.)

### EXODO DE AGRICULTORES HACIA LA ZONA OCCIDENTAL

BERLIN.—Amenazados por la colectivización obligatoria, 525 agricultores independientes se han pasado de la Alemania comunista a Berlín occidental desde el 1 de enero al 24 de marzo de este año. Los agricultores llevaron consigo al huir de la zona comunista a 779

familiares. De esta manera, durante los primeros tres meses del corriente año, la cifra de personas que escaparon de Alemania oriental es igual a la mitad de los que huyeron durante todo el año 1959.

El periódico hamburgués independiente "Die Welt" dice, en relación con esto, que es necesario que el Gobierno de Bonn presente ante las Naciones Unidas una documentada acusación "contra aquellos que, ante nuestra vista, degradan a los agricultores hasta convertirlos en esclavos". (Efe.)

## MONSY

MADRID ESPAÑA

## NYLON



Le ofrece las últimas novedades en combinaciones, camisones y juegos novia en los colores de última moda:

QUISQUILLA -- GROSELLA -- PASTEL -- VISON

ULTIMA NOVEDAD PARISINA:

JUEGO TENTACION... 195 y 225 ptas.

(CORTO.—CAMISON Y BRAGA)

## MEDIAS:

LAS MARCAS MAS FAMOSAS MUNDIALMENTE CONOCIDAS

BAHIA..... 45 ptas.

LA MEDIA DE PRIMAVERA

RIDEX-GOLDFAN.. 55 ptas

DURACION: 15 MESES, EN USO DIARIO

MILK..... 69 ptas.

ELASTICA, DERIVADA DE LA LECHE, MODERNA

VESPA..... 75 ptas.

DINAMICA, ELEGANTE, FINA...

CLIPER..... 100 ptas.

GRAN LUJO (CON ESTUCHE ELEGANTE)

SOLICITE INFORMACION QUE LE REMITIREMOS GRATIS

## MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4

REMITIMOS A PROVINCIAS, CONTRA REEMBOLSO

**RELOJES SUIZOS**

TODAS LAS MARCAS A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo a domicilio. PIDA CATALOGO GRATIS

NECESITAMOS REPRESENTANTES

**GARPA** APARTADO 896 MADRID

## ESPECIALISTAS EN NIÑOS Y JOVENES

con problemas de conducta, de orientación escolar y profesional, nerviosos

**CONSULTORIO** Médico, Psicológico y Pedagógico

FEIJOO, 3. 3.º NUMERO 3

Horas, 3 a 7, tarde (C. S. 17.029)

### ADENAUER Y KISHI, DE ACUERDO

TOKIO.—El canciller de la Alemania occidental, Konrad Adenauer, ha revelado que su colega japonés Nobusuke Kishi y él han acordado que un desarme controlado es la cuestión más importante que deberá ser tratada en la Conferencia de "alto nivel" entre el Este y el Oeste del próximo 16 de mayo. El canciller estuvo reunido con Kishi durante más de dos horas. Al final de la entrevista Adenauer manifestó a los periodistas que la cuestión de la Conferencia de "alto nivel" "había sido objeto de larga consideración".

"Ambos estamos de acuerdo —continó diciendo— en que la cuestión de un desarme controlado, tanto en el campo de las armas nucleares como en el de las convencionales, es el punto más importante del orden del día en las conversaciones. Estamos convencidos de que sin un progreso efectivo en este aspecto no será posible resolver ninguna otra cuestión política." (Efe.)

### EL CANCELLER ALMORZO CON LOS EMPERADORES

TOKIO.—El canciller alemán almorzó ayer en el Palacio Imperial con el Emperador Hirohito y la Emperatriz Nagako.

Previamente, Adenauer se entrevistó con el jefe de Gobierno, Nobusuke Kishi, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Aichiro Fujiyama. Ambos y el príncipe here-

### Semana cultural española en Montreal

EXALTARA LA LITERATURA, MUSICA Y ARTES HISPANICAS

Las instituciones y organismos de Montreal relacionados con la lengua española e interesados en su difusión, han organizado una serie de actos a celebrar en la semana del 27 de marzo al 3 de abril, en la que se tratará de exponer ante el público las enseñanzas de nuestra literatura, arte, música y costumbres.

Por tanto, L'Union des Latins d'Amérique, la Asociación Española de Canadá (Montreal), el Club Español de sir George Williams University, el Club Hispano-Canadiense de la Universidad de Montreal, el Club Hispano-Americano de la Universidad de McGill, las secciones de español de las Universidades de McGill y de Montreal y la Asociación de Consules Latino-Americanos ofrecerán hoy una serie de proyecciones de películas sobre España y el folklore hispánico, y en días sucesivos, Exposiciones de libros en español, lecturas de poesías, representaciones teatrales y veladas musicales, que culminarán con un magno festival de baile, zarzuela y sainete españoles.

### "K" aprovecha el magnifico escenario propagandístico que le brinda Francia

### PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Algunos empiezan a darse cuenta: la visita de Krustchev sólo beneficia a los comunistas. «Ayer mañana el visitante se abalanzó a abrazar a Thorez —dice el editorial de «Le Monde»—, y también a Ducloux, en la casa de Lenin. Es una profesión de fe de su ideología la que hizo también ante la Prensa diplomática, Krustchev es comunista y no lo niega ni lo esconde.» «Lo paradójico de la visita —continúa el editorialista— reside en esto: intentar el acercamiento a una sociedad a la que no esconde en ningún caso el deseo de destruirla tan rápidamente como sea posible.»

Pero las posibles víctimas —añadimos nosotros— son tan absurdas como las polillas, volando en torno a la llama hasta que se abrasan. Los tontos dan vueltas alrededor de Krustchev, como si no pudieran adoptar otra manera de conducirse más digna, por no decir más inteligente.

Contra esta tendencia de abandono estúpido ante la «tourné» del jefe rojo por provincias, el obispo de Dijon ha tenido que volver a escribir: «Como hemos dicho ya en precedentes comunicados, pedimos al clero, a las comunidades y a los fieles que, con ocasión de esta visita, rueguen al Señor para que progresen las gestiones de paz en el mundo, pero que no constituya eso una propaganda favorable al comunismo. Pedimos también que continúen rezando por la Iglesia del Silencio, para que ella recobre la paz y la libertad después de tantos años de persecución, de encarcelamientos y de martirios. Además, pedimos a los sacerdotes del clero secular y regular que se abstengan de toda participación en las manifestaciones que puedan desarrollarse con motivo de la visita del jefe comunista ateo.»

### CEGUERA, ESTUPIDEZ O COMPLICIDAD

Algunos se empeñan en ignorar la realidad; no quieren ver el juego amenazador que encierra la visita del primero de los soviéticos. Ayer, Krustchev explicó a un grupo de diputados «amigos de la U. R. S. S.» que la Alemania del Oeste «no ha renunciado a sus ambiciones sobre Occidente. Reflexionen —decía el señor Krustchev a los embobados franceses que le escuchaban— en el hecho de que les piropee a ustedes, al mismo tiempo que es el país occidental que más negocios hace con la Unión Soviética. ¿No les hemos visto ya dar la espalda al Oeste en perjuicio de Francia?». Tan sibilina declaración es demoníaca, porque denuncia a un país que les provee (a Rusia) de los materiales que necesita; lo acusa de una traición que ellos mismos, los soviéticos, han llevado a efecto en tres ocasiones distintas en el pasado, y advierte a los franceses que sufrirán de sus vecinos germanos precisamente la celada que Krustchev les está tendiendo.

Todos estos hechos, de pura felonía internacional no los quieren ver aquí muchos, entre ellos el canónigo Kir, de Dijon.

Manuel DE AGUSTIN

### MACMILLAN, EN WASHINGTON

#### CONFERENCIARA CON EISENHOWER SOBRE LA FASE PROXIMA DE LA CONFERENCIA SOBRE PROHIBICION DE PRUEBAS NUCLEARES

WASHINGTON.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, llegó ayer a esta ciudad, a bordo de un avión a reacción, para celebrar conversaciones con el Presidente Eisenhower. (Efe.)

### Manifestaciones de Macmillan a su llegada

WASHINGTON.—A su llegada al aeropuerto, el primer ministro británico, Harold Macmillan, ha declarado que la Gran Bretaña y los Estados Unidos deben tomar ahora una decisión conjunta sobre la fase siguiente de la Conferencia de prohibición de las pruebas nucleares, que actualmente se celebra en Ginebra.

Añadió que «estas negociaciones pueden y deben afectar a toda la Humanidad y a su futuro sobre la tierra».

Creo que no revelo ningún secreto si digo que ambos, el Presidente y yo, hallaremos juntos un medio de trabajo a través de esas negociaciones. Por esto es por lo que me sentí muy honrado cuando el Presidente me invitó a venir a Washington para celebrar esta reunión.»



# TODO ACUERDO DE DESARME MUNDIAL DEBERA OBLIGAR TAMBIEN A LA CHINA ROJA

En otro caso, Rusia dispondría de un inmenso campo de experimentos, libre de fiscalización internacional

EL PRECIO IMPUESTO POR PEKIN SERIA EL RECONOCIMIENTO UNIVERSAL DE LA REPUBLICA POPULAR CHINA Y SU INGRESO EN LAS NACIONES UNIDAS

## GINEBRA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)—El primer acuerdo sobre el desarme que registre la Historia—recordó días atrás el representante británico, señor Ormsby-Gore, para beneficio de sus colegas de ambos mundos—fue concertado en el siglo IX antes de nuestra era por dos bandos rivales de piratas chinos. Con esta anécdota el delegado de Su Majestad quiso llamar quizá la atención sobre una de las grandes anomalías de la presente Conferencia del desarme, a saber: la ausencia de la China comunista en las deliberaciones ginebrinas. El hecho es, en efecto, que si por ventura se alcanzase un acuerdo sobre el desarme entre los dos bloques hoy enfrentados, tal acuerdo sólo podría tener valor práctico si Pekín se asocia a él. De lo contrario, el gigante chino, con sus fabulosas reservas en hombres y recursos y su desconocida «capacidad nuclear», se convertiría en la única gran potencia armada en un mundo que hubiera decidido prescindir no sólo del empleo de la fuerza, sino de la fuerza misma.

### POLITICA DE REALIDADES

Los ingleses, que en materia de política exterior parecen querer inspirar más y más su actitud en lo que los alemanes llaman «real politik», es decir, política basada en las realidades, y que, en aras de alcanzar acuerdos prácticos basados en el mundo tal y como hoy existe—y que no corresponde necesariamente a lo que más les gusta—, han desencadenado desde hace unos meses la política del realismo sobre el frente de Berlín y el de los experimentos nucleares, parecen estar ahora a punto de convertirse también en los abogados de la necesidad de la presencia de China en los debates sobre el desarme. Públicamente la Gran Bretaña aún no ha tomado posición. Sin embargo, en los ambientes allegados a la Delegación británica no se disimula que, a juicio del Gobierno de Su Majestad, no habrá más remedio que invitar, tarde o temprano, al representante de Mao-Tse-Tung a tomar asiento en torno a la mesa ovalada. Y ello aun cuando sólo fuere porque en caso contrario Rusia dispondría de un incomparable campo de experimentos en casa de su vecino chino, por lo que el propio desarme, eventualmente acordado en concierto con las potencias occidentales, dejaría de tener todo significado. Por lo tanto, en opinión británica, Pekín tendrá que ser invitado a participar en la fase final de las negociaciones y en las decisiones que en ellas se esbozen, tanto para vincular a China al acuerdo general e impedir que ella sola tenga libertad de desarrollar su poderío militar, cuanto para evitar que Rusia pueda armarse eventualmente por la puerta trasera oriental.

Al presentar días atrás el «plan Krustchev» sobre el desarme, el delegado soviético, señor Zorin, dio a entender que China acepta-

ría las propuestas hechas por Moscú en lo que atañe a sus propias fuerzas, es decir, que Pekín estaría dispuesto a imponerse las limitaciones previstas por el proyecto ruso si éste se convierte en base de un acuerdo general. De ahí que la pregunta que actualmente se hacen los observadores políticos de la escena ginebrina no sea ya si China accederá o no a asociarse al eventual acuerdo, sino a qué precio estaría dispuesta a imponerse sus limitaciones. En los ambientes británicos no se duda sobre la respuesta. Según ellos, el inevitable precio será: el reconocimiento universal y la entrada en las Naciones Unidas.

### EN ESPERA DE LA "HORA CHINA"

Cierto es que aún no ha llegado la hora para Londres de librar batalla en favor de esta nueva conclusión a la que le lleve la «real politik». Por ahora, la batalla se plantea sobre el frente de Berlín, donde la Gran Bretaña aboga en favor de un nuevo estatuto que garantice determinadas libertades, a la vez que permita consolidar el «statu quo» europeo de la posguerra, y sobre el frente de los experimentos nucleares, donde—como lo confirma el viaje del «premier», mister Macmillan a Washington—el Gobierno de Londres desearía que los Estados Unidos aceptaran la propuesta rusa hecha hace una semana exactamente en Ginebra por el señor Tsarapkin. Mas si la «hora china» no ha sonado todavía en la torre de Westminster, nadie duda aquí que las agujas del reloj avanzan ahora con notable rapidez. A decir verdad, si realmente el primer—y quizá único—acuerdo sobre el desarme que registre la Historia fue alcanzado entre chinos, quizá invoque Londres, cuando suene la hora, el argumento de indudable peso de que tan sólo los chinos, por piratas que fueran o sean, tienen derecho a reivindicar para sí el título de auténticos especialistas.

### Guy BUENO

### ALEMANIA OCCIDENTAL HA BOTADO SU PRIMER BARCO DE GUERRA

HAMBURGO (Alemania occidental).—Ha sido botado en los astilleros de Stuelcken el primer destructor construido en Alemania con destino a la Marina de la República Federal. El buque, desplazará 3.000 toneladas, lleva el nombre de «Hamburgo» y es la unidad naval de guerra mayor que posee la Marina alemana occidental.

El barco es el primero de una serie de cuatro que construirán los mismos astilleros, y que deben entregarse en su totalidad para 1963.

Durante la ceremonia de la botadura, el viceministro Friedrich Ruge, inspector general de la Marina, manifestó que el «Hamburgo» se empleará solamente con fines defensivos y de protección. (Efe.)

## Para estudiar una carrera en la Alemania roja es obligatorio ser comunista

LOS INSTITUTOS Y UNIVERSIDADES ESTAN CERRADOS PARA LOS ESTUDIANTES NO AFILIADOS AL PARTIDO

La deformación intelectual de la juventud es una de las principales causas del éxodo a la República Federal

## BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Meses atrás, en el campo de refugiados de Marienfelde, en el Berlín occidental, tuve ocasión de hablar con un médico que acababa de pasarse con su familia a la República Federal, abandonando en Leipzig consulta, clientela y todos sus bienes materiales. Debido, en parte, a la escasez de médicos, y en parte también a su competencia y tenacidad, había logrado alcanzar en la zona comunista una posición económica excepcional en aquellas latitudes. Tenía una buena casa, un automóvil, algunos ahorros e incluso gozaba de una relativa independencia política. Sin embargo, lo abandonó todo y se vino con los suyos, casi con lo puesto, a rehacer su vida en el sector occidental de Alemania. Para empezar a vivir a los cincuenta años es necesario un cierto coraje. ¿De dónde lo sacó aquel médico de Leipzig? ¿Qué fuerza le empujó a dar semejante paso?

Teóricamente, el ingreso en la organización juvenil comunista no es obligatorio. Quiero decir que es voluntario. Pero ya se sabe cómo son estas cosas en un régimen comunista. Si el niño no ingresa a los seis años en la organización empieza a encontrar dificultades en la escuela, donde el maestro, por la cuenta que le tiene, lo relega al rincón de los apesados o, lo que es igual, al de los enemigos de la sociedad comunista. Si esta discriminación no sirve para corregir sus instintos antisociales—o, mejor, los del padre—, haciéndole llevar a su hijo a la sección más próxima del Frente de la Juventud, el ni-

### Voluntariado teórico

ño queda descalificado automáticamente para pasar a la Segunda Enseñanza. Los Institutos y Universidades están cerrados para quienes no pertenezcan a la organización juvenil comunista y destacan en ella de una manera sobresaliente. Queda claro, pues, que los padres han de pasar bajo las horcas caudinas y entregar sus hijos al partido. Desde ese momento empiezan a perderlos.

La formación que allí reciben es tan variada y completa, salvo en el aspecto espiritual y religioso, que un niño que a los seis años canta a coro con sus compañeros la canción «La paloma blanca de la paz», ha de saber a los catorce capitanear diestramente, tanto en un área urbana como en el campo o en la montaña, una patrulla militar de reconocimiento; lo cual hace de ellos los oficiales más jóvenes de los Ejércitos actuales. Antes, a partir de los diez años, han tenido que seguir cursos de instrucción en orden cerrado y abierto, de enmascaramiento y participar en ejercicios militares de gran estilo con los soldados regulares y los grupos de la milicia armada obrera. Casi no es necesario añadir que los jóvenes de Pankow, que no oyen hablar de otra cosa que de la paz y la distensión, son los mejor armados del mundo. No creo que en ningún país de la Europa occidental o de América un adolescente de catorce años sepa conducir una patrulla en una maniobra de acercamiento.

Al mismo tiempo que la formación militar, los «pioneros» reciben una educación político-social basada en estos puntos: amor indestructible a la Unión Soviética; seguridad en el triunfo del comunismo; sólo los comunistas desean la paz. En la escuela, desde la mañana temprana hasta bien entrada la noche, los niños están sometidos a los rigores de la enseñanza comunista, que lo abarca todo, ya que no es lo mismo estudiar el principio de Arquímedes de la ley de gravitación universal o la literatura romántica alemana desde el punto de vista comunista que desde el ángulo capitalista. La propaganda se encarga de meter

en las tiernas cabezas la idea de que Arquímedes, pongo por caso, inventó su famoso principio «pensando» en que un día el comunismo se serviría de él con fines pacíficos y altruistas. Los libros de Historia e incluso los de Literatura están convenientemente manipulados. Los primeros, por razones obvias, y los segundos, porque, según los educadores comunistas, ningún gran hombre quiso servir a Dios con sus obras, sino sólo a la sociedad. Por lo tanto, hay que quitar lo que estorba.

En cuanto entran a la escuela, los niños han de iniciarse en una serie de actividades prácticas colectivas que no tienen otra finalidad que la de matar en ellos todo germen de individualismo. Los premios que reciben a cambio no son, ciertamente, muy variados, ya que siempre consisten en un «Sputnik» azul sobre fondo blanco, para los pequeños, y otro «Sputnik» de plata, sobre fondo azul, para los mayores.

Volviendo al principio de esta breve ojeada a los sistemas de educación de la juventud en la Alemania comunista, uno se explica perfectamente la actitud de aquel médico del campo de refugiados de Marienfelde, que abandonó su consulta y todos sus bienes materiales por salvar sólo una cosa: la salud espiritual y el porvenir de sus hijos.

Alberto CRESPO

## Un cargamento de armas de la China roja para los rebeldes argelinos

ROMA.—Una agencia italiana informó ayer que el primer cargamento de armas comunistas chinas ha llegado al puerto de Alejandría con el fin de que sean entregadas a los rebeldes argelinos. La agencia en cues-

## 25 PLAZAS JEFES ALMACEN CON MAS DE 20.000 PESETAS, EN EL SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Sólo varones. 23 a 40 años. Clases orales y por correspondencia a cargo de don Emilio Reja y de los funcionarios del Cuerpo señores Lozano y Sánchez-Altomuro. Última oposición obtuvimos número 1, señor Merelo; número 2, señor Pérez Arnal, y nueve plazas más. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia y relación de aprobados, personalmente o acompañando dos pesetas franqueo, a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57)

MADRID (10)



# GRAN OCASION

## Toda clase de ZAPATOS

A mucho menos de  
su precio en fábrica

Acabamos de efectuar una gran compra que nos permite ofrecer al público esta inmensa variedad de zapatos, playeras, sandalias y zapatillas para señora, caballero y niño, a precios increíblemente bajos en artículos de primera calidad.

Respecto a los modelos femeninos, Marta, la popularísima cronista de modas, con su autorizada opinión, dice:

«Es una ocasión excepcional para adquirir los más bonitos zapatos de líneas y colores modernos con fino tacón de aluminio. Su compra supone un gran beneficio económico, ya que los precios son muy inferiores a su costo en fábrica. Es la gran ocasión para toda mujer de calzar elegantemente por poquísimo dinero.»

### Algunos ejemplos:

| Señora  | Caballero   | Niño   |
|---|---|--|
| Zapato «bothier» con tacón de aluminio, diferentes modelos, desde | Playeros de lona y piso vulcanizado, desde                            | Playero «basket» de lona y piso vulcanizado. Todos los números |
| <b>75 pts.</b>  | <b>25 pts.</b>  | <b>25 pts.</b>   |
| Playeros de lona, con piso vulcanizado, desde                     | Zapatos de artesanía, piel de box-calf y piso y tacón de suela, desde | Sandalias de box-calf, con piso de crepé, desde                |
| <b>22 pts.</b>  | <b>185 pts.</b>   | <b>40 pts.</b>   |

¡Véalos hoy mismo!

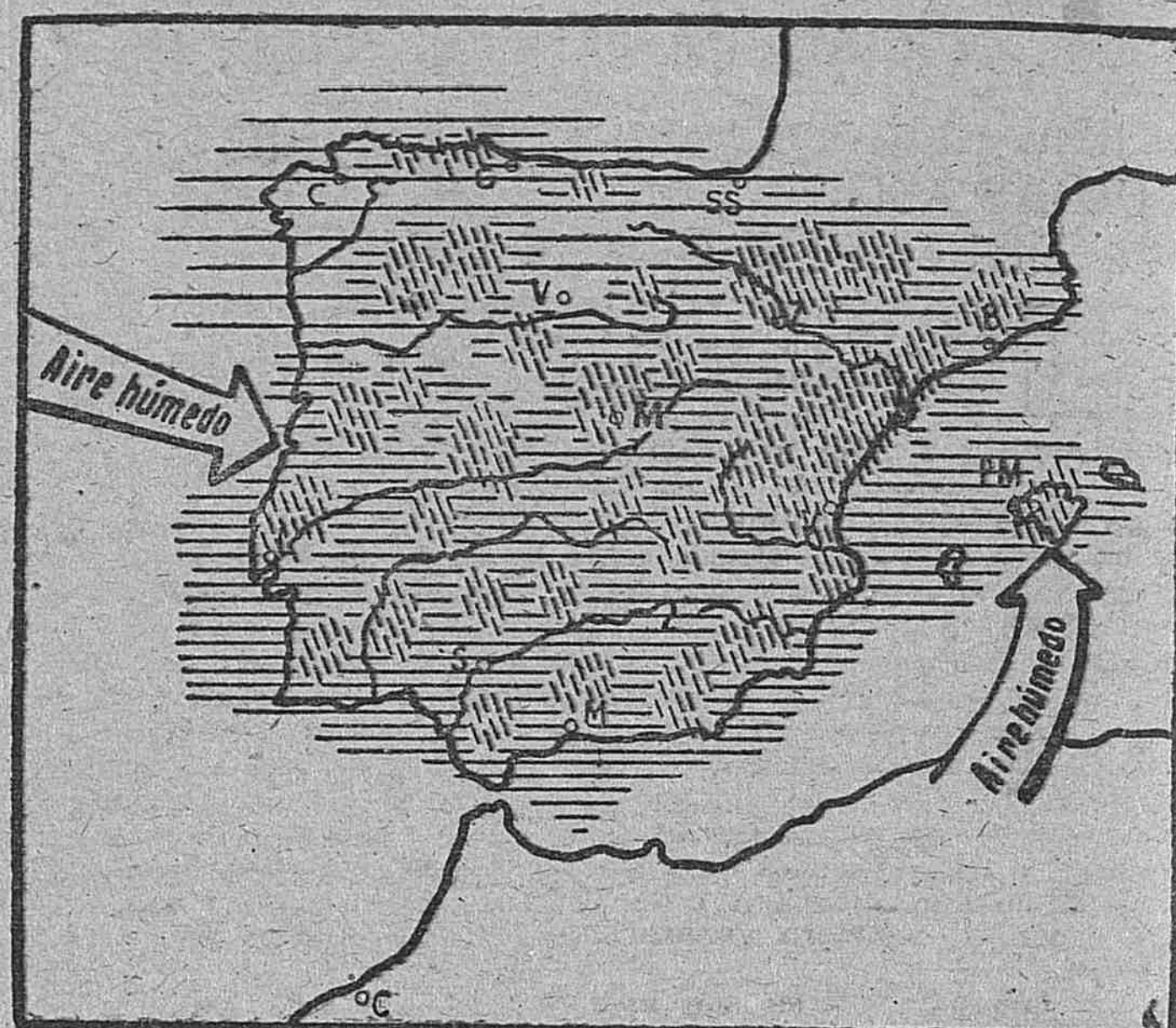
PLANTA PRIMERA

**Galerías  
Preciados**

**Sederias  
Carretas**

Hablar del tiempo no es perderlo

**CONTINUARA EL TIEMPO INSEGURO**



|           |                   |                       |                   |                 |                 |
|-----------|-------------------|-----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|
| Despejado | Variable o nuboso | Cubierto o muy nuboso | Lluvia            | Nieve           | Niebla          |
|           |                   |                       |                   |                 |                 |
| Tormenta  | Viento moderado   | Viento fuerte         | Viento muy fuerte | Altas presiones | Bajas presiones |

Ayer cruzó la Península de Oeste a Este una borrasca o depresión barométrica que posiblemente hoy, a primera hora, estará por Levante. Dicha borrasca tiende ahora a marcharse hacia Argelia, por lo cual es de esperar que hoy y mañana esté muy agitado todo el Mediterráneo occidental. Para hoy se espera que continúe el mal tiempo en toda España, mucho más acusado en el sudeste de la Península y Levante que en el extremo opuesto. Es probable que se observen claros en el cielo por el Oeste, claros que vendrán alternados con chubascos. Las zonas menos afectadas por las precipitaciones serán la parte oriental de Galicia y el litoral cantábrico.

Al pasar la borrasca atraerá aire polar y descenderá la temperatura, pero sin que llegue a hacer frío porque los vientos vendrán del Noroeste, pasando por el Atlántico. Estos vientos ocasionarán chubascos abundantes en el Cantábrico y en las laderas norte de las cordilleras de la mitad septentrional de España, chubascos que serán de nieve en las cumbres de las sierras. Así, pues, probablemente, a partir de mañana, podremos tener un par de días frescos.

La inseguridad del tiempo, propia de la época primaveral, nos impide aventurarnos en pronósticos para más adelante; no obstante, tal como se presenta la situación actualmente, parece que pasada la invasión de aire fresco, o sea, dentro de unos tres días, puede estabilizarse la atmósfera y volver a obsequiarnos con otro período breve de buen tiempo.

Poco duró el buen tiempo con que pudimos festejar este año la inauguración oficial de la primavera, que, como sabemos, tuvo lugar este año el pasado domingo, día 20, con temperaturas superiores a los 20 grados centígrados en la mayor parte de España. Pero ya el mismo domingo rondaba amenazadora por las Canarias y apuntando hacia la Península una borrasca, que no tardó en acercarse y empezó a cubrir el cielo a partir del martes. Después, con el camino ya abierto, empezaron a soplar de nuevo los llovedores vientos de Poniente, que arrastraron hacia nosotros una borrasca atlántica, la que cruzó ayer por nuestra Patria. En esta ocasión dicha borrasca no ha venido rápida, sino más bien lentamente; pero por eso mismo sus efectos han sido más duraderos, ya que desde el jueves empezamos a sentirlos y todavía duran.

Ahora nuestra esperanza está cifrada en que nos veamos afectados por las altas presiones y, al proporcionarnos unos días de ambiente algo más seco y soleado, volvamos a sentir que vivimos en España; porque la verdad es que el clima que disfrutamos, o, mejor, padecemos, desde hace más de un año, en nada se parece al que considerábamos como típico de nuestro país. Y si esto dura mucho el famoso sol de España va a caer en descrédito.

#### TIEMPO PROPIO DE LA EPOCA

Si el régimen dominante de precipitaciones no viniera arrastrándose desde hace tanto tiem-

po nada tendríamos que oponer al tiempo actual, que lo consideramos dentro de la línea normal del mes de marzo. Este mes, sin llevar la fama de su hermano febrero, no le va en zaga a éste en lo de loco: es ventoso, es el más lluvioso del invierno y, además, suele engañarnos con algunos días de sol y suaves temperaturas. Y nada de esto ha faltado en este año. El veranillo anticipado vino a su debido tiempo y duró lo poco que normalmente debía durar. Y antes y después de él vientos fuertes y lluvias abundantes. Algo hemos salido ganando con respecto a otros años, y es que no hemos tenido días verdaderamente fríos.

#### NORMALIDAD TERMOMÉTRICA

Salvo el domingo y el lunes, en que las temperaturas fueron unos siete grados superiores a las normales, en el resto de la semana nos hemos mantenido dentro de una absoluta normalidad termométrica, con oscilaciones, con respecto a las temperaturas que podemos considerar como normales, de un grado, aproximadamente, en más o en menos. Actualmente la temperatura media en Madrid suele ser de unos nueve o diez grados y dentro de ese tono nos estamos manteniendo.

Por lo que respecta a heladas, solamente se han registrado en los observatorios de montaña, como son los de Navacerrada, Candanchú (Pirineos) y Montseny (Pirineo catalán).

CASALS-LINES



# UNA FABRICA DE CAUCHO DESTRUIDA POR EL FUEGO EN ALICANTE

En la extinción del siniestro tuvieron que actuar los bomberos de la capital, de Elche y Elda. NO SE REGISTRARON VICTIMAS, PERO LAS PERDIDAS ASCIENDEN A MAS DE DOCE MILLONES DE PESETAS

## ALICANTE

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—Perdidas que pueden estimarse en más de doce millones de pesetas se han registrado ayer aquí al arder por completo una importante fábrica de transalada en las inmediaciones del barrio de la Florida, al costado de la carretera general Madrid-Alicante.

Sólo se ha salvado del siniestro la nave destinada a oficinas y algunas construcciones anejas, en las que se encuentran instaladas varias viviendas.

El incendio, que comenzó a las cuatro y media de la madrugada del sábado, ha estado en pleno auge más de doce horas, y continúa, localizado ya, cuando redactamos estas líneas, entrado el domingo.

Bomberos de la capital, así como de los parques de Elche y Elda, trabajaron denodadamente, arrojando 4.500 litros de agua y espuma por minuto sobre el gigantesco brasero, que fue divisado desde localidades situadas a 40 kilómetros de distancia. Dada la espesa humareda, fuerzas de la Guardia Civil y de Tráfico tuvieron que regular la circulación por la carretera general, donde la visibilidad se hizo penosa a veces.

Aunque los daños materiales son importantísimos, como decimos, no se han producido desgracias personales, desconociéndose las causas que originaron la catástrofe, que ha destruido la fábrica—asegurada en nueve millones de pesetas—, cuya desaparición afecta a un censo laboral de más de 100 personas.

Las instalaciones de Meseguer, S. A., eran de reciente construcción, y su maquinaria y utillaje, muy modernos.

El operario Juan Fernández Sánchez fue el que dio la voz de alarma, poniendo en movimiento al turno de noche, y en seguida, a todo el dispositivo contra incendios ya resenado.

En las tareas de extinción y salvamento se han dado casos que rayan en heroísmo entre el personal de los Cuerpos de Bomberos, así como destacables casos de honradez, al ser devueltos, tan pronto fueron halladas, joyas de valor.

Pintoresco, entre tanta riqueza perdida, se ha salvado un viejo y destartado automóvil, marca "Citroen", matrícula de Alicante 1732.

T. E.

## DESAPARECEN 23 TRIPULANTES DESPUES DE LA EXPLOSION DE UN BARCO EN VENEZUELA

LOS BOMBEROS LUCHAN PARA EVITAR QUE LAS LLAMAS ALCANCEN LA ESTACION PETROLIFERA DE PUERTO DE LA CRUZ

NUEVA YORK.—Una emisora neoyorquina informa, según noticias de Caracas, que solamente 23 de los 65 tripulantes del buque panameño «Mobil Astral» han desaparecido después de la explosión del barco en Puerto de la Cruz, de Venezuela. Las primeras noticias indicaban que únicamente había cinco supervivientes.

Los bomberos continúan luchando para controlar el incendio en el barco y para evitar que las llamas alcancen la gran estación petrolífera terminal del citado puerto.

De los tripulantes del «Mobil Astral», catorce eran alemanes y el resto indígenas de las Indias occidentales. (Efe.)

Catorce muertos al estrellarse un avión de la China nacionalista

SEUL.—Un avión de transporte «C-46» de la China nacionalista se estrelló cerca de Teshon, 125 kilómetros al sur de Seúl. Los catorce miembros de las Fuerzas Aéreas que iban a bordo resultaron muertos.

BOMBA INCENDIARIA ARROJADA EN UNA SINAGOGA JUDIA

GADSDEN (Alabama).—Una

Se convierte en cuñado de su hijo y tío de su nieto

LA SOLANA (Ciudad Real).—La familia del vecino apellidado Gómez Pimpollo, por el segundo casamiento del mismo y el de un hijo suyo, se ve ahora envuelto en una curiosa serie de extraños parentescos. El señor Gómez Pimpollo enviudó y se casó por segunda vez, y un hijo que tenía de la primera mujer se casó con una hermana de su madrastra, matrimonio que ha tenido ahora un vástago, por lo que el cabeza de familia es cuñado de su propio hijo y tío político de su propio nieto. Este grado de parentesco entre unos y otros se ha complacido al ser cada cual pariente del otro por partida doble. (Cifra.)

## TRES HERIDOS GRAVES AL DESPEÑARSE UN AUTOMOVIL CERCA DE PAMPLONA

SIN QUE SE CONOZCAN LAS CAUSAS, EL VEHICULO SE DESVIO DEL CAMINO Y CAYO POR UN TERRAPLEN DE CUATRO METROS DE ALTURA

PAMPLONA.—El automóvil BI-24695, conducido por Melchor Azaldegui Azcarate, de cuarenta y ocho años, vecino de Algorta (Vizcaya), se desvió del camino y cayó por un terraplén de unos cuatro metros

Resultaron con heridas de consideración el conductor, su esposa y una tía suya, e ile-sa, una hija del matrimonio. Fueron trasladados a una clínica. (Cifra.)

## Se desmienten las noticias sobre el derrumbamiento de la presa brasileña

No obstante, se ha dado la orden de inmediata evacuación de los 400.000 residentes de las localidades cercanas

FORTALEZA (Brasil).—Las noticias del derrumbamiento de la presa de Oros, que fueron desmentidas oficialmente habían sido facilitadas por agencias de Prensa locales y por corresponsales extranjeros.

Todas las emisoras de radio del país difundieron la información, que fue comunicada al Presidente por su ayudante principal, José Sette Cámara, quien indicó que se le había comunicado el desastre por teléfono.

De todas formas, se señala que la presa se halla en inminente peligro de derrumbarse y que se han cursado instrucciones para que se proceda a la inmediata evacuación de los 400.000 residentes de cinco localidades situadas en el valle donde se halla la presa.

Setenta mil personas se hallan ya fuera de peligro. (Efe.)

## MOTORISTA MUERTO EN ACCIDENTE

MURCIA.—En la carretera de Alicante, kilómetro 3, a causa de accidente sufrido con la motocicleta que conducía, resultó muerto el industrial Francisco Martínez Casado, de cuarenta y cuatro años. Se desconocen las causas del suceso. (Cifra.)

## DOS MUERTOS AL CHOCAR UN TURISMO CONTRA UN CAMION

OCANA (Toledo).—En el kilómetro 63 de la carretera de Andaluja, a la entrada del pueblo, el turismo «Renault» 2716, matrícula de San Sebastián, que se dirigía a Madrid, patinó al parecer y fue a chocar con un camión, matrícula de Madrid, que circulaba en dirección contraria, conducido por Nicolás Llorca Pérez. A consecuencia del choque, muy violento, fallecieron en el acto los dos ocupantes del turismo, don Victorino Álvarez Monje, de cincuenta y seis años, inspector de Hacienda de Ciudad Real, y su hijo, don Victoriano Álvarez Segovia, de veintiseis. (Cifra.)

## DOS MALEANTES DETENIDOS EN BARCELONA

BARCELONA.—Ha sido detenido y puesto a disposición judicial Juan Escude Selva, que fue sorprendido cuando trataba de

## Minero muerto en accidente laboral

LEON.—En las minas de Veneros resultó muerto en accidente el obrero picador Ramón López González, de treinta y un años, vecino de La Llama de Colle. (Cifra.)

robar en un puesto de caramelos de la calle de Aribau, junto a la plaza de la Universidad.

También fue detenido, cuando acababa de robar objetos de aluminio, valorados en 1.200 pesetas, del interior de un camión aparcado junto al mercado del Berre, el maleante habitual Francisco Mirrete Jaén. (Cifra.)

## LA DRAGA "ESPAÑA" DE BILBAO, EN PELIGRO DE HUNDIMIENTO

BILBAO.—A mediodía estuvo a punto de hundirse en la ría, por una vía de agua, la draga rosario «España». Cuando se hallaba junto al muelle de Abando comenzó a notarse una fuerte inclinación, que produjo la natural alarma en el personal. Inmediatamente fueron reclamados los servicios de los bomberos, que desarrollaron una eficaz labor y evitaron el hundimiento de la draga. Se comprobó que una vía de agua en el centro del barco fue la causa del accidente, que pudo haber alcanzado graves proporciones, toda vez que la nave mantenía las calderas encendidas. (Cifra.)

## ATREPELLADO Y MUERTO POR UN TAXI

VIAJERO DE UN TRANVIA LESIONADO AL CHOCAR CON UNA COLUMNA

Antonio Sánchez Bona, de cuarenta y cuatro años, que vivía en Hermanos Miralles, 85, fue atropellado por el taxi M-206353, que conducía Lorenzo Sánchez Diéguez, frente al número 72 de la avenida del Conde de Peñalver. Resultó con heridas gravísimas y falleció a poco de su ingreso en el Equipo Quirúrgico.

VIAJERO DE TRANVIA HERIDO EN ACCIDENTE.—Manuel Pérez García, de cuarenta y tres años, sereno de comercio, domiciliado en la colonia Lourdes, bloque 69, iba en un tranvía por la carretera de Extremadura en dirección a Campamento. Ocupaba un puesto en la plataforma posterior, y al llegar el vehículo al kilómetro 4,900, Manuel sacó el cuerpo de la caja del vehículo para facilitar la salida a una señora que iba a apearse, y como el coche aún estaba en marcha recibió un golpe con una de las columnas que sostienen el tendido de cables de energía eléctrica. Resultó conmocionado. Fue asistido en la Casa de Socorro de Palacio de una herida contusa en la región occipital, de pronóstico reservado.

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER A LA VÍA DEL METRO. Ayer noche, cuando se encontraba esperando el Metro en la estación de General Mola, se cayó del andén a la vía Celestino Archando Zuberi, de setenta y cinco años, sastre de profesión y con domicilio en Juan Bravo, número 72. Traslado a la Casa de Socorro de Buenavista se le apreciaron heridas de carácter gravísimo. Pasó al Equipo Quirúrgico.



PRIMER ANIVERSARIO  
LA EXCELENTISIMA SEÑORA

### DOÑA AMELIA SABIO DUTOIT

DE JIMENEZ MONTERO

Descansó en el Señor en Madrid  
el día 28 de marzo de 1959

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

## R. I. P.

Su director espiritual, R. P. Grech, S. J.; su esposo, excelentísimo señor don Arsenio Jiménez Montero; hijos, don Miguel, don Ramón, doña Adela, doña María Teresa, doña Carmen, doña Amelia y doña María de la Consolación; hijos políticos, doña Mercedes Cervera, doña Felisa Soubrié, don Angel Pérez Galino, don José Martínez Simón, don Mariano Zugasti, don Antonio García-Valdecasas y don Francisco Díaz Amézqueta; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa de «requiem» que se celebrará el próximo lunes, día 28, a las 12, en la Iglesia de Maravillas (General Mola, 23), y asimismo la rezada de las 9,30, y a las 19 horas del mismo día, rosario, exposición de S. D. M. y reserva, en dicha iglesia. En Guadalajara, iglesia de San Nicolás, misa a las 9, el día 27, y el día 28, a la misma hora, en la iglesia del Instituto de dicha villa, serán aplicados por su eterno descanso.

Con la misma intención se viene celebrando todos los días 28 de cada mes, a las 9,30, misa rezada en la ya citada iglesia de Maravillas de Madrid.



Cuando se representa una obra dramática que a ciertos espectadores o críticos—los cuales suelen ser espectadores calificados—se les antoja exagerada y falsa no falta quien haga la defensa invocando la realidad espantosa de la cual aquel drama pretende ser trasunto. ¡La realidad, argumento que sirve para todos y que cada cual esgrime a su manera y siempre razonablemente! Si me llega la vez, ante un drama que me disgusta, respondiendo a esa realidad con otra, la que precisamente echo de menos. Nunca me ha disgustado un drama porque lo sea, y cuando, en tono crítico y como señalando un defecto, se me ha dicho que una obra determinada es triste y pesimista, repuse, si lo creía del caso: «Pues apenas me interesa porque no encontré en ella lo uno ni lo otro.»

Y no es que me complazca en la tristeza ni que la busque deliberadamente, sino que el espectáculo dramático es liberador y en los conflictos de los personajes descargamos los nuestros. Aquí radica uno de los fundamentos psicológicos de que el espectador vaya en busca del drama y por eso no comprendo bien a aquellos que dicen que únicamente van al teatro a divertirse, en la acepción alegre del verbo, porque todo es diversión. Y, por el contrario, estoy muy cerca de la espectadora sencilla que confiesa acudir al teatro para llorar. Sí, estoy conforme con esa expresión que quiere ser burlesca: «Si no llora, no se divierte.» Pues en semejante actitud aprecio mayor contenido espiritual que en las que fingen tener ya demasiados problemas para preocuparse en el teatro.

Quienes huyen de preocupaciones y problemas, en su traslado dramático, es porque probablemente carecen de ellos, ya que la mejor manera de ahuyentarlos consiste en ir a su encuentro en el arte o en la literatura. Quien escribe o quien lee no hace sino desahogarse.

¿Y por qué entre nosotros puede observarse, al menos comparativa y relativamente, la ausencia actual del drama? ¿Me equivoco si señalo que la comedia risueña, cómica—la

## DRAMA Y CONFUSION

redundancia se hizo natural—o de humor ha sido un género más amplio y rico que el drama propiamente dicho, en lo que va de siglo? ¡Qué fertilidad de ingenio en nuestros autores!

Llamo drama a una obra cuyo rigor y hondura en el estudio y exposición de los sentimientos y de las pasiones merezca tal calificación, no a remedos, simulaciones o caricaturas que no hacen sino falsear lo que verdaderamente le ocurre al hombre, con propósito de halagar gustos zafios y a causa de ver la realidad en sus apariencias más superficiales y engañosas. (Este párrafo me ha dejado muy insatisfecho. A veces escribimos algo e inmediatamente dudamos de su claridad, de su significación, de que no sean, como tantas otras, palabras sin sentido. Creyendo saber lo que decía, manéjese expresiones pedantes y equívocas. ¿Qué es la realidad y qué la apariencia? ¿Cuándo podemos decir de una obra dramática que es profunda?)

En rigor, todo cuanto se escribe es verdadero y sincero, aunque varíe la dimensión e importancia de esa verdad y de esa sinceridad. Un melodrama disparatado es tan verdadero como «La vida es sueño». Una novela que reputamos de baja calidad responde a una verdad humana como puede responder el «Quijote».

La diferencia fundamental son los espíritus que sienten esa verdad y, en consecuencia, la trascendencia universal y eterna de su porción acotada. Después de ver una obra recientemente estrenada, me decía un amigo en su defensa: «Lo que allí ocurre es la realidad. Las gentes hablan y sienten así.» «Es posible, aun-

que lo dudo—le respondo—. En cualquier caso, se trata de una realidad trivial e insignificante. No es que el autor haya trasladado un trozo de realidad vulgar, sino que ha hecho un ejercicio retórico sobre el tema de la vulgaridad, para lo cual, lo reconozco, ha necesitado un gran esfuerzo de imaginación. Lo que te gusta a ti no es la realidad que te presenta, sino la falsedad artística, el amañado de una interpretación llena de prejuicios sobre la realidad, porque ésta es infinitamente más sencilla y más misteriosa y también más dramática que en ese horrible drama.»

Todo trata de la realidad, pero de distinta manera o, mejor, de diferentes realidades. Un verso malo donde un mozo se declara a su amada, con expresiones repetidísimas, no torpes o elementales, sino cursis, es una realidad tan real como un poema de San Juan de la Cruz o de fray Luis de León, pero se trata, claro está, de realidades de muy diverso orden y trascendencia. En las creaciones del espíritu, la frontera entre lo que podemos considerar bueno o malo es muy sutil, por una parte, aunque, por la otra sea radicalísima. Y ello no depende, a mi juicio, sino del modo que se tenga de ver e interpretar la realidad.

El mundo está ahí, a la vis-

ta de todos y en él ocurren muchas cosas, infinitas cosas. Todos vemos alguna porción de ellas, pero no todos vemos la misma ni todo. Y bajo la apariencia de igual fenómeno unos descubren algo que los demás ni remotamente sospechan. El amor, por ejemplo, lo es para todos, lo mismo para el dependiente de la esquina que para el exquisito poeta—y ambos pueden ser la misma persona—que para esa muchacha que lee en el tranvía una novela donde una señorita llamada Berta vigila sus sentimientos hacia un mancebo aristócrata en cuya casa cumple funciones de institutriz. (Otra vez no acierto a explicarme, dejándome llevar de supuestos demasiado fáciles; ni me resigno tampoco a suprimir este esquema de novela rosa acaso torpe e injusto. ¿Sabemos de antemano lo que es una novela rosa? ¿He leído alguna para saberlo? ¿No necesité, a mi vez, imaginarme algo que, con alguna variante, podría ser arranque de «Rojo y negro», de Stendhal?)

Igual que con el amor, que es lo mismo y absolutamente distinto, ocurre con los sentimientos, o los fenómenos que la inagotable originalidad de la vida puede presentarnos. Todo es lo mismo y distinto, según quien lo viva u observe.

En lo que más nos diferenciamos los unos de los otros es quizá en la visión dramática de la vida y por eso resulta tan difícil dar con fórmulas comunes o, mejor dicho, comunicables. Debo confesar que distingo entre literatura dramática y teatro, acaso arbitrariamente y más bien como reacción ante el exceso de teatralería que veo por doquiera y al poco drama verdadero.

Los autores teatrales dominan o, al menos, utilizan muchos efectos y recursos para conmover a ciertas sensibilidades. La calidad de la obra depende de cuáles sean éstas y aquéllas. Nunca será desdeñable una obra que conmueva a una persona sensible. Ambas son calumniadas frecuentemente, pero tampoco se puede negar que hay una zona de la existencia que algunos espectadores echan de menos; allí donde anida el drama que vive en todo y que cada cual lleva consigo. (¿Qué expresión más vaga! ¿Qué quiero decir con esto? No me falta sino aludir a los problemas angustiosos de nuestro tiempo y al teatro de evasión, que no sé lo que es, para escribir presuntuosamente.)

El drama tópico y hueco, o sea el melodrama, o la comedia sentimentalona no son sino aproximaciones falsificadas a la verdad humana esencial. (¿Y con estas palabras me aproximo siquiera a lo que quiero decir? Yo me entiendo. O puede ocurrir que tampoco me entienda. ¿Sabemos cuándo una obra es un drama o un melodrama, en la acepción usual moderna? ¿Cuándo se falsifican los sentimientos y cuándo son verdaderos?)

En cada hombre alienta una verdad delicada y desgarradora que le hace semejante de los demás, con los que aspira a comunicarse a través del drama. Contemplando una acción escénica se experimenta o emoción fraterna o, por el contrario, que aquello no tiene nada que ver con nosotros. Nuestra realidad es otra. Asoman allí lugares comunes teatrales que separan a los hombres, que los hacen distantes entre sí, pues las zonas aparentemente comunes son las que es preciso alumbrar más delicada y hondamente. La realidad en la que todos coinciden resulta, por paradoja, la más árdua.

Eusebio GARCIA LUENGO

## DE BALCON AFUERA, LA PRIMAVERA

de balcón adentro, unas pulverizaciones de OZONOPINO RUYRAM que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de gérmenes infecciosos, haciendo desaparecer el humo, polvo y malos olores, purificándola y dejando un ambiente sano y fresco con perfume de bosques. Laboratorios «RUYRAM». Madrid.

## CARTAS CRISTIANAS

# SOARE EL CARDENAL AFRICANO

Amigos, no me atreví a dirigirme a su eminencia; está demasiado lejos y somos demasiado nadie. Pero había que escribir acerca de monseñor Laureano Rugambwa. Por de pronto, atreviéndome a llamarle Melchor o Baltasar (para unos niños, el negro era Melchor; para otros, Baltasar), es decir, el Rey negro que llegaba hasta Bellem con el occidental y el árabe. De pequeños, la trilogía nos pareció muy bien: el Señor nació para todos y de cada uno de los tres mundos conocidos llegaba un mensajero. Hasta todos tuvimos nuestras preferencias por el negro, el que traía más juguetes, el más amigo de los niños. Después, pues después fuimos comprendiendo que había razas...

Es decir, sin sentirlo fuimos viviendo la occidentalización de una Iglesia Universal que, acogiendo a todos, sin embargo seguía presentándonos siempre a los negritos como cristianos menores, como hermanos protegidos, como atractivos reclamos de los carteles misioneros. Despertaban compasión, se les enviaba dinero. Nosotros, los cristianos viejos, los blancos, los instalados desde siempre en la Casa de Dios.

El cambio se ha ido haciendo a la marcha y ritmo de lo providencial. Ya casi va a hacer un siglo que subieron a los altares la maravillosa teoría de los mártires negros de Uganda. Se les podía rezar, no sólo enviar dinero para que se bautizaran. Después, vino, porque el Espíritu no tiene fronteras, vino la espléndida expansión de una Iglesia sencilla y humilde que va ganando por los bosques de África a las mejores esperanzas del catolicismo. Y al fin, tras los obispos negros de Pío XI, el cardenal negro de Juan XXIII. Nuestros hermanos africanos, que ya tenían sus embajadores en los altares, lo van a tener ya en el conclave sagrado de la Iglesia. ¿Melchor otra vez, Baltasar?

A todos nos ha alegrado la noticia, pero sin duda a unos más que a otros, porque el hecho coincide todavía con las discriminaciones de Sudáfrica y de Estados Unidos con sus negros luchando por la total igualdad con los blancos. Esto allí y esto en la mentalidad de muchos otros hermanos europeos que, sin tener que

vivir la tensión de esos países, sencillamente porque apenas hay negros entre ellos, viven en su interior el peso viejo de los prejuicios. ¿Los negros?, bien para el saxofón y para el boxeo... ¿Nada más?

Es decir, ante la novedad de los negros y su renacer nacionalista en África, novedad que llama con fuerza en las mismas puertas de la Iglesia, siempre habrá y hay entre nosotros quienes un tanto asustados piensen y digan: «Todo bien, pero que no se olvide lo que ha hecho la raza blanca por la Iglesia de Cristo a través de veinte siglos; no empezamos ahora; los negros se embarcan y debemos recibirlos, pero no olvidar todo lo que ya estos hoy decadentes (?) blancos han hecho por Cristo y por su obra».

Precisamente a estos caballeros me dirijo y acerca de esta opinión quisiera escribir más. Desmemoriados, no, pero con una memoria total a la hora de hacer balance porque se nos vienen los nuevos hermanos, obispos y cardenales. ¿Servicios de la raza blanca a la Iglesia o servicios de la Iglesia a la raza blanca? Porque se puede ver el caso desde los dos ángulos. O desde otro tercero: Dolores y persecuciones originados contra la obra de Cristo por estos blancos a través de veinte siglos. No conozco herejes negros, ni cismáticos, ni célebres perseguidores de color contra la Iglesia. Todo lo que ésta ha sufrido a través de tanto tiempo también se lo «debe» a los blancos. No es hora, pues, de recordar triunfos, si éstos no se recuerdan al lado de las vergüenzas. Siempre nos podrán los negros preguntar así: «¿Están ustedes seguros, ustedes, los blancos, que si, por providencia de Dios, hubiese estado la Iglesia en nuestras manos, no se hubiese desarrollado más en tanto tiempo?»

Recibamos con alegría esta sagrada promoción y esperemos generosamente. Roma, ciudad occidental siempre, será la sede de Pedro, pero recordemos también que en esa sede ya el primer Papa no fue un occidental. ¿Tendremos pronto un Papa de color?

José María DE LLANOS, S. J.

## EDICTO

DON DIEGO MARTINEZ VALBUENA, Magistrado Juez de Primera Instancia número cinco, encargado accidentalmente del Juzgado número cuatro de esta ciudad.

HAGO SABER: Que en este Juzgado, a instancia de doña Francisca Moreno Severino, se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de su esposo, don José Joaquín Foyos Bodí, que tuvo su último domicilio conyugal en esta ciudad, Barriada de Beniferri, Camino Viejo de Liria, número 15, y del que desapareció en septiembre de 1947, para incorporarse a su destino como maestro nacional en el pueblo de Gúdar (Teruel), y el que contaba cuando se ausentó 58 años de edad, sin que desde la fecha indicada se hayan tenido noticias de su paradero.

Lo que se hace público a los efectos de lo establecido en el artículo 2.042 de la ley de E. Civil. Dado en Valencia, a treinta de enero de mil novecientos sesenta. El Juez Diego Martínez.—El Secretario, Erarista Casado.



# páginas literarias de Arriba

## LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS

EL PERIODISMO Y LA EXTENSION DE LA CULTURA:  
NUESTRO CASO

**Y**O, querido Director de ARRIBA, querido Pedro de Lorenzo, rector de estas Páginas, no estuve en la fraternal conmemoración de nuestras bodas de plata. Y digo nuestras, porque, si no me incorporé en la primera fundación, si fui acogido en estas columnas con la misma generosidad que muchísimos escritores españoles que han dejado su huella en la historia del periódico. Y ya que esta sección habla de los papeles periódicos, y se compone de "papeles" o pequeños ensayos—término muy español, ya lo emplea Lope de Vega—no quiero dejar de recordar cómo ARRIBA ha estado abierto siempre a una función del periodismo que es la extensión de la cultura, el hacerla cotidiana, metida en los hábitos del hombre medio. Este ha sido el sentido constante de los intelectuales españoles, que cumplen, sean del campo que sean, una constante de nuestro pensamiento que es el afán de comunicación.

ARRIBA creo que ha servido con el mejor servicio esa actitud, llamando a quienes deseaba ofrecer tan sólo un cauce de expresión, sin pedirle nada más que autenticidad, en un bien entendido sentido de la palabra. Hemos sido comprensivos, habremos de seguir siéndolo. Hemos sido generosos, y casi siempre oportunos. Como yo nunca he tenido función rectora en la Casa, puedo decirlo sin que suene a vanagloria. Dos presencias importantes de la cultura en la cotidiana accesión a ella por el español medio recordaré: la de don Eugenio d'Ors y la de Ramón Gómez de la Serna. Me refiero a ellas, porque tienen especial sentido. En el caso de don Eugenio creo, permitirme que lo crea, que fui yo quien propuso su incorporación. El "Novísimo Glosario" nació en momentos muy graves del mundo, y cada día la lección orsiana ponía un momento de sosiego en la zarandeada visión que teníamos del mundo y del acontecer histórico. En el caso de Ramón, el puro deleite de sus invenciones ha ido dejando una luminosa estela de espuma y de gracia.

Siempre ha habido en esta Casa, en todos, en los directores y en los redactores, un noble sentido reverencial de la cultura. Me gustaría que algún alumno de la Escuela de Periodismo hiciera su Memoria de fin de carrera sobre esta presencia activa de nuestro periódico en la cultura española de los últimos veinticinco años. Me gustaría que se repasara la nómina de nuestras colaboraciones, incluidas las firmadas por meras iniciales. Y aquí solamente quería indicar, ya en un plano general, qué modos puede tener, y en suma ha tenido esa extensión social de la cultura a través de un papel periódico.

### LA INFORMACION

Lo informativo es la esencia del periodismo. Ahora que repaso periódicos de la época de nacimiento de la Prensa, y que he conocido los trabajos que un hispanista, hijo de hispanista, Paul Guinard Junior, dedica a la Prensa del XVIII, me doy cuenta de la función esencial de lo informativo, del puro dato noticioso en la historia de la cultura. Eugenio d'Ors alabó como "obra bien hecha" un "Noticiero" que publicaba un periódico de Madrid cuando la segunda guerra mundial destrozaba la comunicación intelectual entre naciones. Ese noticiero nacía a retazos, con boletines o periódicos, con datos orales. De pronto, entre esas noticias se habla, por primera vez en España, de Jean Paul Sartre, y de un movimiento que se está llamando "existencialismo". El comentarista añade que ese término puede llegar a tener la historia de otros, como "romanticismo" por ejemplo. Ese noticiero mantenía viva la atención a la obra de jóvenes novelistas, poetas, dramaturgos, ensayistas. De pronto se hace referencia al "tremendismo". Aparece un manifiesto, en el mismo periódico, de un grupo que se llama "juventud creadora". Se inician en el mismo periódico unas entrevistas muy distintas de las que el deseo de atraer la atención provoca la impertinencia o la pregunta absurda. En ellas hay diálogo. La noticia se entrelaza con la reflexión.

### LA CRITICA. EL ENSAYO

Muchos hemos firmado críticas en ARRIBA. A nadie le ha faltado ocasión de expresar su opinión, y en su caso, de alabar al amigo. Ha habido la información matizada, la noticia comentada del libro, o el estudio en el que, tácitamente, se aplicaban, por primera vez en España, concentradas en notas breves, las direcciones y métodos de análisis de la ciencia literaria. Y en cuanto al ensayo, véase la nómina de universitarios activos, en los campos en que es posible el ensayo, y compárese con la lista de colaboradores. No faltarán muchos. Hoy estén donde estén. Cuando quisieron estuvieron en nuestras páginas.

No dudo de que en la actitud ante el periodismo de quienes normalmente trabajamos con lentitud y ceñidos necesariamente al pormenor, hay momentos de deseo de comunicación, y deseos o necesidad de silencio. Pero siempre hay relevos, siempre hay presencias en las hojas volanderas de quienes se esfuerzan en saber y enseñar lo que pueden. ARRIBA ha ofrecido y ofrece esas presencias, con amor, con generosidad, con la mano abierta. Y aquí termina este papel, en que por una sola vez, tengo que decir a quienes esta sección guste, que responde a una constante actitud de ARRIBA y que a ella servimos como españoles comprensivos.

## El primer viaje de Moratín a Francia

por EUGENIO MONTES

**C**ON paso tardo acudiera la compañía a oírle "El viejo y la niña", no sólo porque los cómicos siempre remolonean para escuchar a un novel, sino porque ése les era antipatiquísimo. Al parecer, ni le gustaban los "chorizos", ni los "polacos", ni los "panduros" y en la fonda de San Sebastián ponía verdes a todos los intérpretes españoles.

—Pero ¿qué dice de nosotros?

—Nos llama bandidos.

—¡Toma, pues yo nunca le hice na!

—¡Qué se ha figurao ese tipo de las vi-ruelas!

—¡Como le atacaron malignas!

—En la Fontana de Oro se pasó una tarde echando pestes contra todos los autores.

—A Comellas no lo puede ver.

—Peor aún. Se le burla de la hija tuerta, que no tiene culpa la pobre.

—Claro, que no tiene culpa del talentazo de su padre. ¡Si la envidia fuese tina!

—¡Señores! — interrumpió Martínez —. ¡Señores, a la lectura, que ha llegado el autor!

Mientras lee, observa Moratín con el rabillo del ojo que la farándula se aburre: aquel bostezo del galán, los guiños cómplices del barba.

Con todo, hubo reparto, mas no ensayos, porque la segunda dama, a golpes de abanico contra la pechuga, se le plantó:

—Este papel de doña Beatriz déselo a su tía, pues lo que es a mí no ha nacido quien me haga representar de señora mayor. ¡Vamos, anda! Pero ¿en dónde tiene usted los ojos? ¡Querrá darle gusto a esas víboras que me cuelgan cuarenta años! ¡Eso faltaría!

Atusándose el moño, se fue la actriz y no hubo nada. También él se fue mohino.

De ese desplante y de tantas desilusiones le consoló el único que, con su mera existencia, me consolara a mí—de todo—si el Señor me hubiese duplicado la ración de pecado original haciéndome nacer en aquella época espantosa: Jovellanos. Tiernamente le da el astur la buena nueva. ¡Albricias! En misión de gran estilo, don Leandro Antonio Eulogio acompañará a Cabarrús en su viaje diplomático al extranjero.

Yo confieso mi simpatía y mi admiración por Cabarrús, que cuando en Francia era esplendoroso mediodía y en España noche triste, se nos viene de su Bayona natal a intentar darle cuerda a un Imperio que ya iba muy retrasado y estaba a punto de descomponerse.

Mercader en Zaragoza, fabricante de jabón en Carabanchel, con su sola voluntad de autodidacta llegó a poseer auténtica sabiduría en asuntos económicos, levantando con un clarividente plan de emisión de bonos reales nuestra caída hacienda, fundándonos el Banco de San Carlos, hoy Banco de España, donde, desde el retrato que le pintó Goya, su oronda, convexa y poderosa efigie vela por nuestra moneda y nuestro bien.

Nada suscita tanta amistad como el camino. Comunes postas y comunes posadas le hicieron al estadista mimar a ese esquivo secretario que con la emoción de abandonar la villa ya parece otro. Se le va ensanchando el respiro al paso de la diligencia y las pupilas le rebullen con tan galanos cabrilleos como le guña el mundo. En el Mediterráneo, sus ojos corresponden a la sonrisa innumerable de las ondas: "No me hartaba de verle, porque, en efecto, para quien ha nacido en

tierra de secano y no ha visto más cantidad de agua que la del claro Manzanares. *Quanto ricco d'onor, povero d'onde*, el espectáculo del mar es maravilloso (carta desde Narbona). Pero esto no es nada ante la turbadora confusión, la embriaguez sensual que le produce el resbalar de las luces en pórfidos y jaspes. Así, frente al retablo de la Pilarica, al púlpito de la elocuencia predicables, para, como cualquier Fray Hortensio Paravicino, exclamar, agigantado de énfasis:

*Estos que levantó de mármol duro  
Sacros altares la ciudad famosa.*

Y años después, en el país véneto, en día de repique, abdicando de su enemiga al barroco, calderonea por todo lo alto y hasta gongoriza de lo lindo:

*Mármoles y oro que su templo visten,  
Fúlgidos brillan, y a los curvos techos  
Que el pincel abultó de formas bellas  
Sube el incienso en humo.*

¡Considerad, varones, cuánto pueden aturdir los cascabeles y el cuerno del postillón! ¡Por algo las madres prudentes tienen a sus hijas en casa sin dejarlas asomar a la ventana, no digamos viajar solas!

Pero esos momentos de trance, de abandono y delirio fueron raros. Por lo general, conserva lúcida la cabeza, que no pierde ni en París, donde todas las demasías consisten: en ir desde el "Hotel de la Cour de France", en la rue Vivienne, a comprobar cómo los teatros cumplen rigurosamente el precepto pascual de las tres unidades, y en hacerle una visita a los hermanos Alvarez Quintero, que entonces no eran dos, sino una sola persona y sin ceceo andaluz, porque en ese tiempo se llamaban Goldoni y hablaban veneciano. Derretido en fervores, le escribe a Eugenio Llaguno: "Si le digo a quien he visitado ayer, morirá de envidia; pero como siempre es mejor suscitar envidia que compasión, se lo cuento. Me encontré a Iberti en la casa del conde de Aranda."

"Lo primero que le pregunté fue si Goldoni vive todavía."

"—Vive y está bien de salud."

"—¿Dónde?"

"—En París."

"—¿En qué calle, en qué casa? ¿Me podría usted acompañar?"

Se citaron a las once en la esquina del bulevar a la calle de Richelieu.

"Y vi a mi buen Goldoni, viejo, gentil, venerable, alegre, ingenioso, cortés... No me cansaba de observarlo."

"Hablamos mucho de teatro y se quedó muy contento cuando le dije que en Madrid se representaban a menudo y con aplausos "La esposa persa", "La posadera", "La enferma fingida", "El criado de dos amos", "El café", "La familia del anticuario" y otras obras de su quizá demasiado fecunda vena" (Carta de 29 de abril de 1787. Cito de memoria.)

Luego el veneciano aludió a su destierro. Subsistía gracias a una pensión de la reina de Francia. Entonces Moratín se despachó contra la soberbia República adriática, ingrata y cruel con quien tanto contribuía a su celebridad, tanta gloria le daba y tanto la había divertido. Oyéndole, los ojos de Goldoni eran lagunas. Lloraron juntos.



## UNA INICIATIVA DEL PINTOR GREGORIO PRIETO



VISITANDO la Casa de El Greco en Toledo, que nuevas manos directoras han limpiado y embellecido, se encuentra, encima de la mesa que preside el bellissimo cuadro del «Apostolado», un escrito dedicado al poeta Juan Alcaide, entre unas hojas de hiedra. Nadie más que un ángel escapado de algún cuadro de El Greco ha podido ofrecerme esta noticia con respecto a una dama sevillana, madre de un poeta castellano, el manchego Juan Alcaide.

El artículo, publicado en el diario ARRIBA el sábado 12 de marzo, de Eladio Cabañero, poeta de Tomelloso, dice así: «En estos días me ha escrito, desde Ciudad Real, Alejandro Colas, un poeta del grupo «Arcaduz», notificándome que la madre del poeta, que se quedó sola, «huérfana de hijo», se halla en una angustiosa situación económica. Me invita a mí y a quienes así lo deseen a contribuir en la colecta que el grupo organiza para acudir en socorro de la anciana. Yo he pensado entonces en la soledad atroz de algunos seres que fueron queridos...»

Esta señora es doña Carmen Sánchez, de noventa y siete años de edad, madre del mejor poeta que hasta ahora cuenta la región manchega, para gloria de Valdepeñas.

Conozco perfectamente a esta señora y sé que es difícil encontrar más señorío en una mujer; en ella está condensado ese aristocratismo sevillano incomparable; callada y resignada, jamás nadie le ha oído una queja; sólo generosidad y agradecimiento forman su carácter. De ayudarla (todos necesitamos ayuda), hay que hacerlo con tacto y distinción para que no sea herida su sensibilidad generosa.

La gracia sevillana, heredada de su madre, ha sabido embellecer lo pobre y humilde, que ha sido en poesía lo que en pintura Velázquez y Murillo han cantado con sus pinceles, haciendo los más hermosos elogios a las criaturas menospreciadas por su pobreza y desgracia. Esa bellissima mano de Santa Isabel de Hungría curando la tiña de la cabeza de un pobre infeliz, yo diría, es la poesía de Juan Alcaide cuando eleva palabras groseras a la altura poética. Si en la poesía puede compararse con los sevillanos pintores, en su desgracia podría hacerse con Solana y Rosales. Seres, como él, de ternura infinita escondida, con una sinceridad y una bondad radiante de melodía en su interior, pero vestida de ásperos ropajes zurbaranescos.

Recordando el poeta tomelloso cómo hizo conocimiento con el valdepeñero Juan Alcaide, dice en otro párrafo de su escrito:

«Otro día vi una corona poética con un dibujo de Gregorio Prieto, del poeta yacido en sí, florecido y presente. Para el poeta la muerte es la victoria.»

Este «dibujo de la corona», dedicado al poeta florecido y presente, le ofrezco en homenaje a la madre, y ya que se trata de festejarla en su pena, vayan estos laureles, en su beso de eternidad, a consolarla con la compañía del espíritu vivo de la inmortalidad literaria del hijo.

Inicio la suscripción del festejo a la madre de Juan Alcaide con este «dibujo de la corona», rifado entre todo aquel que ofrezca su colaboración.

Cada papeleta, con el número de orden en la entrega del óbolo, será valorada en cinco pesetas, y al llegar al tope de las siete mil será entregado el dibujo original a quien haya tenido la suerte de haberle tocado.

Aquel cuya entrega sea de cien pesetas en adelante, se le regalará como recuerdo de su bello gesto una reproducción exactamente del mismo tamaño del original, con firma autógrafa.

Yo empiezo por apuntarme a esta suscripción autocomprando cien papeletas, cuyo importe deposito en ARRIBA, para contribuir al homenaje debido a esta señora, como premio a su más hermoso regalo, que son los versos maravillosos de su hijo.

Gregorio Prieto

## ALEGORIA VICENTINA DE LA PRIMAVERA

EMPLAZADO en el vértice de dos épocas enmarcadas con distinta ideología, avanzando sobre el Renacimiento y afinándose en unas poderosas raíces tradicionales y vernáculas, Gil Vicente aparece en el panorama de la literatura peninsular de los primeros años del siglo XVI como la más poderosa personalidad teatral de su tiempo. La gran variedad temática del fabuloso mundo vicentino, con su poder alegórico y simbólico, su creación de caracteres —desde los más realistas a los más idealistas—, su sentido satírico y sobre todo su incontentida e incontentible poesía, es algo que asombra y apasiona aún en la distancia del tiempo. En esta variedad temática vicentina, el aliento de su fuerza lírica es algo que unifica poéticamente su mundo.

Gil Vicente se apoya en su excepcional sensibilidad poética para forjar su teatro. Mediante ella alcanza la vigorización de viejas abstracciones medievales como la antigua leyenda de la barca del infierno, encallada la noche de Navidad, que se aromatiza y eleva en la voz de los líricos cantos de los ángeles; o le otorga peculiar carácter a los viejos personajes de los autos medievales —Salomón y «sus tíos» Isaias, Moisés y Abraham—, que forman ante la sibila Casandra un coro «preloquista» de canciones populares.

Este mismo sentido poético anima su valoración cósmica de la Naturaleza, en la audaz abstracción de las cuatro estaciones —el mundo creado—, que en compañía del paganismo y cristianismo van a postrarse y a adorar, cantando, al Niño Dios en el pesebre, en el «Auto dos quatro tempos». O alejado de toda alegoría le permite sentir esta viviente naturaleza como expresión de un alma de raza, inspirando su obra en elementos de fantasía folcloristas de tan poderoso aliento como el «Auto das fadas».

El mundo alegórico vicentino cobra de esta suerte, por su valoración poética, una gran fuerza dramática. Su alegoría podrá partir de un tema medieval, en el que brille un elemento satírico, pero esta vinculación tradicional sufrirá una reelaboración de influencia renacentista —eramista o poética— que fundamentalmente alcanza su fuerza con la aporta-

ción decisiva de un sentido poético popular. Esta atracción y práctica de Gil Vicente por la lírica popular le moverá a introducir en su teatro todo un mundo de canciones y bailes arrancados del pueblo —que determinaría la profunda raigambre de lo lírico popular en el teatro castellano del seiscientos— que, más o menos modificados en su personalidad poética, jamás pierden su sabor original.

Es en este acopio de elementos líricos populares en el que precisamente se apoya Gil Vicente para su representación o alegoría de la primavera. Con un poético sentido de humanizada naturaleza, la primavera aparece siempre, a través de su teatro, como una doncella coronada de flores que, al tiempo que baila, entona una de las tantas canciones de mayo o de ronda con las que cualquier idealizada aldeana del terruño hispánico celebraría las fiestas populares de la llegada de la primavera. Alejándose de toda erudición renacentista, «O veram», la primavera, entra en escena cantando en el «Auto dos quatro tempos»:

En la huerta nasce la rosa:  
quierome ir allá  
por mirar al ruiseñor  
como cantaba.

can... en la que no falta ni la popular acentuación aguda del imperfecto. O, dentro del tema de la «Tragicomedia do triunfo do inverno», la primavera, en análogas circunstancias que en la obra anterior entonará su canción al son popularísimo del estribillo:

Del rosál vengo, mi madre,  
vengo del rosál.

con la misma ingenuidad y fabulosa poesía con que el autor, en el «Auto Lusitania», hace cantar a las diosas de Grecia y de Egipto:

Yo soñara, madre, un sueño  
que me dio en el corazón,  
que se iban mis amores  
a las tierras de Aragón.

Antonio Prieto

## PROBLEMATICA JUVENIL Y UNIVERSITARIA

En el Salón de Grados de la Facultad de Derecho, de Madrid, se celebra estos días un ciclo de conferencias organizado por el Departamento de ayuda universitaria del S. E. U., sobre «Problemática juvenil y universitaria». Los distintos aspectos del tema propuesto para el presente ciclo están siendo desarrollados por los profesores don José Zubizarreta, don Juan Arias, don Antonio Hernández Gil, don Manuel Lizcano y don Juan del Rosal; asimismo participan el doctor don José Luis Rubio, el licenciado don Justo de la Cueva y don Joaquín Herrero Muriel, estudiante. Traemos a este rincón unas pocas palabras que, en su conferencia sobre «La Universidad y el acceso a las profesiones», dictó el catedrático, eminente civilista, don Antonio Hernández Gil.

La profesión es un modo —hoy en día casi el modo por excelencia— de insertarse en la vida social. El general proceso de especialización pluraliza y diversifica las profesiones. Antecedente inmediato y contenido de toda profesión es el dominio de una técnica. El fundamento último de las técnicas —incluso de las más elementales— radica en la ciencia.

Cuando se formula la pregunta de si la Universidad debe orientar sus enseñanzas predominantemente hacia la investigación y el conocimiento de la ciencia o hacia las inmediatas exigencias de las profesiones, no se contemplan, en rigor, situaciones antitéticas, dada la conexión de la profesión con la técnica y de ésta con la ciencia.

Aun así, entiendo que la Universidad ha de ponderar y cultivar con preferencia los factores científicos. El multiforme pluralis-



ANTONIO HERNANDEZ GIL

mo de las profesiones no puede ser directamente atendido por las enseñanzas universitarias, sobre todo en sus últimos desarrollos y concreciones.

La juventud universitaria tiene a veces la impresión de que en la Universidad se le habla de algo cuya dimensión práctica no des-

cubre. La sola circunstancia de que no capte ese significado no es suficiente, claro está, para atribuir a cuando se dogmatice en la Universidad el carácter de ciencia. Dejando aparte este aspecto de la cuestión, es lo cierto que toda tarea de verdadera profundización científica es siempre fecunda y tiene un innegable valor, tanto para la vida individual como para la social. Uno de los grandes sacrificios que tiene que imponerse la juventud es el de aceptar la verdad de este aserto, renunciando de momento a una comprobación empírica que sólo en su día podrá lograr. Este sacrificio es un acto de humildad, más difícil que algunos heroísmos.

El tratamiento de la ciencia para su comunicación a través de la enseñanza permite dos actitudes: una inclinada hacia lo informativo y otra inclinada hacia lo formativo. Tampoco entre estas dos actitudes hay una radical contraposición, porque en gran medida son inseparables. Sin embargo, se impone cuidar, ante todo, la dimensión formativa de la enseñanza universitaria. La Universidad proyecta su cometido educador sobre la total personalidad. Tan es así, que resultaría asombroso comprobar hasta qué remotas y reconducidas reacciones de la persona penetra el espíritu universitario. El espíritu de la Universidad imprime un modo de ser y de obrar al que todos, en principio, pueden ser llamados sin más título que el de la vocación. Desde este punto de vista congrega a una sin los peligros del clasismo. La condición de universitario incluye un grado superior de comprensión para todos los problemas humanos. En la Universidad no se está o no se pasa por ella para evadirse a una zona privilegiada de la convivencia, sino para hallarse en condiciones de realizar una más eficiente función en verta-ja de la sociedad.



## CONVERSACION CON MANUEL AZNAR

## TELETIPOS

Abajo están los teletipos, en unas habitaciones grandes que tienen aire de quirófano o de laboratorios, muy semejantes a esos en que el señor Jean Rostand, "inmortal" en Francia y biólogo universal, hace experiencias sobre la vida. En los teletipos está la vida, que lo mismo puede ser la boda de Margarita de Inglaterra que un nuevo seísmo en Agadir; igual la triste nueva de un niño que nace sin cerebro que una noticia alegre que nos cuenta de un zapatero siciliano a quien las quinielas futbolísticas le van a permitir comprarse un "palazzo" a la sombra de los canales de Venecia.

Abajo, los teletipos, y aquí arriba, con dos balcones o tres; sí, más bien creo que tres, sobre Ayala, frente por frente al Cristo de la Salud, el despacho de don Manuel Aznar —con el nombre basta y sobra—, director de la Efe.

Es grande, sin llegar a lo mussoliniano, el despacho, que tiene en un lado un tresillo para visitas de cumplido y en el otro extremo la mesa de trabajo, que está llena de papeles. Hay dos o tres cartones de invitaciones. Hay la carpeta esperando la firma y las hojas de lo que se acaba de cozer en el mundo, desde el mundo del baloncesto al de los demócratas cristianos, desde el de lo que van a llevar las señoras para los bailes al de "K" y sus muchachos.

Sobre la mesa hay también unas llaves y un lápiz azul, y en otra pequeña, [pues no faltaría más], dos teléfonos y un timbre que ahora, nada más sentarnos, don Manuel ha pulsado para que me traigan unas cuartillas.

Para empezar hubo la noticia del día que todavía casi no lo era, y luego mi pregunta de cómo fue él al periodismo. Pero antes de pasar más adelante, bueno es decir que de vez en vez nos escapamos de lección —la que él me daba al contestar— y nos íbamos a comentar lo del minuto, que llegaba por medio de las hojas o de lo que un señor de los bien informados le decía por teléfono.

Repetí la pregunta:

—La afición a las letras exclusivamente.

Y como de algo que se está

orgullosa, unos es de que un hijo saca matrícula y otros de que su caballo gana copas, me añadió con voz en donde el tono joven y el del amor al oficio estaban por igual.

—Nunca escapé a esa afición.

Una chica de aire tímido y cabellos rubios viene a decir a don Manuel que ha llegado Antonio Cavada, que es periodista que sabe noticias antes que se produzcan. Se da por enterado y la chica se va, dejando tras de sí un perfume de colonia fresca. Y es don Manuel quien reinsiste sin pregunta mía en su afición amorosa al periodismo.

—Al cabo del tiempo, tras de la pasión, llega y permanece la afición. Pero está siempre la pasión por la noticia, tanto como ser, como su interpretación.

Y para que todo tenga su ejemplo, interpretamos una que acaba de producirse y que dentro de unas horas será plomo de linotipia.

## CANTAR

No se trata, claro está, de cantar nada de "Aida", ni siquiera de "La tabernera del puerto", ni siquiera de una ranchera de esas, que lo hacía a maravilla Pedro Infante. Se trata de "cantar", así se dice en jerga periodística, una crónica de Pamplona a Madrid, pero... Sí, el pero está en su respuesta, cuando le pregunté a don Manuel por su primer periódico.

—En "La Tradición Navarra", de Pamplona, empecé. Lo mismo hacía artículos firmados que "cantaba" una conferencia a Madrid, que recibía otra o escribía un reportaje sin firma.

Y uno siente, la verdad sea dicha, no tener a la mano una colección de aquel diario en que el joven Manuel escribe acaso de un tema humanístico o de un suceso en la Tacónera. Siente, la verdad, no tener a la mano un ejemplar de este diario, que viene a la que es Villa y Corte y en el cual a buen seguro alguna vez firma también, y si no firma es su lector el señor don Juan Vázquez de Mella.

Ha tenido don Manuel otra vez —y me parece que van tres— una conferencia. A uno, la verdad, le dan unas ganas



tremendas de preguntarle que de qué se trata, pero él insiste en aquello de la noticia.

—La pasión por la noticia absorbe todo. La noticia, créame, es las más hermosas "Moradas" interiores del periodismo.

Y don Manuel habló de aquellas con tanto o más saber que su comentador, el padre Silverio de Santa Teresa. Habló dejando un poco en el olvido las noticias del minuto y de que tenía un par de personas esperando y que el reloj avanzaba de manera alarmante.

## DE LO SUTIL Y DEL ESTILO

Una vez más la crónica se puso sobre el tapete, que en esta ocasión es el verde tapizado de la mesa. Y don Manuel, que se ha quitado las gafas y anda jugando con una plegadera, contesta rápido:

—La crónica tiene que tener dos cosas.

Se para un instante y deja la plegadera para ponerse de nuevo las gafas:

—Tiene que ser informativa, originalmente informativa y más fina y sutil en ésta que la noticia. Hay —dice ahora despacio— que castigar el estilo como si fuera un soneto.

—¿Y la de guerra?

—No tener más miedo que el imprescindible.

Y aquí don Manuel, que tiene buena zumba, recuerda algunos miedos suyos en las guerras por donde anduvo haciendo crónicas. Aquéllas de la que fuera guerra grande y aquéllas de la que fuera nuestra guerra. Unas crónicas que bien podrían ser libro de texto para si llega un día en que

haya que escribirlas de nuevo —que Dios no lo quiera—, de texto también, para escribir un castellano, de primera.

—¿Qué hay que tener en el periodismo?

—Pasión e interés y estar revestido de antenas captadoras.

Y como sale el ayer y el hoy al aire quieto de este despacho, iluminado por la suave luz de la lámpara de su mesa y la que entra a través de los balcones, añade:

—No hay periodismo joven ni viejo, hay bueno y malo. Ahora el poder salir con un artículo es más fácil que antes. Sí, ayer era más difícil, bien que hubiera más periódicos.

Y echamos un repaso a los periódicos y un repaso con cariño a los amigos que él trajo, para bien de la Prensa, a los periódicos de nuestra tierra, a José María Altaro, otra vez en lejanías bonairenses, y a nuestro Pedro Mourlane Michelena, ya ido para no volver, y a Víctor de la Serna, que también se marchó con desconsuelo para los "papeles" y los amigos, y a Rafael Sánchez Mazas, primeros y erudición de la prosa, a... bueno, a tantos.

## ESTE EDIFICIO

En esta misma Casa donde se va a componer y a "tirar" luego esta conversación, estuvo en otro tiempo, que ya más bien va siendo lejano que otra cosa, "El Sol", uno de los primeros —primerísimo— periódicos de este siglo aquí y fuera. Don Manuel dirige "El Sol" en los días en que brilla más, que son días en que escriben el mismo muchos de los que luego vendrían a escribir este ARRIBA nuestro ya de veinticinco años de edad. Por eso y porque es como de reglamento en estas charlas le pregunté a Aznar por la tarea directorial.

—Es mejor que escriba el director, pero lo que tiene que hacer es leer. Sí, leer con cuidado. El es un director de Orquesta que tiene que estar pendiente del tono y del compás, de la afinación y del ritmo.

Y como antes habló de Santa Teresa, con el saber de un comentarista, ahora, pues, lo hizo de música como el mismo Bernard Gavoty.

—¿Ha cambiado mucho el ejercicio profesional de ayer a hoy?

—Sí, ha cambiado; en conjunto está mejor preparado.

—¿Las escuelas?

Vino la joven rubia para comunicar que un visitante estaba un tanto nervioso con la espera. Se la recomendó tranquilidad.

—Positivamente valen como los Institutos, como las Universidades. Si cumplen bien, valen mucho.

Aznar había traído consigo —uno llegó, cuando él lo hacía, con puntualidad británica a la cita— una carpeta azul de las sencillas, nada de pieles. La miré acaso con esa insistencia con que se mira a las chicas o las maduras en la calle, cuando llega la Primavera, es decir con descaro. El lo advirtió —menudo lince es don Manuel para no advertir nada— y me dijo: "Es mi lección de hoy en la Escuela Diplomática, donde estoy dando un curso sobre "La información al servicio de la diplomacia."

Y don Manuel me contó de las lecciones de este curso que a lo mejor un día se convierten en un libro.

Me dijo todo esto y me añadió:

—El periodismo en diplomacia es decisivo. Un diplomático sin información, nada.

Y subrayó la palabra última, con mayor energía y con un gesto amplio de sus manos.

## ENTUSIASMO

—¿Tenían ustedes respeto a los mayores, don Manuel?

—Profundo. Debe existir. Ahora una cosa es el respeto y otra el enjuiciamiento de una obra, de una tarea.

Seguramente que a estas horas o que dentro de muy pocas, Aznar va como piloto de altura —usamos del barojiano título— a "La Vanguardia", gran y universal diario. Por eso hay que preguntar cómo va a ella.

—Voy con lo mejor que tengo.

Y al decirlo se veía en los ojos de don Manuel, y en su voz se latía, esa pasión del periodismo que ha estado presente en esta charla a la sombra —bueno, esto es una figura— de los teletipos y de las fotografías; ya con vacas de siete cuernos, tierras que tiemblan y chicas en bikini, para la primera página y a tres columnas.

Juan Sampelayo



**H**E partido a media mañana de la ciudad, y, como a una legua, junto a la suave sierra de Carija, me he acercado al pantano; en ese umbroso espejo he visto la mayor obra de ingeniería de la hora de Roma. ¡Cuántos nombres —Entrada al averno, Lago de Proserpina, Charca de la Albueira— han recibido estas aguas!; de lluvia, sombrías aguas.

La advocación de Proserpina responde a un culto muy extremeño; no alude a la oscuridad de estas aguas; se invocaba una acción punitiva; se pedía venganza. El cambio de los gustos determinó el de los nombres; por homenaje a la toponimia, el lago se denominó pantano de Carija; por motivo histórico adoptó la variante Charca de la Albueira, en memoria de la última batalla aquí ganada a la Beltraneja.

Y ahora... Lago de Proserpina: una curiosa vuelta a los orígenes. Retorno de algo más que de nominaciones: los nombres se rectifican si los conceptos mudan; se recuperan cuando reaparecen las formas de vida que los determinaron.

Extremadura es poca en fuentes. Desde el principio, el extremeño venía buscándolo el agua en las gargantas al aprendiz de río, la riverilla, el arroyo... Guadiana sin ritmo, sin cauce, era un falso caudal, agua de arenas o de riada, rosario de charcos, lecho de paludes. Roma vino, vio, se convenció. Roma trajo, para la seca tierra, una política de pantanos; anticipaba en veinte siglos esta empresa, estas palabras: «Política hidráulica». Y aquí, en la bisagra de las Vegas —Altas, Bajas— del Guadiana, eje del Plan Badajoz, construía el mayor embalse de su tiempo.

Ya sé: ahora piscina para señorío, que es como figurarse, en ese embalse, patricios en bikini. Y, sin embargo...

He ido a la sierra y me he vuelto a la ciudad: Mérida, lo había. Sobre los cinco, los seis kilómetros —hay de la sierra a la ciudad, la obra de conducción se estira unos doce kilómetros. Arranca hacia el Sur; rodeando la sierra, tuerce para Poniente; se dirige después al Este; sigue, al Norte... Planea, en busca de suavidad para el descenso de las aguas.

Quizá en ese cuidado, el caviloso encuentre algo más que una estética de la perfección: la moral de eficiencia, legada por un gran pueblo. Es la gracia de lo útil, justamente; y es obra esforzada: «obra de romanos». Para un hilo de agua levantan este acueducto; de los tres acueductos de Mérida, el más bello; todavía en pie milagrosamente; el pueblo, que lo sabe, le ha dado este nombre: «Los Milagros».

#### POR SAN BLAS...

Entrada en Mérida por el camino de la Plata; por la carretera de Cáceres veo, lo primero, un puente sobre un pequeño río; el puente es romano; el nombre del río, Albarregas; ahí, a los pies de la ciudad, cerrándolo, corre, el pequeño río, a las anchuras del Guadiana, y, a los dos pasos, muere.

Quien haga este camino, entre San Blas y Santiago, del 3 de febrero al 25 de julio, verá en los inverosímiles pilares de Los Milagros, monumentalizada, esculpiéndose en el azul, una —una?— cigüeña. «Por San Blas, la cigüeña verás».

Desde luego he visto, y he tornado a ver, Los Milagros. Salva este acueducto el valle del río Albarregas; sitúa en Mérida las aguas del lago de Proserpina; recobrado, el nombre se multiplica; miro un plano; dice: «Carretera de Proserpina».

Mide el acueducto muy cerca de un kilómetro; el más alto de sus pilares, 25 metros, todavía; en su cima, en la corona de maleza de un nido, el garabato blanco y negro de la cigüeña. Cuento los pilares, treinta y tantos, alzándose en la pastiza capa sobre capa: la clara piedra de cantería picada y el pálido rojo del ladrillo; grises y almágres, alternativamente.

En los arcos, en los rotos pilares, veo nidos de cigüeña; las propias cigüeñas, viajeras, yendo, viniendo, con la rama leñosa o la verde aulaga en el pico: largo recto y encarnado, a tono con las zancas, tan altas... Las veo llegar y cómo rayan los cielos de la memoria.

Quando la cigüeña ha compuesto el viejo nido, se yergue en la roja pata, espigadísima, de espón poderoso; dobla y recoge la otra pata, bajo el plumaje blanco; alarga el cuello, escrutadora de la vida una legua a la redonda; no canta, no grita; echa la cabeza atrás y, rápida, castañetea su recio pico, erotorando como una matraca.

Muy fieles en pareja, rehecho el nido, se suceden días de amor y una corta ausencia. Parece que se van, pero vuelven. No es la marcha de la migración, de vuelo altísimo, en bandos que avanzan y se pierden, a doble fila. Claro que no; ahora es

## FIJORNADAS D LA BAJA EXTREMADURA II

### Política hidráulica

por PEDRO DE LORENZO

otra cosa; el viaje breve de una luna de miel. Tornarán en otro vuelo pesado y lento, las alas inmóviles, tendidas, las patas hacia atrás, como flotando en anchos círculos.

¿Que no he visto cigüeñas negras? Esta es la cigüeña de Extremadura. La cigüeña que el caminante, si anda la vieja tierra entre San Blas y Santiago, encontrará. Pero, ¡en todo tiempo!; lo advertirá por las carretadas de leña del nido en los rotos árboles. El plumaje de esta cigüeña es negro; el vientre blanco. No se acerca a la ciudad; gusta de los peces de charca; puebla Tierra de Barros.

Ferozmente lucha, la cigüeña negra campera, contra la blanca cigüeña, moradora de las torres. Pelean entre ellas —y qué agudamente ha novelado estas luchas Félix Urabeyen!—; no pasan de ahí: si de repente aparece una forastera, blancas y negras se unen, la persiguen, la matan...

Y así, de nido en nido, voy contando, recontando, los pilares —treinta y siete— de Los Milagros de Mérida. Y me adentro en la ciudad.

#### GUIA DE FORASTEROS

En busca de su guía más propia, el forastero calleja Mérida. (Sentimentalmente, y sin duda por respeto a la precisión, esta reseña se podría titular: «Guía de recuerdos»). Las notas que la componen traen mínima voluntad de estilo; en todo caso, aquí, el estilo no se pretende literario; cumpliría con la cabal apuntación de los detalles y algunas, pocas, sugerencias.)

El forastero, que, a la vuelta de su excursión a Proserpina, o a su llegada a la ciudad, ha descansado en el Parador unos

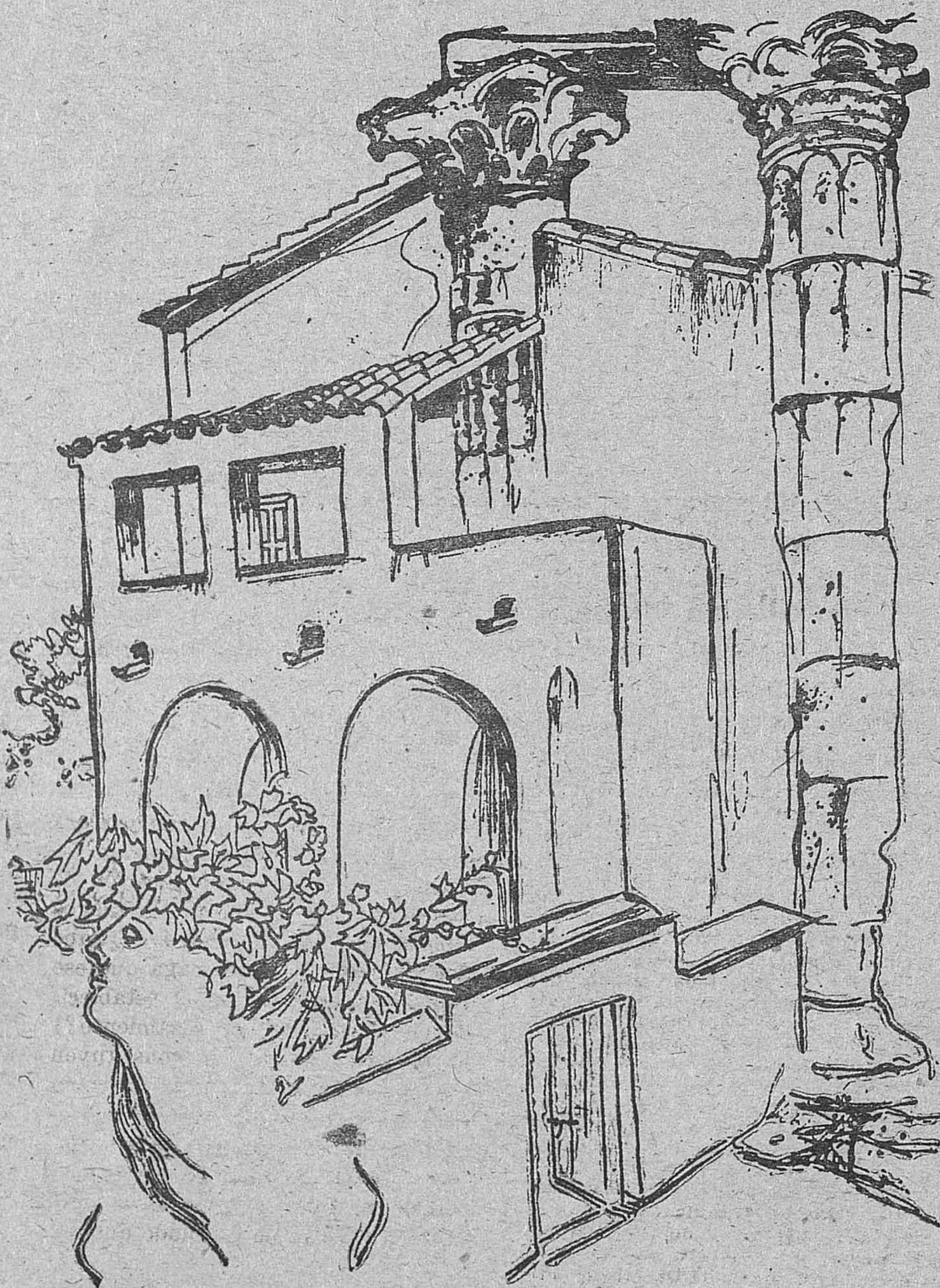
momentos, se ve de nuevo en la calle y, a los dos pasos, da con este colosalismo: Arco de Trajano.

Como en una placa fotográfica, en la memoria del forastero se registran los pormenores de Guía: trece metros de extremo a extremo, quince de altura, metro y medio de fondo; los sillares, sin argamasa. En medio de la calle, y del arco, el forastero mira hacia arriba; entre las junturas de la piedra, atisba la raya azul del cielo.

En este arco, quizá revestido de mármoles, principiaría uno de los ejes de la ciudad: la vía Kardo, perpendicular a la calle de Santa Eulalia. ¿Se llamaría después Arco de Santiago? Junto a la plaza de Santiago, ¿no tienta rastrear las reliquias del apóstol? ¿Por qué no rescatar la denominación, apuntar —digo— este arco al juego de los nombres, que es tal un retorno a la hora, no sólo Roma, la padecida hora de la ciudad? No otro es el proceso de advocaciones del embalse: sucesivamente lago de Proserpina, charca de la Albueira, pantano de Carija... Y de nuevo, lago de Proserpina.

De ese Arco partía la calle más importante, Norte-Sur, de la cuadrícula romana. Andándola, el forastero podrá llegar a la acrópolis de Mérida. Principia por bajar la calle de Trajano; cruza la Mayor o calle de Santa Eulalia; sube la de Santa Catalina y los ojos, cazadores, le desencaman una pieza, ¡Dios, qué pieza!; un templo, precisamente consagrado a la diosa de la caza... Pero, paso a paso.

Haciendo un alto en la Plaza Mayor; junto a la plaza misma: en el Museo Arqueológico. Su visita se medirá por sesiones; no le bastan las horas de una jornada.



TEMPLO DE DIANA, POR GREGORIO PRIETO

nada. Miles de vestigios han sido clasificados y otros tantos aguardan catalogación. Si hace parada, si un día vuelve, sin prisa, no se le olviden estas contemplaciones: una estatua de mujer y otra de hombre; sentada la mujer; el varón, tendido.

Representa, aquella, la tierra; éste es el genio de las aguas. Todavía la mujer... su copia, podrá también hallarla en otros lugares: el teatro romano, por ejemplo. ¿El varón? No reaparecerá esa imagen del varón de las aguas, sino en el recuerdo, y dichoso el forastero si acierta a figurársela, orillas del Guadiana, en el viejo puente, ya camino de Badajoz. Por eso, que la mire despacio en el Museo.

Lo que tampoco le privará de admirar estos otros primores: un ara sepulcral a la memoria de Julia, médica y moza; lo dice el mármol funerario. O estos cariños grabados en un fuste: «Surlano, que esto escribió, de Mevio abusó»; es una columna expuesta en el patio del Museo. Asimismo en el patio, cerrando centros de mosaico, se multiplican las cruces gamadas, svásticas, en griega.

La escultura emeritense representó los patios como sólo siglos acá, y en pintura, los trabajaría un fervoroso de los blancos —blancos de cal, quizá porque había nacido en pueblo vecino de Alconera, la de la cal marmórea—: se llamaba Zurbarán.

Reparará el forastero en estos paradigmas: estatua de formas que se adivinan a través del ropaje, como si, esculpiéndose para desnudo, después se la hubiere vestido. Pareja de esa matrona, el mármol de un Agripa, embozándose en la clámide, para modelo de lo que había de ser la capa española: blando el pliegue, las dobles en ilusión de tela. Pues, ¿calzados? el de Mérida, alto, de correas, soberana mente patricio.

No abandone el Museo sin antes ver una deificación muy amada de los extremeños: el «Tiempo Infinito». A la vera de Aimón, y como ya dispuesto a la partida, se le presenta Mercurio, mensajero. Las actitudes, severísimas; los pliegados, virtuosos: finos y profundos; hay una cierta propensión a copiar, en la estatuaría de Mérida, las edades maduras.

#### TEMPLO DE DIANA

Aquí está. Debió de ser templo y ahora, los más, convienen en este patrocinio: Diana; una casa de blanqueados tabiques, entre la columnata dórica, monumental, intacta. Ya en el siglo XVI pertenecía a los condes de los Corbos; hoy toma este nombre: Casa de Don Lesmes. Se levanta en la acrópolis, frente a la iglesia de Santa Catalina. En esta iglesia van asimismo alzándose las figuras gigantescas de un paso, talladas por Juan de Avalos, natural de Mérida; costea el paso la cofradía de Ex Combatientes, la más joven de las Hermandades de Semana Santa de la ciudad.

Por una falsa que da al patio, el forastero ha pasado a la Casa de Don Lesmes. Mirando al Poniente, se alinean las columnas: enteras, de capitel corinto; sobre cuatro de esas columnas corre el arquitrabe. Miden ocho metros de altura; entre fuste y fuste hay unos tres metros. Desconcierta y enamora —Gregorio Prieto lo dice en ese dibujo y en textos de prosa viva, de mucho color, rápida— el contacto del blanco jálbigio con la piedra dorada. El forastero se demora, todo mirándolo, tendidamente...

Desde el Norte de la ciudad, donde se abre el Arco de Trajano o de Santiago, junto al moderno rascacielos, de cinco pisos de la Telefónica —las casas en Mérida no suben de sus dos a tres plantas— se ha venido al extremo Sur: junto a la plaza de toros.

Un extraño destino rige las relaciones entre la ruina romana y los modernos edificios —viejo y nuevo— de Mérida: ciudad para holgar con su hora de «panem et circenses»; cuando se le derrumbó la plaza vieja reveló estos cimientos gloriosos: un teatro romano; al construirse plaza nueva —la de mayor aforo en la provincia— se descubrió un área de Mithra.

Es culto patéticamente emeritense. La estatua de Aimón, el de enroscado cuerpo, recién vista, identificada como deidad del «Tiempo Infinito», se halló entre los restos del templo de Mithra. Quizá pasara a la mezquita cordobesa el gusto por las piedras de colores alternándose en el pilar o en las dovelas, decorativamente: de Los Milagros de Mérida, al primer templo moro de la Península.

Resuena en Mérida el senequismo de la escuela taurina cordobesa: los «califas» del barrio de Santa Marina, y cuyo totem sería este mármol del «Tiempo Infinito», recuperado entre los escombros de un Mithraeo, al precisamente erigir la mayor plaza de toros de la comarca: el ruedo nuevo de Mérida.



EL NOMBRE DE ZUNZUNEGUI EN LA NOVELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA se halla asistido de una obra tan rotunda e importante, de acuerdo con los cánones clásicos que definen al novelista como creador de un mundo propio, que con arreglo a ellos no es empresa difícil atribuirle una primacía que admite objeciones. Obra tras obra, desde su andadura comenzada con "El chipichandle", lo han cimentado con toda solidez que puede desafiar no ya cualquier rivalidad proveniente de su misma tendencia, que no existe a la vista, sino también un volumen global desde el que su obra resiste cualquier corriente nueva basada sobre ampliaciones o modificaciones del ámbito novelístico desde el estilo a la construcción o el tema. Cualquiera que sea el juicio que, sobre todo desde esas nuevas posiciones, pueda hacerse a algunos componentes estilísticos de la obra de Zunzunegui, lo cierto es que si observamos su obra total hay que acudir a los precedentes de Galdós o de Baroja para hallar una riqueza narrativa que en invención y en desarrollo pueda asemejarse a la de este novelista bilbaíno, que de ellos deriva y a ellos se asemeja en la condición todavía esencial, a nuestro juicio, de la entidad del novelista.

Su nueva obra "Una mujer sobre la tierra" nos parece situada en el punto definitivo de su carrera narrativa hasta la fecha. Concurrir en ella no sólo los elementos que ya consideramos habituales y positivos en obras anteriores, sino también una ampliación trascendente de ellos al conjunto de una vasta construcción que le convierte también en un cuadro de época. Zunzunegui, en una etapa temática que parece ya casi cerrada, había desarrollado lo que podríamos llamar el ciclo bilbaíno que nos presenta la novelación de una sociedad y de una época determinadas. Más tarde, sobre la temática novelesca del autor, se comenzó a insinuar con fuerza la iniciación de un ciclo temático central español, trazado desde el resumen nacional que es Madrid. Parece como si la atención de Zunzunegui hubiese variado en este punto desde el pasado al presente, desde el paisaje de la niñez y juventud del autor al de su madurez presente, desde la circunstancia bilbaína a la madrileña de su autobiografía, que aparece como el centro desde el que parte la exploración de sus novelas, amplia y opulenta en extremo para circunscribirse a una individualidad. Este cambio de posición, iniciado según creemos con "La vida como es" con toda su fuerza expresiva, ha venido a desembocar en la más amplia y lograda de sus novelas.

"Una mujer sobre la tierra" nos da a conocer así, porque un novelista de la amplitud de Zunzunegui no evita tema alguno ni se compadece con los escamoteos o sobreentendidos habituales, el cruce de la visión novelesca de Zunzunegui con un gran cuadro representativo de la sociedad presente en que vive. Este cruce, que siempre se había producido en las novelas del autor, no ha tenido tal fuerza, tal ambición como en la novela presente, concebida además como una construcción a la que concurren el tiempo y el espacio convocados con rigor y a la vez sin exclusividad ni dero. El tiempo ceñido en la novela es al menos el de quince años de la posguerra española, pero a través de los antecedentes de situación de sus personajes se entrevé el amplio plazo a que alcanza el impacto histórico operante en la sociedad presente, que puesta de puntillas alcanza hasta el Madrid palatino de la Restauración. El espacio se aprieta en la novela hasta una unidad representativa de la sociedad —una "low middle class" lindante con el artesanado por el Sur y por el Norte con la aristocracia y el nuevo rico— que se sitúa sin abstracciones que mal se compadecerían con el realismo de Zunzunegui en la unidad de vivienda que ha perdurado con el nombre del ministro Salmón, que se hace "Salomón" frecuentemente en el habla coloquial del personaje que hace el papel más que protagonista, como de solista en la amplia orquestación de la novela, y que constituye, digámoslo urgentemente, una de las creaciones más singulares de la obra del novelista que en "Una mujer sobre la tierra" —que no es otra que la terrible portera Matildona, eminente personaje de rasgos definidos con una potencia creadora que bastaría para acreditar por sí solo a un novelista— se halla acompañado por tal variedad humana, que hay que acudir al recuerdo de los grandes novelistas clásicos para compararla.

Este es el cuadro, amplio de perspectivas, como se ve, sobre el que incide la visión del novelista. La extraordinaria variedad de personajes se afila en torno a unidades fundamentales, un tanto desnudas y primarias, como son la necesidad apretada de los tiempos duros y la presencia dominante del catalizador sexual, como sucediendo a la doble motivación humana que ya desde lejanos siglos definía el precepto de Hita. Hay una tercera e im-

portante nucleación o polarización humana nacida del antagonismo del máximo personaje hacia la congregación del resto de la Naturaleza (representada en esta ocasión por la nostalgia devoradora de la huerta, de la tierra) contra la aglomeración urbana, representada por la capital.

Zunzunegui, que con su mirada de novelista infunde humanidad a sus personajes, aunque sea aquella humanidad primaria a que hemos aludido, socorre con su voz propia la voz de la portera, ampliando sus discursos con disquisiciones morales al estilo de un Mateo Alemán. En el fondo, pensamos que el novelista, que en la novela que comentamos ha realizado victoriosamente su máxima prueba, no ha cumplido en su obra total una continuada novela picaresca, una "Comedia Humana" de la tradición española, con sus pícaros, sus estrecheces, sus trampas y sus moralidades subyacentes y constituiría una prueba más, la más moderna, de una constante española imborrable en nuestra literatura, moderna por haber asimilado amplitudes y complejidades novelescas que constituyen la inmensa aportación al género —casi su definición— a lo largo del siglo pasado.

No hay en su realismo crudo una nota que disonaría en el cuadro realista de la novela picaresca, no hay en su mención de acontecimientos y sucesos históricos —que algunos novelistas pertenecientes al ramo excluyente reputarían impuros— que no se halle legitimada en un rumbo como el que representa un novelista clásico y moderno a la vez como Martín du Gard. Si éste, en su amplia visión de la sociedad francesa de la primera decena del siglo, no ve inconveniente en llevar a la novela el asesinato de Jaures, no lo hay tampoco en que Zunzunegui lleve a la novela la impresión directa de la manifestación histórica de la plaza de Oriente ni que traslade a su novela una serie de elementos arrastrados por el aluvión de la época, que inmiscuya en su creación literaria precisiones características en crudo. Zunzunegui se ha propuesto un cuadro de gran entidad representativa y nada representativo le es ajeno a la gran construcción de "Una mujer sobre la tierra". El censo de sus personajes, por su número y humanidad, es casi incalculable, y su pululación, un tanto desquiciada y barojiana, llena completamente la época en la visión del escritor, narrada desde su punto de vista descriptivo e idiomático, que nos parece el más avanzado ejemplo de cómo la manera ramoniana —neologismo, adivinación, metáfora— no se ciñe a la inmovilidad de las cosas, sino muestra sus posibilidades de dinamismo en la descripción de una realidad descompuesta en el abudamiento de sus instantes sucesivos.

Decir que "Una mujer sobre la tierra" nos parece la obra más amplia e importante del ciclo actual de Zunzunegui, que a su vez reúne los mismos caracteres en la obra de un novelista vasto, potente, creador desde los cánones inmutables del género, creemos que es el resumen que mejor cuadra a su gran novela.

A. VALENCIA

UNA MUJER SOBRE LA TIERRA.—Juan Antonio de Zunzunegui.—Editorial Noguer, S. A.

## FALLO DEL CONCURSO SOBRE LA GESTA DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

EL PRIMER PREMIO HA SIDO CONCEDIDO A MANUEL MINGOT TALLO

Ha sido resuelto el concurso sobre la gesta del santuario de la Virgen de la Cabeza, convocado por el Ministerio del Ejército en la revista "Guardia Civil" correspondiente a su número de agosto último.

Al efecto, el teniente general director de la Guardia Civil, don Antonio Alcubilla Pérez, designó el Jurado calificador, formado por el subdirector general de dicho Instituto Armado, don Luis Marzal Albarán, como presidente, y vocales, el general director de la citada revista, don Manuel Rodrigo Zaragoza; el coronel jefe del Tercio Móvil de Madrid, don Julián de Benito Mariscal, y el teniente coronel del Servicio de Estado Mayor don Manuel Álvarez Zalba.

El Jurado clasificó los 45 trabajos presentados, acordando conceder los tres premios ofrecidos, el primero, de 10.000 pesetas, a don Manuel Mingot, jefe del Ejército y abogado; el segundo, de 5.000 pesetas, a don Eduardo Munilla Gómez, también jefe del Ejército y del Servicio de Estado Mayor, y el tercero, de 2.500 pesetas, a don José María Ortiz Muriel, oficial de Infantería.

## SIN MIEDO Y SIN TACHA

# ¿NEOLIBERALISMO O NACIONALSINDICALISMO?



EN nuestro artículo anterior transcribíamos una serie de párrafos del libro «De la angustia a la libertad», de don Salvador de Madariaga, en los que se nos ofrecía una revisión a fondo del liberalismo clásico, que ni siquiera al ex presidente de la Unión Liberal Internacional le parece posible y tolerable en el mundo que vivimos. Su crítica coincide casi al pie de la letra con la que en esta sección sistemáticamente desarrollamos, lo que, viniendo de bando tan opuesto, confirma de manera espectacular nuestras tesis. Pero en el libro de Madariaga hay algo más que crítica: hay todo un esquema de organización política con la que se pretende poner a flote un neoliberalismo que, desembarazado de manías y tópicos, pueda adecuarse sin inconvenientes a nuestra circunstancia histórica.

Por de pronto, abandona don Salvador todo abstractismo y admite «las diferencias que el genio local impondrá a nuestras ideas». Porque «en nuestras sociedades la tradición es a la vez una masa cuyo peso se opone al cambio, y una fuerza viva que tiende a imponer al movimiento su propia dirección». Muy bien. Madariaga quiere, por tanto, respetar la realidad que el liberalismo desdénaba olímpicamente en nombre de «los principios». Y constantemente denigra a la «democracia inorgánica», suplantadora de la natural «orgánica». ¿No suena todo esto como algo familiar en los oídos españoles? ¿Es posible que Madariaga no se haya enterado de que es eso precisamente lo que procura el Régimen español, que tanto le desazona y detesta? No lo sabemos. Pero sí sabemos, en cambio, cuál es su fórmula para el futuro. Y vamos a resumirla.

Madariaga dice: «El individuo puro es una abstracción. Sólo existen individuos en sociedad». Lo que quiere decir que se abandona el famoso «individualismo», que fue una de las ideas motrices liberales. Por esto —¡pásmense ustedes!—, propone nada menos que el «sufragio familiar» en lugar del individual. Porque «de todos los aspectos del medio humano, el más importante, con mucho, es la familia». Declaración trascendental, ya que, como el mismo Madariaga reconoce, «en muchos casos ha sido precisamente del campo liberal de donde partieron las tendencias más fuertes contra la integridad de la familia, hasta el punto de que en su origen pudiera muy bien considerarse como un fenómeno liberal la desintegración de la familia, que es uno de los rasgos típicos de nuestro tiempo». (¿Sabe don Salvador de Madariaga que ese «sufragio familiar» es el establecido en la España del Alzamiento?) El siguiente estrato lo constituyen los Municipios, considerados como «una integración de familias y no de individuos», y a los que se concederá más personalidad y autoridad de las que les concedía el liberalismo clásico, de tal modo que «el

Alcalde y los concejales no serán meros administradores, sino gobernantes». Los Municipios de una misma «comarca natural» constituirían una confederación para regir en común los asuntos que en conjunto les atañen. «¿Quiénes serán los electores? Los Concejos. No los concejales. Por ejemplo, si la comarca contase veinte Concejos de a quince concejales, no habría trescientos electores, sino veinte.» ¡Hasta ese punto está desengañado el señor Madariaga del famoso sufragio universal! A su vez, las «comarcas» se agruparían en «regiones», «países» o «reinos», que podrían ser los tradicionales con algún retoque que otro. Esto quiere decir que los «neoliberales», por boca de su máximo definidor, renieguen de la caprichosa división provincial elaborada por el liberalismo, y ese cambio de criterio hará felices a los tradicionalistas, que, contra viento y marea, siempre pensaron así. Por último, esos «reinos» elegirían un Senado nacional. Es curioso que se utilice la palabra Senado en lugar de Parlamento, sin duda porque «el sistema parlamentario tiene que ir fatalmente a dar a la demagogia». El Senado elegiría, a su vez, al Gobierno, siempre fuera de las fórmulas democrático-liberales al uso. ¿Por qué? Porque «el sufragio universal directo actúa inevitablemente como un corruptor del espíritu público». Y nos lo acredita diciendo que «cualquier elección presidencial en los Estados Unidos bastaría para convencer al más recalcitrante de lo absurdo del sufragio universal directo». ¿Quiéren ustedes algo más?

No todo el esquema propuesto por Madariaga nos parece de igual valor, y algunos de sus puntos de vista merecen serios reparos; pero en conjunto ¿sus propósitos y razones no están más cerca de muchas cosas que el Nacionalsindicalismo propone que de las entelequias liberales contra las que el Nacionalsindicalismo se alzó? ¿Por qué no se molesta en leer Madariaga aquellos Puntos Fundamentales de la Falange que dicen: «La dignidad humana, la integridad del hombre y su libertad son valores eternos e intangibles. Pero sólo es de veras libre quien forma parte de una nación fuerte y libre.» «Todos los españoles participarán en él (el Estado) a través de su función familiar, municipal y sindical. Nadie participará a través de los partidos políticos. Se abolirá implacablemente el sistema de los partidos políticos con todas sus consecuencias: sufragio inorgánico, representación por bandos en lucha y Parlamento de tipo conocido.» ¿No le parece a don Salvador que su «neoliberalismo» va, un poco a tropiezos, por el rastro del Nacionalsindicalismo? Y eso sin tener en cuenta que, en la norma evolutiva del Régimen, el Nacionalsindicalismo aún no ha dicho su última palabra.

Jesús SUEVOS





**Pegaso** 165 CV. para 10 - 16 - 18 Tn.

**Pegaso** Autocar Monotral 120 CV.

**Pegaso** Autocar 165 CV.

**Pegaso** Tractor VCC 5 100 CV.

**ENTREGAS INMEDIATAS**  
**FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES**

**Finanzaauto, S.A.**

**DISTRIBUIDORES DE LA**  
**EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.**  
**VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62 - DOCTOR ESQUERDO, 180**  
**TALLERES, SERVICIO DIESEL Y ESTACION DE ENGRASE: DOCTOR ESQUERDO, 182**

23 SUCURSALES: Alcázar de San Juan, Antequera, Bilbao, Burgos, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Jerez de la Frontera, La Coruña, Logroño, Lugo, Palencia, Pamplona, Salamanca, San Sebastián, Sevilla, Soria, Teruel, Tudela, Valladolid, Vigo, Vitoria, Zamora

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

### SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 74, correspondiente al día 26 de marzo de 1960, página núm. 3887, se publica el anuncio para la subasta de las obras de ACONDICIONAMIENTO DE LA RED DE CAMINOS PRINCIPALES Y RED DE SANEAMIENTO DE GUTIERRE-MUÑOZ (Avila), cuyo presupuesto de ejecución asciende a pesetas 1.193.374,62. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Avila (plaza de Pedro Dávila, número 2), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 13 de abril de 1960, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 18 de abril de 1960.

Madrid, 26 de marzo de 1960.—El Director (firma ilegible).

El plazo inicial de afiliación al MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO se ha ampliado hasta el 31 de marzo para todos los servidores domésticos en edades comprendidas entre los catorce y los sesenta y cinco años.

### Veinte países han grabado "La montaña" del Festival de Benidorm

Se conocen nuevas noticias en relación con la expansión del I Festival Español de la Canción, celebrado en Benidorm. Más de veinte países han grabado la canción «La montaña», sexto premio del Festival, original del poeta Guardia y del músico Augusto Alguero. La canción ha sido grabada en Norteamérica, en toda Sudamérica y en el Japón. En Francia la han interpretado Gloria Lasso y más de quince artistas.

### NUEVO PROGRAMA EN EL CIRCO DE PRICE

El último programa de la temporada en el Circo de Price fue prodigo en aplausos. Correspondieron estos en primer lugar a partes iguales a Krlik-Krak y Elena Omar. Aquellos en una repetición de sus conocidas parodias musicales, que fueron reídas a carcajadas por el público, y ovacionadas en justicia. Ella, Elena Omar, en un perfecto trabajo de equilibrio de cabeza.

Como complemento a estos números cumbre del programa se nos ofreció una divertida parodia de la prestidigitación 1800; un elegante número de marionetas y bailarines con zancos a cargo de Jean y Peter Barbour, y muchas repeticiones de números anteriores.

## AGENDA

DIA 27 DE MARZO 1960

DOMINGO

El sol sale a las 7,07,  
Se pone a las 19,33.

### MAS LLUVIAS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 11,8 grados, a las 15,45 horas y los 6,4, a las 6. Continuaron las lluvias.

### CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo IV de Cuaresma. Semidoble. Primera clase. Color morado. Evangelio del milagro de la multiplicación de los panes y de los peces.

### EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SORDOMUDOS

Hoy, domingo, día 27, a las ocho de la noche, darán comienzo los ejercicios espirituales para sordomudos en la capilla de Acción Católica de sordomudos (Cardenal Cisneros, 61).

Se pone en conocimiento de todos que, aun cuando estos ejercicios están organizados para sus afiliados, pueden acudir cuantos sordomudos lo deseen, sin que para ello se necesite ninguna tarjeta especial.

Terminarán el Domingo de Pasión, con una misa de comunión, a las nueve de la mañana.

### PARA COLONIA DE HABLA INGLESA

A las ocho de la noche, del 28 de marzo al 2 de abril, se celebrarán unos ejercicios para la colonia de habla inglesa, dirigidos por el rector del C. I. de Valladolid, en la capilla del Pilar (Serrano, 104). Información: Maldonado, 1-A; teléfono 251777.

### PARA MUJERES

Las conferencias cuaresmales para mujeres, que comenzarán en la santa iglesia catedral mañana lunes 28 de marzo, terminarán el próximo día 2 de abril.

Todas las sesiones se celebrarán a las ocho y cuarto de la noche y serán dirigidas por el padre José Luis Díez, S. J.

### INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—«El barroco español», charla cultural.

A las 11.—Casa Sindical.—Acto de divulgación profesional del Subgrupo Comercio Mixto de Droguerías y Perfumerías.

A las 11.—Centro Asturiano (Arenal, 9).—Junta general ordinaria, en primera y única convocatoria.

A las 19,15.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Recital de piano a cargo de Margarita Degensse.

A las 19,30.—Residencia «Santa María de Europa» (Cea Bermúdez, número 15).—Concierto de piano a cargo de Rosa María Kucharski.

### PARA EL LUNES

A las 12,45 horas.—Facultad de Filosofía y Letras.—«El marxismo desde la teología cristiana», por el padre Miguel Benzo.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Ganivet, hoy», por don José Luis Vázquez Dodero.

A las 19.—Instituto de Ingenieros Civiles.—Inauguración del curso sobre «Ciencia y tecnología del espacio», con intervención de los doctores Von Karman y Malina.

A las 19,30.—Asociación de la Prensa.—«De Estambul a Lahore», por don Andrés Révez.

A las 19,30.—Instituto Alemán (plaza de Salamanca, 4).—Concierto de piano a cargo de Hans Jander.

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.—«La inspección de los seguros sociales y sus problemas», por don Mariano González.

A las 19,45.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Sesión de la Academia Médico-Quirúrgica Española, con intervenciones de los doctores Gujosa, García, Gallego, Rodríguez y Zamorano.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—«La física, hoy», por don José Luis Alvarez.

A las 23.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—«La Pasión de Cristo desde nuestro tiempo», por el padre Laburu, S. J.

**Cupón de los Ciegos**  
 NUMERO DE CUPONADO AYER  
 607



# AGENDA

DIA 27 DE MARZO 1960  
DOMINGO

SANTORAL.—San Juan  
Damasceno, doctor.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde Romanones, 8; Arenal, 2; avenida José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalá de Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina, 34; Carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo 11 (Barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (esquina Baltasar Alcázar); Ricardo García (Barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santa-maria, 7 (Sur Estadio Bernabéu); General Mola, 270; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio de Información y Turismo; Carretera de Francia, 9 (Tetuán); Marcellina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Ríos Rosas, número 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56 Bravo Murillo, número 25; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Medrano, 15; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (Barrio Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próxima a Mayor); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11, Barrio del Lucero; Toledo, 105; Glorietta Pirámides, 2; Parador del Sol, 3; General Ricardos, número 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labrador, 1 (esquina Carretera Leganés-Carabanchel Alto); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paul); Marquesa de Silvela, 2; Ramón Luján, 2 (Usera); Portace, 21 (Colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, número 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; plaza Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, 14 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, número 51 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 15 prov. (Puente Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes, Calvo Sotelo, Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

## PARA EL LUNES

TURNO 6.º

Hortaleza, 2; avenida José Antonio, 56; Arrieta, 15; Mayor, 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 15; Magdalena, 33; Fúcar, 10; Carrera San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, número 38; Alcalá, 148; Cande Peñalver, 27; Núñez de Balboa, 47; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Galiano, 8; Man Mateo, 12; San Vicente, 82; glorieta San Bernardo, 8; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 9 (Barrio Extremadura); Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, número 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, número 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Sorgo, 32 (Tetuán); paseo de La Habana, 130; Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Fernández de la Hoz, número 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina Castelló); General Orán, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Carretera de Aragón, 242; Arturo Soria, 42; plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos De Pablo, 39; Samba, número 31; Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Vicente Espinel, 35; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Lago Constanza, 87 (entrada, Carretera Aragón, 108); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Carretera de Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 40; Argüeso, 2 (Mataderos); Tucán, 1 (antes Cóndor—Colonia Remedios); Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); plaza Meninas, 7 (edificio Velázquez); Vía, 63 (glorieta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marcelo Usera, 144; paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 126; paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Walla, 21 (Colonia Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); avenida Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio Entrevías); Juan Mazo, 28 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

## PRENSA Y LITERATURA INFANTIL EN EL CIRCULO "MEDINA"

La Comisión Católica de la Infancia, que viene dedicando un especialísimo interés a la celebración del Día Universal del Niño, va a celebrar, en colaboración con las Delegaciones Nacionales de la Sección Femenina y de Juventudes, una Exposición de Prensa infantil en el Circulo Cultural «Medina», y, dentro de ella, una serie de coloquios y conferencias, en los que se estudiarán temas relativos con la Prensa, teatro, literatura, cine, radio y televisión infantiles. Cada una de estas partes de los coloquios va dividida en una sugestiva temática para que de ella salga, de la más clara y limpia forma, la visión objetiva de la situación de estos medios difusores y formativos respecto al delicado mundo infantil. El intento no puede ser más noble ni más sugestivo.

Posiblemente ésta es la primera vez que la Prensa infantil —de la que tantas cosas pueden decirse y señalarse— será sometida públicamente a un concienzudo examen crítico, del que luego, es de esperar al menos, pueda partirse hacia una adaptación de ésta a la mentalidad y a las necesidades espirituales del niño, tan ligeramente tratado hasta hoy, y por lo general, en este fundamental aspecto formativo de la infancia, esto, claro está, no quiere decir que no existan entidades, y hasta individualidades, excluidas, cuya labor en ofrecer a la infancia una Prensa

«hecha exclusivamente para ella» es bien notoria y conocida.

Mucho bien y mucho mal pueden hacer las revistas infantiles a los niños, sin que en la mayoría de los casos los padres tengan una conciencia cierta de lo que leen sus hijos pequeños. No es, ni mucho menos, Prensa infantil gran parte de la que hoy se ofrece en los quioscos periodísticos, alimbarada de toda suerte de colores y dibujos atrayentes. No es Prensa infantil, fundamentalmente, por dos razones: porque no es lo que prefieren los muchachos y porque no está concebida con un propósito formativo a la vez que recreativo. De muchas de estas publicaciones —y ahora no me concreto sólo a las españolas, que acaso sean las más leves— ha nacido el germen de una conciencia delictiva juvenil. Es demasiado delicada esta empresa como para no prestar a ella una aguda y continua atención.

El hecho, pues, de que dentro del gran programa que la Comisión Católica Española de la Infancia ha preparado para la celebración del Día Universal del Niño esté este estudio, que na de llevarse a la práctica con la valiosa colaboración de las Delegaciones Nacionales de Juventudes y de la Sección Femenina, es motivo de alegría y de esperanza, por cuanto de él no saldrá, sin duda, el solo y específico valor de unas conferencias de mayor o menor altura intelectual, sino la exacta visión de este interesante fenómeno de nuestro tiempo, y junto a ella las posibles soluciones a operarse sobre el problema, con la consiguiente mejora de las publicaciones infantiles españolas.

El curso que mañana lunes se inaugura en el Circulo Cultural «Medina», a las siete y media de la tarde, tiene, como señalaba al principio, otros importantes aspectos para los padres y educadores, tales como el del teatro o cine infantil. Ninguno, en mi opinión, alcanza la trascendencia actual de este de la Prensa y la literatura infantiles. Confiamos en la eficacia, en la buena voluntad y en la competencia de quienes han organizado este ciclo para que pronto nuestro mundo infantil goce de las publicaciones que su mentalidad, su espíritu y su estadio formativo están reclamando a voces. Voces, ahora, caídas en desierto.

Antonio IZQUIERDO

## LABERINTO

### A DIARIO

EN ESTE AÑO, que para nosotros, los de ARRIBA, representa la culminación de una etapa histórica y tiene los gozos públicos y domésticos de las bodas de plata del periódico, el aniversario de Madrid como ciudad íntegra y convocada a su futuro más inmediato se une insoslayablemente a la aparición de ARRIBA como diario.

Lo digo por lo que tiene de hecho local, porque el periodismo es fundamentalmente un hecho urbano, una consecuencia de civilización, una aparición indisolublemente unida a la ciudad. Sólo en la ciudad, donde los fenómenos de comunicación y convivencia adquieren su más alto exponente, el periodismo es producto natural.

Quisiera, pues, contemplar el hecho de la nueva vida de la ciudad, ese hecho que mañana cumple su XXI aniversario, desde el punto de vista de la Prensa en cuanto signo de urbanidad, en cuanto manifestación inequívoca de un estado ciudadano, en cuanto signo de la Historia como contrapunto culto de la Naturaleza.

ARRIBA publica en Madrid su primer número como diario el 30 de abril de 1939. Antes, como anticipaciones y urgencias, también como heroísmos, se publican el único número de un periódico llamado «Amanecer» y un único número vespertino bajo el título de ARRIBA. Madrid necesita, como el pan y el vestido, sus periódicos.

Desde entonces, va para veintidós años, ARRIBA y los renacidos periódicos de Madrid representan la nueva ciudadanía. Alguna vez se ha dicho que en esta materia, como en tantas otras, partimos de cero. Al cabo de los años, de estos años que han supuesto el desarrollo y el progreso de la ciudad, la Prensa es un signo más de vida.

AGUINAGA

## A QUIEN CORRESPONDA

### GLORIETA DE ATOCHA

En estos días que se está llevando a cabo la reforma de las obras de la glorieta de Atocha, hoy Carlos V, y por tener ésta un tráfico abrumador, sería muy conveniente y acertado, con el fin de evitar, a ser posible, el mayor tráfico rodado, suprimir por la referida glorieta de Atocha el paso de los tranvías que en la actualidad circulan allí y que éstos solo lleguen hasta las proximidades de ella.

El tranvía número 17, que haga el recorrido desde Vallecas hasta la avenida de la Ciudad de Barcelona esquina a Alfonso XII o sea, dar la vuelta próximo en donde la da el trolebús 104, de Vallecas-Atocha.

El tranvía número 45, que lleve hasta el paseo de las Delicias y que dé la vuelta donde lo hace ahora el número 37, y por la otra zona. El 17, desde Cuatro Caminos hasta Bárbara de Braganza, y el 45, de Cuatro Caminos hasta Nuevos Ministerios esquina Ríos Rosas.

Yo creo que esto sería una buena solución para descongestionar el tráfico rodado por la glorieta de Atocha.

Antonio LOPEZ

### TRANSPORTES

En la barriada de la prolongación de la calle del General Mola (Chamartín) viven en su mayoría familias de clase media y obreros, que se ven obligados a utilizar medios de locomoción para trasladarse diariamente a puntos alejados de la capital, donde tienen sus destinos o lugares de trabajo, y usan los medios urbanos de transporte dos o cuatro veces al día, siendo éstos la línea de trolebuses 101 y las de autobuses 16 (sólo hay dos coches, uno cada media hora), 29, 7 y 19, pero estas dos últimas, acaso las que por sus recorridos son más frecuentadas, terminan en la plaza de la República del Salvador y al final de la calle de Velázquez en su confluencia con la del Doctor Arce, respectivamente, a distancias relativamente cortas del núcleo de población de que se trata para un vehículo automóvil (sólo a dos paradas intermedias), pero considerables para trasladarse andando hasta ellas dos o cuatro veces diarias, como está ocurriendo, con la consiguiente pérdida de tiempo, que ha de robarse al descanso, a la jornada de trabajo o al indispensable para hacer en casa la comida del mediodía, lo que en ocasiones resulta imposible.

¿No se podría prolongar la línea 7 hasta la plaza de la República Dominicana y la 19 hasta la del Ecuador, que tienen espacio suficiente y magníficas condiciones para un final de trayecto, remediando con ello el necesario desplazamiento que ahora realizan tantos cientos de personas dignas de mayor consideración?

Angel CARRION MENDEZ

## CUENTOS DE MADRID

### Felicitación a la ciudad

Madrid cumple mañana veintidós años. Felicitémosle. Y sin caer en la amargura de las evocaciones al detalle, que son innecesarias, traigamos a la memoria del corazón, sinceramente, los ayer tristes para sentir más hondas las alegrías del hoy. Cuando acabó la guerra, hablaban tanto los madrileños de sus dramas y sus sufrimientos, que se hizo popular una frase, más dolorosa que humorística: "No me cuente lo suyo". Sin embargo, las gentes lo contaban, tal vez porque sentían la necesidad física de olvidar más pronto; para liberarse plenamente, expulsando del alma los paisajes de la tragedia y el terror. Es justo y muy humano. Pero también lo es, por encima del odio y de las penas, que la vida ha venido a superar, conservar los recuerdos. Tal vez esas memorias son el mejor regalo que se le pueda hacer a este Madrid entrañable el día de su aniversario.

A los veintidós años nuestra ciudad supera, en todos los sentidos, la mayoría de edad. Han sido éstos los tiempos más laboriosos y vitales de toda su historia. Tenía entonces poco más de setecientos mil habitantes, y casi ha triplicado aquella población. Es, no sé cuántas veces, más extenso, más rico, más hermoso, más trabajador, más optimista, más justo, más humano, más paterno,

más sereno, más brioso, más dulce, más valiente de lo que entonces era. Parece otro, en fin. Y si evocamos el Madrid aquél, reconquistado por España y para ella el 28 de marzo de 1939, notaremos que hay algo como de maravilla en su aventura. Es casi milagroso que una ciudad crezca de esta manera en sólo veinte años.

Aquí está Madrid, con dos millones de habitantes, sonriendo a la ventura de su veintidós aniversario, ante el corazón de los madrileños. Yo haría una cosa para celebrar su cumpleaños. Tomaría una "mamuela" antigua, arrastrada por un caballo viejo—como entonces—, para recorrer calles. Veamos, por ejemplo, esta excursión: la autopista de Barajas, la avenida de América, María de Molina, la Castellana, Recoletos, Cibeles, Alcalá, la Gran Vía de José Antonio en sus tres tramos, la plaza de España, Princesa, Argüelles, la Moncloa, el Arco de la Victoria, la Universitaria... Horas y horas, al trote de un podenco de aquellos, contemplando Madrid.

Eso haría mañana, cuando nuestra ciudad cumple los veintidós años más hermosos de toda su historia.

Y el martes, otra vez a criticar defectos madrileños, como es mi obligación.

Román ESCOHOTADO



**MARCA**  
DIARIO GRAFICO  
DE LOS DEPORTES



## VIDA INTELECTUAL

## HOMENAJE DE LA CASA DE LA MANCHA A COSTA RICA

AL ACTO ASISTIO EL EMBAJADOR DE AQUEL PAIS EN ESPAÑA

La Casa de la Mancha ha dedicado, a través de su revista oral, un homenaje a Costa Rica, acto que fue presidido por el embajador de dicha nación en España.

Después de escuchar, en medio del mayor silencio, los himnos nacionales de ambos países, hicieron uso de la palabra el presidente de la Casa de la Mancha, don Hermenegildo Moreno Serna, para rogar al embajador de Costa Rica transmitiese un saludo cariñoso de los manchegos al Presidente de su país; el escritor y profesor don R. López Villodre, que versó sobre "Figuras de la literatura costarricense"; el poeta Eladio Cabañero, con "La voz de nuestros poetas"; el glorioso actor don Ricardo Calvo, en "El teatro de ayer y de hoy"; don Victoriano de la Serna comentó varios e interesantes pasajes de la Fiestas Nacionales, y el director de la revista, escritor y poeta José López Martínez, que hizo un canto a Costa Rica, en el que recordó la historia de su Teatro Nacional, así como el gran afecto que los costarricenses sienten por lo español.

Cerró el acto el embajador de Costa Rica, don Virgilio Chaverrí Ugalde, quien tras agradecer el homenaje que la Casa de la Mancha ofrecía a su país habló sobre la educación en Costa Rica.

En el intermedio del acto hubo unos momentos musicales a base de escogidas piezas hispanoamericanas a cargo de los "Hermanos Gemelos", y la poetisa Elheria Artay recitó un canto a América.

## REVISTA ORAL "MUNDO GALLEGO"

En el salón de actos del Centro Gallego, el "Aula de Arte" presentó el número dedicado a la Primavera de la Revista oral "Mundo Gallego". Hizo el prólogo de este número el director de la revista, don Manuel Fraga de Lis.

Seguidamente, el redactor don José María Basanta Barro dedicó el editorial al recientemente fallecido gallego don Fernando Alvarez de Sotomayor.

En la primera página, la señorita Mary Carmen Kruchemberg, recitó poemas de sus tres libros inéditos, "Carnaval d'Ouro", "Poemas inevitables" y "Canciones de aquí y de allí". Seguidamente, Luis López Anglada, poeta galardonado en varios certámenes, recitó "Sonetos de Madrid" y "Sonetos gallegos". El también laureado poeta José García Nieto recitó de su último libro "Poemas de hoy".

En la segunda parte, el pianista Javier Ríos, en una entrevista ante el público, informó sobre su gira artística por el Medio y Extremo Oriente, y Carmelo Parada Bouyet, tenor, cantó "Un adiós a Mariquina" y la romanza de "Doña Francisquita", "Por el humo se sabe dónde está el fuego", acompañado al piano por la profesora doña Encarnación Salas.

## DON TOMAS SALINAS, EN LA UNIVERSIDAD "MARIA CRISTINA"

La Universidad "María Cristina", de El Escorial, y dentro del cursillo de Derecho Mercantil-procesal, ha pronunciado una conferencia don Tomás Salinas Mateos, profesor de la Universidad de Madrid, sobre el tema "Sociedades de inversión mobiliaria".

Comenzó el señor Salinas Mateos haciendo un enfoque de la exclusión doctrinal de estas formas sociales y del desarrollo de las mismas en los países anglosajones, estudiando a continuación los diversos tipos de Sociedad de inversión mobiliaria.

Finalizó su disertación analizando el contenido de la ley de 1958 y considerando las perspectivas que se ofrecen en la presente coyuntura económica para un amplio desarrollo de estas Sociedades, surgidas para canalizar el ahorro privado hacia fórmulas más lucrativas que redunden en beneficio de la expansión industrial y económica del país.

## "LA ENERGIA NUCLEAR EN ESPAÑA"

En el Colegio Mayor de la Moncloa, el doctor Gutiérrez Jordá, catedrático de Física, habló sobre el tema de la energía nuclear en España. Asistió también al acto el doctor Gutiérrez Ríos, catedrático de Química, quien inició el diálogo, forma en que se desarrolló toda la reunión, e intervino activamente en el mismo.

## PROYECCION DE DIAPOSITIVAS DE ALTA MONTAÑA

Mañana, lunes día 28, a las 20 horas, tendrá lugar en los locales de los Grupos Universitarios de Montaña del S. E. U., San Bernardo, 49 (Universidad de Madrid), una proyección de diapositivas comentadas por el Jefe de la Escuela de Alta Montaña de Juventudes de Huesca, don José María Pano.

Esta proyección comprende la totalidad del Pirineo central, con las regiones de Sallent, Ordesa, Oza, Candanchú, etc., y las zonas pre-pirenaicas de Guara, Mallos de Riglos, Vadiello y Barranco de Mascun.

## FUENTES QUINTANA, EN EL COLEGIO MAYOR "MONCLOA"

Don Enrique Fuentes Quintana habló ayer en el Colegio Mayor de la Moncloa sobre "El desarrollo económico en el manifiesto comunista y en un manifiesto no comunista". Esta conferencia forma parte del ciclo "La nueva situación económica", destinado a dar una visión de los problemas económicos de nuestros días.

Rostow ha efectuado una interpretación de la historia económica a partir de la revolución industrial inglesa y hasta el momento presente. En una síntesis de gran alcance, el historiador de la economía explica el desarrollo económico de todos los países según cinco etapas: una sociedad tradicional, seguida de una etapa de preparación para la puesta en marcha, que viene a producirse en la tercera etapa, alcanzando el período de madurez y concluyendo con el del gran consumo.

Según Rostow, el desarrollo económico de Rusia no se debe a la virtualidad del marxismo. Rusia, en el período zarista había iniciado una potente transformación, sobre la que se monta la economía comunista ulterior. En todos sus pasos, el desarrollo de la U. R. S. S. es semejante al de los Estados Unidos, Inglaterra, Alemania etc., desde la sociedad tradicional hasta los umbrales del gran consumo.

El profesor Fuentes Quintana señaló especialmente la importancia de una generosa ayuda occidental a aquellos países que se apresan a recorrer las primeras etapas del desarrollo económico, en las que son muy vulnerables a la acción marxista.

Tras una precisa explicación de los puntos capitales de la doctrina de Marx, superada por las nuevas realidades económicas, interpretadas por Rostow, el profesor Fuentes Quintana contestó a numerosas preguntas efectuadas por los asistentes a tan interesante conferencia.

## Homenaje de despedida al director de Urbanismo de Francia

ASISTIERON EL SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y VARIOS DIRECTORES GENERALES

Anoche, como despedida a la visita que el director de Urbanismo de Francia, M. Pierre Randet, ha realizado a España, le ofreció una cena de homenaje el director general de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, don Pedro Bidagor. Asistieron, con el Subsecretario del Departamento, señor Reguera Sevilla, los directores generales de Arquitectura y de la Vivienda, señores Brinjas y García Lomas; el secretario general técnico del Departamento, señor Martín Gámero, y los directores generales de Colonización y Administración Local, señores Torrejón y Moris Marrodán.

A los postres, el señor Bidagor pronunció unas palabras de congratulación por la presencia en España de M. Randet, el cual viene a afirmar los lazos de colaboración y entendimiento entre el Ministerio español de la Vivienda y el de la Construcción de Francia.

Por su parte M. Randet tuvo palabras de elogio para cuanto ha visto en la tierra de Velázquez y de Goya, y felicitó especialmente por el estilo de la moderna arquitectura, que cumple su función social, enlazado con la tradición. Expresó su admiración por España y alzó su copa por la prosperidad de nuestro país y del Generalísimo Franco.

## Jesús Suevos clausuró el ciclo de conferencias en el Distrito de Vallecas

Cerrando el ciclo de conferencias que ha organizado la Jefatura local de F. E. T. y de las J. O. N. S. del Distrito de Vallecas, en la tarde de ayer hizo uso de la palabra nuestro camarada Jesús Suevos, el cual, de una manera magistral, desarrolló el tema "Doctrina Fundacional de Falange Española de las J. O. N. S."

Hizo la presentación del orador el camarada Justo Arizala, Jefe Local del Distrito, quien enalteció las virtudes que adornan a Jesús Suevos.



Sarita Montiel, nuestra gran artista cinematográfica, firmó autógrafos a sus muchos admiradores en la planta primera de El Corte Inglés, donde está instalado su Departamento de Discos, con ocasión de la reciente aparición de su última grabación "Besos de fuego".

## TRICENTENARIO DE AMISTAD

Con tiempo aún para ver clavar en la pared un San Juan de Luz de estos días, en el cual está, tal como entonces, hace trescientos años, la casa de Luis XIV, ha llegado el embajador de Francia a los salones que gentilmente ceden Amigos del Arte para la Exposición del tricentenario de la boda de Luis y de María Teresa. Y allí, clavando un clavo o colocando una cartela, o revisando fondos musicales, Guinard y Defournaux, diplomáticos, si, pero mucho más historiadores y tanto o más viejos y buenos amigos de esta tierra nuestra. Entretanto, las limpiadoras dan los últimos toques y hay un rico olor a cera que el embajador dice que le gusta; el abate Boyer Más arregla la espiñante casulla con que el obispo Dolce casara a la real pareja. Casullas y paño de altar para la boda de la iglesia de San Juan de Luz, que trae nostalgias de sacros conciertos veraniegos con maestros de Francia o el magistral Orjeón Donostiarrá.

Embajadores, y antes de que llegue el que pudiéramos llamar «personal» de la cultura, que encabeza siempre nuestro rector magnífico, que el martes va a leer en la Real de Ciencias Morales y Políticas—la quinta parte del discurso ha dicho a unos amigos, añadiendo, «para que no os asustéis», los de la TV enfocan a Luis, pintado por Mignard. Un don Luis juvenil que le enviaron a María Teresa para que lo conociera. Luego ella, al verlo en la isla de los Faisanes, diría—bueno, eso cuenta la anécdota—: «Es más guapo al natural»; retrato que se perdió un día en una colección inglesa y que luego lloverían los años y ahora ha vuelto a la Tolosa de Francia, a los salones del señor Gilbert Canne.

Reparto de catálogos, y antes de que el cortejo exposicional se organice ya están aquí Jesús Rubio y el Subsecretario de Asuntos Exteriores, Cortina; van los duchos en arte, María Luisa Caturia y Lajente Ferrari, del tapiz de la boda por Le-Brun a una recepción de Gramont, en los «madriles» y en la sala de las Genealogías, parado y estático ante tanta profusión de árboles—genealógicos, se entiende—el «inmortel» del saber histórico y de la corteja; Dalmiro de la Válgoma.

Se echa de menos por muchas gentes ilustres, el primero el embajador francés, al Ministro Castiella, que tanto gusta del arte y

de la historia, que tanto afán pusiera en los días tricentenarios —paz de los Pirineos— y son muchos también los que tienen un elogio amplio para su magistral y valiente—eso me dice un caballero francés—discurso de George-town.

Marichalar y Moret, que preside a los Amigos del Arte, y la Yebes y Gaya Nuño, que dice que aquí hay que volver varias veces y el cual acaba de escribir un bello ensayo en torno a Gómez Moreno y sus noventa primaveras; López Cancio y Valdecasas y toda la Embajada de Francia, y el embajador de Italia y un caballero negro. Palmadas de silencio y palabritas de gracias de Guinard, ya que es su Instituto quien organiza esto.

Flahe que cortan las palabras del señor de la Margerie, embajador de Francia, que trae unos folios cosidos que lee con buena y emocionada voz. Naturalmente que primero son las gracias y luego lo que es el tiempo de Luis XIV y de María Teresa. Salen al salón nombres ilustres: Scarron, Molière, Pascal, Corneille, y para que no falte nada, el señor de Voltaire.

Amistad y entendimiento. Y esto es toda una teoría de bellas cosas en esta Exposición, que en el catálogo de la misma se llama «primaveras», y que si nos atenemos a la realidad es necesario llamar invernal.

Ahora el cortejo, menos lucido en indumentaria que el de la boda, va salones adelante. Va viéndolo a ella, y él, y naturalmente a los de la familia, que en esto de las bodas da igual que el que se case sea Soberano que el tintero de comestibles de la esquina, da igual, para ya sacar a la suegra que al sobrinito o la tía.

Historia pura con guerras y con negociaciones y, naturalmente, que con la isla de los Faisanes y San Juan de Luz. Luego está el París del 1660, que era ya algo muy bonito; si bien es la verdad, no tan pura delicia como ese que ahora «K» anda descubriendo. París y los grandes de esto y de lo otro y de lo de más allá. De los cuadros a los grabados y de las casullas y las armaduras y los libros. Va el cortejo con Antoine y Lili Alvarez, la Seghid y García Noblejas, contento de cómo van las obras de la Nacional para salones de Exposición, y Araoz y Fraga Iribarne, y Larramendi, teniente de alcalde de San Juan de Luz, que cuenta que van bien los trabajos del puente para el descongestionamiento circulatorio veraniego. Exposición de belleza con símbolo de amistad esta que ahora, mientras llueve, inaugura el embajador de Francia, con la presencia que es amistad de Jesús Rubio, Ministro de Educación Nacional. Nuevo reparto de catálogos y promesas unánimes de volver despacio a ver a Luis y a Teresa, la mujer que sólo dio un disgusto a Luis: el del día en que se murió.

Juan SAMPELAYO

## Clausura de las conferencias cuaresmales para taxistas

OFICIO UNA MISA EL OBISPO AUXILIAR, A LA QUE ASISTIO EL CONDE DE MAYALDE

Se ha celebrado la clausura de las conferencias cuaresmales para taxistas en las Hermandades de Trabajo, con una misa que ofició el obispo auxiliar de Madrid, A los actos asistió el conde de Mayalde, Delegado Provincial de Sindicatos, Fernández Cela, y demás autoridades municipales y sindicales.

Ayer, a las doce de la mañana, se inauguró una Estación de Servicio de la Cooperativa Auto-Taxi, sita en la Colonia del Taxis (Ciudad Lineal).



# SEMANA DE BOLSA EQUILIBRADA Y DE POCO NEGOCIO

Sin el «boom» producido en las acciones de la C. E. de Petróleos, que subieron una cuarentena de duros, para apagar-se después, ésta hubiera sido una semana endeble, carente de brio el negocio y con tendencias acaso más débiles que en semanas anteriores o, por lo menos, parecidas.

Fuera de esa nota brillante de Petróleos, pero que no llegó a cuajar en alza seguida, tampoco en esta semana la tónica de la Bolsa ha experimentado ninguna alteración. Tanto la oferta como la demanda han seguido afluyendo al mercado en muy reducidos volúmenes y, una vez más, la a-tonía operatoria ha venido a constituir la característica esencial de la contratación. Sin embargo, continúa siendo evidente la firmeza de los cambios, pues, afortunadamente, las contrapartidas suelen estar muy equilibradas, ya que si el dinero no se anima a adquirir, la realidad es que tampoco el elemento vendedor aparece dispuesto a operar, siendo frecuente que sus disponibilidades se vean ligeramente superadas por las de la demanda. El papel se resiste y ya vamos acostumbrándonos a ver cómo se lucha por un cambio a golpe de cuartillo.

Si bien es cierto que no existen síntomas claros de unas mejores perspectivas bursátiles, en cambio parece advertirse la posibilidad de que continúe manteniéndose la relativa firmeza que viene imperando, pues aunque el elemento comprador no abandona la preferencia de liquidez que desde hace tiempo es su postura favorita, reacciona ya con cierta facilidad cuando llega el caso, saltando a comprar. Por otra parte, se observa una tendencia hacia la inversión en los valores de renta fija, y buena prueba de ello es la rapidez con que se han cubierto las últimas emisiones de obligaciones y bonos, de lo que se deduce un evidente sentido de rentabilidad en las inversiones. Así, pues, la preferencia de liquidez es relativa y más exacto sería decir que en estos momentos el dinero lo que no quiere es complicaciones actuando en acciones. Pero bien está que se deje atraer por la renta.

Esta postura puede considerarse muy de acuerdo con la actual coyuntura económica, y por la misma razón hay que pensar en que, a medida que el plan de estabilización vaya dando sus frutos, puede ir modificándose este criterio de los compradores, pasando a dedicar mayor atención a los títulos de renta variable. Todo es cuestión de que el dinero adquiera una mayor velocidad, de lo que ya van surgiendo indicios, y el signo de la actual situación coyuntural cam-

biará evidentemente en Bolsa, pasando de la firmeza a la recuperación.

Concretándonos a lo que ha sido la semana que resumimos, basta con decir que el índice medio de cotización se mantiene apenas sin variación y que los volúmenes de negocio, en su totalidad, han sido muy parecidos a los de la semana precedente. En efecto, el martes se operó en el mercado de acciones por 6,9 millones de pesetas nominales y después se contrajo aún más la masa de negocio a medida que fue acentuándose el alejamiento del mercado de ambos elementos de la contratación.

Los bolsistas especulativos, que prácticamente llevan meses y meses sin moverse, han tenido ocasión esta semana de actuar, concentrando sus fuegos sobre las acciones de España de Petróleos. Las noticias sobre la aparición de gas metano en alguna de las prospecciones petrolíferas que realiza la Sociedad en Alava han servido para que existiera gran animación en torno a este valor, que se ha movido briosamente hacia arriba, cortándose al final el agio, pero sin caer aún.

Dado el cierre aburrido y so-so de la semana, sin apenas dinero ni papel, las perspectivas de la Bolsa se nos ofrecen muy parecidas a como hasta aquí.

La semana tuvo, como nota brillante, las compras apresuradas de Española de Petróleos en el sector de arbitraje, que, por las razones apuntadas en nuestros últimos comentarios, ha subido fuerte estos días, totalizando una ganancia de 39 enteros, quedando un tanto apagados, a 612 al cierre, con posiciones equilibradas. Alza también, pero más discretamente, Unquinesa y Resinera, dos enteros; Felguera, uno, e Hidro Nitro, dos cuartillos. Por el contrario, Auxiliar pierde tres enteros; Hornos, dos cuartillos, y figuran, con cesión de dos puntos, Ponferrada, Guindos y Energía e Industrias Aragonesas. Rif y Explosivos no varían.

En el departamento de electricidad hay que registrar una mayoría de pequeñas mejoras, destacando Sil, que alza cuatro enteros. Sigue Fenosa, con dos; Iberduero y Fecsa, con uno; H. Española, con ganancia de tres cuartillos, y H. Cantábrico, con dos cuartillos. Los demás títulos del grupo repiten, salvo Sevillana, Leonesas, Unión Eléctrica Madrileña y Chorro, que desmerecen dos cuartillos.

Por lo que se refiere a los valores bancarios, han estado muy encalmados a lo largo del ciclo, repitiendo el precedente la mayoría, lo cual quiere decir que el mercado sigue teniendo solidez. Solamente lo modifican Hipotecario, que baja nueve enteros, y Crédito Industrial, que alza uno, apareciendo el General, con retroceso de 14 enteros, pero hay que tener en cuenta que el martes descontó el cupón de su ampliación de capital.

Uno de los grupos más flojos ha sido el de alimentación, en el que Ebro baja nueve enteros; El Aguila, cuatro, y Azucarera, dos cuartillos.

Respecto a los restantes sectores, lo más saliente es el alza de Fefasa, que totaliza diez enteros, siendo interesantes también las mejoras de Campsa, cuatro enteros y medio; Portland Valderribas, tres; Ceisa, otros tantos; Material, dos, y Santa Bárbara, uno y medio. En el capítulo de retrocesos sobresale el Metro, con pérdida de ocho enteros; Tabacalera, seis; Bami, cuatro, y Ladrillos Valderribas, ocho. Telefónica se deja un entero y medio, tras de alternativas de signo diverso.

En el mercado de cupones la tónica ha sido suavemente alcista, según puede verse en el siguiente cuadro:

|                                 | Máximo | Mínimo | Cierre |
|---------------------------------|--------|--------|--------|
| Banco General .....             | 152    | 151    | 152    |
| C. Metálicas, ordinarias .....  | 12     | 11,50  | 12     |
| C. Metálicas, preferentes ..... | 24     | 23     | 24     |

## FONDOS PUBLICOS

|                    | Anterior | Del día | Diferencia |
|--------------------|----------|---------|------------|
| 4 % Inter. ....    | 79,30    | 79,65   | + 0,35     |
| 4 % Ext. ....      | 103,—    | 105,—   | + 2,—      |
| A. 1908 4 % .....  | 100,50   | »       | »          |
| 3 % 1928 s/i ..... | 88,—     | 88,50   | + 0,50     |
| 4 % en s/i. ....   | 98,90    | 98,90   | =          |
| 4 % nov. s/i ..... | 99,60    | 99,65   | + 0,05     |
| Am. 3,50 % .....   | 92,85    | 92,50   | - 0,35     |
| Tros. 3 % AB ..... | 99,90    | »       | »          |
| Tesoros 3 % .....  | 100,—    | »       | »          |
| Idem No. ....      | 100,30   | »       | »          |

## AYUNTAMIENTO DE MADRID

|                   | Anterior | Del día | Diferencia |
|-------------------|----------|---------|------------|
| Villas 1914. .... | 96,—     | »       | »          |
| » 1918. ....      | 84,—     | »       | »          |
| Mejoras U. ....   | 79,—     | 79,—    | =          |
| Subsuelo .....    | 76,—     | »       | »          |
| Vs 1929 .....     | 70,—     | 74,—    | + 4,—      |
| » 1931 Int. ....  | 78,—     | »       | »          |
| » 1931 Ext. ....  | 77,—     | 78,—    | + 1,—      |
| » 1941 .....      | 71,—     | 71,—    | =          |
| » 1946 .....      | 77,—     | 77,—    | =          |

## OTROS FONDOS

|                      | Anterior | Del día | Diferencia |
|----------------------|----------|---------|------------|
| I. N. Colón .....    | 97,50    | 97,50   | =          |
| Hidr. Ebro 6 % ..... | 96,50    | »       | »          |
| » a 5 % .....        | 97,—     | »       | »          |
| Ree. Nac. ....       | 100,50   | 100,50  | =          |
| Renfe .....          | 99,25    | 99,75   | + 0,50     |
| Tánger-Fez .....     | 70,80    | »       | »          |
| Marruecos 5 % .....  | 55,—     | »       | »          |
| Em. Majzen .....     | 82,60    | 82,60   | =          |
| Em. Austriaco .....  | 100,—    | »       | »          |

## CEDULAS

|                     | Anterior | Del día | Diferencia |
|---------------------|----------|---------|------------|
| Hip. 4 % lib. ....  | 89,50    | 89,75   | + 0,25     |
| » 4 % .....         | 78,—     | 78,25   | + 0,25     |
| » 4,50 A % .....    | 77,50    | 75,—    | - 2,50     |
| » 4,50 B % .....    | 77,—     | 77,—    | =          |
| » 4,50 C % .....    | 78,25    | 78,25   | =          |
| » 4,50 exent. ....  | 99,—     | 99,—    | =          |
| » 5 % esent. ....   | 103,—    | 103,—   | =          |
| C. L. 4 % In. ....  | 97,—     | 97,50   | + 0,50     |
| » 4 % lot. ....     | 103,—    | 102,75  | - 0,25     |
| » preferentes ..... | 105,25   | 105,25  | =          |

## OBLIGACIONES

|                          | Anterior | Del día | Diferencia |
|--------------------------|----------|---------|------------|
| H. Española 6,60 % ..... | 83,—     | »       | »          |
| Chade 6 % .....          | 106,50   | »       | »          |
| » 5,50 .....             | 90,—     | »       | »          |
| » bonos. ....            | 101,—    | »       | »          |
| Alberche 1951. ....      | 73,—     | 74,—    | + 1,—      |
| S. Nan. 6 % .....        | 83,—     | 84,—    | + 1,—      |
| C. Española .....        | 71,—     | 71,—    | =          |
| F. Mieres. ....          | 78,—     | »       | »          |
| B. Camp. 49 .....        | 100,—    | »       | »          |
| Explosivos .....         | 83,—     | 86,—    | + 3,—      |
| Hornos. ....             | 82,—     | 81,—    | - 1,—      |
| Telefónica. ....         | 96,50    | 96,50   | =          |
| Peñarroya. ....          | 100,—    | »       | »          |

## ACCIONES

|                          | Anterior | Del día | Diferencia |
|--------------------------|----------|---------|------------|
| España .....             | 635,—    | 635,—   | =          |
| Exterior .....           | 268,—    | 268,—   | =          |
| Id. nuev. ....           | 397,—    | »       | »          |
| Hipotecario .....        | 269,—    | 260,—   | - 9,—      |
| Crédit. Local .....      | 360,—    | 360,—   | =          |
| Esp. Crédito .....       | 596,—    | 596,—   | =          |
| Hisp. Am. ....           | 442,—    | 442,—   | =          |
| Central .....            | 488,—    | 488,—   | =          |
| Rural-Mediterráneo. .... | 232,—    | 232,—   | =          |
| Cr. Ind. ....            | 139,—    | 140,—   | + 1,—      |
| Ibérico. ....            | 423,—    | 423,—   | =          |
| Lóp. Quesada .....       | 725,—    | »       | »          |
| Mer. Ind. ....           | 260,—    | »       | »          |
| Popular E. ....          | 383,—    | 383,—   | =          |
| B. Gral. C. Ind. ....    | 280,—    | 266,—   | - 14,—     |
| Gijón .....              | 440,—    | »       | »          |
| Herrero. ....            | 500,—    | »       | »          |

## ALIMENTACION

|                  | Anterior | Del día | Diferencia |
|------------------|----------|---------|------------|
| Aguila. ....     | 470,—    | 466,—   | - 4,—      |
| Azucarera. ....  | 168,—    | 167,50  | - 0,50     |
| Id. Madrid ..... | 250,—    | »       | »          |
| Ebro .....       | 426,—    | 415,—   | - 9,—      |

## CEMENTOS

|                      | Anterior | Del día | Diferencia |
|----------------------|----------|---------|------------|
| Cementos Alba. ....  | 150,—    | 150,—   | =          |
| Fin. Minera. ....    | 300,—    | »       | »          |
| P. Valderribas ..... | 327,—    | 330,—   | + 3,—      |

## CONSTRUCCION

|                      | Anterior | Del día | Diferencia |
|----------------------|----------|---------|------------|
| Lucsa .....          | 100,—    | »       | »          |
| L. Valderribas ..... | 218,—    | 210,—   | - 8,—      |
| Hidrociivil .....    | 102,—    | 102,—   | =          |
| C. Gl. Esp. ....     | 80,—     | 80,—    | =          |
| Dragados. ....       | 160,—    | 160,—   | =          |

## ELECTRICIDAD

|                     | Anterior | Del día | Diferencia |
|---------------------|----------|---------|------------|
| Langreo .....       | 180,—    | »       | »          |
| U. E. M. ....       | 187,—    | 186,50  | - 0,50     |
| Id. nuevas .....    | 182,50   | »       | »          |
| Cooperativas. ....  | 163,—    | »       | »          |
| Hid. Española ..... | 251,25   | 252,—   | + 0,75     |
| Id. nuevas .....    | 239,—    | 244,—   | + 5,—      |
| Chorro .....        | 126,—    | 125,50  | - 0,50     |
| S. del Nansa .....  | 116,—    | 116,—   | =          |

## ELECTRICIDAD

(Continuación)

|                     | Anterior | Del día | Diferencia |
|---------------------|----------|---------|------------|
| Sevillana .....     | 144,—    | 143,50  | - 0,50     |
| Id. nuevas .....    | 141,—    | 142,—   | + 1,—      |
| Iberduero ord. .... | 269,—    | 270,—   | + 1,—      |
| Duero 6 % .....     | 262,—    | 264,—   | + 2,—      |
| C. E. A. ....       | 50,—     | 50,—    | =          |
| Chades .....        | 300,—    | »       | »          |
| » D .....           | 300,—    | »       | »          |
| » E .....           | 300,—    | »       | »          |
| Telefónica .....    | 178,50   | 177,—   | - 1,50     |
| Fecsa .....         | 173,—    | 174,—   | + 1,—      |
| Fenosa .....        | 164,—    | 166,—   | + 2,—      |
| E. Leonesas .....   | 144,—    | 143,50  | - 0,50     |
| Ele. Viesgo .....   | 188,—    | 188,—   | =          |
| E. R. Zarag. ....   | 129,—    | 129,—   | =          |
| Gallega .....       | 172,—    | »       | »          |
| H. Cantábrico ..... | 150,50   | 151,—   | + 0,50     |
| Id. Nuevas .....    | 137,—    | 139,—   | + 2,—      |
| Moncabril .....     | 105,—    | 105,—   | =          |
| S. del Sil .....    | 166,—    | 170,—   | + 4,—      |

## INMOBILIARIAS

|                     | Anterior | Del día | Diferencia |
|---------------------|----------|---------|------------|
| Alcázar .....       | 74,—     | 72,—    | - 2,—      |
| Aspe .....          | 24,—     | »       | »          |
| Asturiana .....     | 68,—     | 68,—    | =          |
| Bami .....          | 100,—    | 96,—    | - 4,—      |
| Caisa .....         | 10,—     | »       | »          |
| Cantabria .....     | 74,—     | 73,—    | - 1,—      |
| Centro .....        | 134,—    | »       | »          |
| Ceisa .....         | 96,—     | 99,—    | + 3,—      |
| C. Hispánico .....  | 13,50    | 14,—    | + 0,50     |
| El Carmen .....     | 67,—     | »       | »          |
| Fisa .....          | 250,—    | 250,—   | =          |
| Hispana .....       | 89,—     | »       | »          |
| Layetana .....      | 32,—     | »       | »          |
| Metropolitana ..... | 145,—    | 146,—   | + 1,—      |
| Id. nuevas .....    | 140,—    | 139,—   | - 1,—      |
| Rubán .....         | 152,—    | »       | »          |
| Urbis .....         | 92,—     | 91,—    | - 1,—      |
| Vacesa .....        | 100,—    | 100,—   | =          |
| Uresa .....         | 105,—    | »       | »          |
| Urb. Met. ....      | 470,—    | 470,—   | =          |
| Urvacesa .....      | 97,—     | 97,—    | =          |
| Vallehermoso .....  | 155,—    | 153,—   | - 2,—      |

## METALURGICAS

|                        | Anterior | Del día | Diferencia |
|------------------------|----------|---------|------------|
| Hornos .....           | 187,50   | 187,—   | - 0,50     |
| Id. nuevas .....       | 202,—    | »       | »          |
| Auxiliar F. C. ....    | 255,—    | 252,—   | - 3,—      |
| Boet y Nav. ....       | 84,—     | »       | »          |
| Com Hierros .....      | 193,—    | »       | »          |
| C. Metálicas ord. .... | 133,—    | »       | »          |
| » pref. ....           | 133,—    | »       | »          |
| Ac. Tudor .....        | 700,—    | »       | »          |
| I. A. S. Bárbara ..... | 115,50   | 117,—   | + 1,50     |
| M. M. Madrileñas. .... | 37,—     | 35,25   | - 1,75     |
| Material y Const. .... | 131,—    | 133,—   | + 2,—      |

## MINERAS

|                  | Anterior | Del día | Diferencia |
|------------------|----------|---------|------------|
| Rif .....        | 477,—    | 477,—   | =          |
| Ponferrada ..... | 582,—    | 580,—   | - 2,—      |
| Felguera .....   | 172,—    | 173,—   | + 1,—      |
| Almagrera .....  | 30,—     | »       | »          |
| Centenillo ..... | 105,—    | »       | »          |
| Guindos .....    | 100,—    | 98,—    | - 2,—      |

## QUIMICAS

|                        | Anterior | Del día | Diferencia |
|------------------------|----------|---------|------------|
| C. E. P. A. ....       | 158,—    | 158,—   | =          |
| E. I. Aragonesas ..... | 154,—    | 152,—   | - 2,—      |
| Explosivos .....       | 230,—    | 230,—   | =          |
| H. Nitro .....         | 120,50   | 121,—   | + 0,50     |
| Llofar pref. ....      | 45,—     | »       | »          |
| Gal .....              | 219,—    | »       | »          |
| I. Q. Canarias .....   | 246,—    | »       | »          |
| Petróleos .....        | 573,—    | 612,—   | + 39,—     |
| P. Q. Sint. ....       | 160,—    | »       | »          |
| Unquinesa .....        | 194,—    | 196,—   | + 2,—      |
| Resinera .....         | 175,—    | 177,—   | + 2,—      |

## SEGUROS

|                   | Anterior | Del día | Diferencia |
|-------------------|----------|---------|------------|
| Hermes .....      | 525,—    | »       | »          |
| La Estrella ..... | 200,—    | »       | »          |
| U. Fénix .....    | 5.765,—  | 5.750,— | - 15,—     |

## SOCIEDADES DE CARTERA

|                       | Anterior | Del día | Diferencia |
|-----------------------|----------|---------|------------|
| Gl. Inversiones. .... | 129,—    | »       | »          |
| Insa .....            | 113,—    | »       | »          |
| Vamosa .....          | 113,—    | »       | »          |

## VARIAS

|                          | Anterior | Del día | Diferencia |
|--------------------------|----------|---------|------------|
| Campsa .....             | 172,—    | 176,50  | + 4,50     |
| A. Tabacos .....         | 60,—     | »       | »          |
| Tabacalera .....         | 189,—    | 183,—   | - 6,—      |
| C. N. Almadra .....      | 2.100,—  | »       | »          |
| Naval ord. ....          | 118,50   | 118,50  | =          |
| Id. pref. ....           | 103,—    | »       | »          |
| N. Aznar .....           | 2.875,—  | »       | »          |
| Pebsa .....              | 73,—     | 74,—    | + 1,—      |
| Transmediterránea. ....  | 148,—    | 148,—   | =          |
| U. N. Levante .....      | 107,—    | 107,—   | =          |
| Papelera Española .....  | 298,—    | »       | »          |
| Papeleras Reunidas ..... | 126,—    | 126,—   | =          |
| Metro Mad. ....          | 160,—    | 152,—   | - 8,—      |
| Fefasa .....             | 130,—    | 140,—   | + 10,—     |
| Snlace .....             | 237,—    | 237,—   | =          |

## Compañía Metropolitana de Madrid, S. A.

### JUNTA ORDINARIA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía, que por no haberse reunido el «quorum» necesario para su celebración en primera convocatoria, la Junta general ordinaria tendrá lugar el día 29 de los corrientes, a las doce de la mañana en segunda convocatoria, en el edificio del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, sito en la avenida de José Antonio, número 24, conforme al anuncio publicado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 11 del mes actual.—El Secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

|                                 | Máximo | Mínimo | Cierre |
|---------------------------------|--------|--------|--------|
| Banco General .....             | 152    | 151    | 152    |
| C. Metálicas, ordinarias .....  | 12     | 11,50  | 12     |
| C. Metálicas, preferentes ..... | 24     | 23     | 24     |



# LA JUNTA DEL BANCO CENTRAL

DOCUMENTADO DISCURSO DE DON IGNACIO VILLALONGA

**La estabilización era necesaria.—Su peso sobre las inversiones privadas.—La Banca y la estabilización. Necesidad de reactivar la economía.—Buen ejercicio del Central en 1959**

Celebró ayer el Banco Central su Junta de accionistas en el ambiente de grata expectación que es corriente en esta Asamblea, ya que el Central ha constituido un grupo financiero e industrial muy importante a su alrededor, uno de los más importantes de España, caracterizado por su intensa actuación en pro de la industrialización del país, y en el que los accionistas del Banco colaboran decididamente con sus participaciones de capital. Una masa considerable de público llenaba el salón de actos, totalizando 660.000 las acciones presentes y representadas y más de 5.600 los accionistas, muchos de los cuales estaban presentes y otros habían enviado su delegación de asistencia. La Junta, que dio por leída la Memoria, pasó seguidamente a oír el discurso-informe que todos los años presenta el Presidente, siempre esperado con la máxima curiosidad.

## DISCURSO DEL SEÑOR VILLALONGA

Después de saludar a los accionistas, don Ignacio inició su discurso, dedicando un cariñoso recuerdo al vicepresidente, señor Rodríguez Acosta, recientemente fallecido.

A continuación pasó a analizar la situación económica mundial, destacando en el análisis como hechos importantes la recuperación de la balanza de pagos de Europa frente a Estados Unidos, la iniciación del Mercado Común y la puesta en marcha de la convertibilidad monetaria. Consideró como resumen de la marcha de la economía mundial el nuevo momento de auge de Estados Unidos y que en la Europa occidental se había producido un nuevo crecimiento de la economía.

## ANÁLISIS DE LA ECONOMÍA NACIONAL

Fue muy detenido y muy completo el examen de la economía española y de su trance de la estabilización. Saludó con optimismo el ingreso de España en la O. E. C. E., Fondo Monetario, Banco de Reconstrucción y Corporación Financiera Internacional, porque tales pasos han marcado el fin de nuestro aislamiento y el acrecentamiento de nuestro prestigio exterior.

Consideró que la estabilización, en general, tiene una técnica perfectamente conocida, que señaló, así como los supuestos necesarios de la nivelación de los presupuestos del Estado, contención de la circulación fiduciaria y creación de medios de pago, fijación de un valor a la divisa nacional que frene las importaciones y anime las exportaciones, nivelando la balanza de pagos, aparte de abandonar la nociva práctica de los cambios múltiples.

Resaltó que todas estas finalidades se habían alcanzado en España con una rapidez sorprendente, y hoy todo el mundo reconoce que la circulación fiduciaria está contenida, así como la creación de medios de pago, que los precios están estables, que la cotización de la peseta se mantiene fija y que el saldo de nuestra balanza de pagos, después de tantos años de ser adverso, ahora nos es favorable.

Destacó que la nivelación de los presupuestos del Estado está prácticamente lograda, diciendo que en los dos años últimos los ingresos ordinarios de la Hacienda se han visto aumentados en 18.500 millones, resultado ciertamente halagüeño, pero que no debe inspirar deseos de que siga siendo superado, pues por ese camino se produciría el nocivo resultado de la descapitalización rápida del país.

Al tratar de los gastos de inversión privada, dio las cifras de las emisiones—25.900 millones, 700 menos que el año anterior—y de los créditos bancarios—5.000 millones, es decir, 16.400 millones menos—, lo cual, si bien es estimado como una financiación más sana, demuestra una considerable menor inversión del sector privado.

Analizando los datos del comercio exterior, llegó a la conclusión de que en 1959 habían bajado las importaciones, no obstante la «liberalización» y la globalización de las mismas. Cuanto a las exportaciones, dijo que había que incrementarlas, y para ello sería conveniente desaparecer lo más rápidamente posible los gravámenes transitorios que ahora pesan sobre varias mercancías. Hizo referencia a unas recientes declaraciones a la Prensa del director general de Comercio, reflejando un criterio favorable a abreviar el plazo para la desaparición de estos gravámenes, indicando que sólo elogios merece esta buena disposición, así como la supresión del depósito del 25 por 100 del valor de las importaciones solicitadas, acordada hace unos meses.

Profundizando en el estudio de la estabilización, ofreció su impresión de que la nuestra no había sido tan fácil como la de Inglaterra y Francia, que son países mucho más ricos que el nuestro, pero indicó que había superado en logros y en perspectivas a las de países como Turquía, Argentina y Chile.

«Es evidente—agregó—que una estabilización no se logra sin sacrificios, pero la depresión conseguida ha sido en España moderada y no ha producido fase de paro obrero. Indudablemente se ha producido cierta atonía compradora y más tarde productora; pero creo—indicó—que lo peor

está pasado.» Se refirió a las críticas a la estabilización diciendo que le parecía que nadie pudiera dudar de su rectitud. Por otro lado, sería inútil, porque la estabilización no admite ida y vuelta y era indispensable a todas luces, aunque quizá haya venido con excesiva demora. «Quiénes recuerden—agregó—mis pasadas intervenciones en las Juntas de accionistas del Banco Central, recordarán que desde hace años vengo propugnando medidas estabilizadoras, tales como el equilibrio presupuestario, la no creación de excesivos medios de pago, la disminución de las inversiones de menor rentabilidad, la desaparición de los cambios múltiples de la moneda para operaciones exteriores, etc.» Terminó diciendo que sería una verdadera locura, que no cree pretenda nadie, abandonar la estabilización, lo cual crearía una situación difícil en el interior y un temible aislamiento en el exterior que, aparte de comprometer nuestro prestigio, acabaría asfixiándonos.

## LA BANCA Y LA ESTABILIZACIÓN

Hizo un examen técnico muy acabado de cómo la nueva coyuntura ha pasado por la Banca, haciendo presente, al mismo tiempo, que en cuanto al uso del crédito, la Banca puede prepararlo, concederlo; pero que la utilización definitiva, eso queda a la decisión del cliente, que lo toma o no lo toma. Trató de la decisión del Gobierno de no dar la consideración de pignoración en el Banco de España a la nueva Deuda pública que en adelante se emita, elogiando esta actitud del Gobierno, porque esta pignoración, como es bien sabido, es uno de los mecanismos más característicos de la inflación.

Insistió en sus puntos de vista en cuanto a que la situación actual de la Banca, que presenta una importante mejora en su estado de liquidez, es un fruto importante que hay que agradecer a la estabilización, agregando que mientras la Banca esté endeudada con el Banco emisor, a través de la pignoración de los Fondos Públicos, que tuvo que suscribir a requerimiento del Gobierno, sin tener el dinero necesario, no puede hablarse de que tenga fondos sobrantes, sino, todo lo más, disponibilidades de Tesorería a través del mecanismo de la pignoración en el Banco de España, lo cual es muy diferente.

Pasó a estudiar a continuación la marcha del Banco Central en 1959, presentando las cifras de cartera de efectos, cartera de valores industriales, cartera de créditos, señalando sus aumentos y diciendo que no podía hablarse de fuerte restricción del crédito. Cuanto a las cuentas del Pasivo, señaló que los depósitos de clientes habían crecido en un 6 por 100, es decir, 1.275 millones. Los beneficios superaron a los del año anterior en 23 millones. El dividendo, máximo que autoriza la ley, es también más alto que el del año anterior.

Dedicó unos párrafos a estudiar la mejora de liquidez de la entidad, que es extraordinaria. Dio cuenta de un gran avance en la mejora de la Organización. Recordó también que en la Junta anterior había hablado de frenar las inversiones, pero que este año las perspectivas vuelven a aconsejar el estímulo, dando cuenta de las inversiones a realizar—por unos 3.163 millones—en Saltos del Sil, en Eléctricas Leonesas, Española de Petróleos, Insular del Nitrógeno, Española del Zinc y otros proyectos que están en estudio técnico, con los cuales las Sociedades del Banco Central secundan los deseos e iniciativas del Gobierno de reactivar la economía. Los accionistas, que siguieron con la máxima atención el interesante estudio del señor Villalonga, le aplaudieron con mucho entusiasmo al final del mismo.

Se levantó la Junta, una vez fueron aprobadas, por aclamación, las propuestas de acuerdo del Consejo y que el accionista señor Miranda Calvo hizo un discurso, que gustó mucho a los accionistas, sobre el trato que está recibiendo el ahorro.

## EN OCHENTA PUEBLOS VALENCIANOS

### SE CULTIVA EL ALGODÓN

HOY CONSTITUYE UNA DE LAS FUENTES DE RIQUEZA MAS APRECIADA POR EL AGRICULTOR

## VALENCIA

(De nuestro corresponsal). — Una de las fuentes de riqueza de la agricultura valenciana lo constituye la cosecha anual del algodón. Como otros productos del campo, éste forma parte de los ingresos más importantes del campesino valenciano. El algodón se adapta, generalmente, a toda clase de terrenos, a excepción de los muy calizos y de poco fondo; se da bien en toda la costa y zona del Mediterráneo.

Las principales comarcas en que se cultiva y donde ha tomado más extensión son la vega del Turia o huerta de Valencia; la comarca de Cullera, donde su cultivo, asociado al tomate temprano ha convertido los regadíos de esta hermosa comarca en algodóneros; zona de Játiva a Canals Benaguacil y Ribarroja, que asociado al cultivo de la cebolla proporciona un saneado ingreso al agricultor como segunda cosecha. El algodónero actualmente se cultiva en 80 pueblos de la provincia, lo que da idea del gran incremento del cultivo de esta planta textil, que en el año 1944

era completamente desconocida en nuestra provincia.

Y en efecto, es en el año 1944 cuando se inicia en la provincia de Valencia, cuando se concedió la séptima zona algodonera, constituida por las provincias de Alicante, Baleares, Castellón, Murcia y Valencia. A partir de entonces, la superficie cultivada fue aumentando en años sucesivos. Concretamente, en Valencia se cultivaron ocho hanegadas el primer año, 80 el segundo y 800 hanegadas el tercero. Durante la campaña de 1953, la cifra fue de 5.200 hanegadas y 20.035 hanegadas en la zona. Poco a poco este cultivo ha ido aumentando, hasta considerarlo hoy como uno de los más importantes, cuando los agricultores han calibrado el interés que pueden obtener con esta planta de fácil cultivo, aunque delicado.

Los peligros que pueda tener han desaparecido casi por completo, gracias a los distintos procedimientos que se emplean hoy para exterminar las plagas, pues los medios puestos al alcance del agricultor evitan cualquier peligro que pudiese existir.

Cada vez, pues, el regadío valenciano se ve multiplicado por esta cosecha, que viene a cubrir un vacío importante en nuestra industria, ya que es necesaria e indispensable esta primera materia textil. Valencia aumenta cada vez su capacidad de cultivo, porque con ello contribuye de una manera directa al enriquecimiento de la agricultura y la industria.

Sabino ALONSO-FUEYO

## Autorización para importación de lana de África y Australia

HA SIDO CONCEDIDA A UNA FABRICA DE TEJIDOS DE SABADELL

BARCELONA. — Una fábrica de Sabadell ha sido autorizada por el Ministerio de Comercio para la importación, en régimen temporal, de 50.000 kilos de lana sucia, de África y Australia. Esta operación transitoria está destinada a la fabricación de tejidos de estambre para trajes de caballeros. Se ha fijado un plazo máximo para la exportación de los tejidos y confeccionados de seis meses, a partir de la fecha en que se reciba la importación de la lana. (Cifra.)

## INTERCAMBIO DE ALGODÓN EGIPCIO POR TEJIDOS CONFECCIONADOS

BARCELONA.—Ha salido para Italia el señor Mamdorech Farghaly, de una firma egipcia, que llegó hace unos días para concertar el intercambio de algodones de su país por tejidos confeccionados. Antes de salir ha manifestado que después de las conversaciones celebradas se ha comprometido a importar 20.000 balas de algodón egipcio, a cambio de las cuales recibirá tres toneladas de tejidos confeccionados en España con parte de algodón importado. Esta operación se refiere únicamente al presente año. (Cifra.)

## HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo se han impuesto las siguientes sanciones:

Multa de cinco mil pesetas al hotel Dos Naciones, de Verin (Orense), por falta de agua caliente.

Multa de cuatro mil pesetas al hotel Oasis de Can Pastilla (Palma), por percepción de precios superiores a los legales.

## Nombramientos en el Banco Rural y Mediterráneo

Establecidas dos Direcciones Generales por acuerdo del Consejo de Administración, se han asignado a una de ellas las funciones operativas y a otra, la política de expansión.

De la primera se ha encargado el ilustrísimo señor don Juan Aguirre Cárdenas, abogado del Ilustre Colegio de Madrid y ex diputado de su Junta de gobierno, vocal permanente de la Comisión General de Codificación, consejero durante muchos años del Instituto Nacional de Previsión y persona íntimamente ligada al Banco Rural desde su fundación en los puestos de consejero y asesor jefe.

El actual director general, don Manuel Montero Valle, ha asumido las segundas de las Direcciones mencionadas.

## Convocatoria de los cupos

globalizados números

24 c) y 24 e) (parcial)

La Dirección General de Comercio Exterior, en uso de la facultad atribuida por el apartado 4.º de la orden de fecha 5 de agosto de 1959, ha resuelto abrir los cupos globales números 24 c) y 24 e) (parcial), banda lambrada en caliente, y chapas de hierro y acero de hasta 2,7 mm. de espesor.

Las solicitudes de importación habrán de recibirse hasta el día 4 de mayo de 1960, inclusive.

Las demás condiciones podrán examinarse en el tablón de anuncios de la Dirección General de Comercio Exterior.

## Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 4.ª, EMISION ABRIL 1954

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de abril próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,50 por 100 anual, de las obligaciones de la cuarta serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 7.ª, EMISION SEPTIEMBRE 1955

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de abril próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la séptima serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 25 de marzo de 1960.—SECRETARIA GENERAL.



# EL MARROQUI RHADI, VENCEDOR EN EL CROSS DE LAS NACIONES

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**BALONCESTO.**—Partidos de la Liga de Primera División: A las doce, en el frontón, Fiesta Alegre-Ademar; a las doce y media, en Zurbano, 5, Agromán-C.D. Asitur.

**BALONMANO.**—En el Palacio de Deportes, a las siete, encuentro de la Copa Primavera, Automovilismo-Femsa; a las ocho y cuarto, partido de la Liga Nacional, Atlético de Madrid-Bresel.

**CARRERAS DE CABALLOS.**—A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, quinta reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio República Argentina.

**CICLISMO.**—Primer Gran Premio Operación Aragón, sobre una distancia de 101 kilómetros, para principiantes y aficionados de segunda categoría. Salida, a las nueve y media, de la carretera de Aragón, frente a la Cruz de los Caidos.

—Tercera prueba del Campeonato juvenil de Castilla. Las salidas se darán a las nueve y nueve y media, del Portazgo (Puente de Vallecas).

**ESGRIMA.**—A las once de la mañana, en el Club Madrid, calle de Alcalá, 120, Campeonato castellano de juveniles a espada y sable.

**FUTBOL.**—Partidos de la Tercera División: A las once menos cuarto, en el San Miguel, Manufacturas Metálicas Madrileñas-Toledo; a las cinco menos cuarto, en Carabanchel, Carabanchel-Manchego.

—A las once y media, en Vallecas, encuentro de Segunda División: Rayo-Getia.

—A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División: Madrid-Valladolid.

**LUCHA.**—A las once y media de la mañana, en el Palacio de Deportes, finales de los Campeonatos de Castilla de judo.

**MOTOCICLISMO.**—Primera fase del Campeonato castellano de regularidad. Salida, a las diez menos cuarto, del chalet del Real Moto Club de España.

**PELOTA.**—A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos a pala y cesta punta entre las parejas de Castilla y Vizcaya, pertenecientes al Campeonato de España de aficionados.

## Por equipos venció Inglaterra, con sólo nueve puntos de ventaja sobre Bélgica

### ESPAÑA SE CLASIFICÓ EN SEXTO LUGAR, CON CARLOS PEREZ EN EL PUESTO VEINTIOCHO

GLASGOW.—Con la participación de corredores de Inglaterra, Bélgica, Francia, Irlanda, Marruecos, España, País de Gales y Escocia se ha celebrado en el Hipódromo de Hamilton, situado en las afueras de esta ciudad, el XLVIII Cross de las Naciones.

En el momento de iniciarse la prueba el tiempo se mantenía cubierto y la temperatura era fresca.

El recorrido de la competición comprendía 14,400 kilómetros, para cubrir el cual los atletas habían de dar cuatro vueltas a un itinerario que se iniciaba con larga recta, terminada en cada extremo en una curva, y al final se establecía la meta, después de cruzarse un pequeño bosque, donde existían tres barreras y algunos fosos.

Antes de dar comienzo la prueba y el desfile de los equipos se guardó un minuto de silencio en memoria de las víctimas de la catástrofe de Agadir.

Desde la salida, el inglés Eldon se colocó en cabeza, pero pronto Rhadi, de Marruecos, le sustituyó en aquella posición, y en ese orden terminaron la primera vuelta delante del belga Roelants.

Cubiertos 3,200 metros, y al paso por las tribunas, Rhadi y Roelants llevaban ventaja de diez metros sobre Heatley y Eldon, quienes encabezaban un grupo que se estiraba cincuenta metros, y en el que marchaban Aneur y Mimoun.

En aquel momento, por equipos, los ingleses figuraban en cabeza, seguidos de Francia y Bélgica, y en conjunto el tren era rápido sobre la hierba del hipódromo.

Después de 6,400 metros de carrera Rhadi y Roelants aumentaron su ventaja a un centenar de metros siguiéndoles un pequeño grupo de nueve hombres conducido por Merriman, y a veinte metros, Bediaf y Mimoun.

Después de atravesar el bosque, Roelants volvió a aparecer en primera posición a la entrada de la línea de meta, con cinco metros de adelanto sobre Rhadi, pero el marroquí, en gran esfuerzo, recobró su retraso, y en tercer lugar cruzó Merriman, a treinta y seis segundos.

En el tercer pasaje ante las tribunas (10,400 metros), el tándem

Rhadi Roelants llevaba cuarenta y cinco segundos de diferencia sobre Merriman, quien, a su vez, precedía en quince metros a Heatley, Sando, Aneur y Norris.

Después de atravesar de nuevo el bosque, el avance de Rhadi y Roelants era de cincuenta y tres segundos sobre Merriman.

Cuando los corredores iniciaron la subida anterior a la llegada, Rhadi, en un sprint irresistible, se destacó, seguido de Roelants, de quien no se esperaba tal proeza, habida cuenta de la larga distancia que comprendía la competición.

La clasificación quedó establecida así:

1. Rhadi, Marruecos, los 14,400 kilómetros en 43-33.
2. Roelants, Bélgica, 43-40.
3. Merriman, País de Gales, 44-22.
4. Heatley, Inglaterra, 44-31.
5. Clerck, Bélgica, 44-38.
6. Norris, Inglaterra, 44-42.
7. Wood, Escocia, 44-46.
8. Sando, Inglaterra, 44-49.
9. Minshall, Inglaterra, 44-53.
10. Eldon, Inglaterra, 44-55.
11. Leenaert, Bélgica, 44-56.
12. Alonsius, Bélgica, 44-59.
13. Aneur, Francia, 45-01.
14. Fromont, Bélgica, 45-03.
15. North, Inglaterra, 45-04.

Por equipos, la clasificación quedó establecida así:

1. Inglaterra, 52 puntos.
  2. Bélgica, 61.
  3. Francia, 125.
  4. Marruecos, 159.
- La clasificación de los españoles fue la siguiente:
28. Pérez.
  33. Vidal.
  36. García.

39. Fernández.
50. Moreno.
57. Amorós.
58. Guixá.
69. Castro.

Por equipos, España se clasificó en sexta posición, con 242 puntos, detrás de Escocia, con 171, y antes de Finlandia y País de Gales, con 279. (Mencheta.)

### EN 1961 HABRÁ TAMBIÉN CROSS JUNIOR

GLASGOW.—La Internacional Board de Cross Country ha estudiado, entre otros asuntos, una proposición presentada por España para organizar un Campeonato internacional de juniors, conjuntamente con el Cross de las Naciones.

La sugerencia española encontró cierta oposición en su forma y los delegados aprobaron una propuesta de Marruecos sobre la organización de dicha prueba, pero desprovista del carácter oficial que reclama España y sin obligación formal de la participación de las naciones.

En consecuencia, a partir del próximo año, en que tendrá lugar en Nantes, el 26 de marzo, el Cross de las Naciones, se celebrará otra para juniors en la misma jornada y precediéndola.

Podrán participar en dicha reunión, sobre cinco millas (ocho kilómetros), jóvenes de hasta veinte años. Cada nación podrá alinear cinco participantes, de los cuales tres clasificarán por equipos.

Finalmente se decidió que la prueba de juniors se disputará tres años, y al final pasará a ser catalogada como Campeonato internacional junior. (Mencheta.)

## VEINTICINCO ATLETAS REPRESENTARÁN A AUSTRALIA EN LA OLIMPIADA DE ROMA

SYDNEY.—La Federación Olímpica Australiana ha dado la lista de 25 personas que participarán en las pruebas de atletismo de los próximos Juegos Olímpicos de Roma.

No se han producido sorpresas en esta lista, que incluye a los recordman mundiales Herb Elliot y Alan Lawrence. La selección de los corredores de fondo Mervyn Lincoln y Alby Thomas depende de la forma en que se encuentren el día 31 de mayo.

Los equipos femeninos están integrados por 11 mujeres, que son:

- Betty Cuthbert y P. Duggan, para los 100 y 200 metros y relevos.
- Fleming, 200 metros y relevos.
- H. Frith, saltos de altura y longitud.
- M. Mathews, 100 metros y relevos.
- S. Mitchell, salto de longitud.
- Ann Pazera, lanzamiento de jabalina.
- G. Cock y N. Thrower, 800 metros vallas.
- D. Willis y B. Jones, 800 metros.

Los equipos masculinos comprenden 14 hombres, y son:

- H. Elliot, 800 y 1.500 metros.
- A. C. Lawrence y Dave Power, 5.000 y 10.000 metros.
- D. Tipping, 100 y 200 metros.
- B. Baker, 100 metros.
- J. Baguley, salto de longitud y triple salto.
- I. Tomlinson, triple salto.
- Blue, 800 metros.
- R. K. Gosper, 400 metros.
- J. Chittick, 110 metros vallas.
- C. M. Porter, salto de altura.
- W. Selvey, lanzamiento de disco y martillo. (Alfil.)

**NORMA THROWER IGUALA EL RECORD MUNDIAL DE 80 METROS VALLAS**

BRISBANE.—Norma Throver,

atleta australiana que ha sido designada para el equipo que se desplazará a los Juegos Olímpicos de Roma, ha celebrado su nombramiento igualando el record mundial de los 80 metros vallas femeninos. Cubrió la distancia en 10 segundos 6/10; para compartir el record mundial con Zenta Gastl, de Alemania, y Galina Bystrova, de Rusia. (Alfil.)

### EL GRUPO OLIMPICO AUSTRALIANO LO INTEGRARÁN 120 PERSONAS

MELBOURNE.—El Comité Olímpico Australiano ha decidido, después de dos días de reunión, limitar a 120 el número de deportistas y federativos que se desplazarán a Roma con motivo de los Juegos Olímpicos. El Comité ha anunciado que la representación australiana quedará limitada a dicho número a menos que un deporte determinado recaude fondos extraordinarios para enviar representantes por su propia cuenta. (Alfil.)

## PALACIO DE LOS DEPORTES

**BALONMANO EN SALA**  
**HOY DOMINGO, A LAS SIETE DE LA TARDE**  
**PARTIDO «COPA PRIMAVERA»**  
**AUTOMOVILISMO - F. E. M. S. A.**

**CAMPEONATO LIGA NACIONAL - DIVISION DE HONOR**  
**CLUB ATLETICO DE MADRID - BRESSEL**

**VENTA DE LOCALIDADES.**—Taquilla del Palacio de los Deportes, calle Goya: De DOCE de la mañana a DOS de la tarde, y desde las CINCO de la tarde en adelante.

**PRECIOS.**—Asientos numerados, 15 pesetas; asientos sin numerar, 10 pesetas, y entradas de pie, 5 pesetas.

Asientos para socios del Club Atlético de Madrid, previa presentación del respectivo carnet al corriente de pago, 5 pesetas.

## DOCUMENTAL DEPORTIVO

**ESGRIMA.**—En una competición internacional de esgrima a sable celebrada en Varsovia, Hungría ha derrotado a Francia por diez victorias contra seis, y Polonia derrotó a Italia por 11-5. A la competición asistieron unas 1,500 personas. (Alfil.)

**Rusia ha derrotado a Gran Bretaña por once victorias a cinco en el encuentro internacional de esgrima, a espada, celebrado ayer en el Salón Seymour, de Londres.** Bruno Khabarov, actual campeón mundial en la modalidad de espada, fue uno de los más destacados tiradores y sufrió una sola derrota, a manos del campeón del año último en la modalidad de florete, Allan Jay. (Alfil.)

### HOCKEY SOBRE PATINES.

En Salt, y durante el partido de hockey sobre patines que se disputará hoy entre el Coma Gros y el Voltregá, se celebrará un acto de homenaje al capitán del primer equipo, Luis Ferrer, a quien le será impuesta la Medalla al Mérito Deportivo. Electuará la imposición el presidente de la Federación Catalana de Hockey sobre Patines, don Fernando Puigvert. A continuación habrá, un festival artístico de patinaje, en el que intervendrán las primeras figuras internacionales de la especialidad. (Alfil.)

**NATACION.**—El nadador francés de gran fondo Louis Lormais, de cuarenta años de edad, ha llegado ayer a Rotterdam, después de nadar más de 960 kilómetros por el río Rin. Comenzó su tentativa en Schaffhausen (Suiza), hace dieciocho días. Los barcos situados en el puerto de Rotterdam hicieron sonar sus sirenas cuando Lormais, acompañado por su esposa, fueron avistados en la lejanía. (Alfil.)

### RUGBY.

En partido internacional de rugby a quince, valedero para el torneo de las Cinco Naciones, Francia ha vencido al País de Gales por 16-3. Después de este encuentro la clasificación es la siguiente: 1. Inglaterra, 4 partidos, 7 puntos; 2. Francia, 3-5; 3. País de Gales, 4-4; 4. Escocia, 4-2; y 5. Irlanda, 3-0. (Mencheta.)

**VELA.**—Treinta países se han inscrito hasta ahora para las pruebas olímpicas de yachting, que tendrán lugar en el golfo de Nápoles los días 29 de agosto al 7 de septiembre próximo.

Los países que participarán son: Alemania, Inglaterra, Argentina, Austria, Brasil, Canadá, Dinamarca, España, Estados Unidos, Francia, Italia, Finlandia, Noruega, Suecia, Suiza, Bélgica, Bulgaria, Hungría, Indonesia, Marruecos, Filipinas, Uruguay, Ecuador, Japón, Rusia, Bahamas, Portugal, Grecia, R. A. U. y Nueva Zelanda. (Mencheta.)

## Hoy, en Casablanca, II España-Marruecos de hockey

### EL EQUIPO ESPAÑOL ESTA FORMADO POR JUGADORES VIZCAINOS, GUIPUZCOANOS Y MADRILEÑOS

Desde el viernes por la tarde se encuentra en Casablanca el equipo español de hockey sobre hierba que hoy domingo jugará el II España-Marruecos, cuya primera edición tuvo lugar el mes de mayo de 1959, en Madrid, con resultado favorable a los colores españoles.

Al frente de la expedición, como jefe de la misma figura el secretario de la Federación Nacional, don José Luis Mateos Barón, estando formada por el preparador, señor Aldazabal; árbitro señor Estebanez y los jugadores Julio Egusquiza, Rafael Egusquiza y Juan Carlos Migoia, de Bilbao; Pedro Murúa, Luis María Uoz, Santiago Artola y Antonio Urquijo, de San Sebastián, y Dámaso Castejón, Carlos del Coso, Fermín Oger, Benito Castejón, Ignacio Aranguren, Manuel Ortega y Rafael Nieves, de Madrid.

**REUNION DE LA FEDERACION ESPAÑOLA**

La Comisión directiva de la

Real Federación Española de Hockey, en reunión recientemente celebrada tomó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Nombrar delegado en la preparación olímpica para los próximos juegos de Roma al miembro del Comité Nacional don Pablo Negre Villavechia.

Rechazar por el momento, sin perjuicio de posterior aceptación, en vista de lo recargado del calendario de competiciones, diversos ofrecimientos recibidos de Alemania, Bélgica y Francia para celebrar encuentros de carácter internacional.

Aprobar las propuestas de reorganización de Comisiones directivas presentadas por las Federaciones Catalana y Gaditana.

Estructuras la organización de los Campeonatos de primera y segunda categorías y juvenil de hockey sobre hierba a celebrar el próximo mes.

Darse por enterado de las actividades de hockey en diversas regiones, tomando en cada caso las determinaciones que procede.



# CON UN ACCIDENTE MORTAL COMENZARON LAS DOCE HORAS AUTOMOVILISTAS DE SEBRING

# DERRAPO UN «FERRARI» CONDUCIDO POR JIM HUGHES, MATANDOSE EL PILOTO Y UN FOTOGRAFO

El plazo inicial de afiliación al **MONTEFIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO** se ha ampliado hasta el 31 de marzo para todos los servidores domésticos en edades comprendidas entre los catorce y los sesenta y cinco años.

**VALLADOLID:** Estrems;  
Matito, Solé, Mirlo; Ra-  
miro, Benítez; Joselín,  
García, Morollón, Beke y  
Aramendi.

Stirling Moss, el favorito de la prueba, tuvo alguna dificultad en ponerse en marcha y terminó en quinta posición la primera vuelta.

En la tercera vuelta, sin embargo, ha pasado a primera posición Stirling Moss, seguido de Lovely y Rodríguez. (Alfil.)

SEBRING.—El "Ferrari" conducido por Jim Hughes ha derrapado en una cerrada curva de las "Doce Horas de Sebring, perdiendo en accidente el conductor y un fotógrafo. El fotógrafo muerto ha sido identificado como George Thompson, del "Tampa Tribune". El accidente ha deslucido los primeros minutos de la competición automovilista. (Atil)

SEBRING (Florida). — El conductor automovilista Paul Richards ha ganado la prueba de cuatro horas para coches de Gran Turismo, al volante de un "Fiat Abarth", prueba preliminar al Gran Premio de Sebring. En esta prueba, el corredor británico Stirling Moss, con un "Austin Headley", se clasificó en segundo lugar, y el norteamericano George Peck, en tercero. Richards cubrió las 57 vueltas del circuito, de 8,320 kilómetros, en 4 horas, 25 segundos 68/100. Moss perdió por una vuelta. La prueba para la categoría junior fue ganada por Jim Hall, de Texas, en un coche inglés "Elva". (Afíl.)

● **Hungría ha derrotado a Austria** por cuatro goles a cero en partido correspondiente al torneo de calificación para los Juegos Olímpicos. El primer tiempo terminó con 1-0. (Afil.)

A las órdenes del colegiado aragonés señor Bueno, que tuvo una actuación irregular, los equi-

Al iniciarse la contienda, el Condal, en un magnífico avance realizado por Dominguez, éste en posición de exterior izquierda, tiró colocado al marco, parando el portero con gran dificultad, protestando el público al creer que el balón había entrado en el marco, sin que el colegiado concediese gol.

En cuanto al Atlético de Ceuta, lo más probable es que presente este once: Zúñiga; Pedreño, Vairo, Céspedes; López, Lora; Chaves, Villarrubia, Uriarte, Cebrián y Ayala.—*M. B.*

San Martín de Valdeiglesias, a  
22 de marzo de 1960.—El Alcalde  
(firma ilegible).

DE LA MAÑANA

Las puertas del ESTADIO se abrirán a las 3 de la tarde.  
La entrada del personal de servicio del ESTADIO será a las 2 de la tarde.

Ni el Centa ni el Rayo pueden hacer ya nada en la Liga ni tampoco temerlo, pues sus 28 puntos aunque no suficientes para tener aspiraciones, los ponen a cubierto de todo peligro. Pero, pese a esto el encuentro de hoy tiene su interés para ambos equipos, pues su empate a puntos puede mantener-

Maria Esther Bueno (Brasil) gana a Nettie Pratt (Estados Unidos) por 4-6, 6-0 y 6-1.

Ann Haydon (Gran Bretaña) gana a Maria Bueno y Darlene Hard (Brasil y Estados Unidos) gana a Laura Loukannnen y Linda Valli (Estados Unidos) por 6-3 y 6-1.

(Alfil.)

Los últimos minutos del encuentro fueron de juego duro por ambos conjuntos, que el colegiado logró cortar en sus momentos más difíciles. (Mencheta.)

Doble femenino:  
 Maria Bueno y Darlene Hard  
 (Brasil y Estados Unidos) ganan  
 a Laura Loukunnan y Linda Vall  
 (Estados Unidos) por 6-3 y 6-1.  
 (Afili.)

Ayuntamiento de Madrid



# Manolo García, a la conquista del título europeo de los pesos plumas

Hoy, en Marsella, el púgil español se enfrentará al actual campeón Gracieux Lamperti

Hoy, en Marsella, un español agobiado por el dolor de una tragedia familiar en la catástrofe de Agadir, donde perdió a dos hermanos y doce sobrinos, subirá al "ring" de Marsella para intentar, en una paradójica experiencia, mitigar la amargura de un imborrable recuerdo con los laureles de un triunfo soñado, que ya no podrán ver algunos de sus seres más queridos. Manolo García no hace muchos días que, abrumado por el dolor, confesaba a nuestro compañero Fernando Vadillo la conveniencia de un aplazamiento de su combate, valedero para el Campeonato europeo de los plumas, con el francés Gracieux Lamperti. No se encontraba con ánimos de boxear. Era lógico. Toda la ilusión acumulada en el continuado esfuerzo por alcanzar la soñada meta había sufrido el más inesperado revés que el destino podía reservarle, precisamente en el momento en que su amplio caudal de energías, su recia y elevada moral estaba en disposición de ofrecer a España el cetro continental que posee el campeón francés. Pero queda en Manolo García su férrea e indomable voluntad, una de sus más estimadas virtudes, para sobreponerse a los imperativos de su dolor, y exteriormente, porque el corazón ha de conservar las huellas de la tragedia, intentar la conquista de una corona que en circunstancias normales hubiera sólo pregonado la primicia del púgil español en Europa, y que ahora ha de rendir también un emotivo homenaje a la memoria de sus familiares desaparecidos. Sin el peso de la tristeza, sin el "handicap" de su quebrantada moral, no hubiéramos dudado de sus posibilidades de triunfo. Sus facultades físicas, su amor propio, su empuje y combatividad en el "ring" son garantías que muy pocos boxeadores pueden aportar en las grandes empresas. En ello estriban principalmente las posibilidades de éxito de Manolo García en su combate con Lamperti. Técnicamente, es superior al campeón. Pero el español, pese a todas las adversidades, no ha desistido su preparación, y aunque sobre el "ring" de Marsella se cernirá hoy la sombra de una angustiosa realidad, capaz de mermar sensiblemente el rendimiento de nuestro púgil, confiamos que la voluntad, el tesón y la hombría de Manolo resplandezcan con la fuerza habitual para llevarle a la conquista del premio que merece.

Enfrente nuestro compatriota tendrá a un muchacho de veintiseis años, nacido en la localidad corsa de Calacuccia, cuya máxima preocupación radica en la defensa del título, que hace siete meses arrebatara al italiano Caprari, en San Remo. Gracieux Lamperti es probablemente en la opinión de los franceses—el más original de los campeones de Europa por su particular concepción de los entrenamientos, ya que considera desde hace tiempo que el "footing" en el campo es un ejercicio inútil. Para el campeón, el cross y la oxigenación no reportan el menor beneficio.



Yo no sé—ha dicho Lamperti—por qué tengo que correr esos kilómetros al entrenarme en el campo, cuando es suficiente moverse en el ring".

Su preparador, Henry Barba, que conoce a fondo los méritos de su pupilo y también la filosofía del campeón, trata por todos los medios de convencerle.

Estima la calidad del boxeador español que tendrá como adversario, y en su deseo de aconsejarle lo mejor posible ha prodigado las advertencias. "A los veintiseis años—dijo en una ocasión—deberías saber que nunca estoy satisfecho de tu comportamiento, y te advierto una cosa: cuida tus piernas ante Manolo García y guarda también tu cabeza serena para conservar tus reflejos. Es un boxeador difícil, un hombre fuerte y siempre peligroso, porque sus adversarios saben que no es frágil a los golpes. Manolo García tenderá a concluir por K.O. en los primeros asaltos, si es que no piensa lo que yo y tiende a alargar la pelea hasta el fin, puesto que conoce las réplicas de Lamperti en sus ataques".

Henry Barba se contradice un poco en esta última opinión sobre la acción posible de Manolo García. Estamos de acuerdo en que el púgil español atacará desde el primer tanido de la campana, pero no compartimos la idea de que piense alargar el combate hasta el fin, salvo en el caso de que las facultades físicas no le respondan. Si Manolo García tuviera mayor potencia de "punch", esta duda hace mucho tiempo que habría desaparecido de la mente de los expertos. En su espíritu arrollador y temperamental encubre su carencia de pegada, y en su tesón y combatividad radican esencialmente sus éxitos. Confiamos en el triunfo de Manolo García, porque a su pequeño defecto puede sobreponer muchas y valiosas virtudes.

Manuel GIL

## El boxeador español Ben Ali regresó a Barcelona

VOLVERA EN FECHA PROXIMA A CARACAS PARA CONCEDER LA REVANCHA AL CAMPEON VENEZOLANO RAMON ARIAS

BARCELONA.—Se encuentran de regreso en esta ciudad el púgil español del peso mosca Ben Ali y su manager, Caballero.

Ben Ali, que disputó un magnífico combate en Caracas, venciendo ampliamente al ídolo venezolano Ramón Arias, y que tenía que disputar un combate de revancha con el mismo adversario, ha regresado a España, ya que Arias, a causa de una lesión, debió suspender el citado encuentro, fijado para el día 14 del actual. Sin embargo, la revancha está contratada, solamente a falta de fecha, y en la misma el pequeño púgil español percibirá 3.000 dólares, pero según ha manifestado su preparador, Caballero, no es la bolsa lo más impor-

tante de dicha pelea, ya que, en caso de repetir su victoria Ben Ali, éste tendría opción a disputar el Campeonato del Mundo de su peso al argentino Pascual Pérez, cuestión sobre la que ya se han iniciado las gestiones.

Mientras llega la fecha de dicho combate con Ramón Arias, Ben Ali ha regresado a España para disputar varias peleas, efectuando su primera salida en Barcelona el día 6 de abril próximo, precisamente en la misma fecha en que, en Madrid, se disputará el Campeonato de Europa a su peso, entre el actual campeón Risko Luukkonen y el español Young Martín, un título en el que también Ben Ali tiene puestas sus esperanzas y, naturalmente, para el que cuenta con méritos suficientes, como indica su tercera posición en la tabla europea del peso mosca. (Alfil.)

### COMBATE NULO ENTRE THOMPSON Y KID PARET

NUEVA YORK.—El argentino Federico Thompson y el cubano Benny Kid Paret, hicieron "nulo", en el Madison Square Garden, después de un combate muy encarnizado, que se consideraba como una semifinal, ya que el vencedor habría de enfrentarse al campeón del mundo de los "welters" Don Jordan, con el título en juego. (Mencheta.)

### EL 9 DE ABRIL, EL CAMPEONATO NACIONAL DE LOS MEDIOS

BARCELONA.—Se ha fijado la fecha del 9 de abril para celebrar en Barcelona el Campeonato de España de peso medio entre el actual campeón nacional, Francés, y el campeón de Cataluña, Fernando Peñarroya. (Mencheta.)

## "MERRYMAN II" GANO TOTALMENTE DESTACADO EL GRAND NATIONAL

DE LOS 26 CABALLOS PARTICIPANTES, SOLO OCHO TERMINARON EL RECORRIDO DE CUATRO MILLAS CON 30 OBSTACULOS

INTREE (Liverpool, Inglaterra) — "Merryman II", favorito con cotización de 13 a 2, ha vencido en el Grand National, prueba hipica de obstáculos que se celebra anualmente en el hipódromo de Aintree. "Merryman II", de la señorita Winifred Wallace, y montado por Gerry Scott, se ha impuesto a sus veintinueve rivales, sacando una ventaja de quince cuerpos al segundo clasificado, "Bandaloch".

"Bandaloch", clasificado segundo, es propiedad de lord Leverhulme y fué montado por Stan Mellor.

En tercer puesto, a 12 cuerpos del segundo, se clasificó "Clear Profit", de Bernard Sunley, que fué montado por Jumbo Wilkinson. En las apuestas, "Bandaloch" fué cotizado a 130 a 7, y "Clear Profit", 20 a 1.

Ha sido el campo más reducido desde 1920, ya que sólo participaron 26 caballos, de los que únicamente ocho terminaron el recorrido: 4 millas y 856 yardas, con treinta obstáculos.

Pese a que la pista se encontraba en buenas condiciones, "Merryman" registró un tiempo de 9 minutos 26 segundos 1-5, comparado con el récord de 9' 20" 2-5, establecido en 1934 por "Golden Miller".

Por su victoria, la propietaria de "Merryman" ha logrado 13.134 libras esterlinas. La señorita Wallace, después de la prueba, declaró: "No tuve duda alguna en la victoria tras los cuatro obstáculos primeros. Vi que marchaba a la perfección y que no había obstáculos suficientes para que impidieran la victoria de mi "Merryman".

Estuvieron presentes unas doscientas mil personas, pero muchos millares más vieron el desarrollo de la misma ante las cámaras de televisión.

Los veintiseis participantes tomaron una buena salida y se dirigieron a salvar los 30 obstáculos, que les esperaban a cubrir en dos vueltas al circuito.

"Tea Fiend", "Cannoble", "Mister What" y "Merriman" fueron los primeros en salvar el primer obstáculo, pero desde ese punto, cuando todos los participantes estaban cerca entre sí y los obstáculos aumentaban en intensidad comenzó la serie de caídas, que ponía fuera de combate a los que las sufrían.

"Tea Fiend" trató de ganar de principio a fin, pero siempre fué seguido de cerca por "Merryman II" y "Bandaloch". Sin embargo, más adelante, la prueba quedó reducida a una lucha entre los dos últimos, que lograron cierta ventaja sobre un perseguidor enconado, "Clear Profit".

A falta de tres obstáculos, la carrera era un duelo reñido entre los dos primeros, pero el jockey Gerry Scott hizo uso de la fusta, a lo que "Merryman" contestó en forma adecuada, imponiéndose a "Bandaloch".

Cuando se extinguían las ovaciones de los espectadores a los primeros caballos aparecieron los cinco caballos restantes que lograron

concluir la carrera, entrando en la meta por el siguiente orden:

4. "Tea Fiend".
5. "Sabaria".
6. "Green Drill".
7. "Arles".
8. "Skatealong". (Alfil.)

### CARRERAS DE CABALLOS

## Hoy se disputa el Premio República Argentina

Nueve productos disputarán esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela el Premio de la República Argentina que con una dotación de 35.000 pesetas y sobre una distancia de 1.600 metros, se correrá en el lugar de honor de la quinta reunión de Primavera.

Con el peso máximo de 62 kilos, participará "Kymris", el buen caballo de Beamonite, que con la monta de Carudel tendrá numerosos partidarios. A nuestro entender, las condiciones de peso con que habrá de actuar son muy severas para el defensor de la chaquetilla blanquiverde, por lo que preferimos la posibilidad de "Aitor", el que por primera vez defenderá los colores de la Cuadra Dos Estrellas. No conocemos la actual forma del hijo de "Meridien" por no haber actuado en el año, pero suponemos será normal en cuyo caso no nos extrañaría verle cruzar la meta en primera posición.

Tampoco ha corrido este año "Gran Tarajal", quien llevará el peso ligero de 51 kilos, por lo que creemos tiene una buena probabilidad, sobre todo, si la pista está pesada por las lluvias de estos últimos días.

En el handicap Premio Brunor serán once productos los que se alinearán en el poste de salida. El pronóstico no se presenta fácil, por estar bien niveladas las "chances" por el plomo distribuido por el "handicapper". Si, como es presumible, la pista está encharcada, habrá que contar con la adaptación a tal terreno de los hijos de "Cabure" que participan en esta prueba: "Goyetchea" y "Llodio II". Sin embargo, preferimos a "Sunnide", a quien vemos en la llegada con la monta de Carudel.

Nuestros pronósticos para la jornada de esta tarde son los siguientes:

Premio Manteau de Cour (valas): "Cold Turkhan" y "Cuartero".

Premio Vega de Boccillo (civil-militar): "Bolero" y "Veleta II".

Premio Colindres: "Roque Nublo" y "Vulcano".

Premio Aya: "Coraza" y "El Kaid".

Premio República Argentina: "Aitor", "Gran Tarajal" y "Kymris".

Premio Brunor: "Sunnide", "Goyetchea" y "Llodio II".

ARCHIBALD

### HOCKEY SOBRE PATINES

## LA FEDERACION CATALANA MANTIENE LA SANCION IMPUESTA AL LISTA AZUL

BARCELONA.—La Directiva del Club Ieridano de hockey sobre patines Lista Azul, reunida en sesión extraordinaria, ha presentado la dimisión en pleno, poniendo el Club en manos de la Federación Catalana.

El motivo de esta decisión del Club Ieridano no es otro que la sanción que al mismo impuso la Federación, consistente en 250 pesetas de multa, pérdida de dos puntos y deducción de otro, por no comparecencia en la pista del Badalona.

Contra esta sanción presentó recurso la Directiva del Club Ieridano, aduciendo que su equipo hizo acto de presencia a la hora

señalada en la pista, pero que ésta se hallaba ocupada por dos equipos de baloncesto.

Ante estas razones la Federación rectificó; condonó la multa y consideró que el partido debería disputarse en nueva fecha. Días después volvía de su acuerdo y comunicó al Club de Lérida que la primera decisión era la que valía; es decir, persistía la multa de 250 pesetas y la pérdida de los tres puntos.

El Lista Azul sin dirigentes, se encuentra en manos de la Federación Catalana y ha de ser ésta quien decida si el equipo se desplaza a Barcelona o no. (Alfil.)

## CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE

## PREMIO REPUBLICA ARGENTINA

AUTOBUSES: Gaztambide esquina a Rodríguez San Pedro



## CINE



Momento de la firma del contrato de distribución en España de la gigantesca superproducción «Las lluvias de Ranchipur». La efectuaron, por parte de 20th Century Fox, su director general, don Pedro Brístagne, y por Iris Films, don Miguel de Miguel, director de la distribuidora. El rodaje de esta película, en cinemascopio y color de lujo, ha costado la fabulosa cifra de 240 millones de pesetas, y está interpretada por Lana Turner, Richard Burton, Joan Caulfield, Fred Mac Murray y Michael Rennie.

CUANDO LA RUBIA ES JAYNE MANSFIELD Y EL «SHERIFF» KENNETH MORE...



Un «sheriff gentleman» (Kenneth More) y una rubia explosiva (Jayne Mansfield) son los protagonistas del último film de Raoul Walsh, «La rubia y el sheriff», la más divertida parodia de

las películas del Oeste que ha realizado Hollywood.

Kenneth More es, en el film, la personificación de la flema y el «humour» británicos. Incorpora a un pintoresco comisionista de una armería inglesa a quien se le ocurrió la feliz idea de ir a vender sus escopetas de caza a la más peligrosa ciudad del Oeste americano. Y el viajante de escopetas encuentra allí a una rubia desamparada, dueña del único hotel de la ciudad, donde, naturalmente, ha de alojarse el forastero. Y las cosas se complican hasta el punto que el viajante de escopetas, que en su vida había dispa-

rado un tiro, es designado «sheriff» del lugar, con el encargo expreso de acabar con las violentas rivalidades de los ranchos.

No hará falta añadir que si la rubia es Jayne Mansfield, una de las estrellas más sensacionales de Hollywood, y el «sheriff» es Kenneth More, el primer actor cómico del cine inglés, «La rubia y el sheriff» resultará una película divertidísima, llena de comedia e ingenio, un originalísimo «western» que muy pronto llegará a nuestras pantallas presentada por As Films.

MANANA LUNES, ESTRENO EN EL CINE AVENIDA: «LA BAHÍA DEL TIGRE»

La Academia Cinematográfica de la Gran Bretaña acaba de conceder sus premios anuales. Entre los galardones que el príncipe Felipe ha entregado figuraba uno que ha despertado la ovación más encendida de la ceremonia: el «Premio a la Debutante más Prometedora», que ha correspondido a Hayley Mills, la estrella protagonista de «La bahía del tigre».

Hayley Mills tiene doce años. Es hija del famoso actor británico John Mills, que encabeza el reparto de la misma película, y su interpretación ha sido definida por la crítica de Londres como «incommensurable». Y no se trata de una apreciación aislada, sino del comentario unánime del público y críticos de Inglaterra, Estados Unidos, Portugal, Bélgica y Alemania, que son los países donde ya se ha estrenado. Así, en el Festival de Berlín había conquistado ya esta jovencísima actriz el Oso de Plata.

En «La bahía del tigre», emotiva y dramática película de la Organización Rank en torno a la fuga de un criminal en el puerto de Cardiff, Hayley Mills es una niña que ha presenciado un asesinato y se niega a descubrir al autor, haciendo lo imposible para ayudarlo a escapar. John Mills es el policía que se estrella contra su silencio. Y Horst Buchholz (extraordinario actor alemán que con este film se ha abierto todos los caminos de Hollywood) es el marinero ilusionado y ardiente que mata a la mujer a quien ama y luego lucha por huir, pese a ese testigo inoportuno que puede delatarle en cualquier momento.

«La bahía del tigre», de una fuerza patética formidable, se estrena mañana lunes en el cine Avenida, presentada por la marca Cifesa.

# REX

III TERCERA SEMANA DE  
EXITO SIN PRECEDENTES!!

7 SESIONES DIARIAS CON EL  
CARTEL DE «NO HAY LOCALIDADES»!!

# DRACULA

EASTMANCOLOR

NOTA.—Recomendamos a los enfermos del corazón o de fácil excitación nerviosa se abstengan de ver esta película.

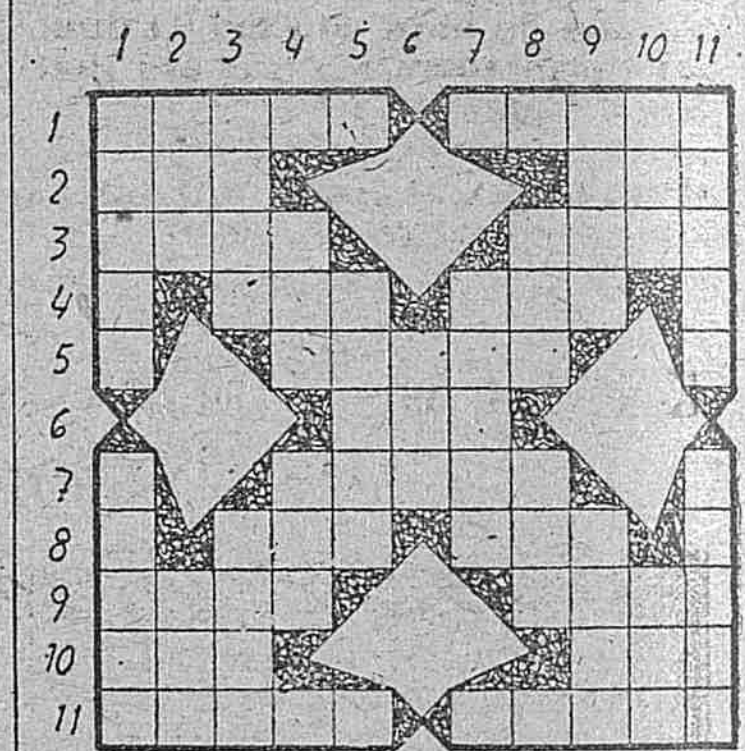


## HORARIO

Sesión continua  
de 11 mañana a 6 tarde  
3 sesiones numeradas  
7 tarde  
9 noche  
11 noche

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS



Horizontales.—1. Manada de mulas. Natural de cierto país.—2. Río de Alemania. Al revés, letra griega.—3. Cierta flor. Al revés, cierto animal.—4. Vocal. Agarradero. Ayuntamiento de la provincia de Guipúzcoa. Punto cardinal.—5. Símbolo químico. Fallecimiento. Número romano.—6. Rey de Israel.—7. Símbolo químico. Senda. Símbolo químico.—8. Vocal. Río de Etiopía. Al revés, afluente del Ebro. Vocal.—9. Parte de la espalda. Demostrativo.—10. Lugar de la provincia de Huesca. Al revés, jugueta.—11. Aldeano. Roedor.

Verticales.—1. Desplumas. Al revés, pueblo de la provincia de Toledo.—2. Al revés, distrito del Japón. Terminación de aumentativo.—3. Cierta arma. Al revés, cuerpo de una cosa.—4. Símbolo químico. Fiera. Duño. Vocal.—5. Vocal. Cierta árbol. Símbolo químico.—6. Doncella india que se enamoró de Buda.—7. Número romano. Acorta. Símbolo químico.—8. Vocal. Educador. Militar dominicano que murió desquartizado. Vocal.—9. Pelo blanco. Al revés, padece cierta afección.—10. Lugar de la provincia de Huesca. Metal precioso.—11. Al revés, se alimentan. Atrovia.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. S.—2. Lío.—3. Simas.—4. Seguras.—5. Rap.—6. Don.—7. Recapitar.—8. Sar.—9. Nas.—10. Sécilas.—11. Nolem.—12. Los.—13. S.

Verticales.—1. R.—2. Res.—3. Sacas.—4. Separen.—5. Lig.—6. Col.—7. Simulabalos.—8. Car.—9. Les.—10. Sadinam.—11. Sotas.—12. Nas.—13. R.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Al. fono XII, 58. Teléfono 276244.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206

PONS. Escuela automovilista (Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 239122.

### CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

glia, impotencia, fimositis (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimositis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA.

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets,

Rápidamente, Díaz-Arias Montera, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Teña, 2.

MUEBLES seminuevos. Barafsimos. Espíritu Santo, 24.

### PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 219263: «Perfeccionamientos en bloques premoldeados hormigón vibrado». Dirigirse Registro Propiedad Industrial. Agentes Rodríguez Rivas, José Antonio, 7.

### RELOJES

RELOJES viejos por nuevos abonando diferencia. Preciados, 10, 4.º. Relojería.

### VARIOS

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA.

ADQUIERA a precio fijo muy ventajoso en Monte Piedad, máquina calculadora y relojes pulsera señora, caballero, procedentes subastas mensuales. Oficinas: Descalzas, 1. Horas: 10 a 1 y 4 a 5.

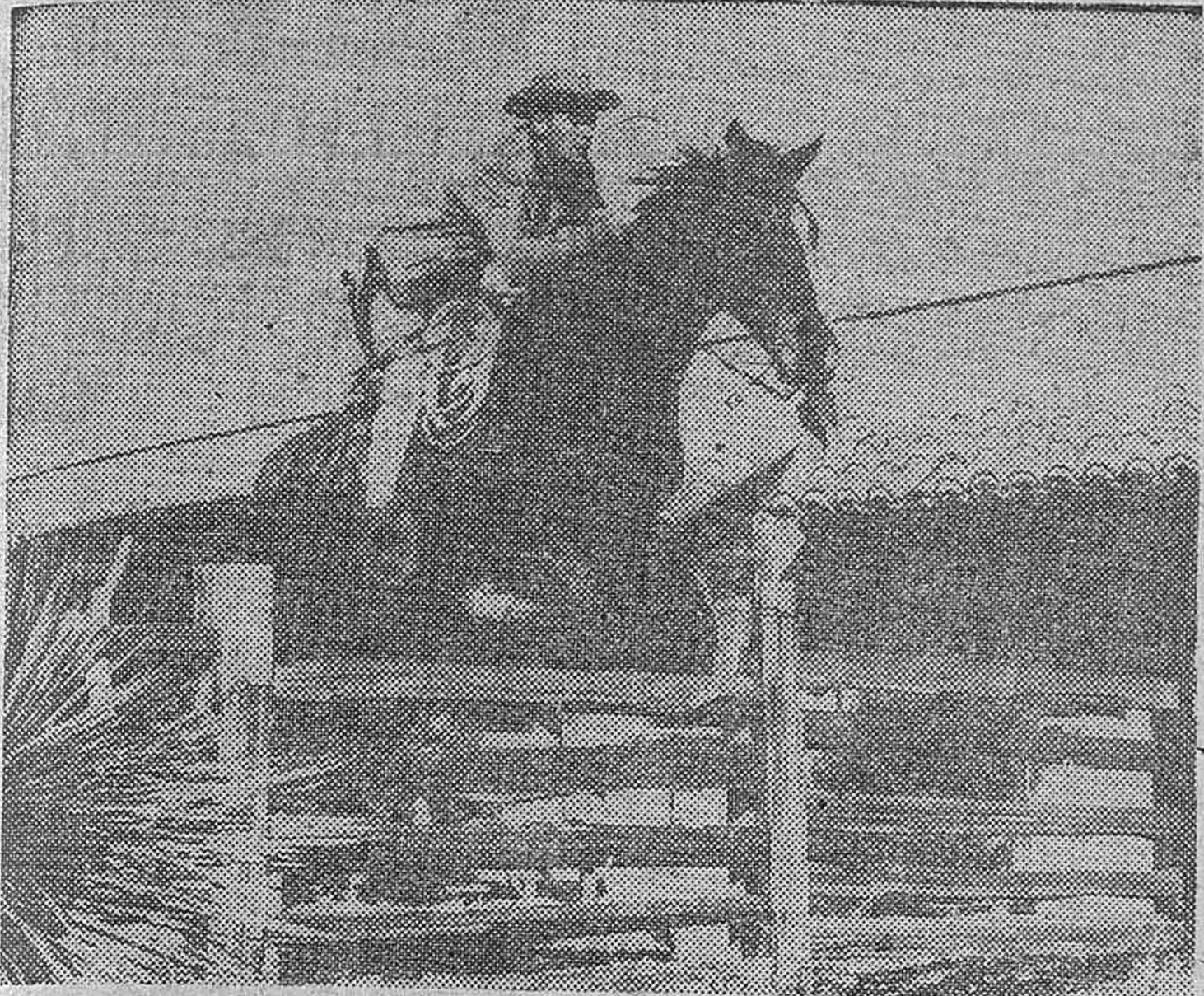
REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65



# CINE

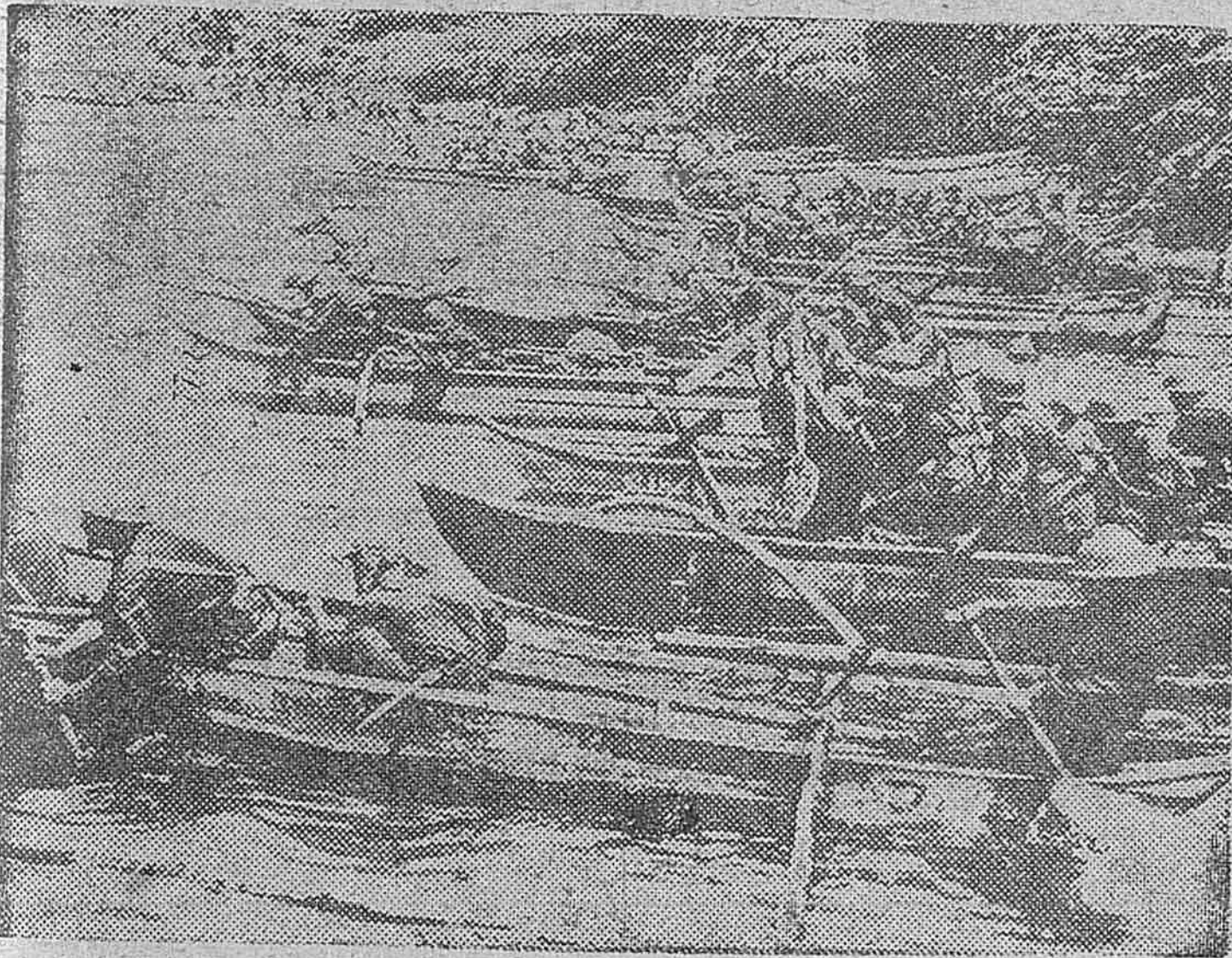
SU AFICION A LA VIDA MARINERA CONVIRTIÓ A VAN HEFLIN EN ACTOR



Cuando era muy joven, Van Heflin soñaba con la vida en el mar. Soñaba con ser marinero. Y lo paradójico del caso es que, como actor, se pasa la vida en tierra. Particularmente en tierras del Oeste. Su última interpretación, en «El salario de la violencia», le convierte en un rudo pionero del Oeste, junto a Tab Hunter, James Darren y Kathryn Grant. Siendo todavía un muchacho, Heflin solía enrolarse en barcos de carga. En uno de ellos conoció al director cinematográfico Richard Boelawski, que, intrigado por la extraña personalidad de Heflin, mezcla de intelectual y de pescador, le sugirió que probara suerte en la escena. Van Heflin siguió el consejo, pero fracasó. Volvió al mar y estuvo navegando durante tres años, al cabo de los cuales llegó a ser contramaestre a bordo de un cargo. Luego, cuando terminaba sus estudios en la Universidad de Oklahoma, se interesó de nuevo seriamente en el arte dramático y logró imponerse en Broadway. «El salario de la violencia» ofrece a Van Heflin uno de los mejores y más dramáticos papeles de su carrera cinematográfica. «El salario de la violencia», que Mundial Film presentará muy en breve, ha sido dirigida por Phil Karlson, especialista en películas de «suspense» y acción, y producida en cinemascopio y technicolor.

sejo, pero fracasó. Volvió al mar y estuvo navegando durante tres años, al cabo de los cuales llegó a ser contramaestre a bordo de un cargo. Luego, cuando terminaba sus estudios en la Universidad de Oklahoma, se interesó de nuevo seriamente en el arte dramático y logró imponerse en Broadway. «El salario de la violencia» ofrece a Van Heflin uno de los mejores y más dramáticos papeles de su carrera cinematográfica. «El salario de la violencia», que Mundial Film presentará muy en breve, ha sido dirigida por Phil Karlson, especialista en películas de «suspense» y acción, y producida en cinemascopio y technicolor.

KEITH ANDES INTERPRETA «RENDICION... ¡JAMAS!»



Keith Andes interpreta a un heroico oficial norteamericano al frente de un grupo de guerrillas en las islas Filipinas durante la segunda guerra mundial, en la gran película «Rendición... ¡jamás!», producción Allied Artists, rodada completamente en Luzón, donde tuvieron lugar los hechos narrados.

En su papel de teniente Blackbum, Keith Andes soporta el noventa y cinco por ciento de la agitada acción de la película, desde su rebelión al no querer rendirse a las victoriosas fuerzas niponas hasta el regreso de las tropas de Mac Arthur. Keith Andes aparece huyendo perseguido por el enemigo, refugiado en la montaña o frente a una numerosa guerrilla hostigando al enemigo con audaces golpes de mano. Nos muestra un carácter decidido, bravo y heroico con el que difícilmente parecen compaginar sus

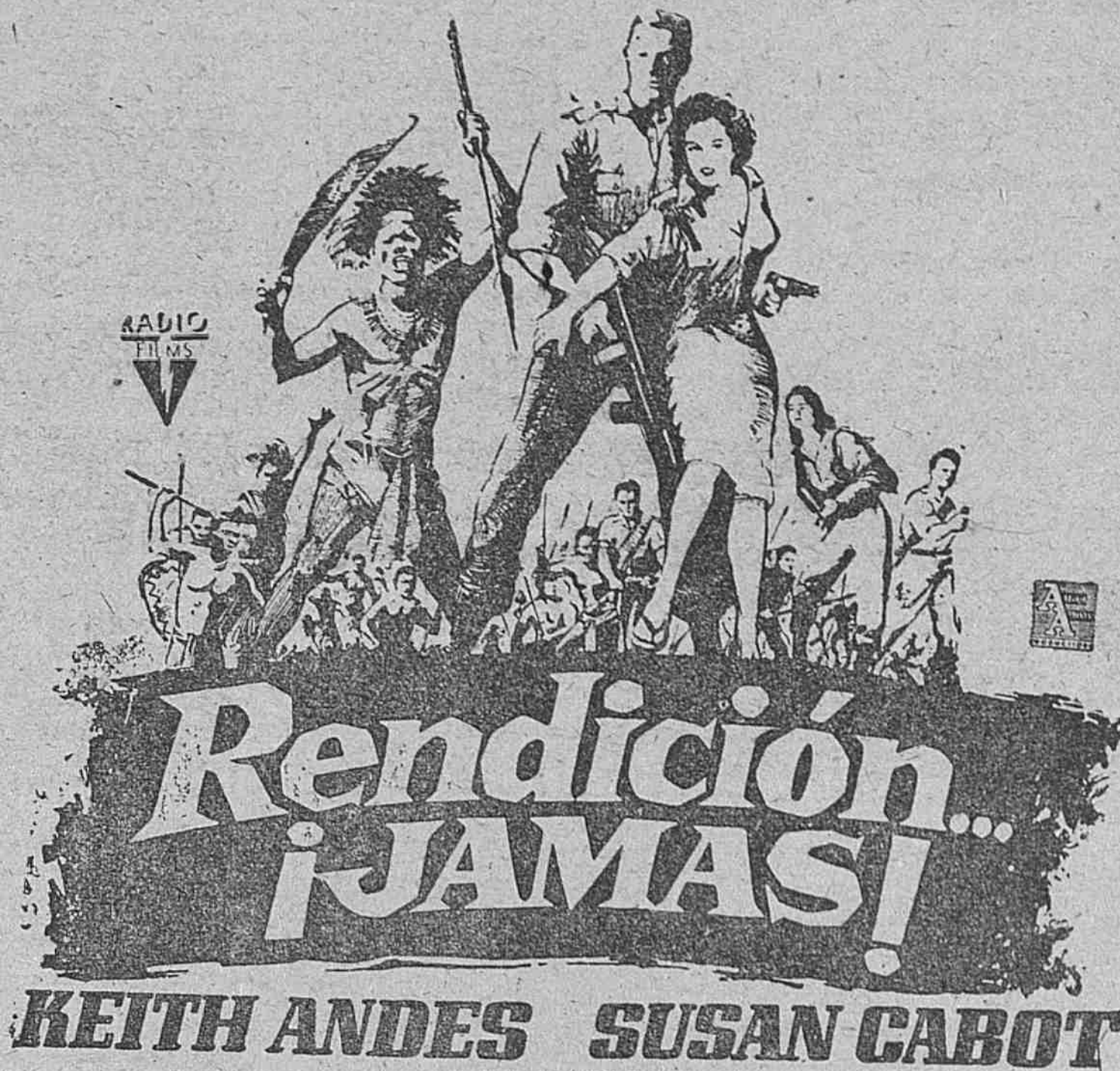
escenas amorosas con Pilar, una indómita nativa protagonizada por Paraluman, la famosa actriz filipina. Junto a ellos intervienen también, en importantes papeles, Susan Cabot y Néstor de Villa, así como un importante número de auténticos «cazadores de cabezas» de la tribu de los Igorot.

«DRACULA», LA PELICULA TRIUNFADORA. CONTINUAN LOS LLENOS EN EL REX

Siete sesiones diarias y siete llenos diarios en el cine Rex. Y es porque «Dracula», el film del éxito, ha desplazado a las demás películas, con temas demasiado conocidos por el público... Siete sesiones diarias en el Rex con el cartel de «No hay localidades...». ¿Se puede decir más para señalar el triunfo de «Dracula»? Esta superproducción, presentada por Hispamex, es, hoy, la preferida por la afición cinematográfica.

## RIALTO-GAYARRE

Mañana lunes, impresionante ESTRENO



**Rendición... ¡JAMAS!**

KEITH ANDES SUSAN CABOT

Y LA PRESENTACION DE PARALUMAN

DIRECTOR: JOHN BARNWELL

La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. Un ejército de salvajes abrió camino al general Mac Arthur. Una historia real y sorprendente

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

### ELEGANCIA Y DISTINCIÓN

Nadie negará que la elegancia en el vestir contribuye a realzar el atractivo de una actriz. Es más, cuando a la cualidad innata de la distinción se une el criterio inteligente en la selección y uso del modelo, surge con fuerza imperiosa la personalidad individualizada de la mujer. Rosalind Russell, feliz intérprete de la chispeante cinecomedia «Tía y mamá», ha figurado siempre en lugar preferen-

te en la lista de las féminas más elegantes y está considerada como una de las actrices más distinguidas dentro y fuera del cine. Orry Kelly, galardonado diseñador de modelos femeninos, creó treinta nuevos conjuntos para que Rosalind Russell los luzca, en exhibición apoteósica de su distinción. En «Tía y mamá», la hilarante comedia de Warner Bros., filmada en technirama-technicolor,



## REAL CINEMA

Cine LA TORRE DE MADRID

ENTRA EN SU 3.ª SEMANA DE PROYECCION ACAPARANDO EXITOS

PROGINES

CLARK GABLE · YVONNE DE CARLO  
SIDNEY POITERS



**LA Esclava LIBRE**

WARNERCOLOR

DIRECTOR: RAOUL WALSH

Vea a Clark Gable en el tipo de película que le hizo famoso

AUTORIZADA MAYORES



# PROGRAMAS

## TORDESILLAS KATCHATURIAN

Orquesta Filarmónica. Director titular, Odón Alonso. Lunes 28, 7,15 tarde. Teatro Español

## ODON ALONSO

Director titular. Orquesta Filarmónica. Pascua Rusa, Rimsky-Korsakov; «Concertos flautas, Mozart y Gershwin (solista Shaffer)»; «Primeras», Bizet. Principal, 8 pesetas.

## ORQUESTA NACIONAL ROSSI, ELAINE SHAFFER MONUMENTAL CINEMA

Hoy, 11,30 mañana, «Freischütz», Weber; «Concertos flautas, Mozart y Gershwin (solista Shaffer)»; «Primeras», Bizet. Principal, 8 pesetas.

## ORQUESTA NACIONAL FRUHBECK DE BURGOS. PAMELA BOWDEN. PALACIO MUSICA

Viernes, 7,30 tarde, «Partita», Montsalvatge; «Kindertotenlieder», Mahler (contralto Bowden); «Patética», Tchaikovsky.

## ALCAZAR.—(212252.) Rafael

Riellas, Ismael Merlo, Diana Maggi. 7 y 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso). Cuatro últimos días.

BEATEIZ.—(253198.) Compañía Mariza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mura), Paco Muñoz, María Bassó, M.ª Luisa Ponte con Julia Caba Alba. Venta anticipada. Miércoles, tarde y noche, sin función. Descanso Compañía.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Cía. revistas Angel de Andrés presenta a Perla Cristal en El gato celoso (de Soriano de Andia, Alguero y Montorio), con Lina Morgan Butaca. 35 pesetas.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres gigantes funciones. Circuitos Carcellé presenta su nueva y sensacional Compañía Internacional de Circo Ecuestre (última de la temporada 1959-1960). Por primera vez en España: Jean et Peter Barbou (originales marionetistas). Los Magics (ilusionistas de 1800). Krik Krak (repartición descada). Sahib (el elefante mayor del mundo), a petición. Caballos en libertad, peritos colegiales y 15 maravillosas atracciones. ¡Sensacional!

COMEDIA.—Cía. Alberto Closas. 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito.) 3 últimas semanas.

COMICO.—(Cía. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel, Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7, 11: Elena, te quiero.

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: La herida del tiempo (Priestley). Blanca de Silos, Rafael Arcos, Hebe Donay y la colaboración de Elisa Montes. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—7, 11. Compañía titular. Director, José Tamayo. El avaro, comedia de Molière, en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling.

FUENCARRAL.—(Cía. Zarzuela Consuelo Suárez, Emilio Cid.) 7 tarde: La cadesera. 11 noche: El día de la Africana y Molinos de viento. Butaca, 30 ptas.

GOYA.—(253217.) Compañía de Guillermo Marín. 7 y 11: Margaret y el asesino de la rue Carnot, de Simonon, adaptación de Arturo Rigol.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Crimen contra reloj. ¡Apasionantemente divertido! Una gran creación cómica de Manuel Dicenta y toda la com-

pañía titular. Dirección: Arturo Serrano. «Crimen contra reloj es una obra maestra del misterio y de la risa» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7, 11: Los años del bachillerato (de José André Lacour), adaptación de José Luis Mañes; por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y Cía. titular.

LATINA.—7 y 11: Antonio Garsa, Mary Begona, María Martín en la revista, Ay, qué pícaras faldas!

MARAVILLAS.—7, 11: Antonita Moreno se despide de España con Candilejas. 1960. ¡Grandes figuras! Apto todos los públicos. Hoy, noche, Antonita Moreno cantará saetas.

MARIA GUERRERO.—Teléfono 317694. 7 tarde. Gran éxito de Comedia para asesinos, de James Endhard, versión de Suárez Radillo, con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azuela, Antonio Ferrandis y Gabriel Llopert. Dirección, Claudio de la Torre. Último día.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 7, 11: Doña Mariquita de mi corazón (versión moderna), por Ethel Rojo, Juanito Navarro, Addy Ventura.

RECOLETOS.—(269878.) 7, 11: El canto de la cigarra, de Alfonso Paso, con Enrique Diosdado. Últimas semanas.

REINA VICTORIA.—(Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur). 7, 11: Las mujeres y yo, Margot Cottens, con Mercedes Muñoz Sampedro.

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 7 y 11: Exito extraordinario de La estrella trae cola, de Quintero, Arozamena y una glosa de Gardam. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo: Celia Gámez.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Felipe Derblay. Un hombre en la carretera.

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial, precios populares. 4, 6,45, 10,45. Segundo grandioso espectáculo. Cinemas Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada localidades.

ALCALA.—Hombres en la sombra y Viaje de novios.

ALCANTARA.—Conflicto íntimo y Orfeo Negro.

ALEXANDRA.—Nace una canción y Felipe Derblay.

ALHAMBRA.—Ahí viene Martín Corona y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

AMAYA.—La fiel Infantería.

APOLLO.—La pecadora y Cow-boy.

ARGEL.—Las Girls y El ruido y la furia.

ARGUELLES.—4,45, 7. Continúa 9,15: Bambino (Claudio Villa, Totalscope).

ASTUR.—Todos pueden matarme y Chicago, año 30.

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: ¡Vaya marineros! (Glenn Ford, Gita Scala; cinemascopes, metrocop).

AYALA.—4: Revelación. El zorro de los océanos. (Tolerado.)

AZUL.—Doce hombres sin piedad y La Strada.

BARCELO.—4,30, 7, 11: Bambino (Claudio Villa). Totalscope.

BECERRA.—El gran circo.

CANDILEJAS.—Enseñame a querer y Felipe Derblay.

CAPITOL.—4, 6,45, 10,45: F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart; technicolor).

CARLOS III.—Guerra y paz.

CARRETAS.—10 mañana: Violetas imperiales y Las noches de Cádiz.

CARTAGO.—(577023.) 4,15, 7, 11: El Litri y su sombra. Tolerada.

CERVANTES.—Vuelva el día primero y Mañana lloraré.

COLISEVM.—4,30, 7, 11: Duelo en el Atlántico (Robert Mitchum, Curt Jurgens; cinemascopes; color de lujo; sonido estéreo). ¡Impresionante y grandioso! Tolerada.

COLON.—El señor de Balantry y Sin conciencia.

CONCEPCION.—El Gorila os saluda y Felipe Derblay.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: Luces de candilejas. Mañana lloraré.

CHAMBERI.—La pecadora y Cow-boy.

CHUECA.—4: Río Bravo y De entre los muertos (Vertigo).

DOS DE MAYO.—4,30: Un mayordomo aristócrata. Chicago, año 30.

ESPRONCEDA.—Crimen, S. A. y Con la muerte en los talones.

EUROPA.—Las Girls y Felipe Derblay.

FELIPE II.—5: Cruce de destinos, Indiscreta.

FIGARO.—4: Secretaria para todo (Carmen Sevilla, Antonio Casal, Tony Leblanc; technicolor). Intriga en el escenario (Manolo Morán, José Isbert). Toleradas.

FLORIDA.—La ironía del dinero y La gran prueba.

GALILEO.—Nacida en marzo y Felipe Derblay.

GAYARRE.—Labios sellados.

GONG.—4: El albergue de la sexta felicidad (Ingrid Bergman; autorizada).

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Amor y guerra (Robert Wagner, Jeffrey Hunter). Cinemascopes, color de lujo.

IBIZA.—4: Los hermanos Karamazoff. El bolero de Raquel.

IDEAL.—Continúa 3: Mamá nos complica la vida (Rex Harrison, Kay Kendall; color. Pasas: 3, 5, 7, 9, 11).

IMPERIAL.—10: Un vaso de whisky (Rossana Podestá, Arturo Fernández). Intriga femenina (Susan Hayward; Kirk Douglas).

IMPERIO.—Polvorilla y Andrea Chenier.

INFANTAS.—La fiel Infantería.

IRIS.—Atrapa a un ladrón y La vida alrededor.

JORGE JUAN.—La fiel Infantería.

LA TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos matinal a las 11 (471657). 4, 7, 10,45: La esclava libre (Clark Gable).

LIDO.—Historia de una monja.

PALACE.—Un cadillac en oro macizo.

PALACIO DE LA MUSICA.—5, 9,30: Los Diez Mandamientos (autorizada. 14.ª semana).

PALACIO DE LA FRENSA.—Guerra y paz.

PALACIO DEL CINE.—El Litri y su sombra.

PANORAMA.—La fiel Infantería.

PAVON.—Scotland Yard y El gran circo.

PAZ.—3,30, 6,45, 10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao, con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pasas: 3,40, 6,55, 10,40 (7.ª mes.) ¡Precios populares!

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos. 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Gemelas en apuros, El capitán Kopenick.

PENALVER.—El gran circo.

PEZ.—Años peligrosos y Un médico en la Marina.

PLEYEL.—Esta chica es para mí y El Club del Crimen.

POMPEYA.—Un cadillac en oro macizo.

POSTAS.—Palomo público núm. 1: Las dos y media y veneno.

PRINCESA.—Historia de una monja.

PRINCIPE ALFONSO.—Las Girls y Felipe Derblay.

PRINCIPE PIO.—Sissi emperatriz: El gran circo.

PROGRESO.—3,45, 6,45, 10,30: El albergue de la sexta felicidad (I. Pergman, C. Jurgens). Color. Tolerada.

PROYECCIONES.—3,45, 6,45, 10,30: El albergue de la sexta felicidad (Ingrid Bergman, Robert Donat; cinemascopes; tolerada. 2.ª semana). Se ruega puntualidad.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Papá se convierte en mamá, El ruido y la furia.

REAL CINEMA.—La esclava libre.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Drácula (Peter Cushing; eastmancolor).

RIALTO.—4,30, 7, 11: Labios sellados (Richard Widmark, R. Basehart). 3.ª semana.

ROXY «A».—Guerra y paz.

ROXY «B».—Venecia, la luna y tú.

SAINZ DE BARANDA.—Las Girls y El ruido y la furia.

SALAMANCA.—El albergue de la sexta felicidad.

SAN CARLOS.—4: El gran circo. 6,15 y 9,45: Sittin Bull y El gran circo (ambos technicolor, cinemascopes). Tolerado. Segunda semana.

SAN CAYETANO.—Rivales por amor y La vida alrededor.

SAN DIEGO.—Porque eres mía y Aventuras de Quindín Durward.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: El Litri y su sombra. Tolerada.

SOL.—10 mañana: La muchacha de la plaza de San Pedro y Un genio anda suelto (technicolor).

TIVOLI.—4,30, 7, 11: La fiel Infantería (Eastmancolor, filmascopes). Segunda semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: El Litri y su sombra. Tolerada.

## LA VOZ DE MADRID PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», pórtico musical a la jornada festiva.

10.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.

11.—«Lo mejor del barrio».

13,55.—«Última hora futbolística», por Carlos Fuertes Peralba.

14,10.—Conexión con Radio Nacional.

15,05.—«Café con ustedes», por Federico Bravo Morata.

15,10.—«Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,30.—«Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.

16,30.—«Domingo deportivo español», con informaciones de los equipos de Primera y Segunda División, retransmitidas directamente desde los campos de juego.

19.—«Los oyentes programan».

20.—«Para bailar siempre es hora».

21.—«Testimonio de la verdad».

21,30.—«Mensaje al mar».

21,45.—«Adán visto por Eva», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22,20.—«Vivir, pensar y decir».

22,30.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.

22,55.—«Los jugadores de fútbol comentan», por Carlos Fuertes Peralba.

23,05.—«Puntos de vista», por Rafael Bravo Morata.

23,35.—«Teatro en el espacio», por Federico Bravo Morata.

0,35.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

Los problemas religiosos de trascendental interés encuentran la solución precisa para tranquilizar y orientar las conciencias en el programa «Testimonio de la verdad», que, dirigido por el padre Jesús García Jiménez, está en nuestras antenas todos los domingos, a las nueve en punto de la noche.

Programas para mañana

8.—«Buenos días».

10,25.—«Cada disco, un relato».

10,40.—«Detrás de la noticia», por Luis Fernández.

11.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.

12.—«Buenos días, amigos», por Francisco Garzon.

14,10.—Conexión con Radio Nacional.

14,45.—«Pequeña historia de los famosos», por Rafael Bravo Morata.

14,50.—«Sucedió así», por Antonio García Vidal.

15,10.—«Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,40.—«La voz de la Fiesta», por Gonzalo Carvajal.

16,15.—«Música selecta».

17.—«La otra justicia», novela original de Luisa Alberca.

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Para bailar siempre es hora».

20,35.—«El inspector X».

21,30.—«Mensaje al mar».

21,45.—«Éxitos teatrales», por Eduardo Alarcón.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22,22.—«La hora de la oportunidad».

23.—«Siluetas».

23,50.—«Buenas noches», por Germán Mira.

24.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

«Sucedió así» es un programa de «La Voz de Madrid» que les brinda de lunes a sábado unos minutos con el secreto del pasado. Escúchenlo a las tres menos diez de la tarde.