

Arriba

Madrid, martes 26 de abril de 1960

LA «PUBILLA», EN EL RETIRO.—La colonia catalana en Madrid ha celebrado con gran entusiasmo la fiesta de su Patrón, San Jorge. La señorita Maria del Carmen Albiñana, elegida «Pubilla» del Círculo Catalán, presencia la brillante exhibición de sardanas celebrada el domingo en el Retiro. (Fotografía de Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid



ZONA AZUL, ZONA GRIS

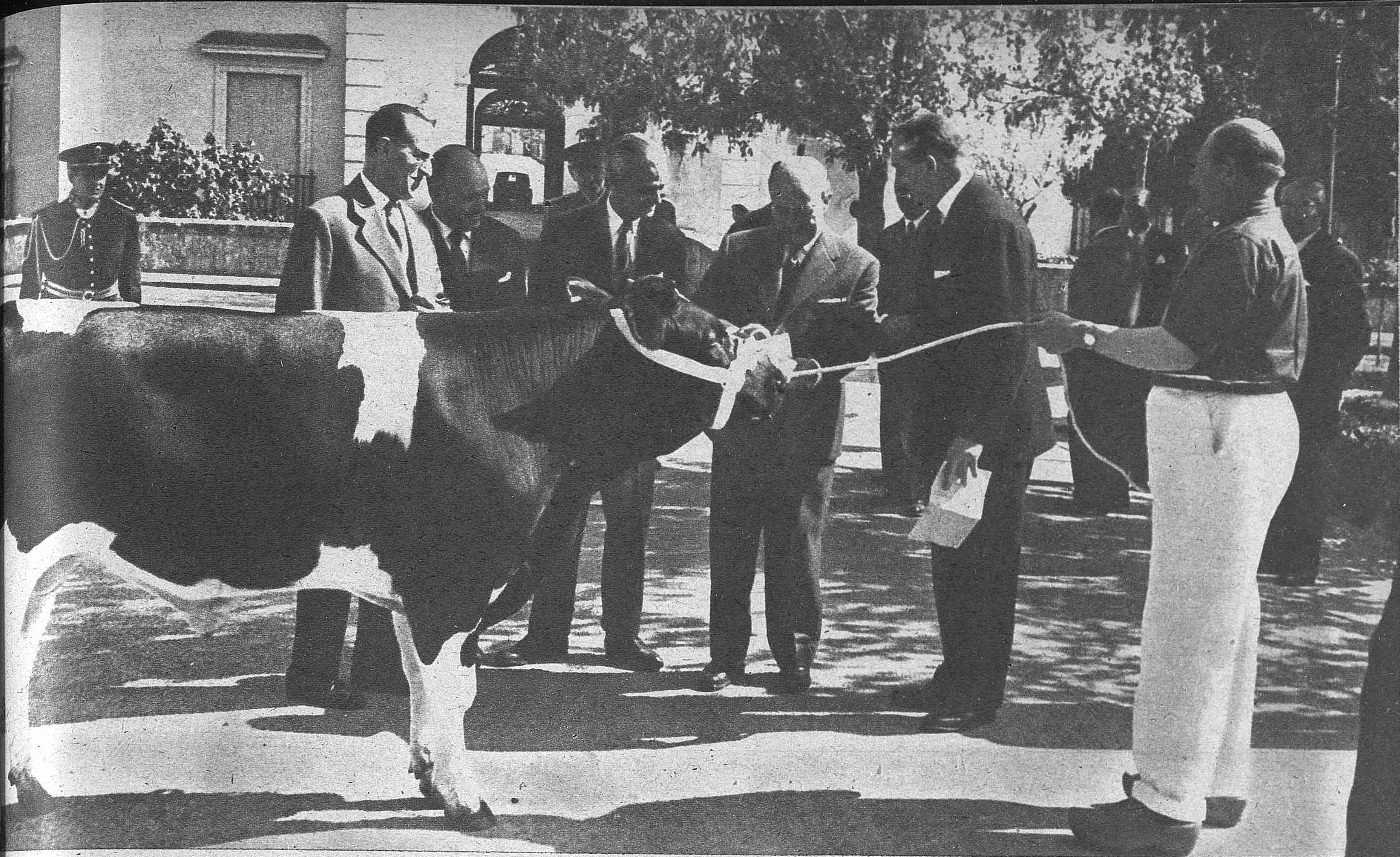
"La luz gastada en ver lo pasajero", dijo alguien muy querido al pasar revista a sus días, consiguiendo en ese endecasílabo memorable el único reflejo de su destino. A lo mejor esta foto no es más que una imagen pasajera, memorablemente detenida. Sin embargo, dos tentaciones he sentido al verla. La primera, dictada por la insoslayable actualidad, es hacer una referencia a la "zona azul", ese sistema universal de aparcamiento de vehículos a punto de tomar carta de naturaleza en esta Villa. La segunda, dictada por las aficiones del que suscribe, podría ser hacer la rosca a los que creen que algo así como esta foto es eso del "neorrealismo". Me libra de la primera tentación mi irremediable condición de peatón, poco al tanto de las características, condiciones y circunstancias de las "zonas azules". Y de la segunda me libra mi decidida vocación a no contribuir —al menos a sabiendas— a sembrar o aumentar confusiones.

Cabe otro camino que podría ser el de dedicarme al cultivo intenso de eso que ahora se llama "literatura social" y enlugar, sin respiro, alguna referencia demagógica a esta coexistencia del "haiga" de lujo, el coche utilitario de menor cuantía y el carrillo de la basura. Y sin salirnos de esta tendencia también cabría hacer el loor insincero del pobre carrito, perdiéndonos entre la cursilería con ribetes "tiernos" y la blandenguería disfrazada de "poesía".

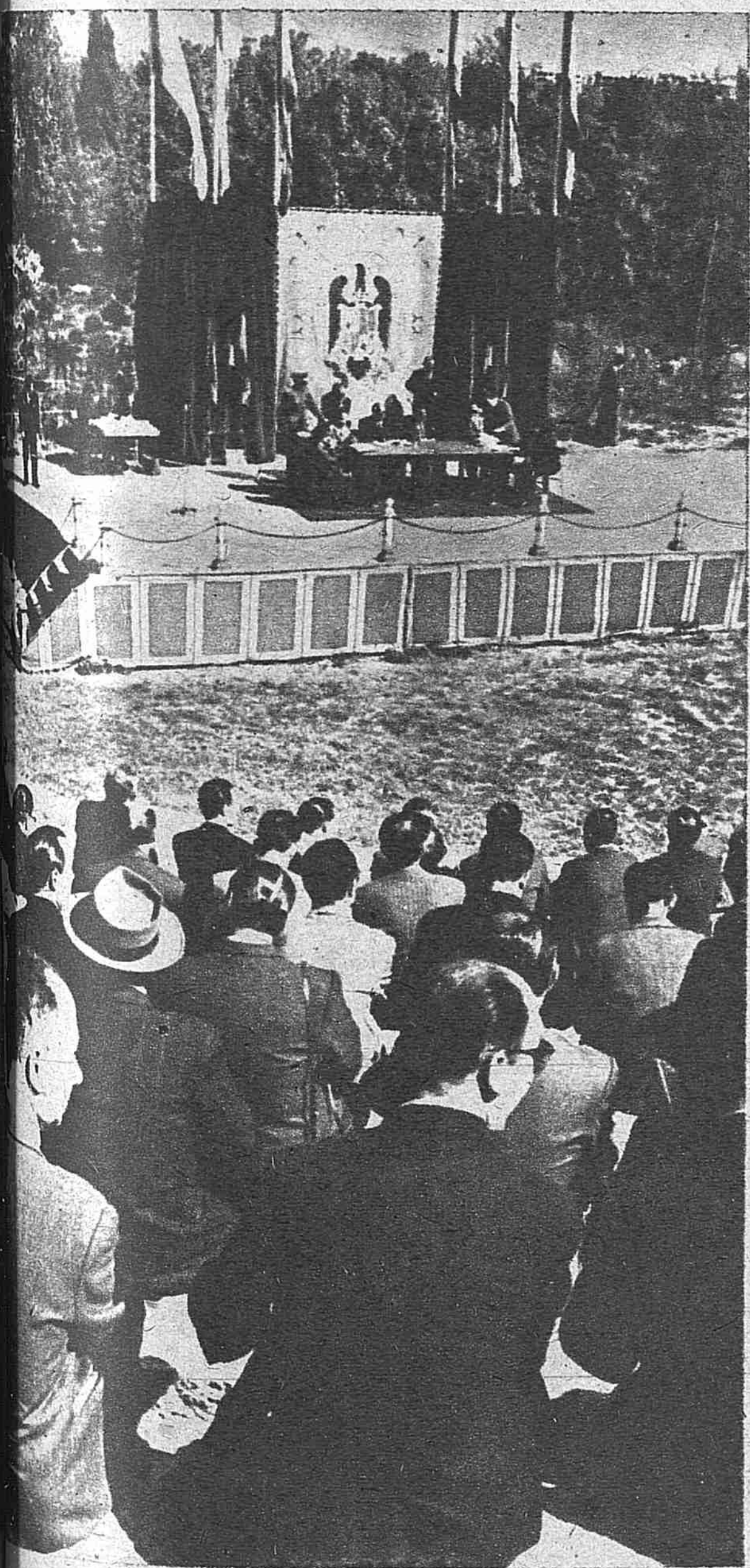
Cerrados esos caminos, ¿qué queda? No lo sé muy bien. A lo mejor un elogio al espíritu ciudadano, civil, civilizado, del que lleva ese carrito, que sabe respetar las normas municipales y ponerse en su sitio, al margen de la miseria del menester a que está destinado su vehículo. Cabría también un canto a la humildad opaca de la madera, noble material, destacándose junto a la estridencia brillante del metal barnizado, que cubre de oropel su destino industrial y menor. Incluso es posible meditar sobre el destino fugaz de lo brillante y la permanencia fiel de lo apagado.

El cielo anubarrado se refleja y deforma sobre la carrocería de ese coche de primer término, y, sin querer, recuerdo unos versos del poeta Manuel del Cabral, centrados en Compadre Mon, su buen hermano menor del gaucho Fierro: aquellos versos en que el poeta le dice a Mon que comprende, que no busca Mon la fortuna, pero que desde un "Packard" se ve la luna más hermosa (y disimulen ustedes tan torpe versión prosística de unos versos que la desdichada memoria no consiguió retener). La miserable carga del carrito, en cambio, se resiste a reflejar nada, se basta en su pobreza basurera y la lleva con dignidad y hasta con orgullo. No quiere reflejar cielos distantes y se conforma con ser de aquí abajo, y misero resto, residual esencia de lo de aquí abajo.

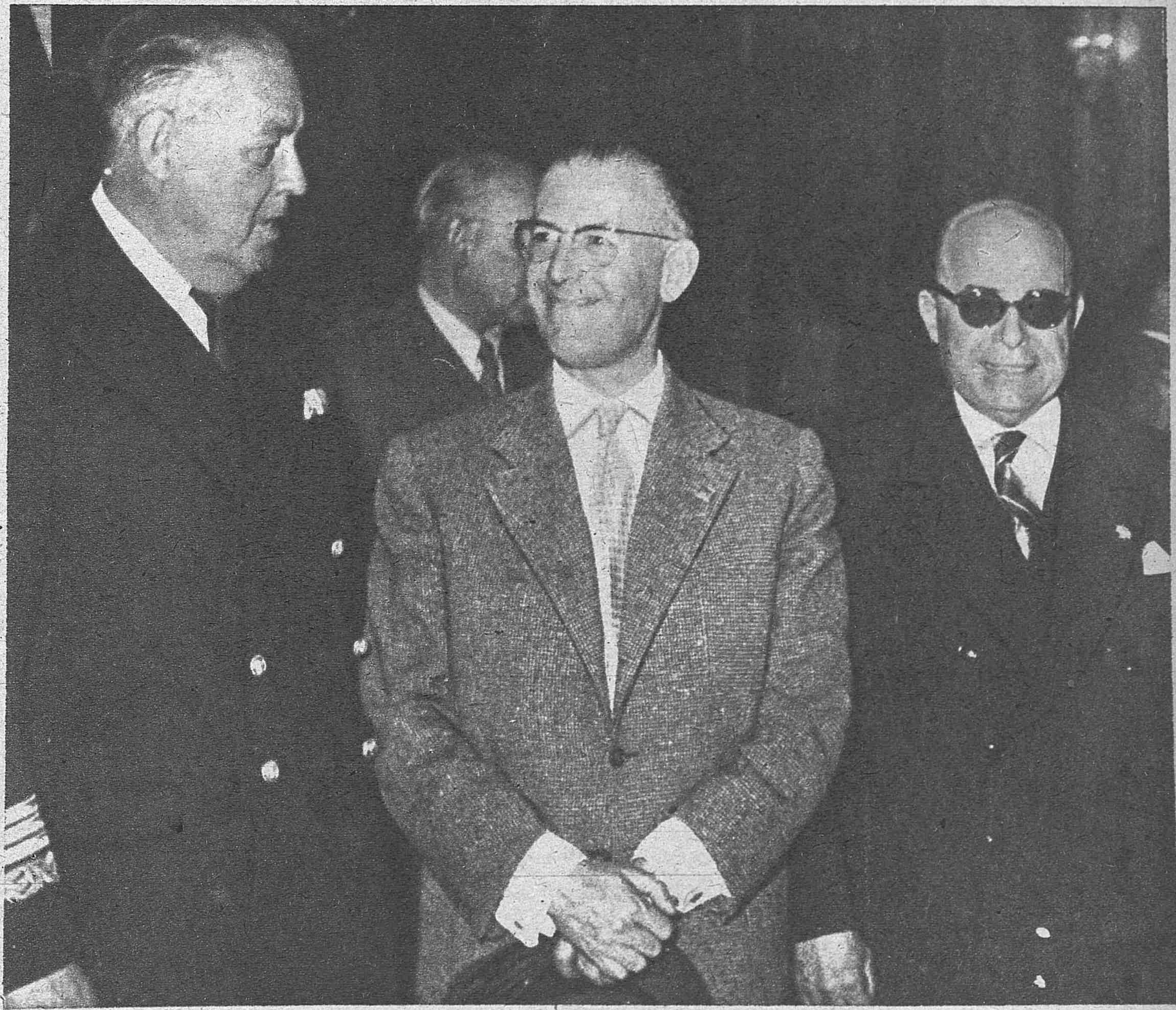
Una luz gris baña la escena. Y la foto viene a ser, en fin, algo así como la vida. Por eso resulta indefinible y hasta cierto punto confusa. Prefiero ya contemplarla, respirarla. — Marcelo ARROITA-JAUREGUI. (Foto Europa Press.)



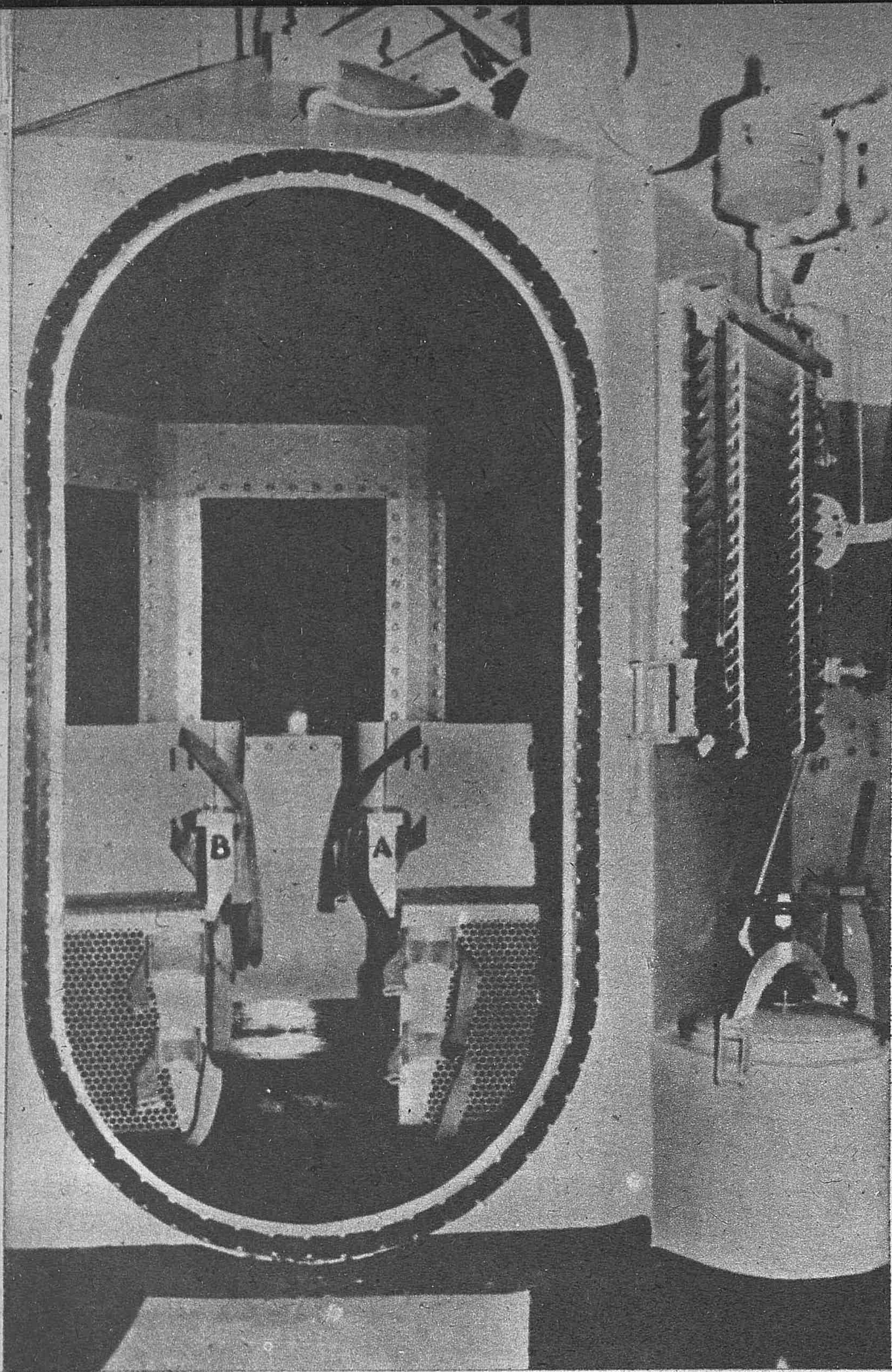
UN TORO HOLANDES, PRESENTE DE LA MISION ECONOMICA DE LOS PAISES BAJOS.—Holanda tiene fama como país donde nacen las vacas de mejor raza. Hijo de una vaca holandesa campeona en los Países Bajos es este ejemplar que ayer llegó a El Pardo, ofrecido por la Misión Económica holandesa que visitó España. El Caudillo, con el Ministro de Agricultura, en el acto de recibir el obsequio, entregado por el embajador de Holanda



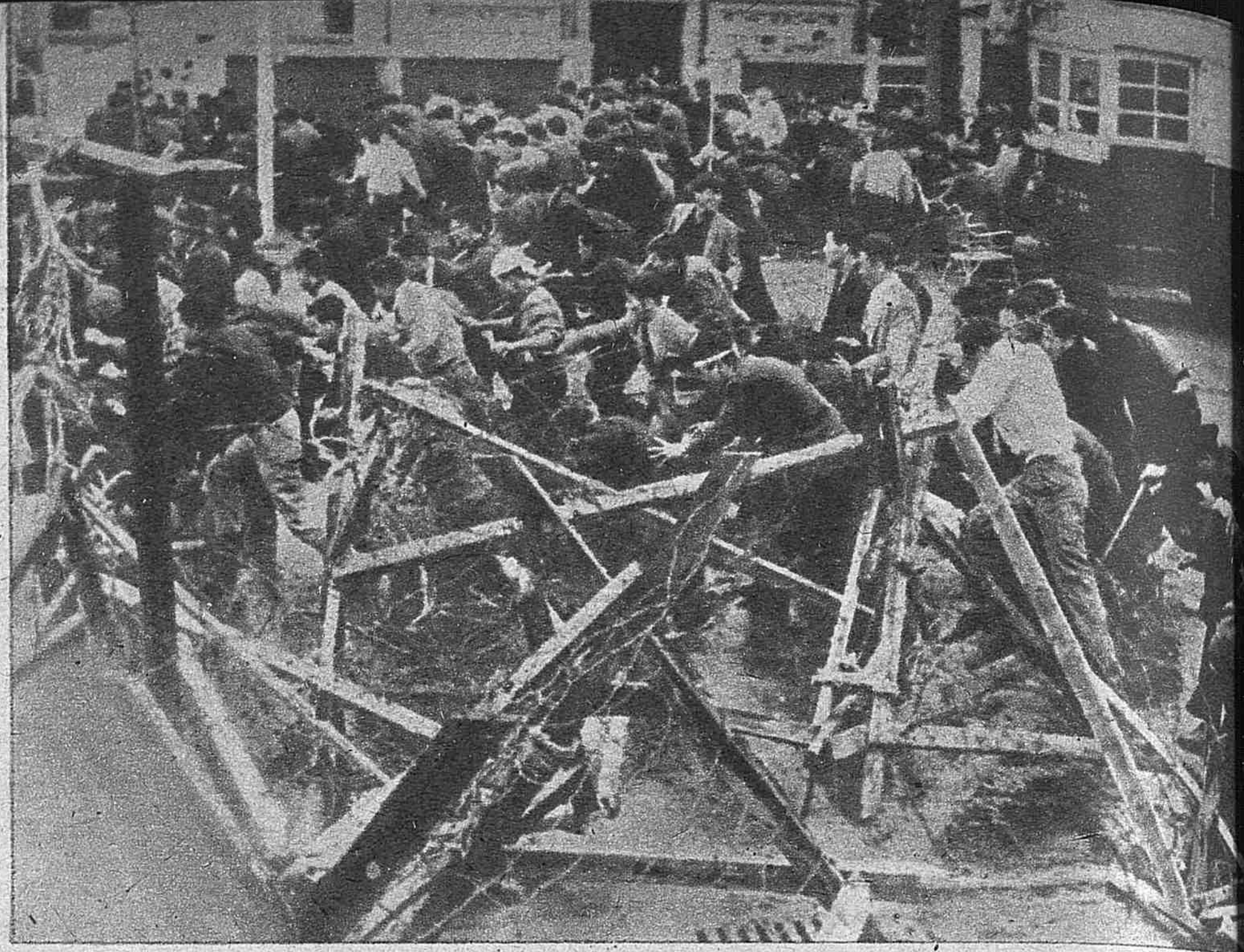
ASAMBLEA DE ALFERECES PROVISIONALES. — Cuatro mil alféreces provisionales asistieron el domingo a la Asamblea Provincial de Madrid, en la Casa de Campo. Un momento del acto, en la elección de compromisarios



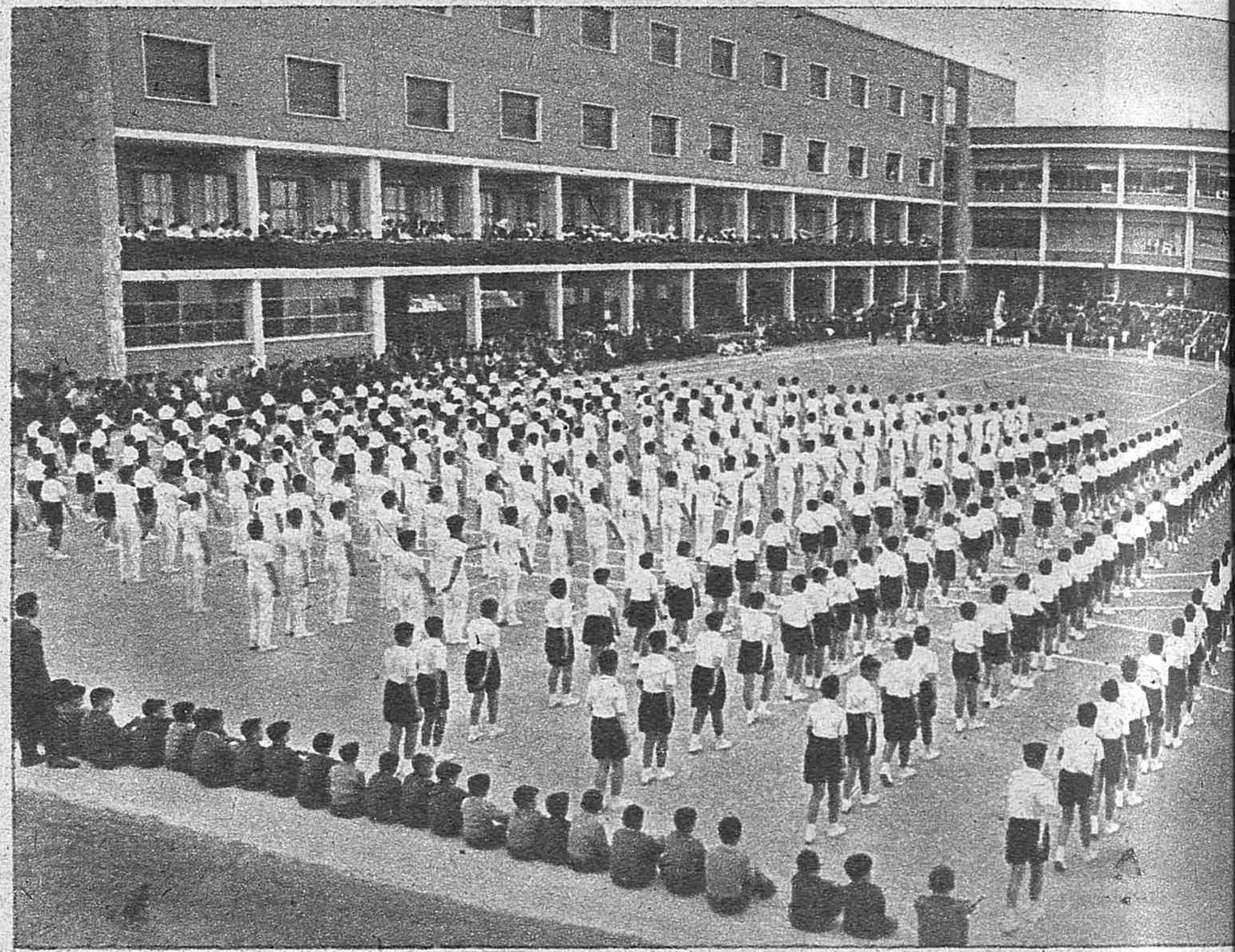
MINISTROS PORTUGUESES EN MADRID.—A su llegada a Madrid, los ministros del Ejército y Defensa de Portugal, coronel Almeida Fernández y señor Botelho Moniz, reciben la bienvenida del Ministro español de Marina



LA SILLA DESTINADA A CHESSMAN.—Desde hace once años, cuando fue condenado, esta silla mortal espera a Caryl Chessman. Ahora su ejecución está anunciada para el día 2 de mayo. ¿Logrará nuevo aplazamiento?



BARRICADAS EN COREA DEL SUR.—Durante los recientes y graves disturbios registrados en Seúl, capital de Corea del Sur, vemos a los manifestantes irrumpir a través de una barricada de alambre de espinos.—(Cifra.)



FESTIVAL EN EL HOGAR «ANA G. DE MUNDET».—El Hogar «Ana G. de Mundet» tiene acogidos a un crecido número de muchachos que allí encuentran asistencia y educación. Un momento del festival gimnástico



JIMENEZ QUILES, CAMPEON.—Jiménez Quiles se proclamó el domingo nuevo campeón de España de ciclismo de montaña. Aquí aparece en Estella, después de su triunfo. Carmelo Morales acude a felicitarle.—(Cifra.)



TOCADISCOS PARA CAMPO Y PLAYA.—Este es el más pequeño modelo de tocadiscos, fabricado en Japón. Funciona por baterías y es fácilmente transportable, por lo que pronto lo oiremos en la Casa de Campo.—(Nemes.)



MOMENTO DECISIVO AL PASAR LA ULTIMA CURVA.—Las curvas son las peligrosas, no solamente en la carretera, sino en las pistas de carreras. En ellas se suele decidir el vencedor de la prueba. En el estadio de Welwyn, en Londres, asistimos a esta emocionante escena de la primera reunión de «Trotting». «Flor de Blyth» aumenta la pequeña distancia que llevaba en la ventaja y se lanza cara a la meta, donde entró primero. (Torremocha.)



GRAVE COGIDA EN LAS VENTAS.—En el cuarto toro de la corrida del domingo en las Ventas resultó gravísimamente cogido el peón Luis Rodríguez, de la cuadrilla de Gregorio Sánchez, con salida del paquete intestinal



ZUNZUNEGUI, EN LA ACADEMIA.—Ingresó en la Real Academia Española el novelista Juan Antonio de Zunzunegui. El nuevo académico durante la lectura de su discurso sobre la obra de Baroja. — (Foto Contreras.)



PRIMAVERA Y MOTOCROSS EN LA CASA DE CAMPO.—La espectacular prueba de Primavera de motocross reunió en la Casa de Campo a más de ocho mil personas que siguieron con interés el emocionante desarrollo de esta especialidad motociclista. A través del accidentado terreno los participantes probaron su resistencia y voluntad. Ofrecemos aquí un aspecto de la competición, que puso nuevo aliciente en grande y soleado parque de Madrid.

FONTAN

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
Propietario: JOSE BANUS

Ampliación del Barrio de la Concepción 5.000 pisos

8.000 PISOS

Barrio de la Concepción 3.000 pisos (Vista parcial)

HALLARA EL PISO DESEADO

PISOS
MAGNIFICOS
3-4-5-6-7 y 8
habitaciones con
amplias terrazas.
En venta en el ba-
rrio de nueva cons-
trucción mejor si-
tuado de Madrid.

DESEMBOLSO
INICIAL: desde
25.000
PESETAS

RESTO DEL PRECIO CON
GRANDES FACILIDADES
HASTA 10 Y 30 AÑOS

EXCELENTE INVERSION de CAPITAL: 12% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.º izquierda. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional
frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, De 10 mañana a 8 tarde.

información y
correspondencia

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Ayuntamiento de Madrid



"ITALIA" *(Italian Line)*

SOCIETA DI NAVIGAZIONE

PROXIMAS SALIDAS PARA AMERICA

LINEA NORTEAMERICA

5 MAYO

«CRISTOFORO COLOMBO» (*)

33.000 Toneladas

de Gibraltar para New-York

9 MAYO

«GIULIO CESARE»

30.000 Toneladas

de Gibraltar para New-York

14 MAYO

«SATURNIA»

26.000 Toneladas

de Gibraltar para Halifax y New-York.

27 MAYO

«CRISTOFORO COLOMBO» (*)

33.000 Toneladas

de Gibraltar para New-York.

* El mayor transatlántico en servicio del Mediterráneo a Norte América. TRAVESIA EN 5 ½ DIAS

LINEAS CENTROAMERICA SUR Y NORTE PACIFICO

15 MAYO

«MARCO POLO»

de Barcelona, y el 19 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

7 JUNIO

«A. VESPUCCI»

de Barcelona, y el 10 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

4 JULIO

«A. USODIMARE»

de Barcelona, y el 8 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

28 MAYO

«ALESSANDRO VOLTA»

de Barcelona, y el 30 de Cádiz para Venezuela, Panamá, El Salvador, Guatemala, Los Angeles, S. Francisco, Portland, Seattle, Tacoma y Vancouver.

LINEA SURAMERICA

5 MAYO

«AUGUSTUS» (*)

30.000 Toneladas

de Barcelona, para Río Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires.

3 JUNIO

«CONTE GRANDE»

26.000 Toneladas

de Barcelona y el 5 de Lisboa para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

6 JULIO

«GIULIO CESARE» (*)

30.000 Toneladas

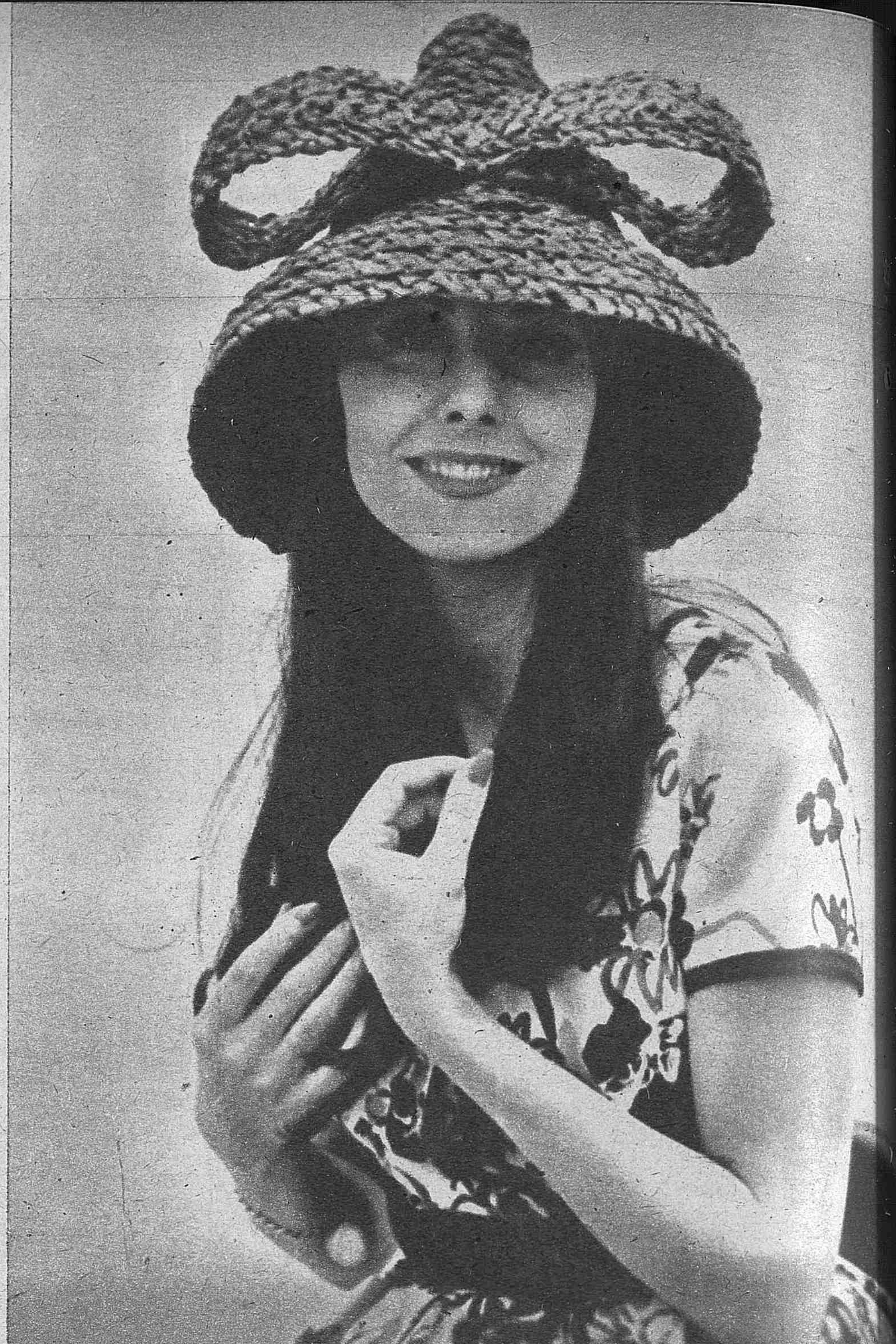
de Barcelona, para Río Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires.

* Los mayores transatlánticos en servicio del Mediterráneo a Suramérica.



REPRODUCCION DEL "LEONARDO DA VINCI" DE 35.000 TONELADAS, BUQUE ALMIRANTE DE LA MARINA MERCANTE ITALIANA, QUE EFECTUARA SU VIAJE INAUGURAL EL 30 DE JUNIO, DE GENOVA, TOCANDO EN GIBRALTAR, EL 3 DE JULIO PARA NEW-YORK

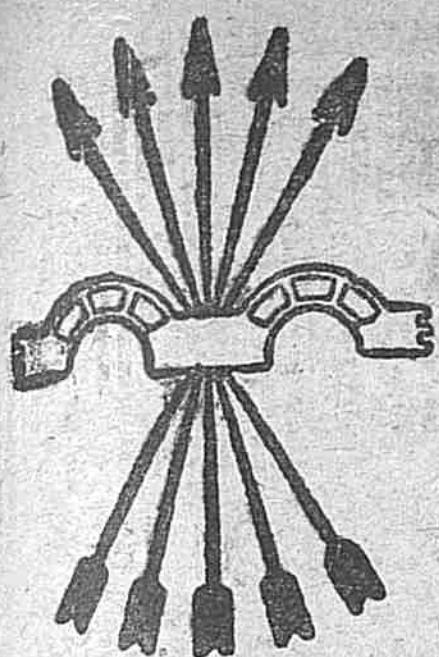
INFORMES Y RESERVAS: *Lineas Maritimas Italianas* G. AVVERSARI
Agencia Oficial: MADRID - Alcalá 54 - Teléfono 22 82 23 (3 líneas)
Y A LAS AGENCIAS DE VIAJES



SOMBREROS QUE TRAEN COLA.—Así como la fantasía suele subirse a la cabeza, del mismo modo es en los sombreros donde la moda femenina resulta más audaz y caprichosa. Pero estos modelos que aquí traemos presentan una novedad auténtica. Ellos traen, prendidas, grandes cabelleras de diferentes colores y estilos, según el gusto o la exigencia de la cliente. Les presentamos dos momentos: el de la prueba y el del lucimiento. (Fiel.)



AL CORRO ALEGRE DE LA SARDANA.—Viva y vigente en toda Cataluña, la sardana, ese baile hecho de cortesía y gusto, de finura y gracia, tiene popularidad en cualquier pueblo, aldea o ciudad. El domingo, con ocasión de la Fiesta Mayor de San Jorge, los numerosos catalanes que viven en Madrid acudieron al Retiro para participar en un alegre y vistoso concurso de sardanas organizado por el Círculo Catalán. — (Fotografías Contreras.)



Arriba

Núm. 8.559.—II época.—Madrid, martes 26 de abril de 1960

"SALINAS"

1.^a CASA EN PERSIANAS
ALFOMBRAS, ESTERAS, LINOLEUM
LIMPIABARROS PARA COCHES Y PORTALES
CASA FUNDADA EN 1895

CARRANZA, 5 - TELEFONO 57 09 03

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

ACUERDO FRANCONORTEAMERICANO EN CAMP DAVID

LOS MINISTROS PORTUGUESES DEL EJERCITO Y DEFENSA, EN MADRID

ACOMPAÑADOS DEL TENIENTE GENERAL BARROSO VISITARON AYER TOLEDO

Los ministros del Ejército y Defensa de Portugal, coronel Almeida Fernández y señor Botelho Moniz, llegados el domingo a Madrid, asistirán hoy al ejercicio táctico que en su honor, y a cargo de la división acorazada, ha de celebrarse en la zona de Colmenar Viejo-Guadalupe de la Sierra. Los ministros portugueses, acompañados de sus esposas y séquito correspondientes, llegaron a nuestra capital el domingo por la tarde. En el hotel donde se alojarán durante su estancia en Madrid fueron cumplimentados por los Ministros del Ejército, Marina y Aire; capitán general Muñoz Grandes, Capitán General de la primera región, embajador de Portugal y otras personalidades. La estancia en España de los ilustres viajeros corresponde a una invitación del Ministro del Ejército, teniente general Barroso.

VISITA A TOLEDO

TOLEDO. — Han visitado esta ciudad los ministros portugueses del Ejército y Defensa, acompañados del Ministro español del Ejército y del jefe del Estado Mayor Central.

Se dirigieron en primer lugar a la Escuela Central de Educación Física, donde fueron recibidos por el Capitán General de la primera región. Visitaron las salas de judo y de esgrima y los laboratorios. Posteriormente marcharon a la Academia de Infantería.

Luego visitaron las aulas e instalaciones. En las pistas deportivas presenciaron una exhibición simultánea de juegos y ejercicios de aplicación militar realizados por los alumnos. (Cifra.)

El cardenal Cicognani consagrará la iglesia del Valle de los Caídos

LO HARA EN NOMBRE DEL SUMO PONTIFICE

Su Santidad el Papa Juan XXIII, felizmente reinante, se ha dignado confiar al eminentísimo y reverendísimo señor cardenal Gaetano Cicognani, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, el encargo de proceder «nomine Summi Pontificis» (en nombre del Sumo Pontífice) a la consagración de la iglesia de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

La fecha de la próxima consagración y proclamación del título de basílica, otorgado por la Santa Sede al referido templo, se dará a conocer oportunamente.

Eisenhower y De Gaulle afirman haber coincidido plenamente en sus respectivos criterios en torno a la Conferencia "cumbre"

EL PRESIDENTE FRANCES, EN SU DISCURSO DE AYER PIDIO QUE TODAS LAS POTENCIAS RENUNCIEN A SUS ARMAS ATOMICAS

NUOVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente). — Laconismo, pero expresivo, De Gaulle definió para la Prensa en seis palabras su jornada dominical con Eisenhower: «Lugar agradable, visita interesante, anfitrión encantador». Así de gusto cablegrafiar textos íntegros de grandes personajes...

Entre Gettysburg y Camp David, Eisenhower y De Gaulle pasaron un domingo dedicado a la agricultura, la familia, la ganadería, evocaciones históricas y estrategia diplomática del porvenir. Gettysburg fue campo de batalla decisiva en la guerra civil norteamericana, en 1863, y allí pronunció el Presidente Lincoln su famosa arenga, tan célebre por su elocuencia como por su brevedad, pues duró tres minutos—precedente que sin duda el domingo último inspiró el laconismo de De Gaulle—, cuyo borrador, autógrafo por cierto, compró en 1949 por 54.000 dólares el millonario y diplomático cubano, ya fallecido, Oscar Cintas... Igualito que ahora con Fidei.

Gettysburg, a título de monumento histórico, se conserva casi según quedó después de la lucha, con cañones, trincheras y fortines, y por sus enrejadas ambulaban el domingo los dos estadistas, discutiendo la paz futura en este escenario de guerra pa-

sada, con mucho conocimiento de causa, eso sí, ya que, como antiguos generales, puede decirse que ambos fueron cocineros antes que frailes.

La finca privada de Eisenhower rodea este histórico lugar, y allí el anfitrión, siempre muy orgulloso de su abuelato, presentó al huésped sus nietos, y después, también muy satisfecho como ganadero, mostró a De Gaulle sus sementales bovinos, premiados en numerosos concursos.

NOTA A LA PRENSA

De una mañana semivirgiliana, los dos Jefes, por la tarde, se fueron a Camp David, finca estatal norteamericana, a fin de analizar en su clausura, sin más presencia que la de unos traductores, el complejo asunto de la estrategia diplomática occidental para la próxima Conferencia «cumbre» en París. «Acuerdo...», dijeron más tarde Eisenhower y De Gaulle en una nota conjunta a la Prensa, pero sin puntualizar las materias positivas que cubren ese acuerdo.

De Gaulle, como ya se sabe, sostiene la tesis de que en la inminente Conferencia «cumbre» no se deben abordar los problemas del estatuto de Berlín y la reunificación de Alemania, que por ahora son callejones sin salida, debiendo, si es posible, limitar el programa a conseguir un

principio de desarme nuclear práctico que sea factible, y así, apartándose momentáneamente del agitado Berlín, se suavizará la tensión mundial, abriendo una puerta fácil a otra ulterior Conferencia «cumbre». De Gaulle, con su lógica al servicio de una aparente «confianza en el realismo de Krustchev», vino a reforzar aquí el clima psicológico-diplomático que se ha formado últimamente, muy confiado en que Rusia tampoco quiere ahora replantear a fondo dramáticamente la cuestión de Berlín sobre la mesa de la Conferencia «cumbre», lo que se explica y trata de justificarse por algunos comentaristas norteamericanos muy selectos con todas estas especulaciones o cuentos de la lechera: que la básica inquietud soviética es hoy la amenaza que contra ella insinúa el creciente poderío de la China roja; que Krustchev no tiene intenciones bélicas porque su pueblo le reclama más mantequilla y menos proyectiles cohete, y quien dice mantequilla, dice también zapatos, trajes, viviendas, radios, televisiones, automóviles, en fin, las dulzuras de la paz, y que Krustchev está enfermo, amenazado de parálisis, y con una infección a los riñones que le ha dragado gran parte de su energía física.

Entretanto, De Gaulle se despidió públicamente en Washington con un discurso ante las dos Cámaras del Parlamento norteamericano, reunidas a ese fin en sesión conjunta. El jefe francés pidió allí solemnemente que todas las potencias renuncien a las armas atómicas y que, en cambio, se unan para aliviar la miseria de los países subdesarrollados de África y Asia.

KRUSTCHEV VUELVE A AMENAZAR

Hoy, martes, De Gaulle llegará a Nueva York, donde se le prepara un grandioso recibimiento. Pero entretanto, ayer Krustchev, también, enfermo o no, movilizándolo su típica agresividad retórica, recordó a los occidentales desde Baku con un discurso que la Conferencia «cumbre» tiene que resolver el asunto de Berlín, porque si no Rusia firmará un tratado de paz separada con Alemania oriental, lo que, sean cuales fueren las consecuencias, hará perder a los occidentales sus accesos a Berlín por tierra, agua y aire. Si Krustchev anda igualmente por Baku formulando estrategia diplomática a lo teórico, si farolea o no, se va a conocer pronto—el 16 de mayo, en que comienza la reunión «cumbre» en París, está llegando...—; pero hoy sus palabras, que contradicen un poco las esperanzas de De Gaulle y algunas ilusiones norteamericanas, entoldaron aquí bastante el optimismo de casi todos.

Francisco LUCIENTES

LA CIUDAD PERSA DE LAR HA SIDO DESTRUIDA POR UN VIOLENTO TERREMOTO

Oficiosamente se calcula en tres mil el número de muertos y en una cifra muy parecida el de heridos

EN UNA ESCUELA FUERON RECUPERADOS TRESCIENTOS CADAVERES DE NIÑOS

TEHERAN. (Crónica especial de la agencia Efe, recibida por teletipo, por John L. Ruther, exclusiva para ARRIBA). — «Cualquier cosa: una camisa, una manta, unos pocos chelines». Este es el mensaje que Radio Teherán difunde hoy constantemente a través de sus antenas en busca de ayuda para las 17.000 personas que se han quedado sin hogar en Lar y para las 3.000 que se cree están heridas. Para las otras 3.000 que dicen han muerto no se piden más que oraciones. Ya nada les hace falta.

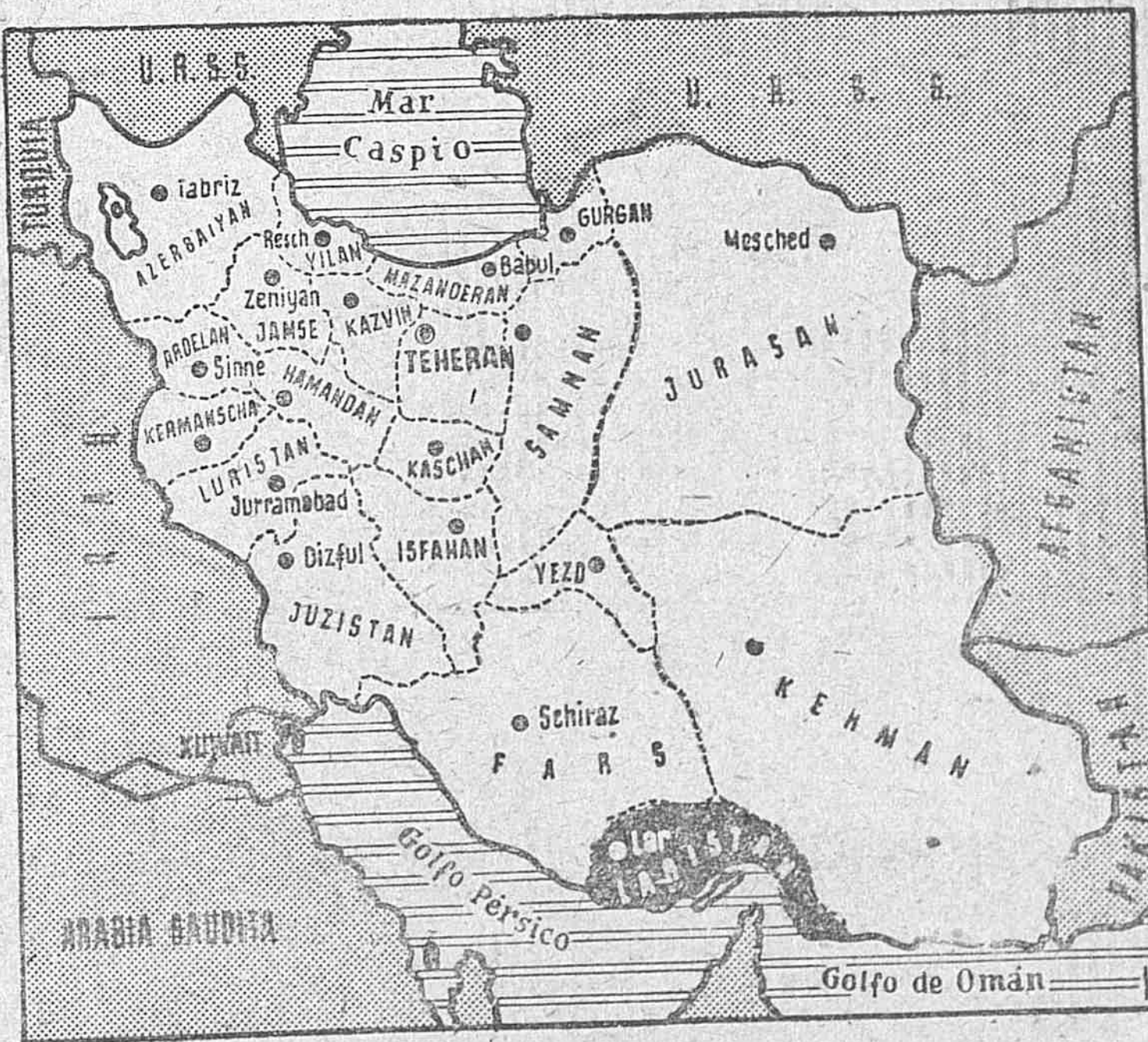
Dos temblores de tierra han llevado el luto y la desesperación a la población de Lar, a unos novecientos kilómetros al sur de Teherán. Según los informes de los primeros que han regresado de la zona afectada, la destrucción es absoluta. Nada ha quedado en pie. Y se afirma que la ciudad en sí ha quedado más demolida de lo que quedó Agadir,

en la que hace dos meses perecieron 12.000 personas, también a causa de un terremoto.

Los supervivientes se amontonan en las afueras, recogiendo ávidos lo que les arrojan helicópteros y aviones que se han enviado en misión de salvamento, y el campo que rodea Lar se va convirtiendo por momentos en un inmenso campamento en el que se ha dado cita el dolor, la tristeza y el desánimo. Casi todo el mundo llora alguna víctima.

Soldados y miembros de la Cruz Roja trabajan denodadamente para rescatar a las víctimas de entre los escombros. Hasta el momento se han recuperado unos quinientos cuerpos, de los cuales trescientos corresponden a niños. La muerte se ha llevado en esta ocasión a muchos niños, niños que estaban aprendiendo a leer, niños que iban ca-

(Continúa en la pág. 24.)



PORTUGAL, UN EJEMPLO

Dos ministros de la vecina y fraterna nación portuguesa se hallan actualmente entre nosotros: el del Ejército, coronel Almeida Fernández, y el de Defensa, señor Botelho Moniz, quienes mañana asistirán al desarrollo de un ejercicio táctico de la División Acorazada en la zona de Colmenar-Guadalupe de la Sierra. Se afianza con estos contactos la hermandad de las armas luso-españolas y se perfecciona el pacto defensivo que, desde hace años, los liga a ambos países. La estancia en España de estos dos altos representantes del Gobierno portugués, es algo más que una muestra de la tradicional cortesía que preside nuestras mutuas relaciones; es, sin duda, una manifestación más de la política de sincera colaboración que se propone el mantenimiento de un frente ideológico acorde con los principios de la civilización occidental y de un instrumento defensivo a punto para corroborar de una manera rotunda, si llegase el caso, una postura que no deja lugar a dudas.

El panorama de las relaciones hispano-lusas no puede ser más aleccionador, máxime en esta hora en que la unidad de acción supone la consecución de una victoria. Ambos países ibéricos forman un sólido bloque y siguen manteniendo a toda costa una tradición de amor a la paz y respeto al Derecho. Podríamos aducir multitud de pruebas a este respecto. Mas quizás sean suficientes dos simples menciones, relativas a otros tantos hechos próximos en el tiempo: la lucidez con que nuestra Patria ha considerado el problema del nacionalismo marroquí y la corrección de que ha dado muestras Portugal al someter sus diferencias respecto de sus provincias ultramarinas al arbitraje del Tribunal Internacional de La Haya. El fallo de tan alte e ilustre Colegio tiene, al margen de los hechos concretos que enjuicia, una significación realmente singular en una sazón tan poco propicia para resolver los pleitos y las diferencias internacionales desde los estrados de la ley. Portugal ha sido un pueblo que ha demostrado poseer esa fuerza extraordinaria que sólo es patrimonio de las comunidades históricas que luchan por su razón bajo el imperio del Derecho. Su ejemplo debe confortarnos y servirnos de pauta en horas en que las pasiones puedan oscurecer la claridad del entendimiento. El que un país deposite su confianza en unos jueces imparciales y se muestre propicio a someterse a su veredicto, es algo que cada vez se estiliza menos en el mundo. Con su actitud en el suceso que comentamos, Portugal ha brindado al resto de las naciones una prueba de lucidez que, por sí sola, le acredita de país digno de su tradición cristiana y civilizada y de estar en posesión de una singular capacidad para el ejercicio de un importante papel en el coro de las naciones que tienen sobre sí la responsabilidad de que no llegue a malograrse la paz del mundo.

Uno de los rasgos que contribuyen a fijar el perfil de los últimos lustros de vida española es el ostensible desplazamiento de la atención madrileña hacia las zonas periféricas de la vibración nacional. Es una novedad en lo que pudiéramos llamar nuestras costumbres para convivir comunitariamente.

Hace unos decenios Madrid vivía mirándose al ombligo, auscultándose sus propios adentros, remitiéndose constantemente a su estricta referencia existencial, sin la menor vocación de diálogo o entendimiento con esa difusa entidad, cargada de humildes y excelsas resonancias, que eran las provincias. En todo caso, la capital de la nación se conformaba con conocer el vivir de las provincias a través de versiones folklóricas, aceptadas con la sensibilidad distante, en el fondo inhibida, del turista que busca notas de «color local». De tarde en tarde, en una sala de espectáculos de tercer orden, las sardanas, las muñeiras, las jotas, daban fe espectacular, ante un reducido núcleo de madrileños, de una España que acampaba fuera del maravilloso ámbito que el nevado pulmón del Guadarrama habita con su limpio aliento. Pero los números de pastoral, las escenas de égloga sobre el malificado fondo de la dulzaina o de la gaita no mostraban el rostro cotidiano de una España cuyo drama no podía paliarse con un episódico paso de danza.

En la familiaridad con las expresiones descarnadas de la realidad nacional, los paletos hemos sido excepcionalmente privilegiados. Cualquiera de nosotros, desde las experiencias peculiares que su emplazamiento geográfico le deparaba, sabía que detrás del efectista ornato de los conjuntos folklóricos estaba el hueso mundo de una tierra sin agua, la patética despedida de los emigrantes, el muñón antisocial de las chozas habitadas por hombres, el yermo espiritual de los analfabetos, el desconocimiento multitudinario de las acepciones correctas de la justicia.

En cambio, en las altas esferas madrileñas ni siquiera se fingía con elegancia una preocupación en torno a las vicisitudes de la existencia provinciana. Cierta vez, en el Parlamento, desde el banco azul se frivolisó el punible desdén gubernamental hacia determinado problema que afectaba a millares de almas, con esta frase: «Pontevedra está demasiado lejos.» Y era así. Caía Pontevedra demasiado a trasmano de la inquietud, de la curiosidad de un Madrid oficial que se polarizaba en los mentideros, en las sesiones borrascosas del Congreso, en las discusiones sobre un editorial capaz de derribar a un Gobierno, en el picante anecdotario de las tertulias que cubrían horariamente todas las posibles jornadas laborales. Se hacía política desde la incuria irónica del «Pero ¿existe Cuenca?»

La gentil España había perdido armonía y gracia en su configuración ideal. No era precisamente que estuviese acéfala. Era que le habían separado la cabeza del tronco, de lo que se derivaba una desconexión de pensamiento, una ruptura en las concepciones que habían de afectar al rumbo

total de la comunidad. En definitiva, que no nos entendíamos. Desde las provincias se contemplaba a Madrid con una mezcla de rencor vindicativo y de desesperado amor que se reconocía imponente para cuajar en una coyunda fértil.

Por eso fue como milagroso que hace veintifun años, también en un tiempo de primavera, se iniciase el diálogo entre Madrid y las provincias del modo más natural del mundo, sin una reticencia, sin un reproche, como quien reincide en un ejercicio tradicional de colaboración por la vía de las palabras y de los hechos.

Los frutos del nuevo talante coloquial de Ma-

adrid están a la vista. El prestigio de un Madrid al que llamamos nuevo acaso para señalar orgullosamente nuestra inmediata aportación a su grandeza, le viene ahora de la periferia en el reconocimiento del tino, de la liberalidad, de la lucidez con que desde su condición cabecera ha sabido sentar la cabeza dirigente, promotora, ejemplar.

Tal vez sin que se haya pensado excesivamente en ello, el blasón más noble del Madrid actual se perfila en esa urgencia con que los visitantes sagaces queman su breve escala en la villa acuciados por el deseo de hacerse admirativas y reverentes cruces ante la basílica del Valle de los Caídos, de pasmarse ante el Plan Badajoz o de quedarse boquiabiertos ante la Universidad Laboral de Gijón; requeridos apremiantemente, en fin, por el afán de captar, en un vistazo a cualquiera de las grandes obras recientes, la síntesis de la capacidad creadora de un pueblo en quien la recobrada juventud se expresa según una medida de fecundidad.

El rango de Madrid viaja de afuera adentro, en un centripeto reconocimiento de que sólo encuentran las entrañas de su eficacia y de su gracia aquellas provincias que están como iluminadas por la guía de una especie de matriarcado capitalicio del que les llega magisterio y canon, ayuda y estímulo.

Una política no es, si bien se mira, más que un modo de diagnosticar y de asistir. En resumidas cuentas, una manera de amor inteligente que no se queda en palabras. Y resulta como si Madrid se hubiese inaugurado a este convencimiento hace veintifun años, cuando tendió su mirada hacia esas dilatadas afueras que también se llaman España y que andaban, de antiguo, menesterosos de comprensión y auxilio.

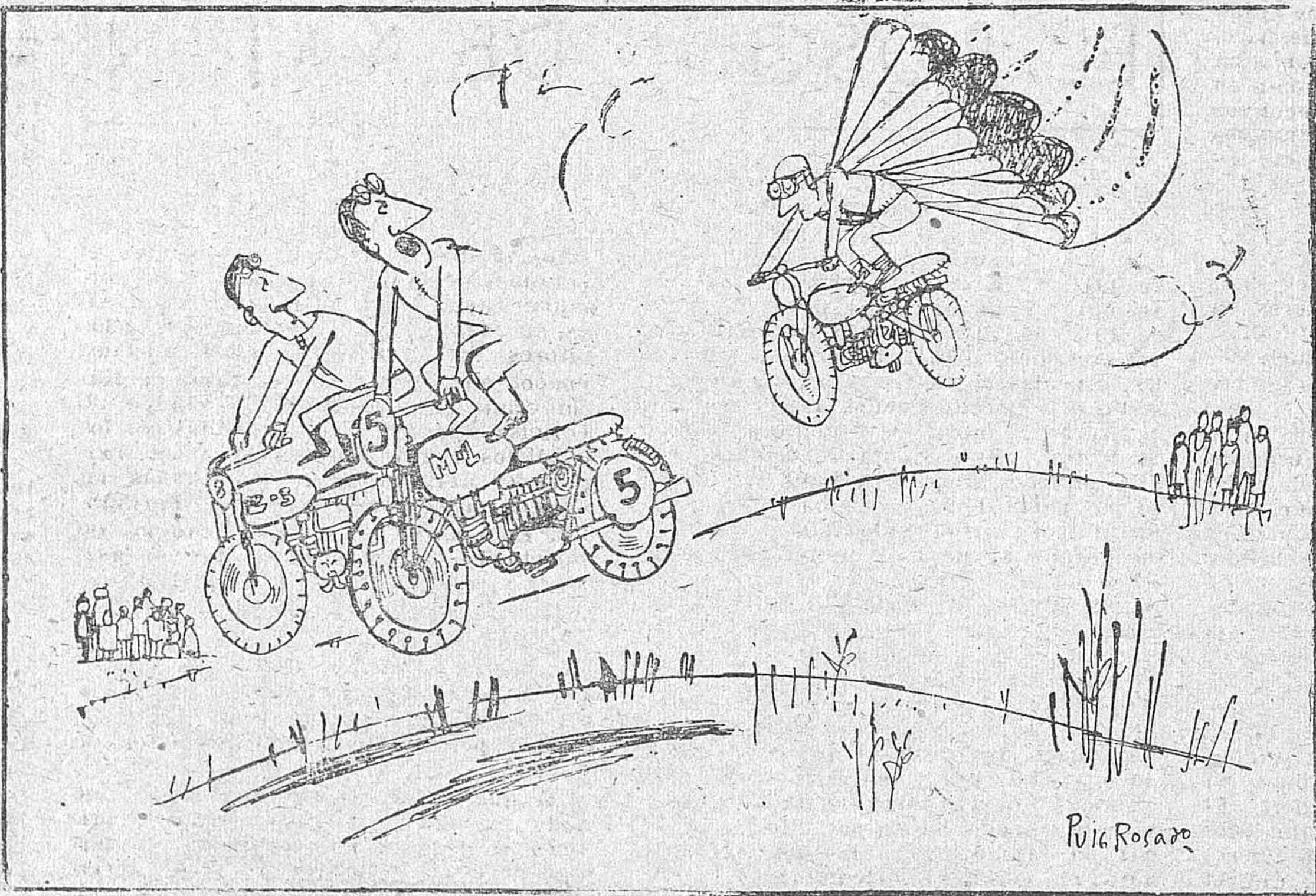
La gloria universal de Madrid es, ni más ni menos, su gloria provinciana. Esa clara conciencia generalizada de que las provincias no hubieran abierto la calicata de sus riquezas y sus esperanzas sin la desvelada tutela de la capital de España. Esa persuasión de que la voz de las provincias hubiera seguido siendo una opaca y tímida articulación sin la generosa resonancia que Madrid presta a toda aportación—política, económica, artística, literaria—de la periferia.

Y es así como Madrid dilata su estatura—más allá de su hechura urbana—en el agradecido amor de todos los paletos.

ESA ESPAÑA LLAMADA PROVINCIAS

POR

Carlos RIVERO



MOTO-CROSS.—¡Jorge, siempre tan precavido!...



RESIDENCIA EN EL AIRE

Una sola palabra, dicha entre los ojos, nos puede dejar comprendiendo. Una sola palabra nos puede cerrar los portales o abrirnos las ventanas. Una sola palabra. Hay quien quiere una mano, una moneda, una compañía, unos papeletos numerados. Hay quien no necesita más que unas pocas palabras verdaderas. En el principio fue el Verbo, y después de tanto tiempo que no ha podido alejarnos demasiado de los principios, el Verbo sigue siendo. No la palabra escrita, empujada y significadora de los libros ni la de los periódicos, acostumbrada a gozar de una muerte diaria. Sino la palabra que se dice para los demás y se queda en el viento consumiéndose, como un cigarrillo, en su propio existir.

Por esta palabra viva de los juglares y los conversadores nos nace de nuevo la esperanza de que todo lo que estuvo en el viento pueda reincorporarse un día y volver a sonar. La era oscura de los microsuros, concéntrica y plana, nos ha traído, en pocos días, dos hermosas cosechas de palabras. En cualquier parte del mundo una familia, compuesta de ocho personas, ha conversado durante media hora ante un magnetófono. Luego han mandado la cinta grabada en un avión «Beig-707» de reacción a un hermano que está en un hospital de Australia, a doce mil millas del marañón de las palabras, con una pierna amputada.

La palabra ha salido de viaje. Una palabra utilitaria y consoladora, invisiblemente apegada a la cinta del magnetófono. Cuando el lejano hospitalizado haya desplegado la cinta habrá creído, por un momento, que su familia le mandaba un trozo sonoro de horizonte.

En otro sitio, en Hartford, el Centro de Asociación Cristiana ha inventado un nuevo procedimiento para que las palabras en conserva puedan saciar el hambre de razones de los que las solicitan: una serie de botones conectados con un tocadiscos ofrecen la posibilidad de escoger un corto sermón, una meditación sobre la muerte o una lectura de cualquier pasaje de los Evangelios. Cada asistente tiene sus auriculares y puede recapacitar en silencio sobre lo que oye.

—¿No les será igual leerlo?

Han preguntado los que ignoran el vivo rango de la palabra sonante. Y les han contestado que no, que necesitan oírlo, que alguien se lo diga en sílabas sonoras, pensadas y archivadas. Importan mucho las palabras que residen en el aire y el modo de decirlos. Juan Ramón temió una vez que ella no acertara y prefirió el silencio.

«Cállate, por Dios, que tú no vas a saber decírmelo.»

Cartas son cartas, y lo que está escrito, escrito está. Pero también entra en el corazón lo que nos entra por los oídos.

Manuel ALCANTARA

DE GAULLE Y EISENHOWER CELEBRARON AYER SU ULTIMA REUNION

ULBRICH, ALABA LA POLITICA DE COLECTIVIZACIONES

EL SISTEMA PROVOCA LA HUIDA EN MASA DE LA POBLACION CAMPESINA

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). En la llamada "Cámara del Pueblo" del Berlín oriental ha pronunciado hoy un importante discurso el secretario del partido comunista y vicepresidente del Gobierno de Pankov, señor Ulbricht. La pieza oratoria no ha sido otra cosa que un cántico de alabanzas a la política de colectivizaciones agrícolas desarrollada por las autoridades de la zona soviética en los últimos meses, que ha llevado a la desesperación a unos cientos de miles de campesinos, al suicidio a unas docenas y a la huida a unos millares.

En nombre de todos ellos, al parecer, ya que los interesados no pueden hacerlo personalmente, Ulbricht se ha referido por el hecho de la campaña socializadora realizada en una buena parte, justo es decirlo, con el empleo de medios intimidatorios y que ha privado a los 250 mil campesinos de sus pequeñas propiedades, y de paso de su libertad profesional y a no pocos, sin duda, de todas las libertades. A cambio de haber despojado a sus propietarios de unos dos millones y medio de hectáreas, el jefe comunista de Pankov les ha prometido un aumento de vida y una gran felicidad. Si pensamos que la colectivización de tierras le costó a la U. R. S. S. alrededor de ocho millones de muertos de hambre, resulta difícil creer que los campesinos de la Alemania oriental van a empezar a vivir mejor al ser puestos en las mismas condiciones que llevaron al hambre a sus congéneres rusos.

ELIMINACION DE LA PEQUEÑA PROPIEDAD

Quizá convenga aclarar, como de pasada, que estas colectivizaciones no tienen por objeto la supresión de un régimen de latifundios, siempre injusto, sino el de acabar con la modesta forma de propiedad agrícola que había

dejado o creado la reforma agrícola realizada hace diez años. Se trata, por lo tanto, de la segunda etapa. Con la primera—la reforma agraria—el Gobierno de Pankov puso punto final, sin que nadie lo haya censurado seriamente por ello, al latifundismo, parcelando las propiedades por encima de las cien hectáreas y dejando sin tocar las inferiores a esa cifra. En aquel caso el disgusto de los pocos que se quedaron sin sus grandes extensiones quedó compensado ampliamente por la satisfacción de los muchos que nada poseían y que así pasaron a tener un pedazo de tierra suya. La segunda—la de colectivizaciones—ha servido para quitársela a éstos y dársela al comunismo, que equivale a decir al Estado.

Ahora hay ya un solo latifundista y, como digo más arriba, unos cientos de miles de braceros desesperados que no tienen ninguna confianza en el nuevo dueño de la enorme finca.

Sin embargo, se han convertido, aunque no lo crean, en un "pueblo libre en tierra libre", según la definición dada por Ulbricht en el discurso citado. Y si esta condición de hombres libres alcanzada gracias a la pérdida de sus modestas propiedades, no les ha satisfecho, podrán extraer motivos de satisfacción al saber que la campaña colectivizadora ha constituido "una dura lección para los belicistas de Bonn". Esto, como asegura un personaje de novela, es unir al robo el escarnio, o burlarse de la desgracia, que viene a ser lo mismo.

Las dos confesiones cristianas de la República Federal—la católica y la protestante—han reaccionado con igual ardor contra la socialización de la agricultura en la zona soviética, tildándola de anticristiana y contraria a la dignidad humana y a los derechos más elementales del hombre.

Alberto CRESPO

Al igual que las anteriores, fue dedicada a preparar conjuntamente la próxima Conferencia "cumbre"

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA FRANCESA LLEGARA HOY A NUEVA YORK

WASHINGTON.—El Presidente De Gaulle llegó a la Casa Blanca a las 15,26 (hora española) para su tercera y última entrevista con el Presidente Eisenhower en relación con los preparativos para la Conferencia "cumbre".

Asistieron a la reunión el secretario de Estado, Herter, y el ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville. Esta ha sido la primera reunión entre los dos Presidentes a la que han asistido otros funcionarios que no sean sus intérpretes.

La conferencia entre De Gaulle y Eisenhower duró cincuenta y cinco minutos. A la salida de la misma el Presidente francés dijo con una sonrisa: «Todo marcha perfectamente».

DECLARACION CONJUNTA

El Presidente Eisenhower y el Presidente De Gaulle dicen en una declaración conjunta que están de acuerdo en cómo deben proceder durante la Conferencia de «alto nivel» del próximo mes de mayo.

«Hemos definido nuestros puntos de vista y aclarado nuestros pensamientos en cuanto a cómo

procederemos en la reunión de "alto nivel", manifestando los dos Presidentes en una declaración leída, en representación de ellos, por el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty.

Hagerty dijo que la declaración había sido dictada por ambos Presidentes al coronel Vernon Walters, intérprete oficial del Presidente norteamericano, después de sus conversaciones del domingo en Camp David (Maryland).

MENSAJE DEL PRESIDENTE FRANCÉS AL CONGRESO NORTEAMERICANO

«La destrucción de las armas nucleares, bajo control internacional, es la única esperanza para el futuro de la especie humana», ha declarado el Presidente De Gaulle en su mensaje al Congreso norteamericano, leído por él en francés, y del que había sido previamente facilitada la traducción inglesa a los senadores y representantes.

FRANCIA Y EL DESARME ATOMICO

«Pero—añadió—, a menos que Gran Bretaña, los Estados Unidos y la Unión Soviética renuncien a las armas atómicas, es evidente que la República francesa tendrá que proveerse de ese armamento. En el estado de creciente incertidumbre a que el temor lleva a los pueblos del mundo, crece el peligro de que un día escapen los acontecimientos al control de quienes obedecen a la razón y de que las mayores catástrofes sean desencadenadas por fanáticos, lunáticos o ambiciosos».

En aparente alusión a las amenazas de los soviets de firmar un tratado de paz separada con la Alemania oriental, el Presidente De Gaulle dijo que sería desafortunado y extemporáneo que cualquier potencia pidiese el concierato de tratados, el ajuste de fronteras o cualquier otra acción en «las regiones de más debilidad», y que debe evitarse cualquier intento de agravar las heridas sufridas por el pueblo alemán.

«La gran necesidad del momento—siguió diciendo—es que

Rusia y las potencias occidentales consigan suavizar la tirantez entre las naciones, lo que llevaría a la solución de problemas específicos».

El Presidente francés repitió su propuesta de que se elabore un programa conjunto de ayuda económica de las naciones ricas a las masas asiáticas poco favorecidas y a la población africana en su despertar.

En un llamamiento a la acción en el terreno del desarme, el Presidente dijo que, independientemente de lo que se lograra en otros terrenos, la paz y la vida seguirían amenazadas si como consecuencia de las armas atómicas continuasen pendiendo sobre el mundo la tentación y el peligro de guerra. Afirmó que es preciso destruir esas armas por mutuo consenso, comprometerse a no fabricar ninguna otra y abrir todos los territorios a la supervisión recíproca. Señaló que primero pueden aplicarse las medidas que se acuerden a los vehículos de la muerte: proyectiles dirigidos, aviones y buques, a los que incluso hoy es posible impedir llevar bombas y que incluso hoy es posible supervisar en común. «Por ahí precisamente es por donde recomienda Francia que sea iniciado el desarme», dijo.

LA CONFERENCIA "CUMBRE"

De Gaulle resaltó que su visita a Estados Unidos se celebra en vísperas de la Conferencia "cumbre", en que—dijo—la suerte de la Humanidad puede orientarse, bien a la calamidad, bien a la paz. «Pero Francia—continuó—no desespera en absoluto de ver establecida la paz en el mundo; como todo ha de tener comienzo—agregó el Presidente—, Francia cree que lo posible y necesario ahora es sólo una suavización de la tirantez».

ALEMANIA

El Presidente francés se refirió brevemente a Alemania, sin pronunciar la palabra «Berlín». Pero afirmó que la República Federal está prestando a la coexistencia el mayor servicio que cabe, al incorporarse como lo hace a la Europa occidental. (Efe.)

Un periódico inglés pide la libertad de los tres presos de Spandau

LONDRES.—El periódico dominical "Sunday Express" pide la libertad de los tres llamados "criminales de guerra" que aún quedan en la prisión de Spandau.

Afirma el periódico que "todo en nuestras vidas ha cambiado fantásticamente" desde la muerte de Hitler, pero para los tres colegas de Hitler "encarcelados como criminales en Alemania nada ha cambiado en absoluto".

El periódico termina diciendo que "su libertad es seguramente una de las cuestiones que deberían ser inmediatamente acordadas en la próxima Conferencia de alto nivel". (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

EL BOSQUE DE KATYN

sioneros. El 8 de enero de 1942 el general Anders entrega otra lista. El último intento para saber el destino de estos millares de hombres data del 19 de mayo de 1942. El Kremlin guardó un silencio absoluto. Y un año más tarde, en abril de 1943, los alemanes descubren las fosas con unos 4.300 cadáveres de generales, oficiales en activo y oficiales de reserva del Ejército polaco, asesinados con el tiro en la nuca. Es el nombre terrible de Katyn. "Propaganda de Goebbels", se dijo entonces. Más tarde había de llegar por parte de los soviéticos a un cinismo mayor, atribuyendo esta matanza a los propios alemanes y pretendiendo que el "dossier" figurase en el proceso de Nuremberg. Sin embargo, los testimonios eran irrefutables. En aquella época el informe de una Comisión de la Cruz Roja Internacional, con participación de oficiales aliados prisioneros de los alemanes y de miembros de los países neutrales. Luego, las pruebas que Sikorski le llevó a Churchill y que éste silenció diciendo: "Si están muertos, nada de cuanto usted pueda hacer por ellos será capaz de resucitarlos". Después, el informe del coronel norteamericano John Van Vleet. Luego el informe del coronel Szymanski. Luego el libro del general

Anders, "El crimen de Katyn a la luz de los documentos". A continuación, el informe del ex embajador norteamericano Arthur Bliss Lane. Finalmente, el dictamen de la Comisión senatorial norteamericana. Todos ellos son concluyentes, en cuanto a las circunstancias y a los autores del crimen: los 4.300 oficiales polacos encontrados en las fosas de Katyn eran los prisioneros del campo de Kozielec y habían sido asesinados por los soviéticos con el tiro en la nuca, obligándoles antes a cavar sus tumbas, en algunos casos enterrados aún moribundos. En cuanto a los de los campos de Starobielsk y Ostaschikow, fueron asesinados en otros lugares, probablemente en su mayoría en las siniestras barcazas cargadas de presos y hundidas por los comunistas en el mar Blanco. Lo cuenta el capitán Joseph Czapsky.

Y desde entonces se pide "un justo castigo por los bárbaros asesinatos de Katyn".

¿A qué obedeció este genocidio? Que nadie se engañe, porque no fue ni el primero ni el único. Los españoles sabemos algo de esto: recuerden los desmemorados las fosas de Paracuellos, para no citar más que un nombre, un trágico cal-

vario que resume decenas de millares de estos crímenes. Recordando bien los desmemorados—y hay muchos—, porque el comunismo no comete estas matanzas por azar. En Katyn fueron asesinados los jefes y oficiales del Ejército y los cuadros intelectuales que podían haber evitado que su país cayera en manos del comunismo. Como se asesinó en Tartarka, cerca de Odesa, a 5.000 prisioneros rumanos procedentes de Besarabia y Bucovina. Como se asesinó en los alrededores de Trieste 2.500 prisioneros de guerra alemanes. Como se asesinó a 80.000 italianos prisioneros en el Volga. Y a 90.000 alemanes rendidos en Stalingrado. Como fueron asesinados, tras farasas de procesos o sin proceso, los jefes y oficiales del Ejército búlgaro. Como fueron segados con ametralladoras los oficiales y soldados croatas, eslovacos y eslovenos hechos prisioneros. ¿Para qué seguir esta relación?

Entonces, en 1943, en 1945, se quiso callar para no estropear la luna de miel con los soviéticos. Hoy hay quienes no quieren recordarlo para no estropear tampoco la coexistencia. Y sin embargo, los muertos de Katyn, y hoy hablamos de ellos porque hace justamente veinte años de esta carnicería, están para recordarnoslo. Los comunistas habían firmado una alianza con Polonia y, sin embargo, decapitaron sus fuerzas de resistencia para dominarla en el futuro, en la "hora de la liberación". Lo que los comunistas llaman "liberación" va siempre acompañado de Katyns gigantescos. Recuerda, Europa, si tienes valor para ello, antes de que sea demasiado tarde.

J. L. GOMEZ TELLO

LA PROXIMA REUNION DEL PARLAMENTO ARGENTINO DARA SOLUCION A MUCHOS PROBLEMAS

LLEGA A LONDRES LA COMISION ECONOMICA SINDICAL ESPAÑOLA

LA PRESIDE EL VICESECRETARIO DE ORDENACION ECONOMICA

Los ingleses confían en mejorar el intercambio comercial

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Invitada por la Federación Británica de Industria acaba de llegar a Londres una Comisión española dirigida por el Vicesecretario de Ordenación Económica, don Mariano Rojas; Comisión en la que se hallan representadas destacadas personalidades de los sectores industrial, comercial y agrícola de nuestro país. Integran la Delegación los señores Mariano Cáncer, Antonio Sáenz Montagut, Joaquín Gutiérrez Cano, Jaime McVeigh, Julio del Val, José Sirvent, Servando Esteban, Ramón Hermida, Dionisio Martín, José Ensesa, Antonio Robert, Ignacio Herrero, Jaime Argüelles y Luis Urquijo, y el propósito de su visita a Inglaterra — que durará cinco días — es tomar contacto y cambiar impresiones con los varios ambientes que respectivamente les interesan.

Con tal objeto, la Comisión española se dividirá en seis grupos (industrial, agrícola, comercial, financiero, químico e industria atómica), siendo así que cada grupo visitará y estudiará los sectores correspondientes en la industria inglesa a lo largo y ancho de la isla.

Por parte inglesa se confía en que esta visita contribuirá no sólo a estrechar los lazos de amistad entre ambos países, sino también a desarrollar las exportaciones británicas a nuestro país y a enderezar así, en cierto modo la balanza comercial anglo-española, que en los últimos tres años ha padecido una pérdida del 216 por 100 en lo que atañe a la importación de productos ingleses en España. (Mientras que las exportaciones españolas a Inglaterra se han mantenido alrededor de los 50 millones de libras anuales, las importaciones de productos ingleses, en cambio, cayeron, a partir de 1957, de 32.300.000 libras a 25.300.000 libras.)

A su llegada a Londres el domingo por la noche don Mariano Rojas fue inmediatamente invitado a una cena por el ministro de Asuntos Exteriores británico, mister Lloyd. A esta cena, de carácter absolutamente privado, sucedió en la jornada de ayer un primer encuentro oficial con los dirigentes de la Federación Británica, en cuyo curso Mr. William McGadzean, presidente de la F. B. I., y don Mariano Rojas auguraron en sus discursos un mejor entendimiento entre ambos países y un incremento del comercio hispano-inglés.

Durante su estancia en esta isla la Comisión española será objeto de una recepción ofrecida por el Gobierno de Su Majestad y será agasajada por la Cámara de Comercio Española y la Embajada de España.

En los ambientes oficiales británicos se dio ayer una cálida bienvenida a la visita de estos quince eminentes representantes de la economía industrial y comercio de España. Se tiene entendido que el día 29 del corriente, al término de la gira, los seis grupos españoles volverán a reunirse en lo que podríamos llamar «sesión plenaria», con sus anfitriones de la F. B. I., publicándose a continuación un comunicado oficial sobre la estancia de la Comisión en la Gran Bretaña.

Guy BUENO

MARRUECOS AMPLIARA EL AMBITO DE SU PROPAGANDA RADIOFONICA

LA VOZ DE RABAT LLEGARA AL ORIENTE MEDIO Y EL AFRICA NEGRA

TANGER

(De nuestro corresponsal.) — Por medio de las ondas de su radio, la propaganda marroquí va a abrirse camino no sólo en Europa, sino en el Oriente Medio y en el Africa negra, donde hasta ahora la propaganda oficial del Reino de Marruecos no había hecho acto de presencia. Desde el 1 de mayo próximo la Radiodifusión Nacional Marroquí, generalmente llamada en el país "Radio Nacional", dispondrá en onda corta de 220 kilovatios, a través de cinco nuevas estaciones emisoras, tres de ellas de reciente construcción y otras dos — precisamente las más potentes — cedidas al Gobierno de Rabat por los servicios de La Voz de América, organismo dependiente del departamento de Estado norteamericano. La inauguración oficial será hecha por Mohamed V en Sebba-Aïun, a pocos kilómetros de Meknes.

La historia de la Radiodifusión Nacional Marroquí es aún breve, pues se trata de una herencia del Protectorado, de la que Marruecos se hizo cargo en 1956. Desde entonces el núcleo inicial ha ido creciendo, y aún no hace un año disponía de una estación de onda media con 140 kilovatios y audible en todo el país; dos emisoras, de 50 y 20 kilovatios, respectivamente, en las inmediaciones de Ujja; un "relais" de 1 kilovatio en Tánger y otro de igual potencia en Casablanca, y una emisora de 20 kilovatios en la región de Rabat y dos de 20 kilovatios cada una en la zona de Agadir, destinadas, especialmente a cubrir las regiones del Sur, así como Ifni y Sahara. Estas instalaciones, que ya incrementaban en algo las del Protectorado, hostaban para cubrir satisfactoriamente el país entero, dado el excelente rendimiento de la emisora central de onda media de Sebba-Aïun. Como puede suponerse, por lógicas razones de organización y de economía de medios, el programa nacional es único, aunque se efectúe en árabe y en bereber. La tarea de la Radiodifusión Nacional Marroquí se complica por el deseo de servir a las minorías europeas residentes en el país, a través de emisiones especiales de varias horas en francés, inglés y pañol. En nuestro idioma, la Radiodifusión Nacional Marroquí trabaja cinco horas diarias en la frecuencia de 701 kilociclos. El "relais" de Tánger y la antigua Radio Dersa, de Tetuán, retransmiten estos mismos programas tres veces al día.

Por importante que fuese este conjunto radiofónico, centralizado en Rabat y Casablanca, no respondía ya a los propósitos propagandísticos de Marruecos en el continente africano y en el Oriente Medio, donde franceses, egipcios, chinos y checos se reparten una creciente penetración radiofónica, que es especialmente intensa por parte de las naciones comunistas. Es sabido que las emisoras que trabajan en árabe para el Africa del Norte con el distintivo de

Radio Moscú transmiten en realidad desde Bucarest, Tirana y Praga, mientras que Radio Pekín emite desde emisoras chinas situadas en Centroeuropa. Sobre la densidad de escucha de las radios comunistas nada puede saberse de cierto, aunque las horas y las frecuencias han sido repetidamente anunciadas en algunas revistas marroquíes, incluyendo las de la U. M. T., sindicato del Gobierno.

Las nuevas construcciones en materia de radio no alterarían el actual equilibrio de la propaganda radiofónica en el norte de Africa. Las dos nuevas emisoras de 10 kilovatios de Sebba-Aïun y la emisora de 50 kilovatios, también construidas por decisión del Gobierno de Rabat, representarían poco en un mundo donde ya se considera como solamente "mediana" una emisora de 100 kilovatios, y en un continente donde los egipcios trabajan con emisoras de 500 kilovatios en onda media. Lo ciertamente refuerza el potencial marroquí es la cesión de emisoras de onda corta por el Gobierno de los Estados Unidos, que dispone en Tánger de un poderoso complejo de radios explotadas por La Voz de América. Una emisora americana de 100 kilovatios y otra de 50 estarán desde el 1 de mayo a disposición del Gobierno de Rabat. Así la densidad de los programas en onda corta se elevará a cuarenta y seis horas por día, o sea algo más de trescientas horas semanales. Hasta El Cabo por una parte, hasta el Mar Rojo por otra, la voz de Marruecos se escuchará en dos continentes. No se olvide que sólo en Africa el mundo musulmán llega hasta Madagascar.

Pero es en onda media donde la propaganda y la información marroquíes pueden hacerse presentes muy en breve por medio de la adquisición en Tánger de una emisora de 100 kilovatios y de varias pequeñas de 10 y de 20 kilovatios cada una. Se trata de las emisoras de Radio Tánger, que obligatoriamente cesaron sus emisiones el pasado 31 de diciembre al expirar anticipadamente sus concesiones a administrativas, y que sus propietarios han vendido al Gobierno marroquí en 115 millones de francos, o sea en poco más de 15 millones de pesetas. Erigidas en una loma de Beni-Malkada, en Tánger, las antenas de Radio Tánger son visibles desde el estrecho de Gibraltar y sus audiciones audibles en Europa, y de manera relevante en todo el sur de España. La venta de tales emisoras al Gobierno de Rabat dota a éste de instrumentos de propaganda ideales para la penetración en España y Francia. Es un hecho curioso que otras entidades de radio en Tánger han evacuado su material. Sus principales accionistas eran franceses y sus instalaciones estaban valoradas en 300 millones de francos.

Con estos nuevos medios, o sea emisoras propias de reciente construcción en Sebba-Aïun, emisoras cedidas por La Voz de América e instalaciones de onda media, la propaganda radiofónica marroquí llegará prácticamente a todas partes desde los primeros días de mayo. Las instalaciones heredadas del Protectorado se han multiplicado, y es en la que fue Zona Norte y en Tánger donde se encontrará su mayor peso, con un total de unos 400 kilovatios.

José Ramón ALONSO

Ciro Alegría, elegido miembro de la Real Academia Española

LIMA.—El escritor peruano, de cincuenta y un años, ha sido elegido por unanimidad miembro de la Real Academia Española de la Lengua. (Efe.)

Los radicales exigirán la normalización de la vida del país mediante la supresión de las múltiples medidas de excepción hoy vigentes

LAS DISENSIONES HAN AFECTADO TAMBIEN A LAS INSTITUCIONES ARMADAS

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.) Desde hace un par de semanas el secretario de Guerra general Larcher, por una parte, y el comandante en jefe del Ejército, general Toranzo Montero, por otra, se pasan los días volando por los más diversos lugares, cercanos y lejanos, del país y recorriendo guarniciones. En todos los casos las visitas tienen analogías características: recepción del jefe con honores militares y luego reuniones privadas del visitante con los mandos. Esta actividad inusitada de los dos jefes supremos del Ejército no parecía lógica a nadie y los intérpretes de la actualidad política se dedicaron a desentrañar su misterio. En el ambiente periodístico se llegó a una interpretación casi unánime de lo que sucedía pero ningún periódico lo comentaba. Hasta que un vespertino se lanzó a la aventura informativa.

Según tal información, coincidente con la que circulaba en la intimidad en todos los medios, ocurre que grandes sectores del Ejército se encuentran descontentos con el Plan «Conintes», es decir, con el estado interno de guerra, que ha transferido a los militares tantas atribuciones estatales. La acción policial sobre todo, actualmente bajo la jurisdicción militar no satisface a esos sectores, que consideran que está fuera de sus funciones específicas y que por la severidad con que se ejerce está creando un delicado problema de enfrentamiento entre pueblo y Ejército. También se dice que algunas de esas guarniciones ha denunciado la forma en que ha sido propuesta por el Gobierno la implantación de la industria petroquímica, que consideran lesiva para los intereses del país.

Inmediatamente ministro y comandante en jefe desmintieron la versión. Dijeron que la unanimidad en el Ejército era absoluta y que las divergencias y problemas internos que existieron en época reciente han desaparecido por completo. Los periodistas escucharon, anotaron y publicaron. Los lectores leyeron. Pero ni unos ni otros quedaron convencidos. Se considera lógico y prudente que los mandos desmintan el rumor, pero éste tiene bases muy sólidas en las fuentes informativas directas. Por eso un periodista se permitió preguntarle al comandante en jefe por qué, entonces, habían sido arrestados oficiales en la guarnición de Resistencia a lo que el general Toranzo Montero contestó que se trataba simplemente de una cuestión de disciplina interna.

DISCREPANCIAS EN LOS MANDOS CASTRENSES

Como se ve, en las filas castrenses se produce un reflejo de los estados de opinión que conmueven a la vida política civil de la Argentina, y si tanto Larcher como Toranzo llegaron a sus puestos actuales como consecuencia de uno de esos estados de opinión militar y por un alzamiento, ahora ocurre que los mismos sectores tienen otra vez un estado de opinión y lo plantean. La diferencia considerable es que en aquella ocasión, hace unos meses, el planteamiento tuvo caracteres de alzamiento. En este caso se trata de conversaciones con sus jefes supremos, a los que exponen su discrepancia con la situación.

En contraste con esa opinión discrepante de múltiples guarniciones, la de Córdoba, la más

fuerte del país, parece que opina de manera contraria. La guarnición de Córdoba, que ha asumido la dirección potencial del Ejército, ganándole esa posición a la de Campo de Mayo, de Buenos Aires, que era lo tradicional, cree que el Plan «Conintes» no sólo debe ser mantenido sino ejercido implacablemente, sin soltar un resorte, para asegurar el poder de las instituciones tal como se encuentran. Esto ha llegado a producir un choque con la Justicia. Un juez cordeobés se niega a transferir a poder de los militares a los detenidos bajo su jurisdicción en las investigaciones por actos terroristas. La Corte Suprema de Justicia de la provincia ampara al juez. Y el Alto Mando de la guarnición se ha dirigido al ministerio de la Guerra solicitando su intervención para vencer tal resistencia. Se solicita que el Poder judicial sea intervenido, y algunos proponen que la intervención sea completa a los tres Poderes de la provincia: ejecutivo, legislativo y judicial.

Mientras se ventila esta cuestión espinosa está ventilándose también la no menos escabrosa del choque militar con el arzobispo de La Plata, monseñor Plaza, a quien se le negó la prestación de auxilios espirituales a los presos políticos en los cuarteles de su ciudad. El ministerio de la Guerra publicó una declaración oficial rechazando la actitud del prelado y diciendo que los presos bajo jurisdicción militar pertenecen plenamente a este fuero. La nota, aunque severísima era correcta; pero el vespertino «Correo de la Tarde», dirigido por el capitán de navío Manrique, jefe de la Casa Militar de la Presidencia de la República cuando gobernaba el general Aramburu, ha publicado un editorial atacando al arzobispo en términos tan violentos que ha agravado la situación que creara ya el propio problema. El párroco de Berisso, un sacerdote popularísimo en una de las zonas proletarias más densamente pobladas dentro de la diócesis, ha publicado una carta abierta en la que replica, en defensa del arzobispo, aún con mayor dureza al capitán. En suma se ha suscitado una delicada situación de choque entre jerarquías militares y eclesásticas en la capital de la provincia.

Este desequilibrio y tantos otros esperan su solución cuando en mayo se reúna el Parlamento. Los radicales anuncian su propósito de plantear a fondo todas estas cuestiones y exigir la normalización de la vida, suprimiendo las múltiples medidas de rigor hoy vigentes que, a su juicio, son la causa, más que el efecto, de la perturbación existente.

Félix CENTENO

SYNGMAN RHEE SE RETIRARA "SI ES EL DESEO DEL PUEBLO"

Los conservadores ingleses celebran ahora su victoria electoral

PARECE QUE MACMILLAN TIENE YA DECIDIDA SU RETIRADA SU SUCESOR SERIA EL ACTUAL MINISTRO DEL INTERIOR

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— El selecto «Club 1900», que reúne a la «élite» del partido conservador, celebró anoche un banquete-homenaje en uno de los grandes hoteles de la capital para festejar, a siete meses de distancia, la tercera victoria electoral consecutiva, ganada en octubre pasado por su partido. La reunión, a la que asistieron el primer ministro, mister Macmillan, y por lo menos nueve ministros de su Gabinete, no fue, empero, tan sólo motivo para intercambiar felicitaciones, votos y augurios, sino también ocasión para otear el panorama político nacional y las perspectivas que se ofrecen al Gobierno y al partido conservador.

PROBABLES SALIENTES

Mucho se habla ahora de un reajuste del Gabinete, que tendría lugar en otoño próximo, y cuyo objeto sería formar un Gobierno capaz de desempeñar útilmente su cometido durante los cuatro o cinco años de mandato que las urnas electorales de octubre pasado han vuelto a ofrecer al partido conservador. Varios son los ministros que —según los ambientes políticos londinenses— abandonarían eventualmente su cartera en el próximo «reacomodamiento». Entre ellos el conde de Home, ministro de Relaciones con la Commonwealth; lord Hailsham, ministro de Ciencias, y mister John Hare, ministro de Agricultura. Contrariamente a lo que se decía hace unas semanas, no se oye nombrar, en cambio, ahora a mister Lloyd como probable «admisión», siendo así que el actual ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad parece haber reforzado considerablemente su posición y su popularidad. No parece haber duda de que la notable habilidad y flexibilidad a la vez que entereza con la que supo defender la tesis británica en los recientes encuentros internacionales —y muy particularmente en Ginebra, en el curso de la reunión ministerial del año pasado— han revelado que mister Lloyd es un ministro de Asuntos Exteriores «en su propio derecho» —según la expresión inglesa—, es decir, el «hombre indicado en el lugar adecuado». Y no parece, por cierto, que pudiera ser fácilmente sustituido o sustituido.

Mas es el propio mister Macmillan quien —según George Hutchinson en el «Evening Standard»— pensaría ahora en su próximo retiro. Asegura el corresponsal político de dicho diario conservador que el «premier» desea abandonar el cargo dentro de dos años, atribuyéndose tal intención al hecho de que para 1962 confía en poder haber alcanzado la totalidad de sus objetivos, es decir, la cumbre de su popularidad nacional e internacional como hombre de paz que supo allanar el camino con la iniciativa de su viaje a Moscú y obtener la aprobación de sus aliados occidentales, y el de Rusia, en lo que atañe a la necesidad de celebrar regulares encuentros en la «cumbre» a intervalos relativamente breves. Mister Macmillan abrigaría la esperanza de celebrar una Conferencia al más alto nivel cada nueve o diez meses, por lo que confía, pues, en poder asistir a tres reuniones más antes de su retiro. El «premier» desearía poder retirarse al campo con el título de

conde que como ex primer ministro de Su Majestad le corresponde, ampliamente merecido; deseo éste en parte debido también al hecho de que lady Macmillan no siente particular afición por el papel de esposa del «premier» y las muchas obligaciones sociales que el cargo de su marido le impone. Lady Dorotea prefiere la vida sencilla en el campo. Además, se siente, al parecer, algo cansada tras tres años transcurridos en el 10 de Downing Street, y ello tanto más cuanto que no ha logrado repensarse todavía completamente de la dolencia que la afectó durante su pasada visita a África.

PRONOSTICOS DE SUCESION

Todos los peritos políticos pronostican que el futuro primer ministro de Su Majestad será mister Butler, uno de los líderes más capaces e inteligentes del partido conservador, hombre de tendencia liberal y de profunda humanidad, actual ministro del Interior, quien a última hora y algo inesperadamente, perdió la llave del número 10 de Downing Street, hace tres años, cuando al retirarse bruscamente sir Anthony Eden de la escena política nacional, lord Salisbury y el partido conservador prefirieron confiar el cargo de primer ministro a mister Macmillan.

Si se cumplen estas profecías, mister Butler tendrá en 1962 —fecha de la presente retirada de mister Macmillan— cincuenta y nueve años de edad, mientras que el primer ministro actual cumplirá sesenta y ocho años en febrero de dicho año.

Guy BUENO

La Unesco examina el proyecto de extensión de la Enseñanza Primaria en América

ESPAÑA CONTRIBUYE CON BECAS Y CURSOS DE INVESTIGACION DE METODOS PEDAGOGICOS

PARIS.—El Consejo Ejecutivo de la Unesco procedió ayer a un examen completo del proyecto principal para la generalización y mejora de la Enseñanza Primaria en América de habla española y portuguesa.

En acta se hizo constar el agradecimiento del Consejo y de la Secretaría de la Unesco por las becas que para la formación de especialistas y dirigentes de la educación iberoamericana han creado los Gobiernos de España, Francia, Bélgica, Italia, Checoslovaquia, Argentina, Brasil, Chile, México, Estados Unidos, Unión Soviética, Organización de los Estados Americanos (O. E. A.) y la Oficina de Educación Iberoamericana.

INTERVENCION ESPAÑOLA

El delegado de España, don Joaquín Pérez Villanueva, dijo que, como la reunión ha demostrado, son muchos los países y las personas que se interesan por el desarrollo de la educación en Iberoamérica. En España está a punto de concluirse un curso en relación con los métodos que ha de seguir la escuela completa de un solo maestro y pronto se iniciará otro curso, también para los educadores iberoamericanos, sobre las construcciones escolares.

El director general de la Unesco dijo que no desaprovecharía la oportunidad de presentar a la conciencia de todos la gravedad de un mundo en el que el 45 o el 50 por 100 de los hombres son analfabetos, y en el que las regiones más extensas tratan de obtener un mínimo de educación para sus habitantes.

Bourguiba amenaza con intervenir en la guerra de Argelia

PARIS AFIRMA QUE NO TIENE INTENCION DE PERSEGUIR A LOS REBELDES EN TERRITORIO DE TUNEZ

TUNEZ.—Los periódicos tuneceños publicaron ayer ediciones especiales con el texto del virtual «último» del Presidente Habib Bourguiba a Francia con motivo de los recientes incidentes fronterizos en el límite argelino. En los medios informados se declara que las ediciones han sido publicadas por presiones del Gobierno.

En su discurso pronunciado en la ciudad de Teboursuk, el Presidente Bourguiba advirtió a Francia que su país se podría ver obligado a intervenir en la guerra argelina si las tropas francesas volvían a violar el territorio tuneceño para atacar a los rebeldes argelinos refugiados en el Añadío Bourguiba que podrían adoptarse otras medidas de represalia contra Francia: «Hay que mencionar —dijo— que Francia tiene muchos intereses en Túnez, y los franceses en Túnez deben comprender que estaríamos obligados a reaccionar». (Efe.)

FRANCIA NO EJERCITARA EL DERECHO DE PERSECUCION

PARIS.—Un portavoz del ministerio francés de Asuntos Exte-

riores ha reiterado que Francia no tiene intención de ejercitar su derecho de perseguir a través de la frontera argelino-tuneceña a los nacionalistas argelinos armados que hagan incursiones en Argelia partiendo de Túnez.

En círculos allegados al Gobierno francés se dijo también que el Gobierno no piensa tomar por el momento ninguna acción diplomática especial en relación con Túnez, pero que si los derechos franceses fuesen interferidos la posición cambiaría. (Efe.)

FERHAT ABBAS CENSURA LA POSTURA DE GAULLE

TUNEZ.—Farhat Abbas, primer ministro del «Gobierno provisional argelino», ha declarado en una entrevista que el general De Gaulle no ha dejado a los insurrectos argelinos otra alternativa que una larga guerra.

En la entrevista publicada en «Mudyahid», órgano del Frente de Liberación Nacional, añade Abbas que ahora la política de De Gaulle sobre Argelia se basa en la victoria militar. (Efe.)

Ha dado ya instrucciones para que se celebren nuevas elecciones ONCE MUERTOS EN UN NUEVO CHOQUE ENTRE EL EJERCITO Y LOS MANIFESTANTES

SEUL. (Urgente. Madrugada.) El Presidente de la República de Corea, Syngman Rhee, ha decidido ceder a la presión de los manifestantes antigubernamentales, y ha anunciado que se retirará, «si éste es el deseo del pueblo».

Rhee agregó que ya ha dado instrucciones para que se celebren nuevas elecciones y ha prometido que se llevará a cabo una enmienda constitucional estableciendo un Gobierno de acuerdo con el sistema parlamentario (Efe.)

LA OPOSICION SURCOREANA EXIGE LA INMEDIATA DIMISION DE RHEE

SEUL.—Los miembros del partido demócrata de la oposición en la Asamblea Nacional presentaron una moción de urgencia pidiendo la inmediata dimisión del Presidente Rhee como Jefe ejecutivo y como Jefe del Estado. Se espera que una votación sobre esta moción se celebrará hoy martes.

Los demócratas solicitaron el apoyo de los independientes para que la moción sea aprobada, pero el Presidente Rhee podría vetarla en el caso de que esto ocurriese.

EL COMANDANTE MILITAR NO DIO LA ORDEN DE DISPARAR

Las tropas han abierto fuego ayer lunes contra una multitud que se manifestaba de forma amenazadora frente a la casa del Presidente Syngman Rhee, en escenas que recuerdan los sangrientos incidentes del martes último. Once personas resultaron muertas y otras muchas heridas.

Antes de producirse el tiroteo un jefe del Ejército advirtió a la multitud —formada por unas 20.000 personas— que si no se dispersaban deberían atenderse a las consecuencias. Cinco mil soldados se encontraban en la avenida del Capitolio, y el comandante de las fuerzas dijo por los altavoces que se encontraban dispuestos para disparar. Al continuar la multitud su marcha hacia la residencia presidencial, las tropas abrieron fuego.

Informaciones llegadas a Seúl dicen que también se han producido manifestaciones en Chingju, al oeste de Fusán.

El comandante en jefe del estado de guerra, general Song, ha dicho en una conferencia de Prensa que no había dado orden de disparar a las tropas y que los responsables de haber abierto fuego serán juzgados por un Tribunal de guerra. Añadió que algunas unidades habían salido para la línea fronteriza en la mañana del lunes, pero se les había hecho regresar a Seúl cuando comenzaron las manifestaciones.

MANIFESTACION DE PROFESORES

Catedráticos y profesores de la capital coreana realizaron una nueva manifestación de protesta antigubernamental. Cuando la manifestación se encontraba a punto de enfilar la avenida Capitolio, tropas y tanques que lanzaban bombas de gases lacrimógenos descendieron por la misma. Ante las fuerzas del Ejército, los jóvenes que se habían unido a sus maestros en la marcha de protesta incitaron a los soldados a disparar, descubriéndose el pecho ante las armas.

Otra manifestación de educadores se produjo casi simultáneamente con la primera frente al

edificio de la Asamblea Nacional, en la plaza del Ayuntamiento.

RHEE ABANDONA LA JEFATURA DEL PARTIDO LIBERAL

El Presidente Syngman Rhee anunció el domingo su dimisión como dirigente supremo del partido liberal. En una declaración de Rhee se dice: «He llegado a la conclusión de que será mejor para mí, como Presidente, apartarme del partido y tratar de servir a la nación como jefe ejecutivo, como jefe de su Administración».

Se da la circunstancia de que esta declaración de Rhee contradice la declaración hecha por el vicepresidente electo, Lee Ki Poong, en la cual éste decía que el Presidente había dimitido su puesto de jefe ejecutivo.

El doctor Rhee no hace referencia a un supuesto acuerdo con Lee para el establecimiento de un sistema de Gabinete responsable para gobernar Corea del Sur. Tampoco dice cuánto tiempo permanecerá como jefe ejecutivo.

SUSPENSION DE LA LEY MARCIAL

Inmediatamente después de que la Asamblea Nacional adoptó la resolución, el Presidente Rhee ha suspendido la ley marcial en Seúl, estableciendo un estado de seguridad. El efecto de la medida ha sido la supresión de la censura de Prensa en la ciudad. En los medios competentes se espera que la Asamblea continúe presionando para una pronta vuelta a la normalidad. La misma suavización de las restricciones fue ordenada en las ciudades de Taegu, Pusan, Taejeon y Kuangju.

PERDIDA DE LA MAYORIA ABSOLUTA EN LA ASAMBLEA

Cuarenta y un miembros del partido liberal de Corea del Sur se han separado de la organización política, privando a ésta de la mayoría absoluta que hasta ahora gozaba en la Asamblea Nacional desde hace ocho años. Los disidentes son ahora técnicamente independientes.

La Asamblea Nacional está integrada actualmente por 111 liberales, 71 demócratas, 49 independientes y dos vacantes. La Federación de Sindicatos, que agrupa a dos millones de miembros, ha retirado también su apoyo al partido liberal.

El veterano político Huh Chung continúa sus esfuerzos para formar un Gabinete provisional de técnicos. (Efe.)

LOS MANIFESTANTES SE APODERAN DE DOS TANQUES

SEUL. (Urgente. Madrugada.) Un grupo de manifestantes se ha apoderado de dos tanques del Ejército en el centro de la capital, donde más de 100.000 personas se habían congregado para protestar contra el Gobierno de Syngman Rhee. (Efe.)

SE ATRIBUYEN LOS DISTURBIOS A LOS COMUNISTAS

WASHINGTON.—El embajador de Corea del Sur en los Estados Unidos, Yu Chan Yang, ha declarado que han sido agentes comunistas los responsables de los sangrientos disturbios registrados la pasada semana en Seúl.

REUNIONES EN MADRID DE LA CONFEDERACION EUROPEA DE INDUSTRIAS DE LA MADERA

HOMENAJE AL DOCTOR MARANON EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

EL TITULO DE HONOR DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA LE FUE ENTREGADO AL HIJO DEL MAESTRO

BARCELONA. (Servicio especial.)—Hay todavía aromas de rosas —las de San Jorge— y de letra impresa —los libros del Día de Cervantes— en esta clara, azul y caliente mañana mediterránea, en que la Universidad de Barcelona rinde homenaje del más puro recuerdo a don Gregorio Marañón.

Hay un patio melancólico, y fuera, en piedra, un Alfonso X el Sabio, que parece que sonríe al ver a las chicas, a los mozos, al poeta Sagarra, al librero Porter, a Juan Antonio Maragall, al viejo político, a las damas con velito o los primeros modelos sombreriles de la temporada que acuden a rezar por don Gregorio Marañón en la capilla universitaria, a cuya puerta dos bedeles reparten bellos recordatorios con la imagen de un Greco y unos versos muy bellos del médico humanista.

Rezos. A ncha, escalera. Aula

magna con altos ventanales y colgaduras de terciopelo en el estrado. Multitud estudiantil que se sienta hasta en los pies del estrado. Arriba, autoridades. Arriba, junto a éstas, Gregorio Marañón y Moya; Alejandro Araoz, hijo político; sus viejos discípulos Fernández Cruz, Gastón de Iriarte, Pérez Vitoria y Justo Gimena, que en nombre del Instituto de Patología Médica ha venido de Madrid a este hermoso acto con que la Universidad barcelonesa está presente en el duelo español.

El rector magnífico, Antonio Torroja, abre la sesión, a centra por los ventanales entran unos rayos de sol. En el aula magna no hay ya cabida ni para un alfiler. Es un joven Segura, es el S. E. U. de Medicina, quien dice por sus labios lo que para los jóvenes era Marañón. Es un mensaje de una juventud hacia un maestro: Pérez Vitoria perfila al endocrinólogo Marañón en acerbados párrafos. Trias de Bes, presidente del Colegio de Médicos de Barcelona, con voz de íntimos acentos, traza de modo vigoroso la personalidad médica del doctor Marañón. Guardan las palabras de Trias los mejores aciertos en la descripción de los valores médicos del español universal.

Va corriendo la mañana, las vidrieras dejan filtrar más fuertes rayos de sol. Es cálido el ambiente. Ahora ha subido a la tribuna Eliso Gastón de Iriarte, pariente y discípulo del maestro. Voz cargada de emoción. Y en su palabra, que es de amigo antiguo, recuerdos. Recuerdos y la pintura de la calidad humana del desaparecido que ahora evocamos.

Filosofía y literatura. La una y la otra de verdad en el discurso de Arturo Fernández Cruz catedrático de Patología General de la Facultad de Medicina al hablarlos de su maestro. Filosofía y literatura en todos los perfiles que nos va dando del Marañón humanista. Y es en párrafos encendidos de emoción en los que —truce que volcamos a encontrarnos con don Gregorio y con su obra a través de la oración bellísima del profesor Fernández Cruz.

Por los poetas ha venido José María de Sagarra. Análisis poético y análisis médico humanístico en la voz de este gran escritor y el recuerdo de cómo amaba a Cataluña don Gregorio. Ese amor a esta hermosa tierra, que se va poniendo de relieve en todos los que recuerdan a nuestro español universal.

Justo Gimena trae la voz del Instituto de Patología Médica de Madrid, y Sánchez Lucas la de la Facultad de Medicina, y Pedro Pons la de los médicos todos, la suya propia, los de esta tierra, de esta ciudad. Voz con singulares acentos de emoción, la de todos los que han hablado en esta mañana azul y caliente. Voces emocionadas para decirnos de las altas calidades científicas y humanas de un hombre de su amplio sentido del amor y la cordialidad entre las gentes todas.

Luego se le entrega a Gregorio Marañón y Moya el título de honor de la Real Academia de Medicina, que el tiempo impidió entregar a don Gregorio. Y Gregorio Marañón y Moya lo recibe como mensaje de emocionada cordialidad hacia los suyos, hacia su madre, a quien le llevará con este título el mensaje de amor que Cataluña ha rendido por su Universidad al egregio español doctor don Gregorio Marañón.

Juan SAMPELAYO

EL IV CONGRESO INTERNACIONAL DE RIEGOS Y DRENAJES SE CELEBRARA EN MADRID

BAJO EL ALTO PATRONATO DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO, LAS SESIONES DURARAN DEL 30 DE MAYO AL 6 DE JUNIO

Participarán representantes de 52 países, con 600 miembros activos y 350 adheridos

El IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes se celebrará en Madrid bajo el alto patronato de Su Excelencia el Jefe del Estado y la presidencia del Ministro de Obras Públicas, del 30 de mayo al 6 de junio del corriente año.

Participarán en el Congreso oficialmente representaciones de 41 apíses: África oriental (Kenia, Tanganica, Uganda), Alemania occidental, Australia, Austria, Canadá, Ceilán, Checoslovaquia, Chipre, Egipto, España, Estados Unidos de América, Federación de Rhodesia y Nyassaland, Federación de Malaya, Filipinas, Francia y Estados bajo Protectorado francés, Ghana, Gran Bretaña, Grecia, Guayana Británica, Hungría, India, Indonesia, Irak, Irán, Israel, Italia, Japón, México, Nigeria del Norte, Países Bajos, Pakistán, Polonia, Portugal, Siria, Sudán, Suiza, Surinam, Tailandia, Turquía, U. R. S. S. y Yugoslavia. Participarán también otros países no miembros, con lo que en realidad el total de países representados será de 52. Asistirán 600 miembros activos y 350 adheridos.

Se discutirán en el mismo cuatro temas: el 11, que versa con la puesta en cultivo de terrenos anegados y pantanosos, procedimientos, resultados, control de procedencia y nivel de agua (excluyendo el tratamiento de terrenos salinos y alcalinos). El 12, acerca de riego por aspersión y comparación con otros sistemas de riego: proyecto y material, instalación, funcionamiento y conservación; empleos especiales de riego por aspersión; estudios comparativos con otros sistemas de riego, refiriéndose particularmente al costo, uso económico del agua, rendimiento de cosechas, etc. El 13, que trata de la tolerancia de las plantas respecto a las sales contenidas en disolución por el agua de riego y en el suelo; factores que afectan a la cantidad de sal tole-

rada por los cultivos de regadío; efectos de la sal y sodio intercambiable en dichas cosechas; influencia del subsuelo salino en la absorción de los alimentos por las plantas y en el consumo de agua, cuando el cultivo se realiza en condiciones de salinidad. Y el 14, referido al empleo de espigones longitudinales o diques como medida de protección de riadas; ventajas e inconvenientes; su efecto en el régimen de un río; condiciones bajo las cuales deben o no ser empleados.

Del tema 11 será ponente don Domingo Díaz-Ambrona (España) y hay 39 Memorias. Del 12 lo será el señor Padoan (Italia), y hay 25 Memorias. Del 13, el señor Askochewski, y hay 13 Memorias, y del 14, el señor C. C. Weinkauff (Estados Unidos), y hay 24 Memorias.

La Comisión internacional constituida ayer, la preside don W. A. Dexheimer (Estados Unidos); vicepresidentes, los señores D. N. Ghilati (India), Y. Seino (Japón), E. A. G. Jhonson (Gran Bretaña), ex Ministro de Obras Públicas don Alfonso de la Peña Boeuf (España) y I. R. East (Australia).

A las cinco de la tarde del día 30 mayo se reunirá el Consejo Ejecutivo, y la solemne sesión inaugural se celebrará el día 31, a las once de la mañana, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Los congresistas harán diversas visitas técnicas y viajes a las cuencas del Tago, Guadiana y Guadalquivir, Plan Badajoz, Riegos del sur de Portugal, Valencia, Castellón, Tarragona, Barcelona, Zaragoza, Alto Aragón, Lérida, Murcia, Granada y Córdoba.

Con los miembros del Comité organizador español ha informado a la Prensa sobre los fines y actividades de este Congreso el ex Ministro don Alfonso de la Peña Boeuf, quien espera del mismo eficaces resultados.

Participan en ellas más de doscientos delegados de once países

Se están celebrando en el Salón Internacional de la Delegación Nacional de Sindicatos las reuniones de la Confederación Europea de las Industrias de la Madera y de las Federaciones de Ramas de esta importante industria. Participan en ellas más de doscientos delegados, que representan a once países europeos, para discutir de sus problemas generales, tal como se presentan para los industriales de la madera, y entre ellos el de los planes para el desarrollo y organización de las industrias ante los problemas que suscita el nuevo orden económico europeo.

Estas reuniones, cuya organización corre a cargo del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, tienen especial interés para las industrias del contrachapado, envases y cajas de madera, carpintería en general, etc., y en ellas se tratan puntos del mayor interés para las industrias de la madera, como son: Mejoramiento de la materia prima «Madera», Competencia de los materiales de reemplazamiento de la madera en la construcción, Protección contra la humedad y la ignifugación de la madera, Técnica de transporte y mantenimiento mecánica de los aserraderos en la industria de la madera. Por el Comité técnico de la Confederación Europea serán proyectados varios documentos sobre «Racionalización del trabajo y el automatismo en la industria de la madera».

La Asamblea general está presidida por don Julio Díaz Reguilón, actual presidente de la Confederación Europea de las Industrias de la Madera.

EL CONGRESO DE LA C. I. B. E. SE REUNIRA EN MADRID

Durante los días 2 al 8 del próximo mes de mayo tendrán lugar en Madrid las reuniones del XVIII Congreso de la Confederación Internacional de Remolacheros Europeos (C. I. R. E.). Son miembros de esta entidad ocho países: Alemania occidental, Austria, Bélgica, Francia, Holanda, Italia, Suiza y España. Varios de estos países son miembros también del Mercado Común, de la llamada «Europa de los seis» (Alemania, Bélgica, Francia, Holanda, Italia y Luxemburgo) y todos ellos forman parte (hasta dieciocho en total) de la Organización Europea de Cooperación Económica (O. E. C. E.).

El domingo fue inaugurada la Asamblea Nacional de Cáritas

ASISTEN 310 REPRESENTANTES DE TODA ESPAÑA

El domingo fue inaugurada en Madrid la XV Asamblea Nacional de Caridad.

Los actos de la Asamblea están presididos por los obispos de Albacete y de Segorbe, director nacional de Cáritas, delegado de la Comisión episcopal, tesorero general de Cáritas y demás subdirectores de Cáritas Española.

Por primera vez asisten a esta Asamblea todas las diócesis de España, con un total de trescientos diez representantes.

Uno de los temas más importantes y vitales de la Asamblea fue el relacionado con viviendas. Se dio a conocer la estadística conseguida a través de distintas encuestas sobre el número de benéfico-constructoras que existen dentro de la Iglesia, que dio un total de 22.000 viviendas construidas hasta el momento, así como de las 10.000 que se hallan en construcción y de las 18.000 proyectadas. La preocupación de Cáritas Española es grande en relación con este problema y estudia los medios adecuados para poder llegar, en una mutua colaboración con todas las benéfico-constructoras, a solucionar parte de este gran problema.

Informaron en la Asamblea las Conferencias de San Vicente de Paul, la Banca de la Providencia, Hermandades del Trabajo, Llamas de Marillac, Damas de la Caridad y Orientación de la Joven.

El obispo de Segorbe desarrolló el tema «Misión integradora encomendada a Cáritas». Expuso los principios doctrinales, la necesidad de una coordinación efectiva y los resultados positivos que podrán obtenerse el día que en perfecto amor nos hallemos unidos todos los que trabajamos por una causa común, como es el bien de los necesitados y nuestra propia perfección, basada en el amor fraterno.

Se informó sobre el programa de la Ayuda Social Americana; y el delegado de la Catholic Relief Services (N. C. W. S.), mister Henry Amiel, expuso ante la Asamblea las razones que mueven al pueblo de los Estados Unidos a enviar productos alimenticios a tantos países, y dio a conocer el nuevo programa,

PECASO

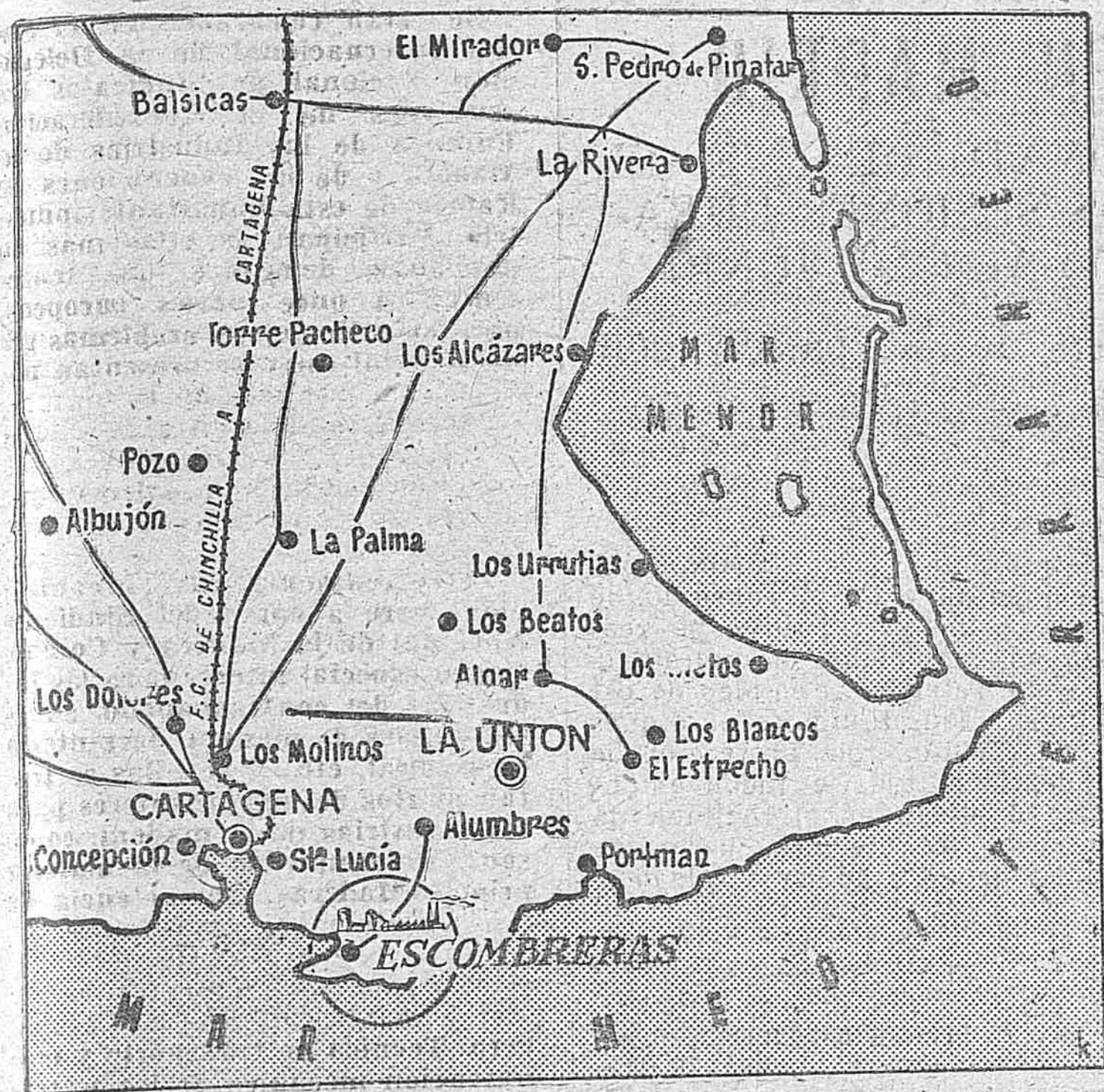
36

MESES

Finanzauto, S.A.

EL MINISTRO DE COMERCIO VISITA LA FERIA DE MUESTRAS DE SEVILLA

EL PUERTO DE CARTAGENA



No es de extrañar que para el público persista la imagen de ese gran puerto español de Cartagena destacado por su importancia como base marítima de primer orden. Tan vinculados y familiarizados estamos los españoles con la ciudad departamental, que apenas si sabemos registrar y destacar su enorme desarrollo y crecimiento. Numerosas e importantes factorías han nacido al borde mismo de la ciudad, que han multiplicado el tráfico de su puerto, hasta elevarlo a cifras considerables. Y esto ha obligado a la realiza-

ción de nuevas obras e instalaciones, exigidas por el constante y activo afán de la ciudad, que responde con entusiasmo y laboriosidad a todos los estímulos. Modernización y ampliación de los muelles de la dársena de Cartagena y construcción de otros nuevos, así como el dragado de toda la superficie a diez metros de calado mínimo, salvo el ángulo Noroeste, en donde se dejó una pequeña zona con nueve metros, y que en el mapa puede fijarse en Escombreras, son realizaciones de las que en estos años han contribuido a formar una Cartagena que apunta ya el enorme exponente de su futuro esplendoroso.

Sobre esa pequeña cuadrícula del mapa destacan, como antes apuntamos, los muelles de Escombreras, en donde se iniciaron las obras hacia el año 1950, y que en la actualidad ya permite el atraque simultáneo de siete grandes petroleros. Se continúan, además, las obras de prolongación del dique-muelle Basturche, con las que no sólo se logrará el abrigo completo de la zona de los muelles, sino que se ganarán dos nuevos atraques de doscientos metros de longitud y catorce metros de calado disponible.

Pero para darnos una idea exacta de lo que es hoy el puerto de Cartagena y de cuanto representa en la vida económica de la nación, basta que recojamos los datos facilitados por la dirección facultativa de la Junta de Obras de dicho puerto, y en las que se refleja, por ejemplo, el volumen de su tráfico, referido al pasado año: más de ocho millones de toneladas métricas de productos petrolíferos y mercancías diversas han sido embarcadas o desembarcadas en sus muelles, valorándose estas mercancías en el momento de su paso por el puerto, sin tener en cuenta los impuestos que las pudieran recargar, en más de ocho mil millones de pesetas. Otra cifra importante en relación al enorme movimiento de mercancías es la que se refiere a la entrada y salida de buques en el puerto, que en 1959 ha sido de más de dos mil doscientos.

No es necesario apuntar la deducción de cuanto supone todo esto para el incremento y desarrollo de la gran ciudad de Cartagena, puesta de cara ya al porvenir con un enorme potencial, que su laboriosidad sabrá acrecentar cada día.

M. E.

Obsequio de Holanda al Jefe del Estado

LE FUE ENTREGADO POR UNA REPRESENTACION DE LA MISION ECONOMICA HOLANDESA QUE VISITO ESPAÑA

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha recibido en el palacio de El Pardo al embajador de Holanda en Madrid, señor Koopmans, al que acompañaba el consejero de la Embajada, señor Quarles, y los señores Verschuyt, del ministerio de Agricultura holandés, y Dekker, representante de los ganaderos neerlandeses.

El Caudillo estaba acompañado por el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; el señor Del Pozo, ingeniero director del Instituto de Investigaciones Agronómicas de Alcalá de Henares; jefe y segundo jefe e intendente de su Casa Civil, señores conde de Casa Roja y Fuertes de Villavicencio y ayudantes de servicio.

Después de saludar al embajador y a las personalidades holandesas que fueron presentadas a Su Excelencia por aquel, el Jefe del Estado y acompañantes salieron al jardín del Palacio, donde se celebró el sencillo y cordial acto de entrega al Caudillo del toro semental que, en su día, le fué ofrecido a los miembros de la Misión Económica holandesa que, invitada por la Organización Sindical, estuvo en España el pasado mes de enero para celebrar conversaciones con destacados miembros de la Industria y Economía españolas.

El embajador de Holanda pronunció las siguientes palabras: "Excelencia: Con motivo de la visita a España de la Misión Económica holandesa, en el pasado mes de enero, tuve el honor de presentar a V. E. al Presidente y algunos miembros de la Misión, entre ellos al señor Verschuyt, que hoy nos acompaña como representante del Ministerio de Agricultura y Ganadería de mi país.

Según V. E. podrá recordar, el presidente de la Misión, señor Guepin, pidió su permiso para ofrecerle un obsequio en prueba de nuestra gratitud por la generosa hospitalidad con la cual la Misión fue acogida en España, y como muestra de nuestro deseo de estrechar los lazos económicos entre ambos países.

Ningún otro símbolo mejor, que el que tengo el honor de ofrecer a V. E. en este momento, en nombre de los miembros de la Misión, representantes de la vida económica holandesa."

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, complacido, después de pronunciar unas palabras agradeciendo el magnífico presente, conversó unos momentos con el Ministro de Agricultura, embajador de Holanda y personalidades españolas y holandesas que asistieron al acto.

La Escuadra italiana zarpó ayer del puerto de Barcelona

BARCELONA. — Ayer mañana zarparon los navíos italianos, que en un total de tres divisiones, permanecieron varios días en este puerto. El comandante jefe de la flota, almirante Mimbrelli, agradeció a las autoridades las atenciones recibidas. (Cifra.)

Efectuó un detallado recorrido por todas las instalaciones

SEVILLA

(Por teléfono. Da nuestro correo o n s a l.)

Cuanto ha hecho Sevilla en los últimos tiempos por su Feria de Muestras es algo notable, comenzando por el apoyo que prestaron todas las fuerzas representativas de la capital andaluza y llegando hasta el resoluto del Municipio. Este año, mediado el invierno y habida cuenta de un extraño calendario que situaba la Semana Santa a la altura casi de la feria de abril, estuvo en un bote la celebración del tercer certamen. Es la presencia del presidente de la Cámara de Comercio, que lo es a la vez de la organización muestraria, y la íntima colaboración de las autoridades lo que ha permitido que el muestrario presente un aspecto superior al de las dos épocas precedentes.

La celebración del Consejo delegado del Gobierno para Asuntos Económicos impidió que el Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, se desplazara a la ciudad de la Giralda para proceder a la inauguración de la Feria de Muestras.

Sin embargo, el Ministro ha venido a Sevilla con más detenimiento, y no sólo ha revisado el recinto ferial, sino que celebrará unos amplios cambios de impresiones, que pueden ser extraordinariamente importantes para el inmediato porvenir de nuestra economía.

Mucho antes el señor Ullastres había dado pruebas inequívocas de su cordial atención hacia la «Perla del Guadalquivir» y sus problemas, destinando a la resolución de las comunicaciones urbanas una buena serie de medios que actualmente constituyen la base fundamental de la vida ciudadana. Ahora, con esta nueva permanencia, que se inició en el atardecer del domingo, y que abarcará hasta hoy, martes, que reemprenderá viaje con destino a Rabat, los sevillanos esperan nuevas y óptimas soluciones a las cuestiones que mantienen planteadas.

Hoy al mediodía, en los salones de la Cámara de Comercio, se inicia esa reunión o cambio de ideas a la que tanta importancia le otorgan los elementos activos de la industria hispalense, esencialmente los exportadores de aceituna, con los que mantendrá amplios coloquios informativos y de orientación, apoyándose en los estudios y conclusiones que el departamento de referencia —la Cámara— ha ido recogiendo estos últimos años.

La jornada de ayer fue prieta en actos y solemnidades. Comenzó con la asistencia a la basílica de la Virgen Macarena, donde después de orar ante la peregrina imagen sevillana fue recibido por la Junta de gobierno como hermano honorario, haciéndole entrega del nombramiento, bellamente redactado sobre un pergamino. Tras visitar el tesoro y el relicario de la Hermandad marchó —siempre acompañado por las autoridades— al recinto ferial, donde fue recibido por el Comité Ejecutivo. La permanencia del señor Ullastres en el certamen abarcó dos horas y media aproximadamente.

Estaba prevista una visita protocolaria, pero el titular de la cartera de Comercio, contrario al criterio general, determinó llevar a cabo un prolijo recorrido, deteniéndose, sobre todo, en el Salón del Automóvil, en el pabellón de Inventores Españoles y en el stand de Huelva y su provincia. También fue provechosa la permanencia en el del Ayuntamiento de Sevilla, en cuyo recinto el Ministro estuvo intercambiando impresiones con los elementos técnicos que le asistieron.

Después de ser obsequiado con un aperitivo por el Comité, don Alberto Ullastres marchó al hotel Andalucía, asistiendo a la co-

mida que la ciudad le ofrecía, al término de la cual pronunció un importante discurso.

Bien avanzada la tarde regresó al alojamiento del Gobierno Civil, donde quedó despatchando con sus colaboradores hasta última hora de la noche.

La permanencia del Ministro en Sevilla ha sido jalonada, por tanto, por una ininterrumpida actividad, que, como decimos, culminará mañana con la anunciada reunión en el bello edificio de la Lonja, en la Cámara de Comercio.

Juan M. BORBUJO

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, ENCARGADO DE LA CARTERA DE COMERCIO

Por decreto de la Jefatura del Estado, que hoy publica el «Boletín», se dispone que durante la ausencia del Ministro de Comercio se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Agricultura.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE PORTUGAL, EN SEVILLA

SEVILLA. — El ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, señor Marcelo Mathias ha llegado a Sevilla, dirigiéndose inmediatamente después a descansar. (Cifra.)

La industria española representada en la Feria Internacional de Casablanca

La Feria Internacional de Casablanca abrirá sus puertas el 28 de los corrientes, y en ella España participará oficialmente con un pabellón construido en duro, en el que expondrán sus muestrarios comerciales una serie de firmas, entre ellas la casa Baureiros Diesel, con motores y vehículos industriales; Unilever y Bilbao Textil, con tejidos; S. I. C. E. Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas, con aparatos de rayos X y material eléctrico-quirúrgico, y otras. Se pretende dar a conocer al mercado marroquí ciertos productos no expuestos en los anteriores certámenes.

Formando una unidad expositiva presentarán la Obra Nacional de Artesanía y el Sindicato de la Vid, con los Consejos Reguladores, trabajos de artesanía y un muestrario de vinos finos y de mesa.

Las Empresas en las que participa el Instituto Nacional de Industria ocuparán un ala completa y será un alto exponente de nuestra evolución industrial, dando a conocer, por otra parte, la labor de dicho Instituto. Esta Agrupación está integrada por las Empresas siguientes: Elcano, Calvo Sotelo, Autocamiones, S. A., Marcori, Maquinista Terrestre y Marítima, Motores de Aviación, Valdebro-Adaro, Construcciones Aeronáuticas, Aviaco, Auxini, Construcciones Agrícolas, Astilleros Cádiz, Industria Gaditana del Frio, Repesa, Empresa Nacional Siderúrgica, Empresa Nacional de Aluminio y Goayule.

Se espera que el pabellón de España despierte un verdadero interés al más de medio millón de visitantes a este certamen internacional.

La participación española está organizada por la Oficina Comercial de España en Rabat y un Comité de Feria de la Cámara Española de Comercio de Casablanca, bajo las directrices de la Dirección General de Expansión Comercial del Ministerio de Comercio y su Comisaría de Ferias y Exposiciones.

Auxilio Social, miembro de la C. E. I.

II REUNION DE DIRECTORES DE INSTITUCIONES DE LA OBRA DE PROTECCION DE MENORES

En el Pleno celebrado por la Comisión Católica Española de la Infancia fueron admitidos por unanimidad, como miembros asociados, la Delegación Nacional de Auxilio Social y la Asociación Cultural de Asistentes Sociales (A. C. A. S. E.). También fue admitido, a título de experto, en la Sección Jurídica el catedrático señor Ferrer Sama.

En esta reunión, el secretario general, señor Martín Álvarez, informó de las reuniones internacionales a las que ha sido invitada la Comisión y sus secciones especializadas. Seguidamente informó de cuantos actos se han celebrado en Madrid y provincias como preparatorios al Día Universal del Niño. A continuación se adoptaron acuerdos sobre los que tendrán lugar el día 8 de mayo y en los días precedentes.

REUNION DE DIRECTORES DE INSTITUCIONES DE LA OBRA DE PROTECCION DE MENORES

El Ministro de Justicia clausurará el sábado la II Reunión Nacional de Directores de Instituciones de la Obra de Protección de Menores, que va a celebrarse en Santa Cruz del Valle de los Caídos. En dicho acto se realizará la constitución solemne de la Comisión jurídica y de la de pedagogía de la Oficina Internacional Católica de la Infancia, a las que asistirán personalidades nacionales y extranjeras.

TERMINAN LAS FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

LAS ROMERIAS DE SAN MARCOS

No sé la razón, pero es lo cierto que la gente campesina le tiene gran devoción a San Marcos. En muchos pueblos de Castilla y de Aragón es, junto con San Isidro, el Santo que polariza el popular fervor y al que interceden por la seguridad de sus cosechas.

San Marcos es el 25 de abril. Muy de mañana, los caminos se hacen romeros y las gentes se repriman. Cada aldea, cada pueblo perdido entre sus trigales en flor se levanta con la aurora y con el sol inician su marcha hacia las ermitas. Las ermitas campesinas son algo así como los mesones de la fe de las gentes. A ellas acuden en demanda de auxilio. Y es lógico. Porque quizá sea el campesino uno de los hombres que con más frecuencia tiene que mirar al cielo. A fuerza de mirar tanto a la tierra, de cuidarla tanto, siente el imperioso deseo de levantar su frente hacia las nubes, que es de donde forzosamente ha de bajarle la abundancia o el hambre. Estos campos, por ejemplo, que hoy son vivero de esperanzas pueden ser mañana, si las cosas pieren mal dadas, motivo de dolor.

Desde siempre, cada 25 de abril los pueblos de España, con honda tradición campesina, se vuelcan sobre sus ermitas y sus santuarios. Es una concentración masiva que no cesará ya hasta que las llenas de la recolección apremien.

Primero, formada la procesión a la salida de la iglesia al pueblo, las gentes van entonando las letanías de los santos. Luego, en la ermita, oírán la misa y asistirán a la bendición de los campos —en muchos lugares esta bendición se repite el 3 de mayo— y, por último, armarán la marimón en la pradera más próxima. Creo que son los únicos días al año donde la gente saca a relucir viejas danzas y viejos vestidos. Es la explosión de un modo de ser que, no podemos negarlo, raya a veces con la idolatría. A mí me parece bien: esta devoción a los santos e incluso esa fervorosa súplica por sus campos, que son su pan y su vida. Pero de ello a que haya todavía gentes que crean, por ejemplo, que el dar dos vueltas a la ermita rezando una oración de fabricación casera es fundamental para conseguir esa protección, media un abismo. Es hora de que nuestras gentes piensen un poco más en serio. Que destierren viejas prácticas absurdas y recurramos con sinceridad al único camino. Pongamos otro ejemplo. Quedan todavía pueblos en donde las gentes colocan un objeto de hierro clavado en el suelo en cuanto se acerca una tormenta porque creen que así ahuyentan las nubes.

Esto, amigos, es hora de irlo abandonando. Es lógico que si pretendemos realizar una labor seria y formal necesitamos en absoluto nuestra aprobación a tales actos. Y procuremos por el medio que sea llevar al convencimiento de nuestros hombres unas miras más altas. ¡Ah!, y prohibir algún que otro folleto que con aires de tratado etnográfico se vende por ahí, realizando una propaganda negativa de algo que definitivamente está a punto de desaparecer.

GARCIA JIMENEZ

LEA USTED

M A R C A
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

CLAUSURA DEL I CONGRESO INTERNACIONAL DE LULISMO

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA PRONUNCIO UNA BRILLANTE CONFERENCIA

MALLORCA

(De nuestro corresponsal.) — Con el coloquio de divulgación luliana dirigido por el director general de Prensa, Muñoz Alonso, terminó el domingo el I Congreso Internacional de Lulismo, que había venido celebrándose durante toda la semana anterior en Formentor. Como se sabe, este Congreso —en el que han intervenido más de setenta lulistas y medievales pertenecientes a doce países— había sido organizado por el "Maioricenciu Schola Lullistica", bajo el patrocinio de la Dirección General de Relaciones Culturales. El canónigo doctor García Palou, al hacer el resumen de la labor desarrollada, dijo que el Congreso, había cultivado un sano lulismo, un lulismo crítico, y que se ha llegado a la conclusión que tira por el suelo conceptos sustentados hace siglos, afirmando que ahora el lulismo dejará la biblioteca y saldrá a la luz de la calle, porque el

Ramón Llull de este Congreso es el que constituye un puente entre Oriente y Occidente. El remate final de esta gran Asamblea de sabios medievalistas lo puso el director general de Prensa, Muñoz Alonso, con lo que él llamó introducción al coloquio público. En esta brillante disertación, disertó Muñoz Alonso sobre el tema "Ramón Llull y los problemas contemporáneos". Saliéndose del camino trillado, sorprendió a todos con una opinión, "pero una opinión —dijo— resuelta personalmente en certidumbre". Esta opinión era la afirmación de que los problemas contemporáneos son auténticamente problemas humanos, no en la medida —cito las propias palabras de Muñoz Alonso— en que son medidas contemporáneas, sino en el grado en que son problemas "actuales". Afirmó también que lo que Llull pretendía era encontrar un idioma común, o mejor, el idioma único, haciendo la advertencia de que idioma único para la Humanidad "no sólo no supone una lengua o un lenguaje único, sino que tolera y permite la posible diversidad.

No puedo resistir la tentación de añadir dos citas más, textuales, de la conferencia de Muñoz Alonso, por considerarlo de gran importancia, no sólo por la ocasión en que fueron manifestadas, sino también ante quienes fueron dichas. Son estas: «Viniendo a nuestros problemas actuales, a nuestro problema de hoy, podemos decir que es lulista la fe en la conversión de los pueblos a un idioma común, siempre que se reconozca la inextinguibilidad esencial y existencial del entendimiento como fundamento natural entre lo innato de la convivencia, como también es lulista la afirmación de que sólo desde ese reconocimiento lo que se obtenga será convivencia en paz; y desde otra plataforma, si acaso, sólo la coexistencia en violencia vigilada.» La otra cita es la siguiente: «Como se advierte fácilmente, esta perspectiva del problema no roza la relación política. Como no se subsumía en el tiempo de Llull, por más que en el siglo XIII fueron más difíciles las distinciones. Quizá por donde falle la posibilidad de encontrar el idioma universal humano sea cabalmente en la autonomía del lenguaje de la política, que es la que puede disolver la natural "buena fe" del hombre y de los pueblos, que tendrán que darse la mano por debajo de los puentes levantados por organismos artificiales, por muy exigidos o exigibles que parezcan históricamente.»

El docto auditorio siguió la disertación de Muñoz Alonso con una expectación y con una delección a tono con el conferenciante y con la originalidad de sus opiniones. A continuación se inició el coloquio, que huelga decir la altura intelectual en que transcurrió.

Finalmente hay que añadir que el director general de Relaciones Culturales, señor Ruiz Morales, que hizo la presentación del coloquio, anunció que el Gobierno había concedido al doctor García Palou el ingreso en la Orden de Isabel la Católica, en su grado de comendador, y acto seguido procedió a la imposición de las insignias.

Ignacio ARROYO

EL SECRETARIO DE LA FACULTAD DE LETRAS DE BARCELONA, BECARIO DE HONOR DEL "SAN JORGE"

BARCELONA. — En el Colegio Mayor "San Jorge", y bajo la presidencia del rector de la Universidad, don Antonio Torroja, se han celebrado los actos conmemorativos de la festividad de San Jorge.

En reconocimiento a su labor pedagógica se impuso la beca de colegial de honor al secretario de la Facultad de Filosofía y Letras, doctor Cid Priego. Seguidamente fueron impuestas otras 19 becas a otros tantos residentes en el Colegio, y se hizo entrega de lotes de libros a los colegiales y residentes que más se han distinguido en el desarrollo de las actividades formativas del mismo.

Cerró el acto unas palabras del director del Colegio y del rector de la Universidad. (Cifra.)

A la esposa del Caudillo le fue entregada una medalla conmemorativa

ANDUJAR. — Doña Carmen Polo de Franco presidió el domingo en el santuario de la Virgen de la Cabeza, de Sierra Morena, los últimos actos de la fiesta de la Recoronación, romería y clausura del Año Jubilar, asistiendo también el Ministro de la Gobernación, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y condesa de Casa de Loja; director general de la Guardia Civil, subdirector de la Benemerita, Capitán General de la novena región militar, Gobernadores Civil y Militar, Ayuntamiento de Andujar bajo mazas y otras personalidades, así como cincuenta Cofradías de toda España y más de cien mil peregrinos.

El obispo de la diócesis ofició de solemne pontifical. Pronunció la homilía el ministro provincial de Trinitarios.

Al final del pontifical y como clausura del Año Santo Mariano concedido al santuario por el Sumo Pontífice, el prelado impartió la bendición papal a los fieles con indulgencia plenaria.

Acto seguido se hizo entrega a la esposa del Caudillo de una medalla de oro de la Virgen de la Cabeza, en cuya ceremonia pronunció una plática de ofrecimiento el obispo de la diócesis.

Después se rezó un responso en sufragio de los gloriosos caídos en la gesta durante la Cruzada. Acto seguido, en medio de constantes vitores, fue colocada la imagen en sus andas y templete de plata, luciendo la nueva y rica corona e iniciándose la procesión por las calzadas del cerro, que aparecían totalmente ocupadas por una multitud superior a las cien mil personas. (Cifra.)

EL MINISTRO DE COMERCIO, HERMANO DE HONOR DE LA COFRADIA DE LA MACARENA

SEVILLA. — El Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha jurado ayer, a primera hora de la tarde, como hermano de la

Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de la Esperanza, en la iglesia de la Macarena, asistiendo al acto el Gobernador Civil, el Alcalde, el Presidente de la Diputación, hermano mayor de la Cofradía, y demás miembros de la Junta de gobierno de la misma.

Recibió el juramento de rúbrica el párroco de San Gil, y acto seguido, en la sala de Juntas, le fue ofrecido al Ministro un pergamino, en el que se le nombra hermano de honor. Pronunció unas palabras el hermano mayor, contestándole el señor Ullastres.

Seguidamente el Ministro y autoridades se trasladaron a las instalaciones de la Feria de Muestras.

Después de las dos y media de la tarde el Ministro fue obsequiado con un almuerzo, al final del cual el señor Ullastres pronunció un discurso. (Cifra.)

TRASLADO DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LA FUENSANTA

BARCELONA. — La imagen de la Virgen de la Fuensanta, reproducción de la que se venera en Murcia, ha sido trasladada desde la basílica de Nuestra Señora de la Merced, donde se hallaba depositada desde el viernes, a la iglesia parroquial de San Olegario, donde ha quedado definitivamente expuesta a la veneración de los fieles.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE PENARROYA

ARGAMASILLA DE ALBA (Ciudad Real). — Con gran afluencia de romeros de varias provincias se ha celebrado en esta localidad la romería al santuario-castillo de Nuestra Señora de Penarroya, ceremonia que data del siglo XIII. La procesión hizo estación ante el molino de viento «Maese Pero Pérez». (Resumen de Cifra.)



GALAS DE PRIMAVERA

Tejidos primaverales creados para lucirlos en la época del año que la mujer viste mejor. En nuestra colección encontrará el más adecuado para usted.

Para caballero tenemos trajes de estambre confeccionados y a medida, americanas de sport, pantalones de franela, etc., etc.



Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALÁ 123 • BRAVO MURILLO, 228

CONSTRUCCION DE UN NUEVO TRAMO EN EL PASEO MARITIMO DE BARCELONA

Veterinarios españoles y franceses se reunirán en Lérida

SE PRETENDE MEJORAR EL GANADO VACUNO

LERIDA (De nuestro corresponsal). — Una de las riquezas de la provincia de Lérida, sobre todo de su mitad Norte, es la ganadería. Y el ganado vacuno ocupa lugar preferente en la montaña, donde se piensa ahora en crear una raza catalano-pirenaica que venga a cubrir la deficiencia actual.

Hay otro peligro, que está causando serias pérdidas en la cabana leridana y que constituye preocupación grave para los técnicos y ganaderos. Es la extensión de la enfermedad de la mamitis, que ataca especialmente a las vacas de producción lechera. Según los profesionales, este mal es tan grave que de cada cien vacas, diez padecen mamitis, y de cada cien enfermos vacunos, cincuenta lo son de esta enfermedad.

Según los datos que nos proporciona el veterinario señor Torrent, en Lérida se explotan cerca de 25.000 vacas lecheras, de las que 2.500 padecen de mamitis. Esto representa en pérdidas económicas, contados gastos de tratamiento, sacrificios anticipados y pérdida de leche, más de 20 millones de pesetas anuales, que se desperdician inútilmente al no atacar el mal en sus raíces.

Si ahora estas cifras las proyectamos sobre los datos totales de España, resulta que se pierden a causa de la mamitis más de mil millones de pesetas, lo que no es una bagatela ni mucho menos; por eso no tiene nada de extraño que los veterinarios de la provincia, que forman un Cuerpo facultativo de gran prestigio y competencia, se sientan preocupados y hayan volcado toda su atención en conseguir atajar el mal. En principio va a celebrarse un Symposium de carácter regional, al que asistirán veterinarios de las cuatro provincias catalanas y Baleares, teniendo anunciada su presencia los colegas franceses del departamento de Toulouse, lo que dará al Symposium un carácter internacional. Se celebrará en Lérida y se le quiere dar el relieve y la importancia que el caso requiere.

Pero los veterinarios desean, con un criterio muy elogiable, que no sean ellos solos los que

se preocupen por el problema planteado con tan gruesos caracteres, y piden a los ganaderos, especialmente, participen en esta preocupación colaborando con los facultativos, por ser un asunto que les afecta mayormente, y no sólo al técnico pecuario.

Con este criterio de atraer la atención de todos, el Symposium no será sólo para los veterinarios, sino que se darán simultáneamente conferencias generales para el público interesado.

En principio, el Symposium dedicado a la mamitis está previsto para los días del 13 al 15 de mayo, y de él se esperan óptimos frutos para la ganadería española.

Ramón FERNANDEZ-PA-REDES

Operación "Vor" para proteger las rutas españolas del aire SERAN INSTALADAS 18 MODERNISIMAS ESTACIONES EN TODO EL PAIS

El amplio y majestuoso palacio del Aire, uno de los lugares de mayor y más acertada armonía urbana del Madrid moderno, con esa reminiscencia herreriana en lo arquitectural y velazqueña en lo paisajista, cobija el complejo y ordenado aparato estratégico y burocrático del Arma militar más moderna. Allí, en el Ministerio del Aire, una de las Direcciones Generales que ahora despliegan mayor actividad y movimiento es la de Protección de Vuelo. Es natural; nuestra paz, la paz española, da margen para cuidar, velar y proteger toda clase de navegación aérea. La poética frase de «volar es necesario» ha cobrado vigencia nueva y parece ser la consigna permanente de esta hora para el equipo de técnicos españoles mandados por el general

Azcárraga, director general de Protección de Vuelo, que se afana por una mayor seguridad dentro de los invisibles caminos del cielo.

Queremos referirnos a la operación «Vor», sistema modernísimo de seguridad aérea, que está llevándose a cabo en nuestra Nación, silenciosa pero eficazmente, con la instalación de dieciocho estaciones terrestres en los puntos clave, coincidentes con los de las rutas celestes españolas, y que una vez terminado quedará nuestra Nación elevada en esta protección a la misma altura que Francia, Alemania e Italia, que son las más adelantadas de Europa.

Esta acción se realiza en estrecha colaboración con técnicos especialistas norteamericanos y forma parte del programa de ayuda económica de Estados Unidos a nuestra Patria.

Y el plan es el siguiente: cubrir y proteger con la mayor seguridad las aerovías que pasan por la Península, de Norte a Sur y de Este a Oeste; es decir, Francia-Norte de África y Portugal-Barcelona, como saben, las de mayor tránsito nacional e internacional.

El «Vor» es, ni más ni menos, un cerebro electrónico que desde tierra detecta al avión, también equipado de esta novísima técnica, y, mediante señales que emiten 360 radios, sirven al piloto, una vez registrados gráficamente, para elegir el rumbo que más le convenga en cada instante, principalmente en momentos de escasa o nula visibilidad. Las estaciones forman un canal, y por ello su situación obedece a los lugares de mayor seguridad, puesto que coinciden con aeródromos, siquiera de emergencia.

CUATROCIENTOS ESPECIALISTAS ESPAÑOLES, LISTOS

Las condiciones meteorológicas no afectan al sistema «Vor», ya que su gama de frecuencia trabaja entre 112 y 118 megaciclos. Los equipos, costosísimos, pues pasan de los tres millones cada uno, están ya todos adquiridos, con cargo a la Ayuda Norteamericana, y solamente en la instalación de los dieciocho equipos se emplearán cuatrocientos millones de pesetas. Cuatro de ellos proceden de Estados Unidos, y los otros once, de Alemania.

Pero hay una cosa importante, el factor humano, el hombre que ha de servir a este plan; a ello contribuye el incesante adiestramiento de españoles en Estados Unidos, donde ya han asistido a los cursos de alta especialidad más de cuatrocientos técnicos. Además, en Madrid, dentro de la Ciudad Universitaria, funcionan dos escuelas para la formación de técnicos de Aviación civil, que se forman en la especialidad electrónica y control de circulación aérea. Seis técnicos norteamericanos asesoran el plan «Vor».

Ahora ya funcionan cinco estaciones, que son: Madrid, Sevilla, Baraña (Soria), Barcelona y Palma de Mallorca.

Dentro de muy poco se terminarán y entrarán en servicio las de Cáceres y Torrejón de Ardoz, Calamocha (Teruel) y Maella.

Las restantes, ya proyectadas, se instalarán en Bilbao, Santiago, Zamora, Castejón (Navarra), Valencia, Pamplona, Vejer de la Frontera (Cádiz) e Hinojosa del Duque (Badajoz).

Todo este plan u operación de seguridad y protección de vuelo ha de estar completamente terminado y en funcionamiento dentro de 1963.

CACHO-DALDA

Las obras importarán 20.000.000 de pesetas

BARCELONA. — La construcción de un nuevo tramo en el paseo Marítimo ha sido acordada por la Comisión de Urbanismo de Barcelona, reunida bajo la presidencia del Gobernador Civil. Irá a continuación del ya existente; tendrá una longitud de 508 metros y llegará hasta la actual calle del Gas, que será absorbida por la prolongación de la avenida de Carlos I. Para suprimir dos pasos a nivel sobre las vías ferreas se construirán sendos puentes. Las obras importarán unos veinte millones de pesetas. (Cifra.)

QUINIENTAS VIVIENDAS SERAN CONSTRUIDAS EN MALAGA

MALAGA. — Por un presupuesto superior a veinticinco millones de pesetas va a ser construido en los terrenos de La Palmilla un grupo de 500 viviendas, cantidad que será abonada de la recaudación de la Campaña de Caridad que administra el Patronato Nuestra Señora de la Victoria.

También será levantado un grupo escolar y otros servicios correspondientes para dotar a la barriada de cuanto es preciso para realizar una labor educativa religiosa y social. (Cifra.)

INAUGURACION DE UN ALBERGUE INFANTIL EN TARRASA

TARRASA. — Un albergue infantil, cuyo coste es de trece millones de pesetas, ha sido inaugurado a unos tres kilómetros de esta ciudad, frente a la localidad de Matadepera. El albergue recogerá, para su recuperación física, a los niños de Tarrasa, Rubí, San Cugat, Ullastret, Viladecabals, Matadepera, Castellbisbal y Olesa de Montserrat, y ha sido construido por la Caja de Ahorros de la ciudad.

La distribución del albergue es muy moderna y podrá acoger a un centenar de niños.

A la inauguración han asistido el subdirector general de Ahorro e Inversiones, don Gabriel Castro Muga; obispo auxiliar de Barcelona, doctor Jubany; general don Fernando Hernández Alvaro, por el Capitán General, y otras autoridades y representaciones.

Bendijo el edificio, revestido de pontifical, el doctor Jubany, y al final se cantó un solemne te-deum.

Después, en el salón de actos, hubo una sesión, en la que pronunciaron parlamentos don José Salvat, don José Clapés y el doctor Jubany. Finalmente, las autoridades e invitados fueron obsequiados con un almuerzo. (Cifra.)

CURSO DE REMUNERACION DEL TRABAJO

La Comisión Nacional de Productividad Industrial desarrollará un curso sobre esta materia, que comenzará el día 2 de mayo, en los locales de la Comisión, Velázquez, 47-2., teléfono 36-37-10, de 5 a 9 de la tarde.

Este curso incluye los puntos fundamentales de la determinación de salarios e incentivos.

Valoración de tareas.—Sistemas de valoración.—Estructura de Salarios.—Calificación por el mérito. Motivación. Salarios con incentivo.—Remuneración de la mano de obra indirecta.—La participación en los beneficios de la empresa y las tendencias modernas.—Aspecto legal de los salarios.—Casos prácticos.

Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

ENTRE COL Y COL...



¡¡SENSACIONAL VENTA DE RETALES!!

La más interesante oportunidad para adquirir por un desembolso insignificante todo su equipo de primavera-verano...

LANAS - SEDAS - ALGODONES
LENCERIA - PAÑERÍA PARA
CABALLERO Y NIÑO...

¡LE SUGERIMOS NOS VISITE
EN LAS PRIMERAS HORAS!

Nuevas Pañerías
[MONTERA, 31]

Conferencia del doctor Royo Villanova en Barce'ona

DISERTO ACERCA DE "LA REFORMA ADMINISTRATIVA EN RELACION CON LA FUNCION PUBLICA"

BARCELONA. — El rector de la Universidad de Madrid, doctor Royo Villanova, pronunció ayer tarde en el Fomento del Trabajo Nacional la segunda conferencia del ciclo organizado por el Instituto Político de F. E. T. y de las J. O. N. S., sobre el tema general "La reforma administrativa en relación con la función pública". Presidieron el acto el Presidente de la Diputación, rector de la Universidad, Gobernador Militar y el director del Instituto de Estudios Políticos, quien hizo la presentación del orador.

VIDAS NO PARALELAS

"FLASH" O LUZ ROJA

Por Juan APARICIO

Más gazmoños, y con un filisteísmo más cominero que el de los ingleses, han resultado a la postre ser los escandinavos, cuyas monarquías se ufanan de haberse tónicofificado popularmente con la hemoglobina de la socialdemocracia. Más puritanos que los peregrinos del «May Flower», quienes condujeron a las costas atlánticas de Norteamérica el respeto a la Ley de Dios y el temor a sus prohibiciones, han resultado ser también los descendientes, acampados junto al Pacífico, de aquellos pioneros sin escrúpulos en su marcha hacia el Oeste, donde se hallaba el oro de San Francisco (cuehlladas y francachelas) y el celuloide de Los Angeles (sexo y comadrería a todo pasto) ambientando la férax e idílica California, en la que los jurados y los jueces condenan y no perdonan. Se están vi- viendo las vísperas, casi coincidentes en la fecha final, el dos y el seis de mayo, de un fugacísimo idilio con apoteosis y desenlace dichoso en una boda regia amargada por las pudibundeces de las dinastías septentrionales y de una lenta, lentísima agonía del recluso número 2455 de la cárcel de San Quintín, a punto de penetrar en la cámara de gas mortuoria, no obstante ser año bisiesto y por consiguiente año de elecciones presidenciales americanas, cuando la política sólo nue- ve el resorte electoral, paralizando los soldados, como ocurrió en Corea en 1952, y los paracaidistas en Suez, como aconteció en 1956. Ahora bien, el año siguiente del bisiesto, y elegido Presidente, no hubo vacilación ni veto humanitario para que los esposos, Rosenberg fuesen ajusticiados.

Caryl Chessman y Tony Armstrong-Jones se presentan por el azar reunidos, aunque existan una identidad que los se- para y una divergencia que puede confundirlos. Ambos nacieron en matrimonios interrumpidos o por la veleidat o por la pobreza de sus progenitores. Ambas biografías tuvieron, pues, malos principios; según se adjudica en España a los hijos de los gitanos; porque cierta fasci- nación zingana hay alrededor del elo- cuente abogado londinense de los múltiples desposorios y porque la familia de Caryl era un tanto agitanada por la miseria. Los álbumes de fotografías infantiles del uno y el otro, divulgados por la Prensa sensacional, difunden una análoga me- lancolía entre los retratos del niño ata- cado por la polio y del muchacho afligido por la falta de recursos. Los dos sacaron fuerzas de su flaqueza y sobrevivieron con el ingenio y la simpatía por encima de la bohemia. Uno fue fotógrafo, mane- jando «flashes», ya que no quiso titular- se como arquitecto, y el otro ha llegado a ser un artista de la expresión, un maes- tro de la palabra, un escritor, no sólo de ardides procesales para alargar su espe- ranza delante de un indulto, sino de li- bros que se venden copiosamente en su país y se traducen; pero antes fue, se- gún sus acusadores y el fallo de la sen- tencia, el bandido de la luz roja. Un ful- gor ilumina, por tanto, ese par de vidas, de una manera nupcial la del fotógrafo, cuyos fogonazos alegraron tantas bodas; sombría y macabramente, la del supuesto desvalijador de coches.

La civilización apresurada, visual, irresponsable, a la que se someten los hombres contemporáneos, puede resumir- se en el auge de la imagen filmada, de la velocidad motorista y del escamoteo de cualquier obligación negativa y de cuan- to requiera una atención continuada y a largo plazo. Dentro de la Inglaterra que

ha aceptado, sin pestañear el arzobispo de Canterbury, de acuerdo con el visto bueno de los periódicos de máxima circu- lación, el enlace, en otra época, morga- nático de una princesa con un burgués, ha apetecido el texto condensado de las Sagradas Escrituras, mediante una «Es- sentil Bible», en las que se han prescin- dido de setecientas cincuenta mil pala- bras para aligerar el contenido, entre las cuales se eliminó nada menos que los Diez Mandamientos, porque a la conciencia anglicana actual repugna toda orden que empiece por no.

Cuando Tony Armstrong-Jones vivía en su sótano de Pinlico y se había ruscado unas amistades divertidas, excéntri- cas y extravagantes para el sentido com- mún de sus compatriotas, hubo de supo- ner, al dedicarse a la profesión moderna de la fotografía, captadora de lo efímero y fugiente en la película menos perecede- ra, que era un héroe vanguardista de nuestro tiempo, al estilo de los personajes avanzados y mesiánicos que los autores de teatro escandinavos sacaban en el es- cenario de sus dramas y comedias. Cuan- do Caryl Chessman, conforme a la acu- sación, asaltaba a los automóviles para- dos en medio de las colinas de Los Ange- les para que sus ocupantes se deleitasen en la nocturnidad amorosa con el olor afrodisíaco de la gasolina, el bandido de la luz roja, camuflando su fechoría con el color de ese faro que utilizaba en su vehículo para semejar a la Policía, hu- bo de suponer que estaba filmando una heroica aventura del F. B. I. o que pu- rificaba con la cuña de la misma madera las costumbres deshonestas de las pare- jas californianas. Caryl calculó mal, por- que en la tierra evangelizada por los mi- sioneros españoles; aunque se disponga de la imaginación literaria que ha demos- trado poseer Chessman, los Diez Manda- mientos no deben anularse cual un con- trato cinematográfico. Si Caryl Chess- man no es el esclavo de su culpa, es, por lo menos, el esclavo de su imaginación, que se anticipó demasiado pronto.

Tampoco el representante de la gene- ración más anticonformista juerguista y rabiosa de Inglaterra, hasta el extremo de que sus miembros critican con despa- pajo a la Corona o se arriman a la di- nastia morganáticamente, Tony Arms- trong-Jones, pudo figurarse, puesto que su amigote el decorador David Nicks ha- bía matrimoniado sin trastornos con la- dy Pamela Mountbatten, que un vaso de más o de menos en la boca de su otro amigote, Jeremy Fry, iba a acarrearle desaires y dolores de cabeza. Quedan po- cas monarquías en Europa, y parecía que el socialismo gobernante en sus na- ciones las había, si no aplebeyado, neutra- lizado y apagado los humos; pero, aun cuando la monarquía sueca descienda de aquel sargento mayor del Ejército de la Revolución francesa, Juan Bautista Ber- nardette, y aun cuando la monarquía no- ruega sólo aventaje en veinticinco años de edad al antiguo fotógrafo, según de- nuncia la Prensa de Londres irritada, todas éstas tanto como las otras monar- quías reinantes o expectantes defienden sus usos protocolarios, sus linajes enno- blecidos y sus prerrogativas. Sin embar- go, Tony Armstrong-Jones se casará el seis de mayo y será feliz, sin que se sepa aún cuál ha de ser la dicha o la desven- tura de Caryl Chessman cuatro días an- tes. Esta es la diferencia que hay, sobre las demás distinciones de origen, natu- raleza y conducta, entre este par de ejem- plares incomprensidos.

ALTERACION Y ALIENACION

Por José M. CASTROVIEJO

Va resultando cada vez más evidente que en la existencia cotidiana el hombre no es «el mismo», porque «los otros» le han robado el ser. La propia exis- tencia se disuelve plenamente en el mo- do de ser de los otros, los cuales, a su vez, se diluyen en una creciente indi- ferenciación, en la que el «se» —el neutro «quien»— de Heidegger, im- planta su dictadura. Se ve, se lee, se juzga, se divierte o se ama, como el «montón»; incluso nos diferenciamos del «montón» como usualmente «se» hace. Es decir, que incluso para dife- renciarnos somos gregarios. Esta tris- te unidad que nos empareja con el re- baño denunciada certeramente por Spengler en «Años decisivos» reapare- ce en Heidegger bajo forma de «inau- tenticidad», en la que estudia la pérdi- da de la esencia del hombre, que fue a su vez estudiada por Hegel y Marx también bajo otras formas: las de «ex- trañamiento» y «alienación». Pero lo que para unos es alienación y para otros inautenticidad, surge para Orte- ga bajo el rótulo de «Alteración», que da título a su extraordinario ensayo. «Ensimismamiento y Alteración», apa- recida en Buenos Aires en 1939, y en nuestros días en edición póstuma.

Para el gran pensador español, el ser constitutivamente alterado es el animal y, por tanto, el hombre que se altera es un ser que se animaliza. El animal es pura alteración, no puede ensimis- marse, y por eso cuando las cosas de- jan de amenazarle o acariciarle, cuan- do deja de moverle y manejarle «lo otro que él», el pobre animal tiene que dejar virtualmente de existir; esto es, se duerme. «De aquí la enorme capa- cidad de somnolencia que manifiesta

el animal, la modorra infrahumana que continúa en parte el hombre pri- mitivo y, opuestamente, el insomnio creciente del hombre civilizado, la ca- si permanente vigilia —a veces terri- ble, indomable— que aqueja a los hom- bres de intensa vida interior, como mi admirado Max Scheler, que se murió de no poder dormir». (Se podría aquí replicar a Ortega citando ejemplares casos de ensimismamiento animal, cual el de los perros que se han dejado mo- rir de hambre sobre la tumba de sus amos, superando en mucho la sensibili- dad humana, y el hecho de que muchos hombres, verdaderamente primitivos por su incultura y gustos, tampoco «puedan» dormir. Aunque quepa el re- plicar, en el primer caso, que la ex- cepción confirma la regla, y para el segundo, que la llamada «civilización» de hoy no permite reposo ni a los ner- vios del más rudo.)

Hoy el peligro radica en que la vida social se convierta en un «ersatz», en sustitutivo de la vida personal, anima- lizándose, en frase orteguiana, posible- mente el hombre, al prescindir éste, como de un objeto inútil, de su insobor- nable intimidad, forma o residuo del «alma antigua».

De una intimidad respetada, por cierto, en la mejor tradición española, ya que «en España la razón de Estado se ha detenido siempre, con tacto sor- prendente, ante la esfera de la inti- midad».

A esta cuestión palpitante dedica un sugerente capítulo «Alteración y Alie- nación» el profesor Luis Legaz en su última y relevante obra «Humanismo, Estado y Derecho».

Hacemos nuestras las palabras del ilustre profesor al comentar la afirma- ción de Leonard Nelson de que los se- res racionales deben reconocer en su trato un lenguaje «por medio del cual se transmitan con veracidad sus pro- pios pensamientos»: No es sólo el de- cir individual el que cuenta, sino que hay que reconocer también las razones del decir del Poder estatal. Ahora bien, la vida política se envilece si sólo ha- bla del Poder del Estado y, sobre todo, si todo el hablar político es hipocresía y mentira, en forma de adulación. La realidad de la vida moderna tiende a una banalización del decir, por cuanto el lenguaje queda dirigido y planifica- do, y al hombre individual apenas le queda un decir propio, porque el pro- ceso de su masificación, que es el de su insustancialización e impersonaliza- ción, le hace admitir como auténtica- mente suyo el lenguaje que en realidad no emana de él, sino del Poder del Es- tado, monopolizador de la propaganda. Podrá creerse que con eso se ha alcan- zado la más alta cima de la educación «política». La cosa será cierta a condi- ción de que se reconozca que eso que es todavía la plena educación «humana». Confundir ambas cosas implicaría no sólo una tremenda inversión valorati- va, sino algo más grave: el hombre se habría alterado sin posibilidad de recu- peración; a cambio de su enajenación no habría percibido nada; sería un ex- trañamiento sin esperanza de retorno. El hombre, en suma, habría perdido su máximo bien, que es su propia perso- nalidad. Y a un ser que ha perdido su personalidad —porque se la han roba- do— no le queda siquiera la posibili- dad de sacrificarla —que es la forma superior de salvarla—, ofrendándola a Dios.

En esta época de tantas confusiones consideramos que estas palabras cons- tituyen un vigentísimo y necesario alerta.

PUBLICACIONES

«PUNTA EUROPA»

Ha salido el número 50, de «Punta Eu- ropa».

En este número, y debido a la pluma de su director, Vicente Marrero, aparece un acabado artículo sobre Camús. El tema del sentimiento del amor en Unamuno es tema para otro trabajo de A. Van Beys- terveldt.

En la sección «Actualidad social y eco- nómica» se plantea un curioso interro- gante: «¿Hay acuerdo entre Occidente y el comunismo para repartirse Hispano- américa?» Aparte de estos interesantes trabajos, se incluyen las habituales se- cciones de libros, «lenguas de fuego», «puertas adentro», «crónica internacio- nal», etc., que prestan un gran interés y aliciente a este número de «Punta Eu- ropa», al doblar, precisamente, los cin- cuenta meses de existencia.

«LA SITUACION DEL TRANS- PORTE TERRESTRE EN ESPAÑA»

Acaba de ser publicada la segunda edi- ción de la obra «La situación del trans- porte terrestre en España», estudio rea- lizado por un equipo de técnicos de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Obras Públicas. La extraordinaria aco- gida que tuvo este libro cuando apareció la primera edición, reflejada en las nu- merosas peticiones de ejemplares, que la agotaron rápidamente, ha movido a la publicación de esta nueva tirada, que, además de un prólogo del Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, tiene la novedad de incluir un apéndice en el que se realiza el estudio del transporte te- rrestre español durante el año 1958.

El hecho de que en tan corto plazo haya sido necesaria una segunda edición proclama el interés despertado por el li- bro, que se extiende, no sólo a quienes profesionalmente se ocupan del problema, sino al público en general, cosa lógica, ya que bien puede decirse que el trans- porte, en sus diversas manifestaciones, afecta a todas las actividades de la eco- nomía nacional.

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

EL OLIVO Y LA LITURGIA

Asociados a los grandes actos de la Historia, a la solemnidad de costumbres de toda época, dejan algunos atributos y cosas tal huella en la mente de los hombres como si fuesen consustanciales con los valores eternos que en ellos simbolizan los hechos y los caracteres. Así sucede en el mundo vegetal, en el que árboles, frutos y partes botánicas parecen definir gestas y virtudes: la manzana perpetúa la tentación carnal, mientras el laurel ciñe con sus ramas al que vence; la naranja recuerda placer y belleza de un mitológico Jardín de las Hespérides. El olivo reúne sublimes recuerdos litúrgicos y un culto de paz, quizá porque en su cuna geográfica las orillas del Mare Nostrum también aletearon los primeros hechos de las civilizaciones griega y romana.

De entre la multitud de leyendas que ofrece la Hagiografía, en que el milenario cultivo consolida el respeto que a la Catolicidad infunde, parece oportuno para dlosar los fastos dos ejemplos que extraemos de nuestro archivo de notas y apuntes olivares y seguidamente resumimos:

Españolísima es la advocación de la Virgen de la Oliva: se conmemora su festividad en Almonacid el 14 de mayo. En el territorio de este pueblo toledano platean las frondas de su arboleda, como si fuese un trasunto de un retazo andaluz llevado a la medula de Castilla, y dice don José Pallés en «El Año de María», que publicó el 1875, que la efígie que allí se venera procede de la época de Recaredo, y tuvo tal devoción lugareña, que temerosas las buenas gentes de que la amenaza sarracena, al irrumpir en la comarca, la profanase, la ocultaron en la montaña Bajo el Pontificado de Juan XXII se supo y fué reconocido como milagroso el hecho de que, en 1330, y siendo Rey de Castilla Alfonso XI, un rapaz, de nombre Celidonio, que en aquellas tierras toledanas apacentaba un rebaño, quedó sorprendido por un resplandor celestial que se proyectaba sobre una roca contigua a un olivo, y que al cavar alrededor de éste para descubrir la fuente de tal iluminación apareció la imagen, erigiéndose allí para venerarla una ermita en cuyos altares, trescientos años después, brotó otro olivo, del que el padre Villafañe afirmaba que destilaba aceite que servía a las lamparillas encendidas en culto a la Santísima Virgen, añadiendo que ante los excesos en que las gentes incurrieron de tomar gotas de tal óleo, a pretexto de que curaban males, hubo de ponerse coto a ese proceder irreverente.

Con alguna variación que no afecta a los hechos fundamentales, otra crónica de autor desconocido, de la que gentilmente nos informa el Alcalde de Almonacid, don Manuel Martínez Fernández, manifiesta que fué la Santísima Virgen la que se apareció a «Celidonio» (Don del Cielo); que le encargó que se alzase allí un santuario y que, no habiéndolo creído las gentes, volvió al montículo acompañado de vecinos que fueron sorprendidos por la presencia de un olivo que no existía y bajo el cual salió aquella imagen gótica. De ciertos casos milagrosos atribuidos a la Patrona de Almonacid, a la que la piedad de propios y de vecinos pueblos erigió el templo, dan noticia otras crónicas.

Otra afamadísima comarca italiana, en el mar Lígur, y en la que tierra adentro, por las orillas del Serchio y de sus afluentes, sus vegas y montículos, se visten de olivares productores de finísimos aceites, ofrece también una historia singular: comenzaron una serie de hechos portentosos, en los que el olivo es principal protagonista, en el año 782, en el que una vieja leyenda que extractamos y traducimos de Giovanni Baisotti en L'Oleario, cuenta que se distinguió desde tierra, en Sarzana, cómo en aquellos mares era fuertemente de las olas una embarcación en la que no se veía ningún marinero que, traída y llevada, tardó algún tiempo en poder ser abordada. Subió a ella por fin la autoridad eclesiástica con otras gentes y no encontró más que una estrecha y lar-

ga caja, que descubrió al ser abierta una efígie de Cristo Crucificado, tallada en duro leño, que más tarde fué atribuido a Nicodemo, el discípulo de Jesús, quien al retirarse después de la muerte del Salvador a llevar vida ascética, trataba vanamente de esculpir sobre un tronco de aquellos olivos del Huerto Sagrado la faz divina del Maestro, hasta que, vencido una jornada más en su empeño, quedó sumido en sueño profundo, a cuyo despertar contempló maravillado cómo manos angelicas habían labrado el Santo Rostro.

Cuando fué puesta la caja que el navío llevaba sobre una carreta para entronizar la imagen, tal carrera emprendieron los corceles que no pararon hasta llegar delante de la Iglesia de Lucca, donde fué sacada para colocarla en el altar, no sin sufrir algún rasguño al extraerla de su embalaje, que, originando desprendimiento de astillitas, hizo que un rústico aldeano la guardase para llevar a su casa, en la cual su mujer, que estaba largo tiempo enferma, corrió a recibirla curada. Y como siguiesen después otros actos que parecieran recompensa sobrenatural a la devoción de aquel sencillo matrimonio, pues a ella le cundían metros y metros de tela al tejer, y al marido, con leve esfuerzo de cava, veía terminado brevísimamente la preparación de sus parcelas, dieron los vecinos en murmuración que tenían pactos diabólicos, por lo que, llevado el hombre ante el obispo, declaró cuanto sólo suponía protección que las reliquias leonas le dispensaban, lo cual hizo concebir el deseo de robarlas a uno de los guardianes que acompañó a su casa al paisano, pero cuando éste se entregó al sueño, y antes de que pudiese llevarse a efecto el despojo, tuvo una aparición de un ángel que le previno y aconsejó que abandonase el lugar con su esposa, dejando en Lucca aquellas brujas para que siguiesen favoreciendo el lar y garantizándole que no le faltaría la Gracia. Pasados diez años, a su regreso había cambiado la faz del paraje, que dejó desmantelado cuando marchó, y entonces tenía unos plateados olivos, los descendientes de aquellos benditos de los que sirvieron al talista.

Prosiguieron al correr de los siglos nuevos hechos del benéfico influjo de tales olivos, porque después del incendio y saqueo que sufrió el paraje por las huestes del aventurero Castruccio Castracani en 1316, se pretendía en balde repoblar de los árboles congéneres de los desaparecidos: ninguna estaca ni esqueje prendió hasta que, transcurrido más tiempo, fué llevado plantón procedente de los que cuidaba en su casa de Fontebranda, la que más tarde fué exaltada a los altares, como Santa Catalina de Siena, muy devota de San Blas, que, como es sabido, es Abogado Patrono contra los males de garganta. La santa, en su dedicación a los enfermos, en una dura epidemia de una de tales enfermedades, administrábales el óleo que, al apagarse el pabito de las lamparillas que alumbraban la estatua del Santo, lograba varias curaciones, y de renuevos de tales olivos productores de aquel logro al fin rehacer y propagar las plantaciones que hoy afaman con sus caldos las producciones de Lucca, en el que, si hay otras fuentes de bienestar agrícola e industrial como la seda, tampoco faltan más historias sacras, la de la Virgen Patrona, pero ni de unas y otras es ocasión de alargar esta glosa.

Con ella hemos querido contribuir en la esfera de las letras a sacar del olvido relatos que vienen bien a la ciencia cuando, polarizada en un sentido materialista, ha de menester el poetizarla siquiera sea con la leve ingenuidad de hechos, quizá menos delirios que las locuras que, ensorberciendo a los servidores de ella, recapitan tardíamente apesadumbrados por penas cercanas, si no sería mejor, en vez de causar extensas desgracias aún en alejados pueblos, que se dedicasen los Go biernos a invertir capitales por la causa de la salud y de dignificación de las ideas...

José María DE SOROA

RECUERDO A MURCIA

Murcia está como una hora y media antes de Cartagena, ciudad marítima fin de trayecto. Recuerdo mi impresión de niño al irme acercando a Murcia, a sus huertas, a sus gentes. Creía era otro mundo. En realidad, era otro mundo, porque a medida que el tren avanzaba por entre aquellas extensiones de verde, los ojos no daban abasto. Ibanos apiñados en los departamentos y pasillos y cada nueva estación aportaba algún viajero que llamaba mi atención. Y siempre guardaré en mi memoria el impacto que me produjeron las caras, sus formas, sus vestimentas. Las casacas aquellas de techo tan bajo, con aquellas ventanillas al ras del suelo y sus sillitas de paja a la puerta, cubriendo el asiento hombres y mujeres de ojos distantes que quedaban allí, lejanos, mientras el tren con su ruido característico se alejaba.

TERRA CHA

«De pronto la mañana se tornó ceniza...» «Cayó el manto ceniza de la lluvia...» Aquí pifia el socorrido devocionario valleinclanesc, sin la tibieza del pazo—del granito—a mano. Hasta donde alcanza la mirada, la tierra es plana, como el ancho plato de otra hermosa tierra llana, la de la vega de Iria y Padrón, si que en rústico, con algo de plato militar. Hasta el reborde, la cornisa de montañas, allí limpia y brillante, como de porcelana; está aquí mellada y rugosa como el pecho de una vieja. Llueve la misma agua, digo yo, y cae del mismo sombrío cielo; pero en esta tierra luguera, que gasta poeta de postín y todo, llueve más sonoro y hondo y también más amargo.

Estamos, a resguardo del agua, en la choza del Nemesio, saliendo a mano derecha de Castro de Rey. Hay buena lumbre y chorizos y pan de centeno. El vino debe ser, que entra muy finamente, de un lugar historiado como Puertomarín. El Nemesio no lo sabe, pero le casca como el primero, y seguro que también se dice, como todos, que llueva, sin acordarse de que el tiento es en su bodega.

El Nemesio, que aún no lo he presentado, cava un pequeño lugar de la Tierra Cha, y en los ratos libres cultivaba un oficio desarraigado de cuyos cuartos, seguro, no es el erguido vino que papamos. El Nemesio escribe esos romances con las «pavorosas historias» y los «terribles criminales», que luego va desgranando de fiesta en fiesta la corte milagrosa. Entre mil y un romance, uno reconociera siempre el del Nemesio—para el San Froilán lugués queda la apuesta—, puesto que carga trágica tan poderosa llevan que al ciego le cuesta lo suyo desprenderse de ella. El Nemesio nos suelta, de postre, el último, cuando ya la lluvia ha dejado de golpear el inmenso parche de la Tierra Cha.

Desde la choza del Nemesio se ven los tractores bordando las eras. Docenas de ellos están demandando la Tierra Llana. Cualquier día se acabará el hacerle calvas al monte, envolver las brañas y el molino en la tierra apelmazada y prenderle fuego, buscando un pedacito de campo para mal vivir las gentes y el ganado.

El Nemesio musga los ojos siguiendo el viaje de los tractores. Acaso busque una copia más moderna. Luego dice casi para su zamarra:

—No sé, no sé. Se coge en seguida el hábito de la miseria.

Alejandro ARMESTO

La bajada en la estación sobre las ocho de la mañana con la boca áspera y los pies hinchados, rodeados por los sitios más inverosímiles de maletas, erios, capazas y bultos que deaban asomar alguna que otra cabeza de gallina, me dio la sensación de lo desconocido y debía mirarlo todo con ojos grandes pues recuerdo que mi padre me llamó la atención para que le echase una mano.

Veía por todos lados mujeres de negro, sayudas, con velos en la cabeza, portadoras de enormes bultos, y hombres con sombrero y en los pies alpargatas—contraste que me chocó sobremanera—, con gordos cigarros apagados en la comisura de los labios y que hablaban a gritos y con expresiones que sonaban nuevas para mí. Por fin salimos todos y entonces el espectáculo seguía siendo muy curioso. Una enorme hilera de tartanas pintadas de rojo, con caballos delgados enganchados a las varas y hombres con una zamarra de cuello como de piel, con largos látigos alrededor, que chillaban y señalaban con el dedo. En dos galerías fuimos hasta el hotel Progreso, atravesando el paseo de Floridablanca, con árboles en los costados llenos de naranjas y bicicletas zigzagantes con enormes arandelas recubiertas de goma que sostenían grandes cántaros de leche. Por el barrio del Carmen, unos barrenderos, con un movimiento rítmico y una escoba tan grande como ellos, se dedicaban a esparcir a los bordillos de las aceras el polvo y la suciedad.

En el hotel, y antes de lavarme, estuve un buen rato mirando, tras los ventanales, la calle. La luz era distinta, de otro color. Sus gentes andaban de forma diferente y los ruidos me sonaban estridentes y desahorados. Mi vista recorrió las paredes de yeso coloreadas en tonos rojos, azules, cremas, y paróse en un hombrecillo de traje gris, colganducía la chaqueta y los bajos del pantalón, alpargatas blancas sin cordonera y sombrero tirando a claro. Encendía un gordo cigarro hecho a mano, con un cordón amarillo muy largo, después de golpear con la palma de la mano en su extremidad superior, en un remate metálico. Más allá, en el chaflán de una peluquería, una hilera de hombres sentados en minúsculas banquetas, de pelo abundante y abrigado, camisas negras y brazos morenos y nervudos, se afanaban en la limpieza de zapatos tirando a color sangre, o botas con elástico donde el tobillo. Era todo nuevo para mí.

He vivido muchos años y guardo muy buenos recuerdos de esos años en Murcia. Mi bachiller en los Maristas, cuando atravesaba el paseo del Malecón al filo de las tres, con la comida en la boca y cuando el sol pega justiciero. Recuerdo, cuando no teníamos más que el piso superior y al asomarnos para el recreo veíamos soldados enyesados de caras muy pálidas. El día que por fin nos quedamos todo el edificio y comenzaron los trabajos de desinfección. El estreno de su capilla. De su salón de actos. De su cuadro de honor—que nunca supo de mi nombre y fotografía—. De sus campos de deporte, de su piscina. De su enorme huerta repleta de toda clase de fruta tentadora, en la luz casi de gris de los frontones, cuando la pelota se colaba por algún agujero imperceptible de la red y había que entrar a buscarla. Y—este no tan buen recuerdo como quisiera—algún hermano de tripa gorda y panzona que nos hizo sufrir colectivamente en las horas del recreo y nos robó horas de sueño, haciéndonos ejercitar en grandes cuartillas, «No hay que hablar sin permiso», «No hay que llegar tarde a clase sin motivo» o cualquier otra fórmula que odié amos y que nos pasábamos en una mutua colaboración que muchas veces no servía.

Yo, aunque quisiera, no podría olvidar fácilmente las calles de Trapería y Platería en mis primeros chicleos en pandilla, las horas de la tarde en casa de los Ruiz-Funes y el bar Santos, que tanto ha sabido de mi presencia mañanera. Los amigos y los hombres con quienes compartí durante quince largos meses el 18 Regimiento de Artillería.

J. ARISTU MONDRAGON

LA CARRERA DE PERITO TOPOGRAFO NECESITA UN ESTATUTO PROFESIONAL

LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA ESCUELA SOCIAL

Vivimos en un mundo donde lo social cobra una preponderancia de primera línea. Un mundo que trata de convenirse a golpe de martillo, de que sí, que tiene la obligación inexcusable de ser eso, social. Lo social está en todas partes; lo malo es que casi nunca está donde debiera. Pero esas son palabras mayores, a las que es difícil llegar y dárles el brochazo que merecen.

Un mundo, pues, que, preocupado por ese ente vaporoso y redondo de lo social, ha creado canales abiertos de estudio, dirigidos específicamente al laboreo en el campo social. Francia, Suiza, Inglaterra, Bélgica, los Países Escandinavos tienen Facultades, Institutos, escuelas donde las Ciencias Sociales son estudiadas no solamente con detenimiento, observancia y eficiencia, sino con un número de matriculas muy numerosas. Incluso organizaciones y centros de carácter privado han acometido la magna obra. Para ello cuentan las Universidades de Lovaina, la Universidad Libre de Bruselas y la de Laval, en Canadá. Existe en esos países un proceso de formación social, centros humanísticos que se preocupan con intensidad y laboreo fiel a estudiar y solucionar eso que tan profundo se ha metido en las carnes del mundo de hoy: lo social.

Y bien; puestas las cartas sobre la mesa, conviene examinar nuestra piel, lo que hay en España en torno a los estudios de Ciencias Sociales. Poco, bastante poco, para la mucha atención que merece el caso. Existen en nuestra Patria un prolijo y muchas veces confuso número de centros dedicados, por separado y en un caos espectacular, a los estudios sociales: Capacitación Social, León XIII, Escuela Social del Valle de los Caídos, Escuela Social. Conviene repasar la polvorosa agenda de los días y de los años, y saber, entender públicamente que el centro más antiguo, el que merece y de hecho tiene una significación más poderosa, es la Escuela Social.

La Escuela Social nació en el año de 1926. Profesores insignes, hombres de alta categoría en lo pedagógico y lo humanístico, han ido rigiendo sus destinos y han estado metidos dentro de su marco. Viene otorgando la Escuela Social unos diplomas de graduado social al fin de sus estudios. Pero lo social se ha metido de tal forma en nuestro mundo y ha ocupado un lugar tan preponderante, que hoy merece ya un urgentísimo examen, encaminado a crear o, mejor, a ensanchar, los primitivos moldes. La Escuela Social, muy modesta, malamente conocida, está pronta a desempeñar con carácter urgentísimo una labor tan importante y tan de primera línea que es preciso estudiar su caso y elevarla en lo material al mismo y alto nivel de altura como tienen sus similares en cualquier

país de Europa. Es la Escuela Social la encargada no de asumir precisamente, pero sí de integrar todo el desperdigado cajón social tristemente repartido sin fuerza ni vigor.

Para ello, para un estudio de esta cuestión social, se está reuniendo estos días un Patronato Mixto, Educación Nacional-Ministerio de Trabajo, con el fin de dar a esos estudios un nivel y un campo de formación y acción verdaderamente fuerte y capaz. Ha llegado el instante en que la Escuela Social deje el humilde y, al mismo tiempo, poderoso timón de antaño para convertirse en Centro Superior, auténticamente universitario (hoy pertenece muy superficialmente a la Universidad y, por lo tanto, al Sindicato Español Universitario), que forme tanto humanística como técnicamente a los hombres de España.

Y es a ella, a la Escuela Social, a la que corresponde ese privilegio por su solera, por su antigüedad, por el interés que existe entre su joven y universitario alumnado. Sería preciso, para ello, exigir el Bachillerato, elevar el número de cursos, aumentar las asignaturas que en feliz maridaje ensamblen lo técnico con lo humanístico. En ello están y confían los hombres que hoy, con humilde orgullo, andan metidos en el estudio de las cuestiones sociales en la Escuela Social.

Hay que admitir el hecho cierto, irrevocable y formal, y palabras similares se repitieron no hace mucho en el Valle de los Caídos, de que España tiene que enfrentarse con el caso. Los principales países de Europa, casi todos por no errar en lo absoluto, poseen Facultades de Ciencias Sociales. España no puede quedarse atrás, ahora precisamente que la cuestión social está alcanzando límites casi insospechados; ahora que se piensa o, por lo menos, se trata de pensar y crear en marcos auténticamente sociales. Con ello no se mancharía ningún otro estudio. Hay campos donde trabajar separadamente y al tiempo en estrecha unión, y Ciencias Sociales es de hecho una carrera y unos estudios tan importantes y tan necesarios que bien vale la pena pensar formalmente en ellos. La cuestión es tan urgente y tan precisa, que nadie puede quedarse ni dormido ni engañado. Las cartas son limpias, y la Escuela Social las presenta con tanta blancura y nitidez que las sospechas no entran ni cuentan para los hombres con buena voluntad y espíritu de trabajo. Con las espadas, de noble acero, en alto es mucho lo que se espera de ese Patronato Mixto y de una futura Facultad de Ciencias Sociales.

A la Escuela Social toca esperar, con ansias mesuradas, la inmediata solución del caso, no del problema.

José María SANJUAN
URMENETA

El intrusismo profesional es uno de los mayores problemas de los titulados

ENTREVISTA CON UN GRUPO DE ALUMNOS DE LA ESCUELA DE TOPOGRAFIA

Quien pase por la calle del General Ibáñez de Ibero, hacia el final de Reina Victoria, encontrará en su número 3 la verja verde que guarda los muros de un sólido edificio de fábrica anticuada: es el Instituto Geográfico y Catastral. Más allá de sus jardines, una puerta es meta y fin de mi cotidiano paseo —libros bajo el brazo, proyectos e ilusiones en la mente—, pues es la entrada de la Escuela de Topografía, de la cual soy alumno desde hace tres años.

Me reúno con un grupo de compañeros en las labores sindicales e inicié la charla, que transcribo. Yo pregunto y todos contestan.

—¿Cuándo se creó la Escuela de Topografía?

—Existió una primera Escuela en el año 1857, cuya vida fue breve. Después el Estado confirió al Instituto Geográfico la facultad de preparar a su personal técnico. Últimamente se creó la Escuela de Topografía, que vio la luz en el año 1954 por decreto de 24 de septiembre del mismo año.

Somos, pues, los graduados de tipo medio de más abolengo dentro de nuestra Nación.

Su creación responde al artículo segundo de dicho decreto, que dice: «La Escuela de Topografía tiene por misión la de proporcionar los conocimientos suficientes para obtener el título de topógrafo, que habilitará a sus poseedores para el ejercicio libre de la profesión y será necesario para el ingreso en el Cuerpo de Topógrafos Ayudantes de Geografía y Catastro, y en general para el desempeño del mismo en las demás entidades y corporaciones públicas».

—¿De dónde se reclutó el profesorado?

—De entre el Cuerpo de Ingenieros Geógrafos y Topógrafos del Instituto Geográfico; mas hay que hacer notar que no hay ni un numerario en el claustro, pues las anunciadas oposiciones a cátedra siguen sin realizarse.

—¿Es la Escuela el único organismo autorizado para conceder el título de topógrafo?

—Efectivamente; a partir de su creación, es el único centro autorizado. Título que cae entre los de grado medio por la ley de 20 de julio del 57, por la que la Escuela tomó su actual denominación de Técnica de Peritos Topógrafos.

Pero como esta exacta respuesta puede inducir a equívocos, pregunto:

—¿Está claramente delimitado el campo de actividad del perito topógrafo con respecto al de los demás técnicos de su categoría?

—Técnicamente, sí, puesto que el título oficial y profesional de topógrafo existe desde el año 1857; mas la carencia de un Estatuto profesional a estas alturas hace que la actividad topográfica, por sus específicas características, sea terreno común al que acuden un sinnúmero de titulados y aficionados «prácticos».

—Así, pues, ¿puede un perito industrial, por ejemplo, legalmente hacer el levantamiento de un plano?

—Perplejidad en las caras y vacilaciones al responder.

—Hombre, el sentido común nos dicta contestar negativamente, pero con arreglo a la legalidad nada podemos responder, pues es posible que hasta nosotros podamos realizar trabajos de tipo industrial; nada hay escrito, nada está claro, pero lo cierto es que de la Topografía son muchos los profesionales no topógrafos que están sacando regulares beneficios. Esta última afirmación es unánime.

—El intrusismo, plaga de muchas profesiones, parece enseñarse con el perito topógrafo. ¿A que se debe esto?

—En parte a las características de la topografía, que se presta al fraude sin comprobación. A la carencia, insistimos, de Estatuto

profesional y a la proliferación de Academias que se dedican a la enseñanza de esta rama técnica, expidiendo unos certificados que legalmente nada significan, pero que en la realidad perjudican grandemente a la profesión.

—¿Cuáles son, hoy por hoy, las necesidades más urgentes del perito topógrafo?

—Podemos concretarlas en el Estatuto profesional.

—¿Y vuestras aspiraciones?

—Que cada día nuestra Escuela vaya incrementando su capacidad docente. Pero, naturalmente, nos preocupa nuestro futuro profesional y deseáramos que con nosotros se cumpliera la ley de 20 de julio de 1957 en lo referente al acceso a título superior, como ocurre con cualquier graduado de tipo medio.

Benito de DIEGO

Memoria de las actividades de los pensionados por el Ministerio de Educación

HA SIDO EDITADA POR LA COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR

La Comisaría General de Protección Escolar acaba de publicar una extensa Memoria de las actividades desarrolladas en el año 1958 por los graduados, profesores, escritores y artistas que obtuvieron ayudas del Ministerio de Educación para trabajos de investigación científica o de perfeccionamiento profesional.

SECCIONES DE ESTA ACTIVIDAD

Como se explica en el preámbulo de la publicación que comentamos, la concesión de las becas y las pensiones de estudio se realiza previa convocatoria nacional de concurso público de méritos, en épocas fijadas del año, procurando que la adjudicación de estas ayudas alcance a todos los Distritos Universitarios, evitando así la excesiva centralización de estos estímulos. Las «bolsas de viaje» se otorgan a lo largo de todo el año y deben ser solicitadas por lo menos con dos meses de antelación al desplazamiento proyectado.

En todos los casos el Ministerio de Educación confía la resolución de los concursos o peticiones a un organismo colegiado denominado Junta Permanente Asesora de Ayuda al Estudio, integrado por catedráticos, académicos, investigadores y representantes de los servicios culturales, tanto del Ministerio de Educación como de otros departamentos. Para su trabajo, dicha Junta se divide en cuatro grandes Secciones o Ponencias: I, Ciencias y Técnica; II, Medicina, Farmacia y Veterinaria; III, Ciencias Jurídicas y Económicas, y IV, Letras y Estudios eclesiásticos.

En una «Nota» inicial la Comisaría General de Protección Escolar, como órgano ejecutivo de la ley de 19 de julio de 1944, que consagra a estas actividades varios artículos, pide a las demás instituciones y fundaciones—públicas y privadas—dedicadas a estas mismas actividades que se intente—dentro de la autonomía orgánica de sus propios Estatutos o Reglamentos—llegar a una más efectiva coordinación y contacto en estas realizaciones.

UNIVERSIDAD

Desde hace algún tiempo a esta parte parece que la significación de la palabra Universidad se hubiera vuelto un poco escurridiza. Se alude a ella en aspectos muy distintos, mientras que su plenitud de sentido, su totalidad de contenido, se escapa de entre los dedos como el jabón en el baño.

Parece que la palabra Universidad se ha desajustado, se ha desajustado de su posición normal; y parece que costará trabajo reinstalarla en su sitio de costumbre. ¿Hay que buscarle un nuevo lugar en el saco de los conceptos?

Algo hay que hacer, porque en esa situación de desajuste la Universidad aflora constantemente en discusiones, artículos, conferencias y discursos como algo que pincha, como una chispa en el zapato. El tema es candente, de actualidad. Su importancia se percibe, se respira en el ambiente.

Se habla de que el período de estudios universitarios debe contener algo más que enseñanzas académicas; que debe haber formación social y humana para crear individuos responsables, conscientes, útiles para ocupar puestos directivos en la sociedad.

Se habla de que la discontinuidad, el bache entre los estudios secundarios y universitarios, debe ser superado para evitar la frustración de profesores y alumnos. Evitando que aquellos expliquen a clases sin preparación mental suficiente para seguir los cursos. Evitando que los segundos se enfrenten súbitamente con un volumen y calidad de estudios superiores a sus fuerzas y a su preparación. Hay ahí una tierra de nadie que tendrá que ser conquistada desde el bachillerato hacia arriba o desde la Universidad hacia abajo. O por ambos; llegando a la mitad del camino y estrechándose las manos en una tarea común: la educación de la juventud.

Se habla de que la Universidad debe estar inspirada por la vida y por la sociedad que corresponde a esa vida.

Se dice que una función importante de la Universidad para con una sociedad moderna es la de formar hombres y mujeres capaces de razonar, de distinguir lo verdadero de lo falso; que para ello no hace falta excesiva documentación, sino auténtico adiestramiento escolar, formación espiritual y mental. Se alega la escasez de este tipo de universitario, pues, por un lado, el sabio, el erudito, no tiene su lugar adecuado en la vida de los negocios, en la empresa, en la vida práctica. Por otro lado, hay muchos jóvenes que, aun teniendo un título universitario, padecen de indigestión de intrínseca materia académica a dispersión de espíritu y de ánimo.

Ante todas estas preocupaciones, y algunas más que han surgido y surgen cada día, cabe pensar que la sociedad está evolucionando demasiado de prisa en relación con la Universidad. Si esto es así, quedaría explicada la razón del desajuste aludido arriba. Al mismo tiempo quedaría planteado el problema del reajuste, de integrar plenamente a esa Universidad en la marcha de la sociedad. Y sería urgente que se reuniesen esos nuevos aspectos, esas nuevas funciones, para elaborar el nuevo concepto. Y que ese concepto fuese operante en la mente y en la práctica.

José SILES ARTES

DELEGACION NACIONAL DE AUXILIO SOCIAL CONCURSO

Para la adjudicación del suministro de TRESCIENTAS NOVENTA Y SEIS TONELADAS de leña de pino, en tacos, para las Instituciones de esta capital. Pliego de condiciones, en el tablón de anuncios de la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, núm. 39, Madrid.

Los gastos del anuncio serán por cuenta del adjudicatario.

Juan Antonio Zunzunegui leyó el domingo su discurso de ingreso en la Real Academia Española

«EN TORNO A DON PIO BAROJA Y SU OBRA» ES EL TEMA QUE DESARROLLA EL NUEVO ACADEMICO

La Real Academia Española celebró el domingo por la tarde Junta pública para dar posesión de plaza de número a don Juan Antonio Zunzunegui y Laredo, que ocupa el sillón "a", anteriormente asignado a don Pio Baroja.

Presidió don Ramón Menéndez Pidal, con los académicos señores Casares, Martínez Kleiser y Almagro. En sus correspondientes sillones asistieron a la ceremonia otros doce "inmortales": los señores García Sánchez, Fernández Flórez, duque de la Torre, Calvo Sotelo, Laín Entralgo, Fernández Ramírez, Rodríguez Moñino, Pérez Vidal, Aleixandre, Gómez Moreno, Cossío y Palacios (don Julio). Había una nutrida representación de las restantes Academias y la sala se hallaba abarrotada de público.

En su discurso de ingreso en la Corporación, el señor Zunzunegui versó sobre Baroja y su obra, haciendo el nuevo académico un espléndido estudio de la recia personalidad del gran novelista y de las características de su obra.

Se refirió a la diferencia que existe entre el novelista y sus novelas, entre el autor y los personajes que crea. Baroja modela con sus manos un auténtico mundo, con una gran variedad de tipos, que aparecen plétóricos de fuerza, que cobran vida propia.

Comparó a Baroja con Pérez Galdós, explicando cómo el primero era un extraordinario observador de sensibilidad excepcional, excelente paisajista, mientras que Galdós puede considerarse como un creador de orbes cerrados. El paralelismo entre ambos se comprende mejor conociendo la gran amistad que unía a los dos grandes escritores. Dijo que consideraba "Juan de Alzate" como la mejor novela de Pio Baroja, a pesar de ser autobiográfica, y afirmó que el estilo del novelista guipuzcoano "da la impresión de estar elaborando en cada momento la lengua en que se expresa".

Don Gerardo Diego pronunció el discurso de contestación al de Zunzunegui, comentando su extensa obra y afirmando que viene a empalmar con nuestra más genuina estirpe novelística y hay en él un novelista de extraordinario ímpetu, color y nervio.

Finalmente, don Ramón Menéndez Pidal impuso la medalla de académico al señor Zunzunegui, que recibió multitud de felicitaciones.

La Junta de Gobierno de la "Asociación de Amigos de Vázquez de Mella" visitó al Presidente de las Cortes Españolas

La Ejecutiva de la Junta de Gobierno de la "Asociación de Amigos de Vázquez de Mella", integrada por los señores Gómez-Carrasco, presidente, y Lizarza, secretario accidental, fue recibida, en su despacho oficial, por el señor Presidente de las Cortes Españolas, a quien cumplieron y dieron cuenta de la próxima terminación de la primera fase del magno ciclo de conferencias que está celebrando la Asociación y de los actos preparatorios del centenario del insigne patrio y pensador don Juan Vázquez de Mella.

ENTRE VASCOS ANDA EL JUEGO

Un vasco (Zunzunegui) acaba de ocupar la vacante causada en la Real Academia Española por otro vasco (Pio Baroja). Entre el vasco de Portugalete y el vasco de San Sebastián andaba el juego el domingo por la tarde por los salones de Felipe IV. Cuando Pio Baroja leyó su discurso de recepción estaba aún la primavera más madura y chorreante por las piedras de los Jerónimos que ahora. El próximo 12 de mayo se cumplirá un cuarto de siglo de esta efeméride, que supuso, según se dijo la «consagración nacional y oficial del novelista». A Baroja le contestó un montañés diferido, Marañón; a Zunzunegui, un montañés neto, Gerardo Diego. Cuando el oso vascongado por excelencia llegó a la Academia era ya seagenerario; dicen los que vieron a don Pio en tan memorable ocasión que era un espectáculo contemplar a este hombre tan bueno y tan tímido encuadrado en el protocolo de la pechera almidonada y el frac. Cuando esta especie de lobo de mar leyó su discurso en un castellano claro y enjuto era un mozo cincuentón cuya robusta musculatura mental se le transparentaba en la facha de pelota ri metido a retórico o de delantero del Atlético en el retro. Ambos vascongados disputaron en la Academia la silla «a», la que habita usufructuado ya varones de muy diversa fama: el conde de Cheste, don Antonio Hernández Fajarnés y don Leopoldo Cano. A Baroja la silla «a» le cogía cerca de su apellido; a Zunzunegui, en cambio, tan metido en zetas, en las antipodas. Era como si el abecedario se mordiera la cola.

Naturalmente, con tan preclaros antecedentes y con tan anecdóticas coincidencias, el discurso del domingo de Zunzunegui versó sobre la obra novelística de Pio Baroja. Pero Zunzunegui, que no es un erudito, sino un armador de novelas, con las calderas del espíritu siempre hervientes, nos legó, antes que nada, dos impresionantes e impresionantes retratos de don Pio. Uno, calle Jacometrezo adelante, en la primera visión real que el hombre de los cuentos y las patrañas de su ría tuvo en tierra adentro en los años anteriores a la guerra. Y otro, al cortar su discurso con un sobrio efecto, como un trallazo, precisamente en la alta noche de octubre del 56, cuando aquel hombre, el cadáver de aquel hombre, estaba ya varado para la eternidad sobre unas maderas oscuras y bajo una luz escueta. Zunzunegui ha llegado a la Academia con un orbe novelístico bastante colmado. Siguiendo su terminología marinera, abundan en su mundo las obras de gran tonelaje. Cuando hace tres años se anunció su elección académica, Antonio Valencia saludó desde estas mismas páginas el hecho con un «Zunzunegui, puente colgante», que era algo más que una frase por mucho bilbaínismo que hubiera en la alusión. Mentalmente, Zunzunegui es el puente que empalma las orillas de la novelística española de antes y después de la guerra. Desde los años, años republicanos, de «Chiripín» —en cuya novela se incrusta el tema deportivo— a estos años de «La vida como es» o «Una mujer sobre la tierra» hay muchos personajes navegando en su sangre desde Santurce a... Madrid. A uno le parece que los astilleros Zunzunegui no hacen más que fletar criaturas al mar de las imprentas, y así ahora el nuncio académico se permite el lujo de sentirse escoltado por esa tropa inmensa e hirviente de hom-

bres y mujeres «no decentes» (porque los decentes, apuntaría él con un sarcasmo, apenas si van quedando, y los que quedan no tienen novela), que entre Achuri y el Rastro, por ejemplo, reparten sus andanzas. Cuando hace tres años lo visité en misión informativa tenía más de cincuenta asuntos anotados en un cuaderno, esperando turno en aquella sala de gabinetes, como él la llama. Son proyectos que sólo en mínima parte se han convertido hasta el momento en libros. En esta sala, listas para la botadura, dos novelas que pueden levantar ronchas: «Premio», la novela de los premios literarios, y «La batuta de Dios», la novela de las cafeterías de Madrid.

La técnica de Zunzunegui se llama intuición. Novelar, fue diciendo en su discurso, no es una broma. La verdadera novela es un arte de transfiguración... El novelista tiene que vivir sus personajes y luego tiene lugar el desalentamiento de los mismos... A fuerza de vivir tantas vidas el novelista sólo encuentra una enorme fatiga moral, de la que se cura acudiendo a la única fuente que lo alimenta: la vida. En su discurso marcó la neta distinción entre el mundo novelístico, cerrado, de Galdós, de la novela del XIX, y el mundo abierto, poroso, autobiográfico de Baroja, que marca el tránsito en la forma de novelar de un siglo a otro.

A Zunzunegui le fue fácil decir todo esto, teorizar mínimamente, porque le bastaba tan sólo esperar a que las palabras le subieran del pecho hasta la boca para dictar a los aires esto. En esta crónica resulta inoportuna la formulación de un juicio de valor sobre la obra de Zunzunegui. Sólo registrar su paso por la Academia y recordar una vez más la impresión que produce este hombre, verle tan derecho, plantado en estrados, esponjándose en su propio triunfo, mientras le llegaban a su cara sudorosa, aquellas oleadas de palmas que, desbordando la raya de lo protocolario, se hicieron entusiastas.

Domingo PANIAGUA

SEMANA CULTURAL ALEMANA

El decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don José Camón Aznar, inauguró ayer la Semana Cultural Alemana, organizada por el S. E. U. de la Universidad de Madrid, en colaboración con el Instituto Alemán de Cultura. Evocando la figura de Carlos V como símbolo de las buenas relaciones entre los dos pueblos, el alemán y el español, el señor Camón habló a continuación sobre las influencias artísticas alemanas en la España del siglo XV, de los arquitectos Juan y Simón de Colonia, de los escultores Juan Alemán y Hans Peter de Gmunden, de los orfebres Arce, etc.

En la segunda parte del acto, el encargado de Negocios de la República Federal Alemana dirigió la palabra al numeroso público, agradeciendo la organización de la Semana. El doctor Werz insistió especialmente en los encuentros germano-españoles de la historia moderna, subrayando que éstos se revelan particularmente fructíferos en las épocas de carácter metafísico y religioso. Después de las conferencias se inauguró una Exposición de libros alemanes modernos, traducidos al español, y de fotografías de la arquitectura en el Berlín Oeste.

VIDA INTELECTUAL

INAUGURACION DEL "COLOQUIO SOBRE PROBLEMAS DEL SAHARA"

CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE PLAZAS Y PROVINCIAS AFRICANAS

En el salón de actos del Patronato «Juan de la Cierva», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró la inauguración del «Coloquio sobre problemas del Sahara», organizado por la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, en colaboración con el Instituto de Estudios Africanos.

Inicio la sesión el presidente de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, profesor señor Lora Tamayo, el cual explicó los móviles de las reuniones comenzadas, en las que intervienen destacadas personalidades.

Seguidamente el profesor señor Hernández Pacheco, presidente de la Sección Geográfica de la Asociación, efectuó una exposición amplia sobre la provincia del Sahara en todos sus aspectos científicos.

Clausuró el acto el director general de Plazas y Provincias Africanas y director del Instituto de Estudios Africanos, general Díaz de Villegas, que expresó su satisfacción por encontrarse entre los miembros de la Asociación para el Progreso de las Ciencias en una ocasión tan llena de esperanzas y prometedora de los mejores frutos de una colaboración valiosa.

Se refirió a los problemas de África, especialmente a lo que se encuentra guardado bajo nuestros pies. «He aquí—dijo—por lo que nos afanamos siempre en llevar hombres de ciencia a África y traer de África a España a través de las artes. Queríamos a la vez aprender lo que aquello era realmente y hacérselo sentir a nuestros compatriotas.»

«El Sahara—agregó el general Díaz de Villegas—guarda celoso sus misterios, que sólo la ciencia nos podrá descubrir totalmente algún día. Pero no será, ciertamente, sin esfuerzo. Todo allí es arduo. Requiere en el investigador cierto "robinsonismo" muy especial. Hay mucho que hacer en el Sahara. Pero sólo puede hacerse lo que se sabe y sólo se sabe lo que se ha aprendido de antemano. He aquí por qué es precisa la labor de la ciencia y donde vuestro auxilio es más precioso. Es por lo que deseo reiteraros, con mi reconocimiento, la esperanza también del mejor éxito de esta cooperación, que más que iniciar reafirmamos y reformamos. La ciencia española tiene un puesto en vanguardia en nuestra labor africana. Tal es el móvil que nos impulsó hace tres lustros a crear en el seno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas el Instituto de Estudios Africanos, al que la ciencia y las letras españolas deben ya muchas investigaciones, una cartografía propia, más de doscientos libros, cientos de conferencias de divulgación y al servicio de cuya tarea están atentas dos revistas especializadas del propio Instituto. Y nada más.

Por la tarde, en la Real Academia de Ciencias, se iniciaron las jornadas de trabajo.

DON VICTOR GARCIA HOZ, EN EL ATENEO DE MADRID

En el Ateneo de Madrid pronunció don Víctor García Hoz su anunciada conferencia sobre «Educación de masas y educación minorías». «La sociedad de hoy—dijo el señor García Hoz—, por obra de una evolución históricamente vertiginosa, se ha convertido en una sociedad de masas que ha venido a sustituir a la antigua sociedad de clases. La industrialización, con el aumento espectacular de la producción, el desarrollo de las comunicaciones y la eficacia de los medios de información, la difusión de la nueva ideología de participación activa de todos en el poder público y la incorporación de la mujer a la ac-

tividad social extrafamiliar, son tal vez los factores más importantes en la transformación de la sociedad.

En el terreno educativo, la educación actual, en cuanto de masas, se orienta hacia la universalización de la enseñanza y otorga particular relieve a la preparación técnica. En tanto que educación de minorías, según sea el concepto del hombre predominante en la sociedad, se orientará hacia la formación de personalidades individuales, como en los Estados Unidos, o hacia la formación del perfecto propagandista de una idea, como en la Rusia comunista.

LOS PROFESORES MORCILLO Y SIERRA, MEDALLAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE FISICA Y QUIMICA

La Sociedad Española de Física y Química, en reciente reunión de su Junta de gobierno, ha acordado conceder sus Medallas de Física y Química, correspondientes al año 1959, a los profesores don Jesús Morcillo y don Francisco Sierra. Con este galardón se premia anualmente a los más destacados investigadores españoles en el campo de la Física y de la Química durante los últimos cinco años.

El profesor don Jesús Morcillo es investigador científico del Instituto de Química Física «Rocasolano», de Madrid, y el profesor don Francisco Sierra es catedrático de la Universidad de Murcia y jefe de la Sección de Química Analítica de la Delegación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en aquella Universidad.

El XX aniversario de la Centuria de Montañeros de Madrid

SE CELEBRO EL DOMINGO CON UNA REUNION EN NAVACERRADA

Se cumplen ahora los veinte años de la creación de la Centuria de Montañeros de Madrid. Unos cuantos componentes de la misma han tenido la iniciativa de reunir a cuantos pasaron por las filas de esta unidad.

El acto, emotivo y cordial, se celebró el domingo en el puerto de Navacerrada. Junto con los que fueron los primeros instructores y orientadores, asistieron más de cien miembros de la Centuria, la mayor parte de los cuales están casados y se desenvuelven en la vida española como ingenieros, militares, abogados, médicos, veterinarios, periodistas, comerciantes, empleados, etcétera.

La reunión consistió en una misa en la capilla del Albergue Juvenil «Franco», que ofició el padre Rasilla, ayudado por el padre Recarte, y durante la cual el primero pronunció una entrañable y sentida plática que emocionó a todos. Después se celebró una comida en el mismo Albergue, a la que asistieron también los hermanos Arce, Roberto Cuñat y otros de los primeros instructores en las prácticas montañeras que tuvo el Frente de Juventudes de Madrid, así como los Asesores de otras especialidades. En prolongada sobremesa se rememoraron las muchas actividades y hazañas montañeras desarrolladas en los matices de toda España, y a última hora de la tarde se cantó una salve en la capilla de la Virgen de las Nieves.

LEA USTED
M A R C A
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

LABERINTO

PETICION DE LITROS

UNA DE LAS virtudes clásicas de la estadística es su justicia en repartir toda clase de bienes, por muy indivisibles que éstos sean. La estadística reparte equitativamente entre todos los habitantes del mundo, de un país, de una región o de una ciudad, automóviles, metros cuadrados, patatas, dinero efectivo o agua.

La estadística tiene una enorme máquina de dividir que obtiene decimales y que, según el viejo chiste, informa que dos personas han comido medio pollo cada una de ellas, cuando la realidad es que, de las dos personas sometidos al concepto estadístico, una sola se ha comido un pollo entero y la otra ni lo ha visto de lejos.

Algo de esto ocurre en Madrid con el agua. Si la estadística dice que cada habitante de la ciudad consume cerca de trescientos litros diarios de agua, usted debe entender que el cociente que resulta de tomar como dividendo todos los litros de agua y como divisor todos los habitantes de Madrid es correcto. Pero nada más.

Lo digo, entre otras cosas, porque los vecinos del barrio de San Pascual, en la zona determinada por la calle de María Nistal, sigue respecto al suministro de agua en la misma situación lamentable que cuando pedía para ellos («Laberinto» del 23 de marzo) algo tan discreto como el funcionamiento de tres fuentes públicas.

De palabra y por escrito se ha manifestado al teniente de alcalde del distrito la angustiosa situación de aquellos vecinos, que no piden fuentes luminosas, que no piden sus trescientos litros diarios de agua del reparto estadístico. Piden sencillamente, justamente, que las tres fuentes públicas no sean un adorno inútil.

AGUINAGA

EL MINISTERIO DE MARINA ESTÁ PREPARANDO LA II EXPOSICION DE BARCOS EN BOTELLA Y FANAL

PARA PRIMEROS DE JUNIO, EN LAS SALAS DEL MUSEO NAVAL, SERAN EXHIBIDAS VASIJAS DE TODO TAMAÑO Y COLOR CON DIFERENTES EMBARCACIONES

En la primera quincena del mes de junio Madrid presentará una Exposición interesantísima de barcos en botella y barcos en fanal. El Museo Naval, del Ministerio de Marina, tiene preparadas sus salas para este certamen, segundo de los que celebra la capital de España en esta especialidad. Ya en la anterior edición fueron presentados modelos de algunos profesionales de este arte y de numerosos aficionados, así como de Asociaciones y entidades, Grupos de Empresa y fábricas que dedican parte de su trabajo al tema de la embarcación en botella o en fanal. Entonces el éxito fue muy comentado por el público.

Para la Exposición de este año, según la convocatoria de la misma hecha pública por el Ministerio de Marina, podrán presentarse sus obras todas las personas que lo deseen, sin límite alguno de edad y profesión. Serán admitidos los modelos contruados dentro de botellas o recipientes de cristal. La forma es a gusto del concursante. Lo único que se exige es que el motivo principal que encierre la botella o fanal sea un buque o embarcación, de cualquier tipo, así como que el recipiente tenga cuello.

La Exposición de barcos en botellas y fanales, que será inaugurada a primeros de junio, tendrá tres aspectos muy interesantes para los aficionados a la especialidad. En primer lugar, habrá una sección encargada de recoger todos aquellos modelos de época antigua. Es bastante curioso observar cómo las embarcaciones han ido evolucionando y cómo, también, las vasijas presentan formas caprichosas. Los otros dos aspectos a los que hacemos referencia están basados con relación al artista o con relación al modelo. De esta forma estarán agrupados los modelistas, los profesionales, los aficionados y los infantiles. En cuanto al modelo, serán apartados los que respondan a una técnica de virtuosismo o de dificultad, ingenuidad, decoración, etc. Como el procedimiento a emplear es libre, siempre que el vidrio del recipiente se presente intacto, es fácil suponer que la II Exposición de barcos en botella y barcos en fanal tendrá muchos visitantes, por su variación y originalidad. La concurrencia de artistas, con

un número bastante elevado de obras, está asegurada. Cada una de las secciones o grupos a los que hemos aludido tendrá diferentes premios. También se premia a la entidad que aporte mayor número de expositores.

Por si la exhibición no tuviera bastante interés por sí sola, una colección de cerámica antigua valenciana cuyo decorado fundamental sea la nave hará el complemento.

Las bases del concurso pueden solicitarse al Ministerio de Marina o a los Grupos de Mar de F. E. T. y de las J. O. N. S. (Alcalá, 44). Antes del día 2 de junio se admite la entrega de obras. Después tendremos ocasión de visitar una curiosísima Exposición donde el arte, la habilidad y los conocimientos de la técnica, el color y otras muchas cosas, juegan un importante papel.

L. P.

EL DOMINGO SE CELEBRÓ EN ALCALÁ DE HENARES EL CONCURSO COMARCAL DE COROS Y DANZAS DE LA S. F. TOMARON PARTE SIETE AGRUPACIONES Y QUEDÓ VENCEDORA LA QUE REPRESENTABA A ESTA LOCALIDAD

ALCALÁ DE HENARES. (Servicio especial.)—Durante la mañana del pasado domingo se celebró en esta localidad el concurso comarcal de Coros y Danzas de la Sección Femenina. Los actos tuvieron por escenario el recinto de la plaza de toros, y a ellos acudieron, para presidirlos, el Inspector Provincial del Movimiento, camarada Morell, que ostentaba la representación del Jefe Provincial; la Delegada de la Sección Femenina de Madrid, Carmen Bustillo; Regidora Central de Cultura, Maruja Sampelayo; Secretaria Provincial de la Sección Femenina, Julia María Diéguez; Inspector Provincial del Frente de Juventudes, Fabián Miranda Labrador, y el Jefe Local del Movimiento, Alcalde de Alcalá de Henares, al que acompañaban los Mandos y jerarquías de la localidad.

Como en todos los actos que convoca la Sección Femenina, el recinto de la plaza de toros de Alcalá de Henares registró lleno el domingo. Lleno de público atraído, sin duda, por la llaneza y la sinceridad del espectáculo mismo. Un público reunido para calificar, discernir y aprobar con el gesto y el aplauso—como un viejo senado—la labor de unas muchachas que danzaban en la arena del ruedo al ritmo y solemne compás de viejas canciones olvidadas. Música secular que la gracia y el buen talante de estas chicas ha rescatado del tiempo y el olvido para ponerla otra vez en popular vigencia hasta en las más entreperdidas aldeas de nuestra geografía.

Tomaron parte el domingo en Alcalá de Henares grupos de Coros y Danzas de esta localidad, de los Santos de la Humosa, Valdelecha Algete y agrupaciones escolares de las madres filipenses y escolapias y del Instituto Complutense. Cada día es más difícil la selección y la adjudicación de trofeos en estos concursos, toda vez que un sentido extraordinario de la superación y del perfeccionamiento anima a cada uno de los coros y grupos de danzas—que en cierto modo llevan en sus voces y en sus pies de danzarinnes y en sus rondallas un algo del buen nombre de cada pueblo, y por eso el pueblo les anima con un fervor que para sí

quisieran, como su aplauso, muchas agrupaciones artísticas profesionales—. Digo que es difícil el determinar vencedores y que el Jurado que los califica tiene que pensar lo suyo. El domingo vencieron por este orden: Alcalá de Henares, Santos de la Humosa y colegio de las madres filipenses. Tan brillantes estuvieron todos que Angeles Carretero, la infatigable y bella Regidora de Prensa de la Sección Femenina de Madrid, me decía, con un sentido magnífico del deber del informador:

—Cítalos a todos, porque moralmente todos han vencido. De verdad.

Y yo quiero, por eso, dar así la noticia: «El pasado domingo, en Alcalá de Henares, siete agrupaciones de Coros y Danzas de la Sección Femenina de la comarca realizaron una amplia demostración artística para disputarse el Campeonato comarcal. Un público rural, representante de cada una de las localidades, los aprobó por igual con su aplauso y su entusiasta gesto complacido». Eso es todo.

A. IZQUIERDO

HOMENAJE AL TENIENTE DE ALCALDE ALVAREZ MOLINA

LE FUE OFRECIDO POR EL FRENTE DE JUVENTUDES DEL DISTRITO DE VENTAS

En la Delegación de Juventudes del distrito de Ventas se celebró ayer el homenaje del Frente de Juventudes al teniente de alcalde Luis Alvarez Molina. Asistieron al acto en representación del conde de Mayalde, ausente de Madrid, el primer teniente de alcalde, señor Soler; el Delegado Provincial de Juventudes, Luis Teigell Cea, y otras jerarquías. Ofreció el acto el Delegado de Juventudes del distrito, José Baena.

Hicieron uso de la palabra el señor Soler y el doctor Teigell, quienes resaltaron la personalidad del homenajeado y su dedicación a las actividades juveniles del distrito. Por último, le fue entregado a Alvarez Molina un pergamino de recordatorio del homenaje.

CUENTOS DE MADRID

BIENVENIDA A UN ENSUEÑO

No sé, sinceramente, qué futuro pronosticar a esa nueva Asociación creada en Madrid el domingo último con el sano propósito de humanizar los espectáculos en todos los rincones de la Patria. En bastantes aspectos, resulta del todo razonable la actitud de sus socios y meritoria la labor que se imponen. Les deseamos un triunfo. Pero, no sé, parece que ellos mismos adivinan lo que les espera cuando se reúnen, para constituirse y redactar sus civilizados Estatutos, en el Museo Romántico.

Horas antes de que naciera oficialmente, al cobijo del bello caserón de San Mateo, la nueva Sociedad, una madre abandonaba a su hija, casi recién nacida, en una casa madrileña. Solicitó que se ocuparan de la niña, un instante, mientras ella llevaba a cabo una gestión. Y todavía no ha vuelto. La criatura está en la Inclusa de Madrid, al dulce cuidado de las monjas. ¿Es este un espectáculo cruel o una novela triste? De todos modos, mucho más deplorable ha sido la aventura de Eric Peugeot, que hace unos días conmovió a París, la Ciudad Luz, como la llaman. Y conste, claro está, que el niño Peugeot, además del dinero de los suyos, ha tenido suerte.

Acabo de leer en un periódico que en Washington, lo mismo que en muchas otras grandes ciudades

de Europa o América, el problema de los nidos de los pájaros es tan angustioso como el de las viviendas de los seres humanos o el de los transportes. Las autoridades de la capital norteamericana gastan anualmente demasiado dinero en la limpieza de los edificios, que las aves, poco cuidadosas al liquidar sus digestiones, ponen perdidos en un santiamén. Para luchar contra los pájaros—son millones de ellos—se han empleado allí muchos sistemas defensivos. Llegaron a usarse pequeños altavoces que imitaban el grito de los gaviánes, pero la medida ni dio buen resultado, porque la palomas y los gorrioncillos se asustaban y huían, mientras los gaviánes de verdad invadían la urbe. Últimamente se han instalado en los aleros de las casas hilos sin protección por los que se hace circular una corriente eléctrica. El asado, no obstante, de gorriones a la vista del público no parece tampoco muy eficaz, y podría producir graves incendios.

Se me ocurre que las formas crueles de la vida, y de los espectáculos, no son peores aquí que en otras latitudes. Pero salido, claro está, con mis mejores votos a la nueva y bienintencionada Sociedad madrileña.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 26 DE ABRIL DE 1960

MARTES

El sol sale a las 6.21.

Se pone a las 19.04.

VEINTIDOS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 22 grados a las dieciséis horas y los 8 a las seis.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—«La técnica y la vida social», por el doctor Otto Kühn.

A las 12.45.—Facultad de Filosofía y Letras.—Proyección del documental en color «Encuentro con Alemania».

A las 19.—Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento (Costillares, Chamartín).—«Problemas arquitectónicos en las edificaciones prefabricadas», por don Salustiano Albiñana Pifarre.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Del campo al suburbio», por don Miguel Siguán.

A las 19.30.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—«Aspectos y perspectivas de la profilaxis criminal», por el señor Théo Collignon.

A las 19.30.—Casa de Cisneros.—«Periodismo y crítica gramatical», por don Nicolás González Ruiz.

A las 19.45.—Instituto de Cultura Hispánica.—Lectura de unos fragmentos de la novela inédita «El viento y la veleta», a cargo de su autor, don Ramón Solís.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—«La economía española entre la estabilización y la europeización. Problemas exteriores», Coloquio.

A las 20.—I. C. A. I. (Alberto Aguilera, 23).—«Temperamento y capacidad del español y sus instituciones en orden al desarrollo económico-industrial», por el padre Sánchez Gil, S. J.

A las 20.—Facultad de Derecho.—«La enfermedad mental en un nuevo Código Penal», por don Alvaro Núñez Maturana.

SESION NEGROLOGICA A LA MEMORIA DEL DOCTOR MARAÑON

La Real Academia Nacional de Medicina celebrará el próximo día 26, a las siete y media de la tarde, sesión negroológica en memoria del que fue tan ilustre académico de número doctor don Gregorio Marañón. El discurso reglamentario está a cargo del académico profesor Lain Entralgo. El acto será público.

FEDERACION DE SALAS CATOLICAS DE CINE

La «FIDES», Federación de Salas Católicas de Cine, dependiente de la Comisión Episcopal de Cine, Radio y Televisión, celebrará hoy un acto de información y propaganda de interés para todos los exhibidores cinematográficos. En dicho acto pronunciará una conferencia, con el título de «La Federación de salas de cara al futuro», el padre Echenique, director de Fides Centro. El acto tendrá lugar en el salón de conferencias del Centro «Iglesia en Marcha» (Barquillo, 29, 2.º), a las 4.30 de la tarde.

EXPOSICION DE SELLOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Hoy martes, 26 de abril, a las siete y media de la tarde, será inaugurada en el Palacio de Comunicaciones una Exposición de sellos de los Estados Unidos. Asistirán al acto de la inauguración el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y el embajador de los Estados Unidos, Mr. John Davis Lodge.

La Exposición estará abierta al público desde el miércoles 27 de abril hasta el lunes 2 de mayo, inclusive, y podrá visitarse de 9 a 1.30 de la mañana y de 4 a 8.30 de la tarde, en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones (entrada por Alcalá).

Esta Exposición, patrocinada por la Dirección General de Correos de España, el Departamento de Correos y el Servicio de Informaciones de los Estados Unidos, es la más importante Exposición filatélica norteamericana que se envía al extranjero y podrá ser vista en España antes que en ningún otro país. Se ha tratado de simbolizar en ella la idea del sello de Correos como lazo de unión entre los pueblos.

AGENDA

DIA 26 DE ABRIL DE 1900

MARTES

SANTORAL. — San Cleto, Papa y mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.

Simple. Color rojo. Misa «Si diligis». Oración num. pl. Prefacio de Pascua. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE ARANZAZU

Solemne triduo en honor de Nuestra Señora de Aranzazu, Patrona de Guipúzcoa y Abadesa de Honor del Convento de Reverendas Madres Franciscanas Clarisas de San Pascual, los días 6, 7 y 8 de mayo, a las siete de la tarde, en la iglesia de San Pascual, avenida de Calvo Sotelo, 11 (Recoletos).

La sagrada cátedra estará a cargo del padre José Ramón Bidagor, S. J. FUNERALES

Esta mañana, a las once, en la iglesia de Religiosas Trinitarias (Lope de Vega, 18), donde yacen los restos de Miguel de Cervantes Saavedra, y organizado por la Academia de la Lengua, se celebrarán solemnes exequias por el alma de cuantos cultivaron gloriosamente las letras patrias. Pronunciará la oración fúnebre el padre Jesús Urteaga Loidi, presbítero.

En la parroquia de San Martín (Desengaño, 26) se celebrará mañana miércoles, día 27, el retiro espiritual para toda clase de personas, que dirigirá el señor cura párroco, don Cecilio Santiago Cornejo. Los actos comenzarán a las ocho de la tarde, terminando a las nueve y media.

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DE LAS TRES AVEMARIAS

En la parroquia de San Martín (Desengaño, 26) se celebrará solemne novena en honor de Nuestra Señora de las Tres Avenmarías del 1 al 9 de mayo, predicando el señor don Aniceto de Castro Albarrán, canónigo magistral de la santa iglesia catedral bostica de Madrid.

Los actos comenzarán a las nueve de la mañana y siete y media de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Barquillo, 7; plaza de las Salesas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza 15; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4; Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, número 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 13; Ibiza, 66; Lope de Rueda, 34; Ramón Patuel, 19; Virgen del Val, 35 (Barrio Concepción); Boldano, 37; Ascao, 47; López de Hoyos 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Carretera de Aragón, 47 (L. Casero, 2); Villafraña, 8; Alonso Heredia, 7; Castelló, 68; Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silveira, 96; José Ortega y Gasset, 87 (antes, Lista); Marcenado, número 27; Infanta María Teresa, número 21 (frente Serrano, 232); avenida de La Habana, 6; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (Tetuán); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35; Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Rios, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Perales, 18 (Barrio Extremadura); Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Abantes, bloque 9, casa 3 (Edif. Velázquez); avenida de Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Marcelo Usera, 85; paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes, Pacifico); avenida de la Albufera, 87 (Puente Vallecas); Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 113 provisional (Puente Vallecas); avenida Monte Igeldo, 81 (Puente Vallecas).

Unión de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
694

Asamblea Provincial de Alfereces Provisionales

FUERON ELEGIDOS 24 COMPROMISARIOS

Con asistencia de millares de alféreces provisionales celebró Asamblea la Provincial de Madrid para proceder a la elección de los compromisarios.

Comenzó la reunión madrileña en el teatro de la Torre de la Feria del Campo, con una misa de campaña celebrada por el padre Santa Cruz y presidida por el Capitán General de la región, con la Junta Directiva de la Hermandad.

Seguidamente comenzó la Asamblea—cuarta de las celebradas—, en la que se aprobó el proyecto de bases que para la redacción del reglamento de la Hermandad presentó la Junta. Consta dicho documento de ocho apartados, referentes a Asamblea General, Asamblea de compromisarios, Junta Provincial, Comisión Permanente, elecciones, candidaturas, intervención de los afiliados en las Asambleas y obligación de redactar un reglamento provincial, con sujeción a las bases formuladas antes del 1 de julio, que entrará en vigor una vez aprobado por la Nacional en la Asamblea que se celebrará en Avila.

Las bases fueron aprobadas sin perjuicio de quedar abierto el período de enmiendas durante un plazo de ocho días. Por último se procedió a la elección, por votación secreta, de 24 compromisarios de entre los 48 propuestos. Terminado el escrutinio, que resultó muy prolífico y minucioso en cada una de las Mesas, resultaron elegidos por mayoría los siguientes:

1, don Jaime de Foxá Torroba, ingeniero de Montes; 2, don Anselmo Romero Marín, catedrático; 3, don Adolfo Alcalde, ingeniero químico; 4, don Manuel Saiz de Vicuña, arquitecto; 5, don Gregorio Marañón Moya, abogado; 6, don José María García Escudero, teniente coronel jurídico del Aire; 7, don Gabriel del Valle, abogado del Estado; 8, don Antonio Adrados Vicente, teniente coronel de Ingenieros S. E. M.; 9, don Víctor Portillo, comandante; 10, don Florencio Durán, ingeniero agrónomo; 11, don Enrique Amado, abogado y Procurador en Cortes; 12, don Felipe Alonso Román, teniente coronel; 13, don Adolfo Castañeda, comandante de Ingenieros; 14, don Rafael Labat, inspector de Hacienda; 15, don José María Abril, abogado; 16, don Carlos Díaz-Guerra, abogado y jefe de Montepíos; 17, don Antonio Galvis, comandante; 18, don Enrique Urculo, empleado; 19, don Leopoldo Gandarias, comandante; 20, don Isidoro Montoro de Cozar, abogado; 21, don Esteban Domínguez Felipe, inspector de Policía; 22, don Luis Álvarez Espejo, abogado; 23, don Julio Pérez Quintano, ingeniero agrónomo, y 24, don Luis Peromarta Bonel, capitán de Aviación.

Ciclo de conferencias de pastoral internacional

COMIENZAN HOY EN MADRID Y FINALIZAN EL 5 DE MAYO

El Instituto de Teología Pastoral de la Confederación Española de Religiosos (Confer), anuncia, para los días 26 de abril al 5 de mayo, un ciclo de conferencias de pastoral internacional. Estas conferencias las darán el padre Florentino Muñoz, el padre Manuel Daguerre, el padre Ramón Ceñal don José María Otero Navascués, el reverendo Ernst Niermann, presbítero de la diócesis de Aquisgrán; el padre Juan García Vicente y monseñor Jesús Iribarren. Los temas de las conferencias son: «El Extremo Oriente»; «África o el continente en ebullición»; La esperanza de la Iglesia; Hispanoamérica; «El influjo pastoral de Europa a través de su unión en la ciencia y en la acción»; «Las direcciones católicas de Alemania»; «El catolicismo social francés»; y «Roma e Italia: sus directrices y aportaciones pastorales. (P. A.)»

EL 1 DE MAYO CONSAGRACION DEL OBISPO DE BARBASTRO

El 1 de mayo será consagrado obispo de Barbastro don Jaime Flores Martín, en la iglesia de San Francisco el Grande.

Será consagrante monseñor Antoniutti, Nuncio Apostólico de Su Santidad en España, y co-consagrantes, el obispo de Salamanca, monseñor Barbado Viejo, y el de Córdoba, monseñor Fernández Conde.

Apadrinará al nuevo obispo don Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores. (P. A.)

REUNION DEL «BURO» INTERNACIONAL DE LA U. M. O. F. C.

Hoy se celebra en Madrid una Jornada de Información Internacional, dirigida por la Junta de gobierno de la U. M. O. F. C. y presidida por el Nuncio de Su Santidad. A las reuniones del «Buro», que tendrán lugar los días 27 al 29 de abril, asistirán representantes de todo el mundo, bajo la dirección de la presidenta del «Buro» y del consiliario general, monseñor Lamoot.

Las reuniones del «Buro» son de carácter anual y esta es la primera vez que se celebran en España. Entre los temas que se tratarán figura en lugar destacado la campaña contra el hambre.

La Jornada de Información Internacional de hoy tendrá lugar en el Palacio de Comunicaciones, a las once de la mañana. (P. A.)

INAUGURACION DE LA II ASAMBLEA DIOCESANA DE LA CRUZADA DE LA DECENCIA

Se ha inaugurado la II Asamblea Diocesana de la Cruzada de la Decencia, que se prolongará hasta el día 28 del presente mes. Mas de treinta diócesis están representadas en este Congreso. (P. A.)

SE CELEBRARÁ EN MADRID LA EXPOSICION DE DECORACION DEL HOGAR

LOS DECORADORES ESPAÑOLES ASPIRAN CON ELLO A DIVULGAR ESTE ARTE EN LAS VIVIENDAS MEDIAS Y MODESTAS

Ningún mes como el de mayo tan propicio en Madrid a los Congresos, Asambleas, o certámenes. Todos los años coinciden importantes demostraciones culturales o reuniones de alto interés en esas fechas que rondan las fiestas patronales de nuestra capital. En éste, apenas finalicen las jornadas del I Congreso de Delineantes, como ustedes saben, señaladas entre los días 7 al 10, comenzará la primera Exposición de Decoración del Hogar, singular muestra de carácter nacional y con un claro y noble objetivo: el de servir como cartel indicador de gustos y orientaciones a quienes conceden la importancia merecida al paisaje interior de una vivienda.

PREFERENCIA

Se dará preferencia a la decoración de hogares medios y modestos, con vistas a lograr en las nuevas barriadas que surgen en todo el cinturón de la capital, la deseada armonía entre lo nuevo de muros y paredes y la luz y claridad expresada en los detalles que van de la graciosa colocación de un cuadro o un cobre cualquiera, a los colores y tonalidades más en consonancia con los muebles de cada habitación, lámparas, techos y un sinnúmero de pequeñas cosas que hacen grata y amable a la vista y a la comodidad toda, la casa que habitamos.

DEL DISEÑADOR, AL PROYECTISTA

Por ello tomarán parte en el certamen, que será instalado en unas conocidas o subterráneas galerías de la Gran Vía, todos cuantos de una u otra forma ejercen la amplia profesión de decorador, desde el diseñador al muebista de estilo, con paso por dibujantes, pintores y proyectistas. Todos pertenecen a la Agrupación Sindical de Decoradores integrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, quien patrocina la Exposición.

EL JUSTO PUNTO MEDIO

Se presentarán a la misma prototipos de pisos decorados en distintos estilos, desde el chalet o casa de campo al cuarto urbano, y se divulgarán a la vista de los logrados rincones hogareños, este arte asequible, más o menos a todas las fortunas; pues, repetimos, todo ello va dirigido hacia una

clase social que, aunque huya de la standardización de muebles, enseres y otros motivos caseros, no aspira tampoco a un falso ambiente de ostentación y lujo. El hogar medio de hoy aligera muchas cosas, incluso suntuarias, para pliegarse a una realidad más viva, con mayor calor humano, que invite a la querencia bajo el prisma de la comodidad para dejar de lado la suntuosidad de habitaciones frías donde solamente se pisa para limpiar la exposición de objetos brillantes, que casi nunca se usan y que ahora resultan anacrónicos.

Ante todo se piensa en el gusto y en el poder adquisitivo de lo que, al mismo tiempo de ser útil, tenga valor por la personal elección, confección y diaria utilización. Auguramos con estas nobles aspiraciones una acogida cariñosa a la Exposición Nacional de Decoración del Hogar.

CACHO-DALDA

Homenaje a Baldomero García Jiménez

FUE PRESIDIDO POR EL GOBERNADOR CIVIL DE GUADALAJARA

El domingo se celebró el homenaje que la Peña alcarreña La Colmena dedicó a nuestro colaborador Baldomero García Jiménez y al corresponsal de «A B C» en Guadalajara, Luis Monje Ciruelo, por la ininterrumpida labor en pro de esa provincia a través de las columnas de la Prensa nacional.

Presidieron el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Guadalajara, Juan Manuel Pardo Gayoso; el Presidente de la Diputación, Delgado Rollán; Alcalde de Guadalajara, con la Comisión Permanente del Ayuntamiento, y en representación de los Alcaldes de la provincia, los de Sacedón, Pastrana y Jadraque, y hasta casi un centenar de alcarreños y amigos.

Ofreció el homenaje el doctor Layna Serrano, e inmediatamente intervinieron el poeta José Antonio Ochoa, el Alcalde de Jadraque y Mariano Roldán, en nombre de Cifuentes, Luis Monje fue el primero en dar las gracias por este acto de fraternidad. Seguidamente Baldomero García Jiménez dijo que este homenaje, en realidad, era un homenaje a toda la provincia. Tuvo frases de agradecimiento para todo el cuadro de ARRIBA, gracias a los cuales ha sido posible que la provincia de Guadalajara haya tenido siempre, dijo, esa gran proyección en dicho diario. Terminó agradeciendo a todos el homenaje y formulando los mejores votos por el engrandecimiento de la Alcarria. Cerró el acto el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Guadalajara, que agradeció a los dos periodistas alcarreños su apoyo y su labor en pro de los intereses y necesidades de la provincia.

VIDA SOCIAL

ENLACE LOZANO PIZARROSO-GONZALEZ DOMINGUEZ

A última hora de la tarde de ayer han contraído matrimonio, en la real basílica de Nuestra Señora de Atocha, la bella señorita María Dolores González Domínguez con don Valentín Lozano Pizarroso, perito industrial.

La sagrada unión fue bendecida por el reverendo padre Francisco Luis Grifón, dominico de la residencia de Oviedo, quien pronunció breve y emotiva plática y dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad Juan XXIII a los contrayentes.

Apadrinaron el enlace el tío del novio don Santiago Paredes Parralejo, comandante de Artillería, y la hermana de la novia, señorita Luchy González Domínguez, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juz-

gado firmaron el acta matrimonial como testigos, por ella, su padre, don Agustín González y González; su tío don José González y González, don Manuel Rosado Álvarez de Sotomayor, don Demetrio Sanmamed, don Ricardo Gómez González y su hermano don José Luis González Domínguez.

Por él, su hermano don Lorenzo Francisco Lozano Pizarroso, los ingenieros don Juan Antonio Marban y don Antonio Roldán Parralejo, el abogado don Aurelio Gallego de la Torre, don Antonio Sánchez Cortés, don Antonio Arroyo Delgado, don Antonio Gómez Lozano de Sosa y don Juan Cerezo Fortuna.

La gentil desposada vestía elegante modelo de larga cola en raso natural; en el tocado, pétalos de flor sujetando el amplio velo de tul ilusión. Fue portadora de las arras y anillos la encantadora niña Rosita Mari Santos.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los invitados se trasladaron a los salones del hotel Ritz, donde fueron espléndidamente obsequiados.

La feliz pareja ha marchado en largo viaje de bodas.



CLAUSURA DE LA V SEMANA DE CINE RELIGIOSO EN VALLADOLID

"Un angel tuvo la culpa", en los cines Pompeya, Palace y Gayarre

Nacionalidad: Española. Producción: Floralva-Santos Alcocer. Argumento: Joaquín Calvo Sotelo. Guión literario: Jaime García Herranz. Guión técnico: Luis Lucía. Director: Luis Lucía. Director de producción: Santos Alcocer. Operador: Cecilio Paniagua. Música: Antonio García Abril. Decorador: Sigfrido Burman. Intérpretes: Emma Penella, José Luis Ozores, Roberto Camardiel, Amparo Rivelles, Alfredo Mayo, Gerard Tichy, Jesús Tordesillas,

María Fernanda Ladrón de Guevara, Matilde Muñoz Sampedro, Margarita Lozano, Rafael López Somoza, Pilar Cansino, Ricardo Valle, María Luisa Ponte, Antonio Cuba, Rafael Durán, Carlos Casaravilla, Juan Cortés, Delia Luna, Félix Fernández, Manuel Baraudes, Francisco Sánchez, José Luis López Vázquez, María del Valle, Goyo Lebrero, Fernando Sanclemente, Antonio H. Taño, Pedro Rodríguez de Quevedo, Pilarin Sanclemente, Antonio Valle, Francisco Amor, Carlos Díaz de Mendoza.

Basado en una obra del señor Calvo Sotelo, en una idea en que brilla como virtud primordial la poesía, la ternura y el ensalzamiento de la honradez, el guión literario del experto Jaime García Herranz acertó a darle un vuelo muy cinematográfico, muy lleno de fantasía, de agilidad y de rigor constructivo. Se trata en la realidad de diez personas distintas, de diez anécdotas desligadas en la superficie, a las que sirve de lazo de unión el azar de otros tantos fajos de billetes distribuidos entre ellos por la mano de un hombre sencillo a la que empuja muy blandamente, muy sugeridamente un personaje invisible, un ángel al que convendremos en llamar «Pepe».

¿Films en «skeiches»? Precisamente el mérito del guionista, que en lo técnico fue perfeccionado por el propio director. Luis Lucía, consistió en haber eludido esta carpintería de historias separadas, que es lo fácil, pero también lo más trillado. Todas las vidas —las parcelas de vida que desfilan ante nuestros ojos en el espacio de unas breves horas— tienen un enlace riguroso y elíptico en torno a la idea central: a la que sirven y de la que son consecuencia. ¿Por qué Claudio no va a ceder a la tentación o requerimiento de repartir un poco de alegría? Y tras el diálogo con su invisible interlocutor en un Madrid nocturno y plástico, van surgiendo las consecuencias de su acción: un hombre que salva su vida, una mujer para quien la fortuna inesperada es un motivo de reflexión, las horas de gran señor, de fantasía y de recuerdo que le permiten vivir a otro los billetes mágicos; la dramática anécdota de la madre que, como una Febr en elata, ha visto secada su ternura por las aristas de la existencia; la deliciosa historia del asilo de ancianos, el muchacho del organillo...

Unos creen que en el cine lo importante es la técnica, otros piensan que es la humanidad o, si se quiere, la humildad, el saber servir a algo. En mi opinión —estrictamente personal—, lo importante es lo segundo. En este film hay calor de humanidad, sin excluir la mejor lección de realización que nos haya dado Lucía. En «Un angel tuvo la culpa» encontramos reunido al binomio de director y guionista de «Molokai», y probablemente ellos eran más conscientes que nadie de los riesgos y exigencias que les aguardaban después de aquel éxito. En un estilo distinto —en vez de la anecdótica línea, la construcción plural— han conseguido un film de análoga profundidad y emoción con análogo valor literario en el guionista y con la misma pureza de lenguaje cinematográfico en el realizador.

La fotografía de Cecilio Paniagua tiene su valor alusivo: quizá el espectador perciba el agudo contraste entre las edificaciones de un pasado que desaparece y las del presente actual. Buena

utilización de la popular melodía de «El telegrama». Y en la interpretación —con un irónico censo de actrices y actores— también se acreditó la larga experiencia que posee Lucía para encontrar el actor adecuado a cada papel y exigirle el máximo rendimiento. Así, Emma Penella encuentra una de sus mejores labores en el papel que siempre nos pareció el más apto para ella: el de mujer sencilla e ingenua. José Luis Ozores se mantiene en el límite justo de su personaje: un hombre sobre el que ha caído el peso del milagro y el descubrimiento de la bondad. llamemos la atención sobre Margarita Lozano, soberbia en su dramático y áspero papel de Teresa. No menos eficaz es el trabajo de Roberto Camardiel. Breve, pero intenso, el gesto de Amparo Rivelles. Y con éstos mencionemos a Alfredo Mayo, Gerard Tichy, Jesús Tordesillas —estupendo en su cometido de aristócrata nostálgico—, María Fernanda Ladrón de Guevara, Matilde Muñoz Sampedro, Rafael Durán, Carlos Casaravilla, Ricardo Valle y Pilar Cansino —la enamorada pareja—, Rafael López Somoza y un largo etcétera de buenas figuras.

G. T.

"El último sello", de Ingmar Bergman, ha obtenido el Lábaro de Oro

LA ULTIMA SESION DE LAS PRIMERAS CONVERSACIONES CATOLICAS DE CINE FUE PRESIDIDA POR EL DIRECTOR GENERAL DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO

VALLADOLID

(De nuestro corresponsal).—Con la celebración de la V Semana de Cine Religioso y de Valores Humanos se ha conquistado ya un puesto de preferencia entre las organizaciones de este orden, por lo cuidado de su desarrollo y por lo trascendente de sus resultados; por la intervención de hombres con relieve internacional y por el profundo contenido de las interesantes conversaciones católicas dirigidas por el doctor Luigi Ammanati. Con esto dicho está que no sólo se ha pensado en el certamen en la selección de las veinticuatro películas proyectadas, con otros tantos documentales, sino que el discurso y el pensamiento se han detenido en el estudio y discusión de las seis ponencias, que trataban sobre «Cine y persona humana», «Cine y espiritualidad», «Cine y cultura», «Cine y conocimiento de las diversas civi-

lización», «Cine y juventud» y «El fin ideal», temas expuestos por el padre Romeo Pangiroli, padre Leo Lumbres y doctor Francesco Ferloti. Exposiciones formativas y de informaciones que han seguido atentamente guionistas, directores, productores, críticos y espectadores, en un ambiente de mantenido interés y en un deseo de colaboración inteligente.

Durante ocho días la moderna sala del cine Avenida ha sido escenario y pantalla de las proyecciones, con asistencia de numeroso público. En esta V Semana han participado once países: Alemania, Francia, Argentina, Bélgica, Estados Unidos, España, Inglaterra, Italia, Méjico, Portugal y Suecia, que han enviado películas de gran interés.

La clausura de las Primeras Conversaciones Católicas estuvo presidida por el director general de Cinematografía y Teatro, Muñoz Fontán, quien ostentaba la representación del Ministro de Información, acompañándole en la presidencia el arzobispo, Capitán General de la séptima región y otras autoridades. En el acto hicieron uso de la palabra Francisco Ferloti, Vicente A. Pineda, M. Gilbert Roger, Antón Santiago Juárez y Muñoz Fontán.

El Jurado ha hecho pública la concesión de los premios, que son los siguientes:

El Lábaro de Oro para la mejor película de largometraje de tema religioso se concedió a la sueca «El último sello», dirigida por Ingmar Bergman.

La Espiga de Oro para la mejor película de largometraje de la Sección Valores Humanos, al film francés «Los cuatrocientos golpes», de François Truffaut.

El Premio Ciudad de Valladolid para la película que mejor contribuye a exaltar las virtudes ciudadanas en la convivencia social de los pueblos lo ha obtenido la belga «Tokenden», de Paul Leleu.

La Espiga de Plata la ganó la cinta alemana «El puente», de Bernard Wickes.

En cortometraje, el Lábaro de Oro lo ganó la película italiana «La luz sobre el monte».

La Espiga de Oro, la española «La sangre».

El Jurado declaró desiertos los Lábaros de Plata para largometraje y el Lábaro y la Espiga de Plata para cortometraje.

Entre los premios no oficiales, el de la Federación Nacional de Cineclub recayó en el «Último sello», y el de Círculo de Escritores Cinematográficos de Madrid para el mejor argumento fue concedido a «El puente». Se concedió mención especial a la cinta italiana «El tiempo se ha parado».

Los premios fueron entregados por el director de la Semana y otros miembros del Jurado.

Por último, el director general de Cinematografía y Teatro, en representación del Ministro de Información, declaró clausurada la V Semana de Cine Religioso.

Narciso GARCÍA SANCHEZ

COMENTARIO DE "DEMOCRACIA" AL ACUERDO CINEMATOGRAFICO HISPANOARGENTINO

BUENOS AIRES. — El diario «Democracia» comenta el reciente acuerdo de co-producción cinematográfica hispanoargentina y afirma que por encima de sus disposiciones interesa el espíritu del convenio.

Agrega luego: «Debe destacarse precisamente el espíritu de esta importante convención, destinada a exponer una expresión conjunta de esa comunidad de lengua, raza y tradición que une a nuestro país y a todos los países hispanoamericanos con la Madre Patria. Para la

PREMIOS DEL CONCURSO DE CINE AMATEUR DE MURCIA

MURCIA. (De nuestro corresponsal).—Tan rotundo y definitivo fue el éxito del concurso de cine «amateur», que el venidero se tendrá que celebrar en la sala de mayor capacidad de los cines, dado la afluencia del público, ansioso de conocer las siete películas galardonadas, y cuyos premios a los autores e intérpretes de Cataluña, Valencia y Murcia fueron efectuados, entre otros, por nuestro ilustrado paisano y colaborador de ARRIBA Manuel Augusto García Viñolas, quien felicitó efusivamente a los organizadores.

«La gota de agua», de Juan Pruna, de Mataró, ha obtenido premio extraordinario, medalla de honor y copa «Paillard». La ovación tributada al entusiasta autor ha sido de las justas y merecidas. No en balde esta película, exhibida en Bad-Ems (Alemania), obtuvo el segundo premio en aquel concurso como documental de fantasía y como film más original. Refleja la transformación del líquido elemento desde los tiempos de la Edad de Piedra hasta los actuales. La historia de la gota de agua se emplea con imágenes expresivas y una rica tonalidad.

«Ilusión», del tocólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, Angel García García, ha obtenido trofeos como éstos: medalla de honor, copa de la Diputación Provincial y copa «Julian Oñate». Y es el film un doble poema: por su tesis y por ser la guionista su hija Mercedes García Alemán y la protagonista su otra hija, Angelines, quien por su interpretación excepcional ha sido galardonada con una copa. El film es la ilusión de una niña de trece años de ponerse zapatos de mujer de tacón alto sin permiso de sus padres. Y es un poema de corte chapliniano, que conmueve por su profundo sentido humano en muchas escenas insuperables.

También ha sido aplaudidísima «Versiones», de Medina Bardón, de Murcia, que ha alcanzado una medalla de plata. Es la visita al estudio de un pintor moderno y donde de un mismo boceto surgen distintas versiones. La forma de interpretar la pintura se une al colorido, sencillamente inmenso. Es todo un estudio hecho en forma analítica y profunda.

«Non serviat», del barcelonés Sagués, ha obtenido medalla de honor y copa del Gobernador Civil. El film está inspirado en las Sagradas Escrituras. «El mundo al revés», de Font, de Tarrasa, me-

dalla de plata y copa «Fotos López», refleja el sentido irónico de la vida; «Ella», de Font, de Tarrasa, medalla de honor y copa «Boymann», es una película recia, honda, intensa, y «Valencia en San José», todo un documental espléndido, que ha logrado un colorido excelente y una serie de detalles elogiosísimos Calvo, de Valencia, mereciendo medalla de honor y copa del Ayuntamiento. El proceso de las «fallas», sus fiestas, la ofrenda de flores a la Patrona, Nuestra Señora de los Desamparados, tiene una resonancia extraordinaria en este documental, que merece todo pláceme.

Luis PENAFIEL

PREMIOS DE CINEMATOGRAFIA "SAN JORGE"

BARCELONA. — Por cuarta vez los críticos cinematográficos barceloneses han adjudicado los Premios de Cinematografía «San Jorge» correspondientes al año 1959. Certamen organizado por Cineforum, de Radio Nacional de España en Barcelona. Los galardonados fueron los siguientes:

Mejor película (nacional o extranjera) estrenada en 1959: «Orfeo negro». Mejor sala exhibidora de Barcelona (por su calidad media de programación en 1959): Cine Fantasia. Mejor Cine Club de Cataluña, por su labor en 1959: Cine Club Lérida. Mención a la mejor publicación periodística especializada: «Otro cine».

Clasificación de películas nacionales:

Mejor película «La venganza». Mejor director: José María Fourqué, por su labor en un «Hecho violento». Mejor guión de película: «El desafío». Mejor actor: Adolfo Marsillach, por su trabajo en «Salto a la gloria». Mejor actriz: Desierito. Mejor fotografía: La de la película «La venganza».

Clasificación de films extranjeros:

Mejor película: «Orfeo negro». Mejor director: Luciano Visconti, por su labor en «Noches blancas». Mejor guión de películas: «Noches blancas». Mejor actor: David Niven, por su labor en «Mesas separadas». Mejor actriz: Susan Hayward, por su trabajo en «Quiero vivir». Mejor fotografía: La de la película «Vértigo».

La fiesta se celebró en un céntrico restaurante y continuó con una reunión, a la que asistieron destacadas figuras de la cinematografía. (Cifra.)

Concurso del II trimestre de Radio-Escuela

PREMIOS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION PARA LOS ESCOLARES-OYENTES

La Sección de Extensión Cultural, del Instituto Municipal de Educación, ha resuelto el II Concurso, correspondiente al último trimestre del curso, de los trabajos presentados por los escolares oyentes de las audiciones de Radio-Escuela a través de Radio Juventud de España, y que tienen lugar los lunes, miércoles y viernes, a las ocho de la tarde.

Los premiados han sido los siguientes:

Audición «Equipo». — Han sido considerados como «los mejores deportistas infantiles» los alumnos: María Josefina Rodríguez, del grupo «Moreno Rosales»; Ely Redondo Cruz, de la Institución Castilla; María Luz Fernández Jiménez, de las Escuelas Aguirre; Juan Antonio Hita, del grupo «García Morato»; Fernando Serrador, del grupo «Huarte de San Juan»; y Carlos Pedromingo, de las Escuelas Aguirre.

Audición «Casa de Fieras». — Domiciana Patiño, del «Isabel la Católica»; Antonio Díaz, del «García Morato»; Eloisa Emilia del Val, del «Moreno Rosales»; Vicente Redondo, José María Sanz Gómez y Manuel Menéndez, del «San José»; Pablo Miranda Ciria, María Jesús y Paloma García.

Audición «Mientras la Tierra gira». — María Teresa Martín y Eloisa del Val, del «Moreno Rosales»; Antonio Hernández y Enrique Ortegui, de Escuelas Aguirre; Francisco Jiménez, José Andaluz, Félix Sangrador y Manuel del Rosal, del grupo escolar «San José»; y Manuel Crespo, del «García Morato».

"ANTES DE PICASSO Y DESPUES DE MIRO"

CON ESTE TITULO SE CELEBRARA UNA EXPOSICION DE PINTURA ESPAÑOLA EL 10 DE MARZO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK. — Una Exposición de pintura española, que llevará el título «Antes de Picasso y después de Miró», se celebrará en el Museo Guggenheim, de esta ciudad, a partir del 10 de mayo.

La Exposición, que pondrá de manifiesto la continuidad de la pintura española en los últimos cincuenta años, presentará un buen número de obras de Nonell y cuadros de 18 pintores españoles.

Los cuatro primeros pisos del Museo estarán dedicados a la Exposición. El director del Museo, mister James J. Zwenny, se ha puesto en contacto con la Dirección General de Relaciones Culturales de España, y durante su estancia en Madrid visitó al director general, señor Ruiz-Morales. (Efe.)



Emma Penella

DOS MIL OBRAS EN LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

PREMIOS DE LA IV FIESTA DE LA VENDIMIA RIOJANA ASCIENDEN A VEINTE MIL PESETAS

Organizados por la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, y patrocinados por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, se celebrarán en Logroño la IV Fiesta de la Vendimia Riojana y el VI Certamen de Exaltación de los Valores Riojanos.

Los temas y premios son los siguientes: Poema de tema y metro libres (for natural y 10.000 pesetas). Poema en alabanza del vino de la Rioja (premios de 5.000 y 2.500 pesetas). Poema épico glorioso el sentido hispánico y la presencia del Apóstol Santiago en la batalla de Clavijo (2.500). Poema en honor de Nuestra Señora María de Valvanera, Patrona de la Rioja y Cameros.

Los trabajos serán inéditos; se presentarán con plica aparte, remitiéndolos a la Secretaría de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Logroño, Miguel Villanueva, 7, antes del 31 de julio, y siempre por triplicado.

PREMIOS A LOS LIBROS MEJOR EDITADOS

Con ocasión del Día del Libro ha sido hecho público el fallo del concurso abierto por el I.N.L.E. para los libros mejor editados en 1959. La medalla «Ybarra» ha sido concedida al libro «Atmósfera Miró», de la editorial R. M. de Barcelona. El segundo premio se ha concedido al libro «Antonio Tapiés», de la misma editorial.

La medalla «Ybarra» se concede por vez primera, y será entregada en un acto a celebrar el día 26 de mayo.

PREMIOS «JOSE RIZAL»

La Comisión Nacional del Centenario de José Rizal, de Filipinas, convoca el siguiente concurso:

Pintura (al óleo): Retrato de don José Rizal, de cuerpo entero, de un tamaño de 1,40 x 2 metros. Premios: primero, 180.000 pesetas, diploma y medalla de oro; segundo, 60.000, diploma y medalla de plata; tercero, 30.000, diploma y medalla de bronce.

Escultura (escayola pinada al bronce o marfil): Busto de don José Rizal. Altura total, 80 centímetros. El ganador será comisionado para vaciar su modelo en bronce. Premios: iguales a los de pintura.

Grabado: Medalla conmemorativa, con efigie de don José Rizal—que puede ser de frente, de perfil o medio perfil—en el anverso, un escudo o algún diseño simbólico en el reverso. Tamaño, 55 centímetros, en metal, con tres vueltas en oro, plata y bronce. Premios: primero, 75.000 pesetas, diploma y medalla de oro; segundo, 30.000, diploma y medalla de plata; tercero, 15.000, diploma y medalla de bronce.

Los premios se abonarán en pesos filipinos. Para más amplia información, dirigirse a la Comisión Nacional para el Centenario de José Rizal, calles Canónigo-Isaac Peral, Manila (Filipinas).

LA SOCIEDAD DE FESTEJOS DE LA FELGUERA convoca el V Concurso de Cuentos, dotado con 5.000 pesetas. Los originales deberán presentarse antes del día 31 de mayo.

LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE PAMPLONA ha organizado dos concursos: de ornamentación y de fotografías. Se considerarán como optantes al primero el revocador, calado y pintado de fachadas y muros; el ornato de balcones con plantas, flores y elementos decorativos, cuidado de jardines y la conservación de rótulos y letreros. También será tenida en cuenta la conservación de

los antiguos escudos, de las inscripciones históricas, hornacinas, clavos labrados en las puertas, tallado de los aleros, etc. El concurso de ornamentación afectará a los pueblos navarros comprendidos entre Alsasua-Pamplona, Atalio-Pamplona y Pamplona-Zaragoza, por las carreteras principales.

EL CONSEJO DE VECINOS DE SANTA ISABEL DE FERNANDO POO convoca un concurso para premiar con 15.000 pesetas al mejor artículo publicado hasta el 1 de septiembre, y con una extensión no inferior a dos mil palabras, que haga referencia directa a la isla de Fernando Poo o a la ciudad de Santa Isabel, sus valores artísticos, habitantes, historia, sociología o economía. Los originales deberán enviarse por triplicado antes del 1 de noviembre.

LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE CORDOBA, para conmemorar el CL aniversario de su fundación, ha acordado celebrar unos juegos florales en el próximo mes de mayo. A tal fin ha abierto un concurso literario y científico de carácter nacional.

LIBROS BELLOS

Ocorre a menudo que un libro interesante esté editado de manera descuidada y torpe. Una cubierta mala, por ejemplo, puede suponer la catástrofe económica de una obra merecedora de la mejor suerte. Hay libros que se caen de las manos por estar impresos de cualquier manera, en mal papel, con pésimo gusto tipográfico y erratas por doquier. Para interesarse por lo que allí se narra es preciso primero hacer un esfuerzo por vencer la antipatía de su aspecto, y aunque se consiga, el libro pierde, por lo menos, una cuarta parte de su valor intrínseco. Pasa con esto de los libros feos como con los ejercicios de examen de los muchachos de mala letra, zafios y guarretes: que llegan al profesor con un considerable handicap negativo.

Lo que no ocurre nunca, en cambio, es que un libro bellamente editado sea absolutamente malo. El libro de apariencia pulcra, elegante, tiene mucho ganado para que nos guste. Y es difícil, si tiene esa cualidad, que no tenga otras muchas más.

Afortunadamente, la mayor parte de los libros que se editan hoy en nuestra Patria son bastante bonitos. Hay escaparatés de librería que constituyen un verdadero espectáculo por su colorido, su armonía y su gracia. Aquí y allá, los gruesos tomos brillantes de los libros de viajes, con fotografías multicolores en las cubiertas; abiertos los «Atlas» por páginas que huelen a cuento de aventuras; alineadas las novelas, con sus fajas rutilantes, y los libros «serios», los volúmenes de historia o filosofía, severos, limpios, atractivos como un sabio profesor recién afeitado. Todo esto—hay que reconocerlo—lo han aprendido libreros y editores de las técnicas publicitarias. En cierto modo, la cubierta y el cartel tienen finalidad muy parecida.

El libro bello es muestra de la cultura de un pueblo. Se cuida lo que se ama. Y es curioso que sean los libros infantiles los que se llevan la palma en este aspecto. Por

CERTAMEN DE CANCIONES ANDALUZAS EN JEREZ DE LA FRONTERA

SE CONCEDERAN TRES PREMIOS DE 50.000,
25.000 Y 10.000 PESETAS

En España se celebran desde hace años diez concursos anuales de canciones. Barcelona, Aragón, Asturias, Galicia, Castilla citan una vez al año a los mejores cantores de la región en una noble lucha por conseguir el premio a la mejor interpretación de los aires de la tierra. Eran concursos quizá bastante desconocidos por el gran público, tanto de España como del extranjero, pero en los que saltaba a la vista esa vitalidad de la gente española y esa significación auténtica de la limpieza de sentimientos y de espíritu de un pueblo que canta. De una tierra sin canciones poco se puede esperar.

Recientemente se ha celebrado el Festival de la Canción Española, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, cuya segunda edición ya está en marcha. Este fue el gran aldabonazo a España, pues el éxito obtenido despertó en todos un noble afán por revalorizar la canción de cada región. El concurso de la canción mediterránea en

Barcelona, y ahora los de la canción gallega, en Pontevedra, y el de la andaluza, en Jerez de la Frontera, evidencian el afán de cantar, de expresar una alegría que vive en el alma de todos.

Ahora, con el fin de fomentar la canción andaluza, su perfeccionamiento y extensión artística, desarrollo y descubrimiento de nuevos valores, se convoca el I Festival Nacional de la Canción Andaluza en Jerez de la Frontera, que se celebrará durante las noches del 1, 2 y 3 de septiembre. Idea primordial de este concurso es que teniendo en cuenta la tradición andaluza en Jerez y la posición que ocupa en relación con el flamenco, de las canciones que se presenten a este concurso se eliminará todo aquello que desde hace mucho tiempo y con demasiada frecuencia ha venido adulterando la esencia de lo andaluz, con notorio perjuicio para el conocimiento justo de los valores auténticos de Andalucía.

A este certamen podrán concurrir todos los compositores españoles que remitan obras en forma de canción corta con letra, pudiendo usar para ésta el modismo andaluz, y para la música el estilo, armonización y giros propios de esta canción, con libertad, en cuanto a forma y ritmo musicales, de carácter moderno o antiguo, sin que ello signifique el empleo de alguna forma del flamenco puro.

El tema será libre, premiándose la originalidad, gracia y «duende andaluz», pero basado en las costumbres y sentimientos andaluces, bien sean campesinos, artesanos o amorosos; de gitanos o «payos», taurinos o de cualquier otro ambiente de la típica Andalucía.

En las bases del concurso se indican la forma de presentar las obras optantes a los premios, tres, dotados cada uno con 50.000, 25.000 y 10.000 pesetas, y otros adicionales. Además el primer premio llevará consigo la entrega del «Catastro de Oro». Las partituras, a toda orquesta, serán enviadas a la Delegación de Fiestas del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera antes del 1 de julio, con plica aparte. Las obras premiadas serán grabadas en discos.

Hay algo muy interesante en este certamen musical andaluz, y es la forma de celebrarlo. Las obras seleccionadas por el Jurado serán interpretadas por artistas de la canción de reconocida fama y contratados por la Organización, en una doble interpretación por artistas diferentes, en las funciones que se organizarán a tal fin, y que serán eliminatorias para la concesión de los premios. La final del certamen se desarrollará en tres noches. La primera de ellas servirá para presentar una selección de diez de las veinte canciones finalistas, eligiéndose esa noche cinco semifinalistas entre esas diez. La segunda, para ofrecer las otras diez canciones, eligiéndose también las otras cinco finalistas. Y en la noche final se volverán a interpretar las diez canciones finalistas, sabiendo de entre ellas las cinco ganadoras, que serán cantadas de nuevo, entregándose en el acto a los vencedores los premios concedidos.

El certamen ya está en marcha. Sólo queda esperar los días primorizados de septiembre, en el que San Ginés bendice al vino nuevo, que salta a la vida con el lloro de esa canción alegre y sencilla al caer de las tinajas.

Felipe MELLIZO

Se montará en el Palacio de Montjuich de Barcelona

BARCELONA.—Mil novecientas diecisiete obras han sido admitidas en la Exposición Nacional de Bellas Artes, aparte de otras que figuran en expediciones aún no desembaladas, y que hace suponer se llegará a los dos milares. La Exposición se celebrará durante el próximo mes de mayo y tendrá por marco el Palacio Nacional de Montjuich.

La actual participación al certamen supera todas las registradas hasta la fecha. La labor de selección se realizará el próximo día 28, en que tiene fijada su primera reunión el Jurado de admisión. (Cifra)

EXPOSICION DE PRIMAVERA EN SEVILLA

SEVILLA.—En el pabellón mudejar del parque de María Luisa se ha celebrado la inauguración de la Exposición de Primavera, que organiza anualmente la Sección de Bellas Artes del Ateneo sevillano. En esta Exposición figuran muchas firmas de artistas españoles, tanto pintores como escultores. Presidió el acto el del Ateneo, don Alfonso de Cossio. (Cifra.)

CURSILLO DE ORIENTACION ARTISTICA

SEGORBE.—Un cursillo de orientación artística se está realizando en esta ciudad, organizado por la Delegación Local de Juventudes. Comprende las especialidades de dibujo artístico, pintura, dibujo geométrico y topográfico, talla y modelado.

Durante un periodo de dos meses treinta y cinco jóvenes de la localidad recibirán las enseñanzas del cursillo, que se celebra en el Hogar Juvenil de Cadetes de la Organización, bajo la dirección del Profesor de Dibujo del Instituto Laboral y Jefe del Servicio de Extensión Cultural de Juventudes, don Miguel Serrano Abellán. (Cifra.)

ESTATUA A GUZMAN EL BUENO

TARIFA.—Para conmemorar el milenario del castillo de Guzmán el Bueno, cuyas obras terminaron en abril de 960, la ciudad se propone solemnizar la heroica gesta de hace seis siglos de don Alonso Pérez de Guzmán, que dio renombre a la fortaleza.

El Ayuntamiento ha encargado modelar una estatua de Guzmán el Bueno, y que será colocada frente al torreón. La inauguración de este monumento se celebrará durante las fiestas patronales de septiembre próximo, y además se celebrarán juegos florales y concursos históricos y literarios, a los que el Ayuntamiento invitará a determinadas personalidades nacionales y provinciales. (Cifra.)

PETICION PARA QUE EL PUENTE MAYOR DE ORENSE SEA MONUMENTO NACIONAL

ORENSE.—Se ha iniciado el expediente para declarar monumento nacional el puente Mayor o Romano de esta ciudad, sobre el río Miño. En el Ayuntamiento ha sido presentada una solicitud de autorización para que esto se lleve a cabo, pero la Corporación ha pedido conocer previamente la delimitación de la zona monumental o artística de influencia de dicho puente. Esta zona comprende la capilla de los Remedios, sencilla ermita fundada en el siglo XVI, y en la que se rinde culto popular a la Virgen en aquella advocación. (Cifra.)

QUINIENTOS CADAVERES VAN RESCATADOS DE ENTRE LAS RUINAS DE LAR

LA REGION NORTE DE FILIPINAS, AZOTADA POR EL TIFON "KAREN"

CINCUENTA Y SEIS PERSONAS HAN RESULTADO MUERTAS

MANILA. — El tifón «Karen» azota con fuerza y vientos huracanados, que alcanzan velocidades superiores a los 100 kilómetros por hora, la región norte del país y se dirige hacia Formosa. A causa del tifón han resultado muertas 56 personas. (Efe.)

EL CAPITAN ALMEIDA SANTOS FUE ASESINADO POR DOS MILITARES PORTUGUESES

LISBOA. — El teniente Jean Jacques Marques Valente y el cabo Antonio Gil, que fueron detenidos el sábado, acusados de haber asesinado al capitán Almeida Santos, ex oficial del Ejército por-

tugués, cuyo cadáver apareció enterrado en la playa de Blincho, han confesado su crimen, según revela la Policía.

Al principio negaron su culpabilidad, pero tras nuevos interrogatorios han acabado por confesar. Según la Policía, manifestaron que habían dado muerte al capitán porque había amenazado con matarles y también porque tenía planes terroristas que ellos no aprobaban.

La víctima y sus asesinos escaparon hace unos meses de una fortaleza en la que esperaban ser juzgados por actividades subversivas. (Efe.)

LA ULTIMA PETICION PARA QUE SE REVISE EL CASO DE CHESSMAN, RECHAZADA

WASHINGTON. — La última petición de Caryl Chessman para que se revise su proceso ha sido rechazada por el Tribunal Supremo de los Estados Unidos. La petición fue presentada al magistrado Douglas, quien la pasó al Tribunal. Al mismo tiempo se le negó la petición de que se suspendiese la ejecución, y el magistrado no participó en la discusión ni decisiones adoptadas. El Tribunal no ha dado ninguna razón para rechazar las peticiones. (Efe.)

SE PIDEN CINCO PENAS DE MUERTE PARA LOS QUE VENDIERON EL ACEITE ADULTERADO

RABAT. — El Ministerio fiscal ha pedido la pena de muerte para cinco de los veinticuatro hombres que están siendo juzgados por haber vendido aceite adulterado, cuyo consumo causó parálisis y otros trastornos graves a diez mil personas. Para otros tres acusados se pidieron penas de trabajos forzados a perpetuidad.

El juicio comenzó el 11 de abril, bajo una ley promulgada con efecto retroactivo el pasado 4 de noviembre por el Rey Mohamed V, y que prevé la pena de muerte para los culpables de crímenes contra la salud nacional.

Más de seis mil personas están aún bajo tratamiento para su curación de los trastornos sufridos por el consumo del aceite adulterado. (Efe.)



El producto de fama mundial

Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo

Cada tableta contiene 0.5 gr. de Aspirina

DIECISIETE MIL PERSONAS HAN PERDIDO SUS HOGARES

Una gran nube de polvo envuelve las ruinas de la ciudad y dificulta los trabajos de salvamento

EL GOBIERNO DIRIGE AL MUNDO UN LLAMAMIENTO DE AYUDA DE AYUDA

(Continuación de la pág. 7.)

mino de hacerse hombres antes de que se interpusiera en su camino la grieta del terremoto. Fue cuestión de segundos. Una sacudida un temblor de gran violencia y la muerte se presentó, segando vidas y creando el espectáculo más horrible que se recuerda.

La Policía de Lar no puede participar en los trabajos de rescate porque sólo un miembro de dicho Cuerpo queda con vida. El alcalde y varios funcionarios del Gobierno han fallecido también.

CAMPAMENTO IMPROVISADO FUERA DE LA CIUDAD

Una de las primeras medidas adoptadas ha sido la de impedir que entren en la ciudad las personas que buscan a un pariente entre las ruinas. Generalmente estas personas trastornadas por la desesperación, dificultan los trabajos y crean obstáculos. En el campamento que se ha formado en las afueras de lo que fue Lar se reciben constantemente alimentos, material sanitario, mantas y tiendas de campaña. Casi constantemente llegan coches y camiones, todos portadores de artículos de primera necesidad.

El país entero está pendiente de Lar, que tenía una población de 17.000 habitantes y vivía feliz de su comercio de algodón y tabaco. Los periódicos de Teherán han pedido un día de luto nacional. Y la Reina Farah se ha hecho responsable por la suerte de los niños que han quedado huérfanos. La Emperatriz Farah, que, como se sabe, patrocina varios orfanatos, ha manifestado que en ellos se dará albergue a todos los que hayan perdido a sus padres en la catástrofe de Lar.

Es posible que el Sha se traslade en seguida a la zona afectada. Pero de momento se desconoce cuándo.

Lar se encuentra sepultado y junto a él yacen cientos y cientos de cuerpos sin vida. El espectáculo, hay que insistir en ello, es absolutamente espantoso. Tal vez se pretenda limpiar un poco de escombros el lugar antes de que haga visita alguna el Sha. Posiblemente en estos momentos resulte peligroso andar por entre los escombros.

Los niños muertos celebraban el Día del Niño. Se habían reunido en la Escuela principal para celebrar la ocasión cuando se produjo la catástrofe. Ninguno de los que asistían a las ceremonias ha quedado con vida, como tampoco los profesores que les acompañaban. El gobernador de Lar, Gharib, ha salvado milagrosamente la vida. Su hacienda y familia han desaparecido entre las enormes grietas. Esta mañana, desde el campamento montado en las afueras de Lar, a través de una emisora de radio, el gobernador de Lar ha retransmitido a todo el país el siguiente llamamiento: "Envío estas palabras a través de un transmisor móvil instalado en medio del campo. Estoy sentado en una piedra, descalzo y con la ropa destrozada. Mi oficina, el edificio más resistente de toda la ciudad, ha quedado completamente destruido. Hoy todo el mundo sufre de alguna desgracia. Es imposible calcular los daños producidos."

Se cree que durarán tres semanas los trabajos de rescate. Pero habrá de pasar mucho tiempo para que la ciudad pueda ser reconstruida y se vuelva a la normalidad.

El terremoto de Lar ha sido

uno de los más violentos que registra la historia de Persia.

Es posible que mañana se pueda ir a la zona afectada. Hoy por

hoy sólo se tiene la imagen que llega a través de gritos de auxilio, de desesperación y aniquilamiento.

Se repite en Lar la tragedia de Agadir

TEHERAN. — Un fuerte temblor de tierra se registró el domingo en la localidad de Lar, al sur del país, ocasionando numerosas víctimas. Lar es una ciudad de 17.000 habitantes. Las comunicaciones entre Teherán y Lar son difíciles.

Aviones de las Fuerzas Aéreas han despegado hacia Lar para trasladar medicamentos, ropas y alimentos.

Lar, sacudida por dos tremendos seísmos

Densas nubes de polvo envuelven las ruinas de la zona, situada a 680 kilómetros al sur de Teherán, y que fue sacudida el domingo por dos tremendos seísmos.

El jefe del Gobierno persa, Manucher Eghbal, ha manifestado que había recibido un telegrama del gobernador de Lar, en el que se le informaba que dos intensos terremotos habían arruinado completamente la ciudad, "causando gran número de muertos y heridos". La primera sacudida se dejó sentir a las 14 (hora española) del domingo, y cuatro horas más tarde se reprodujo el terremoto con mayor intensidad aún. El jefe del Gobierno añadió que aún no se podía saber el número exacto de víctimas, porque toda la zona está cubierta por densísimas nubes de polvo.

TRES SEMANAS PARA RETIRAR LOS CADAVERES

Se cree que se tardarán tres semanas, por lo menos, en retirar todos los cadáveres que yacen entre los escombros de la ciudad de Lar, la cual ha resultado destruida en un 97 por 100. Fuerzas del Ejército han permanecido trabajando intensamente durante toda una trágica noche intentando retirar a los cadáveres y auxiliar a los heridos.

PRIMEROS ENVIOS DE SOCORRO

Se sabe que tropas, suministros, tiendas de campaña y auxilios médicos de la Cruz Roja han sido enviados inmediatamente a la zona afectada por orden del Sha. La Reina Farah Diba ha dado órdenes a la Cruz Roja local para que traslade a Teherán, tan pronto como sea posible, a todos los niños que hayan quedado huérfanos a consecuencia del terremoto, para ser atendidos por los organismos de asistencia social que la Soberana patrocina.

El jefe del Gobierno ha declarado también que el hubiera querido ir personalmente a Lar ayer, pero que la reunión de la Organización del Tratado Central (C. E. N. T. O.) que se celebrará esta semana no le permite dejar la capital.

PERSIA PIDE AYUDA AL MUNDO

Persia ha dirigido un llamamiento al mundo para que se preste ayuda a las víctimas del terremoto de Lar, mientras Radio Teherán apeló a toda la na-

INTENSO TEMBLOR DE TIERRA EN TOKIO

TOKIO. — Un temblor de tierra, de intensidad indefinida, ha sacudido Tokio en la madrugada de hoy. Las primeras noticias no dan cuenta de daños ni víctimas. (Efe.)

ción para que preste toda la ayuda posible, incluso con una camisa, una manta o unos pocos chelines. Según informaciones llegadas de la zona del desastre, se cree que unos 550 niños han perecido cuando se encontraban celebrando una concentración escolar con motivo del Día del Niño, que era anteayer. Trescientos cadáveres de niños han sido recuperados hasta ahora de una sola escuela. El gobernador de la ciudad, Gharib, ha enviado un cable a Teherán pidiendo que sean enviados batallones de soldados para que ayuden a rescatar los cadáveres de entre las masas de escombros.

Las primeras noticias que se reciben en la capital persa indican que unos 500 cuerpos sin vida han sido retirados hasta el momento de entre las ruinas.

ESTADOS UNIDOS OFRECE SU INCONDICIONAL AYUDA

El embajador norteamericano, Edward Wiles, ha visitado al ministro iraní de Asuntos Exteriores para expresar las simpatías de su país al Gobierno y al pueblo del Irán. El embajador de los Estados Unidos ha ofrecido al Gobierno iraní y al León y Sol Rojos (equivalente local de la Cruz Roja) toda clase de ayuda que los Estados Unidos puedan prestar.

Suministros alimenticios, vestidos, ropas y medicinas han sido arrojados desde el aire a los refugiados y a los miembros de los equipos de rescate que trabajan en la zona afectada.

Círculos palaciegos han dicho que el Sha no cambiará sus planes para visitar Suecia el 5 de mayo, a consecuencia de la catástrofe que se ha abatido sobre la ciudad de Lar. Los heridos a consecuencia de la catástrofe están siendo evacuados por medio de pequeños aviones de la Cruz Roja.

El León y el Sol Rojos han publicado un comunicado diciendo que la cifra de víctimas es "considerable", pero sin hacer especial referencia a un determinado número. Las grandes nubes de polvo todavía cubren la ciudad y las comunicaciones con la misma son muy precarias.

UN CENTENAR DE HERIDOS EVACUADOS POR LOS AVIONES

Tropas iránias han llegado a Lar para colaborar en las operaciones de salvamento de los damnificados por el terremoto, y el León y el Sol Rojos anuncia que los aviones ya han evacuado a un centenar de heridos de la zona afectada por el seísmo.

LA LIGA DE SOCIEDADES DE LA CRUZ ROJA OFRECE SU AYUDA

GINEBRA. — La Liga de Sociedades de la Cruz Roja ha enviado un telegrama a la Cruz Roja iraní ofreciendo ayuda con destino a la ciudad de Lar, destruida casi en su totalidad por un terremoto.

Batalla campal entre dos familias de Tudela de Veguín

EN EL MISMO PUEBLO UN HOMBRE MATO A OTRO DURANTE UNA DISCUSION

OVIEDO. — En Tudela de Veguín, por rencillas de vecindad, discutieron dos familias y hubo una batalla campal. Resultó herido grave de una puñalada José Manuel Miras Rodríguez, ocasionada por Horacio López Riera, y con lesiones de pronóstico reservado, Angeles López Riera, de veinticinco años, y Herminio Riera Vaña, de cincuenta y siete, producidas por José Manuel Miras, la esposa y la madre de éste.

Los heridos ingresaron en el hospital, y los agresores fueron detenidos. (Cifra.)

DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS AL SER ARROLLADOS VARIOS CICLISTAS POR UN TURISMO

BILBAO. — Cuando circulaba por la carretera de Amorebieta a Bilbao, un turismo, al llegar a uno de los cambios de rasante se desvió hacia la izquierda de la carretera violentamente, arrollando a tres ciclistas que marchaban en dirección contraria. Fue tan fuerte el encontronazo que dos de los ciclistas resultaron muertos y el otro con heridas de gravedad.

Los muertos son José María Arrate Gavidaldecoa, de treinta años, y Segundo Asúa Aranzeta, de treinta y seis, ambos de Amorebieta. El herido es Pedro Goyeneche Goyeneche, de veintiocho años, también de Amorebieta, que resultó con lesiones graves.

El coche iba conducido por José Garay Aguirre, de veinticuatro años, natural de Ereño, que sufrió heridas leves. Otras tres personas que viajaban en el mismo vehículo resultaron heridas dos de ellas leves y otra de pronóstico reservado. (Cifra.)

SE INCENDIA UN TRANVIA DE BARCELONA

CUATRO PASAJEROS RESULTARON CON QUEMADURAS LEVES

BARCELONA. — Por un cortocircuito se incendió un tranvía del disco 53 y sufrieron quemaduras leves cuatro pasajeros. Los bomberos, que intervinieron rápidamente, apagaron el fuego en seguida.

MIGUELIN CONFIRMO LA ALTERNATIVA CON UN RUIDOSO FRACASO

Cogidas muy graves del banderillero Luis Rodríguez y del sobresaliente Sánchez Saco

EN MADRID

GREGORIO SANCHEZ, UN TORERO DE ABRIL QUE ES TORERO PARA MAYO

Con tarde primaveral, aire en calma y el cartel de «No hay billetes» se celebró el domingo en la Monumental madrileña una corrida de toros en la que Miguel Mateo, «Miguelín», ha confirmado la alternativa y ha fracasado; Gregorio Sánchez ha demostrado su maestría y Antonio Cobo ha renovado su honrado valor y su tenacidad. De los toros de don Juan Cobaleda tan sólo ha resultado bueno el que abrió plaza; el cuarto ha dado motivo a un tremendo alboroto en los tendidos, y el quinto ha sido devuelto por cojo y sustituido por un toro de «El Pizarro». El desarrollo del festejo ha sido el siguiente:

PRIMERO.—«Tajadoso», 177, negro zaino (524 kilos). «Miguelín» da dos buenas verónicas, se enmienda en la siguiente, continúa con otras tres buenas y remata de media. (Ovación.) Cita después para dar el pase cambiado, lo que hace dos veces con los consabidos saltos. (Los turistas aplauden.) Derriba en la primera entrada; se agarra bien al piquero en una vara muy fuerte. «Miguelín» clava un buen par, da luego tres pasadas en falso y termina clavando un solo palo. (Pitos.) Gregorio entrega los trastos. «Miguelín» brinda al público, y comienza con despegados pases por bajo. Tres en redondo con las mayores precauciones. Otros tres de igual ejecución y un desarme. (Algunos pitos.) Vulgares pases con la derecha, arqueando el cuerpo para dar más longitud al brazo. (Pitos.) Naturales despegados. (Pitos.) Intenta el charlotismo y el público le ataja. Más fuena sobre la derecha, sosa y entre pitos. «Miguelín» está cada vez más vulgar ante un toro muy bueno, suenan palmas de tongo y pitos, mata a media caída; el toro pasa al desolladero entre una ovación y «Miguelín» oye una fuerte pita.

SEGUNDO.—«Cubasero», 154, negro zaino (552 kilos). Astillado del derecho. Gregorio lo recibe con cinco grandes verónicas y remata de media. (Ovación.) Una vara y sale suelto. Gregorio se luce en dos estupendos delanteros y una chicuelina. También se va en otras tres entradas. Cobo veroniqua y saca la capa partida en dos. Marronazo y derribo. Dos pares en cuatro pasadas. «Miguelín» devuelve los trastos, de los que tan mal uso ha hecho. El toro llega corréton a la muleta y no dobla, sobre todo por el lado derecho. Gregorio se hace con el salmantino y es jaleado en tres pases en redondo. (Ovación.) Cinco naturales después, tres de ellos magníficos, y el de pecho. (Ovación.) Seis naturales muy valientes en los que tiene que luchar, pase a pase, con la cobardía de la res. Gregorio sigue entre ovaciones en faena con la derecha; se muestra valiente y con maestría. Entra bien y clava todo el acero. (Pitos al toro.) Gregorio da la vuelta al ruedo después de haber pedido la oreja parte del público.)

TERCERO.—«Tabaquillo», 46, negro zaino (512 kilos). Antonio Cobo es aplaudido en seis verónicas y media. Derriba en la primera entrada. Segunda vara y delanteros de Gregorio. Dos varas más. Dos pares en tres pasadas. A la muleta llega el toro buscando por el derecho. Cobo da pases por bajo y sigue muy valiente en toro al natural. El cobaleda se declara bronco y reservón y Cobo no cede en su valentísima porfía. Estocada muy buena. (Pitos al toro. Ovación al diestro.)

CUARTO.—«Lagrio», 150, negro meano. Bien armado y veloz (496 kilos). Cojea de los cuartos traseros, por lo que se inicia la protesta. Una vara de la que sale suelto, y no va a las capas, como si fuera burriciego de cerca. La protesta va a más conforme el toro acusa su mansedumbre y defecto visual. En la preparación para banderillas el peón Luis Rodríguez sufre una impresionante cogida. La plaza es un terremoto de protestas contra el presidente, y el ruedo se cubre de almohadillas. Dos pares. Gregorio realiza una breve y aseada faena y mata de pinchazo y estocada. (Aplausos al torero, pitos al toro y violenta protesta a la presidencia.)

QUINTO.—«Bravillo», 159, negro zaino (496 kilos). También cojea y es devuelto.

QUINTO BIS.—«Piedeliebre», negro listón chorreo (531 kilos). Pertenece a la ganadería de «El Pizarro». «Miguelín» da dos mantazos de puro compromiso. Marronazo y ojal. Vara y derribo. Otra entrada y se lleva la vara enhebrada. Otras cuatro entradas y otro ojal. Dos palos y un par. El toro es manso y soso pero sin que demuestre peligro. «Miguelín» se pone a tono en sosería y el público está aburrido ante los mantazos por la cara que da el diestro. Rechífla, «alés» en guasa y palmas de tango. Estocada caída. (Fuertes pitos al torero y al toro.)

SEXTO.—«Comadrino», 30, negro zaino (576 kilos). Sosa salada. Cobo lancea con valor. En seguida se declara la mansedumbre del toro, que rebrinca y vuelve descaradamente la cara. Gregorio es ovacionado en unos lances. Con los caballos demuestra el de Salamanca tanta mansedumbre como fuerza. Numerosos picotazos y una vara. Cobo es aclamado en dos grandes pares de banderillas. Comienza la faena con un impresionante pase rodillas en tierra y sigue con ayudados por alto. A fuerza de valor y tenacidad consigue oír aplausos en su difícil lucha con el manso. Tres pinchazos y estocada.

Gregorio Sánchez es despedido con una clamorosa ovación. Antonio Cobo oye aplausos al abandonar el ruedo. «Miguelín» se escabulle entre barreras para librarse de la tormenta.

Si se deja aparte el primer toro de la suelta los antiguos Carriquiris han dado muy mal resultado y en realidad han constituido un insuperable desfile de mansos. «Tajadoso», del que hemos hecho excepción, ha sido un buen toro. En cuanto al de «El Pizarro», por tener lo menos posible de toro de lidia, hasta ha andado escaso de malas intenciones.

«Miguelín» ha confirmado la alternativa con el buen «Tajadoso» y ha fracasado. En las cuatro o cinco verónicas parecía que el muchacho estaba dispuesto a torrear, pero a renglón seguido se ha visto que no en los pases cambiados y los saltos. Con las banderillas ha clavado par y medio después de pasadas en falso, y con la muleta ha brindado al público una vulgarísima faena. «Miguelín» tiene muchos trucos en sus actuaciones: uno de ellos, dejar que el toro puntee en la muleta, pero el domingo no le ha valido pues estaba demasiado de manifiesto la calidad de su enemigo para que él intentara hacer ver que era malo; otro de los trucos es el charlotismo, pero el público de Madrid no es el ingenuo público de muchas plazas de provincias y

cortó en flor los intentos del diestro. El resultado es que, con un buen toro, «Miguelín» ha obtenido un gran fracaso. Con el quinto ha obligado a que el público reaccionara de una forma que a nosotros nos encoge el corazón: con la chirigota. Así ha estado «Miguelín» en esta solemne tarde de confirmación de alternativa.

Torero, lo que se dice torero, es Gregorio Sánchez. Gregorio nos ha dado la impresión de que el domingo había salido al ruedo de Madrid a preguntar «a quien correspondía» el por qué de no figurar su nombre en los carteles de San Isidro. Le dejaron fuera y tenemos que preguntarnos nosotros a cuántos toreros veremos en la feria con la maestría de Gregorio, con la valentía de Gregorio, tan en su sitio siempre, actuando de continua providencia. Gregorio Sánchez ha dado el domingo una lección de lo que es ser torero con toros no fáciles, de lo que es estar en el ruedo cubriéndolo todo, viéndose siempre con afición, con valentía, con maestría. Gregorio se encuentra en el mejor momento de su admirable veteranía y se nos presenta irónico por sobrado de facultades y de sitio, pues ironía es ver así a un torero que no figura en los carteles de San Isidro. Gregorio se ha hecho torero en Madrid y a Madrid viene cuando le llaman. Le han llamado en abril y ha venido, y seguros estamos de que ha planteado una delicada papeleta a quienes dudaron de él y no le tuvieron en cuenta para Mayo.

Antonio Cobo es un torero valentísimo que el pasado año ha dejado buen cartel en Madrid. Con los cobaledas del domingo el muchacho ha vuelto a demostrar su valentísima decisión y ha conseguido hacerse ovacionar. En sus deseos de mantener el prestigio con que cuenta en Madrid, hasta cogió banderillas cuando nadie se lo pedía, porque las condiciones del toro eran poco favorables, y las ovaciones le han escollado. Enorme tenacidad la de Antonio Cobo e inagotable valor.

RUBIERA

PARTE FACULTATIVO.—El banderillero Luis Rodríguez sufre una herida en la fosa ilíaca izquierda que causa grandes destrozos en los músculos de la pared abdominal, principalmente en el oblicuo mayor, menor y recto anterior del lado izquierdo, con salida del paquete intestinal, contusionado y grandes desgarreros en el epilón, que obligó a practicar resecciones parciales del mismo. «Shock» traumático que precisó transfusión de sangre durante la intervención. Pronóstico muy grave.—Dr. Jiménez Guinea.

EN PROVINCIAS

Paco Camino cortó oreja en Barcelona

BARCELONA.—Toros de Pablo Romero. Jaime Ostos, ovación en el primero y silencio en el cuarto. Diego Puerta, vuelta al ruedo en el segundo y ovación en el quinto. Paco Camino, oreja en el tercero y aplausos en el sexto.

NOVILLADAS

En Melilla

MELILLA.—Novillos de Amán Costi, bravos. Pepín Guerrero, vuelta en los dos. Rafelet, ovación en el cuarto. El segundo novillo cogió al sobresaliente José Sánchez Saco al

banderillar y le produjo una herida en la región paravertebral derecha, al nivel de la décima vértebra dorsal, penetrando en el tórax, con contusión medular. Pronóstico muy grave.

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de Gómendio y Quintana Ortega, grandes. Juan Vázquez, pitos en el primero y pitos y un aviso en el cuarto. También oyó pitos en el sexto. Paquito Herrera, palmas en el segundo y vuelta al ruedo en el quinto. Lahoz, cogido en el tercero, pronóstico leve.

En Aranda de Duero

ARANDA DE DUERO.—Novillos de Rogelio Miguel del Corral. Manolé, silencio en el primero y aplausos en el cuarto. Pepe Almansa, silencio en el segundo y aplausos en el quinto. Pepe Segura, vuelta en el tercero y dos orejas en el sexto. Salio a hombros.

En Sevilla

SEVILLA.—Novillos de Pareja Obregón, buenos. Curro Montes, ovación en los dos. José Martínez, ovación en los dos. Rafael de Paula, gran ovación en el terpero y muchas palmas en el sexto.

En La Línea de la Concepción

LA LINEA DE LA CONCEPCIÓN.—Novillos de los marqueses de Villamarta, bravos y con poder. Manuel Carra, ovación en los dos.

Alfonso Ordóñez, aplaudido. Efraín Giron, vuelta en el tercero y dos orejas en el sexto. Salio a hombros.

En Murcia

MURCIA.—Novillos de López Tejada, gordos y difíciles. Ramón Sánchez, ovacionado. Victoriano de la Serna, oreja y dos orejas. Pepe Osuna, oreja y aplausos.

En Cehegín

CEHEGÍN.—Novillos de García Lafuente. Domingo España, ovación en el primero y dos orejas en el cuarto. Pepe Miguel, oreja en el segundo.

Antonio Martínez «El Rondeño», dos orejas en sus dos enemigos.

En Granada

GRANADA.—Novillos de don Juan Guardio'a, bien presentados. La rejoneadora Paquita Rocamora, vuelta al ruedo. En lidia ordinaria, Francisco Rodrigo, vuelta en el primero y oreja en el cuarto.

Antonio Medina, oreja en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto.

Rafael Romero, silencio en los dos.

Rodrigo y Medina salieron a hombros.

En Burgos

BURGOS.—Novillos de Martín Tejedor. Pablo Yustos, vuelta en el primero y dos orejas en el cuarto. Pedrin Castro, palmas y silencio.

Jacinto López «El Rere», oreja en el tercero y cogido, de pronóstico leve, en el sexto.

También fue asistido en la enfermería Pepin Castro de un revólcon, con contusiones de carácter menos grave.

En San Clemente

SAN CLEMENTE.—Novillos de García Sánchez, fáciles. Jesús Sánchez Tobarra, dos orejas y rabo y dos orejas, rabo y pata. Miguel Rodríguez Oropesa, dos orejas y palmas.

EN VITA ALEGRE

NOVILLOS CON PODER

Muy bien presentados, con predominio del pelo cardeno, los novillos de don Serafina y don Enrique Moreno de la Cava, de la provincia de Sevilla, dieron desguar juego en su lidia. Mansurroneo el primero, que tomó cuatro varas, doliéndose al castigo, mientras los otros cinco fueron codiciosos con los caballos y acusaron poder, especialmente el lidiado en sexto lugar, que derribó tres veces al varilarguero de turno. Destacaron por su nobleza el segundo y el quinto.

Reapareció en esta plaza Juan Espejo, al que no habíamos vuelto a ver desde aquella tarde de hace dos temporadas, en que a consecuencia de un bajacazo que le propinó un novillo, sufrió un ataque de amnesia transitoria que le llevó a salir del ruedo e intentar subirse al tendido. Se ve ahora al muchacho suelto y con mucha voluntad. Las ovaciones más calurosas de la tarde las consiguió al banderillar a su lote con soltura y acierto. Su primer novillo fue el mansurrón, al que trasteó apurado con la muleta, sufriendo dos desarmes. Lo despaichó de una estocada caída y hubo palmas, porque es un voluntarioso. En el cuarto, de salida, saltó al ruedo un espontáneo, que originó el consiguiente barullo. El novillo escarbaba y era tardo en la arrancada, y tampoco con la muleta pudo lucirse Juan Espejo. Trasteó por la cara para señalar los pinchazos y seguidamente le dejó una estocada. También escuchó palmas.

Manuel García (Palmeño), de Palma del Río, se hizo aplaudir en sus intervenciones, en quites, pues maneja la capa con arte y buenas maneras. Comenzó la faena a su primero con un inteligente trasteo, para continuar luego con diferentes pases por alto. El novillo era quedadote, pero acercándole el engaño pasaba suavemente y Palmeño no vio esas posibilidades de lucimiento y sólo sacó alguno que otro pase en redondo, sin cuajar la faena que pudo proporcionarle el triunfo. Acertó a matar al novillo de media estocada y hubo ovación y vuelta, aunque ésta con división de opiniones. El toro fue aplaudido en el arrastre. Mucho mejor fue aún el que le saltó en quinto lugar, una auténtica perla en quites. El novillo muy bravo y noble seguía el engaño con extraordinaria docilidad. Palmeño, después de cuatro ayudados por alto, toreó al natural en una serie de cinco pases, ligados con el de pecho para continuar después sobre la derecha en tres series de redondos que comenzaron bien para venir a menos. Completó la faena con manolequinas y adornos para co'ocar un pinchazo y luego una es'ocada. Le concedieron una oreja.

Luis Alvarez (Andaz II), de Jerez de la Frontera, demostró ser un torero valeroso. Cosechó fuertes ovaciones toreando ceñido por verónicas y en otros quites, aunque cortillea algo defecto que puede fácilmente corregir. Su lote fue el más difícil, pues su primer novillo llegó a la muleta a la defensiva, después que le dejaron un caquillo en el lomo en el primer tercio y luego un palitroque en una pioletilla. Lo despaichó de media estocada y descabelló al primer golpe, siendo aplaudido. En el que cerró plaza tampoco pudo lucirse, pues el novillo, aquerenciado a las tablas, no hizo otra cosa que dar la vuelta al ruedo, en la faena de muleta pegado a la barrera. Le falló el estoque, pues el novillo no podía nada de su parte y pinchó numerosas veces antes de poder descabellarlo.

La plaza estuvo casi llena, y el festejo, en conjunto, resultó pesado, pues duró más de dos horas y media.

ROJAS

NOTAS BREVES

LA JUNTA DEL BANCO DE ESPAÑA

El domingo se celebró la segunda reunión de la Junta de accionistas del Banco de España, en la que lo único destacable residió en

Reactivación de la economía y creación de nuevos puestos de trabajo

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE ESTE TEMA EN EL I. C. A. I.

Hoy comienza en el I. C. A. I. un ciclo de conferencias que tratarán el tema general «Reactivación de la economía y creación de nuevos puestos de trabajo», organizado por este Instituto y las Asociaciones de Ingenieros del mismo y la Asociación de Antiguos Alumnos de Areneros.

La primera conferencia estará a cargo del padre Sánchez Gil, profesor de Moral Económico-Industrial, que disertará sobre «Temperamento y capacidad del español y sus instituciones en orden al desarrollo económico industrial», haciendo una crítica de nuestra sociedad y enmarcando el tema de reactivación de la economía. A la conferencia seguirá un coloquio.

El día 28 don Eduardo Tarragona, abogado, empresario catalán de la A. T. A., hablará con el consiguiente diálogo sobre el mismo tema general, visto por un hombre de negocios y directivo de empresa.

Por último, el 3 de mayo se celebrará un magno coloquio, en el que intervendrán economistas financieros, enfocando el mismo tema desde el ángulo de las exigencias científicas de la economía. Tras una sumaria enunciacón de sus puntos de vista, habrá un amplio diálogo con el público. Los especialistas son: don Antonio Garrigues, don José Luis Massa y don Jesús Prados Arrarte.

Convocatoria de los cupos globales número 24 d) y 24 i)

Por la Dirección General de Comercio Exterior, en uso de la facultad atribuida por el apartado cuarto de la orden de fecha 5 de agosto de 1959, ha resuelto abrir los cupos globales número 24 d) (Fermachina) y 24 i) (Flejes de hierro y acero).

El cupo se abre por cantidad no inferior a 650.000 dólares.

Las solicitudes de importación habrán de presentarse en el Registro hasta el día 30 de mayo de 1960 inclusive.

la intervención de un solo accionista, el señor Gil de Reboleño, que habló sobre la estabilización. Le contestó el señor Roldán, Subgobernador. Se entregó a los accionistas el informe sobre la evolución de la economía española en 1959, interesantísimo, ya que en él se estudia en forma muy detallada la coyuntura, con el Plan de Estabilización y sus consecuencias, como principal enfoque. La parte de análisis monetario es muy completa.

Se ha publicado el decreto transfiriendo del I. N. I. a su filial la «Enher» los derechos para el aprovechamiento hidroeléctrico del salto de Mequinenza, entre Escatrón y Flix, sobre el río Ebro, que dispondrá de un caudal máximo de 800 metros cúbicos por segundo, con una potencia en turbinas de 444.000 caballos y un presupuesto de realización del proyecto de 1.299 millones de pesetas. Las obras habrán de ser comenzadas dentro de un mes y durarán cuatro años.

No cabe duda de que en nuestro país existe ya una mentalidad exportadora, que no hace más que reafirmarse en estos últimos tiempos. Pero al mismo tiempo se aprecia la existencia de una necesidad evidente de incrementar las importaciones. Desde luego, ambas corrientes de venta y de compra se influyen mutuamente. Y en ciertos grandes países del extranjero—Inglaterra—es una condición básica de su economía, muy dada a la reexportación de las primeras materias importadas. Ahora bien, una mejor preparación comercial y una dotación de elementos industriales más potentes nos facilitarían la simbiosis económica de estas importaciones que más tarde se convierten en exportaciones. Ese es el objetivo que también nosotros debemos mantener: elevar el porcentaje de las exportaciones dentro de nuestra actividad-económica.

Pedro RICO

Banco Español de Crédito, S.A.

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general de accionistas de esta Sociedad, reunida el día 24 del corriente mes, el Consejo de Administración ha dispuesto que desde el día 1.º de mayo próximo se distribuya a las acciones en circulación, números 1 al 2.282.899, un dividendo de pesetas 24 líquidas por título, como complementario del correspondiente a cuenta del ejercicio de 1959, mediante el estampillado de los extractos de inscripción, que deberán los señores accionistas presentar a tal efecto en cualquiera de las sucursales de este Banco, en el Banco de Vitoria, Vitoria, o en el Banco Garriga Nogués de Barcelona.

Madrid, 25 de abril de 1960.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villacieros.



CEDULAS DE CREDITO LOCAL CON LOTES

SORTEO DEL PREMIO MENSUAL DE 1.000.000 DE PESETAS

El próximo día 30, a las cinco de la tarde, tendrán lugar varios sorteos para amortización de Cédulas con premio, comenzándose por el mensual de UN MILLON de pesetas, entre todas las emisiones.

También se sortearán: Dos premios de 500.000 pesetas y 1.002 premios de 1.000 pesetas, entre todas las emisiones.

En resumen:

- 1 premio de 1.000.000 entre todas las emisiones.
- 2 premios " 500.000 " " " "
- 972 " " 1.000, a razón de 12 premios por serie, de todas las emisiones.
- 30 " " 1.000 para la emisión de 1959.

En todos los casos se reembolsará el importe del premio además del nominal del título.

La Junta del Banco Español de Crédito

El interés que siempre suele producir en sus accionistas la Junta de este Banco, que es una de las entidades bancarias privadas más prestigiosas de España, quedó desbordado en esta asamblea del domingo, siendo muy grande la concurrencia de accionistas, que representaban más de los dos tercios de las acciones del Banco. Presidió el excelentísimo señor don Jaime Gómez Acebo, marqués de Deleitosa, que por primera vez actuaba como tal.

La Memoria, que fue dada por leída, acredita en sus cifras el auge constante y continuo de los negocios del Banco y los resultados positivos de su actividad peculiar, habiendo desbordado los recursos ajenos al 31-12-59 los 46.000 millones de pesetas, 2.900 millones más que el año anterior. Los depósitos de valores sobrepasaron los 44.164 millones, con un aumento del 7,81 por 100, presentando las demás partidas de la cartera de efectos y de créditos un crecimiento sensiblemente análogo, o incluso superior.

Los beneficios del ejercicio, deducidas atenciones y reservas estatutarias, se elevan a 421,8 millones de pesetas, destinándose a reservas más de 207, hasta totalizar 1.715 millones, que equivalen al 290,82 por 100 del capital desembolsado.

EMOCIONADO RECUERDO A DON PABLO DE CARNICA

Constituida la Junta, y una vez que se dio por leída la Memoria, dirigió la palabra a los accionistas el nuevo Presidente, quien inició su discurso dedicando palabras llenas de emoción y cariño a la memoria del que calificó de entrañable amigo e inolvidable maestro don Pablo de Carnica, quien por primera vez se encontraba ausente de la asamblea. Evocó las cualidades y virtudes de la gran figura de don Pablo, eligiendo dos de sus más destacadas actuaciones referentes a las primeras momentos de nuestra guerra de Liberación: la creación del Servicio Nacional del Trigo y unas modificaciones respecto a la Chade.

«La Patria y el Banco—continuó diciendo—tienen en contrada una deuda de gratitud con ese español benemérito, deuda que para sus compañeros de Consejo y para el personal del Banco resultará fácil de saldar, manteniendo firmes e incommovibles los principios, las normas de recta administración y entrega incondicional a la casa, que supo don Pablo inculcar en los corazones de todos cuantos se honran con haber servido a sus órdenes».

En nombre de todos ofreció el señor Gómez Acebo como mejor homenaje a la memoria del que es Presidente espiritual perpetuo del Banesto la adscripción incommovible a su espíritu, a sus principios, que constituirán el decálogo de honor del Banco, y la continuación infatigable y sin demasos de su obra.

Pidió a los accionistas que se asociaran a este homenaje al dirigir una ferviente plegaria al Altísimo para que concediera a su alma un lugar de paz y de reposo, en premio a una dilatada vida dedicada al trabajo y a la práctica de las virtudes, y propuso a todos, y así lo acuerda por aclamación la Junta, que al dejar en el acta constancia del dolor de la asamblea, se haga llegar a su ilustre viuda el testimonio sincero del cariño y del respeto con los que se asocian a su pena. También dedicó un recuerdo afectuoso a la memoria de otro gran banquero fallecido en el año, don Andrés Moreno, Consejero Delegado del Banco Hispano Americano. Se refirió a continuación al nombramiento de don Gabriel de Garnica y Mansi, ilustre ingeniero de Minas, para cubrir sin solución de continuidad la vacante de su padre en el Consejo. Con él y con la presencia del ilustre Director General, que con tanto acierto viene desempeñado sus funciones desde hace varios años, se asegura aún más, y de un mo-

LOS ACCIONISTAS APLAUDIERON CON CALOR EL DISCURSO INFORME DEL PRESIDENTE, EXCELENTISIMO SEÑOR DON JAIME GOMEZ ACEBO

El Banco, en el ejercicio continuó la marcha ascendente de sus operaciones

do más positivo, la vinculación de lo que pudiera llamarse «espíritu Garnica» en la administración del Banco.

LA ESTABILIZACION ECONOMICA

A continuación, y en un detenido y acertado informe, estudió la estabilización monetaria y económica de España, elogiando al Gobierno, y especialmente a los Ministros de Hacienda y de Comercio, por la decisión y acierto con que han acometido tan importante tarea, señalando los resultados favorables obtenidos, extendiéndose después en la consideración de las estabilizaciones intentadas en otros países extranjeros.

Se refirió a continuación a la situación del Banco y a los resultados del ejercicio, que consideró satisfactorio, no obstante las naturales repercusiones del cambio de coyuntura.

EL DESARROLLO DEL BANCO

Hizo a continuación una interesante historia del crecimiento del Banco en los últimos quince años, diciendo que sus recursos habían crecido en un 733 por 100 y la circulación fiduciaria en un 318 por 100. Estudiando la proporcionalidad del reparto de los productos de explotación, indicó que el 65 por 100 lo absorbía los gastos del personal, un 10 por 100 el Estado y solamente quedaba para el capital un 25 por 100. Y de este 25 por 100, solamente un tercio iba a dividendos, porque el resto, dos tercios, se aplicaba a reservas. Hasta ahora el dividendo se ha vuelto a dejar, puede decirse, en la Empresa, como nuevas suscripciones de capital, y sirve para nutrir una utilidad futura, en la que, por consiguiente, tres partes

de cada cuatro aprovecharán a los otros dos partícipes.

Esta política tan desinteresada ha permitido la creación de un instrumento de crédito de la importancia y fortaleza del «Banesto». Añadió que los accionistas han encontrado la compensación a su fidelidad en el mantenimiento del valor adquisitivo de las pesetas constantes de sus ahorros y de los productos de esos ahorros, diciendo que quien invirtió su dinero en acciones del «Banesto» ha conseguido mantener el valor de su dinero, mejor, incluso, que si hubiera realizado la inversión en oro. Cuanto al empleo de los recursos del Banco hizo presente que, según el último balance, se habían empleado íntegramente los recursos ajenos, y que las inmobilizaciones—inmuebles, mobiliario e instalaciones—, así como la totalidad de la cartera de valores industriales, estaban cubiertos, incluso con exceso, con los propios fondos, capital y reservas. Refiriéndose a la otra función de los Bancos, atracción del ahorro hacia nuevas empresas o en el desarrollo de las existentes, hizo presente que el Banesto había participado desde el final de la guerra en la colocación de emisiones por valor de 43.000 millones de pesetas, prácticamente sin fracaso para los inversores.

DEFENSA DE LA EMPRESA PRIVADA

Se extendió en consideraciones sobre el tema, diciendo que el futuro económico del mundo se basa en el desarrollo de la empresa privada, ayudado por la Banca. Todas las naciones se precupan de favorecer su desarrollo y expansión.

EL «BANESTO» Y SUS AMPLIACIONES DE CAPITAL

Analizando este problema de las ampliaciones de capital, recordó el éxito de la ampliación del año anterior y anunció que el Consejo sigue con la idea de continuar esta política. En cuanto a la estimación del activo del Banco, manifestó que, valorando las partidas al día de hoy, y aun haciéndolo con la mayor prudencia, sin dar valor alguno al negocio en sí, resulta para las acciones una estimación muy superior a sus actuales cotizaciones. Cerró su discurso diciendo que el futuro para el Banco se presentaba seguro y prometedor, pues la empresa, considerada como empresa ejemplar, constituye un magnífico instrumento económico que se colocará siempre y antes que nada al incondicional servicio de la Patria.

Los asistentes acogieron con muchos aplausos el final del discurso, aplausos que ya habían surgido en varios pasajes de la oración del nuevo Presidente, especialmente cuando extendió por el auditorio la emoción del recuerdo de don Pablo de Carnica. Aprobados por aclamación los acuerdos que presentaba el Consejo, se inició el desfile de accionistas por la mesa presidencial, en su deseo de felicitar al Presidente y al Consejo por los magníficos resultados del ejercicio de 1959.

Banco Español de Crédito, S.A.

PAGO DE DIVIDENDO PASIVO

En cumplimiento del acuerdo de emisión y de puesta en circulación de las 152.194 acciones de esta Sociedad, números 2.282.900 al 2.435.093 inclusive, el Consejo de Administración ha dispuesto que desde el mismo día de la publicación de este anuncio y durante un plazo que terminará el día 30 de mayo próximo, los señores accionistas propietarios de las referidas acciones deberán satisfacer 125 pesetas por título, en concepto de segundo y último dividendo pasivo del 50 por 100 del nominal de las expresadas acciones, quedando así completado el desembolso total de su valor nominal.

El pago se efectuará, mediante presentación de los extractos de inscripción para su estampillado, en cualquiera de las sucursales de este Banco, en el Banco de Vitoria, Vitoria, o en el Banco Garriga Nogués de Barcelona.

Madrid, 25 de abril de 1960.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villacieros.

COOPERATIVA AUTO-TAXI DE MADRID

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de auto-taxis que el plazo de solicitud de visado de tarjeta V. T. caduca el día 30 de los corrientes, por lo que se ruega hagan su inscripción antes de mencionada fecha, ya que pasada ésta queda anulada la mencionada tarjeta, con las correspondientes sanciones.

Madrid, 25 de abril de 1960.—Por la Junta Rectora, el Presidente (firmado), Felipe Laporta Lorenzo.



ASI VA LA COPA, por TILU

FACIL VICTORIA DEL MADRID SOBRE EL BARACALDO

EL TESON Y LA VOLUNTAD DE LOS VASCOS EVITARON UNA DERROTA MAS AMPLIA

No tenía interés sobre el papel la visita del Baracaldo en la Copa; pero los espectadores, aparte de pasar una primaveral tarde al aire libre, no se aburrirían porque no existió entre ambos equipos y durante el desarrollo del partido tan enorme diferencia como se suponía. Sobre la diferencia de clase entre uno y otro conjunto no había discusión, y sobre el terreno

fue infinitamente superior el cuadro madridista. Pero en fútbol también juegan el tesón e interés de los jugadores, y ambas circunstancias fueron favorables para los del Baracaldo, dentro de su modesta y juvenil formación. Felo se presentó a la afición madrileña como jugador madridista y agradó en los puestos de defensa lateral y central en que actuó.

El primer tiempo, como todo el partido, fue de iniciativa del Real Madrid, que a los tres minutos de juego tenía ya el primer gol a su favor en un excelente remate de Pepillo. Se juega mucho en el centro del terreno, donde los muchachos del Baracaldo se defienden bien ante la apta casi general del circunstancial equipo del Madrid. A los veintitrés minutos, Pepillo remata un centro de Bueno en tijera hacia atrás, obteniendo de forma espectacular el segundo gol.

En el segundo tiempo siguió el dominio madridista, y tres faltas punibles de Felo, que ahora actúa de defensa central, están a punto de costar sendos goles al Real Madrid. Al intentar rematar una de estas faltas, Zorriquet se lesiona al chocar con el hombro derecho contra un poste, por lo que se ha de retirar a los veintinueve minutos de este tiempo para regresar cinco minutos después con el brazo unido al cuerpo por un vendaje. En otra de dichas faltas, Urruchurtu consigue un gran remate, estrallando el balón en la escuadra. Hay buenas jugadas de la delantera madridista ante el marco de Fernández, pero sin acierto en el tiro hasta que, a los cuarenta minutos,

Bueno se interna velozmente por su banda, y cuando Zamacoa intenta cortar el avance, sólo consigue elevar el balón ante el extremo madridista para que éste, a bote pronto, cobre un tiro cruzado que se transforma en el tercero y último gol del encuentro.

Han destacado por el Baracaldo Fernández, Hormaza, Zorriquet mientras estuvo útil y Urruchurtu. Por el Real Madrid, Felo, Sautisteban, Pepillo, y a ratos Bueno. Arbitró sin dificultades el colegiado catalán señor Azón.

Alineaciones:

BARACALDO.—Fernández; Aitor, Zamacoa, Hormaza; Aránguiz, Efraín; Bolinaga, Zorriquet, Monchaca, Urruchurtu y Romero.
REAL MADRID.—Begur; Miché, Pantalón, Felo; Sautisteban, Zárraga; Herrera, Mateos, Pepillo, Rial y Bueno.

JUEGO ABIERTO

NUEVO LLAMAMIENTO

El segundo partido de la eliminatoria entre el Barcelona y el Real Madrid en las semifinales de la Copa de Europa y el clima de hostilidad del público de ambas ciudades para con el equipo visitante vuelve a plantear de una manera candente y grave el tema de la necesaria deportividad en todo espectáculo de esta índole.

Los dos grandes escándalos en el Nuevo Estadio azulgrana y el subsiguiente en el Estadio Bernabéu invitan a considerar hasta qué extremos puede llegar la mal encauzada pasión deportiva de los públicos. Con gran alegría he leído noticias que llegan de Barcelona con relación a este desdichado asunto de la hostilidad del público. Parece ser que las penas barcelonistas han hecho un llamamiento a sus miembros para que se comporten con toda corrección y deportividad en el partido de mañana. Y parece ser también que el señor Miró Sans ha tomado medidas e iniciativas para conseguir este apetecible resultado.

Mi querido compañero Lorenzo López Sancho anima desde las columnas de «A B C» al señor Miró Sans a «aplicar todas las medidas para conseguir el restablecimiento de la paz». «Haría muy bien» el señor Miró Sans—como dice L. L. S.—en aplicar a este fin todos sus medios, como hubiera hecho muy bien el señor Bernabéu si hubiese aplicado al mismo propósito los que tal vez tuvo en sus manos. El restablecimiento de la paz y la amistad entre los públicos deportivos de ambas ciudades y sus equipos de fútbol representativos es tarea a la que nos debemos poner todos. Alguna vez tendrá que acabarse esto, y la afición—sea barcelonista o madrileña—que inicie el camino habrá dado una prueba de sensatez y habrá hecho un importante mérito para hacer olvidar yerros pasados. Al menos, señores, busquemos la atenuante del arrepentimiento.

EN BUSCA DE FECHA

Si el resultado del partido de mañana arroja el mismo saldo de goles favorable al Baracaldo que arrojó el partido del jueves pasado, favorable al Madrid, sería difícil buscar una fecha libre para celebrar el encuentro de desempate.

No parece demasiado prematuro preocuparse de este problema desdoblado por mi querido compañero L. L. S., pues el margen de goles con que el Madrid acude a Barcelona hace muy probable la necesidad de jugar ese tercer encuentro. Recuerda que el empate a puntos de los dos grandes Clubs en la clasificación de la Liga hizo depender de los resultados del Bernabéu y del nuevo estadio azulgrana la clasificación de uno u otro equipo; pues bien, en ambos estadios los resultados fueron idénticos al que se produjo en el primer encuentro de la eliminatoria de la Copa de Europa. No sería nada extraño que en Barcelona se diera, por cuarta vez en la temporada, el resultado de dos goles a favor del equipo propietario del terreno. Aunque bien es verdad que la baja de Santamaría hace temer mucho al cronista por la suerte del Real Madrid.

ACLARACION GUSTOSA

Un amable lector, don Pedro Benito Rosas, me escribe para hacerme caer en la cuenta de un error que se deslizó en mi crónica del martes pasado sobre el partido Real Madrid-Barcelona. Decía yo en aquella crónica «Duelo entre hermanos» que el Atlético de Bilbao, al igual que el de Madrid y el Sevilla, habían participado en la Copa de Europa «arrastrados» por el Real Madrid, al conseguir éste el doble triunfo de la Liga y la Copa de Europa. El señor Benito Rosas me recuerda que el Atlético de Bilbao participó en la Copa por derecho propio, ya que quedó aquel año campeón de Liga. La amable carta de mi lector me da ocasión, que aprovecho muy gustoso en honor a la verdad y al Atlético de Bilbao, para hacer la aclaración, que hecha queda en estas líneas, desde las que envío mi agradecimiento al espontáneo comunicante.

MAS CORREO

Otro no tan amable lector, de cuyo nombre no quiero acordarme, comenta brevemente esa misma crónica a la que he aludido. A este comunicante, que me lutea sin conocerme, no sé si por sobre de confianza o por falta de educación, no le gustó por lo visto que yo afirmara que si el fútbol profesional traía los lamentables espectáculos que hemos presenciado últimamente en los estadios de Barcelona y Madrid, mejor fuera que se acabara el fútbol.

El nombre o lector me pregunta, o se pregunta, que de qué vivría el cronista, humilde servidor de ustedes, si se acabara el fútbol. La respuesta es bien sencilla: de lo

mismo que vivo, señor mío. Si esta contestación va le satisface, puede mi comunicante pensar que el cronista cuenta con sólo dos años de vida, puesto que ese es, aproximadamente el tiempo que ando medido en esto del fútbol. Pero no era eso lo más importante del comentario que deseaba yo hacer a tan breve y confiada epístola. Sino éste: Si el fútbol trae esos lamentables espectáculos de que vengo dolándome en las crónicas, mejor fuera que el fútbol se acabara; aunque yo me quedara sin vivir y el señor equis, por consiguiente, no pudiera permitirse el honor de tutearme.

Jaime CAMPANY

RESULTADOS

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO (Dieciséisavos de final)

Valladolid, 0; Mallorca, 2.
Córdoba, 6; Zaragoza, 1.
R. Madrid, 3; Baracaldo, 0.
Huelva, 1; Granada, 0.
R. Sociedad, 4; Indauchu, 0.
Plus Ultra, 1; Betis, 2.
Orense, 2; Español, 0.
Tarrasa, 3; Osasuna, 1.
Elche, 4; San Fernando, 2.
Sabadell, 0; Atlético de Madrid, 1.
Barcelona, 7; Ferrol, 1.
Valencia, 2; Murcia, 0.
Coruña, 3; At. de Bilbao, 2.
Sevilla, 1; Gijón, 0.
At. Ceuta, 0; Oviedo, 0.
Las Palmas, 0; Leonesa, 0.

TERCERA DIVISION Grupo cuarto

R. Unión, 2; Vitoria, 0.
Tolosa, 1; Logroñés, 2.
Mirandés, 4; Azcoyen, 0.
Tudelano, 4; Alfaro, 2.
Irufia, 4; Eibar, 0. (Allí.)

JOSE ANTONIO ELOLA PRESIDIO LA INAUGURACION DE LA CIUDAD DEPORTIVA DE VITORIA

COMPRENDE INSTALACIONES PARA ATLETISMO, BALONMANO, BALONCESTO, NATACION, TENIS, PELOTA, HOCKEY Y GIMNASIA

VITORIA.—Se ha llevado a efecto la inauguración oficial de la magnífica ciudad deportiva que en el paseo de Cervantes ha construido, bajo su patrocinio, la Caja Provincial de Ahorros de Alava.

Estas instalaciones, que comenzaron a realizarse a fines del año 1958, dieron paso, con su inauguración parcial, a la celebración de los últimos Campeonatos de España de natación.

En ellas se hallan incluidas tres piscinas para hombres, mujeres y niños, con sus respectivos vestuarios; tres pistas de tenis, tres de baloncesto, dos de hockey, dos de balonmano, un gimnasio, un frontón, una pista de atletismo y otros servicios, además de bar restaurante.

Los actos de la inauguración se han celebrado en el mismo recinto deportivo. A mediodía fué oficiada una misa al aire libre por el obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Girarda, a la que asistieron, presidiendo, el delegado Nacional de Educación Física y

Deportes, señor Eloila; autoridades locales, representaciones de diversas Cajas de Ahorros de toda España, con su Federación Nacional al frente, y demás representaciones oficiales y deportivas de la capital.

Después de la misa, monseñor Girarda procedió a la bendición de las instalaciones, previas palabras alusivas al acto, y a continuación el presidente de la Diputación y de la Caja de Ahorros Provincial ofreció las obras deportivas a todos los vitorianos, que se han hecho acreedores a ellas gracias a su magnífica disposición de ahorro.

El director general de Federaciones de Cajas de Ahorro españolas abundó en los términos del anterior orador, y el Delegado Nacional de Deportes agradeció a la Caja de Ahorros el esfuerzo para dotar a la juventud de medios necesarios para mantener vivo su amor al deporte. Por último descubrió una placa en que consta la fecha de la inauguración, entre grandes aplausos.

La selección portuguesa jugará mañana en Francfort

SE ENFRENTARA A ALEMANIA OCCIDENTAL

FRANCFORT.—El equipo nacional de fútbol de Portugal ha llegado por vía aérea a esta ciudad, con vistas a su encuentro de mañana contra Alemania occidental en Ludwigshafen.

Los jugadores portugueses, a los que se considera enemigos de cuidado para el reorganizado conjunto alemán, mostraron señales de moral elevada al descender del aparato.

«Creo —declaró el seleccionador portugués, Antunes— que nuestro equipo saldrá al campo en plena forma. Sabemos que el equipo alemán no es fácil enemigo, pero vemos que tenemos probabilidades de alzarnos con la victoria.

El encuentro es parte del programa de preparación alemán con vistas al próximo Campeonato mundial.

Según los proyectos presentes, el equipo portugués realizará una breve sesión preparatoria hoy martes.

Según Antunes, la alineación más probable de Portugal es ésta: Acursio; Virgilio, Angelo; Mendes, Lucio, Germano o Julio; Augusto, Matateu, Aguas, Coluna, Cayen, Hernani. (Allí.)

PRIMERA COMUNION

ULTIMOS MODELOS EN DEVOCIONARIOS ROSARIOS Y RECORDATORIOS
BAZAR LEON
ESTILOGRAFICAS MAGNIFICAS BOLIGRAFOS - MECHEROS DE GAS
BAZAR LEON
JUGUETES FINOS
FUENCARRAL, 80

TRES VICTORIAS A DOMICILIO Y DOS EMPATES EN LA COPA DEL GENERALISIMO

DERROTA BILBAINA EN RIAZOR

LA CORUÑA.—Por tres tantos a dos el Deportivo venció al Atlético de Bilbao. Riazor registró el mayor lleno de la temporada, pese a que había sido declarado el partido a beneficio de la caja del Club Fútbol de gran calidad, sobre todo en la primera parte, en la que el Deportivo realizó jugadas visosísimas. A los veintiséis minutos, Amancio, en rapidísima internada, logró el primer tanto coruñés. Diez minutos después, Amancio consiguió el segundo, resultando lesionado en la jugada Etxura, que se colocó de extremo derecha, mientras que Maguregui se situaba en la media. Hasta el descanso no se alteró el resultado. El mismo Amancio fue el autor del tercer tanto local, al minuto de reanudarse el juego. Reaccionó el Atlético e inmediatamente Arteche acordó distancias. El segundo gol bilbaíno lo consiguió Uribe, a los veintinueve minutos. Arbitró Caballero, que estuvo deficiente.

Equipos: AT. BILBAO.—Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Etxura; Arteche, Marcaida, Uribe, Maguregui y Echave.

DEPORTIVO.—Emery, Olivares, Ponle, Anca; Manin, Rabadán; Luisin, Amancio, Veloso, Vigo y Serafin. (Mencheta.)

SUPERIORIDAD ABSOLUTA DEL BARCELONA

BARCELONA.—Por el abultado tanteo de 7-1 el Barcelona venció al Ferrol. El equipo local se impuso claramente desde que se inició el juego, lo que obligó a su adversario a que atendiera principalmente a defender su meta. El primer tiempo resultó entretenido y a su final se llegó cuatro-uno, consiguiendo los goles catalanes Tejada (dos), Lodaya y Kubala (de penalti), mientras que el ferrolano fue obra de Vegazo. Al reanudarse el partido el juego fue de escasa calidad, dada la superioridad del Barcelona. Martínez marcó el quinto gol, siendo de nuevo Kubala encargado de lanzar otro penalti que convirtió en el sexto. Casi al término del encuentro Suco logró el séptimo y último. Labor acertada del señor Plaza.

Equipos: FERROL.—García; Miguel, Turón, Anca; Sancho, Tata; Vegazo, Vallejo, Mourello, Aeropagita y Pipos.

BARCELONA.—Ramallets; Olivella, Gensana, Pinto; Vergés, Rivelles; Tejada, Lodaya, Martínez, Kubala y Suco. (Mencheta.)

SORPRESA EN VALLADOLID

VALLADOLID.—El equipo local perdió mercedamente ante el Mallorca por dos tantos a cero. El encuentro fue pésimamente jugado por parte del conjunto local, que además puso en práctica un desastroso planteamiento. Por su parte, los visitantes se emplearon con gran entusiasmo, mostrándose muy rápidos y decididos en el tiro a gol. A los diecinueve minutos, Oviedo, en jugada personal, muy inteligente, inauguró el marcador, llegando al descanso con el uno-cero. A los diez minutos de la continuación, Mir marcó el segundo tanto mallorquín. En el minuto treinta y seis, Morollón fue objeto de falta dentro del área por parte de Diego. El penalti lo ejecutó Joselín, pero el balón salió por un lateral. Poco después fue expulsado Aramendi por agredir a Cobo. Buen arbitraje del señor Saz. Equipos: MALLORCA.—Zamora, Guillaumon, Diego, Cobo; Bolao, Curruciales; Csoka, Mir, Laguardia, Oviedo y Rodríguez II.

VALLADOLID.—Estrems; Matito, Sofo, Pontoni; Ramírez, Gandia; Joselín, Aramendi, Morollón, Amantegui y Mirlo. (Mencheta.)

PRECAUCIONES DEFENSIVAS DEL OVIEDO EN CEUTA

CEUTA.—El partido Ceuta-Oviedo terminó sin que funcionara el marcador. En los primeros

Un gol de Adelardo dió el triunfo al Atlético madrileño frente al Sabadell

SABADELL.—El equipo local, co-ocedor de la categoría del adversario con el que le había correspondido eliminarse, trató desde el primer momento de sorprenderle, y para ello empleó un juego rápido con el que su delantera trató de desconcertar y descolocar a las líneas de cobertura visitantes. Esta táctica, mantenida en los primeros veinte minutos iniciales de la contienda, proporcionó un claro dominio a los jugadores locales, que realizaron espectaculares jugadas, pero todos sus esfuerzos se estrellaron en el momento decisivo del remate, ya que siempre encontraron en su camino el elemento encargado de obstaculizarle la acción, impidiendo que los balones pudieran ser impulsados sin agobios en dirección al marco defendido por Malinabeytia.

El esfuerzo realizado por los jugadores locales fue acusándose paulatinamente, y ello fue aprovechado por los atléticos para realizar una serie de contraataques encomendados casi siempre a sus hábiles y veloces extremos, Polo y Collar.

Estos contraataques obligaron a los sabadellenses a replegar sus líneas, y a partir de entonces el partido adquirió gran movilidad, ya que los balones tan pronto fueron impulsados con dirección al área local como a la del equipo visitante. Este forcejeo se prolongó durante el resto de la primera mitad del encuentro, pero con resultado infructuoso para los dos equipos, ya que las líneas de cobertura se mostraron energéticas y seguras en sus intervenciones.

Después del descanso, el Atlético tomó la iniciativa y sorprendió con una serie de avances muy bien trazados y planeados, en los que volvieron a distinguirse sus dos extremos, bien dirigidos y lanzados por Peiró, que fue el elemento director del ataque madrileño, ya que estuvo siempre muy marcado, evitándole que se desenvolviese sin las consabidas precauciones.

De todas formas, el Atlético de Madrid logró, cuando menos se esperaba, batir, el marco saba-

dellense, lo que constituyó un duro contratiempo para el equipo local, circunstancia que fue aprovechada rápidamente por los jugadores visitantes para intentar repetir la suerte y afianzar definitivamente el resultado.

Pero como quiera que el Sabadell no se desmoralizó y volvió nuevamente a contraatacar con ímpetu y energía, el Atlético decidió conformarse con esta ventaja y realizó un discreto repliegue de sus líneas, quedando únicamente como auténticos defensores Polo, Adelardo y Collar, mientras que Callejo y Peiró actuaban en el centro del terreno, más retrasado Callejo que su compañero, con la misión de contribuir a ayudar a sus compañeros en la defensa de su área y, al propio tiempo, con el fin de desarticular las jugadas que en terreno propio iniciaban sus adversarios.

Fue una lástima que el nervosismo contagiara a algunos jugadores sabadellenses y se practicara en ciertos momentos un juego que rozó los límites de la dureza, siendo, en este aspecto, Vilar el más impulsivo, y que con su acción perjudicó notablemente a su bando, que al quedar reducido a diez hombres, se vio ya imposibilitado de anular la ventaja conseguida hasta aquel momento por sus adversarios y que prevaleció hasta el final de la contienda a pesar de los desesperados esfuerzos realizados en los últimos minutos para conseguir la igualdad.

EL GOL Y LAS ALINEACIONES

Cuando se llevaban dos minutos de la segunda parte, se produjo un avance de Polo por el lado derecho, que finalizó con un pase a Adelardo, y éste, a dos metros de la portería adversaria, envió el balón por bajo, consiguiendo el que debía ser único tanto para su equipo.

SABADELL.—Rodri; Roca, Datzira, Rovira; Iraizquí, Izaola; Ríos, Vilar, Aloy, Parés y San Miguel.

ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Griffo, Alvarito; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Callejo, Peiró y Collar.

eliminaria con el Indauchu, tras evidenciarse la rotunda diferencia de categoría entre ambas Divisiones. Bastaron algunos aciertos al equipo local para vencer fácilmente al flojísimo adversario. El primer tiempo terminó dos-cero, logrados por Paz y Lacalle, a los veinticinco y cuarenta y cinco minutos, respectivamente. En la continuación, a los seis minutos, Paz nuevamente, en remate de cabeza, consiguió el tercero, y a los veintinueve, Ribera logró el cuarto y último. Arbitró Novella, que estuvo mal.

Equipos: INDAUCHU.—Perea; Jáuregui, Bastida, Celayeta; Manolín, Uribe; Quintela, Asensio, Barrena, Portilla y Lalatu.

REAL SOCIEDAD.—Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Lacalle; Alzuza, Ribera, Azcarate, Paz y Erro. (Mencheta.)

JUEGO DE CONTRAATAQUE EN LOS GRANADINOS

HUELVA.—Por un tanto a cero el titular venció al Granada. El conjunto visitante vino por un buen resultado y lo consiguió, pues el registrado al término del partido posiblemente quedará superado en Los Carmenes. En el primer tiempo el Recreativo, con gran ímpetu y nervio, superó a su adversario, siendo entonces cuando consiguió el gol, a los veinticinco minutos, por mediación de Guirio. En la continuación el Granada empleó una táctica de contención, sin descuidar los contraataques, en doble afán de empatar o mantener el precario uno-cero. Arbitraje muy bueno de Blanco Pérez.

Equipos: GRANADA.—Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Pellejero, Larrañeta; Almagro, Carranza, Benavidez, Arsenio y Tortajada.

RECREATIVO.—Zumalave; Simó, Herrera, Padilla; Villegas, Ruiz Mesa; Forcen, Zapata, Quirio, Cortazar y Antó. (Mencheta.)

MALA CALIDAD EN LAS PALMAS

LAS PALMAS.—Con empate a cero tantos concluyó el partido Las Palmas-Cultural Leonesa. La contienda ha sido de mala calidad, pues ambas delanteras carecieron de efectividad ante el marco. La Cultural jugó a la defen-

siva, mientras que los canarios emplearon una táctica de elevar balones que facilitó la labor de la zaga leonesa. El poco fútbol que se vio corrió a cargo de los medios locales, luciendo también el meta visitante. Arbitro Asensi, que estuvo bien.

LEONESA.—Mambrilla; Camtón, Seoane, Gutiérrez; Trujillo, Cabal; Lamorena, Meliá, Paulino, Biesca y Baila.

LAS PALMAS.—Pepín; Aparicio, Rusiñol, Nelly; Samblas, Espino; Zubillaga, Larraz, Erasto, José Luis y Agudo. (Mencheta.)

FLOJA ACTUACION DEL OSASUNA EN TARRASA

TARRASA.—El partido Tarrasa-Osasuna se resolvió a favor del equipo local por tres a uno. Durante el primer tiempo el juego fue muy movido, con mayor iniciativa del Tarrasa. A los cuarenta minutos se produjo un choque entre Ruiz y el meta local, en el que resultó lesionado el jugador navarro. Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador. A los ocho minutos Areta marcó el tanto osasunista, y a los dieciséis, Pijoán estableció la igualdad. Cuando iban veintinueve, Rovira remató de cabeza una falta que lanzó Navarró, rebotando el balón en uno de los defensores navarros e introduciéndose en su puerta. A los cuarenta y uno, Rovira remató el tercero y último. Arbitro Bación, sin dificultades.

OSASUNA.—Fernando Ruiz; Egaña, Ciauriz, Zubiaurre; Zoco, Ruiz; Areta, Recalde, Sabino, Marañón y Cerdán.

TARRASA.—Visa; Franch, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez; Navarro, Rovira, Cruellas, Pijoán y Arrom. (Mencheta.)

EXTRAORDINARIA ACTUACION DEL CORDOBA

CORDOBA.—El equipo titular derrotó al Zaragoza por seis tantos a uno. Extraordinario encuentro del Córdoba, que dominó completamente a su adversario, superándole en clase y entusiasmo. La delantera local, muy compacta y decidida, puso en constante peligro la portería visitante, viéndose impotente la defensa zaragozana para neutralizar la ofensiva cordobesa. El primer tiempo finalizó con cuatro-cero, y al reanudarse la contienda el portero aragonés Lasheras fue sustituido por Pampols. Marcaron los goles Joaquín (dos), Omar (dos), Paz y Mena, por el Córdoba, y Marcelino, el visitante. Buen arbitraje de Girdeazabal.

ZARAGOZA.—Lasheras; Cortizo, Alustiza, Reja; Isasi, José Luis; Gausi, Marcelino, Murillo, Wilson y Carlos.

CORDOBA.—Benegas; Simón, Navarro, González; Tim, Artime; Oviedo, Mena, Joaquín, Paz y Omar. (Mencheta.)

VICTORIA DEL ELCHE EN ALTABIX

ELCHE.—En Altabix, el Elche venció al San Fernando por cuatro tantos a dos. Se inició el encuentro con rápidas incursiones del equipo local, y a los nueve minutos, César inauguró el marcador. Empatizó el San Fernando a los catorce, por mediación de Mendi, al ejecutar un penalti. Siguió el juego con alternativas, adelantándose los visitantes en el tanteo a los veintidós minutos, al rematar Lax de cabeza un córner. Volvió a la carga el Elche con brio y Re, poco antes de la media hora, estableció el empate, resultado con el que se llegó al descanso. En el segundo tiempo dominó el Elche, con esporádicos contraataques andaluces. A los veintiocho minutos, César marcó el tercero, y a los treinta y cinco, Pahuat se apuntó el cuarto. El arbitraje de Martorell no convenció.

Equipos: SAN FERNANDO.—Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Guerrero, Belizón; Perinán I, Yejo, Lax, Mora y Mendi.

ELCHE.—García; Alcantarilla, González, Quirant; Mezquita, Laguardia; Rodri, Fuentes, César, Re y Pahuat. (Mencheta.)

BUENA ACTUACION DEL MURCIA EN MESTALLA

VALENCIA.—El partido Valencia-Murcia se resolvió con la victoria local por dos tantos a cero. El equipo visitante puso en práctica la conocida formación del 4-2-4, visto lo cual el Valencia realizó un ataque sin tregua, que en la primera parte no le dio resultado, ya que no consiguió hacer que funcionara el marcador. El Murcia cumplió admirablemente su cometido e incluso inquietó a Pesudo en momentos propicios. Después del descanso, y a los diez minutos, vino el primer gol en remate de Aveiro. Se creció entonces el conjunto local, y a los cuarenta y cinco minutos, Ricardo, de buen cabezazo, batió por segunda vez a Campillo, que durante todo el encuentro realizó paradas de verdadero mérito. Arbitro Lacambra.

Equipos: MURCIA.—Campillo; Somarriba, Arbáiz, Chanco; Foncho, Aznar; Manolet, Amaro, Abietar, Cortés y Greco.

VALENCIA.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Sanabria, Sendra; Mañó, Tercero, Aveiro, Ricardo y Héctor Núñez. (Mencheta.)

FACIL VICTORIA DE LA REAL SOCIEDAD

SAN SEBASTIAN.—En Atocha, la Real Sociedad venció al Indauchu por cuatro tantos a cero. Los donostiarros han resuelto sin pena ni gloria el primer lance de su

ACERTADA DEFENSA DEL GIRON EN SEVILLA

SEVILLA.—Por un gol a cero el Sevilla venció al Gijón. El juego resultó flojo en general, aunque cuando los visitantes se desenvolvieron con mucho más brio y entusiasmo. La primera hora fue de dominio alterno. Se impuso más tarde el Sevilla en algunas ocasiones, y en un golpe franco el remate de Antoniet llegó a la red, pero el árbitro anuló el tanto por falta a una defensa gijonesa. A los treinta y dos minutos, a la salida de un córner, Antoniet se apuntó el único gol del partido. En la segunda fase el juego tuvo escasa calidad. No obstante, hubo más dominio sevillista, mostrándose la defensa asturiana muy acertada. Hacia el final presionó con más insistencia el conjunto local, pero sin resultado. Aceptable arbitraje de Ortiz de Mendivil.

Equipos: GIRON.—Madriles; Cerrillo, Altisent, Castañer; Medina, Emilio; Montes, Ortiz, Iborra, Biempica y Pellicer.

SEVILLA.—Mut; Santin, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Antoniet. (Mencheta.)

DERROTA ESPAÑOLISTA EN ORENSE

ORENSE.—Por dos tantos a cero el equipo titular venció al Español. El Orense superó a su adversario durante los noventa minutos, especialmente en la prime-

LOS MADRIDISTAS SE ENCUENTRAN YA CONCENTRADOS EN CALDAS DE MONTBUY

ES PROBABLE QUE SANTAMARIA PUEDA JUGAR MAÑANA CONTRA EL BARCELONA

Una vez finalizado el domingo por la tarde el partido de Copa Madrid-Barcelona, Miguel Muñoz facilitó la lista con los nombres de los jugadores que pocas horas después debían salir para Barcelona, con el fin de disputar al once azulgrana el segundo encuentro de las semifinales de la Copa de Europa.

Los jugadores que se desplazaron fueron Domínguez y Bagur, porteros; Míchel, Marquitos y Pachín, defensas; Vidal, Ruiz, Santisteban y Zarraga, medios; y Herrera, Canario, Del Sol, Mateos, Pepillo, Di Stefano, Puskas y Gento, delanteros.

Santamaría quedó en Madrid para seguir el tratamiento dis-

puesto por los médicos del Club, pero como se encuentra notablemente mejorado es muy posible que hoy martes salga para la capital catalana.

La expedición madridista quedará concentrada en Caldas de Montbuy, y al frente de ella marcharon con el entrenador, Miguel Muñoz, el presidente del Club, don Santiago Bernabéu, el tesorero, señor Saporta, y el gerente, señor Calderón.

HERRERA CONFIA EN SUS JUGADORES

BARCELONA.—Para el partido contra el Madrid, correspondiente al Campeonato Copa de Europa, el Barcelona ha concentrado

a los jugadores Ramallets, Oliveira, Rodri, Gracia, Flotats, Segarra, Gensana, Vergés, Kocsis, Evaristo, Martínez, Suárez, Coll y Rivelles.

Su preparador, Helenio Herrera, ha manifestado:

—Tengo confianza en mis jugadores y creo que ellos harán lo posible por lograr los dos goles que obligarían al tercer partido, y el público, con su empuje, como el día del Wolverhampton, debe hacer que eliminemos al Madrid. No me importa que le silben o no. Lo que sí pido es su apoyo al Barcelona. (Alfil).

CONSIGNA DE LAS PEÑAS AZULGRANAS

BARCELONA.—Con motivo del próximo encuentro Barcelona-Madrid, correspondiente a la Copa de Europa, y que se ha de jugar mañana, las Peñas azulgranas han dirigido un manifiesto a los socios del Club catalán en el que, tras recordar las excelentes actuaciones de los jugadores azulgranas en esta competición y los deseos de todos los barcelonistas en conquistar por vez primera el preciado trofeo, terminan así:

“Si cuando se obtienen victorias pensamos que parte del triunfo nos pertenece, cuando la derrota llega también nos hacemos partícipes de ella. Sin embargo, no hay que pensar en la derrota, y si ella llegara, que sea con todos los honores después de haber puesto por nuestra parte toda la ayuda y el máximo aliento. Una sola consigna: respeto al noble adversario y aliento sin límites a nuestro equipo.” (Alfil).

El equipo argentino, con su triunfo relativamente fácil sobre Brasil por 3-1, está considerado como el más probable finalista del Torneo Pentagonal de Fútbol, clasificatorio para los Juegos Olímpicos. (Alfil).

A beneficio de los clubs modestos se celebró en el Molino un encuentro de fútbol entre dos equipos de “viejas glorias” de Vizcaya y Asturias. Hubo buena entrada. Vencieron los vizcaínos por 6-0. Marcaron Iriondo, tres; Areta, dos; y Venancio, uno. Zarra no se alineó. (Mencheta).

HUNGRIA, VENCEDORA DEL TORNEO JUVENIL DE LA U. E. F. A.

LOS HUNGAROS VENCIERON A RUMANIA EN LA FINAL POR 2-1

VIENA

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal).—

Aunque realmente el resultado del encuentro nos interesaba poquísimo, aceptamos con regocijo el triunfo de Hungría en el Campeonato europeo de fútbol juvenil, en que han participado 16 naciones. Sabíamos que en este caso, como suele ocurrir, no ganaban los mejores, pero al menos quedaba derrotada la indigna supercheria con que Rumania ha exhibido sus malduros jugadores como juveniles.

El encuentro tenía, en cierto modo, interés político, ya que iban a enfrentarse los representantes de dos países comunistas. Venció Hungría por 2-1, pero ni en este encuentro, ni a lo largo del torneo, los húngaros han dado la sensación de ser superiores a los rumanos. Incluso ni siquiera a los portugueses, que a nuestro juicio han sido uno de los más brillantes conjuntos juveniles que hemos visto jamás. A lo largo de todos los encuentros, su coraje y entusiasmo han atraído la simpatía y

la admiración de los espectadores, e incluso el domingo, en que se clasificaron en el tercer puesto del torneo, al vencer claramente al equipo austriaco, recogieron una auténtica y unánime ovación al terminar el partido.

Nuestros chicos, que en esta jornada última se han limitado a desfilarse con su traje deportivo por la pista del campo, pueden aprender mucho de la combatividad de los bravísimos portugueses.

No puede negarse la emoción deportiva que tenía el encuentro final. El dominio fue casi siempre rumano, y la superioridad técnica, abrumadora, pero la suerte que también juega, llevó por dos veces la pelota a la red rumana y una sola a la húngara. Y con este resultado habría de terminar el encuentro.

Los rumanos tuvieron una oportunidad de cambiar el curso del partido, al castigar el arbitro a los húngaros con un penalty. Se encargó de tirarlo Iakob, y la pelota rebotó duramente en el poste, y la defensa húngara se encargó de despejarla. Si los rumanos todavía en vez de estregarse al llanto y al desmayamiento de una manera tan tremebunda, hubieran seguido su vertiginoso ataque, habrían podido superar, incluso ampliamente, el infortunio, ya que los húngaros, estaban al borde del agotamiento. Su desesperación era tan auténtica, que hicieron pensar en las más horrendas represalias, y todos nos quedamos sumamente compungidos y dispuestos a enviar firmas a la Embajada rumana para que el jugador Iakob no sea enviado a Siberia.

La culpa de esta impresión es exclusiva de los juveniles rumanos, y que dada su edad, debieran tener más juicio y calma ante tales pequeñas catástrofes deportivas.

El partido entre dos equipos comunistas se jugó, especialmente en la segunda mitad, con gran dureza, y el arbitro tuvo que amonestar severamente a los veintidós camaradas soviéticos.

Realmente, España no ha podido representar papel más pobre. Los comentarios de la Prensa austriaca se refieren, como de costumbre, a la diferencia entre el fútbol español de club y el fútbol auténticamente nacional, que a juicio de algún crítico, muestra debilidad creciente. Aunque dicho sea por nuestra parte, tal debilidad no se demostró frente al equipo austriaco, en el último partido de Mestalla. Sin que esto quiera decir realmente, que vale la pena de participar en un Campeonato internacional con una simpática y despistada patrulla, como la que hemos visto corretear estos días por los terrenos de fútbol austriacos.

Carlos VELASCO

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

En los círculos deportivos de Río se ha registrado un gran interés por una noticia recibida de Madrid sobre la posibilidad del traspaso del jugador Didi, que ahora figura en las filas del Madrid, al Club Santos, de Sao Paulo. Se tiene entendido que el representante del Real Madrid, Raimundo Saporta, hizo ciertas declaraciones en tal sentido, indicando que Didi no se adapta a la vida en España. Según un portavoz deportivo, el Santos desea pagar a Didi cuatro millones de cruzeiros y 60.000 mensuales. Asimismo, el Santos desea pagar al Madrid 50.000 dólares, pero el Club español pide 70.000. (Alfil).

El equipo de fútbol brasileño salió ayer para El Cairo, donde jugará contra la selección de la República Árabe Unida y también otros encuentros contra Suecia y Dinamarca. Luego el equipo se trasladará a Italia, pero aún no ha sido concertado el partido que se había previsto contra el Milán. Los jugadores que integran el equipo son: Gilmar, Castilho, Dejalta, Santos, Desordi, Belne, Nilton Santos, Zito, Dino, Garrincha, Pélé y Pepe. (Alfil).

En encuentro de fútbol correspondiente a la semifinal de la Copa de Fútbol francés, el Mónaco ha vencido al Reims por 2-1 en el estadio de Colombes. Con este resultado el Mónaco se califica para la final. En otro encuentro el St. Etienne venció al Havre, pasando también a la final, que disputará con el Mónaco. (Alfil).

LA QUINIELA

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.
1	Valladolid - Mallorca...	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	Córdoba - Zaragoza	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	R. Sociedad - Indauchu	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	Español - Orense	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	Tarrasa - Osasuna	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	Sabadell - At. Madrid	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	Ferrol - Barcelona	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	Valencia - Murcia	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	Coruña - At. Bilbao	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	Sevilla - Gijón	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	R. Unión - Vitoria	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	Tolosa - Logroñés	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	Mirandés - Azcoyen	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	Iruña - Eibar	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

LA UNION DEPORTIVA BADALONA GANO EL CAMPEONATO NACIONAL DE BALONMANO DE PRIMERA DIVISION

VENCIO EN LA FINAL AL ANOETA, DE SAN SEBASTIAN, POR 21-6

GIJÓN.—En la cancha instalada en el Muro de San Lorenzo, y en presencia de gran cantidad de público, se celebró la última jornada de los IX Campeonatos nacionales de balonmano de Primera División, en la que intervinieron los siguientes equipos: Anoeta, de San Sebastián, y Unión Deportiva de Badalona para decidir el primero y segundo puestos, y el Automovilismo, de Madrid, y el Ademar, de Valencia, para el tercero y cuarto lugares.

Primeramente se celebró el encuentro entre el Automovilismo, de Madrid, y el Ademar, de Valencia, terminando con la victoria del primero por 30-13. La primera parte finalizó con 13-6 favorable al equipo de la capital de España.

Como ya indica el resultado final del partido, fue un encuentro sin color alguno, ya que la superioridad técnica del conjunto castellano fue manifiesta a lo largo de todo el encuentro, pues los valencianos evidenciaron una escasa preparación física y nada pudieron hacer contra el juego del Automovilismo, que, sin discusión, alguna, se hizo merecedor del triunfo.

Arbitró sin dificultad el asturiano señor Poncela.

Finalmente se celebró el encuentro entre la Unión Deportiva de Badalona y el Anoeta, de San Sebastián, partido que terminó con el triunfo del primero por 21-6. La primera parte finalizó con el tanteo de 11-3 favorable al equipo catalán.

Los primeros quince minutos del encuentro fueron de gran visibilidad e interés porque además de que ambos equipos empezaron realizando un juego muy rápido y espectacular, el marcador estaba señalando un tanteo muy igualado; pero poco a poco los

catalanes, con una mejor preparación física y un mejor dominio del balón, se fueron haciendo con las riendas del partido y terminaron dominando la situación, adelantándose en el marcador.

Para contrarrestar este buen juego los guipuzcoanos emplearon un juego demasiado sucio y con exceso de marrullerías, lo que motivó, aparte de enfadar al público, la expulsión momentánea de varios de sus jugadores.

Después del descanso bajó mucho el nivel del juego, ya que el Badalona jugó mucho más reposado y con tranquilidad, tratando de mantener la ventaja y asegurar el partido.

Arbitró magníficamente el castellano señor Moreno Polo.

La clasificación de los Campeonatos nacionales de balonmano de Primera División quedó así establecida:

1. Unión Deportiva de Badalona.
2. Anoeta, de San Sebastián.
3. Automovilismo, de Madrid.
4. Ademar, de Valencia.

La Federación Española de Balonmano concedió la placa de plata al Alcalde de Gijón, y el mismo galardón a la Federación Asturiana de Balonmano.

RESTANTE CLASIFICACION SAMA DE LANGREO. — Corresponsal del Campeonato de España de balonmano, Primera División, se han celebrado diversos encuentros para los puestos quinto, sexto y séptimo de la clasificación general.

Los resultados obtenidos en los mismos fueron éstos:

Grupo Covadonga, de Gijón, 10.

Educación y Descanso de Sama, 9.

Educación y Descanso de Toledo, 4; Deportiva Astur, de Oviedo, 17.

Educación y Descanso de Sama, 20; Educación y Descanso de Toledo, 8.

Deportiva Astur, 14; Grupo Covadonga, 8.

Por tanto, la clasificación general en los puestos mencionados queda así:

5. Deportiva Astur, de Oviedo.
6. Grupo Covadonga, de Gijón.
7. Educación y Descanso de Toledo.

El equipo de Sama, que no figura en la clasificación, intervino en calidad de exhibición, a fin de completar el grupo, ya que pertenece a la Segunda División, en la que se ha proclamado campeón de Asturias, e intervino por la ausencia del conjunto Vuleano, de Vigo, que por lesiones y enfermedad se retiró de la competición. (Mencheta).

LA SELECCION CASTELLANA GANO LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE LEVANTAMIENTO DE PESO

DURANTE LAS PRUEBAS FINALES FUERON BATIDAS CUATRO PLUSMARCAS ABSOLUTAS

GANDIA (Valencia).—Se han disputado los Campeonatos de España de levantamiento de peso, en los que han participado equipos de Cataluña, Castilla, Aragón, Vizcaya, Levante y Andalucía.

Se proclamó campeón, por equipos, el de Castilla, seguido de Vizcaya y Levante. Individualmente, se clasificaron campeones:

En peso ligero, Gómez Salazar, de Castilla.

Peso pluma, Izquierdo, de Castilla.

Peso ligero, Alonso, de Vizcaya.

Peso medio, Moscoso, de Vizcaya.

Peso semipesado, Rodríguez, de Vizcaya.

Peso medio ligero, García, de Castilla.

Peso fuerte, Almiñaner, de Vizcaya.

En las pruebas se han batido los cuatro records siguientes:

En peso ligero, Alonso, de Vizcaya, alcanzó 97,5 kilos; peso medio, Ortiz de Latorre, de Castilla, 112,5; peso ligero, Alonso, de Vizcaya, hizo un total olímpico de trescientos kilos; en peso semipesado, Rodríguez, de Vizcaya, hizo igualmente un total olímpico de 337,500 kilos. (Alfil).

Sensacional triunfo del equipo español de rugby frente a Alemania

En veinte años, esta es la primera vez que la selección española consigue derrotar a la alemana. NUESTRO EQUIPO TUVO UNA DESTACADA ACTUACION, VENCIENDO POR 9-3, TRAS LLEGAR AL DESCANSO CON 9-0

BARCELONA.—Magnífico partido el realizado por la selección española de rugby ante los representantes de Alemania en su VIII encuentro amistoso internacional, en el cual venció a tan poderoso rival por 9 a 3.

El encuentro se celebró en el campo de La Fuxarda, que registró un lleno total. España, con su 9-3 favorable, venció por vez primera a Alemania después de veinte años.

Ante la calidad de los contrarios, el equipo español hubo de practicar un rugby cerrado, que

si bien restó belleza al encuentro, le dio, por otro lado, una gran efectividad. La superioridad física del contrario aconsejaba un repliegue de líneas.

Después de interpretados los himnos nacionales de los dos países, se puso la pelota en juego, y España, en estos minutos iniciales, se erigió en mandona sobre el césped, lo que, como lógico fruto de su dominio, supuso tres puntos a su favor cuando aún no habían transcurrido diez minutos. Continúa presionando el equipo español, y Rabasa, en el minuto

veinte, consigue colocar el marcador en un esperanzador 6-0.

A los veinticinco minutos se registra un fallo de toda la línea defensiva española, que si no trajo consecuencias graves debió a la indecisión de los atacantes germanos. A partir de este momento el juego decae y es menos vistoso. El equipo germano es castigado con un golpe franco, que el encargado de tirarlo los transforma (Cano) y España pone el partido con un 9-0 favorable a sus colores.

Así termina el primer tiempo. En el segundo, los visitantes demuestran mayor animación y atacan con brío. El minuto primero de este segundo tiempo registra un ensayo germano, con los que la ventaja española decrece, poniéndose el marcador en 9-3, que habría de ser el definitivo.

Dirigió el encuentro el árbitro francés señor Ferrasse, que lo hizo con mucho acierto. Los equipos formaron del siguiente modo: ESPAÑA: Serena, Juan, Medina, Cano, Iglesias, Compañón, Rabasa, Forgas, Vázquez, Sancha, Martínez, Freire, Peña, Cillerros, Sacristán.

ALEMANIA: Rosler, Langex, Buröf, Sannenberg, Schinell, Thiell, Ubierte, Recenhard, Droste, Westh, Tweste, Jubne, Mosinski, Meffert y Austein.

En el palco presidencial se hallaban don Luis Serrano de Pablo, Jefe de Federaciones no olímpicas de la D. N. E. F. y D.; el presidente de la Federación Española, señor Pasalodos; el de la Catalana, señor Sentis, y otras jerarquías deportivas. (Afil.)

FINALIZO EL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL DE MARSELLA

EN LA JORNADA FINAL, EL CAPITAN DE FOMBELLE Y FRANCISCO GOYOAGA VENCIERON EN LAS ULTIMAS PRUEBAS

MARSELLA.—Resultados de la reunión de clausura del IX Jumping Internacional de Marsella, celebrado el domingo.

Primera prueba, Premio de los Vencedores. Baremo A con

crónometro. Los concursantes tenían que recorrer dos veces el mismo trayecto sobre el mismo caballo.

1. Capitán De Fombelle, Francia, sobre "Bucéfalo", ninguna falta, 72 s., 7-10.

2. Capitán Waringrose, Irlanda, sobre "Cielón", ninguna falta, 78 s., 2-10.

3. Capitán Espinosa de los Monteros, España, sobre "Trinitillac", ninguna falta, 82 s., 8-10.

4. Pierre Jonqueres, Doriola, Francia, sobre "Gerboise", 3 puntos, 89 s., 5-10.

Segunda prueba, Premio de Despedida, a la americana:

1. Goyoaga, España, sobre "Kif Kif B", 52 puntos, 90 s., 8-10.

2. Capitán Martínez de Vallejo, España, sobre "Charmouse", 52 puntos, 90 s., 8-10.

3. Capitán De Fombelle, Francia, sobre "Emilius", 50 puntos, 91 s., 2-10.

4. Pizón, Francia, sobre "Derrier Carl", 44 puntos, 91 s., 5-10.

5. Comandante Pinto Martínez, España, 41 puntos, 76 s., 2-10.

6. Capitán Espinosa de los Monteros, España, sobre "Mister B", 39 puntos, 70 s., 3-10. (Mencheta.)

El Zaragoza sanciona a sus jugadores y separa de sus funciones al entrenador

ZARAGOZA.—En la mañana de ayer, y después de varias horas de estar reunida la Junta directiva del Club Zaragoza, se ha hecho pública la siguiente nota:

«Reunida la Junta directiva del Real Zaragoza, ha acordado imponer la máxima sanción económica, con arreglo a las disposiciones federativas, a los jugadores que actuaron en el último partido competicional; estudiando, por otra parte, la apertura de expediente a aquellos jugadores de la plantilla del Club que por su actuación en el partido sean motivo de él. Igualmente ha acordado separar de sus funciones al entrenador, Mundo, disponiendo se haga cargo del equipo, circunstancialmente, otro de los técnicos al servicio del Club.» (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

«WILDSUN», DE BEAMONTE, TRIUNFO EN EL PREMIO CORPA

LE ESCOLTARON A LA LLEGADA «AITOR», «ABE DE FUEGO» Y «BORINQUEN»

Por tres cuerpos y marcándose el tren conveniente, ya que ninguno de sus rivales trató de arrebatarse el mando, «Wildsun» (Carudel), con los 62 kilos que le correspondían, se adjudicó el Premio Corpa (100.000 pesetas 3.000 metros) el pasado domingo en La Zarzuela. Carudel lo llevó cómodamente en cabeza, y cuando, en la recta final, se percató de que nadie venía a arrebatarse el mando, animó al caballo, y con tres cuerpos de ventaja atravesó la meta.

El tren lento—aunque el tiempo empleado es bueno—favoreció al ganador, claro está, pero también benefició a «Aitor», que quedó segundo. A dos cuerpos, «Abe de Fuego» quedó tercero, y a otro tanto, «Borinquen» entró cuarta. «Samaritana», al parecer, lestrada, y «Anadolí» no respondieron a lo que de ellos se esperaba.

Jesús Méndez presentó al ganador en inmejorable condición, y el señor Beamonte, propietario de «Wildsun», recibió de manos del conde de Guadalupe la copa donada por éste para el premio, instituido en memoria de su padre, el marqués de Corpa.

«Fleming» (señor Parladé) ganó el Premio M. Ponce de León (civil-militar lisa, handicap), quedando segundo «Diyah», y tercera, «Blue Goose».

«Samaritana» (Chibraq), de la Cuadra Dos Amigos, fue la ganadora del Premio Moss Vale (vallas, venta). «Orquidea» quedó segundo, a un cuerpo, y «Seli-monte», tercera y última, a tres.

Carudel montó dos ganadores en la tarde, y antes de ganar el Corpa ya había atravesado victoriosos el poste de llegada con «Voldan», de la Cuadra Barreiro, que prepara Alvaro Díez. «Marconí» entró segundo, a dos cuerpos y medio, y «Coraza», tercera, a corta cabeza. Este resultado fue el del Premio Bella Vista.

En el Premio Top Flite triunfó «Shaguiro», de Fernández Cuesta, que batió por cuatro cuerpos a «Andurina» y dejó tercero a «Vinea». El ganador, preparado por V. Díez, fue montado por Aprin.

«Calipso» (Decla, 54 kilos) de Antonio Blasco, que prepara A. G. Prieto, se adjudicó el Pre-

mio Sweet One (handicap), quedando segundo «Experquim» (54 kilos), y tercero, «Erliaz» (56 k.), con «Dongolón» (58 k.) cuarto.

Cada uno de los diez bollos de la apuesta «quintuple» se pagará a 20.000 pesetas en números redondos.

El próximo domingo día 1 de mayo se disputará el Premio Beamonte (Oaks), dotado con 100.000 pesetas y sobre 2.100 metros.

ARCHIBALD

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

VERANEANTES! Alquilerse chalets playas tarraconenses Teléf. 56977 tardes.

ASA Jimenez, freciados 52 (entre Caliao y Santo Domingo) Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros, señoras, trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Al. fonso XII, 58 Teléfono 276244

CALLAO Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462

ESCUELA Salamantina. Conde Feñalver 24. 354102

ONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 364206

ONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador 4. Aranjuez

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos trata-

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

mientos. Fuencarral 88 (8.893)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menajes, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansos perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Te- na, 2

MUEBLES seminuevos. Baratosísimos. Espíritu Santo, 24.

RELOJES

RELOJES viejos por nue-

vos abonando diferencia. Preciados, 10. 4.º Relo-lería.

TRABAJO

OFICINA E COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta C. N. S.).

OFERTAS

REPRESENTANTE necesitamos, ciudades, pueblos, fábricas, talleres, oficinas, cuarteles, centros oficiales, ayuntamientos, centros de trabajo, propugnen venta plazos interesantes artículos, Magníficas comisiones, subvenciones Apartado, 896. Madrid.

TRANSPORTES POR CARRETERA

LINEAS REGULARES DESDE MADRID A:

ANDALUCIA

TRANSPORTES Auto-Andaluca. P.º de Atocha, 17. Teléfono 511204.

ALGECIRAS. — Auto-Andaluca.

ALMERIA. — Auto-Andaluca.

CADIZ. — Auto-Andaluca.

CORDOBA. — Auto-Andaluca.

GRANADA. — Auto-Andaluca.

HUELVA. — Auto-Andaluca.

JAEN. — Auto-Andaluca.

JEREZ de la Frontera. — Auto-Andaluca.

MALAGA. — Auto-Andaluca.

SEVILLA. — Auto-Andaluca.

ASTURIAS Y GALICIA

AVILES. — García Mares, 277092.

GIJON. — García Mares, 277092.

LA CORUNA. — García Mares, 277092.

LEON

LEON. — García Mares, 277092.

EXTREMADURA

CACERES. — Transportes Extremadura, Palencia, 29. Teléf. 333927.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

NARANJAS. Huerta a domicilio. Puerta - Puerta. Renfe. Teléfono 39-54-00

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

Ricardo Fargas, doble vencedor en el premio motorista de Vitoria

OBTUVO EL TRIUNFO EN LA CATEGORIA DE 150 C. C. Y LOGRO UNA NUEVA VICTORIA EN FUERZA LIBRE

VITORIA. — Con enorme asistencia de público se ha disputado en el circuito de Cervantes el VIII Premio San Prudencio, organizado por la Peña Motorista de Alava, en colaboración con el Ayuntamiento de la capital.

En primer lugar se disputó una prueba para la categoría de hasta 150 c. c., en la que hubo que disputar dos mangas, con cinco corredores en cada una, clasificándose los tres primeros.

La ronda final se disputó sobre quince vueltas, con recorrido total de 18.750 kilómetros, y la clasificación general fue:

1. Ricardo Fargas, con «Ducati», en 15 m. 27 s. 5-10.

2. Juan Antonio Bilbao, de Bilbao, sobre «Bultaco», 15-55.

3. Manuel Esteban, Vitoria, sobre «Bultaco», 16-01.

Se retiró el corredor Mendivil, de Santander, en la cuarta vuelta.

Seguidamente se disputó la prueba de fuerza libre, en la que intervinieron nueve corredores, que disputaron 30 vueltas al circuito, con un total de 37.500 kilómetros, y la clasificación registró el siguiente orden:

1. Ricardo Fargas, Barcelona, «Ducati», 31-38.

2. Manuel Esteban, Vitoria, «Bultaco», 32-17.

3. Pedro Beamurguía, Vitoria, «Bultaco», 32-26.

4. José Antonio Bilbao, Bilbao, «Ducati», 32-32/5.

5. Jesús Sáenz de Buruaga, Vitoria, «Bultaco», 31-49, a una vuelta.

6. Villaciego, Santander, «Bultaco», 32-50, a dos vueltas. (Mencheta.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MANA

EL CICLISTA JIMENEZ QUILES, NUEVO CAMPEON NACIONAL DE MONTAÑA

La prueba, celebrada en Estella, constituyó un rotundo triunfo para el andaluz, que obtuvo más de minuto y medio de ventaja

A CONTINUACION DEL CAMPEON SE CLASIFICARON ANGEL RODRIGUEZ, ASPURU, CARMELO MORALES Y KARMANY

ESTELLA.—Sobre un recorrido de 197 kilómetros, se ha disputado el XIX Campeonato de España de Montaña, en cuyo trazado figuraban los puertos de El Perdón, Echauri, Lezaun, Urbasa, Lizárraga y, finalmente, la subida al Santuario del Puy, donde se hallaba instalada la meta.

Por cuestiones de tiempo, no han sido hechas públicas, ha habido que lamentar las ausencias de Bahamontes, Suárez y Manzanera.

Un inmenso gentío presenció la salida de los corredores, a las 10.45 de la mañana, para cubrir un breve circuito por la ciudad antes de llegar a la carretera. Una vez en ella, se inicia fuerte tren, pero van cubriéndose kilómetros sin que se registren escapadas dignas de consideración.

Escalano, a los pocos minutos, pincha, pero repara y se une, continuando el pelotón formado. En Lorca, y en una subida, se rezaga José Catalá, y cuatro kilómetros después logra alcanzar a los compañeros, pero se retrasa de nuevo.

En Puente la Reina, con 18 kilómetros de carrera, pincha Calahorra y, después, Montilla.

Cuando se inicia la subida de El Perdón, empiezan en realidad a producirse las primeras escaramuzas; segurame te promovidas por la prima 500 pesetas que se otorga al que corone primero, lo que consigue Martín, seguido a pocos segundos de Musitu, Tuya y, posteriormente, el pelotón, con Pacheco a la cabeza.

En el descenso hacia Pamplona

van reagrupándose los ciclistas, excepto Escalano y San Emeterio, quienes al fin, y a la entrada de la capital navarra, logran sumarse al «paquete».

Las calles de Pamplona por las que habían de cruzar los corredores ofrecen animadísimo aspecto, pues el público se agolpa en las aceras para animar a los ciclistas.

Después de Pamplona se enfila el puerto de Echauri, con todos los corredores unidos. En las estribaciones pincha Talamillo y se rezagan San Emeterio, Ferraz, Carlos Pérez, Emilio Cruz e Iparaguirre. Más adelante pedalean Escalano y el pelotón, con todos los demás, y escapado rueda veloz Salvador Rosa, un «modesto», que va haciendo muy buen papel, y pasa por la cima muy destacado respecto de Pacheco, Karmany y el pelotón.

En el descenso, se produce nuevo reagrupamiento de corredores, y poco después está la subida de corto kilometraje, muy dura y con mala carretera, de Lezaun. En esta escalada se retrasa, por pinchazo, Talamillo, mientras los demás lo hacen en grupo, sin escapadas dignas de mención, pero también sin que los rezagados logren alcanzar a los de cabeza.

Hasta Estella se rueda a muy fuerte velocidad y el paso por la ciudad es impresionante por la cantidad de público que anima a los corredores. El primero en llegar es Hortensio Vidaurreta, y poco después lo hace el pelotón.

A la salida hacia Urbasa, la marcha de la vanguardia es su-

ve, cosa explicable por la constante escalada.

El paso por el puerto de Urbasa lo realizan también en pelotón, con los mismos rezagados de antes.

Entre Alsasua y Arbizu se presencian las escenas más movidas de la prueba. Loroño, que había pinchado en el descenso del puerto, a marcha impresionante logra dar caza a los fugitivos, y nada más entrar en el pelotón inicia una escapada, que pronto fue neutralizada.

Poco después sale Hortensio Vidaurreta, que logra distanciarse de sus compañeros, aunque luego fue absorbido.

El gran pelotón se fracciona en tres grupos, y del primero de ellos surge Jiménez Quilez, que inicia la subida del último puerto, el de Lizárraga, a tren impresionante, que nadie puede secundarle, pero le van a la caza Aspuru y Antonio Rodríguez, rodando a dos minutos, y el resto de los compañeros, un minuto después.

La bajada se efectúa a gran marcha, y los escapados llegan con ventaja a Estella, para iniciar la subida al santuario del Puy, donde un inmenso gentío se sitúa a los lados de la carretera animando a los ciclistas.

Pese a la batalla que desencadenan los de vanguardia, no logran variar las posiciones, y la entrada en la meta la efectúa en primer lugar Jiménez Quilez, en 6-03-43, proclamándose así campeón de España de la Montaña. Después llegaron:

1. Ángel Rodríguez, 6-05-20.
2. Benigno Aspuru, 6-05-34.
3. Carmelo Morales, 6-05-55.
4. Karmany, 6-06-34 (Mencheta).

CLASIFICACION

La clasificación oficial del Campeonato de España de Montaña registra el siguiente orden:

1. Jiménez Quilez, 6-03-43.
2. Ángel Rodríguez, 6-05-20.
3. Benigno Aspuru, 6-05-34.
4. Carmelo Morales, 6-05-55.
5. Karmany, 6-06-34.
6. Juan Meréndez, 6-06-45.
7. Jesús Loroño, idem.
8. Campillo, idem.
9. Gaideano, idem.
10. Salvador Rosa, idem.
11. J. Urrestarazu, idem.
12. Davoz, idem.
13. Faustó Izal, idem.
14. Utset, 6-10-25.
15. Alberdi, idem.
16. Alomar, idem.
17. Pacheco, idem.
18. Hernán, idem.
19. Eibilioni, 6-12-03.
20. José Gómez del Moral, idem.
21. Bernárdiz, idem.
22. Mostajo, idem.
23. Martín Piñeira, idem.
24. Rogelio Hernández, idem.
25. Talamillo, idem.
26. Tuya, idem.
27. Bertrán, idem.
28. Carlos Pérez, idem.
29. Bilbao, idem.
30. Segú, idem.
31. Suñe, idem.
32. Escalano, idem.
33. Rojas, idem.
34. Ferraz, idem.
35. Iparaguirre, idem.
36. Oterriz, idem.
37. Abaroa, idem.
38. F. Pérez, idem.
39. Catalá, idem.

El premio a la combatividad se ha adjudicado a Salvador Rosa. Tomaron la salida 56 corredores.

Después de su llegada a la meta, los tres primeros clasificados hicieron ofrenda de los ramos de flores a la Virgen del Puy, Patrona de Estella.

Ha causado profundo disgusto en la acción el que no tomaran la salida Federico Martín Bahamontes y varios corredores de los equipos de Faema y Ferrari, todos los cuales se encontraban en Estella para participar en la prueba. (Mencheta.)

VICTORIA DE GUILLERMO TIMONER EN EL PARQUE DE LOS PRINCPES DE PARIS

EN LAS RESTANTES PRUEBAS VENCIERON RUEGG, RIVIERE Y GAINARD

PARIS. — Alfred Ruegg ha ganado la carrera ciclista de persecución sobre 5.000 metros, en el Parque de los Principes, ante 15.000 espectadores.

Ruegg logró un tiempo de 6 minutos, 24 segundos 2/10. En segundo lugar llegó Tommy Simpson, de Gran Bretaña, en 6 m. 29 s. 2/10.

Roger Riviere, que ostenta el título francés de la hora, batió a Rudi Altig (Alemania occidental), el campeón amateur del mundo de persecución, también en prueba de cinco kilómetros.

Riviere hizo un tiempo de 6 minutos, 24 segundos 2/10, y Altig, 6 m. 34 s. 4/10.

En la prueba al «sprint», Roger Gainard, ex campeón de Francia, ganó a Michel Rousseau (Francia), ex campeón amateur del mundo.

La prueba de ciclismo tras moto fue ganada por Guillermo Timoner, campeón del mundo (España), clasificándose en segundo lugar Paul de Paape (Bélgica) y Roger Godeau (Francia), en tercero. (Alfil.)

GRAN PREMIO CICLOMOTO RISTA DE LAS NACIONES

RIMINI. — El español Miguel Poblet se ha clasificado vencedor en la etapa San Benedetto-Del Tronco-Rimini, de la quinta del Gran Premio Ciclomotorista de las Naciones, sobre un recorrido de 197,500 kilómetros, invirtiendo 5-16-37.

- A continuación se clasificaron:
2. Pellegrini (Italia), idem.
 3. Benedetti (Italia), idem.
 4. Galeaz (Italia), idem.
 5. Viayen (Bélgica), idem.
 6. Liviero (Italia), idem.
 7. Ciampi (Italia), y el resto del pelotón, todos en el mismo tiempo que el ganador.

Clasificación del segundo sector, disputado tras scooter, sobre distancia de 21,500 kilómetros:

1. Louison Bobet (Francia), 23-41.
2. Zamboni (Italia), a tres segundos.
3. Wagtmans (Holanda), a 13 segundos.
4. Daems (Bélgica), a 21 s.
5. Poblet (España), a 30 s.

LOS CORREDORES DECLARAN LA HUELGA

RICCIONE. — Miguel Poblet ha ganado al «sprint» la primera parte de la sexta etapa del Gran Premio Ciclomotorista de las Naciones, corrida en línea, entre Rimini y Riccione, cubriendo los 112 kilómetros en 2-55-43 (media 36,872).

A continuación se clasificaron:

2. Zamboni (Italia), en igual tiempo.

3. Daems (Bélgica), idem.
 4. Favero (Italia), idem.
 5. Sabbadin (Italia), idem.
- El italiano Alfredo Bonariva ha ganado el circuito de Riccione, tras moto-scooter, sobre un recorrido de 12,400 kilómetros, segunda parte de la sexta etapa del Gran Premio Ciclomotorista de las Naciones.

La clasificación de este sector queda así:

1. Benavira (Italia), 15-05 (media, 49,352).

2. Padovan (Italia), a 16 segundos.

3. Pessa (Italia), a 18 s.
4. Messina (Italia), a 29 s.
5. Pizzali (Italia), a 37 s.
29. Poblet (España), a 21 m. 58 segundos.

Clasificación general después de la etapa de ayer:

1. Bobet (Francia), 32 h. 14 minutos 11 s.
2. Wagtmans (Holanda), a 3 minutos 24 s.
3. Brugnani (Italia), a 6-3.
4. Daems (Bélgica), a 7-58.
5. Hoevenaert (Bélgica), a 8-20.

6. Poblet (España), a 9-48.

El Jurado de la prueba, a pesar de la protesta de los veinte primeros clasificados en la general, que llegaron a la meta con un retraso superior al 30 por 100 con relación al vencedor, ha decidido no excluir de la misma a ninguno, por lo que los primeros puestos no han sufrido variación notable en la clasificación.

Los veinte primeros de la clasificación general habían declarado la huelga para protestar contra los organizadores por autorizar, a pesar de las malas condiciones atmosféricas, el desarrollo de la prueba tras moto-scooter sobre el circuito de Riccione.

La primera serie se celebró normalmente, pero la segunda, a la salida de la cual se alinearon los veinte primeros de la clasificación general, fue corrida a una velocidad reducidísima.

Según el reglamento, estos veinte corredores deberían ser eliminados de la competición. (Mencheta.)

CHARLY GAUL, VENCEDOR EN SAINT-GERVAIS

SAINT-GERVAIS. — Se celebró la carrera denominada Subida Sallanches-le-Betex, sobre 20 kilómetros de recorrido, de los cuales 13, en escalada.

Resultó vencedor el luxemburgués Charly Gaul, en 43-33, seguido del francés Valentin Huot, a cinco segundos, y Anquetil, a 15 segundos.

Los últimos centenares de metros fueron escenario de la enconada lucha que mantuvieron los corredores en busca del primer puesto de la clasificación. (Mencheta.)

EVERAERT SE IMPUSO EN LA PARIS-BRUSELAS

BRUSELAS. — La prueba ciclista París-Bruselas, de 289 kilómetros, ha sido ganada por el francés Pierre Everaert, en 7-34-12.

- A continuación se clasificaron:
2. André Darrigade (Francia), 7-35-35.
 3. Graczyk (Francia), idem.
 4. Impanis (Bélgica), idem.
 5. Molenaar (Bélgica), idem.
 6. Noyelle (Bélgica), idem.
 7. Van Looy (Bélgica), idem.
 8. Cabooter (Bélgica), idem.
 9. Fore (Bélgica), idem.
 10. Zagers (Bélgica), idem.

El español Otano se clasificó el 14, en el mismo tiempo que el segundo clasificado. (Mencheta.)

TRIPLE DERROTA DE LOS CASTELLANOS EN EL CAMPEONATO AFICIONADO DE PELOTA

LOS REPRESENTANTES MADRILEÑOS PERDIERON EN SAN SEBASTIAN FRENTE A LOS PELOTARIS GUIPUZCOANOS

SAN SEBASTIAN.—En el frontón Gros se han jugado los partidos correspondientes al Torneo de Federaciones de Pelota, registrándose los siguientes resultados:

Pala corta: Unanue y Aristi, de Guipúzcoa, 40; López y Gallastegui, de Castilla, 15.

Mano individual: Balda, de Guipúzcoa, 18; Llorente, de Castilla, 0.

Mano por parejas: Garitano-Idiazábal, de Guipúzcoa, 22; Eguren y Arias, de Castilla, 11. (Mencheta.)

DOS VICTORIAS DE LOS NAVARROS

PAMPLONA.—En el frontón Labrit se han jugado los últimos partidos correspondientes al Torneo de Federaciones, entre pelotaris de Alava y Navarra.

En pala corta, Vidal Abarca y Beraza, de Alava, se enfrentaron a los navarros Iturralde y Garraza, venciendo éstos por 40-16.

En mano individual, el navarro Piérola venció al alavés Elzalde, por 18-2.

En el último partido de mano por parejas, Alegria y Garay, de Alava, vencieron a los navarros Bados e Iriarte por 22-19.

Este encuentro ha sido el mejor de los disputados, ya que los contendientes pusieron un gran entusiasmo en la lucha. (Mencheta.)

TRIUNFO DE LOS VIZCAINOS EN BARCELONA

BARCELONA.—En el frontón Principal Palacio se ha disputado la continuación del Campeonato de España de pelota entre los equipos de Vizcaya y Cataluña. El

orden de partidos, con sus resultados, fue:

Pala.—Castro y Rubio, de Vizcaya, vencen a Hernández y Lagar II, de Cataluña, por 45-28.

Cesta.—López Gauder y Amat, de Cataluña, vencen a Orbea II y Zaramona, Vizcaya, por 40-35. Este partido fue muy disputado, registrándose empates a 10, 12, 13, 17 y 35. (Mencheta.)

BUENA ACTUACION CATALANA EN BILBAO

BILBAO.—En el frontón del Club Deportivo han jugado las selecciones de Vizcaya y Cataluña, correspondiente al Torneo de Federaciones de Pelota, registrándose los siguientes resultados:

Pala corta.—Jiménez y Vidal, de Cataluña, 40; Arriazabalaga y Aramburu, de Vizcaya, 35.

Mano individual.—Sotelo, de Cataluña, 18; Beitia, de Vizcaya, 1.

Mano por parejas.—Narro y Chiquito de Cenic, de Cataluña, 22; Gangoiti y Irujo, de Vizcaya, 19. (Mencheta.)

LA PAREJA ARAGONESA, VENCEDORA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—En el frontón Zaragozano, el equipo aragonés de mano por parejas, compuesto por Soto y Crucetas, ganaron a la pareja Andréu y Félix, representantes de Valladolid, por 22-12, clasificándose los primeros para el Campeonato de España de su especialidad.

En mano individual, Venancio Gómez perdió con Zurdo de Quintanar, de Burgos, por 18-12. (Mencheta.)

1 - X - 2 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, el partido Betis-Plus Ultra, correspondiente a la jornada de Copa del próximo domingo, se celebrará el sábado día 30. Por tanto, queda sin validez a efectos del pronóstico, tomándose en consideración el reserva correspondiente.

**JOSE RIBAS VENCIO DESTACADO
EN EL CAMPEONATO NACIONAL
DE MARCHA**

EL VENCEDOR ALCANZO
UNA VENTAJA DE DIECI
SIETE MINUTOS

BARCELONA. — José Ribas, de C. C. Tarrasa, ha revalidado su título de campeón de España de marcha atlética en la prueba celebrada sobre la pista de Castelldefels y sobre cincuenta kilómetros de recorrido.

El Palacio Municipal de los Deportes fue punto de partida y llegada de los atletas participantes. La carrera servía, al propio tiempo, como puntuación para la selección española que ha de acudir a las Olimpiadas de Roma. La clasificación y tiempos fueron como sigue:

- ron como sigue:
1. Ribas, C. C. Tarrasa, en 4 horas, 50 minutos y 50 segundos.
 2. Gracia, C. F. Barcelona, 5 horas, 7 minutos, 49 segundos.
 3. Corderas, C. F. Barcelona, 5 horas, 44 minutos, 30 segundos.
 4. Planas, C. F. Barcelona, 5 horas, 46 minutos, 47 segundos.
- El valenciano Magrina abandonó a doce kilómetros de la meta. Por equipos venció el C. F. Barcelona. (Aifil.)

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

EL FAMOSO CIRCO AMERICANO SE DIRIGE HACIA MADRID

Una fantástica caravana de vehículos motorizados, que mide 1.500 metros de longitud, se dirige hacia Madrid: es la alegre ciudad ambulante que constituye el mundialmente famoso Circo Americano. Según nuestras noticias, llegará a la capital de España en la próxima semana. Madrid y el Circo Americano son ya viejos amigos entrañables que tradicionalmente se abrazan todos los años por estas fechas de la primavera para mayor realce de las fiestas de San Isidro.

Esa gran caravana rodante transporta hacia nuestra ciudad más de cuatrocientas personas, que constituyen su gigantesco elenco, y una «menagerie» compuesta de cien animales exóticos, entre los que se cuentan magníficas colecciones de fieras.

Sabemos que el espectáculo que este año presentará en Madrid este coloso de los circos de Europa, bajo el título de «La pista fantástica», ha sido considerado como el más formidable alarde cirense de la actualidad internacional. Un famoso crítico ha dicho del mismo: «Toda la fantasía desplegada en las narraciones de «Las mil y una noches» empalidecen ante esta increíble realidad, tan mágicamente aderezada, que constituye el maravilloso espectáculo del Circo Americano».

Sabemos también que este circo, modelo de organizaciones en su género, será instalado en la amplia avenida del Generalísimo.



DIRECCIÓN GENERAL DE TRIBUTOS ESPECIALES
LOTERÍA NACIONAL

Lista de los números premiados en cada una de las nueve series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 25 de abril de 1960

[illegible]

El "GORDO", otra vez en LA PROVIDENCIA

en el número 41121, y otros muchos premios más

Como en todos los sorteos, reparte millones entre sus clientes

Será usted afortunado si juega en **LA PROVIDENCIA**, Glorieta de San Bernardo, 4 que el día 5 de mayo dará los **22.500.000** del **"GORDO"**

¡NO LO DUDEI SIEMPRE LOS PREMIOS "GORDOS" EN

LA PROVIDENCIA Administración núm. 4 - Glorieta de San Bernardo, 4

Ayuntamiento de Madrid

En la categoría reservada a las máquinas hasta 125 c. c., la primera manga fue ganada por Pedro Pi, con "Montesa", seguido de Oriol Puig, con "Bultaco" y en la segunda manga se invirtieron los órdenes de llegada, ya que los primeros fueron los

Ayuntamiento de Madrid

3. Oriol Puig ("Bultaco"), 8 puntos
4. Eduardo Marqués ("Bultaco").

RIVADULLA

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL CELIBIDACHE

PALACIO MUSICA
Viernes, 6,30 tarde: «Landern», «Sinfonía Júpiter», Mozart; «Quinta», Beethoven

**ORQUESTA NACIONAL,
CELIBIDACHE,
MONUMENTAL CINEMA**
Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes Localidades, Alcalá, 35 Principal, 8 pesetas.

ALCAZAR

ALCAZAR.—(212252.) Rafael Rivelles, María Asquerino, Guillermo Martín y 11: El Rey ha muerto (de Giménez-Arnau).

BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El pecado vive arriba, con Juanjo Menéndez y Mercedes Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Marifé de Triana en Carrusel de España (de Rafael de León, Molina Moles y maestro Quiroga).

COMEDIA.—7 y 11: Las niñas terribles (de Alfonso Paso). con Luis Prendes, Nuria Torray, Luchi Soto y J. L. López Vázquez. Dirección: Alberto Closas.

COMICO.—(Cia. Lili Morati.) 7, 11: Elena, te quiero. (3 últimos días.) Viernes, estreno. La mujer de tu próximo (de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: El gran espectáculo musical Te espero en Eslava. Juan Carlos Thorry, Lina Maryam, Hebe Donay y gran compañía. Colaboración de Mary López, recién llegada de América. Ballet Karen-Taft. Guion y dirección Luis Escobar. 6 únicos días.

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía titular. Director: José Tamayo. El avaro, comedia de Molière en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling. Seis últimos días.

FUENCARRAL.—7, 11. Rafael Farina presenta: Copla y canción. Tolerada. Butaca, 30 ptas.

GOYA.—(253217.) Compañía de Conchita Montes. 7 tarde: Diana está comunicando, de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento. Martes noche, descanso.

GOYA.—Hoy martes, 11 noche. La Sociedad Cervantina presenta: Los Titeres, Teatro de Juventudes de Sección Femenina. Entretenidos de Cervantes: Los habladores, La guarda cuidadosa, El retablo de las maravillas. Dirección: Suárez Resalido. Localidades, de 10 a 40 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7 y 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso.) Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la Compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquerie, «A 3 Cn»).

LARA.—(211631.) 7 y 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pelliscena y Cia. titular). 97 y 98 representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Casal, Mary Begoña, María Martín en la revista «Ay, qué picares faldas!» Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS.—7 y 11. Compañía comedias cómicas Peco Martínez Soria, en El abuelo Curro (con Milagros Pérez de León, Alberto Sola y Asunción Montijano). Grandioso éxito. Butaca, 40 ptas.

MARIA GUERRERO.—Teléfono 317694. 7 y 11. Gran éxito cómico de La última opereta, de Tono y Jorge Llopis. Intérpretes principales: Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña y Gabriel Llopart, con la colabo-

ración extraordinaria de Amalia de la Torre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Doña Mariquita de mi corazón (versión moderna), por Ethel Rojo, Juanito Navarro, Addy Ventura.

PRICE.—(216319.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades con Tomás de Antequera (el popular «divo» de la canción), Lucy Morales (reaparición en España), Paddy y C. Les Mundarmoniks, Hermanos Arjona, Los Chavalillos de España, etc. y 20 magníficas atracciones. Espectáculo apto para todos los públicos. Localidades: 5 a 25 pesetas.

RECOLETOS.—(269878.) 7, 11. Présteme usted mil francos (Vodevil de Barillet y Gredy; versión española de Víctor Ruiz Iriarte), con Amparo Soler Leal

REINA VICTORIA.—(Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: Las mujeres y yo (de Tejedor). Margot Cottens con Olga Peyró. Risa, mucha risa. Localidades desde 10 pesetas.

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 7 y 11, éxito extraordinario de La estrella trae cola, de Quintero, Arcoy y una glosa de Arcoy. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo: Celia Gámez

ALBA

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Gemelas en apuros, Babette se va a la guerra.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo: Cínera Holiday. Apto todos los públicos. Nuevos precios.

ALCALA.—La batalla del Río de la Plata y Aventuras del barbero de Sevilla.

ALCANTARA.—El imperio del terror y Río Bravo

ALEXANDRA.—La gata sobre el tejado de zinc.

ALHAMBRA.—Cuando el viento sopla y Maxime.

AMAYA.—La bahía del Tigre.

APOLLO.—El día que me quieras y La fiel Infantería.

ARGEL.—Adiós juventud y Gigi.

ARGÜELLES.—5: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

ASTUR.—Hombres y Molokai.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Yo acuso (José Ferrer, Anton Walbrook, Viveca Lindfors). Cinemascope. 2.ª semana.

AYALA.—5: Encuentro al amanecer. Ladrón el, ladrona ella.

AZUL.—Ahí está el detalle y Navidades blancas.

BARCELO.—7, 11: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

BECERRA.—Labios sellados.

BECQUER.—Cine, amor y simpatía, y Labios sellados.

B. ARTES.—Venecia, la luna y tú.

BENAVENTE.—El Gorila os saluda y Duelo de titanes.

BENLLIURE.—7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

BILBAO.—Venecia, la luna y tú.

BULEVAR.—La bahía del Tigre.

CALIFORNIA.—La danza del corazón e Indiscreta.

CALLAO.—7, 10,45: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles; cine mascope, color).

CANDILEJAS.—La Casa de la Troya y Babette se va a la guerra.

CAPITOL.—6,45, 10,45: El general De la Rovere (Vittorio de Sica. Director, Rossellini Premio Venecia 1959).

CARLOS III.—¿Dónde vas, triste de ti?

CARRETAS: 10 mañana: Revelación y El príncipe y la corista.

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman).

CERVANTES.—La lucha de los pies rojos y Con la muerte en los talones.

COLISEUM.—7-11: Vacaciones en Mallorca (Vicente Parra, Belinda Lee, Alberto Sordi, Dorian Gray). Eastmancolor y Cinemascope. ¡Risa para un año!

COLON.—La calle desnuda y Cómo casarse con un millonario.

CONCEPCION.—Ana de Brooklyn y Mañana lloraré.

CHAMBERI.—El día que me quieras y La fiel Infantería.

CHUECA.—5: El bravo y El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

DOS DE MAYO.—5: Sin familia Molokai. Autorizada.

ESFRONCEDA.—Caballero misterioso e Historia de una monja.

EUROPA.—La última noche del «Titanic» y Babette se va a la guerra.

FELIPE II.—5: Los vikingos. La vida alrededor

FIGARO.—4: Muchachas en vacaciones (Conrado San Martín, María Piazzai). Parque de Madrid (José Luis Ozores, Tony Leblanc, Marisa de Lesa). Am-bas Technicolor.

FLORIDA.—La princesa y el capitán y La venganza

GALILEO.—Mañana lloraré y Enseñame a querer.

GAYARRE.—Un ángel tuvo la culpa

GONG.—5: Tía y mamá (Rosclind Russell). Technicolor.

GRAN VIA.—7, 11: Los implacables (Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan). Cinemascope, color de Luxe. Tolerada.

IBIZA.—5: El rancho maldito. El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves, Cristina Kaussmas, Fernando Rey). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Camino a Bali (Bob Hoppe, Dorothy Lamour).

EL baile (Conchita Montes, Alberto Closas).

IMPERIO.—Intriga en el escenario y Ulises.

INFANTAS.—La Bahía del Tigre.

IRIS.—Gemelas en apuros y El bárbaro y la geisha.

JORGE JUAN.—La Bahía del Tigre.

LIDO.—Una gran señora y Venecia, la luna y tú.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 10,45: La hora final (G. Peck, A. Gardner).

LUCHANA.—7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

LUSARRETA.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 215694.) 7-11: No-Do. Imágenes, La Cucaracha. Eastmancolor. 2.ª semana.

MAGALLANES.—5: El bravo y El albergue de la sexta felicidad (I. Bergman, C. Jurgens). Tolerado.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerado.

METROPOLITANO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

MONTECARLO.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MONTERA.—Historia de una monja.

MONUMENTAL CINEMA.—4,30. Programa doble: Enseñame a querer. F. B. I. (primer reestreno).

MUÑOZ SECA.—(315141.) 10. Jimmy y Molokai Toleradas.

MURILLO.—El infierno de los héroes y Molokai.

NARVAEZ.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

ODEON.—El amor de don Juan y Venecia, la luna y tú.

ORAA.—5: El rancho maldito. El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

PALACE.—Un ángel tuvo la culpa.

PALACIO DE LA MUSICA.—5, 9,30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 19.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—¿Dónde vas, triste de ti?

PALACIO DEL CINE.—La gata sobre el tejado de zinc.

PANORAMA.—La Bahía del Tigre.

PAVON.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PAZ.—7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina).

PENALVER.—Labios sellados.

PEZ.—Melodía de Broadway y Día que me quieras.

PLEYEL.—El día que me quieras y Un médico en la Marina.

POMPEYA.—Un ángel tuvo la culpa.

POSTAS.—Día de los Enamorados y El gran circo.

PRINCESA.—Venecia, la luna y tú.

PRINCIPE ALFONSO.—Ronda española y Babette se va a la guerra.

PRINCIPE PIO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PROGRESO.—5: Alta sociedad (B. Crosby, G. Kelly). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Alta sociedad (Bing Crosby, Frank Sinatra, Grace Kelly). Technicolor. 2.ª semana.

REAL CINEMA.—Los bucaneros.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa, de 11 a 6. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones): Dracula (Peter Cushing; eastmancolor).

RIALTO.—7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina, Carmen Cobos). 2.ª semana.

ROXY.—Guerra y paz.

ROXY.—¿Dónde vas, triste de ti?

SAINZ DE BARANDA.—La noche y el alba y Gigi.

SALAMANCA.—Alta sociedad.

SAN CARLOS.—4: Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

SAN CAYETANO.—Los 5.000 dedos del doctor T y Molokai.

SAN DIEGO.—Mademoiselle de Paris y Fan, amor y Andalucía.

SAN MIGUEL.—7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives). Color.

SOL.—10 mañana: El capitán Veneno y Agente Secreto S. Z.

TIVOLI.—5: F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 7, 11: Los bucaneros. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11. La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives). Technicolor.

URQUIJO.—Guardias de Roma y Babette se va a la guerra.

VALLEHERMOSO.—Caballero misterioso e Historia de una monja.

VELAZQUEZ.—El desafío y Ana de Brooklyn.

VERGARA.—Venecia la luna y tú.

VICTORIA.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

VOY.—El hombre de las mil caras y El idolo de barro.

X.—La última bala y La casa de té de la luna de agosto.

ALCAZAR (Parrilla).—Grandes atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Baile continuo.

BARCELO.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Atracciones.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86 394035. Un «Night Club» diferente a todos.) The Walnuts Los Palcos y Orquesta Los Trovadores.

CARLOS III.—Pistas reglamentarias.

CLUB AYALA.—Programa de atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—Selectos bailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Music hall y «kaya» Isabel la Católica, 6. Tel. 45081.) 7 tarde y 11,15 noche: Tony Martin, el actor cantante más cotizado de Norteamérica; Oro del Río y Josele, baile español; Kira Zeleska, bailarina clásica; Ballet Biombo. Orquestas: Vittorio Palmieri, maestro Crespo.

PONTORIA.—Las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Dúo Aguirre; Durán-Oroz I. Prat II-Prat I; Urtasun-Alberro. Antes, otro a remonte. 11. noche: Begoña VII-Aguirrebengoa; Murguía - Amorebieta IV. Antes, otro a paia.

ITALICA.—Grandes atracciones.

J'HAY.—Programa de atracciones.

MOULIN ROUGE.—Típicas atracciones.

PALACIO DE DEPORTES.—Hoy, noche, 10,45: Exito de clamor con el superespectáculo sobre hielo Holiday on Ice 1960. Encanto, fastuosidad, elegancia, humor y una música maravillosa, con más de 100 campeones sobre hielo. Venta anticipada.

PARRILLA REX.—Grandes atracciones.

RIVER CLUB.—Bellísimas vedettes.

STADIUM.—Pistas reglamentarias.

TEYMA.—Presenta a Luis Cer-nuda con su ballet de arte español, Erik-Krak, el cerrojo del humor y tres orquestas

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», melodías de ritmos y géneros variados.

10,35 «Madrid, cada día», actualidad local y nacional.

10,40 «Amenidades», el humor condensado en las antenas, por Juan Fortega.

11.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.

12.—«Buenos días, amigas», por Francisco Garzón.

13,45 «Música para dos o para más de dos».

14,10 Conexión con Radio Nacional.

14,45 «Pequeña historia de los famosos», por Rafael Bravo Moratá.

14,50 «Sucedio así», unos minutos con el secreto del pasado.

15,10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,40 «Emisión financiera», por Juan José García del Diestro.

16,10 «Música selecta», comentarios de José Antonio Cubiles.

17.—«La otra justicia», novela original de Luisa Alberca.

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Para bailar siempre es hora».

20,35 «El inspector X».

21.—«Los secuestradores», en adaptación de María del Carmen Asencio.

21,30 «Mensaje al mar».

21,55 «Historia del amor», por Federico Bravo Moratá.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22,20 «La hora de la oportunidad».

22,50 «Selección de melodías», por María del Carmen Asencio.

23,05 «Siluetas».

23,50 «Buenas noches», por Germán Mira.

24.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

Escuche todas las noches, a las doce en punto, las suaves melodías de «La hora bruja», un espacio de cadencias líricas que le predisponen al ensueño y le compensan de los esfuerzos de una jornada de trabajo. No lo olvide: «La hora bruja», música sin palabras, en las antenas de «La Voz de Madrid».

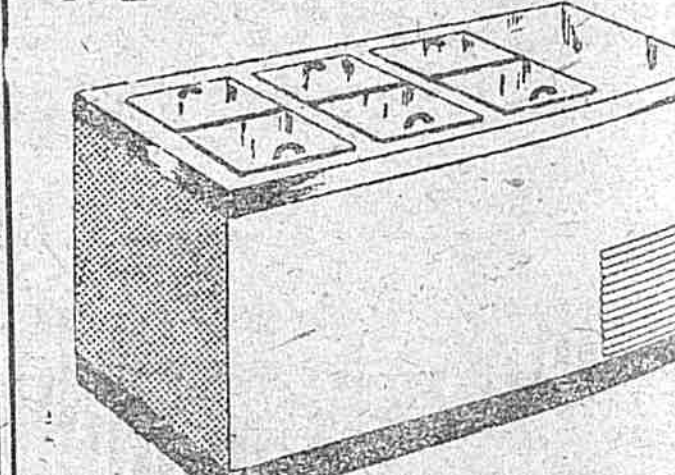
BOLETIN METEOROLOGICO

Ha habido alguna actividad tormentosa en puntos del litoral mediterráneo, principalmente entre los cabos de San Antonio y Gata. En el resto de España el tiempo ha sido bueno, con nubosidad escasa.

TIEMPO PROBABLE.—Buen tiempo, con riesgo de algunas tormentas aisladas en el extremo sudeste de la Península.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Málaga, con treinta grados, y a Avila y Soria, con dos grados.

CONSERVADORA DE HELADOS



Gofries ALCAZAR 100