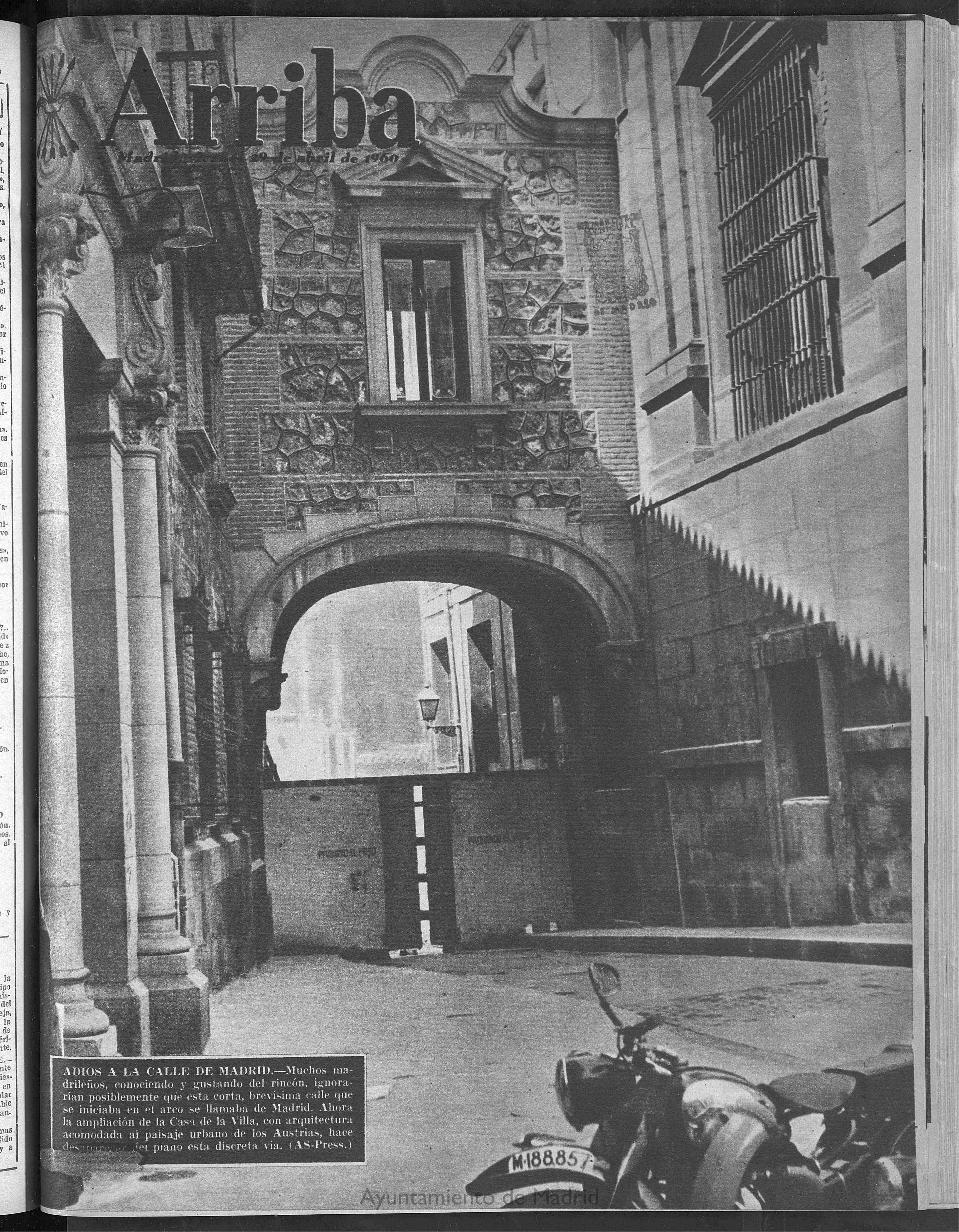


Arriba

Madrid, 29 de abril de 1960



ADIOS A LA CALLE DE MADRID.—Muchos madrileños, conociendo y gustando del rincón, ignorarían posiblemente que esta corta, brevísima calle que se iniciaba en el arco se llamaba de Madrid. Ahora la ampliación de la Casa de la Villa, con arquitectura acomodada al paisaje urbano de los Austrias, hace desaparecer del plano esta discreta vía. (AS-Press.)

Ayuntamiento de Madrid

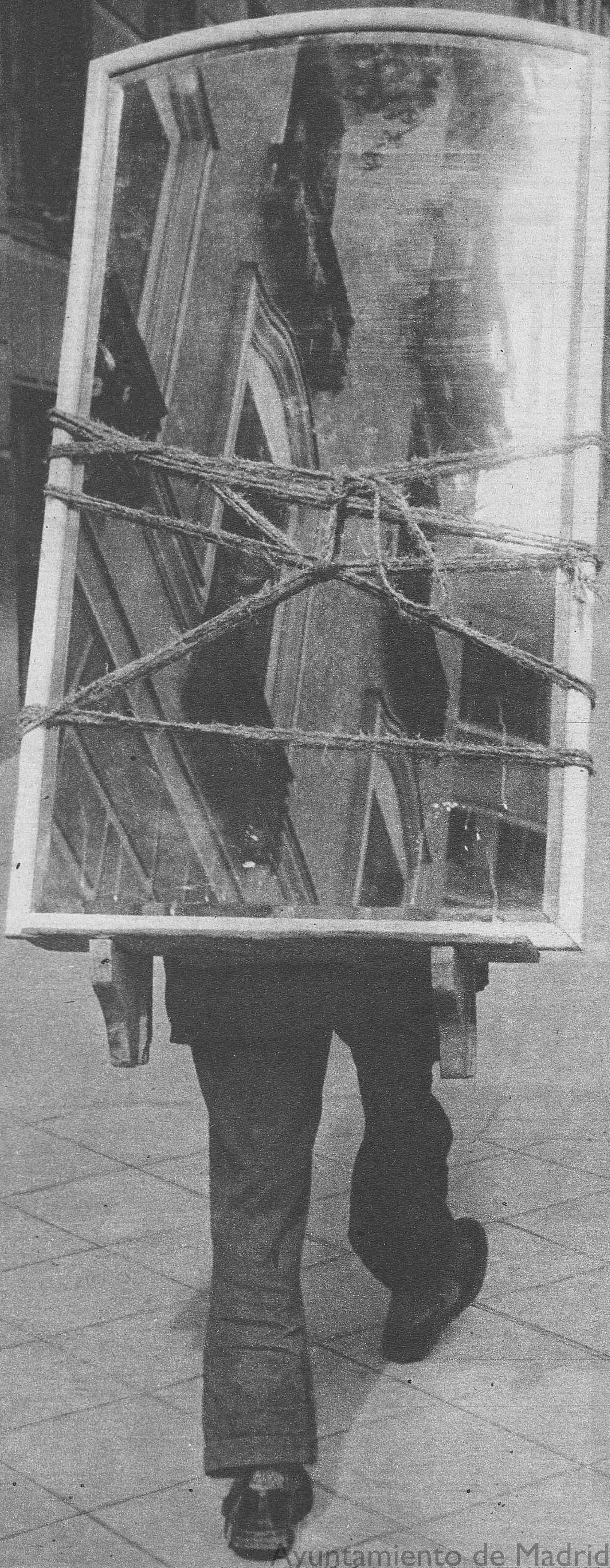
A LO LARGO DEL CAMINO

Como un novelista en trance de inspiración que siguiere los dictados del viejo y fabuloso Stendhal; o si se prefiere, como un personaje de Ramón Gómez de la Serna, que llevara a cuestas el apenas empuñado espejo de sus increíbles recuerdos, nuestro hombre anda calles y refleja fachadas, hiere mirares, con la colaboración decidida de los benditos rayos de sol, y pinta, como sin darse cuenta, geografías ciudadanas bamboleantes caprichosas, como sacadas de un viejo "film" — a uno, con perdón, se le resiste la pluma a lo de filme — de aquellos que poblaron la moda surrealista.

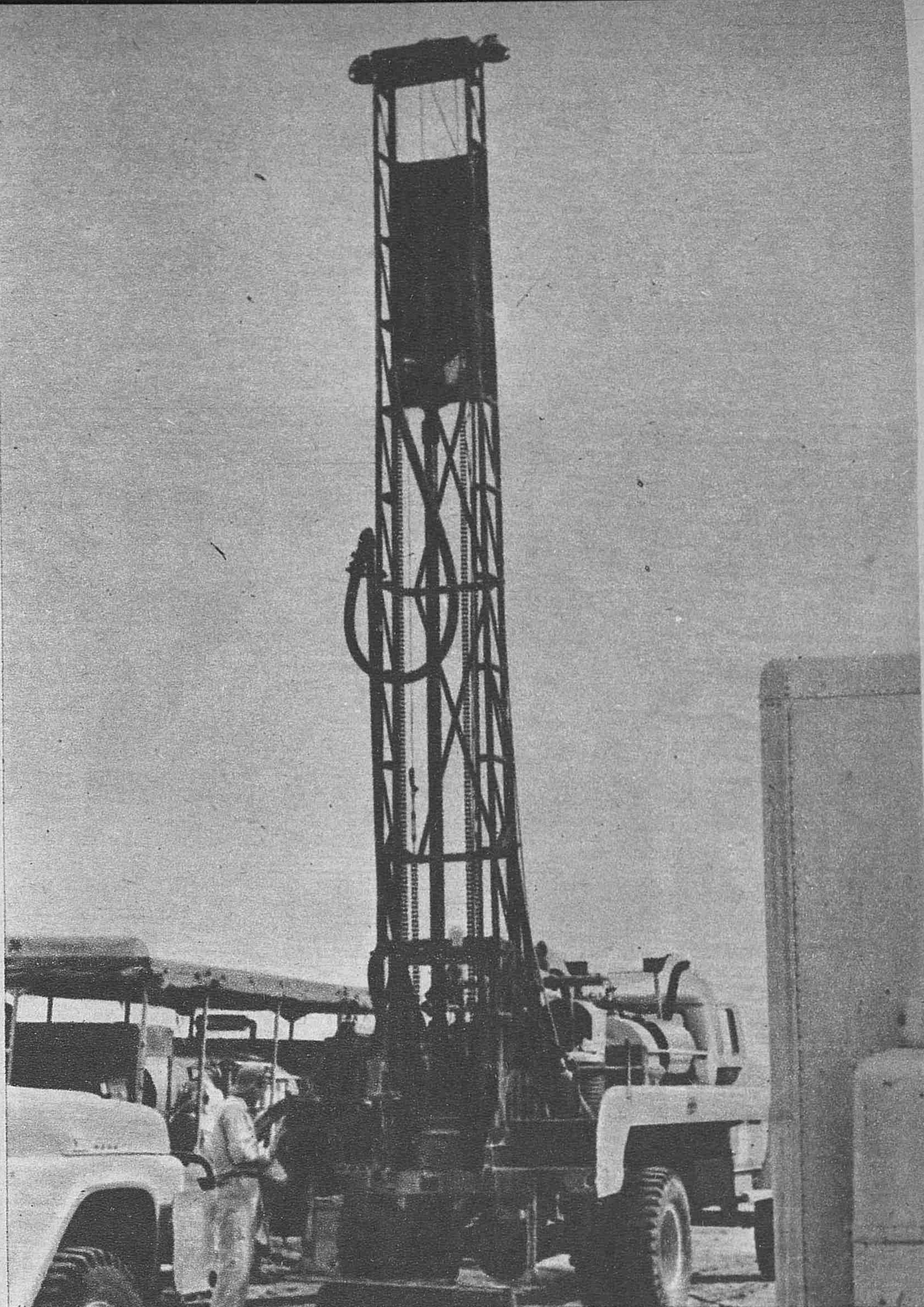
¿De dónde vendrá el hombre del espejo? ¿A dónde se dirigirá? No importa. Es lo de menos. Mejor es no entrar en el bonito y agradecido juego de las suposiciones. Porque lo que valz, lo que cuenta, es que el espejo marcha a lo largo del camino. Y en el curso de esta marcha, reposada y lenta, aprovechará el vaivén del andar del hombre que lo transporta para lanzar miradas furtivas a derecha e izquierda; para reflejar en su delicada superficie las estrechas bocacalles que — ¡cualquiera sabe! — pueden guardar en sus mismas entrañas esa aún ignorada novela de asalto que espera, con ilusión de novia eterna, al novelista buceador de temas que un día, ¡ay! nose sus ojos de creador en la fresca y amable superficie pulimentada.

El espejo, no lo olvidemos, cobra en su marcha a lo largo del camino nuevos caudales para un inmenso tesoro de experiencias. Nuevos caudales que ahora, aquí, en este traslado a que asistimos, se circunscriben a ese diario acaecer de una calle nuestra, de una calle con prisa, de una calle con urgencia de vértigo, de una calle en la que constantemente todo es posible, de una calle por la que pasa un hombre obsesionado por la búsqueda angustiosa de veinte duros y otro, de andar más reposado, al que le sobran veinte duros y siente en la boca la apremiante urgencia de entrar en un bar y beberse, de un golpe, unos cuantos "cubas libres". El espejo, no lo dudemos, lo recogerá todo. Con decidida y entrañable fidelidad. Con amor, con delectación. Que no todo es velocidad y vértigo en este su camino ciudadano. Que también andan la calle niños que salen de la escuela, y parejas de enamorados — ¡oh, el inefable espectáculo de la felicidad humana! — que alegran las aceras bañadas por el bendito sol de la primavera.

Luego, cuando el espejo que anda y sueña caminos llegue al punto de su destino, exhalará sin duda un suspiro y reflejará en su faz brillante los objetos que se arraciman en cualquier ignorado gabinete. Hará pasar por su fría memoria a los dulces espectros de su experiencia. En la intimidad del saloncito evocará rostros que fueron y ya no son. Efigies que en su día mostraron la lozanía de la primavera y que hoy, ¡ay!, ya no pueden ni disimular la patética faz del invierno final. Como la gloria del tiempo no se detiene jamás, el espejo seguirá reflejando rostros que hoy son — ¡qué pura delicia, Señor! —, pero que mañana, un próximo e indefectible mañana, ya no serán. El, el espejo que ahora marcha a lo largo del camino, volverá a soñarlo "en la hora más oscura de su noche", y los fantasmas del tiempo pasado desfilarán por él, dulce y ansiosamente, como desfilaba, por la bella circunferencia de aquellas viejas bolas de espejos el rumor de la calle romántica que entretenía los ociosos tristes de las damisellitas de pálida tez. Es... la vida — Mariano TUDELA. (Foto Pastor.)



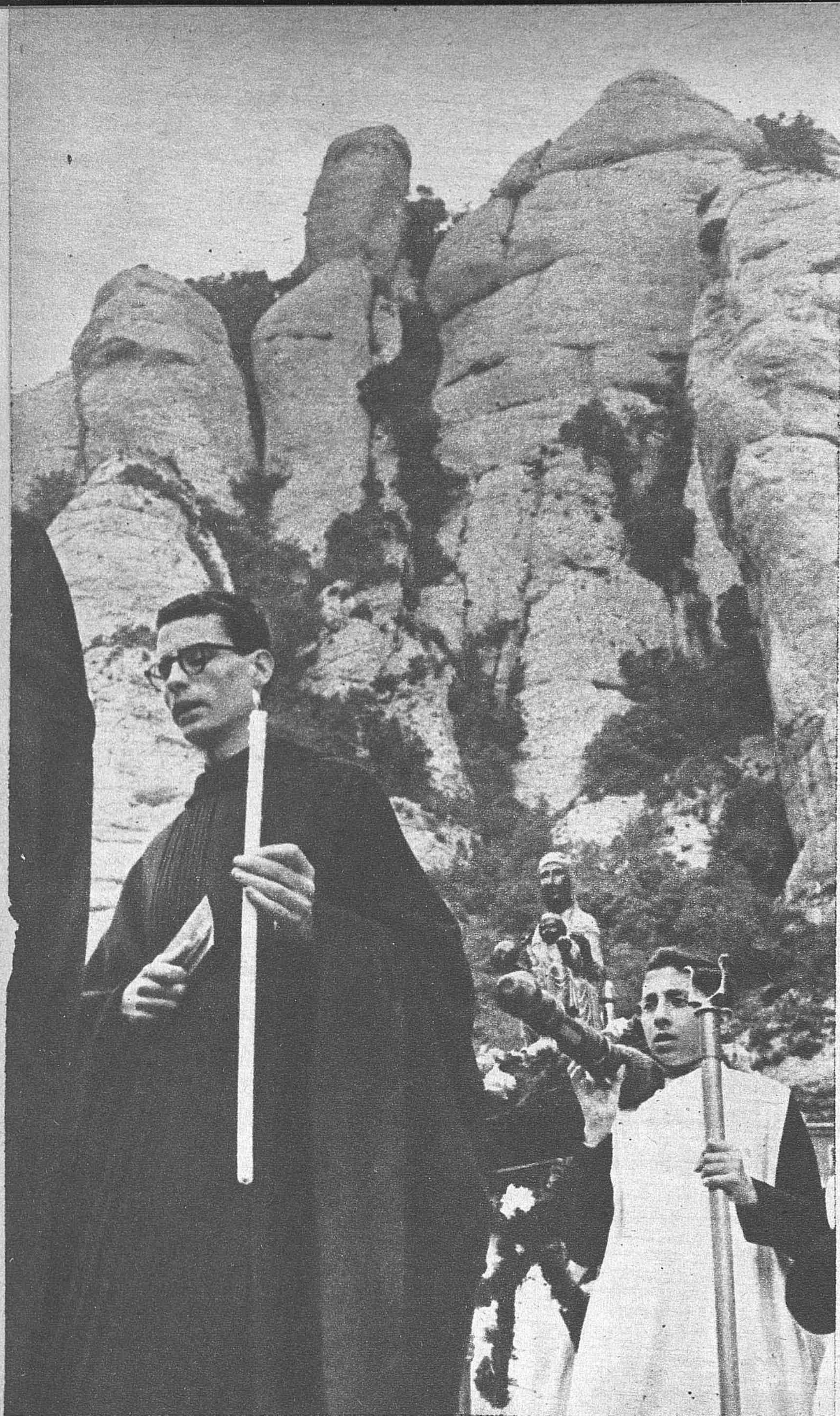
Ayuntamiento de Madrid



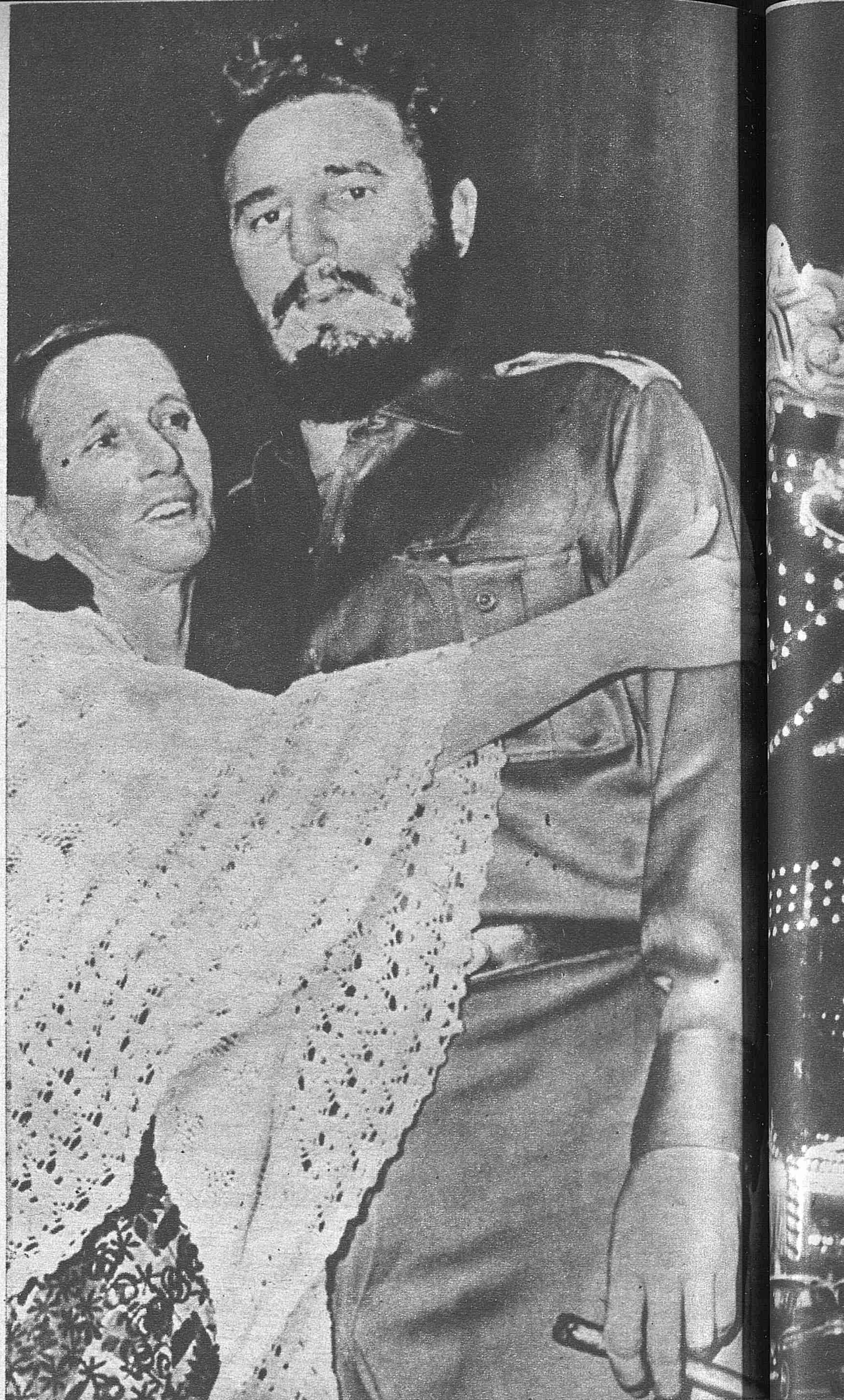
BUSCANDO PETROLEO EN LA PROVINCIA ESPAÑOLA DEL SAHARA.—Aquí están ofrecidos, en estas fotografías, el paisaje y la técnica. Las dunas vistas desde el avión y la llegada de la maquinaria para las primeras perforaciones en las cercanías del Aaiun, perforaciones que pasan ya de los seiscientos metros. La foto de la derecha recoge el aspecto de una de las torres de perforación sobre un camión especial. — (Manuel Carmona.)



SOLIS, EN LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA DE BARCELONA.—«Es una obra para redimir a nuestros hombres del peonaje, para darles un oficio», ha dicho el Ministro Secretario General del Movimiento en Barcelona, hablándoles a los mandos sindicales de la Formación Profesional Acelerada. Aquí aparece Solís, con las autoridades y mandos, en un momento de su detenida visita al Centro. — (Foto Cifra.)



LOORES A LA «MORENETA».—Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Montserrat, la venerada y popular advocación, tan arraigada en Cataluña, se celebró en su Santuario una procesión.—(Fotografía Cifra.)



CASTRO Y LA MADRE DE CIENFUEGOS.—Como nuestros lectores saben, Camilo-Cienfuegos desapareció misteriosamente de Cuba cuando tripulaba un avión. Su madre aparece con el jefe del Gobierno ante la TV.—(Cifra.)



LINEA LOGROÑO-CALAHORRA.—A causa de haber perdido una rueda delantera, sufrió un grave accidente el autobús de línea que hace el servicio Logroño-Calahorra. Hay que lamentar un muerto y varios heridos



POR EL ALMA DE MUSSOLINI.—En la iglesia de los Padres Paúles, de Madrid, se celebró ayer una misa por Mussolini. Pilar Primo de Rivera, Serrano Suñer, Gómez de Aranda y Elola, durante el acto.—(Foto Fiel.)



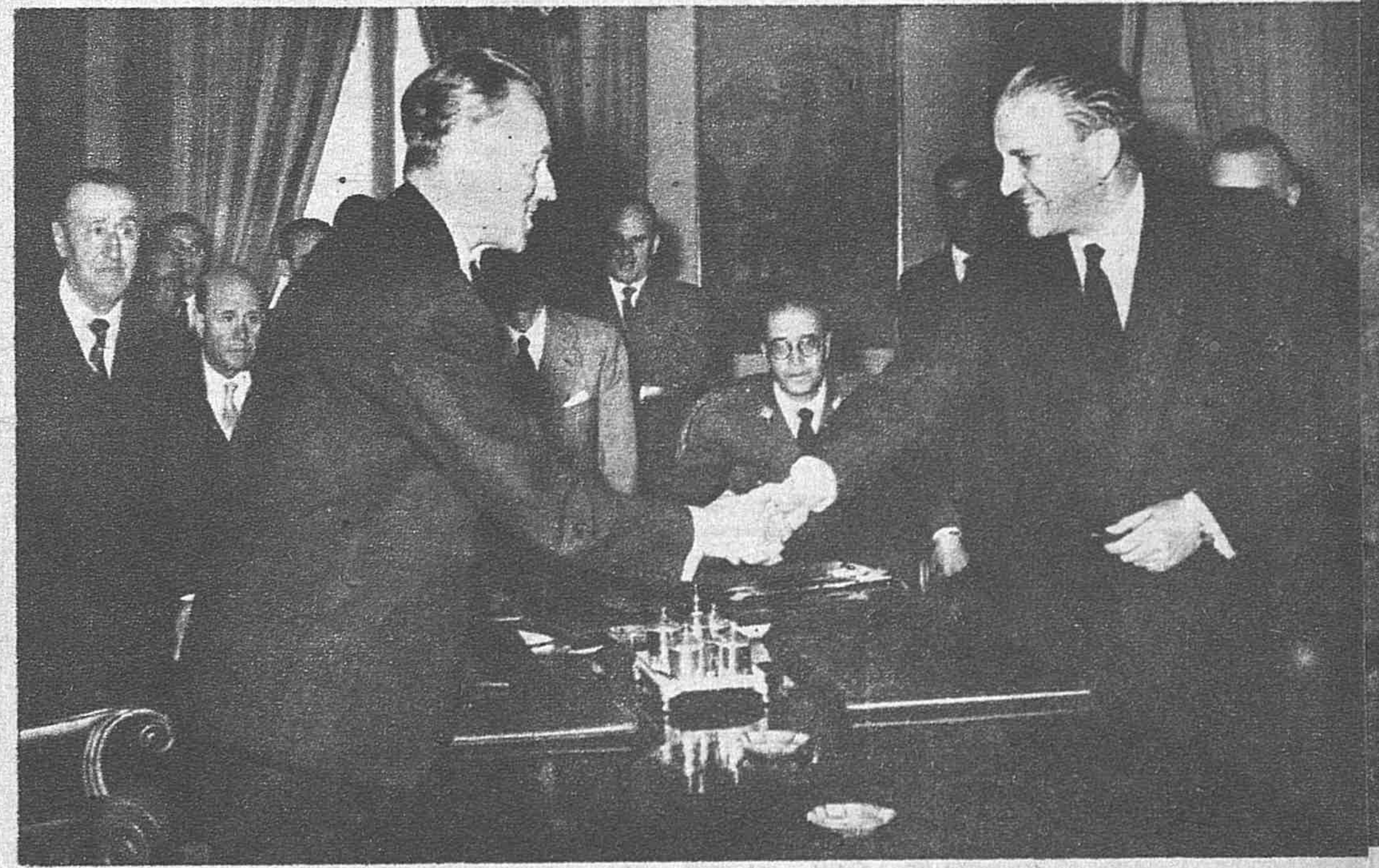
SORAYA, EN LA FERIA DE ABRIL DE SEVILLA.—Sevilla necesita poco para arder en fiestas. Cuando llega abril la ciudad de la Giralda echa sus muchas campanas al vuelo, las de bronce y las que repican en el corazón.



Asómense ustedes al brillante espectáculo que el Real de la Feria ofrece en la encendida noche sevillana y asómense también a ver pasar a esa gentil amazona, la ex emperatriz Soraya, ataviada a la andaluza, y ¡olé! (Cifra.)



EXPOSICION DEL INDIO AMERICANO.—Con ocasión de celebrarse el Día del Indio, se inauguró en el Museo de Artes Decorativas de Madrid una Exposición dedicada al tema del indio americano. — (Foto Contreras.)



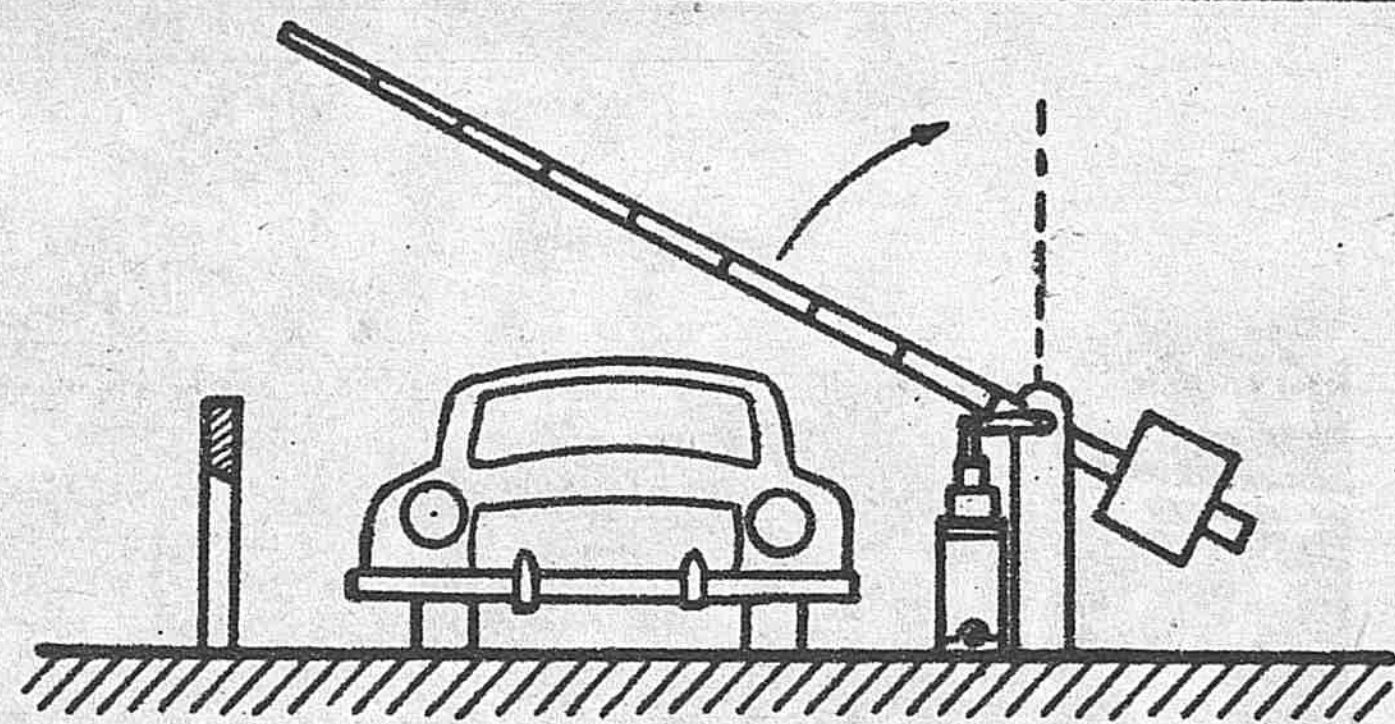
CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y ALEMANIA.—El Ministro español de Asuntos Exteriores y el ministro Encargado de Negocios de Alemania firman el convenio hispano-alemán sobre transporte aéreo. — (Contreras.)

EL APARATO ELECTROHIDRAULICO "ELDRO" **AEG**

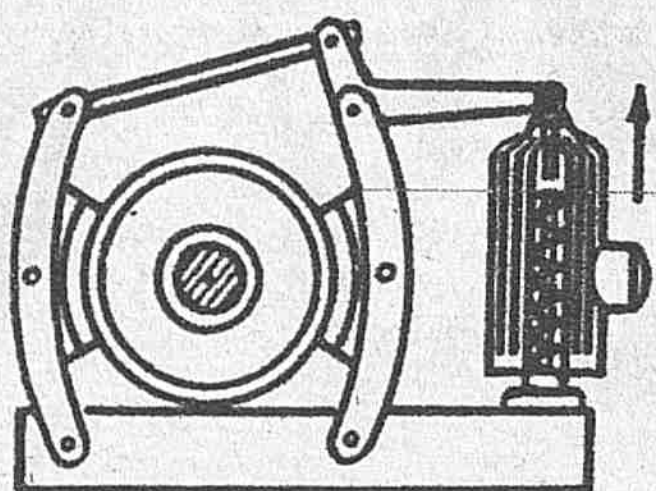
resolverá en su industria

infinidad de problemas clásicos

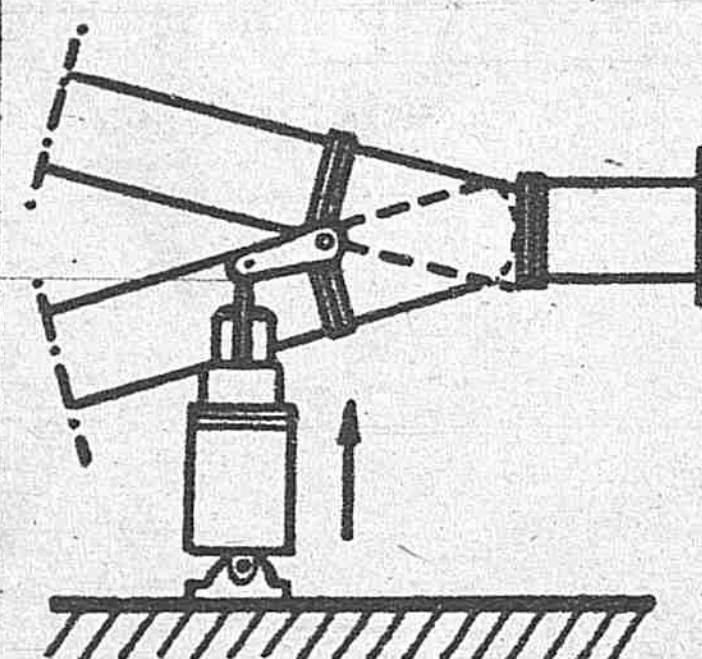
**Gran seguridad de servicio.
Elevadas frecuencias de manobra.
Entretimiento sencillo.
Insensibilidad a las sobrecargas
y caídas de tensión.**



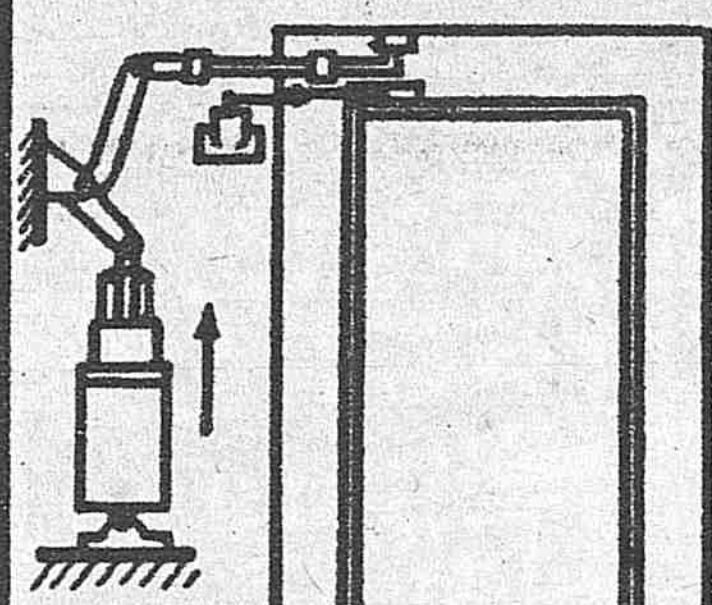
Guarda-barreras.



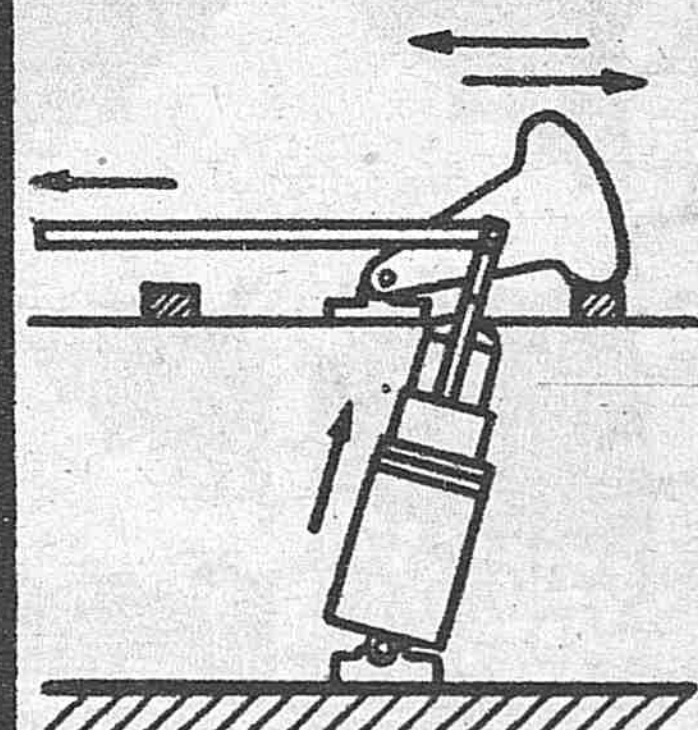
Freno y regulación.



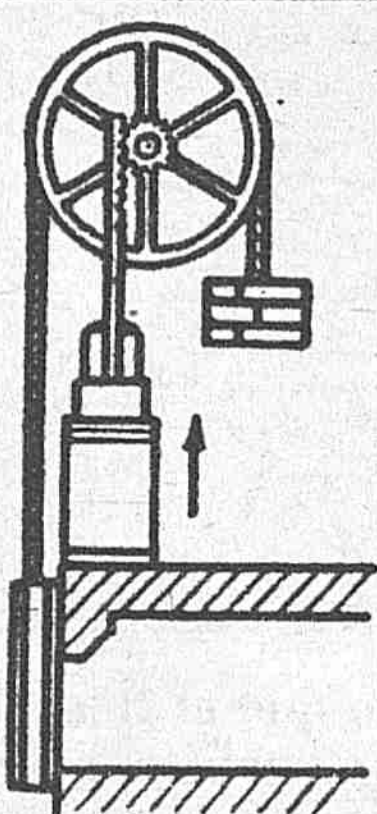
Válvulas para áridos.



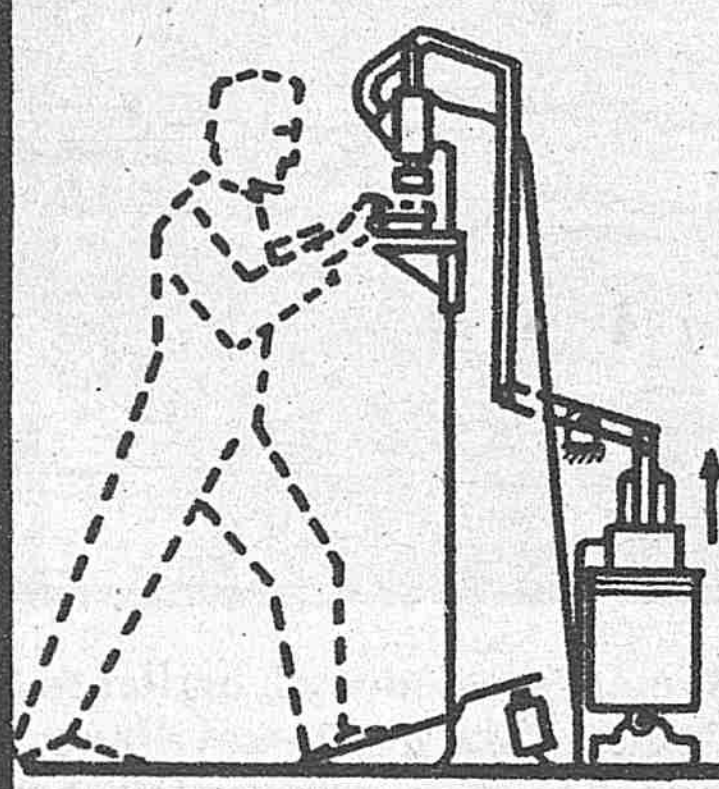
Puertas giratorias.



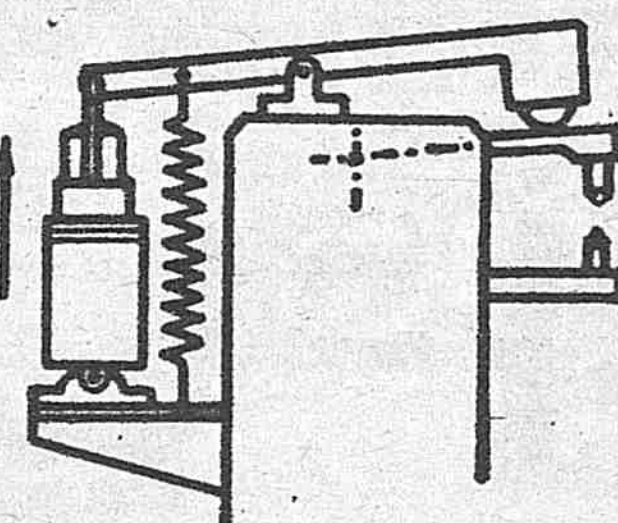
Ventanas y puertas.



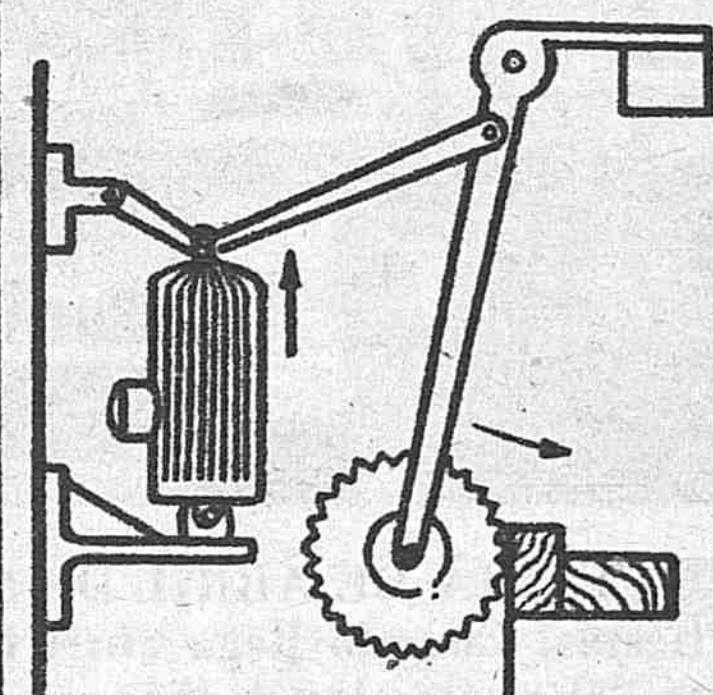
Puertas de hornos.



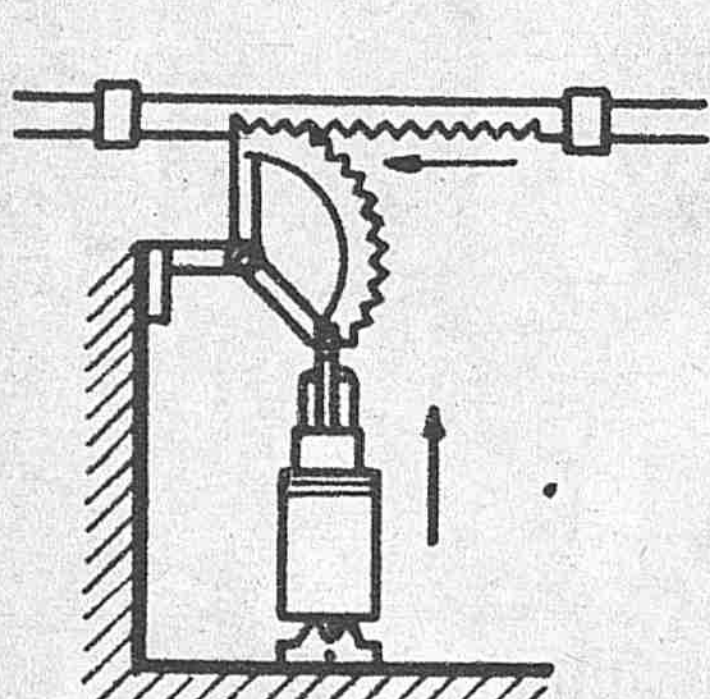
**Pequeñas prensas
y cizallas.**



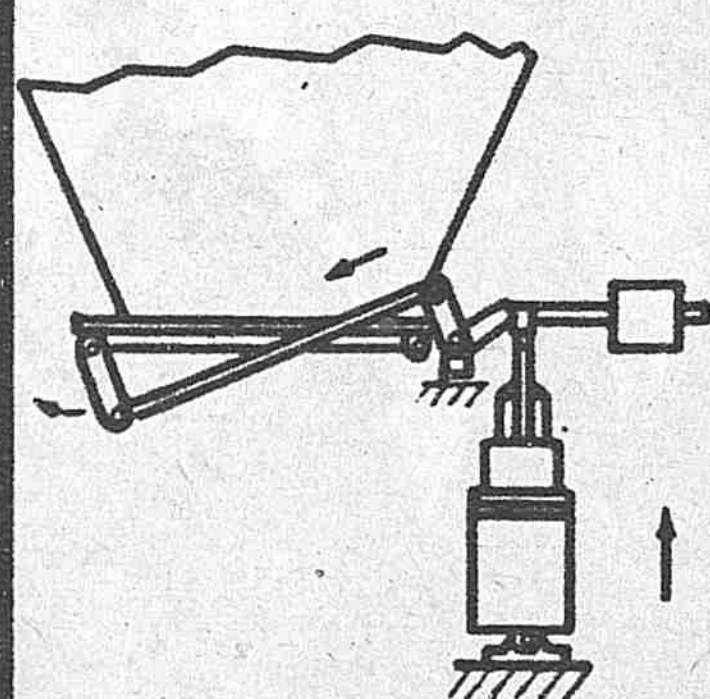
**Máquinas de soldar
por puntos.**



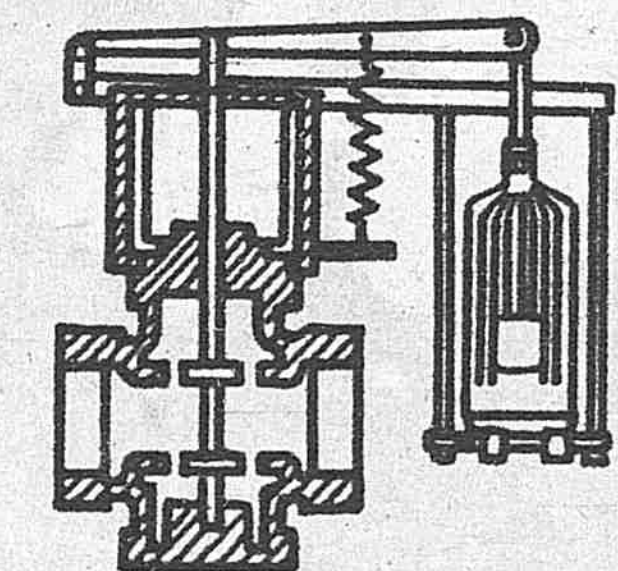
Sierras circulares.



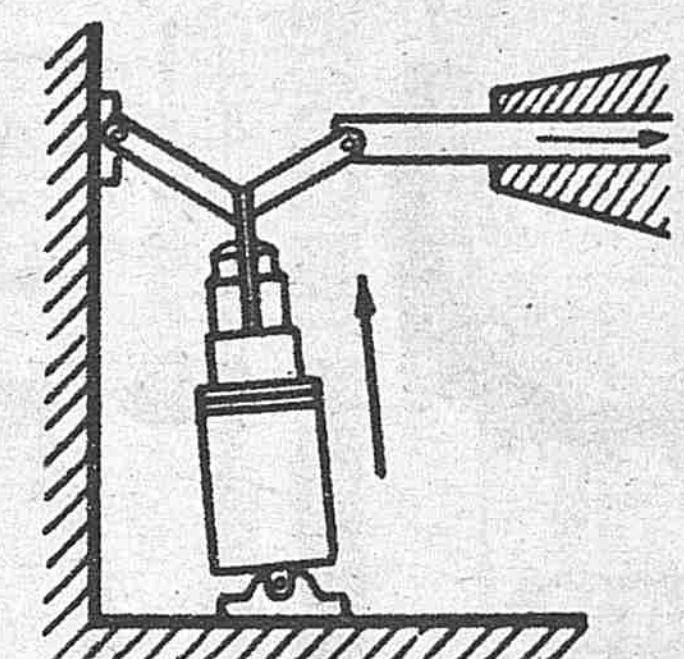
**Accionamientos
por cremallera.**



**Tolvas
y pesaje automático.**



Válvulas para líquidos.



**Accionamientos
horizontales.**

Solicite folletos a:

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD. S. A.



LOROÑO Y BAHAMONTES, EN VISPERAS DE EMPEZAR LA VUELTA.—Hoy arranca de Gijón la emocionante prueba de la Vuelta a España. En vísperas de la primer pedalada oficial, los corredores se entrenan y se ponen en forma. Loroño atiende a las preguntas de un periodista, en una pausa de sus entrenamientos, y Federico Martín Bahamontes, con un fondo de hórreo asturiano, sonríe antes de hacer piernas. — (Telefotos Cifra.)



EL SALUDO DE LOS NUEVOS CANDIDATOS A CAMPEONES DE EUROPA.—El público del «nou camp» aplaudió al final del encuentro al equipo del Real Madrid, que eliminó al Barcelona en un gran encuentro. Los jugadores madrileños, reunidos en el centro del campo, corresponden jubilosos a las ovaciones de la afición de Barcelona. El Madrid, pues, irá a Glasgow dispuesto a revalidar por quinta vez su título de campeón de Europa

en **1960**

¡ningun vehiculo sin remolque DAF!

...para aumentar su capacidad de transporte en un 70%.

Características del remolque modelo V W 909

• dimensiones

longitud plataforma 5 m.
distancia entre ejes 3,30 m.
longitud total ejes 6,61 m.
anchura total 2,20 m.
altura descargado 1,19 m.

• pesos

total del remolque cargado
9.200 Kg.
del chasis 1.900 Kg.
capacidad de carga 7 Tm.

• ballestas

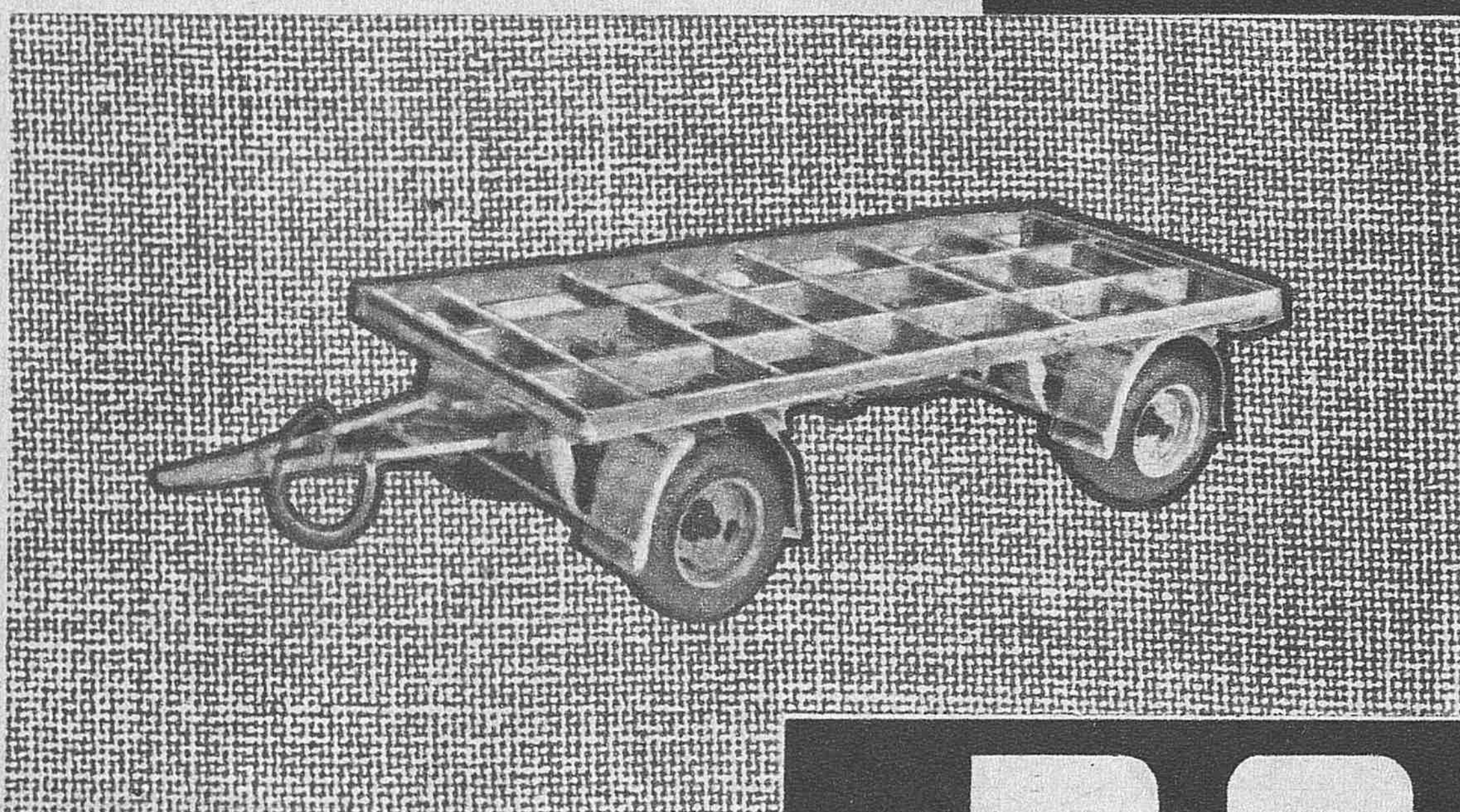
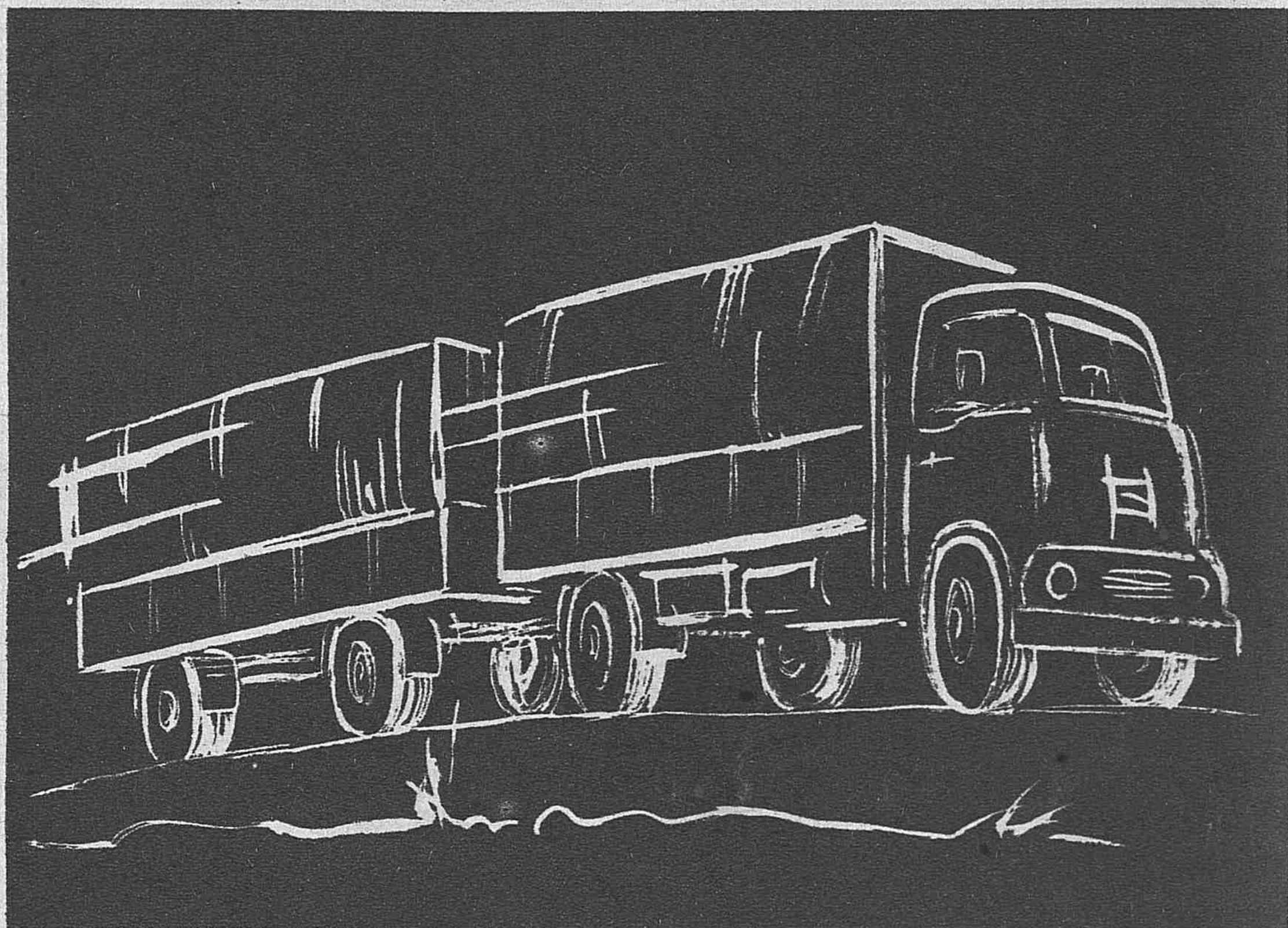
dimensiones 1,200x80x1
milímetros.
número de hojas 10 delante
y detrás.

• dirección

por rodamiento especial a
bolas de gran diámetro.

• equipo eléctrico

según las regulaciones interna-
cionales



producción
nacional

DAF

¡ es

DAF

Fabricado con la dirección
de VAN DOORNE'S
AANHANGWAGEN FABRIEK
N.V. "DAF" Eindhoven (Holanda)

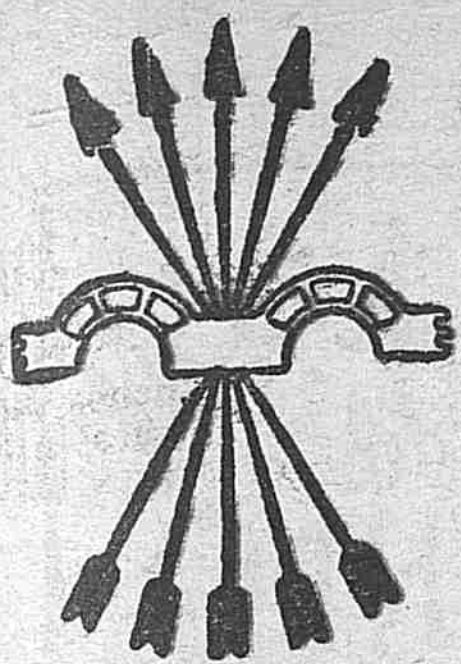
por **ANCHISI-RAFECA & ROIG, S. A.**

BARCELONA - Ali Bey, núm. 5 - Teléfono 25 60 00

MADRID - José Ortega y Gasset, 25 - Tel. 36 21 00

Una campaña LLAVE

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.562.—II época.—Madrid, viernes 29 de abril de 1960



ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS

de escribir nuevas a particulares y empresas Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquigrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Fida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (Junto Fuencarral, 57) Metro Tribunal. Teléfono 21 07 17 MADRID (10)

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

FRANCO PRESIDIRA EL DESFILE DE LA VICTORIA EN BARCELONA

AUMENTO DEL COMERCIO ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS Y UNA COLABORACION EN TODOS LOS ORDENES

La mayor comprensión económica ayudará a resolver otros problemas

MOHAMED V, HUSSEIN DE JORDANIA Y ULLASTRES INAUGURAN EL PABELLON ESPAÑOL EN LA FERIA DE CASABLANCA

CASABLANCA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). — Al mediar la mañana de hoy, el Ministro español de Comercio ha inaugurado con el Rey de Marruecos, a quien acompañaban el Rey Hussein I de Jordania, el príncipe heredero, el Gobierno marroquí en pleno y todo el Cuerpo diplomático, el pabellón español en la Feria de Casablanca, que ocupa más de 1.000 metros cuadrados y ofrece las más importantes muestras de nuestra industrialización de los últimos veinte años, y al mismo tiempo también varios aspectos del progreso continuo de nuestra agricultura. Al lado de los grandes productos del I. N. I. y al de muchas importantes entidades privadas, el Plan Badajoz representa para los visitantes marroquíes una realidad casi milagrosa. En estas naciones árabes, donde el agua es un fabuloso bien del cielo, el prodigio que España ha hecho en Badajoz y el ejemplo de nuestra industrialización han impresionado muy profundamente al Rey de Marruecos. Muchos de los productos que figuran en nuestro amplio pabellón están de hecho ya vendidos, y harían falta muy pronto otros tantos para continuar satisfaciendo la curiosidad insaciable del pueblo marroquí. También nuestra artesanía ha obtenido la admiración unánime de Mohamed V y de Hussein I, que hicieron encargos inmediatos. Se exhiben asimismo camiones pesados y equipos industriales.

Una fuerte lluvia amenazó con desahuciar esta Feria Internacional, que el Soberano de Marruecos inauguró cubierto con un paraguas y Hussein I con un gran impermeable sobre su uniforme de gala. El cielo se embraveció a destiempo, mientras que poco más tarde el sol lucía de nuevo, y ahora una noche brillante y calurosa acoge a los que también en presencia del señor Ullastres cenarán en el pabellón de la Feria. Pero lo importante en este día no es el hecho específico de unas nubes con intención de aguafiestas, sino que, como comentaba el señor Ullastres, nuestro pabellón ocupa un destacado lugar, inmediatamente después de las seis grandes potencias económicas (Alemania, Rusia, Inglaterra, Norteamérica, Francia y China roja), que, como siempre, participan en esta Feria, la más importante en todo el continente africano, desde el Mediterráneo al Congo belga.

DECLARACIONES DEL MINISTRO

Después de una detenida excursión por el gran puerto de Casablanca, cuyo funcionamiento fue minuciosamente estudiado por el Ministro, de quien depende nues-

tra flota mercante, el señor Ullastres reunió a sus inmediatos colaboradores y a la Prensa en un coloquio cordial en su residencia. Ullastres habla muy despacio, y el espectador tiene la impresión de encontrarse no ante el lenguaje impetuoso de un político, sino frente al razonamiento tranquilo del profesor que trata de resumir en veinte minutos toda la duración de una tesis. «Un resultado de esta visita —dijo— será el aumento del comercio entre ambos países y una cooperación en todos los órdenes», añadiendo que «la mayor comprensión económica ayudará a la resolución de otros

(Continúa en la página 15.)

CIERRE Y FRACASO DE LA CONFERENCIA DEL DESARME

MES Y MEDIO DE SESIONES SIN NINGUN RESULTADO POSITIVO

HAMMARSKJOELD CONFIA EN LA POSIBILIDAD DE «ALGUN ACUERDO» DESPUES DE LA REUNION «CUMBRE»

GINEBRA. — A las 10,32 de ayer comenzó la trigésimo primera reunión de la Conferencia de Desarme de diez naciones. El primer orador fue el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, quien dijo en su discurso que la Conferencia «podría encontrarse con nuevas posibilidades de acuerdo» cuando reanude sus sesiones, después de la reunión de «alto nivel» que va a celebrarse en París en la segunda quincena de mayo. Hammarskjöld expresó esta esperanza dirigiéndose a la última reunión de dicha Conferencia antes de su anunciada suspensión hasta el 7 de junio. Después de seis semanas de labor, la Conferencia de Desarme se aplaza en medio de un auténtico «punto muerto» debido a la obstrucción soviética.

Los observadores diplomáticos no conceden significación especial a la presencia del secretario general en la reunión de ayer. Dicen a este respecto que, simplemente ha aprovechado la oportunidad de encontrarse en Ginebra para dirigir unas palabras a los delegados en la Conferencia de Desarme.

En su discurso, Hammarskjöld dijo que la paz debe ser preservada mediante «un desarme controlado, el uso total de medios pacíficos para el arreglo de las disputas y acuerdos eficientes

que permitieran una rápida acción en el caso de una ruptura de la paz».

APLAZAMIENTO AL 7 DE JUNIO

La sesión de ayer de la Conferencia adoptó una proposición soviética para el nombramiento de un Comité que prepare el borrador de un comunicado que deberá ser publicado hoy, al ser aplazada la reunión hasta el 7 de junio.

RUSIA, RECHAZADA EN LA COMISION ECONOMICA PARA EUROPA

Occidente ha rechazado una oferta soviética para la unión de Rusia con Estados Unidos, Canadá y los países europeos occidentales en la creación de una nueva organización económica europea.

Joannes Dupraz, de Francia, dijo en la sesión de ayer de la Comisión Económica para Europa (E. C. E.) que la proyectada Conferencia de París del 6 de mayo, para encontrar un sucesor a la O. E. C. E. en la cooperación económica europea, no admitirá a países no asociados a la misma. «Nos es imposible —dijo— elegir».

La oferta rusa fue hecha en la (Continúa en la página 15.)

También presenciará la gran demostración artística y deportiva de Educación y Descanso LA CIUDAD PREPARA UN GRAN RECIBIMIENTO AL JEFE DEL ESTADO

BARCELONA. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial). — Después de dos días nublados y destemplados, el sol brilla sobre el cielo de Barcelona. Hay una nueva actividad a lo largo de la Diagonal: están montando las tribunas para el gran desfile militar del día 8 de mayo. Barcelona había presenciado desfile militar del día 8 de mayo, de su guarnición, como otras ciudades españolas. Pero este desfile que en nombre de la Victoria se ofrece anualmente es el primero en excelencia, el mayor de todos, por la importancia de las unidades que lo integran, por la novedad de las armas, por la pluralidad de las representaciones y, especialmente, por la presencia del Caudillo, Generalísimo de los Ejércitos, en su tribuna de honor y de mando.

Los periódicos barceloneses anuncian la próxima llegada del Jefe del Estado. «Diario de Barcelona», decano de los periódicos españoles, escribe: «Franco llega a Barcelona a finales de la presente semana; Franco permanecerá varias semanas en nuestra

ciudad; Franco sigue atento el desarrollo de nuestra vida social y pública, de nuestra vida colectiva, con toda su carga de necesidades, anhelos, esperanzas y preocupaciones, y por esto quiere estar entre nosotros. Dentro de unos días las calles de nuestra ciudad habrán de estremecerse en el júbilo y el aplauso hacia el hombre que representa y encarna las mejores virtudes del país».

JORNADA DEL MINISTRO SECRETARIO

Durante la mañana, el Ministro Secretario General del Movimiento visitó el local donde se monta la Exposición Nacional de Artesanía y estuvo reunido con los mandos sindicales. Escuchó, como hace siempre, informes detallados de la situación económica y social de la provincia, y cambió impresiones sobre las cuestiones que le fueron planteadas en la reunión. Por la tarde se reunió con el Consejo Provincial del Movimiento, en el que se hizo un detenido estudio de la actualidad política. José Solís dio consignas a los reunidos y se trazaron directrices de actuación para las próximas jornadas.

Asistió el Ministro por la noche, acompañado de los Delegados nacionales, a la función de gala del Liceo, en homenaje a Isaac Albéniz, en el centenario de su muerte. Fue la presentación del bailarín Antonio y su «ballet» español. Por primera vez en la historia del Liceo se abren sus puertas a un espectáculo puramente español. El bailarín Antonio tuvo un éxito impresionante, iniciando la temporada de primavera del Festival del «Ballet» europeo.

ANTE EL GRAN FESTIVAL DEL PRIMERO DE MAYO

Han comenzado a llegar los equipos deportivos, los grupos de danzas y las masas corales que participarán en la demostración sindical del día primero de mayo. Por las calles céntricas de la ciudad aún se les ve poco. Pasan apresuradamente porque los días 28 y 29 están dedicados a conciertos y actuaciones en la periferia, en los grandes núcleos industriales que rodean a Barcelona. A última hora de la tarde hubo conciertos en muchos talleres, pues una de las características de esta manifestación es la visita fraternal a los centros de trabajo.

Como dato del gran interés suscitado en torno a estas manifestaciones artístico-deportivas de los trabajadores españoles dire que han llegado a Barcelona enviados especiales de periódicos de todo el mundo. Y equipos de la Televisión norteamericana, que quieren recoger en sus cámaras esta movilización de los trabajadores españoles por el deporte, la música y la alegría.

En deportes hay anunciadas exhibiciones de aeromodelismo, «ballet» acuático, motorismo, natación, ciclismo tras moto, en el que los corredores vestirán jerseys fluorescentes, catá uno de color distinto; gimnasia, para rendir homenaje a Jaime Blume,

el inolvidable deportista. En el transcurso de la actuación de los gimnastas se debilitarán las luces como en un minuto simbólico de silencio por Blume.

Las masas corales y orfeones son dieciséis, llegados de todas las regiones. Y los grupos de danzas, treinta y seis. Como es natural, el núcleo más numeroso e importante de orfeones y grupos de danzas los dan los catalanes. Citaré como entidades de gran renombre a la Coral de Ta-

(Continúa en la página 11.)

JURA DE LA BANDERA EN LA CASTELLANA

La realizarán seis mil cuatrocientos reclutas

Durante la ceremonia serán disparadas veintiuna salvas

Seis mil cuatrocientos reclutas jurarán fidelidad a la bandera en una solemne ceremonia que ha de celebrarse el día 8 de mayo en el paseo de la Castellana, en presencia del Capitán General de la primera región, laureado teniente general Rodrigo, y de las autoridades civiles de Madrid.

Después de una misa de campaña, oficiada sobre un puente militar instalado en el centro de la plaza de San Juan de la Cruz—frente a los Nuevos Ministerios—, los reclutas prestarán el juramento ante la enseña del regimiento Inmemorial número 1, la más antigua unidad de la guarnición. Mientras se verifica el juramento, una batería situada en las proximidades disparará veintiuna salvas.

Los nuevos soldados cumplirán el rito de besar la enseña patria en ocho banderas y cuatro estandartes, y a continuación desfilarán por la Castellana hasta la plaza de Cibeles, en unión de otras fuerzas, cuyo número total asciende a 10.000 hombres.

Actuará en la ceremonia una banda compuesta por cerca de 200 músicos, que ha de desfilar posteriormente al frente de los bloques. La parada se realizará con fuerzas a pie, exclusivamente.

De esta forma se reanuda una antigua tradición interrumpida hace años.

PRODUCCION AGRARIA

Los aumentos cuantitativos experimentados por nuestra producción agrícola suponen, según los datos correspondientes al año 1959, casi un 60 por 100 en relación a la campaña de 1940. A lo largo de los veinte últimos años, el Gobierno, a través de una eficaz política agraria, ha logrado elevar sensiblemente los índices de la producción agrícola con el triple fin de liberalizar el mercado interior, mejorar el abastecimiento y reducir al mínimo las importaciones de alimentos y materias primas de origen vegetal, sin merma de nuestras tradicionales exportaciones agrícolas. Al exponer el panorama de nuestra agricultura, el Ministro señor Cánovas ha facilitado cifras y datos que prueban de una manera concluyente el nivel creciente de la producción. Así, por ejemplo, la cosecha nacional de trigo es suficiente para atender las necesidades del país, pues merced a una política cerealista ordenada y previsor, no sólo no tenemos que acudir, como antaño ocurría, a los mercados extranjeros, sino que, incluso, España puede permitirse actualmente algunas exportaciones, principalmente de granos duros, que por su gran calidad son sumamente codiciados por la industria semolera y de elaboración de pastas de otros países. En cuanto a la cosecha de plantas industriales, la producción nacional de algodón satisface hoy el 60 por 100 de las necesidades de la industria textil, lo cual se traduce en un ahorro de muchos millones de dólares. El aceite de oliva, vino, remolacha azucarera, arroz, etc., arrojan excedentes de producción que, junto a nuestro principal renglón de exportación, la naranja, proporcionan a la balanza comercial española ingresos fundamentales para financiar el desarrollo económico de la Nación.

De la exposición hecha por el Ministro de Agricultura en las declaraciones que ayer publicamos, se deduce la primordial necesidad de ajustar nuestras producciones a un módulo de realismo, impuesto por las especiales circunstancias de la coyuntura económica. Las directrices marcadas por el señor Cánovas se centran en dos extremos fundamentales: intensificación de aquellas producciones selectas que demanda tanto el mayor nivel de vida del país, cuanto los mercados extranjeros, y disminución de los costes a fin de situarnos en una línea competitiva de precios en las lonjas internacionales. Por lo que hace al mercado interior, el Ministro se ha referido a un punto de máxima actualidad y decisivo interés, cual es la corrección de las deficiencias estructurales del dispositivo comercial. "Llegar con la oferta lo más cerca posible del consumidor" es el objetivo que tiene que alcanzar el sector de la producción a través de sus organizaciones naturales —Grupos de Producción, Cooperativas, Hermandades de Labradores y Ganaderos— para garantizar, junto a una contraprestación remuneradora, el abastecimiento de productos y la calidad y precio de venta final de los mismos.

He aquí un libro heroico y terrible: *Lettere di Caduti della Repubblica Sociale Italiana*, publicado por la Asociación Nacional de las Familias de estos Caídos Terribles, porque nos recuerda esos períodos tenebrosos en los que el hombre es lobo para su hermano. Consolador, pues si en esos momentos los verdugos no parecen hombres, en cambio las víctimas, en la misma orilla de la muerte, encuentran reservas, resortes espirituales que les proporcionan una sobrehumana capacidad para el sufrimiento físico y moral, la fortaleza necesaria no sólo para morir, sino para algo mucho más arduo: perdonar la vejación inútil y brutal, la refinada malicia con que se quiere sumir al vencido en la desesperación de sus últimos instantes al quitarle al mismo tiempo la dignidad y la vida.

Y eso es lo que este libro nos trae. Testimonios de las últimas horas, cartas escritas cara a la muerte, ya en capilla; relatos de sacerdotes que han asistido a los «ajusticiados» y a veces declaraciones de los mismos verdugos, junto con otros testamentos espirituales pensados con toda calma cuando el sacrificio supremo es concebido tan sólo como pura eventualidad. Don Angelo Scarpellini, decano de los capellanes militares de la R. S. I., pondera en la introducción del libro la importancia de que el exterminio físico consumado en aquella primavera de sangre no hubiese traído también el aniquilamiento espiritual que la pérdida y dispersión de tan emocionantes testimonios representaría. En ese caso la tragedia italiana hubiera sido una tragedia muda y ciega: una tragedia sin catarsis.

La grosera atmósfera de matadero, como un vaho acre y espeso, sin posibilidad de testigos de descargo y aun de una verdadera autodefensa de los acusados, no consiguió exasperar a éstos ni privarles de su resignación y de su calma. Con la frente bien alta, pero sin un gesto de maldición, fueron no sólo a la pared, sino a suplicios todavía más crueles. Colgados sobre un palo, con otro atravesado, a modo de cruz, privilegio especialmente concedido a los suboficiales, han recordado a Jesucristo, sin dejarse ganar por el horror que era de esperar en tales casos.

La razón es que estos hombres—y las mujeres, también bárbaramente inmoladas—tenían una fe. No podemos ni queremos dirimir este pleito entre italianos, pero es cuestión de honor reivindicar la buena fe de aquellos que creyeron en la oportunidad de una alianza que establecía en Europa un eje central sobre las mismas tierras que en la Edad Media formaban el Sacro Imperio Romano-Germánico. Pero como la geopolítica y la geohistoria tienen argumentos para todo, otros italianos pudieron invocar distintas alianzas y cierta oposición ancestral de su pueblo contra el que llamaban «bárbaro tudesco». Y éste fue el tremendo desgarramiento de los italianos, como «el hijo de dos madres» de la famosa novela de Mario Bontempelli.

Los combatientes de la R. S. I. muestran hasta el final su adhesión a la causa que habían abrazado: reaccionan contra la solución de abandonar al aliado en el campo de batalla. Junto con su patriotismo italiano, marcan de modo especial su fe en Europa. Y así afrontan la muerte. Con serenidad, casi con alegría, con cantos patrióticos y religiosos. «Siempre recordaré—dice Scarpellini—el *Ave María* de Schubert cantada por un ajusticiado el 16 de mayo de 1944, y que precisamente en el *hora mortis nostrae* fue truncada por la descarga. No es menos impresionante el

caso de las enfermeras que, habiendo sido condenadas a muerte, cantan durante toda la noche anterior al suplicio; aquellas otras que al llegar al lugar del fusilamiento discuten entre ellas para lograr la precedencia. ¡Qué lejos de las sutilezas de G. von Le Fort y G. Bernanos! No hay ningún orgullo en esta precedencia, sino una gozosa prontitud en la entre-

ga o el designio explicable de no querer presenciar el horror de la muerte de sus compañeras.)

En los documentos finales de estos caídos—en gran parte muchachos jovencísimos, que saltaron de las aulas a la batalla, y, derrotados, se despiden de sus madres con ternura casi infantil—vemos también mucha retórica. Pero una retórica con la que se va al combate y a la muerte no es sino la expresión que se pide prestada como ropaje de un sentimiento propio y auténtico. Otras veces encontramos observaciones de gran valor. Así, este chico de diecisiete años escribe a su madre: «Añoche, cuando me comunicaron la noticia, me tendí en la cama y experimenté una sensación que ya había conocido de niño: sentí que mi espíritu se llenaba de fuerza y se extendía hasta hacerse inmenso, como si quisiese liberarse de los vínculos de la carne para reconquistar la libertad... Estoy contento por la muerte que me ha sido destinada, ya que es una de las más bellas, pues va ligada a un ideal sagrado».

El asesinato de Giovanni Gentile, aprobado por los corifeos del fariseísmo internacional, puede servirnos como tremenda lección para que aprendamos a despreciar por siempre tantos aspaventos «manifiestos» con los que la malicia de esos hipócritas se atreve a protestar por cualquier cosa. En este libro se reproduce el último escrito del glorioso filósofo—*El sofisma de los prudentes*—, publicado a los pocos días de que Gentile hubiese pagado con la muerte una postura y un razonamiento que en la sustancia y en la forma recuerda al de Sócrates ante sus jueces. Los mismos asesinos, al acribillarle a balazos en la cancila de su villa, el 15 de abril de 1944, se excusan: «Senador, no queremos matar al hombre; queremos matar las ideas». Disculpa bizarra, como buen argumento de una doctrina liberal que se pasó la vida hablando de que el pensamiento no delinque, de la no punibilidad de las ideas.

UN LIBRO HEROICO Y TERRIBLE

POR
Luis GOMEZ DE ARANDA



—No, doctor: no es que ten ga también dos corazones. Es que me he tragado el reloj...

CORAZÓN del MUNDO

COLOR DE NIÑOS

Es como un grande cuarto de jugar, como una torre de ciegas ventanas. Los niños tienen la palabra inocente, la memoria inocente, los pinceles inocentes, los ojos asombrados. Los niños de toda España, llenos de aeroplano, han desertado, por un momento, de la pelota de trapo individualista, de la cometa y del mangarriega, y se han puesto a pintar. Por eso, varios salones de la Biblioteca Nacional se han convertido en cuartos de juego, en torre de coloreados ventanas.

Píntalo para mí
que pinté ya el dolor.
Pinta el aire, pintor,
y después di que así
se pintará el amor.

Los niños, "esos locos pequeños" de las escuelas, han pintado cosas de "Platero": pino grande de Fuente Piña, loca Aguedilla, pueblo blanco y gitanos. La mágica historia del burrito andaluz que se bebía las estrellas de los charcos, pequeño, peludo y suave, se ha vestido de colores.

—¿Esto es un pozo?
—Claro que sí. Además, es un pozo.

Solamente los niños pueden pintar un pozo sin apoyarse en el brocal de la sabiduría y sin caerse en el agua redonda. Malvas y lilas juanramonianas, insólitos crepúsculos moguerenses, tiempo sur y elegía comparecen en los cuadros de los niños "También la verdad se inventa" y ellos ven así las calles encaladas y los olivares. Ese fabuloso mundo, verdaderamente milagrero, sólo se pierde con los años, porque hay cosas que únicamente se saben al principio de la vida; cuando todavía no hemos ganado el uso de razón a trueque de perder el uso del misterio.

Amarillos de Van Gogh y picassianos azules andan fijos por los cuadros pintados por niños que no conocen todavía a Picasso y a Van Gogh. ¿De qué color es la vida? ¿Qué tonalidades tiene este haberse quedado sin infancia tan de pronto? Los niños de España han pintado "Plateros". Los hay de aluminio y sombra, de decidido níquel, de color rojo vehemente, de color capricho de un instante. Los niños entienden el subrealismo y creen que un territorio virgen "es aquel donde nunca puso el pie la mano del hombre". Los niños hacen greguerías y creen que una ambulancia es un taxi que llora. Para ellos, La Beltraneja es sesquisulfuro de hierro, y los jueves pueden caer en cualquier día de la semana, como la lluvia.

Gracias a los niños de las escuelas, junto a los libros de la Biblioteca Nacional trotan unos burrillos de colores. Libres praderas.

Manuel ALCANTARA

PATRIA Y MASONERIA

Por JAKIN-BOOZ

Si la Patria es para nosotros el país sobre el que vivimos bajo la unidad de la fe que ha de salvarnos; si a través de los siglos entraña victorias sobre los enemigos, rescate frente a las invasiones, tradiciones que nos ligan y memoria de héroes y santos que nos mandan; si forjando nuestra unidad de destino constituye el legado inalienable de otras generaciones, que hemos de transmitir engrandecido a las que nos sucedan, todo cuanto atente o socave estos principios hemos de considerarlo atentatorio a la salud y al futuro de nuestra Patria.

Basta con contemplar cómo era España antes y después de extenderse por nuestra Nación la masonería, para encontrar la demostración más clara de los males que la acción masónica causó a nuestra Patria. Aquella frase de que en los dominios de España no se ponía el sol constituía la más bella expresión de la grandeza y la extensión de nuestro Imperio. La bandera de España, su sangre, su verbo y su cultura se extendían bajo la luz del Evangelio circunvalando al mundo; sin embargo, en qué pocos años aquel inmenso Imperio, forjado por los sacrificios inmarcesibles de héroes y de mártires, se derrumbó aniquilado en unas escasas décadas masónicas. No fue la natural separación de las hijas en su sazón emancipadas, sino el prematuro y artificioso desgajamiento concebido y propulsado por las logias extranjeras.

La masonería, nacida en Inglaterra como instrumento de su poder en el exterior y trasplantada a Francia, se inició bajo el signo de la envidia y del rencor hacia el viejo poderío de España y con un sello indiscutiblemente anti-romano. La Iglesia Católica Apostólica Romana, a la que España se mostraba fiel, constituía el blanco principal de aquellos primeros clubs, que cobijaron a los nobles que pretendían sacudirse la disciplina de la Iglesia.

Agrupó la masonería desde sus albores a aquellos intelectuales y racionalistas de las clases superiores inglesas. El que un miembro tan destacado de la Casa Real como el príncipe de Gales figurase desde la primera hora entre los iniciados, captado por la malicia de su preceptor y fundador de la masonería, M. de Sagulière, dio tono a los clubs masónicos, en los que ingresaron los títulos más significados de la Corte inglesa.

Trasplantada a Francia la masonería por nobles franceses exilados, proliferó entre su nobleza, quejosa del enorme poder de su Monarca, explotando las características que le ofrecía su secreto para conspirar contra el Rey-Sol, sin pensar que estaban forjando el instrumento del que habían de ser más tarde víctimas.

Pero lo que empezó como «snobismo» de nobles y burgueses, engendraba una profundidad disociadora que escapaba a la inteligencia de los más. Su proyección anti-católica minaba los fundamentos de la sociedad, y con sus organizaciones secretas se había abierto un cauce eficaz para conspirar contra la paz y la seguridad interior de los Estados.

Hoy, con la perspectiva que nos da el tiempo y con la documentación publicada por los propios masones, po-

demostramos la filiación masónica de la mayoría de los actores principales de la Historia moderna que, bajo las consignas de las logias extranjeras, vienen conspirando contra la unidad y la seguridad de nuestra Patria.

No se trata de una ofensiva temporal y circunstanciada por diferencias ideológicas, políticas o religiosas, sino de una constante desde su nacimiento. Poco ha importado el régimen o el sistema en España imperante. El anular y destruir el poderío, el progreso o el prestigio de España fue objetivo indiscutible.

Si demostramos que esto es así, el que las mejores coyunturas históricas se frustraran siempre por la acción desencadenada por la masonería, habremos justificado debidamente el calificativo de traición que a la masonería, en orden a nuestra Nación, le corresponde.

Cómo una exigua minoría, como es la masónica dentro de la Nación, pudo ser la causa de tanto mal, es difícil de comprender para los que no conozcan y hayan profundizado en la táctica y propósitos masónicos desarrollados progresivamente durante dos siglos, mediante la conquista de los puestos-clave en el Gobierno o para el manejo de las naciones.

La masonería atacó desde sus principios las bases sobre las que la Patria se asentaba. Así se orientó desde la primera hora la acción de la masonería contra nuestra Patria. Sabían los ingleses por experiencia que la unidad y la base de un Imperio la constituye su fortaleza naval, lo que asegura el enlace y la comunicación entre las partes; que el primer acto para destruir un Imperio lo constituye la desaparición de su Marina. De este modo pasó a ser primer objetivo de las logias británicas, después de la destrucción de la Invencible, el evitar el crecimiento y fortalecimiento de nuestra Marina por todos los medios a su alcance.

Ya se habían puesto los jalones para ello con la usurpación de la plaza de Gibraltar, conquistada en nombre del pretendiente al Trono español y retenida más tarde como posesión inglesa que, interceptando el paso del Mediterráneo al Atlántico, condicionaba la eficacia y la unión de nuestra Flota, interferida desde entonces por la referida plaza.

El segundo acto de la maniobra lo comprendía la campaña masónica desencadenada en nuestra Patria por las logias de su obediencia contra el marqués de la Ensenada, que entrometiéndose en la política interior española tomó estado público y ocasionó la expulsión del embajador británico en Madrid. El «slogan» de aquella campaña fue el de «Ensenada, no», mantenido por los masones, y que había de repetirse en nuestro siglo con el similar del «Maura, no», forjado en los mismos talleres masónicos como réplica contra sus proyectos de Escudra, que los liberales españoles secundaron.

Continuo fue el esfuerzo durante todo el siglo XIX para el fomento de las logias en todo nuestro litoral, aunque su esfuerzo principal se centró en las cabeceras de los Departamentos marítimos de nuestra Marina

de Guerra, con objeto de minar y debilitar su disciplina en los momentos clave. Así podemos registrar las vergüenzas del siglo pasado a través de las cantonales y de todos los sucesos políticos en que la filtración masónica y la subversión anulaban la acción de nuestra Marina, lo que con breves interrupciones llega hasta nuestros días y alcanza su más reciente expresión en la subversión de las guarniciones de los barcos y el asesinato de sus jefes y oficiales al comienzo de nuestra guerra de Liberación, cuando a la Patria le era la Marina más necesaria.

Si volvemos la vista al Ejército y a los esfuerzos desarrollados para minar su cohesión y disciplina, encontramos que cuanto pudiera menoscabar sus virtudes, atacar sus principios, destruir su interior satisfacción o atentar a su unión, fue siempre consigna y empeño de las logias masónicas. Ellas constituyeron el amparo de los descarriados, de los viciosos e inmorales arrojados del seno de la gran familia militar; refugio de ambiciones sin escrúpulos, la escoria y el desecho de las instituciones castrenses fue amparado y recogido por las logias y rehabilitado por las mismas en todas las coyunturas en que la revolución masónica pudo triunfar.

Así vemos bajo la última República aquel cínico alarde republicano, que muchos militares recordarán, en que se preciaba de «haber triturado el Ejército» y haber devuelto al mismo, por acuerdo de las logias, a los generales, jefes y oficiales apartados de las escalas activas por su falta de honestidad y haber sido expulsados en Tribunal de Honor por sus compañeros. ¿Puede presentarse una demostración más clara del atentado y el desprecio contra las instituciones esenciales para la vida de la Patria?

Entre los muchos ejemplos que tenemos de cómo la masonería incubó y desencadenó la traición en las horas cruciales de la Nación escogemos dos que dejaron en nuestra Historia honda huella y testificación colmada. Uno lo constituye el pronunciamiento de Riego con sus tropas cuando se encontraba en trance de embarcar para América, privando a las guarniciones de nuestros territorios ultramarinos de las fuerzas indispensables para sofocar la subversión que el extranjero había desencadenado. Traición que había de terminar con llevar al cadalso a aquel desdichado militar, miembro destacado de la masonería, la que posteriormente se encargó de su triste glorificación.

Otro más reciente tenemos, y del que es testigo la generación de comienzos del siglo, cual fue la Semana Sangrienta de Barcelona, desencadenada con motivo del embarque de unos batallones para Melilla, a donde iban a reforzar su guarnición; levantamiento fomentado por las logias y en el que apareció como cabeza visible responsable el tristemente célebre Ferrer Guardia, que, sentenciado a muerte, pagó con su vida su traición, y al que las logias masónicas europeas, con las que tenía directa relación y dependencia, pretendieron glorificar levantándole una estatua en la plaza de una ciudad de la nación belga.

Muchos son los casos de menor notoriedad que podríamos exponer re-

gistrados al correr de dos siglos, pero que harían interminable este relato.

Si se analiza la filiación masónica de tantos gobernantes, generales y autoridades liberales del siglo pasado, se explicará mejor nuestra Historia y se comprenderá en qué manos estuvo durante muchos lustros la dirección de nuestra Patria.

Son muchos los que no pueden comprender cómo pudo llegarse a este grado de entrega a la traición de hombres ilustrados, con crédito de patriotas; sin embargo, tiene su explicación: el acontecimiento que tuvo más influencia y precipitó la extensión en España de la masonería fue la invasión francesa. El grupo de afrancesados que apoyaron a Napoleón y se entregaron desde el primer momento al invasor estuvo constituido por nobles y señores educados en Francia y afiliados a sus clubs.

El que entonces destacó como patriota y leal a la Nación fue el pueblo español, el buen pueblo llano, que, rebasando a sus clases directivas, se alzó en una explosión de patriotismo contra los invasores, secundado por la nobleza de las provincias del interior, a donde no había llegado la influencia de las logias masónicas. La cautividad en territorio de Francia de nuestros Reyes con un grupo de cortesanos y la labor sistemática llevada a cabo por las logias francesas sobre los jefes y oficiales que fueron llevados a Francia como prisioneros, y a los cuales se dejaba en libertad vigilada y se les satisfacían sus haberes si se afiliaban a sus logias, pesó durante muchos años sobre los mandos de nuestros Ejércitos.

Otra acción paralela y del mismo orden tuvo la presencia de tropas inglesas en nuestra Nación, bajo las órdenes de lord Wellington, que provocó el que muchos jefes y aristócratas cayeran bajo la influencia de la masonería británica y que se completase la obra de asentamiento de sus logias, fomentada por Inglaterra en el litoral, y que hasta entonces se había intentado con mediano éxito a través de consules, viceconsules y representantes de Compañías extranjeras.

Gibraltar fue en este orden uno de los focos más importantes de esta irradiación masónica de la Gran Bretaña. Sus logias amparaban y recogían a los exilados de las luchas políticas, que desde entonces quedaban sujetos a su influencia. Lo acusa asimismo el que en una población tan modesta, de fisonomía casi exclusivamente laboral, como es La Línea de la Concepción, al llegar el Movimiento Nacional se descubriese en ella la existencia de catorce logias masónicas, en las que fraternizaban en contubernio ingleses, carabineros y contrabandistas. Todo esto explica perfectamente el siglo XIX que padecemos.

Si se mira, en cambio, a la masonería desde el punto de vista contrario, del de los que la emplearon como instrumento de su poder para anular o destruir a naciones rivales, y hacemos abstracción de lo innoble y condenable de sus procedimientos, tan semejantes a los comunistas, no podemos negarle su enorme eficacia.

Creo haber demostrado con estas líneas generales y sencillos ejemplos, la actividad de la masonería contra nuestra Patria.

LA ESCUELA DE FUNCIONARIOS PUBLICOS, EN ALCALA

MÁS SOBRE LOS JOVENES

El domingo pasado pudimos todos leer en las páginas de «A B C» un artículo firmado por don Luis González Salcedo que suscitó muchos comentarios y que, bajo el título de «Hablando con algunos jóvenes», exponía una situación de angustia, falta de ilusión y de interés, que él considera frecuentes en la juventud de hoy.

Si realmente lo general fuese esto, es decir, si el joven medio de hoy viviese en esa inhibición, en esa penuria de afectos, ilusiones y deseos, la bomba atómica y los problemas políticos y económicos de cualquier índole carecerían de importancia práctica, pues en un plazo breve el mundo se moriría simplemente por falta de ganas de vivir. Esos inadaptados no pueden pasar de ser unas pocas nueces huecas que arman mucho ruido. Pero cuando el río suena, agua debe llevar, y de esa angustia, de esa postura negativa ante la vida de la juventud (aunque los que la inventaron ya van teniendo canas), se ha hablado demasiado para que sea un mito. Existe realmente y plantea un problema. En una época de grandes desarrollos económicos e industriales, de grandes esfuerzos sociales y humanos, de extraordinaria vitalidad creadora, cuando las naciones subdesarrolladas y afectadas de una resignación atávica intentan sacudir esa indiferencia y desentumecer sus miembros para ponerse al paso de las otras, hay unos cuantos jóvenes que predicán y practican la devaluación general sin concesiones. Como paradoja no puede pedirse más.

Pero miremos un poco más de cerca a esos jóvenes a ver si tienen algo que se nos haya escapado hasta ahora. ¿Qué raro! Son casi todos chicos fuertes y sanos. Y abundan en Europa Central y América del Norte; en países ricos, civilizados, cultos, con un nivel de vida elevado y una relativa estabilidad social y política. Suelen proceder de clases sociales medias, acomodadas, sin grandes problemas económicos. Generalmente han tenido una vida fácil, una familia, una educación, un ambiente que les protegía, amigos, diversiones... Y, sin embargo, resulta que estas ovejas criadas con plenos seleccionados salen negras. ¿Es que son ellas de mala calidad? ¿O es que desde la cuna alguien les echó un mal de ojo? ¿O es que esos descendientes de razas fuertes, inteligentes y trabajadoras, esos herederos de la civilización, inician la decadencia de su imperio para dejarse sitio a los otros, a los bárbaros, a los que hasta ahora han contado muy poco y empiezan a lanzar airadas protestas contra los civilizados—tiranos, según ellos—, reclamándoles un televisor, un coche, ropa de nylon, vitaminas, independencia y un puesto en los organismos internacionales?...

En una época tan segura de sí misma como la nuestra, en que todo se explica con ecuaciones aritméticas, estos supuestos teñidos de superstición, suenan a cosa herética. Si no estuviésemos tan civilizados quemaríamos vivo a quien se atreviese a publicar tales supercherías. Sabemos que la fatalidad no existe y nadie cree ya en la predestinación ni apenas en la casualidad. Ante realidades tan viscosas y frías como acero y petróleo, los mecanismos intelectivos del hombre no tienen más remedio que adaptarse. Por tanto, sabemos que los hechos no nacen por generación espontánea, ni los sentimientos, ni las actitudes. Ni tampoco es joven de hoy que con frecuencia se dice a sí mismo existencialista, sin meterse a averiguar lo que es el existencialismo ni hasta dónde le afecta en su caso individual, porque la curiosidad, la ambición de conocimiento, es uno de los bienes contra los que este gran indiferente está inmunizado. Y realmente, en todo y contra todo, la indiferencia parece su gran arma y su gran antídoto: contra amor, indiferencia; contra curiosidad, indiferencia; contra ambición, indiferencia; contra odio, indiferencia. Porque lo más notable de este ser tan extraño es que ni siquiera siente unos odios intensos. Experimenta pasiones de simpatía o de rabia; pero pasiones de amor y de odio, en toda su intensidad activa y creadora, no llega a vibrar nunca. Parece que le falta ese impulso que lleva de la potencia al acto. Y cuando la potencia en sazón no da como fruto el acto es que no hay tal potencia o que no está madura.

¿Y de dónde proviene en estos jóvenes esta falta de madurez, de seguridad? Existe en nuestro mundo actual un desequilibrio, una desproporción entre la realidad ontológica y la capacidad espiritual—intelectual y afectiva—del hombre. El valor de las cosas está en su relación con el hombre, y cuando la relación proporcional entre el objeto y el hombre desaparece, el objeto pierde su valor humano, su valor subjetivo. ¿No hay una posibilidad de que esos chicos se hayan encontrado con un mundo demasiado fabuloso, demasiado grande para que ellos pudiesen valorarlo? Se hallaron en un mundo hecho por y para colectividades y el adolescente (aunque sea un adolescente masa) es siempre un individualista, y su tendencia normal, la individualización.

¿No hay, por tanto, una lógica, aunque sea una mala lógica, en la actitud de estos jóvenes? ¿No son la indiferencia y el desprecio una forma de individualizarse? ¿No tiene su angustia un motivo de debilidad y de impotencia? ¿No existe además un factor económico importante que agrava aún más la situación de este joven? Con nuestra organización de vida actual, el hombre necesita para desenvolverse unas cantidades de dinero, si no considerables, sí, al menos, muy superiores a sus recursos medios. Los jóvenes ahora tienen que estudiar durante muchos años. Cada día es más corriente y más comprensible hallar hombres maduros que ya rondan los treinta, y aún son estudiantes. Y los estudiantes en nuestra sociedad no tienen dinero. Hay algo injusto respecto a ellos. Son seres que trabajan, que se preparan para poder desempeñar una labor útil en la sociedad. Y como pago a este esfuerzo, mientras lo están ejecutando, no encuentran más que una total dependencia económica.

¿Y no hay un sector importante y muy numeroso de la juventud actual que queda totalmente excluido del artículo del señor González Salcedo? Las mujeres también forman parte de esta juventud y comparten todos sus problemas. Y en ese coro de voces representativas no suena ni una sola voz femenina.

Dolores FERNANDEZ PALACIOS

Una calle nueva para Avila: La de los Alféreces Provisionales

EN EL I CONGRESO NACIONAL DE LA HERMANDAD SE PREPARA LA PROXIMA ASAMBLEA QUE SE CELEBRARÁ EN MADRID

AVILA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Dos centenares de antiguos alféreces provisionales de nuestra Cruzada, muchos de los cuales pasaron por la Academia que el Ejército Nacional tenía en el real monasterio de Santo Tomás, de Avila, para adquirir la estrella de seis puntas sobre el recuadro negro, han vuelto a reunirse en la ciudad de Santa Teresa, en representación de todos sus compañeros de España, para renovar sus viejos lazos de hermandad y asistir al I Congreso Nacional de Estudios de la Hermandad de Alféreces Provisionales, preparatorio de la Asamblea Nacional que posteriormente se celebrará en Madrid.

El primer acto ha sido una misa del Espíritu Santo, en la histórica iglesia de Santa Teresa de Jesús, y visita a la capilla erigida en el lugar de su nacimiento, celebrándose luego el primer acto del Congreso en el salón del Asocio, bajo la presidencia del general Córdoba Samaniego, que ostentaba la representación del Ministro del Ejército, acompañado de don Luis Cerame, presidente de la Hermandad Nacional. El general Córdoba declaró abierta la Asamblea después de unas palabras de aliento para los congresistas en las que dijo que había que poner en el pensamiento fe; en los actos, valor, y en nuestra vida, sacrificio, pidiendo a todos que las tareas del Congreso se an eminentemente constructivas. Hicieron igualmente uso de la palabra el alférez provisional y Presidente de la Diputación abulense, don Ramón Hernández, que dio la bienvenida a los asambleístas, y el presidente de la Comisión del Congreso y vicepresidente de la Hermandad Nacional, don Juan Zabala, que explicó el desarrollo y las normas que han de regir en las jornadas de estudio. Después del acto se distribuyeron las ponencias, comenzando inmediatamente las reuniones, para preparar las conclusiones y el acto de clausura.

Avila entera, ha recibido con extraordinaria cordialidad y simpatía a estos gloriosos representantes del Ejército de la Cruzada.

En la sesión de esta tarde se acordó, por aclamación, conferir la categoría honorífica de alférez provisional al Jefe Provincial y Gobernador Civil, José Antonio Vaca de Osma, que en enero de 1958 hizo un llamamiento a los antiguos alféreces de toda España, que fue uno de los primeros pasos para la constitución de la Hermandad Nacional y que había sido, por edad, rechazado de una Academia de provisionales. El Alcalde, en la misma sesión, comunicó a los asambleístas que se daría el nombre de los Alféreces Provisionales a una calle de la capital.

La Corporación les ha ofrecido una recepción, en el transcurso de la cual el señor Macho les dio la bienvenida en nombre de la ciudad.

Las sesiones continuarán durante dos días, y uno de los actos más emotivos previstos en el programa será la visita colectiva a la antigua sede de la Academia de Alféreces, en el famoso monumento isabelino del real monasterio de Santo Tomás, en cuyo grandioso templo tendrá lugar el acto religioso de la clausura.

José Luis VILLAMAYOR

UNA EXPOSICION RECOGERA LA HISTORIA DE LA ADMINISTRACION PUBLICA ESPAÑOLA

LOS DOCUMENTOS CONSERVADOS EN NUESTROS ARCHIVOS TENDRIAN UNA LONGITUD DE 300 KILOMETROS SI LOS COLOCASEMOS UNOS AL LADO DE OTROS

Dentro de unos días, muy pocos, será solemnemente inaugurada en Alcalá de Henares la Escuela de Funcionarios Públicos, primer centro de este tipo con que ha contado nuestra Patria en toda su historia.

La Escuela quedará instalada en el edificio de la antigua Universidad, completamente remozada, y viene a ser como la cristalización de la preocupación que el Estado tiene por dotar al país de una Administración ágil, flexible y eficaz, y nada mejor para conseguirlo que la formación de sus funcionarios.

Con la Escuela serán inauguradas dos Exposiciones. Una de homenaje a Cisneros, fundador de la Universidad, como recuerdo emocionado a la hora de dar nueva vida a las aulas que tanta gloria dieron a España, tras un silencio de siglos. Alcalá está unida a la mejor historia cultural española. En el libro de Actos y Grados—libro donde se anotaban las calificaciones de los estudiantes—podrá ver el visitante las notas de Quevedo. También se exhibe un pergamino de Sancho IV el Bravo fundando los Estudios Generales en el siglo XIII, como un antecedente de la futura Exposición y otros documentos a cual más importante y sugerente.

Esperemos que la nueva Escuela, pronto inaugurada, sea continuadora del prestigio de la antigua Universidad, dentro de su campo especialísimo, por demás trascendental para el buen funcionamiento de todo Estado moderno.

HISTORIA

La otra Exposición resume, por así decirlo, la historia de la Administración Pública española. Es la primera vez que se realiza en nuestra Patria una empresa parecida y creemos se obtendrán numerosos frutos de la misma y tal vez se saque de su estudio las modernas directrices de nuestra Administración, dentro de nuestras particularidades, que se repiten a lo largo de nuestra historia, como podrá apreciarse del estudio de los documentos exhibidos.

Esta Exposición consta de cinco salas: Edad Media, Austrias, Borbones (época absolutista), Borbones (época constitucional) y siglo XX. Como origen y ambientación de cada una de ellas figurará un despacho u oficina de su época, y en su turno, los documentos, cuadros y tapices. En lugar destacado figurará el despacho que el Caudillo tuvo en Burgos.

La Exposición es todo un mundo de sugerencias. La historia viva de España, una historia en buena parte hoy desconocida estará allí a los ojos de los visitantes, y a través de cada uno de los documentos, del ambiente de la época de las salas, quedará reflejada la evolución del documento público en nuestra Patria, y, de consiguiente, de la propia Administración Pública.

Se podrá ver el balbuceo de esa Administración en sus orígenes, cuando se confundía con la propiedad real y al Rey le bastaba un alférez mayor y un juez. Eran personas nombradas por él y en realidad las cédulas primigenias de los Ministerios de Hacienda, del Ejército y de Justicia. Personas que se valían a veces de un solo escribiente, el primer funcionario público.

LOS CONSEJOS

Más tarde los Reyes fueron creando los Consejos reales. Ya no era suficiente una sola persona para asesorar al Monarca. Según la Reconquista iba avanzando y los Reinos eran mayores, sus necesidades más variadas, y para su

gobierno se requería de órganos superiores, cada vez más complicados.

Con el robustecimiento del poder real en tiempo de los Reyes Católicos—como se podrá comprobar en la Exposición—se crearon el Consejo de Hacienda, de Estado, de las Ordenes Militares—de un trascendental valor político, ya que la fuerza militar de las mismas era la más peligrosa para la Monarquía; Fernando el Católico logró ser nombrado por el Papa Maestro de todas ellas, y con el Consejo de las mismas quedaba ordenado lo que ayer fue disperso—, de la Inquisición, de Castilla, de Aragón. Posteriormente, este último Consejo se denominó de Italia, y en este reinado o en los sucesivos se fueron creando los Consejos de los varios territorios entonces de nuestra Patria, como el de Indias, a poco de descubrirse América, y de Flandes, en tiempo de Felipe II.

De esta división territorial se pasa en la Edad Moderna a la actualmente conocida por todos en ramas de la Administración, con jurisdicciones específicas sobre ellas.

Y nos queda por señalar que la importancia de los documentos exhibidos no son más que una leve muestra de los mil millones que se conservan en los archivos de nuestra Patria, agrupados en dos millones de legajos y cuya suma total de estanterías, puestas unas a continuación de las otras, no baja de los 300 kilómetros. El Archivo Histórico Nacional, el de Simancas, de Indias, de Aragón, archivos militares y provinciales conservan, en buena medida, los sudores, la vida y el pulso de una nación desde aún antes de ser nacida. Sólo el Archivo Histórico Nacional tiene 29 kilómetros de estanterías. Es decir, de Madrid a Alcalá, precisamente el lugar donde se celebrará la Exposición.

Octavio RONCERO

Termina la Conferencia Europea de las Industrias de la Madera

LAS SESIONES DE TRABAJO SE HAN CELEBRADO EN LA CASA SINDICAL

Se ha verificado el acto de clausura de las reuniones de la Conferencia Europea de las Industrias de la Madera, cuyas sesiones de trabajo se han venido celebrando en la Casa Sindical.

La sesión final estuvo presidida por el representante español, señor Díaz Reguilón, y en ella fueron aprobadas las conclusiones definitivas adoptadas en principio en las diferentes sesiones de trabajo.

Fue elegido presidente de la Conferencia el delegado italiano, señor Rosazza, acordándose que la próxima Asamblea tendrá lugar en Roma en mayo de 1961.

Y después de elegidos los miembros del Consejo de Administración y otros diversos cargos directivos de la Conferencia, el presidente de honor, señor Krug, francés, pronunció unas breves palabras de agradecimiento por la cordial hospitalidad dispensada a todos los asambleístas, y en nombre de la Conferencia hizo entrega al presidente saliente, señor Díaz Reguilón, de las insignias de la Orden de Cisneros, que le fueron otorgadas por el Gobierno español, con testándole con frases de agradecimiento, llenas de emoción, el homenajeado, con lo que quedó clausurada la Asamblea General de la Conferencia Europea de las Industrias de la Madera.

BARCELONA PREPARA UN FERVOROSO RECIBIMIENTO AL CAUDILLO

Los ministros portugueses de Defensa y Ejército, en Sevilla

TAMBIEN HA LLEGADO A LA CAPITAL ANDALUZA EL TENIENTE GENERAL BARROSO

SEVILLA.—Poco después de las seis de la tarde han llegado en avión los ministros de Defensa y del Ejército de Portugal, don Julio Carlos Alves Díaz Botelho Moniz y don Alfonso Magalhães de Almeida Fernandes, acompañados de sus respectivas esposas y del jefe del Estado Mayor Central, teniente general don José Cuesta Monereo, y señora; jefe del Estado Mayor del Ejército de Portugal, don Carlos Lopes da Silva; presidente de la Comisión de Estados Mayores Peninsulares, general don Alberto Andrade Silva; el coronel director del Gabinete del ministerio del Ejército, don Alberto Araújo Silva, y el agregado militar a la Embajada de Portugal en Madrid, don Columbian Ferreira Libano. Venían también los hijos de los ministros portugueses con sus esposas.

En el aeropuerto de San Pablo fueron recibidos por el jefe de la Región Aérea del Estrecho y ex Ministro, teniente general don Eduardo González Gallarza; el Capitán General de la segunda región, teniente general don Antonio Castañón Espinosa, y otras personalidades.

EL TENIENTE GENERAL BARROSO, EN SEVILLA

SEVILLA.—Por carretera llegó a las siete y media de la tarde el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, acompañado de su esposa. Fue recibido por el jefe del Estado Mayor Central, general Cuesta Monereo, y el Capitán General de la región, teniente general Castañón, así como por los generales con mando en plaza. (Cifra.)

LOS DIRECTIVOS DE LAS MUTUALIDADES DE ACCIDENTES DE MAR Y DE BAJURA VISITAN A SANZ ORRIO

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, recibió ayer, en su despacho oficial, a los miembros directivos de las Mutualidades de Accidentes del Mar y de Bajura.

El presidente del Instituto Social de la Marina, almirante Pastor Tomasetti, presentó al Ministro a los comisionados, a quienes presidía, haciendo seguidamente una exposición de los motivos de la visita.

Subrayó la satisfacción de los afiliados por la reciente firma de una disposición donde queda prevista la Federación Nacional de las Mutualidades de Accidentes del Mar, en la que quedarán incorporadas las entidades autónomas existentes. Se refirió, igualmente, a la marcha progresiva de ambas Mutualidades, tanto la más antigua, que es la de Accidentes del Mar y de Trabajo, evidenciada por las 30.500 embarcaciones, pertenecientes a 220 puertos, que integran la flota mutualista, con más de 150.000 armadores y tripulantes afiliados, y que además del Seguro de Accidentes, ha extendido su acción a obras asistenciales tan trascendentes como la de los orfanatos. En cuanto a la Mutualidad de Bajura, mencionó como datos esenciales los 100.000 afiliados con que cuenta en la actualidad, habiéndose elevado la cifra de prestaciones abonadas en el pasado año a 24 millones de pesetas. «Hay que señalar con legítimo orgullo —concluyó— que ambas Mutualidades tienen establecidas y perciben de sus asegurados las cuotas más bajas que existen».

Finalmente, dijo que el proyecto de construir una Universidad

Laboral Marítima en La Coruña ha sido recibido con verdadera alegría en todos los sectores laborales del mar.

EL SEÑOR CANOVAS, PRESIDENTE DE HONOR DE LA SEMANA DE ESTUDIOS DE NUTRICION ANIMAL

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Canovas, ha aceptado la presidencia de honor de la III Semana de Estudios de Nutrición Animal, que se celebrará en Santander, del 4 al 10 de julio de 1960.

PRIMERAS NOTICIAS DE UN CENTENARIO: EL DE JUAN MARAGALL

Es bonito con sus cuadros luminosos y un bello tapiz por donde cabalga San Jorge, este salón-despacho de Octavio Saltor, caballero de grandes cortesías y hombre de buena pluma y feliz palabra para el mundo de la cultura. Bonito es este despacho que abre sus balcones a la gracia y el donaire del paseo de Gracia barcelonés, ya lleno de vida en las primeras horas matutinas. Sobre sus muchas tareas del Derecho y de la cultura, Saltor se ha echado ahora con entusiasmo —él lo pone en todas las cosas de la vida— la de llevar, casi en peso la organización de los actos maragallianos en conmemoración del centenario del nacimiento del poeta.

A su debido tiempo quedó registrada en estas páginas la fecha de este centenario, al que se une en gran proximidad el del cincuentenario de la muerte. El primero será el 10 del próximo octubre, y el segundo, el 20 de diciembre. Uno y otro van a estar unidos dentro de estas conmemoraciones, que serán conmemoraciones no sólo de aquí, sino de toda nuestra tierra. Saltor, que habla con singular entusiasmo del tema, nos dice:

—Es una emulación colectiva la que existe por unas horas que no son precisamente fúnebres, sino que enaltecen una figura espiritualmente viviente.

Y nuestro interlocutor, que ha de atender al teléfono y al pasante y que pide perdón por cortésia para la interrupción de nuestro diálogo, nos dice luego como Maragall sigue vivo para todos, vivo, me afirma con entusiasmo.

—Para todas las generaciones, para todos los catalanes, para todos los españoles...

Y sin pregunta previa y con mayores entusiasmos en su palabra, acaso con vigor de hombre que informa, nos habla de cómo le gustaba el coloquio al maestro, nos cuenta de cómo su artículo «Visca Espanya» está escrito en catalán, y aquel de «San Jorge, Patrón de Cataluña», en castellano. Y nos habla de sus epistolarios castellanos con Unamuno y Ortega, de la tristeza de que Maragall haya muerto sin dejar escrito el prólogo a las obras en castellano, de pronta aparición, de Maragall.

Varias gentes estos días catalanes nos han hablado de monumentos maragallianos. Por eso le preguntamos por ellos. Saltor, que tiene más en la mente que en los papeles las noticias de estas conmemoraciones, me dice rápido:

—Los vecinos de la plaza y el paseo Maragall lo quieren para

(Continuación de la página 7.) rrasa, al Orfeón de Sabadell, al Orfeón de Canongí, de Tarragona; a los Grupos de Danzas de Igualada, de Sabadell, de Lérida; a los Esbart de Danzaires, de Barcelona, de Gerona y de Tarragona, y a las agrupaciones sardanísticas de Barcelona y de Tarragona. En cambio, en bandadas de música ganan los valencianos, que envían las suyas de Vall de Uxó, Burriana, Benaguasil, Picasent y Segavi.



estos lugares, pero también se pretende por otros un lugar más céntrico, como al final de Balmes, junto a la avenida del Tibidabo. Por otra parte, en San Juan de las Abadesas va a inaugurarse una lápida con la poesía de «La vaca ciega», allí en la fuente de Cubilar, donde se inspiró el poeta. También puede que se marque con grandes hitos de piedra el itinerario maragalliano del Pirineo a Barcelona.

Los actos van perfilándose poco a poco, me dice luego mi interlocutor, en las reuniones de los jueves al mediodía en la Casa del Libro. Los de aquí y los de otros lugares. De todas partes llegan maragallianos mensajes, y acaso hasta ahora el más bello de todos sea el de Azorín, que reza: «Con Maragall».

Es grato oír hablar con tan singular entusiasmo a Saltor de Maragall, tanto en su concepción de hombre como de escritor y de poeta, de hombre que supo tener abierto diálogo con las primeras mentes de su tiempo, ya aquí, ya afuera.

Preguntamos a Saltor por los libros:

—Sus obras en catalán irán prologadas por Carner; las castellanas es lo más seguro que ahora las prologue Loin.

Luego me dice que aquí habrá toda una serie de actos que abarcarán a todos los centros de la ciudad en cuanto a las artes y las letras. Hablamos luego de los actos madrileños, que es de esperar surjan con idéntico entusiasmo que aquí. Esos actos en que ya la Academia o el Ateneo o el Circulo Catalán harán oír emocionadas voces en honor de Juan, de Juan Maragall, poeta universal.

Juan SAMPELAYO

LA DEMOSTRACION SINDICAL DEL 1.º DE MAYO SERA UNA ROTUNDA AFIRMACION DE UNIDAD

El Ministro Secretario General del Movimiento presidió una reunión del Consejo Provincial

VISITO TAMBIEN LA CASA SINDICAL Y LA EXPOSICION NACIONAL DE ARTESANIA

Este espectáculo fabuloso de juventud y brio, inconcebible hace pocos años en nuestro país, tiene la enorme fuerza de emoción de que no se trata de grupos deportivos o de danzas profesionales. Todos estos muchachos, todos estos atletas, son empresarios, obreros, campesinos de cualquier rincón, que llegan aquí para unirse con sus camaradas empresarios, obreros, campesinos de Cataluña.

Pero es que aun contando con medios, una demostración de esta naturaleza no puede improvisarse. No es algo que con un esfuerzo mayor o menor de organización pueda lograr quien lo pretenda, sino el exponente de una organización como Educación y Descanso, que dedica sus esfuerzos a crear grupos deportivos, masas corales, agrupaciones artísticas entre los trabajadores. Y que a lo largo de los años, con

los Grupos de Empresa, con los orfeones de pequeñas localidades, con los gimnasios en los Hogares del Trabajador, ha ido creando estos núcleos selectos. Los trabajadores españoles han encontrado por primera vez en la Organización Sindical la posibilidad de hacer deporte, de organizar sus vacaciones, de viajar con ciertas comodidades, de desarrollar sus aficiones artísticas.

Como final de la gran demostración del día primero de mayo, todos los participantes, unidas las manos, formarán un gigantesco anillo en el campo de los deportes para bailar sardanas. La sardana es la danza característica de un pueblo en paz, que avanza dándose la mano. Esta es la lección maravillosa que van a darnos el día primero de mayo los trabajadores españoles.

José MOLINA PLATA

ENTUSIASMO DE BARCELONA ANTE LA PROXIMA LLEGADA DEL CAUDILLO

BARCELONA (De nuestro corresponsal. — Transmisión directa). — Barcelona espera vibrante de entusiasmo la llegada de Su Excelencia el Jefe del Estado, recordando agradecida cuánto debe a su inmensa obra por la salvación de España y dispuesta a rendirle homenaje de adhesión inquebrantable y fervorosa en la ocasión de su entrada en la ciudad por la puerta de la paz y en la de la magna demostración sindical de carácter nacional que organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso tendrá lugar en el campo del Barcelona durante la mañana del domingo, día primero de mayo, fiesta de San José Artesano.

Sobre la significación de este excepcional acontecimiento en que actuarán nueve mil productores de toda España, y para el cual están ya agotadas las cien mil localidades del nuevo campo del Barcelona, el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Solís Ruiz, nos ha manifestado lo siguiente:

«Es interesante subrayar que la significación de la demostración sindical será la de una rotunda afirmación de unidad, no sólo entre los hombres y entre las tierras de España, concretado especialmente en el homenaje de todas las demás regiones a la floreciente y ejemplar región hermana, Cataluña, florón y orgullo de nuestra Patria, sino también de sincero espíritu de unidad social entre productores y empresarios».

EL MINISTRO, EN LA JEFATURA PROVINCIAL

A primera hora de la noche, el Ministro Secretario General presidió en la Jefatura Provincial del Movimiento una importante reunión de los Mandos Provinciales.

El Ministro Secretario General del Movimiento visitó durante la mañana la Delegación Provincial de Sindicatos, cuyo edificio recorrió piso por piso, examinando el estado actual de las importantes reformas en curso con objeto de mejorar las instalaciones de los diversos servicios sindicales. A primera hora de la tarde se reunió con el Delegado Provincial de Sindicatos, Secretario, Vicesecretarios y demás jerarquías provinciales de la Organización.

También visitó el Ministro los

locales que ocupan toda la planta baja de la Delegación Provincial de Sindicatos, que actualmente se preparan para celebrar allí la Exposición Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, cuyo jefe nacional expuso a Solís el plan de este Certamen demostrativo del resurgimiento alcanzado por la artesanía española.

EXPORTACION POR VALOR DE NUEVE MILLONES DE DOLARES

Para confirmar esta realidad magnífica bastarán los datos siguientes:

Durante el pasado año la artesanía española, a través de la organización montada al efecto por dicha Obra Sindical, ha exportado productos por valor de nueve millones de dólares, mostrando además, clara tendencia a incrementar esta cifra en considerables proporciones.

En el mercado interior ha vendido por valor de doscientos dos millones de pesetas, y hay que tener en cuenta que el ochenta por ciento de los compradores eran turistas extranjeros, lo que incrementa notablemente el acopio de divisas en beneficio de la economía nacional.

Actualmente se encuentran censados en toda España más de ciento cincuenta mil talleres artesanos, y sin censar unos ochenta mil, lo que viene a significar que aproximadamente un millón de españoles viven hoy de unas actividades tradicionales, bellísimas, que prácticamente habían muerto antes de nuestra Cruzada y que desde ella han revivido esplendorosamente.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

AUDIENCIAS DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

BARCELONA. — El Ministro de la Gobernación recibió en su despacho de la Diputación Provincial la visita del Presidente del Consejo de Estado, conde de Vellatano; Gobernador Civil de Lérida, Serrano Montalvo, y delegado provincial de Información y Turismo, doctor Demetrio Ramos.

Después, el Ministro pasó a saludar al Presidente de la Diputación, marques de Castell-Florete, al que acompañaban varios diputados provinciales. (Cifra.)

ESCOMBRERAS PUEDE CUADRUPLICAR SU PRODUCCION DE GAS BUTANO

GRAN LABOR DE LA CATEDRA AMBULANTE DE LA SECCION FEMENINA EN LERIDA

LERIDA

(De nuestro corresponsal).—Una meritoria y nunca suficientemente agradecida labor viene desarrollando la Sección Femenina a través de su Cátedra Ambulante en los pueblos campesinos, que ha culminado en la propia capital dedicando su atención estas últimas semanas al barrio huertano del municipio de Lérida del Secano de San Pedro, habitado por numerosas familias de inmigrantes procedentes de la región andaluza preferentemente y que hoy forman un núcleo definido dentro del contorno de la capital.

Profesoras instructoras de la Sección Femenina, auxiliadas por Divulgadoras Rurales, explicaron lecciones de economía doméstica, higiene, cultura general, cocina, hogar y toda clase de labores y clases formativas y de convivencia a muchachas de diversas edades. Asimismo se efectuó la vacunación antivaricólica de más de 100 niños, y próximamente se procederá a la vacunación antitífica.

La clausura de este curso de la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina se efectuó con diversos actos, a los que asistieron las jerarquías provinciales del Movimiento y autoridades municipales que visitaron la Exposición de labores realizadas por las cursillistas durante el mes de duración de curso.

Los actos consistieron en la realización de una tabla de gimnasia rítmica realizada por niñas, así como de danzas regionales, actuando al final un grupo mixto de coros y danzas.

Todos los vecinos del Secano de San Pedro han quedado muy agradecidos y encariñados con la Sección Femenina, a cuyas profesoras, en reconocimiento de la labor les hicieron obsequio de unos expresivos recuerdos en un acto muy emocionante que revela la estela que va dejando por todas partes esta magnífica organización del Movimiento en su labor desprendida y desinteresada que realiza en favor de las clases humildes.

Alentada por el éxito de este curso en la capital, ha iniciado otro nuevo de análogas características en la barriada de los Mangrangers, en las afueras de Lérida, donde existe también un núcleo muy numeroso de familias inmigrantes a las que dedicarán su preferente atención durante las próximas semanas.

R. F. P.

VEINTISEIS AVIONES EXTRANJEROS HAN LLEGADO A SEVILLA EN DOS DIAS

LA CIUDAD ANDALUZA CELEBRA CUATRO FERIAS: LA DE ABRIL Y LAS DE MUESTRAS, GANADOS SELECTOS Y MERCADO GANADERO

SEVILLA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—Ya adelantamos en la anterior crónica que al filo de la medianoche el temporal de agua que amenaza a Sevilla desde el lunes rompió en diluvio; temporal que se mantuvo hasta el amanecer y luego cedió bastante, hasta el extremo de que la segunda jornada ferial transcurrió casi en seco.

A pesar de tales contratiempos, en las casetas no decayó la animación, viéndose éstas muy concurridas a todas horas.

De las casetas hemos de hacer resaltar que la del Ayuntamiento es el centro de las atenciones para cuantas personalidades visitan la ciudad. También las del Ateneo, Labradores Mercantiles, Club Pineda y tantas otras.

La de la Asociación de la Prensa es de justicia hacer resaltar que ha constituido un

gran éxito de instalación. Ofrece una exquisita originalidad y reproduce fielmente el patio de un cortijo andaluz, dentro del más puro estilo campero, sin olvidar, claro está, el típico pozo y la clásica chimenea.

El mercado ganadero se ha visto muy animado durante las horas matinales —horas hábiles del mismo—, realizándose importantes transacciones. El ganado entrado hoy es el siguiente: caballar, 1.368; mular, 1.724; asnal, 554; vacuno, 310; lanar, 300 y cabrio, 141. En total, 4.197 cabezas.

CUATRO FERIAS EN UNA

Por cierto, que por vez primera en su historia industrial, comercial y ganadera, Sevilla reúne este año al mismo tiempo sus cuatro famosas ferias: la tradicional, la de muestras, la de ganados selectos y la del mercado ganadero. Las cuatro, ubicadas en una zona aproximada de cuatro kilómetros, y aunque separadas entre sí, no muy lejos las unas de las otras: la tradicional, en el prado de San Sebastián; la Nacional de Muestras, en los jardines de San Telmo, a 50 metros escasos; la selecta ganadera, en la avenida del Conde de Urbina, dentro del Parque de María Luisa, y el mercado ganadero, en el extremo opuesto de los Remedios y ya en la banda contraria del Guadalquivir.

Los marqueses de Villaverde y la princesa Soraya prosiguen acaparando la atención de los sevillanos y forasteros, y su presencia es subrayada por cálidas manifestaciones de simpatía y afecto. Este mediodía Soraya paseó por el ferial en coche enjaezado a la andaluza, luciendo un sugestivo traje de faroleros blanco, que realzaba sobremanera su belleza. Le acompañaba don Carlos Piñer y Pickman y otras señoritas. Por la tarde asistió a los toros Sin embargo, como ayer, la torería actuante no acusó su presencia en los tendidos, y por ello no ha recibido todavía la galantería de un brindis, lo que en cierto modo está contrariando bastante a los sevillanos, de tan fina sensibilidad.

Para finalizar añadiremos que entre el primero y el segundo día de feria han llegado al aeropuerto de San Pablo 26 aviones extranjeros, de ellos 14 procedentes de América y dos de Asia, con numerosos turistas. Anoche procedente de Francia, en avión especial, llegaron treinta y un representantes de la Prensa, la radio y la televisión canadiense, inglesa y norteamericana para informar y filmar diversos aspectos de la feria y de la ciudad.

Mientras tanto, los sevillanos no hacen más que consultar partes meteorológicas y mirar al cielo.

Juan M. BORBUJO

Cesan los Jefes de los Servicios del Esparto y de la Madera

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones: PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decretos por los que se dispone el cese de los Jefes del Servicio del Esparto y del Servicio de la Madera.

UNA DE CADA DOCE FAMILIAS ESPAÑOLAS PODRA DISPONER DE ESTE COMBUSTIBLE

La intensificación de consumo del gas butano es una realidad de la que podemos extraer múltiples consecuencias beneficiosas en el orden social y económico; de un lado, delatras de la elevación del nivel medio de vida española, y del otro, como aumento de nuevas fuentes de riqueza, comprendidas entre el ciclo de producción al de consumo del hidrocarburo saturado combustible y cuya popularidad es cada día mayor por sus condiciones de servicio, especialmente casero.

Precisamente, de todo ello, hemos mantenido una interesante conversación con el Jefe del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, Daniel Suárez Candeira, ingeniero industrial, caracterizado por sus estudios y amplios conocimientos sobre los usos y modernas aplicaciones del gas butano, de la que les ofrecemos los más importantes aspectos.

DE 20 A 70 MILLONES DE KILOS

Como ustedes saben, la producción de butano se halla localizada en Escombreras, la refinería que en Cartagena tiene montada el Instituto Nacional de Industria. A este respecto se ha especulado, de un tiempo a esta parte, con la especie de que la capacidad de producción, en dicho complejo, no pudiera cubrir la demanda que, lógicamente, ha de aumentar a manera que vaya en más la popularización del gas.

En este sentido, Suárez Candeira nos dice que la refinería está en perfectas condiciones de cubrir la demanda, puesto que actualmente se producen veinte millones de kilos de gas butano, y todo está preparado para un aumento a los setenta millones.

EL PROBLEMA DE LOS ENVASES

Ahora, según reciente estadística, de cada cuarenta y dos familias, una consume gas butano para usos domésticos, y con el volumen de aumento citado podrá beneficiarse de este combustible una de cada doce; proporción muy notable y que, como ven, da al traste con la especulación citada.

El verdadero problema para la intensificación del consumo hasta igualar la producción estriba en los envases.

Actualmente son cuatro las industrias nacionales que fabrican envases para el transporte y almacenamiento doméstico de butano y, entre todas, el número que pueden ofrecer de botellas metálicas es insuficiente para los fines propuestos.

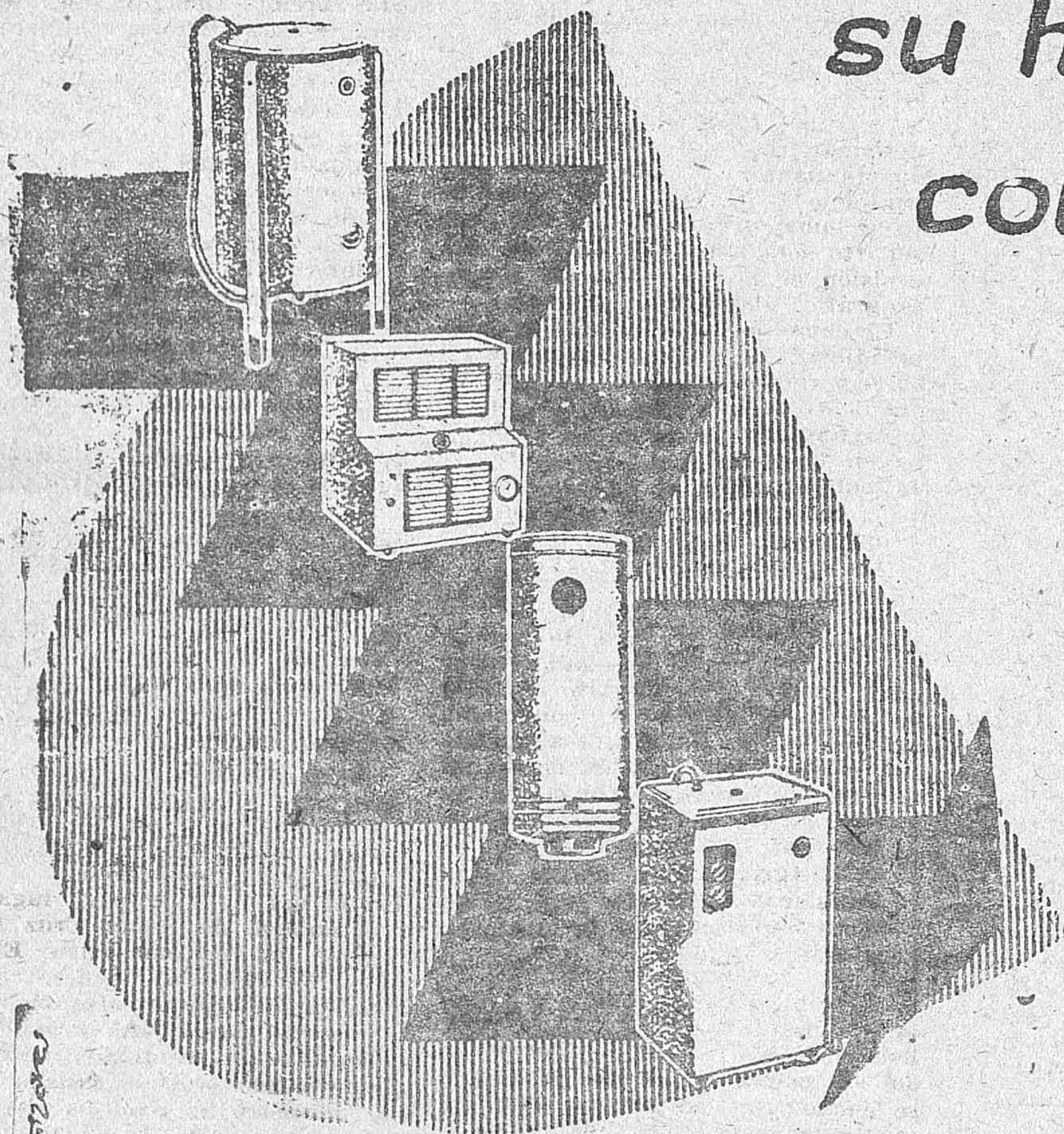
También es una barrera, para una mayor popularización del gas butano, el depósito obligatorio de mil pesetas exigido para ser consumidor; aunque, sobre esto, el Jefe del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad ha manifestado que si hay alguna solución el Sindicato la desconoce, ya que además ello entra en el exclusivo dominio de la Empresa productora, de los distribuidores y sus relaciones con el usuario.

Finalmente quedamos enterados de algo tan importante como de la falta de competencia entre el gas butano y los sistemas tradicionales de energía, principalmente la producida por el carbón gas común y electricidad, ya que todos ellos se complementan para crear comodidad y bienestar; por ello, el consumo de gas butano no produce en aquellos sistemas serias rivalidades.

Interesa destacar, entre todo lo tratado, la importancia y cada vez mayor valorización de nuestras explotaciones industriales creadas por una política de gran alcance, cuyos frutos vamos recogiendo día a día.

CACHO-DALDA

Electrifique su hogar con BRU



LAVADORAS • ELECTRO-DOMESTICOS

AVENIDA RADIO

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40

CONCEPCION ARENAL, 4

Radio Electra

HORTALEZA, 2 • ALCALA, 108

HORTALEZA, 6 CONDE DE ROMANONES, 14

BRAVO MURILLO, 124 AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

PLAN DE ORDENACION AGRICOLA Y GANADERA DEL CAMPO LERIDANO

Treinta mil campesinos de Cuenca asistieron a los Centros Rurales de Divulgación

SE HAN CELEBRADO EN 114 LOCALIDADES Y FUERON ORGANIZADOS POR LA DELEGACION DEL S. E. M.

CUENCA

(De nuestro corresponsal.) Este año se han desarrollado Seminarios o Centros Rurales de Divulgación en ciento catorce localidades, calculándose en más de treinta mil los campesinos que han acudido a los mismos de una manera asidua durante los meses de octubre a marzo. Han sido organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento a través del S. E. M.

Para darse perfecta cuenta de la importancia de la labor realizada bastará decir que además de los conferenciantes locales, las salidas realizadas por jerarquías, autoridades y técnicos colaboradores provinciales han rebasado la cifra de trecientas.

Los equipos provinciales han ido acompañados, en muchas ocasiones, por técnicos portadores de proyectores de cine y fijos. Las charlas han versado sobre temas muy distintos y siempre del mayor interés para los agricultores: técnica agrícola, forestal, pecuaria; estadística, educación religiosa y política, administración local, Medicina de urgencia, etc. Conjuntamente con este ciclo, la Delegación Provincial de Sindicatos ha realizado otro muy semejante.

Hemos apuntado la implicación en esta tarea formativa del Servicio Español del Magisterio, porque en todas las localidades donde se han realizado los Centros de Divulgación han sido directores de los mismos maestros nacionales, de igual manera que en años anteriores.

A la hora de la clausura continúan las peticiones de los pueblos solicitando conferenciantes. Pero se ha acordado suspender esta actividad hasta el próximo curso, ya que las tareas agrícolas requieren ya la mayor atención de los labradores, por lo que ha finalizado, con la llegada del buen tiempo, el periodo propicio, que es el invernal.

A los directores de Centros Rurales de Divulgación que más se hayan distinguido por su organización, y éxito, la Jefatura Provincial les concederá premios como demostración de gratitud por su colaboración.

Andrés GALLARDO

EDICTO

DON RAMON BERMUDEZ COUSO, Magistrado-Jefe de Primera Instancia número dos de Palma de Mallorca.

Por el presente, y a los efectos del art. 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, hago saber: Que en este Juzgado y por doña Antonia Genestar Riutort, se ha promovido expediente sobre declaración de fallecimiento de su esposo, don Miguel Cañellas Calafell, natural de Palma de Mallorca, hijo de José y de Margalita, nacido el día 9 de diciembre de 1891, el cual, en el mes de abril del año 1940, se ausentó de esta ciudad de Palma, donde residía, sin que se hayan vuelto a tener noticias del mismo.

Dado en Palma de Mallorca, a veintinueve de marzo de mil novecientos sesenta.—El Juez, Ramón Bermúdez.—El Secretario (firma ilegible).

ES NECESARIO UN FERROCARRIL EN EL OESTE DE BADAJOZ

El 50 por 100 de la producción de "espuma de acero" se encuentra en aquella zona

LA CARENCIA DE TRANSPORTES NO PERMITE SU DEBIDO RENDIMIENTO

BADAJOS

(Servicio especial).—En los últimos meses se han venido celebrando en la provincia de Badajoz Consejos Sindicales Comarcales. En uno de ellos, el de "Tierra de Barros", último de todos los celebrados, al estudiarse la ponencia "Comunicaciones", se hacía una particular referencia a las deficiencias ferroviarias de la provincia, o mejor diríamos carencia, pues las líneas existentes se pueden concretar en dos: una que cruza la provincia de Norte a Sur y otra de Este a Oeste. Ambas insuficientes para una provincia tan extensa, como la de Badajoz.

En el Consejo Sindical a que hacemos referencia se señalaba la necesidad de convertir en realidad un añejo proyecto de ferrocarril que, partiendo de la capital, enlazara con el sur de la provincia tras haber recorrido toda la zona fronteriza con Portugal, hoy carente en absoluto de estos medios de transportes. Desde un punto de vista proyectado línea, concretamente: desde Olivenza, partiría otra que atravesaría las zonas suroeste de la provincia de Badajoz, y enlazar con el actual ferrocarril de Mérida a Sevilla en un punto que bien pudiera ser Villafraña de los Barros o Fuente del Arco. Este proyecto beneficiaría considerablemente a varias comarcas de las más ricas en producción de la provincia de Badajoz. Entre ellas podemos citar la de Jerez de los Caballeros, donde precisamente se encuentran los yacimientos minerales férricos de más importancia de Europa. Basta señalar que, en estudios realizados recientemente por el Instituto Nacional de Industria e Ingenieros suecos, han demostrado que las calidades de los minerales férricos de esta zona son de tal bondad que de ellos pueden obtenerse la llamada "espuma de acero", con una producción en la zona equivalente al 50 por 100 de la total producción europea, calculándose las reservas del mineral en la fabulosa cifra de 200 millones de toneladas. Y precisamente por falta de transportes ferroviarios no pueden estas minas producir en gran escala, pues no existen posibilidades de una mayor salida.

Estas propuestas de los Consejos Sindicales fueron trasladadas a los organismos superiores correspondientes. La Rente acogió con interés la propuesta, y con este motivo se desplazó a Badajoz el subdirector general don Fernando del Pino, acompañado del asesor técnico del Consejo Superior, don Luis Cerveró, quienes han sostenido un amplio cambio de impresiones con las representaciones sindicales de la zona.

Tras la puntualización de que los tres fundamentos esenciales para la ejecución de la obra son los de posibilidades técnicas de la obra, explotación económica y financiación, se puso de relieve que la primera de ellas—obras—no carece de obstáculos de tipo técnico, y de cuyo estudio se encargará la Rente, así como que la Organización Sindical realizará el estudio económico de explotación para deducir si es rentable o no el proyectado ferrocarril, cosa que en principio sí lo es, se puso de relieve que la

financiación de la obra encajaría en el Plan Badajoz, para lo que se realizarán las gestiones oportunas.

Indudablemente este proyectado ferrocarril es una de las mejoras más sentidas en la provincia de Badajoz. Máxime con la puesta en marcha de su famoso plan, en el que se alcanzará una gran producción agrícola, con la necesidad de contar medios de transportes para su salida a los puertos de Huelva y Sevilla, aparte de que también con este ferrocarril se da salida al puerto de Lisboa.

Las reuniones celebradas por los dirigentes sindicales con el alto personal de la Rente nos muestran un porvenir esperanzador.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

Se aprueba el plan de mejoras del regadío de Lorca

LORCA.—Ha causado gran contento la noticia de que, por orden ministerial de anteaño, ha sido aprobado el plan de mejoras del regadío de Lorca, que prevé una inversión de unos 138 millones de pesetas para trabajos encaminados al aumento de agua para riegos en los actuales manantiales; elevación de la presa del pantano de Fuentes; construcción de aliviaderos de superficie y camino de acceso al pantano de Valdeinfierro; encauzamiento y unión de las aguas que se elevan en pozos construidos por el Instituto Nacional de Colonización y de propiedad particular; apertura de nuevos pozos y realización de otras obras de captación en el río Vélez.

Se proyecta completar un volumen de agua de 80 millones de metros cúbicos al año, que se precisará para el riego de las 12.000 hectáreas que componen esta huerta, y que se distribuirán en un tercio para cereales, un tercio para árboles y el otro para cultivos intensivos, quedando el agua adscrita al terreno y formándose cuatro Comunidades de Regantes agrupadas en un Sindicato Central que sustituirá a la actual Junta Administrativa del Regadío.

Se calcula que cuando esté enteramente realizado este plan y en plena producción los terrenos de la huerta, el aumento sobre la actual producción será de unos 300 millones de pesetas anuales. (Cifra.)

El general Napoli cumplimentó ayer al Ministro del Aire

El Ministro del Aire, teniente general Rodríguez de Lecea, recibió ayer en su despacho oficial al jefe del Estado Mayor de la Aviación italiana, general Silvio Napoli, a quien acompañaban el embajador de su país, señor Ghigi; el coronel Carlucci y los agregados militares a la Embajada. A la entrevista asistió el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Frutos.

El general Napoli acudió más tarde a cumplimentar al jefe del Alto Estado Mayor, Capitán General Muñoz Grandes.

Está siendo estudiado en catorce Consejos Económicos Sindicales Comarcales SE HA VUELTO A TRATAR DE LOS RIEGOS EN LAS ZONAS DE LAS GARRIGAS, LA SEGARRA Y EL CANAL DE URGEL

LERIDA

(De nuestro corresponsal.)—Alimentar fructífera ha sido la primera visita, desde su reciente nombramiento, del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Soriano Montalvo, a la Casa Sindical de Lérida, donde tuvo un animado cambio de impresiones con todas las fuerzas representativas de la vida económico-social de la provincia. En ella se esbozó la futura acción del plan de engrandecimiento de esta tierra laboriosa que tantos proyectos tiene en marcha y que sólo una ayuda decisiva puede proporcionar variadas fuentes de riqueza y de trabajo para la economía nacional.

Se despenjaron los proyectos de nuevos regadíos de más de 25.000 hectáreas de las Garrigas, de la Segarra y del canal de Urgel, así como de las mejoras y reparaciones del canal de Aragón y Cataluña. Dirigentes de los Grupos Sindicales de Colonización correspondientes expusieron la actual situación de estos proyectos, pendientes sólo de la concesión de aguas por los organismos estatales para iniciarse las obras, cuyas aportaciones financieras están resueltas. El requisito que tiene paralizada la ejecución de estas grandes iniciativas es simplemente, repetimos, la fijación de caudales de agua, pues en unos casos, como el canal de Balaguer, que afecta a 10.000 hectáreas de secano, y el canal de Aragón y Cataluña, que mejorará a 50.000 hectáreas de regadío deficiente, las aguas serán tomadas del pantano de Santa Ana, del complejo E. N. H. E. R., a punto de cubrirse totalmente, y cuyo reparto sólo está pendiente de la decisión de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

El canal de las Garrigas, que beneficiará a 9.000 hectáreas de buenas tierras, también se halla pendiente de resolver la concesión de aguas sobrantes del canal de Urgel, que ahora ha sido mejorado notablemente con el pantano de Oliana, inaugurado el pasado verano por el Caudillo. Para la concesión de estas aguas sobrantes ya se ha hecho la correspondiente información pública.

El canal de la Segarra, de 6.000 hectáreas, también se halla en plena gestión para llevarlo a cabo inmediatamente. Y con él, otros de menor volumen, a guisa ya en plena construcción en sus trabajos de superficie, como el de Llinola, de 1.000 hectáreas, favorecido por los préstamos del Crédito Agrícola.

Ahora, con el nuevo Programa de Inversiones aprobado por el Gobierno y la política de reactivación económica en marcha, existen fundadas esperanzas de que todos estos proyectos podrán llevarse a cabo sin más dilación, dado el estado adelantado en que se encuentran, pendientes únicamente de ciertas formalidades, fáciles de salvar, y en los que tienen puestas sus mayores ilusiones miles de familias campesinas.

Con objeto de hallar una solución rápida, el Gobernador Civil está recibiendo separadamente a las Juntas de los diferentes Grupos Sindicales de Colonización para estudiar la forma de hacer pronto una realidad estas aspiraciones, contando con la propia aportación de los futuros beneficiarios, que no regatearán sus esfuerzos y sacrificios económicos para conseguirlo.

PLAN DE ORDENACION ECONOMICA

También fue objeto de estudio el plan de ordenación económica de la provincia que se está elaborando por los catorce Consejos Comarcales de Lérida, que en las

próximas semanas reunirán sus Plenos para elevar las Conclusiones al Consejo Económico Provincial. Este celebrará su III Pleno antes del verano, y en él se abordará la ordenación agrícola y ganadera del campo leridano, cuyas posibilidades para el intercambio comercial exterior son incalculables; con sus magníficas frutas, que exigen una adecuada tipificación, como dijo el Delegado Provincial de Sindicatos en su exposición al Gobernador Civil, pues solamente en estos últimos años se plantaron varios millones de árboles frutales; con su fino aceite, otro de los productos de gran valor en el extranjero, que se produce en la provincia con el menor grado de acidez de España, y que este año se ha exportado a Italia, pero la aspiración de los cultivadores es la que se abra mercado en los Estados Unidos y en Hispanoamérica, donde tiene su futura expansión.

De este incremento económico exhaustivo se va a proceder ahora a efectuar unos estudios concienzudos por parte de los organismos sindicales, y para ello la primera autoridad civil ha encomendado a la Delegación Provincial de Sindicatos su realización, y a este fin se orientará el Consejo Económico Provincial, que ya se encuentra en plena actividad, iniciada, como decimos, por los Consejos Comarcales constituidos en Viella, Sort, Poble de Segur, Tremp, Balaguer, Seo de Urgel, Solsona, Pons, Cervera, Tàrraga, Bellpuig, Mollerusa y Lérida, en los que intervienen las personalidades más relevantes de la vida económica y agrícola de las ciudades y pueblos de la geografía leridana.

Y con ello se abre una nueva etapa en el progreso de Lérida, que dará óptimos resultados para la economía y el trabajo a corto plazo.

Ramón FERNANDEZ-PAREDES

Convenio hispano-alemán sobre transporte aéreo

HA SIDO FIRMADO EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ Y REGULARA EL TRAFICO CIVIL ENTRE LOS DOS PAISES

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

En el día de ayer tuvo lugar en el palacio de Santa Cruz la firma de un convenio entre España y la República Federal de Alemania sobre transporte aéreo.

Por parte de España firmó el convenio el excelentísimo señor don Fernando María Castiella y Maiz, Ministro de Asuntos Exteriores, y por parte de Alemania, el ilustrísimo señor doctor Luitpold Werz, ministro encargado de Negocios a. i. de la Embajada de la República Federal de Alemania.

Este convenio, de características generales, servirá para regular el tráfico aéreo civil entre ambos países, así como para garantizar la posibilidad de que las Empresas designadas puedan realizar los servicios internacionales, concretamente el derecho de sobrevuelo, el derecho de hacer escalas con fines comerciales y el derecho de entrar y salir en sus respectivos territorios para realizar tráfico de pasajeros, así como de correo y carga.

Las rutas establecidas en el citado acuerdo están especificadas en los cuadros que figuran anejos al mismo.

VEINTE MIL UNIVERSITARIOS PRECISAN VIVIR EN COLEGIOS MAYORES

LOS PROBLEMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y ECONOMICAS

En nuestros días es ya plenamente reconocida la básica importancia que los problemas de tipo social poseen: por consiguiente, esos problemas han de ser conocidos, y conocidos metódicamente. Más el conocer sistemático, metódico, ¿qué otra cosa es que un conocer científico? De aquí que si en los momentos presentes concedemos preeminente categoría a todo lo social, aquello que nos lleve a una mejor comprensión de ella se vea alcanzado, cuando menos, por un reflejo de esa preeminencia. Tal es el caso de las ciencias sociales; el constante auge que de unos años a esta parte ha experimentado su estudio se explica precisamente por las razones expuestas, y de él es prueba bien palpable el incremento verificado en la matrícula de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. Ahora bien, sería ingenuo decir que ese incremento se debe exclusivamente al solo deseo de adquirir unos instrumentos para mejor conocer la realidad social, pues es cierto que los factores que lo han motivado son bien complejos. En esta Facultad se cursan los estudios de Ciencias Políticas y Ciencias Económicas; preciso será que efectuemos un desglose de ambas para mejor analizar el problema.

En la Sección de Ciencias Políticas, a lo largo de cinco cursos, cuatro de ellos comunes a todos los alumnos y el último de especialización (las especialidades actualmente existentes son: Estudios Político-Administrativos, Estudios Sociales, Estudios Internacionales y Estudios Hispano-americanos), son objeto de consideración materias tales como Historia Política, Filosofía Social, Sociología, Derecho Político, Derecho Internacional, etc.; de su simple enumeración se desprende que el conjunto de todas ellas despierta enorme atracción, debido a la directa conexión que con lo real poseen.

En la Sección de Ciencias Económicas, también durante cinco cursos, de los que el quinto corresponde a las especialidades de Economía General, Seguros y Economía de las Empresas, se estudia Filosofía, Sociología, Teoría Económica, Análisis Matemático, Estructura Económica, Derecho Civil y Mercantil, Política Económica, Estadística, etcétera. Como puede verse, materias de una gran diversidad y de actualidad palpante.

Pues bien; las aulas de la Facultad rebosan alumnos, lo que es causa de que el viejo caserón de San Bernardo comience a ser insuficiente para albergar a los que a él cotidianamente acuden. En efecto, en los momentos en que vivimos, los temas cultivados en la Sección de Políticas llaman la atención de personas que poseen ya otra licenciatura y que acuden a preparar una nueva, siguiendo impulsos vocacionales, al igual que la de una considerable fracción del elemento fe-

menino, el cual, dicho sea con todos los respetos y teniendo en cuenta la existencia de apreciables excepciones, estima que es factible cursar sin excesivas dificultades una bonita carrera; por lo que a la Sección Económica respecta, sus asignaturas se ocupan de problemas que diariamente están frente a nosotros, lo que constituye un incentivo para matricularse en ella, uniéndose a esto la carencia del tan temido curso selectivo y la divulgada creencia de que concluir la carrera y comenzar a obtener pingües beneficios son cosas insubordinablemente unidas.

Uno de los problemas que con mayor virulencia se plantea es el de la adecuación del plan de estudios, y dentro de este orden de cosas, la implantación de una especialidad de Sociología ofrece singular relieve esta tiene hoy dedicados de manera sustantiva dos cursos en Políticas y uno en Económicas, lo que es a todas luces insuficiente, pues las modernas técnicas de tratamiento de mercados, la investigación de las relaciones laborales, las aplicaciones de la Psicología Social a la industria, el estudio de las "Reacciones Humanas" en la empresa y, en general, todo lo concerniente a Sociología aplicada, comienza ahora a experimentar un gran impulso entre nosotros, por lo que se hace apremiante la necesidad de creación de unas disciplinas que se ocupen de ello sistemática y profundamente.

Podría llevarse esto a cabo mediante la puesta en marcha de una especialidad en la que se prepararan, durante tres años, Análisis Matemático, Derecho Político, Política Económica, Estadística Teórica, Estadística Social, Técnicas de Investigación Social y Sociología Aplicada, entre otras materias, especialidad a la que tendrían acceso quienes hubieran previamente pasado los dos primeros cursos de Políticas o Económicas, teniendo en cuenta su procedencia de una u otra Sección, a fin de dispensarles de aquellas asignaturas que constituyeran una simple repetición de conocimientos anteriormente adquiridos.

Desde luego, independientemente de planes de estudio, es evidente que la especialidad sociológica no se halla suficientemente atendida actualmente, y dadas las circunstancias presentes es imprescindible que se efectúe una reactivación de las ideas tendientes a subsanar esta falta, ya que con ello se cumplimentará un deber que la Universidad posee referida a la sociedad —entregarla hombres convenientemente preparados— y se abrirán nuevos horizontes a quienes hoy se ven constreñidos por la inadecuación entre teoría y realidad.

Manuel LOPEZ
CACHERO

El problema puede ser solucionado en diez años mediante el empleo anual de cuarenta millones de pesetas. Un Colegio Mayor con capacidad para cien plazas cuesta dos millones y medio de pesetas.

En el Seminario que sobre Universidades y Colegios Mayores hemos organizado en el "San Jorge", una de las secciones de trabajo se ha dedicado a investigar la historia y organización de los viejos Colegios Mayores de la Universidad Clásica, centrándose principalmente la atención en aquellos que tuvieron vida en el área que hoy constituye el Distrito Universitario de Cataluña y Baleares. Verdaderamente, las condiciones de vida estudiantil han cambiado radicalmente y muy poco de común puede encontrarse entre aquellas instituciones, que murieron de puro viejas, y la prometedora realidad viva de los Colegios Mayores de nuestros días.

EL COLEGIO CERVERINO DE "SANTA CRUZ DE POBRES ESTUDIANTES" Y LA UNIVERSIDAD

Sin embargo, adentrándonos en el texto de las constituciones de aquellos Colegios y en las visitas, informes y modificaciones que sufrieron a lo largo de su existencia, encontramos junto a detalles gratiosos por su inactual inoperancia, otros con perfecta, actual y sorprendente validez. Concretamente, esto nos ha ocurrido con el Edicto que regía la vida del Colegio Mayor llamado de "Santa Cruz de Pobres Estudiantes", afecto a la Universidad de Cervera. En su texto podemos leer, claramente tratadas, cuestiones que nos conducen de lleno a un tema de actualidad: el de las relaciones entre los Colegios Mayores y la Universidad. Después de declarar el fin del Colegio, que es, según su fundador, don Francisco de Queralt, "CRIAR JOVENES QUE SE ADELANTEN EN VIRTUD Y LETRAS", dice que el rector del Colegio, para conseguirlo, "TENDRA GRAN CUIDADO DE INQUIRIR DE LOS CATEDRATICOS SI APROVECHAN O NO EL TIEMPO LOS COLEGALES: ANIMARA A LOS DILIGENTES Y ESTUDIOSOS, REPRENDERA Y CASTIGARA A LOS NEGLIGENTES Y DESCUIDADOS, Y ECHARA FUERA A LOS INCORREGIBLES". La ecuanimidad de los términos empleados no puede ser más acertada, y la intención de relacionar íntimamente el Colegio y la Universidad queda bien clara. (Al lado de sabias disposiciones como la que acabo de exponer, vemos cosas tan curiosas como la prescripción de utilizar los retretes y no las habitaciones y pasillos para los servicios propios de los primeros; la prohibición de salir por "las paredes o ventanas del Colegio", y la higiénica medida de no permitir dormir en el Colegio —únicamente no dormir— a aquellos colegiales que tuviesen sarna.)

LOS COLEGIOS MAYORES COMO INSTITUCIONES DESLIGADAS DE LA SOCIEDAD

Nos fijamos en la perfecta regulación de las relaciones entre Universidad y Colegio Mayor, porque constituye hoy uno de los puntos del aislamiento en que viven los Colegios Mayores. Es un aislamiento constitucional, peso a los esfuerzos iniciados por el último y vigente decreto orgánico de Colegios Mayores. Por lo general, éstos viven a su aire y desconociendo las necesidades y las soluciones de la Universidad. Pero este aislamiento no termina con relacionar la vida de los Colegios con la general del "alma mater", sino que alcanza a la sociedad y a los estudiantes que no residen en Colegios Mayores. Todos los Colegios Clásicos nacían y vivían de las rentas asignadas

por sus fundadores y las donaciones y legados de los particulares. Hoy no es posible encontrar ejemplos similares entre los sectores económicamente influyentes de nuestra sociedad. Y en cuanto a los estudiantes separados del Colegio Mayor por múltiples causas, consideran a nuestros Centros como islas de privilegiados comodones, muy rayanos o dentro completamente del señoritismo que tanto repele a las mentalidades mínimamente influidas por lo que venimos llamando estilo y formación universitaria. No siempre son fundadas las acusaciones, y con absoluta seguridad hay excepciones en todos los Colegios Mayores. Sin embargo, tal como se desenvuelven las condiciones de vida del estudiante medio, hoy por hoy es justo señalar con el dedo de la acusación a los Colegios Mayores. Y será justo mientras no se alcancen dos objetivos terminantes e incontrovertibles:

APREMIANTES SOLUCIONES

1.º Que haya Colegios Mayores en número suficiente para alejar y dar formación a todos los estudiantes desplazados de sus familias.

2.º Que los Colegios Mayores funcionen a pleno rendimiento y, lejos de ser refugio de vida más o menos regalada, sean centros de perfección y de superación, en estrecho contacto con la Universidad y las Escuelas Técnicas.

Y no es pedir gollerías a la política de educación. Tanto lo primero como lo segundo está al alcance de la mano, si bien la realidad aparece alejada, artificialmente alejada y confundida en una extraña y maléfica bruma.

Que es posible construir Colegios Mayores para todos pensamos dejarlo plenamente demostrado en nuestros trabajos de Seminario. Ahora me limitaré a relacionar unas pocas cifras convincentes y comprobables por cualquiera interesado en el problema.

El Estado, a través del Ministerio de Educación Nacional, dedica gran atención a los Colegios Mayores: cuarenta millones de pesetas anuales, entre subvenciones y becas con plaza en Colegio. ¿Cuánto cuesta la construcción de un Colegio Mayor? Nos contesta el arquitecto don Luis Laor, autor del proyecto y realizador del Colegio Mayor "Antonio Ribera" de la Universidad de Madrid. Un Colegio, con todas las instalaciones necesarias, de fábrica segura, funcional y reuniendo las condiciones de decoro exigibles a tales centros, con capacidad para cien plazas, cuesta, totalmente construido y amueblado, dos millones y medio de pesetas. Los cálculos económicos corresponden al 1.º de enero de 1959. Pero si en vez de construir un Colegio aislado con 100 plazas se organiza un complejo residencial de cuatro Colegios, con una serie de servicios comunes y con capacidad para 400 estudiantes, el costo queda notablemente reducido a ocho millones doscientas cincuenta mil pesetas.

LOS ESTUDIANTES SIN ALOJAMIENTO

Se pueden hacer muchas operaciones y muchos proyectos partiendo de estos datos. Sólo daré los resultados de una muy sencilla, con los cuarenta millones de ayuda anual a los Colegios Mayores puede darse alojamiento a cerca de 2.000 universitarios por curso. La cifra es muy importante si se manejan algunos datos oficialmente proporcionados por el Instituto Nacional de Estadis-

tica: en Enseñanza Universitaria y Técnica no llegan a 30.000 los estudiantes desplazados de sus familias por razón de estudio. De ellos unos 10.000 residen ya en Colegios Mayores. Quedan escasamente 20.000 estudiantes en situación de recibir teóricamente el beneficio de los Colegios Mayores. Es decir, con la ayuda estatal correspondiente a diez años quedaba el problema ampliamente resuelto, aun contando con el crecimiento de la población estudiantil.

Y con una apreciable ventaja: el proyecto del arquitecto Laor elimina gran cantidad de gastos de entretenimiento, de conservación y de explotación. El Colegio "Antonio Ribera", que podemos considerar como piloto, percibe de sus colegiales, y con ello se mantiene, la casi ridícula cantidad de «mil pesetas» mensuales. Este Colegio no ha disfrutado hasta ahora de ninguna subvención.

El del precio de la pensión es otro fallo de los Colegios Mayores. Por una serie de factores, unos salvables y otros tal vez de difícil solución, vienen exigiendo sumas muchas veces prohibitivas para las economías medias de las familias españolas que más hijos encaminan hacia los estudios universitarios y técnicos. Pero este tema nos llevaría muy lejos.

LA FORMACION Y SUS DIFICULTADES

La segunda condición, la de hacer que los actuales Colegios Mayores den su máximo rendimiento formativo, depende de tal cúmulo de factores que forzosa-mente darían a esta exposición un carácter farragoso (impropio del acto académico que estamos celebrando).

El Jefe Nacional del S. E. U. señaló en un trabajo publicado en ARRIBA en el mes de noviembre de 1958, la quiebra formativa de la mayor parte de los Colegios Mayores españoles. Anteriormente algunos directores de Colegio habían denunciado los errores de los procedimientos formativos de los mismos, como, por ejemplo, el del periclitado sistema de dar la formación exclusivamente a través de una serie de planes de conferencias, con la secuela de la leva forzosa de público colegial reacio, el dilettantismo cultural de los programas, etcétera, etc.

Es difícil, francamente, ofrecer fórmulas felices que encaucen las tareas formativas de los Colegios. Tal vez creando un clima de preocupación y de curiosidad intelectual pueda considerarse dado el primer paso. Los otros ya dependerían del acierto concreto, de la atracción suficiente que tengan las actividades organizadas, del volumen de éstas y, sobre todo, de la dedicación constante de un equipo de colegiales que colabore con la Dirección en la tarea concreta y humana de «despabilar» las conciencias, y las inquietudes, y las necesidades de cada uno de los colegiales y residentes. Se ha hablado también de la conveniencia de transformar revolucionariamente lo que hoy constituyen mediocres asignaturas complementarias de Religión, Formación Política y Educación Física a través de los Colegios Mayores y a base de un enfoque pedagógico totalmente distinto del que hoy tienen.

No se pueden dar soluciones convincentes que no sean de tipo muy general. Únicamente me atrevo a afirmar que una labor de selección de colegiales y un trabajo intenso y en equipo pueden conseguir resultados muy próximos al ideal de Colegio Mayor.

José FARRE MORAN

ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical convoca concurso público para la adquisición de camisas con destino a su almacén.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor de la D. N. S., paseo del Prado, 18 y 20, terminando el plazo de presentación de proposiciones el día 21 de mayo de 1960, a las trece horas.

Madrid, 27 de abril de 1960.—El Oficial Mayor.

Ayuntamiento de Madrid

RHEE ABANDONO EL PALACIO PRESIDENCIAL EN COCHE ACORAZADO

Impresión en Corea por el "pacto de suicidio" de la familia Lee

HUH CHUNG HA NOMBRADO NUEVOS MINISTROS PARA «PONER FIN A LA CORRUPCIÓN ADMINISTRATIVA»

SEUL.—En coche acorazado y con fuerte escolta de «jeeps» del Ejército Syngman Rhee abandonó ayer por la mañana el Palacio Presidencial para trasladarse a su residencia particular, en las afueras de Seúl. Unas cien mil personas se alinearon en las calles del recorrido para ver pasar en silencio al ex Presidente de Corea del Sur. Cerca de su nuevo domicilio privado había sido colocada una pancarta que decía: «Viva nuestro abuelo! Que Dios le ayude para continuar siendo el símbolo de nuestra patria.»

El fiscal público está reuniendo los detalles del asesinato, en el que el teniente Rhee Kang Suk, de veinticinco años de edad, dio muerte a su padre, íntimo colaborador del ex Presidente; a su madre y hermano. Inmediatamente después colocó los cadáveres de forma que fueran encontrados sentados, y, finalmente, volvió el arma contra sí, falleciendo poco después en el hospital.

Con este incidente termina el misterio sobre el paradero de la familia Lee. Este huyó de su casa en Seúl el pasado 19 de abril, día en que comenzaron los sangrientos sucesos que han derribado al régimen de Rhee.

El periódico de Seúl «Hange-kook Ilbo» dice en su último número que los cadáveres de Lee y su esposa, así como el del hijo de veinte años Kannon, fueron encontrados juntos y con las manos unidas.

El autor del asesinato hizo los disparos desde una distancia de 1,85 metros, alcanzando a Lee y a su esposa en el corazón y a Kannon en la sien. Añade el periódico que los disparos fueron escuchados por un secretario, que descubrió los cadáveres.

CUANTIOSOS BIENES DE LA FAMILIA

La muerte del vicepresidente electo plantea problemas en relación con sus propiedades, cuyo valor se calcula en 200 millones de hwan (unos 12.000.000 de pesetas).

El día 26 de abril, al asaltar su casa los manifestantes, se encontraron cheques por valor de 35 millones. El dinero fue entregado a los hospitales para cuidar a los estudiantes heridos en los sucesos.

Lee poseía tierras en Seúl e Inchon, y su esposa era propietaria de un cine.

NOMBRAMIENTO DE NUEVOS MINISTROS

El Presidente coreano en funciones, Huh Chung, ha nombrado a Yoon No Byung, presidente del Banco de Seúl, para el cargo de ministro de Hacienda; a Lee Byung Do, rector de la Universidad de Seúl, ministro de Educación. El vicegobernador adjunto del Banco de Corea, Chun Ye Young, ha sido nombrado ministro de Reconstrucción. Chan Paek Bo, presidente de una Compañía de exportación e importación, ha sido nombrado ministro de Comercio e Industria. Un médico privado, el doctor Kim Sung Chin, ha sido encargado de la cartera de Sanidad Pública y Asuntos Sociales, y Suk Sang Ok, ex viceministro de Transportes, ha sido designado ministro de este Departamento.

Huh ha declarado que la tarea de los nuevos ministros «será terminar con las irregularidades, la corrupción y la confusión que se acumula en grandes sectores de la Administración nacional».

El ministerio fiscal ha ordenado a la Policía proceda a la detención del dirigente de la campaña electoral del partido liberal, Han Hi Suk; del ex ministro

del Interior, Choi In Kyu, y del ex jefe de la Policía metropolitana, Lee Chak. No se han dado a conocer las acusaciones que pesan contra ellos. Como otros muchos políticos, éstos se ocultaron cuando comenzaron los desórdenes en las calles de la capital. (Efe.)

Aumento del comercio entre España y Marruecos y una cooperación en todos los órdenes

(Continuación de la página 7.)
problemas». Tras defenderse del intento de los periodistas de conseguir una versión política de la visita («yo sólo debo ocuparme del comercio, afirmo»), se refirió muy ampliamente a sus días de contactos y de convivencia con el ministro marroquí de Economía Nacional, señor Buabid, diciendo que ante el actual deseo de Marruecos de industrializarse, España puede aportar la experiencia de su propio pasado inmediato, y que el motor del Estado es insustituible, aunque éste sólo puede hacer una parte y el resto debe afrontarlo el sector privado. Ya ayer decíamos que Marruecos imita a España, aun involuntariamente, y sigue su camino de apretarse el cinturón, para lograr una elevación general del nivel de vida, dentro de un plano prudente. «Ante problemas análogos (dijo el señor Ullastres) las soluciones son parecidas, aunque no necesariamente coincidentes». En efecto, Marruecos tiene algo que en su día fue negado a España, y que es la ayuda extranjera.

PROBABLE INTERCAMBIO POR VALOR DE DOCE MILLONES DE DOLARES

«He transmitido al Rey de Marruecos el afecto sincero y el fraternal aprecio del Caudillo de España, y nuestra entrevista fue de una cordialidad extremada», añadió el señor Ullastres ante los periodistas. Diremos nosotros que sería bien posible que en este año el comercio español con Marruecos pueda elevarse a doce millones de dólares, lo cual duplicaría los modestos resultados de 1959. Lo esencial será, no sólo el buen trabajo de los comerciantes, sino que nuestros importadores en Marruecos aprendan en Rabat un complejo y nuevo sistema de licencias y de cuentas de pago, cuyos trámites y distribuciones deben conocer necesariamente.

Mañana, con la inauguración de los locales en Casablanca del U. N. I. B. A. N., concluirá la estancia en Marruecos del señor Ullastres, que ya se ha despedido de sus colegas marroquíes y del Rey de Marruecos. Consta al cronista que entre nuestro Ministro y su colega marroquí, aquí influyente, los contactos no sólo han sido cordiales, sino personalmente amistosos. Ya se sabe que la amistad de los hombres es una de las claves, acaso la principal, del entendimiento entre los pueblos.

«Haré que los marroquíes se enteren de todo esto», me decía Taleb Bennuna, director de la Agencia Marroquí de Noticias, al concluir la conferencia de Prensa. Será, si, muy conveniente que los marroquíes conozcan la buena amistad y cordiales intenciones de sus vecinos españoles. Que hoy las ignoran, es, por desgracia, un hecho cierto.

José Ramón ALONSO

LEY MARCIAL EN ANKARA Y ESTAMBUL

Siete muertos en el choque entre la Policía y los manifestantes

SE PIDE LA DIMISIÓN DE MENDERES

ESTAMBUL. (Crónica especial de la agencia Efe, exclusiva para ARRIBA.)—Las calles de Estambul están llenas de soldados. Policía montada y tanques del Ejército. La ley marcial impera en toda la ciudad, y en algunas de las más importantes calles hay huellas de sangre. A consecuencia de una gran manifestación han muerto hoy unos cinco manifestantes y quince aproximadamente se encuentran heridos. Los manifestantes pedían a gritos la dimisión del primer ministro, Menderes.

La manifestación comenzó ayer por la mañana, y a las tres de la tarde ya se había impuesto la ley marcial.

En Ankara, y a consecuencia de disturbios similares, se ha procedido también a imponer la ley marcial.

La manifestación, que ha tenido tan sangriento final, se produjo como protesta por un incidente ocurrido anteanoche en la Asamblea Nacional, en Ankara, en el que el dirigente del partido republicano del pueblo, Ismet Inönü, y otros doce miembros de la oposición fueron expulsados.

La Policía en Estambul, ante la presión de los manifestantes, se vio obligada a disparar al aire. Como la manifestación no se disolvía, lanzaron bombas lacrimógenas, sin conseguir tampoco su propósito. Finalmente dispararon a la masa de jóvenes, dando muerte a unos cuantos.

El general Fahri Ozdikler ha sido designado jefe de la ley marcial en Estambul, y el general Namik Argu, el jefe en Ankara. Dentro de las disposiciones que dicta la ley marcial se encuentran la de no publicar ninguna noticia referente a los disturbios, así como tampoco fotografías. También está prohibido reunirse más de dos personas en las calles de la ciudad.

Todos los establecimientos públicos, tales como cafés, bares, tabernas, teatros, cines, casinos y lugares similares, se han cerrado.

De momento se ha conseguido restablecer la calma, pero nadie sabe hasta cuándo puede durar. Los motivos que provocaron la manifestación siguen en pie. Y el sentimiento antigubernamental continúa, pudiendo fácilmente provocar otra revuelta y más derramamiento de sangre.

Robert K. IUFFERS

EL GENERAL OZIDELSK NIEGA LA EXISTENCIA DE MUERTOS O HERIDOS

ESTAMBUL.—Las autoridades han advertido a la población que se tomarán las "más severas medidas" contra los manifestantes que protesten contra la política del jefe del Gobierno, Adnan Menderes.

El general Fahri Ozidelsk, por su parte, ha declarado que nadie ha resultado muerto o herido durante la disolución de las manifestaciones de ayer. «Algunas personas pueden haber recibido algún que otro golpe», admite, sin embargo, el general. (Efe.)

SE EXTIENDE EL MOVIMIENTO DE PROTESTA

ESTAMBUL.—Se han registrado nuevos disturbios en Szurm (Turquía oriental), con lo que el movimiento pasa de Estambul, Esmirna y Ankara a la otra parte del país.

INQUIETUD NORTEAMERICANA POR LOS SUCEOS DE TURQUÍA Y COREA

Las tropas de la O.N.U., en su mayor parte estadounidenses, están alerta a lo largo del paralelo 38

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente).—Dramáticamente, Corea del Sur, con sus inquietantes sucesos políticos, llena hoy aún también las primeras páginas de los periódicos norteamericanos: informaciones, comentarios, fotos, y mucha desorientación. A la oriental, por imperativo de su dignidad, habiendo perdido la cara, y el mando, murió en Seúl Lee Ke Poong,

vicepresidente electo, quien a lo que parece, en un acto de suicidio se eliminó físicamente con toda su familia, su mujer y dos hijos, uno de ellos adoptado por Syngman Rhee. «Suicidio o asesinato?», preguntan aquí algunos periódicos. Todavía no se ha esclarecido la cuestión.

Mientras, el departamento de Estado de Washington comunicó ayer a los Comités de Asuntos Exteriores del Congreso que las tropas de la O. N. U. en Corea, principalmente tropas norteamericanas, se hallan en estado de super-alerta en previsión de que las tropas comunistas de Corea del Norte quieran aprovecharse de la subversión que existe en Corea del Sur y atacar desde el paralelo 38. Famoso nombre, tan popular en lo informativo, hace unos años, sitio donde los occidentales perdieron su guerra contra los chinos rojos, teniendo que cederles media Corea, tras una lucha con decenas de miles de muertos, especialmente norteamericanos, y derroche de miles de millones de dólares, casi totalmente norteamericanos.

Aquí algunos periódicos evocan hoy lo que fue esa guerra, sus enseñanzas políticas, y a este respecto el diario «The New York Mirror» escribe: «La razón de nuestra derrota consistió en que al general Douglas MacArthur no se le permitió ganar la victoria atacando a fondo a la China roja en Manchuria; nuestras tropas se desmoralizaron porque no se les consentía desde aquí luchar para vencer y por último, cuando el general MacArthur denunció los hechos, el entonces Presidente Truman le destituyó de una forma tan descortés que avergonzó al pueblo norteamericano». El diario «New York Mirror» concluye diciendo: «Estos son tiempos peligrosos en el Lejano Oriente, tiempos en que no podemos permitirnos el lujo de cometer otra equivocación». Y algo así, o parecido, se piensa ya, frenando en las alturas diplomáticas de Washington, desde donde transitoriamente, hasta más ver, se ordenó congelar la ayuda económica a Corea del Sur.

Entre tanto, algunos observadores norteamericanos subrayan que el virus de la nueva gripe asiática política se extendió hacia Europa y produjo un brote en Turquía, donde su Gobierno, ante principios de causas parecidas a las de Corea del Sur, proclamó la ley marcial. Otro país seguro amigo de Estados Unidos y fronterizo con el comunismo, armado, Turquía intervino en la pasada guerra de Corea, donde sus tropas se comportaron heroicamente, según dicen los técnicos militares norteamericanos. Naturalmente, por su parte extrema, la izquierda norteamericana también se muestra muy satisfecha con los actuales sucesos de Corea del Sur.

De momento, aquí los comentarios periodísticos y parlamentarios andan muy divididos en medio de bastante confusión. Así, el ejemplo periodístico del diario «New York Post», muy izquierdista, festeja la caída de Syngman Rhee y comenta las últimas declaraciones inhibitorias de Eisenhower, y dice: «Ike rechazó toda responsabilidad norteamericana en el alzamiento, alegando que nosotros sólo tratamos de persuadir a Rhee para que rectificara. Bueno, vamos a dejarnos de sofismas. Nosotros—agrega el «New York Post»—intervinimos en la crisis, y en vista de la presencia comunista sobre el paralelo 38, sería una locura condenar nuestro papel».

Francisco LUCIENTES

CIERRE Y FRACASO DE LA CONFERENCIA DEL DESARME

(Continuación de la página 7.)
sesión del jueves último por Nikolai Firiyubin, de la Unión Soviética.

Dupraz señaló que si todos los países estuvieran representados en la Conferencia de París se duplicaría el trabajo de la Comisión Económica de las Naciones Unidas, única competente para la discusión de los problemas económicos comunes a todo el mundo. También dijo que es prematuro hablar de participación en la nueva organización de los países exteriores a la O. E. C. E. o asociados a ella. Sin embargo, probablemente se aceptará un proyecto de artículo que permita invitar a los países no miembros a adherirse al convenio si están dispuestos a asumir las obligaciones de los miembros.

BORRADOR SOVIÉTICO PARA EL COMUNICADO FINAL

El texto del borrador soviético para el comunicado conjunto que va a publicar la Conferencia de Desarme al ser aplazada hoy viernes, es el siguiente:

«En el curso de las discusiones, los representantes de los Gobiernos participantes hicieron patentes sus posiciones sobre las cuestiones bajo consideración y se ha producido una cierta aproximación entre los puntos de vista sobre algunas de estas cuestiones. Los miembros de la Conferencia reconocieron la necesidad de continuar (después del aplazamiento de las negociaciones) trabajando en torno a los principios básicos y al programa de un desarme general y completo bajo un control efectivo internacional, de acuerdo con la resolución de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas del 20 de noviembre de 1959». (Efe.)

DESACUERDO INCLUSO PARA REDACTAR EL COMUNICADO FINAL

Una Comisión de técnicos creada por la Conferencia de Desarme no ha conseguido llegar a un acuerdo sobre un proyecto de comunicado que se publicará cuando la Conferencia suspenda sus sesiones hoy, con motivo de la próxima Conferencia de "alto nivel".

Los jefes de las Delegaciones se encuentran reunidos en el Cuartel General de las Naciones Unidas para tratar de llegar a un acuerdo.

Se tiene entendido que si los jefes de las Delegaciones no llegan a un acuerdo, la Conferencia se suspenderá sin que se publique ningún comunicado. (Efe.)

BOICOT A LOS BARCOS NORTEAMERICANOS EN LOS PUERTOS ARABES

TITO ES UN DISCIPLINADO RECLUTA DE LA PROPAGANDA SOVIETICA

En el llamado "Congreso socialista" de Belgrado repitió fielmente las consignas del Kremlin

SE REPRODUJERON LOS YA CONOCIDOS ATAQUES A ESPAÑA Y A ADENAUER

VIENA

(De nuestro corresponsal.) — Ha concluido en Belgrado el Congreso de la llamada "alianza socialista", cuyo único objetivo ha sido, al parecer, dar satisfacción a la vanidad de Tito y presentarle ante los marxistas del mundo entero como una especie de Krustchev de saldo. A excepción de Polonia, las llamadas democracias populares han limitado su participación en el Congreso de Belgrado al envío de unos observadores silenciosos y socarrones, que han dado fe del miedo que el dictador yugoslavo tiene a las reacciones del Kremlin. Aunque la Prensa europea se empeña en encontrar en las prudentes palabras de Tito con respecto a la Unión Soviética una especie de homérico valor, que realmente no acertamos a ver por ninguna parte, la verdad es que José Broz ha sido en esta ocasión un disciplinado recluta de la propaganda soviética. Sus ataques a España y al canciller Adenauer bastan para percibir hasta qué punto Tito trata de estar al día en las consignas del Kremlin, sin zafarse — venga o no a cuento — de una sola de sus exigencias. ¿Qué pito puede tocar el bigardo balcánico en la cuestión de las supuestas instalaciones alemanas en España? Tito trató de no sólo de halagar a los observadores soviéticos, sino de ponerse en la línea de agresividad terca e irracional que vuelve a ser — por razones actuales todavía poco comprensibles — la consigna de la U. R. S. S. frente a España. Todos los pioneros de la mendacidad comunista y los más altos parnasianos de la acheca y el piquete comparecieron estos días sobre la escena europea con los mismos trucos oratorios. Los viejos y olvidados nombres aparecen ahora en toda la Prensa marxista de Europa, empeñados en la misma amenazadora dialéctica. Es indiferente leer el «Volksstimme» austriaco que «L'Humanité» o «Unité». Thorez, Duclos, «la Pasionaria», Tito, Togliatti, los permanentes enemigos de España, cual equivale a decir los permanentes enemigos de sus propias patrias y de su Europa agitan los conocidos chafarrinones de hace veinticinco años. Y aun despreciando el valor de la amenaza, acaso conviene tomarla en cuenta como síntoma revelador de lo que Krustchev entiende por «distensión internacional» que en pocas palabras equivale simplemente a dejar la vía libre al comunismo.

Una prueba de la modestia de Tito ha sido la elección de presidente del Consejo Federal de la Alianza socialista. De los 1.594 votantes que participaron en esta libérrima elección, 1.593 decidieron la elección de Tito y naturalmente, todos los periódicos yugoslavos, que están en el secreto, coinciden en afirmar que el único voto rebelde hay que explicarlo en la discreta y humilde eliminación que Tito hizo de su propio nombre.

UNA TRAGICA MAS-CARADA

Pero el número de fuerza del aquilone estaba reservado a la presencia de un anciano sacerdote católico de la ciudad dalmata de Ragusa. El desventurado párroco elegido como escarnio para el festejo fue el reverendo Stephan Kusijanovic, el cual, entre los aplausos delirantes de la reunión, proclamó su independencia.

cia, su incontaminada fe en la doctrina católica y — según sus palabras — su «disconformidad con el marxismo y con el socialismo». A renglón seguido, el P. Kusijanovic afirmó, como demostración de su independencia, «que el régimen de Tito responde a todos los requisitos que exige la doctrina católica». Afirmación que, la vida, pasión y muerte del cardenal Stepinac se ha encargado sobradamente de demostrar. A su juicio, al terminar la guerra, a todo sacerdote católico en Yugoslavia se le ofrecían tres caminos: emigrar al extranjero, cosa que hicieron los que, según el señor Kusijanovic, tenían las manos teñidas con la sangre del pueblo; permanecer fieles a una disciplina exterior (el infeliz no se atrevió a decir que esa disciplina exterior es nada más que la Iglesia Católica, Apostólica y Romana); y, por último, hacer lo que él y otros como él creyeron conveniente: constituir, bajo la «canónica» autoridad de Tito, una Asociación de sacerdotes católicos. «Y no se crea — aclaró con una conmovedora ingenuidad — que hemos aceptado a formar parte de esta Asociación para asegurarnos un salario, pues muchos sacerdotes no gozan todavía de esta ayuda oficial y, sin embargo, no se de ninguno que se haya muerto de hambre». A todos puede servirnos de consuelo saber que los católicos de la Iglesia del Silencio dan testimonio de su fe pagando diezmos y primicias a los sacerdotes de Cristo.

Esta trágica mascarada quiere ser aprovechada por la Prensa socialista de Europa como una confirmación de las tesis elaboradas en el Congreso del partido socialdemócrata alemán celebrado en Bad Godesberg y recogidas en el folleto titulado «Der Katholik und die SPD». De acuerdo con las tesis y sus exégetas, la doctrina marxista es perfectamente compatible con la doctrina pontificia expuesta en la «Quadragesimo Anno». Nos parece innecesario detenernos en desmenujar ese armatoste dialéctico, sobre todo porque «L'Osservatore Romano» ha triturado las uníversas reflexiones de los «teólogos» de Bad Godesberg en un artículo publicado el pasado día 8 de abril, que nos gustaría remitir — por si todavía llega a tiempo — al reverendo Kusijanovic, que en paz descansa.

Carlos VELASCO

AYUNTAMIENTO DE MADRID

ADMINISTRACION DE RENTAS Y EXACCIONES

TRIBUTOS PERIODICOS

ANUNCIO

EXPOSICION AL PUBLICO DE LA MATRICULA DE TOLDOS Y CORTINAS, PORTADAS, ESCAPARATES Y VITRINAS

Formada la matrícula del año actual, correspondiente a la exacción por ocupación del suelo de la vía pública con toldos, cortinas o instalaciones semejantes, y sobre las portadas, escaparates y vitrinas para propaganda y anuncios, visibles desde la vía pública, que con ellos realizan los industriales y comerciantes, se halla expuesta en la Administración de Rentas (Negociado de Tributos Periódicos, calle del Sacramento, núm. 1, primer piso), durante quince días laborables y en horas hábiles de oficina (de nueve y media a doce y media), para que los señores contribuyentes puedan formular las reclamaciones que a su derecho interesen sobre la inclusión, exclusión, reforma de cuotas o cambio de titular.

Transcurrido dicho plazo de reclamaciones, la matrícula, con las reformas que pudieran acordarse, se considerará firme, no surtiendo efectos toda posterior reclamación que no se funde en errores aritméticos o de hecho cometidos por la Administración.

Madrid, 26 de abril de 1960.—El Secretario General (firma ilegible).

La Federación Árabe de Sindicatos anuncia para mañana la entrada en vigor de las medidas de represalia por el asunto del "Cleopatra"

SU PRESIDENTE ACUSA A LOS OBREROS PORTUARIOS DE NUEVA YORK DE SER INSTRUMENTO DE UNA MANIOBRA SIONISTA

EL CAIRO. (S. E.).—Ante el boicot que los cargadores del puerto de Nueva York han declarado contra el buque "Cleopatra", de la República Árabe Unida, y a la vista de las graves repercusiones que tal acción pudiera tener, el Consejo Oficial de Boicot de Israel ha hecho público un comunicado en el que informa a la opinión mundial respecto a su posición ante el conflicto planteado, y puntualiza la naturaleza estrictamente defensiva de las medidas que las naciones árabes pudieran adoptar para responder adecuadamente a "esta injustificada y peligrosa actitud del sionismo". A tal efecto, dicho Consejo, "reflejando fielmente el pensamiento de todo el mundo árabe", ha hecho la siguiente declaración:

Primero. Los Estados árabes se hallan aún en estado de guerra con Israel, y a pesar de que las disposiciones del Derecho Internacional les autoriza a adoptar energéticas medidas contra aquellas naciones que ayudan a Israel proporcionándole asistencia financiera, armamentos y técnicos militares — con lo que colaboran a los actos de agresión que Israel viene perpetrando contra los pueblos árabes —, dichos Estados árabes han limitado voluntariamente su actuación al mínimo indispensable para proteger sus intereses y defender su seguridad.

Segundo. Las medidas tomadas en el puerto de Nueva York contra el buque de la R. A. U. "Cleopatra" constituyen un acto de hostilidad hacia todas las naciones árabes, ya que las disposiciones restrictivas adoptadas por la R. A. U. respecto a los barcos que comercien con Israel fueron aprobadas unánimemente por todos los Estados miembros de la Liga Árabe.

Tercero. Por otra parte, las normas vigentes en el mundo árabe respecto a Israel estipulan que todo barco extranjero que toque en un puerto árabe procedente directamente de un puerto de Israel o que transporte armas con destino a Israel, o bien que lleve mercancías israelitas desde Israel a cualquier país extranjero, podrá ser detenido y confinado. Estas medidas restrictivas, encaminadas exclusivamente a proteger la seguridad de los países árabes, no lesionan en modo alguno los intereses de ningún Estado extranjero, tal como trata de divulgar falsamente la propaganda israelita. Tampoco se pretende en modo alguno causar con ellas el menor perjuicio a los armadores. Estas medidas hubieron de ser tomadas simplemente para garantizar la seguridad de los Estados árabes que aún se hallan en guerra con Israel. Como prueba de la buena voluntad de los

Estados árabes basta decir que éstos no boicotean en general a todos los buques pertenecientes a una Compañía naviera propietaria de algún barco que haya vulnerado las normas de bloqueo contra Israel; por otra parte, las autoridades árabes borran inmediatamente de sus "listas negras" los nombres de aquellos buques que se comprometen solemnemente a abstenerse de comerciar con Israel.

Cuarto. Los cargadores de los puertos árabes se ven obligados a tomar medidas de justa represalia contra los buques norteamericanos por motivos estrictos de legítima defensa, de patriotismo y de dignidad. Estas medidas de represalia habrán de afectar, asimismo, a los buques de cualquier país cuyos cargadores portuarios pudieran imitar el ejemplo de los del puerto de Nueva York. Es indudable que la situación que así llegue a crearse habrá de afectar considerablemente a los intereses comerciales de esos países, mientras que los Estados árabes, por su parte, no sufrirán tales pérdidas, ya que no son grandes potencias marítimas y siempre podrán dar salida a sus mercancías en buques de carga pertenecientes a Empresas extranjeras amigas; ya en este momento se cuenta con un gran número de ellas dispuestas a colaborar en este sentido.

Quinto. Es absolutamente erróneo suponer que el boicot contra los buques árabes en determinados puertos obligará al mundo árabe a renunciar a una actitud a la que le obligan la defensa de sus intereses y las exigencias de su seguridad.

Sexto. Lo sucedido en el puerto de Nueva York demuestra, sin la menor sombra de duda, que para el sionismo no tienen la menor importancia los perjuicios que pueda ocasionar al país en el que sus adeptos viven y trabajan. Para ellos no hay más lealtad que la debida a Israel.

Alemania occidental da por terminada la "desnazificación"

LA GRAN MAYORIA DE LOS ALEMANES ESTA DISPUESTA A RECONOCER A QUIEN CONFIESE PASADOS ERRORES

KARL LANGE (Alemania).—El partido cristiano-demócrata del canciller Adenauer ha decidido oponerse a cualquier nuevo intento de desnazificación en el país. El dirigente parlamentario del referido partido, Heinrich Krone, en un discurso pronunciado ante los 504 delegados reunidos en la Convención anual del partido, los cuales lo aceptaron por unanimidad, declaró que "la organización se comprometía a no participar en ninguna campaña de desnazificación que pudiera llevarse a cabo en Alemania".

"La gran mayoría de los alemanes — continuó diciendo — desean reconocer a todo aquel que esté dispuesto a confesar sus pasados errores y convertirse en miembro de un Estado democrático; por lo tanto, no estamos dispuestos a colaborar en ninguna campaña de desnazificación." (Efe.)

Por otra parte, la propaganda sionista no hace sino engañar a los trabajadores norteamericanos, al crear entre ellos la falsa impresión de que el boicot árabe contra Israel disminuye las posibilidades de empleo y de trabajo en las Empresas navieras norteamericanas. La verdad es, por el contrario, que la obediencia a las directrices del sionismo va en perjuicio de los intereses de esos trabajadores, ya que reducirá gravemente sus oportunidades de trabajo y les llevará, en último término, al paro forzoso.

"UNA CONSPIRACION SIONISTA"

EL CAIRO. — La Federación Internacional de Sindicatos Árabes anuncia haber aprobado una serie de decisiones secretas, que serán llevadas a efecto gradualmente con arreglo a la evolución de la crisis producida por el boicot contra el mercader de la R. A. U. "Cleopatra" en el puerto de Nueva York. Según una declaración publicada por la Federación, el boicot de los cargadores neoyorquinos contra el "Cleopatra" constituye un acto de hostilidad contra todos los Estados árabes.

El presidente de la Federación celebró en El Cairo una conferencia de Prensa, en la que manifestó que la actitud adoptada por los cargadores del puerto de Nueva York responde a una campaña de propaganda dirigida por Israel, país con el que la R. A. U. se halla en estado de guerra.

Añadió que las medidas adoptadas por la R. A. U. respecto a los barcos israelitas son similares a las de los Estados Unidos en relación con los buques de la República Popular China y conformes en todo a la práctica internacional en estos casos.

Añadió que los portuarios de Nueva York, con su boicot contra el "Cleopatra" no hacen sino participar en una conspiración sionista encaminada a torpedear las buenas relaciones ahora existentes entre los Estados Unidos y el mundo árabe.

«Los trabajadores árabes — agregó — confían sinceramente en que el pueblo norteamericano sabrá ver a tiempo esta maniobra del sionismo y no se prestará a ella.»

Declaró finalmente que los trabajadores portuarios árabes implantarán un boicot total contra los buques norteamericanos que toquen en puertos árabes, absteniéndose de toda operación de carga, descarga, reparación y abastecimiento de los mismos — como medida recíproca — a partir de la noche de hoy, día 29, a menos que los portuarios neoyorquinos den por terminado su boicot contra el "Cleopatra". (S. E.)

REPRESALIA DE LOS OBREROS PORTUARIOS DE SIRIA

DAMASCO.—El presidente de la Federación de Sindicatos de la región siria, Yaleb Hakim, ha anunciado que los obreros portuarios sirios boicotearán los buques canadienses como medida de represalia por la misma acción adoptada contra el buque de la R. A. U. "Star" en el puerto de Assuan.

Hakim ha informado a la Federación Internacional de Sindicatos árabes en El Cairo que ha enviado instrucciones en este sentido para que los buques canadienses sean boicoteados inmediatamente.

El presidente declaró a los periodistas que había convocado una reunión del Sindicato de Transportes Aéreos «para tratar ciertos asuntos». (Efe.)

LOS INGLESES VOLVERAN A APRETARSE EL CINTURON

DIMISION DE TODAS LAS AUTORIDADES CIVILES DEL ESTADO ARGENTINO DE CORDOBA

BUENOS AIRES

(Por cable. De nuestro corresponsal.) — Crisis total: dimision el gobernador de Córdoba el vicepresidente todos los ministros, el alcalde de la ciudad y se anuncia las de los altos cargos en todos los organismos. Así culmina el pleito entre las autoridades militares y civiles. El gobernador, que fue recibido en Córdoba, a su regreso de Buenos Aires, con vitores y aplausos y bajo una lluvia de flores que le arrojaban las mujeres, ha presentado su renuncia ante el Parlamento, que mañana o pasado determinará si la acepta o la rechaza.

Al anunciarse oficialmente la dimisión, las radios interrumpieron las emisiones para dar la noticia y sonaron las sirenas de los periódicos. Y durante todo el día de hoy el domicilio del gobernador es escenario de un desfile ininterrumpido de personalidades, de juveniles y de representaciones de los más diversos organismos. Se cree que el Parlamento rechazará la dimisión y le concederá al gobernador una licencia.

Entretanto las autoridades militares cordobesas anuncian que la detención realizada en las últimas veinticuatro horas de veintiocho oficiales retirados del Ejército y de la Aviación y de dirigentes peronistas obedece a su participación en una conspiración subversiva.

Por su parte, el Supremo Tribunal de Justicia de Córdoba se ha dirigido a la Corte Suprema de Justicia de la Nación para que resuelva la situación creada al llevarse de la cárcel las fuerzas militares a siete peronistas detenidos, que los jueces se habían negado a entregar.

El gravísimo pleito institucional entra ahora en una nueva y decisiva etapa, ya que la decisión de las Cámaras Parlamentarias en caso de rechazar la renuncia del gobernador, señalará implícitamente la adhesión a su punto de vista frente a la actitud militar. En esta jornada están actuando intensamente todos los factores políticos en búsqueda de soluciones que eviten el relajamiento del sistema político, en trance de total descomposición. Comienzan a publicarse manifiestos de los partidos y declaraciones de personalidades. La adhesión es unánime hacia el gobernador.

¿DISENSIONES EN EL EJERCITO?

Mientras tanto, en Buenos Aires se celebró esta mañana una reunión de generales en el ministerio de la Guerra. Algunos rumores de discrepancias con la situación en ciertas guarniciones han sido categóricamente desmentidos por el mando; pero el periódico católico nacionalista «Azul y Blanco», cuyas vinculaciones con un importante sector militar son bien conocidas y se ha caracterizado siempre por la primicia de las más importantes informaciones de origen castrense, después de expresar en su último número una vez más su adhesión al Ejército argentino como institución, pero en desacuerdo y condenando los hechos actuales y a sus mandos, anuncia numerosos pedidos de baja de la oficialidad joven, descontenta con el estado de cosas y desconcertada acerca de su propia vocación.

Félix CENTENO

EL COMERCIO Y EL ARTE DE ESPAÑA, PRESENTES EN LA ACTUALIDAD NORTEAMERICANA

A LAS FERIAS DE NUEVA YORK Y CHICAGO CONCURRIRAN UN NUTRIDO GRUPO DE EXPOSITORES ESPAÑOLES

El Museo Guggenheim exhibirá una masiva muestra abstracta de los pintores españoles

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — España, comercialmente, va a participar este año en dos Ferias Internacionales norteamericanas: la de Nueva York, que abre el 4 de mayo, y la de Chicago, que se inaugurará el 20. El apoyo oficial español a nuestros expositores consistirá en el al pago de dos tercios de los precios del espacio alquilado para las instalaciones de los edificios de las ferias y el abono de otros desembolsos de carácter general, sufragando el resto de obligaciones presupuestarias los expositores individualmente y las Cámaras de Comercio y de Industria de España.

El próximo sábado llegará a Nueva York un avión de la Iberia fletado por el Consejo Superior de las Cámaras españolas de Comercio, donde vienen setenta y ocho expositores de diversas provincias, que instalarán unos cincuenta "stands" de productos españoles en el edificio del Coliseum, figurando entre las mercancías principalmente tejidos, ropas, botinas, herramientas, platería, orfebrería, óptica, cuchillería, muebles, lámparas, alimentos, máquinas lavadoras fabricadas en Bilbao, motocicletas, flores artificiales, juguetes, perfumería y productos de artesanía. La Vinicola del Norte, de Bilbao, presentará un "stand" con vinos riojanos de mesa, y habrá otras instalaciones dedicadas especialmente al aceite, aceituna y vinos de Jerez.

Mercancías muy semejantes se exhibirán después en la Feria de Chicago, que el año pasado, como la de Nueva York, fue visitada por más de un millón de potenciales compradores, todos de los Estados Unidos.

El próximo 11 de mayo se celebrará en la Feria de Nueva York el Día de España, organizado por la Cámara de Comercio española-norteamericana de esta ciudad.

OTRA EXPOSICION

Los pintores españoles abstractos invadirán Nueva York "en masa" el próximo 10 de mayo con la Exposición organizada por el Museo Salomón R. Guggenheim, bajo el título "Antes de Picasso y después de Miró". Exposición que estará abierta aquí hasta el 25 de julio. Allí van a figurar, junto a obras españolas cubistas y surrealistas antecesoras de lo abstracto, cuadros de nuestros más recientes tremendistas pictóricos. El grupo joven incluye a Tapiés, Cuixart, Alcoy, Vilacasas, Millares, Pijoán, Canogar, Vela, Francés, Saura, Viola, Ferrera, Feito, Zobel, Rivera, Rueda, Tharrats y Suárez. Algunos de éstos, como Tapiés, Canogar, Feito, Saura, Millares y Rivera, son bastante conocidos aquí, e especialmente Tapiés, muy cotizado por sus anteriores exposiciones individuales. La selección de autores y obras fue hecha personalmente por el director del Museo Guggenheim, Mr. James Johnson Sweeney, a quien ya se le critica en los medios artísticos norteamericanos por haber prescindido de tantos y tan buenos

pintores españoles expresionistas contemporáneos, lo que puede dar al público neoyorquino la impresión equivocada de que en nuestro país sólo se cultiva ya la pintura llamada abstracta.

Precisamente el domingo último se registró aquí una "sublevación" callejera de jóvenes pintores expresionistas, quienes, sumando varias decenas, se manifestaron con carteles y un documento de protesta ante los Museos Guggenheim y de Arte Moderno, censurando el semimonopolio que estas instituciones vienen concediendo a la pintura abstracta y a la escultura jeroglífica. Sin embargo, ahora un ochenta por ciento del arte contemporáneo que se ve y se compra en los Estados Unidos, a través de las Exposiciones, pertenece a esos desorbitados generos antiacadémicos. Es la moda... y en ella España tiene mucho que decir y que hacer, pues no en balde los principales promotores de la revolución artística de nuestro siglo han sido españoles, como Juan Gris, Picasso, Miró y Dalí, entre otros.

En la Exposición del Museo Guggenheim serán presentadas algunas obras del pintor catalán Eugenio Nonell, ya fallecido, a quien muchos críticos consideran el auténtico predecesor de Picasso. Dándole un marco adecuado a las audacias de la joven pintura española, el Museo Guggenheim instalará sus cuadros dentro del discutido edificio que el arquitecto Frank Wright construyó en la Quinta Avenida; edificio que algunos consideran una monstruosidad y otros una bellísima arquitectura del porvenir, pero que desde su inauguración, el año último, ha recibido la visita de más de un millón de personas. Allí, como el edificio forma una elipse y no hay paredes lisas, los cuadros se cuelgan en el vacío, suspendidos aéreamente con alambres o cables. Como sea que sobre gustos no hay nada legislado, la Exposición española de pintura "Antes de Picasso y después de Miró" parece llamada a obtener un éxito artístico.

Francisco LIZANES

NUEVA DENUNCIA TUNECEÑA CONTRA FRANCIA

TUNEZ. — Un comunicado publicado por la Secretaría de Estado para la Información dice que las tropas francesas han abierto fuego sobre la frontera tuneceña, atacando a un puesto militar de El Ubra y que cerca del pueblo del Haira Essuda, situado a unos 800 metros del puesto han caído granadas de 105 milímetros. (Efe.)

SUPUESTA INCURSION AEREA

TUNEZ. — El Gobierno tuneceño informa que un avión francés ha violado el espacio aéreo tuneceño y bombardeado la región de Bulaaba, en el distrito de Kasserine. (Efe.)

El ministro de Hacienda anunció la reimplantación de medidas restrictivas. Se frenará el consumo para intentar detener la nueva amenaza de inflación. CESAN LA LIBERTAD DE CREDITO Y LAS FACILIDADES DE COMPRA A PLAZOS

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — "Nunca habéis vivido mejor", fue el "slogan" con el que el partido conservador ganó las elecciones generales en octubre del año pasado. Ayer, el ministro de Hacienda de Su Majestad tuvo que poner un freno a tan buena vida. Resulta, en efecto, que los isleños vivían demasiado bien, gastando no sólo más de cuanto ganaban (que, en resumidas cuentas es lo que quiere decir importar más que exportar), sino también gastando hoy lo que esperan ganar mañana (que en no menos resumidas cuentas quiere decir comprar "a plazos"). Ante los preocupados ojos del ministro de Hacienda de Su Majestad volvió a alzarse en estas últimas semanas el espectro del terrible dragón de la inflación. Sin esperar a que lo dicho empezara a devorar las sustancias mismas de la isla, mister Heathcoat Amory disparó ayer el flechazo que con tal objeto tenía guardado en su aljaba. Con otras palabras, el ministro de Hacienda reintrodujo una serie de restricciones, todas ellas tendentes a desalentar las consumiciones, medida que por desgracia también tendrá probablemente como resultado frenar la productividad del país en un momento en que los "seis" del Mercado Común siguen expansionando notablemente las suyas. A partir de hoy cesará la libertad del crédito y las facilidades concedidas para la adquisición a plazos, facilidades reintroducidas hace apenas dos años en 1958. El Gobierno ha decidido pedir a los Bancos que depositen de aquí al 15 de julio próximo un tanto por ciento de sus fondos en las cajas del Banco de Inglaterra, a fin de reducir las reservas que tienen disponibles para sus clientes. A la vez, también se han introducido nuevas medidas restrictivas en materia de ventas a plazos. A partir de hoy será necesario que depositen un mínimo del 20 por 100 del precio cuando se desee adquirir automóviles, aparatos fotográficos, de radio o de televisión, aspiradoras o neveras eléctricas, etcétera, y pagar el resto en un plazo máximo de dos años. Un mínimo del 10 por 100 es necesario para la adquisición de muebles u otros productos considerados menos esenciales.

VIOLENTA REACCION EN EL LABORISMO

El anuncio hecho ayer en la Cámara de los Comunes de que el período de las vacas gordas ha terminado, a siete meses de distancia tan sólo de las pasadas elecciones generales, produjo, como es natural, viva emoción y reacción en los escaños laboristas. Mister Wilson, portavoz socialista en materia económica, calificó la actitud gubernamental de "cínica". El enojo laborista parece ser tanto mayor cuanto que—por pura coincidencia, sin duda—, es esta la segunda vez consecutiva que el partido conservador ganó unas elecciones generales a caballo de la vaca de la prosperidad, para anunciar poco después que la ubre se ha secado y que por lo tanto hay que reducir el consumo de la rica leche.

Está visto que la economía isleña de la posguerra es cosa tan inestable como el mismísimo

tiempo de la isla. Apenas se pone el ministro de Hacienda en bikini que—metafóricamente hablando—ya tiene que volver a abrir el paraguas.

OTRA VEZ LA "GUERRA DEL BACALAO"

También decidió ayer el Gobierno de Su Majestad volver a abrir el paraguas protector de la Marina de Su Majestad sobre las naves pesqueras isleñas, que tras la Conferencia del Mar, en Ginebra, vuelven ahora a echar sus redes en aguas de Islandia. Se reanuda, pues, una vez más, la fría guerra del bacalao, pero contrariamente a lo que sucedió en el pasado, esta vez las frazadas británicas no penetrarán en las doce millas de anclura de mar que Islandia desea convertir en veda de pesca. De tal suerte que los pescadores ingleses y escoceses ignorarán ahora si obtendrán protección o no en el caso de ser interceptados por los cañoneros islandeses.

A decir verdad, el famoso refrán electoral "jamás habéis vivido mejor" tan sólo parece poder aplicarse ahora a la merluza y al bacalao que colean en aguas de Islandia. Aquí, entre el "estujón" al crédito (según la expresión inglesa) y otros variados problemas, el tono dominante no es hoy por hoy de euforia. Menos mal que los preparativos de la gran boda que tendrá lugar dentro de una semana exactamente avanzan con ritmo tan acelerado que ponen una nota de color y de alegría en el cogollo de la capital.

Guy BUENO

CREACION DE LA REPUBLICA SUDAFRICANA

HA SIDO APROBADA LA CELEBRACION DE UN REFERENDUM

CIUDAD DEL CABO. — Por 77 votos a favor y 47 en contra ha sido aprobada por las Comisiones la propuesta gubernamental sobre el referéndum referente a la creación de la República Sudafricana. (Efe.)

El Rey Hussein de Jordania llegará mañana a España

PERMANECERA UNA SEMANA EN NUESTRA PATRIA EN VISITA DE CARACTER PRIVADO

AMMAN. — Un representante del Gobierno jordano ha manifestado que el Rey Hussein llegará a España mañana, día 30, para una visita particular de siete días de duración, que seguirá al viaje oficial a Marruecos y precederá a su visita oficial a Etiopía. El Rey, agregó el declarante, regresará a Jordania hacia el 20 de mayo. (Efe.)

LEA USTED

M A R C A
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

Ayuntamiento de Madrid

EXPOSICION ANTOLOGICA DE AGUSTIN REDONDELA.—Aires y modas de nuestro tiempo no suelen permitir la inteligente compaginación de ese doble objetivo del arte, donde se resume la solución de un esfuerzo creador y el intento delectoso. Parece casi como si fuera pecado de lesa estética acordarse de esa misión halagadora, no ya de los sentidos periféricos, sino del trasunto placentero para el espíritu al que éstos sirven. El tremendismo informalista por sí mismo, en muchos casos sin justificación de angustia alguna ni problema cierto, ha hecho en sus frecuentes exhibiciones tabla rasa de todo lo que no sea caótico, aunque carezca, por ejemplo, de grandeza apocalíptica.

Redondela, joven y agudo pintor de nuestros días, es una estupenda excepción de ese clima más pícaro que morboso, en el que nos vemos cotidianamente enfrentados, y en esta Exposición antológica de su obra nos demuestra con talento y donosura cómo es posible hacer realidad aquel noble objetivo sin mengua de categoría positiva alguna; antes al contrario, sumando valores específicos de la pintura como hecho actual y permanente. Probablemente este milagro sea debido exclusivamente a su sensibilidad y a su inteligencia; una y otra, diestramente ejercidas, conducen a este resultado, donde el equilibrio no es un mero juego malabar, sino un acierto pleno. Tal estabilidad se inserta en el plano verdaderamente fecundo de la pintura en cuanto es certidumbre gozosa, hecho cierto incorporado hacia el futuro por la aceptación de los hallazgos contemporáneos y su incorporación al terreno pictórico, sin necesidad de apelar a toda esa serie de vagas teorías de grafismos o chafarrinones incoherentes, a secas, en que suele apoyarse tanto y tanto falso revolucionario de vanguardia.

La pintura de Redondela parte de un mundo cierto de formas reales, donde la vida existe para situarnos en ese otro ideal donde sería grato que existiese. Tal vez resida justamente en esta suposición utópica su gran encanto, su poder sugestivo y estirpe poética a los que varias veces hemos dudado aquí. Pero realmente, y en todo caso, la intención sería poco para lograr por sí sola excelencias como las perceptibles en sus lienzos de no existir en Redondela un sentido nato agudo y acusado de pintor, una dotación técnica de primer orden capaz de adaptarla al servicio de aquella, es decir, sin apelar a virtuosismos por sí solos inoperantes. Y en este sentido cabe comprobar cómo a través de las distintas etapas o ciclos de esta muestra antológica, caracterizados por determinados tipos de construcción y gamas de tonalidades, la idea conceptiva antes apuntada subsiste, la intención lírica se mantiene sin detrimento en ningún instante de la calidad misma de la pintura; antes bien, en cada nueva desinencia de trazo o mancha, en cada nuevo juego de densidades amanece un nuevo atractivo plástico de poderosa vigencia. Así, por ejemplo, en los lienzos de su última etapa, donde el color apetece fingimiento de nocturno, como el de ese paisaje de Toledo, o en los de Castilla, paisaje de la ermita y Guadalajara, y de claros tonos y sutiles matices, donde las formas por sí solas podrían figurar en la mejor jerarquía de las abstracciones.

Esta es la órbita de la madura juventud de Redondela, aquí corporeizada y completada en algún aspecto con decisivas aportaciones de «gouaches», donde se refranda su categoría plástica ganada por la gracia del esfuerzo y la sensible agudeza de su ingenio pictórico. (Dirección General de Bellas Artes.)

RAMON GAYA Y SU PINTURA.—Ciertamente no es nada fácil para el crítico tratar de establecer un juicio equitativo, proporcionado a la realidad de la obra con la que se enfrenta cuando se produce su autor con la buena fe y sinceridad propias de Ramón Gaya. Este maduro pintor español, de vuelta de varios países, en retorno a su patria, está también de vuelta de toda la «misericordia de papel», la ganga literaria que envolvió en su juventud al fetichismo de un cubismo extrageométrico, a juzgar por sus palabras. En estas circunstancias Gaya se presenta, y así hay que aceptarle, con aire y en demanda de inocencia. Nos pide, en cierto modo, una ignorancia vital, positiva, limpia; esa ignorancia que es sin duda reducida de la sabiduría primera. Y nos la pide porque parte de la base de que el crítico, cuando se plantea delante de una obra, no lo hace como hombre, sino como perito.

Malamente, en verdad, podría renunciar el crítico a su condición humana, por lo menos el que esto escribe, y prueba de ello es la buena fe que alienta nuestro comentario, pero tal vez con mayor dificultad —y en eso tiene razón Ramón Gaya— podría menos prescindir de esa carga de experiencia o pruebas periciales —para seguir empleando su terminología— que el oficio, queramos o no, y algo debemos quererlo, nos proporciona. Justamente, creemos, lo más

ARTE

arduo de nuestra tarea consiste precisamente en compaginar el insobornable imperativo de lo que nos gusta porque sin, con lo que es encomiable por sus valores específicos, especiales para nosotros.

El caso de su pintura se encuentra, a nuestro juicio, precisamente en una vaga diagonal equidistante de ambos términos. Algo de ella nos dice de la existencia de un temperamento en pugna con ciertas dominantes de la extrema pintura actual y de su afán de reincorporarse a «o vivos» mantenido por la pintura tradicional, naturalmente figurativa. Algo también nos avisa de cierta valentía suya en presentarse a cuerpo limpio, sin ambages, con un tipo de pintura donde no cabe la sorpresa en ningún sentido y reminiscencia de «estribillos de estribillos» —como decía García Lorca— que nos fueron afines en nociones y apetencias adquiridas. Finalmente, buenas pruebas hay en su obra de una dotación inequívoca del buen dibujante que sabe desdibujar con talento y el colorista saturado de soles levantinos y venebianos capaz de sostener con cierto brio el pulso impresionista en figuras y paisajes y componer toda una serie de escenas profanas o religiosas, donde luces o relumbros suscitan como la vaga nostalgia de un quehacer clásico.

Todo ello se adivina o se sospecha muy meditado, muy obediente a una sabiduría inequívoca, tal vez provocadora de una reacción en el terreno de la contemporaneidad, solicita de conformarse en obra personal inconfundible.

Para nosotros no hay confusión posible; la pintura de Ramón Gaya, trasunto de toda una formación cultural, visual y crítica, se inserta en un ámbito intimista cuya vigencia se sincroniza más con sensibilidades particulares que con la tónica del tiempo actual. Personalmente, mi adhesión es mucho más propicia a ese aspecto de su obra menor —acuarelas y pasteles— que a la de los óleos de gran formato. En esa parcela de modesta apariencia radican a mi juicio las mejores virtudes pictóricas de Gaya, que asoman, naturalmente, ampliadas en sus lienzos de importante apariencia, composiciones y retratos. (Meyer.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI II SALON NACIONAL Y IX CONCURSO SOCIAL DE FOTOGRAFIA EN BARCELONA

La Peña Cultural Barcelonesa, de la Ciudad Condal, organiza su II Salón Nacional y IX Concurso Social de Fotografía en el salón de Exposiciones de dicha entidad (Baja de San Pedro, 55), del 14 al 22 de mayo próximo.

Podrán concurrir con tres pruebas, como máximo, de asunto deportivo o relacionado con el deporte, todos los aficionados residentes en el territorio nacional. Las ciudades pruebas deberán ser de tamaño 30 por 40 centímetros o lado mayor 40 centímetros, sin montaje.

Los envíos se harán a la entidad organizadora Peña Cultural Barcelonesa, calle Baja de San Pedro, número 55.

PUBLICACIONES

MISIONES CULTURALES PARA TRABAJADORES

CASTELLON DE LA PLANA.—Han comenzado las XXVI y XXVII misiones culturales para productores menores, organizadas por la Jefatura Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes. Participan cien aprendices seleccionados de distintas Empresas de la capital. Las clases se desarrollan en las aulas de la Escuela de Maestría Industrial de esta ciudad y durarán veinte días. Comprenderán la formativa profesional, laboral, sindical y religiosa. Al final se efectuarán exámenes de aplicación y se otorgarán diplomas y premios a los aprendices mejor clasificados. (Cifra.)

PUBLICACIONES SOBRE MACHADO EN SORIA

SORIA.—A los numerosos recuerdos de Machado vinculados en esta ciudad se unen los que se guardan en la cátedra que lleva su nombre, instalada en el aula donde desarrolló su labor docente como profesor de Lengua Francesa, y dedicada actualmente a museo de recuerdos machadianos. En ella campea una lápida dedicada por el Instituto al que fue su profesor, con el busto en relieve del poeta, en la que se hace memoria del cantor de Soria. Para conmemorar la institución de la cátedra de Machado, el Instituto Nacional de Enseñanza Media ha comenzado una serie de publicaciones. En la primera figura la conferencia que Gerardo Diego pronunció al constituirse dicha cátedra y descubrirse la lápida dedicada al poeta por el profesorado del Instituto soriano. (Cifra.)

COSTUMBRES CATALANAS: LAS "CARAMELLAS"

Por Tomás SALVADOR

Con las costumbres populares ocurre un curioso fenómeno. Los que menos saben de ellas son los "populares". En realidad, todos creemos saber algo, hasta que cuando necesitamos hablar seguido cinco minutos comprendemos que antes se nos acaba la erudición. Esto me ha pasado a mí con las "caramellas".

¿Qué son las "caramellas", que en las noches de Pascua—en realidad, todas las noches festivas del año—se echan a la calle para alborotar la ciudad? Ante todo, son una tradición, una costumbre, un folklore; es decir, una representación de lo popular. A los "caramellaires" hay que verlos para intentar comprenderlos. Sin meterme en profundidades históricas, como castellano interpretando costumbres catalanas, déjame que diga cómo comprendo yo a las "caramellas".

Sabida es la enorme afición catalana a los coros. Existen miles organizados en toda Cataluña. Ahora se cumplen precisamente los cien años de la Asociación Euterpense de Corales, fundada por José Anselmo Clavé, antecedente no demasiado remoto de la actual Federación de Coros Clavé, que agrupa 240 Coros Clavé. Estos 240 Coros Clavé, y otros que no son Clavé y que existen en cada barriada, en cada esquina casi, pueden cantar en "serio" y cantar en "broma". Cuando cantan en serio—descúbranse, señores—son los orfeones; cuando cantan en broma, son las "caramellas" (pronúnciase "caramellas").

Pero, incluso, la anterior definición no es exacta. "Salir de "caramellas" es, efectivamente, la expansión humorística, o satírica, de los coros, o "colles de cantaires"; pero hay algo más. La "caramella" es la aportación rural a los coros. La indumentaria de los "caramellaires" es campesina, "payesa": alpargatas, o "espardenyas", barretinas, pantalón de pana, camisa y chaleco. Y no digamos nada de sus apegos: picos, palas, bieldos, horcas y guadañas.

Pero todavía no está clara la cosa. Veamos: "ab ovo", cuando hasta las ciudades eran pueblos grandes, orientados al campo y sus problemas, los coros estaban formados por campesinos o pequeños artesanos. Estos coros, hasta que Clavé los unificó, funcionaban bastante anárquicamente. Cantaban en solemnidades religiosas y políticas. Y las noches de Pascua se echaban a la calle cantando "caramellas", o sea, coplas satíricas, groseras muchas veces, terriblemente alusivas a todo lo divino y lo humano. Para simbolizar su condición ruda de "payeses", los "caramellaires" desfilaban con sus apegos al hombro, como soldados sin fusiles, y sin faltarles un "porró de vi", lleno de malvasia. Estos grupos, cruzándose y entrecruzándose, daban la tabarra padre a los vecinos y solicitaban un donativo, en especial la mayor parte de las veces. Allí por la alborada, los "cantaires" se iban al horno más cercano a comerse un cordero asado: el clásico "be" pascual. Si hubiera que buscar un ejemplo en el folklore español, compararía las "caramellas" catalanas con las "mojigangas" gaditanas.

Las bromas, las coplas y las expansiones de los "caramellaires" no siempre estaban

tocadas de buen gusto. En realidad, casi nunca. El catalán, lleno de buenas cualidades, no tiene la del humor. El suyo es de sal gorda, tirando a chabacano. Fácil es imaginarse lo que serían las "caramellas" amparadas en la tradición. Sus coplas satíricas llegaron a ser prohibidas y se limitaron sus expansiones.

Cuando Clavé dio contenido social a los coros populares, las "caramellas" siguieron existiendo en su raíz campesina, en sus atuendos, en su módulo festivo. Pero eran los mismos coros de barrio, con sus banderas descoloridas, sus trofeos, sus locales sociales en tabernas, los que cantaban por las calles, en tono festivo, que no chabacano. ¡Ay, estos viejos orfeones catalanes!: "El as de bastos", "La espiga de Las Coris", "Les flors de Maig", "Els pilons", "Alba de Barcelona", "La floresta", "L'orinal de la Garriga", "La llana", "Bon matí", "La Moderna del Poble Nou", "Proa al mar", "Els callats" ("Los callados"—¿?) "Els rusiñols", "La joventut", "Los tranquilos", "El canario de Gracia", etc.

Poco a poco, bajo la nueva estructura de Clavé, los "caramellaires", sin perder la compostura, fueron tomando una forma unitaria. Se crearon para ellos piezas especiales, o bien adaptaron cantatas de música vieja, cuya letra se renovaba de año en año. El maestro Morera compuso la pieza "Caramelles", actualmente piedra de toque en los concursos de "cantaires". Los Coros Clavé, ayudados por los Ayuntamientos, convocan la noche de Pascua un concurso de "caramelles", llevando allí a las agrupaciones de mejor disciplina coral, organizándose un auténtico Campeonato. Para llegar al lugar del concurso—en Barcelona la plaza de San Jaime, entre el Ayuntamiento y la Diputación—, las "caramellas" cruzan la ciudad, desfilando con aires vagamente marciales, portando sus bieldos, horcas, palas, tenedores gigantes, botas de vino y barrerinas demesuradas. Su música es más bien rítmica para marcar el paso. Llevan su "rusiñol", que es un cesto atado a un palo, para solicitar dádivas a los que están en los balcones. Cuando llegan al lugar de la concentración, esperan que les llegue el turno. Cantan la pieza obligada para todos y la suya, la que llevan a libre elección: he aquí algunos títulos: "Chi-ri-ri", "Canço de Pascua", "Canço de segadors", "Matte", "L'Empordà", "La mort del borinol", "Himne a L'arbre fruiter", "Canta a la vinya", "La sega", etc.

Y cuando terminan, otra vez por las calles, desfilando y cantando hasta la madrugada: la beretina caída, la faja desceñida, el humor grueso y sana la alegría. Pasan las "caramellas", el campo en la ciudad, los "payeses" imponiendo sus cantares. Digamos, como colofón, que los actuales habitantes de los pueblos y ciudades son más bien rústicos con los "caramellaires". Pocas ofrendas dejan ya en los "rusiñols"... En realidad, los "cantaires" trabajan despreocupadamente: son el arte por el arte, la canción por la canción...

NO SE INSISTE
LO BASTANTE
EN EL VALOR
que para una consi-
deración completa
de la poesía de un
período determina.

do, como el nuestro, por una tendencia a la concentración, tiene la de aquella poesía, por decirlo así, excéntrica de sus grandes bases de aprovisionamiento y existencia. Pensamos en que quizás las condiciones materiales de edición del breve libro poético, todavía al alcance de ilusiones y esfuerzos individuales aislados o de núcleos locales y regionales, permiten la existencia de una comunicación poética sin la necesidad indispensable de fluir cerca de los procesos de fabricación, ahijados o desprendidos de las revistas poéticas que crecen aquí y allá en su efímera y fecunda vida. De cualquier forma la realidad y los precedentes hacen que no se puede ignorar para la caracterización de la poesía actual la existencia, o mejor persistencia, de este fenómeno y de sus manifestaciones.

No es de las menores, por ejemplo, la poesía que desde su solar zaragozano viene realizando Manuel Pinillos con seguridad de expresión desde hace ya varios años, jalonados por la publicación de una serie de libros poéticos simplemente como exteriorización de una lírica, si inserta en los rumbos de nuestro tiempo poético, tan «personal y sincera» como nos advierte su presentación en uno de los últimos libros que comentamos. La personalidad y sinceridad no provienen a este poeta zaragozano desde una consideración racial que podría situarse a medias entre la realidad y el tópico o, mejor aún, como una expresión, bifronte como Jano, de una misma realidad ligada al carácter aragonés, sino que podemos considerarlo como cualidades íntimas e indispensables para que su sensibilidad se extraviera en una poesía.

Ahora tenemos a la vista dos de los últimos libros que vienen a edificarse sobre sus anteriores, que ya le consiguieron no sólo nombrarla condigna en el orbe poético contemporáneo, sino algún preciado galardón de certámenes nacionales. No es rendir tributo a ningún lugar común decir que ellos —y muy acusadamente «Débil tronco querido»— vienen a solidificar en una medida concreta las características de la poesía de Pinillos sobre sus caracteres ya señalados. La personalidad y sinceridad no se estiman aquí sólo como distintivos genéricos de su poesía, sino en la individualización de este libro concreto que toma su aliento y sus raíces en la misma personalidad del poeta, enfrentada con sus radicalidades generacionales, con su pasado como fuente de ella en su formación de los sentimientos que le han definido

EL PENSAMIENTO EUROPEO de nuestra época, de la inmediatamente vivida y de la actual, posee raíces comunes. Hay posiciones ante la vida y los problemas políticos, que son idénticos en los hombres más angustiados por el destino de nuestra civilización y que planearon ante ellos fórmulas ideológicas forzosamente paralelas, aún sin conocerse, alejados en la geografía y hablando idiomas diferentes. Es el caso de José Antonio, fundador de la Falange, y de Cornelio Codreanu, creador de la rumana Guardia de Hierro, cuyos hombres vinieron a combatir en Castilla cuando sonó la gran llamada en defensa de la cristiandad de nuestra Cruzada. Desde entonces, no pocas veces se ha advertido el paralelismo entre el destino, las ideas y hasta la suerte personal de los jefes de dos Movimientos surgidos de pueblos que presentan una común raíz latina y católica y sitiados por la Historia en la encrucijada geográfica de ayer y en la política de hoy. Pero faltaba un estudio riguroso, con análisis profundo, de estos dos grandes pensamientos políticos que ineludiblemente cuentan como dos de los más poderosos afluentes ideológicos al pensamiento de Europa, cuando Europa adquiriera una conciencia de unidad no reducida, como ahora, a simples intereses económicos o a las exigencias del miedo ante el peligro.

Horia Sima, que fue el hombre más próximo a Codreanu en los años de lucha, identificado con Europa en los amargos combates de la última guerra, y cuya vida actual en España, en voluntaria meditación de los azares contemporáneos, le ha prestado una altura de observación y reflexión singulares, ha acometido la empresa de este análisis. Los españoles tenemos que agradecerle a Horia Sima el haber profundizado como pocos en el sentido europeo y más actual que nunca del pensamiento de José Antonio, que lógicamente, en el fragor de las luchas políticas de la Falange de la primera hora, parecía cedido a lo más inmediato y nacional. Tenemos que agradecerle también el habernos revelado el parentesco con la pasión nacional y católica de la idea de Codreanu. Bien sabido es que desde el primer momento José Antonio rechazó la tendencia de una «Internacional fascista» y el

y que ahora se configuran por referencia a la realidad materna. Es un matiz personal sobre la personalidad intimista que siempre late en la poesía de objetivarse en sus fuentes de afecto, de dolor, de nostalgia del pasado que abraza en sí mismo con una expresión muy directa y sobria.

Aquí tendríamos que aludir a esa nota de sinceridad y que si existe con referencia al eje temático ya indicado se mantiene en una lisa desnudez de forma en el verso blanco tan frecuente en la expresión poética de nuestro tiempo. No sólo con referencia a «Débil tronco querido», sino también al otro libro que consideramos, «Debaajo del cielo», en que recoge una más variada inspiración temática y una forma todavía más definida donde la característica de Pinillos ofrece una matización compleja. Parece como si el poeta quisiera ofrecer el experimento de aplicar a una temática intimista el procedimiento formal del expresionismo de la poesía social, produciendo un encuentro que se resuelve mediante la eliminación de perfiles entre la índole del tema y la posición del poeta, por un lado, y la expresión adoptada, por otro. Aparecen así sueltas metáforas de amplio vuelo pero dirigidas hacia el interior, por decirlo así, de su misma poesía, junto a resbalamientos hacia la sinceridad del prosaísmo, como si el poeta realizase una síntesis para la mejor expresión de su yo íntimo.

Pensamos hasta qué punto esta tendencia se debe a una decisión del poeta, voluntariamente solitario en ella en sus fórmulas expresivas, en su poesía toda, o bien hay que achacar también su posición en el resultado a una incomunicación —querida o sufrida— de las fuentes generativas, de los rumbos globales de una poesía. En Pinillos todo advierte del poeta que transcurre junto a una posición aislada de medas y al mismo tiempo, experimentada en sus vaivenes. Y así contemplamos en él, a través de sus libros, una muestra de la grandeza y de la limitación que ofrece al poeta la exacerbación de una posición personal un tanto incomunicada del trato poético, no en su conocimiento, sino en los estadios de elaboración y búsqueda. Con esta impresión seguimos esperando que nuevas muestras de su poesía sigan tallando, como han hecho hasta hoy, la huella lírica de una interesante personalidad como la de Manuel Pinillos.

A. VALENCIA

DEBIL TRONCO QUERIDO. — Manuel Pinillos. Colección Dezir.

DEBAJO DEL CIELO. — Id.—Colección Orejudin.

adjetivo fascista, como lo rechazó Codreanu. Sus ideas políticas se inscribían en el plano superior y permanente de nuestra fe, de nuestra civilización. Horia Sima analiza con pasión las ideologías y concluye con reflexiones muy agudas que sus ideas son válidas, y más que nunca, para la Europa de hoy. Es un libro que todos deben leer.

DOS MOVIMIENTOS NACIONALES. — Horia Sima.—Ediciones Europa.

POR REGLA GENERAL, LA LABOR BIOGRÁFICA más extendida en la época contemporánea ha solido versar sobre interpretaciones o ampliaciones interpretativas de las figuras biografiadas, bastantes de ellas extendiéndose con varia fortuna y fantasía adyutoria en la exposición de la humanidad del biografiado. Al lado de ello han persistido los esfuerzos biográficos de descubrir por el arduo camino de la investigación erudita, datos que ayuden a rellenar lagunas del conocimiento biográfico, hasta trazar sobre lo descubierto y conocido una profunda y esclarecedora senda. A tal linaje biográfico cabe adscribir esta gran biografía que el P. James Brodrick ha realizado sobre la ingente personalidad de San Francisco Javier.

El trazo de esta excelente biografía del Apóstol de las Indias pertenece, decimos, al más riguroso linaje biográfico, con el que se cumple quizá una dirección contraria de precisión sobre rasgos auténticos que viene a corregir, no lo que la fantasía noveladora tejió sobre una biografía auténtica, ya que se basa sobre la obra gigantesca de investigación del P. George Schurhammer, que le ha permitido «la tarea de encontrar al verdadero Francisco Javier bajo la gran pirámide de piadosa devoción construida sobre sus humildes huesos por la errónea reverencia de sus biógrafos y editores durante tres siglos largos». Sobre eje tan seguro, la labor del padre Brodrick se desenvuelve de manera ejemplar, y a través de ella la vida de San Francisco Javier aparece con todo su rigor y pureza en rasgos indelebles, cuya autenticidad nos conmueve y nos ilustra sobre la talla gigantesca de una vida.

SAN FRANCISCO JAVIER.—James Brodrick, S. I.—Espasa-Calpe, S. A.

UNA VIZNAGA

Por M. A. GARCIA VIÑOLAS

El que suscribe, natural de Murcia, viene de mantener unos Juegos Florales en su tierra. Esto de mantenerse a base de flores es régimen que guarda el mes de abril en una tierra que se sobresalta de flor cuando presiente su llegada. El que suscribe se sometió durante la mañana a una Fiesta que llaman de la Flor, para dejar a la caridad en el puro embeleso de su propio perfume; a media tarde participó en la Batalla de Flores que organiza el Ayuntamiento para conformar los ánimos belicosos que se gasta por aquí la gente; y llegada la noche acompañó a su reina en la gentil tarea de entregarle a un poeta la Flor Natural. Esta fue la jornada de un mantenedor de Juegos Florales en un día de la Pascua que la liturgia llama Florida.

El tema de la flor abarca todos los recintos de la Humanidad; no podría escribirse la historia del mundo sin pronunciar esta palabra. Con ella se piropea el Cantar de los Cantares y la Letanía de la Virgen: «rosa de Gericó», «rosa mística»... Y la palabra flor llega a cuajar en fruto humano, como si el Verbo se hiciera carne para habitar entre nosotros, cuando nos da esas flores de santidad llamadas Rosa de Viterbo, que perfuma con su aliento franciscano el siglo trece, o aquella santa limeña que transformó en Rosa su propio nombre de Isabel y llevaba, como señal de su florida predestinación, el apellido familiar de Flores.

¿Quién podría escribir la Historia universal de la Literatura sin aludir al «Román de la Rose», con que se festeja de amorosas delicias la Edad Media? ¿Y quién puede tejer la antología del verso sin contar y cantar con la flor, desde las «florejillas» de Francisco de Asís a esa «pura, encendida rosa, emula de la llama que nace con el día», que nos puso en los labios Francisco de Rioja? La Historia está transida de guerras que llevarán en vilo el nombre de alguna flor; guerra de las dos rosas, flores de lis, rosa de oro vaticana, tréboles y lotos que pueblan los campos gules de la heráldica donde salen a pastar los leones rampantes. Y hubo un tiempo en que las flores sabían hablar. Es bueno recordarle a nuestras juventudes estas cosas. El clavel decía «pasión»; la dalia, «esperanza»; «amor eterno» el nardo, y la camelia, «olvido»... Un ramo de flores era como un discurso donde cada flor hacía uso del don de la palabra. Y aún había, como dialectos de ese lenguaje, la intención especial que cada flor traía en sus colores, pues si blanca la rosa, decía reconciliación, y si amarilla, demostraba desdén. Tal era el dulce idioma que hablaban nuestros padres en el atardecer del siglo diecinueve, para matar un tiempo que no se resignaba a morir de muerte natural.

Todos hemos contado alguna vez nuestra «vie en rose» y nos

hemos querido ir de rositas en esta vida. Esa divinidad llamada Flora y que reside en la más delicada porción del cosmos, significa el último aliento de la humanidad en su frontera con el ángel. Este niño se lleva la flor, que los otros no, canta la Navidad en su delicioso villancico la flor y nata del poema. Si le quitáis al mundo sus flores, su balbuceo de arcángel que no llega a cuajar las palabras, se morirá de frío.

Porque no muera, cuando abril llega como un galán fenicio a pretender estas tierras murcianas, todas las cosas se sienten aludidas por él y dicen su flor. Y tan a pecho llevan por aquí eso de germinar en la Pascua Florida, que todos los años hay que podar las estatuas de los parques; pues este abril galanteador no dispensa lugar, y allí donde un soplo de tierra se detiene y hospeda en el invierno, sea pliegue de túnica o gesto de la fama, sabe recrearse luego y decirle a la piedra o al bronce su florecilla mínima de albahaca o de alhelí. El ser gloria murciana da este privilegio de sentirse uno florecer su estatua todos los años, a merced de abril; y ésta es una de las razones que alega el que suscribe, para pretender estatua de sí propio en algún lugar de su tierra.

Está claro que traer flores a Murcia es mal negocio. Y el que suscribe no podía traerle a la reina de sus Juegos Florales una «flor natural», que aquí la Naturaleza tiene ya dicho todo lo que hay que decir. Por eso trajo a colación una biznaga.

Yo no sé si mis lectores del norte de Europa saben lo que es una biznaga; se trata de una flor artificial compuesta con elementos naturales, una flor que el hombre elabora, en un primer de orfebrería, ensartando jazmines, uno a uno, en el corimbo de una rama seca de hinojo. El maestro Azorín, que bebe los vientos de mi tierra, ha dibujado primorosamente esta flor. Hacer una biznaga es como darle arquitectura a lo inefable, dotar de un esqueleto sutil al perfume. El tallo seco del hinojo se viste con la blancura del jazmín para los oficios de la primavera; y el enjambre de agujas que lo aíslan se redime con esas gotas de ternura que derrama la Naturaleza.

Esto es la biznaga, una flor que los hombres pueden elaborar si saben dar su jazmín de misericordia sobre todo lo que es árido y seco en este mundo. Porque sólo vistiendo de amor al prójimo le haremos partícipe de la primavera. Y este es el tiempo de dar flores al mundo, de sentirse aludidos por el abril, de elaborar nuestra biznaga. Porque el hombre necesita de la flor tanto como del fruto de las cosas. Y sólo ahora, que fui mantenedor de unos Juegos Florales en mi tierra, he sabido que las flores no son cosa de juego.

Murcia, abril 1960.

CATALUÑA, MILITAR Y GUERRERA

Por el comandante SAEZ DE GOVANTES

Allá en el Ebro, por agosto del 38, vi muy de cerca al Tercio de Requetés de Nuestra Señora de Montserrat. Quedaban pocos hombres. Apenas setenta. Un poco más del 10 por 100.

E-taba, pues, diezmando. Y sobre los rostros de los supervivientes no se veía la tristeza. Sólo cansancio. Habían sido castigados duramente y persistían en ocupar —esos pocos hombres— el sitio grande de todo su Tercio. Querían luchar más. Y eso que sobre los muertos, sobre los vivos, sobre el Tercio entero, pesaban ya las Medallas Militares. Eran la imagen del valor, del heroísmo, de la tenacidad. Era Cataluña, la histórica, la religiosa. Ella, de siempre. Que estaba allí, en esas trincheras, en esos hombres fatigados y deshechos

por los combates. Ahí, en los que quedaban, en los setenta que aún vivían para que la "Moreneta" reinase en las banderas españolas. Y para que España, la histórica también, continuara.

Eso fue en 1938, que antes... La Marca Hispánica individualiza a Cataluña y la desglosa de los francos. Es la guerra contra los mahometanos, contra el invasor. Es la frontera, la "mark"... Cataluña, con sus guerreros, posee iniciativa suficiente para pelear y sacudir un yugo molesto. Así nacieron los condados catalanes. Y Cataluña inaugura su personalidad a la vez que Wilfredo el Velloso crea escudo con las barras de sangre que su mano heroica sabe trazar. Fue todo un símbolo que no cae mal en la Cruz de San Jorge tradicional.

Siguen los condes y los hechos. Berenguer el Grande añade la Provenza a sus dominios. Y hasta es capaz de saltar a Mallorca e Ibiza para conquistarlas y castigar a los piratas moros.

Ya están de lleno en la historia y avanzan por sus páginas. Los almogávares son ellos, los catalanes, junto a navarros y aragoneses. Es milicia franca, mercenaria, que sólo sabe guerrear y morir. Van vestidos con pieles, calzan abarcas y llevan una red de hierro por casco. Sus armas son la espada, el chuzo y el venablo. Y su grito de guerra —que lanzan golpeando el suelo con el chuzo— es el terrible y temido "¡Desperta, ferro!". Y no sólo vencen al de Anjou cuando vuelan sus barcos a Sicilia, sino que de pues, con Roger de Flor, llegan a Grecia y Turquía. Y conquistan aquellas tierras, devastan, se enfurecen por el asesinato de su caudillo. Enseñan lo que es la "venganza catalana". Que significa guerra sin cuartel, como consecuencia de una fidelidad y de una afrenta.

Cataluña entra en la unidad nacional y ya es España. Fue siempre hispánica. Pero ahora sigue la historia grande de los Reyes Católicos, de los Austrias, de los Borbones... Antes ya se había lanzado a una navegación audaz junto a los mallorquines y en competencia con los genoveses. Bajaron al mar tenebroso bordeando el África occidental.

Entra en América y sirve en los Tercios que son asombro de Europa y del mundo. Cataluña da hombres a la guerra lo mismo que los eleva en la cultura y en el arte. Porque la guerra fue la papilla de su infancia. Porque los catalanes saben hacer todo y destacar en todo. Lo mismo da el comercio, que la industria, que la agricultura, que la navegación. Cualquier cosa es lucha, constancia y tenacidad. Por eso saben también pelear. Y saben hacer la guerra. Y buscar grandeza. Por la sangre de sus barras; por su escudo. Por el de Aragón después. Por Castilla más tarde. Por España siempre.

Y Cataluña trabaja. Es española y europea. El mar es su ventana de empuje. Pero cuando Castilla da alma, psicología y sello de amplitud, Cataluña lo toma. Recibe leones, castillos y cadenas para prestar barras como columnas básicas y firmes de riqueza y solidez.

Vibra España con la independencia ante el francés, y Cataluña se conmueve. Claro, es España. Sus guerrilleros y sus somatenes vuelven a ser aquellos famosos almogávares medievales.

Y si la hermana Zaragoza asombra con un sitio de epopeya, ahí está Gerona para admirar por su heroísmo magnífico. Ahí un Alvarez de Castro, con los ocho mil habitantes combatientes; ocho mil guerreros, ocho mil almas de acero, ocho mil estrofas para una tremenda épica...

No son muchos. Pero responden al poderoso Ejército francés con una defensa arrogante, titánica. Y luego lo del Bruch. Y hechos, más hechos...

En África, allá por los años 1859 y 60, en aquella "guerra grande de la paz chica", los voluntarios catalanes se distinguen. Y brilla otro catalán insigne y bravo, valiente entre los valientes, el general Prim.

El valor, la resistencia, la furia, los destaca. Son los catalanes, los que hormiguean sin desmayo en la paz constructiva y son leones para combatir. Ellos necesitan algo en las manos para satisfacer los ímpetus del corazón. Armas, si la ocasión lo precisa, o instrumentos de trabajo.

Cataluña, militar y guerrera, es grande. Cataluña, en esta bendita paz, es un orgullo nacional.

LOS CAMINOS DE DOS VICTORIAS

Por el teniente coronel MACIA SERRANO

Dos grandes victorias españolas en el espacio de poco más de un siglo salvaron los destinos nacionales, influyendo poderosamente sobre los europeos, por no decir universales. La primera sobre el poderío de Napoleón, la segunda sobre los designios del Kremlin. Las dimensiones de una y otra son muy parecidas, el volumen de muy distintos resultados.

En la primera el elemento determinante fue el pueblo, que relativamente encuadrado en el Ejército —y para ello no hay más que repasar la correspondencia entre los generales Morillo y Castaños, que propugnan el establecimiento de Academias Militares—, llevó de un modo anárquico y casi circunstancial al triunfo, del que se emborrachó sin atisbar su explotación. En la guerra de Liberación, ese mismo pueblo, encuadrado en partidos que tendían a la milicia, llegó a culminar en un potente Ejército que consiguió la victoria.

La Independencia era en principio una explosión de motivos muy esencialmente españoles que al fin de la contienda quedaron caducos, arcaicos. La Corte era una caricatura de lo que debía ser, y bien lo acusan los lienzos

de Goya. «Los pactos de familia», desdichadamente pusieron a España a disposición de Napoleón, la escuadra fue destruida en Trafalgar y las intrigas políticas burradas. El pueblo se sintió deseperado y se volvió sobre sí mismo. El motín de Aranjuez, para que reinase Fernando VII, fue su última esperanza. Cuando lo sacan del territorio nacional y la invasión se precisa, el pueblo se levanta y se siente libre de toda obediencia. Con un heroísmo casi ancestral se levantan Madrid, Zaragoza, Gerona y hasta las más pequeñas aldeas lanzan su grito y reto que llevarán al campo de batalla. Bailén, siendo la primera, fue la más definitiva victoria. Allí incendió los ánimos para proseguir la lucha. Los guerrilleros, la sangría suelta, es una soberbia estampa de temeridad, todo un elemento para templar el entusiasmo, pero que nada resolvieron, ni podían solucionar.

Los resultados fueron paradójicos. De aquella lucha en la que España resultó vencedora, el pueblo se sintió inflamado y soberbio por las normas liberales de aquellos tiempos. Se deslumbró de tal manera que aun siendo vencedor, quedó vencido en sus ideales, por otra parte ya arrinconados en la Europa. La vuelta del «Rey Deseado» no pudo menos que traer un verdadero caos, que degeneró en esas luchas internas que arrastran a las terribles consecuencias del aislamiento español, cuando por su prestación bélica debía ser parte integrante en la política europea. Las luchas en América, su separación y los vavanes interiores hacen que el mundo civilizado tan sólo vea en nosotros el tipismo y pintoresquismo que se derrochó en el pasado siglo.

Consecuencia también, aunque sólo en parte, por seguir esa ruta desintegrante, fue el punto y aparte, el aislamiento del 18 de julio, la guerra de Liberación, en la que el pueblo español tendió al Ejército, comprendiendo que sólo de él podía provenir su salvación y seguridad. El otro bando, el que siguió la evolución de las viejas doctrinas, había de caer corroído por ellas mismas, y por el vigor, el heroísmo y un nuevo credo español que había de llevarle a la victoria del 1 de abril y demostrar su vigencia al paso de los años.

Se venció por encima de todos los esfuerzos enemigos, no sólo de los de dentro sino de los de fuera. El triunfo consustancial con el de las armas fue la demostración de que España estaba en posesión de una eterna verdad nacional común a todos los pueblos. Ella, lejos de caer y perderse, se ha ido imponiendo y el mundo la va razonando, aun a veces y en parte no queriéndola aceptar.

La diferencia de una a otra victoria —de la Independencia a la Liberación— se puede sintetizar en que en la primera lucharon los sentimientos, los cuerpos, y en la segunda los conceptos, el espíritu. El triunfo de la Independencia, glorioso y admirable, nos dio la integridad de España y la sensación al mundo de que con ella no se podía jugar como tantas veces se ha hecho con Polonia, Austria, Checoslovaquia o Hungría. En la de la Liberación, con reafirmar esa posición, nos informó de la libre soberanía y la unidad que fijan la grandeza de la posición de España.

Por eso los resultados son tan distintos, y si el luchar contra Napoleón queda en una emotiva estampa, la victoria de abril gana con los años una revalorización europea. La política española, tras muchos reveses, queda admitida con una fuerza que no se puede negar; la misma América vuelve sus ojos hacia ella, su aislamiento se rompe, no sólo por el interés de su posición estratégica, sino por la ecuación política que implica esa victoria en el rápido progreso de España en los últimos años, cuyo espíritu supo mantener como heredera de Bailén y en unas realizaciones nacionales que habrán de influir en la nueva etapa mundial que habrá de llegar.

CONSULTORIO MILITAR

Quisiera ser especialista de la Armada... Las condiciones y todo cuanto se refiere a ingreso, categorías a alcanzar, tiempo, etc., las encontrará en la orden ministerial número 2265, del año 1959. (Diario Oficial núm. 252.)

El ingreso en la carrera militar... Se puede efectuar siendo bachiller superior y acudiendo a la oposición de ingreso en la Academia General Militar de Zaragoza o bien sentar plaza en el Ejército y, una vez logrado el empleo de sargento, ingresar en la Academia Auxiliar Militar de Villaverde (Madrid). Una vez ingresados, los estudios son los mismos para ambas procedencias.

Para solicitar el ingreso en la I. P. S. (Milicia Universitaria)... Es necesario reunir ciertos requisitos (estudios que se cursan, aptitud física, etcétera). Todos los años (normalmente en octubre) se publican las normas para el ingreso en el «D. O.» del Ministerio del Ejército.

¿Qué entienden por revista de comisario?... «Habiendo leído en el periódico del día 22 la contestación dada a la pregunta: «¿Qué entienden por revista de comisario?», pareciéndome que—aunque exacta—es incompleta, le sugiero que, si hay posibilidad de ello y para una mejor información del consultante, podría ampliarse dicha respuesta aclarando que «se trata de un acto administrativo castrense por el que el comisario de Guerra (interventor militar) acredita oficialmente la existencia del personal, material y ganado del Ejército, a los efectos económico-legales de reclamación de los haberes y asignaciones presupuestarias correspondientes.»

Agradecemos sinceramente la colaboración de nuestro colaborador.

Para utilizar este consultorio dirigirse a su director en ARRIBA, Larra, 14, Madrid, especificando si se desea recibir privadamente la respuesta.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado microfónico. Taquigrafía. Dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas, a particulares y empresas. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 22 67 60. MADRID (10)

EL 1808 ESPAÑOL EN DINAMARCA

En 1808 Juan Francisco Dionisio Vives era un capitán de la Infantería española que al frente de un batallón, el 1.º de Cataluña, se encontraba destacado en las costas danesas como perteneciente a la 1.ª División Española de Voluntarios. Vives, inteligente, culto y amigo del detalle, llevaba particularmente un minucioso diario de los acontecimientos que vivía. Siglo y medio después, por un afortunado azar, ha llegado a mis manos ese diario y de él copio ahora algunos párrafos que aluden a un singular episodio que con otras variantes figuran en algunos textos eruditos.

El 2 de mayo madrileño había llegado ya a Dinamarca. Los hombres del marqués de la Romana, que habían hecho gloriosas campañas en el norte de Europa, querían volver para unirse a los guerreros de la independencia nacional. Vives, en unión de otro oficial catalán, Fábregues también del 1.º de Cataluña, planea por su cuenta el embarque de los españoles. Pero oigamos el fresco y directo relato del capitán español:

«Al llegar Fábregues a la costa de la Fionia, descubrió un botecillo amarrado a la orilla e inmediatamente a una batería: concibió desde luego, el proyecto de pedirle al comandante de dicha batería le facilitase aquel bote (capaz sólo de dos remeros) para que lo condujese inmediatamente a Langeland, adonde llevaba unos pliegos de mucha importancia; accedió, aunque con repugnancia, el comandante danés; y Fábregues se embarcó con su asistente y dos marineros daneses; apenas se vio en la mar cuando les dijo a los marineros que se hiciesen algo afuera pero éstos se resistieron diciendo que podrían apresarlos los ingleses. Fábregues, entonces, le dice a su asistente: Debemos ir a bordo de los ingleses, para saber lo que pasa en España e irnos a ella; amenaza con un fusil a los marineros mientras yo les intimo se dirijan a aquella lancha inglesa, que, como ves, no está muy distante. ¿Cúal sería la sorpresa de Fábregues al oír a su asistente que él no tenía ganas de irse con los ingleses y que así no contase con él, para aquella locura? Pero Fábregues, sin que le arredrase este inesperado incidente, le quita al soldado el fusil, lo arroja al mar, saca su sable y les dice a los marineros: Si no queréis morir ahogados, guíad a los ingleses; en la inteligencia que el menor movimiento

to que hagáis contrario a lo que os mando os atraveso con mi sable. Los pacíficos marineros se aterraron y se ponen en dirección de obedecer; saca Fábregues un pañuelo blanco y la lancha inglesa, inmediatamente, se dirige hacia el bote; lo observa la batería y hace fuego a Fábregues. Entonces los marineros reman con más ahínco, por liberarse de la batería y por último, llega un bote inglés que mandó el comandante de la lancha. Se trasborda Fábregues con su asistente; pide dejen en libertad a los marineros daneses y que se vuelvan con su bote. Se le concede, y trasbordado a la lancha entre mil aclamaciones, pasa aquel mismo día (4 de agosto) a bordo del navío de Edgar, donde manifiesta mis instrucciones; y enterado de ellas, el capitán del navío le enseña unos pliegos que hacía días tenía, remitidos por la Junta de Galicia para los generales La Romana y Kindelan, los que inútilmente había en distintas ocasiones enviado con un parlamentario a Nyeborg, pues siempre había sido recibido a cañonazos.»

«Volvamos a Fábregues, que en la noche del 4 me esperaba a bordo del navío, y para facilitar esta operación mandó al capitán del buque una lancha que se aproximó a tierra todo cuanto pudo (según supo después); amaneció el 5, y como a las doce del día llegó al canal el bergantín Mosquito procedente de Inglaterra, que conducía a bordo a don Rafael Lobo, oficial de Marina que venía con pliegos remitidos por la Junta de Sevilla, a los generales marqués de la Romana y Kindelan, con varias proclamas de otras provincias. Este oficial llegó al Gran Belt, y presentándose al jefe inglés que mandaba aquellas fuerzas, para enterarle del objeto de su misión, le dijo éste lo ocurrido con Fábregues, y en su consecuencia dispuso pasase aquel al canal entre Langeland y Laland, para que, avistándose con Fábregues acordasen lo más conveniente. Llegó Lobo al navío Edgar, en donde Fábregues le enteró por menor de nuestro plan y le añadió: «Si Vives no viene esta noche, nosotros iremos a tierra por la mañana, pues estoy seguro de que unos mismos sentimientos animan a todos los individuos del batallón.»

De la acción heroica de estos dos oficiales españoles dependió el feliz desembarco de toda la División del marqués de la Romana. E. B. E.

VIDA INTELECTUAL

"ASPECTOS DE LA CRISIS SOCIAL CONTEMPORANEA: FAMILIA, BURGUESIA Y PROLETARIADO"

CONFERENCIA DE DON JOSE MARIA CASTROVIEJO EN EL ATENEO DE MADRID

En el Ateneo de Madrid pronunció su anunciada conferencia don José María Castroviejo sobre el tema "Aspectos de la crisis social contemporánea: familia, burguesía y proletariado".

El escritor y profesor don José María Castroviejo dijo: "Tomada por analogía de las ciencias naturales-biológicas, que sea legítima y exacta, es, sin duda, la que afirma a la familia como célula vital de la sociedad". El conferenciante hizo un examen histórico de la familia como gimnasio donde la humanidad se ejercita en disciplina, tomando sus primeras cartas de progreso, en opinión de Riehl, desde los tiempos primitivos, a la familia histórica y patriarcal, deteniéndose en sus aspectos de esplendor y degenerativos para incidir, particularmente, en la dignificación familiar a través del cristianismo y concretamente en el riesgo y ventura que alcanza a la familia en el mundo de hoy, destacando cómo incluso la Unión Soviética reconoce actualmente la necesidad de un robustecimiento vital del vínculo familiar, necesario desde un punto de vista de una moralidad elemental para la garantía de la fortaleza del Estado, tantas veces absorbente de este triple vínculo creador de un sistema de relaciones—fisiológico, psicológico y subordinadamente económico—que es la familia. A continuación examina el señor Castroviejo la obra de un sociólogo muy poco conocido en España, que es don Ramón de la Sagra, precursor en muchos aspectos del ilustre profesor alemán contemporáneo Werner Sombart recordando las lecciones de economía social que el corués La Sagra pronunció precisamente en 1939 en el Ateneo de Madrid, pasando a continuación al estudio de la ingente obra de Sombart y otros autores de la vida y la literatura política contemporánea en relación con el tema de esta conferencia: siguiendo el siguiente guión-cuestionario:

Interpretación de la burguesía. El burgués ante el proceso histórico: Evolución desde "quatrocientos", el capitalismo moderno. La Reforma protestante y su influencia en el desenvolvimiento capitalístico: Fanfani, Weber, Legaz, El hidalgo, el "gentleman" y el burgués como arquetipos. El siglo XIX como

apogeo de la burguesía: Sentimentalismo frente a sensibilidad. Posición de Werner Sombart ante la burguesía contemporánea: Sentido infantil del burgués de nuestros días. La crisis de la burguesía en el mundo de hoy. Burguesía e intimidad y los mitos de la burguesía y el proletariado. "El gigante—con palabras de Sombart, termina el conferenciante—transformado en ciego, será quizá condenado—cual nuevo Sisifo—a arrastrar el carro de la llamada civilización democrática. Sólo esa cosa tremenda que llamamos Historia podrá decirlo."

DON LEONARDO - TARRAGONA. EN EL I. C. A. I.

Don Eduardo Tarragona pronunció ayer en el salón de actos del I. C. A. I. una conferencia sobre el tema "Reactivación de la economía y creación de nuevos puestos de trabajo". Asistió por un hombre de negocios y directivo de Empresa.

En primer lugar, el conferenciante dijo que el camino justo para volver a una reactivación y a un desarrollo normales, en el que los empresarios puedan cumplir su función económica y social y la mano de obra encuentre una ocupación adecuada a sus capacidades, con salarios de nivel internacional es la industrialización. Unicamente la industria constituye una base de riqueza segura para un país. Después analizó la situación actual, que por el solo hecho de obligarnos a una reactivación y a reabsorber la mano de obra vacante, nos fuerza implícitamente a reconocer que nuestros bienes de capital y las posibilidades de mano de obra no otorgan su rendimiento óptimo. Fenómeno este que se ha presentado en todos los países donde se han adoptado medidas para lograr el necesario equilibrio entre los productos, los servicios y los precios.

Enfocar bien el problema de la paralización industrial y el problema del desempleo quiere decir enfocar bien el problema de la industria española. En este sentido hacen falta empresarios "competentes" dijo el señor Tarragona; pero además se necesita del poder propulsor del capital.

La reactivación económica española debe basarse en un cambio radical de métodos y ritmo de trabajo. Pero no solamente en la industria, sino en todas las actividades de nuestra vida, tanto privadas como públicas.

Se refirió luego al aumento de producción, como factor importante para que la industria española pueda acercarse al nivel de precios internacionales y enumerar otros dos factores: El cambio de la peseta y los derechos arancelarios. "Si queremos conservar y aumentar nuestra industria tenemos que compensarla con aranceles y derechos fiscales; es decir, nivelar frente al extranjero las desventajas que produce. Pues la economía nacional ha de tener el máximo interés en que la industria propia no sucumba en una lucha desigual con la competencia extranjera."

Concluida la disertación del señor Tarragona se celebró un interesante coloquio público.



SALONES PARA BODAS
CAFETERIA
CARRETAS
CARRETAS, 14

ERUDICION Y FANTASIA

Por abajo linda con la casa de la diosa Fortuna y por arriba con el Retiro, donde a la sombra de los árboles viejos y las flores, de las estatuas de los doctores y los Reyes viejos, los poetas y los generales heróicos, los chavales juegan a los indios. Y los indios de las tierras norteamericanas tienen ahora sus cosas: ya sus hachas o sus collares, o sus mantas o las pipas de la paz en el Museo de las Artes Decorativas, que es el que linda con la Fortuna y el Retiro, con Correos y el Ministerio del Mar.

Día del Indio Americano, en que el Seminario de Indigenismo de la Facultad de Filosofía y Letras celebra con recuerdos y con palabras en esta Casa de Montalbán, que rige Pilar Ferrandis, y ¡qué gran cosa es, y ella casi agrime a la decoración, que la tal Exposición, que igual es para chavales que para eruditos, no haya podido tener cabida en ese sonado y pedido Museo de América de la Universidad. Y ¿por qué no con una lanza de un indio de los Grandes Lagos pelear por él?

Es un viaje corto pero bonito, y en particular impresionado éste hacia el indio americano en la mañana en que la señorita Primavera, cuando abril está ya como muerto y en las gentes hay miradas de terror de que el invierno vuelva, vamos haciendo de la mano de los misteres Baker y Kendall, de la de mimi Echevarría, una chica española con bello inglés y bello rostro. Ellos son, Pilar Ferrandis ha puesto la casa donde al fondo del salón hay una Virgen preciosa, con rododendros rosas dándole guardia los que han traído de las tierras del norte de América estas cosas de los indios lejanos. Ellos han armado todo merced al Beloit College de Beloit, en Wisconsin, y a la Casa Americana y nuestra Universidad.

Tudela, Tormo y el padre Mateos son los primeros eruditos que llegan. Y llegan luego, bonitas y alegres, unas chicas que estudian Historia de América, y que si las ven los indios o los que no lo son, dan gritos de victoria en su loor.

Los de los bosques orientales y los tambores de agua y las máscaras de los hechizos, que un fotógrafo que lo hace muy bien: José Pastor, gustaría tener en su colección de caratas carnavalescas y la bolsa de tela con los abalorios y la culbrea—lagarto, lagarto, decimos aquí—para los juegos en la nieve. Y nieve parece que

hay esta mañana en estas estancias que iluminan las miradas de las bellas niñas de Filosofía, que poquito a poco van llegando tan arregaditas como si fueran a ir a tomar un aperitivo a Serrano, ya en Manila o «La Sirena Gorda», en Ayala.

Unos caballeros de color, y el caballero de la TV, que retrata juntas en razón de que lo están, aquí no hay trucos, el hacha de la guerra y la pipa de la paz. Ese hacha y esa pipa que nos trae el recuerdo de toda una hermosa y entretenida teoría de películas de indios, como las llaman los chicos. Los chicos, que si es difícil arrancarlos de un cine cuando hay films de estos, más difícil les va a ser llevarse de aquí, si es que a los padres les da—que les debe de dar—por llevarlos.

Una cabellera que pone espanto en las chicas y hasta en los fotógrafos, y el cebo para pescar de los ottawas. La vida cotidiana de muchos que fueron y de otros que quedan, en las joyas y en los muñecos y en un abarrio de esmeralda que es más bonito que cualquier patita de conejo que ande por ahí.

Hay conversaciones de Códices y de exámenes, y de los que cuentan que preparan un libro sobre esto o lo otro, y Pilar Ferrandis, que habla con amor de éste su Museo de Artes Decorativas, que ahora va a exponer bellas alfombras del XV y el XVI, y con deseo amoroso del de América, en la Universidad, que no acaba de llegar; bien que tantas constantes históricas lo recamen.

Los de las llanuras centrales, con arneses para caballos y cepillos para los cabellos. Los penachos de plumas de los «sioux» y la coraza de hueso. Es toda una historia de la civilización de estas gentes, pero es toda una ilusión de un mundo que hemos visto en el cine y ahora o vemos de verdad.

El señor Barker, agregado de Cultura adjunto de U. S. A., dice dos o tres cosas con sencillez de lo que es esta Exposición, en donde a lo bello se une lo erudito. Dos cosas que casan bien, ya se trate de los indios lejanos o de Carlomagno, se trate de la alta matemática o el del ciclismo, que hoy inicia por las tierras de España un viaje también entretenido y erudito.

J. S.

CLAUSURA DEL CICLO "LA INFANCIA PRIVADA DE AMBIENTE FAMILIAR NORMAL"

LA ULTIMA CONFERENCIA FUE PRONUNCIADA POR MERCEDES SANZ BACHILLER

En la tarde de ayer se celebró la última conferencia del ciclo organizado por Auxilio Social con el tema «La infancia privada de ambiente familiar normal» con la anunciada conferencia de Mercedes Sanz Bachiller.

Presidió el acto el Delegado Nacional de Auxilio Social, Antonio María de Oriol y Urquijo, a quien acompañaban el obispo de Huelva, doctor don Pedro Cantero; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; Andrés Zubieta, en representación del Vicesecretario General de Obras Sindicales, así como diversas jerarquías de Auxilio Social.

Para constituir la Comisión Jurídica de la Oficina Internacional de la Infancia en Madrid se halla en nuestra capital el presidente de la Oficina Internacional, don Raoul Delgrange, quien pronunció unas breves palabras testimoniando su satisfacción al participar en un acto de Auxilio Social, últimamente nombrado miembro de la Comisión española.

El Delegado Nacional, Antonio María de Oriol y Urquijo, agradeció en primer término la presencia del señor Delgrange, y a continuación dijo que con esta conferencia se cerraba el ciclo con un capítulo histórico que nadie

mejor que Mercedes Sanz Bachiller podía explicar destacando la continuidad de la obra de Auxilio Social.

Mercedes Sanz Bachiller inició su conferencia con un breve estudio sobre lo que entienden en Alemania, Inglaterra y España por «Niños carentes de medio familiar normal». Trató a continuación la evolución histórica de Auxilio Social desde su fundación. Planteó el problema de la manera más eficaz de proteger a los niños huérfanos, señalando las dos tendencias que existen: la de volver al niño a un ambiente familiar (momento de la adopción en Bélgica y Alemania, o su depósito en familias subvencionadas en Inglaterra) y la educación de los huérfanos en centros de régimen de internado. Abogó por un sistema mixto a base de las experiencias de los Albergues de Auxilio Social, que funcionan como instituciones de media pensión.

Por último, analizó algunas posibilidades de coordinación de las actividades de Auxilio Social con otras que realizan los Municipios, la Seguridad Social, la escuela y otros centros.

Terminó justificando la permanencia de Auxilio Social y animando a los que en él trabajan a seguir llevando la esperanza a tantos corazones abandonados.

VIDA SOCIAL

ENLACE SANCHEZ CORTES ALGUACIL CARRASCO-RAMIREZ PEREZ LUCAS

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, bellamente adornada con flor natural, damascos y luz, se ha celebrado con toda solemnidad el matrimonio de la distinguida señorita Inés Ramírez Pérez Lucas con don Juan Sánchez Cortés Alguacil Carrasco.

Bendijo la sagrada unión y pronunció hermosa y emotiva plática el reverendo padre Manuel Monasterio y dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad el Papa Juan XXIII a los contrayentes.

Apadrinaron el enlace el padre del novio, don Juan Sánchez Cortés Dávila, y la madre de la novia, doña Inés Pérez Lucas de Ramírez, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por ella, su padre, don Tomás Ramírez Pérez; don Carlos y don Eleuterio Pérez Lucas Izquierdo, don Felipe Pérez Ardura, don Mariano Suárez Pastor, don José Soler Díaz

Guijarro, don Celestino Sosa Alguacil Carrasco, don Agustín Oliva, don Joaquín Córdova, don Pedro Valdés Nicolau y su hermano don Tomás Ramírez Pérez Lucas.

Por él, don Antonio Iturmendi Bañales, don Mariano Navarro Rubio, don Juan Antonio Suanes, don Alfredo Cejudo Lleget, don Alvaro Lacalle Deloup, don José María Zabla Pérez, don Francisco Rodríguez Cirujeda, don Santiago Sosa Alguacil Carrasco, don Antonio Melchor de las Heras, don Ignacio Muñoz Rojas, don Joaquín García Chamorro y su hermano don José María Sánchez Cortés Alguacil Carrasco.

La gentil desposada vestía elegantísimo modelo en raso brochado, con original tocado de perlas y brillantes sujetando el amplio velo de tul ilusión. Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los distinguidos invitados se trasladaron a los salones del hotel Palace, donde fueron espléndidamente obsequiados con un lunch amenizado por la orquesta Ramanelli.

La feliz pareja visitará distintas capitales españolas y extranjeras.

LABERINTO ACLARACIONES

VUELVO al tema del personal interino del Ayuntamiento («Laberinto» del día 24) porque esta, siendo de régimen interior de la Casa de la Villa, es una cuestión sintomática en órdenes generales y porque, después de la reunión del Pleno municipal, se ha producido un hecho que da mayor apremio al pleito que se plantea.

El hecho es que ayer no cobraron los interinos afectados por la situación a que me refería en mi anterior anotación. Quien vive de un sueldo mensual puede comprender perfectamente a qué grado llega el problema particular de aquellos interinos cuya situación de años y años se trata ahora de resolver con un modo de cese.

Porque un modo de cese es el ofrecimiento del contrato por un año, que a su vencimiento crea la posibilidad de dar por liquidada toda la relación administrativa y laboral. Si en la situación de interinidad no se puede permanecer más de seis meses y esos interinos han permanecido años y años no es de ellos la culpa.

El Ayuntamiento, en su última sesión plenaria, acordó solicitar de la Dirección General de Administración Local las debidas aclaraciones sobre los nombramientos del personal interino y contratado. Y el caso es que antes de recibir la respuesta, los interinos en cuestión ya han dejado de cobrar sus sueldos de abril.

No parece discreto anticiparse a la resolución de la consulta formulada. No parece prudente, por otra parte, resolver tan fríamente un problema humano creado por la propia Administración municipal que ha mantenido durante años a unos interinos que, según las prescripciones, no podía haber tenido más de seis meses.

AGUINAGA

Reglamento para la II Exposición de barcos en botella y barcos en fanal

LA ORGANIZAN LOS GRUPOS DEL MAR DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. EN COLABORACION CON EL PATRONATO DEL MUSEO NAVAL

1.º Se celebrará en Madrid, en una de las Salas del Museo Naval, en la primera quincena del mes de junio del año actual, y podrán concurrir a ella cuantas personas lo deseen, sin límite alguno de edad ni profesión.

2.º Se admitirán los modelos contruados dentro de botellas o recipientes de cristal, cualquiera que sea su forma, con tal de que tengan cuello y que su principal elemento lo constituya un buque o embarcación, y todos aquellos que, dentro de un fanal, tengan también como motivo principal un buque o embarcación.

3.º La Exposición tendrá una Sección que recogerá los modelos de época anterior a la actual.

4.º Los modelos que se presenten, exceptuando los comprendidos en el punto 3.º, se agruparán por Secciones, en la siguiente forma:

a) Con relación al artista: Modelistas profesionales, aficionados e infantiles.

b) Con relación al modelo: Virtuosismo, dificultad, ingeniería y decoración.

5.º En lo que a «barcos en botella» se refiere, el procedimiento a emplear es libre, siempre que el vidrio del recipiente se presente intacto.

6.º Los modelos se entregarán bajo recibo, convenientemente embalados, en el Museo Naval antes del día 2 de junio. Serán expuestos todos los que cumplan

las condiciones de este Reglamento.

7.º Cada una de las Secciones o Grupos tendrán sus premios correspondientes, distribuyéndose los mismos con arreglo a los méritos contraídos por cada modelo a juicio del Jurado calificador.

Independientemente de estos premios personales se concederá alguno colectivo a las Asociaciones o entidades que aporten un mayor número de expositores.

8.º Podrán presentarse trabajos fuera de concurso.

9.º Para ambientar esta Exposición se celebrará a la vez otra de cerámica antigua valenciana, cuyo decorado fundamental sea la nave, para la cual se admitirán ejemplares.

Para ampliar cualquier dato referente a este certamen pueden dirigirse al Museo Naval o a los Grupos del Mar. Alcalá, 44, Madrid.

Entrega de condecoraciones en Asuntos Exteriores

El director general de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Adolfo Martín Gamero, ha hecho entrega de la Cruz de Caballero de la Orden de Isabel la Católica, que recientemente les fue concedida por el Gobierno, a nuestros compañeros de Prensa don Eliseo de Pablo, redactor jefe del diario «A B C»; don Jesús de la Serna, redactor jefe del diario «Pueblo»; y don Félix Dorado de la Cruz, redactor jefe de noche del Servicio de Efe en la agencia Efe.

EL DOMINGO, PREGON Y CABALGATA ANUNCIADORA DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

HA SIDO REDACTADO POR EL ESCRITOR FEDERICO MUELAS

El domingo día 1 de mayo, a las once de la mañana, en la plaza Mayor, y desde el balcón de la Casa de la Panadería, se leerá el pregón de las fiestas del Santo Patrón de Madrid, San Isidro Labrador, redactado por el eminente escritor don Federico Muelas.

A continuación la cabalgata del pregón recorrerá las calles y plazas de la ciudad.

IMPOSICION DE CONDECORACIONES EN LA CASA DE LA VILLA

El Alcalde ha impuesto en un acto íntimo, celebrado en su despacho oficial, las insignias de Encomienda de número de la Orden del Mérito Civil al secretario general del Ayuntamiento señor Fernández Villa, y a los señores Herrero Palacios y Velasco, arquitecto e ingeniero municipales. La Encomienda de número de Isabel la Católica, al coronel jefe de la Policía Municipal, señor Montero; la de Encomienda, al comandante Luque, jefe de la Policía Municipal montada, y las de oficial, a los señores Sanz de Frutos y Baráibar Machín, funcionarios de los Servicios de Alumbrado, por los trabajos y servicios prestados y por los realizados recientemente con motivo de la llegada a Madrid del Presidente de los Estados Unidos.

REUNION NACIONAL DE ARCHIVEROS DE DIPUTACIONES Y AYUNTAMIENTOS

Uno de los temas que van a ser tratados en la I Reunión Nacional de Archiveros de Diputaciones y Ayuntamientos es el de la importancia histórica nacional de los archivos de las entidades locales. El número de éstos es en España bastante considerable. Debería ser igual al de Ayuntamientos, que según el último censo, son 9.214. El de Diputaciones no pasa de 50.

Ni en unos ni en otros se han conservado íntegramente las existencias. Muchos han sido víctimas de actos de vandalismo en revoluciones y guerras, y de sustracciones, incendios, expurgos arbitrarios, cuando no de lamentable negligencia en la paz, perdiendo parcial o totalmente su documentación histórica.

A evitar esas pérdidas atenderán los acuerdos que en la Reunión Nacional se tomen. Las sesiones tendrán lugar en Madrid del 5 al 8 del próximo mes

de mayo, y las inscripciones no sólo de archiveros sino de concejales y diputados, continúan siendo importantes. Todo hace prever que la I Reunión de Archiveros de Administración Local va a constituir un gran éxito.

HOMENAJE AL TENIENTE DE ALCALDE DE LOS CARABANCHELES

Con motivo del ingreso del teniente de alcalde de los Carabanchales, don Santiago Alvarez Avellán, en la Orden de Cisneros la Junta de Beneficencia del distrito ha organizado un homenaje en su honor, consistente en una serie de actos benéficos y en un banquete popular que tendrá lugar el próximo día 9 de mayo, a las dos de la tarde, en el hotel Nacional de esta capital.

Al final de dicho acto le serán entregadas las correspondientes insignias, que han sido costeadas por el vecindario.

Hoy regresa a Inglaterra sir Ivo Mallet

SE RETIRA DEL SERVICIO DIPLOMATICO AL CUMPLIR LA EDAD REGLAMENTARIA

Esta noche abandonarán Madrid con destino a su patria sir Ivo Mallet y lady Mallet, al término de su misión diplomática en nuestra ciudad.

Como es sabido, sir Ivo Mallet se retiró del servicio diplomático por haber cumplido la edad reglamentaria de sesenta años. Durante los cinco años y medio que ha permanecido en España como embajador de la Gran Bretaña, sir Ivo Mallet ha sabido conquistar el afecto de numerosos españoles, debido fundamentalmente a su calidad de gran amigo de nuestro país.

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

CUENTOS DE MADRID

EL FUTBOL Y SU PUBLICO

La ciudad entera, como es lógico, presenció anoche el magnífico encuentro por la Copa de Europa entre su gran equipo y el gran equipo catalán: los dos colosos formidables del estupendo fútbol de España, famosos y temidos en el mundo. Honestamente coloqué mi corazón junto a los otros corazones madrileños que se entusiasmaron con el espectáculo. Permanecí casi dos horas sin moverme, con el alma suspendida, como cada hijo de vecino, ante las pantallas de la televisión. Me sentí muy dichoso, como parece justo, con la clara y brillante victoria del Madrid. Me dicen mis parientes que, en algún instante de la hermosa batalla deportiva, me removí en mi asiento y proferí palabras animosas. Dicen que hasta aplaudí con arrebatado el primer gol de Puskas. Pero, no silbó. El fútbol—digan lo que digan los taurófilos—devuelve al más anciano la juventud perdida. Pero sentir el alma moza nada tiene que ver con olvidar la buena educación.

Creo que va siendo hora de pararse a pensar, con alguna amargura, en lo que está ocurriendo con el fútbol. Se está tornando el fútbol—que es tan bello espectáculo—demasiado salvaje. Violento, áspero, hosco, mal educado, lleno de grosería y de rencor.

Y no en el césped—donde se juega mucho mejor que en los graderíos. Se está volviendo triste el fútbol en España. Precisamente cuando el fútbol tiene más motivos para sentirse alegre.

Tan es así, que ayer me sentí triste yo también, y no quise traer a mi rincón diario del periódico la gran victoria madrileña, aunque ese fue, sin duda, el verdadero «Cuento de Madrid».

Lo hago hoy para copiar, con gratitud, unas nobles palabras que enaltecen al fútbol. Son las del presidente barcelonés, comentando el encuentro, que anoche publicaba un vespertino: «Le queda mucho camino por recorrer al Barcelona para llegar a la altura del Madrid». Ese es, sin duda, el verdadero idioma deportivo. Con él, el Barcelona resulta victorioso aunque perdiera la batalla.

Si no hablamos así, tendrá razón aquel señor del cuento. Le interpeaban, con la pasión acostumbrada:

—Conteste de una vez. ¿Qué es lo que más le gusta? ¿El fútbol o los toros?

Y contestaba, con los ojos llenos de tristeza: —Sí, señor. Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 29 DE ABRIL DE 1960

VIERNES

El sol sale a las 6,17.
Se pone a las 20,07.

VIENTO

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 20,7 grados, a las 14 horas, y los 8,8, a las 6. El día amaneció con viento, que se mantuvo toda la mañana para calmarse a media tarde.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Instituto Oftalmológico (General Godea, 17).—Sesión científica de la Sociedad Oftalmológica de Madrid.

A las 12,45.—Facultad de Filosofía y Letras.—«Dos dramaturgos alemanes contemporáneos en España», por don Joaquín de Entrambasaguas.

A las 19.—Escuela de Ingenieros de Telecomunicación (Conde de Peñalver, 17).—«Changing trends in electrical engineering education», por el profesor Samuel Seely.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Preocupaciones norteamericanas en torno a la educación», por don Víctor García Hoz.

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.—«La inspección de los Seguros Sociales y sus problemas», por don Mariano González Rothvos.

A las 19,30.—Casa de Cisneros.—«Alteraciones fonéticas por procesos patológicos en la otorrinolaringología», por don Guillermo Núñez.

A las 20.—Prisma (avda. de José Antonio, 66).—«Introducción al arte de Villa Casas», por don Jaime Ferrán.

A las 20.—Colegio Mayor de a Moncloa.—«Integración económica en Europa. La O. E. C. E.», por don José Luis Sampedro.

A las 20.—Instituto «Ramiro de Maeztu» (Serrano, 127).—«La mujer en esta encrucijada», por doña María Angeles Galino.

A las 20.—Colegio Oficial de Médicos (Esparteros, 11).—«El juramento del médico y ética profesional», por don Antonio de Soria y Pineda.

A las 20.—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.—Concierto de canto.

A las 20,15.—Ateneo de Madrid.—«Arquitectura y política» (réplica a Frank Lloyd Wright), por don Manuel Manzano Monis.

CONCURSO PARA MEDICOS

Bajo el patrocinio de la Comisaría de Protección Escolar se convoca un concurso para cubrir 18 plazas de médicos internos en hospitales de la Cooperativa Social del Ruhr, (Alemania).

Los detalles relativos a las condiciones y remuneración podrán consultarse en la convocatoria que se fijará en el Consejo General de Colegios Médicos (Villanueva 11), Colegio Oficial de Médicos (Esparteros, 11) y Facultad de Medicina.

La documentación deberá ser presentada antes del 5 de mayo en la Comisaría de Protección Escolar del Distrito Universitario.

VIAJES DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica, Servicio de Viajes Culturales, ha organizado los siguientes viajes para el mes de mayo:

El Escorial y Valle de los Caídos.—Domingo día 1.

Toledo: Domingo 8.

Avila: Domingo día 15.

Segovia y La Granja: Domingo día 22.

Tres días en Castilla (castillo de la Mota, Valladolid, Burgos, monasterio de Silos).—Salida de Madrid. Sábado día 28; regreso, lunes día 30.

Inscripciones: Servicio de Viajes Culturales del Instituto de Cultura Hispánica, todos los días laborables, de diez y media a una y media de la mañana, y de cinco y media a ocho y media de la tarde (excepto las tardes de los sábados).

CURSOS DE VERANO PARA EX. CUMPLIDORAS DE SERVICIO SOCIAL

En el Colegio Menor que la Sección Femenina tiene instalado en Santander se celebrará el próximo mes de agosto un turno de verano para ex cumplidoras del Servicio Social.

Las ex cumplidoras que asistan a este turno, que tendrá lugar del 11 al 23 de dicho mes, tendrán pase libre y gratuito a los cursos que, coincidiendo con esta fecha, se celebrarán en la Universidad «Menéndez y Pelayo».

AGENDA

DIA 29 DE ABRIL DE 1955
VIERNES
SANTORAL. — San Pedro de Verona, mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color rojo. Misa propia. Fracisco de Pascua.

EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

Con motivo de la festividad del Día de la Rosa se celebrará un triduo en honor de la Santísima Virgen del Rosario los días 29 y 30 de abril y 1 de mayo, saliendo la procesión por las calles de alrededor del templo de Santo Domingo el Real, sito en la calle de Claudio Coello, 112.

PEREGRINACION A ROMA PARA ASISTIR A LA CANONIZACION DEL BEATO JUAN DE RIBERA

El día 12 de junio será canonizado en Roma el Beato Juan de Ribera. A tan solemnes actos asistirán los adoradores nocturnos de toda España y cuantas personas deseen acompañarles, en una gran peregrinación organizada por la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, que saldrá desde Madrid, Barcelona y San Sebastián, en ferrocarril, del 8 al 17 de junio. Las inscripciones, desde 3.350 pesetas, pueden hacerse en todos los centros que la Adoración Nocturna tiene en España y en las oficinas de la Junta Nacional (calle Mayor, número 5, y avenida de José Antonio, 34).

NUEVO HORARIO DEL SORTEO DE CIEGOS

La Delegación Provincial de la O. N. C. E. en Madrid se complace en hacer público, para conocimiento general, que, a partir del próximo lunes día 2 de mayo, el sorteo del Cupón Pro-Ciegos, que diariamente viene celebrándose a las 20,30, queda retrasado en una hora, teniendo lugar, por consiguiente, a las 21,30.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde Romanones, 8; Arenal, 2; avenida José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalá de Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina, 34; Carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo 11 (Barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (esquina Baltasar Alcázar); Ricardo García (Barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santamaría, 7 (Sur Estadio Bernabéu); General Mola, 270; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio Información y Turismo; Carretera de Francia, 9 (Tetuán); Marcellina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Ríos Rosas, número 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56; Bravo Murillo, número 25; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (Barrio Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (proxima a Mayor); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11, Barrio del Lucero; Toledo, 105; Glorieta Pirámides, 2; Parador del Sol, 3; General Ricardos, número 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labrador, 1 (esquina Carretera Leganes-Carabanchel Alto); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paul); Marquesa de Silveira, 2; Ramón Luján, 2 (Usara); Portace, 21 (Colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, número 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; plaza Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, 14 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, número 61 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 15 prov. (Puente Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes, Calvo Sotelo, Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
381

CUARENTA Y CINCO MILLONES DE SELLOS ENTREGADOS A LAS MISIONES

LABOR LLEVADA DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN DIEZ AÑOS

Commemoración de la creación de la Delegación del Sello Misional en la Organización Juvenil

Diez años hace ahora que la Dirección Nacional de Obras Misionales Pontificias nombró una delegada del Sello Misional en el Frente de Juventudes. Diez años no son una medida excesiva de tiempo para que una sola mujer pudiera realizar una obra de captación, de entusiasmos para esta labor —simple y complicada— de recogida de sellos, valiéndose para ello de la juventud española. Son poco diez años, digo, aunque a la vista de los resultados pudiese parecer mucho: cuarenta y cinco millones de sellos han entregado los muchachos españoles encuadrados en el Frente de Juventudes a esta mujer, a Ana María Bueno, que ya es toda una bella institución del Frente de Juventudes, del que no hay una sola Delegación Provincial, Comarcal, Local, un solo Distrito u Hogar, una sola Agrupación o Centuria que no haya oído la dulce palabra de esta muchacha en requerimiento de sellos para las Misiones. Bien es verdad que a la amable y hermosamente terca solicitud de ella ha respondido con generosidad la juventud española.

Anoche, en la Escuela Provincial de Mandos de la Delegación de Juventudes de Madrid, quedaba sencillamente resumida esta labor en el acto conmemorativo del aniversario. Monseñor Sagarminaga, director nacional de la Obra Misional Pontificia; Jesús López Cancio, Delegado Nacional de Juventudes; Ignacio García Fernández, Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles; Luis Teigell Cea, Delegado Provincial de Juventudes, y ella, Ana María Bueno, delegada nacional del Sello Misional en el Frente de Juventudes, ocuparon la presidencia del acto. Acto que congregó a una numerosa representación juvenil madrileña, que escuchó la palabra de Ana María en una nueva y admirable lección. Porque Ana María Bueno sabe hablar a los muchachos del Frente de Juventudes con el mismo talante —y más gracia— que el más veterano de los Jefes de Centuria o Agrupación de la Organización Juvenil, acaso porque Ana María Bueno sabe mejor que nadie de las inquietudes, de las ilusiones y hasta de la historia del Frente de Juventudes.

Ella les dijo muchas cosas bellas. Todo eso que sólo es capaz de decir una mujer tercamente enamorada de una hermosa tarea: "Hace diez años que el Sello Misional se puso una mochila y se fue con vosotros para siempre. Encontró lugar bajo las lonas de vuestros campamentos o en las largas andaduras camino de Javier, por Covadonga o Riano. Hace ya mucho tiempo que ocupó también un lugar en vuestros Hogares Juveniles, que se tornó en buen camarada de todos vosotros, en alegre flecha o en impetuoso y entusiasta cadete. Y ahora, al cabo de esos diez años, vuelve de la andadura con 45 millones de hermanos, y se va en busca de rutas misioneras..."

Ana María Bueno hizo la historia real y sencilla de su laborioso quehacer cerca de la mocedad española. Y señaló que la obra, empezada y madura, tiene que seguir adelante, porque la tarea de las Misiones es tarea muy española y muy juvenil, y la juventud no defrauda jamás cuando se la convoca para algo grande y serio.

El informador, aunque tuviese que hacerlo por oficio, no quiere emplear hoy el latiguillo de rigor: "el conferenciante fue muy aplaudido". No quiere decirlo porque, de verdad, Ana María fue

muy aplaudida, cariñosamente aplaudida, familiarmente aplaudida, Ana María Bueno —que es una especie de exigente y dulce madrina de la juventud española— arrancó aplausos de sincero entusiasmo con la misma habilidad con que sabe hacer que los muchachos españoles arranquen y guarden los sellos de todas las cartas que cruzan por la geografía de este país.

Luego fue Jesús López Cancio quien habló. Lo hizo muy breve, pocas palabras. Las suficientes para agradecer la presencia de monseñor Sagarminaga y rogarle que cerrara con su palabra el acto, y también las precisas para señalar que la obra es de Ana María y que el acto debería ser de homenaje a ella.

"No nos detendremos, no se detendrá la juventud en esta obra, porque es la llamada de la Iglesia, y esta llamada tiene en nosotros —terminó diciendo el Delegado Nacional de Juventudes— una clara y precisa respuesta."

Monseñor Sagarminaga, director nacional de la Obra Misional Pontificia, inició su discurso señalando que —como Cancio había dicho al principio de sus palabras— Ana María Bueno era el punto en que se habían encontrado el Frente de Juventudes y las Obras Misionales en esta tarea del sello. Dió las gracias no sólo por esa cifra de los 45 millones, sino por lo que de servicio a la Iglesia y a la Obra de las Misiones representaban esos 45 millones de sellos.

"Lo verdaderamente importante —señaló— no es sólo dar, sino darse, entregarse de lleno a una tarea universalista, porque nada hay hecho mientras queda algo por hacer. En vuestra sola ejecutoria, en vuestras ansias de patria, cooperáis a vuestra tarea."

En una amena charla, monseñor Sagarminaga, relató a los muchachos de la Organización Juvenil la Obra de las Misiones y la cooperación que ella requería de todos los católicos, y terminó diciéndoles "que era preciso hacer España haciendo Iglesia y hacer Iglesia haciendo España".

El íntimo y familiar acto del Frente de Juventudes en este aniversario de la creación de la Delegación del Sello Misional en la Organización Juvenil concluyó con una simpática nota: Luis Teigell Cea, Delegado de Juventudes de Madrid, dió a monseñor Sagarminaga que los alumnos de la Escuela de Mandos, al enterarse de que iba a ir a la Escuela el director nacional de las Obras Misionales Pontificias, se habían propuesto recibirle haciéndole una entrega "especial" de sellos, y que en dos días habían reunido exactamente 70.000. Inmediatamente, dos flechas de la Escuela ofrecieron a monseñor las bolsas que contenían los sellos. Con lo que se dió por terminado el acto juvenil del X aniversario de la Delegación del Sello Misional.

Antonio IZQUIERDO

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Domingo 1 mayo, a las 5,30 tarde
6 novillos de SALTILLO
JUAN ESPEJO
Manuel G. «PALMENO»
ANDALUZ II.
Taquilla: VICTORIA, 3

MANANA, CLAUSURA DE LAS REUNIONES DEL SERVICIO ESCOLAR DE ALIMENTACION

CINCUENTA INSPECTORES DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES HAN ESTUDIADO EN MADRID TEMAS DE EDUCACION EN MATERIA DE NUTRICION

En España existen 2.000 comedores escolares, de los cuales 314 pertenecen a los centros madrileños de Enseñanza Primaria

Mañana, sábado 30 de abril, a la una de la tarde, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, número 117), se celebrará el acto de clausura de la III Reunión de Inspectores Delegados Provinciales del Servicio Escolar de Alimentación. Asistirán miembros de la Comisión Interministerial del Auxilio Internacional a la Infancia, del Ministerio de Asuntos Exteriores; director general de Organismos Internacionales y otras personalidades de los Ministerios de Educación Nacional y de Comercio.

El señor Tena Artigas, director general de Enseñanza Primaria, dará por clausuradas las sesiones que han venido celebrándose en Madrid, en la Escuela del Magisterio (Santísima Trinidad, 37), desde el pasado lunes día 25. Se han tratado temas de extraordinario interés respecto a la educación en materia de nutrición. Los doctores Bosch Marin, García Orcyón, Vivanco, Palacio, Serrano y Segiró han explicado en diferentes lecciones sus puntos de vista en relación al Servicio Nacional de Alimentación. El jefe central de la obra, señor Pintado Robles, expuso en varias conferencias cuál ha sido la evolución de los servicios prestados durante el último año.

EL COMIENZO HACE OCHO AÑOS

Esta III Reunión de Inspectores Delegados Provinciales del Servicio Escolar de Alimentación tiene sus antecedentes en las sesiones de estudio que se celebraron en Madrid los años 1955 y 1959. Pero el comienzo de todas las realizaciones está en 1952, cuando el doctor Jiménez Díaz hace unos estudios sobre la situación de la infancia española, y la encuentra falta de proteínas para su desarrollo. En la infancia había un retraso de un 20 por 100. Y la consecuencia de todo ello es el informe al Ministerio de la Gobernación para mejorar los productos lácteos de España. Se estudia, y dos años más tarde nuestro país firma un convenio con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (U. N. I. C. E. F.), mediante el cual este organismo nos suministra material sanitario. Se proyectan planes de operaciones para el futuro.

Estados Unidos dona a España una determinada cantidad de leche en polvo que Caritas Española ofrece al Ministerio de Educación Nacional con destino a los comedores de la Enseñanza Primaria. De esta forma, con fecha 25 de octubre de 1954, la Dirección General de Enseñanza Primaria del Ministerio de Educación Nacional crea el Servicio Nacional de Alimentación, con una jefatura central que desde entonces ocupa el señor Pintado Robles y 50 Delegaciones provinciales.

DOS MIL COMEDORES ESCOLARES

Con la distribución de productos lácteos el Servicio Escolar de Alimentación ha realizado otras campañas que tienen su reflejo en la constitución de comedores escolares. Actualmente se le está dando un carácter a la obra— así se ha estudiado en las reuniones que serán clausuradas mañana— de educación en materia de nutrición y comedores escolares. En estos momentos hay unos 2.000 comedores escolares controlados en toda España, de los cuales, 314 pertenecen a Madrid.

El programa lácteo de Caritas Americana será suprimido dentro de un año y pico. Para continuar la labor se ha creado en España

Productos Lácteos pro Bienestar Infantil y Social. La primera fábrica se ha construido en Granada y hay en proyecto diez centrales lecheras más: Madrid, Málaga, Córdoba, Valladolid, León, Pamplona.

El Servicio Escolar de Alimentación ha prestado beneficios hasta el momento a 2.371.505 escolares de 62.828 centros de toda España. Por eso, las reuniones de todos los representantes de las provincias españolas celebradas en Madrid y que mañana serán clausuradas, han tenido un enorme interés para llevar a nuestros escolares el complemento alimenticio, la educación nutricional y los comedores escolares: tres etapas de empeño en el Servicio Escolar de Alimentación.

L. P.

Sufragios por el alma de Mussolini

SE CELEBRARON AYER EN LA BASILICA DE LA MILAGROSA

En la basílica de la Milagrosa se celebró ayer una misa en sufragio del alma del "duce" Benito Mussolini, asesinado el 28 de abril de 1945.

Asistieron a la misma, entre otras personalidades, el ex Ministro don Ramón Serrano Súñer, el Secretario General Técnico de la Secretaría General del Movimiento, Gómez Aranda; el Delegado Nacional de Educación Física, José Antonio Elola; Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, y numerosos italianos residentes en Madrid.

Terminada la misa se rezó un responso. En el momento de la elevación se interpretó al órgano la "Giovinezza".

Distinción francesa a un investigador español

Ha sido concedida la Orden del Mérito a la Investigación y la Invention al doctor don Mariano Aguilar.

Esta distinción honorífica la concede anualmente la Société d'Encouragement pour la Recherche et l'Invention, para recompensar a quienes se distinguen especialmente por sus estudios, investigaciones y realizaciones técnicas o científicas.

El doctor Aguilar es investigador del Instituto de Optica, donde dirige la Sección de Exploración Ocular. Dirige igualmente la Escuela de Opticos de Anteojería en el mismo Instituto.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 1, 5,30 tarde
Seis novillos de Sres Herederos de don Francisco Ramírez de Madrid, para
EMILIO BARRIO «CIVIL»
TORCU VARON
ALFREDO SANCHEZ
de Venezuela, nuevo en esta plaza
Carnets: Hoy viernes por la tarde. Localidades público:
Sábado y domingo
Taquilla: VICTORIA, 9

TRES ALDEAS ITALIANAS AMENAZADAS DE DESTRUCCION POR LAS AGUAS

SE MATA UN PILOTO DEPORTIVO ALEMAN SU PLANEADOR SUFRIO UN ACCIDENTE A DOS MIL METROS DE ALTURA

MULHEIM - RUHR (Alemania). — Heini Dittmar, uno de los pilotos deportivos más populares de Alemania, ha encontrado la muerte en el curso de un vuelo de prueba, en las proximidades del aeródromo de esta población. El accidente se produjo a unos 2.000 metros de altura. El aparato, un planeador tipo "Moeve", había sido construido bajo su dirección. Este tipo de avión fue retirado el pasado año de la circulación, después de otro mortal suceso.

Los testigos presenciales dicen

que el ala izquierda se rompió bruscamente, lo que hizo caer al planeador en sentido totalmente vertical. Dittmar intentó salvarse con el paracaídas, en el último momento; pero se encontraba ya a unos 50 metros del suelo y no se abrió.

Contaba cincuenta años de edad y fue uno de los pioneros en su país del vuelo sin motor. Estableció en 1934 el record de distancia, con 375 kilómetros, y en Río de Janeiro dos records mundiales de altura. (Mencheta.)

Muere una mujer al ser arrollado un carro por un camión

LA VICTIMA CAMINABA JUNTO AL CARRO QUE IBA OCUPADO POR CINCO NIÑOS, DOS DE LOS CUALES RESULTARON HERIDOS LEVEMENTE

MONTEORO (Córdoba). — En el kilómetro 353 de la carretera general de Madrid a Cádiz, lugar conocido por La Vega de Armijo, entre Villa del Río y Montoro, el camión matrícula 228813 atropelló a un carro que marchaba en la misma dirección, ocupado por cinco niños, y al lado del cual iban andando dos mujeres y dos hombres.

Dos niños resultaron levemente heridos y una mujer, Ramona Núñez Jiménez, de treinta y dos años, vecina de Sevilla, con

lesiones gravísimas. Todos fueron trasladados al Hospital Provincial de Córdoba, y en dicho establecimiento falleció Ramona Núñez. (Cifra.)

FALLECE UN OBRERO AL CAER POR EL HUECO DE UN ASCENSOR

OVIEDO. — El obrero Manuel Lavado Somoano, de cincuenta años de edad, cuando trabajaba en las obras de construcción de una casa se cayó por el hueco del ascensor desde el tercer piso. Sufría tan graves lesiones que falleció en el acto. (Cifra.)

PERECE UN MINERO A CONSECUENCIA DE UN CORRIMIENTO DE TIERRAS

LEON. — En la mina «Cometidora» de Pota de Gordón, se registró un desprendimiento de piedras y tierras que sepultó al obrero Antonio García Barajas, de veintitrés años de edad, vecino de Cifra, el cual, aunque fue extraído con toda rapidez por sus compañeros, era ya cadáver. (Cifra.)

MOTORISTA MUERTO Y SU ACOMPAÑANTE HERIDO EN ACCIDENTE

BARCELONA. — Una motocicleta conducida por Luis Llimares Munaner, de treinta y ocho años, que llevaba como pasajera a Rita Castell Pichot, de veintiseis, chocó con otro vehículo en la carretera de Santa Coloma. El conductor de la moto resultó muerto y su acompañante gravemente herido. (Cifra.)

MATA A SU ESPOSA Y SE SUICIDA

FUENSANTA DE MARTOS (Jaén). — Juan Venzala Santiago, de cincuenta y cuatro años, con domicilio en la calle del Capitán Cortes, número 120, disparó dos tiros de escopeta contra su esposa, Mariana Planelles Pérez, de cuarenta y seis años, causándole la muerte instantánea. El agresor volvió el arma contra sí y se disparó en la cabeza, muriendo en el acto. Dejan seis hijos. Se desconocen otros detalles del suceso. (Cifra.)

SE ESTRELLA UN MOTORISTA CONTRA UN CAMION

LEON. — Eusebio Suárez Arriaza, de treinta y un años, vecino de Santa María de Ordás, que conducía una motocicleta por la carretera de León a Caboalles, al llegar al kilómetro 32, se estrelló contra el camión B-71421, resultando con heridas muy graves. En una ambulancia fue trasladado a una clínica de León.

Un corrimiento de tierras ha bloqueado el río Secchia formando un lago de veinte millones de metros cúbicos

LA INUNDACION HA ALCANZADO A DOCE GRANJAS

CARREDOLO (Italia). — Grupos de salvamento trabajan realizando denodados esfuerzos para evitar la destrucción de tres aldeas a causa de un lago de 20 millones de metros cúbicos de agua formado por un corrimiento de tierras que bloqueó el río Secchia.

Se trata de abrir un canal y desviar las aguas, que amenazan con inundar Castelvecchio, San Michele de Muchietti y Castellerano.

Doce granjas se hallan ya bajo las aguas y sus habitantes se vieron obligados a abandonar la región para ponerse a salvo. Otras localidades han sido también evacuadas. (Efe.)

Se descubre en Sydney un segundo asesinato con hacha

SIDNEY. — Se ha descubierto un segundo asesinato con hacha en menos de una semana, al encontrarse un lechero en una calle de Mildura a un muchacho herido y conmocionado. La Policía, que acudió rápidamente a casa del herido, Brian Stevens, de catorce años, halló los cadáveres de la madre y el hermano del mismo destrozados a hachazos.

La Policía, que busca desde hace unos días a un psicópata que se supone viaja con las cabezas de sus víctimas—el matrimonio Shelley, asesinado el sábado último en East Maitland—y el arma homicida, ha detenido a un hombre en relación con el asesinato de la señora Stevens y su hijo. (Efe.)

MUERE AL ESTRELLARSE CON SU AVION DEPORTIVO

MUELHEIM RUHR (Alemania occidental). — Heini Dittmar, un adelantado del vuelo sin motor, se ha matado al estrellarse su avión deportivo durante un vuelo de pruebas, anuncia la agencia D. P. A.

Por los años 1930 Dittmar figuraba entre los mejores pilotos alemanes de vuelo sin motor. En el año 1934 estableció dos marcas mundiales: una de altura y otra de larga distancia. (Efe.)

UN NUEVO TEMBLOR DE TIERRA HA SACUDIDO LAR

Lar (Persia). — Un nuevo y fuerte temblor de tierra ha sacudido ayer esta ciudad, derribando muchos de los muros que aún quedaban en pie. Los terremotos continuaron produciéndose, con menor intensidad, a lo largo de todo el día, pero no se sabe que haya habido víctimas.

Se han perdido por completo las esperanzas de encontrar supervivientes del terremoto del lunes, entre los escombros, después de haber sido encontrados más de quinientos cadáveres. Se cree que todavía aparecerán bajo las ruinas unos doscientos a trescientos cuerpos más. (Efe.)

HA COMENZADO EN PARIS EL JUICIO EN EL ASUNTO DE LOS "BALLETS ROSAS"

PARIS. — Ha comenzado el juicio contra 23 personas complicadas en el asunto de los «ballets rosas», de corrupción de menores y otros actos inmorales. Tres de los encartados no comparecieron.

Sólo uno, el ex conductor de la Policía Pierre Sorlut, se encuentra detenido.

Poco antes de que el Tribunal continuara su sesión a puerta cerrada, uno de los acusados, el ex presidente de la Asamblea Nacional Le Troquer, había distribuido a los periodistas un comunicado de dos páginas y media, en el que se dice, entre otras cosas: «Ni madama Pinajeff ni yo mismo hemos estado nunca mezclados en los actos que se nos imputan. No hemos participado en ninguna de las reuniones. No hemos ido nunca a las casas de los otros acusados ni ellos vinieron a las nuestras. No les conocemos. Los «ballets rosas» no han existido, y si existieron, nosotros somos los únicos que no los hemos visto».

Se espera que el juicio continúe hasta el lunes próximo. (Efe.)

EN QUINCE DIAS TRES ATENTADOS CONTRA LOS GUARDIAS DE CASABLANCA

CASABLANCA. — Desde el pasado día 15 hasta la fecha los agentes del orden de Casablanca han sido objeto de tres atentados, que han producido hasta ahora tres muertos y tres heridos graves. El último se llevó a cabo en el barrio de Cossu du Polo, en ocasión en que los guardias municipales Lahbib Ben Kri y Said Cherb efectuaban su ronda nocturna.

Dos individuos descendieron de un coche ligero para acercarse a los agentes. Estos, creyendo que se trataba de dos automovilistas que requerían información, no adoptaron ninguna precaución. Inmediatamente aquellos sacaron sus pistolas y dispararon repetidamente. El primero de los guardias quedó muerto en el acto, al atravesarle una bala el pulmón; quedando gravísimamente herido el otro por dos balazos en el abdomen.

Se piensa en que esta serie de atentados sean producto de venganzas personales. (Efe.)

APARECEN EN SUIZA TRES DE LOS BILLETES CON LOS QUE SE PAGO EL RESCATE DE ERIC PEUGEOT

ALTDORF (Suiza). — La Policía suiza anuncia que sospecha de una persona, que no ha sido identificada, como autora de la carta anónima en que se dice tiene en su poder dinero procedente del «caso Peugeot».

Este anuncio se ha hecho un día después de que la Policía francesa extendió sus investigaciones al territorio suizo siguiendo la pista de los secuestradores del niño Eric Peugeot.

Un periódico parisiense recibió una carta con matasellos de Altdorf diciendo que el remitente tenía en su poder tres billetes de Barco de los que pagó como rescate la familia Peugeot, y que había adquirido en el «mercado negro».

Un representante de la Policía en el cantón de Uri ha declarado: «El contenido de la carta puede ser verdad o no, pero encontraremos a la persona que la escribió. Sospechamos de alguien, pero no tenemos la prueba necesaria. Estamos realizando una serie de pruebas grafológicas.» (Efe.)

UN MOTORISTA MUERTO AL CHOCAR CON UN AUTOBUS DE LA E. M. T.

En la mañana de ayer ocurrió un trágico accidente de circulación en la avenida de la

Ciudad de Barcelona. El motorista Laurentino Sanz Bernal, de treinta y cuatro años, que vivía en la calle Juan de Oñas, 19, chocó frente al número 83 de dicha avenida con el autobús de la Empresa Municipal de Transportes del disco 24—San Diego Atócha—que conducía Vicente Garcillán Bonastre. El motorista murió en el acto.

ULTIMA HORA

La explosión de una bomba hace estrellarse a un avión venezolano

HAN MUERTO TRECE PERSONAS

El individuo que portaba la bomba era un súbdito ruso. CARACAS. (Urgente). — Un avión venezolano «DC-3» de viajeros ha hecho explosión en el aire y se ha estrellado contra el suelo. La explosión se produjo momentos después que uno de los pasajeros, portador de un artefacto parecido a una bomba, tratara de obligar al piloto del avión a cambiar de rumbo.

El avión se estrelló e incendió cerca de Calabozo y resultaron muertas trece de las quince personas que viajaban en él.

El aparato, bimotor, pertenecía a la Línea Aeropostal Venezolana y realizaba un vuelo entre Caracas y Puerto Ayacucho.

Calabozo, capital del Estado de Guarico, se halla a 160 kilómetros de Caracas.

Noticias no confirmadas señalan que el individuo que portaba la bomba era un súbdito ruso. (Efe.)

ANCIANA LESIONADA DE GRAVEDAD EN EL HUNDIMIENTO DE UNA CUEVA

Mediada la madrugada de ayer, una de las cuevas que existen en el lugar denominado Casita Roja, del barrio de La Elipa, se hundió. Dentro se hallaban sus moradores: Antonio Adán López, de cuarenta años; su esposa, María Guerrero Cortés, de cuarenta y dos años; la madre de ésta, Candelaria Cortés Rodríguez, de setenta y ocho, y tres niños, hijos del matrimonio: Miguel, de doce años, y los gemelos Juan y Candelas, de once años.

A los pocos momentos del derrumbamiento acudieron los bomberos, al mando del jefe de guardia don Carlos Larios, y rescataron a los sepultados entre los escombros. Todos resultaron con lesiones de poca importancia, a excepción de la abuela, que tenía heridas graves en la cabeza y en los brazos. Fue llevada al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizada.

Al parecer, otras cuevas próximas a la hundida amenazan derrumbamiento inminente. Por esta causa sus moradores hacen días que, como medida de precaución, viven y pernoctaban a la puerta de aquéllas.

YBARRA Y CIA., S.A.
SEVILLA



Nuevos Transatlánticos

CABO SAN ROQUE
CABO SAN VICENTE
Totalmente climatizados

PROXIMAS SALIDAS PARA TENERIFE Y SUDAMERICA

CABO SAN ROQUE: De Barcelona y Cádiz: 20 y 22 de mayo.

CABO SAN VICENTE: De Barcelona y Cádiz: 13 y 15 de junio.

PARA MARSELLA Y GENOVA

CABO SAN VICENTE: De Algeiras y Barcelona 30/31 mayo y 1 junio

CABO SAN ROQUE: De Algeiras y Barcelona: 23, 24 y 25 junio.

Informes:
Su Agencia de Viajes o en Bergé y Cia., Avda. de José Antonio, 7, MADRID
Teléfonos 22 13 12, 31 08 89
Dirección telegráfica: «BERGE»

NUEVA JORNADA ALCISTA EN BOLSA, CON AVANCES MAS FUERTES

Como era de esperar, dada la favorable disposición del mercado al cierre de la sesión anterior, la Bolsa reaccionó ayer briosamente. El dinero presionó fuertemente en muchos casos, y dentro de un ambiente de cierta euforia los cambios arrancaron hacia un alza muy generalizada y rápida en buen número de valores. Se operó bastante y con evidente facilidad, por lo que la jornada alcanzó una indudable brillantez y constituyó el fin del período de realización de beneficios surgido al comienzo de la semana anterior. Hubo al mismo tiempo mucho público.

En efecto, la Bolsa ha vuelto a recobrar la clara firmeza que había venido imperando en marzo y abril, y todo hace prever que se mantendrá este ambiente favorable, por cuanto el elemento comprador se muestra muy decidido a adquirir, aceptando incluso diferencias en los precios de cierta importancia en aquellos valores en los que

la inversión puede resultar más interesante. Naturalmente que la especulación está actuando, pero la actividad compradora no se reduce al dinero de maniobra, pues también afluje al mercado numerario de inversión, como lo demuestra la importancia del volumen de la demanda. La unión de los dos factores: compras para cartera y compras de especulación, puede consolidar más la tendencia.

Al cierre de la sesión, a pesar del alza muy considerable, continuaba presionando claramente el dinero.

En el sector de arbitraje es lógicamente donde se han producido las alteraciones más bruscas, sobresaliendo Española de Petróleos, que alzó 15 enteros al operar a 678. Ponferrada subió 15 puntos, hasta 625; Auxiliar, diez enteros, hasta 270; Hornos, nueve, hasta 210; Explosivos, cinco, hasta 253, y Rif, seis puntos al cierre de 497, mejorando un entero Hidro-Nitro, tras de hacerse a 122. Por el contrario, Felguera bajó dos puntos, hasta 172, y Resinera, cinco, hasta 175, cediendo uno Energía e I. Aragonesas al operar a 164.

Muy animado y firme estuvo el correo eléctrico, en el que se apuntó la ganancia más fuerte Hidro Española que, al operar a 274, se revalorizó en siete enteros. Por su parte, Iberduero subió cuatro enteros, hasta 292; otros tantos, Viesgo, hasta 206; Chorro, cuatro y medio, hasta 134,50; alzan tres, Reunidas de Zaragoza, hasta 139; Cantábrico, hasta 163, y Leonesas, hasta 154; Fecsa, dos y medio, al operar a 187; Nansa y Sil, dos, hasta 122 y 175; Unión E. M. cierra a 200, con ventaja de 1,50; Sevillana, a 153, con alza de 1,25, y Fenosa mejora un entero al operar a 176.

En el departamento bancario el alza de más relieve corrió a cargo del Exterior, que suma siete enteros al subir hasta 295, figurando con ventaja de tres enteros Hipotecario, hasta 278; Hispano, hasta 508; Central, hasta 520, y Popular, hasta 398, mejorando Banesto cuatro puntos al operar a 668. General, que también cotizó, se limitó a repetir el precedente.

En alimentación alzan diez enteros El Aguila y Ebro a los cierres de 515 y 455, respectivamente, mejorando Azucarera dos enteros al subir hasta 172. En el resto del mercado, acusada firmeza en textiles, donde Fefasa y Sniace se revalorizan al subir hasta 152 y 254, sobresaliendo también Urbanizadora Metro, con 15 puntos de ventaja al operar a 430; Cantabria, cinco, hasta 85; Telefónica y C. Naval, hasta 189 y 128, respectivamente, y Campsa, dos al cierre de 195.

En el mercado de cupones subieron medio punto los de Inmobiliaria Metro y Urbanizadora a los cierres de 11,75 y 3,25 pesetas, respectivamente, haciéndose sin diferencia los del Metro a 18 pesetas.

BOLSA DE BARCELONA.—Reaccionó el negocio, con plusvalías abundantes, algunas de ellas fuertes.

BOLSA DE BILBAO.—Sesión muy brillante, con alzas generales; en algunos grupos, importantes.

Pedro RICO

NOTAS BREVES

Ofrecimos ayer un resumen de las disposiciones regulando las emisiones de «Cédulas para Inversiones», dando la cifra máxima de circulación para este ejercicio. Hoy completaremos la información diciendo que, en cuanto a las del tipo A, tendrán estas características: serán nominativas y en forma de pagarés; se suscribirán a la par; no serán, en principio, pignoratiles; tendrán la categoría de fondos públicos; exención general de impuestos; un 4 por 100 neto anual de interés y una vigencia de treinta meses, adjudicándose a los Bancos directamente por la Dirección General de Banca.

—En Bilbao se ha fundado la «Interindustria»-Internacional de Planificación Industrial—con elementos españoles y alemanes, para ofrecer a las Empresas alemanas la gestión de su introducción en España, y a las Empresas españolas, la gestión de su reorganización, reconversión o reestructuración, en colaboración, técnica y financiera, con Empresas caracterizadas de Alemania.

—Las impresiones que se recogen en el mercado maderero ponen de relieve que la baja de precios, que en 1959, en el monte, representó un 33 por 100, ha quedado ya bloqueada. Es más: en Soria, algunos fuertes consumidores forzaron los tanteos, subiendo el pino hasta por encima de las mil pesetas el metro cúbico.

—Por lo que hace referencia a las subastas de puros en los montes, algunos Ayuntamientos no han encontrado rematantes y en los últimos concursos más de un 30 por 100 se quedaron sin cubrir. Lo que siempre hace temer que todavía los Ayuntamientos con pinares tengan que bajar los precios. Parece, sin embargo, que los «stocks» se van agotando, y esto da más seguridad al mercado y a los madereros, que poco a poco irán reponiendo sus almacenes.

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

SUBDELEGACION GENERAL DE ADMINISTRACION
SERVICIO DE SUMINISTROS
ANUNCIO DE CONCURSO

Se convocan concursos públicos para:
APARATOS ELECTROMEDICINA
MOBILIARIO CLINICO
MOBILIARIO MADERA

Los pliegos de condiciones y demás circunstancias de estos concursos se hallan expuestos en el tablón de anuncios de todas las oficinas centrales del Instituto Nacional de Previsión de Madrid.

El plazo de presentación de ofertas finaliza el día 14 de mayo de 1960.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	79,75	79,75	=
4 % Ext.	103,—	»	»
A 1908 4 %	100,—	100,—	=
3 % 1928 s/l	89,—	89,—	=
4 % en s/l	99,20	99,20	=
4 % nov. s/l	99,80	99,75	- 0,05
Am. 3,50 %	92,95	93,—	+ 0,05
Tros. 3 % AB	99,90	»	»
Tesoros 3 %	100,—	»	»
Idem No.	100,80	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	96,—	96,—	=
» 1918	84,—	»	»
Mejoras U.	78,—	»	»
Subsuelo	76,—	»	»
Vs. 1929	75,—	»	»
» 1931 Int.	76,—	»	»
» 1931 Ext.	76,—	»	»
» 1941	68,—	»	»
» 1946	76,—	76,—	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	96,50	»	»
Hidr. Ebro 6 %	98,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	99,40	100,25	+ 0,85
Renfe	98,—	98,25	+ 0,25
Tánger Fez	71,10	71,30	+ 0,20
Marruecos 5 %	55,—	»	»
Em. Majzen	81,60	»	»
Em. Austríaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	89,50	89,50	=
» 4 %	81,—	»	»
» 4,50 A %	75,25	76,—	+ 0,75
» 4,50 B %	78,—	»	»
» 4,50 C %	78,—	»	»
» 4,50 exent.	99,—	»	»
» 5 % esent.	103,—	»	»
C. L. 4 % In.	96,—	96,75	+ 0,75
» 4 % lot.	102,—	102,—	=
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	83,—	»	»
Chade 6 %	106,50	»	»
» 5,50	91,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Atherche 1951	75,50	75,—	- 0,50
S. Nan 6 %	81,50	»	»
C. Española	71,50	»	»
F. Mieres	76,—	»	»
B. Camp. 49	100,—	»	»
Explosivos	87,50	»	»
Hornos	85,—	85,—	=
Telefónica	96,—	»	»
Peñarroya	100,—	»	»

ACCIONES

Bancos			
España	676,—	»	»
Exterior	288,—	295,—	+ 7,—
Id. nuev.	397,—	»	»
Hipotecario	275,—	278,—	+ 3,—
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	664,—	668,—	+ 4,—
Hisp. Am.	505,—	508,—	+ 3,—
Central	517,—	520,—	+ 3,—
Rural-Mediterráneo ...	232,—	»	»
Gr. Ind.	143,—	151,—	+ 8,—
Ibérico	432,—	»	»
Lóp. Quesada	725,—	»	»
Mer. Ind.	271,—	»	»
Popular E.	395,—	398,—	+ 3,—
B. Gral. C. Ind.	262,—	262,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	505,—	515,—	+ 10,—
Azucarera	170,—	172,—	+ 2,—
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	445,—	455,—	+ 10,—

CEMENTOS

Cementos Alba	156,—	155,—	- 1,—
Fin. Minera	300,—	»	»
P. Valderrivas	400,—	405,—	+ 5,—

CONSTRUCCION

Lucsa	103,—	110,—	+ 7,—
L. Valderrivas	210,—	215,—	+ 5,—
Hidrociivil	112,—	111,—	- 1,—
C. Gl. Esp.	80,—	81,—	+ 1,—
Dragados	191,—	»	»

ELECTRICIDAD

Langreo	180,—	»	»
U. E. M.	198,50	200,—	+ 1,50
Id. nuevas	195,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	267,—	274,—	+ 7,—
Id. nuevas	256,—	263,—	+ 7,—
Chorro	130,—	134,50	+ 4,50
S. del Nansa	120,—	122,—	+ 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	151,75	153,—	+ 1,25
Id. nuevas	148,50	150,—	+ 1,50
Iberduero ord.	288,—	292,—	+ 4,—
Duero 6 %	277,—	283,—	+ 6,—
C. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	186,—	189,—	+ 3,—
Fecsa	184,50	187,—	+ 2,50
Fenosa	175,—	176,—	+ 1,—
E. Leonesas	151,—	154,—	+ 3,—
Ele. Viesgo	202,—	206,—	+ 4,—
E. R. Zarag.	136,—	139,—	+ 3,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	160,—	163,—	+ 3,—
Id. Nuevas	150,—	152,—	+ 2,—
Moncabril	106,—	»	»
S. del Sil	173,—	175,—	+ 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	77,—	78,—	+ 1,—
Aspe	24,—	»	»
Asturiana	68,—	»	»
Bami	95,—	»	»
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	80,—	85,—	+ 5,—
Centro	134,—	»	»
Ceisa	101,50	»	»
C. Hispánico	18,—	20,—	+ 2,—
El Carmen	65,—	68,—	+ 3,—
Fisa	250,—	»	»
Hispana	89,—	»	»
Layetana	32,—	»	»
Metropolitana	134,—	134,—	=
Id. nuevas	137,—	»	»
Rubán	141,—	»	»
Urbis	92,—	93,—	+ 1,—
Vacesa	100,—	»	»
Uresa	105,—	»	»
Urb. Met.	415,—	430,—	+ 15,—
Urvacesa	97,—	»	»
Vallehermoso	153,—	»	»

METALURGICAS

Hornos	201,—	210,—	+ 9,—
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	260,—	270,—	+ 10,—
Boet y Nav.	84,—	»	»
Com. Hierros	135,—	135,—	=
C. Metálicas ord.	133,—	»	»
» pref.	133,—	»	»
Ac. Tudoi	700,—	»	»
I. A. S. Barbara	120,50	122,—	+ 1,50
M. M. Madrileñas	37,75	38,—	+ 0,25
Material y Const.	148,—	146,—	- 2,—

MINERAS

Rif	491,—	497,—	+ 6,—
Ponferrada	610,—	625,—	+ 15,—
Felguera	174,—	172,—	- 2,—
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	90,—	»	»

QUIMICAS

C. E. P. A.	158,—	»	»
E. I. Aragonesas	165,—	164,—	- 1,—
Explosivos	248,—	253,—	+ 5,—
H. Nitro	121,—	122,—	+ 1,—
Liofat pref.	45,—	»	»
Gal	219,—	»	»
I. Q. Canarias	248,—	»	»
Petróleos	663,—	678,—	+ 15,—
P. Q. Sint.	160,—	»	»
Unquinesa	224,—	»	»
Resinera	180,—	175,—	- 5,—

SEGUROS

Hermes	525,—	»	»
La Estrella	200,—	»	»
U. Fenix	5.800,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	138,—	»	»
Insa	112,—	112,—	=
Vamosa	112,—	»	»

VARIAS

Campsa	193,—	195,—	+ 2,—
A. Tabacos	60,—	»	»
Tabacalera	195,—	195,—	=
C. N. Almadra	2.100,—	»	»
Naval ord.	125,—	128,—	+ 3,—
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	88,—	»	»
Transmediterránea ...	166,—	167,—	+ 1,—
U. N. Levante	111,—	»	»
Papelera Española ...	298,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	127,—	126,—	- 1,—
Metro Mad.	146,—	146,—	=
Fefasa	148,—	152,—	+ 4,—
Sniace	250,—	254,—	+ 4,—

INFORMACION FINANCIERA

La Junta de la S. M. Duro-Felguera, S. A.

INTERESANTE INFORME DEL PRESIDENTE SOBRE LA ECONOMIA DEL CARBON Y DEL ACERO

En la mañana del miércoles 27 de los corrientes, y en los locales de la Cámara Oficial de Comercio, se ha celebrado en segunda convocatoria la Junta general, previamente convocada, de la Sociedad Metalúrgica Duro-Felguera, S. A., bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Antonio Lucio-Villegas, que ostenta la del Consejo de Administración de la misma.

El señor Lucio-Villegas ha pronunciado, con la claridad y concisión en el acostumbrado, un importante discurso, en el que, a la vez que amplía los datos de la Memoria y explicaba detalladamente el alcance de sus cifras, se ocupó del panorama mundial, por lo que respecta a las producciones y mercados del carbón y del hierro, haciendo alusiones a la incorporación de España a la O. E. C. E. y a la perspectiva de que, en un plazo más o menos largo, entre también nuestro país en el Mercado Común o en el del Libre Comercio. Recordó el exceso de producción de carbón que continúa existiendo en los «stocks» europeos de Inglaterra, Alemania, Bélgica y Francia, y ello, no obstante la disminución de días de trabajo y de las medidas de restricción adoptadas en esos países para la recepción de carbones americanos. Alude también a la competencia del fuel-oil, que perjudica al consumo de combustibles sólidos.

En cuanto a hierros, se refiere a la huelga de los Estados Unidos, que determinó una importante importación en dicho país de lingote y aceros procedentes de las naciones europeas, lo que contribuyó a ampliar el mercado de tales producciones, notándose nuevamente la reducción de éstas al coincidir con la solución de ese problema laboral en los Estados Unidos. Las producciones en el año 1959 fueron en casi todas las naciones superiores a las de 1958, y principalmente en Inglaterra, continuándose en la actualidad ese ritmo, habiéndose empezado a notar hace unas semanas cierta debilitación en los precios, lo que hace pensar que el mercado consumidor no tiene la apetencia necesaria para mantener aquellas producciones tan elevadas en los países europeos. No obstante esas

circunstancias, se nota una tendencia a incrementar la producción siderúrgica, no sólo con la mejora de las instalaciones existentes, sino proyectando nuevas fábricas situadas en las costas, para recibir mineral rico en hierro, que actualmente se explota en la costa occidental de África y en el Canadá.

Al estudiar el panorama nacional y posibilidad de incorporación de nuestro país a los planes unitarios europeos, indica la conveniencia de que habría de estudiarse la situación con esmerada atención, ya que, respecto del carbón, es bien conocida la inferioridad para la explotación de las cuencas españolas y principalmente la de Asturias, que se desvenen en condiciones muy desfavorables en comparación con la explotación de los carbones extranjeros, sobre todo ingleses y polacos, y respecto de los hierros, por ser también perfectamente conocida la debilidad de nuestro consumo interior, se precisa más que nunca de una protección aduanera fuerte. Señala que en el último semestre de 1959 se notó en el mercado de carbones y hierros una disminución considerable en los pedidos, forzando la acumulación de enormes cantidades en las plazas de nuestras minas, y en cuanto a los hierros, y esencialmente al lingote, también se notó una disminución en el consumo y tal acumulación en los «stocks», que en agosto hubo de pararse el horno alto núm. 3 de nuestra Sociedad, habiéndose, afortunadamente, superado esa desfavorable situación mediante la exportación a distintos países, lo que permitió poner en marcha el horno alto núm. 2, que desde entonces trabaja en las mejores condiciones. Indica que el trabajo en los Talleres de Caldeñería, Ajuste y Fundición, así como en los Aviladores de Gijón, ha sido muy satisfactorio, lo que contribuyó a contrarrestar las difíciles circunstancias en que se ha desenvuelto la industria española en el segundo semestre de 1959. Termina indicando que las perspectivas en este primer trimestre del año actual, aunque no exentas de importantes dificultades, cree que tienen signo más optimista que los pasados de 1959, de que acaba de ocuparse.

Compañía Sevillana de Electricidad

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Con arreglo a lo prescrito en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria en Sevilla, calle de Monsalves, núms. 10 y 12, domicilio social de la Compañía, el día 13 de mayo próximo, a las doce horas, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance, Cuenta de Ganancias y Pérdidas y de la gestión del Consejo de Administración correspondientes al ejercicio de 1959.
- 2.º Decisión sobre la distribución del beneficio obtenido.
- 3.º Reección de Consejeros y ratificación de nombramientos.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para emitir obligaciones.
- 5.º Designación de los Accionistas Censores de Cuentas, propietarios y suplentes, que han de actuar para el ejercicio de 1960.

Para poder asistir a la Junta se precisa acreditar ante las Centrales de los Bancos siguientes:

BANCO DE VIZCAYA	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO URQUIJO	BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO	BANCO CENTRAL

y en sus Sucursales, o en las oficinas de la Compañía en Sevilla, calle de Monsalves, 10 y 12, la legítima posesión de un mínimo de diez acciones, con cinco días de antelación a la fecha en que la reunión ha de celebrarse.

Caso de no concurrir suficiente número de acciones para que la Junta pueda celebrarse en primera convocatoria, ésta tendrá lugar en segunda, a las doce horas del día siguiente, 14 de mayo, siendo válidas las tarjetas de asistencia facilitadas para la primera convocatoria y las representaciones otorgadas.

Sevilla, 11 de abril de 1960.—Por el Consejo de Administración: El Presidente, Carlos Mendoza Gimeno.

TERCERA CORRIDA DE LA FERIA DE SEVILLA

LOS SILENCIOS SEVILLANOS

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

Todo parecía haberse concitado contra la corrida de hoy. Anoche, lloviendo. Esta mañana, con el cielo entoldado, amenazante. Desde ayer discutiéndose sobre si van estos o aquellos toros, si se sustituyen tres o si se sustituyen los seis... Los toros de don Atanasio no fueron aceptados a la hora del pesaje y a mediodía de hoy el problema no estaba resuelto. Tres toros del titular, Sánchez Cobaleda, y más idas y venidas. Se quería completar con sobrereros, lo que, al parecer, no fue aceptado por los diestros, y al fin se halló la solución adquiriendo tres toros de los Hermanos Peralta.

No obstante tan malos principios, la plaza se llenó y el sol lució plenamente. Antonio Ordóñez vestía un precioso terno levemente azulado y oro; Manolo Vázquez, de gris y oro, y José Julio, de celeste y oro.

TOROS DE SANCHEZ COBALEDA Y HERMANOS PERALTA

Tres de cada uno. Los tres primeros, salmantinos, y los tres últimos, andaluces. Una competición. Pero no hubo tal cosa. Salvo el segundo de lidia, de Sánchez Cobaleda, noble, alegre y bravo, los restantes igualaron en mansedumbre, cual si fueran del mismo hierro, aunque tuvieron distintas características en las respectivas peleas. El cuarto entró con desgana seis veces a los caballos, escupiendo en cuanto sentía el acero de la puya en su piel. Casi lo mismo ocurrió con el sexto, mientras que el quinto se escapó de dos encuentros y empujó de firme en otros dos, quedando para la muleta con bastante fuerza, embistiendo y revolviéndose con rapidez. El primero y el tercero tomaron cada uno tres varas bonachonamente, quedándose en el caballo, pero sin empujar lo más mínimo, desgana, como quien dice, tirando las cartas: «No juego». Mala tarde, en suma, de toros, con la sola mencionada excepción del segundo, que sumó a las excelentes características apuntadas una bella estampa. Pesaron, en su orden de lidia, 460, 471, 468, 473, 483 y 519 kilos.

ANTONIO ORDÓÑEZ

Los silencios que se producen en la plaza de la Maestranza, los silencios sevillanos, son distintos a cuantos puedan producirse en otras plazas. No es ese silencio reclamado por el propio público con esos siseos en los que hay un tanto de ironía e incluso de amenaza. El silencio en Sevilla es de entera expectación, y se crea en torno a las grandes figuras cuando éstas van a enfrentarse con un toro manso o difícil. Han visto el toro porque han sabido mirarlo y esperan ver cómo la gran figura resuelve la papeleta. Piensan que la faena puede llegar o que, al menos, el maestro sabrá explicarse de algún modo, y su espera es paciente y confiada.

Antonio Ordóñez fue objeto esta tarde de tres de esos graves y amplios silencios, llenos de respeto y de admiración, y a fe que el hombre supo estimarlos, esforzándose hasta lo inverosímil para poder decir sin palabras: «Gracias a vuestro silencio yo puedo hacer esto». Porque las tres veces, en los toros primero y cuarto y en el sexto, que tuvo que matar en sustitución de José Julio, ocurrió lo mismo. Mientras el público callaba, el diestro tanteaba por uno y otro lado, tiraba del toro por la cara, lo ponía en este o en aquel terreno; sin que se oyera entre tanto el aleteo de una mosca. Pero, de pronto, un «¡olé!» desgarrado lo rompía. Era que Antonio había embarcado a su enemigo en uno de sus largos y lentos pases y que éste lo había ligado con otro, y otro, y hasta otro más, y aún conseguía una serie semejante, mandona, templada. Torera. Ha gustado mucho Antonio, al sacar peras del olmo, y como, además, mató a los tres de sendas estocadas de ejecución maravillosa, aunque una de ellas resultó desprendida, y los tres mu-

rieron de manera fulminante, haciendo inútil la intervención del puntillero, hubo petición de oreja y vuelta al ruedo en los dos últimos, y en el primero si no hubo vuelta fue sencillamente porque Antonio no quiso darla, pues bien lo requería el público con sus aplausos.

Fue despedido con una calurosa y larga ovación, y Antonio se marchó satisfecho de esta plaza, que tiene conquistada y rendida a sus hazañas de gran figura.

MANOLO VAZQUEZ

Al sevillano le correspondió el buen toro de la tarde, y en verdad que tanto con el capote como con la muleta supo aprovecharlo debidamente. Sus verónicas, sus chicuelinas, así como la faena entera de muleta, ordenada, medida y bien compuesta, con ayudados por alto y con redondos, naturales, de pecho y esa variada y polícroma gama de adornos de buena ley que son como chispazos de oro que Manolo sabe arrancar de los toros para inundar las plazas de luces de colores, fueron objeto de constantes y merecidas ovaciones. Lo malo fue que le falló la espada y hasta el quinto viaje no llegó la muerte de su enemigo, quedando deslucida su labor.

Tampoco faltaron chispazos de su genio artístico en el quinto, logrados con aguanite de las rápidas embestidas, un tanto descompuestas, del burel. Pero sólo chispazos, y al final, también deslucido con el estoque, aunque menos que en el segundo.

JOSE JULIO

Cuando el diestro portugués, después de ver rodar al tercero de lidia, llegó al estribo, dio con la mano un fuerte golpe en la barrera, expresivo de su gran contrariedad. El toro le había cogido durante la faena muy feamente; pero, al parecer, no estaba herido, pues siguió su labor hasta lograr una buena estocada. Pero él sí sabía que estaba herido, que la buida punta del cuerno había penetrado en su pierna derecha, que no podía seguir en el ruedo aunque lo intentara. Pasó a la enfermería, de la que no volvió a salir.

José Julio había torreado bien de capa, haciéndose aplaudir, y había prendido tres pares de banderillas que fueron ovacionadísimos, tanto por la alegría y arriesgada preparación para provocar las embestidas como por las reuniones perfectas y por el modo limpio y seguro con que clavó en las péndolas los seis garapulos.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Dos horas y tres minutos duró la corrida, y en ella bregaron con acierto Juan de la Palma, Carmona y Andrés Luque Gago, adscrito éste a la cuadrilla de José Julio.

Antonio Ordóñez hizo un quite providencial a un banderillero en el segundo toro cuando éste iba a alcanzarle, que se ovacionó merecidamente. Antonio Vázquez cayó de mala manera ante la cara de este mismo toro cuando su hermano Manolo iba a comenzar la faena de muleta, sin que, por fortuna, el burel hiciera por él.

La princesa Soraya, acompañada por los marqueses de Villaverde, presenció el espectáculo desde una barrera del tendido 7.

En la corrida de mañana, con toros del duque de Pinhermoso, alternarán Diego Puerta, Curro Romero—en sustitución de José Julio—y Juan García Mondéño.

PARTE FACULTATIVO.—José Julio fue asistido de una herida contusa por asta de toro en la cara interna de la rodilla derecha, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con dos trayectorias: una, hacia arriba y adentro, que contornea los músculos de la pata de ganso, y otra, hacia abajo y afuera, que alcanza la cara posterior del cóndilo interno. Pronóstico, reservado.

Concurso para la provisión de Escuelas de Orientación Marítima y Pesquera

EL PLAZO DE ADMISION DE INSTANCIAS SE CIERRA EL 15 DE MAYO

De acuerdo con las disposiciones y normas establecidas al efecto, por la Dirección General Técnica del Instituto Social de la Marina se ha dispuesto la publicación del concurso para la provisión de Escuelas vacantes de Orientación Marítima y Pesquera. Las vacantes son: Corrubedo, unitaria de niños (Coruña); Tarragona (casco), sección graduada de niños; Las Palmas de Gran Canaria, unitaria de niños número 1, en La Puntilla de San Cristóbal (casco); Barbate de Franco (Cádiz), unitaria de niños número 2; Bermeo, unitaria de niñas (Vizcaya); Huelva (casco), unitaria de niños número 2; Carreira-Riveira, sección de Aguiño, unitaria de niñas (Coruña).

Podrán tomar parte en dicho concurso, además de los maestros especializados que regentan Escuelas

de Orientación Marítima, aquellos otros de régimen común en activo pertenecientes al escalafón del Magisterio. A estos últimos sólo podrán adjudicarse las Escuelas que no hayan sido solicitadas por los maestros con certificado de aptitud en activo en Escuela de Orientación Marítima. Todos los concursantes deben acompañar a la instancia, dirigida a la Dirección General Técnica del expresado Instituto, Génova, 24, Madrid, una hoja de servicios diligenciada con fecha corriente por la Delegación Administrativa de Educación Nacional. Los maestros sin certificado de aptitud deben, además, acompañar copias compulsadas de los documentos que impliquen méritos profesionales.

La convocatoria recuerda a los maestros que aspiren a plazas de 10.000 o más habitantes lo dispuesto en el artículo 3.º del decreto de 18 de octubre de 1957, que exige tener aprobadas las oposiciones correspondientes o poseer título de licenciado en Facultad Universitaria o de grado superior. El plazo de admisión de instancias se cierra el día 15 de mayo próximo.

HOY COMIENZA LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Noventa corredores, en representación de nueve equipos, tomarán la salida en Gijón

GIJÓN. (Crónica telefónica especial para P. Y. R. E. S. A., por Porriño.)—Gijón ha vivido con intensidad estos días los preparativos de la XV Vuelta Ciclista a España, que se inicia mañana, viernes, con una etapa fácil y corta, por equipos, y por la fórmula contra el reloj, en el velódromo de Las Mestas, donde esta tarde ha tenido lugar la presentación de la caravana publicitaria y de los corredores participantes.

El sol ha lucido todo el día, pero un airecillo muy fresco del Norte ha soplado con cierta intensidad, lo que ha obligado a los ciclistas a enfundarse jerseys debajo de sus chandals publicitarios. La Oficina Permanente de la Vuelta, instalada en el Nántico gijonés, cara al mar, frente a la amplia y hermosa playa, parecía esta mañana, mientras se verificaba el acto definitivo y oficial de la inscripción de equipos, un desfile de modelos, en el que los ciclistas eran los que exhibían los nuevos y relucientes equipos de lana de todos los colores: granate, rojiblanco, amarillo, azul, verde..., el arco iris del ciclismo internacional.

Las operaciones de inscripción terminaron un poco tarde, por-

que los corredores del equipo belga se hicieron los romolones y porque hubo muchas conversaciones y "consultas" entre los del Licor 43 para aceptar o rechazar a los "faemas" Company y Pacheco, que no tenían sitio en el equipo de Bahamontes, que dirige Bernardo Ruiz. Por fin los dos corredores han sido admitidos por el director del Licor 43, los cuales dieron lugar a nuevos comentarios sobre la "doble pertenencia", no aceptada en el extranjero y al parecer imprescindible aquí, en España, donde no se podrían hacer carreras por equipos de marcas comerciales si éstos no se completaran con corredores de otros y aun del extranjero. Deportivamente no está bien hecho, pues es de presumir que Company y Pacheco, en un momento dado pueden echar una mano a sus verdaderos compañeros de equipo. Bahamontes tiene una buena "ayuda" en Pacheco, pues éste es de los "faemas" que están — como Berrendero y San Emeterio — al lado del toledano en esa división que existe en el seno del equipo Faema español, y que no se sabe qué consecuencias traerá para el futuro del ciclismo nacional, y por de pronto para la Vuelta a España, donde, como se sabe, no marchan unidos los intereses de Bahamontes y Bernardo Ruiz.

Sin embargo, esto de la doble pertenencia (el que un corredor pueda actuar indistintamente por dos marcas comerciales) ya se ha permitido anteriormente

en la Vuelta a Andalucía y en la Vuelta a Levante.

El dorsal número 1 lo lleva Antonio Suárez—por ser el último vencedor—y el 2 corresponde a Bahamontes. Estos serán, en principio, los dos corredores del equipo Faema más vigilados y a los que Bernardo Ruiz prestará especial atención.

El equipo francés, que dirige el ex ciclista Raúl Remy, es bastante modesto. Cuenta en sus filas con los dos Anastasi y con el veterano Antonin Rolland. Los otros siete, poca cosa, y varios desconocidos en el campo internacional.

En cambio el grupo belga, con el gran director De Kimpe, es la coalición más fuerte de la Vuelta. Los diez hombres son extraordinarios rodadores. No salen con un "jeefe de fila" determinado, pero sin duda son Noel Foré—vencedor de la París-Roubaix en 1959 y actual campeón belga—, Artur Decabocier—vencedor de la reciente Vuelta a Flandes, en la que batió a Van Looy—, De Mulder y Cistert Desmet, las cuatro grandes probabilidades del equipo. Incógnita de estos corredores: la montaña.

Learco Guerra viene al frente del equipo Emi, compuesto por corredores de Italia y Luxemburgo. Es el Faema internacional al que también pertenece Bahamontes en otras carreras, Charly Gaul es su gran figura, pero no debe olvidarse a Fornara y Moser, si están en forma.

De los equipos españoles, después del Faema, el Kas (cuyos corredores están todos ellos muy en forma) es el más fuerte.

Loroño y el equipo Majestad son una incógnita. ¿Está en forma el vizcaíno a sus treinta y cinco años para hacer una carrera tan dura como la Vuelta? Claro que esta pregunta también debe hacerse a Bahamontes, pero no por la edad, sino por el corto tiempo que después de su restablecimiento ha tenido para entrenarse.

Nos quedan, finalmente, los equipos del Licor 43, que sale muy modesto, y el Ferris, reforzado con los italianos Uliana, La Cioppa, Dall'Agatha y Asirelli, en el que también figura el austriaco Christian, que tan excelente papel hizo en el Tour de Francia de 1959.

Diecisiete etapas tiene esta Vuelta que comienza — mañana día 29 — y termina — el domingo 15 de mayo — con sendas etapas contra el reloj. La inicial, por etapas; la última—Guernica, Bilbao—, individual. Buen comienzo y buena terminación. Parece que no habrá aburrimiento.

PRESENCIA DE BLUME EN NUESTRO DEPORTE

El tiempo, que todo lo cura, no ha podido, en este caso concreto, curar el dolor profundo que en la familia deportiva produjo el accidente aéreo de Valdemeca, donde Joaquín Blume, su mujer y otros cuatro compañeros de equipo encontraron la muerte hoy hace un año. Doce meses, con su intensa actividad deportiva, con brillantes triunfos en muchas facetas, con la victoriosa campaña de los Juegos Mediterráneos—donde él ya no pudo estar para defender sus laureles de Barcelona—, no pueden calmar la angustia individual y colectiva que causó la pérdida del campeón de Europa. Joaquín Blume al cabo de un año sigue estando presente en el deporte español, quizá hoy con más fuerza que entonces, porque mayor se nota el vacío al estar más próxima la ocasión en que Joaquín debería haber alcanzado el más preciado galardón del deporte amateur: la medalla olímpica.

Todo lo escrito entonces, todos los adjetivos volcados en elogio del campeón, todas las frases pronunciadas por las más grandes figuras del deporte mundial, cobran hoy nueva actualidad, como un nuevo homenaje al hombre que a los veinticinco años era la máxima realidad de nuestro deporte. No se puede conseguir en menos tiempo más de lo conseguido por él. Sobre todo en una especialidad tan difícil, tan olímpica, tan pura, como es la gimnasia, en la que no valen improvisaciones, sino intenso trabajo de laboratorio, de gimnasio, con cinco horas diarias de entrenamiento. Joaquín Blume hizo de su vida un continuo servicio al deporte. Al deporte español. Fue infante primero, para pasar más tarde a capitán de una legión de gimnastas que veían en él el ejemplo, el valor, la vocación y la superioridad.

Por ello estos doce meses de ausencia han bastado para comprobar hasta qué extremo habían calado su ejemplo y su realidad en la juventud española. Ha sido la suya una muerte física, pero en modo alguno una separación espiritual, porque su nombre sigue siendo acicate para todos esos jóvenes que aspiran al triunfo y que velan sus armas en Residencias creadas por la Delegación Nacional de Deportes bajo la semblanza nominal de Joaquín Blume. Hoy en Madrid, mañana en Barcelona, más adelante en otras capitales, estas Residencias, como Universidades deportivas, irán lanzando a la palestra los nuevos campeones del deporte español. Y por si esto no fuera suficiente estímulo, la propia Delegación supo crear el Trofeo «Joaquín Blume», que premiará al mejor deportista juvenil, categoría que tuvo en él un campeón de España a los quince años.

De ahí que, a pesar de la distancia que impone un año de ausencia, Joaquín Blume siga viviendo en el deporte hispano, en esa familia que le concedió la Medalla de Oro al Mérito Deportivo como homenaje póstumo a quien hizo de su vida un servicio continuo a la disciplina, al esfuerzo, a la generosidad y al estudio. Yo sé que todos los homenajes, todos los trofeos y todo cuanto se haga en recuerdo de su entrega deportiva será poco, porque en los diez años que hay desde su primer título nacional hasta la fecha de su muerte se encierra un historial fabuloso, un balance que asusta, algo que resulta sorprendente a no ser conociendo la voluntad que Joaquín tenía para fijarse metas y llegar a ellas. Cuando en Helsinki quedaba el cincuenta y seis entre los doce años y «pico» aspirantes al título olímpico—él era el más joven de todos, con diecisiete años— se propuso superar a todos sus rivales. «Yo puedo ser campeón del mundo y campeón olímpico», me dijo en una ocasión. Y esta idea, que le golpeaba continuamente, era su acicate. Era una meta que exigía etapas intermedias. Primero, el título europeo; después, el mundial; por último, en Roma, el olímpico.

Pudo conseguir la meta soñada. Estaba preparado para alcanzarla. Pero Dios no quiso que el joven campeón español subiera al pódium en la gran ocasión italiana y el deporte mundial se quedó huérfano de una de las figuras más representativas de ese espíritu olímpico. Seguramente por ello, por representar en toda su autenticidad ese sentimiento noble y puro, es muy posible que en Roma sea galardonado con el Trofeo «Mohammed Taher Pachá», instituido por el C. O. I. para premiar al atleta amateur que cada año resume en su figura, en su esfuerzo y en su espíritu las virtudes deportivas del olimpismo. Las gestiones del Comité Olímpico Español, el esfuerzo de José Antonio Elola y el justo cariño con que los miembros del Comité Olímpico Internacional han aceptado la sugerencia pueden dar como fruto ese trofeo, que sería para Joaquín el reconocimiento a sus méritos físicos y morales para subir al pódium de los vencedores. Algo así como la medalla soñada y casi acariciada. La medalla que nunca jamás podrá ofrecer a su madre—«¿Cómo me acompañan los rezos de mi madre cuando actúo?», solía decir—; el galardón que nunca podrá ofrecer a su padre, que era maestro, amigo y consejero entusiasta; la medalla que jamás podrá tener entre sus años juguetonas la hijita que dejó en su recién estrenado hogar de Barcelona; el laurel máximo que él quería ofrecer al deporte español, a España, a su Patria, a la que dio todo lo que era, lo que valía, lo que podía ser.

José María LORENTE



LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

- El Atlético quedará concentrado hoy
- Los madridistas llegarán hoy a Bilbao
- Hoy marcha el Plus Ultra a Sevilla

El Atlético madrileño se entrenó ayer en el Estadio Metropolitano, pero hasta que se celebre la sesión preparatoria de hoy por la mañana no dará a conocer Villalonga los nombres de los jugadores convocados para el partido del domingo con el Sabadell. Existen las dudas de Miguel y Peiró, éste último lesionado el pasado domingo en el encuentro de la Cruz Alta. Si Peiró puede jugar es casi seguro que no haya cambios en el equipo y que el Atlético forme en el Estadio Metropolitano con Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito, Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Callejo, Peiró y Collar.

El Madrid, según tenía anunciado, salió anoche de Barcelona directamente para Bilbao con el fin de enfrentarse el domingo con el Baracaldo en el partido de vuelta de su eliminatoria de la Copa del Generalísimo.

Desde Barcelona regresaron directamente a Madrid Santamaría y Ruiz, los dos lesionados; Santisteban, por encontrarse enfermo, y Pachín y Canario por no poder intervenir en la competición de Copa. Esto quiere decir que los que anoche marcharon desde la capital catalana a la vizcaina fueron: Domínguez y Bagur, porteros; Miche y Zárraga, defensas; Vidal, medio, y Herreña, Del Sol, Pepillo, Mateos, Di Stefano, Puskas y Gento, delanteros. Desde Madrid saldrá esta noche para Bilbao el canario Felo, y es casi seguro que lo haga también Bueno.

A las diez de la mañana de hoy saldrá el equipo del Plus Ultra para Sevilla, ya que su partido de Copa con el Betis se jugará mañana sábado.

La expedición aseguradora marchará compuesta por los siguientes jugadores: Florentino y Justo, porteros; Calleja, Egusquiza, Casado y Marquitos II, defensas; Alvarez, Carvajal y Martínez, medios, y Torre, Santos, Escudero, Gento III y Laso, delanteros.

La alineación no la dio a conocer Gil antes de salir, pero lo más probable es que en Heliópolis jueguen Florentino; Calleja, Egusquiza, Casado; Alvarez, Carvajal; Torres, Santos, Gento III, Martínez y Laso.

M. B.

LAS SANCIONES DE LA SEMANA

Vilar y Ramos, suspendidos por cuatro partidos

El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES

Copa de Su Excelencia el Generalísimo.—Suspenden por cuatro partidos oficiales a Vicente Vilar (C. D. Sabadell) por agresión a un contrario, y a Héctor Omar Ramos (A. D. Plus Ultra) por practicar juego peligroso, siendo por quinta vez reiterante.

Amonestar y multar a Pedro María Egaña (C. At. Osasuna) y Rogelio Rodríguez (R. Gijón) por pérdida deliberada de tiempo, y José Ruiz (R. C. R. Huelva) y Jorge Bernardo Griffa (Club Atlético de Madrid) por juego peligroso, siendo éste último reiterante.

Imponer multa a Héctor Ricardo Aramendi Rueda (R. Valladolid Deportivo) por desconsideración con un contrario, siendo reiterante; José Luis Arteche (Atlético de Bilbao) por formular reparos al árbitro; Nicanor Traperó (Atlético de Bilbao) por desconsideración con el árbitro, y Amancio Amaro (R. C. D. Coruña) por formular reparos a un juez de línea.

ENTRENADORES

Aplicar las amonestaciones y multas correspondientes a los entrenadores del C. D. Sabadell y A. D. Plus Ultra por faltas cometidas por jugadores de sus Clubs.

ARBITROS

Suspender por un mes a un árbitro por incumplimiento de sus deberes.

EL SABADO COMIENZAN LAS FINALES DE LA SEMANA DEPORTIVA DE LA RENFE

AYER EMPEZARON A LLEGAR A NUESTRA CAPITAL LOS EQUIPOS CLASIFICADOS PARA ESTE CERTAMEN

Han comenzado a llegar a Madrid los ganadores de los equipos de provincias encuadrados en los Grupos de Empresa de Educación y Descanso de la Renfe que han de tomar parte en las pruebas finales de la I Semana Cultural-Deportiva, que se celebrará el sábado día 30 y el 1.º de mayo, fiesta de San José, Artesano, en el Parque Sindical Deportivo "Puerta de Hierro".

PROGRAMA DEL SABADO

El día 30, sábado, a partir de las nueve de la mañana, comenzará en dicho Parque Sindical el torneo nacional de balonmano, entre los campeones de las distintas provincias. A las diez, pruebas eliminatorias de atletismo (100 y 400 metros lisos, jabalina, disco y final de 5.000 metros lisos). A la misma hora comenzarán también los Campeonatos nacionales de fútbol y baloncesto.

A las once de la mañana comenzarán los torneos nacionales de ajedrez y natación.

En el lago de la Casa de Campo se celebrará la final de la competición de pesca. A las cuatro de la tarde, segunda jornada de atletismo, con las pruebas eli-

minatorias de 1.500 metros, longitud y peso.

PROGRAMA DEL DIA 1.º

A las once de la mañana, misa de campaña en el Parque Sindical, a la que asistirán todos los atletas participantes, así como representaciones de grupos folklóricos y rondallas de varias provincias.

A las doce, comienzo de las finales.

Por la tarde, a las cinco, solemne sesión de clausura de los Juegos, que se iniciará con un desfile de los participantes, celebrándose a continuación las finales de algunas pruebas de atletismo, exhibición de gimnasia, carrera de campo a través, bailes regionales y, por último, solemne entrega por las jerarquías sindicales y directivos de la Renfe de los trofeos y medallas.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AJEDREZ.—Ha comenzado ayer tarde en el teatro Pushkin, de Moscú, la décimotercera partida de ajedrez entre el campeón mundial, Mikhail Botvinnik, y el aspirante, Mikhail Tahl. Con diecisiete partidas de las veinticuatro de la serie decididas, Tahl cuenta con diez puntos, por siete de su rival. (Alfil.)

AUTOMOVILISMO.—Han regresado de Bruselas el presidente y directivos de la Peña Rhin, que asistieron a la celebración del

Gran Premio de Bélgica. Según ha manifestado el señor Molins, la veterana entidad está dispuesta a reanudar el Gran Premio barcelonés, con adopción de la nueva fórmula número 2, es decir, de menos cubitaje, y, por tanto, practicable sobre el circuito de Montjuich. Ello no obstante, depende de la opinión que sobre el particular tenga el Municipio barcelonés. Las organizaciones europeas, por su parte, han ofrecido pleno apoyo a la Peña Rhin.

BOXEO.—El boxeador lanzaroteño Kid Levy ha vencido por puntos a Morenito, en combate celebrado en el Palacio de Deportes de Santa Cruz de Tenerife, proclamándose campeón provincial en la categoría del peso ligero y en aficionados. Al conquistar este título le da derecho a participar en los Campeonatos de España de Boxeo Aficionado, que se celebrarán en Valencia. Kid Levy representará a Tenerife. (Alfil.)

CICLISMO.—Un total de 48 corredores profesionales tomarán hoy la salida en Colonia con el fin de participar en la Vuelta Ciclista a Alemania Occidental, que se disputará sobre un total de 1.500 kilómetros, divididos en siete etapas. Los participantes compendrán ocho equipos de seis co-

Ayer quedó constituida la nueva Federación Castellana de Natación

ESTA PRESIDIDA POR DON BALDOMERO FERNANDEZ AGUAYO Y TODOS LOS MIEMBROS TOMARON POSESION AYER

En la tarde de ayer tomaron posesión de sus cargos los miembros de la nueva Federación Castellana de Natación, recientemente nombrados por la F. E. N.

Presidieron el acto don Ignacio Martel, don Ernesto Masses, don José Peinado, don Enrique Ugarte y el presidente saliente, don Julio Alvarez Builla. Dirigieron la palabra los señores Martel, Alvarez

Builla y Fernández Aguayo, que trataron importantes temas relacionados con el porvenir de la natación española y en particular de la castellana.

La Federación Castellana de Natación quedó constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Baldomero Fernández Aguayo.

Vicepresidentes: Don César Ponca de León y don Vicente Paulo Sierra.

Secretario, don Valentín Fossas Antón.

Vicesecretario, don Juan Marín Ramiro.

Tesorero, don Juan Escrivá de Romani.

Contador, don Antonio Gómez Gutiérrez.

Delegado de Competición, don Alejandro Sandino Arroyo.

Delegado de Información y Propaganda, don Gabriel Soria Valentin.

Vocales: Presidente del Colegio Regional de Arbitros de Natación, don René Sans Martíu; presidente de la Comisión Regional de Natación Escolar Utilitaria, Delegada Nacional de la Sección Femenina, Delegado del Frente de Juventudes, Manuel Sastre; Delegado del S. E. U., Juan Gil Sabio; Delegado de Educación y Descanso, José Arroyo; Delegado de la Guardia de Franco, Antonio Sáez Vales.

Asesor jurídico, doctor don Rafael Galán Basilio.

Comité de Competición

Presidente, B. Fdez. Aguayo.

Secretario, Luis Torija.

Miembros: Juan Escrivá de Romani, Alejandro Sandino, Valentín Fossas, Juan Marín y Gabriel Soria.

José María Lorente, galardonado por el S. E. U.

LE HA SIDO CONCEDIDO EL PRIMER PREMIO DE PRENSA POR SU LABOR INFORMATIVA EN LOS J. U. N.

Con motivo de los Juegos Nacionales Universitarios, celebrados recientemente en Barcelona, el S. E. U. convocó un concurso de Prensa entre los periodistas españoles, concurso que fue fallado en el día de ayer, correspondiendo el primer premio a nuestro compañero de Redacción José María Lorente, que de este modo sumó un galardón más a los muchos que lleva conquistados en su vida periodística. Con motivo de hacer público este fallo, así como para celebrar el éxito alcanzado en los pasados Juegos Nacionales Universitarios, el Jefe del S. E. U., Jesús Aparicio, se reunió ayer con los Jefes de Servicio del Departamento Nacional de Educación Física del citado Organismo Universitario, asistiendo al acto —que tuvo lugar en un céntrico restaurante— el Secretario General, Mariano Nicolás, y el Jefe de Deportes, Jesús Hermida.

El domingo se inicia el Campeonato de España de rugby

CASTILLA ESTARA REPRESENTADA POR LOS EQUIPOS DEL C. A. UNIVERSITARIO

Ha terminado la fase castellana del torneo español, con el triunfo del Club Atlético Universitario, que ha clasificado a sus dos equipos, A y B, en el primer puesto de sus respectivas categorías, pasando con toda brillantez a las semifinales.

El equipo A, campeón de primera categoría, se eliminará con el Club Natación de Barcelona en doble partido, a celebrar los

días 1 y 8 de mayo en Barcelona y Madrid, respectivamente.

El equipo B, campeón de segunda categoría, se eliminará con el campeón de Sevilla en un solo partido, que se jugará el día 1 de mayo en aquella ciudad.

Ambos equipos saldrán por vía aérea hacia Barcelona y Sevilla, respectivamente, el mismo día 1 de mayo.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

VERANEANTES! Alquilerse chalets playas tarraconenses Teléf. 569771 tardes.

CASA Jiménez, freciados, 52 (entre Caliao y Santo Domingo) Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 68 Teléfono 276244

CALLAO Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3 Teléfono 224462

ESCUELA Sakamantina, Conde Fernalver, 24, 354102

PONS. Escuela automovilista Lagasca, 133, 364206

PONS. Escuela automovilista, Sucursal, Gobernador, 4, Aranjuez

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24), Teléfono 233122

CONSULTAS

CLINICA antivenérea.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO, 22 63 25

Fuencarral, 6. Blenorragea, impotencia, fimosos (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosos. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objeto, menudencias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, rápidamente. Díaz-Arias Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descan. 50 perfecto Fábrica Bravo Murillo 52 Luca Tena, 2

MUEBLES seminuevos Barafsimos, Espirito Santo, 24.

RELOJES

RELOJES viejos por nuevos abonando diferencia. Preciados, 10, 4.º. Relojería.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

NARANJAS. Huerta a do micillo. Puerta - Puerta. Renfe. Teléfono 39-54-00.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta C. N. S.).

DEMANDAS

JOVEN catalán próximo abrir oficina en Valencia (en centro) desea obtener representación de firmas serias. Referencias bancarias a satisfacción. Escriban señor Aragón, apartado 1218C Madrid.

OFERTAS

SECRETARIA dominando perfectamente francés y español. Telefonar 365805 de 11 a 2 y de 5 a 7.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

TIRO DE PICHON.—Ha salido para Milán don Ramón Irujo, uno de los cinco seleccionados por la Federación Española de Tiro para participar en los Campeonatos del mundo de tiro de pichon, que comenzarán el domingo próximo en la citada ciudad italiana. El señor Irujo se proclamó subcampeón de Europa en la competición recientemente disputada en Valencia. (Alfil.)

HOCKEY

Mañana, en Barcelona, el encuentro España-Irlanda

BARCELONA.—Llegaron por vía aérea los integrantes del equipo nacional de Irlanda y los seleccionados de Escocia, que han de enfrentarse a diversas representaciones españolas de hockey sobre hierba. Hoy por la tarde, en Tarrasa, a las cuatro y media, jugará un combinado de Irlanda y la selección catalana, y después jugarán las selecciones de Tarrasa y el Picta H. C., de Edimburgo, nombre que adopta la selección escocesa cuando se desplaza al extranjero.

Para mañana por la tarde se prepara en el campo del Cincuentenario, a las cinco de la tarde, el encuentro oficial entre los equipos representativos de Irlanda y España. Para integrar la selección española, junto con los preseleccionados regionales, se han desplazado a Barcelona los madrileños Del Coso y Cabero, más los nortños Egusquiza, Murva y Usoz.

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

ESPAÑA LOGRO SU PRIMER TITULO EN 1951

LA PROEZA TUVO LUGAR EN EL PALACIO DEL DEPORTE DE LA CIUDAD CONDAL

Alentados por el éxito inicial, los federativos nacionales decidieron continuar en el camino emprendido en 1947. Así, pues, en 1948 acudió la selección nacional a Montreux (Suiza) a disputar el IV Campeonato del Mundo. Se basaba esta participación, entre otras cosas, en el triunfo rotundo obtenido sobre Portugal, campeón mundial entonces, a quien habíamos vencido por 5-0 en Madrid, en febrero de 1948.

Nuestro debut fue bueno. Batimos a Suiza por 6-3 y a Francia, a continuación, por 5-0; pero nos derrotó Italia (3-0) y nos frenó secamente. Después, aunque vencimos a Egipto, Bélgica y Holanda, la derrota ante Portugal y el empate frente a Inglaterra nos relegaron al cuarto puesto.

Volvimos a Lisboa en 1949 a disputar el V Campeonato mundial. Jugamos siete partidos, de los que vencimos en cinco; pero nos derrotaron Portugal (6-2) e Italia (4-2). A pesar de estas derrotas, las cinco victorias anteriormente citadas nos proporcionaron el Subcampeonato mundial, favoreciéndonos la victoria de Bélgica sobre Italia y el empate de ésta ante Inglaterra. Portugal, que había vencido en los siete partidos, se proclamaba campeón; pero ya aparecía latente la amenaza absoluta de España.

Al año siguiente, en Milán, volvimos al cuarto puesto. Una actuación irregular, con derrotas ante Portugal, Bélgica e Italia y un empate ante Suiza. Sumamos sólo 11 puntos, contra 18 de Portugal, 16 de Italia y 13 de Suiza. Nadie suponía, empero, que la hora de la gran victoria se acercaba a pasos de gigante.

Fue en junio de 1951. Barcelona, con su Pabellón del Deporte, cercano a la plaza de España, acudió en masa al recinto, quedando mucha gente sin poder presenciar los partidos. Fueron diez días de continua brega, de ajeteo sin descanso. El equipo español, dirigido por el hoy presidente de honor de la Federación Española de Patina-

je, don Juan Antonio Samaranch, sólo perdió un punto: empate a un gol contra Francia. Uno a uno fueron cayendo los demás adversarios ante el irrefrenable empuje de nuestros jugadores: Alemania (7-1), Irlanda (19-2), Dinamarca (14-0), Suiza (8-0), Inglaterra (7-2), Italia (2-1), Holanda (4-1), Bélgica (5-1) y Portugal (4-3). Nueve victorias y un empate sancionaron el legítimo triunfo conseguido en esos diez días de nerviosismo, de incesante batallar y también de legítimas victorias. El público de Barcelona siguió el torneo con su presencia física, pero toda España estaba pendiente, a través de la radio, de los partidos que

jugaba España, recibiendo con singular alegría cada una de las victorias. La conquista del título mundial sirvió para ratificar una consideración mundial apuntada en 1947 y confirmada con la grandiosa conquista, que llenó de júbilo al mundo deportivo español. Fue algo sensacional.

Los que recordamos la gran euforia de hace nueve años, no podemos desear otra cosa que repetir aquella gesta o las que sucedieron en 1954 y 1955. El equipo español está bien preparado, dispuesto a que aquellos preciados laureles vuelvan a reverdecir en este año de 1960. Esta vez, ante el público de Madrid. Que así sea.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Cuando transitaba por las Ramblas el preparador del Barcelona, Helenio Herrera, unos transeúntes que le reconocieron empezaron a abuchearle, mientras otros, en minoría, le aplaudían. Los contrarios al entrenador barcelonista daban vítores a Kubaia. El incidente no tuvo más importancia, finalizando con la presencia de los jugadores de Real Madrid, que llegaban para almorzar en el hotel Manila, y que fueron muy aplaudidos por los transeúntes. (Mencheta.)

● El Club de fútbol Boca Juniors, de Buenos Aires, ha ofrecido al Real Madrid 25.000 dólares (1.500.000 pesetas al cambio normal del dólar) por el delantero brasileño Dill, que figura actualmente en las filas del equipo madrildista. El ofrecimiento ha sido hecho en un cablegrama enviado a la Directiva del Real Madrid. (Alfil.)

● Peter Brabrook, extremo derecho del Chelsea, reemplazará a John Connolly, del Burnley, en el equipo nacional inglés que

jugará el mes próximo contra España y Hungría, según ha anunciado la Federación Inglesa de Fútbol. Connolly ha tenido que ser eliminado de la selección por encontrarse lesionado de alguna importancia. Brabrook, que cuenta veintidós años, tendrá que ser sustituido en la selección inglesa de "promesas", para jugadores menores de veintitrés años, que se enfrentará a Alemania oriental, Polonia e Israel. (Alfil.)

● Aunque el Glasgow Rangers parece no tener la más ligera esperanza de calificarse para la final de la Copa de Europa de fútbol, habrá más de 100.000 aficionados en el Estadio Brox cuando el campeón escocés se enfrente, el día 5 de mayo próximo, al Eintracht, de Francfort, en el partido de vuelta de su eliminatoria. Los alemanes, por su parte, confían de tal forma en la victoria, que han reservado alojamiento en un hotel de Troon, centro veraniego a unos 50 kilómetros de Glasgow, para los jugadores y directivos que se desplazarán para disputar la final de la competición, al Real Madrid, el 18 de mayo en Hampden Park. (Alfil.)

● Ha salido para Francfort el entrenador del equipo alemán de fútbol Eintracht, de Francfort, señor Oswald, que presenció el encuentro entre el Barcelona y el Madrid para estudiar el juego del equipo español que deberá jugar la final con el vencedor de la semifinal Glasgow-Eintracht. (Alfil.)

● En partidos de fútbol correspondientes a la Primera División de la Liga inglesa se han registrado los siguientes resultados: Birmingham City, 0; Burnley, 1. Blackburn Rovers, 3; Leeds United, 2. (Alfil.)

Salvio Col... ganó la Copa de España de Tiro de Pichón

MÉRIDA.—Ayer tarde terminaron las tiradas de pichón para la Copa de España, con intervención de 310 escopetas. Se proclamó vencedor don Salvio Codes, con 26 de 26, que tiró por la Sociedad de Tiro de Córdoba. Quedó finalista don Luis Carvalho, portugués, que tiró por la Sociedad Emeritense con 25 de 26. Al final de la contienda el Gobernador Civil hizo entrega de la Copa al vencedor, entre los aplausos del público. Acompañaban a la primera autoridad provincial el Alcalde de Mérida y el presidente de la Sociedad de Tiro Emeritense. (Alfil.)

ESTA MADRUGADA COMENZO EL VIII RALLY NACIONAL DEL R. A. C. E.

LA SALIDA SE DIO DESDE MADRID, BARCELONA, ZARAGOZA, VALENCIA Y ALICANTE

Esta madrugada, a las cinco y cuatro minutos concretamente, salieron los primeros participantes en el VIII Rally Nacional del R. A. C. E., II Internacional, desde los cinco puntos previstos: Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia y Alicante.

En Madrid se realizó durante la tarde de ayer el precintado de los vehículos participantes que salen de la capital de España, no haciéndolo tres de los más firmes candidatos al título: Polo Villamil y Reverter, ganadores en anteriores ocasiones de esta gran prueba automovilística nacional, ni Antonio Creus, al que no le ha sido entregado todavía en Italia el "Abarth 700" que ha comprado, menos mal que lo tendrá el día 8 de mayo, por lo que podrá tomar la salida en el Gran Premio de la Villa de Madrid, que se celebrará en el Retiro el día 15 de mayo, con motivo de las fiestas de San Isidro, a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía.

Entre los que partieron de Madrid estaban cuatro equipos que tienen un gran número de probabili-

dades de triunfar, tanto por el potente binomio que forman como piloto-relojero, como por los coches que llevan. Son estos equipos: Luciano Eliakin, actual campeón de España de conductores de rally, que lleva a Pascual, con un "D. B." Super-Rally, coche que llega a España por vez primera; Enrique Landa, que lleva una magnífica temporada de victorias, va con Ramón Valenti, un auténtico as de la técnica de relojero y preparador de "rallys", sobre "Saab"; Abilio Calderón, con Javier Ortúeta, que llevan un "Panhar-Tigre", también visto por vez primera en España, y Pablo Mencl, también ganador del Rally en su tercera edición, que lleva de relojero a "Nano", y ambos llevan un "Saab".

Como se puede ver, pese a la ausencia de varios grandes pilotos, el Rally será disputadísimo, ya que a estas grandes figuras que hemos citado hay que añadir a los catalanes y al alicantino Tato, ganador del último Rally de Alicante, por unas décimas de punto, sobre Enrique Landa.

RIVADULLA

«HOLIDAY ON ICE», EN SUS ÚLTIMOS DÍAS DE ACTUACIÓN EN EL PALACIO DE DEPORTES. SABADO Y DOMINGO HABRÁ SESIONES DE TARDE Y NOCHE

El fabuloso éxito de «Holiday on Ice 1960» en el maravilloso y apropiado marco del Palacio de Deportes de Madrid ha hecho desfilar miles de espectadores por este recinto. La gran revista sobre hielo norteamericana está en la última semana de su actuación en Madrid, por compromisos inaplazables totalmente. Y las colas ante las taquillas y los llenos en el local prueban el éxito del mejor espectáculo que sin duda alguna se ha dado en mucho tiempo en Madrid.

La belleza, elegancia y calidad de las maravillosas «Holi Icers», el ritmo de los «Ice Squires», la comicidad de Ted Deyley, los Maxwells. Budy and Bady y otras sensacionales atracciones, junto al maravilloso estilo de Erika Kraft, Frank Sawyers, Bob Saccenti y otras estrellas del «show» sobre hielo, se combinan en dos horas y media de fastuoso espectáculo, en el que se suceden cuadros de maravilla, como «Encanto exótico», «Florecen los tulipanes», «Festival chino de San Francisco», «Carnaval de invierno», «Belleza y reflejos», de un valor realmente extraordinario.

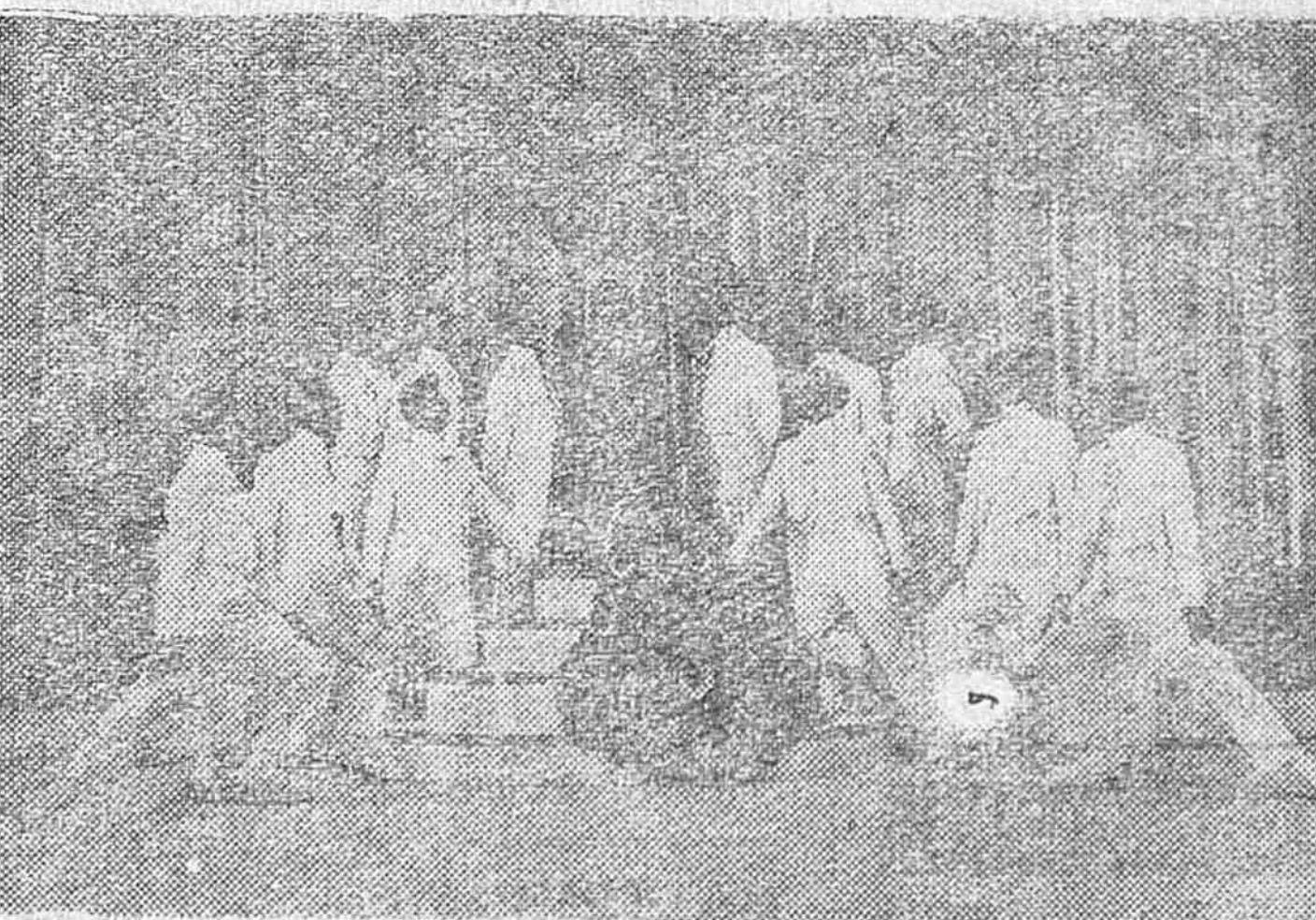
En las taquillas de la calle Goya, de venta anticipada, se expenden localidades y entradas para estos últimos e imborrables días de «Holiday on Ice» en el Palacio de Deportes de Madrid.

Ante la próxima llegada del CIRCO AMERICANO

En la avenida del Generalísimo han comenzado los trabajos de acondicionamiento de los terrenos en los que ha de enclavarse el gigantesco circo

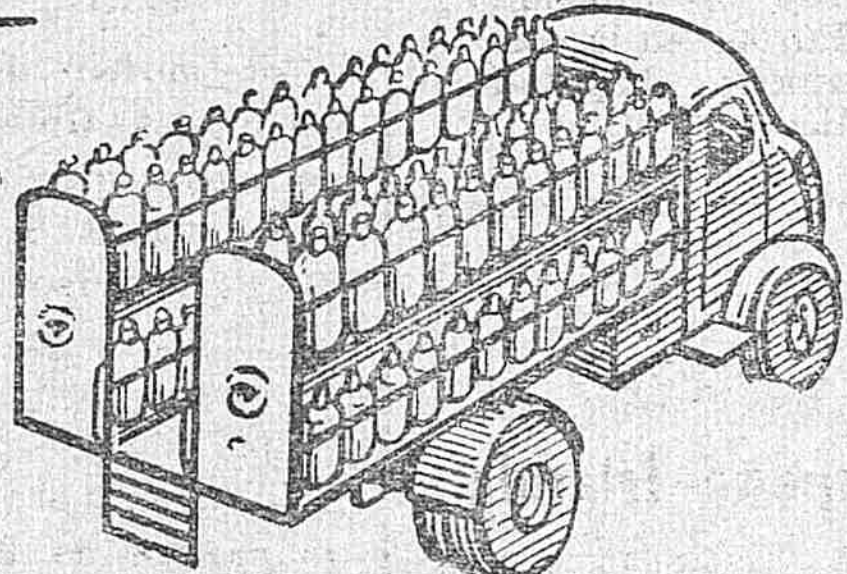
En los terrenos señalados para la instalación, en la avenida del Generalísimo, del mundialmente famoso Circo Americano, han dado ya comienzo, a ritmo acelerado, los trabajos de acondicionamiento del mismo y de sus dependencias zoológicas; en éstas figurará la colección de elefantes «baby» más pequeños del mundo. El fabuloso circo se encuentra ya a pocos kilómetros de Madrid, donde se había previsto su presentación el día 6 de mayo.

En el reducido espacio de cuarenta y ocho horas, los solares en que convergen las avenidas del Generalísimo y Raimundo Fernández Villaverde—de fácil acceso, y que permiten un cómodo desplazamiento desde cualquier punto de la ciudad, con magnífico aparcamiento para vehículos de todas clases—quedará convertidos en la más exótica y polícroma ciudad, habitada por casi quinientas personas de las más heterogéneas razas y colores. La inmensa lona del coloso de los circos de Europa mide unas ochocientos metros cuadrados, y en su instalación se utilizan más de cuatro mil metros cuadrados, y en su instalación entre cables y maromas y veinte mil bombillas en la iluminación del recinto.



La gran patinadora Sylvia Grandjean obtiene un señalado éxito en el cuadro «Encantamiento exótico», dentro del fabuloso espectáculo sobre hielo «Holiday on Ice», que se despide el próximo domingo por la noche en el Palacio de Deportes.

SAVA DIESEL 55 HP.



Para 96 botellas Butano
ENTREGA 30 DIAS
Facilidades de pago
hasta **36 MESES**

Finanzauto S.A.

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL CELIBIDACHE PALACIO MUSICA

Viernes, 6,30 tarde: «Landlerr», «Sinfonía Júpiter», Mozart; «Quinta», Beethoven

ORQUESTA NACIONAL CELIBIDACHE MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas.

ALCAZAR.—(212252.) Rafael Rivelles, María Asquerino, Guillermo Martín y 11: El Rey ha muerto (de Giménez-Arnau).

BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El pecado vive arriba, con Juanjo Menéndez y Mercedes Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Marifé de Triana en Carrusel de España (de Rafael de León, Molina Moles y maestro Quiroga).

COMEDIA.—7 y 11: Las niñas terribles (de Alfonso Paso) con Luis Prendes, Nuria Torray, Luchi Soto y J. L. López Vázquez. Dirección: Albert Closas.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) Hoy, 11 noche, estreno: La mujer de tu prójimo (de Tejedor). ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: El gran espectáculo musical Te espero en Eslava. Juan Carlos Thorry, Lina Maryam, Hebe Donay y gran compañía. Ballet Karen-Tajl. Guión y dirección: Luis Escobar. 3 únicos días.

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía titular. Director: José Tamayo. El avaro, comedia de Molière en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling. Tres últimos días.

FUENCARRAL.—7, 11. Rafael Farina presenta: Copia y canción. Tolerada. Butaca, 30 ptas.

GOYA.—(253217.) Compañía de Conchita Montes. 7, 11: Diana está comunicando, de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7 y 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso.) Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la Compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquerie, «A 3 C»).

LARA.—(211631.) 7 y 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y Cia. titular). 103 y 104 representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Casal, Mary Begoña, María Martín en la revista ¡Ay, qué picares falda! Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS.—7 y 11. Compañía comedias cómicas Paco Martínez Soria, en El abuelo Curro (con Milagros Pérez de León, Alberto Sola y Asunción Montijano). Grandioso éxito. Butaca, 40 ptas.

MARIA GUERRERO.—Teléfono 317694. 7 y 11. Gran éxito cómico de La última opereta, de Tono y Jorge Llopis. Interpretes principales: Lina Rosales, Angel Pícaro, Mariano Azana y Gabriel Llopis, con la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Doña Mariquita de mi corazón (versión moderna), por Ethel Rojo, Juanito Navarro, Addy Ventura.

PRICE.—(216319.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades con Tomás de Antequera (el popular «divo» de la canción), Lucy Morales (reaparición en Espa-

ña), Paddy y C. Les Múndar moniks, Hermanos Arjona, Los Chavallitos de España, etc., y 20 magníficas atracciones. Espectáculo apto para todos los públicos. Localidades: 5 a 25 pesetas.

RECOLETOS.—(269878.) 7 y 11. Présteme usted mil francos (Vodevil de Barillet y Gredy; versión española de Víctor Ruiz Iriarte), con Amparo Soler Leal.

REINA VICTORIA.—(Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: Las mujeres y yo (de Tejedor). Margot Cottens con Olga Peyró. Risa mucha risa. Localidades desde 10 pesetas.

ZARZUELA.—Dirección: Lola Rodríguez Aragón. Compañía de Celia Gámez. 7 tarde: La estrella trae cola. 10,45: Función pro damnificados de Agadir. La estrella trae cola y sensacional fin de fiesta.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Gemelas en apuros, Babette se va a la guerra.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo: Cínera ma Holiday. Apto todos los públicos. Nuevos precios. Domingo 11,30 mañana función especial, precios populares.

ALCALA.—La batalla del Río de Plata y Aventuras del barbero de Sevilla.

ALCANTARA.—El imperio del terror y Río Bravo.

ALEXANDRA.—La gata sobre el tejado de zinc.

ALHAMBRA.—Cuando el viento sopla y Maxime.

AMAYA.—La bahía del Tigre.

APOLLO.—El día que me quieras y La fiel Infantería.

ARGEL.—Adiós juventud y Gigi.

ARGÜELLES.—5: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

ASTUR.—Hombres y Molokai.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Yo acuso (José Ferrer, Anton Walbrook, Viveca Lindfors). Cinemascope. 2.ª semana.

AYALA.—Un vaso de whisky, Indiscreta.

AZUL.—Ahí está el detalle y Navidades blancas.

BARCELÓ.—7, 11: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

BECERRA.—Labios sellados.

BECQUER.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

B. ARTES.—Venecia, la luna y tú.

BENAVENTE.—El Gorila os saluda y Duelo de titanes.

BENLLIURE.—7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

BILBAO.—Venecia, la luna y tú.

BULEVAR.—La bahía del Tigre.

CALIFORNIA.—La danza del corazón e Indiscreta.

CALLAO.—7, 10,45: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodard, O. Welles; cine mascope color). Mañana, sábado, función especial 4,15 tarde.

CANDILEJAS.—La Casa de la Troya y Babette se va a la guerra.

CAPITOL.—6,45, 10,45: El general De la Rovere (Vittorio de Sica. Director, Rossellini Premio Venecia 1959).

CARLOS III.—¿Dónde vas, triste de ti?

CARRETAS.—10 mañana: Cerca del cielo y Caravana hacia el sur.

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman).

CERVANTES.—La lucha de los pies rojos y Con la muerte en los talones.

COLISEUM.—7-11: Vacaciones en Mallorca (Vicente Parra, Belinda Lee, Alberto Sordi, Dorian Gray). Eastmancolor y Cinemascope. ¡Risa para un año!

COLON.—La calle desnuda y Cómo casarse con un millonario.

CONCEPCION.—Ana de Brooklyn y Mañana florará.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: La vida alrededor, Con la muerte en los talones.

CHAMBERI.—El día que me quieras y La fiel Infantería.

CHUECA.—5: El bravo y El albergue de la sexta felicidad. Tolerada.

DOS DE MAYO.—5: Sin familia Molokai. Autorizada.

ESPRONCEDA.—Garras de codicia y Sólo una bandera.

EUROPA.—La última noche del «Titanic» y Babette se va a la guerra.

FELIPE II.—Los wikingos, La vida alrededor.

FIGARO.—4: Muchachas en vacaciones (Conrado San Martín, María Piazzai). Parque de Madrid (José Luis Ozores, Tony Leblanc, Marisa de Leza). Am bas Technicolor.

FLORIDA.—La princesa y el capitán y La venganza.

GALLIELO.—Mañana florará y Enseñame a querer.

GAYARRE.—Un ángel tuvo la culpa.

GONG.—5: Tía y mamá (Rosalind Russell). Technicolor.

GRAN VIA.—7, 11: Los im placables (Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan). Cinemascope, color de Luxe. Tolerada.

IBIZA.—El rancho maldito, El albergue de la sexta felicidad.

IDEAL.—Continúa 5: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves, Cristina Kaussmas, Fernando Rey). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Pases. 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Camino a Baía (Bob Hoppe, Dorothy Lamour). El baile (Conchita Montes, Alberto Closas).

IMPERIO.—Intriga en el escenario y Ulises.

INFANTAS.—La Bahía del Tigre.

IRIS.—Desiree y Lanza rota.

JORGE JUAN.—La Bahía del Tigre.

LIDO.—Una gran señora y Venecia, la luna y tú.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 6,45, 10,45: La hora final (G. Peck, A. Gardner).

LUCHANA.—7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

LUSARETA.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 215694.) 7-11: No-Do. Imágenes, La Cucaracha. Eastmancolor. 2.ª semana.

MAGALLANES.—5: El bravo y El albergue de la sexta felicidad (I. Bergman, C. Jurgens). Tolerada.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Super totalscope, eastmancolor. Tolerada.

METROPOLITANO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

MONTECARLO.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MONTERA.—Historia de una monja.

MONUMENTAL.—4,30. Programa doble: Enseñame a querer. F. B. I. (primer reestreno).

MORASOL.—La bahía del Tigre.

MUÑOZ SECA.—(315141.) 10. Jimmy y Molokai Toleradas.

MURILLO.—El infierno de los héroes y Molokai.

NARVAEZ.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

ODEON.—El amor de don Juan y Venecia, la luna y tú.

ORAA.—El rancho maldito, El albergue de la sexta felicidad.

PALACE.—Un ángel tuvo la culpa.

PALACIO DE LA MUSICA.—Tarde, concierto. 9,30: Los diez Mandamientos. Autorizada. 19.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—¿Dónde vas, triste de ti?

PALACIO DEL CINE.—La gata sobre el tejado de zinc.

PANORAMA.—La Bahía del Tigre.

PAYON.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PAZ.—7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Mi encantadora asesina. La pelirroja indómita.

PEÑALVER.—Labios sellados.

PEZ.—Melodía de Broadway y Día que me quieras.

PIEYEL.—El día que me quieras y Un médico en la Marina.

POMPEYA.—Un ángel tuvo la culpa.

POSTAS.—Día de los Enamorados y El gran circo.

PRINCESA.—Venecia, la luna y tú.

PRINCIPE ALFONSO.—Ronda española y Babette se va a la guerra.

PRINCIPE PIO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PROGRESO.—5: Alta sociedad (B. Crosby, G. Kelly). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Alta sociedad (Bing Crosby, Frank Sinatra, Grace Kelly). Technicolor. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico. Princesa moderna, Sin familia.

REAL CINEMA.—Los bucaneros.

REX.—(Teléfono 471237.) Contínua, de 11 a 6. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones): Drácula (Peter Cushing; eastmancolor).

RIALTO.—7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina, Germán Cobos). 2.ª semana.

ROXY.—Guerra y paz.

ROXY.—¿Dónde vas, triste de ti? SAINZ DE BARANDA.—La noche y el alba y Gigi.

SALAMANCA.—Alta sociedad.

SAN CARLOS.—4: Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

SAN CAYETANO.—Los 5.000 dedos del doctor T y Molokai.

SAN DIEGO.—Mademoiselle de Paris y Fan, amor y Andalucía.

SAN MIGUEL.—7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives). Color.

SOL.—10 mañana: El capitán Veneno y Agente Secreto S. Z.

TIVOLI.—5: F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart). Puntualidad. Último pase, 10,25.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 7, 11: Los bucaneros. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11. La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives). Technicolor.

URQUIJO.—Guardias de Roma y Babette se va a la guerra.

VALLEHERMOSO.—Caballero misterioso e Historia de una monja.

VELAZQUEZ.—El desafío y Ana de Brooklyn.

VERGARA.—Venecia, la luna y tú.

VICTORIA.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

VOY.—El hombre de las mil caras y El idolo de barro.

X.—La última baía y La casa de té de la luna de agosto.

ALCAZAR (Farrilla).—Grandes atracciones.

AQUARIUM MADRID.—(Maestro Vitoria, 8, junto a Precados.) Exposición de acuarios marinos y agua dulce, terrárium con cachorros de león y castores.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Atracciones.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86. Un «Night Club» diferente a todos.) Orquestas Los Trovadores y Argimiro Sampedro.

CARLOS III.—Pistas reglamentarias.

CLUB AYALA.—Programa de atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—Selectos bailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Music hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081.) 7 tarde y 11,15 noche: Paco Torres y María Martín, pareja de arte español; Kira Zelaska, bailarina clásica; ballet Biombo. Orquestas: Vittorio Paltriniery, maestro Crespo.

FONTORIA.—Las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Urtasun-Goicoechea, Aguirre-Azcárate II; Murguía III-Oroz I, Iruarte II-Aguirrebengoa. Antes otro a pala.

ITALICA.—Grandes atracciones.

JHAY.—Programa de atracciones.

MOULIN ROUGE.—Típicas atracciones.

PALACIO DE DEPORTES.—Hoy, noche, 10,45: Exito de clamor con el superspectáculo sobre hielo Holiday on Ice 1960. Encanto, fastuosidad, elegancia, humor y una música maravillosa, con más de 190 campeones sobre hielo. Venta anticipada.

PARRILLA REX.—Grandes atracciones.

RIVER CLUB.—Bellísimas vedettes.

STADIUM.—Pistas reglamentarias.

TEYMA.—Presenta a Luis Cermeña con su ballet de arte español, Krik-Krak, el cerrojo del humor y tres orquestas.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», pódico musical a la jornada.

10,40 «Casos y cosas del mundo».

11.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus abonados.

12.—«Buenos días, amigas», por Francisco Garzón.

13,45 «Música para dos e para más de dos».

14,10 Conexión con Radio Nacional.

14,45 «Pequeña historia de los famosos», por Rafael Bravo Morata.

14,50 «Sucedio así», por Antonio García Vidal.

15,10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,45 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

16,10 «Música selecta», comentarios de José Antonio Cubiles.

17.—«La otra justicia», novela original de Luisa Alberca.

17,40 «Éxitos musicales», por Eduardo Alarcón.

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Para bailar siempre es hora».

20.—«Teresa».

21.—«Los secuestradores», en adaptación de María del Carmen Asencio.

21,30 «Mensaje al mar».

21,45 «Adán visto por Eva», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22,22 «Una anécdota diaria».

22,45 «Mesa para dos».

22,50 «Música de jazz», por María del Carmen Asencio.

23,05 «Huellas sin tiempo».

24,05 «Buenas noches», por Germán Mira.

24,15 «La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

La noticia pintoresca, el gesto emotivo, la acción humanitaria, encuentran eco en el ameno programa «Casos y cosas del mundo», escrito por Juan Fortega, y que pueden ustedes escuchar todos los viernes, a las once menos veinte de la mañana, en las antenas de «La Voz de Madrid».

TVE

PROGRAMA DE SOBRE-MESA

14,45 Apertura y presentación.

14,47 Telediarlo.

15,30 Estrellas del fútbol.

15,45 Música en su pantalla.

16.—Cierre.

PROGRAMA NOCTURNO

20,30 Apertura y presentación.

20,32 El misterio es mi negocio.

21.—Noticiero femenino.

21,30 Telediarlo.

22.—Palma y Don Jaime.

22,15 Reportaje deportivo.

22,30 Advine su vida.

23.—Los viernes, concierto.

23,15 Tengo un libro en las manos.

23,45 Vuelta Ciclista a España.

24.—Telediarlo.

24,07 Versos a medianoche y «Recuerda...».

24,10 Cierre.

BOLETIN