



Arriba

Madrid, sábado 30 de abril de 1960

DE GAULLE, EN NUEVA YORK.—Una acogida extraordinaria ha sido la dispensada por Nueva York al Presidente de Francia, general De Gaulle. Esta perspectiva del cortejo presidencial a su paso por la capital neoyorquina es suficientemente expresiva

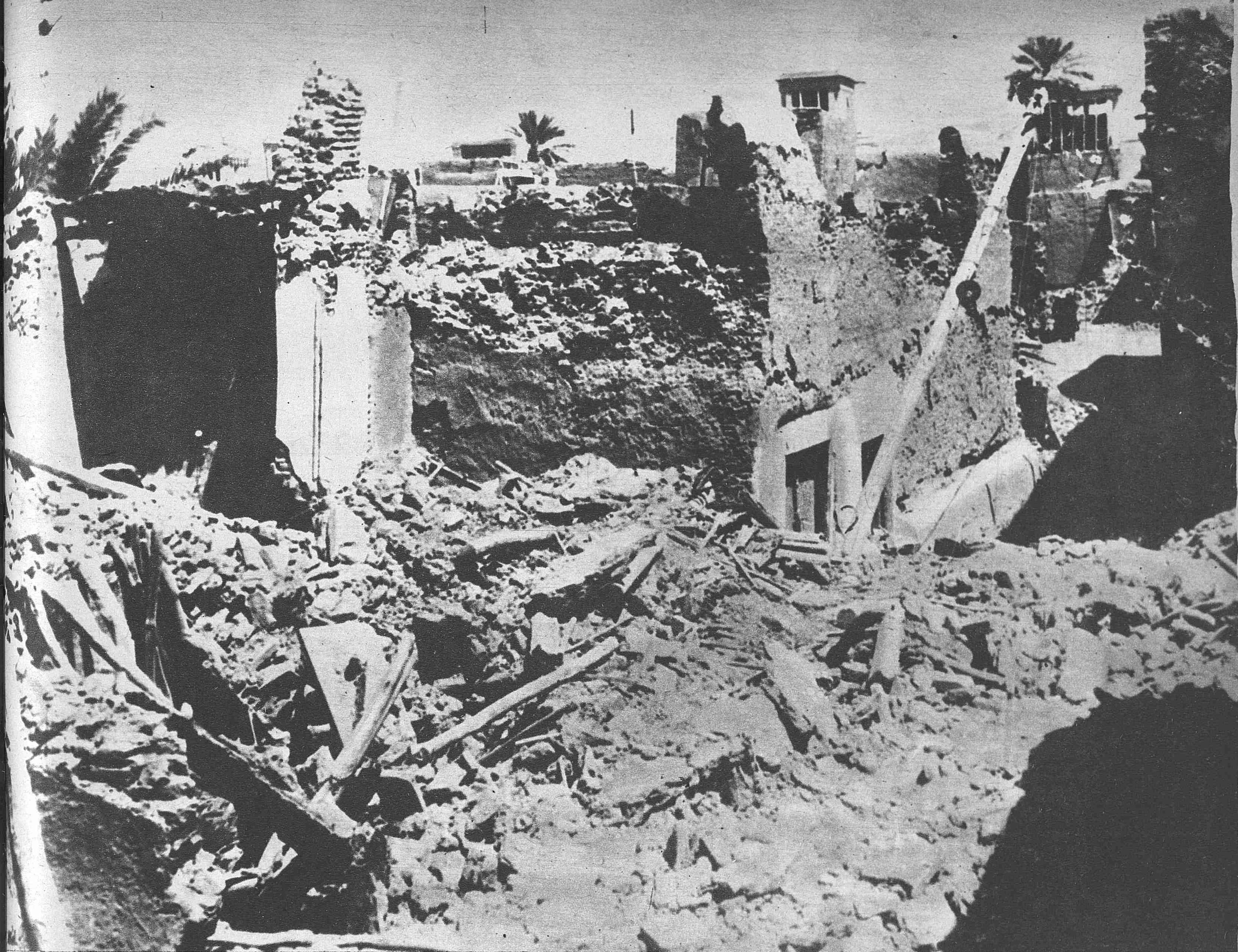


Ayuntamiento de Madrid

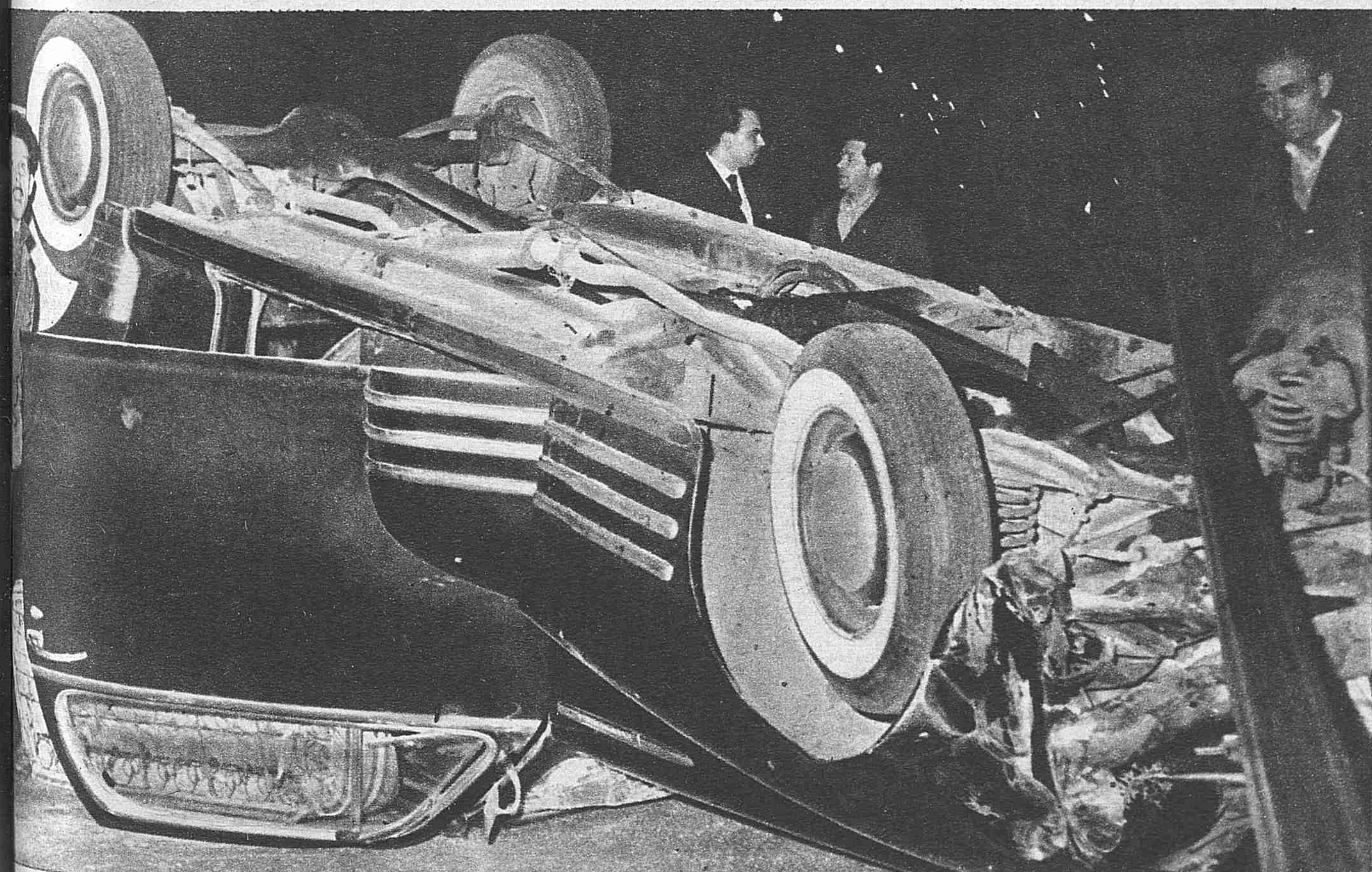


DEFENDIO NUESTRA LENGUA

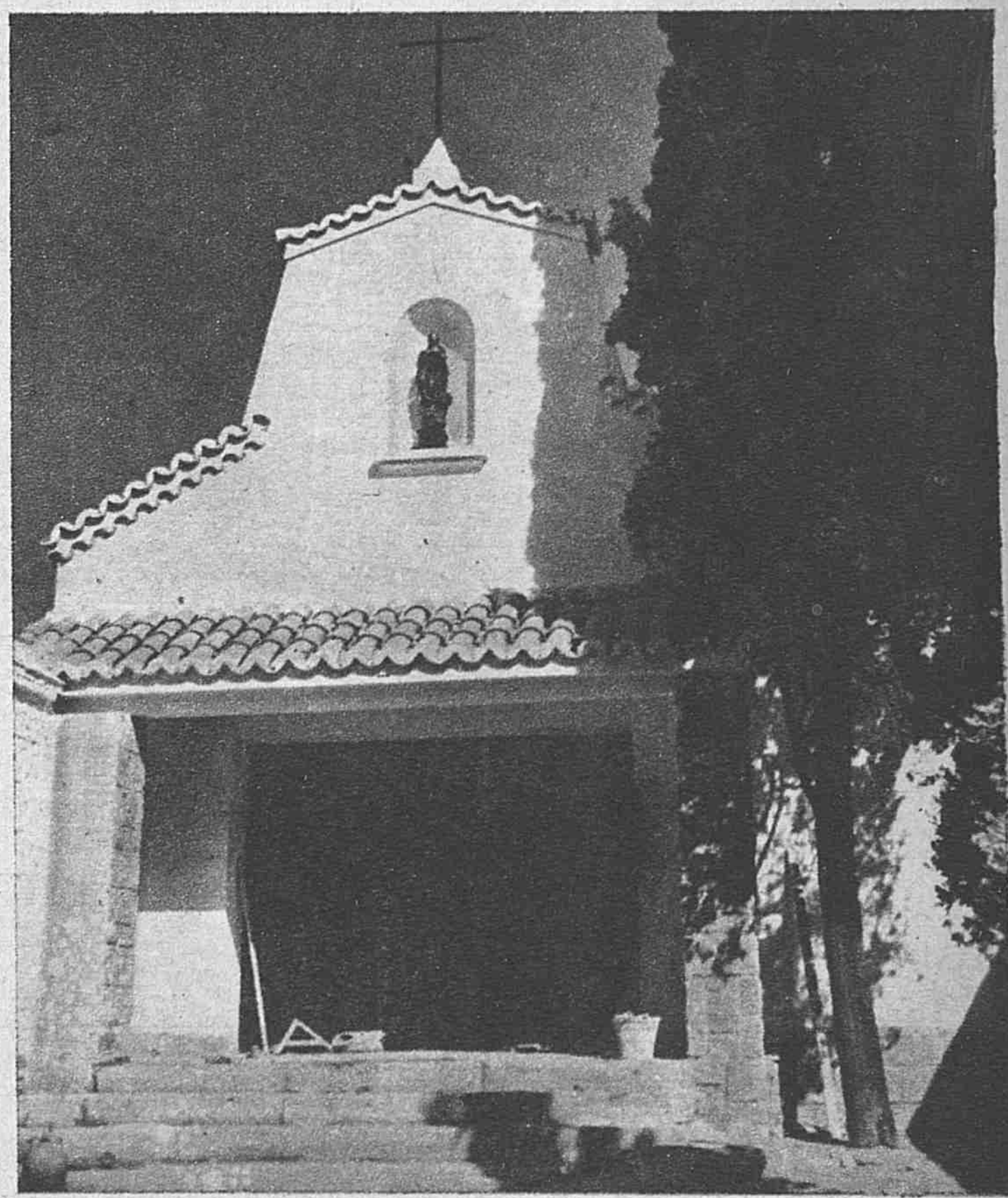
Una de las más bizarras y... varoniles defensas que se han hecho de nuestro idioma en estos tiempos ha tenido como protagonista a esta mujer. Miradla un instante: el tiempo suficiente como para archivar en la memoria las estrías de sus ojos y ese gesto casi de pedernal que miran, sin ver. Esta señora tan estampada en diagonales y con el duro flequillo acentuando el dibujo de sus cejas, se llama Teresa Casuso Morin, de profesión sus labores. Pero sus labores son éstas: las que derivan de su calidad de delegada de Cuba en las Naciones Unidas y las que le dicta su sangre, su vieja estirpe en rebelión, como acaba de ocurrir recientemente en Buenos Aires. El lance lo ha contado no hace muchos días en estas páginas el corresponsal de ARRIBA en aquella ciudad. Se celebraba en el paraninfo de la Facultad de Derecho un Congreso internacional de mujeres. No se trataba de una anárquica reunión de sufragistas, sino de algo más serio: de la XIII Reunión de la Comisión Jurídica y Social de la Mujer, integrada por delegadas de dieciocho países. Allí se reivindicaba lo de siempre, los derechos de la mujer, casi eternamente en entredicho. De pronto Teresa Casuso Morin no pudo embriagar su pasión. Fue en el momento de escuchar a ciertas delegadas hispanoamericanas dirigir sus comunicaciones en un lenguaje forastero. Teresa, erguida, como una torre de ira, habló. Estas palabras que voy a copiar no son retazos de ningún pasquín, no es el extracto de ninguna arenga. "El idioma español no es una lengua subdesarrollada y es nuestra lengua. Nos hallamos en una nación cuyo idioma es el español y quienes nos escuchan desde las butacas entienden esta lengua por ser la suya, la oficial y la corriente. No podemos como mujeres hispanoamericanas aceptar ningún complejo de inferioridad." Estas palabras forman parte del fogoso alegato de Teresa Casuso, rubricado en la sala con una clamorosa salva de aplausos. El gesto casi se comenta por sí solo y apenas si hacen falta apoyaturas dialécticas para subrayarlo. Airada, como un Caribe en pie, esta mujer no ha hecho más que defender las legítimas prerrogativas de una de las parcelas más anchas de la Humanidad. Ciento sesenta millones de hombres hablando el mismo verbo y diez siglos de historia empujaban sus palabras hasta la boca. Ella defendía aquella habla románica que palpitaba como un recental en las letras de Berceo, de Juan Ruiz, de Santillana; también defendía aquel verbo de poderosa musculatura que le dio lengua a un Nuevo Mando. Eran muchos y poderosos los "antecedentes" que pesaban en el ánimo de Teresa Casuso Morin para inhibirse en esta ocasión tan propicia a la protesta. De ahora en adelante siempre aparecerá su nombre condecorado con esta noble ejecutoria: defendió nuestra lengua. — Domingo PANIAGUA



RUINAS EN LAR DESPUES DEL TERREMOTO DESTRUCTOR.—Otra vez la tierra ha temblado. Y Lar, una pequeña ciudad de Persia, ha sido el lugar del mapa donde el temblor ha tenido dramáticas, irreparables consecuencias. Setecientas personas han muerto y varios miles resultaron heridas, especialmente niños y mujeres. Este es el desolador aspecto que presenta la ciudad, convertida en ruina por el nuevo estremecimiento de la Tierra



AYER, DE MADRUGADA.—Ayer, a las 2,34 de la madrugada, este automóvil M-170969 se estrelló contra una farola de la Castellana, esquina a Ortega y Gasset. Los tres ocupantes resultaron heridos de gravedad.—(H. Press.)



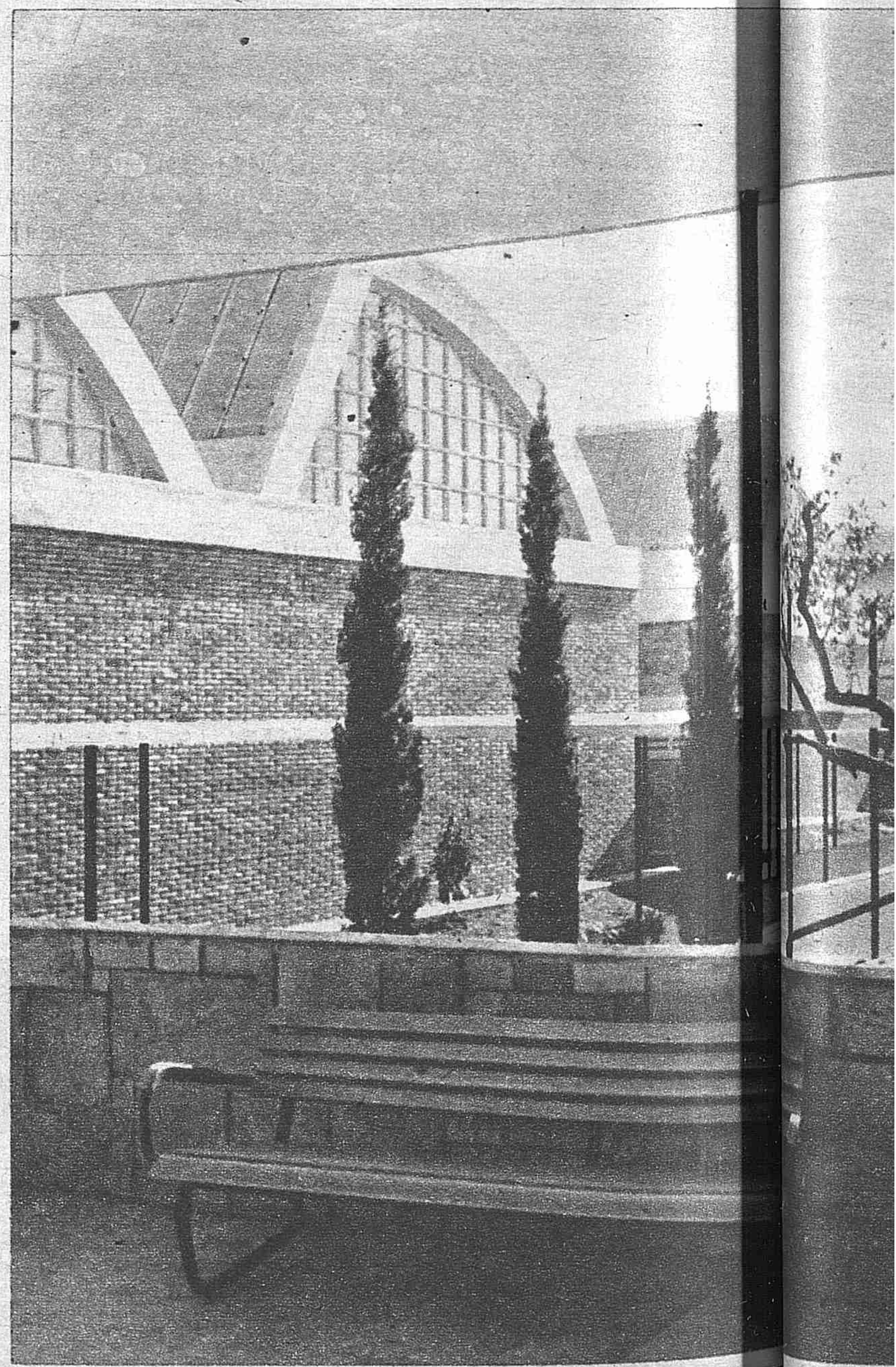
NUEVA CAPILLA PARA EL 2 DE MAYO.—El 2 de Mayo se inaugurará la capilla de la montaña del Príncipe Pío, reconstruida. En ella reposan los restos de cuarenta y tres víctimas de los fusilamientos franceses de 1808

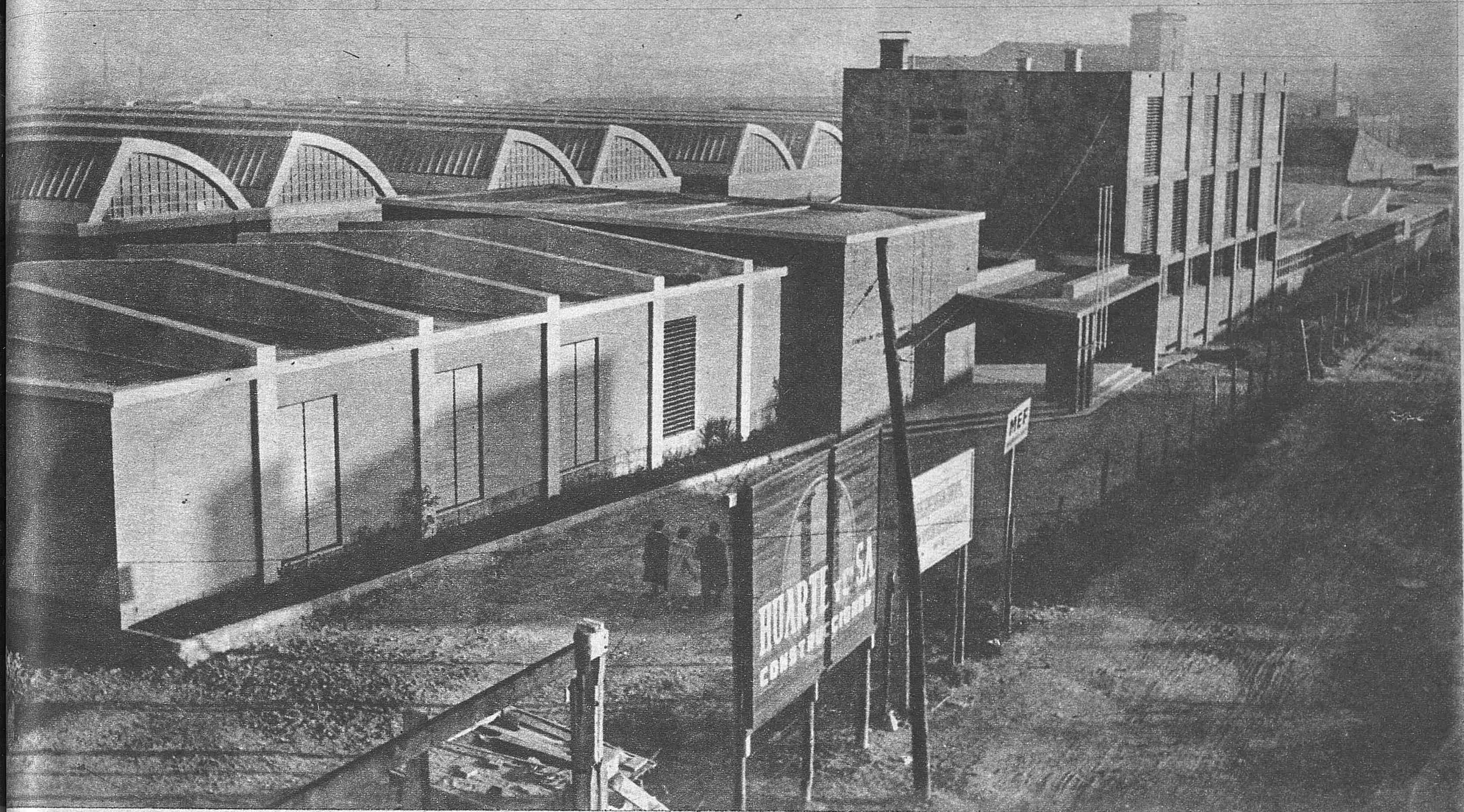


EL SEGUNDO CENTRO ESPAÑOL DE F. P. A. EN BARCELONA

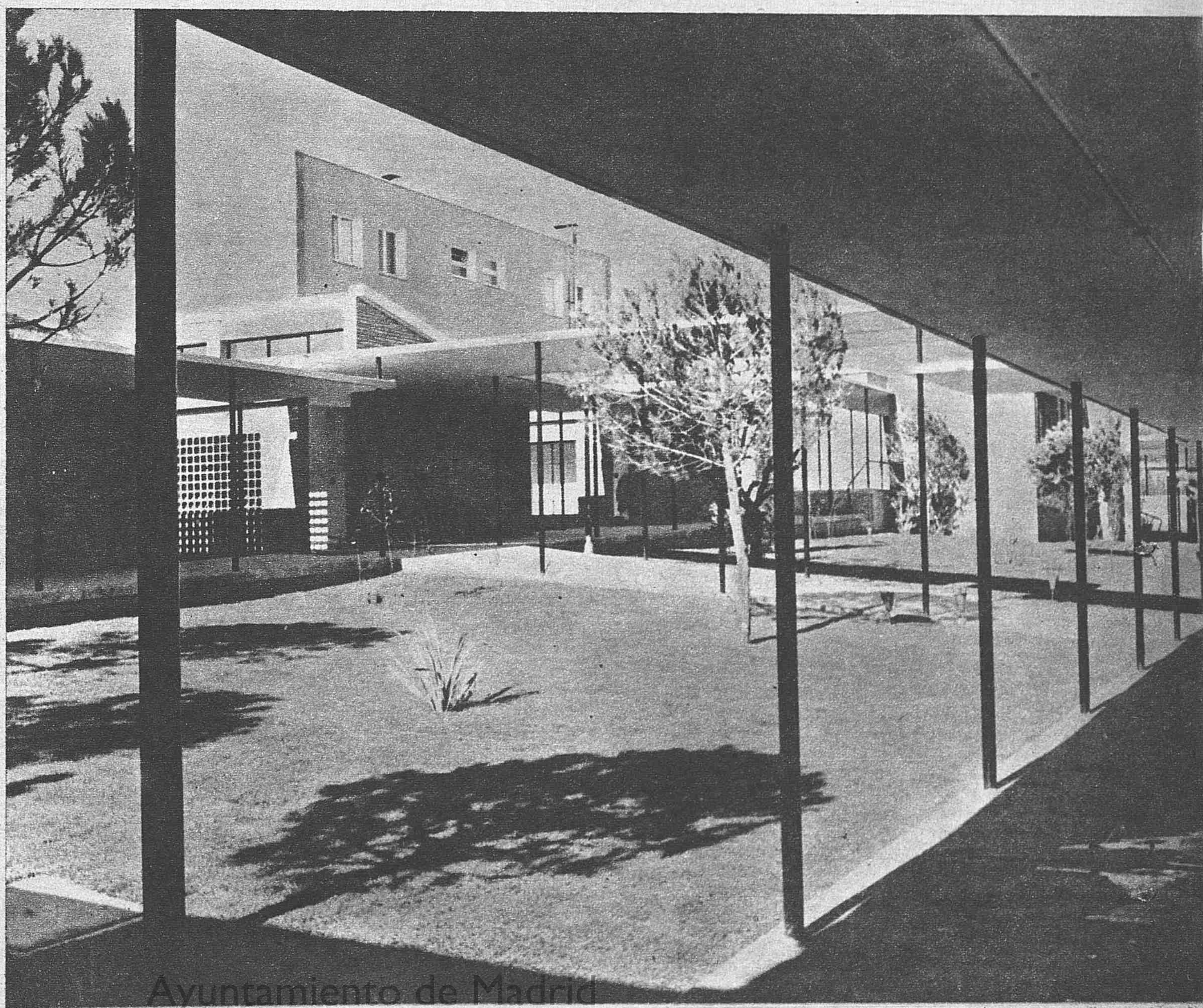


Ya está a punto el segundo Centro de Formación Profesional Acelerada. En un plazo de doce meses un solar de la barriada industrial barcelonesa de San Andrés se ha poblado del atractivo conjunto de edificaciones que conforman esta notabilísima obra para enseñar con prisa la especialización laboral, para transformar en mil horas, durante los períodos semestrales, desde el peonaje y múltiple obrero sin cualificar, al excedente humano de industrias y profesiones con técnicas superadas. La experiencia piloto de Madrid, el Centro número 1 de la Casa de Campo, que ha merecido la atención de la propia Oficina Internacional del Trabajo al señalarlo como uno de los intentos europeos más serios, ejemplo especial para los países americanos, ha dejado felizmente de ser único. Ahora Barcelona se une a esa ejemplar labor, a este novísimo método pedagógico de la F. P. A., y con el espaldarazo oficial, que dentro de unos días se producirá ante las más altas jerarquías del Estado, tendrá otra plataforma más para su poderosa expansión industrial. Porque éste es el principal motivo que ha movido a la Organización Sindical para dotar a la capital catalana del complejo número 2 de la F. P. A. La nueva edificación ocupa exactamente una extensión de 20.515 metros cuadrados, y el importe de sus obras se eleva a treinta y cinco millones de pesetas; además, la modernísima maquinaria y utillaje allí empleados han importado otros quince millones. En este complejo, formado por veintiún talleres de carácter fundamental —dos por cada una de las enseñanzas de albañilería, hormigón, electricidad de la construcción, soldadura eléctrica, soldadura oxiacetilénica y ajuste, y uno para soldado, pintura, fontanería, chapistería, forja, torno, fresa, carpintería y maquinaria agrícola— podrán especializarse 300 alumnos cada seis meses; es decir, 600 al año. La convocatoria para el primer curso ha constituido un éxito que ha rebasado todo lo previsto. Las Empresas catalanas ayudarán con becas el sostenimiento del Centro. (Texto: CACHO-DALDA. Fotos Valls.)



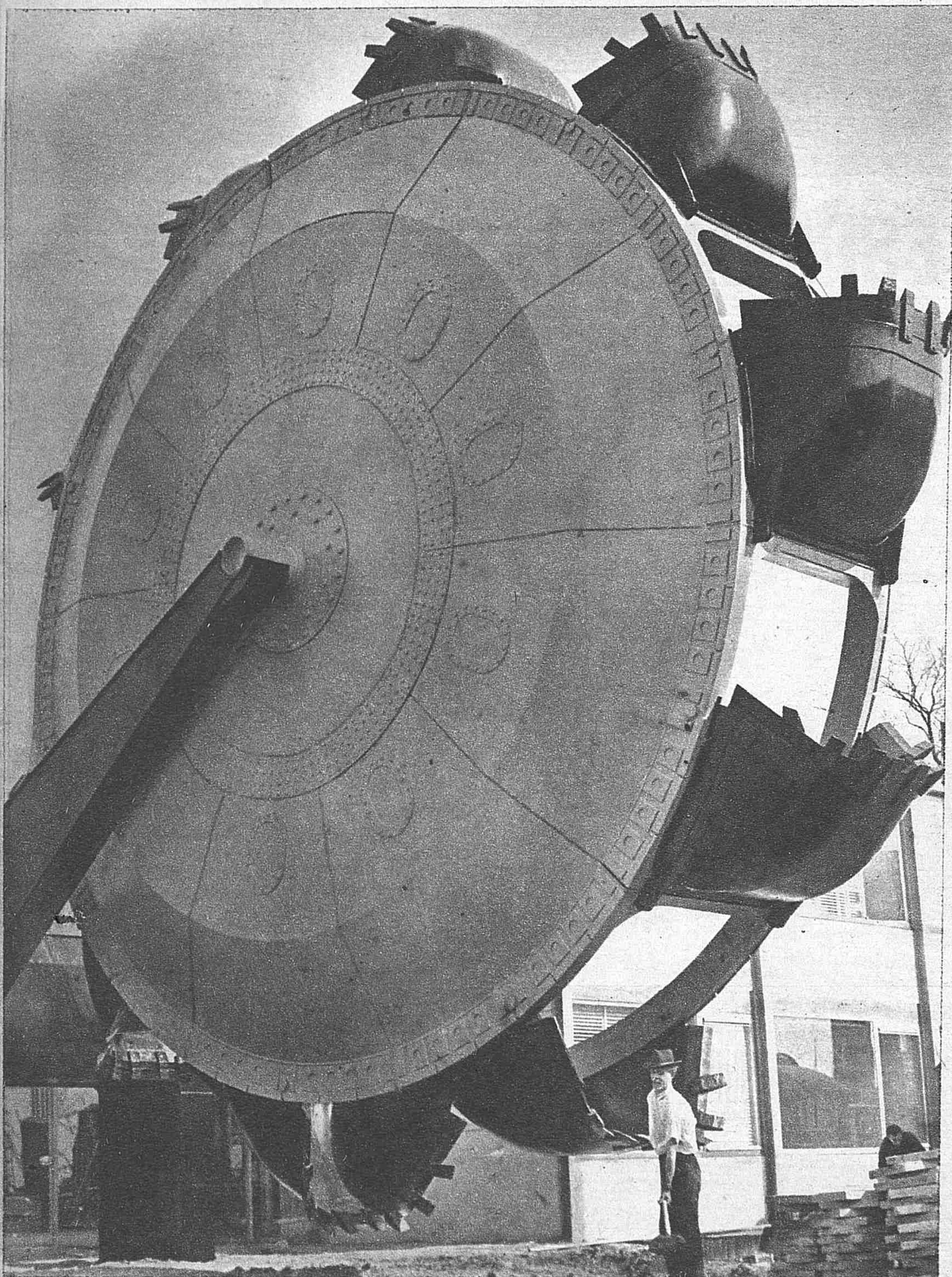


BARCELONA: 600 TRABAJADORES ESPECIALISTAS AL AÑO





EN COCHE DE CABALLOS Y CON VESTIDO DE VOLANTES.—Ningún adjetivo mejor que el de sorayante para ésta dulce y pensativa Soraya, a quien Sevilla le ha debido poner el corazón más ameno. Aquí vemos a la ex emperatriz de Persia, que este año es un atractivo nuevo que sumar a los muchos encantos de la Feria sevillana, paseando por el Real, con claveles y traje de volantes, en coche de caballos enjaezado a la andaluza.—(Cifra.)



EXCAVADORA GIGANTE.—Esta rueda es más grande que todas las de molino, tradicionalmente insuperables. Es una excavadora, presentada en Hannover, que hace en pocos minutos la labor de un obrero en varios días

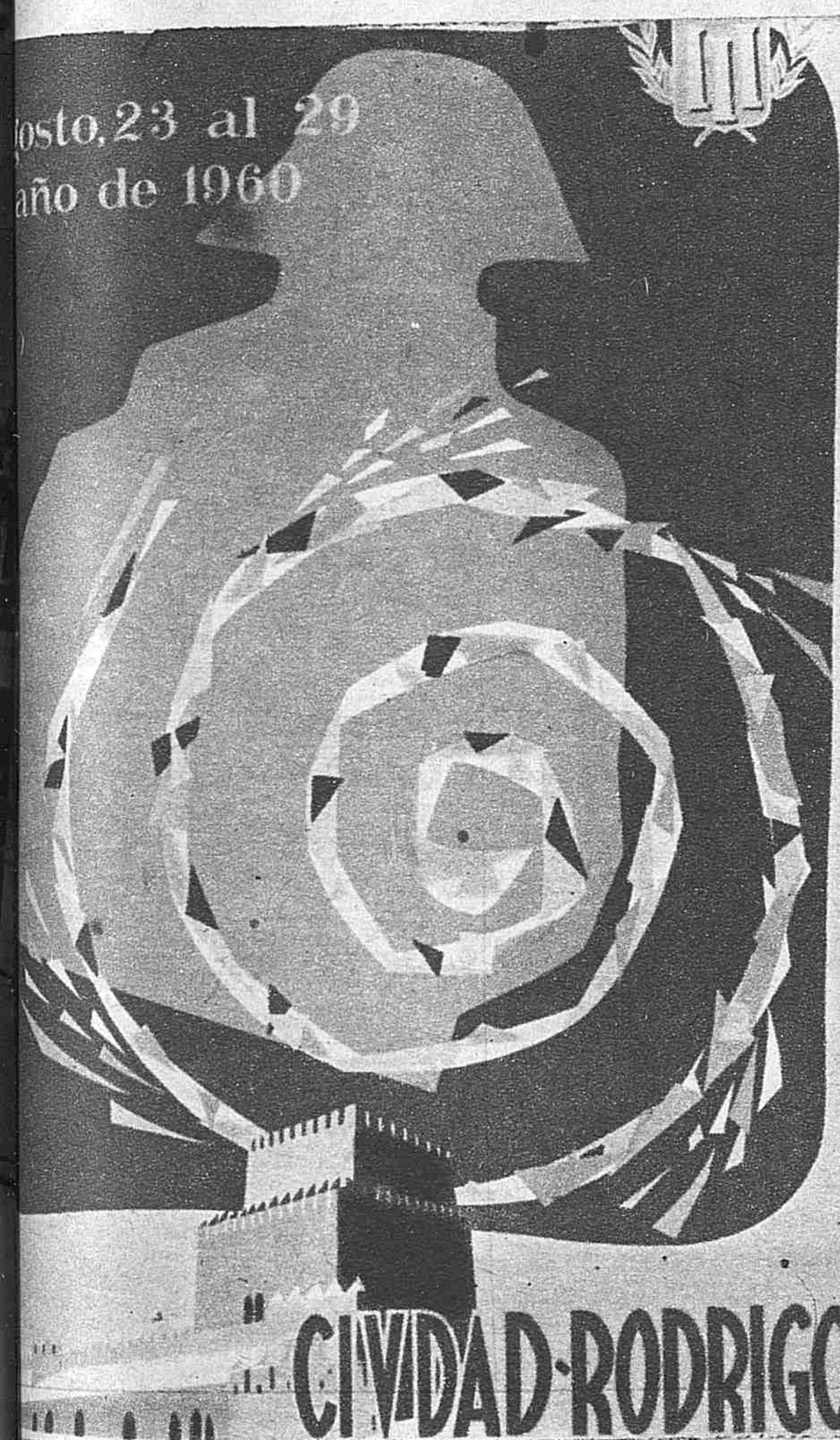


EL TANQUE CAIDO DEL PUENTE.— Un tanque cayendo del puente es una escena poco habitual. La nada delicada máquina perdió pista cuando hacía unas maniobras en Francfort. Tres soldados resultaron muertos



SEGOVIA
Ciudad románica

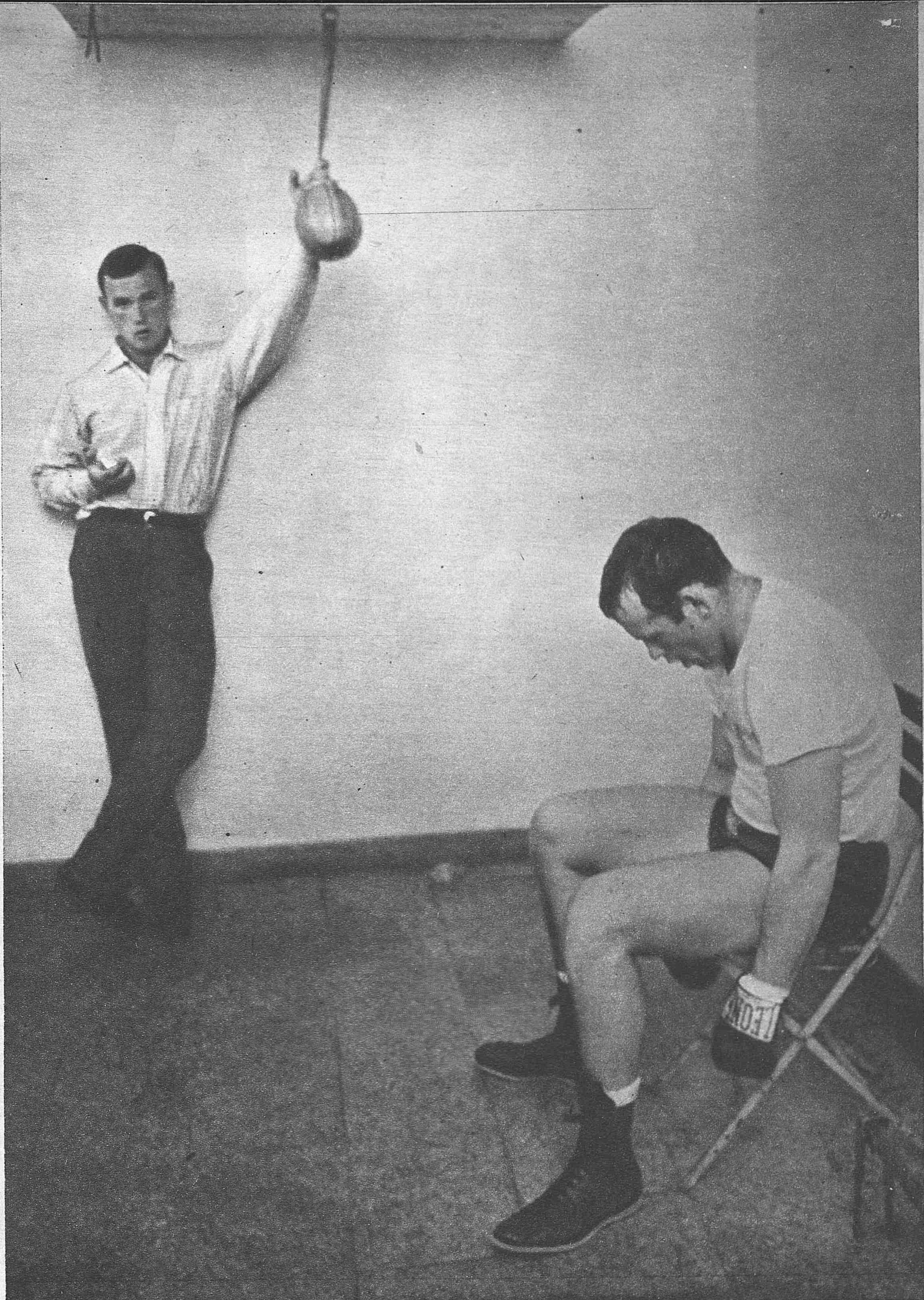
FIERAS Y FIESTAS DE SAN JUAN Y SAN PEDRO



Agosto, 23 al 29
año de 1960

CIVIDAD RODRIGO

CARTELES DE FIESTAS.—La fiesta va por barrios; es decir, por provincias. Segovia y Ciudad Rodrigo anuncian a las gentes, con convenientemente anticipación, sus ferias y fiestas con estos carteles. — (Río y Prieto.)



JOHANSSON SE ENTRENA.—No es una broma el plan de entrenamiento de los campeones del boxeo. El famoso Ingmar Johansson, en Ginebra, descansa, mientras su hermano Rolf vigila el reloj.—(Foto Torremocha.)



EL TREN DE LAS FLORES PASA POR EL CAMPO DE TULIPANES.—Hace unos días se inauguró en Sarrebrücken la Exposición de horticultura germano-francesa. A bordo de un tren en miniatura, los asistentes a la gran muestra floral hacen un viaje a través de un extenso campo de tulipanes. La Exposición, cuyo coste se eleva a millón y medio de dólares, se extiende a través de una zona de más de medio millón de metros cuadrados.—(Cifra)

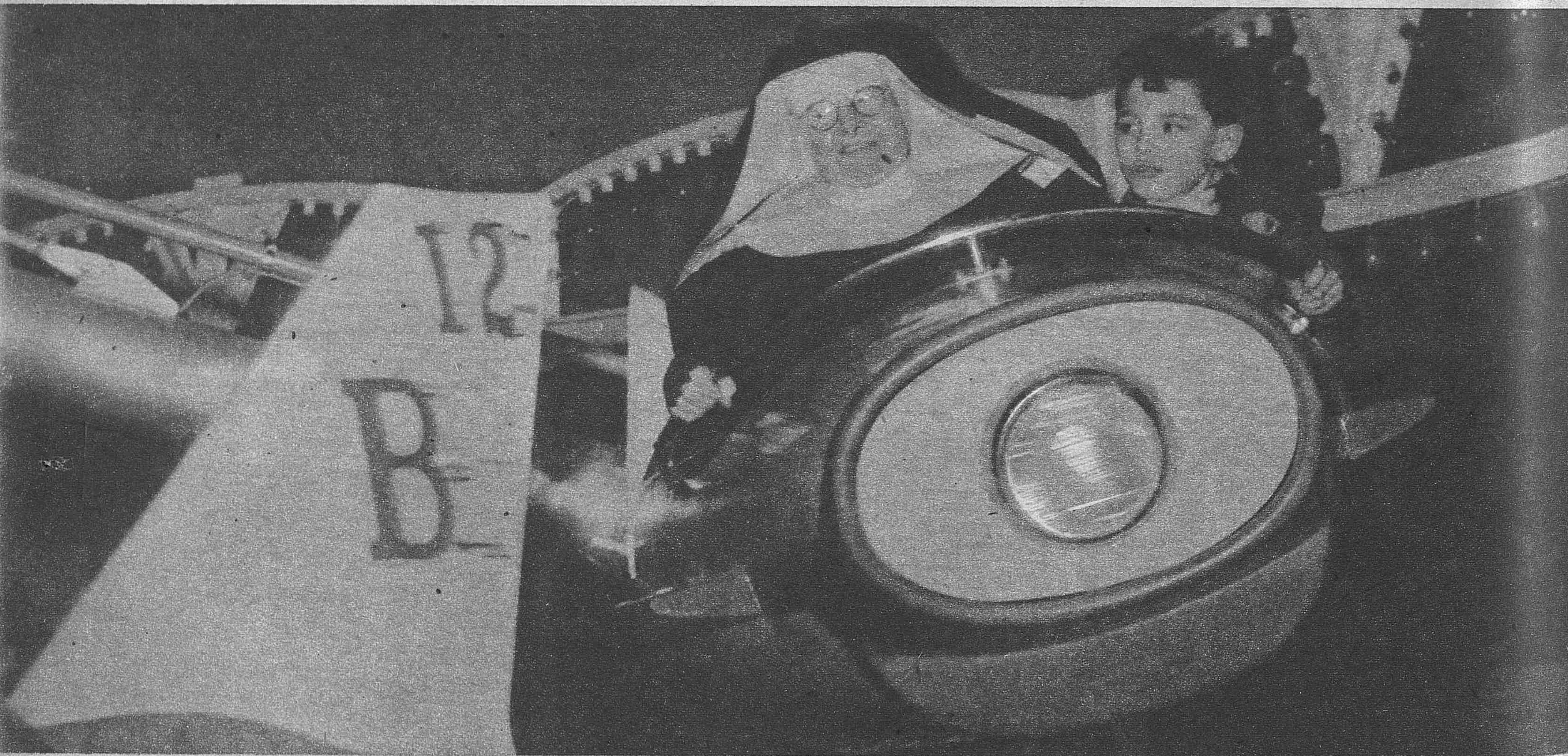
Ayuntamiento de Madrid



CON EL NIÑO A CUESTAS.—A los niños no les gusta quedarse en casa, sino salir con los papás. Y éstos son comprensivos y esforzados. La joven mamá presenta este modelo de silla, muy cómoda para el pequeño viajero



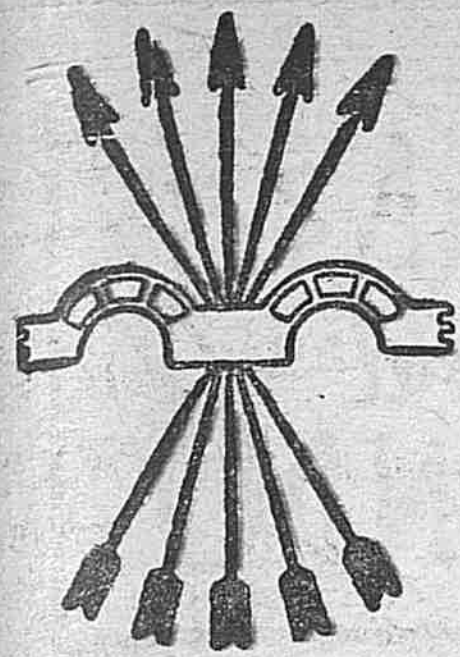
CON EL PERRO DE PAREJA.—Los caniches gozan de mucho prestigio entre la raza canina. Este ejemplar, dócil y compenetrado con la dueña, exhibe sus condiciones aerobáticas saltando, sin perder comba. (Cifra.)



LA HERMANA SE ENTRENA COMO PILOTO.—Sólo quien ama vuela, decía el poeta. Y volar es más que un infinitivo una exigencia de nuestro tiempo, algo que todos tenemos que hacer. Volar, subir, en el trabajo, en las condiciones humanas, y también en el espacio. La hermana, una especie de buena discipula de Santa Tereasa, sabe que entre las máquinas también anda Dios. Y prueba un avión del espacio. En la feria, claro. (Nemes.)

FUNDACIÓN
FR
ULI
DEL
Esta
espo
EL
CASA
de los
U. N.
asisten
Comer
presen
nistro,
presen
Casabla
guración
la Fe
hasta
represe
ian al
ca tan
en Cas
del pa
de pe
Banca
U. N.
cisario,
pación
su trai
cos, ev
esfuerz
naba l
una d
rias. E
ves pu
por el
cho m
dad, d
neral
días h
nistro
teayer
Prensa
Con
ayer, a
con el
Ullast
pa lle
de con
bajo
No se
rriente
ficarse
ma d
millon
ron m
rueco
ción

Ma
del
LA
C
El
fian
tral
mot
Pat
mer
Rac
con
y co
(Ef



Arriba

Núm. 8.563.—II época.—Madrid, sábado 30 de abril de 1960

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

RESTAURANTE ASTURIANO

(«ANGELIN TUTO», DE OVIEDO)

PLATOS TIPICOS

BODAS Y BANQUETES

ARENAL, 9

Teléfonos 32 20 97 y 22 84 74

TÍPICA SIDRERIA

FRANCO ENTRARA HOY EN BARCELONA POR LA PUERTA DE LA PAZ

ULLASTRES INAUGURO LA SEDE DEL «UNIBAN» EN CASABLANCA

Esta entidad agrupa a todos los Bancos españoles que funcionan en Marruecos

EL MINISTRO DE COMERCIO REGRESO AYER A MADRID

CASABLANCA (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— La inauguración de los locales en Casablanca del U. N. I. B. A. N., efectuada con asistencia del Ministro español de Comercio, ha sido, junto con la presencia misma de nuestro Ministro, el acto más señalado de la presencia comercial española en Casablanca, después de la inauguración de nuestro pabellón en la Feria Internacional. Nunca hasta ahora, España había estado representada en Marruecos con tan alto rango económico, y nunca tampoco se había dado cita en Casablanca, capital económica del país, un número tan elevado de personalidades de nuestra Banca privada. Porque el U. N. I. B. A. N. es, conviene recordarlo, el resultado de una agrupación de Bancos españoles para su trabajo en común en Marruecos, evitando así la dispersión de esfuerzos y de medios que ocasionaba la presencia dispersa de casi una docena de entidades bancarias. En este sentido, las muy breves palabras pronunciadas ayer por el señor Ullastres, no han hecho más que confirmar esta realidad, después de serena glosa general de cuanto en los pasados días ha ido comunicando el Ministro a sus colaboradores, y anteayer a los corresponsales de Prensa acreditados en Rabat.

Concluido este viaje, que dió fin ayer, a la una y media de la tarde, con el regreso a Madrid del señor Ullastres, se inicia una nueva etapa llena de excelente intención y de constructivos propósitos de trabajo entre Marruecos y España. No se duda aquí de que las corrientes comerciales van a intensificarse, elevándose muy por encima del mezquino límite de seis millones de dólares que alcanzaron nuestras exportaciones a Marruecos en 1959. Con la modificación de algunas cláusulas de los

acuerdos comerciales vigentes; con la reorganización de nuestros servicios comerciales en todo el país; con una mayor facilidad para el comercio de un pueblo como el nuestro que, en definitiva, cobra sus productos en fosfatos, lo esencial es ahora el trabajo de nuestros comerciantes, que deben adaptarse (si quieren seguir siendo comerciantes en Marruecos) a las nuevas realidades marroquíes. Como ayer decía el señor Ullastres, el Estado sólo puede hacer una parte; el resto deben ponerlo los particulares. Citemos como digno de imitación el caso de nuestros textiles, que han representado por sí solos en 1959 casi la mitad de nuestro saldo comercial.

PANORAMA POLITICO MARROQUI

Vivimos en un tiempo en el cual la política está condicionada por las realidades de la economía, y se ha hecho evidente que sólo sobre una base económica sólida pueden mantenerse entre Marruecos y España unas relaciones generales dignas de dos pueblos de tan común historia y de tal similitud de intereses generales. Así, la presencia del Rey Hussein I de

(Continúa en la pág. 16.)

EMBARCO AYER EN CARTAGENA A BORDO DEL «GALICIA»

Murcia recibió al Caudillo con extraordinarias demostraciones de afecto

MURCIA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).— El Caudillo ha vuelto a pisar tierra murciana. La primera fue una primavera de otro abril, empapada en aguas de este río Segura, que no ha vuelto a desbordarse. La segunda, en un día del 57. La vez primera a reprimir con la seguridad de sus promesas la furia de la riada de hace catorce años; la segunda para inaugurar en tierras cercanas, en Cartagena, la técnica de Escombreras, hoy emporio de la industria y del trabajo, donde se engendra la luz de tantas ciudades españolas. Ahora, en otro abril rutilante de sol y bienandanzas, con el plan de mejora

el regadio que acaba de obrar el milagro en las tierras de Lorca, que verán florecer sus 12.000 hectáreas del campo porque, gracias al Gobierno de Franco han sido redimidas del azote de la sequía, afrontándose con un presupuesto que rebasa el centenar de millones de pesetas, como antes trajo a la provincia las aguas del Taibilla y ahora pone en marcha la construcción de otro pantano, el de Santomera, pues Murcia, que es huertana y campesina, vive de las riquezas y de los afanes de la vega, ensancha sus caminos a través de estos horizontes que le ha abierto la paz de Franco.

Allí, en Murcia, en su amplia geografía, bajo el cielo azul, se canta la canción que proporciona el pan y el trabajo; entre el verdor de la huerta y en pie de acción se han puesto hoy, desde la amanecida hasta el anochecer bajo la suave brisa de este inolvidable 29 de abril, para recibir a Franco, que no olvida jamás a Murcia.

Y los huertanos, erguidos sobre las tierras que cultivan con amor, han aclamado, agitando los negros sombreros, al Generalísimo, y otros millares de huertanos han dejado su legón sobre el banca, rebrillando al sol de la clara tarde, que formaba mil reflejos sobre la ancha hoja metálica, para acudir a los caminos a vitorearlo y llegarse los más a la ciudad, con su traje nuevo sacado del arca, para, desde cualquier calle o plaza del

(Continúa en la pág. 9.)

Felicitación de Franco al primer ministro de Togo con motivo de la independencia

Con motivo de haber sido proclamada la independencia de Togo, el señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha dirigido un mensaje telegráfico al primer ministro de dicha República, transmitiendo la más cordial felicitación de Su Excelencia el Jefe del Estado español y formulando votos por una sincera amistad y cooperación entre los dos países.

LA ASAMBLEA TURCA PROCLAMA EL ESTADO DE SITIO DURANTE TRES MESES

NUEVAS MANIFESTACIONES EN ANKARA Y ESTAMBUL QUE OCASIONARON, AL PARECER, CUATRO MUERTOS

ESTAMBUL (Crónica especial de la Agencia Efe, exclusiva para ARRIBA).

A pesar de la ley marcial que impera en la ciudad, de nuevo se han producido ayer manifestaciones antigubernamentales. La Policía se volvió a enfrentar a los revoltosos, y posiblemente el número de quince heridos que se registraron en los choques de anteayer haya aumentado, aunque por el momento no hay información oficial en dicho sentido.

Los disturbios, como en la jornada precedente, se produjeron en Estambul y en Ankara, aunque parece que en este último lugar han tenido más importancia. En la capital, Ankara, la manifestación se inició coincidiendo con la llegada del ministro danés de Asuntos Exteriores, Jens Krag, para la reunión del Consejo de la O. T. A. N., y cuando el primer ministro, Menderes, se dirigía a la nación en unas palabras a través de la emisora nacional, denunciando a los instigadores de los sucesos.

Durante la manifestación se guardó un minuto de silencio por las víctimas de anteayer; al parecer, murieron tres personas y un comandante del Ejército, alcanzado por una bala perdida. En Estambul la Policía se vio obligada a lanzar bombas lacrimógenas, pero el número de manifestantes fue sólo de unos seiscientos. Aunque los disturbios no han revestido mayor importancia, toda la ciudad tiene el aspecto de estar en pie de guerra. Continuamente patrullan por las calles tanques, unidades de soldados y Policía montada.

Mientras tanto el primer ministro, Adnan Menderes, ha prometido que castigará severamente a los culpables, a los que se ha referido diciendo que eran «ciertos elementos políticos que comprenden pronto lo que es ir contra el poder del Estado». La lucha se ha centrado en las calles principales, tanto de Ankara como de Estambul.

Durante la sesión de la Asamblea Nacional también se han producido incidentes, y diputados del partido democrático de Menderes

se han increpado agriamente con los de la oposición, partido republicano popular. La Cámara aprobó una ley por la que se proclama el estado de sitio durante un período de tres meses. A última hora se produjo una nueva manifestación en Ankara, durante la cual intervinieron los bomberos con mangas de agua para dispersar a los estudiantes; pero éstos, con palos y piedras, hicieron retroceder a los bomberos.

Wilburg G. LANDREY

PUBLICACIONES SUSPENDIDAS

ANKARA.—En la serie de publicaciones suspendidas por el Gobierno turco figuran, a partir de ayer, los diarios «Ulus», de Ankara—portavoz del Partido Popular Republicano— y «Dunya», de Estambul, publicación muy adicta a la oposición, así como el semanario de Estambul «Kim». Las tres publicaciones han sido acusadas de desafiar a la Comisión investigadora parlamentaria. (Efe.)

CATALUÑA, ESPERA

BARCELONA. (Servicio especial).—A media tarde llegará Franco por el camino del mar al puerto de Barcelona. Pisará tierra catalana en la Puerta de la Paz. Están empavesados los buques, y las amplias avenidas que conducen al centro de la ciudad, adornadas con la alegría de las banderas. Las Ramblas están llenas de flores, y todo Barcelona vive como en un estremecimiento de gozo. Porque Barcelona «en gracia y belleza única», según escribió Miguel de Cervantes, sabe lo que representa este honor de la visita del Jefe del Estado, y como gran señora del Mediterráneo, corresponde generosamente.

A la misma hora en que Franco se dirija a su residencia de Pedralbes, en la que pasará una larga temporada, las agrupaciones artísticas de Educación y Descanso comenzarán sus actuaciones en las plazas de la ciudad. Tarde y noche, grupos de danzas y bandas de música actuarán, a la vez, en quince plazas distintas y en locales de cuatro grandes Empresas: «La Maquinista», «Fabra y Coats», «España Industrial» y «S. E. A. T.».

EL MINISTRO SECRETARIO, A MADRID

Ha sido múltiple la actividad del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, que ha regresado a Madrid para asistir a la sesión de las Cortes, prometiendo volver inmediatamente a Barcelona.

Antes de partir, presidió otra reunión de Mandos sindicales, en la que continuó el examen de los problemas laborales y económicos que afectan a Barcelona. Muy especialmente, el Ministro ha conocido los planes sobre Formación Profesional, expuestos por el Delegado de Sindicatos, Marcos Chacón. Pues aunque Cataluña posee Centros de Formación Profesional muy importantes, el progreso rápido de la industria obliga a prestar singular atención a la preparación técnica y a la especialización de los trabajadores.

En la mañana y en la tarde del viernes, haciendo hueco entre Comisiones e informes, el Ministro estuvo en el Estadio de Montjuich y en el campo del C. de F. Barcelona, donde ensayaban diversas agrupaciones de las que participarán en la gran demostración del día 1.º de mayo. La presencia del Ministro fue acogida jubilosamente por los trabajadores, muchos de ellos recién llegados en autocares desde los sitios más lejanos. Y así, se acercaron a estrechar la mano de José Solís las bellas mujeres que forman la coral alicantina de Crevillente, los del Orfeón Leonés, los del Orfeón de la Renfe, de Valladolid. Allí estaban también los grupos mixtos de danzas de Almería, de Córdoba y de Málaga. Y los del «Oinkari» de San Sebastián, y los de San Pedro de Gaillos, de Segovia.

Rafael MANZANO

Mañana, radiomensaje del Papa a los trabajadores católicos

LA TRANSMISION CO-MENZARA A LAS DIEZ HORAS

CIUDAD DEL VATICANO. El Padre Santo dirigirá mañana un mensaje a todos los trabajadores del mundo, con motivo de la festividad de su Patrono, San José Obrero. El mensaje será transmitido por Radio Vaticana, en conexión con la Radiodifusión italiana, y comenzará a las 10.00 horas. (Efe.)

RELACIONES HISPANO-MARROQUÍES

A la hora de ponderar las relaciones hispano-marroquíes no es preciso echar mano de recursos de urgencia ni acudir al extenso repertorio de lugares comunes a que generalmente se suele apelar para justificar, en extremos de pura cordialidad, todo aquello que carece de raíces profundas. Españoles y árabes podemos apelar sin violencia alguna a las altas instancias de la Historia porque es en ella donde encontramos la razón augusta de afinidades, simpatías y entendimientos. En el largo camino de los siglos han quedado huellas profundas y perdurables: efecto de una comunicación de cultura, de una etapa varias veces centenaria de convivencia, cuyas consecuencias no han sido sofocadas por el paso de los años. Árabes y españoles tenemos mucho que recordar; pero, sobre todo, mucho que realizar en el futuro. Entre los pueblos marroquí y español puede hacerse, dada su proximidad geográfica, la soldadura euro-africana. África es actualmente una zona que despierta la voraz apetencia del comunismo, el cual trata de aprovechar todas las fisuras y todas las situaciones delicadas en beneficio de sus propósitos imperialistas. Y aunque el sentido religioso de los países del Islam repugna por esencia la adopción de sistemas políticos impregnados de ateísmo, las sutilezas y habilidades comunistas y los errores que a veces cometen sus oponentes pueden, en ocasiones, provocar situaciones peligrosas, que si no benefician a África, perjudican notablemente al Occidente anticomunista. Saben los pueblos árabes que tienen en España un amigo leal, comprensivo y experimentado. En esta línea de sinceridad se ha mantenido nuestro país a la hora de intervenir de alguna manera en las relaciones árabo-europeas. Principio fundamental de nuestra política exterior es el mantenimiento del más firme y cordial entendimiento con las naciones islámicas, serenos de que con ello contribuimos a prestar un buen servicio a la causa de la paz mundial.

Síntoma de este entendimiento es sin duda la excelente acogida que Marruecos ha prestado a nuestro Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, con motivo de su viaje a Rabat y a Casablanca. Las entrevistas mantenidas por el señor Ullastres con Su Majestad Mohamed V y con algunos de sus ministros han de conducir a reforzar los lazos de amistad y a mejorar las relaciones económicas y comerciales entre España y Marruecos. Se trata, en efecto, de intensificar hasta el máximo los intercambios de mercancías de una y otra procedencia. El volumen del comercio hispano-marroquí, cifrado actualmente en unos 1.200 millones de pesetas, puede aumentarse considerablemente. En esta hora de resurgimiento económico España aprecia el esfuerzo de la nación marroquí por su engrandecimiento material, al que los españoles residentes en el norte de África habrán de contribuir con su trabajo y su lealtad.

Hace ya unos meses que hablé con un académico. Tenía yo una idea algo tibia, injusta desde luego, de estos hombres que lo dan todo a cambio de nada. Y que a los ojos de los mal pensados no son sino elegantes señores vestidos de chaqué. Cosa menguada a todas luces. Pero, como digo, hace unos meses tuve una charla sabrosísima con un académico, y ello fue que me desaparecieron todas las prevenciones. Y eso que estábamos en la biblioteca de la Academia, al costado del Botánico, recibiendo la luz del Prado, entre novecentista y dieciochesca. Todas sus razones, sus sencillas y poderosas razones, van más que cualquier leyenda. Y me «convencieron». Vaya, sí.

Ahora los alumnos de Pedro de Lorenzo —noten que son alumnos de un gran estilista— han vuelto a la carga, poniendo en línea encuestas y entrevistas, a vueltas con el lenguaje en torno al idioma, plantándose ante los mil peligros que le acechan. El caso es que me han hecho recordar las precisiones del académico, y las precisiones del académico llevan dentro muchas de las soluciones y explicaciones que andaban buscando. Es justo que las repitamos aquí.

Hay que reconocer que el lenguaje, o el idioma, o cualquier jerga con que nos entendemos no es algo muerto y estático de ciclo clausurado, sobre el que se pueda viviseccionar como sobre un cualquier tejido adiposo. No. Es algo mucho más dinámico. A veces salta por un lado, riza la línea de la sorpresa por otro. Y no hay académico que lo «academice» con esa receta, buena pero insuficiente del «limpia, fija y da esplendor». El lenguaje, para fortuna de todos, es una fiebre a la que difícilmente puede darse alcance. La misma Gramática parece que está ahí para ponerle bridas, para evitar que salte la valla. Pero que si quieres. Las gentes —escritores, oradores, vulgares charlatanes— no nos paramos en la Gramática. Y todo es salir por aquí o por allá. ¿Mejor? ¿Peor? Mi buen amigo el académico hablaba y hablaba:

—Claro es que la Gramática no puede hacerlo todo. Hace falta que la gente lea, puesto que lee poco. El idioma no sólo es el habla espontánea, sino también el habla escrita.

—Pero, de todos modos, la Gramática va por un lado y las conversaciones por otros—le apunté.

—Sí. Pero precisamente la Gramática tiende a unificar el lenguaje para que podamos entendernos. Esta de la unidad es la mejor política lingüística. Nada quiere decir el que se propongan unas acepciones o significados de las palabras que luego caen en desuso o no consiguen el calor popular. Por otra parte, en el análisis de los vocablos siempre se atiende al uso más general. Y esa es la medida para el ingreso en el diccionario.

—Entonces, ¿por qué no eliminan un poco por ley todas esas palabras, palabras muertas que no sirven sino para hacer el diccionario muy gordo?

El académico estaba por acertarlas todas. Detrás de su sonrisa de niño grande le hacía traición una ladina sonrisa de conejo.

—No hace falta. Los vocablos muertos bien muertos están. Y siempre queda una posibilidad de revitalizarlos, de ponerlos de moda. La verdad es que uno no sabe cuándo un vocablo está realmente fuera de la circulación...

Asentí. Muertos estaban los cuplés y los tangos, y hay que ver la popularidad que de pronto han tomado en los labios de Sara Montiel

A VUELTAS CON EL IDIOMA

POR

Florencio MARTINEZ RUIZ

Mi interlocutor se tomaba en serio su papel y me hundía sus razones con voluntad de puntilla: —Además, el diccionario está ahí para que se le consulte. Pues muchas veces estos vocablos no tienen otra cosa que un poco de polvo. Es un simple fenómeno de olvido.

Yo, que había llevado releídos mis pinitos de historia de la lengua, no estaba por ceder. Al fin y al cabo, Cela, o Miró, o Baroja, académicos o no, tenían su renombre por escribir, y por escribir bien. Incluso sin molestarse en guardar buenas

relaciones con la Gramática. Y en todo caso, planteando la disyuntiva de quién son antes, ellos o la Gramática, la Gramática o ellos.

—No tengo inconveniente en concederles libertad para escribir. El escritor inventa las palabras con verdadero instinto. Sobre todo cuando se está dotado y se tiene «conciencia creadora» de lenguaje. Reconozco que nosotros hemos tenido

muchos escritores así.

Una cierta clase de irritación me subía a la cara. Me costaba resignarme.

—Entonces, ¿qué pinta la Academia?

Salió por sus fueros. Creo que intencionalmente me dio en el rostro con el brillo de sus puños imolutos.

—La Academia suministra un repertorio de palabras, pero sin ninguna función rectora. Simplemente recoge los vocablos y los muestra a las gentes.

—Vamos, que es un escaparate —añadí.

—Pues, hasta cierto punto, sí. Ya le he dicho que lo interesante es dar unidad a todo para que nos entendamos sin galimatías.

Estaba derrotado. Parece que la juventud se la tenían jurada a la Academia a base de ironías sobre sus recepciones y chaqués, sobre los botines del duque de Alba o la barbita cidiana de Pidal. Pero no había razones. Comprendí que los académicos estaban «muy puestos» y sabían bajar de su pedestal y llevar con el suficiente desahogo su oficio. Aún había más.

—El hecho de que en América hayan transformado el español no es ni bueno ni malo en sí. El problema surge por la imposibilidad que eso suponga para entendernos. Piense, por ejemplo, que el cecce no es ninguna corrupción, sino un trasplante de aquí, de la Península. Está perfectamente aclarado.

Algo sensacional para mí. De una parte estaba claro que al talento se le dejaba sitio. (No tienen por qué quejarse los jóvenes de la Academia. Si se quejan habrá que atribuirlo a que ven lejos el sillón de turno. Nada más.) De otra era buena cosa saber que la Academia, en contra de habillitas y comadros, se arroga un título humilde. Y la humildad siempre es buena. La Academia está en su oficio de resolver problemas de tipo técnico, de aconsejar y orientar. Papel de madre es el suyo. De madre vieja, pero renovada...

—La Academia es un código de señales para no perderse en la «babel» lingüística, en la confusión de la lengua, en el tráfico de modismos y vocablos. Es un poco la luz roja o la luz verde que avisa o advierte del peligro.

¿Enterados? Me reconcilié definitivamente con la institución de Felipe V. Me apunté a la cola de los aspirantes a un cualquiera sillón, Z o S. No podía por menos. A uno le gusta lo vivo y dinámico, y lo tenía aquí. La Academia —aunque yo me acabase de enterar— hacía tiempo que estaba echada a la calle. Que servía las inquietudes de nuestro tiempo.

Bien hacían los castaños del Botánico en guardarle sus más amorosas reverencias.

CORAZÓN del MUNDO

LA EDAD Y EL TIEMPO

Nos cantaría las mañanas otro más melódico gallo si supiésemos de verdad en qué cosa puede consistir eso que llamamos tiempo. Lleva uno treinta y poquitos años intentando aprender a vivir, ensayando sistemas y posturas, equivocándonos atan sólo en aquello que queríamos. Treinta y pico de años como treinta y pico de soles. Y el caso es que el tiempo, que no para de andar, nos sujeta y nos obliga, nos manda y nos dispone y predispone para la muerte, esa cita intemporal que empieza cuando los calendarios se terminan.

Me conforta por eso tu caso, dulce y crédula Sofia Vanevery. La juventud, se dice, no es más que un trámite un estadio ruidoso y verde que sólo se cura con los años. ¡Lástima que se confíe a personas de tan poca edad! Jamás creímos que fuera, tal como afirman con cinemodador convencimiento algunas canciones, la primavera de la vida. Más bien nos pareció una época de dudoso gusto, propicia a desmanes y ademanes, donde todo anda turbio y revuelto, revuelto y turbio y etcétera, etcétera. Pero tú, Sofia Vanevery, con tu evidente y vidente exageración, has venido a situar las cosas en el longevo polo opuesto.

—¿Quiere usted vivir cien años?

—¿Para qué?

—Hombre, no deja de ser una experiencia!

—Si pero no lo suficientemente interesante para prolongarla hasta ese extremo.

Todos los hombres son mortales y no hay por qué, una vez vista la fugitiva función, agotarla y repetirla. «Lleva quien deja y vive el que ha vivido».

No opinas tú así, ingenua abuela, respetable y lejane Sofia Vanevery. Tú acabas —¿ayer?, ¿anteayer?— de festejar tu centésimo aniversario. Como la que no quiere la cosa.

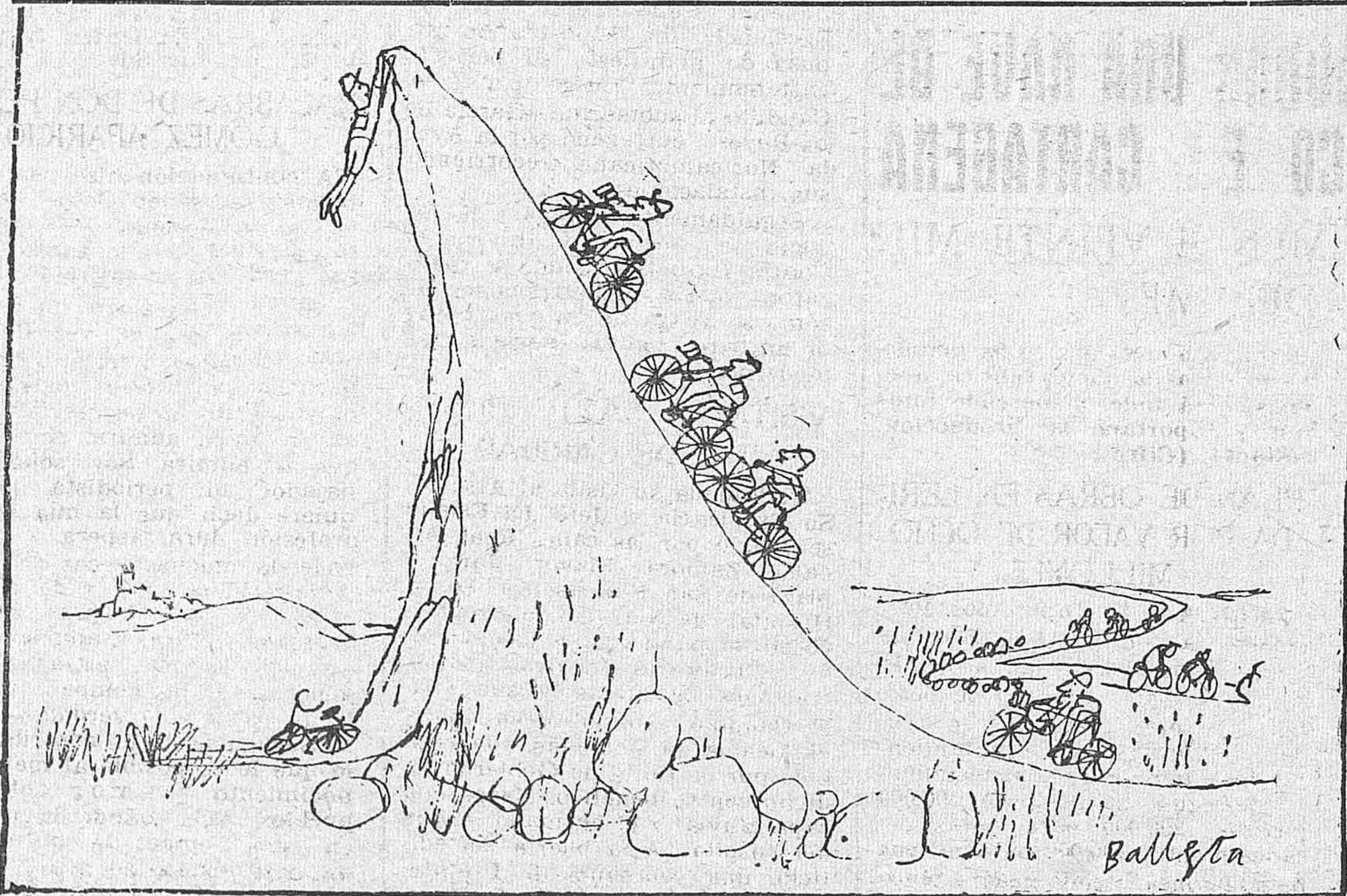
—¿Qué hay que hacer para vivir cien años?

—Trabajar mucho y fumar en pipa.

Esa ha sido tu receta, tu sincero consejo, avalado por el ejemplo. «Trabajar mucho y fumar en pipa», has dicho. Bien. No tiene uno especial interés en vivir cien años, pero si lo tuviera estaría dispuesto incluso a abandonar los cigarrillos y fumar en pipa.

Desde la reserva india de las seis naciones—que no sé bien qué cosa pueda ser—has dictado tu sabia recomendación venerable y tierna Sofia Vanevery. Dicen que has trabajado en la granja de tu padre y después en la de tu marido, y que has criado diez hijos. ¿Hasta qué punto puede pesarle a la vida el vivir? ¿Qué edad acabará cumpliendo nuestro esqueleto? No hay que servir durante tanto tiempo a unos años que se nos van a morir. Un siglo nos contempla. ¿Que el tiempo nos asista!

Manuel ALCANTARA



SIN PALABRAS

FRANCO, EN MURCIA, HABLO A LA MULTITUD QUE LE ACLAMABA

(Continuación de la pág. 7.)

trayecto, gritarle con voz ruda de huertanos: «¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!»

Murcia ha expresado una vez más su eterna gratitud al Caudillo, que la liberó por siempre de sus trágicas inundaciones, que le ordenó el cauce del río embravecido, y le ha testimoniado su homenaje al gobernante genial que ganó la paz, la dignidad y el orgullo de ser y sentirnos españoles. Y para expresarle su reconocimiento, gentes desde el pueblo de Espinardo hasta El Palmar cubrían más de 12 kilómetros de camino y 16 calles y plazas de la ciudad. Era un hervor de entusiastas voces que se prolongaban como un eco en toda esa longitud y parecían que todas esas palomas que vuelan a diario sobre la ciudad habían sido desbordadas con el flamear unánime de pañuelos al paso del Generalísimo.

Franco entró esta tarde, primero en Murcia y después en Cartagena, bajo el palio formado en el aire por el trueno de los aplausos, cuando a medida que penetraba por sus calles se crecía y espesaba la inmensa ola humana que flanqueaba el camino. Los vitores, las voces emocionadas y el grito unánime fueron recordando estas razones de gratitud popular: Murcia y Carta-

En Cartagena visitó el Centro de Adiestramiento, el submarino "García de los Reyes" y el Hospital de Caridad A LAS ONCE DE LA NOCHE ZARPO EL «GALICIA» RUMBO A BARCELONA

gena le han rendido el homenaje dictado por el agradecimiento, y rendido con el corazón. Buen ejemplo, uno más, en la geografía española. Gratitud eterna a quien en cuantas ocasiones las voces de Murcia y Cartagena han llegado a él ha respondido siempre amparando necesidades y atendiendo demandas.

Y jubilosa emoción al escuchar la gente de boca de Franco el anuncio de que vendrá con más calma para dar una vuelta a los pueblos murcianos, y que se desbordó al oírle decir que las inquietudes de los pueblos murcianos son a su vez su inquietud; la inquietud de su Jefe de Estado, que hoy ha vuelto, una vez más, a recoger el latido y el pulso de Murcia, que inflamada de entusiasmo le ovacionaba con estruendo de gratitud

inolvidable porque engrandeció sus tierras y sus espíritus.

Luis PENAFIEL

CLAMOROSO RECIBIMIENTO EN CARTAGENA

CARTAGENA.—A las 6.35 de la tarde llegó a esta ciudad Su Excelencia el Jefe del Estado. Al llegar a la plaza de España, las baterías de la plaza dispararon veintidós cañonazos, siendo contestadas por las baterías de costa. El paso del Caudillo por los pueblos de la demarcación de Cartagena hasta esta ciudad fue presenciado por millares de personas que le aclamaron y vitorearon.

Se dirigió directamente, por la calle Real, al Arsenal Militar, en medio de los vitores de la multitud que ocupaba aceras y balcones, que aparecían engalanados con colgaduras. Al llegar al Arsenal, las baterías dispararon nuevamente veintidós cañonazos, siendo contestadas por las de costa. El Caudillo fue recibido por el Ministro de Marina, almirante Abárzuza; Capitán General del Departamento Marítimo, almirante Mendizábal; Alcalde accidental de la ciudad, señor Galvache; Gobernador Militar, general Pérez; comandante de la Flota, vicealmirante Cervera; general jefe de la 5ª Zona de la Guardia Civil, general González Ortiz; comandante general del Arsenal, señor Castillo, y Gobernador Civil de la provincia, señor Soler. Una compañía de Infantería del Tercio de Levante, con bandera, escuadra de gastadores y banda de música y cornetas, rindió honores al Generalísimo.

VISITA AL CENTRO DE ADIESTRAMIENTO

Después de saludar a las autoridades y personalidades que le aguardaban, el Caudillo se dirigió, en compañía del Ministro de Marina, al Centro de Adiestramiento, donde fue recibido por el jefe del mismo, capitán de navío señor Barbudo, y por el jefe de la Base de Submarinos, capitán de navío señor Lostáu. Después de recorrer todas las dependencias de dicho centro, se trasladó a la fosa de la Base de Submarinos, donde estaba formada una sección de buceadores, que hicieron seguidamente ante Su Excelencia una demostración que puso de manifiesto su perfecto entrenamiento. Luego pasó el Caudillo al submarino «García de los Reyes», entregado por la Ayuda Norteamericana, recorriendo sus instalaciones.

Seguidamente marchó a la Escuela de Seguridad Interna y Contra Incendios, donde se realizaron varias demostraciones de cómo se apaga un fuego a bordo de un barco con los aparatos más modernos.

VISITA AL SANTO HOSPITAL DE CARIDAD

Terminada su visita al Arsenal, Su Excelencia el Jefe del Estado se dirigió por las calles Real, Alcalde Zamora, Mayor, Jara y plaza de San Francisco al Santo Hospital de Caridad, haciéndole objeto el público, que llenaba todo el itinerario, de vivas demostraciones de afecto y simpatía. El Caudillo, a quien acompañaba el Alcalde de la ciudad, fue recibido por la Junta de Gobierno de dicho centro benéfico, obispo con capa pluvial y el hermano mayor del hospital. A la puerta del edificio, una compañía de Infantería de Marina le rindió honores. Su Excelencia penetró en el templo bajo palio, y ante la Patrona de la ciudad oró unos momentos,

cantándose al final una salve en acción de gracias.

ACLAMACIONES EN EL AYUNTAMIENTO

Terminada la ceremonia religiosa, el Generalísimo se dirigió por las calles de la población, totalmente abarrotadas de público, que le vitoreaban sin cesar y a los gritos de: «¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!», al palacio municipal, donde le aguardaba el Ayuntamiento en corporación. Después de saludar a todos los miembros del Municipio, subió al Salón del Trono, cuyas escaleras estaban artísticamente adornadas con flores y reposteros, dando guarda de honor la municipalidad en traje de gala. En dicho salón se encontraban todas las autoridades civiles y representativas de Cartagena, que fueron presentadas al Caudillo por el Alcalde. Ante las

aclamaciones de la multitud que llenaba la plaza donde está el Ayuntamiento, el Generalísimo se vio obligado a salir al balcón principal para corresponder al entusiasmo de la muchedumbre, dirigiendo breves palabras de agradecimiento por el caluroso recibimiento de que había sido objeto. Al terminar sus palabras, el público allí congregado le ovacionó y vitoreó durante largo rato.

EMBARQUE EN EL «GALICIA»

A continuación el Caudillo abandonó el palacio municipal y se dirigió al muelle de Alfonso XII, donde había formada una compañía de Infantería de Marina con bandera y música que le rindió honores. Después de despedirse de las autoridades civiles y militares que allí se encontraban subió a una lancha y se dirigió, en unión del Ministro de Marina y séquito, al crucero «Galicia», en el que se trasladará a Barcelona.

EL «GALICIA» INICIA SU RUTA

CARTAGENA.—A las once de la noche zarpo de este puerto rumbo a Barcelona el crucero «Galicia», al mando del cual viaja Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. (Cifra.)

Proclama del Alcalde de Barcelona

BARCELONA.—El Alcalde ha dirigido a los barceloneses una proclama, con motivo de la llegada del Jefe del Estado, y que dice lo siguiente:

«Por la Puerta de la Paz llegará a nuestra ciudad Su Excelencia el Jefe del Estado. Se propone permanecer varios días entre nosotros para atender los problemas e inquietudes de actualidad y participar en los más nobles afanes de la vida pública.

Desea auscultar de cerca el latido de afectos y voluntades e informarse personalmente, en toda su dimensión, de las necesidades del mundo productor y del complejo proceso que el avance social plantea sin cesar.

El, en su anhelo de unidad, ha vinculado a todos los españoles en una directriz común, eliminando querellas fraticidas, y que en veinte años de paz ha dado un paso decisivo en el resurgir de la Patria, nos depara con su presencia un nuevo jalón de los propósitos de eficacia que alientan en su constante quehacer.

Barcelona, ciudad señera e hidalga, fiel a los acontecimientos immortalizados en la historia nacional, sabrá renovarse en su tradición y ofrecer al Caudillo aquel recibimiento efusivo y popular que merece por su continuo y esforzado laborar.

Vivimos momentos que, indudablemente, han de transformar a Barcelona y dar pronta realidad y plenitud a queridas ilusiones. Han de pasar algunas décadas para que surjan ordenaciones o hechos de un contenido y significación que no precisa encarecer. Todo ello es obra del Generalísimo Franco, de quien, en cada instante, hemos recibido cálidas pruebas de su afecto y preocupación por nuestras aspiraciones.

Barceloneses, exhibid vuestras mejores colgaduras, las de las grandes solemnidades históricas, y reiteremos todos al Jefe del Estado, en vibrante manifestación de júbilo y gratitud, aquella cordial bienvenida ya clásica en las efemérides de la Ciudad Condal.»

COMIENZA A FUNCIONAR UNA NAVE DE CINCO ELECTROLITICO EN CARTAGENA PRODUCIRA ANUALMENTE VEINTE MIL TONELADAS DEL METAL

CARTAGENA.—Ha comenzado a funcionar la nave de electrolisis de la fábrica existente en esta localidad y en la que se obtiene cinc electrolítico de 99,99 por 100, calidad ésta la más alta que circula en los mercados mundiales y de la que existe gran demanda por tratarse de un artículo imprescindible para las aleaciones que precisa la industria moderna.

La construcción de la fábrica, cuya Sociedad se constituyó hace cuatro años, comenzó en diciembre de 1957. Las obras de la factoría han durado dos años, y su montaje, dieciséis meses.

Esta fábrica producirá anualmente 20.000 toneladas de cinc electrolítico. Su capacidad total es de 46.000 toneladas de blenda, correspondiendo a la actual producción del distrito minero de Cartagena y Mazarrón, cuyo ci-

clo minero-metalúrgico ha venido a completar la nueva fábrica, que abastecerá todo el mercado interior y exportará la producción restante. (Cifra.)

PLAN DE OBRAS EN LERIDA POR VALOR DE OCHO MILLONES

LERIDA.—La Diputación Provincial ha convocado el Plan de Cooperación 1960-61, que asciende a más de ocho millones de pesetas, que serán invertidos en ayudas y mejoras de los Ayuntamientos leridanos. Para abastecimiento de aguas se destinan 500.000 pesetas; 200.000 para obras de saneamiento; 100.000 para nuevas instalaciones telefónicas; cinco millones a la mejora de las comunicaciones y un millón para la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. (Cifra.)

Don Pedro Gómez Aparicio, condecorado con la Orden Nacional do Cruzeiro do Sul

AYER LE FUERON IMPUESTAS LAS INSIGNIAS DE LA ORDEN POR EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

En los salones de la Embajada de los Estados Unidos del Brasil se celebró ayer tarde el solemne acto de imposición de las insignias de la Orden Nacional do Cruzeiro do Sul, concedida por el Gobierno brasileño al ilustre periodista español don Pedro Gómez Aparicio, director de la «Hoja de Lunes» de Madrid y querido colaborador de ARRIBA.

Se inició el acto con unas palabras del embajador, señor Coelho Lisboa, quien hizo un elocuente resumen de los méritos profesionales que concurren en la personalidad periodística y política del señor Gómez Aparicio, cuyos artículos y comentarios tanto han contribuido al entendimiento fraternal de España y Brasil. Después de hacer alusión al espíritu cristiano y civilizador de la Península Ibérica, el embajador, en nombre del Presidente de Brasil, impuso a don Pedro Gómez Aparicio las insignias de la Orden Nacional do Cruzeiro do Sul.

PALABRAS DE DON PEDRO GÓMEZ APARICIO

A continuación hizo uso de la palabra el señor Gómez Aparicio, quien después de agradecer la distinción que le hacía el Gobierno brasileño, afirmó:

«Si la admiración hubiese constituido alguna vez un mérito, recabo para mí el de la admiración por vuestra patria. Pero el mérito no ha residido nunca en quien admira, sino en lo que se admira. Soy, señor embajador, un periodista, lo que quiere decir que la mía es una profesión dura, áspera y difícil, rodeada muchas veces de la incompreensión, pero a la que se ofrece en cada instante, cuando cristiana y responsablemente es ejercida, la más estimulante y generosa de las compensaciones: la de servir a la verdad y, como consecuencia, la de contribuir en lo que le es posible al mejor conocimiento y amor entre los pueblos. Aun cuando la verdad, en estos tiempos de confusión y de positivismo, no sea en política una moneda demasiado corriente; y así anda la verdadera paz de descaecida, de vacilante y de precaria. Si alguna vez me

fue posible contribuir en España al conocimiento y al amor de Brasil, la cosa era sencilla y estaba en ello la mejor recompensa.

La verdad del Brasil joven, emprendedor y vital, atrae en la misma medida que deslumbraba. Hace sólo unos días lanzó al mundo una muestra, que vale por un símbolo, de sus inmensas posibilidades y de su increíble capacidad creadora: la construcción, en menos de cuatro años, de su nueva capital, Brasilia. No creo haya en el mundo un caso semejante. Cuando el mundo está en crisis, una profunda crisis que no es tanto política, económica o social como de los más altos valores humanos, Brasil es un ejemplo vivo de lo que es capaz una colectividad movida por las fuerzas del espíritu. Brasil es un ejemplo y, por ello, un estímulo. A ambos lados de nuestro océano Atlántico, que es «Mare nostrum» y mar Mediterráneo de una civilización imprescriptible, se adensa la promesa de un futuro que sólo está a la espera de una renovada empresa «bandeirante», no buscadora de oro, sino removedora de los grandes resortes que rigen a los pueblos inmortales.»

El señor Gómez Aparicio terminó sus palabras renovando su agradecimiento al Presidente y al pueblo de Brasil por la alta condecoración con que le habían distinguido e hizo votos por la prosperidad personal del Presidente, del embajador y del pueblo brasileño.

Asistieron al acto, entre otras personalidades, el ministro consejero, señor Camará Canto; secretario de la Embajada, señor Cabral de Mello Neto; agregado comercial, don Sérvulo Tavares; agregado cultural, señor Soraia Filho; agregado a la Embajada, don Eliseo A. Lins; don Antonio Larragóiti (hijo); don Manuel Gallego Morrel, en representación del director general de Bellas Artes; el secretario de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares; el consejero de Economía Nacional don Fernando Martín-Sánchez Juliá; el director de «Ya», don Aquilino Morcillo, así como numerosos periodistas e informadores madrileños.

EL ALCALDE DE BARCELONA RESUME LA LABOR REALIZADA BAJO EL MANDO DE FRANCO

LAS COMUNIDADES ECONOMICAS CONSTITUYEN UN PASO PREVIO PARA LA INTEGRACION EUROPEA

Declaraciones del profesor Catalano

La personalidad del profesor Nicola Catalano es, en el mundo jurídico internacional, sobradamente conocida. Nacido en 1910, estudió Derecho en Roma, de cuya Universidad fue asistente durante veinte años a partir de 1930. Obtuvo a los veintinueve años el título de abogado del Estado y fue jurídico en la zona internacional de Tánger hasta 1953. Actuó como experto de la

Delegación italiana en la Conferencia de Bruselas que dio lugar a los tratados del Mercado Común y Euratom firmados en Roma el 25 de marzo de 1957 y como presidente del grupo de redacción de los protocolos sobre los privilegios e inmunidades y sobre el Tribunal de Justicia, aprobados en el anexo de los dos tratados. Finalmente, hace año y medio fue designado juez de la Corte de Justicia de las Comunidades Europeas con sede en Luxemburgo.

En la actualidad visita nuestro país, y ha pronunciado dos importantes conferencias en Madrid y Barcelona, además de haber dirigido un coloquio convocado por la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento acerca de "Las Comunidades Europeas".

NATURALEZA JURIDICA

—¿Qué naturaleza jurídica corresponde, a su juicio, a las instituciones fundamentales de las Comunidades Europeas?

—Pienso que no son adscribibles a ninguno de los esquemas o modelos del vigente Derecho Internacional. Se trata aquí, más bien, de un "quid novi" que puede esencialmente identificarse como el núcleo primario de una estructura federal destinada a desenvolverse hacia las formas jurídicas más perfectas y completas.

LAS COMUNIDADES

—¿Cuál es el exacto significado de las Comunidades en el orden evolutivo del continente?

—Las dos nuevas Comunidades implican un ulterior y decisivo paso al frente para la llegada de una integración más amplia. La integración económica tal y como ha sido querida y efectuada, cubre totalmente un capítulo extraordinario de la Historia de Europa.

El profesor Catalano es autor de un libro, "La comunidad económica europea e 'Euratom'" aparecido en Milán en 1959, en que, con claridad de exposición y limpieza de estilo, estudia los aspectos principales de los tratados conducentes a las Comunidades, demostrando palpablemente su fe y amor en y hacia el destino unitario de Europa.

LA C. E. C. A.

—¿Qué representa, en este sentido, la C. E. C. A.?

—Con ella se ha realizado un primer experimento de integración parcial de un determinado sector económico. Una unión "sui generis".

—¿En qué se diferencia esta última de las habituales?

—Primero, en que atribuye a la competencia exclusiva de la Comunidad los poderes que vienen, en consecuencia, restados a la competencia de cada uno de los Estados miembros, a la que, por naturaleza, pertenecen. Después, el tratado instituye un informe directo entre los organismos comunitarios y los sujetos singulares de derecho—Empresas productoras de carbón y de acero—sin que sea necesario, para la actuación de los dirigentes de las instituciones de la Comunidad, la intervención de los Estados miembros. Finalmente, en que la Comunidad no explica su actividad a través de la acción de los representantes del Gobierno de los Estados miembros, sino que éstos participan en una sola institución de la Comunidad: el Consejo especial de ministros.—F. G.

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, EN BARCELONA

FUE CUMPLIMENTADA POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

BARCELONA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha llegado a Barcelona a las ocho y veinte de la noche, acompañada de su hermana, la señora de Guezala, y del jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, conde de Casa Loja.

A su llegada se dirigió al palacio de Pedralbes, en cuyo exterior formaba el regimiento de Infantería de Jaén, número 25, con bandera, banda y música, que rindió honores a los acordes del Himno Nacional.

A la entrada del palacio cumplieron a doña Carmen Polo de Franco el Capitán General de la región y el jefe del Estado Mayor de la cuarta región.

Seguidamente, el coche reanudó su marcha hasta la plazuela superior. Al descender del vehículo, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado fue cumplimentada por el Ministro de la Gobernación, segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia, Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Alcalde, presidente de la Audiencia Territorial, Gobernador Militar, jefes de los sectores naval y aéreo, jefe superior de Policía y otras autoridades, la mayoría de las cuales iban acompañadas de sus esposas. Doña Carmen Polo de Franco fue obsequiada con ramilletes de flores.

Tras de una breve recepción en uno de los salones de la residencia, se despidieron las autoridades. (Cifra.)

ORACION ANTE EL PILAR

ZARAGOZA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a esta capital a primeras horas de la tarde. Le acompañaban su hermana, doña Isabel Polo de Guezala, y el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja.

Ante la Basílica del Pilar, la esposa del Jefe del Estado fue saludada y cumplimentada por el Capitán General de la quinta región militar, teniente general jefe de la región aérea pirenaica, Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y Alcalde. Las esposas de las primeras autoridades hicieron entrega a la esposa del Caudillo de ramos de flores. En el atrio fue recibida por el arzobispo doctor Morcillo, acompañado del deán y una representación del cabildo metropolitano con hábitos corales. Doña Carmen Polo de Franco se dirigió, con las autoridades y personalidades, a la Angélica Capilla donde hizo ofrenda de las flores y oró unos minutos. Más tarde subió al camarín, donde besó la sagrada imagen.

Desde el Pilar, la ilustre dama se dirigió a la residencia "Nuestra Señora de Cogullada", distante seis kilómetros de la ciudad. Allí fue recibida y cumplimentada por el director y una representación del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Zaragoza, propietaria del edificio.

Después de almorzar, doña Carmen Polo de Franco continuó viaje. (Cifra.)

DEMOSTRACIONES DE AFECTO EN LERIDA

LERIDA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, pasó por esta capital a las seis menos cinco de esta tarde. El público, al darse cuenta de su paso por las calles, le hizo objeto de espontáneas manifestaciones de afecto y simpatía.

Sin detenerse en Lérida, el automóvil, en que viajaba doña Carmen Polo siguió viaje.

Recordó su constante apoyo para resolver los problemas de la ciudad

GRUPOS DE EDUCACION Y DESCANSO RECORRIERON AYER LA CAPITAL CATALANA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)

—Cuando anunciábamos que Su Excelencia el Jefe del Estado entraría hoy en Barcelona por la Puerta de la Paz no empleábamos una expresión simbólica. Puerta de la Paz es el nombre de la plaza presidida por el famoso monumento a Colón, donde, al final de las Ramblas, se conjugan la ciudad y el puerto, y donde el Caudillo desembarcará del crucero «Galicia», procedente de la base naval de Cartagena. Afortunada elección la de este lugar de llegada, porque precisamente la plaza de la Puerta de la Paz, asombrosamente transformada desde la Liberación, constituye un espléndido resumen de dos aspectos fundamentales de la inmensa obra del Régimen en beneficio de Barcelona, eficazmente impulsada por el Caudillo con el más vivo interés: la grandiosa evolución urbanística de la ciudad, con avances de magnitud sin precedentes, y la reforma y el engrandecimiento del puerto con arreglo al plan que va elevándolo a la categoría de uno de los mejores de Europa y probablemente el mejor de todo el Mediterráneo.

Pero además la Puerta de la Paz ha venido a ser también un verdadero monumento al heroísmo de los Ejércitos, porque en esa plaza se alza el Gobierno Militar, último reducto de los bravos sublevados en Barcelona el 19 de julio de 1936. Y allí, asimismo, está el nuevo y hermoso edificio de la Jefatura del sector naval y Comandancia de Marina, sobre cuya torre sigue prestando servicio, como soporte de la antena radiotelegráfica, el mástil del glorioso cañonero «Dato», que tan temerariamente se enfrentó con el destructor «Alcalá Galiano» para proteger el paso del Estrecho, y allí, en fin, ha sido recientemente descubierta la lápida que da el esclarecido nombre del laureado caballero del Aire García Morato a la gran avenida en construcción, con arranque entre la Jefatura del sector naval y las soberbias y restauradas construcciones medievales de las Reales Atarazanas (astilleros en el siglo XIII y hoy Museo Marítimo), para empalmar con la calle de Muntaner y enlazar así directamente el puerto con la parte alta de la ciudad, atravesando la más densa zona del distrito quinto y contribuyendo considerablemente a sanearla.

APOYO DEL CAUDILLO PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS DE BARCELONA

El Alcalde nos ha hecho importantes manifestaciones, recordando y agradeciendo especialmente el constante apoyo del Caudillo y del Gobierno para resolver los problemas de la ciudad.

El de mayor resonancia humana sigue siendo el de los transportes, pese al gran esfuerzo realizado.

También el de la traída de agua. En forma acelerada viene trabajando la Junta Administrativa del nuevo abastecimiento de agua a Barcelona, en la adjudicación de las más importantes obras necesarias para la traída de la del Ter. Los proyectos aprobados ya por el Gobierno corresponden a cuatro tramos que en conjunto sobrepasan las dos terceras partes de la distancia total.

Transportes y nuevo abastecimiento de aguas constituyen viejas aspiraciones de Barcelona, que no han de tardar en verse completamente satisfechas. Mas nuestra mejor voluntad hubiera resultado estéril de no haber tenido la gran ayuda del Gobierno de Franco, por medio de disposiciones y aportaciones básicas, in-

corporadas ya plenamente a la historia de la ciudad.

IMPORTANTISIMA MEJORA DE ACCESO POR EL NORTE

—Me es muy grato poderles comunicar— ha proseguido el Alcalde—que las importantes obras de la plaza de las Glorias, para salvar los pasos a nivel con un sistema de rampas y anillos elevado, se están realizando a buen ritmo, y que el túnel de la avenida Meridiana, de seis kilómetros de longitud, se encuentra ya terminado, lo que significa una importantísima mejora en el acceso a la ciudad por el Norte.

Asimismo la transformación del apeadero del paseo de Gracia en totalmente subterráneo y la cobertura de la zanja ferroviaria de la calle de Aragón entre dicho paseo y la calle de Lauria estarán terminadas dentro de muy pocos meses.

PARA RESOLVER EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

Nuestra actividad en materia de viviendas sigue también a creciente ritmo, en íntima colaboración con el Ministerio. Las nuevas ciudades que se construyen en Mombán y en el poblado del Sudoeste del Besós constituyen avances muy notables hacia la superación de una escasez que tan hondamente nos preocupa.

La magnífica piscina cubierta de Pueblo Nuevo podrá ser inaugurada en el próximo mes de mayo. Por otra parte, el programa de actuación deportiva, que el Pleno municipal acaba de tomar en consideración para su estudio, dará plena satisfacción a los deportistas de Barcelona. Si este proyecto se aprueba van a disponer de amplios campos y completísimas instalaciones el atletismo, el ciclismo, el baloncesto, el motorismo, el fútbol de aficionados, el patinaje, etc.

«Tengo la firme esperanza—ha terminado diciéndonos el Alcalde—de que vamos a ser testigos de fecundos acontecimientos, sólo viables a la gran comprensión y ayuda de Su Excelencia el Jefe del Estado, del Ministro de la Gobernación y de todo el Gobierno, que precisamente en estos momentos se dispone a venir a Barcelona, convertida temporalmente en capital de España.»

AMBIENTE DE VIVO ENTUSIASMO

La población de Barcelona, que conoce bien, porque los vive día a día, los problemas expuestos por el Alcalde en las precedentes manifestaciones, sabe que sus palabras se ajustan rigurosamente a la verdad y tiene clara noción de cuánto debe al constante y eficazísimo interés del Caudillo por resolverlos adecuadamente. Por ello, una vez más, se dispone a expresar su gratitud tributándole un recibimiento grandioso.

A caldear más aún el vivo entusiasmo que se respira en este ambiente han contribuido en proporciones notables los orfeones, masas corales y grupos de danzas de Educación y Descanso de toda España reunidos en Barcelona para tomar parte en la magna demostración sindical del 1.º de mayo, y que durante toda la tarde han recorrido la ciudad entera, inundándola de animación y alegría, para terminar concentrándose a primera hora de la noche en la plaza de San Jaime, donde han continuado sus actuaciones ante una muchedumbre inmensa, mientras sus respectivas representaciones subían al Salón de Ciento del Ayuntamiento para recibir en sus banderas y estandartes las corbatas conmemorativas de esta Demostración sindical,

Fernando VAZQUEZ-PRADA

La Medalla de Oro de Soria, a Luis López Pando

La Diputación Provincial de Soria ha acordado, por unanimidad, otorgar a Luis López Pando, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Soria hasta hace poco tiempo, la Medalla de Oro de la Provincia. En su acuerdo, la Diputación destaca "la magnífica labor desarrollada por Luis López Pando durante los ocho años que estuvo al frente del Gobierno Civil, sus desvelos y afanes en mejorar los intereses materiales y morales a los pueblos de su mando y el decidido y eficaz apoyo que en todo momento prestó a la Excelentísima Corporación Provincial en la resolución de sus problemas, labor perfectamente recogida en el libro "Veinte años de paz en el Movimiento Nacional bajo el mando de Franco", todo lo cual le hizo acreedor a la gratitud de todos los sorianos".

El camarada López Pando, coronel de Infantería, es uno de los fundadores de la Falange y hombre que ha consagrado su vida con absoluta abnegación y lealtad al servicio de España. Este alto honor que le otorga la Diputación de Soria es expresión visible de la labor que a lo largo de ocho años de dedicación total ha realizado nuestro camarada en beneficio de la provincia castellana.

Juegos Florales en Carrión de los Condes

HAN SIDO ORGANIZADOS CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE LA CORONACION DE LA VIRGEN DE BELEN

CARRION DE LOS CONDES (Palencia).—En ocasión de las fiestas de la coronación de la Virgen de Belén, Patrona de la localidad, el Ayuntamiento ha convocado unos juegos florales.

Se concederán los siguientes premios: Flor natural y 10.000 pesetas, a la mejor poesía dedicada a Nuestra Señora de Belén; segundo, 7.000 pesetas, a la mejor composición poética que cante la historia y bellezas de los montes artísticos de Carrión de los Condes; y tercero, de 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa, crítica de la obra literaria de los tres poetas de origen carriónes, el judío rabí Don Sem Tob, don Inigo López de Espinosa, marqués de Santillana, y fray Restituto del Valle Ruiz, de la Orden agustiniana. Habrá también otro premio de 3.000 pesetas, a la mejor composición poética alusiva a la coronación de la Virgen.

Los trabajos se enviarán por duplicado a la Comisión organizadora antes del 15 de julio, sin firmar, y el fallo se dará a conocer el 30 de agosto. La entrega de premios será el 17 de septiembre, en un acto en el que actuará de mantenedor el poeta y escritor madrileño Lope Mateo. (Cifra.)

El Ministro de Agricultura presidió la constitución del "Plan Coruña"

LOS MINISTROS PORTUGUESES DE DEFENSA Y DEL EJERCITO ASISTIERON EN SEVILLA A UN SUPUESTO TACTICO

FUE PRESENCIADO TAMBIEN POR EL TENIENTE GENERAL BARROSO

SEVILLA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Para asistir a los ejercicios tácticos militares que fueran del Ejército de esta segunda región militar han realizado en la mañana de hoy, en el término de El Garrobo, y cuyas operaciones han tenido por escenario los abruptos parajes de Peña Hincada y Las Maroleras, llegaron anoche, como informamos, los ministros lusitanos de Defensa y del Ejército portugués, don Julio Carlos Alves Dias Botelho, general de cuatro estrellas, y el coronel del Cuerpo de Estado Mayor don Alfonso de Magalhães de Almeida Fernandes, respectivamente.

También, y con el mismo propósito para asistir a este movimiento táctico, denominado por el mando «Operación Sevilla», había llegado el Ministro del Ejército español, don Antonio Barroso y Sánchez Guerra. Estas altas personalidades en las primeras horas de hoy, marcharon con el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el Capitán General de la segunda región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, y los generales con mando en plaza de los Ejércitos de Tierra y Aire, como asimismo el comandante de Marina señor Ramos Izquierdo, al lugar donde iban a efectuarse los movimientos tácticos.

Antes de iniciarse, el Capitán General hizo uso de la palabra, como representante de esta región militar, para dar la bienvenida a los dos ministros de la nación hermana y a los altos jefes del Ejército español que les acompañan.

A continuación expresó asimismo su más cariñoso saludo al Ministro del Ejército español, general Barroso como también al general jefe del Estado Mayor Central, señor Cuesta Monereo, y a las representaciones de la Marina y del Ejército.

Visita de jefes y oficiales a la Escuela de Cooperación Aérea Terrestre

ASISTIERON A PRÁCTICAS DE APARATOS "T-6"

VALLADOLID. — Por invitación del teniente general jefe de región aérea atlántica, el Capitán General de la séptima región realizó una visita oficial a la base aérea de Villanueva. La visita coincidió con la de un grupo de quince generales y jefes de los Ejércitos de Tierra y Aire de la Escuela de Cooperación Aérea y Terrestre, que participan en una Conferencia de ejercicios prácticos en la citada base.

Realizaron una visita a la línea de aviones desplegados en la pista, y examinaron los módulos de armamento de los aparatos "T-6". A continuación se celebró una conferencia de preparación de vuelos por el coronel de la base, don Mariano González Cutre. El jefe del escuadrón de aviones "T-6", teniente coronel Torres, señaló un ejercicio práctico que realizaron los aviones con absoluta precisión. (Cifra.)

El teniente general señor Castejón terminó bosquejando lo que había de ser «Operación Sevilla», que no era otra cosa que liberar Andalucía y concretamente la capital de la Giralda de un supuesto desembarco practicado por fuerzas enemigas.

A continuación, sobre gráficos, hicieron una documentada exposición el general de Estado Mayor señor Pérez Soga, el teniente coronel de Estado Mayor señor Esquivias Franco y, finalmente, el coronel jefe de las fuerzas actuantes, señor Tassara.

En la «Operación Sevilla» han participado la Agrupación de Fuerzas de Infantería de Soria número 9, completa; el cuarto grupo de Artillería, un escuadrón blindado de Artillería, un batallón de Zapadores, una escuadra de cazabombarderos y demás servicios de campaña del Ejército.

La operación se inició con el ataque de los cazabombarderos y cazas ligeros de la XV Ala, a las órdenes de los coroneles Pimentel y Cabello, efectuando diversas pasadas y arrojando bombas, cubriendo el techo del teatro de operaciones, evitando con ello el aumento de las concentraciones enemigas.

Con gran precisión fueron cubriéndose las distintas etapas de la operación por las demás fuerzas, siguiendo las órdenes que partían desde los puestos de mando, hasta coronar el aniquilamiento de las fuerzas adversarias en sus últimos refugios, destruyendo la Aviación, con sus nuevas armas cohete, las alambreadas de los fuertes para facilitar el asalto de la Infantería, siendo lanzada finalmente una granada atómica, que lanzó al espacio una bola de fuego con su peculiar hongo, siendo proclamada así la victoria de las fuerzas azules.

Terminada la operación habló el Ministro del Ejército español, señor Barroso, para expresar su satisfacción a todos los compañeros de Armas que habían tomado parte en el supuesto táctico, felicitándose asimismo de la demostración conseguida en estas maniobras y de la modernización del Ejército español con la adaptación de diversas armas de combate que acababan de ser probadas. De estas maniobras —dijo— se hará su oportuno juicio crítico, y si se demuestra algún fallo se procurará inmediatamente subsanarlo.

Después el señor Barroso se congratuló de la presencia del ministro de Defensa y del Ejército de la nación portuguesa, nación a la que tanto vínculos unen con nuestra amada España, hasta el extremo —dijo— de que puede muy bien decirse que materialmente la frontera que las separa va quedando reducida a un hecho meramente de carácter político.

También habló el ministro de Defensa lusitano, señor Botelho, abogando por que los lazos de amistad que unen a los dos países sean cada día más fuertes y sinceros.

Poco después todas las personalidades citadas regresaron a Sevilla, tras unas palabras de despedida del teniente general señor Castejón.

Los ministros lusitanos, acompañados de sus esposas e hijos, una vez en Sevilla, pasearon por el ferri en un carruaje de Capitanía, tirado por caballos enjaezados a la andaluza.

Por la noche fueron obsequiados con un cena por el Ayuntamiento de la ciudad.

Juan M. BORBUJO

COMIDA DE DESPEDIDA DEL MINISTRO DE MARINA

ASISTIERON EL EMBAJADOR ARGENTINO, ALTOS CARGOS DE LA EMBAJADA Y PERSONALIDADES DE LOS MINISTERIOS DE ASUNTOS EXTERIORES Y MARINA

En el Ministerio de Marina, el almirante Abárzuza dio una comida de despedida antes de su partida para la Argentina como embajador extraordinario del Gobierno español en los actos del sesquicentenario de la revolución del 25 de mayo.

Entre los asistentes figuraban el embajador de la Argentina en Madrid, ministro consejero, agregado militar y naval a la Embajada y personalidades del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Marina, acompañados de sus respectivas esposas.

EL MINISTRO DEL AIRE ENTREGA LOS NOMBRAMIENTOS A LOS DOS NUEVOS PRELADOS DOMESTICOS DEL PAPA

Los tenientes vicarios González Martínez y Ríos Santiago son ex combatientes de la División Azul

En un acto lleno de sencillez y emotividad el Ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, entregó ayer a los nuevos prelados domésticos de Su Santidad —dos tenientes vicarios de primera del Ejército del Aire— los documentos acreditativos de sus nombramientos. Don Andrés González Martínez, inspector del Cuerpo Eclesiástico del Aire, y don Gonzalo de los Ríos Santiago, teniente vicario de la Región Aérea del Estrecho, han recibido esta distinción, que, como decía el teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, «no sólo les honra a ellos, sino también a las Fuerzas Aéreas españolas». Los relevantes servicios sacerdotales y castrenses de estos dos tenientes vicarios, ambos ex combatientes de la División Azul, han hecho que el Ministro del Departamento proponga, a través de la Nunciatura, el nombramiento de prelados domésticos de Su Santidad para ellos.

En el salón de honor del Ministerio del Aire, y en presencia de los tenientes generales Frutos, jefe del Estado Mayor del Aire; Castro de Garnica, jefe de la Región Aérea Central, y Rubio, jefe del Mando de la Defensa Aérea; general Palacios, Subsecretario; vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz; directores generales, jefes y oficiales del Ejército del Aire, se celebró la entrega de los nombramientos. El doctor Alonso Muñoz leyó la carta del Nuncio de Su Santidad por la cual se les daba el título honorífico de prelados do-

El señor Cánovas habló del programa de mejora agrícola y ganadera IMPOSICION DE LA ORDEN DEL MERITO AGRICOLA AL GOBERNADOR CIVIL Y AL INGENIERO JEFE DEL SERVICIO AGRONOMICO

LA CORUÑA. — Llegó, procedente de Santiago de Compostela, en cuyo campo de aviación había aterrizado el aparato militar que le condujo desde Madrid, el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas. Le acompañaban los directores generales de Agricultura, don Antonio Moscoso; de Montes, don Salvador Sánchez Herrera; de Ganadería, don Angel Campaño; de Colonización, don Alejandro Torrejón, y del Servicio de Concentración Parcelaria, don Ramón Beneyto; el secretario de dicho Servicio, señor García Oteiza, y otras personalidades de las distintas dependencias del Ministerio.

A la llegada del Ministro al Gobierno Civil para presidir el acto de constitución del Plan Coruña

ña fue recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que anteriormente se había trasladado a Santiago. Se hallaban también en el edificio del Gobierno las autoridades coruñesas, representaciones diversas y jefes e ingenieros de las distintas dependencias de dicho Departamento ministerial.

El Gobernador mostró al Ministro el plan a seguir con motivo de la concentración parcelaria, por el que tanto interés ha demostrado el señor Cánovas, como lo expresa el hecho de haber venido a La Coruña para presidir el acto de constitución de la Junta, y seguidamente, el Ministro, con las autoridades y representaciones se trasladó a la Delegación Provincial de Sindicatos, donde quedó constituida la Comisión del Plan Coruña.

Durante este acto el Ministro pronunció un discurso, en el que glosó, en líneas generales, el programa de mejora agrícola y ganadero de La Coruña, «en el que tantas esperanzas tenemos puestas, y que por inspiración del Caudillo nos hemos de proponer firmemente llevar adelante con la ayuda de Dios y del Apóstol Santiago».

A continuación, don Cirilo Cánovas impuso las insignias de la Encomienda, con placa, de la Orden Civil del Mérito Agrícola al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Evaristo Martín Freire, y la Encomienda sencilla de la misma Orden, al ingeniero-jefe del Servicio Agronómico, don Angel Mañer Pascual.

El Ministro de Agricultura pronunció unas palabras para resaltar la labor desarrollada por los dos condecorados.

REGRESO DEL MINISTRO

LA CORUÑA. — A las cinco de la tarde abandonó esta capital, con dirección a Santiago de Compostela, para tomar el avión que le conduciría a Madrid, el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas. Acompañaban al Ministro los directores generales de su Departamento.

La Junta del Plan Coruña ha quedado constituida por el Gobernador Civil, que la preside; los ingenieros-jefes de las Jefaturas Agronómica, Colonización, Concentración Parcelaria, Montes y Ganadería; Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y tres representantes de los agricultores de la provincia. (Cifra.)

Audiencias del Ministro de la Gobernación en Barcelona

BARCELONA. — El Ministro de la Gobernación despachó ayer mañana con el Gobernador Civil, señor Acedo. Después recibió al jefe de la segunda zona de la Guardia Civil, general don Marcelino Crespo, y al teniente coronel del mismo Cuerpo don Alfredo Fernández. Fue visitado más tarde por el arzobispo-obispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus y, finalmente, recibió la visita de don Esteban Bilbao.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

ESPAÑA TIENE GRAN INTERES EN COLABORAR CON LA UNESCO

MÁLAGA CELEBRA LA SEMANA DE LA JUVENTUD

LOS CONDES DE PUERTO HERMOSO HAN CEDIDO AL FRENTE DE JUVENTUDES TERREROS PARA UN CAMPO DE DEPORTES

MÁLAGA (Crónica de nuestro corresponsal). — Un amplio programa de actividades culturales, artísticas, deportivas y de otra índole se está desarrollando con motivo de la Semana de la Juventud, organizada por la Delegación Provincial de Juventudes. Alcanza prácticamente a la mayor parte del censo escolar malagueño, a través de los distintos centros escolares, y está obteniendo una atención preferente por parte de los malagueños, debido a que estas manifestaciones tienen por escenario centros culturales de la ciudad de primera fila. La presentación de la III Exposición Certamen Juvenil de Arte y Actividades, en la Casa de Cultura congreso en el acto inaugural, además de las representaciones oficiales —autoridades, jerarquías e invitados— a gran cantidad de público que contempló interesado la variedad de obras expuestas —106 entre dibujos, acuarelas y esculturas—, entre las que existen auténticas obras de calidad.

La actividad deportiva, numerosa, variada e intensa, que va desde el juego científico, como el ajedrez, hasta el de destreza, como el judo, lleva a una masa juvenil entusiasta y apasionada, que sigue con avidez e interés las competiciones. La clausura de esta semana de actividades juveniles, demostración de las que se realizan por los distintos grupos provinciales en todo el año, se celebrará mañana sábado.

En Pizarra, en el palacio residencia de los condes de Puerto Hermoso, duques de Arcos, se ha celebrado el acto de la firma de escritura de cesión de los terrenos por parte de estos al Frente de Juventudes para la construcción de un campo de deportes. Ocupan una extensión de 10.000 metros cuadrados y las obras han sido iniciadas con anterioridad a la firma de estas escrituras. Al acto asistieron con los donantes, don Fernando de Soto y Carvajal y su esposa, doña Mercedes Falcó Anchorena, el Jefe Provincial y Gobernador Civil, don Antonio García Rodríguez-Acosta; Delegado Provincial de Juventudes, don Francisco Hidalgo Ramos; Jefe Local de Pizarra, don Francisco Luengo, y jerarquías locales del Movimiento y provinciales de Juventudes. Actuó de notario el ex Jefe Provincial y Gobernador Civil de Málaga Manuel García del Olmo, titular de Antequera.

Los terrenos cedidos por los condes de Puerto Hermoso, en los que se construye el campo de deportes del Frente de Juventudes, se encuentra a la salida de Pizarra hacia Málaga, ocupando una extensión de 10.000 metros cuadrados, y en ellos se están levantando las instalaciones necesarias para la práctica por los aficionados de distintas modalidades deportivas, tales como atletismo, fútbol, baloncesto, balonvolea, etc.

El generoso gesto de los condes de Puerto Hermoso ha sido ampliamente elogiado en Pizarra y en Málaga, donde cuentan con generales simpatías.

En las últimas semanas se han celebrado cursillos de formación para Mandos locales de Juventudes, en el Albergue Juvenil "San Francisco", de Marbella, y en el Colegio Menor "Mediterráneo", en la barriada del Generalísimo Franco, en Málaga capital. Coincidentes ambos, el primero fue dedicado a Mandos locales de la provincia, y el se-

gundo tuvo por asistentes a Mandos juveniles de la Organización en Ceuta.

En estos días, y coincidiendo con los actos de la Semana de la Juventud, se desarrolló el IL cursillo de capacitación social para aprendices encuadrados en la Sección de Centros de Trabajo.

Toda esta serie de actividades resumen bien la tarea de la Organización Juvenil malagueña y demuestran el índice de su capacidad y madurez en la tarea política de formación de nuestras juventudes.

Santiago SOUVIRON

PREPARATIVOS EN TOLEDO

TOLEDO. (Servicio Especial.) La Delegación de Juventudes de Toledo, al igual que las del resto de las provincias españolas, está ultimando los preparativos de la Semana de la Juventud, que se celebra en España entera en la última semana de mayo, coincidiendo con la festividad de San Fernando, Patrón de la Juventud española. Por lo que se refiere a las actividades que habrá de desarrollar el Frente de Juventudes toledano destacan ahora —aun a falta de muchas que se convocarán en breve plazo— los cinco concursos que ha convocado el Departamento de Extensión Cultural, en colaboración con la Ayudantía de las Falanges Juveniles de esta provincia, y que son para poesía, teatro de títeres, fotografías, armónicas y solistas instrumentistas. Es decir, para cinco de las especialidades dependientes del Departamento de Extensión Cultural, en las que, a lo largo del año, realizan actividades los muchachos encuadrados en las diversas agrupaciones y Centurias.

De estos concursos artísticos merece especial atención el que convoca a todos los jóvenes poetas de la provincia, poetas que han de ser, forzosamente, menores de veintinueve años. El de teatro de títeres —esta actividad tan juvenil, que el Frente de Juventudes ha sabido, desde hace mucho tiempo, poner en vigor y darle categoría artística— congregará aquí, en Toledo, a las mejores agrupaciones infantiles, para las que el manejo del tinglado y los muñecos y la adaptación de cuentos es una cotidiana actividad que, de suyo, encierra muy interesantes caracteres formativos. Lo mismo ocurre, en esto de lo cotidiano, con la de este concurso de armónicas. La armónica ha sido el instrumento que ha acompañado a los muchachos españoles en cada una de sus andaduras; el gusto por la canción a coro y por la armónica ha sido una nota muy característica de las generaciones de posguerra que militaron y militan en la Organización Juvenil española. Los concursos de fotografías y de solistas instrumentistas completan esta primera fase de actividades ya convocadas por el Departamento de Extensión Cultural de la Delegación de Juventudes de Toledo para la Semana de la Juventud. En ella participarán varios centenares de muchachos, al igual que lo harán en las de carácter deportivo y en los propios actos conmemorativos que tendrán de celebrarse en esta provincia en la última semana de mayo, que España dedica por entero a su Juventud.

A. I.

VIII Reunión de la C. E. A. para la juventud rural

ESPAÑA ESTA REPRESENTADA POR EL FRENTE DE JUVENTUDES Y SECCION FEMENINA

SANTANDER.—Del 4 al 7 del próximo mes de mayo se celebrará en esta capital la VIII Reunión de la C. E. A. (Confederación Europea de Agricultura), en su grupo de trabajo para la juventud rural.

Tomarán parte representaciones de Alemania occidental, Austria, Italia, Países Bajos, Bélgica, Francia, Suiza, Gran Bretaña, Portugal y España.

Han presentado ponencias España, Austria y Países Bajos. La Comisión española la integran miembros de las Delegaciones Nacionales de Juventudes y de la Sección Femenina.

Los congresistas simultanearán las sesiones de trabajo con visitas a granjas-escuelas, hogares rurales e instalaciones agropecuarias enclavadas en la provincia. (Cifra.)

Mañana, apertura en León del Año Santo isidoriano DESPUES DE LA PROCESION, EL OBISPO ABRIRA LA PUERTA DEL PERDON ASISTIRA EL MINISTRO DE EDUCACION

LEON. — Las plazas y calles próximas a la Real Basílica de San Isidoro, donde mañana se abrirá el Año Santo isidoriano, aparecen engalanados con mástiles y colgaduras de los colores nacionales y pontificios. En el real templo comenzó un triduo solemne con sermón. El de mañana estará a cargo del obispo auxiliar de Santander, doctor don Doro-teo Fernández.

El prelado de esta diócesis ha publicado un llamamiento con motivo del XIV centenario del nacimiento de San Isidoro y el milenario de la Biblia visigótica, que se conserva en el mismo templo, exhortando a los fieles de España y del extranjero a que concurren a las peregrinaciones que se organizarán durante el Año Santo. Las gracias de este Año Santo isidoriano concedidas para los peregrinos por la Santa Sede podrán ganarse del 1 de mayo al 31 de octubre, entre cuyas fechas se espera concurren muchas peregrinaciones nacionales y extranjeras para postrarse ante el sepulcro de San Isidoro, cuyas reliquias se guardan en artística arca de plata.

Se ha constituido en la basílica una Comisión de peregrinaciones, a la que deben dirigirse cuantos deseen información y detalles de las visitas, hospedajes, rebajas de billetes por ferrocarril, etc. Aparte de estas peregrinaciones, que se organizarán todos los últimos domingos de cada mes, habrá una peregrinación oficial y hay anunciadas ya varias nacionales y extranjeras.

La apertura del Año Santo se efectuará el domingo con una misa de pontifical, y por la tarde se organizará una procesión, que se dirigirá desde la catedral a la Real Basílica de San Isidoro, donde el prelado, con el martillo especial, abrirá la Puerta del Perdón, que es la puerta santa de San Isidoro.

Tienen anunciada su visita a estos actos varios prelados, el Ministro de Educación Nacional y otras altas personalidades, sobre todo de la Real Academia y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Cifra.)

PEREGRINACION DE "ELS PELEGRINS"

CASTELLON. — Con las prime-

Ayer fue clausurado el Curso sobre Escuelas Unitarias Completas

HAN PARTICIPADO EN EL DIEZ BECARIOS HISPANOAMERICANOS

«Este Curso sobre Escuelas Unitarias Completas es una muestra más del excepcional interés que España tiene en colaborar, en la medida de sus posibilidades, en el desarrollo del Proyecto Principal de la Unesco de Extensión de la Enseñanza Primaria en América Latina.»

Las anteriores palabras corresponden al breve discurso que el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, pronunció ayer en el acto de clausura del Curso sobre Escuelas Unitarias Completas que, organizado por el Ministerio de Educación Nacional, se ha venido desarrollando en Madrid durante los últimos cuatro meses.

Se celebró dicho acto en el Aula de Cultura, y asistieron al mismo, entre otras personalidades, los embajadores de la Argentina y Uruguay; don Ricardo Díez Hochleitner, funcionario del de-

partamento de Educación de la Unesco, que ostentaba la representación de dicho organismo; representantes de las Embajadas de Cuba, El Salvador, Perú, Colombia y Honduras, y representantes de diversos departamentos de los Ministerios de Educación Nacional y Asuntos Exteriores.

El director del curso y director del Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria, don Adolfo Maillo, pronunció unas palabras para explicar el desarrollo del curso que se clausuraba, al que han asistido diez becarios hispanoamericanos procedentes de Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Perú y Uruguay. Todos los becarios pertenecen a los Cuerpos docentes primarios de sus respectivos países.

El curso ha tenido por objeto estudiar los problemas que plantea la organización y funcionamiento de las escuelas unitarias completas o escuelas de maestro único. Este tipo de escuelas es obligado en todas aquellas zonas de población diseminada y difíciles comunicaciones, circunstancias que impiden la existencia de nuevos grupos escolares capaces de recoger a la población escolar en clases perfectamente graduadas, según la edad y nivel mental de los niños.

Tras las palabras del señor Maillo, el director general de Enseñanza Primaria hizo entrega de los correspondientes diplomas a los becarios, pronunciando a continuación, en nombre de sus compañeros, unas frases de gratitud donña Mercedes Fernández.

A continuación el señor Díez Hochleitner agradeció, en nombre del director de la Unesco, al Gobierno español la organización del curso, que representa una eficaz colaboración a las tareas de dicho organismo internacional.

UN TERCER CURSO EN SEPTIEMBRE

Finalmente, el señor Tena Artigas dijo que los dos cursos que España ha organizado hasta este momento y el tercero, que piensa inaugurar en el próximo mes de septiembre, sobre un tema tan sugestivo como el de los problemas que plantea un Plan de Construcciones Escolares, están motivados por nuestra creencia de que son de fundamental interés para el desarrollo del Proyecto Principal número 1 de la Unesco.

«Después de cuatro meses de trabajo intenso —señaló el señor Tena Artigas— en las aulas del Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria, bajo la dirección de veintiséis profesores, que han dictado más de ciento cincuenta conferencias; de haber realizado múltiples trabajos prácticos en diferentes escuelas unitarias, en contacto con las Inspecciones y Escuelas Normales de varias regiones españolas, un grupo de becarios... han merecido el diploma que acredita su trabajo y preparación en la materia... Creemos que este curso que finaliza hoy ha tenido un éxito científico y que ha contribuido en forma sensible, gracias a la colaboración de profesores y becarios, a profundizar en el estudio de un problema de indudable interés para nuestros países, y estamos también seguros de que, en el plano de la comprensión internacional, la labor aquí realizada no carece tampoco de interés.»

69.000 HECTAREAS FUERON AGRUPADAS DURANTE EL PASADO AÑO

PLAN DE MEJORAS DE LOS REGADIOS DE LORCA

CON UN PRESUPUESTO DE CIENTO MILLONES DE PESETAS, SERA EJECUTADO CON TODA RAPIDEZ

YA ESTA EN MARCHA LA CONSTRUCCION DEL PANTANO DE SANTOMERA

MURCIA

(De nuestro corresponsal.) Enorme júbilo entre los millares de campesinos de Lorca al ser aprobado el plan de mejoras de regadíos. El presupuesto de estas obras, a ejecutar a la mayor rapidez asciende a más de 100 millones de pesetas. Es autor del proyecto el ingeniero director de la Confederación Hidrográfica del Segura, don Enrique Albacete Ayuso.

Doce mil hectáreas integran el regadío de Lorca y el caudal necesario para el total del regadío es de 4.377.000 metros cúbicos, que es el que se trata de llegar a él para el riego de un tercio del cultivo intensivo, otro tercio del de cereales y, finalmente, otro tercio de arbolado. Para que los beneficios en el campo lorquino sean más extraordinarios el Ministerio de Obras Públicas, que preside el señor Vigón, ha aprobado las obras de la Condolina, que serán sacadas seguidamente a subasta, y que se refieren a la toma que permite aprovechar las aguas de avenidas. Además llueve sobre el seco campo de Lorca a razón de más de 10 litros por metro cuadrado, y sobre el pantano de Puentes, en dicho término por 29,5 litros.

A su vez, sobre el pantano del Cenajo, en la cuenca del Segura, se registra un caudal de embalse superior a los 243 millones de metros cúbicos, en contraste por estas fechas hace un año, que sólo embalsaba 450.000 metros cúbicos. Y todavía como noticia igualmente satisfactoria, facilitada, como las anteriores, por el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Segura, está ya en marcha el pantano de Santomera cuyas obras han sido adjudicadas al contratista; serán ejecutadas en un período de treinta y dos meses y va a procederse a la edificación de viviendas para el personal obrero que ha de construir el pantano. Y la adjudicataria ha solicitado el tendido de línea eléctrica a 10.000 voltios, de 11.500 metros de longitud, que partirá de la subestación de Hidroeléctrica Española de Espinardo, con centro de transformación de 760 kva. para electrificar las obras de este pantano de Santomera.

LORCA, LIBERADA DE LAS SUBASTAS DE AGUAS

El fin primordial del plan consigue liberar para siempre al regadío de la subasta de las aguas, adscribiendo a las tierras el agua necesaria para los cultivos actuales bajo las bases de las existencias que realmente dispone y ordenando a su vez regular los recursos propios del regadío, y buscar y aprovechar todos los que en potencia se encuentran en la propia zona, y una vez aportados, y si aún son insuficientes, buscar fuera de la zona, y aun de la cuenca, los caudales necesarios. Con este plan se suprime la subasta de la ila de agua entre los regantes pues se ha llegado a pagar por cada ila de agua, que tiene una equivalencia de 11 litros y medio entre 5.000 y 7.000 pesetas. Además con el plan se pretende el aprovechamiento de todas las aguas que existen actualmente en el regadío, tanto superficiales como subterráneas. Para el aprovechamiento de estas últimas se toman por el Ministerio

todas las garantías necesarias, con objeto de no perjudicar a los aprovechamientos de estas aguas hoy existentes, y que son regados tanto dentro del regadío como fuera de él. Así, para la perforación de nuevos pozos es necesario un detallado estudio hidrogeológico de las capas subterráneas que alimentan a estos pozos, y únicamente después de efectuado éste, y con arreglo a las conclusiones a que se llegue, se podrán efectuar o no nuevas perforaciones.

ESTUDIO DE NUEVO PANTANO

En el plan se ha incluido una partida de un millón de pesetas para efectuar los estudios necesarios en la cuenca del río Guadalquivir, con objeto de buscar un nuevo emplazamiento de embalse que pueda aumentar la capacidad de regulación que existe en dicha cuenca, y se estudiará la posibilidad de la construcción de un nuevo pantano.

Lorca dispondrá, pues, de una red de distribución de aguas claras con total independencia del sistema actual de riegos de aguas turbias, en donde las pérdidas de agua son tan considerables por ser unos grandes cauces de tierra que conducen pequeños caudales.

También está prevista la ampliación de los caudales de los manantiales de Luchena, Tirieza, La Peca y el aprovechamiento de las aguas subterráneas del río Vélez, y han sido designados por el Ministerio los vocales de la Asesoría Geológica que han de intervenir en los estudios previos necesarios para determinar los trabajos precisos a tal fin. Por otra parte, la cuenca del pantano de Puentes, que comprende una extensión de 1.488 kilómetros de metros cuadrados, está constituida por calizas; el volumen de agua filtrada tiene que ser considerable y nace esperar que hay abundancias de aguas subterráneas, y con los alumbramientos puede a su vez ser resuelta la falta de agua por lo que existe la posibilidad de investigación de aguas subterráneas en Lorca, según estudios realizados.

Júzguese el júbilo inmenso en Lorca y los telegramas y mensajes de gratitud al Ministro, al director general y subdirector general de Obras Hidráulicas, a las autoridades murcianas y al Alcalde de Lorca por este tan significativo alcance del plan de mejoras del regadío.

Lorca, gracias a nuestro Caudillo, patentiza su alegría desbordante.

L. P.

LIBROS NUEVOS

«Carlos V y el pensamiento político del Renacimiento». J. A. Maravall. 150 ptas. «Las insignias de la realeza en la Edad Media española». P. E. Schramm. 100 ptas. «Guerra y diplomacia». M. Fraga Iribarne. 70 ptas. «Euratom (Analyse et commentaires du Traité)». Ernere, Symon, Van der Meulen, Vernaeve. 595 ptas. «Tratado de Derecho Administrativo». E. Sagagues (dos tomos). 500 ptas. Distribuidora exclusiva LIBRERIA EUROPA Alfonso XII, núm. 26. MADRID (Solicite catálogo)

La concentración parcelaria ha permitido aumentar el parque de maquinaria agrícola en 8.171 tractores y 1.700 cosechadoras

LA TRANSFORMACION DEL CAMPO HARA QUE NUESTROS PRODUCTOS COMPITAN EN CONDICIONES OPTIMAS EN EL MERCADO EUROPEO

Uno de los problemas que con mayor gravedad ha afectado y aun afecta a la economía agrícola española es, sin duda alguna, el de la recta ordenación de sus áreas cultivables.

El lastre secular del latifundismo y del minifundismo ha actuado igualmente, a lo largo del tiempo, como freno importantísimo del desarrollo económico del país, y más concretamente del progreso, modernización y robustecimiento del campo español. No hay que olvidar que el extraordinario grado de división de la propiedad agrícola a que se había llegado en determinadas provincias, con su inevitable secuela de repercusiones socioeconómicas tenía que producir forzosamente consecuencias funestas en un país como España, cuya riqueza se ha asentado casi con exclusividad hasta hace muy pocos años sobre la producción agropecuaria.

Por eso resulta especialmente interesante analizar a través de datos estadísticos contrastados los resultados obtenidos por la concentración parcelaria realizada hasta el presente por el correspondiente servicio del Ministerio de Agricultura.

69.000 HECTAREAS FUERON AGRUPADAS EN 1959

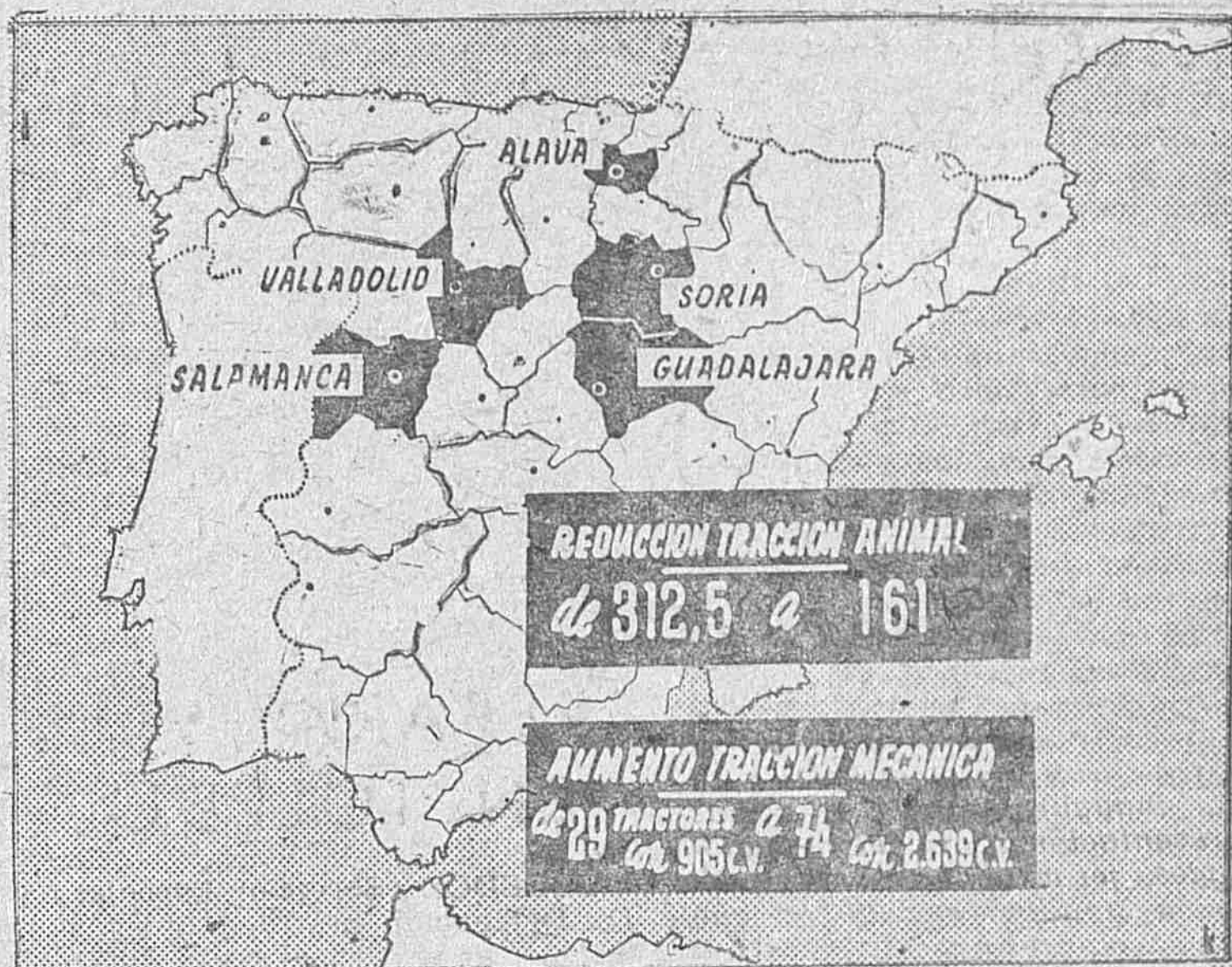
Las importantísimas declaraciones hechas por el Ministro de Agricultura en torno a la situación de nuestro agro y la importancia y proyección de la producción agrícola sobre la general actividad económica del país, no dejan lugar a dudas. El campo español vive en la actualidad un trascendental momento de transformación y progreso, cuyos resultados finales harán posible que nuestra producción agrícola no sólo satisfaga las necesidades interiores, sino que además pueda enfrentarse, en condiciones óptimas de rendimiento y competencia, con los productos agrícolas con que otros países concurren en el mercado europeo.

Dos grandes medios preparan el camino hacia este objetivo: el aumento de regadíos con la puesta en producción de zonas hasta ahora estériles o de muy bajo rendimiento y la concentración y distribución racional de los innumerables minifundios existentes para convertirlos en unidades de cultivo aptas para la mecanización. Sobre la eficacia con que se lleva a cabo la colonización de nuevas zonas no es preciso insistir. Cientos de miles de hectáreas se concretan, en suma de esfuerzos, en los grandes Planes de Badajoz, de Cáceres, Jaén, Granada, Tierra de Campos, Las Bardenas, Alto Aragón y Los Monegros. Si conviene, en cambio, exponer la labor realizada en un campo tan complejo como es el de la concentración parcelaria, que, sobre las dificultades normales que lleva implícita toda transformación de los usos rutilarios, tropezó en principio con la incompreensión de algunos sectores reacios a todo cuanto significase alteración de formas o sistemas.

Nada menos que 69.000 hectáreas fueron agrupadas durante el pasado año 1959 por el Servicio de Concentración Parcelaria en toda España, labor que en gran parte ha posibilitado el aumento del parque de maquinaria agrícola, incrementado también durante el pasado año en 8.171 tractores y 1.700 cosechadoras.

VENTAJAS DE LA CONCENTRACION PARCELARIA

Un viejo adagio español, realista como es el propio espíritu de nuestros hombres del campo, sentencia aquello de: «Obras son amores y no buenas razones». Permitámonos por ello acudir nue-



vamente a la elocuencia de las cifras. Un reciente estudio efectuado por el Servicio de Concentración Parcelaria muestra, a través de datos extraídos en cinco zonas correspondientes a las provincias de Alava, Guadalajara, Salamanca, Soria y Valladolid, especialmente representativas dada la agudeza con que en ellas se dejaba sentir el problema de la división de la propiedad.

Estas cinco zonas, que suman un total de 12.068 hectáreas, estaban constituidas antes de la concentración por 11.441 parcelas, cada una de las cuales apenas superaba, por término medio, una hectárea de extensión. Después de efectuados los trabajos de agrupamiento, las zonas han quedado distribuidas en 127 unidades de explotación, con un total de 1.102 parcelas, a cada una de las cuales corresponde, siempre por término medio, más de 10 hectáreas, unidad de cultivo perfectamente apta por su extensión para la utilización de maquinaria con el consiguiente incremento de productividad.

No es ésta, sin embargo, la consecuencia única de la concentración. Amplias redes de comunicación han sido construidas para dar acceso a la casi totalidad de las parcelas, 5.543 de las cuales constituían enclaves incrustados en otras parcelas de mayor extensión y que no tenían, por tanto, camino para la entrada y salida de los productos de la tierra, si no era a través de perniciosos servidumbres de paso. Con el aumento del tamaño de las parcelas y la racional configuración geométrica establecida se han alcanzado dos ventajas fundamentales: suprimir los enclaves casi en su totalidad, ya que sólo subsisten 38 de los 5.543 existentes con anterioridad, y modificar los métodos de laboreo mediante la introducción de maquinaria. Ha sido posible reducir así la tracción animal y el empleo de yuntas de forma considerable. El parque de tractores ha experimentado asimismo una profunda transformación. De los 29 existentes antes de la concentración, con una potencia total de 905 CV, se ha pasado a un total de 74 con 2.639 CV, de potencia, cuyo rendimiento ha aumentado al ser posible su utilización en la totalidad de las parcelas y al reducir los tiempos perdidos por desplazamientos.

Bastaría, pues, estos datos para calificar enormemente la labor realizada. Pero hay un aspecto que no debe quedar en el olvido. Es el espíritu de renovación que la ruptura beneficiosa de viejos moldes lleva al agricultor, predispuesto ya a la asimilación de los modernos métodos de explotación y a una especialización profesional generalmente desconocida hasta ahora.

Antonio GIBELLO

El XVI Congreso de la Unión Internacional de Editores se celebrará en Barcelona en 1962

La Unión Internacional de Editores ha aceptado la invitación hecha por el Instituto Nacional del Libro Español y ha acordado que el próximo Congreso de la Unión se celebre en España, y en Barcelona. Después de terminada la segunda guerra mundial, y gracias a los esfuerzos del ilustre escritor inglés sir Stanley Unwin, los Congresos Internacionales de Editores pudieron reanudar en 1954. La organización que hasta entonces venía llamándose Congreso Internacional de Editores cambió este nombre por el de Unión Internacional de Editores.

Antes de la segunda guerra mundial se habían celebrado doce Congresos Internacionales, que comenzaron por los que tuvieron lugar a fines del siglo pasado. El XIII Congreso se celebró en 1954, en Zurich, y el XIV, en 1956, en Florencia y Roma. Viena fue la sede del XV Congreso. De acuerdo con el sistema de rotación establecido, correspondía una vez más a España, donde ya se celebró antes de la primera guerra mundial, en Madrid, ser la sede del XVI Congreso.

El Instituto Nacional del Libro Español se ocupa activamente de preparar esta importante manifestación cultural, a la que concurrirán unas 1.200 personas, de veinticinco países, y en la que estarán representadas, aproximadamente, 700 editoriales.

LEA USTED SIEMPRE

"ARRIBA"

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Ayuntamiento de Madrid

LA ASAMBLEA COREANA ACEPTA LA DIMISION DE SYNGMAN RHEE

ESPAÑA NO CONSIDERA OPORTUNA UNA CONFERENCIA DE MINISTROS DE COMERCIO

A LAS PROXIMAS REUNIONES POLITICAS CORRESPONDE FIJAR LA POSTURA DE PRINCIPIO

GINEBRA.—Ante el Pleno de la Conferencia Económica Europea, el delegado español, embajador marqués de Desio, expuso el criterio de que la proyectada convocatoria de la Conferencia de Ministros de Comercio no parece que sea útil por el momento, no sólo por el obstáculo que supone la diferencia entre los sistemas económicos oriental y occidental, sino porque, además, corresponde a las próximas conferencias políticas fijar la postura de principio.

“El Gobierno español — dijo también el marqués de Desio — no tendría, por el contrario, inconveniente en apoyar la constitución de un grupo especial que estudie los métodos y la organización del comercio exterior, continuando la labor realizada por el Comité para el desarrollo del comercio de la C. E. M.”

Insistió el delegado español en la importancia previa de la creación de una atmósfera pacífica y sin tensiones entre ambos bloques existentes, ya que, en otro caso, los países no se arriesgarán a que algunos de sus sectores económicos puedan quedar subordinados al intercambio con países de otro bloque.

Refiriéndose al punto del orden del día relativo a la automatización, el embajador propuso la creación de un subgrupo que estudie las repercusiones económicas y sociales de la automatización en un plano más general que el limitado únicamente a las industrias. (Efe.)

HOMENAJE ESPAÑOL AL PRESIDENTE SUIZO

BERNA. — En honor del Presidente de la Confederación Helvética y de su esposa, el embajador de España en Suiza y la marquesa de Miraflores han ofrecido un banquete de gala.

Con los señores de Pellitpierre asistieron al brillante acto los embajadores de Austria, Brasil, Italia e Irlanda, personalidades del Gobierno y del Ejército suizo y de la sociedad de Berna, así como el delegado permanente de España ante los organismos internacionales, señor García de Llera, y alto personal de la Embajada. (Efe.)

UN RAMO DE ROSAS DEL RETIRO A LA VIRGEN DE GUADALUPE

MEJICO. — Un ramo de rosas procedente del parque del Retiro de Madrid será colocado ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, en el santuario de su nombre, como un símbolo de los lazos tradicionales que unen a España con Méjico. La ceremonia se celebrará hoy sábado.

Las flores han sido enviadas por el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y serán recibidas en esta ciudad por los representantes de la Fraternidad Iberoamericana. (Efe.)

PRESENTACION DE CARTAS CREDENCIALES DEL EMBAJADOR ESPAÑOL EN TEGUCIGALPA

TEGUCIGALPA. — El nuevo embajador de España en Honduras, don Emilio Nuñez del Río, ha presentado sus cartas credenciales al Presidente Villeda Morales, y posteriormente, el diplomático español depositó una corona de flores en la estatua del general Francisco Orazán.

CICLO HISPANICO EN MONTREAL

MONTREAL.—Organizadas por

el cónsul de España, señor Fernández Shaw, se han celebrado unas jornadas tituladas de “Trabajo y convivencia en lo hispánico”, a las que han concurrido los profesores de español residentes en Montreal, entre ellos los de las Universidades de Mac Gill, Montreal, Laval y George Williams; miembros del Cuerpo Consular, el decano de éste, señor De Diego, y el consejero de la Embajada de España en Ottawa, don Angel Sagaz.

Este último habló sobre la figura del doctor Marañón y sobre las relaciones culturales hispano-canadienses. El señor De Diego se ocupó de la situación cultural de su país durante el siglo XX, y el señor Soldevilla informó de la actividad de la Sección de Español de la Universidad de Laval. (Efe.)

BANQUETE EN HONOR DEL DOCTOR GAY EN ASUNCION

LA ASUNCION.—En representación de la Organización Mundial de la Salud, ha estado en esta capital, y ha celebrado reuniones con el departamento ministerial correspondiente, el médico español don José Gay Prieto, cuyo viaje está relacionado con el estudio de problemas de la lepra.

En honor del doctor Gay Prieto se celebró una comida ofrecida por el embajador de España, señor Giménez Caballero, a la que asistió la Directiva del Instituto Paraguayo de Cultura Hispánica. (Efe.)

LA CONFERENCIA DEL DESARME ES APLAZADA

NO HAY ACUERDO NI PARA REDACTAR EL COMUNICADO FINAL

GINEBRA.—La Conferencia de desarme de las diez naciones aplazó ayer sus sesiones sin ser capaz de mostrarse de acuerdo sobre un comunicado provisional; pero los delegados occidentales continúan expresando la esperanza de que la Conferencia de “alto nivel” del mes próximo será capaz de salir del punto muerto.

La Conferencia se reunió ayer durante más de tres horas, y la mayor parte de este tiempo fue empleado en discutir un comunicado provisional, pero los occidentales resistieron los intentos del bloque comunista para hacer de tal documento un instrumento de su propaganda y no se pudo llegar a un acuerdo. (Efe.)

Ataque de los rebeldes argelinos a un puesto francés

ARGEL. — Una unidad rebelde ha atacado un puesto militar francés en la región de Tiaret, en la Argelia occidental, y ha dado muerte a trece soldados de una pequeña guarnición. Otros seis miembros de la misma consiguieron escapar, y han desaparecido cinco soldados musulmanes de dicha guarnición.

El ataque se produjo durante la noche, y se cree que los centinelas traicionaron a sus compañeros de unidad y se unieron a los rebeldes. El hecho ocurrió el sábado último, pero no se ha hecho público hasta ayer. (Efe.)

DEL MANZANARES AL DANUBIO EN UN TAXI DE MADRID

EL «SEAT» M-242762, EN EL I CONGRESO INTERNACIONAL DE TAXIS Y AUTOMOVILES DE ALQUILER

VIENA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — El taxi madrileño matrícula M-242762 circula a estas horas con la bandera española alzada por el torrente indescriptible del tráfico vienes. Su aventura no figurará seguramente en el Olimpo reservado al motor de explosión, en el que los franceses inscribieron con letras de oro a los taxis de París que acarrearon soldados y más soldados hasta las riberas del Marne.

Nuestro taxi, opulento, reluciente y castizales, se ha plantado desde el Manzanares al Danubio sin pretensiones belicasas y con la misma estoica indiferencia con que un domingo cualquiera se incrusta en la corriente impetuosa que fluye hacia Chamartín. Ha tenido que hacer frente por lo que nos cuentan, a una primavera histérica, con descompuestos ademanes de nieve y de lluvia. La tripulación de nuestro taxi, metido en singlauras de alto bordo, la componen Julián Calderón, jefe del Subgrupo de Taxis del Sindicato de Transportes; José María Tormo, del Subgrupo de Barcelona; Hidalgo, Secretario Nacional, y González de Miguel, Asesor Jurídico. Una carrera de 2.430 kilómetros con atrevido a tarifa — aun cuando se trate de la tarifa madrileña — es un servicio difícilmente conseguido en las correrías urbanas de un taxista; pero cuando Julián Calderón se ordenó a sí mismo: «¡A Viena!», los taxistas españoles iban a entrar de rondón en la vida internacional. El M-242762 ha llegado hasta aquí en nombre de la Organización Sindical española, y su presencia es, a nuestro juicio, uno de los innumerables golpes de ingenio y de espontaneidad española de nuestro sindicalismo. Hace muchos años que veo al sindicalismo español abrirse paso en Consejos y Asambleas internacionales, y siempre de antemano, sin saber quiénes son y sin conocer muchas veces a los elegidos para representar a la Organización Sindical, doy por desechado su éxito. Sin un afán de deslumbrar a nadie, sino con una cordial humanidad, el sindicalista español impone siempre una personalidad determinante sobre las infinitas trivialidades que muchas veces esmaltan esta clase de reuniones.

UN SIMBOLO DEL CONGRESO

Es verdad que el hecho de que un taxi madrileño aparezca en el I Congreso de Taxis y de Automóviles de Alquiler, que actualmente se celebra en Viena, no constituye por sí mismo una espectacularidad desumbradora. Y, sin embargo, a ninguna de las restantes Organizaciones Sindicales que participan en el Congreso se le ocurrió comparecer con el propio armatoste profesional en una reunión específicamente profesional. Y por eso, el M-242762 se ha convertido, de pronto, en el símbolo del Congreso, y su presencia en las calles de Viena despierta una curiosidad casi fascinante, mayor incluso que la del cubrecabezas del jefe de los taxistas de la India, modelo de gorra seguramente poco recomendable para el servicio diario. Fotografías y periodistas le persiguen como a Marlene Dietrich, «la hermosa abuela del mundo», que comparte con nuestro taxi en estos momentos la actualidad periodística.

Cuando Julián Calderón se adelantó ayer en la sesión del Ayuntamiento a entregar al vicealcalde Lakowitsch, en ausencia del alcalde señor Jonás, el mensaje del

conde de Mayalde, la representación española fue efusivamente felicitada por todos los concejales y por los jefes de las restantes Delegaciones, que pidieron a los españoles ininidad de explicaciones sobre el viaje a través de Europa, hasta el punto de que tuvimos la sensación de que nuestro taxi había venido en un «Montgolfieri». Calderón respondió que el viaje había sido normalísimo «porque los taxis construidos en España son excelentes».

—¿Construido en Francia? — le preguntó uno que no se decidía a enterarse bien.

—No, en España; en Barcelona — refrendó con una sonrisa muy convincente Julián Calderón.

También el sistema de publicidad instalado en el espejo retrovisor ha sido desde luego una de las novedades profesionales del Congreso. Y todavía falta que Calderón o cualquiera de los representantes españoles explique ante sus colegas extranjeros el secreto social y detallista que el sencillo truco oculta detrás de su pardo. «Gracias a ese espejito tan pequeño podemos hacer muchas cosas grandes como, por ejemplo, retirar a un chófer con 200 ó 250.000 pesetas si el examen psicotécnico le declara inútil para el trabajo», dijo ayer a un periodista Julián Calderón.

La reunión de taxistas, en la que han participado nueve naciones, propondrá el ingreso de todas las Asociaciones de taxis en la I. R. O. (Organización de las Naciones Unidas que se ocupa del transporte). Naturalmente, los múltiples temas de carácter profesional no tienen cabida en esta crónica, que sólo trata de subrayar esta presencia sindical española en el I Congreso Internacional de Taxistas. Y también comprobar una vez más que sobre el cenudo y dogmático sindicalismo clasista, un sindicalismo maduro, humano y sin enmascaramientos hace frente a los cotidianos problemas de la economía y de la vida.

Carlos VELASCO

DÉ GAULLE SALE PARA LA GUAYANA FRANCESA

NUEVA ORLEANS. (Urgente.) El Presidente de Francia, general Charles de Gaulle, ha salido de Estados Unidos con dirección a la Guayana francesa.

De Gaulle y su séquito emprendieron vuelo a las 2.30 de la madrugada (hora española). (Efe.)

DE GAULLE SUBRAYA LA AMISTAD FRANCO-NORTE-AMERICANA

NUEVA ORLEANS.—El Presidente De Gaulle ha declarado que abandonaba los Estados Unidos más persuadido que nunca de que la causa común del mundo libre y la creencia en la dignidad del hombre eran el mejor camino para enfrentarse con los problemas mundiales. “Yo creo que si los pueblos libres permanecen alertas, firmes y unidos, juntos seremos capaces de llevar al mundo por el camino del buen sentido y la paz”, dijo el general De Gaulle.

En el discurso pronunciado al final de su gira de ocho días por el país, De Gaulle dijo a los 1.100 invitados que asistían a la comida dada en su honor, que la “evidencia de la profunda amistad franco-americana le había causado gran impresión”. (Efe.)

Tendrá efectividad desde la semana próxima

HA SIDO DETENIDO EL EX MINISTRO DEL INTERIOR

SEUL.—La Asamblea Nacional de Corea del Sur ha decidido aceptar la dimisión del Presidente Syngman Rhee con efectividad a partir de la semana próxima. También ha aceptado las dimisiones de Yang Yu Chan, embajador en Estados Unidos, y de Yiu Tai Ha, embajador en Japón. El general Song Yo Chan ha rechazado una invitación que le ha sido formulada para que aceptase la cartera de Defensa en el Gobierno provisional de Huh Chung.

DETENCION DEL EX MINISTRO DEL INTERIOR

Syngman Rhee pasó su primer día de ciudadano corriente cuidando las lilas de su casa de los suburbios.

Entre tanto el ex ministro del Interior, Choi In Kyo, ha sido detenido por la oficina del fiscal para ser interrogado acerca de las acusaciones de que las elecciones del 15 de marzo, que dieron lugar a los disturbios, fueron objeto de «manipulaciones». Al mismo tiempo, el ministerio del Interior ha anunciado que quinientos estudiantes entrarán a formar parte de la Policía y que el próximo miércoles habrá oposiciones para el Cuerpo de Policía, como primera medida de reforma del mismo.

Las últimas cifras de víctimas de los disturbios del día 26, publicadas ayer, indican que 171 manifestantes murieron y que 650 de los 1.428 heridos continuaban todavía hospitalizados. (Efe.)

ACLARACION DE CHU SOBRE EL EVEREST

KATMANDU.—En el curso de una conferencia de Prensa el jefe del Gobierno de la China comunista, Chu En Lai, ha declarado que China acepta que la frontera con Nepal pasa por el Everest.

Señaló que le gustaría que el monte fuese llamado por su nombre nepalés: «Sagarmatha».

Negó que China haya pretendido en alguna ocasión que la montaña fuese china, pero explicó que en algunos mapas chinos el pico más alto del mundo figura en territorio chino. (Efe.)

El Gobierno Tambroni ganó la votación de confianza del Senado

OBTUVO MAYORIA GRACIAS, UNA VEZ MAS, AL APOYO DE LOS NEO-FASCISTAS

ROMA.—El Gobierno del primer ministro Tambroni ha ganado el voto de confianza del Senado gracias al apoyo de ocho neofascistas y tres independientes, que se unieron a los cristiano-demócratas en la votación favorable al Gabinete. Diez senadores no asistieron a la sesión. (Efe.)

Unánime reacción del mundo árabe contra el boicot del "Cleopatra"

NOTA INTERNACIONAL

UN BUQUE LLAMADO "CLEOPATRA"...

Cada año llegan a los cuarenta puertos que constituyen realmente el puerto de Nueva York de ocho mil a nueve mil buques. Uno sólo, anclado allí estos días, puede poner en movimiento un peligroso mecanismo: es el «Cleopatra», con un nombre simbólico, aunque opuesto al de la antigua Reina, porque ésta pretendió unir al mundo africano y al Imperio Romano y el barco anclado en las aguas del Hudson amenaza sobresaltar las relaciones entre el mundo árabe y Norteamérica. El conflicto es conocido: los «dockers» de Nueva York se han negado a descargar el buque con bandera de la R. A. U. protestando de las medidas adoptadas por la Liga Árabe—y no sólo por El Cairo—contra las compañías navieras que transportan mercancías israelitas. Detrás de la decisión de los Sindicatos de la R. A. U. de boicotear a su vez a todos los buques americanos se encuentra la Confederación Internacional de Sindicatos Árabes. El Gobierno norteamericano no tiene el menor interés en que se averíen sus relaciones con el mundo árabe y es, naturalmente, ajeno a esta medida sindical, de un Sindicato que ilustró la «ley del Silencio». El Gobierno de El Cairo, por la voz del propio Presidente Nasser, alega que el incidente afecta por igual a los intereses de la República Árabe Unida y a los de los Estados Unidos, en los momentos en que se está tratando de mejorar estas relaciones. De todos modos el problema hierde a todo el mundo árabe, puesto que los obreros de Libia, Iraq, Líbano y Jordania, hasta ahora, se han solidarizado con los de Alejandría y Port Said, a pesar de que en muchos aspectos estos países divergen entre sí y con la R. A. U. La «qawmiya», que no es sólo nacionalismo exaltado, sino, como la definió en el III Congreso de escritores árabes el libanés Muh'yeddin Saber, una lucha para actualizar los valores ideales de la civilización industrial, y especialmente aquellos que son los más equitativos en los dominios político, económico, social y cultural, ha vuelto a actuar. Como sucede cada vez que se plantean estos problemas.

Los árabes ven en el boicot contra el «Cleopatra» una nueva prueba de fuerza inspirada por el Estado de Israel. El nombre de Israel es el que pesa definitivamente en las represalias. ¿Oportunidad? En caso de medidas de retorsión—anunciadas para la medianoche de hoy—llevan las de perder los demás, puesto que la flota árabe representa una mínima cifra de tráfico naval mundial. Y lo sucedido con el boicot decretado contra los buques de «bandera complaciente»—que se soldó en un fracaso—resultó aleccionador. En cuanto a repercusiones internas, no hay que esperarlas. Esta situación de boicot no conduce, como se vio ya en 1956, sino a suscitar tensiones internacionales. En Egipto antes de 1956 había una modestísima industria de acero que producía 30.000 toneladas anuales. Las restric-

ciones del boicot decretado en aquella fecha impulsaron la creación de la Egyptian Iron and Steel, de Herouan, con ayuda alemana, y los sacrificios impuestos durante algún tiempo se compensaron con el valor moral posterior.

Si en la negativa de la ayuda económica para construir la presa de Assuan influyó el «lobby» israelita y el «lobby» del algodón, la consecuencia fue el canal de Suez. Después, tomando como pretexto «proteger la libertad de navegación», dos brigadas israelitas penetraron en territorio egipcio el 29 de octubre de 1956, mientras intervenían por otro lado el temor inglés a que Nasser fuera el autor del fracaso del pacto de Bagdad y del exilio de Glubb Pachá y la atribución por el socialista Pineau a El Cairo de su pérdida de prestigio. Las consecuencias también se vieron. Se olvida que la política exterior en los pueblos árabes está dictada por la convicción de que la emancipación política no puede sufrir sombras en lo económico. La pequeña guerra del Canal y del Néguev fue una guerra económica que produjo profundas consecuencias políticas. ¿Va a suceder ahora lo mismo?

El incidente sirve para recordar que árabes e israelitas siguen en guerra. Y no sólo por los diez mil incidentes que se han producido desde 1949 en la zona desmilitarizada del lago Hulé o por los sobresaltos que ocasionan las rituales noticias de concentración de tropas en las fronteras. Incluso cabe preguntarse si la inesperada aventura del «Cleopatra» no surge en momentos muy oportunos para que Tel Aviv haga recordar el problema en vísperas de la Conferencia en la «cumbre». Ben Gurion ha hecho abundantes declaraciones, aparte de haber asumido recientemente las funciones de ministro de Defensa..., y a Ben Gurion se le presta un temperamento tan belicoso como a Churchill: «el Churchill de Israel» se le llama. Estas declaraciones son paralelas a las que hizo el 15 de octubre de 1956—cuando no había incidentes y la situación parecía tranquila—ante el Knesseth, diciendo que «el único y verdadero enemigo de Israel era Egipto». Catorce días más tarde el general Dayan atacaba el pequeño puesto de Kuntila. El Gobierno israelita trata desde hace algún tiempo de que los Gobiernos occidentales reafirmen un «statu quo», que los árabes han denunciado después de la agresión de Suez, insistiendo en que, en todos los casos, Ben Gurion no cumple las disposiciones de las Naciones Unidas. ¿Se pretende introducir la cuestión de Oriente Medio en la agenda de problemas que se debatirán en la Conferencia del 16 de mayo? En todo caso, Ben Gurion se encontrará en París por aquellas fechas, y esto autoriza todas las sospechas. Porque el problema de los buques con carga israelita dura cuatro años... Curiosa coincidencia que se haya planteado ahora en su forma más aguda.

J. L. GOMEZ TELLO

Los trabajadores portuarios paralizarán las operaciones de carga y descarga de los buques norteamericanos

ANOCHÉ EXPIRO EL PLAZO CONCEDIDO A LOS DESCARGADORES DE NUEVA YORK POR LA FEDERACION DE SINDICATOS ARABES

EL CAIRO.—El boicot de los cargadores del puerto de Nueva York contra el buque de la República Árabe Unida «Cleopatra» ha suscitado un movimiento unánime de solidaridad en todo el mundo árabe. Sin una sola excepción, los trabajadores de todos los puertos árabes se hallan dispuestos a ejercer un legítimo derecho de represalia y a responder a la actitud hostil de los portuarios neoyorquinos, dirigidos por el sionismo internacional, con el boicot total de los buques norteamericanos que se encuentren en puertos árabes a partir de las cero horas de hoy, si es que antes no se ha iniciado la descarga del «Cleopatra».

Toda la Prensa del mundo árabe refleja esta enérgica y decidida actitud de los trabajadores árabes, que en defensa de su dignidad y de los intereses de sus naciones se disponen a demostrar al mundo y en especial al sionismo, la fortaleza de la solidaridad árabe y la unidad de sus masas trabajadoras frente a las conspiraciones de Israel. He aquí un breve resumen de la situación en el día de ayer:

ALEJANDRIA.—Más de doce mil trabajadores del puerto, comprendidas todas las especialidades, se hallan dispuestos a iniciar el boicot contra los mercantes norteamericanos tan pronto reciban la orden de hacerlo.

PORT SAID.—El Comité ejecutivo del boicot contra Israel celebró anoche una importante reunión, en la que participaron representantes de los Sindicatos marítimos para estudiar los detalles finales del boicot de represalia. Las medidas a adoptar fueron aprobadas por unanimidad.

DAMASCO.—El presidente de la Federación de Sindicatos de la provincia Norte de la R. A. U., Khalek Hakim, ha manifestado ayer que los trabajadores árabes de todo el mundo se sumarán sin excepción alguna a la decisión de boicotear los buques norteamericanos en cualquier punto en que se encuentren.

LIBIA.—Saleh Sheta, presidente de la Confederación Internacional de Sindicatos Árabes y presidente de la Federación Sindical de Libia, llegó ayer en avión, procedente de El Cairo, para supervisar el boicot de los buques norteamericanos en Libia.

IRAQ.—La Federación Republicana de Sindicatos Iraquíes hizo pública anoche una declaración oficial, en la que pide a todos los trabajadores iraquíes que boicoteen a los buques estadounidenses, en cumplimiento de las resoluciones adoptadas por la Confederación. El llamamiento condena enérgicamente la actitud de los cargadores del puerto de Nueva York, quienes «bajo la influencia de unos cuantos dirigentes sionistas, se están prestando a servir de instrumento en una vasta conspiración inspirada por Israel».

LIBANO.—El vicepresidente de la Federación de Sindicatos Independientes del Líbano ha manifestado que todos los trabajadores del puerto de Beirut se abstendrán de intervenir en ninguna operación de carga o descarga en buques norteamericanos.

nos hasta tanto no comience en Nueva York la descarga del «Cleopatra».

ARGELIA.—La Federación de Sindicatos argelinos ha enviado un expresivo telegrama de adhesión y solidaridad a la sede de la Confederación Sindical de la República Árabe Unida en El Cairo.

JORDANIA.—También la Federación de Sindicatos jordanos ha enviado un caluroso mensaje a la Confederación Sindical de la R. A. U., en el que le ofrece el total apoyo de los trabajadores del país y expresa la decisión de éstos de unirse al boicot acordado. (S. E.)

VEINTE MIL ESTIBADORES SE UNIRAN AL BOICOT DE REPRESALIA

EL CAIRO.—Veinte mil obre-

ros portuarios de veinte puertos árabes están dispuestos a boicotear los buques norteamericanos si no se retiran los piquetes del «Cleopatra», según se anuncia de fuente oficial en la Confederación Internacional de Sindicatos Árabes.

«El mundo árabe, desde el Atlántico al golfo Pérsico, está dispuesto a unirse al boicot. Veinte millones de trabajadores respaldan a los estibadores árabes», declaran los informantes.

El «Cleopatra», de la República Árabe Unida, fue incluido en la «lista negra» de los estibadores norteamericanos en señal de protesta por la medida de la República Árabe Unida de no dejar pasar por el canal de Suez a buques que llevaran productos israelíes. El «Cleopatra» se encuentra anclado en Nueva York (Efe.)

LA CIUDAD SIN MISTERIO

Desde hace unos días una ciudad ha perdido su misterio. Se nos ha marchitado su tópico. Se nos ha escapado, desapareciendo por el escotillón que conduce al patético mundo de las cosas que fueron y ya no son. Pienso, tras esta pérdida, yo creo que irreparable, que lo mismo que hay ciudades con historia, o ciudades con juventud, o ciudades con ángel, hay ciudades con misterio. Tánger era una de ellas. Acaso la última, acaso la llamada a cerrar el finiquitado censo de las poblaciones con aureola de arcano insondable.

La noticia periodística nos ha puesto en doloroso contacto con este fin del bello tópico (obsérvese que de lo tópico a lo típico no hay más que una letra). A partir del día 19 último, Tánger se ha convertido en una ciudad marroquí. Desde entonces se fue al diablo la Carta Real. Al tacho, la ciudad internacional. Se le fue el color a la ciudad. Y el aire. Y mil cosas más, que van, desde veinte entidades bancarias de diferentes nacionalidades, a lo que parece más grave y sin remedio: la íntima, la profunda, la propia personalidad.

Para uno, demasiado entregado desde siempre a lo desconcertantemente y yo no sé si desdichadamente literario, el nombre de Tánger llevaba en sus entrañas la sinrazón entrañable del puro misterio. A su sola evocación, Tánger componía toda una bella colección de increíbles leyendas. Era como un pozo sin fondo conocido. Como el nacimiento de un río de fabulosas aventuras. Para la niñez de uno eran películas de excepción las que llevaban en su título el nombre de Tánger. Sin conocerlo, sin haber estado nunca allí, uno, en el fantástico tiempo de la adolescencia, se sabía muy bien el plano de la ciudad legendaria. En mil noches apasionantes vagó uno, como turista entusiasta, por las bienamadas calles tangerinas, que se figuraba trazadas para el misterio, para la peripecia en que entran turbios manejos, extraños acontecimientos; sorprendentes, insospechados sucesos. A estas alturas, sin que jamás estuviera allí, uno juraría haber oído misa más de dos veces en la iglesia de la Inmaculada Concepción. Y apostaría a que tomó el sol africano frente al palacio del Gobierno. Y que le vió, muy de cerca, el nervioso mirar al Mendub. Y que bebió lo que pudo en la terraza de un cafetín de cualquier boulevard. Y hasta que perdió el tren, por las razones que uno siempre lo pierde, en la estación por donde pasa el expreso de Fez.

Ahora, toda esa pura experiencia inventada se viene abajo como un castillo de naipes. La ciudad del misterio ya viene a ser algo así como una fantástica ciudad irreal de «Las mil y una noches». Los extraños espectros de la imaginación, semidormidos en la memoria, se convertirán, se han ido convirtiendo ya desde el 19 de abril, en tristes fantasmas descabellados. Los fabulosos personajes del hotel Tánger—perdona, amigo Tomás Salvador, que ya sé que eres tú el magnífico gobernante literario de aquel hotel inolvidable—se perderán en la honda sima del olvido. Todo habrá sido como un sueño, y lo de Tánger ya no pertenecerá más que a ese mundo marroquí, variopinto y colorista, pero, en todo caso, desprovisto de ese aire enrarecido, mágico y difícil, de la categoría internacional.

Sin darnos exacta cuenta todo cambia a nuestro alrededor. Muere una forma de ser y nace una manera de estar. No nos detendremos aquí. Y no, seré yo, porque, entre otras cosas, no me va, el que llore lágrimas amargas en nombre de la nostalgia socorrida. Acaso sea mejor lo que nace. Posiblemente, en el mundo en que surgen Brasilas pujantes no quepan Tángeres con misterio. Pero, pese a todo, me impresionan este ocaso tremendo de ciudades que, como Tánger, le traían a uno vagos rumores literarios, lejanos sonos de leyenda, remotos aires de profundo, de exótico, de cierto y encantado misterio.

Mariano TUDELA

¡ATENCIÓN!

Vendo bonito hotel carretera Coruña, a 35 kilómetros Madrid, 7 habitaciones, baño, cocina, agua, luz y fuerza, casa guardas, 50.000 pies terreno, mucha arboleda, pinos, sitio sanísimo y pintoresco, comunicado, verdadera oportunidad, 550.000 ptas. Verlo en estación Galapagar La Navata «HOTEL EL TORREON». Telf. 559147

LA LUCHA POLITICA EN ARGENTINA ENTRA EN LA FASE DE LA ACCION DIRECTA

Son infundadas las críticas laboristas sobre lo que cuesta la Monarquía inglesa

La Corona es una gran atracción turística que produce a la nación cuantiosos ingresos

LOS DOMINIOS REALES, ADMINISTRADOS POR EL ESTADO, DEJAN A ESTE, ADEMÁS, UN MILLON DE BENEFICIO

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Lejos de costarle algo al pueblo, la Corona británica le produce un beneficio anual de aproximadamente un millón de libras esterlinas. Ignoraban este detalle los diputados laboristas que días atrás vocearon su protesta en el Parlamento contra el hecho de que el ministerio de Obras Públicas se gastara veinticinco mil libras en la boda de la princesa Margarita, mientras que la luna de miel a bordo del yate "Britania" le saldrá por otras cuatro mil libras diarias.

Vale la pena hacer cuentas. La Oficina de Dominios Reales, que administra los ingresos producidos por las antiguas posesiones de la Corona, depositó el año pasado un millón quinientas mil libras en la Tesorería del ministerio de Hacienda de Su Majestad. A su vez, el ministro entregó a Su Majestad cuatrocientas setenta y cinco mil libras para sus gastos personales, más ciento cincuenta y siete mil libras para los demás miembros de la familia real (un total de seiscientos treinta y dos mil libras).

Por cierto que, a pesar de que el coste de la vida ha aumentado aquí, como en todas partes del mundo, en estos últimos años, Isabel II tan sólo recibe ahora cinco mil libras más que la cantidad votada por el Parlamento en 1947 para su padre, Jorge VI. Cabe añadir que todos los miembros de la familia real, salvo la Soberana, deben pagar impuestos al fisco sobre las cantidades que el Parlamento les concede, por lo que el príncipe Felipe, por ejemplo, cuyos ingresos en la "Lista Civil" ascienden a cuarenta mil libras anuales, se queda a la hora de la verdad con tan sólo unas siete mil libras en el bolsillo.

Las seiscientos treinta y dos mil libras de la "Lista Civil" se reparten de la forma siguiente:

Ingreso particular de Isabel II, 60.000 libras.
Gastos de la real casa (sueldos, etc.), 806.000 libras.
Para obras de caridad, etcétera, 13.000 libras.
Suplemento coste de vida, 95.000 libras.
La Reina madre, 70.900 libras.
El príncipe Felipe, esposo de la Soberana, 40.000 libras.
El duque de Gloucester (tío de Isabel II), 35.000 libras.
La princesa Margarita, 6.900 libras.
La princesa real, 6.000 libras.

El arreglo financiero en virtud del cual la Monarquía británica recibe ahora esta cantidad de seiscientos treinta y dos mil libras anuales para su "Lista Civil", a cambio de que el Estado administre para su beneficio los antiguos bienes y dominios reales, se basa en un acuerdo alcanzado entre la Corona y el Parlamento hace doscientos años, durante el reinado de Jorge III. La Corona poseía entonces unos 1.422 dominios, que pasaron a ser en cierto modo pro-

iedad del Estado. Exceptuados quedaron—y aún siguen siéndolo—los ducados de Cornwall y de Lancaster, así como también las residencias reales de Balmoral y Sandringham. El ducado de Gloucester produce aproximadamente cien mil libras brutas anuales. Si una vez deducidos los gastos de explotación, gestión y administración el producto arroja beneficio, la beneficiada es Isabel II; si, en cambio, el balance se salda con un pasivo, la Soberana es quien tiene que hacer frente a la pérdida con su propio bolsillo.

En el ejercicio fiscal de 1953-54—últimos datos publicados—los ingresos producidos por los dominios reales administrados por el Estado ascendieron a 3.200.051 libras. Los impuestos y los gastos de explotación sumaron 1.836.779 libras. El ministro de Hacienda embolsó, pues, un beneficio neto de libras 1.363.272. Si de esta cantidad deducimos las 632.000 libras de la "Lista Civil", vemos que, como más arriba indicamos, la Corona británica, lejos de haber costado un solo céntimo el año pasado a sus súbditos, les ha dejado un beneficio de cerca de un millón de libras esterlinas. Y no hay razón para suponer que este año las cuentas se salden en modo diferente.

Ello sin contar que la Corona, con su pompa y su fasto, es gran atracción turística, que sin duda produce centenares de millones de libras esterlinas cada año. Es más: si cierto es que la boda de la princesa Margarita costará un total de aproximadamente 65.000 libras al Estado, cabe recordar que la boda de la Reina Isabel II, en 1947—boda que sólo costó 6.000 libras—, produjo un beneficio que se calcula en 20 millones, siendo así que esta vez también, entre la venta de los derechos de televisión y noticiarios cinematográficos, el incremento del turismo esperado en los próximos días, etc., el balance final será probablemente, una vez más, favorable para el Tesoro. Añadiré que después de la boda Margarita dejará de recibir las 6.000 libras anuales de "soltería" para cobrar las 15.000 que le corresponden de "casada".

Evidente parece ser que los méritos o deméritos eventuales de la Corona y el valor de toda índole que a ella se pueda atribuir no pueden ser aquilatados en libras, chelines y peniques. De hecho, como sucede con todas las cosas en este mundo, se podrá argüir: "Si se la desea, justo es que se la pague". Empero, en vista de las críticas formuladas días atrás en el Parlamento, interesa recoger el hecho de que no sólo pecaron las quejas de poco galantes, sino también que carecieron de fundamento.

Guy BUENO

Ullastres inauguró la sede del «Uniban» en Casablanca

(Continuación de la pág. 7.)

Jordania ha reforzado los sentimientos anticomunistas del país, y se espera para dentro de pocos días una modificación sustancial del Gobierno de Abdallah Ibrahim. Es ahora el propio «bloque nacional de fuerzas populares», al cual pertenece el presidente y el vicepresidente del Gobierno, quien pide al Rey ese cambio necesario ante las elecciones municipales que han de efectuarse el 29 del próximo mes de mayo. Para la primera consulta pública hecha en Marruecos, el interés de todos los grupos consiste en un Gobierno imparcial.

Tras esa normalización de la política marroquí todas las estabilizaciones y propósitos serán posibles. La realidad actual es que el país se encuentra en una delicada etapa de transición, tanto en el orden económico como en el político. Dentro de un mes podrá saberse con bastante aproximación, acaso, si este pueblo ha optado por una versión del progresismo izquierdista o si prefiere simplemente el progreso sin romper con su carácter, con su historia y con su tradición. No podríamos concluir esta crónica sin una rectificación necesaria. Ayer hemos dado el nombre de Taieb Bennuna al director de la agencia Marroquí de Noticias, Mehdi Bennuna, hermano del embajador de Marruecos en Madrid, y del señor Driss Bennuna, segundo jefe de protocolo del Rey de Marruecos. Queda hecha, sin que nadie la haya pedido, esta aclaración de nombres propios en una ilustre familia de Tetuán a la que tanto debe el nacionalismo marroquí.

José Ramón ALONSO

ELOGIOS A ULLASTRES DE SU COLEGA MARROQUÍ

TÁNGER.—El diario «España» de Tánger publica unas declaraciones del ministro de Economía marroquí, en las que el señor Abderrahim Buabid traza esta semblanza de su colega español: «La personalidad del señor Ullastres es francamente interesante. Su cordialidad y simpatía facilitan sumamente la labor de cualquiera que sea su interlocutor. La competente personalidad de mi colega, en relación con los problemas económicos, no sólo los que atañen a España, sino en un aspecto más general, a todos los relacionados con nuestra época, es sumamente conocida. El señor Ullastres sienta cátedra en el mundo económico por la firmeza y la seguridad de sus juicios».

Contestando el ministro señor Buabid respecto al estado actual de las relaciones económicas entre España y Marruecos, ha dicho que son excelentes gracias a la comprensión y a las muy buenas disposiciones puestas de manifiesto por el Gobierno español. En cuanto a las perspectivas de estas relaciones, agregó que son igualmente interesantes: «Nuestra ambición—dijo—es conseguir el pleno desarrollo de estas relaciones. La experiencia nos ha demostrado que no existe oposición fundamental y no hay obstáculos importantes, por lo que creo sinceramente que el camino queda ampliamente abierto para una intensificación de nuestras relaciones y de nuestros intercambios» (Cifra).

Se espera con interés la apertura del Parlamento

DEBE HALLAR UNA FORMULA CAPAZ DE DEVOLVER LA NORMALIDAD AL PAIS

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.)—La imponente explosión que en

pleno Departamento Central de Policía y en pleno mediodía se produjo la semana pasada ha sido algo más que un atentado, a los que Buenos Aires y la Argentina toda están ya habituados como sucesos cotidianos y vulgares. Esta explosión, por sus características y las circunstancias que concurren como explicación del hecho, representa la cumbre, el cenit de una lucha feroz planteada en este país entre la representación de la autoridad y un mundo popular con fortísimo sedimento de rebeldía que no acepta el actual estado de cosas y lo manifiesta de tan anárquica manera. El proceso argentino, que las recientes elecciones no han servido para aclarar, sino más bien para exasperar, por la inhabilitación del mayor sector votante, sigue su camino peligroso, de final imprevisible, pero de inquietud manifiesta y preocupante.

El lector español no puede imaginarse lo que representa en la conciencia argentina el Departamento Central de Policía. Ya la Policía, en todo el continente americano, es una institución muy distinta de las europeas. Aquí la Policía es una institución fundamental, de inmenso poderío, de acción efectiva, a tono con las características de esta parte del mundo, constituida, y más en la Argentina, por una aportación inmigrante alborotada e indiscriminada, en la que se ha reflejado muchas veces el lastre de las revoluciones europeas, de las convulsiones múltiples del Viejo Continente a lo largo de casi un siglo. La Semana Sangrienta de Barcelona, por ejemplo, influyó en el censo de Buenos Aires con la llegada de una dispersa y múltiple oleada de anarquistas, cuya presencia pronto se dejó sentir. Lo mismo ha sucedido con el anarquismo italiano.

LO IMPOSIBLE SE HACE REALIDAD

Si la Policía es una institución tan poderosa, el Departamento Central constituye algo así como la representación material de ese poderío. Es un edificio inmenso, que ocupa una de las más grandes manzanas en el centro de la capital. En sus puertas las guardias armadas vigilan los accesos día y noche. Cuando llega una autoridad la guardia forma y rinde honores. La sola idea de que allí pudieran entrar terroristas y operar libremente no cabía en la cabeza ni de un argentino ni de ningún habitante de este país. Por eso cuando a las doce del mediodía la tremenda explosión estremeció el edificio, derribó puertas, lanzó el ascensor al vacío, abrió un gran boquete e hizo añicos centenares de cristales de las ventanas, la ciudad en pleno se sacudió, casi atolondrada como ante el hecho imposible.

Pero el resultado de las investigaciones agrava aún tales circunstancias. La explosión fue de cuatro cartuchos de gelinita, y se da por descontado que tuvieron que llevarlos por lo menos dos o tres hombres, pues uno solo no hubiera podido disimular su terrorífico contrabando. Debieron entrar casi juntos, y una vez en el segundo piso, colocar los explosivos en el lugar elegido y en contados segundos encender las mechas y huir.

El lugar elegido es otro de los síntomas que dramatizan el caso. En el segundo piso está la Sección de Investigaciones, es decir, donde son sometidos a la investigación los detenidos de carácter político y gremial. Por allí debieron salir hace unos días con

los ojos tapados los dirigentes que luego sufrirían las torturas que siguen constituyendo el tema de escándalo político de la actualidad.

EL TERRORISMO, EN ACCION

Si éstas son las circunstancias, los aparentes motivos, el impulso, por así decirlo, que decidió a los autores, se debió producir la víspera, cuando los Tribunales militares, que actúan en virtud del estado de guerra que rige en el país, condenaron a penas que oscilan de uno a nueve años a un conjunto de directivos de la Confederación del Trabajo, casi todos funcionarios ministeriales. A los condenados se les trasladó inmediatamente a la prisión militar de Magdalena, donde habrán de cumplir sus condenas, que son inapelables. Y no habían transcurrido veinticuatro horas cuando se producía el inusitado acontecimiento del Departamento Central de Policía.

Es decir, que la lucha llega con esto al límite de la acción directa. Los terroristas penetran en el hogar máximo de la representación de la autoridad, a donde parecía imposible el acceso, y lo hacen en pleno mediodía, y, finalmente, como en casi todos los casos, desaparecen sin dejar huella personal.

La apertura del Parlamento es esperada por todo ello con inusitado interés. Más aún: con vivísima esperanza. Los más destacados políticos anuncian su propósito de propiciar desde el Congreso medidas que devuelvan el equilibrio. Crean que la gravedad a que está llegando la situación no consiste en que la violencia ha determinado las leyes excepcionales, sino en que éstas han acrecentado la violencia. Del hallazgo de una fórmula de apaciguamiento depende la paz, que es cada día más anhelada por la población, como un remoto bien perdido.

Félix CENTENO

Llamamiento de Adenauer a los occidentales

EL PROBLEMA DEL DESARME HAN DE RESOLVERLO LOS JEFES DE GOBIERNO

KARLSRUHE (Alemania).—El canciller Konrad Adenauer ha formulado un "llamamiento urgente" a las tres potencias occidentales para que convengan al jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, para que dé un primer paso hacia el desarme total mundial. «El mundo desea libertad y no la vida de temor que padecemos actualmente», Adenauer hizo esta declaración en la sesión final de la Convención anual del partido cristiano-demócrata, en el que añadió que «la falta de progreso en la Conferencia de Desarme, que se celebra en Ginebra, demuestra que ésta es una cuestión que concierne a los jefes de Gobierno».

«Si los jefes de Gobierno—dijo—, que se reunirán en París, no dan un impulso definitivo al problema, la cuestión no se resolverá nunca.» (Efe.)

QUINCE MIL REFUGIADOS DURANTE EL MES DE ABRIL

BERLIN.—Durante este mes han entrado en el Berlín occidental más de 15.000 refugiados procedentes de la zona oriental de la ciudad, lo que significa 5.000 más que en el mes de marzo, según los funcionarios del ministerio de Refugiados. (Efe.)

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS.
BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA.3 **MORTALEZA.3**

REBELDES PARAGUAYOS SE APODERAN DE LA CIUDAD DE MAYOR DE ONTAÑO

EL GRUPO INVASOR PROCEDIA DE ARGENTINA

Los atacantes se dirigen contra el puerto fluvial
Juan Carlos López

ASUNCION. (Madrugada).—Un grupo de rebeldes paraguayos ha penetrado en la región sur del país desde Argentina y se ha apoderado de la pequeña ciudad de Mayor Ontaño, ha anunciado oficialmente el Gobierno de La Asunción.

Con este comunicado, hecho por el ministro del Interior, Edgardo Ynsfran, se confirman los rumores que en este sentido habían estado circulando durante todo el día de ayer.

Como se sabe, con anterioridad se había informado desde Posadas (Argentina) que 250 exilados

paraguayos habían cruzado el río Paraná para derrocar al régimen del general Stroessner. Esta es la segunda invasión del Paraguay que se realiza desde territorio argentino en un período de seis meses.

Noticias procedentes de la frontera han identificado a los invasores con el grupo de la oposición denominado «14 de Mayo», e integrado principalmente por elementos estudiantiles. Este grupo pareció contar en su primera intenciona con el apoyo financiero de Fidel Castro.

Desde la Argentina las noticias indican que los invasores han tenido ya dos encuentros con las fuerzas gubernamentales, mientras el Gobierno paraguayo desmiente que en la pequeña ciudad de Pilar se hubiesen registrado disturbios después de la visita del Presidente Stroessner a la villa.

Finalmente, también desde Argentina se asegura que los rebeldes paraguayos se han apoderado del pequeño vapor fluvial «Cerrito» y que lo piensan usar en el incremento del tráfico a través del Paraná.

En el comunicado oficial paraguayo se dice que las tropas rebeldes han capturado la ciudad de Mayor Ontaño y se dirigen contra el puerto fluvial de Juan Carlos López. También da cuenta de que los invasores son en su inmensa mayoría afiliados al «14 de Mayo» y «Frente Unido de Liberación Nacional». (Efe.)

NUEVO COMLOT ANTI-FIDELISTA

LA HABANA.—La Policía secreta cubana ha anunciado que había desmantelado una conspiración contra el Gobierno de Fidel Castro, deteniendo a cinco personas, entre ellas un ex jefe adjunto del departamento de Investigación del Ejército revolucionario.

La Policía añade que los detenidos eran miembros de una organización secreta anticomunista conocida con el nombre de «Movimiento de Recuperación Revolucionario» (M. R. R.).

Una gran cantidad de armas fue ocupada, así como municiones, uniformes, una bandera norteamericana, dos transmisores de radio y un almacén de proclamas subversivas, según agrega la Policía.

La Policía cubana ha identificado al ex jefe adjunto del departamento de investigación detenido como Sanguis Cabarros, de cuarenta y cinco años de edad. (Efe.)

RUPTURA ENTRE MANAGUA Y LA HABANA

GUATEMALA.—Guatemala ha roto sus relaciones diplomáticas con Cuba, ha anunciado el Presidente, Miguel Ydigoras Fuentes.

Ydigoras dijo que la medida ha sido adoptada porque el Gobierno de Fidel Castro y otros funcionarios cubanos preparan actividades subversivas contra el Gobierno de Guatemala y los otros países de la América Central, incluso Honduras y Nicaragua.

NOTAS SOBRE PANCHITO VILLA

La noticia ha pasado completamente inadvertida. Todos los días muere alguien en alguna frontera, de modo que ninguna agencia contabiliza estas muertes, que no servirían para el rancho de emoción de cada mañana. Parece como si la gente de hoy exigiese a la muerte ciertos azares de dramatismo como sólo los concede la frontera soviética, desde la muerte de la familia Goebels hasta la de Lee Ki Poong. Esta vez, sin embargo, un nombre y un apellido dominan la increíble rutina de la muerte fronteriza. Un teniente coronel mejicano fue asesinado por un contrabandista, pero este teniente coronel se llamaba Pancho Villa y era hijo del general Pancho Villa, muerto también en olor de pólvora. La noticia iba tan escondida que ni siquiera recuerdo si en el telegrama se daba el nombre del teniente coronel o simplemente el del su padre, que tampoco se llamaba Pancho Villa, sino Doroteo Arango. Para que Doroteo Arango se convirtiese en Pancho Villa hubo de mediar un drama de honor. Un cierto Agustín López Negrete, señorón de pro, trató de raptar a la hermana de Doroteo. Este presenció el intento, y así resume el final del episodio: «Allí (en casa de su primo) tomé una pistola que acostumbraba yo tener colgada de una estaca, regresé a donde se hallaban mi madre y mis hermanas, y luego le puse balazos a don Agustín López Negrete, de los cuales le tocaron tres.»

A partir de aquel momento vivió a caballo, perseguido por las sierras de Durango y Chihuahua. Prefería llevar la existencia de un bandido a ver a su familia deshonrada. Un fabuloso y duro mundo de peripecias sangrientas le rodeó. Le acosaban los rurales. Mataba para ir tirando. Un día le dijeron que su madre se moría a chorros. Acudió hacia la casa de Río Grande. Su madre ya había muerto, según supo a mitad de camino. Hizo un alto. «Desde el lugar donde me había detenido, alcanzaba a descubrir las luces de mi casa, es decir, de la casa donde velaban el cadáver de mi madre, que había muerto sin que yo la pudiera ir a ver. Miré aquellas luces mucho rato y luego arrendé de nuevo mi caballo hacia el Estado de Chihuahua. Y es lo cierto que, conforme caminaba, iba yo llorando.» Después vino la revolución.

Aunque sea al amparo de la muerte fronteriza de su hijo, me gusta recordar ahora la compleja personalidad de este guerrillero. Sigo para ello el camino de sus Memorias, arregladas por el especialista Martín Luis Guzmán, conocido en España por «el generalito». Aquí llegó como doctor en bravos mejicanos, pero los madriles le especializaron en otros géneros, según se sabe. De todas maneras, su labor en las Memorias de Pancho Villa es inteligente. Ha conseguido rescatar toda la bárbara, pura e ingenua expresión de aquel soldado elemental, tan pegado a la tierra que es como un matajo, como una piedra, con un cerro altivo y solitario.

Son las vísperas de Ciudad Juárez. Pancho y sus hombres acampan junto a un campamento. La gente duerme en espera del ataque. Y el vengador de su honra medita gravemente: «El jefe militar que siente dormir sus fuerzas la víspera de un combate que él prepara, no logra acallar, si es jefe que quiere a sus soldados, el rumor que la muerte hace en cada uno de sus hombres dormidos.»

La tremenda guitarra de la muerte le suena en el campamento. Es como una de las meditaciones de Cortés en los amargos días de Tlaxcala, o ya en la jornada anterior al último asalto a la capital. Pancho Villa es a veces iracundo como Alvarado y a veces delicado, tierno y valeroso como Sandoval.

Son los días de la cárcel. «Repasaré el Bachillerato», dijo el más maravilloso español en una de sus prisiones. Pancho aprovecha el tiempo, a veces demasiado gentilmente merced a ciertas complicidades. También le gustan otros lomos, los de los libros. «El juez me trajo un libro sobre la historia que nombran de «Los tres mosqueteros», y leyéndola yo, encontré grande consuelo en contemplar con la imaginación del ánimo las valerosas acciones de aquellos hombres de otros tiempos.»

¿No suena un tanto a quijotesco este extasiarse con los libros de caballerías del siglo en que nació? ¿No es también quijotesco el desdenoso menosprecio que hace del automóvil —en ocasión de su fuga— y la romántica confianza que deposita en los caballos, que parecen formar parte de su propio cuerpo y ser los pilares de su misma libertad?

«Y sucedió, mirándome yo dentro de aquel au-

tomóvil, que vine a sentirme más inseguro que en ningún otro de los riesgos de mi vida. Porque, ¿qué movimiento podía yo hacer allí, aunque sintiera en mis manos aquellas dos pistolas? Sentado en un automóvil, al hombre más valeroso lo pueden matar.» La espada, para el mundo quijotesco, es superior a la pólvora. El caballo, en este caso, es superior al automóvil.

Por cierto, que en esta fuga de Pancho Villa, tan movida y llena de «suspense» que por sí misma constituye un guión cinematográfico, hay una secuencia muy del gusto de ciertas personas, y hasta entidades, que en nombre de la piedad se gozan y refocilan los determinados detalles. A mí también me complice, pero por otros motivos. Hay un deje quevedesco y pícaro, simplemente animal en el párrafo que sigue: «Los dos nos fuimos de fiesta en busca de muchachas, porque es lo cierto que después de tanta cárcel sentía yo el vigor recreándose en todo mi cuerpo, y necesitaba desgastarme según es ley que se desgasten todos los hombres.»

La ley de la Celestina va de Salamanca a Méjico. ¿La llevaría también aquel prodigio de humanidad que fue don Hernando?

Las guerras civiles siempre son crueles. Veán esta anotación: «A los sesenta prisioneros los hice formar de tres en fondo y los mandé fusilar colocados de aquel modo, para que una sola bala matara a tres. Así lo dispuse yo por andar mis fuerzas muy escasas de parque.» Curiosa lección de economía revolucionaria aplicada a la represión. La cosa no terminó ahí:

«Cuando acabábamos aquel entierro se me presenta una señorita, hija del coronel Azcárate, y en presencia mía le dice a Juan Dozal:

—Soy la hija del coronel Azcárate. ¿Murió mi padre, señores?

Dozal le contesta:

—Sí, señorita. Murió.

Ella vuelve a preguntar:

—¿Y mi hermano?

—También, señorita.

—¿Murieron peleando?

—Sí, señorita.

Expresó ella entonces estas palabras:

—Muy bien; murieron con honor. Adiós, señores.

Y sin decir más, se fue.»

Uno, a tanta distancia de aquellos episodios, se quita su sombrero ante la señorita Azcárate.

Circula por el mundo de los libros uno, menudo y curioso, que viene a ser una antología de arengas famosas. Me he entretenido en repasarlo para ver si entre su corona de discursos militares figura éste, debido a la oratoria de Pancho Villa:

«Muchachitos: Los que estén dispuestos a morir peleando que den un paso al frente. Los que no quieran pelear que no den el dicho paso. Yo les prometo que no verán al enemigo, porque en ese mismo lugar donde ahora están, en ese mismo, serán fusilados.»

Fue en los alrededores de Torreón y todos los soldados dieron un paso al frente, claro.

Los masones de Torreón, que fue ocupado por Pancho Villa, se le presentaron con arrumacos: «Señor general: Venimos a verlo en nombre de la grande familia masónica, que tiene misión de caridad y justicia.» Le endilgaron a continuación la buena prosa del Gran Arquitecto, con tórtolas y engañosos. La verdad es que los masones jugaban a todos los paños y siempre a ganador. Pancho les cantó las cuarenta: «Señores masones... Quítense, pues, de delante de mí y no traten de sorprender mi conciencia con el hincapié de la humanidad, si no quieren que aquí mismo mande fusilarlos para que de una vez sepan cómo cumplen su deber los hombres que de verdad andamos en la lucha por el bien de nuestros semejantes.»

Pero los masones siempre se salen con la suya, a juzgar por la nota que sigue: «Y sin más los eché de allí para no dejarme llevar de mi temperamento arrebatado.»

¿Qué extraño ejemplar humano fue Pancho Villa? Ni la novela ni el cine nos han entregado su justa dimensión. Con su grandeza y su miseria pertenece ya a la legión de los legendarios, y es muy posible que nunca sepamos con exactitud qué hubo en él de guerrillero, de militar, de revolucionario, de vengador de su honra o de simple bandido. Está ya en el misterio, y la muerte de su hijo ha vuelto ahora a traernos su nombre, siempre con el olor de la pólvora violenta.—R.

Tres supervivientes en el accidente del avión venezolano

FUERON HALLADOS FRAGMENTOS DE UNA GRANADA Y UNA NOVELA TITULADA «LA MUERTE EN EL AIRE»

CARACAS.—En el accidente aéreo registrado en Calabozo ha habido tres supervivientes: el copiloto, Olivo Parra, y dos pasajeros, la señora Marcelina de Flores y José Chacín. La azafata, Regina Rachenel, falleció en el hospital.

Se ha podido comprobar que un subdito ruso, llamado Lavinski Viacheslav, intentó obligar al piloto del avión a que cambiara de rumbo, y que cuando éste se negó arrojó contra la cabina una granada de mano, que llevaba preparada. Los supervivientes han declarado que algunos de los viajeros trataron de impedir que Viacheslav arrojase el artefacto, pero que los esfuerzos resultaron vanos.

Según las declaraciones de los supervivientes, Lavinski debió sufrir un ataque de locura, porque cuando el avión se hallaba a gran altura, se levantó de su asiento y dijo: «Soy un explorador del espacio que desea experimentar grandes emociones». Luego se dirigió a la cabina de pilotos, donde pidió al jefe de la aeronave que cambiase de rumbo, y al negarse éste arrojó la granada, que sacó de su bolsillo. Inmediatamente después de la explosión el aparato cayó a tierra.

TODOS LOS OCUPANTES DEL AVION ERAN VENEZOLANOS

CARACAS.—El alcalde de Calabozo ha informado que el avión estalló en el aire cuando volaba sobre la ciudad. Dijo que recibió numerosas llamadas telefónicas en el Ayuntamiento.

La azafata del avión, que murió en el hospital, adonde había sido trasladada aún con vida, era natural de Francia, pero naturalizada en Venezuela desde 1958. El resto de las víctimas, a excepción del subdito ruso, eran venezolanos.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

LUGARTENENCIA GENERAL DE LA GUARDIA DE FRANCO

Esta Lugartenencia General anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de reparación y conservación en el Albergue Nacional de la Guardia de Franco de Solórzano (Santander).

El proyecto y presupuesto, así como los pliegos de condiciones económicas y técnicas, pueden ser examinados en la Lugartenencia General de la Guardia de Franco, Alcalá, núm. 44, 5.ª planta.

Madrid, 27 de abril de 1960.—El Lugarteniente General.

¿TUNEL O PUENTE PARA EL CANAL DE LA MANCHA?

EL "RELOJERO VOLADOR" HA DESAPARECIDO

EN UNA AVIONETA MONOMOTOR INTENTABA LA TRAVESIA TOKIO-NUOVA YORK

SAN FRANCISCO (Estados Unidos).— Los servicios de vigilancia costera informan que el "relojero volador" Peter Gluckmann es muy posible que haya caído con su avión, durante el intentado vuelo de Tokio a Nueva York. La avioneta de un solo motor en que Gluckmann quería realizar esta proeza solamente disponía de combustible hasta las seis y cuarto de la tarde (hora española), cincuenta y ocho horas después de haber despegado de Tokio.

Pasada esta hora sin tenerse noticia de Gluckmann, el servicio costero ha pasado aviso a la Fuerza Aérea, Armada y unidades guardacostas de que es presumible que Gluckmann haya caído por falta de combustible. También han sido avisados todos los aviones y buques comerciales que navegan por la ruta.

La hora a que se supone que Gluckmann se ha quedado sin combustible no es, naturalmente, exacta, por cuanto depende de los vientos que haya encontrado en su camino.

POSIBLE ATERRIZAJE EN HAWAI

Un operador de radio aficionado afirma que ha captado un mensaje de Peter Gluckmann, el "relojero volador", desde una playa de las Hawái, distante unos 240 kilómetros de Honolulu, en la que se vio obligado a posarse. La especie no ha tenido ninguna otra confirmación. (Efe.)

Religiosa condecorada por una céebre danzarina de la Opera

FUE MAESTRA DE ESTA Y QUIEN LA ENSEÑO A LEER

PARIS.—Lisette Darsonval, primera danzarina de la Opera, ha condecorado con palmas académicas a la hermana María, que desde hace cuarenta y siete años enseña en St-Martin-du-Bois (Maine-et-Loire). La estrella de la danza ha querido rendir así homenaje a la religiosa que le enseñó a leer en su niñez.

LOS PARTIDARIOS DEL PUENTE DICEN QUE TENDRIA GRANDES VENTAJAS SOBRE EL TUNEL SUBMARINO SUS ADVERSARIOS PONEN DE RELIEVE QUE EL ELEVADO COSTE, DOSCIENTOS MILLONES DE LIBRAS, NO COMPENSARIA LAS VENTAJAS QUE PUDIERAN OBTENERSE

Recientemente el periódico británico «Daily Express» revelaba que la Gran Bretaña y Francia se disponían, por fin, a firmar un acuerdo en virtud del cual se fomentaría en los dos países la inversión de capital privado para financiar el proyecto de un túnel que haría que Inglaterra dejara de ser «las islas» para convertirse en parte integrante del Continente europeo y que precisamente éste fue uno de los más importantes temas tratados por De Gaulle y Macmillan durante sus coloquios de Rambouillet. Casi a renglón seguido, persona tan autorizada como M. A. Cameron, alto funcionario de la Comisión Británica de Transportes, afirmó con ciertos aires de verosimilitud que lo que hasta ahora no ha sido más que una idea, muy debatida, es cierto, acabará siendo una realidad, y que en este sentido una Comisión compuesta por miembros de los dos países presentaría muy en breve —ya lo ha presentado— un informe acerca de la factibilidad de tal proyecto, que prevé un enlace ferroviario entre Londres y París, en cuyo recorrido se invertirían cuatro horas y veinte minutos, «tiempo» —según frase de Cameron— con el que no podrían competir los mismos helicópteros.

La idea de enlazar Inglaterra con el Continente por medio de un túnel bajo el canal de la Mancha es muy antigua, pues data nada menos que de 1802; pero jamás se ha visto convertida en realidad, puesto que las autoridades británicas, por unas razones o por otras, siempre se han mostrado reacias a su puesta en práctica. Pero ahora que parece que la cosa va en serio, ha surgido una especie de antagonismo entre los partidarios del túnel y los que propugnan que sería mucho mejor tender un puente entre las dos orillas del Canal.

UN PUENTE COSTARIA 200 MILLONES DE LIBRAS

En efecto, no hace mucho tiempo, exactamente el 2 del corriente mes de abril, tres grandes Compañías partidarias de la construcción del puente —francesa, una; americana, otra, y la

tercera, inglesa— publicaron una declaración llena de datos técnicos en la que venían a decir que la construcción de un puente sobre el Canal tendría muchísimas ventajas sobre su adversario proyecto, que propugna la construcción de un túnel. En dicha declaración se decía que el proyecto y el precio estimado había sido estudiado por técnicos bajo la dirección de la Compagnie Française d'Enterprises, en colaboración con la Dordand Long Bridge Engineering Limited, empresas constructoras del famoso puente del puerto de Sidney, en Australia.

Según el proyecto elaborado por estas empresas, el puente podría tener utilización tanto por el ferrocarril como por los automóviles y se extendería desde un punto situado al sudeste de Dover hasta otro situado al sudoeste de Sangatte, cerca de Calais, en la costa gala. En el centro correría una autopista de unos dieciséis metros de anchura y a ambos lados de la misma irían vías de ferrocarril, con otra especie de pistas para bicicletas y motocicletas de cuatro metros y medio de anchura. El coste estimado de todo el proyecto sería de unos doscientos millones de libras esterlinas.

Como es natural, las firmas partidarias de la construcción del puente enumeran una serie de ventajas que tendría éste sobre el túnel bajo las aguas del Canal. Dicen que el túnel solamente serviría para el tráfico ferroviario y que los automóviles deberían, por ello, ser transportados en vagones. Por contra, el puente podría dar paso simultáneamente a un intenso tráfico por tren, automóvil e incluso bicicleta, estando las pistas dispuestas de tal manera y con tal amplitud que el flujo no debería interrumpirse. También podría ser utilizado —siempre según este informe— para el transporte de viajeros en grandes vehículos, como camiones o autocares.

Asimismo se dice en el informe que la construcción de tal obra sobre el Canal llevaría unos cinco años y que el puente tendría una longitud de cuarenta kilómetros. Que el proyecto es totalmente factible lo justifican las tres empresas firmantes diciendo que durante los pasados diecio-

cho meses se han llevado a cabo profundos estudios sobre las condiciones del lecho del canal de la Mancha, hallándose que el firme del mismo podría servir magníficamente para establecer las correspondientes pilas. Y el informe que comentamos termina: «La única solución para el problema que presenta el cruce del Canal que pueda suministrar un enlace directo entre Inglaterra y Francia para toda clase de tráfico, carretera y ferrocarril, sin interrupción y de acuerdo con las necesidades de la segunda mitad del siglo XX, es un puente.»

EL TUNEL SOLO COSTARIA 109 MILLONES DE LIBRAS

El informe técnico anunciado por A. M. Cameron de que hablamos al principio acaba de ser dado a la publicidad por el «Channel Study Group», integrado por técnicos de la Channel Company Limited, de la que es accionista la Comisión de Transporte británica; la Société Concessionnaire pour le chemin de fer sous-marin entre la France et l'Angleterre; la Compagnie Financière, de Suez, y la Technical Studies Incorporated, de Nueva York.

En este informe de las firmas partidarias de la construcción de un túnel se afirma, de principio, la afirmación de que el enlace ferroviario mediante un túnel submarino es un proyecto práctico, tanto desde el punto de vista técnico cuanto del financiero, añadiéndose que se tardaría en construirlo unos cinco años y que su coste sólo ascendería a unos ciento nueve millones de libras, mientras que la construcción de un puente haría subir la cifra por lo menos en setenta millones. En este informe también se ha estudiado la cuestión financiera, y respecto a ella se dice que los beneficios anuales para 1965 podrían ser de trece millones, incrementándose a veintidós millones para 1980. Los trenes de Londres a París harían el viaje en cuatro horas y veinte minutos, pudiendo transitar a velocidades entre cien y ciento quince kilómetros por hora.

El túnel tendría una longitud de cincuenta y un kilómetros y las estaciones terminales estarían situadas en Folkestone, cerca de Dover, y Ashford, por parte inglesa, y cerca de Calais, ya en suelo francés.

Asimismo el informe termina ocupándose de la financiación de la colosal obra de ingeniería, y dice que serían necesarios para los gastos inmediatos por lo menos veintinueve millones de libras esterlinas. Estos gastos inmediatos son los de construcción de las instalaciones terminales y el trabajo de excavado en las rocas. La suma de veintinueve millones sería suministrada por los ferrocarriles británico y francés, ambos propiedad de los respectivos Estados. Los restantes ochenta millones de libras deberían obtenerse de fuentes privadas.

Finalmente, el grupo de estudio propone la creación de una Compañía internacional dedicada a la construcción y explotación del túnel, garantizada bajo un tratado franco-británico.

UNA IDEA MUY ANTIGUA

En realidad, y como ya apuntamos al principio del reportaje, la idea de la construcción de un enlace submarino entre Francia e Inglaterra es muy antigua y se le ocurrió, en 1802, a un ingeniero llamado Mathieu, quien

presentó el primer proyecto. Según parecen contar las crónicas indiscretas de la época, la exclusiva finalidad del túnel debía ser la de «evitar el mareo que proporcionaba el viaje en trasbordador». Para evitar este molesto mal, que el ingeniero Mathieu había sufrido en su propio estómago, «era necesario construir un túnel que pudiera ser atravesado por las diligencias o postas de aquellos tiempos». Su proyecto solamente fue considerado como la broma que era y tratado como una de las utópicas ideas del «siglo del progreso».

El segundo proyecto de que se tiene noticia data de 1869 y fue debido al ingeniero francés Thome de Gamond, el cual contó con el beneplácito y la aprobación de Napoleón III; pero el proyecto se vio abandonado al estallar la guerra de 1870. El 30 de mayo de 1876 se llegó a la firma de un acuerdo oficial entre Francia e Inglaterra, comenzando al poco tiempo los trabajos a una y otra orilla del Canal. En los primeros meses de 1882 ya existían en Sangatte, cerca de Calais, una galería que se extendía mil trescientos metros, mientras que por la parte inglesa, cerca de Dover, se habían construido dos kilómetros de túnel, de los cuales mil quinientos metros estaban excavados en la roca bajo el mar.

En este punto de los trabajos se produjo un hecho curioso que dio al traste con los progresos realizados. Es la publicación de un artículo panfletístico en la «Revue des Deux Mondes», en el que su autor, haciendo un alarde de imaginación, examinaba una serie de cuestiones políticas, suponiendo el túnel ya construido. En el artículo se contaba una especie de invasión de una secta francmasónica francesa llamada «Les Frères de la Loge de l'Amitié», pero que en realidad eran soldados franceses disfrazados que «asesinaban a los soldados ingleses de guardia en el túnel, se apoderaban por sorpresa de las poblaciones y saltaban al territorio británico». El artículo en cuestión, que fue difundido grandemente en Inglaterra, terminaba relatando —¡oh, prodigios de la imaginación!— cómo los franceses se hacían dueños de las islas y cómo no había posibilidad de resistencia.

Las ideas del articulo eran asaz pueriles, pero también debía ser asaz pusilánime la opinión pública de Inglaterra, a la sazón. El hecho es que el panfleto tuvo una «acción fulminante» y ridícula sobre la opinión pública inglesa, y una Comisión parlamentaria encargada de estudiar el proyecto se pronunció decididamente contraria a la construcción del túnel emprendido y los trabajos fueron abandonados.

Después de esto, el proyecto sufrió diversas vicisitudes, siendo resucitado a consecuencia de la primera guerra europea. El mariscal Foch era un decidido partidario del proyecto. Decía que si el túnel hubiese existido en 1914 hubiese impedido la guerra, y, en cualquier caso, hubiese dejado reducida su duración a la mitad. No obstante, la opinión británica ha sido muy otra hasta tiempos relativamente recientes. Siempre el recelo de los ingleses ha podido más que el deseo de tener una vía de acceso directa a Europa. Últimamente parece que estos recelos británicos han ido siendo acallados por la realidad política que se impone y que demuestra que, desde el punto de vista bélico, Inglaterra ha dejado de ser una isla y que cualquier Ejército puede alcanzarla con túnel o sin él.

G. VELASCO VIEJO



He aquí uno de los muchos proyectos que se han hecho para la construcción de un túnel bajo el Canal de la Mancha. Como puede apreciarse, en él se incluyen dos pisos, uno para la circulación automovilista y otro para la ferroviaria. Al parecer, en los proyectos actualmente en consideración se trata de prescindir, para rebajar el coste, de la pista para automóviles, dotando al túnel únicamente de unas rapidísimas comunicaciones ferroviarias. Y es precisamente esta falta de autopistas la que aporrecan los partidarios de la construcción de un puente para poner de relieve las ventajas que tendría éste sobre el proyecto de puente que defienden sus antagonistas. ¿Túnel o puente? Esta pregunta ha suscitado una gran pugna entre gigantescas empresas industriales del mundo.

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

PRESENTIMIENTO JUNTO AL MAR

Por mucho que tarde, ya no puede tardar por estas escalerillas del calendario el glorioso olor a naturaleza como resucitada que corre algunos días de marzo—días que son avanzadillas de primavera—por esas vereditas del mar que yo recuerdo ahora, en la distancia y en la mañana azul y madrileña, llena de reflejos sugerentes y prometedores.

Cuando aún no se ha roto el reinado del invierno, cuando asoma todavía su oreja de lobo tras los nubarrones del cielo, hay que acercarse mucho a la orillita misma del mar y entornar los ojos al difuminado horizonte de olas. De lo contrario, no puede captarse este presentimiento primaveral. Que es como un susurro, como un suspiro, como un vuelo cortito de mariposa.

Recuerdo que de chico, en llegando estos días, hacíamos novillos alguna tarde y nos íbamos de paseo hasta allí. A aquello le llamábamos nosotros "ir de paseo a la Torre". Claro que muchas veces, las más, no subíamos a la Torre. Que para eso no nos habíamos fumado las clases, sino para presentir la primavera, para "olerla" a la orilla del mar.

Allí se juntan en fraterno abrazo las aguas del Cantábrico y las del padrecito Atlántico. He oído decir en aquel lugar —a un viajero hispanoamericano que hablaba mucho— que después de gozar aquel panorama de increíbles horizontes, después de haber estado allí, ya podía uno morirse tranquilo, con la seguridad de estar de vuelta de todas las cosas. Yo no sé si podría decir tanto. Pero que el lugar es de excepción no admite la más mínima duda.

En las tardes serenas de marzo, en cuanto un cambio de luz —¡ah, los constantes cambios de luz del país!— impone una tregua al turbio color del invierno que se resiste a marchar, el anuncio del invierno cae sobre todos como un bálsamo confortador. Hasta la Torre, vigía de las noches, parece tener un aire distinto y más solemne. Hasta el viento parece acariciarnos, en vez de fustigarnos la mirada y curtiernos la piel con viejos y siempre renovados entusiasmos.

Yo recuerdo cómo de chico, en unión de los más osados "novilleros" del colegio, miraba a un lado y a otro en cualquier tarde, como estas de marzo, cara al viento de mi ciudad, que con frecuencia sopla en todas direcciones. A veces, al frente, la mar inquieta que rodea a la Marola, peña grande que anda en copias, y a la entrada de la ría de la ciudad de los barcos de guerra, que a nosotros, en este lugar inefable, se nos aparecían en lontananza, como entrevistados en jirones de nubes que cubrían el horizonte, como espejismos primaverales y preprimaverales.

A veces, al frente, el arracimado cogollo de la ciudad, con la entrada de la bahía, y, a un lado, uno de los cementerios más bellos del mundo, con olor a salitre y a algas marinas, en donde quien escribe cuenta con una de sus escasísimas posesiones. Entonces, a la derecha, la playa ciudadana de los veranos, y un poco más a la derecha, la mole del monte artillado, vieja fortaleza de la ciudad. Y sobre todo —Norte, Sur, Este, Oeste—, y de vez en vez, la premonición inquietante y gozosa de la primavera.

Después, pasados los años de la niñez, he vuelto muchas veces a hacer el "paseo de la Torre". Pero nunca con el contenido entusiasmo de aquellas tardes de marzo, en que faltábamos al colegio y nos deteníamos ante el lugar donde se halla depositada la piedra fundacional de la ciudad, para contarnos, la bella historia de la lucha sin cuartel entre Hércules y Gerión y el triunfo del primero. Nunca como aquellas tardes marceñas en que sentíamos sobre nuestras carnes jóvenes el primer aliento de la estación florida.

No, por mucho que tarde, ya no puede tardar. Pronto, en seguida, la premonición gozosa de la primavera por estas vereditas del mar amado. El presentimiento amoroso y alborozado que a mí me gusta presentir desde la lejanía, cuando ahora, y en realidad, mis presentimientos son muy otros y muy distintos.

Mariano TUDELA

LA MANANA DE BURGOS

Tiene la mañana aquí en el Espolón —que huele a esta hora a café con leche y pan tierno— diáfanos cristales y manantios de luz tan cierta, tan total y enteriza, que el viajero la siente derramarse y caer casi físicamente, tacto de gloria y hermosos dones. Exentas torres, verde de alamedas al Arlanzón; doncel marzo de Burgos que será, a poco tiempo, trigo en la mano.

¡Vamos al deslumbramiento andaluzado de la Cartuja, empujando el frío de sus alturas. Paz de rosario y de las rosas en esta desnudez de cal última, en cuyo centro la memoria de reyes era mármol dormido y funeral. Y abajo, a nuestros pies, oro lucía el mediodía, la dulce provincia de un domingo y el terciopelo antiguo de su noble claror.

¡Qué misa aquella en la catedral! Se enriquecía la liturgia de hogueras vivas y allí, en lo más alto del gótico, Dios resucitaba contra la muerte, Padre madrugador. ¿Y quién se iba a dejar el papamusas para extrajeros, los ricos descubrimientos del tesoro, la mitología aventurera de los tapices? Claustros, la capilla del Condestable, que tanto recuerda a la del linaje Fajardo, en Murcia, o el arca de los dineros cidianos, única picaresca del poema. Sin contar con el guía y su peluca inestable, ni lo menos elocuente ni lo de menor entidad.

Comimos a la hambra. Se dejaba "Tigre", el masín de la huerta, su confiada cabeza en mis rodillas. Pero entonces no oía a café con leche, sino a campo recién despierto y al honrado vino del huésped. Burgos, atardeciendo, sol rendido de un día y la ciudad en el alma a la que se vuelve otra vez.

Leo ahora los soledosos y entrañables "Cuadernos" de Mambruno, o sea, los de mi amigo Juan Ruiz Peña. Y a través de este hombre que va poniendo en limpio su vivir, palabra a palabra de caridad, oigo unas campanas que sobrevuelan los altos cielos invernales y aun el silencio es una voz que palpita profunda como los pájaros huertanos. Veo a Juan Ruiz que pasa, con el serrión de su nombre nevándole ya la cabeza, y los hijos en parva por las callecitas burgalesas, bajo la sombra milite del Cid. Pienso en la mágica armonía de estas piedras solemnes y en el suave tempero gaditano, como esquema creativo de una voluntad de escritor. Aunque, por otra parte, compruebo, a la vez que en la prevalencia de temas de pura motivación castellana carga el acento ori-

ginario de sus prosas y versos. ¿O hay más parido Burgos en los ojos que este?

¡Oh ciudad de mi sangre!
En ti a mis hijos amo!
Toda gris y afilada,
que tu nombre en los siglos perpetúe mi canto!

"Vida del poeta", "paseo preferido", "allí mi hogar". Son palabras textuales de la costumbre, doméstica intimidad que se entraña como una noticia en las raíces.

Pero volvamos a Mambruno y a los soliloquios de su historia. ¿Que ofrece la mañana de las Castillas al andaluz que anduvo en la visita de Juan Ramón y en la playa tibia de su mar? "Arboles en verde soledad". Arriba, "este cielo de suave transparencia, manchado levisimamente por unas nubes blancas". "Azulencia y fría esta mañana de otoño". Así siguen los "Cuadernos de un solitario", del bondadoso, melancólico, azoriniano profesor de Instituto que ha pasado unas vacaciones en París, pero que ya ha vuelto. Apenas unas páginas y torna el protagonista al diálogo con el señor Domingo, con Godofredo, con Cipriano, con Roque, y se acoda de nuevo en las silenciosas y lunares ventanas que se abren al rescoldo de su intimidad, mientras continúa el tiempo fluyendo, levantado en arquitecturas y matices para el advertido que bucea el tránsito de la belleza entre oscuras señales cotidianas.

Digo que la luz hubiera podido tocarse; tal su jugoso zumo que acercaba los puentes del paisaje tendiendo al horizonte nítidos balcones y vuelos. Era como si la estatua ecuestre del Campeador abriese campo y tejantas y como si en la estela de su camino cupiesen los volúmenes todos del mundo clásico. Y a la vez, quebradiza, inestable, en equilibrio de tensiones, la luz derramábase por ríos que andaban a un morir virgen. Aurea luz de naranja, de azules empalmeidos, de alabastros yacientes y artesana materia que tallar. Luz y reposo adelantándose en los hondones de la pupila anegada de ver.

No conocí el viajero más ciertas evidencias ni perspectivas más sin límites que las que vibraban en las ondas de la luminosidad despojada de halagos engañosos y claroscuros, en el hueso verídico de su fulgor. Nunca como en el torrente de su verdad adquirió la conciencia y la dimensión de una estatua. Ahogados muros, las llanas hablas del romance. Burgos que se cuenta por álamos y está azado y presente hasta el fin.

Salvador PEREZ VALIENTE

LAS FIESTAS MAYORES DE CANARIAS

De pronto, uno, que siempre hablo de la tierra firme, de la Castilla ancha y luminosa, siente la imperiosa necesidad de hablar del mar. El mar es lo infinito, la inmensidad. Es el gozoso despliegue de mil heroicas cabalgadas, de mil ansias incontenidas de aventuras y de conquistas.

A ti te dicen de pronto: «Sal de Castilla y busca el mar.» Es fácil. Figúrate que partimos, por ejemplo, de Covadonga. Yo creo que es lo justo, porque es ese nombre el que bautiza en un principio toda nuestra geografía de sangre y de fe. En Covadonga, hace ya más de doce siglos, España comenzó a latir. Después llega Castilla, que es la que ensancha la Patria. Y más tarde aún, cuando ya dentro de los conocidos límites geográficos, las veredas, los campos y los ríos, se nos habían quedado estrechos, los españoles nos lanzamos al mar. Y en ese mar—Atlántico tiene que ser—las islas Canarias tienen a la fuerza que ser nuestro primer mesón.

Lo que por el Mediterráneo entró en España; cuanto fe, cultura, arte y razón nos viniera de Oriente, nosotros lo esparcimos a manos llenas por el Atlántico en busca de una meta concreta y altísima de dignificación.

Por eso es normal y hasta justo volver los ojos a Canarias. Y doble razón nos asiste, precisamente ahora, que las islas, con alegría y con brillantez, celebran sus mejores fiestas. Esas que conmemoran su incorporación a la Corona de Castilla. Y lo hacen volcando sobre sus calles y sobre sus paisajes todo el colorido multicolor de su riqueza y de su pujanza. Porque en Canarias todo está revestido de un extraordinario colorido, de una perfecta sutura de esperanzas y de realidades. Aparte de las cifras altísimas de producción, que,

en definitiva, es riqueza, estos días hay que tratar a Canarias bajo el ángulo gozoso de sus mejores festejos.

Quizá por la gracia especial que Dios les infundió, se desbordan a diario no sobre el terreno de sí mismas, sino con una más concreta y definida proyección económica.

Canarias ya está en fiesta. Saldrán a relucir a pública contemplación viejos y gloriosos pendones, gestas y fechas; habrá cabalgatas extraordinarias y danzas ancestrales. El suelo será más que tierra jardín, porque las flores, esta enorme cantidad de flores de Canarias, que son tantas que si quisiéramos podríamos inundar toda Europa habrán contribuido a la brillante transformación.

Por eso es justo, y hasta casi diría obligatorio, volver hoy los ojos a las islas. Que el mar sea camino de nuestro gozo. Y que desde Castilla llegue, en buena hora, el saludo de cuantos en España creen. Porque ellas allí, paridoras de gentes expansivas que vuelcan todos los continentes, tienen hoy a flor de labios su mejor folia y en el corazón su más pura plegaria para su Virgen, cancherbera de rutas celestiales y marinas.

Y en Madrid, donde las islas, como tantos sitios de España, tienen su «Casa Regional», hay ya preludios de festividad. Canarias, soñadora y cordial, alza su eslandarte y lo clava en el corazón de la Patria. Y su gesto, clamor enardecido, llega hasta sus lejanas playas. Las gentes con sus gentes están. Hoy es fiesta, y la nación toda vuelve sus ojos hacia el Atlántico. Porque en ese camino, antesala primera de la España que se expande por el mundo, casa tenemos común, en gozo y en paz.

GARCIA JIMENEZ

Los hornos de Baracaldo

Lo dice la canción, y basta. Es uno de esas coplas que los chicanones vascos cantan en coro, con una disciplina que va desde la botna hasta la mirada limpia, desde el músculo hasta la camisa azul y el jersey de lana pasando, como es lógico, por el somero conjunto de voces.

«...los hornos de Baracaldo alumbran a todo Bilbao...»

Es canción casi guerrera, de reto y de desplante. Habla de Santurce, Baquio, Bermeo, Deusto, Sestao... También, claro, habla de Erandio. Es uno de los dos Desiertos: Desierto Baracaldo, Desierto Erandio. Un tiempo, no hace aún muchas páginas de Historia, eran los Desiertos a lado y lado del Nervión. Aún no le surcaba esa vabarra con los once jugadores del Club achuritarra; había de pasar el tiempo, claro está. Luego, donde los Desiertos, el trabajo, la casa, la gente.

Baracaldo es un poco el cuento de esta gente. Hay que vivir Viscaya para conocer eso de los espacios superpoblados. Hay un pueblo, otro, otro. Nadie sabe cuál es la línea terminal e inicial de cada uno. Las casas se suceden a las casas, las fábricas a las fábricas, las gentes a las gentes. Se trata de lugares que conocen el aluvión migratorio, el saltar de los 10.000 a los 106.000 habitantes; de paso la nueva gente hasta ha cambiado toponimias; Baracaldo ha quedado convertido en «Baracardon».

Por todo ello la ciudad es destituida hecha sin plan preconcebido. No tiene, como tantos lugares nuestros, iglesia del románico o castillo de cuando la mortisma. Ni siquiera esa iglesita colonial, del XVIII, que parece casi misión de fray Junipero. Baracaldo tiene casas para gente, viviendas aquí y allá, construidas sólo para ofrecer cobijo a sus cada vez más numerosos habitantes.

Hay también comercios, grandes y pequeños. Hay tabernas que cumplen su misión de Club, como GBS las definió en «Pygmalión». Son tabernas de tertulia que juega al tute, al nus, mientras trasiega blanco, clarete o tinto, según la hora, y muere con nervio, hasta deshacer la punta de algún farol. Entre higo y fuego se habla de fútbol o ciclismo. Hay capillas en pro de éste, en contra de aquél. Cada cual tiene bien en cuenta los «chaquetos» deportivos del amigo.

Unas tabernas llevan nombre vasco, castellano, otras. Junto a la del «Betrandon», que es nuestro «muy bien» o algo parecido, vive la de «Los caracoles», como si se estuviera en Sevilla o, más aún, en las Madriles. Los comercios, en cambio, los cines, llevan rótulo análogo al de los comercios o cines de cualquier ciudad del mundo.

Es abundante el sitio para el cobijo humano fuera de las casas. Pese a ello, escaso resulta a veces. La gente huye de la calle, una calle que es, ante todo, abandonada del sol. Casi nunca el sol enciende los cielos baracaldeses. Si acaso, de cuando en vez, luce un sol candilejo. Es el fuego del hombre alimentado por el hombre, el fuego del alto horno, el que enciende los espacios. Sobre todo, a la noche cuando alguna que otra estrella se atreve a parpadear arriba. Se la adivina llorosa de carbonilla y sirimiri.

Porque el sirimiri es otra cantar. Cantar diario, sí, pero distinto al cantar del fuego. El sirimiri es casi continuo, casi estado normal. Sobre el zapato negro resbala el agua. Un agua fina, delgada, casi lágrima, que el extraño combate sin paraguas hasta quedar calado. El indigena lleva la seta negra del paraguas o el chubasquero de plástico. Es el sirimiri quien realiza el milagro del campo verde, las lúderas verdes de los cerros. Hay verdes claros y verdes oscuros, verdes sucios y verdes limpios. Pero verdes que dan siempre frescura al ambiente, que tonifican la pupila que los contempla. La máquina el hombre, no respeta este paisaje verde. Sorteando el vacío ras del valle y el monte, hay torres férricas, como hermanas menores de la Eiffel. Parejas, juegan a la comba con el hilo de acero que las une. Y existen vagonetas que van de una a otra de las torres como dando una consigna.

Antonio GOMEZ ALFARO

LABERINTO

FUERA DE LINEA

HE AQUÍ cómo un hecho muy localizado, un hecho que, con sus gravidades, es una gota de agua en el estanque madrileño; un hecho que se reduce a la lamentable situación de los vecinos de la calle de María Nistal (barrio de San Pascual) respecto al suministro de agua, va adquiriendo un desarrollo dialéctico bastante importante.

He dedicado a la cuestión dos comentarios (23 de marzo y 26 de abril). El último de ellos («Petición de litros») ha suscitado una interesante comunicación de don José Luis Rivera, que se considera en desacuerdo con un aspecto de mi exposición: cuando, a mi parecer, el señor Rivera y yo coincidimos por distintos caminos.

El señor Rivera por el camino de la lógica más rigurosa llega a la misma conclusión a que yo pretendía llegar por el camino de la ironía. Don José Luis Rivera, aplicando su impecable razonamiento, concluye que, en relación con el suministro de agua, los habitantes de Madrid no son todos ellos de homogénea condición.

Para plantear correctamente el índice estadístico del consumo de agua por habitante el señor Rivera distingue dos clases de madrileños: los situados en «línea de conducción» y los situados fuera de «línea de conducción», que, en definitiva, es la discriminación que yo trataba de señalar con ironía para la estadística.

Y lo que sigo señalando es que hay unos habitantes de segunda clase, unos habitantes situados fuera de «línea de conducción», unos habitantes como los de la calle de María Nistal, cuyo suministro de agua queda fiado a tres fuentes públicas que no manan o lo hacen de un modo simbólico, con todas sus graves consecuencias.

AGUINAGA

EL NIÑO Y SU EJEMPLO

Apoyarse en un hecho concreto, que ha sucedido en tal lugar, de un modo y una circunstancia determinadas, con una persona como eje principal, a rededor de la cual se mueven todos los hilos de lo sucedido para dar aquí sacar las conclusiones de un ejemplo, ofrece el peligro de caer en lo demasiado tangencial, en lo limitado, en algo que después hay que variar considerablemente para poderlo seguir en cada caso. De sabios es seguir la norma de alcanzar metas ideales, más flexibles y diáctiles y que permiten encajar en ella los hechos que van por los infinitos caminos de la vida.

Hoy el niño es preocupación para el mundo. No se le mira se le cuida. Sobre él se vuelcan los ojos y las inquietudes de to-

dos los hombres, como una eterna esperanza de que este deseo de perdurabilidad que anida en el interior de todos siga una línea fiel, sin adulteraciones de las que luego nos podríamos entristecer. En el niño vemos la continuidad del camino que nos es imposible andar y que presentimos realizado. Por el niño nos esforzamos, y es maravilloso sentir como el niño nos hace buenos y nos pone en el corazón la semilla de la auténtica virtud. Es como un fruto que el planta y recoge, y que nosotros se lo damos con ilusionada esperanza de que todo sea como lo ansiamos.

Creo que este es el mejor ejemplo de un niño en medio de la sociedad de hoy. Ahora que en Madrid se celebran una serie de actos, y con un programa apretado de realizaciones, los actos preparatorios del Día del Niño, estudiándole con una entrega absoluta, viendo —sobre todo— lo que él representa para nosotros, pensar en él como fuente de arreglo para nuestros más difíciles problemas, es la mejor trayectoria de una andadura a continuar. Pensar en él cuando hagamos algo es llevar una vida sincera, acercarse a la realidad de las cosas a la verdad, darnos una continua lección personal, vivir para lo auténtico. Uno de los mayores crímenes que se pueden cometer es engañar a un niño. Se cae entonces en doble falta. Por él y por nosotros, que no respondemos a lo que el hecho de ser hombres nos exige, alargar de nuestros propios valores a quien puede seguirlos.

Hay una especie de psicosis en el mundo que inclina a dar a las acciones de los niños un valor que no pasa de lo sentimental, anecdótico, gracioso. Sin embargo, sacar a relucir lo que ellos hacen es como reflejar en un espejo limpio nuestras mismas vicencias, apartar la vista un poco de tantas y tantas calamidades como amargan la vida de la Humanidad de hoy. En definitiva, seguir el ejemplo que ellos nos dan porque también nosotros tenemos que devolvérselo.

Yo deseo que de esta larga serie de actos, que culminarán el día 8 de mayo, Día Universal del Niño, con un programa de realizaciones, tanto en nuestra capital como en el resto del mundo, podamos sacar este ejemplo. Esta fácil lección sería el mejor fruto que la Comisión Católica Española de la Infancia podría guardar de estas jornadas.

Pedro PASCUAL

Mañana, peregrinación escolar madrileña a Nuestra Señora de la Almudena

EL LUNES PROXIMO SE CELEBRARAN LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL DOS DE MAYO

La peregrinación infantil en honor de la Patrona de Madrid, Santa María la Real de la Almudena, se iniciará mañana, día 1 de mayo, a las seis y media de la tarde, en la plaza del Dos de Mayo.

Como en años anteriores, esta tradicional peregrinación escolar madrileña, organizada por la Inspección de Enseñanza Primaria en honor de Santa María la Real de la Almudena, que durante el mes de mayo recibirá el homenaje de los escolares madrileños en las parroquias designadas para que la imagen de la Santísima Virgen haga estación, dará comienzo mañana, día 1 de mayo, a las seis y media de la tarde, en la plaza del Dos de Mayo. Se celebrará una misa de campaña y pronunciará una plática el señor obispo auxiliar don José María García Lahiguera.

A este acto inicial concurrirán con sus estandartes y banderas todos los escolares de los centros tanto nacionales como privados del distrito de Chamberí, todos los de la feligresía de la parroquia de Maravillas y una representación de todos y cada uno de los colegios y escuelas de Madrid.

La Tenencia de Alcaldía del distrito de Chamberí obsequiará con una merienda a los escolares asistentes.

CONMEMORACION DEL DOS DE MAYO DE 1808

El lunes, día 2, organizados por la Orden del Dos de Mayo y Primera Asamblea Local de la Cruz Roja Española, en memoria de los héroes y víctimas de tan gloriosa fecha, se celebrarán los siguientes actos:

A las diez y media de la mañana, misa de campaña en el Arco de Montealeón (plaza del Dos de Mayo).

A QUIEN CORRESPONDA

RESPUESTA

El presidente de la Asociación de Inquilinos de la Prolongación de General Mola, don Alberto Rubio Fuentes, se ha dirigido a nosotros con la siguiente carta:

«Como presidente de esta Asociación y ante la nota aparecida en el número de ARRIBA del día 27 de los corrientes, en la sección «A quien corresponda», firmada por don Vicente Ruiz López, que dice vivir en General Mola, 281, me permito hacer al-

No existe libre elección de médicos para el Montepío del Servicio Doméstico

El Colegio Oficial de Médicos de Madrid nos envía, con el ruego de su publicación, la siguiente nota:

«El Colegio Oficial de Médicos de Madrid y su provincia, en relación con los anuncios publicados en la Prensa diaria por la Junta Rectora del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, le interesa aclarar que, en contra de lo manifestado por dicha entidad, no existe libre elección de médicos ni de especialistas, sino que se reduce a elegir única y exclusivamente a uno de los facultativos pertenecientes al cuadro médico de la Sociedad Concertada designada por el asegurado.»

A continuación, en la parroquia de Maravillas (Palma, 30), misa solemne en la que pronunciará la oración fúnebre el padre don Fausto García Carmona, capellán de San José de la Montaña.

El día 3, a las once de la mañana, en la capilla del Cristo de la Orden, se celebrará una misa cantada, que será aplicada por los socios fallecidos en el pasado año.

Incorporación de nuevos letrados al Colegio de Abogados de Madrid

En el salón de Plenos del Tribunal Supremo se celebró ayer mañana el acto de prestar juramento 61 letrados recientemente incorporados al Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, que constituyen la primera promoción del año judicial 1959-1960.

La solemne ceremonia fue presidida por el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas, a quien acompañaban los presidentes de las distintas Salas del Alto Tribunal. Asistieron también el decano y los miembros de la Junta de Gobierno de la Corporación madrileña.

Terminada la ceremonia de prestar juramento, los nuevos letrados pasaron al salón de actos del Colegio, donde el decano, don Fausto Vicente Gella, les dirigió unas palabras de bienvenida y les exhortó a cumplir su deber con la mayor exactitud y responsabilidad.

gunas aclaraciones, sin que en ningún momento quiera esta Asociación entablar una polémica por este medio, ya que el texto de dicha nota resulta no ajustarse en nada a la realidad.

En primer lugar debo hacer constar que en General Mola, número 281 no vive el referido comunicante, y si así fuera huelga que manifestase preocupación alguna por el problema que él llama de «nuestras viviendas», puesto que si hay problema éste no se refiere sino a quienes la tienen en el lado de los pares de esta prolongación, considerando que todo el lado izquierdo de ella pertenece a la Mutualidad de la Previsión.

Tampoco existe en los ficheros de esta Asociación ningún asociado con el nombre de Vicente Ruiz López, por lo que es de extrañar se interese tan profundamente por la marcha de una entidad a la que no pertenece.

En cuanto al mercadillo, es una lástima que el referido comunicante no quiera estar lo suficientemente informado. Las autoridades municipales han concedido en su momento la oportuna autorización para la construcción de un mercado en esta demarcación.

De todo lo cual se desprende que ese diario ha sido sorprendido en su buena fe y en su deseo de dar acogida a la opinión pública, enviándole lo que en definitiva es un anónimo firmado por quien prefiere utilizar este medio que otros más leales y más dignos. Lamento extraordinariamente que esto se haya hecho precisamente con un diario al que en este barrio se guarda el mayor afecto, por la colaboración valiente y efectiva que en momentos sumamente difíciles para varios cientos de familias supo prestarnos.»

AGENDA

DÍA 30 DE ABRIL DE 1960

SABADO

El sol sale a las 6.16.
Se pone a las 20.08.

VEINTE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 20,2 grados, a las 14 horas, y los 5,3, a las 6.30.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. «Problemas de la mejora de la judía», por don José Puerta y Romero.

A las 12.30.—Facultad de Derecho.—«Problemática del caso fortuito en la legislación penal española», por don Manuel Boto Escamilla.

A las 12.45.—Facultad de Filosofía y Letras.—«El hombre en busca de sí mismo», por don Mariano Yela.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Hombres y figuras del siglo XVIII español», por don Vicente Palacios Afard.

A las 19.15.—Instituto de Cultura Hispánica.—Recital de la soprano Zobeida Jiménez. Al piano, Miguel Zanetti.

A las 19.45.—Colegio Mayor «Diego de Covarrubias». —Recital de canto y guitarra por María Rosa Boix y Carlos Usillos.

A las 20.—Casa de Córdoba (Martínez Campos, 32).—Aula íntima de literatura. Lectura de la obra «Gente de Córdoba», por su autor, don Angel Lázaro.

A las 22.30.—Casa de La Mancha (Paz, 4).—«Ensayo para el público» por el cuadro del centro.

A las 23.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—Cine Studio: «La legión del silencio».

PROGRAMA DEL CONCIERTO DE MAÑANA, POR LA BANDA MUNICIPAL, EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arambarri, mañana domingo 1 de mayo, a las once cuarenta y cinco de la mañana en el Retiro:

Primera parte
«La millor terra del món», paso doble (Rosillo).
«Septimino» (op. 20): Adagio-allegro con brío. Andante con variaciones. Minueto. Scherzo. Andante con moto-presto (Beethoven).

Segunda parte
«El murciélago», obertura (Juan Strauss).
Ballets de «Raimundo Lulio» (Villa).
«El niño judío», selección (Luna).

COBRANZAS DE CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS DEL ESTADO

La Tesorería de Hacienda Provincial nos envía una nota anunciando a los contribuyentes de Madrid y sus pueblos la cobranza voluntaria de contribuciones e impuestos del Estado del segundo trimestre del año en curso, durante los días del 1 de mayo al 10 de junio próximo, incurriendo en recargos de apremio aquellos que hubieran dejado de satisfacer sus recibos en el plazo señalado.

En las zonas de la capital se intentará el cobro a domicilio consignado en los recibos, excepto en los de extrarradio, pudiendo los contribuyentes domiciliar el pago de sus tributos en los Bancos con arreglo al artículo 65 del Estatuto. Las oficinas recaudatorias estarán abiertas al público de las diecisiete a las veinte horas, durante el periodo voluntario y además de nueve a trece los diez últimos días de la cobranza.

RECEPCION DEL CIRCULO CATALAN A LOS ARTISTAS CATALANES

El Círculo Catalán invita a los artistas catalanes que actúan en Madrid a una recepción que les será ofrecida mañana domingo día 1 de mayo, a las doce de la mañana, en su domicilio social (Marqués de Riscal, 11), como uno de los actos de su fiesta mayor.

Los componentes del trío «Mundarmonik's» y la sección infantil de la rondalla de la estudiantina marista San José ofrecerá una actuación a los artistas catalanes.

CONSAGRACION DEL OBISPO DE BARBASTRO

INVITACION A LA COLONIA ALTOARAGONESA PARA ASISTIR AL ACTO

Con ocasión de la consagración episcopal de monseñor Jaime Flores Martín, obispo preconizado de Barbastro, se invita a los miembros de la colonia altoaragonesa residentes en Madrid, en especial a los de la diócesis de Barbastro, para que asistan a la solemne ceremonia religiosa, que tendrá lugar mañana, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande.

EXCURSIONES DIARIAS VALLE DE LOS CAIDOS Y EL ESCORIAL

Salida, a las 9 h.; regreso, 19.30

Precio por persona: 150 ptas.

Comprende visita al Valle, transporte y almuerzo en El Escorial

VIAGES MARTHE, S. A.

SAN BERNARDO, 9

(esquina Gran Vía)

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO

AGENDA

DIA 30 DE ABRIL DE 1960
SABADO
SANTORAL. — Santa Catalina de Sena, virgen.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Blanco. Misa «Dilexisti». Oración propia. Prefacio de Pascua

PRIMEROS VIERNES Y SABADO DE MAYO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 8 de mayo, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: El Salvador — San Nicolás, San Miguel Arcángel (Fuencarral), San Rafael, San Gabriel, San Pablo, Santiago y San Juan Bautista, Santa Teresa y Santa Isabel, Santo Domingo de la Calzada y San Ramón Nonato.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso hacia la una y cuarto de la tarde. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

* * *

En honor de Nuestra Señora, el día 7 de mayo se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

Salida, a las once de la mañana. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74).

MAÑANA, FESTIVIDAD DE EL BUEN PASTOR

Mañana domingo, 1 de mayo, para solemnizar la festividad de El Buen Pastor, se celebrará, a las nueve y media de la mañana, en la Institución del Divino Maestro (San Vicente, 52), una solemne misa de comunión general, que dirá el padre José Gálvez Díaz, director espiritual del Seminario Mayor de Madrid, quien pronunciará un fervoroso antes de la distribución de la Sagrada Eucaristía.

A las once, en el salón de actos del mismo edificio, tendrá lugar un acto literario.

ARMAS DE GUARDIA

TURNOS 6.º

Hortaleza, 2; avenida José Antonio, 56; Arrieta, 15; Mayor 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 13; Magdalena, 33; Fúcar, 10; Carrera San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, número 38; Alcalá, 148; Cande Peñalver, 27; Núñez de Balboa, 47; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Galiano, 8; Man Mateo, 12; San Vicente, 82; glorietta San Bernardo, 8; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 9 (Barrio Extremadura); Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, número 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Galí, 201; Chamartín, número 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Sorgo, 32 (Tetuán); paseo de La Habana, 130; Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Fernández de la Hoz, número 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina Castelló); General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Carretera de Aragón, 242; Arturo Soria, 42; plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos De Pablo, 39; Sambara, número 31; Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Vicente Espinel, 35; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Lago Constanza, 87 (entrada, Carretera Aragón, 108); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Carretera de Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 40; Argüeso, 2 (Mataderos); Tucán, 1 (antes Condor, Colonia Remedios); Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); plaza Meninas, 7 (edificio Velázquez); Vía, 63 (glorietta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marce-to Usera, 144; paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 126; paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Walka, 21 (Colonia Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); avenida Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio En-trevías); Juan Mazo, 28 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

Cupon de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
181

“TEORIA Y ACCION”

CONFERENCIA DE DON ANTONIO CANTOS GUERRERO EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, bajo la presidencia del presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y en el curso de conferencias sobre «Cuestiones orgánicas y procesales relacionadas con la Administración de Justicia», don Antonio Cantos Guerrero, abogado fiscal del Tribunal Supremo, disertó sobre el tema «Teoría de la acción».

Trata el orador de la teoría de la acción finalista de Hans Welzel, catedrático de la Universidad de Bonn. Empieza diciendo que esta doctrina surge a la caída del nazismo, como reacción a la corrupción del Derecho en la Alemania nazi, que había desorbitado los principios de la teoría normativa, que era entonces la dogmática imperante. Como fundamentales principios de ella enumera lo de integrar el dolo en la acción y el peculiar análisis de la adecuación típica y de la antijurisdicción.

A continuación estudia las características del juicio objetivo de reprochabilidad, palabra que en esta escuela tiene un significado distinto del que hasta ahora se le había dado.

Termina diciendo que el mecanicismo actual de la casación es una afirmación de uno de los principales postulados en esta escuela: el de apreciar, de un lado, la acción con todos sus elementos objetivos y subjetivos, y de otro, la valoración objetiva de dicha acción.

COLOQUIO SOBRE ECONOMIA

En el Colegio Mayor de la Moncloa, y dentro del ciclo titulado «La nueva situación económica», habló ayer el profesor don José Luis Sampedro, catedrático de Estructura Económica de la Universidad de Madrid.

El profesor Sampedro desarrolló el tema «La integración económica europea. La O. E. C. E.», haciendo ver cómo la existencia de grupos contrapuestos en el panorama económico europeo no debe interpretarse en un sentido desfavorable para la integración, sino que, por el contrario, a través de modos diversos existe un afán sincero de integración.

La O. E. C. E. ha cumplido su misión de forma brillante. Lo que en 1947 parecía utópico ha sido logrado. Una vez rebasado, la sociedad europea se plantea metas que suponen una serie de avances para todos y cada uno de los países europeos.

España debe ir abriendo su economía hasta que, mediante un simultáneo esfuerzo interior y exterior, pueda alcanzar niveles productivos competitivos.

EL DIRECTOR DEL CENTRO EUROPEO DE LA CULTURA, EN LA FACULTAD DE DERECHO

En el salón de Grados de la Facultad de Derecho, bajo la presidencia del decano, profesor Prieto Castro, y dentro del curso que organiza la Facultad en colaboración con la Asociación Española de Cooperación Europea, ha pronunciado una conferencia el doctor Denis de Rougemont, director

del Centro Europeo de la Cultura y gobernador de la Fundación Europea de la Cultura.

Presentó al conferenciante el catedrático don Alfonso García Valdecasas, asistiendo varios profesores y numerosos alumnos.

Inicio el doctor Rougemont su conferencia, que se titulaba «Originalidad, riesgos y posibilidades de la cultura europea», planteando su duda sobre la realidad de la decadencia de Europa y Occidente en el siglo XX, pese a lo que relevantes pensadores y filósofos fueron augurando desde el siglo XVIII.

Destacó como las tres virtudes cardinales de Europa el sentido de la verdad objetiva, el de la responsabilidad personal y el de la libertad, cuya significación fue expuesta con elocuente claridad.

Terminó refiriéndose al «peligro blanco», al nacionalismo y a la superstición materialista como fenómenos del momento, proponiendo como métodos esenciales para la pervivencia de nuestra civilización el federalismo y la investigación espiritual, porque «Europa sólo haciendo al mundo cumplirá su propia vocación».

“NECESIDAD DE UN PATRIOTISMO ECONOMICO-SOCIAL”

En el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial ha pronunciado una conferencia sobre el tema

“ALTERACIONES FONETICAS POR PROCESOS PATOLOGICOS EN LA OTORRINOLARINGOLOGIA”

CONFERENCIA DEL PROFESOR GUILLERMO NUÑEZ EN EL CURSO “EL LENGUAJE Y LA LENGUA ESPAÑOLA”

En el salón de Tapices del Ayuntamiento de Madrid ha pronunciado una conferencia el profesor Guillermo Núñez en el primer curso sobre «El lenguaje y la lengua española». El tema de su disertación versó sobre «Alteraciones fonéticas por procesos patológicos en la otorrinolaringología».

Se ocupó del estudio de la voz en relación con las actividades oratorias, así como de las características que ha de ofrecer una vez fonéticamente correcta y la conveniencia de su educación para una mayor eficacia en el discurso.

Habló de los diferentes procesos patológicos que influyen en las actividades fonadoras, e indicó los remedios más adecuados para su corrección.

Recordó varias anécdotas de famosos oradores y actores dramáticos y líricos (Demóstenes, La Malibrán, Farinelli, Gayarre, etcétera), y terminó señalando los factores nocivos que se derivan de la ruidosa y acelerada vida moderna en relación con la oratoria en sus diferentes aspectos.

“EL PROBLEMA AMERICANO EN EL CADIZ DE LAS CORTES”

En el Instituto de Cultura Hispánica ha pronunciado una conferencia acerca de «El problema americano en el Cádiz de las Cortes» don Ramón Solís Llorente.

Comenzó exponiendo el interés que por entonces despertaban en la ciudad todos los temas relacionados con América. Esta preocupación por lo americano, a juicio del conferenciante, era debida en parte al comercio entre la ciudad y las colonias, a la población americana que allí residía y a otras muchas vinculaciones debidas no sólo a que era el último puerto de España camino de América, sino también el primer punto que solían tocar

«Necesidad de un patriotismo económico-social (La propiedad urbana; el comercio; la industria)» el letrado del Colegio de Abogados don Jaime Montero y Montero, quien fue presentado por el nuevo presidente de la entidad, don Jenaro Palacios Blancos.

El disertante dio comienzo a la exposición manifestando que en una forma constructiva, optimista y a la par netamente objetiva, iba a versar fundamentalmente el contenido de aquella alrededor de las características pasadas y presentes de la economía española, de la transcendencia y significación de la política económica actual del nuevo Estado.

Tras de ello, dedicó la primera parte de la exposición a reseñar en términos concretos las esenciales características del marco económico-geográfico español.

En la segunda parte de la disertación el conferenciante describió en forma netamente objetiva y escueta los motivos, características y finalidades del mencionado plan, así como su complejidad, amplitud de objetivos y dificultades; poniendo de relieve cómo el referido plan estabilizador entrañaba en la historia económica-financiera del pueblo español el primer intento, sistemático y orgánico, de llevar a cabo una honda y duradera rectificación y transformación de las características económicas primarias del país.

“MELLA EN LA INTIMIDAD”

CONFERENCIA DE DON JUAN COMENGE EN LA ASOCIACION DE AMIGOS DE VAZQUEZ DE MELLA

Organizado por la Asociación de Amigos de Vázquez de Mella, y siguiendo el ciclo de conferencias con motivo de su próximo centenario, se celebró la sexta conferencia, que, con el tema «Mella en la intimidad», desarrolló el ahijado del gran tribuno, don Juan Comenge, quien empezó diciendo cómo la personalidad física y humana de los grandes hombres queda olvidada o difuminada a través de los años y la gran utilidad que tiene su conocimiento para comprender su obra y no considerar sus virtudes como objetivos fuera de nuestro alcance.

Después se extendió contando algunos aspectos y anécdotas de la vida íntima del gran orador, que por su parentesco espiritual tuvo ocasión de vivir, demostrando con ello que Vázquez de Mella fue un hombre jovial, simpático, enormemente atractivo e «incansable defensor del catolicismo».

Continuó diciendo que la oratoria de Mella era como un torrente arrebatador que enardecía a cuantos le escuchaban, no usando jamás guion ni regla mnemotécnica alguna.

Terminó el señor Comenge afirmando que Vázquez de Mella dedicó su vida a dos ideales: Dios y la Patria, y que fue un profeta y un precursor.

CONFERENCIA DEL SEÑOR GONZALEZ-ROTHVOS

En los locales del Instituto de Cultura Hispánica y en el Centro Internacional de Formación de Técnicos de la Seguridad Social, y organizado por la Organización Iberoamericana de Seguridad Social, ha pronunciado una conferencia, acerca de «La inspección de los Seguros Sociales y sus problemas», el vicedirector de la Escuela Social de Madrid e inspector general del Trabajo, don Mariano González-Rothvos, que fue presentado por el señor Martín Buñil, secretario general de la O. I. S. S.

Tras de señalar las diferencias de las consecuencias de la infracción penal y la de las leyes sociales y la posibilidad de que el quebrantamiento de estas últimas produzca en cadena nuevas infracciones en evitación de competencias desleales, el conferenciante se inclinó por la necesidad de una institución que obligue al cumplimiento de las leyes de los Seguros Sociales no sólo a los empresarios, sino también a los trabajadores.

A continuación se examinaron los problemas referentes a la vigilancia de las leyes de Seguros Sociales.

EL PROFESOR S. SEELY, EN LA ESCUELA DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

Dentro del programa cultural de España con los Estados Unidos, el decano del Instituto Tecnológico de Cleveland, profesor S. Seely, disertó en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación sobre los métodos de enseñanza en la ingeniería eléctrica.

Señaló el conferenciante la gran transformación operada en la ocupación de los ingenieros de la especialidad con múltiples aplicaciones que requieren una instrucción físico-matemática más completa y una especial comprensión y habilidad en la aplicación de los principios básicos en la ingeniería eléctrica, en la teoría de redes activas y pasivas, en el campo electromagnético y, en general, en el mejor conocimiento de la materia.

Bajo estos puntos de vista ha reorganizado en Atenas los estudios superiores de Ingeniería Eléctrica y de Telecomunicación.

RELOJES SUIZOS

TODAS LAS MARCAS

A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO

AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo a domicilio
PIDA CATALOGO GRATIS

NECESITAMOS REPRESENTANTES

GARPA
APARTADO 896
MADRID

CUARTA CORRIDA DE LA FERIA DE SEVILLA

UNA TERNA JUVENIL Y ANDALUZÁ

—Por Juan LEON—

¡PLAZA, EH!

La animación de esta feria, superior a la de años anteriores, viene traduciéndose en un buen negocio para la empresa de la plaza de la Maestranza —que hoy registró otro lleno—, a la que no hay que negarle el mérito de haber combinado perfectamente los nombres toreros con los ganaderos para que todos los carteles tengan su aliciente. El de hoy lo tenía, y mucho, con Diego Puerta, que vestía de malva y oro, y Curro Romero y Mondeno, de celeste y oro, por constituir una terna juvenil y andaluza, en la que se centran las más caras esperanzas de los sevillanos. Los dos primeros, de algo más allá de Triana, de Camas, y el último, de Puerto Real, pero considerado sevillano, porque vive aquí, fomentan en el público la firme creencia de que si los toros ayudan se divierte de lo lindo.

TOROS DEL DUQUE DE PINOHEMOSO

Pero los toros del Duque no han ayudado gran cosa. Recordaron poco o casi nada, a no ser por su presentación, a la excelente corrida que el año pasado sirvió a Madrid y a la excelentísima que se lidió en Santander en agosto del mismo año. Sin ofrecer graves dificultades, a no ser la de embestir con la cara alta, carecieron de la bravura necesaria para impregnar de emoción y alegría las suertes. En varas cumplieron sin codicia. Pesaron: 526, 522, 493, 505, 505 y 505 kilos.

DIEGO PUERTA

Nada le falta a este torero para llegar al puesto que habría alcanzado el año pasado sin los graves percances de que fue objeto. Es valiente, es artista fino y variado y mata muy requete bien. Ya dije de él un día, cuando accidentalmente le vi en Barcelona en su despedida de novillero, que era un "matador de toros". Su decisión al ejecutar la suerte suprema, independientemente del resultado, le hace merecedor de semejante título, que, aunque lo ostentan muchos, no a todos les cuadra como a él. Le he visto hoy, en su primera actuación de esta feria, buido de entusiasmo y afición. Su alegría en el ruedo no parece la de un profesional, sino la de un enamorado de la fiesta. No parece que va a cumplir un contrato del que se desprenden para él unos honorarios, sino que va a un festejo con el propósito de divertirse a sí mismo, de pasarlo bien. Y como la gracia le desborda y el valor le empuja a las mayores temeridades, se mete al público

en el bolsillo y su papel gana por actuación.

Al primer toro le enjaretó de salida de una larga cambiada de rodillas tan valerosa que no importó mucho que perdiese el capote. Con otro que le dieron toreó de seguida a la verónica tan primorosamente que hizo estallar la primera ovación de las muchas que hubo de escuchar en casi todas sus intervenciones. Con la muleta tuvo que acoplarse a las características del toro, que no eran las más adecuadas para el lucimiento, pero él si se lució, porque cuando no le salía una cosa probaba otras, y así pudo cuajar buenas series de redondos, una de naturales y no pocos pares de pecho, que él da muy largos y valerosos. Una gran estocada puso fin a su labor, por lo que dio la vuelta al ruedo, escaso premio, a mi juicio, pues sólo la estocada bien merecida una oreja.

Con el cuarto realizó otra faena más acabada y compuesta, variadísima y llena de color. Dio un pinchazo superior y dos estocadas que resultaron contrarias, y entonces vino la petición de oreja, que la presidencia no otorgó, obligando al público al diestro a que diera dos vueltas al ruedo.

CURRO ROMERO

Me gusta poco decir eso de toros a contraestilo, pero en esta ocasión me parece que viene como anillo al dedo. Este torero no es, hasta ahora, un torero para todos los toros, sino un torero para ciertos toros, especialmente aptos para su personalísimo estilo. Hoy no le han salido dos de sus toros, sino todo lo contrario. Le salieron dos a contraestilo, mansotes, sosos, sin embesitida. Dos toros de los que habría sacado algunos pases un torero por fión, pero Curro Romero, de quien ya dijimos en la feria pasada que su arte es tan puro y hermoso que, visto una vez, convence de manera absoluta y hace que la gente le siga a donde se presente a torear. Con el esto que tampoco estuvo afortunado y el público, al verse decepcionado, exageró su protesta. Aún le queda otra oportunidad en Sevilla, con toros de los hermanos Peralta. La gente acudirá a verle, sin duda, como las moscas a la miel. Porque ese es el cartel de que este diestro goza en Sevilla.

JUAN GARCIA MONDENO

A Mondeno le ha faltado esta tarde matar. No le he visto lo suficiente para afirmar que su fallo es la espada y, además, tengo memoria de un par de toros matados por él a la perfección; pero si fuese ese su fallo, debería procurar enmendarlo, aprender o buscar uno de esos recursos con los que grandes figuras del toreo supieron salir del trance alrosamente.

Su primera faena, a un toro duro y bronco, fue de mero alitio. La remató con decoro. Pero la segunda fue hermosa. En ella hubo de todo lo bueno que debe hacerse a los toros, lo clásico, los pases naturales, los de pecho, los ayudados por bajo y por alto, los redondos por la derecha, a más de su sobrio y siempre aclamado adorno de las manoleínas, que no son tales, sino algo parecido, pues el cuerpo no gira, sino que permanece erguido y quieto, mientras la media muleta que sobresale de su cuerpo barre el lomo del burel. El público subrayó todas sus intervenciones con ovaciones clamorosas. En esta faena se mascaba ya el triunfo clamoroso, pero la espada vino a malograrlo al pinchar tres veces y atronar al segundo intento de descabello.

Esta faena, como las de Diego

Puerta, fueron amenizadas por la música.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Dos horas y ocho minutos duró el espectáculo.

Chaves Flores, en quien ha cuajado un peón de esos que luego se citan en las tauromaquias, adornó el morrillo del sexto toro con dos espléndidos pares de banderillas, en cuyo tercio le secundó airoosamente el veterano Villalba.

Diego Puerta brindó al público su primer toro y Mondeno brindó el último al fino poeta sevillano Juan de Dios Pareja Obregón.

Mañana se lidia la clásica corrida de miras por los diestros Curro Girón, Diego Puerta y Antonio Cobo, y pondrá prólogo a la misma, con un toro de Sánchez Cobaleda, el rejoneador don Angel Peralta.

JIDAIGEKI Y GENDAIGEKI

El Japón es un país sorprendente en el que ocurren cosas que a nosotros, los occidentales, nos dejan de una pieza. Y lo más grande es que estas cosas ocurren sin que los japoneses las concedan importancia alguna. Han conseguido, como ningún otro pueblo del mundo, vivir de acuerdo con sus criterios más antiguos y dentro de la modernidad más absoluta. Contemplan los programas de televisión ajustándose a los viejos ritos del espectáculo. Resulta que no hay nada verdaderamente nuevo para un japonés, y el receptor de televisión o la pantalla panorámica no les parecen sino aspectos nada extraños de la cueva en que la diosa Amaterasu se entretenía bailando, hace unos cuantos miles de años.

Todo el mundo sabe que el cine japonés consigue obras de arte muy a menudo. En casi todos los Festivales Internacionales hay un film japonés entre los tres mejores. Aquí hemos visto un par de ellos verdaderamente sorprendentes. Hay descubro, leyendo una revista alemana, que los japoneses clasifican sus películas en dos categorías, según transcurran sus argumentos en épocas anteriores al advenimiento del Emperador Meiji, en 1868, o en épocas posteriores. Llamam a las primeras "Jidaigeki", y a las segundas, "Gendaigeki". El Emperador Meiji representó el paso instantáneo del feudalismo medieval a la Edad Contemporánea. No parece, pues, que esté elegido a humo de pajas el quicio histórico que sirve para clasificar las películas japonesas. Y la cosa se hace tan en serio que en todos los estudios nipones hay grupos de directores, operadores y actores especializados en uno de los dos tipos de argumentos, sin que se produzcan interferencias jamás.

En el Japón existen seis grandes Empresas productoras de películas que vienen a realizar unas setecientas cintas por año. Aproximadamente el cuarenta por ciento pertenece al género "Jidaigeki". Pero resulta que estas películas, con las cuales el Japón ha alcanzado su notable prestigio cinematográfico, son consideradas por los propios japoneses como films demasiado infantiles, ingenuos, es decir, al revés que nosotros, turulatos ante "Rashomon" —un "Jidaigeki"— o "La puerta del infierno", que nos

MARLENE DIETRICH, MAXIMO ACONTECIMIENTO DE LA ACTUALIDAD ARTISTICA ALEMANA

AUNQUE MUCHOS DE SUS ANTIGUOS COMPATRIOTAS LA CALIFICAN DE TRAIIDORA, SE HAN AGOTADO LAS ENTRADAS PARA APLAUDIRLA EN CINCO CIUDADES

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). — Marlene Dietrich—o «la Marien», como la llamábamos familiarmente en aquellos tiempos de la adolescencia, cuando sus piernas eran para las gentes de mi generación lo que los filósofos llaman categorías—regresa a Alemania. No definitivamente, sino de «tournée», a la cabeza de una compañía de revistas.

El sesudo «Die Welt» calificó el hecho de «acontecimiento nacional», lo cual bien mirado resulta excesivo. Sin embargo, lo es en cierto sentido. Los organizadores de este viaje artístico han recibido ya unos centenares de cartas de protesta y la opinión pública está dividida en dos bandos: el de los optimistas y el de los pesimistas. Creen los primeros que las ac-

tuaciones de la Dietrich serán un éxito. Los segundos, por el contrario, opinan que no; que habrá más pitos que palmas, incluso algún que otro lanzamiento de verduras. Pero la verdad es que las entradas de los teatros de Berlín, Düsseldorf, Frankfurt, Munich y Colonia se han agotado no obstante su precio: alrededor de 1.500 pesetas. El ya citado «Die Welt», en un comentario muy serio sobre la cuestión, aconseja calma y corrección, porque una acogida estrepitosa convertiría a la Alemania occidental en el hazmerreir del mundo entero. Por lo tanto, hay que recibir a Marlene Dietrich, según escribe el diario «Der Mittag», de Düsseldorf—editorial de media columna—, como lo que es: una extranjera. Es decir, como si en lugar de tratarse de una alemana renegada, causada de decir por esos mundos de Dios, que ya no tiene amigos en Alemania, se tratara de la Callas.

Hay dos cosas que el alemán de la calle no puede olvidar del todo. Primera, que Marlene Dietrich cantó durante la última guerra contra su país de origen y en favor de Norteamérica, cuyos aviones destruyeron entonces la mayor parte de las ciudades alemanas. Segunda, que vino en 1945, endosando el caqui de los soldados norteamericanos, a cantar y bailar sobre las ruinas y la miseria de Alemania.

Se trata, pues, de un asunto serio. El infamante término «traidor» figura en no pocos comentarios actuales sobre la Dietrich. Sin embargo, como digo más arriba, muchos alemanes han desembolsado 100 marcos para verla en el escenario.

Parece que Marlene Dietrich decidió renunciar a su nacionalidad alemana durante una travesía del Atlántico, en dirección a Europa, en 1934. A un cierto momento, en el comedor de primera clase, los camareros exigieron, o poco menos, que los conserjes se pusieran de pie y en posición de firmes porque la radio iba a transmitir unas palabras de Hitler. Marlene, al fin y al cabo alemana, lo hizo, pero al llegar el barco a un puerto europeo, bajó a tierra y tomó el primer que salía para los Estados Unidos. Más tarde, según ya contado «el ángel azul» a un periodista alemán, Hitler la mandó llamar e incluso una vez le envió de negociador de su regreso nada menos que al propio ministro de Asuntos Exteriores, Von Ribbentrop. A todas las llamadas hizo Marlene Dietrich oídos de mercader. Al parecer, no le gustaba la dictadura... o la cartilla de racionamiento. El caso es que se quedó en América y se convirtió en ciudadana norteamericana.

Ahora, el 2 de mayo, regresa a Alemania. ¿Qué sucederá durante sus actuaciones? ¿Conseguirá fascinar a los espectadores como nos fascinaba a los adolescentes de mi generación con sus piernas categorías y su voz ronca e insinuante? ¿Qué le echarán al escenario: flores o tomates? Estas son las preguntas que se hacen aquí no sólo las gentes de la calle, sino los periódicos serios.

Marlene tiene ya cincuenta y seis años. No son muchos, ciertamente, pero tampoco pocos. Seguramente, además, se le notará el acento extranjero, lo cual no le resultará agradable a los ex compatriotas suyos, que se han desprendido—ya aría que con mucha pena—de 1.500 pesetas para comprar una entrada.

«Como ciudadana americana —dice en su editorial «Der Mittag»—es para nosotros un huésped. Lo mejor que podemos hacer es olvidarnos de que hace unos años Marlene Dietrich era alemana.»

Alberto CRESPO

Felipe MELLIZO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, 5.30 tarde. Seis novillos de Sres Herederos de don Francisco Ramírez, de Madrid, para EMILIO BARRIO «CIVIL» TORCU VARON ALFREDO SANCHEZ de Venezuela, nuevo en esta plaza. Localidades público: Sábado y domingo. Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Mañana domingo, 1 mayo, a las 5.30 tarde 6 novillos de SALTILLO JUAN ESPEJO Manuel G. «PALMENO» ANDALUZ II Taquilla: VICTORIA, 3

SERGIO CELIBIDACHE, EL SENSACIONAL

UN GRAN CONCIERTO DE LA ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Ayer hemos asistido al mejor concierto de la temporada de la Nacional. Y ello ha sido así por la presencia ante nuestra orquesta de Sergio Celibidache, un director que reclama la adjetivación de sensacional cada vez que actúa. Porque en cada nuevo concierto su labor interesa como algo recién descubierto.

Probablemente no ha sonado la Nacional como ayer desde que el curso pasado la dirigió el mismo Celibidache. Y es que su técnica de dirección—esto es, sobre todo, técnica de ensayos—es de absoluto primer orden. Cumple Celibidache la misión primera y fundamental del "conductor": hacer tocar bien. En este sentido nuestro visitante no perdona detalle y se rebela contra todo defecto producto de la rutina. Ataques, en la c, s, continuidad, acentos, ligaduras, justeza de valores todo se ordena, en fin, hacia la perfección, hacia lo verdaderamente primoroso. Celibidache "toca" la orquesta con tal dominio y flexibilidad que no parece sino que en sus manos de virtuoso tuviese un violín. Las versiones todas se producen, además, dentro de un "ideal sonoro", en el que se unifican y funden todos los elementos del complejo sinfónico. No pesan los insistentes acordes en "ff" de Beethoven y de la repetición de un diseño secundario hace un trozo de purísima belleza. Brillan los "pp" increíblemente e introducen los silencios y respiraciones una corriente de aire y luz que da relieve, transparencia y perspectiva al paisaje musical. Cada sonido tiene la importancia justa para Celibidache, que lo define como un pintor veneciano cada una de sus pinceladas.

En cuanto al pensamiento, todas las interpretaciones de Celibidache obedecen a conceptos de alta jerarquía musical. Pueden compartirse o no, pero están tan justificados en sí mismo como, luego, excelentemente realizados. Así la "Júpiter", de Mozart—siempre el problema estilístico ante el compositor salzburgo—cabe ser entendida, y lo es de hecho, de modo muy diverso al de Celibidache, pero éste es perfectamente válido, singularmente bello. Gusta el director rumano de sujetar la expresión lírica, de contener en grado sumo la potencia, de controlar los posibles excesos de contrastes; acorta el movimiento de los arcos y su rítmica es fuerte y flexible como el acero. Consigue así como una adivinación—muy plástica—de lo que Mozart pudo ser y sonar en su tiempo y en su medio. Como no hay verdad inmutable en esto de los estilos pretéritos, todo cuanto puede hacerse no son sino tentativas, "adivinaciones". La de Celibidache no será la única, pero resultará admirable. Más todavía—pienso—en el caso de los seis deliriosos "ländler" para cuerda, finísimas "porcelanas", leves de forma y de color.

Tras este Mozart, la "Quinta"

acentuó ayer la significación del gran paso dado en la historia de la música por Beethoven. Celibidache la entiende dentro de la tradicional línea germana, pero acentúa mucho más los valores estructurales-arquitectónicos y esculptóricos, podríamos decir—que los dramático-literarios. Inunda la obra de claridad y cuida la lógica discursiva a través de un juego de cohesiones perfecto. Nada surge "porque sí", sino que todo se justifica en "antecedentes" y "consecuentes". Desde un lujo de detalles inverosímil puede lanzar Celibidache su "Quinta" de un tirón, como una sola y gigante llamarada.

El éxito fue clamoroso y bien merecido. La Nacional lució como la gran orquesta europea que siempre es en potencia y que ayer lo fue en presencia obediencia al impulso del sensacional Sergio Celibidache.

Enrique FRANCO

NARCISO YEPES Y EL CUARTETO CLASICO, EN EXTRANJERO

Ha constituido un nuevo y singular triunfo en la carrera del gran guitarrista y la agrupación cuartetística de Radio Nacional la larga serie de actuaciones desarrolladas en Francia e Italia. En unas semanas los músicos españoles han actuado en Bayona, Burdeos, Montpellier, París, Lyon, Milán, Roma, Sulmona, Salerno, Catania, Ragusa, Taranto, Bari, Lecce, Ancona, Rapallo, Venecia, Trento, Torino y Como. Una larga estela de triunfos de público y mucha tinta de críticas entusiastas es el balance de la excursión. Y si en Italia se ha comentado el «Vivísimo suceso del quinteto de Madrid», la sugestión, claridad y admirable técnica de sus componentes, la extremada pericia instrumental y estilística que anima su nobleza de intención, la personalidad de Fernández, Moreno, Arias y Baena, destacada en lo individual y fácil en el sonido y el equilibrio del conjunto, Francia ha elogiado versiones como la del «Cuarteto» de Ravel, tan admirable de claridad e inteligencia «que habría seducido al propio compositor».

En cuanto a Narciso Yepes, todos los comentaristas recuerdan sus actuaciones anteriores. «La virtuosidad de Yepes no tiene parangón», escribe «L'Echo» lyonnais, y en esta frase podría resumirse un rosario de elogios en los que se destacan, junto a los valores puramente instrumentales, los de recta y honda musicalidad.

RECITAL DE LA SOPRANO ZOBELDA JIMENEZ

Hoy, a las 7.15 de la tarde, ofrecerá un recital de canto la soprano ecuatoriana, Zobelida Jiménez, a quien acompañará al piano Miguel Zanetti. Interpretará obras de B. Marcello, Pergolesi, Bach, Brahms, Schubert, Massenet, Rodrigo, Plaza, Quarantini, Luzzatti, Durán y Salgado.

Zobelida Jiménez es titular de la cátedra de canto en el Conservatorio Nacional del Ecuador «Antonio Neumane». Inició sus actuaciones como solista bajo la dirección del profesor Juan Riedel y Laura Calle. Muy pronto pasó a ser primera figura en la Opera Nacional. Becada por el Gobierno ecuatoriano realizó estudios en el Conservatorio Nacional de Buenos Aires, donde se graduó con la máxima calificación. Intervino en numerosos conciertos como solista de las principales Sociedades musicales argentinas, en la televisión de Sao Paulo, en el Teatro Municipal y en la radio y televisión de Caracas. Últimamente formó parte del mundialmente famoso «Retablo de Maravillas», dirigido por Manuel Rodríguez Cárdenas.

UN IMPORTANTE CERTAMEN FILMICO: LA SEMANA CINEMATOGRAFICA DE VALLADOLID

Se celebran muchas Manifestaciones Cinematográficas Internacionales. Unas con la rotulación de «Festival». Y otras con la denominación de «Certamen». Pero este que se efectúa desde 1956, en Valladolid, dedicado antes exclusivamente al cine religioso y que se amplió este año a las películas de valores humanos, es diferente de los demás. Se compone de dos actividades: jornadas de estudio, en el recinto universitario de Santa Cruz, de temas fílmicos—en éste se han desarrollado las Primeras Conversaciones Católicas Internacionales de Cine—, y exhibición de películas. Orientadas ambas para la utilización del cine en empresas trascendentes. En la parte teórica se acometen diversos asuntos con propósitos afirmativos, para descubrir y señalar caminos que es preciso recorrer y no metas, ya que ésta es una tarea de superación constante, sin reposo. Y en la segunda se comprueban los adelantos, los resultados prácticos de esa labor.

NORMAS APLICABLES AL MENESTER CREADOR

Se han puntualizado en estas Primeras Conversaciones Católicas Internacionales temas sustantivos. No se divagó, sino que cada ponente se cifró, con sencillez y claridad, a la cuestión que tenía que estudiar. Hubo coincidencias de criterio. Y en esos trabajos, como en las comunicaciones y en lo que se dijo en los coloquios, resplandeció un afán de concreción. Rehuir lo accesorio para desentrañar lo esencial y expresarlo en unas normas didácticas.

Pocas veces se cumplió con más exactitud, en método de mejor ordenación—impulsado por un ansia de atinar en el difícil menester de encuadramiento—, como en este certamen.

En las conclusiones se trazó un plan de producción fílmica, innovador y fructífero. Son unas normas, de contenido ético y estético, estimuladoras para que cuantos ejercen cualquier especialidad cinematográfica mediten sobre su cometido y se unan en empeños importantes.

Inexistente—nada supone poquísimas excepciones—en la producción cinematográfica mundial los valores religiosos, entendidos en el sentido más noble y cristiano, abundan, sin embargo, las películas que exaltan o afirman los valores y la dignidad de la persona humana, de la familia y de la sociedad.

Algunos directores de distintos países, emplean el cine con propósitos de que sea, juntamente, testimonio, documento y mensaje humano. Pero esta labor se ha de desarrollar a la luz de las enseñanzas de la Iglesia sobre el cine ideal y en un plano espiritual y religioso para contribuir a un mayor conocimiento y comprensión entre los hombres que ayuden al mundo a ser mejor.

Nota descolante de este momento actual del cine, de su evolución, es la tendencia de abandonar lo superficial para sustituirlo por lo profundo. Y con este signo «debe enseñar a los hombres la fraternidad cristiana en su expresión concreta de la ayuda al prójimo».

Hay dos maneras de hacer cine religioso: evocando indirectamente lo invisible mediante una estilización de la realidad o describiendo personajes y sucesos de modo que se transparente en ellos la oculta presencia y la acción de Dios. Pero es preferible presentar al público la sencilla práctica de las virtudes cristianas.

Al mantener los creadores cinematográficos el diálogo entre el artista y el espectador, deben efectuar un intercambio de culturas que favorezca la comunicación de unos pueblos, de unos públicos con otros. Y en «las películas realizadas en territorios de misión, no debe limitarse a una simple comprensión del misionero y de su obra, sino desarrollar un análisis más hondo».

En superación a lo rutinario

se aplica a esta clase de normas el vocablo «conclusiones». Pero no es el fin, sino el comienzo de una laboriosidad que corresponde poner en marcha, realizar, a los interesados en la utilización mejor del cine, que son todos profesionales de auténtica vocación.

SELECCION DE PELICULAS

Se eligieron, de acuerdo con los enunciados del certamen: cine religioso y cine de valores humanos. Pertenecen al primer grupo: la francesa «Tú eres Pedro», la sueca «El séptimo sello», la norteamericana «La mano izquierda de Dios», la belga «Tokendé», la argentina «Angustias de un secreto» y las mejicanas «Las rosas del Milagro», «El cantar de los cantares», «Yo, pecador»—biografía de fray José Francisco Mojica—y «La sonrisa de la Virgen». Y al segundo: la francesa «Los cuatrocientos golpes», las alemanas «El puente», «Noche intranquila» y «Salmigrados»; las norteamericanas «La hora final», «Esclavo del deber» y «La montaña»; la inglesa «El niño y el puente», las italianas «El tiempo se ha parado» y «Una hectárea de cielo»; las españolas «La encrucijada», «Los abanderados de la Providencia» y «Los chicos»; la argentina «Zafra» y la mejicana «Los desarraigados». Uno, buenos lotes, dicho en terminología técnica.

La mayoría de esas películas se proyectarán en pantallas españolas. Como detalle curioso merece resaltarse que «El séptimo sello»—primer premio del cine religioso—es la primera película del famosísimo director Ingmar Bergman, que se exhibe en público en nuestro país.

De todas escojo dos: «Tokendé» y «Tú eres Pedro», en anticipación de mi juicio crítico, ya que como las demás, se estrenarán en la próxima temporada.

«Tokendé», en los muchos dialectos que se hablan en el Congo

belga, significa «Vemos». Un título genuinamente cinematográfico. Se ve, en efecto, expuesta con nitidez, la extraordinaria labor—ejemplo de abnegación cristiana, de amor al prójimo—de los misioneros. Recuerda, en su arranque «Historia de una monja». Su ambiente es el mismo. Pero sin trama individualista, de referirse a un solo personaje. De un interés superior. «Vemos» a los que, fieles a fervorosa vocación, decidieron seguir un sendero de vida durísima en sus distintas tareas. No desfallecen en ningún momento. Cometidos educadores médicos, recreativos... Tan bella labor, iniciada por los blancos, la continúan ya exclusivamente sacerdotes y monjas negros, entre los de su raza. Es eso, sin duda, lo más revelador de esta sugestiva película de interesante tema misionero.

Asistieron a la sesión, monseñor Joseph Guffens, obispo de Gambia y varios años vicario apostólico en el Congo belga y el hijo del director Gerard de Boe, fallecido hace unos meses.

Y «Tú eres Pedro» es un documental modelo, que compendia la historia del cristianismo desde el primer Pontífice, San Pedro, al actual. Dividida en dos partes, rememora una la Vida, Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo en los propios lugares de Tierra Santa, en sus panoramas y con sus gentes de hoy, idénticas a las de esos tiempos. Esta parte es por sí sola un interesantísimo documental. En la segunda se contempla el Vaticano y sus figuras principales son los Papas Pío XII y Juan XXIII. Realizada en color y en el sistema panorámico «Totacospion» por Philippe Agostini, con fotografía de J. M. Maillols realiza su calidad el comentario expicativo—conciso y expresivo—de Daniel Rops.

Luis GOMEZ MESA

Mas de dos mil obras para la Exposición Nacional de Bellas Artes

SERAN INSTALADAS DOS SALAS EN HONOR DE SOLANA Y DE CLARA

BARCELONA. (Servicio especial.)—Ha correspondido este año a Barcelona ser el escenario de la Exposición Nacional de Bellas Artes. El Ayuntamiento ha querido corresponder a la galería preparando un marco suntuoso: el Palacio Nacional de Montjuich, edificio central de aquel magnífico conjunto de pabellones que constituyó la Exposición Internacional de 1929.

Para arreglar como se merece la planta noble del referido palacio el Ayuntamiento abrió un crédito de ocho millones de pesetas. Muchas reformas se han llevado a cabo con este crédito; se han cambiado cinco mil metros de techumbre, construyéndose una nueva, a base de vidrieras de «durisol», con revestimiento. Se ha instalado, además, una red de alumbrado especial para las obras artísticas.

El señor Ainaud, director de los Museos Municipales de Barcelona, que me acompaña gentilmente en la visita, me muestra con orgullo unas largas estanterías de madera:

«Hemos mandado hacer cuatrocientos metros de estantería, en los cuales se podrán colocar lienzos por ambas caras. Tenemos una capacidad para dos mil cuadros.»

Se han recibido ya 2.015 obras. Falta la tarea de selección, encomendada al Jurado, que está trabajando intensamente.

Los artistas de todas las tendencias han enviado sus cuadros. Ha contribuido a ello, sin duda, el prestigio nacional, en lo que respecta a puerta abierta a todas las vanguardias estéticas de la ciudad de Barcelona.

Se van a instalar dos salas de honor: una, dedicada a las obras del ilustre pintor Solana, con lienzos procedentes de colecciones particulares, y otra, al insigne escultor catalán José Clará, que falleció el año pasado. Clará dejó al morir cinco salas de su estudio llenas de bellísimas esculturas, vaciadas en materia definitiva; puede presentar una colección, no conocida por el público, verdaderamente impresionante.

En la misma planta noble del palacio, donde se monta la Exposición, está el gran salón de conciertos. Se organizarán una serie de festivales musicales durante la Exposición. Este salón dispone del órgano más grande de Europa, ya que otro gemelo que poseía Alemania se destruyó durante la pasada guerra mundial. Para que se hagan ustedes una idea de la importancia de este órgano, diré que posee 12.000 flautas y seis teclados. Hace un año fue arreglado y ajustado; se encuentra en magníficas condiciones. Este salón es también muy apto para la actuación de grandes masas corales.

El éxito de la Exposición Nacional de Bellas Artes ya está asegurado. España da muestras a través de la misma de la extraordinaria vitalidad que en el orden artístico vive en estos momentos. No se olvide que los máximos premios internacionales los han cosechado este año firmas de españoles: ahí están los nombres de Miró, Curiel, Oteyza, Tapies, Torres Monsó (ganador del gran premio de la Biennale de El Cairo), que lo testifican.

Rafael MANZANO

¡PADRES! ¡EDUCADORES!

“Los Títeres”

Teatro de la Sección Femenina. Domingos, 4 1/2: «Pluft, el Fantasmita». El más divertido espectáculo para niños.

Sábados, 4 1/2: «Los habladores», «La guardia cuidadosa», «El retablo de las maravillas». Entremeses de Cervantes para niños mayores de 10 años y estudiantes de Bachillerato.

¡El espectáculo que España necesitaba par la juventud!

Localidades desde 10 pesetas

Dirección: Suárez Radillo

TEATRO GOYA

HUNDIMIENTO DEL COSTERO "CEBADELLOS" FRENTE AL CABO DE PEÑAS

DIECISIETE MUERTOS AL INCENDIARSE UN AUTOBUS EN EL PAKISTAN

CINCO PERSONAS RESULTARON HERIDAS Y SOLO TRES DE LOS VIAJEROS QUEDARON INDEMNES

BAHAUAPUR (Pakistán). — Diecisiete personas, entre ellas varias mujeres y niños, han perecido abrasadas cerca de Chris-

tian (Pakistán occidental), al incendiarse un autobús de pasajeros, según informes llegados a esta ciudad.

Otras cinco personas resultaron gravemente heridas y sólo tres resultaron indemnes. (Efe.)

UNA BOMBA HACE EXPLOSION ANTES DE PASAR EL TREN

MELBOURNE. — Una bomba de gelignita ha hecho explosión en un puente del ferrocarril en el suburbio de Heidelberg poco antes de que un tren cruzara por el mismo con 50 pasajeros. El puente sufrió algunos desperfectos; pero el maquinista del tren no se dio cuenta y cruzó, sin que nada ocurriera.

Testigos presenciales dicen que vieron alejarse a dos jóvenes corriendo antes de producirse la explosión. (Efe.)

AMENAZAS DE SEQUESTRO DE NIÑOS A DOS FAMILIAS FRANCESAS

DREUX (Francia). — La Policía ha detenido al italiano Jean Cattaset, de veintisiete años, y al francés Jacques Bontemps, de veinticinco, que, inspirándose en la historia del secuestro de Eric Peugeot, dirigieron a un industrial de esta ciudad una carta invitándole a depositar 10.000 nuevos francos en determinado lugar de un bosque si quería evitar que sucediese algo malo a sus nietos. La Policía tendió una celada y en ella cayó Cattaset, que luego dio el nombre de su cómplice.

En París, un matrimonio de condición más bien modesta ha recibido ya dos llamadas telefónicas amenazándolo con «hacer daño» a su hija, de tres años, si no se entregan 100.000 francos al misterioso comunicante, que no concretó la forma en que habría de hacerse la entrega. (Efe.)

UN TORNADO AZOTA LA LOCALIDAD DE POCASSET (OKLAHOMA)

OKLAHOMA. — Un tornado ha azotado la localidad de Pocasset, resultando heridas varias personas, cuyo número no ha sido determinado; pero no ha habido que lamentar muertes. Tres casas han quedado destruidas.

Cayó también granizo, con piedras que en algunos casos eran del tamaño de pelotas de tenis. (Efe.)

LAR, AFECTADA POR UN NUEVO TEMBLOR DE TIERRA

TEHERAN. — Un nuevo temblor de tierra ha afectado a la zona de Lar por tercera vez en un período de veinticuatro horas. Se desconoce por el momento si se han producido más bajas. Las noticias del nuevo temblor han llegado a esta ciudad en el momento en que la princesa Shams, hermana del Sha y presidenta de la Cruz Roja persa, se dirige, por avión, a la zona siniestrada.

El periódico de Teherán «Kayhan» informa en su último número que la cifra de cadáveres recuperados hasta ahora es de 610, pero un portavoz de la Cruz Roja no ha podido confirmar la noticia. (Efe.)

SUIZA DESTINA CINCUENTA MIL FRANCOSES PARA LOS DAMNIFICADOS DE LAR

BERNA. — El Gobierno suizo ha destinado 50.000 francos suizos (unas 700.000 pesetas) para ayuda inmediata a los damnificados de Lar, en el sur de Persia. La suma ha sido entregada a la Cruz Roja suiza. (Efe.)

Los ocho tripulantes del navío lograron abandonarlo a bordo de dos botes salvavidas y fueron recogidos por el «Amador»

LUANCO (Asturias). — Frente al cabo de Peñas se hundió el barco costero «Cebadellos», de la matrícula de Villagarcía. El hundimiento se produjo en pocos minutos y sus ocho tripulantes pudieron abandonar la embarcación a bordo de dos botes salvavidas. Los naufragos fueron recogidos instantes después por el también barco costero «Amador». El barco transportaba un cargamento de 200 toneladas de cemento. Se ignoran las causas del siniestro, aunque todo parece indicar que el «Cebadellos» chocó con unos bajos rocosos. (Cifra.)

MUERE UN MINERO ALCANZADO POR UN COSTERO

LEON. — En la mina «El Castro», situada en término de Villaseca de Ibañeta, se desprendió un costero que alcanzó al vagonero Manuel Quiroga Folado, de cincuenta y ocho años, que resultó muerto en el acto. (Cifra.)

MOTORISTA GRAVEMENTE HERIDO AL SER ARROLLADO POR UN CARRO

LERIDA. — Resultó gravemente

herido el vecino de Lérida, Francisco Fortuny Teresal, al ser arrollado por la motocicleta L-7799 que conducía, en la carretera de Pont de Suert a Lérida, por el carro conducido por Manuel Latorre Grifó, de treinta y seis años, y cuya caballería se desbocó por causas que se ignoran. (Cifra.)

GRAVEMENTE HERIDOS AL DISPARARSE UNA ESCOPETA

PAMPLONA. — En el monte San Fermín, en término del pueblo de Ezcurra, el vecino del caserío Ibero, Felipe Abecechea Perurena, de veintisiete años, soltero, labrador, que manipulaba con una escopeta que momentos antes le había dejado su hermano Lorenzo, al dispararse el arma, recibió la carga en la región inguinal izquierda, produciéndole heridas de carácter muy grave. (Cifra.)

UN HOMBRE Y DOS NIÑAS HERIDOS EN ACCIDENTE DE BICICLETA

LUGO. — José Varela Varela marchaba en una bicicleta y llevaba además, en el cuadro de la misma, a dos niñas, una de ellas hija suya, por la empinada calle de Domingo Tallo. Bien porque le fallaran los frenos, bien porque no pudiera hacerse con la dirección de la máquina debido al estorbo que suponían las dos niñas, desembocó a gran velocidad sobre la carretera de Seamasas, estrellándose aparatadamente contra un automóvil que en aquel momento cruzaba por allí. José Varela y a los dos pequeños fueron despedidos de la bicicleta y trasladados con toda rapidez a la Residencia del Seguro de Enfermedad enclavada en los alrededores del lugar del suceso, donde apreciaron a José heridas de carácter muy grave y a las dos pequeñas, leves lesiones.

CINCO MIL PINOS DESTRUIDOS POR UN INCENDIO

LERIDA. — Más de 100.000 pesetas de pérdidas causó un incendio que destruyó unos 5.000 pinos en dos hectáreas del monte Soladel, término de Pla de San Tirso. Parece ser que tres jóvenes hicieron fuego para calentar la comida mientras sacaban leña del monte, y las llamas, avivadas por el fuerte viento, se propagaron. La Guardia Civil y el vecindario consiguieron atajar el siniestro, después de varias horas de trabajo.

Nuevo "golpe" de la "bella estafadora inglesa"

DESAPARECIO CON 160 LIBRAS

LONDRES. — La estafadora más buscada de toda Inglaterra, quien en una "carrera" de dos años se ha apropiado de miles de libras esterlinas sin caer nunca en manos de la Policía, ha vuelto a dar señales de vida en Londres.

La muchacha, simpática y muy atractiva, de unos treinta años de edad, logró colocarse de cajera en un comercio de la capital, y al terminarse el día desapareció con 160 libras esterlinas. La chica suele colocarse siempre en el puesto de cajera, tanto por estar más "directamente" en contacto con el objeto de sus robos, como por ser un trabajo que se le confía antes de que lleguen los informes que se solicitan generalmente a todo nuevo empleado.

Dado el atractivo de la muchacha hace confiar a la Policía en que no tardará mucho tiempo sin que alguien la identifique... y denuncie. (Efe.)

EL TRIBUNAL SUPREMO DE CALIFORNIA NIEGA EL INDULTO A CHESSMAN

SU ABOGADO FUNDAMENTO LA PETICION EN LOS DOCE AÑOS QUE LLEVA EL REO ESPERANDO LA MUERTE Y EN UNA PRUEBA SOBRE LOS CRIMENES DE LA LUZ ROJA

SAN FRANCISCO. (Urgente, madrugada). — El Tribunal Supremo de California ha denegado la solicitud de clemencia de Caryl Chessman. (Efe.)

FUNDAMENTO DE LA PETICION

SAN FRANCISCO. — El abogado defensor de Caryl Chessman, George Davis, pidió al Tribunal Supremo de California que concediera el perdón a su cliente, basándose en que los doce años pasados por Chessman en la celda de los condenados a muerte "puede constituir ya una base para el perdón".

La solicitud presentada por Davis al Tribunal —que ya en dos ocasiones se pronunció contra la clemencia— contenía también una nueva e importante prueba de que Chessman "no es culpable de los crímenes del bandido de la luz roja", delitos por los que fue condenado en 1948. El gobernador del Estado de California, Edmund G. Brown, dijo que carecía de poder para conmutar la sentencia de muerte de Chessman, sin una indicación en este sentido del Tribunal Supremo. (Efe.)

MENSAJES A EISENHOWER

WASHINGTON. — La Casa Blanca ha recibido «algunos» telegramas y cables del Extranjero sobre el caso de Caryl Chessman, cuya ejecución está fijada para el próximo lunes, pero no en la cantidad que en la ocasión anterior, según ha dicho el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Hagerly. Agregó que la mayor parte de los mensajes pedían clemencia para Chessman, e insistió en que el Presidente Eisenhower no tiene jurisdicción alguna en este asunto.

PETICION DE INDULTO DEL PRESIDENTE DE LA CAMARA ITALIANA

Entre los mensajes recibidos en la Casa Blanca figura uno del presidente de la Cámara de Diputados de Italia.

Giovanni Leone ha declarado que hizo este llamamiento no como presidente de la Cámara, sino como profesor de Derecho de una Universidad. Ha pedido al Presidente norteamericano que intervenga, cosa que puede hacer con arreglo a las leyes estadounidenses, para que se suspenda la ejecución de Chessman.

«Le ruego que me perdone esta solicitud —termina Leone—, que me ha sido impuesta por mi conciencia como jurista y como hombre.»

«UN HOMBRE QUE HA SUFRIDO MUCHOS AÑOS DE TORMENTO»

El Congreso Francés para la Libertad Cultural ha enviado un telegrama al gobernador de California, Edmund G. Brown, solicitando la suspensión de la condena de muerte que pesa sobre Caryl Chessman «porque es un

ser humano que ha sufrido muchos años de tormento». (Efe.)

LOS PERIODISTAS EXTRANJEROS NO PODRAN PRESENCIAR LA EJECUCION

SAN QUINTIN (California). — Las autoridades de la penitenciaría de San Quintín han decidido prohibir que periodistas extranjeros presencien la ejecución de Caryl Chessman.

El alcaide, Fred Dickson, dice que la prohibición ha sido acordada de acuerdo con las leyes de California, según las cuales una ejecución no puede ser presenciada por personas que no sean súbditos norteamericanos.

El Código Penal prevé que, aparte del alcaide, dos médicos, un representante de la oficina del procurador general, dos sacerdotes y cinco amigos o pacientes del condenado, las autoridades de la prisión deben invitar, como mínimo, a doce ciudadanos de buena reputación como testigos de la ejecución. Se señala, por tanto, que los periodistas extranjeros no reúnen tales condiciones.

Es la primera vez que se impone en San Quintín tal restricción.

VOLUNTARIOS PARA PRESENCIAR EL MACABRO ESPECTACULO

Lucio Manisco, de «Il Messaggero», de Roma, dice que la prohibición constituye un intento de discriminación contra la Prensa extranjera. «Todo parece indicar que alguien trata de eliminar el interés extranjero en el caso Chessman.»

Agregó Lucio Manisco que su periódico está dispuesto a sufragar los gastos de cualquier Tribunal que recuse la medida.

Habían solicitado invitaciones para presenciar la ejecución representantes de la B. P. C., del «Melbourne Herald» (Australia), «Aftonbladet» (Suecia), «Daily Herald», «Reuter», «Daily Express», «Daily Mirror», «Daily Telegraph» y «London Dispatch», de Inglaterra; «Paris Soir», «Paris Jour», «France Press» y «Figaro», de Francia, y «Rizzoli Edigoro», «Giornale d'Italia» y el mencionado «Il Messaggero», por Italia. (Efe.)

PIDEN EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA PARA CHESSMAN

LA HAYA. — Un grupo de hombres de negocios holandeses se ha dirigido al Instituto Nobel de Estocolmo para que se conceda al condenado a muerte Caryl Chessman el próximo Premio Nobel de Literatura.

En un telegrama recomiendan a Chessman para el citado premio, porque sus libros dan a conocer la pena capital desde el punto de vista de un condenado a ella y fueron escritos bajo «las peores circunstancias». (Efe.)

SIGUE LA BOLSA EN ALZA Y CON MUCHO DINERO

Había quien esperaba, dado como está el ambiente de caldeado, que la sesión final de la semana tallara otro escalón fuertemente alcista. Siguió el alza, pero no como esperaban los elementos manifiestos. El promedio de las plusvalías fue más bajo que el jueves, aunque los valores en punta siguieron con sus arreones; 25 puntos más Ponferrada; 11, Unquinesa; siete, Hornos; otros diez, El Águila.

En conjunto, sin embargo, la animación se mantuvo, y la corriente de dinero, cada vez más extendida, no cedía. Se operó bastante, y el desarrollo de la jornada fue también favorable, faltando únicamente

te una generalización de las alzas fuertes, lo que no hay por qué considerarlo como un mal síntoma.

A nuestro entender, la Bolsa estuvo ayer francamente bien, y no se le puede pedir más en estos momentos a un mercado que, prescindiendo de las naturales alternancias, lleva subiendo considerablemente desde hace unas cuantas semanas. Sigue siendo uno de los indicios más esperanzadores el hecho de que la actividad operatoria no decae y que cada día la contratación es más fluida, como consecuencia de la amplitud de las corrientes de ambos elementos de la contratación, pues tanto el dinero como el papel acuden en volúmenes interesantes, aunque el primero sobrepasa generalmente a las disponibilidades de la oferta. Tal era la situación al cierre de la sesión, a pesar del apreciable encarecimiento de los precios. Muchos valores pedidos y algunos, escasos de contrapartida, como Petróleos, por el que se pagaba al cierre con cinco duros más.

El alza más espectacular del día fue la de Ponferrada, que totalizó 25 puntos al subir hasta 650. Por su parte, Unquinesa, dentro del sector de arbitraje, alzó once enteros, hasta 235; Explosivos, cinco, hasta 258; Auxiliar, cuatro, hasta 274, y Rif, un punto, hasta 498, subiendo dos enteros Energía e I. Aragonesas, hasta 166; Felguera, hasta 174, y Española de Petróleos, hasta 680. Por su parte, Hornos se revalorizó en siete enteros al operar a 212.

En electricidad, Iberduero fue el valor más solicitado, experimentando un alza de cinco enteros al operar a 297, subiendo otros tantos Langreo, hasta 185. Luego, ya, las restantes alzas eran de menor cuantía, descendiendo hasta el medio entero.

En el departamento bancario subieron, un día más, casi todos los títulos tratados, ganando seis enteros Hispano, al operar a 514, y Exterior, a 301. Banesto subió diez puntos, hasta 678; Central, tres enteros, hasta 523, y Popular e Hipotecario, dos, a los cierres de 400 y 280, respectivamente. Se mantienen todos los demás, a excepción de Crédito Industrial, que bajó dos enteros, hasta 149. Para los valores más considerados la existencia de compradores es más fuerte cada día.

Continuó subiendo fuerte El Águila, que alzó en esta ocasión diez enteros más, al operar a 525; consiguiendo Ebro una ventaja de tres, hasta 458, y de uno, Azucarera, hasta 173. En textiles sigue muy en punta Fefasa, que se revalorizó en seis enteros al operar a 158, no habiéndose hecho Sniace, y en monopolios las Campsas subieron cuatro y medio, hasta 199.50, mientras que Telefónica alzó uno, hasta 190, y repiten las acciones de Tabacalera.

En el resto del mercado lo más saliente fue el alza de Metro hasta 149, con ganancia de cuatro enteros, y la de Inmobiliaria Metro hasta 137, con ventaja de tres, siendo las demás diferencias de cuantía mínima generalmente.

BOLSA DE BARCELONA.—Apetencia inversora en el dinero, con alza general en los cambios.

BOLSA DE BILBAO.—Jornada interesante y firme, con alzas casi unánimes, pero no fuertes.

TABACALERA, S. A.

Convoca Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará el día 22 del próximo mes de mayo, a las 11 de la mañana, en el salón de actos del Banco de España.

Las tarjetas para asistir a la Junta podrán recogerse en la Secretaría General de la Sociedad hasta el día 20, con sujeción a las normas que figuran en la convocatoria publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 29 del actual.

Madrid, 30 de abril de 1960.—El Secretario General, Ursicino Álvarez Suárez.

NOTAS BREVES

Las empresas eléctricas, que son el barómetro económico, reconocen que en la marcha de este ejercicio van mejorando los consumos, recobrando ya la media normal de aumento que en 1959, en algunos meses, casi se había anulado. Lo que parece dar a entender—dicen—que se ha iniciado la recuperación económica en forma general, aunque el ritmo de esos movimientos de reacción sea lento todavía.

—Efectivamente, las encuestas sobre la marcha del comercio y de la industria—hablamos especialmente de Madrid—ponen de relieve que si en febrero se tocó lo más profundo de la paralización, en marzo y sobre todo en abril se registran ya más evidentes mejorías. El fenómeno más esperanzador se refiere a la mejor disposición del cliente para comprar. Por lo menos, pregunta y tantea. Y hay otro indicio: los coches caros comienzan a venderse también.

—Se han publicado los decretos autorizando dos emisiones de obligaciones del I. N. L., una por 800 millones de pesetas, para Moncabril; otra, de 300 millones, para Gas y Electricidad de Mallorca. Las dos emisiones serán del 550 por 100 anual neto y convertibles en acciones, a la par, una obligación por una acción, entre enero y junio de 1965, a voluntad y petición del tenedor. El Estado garantiza el interés y la amortización.

Pedro RICO



BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 27 de los Estatutos, y para tratar de los asuntos que expresan los artículos 28 y 29, la JUNTA GENERAL ORDINARIA de señores accionistas se celebrará el día treinta y uno de mayo próximo, a las doce y media de la mañana, en el domicilio social, Carrera de San Jerónimo, número cuarenta, Madrid.

Conforme al artículo 24 de los mencionados Estatutos, para ejercitar el derecho de asistencia a la Junta general es necesario poseer, con tres meses de antelación a esta convocatoria, cien o más acciones, y proveerse, con cinco días de anterioridad, por lo menos, a la celebración de la misma, de la correspondiente tarjeta de entrada. Los señores accionistas que no tengan por sí derecho individual de asistencia, podrán agrupar sus acciones en número bastante para hacerlas representar por otro accionista que tenga por sí ese derecho, y al que proveerán de autorización suficiente, a juicio del Consejo.

Madrid, 28 de abril de 1960. El Secretario del Consejo de Administración, Luis Coronel de Palma.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	79,75	80,—	+ 0,25
4 % Ext.	103,—	101,—	— 2,—
A. 1903 4 %	100,—	»	»
3 % 1928 s/l	89,—	88,50	— 0,50
4 % en s/l	99,20	99,20	=
4 % nov s/l	99,75	99,75	=
Am 3,50 %	93,—	»	»
Tros. 3 % AB	99,90	»	»
Tesoros 3 %	100,—	»	»
Idem No	100,80	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	96,—	»	»
» 1918	84,—	»	»
Mejoras U.	78,—	»	»
Subsuelo	76,—	»	»
Vs 1929	75,—	»	»
» 1931 Int.	76,—	76,—	=
» 1931 Ext.	76,—	»	»
» 1941	68,—	70,—	+ 2,—
» 1946	76,—	»	»

OTROS FONDOS

I. N. Colón	96,50	»	»
Hidr Ebro 6 %	98,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac	100,25	100,25	=
Renfe	98,25	98,25	=
Tánger-Fez	71,30	71,30	=
Marruecos 5 %	55,—	»	»
Em Majzen	81,60	»	»
Em Austriaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip 4 % lib.	89,50	89,75	+ 0,25
» 4 %	81,—	»	»
» 4,50 A %	76,—	76,75	+ 0,75
» 4,50 B %	78,—	77,50	— 0,50
» 4,50 C %	78,—	78,—	=
» 4,50 exent.	99,—	98,—	— 1,—
» 5 % esent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,75	96,75	=
» 4 % lot.	102,—	102,—	=
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	83,—	»	»
Chade 6 %	106,50	»	»
» 5,50 %	91,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Ayerche 1951	75,—	75,—	=
S. Nan. 6 %	81,50	»	»
C. Española	71,50	»	»
F. Mieres	76,—	»	»
B. Camp. 49	100,—	»	»
Explosivos	87,50	87,50	=
Hornos	85,—	»	»
Telefónica	96,—	»	»
Peñarroya	100,—	»	»

ACCIONES

Bancos			
España	676,—	676,—	=
Exterior	295,—	301,—	+ 6,—
Id. nuev.	278,—	280,—	+ 2,—
Hipotecario	275,—	278,—	+ 3,—
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	668,—	678,—	+ 10,—
Hisp. Am.	508,—	514,—	+ 6,—
Central	520,—	523,—	+ 3,—
Rural-Mediterráneo	232,—	»	»
Cr. Ind.	151,—	149,—	— 2,—
Ibérico	432,—	»	»
Lóp. Quesada	725,—	»	»
Mer Ind.	271,—	271,—	=
Popular E.	398,—	400,—	+ 2,—
B. Gral. C. Ind.	262,—	»	»
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Águila	515,—	525,—	+ 10,—
Azucarera	172,—	173,—	+ 1,—
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	455,—	458,—	+ 3,—

CEMENTOS

Cementos Alba	155,—	155,—	=
Fin. Minera	300,—	»	»
P. Valderivas	405,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa	110,—	»	»
L. Valderivas	215,—	»	»
Hidrociivil	111,—	»	»
C. Gl. Esp.	81,—	81,—	=
Dragados	191,—	190,—	— 1,—

ELECTRICIDAD

Langreo	180,—	185,—	+ 5,—
U. E. M.	200,—	201,—	+ 1,—
Id. nuevas	395,—	398,—	+ 3,—
Cooperativas	156,—	155,—	— 1,—
Hid. Española	274,—	275,50	+ 1,50
Id. nuevas	263,—	270,—	+ 7,—
Chorro	134,50	134,—	— 0,50
S. del Nansa	122,—	123,50	+ 1,50

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	153,—	153,50	+ 0,50
Id. nuevas	150,—	151,—	+ 1,—
Iberduero ord.	292,—	297,—	+ 5,—
Duero 6 %	283,—	286,—	+ 3,—
C. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	189,—	190,—	+ 1,—
Fecsa	187,—	188,—	+ 1,—
Fenosa	176,—	178,—	+ 2,—
E. Leonesas	154,—	157,—	+ 3,—
Ele. Viesgo	206,—	210,—	+ 4,—
E. R. Zarag.	139,—	139,—	=
Gallega	172,—	»	»
E. Cantábrico	163,—	161,—	— 2,—
Id. Nuevas	152,—	»	»
Moncabril	106,—	»	»
S. del Sil	175,—	177,—	+ 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	78,—	77,—	— 1,—
Aspe	24,—	»	»
68,—	»	»	»
Asturiana	95,—	»	»
Bami	10,—	»	»
Caisa	85,—	85,—	=
Cantabria	134,—	»	»
Centro	101,50	»	»
Celsa	20,—	22,—	+ 2,—
C. Hispánico	68,—	»	»
El Carmen	250,—	»	»
Fisa	89,—	90,—	+ 1,—
Hispana	32,—	»	»
Layetana	134,—	137,—	+ 3,—
Metropolitana	137,—	»	»
Id. nuevas	141,—	»	»
Rubán	93,—	92,—	— 1,—
Urbis	100,—	»	»
Vacesa	105,—	»	»
Ures	430,—	430,—	=
Urb. Met	97,—	97,—	=
Urvacesa	153,—	150,—	— 3,—
Vallehermoso	»	»	»

METALURGICAS

Hornos	205,—	212,—	+ 7,—
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	270,—	274,—	+ 4,—
Boet y Nav	84,—	»	»
Com. Hierros	135,—	135,—	=
C. Metálicas ord.	133,—	»	»
» pref.	133,—	»	»
Ac. Tudor	700,—	»	»
I. A. S. Bárbara	122,—	123,—	+ 1,—
M. M. Madrileñas	38,—	39,—	+ 1,—
Material y Const.	146,—	145,—	— 1,—

MINERAS

Rif	497,—	498,—	+ 1,—
Ponferrada	625,—	650,—	+ 25,—
Felguera	172,—	174,—	+ 2,—
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	90,—	»	»

QUIMICAS

C. E. P. A.	158,—	158,—	=
E. I. Aragonesas	164,—	166,—	+ 2,—
Explosivos	253,—	258,—	+ 5,—
H. Nitro	122,—	122,—	=
Llofar pref.	45,—	»	»
Gal	219,—	»	»
I. Q. Canarias	248,—	»	»
Petróleos	678,—	680,—	+ 2,—
P. Q. Sint.	160,—	»	»
Unquinesa	224,—	235,—	+ 11,—
Resinera	175,—	»	»

SEGUROS

Hermes	525,—	»	»
La Estrella	200,—	»	»
U. Fénix	5.800,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	138,—	»	»
Insa	112,—	112,—	=
Vamosa	112,—	»	»

VARIAS

Campsa	195,—	199,50	+ 4,50
A. Tabacos	60,—	»	»
Tabacalera	195,—	195,—	=
C. N. Almadra	2.100,—	»	»
Naval ord.	128,—	»	»
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	88,—	»	»
Transmediterránea	167,—	168,—	+ 1,—
U. N. Levante	111,—	»	»
Papelera Española	298,—	»	»
Papeleras Reunidas	126,—	126,—	=
Metro Mad.	146,—	149,—	+ 3,—
Fefasa	152,—	158,—	+ 6,—
Sniace	254,—	»	»

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

LA SELECCION ESPAÑOLA CREA UN SISTEMA ESPECIAL DE JUEGO

DESDE EL AÑO 1951 SE HA GANADO EL TITULO MUNDIAL EN TRES OCASIONES

INFORMACION DIARIA

EN LA FEDERACION Española de Patinaje se han recibido ya las inscripciones de todos los equipos que tomarán parte en el próximo Campeonato del Mundo de hockey sobre patines, que, como se sabe, se desarrollará en Madrid del 7 al 15 de mayo próximos. Las diferentes expediciones han comunicado la hora de llegada, y a todos los equipos se les hará un buen recibimiento por la Comisión encargada de los visitantes extranjeros.

La última relación recibida es la de la Federación Italiana, que desplaza un total de veintitrés personas, entre jugadores y acompañantes, quienes llegarán a Madrid el viernes día 6 de mayo. Junto a los jugadores y dirigentes se desplazan algunos periodistas.

EN LA ULTIMA REUNION del Comité Técnico de la Federación Española de Patinaje se acordó distribuir las horas en que se realizarán los entrenamientos previos a la inauguración del Campeonato. Cada equipo dispondrá de veinte minutos en la mañana del día 7, iniciándose los entrenamientos a las nueve de la mañana de dicho día. En sucesivas notas comunicaremos el orden asignado a cada equipo.

NO SE JUGARA SOBRE el cemento del Palacio de Deportes. Como la pista de madera reúne mejores condiciones para el mejor desarrollo del juego, y para satisfacer esta ambición deportiva, la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ha decidido construir una pista de madera, sobre la que se jugarán todos los partidos. Dicha pista que ya está en construcción, será inaugurada el próximo día 7 de mayo.

FINALIZADA CON GRAN EXITO la venta de abonos para el XIV Campeonato del Mundo de hockey sobre patines, se pone en conocimiento del público que pueden reservarse localidades sueltas para las jornadas que se soliciten, haciendo los pedidos en la Federación Española de Patinaje (Gurtubay, 3, bajo), pedidos que se atenderán en lo posible y siempre que no hayan sido adquiridas las localidades solicitadas por señores que compraron el abono para todos los encuentros.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 28 del actual publica anuncio de subasta para el contrato de uso temporal y eventual de una parcela de 50 metros cuadrados de la finca 24-AE, propiedad del Canal de Isabel II. Presentación de pliegos, hasta el día 10 de mayo, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, 127). Presupuesto inicial: 25.000,00 pesetas. Fianza provisional: 2.500,00. Horas de Caja, de diez a doce. Apertura de pliegos, el día 11 de mayo, a las diez horas.

Madrid, 29 de abril de 1960.

56 PLAZAS DE JEFES DE NEGOCIADO Y DE OFICIALES DE ADMINISTRACION en Presidencia, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Comercio e Información y Turismo

Ambos sexos. Título universitario o de Enseñanza Superior y Profesor Mercantil. Primera convocatoria, que se centra en la Presidencia. Instancias hasta el 20 de mayo. Solicite información gratuita.

ACADEMIA AUDIENCIA, la Academia de la Administración. Calle del Prado, 8. Madrid (14).

Los jugadores del Atlético madrileño celebraron ayer por la mañana en el estadio Metropolitano, su último entrenamiento de la semana, y al término de la sesión Villalonga facilitó la lista con los nombres de los jugadores que por la tarde marcharon a concentrarse en El Escorial. Los convocados para el encuentro de mañana con el Sabadell son: Madinebeytia y Pazos, porteros;

EL ATLETICO DE MADRID QUEDO CONCENTRADO AYER EN EL ESCORIAL

LOS JUGADORES DESPLAZADOS CON VILLALONGA SON QUINCE

Los jugadores del Atlético madrileño celebraron ayer por la mañana en el estadio Metropolitano, su último entrenamiento de la semana, y al término de la sesión Villalonga facilitó la lista con los nombres de los jugadores que por la tarde marcharon a concentrarse en El Escorial. Los convocados para el encuentro de mañana con el Sabadell son: Madinebeytia y Pazos, porteros;

Rivilla, Graffa y Alvarito, defensas; Calleja, Ramiro y Chuzo, medios, y Polo, Adelardo, Callejo, Peiró, Collar, Agustín y Amador, delanteros.

Como de costumbre, Villalonga se reservó la alineación del equipo, pero con toda seguridad los que jugarán mañana frente al Sabadell en el partido de vuelta de la eliminatoria de Copa, serán, Madinebeytia; Rivilla, Graffa, Alvarito; Calleja, Ramiro; Polo, Adelardo, Callejo, Peiró y Collar.

EL RAYO SE ENFRENTARA MANANA AL ORIENTAL DE LISBOA

El Rayo jugará mañana un encuentro internacional en su campo de Vallecas. Su rival será el Club Oriental de Lisboa, equipo que milita en la Primera División portuguesa, y que tiene en sus filas jugadores que por su clase interesan a Clubs de la categoría del Spórting y el Oporto.

Para este encuentro el Rayo se ha entrenado intensamente a las órdenes de Ramón Colón, y el preparador de los vallecánicos tiene convocados para formar el equipo que se enfrentará a los portugueses: a San Román y Quintero, porteros; Barragán, Gómez, Rodríguez, José Luis y Foces, defensas; Buendía, Cobo y Bouso, medios; y Bustillo, Rives, Hollaus, Peñalba, Nino, Domínguez y Sánchez, delanteros.

M. B.

TIRO DE PICHON

Fernández Torrado ganó el Gran Premio de Mérida

MÉRIDA (Badajoz). — En la jornada de ayer del Concurso de Tiro de Pichón de esta ciudad se ha tirado el Gran Premio de Mérida, consistente en una copa de oro donada por el Ayuntamiento de la ciudad, que fue adjudicada y entregada por el Alcalde a don Félix Fernández Torrado, de Badajoz, el cual triunfó sobre 90 tiradores. Mató 12 de 12.

La copa Domecq fue adjudicada a don Luis Carvalho, de Portugal. Seguidamente se tiró la copa Felipe Cordero, de Mérida, en la que participaron 91 escopetas. Se adjudicó el triunfo don Felipe Lesmes García, de Mérida, con 15 de 15.

El premio en metálico de la copa de Mérida, que se elevó a pesetas 140.000, fue repartido entre los diez tiradores clasificados en primer lugar.

El trofeo de la Casa Alvear, destinado a la tiradora que hubiese intervenido en las tiradas valederas para el Gran Premio Proserpina, Copa de España, Gran Premio de Mérida, fue adjudicada a la señora de Felipe Osborne.

Por último, el trofeo de honor, para el que hubiese obtenido mejor tanto por ciento en los trofeos de Proserpina, Campeonato de Mérida y Copa de España, fue adjudicado a don Luis Carvalho, de Portugal, que obtuvo el 96 por 100. (Alfil.)



ESTADIO DE VALLECAS

MANANA DOMINGO, A LAS DOCE MENOS CUARTO
GRAN PARTIDO INTERNACIONAL

Club Oriental de Lisboa-A. D. Rayo Vallecano

(Primera División)

VENTA DE LOCALIDADES.—Hoy, a las horas de costumbre, en Lozano, 15, y mañana, a partir de las once, en las taquillas del campo.

OCHENTA CORREDORES INICIARON AYER LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

CLASIFICACIONES

INDIVIDUAL DE LA ETAPA

La clasificación de la primera etapa Gijón-Gijón, de 7.500 kilómetros de recorrido, contra reloj, por equipos, ha quedado establecida así:

1. Mas, 10 m. 25 s.
2. Galdeano, 10-27.
3. Manzanque, idem.
4. Moreno, 10-29.
5. Berrendero, idem.
6. De Mulder, Bélgica, 10-31.
7. Decabooter, Bélgica, idem.
8. Fore, Bélgica, idem.
9. Sweeck, Bélgica, idem.
10. Segú, 10-34.
11. Karmany, 10-34.
12. Esmatges, idem.
13. Morales, idem.
14. Aspuro, idem.
15. Campillo, 10-36.
16. Metra, Italia, 10-38.
17. Gauri, Italia-Luxemburgo, idem.
18. Guarlini, Italia-Luxemburgo, idem.
19. Erzner, Italia-Luxemburgo, idem.
20. Moser, Italia-Luxemburgo, idem.
21. Fornara, Italia-Luxemburgo, idem.
22. Schmitz, Italia-Luxemburgo, idem.
23. Chiti, Italia-Luxemburgo, 10-40.
24. Messelis, Bélgica, 10-43.
25. Desmet, Bélgica, idem.
26. Seynaeve, Bélgica, idem.
27. Bral, Bélgica, idem.
28. De Keyser, Bélgica, idem.
29. Bolzan, Italia-Luxemburgo, idem.
30. San Emeterio, 10-44.
31. Iurati, 10-45.
32. Marigli, idem.
33. Dell'Agata, idem.
34. La Cioppa, idem.
35. Pérez Francés, idem.
36. Escola, idem.
37. A. Gómez Moral, idem.
38. Bover, 10-46.
39. E. Cruz, 10-47.
40. Christian, idem.
41. Uliana, idem.
42. Assirelli, idem.
43. Alberdi, 10-48.
44. Iza, idem.
45. Rodríguez, idem.
46. Loroño, idem.
47. Barrutia, idem.
48. Talamillo, idem.
49. Urrestarazu, idem.
50. J. Anastasi, Francia, idem.
51. Abate, Francia, idem.
52. F. Anastasi, Francia, idem.
53. Iacoponi, Francia, idem.
54. Mattio, Francia, idem.
55. Bahamontes, 10-51.
56. Suárez, 10-55.
57. Beltrán, 11 minutos.
58. Company, 11-05.
59. Barceló, idem.
60. Guardia, idem.
61. Pacheco, idem.
62. Carreras, idem.
63. J. Gómez Moral, idem.
64. Botella, 11-07.
65. Jiménez Quilez, 11-11.
66. Utset, idem.
67. Hernández, 11-16.
68. Bianchi, Francia, 11-17.
69. Mouchetand, Francia, idem.
70. Rolland, Francia, idem.
71. Fliffel, Francia, idem.
72. Piñera, 11-20.
73. Mathys, Bélgica, 11-22.
74. Pintarelli, Italia, 11-25.
75. Aure, Francia, 11-27.
76. Menéndez, 11-29.
77. Ferraz, 11-30.
78. Carlos Pérez, idem.
79. Hernán, 11-34.
80. Montilla, 11-42.

POR EQUIPOS

1. Faema, 31-19.
2. Groene Leeuw, Bélgica, 31-33.
3. Kas, 31-42.
4. Emi, Italia-Luxemburgo, 31-54.
5. Ferrys, 32-15.
6. Majestad, 32-24.
7. Rochet-Margnat, Francia, 32-24.
8. Licor 43, 32-36. (Mencheta.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

La primera etapa por equipos contra reloj fué ganada por los representantes del Faema

INDIVIDUALMENTE CORRESPONDIO LA VICTORIA A GABRIEL MAS, QUE HOY SALDRA VISTIENDO EL «MAILLOT» AMARILLO

GIJÓN. (De nuestro enviado especial.)—La Vuelta Ciclista a España, que hoy ha tenido su iniciación en la bella villa de Gijón, ha querido suplir la realidad de una prudente expectativa, como consecuencia del limitado número de figuras consagradas entre los participantes, con un accidente que aun hubiera reducido más los afares de espectacularidad. Bahamontes y Antonio Suárez, las dos "vedettes" de la representación nacional, en las que se tienen puestas fundadas esperanzas de éxito, han sufrido una aparatosa caída, que, por fortuna, no ha tenido consecuencias graves. El parte facultativo facilitado por el servicio sanitario de la Vuelta es, al menos, tranquilizador en este sentido, y ambos corredores estarán en condiciones de tomar la salida en Lueca para recorrer los 235 kilómetros de la segunda etapa.

El Aguila de Toledo sufre herida contusa en el dedo pulgar de la mano derecha, con arrancamiento parcial de la uña. En cuanto al madrileño Antonio Suárez, padece contusiones y erosiones generalizadas en todo el cuerpo, con herida contusa en la región glútea, codo y rodilla derecha, si bien el examen radiográfico que se le ha practicado no acusa fractura alguna. La verdad es que el accidente de Bahamontes y Suárez nos ha proporcionado el primer susto, no ya por las consecuencias que pudiera tener para su integridad física—en definitiva lo más importante—, sino también porque, de haberse confirmado la gravedad, con la ausencia de estas dos figuras desde la primera etapa la Vuelta a España hubiera perdido, cuando menos, un setenta por ciento de su interés.

Porque ellos, al frente del equipo Faema español, son, indiscutiblemente, los encargados de dar colorido y relieve a la Ronda de este año, en lucha con el luxemburgués Gaul. No confiamos en las fuerzas de los belgas—equipo integrado por jóvenes promesas—, y mucho menos en las francesas, representantes por un conjunto notablemente débil en apariencia. Al

menos ésta es la conclusión que hemos sacado de su actuación en la primera etapa, disputada contra reloj y por equipos en el velódromo de Las Mestas, sobre un recorrido total de 7.740 metros.

Iniciaron la prueba los corredores del Faema, a quienes en el sorteo para el orden de salida les había correspondido haber en primera posición. Incluso en este aspecto no ha habido suerte, porque si bien los diez mil espectadores que llenaban los graderíos del velódromo gijonés esperaban con curiosidad expectante la actuación de italianos y belgas, la calidad y forma de nuestros "ases" concedió escasas oportunidades de triunfo a los demás. El promedio de 44.585 kilómetros por hora conseguido por el equipo español era difícil que fuese rebasado. Todos habían rodado espléndidamente, a excepción de Botella, que por desfailecimiento quedó rezagado. La actuación de los españoles encontró siempre el calor de unos apiaños prodigados con espiñetiz, quizá también porque el frío animaba a buscar un medio de reacción. Fue en la última vuelta a la pista, en el momento en que los corredores se disponían a iniciar el "sprint" para entrar en la meta, cuando surgió el accidente a que nos hemos referido al comienzo de esta crónica. Antonio Suárez, que venía lanzado por el exterior para mejorar posiciones, inclinó demasiado su máquina, rozando el cemento con una biela, lo que provocó su caída y la de Bahamontes, San Emeterio y Beltrán. Por ello también, pese al magnífico tiempo realizado, todos figuran en la clasificación individual en lugares que realmente no responden a sus méritos.

Pocas conclusiones podemos sacar, en realidad, de una etapa como ésta, cuya distancia ofrecía amplias posibilidades a los velocistas. La Vuelta es dura y consta de diecisiete etapas. No podemos, por tanto, aventurar un juicio por lo que algunos corredores hayan hecho en el velódromo gijonés de Las Mestas. Sin embargo, sí han quedado aclarados algunos puntos en

la que a decepción se refiere. El equipo italiano por ejemplo, con incrustaciones luxemburguesas y su gran figura Gaul al frente, no ha estado ni mucho menos, a la altura que cabía esperar de su fama como rodadores. Suponemos que en este aspecto se ha sacrificado demasiado la calidad individual en beneficio de un rendimiento más eficaz para el futuro en favor del "ángel volador". Habrá que esperar. Pero si el conjunto italiano-luxemburgués nos permite hacer esta conjetura esperanzadora, no podemos decir lo mismo de los representantes franceses, en los que sólo la voluntad de los hermanos Anastasi y de Abate merecer un tímido voto de confianza. Antolin Rolland está ya pasado.

Los belgas, que tampoco presentan en la Vuelta un cuadro con ambiciones desmesuradas, tienen en Fore su mejor hombre. En la etapa fue uno de los equipos más regulares, haciendo gala de una perfecta penetración. Sin acciones deslumbrantes, pueden ser enemigos de consideración, al menos en las etapas llanas.

Miguel Bover y Antonio Gó-

DETALLES DE LA VUELTA

Kilómetros recorridos... 7
Kilómetros por recorrer... 3.498

VENCEDORES DE ETAPA

Primera (Gijón-Gijón): Gabriel Mas (Faema).

MAILLOT AMARILLO

Primera etapa: Antonio Suárez (Faema).

Segunda etapa: Gabriel Mas (Faema).

nez Moral han sido los hombres más destacados del equipo Licor, aunque justo es reconocer que, al menos en lo que al mallorquín se refiere, la distancia y características de esta primera etapa estaban hechas a su medida.

Iurati y Marigu, en el Ferry, y Alberdi y Fausto Iza, en el Majestad completan el cuadro de honor en una etapa que prácticamente cumplió la específica misión de presentar a los participantes, sin la frialdad de un paseo exhibicionista. Pero que, aunque oficialmente la Vuelta a España ha dado comienzo en Gijón, los corredores empezarán a rodar en serio desde Lueca, donde tomarán la salida para cubrir 235 kilómetros hasta La Coruña.

Manuel GIL

Finalizó con éxito la primera parte del Rally del R. A. C. E.

HOY SE HARA LA ETAPA MAS DIFICIL, ALICANTE-MALAGA

ALICANTE. (Por teléfono.)—Con una perfecta organización, se terminó la primera parte del VIII Rally Nacional del R. A. C. E.—segundo internacional—, que comprendía los itinerarios de concentración y la primera etapa conjunta Valencia-Alicante. Deportivamente, también ha sido un gran éxito, ya que muchos pilotos asistió en Valencia y en Alicante a las pruebas de habilidad y frenado, y pocas bajas se han registrado en esta primera parte, ya que tan sólo son dos los vehículos que no lo han hecho. Juncosa, con un "Seat 600", que no pudo terminar su itinerario de concentración, de Barcelona a Valencia, y Fores, con "Dauphine", que pinchó antes de llegar a Alicante, y mientras arregló se le pasó el tiempo previsto y llegó fuera de hora al control, por lo que quedó excluido de la carrera.

Muchos han sido los que han llegado con retraso al control al tanto por diferentes causas, pero todos continúan en carrera. Entre los retrasados están los dos participantes norteamericanos, Stanley y Axel Hilton, que, poco conocedores de las carreteras, se encuentran con dificultades en diversas ocasiones.

Entre las pruebas complementarias que se han celebrado, además de la de habilidad y frenado,

estaba hoy una subida cronometrada, en la que parece ser que el mejor tiempo ha sido logrado por Jesús Saiz, con "Alfa Romeo S. Veloce", y decimos parece ser porque no se conocen datos oficiales, pues estos son enviados a Madrid directamente. Ortueta y Abilio Calderón marchan bien con su "Tigre", aunque sin forzar, pues el coche está poco rodado por lo reciente de la concesión del "B-21", que les ha impedido rodarlo lo suficiente.

Como antes decíamos, no hay datos oficiales ni tiempos, pero podemos registrar que varios equipos se encuentran muy animados por lo perfecto de su marcha, y son éstos Enrique Landa y Ramón Valentí, Pablo Menzel y Nano, ambos con "Saab"; Jesús Saiz y Cortázar, con "Alfa Romeo Veloce", y Fernando Villamil y su esposa, que están haciendo verdaderas maravillas con el pequeño "600". Y decimos que son maravillas pues resistir el promedio por las difíciles carreteras que se están recorriendo, con este vehículo es realmente milagroso. Mañana se hará la etapa más difícil, aunque sea la más corta del Rally, que es la de Alicante a Málaga, con duro trazado de montaña, en la que habrá una fuerte criba.

LA SELECCION ESPAÑOLA DE HOCKEY VENCIO AL H. C. EDIMBURGO

TARRASA. — En el campo de Deportes se celebró el encuentro internacional de hockey sobre hierba entre una selección catalana y otra de Irlanda, terminando con empate a dos tantos.

Cuando iban siete minutos de partido inauguró el tanteador Sturgeon, y a los treinta y cuatro empató J. Amat.

En el segundo tiempo, a los ocho minutos, Duale, que había sustituido a Vidal, marcó el segundo tanto catalán, y a los treinta y

tres se produjo un "penalty-bully", y Sturgeon estableció la igualdad definitiva.

A continuación se enfrentaron una selección española y el H. C. Edimburgo, venciendo nuestra selección por cuatro tantos a cero.

El partido fue de dominio español, cuyo equipo se entendió perfectamente, realizando su delantera magníficas jugadas y mostrándose, además, muy eficaz en el tiro.

Los tantos fueron marcados por J. Ducalde (2) y Calzada (2).

LA ETAPA DE HOY

GIJON-LA CORUÑA

(235 KILOMETROS)

Kilómetros	LOCALIDADES	Horario probable corredores
Provincia de Asturias		
0	Gijón (neutralizado hasta Lueca)	9-00
0	LUARCA	12-00
3	Santiago	12-05
6	Otur	12-10
13	Villapedre	12-19
22	Navia	12-34
31	La Caridad	12-50
34	Valdeparés	12-55
43	Tapia	13-09
53	Castropol	13-25
62	Vegadeo	13-40
Provincia de Lugo		
73	Ribadeo (meta volante)	13-55
86	San Miguel	14-14
102	Lorenzana (control)	14-40
111	Mondónedo	14-54
119	Alto de San Vicente (tercera)	15-07
127	Gontán	15-20
147	Villalba	15-51
165	Bahamonde	16-20
176	Guitiriz	16-37
Provincia de La Coruña		
211	Betanzos	17-33
235	LA CORUÑA	18-10

Ayuntamiento de Madrid

LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES OTORGA SUS PREMIOS ANUALES

Entre los galardonados figuran Bahamontes, José Luis Arilla, el Club de Tenis Barcino y la Federación de Ciclismo EL TENIENTE CORONEL GARCIA CRUZ Y JOAQUIN BLUME, FALLECIDOS EN 1959, PREMIADOS «IN MEMORIAM»

En la reunión celebrada ayer por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Al comenzar la reunión tuvo el Delegado Nacional palabras de recuerdo y sentimiento para el malogrado gimnasta Joaquín Blume, precisamente en la fecha del aniversario del trágico accidente que le costó la vida a él y a varios compañeros del equipo en el que España tenía cifradas tantas esperanzas. Se refirió también José Antonio Elola-Olaso a las instalaciones deportivas de Vitoria, a cuya inauguración acaba de asistir, subrayando la importancia del magnífico esfuerzo llevado a cabo por aquella ciudad, que ha creado un complejo deportivo que puede considerarse ejemplar.

Estudió después la Comisión directiva la concesión de los premios anuales de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, los que, por votación, fueron otorgados de la siguiente forma:

Copa Stadium, para la Sociedad deportiva que más se haya distinguido durante el año por su labor en pro del fomento del deporte, al Club de Tenis Barcino de Barcelona.

Copa Barón de Güell, para premiar al atleta o deportista que más se haya distinguido durante el año en su actuación nacional al teniente coronel García Cruz (in memoriam).

Copa José Hermosa, para la labor más destacada de un organismo deportivo oficial, a la ciudad de Vitoria por las magníficas instalaciones deportivas, realizadas en el pasado año por el Ayuntamiento y la Caja Provincial de Ahorros.

Copa García Doctor, para premiar a la persona de más relieve en la labor directiva o protectora del deporte, a don Bernardo Picornell, presidente de la Federación Española de Natación y deportista benemérito.

Copa Luis de Arana, para el deportista español que más se haya distinguido durante el año en su actuación internacional, a Federico Martín Bahamontes, vencedor de la Vuelta a Francia y de su premio de la Montaña.

Copa Marqués de la Florida, para premiar al equipo o selección nacional que más se haya distinguido por su actuación internacional durante el año, al equipo nacional de tenis por sus brillantes éxitos.

Copa Pedro de Ybarra, para premiar el historial deportivo más destacado de personas o entidades, a Joaquín Blume (in memoriam).

Trofeo General Moscardó, para premiar a la Federación deportiva que haya realizado más importante labor en sus distintas actividades, a la Federación Española de Ciclismo.

Trofeo Joaquín Blume, para premiar al deportista español más destacado, menor de veintidós años al tenista José Luis Arilla vencedor del Torneo Orange Bowl.

Trofeo Delegado Nacional de Sindicatos, a la Empresa Nacional Elcano (Factoría de Manises) por sus actividades deportivas.

Los premios que la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes concede a los periodistas deportivos anualmente fueron otorgados, por la labor en 1959, de la siguiente forma:

Premio a la labor general, a don

Manuel Tourón Martínez, de Vigo.

Premio a la labor especial, a don Pedro Escamilla, de Madrid.

Menciones especiales: Don Manuel Vázquez Martín, «Porriño», de San Sebastián; don Miguel Ors Candela, de Madrid; don Casimiro Hurié Martínez, de Oviedo; don Enemérito Antolin Alonso, de Palencia; don Alfonso Tutor Larrea, de Galdacano, y don Benito Sanz de la Rica, de Valladolid.

Premio del Comité Olímpico Español a los señores don José María Soer y a don Luis Meléndez Gargañan, los dos de Barcelona.

Mención especial a don José María Baget Herms, de Barcelona.

Premio para autores de libros, a don José Luis Lasplazas y don Alberto Maluquer, ambos de Barcelona, por su libro «Enciclopedia de los deportes», y a don Jaime de Foxá, de Madrid, por su libro «Solitario».

Informó el intendente general del Palacio de Deportes de Madrid, don Aurelio Morazo, acerca de las actividades de dicho recinto, enumerando los actos celebrados y los resultados de la labor del mes de marzo. La Comisión directiva le felicitó efusivamente por la gestión desarrollada.

Por el administrador nacional se dio cuenta de los préstamos y subvenciones extraordinarias concedidos a diversas entidades, Federaciones y Clubs.

Se acordó también felicitar a la Delegación Nacional de Juventudes por la organización de los Juegos Escolares Nacionales, en sus categorías de juveniles e infantiles, e igualmente testimoniar la satisfacción por los Juegos Femeninos de la F. I. S. E. C., organizados por la Sección Femenina en San Sebastián. Asimismo se extendió la felicitación a la Federación Española de Rugby por los recientes éxitos de la selección española frente a Bélgica y Alemania.

Finalmente, se aprobaron diversos nombramientos.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AJEDREZ.—La décimotercera partida de ajedrez entre el campeón mundial, Mikhail Botvinnik, y Mikhail Tahl, ha terminado en tablas, tras 76 jugadas. La partida había sido aplazada en la jugada 41. Después de este resultado, el aspirante Tahl cuenta con 10,5 puntos por 7,5 del campeón. A Tahl le bastan dos puntos en las seis partidas que faltan por disputarse para lograr el título mundial.

BOXEO.—No es segura todavía la celebración del combate entre el campeón mundial de los gallos, el mejicano Joe Bécerra, y el aspirante, Kenji Yonekura, para el día en que estaba anunciado, 20 de mayo, ya que el pugil japonés ha sufrido una lesión en un ojo durante un combate de exhibición. Bécerra sostuvo ayer una sesión de preparación, la primera que realiza en Japón, con vistas a su próximo combate, y ha impresionado mucho a los redactores deportivos japoneses. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS.—«Never Too Late II», potranca de mistress Howell E. Jackson, mon-

tada por el jockey francés Roger Poinclet, ha triunfado fácilmente en las «Mil Guineas», segunda de las cinco carreras clásicas del «turf» inglés. «Lady in Trouble», propiedad de A. R. Owen, con el australiano Arthur Bressley en las riendas, se clasificó en segundo lugar, a dos cuerpos de la ganadora. El valor total de la prueba, en la que todas las potrancas llevaban un peso de 126 libras, era de 16.560 libras esterlinas, de las que 14.023 fueron para la ganadora. (Alfil.)

TENIS.—El tenista australiano Neale Fraser, considerado como el número uno de los tenistas del mundo, ha tenido que disputar tres sets para eliminar a un joven estudiante de una Universidad metodista y pasar a la segunda vuelta del Torneo de Tenis del Club de Dallas.

Fraser venció a Willie Wolfe por 7-5, 0-3 y 8-6.

Roy Emerson venció a John Newman por 6-1 y 6-1.

Karl Buchholz venció a Butch Newman por 6-2, 3-6 y 6-1.

Bernard Bartzén venció a Rod Sussman por 6-3 y 6-0. (Alfil.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

DE LA MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

CASA Jiménez, Freiciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros, sashas, trajes smoking, chaquets, etc.

AUTOMOVILES

ESQUELA ESPAÑA, AL. fonso XII 58 Teléfono 276244.

CALLAO Escuela automovilista, Freiciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salamantina, Conde Feñalver 24, 354102.

IONS, Escuela automovilista Lagasca, 133. 364206.

PONS, Escuela automovilista, Sucursal, Gobernador, 4, Aranjuez.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral, Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral 88 (8.893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objeto, menús, dencias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descan. so perfecto. Fábrica Bravo Murillo 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia modelos utilidad 45.620 por «Un pesa-cartas»; 53.705 por «Bandeja con soportes y acoplamientos especiales». Dirigirse Registro Propiedad Industrial, Madrid.

RELOJES

RELOJES viejos por nuevos abonando diferencia. Preciados, 10, 4.ª. Relojería.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

NARANJAS, Huerta a do-

micillo. Puerta - Puerta: Renfe. Teléfono 39-54-00

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta C. N. S.).

DEMANDAS

JOVEN catalán próximo abrir oficina en Valencia (en centro) desea obtener representación de firmas serias. Referencias bancarias a satisfacción. Escriban señor Aragón, apartado 1218C Madrid.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

¡¡PRONTO EN MADRID!!...

LA CIUDAD AMBULANTE DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS MUNDIALES!

CIRCO AMERICANO

¡EL FABULOSO CIRCO DE LAS MULTITUDES MAS PASTUOSO Y SENSACIONAL QUE NUNCA!

¡SE ACERCA POR FIN A MADRID!

400

ARTISTAS y TECNICOS

150

ANIMALES y FIERAS

5.000

metros cuadrados de lona

PISTAS RODANTES

CUADROS LUMINOSOS

DESFILES

ESPECTACULARES

10.000

metros cuadrados de superficie en la

AVENIDA GENERALISIMO

30

ATRACCIONES DE PRIMERA MAGNITUD UNIVERSAL



TODA LA GRANDIOSIDAD DE «LAS MIL Y UNA NOCHES» convertida sobre la Pista del Circo en ¡EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO!

SOLIS PRESIDIO EN BARCELONA EL HOMENAJE A JOAQUIN BLUME

SUECIA AVANTAJA A AFRICA DEL SUR EN LA COPA DAVIS DE TENIS

EL EQUIPO VENCEDOR SE ENFRENTARA A ESPAÑA EN LA PROXIMA RONDA

ESTOCOLMO.—Suecia ha logrado ponerse por delante de Africa del Sur, con 2-0, después de los primeros partidos individuales de su encuentro correspondiente a la Copa Davis (zona europea).

Ulf Schmidt (Suecia) ganó a Ian Vermaak, por 6-0, 6-3, 6-4 y 8-6, mientras que Jan-Erik Lundquist (Suecia) venció a Gaetan Koenig, por 6-1, 6-2 y 6-4.

El país ganador de esta eliminatoria se enfrentará a España. (Alfil.)

ESPAÑA RATIFICA A JUAN MANUEL BLANCH COMO CAPITAN

BARCELONA.—La Federación Española de Tenis ha confirmado en el cargo de capitán del equipo de la Copa Davis a Juan Manuel Blanch.

El equipo lo forman Gimeno, Couder, Santana y J. L. Arilla. Estos jugadores quedarán con los trajes en Barcelona a partir del próximo lunes, en espera del resultado de la eliminatoria Suecia-Africa del Sur. Si triunfan los suecos, España se enfrentará a dicha nación en Estocolmo, y resultando ganador Africa del Sur, la eliminatoria se jugará contra este equipo en Madrid. (Mencheta.)

HUNGRIA SE CLASIFICA PARA LA RONDA SIGUIENTE

BUDAPEST.—Hungria ha obtenido una ventaja de tres victorias a cero sobre Irlanda en su encuentro para la Copa Davis (zona europea) tras el partido de dobles de ayer. Istvan Gulyas y Andras Szikszai (Hungria) vencieron a Joe Hackett y Guy Jackson (Irlanda), por 7-5, 6-2 y 6-2.

Los dos partidos individuales que restan, que se disputarán hoy, no afectarán para nada en la clasificación de Hungria para la segunda ronda, en la que se enfrentará a Italia, en Budapest. (Alfil.)

SUIZOS Y BELGAS, EMPATADOS

GINEBRA.—Suiza y Bélgica están igualadas a una victoria después de los dos primeros partidos, individuales, de su eliminatoria para la Copa Davis (zona europea).

En el primer partido, Jacques Brichant (Bélgica) venció a Paul Blondel (Suiza), por 6-2, 6-2 y 6-1, y en el segundo, Heinz Grimm

(Suiza) venció a Jean-Pierre Froment (Bélgica), por 3-6, 6-2, 6-4 y 6-2.

El ganador de esta eliminatoria se enfrentará al ganador de Brasil-Turquía. (Alfil.)

CHILE AVANTAJA A ISRAEL POR DOS VICTORIAS A UNA

TEL AVIV (Israel).—Chile lleva dos victorias, por una de Israel, tras el partido de dobles de su eliminatoria para la Copa Davis (zona europea).

Luis Ayala y Ernesto Aguirre (Chile) vencieron a Arye Avidan y Elazar Davidman, por 6-2, 6-1 y 6-0. (Alfil.)

Se celebró una misa y a continuación fué descubierta una lápida en el Palacio de los Deportes

JUAN ANTONIO SAMARANCH, REPRESENTANTE DE LA DELEGACION DE DEPORTES, HIZO LA SEMBLANZA DEL CAMPEON

BARCELONA.—En el vestíbulo principal del Palacio Municipal de los Deportes ha tenido efecto, a primera hora de la tarde, un emocionante acto de recuerdo al excepcional gimnasta Joaquín Blume Carreras, desaparecido en el trágico accidente aéreo de Valdemeca, conjuntamente con sus compañeros de equipo Raúl Pajares, José Aguilar y Pablo Muller, con su esposa, Josefa Bonet de Blume y con la señorita Olga Soler.

Al cumplirse el primer aniversario del accidente y en sufragio de su alma y de las de sus compañeros, víctimas del mismo accidente, la Corporación Municipal ha

ofrecido una lápida que perpetúe la memoria del malogrado gimnasta; lápida que ha sido colocada en la parte interior principal del Palacio, en el centro de la entrada presidencial y que ha sido descubierta por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz. Previamente se celebró una misa rezada, en cuyo transcurso la Banda Municipal interpretó diversas composiciones sacras.

El acto estuvo presidido por los familiares de los gimnastas desaparecidos; a la derecha del altar, y a la izquierda, por José Solís Ruiz; Juan Antonio Samaranch, Delegado en Cataluña de la Dele-

gación Nacional de Educación Física y Deportes; don Mateo Mollet; teniente de alcalde; José M. Gutiérrez del Castillo, Jefe Nacional de Educación y Descanso; general Bergareche; Nicolás Murga, Lugarteniente Nacional de la Guardia de Franco; Gonzalo Marcos Chacón, Delegado Provincial de Sindicatos, y otras personalidades. Tras la celebración del acto religioso tuvo lugar el póstumo homenaje de Barcelona a Joaquín Blume.

El señor Rodríguez, vicepresidente de la Federación Española de Gimnasia, leyó un prolegado preambulo, haciendo luego uso de la palabra Juan Antonio Samaranch, quien tras agradecer la presencia del Ministro y de las autoridades civiles, militares y deportivas, evocó al excepcional gimnasta, diciendo que «nos figuramos que Joaquín aún vive; que está en un largo desplazamiento y volverá cargado de laureos. Pero sus familiares, sus compañeros, sus amigos, sabemos que no volverá y la masa deportiva también le echa en falta». «Se refirió Samaranch al «niño Bume», afirmando que desde su muerte, en estos últimos doce meses, se han duplicado los gimnastas, se han multiplicado la gimnasia y su calidad ha subido muchos enteros, pues han acudido a las saas centenares de atletas, centenares de gimnastas que quieren perpetuar su memoria y seguir con su espíritu su línea deportiva. Como ejemplo destacó que Zaragoza fue la última ciudad que vio actuar a Joaquín Bume, y al año justo los zaragozanos han conseguido el Campeonato de España en Valencia. Es otra de las obras de Joaquín Bume; es la consecuencia del fruto de la simiente que sembró y esparció Joaquín Blume.»

Finalmente Samaranch pidió a Ministro que descubriera la lápida que Barcelona ofrece en memoria y recuerdo del gimnasta desaparecido. «En ella—dijo—sólo hay un nombre en el que se engloba también a sus compañeros desaparecidos. Y una figura simbólica: su famoso «Cristo» en las anillas, simbolizando el aspecto y las cualidades que adornaban a Joaquín Blume.»

Por último el Ministro manifestó, en breves palabras, que España, Cataluña y Barcelona siguen recordando a este excepcional deportista y a sus camaradas que, físicamente, se fueron para siempre en un postrer salto mortal, que su memoria sirve de estímulo a las jóvenes generaciones que llenan y abarrotan las salas deportivas y los grandes estadios y que ahora se le ofrecía esta lápida en nombre del deporte de la Patria.

José Solís Ruiz recorrió la cortina que cubría una gran lápida, en la que una escultura de don José Mirte muestra el busto de Blume, realizando su famoso y emocionante «Cristo» en las anillas. Al pie de la misma se lee una dedicatoria escueta, sincera y emotiva: «Barcelona, a Blume». (Mencheta.)

HOY COMIENZA LA FASE FINAL DE LA SEMANA DEPORTIVA DE LA RENFE

EL ACTO DE CLAUSURA TENDRA LUGAR MAÑANA POR LA TARDE EN EL PARQUE SINDICAL

Desde el pasado día 25, fecha en que quedó abierta la Exposición de pintura, escultura y fotografía, está en marcha la I Semana Cultural Deportiva, organizada por el Grupo de Empresa de la Renfe. Fue aquel, el acto inaugural, el prólogo de una serie de actividades que van a ser rematadas mañana y que responden al entusiasmo, a la capacidad y a la experiencia de los hombres que integran la Comisión organizadora, capitaneados por ese joven veterano que es Isidoro Martín Priego, auténtico motor de la empresa deportiva que está en marcha y que hoy nos va a permitir presenciar las primeras escaramuzas de los distintos torneos nacionales, para los cuales se han clasificado numerosos representantes provinciales.

Dentro de cada provincia, a lo largo de cuatro jornadas, se han celebrado las correspondientes eliminatorias, con el fin de que en esta fase final que hoy comienza sólo intervengan aquellos que previamente hayan merecido el galardón del viaje y de la participación. De este modo, nuestra capital también tendrá mañana, festividad de San José Artesano, una intensa actividad deportiva, brindando las magníficas instalaciones del Parque Sindical para que en él luchen por la victoria definitiva los que hoy sepan ganar a sus rivales de turno.

Las pruebas señaladas para hoy en el orden atlético comprenden eliminatorias de 100 metros, 400 metros, jabalina y disco, así como la final de 5.000 metros, en programa que dará comienzo a las diez de la mañana. Con anterioridad, a las nueve, se ini-

ciará el torneo nacional de balonmano, y a la misma hora se celebrará la final de la competición de pesca, aunque ésta será en el lago de la Casa de Campo. El baloncesto y el fútbol, también en torneo nacional, tendrán como escenario el Parque Sindical, dando comienzo los primeros partidos a las diez, en tanto que la natación y el ajedrez esperan su turno, para entrar en acción una hora más tarde. En cuanto a la sesión vespertina, comprende atletismo, con las eliminatorias de longitud, peso y 1.500 metros. En resumen, pues, una intensa jornada deportiva, en la que los clasificados de provincias sabrán demostrar su clase como méritos para entrar en las rondas finales de mañana.

Por lo que se refiere a esta segunda jornada, toda ella a celebrarse en el Parque Sindical, comenzará a las once, con una misa de campaña, para celebrarse a continuación las distintas finales. Y por la tarde, con asistencia de destacadas autoridades y jerarquías, tendrá lugar la clausura, con arreglo al programa siguiente: Desfile de participantes, finales de atletismo, exhibición de gimnasia, saltos de aparatos gimnásticos, carrera de campo a través, bailes regionales y entrega de trofeos y ceremonia de clausura.

Es, pues, asimismo un programa sugestivo, con el aliciente de ver en acción a los representantes de los núcleos ferroviarios más importantes, convocados en esta ocasión por el Grupo de Empresa de la Renfe, cuyos gimnastas fueron protagonistas de excepción en la gran demostración sindical de 1958, con aquella soberbia exhibición de saltos, que probaron la preparación y el adiestramiento de los jóvenes aprendices ferroviarios.

En esta ocasión, a aquellos de hace dos años se suman otros muchos más, hasta ofrecer una valoración casi exacta de las posibilidades que se esconden en esos Grupos de Empresa, que ya son capaces de asomarse al exterior por sí solos. Que nadie piense por ello que las competiciones van a tener poca calidad, pues en las filas del trabajo se esconden magníficas realidades y, sobre todo, hombres entusiastas, disciplinados y voluntariosos, que hacen un alto en su trabajo, un alto en su diario quehacer profesional, para regalarnos su honesta y generosa entrega deportiva, en una fecha tan señalada y característica como es la que mañana conmemora el mundo trabajador.

Por eso, de antemano, nuestro aplauso a los protagonistas y a

los organizadores, grupo entusiasta que no ha dejado un solo detalle en el aire. Desde el programa hasta el simple y pintoresco banderín —que en más de una ocasión veremos después colgado en alguna locomotora—, pasando por los diversos deportes elegidos, para culminar con los actos de clausura, todo merece la aprobación y el beneplácito. Porque todo, en conjunto, prueba suficiencia, veteranía, entusiasmo y, principalmente, deseos de querer colaborar en la noble empresa de llevar el deporte hasta el último rincón de la Patria.

Hoy, las semifinales del Campeonato nacional de balonmano

BILBAO.—Resultados de la tercera jornada del Campeonato de España de Balonmano, segunda categoría:

Grupo "B".—Paracaidistas, 15; Politécnico, 12. Liceo Marítimo, 10; Sama, 8.
Grupo "D".—Casa Buades, 11; Universitarios, 10; Gaztelueta, 18; Leonesa, 10.

Clasificación general:
Grupo "A".—Anaitasuna, 6 puntos; Badalona, 4; Tarragona, 2; Estudiantes, 0.

Grupo "B".—Paracaidistas, 6; Politécnico, Sama y Liceo, 2;
Grupo "C".—Arenas Guecho, 4; Hédices, 2; Praga, 0.

Grupo "D".—Casa Buades, 6; Gaztelueta, 4; Universitarios, 2; Leonesa, 0.

Verificado el sorteo correspondiente para jugar las semifinales, hoy se enfrentarán, de una parte, el Paracaidistas y el Anaitasuna, y de otra, el Casa Buades y el Arenas de Guecho. (Mencheta.)

NUEVO TRIUNFO DEL PUGIL ESPAÑOL JOSE LUIS MARTINEZ EN EL JAPON

VENCIO POR PUNTOS AL EX CAMPEON NAKANISHI EN COMBATE CELEBRADO EN TOKIO

TOKIO.—El púgil español de los plumas José Luis Martínez ha logrado su segunda victoria consecutiva en el Japón al derrotar anoche por puntos al ex campeón japonés de la categoría Kiyooki

Martínez dominó en la mayor parte de los diez asaltos, en los que casi siempre se le veía en plan ofensivo, por lo que los jueces decretaron por unanimidad su triunfo. (Alfil.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA



Mañana es fiesta!

Hago sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS
Sucursal G Goya, 38
T. 362797

DIAZ Carmen, 15
T. 311305

"El Hogar del Aficionado"

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL, CELIBIDACHE. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11.30 mañana: «Land-
lery» «Sinfonía» «Pápiers», Mozart;
«Quinta», Beethoven. Principal.
8 pesetas

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252.) Rafael Ri-
velles, María Asquerino, Gui-
llermo Martín 7 y 11: El Rey
ha muerto (de Giménez-Ar-
nau).

BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El
pecado vive arriba, con Juanjo
Menéndez y Mercedes Alonso.
Dirección: Cayetano Luca de
Tena.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11:
Marifé de Triana en Carrusel
de España (de Rafael de León,
Molina Moles y maestro Qui-
roga).

COMEDIA.—7 y 11: Las niñas
terribles (de Alfonso Paso)
con Luis Prendes, Nuria Tor-
ray, Luchita Soto y J. L. López
Vázquez. Dirección: Albert
Closas.

COMICO.—(Cía. Lili Murati.)
7, 11: La mujer de tu prójimo
(de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: El
gran espectáculo musical Te
espero en Eslava. Juan Carlos
Thorry, Lina Maryann, Hebe
Donay y gran compañía. Bal-
let Karen-Taft. Guión y direc-
ción: Luis Escobar. 2 únicos
días.

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía ti-
tular. Director: José Tamayo.
El avaro, comedia de Molière
en la nueva adaptación de Jo-
sé López Rubio, con Carlos
Lemos, Asunción Sancho,
Anastasio Alemán, Fernando
Guillén, José Bruguera y José
Sancho Sterling. Dos últimos
días.

FUENCARRAL.—7, 11. Rafael
Farina presenta: Copla y can-
ción. Tolerada. Butaca, 35 pías.

GOYA.—(253217.) Compañía de
Conchita Montes. 7, 11: Dia-
na está comunicando, de José
López Rubio. Despacho antici-
pado sin aumento.

GOYA.—Los Titeres, Teatro de
la Sección Femenina. 4.30, in-
fantil; espectáculo dedicado a
los estudiantes de bachillerato.
Tres entremeses de Cervantes.
La guarda cuidadosa, Los ha-
bladores y El retablo de las
maravillas. Dirección: Suárez
Radillo. Localidades, desde 10
pesetas.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7
y 11: Cosas de papá y mamá
(obra cómica de Alfonso Paso.)
Isabel Garcés en una interpre-
tación excepcional sin prece-
dentes en muchos años en
nuestra escena, con Manuel
Dicenta y toda la Compañía
titular «Cosas de papá y ma-
má nos hace reír a mandibu-
la batiente» (Alfredo Marquer-
rie, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7 y 11: Los
años del bachillerato (por An-
drés Mejuto, José Luis Pell-
cena y Cía. titular). 105 y 106
representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Casal,
Mary Begoña, María Martín en
la revista ¡Ay, qué picares fa-
das!

MARAVILLAS.—7 y 11. Compañía
comedias cómicas Paco
Martínez Soria, en El abuelo
Curro (con Milagros Pérez de
León, Alberto Sala y Asunción
Montijano). Grandioso éxito.
Butaca, 40 pías.

MARIA GUERRERO.—Teléfono
317694. 7 y 11. Gran éxito có-
mico de La última opereta, de
Tono y Jorge Llopis. Interpre-
tes principales: Lina Rosales,
Ángel Picazo, Mariano Asaña y
Gabriel Llopis, con la colabo-
ración extraordinaria de Ame-
lia de la Torre. Dirección:
Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Ro-
mán.) 7, 11: Doña Mariquita
de mi corazón (versión moder-
na), por Ethel Rojo, Juanito
Navarro, Addy Ventura.

PRICE.—(216319.) 7-11: Circuitos
Carcellé presenta su nuevo pro-
grama de altas variedades con
Tomás de Antequera (el popu-

lar adiván de la canción). Lucy
Morales (reaparición en Espa-
ña), Paddy y C. Les mundar-
moniks, Hermanos Arjona, Los
Chavalillos de España, etc., y
20 magníficas atracciones. Es-
pectáculo apto para todos los
públicos. Localidades: 5 a 25
pesetas.

RECOLETOS.—(269878.) 7 y 11:
Présteme usted mil francos
(Vodevil de Barillet y Gredy;
versión española de Víctor
Ruiz Iriarte), con Amparo So-
ler Leal.

REINA VICTORIA.—(Compañía
Comedias Cómicas Manolo Gó-
mez Bar.) 7, 11: Las mujeres
y yo (de Tejedor). Margot
Cottens con Olga Peyró. Risa,
mucho risa. Localidades desde
10 pesetas.

ZARZUELA.—Dirección: Lola
Rodríguez de Aragón. Compañía
de Celia Gámez. 7 y 11:
Éxito extraordinario de La es-
trella trae cola, de Quintero
Arozamena y una glosa de Ar-
davin. Música de Alonso, Gue-
rrero, Padilla, Meraleda, Quin-
tero, Francis López, Parada,
Morcillo, Lehar, Abraham, Do-
nato y Simons. Dirección y
montaje del espectáculo: Celia
Gámez.

ALBA.—(270785.) Selecto, conti-
nua 10 mañana: Gemelas en
apuros, Babette se va a la gue-
rra.

ALBENIZ.—9.45, 10.45: Segundo
grandioso espectáculo: Cinea-
ma Holiday. Apto todos los pú-
blicos. Nuevos precios. Domín-
go 11.30 mañana función es-
pecial, precios populares.

ALCALÁ.—La batalla del Río de la
Plata y Aventuras del barbero de
Sevilla.

ALCANTARA.—El imperio del terror
y Río Bravo.

ALEXANDRA.—La gata sobre el te-
jado de zinc.

ALHAMBRA.—Cuando el viento so-
pla y Maxime.

AMAYA.—La bahía del Tigre.

APOLLO.—El día que me quieras y La
fiel Infantería.

ARGEL.—Adiós juventud y Gigi.

ARGÜELLES.—5: F. B. I. con-
tra el imperio del crimen.
Technicolor.

ASTUR.—Hombres y Molokai.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Yo
acusó (José Ferrer, Antón Wal-
brook, Viveca Lindfors). Cine-
mascope. 2.ª semana.

AYALA.—4: Un vaso de whis-
ky, Indiscreta.

AZUL.—Ahi está el detalle y Navi-
dades blancas.

BARCELONA.—7, 11: F. B. I. con-
tra el imperio del crimen.
Technicolor.

BECERRA.—Labios sellados.

BECQUER.—Cine, amor y simpatía,
y Labios sellados.

B. ARTES.—Venecia, la luna y tú.

BENAVENTE.—El Gorila os saluda
y Duelo de titanes.

BENLLEURE.—7, 11: Los últi-
mos días de Pompeya (Steve
Reeves). Supertotalscope, east-
mancolor. Tolerada.

BILBAO.—Venecia, la luna y tú.

BULEVAR.—La bahía del Tigre.

CALIFORNIA.—La danza del cora-
zón e Indiscreta.

CALLAO.—4.15, 7, 10.45: El largo
y cálido verano (P. Newman,
J. Woodward, O. Welles; cine-
mascope, color). Sábados, fun-
ción especial 4.15 tarde.

CANDILEJAS.—La Casa de la Troya
y Babette se va a la guerra.

CAPITOL.—6.45, 10.45. El ge-
neral De la Rovere (Vittorio
de Sica. Director, Rossellini.
Premio Venecia 1959).

CARLOS III.—«¿Dónde vas, triste
de ti?»

CARRETAS.—10 mañana: Cerca
del cielo y Caravana hacia el
sur.

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: La
gata sobre el tejado de zinc
(E. Taylor, P. Newman).

CERVANTES.—La lucha de los pie-
les rojas y Con la muerte en los
talones.

COLISEUM.—7-11: Vacaciones
en Mallorca (Vicente Parra,
Belinda Lee, Alberto Sordi, Do-
rian Gray). Eastmancolor y
Cinemascope. ¡Risa para un
año!

COLON.—La calle desnuda y Cómo
casarse con un millonario.

CONCEPCION.—Ana de Brooklyn y
Mañana lloraré.

CHAMBERI.—El día que me quieras
y La fiel Infantería.

CHUECA.—4: El bravo y El al-
bergue de la sexta felicidad
Tolerado.

DOS DE MAYO.—4: Sin familia,
Molokai. Autorizada.

ESPRONCEDA.—Garras de codicia y
Sólo una bandera.

EUROPA.—La última noche del «Ti-
tánico» y Babette se va a la guerra.

FELIPE II.—4: Los vikings. La
vida alrededor.

FIGARO.—4: Muchachas en va-
caciones (Conrado San Martín,
María Piazzai). Parque de Ma-
drid (José Luis Ozores, Tony
Leblanc, Marisa de Leza). Am-
bas Technicolor.

FLORIDA.—La princesa y el capi-
tán y La venganza.

GALILEO.—Mañana lloraré y Ense-
ñame a querer.

GAYARRE.—Un ángel tuvo la culpa.

GONG.—5: Tía y mamá (Rosc-
lind Russell). Technicolor.

GRAN VÍA.—7, 11: Los im-
placables (Clark Gable, Jane
Russell, Robert Ryan). Cine-
mascope, color de Luxe. Tole-
rada.

IBIZA.—4: El rancho maldito.
El albergue de la sexta felici-
dad. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: Los últi-
mos días de Pompeya (Steve
Reeves, Cristina Kaussmas,
Fernando Rey). Technicolor
Cinemascope. Tolerada. Pases
5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Camino a Ba-
li (Bob Hoppe, Dorothy Lamour).
El baile (Conchita Montes, Al-
berto Closas).

IMPERIO.—Intriga en el escenario y
Ulises.

INFANTAS.—La Bahía del Tigre.

IRIS.—Desiree y Lanza rota.

JORGE JUAN.—La Bahía del Tigre.

LIDO.—Una gran señora y Venecia,
la luna y tú.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 6.45,
10.45: La hora final (G. Peck,
A. Gardner).

LUCHANA.—7, 11: Los últimos
días de Pompeya (Steve Ree-
ves). Supertotalscope, eastman-
color. Tolerada.

LUSARRETA.—Doce y media y ve-
neno y El albergue de la sexta fe-
licidad.

MADRID.—(Plaza del Carmen.
Teléfono 215694.) 7-11: No-Do.
Imágenes, La Cucaracha. East-
mancolor. 2.ª semana.

MAGALLANES.—4: Nudo, Poeta
y campesino, El pájaro loco y
El albergue de la sexta felici-
dad (I. Bergman, C. Jurgens).
Tolerado.

MARVI.—(Cartagena, 89 450615.)
7, 11: Los últimos días de Pom-
peya (Steve Reeves). Super-
totalscope, eastmancolor. Tole-
rada.

METROPOLITANO.—Cine, amor y
simpatía y Labios sellados.

MONTECARLO.—Doce y media y ve-
neno y El albergue de la sexta fe-
licidad.

MONTERA.—Historia de una monja.

MONUMENTAL.—4.30. Progra-
ma doble: Enseñame a que-
rer. F. B. I. (primer rees-
treno).

MORASOL.—La bahía del Tigre.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10.
Jimmy y Molokai Toleradas.

MURILLO.—El infierno de los hé-
roes y Molokai.

NARVAEZ.—El gato en el tejado e
Historia de una monja.

ODEON.—El amor de don Juan y
Venecia, la luna y tú.

ORAA.—4: El rancho maldito.
El albergue de la sexta felici-
dad. Tolerado.

PALACE.—Un ángel tuvo la culpa.

PALACIO DE LA MUSICA.—
5, 9.30: Los Diez Mandamien-
tos. Autorizada. 19.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—¿Dónde
vas, triste de ti?

PALACIO DEL CINE.—La gata so-
bre el tejado de zinc.

PANORAMA.—La Bahía del Tigre.

PAVON.—Cine, amor y simpatía y
Labios sellados.

PAZ.—7, 11: Ama Rosa (Imperio
Argentina).

PENALVER.—Labios sellados.

PEZ.—Melodía de Broadway y Día
que me quieras.

PLEYEL.—El día que me quieras y
Un médico en la Marina.

POMPEYA.—Un ángel tuvo la culpa.

POSTAS.—Día de los Enamorados y
El gran circo.

PRINCESA.—Venecia, la luna y tú.

PRINCEPE ALFONSO.—Ronda espa-
ñola y Babette se va a la guerra.

PRINCEPE PIO.—Cine, amor y sim-
patía y Labios sellados.

PROGRESO.—5: Alta sociedad
(B. Crosby, G. Kelly). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Alta
sociedad (Bing Crosby, Frank
Sinatra, Grace Kelly). Techni-
color. 2.ª semana.

REAL CINEMA.—Los bucaneros.

REX.—(Teléfono 471237.) Conti-
nua, de 11 a 6. Numeradas: 7
y 11 (tres sesiones): Drácu-
la (Peter Cushing, eastmanco-
lor).

RIALTO.—7, 11: Ama Rosa (Im-
perio Argentina, Germán Co-
bos). 2.ª semana.

ROXY.—Guerra y paz.

ROXY «B».—¿Dónde vas, triste de ti?

SAINZ DE BARANDA.—La noche y
el alba y Gigi.

SALAMANCA.—Alta sociedad.

SAN CARLOS.—4: Cine, amor y
simpatía y Labios sellados.

SAN CAYETANO.—Los 5.000 dedos
del doctor T y Molokai.

SAN DIEGO.—Mademoiselle de Pa-
ris y Fan, amor y Andalucía.

SAN MIGUEL.—7, 11: La gata
sobre el tejado de zinc (E. Tay-
lor, P. Newman, Burl Ives).
Color.

SOL.—10 mañana: El capitán
Veneno y Agente Secreto S. Z.

TIVOLI.—5: F. B. I. contra el
imperio del crimen (James Ste-
wart).

TORRE DE MADRID.—Domingo
y festivos, matinal a las
11 (471657.) 7, 11: Los buca-
neros. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11.
La gata sobre el tejado de zinc
(Elizabeth Taylor, Paul New-
man, Burl Ives). Technicolor.

URQUIJO.—Guardias de Roma y
Babette se va a la guerra.

VALLEHERMOSO.—Caballero miste-
rioso e Historia de una monja.

VELAZQUEZ.—El desafío y Ana de
Brooklyn.

VERGARA.—Venecia, la luna y tú.

VICTORIA.—El gato en el tejado e
Historia de una monja.

VOY.—El hombre de las mil caras y
El idolo de barro.

X.—La última bola y La casa de té
de la luna de agosto.

ALCAZAR (Farrilla).—Grandes atra-
cciones.

AQUARIUM MADRID.—(Maes-
tro Vitoria, 8, junto a Preci-
ados.) Exposición de acuarios
marinos y agua dulce, terrá-
rios con cachorros de león y
castores.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos
secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—
Dos secciones.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Atracciones.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86.
Un «Night Club» diferente a
todos.) Orquestas Los Trova-
dores y Argiro Sampedro.

CARLOS III.—Pistas reglamentarias.

CLUB AYALA.—Programa de atrac-
ciones.

CLUB BELLAS ARTES.—Selectos
bailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musio-
hall y cha-ya. Isabel la Católica,
6. Tel. 485081.) 7 tarde y
11.15 noche: Paco Torres y
María Martín, pareja de arte
español; Kira Zelaska, bailari-
na clásica; ballet Biombo. Or-
questas: Vittorio Palmiery,
maestro Crespo.

FONTORIA.—Las mejores atrac-
ciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5.15:
Baracaldo IV-Zarandona, Dño-
Begoñés V; Aguirre-Salsamen-
di III, Azcarate II-Prat II-
Prat I. Antes, otro a remonte
11 noche: Begoñés VII-Amore-
bieta IV, Murguía III-Solozá-
bal-Alsua. Antes, otro a pala-
ITALICA.—Grandes atracciones.

J'HAY.—Programa de atracciones.

MOULIN ROUGE.—Típicas atrac-
ciones.

PALACIO DE DEPORTES.—
Hoy tarde, 7.45; noche, 11: Éxi-
to de clamor con el superespec-
táculo sobre hielo Holiday on
Ice 1960. Encanto fastuosidad,
elegancia, humor y una músi-
ca maravillosa con más de 100
campeones sobre hielo. Venta
anticipada.

PARRILLA REX.—Grandes atrac-
ciones.

RIVER CLUB.—Bellísimas vedettes.

STADIUM.—Pistas reglamentarias.

TEYMA.—Presenta a Luis Cer-
nuda con su ballet de arte es-
pañol, Krik-Krak, el cerrojo
del humor y tres orquestas.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», melodías
de ritmos y géneros va-
riados.

10.35 «Madrid, cada día», ac-
tualidad local y nacional.

10.40 «Es mentira, aunque pa-
rezca verdad», por Juan
Fortega.

11.—«Club de oyentes».

12.—«Buenos días, amigos»,
por Francisco Garzón.

13.45 «Música para dos o para
más de dos».

14.10 Conexión con Radio Na-
cional.

14.45 «Pequeña historia de los
famosos», por Rafael
Bravo Morata.

14.50 «Sucedío así».

15.10 «Paloma y Don Nicolás»,
por Rafael Torres Padial.

15.15 «Mosaico deportivo», por
Raúl Santidrián.

15.40 «Encuadres», por Mario
Hernández y Rafael Ca-
pilla.

16.10 «La ópera».

17.—«Mientras rueda la tar-
de».

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Para bailar siempre es
horas».

20.35 «El inspector X».

21.—«Radiografía de un fa-
moso», por Raúl Santi-
drián.

21.30 «Mensaje al mar».

21.35 «Detective Roberto Al-
mendros».

22.—Conexión con Radio Na-
cional.

22.20 «La hora de la oportuni-
dad», por Federico Bra-
vo Morata.

22.30 «La gran gala de la
REM», con: «Los clari-
nes de la fama», «El la-
drón de música», «El ale-
gre mundo del trabajo»,
«Estos hicieron la Histo-
ria», «Lo que canta la
juventud», «El sainete de
la vida», «Tres canciones
cada sábado», «La vida
es accidente» y «El par-
tido se juega mañana».

1.—Cierre de la emisión.