

Arriba

Madrid, domingo 1 de mayo de 1960

EL CAUDILLO, EN BARCELONA. — Acompañado por el Alcalde de la ciudad, Su Excelencia el Jefe del Estado corresponde a las aclamaciones de Barcelona en la memorable jornada de ayer. En las páginas cuarta y quinta publicamos un reportaje obtenido, como esta portada, por nuestro fotógrafo Pastor. Portada y doble página reproducen las primeras fotografías directas llegadas a Madrid



Ayuntamiento de Madrid

F PALACIO de la MUSICA

**20.^a SEMANA
DE GRANDIOSO EXITO**

DOMINGOS Y FESTIVOS MATINALES A LAS 10,30



TIVOLI - ARGÜELLES - GONG - BARCELO - MONUMENTAL

SEGUNDA SEMANA

NUEVA PANTALLA SIN COSTURAS Y NUEVO EQUIPO DE PROYECCION Y SONIDO WESTREX

COMPLETA SU PROGRAMA CON

«VIAJE DE VUELTA»
Anthony STEF... Peter FINCH

**JAMES STEWART
VERA MILES**

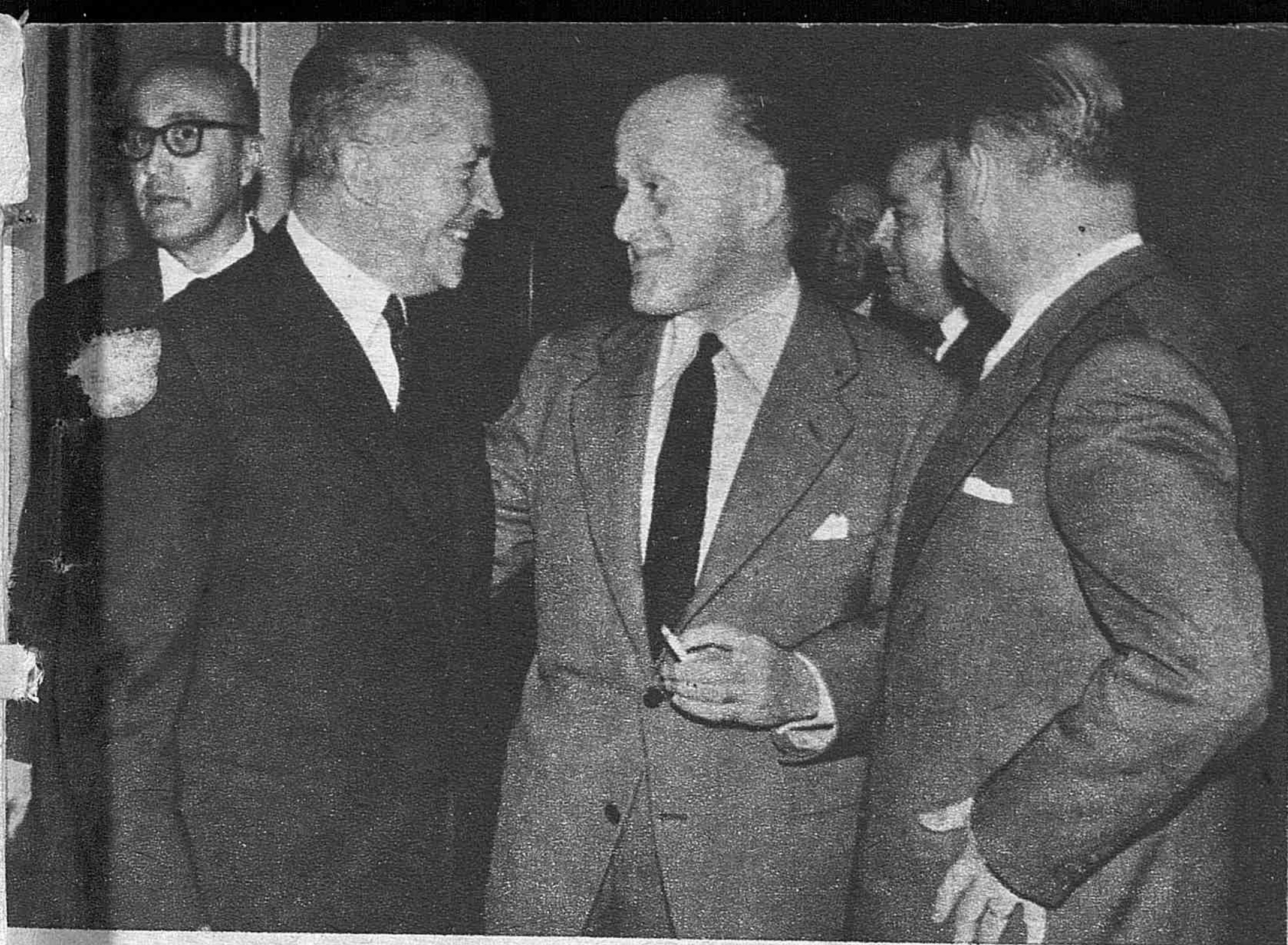


DIRECTOR: MERVYN LEROY

TECHNICOLOR

CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN





SESION PLENARIA DE LAS CORTES ESPAÑOLAS.—Bajo la presidencia de don Esteban Bilbao celebraron ayer sesión plenaria las Cortes Españolas. En el banco del Gobierno se sentó por vez primera el nuevo Ministro de la Vivienda, Sánchez Arjona, que recibe la felicitación de los Procuradores. Las otras fotos presentan a los nuevos Procuradores que ayer juraron sus cargos y al Ministro de Comercio en su discurso. — (Contreras.)



LLEGO A BARAJAS EL REY HUSSEIN DE JORDANIA.—A primeras horas de la tarde de ayer llegó a Madrid, procedente de Fez, el Rey Hussein de Jordania. Acudieron a recibirle al aeropuerto de Barajas, en representación del Gobierno español, el primer introductor de embajadores y altos jefes y representaciones, así como el embajador de Jordania en Madrid, quienes aparecen saludando al Soberano a su llegada.—(Foto Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid



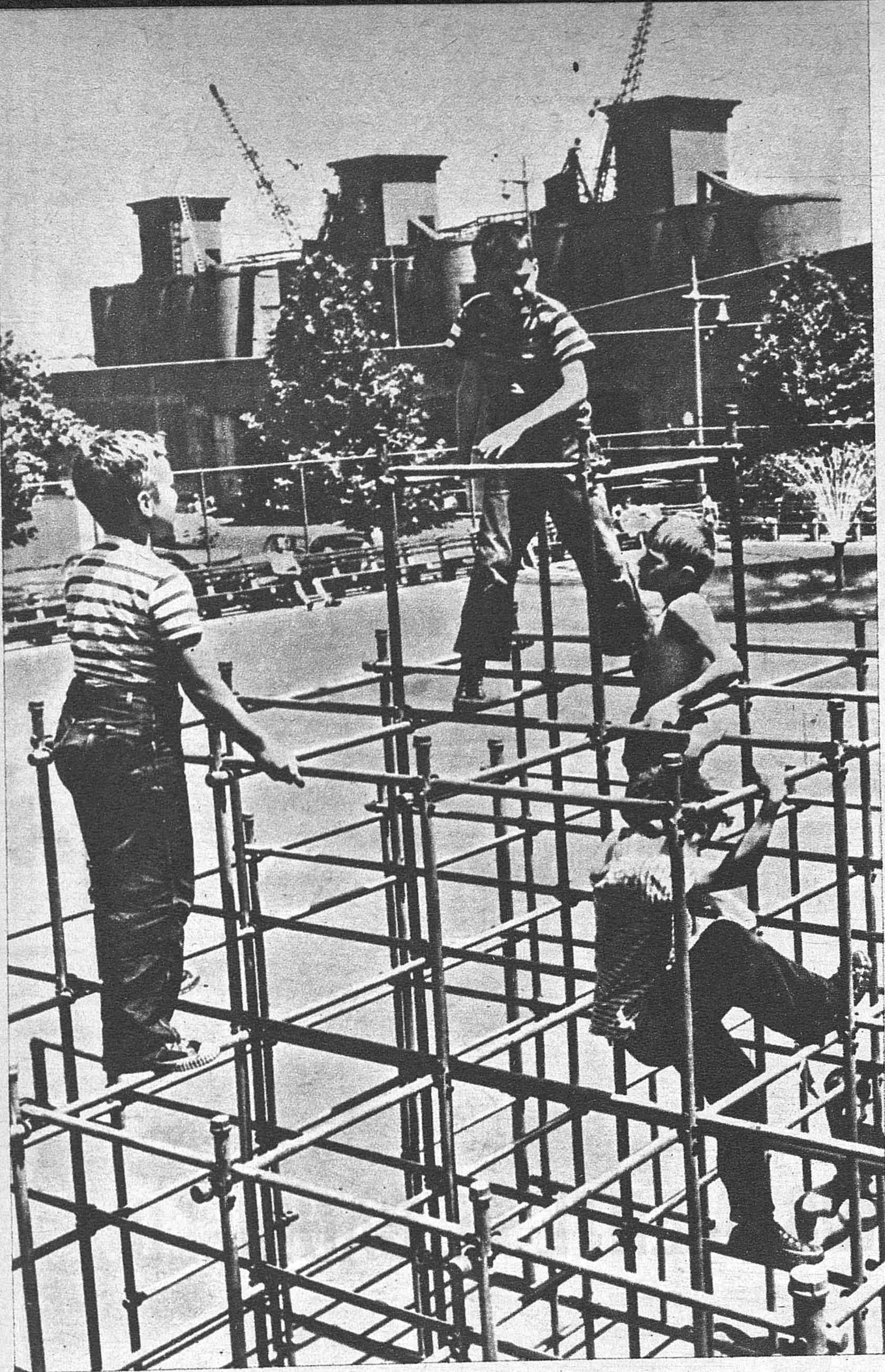
EXCLUSIVA: PRIMER REPORTAJE GRAFICO DIRECTO





D BARCELONA RECIBE CLAMOROSAMENTE AL CAUDILLO





LOS NIÑOS DE LA CIUDAD NECESITAN SITIO PARA JUGAR

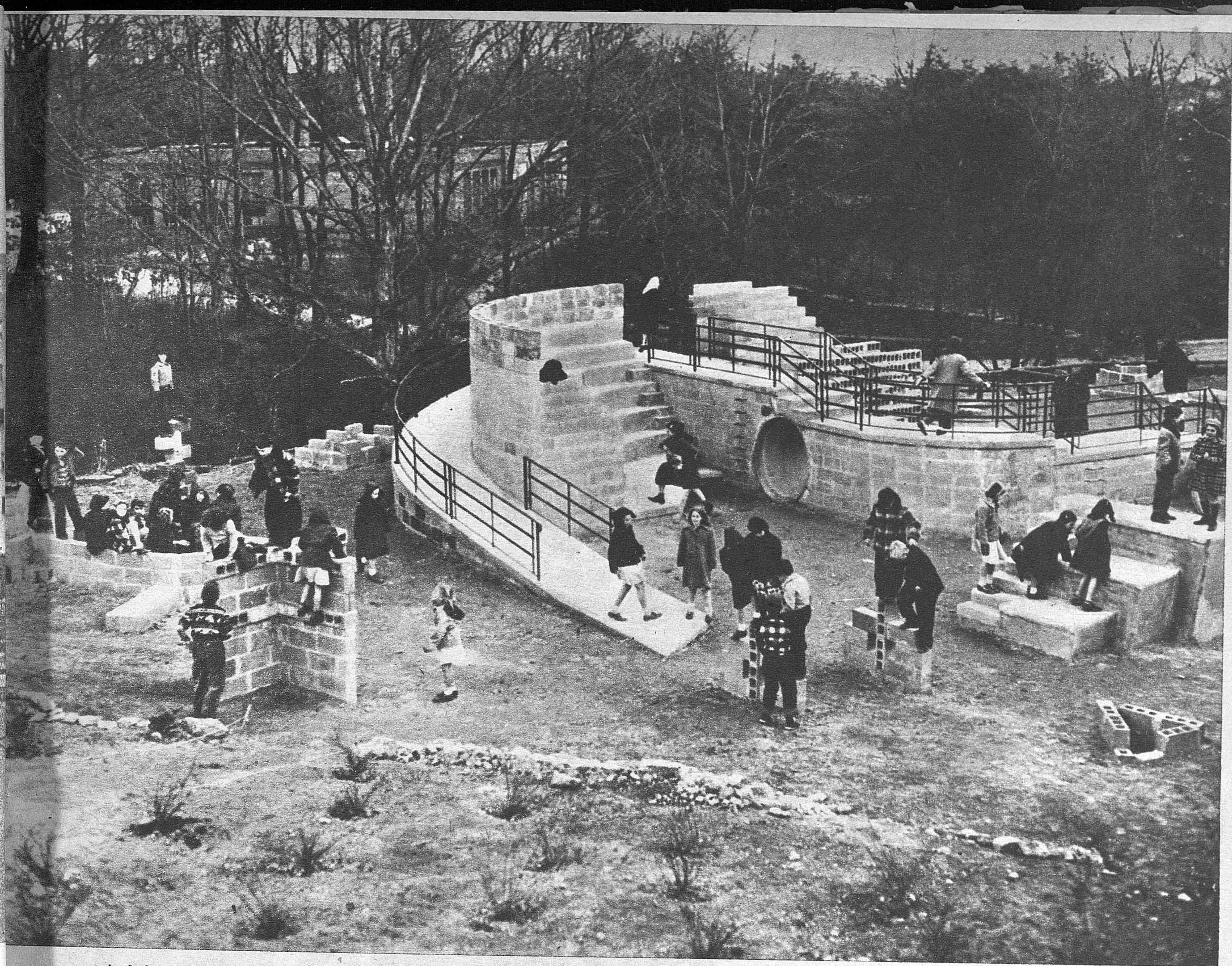
Nos hemos preguntado y nos preguntamos, ¿dónde juegan los niños de Madrid? No digo los correteos por las calles, con grave riesgo personal, sino, ¿dónde existen las instalaciones indispensables para que los niños puedan dar rienda suelta a su necesidad de acción corporal? Que sepamos, sólo en la plaza de París, frente al Palacio de Justicia, y en un rincón del parque Eva Perón y del paseo de Rosales existen algunas instalaciones adecuadas, como columpios y pistas de patinaje. En plazas recién trazadas, como

la del Valle de Suchil y en tantas otras, lo que no es césped intocable es losa de piedra. Ni un solo espacio acondicionado para que los niños puedan entregarse con libertad a sus juegos preferidos, a manejar la arena los más pequeños y a encaramarse, subir y bajar los más crecidos. En las fotografías que acompañan estas líneas pueden verse diferentes instalaciones nada costosas donde los niños pueden jugar según sus preferencias. Desde el sencillo foso lleno de arena hasta las formas escultóricas abstractas y las ba-



Ayuntamiento de Madrid





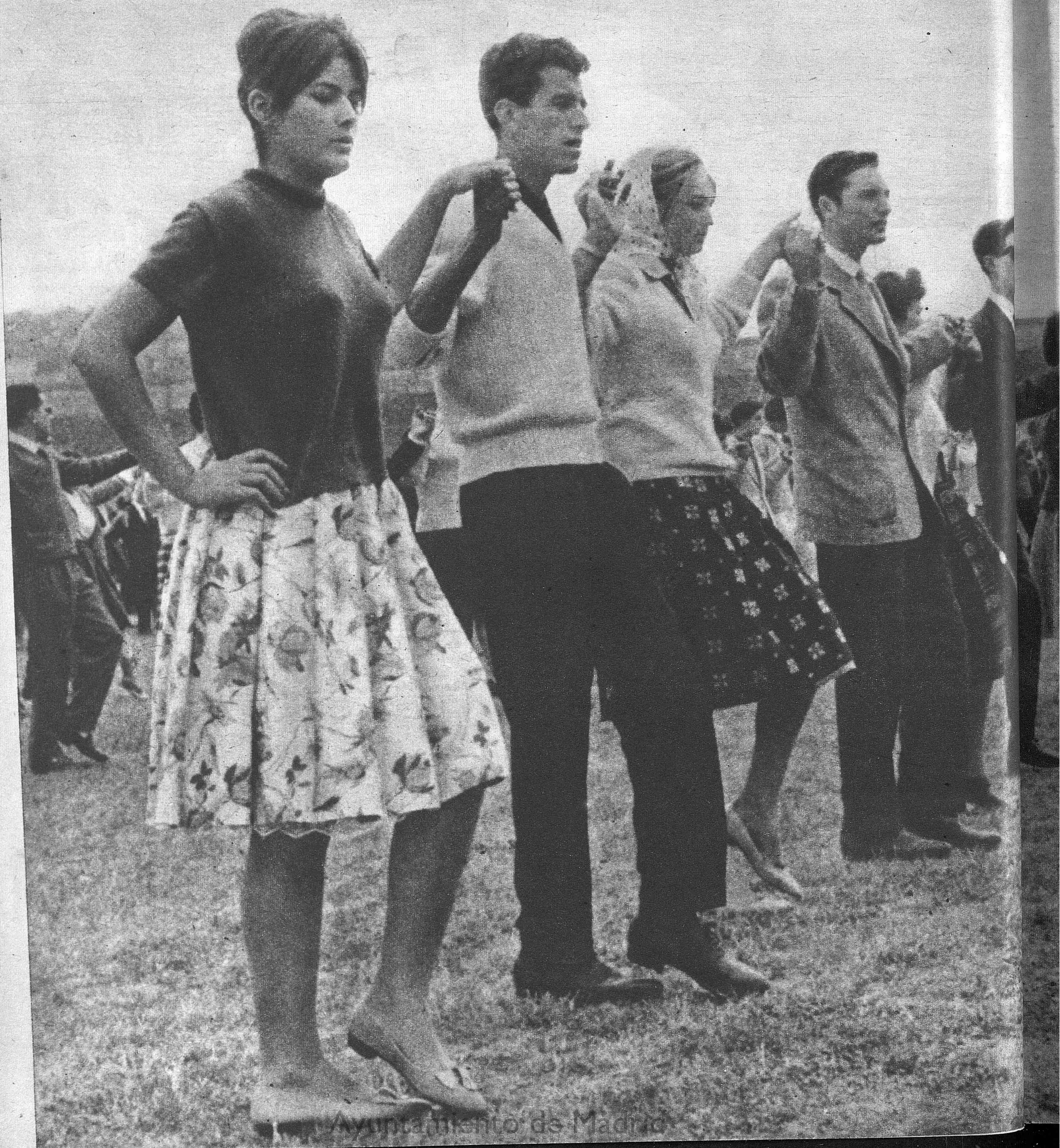
rras articuladas de hierro, hay un amplio repertorio de elementos bien fáciles de lograr. Estas fotografías corresponden a tan distintas y distantes ciudades como son Estocolmo, Estrasburgo, Nueva York, Avilés y una pequeña villa del Estado de Maryland; en todas ellas han resuelto el problema de los juegos infantiles de una manera similar que Madrid puede abordar con holgura. Sólo en el distrito neoyorquino de Manhattan existen ciento cuarenta y ocho campos de juegos con toda clase de instalaciones, como las que aquí

se ven. No creemos que Madrid alcance entre todos sus distritos esa cifra ideal, pero sí debe comenzar pronto y con el número que sea. En el Parque del Oeste, en el Retiro, en la Fuente del Berro, en la Dehesa de la Villa, en Rosales, en la Casa de Campo, en todas las barriadas que cada día crecen, cambiando la fisonomía de la periferia madrileña, hay espacio suficiente para instalar multitud de estos campos de juego, imprescindibles para el desarrollo infantil. Es posible que en Madrid existan instalados algunos

campos más que los anotados anteriormente, pero aunque así sea, a lo que se debe aspirar con urgencia es a resolver este problema con amplitud y para siempre. Algo parecido de lo que ya está haciendo Barcelona, que en el transcurso de muy pocos meses ha hecho instalaciones modelo en el Parque Guell, en la plaza de Tetuán, en los jardines del poeta Marquina, en la plaza de la Sagrada Familia, y anuncia la pronta terminación en las principales plazas de esta bella ciudad de Barcelona—J. RAMIREZ DE LUCAS



Ayuntamiento de Madrid



COGIDOS DE LAS MANOS

Con aire gentil, hecho de cortesía y medida, ellas y ellos avanzan en el dulce compromiso de salir al encuentro del mes de mayo, mientras suena la cobla, con aire de nerviosa víspera juvenil, en este último entrenamiento, cara a la fiesta.

Ellas y ellos, llenos de la sabiduría que da el amor y el trabajo, conocen también, como el poeta, los esfuerzos sobrehumanos de los que llegan, camino de la canción, brújula al beso. Todo lo abarca su rueda ancha y rumorosa, la danza bien medida por mediterránea, por cuyos compases suena la prestigiosa cita de Homero en "La Iliada" nombrando a los mancebos y doncellas.

Sardanes com aquestes mai s'han sentit.
Fins les ballen els avis quan ve la nit.
I als genolls de la mare salta el petit.

Y alborozados, resueltos, animosos, niños, como pide la letra de Guimerá, saltan, ellas y ellos, al regazo de la madre, que hoy suena, como una caracola rumorosa de esperanza, en Barcelona.

Seis mil manos españolas forman el fresco, luminoso ramo que hoy condecora en su inicial santificada al florido Mayo. Son las vivientes cuerdas de la lira que hoy dirán y trenzarán la hermosa sardana de "Les Monges".

Si el baile está hecho de medida y compás, donde el orden se resuelve en belleza, ellas y ellos han empezado por hacer de su ancho corro símbolo. Familia numerosa que suma todos los acentos del hogar para que se escuche sólo la armonía.

Acentos castellanos, graves como su paisaje; frutales voces de Murcia, acordes con la estación; jubilante canto del gallo del "introito" para que entren resueltas las voces hechas a la montaña, las vascongadas y las amigas del caramillo; solemnes, reposados momentos para los austeros extremeños; líricas entonaciones ofrecidas a las galaicas raíces; firmes, briosos pasos del Aragón; sencillez manchega; asturiana bravía, y bullidor final para el apetito andaluz por lo alegre, todo se funde, que no confunde, en esta expresión de tierras y paisajes y Bien Plantada, como la Teresa del maestro d'Ors queda ofrecida España en la catalana danza.

Per planúries i serres escampa el vent
de la cobla les notes alegrement,
i fins l'ona s'hi acosta, que al lluny ja sent.

Qué envidia, de paloma que sube suelta a la cintura, de nardo interminable que baja a la tierra, da esa mano suelta, como una rosa volteada que pide ayuda, de la muchacha primera. De buena gana yo alzo y tiendo la mía. Mi torpe aprendizaje de intentar la sardana en tierras de Gerona, lo pongo junto a su sabiduría. Porque todo se hace aquí efusión, ala que vuela, alegría que canta. Es la invitación con que cierra "Les Monges":

La lluna que s'aixeca, les monges veu.
Pel damunt de la tàpia la cara treu,
i els hi diu, bondadosa: —Balleu, balleu!

Salvador JIMENEZ



POR EL SITIO MAS DIFICIL.—Hay caballos tozudos, y éste, por las señas, debe ser uno de ellos. El obstáculo de la valla se lo ha puesto más difícil todavía. Y a la vista está el resultado. La escena, en Ascot (Inglaterra)

APRENDICES DE MECANICA

Tan sólo en unos meses, pueden adquirir muchos conocimientos técnicos, cómodamente desde su domicilio y aprovechando sus horas libres

Por sólo **40 Ptas. mes**
estudiando por correspondencia en
CEAC, cualquiera de estos
CURSOS de

MECANICA

- MECANICO DE AUTOMOVILES
- MECANICO DIESEL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- MAESTRO TORNERO
- MAESTRO FRESADOR
- TECNICO EN MOTORES
- TECNICO EN SOLDADURA
- ENCARGADO MECANICO
- MAESTRO SOLDADOR
- TECNICO MECANICO

OTROS CURSOS

Delineante General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico de la Construcción, Pintor Decorador, Carpintería, Decoración, Dibujo Publicitario.

SIN COMPROMISO
Solicite folletos
gratuitos escri-
biendo a:



BARCELONA
ARAGON, 472 - Dpto. H 6

Se responsabiliza, ante los padres de sus Alumnos o dueños de las empresas, comprometiéndose mediante documento con plena fuerza legal extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y nuestro servicio.

APRENDIZ, con el estudio puedes:

- Ser apreciado por tus Jefes
- Ser admirado por tus compañeros
- Aumentar tu categoría
- Saber más
- Ganar más

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don
Domicilio
Población
Provincia

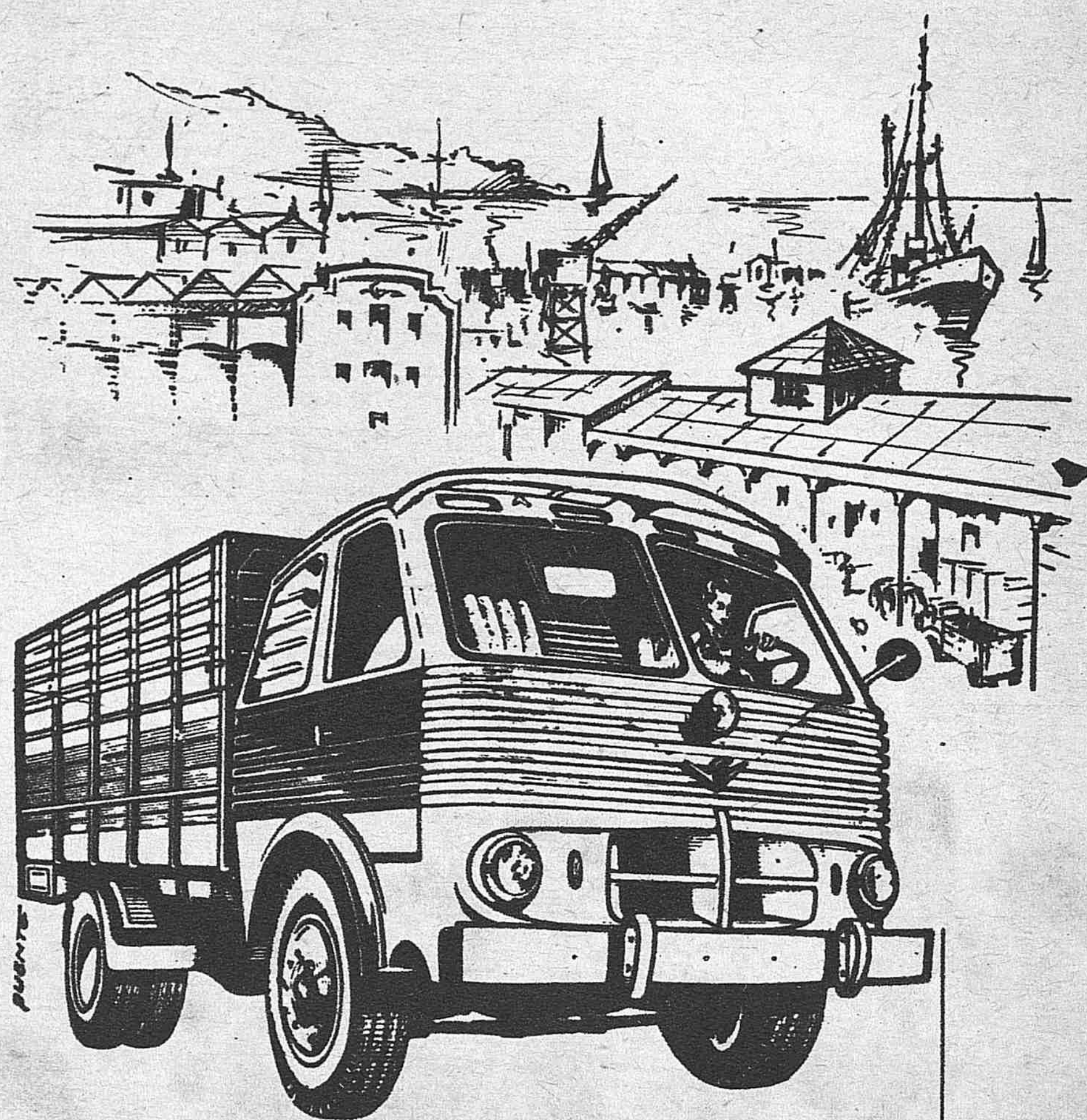
CEAC - ARAGON, 472 - H 6 - BARCELONA

GANARÁN MÁS...



**sustituya su viejo vehículo...
¡Tiene uno nuevo a su alcance!**

ancema 2



PEGASO
Z-207
7 toneladas
de carga útil

Centralizada la venta para España de este modelo en:

Leyland Ibérica
S.A.

Desembolso inicial: **150.000 pesetas**
y el resto, en **36 mensualidades de 16.000 ptas.**

- INCLUIDO SEGURO TODO RIESGO POR 3 AÑOS
- MATRICULADO A SU NOMBRE
- LIBRE DE TODO GASTO



Solicite información a:

Leyland Ibérica
S.A.

Oficinas centrales: Paseo Marqués de Monistrol, 7 - Teléfono 47 44 00 (5 líneas)
Subdelegación: Alberto Aguilera, 8 - Teléfonos 23 74 05 y 57 34 10 - **Madrid**

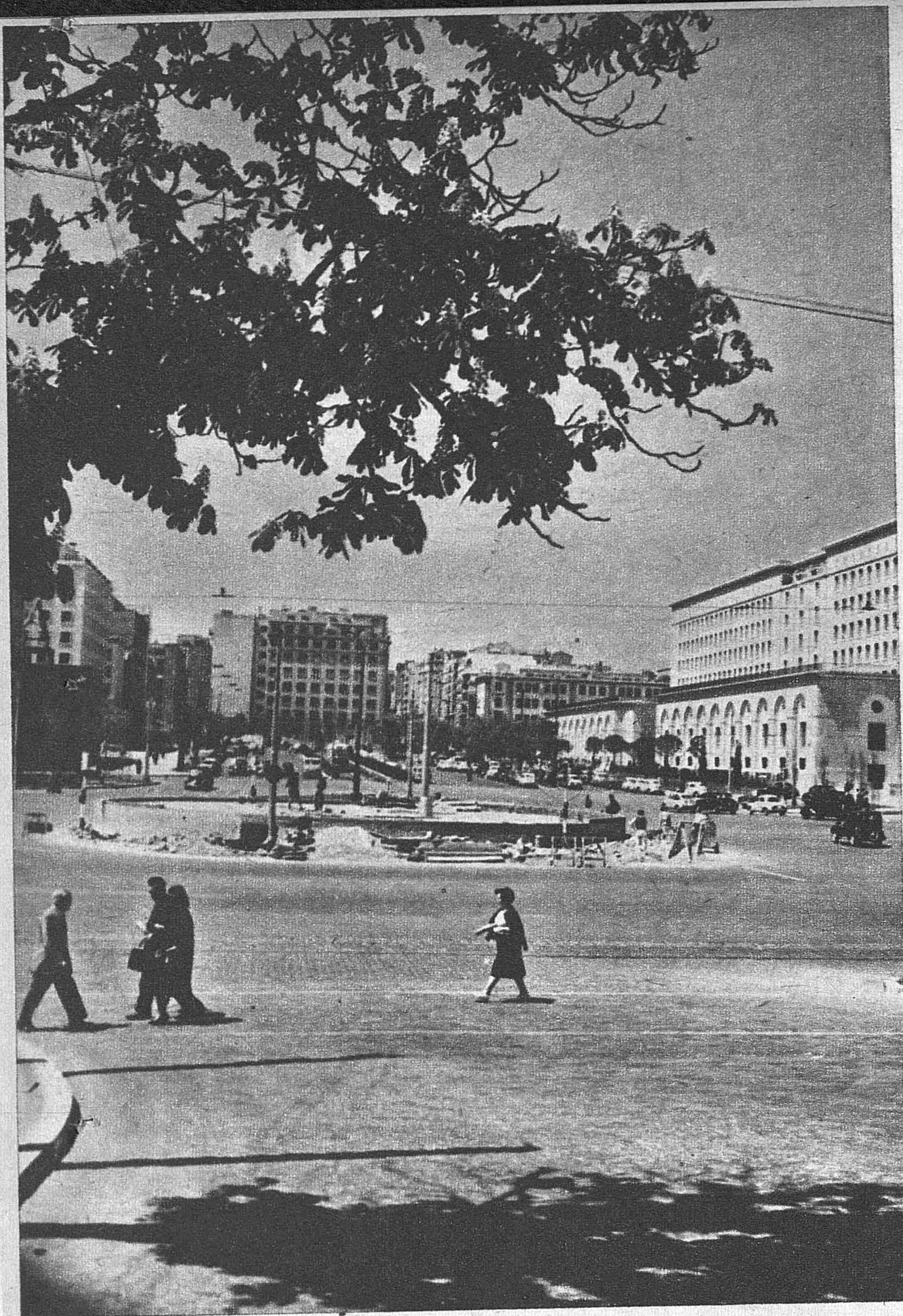
Distribuidores de la

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

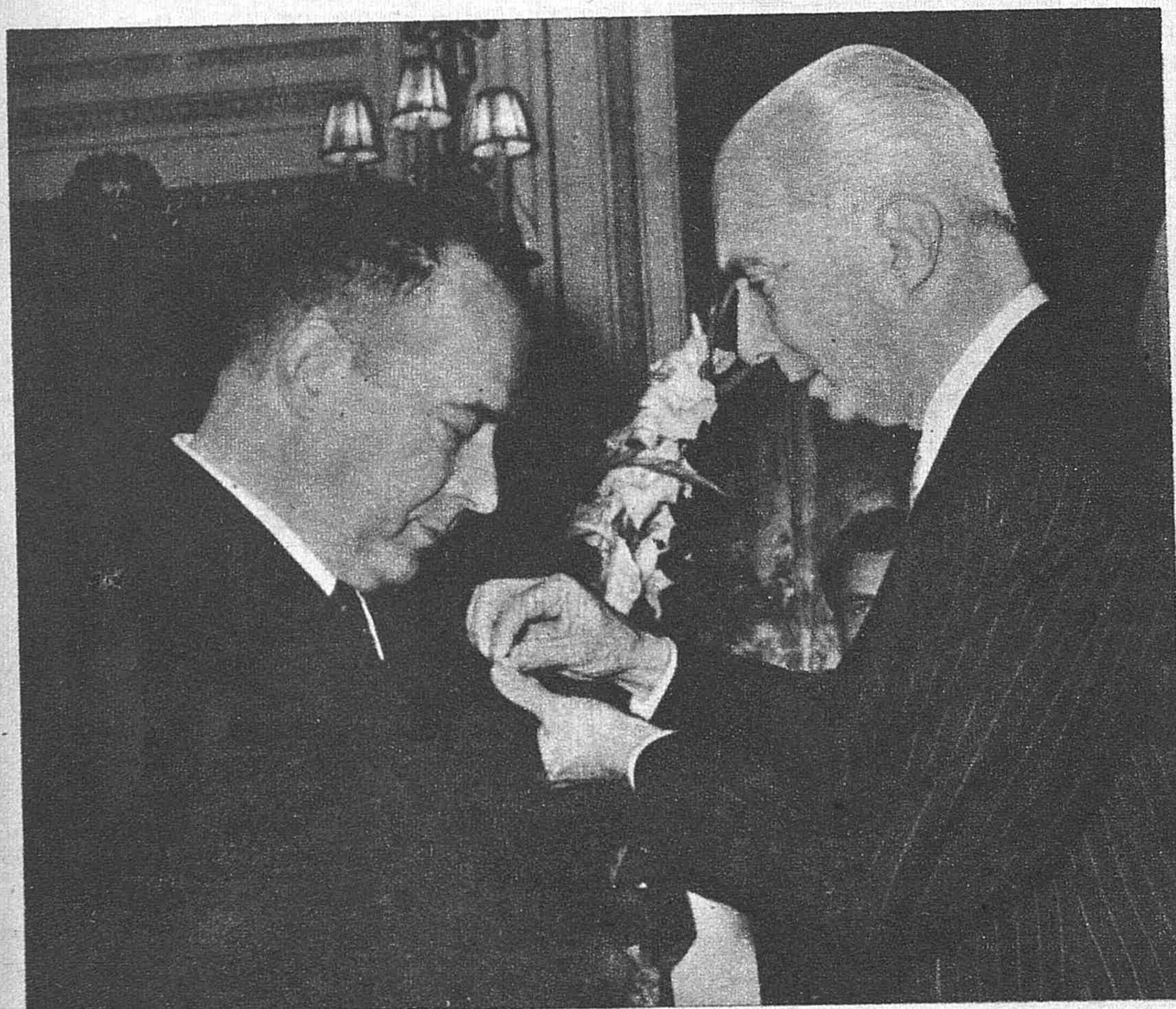


PRIMERA ETAPA, PRIMER VENCEDOR Y PRIMERA CAIDA.—Empezó la Vuelta a España. Arriba, todos a una, el equipo Faema, en el que figura Mas, vencedor de la primera etapa, rodando en el velódromo de Gijón. Abajo, primera caída en la etapa contra-reloj. A la izquierda, todavía en pie, Bahamontes, que también perdería el equilibrio, y Mas estrena jersey amarillo y recibe el trofeo junto a Bernardo Ruiz, su jefe de equipo





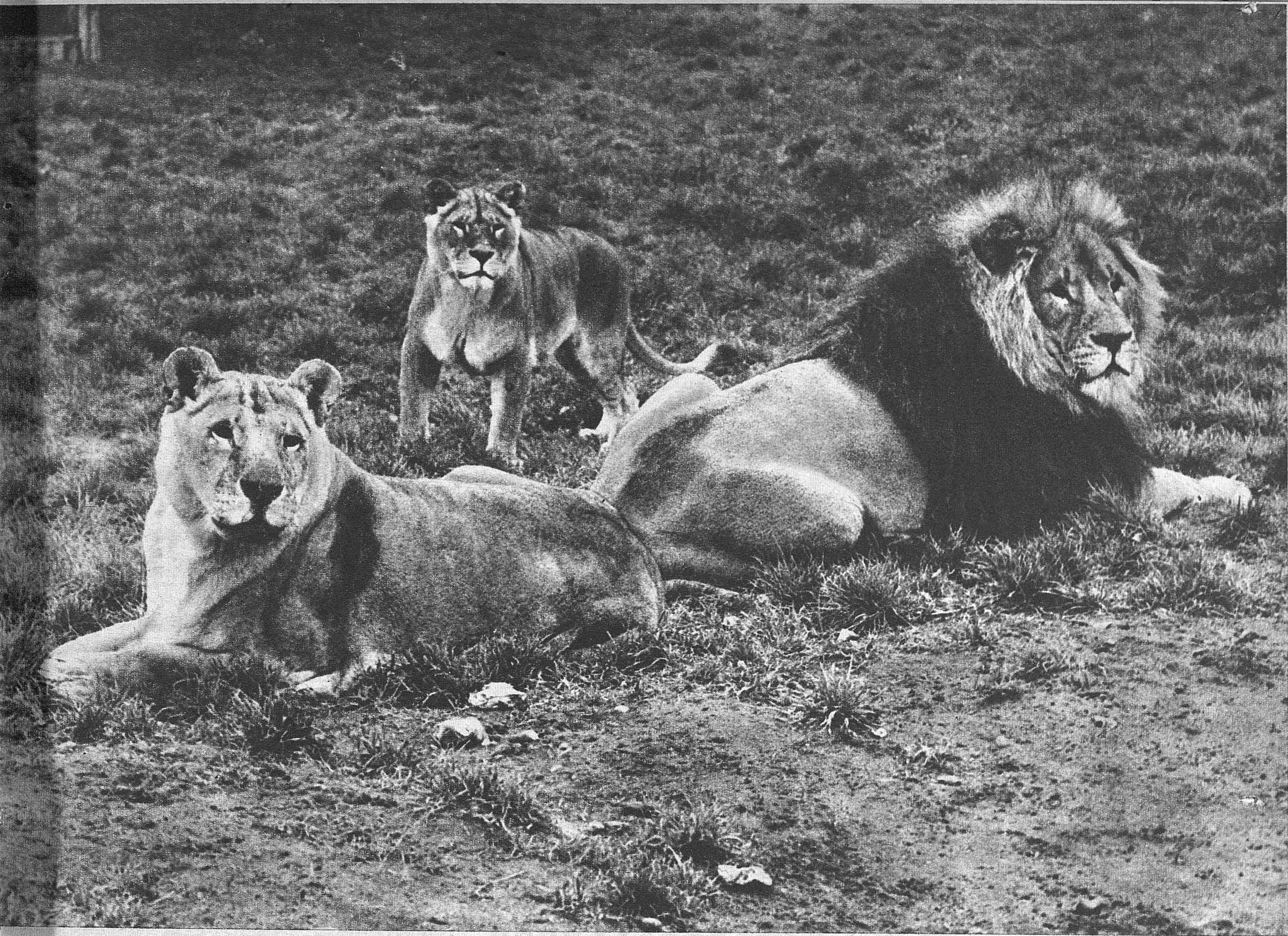
MADRID SE ACICALA PARA SAN ISIDRO.—La capital de España cuida su aspecto, prepara su rostro ciudadano, cara a las próximas fiestas de San Isidro. En la plaza de San Juan de la Cruz se está construyendo, a ritmo acelerado, una fuente luminosa que se quiere estrenar para el día del Santo Patrón, y en la calle de Alcalá el seto central está siendo renovado con lucientes verdes recién llegados de los viveros.—(Fotografías de Fiel.)



DISTINCION A GOMEZ APARICIO.—El director de «Hoja del Lunes», de Madrid, y colaborador de ARRIBA, don Pedro Gómez Aparicio, recibe del embajador del Brasil las insignias de la Orden de Cruzeiro Do Sul.—(Cifra.)



PREPARATIVOS PARA LA BODA DE MARGARITA.—El ministro de Trabajo británico, lord John Hope, examina los preparativos para la boda de la princesa Margarita. Aquí lo vemos con motivos decorativos de coronas



PAPA LEON, MAMA LEONA Y SU RETOÑO.—Nadie diría que tienen malas pulgas viéndolos así, pacíficos, tranquilos, dedicados a tomar el sol primaveral, como una familia bien avenida que sale una tarde de domingo. Pero resultaría atrevido acercarse a ellos, interrumpiendo el grupo que forman en el Zoo. Papá león, generoso de melenas; mamá leona, atenta a no sabemos qué, y el retoño al fondo, forman un respetable trío. (Cifra.)



SOLIS, EN BARCELONA, EN VÍSPERAS DE LA DEMOSTRACION SINDICAL.—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, acompañado del Jefe Nacional de la Obra de Educación y Descanso, conversa con los productores que integran los coros que ensayan para la gran demostración sindical. A la derecha, Solís, en el acto de descubrir una lápida a la memoria de Joaquín Blume en el Palacio de Deportes.—(Fotografías de Cifra.)

ACTUAL DISTRIBUCION

DE

NUESTROS DEPARTAMENTOS

El Corte Inglés

SEÑORAS:

CONFECCIONES - PUNTO
ROPA INTERIOR - UNI-
FORMES.

6^a

NIÑAS y jovencitas:

CONFECCIONES - ROPA
INTERIOR PUNTO - FUTU-
RA MAMA Y BEBES.

5^a

NIÑOS y muchachos:

CONFECCIONES - CAMI-
SERIA PUNTO - JUGUE-
TES.

4^a

CABALLEROS:

CONFECCIONES - CAMI-
SERIA PUNTO - VIAJE.

3^a

TEJIDOS:

SEDAS - LANAS - ALGO-
DONES - TAPICERIA.

2^a

EL CORTE INGLES

ZAPATERIA,
ROPA DE CAMA
Y MESA.

DISCOS - RADIO - TELE-
VISION - PAPELERIA - LI-
BRERIA - FOTOGRAFIA

1^a

COMPLEMENTOS
FEMENINOS

PERFUMERIA - MERCE-
RIA - SOUVENIRS

B
BAJA

ARTICULOS DEL
HOGAR

ELECTRODOMESTICO
REGALOS - FLORES
PLASTICO

S
SOTANO

GREGUERIAS

En busca de un perfumero la mujer puede llegar a la India.

El que se come dos huesos de tuétano se traga unos gemelos de teatro.

Para seducir a la mujer con manguito primero hay que convencer y acariciar a manguito.

Valen tanto los viajes por mar porque siempre es así pintan o los cascos de los buques.

El gato se sube a la buaca como si se acurrucase en el regazo de su abuelita.

Buscaban mujeres de estampa de almanaque sin tener en cuenta que las mujeres de almanaque envejecen mal.

Cuando la amantísima religiosa se come al que acaba de mostrarla su amor, comienza por levorar su cabeza.

La torre de Pisa se quedó torcida en un mal movimiento de baile.

Las rosquillas del santo refuerzan los huesos de los verbeneros.

Sonar del teléfono en el cuarto de hotel: se inquietan las matas.

La cantante le dio un «no» de pecho.

Hay unos que locan a las damas en el brazo cuando hablan: son las moscas de sus brazos.

El auto parchado para ser pintado parece un coleccionista de sellos.

Regalo: creyó que el regalo era una caja de bombones y se encontró con tres jabones.

«Mondadientes a pazos».

La televisión despeja la neblina de las distancias.

Las copas del brindis las levanta el pensamiento.

Optimista: el que se tiñe. Pesimista: el que no se tiñe.

Ditrambo: bombo doble.

La mujer en la terraza de café: ni está de visita, ni es de casa, ni está abierta, ni está cerrada.

Amanecer del día de lluvia, amanecer de andén.

Para mayor esplendor la acrobata se quitaba la bata en lo alto del trapecio.

Champignons: compañeros del guiso.

Palabra jitanjáforica: jipijapa.

El asalto de la auda es cuando estamos en el corazón del zoológico y pensamos que se cierra más temprano.

Me olvidó sin haberme recordado nunca.

La esquina es el espejo de dos calles.

Aberración: las hormigas se comen a las mariposas.

No cerréis el botón del guante porque os haréis prisioneros.

Cuando la dama ofrece el azúcar nos sometemos a una jugada de dados.

Cuando el honor pierde la hache ya está averiado.

Mañana no es echar una cana al aire, sino echar cincuenta y nueve.

Trapos de cocina: banderas del hogar.

Preocupación por los cambios de moneda: hormiguero de cifras en la cabeza.

Los sordomudos escriben sus palabras en el encerado del aire.

El cierre de cremallera en la mujer es el terremoto de su espalda, que sube al salir y baja al volver.

Porque envejecemos no hay derecho a arañar al cielo y a la tierra.

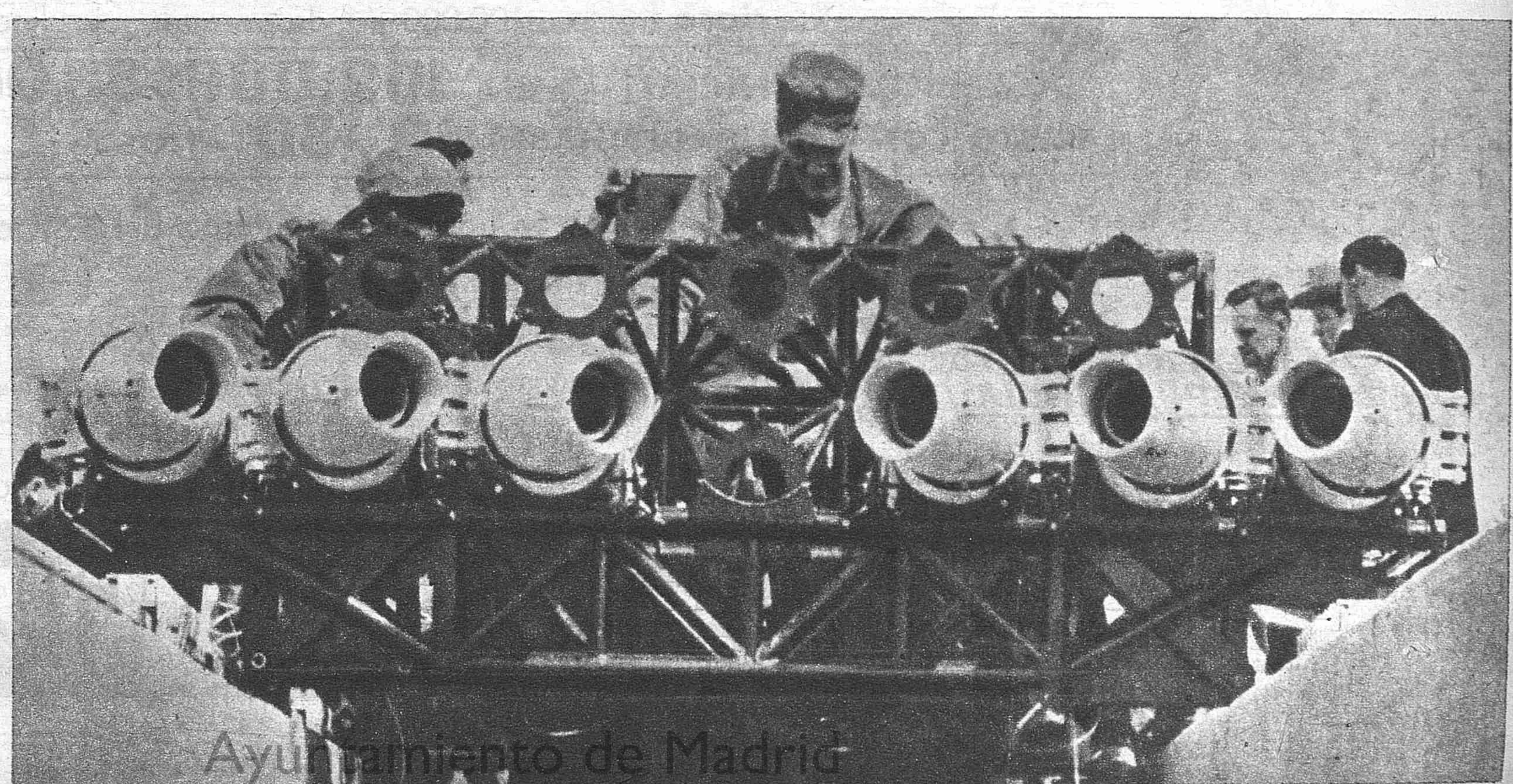
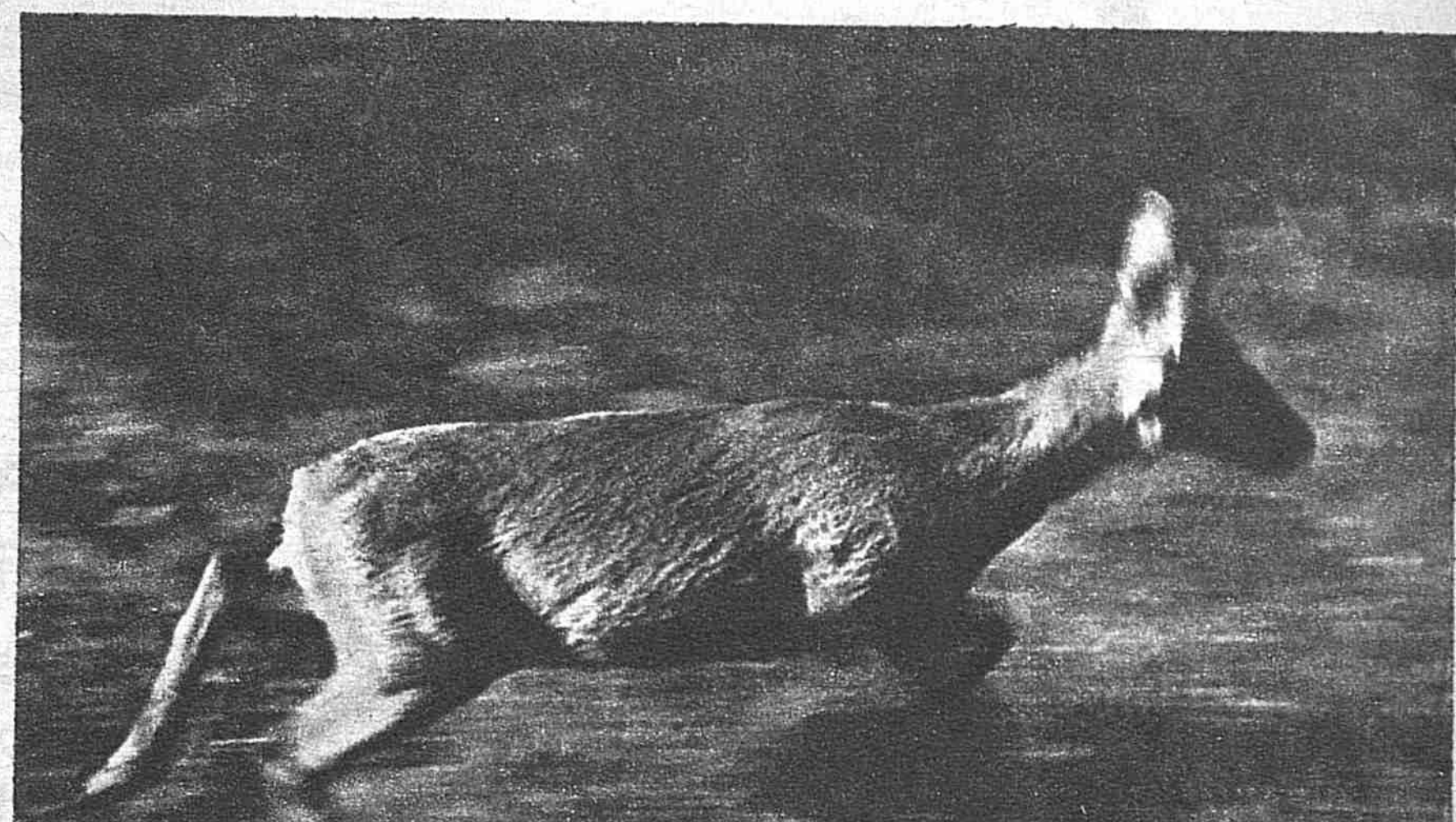
Pronto se venderán unas gafas con la visión blanca de paisajes nevados y no habrá que hacer alpinismo.

Lo que más ata a la vida es un proyecto de copas y vajillas.

La jirafa es el gran confesor del parque porque se acerca a nosotros para escuchar nuestras confidencias.

Tentación irreprimible: pastel de frambuesa.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA



Ayuntamiento de Madrid

PISOS *de* LUJO



FONTAN



• • • • • EN ESTE MODERNO EDIFICIO

6 y 7 GRANDES habitaciones exteriores, mas servicios (**2 cuartos de baño**), amplias terrazas office, calefacción central, cocina eléctrica y de carbón, carpintería metálica, parquet, cuarto trastero en sótano con luz y ventilación directa, etc.

SITUACION RESIDENCIAL, en un lugar **sano, tranquilo y silencioso** frente a 100.000 m.² de parques y jardines.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 pts.
RESTO CON FACILIDADES: HASTA 10 y 30 AÑOS.

EXENCION TOTAL en gastos de escritura y del 90 % en contribuciones.
COMUNICACIONES INMEJORABLES

**INFORMACION Y
CORRESPONDENCIA**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

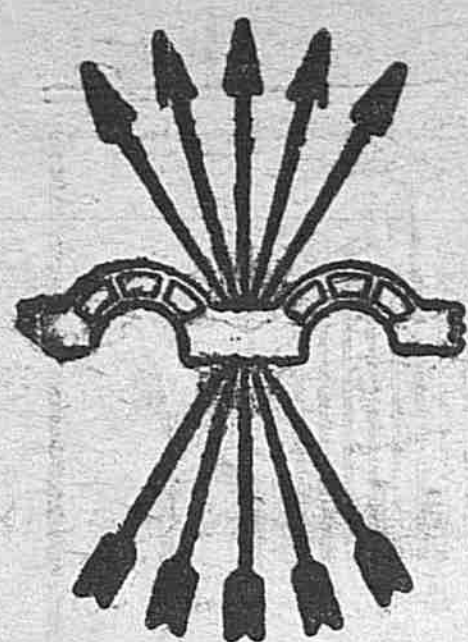
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón)-Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.564.—II época.—Madrid, domingo 1 de mayo de 1960



UNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—2,00 PTAS.

EL CAUDILLO, RECIBIDO TRIUNFALMENTE EN BARCELONA

EL HIMNO DE INFANTERIA, PUNTO FINAL DEL I CONGRESO DE ESTUDIOS DE LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

EN EL MONASTERIO DE SANTO TOMAS, ANTIGUA ACADEMIA DE LOS «ESTAMPILLADOS», SE CELEBRO UNA FUNCION RELIGIOSA

AVILA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Con el himno de la Infantería española, cantado por todos los antiguos alféreces estampillados con una emoción que llevaba consigo el recuerdo de mil hechos gloriosos y de muchas jornadas inolvidables durante la Cruzada, ha terminado hoy en Avila el I Congreso Nacional de Estudios de la Hermandad de Alféreces Provisionales.

El acto final ha tenido lugar en el más amplio local de la ciudad, totalmente ocupado por antiguos alféreces, con la presidencia de los generales Córdoba Samaniego y Grima Álvarez, que representaban a los Ministros del Ejército y del Aire.

Asistieron el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, el presidente de la Hermandad Nacional, el jefe de dicha Hermandad y el prelado de la diócesis.

Hicieron uso de la palabra el

secretario de la Hermandad abulense y el presidente de la Hermandad Nacional, don Luis Cerame, que glosó brillantemente la labor realizada.

Cerró el acto el general Córdoba Samaniego, que pronunció un importante discurso, refiriéndose especialmente a la vinculación de la Hermandad de Alféreces Provisionales con las fuerzas del Ejército y requiriendo a todos con la consigna de «Por Franco y para España».

Han asistido el caballero laureado teniente coronel Orozco; don Pedro Rubiños, con dos Medallas Militares individuales, y otros jefes y oficiales con Medallas Militares: Loaisa, Castillo Trenas, Gómez Mateos y Lechuga.

Por la mañana se había celebrado en el real monasterio de Santo Tomás, en que estuvo durante la guerra de Liberación la famosa Academia de Alféreces Provisionales de Avila, una función religiosa

José Luis VILLAMAYOR

Durante los siete kilómetros del recorrido el Jefe del Estado fue vitoreado entusiastamente por la muchedumbre

LE ESPERABAN SU ESPOSA Y LOS MINISTROS DE LA GOBERNACION, SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ECONOMIA NACIONAL

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Una vez más Barcelona ha conseguido lo que parecía imposible: superarse a sí misma en el esplendor del recibimiento a Su Excelencia el Jefe del Estado y en el entusiasmo delirante con que la población en masa le ha aclamado sin cesar a lo largo del trayecto de siete kilómetros comprendido entre la Puerta de la Paz y el palacio de Pedralbes, que el Caudillo ha recorrido totalmente en coche descubierto y casi constantemente en pie, correspondiendo al homenaje de adhesión que le rendía la ciudad.

Hemos asistido a todas las anteriores llegadas del Generalísimo a Barcelona, y bien podemos ase-

gurar que este de ahora ha rebasado la magnitud y la vibración cordial de los anteriores.

En esta jornada memorable Barcelona ha vivido más que nunca de cara al mar, oteando el horizonte desde las primeras horas de la tarde, porque por el mar iba a venir el Caudillo, a bordo del crucero «Galicia», procedente de la base naval de Cartagena.

De ahí que la montaña de Montjuich haya sido lugar de reunión de una inmensa muchedumbre, ávida de descubrir tempranamente la silueta del buque de guerra que se aproximaba con buen andar, cabalgando briosamente sobre las olas del azul Mediterráneo.

Clamor en la llegada del Caudillo

Una mágica onda de alegría, manifestada en un clamor de exclamaciones jubilosas, invadió todos los espíritus al ser avistado en la lejanía el crucero a cuyo bordo se acercaba a Barcelona el Caudillo, y que a la hora anunciada, es decir, a las seis de la tarde exactamente, enfilaba la bocana del puerto, mientras la tonante artillería del castillo de Santa Elena, en los altos de Montjuich, hacía retumbar la montaña con los poderosos estampidos de las salvas, correspondidas a su tiempo por los cañones del crucero, y resonaban atronadoramente las sirenas de más de dos-

cientas embarcaciones de los más diversos portes y tonelajes, que, vistosamente empavadas, se alineaban en dos filas, formando amplia calle de honor desde el antepuerto hasta el muelle de la Puerta de la Paz.

Allí desembarcó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del Ministro de Marina, adelantándose a recibirlo su esposa, doña Carmen Polo de Franco; los Ministros de Gobernación, señor Alonso Vega; Secretario General del Movimiento, José Solís, y el Presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí; miembros del Con-

sejo del Reino, las autoridades y jerarquías de Barcelona y otras muchas altas personalidades que previamente habían ocupado las tribunas instaladas al efecto.

ENTUSIASMO POPULAR

En torno al espacio acotado en el muelle de la Puerta de la Paz comenzaba la gigantesca concentración de la población de Barcelona, que, prolongándose a uno y otro lado del paseo de Colón, la Vía Layetana y la avenida del Generalísimo (la antigua Diagonal), llegaba hasta el palacio de Pedralbes, a lo largo de todo el mencionado trayecto de siete kilómetros. En el momento de desembarcar Su Excelencia el Jefe del Estado, la explosión del entusiasmo popular ha resultado impresionante, llenando todos los ánimos de la más viva emoción.

La amplia base del monumento a Colón, hasta la altura de las grandes estatuas que adornan el pedestal de la famosa columna desaparecida por completo bajo la compacta multitud de los que previsivamente, para ver mejor la llegada, habían acudido muy temprano, a fin de alcanzar posiciones ventajosas en tan privilegiado lugar. Y algo análogo acontecía, como queda anteriormente indicado, en la vertiente de Montjuich que se alza frente al puerto, especialmente en lo alto, junto al castillo de Santa Elena, y en los bellos jardines de Miramar.

SOLDADOS Y FALANGISTAS FORMAN EN HONOR DE FRANCO

Además de las fuerzas militares que han rendido a Su Excelencia el Jefe del Estado los correspondientes honores, cinco mil falangistas pertenecientes a la Guardia de Franco de Barcelona y poblaciones cercanas, al mando del Lugarteniente General, coronel Murga, han formado en el paseo de Colón desde la Puerta de la Paz hasta la altura del palacio donde tiene su sede la Capitanía General de Cataluña.

Abrian marcha a la comitiva los jinetes del escuadrón de la Guardia Urbana, con sus uniformes de gala, seguidos de los de la escolta de Su Excelencia el Jefe del Estado, precediendo y siguiendo al coche descubierto en que el Caudillo, en pie, acompañado del Alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles, correspondía sonriente a las ince-

(Continúa en la pág. 17.)

un nuevo arancel de Aduanas. Las autorizaciones, tal como han quedado definidas, se refieren a la aprobación y publicación de un nuevo arancel de Aduanas, modificación parcial de éste, suspensión total o parcial de la aplicación de los derechos arancelarios por periodos no superiores a tres meses, en circunstancias extraordinarias de guerra, catástrofe, epidemia o calamidad pública o por necesidades del abastecimiento nacional, con la facultad de prorrogar este régimen especial sólo en los casos de persistencia de estas situaciones; revisión de franquicia, exenciones, rebajas, bonificaciones y otros beneficios equivalentes de régimen arancelario; modificación de las Ordenanzas de la Renta de Aduanas, establecimiento de derechos arancelarios suplementarios o recargos sobre los de la tarifa del arancel de Aduanas para las mercancías originarias o procedentes de países con los que España no tenga en vigor Convenios comerciales, establecimiento de derechos «anti-dumping», establecimiento de recargos sobre las mercancías originarias o procedentes de países que coloquen a los productos españoles en situación especialmente desfavorable, concesión de regímenes arancelarios de franquicia o bonificaciones a las mercancías que se importen o exporten temporalmente, a las que siendo naturales o nacionalizadas se devuelvan de los países de destino o se reimporten, a las que se industrialicen con primeras materias no exclusivamente españolas en Canarias, Iñi, Sahara, Fer-

(Continúa en la pág. 18.)

EL PLENO DE LAS CORTES APROBO LA NUEVA LEY ARANCELARIA

Las Cortes Españolas celebraron ayer sesión plenaria, bajo la presidencia de don Esteban Bilbao, a quien acompañaban los vicepresidentes y secretarios del alto organismo legislativo. En el banco del Gobierno tomaron asiento los Ministros de Asuntos Exteriores, Secretario General del Movimiento, Subsecretario de la Presidencia, Comercio, Aire, Hacienda, Obras Públicas, Educación Nacional, Justicia, Industria, Agricultura, Información y Turismo y Vivienda.

Abierta la sesión por el Presidente, el secretario de las Cortes, señor Romojaro, dió lectura al acta de la sesión anterior, que fue aprobada. Después de ser leídas las excusas de asistencia de Procuradores y la modificación de la lista de los mismos por altas y bajas, don Esteban Bilbao procedió a tomar juramento a los nuevos Procuradores, señores García Monco, teniente general Gutiérrez de Soto, Amigo de Lara, Carvajal Aniel y Uribe de Uriarte.

DISCURSO DEL PRESIDENTE

A continuación, don Esteban Bilbao dedicó un sentido recuerdo a los Procuradores don Carlos Salas Sánchez Campomanes y don Fernando Álvarez de Sotomayor, recientemente fallecidos. Refiriéndose al primero dijo el Presidente que era modelo ejemplar, querido y respetado por todos sus compañeros, cuya personalidad estuvo dedicada a la Ley y a la Patria. Fue presidente de los Colegios de Procuradores de España, a los que representó en la Cámara. Fue valiosísimo su

EL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES, PRONUNCIO UN IMPORTANTE DISCURSO EN DEFENSA DEL DICTAMEN

ENTRE LOS PROYECTOS DE LEY SAN-CIONADOS POR LA CAMARA FIGURA EL DE LA MUTUALIDAD NACIONAL DE FUNCIONARIOS DE LA ADMINIS-TRACION LOCAL

concurso en los estudios realizados sobre diversos y en ocasiones muy importantes asuntos por la Comisión de Justicia, de la que formaba parte.

En cuanto al señor Álvarez de Sotomayor, el Presidente de las Cortes recordó sus excepcionales dotes como pintor y la ejemplaridad de su vida. Hizo un ligero análisis de su obra artística, especialmente en lo que se refiere a la expresividad de los cuadros sobre gentes, escenas y paisajes de Galicia: recordó los numerosos premios y galardones conquistados limpiamente durante su carrera y la obra desarrollada al frente de la Escuela de Bellas Artes. Subrayó principalmente la gran tarea realizada por Sotomayor en el Museo del Prado, al que legó el valioso caudal de su dilatada experiencia, de su sabiduría académica, de su fina sensibilidad.

Con el asentimiento expreso de la Cámara, quedó constancia en acta el sentimiento de las Cortes Españolas por la pérdida de los ilustres Procuradores desaparecidos.

LA LEY ARANCELARIA

Inició el turno de intervenciones el presidente de la Comisión de Comercio, señor Rovira.

Explicó éste las actuaciones de la Comisión al examinar el proyecto de ley Arancelaria, que en el terreno económico reviste especial interés y una significación política importante. A continuación expone las líneas fundamentales del dictamen, poniendo de relieve en qué se distingue del proyecto de ley, y pasa a analizar las enmiendas que no se han admitido. Añade que es un proyecto de autorizaciones al Gobierno y de principios a los que éste ha de ajustarse en la elaboración de

1 DE MAYO

El marxismo ha venido aprovechando durante muchos años la fecha del 1 de mayo para organizar, las más de las veces, siniestros despliegues de rencor, montados sobre la lucha de clases. El marxismo ha adulterado el sentido de muchas cosas, ennegreciéndolas con las negras tintas de la discordia social. Si la Fiesta del Trabajo debe fundarse en la hermosa y generosa base de la hermandad, la alegría y la unidad de todos cuantos contribuyen, desde cualquier nivel, a la tarea de la producción, el marxismo convirtió este fasto en algo sórdido, triste e hiriente para una sensibilidad medianamente despierta. Al hombre español que haya vivido aquellas jornadas desangeladas, vociferantes y, muchas veces dramáticas, de la anteguerra, tendrá un recuerdo de pesadilla sobre las demostraciones que las organizaciones marxistas nos brindaban todos los años, llegado que era el día inicial de uno de los meses más tibios y luminosos de todo el año. Y no es que opinemos que el trabajo pueda ser un elemento pasivo en el complejo de la producción. Nunca se ha hecho tanto por darle un sentido lleno de nobleza, humanidad y trascendencia social como en estos veinte años que lleva España viviendo bajo los principios del Movimiento. Sin falsos apóstoles, sin desmelenamientos profesionales, sin hueca y hosca retórica clasista, el Estado y el Sindicalismo Nacional han sabido desposeer el trabajo del indigno ropaje de mercancía con que ha estado circulando durante tanto tiempo. Con un sentido profundamente nacional y sinceramente cristiano, el mundo laboral tiene en nuestro ordenamiento político el rango y la jerarquía que le corresponde. En dos fechas singulares —18 de Julio y 1 de Mayo—, civil la una y religiosa la otra, el trabajo se nos ofrece presentando su faz serena, su condición de valor social de tanta significación y trascendencia en la realización de esta empresa colectiva que es la Patria.

Por decisión del Sumo Pontífice celebra hoy el orbe cristiano la fiesta de Jesús Obrero. Su sola denominación nos indica toda la alta y sublime significación que la Iglesia Católica ha querido dar a esta fecha. Jesús Obrero supone, en efecto, el divino patrocinio de un fasto que nos pone de relieve a todos los católicos la vigencia de la más augusta regla de Amor, Humildad y Hermandad entre todos los hombres que trabajan. En la observancia de este breve y sencillo código está la mejor garantía de concordia y justicia. Por eso, desde nuestra condición de cristianos, nos corresponde celebrar jubilosamente esta fiesta religiosa y renovar en ella las normas y propósitos que, de acuerdo con la doctrina social de la Iglesia, nos esforzamos en establecer. Lejos ya, afortunadamente, los hoscos despliegues del rencor, afirmemos en este 1 de mayo nuestra legítima pasión por la justicia social.

Si son capaces de llorar los "snobs" y los contrabandistas, los tentadores de la aventura y el azar estarán llorando a estas horas sus elegías al Tánger elegante, cosmopolita y vicioso que durante tantos años cubrió de anuncios refulgentes, lujosos automóviles, indumentos turísticos, altavoces whisky y drogas los hechizos naturales de una de las más bellas y antiguas ciudades de la tierra.

Para esos hombres y mujeres sin curiosidad, que tras el sonoro nombre de misteriosas resonancias mitológicas oían tan sólo la llamada de la diversión y los placeres, del ocio o el negocio, la reciente abolición del Estatuto internacional que peza acallar codicias extranjeras se impuso a Tánger durante más de medio siglo, constituirá sin duda un atentado a sus derechos y egoísmos. La voluntad del Rey de Marruecos de devolver a Tánger a su ser y a su estar perdidos tanto tiempo en un limbo jurídico contrario a las razo-

nes de la geografía física y política, será considerada como una verdadera catástrofe por esos hombres y mujeres de turbia condición y variedad de divisas que, sin merecerlas, disfrutaban de la dulzura del clima, la vida muelle y los soberbios panoramas de la vieja capital de la Mauritania Tingitana. Aunque —seguramente— ya sus abastecedores de deleites les estarán buscando en cualquier rincón del planeta otro lugar cálido y soleado —si ello es posible de virginidad paradisíaca— en donde instalar los bares y las agencias de cambio de moneda, los aeródromos y las pistas de baile con que crear esa monótona alegría de la frivolidad, ese falso esplendor del lujo de los potentados, que rara vez consiguen evitar el contraste con el dolor y la miseria de los humildes.

Por el contrario, quienes buscan en las ciudades milenarias el secreto del tiempo adherido como el verdín a sus piedras, se encenderán con la esperanza de que Tánger pueda volver a ser la auténtica Tánger, con la ilusión de una posible vuelta a su verdad real del noble recinto tangerino por el que cruzaron todas las civilizaciones antiguas, dejando la estela de poesía y belleza de una historia dramática y riquísima.

Al desaparecer de Tánger el ordenado y babélico libertinaje internacional permitiéndole recuperar su condición legal de ciudad marroquí, cabe esperar una disminución de turistas y un aumento de viajeros. Es decir, que dejen de caer sobre ella esos estúpidos rebaños de mirada superficial y como en tránsito, que recorren el mundo sin calar en lo hondo de las cosas o de las personas por no poner en ellas más que la cantidad precisa de curiosidad para llenar un carrito de fotografía en colores, sin llegar a prenderse de interés, simpatía o

amor. En cambio, es muy posible que los ojos del viajero sensible vuelvan a acariciar su luz y su paisaje, a gustar de su peculiar fisonomía, a compartir la vida de sus gentes, a prendarse de su gracia y su tipismo hasta ahora ocultos bajo la indiferenciada modernidad de sus barriadas.

Claro que no será posible a Tánger recobrar el encanto que debió tener hace siglos cuando, enfeudada a la Monarquía portuguesa, un Rey de la casa de Braganza la donó como una diadema de oro y turquesas a la infanta su hija, que casaba

con el Rey de Inglaterra. Tampoco volverán a acampar al pie de sus murallas romanas o bereberes con banderas inglesas sobre las almenas españolas las caravanas procedentes del Sur, que a lomos de camellos llevaban a los zocos tangerinos, desde los que se desparaban hacia Europa, las más maravillosas mercancías. Difícilmente en las torres de las mezquitas se oirán

con la claridad musical de antaño las voces de los almuédanos, ni el viajero que llegue por vía marítima habrá de desembarcar como cuando aún no había puerto, en los brazos de un moro que le transportaba a tierra en un cábaro que el Levante o el Poniente bamboleaban sobre las aguas de la deslumbradora bahía.

Por fortuna para Marruecos, los tangerinos saben comprender las ventajas de la civilización y no destruirán una sola de las instalaciones que la técnica europea montó en su ciudad. Pero también afortunadamente la independencia política de su país no les ha cegado con petulancias de modernidad los puros montañes de la tradición nacional. Despegada la cáscara cosmopolita, ausentes los hombres de negocios y aventura, refrenada la insolencia del lujo, atenuado el extraño atractivo que arrastraba hacia ella a un mundo decadente, perturbado y perturbador, Tánger recobrará el recatado espíritu musulmán que le fuera arrebatado, retornará al silencio y se hará más hermosa que nunca. Reaparecerán en sus zocos muchas viejas costumbres abolidas y renacerán muchos viejos oficios olvidados. El tiempo será otra vez, como siempre fue en Marruecos, largo y lento, reposado y sereno, filosófico y lírico. Y los artistas podrán soñar de nuevo con Tánger como con el edén del que les habían desahuciado unos ruidosos usurpadores.

Y como consecuencia de todo ello, quizá a las puertas de nuestras casas españolas no llamarán más —¡loado sea Dios!— esa caterva de visitantes desconocidos que durante años venían a tentarnos con la oferta del nylon o del whisky, la seda o los perfumes, las hojas de afeitador o la radio de transistores japoneses, recién traídos de Tánger por caminos de clandestinidad.



SIN PALABRAS

Ayuntamiento de Madrid

CORAZÓN
del
MUNDO

LA LLAMA,
EN LA MANO

Un leve roce, y el sexto dedo de la llama brota en nuestra mano. Con el encendedor o las cerillas nos acompaña el fuego. Pequeña hoguera de la soledad. Luz de respeto. Palabra mágica para que el humo de la espera, del trabajo, de la desesperación baile su danza lenta, retorcida, incitante. Las cerillas nos prestan no sé qué compañía: cascabelera y ógil. El mechero hace el milagro de darnos un peso muy superior al suyo, que conforta. Si usted se para a meditarlo comprenderá en seguida que un hombre con fuego disponible nunca está perdido del todo. Por el contrario, quienes andan a vueltas buscando lumbre, pidiendo candela, son los apagados, extraviados, naufragos del día y de la noche, roncacos de pedir socorro.

En ningún caso el pitillo encendido en otro pitillo sabe del todo bien; en ningún caso, ni aún oída la opinión de varios experimentados seductores. Hace falta, si se quiere que un pitillo dé todo su rendimiento, armarlo a la llama, desviar la llama hacia nosotros con una profunda inspiración para que el fuego se nos incorpore unos instantes. Y si la llama en que encendimos se apaga después, mejor. Ser el primero en encender sólo se puede mejorar siendo el único. Casi nadie gusta de participar en una transmisión del fuego para tres. El nirvana, fumando, se logra cuando se prende el cigarrillo con una rama de fogata, con el calor, el resplandor y la fragancia de la leña que arde.

El advenimiento de pitillos ya hechos, tabaco negro o rubio, restó mucho de su incomparable encanto a la tarea de consumirlos: restó la delicada, difícil, distraída ocasión de liarlos a mano. Nos habíamos resignado, no obstante, porque algunas ventajas reportaba la pérdida. Por ejemplo, una incierta comodidad, una innecesaria rapidez, un displaciente aire moderno...

Después vino la moda sanitaria de no tragarse el humo, de no echarse a pechos, como nos enseñaron las malas compañías de la juventud. Es, al fumar, fumar, como el trago de cualquiera de esas bebidas importadas que se anuncian por ahí—por todo el orbe—, al beber, beber.

Y ahora vienen unos cigarrillos que se van a poner a la venta en Norteamérica. Extraños engendros individualistas se encienden ellos solos al frote con la cubierta del paquete que los guarda. Parecen un invento maravilloso. Ahorran toda clase de molestias. Simplifican hasta la estupidez el vicio entrañable. Están llamados al éxito comercial, a la invasión, a la conquista.

Pero con ellos iremos solos. El sexto dedo de la llama, el fuego a nuestro capricho, en nuestra mano, se habrá apagado para siempre.

Luis DE DIEGO

CINCO MIL FALANGISTAS RINDIERON HONORES AL CAUDILLO

Franco recorrió las calles, totalmente abarrotadas de público, en coche descubierto

(Continuación de la pág. 15.)

santes aclamaciones de la muchedumbre, que llenaba totalmente las aceras del paseo de Colón y pugnaba por desbordarlas porque materialmente en ellas ya no cabía ni una sola persona más.

LLEGADA A LA PLAZA DE LA CATEDRAL

Exactamente lo mismo aconteció en la Vía Layetana, engalanada en casi toda su longitud por millares y millares de pequeñas banderas pendientes de cuerdas de didas de fachada a fachada, siguiendo la costumbre ya tradicional en esta importante calle cuando se encuentra en la ciudad Su Excelencia el Jefe del Estado. Al llegar a la plaza de Antonio Maura la comitiva cambió de dirección, entrando en la avenida de la Catedral, cuyo aspecto era imponente, así como el de la plaza de Cristo Rey, ante el majestuoso templo, donde se cantó un solemne tedum en acción de gracias al Altísimo por la feliz llegada a Barcelona del Generalísimo.

A realizar poderosamente el golpe de vista que ofrecía ese lugar de la ciudad, antea del Barrio Gótico, famoso en el mundo entero, ha contribuido la soberbia restauración de varias torres de la muralla romana, con sus lienzos intermedios, que, descubiertas hace aún muy pocos años, contemplaba por primera vez el Caudillo, mostrando su admiración ante tan afortunada obra y expresando su felicitación al Alcalde.

El recorrido continuó después, vía Layetana arriba, hasta desembocar en la avenida del Generalísimo, que con su enorme amplitud, coimadas de gente sus aceras y sus dos paseos en una longitud aparentemente interminable, ofrecía un panorama de todo punto indescriptible, con razón tanto mayor cuanto que era ya la hora en que, combinándose las últimas luces naturales del día con las luces artificiales de unas iluminaciones brillantísimas, alcanza sus máximos esplendores la magnífica belleza de la gran ciudad. El gentío era especialmente denso en la plaza de la Victoria, la amplísima y señorial en crucijada que dicha avenida forma con el paseo de Gracia, cuyos jardines de la parte alta constituyen el emplazamiento elegido por el Ayuntamiento de Barcelona para situar el monumento a la gloriosa memoria de José Antonio.

A lo largo de una considerable extensión de la Vía Layetana, los nueve mil productores y productoras de toda España que hoy, día primero de mayo, fiesta de San José Artesano, actuarán en el campo del Barcelona en la magna demostración sindical, tomaban principalísima parte en el vibrante entusiasmo popular que suscitaba el paso de Su Excelencia el Jefe del Estado y se ganaban las simpatías generales con su sana y contagiosa alegría y con el brío y la gracia con que lucían las indumentarias tradicionales propias de sus regiones respectivas.

Commemoración en Barcelona del aniversario de la Reina Juiana de Holanda

BARCELONA. — Con motivo de celebrarse ayer el aniversario del nacimiento de S. M. la Reina Juiana, en el edificio del Consulado general de Holanda ondeó la bandera de dicha nación. El cónsul general, señor Rademakers, recibió muchas felicitaciones del Cuerpo Consular y de la colonia holandesa.

El señor Rademakers remitió al ministro de Asuntos Exteriores de su país y al embajador en Madrid telegramas de congratulación.

También era enorme el gentío en las cercanías del palacio de Pedralbes. En ocasiones anteriores, Su Excelencia el Jefe del Estado había cambiado de coche, pasando a uno cubierto, en la plaza de Calvo Sotelo. Ahora no lo ha hecho así, sino que ha continuado en el descubierto, poniéndose, además, en pie para revisar desde el mismo vehículo a los cinco mil camaradas de la Guardia de Franco que, habiéndose trasladado en autocares desde la Puerta de la Paz, se hallaban nuevamente formados en la avenida del Generalísimo, así como las fuerzas militares que volvieron a rendirle honores.

Viraba ya el coche hacia la derecha para enfilar la entrada a los jardines del palacio y el Caudillo continuaba en pie para corresponder a las aclamaciones de la multitud. En aquel momento los componentes del Consejo Provincial de la Falange de Barcelona prorrumpieron en poderosos y enérgicos gritos de "¡Franco, Franco, Franco!". El Caudillo se volvió hacia ellos, les miró largamente con carino y acentuando la amabilidad de su sonrisa les saludó brazo en alto, hasta que el coche traspuso la verja de los jardines, cerrando así con broche de oro la serie de inenarrables emociones de esta jornada inolvidable, verdaderamente triunfal.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

ENTUSIASMO EN LA PUERTA DE LA PAZ

BARCELONA. (De nuestro enviado especial).—Apenas si tuvo Barcelona unas horas sosegadas en la tarde de ayer, antes de que se desbordara el contenido entusiasmo y la expectación que, desde hace días, reinaba en la ciudad en espera de la llegada del Caudillo de España. Y es que la gran capital mediterránea, cuya fina sensibilidad sobrepasa muchas veces la apreciación superficial de cualquier escala de valores—en los que son supremo exponente su laboriosidad y su eficacia emprendedora y firme—, sabe ponerse siempre en la alta jerarquía de sus condiciones, que en esta circunstancia se ve elevada a cabecera y capital de España.

En todos estos años de historia apretada y firme, Barcelona ha contribuido decisivamente a la unidad y el engrandecimiento de la Patria, y cada una de las vistas de Franco a la ciudad ha constituido nuevos jalones en ese quehacer que sobrepasa los términos urbanos de una ciudad, e incluso los límites de una provincia, para alcanzar las latitudes de una España que se redime y engrandece con una tenaz voluntad de triunfo. Barcelona es en esto, como en otras muchas cosas, entrañable paradigma de la coyuntura total de nuestro suelo, signado por un ideal común de aspiraciones y de ascensos, valorando el alto honor que se le concede y ponde-

rando la obligación que con ello asume. No puede por ello olvidar la capital catalana que es a Franco a quien debe España el hallazgo fecundo de fórmulas para una auténtica unidad, que nos ha proporcionado, aún en medio de las dramáticas perspectivas del mundo, un remanso admirable de trabajo y de fe.

Apenas si sabríamos explicar la grandeza y el hondo sentido de esta jornada barcelonesa si no viviésemos el repetido testimonio de su leal adhesión a Franco y a su obra; si no supiéramos a cuánto obliga el saberse camino de la proyección de España hacia Europa, resumen y exponente de la capacidad creadora y laboriosa de la Nación. La ciudad, que era como un amplio escenario de júbilo y festivos entusiasmos, se hizo galanura y clamor cuando Franco desembarcó en el muelle del Puerto de la Paz. En esta ocasión también ha sabido Barcelona servir a las buenas razones enriqueciendo, con su hidalguía, esa suma de virtudes que adorna al pueblo catalán. «Barcelona, archivo de la cortesía, patria de los valientes, correspondencia grata de firmes amistades», como la definió Cervantes, ha sabido hacer honor a su buen nombre en esta memorable jornada.

Un sol tembloroso iluminaba de aguafuerte la alta alalaya marinera de Montjuich cuando se lle-

no de ecos la ciudad para anunciar que el Caudillo de España había pisado tierra barcelonesa. Como vigías, centenares de personas, enracimadas en el monumento a Colón, anticipaban el primer latido de la ciudad que era de apasionado mensaje de bienvenida y que parecía responder al mandato del que, coronando el monumento insigne, nos señalaba el permanente porvenir de las rutas del mar Océano. Y aún para que sin simbolismos todo nos diera el testimonio de que se estaba haciendo historia, Franco hizo su entrada en Barcelona por la Puerta de la Paz, como si quisiera sentar una determinante de esta hora de total quehacer de España. Junto al mar fue recibido el Caudillo por el núcleo más nutrido de la población, que además abarrotó todo el trayecto que había de recorrer hasta el palacio de Pedralbes. La ciudad se ha asomado al mar, a ese mar en que nacieron nuestras más asombrosas empresas, porque por su anchuroso y abierto camino llegaba el Jefe del Estado, al que se quería expresar la pública gratitud de un pueblo que sabe llegar a los mayores grados de valoración en una labor de Gobierno que fija nuevas metas, nuevas satisfacciones para los afanes y las ilusiones del que trabaja cuando apenas se han alcanzado las previstas. La expresión de entusiasmo a través de impacientes estaba totalmente en la calle, en el largo camino que lleva desde la Puerta de la Paz hasta la catedral. Estaba en torno al monumento a Colón y bajo el desvelado atavío de banderas y gallardías de los buques surtos en el puerto. Por eso Barcelona se hizo tarde, galanura y clamor...

También es altamente significativo, digamos más bien alentador, que Franco sea quien presida la jornada de hoy, cuando el pueblo colme la festividad de una fecha en la que se exalta la alegría en el trabajo. Esto quiere decir que su visita a Barcelona está colocada bajo un símbolo que da títulos de honor a la ciudad. Los millares y millares de productores barceloneses que han apresurado ayer su jornada activa para poder acudir a dar la bienvenida a Franco, y también los miles de trabajadores que han venido desde toda la geografía de la Patria con un bello mensaje espiritual, presupone la certeza de lo que va a ser esta efectiva demostración sindical del primero de mayo. El júbilo mantiene y acentúa de año en año el valor de una obra sin precedentes, que nos permite asistir a un espectáculo no igualado aún ni en España ni en el mundo por su esplendor y su hermosura.

Máximo ESTEVEZ

COMENTARIO DE "LE JOURNAL DE GENEVE" AL VIAJE DEL CAUDILLO

GINEBRA. — "Le Journal de Genève" publicó ayer una crónica de su corresponsal en España en la que pone de relieve la importancia de la visita del Jefe del Estado español a Barcelona.

Dice que esta visita, situada dentro del cuadro de viajes que Franco efectúa regularmente por el país, para estudiar sus necesidades, ha despertado un vivo interés en los diversos sectores de la economía catalana, que han tenido ya ocasión de apreciar en anteriores circunstancias la perspicacia del Jefe del Estado y su voluntad de conocer personalmente y a fondo los problemas de las regiones que visita.

La crónica destaca asimismo la grandiosa demostración sindical deportiva y el Desfile de la Victoria, que se celebrará en los próximos días en la capital catalana. (Efe.)

"SOM A T E N T"

«Cataluña es un pueblo impregnado de un sentimiento poético.» Lo proclamó José Antonio en el Parlamento hace veintiséis años, y dijo también cómo no sólo viven con un sentido poético las familias catalanas, «sino que lo perciben conscientemente y van perpetuando una tradición de poesía gremial, familiar, maravillosamente fina». Por temperamento, por conformación espiritual, porque era un hombre con una poderosa y auténtica imaginación, José Antonio supo entender y amar a Cataluña como muy pocos españoles han sido capaces de amarla y entenderla. Alzándose sobre los tópicos groseros y aldeanos, sobreponiéndose a la parcialidad emocional de todos los partidos, José Antonio situó a la Falange ante una plena y diáfana comprensión de Cataluña. En aquel mismo discurso del Parlamento ofrecía la solución más sincera y más práctica, por auténtica y original, que fue escuchada durante aquella dramática, artificiosa y enconada polémica: «A Cataluña no se la supo tratar, y teniendo en cuenta que es así, por eso se ha envenenado el problema, del cual sólo espero una salida si una nueva poesía española sabe suscitarse en el alma de Cataluña el interés por una empresa total». Sólo se ama de verdad cuando se conoce de verdad. Y que José Antonio amó y conoció verdaderamente a Cataluña, junto con esta manera singular, hermosa y abierta de encarar el problema, lo demuestra el hecho de que Maragall, voz inimitable de ese aliento poético del pueblo catalán, estuviera tan cerca y tan en línea con el españolísimo catalanismo de José Antonio.

El recuerdo de la claridad y la pureza con que la Falange se encará a Cataluña es válido en este instante, porque en él hay argumentos valiosos para esclarecer los orígenes y el alcance de ese rotundo pronunciamiento hecho ayer por el pueblo catalán al paso del Caudillo por las calles de Barcelona. La acogida dispensada al Jefe del Estado por la excelente gente catalana no puede ni debe ser descrita con adjetivaciones apresuradas ni con lenguaje usual de encomio. Hubo en el recibimiento

sesgos y matices que singularizan aquella poesía maravillosamente fina de la que hablaba José Antonio. Es como si el alma del pueblo catalán estuviera tocada de una especial gracia, de una espontánea y feliz elegancia, de una sutil perspicacia, que le hace producirse de la mejor manera posible para el beneficio y el gozo de la comunidad nacional.

En una frase de histórico arraigo ha tenido el acierto un enviado especial de centrar la explicación total al extraordinario recibimiento dispensado a Franco por Barcelona: «Som atent». Por ser cierto esto estamos atentos, este «som atent», Barcelona entera, volcada sobre el largo recorrido que media desde el puerto hasta Pedralbes, ha sido ayer como una general movilización del somatén, en vanguardia atenta del mejor servicio a España. Barcelona, en fin, ha demostrado ayer con plenitud expresiva que la capitalidad que ostentará durante la prolongada estancia del Caudillo, no es un regalo ocasional, sino el leal reconocimiento a una región que por su tradición, por el espíritu de sus hombres y por su ejemplar capacidad de promoción e iniciativa tiene ganado el afecto y la admiración de todas las tierras y de todos los hombres de España.

En ARRIBA, donde sabemos y sostenemos desde un principio que «España es varia y es plural, pero sus pueblos varios, con sus lenguas, con sus usos, con sus características, están unidos irrevocablemente en una unidad de destino en lo universal», y en cuyas páginas de siempre «som atent», estamos atentos a defender esa unidad y la rica y varia autenticidad regional de la que nace, no podemos por menos de proclamar hoy el gozo y la satisfacción que nos conmueve y también el hacer un símbolo para la total comunidad nacional de esa Puerta de la Paz por la que, como si fuera un bien pensado y significativo arranque de itinerario político, Franco ha entrado ayer en Barcelona. Porque España es varia y es una, como resumen último de nuestra fe juntamos y cantamos un «Visca Catalunya» y un «Arriba España».

EL ARANCEL, CONSECUENCIA EVIDENTE DEL PLAN DE ESTABILIZACION

“La protección arancelaria facilitó, tan sólo, la promoción de nuevas empresas de una forma: actuando sobre la demanda interna, reservando a ésta y resguardando a la producción nacional de la competencia extranjera”

(Continuación de la pág. 15.)
mando Poo y Río Muni, y áreas nacionales aduaneras exentas y se introduzcan en la Península e Islas Baleares; establecimiento de un régimen aduanero especial para Ifni, Sahara, Fernando Poo y Río Muni; determinación del régimen fiscal de las mercancías que fueron desgravadas de los derechos arancelarios llamados de renta o fiscales, y fijación de gravámenes o impuestos complementarios que hayan de pagar los productores de origen extranjero que se introduzcan en el territorio peninsular e Islas Baleares procedentes de Ifni, Sahara, Fernando Poo o Río Muni, de modo que alcancen al límite preciso para equipararlos a los importados directamente.

MODIFICACIONES DEL DICTAMEN

El señor Rovira dijo que las modificaciones introducidas en el dictamen consisten fundamentalmente en la aprobación y publicación del nuevo avance de Aduanas en el plazo más breve posible y con sujeción a las generales de la ley. En el establecimiento de derechos arancelarios, suplementarios o recargos se fija en el dictamen como límite superior el doble de dichos derechos, y no el triple, como se decía en el proyecto. Es importantísima la modificación hecha al autorizar al Gobierno para establecer derechos «antidumping» y compensadores. Luego explicó otras modalidades de las modificaciones introducidas en el dictamen, y puso de manifiesto los principios a que

habrá de ajustarse el Gobierno en uso de la autorización que se le concede para aprobar y publicar el nuevo Arancel, así como las modificaciones introducidas en esta materia. Para fijar la cuantía de los derechos arancelarios se ha incluido el coste de los medios de producción y de otros factores, consignándose que todos ellos serán tomados en consideración a niveles coordinados y en cuantía proporcionada al valor añadido. El señor Rovira agregó que el proyecto tiene otros principios de carácter general, en que se declara el de la libertad de comercio y sus excepciones, se determina el ámbito territorial de la ley, las mercancías que están sujetas a ella, las que están exentas, las que no están sujetas, y se confirma la competencia específica del Ministerio de Comercio en todo lo relativo a política arancelaria. También el dictamen difiere del proyecto en cuanto al señalamiento de un cauce administrativo para las reclamaciones o peticiones en materia arancelaria al órgano consultivo de asesoramiento del Ministerio de Comercio y a las Comisiones de Trabajo. Por último, el señor Rovira se refiere a las disposiciones finales incorporadas al dictamen, principalmente la autorización en materia «antidumping», hasta tanto se publique la ley especial sobre la materia y la facultad para conceder regímenes arancelarios de franquicia o bonificaciones a las mercancías que se admitan temporalmente. Analizó, finalmente, cada una de las enmiendas discutidas en el seno de la Comisión.

Discurso de Ullastres

Tras la actuación del señor Rovira en defensa del dictamen emitido por la Comisión de Comercio sobre el proyecto de ley de Bases Arancelarias, intervino el Ministro, señor Ullastres, que pronunció el siguiente discurso:

Señores Procuradores:

Me trae hoy ante vosotros un tema de añeja tradición en esta Casa, porque pocos asuntos ocupan tanto espacio en los archivos de las Cortes como el del Arancel y pocos temas evocan en estas paredes el eco de tan encendidas polémicas como el de la controversia entre el libre comercio y el proteccionismo que llega al siglo XX tras haber atravesado tormentosamente toda nuestra historia decimonónica.

No fue este un rasgo privativo de la historia económica de España. Todos los países europeos y americanos del siglo XIX fueron campo de batalla para aquella lucha ideológica, cuyos argumentos se discutieron apasionadamente en los Gabinetes, en los Parlamentos, en las cátedras, en la Prensa y en la plaza pública. De la escuela económica clásica nacieron los grandes argumentos en favor de la supresión de obstáculos al comercio interior o internacional; y el libre comercio adquirió carácter de dogma en aquel apasionado polemista y gran agitador que fue Cobden, para quien el libre comercio era “ley natural y divina, y el proteccionismo, una perversión de los hombres”.

Sus ideas no triunfaron en el mundo hasta la década de los años “sesenta”, favorecidas por la gran ola de prosperidad iniciada hacia 1850 bajo el signo de los ferrocarriles, y que había de conducir al efímero triunfo del cosmopolitismo económico.

Las ideas librecambistas llegaron a España con el retorno de los desterrados “decadentistas”, y pronto alcanzaron notable difusión a través de las cátedras. Pero, lejos de triunfar rápidamente, en la práctica las ideas liberales se abrieron paso trabajosamente, en dura pugna con el

grupo proteccionista, que resumía los intereses cerealistas castellanos y de la industria vascongada y catalana. Ni el Arancel de Espartero (de 1841), ni el Arancel de Bravo Murillo (de 1846) dieron entera satisfacción a los librecambistas. La visita de Cobden a España en 1847 inyectó nueva energía al movimiento; se creó la Asociación para la Reforma de los Aranceles, y la doctrina librecambista prendió en hombres del relieve político de Figuerola, Pastor y Sanromá, y posteriormente en Alcalá-Galiano, Echegaray, Moret y Castelar, que organizaron e intervinieron en dos ciclos de conferencias de gran eco en el país, celebrado el primero en la Bolsa de Madrid en 1859 y el segundo en el Ateneo en el curso 1862-1863. Cataluña asumió entre tanto la dirección del movimiento proteccionista, fundándose en 1843 el Instituto Industrial de Cataluña, cuyo objeto era el fomento y el progreso de la industria catalana, y cuya figura más señera fue don Juan Güell y Ferrer.

Así sentadas las posiciones, la polémica librecambio-proteccionismo se decidió en un principio a favor del libre comercio. Su triunfo plasmó en el Arancel de 1863, aprobado siendo Ministro de Hacienda don Laureano Figuerola. En el Arancel de 1869 los derechos quedaban divididos en tres grupos: los derechos extraordinarios, que podrían llegar hasta un 35 por 100 “ad valorem”; los derechos fiscales, cuyo tope máximo era un 15 por 100 y, por último, derechos puramente estadísticos. Lo más importante de dicho Arancel era la base quinta conforme a la cual los derechos proteccionistas —los derechos extraordinarios— comenzarían a “reducirse” a partir del sexto año hasta quedar “limitados” a puramente fiscales en un plazo de doce años. Desde aquel momento, la lucha se centró en torno a aquella base quinta contra la que tanto combatió Bosch y Labrás, con quien el proteccionismo llegó a convertirse en un movimiento popular.

Con la Restauración, la suerte de la polémica dependió del turno de los partidos en el Poder. En general, los conservadores fueron proteccionistas y los liberales librecambistas. En 1875, Salaverría, Ministro de Cinos, suspendió la aplicación de la base quinta; en 1881, Camacho, Ministro de Sagasta, anunció su propósito de implantar la rebaja prescrita y derogada, justamente en aquellos años en los que el dogma librecambista iba de retirada por el mundo. En efecto, a la fase expansiva iniciada en 1850 que impulsara el intercambio mundial de mercancías y facilitara la supresión de obstáculos al comercio, había sucedido una etapa de contracción iniciada hacia 1874, que condujo a un reforzamiento de las posiciones proteccionistas. En esa etapa que va desde 1880 hasta finales de siglo, una etapa de precios descendentes, paro obrero y contracción general, se encuentra la raíz de los grandes temas económicos de nuestro siglo: son los años en que se abre paso, decididamente, el movimiento sindical y la política social; son los años en que se inicia la gran preocupación por el poder acumulado en los monopolios; son, en fin, los años que presencian el abandono del dogma librecambista. Los Estados Unidos, Francia, Alemania, Rusia, los demás países europeos —con excepción parcial de la Gran Bretaña—, avanzaron una tras otra por la senda del proteccionismo.

Esta evolución había de alcanzar, naturalmente, a España. En 1890 fue derogada, definitivamente, la famosa base quinta del Arancel de 1869, y en 1891 se aprobó un nuevo Arancel, de tendencia “abierto” proteccionista. Continuaron los intentos liberales, pero el pleito estaba decidido. En 1904, la Junta de Aranceles, cuando abrió información pública sobre la revisión del régimen entonces vigente, registró así el resultado: “La opinión dominante en el país es resueltamente proteccionista. La evolución universal contra la doctrina del libre comercio ha cristalizado en España...”. En 1906, estando en el Poder un Gobierno liberal —las paradojas deciden a veces la Historia—, presidido por don Segismundo Moret, fue aprobada la Ley de Bases Arancelarias de 20 de marzo, que ratificó la tendencia protectora sentada en el Arancel del 91. Esta fecha venía a dejar definitivamente zanjada la polémica. Por otra parte, el Arancel de 1906, que siguió a la Ley de Bases citada fue considerado como obra poco menos que perfecta, tanto por lo que se refiere a su nomenclatura como a la determinación de los derechos. Con una Hacienda saneada beneficiándose de una fuerte importación de capitales, favorecida por una coyuntura alcista en el mundo, España, al amparo de proteccionismo, conoció unos años prósperos de importante desarrollo.

LA LEY DE BASES DE 1906

La Ley de Bases de 20 de marzo de 1906, hasta hoy vigente, disponía la revisión quinquenal del Arancel. Y, efectivamente, tal revisión tuvo lugar en 1911, resultando unos derechos algo más bajos que los del Arancel de 1906. Pero la segunda revisión, la correspondiente al año 1916, nunca tuvo lugar. Vivía el mundo los azarosos años de la primera guerra mundial, y España, privada de sus normales fuentes de suministro, y beneficiada por la desaparición de sus competidores en los mercados de exportación, alcanzó unos años de extraordinario auge. Por una parte, la balanza de pagos se tornó fuertemente favorable, como resultado

del aumento de las exportaciones y de la necesaria reducción de las importaciones: España conoció superávits en su sector exterior que impulsaron al alza de las cotizaciones de la peseta en la medida en que lo permitieron la nacionalización de la Deuda Exterior y las importaciones masivas de oro. Por otra parte, el coste de los suministros exteriores impulsó un fuerte proceso de sustitución de importaciones. Pero no todo el desarrollo de España durante los años de la primera guerra mundial fue tan sano como hubiera sido de desear. Hubo mucho de improvisación, y la deformación de la estructura productiva española fue inevitable. Con todo, al finalizar la guerra, aquellas actividades que habían conocido en los años anteriores tan decisivo auge exigieron una adecuada protección frente a la competencia de los productos exteriores. El resultado fue la revisión de los derechos en 26 de noviembre de 1920, el arancel provisional de 17 de mayo de 1921 y, por fin, el llamado Arancel Cambó, aprobado por Real Decreto de 12 de febrero de 1922, que ha sido, en esencia, el vigente hasta nuestros días.

El intenso nacionalismo que surgió en todas partes durante los años posteriores a la primera guerra mundial se tradujo en un fuerte proteccionismo, que alteró un tanto las corrientes comerciales de la preguerra. España se situó en el centro de estas tendencias, y a la ya considerable protección otorgada en su día por el Arancel de 1922 vinieron a sumarse las modificaciones parciales introducidas en 1926, 1927 y 1928, que supusieron un refuerzo de la protección. En el año 1928, la Sociedad de Naciones realizó un estudio, en el que trató de precisar el nivel de protección arancelaria existente en los diferentes países del mundo: España se encontraba a la cabeza de esta lista. Ciertamente que el método seguido para realizar tales cálculos admitía severas críticas; pero no cabe duda de que la protección que la economía española recibía del Arancel en aquellas fechas era muy fuerte.

Por otra parte, el Consejo de Economía Nacional, creado por el Gobierno del general Primo de Rivera en el año 1924, y a través de sus Secciones de Aranceles y de Valoraciones, fue confiada la tarea de llevar a cabo una cuidada y ponderada revisión del Arancel que, de acuerdo con la ley de Bases de 1906, debía tener lugar en el año 1927. El decreto de 20 de julio de 1927 sentó las directrices conforme a las cuales debería realizarse la tarea de revisión, y de las que cabe señalar dos de gran importancia: en primer lugar, otorgarse un mayor proteccionismo frente a las mercancías extranjeras que tuvieran similares o sustitutivas en la producción nacional; en segundo lugar se establecerían dos tarifas, general y convencional, de las cuales la última tendría el carácter de mínima e inalterable, con lo cual se trataba de cerrar el paso a las reducciones que los Gobiernos habían concedido por debajo de la segunda tarifa y que había dado lugar a tanta polémica en los años anteriores. Pero la proyectada revisión arancelaria no se llevó a cabo, porque su discusión creó un clima tal de pasión y de presiones de grupo en torno a la fijación de los derechos, que pareció aconsejable aplazarla, primero por un año, y después, “sine die” por Real decreto de 29 de noviembre de 1928.

LA CRISIS DE 1929

En definitiva, estaba a punto de abrirse el gran paréntesis en la historia de la protección de

nuestra economía a través del Arancel. En efecto, como vosotros sabéis, el derrumbamiento de la Bolsa neoyorquina en el otoño de 1929 supuso la iniciación de la fase depresiva más profunda que ha conocido el sistema capitalista, y que iba a producir un paro masivo de más de treinta y cinco millones de hombres, en menos de tres años, en el mundo occidental. La crisis de los Estados Unidos arrastró tras de sí al resto del mundo, puesto que, por una parte, las importaciones norteamericanas cayeron de una forma aparatosa y, por otra, los fondos norteamericanos que habían financiado en buena parte la expansión de muchos países desde 1925, fueron retirados rápidamente. Los Gobiernos, en su deseo de mantener equilibrada en tales circunstancias la balanza de pagos y de evitar la depresión más allá de las fronteras, hubieron de recurrir a una severa intervención del comercio y de los pagos, que plasmó no sólo en fuertes elevaciones de los derechos arancelarios, sino en la aparición de los contingentes de importación, en el abandono del patrón monetario internacional de oro y en la proliferación de la intervención en los cambios, en una amplia graduación que iba desde la represión de las fugas de capitales hasta el establecimiento de sistemas de cambios múltiples que actuaban sobre las corrientes comerciales, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo. En tales circunstancias, el mantenimiento de un comercio mínimo no podía desarrollarse más que por los estrechos cauces del bilateralismo, aun en sus formas más agudas de cuentas de compensación o de acuerdos de “clearing”.

Es evidente que en tales condiciones el Arancel deja de jugar su papel primordial como instrumento de la política comercial de un país, puesto que éste cuenta con instrumentos mucho más fuertes para manejar sus corrientes comerciales. Cuando en un país existe un control de las importaciones a través de contingentes y de autorizaciones previas de importación, los derechos arancelarios pierden su carácter de orientadores de las corrientes comerciales y quedan reducidos a simples impuestos con relieve puramente fiscal.

También España se vio envuelta en el torbellino de la gran depresión. El control de los cambios que se había iniciado moderadamente a finales de la década de los veinte, alcanzó caracteres más severos a partir de 1931, en un intento de defender la cotización de la peseta en medio de los movimientos especulativos. Por otra parte, el energético instrumento del contingente de importación apareció decididamente en la política comercial española a partir de 1933. Por último, con la guerra de Liberación y las dificultades de pagos subsiguientes, España hubo de entrar en el sistema de control más estricto del sector exterior, a través del régimen de licencias de importación.

Todos conocéis la historia de los últimos años. El sector exterior ha venido constituyendo uno de los estrangulamientos más importantes de nuestra economía. La insuficiencia de divisas ha impedido un abastecimiento normal de productos extranjeros, cuya escasez les otorgaba en un mercado ávido, precios sin relación con los exteriores. ¿Cuál podía ser la importancia del Arancel como instrumento de política comercial en tales condiciones? Lo importante era conseguir la mercancía; el precio, que es el elemento sobre el que actúa el derecho arancelario, importaba poco. Y así, el Arancel desplazado por cortapisas más enérgicas, fue languideciendo, anticuándose, pero sin que esto causara muchas preocupaciones, puesto que su papel era mínimo.

Sin embargo, el mundo occidental...

(Continúa en la pág. siguiente.)

DOS ASPECTOS DEL NUEVO ARANCEL: UNO TECNICO-ADUANERO Y OTRO ECONOMICO

(Continuación de la pág. anterior.)

dental iba a evolucionar poco tiempo después por cauces muy distintos. Al salir de la segunda guerra mundial, enfrentados con la tarea de su reconstrucción y recuperación, todos los países de economía libre se convencieron de que estas duras tareas exigían como condición ineludible el abandono del bilateralismo y los controles rígidos y el paso hacia un comercio libre y multilateral. En la esfera mundial el Fondo Monetario Internacional, nacido en 1945, ofrecía a los países miembros la posibilidad de obtener ayuda a corto o medio plazo para que pudieran superar déficits pasajeros en sus balanzas de pagos, dándoles así un margen de seguridad para avanzar hacia un sistema multilateral de pagos con tipos de cambio únicos y estables. Por otro lado, el Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio —el G. A. T. T.— vino a constituirse en el centro de los esfuerzos por eliminar las limitaciones cuantitativas y las prácticas discriminatorias, así como por consolidar o reducir los derechos arancelarios sobre la base de reciprocidad y con la vista puesta siempre en el mayor incremento posible de los intercambios mundiales. En el ámbito regional, la O. E. C. E., nacida en 1948 como complemento del Plan Marshall, se convirtió en el gran instrumento de la cooperación económica entre los países europeos, que fueron liberando su comercio de restricciones cuantitativas a la importación y fueron avanzando hacia un sistema multilateral de pagos, primero haciendo convertibles los saldos bilaterales resultantes de su comercio a través de la compensación en la Unión Europea de Pagos, creada en 1950, y después, adoptando plenamente la convertibilidad externa de sus divisas en los últimos días de 1958.

Toda esta evolución significaba la vuelta a un sistema en el cual el Arancel recuperaba su posición primordial como instrumento básico de la política comercial. Y como consecuencia, suponía para todos los países la necesidad de disponer de un buen Arancel.

INTEGRACION ECONOMICA

La cooperación económica internacional de los últimos años, especialmente la cooperación económica europea, no se ha contenido con esforzarse en conseguir una paulatina liberación del comercio. La cooperación se ha propuesto otra meta más ambiciosa: la integración económica. Sus frutos han sido, hasta ahora, el Mercado Común y la Pequeña Zona de Comercio Libre, en Europa; el Mercado Común Latinoamericano, en América. Proyectos que se dirigen ante todo a la constitución, total o parcialmente, de un espacio económico único dentro del cual las mercancías pueden moverse, al final de un período de transición, sin encontrar obstáculo alguno. Es decir, la integración económica implica la constitución de una unión aduanera, bien se aplique a todos los productos o sólo a los productos industriales, bien establezca una tarifa exterior común o cada país mantenga la propia frente al resto del mundo. Así, el Arancel viene a desempeñar un papel central en los proyectos de integración económica.

Y ésta es la coyuntura del mundo. Y, por lo tanto, es también la coyuntura de España.

La circunstancia económica internacional que vive hoy nuestra economía nos fuerza de nuevo a mirar el Arancel. Tal es la razón en virtud de la cual, por decreto de 24 de julio de 1957, se creaba la Junta para la Revisión Total del Arancel de Aduanas. En esta Junta, cuyo acto inaugural de constitución tuvo lugar el 23 de septiembre de 1958, han tenido representación, además de los Ministerios directamente afectados, las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas, el Consejo de Economía Nacional, las Cámaras

En él se recogen innovaciones del más alto interés: la adopción de la Nomenclatura de Bruselas y el establecimiento de una sola tarifa

de Comercio, Industria y Navegación, los Sindicatos y el Fomento del Trabajo Nacional, instituciones que enviaron a la Junta a sus hombres más cualificados, que han llevado a cabo una labor de asesoramiento y una minuciosa recogida y detallado análisis de datos sobre cuya base se ha podido construir la nueva tarifa arancelaria.

SITUACION DE NUESTRO COMERCIO EXTERIOR

Pero si el Arancel es un tema que vuelve a ser actual, su invocación dista de ser un hecho reciente. El comercio internacional, realizado bajo el principio de una libertad de intercambio, sin más obstáculo que el que imponía el pago de los derechos aduaneros, ha sido invocado una y otra vez por consumidores y empresarios españoles como meta ansiada y deseable en la difícil etapa de aprovisionamiento de bienes exteriores que ha vivido nuestra economía en los últimos tiempos. En efecto, la situación de nuestro comercio exterior, que ha sido común para casi todas las mercancías hasta hace no más de ocho meses, venía delimitada por cuatro condiciones:

- 1.ª La intervención en el tipo de cambio que fijaba la cotización de nuestra unidad monetaria oficialmente;
- 2.ª La limitación cuantitativa a la importación, determinada bilateralmente en virtud de los acuerdos fijados con cada país;
- 3.ª La situación de la tesorería de la balanza de pagos, que permitía o no la realización de la concesión correspondiente de las importaciones, es decir, lo que en la jerga comercial se denominaba «puesta en circulación de la licencia»;
- 4.ª La última condición era el abono de un derecho arancelario, otrora fundamental regulador del intercambio y reducido por obra de las restantes intervenciones al pago de un derecho de escasa cuantía, incapaz de limitar el beneficio excepcional que en la mayor parte de los casos suponía la autorización de las importaciones correspondientes.

Es obvio que en estas circunstancias las importaciones no se determinaban por los principios normales del mercado. En régimen de libertad de importación con el pago correspondiente del derecho arancelario, consumidores y empresarios saben claramente a qué atenerse: los derechos son públicos, y su aplicación, en general PARA TODOS. No existe relación directa y personal de la Administración con el interesado. Pero la limitación CUANTITATIVA a la importación rompe este cuadro. Y cuando la cantidad fijada para abastecer el mercado interno es marcadamente insuficiente respecto de las necesidades interiores, resulta indispensable buscar un principio selectivo capaz de discernir entre el conjunto de potenciales compradores del producto importado. Hallar un criterio de racionamiento con determinadas prioridades, criterio adecuado para adjudicar tan escaso producto plantea muy difíciles problemas a la Administración. Es evidente que cuando esta circunstancia se da se establecerá siempre una diferencia de precios entre el interior y el extranjero que no queda cubierta por los gastos de transporte y seguro de la mercancía importada más el gravamen de los derechos arancelarios. La importación será entonces excepcionalmente lucrativa y el grupo de sus solicitantes se verá engrosado por toda clase de especuladores, ansiosos siempre de captar las ventajas ocasionales que el mercado va ofreciendo. Los contactos y las presiones entre funcionarios y público adquieren caracteres dramáticos y desagradables. No es extraño, por ello, que la política comercial haya procurado huir de esta situación poco envidiable y que su

meta residiese en volver de nuevo a un comercio libre con el único obstáculo del Arancel, al que, por muchos defectos que tuviera, no podía achacársele el de seleccionar al conjunto de posibles importadores por principio arbitrario alguno, por principio extraño a la economía de mercado libre que es, en definitiva, el que debe reglamentar el comercio.

Esta meta de nuestra política comercial fue expuesta con toda claridad —y así lo recordé en el acto de constitución de la Junta Revisora— como tarea en la que se hallaba embarracada nuestra economía, en el discurso pronunciado por el Caudillo ante el Consejo Nacional de la Falange el 18 de julio de 1956. «Perseguiamos con ahínco —decía— llegar en el menor tiempo posible a una situación de nuestra economía que nos permita una libertad comercial y en la que puedan volver a ser las aduanas las que regulen automáticamente nuestro comercio con el resto del mundo.» Hacer realidad esta aspiración como todas las verdaderas conquistas políticas no ha sido tarea sencilla. En principio, y sobre todo, por una razón definitiva: porque a la intervención en los cambios, al déficit de nuestra balanza de pagos y a la fijación de contingentes bilaterales cuyas sumas estaban muy lejos de poder colmar nuestras necesidades de producción y consumo, no se había acudido por capricho, ni podían considerarse como unos hechos fortuitos imputables al azar. Muy al contrario, estas intervenciones revelaban dificultades y problemas muy profundos de nuestra economía y hubieron de practicarse para evitar peores consecuencias. El esfuerzo en resolver los problemas que detrás de cada una de esas intervenciones se escondían ha animado la historia de la política económica y comercial de los últimos tiempos y es, en definitiva, el que ha permitido hacer realidad vigente el llamado Plan de Estabilización de la economía española.

BASES EN LA POLITICA ESTABILIZADORA

Es importante hacer notar que la vuelta al Arancel tiene, en efecto, unas bases precisas en la política estabilizadora. Bases en las que debe apoyarse para que pueda encauzar con orden los intercambios de mercancías entre los diversos países. Estas bases han pasado frecuentemente inadvertidas para algunos observadores de nuestra vida económica, tan deseosos de volver a la libertad de comercio con el arancel, como poco comprensivos hacia las previas condiciones estabilizadoras que deberían cumplirse para que de la aplicación de un derecho arancelario racional no se siguiese un desorden grave para el proceso económico español.

La primera de estas bases viene dada por la estabilidad interna de los precios. Sin estabilidad interna de los precios resulta imposible que el arancel sea un elemento capaz de regular, de forma conveniente, las corrientes de intercambio con el exterior. La existencia de una demanda inflacionista interna haría rentable y lucrativa cualquier importación y el Arancel sería, mientras perdurase un ambiente fácil en la concesión y creación de dinero, una barrera demasiado baja para una demanda fuerte, apoyada en la base especulativa que supone la importación de un artículo cuya venta en el mercado interior permitiría obtener siempre un sustancial beneficio. Mantener, por tanto, un comercio libre con un margen de protección arancelaria implica, necesariamente, haber afianzado un orden monetario y crediticio en el interior del país que desea la vuelta del arancel, evitando la abundancia de dinero fácil, capaz de producir un déficit constante en los intercam-

bios comerciales con el resto del mundo.

En segundo lugar, el Arancel debe tomar como dato la situación de la balanza de pagos. Las dificultades que la balanza de pagos tiene que afrontar cuando se ha desatado un alza de precios son bien conocidas: el déficit será antes o después una dificultad insalvable. Y si ésta es la situación, querer implantar un régimen de libertad de comercio con arancel, suprimiendo el sistema de licencias de importación previamente existente para sustituirlo por el principio más sano de la protección del derecho arancelario hubiera sido descabellado. Todos hemos conocido por distintas experiencias personales la avidez que el mercado español sentía por la producción exterior. Avidez de empresarios y de consumidores que hubiese provocado, de pasar violentamente del eficaz gollé que la licencia de importación establecía, a la sola protección arancelaria aplicada a toda la importación española, una agravación difícilmente previsible en el déficit de la balanza de pagos. La vuelta al sistema de libertad comercial con arancel exige, por tanto, partir de un principio de sanidad y cierto desahogo en la situación de la balanza de pagos.

En tercer lugar, hay otra base no menos importante para la aplicación del derecho arancelario: la que supone la política del cambio exterior. Una cotización oficial mantenida, en virtud de razones diversas y atendibles de política económica, por bajo de la cotización libre, introducía un nuevo elemento que forzaba al alza las importaciones por encima de todo nivel previsible, otorgando un premio a la realización de las mismas que difícilmente hubiese sido eliminado a través de un derecho arancelario normal. El nivel del Arancel hubiese rebasado cualquier tope imaginable, lo que justificaba acudir a medidas de emergencia como la que supuso el Fondo de Retorno de Cargas Interiores. Los efectos de este cambio de la peseta sobre la exportación, conjuntamente con la desfavorable circunstancia de afectar a la importación de manera tan impulsiva obligaban previamente a buscar una cotización realista para nuestro signo monetario. Y ésta fue la establecida en virtud de las medidas estabilizadoras.

Hoy nuestra economía tiene las tres bases fundamentales sobre las que ha de descansar el Arancel: un orden financiero y monetario firmemente establecido, una situación favorable de la balanza de pagos y una cotización libre de la peseta coincidente con las que arrojan los principales mercados internacionales en los que nuestra valuta es objeto de transacción. Por lo tanto, tenemos hoy echados los cimientos sobre los que debe descansar el comercio internacional libre con arancel. He aquí por qué el Arancel vuelve precisamente hoy de nuevo a nuestra política económica con pleno fundamento y sentido. Arancel que España precisa para jugar en la etapa que hoy vive la economía mundial, en la que está inmersa la española. Y en la fase actual de la política económica del mundo se necesita, según antes he expuesto, un Arancel bien elaborado como elemento decisivo de ordenación económica. Sólo ahora podemos dar el paso anunciado por el Caudillo en julio de 1956 de volver a las Aduanas como instrumento regulador y automático de nuestro comercio, evitando que el mismo discorra bajo principios selectivos extraños al mercado y enmarcando su realización en el claro horizonte que establece la norma general arancelaria, al margen de toda relación o presión personal entre funcionarios y público.

Viene a ser así el Arancel una

consecuencia evidente del Plan Nacional de Estabilización. Un fruto maduro de su adopción y de su éxito en nuestra economía. Pero es evidente que si en este sentido el Arancel cierra una etapa complementando a las medidas estabilizadoras, por otra parte abre una nueva a la que precisamente esas medidas estabilizadoras han dado acceso y posibilidad.

FUNCION DEL ARANCEL

Llegamos así a la segunda interrogante que me había propuesto tratar ante vosotros: ¿"Para qué" el Arancel? ¿Qué función debe estarle reservada en ese futuro que hemos de abrir hoy si aprobáis la ley Arancelaria que se presenta ante vosotros y que ha de plasmar en el nuevo Arancel que aguarda a nuestra economía? Resulta importante reflexionar a este respecto para evitar tanto las ilusiones excesivas que puede suscitar el Arancel como despreciar su importancia para orientar nuestro futuro económico.

Es interesante, para tratar de encontrar la respuesta adecuada a esta finalidad del Arancel, volver de nuevo la mirada atrás, hacia nuestra historia arancelaria.

Todas las luchas políticas del siglo pasado tuvieron claramente su repercusión arancelaria. Muchas disputas de aquella época, envueltas en vana y retórica palabrería, estarían desprovistas de todo contenido sustancial si no viniese a dársele a veces la política arancelaria con su hondo problema económico latente. Hondo problema porque, tras de su solución, esperaba encontrarse una multiplicación mayor y definitiva en la cantidad de bienes y servicios producidos por España capaz de afianzar un nivel de bienestar aceptable en el marco internacional. Fue para lograr esta multiplicación necesaria en la producción de bienes para lo que se manejó el Arancel. El Arancel sería el medio de alcanzar esta meta deseada. La invocación esquemática al Arancel como medio orientador del desarrollo económico como su medida impulsora, dista de ser un fenómeno exclusivamente local de España. Es más, bien, y por el contrario, universal. Durante todo el pasado siglo, el Arancel parece convertirse en una mágica panacea, verdadera piedra filosofal de la política económica, capaz de transformar por su sola presencia y aplicación la estructura económica de las naciones.

Por ello resulta interesante inquirir sobre la perspectiva que nuestros antepasados contemplaban para hallar, tras del simple establecimiento de un derecho arancelario, tan beneficiosos, casi mágicos, efectos. Si nos atenemos a los escritos de esa época y saltamos sobre la anécdota y la retórica, pronto alcanzamos a comprobar que el argumento de la protección arancelaria se movía en un terreno analógico. Si el desarrollo económico de otros países se ha facilitado por la utilización de las innovaciones técnicas aprovechadas en beneficio de la colectividad por un conjunto de empresarios decididos y audaces, resulta claro que los empresarios de los países a los que aún no han llegado los beneficiosos efectos de esta expansión económica, no podrán jamás competir con los de los países avanzados en tanto no se anulen las acumuladas ventajas que hoy poseen quienes primero iniciaron el desarrollo de su economía. Las ventajas de experiencia industrial, conocimiento de técnicas y mercados adquiridos por las economías adelantadas son desventajas para los empresarios de los países que aún no han creado una industria potente y capaz. La lucha entre producciones y empresarios de

(Continúa en la pág. siguiente.)

LA PROTECCION ME DIA QUE SUPONE LA NUEVA TARIFA ARANCELARIA ES DEL 24-25 POR 100

(Continuación de la pág. anterior)

países industrializados y atrasados sería desigual. El empresario del país que ha llegado tarde al proceso de desarrollo económico tiene el derecho de reclamar una situación "análoga" a la que se encontró el empresario del país ya industrializado. Es el derecho arancelario el que debe encargarse de restablecer esta analogía, esta situación de igualdad. La necesidad de los derechos protectores es una defensa ineludible para incubar un proceso de desarrollo económico. Los primeros pasos de una economía nacional en el sentido apuntado por la revolución industrial necesitan del aparato ortopédico del Arancel. Es este argumento análogo el que hizo la fortuna de los escritos de Carey, Hamilton y List y el que informa nuestro pragmático proteccionismo de Güell y Ferrer, Bosch Labrus y Cánovas. Raras son las objeciones que pueden hallarse a este razonamiento en el pensamiento económico; forzoso es confesar que hasta los más liberales aceptaron esta situación para el establecimiento de la protección aduanera. En el fondo, quizás, porque la argumentación proteccionista era absolutamente liberal. Utilizaba el modo directo de la acción administrativa de la época; el fomento, en este caso otorgando el rescoldo del derecho arancelario para reconvertir los primeros esfuerzos de un proceso de crecimiento económico. Se creía que bastaba la libertad en un ambiente de protección arancelaria para desarrollar un proceso de industrialización.

Es evidente que de esta forma si bien limitada y esquemática, el proceso de desarrollo económico recibe del Arancel un apoyo importante, aunque unilateral. Porque la protección arancelaria facilita tan sólo la promoción de nuevas empresas de una forma: actuando sobre la demanda interna, reservando a ésta y resguardando a la producción nacional de los fríos vientos de la competencia extranjera. Abrigo y respaldo que reclama a los empresarios nacionales para que atiendan a su satisfacción. Al dificultarse la importación de cualquier artículo puede crearse la correspondiente actividad sustitutiva nacional. Nuevas expectativas de beneficio parecen que galvanizan los ánimos de los empresarios. Desde este punto de vista el Arancel, indudablemente, es un elemento de expansión. Tonifica la demanda interna y permite que el empresario nacional cuente con el mercado interior como un firme dato en el que basar sus cálculos y sus planes.

OPORTUNIDAD DEL ARANCEL

Esta función del Arancel nos habla claramente de su oportunidad actual. Desde el establecimiento del Plan de Estabilización, el Arancel venía siendo un elemento imprescindible, y que, sin embargo, faltaba para que nuestro empresario supiese a qué atenerse respecto a la demanda interna, cuya satisfacción se le reservaba. El margen de protección que habrá de otorgarse, de aprobarse la Ley de Bases Arancelarias que hoy se presenta, situará a la empresa privada española en un horizonte en el que todas las incógnitas aparecerán despejadas, y al frente de ellas, la que más debe importar al empresario: la demanda posible de sus compradores. Al asegurar la demanda interior el Arancel será claramente una medida de "reactivación" económica.

Más no fue esta función de "reactivación" de la vida económica española — que hoy tan oportunamente puede desempeñar el Arancel — en la que se fijaron los argumentos arancelarios de otro tiempo, entre otras razones porque nada podía reactivarse sin haberse creado, y nuestra industria estaba entonces por aparecer. Del Arancel se

El nuevo arancel no significa una desvirtuación del proceso de liberación de importaciones iniciado en los últimos tiempos

esperaba que al fomentar la demanda interna de los productos "crease" las industrias sustitutivas nacionales correspondientes. Por lo tanto, era nada menos que el nacimiento y la configuración del desarrollo y de la estructura económica del país el papel que se le atribuía a largo plazo al Arancel.

En la realización de esta ambiciosa tarea hubo ciertas desilusiones. Es innegable la pujanza con la que surgieron al calor del Arancel determinadas industrias en la vida nacional, tan innegable como lenta la marcha que gobernó el desarrollo de otros sectores productivos también protegidos por derechos aduaneros. Ello venía a manifestar con claridad que el Arancel es un medio importante para ordenar el desarrollo económico a largo plazo de un país; la altura de sus derechos indica las producciones sobre las que la política económica manifiesta mayor interés y preferencia, y han de ser elegidas, con sumo cuidado, puesto que en ellas ha de jugarse la baza del progreso económico futuro. Sin embargo, el ritmo lento de otros sectores productivos probaba que el Arancel es un instrumento que puede resultar insuficiente para promover la creación y desarrollo de un sector, aunque resulte un elemento necesario. El desarrollo económico de un país ha de montarse sobre factores generadores: posible aplicación de un haz de innovaciones técnicas que utilicen por el espíritu de empresa supongan inversiones importantes de capital. Sin la concurrencia de estos elementos la reserva de la demanda interior de cualquier artículo para la producción interior no sirve para mucho. La producción, fatalmente, se estancará.

Por eso resulta importante colocar el Arancel entre las medidas de política económica a la escala requerida por sus efectos y repercusiones. El Arancel, indudablemente, debe formar parte de una política de reactivación y desarrollo económicos. Supone una intensificación importante de la demanda interna, y por ello deben esperarse, fundadamente, de su implantación consecuencias de interés para reactivar nuestra economía. El Arancel es, por otra parte, un elemento importante — aunque no único ni decisivo — para orientar el desarrollo económico a largo plazo, para configurar adecuadamente la estructura de la economía nacional, procurando el desarrollo de aquellos sectores que juegan un papel estratégico en el proceso de creación y multiplicación de bienes. Aquí es menester recoger la lección que se desprende de nuestra historia arancelaria, y no sólo de ella, sino de la historia

arancelaria de todos los países: el Arancel no es más que una pieza importante en la política de ordenación del desarrollo. Una política de desarrollo adecuadamente orientada debe subsumir al Arancel como una de sus piezas de operación posibles, dándole la peculiar fisonomía que aconseje la línea de expansión más conveniente a la economía nacional. En este sentido el Arancel que habrá de publicarse inicia una nueva fase del desarrollo económico español, basada sobre los frutos del desarrollo logrado en estos últimos veinte años y del Plan Nacional de Estabilización económica. Estas son las dos misiones — reactivación y desarrollo — que al Arancel de España han de estarle reservadas en un futuro y las que en cualquier caso deben sopesarse debidamente para juzgar la oportunidad y conveniencia de los derechos arancelarios.

Y estas son, justamente, las misiones que se han atribuido al Arancel que el Gobierno pretende promulgar partiendo de la ley que hoy se presenta a las Cortes. Creo haber justificado ante vosotros a lo largo de mi exposición las causas en virtud de las cuales el Arancel vuelve de nuevo a las candelillas de la actualidad política nacional. El "porqué" del Arancel. He pretendido, en segundo lugar, explicar las líneas generales en las que debe ser considerado necesario el Arancel: el "para qué" del Arancel. Sus funciones en nuestra hora. Finalmente me gustaría dedicar el resto de mi exposición a explicarlos "qué" arancel tendrá la economía española si la ley de Bases Arancelarias que hoy se presenta ante vosotros fuese aprobada.

EL NUEVO ARANCEL

En el proyecto de nuevo Arancel pueden distinguirse dos aspectos fundamentales: técnico-aduanero, uno, y económico, otro.

Desde el punto de vista de la técnica arancelaria, el nuevo Arancel recogerá, según prescribe el artículo cuarto de la ley de Bases dos innovaciones del más alto interés: la adopción de la Nomenclatura de Bruselas y el establecimiento de una sola tarifa.

La adopción de la Nomenclatura de Bruselas, unificada, que han hecho suya gran número de países, supone múltiples ventajas: simplificación de las formalidades inherentes al intercambio internacional de mercancías, creación de una base uniforme para las negociaciones internacionales y para la conclusión de convenciones aduaneras; posibilidad de comparar las estadísticas nacionales de comercio. Pero sobre todo, como ya tuve ocasión de señalar en mi discurso en el acto de constitución de la Junta Revisora, la Nomenclatura de Bruselas es el presupuesto necesario de un Arancel con validez en el marco de los acuerdos internacionales a los que nos hallamos vinculados.

Considero también una buena medida el haber establecido una sola columna de derecho. En realidad la tarifa general que en el Arancel vigente figura al lado de la Convencional apenas tiene utilización práctica, por lo que resulta innecesaria. Y la poca utilidad que tenía se debe alcanzar con la alusión que en la ley Arancelaria se hace a la posibilidad de establecer derechos arancelarios suplementarios a las mercancías originarias o procedentes de países con los que España no tenga en vigor convenios comerciales. Por otra parte, también se ha considerado con detenimiento el problema del sistema de fijación y percepción de derechos. El que predomina hoy en Europa, el de derechos "ad valorem", no deja de ofrecer dificultades. Así, si la fijación y la percepción de los derechos se ha de efectuar según el valor de los artículos, es imprescindible averiguar, en cada

caso y sobre la marcha, cuál sea éste, lo cual, a veces, no es nada fácil. Resulta una labor dura y compleja. Recordemos, asimismo, que el sistema "ad valorem" puede actuar en sentido inverso al que exige la coyuntura, es decir, atenúa la presión de los derechos en el momento en que los precios bajan y la incrementa en los períodos de alza, cuando lo deseable, generalmente, sería que los derechos sirvieran en estos casos para corregir las oscilaciones de los precios.

También son importantes, quizá en mayor medida, los inconvenientes del sistema específico. En éste el gravamen arancelario se establece en función del peso o volumen de los productos, aun que muchas veces estas medidas no tengan significación alguna, e ignora las diferencias de calidad y, por tanto, de valor entre mercancías de la misma naturaleza; actuando así regresivamente, es decir, que las calidades más comunes y más baratas de una mercancía soportan derechos más elevados. Pero su defecto más grave tal vez consiste en su poca flexibilidad para adaptarse a las fluctuaciones de los precios de las mercancías y del valor del dinero. Un Arancel con derechos específicos desprotegerá a la actividad económica nacional en etapa de alza de precios. Prueba clara de esta afirmación la constituye el caso de nuestro viejo y aún vigente Arancel de 1922, que si un día, como antes he dicho, se le tuvo por uno de los más elevados del mundo, hoy ofrece una protección media bajísima (de alrededor del 7 por 100, traducido a porcentaje del valor), pese a las modificaciones que se han venido operando en el llamado "premio del oro", tendentes a reforzar la protección.

Por estas razones la ley Arancelaria manifiesta un sano eclecticismo que permitirá utilizar el tipo de derecho que mejor convenga en cada caso concreto.

ASPECTO ECONOMICO

Examinemos ahora el aspecto económico del Arancel, para mí el de mayor trascendencia y significado. En la base 5.ª del artículo 4.º de la ley se enuncia una serie de principios a los cuales ha de someterse el Arancel nuevo. Se trata, desde luego, de principios generales, amplios, flexibles; pero me parece evidente que no puede ser de otra forma, dados los procesos internacionales en marcha, la complejidad de nuestra economía y las necesidades que plantea la actual fase de nuestro desarrollo económico. En este sentido afirmaba el maestro de los economistas españoles, el profesor don Antonio Flores de Lemus, al criticar la ley de Bases Arancelarias de 1906, que las limitaciones previas que ésta imponía a los redactores del Arancel en lo que se refiere a la cuantía concreta de los derechos resultaban particularmente nocivas a la hora de utilizar la protección arancelaria para ordenar la expansión conveniente de una economía nacional.

Por estas razones la ley Arancelaria concede un grado considerable de libertad para la elaboración del Arancel. Y entre las razones que justifican esta flexibilidad me gustaría desarrollar las que considero más importantes y oportunas. Me refiero a la actual fase de desarrollo de la economía española.

La estructura de nuestra economía muestra, a aquél que se detenga a analizarla, síntomas claros de haber conseguido superar las primeras fases del desarrollo económico. Utilizando los términos habituales a la teoría y a la política del desarrollo económico podemos afirmar que nuestra economía ha "despegado" rumbo a la madurez industrial. La característica de esta fase de progreso económico que hoy vivimos es la de que determinados sectores resultan mucho más perfectos que otros. Las innovaciones de la técnica

y la organización y racionalización de las plantas de las Empresas divergen ampliamente de unos sectores económicos a otros. Y mientras por determinados empresarios se aplican las últimas innovaciones técnicas disponibles, otras Empresas están muy lejos de esta meta. Lograr la madurez económica de un país — tras la fase de despegue hacia el desarrollo — supone impulsar la renovación "general" de todos los sectores económicos. Los adelantos, tanto de la técnica como de la organización, deben aplicarse sobre el "haz completo de recursos" de que la economía nacional dispone. Y esta aplicación debe ser estimulada o impulsada por la política de desarrollo a través de sus distintos medios disponibles. Uno de estos medios es justamente el Arancel. El Arancel debe llamar la atención empresarial — con oportunidad y según aconseje la circunstancia — sobre todos los sectores productivos que deben integrar la producción bien organizada de una economía madura. La protección, en esta etapa hacia el desarrollo, tiene que carecer por fuerza de la simplicidad que caracteriza a las primeras fases del proceso de crecimiento económico, ya que el "despegue" de una economía hacia el progreso material se logra concretándose a unos cuantos, pocos y escogidos, sectores que hacen posible unas bases arancelarias que fijan concreta y taxativamente la protección. La madurez exige una acción más general y flexible. La acción debe ser completa sobre toda la economía nacional, si bien con grado e intensidad variable. Si se tiene en cuenta la realidad de esta diferenciación entre los distintos sectores de nuestra economía, agravada por el hecho de que la renovación de plantas y equipos no ha podido efectuarse con normalidad en los últimos años y que, por lo mismo, incluso dentro de los sectores adelantados, existen importantes diferencias entre las diversas Empresas que lo componen, se comprenderá bien pronto con cuánto oportunismo, ponderación y flexibilidad debe realizarse y aplicarse el Arancel para obtener en cada momento la madurez industrial del sector que aconseje la conveniencia del bienestar económico colectivo. No es posible, por lo tanto, sentar unas bases rígidas y previas de protección arancelaria que podrían después perturbar el logro de una tarea que ha de llevarnos toda nuestra atención en los próximos años. Conseguir la madurez industrial de la economía española.

Estas afirmaciones pueden hacerse después de haber oído, casi uno a uno, a todos los sectores productores y consumidores, a través de sus representaciones mas genéricas, pero igualmente de Trabajo de la Junta de Revisión Arancelaria, y de haber escuchado a las representaciones mas genéricas, pero igualmente auténticas, en la Comisión permanente de dicha Junta. La afirmación, por tanto, no es más que el reflejo de multitud de afirmaciones similares, escuchadas repetidamente como comprobación de un hecho también conocido perfectamente por otros síntomas.

Esta necesidad de orientar la protección con flexibilidad y oportunismo se ha reflejado en la ley Arancelaria, en la que se proponen unas normas elásticas para su elaboración, por la conciencia de ser poco práctico señalar normas legales inflexibles a las que, no ya la Junta o el Gobierno, sino la economía española, por las peculiaridades de su actual fase de expansión, no podría sujetarse.

Estas afirmaciones revelan lo erróneo que sería pensar que el Gobierno intentase publicar un Arancel que supusiese una negación de las distintas actividades productivas con tanto esfuerzo desarrolladas a lo largo de los últimos años. En este sentido puede dar plenas garantías a los di-

(Continúa en la pág. siguiente.)

Funerales por los oscenses caídos en la Cruzada

Ayer se celebraron en la Basílica del Valle de los Caídos solemnes funerales organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento de Huesca en sufragio del alma de los oscenses caídos durante la Cruzada.

Asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, José Riera Aisa; Presidente de la Diputación, señor García Ruiz; Consejero Nacional, José Gistain Mora; Subjefe Provincial, Juan Aros; Consejo Provincial del Movimiento, representaciones sindicales y numerosos oscenses residentes en Madrid.

Durante el funeral montaron guardia junto a la lápida que cubre los restos de José Antonio las jerarquías provinciales de Huesca, y al final fue depositada una corona de laurel.

(Continuación de la pág. anterior)

PROTECCION MEDIA DE LA NUEVA TARIFA

Se trata, en todos estos casos, incluso en el nuestro, de medidas aritméticas simples, no ponderadas, pero que sirven perfectamente para reflejar un grado aproximado de protección. Debe advertirse a este respecto que la media aritmética simple es la utilizada generalmente en los cálculos sobre comparaciones de protecciones medias. Y también que

Para conocer el impacto, sobre el consumo, de los derechos arancelarios superiores a la media general, se ha realizado un estudio estadístico consistente en determinar qué porcentaje suponen las importaciones en el total de las disponibilidades anuales de los productos incluidos en cada sección del Arancel. Dichas disponibilidades—o suma de los valores brutos de la producción interior y de las importaciones—se conocen para los años 1954, 1955, 1956 y 1957, y los porcentajes a que se hace referencia son del 1 al 2 por 100 en las industrias alimenticias (Sección IV), menor del 1 por 100 en los productos textiles (hilados, tejidos y confección); prácticamente cero en calzados y sus manufacturas, del 2 al 3 por 100 en los productos incluidos en la Sección XIII (manufacturas de piedra, yeso, cemento, etc.), y únicamente alcanzan un porcentaje algo elevado en los productos de metalurgia y siderurgia (del 10 al 15

LA PROTECCION NO ES
EXCESIVA

1.º Que la media general del nuevo Arancel, calculada en un 24-25 por 100, es significativa y puede considerarse como dato importante, vieniendo a demostrar que si los derechos han sido correctamente establecidos, como así firmemente lo creo, nuestro Arancel, que ha de servir para proteger a todos los sectores de la producción, puede resistir con dignidad la comparación con los de otros países más desarrollados. Lo cual, por otra parte, vendría a confirmar, en términos generales, es decir, prescindiendo de casos particulares que requieren una protección bastante superior a la media, que nuestra producción no está en tan desfavorables términos comparativos con la de otros países como algunos hubieran podido creer. Es posible, sin embargo, que a pesar de lo que acabo de decir haya alguien que interprete el nuevo Arancel como excesivamente protector por la elevación media de las tarifas que supone si se le compara con el vigente y saque la conclusión de que la aplicación de las nuevas tarifas aduaneras va a desvirtuar el proceso de liberación de importaciones iniciado en los últimos tiempos. Estimo que quien esto pensara incurriría en un grave error. Primero, porque la protección que va a suponer el nuevo Arancel no es excesiva, si se la compara con la de los países citados antes y se tiene en cuenta nuestro grado de desarrollo. Y, en segundo término, porque no cabe relacionar el nuevo Arancel con el aun vigente en o que a niveles de protección se refiere, por cuanto este último, como antes he dicho, ha quedado completamente desfigurado con el trans-

LIBERTAD COMERCIAL

EL REY HUSSEIN DE
JORDANIA, EN MADRID

SU VISITA TIENE
CARACTER PRIVADO

El Rey jordano permanecerá en nuestra capital aproximadamente una semana, en visita de carácter privado, y que ejecirá como una pausa en las conversaciones que acaba de celebrar en Rabat con el Rey Mohamed V, y las que llevará a cabo con el Gobierno de Etiopía.

No quiero cansaros más, señores Procuradores. Sois perfectamente conscientes del paso que va a suponer la aprobación de la ley Arancelaria y la promulgación del nuevo Arancel. No quiero, para terminar, más que reconocer y agradecer el trabajo de la Junta de Revisión Arancelaria: trabajo desarrollado con una intensidad y eficacia muy grandes a lo largo de dos años y pico, y sin el cual no podríamos sacar adelante en este momento coyuntural tan importante, el Arancel. Quiero dar las gracias también, por la utilidad de su labor, a la Comisión de Comercio de las Cortes, que ha perfeccionado sensiblemente el proyecto presentado por el Gobierno. Y quiero pedirlos a vosotros, señores Procuradores, que otorgando vuestra aprobación a esta ley deis cauce a la acción necesaria en esta nueva etapa de la economía española para que sin demasios ni vacilaciones alcancemos nues-

(Continúa en la pág. siguiente.)

LA MUTUALIDAD DE LA ADMINISTRACION LOCAL AFECTA A CIENTO QUINCE MIL FUNCIONARIOS

DEFENDIO EL DICTAMEN CORRESPONDIENTE EL ALCALDE DE GRANADA, SEÑOR SOLA

(Continuación de la pág. anterior)
tra economía al nivel que todos queremos que esté, correspondiendo a la marcha de los acontecimientos y a un mayor bienestar para todos los españoles, grandes aplausos.)

Puesto a votación el proyecto de ley de Bases Arancelarias, fue aprobado con un voto en contra.

MUTUALIDAD DE LA ADMINISTRACION LOCAL

Se pasó luego al dictamen sobre creación de la Mutualidad Nacional de Previsión de Administración Local, que fue defendido por el Alcalde de Granada, señor Sola, que ostentaba la representación del Ministro de la Gobernación, ausente del Pleno por encontrarse estos días en Barcelona. El señor Sola aseguró que el proyecto responde a una necesidad real y antigua. Hizo un estudio amplio de la evolución legislativa en materia de derechos pasivos de los funcionarios de Administración Local, desde las concesiones gratuitas contenidas en el artículo 81 de la ley de 8 de enero de 1945 hasta el momento actual. Aludió a los intentos dispersos de las Corporaciones y a una evidente regularidad de la situación por todo ello creada, que dio lugar a que Calvo Sotelo recogiese en el Estatuto Municipal del año 24 los principios que habrían de servir de base a la necesaria reglamentación del problema. En sus disposiciones hay ya alusión directa a la constitución de Montepíos. En el Reglamento de 18 de agosto de 1924 se ordenaba que en el plazo de un año se procediera a la organización de

dicho Montepío, cuyas bases quedaban sentadas. No llegó a convertirse en realidad entonces, y posteriores mandatos legislativos tampoco plasmaron en ninguna realidad práctica esta pretensión. Por último, el decreto de 7 de julio de 1944 creó el Montepío para abono de derechos pasivos a secretarios intervinientes y depositarios de la Administración local, que dejaba fuera de sus límites a una enorme masa de funcionarios y empleados. Finalmente, la ley de Régimen Local lleva en sus artículos implícita la necesidad de la creación del Montepío General de Funcionarios.

Se refirió después a las consecuencias beneficiosas de este Montepío. Afecta a 115.000 funcionarios; para 1970 está previsto el pago de pensiones, por una cifra de 744 millones de pesetas. "Conviene destacar—dijo—la solidez de los estudios y trabajos previos que le sirven de fundamento. El sistema financiero, el estudio económico y actuarial y otros extremos, que dan garantía de solidez y eficacia." Por último, indicó las principales características de la ley: consagración del principio de la Mutualidad, Consejo Rector propio, sobriedad en los gastos de gestión, respecto a derechos adquiridos, y obligatoriedad de la afiliación, lo que permitirá una extraordinaria amplitud de las prestaciones posibles.

OTROS DICTAMENES Y DECRETOS-LEYES APROBADOS

También fueron aprobados por la Comisión de Asuntos Exteriores el convenio para la protección de los bienes culturales en caso de conflicto armado, firmado por España en La Haya el 14 de mayo de 1954, y su Protocolo; y otro entre España y Suiza sobre Seguridad Social y su Protocolo final, así como un acuerdo cultural entre España y Noruega, y de coordinación antipalúdica entre España y Portugal.

Por la Comisión de Justicia, obligatoriedad de inscripción en el Registro de la Propiedad de los actos y contratos que atribuyan a extranjeros el dominio u otros derechos reales sobre inmuebles sitos en determinadas zonas del territorio nacional.

Por la de Defensa Nacional, pensiones correspondientes a la Cruz Laureada de San Fernando y Medallas Militar, Naval y Aérea individuales, y organización del Patronato de Casas de la Armada.

Por la de Hacienda, exención de los impuestos de derechos reales y timbre para determinados actos y contratos que otorguen las Compañías Iberia, Líneas Aéreas de España, S. A., y Aviación y Comercio, S. A.

Por la Comisión de Presupuestos, aumento de plazas del Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo; dotación de personal de la Magistratura Especial de Previsión Social en Madrid; reorganización de las plantillas del Servicio Oficial de Inspección, Vigilancia y Regulación de las Exportaciones (S. O. I. V. R. E.) y los siguientes créditos extraordinarios: De pesetas 1.060.049,95 con destino a satisfacer adquisiciones para las Centrales Telefónicas de la Presidencia del Gobierno. De pesetas 946.099,22, a Obligaciones a extinguir, para satisfacer trienios devengados en el año 1958 por el personal del Cuerpo de Conductor procedente de la Zona Norte de Marruecos e incorporado al Parque Móvil de Ministerios Civiles. De 39.291.164,31 pesetas al Ministerio de Obras Públicas con destino a satisfacer

a las Compañías de ferrocarriles de vía estrecha los déficits sufridos en el ejercicio económico de 1958. De 3.009.872,41 pesetas a Gastos de las Contribuciones y Rentas Públicas, con destino a abonar a los herederos de don Emilio Junoy capital e intereses devengados por la venta de terrenos de su propiedad, de acuerdo con la sentencia del Tribunal Supremo. De 1.221.784,75 pesetas a Obligaciones a extinguir, para satisfacer devengos correspondientes a personal dependiente de la Dirección General de la Guardia Civil que desempeña destinos no incluidos en la plantilla orgánica, y trienios a matronas procedentes de la Zona Norte de Marruecos, del pasado ejercicio económico de 1958.

La sesión, que había empezado a las 11,25 de la mañana, terminó a las 2,20 de la tarde. Asistieron a la misma la mayor parte de los Procuradores.

El Servicio Doméstico dispondrá en Madrid de una Residencia Central

COMPRENDERÁ UNA ESCUELA PROFESIONAL, CLÍNICA, HABITACIONES, CAPILLA Y AGENCIA DE COLOCACIÓN

Reunión de la Asamblea General del Montepío Nacional del Servicio Doméstico

Ayer se ha reunido la Asamblea General del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, en el Instituto Nacional de Previsión, bajo la presidencia de Francisco Labadie y Pilar Primo de Rivera, Delegada Nacional de la Sección Femenina.

El director del Montepío, señor Sánchez García, informó a la Asamblea de las actividades de la Junta Rectora, así como del desarrollo de los Servicios Médicos, los cuales deberán dar comienzo a su actuación en toda España a partir del 1 de mayo.

Se resolvió sobre los recursos de las entidades médicas no admitidas y se estudiaron las actas de las Comisiones provinciales, en lo relativo al extremo de la admisión de las servidoras casadas cuando el marido también tiene la condición de servidor doméstico y a la conveniencia de extender la posibilidad de afiliación tanto a las sirvientas españolas que trabajan en Gibraltar como a las que se desplazan al extranjero al servicio de los representantes diplomáticos españoles.

Se acordó asimismo solicitar del Ministerio de Trabajo autorización para formalizar un censo de los servidores domésticos en activo de más de sesenta y cinco años y que se arbitre una fórmula que permita inscribir en el Montepío, con carácter excepcional, a los de edades comprendidas entre los cincuenta y cinco y sesenta y cinco años, siempre que concurren determinadas condiciones.

Finalmente, la Delegada Nacional de la Sección Femenina propuso se estudiara la conveniencia de construir una Residencia Central en Madrid para las servidoras domésticas, que comprendiera una Escuela Profesional, clínica, habitaciones, capilla, agencia de colocación y demás servicios complementarios, propuesta que la Asamblea General acordó asimismo aceptar.

CONFERENCIA DE VICENTE MARRERO EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

DISERTO SOBRE «LAS MINORIAS INTELECTUALES EN HISPANOAMERICA»

OVIEDO. (S. E.)—En el aula magna de la Universidad de Oviedo, y dentro del ciclo de conferencias organizado por su Cátedra de América, disertó Vicente Marrero sobre «Las minorías intelectuales en Hispanoamérica».

«Queramos o no—empezó diciendo el conferenciante—, los españoles nos hallamos implicados en el porvenir de Hispanoamérica. España es todavía hoy una pieza más operante en la comunidad de pueblos de nuestro habla, aunque en realidad abundan más entre nuestros intelectuales los estudios dedicados a los pasados siglos que los consagrados al presente del gran mundo hispánico.

Por lo demás, hoy no puedo hablarse de Hispanoamérica sin echar mano de las estadísticas de por sí bastante elocuentes, y sin olvidar el estado de ánimo de un conglomerado de pueblos que nació de una revolución que significó una ruptura con el pasado. Pueblos que han vivido hasta hace muy poco de fórmulas prestadas, sin haber acertado todavía con la más adecuada a su espíritu. No en vano hablo Gabriela Mistral de «un Continente calco», y antes, Martí, de pueblos de piernas desnudas y casaca de París.

Sin embargo, pese a la desconcertante velocidad con que allí se desarrollan los acontecimientos y al cambio brusco con que han pasado sus sociedades desde una situación casi medieval a otra socializante, sin haber conocido al capitalismo propiamente dicho, Hispanoamérica es hoy el mejor campo de experimentación para observar la influencia decisiva de las ideas en la marcha de los pueblos.

Muchos de sus intelectuales, ciertamente, vienen de vuelta de un furioso izquierdismo, pero se

encuentran en una zona neutra, fluctuante, entre el anti-comunismo y el filomarxismo. Saben que el anti-comunismo y el poder militar no bastan para colmar las grandes apetencias ideológicas de nuestro siglo, que tratan de elevar el nivel, tanto material como espiritual, de los pueblos tras un poderoso foco de polarización, en muchos aspectos inédito.

«Los intelectuales españoles—concluyó el conferenciante—, al observar los problemas que tienen planteados nuestros pueblos hermanos, especialmente los relacionados con la reforma agraria, con la estructura sindical, con el escaso sentido reverencial del dinero, con las implicaciones vitales del cristianismo, etcétera, ganaremos mucho, inclusive para la resolución de nuestros problemas internos, al conectar de un modo sincero, científico, elevado y entrañable con las grandes cuestiones que agitan al Continente hispanoamericano. Cuestiones de las que tratan de hacerse eco, de una forma u otra, sus minorías intelectuales, que nos conocen mejor a nosotros que nosotros a ellas.»

EL FESTIVAL DE BENIDORM

SOBRE LA ORQUESTACIÓN DE LAS CANCIONES

En el deseo de aclarar diversas consultas planteadas en relación con la base cuarta de las bases de este Festival, se puntualiza que los autores han de presentar las obras inéditas, manuscritas, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción, limitadas a una duración de tres minutos aproximadamente, y en partitura, con parte de canto y piano debidamente armonizada.

Una vez que el Jurado precalificador haya admitido las obras se harán públicos sus títulos por la Prensa y la radio, así como en las carterías de las emisoras de la R. E. M., y los autores que los hubieran presentado la orquestación, además de la parte de canto y piano, al acudir al certamen deberán entregarla bajo sobre, que mencionará «única y exclusivamente» el título de la obra y el número que recibió al presentarla, con el objeto de que pueda incluirse en el programa que, a través de diecisiete emisoras, la dará a conocer para que se juzgue por los Jurados calificadores locales, constituidos en las ciudades estaciones, que son las principales de la Red de Emisoras del Movimiento.

Los autores no necesitan, por tanto, elaborar la orquestación hasta que aparezca admitida su obra, y entonces deben prepararla, ya que será difundida en la audición retransmitida desde la emisora central. La Voz de Madrid, a las estaciones de la R. E. M. La Voz de Valladolid, Radio Palencia, La Voz de León, Radio Cáceres, La Voz de Alicante, Radio Alava, Radio Ferrol, La Voz de Levante, Radio Oviedo, La Voz de Guipúzcoa, Radio Orihuela, Radio Cantabria, La Voz de Vigo, Radio Tarragona, La Voz de Calatayud y La Voz de Navarra.

Constitución del Grupo de Trabajo de Agrios de la F. A. O.

EL ACTO SE CELEBRARÁ MAÑANA, BAJO LA PRESIDENCIA DEL SUBSECRETARIO DE AGRICULTURA

El Subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalís, presidirá mañana, lunes, por la mañana la reunión constitutiva del Grupo de Trabajo de Agrios de la F. A. O., en el que figuran representados más de veinte países y varias organizaciones internacionales.

Durante el curso de las reuniones, que finalizarán el próximo día 11 de mayo, se estudiará la situación actual y perspectivas de los frutos cítricos en el mundo. Las conclusiones que se obtengan servirán para formular un programa de actividades en los órdenes técnico y económico.

El Grupo de Trabajo de Agrios depende del Comité de Productos Básicos de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación y fue creado en el mes de octubre de 1959. En esta su primera reunión, que se celebrará en el salón de actos del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas (Puerta de Hierro), tomarán parte Delegaciones de los países productores y consumidores de frutos cítricos: España, Brasil, Afganistán, Argentina, Canadá, Cuba, Federación de Rodhesia y Nyassaland, Grecia, India, Israel, Italia, Japón, Libano, México, Holanda, Tínez, República Árabe Unida, Reino Unido, Estados Unidos, Unión Sudafricana y Venezuela.

GRAN CANARIA CUMPLE EL 477 ANIVERSARIO DE SU INCORPORACION A CASTILLA

CREDITO DE TREINTA Y UN MILLONES DE PESETAS PARA CONSTRUIR PESQUEROS E INDUSTRIAS CONSERVERAS

LA MUTUALIDAD DE ACCIDENTES DE MAR Y DE TRABAJO ACOGE A TREINTA MIL QUINIENTAS EMBARCACIONES

Bajo la presidencia del Subsecretario del Ministerio de Trabajo, señor Gracia Martínez, a quien acompañaba el presidente-delegado, almirante Pastor Tomasety, se ha reunido el Consejo General del Instituto Social de la Marina. El secretario general del citado organismo, señor Arizmendi, informó acerca de la labor desarrollada desde la última sesión del expresado Consejo General. Resaltó muy especialmente la atención que el Ministro del Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, dedica a todo cuanto se relaciona con las actividades del mencionado Instituto, como lo prueban, entre tantos otros hechos, algunos muy recientes, tales como el de la creación de la primera Universidad Laboral Marítima en La Coruña y la acogida últimamente dispensada por el señor Sanz Orrio a los elementos directivos de las Mutualidades de Accidentes de Mar y de Trabajo y de Previsión Social de los Pescadores de Bajura, en la visita al titular del expresado Departamento.

Se aprobaron préstamos de la Caja Central de Crédito Marítimo y Pesquero, por un importe de 31.228.000 pesetas, destinadas a la construcción de embarcaciones pesqueras, a edificios para fábricas de conservas y a la adquisición de maquinarias y a otras necesidades y atenciones igualmente relacionadas con la mejora y el progreso de las industrias extractivas del mar y sus derivadas. También fueron aprobadas las Memorias de la expresada Caja Central de Crédito Marítimo y Pesquero, de la Mutualidad Nacional de Previsión Social de los Pescadores de Bajura, de la Mutualidad Nacional de Previsión de Riesgo Marítimo, de la Mutualidad de Accidentes de Mar y de Trabajo y de la Caja Nacional de Seguros Sociales de los Pescadores, correspondientes todas ellas al último ejercicio.

En todas estas Memorias se recogen fielmente las actividades llevadas a cabo en favor de las gentes del mar, en superación constante, con señalamientos tan extraordinarios como los de la Mutualidad de Accidentes del Mar y de Trabajo —que ya tienen 30.500 embarcaciones— en su obra de Colegios y Orfanatos y de asistencia y protección de todo orden, no sólo en el litoral español, sino aún más allá de nuestras fronteras, como lo acredita la actuación última de dicha Mutualidad con motivo de la catástrofe de Agadir.

EISENHOWER, ALCALDE HONORARIO DE MARBELLA

HA MANIFESTADO SU DESEO DE VISITAR ESTA POBLACION

MALAGA. — El Ayuntamiento de Marbella ha dado a conocer una carta del Presidente de los Estados Unidos, Eisenhower, aceptando el nombramiento de Alcalde honorario de la misma y expresa su gratitud. Agrega que el embajador de su país, Mr. Lodge, le ha informado de las bellezas de Marbella, lugar que confía algún día poder visitar. (Cifra.)

El Subsecretario del Ministerio de Trabajo recogió muy complacido las manifestaciones del Consejo General, ofreciendo trasladarlas al señor Ministro, y expresó su agrado por la importante labor realizada.

El Ministro Subsecretario de la Presidencia, encargado de la cartera de Marina

Mañana, lunes, publicará el Boletín Oficial del Estado un decreto de la Jefatura del Estado por el que se dispone que durante la ausencia del Ministro de Marina se encargue del despacho de su Departamento el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno.

El pendón de la conquista recorrió su tradicional itinerario por las calles de la ciudad

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Servicio especial). — El viernes, 29 de abril, se celebró en Las Palmas una jornada brillante de patriotismo y de fe con ocasión de conmemorarse el 477 aniversario de la incorporación de Gran Canaria a la Corona de Castilla, en la solemnidad del invicto mártir dominico San Pedro de Verona, Patrono de la isla. Aunque el pontifical y la procesión cívico-religiosa es tradicional, siempre reviste una novedad y un interés extraordinarios, atrayendo hacia la catedral basilica y plaza de Santa Ana una muchedumbre imponente que llenan el amplio templo y cubren totalmente las aceras y plazas del recorrido procesional. No en vano se trata de una de las dos fiestas mayores de Gran Canaria, henchida de fervoroso patriotismo, cuya conmemoración, plena de simbolismos y enseñanzas y de fidelidad a unos principios cautiva a todos los buenos canarios.

A las diez de la mañana se inició desde las Casas Consistoriales hacia el templo catedralicio el desfile de los numerosos invitados. A la cabeza del cortejo iba la Banda Municipal de música, a la que seguía una sección de la Policía

Municipal, en traje de gran gala. A continuación el Ayuntamiento en corporación, bajo mazas, presidido por su Alcalde, don José Ramírez Bethencourt. Tras el mismo, el Cuerpo consular, presidido por su Junta de mando. En largas filas laterales figuraban los Alcaldes de la isla, los jefes de los distintos servicios del Estado, Caballeros Grandes Cruces y el Consejo Provincial del Movimiento, por el ala izquierda, en tanto que por la derecha la formaban Comisiones de jefes y oficiales de los tres Ejércitos. Cerraba la comitiva la presidencia, integrada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, jefe de la zona aérea de Canarias y Africa occidental, presidente de la Audiencia Territorial, comandante general de la base naval de Canarias, Gobernador Militar, presidente del Cabildo insular de Gran Canaria y Mancomunidad y Delegado Provincial de Trabajo. Al llegar al templo fueron recibidos por una Comisión de señores prebendados que les acompañó hasta sus respectivos sitios.

COLOCACION DEL PENDON EN EL ALTAR MAYOR

Seguidamente el arcipreste sacó

de la sacristía la gloriosa enseña de la conquista, que fue recibida a los acordes del Himno Nacional, siendo colocada en el lado del Evangelio del altar mayor. Poco después dio comienzo el solemne pontifical, que ofició el prelado, doctor Pildain.

Cantado el Evangelio ocupó la sagrada cátedra el doctor don José Quevedo Báez, canónigo de la catedral, que con elocuente desarrollo la tesis de que la conquista por España de Gran Canaria fue empresa que merece el calificativo de verdaderamente grande por su participación de la grandeza de Dios.

Durante la función actuó la capilla y orquesta de la catedral, que cantó la inspirada misa del maestro Racije, a tres voces.

PROCESION DEL PENDON DE LA CONQUISTA

Terminado que fue el solemne pontifical se organizó la procesión, haciendo su presencia en el pórtico de la catedral sobre las doce horas del día.

Al aparecer en el marco del templo la sagrada reliquia, fue recibida con repique de campanas, lluvia de cohetes y el Himno Nacional.

El paso de la gloriosa bandera y del cortejo recorrió la plaza de Santa Ana, Castillo, plaza del Espíritu Santo, Doctor Chi, Luis Millares y plaza de San Domingo.

Al llegar la comitiva a la histórica iglesia de Santo Domingo de Guzmán, donde se venera el Patrón de Gran Canaria, San Pedro Mártir, fue cantada la oración propia del día, haciéndose las incensaciones litúrgicas, saliendo inmediatamente el cortejo para retornar a la catedral por las calles de Luis Millares, Doctor Chi y Reloj.

Toda la carrera aparecía cubierta por soldados fusileros de la Armada, de infantería de Marina, Aviación, regimiento de Infantería y fuerzas de artillería, con sus respectivas bandas de tambores y cornetas y la banda militar de música.

BRILLANTE DESFILE

Colocado el pendón de la conquista en el pórtico de la catedral y reagruparon las fuerzas se inició el desfile, haciéndolo primeramente los fusileros, de la Armada, seguidos de los soldados de las demás armas reseñadas.

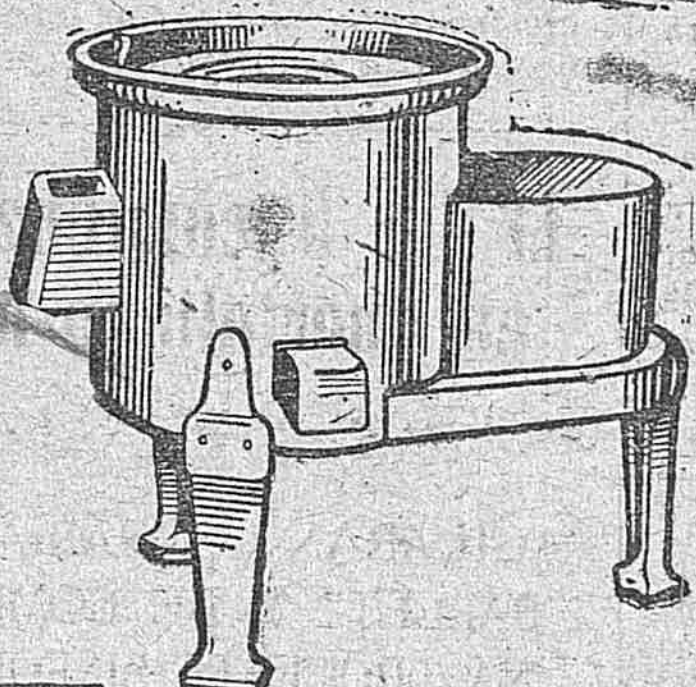
Finalizado el desfile, y en el momento de retornar al templo catedralicio el pendón de la conquista, se hicieron las salvas de ordenanza por la batería del castillo de San Francisco, y la tradicional descarga de fusilería, en tanto que desde las terrazas del Ayuntamiento se dispararon «bombas» y mies de cohetes.

Penetrado en el templo el cortejo, el síndico municipal hizo entrega de la gloriosa enseña para su custodia en la catedral, con las mismas formalidades de la salida.

Una vez más, en el aniversario de su incorporación a Castilla, Gran Canaria, siempre dispuesta a pagar a la Patria con la misma moneda de lealtad, ha renovado en este 477 cumpleaños de su hispanización su amor inquebrantable, rindiendo homenaje de fidelidad y amor a la enseña gloriosa de España, madre nuestra, esperanza nuestra, vida y orgullo nuestros. La ciudad quiso mostrar, que su fidelidad de casi cinco siglos ha aumentado, que su fe en la Patria se ha encendido aún más y que ha crecido y robustecido su confianza en los destinos de España.

Ignacio QUINTANA MARRERO

CAMARAS, ARMARIOS Y MOSTRADORES FRIGORIFICOS



PELADORA DE PATATAS TIPO INDUSTRIAL

Solenry

la marca de garantía y seriedad.

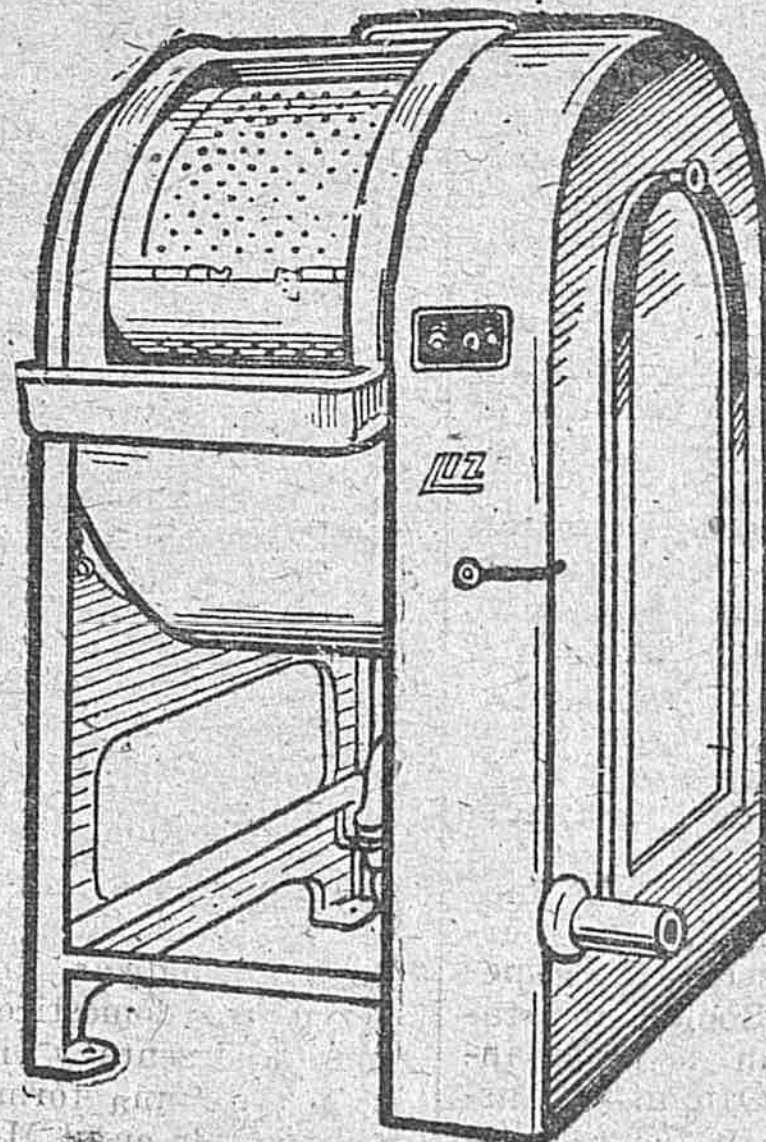
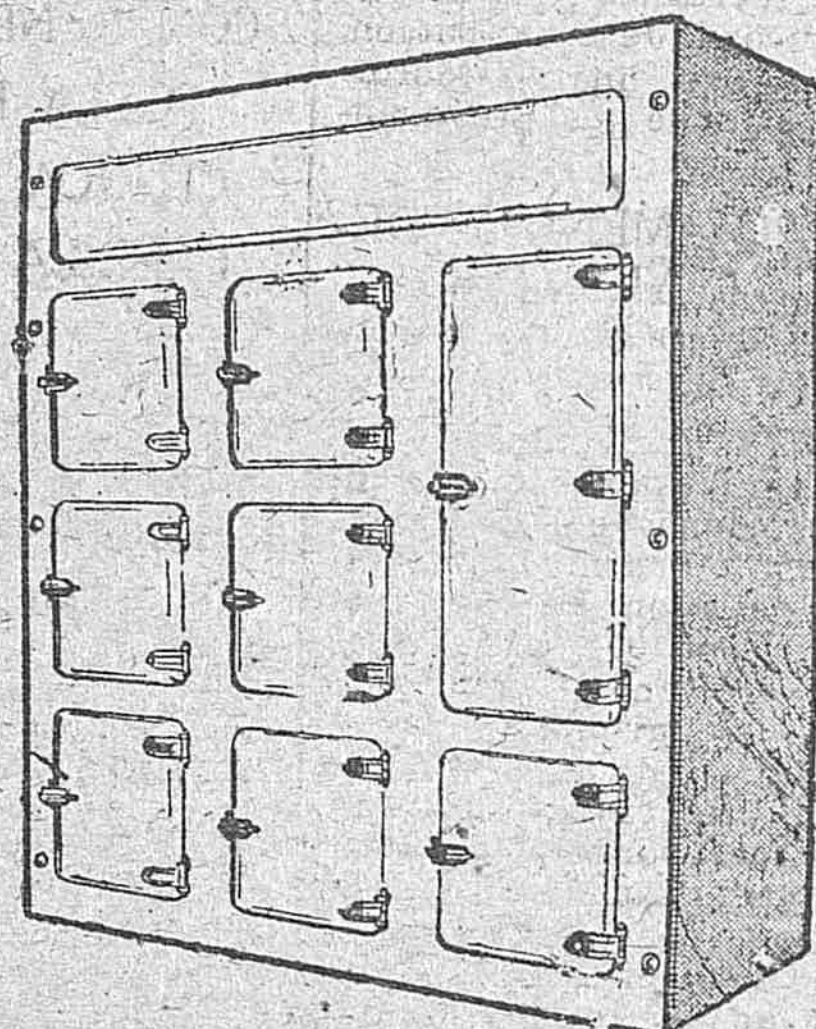
Antes de comprar consulte y pida presupuestos a

Solenry

en

PUEBLA, 6
Teléfono 223841

MADRID



LAVADORA TIPO INDUSTRIAL

APARATOS PROPIOS PARA RESIDENCIAS, RESTAURANTES, COLEGIOS, ETC.

DOCTOR SANTERO, 8
Teléfono 537027

ESPAÑA, SEDE DE LAS COMISIONES INTERNACIONALES JURIDICA Y PEDAGOGICA DE LA O. I. C. I.

EL MINISTRO DE JUSTICIA CLAUSURO LA II REUNION NACIONAL DE DIRECTORES DE INSTITUCIONES DE LA OBRA DE PROTECCION DE MENORES

Ayer, en la Sala Capitular del Monasterio de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, se clausuró la II Reunión Nacional de Directores de Instituciones de la Obra de Protección de Menores.

Presidió el acto el señor Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi Bañales, y asistieron relevantes personalidades dedicadas en España a los problemas de la infancia, así como diversas personalidades internacionales, que se reunieron con objeto de la constitución en España de las Comisiones Internacionales Jurídica y de Pedagogía de la Oficina Internacional Católica de la Infancia; el presidente de ésta, M. Raoul Delgrange;

el secretario de la misma, M. Michel Normand, el abad Bissonier, M. Didier y el profesor Ouellet, de los Estados Unidos.

En calidad de representante del ministro de Justicia portugués asistió el director general de los Servicios Jurisdiccionales de Menores de Portugal, doctor Eurico Serra.

El director de la Reunión, reverendo Pérez de Alba, hizo un resumen de la labor realizada en la Reunión, en la que han participado cerca de un centenar de directores de diversas instituciones de la Obra de Protección de Menores.

Hablaron también los presidentes de las Comisiones Inter-

nacionales Jurídica y de Pedagogía, señores Normand y García Hoz, respectivamente.

M. Delgrange expresó en breves palabras su satisfacción por haber sido designada España para la sede de dichas Comisiones internacionales.

El doctor Eurico Serra agradeció al Gobierno las distinciones de que les había hecho objeto, en nombre propio y de los señores Delgrange y Normand, a quienes el Ministro de Justicia impuso la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort.

Cerró el acto el Ministro de Justicia. Expuso el carácter familiar que debe imprimirse a las instituciones, haciendo notar cómo ese carácter familiar se refleja en los diversos establecimientos de la Obra de Protección de Menores.

Seguidamente hizo resaltar la importancia que tiene la designación de España como sede para la constitución de las Comisiones Internacionales Jurídica y de Pedagogía, habiendo sido designado de la primera el señor Bau, secretario, y don Víctor García Hoz, presidente de la segunda. Declaró constituidas oficialmente tales Comisiones.

APERTURA DEL AÑO SANTO EN LEON

LEON. — Hoy se celebrarán la apertura del Año Santo Isidoriano y la inauguración de la nueva Escuela Profesional de Comercio.

A dichos actos asistirán el Ministro de Educación y varios directores generales del mismo Departamento, los directores de las Escuelas de Comercio de España y varios prelados. (Cifra.)

CLAUSURA DE LAS I JORNADAS DE DERECHO AERONAUTICO EN SALAMANCA

FUERON ENTREGADOS LOS DIPLOMAS A LOS 200 ASAMBLEISTAS QUE HAN ASISTIDO

SALAMANCA. — Se ha celebrado la clausura de las I Jornadas Hispanoamericanas de Derecho Aeronáutico. Presidió el vicerrector de la Universidad y asistieron el director general de Instrucción del Ministerio del Aire, que ostentaba la representación del Ministro, y el asesor general jurídico del Aire, a quienes acompañaban las autoridades locales.

Se procedió primero a la entrega de diplomas a los doscientos assembleístas que han participado en las Jornadas, y a continuación el agregado aéreo a la Embajada argentina en España pronunció unas palabras.

Seguidamente el presidente del Comité Jurídico de la O. A. C. I. hizo entrega de los títulos de Derecho Aeronáutico a varias personalidades asistentes.

A continuación pronunciaron

discursos los generales Villacañas y Avilés, este último para agradecer, en nombre del Ministro, los trabajos realizados por los assembleístas.

Finalmente, el vicerrector declaró clausuradas las Jornadas. (Cifra.)

La Medalla de Oro de Talayuela, al duque de Montellano

TALAYUELA (Cáceres). — La Medalla de Oro de esta villa le ha sido impuesta al duque de Montellano, hijo adoptivo de Talayuela. El Alcalde ensalzó la labor realizada por el duque de Montellano e impuso la Medalla. Luego, en el salón de sesiones, se descubrió una lámpara de mármol como recuerdo del nombramiento de hijo adoptivo que se le hizo al duque de Montellano, al que se entregó un artístico pergamino y un álbum con la firma de los vecinos y asistentes al acto. El duque pronunció unas frases de agradecimiento.

Finalmente se celebró un banquete en su honor, y al finla hablaron el párroco, el Presidente de la Diputación de Cáceres y el Gobernador Civil. (Cifra.)

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

CAMPANA de PRIMAVERA 1960 en

El Corte Inglés

F i a j e a

NEW-YORK

sin gasto alguno ha correspondido al

Nº 049332

a nombre de

M.^a del Pilar R. Mongo Rocha con domicilio en ARANJUEZ (Madrid), calle Rey, núm. 6

EL SORTEO

se celebró en el día de ayer, ante el Notario de Madrid DON EDUARDO LOPEZ PALOP



La persona afortunada tendrá ocasión de volar en un **Super Jet**

TWA

cuyos vuelos con Norteamérica se iniciarán el próximo día 19

VIAJES

Marsans



llevará a su cargo la total organización de este maravilloso viaje

AGRADECEMOS a

TWA y Viajes MARSANS

la gran colaboración que nos han prestado en esta campaña, que culminó ayer con el sorteo de tan importante premio

El Corte Inglés

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DIAS EN



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!

DIECISEIS GRANDES PAGINAS

1,50 PESETAS

Pídalo todos los martes en cualquier quiosco

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Se advierte, para general conocimiento de todos los interesados, que el personal que viene efectuando en los domicilios el reparto de los Boletos de Elección de Entidad Médica Concertada es totalmente ajeno a este Montepío, por lo que los socios beneficiarios deben abstenerse en absoluto de cumplimentar los impresos de dicha clase cuando les fuesen presentados por el referido conducto, toda vez que seguidamente los recibirán por correo, en unión de los datos relativos a cuadros médicos, sanatorios, etc., a fin de que, con el debido conocimiento de causa, puedan ejercitar su derecho de elección.

Hablar del tiempo no es perderlo

EMPEORARA EL TIEMPO

Durante los pasados otoño e invierno, la principal característica del tiempo atmosférico fue su extraordinaria variabilidad y el movimiento continuo de las masas de aire. Pero ahora algo debe haber cambiado en la atmósfera, porque desde hace unas tres semanas está sucediendo todo lo contrario: el tiempo apenas si experimenta variaciones. En efecto, desde el día 11 de abril fluye sobre España una corriente fría del Nordeste sin más alternativas que las producidas por su mayor o menor intensidad. Afortunadamente dicha corriente ha sido más bien suave y no ha producido más que un descenso notable en las temperaturas, el que tuvo lugar el domingo y lunes de Pascua.

Esperemos que cambie el tiempo y que volvamos al régimen atlántico, mucho menos peligroso que el actualmente vigente. Se ha de tener en cuenta que las temidas heladas de mayo, las que arrasan las cosechas, son producidas por vientos fríos del Nordeste, siempre que éstos alcancen cierta intensidad. Si son flojos no son dañinos, pero siempre suponen una amenaza. Así, pues, necesitamos que cambie el régimen de vientos actual para que nos veamos libres del peligro de las temibles heladas tardías de mayo.

LLUVIAS EN EL SUR Y LEVANTE

La prolongada situación meteorológica de la cual acabamos de hablar nos ha proporcionado tres semanas casi ininterrumpidas de

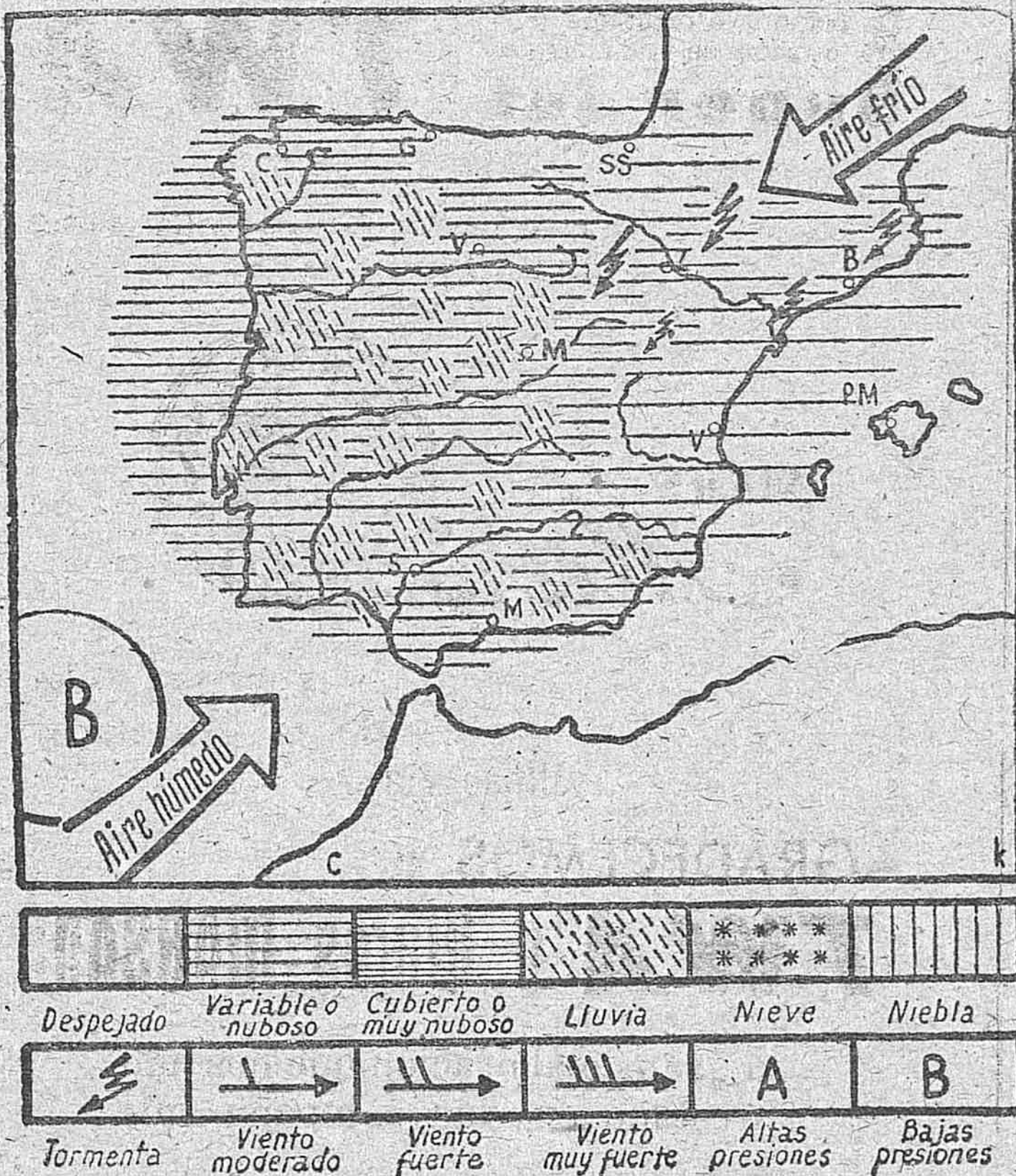
sol y nada o casi nada de lluvias. En la última semana sólo se han registrado algunos chaparrones esporádicos y poco numerosos, producidos por alguna tormenta, en el Centro y hacia los Pirineos. No obstante, el jueves pasó por el sur de la Península una pequeña borrasca que produjo precipitaciones importantes en Andalucía y en el Sudeste y más moderada en el resto de la región levantina. Las mayores cantidades de lluvia recogida fueron las siguientes: 39 litros en Huelva, 37 en Jerez de la Frontera, 30 en Alicante, 30 en Murcia, 29 en Tarifa, 28 en Ibiza y 24 en Cartagena. En la noche del viernes al sábado llovió también con cierta abundancia en Cataluña.

HELADAS EN LA MESETA

Tres grados bajo cero ha sido la temperatura mínima de la semana, por lo que a capitales de provincia se refiere. Dicha temperatura se registró en Soria en la madrugada del viernes. Pero de ese orden y aún inferiores las señalaron muchos termómetros de la Meseta septentrional y de las tierras altas de Aragón.

Las noches han sido frías y en muchos lugares heladas. Pero en cambio, el cálido sol abrigado, luciendo sobre un cielo sin nubes, nos ha hecho disfrutar durante el día de agradables temperaturas. Por eso, las medias, aun cuando por las noches haya hecho verdadero frío, no se han apartado apenas de los valores normales.

CASALS-LINES



Se está acercando a España un sistema nuboso del Atlántico, del cual nos llegaron ayer las primeras avanzadillas. En el mapa del tiempo se adivinaba la formación de una borrasca que se dirigía hacia nosotros haciéndole compañía al sistema frontal antes aludido. Por otra parte, por los Pirineos entra una ligera corriente de aire del Nordeste, pero que tiene un mayor empuje en las capas altas de la atmósfera. Todo ello parece significar que se aproxima un cambio del tiempo.

Es de esperar que hoy tengamos lluvias por las zonas más occidentales de la Península, es decir, por Galicia, cuenca del Duero, Extremadura, oeste de Andalucía y tal vez en el Centro. Por otra parte, habrá inestabilidad por el nordeste de la Península y pueden formarse núcleos tormentosos por la costa levantina, desde Valencia hacia el Norte, por Cataluña y los Pirineos orientales. En el resto de España habrá nubosidad variable, con tiempo inseguro.

Para días sucesivos es difícil aventurar un pronóstico, dada la actual situación meteorológica poco definida. De momento tendremos mal tiempo, pero no se puede prever cuánto durará. Lo que sí es muy probable es que se desarrollen tormentas en el cuadrante nordeste de la Península.

Semana de las NOVIAS



Todo lo necesario para la boda, el viaje, el hogar...

Maravillosas telas de gran novedad, brochados, rasos, fayas, otomanes de seda natural, artificial y de algodón; Jacquard en algodón y plata, rasos de lamé, organzas de seda natural, cristalizadas y satinadas, organzas bordadas... Encajes de Chantilly, blonda, guipure y Venecia, tul de nylon. Exquisitas sedas de lencería, lanas de gran elegancia para trajes y abrigos de viaje, fascinadores estampados en dibujos exclusivos...

Tul ilusión, de nylon, para velos, inarrugable e irrompible, y una inigualable variedad de estilos y formas en diademas, coronas y tocados; en muguete, azahar, tul, plumas, y de flores, realizadas de acuerdo con la línea del traje.

Ropa de casa

Telas para sábanas, colchas, colchones, almohadas. Toallas, juegos de cama bordados y estampados, muy modernos, mantas, maravillosas mantelerías en hilo y algodón. Batas de doncella, uniformes, delantales. Tapicerías, cretonas, visillos...

Accesorios y maquillaje

Bolsos y guantes para viaje, de tarde y noche. Guantes de ceremonia. Joyeros, artículos fotográficos. Para viaje, maletas, maletines... Collares y pendientes de perlas majóricas; sortijas de oro y perlas, alianzas, pulseras

de pedida, medallas, relojes. Productos de belleza, maquillajes, polvos, extractos, colonias, lociones, estuches de manicura, polvos y sales de baño, polveras, jabones.

Prendas personales

Preciosos juegos de ropa interior, de nylon, crep-satín, crep-satín de nylon, piel de ángel y raso de nylon. Elegantes batas, pijamas, deshabillés, manitas, bragas, fajas, chinelas blancas en raso, ante y fina piel. Abrigos de entretiempo, chaquetones, trajes de chaqueta, vestidos, faldas, blusas, sombreros... Chaquetas de ante, rebecas, cárdigans, jerseys, nyckys, zapatos.

Para el novio

Y para el novio, desde la ropa de diario hasta la de etiqueta; zapatos, chinelas, artículos para viaje y deporte, pañería...

Para el hogar

En el Anexo: Vajillas, cristalerías, juegos de té, café y licores, cubiertos y objetos de metal plateado, artículos eléctricos, lámparas, neveras, lavadoras, secadoras, cocinas de gas. Ferrería, artículos de limpieza y para el cuarto de baño. Artículos de plástico. Muebles modernos, incluyendo cocina y «office», bar, jardín, campo, playa. Alfombras...

Galerías Preciados

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

EL REGIMEN LEGAL DE LOS FUNCIONARIOS ESTA ANQUILOSADO

Estar al frente de la vida administrativa y de los funcionarios públicos del Ayuntamiento de Madrid inviste al señor Fernández Villa de especial carácter para esta entrevista. A él venimos a buscar orientación y criterio en esta serie de consultas sobre la función pública.

El señor Fernández Villa ingresó el año 1930, por oposición y con número muy destacado, en el Cuerpo de Secretarios de Administración Local de primera categoría. Tres años después, y por unanimidad, previo concurso de méritos, fue nombrado secretario general del Ayuntamiento de Burgos, cargo que ejerció cerca de veintidós años. En 1953, y por concurso de méritos reglamentario, fue nombrado secretario general del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, cargo que desempeña en la actualidad.

Fernández Villa, funcionario ejemplar, querido por cuantos integran la Administración Local española y adelantado de sus problemas y aspiraciones, comparece en esta encuesta y responde a nuestras preguntas:

—¿Qué defectos esenciales encuentra en nuestro sistema actual de organización de funcionarios públicos?

—La publicación del Estatuto de Funcionarios de 1918, con sus normas uniformes y progresivas, significó para nuestra Patria un evidente adelanto. Sin embargo, al cabo de cuarenta años, el régimen legal de los funcionarios públicos se ha anquilosado. En este punto, forzoso es reconocer que el personal de la Administración Local se ha anticipado, en la regulación de sus derechos y deberes, a los funcionarios de la Administración Civil del Estado. Como defectos capitales del sistema deben señalarse, en cuanto al ingreso, el carácter excesivamente teórico de los programas, totalmente desvinculados de las exigencias de la función, y respecto al ejercicio de ésta, la ausencia de orientación y de estímulo, que conduce a la rutina y a la pereza administrativa, con grave detrimento del rendimiento personal. Otro defecto es la falta de flexibilidad en el sistema de ascensos. Por último, se olvida la importancia decisiva de las relaciones humanas, aspecto éste muy cuidado en otros países.

—¿Qué clima de funcionarios integran la plantilla del Ayuntamiento de esta capital? ¿Qué distribución ofrecen por categorías administrativas?

—El número total de funcionarios que integran la plantilla del Ayuntamiento de Madrid se eleva a 7.051. De esta cifra, corresponden 1.737 a los funcionarios administrativos, 1.547 a los técnicos (arquitectos, ingenieros, Sanidad, Laboratorio, etc.), 358 a los subalternos y el resto a personal de servicios especiales. Entre estos últimos ocupa lugar preferente la Policía Municipal, cuyo número se eleva a 2.096.

PROCEDIMIENTO SELECTIVO

—¿Cómo se reclutan los funcionarios para nuestro Ayuntamiento? ¿Le parece atinado el procedimiento de selección o considera oportuno modernizar el sistema vigente de oposición o concurso?

—El ingreso en el Ayuntamiento de Madrid tiene lugar por el procedimiento previsto en la ley de Régimen Local y en el Reglamento de Funcionarios, esto es, oposición, concurso o concurso-oposición, exigiéndose título universitario o de Escuela especial superior, en las categorías de técnicos o de técnicos-administrativos, sin que éste sea preciso, o requiriéndose únicamente título elemental, en los restantes casos. El sistema de la oposición ofrece una indudable garantía en cuanto a la selección del personal, pero dista mucho por sí solo de ser un sistema perfecto. Para evitar estos inconvenientes debería procurarse completar la oposición con la realización de cursos prácticos de corta duración, periodo de "stage" o de prueba, admitido ya en varias legislaciones extranjeras.

—El funcionario español, en

LA AUSENCIA DE ORIENTACION Y LA CARENCIA DE ESTIMULO CONDUCE A LA RUTINA Y A LA PEREZA ADMINISTRATIVA

LA FALTA DE FLEXIBILIDAD EN EL SISTEMA DE ASCENSOS ES, EN OPINION DEL SEÑOR FERNANDEZ VILLA, OTRO DE LOS ERRORES DEL ACTUAL MECANISMO

general, se halla totalmente abandonado en lo que a su perfeccionamiento profesional se refiere. ¿No cree que es vital la perfectibilidad del funcionario, obligándole a asistir a cursos periódicos de actualización, práctica y adiestramiento?

—Por lo que se refiere a los funcionarios locales, no puede afirmarse que su perfeccionamiento se halle totalmente abandonado. La idea del mejoramiento profesional no es nueva. En efecto, el Estatuto de Funcionarios Administrativos del Ayuntamiento de Madrid, aprobado bajo el Gobierno del general Primo de Rivera, dispuso la creación de una Escuela de Funcionarios Municipales con finalidad eminentemente práctica. Pero la idea no llegó a tener realidad hasta la creación del Instituto de Estudios de Administración Local, por ley de 6 de septiembre de 1940, institución que, como es sabido, se dedica no sólo a la formación de los funcionarios administrativos que integran los Cuerpos nacionales (secretarios, interventores y depositarios), sino también al perfeccionamiento de éstos y de los restantes funcionarios de Administración Local. En este punto, considerado tan importante como el perfeccionamiento técnico, el aspecto ético de la función, esa parcela tan sugestiva de la deontología profesional.

FORMACION DE LOS FUNCIONARIOS

—Si se forman Ingenieros para construir caminos y puentes y existe una Escuela Judicial para seleccionar jueces y magistrados, ¿por qué no ha de haber Institutos y Centros especiales para la formación de los funcionarios de la Administración?

—La creciente complejidad de la Administración moderna requiere, por parte de los funcionarios, no sólo la conservación de los conocimientos que inicialmente les han sido exigidos para su ingreso, sino el progresivo perfeccionamiento de su capacidad. Dentro de esta tendencia es notable la labor de Institutos especializados como la National Association of Local Government (N. A. L. G. O.), en Inglaterra; L'Ecole National d'Administration (E. N. A.), en Francia; la Escuela Superior de Administración Pública de América Central (E. S. A. P. A. C.), con sede en Costa Rica, etc. La tendencia apuntada ha tenido su reflejo en España con el Instituto de Estudios de Administración Local. El propio Ayuntamiento de Madrid no ha permanecido al margen de esta inquietud, y prueba de ello es la creación del Centro de Estudios Municipales "Antonio Maura" y la proposición formulada en el dictamen emitido por la Ponencia nombrada para simplificar el procedimiento administrativo.

—Problema fundamental de estímulo para el funcionario es el sistema de ascensos. En Inglaterra se distingue entre el puro ascenso económico, por años de permanencia, y el ascenso de grado, que requiere una elección para cargo de mayor responsabilidad. Este último se produce en función de la calificación obtenida durante un ciclo de labor. ¿No cree que tal sistema es práctico e inteligente?

—Ambos aspectos, ascenso puramente económico y ascenso de grado, están claramente previstos en nuestra Administración Local, al establecerse, por una parte, el derecho que se reconoce a los funcionarios en propiedad a disfrutar un aumento del 10 por 100, sobre el último suel-



do, por cada cinco años de servicios prestados y, por otra, al establecer la posibilidad de ascensos dentro de las diversas escalas para pasar de una categoría a otra superior, atendiendo a doble criterio de la antigüedad y del concurso de méritos. Por cierto que, en este sistema, el Ayuntamiento de Madrid se había anticipado a las previsiones legales, con la particularidad de acoger, para el que podríamos llamar ascenso económico, el régimen de cuatrienios.

(Efectivamente, las mejoras económicas del funcionario público, en razón a los años de servicio, en forma de bienios, o trienios, o quinquenios, se ofrecen como justa compensación a tener en cuenta en el nuevo Estatuto. Justa aspiración en que se adelantó la Administración Local.)

—En Francia se otorga al funcionario una nota, anualmente, en razón a los siguientes factores: a) Conocimientos profesionales; b) Cultura general; c) Eficacia funcional, y d) Sentido del servicio público. Estas notas son base para que las Comisiones administrativas paritarias, sometan la propuesta de ascensos a la superioridad. ¿Cree usted que este sistema es más perfecto que el puro criterio cronológico o por escalafón que aquí impera?

—Desde el momento que a la mera antigüedad se le reconocen sus derechos mediante los ascensos por quinquenios, cuatrienios, etcétera, es evidente que el sistema de ascensos por méritos ofrece indudables ventajas para encuadrar en las tareas administrativas aquellos que están mejor dotados. Dentro de la esfera de la Administración Local se han logrado positivos avances, y el puro criterio cronológico ha sido, en parte, desplazado por el que atiende al factor más lógico de la formación y competencia del funcionario. En este punto sería deseable que "existiera en España un órgano semejante a la Dirección General de la Función Pública", creada en Francia el 9 de octubre de 1945 con la misión de coordinar las diferentes formas de selección de funcionarios.

CONTROL DE ASISTENCIA AL TRABAJO

Pregunto sobre medidas de control de asistencia al trabajo:

—¿Qué opina del reloj fichador, de la firma de entrada y salida y de las inspecciones periódicas en horas de oficina? ¿No cree que, en gran parte, resultan depresivas para la moral del funcionario y pueden ser superadas?

—Los procedimientos de con-

trol utilizados por las industrias privadas no son enteramente aplicables a la esfera del servicio público, entre otras razones, porque si en aquéllas es relativamente fácil estimar el rendimiento al confrontar los costos y los resultados, en la Administración el problema es más complejo, y las medidas de inspección sobre la asistencia, asiduidad y competencia "deben combinarse con el fomento de estímulos que creen un clima adecuado de interés por la función" y de colaboración entre todos los funcionarios.

—En Suiza, las horas de entrada y salida del trabajo en las oficinas públicas son, de propósito, desajustadas, para salvar las llamadas "horas punta". Por otra parte, el horario de verano es más amplio que el de invierno, pues la entrada en verano es a las siete y cuarto de la mañana, y en invierno, a las ocho menos cuarto. ¿No cree que responde a un indudable sentido práctico a tener en cuenta por nosotros?

—El horario de trabajo tropieza, evidentemente, con una dificultad: la del transporte del personal desde sus domicilios a las dependencias donde prestan sus servicios. Las dificultades de los medios de transporte colectivo, que es el utilizable por la inmensa mayoría de los funcionarios, aconsejan, y así ha sido prevista ya, la posibilidad de establecer un escalonamiento que evite la excesiva aglomeración en las llamadas "horas punta". Este problema excede de la esfera municipal, como ha sido demostrado por la intervención del Gobierno al dictar la ley especial de Transportes para Madrid, de 12 de mayo de 1956.

POSIBILIDADES Y EXPECTATIVAS DE LA MUJER

—¿Qué posibilidades se brindan a la mujer española para tener acceso a los escalafones del Ayuntamiento de Madrid? ¿No cree que la ley de 24 de abril de 1958 debiera tener su justo y paralelo reflejo en el aspecto administrativo y funcional, ampliando las posibilidades y expectativas de la mujer?

—En términos generales, no existe ninguna limitación que impida a la mujer el acceso a las plantillas del personal del Ayuntamiento de Madrid, incluso en las escalas superiores. Sólo en ciertos casos, en los que se requieren ciertas condiciones de vigor físico, por ejemplo, policía municipal, bomberos, etc., se exige el requisito de ser varón a los solicitantes. Falta, no obstante, en la legislación española una declaración semejante a la estampada en el artículo 7.º del Estatuto General de Funcionarios de Francia, según la cual, en la aplicación de sus normas, "no se hará distinción alguna de sexos". La cuestión adquiere especial relevancia respecto a la mujer casada. La aspiración de que se hace eco el Fuero del Trabajo de libertar a la mujer casada del taller y de la fábrica ha motivado el establecimiento de la excedencia por matrimonio, que regula el vigente Reglamento de Funcionarios de Administración Local. Pero, salvo esta restricción, que no se basa en el sexo, sino en el estado matrimonial, no hay razón alguna que impida proclamar, en general, la igualdad del hombre y la mujer para optar al ejercicio de los cargos públicos.

(Alegra saber que en nuestra Administración Local no persisten las odiosas limitaciones que impiden a la mujer el sagrado

derecho al libre y total desenvolvimiento de su actividad profesional.)

—Problema importante es el de la retribución de los funcionarios de la Administración Local y, concretamente, lo relativo a los que forman parte de las plantillas de este Ayuntamiento. ¿Cabe posibilidad de adaptar a la Administración Local el sistema de tasas y exacciones parafiscales?

—Efectivamente, la retribución de los funcionarios "es un problema de extraordinaria importancia", puesto que "no se puede pretender un correcto y eficaz funcionamiento de los servicios públicos si los órganos encargados de los mismos no están suficientemente remunerados". Por otra parte, si el sueldo es escaso se puede originar no sólo la disminución del rendimiento, sino la dedicación parcial del funcionario en el servicio, ante la necesidad de buscar un complemento económico para sus necesidades, vulnerándose de esta forma el régimen de incompatibilidades actualmente establecido. También este punto ha sido especialmente regulado por la legislación local y, concretamente, el Ayuntamiento de Madrid, con criterio generoso, ha superado los sueldos mínimos establecidos por el Reglamento de Funcionarios de Administración Local.

En cuanto a las tasas y exacciones parafiscales, hay que tener en cuenta la exclusión expresa que hace el artículo 2.º de la ley de 26 de diciembre de 1958 respecto a las Haciendas locales. Ello no obsta a que en una futura reforma de la legislación local, actualmente planteada, se estudie la posibilidad de extender dichas percepciones a la órbita de la Administración Local.

LA CLAVE DE LA REFORMA

—Por fin, queremos saber su opinión personalísima sobre el gran tema del funcionario público: ¿En qué aspecto, punto o matiz encuentra usted el nudo y clave a tener en cuenta en una progresiva reforma que se anuncia?

—Aun reconociendo la meritoria labor realizada por la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno, la clave fundamental de la reforma futura gira alrededor de la "creación de un organismo que, a semejanza de lo realizado en Francia, deberá encuadrarse en la Presidencia del Gobierno, con categoría de Dirección General, a fin de dirigir y orientar la materia en el sentido de unificar el multiformismo existente en la actualidad. Aparte de esto, hay numerosos puntos que deberán ser cuidadosamente tratados, por ejemplo, clasificación y caracterización de las distintas funciones públicas (directivas, ejecutivas, auxiliares, subalternos, etcétera); determinación concreta de las necesidades de personal en distintas dependencias, a fin de que los servicios queden perfectamente atendidos, eliminándose el personal sobrante que no tenga una función definida; establecimiento de reglas uniformes para la percepción de las retribuciones, sobre todo en lo que afecta a gratificaciones, participaciones y pluses; cumplimiento estricto de lo dispuesto por la nueva Ley de Procedimiento administrativo en el sentido de que las funciones administrativas estén a cargo únicamente de funcionarios de esta clase, lo cual conduce a una perfecta discriminación de estos cometidos en relación con los de carácter técnico, etc.

La opinión del señor Fernández Villa, expuesta con sencillez y precisión admirable, cala certeramente en los problemas de la función pública de esta hora. Sobre su formación técnica, indiscutible, priva su formación humana y su acusada personalidad. Hombre auténticamente iluminado con la gran tarea de nuestra Administración Local, ha sabido ofrecernos una perfecta visión del rumbo de la actividad administrativa y de la función pública en España.

L. HERNANZ CANO

EN TORNO AL CAUDILLAJE (XVIII)

EL CONSEJO NACIONAL

Ya hemos explicado la técnica y el funcionamiento de los Consejos en el capítulo XIII por cuanto se refiere a nuestras más brillantes épocas históricas de Caudillaje.

Uno de los montajes más sugestivos llevados a efecto por el Caudillo de nuestro nuevo orden político-jurídico es el Consejo Nacional del Movimiento.

En las grandes etapas fundacionales surgen órganos políticos no siempre susceptibles de utilización inmediata, cual ocurrió —como ya hemos visto en capítulos precedentes— con las Cortes tradicionales hispánicas, que, a pesar de constituir el más genuino precedente de los Parlamentos modernos —como ya vimos que había demostrado históricamente el profesor Sánchez-Albornoz—, permanecieron hasta seis años consecutivos sin celebrar una sola reunión. Si esto sucedía con las Cortes, con mayor motivo ocurrió respecto de los Consejos, que, como su misma palabra indica por el hecho de ser instituido para el ejercicio de la función de aconsejar, sólo fueron utilizados cuando el Caudillo-Rey o Regente necesitó o requirió este Consejo.

Tal es el caso de esta nueva etapa fundacional del Caudillaje de Franco con respecto al Consejo Nacional del Movimiento.

Al proclamar el Caudillo el nuevo orden de los Principios del Movimiento Nacional en la ley de 17 de mayo de 1958, que, precisamente, por tratarse de uno de los hitos fundacionales más importantes del Régimen quiso que su proclamación se formulara dentro de los modelos de la más pura técnica política fundacional, asumió por entero —sin compartirla con nadie— la responsabilidad ante Dios y ante la Historia, que el pueblo depositó en sus manos, ya que nadie más que él tiene la potestad fundacional, puesto que sólo él es el Caudillo de España por las razones que ya han quedado explicadas en capítulos precedentes.

Para asegurar el cumplimiento de estos Principios Fundamentales del Movimiento, base doctrinal del Régimen por el acaudillado, el Consejo Nacional puede ser el instrumento más adecuado.

Es lógico que el Consejo Nacional esté integrado por "militantes" del Movimiento Nacional en la acepción precisa que a este concepto se ha asignado por el Caudillo como hombres que, comulgando, con la mayoría de los españoles, en las directrices ideológicas determinadas en dichos Principios, formulan juramento de dedicación especial al servicio de la Patria con verdadero ánimo de sacrificio.

Para asegurar la necesaria continuidad ideológica, al mismo tiempo que se respeta la amplia base representativa que exige el postulado de la participación del pueblo en el Gobierno por medio de un sistema de democracia orgánica, el Consejo Nacional, doctrinalmente, le podemos considerar estructurado en dos vertientes:

A) Vertiente ideológica y tradicional, integrada por la mitad de los Consejeros Nacionales que, con carácter vitalicio —similar al de los senadores de este carácter que, desde los tiempos del Imperio Romano, hasta los lores de la pura democracia inglesa de nuestros tiempos—, podrían ser nombrados directamente por el Caudillo de entre los siguientes estamentos:

- a) Altas jerarquías de la Iglesia.
- b) Altas jerarquías del Ejército.

c) Personalidades que se hayan distinguido, contrayendo méritos relevantes, por su probada fidelidad a los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional, en las diversas esferas de la vida social, intelectual, política, cultural, etc.

Con esto se mantiene la más absoluta fidelidad a la tradición, elemento imprescindible del Caudillaje, en su vinculación a los gloriosos "brazos" seculares.

d) A éstos hay que agregar los Consejeros Nacionales natos por el puesto jerárquico que ocupen en el Movimiento y durante su permanencia en el mismo.

B) Vertiente representativa, integrada por la otra mitad de los Consejeros Nacionales, dividida en cuatro partes:

- a) Militantes cabezas de familia, elegidos por los Procuradores en Cortes militantes representantes de este sector en la forma a que nos referíamos al tratar de la familia en el capítulo XX.
- b) Militantes representantes de los Municipios, elegidos por los Procuradores en Cortes militantes de esta clase.
- c) Militantes representantes de los Sindicatos, elegidos por los Procuradores en Cortes militantes de la representación sindical.
- d) Militantes representantes de "las instituciones y Corporaciones de otro carácter que satisfagan exigencias sociales de interés general", según el tenor literal del Principio VI de la ley Fundamental de 17 de mayo de 1958.

Creo que está constituida una estructuración correcta del Consejo Nacional del Movimiento en consonancia con las leyes Fundamentales de carácter fundacional, sin concesiones a viejas nostalgias que no admiten comparación, pues resulta muy difícil el parangonar instituciones, genialmente concebidas por José Antonio pero estructuradas por él en una etapa de oposición frente al Poder, con las surgidas, casi de modo natural, a lo largo de más de veinte años de experiencia fecunda en la tarea fundacional.

Es preciso, finalmente, el desterrar para siempre de nuestro futuro político las distinciones, más o menos artificiosas, entre los "militantes" del Movimiento, en honor del fundamental postulado de Unidad, característica sobresaliente de las grandes épocas creadoras. Lo contrario, además de atentar contra ella, constituiría el mantenimiento de castas propias de las épocas decadentes, débiles y senescentes.

Pascual MARIN PEREZ

LA ORDEN MILITAR DE AVIZ, AL CAPITAN GENERAL DE SEVILLA

LE FUE IMPUESTA POR EL MINISTRO PORTUGUES DE DEFENSA
Asistieron al acto los Ministros portugués y español del Ejército

SEVILLA.—En el hotel donde se hospedaban, el ministro de Defensa de Portugal, general Botelho Moniz, impulsó la Orden Militar de Caballería de Aviz al Capitán General de la segunda región, señor Castejón Espinosa. Asistieron al acto el ministro del Ejército de Portugal, señor Almeida; el del Ejército de España, teniente general Barroso; teniente general de la región aérea del Estrecho, señor González Gallarza; Gobernador Civil, Alcalde y otras autoridades, así como el séquito de los Ministros. El general Botelho destacó las virtudes militares del señor Castejón, manifestadas durante la Cruzada española, y agregó que se honraba con imponerle esta condecoración. El señor Castejón le contestó con palabras de gratitud y recordó que ya fue distinguido con otra Encomienda portuguesa cuando era coronel. Dio las gracias al Ministro del Ejército español por su asistencia al acto y rogó al general Botelho fuese portador, ante el Jefe del Estado de Portugal, de

su agradecimiento por el honor que le otorgaba.

Finalmente pronunció unas palabras el Ministro del Ejército español, quien también agradeció la distinción hecha al Capitán General de la segunda región. Rogó a los ministros portugueses llevaran el afecto del Ejército español para el portugués como símbolo de la compenetración existente entre ambos países.

Los ministros lusitanos regresaron anoche a su país. (Cifra.)

EN LA BASE DE MORON DE LA FRONTERA

MORON DE LA FRONTERA.—Han visitado esta base aérea de utilización conjunta hispano-norteamericana los ministros portugueses de Defensa y del Ejército, señores Botelho Moniz y Almeida Fernandes, acompañados del jefe de la segunda región aérea, teniente general González Gallarza; general de Aviación señor Carrillo; general de Estado Mayor señor Medrano y coronel señor Gutiérrez Flores.

Junto a la torre de mando les esperaban el segundo jefe de las Fuerzas americanas, coronel Kiling; el jefe de las Fuerzas Aéreas españolas de la base, don Abundio Sesteros, y todos los jefes y oficiales españoles francos de servicio. Una compañía de Aviación española, con bandera y banda de música, rindió honores y fue revistada por los ministros lusitanos, quienes seguidamente visitaron por dentro un gigantesco «C-124», que transportaba un enorme camión y aún tenía cabida para otro; la cabina de pilotos, escuchando las explicaciones de los técnicos. Luego, en coche, recorrieron toda la pista de aterrizaje, al final de la cual formaban los aviones «F-104», deteniéndose en uno de ellos para escuchar las explicaciones de su funcionamiento, y también subieron a la cabina de mandos. Finalmente visitaron un avión cisterna «KC-97».

Por último, en el bar del pabellón de oficiales americanos, fueron obsequiados por el jefe de la base, señor Kiling, y a continuación emprendieron viaje de regreso a Sevilla. (Cifra.)

ULLASTRES PRESIDIRA LA APERTURA DE LA FERIA DE MUESTRAS DE VALENCIA

VALENCIA.—El Ministro de Comercio, señor Ullastres, ha llegado a Valencia, por vía aérea, a las diez de la noche. Acompañaron al Ministro en el viaje el director general de Expansión Comercial, el comisario general de Ferias y Exposiciones y el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio. Hoy presidirá, en nombre del Caudillo, la inauguración de la XXXVIII Feria Muestrario Internacional. Por la tarde celebrará una conferencia de Prensa. Mañana, a las nueve de la mañana, asistirá, en la capilla del Santo Cáliz, de la iglesia catedral, a una misa en acción de gracias por el feliz término de la campaña naranjera. A primeras horas de la tarde del mismo día el señor Ullastres saldrá con dirección a Cádiz. (Cifra.)

La Orden de Isabel la Católica, a José Lacalle Alonso

Por Su Excelencia el Jefe del Estado, le ha sido concedida la Cruz de Caballero de Isabel la Católica a nuestro camarada en las tareas de ARRIBA José Lacalle Alonso.

El director general de Montes, a Portugal

ASISTIRA A LAS REUNIONES DE LA SUBCOMISION DE CUESTIONES FORESTALES DE LA F. A. O.

Ha salido para Portugal el director general de Montes, Caza y Pesca Fluvial, don Salvador Sánchez-Herrera, que presidirá la Delegación española en las reuniones de la séptima sesión de la Subcomisión de Coordinación y Cuestiones Forestales de la F. A. O. Forman parte de la Delegación varios ingenieros de Montes especialistas en materias de que se ocupará la reunión.

Las sesiones, que tendrán lugar en Lisboa, serán presididas por el ingeniero de Montes español señor Martínez Hermosilla, que fue elegido presidente de la Subcomisión Mediterránea en las reuniones de la sexta sesión, celebrada en Madrid en mayo de 1958.



Exquisita finura en las colecciones para traje de

PRIMERA COMUNION

¡Elija acertadamente el que su hija lucirá en la más bella ceremonia!

Preciosos organdíes y batistas suizas, bordadas y perforadas; fayas y glacés; fantasías y sedas; tules y encajes de guipur, blonda, chantilly...

¡VISITENOS COMO SIMPLE ORIENTACION!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

ARGELIA, PUNTO DE FRICCIÓN EN LAS RELACIONES FRANCOMARROQUIES

EL MANDO MILITAR ARGENTINO TENDRÁ QUE DEVOLVER A LAS AUTORIDADES CIVILES A LOS SIETE PERONISTAS DETENIDOS

CON ESTE FALLO DE LA CORTE SUPREMA DE JUSTICIA PARECE APLACARSE LA TENSA SITUACIÓN POLÍTICA QUE AMENAZABA DESEMBOCAR EN CRISIS

La Asamblea acordó rechazar la dimisión del gobernador de Córdoba

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente).—Tras la tempestuosa marejada política que durante cuatro días ha agitado la vida argentina, parece que al terminar la semana se apuntan indicios de aplazamiento. La Corte Suprema de Justicia de la nación deliberó ayer todo el día para fallar entre el choque producido entre la Justicia de Córdoba y el Ejército. Por la noche, su fallo expresaba categóricamente que los militares tienen que devolver en el plazo de tres días a los siete detenidos que se llevaron de la cárcel y ponerlos de nuevo en ella a disposición del juez. La reacción militar fue igualmente categórica. El secretario de la Guerra, general Larcher, dijo que acatarían gustosamente la disposición del Supremo Tribunal de Justicia.

Ocurría esto cuando en Córdoba se reunía la Asamblea de parlamentarios, constituida por diputados y senadores, en sesión conjunta, para examinar la dimisión presentada por el gobernador, precisamente en virtud de los acontecimientos que acababa de fallar la Justicia. La sesión ha sido dramática y ha durado toda la noche, desde las nueve hasta las once de la mañana de hoy. Finalmente, la Asamblea acordó rechazar la dimisión del gobernador.

Pero entre otras convulsiones, a las siete de la mañana los diputados de la oposición exhibieron un ejemplar de un periódico que acababa de salir, en el que

un telegrama de Buenos Aires, suscrito por una agencia extranjera, asegura que en la investigación que están realizando las Fuerzas Armadas en la capital han descubierto la participación de personalidades del Gobierno de Córdoba, incluso el mismo gobernador, en un contrabando de armas procedentes del Norte, por lo que pedían la constitución de una Comisión investigadora. Al no accederse, los opositores abandonaron la Asamblea institucional de Córdoba, que amenazaba convertirse en un gran pleito político nacional, que ayer llegó a tal extremo de tensión, que el vespertino «Correo de la Tarde», dirigido por el capitán de navío Manrique, que sin duda representa la opinión de uno de los más importantes sectores castrenses, publicaba destacado un editorial titulado «¡Cuidado, militares!», en el que después de analizar la gravedad del momento, dice que aunque las instituciones armadas no son partidarias de ello, sabe que hay algunos que piensan en el empleo de la fuerza, y por eso lanza la voz de alarma «¡Cuidado, militares!», señalando que si dieran el paso sobrevendrían después gravísimas consecuencias imprevisibles.

Por la solemne declaración del general Larcher, acatando la disposición de la Corte Suprema, se advierte que el conflicto ha sido superado y el temido riesgo de golpe se desvaneció.

Pero aunque lo que pudiera de-

cirse nudo gordiano de la crisis se haya superado.

En las calles céntricas de Buenos Aires se advierte una patrulla desusada de la Policía, incluso con cascos de acero.

Entre los varios conflictos que atonizan la vida del país, se destaca hoy el anuncio de que los maestros de escuela que el lunes harán la huelga porque no les han pagado lo que el Estatuto señala, aduciendo el Gobierno que les reconoce la razón, pero que carece de fondos para afrontarlo. Los padres han expresado su solidaridad con los maestros. En Tucumán, la muchedumbre desfiló por la calle pidiendo la dimisión del ministro de Economía. Y por si todo ello fuera poco, en la frontera con Paraguay se registran acontecimientos por la penetración de guerrilleros, que desde la provincia argentina de Misiones han llegado a la costa paraguaya provistos de poderoso armamento.

El primero de mayo señala, pues, un momento crítico, y nadie duda de que al abrirse en esta fecha el Congreso Nacional, van a ventilarse allí trascendentales choques y debates.

Félix CENTENO

ACTO TERRORISTA

BUENOS AIRES.—Una poderosa bomba ha estallado en esta capital, dañando un bloque de residencias para militares, sin que afortunadamente se produjeran víctimas.

Después de la visita de Hussein de Jordania, Mohamed V se dispone a recibir al Presidente de Indonesia

TANGER

(De nuestro correspondiente).—Después de recibir y agasajar en su suelo durante una semana al joven Soberano de Jordania, Hussein I, el Reino de Marruecos se dispone a tributar un gran recibimiento a otro huésped más lejano y contradictorio, pero acaso más importante, que es el doctor Sukarno, Presidente de la República de Indonesia. El pequeño reino de Jordania tiene sólo 115.000 kilómetros cuadrados y millón y medio de habitantes, y es por tanto un Estado pequeño entre los pequeños. Por el contrario, la remota Indonesia del doctor Sukarno se aproxima a los dos millones de kilómetros cuadrados, y está cerca de los noventa millones de habitantes. Jordania es una de las naciones más pobres. Por el contrario, Indonesia es uno de los países más ricos de la tierra y sólo Rusia, Norteamérica, China, la India y Japón la superan en poder, en población, en extensión o en riqueza. Tratándose de un contraste, ninguno podría ser mayor que el de estas visitas sucesivas con una de las cuales reafirma Marruecos su carácter de nación árabe, y con otra la universalidad de un mundo islámico que alcanza desde Casablanca hasta Timor, donde hace cuatrocientos años fue plantada la Cruz de Cristo por españoles y portugueses, que así delimitaron el mundo musulmán no sólo en el Occidente, sino también en el remoto Este.

POLÍTICA DE AMISTAD SIN DISCRIMINACIONES

La presencia en Marruecos del joven Hussein I ha sido una consecuencia de la reciente visita hecha por Mohamed V al Cercano Oriente. Pero es perfectamente sintomática que esta devolución de visita sea la primera, cuando por ciertas declaraciones gubernamentales—del Gobierno, no concretamente de Mohamed V—, parece como si las mejores relaciones de Marruecos se orientan hacia los países progresistas y no hacia aquellos que más recíprocamente defienden la tradición del mundo árabe, y sobre todo la confesionalidad de los países musulmanes. Hussein I no oculta en forma alguna una política árabe perfectamente compatible con grandes simpatías hacia el Occidente, y es un aliado de Norteamérica después de haberlo sido de Inglaterra. Hoy es el blanco de la política de Kasem, que le acusa de dominar las tierras de Palestina que fueron conquistadas por su abuelo, el Rey Abdallah, en la campaña de 1948.

Después de la todavía muy próxima presencia en Marruecos de una Misión militar del Iraq, que trajo a Mohamed V un regalo consistente en cuatro aviones de fabricación británica—después de haberle ofrecido cuatro bombarderos de origen soviético—, esta presencia de Hussein de Jordania es una manifestación muy clara del deseo de Mohamed V de mantener relaciones igualmente cordiales con todos los países árabes, sean cuales sean sus políticas y sus tendencias. Hussein ha sido acogido en Marruecos como un hermano, y si Mohamed V le obsequió con su generosidad proverbial, el verdadero compañero de viaje del Rey de Jordania fue el príncipe heredero Mulay Hassan, con el cual le une una espléndida juventud y acaso comunes aficiones deportivas y militares. Pero tampoco debe olvidarse que la política exterior marroquí se orienta ahora hacia una intensa reivindicación de la República islámica de Mauritania, y que Hussein I fue acompañado en su viaje por

su antiguo preceptor y rey ministro de Educación, el Cheik Mohamed Amin Chenguiti, de origen mauritano, aunque nacido en Fez en 1908, o sea marroquí de nacimiento. Que se habló de Mauritania no deja lugar a duda alguna, así como que el Cheik Amin fue muy agasajado por los mauritanos exilados que se encuentran desde hace años acogidos a la hospitalidad del Rey de Marruecos.

ANTE UN NUEVO ORDEN DE PROBLEMAS

La ya casi inmediata visita del doctor Sukarno, republicano y progresista, planteará sin duda otras cuestiones muy diferentes en esta nación que sigue siendo tradicional y monárquica en sus cumbres políticas, pero progresista en algunos sectores de su Gobierno. Indonesia es una República donde los viejos Tronos conservados por Holanda han sido demolidos y arrasados, y donde en numerosas ocasiones el tradicionalismo islámico de los grupos Dar Islam han entrado en lucha contra el Gobierno de Yakarta. Por otra parte, el doctor Sukarno acaba de ser el huésped de Krustchev, con quien ha tenido muy amplias conversaciones políticas, al tiempo que por temporales causas de economía interior se enfriaban las relaciones entre la China roja y la República de Indonesia.

Como simultáneamente a estas visitas el Rey de Marruecos se ha dirigido al Presidente Eisenhower, condenando la ayuda americana a Francia y reclamando el derecho de Argelia a la independencia, es evidente que la nueva diplomacia marroquí—conducida por el Rey en lo fundamental, por el Gobierno en la ejecución—entra en una etapa de actividad orientada hacia dos fines manifestos: el primero la evacuación de las bases, el segundo la creación de la República de Argelia.

En ambos, Rabat tiene que chocar con París muy fuertemente, aunque el cronista ignora aún cuáles han sido las reacciones del general De Gaulle al conocer la carta que, durante su presencia en Norteamérica, ha recibido el Presidente Eisenhower del Rey de Marruecos. La deterioración de las relaciones franco-marroquíes es, a todas luces, un hecho cierto.

José Ramón ALONSO

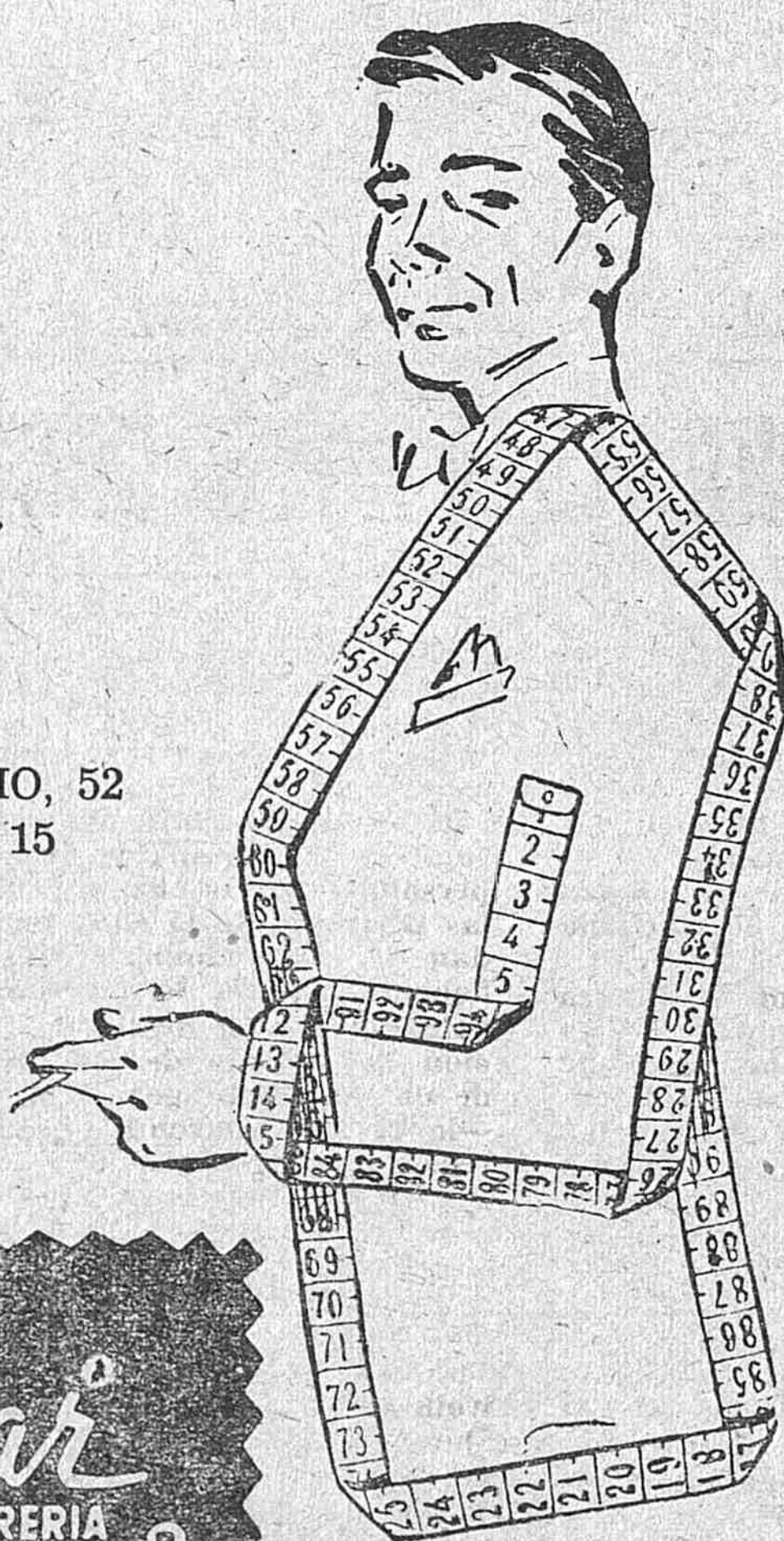
FLOMAR resaltará vuestra personalidad

NUEVA COLECCIÓN EN PAÑERÍA PRIMAVERA Y VERANO

Veinte cortadores especializados en complacer a la clientela más elegante.

POSTAS, 2

PRECIADOS, 20 -- AV. JOSE ANTONIO, 52
ATOCHA, 57 -- DUQUE DE ALBA, 15



contra estreñimiento y trastornos biliares. Es suave, seguro e inofensivo. Excelente para todas las edades. No irrita ni causa habituación y siempre produce efecto. Caja pequeña: 1,20. Caja grande: 6,10.

LAXANTE SALUD

NUEVO INCIDENTE ANTIRRELIGIOSO EN LA CIUDAD POLACA DE OLSZTYN

COMIENZA EN PORT-SAID EL BOICOT ARABE CONTRA LOS BARCOS NORTEAMERICANOS

DOS MIL QUINIENTOS ESTUDIANTES LIBANESES SE MANIFIESTAN ANTE LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS EN BEIRUT

PORT-SAID. — Un remolcador repleto de manifestantes árabes, que gritaban "¡El Canal no es para Israel!", ha salido al encuentro del barco norteamericano "Sir John Franklin", de 6.735 toneladas de desplazamiento, a su llegada al puerto de esta ciudad.

El "Sir John Franklin" es la primera nave norteamericana que será boicoteada por la Federación Internacional de Trabajadores Árabes, cuyo secretario general, Asad Ragah, ha declarado que los barcos de los Estados Unidos no serán cargados, descargados, reparados o abastecidos de agua, alimentos o combustible en ningún puerto árabe.

Los barcos de esta nacionalidad que hayan de atravesar el Canal habrán de hacerlo con ayuda de los remolcadores de las autoridades del paso marítimo o de la Policía, y solamente de día. (Efe.)

MANIFESTACION ANTI-AMERICANA EN EL LIBANO

BEIRUT. — Refuerzos de Policía fueron situados para proteger la Embajada norteamericana y otras instituciones de los Estados Unidos, cuando una manifestación de unos 2.500 estudiantes pasó ante la Embajada para apoyar, con su actitud, el boicot declarado por los obreros portuarios árabes a los barcos norteamericanos. Los estudiantes habían celebrado una concentración cerca de la Universidad americana y después marcharon hasta la Casa del Gobierno.

La Policía impidió que los estudiantes se dirigieran hacia el puerto, donde los manifestantes desean expresar su apoyo a los trabajadores portuarios. Al mismo tiempo, la Policía estableció cordones para impedir que los jóvenes se infiltrasen hacia la Embajada de los Estados Unidos, pero la verdad es que los mani-

festantes no trataron de hacerlo. (Efe.)

NASSER INAUGURA LA CONFERENCIA ECONOMICA AFRO-ASIATICA

EL CAIRO. — El Presidente Nasser ha pronunciado el discurso de apertura de la Conferencia Económica Afro-asiática, en la que toman parte representaciones de 35 países, entre ellos la Unión Soviética, la China comunista y la India. Se espera que esta reunión adopte definitivamente los Estatutos de la organización afro-asiática para la cooperación económica instituida en diciembre de 1958, en el curso de otra Conferencia celebrada también en El Cairo.

Nasser dijo, entre otras cosas, que un desarme total de las potencias mundiales apoyado en las resoluciones de la Conferencia de Bandung sobre la coexistencia pacífica convertirían el mundo en un "paraíso económico". El Presidente egipcio pidió en su discurso una mayor cooperación económica y expansión comercial entre los países afro-asiáticos para que no sufran las consecuencias de las "presiones económicas y políticas" aplicadas por las grandes potencias.

"ISRAEL, VANGUARDIA DEL IMPERIALISMO"

El Presidente Nasser dijo también que Israel viene actuando como "vanguardia del imperialismo" en diversas zonas afro-asiáticas. "Gran Bretaña y Francia no conceden la independencia a sus colonias a menos que antes hayan capacitado a Israel para infiltrarse en estos países. En efecto, cuando Israel ofrece ayuda, no se trata realmente de ayuda propia, sino de una infiltración del imperialismo." Por lo que se refiere a la industrialización de los países afro-asiáticos, Nasser dijo que no dañaría a los países desarrollados, puesto que éstos facilitarían la maquinaria precisa. (Efe.)

La Policía intentó arrancar las banderas nacionales que la población colgó de los balcones para recibir a la Virgen de Czestochowa

BERLIN. — Un nuevo incidente producido por la política antirreligiosa del Gobierno comunista de Varsovia se ha producido en Olsztyn, en la parte norte de Polonia.

Una imagen de la Virgen de Czestochowa, la más venerada de Polonia, está recorriendo algunas localidades del país, y para celebrar su llegada a Olsztyn la población puso banderas nacionales en sus ventanas. La Policía intentó arrancarlas y hubo choques entre el pueblo y los representantes de la autoridad, aunque no se tienen noticias de que haya muertos ni heridos. (Efe.)

Los sucesos de Nova Huta

BERLIN. — Acerca de los sangrientos disturbios registrados en la ciudad polaca de Nova Huta se tienen los siguientes detalles:

El número de obreros de la industria metalúrgica que participaron en ellos asciende a dos mil. Todos ellos proceden de las plantas industriales de la ciudad, situada cerca de Cracovia. Los disturbios comenzaron el pasado miércoles, cuando la Policía municipal trató de quitar una cruz de madera que había sido erigida hace algún tiempo en una plaza de la ciudad, para indicar que en este mismo lugar sería construida una iglesia. Se da la circunstancia de que, a pesar de que Nova Huta cuenta con cerca de cien mil habitantes, éstos no disponen de ningún templo y tienen que desplazarse a Cracovia para oír misa.

Cuando los citados policías municipales se dispusieron a quitar la cruz, la reacción de la población fue unánime. Las autoridades comunistas quisieron aplacar los ánimos diciendo que se iban a comenzar las obras de una nueva escuela para los hijos de los obreros, pero la población, principalmente los mismos obreros metalúrgicos, se negaron en rotundo, por considerar que sólo podrá ser

quitada la cruz de madera el día que se construyera en el lugar una iglesia. La tensión fue en aumento, hasta que sonaron los primeros disparos.

VARIAS VICTIMAS Y NUMEROSAS DETENCIONES

No se tienen noticias oficiales acerca del número de víctimas, porque las autoridades comunistas han impuesto severas medidas. Pero se sabe que por lo menos 15 policías resultaron gravemente heridos, además de un número indeterminado de obreros. El número de detenciones asciende entre 50 y 60.

La Prensa y las emisoras polacas han guardado un riguroso silencio en torno a estos hechos, aunque la población polaca ha podido enterarse por las informaciones divulgadas por las emisoras occidentales en idioma polaco.

En estos momentos no se sabe si las autoridades polacas están decididas a mantenerse en su intención de construir una escuela en el lugar de la cruz o si accederán a que sea erigido un templo. De momento, la cruz de madera permanece en el lugar.

Rigurosas medidas de la Policía roja

Numerosos policías fuertemente armados y con cascos de acero patrullan por las calles, y grupos de trabajadores arreglan los desperfectos producidos por la lucha con la rapidez necesaria para terminar antes del 1 de mayo en que se desarrollarán desfiles comunistas con motivo de la fiesta del trabajo.

Dos corresponsales extranjeros que consiguieron llegar a Nova Huta sólo han podido obtener escasos detalles de lo ocurrido a causa de las severísimas medidas de seguridad tomadas por la Policía comunista. En efecto, automóviles «Mercedes» de color negro recorren sin cesar la carretera entre Varsovia, Cracovia y Nova Huta, impidiendo el paso a los periodistas que tratan de llegar a la última de las ciudades. Los dos periodistas en cuestión —uno de ellos de la Agencia Francesa de Información— fueron detenidos cerca del lugar donde se encuentra la cruz de madera y recibieron la orden de abrir sus cámaras fotográficas, quedando veladas todas las fotografías que habían obtenido. Seguidamente fueron conducidos a la Comisaría de

Policía donde fueron interrogados y advertidos para que abandonasen la ciudad inmediatamente. Con una escolta de policías, los dos informadores tuvieron que regresar a Varsovia.

PROHIBICION DE VISITAR NOVA HUTA A LOS ESTUDIANTES

Por su parte, se sabe que el rector de la Universidad de Cracovia ha prohibido a los estudiantes, con la amenaza de ser expulsados de la Universidad y de prohibirles estudiar en cualquier otra del país, que se trasladen a Nova Huta, situada a unos 16 kilómetros. En la ciudad misma parece que no ha habido nuevos disturbios, mientras se mantienen las medidas de seguridad. Se registra a todas las personas que entran o salen de Nova Huta, y patrullas armadas recorren las calles continuamente. Los cristales del Ayuntamiento quedaron rotos, así como de varios establecimientos, durante los disturbios.

"EXPLICACION OFICIAL" DE LOS SUCESOS

El periódico «Dziennik Polski»,

órgano oficial del Gobierno regional de Cracovia, intenta explicar la orden de quitar la cruz, diciendo que la creciente población de la nueva ciudad, creada en torno a una gran fundición de acero, necesitaba más escuelas y que el lugar en cuestión era el único adecuado para construir las aulas. También que las autoridades locales debieron explicar a todos los habitantes estas razones. «Esta falta de orientación fue aprovechada por un grupo de fanáticas y desorientadas mujeres que incitaron la emoción religiosa de algunos transeúntes, especialmente jóvenes, ávidos de emociones», agrega el citado diario en su intento de disimular la verdadera razón e importancia de la protesta de los obreros católicos.

Nova Huta, donde se encuentra la fundición de acero «Lenin», es una ciudad de nueva construcción, cerca de Cracovia, para los obreros de la fundición y sus familias. Durante muchos años las autoridades se han negado a construir una iglesia para sus habitantes. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

BAKU Y NOWA HUTA: DOS CAMINOS

Las palabras de Krustchev en Baku no dejan lugar a dudas: ha exigido el reconocimiento del llamado Gobierno alemán oriental, negociaciones entre Bonn y Pankow sobre la reunificación y transformación de la parte occidental de Berlín en «ciudad libre». En caso de que no se acepten sus condiciones —que equivalen a un ultimátum— la U. R. S. S. firmará un acuerdo con los comunistas alemanes, y los occidentales perderán el derecho, no sólo de mantener sus tropas de protección —los doce mil soldados actuales que garantizan la seguridad de los tres sectores: americano, inglés y francés— en Berlín, sino, además, «llegar a Berlín Oeste por aire, agua o tierra». Aún más: si se emplea la fuerza para intentar abrirse paso, los soviéticos responderán con la fuerza. Y, finalmente, ha aventado de un manotazo todas las relativas ilusiones que se habían puesto en la presión psicológica que podría representar un plebiscito de los dos millones de berlineses occidentales sobre el mantenimiento o no del «statu quo». Especular con exégesis de este discurso es ganarse de equivocarse y equivocarse al mundo. Krustchev ha elegido la ciudad petrolífera porque fue escenario de algunos de los grandes discursos de Lenin. Ha dedicado en su arenga no pocos homenajes a Stalin y demás bolcheviques de la época del comunismo de guerra, algunos de los cuales fueron fusilados aquí en 1918. Y ha hablado, finalmente, cuando faltan tres semanas solamente para la Conferencia «cumbre», después de haber cambiado sonrisas con sus futuros interlocutores. Quiénes, subrayamos, no han demostrado demasiada perspicacia al dedu-

cir de sus entrevistas con Krustchev que este iba a ser moderado. Desde su discurso de 26 de noviembre de 1953, en que presentó el ultimátum sobre Berlín con la brutalidad habitual en el antiguo ministro de Dombass, no se ha apartado de su posición. Alteró únicamente el plazo de seis meses señalado en un principio, pero advirtió que esto no afectaba sus exigencias.

Un reflejo de esta actitud de dureza internacional se ha venido observando a lo largo de estos meses en la dureza de la bolchevización en los países subyugados. En el caso de la zona oriental alemana puede hablarse de ritmo frenético y de sadismo. Cuando el pastor Dibelius —al que no podrá acusarse precisamente de complacencia con regímenes anteriores— proclamó el otro día en la Sorbona que en pleno siglo XX y en el corazón de Europa se estaba asistiendo a una tragedia espantosa, no dijo más que la verdad. La colectivización agraria forzosa —disimulando la palabra «koljose» tras la parodia de cooperativas— empuja al hambre y a la desesperación a millones de seres humanos. Los pequeños pro-

pietarios que se negaban a perder la última parcela de tierra que les restaba son acusados de «capitalistas», «promotores de la guerra» e «imperialistas», y tienen que elegir entre la huida o la cárcel: en las últimas semanas la cifra de fugitivos ha ascendido velozmente a mil personas diarias. En los últimos meses las prisiones de la zona oriental desbordaban de estos «imperialistas», a quienes deliberadamente se ha sometido a una subalimentación destinada a su eliminación del mundo de los vivos. Se trata de un verdadero genocidio. Hoy se sabe —lo cuenta Churchill en sus Memorias, recogiendo palabras del propio Stalin, que se lo dijo— que la colectivización forzosa costó a Rusia las vidas de siete millones de campesinos..., y esta cifra es inferior a la realidad. ¿Cuántas vidas humanas cuesta ya a Alemania la colectivización decretada por Ulbricht y Grotewohl en esta era del «coexistente» Krustchev? Y después de los campesinos les ha tocado el turno a los artesanos; la socialización de la pequeña industria ya ha comenzado en tres distritos alemanes orientales, según los textos de un dis-

curso pronunciado por un dirigente comunista en Potsdam. ¿Qué nueva hecatombe se prepara? Y esto sucede en Hungría, Bulgaria, Rumania, Checoslovaquia, Albania, en todas las zonas sobre las que tiene puesta su pata Krustchev. Basta leer la relación cotidiana de condenas, detenciones y sanciones contra «los capitalistas», «enemigos del pueblo», que aparecen en los periódicos de esos países.

La unidad de Europa está sometida a una política de terror, precisamente en vísperas de la idílica Conferencia en la «cumbre». Y política de terror es también la que representa el discurso de Krustchev en Baku. Por desgracia, el mundo occidental se obstina en gestos de apaciguamiento y amistad hacia la U. R. S. S. y Krustchev, cuando cien millones de europeos confían en que su destino sea discutido en esa Conferencia. Lo que ha sucedido en Nova Huta, en Polonia, cerca de Cracovia, es sintomático. Millares de personas se han enfrentado con los milicianos comunistas de Gomulka y han impedido arrancar la cruz que marcaba el emplazamiento de una nueva iglesia. Y Nova Huta, con sus 16.000 metalúrgicos, es la «columna vertebral» del partido comunista polaco. Como en Zagreb recientemente, como en Karaganda en octubre, donde mil quinientos jóvenes fueron aplastados por las tropas del secretario del P. C. en Kasajia, Belyaev; como antes en Posen, en Berlín, la revuelta está latente. ¿Se va a abandonar esta Europa que quince años después de la ocupación sigue siendo anticomunista?

J. L. GOMEZ TELLO

"LA FIESTA DE SAN JOSÉ OBRERO, DÍA DE LA SOLIDARIDAD HUMANA Y CRISTIANA"

NUEVA JORNADA DE MANIFESTACIONES CONTRA MENDERES EN TURQUÍA

LOS DISTURBIOS DE AYER COINCIDIERON CON LA LLEGADA A ESTAMBUL DE LOS MINISTROS DE EXTERIORES DE LA O. T. A. N.

Escaramuzas entre estudiantes y policías. — Un joven resultó muerto al caerse de un tanque

ESTAMBUL.—Los estudiantes han desfilado por las calles profiriendo gritos contra el primer ministro, Menderes.

Un estudiante resultó muerto al caerse de un carro de combate del Ejército al que se había subido; pero no hay más noticias de violencia hasta ahora, en el tercer día de las manifestaciones contra las medidas adoptadas por el Gobierno para aplastar a la oposición turca.

Una pequeña fracción de rebeldes

Los estudiantes en su manifestación llevaban banderas y gritaban: «Que dimita Menderes» y «Menderes, ¡asesino!».

Manifestantes dispersados

En Esmirna, la Policía y los manifestantes chocaron varias veces. Los estudiantes del Cole-

gio Egeo marcharon en silencio por las calles. La Policía empleó porras para dispersarlos, pero

El primer ministro, Menderes, por segundo día consecutivo, ha hablado por la radio, denunciando las manifestaciones. Declaró que los manifestantes no representaban más que una pequeña fracción de los 30 millones de la población turca y que lo que persiguen es provocar incidentes.

Refiriéndose, indudablemente, al partido Republicano Popular, de la oposición, Menderes dijo que en Turquía ha habido largos períodos en que ha gobernado un partido sin que se celebrasen elecciones. En los diez últimos años ha sido su partido Demócrata—dijo—el que ha gobernado y el país ha conseguido grandes avances en el campo económico, social y cultural.

Los estudiantes volvieron a agruparse y marcharon hasta el monumento a Atatürk. Varios de ellos fueron detenidos.

Ocho abogados, al frente de los cuales iba el presidente de la Asociación de Abogados de Esmirna, realizaron otra marcha hasta el monumento, después de varios encuentros con la Policía, en los que dos mujeres resultaron ligeramente heridas.

En Ankara todo está tranquilo. Por orden militar se ha aligerado la prohibición de reuniones públicas, para permitir que se reúna la gente en bodas, compromisos y ceremonias anuales de sociedades no políticas. Siguen estando prohibidas las reuniones políticas y deportivas. (Efe.)

LLEGADA DE LOS MINISTROS DE LA O. T. A. N.

ESTAMBUL.—Ministros de Asuntos Exteriores occidentales han llegado a esta ciudad para una Conferencia «pro-cumbre», mientras los tanques patrullan por las calles vigilando el cumplimiento de la ley marcial.

El Gobierno ha adelantado el toque de queda de las once a las ocho de la noche, para evitar nuevas manifestaciones antigubernamentales. Tanques y tropas rodean los nuevos edificios municipales donde se reunirán los ministros de la O. T. A. N., así como otros lugares estratégicos de la ciudad.

El primero en llegar ha sido el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal Alemana, Heinrich von Brentano. Después, su colega británico, Selwyn Lloyd, que llegó directamente de la reunión del C. E. N. T. O., en Teherán. Lloyd describió esta reunión como «fructífera» y expresó su esperanza de que la que ha de celebrarse en Estambul resulte interesante. El secretario norteamericano de Estado, Herter, llegó poco después que Lloyd. Ambos deben reunirse el domingo con sus colegas francés, Couve de Murville, y alemán, Von Brentano, para dar los toques finales a los planes que presentarán al Consejo de la O. T. A. N.

De Murville; el secretario general de la O. T. A. N., Spaak; el ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Howard Green; el de Italia, Antonio Segni, y los de Bélgica, Noruega e Islandia, también llegaron anoche, después del toque de queda. (Efe.)

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

"El que cumple con su deber logra objetivos que sobrepasan el interés inmediato y alcanzan los vértices de sus eternos destinos"

COMENTARIO DE RADIO VATICANO EN EL QUINTO ANIVERSARIO DE LA INSTITUCION DE ESTA FECHA

Hoy, a las diez, el Papa pronunciará un radio-mensaje

ROMA.—"Hace cinco años frente a doscientos mil trabajadores que llenaban la plaza de San Pedro, Su Santidad el Papa Pío XII imprimió al primero de mayo el crisma cristiano, instituyendo la fiesta litúrgica de San José Obrero", recuerda Radio Vaticano en un comentario leído ayer ante sus micrófonos. «La fecha tiene una historia casi análoga a la de las antiguas festividades paganas, transformadas y redimidas por el Cristianismo».

La emisora vaticana añadió, entre otras cosas: «Proclamada por iniciativa de un partido ateo y materialista, en el lejano 1890, conservó durante largo tiempo su característica de fiesta de colores rojos, como la sangre, patrocinada por el odio y la rebelión. Entendido el trabajo como triste monopolio de clase, su fiesta del primero de mayo no podía inducir más que a la división, al odio, a la lucha subversiva; y así fue proclamada pagamente y se difundió por el mundo».

No privilegio o monopolio de clase, sino tarea primordial y necesaria en nuestra vida, es el trabajo; no esclavitud, esclavitud de clase, sino solidaridad, es lo que expresa el trabajo, ya sea como condición necesaria y común a todos los hombres, ya sea porque de cualquier manera que se ejerza prestigia la contribución de cada uno a la producción, a la prosperidad colectiva y al bienestar de todos. Así los hombres adquieren el prestigio y la nobleza de su profesión, haciéndose al mismo tiempo colaboradores de la incesante actividad del Creador.

El hombre que trabaja con la conciencia de creer cumplir con un deber logra objetivos que so-

brepasan el interés inmediato, personal, y abre dimensiones que tocan los vértices de sus eternos destinos. Penoso, doloroso, áspero es el trabajo; pero precisamente por esto es instrumento de redención. Esta es la doctrina que los Sumos Pontífices han proclamado, fijando su origen, su deber, su dignidad, su valor y sus derechos.

A los trabajadores cristianos corresponde ahora el cometido de recoger hoy el mensaje con que Su Santidad Juan XXIII indicará el camino a seguir para que la Fiesta del Trabajo Cristiano se convierta en la fiesta personal de cada hombre y en el día de la solidaridad humana y cristiana. (Efe.)

CONSISTORIO PARA APROBAR LA CANONIZACION DE JUAN DE RIBERA

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Juan XXIII ha convocado ayer un Consistorio semipúblico para el 30 de mayo, con el fin de aprobar la canonización del beato español Juan de Ribera. Después de la aprobación por parte de los cardenales y obispos durante el Consistorio, el Pontífice convocará una solemne ceremonia para elevar a los altares al beato español el próximo 12 de junio. (Efe.)

Nehru salió ayer para Londres

NUOVA DELHI.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha salido por vía aérea con dirección a Londres, en donde asistirá a la Conferencia de primeros ministros de la Commonwealth.



OPOSICIONES CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CONCURSO OPOSICION A PLAZAS DE TASADORES AUXILIARES DE ALHAJAS

CONVOCATORIA: Se convoca un concurso oposición para proveer dos plazas de Tasadores Auxiliares de entrada de alhajas. («Boletín Oficial del Estado» núm. 100, 26 de abril de 1960. Página 5525.)

EDAD: Más de 23 años y menos de 35 en la fecha en que finaliza el plazo de presentación de instancias.

ADMISION DE INSTANCIAS: Las solicitudes y documentación necesaria se presentarán en el Registro General del Establecimiento (plaza de Celenque, 2, Madrid) antes de las doce horas del día 27 de mayo de 1960.

Las bases completas de la convocatoria estarán expuestas en la Vicesecretaría de la Institución. Madrid, 27 de abril de 1960.



EL SEÑOR

DON NATALIO SACRISTAN FUENTES
HA FALLECIDO EN MADRID
el día 30 de abril de 1960

a los cincuenta y cuatro años de edad.

HABIENDO RECIBIDO LOS ULTIMOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Visitación Tella; hijos, Rafael, Emilia, Pilar, Natalio y Antonio; hijos políticos, Araceli Castejón, Jesús y Andrés Torres; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 1.º de mayo, a las CINCO de la tarde, desde la casa mortuoria, avenida del Doctor Federico Rubio, núm. 59, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará el próximo día 2, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles.

¡La alegría de las nuevas telas!
¡La luminosidad de los estampados!



La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

EN LA BAHIA DE MILWAUKEE (WISCONSIN) SE ESTRELLA UN BOMBARDERO CANADIENSE

Entre las seis personas que han muerto se encontraba el vicecomandante de la XXX región aérea norteamericana

MILWAUKEE (Wisconsin). (Urgente.) — Un «B-25» de bombardeo de las Reales Fuerzas Aéreas canadienses, con seis personas a bordo, se ha estrellado, a causa de la niebla, en la bahía de Milwaukee. (Efe.)

En el mar se han encontrado unos pantalones, una camisa y otros objetos

MILWAUKEE (Wisconsin). — A primera hora de la mañana una lancha del servicio de guardacostas ha encontrado unos pantalones de vuelo, una camisa y algunos otros objetos procedentes del «B-25» de bombardeo que se estrelló durante la madrugada en la bahía de Milwaukee. Los objetos fueron encontrados varias millas al sur del lugar en el que se estrelló el avión.

Se confirma que entre las seis personas que se hallaban a bordo del aparato, y a las que se da por muertas, se encontraba el nuevo vicecomandante de la XXX región aérea norteamericana.

Un oficial de la Guardia Aérea Nacional de Wisconsin ha declarado que teme que todos los hombres hayan muerto. «La temperatura del mar—dijo—es de un grado y ninguna podrá sobrevivir largo tiempo.» (Efe.)

UN NIÑO FRANCÉS DE DIEZ AÑOS FINGE UNA AMENAZA DE SECUESTRO

PARIS.—La Policía francesa se ha enfrentado con un nuevo caso de «secuestro», pero cree que el castigo más apropiado para el culpable son unos buenos cachetes.

La «víctima» fue un niño de diez años llamado Dominique, cuyos padres recibieron una llamada telefónica similar a la que dirigieron a Peugeot los secuestradores de su hijo Eric: «O me entregan cinco millones de francos o no volveré».

DISPARA SOBRE SU ESPOSA Y SE SUICIDA

EN UNA CASA DE LA CALLE DE ALCALA UN HOMBRE MATO A OTRO DE UN TIRO Y SE QUITO LA VIDA

A mediodía de ayer, en la casa número 13 de la Cava Baja, don Juan Córdoba Pérez, teniente de Sanidad Militar, de sesenta años de edad, disparó un tiro de pistola sobre su esposa, Encarnación Ubisa Ponte, hiriéndola en la cabeza. A continuación se disparó un tiro en el pectoral derecho y murió en el acto. Encarnación fue llevada a la Casa de Socorro de La Latina y luego al Equipo Quirúrgico. Su estado es grave.

CRIMEN EN UNA CASA DE LA CALLE DE ALCALA.— En la casa número 13 de la calle de Alcalá se produjo sobre las siete de la tarde del viernes un luctuoso suceso. Resultó muerto Jaime Cerdeiría Cerdeiría, de cuarenta y siete años, domiciliado en Alcalá, 209, por un disparo de pistola que le hizo José Luis Ferrando Redondo, de cuarenta y cinco años, corredor de fincas, domiciliado en la calle de Fernán González, número 75, el cual volvió el arma contra sí y se suicidó.

JOVEN LESIONADA EN ACCIDENTE DE TRABAJO.— María del Carmen Pereten Cervera, de quince años, domiciliada en Poblado Mínimo de Caño Roto, número 473, bloque 23, que se hallaba ayer trabajando en la limpieza de una cámara frigorífica de un establecimiento de embutidos sito en la calle Radio, número 2, tuvo la desgracia de que le cayera encima una escalera. Resultó con lesiones diversas.

rán a ver a su hijo». Pero en esta ocasión la voz resultaba sospechosamente juvenil. Sin embargo, los padres avisaron a la Policía.

En definitiva, todo se redujo a que a Dominique se le hizo tarde al salir de la escuela y, temeroso de la reacción paterna, decidió fingir un secuestro. La Policía anda buscando al condiscípulo de Dominique que se prestó a hacer la llamada telefónica, para darle una azotaina. (Efe.)



ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 - MADRID

SOLO UN "MILAGRO JURIDICO" PUEDE SALVAR A CHESSMAN DE LA CAMARA DE GAS

EL JUEZ FEDERAL RECHAZO A NOCHE EL APLAZAMIENTO DE LA EJECUCION, PREVISTA PARA MAÑANA A LAS DIEZ

El reo dijo en una conferencia de Prensa que podía probar que él no fue el «bandido de la luz roja»

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Caryl Chessman, el mundialmente famoso condenado a muerte norteamericano, que lleva casi doce años en capilla, morirá, por fin, el próximo lunes, a las diez de la mañana, dentro de la cámara de gas de la prisión californiana de San Quintín, si no surge durante el término de cuarenta y ocho horas algún nuevo «milagro jurídico».

MAÑANA LUNES, día 2, dará comienzo nuestro interesante MES DE LA SEDA

Además de regalar un par de medias nylon de la marca «700» por cada compra de 400 pesetas, garantizamos que nuestros estam pados son de calidad y todos ellos inspirados en las últimas novedades presentadas por los modistos más afamados de Europa

Mal pintaba anoche el porvenir para Chessman... El Tribunal Supremo de California concluyó de rechazar su penúltima petición de indulto —aún prepara otra—, y no hay aquí autoridad política o administrativa que legalmente pueda salvarle: ni el Presidente Eisenhower, ni el gobernador del Estado californiano, Brown, a menos que esa Corte recomiende clemencia.

No obstante, Chessman, hoy, en casi sus treinta y nueve años de edad, es un hombre con suerte relativa, fruto más bien de su enorme voluntad y de un positivo talento literario, y el prodigio político puede volver a ocurrir, porque desde mayo de 1948, en que fue condenado a muerte, ha ido consiguiendo doce aplazamientos de la sentencia. Ahora es el número 13, que Chessman, supersticioso, considera de mal agüero.

El caso Chessman suscita interés, si no «simpatía», universal; en el transcurso del tiempo, millones de peticiones de indulto, viniendo de los Estados Unidos y del resto del mundo, han caído sobre el Presidente Eisenhower y el gobernador californiano Brown, porque la mayoría de la gente aquí, y fuera de aquí, estima que Chessman, con doce años en capilla, ya ha sufrido y pagado moralmente bastante por unos delitos en que no se derramó sangre, y que Chessman sostiene, pese a las abrumadoras pruebas, que no cometió.

Estos delitos fueron de robo, rapto con violencia corporal y atropellos sexuales contra dos mujeres en un automóvil, al que el delincuente disfrazó con los signos luminosos que aquí usa la Policía. Una de las mujeres violadas tuvo que ser recluida más tarde en un manicomio, donde continúa, quizá a consecuencia del atentado, efecto que no han podido aún determinar ciertamente los médicos psiquiatras.

COMPLEJIDAD DE LA JUSTICIA NORTEAMERICANA

Entre tanto, Chessman descubrió, ya preso, que tenía cierto talento literario, y tan bien lo cultivó mientras esperaba su ejecución que produjo y editó un libro titulado «Celda 2455», traducido hoy a casi todos los idiomas. Libro que, aunque se halla muy lejos de ser artísticamente otra «Balada de la cárcel de Reading», de Oscar Wilde, proporcionó a Chessman muchos miles de dólares, que éste empleó en agenciarse los servicios de los mejores abogados, quienes buscándole las triquiñuelas a la Ley han ido demorando su ejecución durante doce años y transformando su asunto en un caso universal de conciencia. Después de su «Celda 2455», Chessman aún escribió otros tres libros y dos novelas cortas para argumentos de película, pero ya no con tanta fortuna popular y crematística.

Las complejidades de las leyes norteamericanas, que se enmarcan con los códigos nacionales y los códigos estatales o provinciales autónomos, favorecieron a Chessman al principio en la lucha por su vida, pero a la postre, cuando no queda más solución que un indulto personal, se comprueba que ni el Presidente Eisenhower puede concederla, ya que la Constitución le prohíbe inmiscuirse en la justicia civil

interior de un Estado autónomo. Tampoco el gobernador de California, Brown, puede hacer nada si el Tribunal Supremo no recomienda la clemencia, y así la última vez, en febrero, y en vísperas del viaje de Eisenhower por Hispanoamérica y la protesta contra la ejecución de Chessman por los estudiantes uruguayos, Brown salvó, de momento, a Chessman a fin de evitar incidentes internacionales, enviando al Parlamento regional una proposición de ley en la que pedía que se suspenda en el Estado de California la aplicación de la pena de muerte. Es todo lo que pudo hacer legalmente el gobernador Brown por Chessman; un truco parlamentario que daba sesenta días de respiro, mientras las Cámaras discutían su proposición, que, al final, fue rechazada.

Por esto, Chessman debe morir mañana lunes, a menos que se produzca un milagro jurídico, contra el que no hay aquí falta de sentimientos humanitarios, sino sobra de procedimientos técnico-administrativos.

Aunque a los norteamericanos no les gusta que los extranjeros se inmiscuyan en sus asuntos internos —cosa muy comprensiva y virtud que se debe predicar siempre practicándola—, la Prensa publica fotos del Vaticano con grupos de religiosos rubricando pliegos de peticiones de indulto a favor de Chessman. Paris envió a último hora cien mil firmas que reclaman la clemencia y llueven aquí solicitudes de todas las partes del mundo. Un señor en Holanda incluso ha propuesto que se le otorgue a Chessman el Premio Nobel de Literatura, creyendo que así las leyes norteamericanas se abstendrían de ejecutar a Chessman.

La cámara de gases de la prisión californiana de San Quintín ya está preparada para —a menos de otro milagro jurídico que aún puede surgir— eliminar mañana lunes a Chessman... Habiéndose cursado o ratificado órdenes a fin de que a los corresponsales de la Prensa extranjera no se les permita presenciar la ejecución.

Francisco LUCIENTES

ULTIMA PETICION DE "HABEAS CORPUS"

SAN QUINTIN (California, Estados Unidos). (Madrugada). — El abogado de Chessman, George T. Davis, ha cursado una petición al Tribunal Supremo de California sobre la que éste dictaminará una hora antes de la fijada para la ejecución. La petición es de «habeas corpus».

En la petición, firmada por el propio Chessman, se alega perjurio por parte de los funcionarios de la Policía que declararon durante el juicio celebrado en Los Angeles, y escamoteo de pruebas por parte del departamento de Policía de dicha ciudad. (Efe.)

"NO SOY EL BANDIDO DE LA LUZ ROJA", DICE CHESSMAN

SAN QUINTIN (California). — Caryl Chessman ha manifestado en una conferencia de Prensa que él no es el «bandido de la luz roja». «Estoy preparado para probarlo —añadió—. Si estoy equivocado será una excelente ocasión para matarme.»

Hace todavía pocos años no era fácil ni cómodo salir de Madrid. Salvo los escasos privilegiados que disponían de coche, de fincas en los alrededores o que habían nacido en pueblos cercanos y tenían mucha costumbre de ir y venir; excepto a quienes, por otra parte, su oficio les obligaba a estar a menudo sobre la carretera o en el vagón de ferrocarril, a los demás casi les resultaba más sencillo ir a Cádiz o a La Coruña que pasar unas horas en un pueblo a treinta o cuarenta kilómetros de la capital. Ya que se había llegado a la estación y se estaba ante la ventanilla, lo mejor era aprovechar la ocasión para marchar lejos y consumir una o dos semanas, porque para volver al día siguiente no valía la pena moverse.

Los pueblos por los que no pasaba el tren contaban con algunos desvencijados autobuses—hablo de hace treinta o treinta y cinco años—que en Madrid salían de lugares secretos cuya averiguación agotaba la tarde que el viajero había destinado a la visita de aquella localidad. Y quedaba todavía el problema del regreso.

Los pueblos próximos a Madrid se desconocían casi por completo, porque los elegidos para el veraneo quedaban anegados por la ola estival y perdían bien pronto su carácter, sin olvidar que la mayoría de ellos no pasaban de creaciones de la expansión de la capital. El viaje se concebía a distancia relativamente larga, de modo que no era extraño que alguien llegase a una ciudad de la periferia nacional o que atravesase la frontera, pero sí lo era oír que había pasado el día en un pueblo de la provincia cuyo nombre sonaba, claro es, de manera pintoresca, puesto que se utilizaba en frases adverbiales y en modismos graciosos.

Es posible que el ferrocarril contribuyese al principio a aislar a estos pueblos próximos, mientras acercaba a otros. Con un caballo a la puerta y unas horas por delante, se nos puede ocurrir ir de paseo al pueblo inmediato, pero en la ciudad el tren muchas veces no pasa de posibilidad remota. Hace pocos años paseé alguna vez con un hijo mío por la estación del Niño Jesús, y a ambos se nos antojaba una aventura el viaje en aquellos trenecillos que atravesaban tierras ignotas a las puertas de Madrid. En cambio, de niño, en mi pueblo extremeño, me parecía la cosa más natural del mundo ver apearse de su caballería a los viajeros que a diario recorrían docenas de leguas. La

VISITA A LOS PUEBLOS

diferencia estribaba en que allí todo el campo era camino. Paradoja del progreso o de alguna de sus etapas.

Cuando algún literato salía de Madrid por los alrededores iba bien pertrechado de mudas y de intenciones sociológicas y estéticas, y lo menos que podía escribir era un libro. Las cosas han cambiado fundamentalmente y en poquísimos tiempo. La multiplicación de vehículos ha sido tal, ha aumentado tan considerablemente el número de quienes pueden, por ejemplo, pasar fuera de Madrid su vacación dominical, que muchos pueblos se han visto inundados por la muchedumbre motorizada, la cual frecuentemente no busca sino el placer de trasladarse de un sitio a otro.

El caso, sin embargo, es que los pueblos son más visitados, compensación un tanto irónica que los nuevos tiempos les conceden por el frecuente abandono de sus naturales. La visita se realiza según cada cual sea, afirmación por la cual no se me habrá quedado la cabeza vando. Pero hay dos maneras o estilos bastante extremos en los que es fácil fijarse.

Uno de ellos es el de los visitantes estéticos, imbuídos de nociones arqueológicas e históricas en general, llevados de vagas curiosidades por lo que consideran extraño o distante, deseosos de captar lo significativo o pintoresco que previamente han localizado con precisión. Se apean del coche y van «a monumento hecho», si se me permite la expresión.

Una vez contemplado el retablo, el muro, la casona, suben de nuevo a su vehículo y regresan a Madrid, comentando distraidamente cualquier detalle. Han mirado, en efecto,

pero permanecieron dentro de su mundo y, si se han detenido ante una casa deshabitada, ante un niño o ante un jarro, fue sólo brevísimos instantes y para justificar algún comentario entre ellos. Han asistido a un espectáculo no muy distinto del que supone una representación teatral o una Exposición artística y con ánimo semejante.

Otro tipo de estos visitantes es el que declara que no le importan nada los monumentos, sino el hombre; con lo cual da a entender que es persona avisada, pero «de vuelta», y que lo que busca son los valores humanos. Marchan a la taberna y ponen una mano sobre el hombro de quien les parece bien representativo de lo popular del pueblo—no es redundancia—e inmediatamente le preguntan por la cosecha, por los cultivos o artesanías locales y por los jornales.

A las primeras palabras se muestran más enterados que los informantes, con los que ya están tomando un vaso de vino y ofreciendo tabaco de su petaca. Van provistos de una petaca y, a poder ser, de un mechero de mecha para que se vea que ellos no son unos señoritos de Madrid, sino unos hombres cabales, metidos en los verdaderos problemas; castellanos o españoles inte-

gros que sienten como suyas las preocupaciones de los humildes labradores.

No, nada de monumentos, ni de arqueología, ni de historia, ni siquiera de costumbres o de esas manifestaciones en las que late, más o menos vagamente, el alma popular; sino que se entregan a una especie de tosca, artificiosa y forzada solidaridad—con ribetes sociológicos—, rota bruscamente cuando llega la hora de la vuelta.

Conocía a una señora que sabía sintetizar ambos tipos, y era algo así como una esteta popular, de manera que, una vez entrevistado el pueblo, se ponía a hablar con cualquier señora indígena, a la que enteraba de cómo eran las gallinas que guardaba en aquel corral, adivinando desde la puerta, y en qué época le ponían los huevos. Averiguaba a continuación detalles del folklore y le canturreaba canciones que la señora del pueblo debía haber cantado en su niñez, pero que no conocía. Estaba tan enterada la señora de Madrid, que supongo que a la otra le resultaría un poco cargante.

Hace treinta o treinta y cinco años se puso de moda este esteticismo popularista o popularismo cultista que tenía siempre en la boca romances, estrofas de canciones y den-

gues. Lo popular llegó a estilizarse tanto que los del pueblo estaban bien lejos de reconocerlo. Había que ser, en efecto, verdaderamente refinado para adornar un salón con un caldero y unas trébedes o para sentarse en una banqueta.

Ni que decir tiene que la mayoría de los visitantes dejan de responder a estos tipos. Son simplemente excursionistas, para quienes los pueblos constituyen meros accidentes de la carretera. A veces han de atravesarlos en busca del paraje donde acampar o aprovechan la ocasión para comprar vino para la merienda.

En el mejor de los casos—y esto se repite dichosamente—, el visitante no lo es de verdad, no advierte sino una diferencia geográfica o de tamaño, pero no íntima, en cuanto que no le provoca ningún esfuerzo de acomodación y menos de comprensión. No le produce ninguna extrañeza, igual que si se mudase en su casa de una habitación a otra. Vive con toda naturalidad en el pueblo, como en su calle madrileña; le resulta un ambiente igualmente familiar.

Es precisamente lo contrario de lo que ocurría a aquellos escritores a que antes aludí y a quienes estos pueblos les producían emoción y asombro, como a quien se asoma a algo desconocido, que es preciso descubrir. Descubrían, por ejemplo, el paisaje. Ahora bien, aquel que ha nacido y vive dentro del paisaje no lo descubre. Comienza por ignorar el término, ya que paisaje da idea de algo que se contempla y no se vive. El hombre del campo o del pueblo vive en la tierra y la siente profundamente, pero, como es natural, no ve el paisaje, porque esto es cosa de estética, de distancia y, en último término, de ciudad.

Eusebio GARCIA LUENGO

TAQUIGRAFIA



Dictado magnetofónico. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 94 14. MADRID (10)

CARTAS CRISTIANAS

¿TODAVIA LAS GUERRAS RELIGIOSAS?

Si, amigos, todavía parece ser que siguen despertándose. Y no seré yo quien las juzgue en sus causas, si quien las lamente en sus consecuencias. Todos leemos diariamente los partes de una de estas guerras modernas, surgidas donde menos lo podíamos pensar. Dicen que los católicos de un país se disputan con los protestantes del mismo la conquista del Poder en la persona de su futuro Presidente. Y parece ser que han comenzado esa serie de elecciones preparatorias en los diversos Estados, que vienen a constituir como las escaramuzas de una próxima y grande batalla. ¿Será así?

Guerras religiosas, sí, entendidas como se entendían antaño; católicos y protestantes otra vez disputándose—ayer con arcabuces y mosquetes, hoy con discursos y con votos—una situación política. Porque no se trata de una mera persecución ni del dominio directo sobre las almas; se trata de que la confesión religiosa pese en la victoria electoral. Este tipo de guerra, en el cual lo político es el fin y lo religioso el medio, es lo que nos duele y parece lamentable, examinándolo en sus futuros resultados.

Lejos de mí juzgar los motivos del encuentro; posiblemente—ojalá sea así—los católicos de ese país no hayan podido hacer otra cosa, quizá ni han elegido la lid, pero el hecho es que se encuentran más o menos comprometidos es un conflicto contra sus hermanos los protestantes acerca de un bien y un valor no estrictamente religioso. Hay serias razones para compadecerles más que para impugnarlos. Y también, por supuesto, para contar con que ellos cuenten a su vez con el impacto de su problema en el mundo general del cristianismo. Porque esto nos lo dijeron a nosotros hace años, cuando ciertos católicos españoles cometieron ciertas imprudencias con unas capillas protestantes. Había que contar, entonces, con la impresión de estos hechos sobre la opinión mundial; no podían los católicos españoles obrar de espaldas a la situación general de su Iglesia. Pues bien; estoy seguro de que nuestros hermanos, los belicistas de esta hora manejando la terrible arma de los votos, cuentan también con esta situación. Porque es el caso que estamos casi en vísperas de un Concilio,

uno de cuyos fines es atraer y acortar distancias entre ellos y nosotros. Y estamos, gracias a Dios, reconociendo que para que se acerque la hora de Dios del gran retorno no basta con mantener intacta nuestra ortodoxia, ni basta con rezar todos de común acuerdo, sino que se precisa de nuestra parte una efusión de caridad para con los alejados. Y en este momento de bendito Pentecostés que parece preluir una vuelta cercana de los que se marcharon de la casa común, en este momento salta a la actualidad una guerra apasionada contra ellos. Por lo menos hay inoportunidad.

Pero, en fin, dejando el juicio que el conflicto merece mirado objetivamente—desconozco muchísimas de sus circunstancias—, miremos a nuestro caso y saquemos la cuenta noblemente. No es posible, no es cristiano, asistir con placer o con curiosidad a este doloroso trance de nuestra hora. No, no es elegante que, haciendo corro en torno de los contendientes, jaleemos un triunfo o sollozemos por una derrota política de nuestros hermanos los católicos de allí. No; únicamente la plegaria para demandar haya luz y amor donde hoy va habiendo pasión y contradicción, únicamente la plegaria y el silencio como fondo de la lucha que no nos puede gustar, que no podemos saborear, que nos tiene en buena parte que doler y avergonzar.

Así pienso, amigos, porque me voy temiendo lo que ya se perfila en nuestra opinión, el espectáculo de esta batalla religiosa-política, atendida desde aquí también con su pasión y su bombo, haciendo cruzada de sus esfuerzos, haciendo batalla de Dios de sus éxitos, haciendo dato y nota de fidelidad y ortodoxia del grado de apasionamiento con que sigamos la pelea. Y esto es lo que reprobamos y lo que nos dicta esta carta, que aspira tontamente (?) a ir deshaciendo clima de pasión donde no debíamos situar sino ejercicio de piedad y súplicas al cielo. Para que no se separe más lo desunido, para que no nos calumnien más los alejados, para que algún día seamos todos UNO.

José María DE LLANOS, S. J.

RELOJES SUIZOS

TODAS LAS MARCAS A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO

CONTADO AL CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo a domicilio. PIDA CATALOGO GRATIS

NECESITAMOS REPRESENTANTES

GARPA APARTADO 896 MADRID

páginas literarias de Arriba

JORNADA LITERARIA EN BARCELONA

ESCRITORES con CLAVE

por Dámaso Santos

EL PULCRO Y SUFICIENTE JOSE MARIA DE SAGARRA



A todos los que tenemos devoción por la literatura catalana nos ocurre como el amor de aquel poema de Lorca: «¡Ay, qué trabajo me cuesta quererte como te quiero!». Traducida nos sabe a poco estando tan próxima; aprender el idioma, con todos sus requisitos gramaticales, se nos antoja un esfuerzo, además de poco rentable, distanciad. Se aprende un idioma extranjero —pensamos—; uno de casa debe ser intuitivo. Pero no hay intuición que valga, de modo que hay que recurrir a la traducción o la reminiscencia —esto siempre es lo mejor— de alguna temporada pasada en tierras catalanas, valencianas o mallorquinas. Cuando estábamos reunidos para fallar el Premio «March» de poesía se le ocurrió a Pedro Laín —buen gozador y hasta traductor de poesía catalana— proponer como indiscutible nombre el de Carles Riba. Hubimos de reconocer que, salvo nuestros compañeros de Barcelona el Jurado elegido por la Fundación no estaba en su mayoría capacitado para emitir un fallo respetable por grande que fuera nuestra admiración para el autor de las «Elegies de Bierville». En acta quedó nuestro común deseo de que se instituyera un premio, con un Jurado idóneo, para libros escritos en lenguas españolas no castellanas.

Pero hay veces que el escritor en lengua catalana —amén de los que sólo o casi sólo escriben castellano— se universalizan en el idioma grande y de alguna manera nos introducen en muchos aspectos de sus sabores y sentires vernáculos. Tal Eugenio d'Ors —instalado en Madrid— para ser maestro en castellano, o José Pla, que con sus modismos y heterodoxa sintaxis nos comunica fuertemente sus impresiones de viajero impenitente y sus emociones terribles de impenitente payés. «Pulcro y suficiente», como eran los versos de un antepasado suyo —según Vicente Aleixandre—, José María de Sagarra, desde su «Antepalco» del semanario «Destino» vierte en un castellano rico y ágil un poético fluir de recuerdos, impresiones, semblanzas y meditaciones.

No he conocido todavía personalmente a José María de Sagarra, pero por sus retratos me recuerda un poco el romano perfil de Adriano del Valle casi de su misma edad, aunque a Aleixandre se le antoja, en un cierto esbozo, como la de un clérigo antiguo entre renacentista y dieciochesco, si bien a ciertas horas puede recordar un prestigioso mármol tarraconense, y en todas hace campar irradiante simpatía y una cortesía ejemplar. De es a cortesía y simpatía están empapados sus artículos, que tal vez debieran publicarse simultáneamente o alternarse en Madrid para que a todos llegara, como un regalo en esta hora de aflicción a los buenos artículos periodísticos, el triple aroma que su prosa castellana amalgama: catalanidad, madriñenismo y efluvio parisiense. «Destino» ha tenido el buen gusto de editar un volumen de ellos con el título «Cola de gallo», de entre los que yo hubiera elegido unos cuantos como mercedores del más cumplido Premio «Mariano de Cavia».

También ha penetrado traducido su teatro —teatro de fina factura equivalente al de Pemán, Luca de Tena, Calvo Sotelo— en éxitos como el de «La herida luminosa», que si orillado de las vanguardias, lo mismo que su poesía ensancha hacia Castilla el prestigio de

que goza entre sus paisanos. Y ha penetrado, lo que es más importante, desde muy antiguo su personalidad. Atencista de Madrid —cuando era presidente doña Emilia Pardo Bazán—, asiduo del teatro Lara, probablemente pombiano; Jurado no hace muchos años del Premio «Adonais» al lado de Aleixandre, José Luis Cano y Carlos Bousoño, por lo que se me antoja mucho más cercano de las exigencias poéticas castellanas de esta hora que de las catalanas anclado por la vernácula en su devoción a Maragall y el discípulo de Alcover y Costa Llovera,

dentro de un popularismo tradicional devoto de Montserrat —en su gran poema de Montserrat— y de las canciones de «Nadal». Entre Madrid y París —amigo de Chevalier, de Románs, de los hermanos Tharaud, de Carco—, de un Madrid de siempre y de un París de juventud, de antes y después de la guerra del 14, su barcelonismo entrañable su catalanismo profundo, está matizado de esa universalidad de los grandes catalanes y de esa españolidad de claro entendimiento de las otras regiones en las que busca contrastes y reposos. Y donde no ha llegado su cabal comprensión ha llegado el impulso de su corazón, como en su actitud con d'Ors, un abrazo, después de treinta años de distanciamiento, en la ermita de San Cristóbal: «Adéu, Xenius... Fins ben aviat...». Aunque ya no podrían volver a verse más.

Debemos interesarnos, por el medio que sea para llegar al tuétano de la gran poesía catalana que después de Maragall, Alcover, Costa y Llovera y Verdagué, tiene un arranque decisivo en el novecientos con Carner, López Picó y Guerau de Liost, hasta llegar a la plenitud de Carles Riba y los Foix, Teixidor —los que llegaban a nuestra iniciación a través de «Quaderns de Poesia», Vinyoli y los más recientes. (Tal vez no sea más difícil sin traducción la novela y el teatro.) El nombre de Maragall en su conmemoración de este año, puede ser una buena incitación.

ro para ello la montaña y Mahoma tienen que aciar las disancias. (Anhelando estaba de ello —me lo dijo, poco antes de su muerte, en una cordial y única entrevista, llena de promesas— Carles Riba.) Todos los escritores españoles no castellanos que piensan o sienten en vernáculo —Valle Inclán, Unamuno, Azorín, hasta Cela, Gomis, etcétera—, han aportado, por esfuerzo y conquista, incalculable riqueza al idioma oficial. Los que escriben vernáculo deben también de alguna manera hacernos familiar su pensar y sentir, y con ello tentadora su literatura específica, con esa comunicación pulcra y suficiente que nos encanta en Sagarra. Cuenta José María Fontana que en el Burgo de la guerra numeroso en catalanes combatientes o refugiados, no faltaba esa impertinencia y grosería del vecino de mesa que en el café, oyendo hablar catalán, exclamaba: «¿Es que no saben ustedes hablar en español?» A lo que Castany, popular dibujante y humorista, respondió una vez: «Si señor. ¿Qué quiere que le diga? Uno, que no comete tal impertinencia ni tal grosería, si quiere escuchar del escritor catalán, en castellano, las claves de su pensamiento, los indicios de su sensibilidad, para entrar con más facilidad y sentir más apetente —a más de disfrutar lo que en castellano nos dé— su obra catalana.

TRES o cuatro días y acaso ocho, antes de que amaneciera San Jorge y el día en que se fue al otro mundo don Miguel —bueno, vamos el del 344 aniversario— andaban ya por las paredes barcelonesas, en las que se anuncia mucho el OMO y bastante la «Colombe» del señor Anhouil, los carteles del 23 de abril, Día del Libro. Y también días y horas antes los carpinteros andaban por el Paseo de Gracia o por Valencia o por Muntaner, por las Ramblas, a la vera de los pájaros y los marinos de la Navy, de las flores y los quioscos para la lotería y de las que se llamaron en el tiempo remoto del señor Cambo «pajaritas de las nieves», colocadas en tableros sencillos y puestos atómicos para las «novedades» o los «clásicos», que igual pueden ser las «Aventuras de Titi» que las obras de Joan Maragall.

Precursores de pinceles y del escopio y el precursor don Eduardo Aunós, que plasmó en un Decreto hace ya muchos años, no tantos como de la muerte de Miguel, pero si bas antes de la Fiesta del Libro.

DON MIGUEL Y LAS ROSAS Y LOS PAÑUELOS

Sol y un aire tibio, y muchas chicas con busas, y unas extranjeras con sombrero, y en la calle del Obispo Ilarita, aroma de rosas. Tantas rosas como en las declinaciones latinas de todos los bachilleratos del mundo, en esta jornada literaria en que en el «Pueblo español», donde Miguel tiene más que estatua bustito, las damas elegantes le han llevado las tradicionales rosas de San Jordi. Esas que luego al mediodía el novio o el marido, o vaya usted a saber qué, les llevarán a ellas.

Rosas y laureles. Las rosas las llevan las damas, los laureles se los dejan al manco dos caballeros de esta página, Lluís Santa Marina y Guillermo Díaz Plaia. Dos señores que de verdad saben de don Miguel. Las rosas y el laurel y, aunque parezca extraño, los pañuelos. Si los pañuelos del moco o los de quitar el carmin, o los de la lagrimita, que Montserrat Dalí, que es parienta de el señor Salvador, regaló en su tienda del «Pueblo español» a damas y damiselas. Pañuelos que en vez de tener la casa del ciervo o algo de Inglaterra, como los que Hermes vende a miles de «francos nuevos» en Bazaritz, tenían frases cervantinas en relación a la bella y alegre, bonita y donairo-sa Barcelona, a lo largo y lo ancho de su extensión.

LISTA GRANDE

He debido añadir en el titillito de arriba que atómada al oído, para si de esta forma evitarme disgustos y declamaciones. Pero vamos allá y anotemos, que Manuel Vela Jiménez ha publicado «La querencia» y José Tomás Cabot «El piquete», que fue en su día un «Sésamo» y ahora es una novela que si se abre no se cierra hasta que se acaba de leer. Liberata Masoliver, que no es parienta de ese crítico con-cienzudo que es Juan Ramón Masoliver, primero de los críticos catalanes, ha traído «El rebelde» y ha

llegado esa novela que alguien dice que es un libro feroz, primera novela alemana de la última guerra, la de Gerlach, «El ejército traicionado».

«Las novias e Inglaterra»; si las cuatro muchachas de Inglaterra que se casaron con chicos españoles, ellas eran Leonor de Inglaterra, Catalina de Lancaster, María Tudor y Victoria Eugenia. Ellos, Alfonso VIII, Enrique III, Felipe II y Alfonso XIII, su autor el general Kindelan.

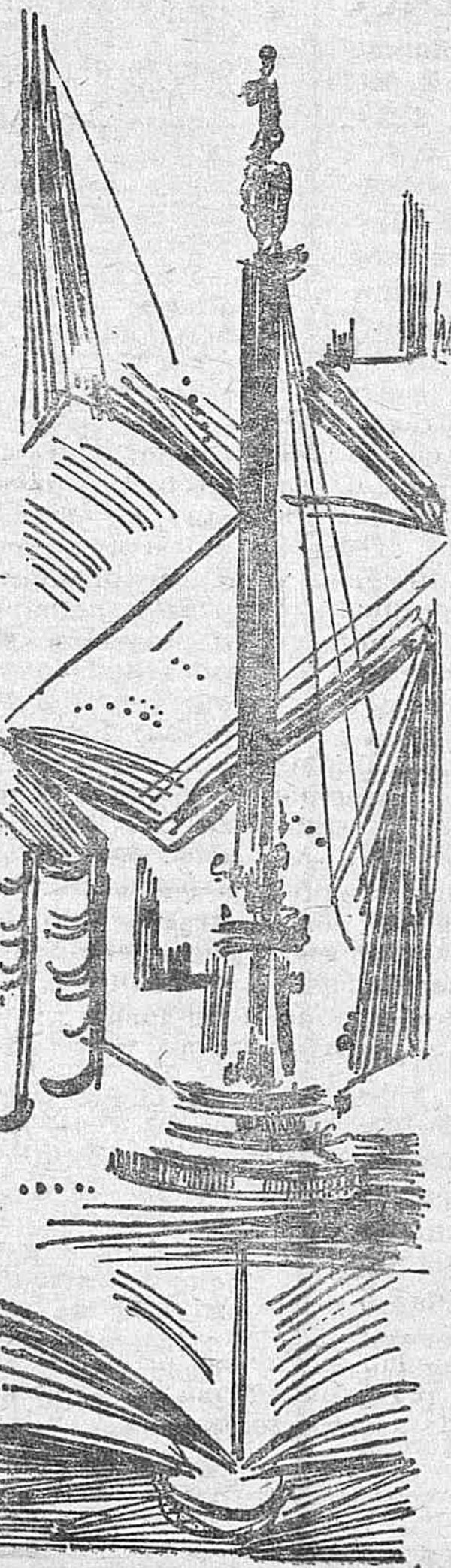
José Pla, que ahora vive en su masía, el año pasado estuvo por el mundo y aquí está su «Viaje a América», y aquí los «Temperamentales», de Francisco Candel, y que perdone el lector si esto, además de una lista tomada al oído y, por lo tanto, con números ovidados, es, además, una lista en que se ha utilizado eso de la agitación y el desorden que preside las fórmulas de los «cocktails».

Hay, como es natural, muchos bellos e interesantes libros de lengua catalana: Los ganadores y los finalistas del «Victor Catalán», y del «Josep Yxart», y del «Joanot Marorell», y del «Aedon», que este año nos trae un bello y entero Joan Maragall, de Josep Corredor.

Los secretos de la ciudad los descubre el periodista Sempronio, y Noel Claraso escribe «La guerra de los sexos», que nada tiene que ver, como es muy lógico, con la que un día con idéntico título, para «Revista de Occidente», escribiera la condesa de Campo Alange. Y descubre su vida el señor Cecil B. de Mille, tras pedir perdón por los olvidos.

LOS ABAJO FIRMANTES

Creo que era el señor Méndez Ormazá el que in-



ventó esto del «Abajo firmante» como seudónimo para contar cosas del Madrid antiguo en las columnas de «El imparcial». Aquí, en la tarde caliente de un sábado de fiesta, eran muchos los que tras un parrafito bien pensado o sin pensar nada firmaban ya Mercedes Salisachs, rutiante ella, de cordialidad y de elegancia, de simpatía; ya Liberata Masoliver o Cardej o del Arco, que ha hecho pasar por un meridiano barcelonés a toda Europa en un famoso libro de 300 personajes de todas las uallas; ya Sempronio o Nadal, o don Tomás Salvador, cortés y crítico que no quita a la valentía la cortesía, y Tarín, y la verdad es que allí, en la «Casa del Libro» o en «Ancora y Delfín» o en «Argos» había tales aglomeraciones que más que librerías —hermosas y señoriales— uno se podía creer en el metro que va de Liceo a Diagonal en la hora de punta.

Unos daban su tarjeta al autor y otros pedían que pusieran una palabrita para la madre o la mujer a la que la iban a llevar el libro y estaban los amigos y los conocidos y los parientes diciéndolo tan al uso de «A ver qué me pones, que es a modo de agutones de fuego sobre el cerebro del autor.

HORARIO DE UNA SEÑORA

Aquí, en esta hermosa y gentil Barcelona, como en Madrid o en Badajoz, los hombres trabajan a porfía, pero con todos los respetos para los trabajadores de un lugar u otro, ninguno puede creerse tendrá un horario tan apretado como Ana María Matute, Nadal 1959, tuvo el otro día. Y si no lean éste y se convencerán: Librería Argos, de 11 a 12; Librería Basinos, de 12 a 1; Seleccionados Jaimés, de 1 a 2; Librería Seicte, de 5 a 6; Librería Hispania, de 6 a 7; Librería Ancora y Delfín, de 7 a 8; y Casa del Libro, de 8 a 9. No está mal, ¿eh?

PRIMERA NOTICIA DEL NADAL 1960

La primera noticia del Nadal 1960 saltó en la mañana del Día del Libro a la calle, es decir, saltó la primera convocatoria, si bien, y eso nos lo contó José Vergés, su cordial promotor, todavía no ha llegado a aquella casa, en la de Tallers, ninguna novela o novión.

Encuestas a porfía sobre si se vendió más o menos que otros años y quien se vendió más. Difícil asunto el de ponerse de acuerdo. La verdad es que muchas ventas y, sin duda ninguna, después de correr y de ver de aquí para allá, el ganador, don Gregorio Marañón. Bello modo de honrar a un gran ausente.

NOCHE

Hasta la madrugada no, pero hasta las once o las doce, como en una víspera gozosa de Reyes, hubo librerías y quioscos de libros abiertos y hubo, esto es lo mejor y lo más bonito, lo que honra a Barcelona y a sus gentes: compradores.

En el Día de San Jorge y del Libro en Barcelona.

Juan Sampelayo

Ayuntamiento de Madrid

La inserción en la sociedad a través de las profesiones

ANTONIO HERNANDEZ-GIL

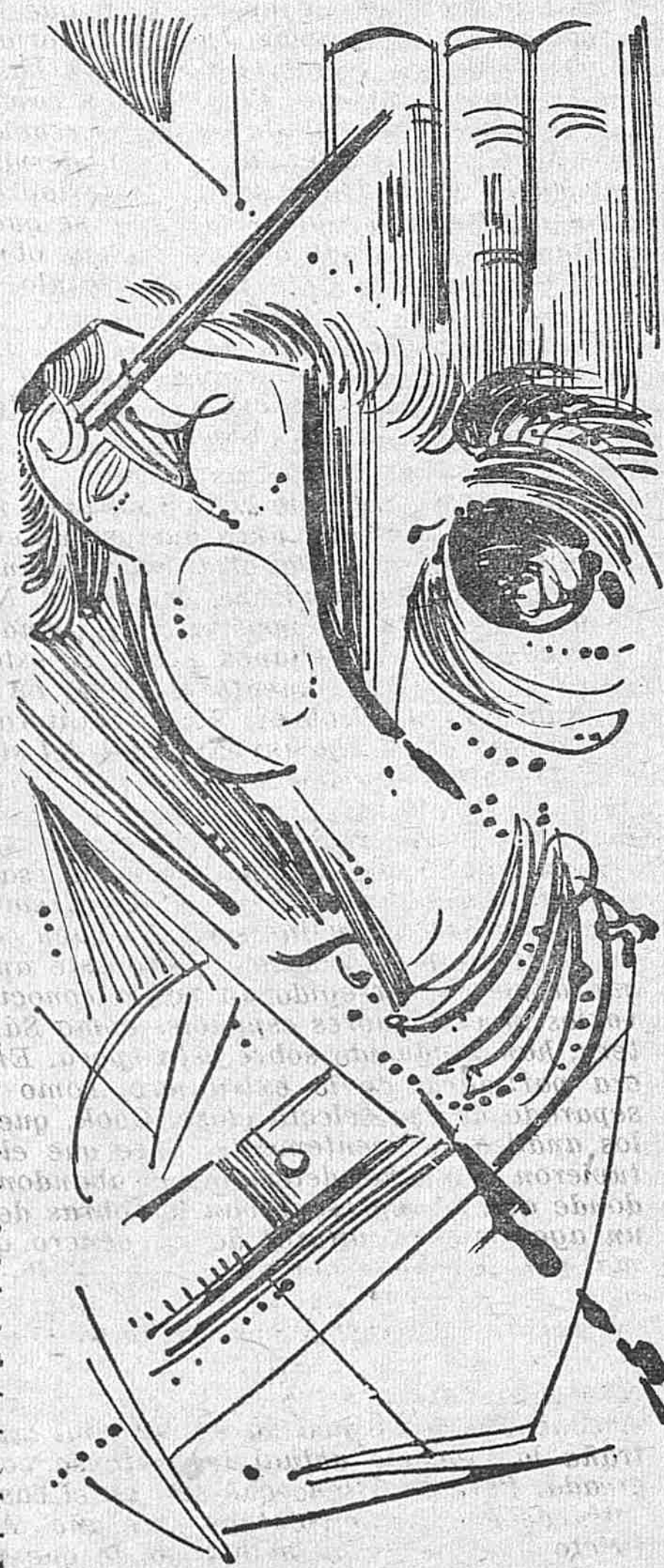
HACE algunos días, a invitación de un amplio sector de estudiantes integrado principalmente en el último curso de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, pronuncié una conferencia sobre «La Universidad y el acceso a las profesiones», a la que siguió un extenso diálogo. Tuve la satisfacción de comprobar que no había, o al menos no se manifestaron, esenciales discrepancias en torno al planteamiento de las cuestiones. Esto me permite sentir un mayor convencimiento respecto de algunas ideas. El punto de vista básico es el de que la Universidad no ha de orientar sus funciones docentes hacia todas y cada una de las profesiones en particular. El multiforme pluralismo de las profesiones —cada día más diversificadas bajo el signo de la especialización— no puede ser integralmente atendido por la enseñanza primaria, sobre todo en sus últimos y concretos desarrollos. Sin embargo, el cometido de la Universidad tampoco puede cifrarse en un puro dogmatismo especulativo despreocupado de la realidad. Las profesiones —me refiero claro es, a las que exigen un saber propiamente intelectual— se traducen en muchos aspectos en el dominio y actuación de determinadas técnicas. Estas encuentran su fundamento, más próximo o remoto, en la ciencia. Implican la inserción en la vida de unos conocimientos que, por lo mismo, adquieren dimensión práctica. La Universidad ha de considerar con preferencia la ciencia en cuanto antecedente de las técnicas que se organizan y desarrollan por el cauce de las profesiones. Su misión es eminentemente formativa. Toda ciencia opera con elementos, procedimientos y métodos que acotan una esfera del saber. Lo que importa no es tanto transmitir al alumno la noticia literal y completa de los diversos contenidos de la disciplina particular de que se trata, cuanto colocarlo en la actitud mental adecuada para que pueda experimentar la atracción hacia ella y aprenda a desenvolverse por sí solo en su seno. El cometido educativo alcanza a la total personalidad. «Estudiante es el que realiza un esfuerzo constante». La frase de Goethe si no válida como caracterización completa, proclama un hermoso ideal. Las Universidades congregan a grupos constituidos por personalidades en formación. El auténtico universitario se define como el portador de una exigente vocación de ser a través del saber lo grado con el perseverante esfuerzo.

La Universidad, en suma, ha de preparar y formar no ya para todas y cada una de las profesiones en particular y con vistas a sus últimos desarrollos, sino para aquello que las enmarca: la ciencia y la personalidad.

El acceso a las profesiones sufre requerir en consecuencia, un aprendizaje complementario, una puesta a punto. A los conocimientos básicos recibidos en la Universidad hay que añadir otros enderezados a la específica capacitación. En el tránsito de las aulas a la profesión se presenta el gran problema de la juventud postuniversitaria. En un orden puramente lógico cabe afirmar que si bien el título universitario por sí sólo no conduce al ingreso en las profesiones, obtenida la ejercitación complementaria se está habilitando para el desempeño de la profesión elegida. Las cosas, sin embargo, no suceden exactamente de este modo. En la estructura social presente el acceso a las profesiones exige una lucha denodada con resultados azorosos. La causa de ello estriba en que la sociedad no se halla en condiciones de absorber a cuantos son portadores de una formación universitaria matizada por la preparación profesional. Consiguientemente, el acceso a las profesiones se

torna difícil, no tanto porque los cometidos a cumplir en cada una de ellas demanden un grado de conocimientos sólo asequible para algunos intelectualmente privilegiados, sino porque hay una oferta de puestos de trabajo desproporcionada, por lo estricta, con la amplia demanda.

En buen número de profesiones —pienso singularmente en las jurídicas— el conflicto se afronta y discrimina mediante la fórmula de las oposiciones. Estas guardan cierto paralelismo con una contienda organizada. Todos sabemos que no siempre en el más hábil opositor se alberga el mejor profesional. Que esto sea así no obedece exclusivamente a la casi imposible verificación previa de algunas cualidades personales que tanto cuentan en el posterior ejercicio de una actividad. Procede también de que, ante la presión de la demanda ciertas pruebas persiguen y aquilatan la dificultad por lo que ella es en sí —con criterios que en ocasiones remoran algunas actitudes y aptitudes circenses— y como medio de facilitar y objetivar —meca y zándolo— el juicio; mas no se hallan en función tan sólo de la personalidad cultural idónea ni de los conocimientos y cometidos ustrictamente requeridos. Por eso en algunos casos ocurre que la práctica de la profesión, lejos de estimular el perfeccionamiento de la preparación exigida, propende al lento abandono. El enjuiciamiento crítico de las oposiciones impendría distinguir entre los fines a que responden su vinculación a nuestro peculiar modo de ser y los sistemas de organización. No pretendo abordar ahora tan delicada empresa. Pero no puedo reprimir un pensamiento que me asalta: ¿qué suma y qué resta se producen para nuestro acervo espiritual e incluso material con ese esfuerzo ingente que concita y dobla las más pujantes energías de la juventud?

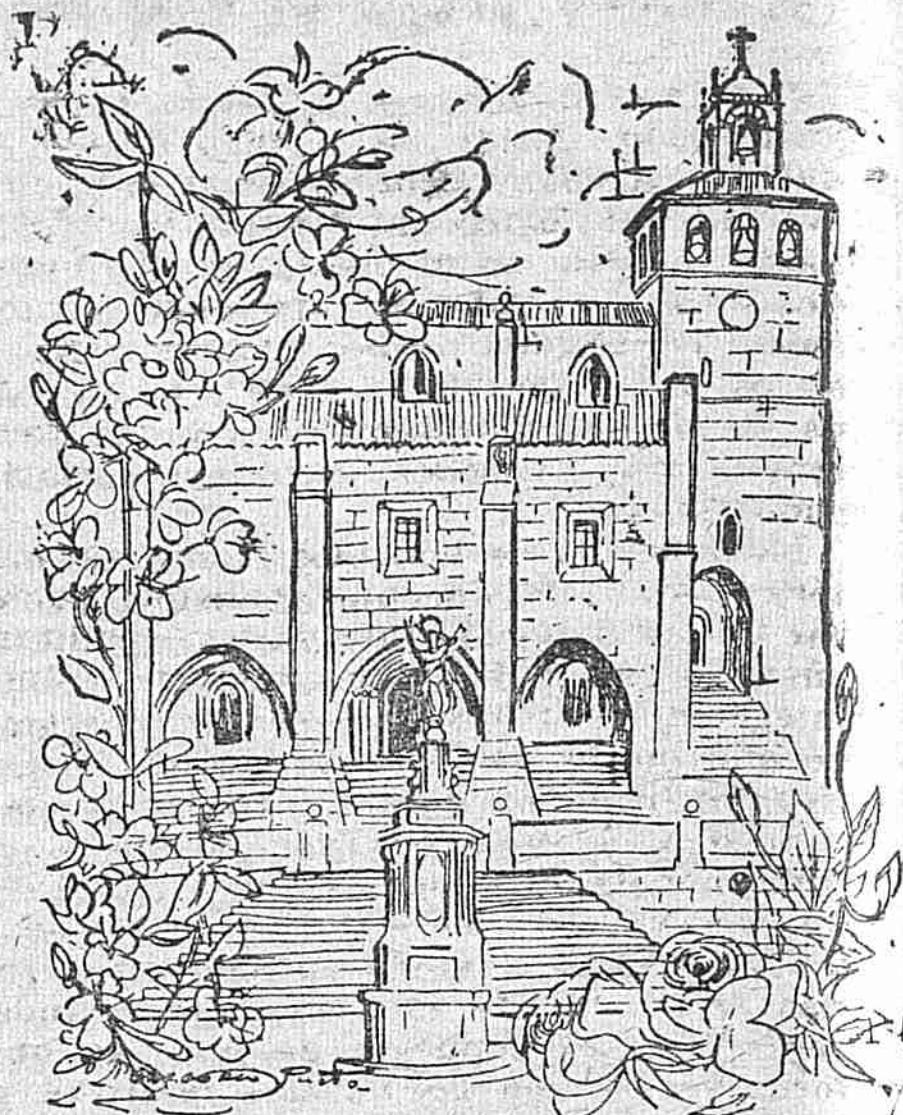


Para el acceso a otras actividades profesionales no es preceptivo el tránsito por las oposiciones. Esto no significa que la dificultad no exista. Quiere decir más bien que no está organizada. El adentrarse, por ejemplo, en la profesión de abogado como medio de desenvolverse en la vida y servir a la sociedad, no está libre de cierto aire de aventura. El gran contingente de profesionales dotados de la normal aptitud contrasta con el número, proporcionalmente más limitado, de las posibilidades de actuación. El éxito en el ejercicio de la profesión de abogado —entendiendo por tal ocupar en ella un puesto discreto— no depende sólo del título, de la vocación, de la capacitación y de la idoneidad. Es frecuente ver reunidas esas cualidades y no lograr los resultados inherentes. Son a veces ciertas circunstancias accidentales las que, partiendo de ordinario de aquella base, se erigen, sin embargo, en decisorias: relaciones sociales, vínculos de parentesco, oportunidades, etc. El margen de azar que se interfiere en las oposiciones penetra también aquí, aunque por otros cauces.

Dificultad, lucha y suerte: tales son las palabras que figuran grabadas en el pórtico de las profesiones, ante el que se congregan los jóvenes universitarios dispuestos a adentrarse en la vida social.

He ahí levemente bosquejado el problema. ¿Por qué caminos se atiboran rectificaciones y soluciones? Ninguna de aquellas tres palabras —dificultad, lucha y suerte— podrá ni deba borrarse del todo. No obstante se impone insistir con atención escrupulosa en el perfeccionamiento de los sistemas para afrontar la dificultad y en el modo de situar a todos ante ella. Es necesario que la lucha no desborde los derroteros del esfuerzo y que éste se racionalice en conexión con los fines. Y hay que reducir todo lo posible los sectores cubiertos por la suerte. No se trata de brindar facilidades al margen del espíritu de trabajo. Pero sí de que la vocación de ser en razón del saber logrado con el esfuerzo constituya no sólo la aspiración del algunos que se consigue o se frustra por el juego de factores extraños a ese principio, sino una de las medidas cardinales entre las definitorias de un justo y ordenado régimen de convivencia. Por lo mismo, las modificaciones a introducir no se circunscriben al modo de dispensar las enseñanzas, aunque como en todo sean posibles progresivos perfeccionamientos. La raíz de la cuestión cala en capas más profundas. Los sistemas de convivencia cada vez muestran mayores complicaciones e implicaciones. Los problemas universitarios y profesionales vibran en otros como los otros vibran en ellos. De una sociedad para la inserción en la cual bastaba la familia y la propia iniciativa, pasamos a una sociedad en la que, sin perjuicio de la importante función familiar, hay que penetrar a través de la profesionalización de las actividades. Las estructuras sociales tienen que ser adecuadamente revisadas. Conviene estudiar detenidamente la equilibrada distribución de la juventud con vistas a las diferentes actividades, así como entre aquellas que precisan una preparación universitaria. Las actitudes o decisiones individuales, siempre valiosas, sólo pueden ser cooperadoras. Es indispensable la paulatina ampliación de los puestos de trabajo. La técnica, en algunos aspectos, tiende a reducir el número; en otros aspectos ocurre lo contrario, en cuanto conquista y aporta a la convivencia zonas de actuación antes desconocidas o vírgenes. En todo caso las exigencias vitales no pueden quedar desatendidas. Menos cuando el hombre se coloca ante ellas con el título de la perseverancia en el esfuerzo por saber.

GREGORIO PRIETO, EN SANTANDER



Estos días ha expuesto en Santander nuestro colaborador Gregorio Prieto, escritor, pintor, dibujante insignie. Reproducimos, complacientemente, las palabras con que un finísimo talento, Alfonso de la Serna, presentará la exposición, de temas santanderinos —retratos, paisajes, rincones de la ciudad—, de Gregorio Prieto.

Si Gregorio Prieto hubiera podido pintar el viejo Santander de antes de la destrucción, el Santander que hemos perdido para siempre y que por eso nos es más amado aún a los que en el nacimiento nuestra ciudad contaría hoy con un magnífico retrato, múltiple y variado, lleno de la alada poesía que Gregorio Prieto da a sus pinturas y dibujos.

Veríamos la ciudad. La antigua puebla marinera de las ruas que rodeaban la abadía; las atarazanas en donde vagaban sombras de petachos; el puente que nos hacía soñar de pequeños con el agua que había pasado bajo su arco; la Ribera; la calle de la Blanca y la de San Francisco, con sus tiendas deliciosas, su intimidad, sus boticas y reboticas, en donde aún resonaba el eco de las palabras de don Marcelino, don José María, don Benito, don Amós...

Pero todo eso se lo llevaron el incendio y los tiempos modernos. Mas le quedaba algo a Santander. Algo hermosísimo que fascina siempre al que llega a la ciudad y le va atrayendo poco a poco hasta que se queda paralizado al borde del agua: la bahía, su labio marino abierto en la sonrisa prodigiosa de la mar. Y fuera de la bahía, la misma mar abierta, la mar brava azotando de espuma el faro de la isla de Mouro y encrespándose frente a la atarazana de Cabo Mayor.

Por esa fascinación, en casi todos los dibujos de Gregorio Prieto asoman —o se adivinan— la bahía o la mar. Entre los pines de Cabo Mayor o de la Magdalena, tras de las grúas del muelle o los jardines del paseo de Pereda, Gregorio Prieto atisba el agua. Le llaman las proas de los barcos atracados; las velas de los pesqueros, en donde regatean unos chavales que sueñan con el «María del Carmen» corriendo al viento entre Plymouth y Santander; las redes colgadas a secar a través de las cuales se ve pasar la eterna draga, igual que aquella en donde había versos José del Río Sainz marino y poeta; los pesqueros de Matiaño; el embarcadero del Marítimo.

Y junto al mar Gregorio Prieto ha visto otra belleza que aún resiste en la ciudad: los árboles. Árboles que rodean las estatuas, ramas encuadrando la silueta de la catedral, densos follajes en donde se talla la arquetería de las palmeras exóticas entre indianas y jándalas, que en tiempo tanto gustaron al santanderino.

Y cuando ya se va a ir, Gregorio Prieto oye una música ronca y extraña, como un viento que ulula sobre la mar, y descubre a un mozo que hace resonar el bigamo cántabro, la caracola sonora, que acompaña a la Baila de Ibio, antigua y misteriosa.

Así, este manchego lírico y adivinador que se encuentra una ciudad que por fuera aún no tiene carácter después de su catástrofe, descubre en dos golpes de su lápiz genial la cifra del espíritu de Santander y de las gentes de Santander que trabajan, piensan y sueñan entre el botín que y la mar.

Alfonso de la Serna

TO,
ER



Santan-
Gregorio
ante in-
implacida-
e un finí-
la Serna,
de temas
sajes, rin-
Gregorio

modido pin-
tes de la
que hemos
or eso no
en el naci-
oy con un
ario Prieto

agua puebla
deaban la
de vagaban
te que nos
Y agua que
Ridera; la
Francisco,
intimidad,
de aún re-
us de don
on Benito.

n el inen-
Mas le qu-
ermosísimo
ya a la cir-
poco hasta
del agua;
uerto en la
Y fuera de
ría, la mar
faro de la
frente a la

st todos los
man —o se
Entre los
Magdalena
o los jard-
gorio Prieto
s prosas de
de los as-
chavales
del Carme-
Plymouth
das a secan-
asar la eter-
n donde he-
marino y
año; el em-

rieto ha vis-
e en la cir-
rodean las
la silueta de
n donde es-
s exóticas
e en tiempo

regorio Pri-
etrana, com-
mar, y des-
sonar el bi-
sonora, que
o, antigua y

adivinator
que por fue-
espúes de
golpes de
ritu de San-
antander que
entre el bo-

a Serna

El realismo como medida del hombre

por Antonio Prieto

CUANDO en la filosofía helénica un sofista, al parecer Protágoras de Abdera, establecía que el hombre es la medida de todas las cosas, es decir, que las cosas son diversas en los distintos individuos y aun dentro de un mismo individuo según diversas situaciones, Protágoras estaba también condicionando el realismo, la realidad, a un principio de subjetividad regido por las coordenadas de espacio y tiempo. Me parece que este relativismo psicofisiológico entre sujeto y objeto, que en cierto modo se halla en el cuadro de las oposiciones pitagóricas y en la relatividad de los dos mundos de Parménides, es obligado no perderlo de vista al detenerse en el realismo literario y conferirle un valor que excede de su simple cumplimiento de una forma o moda literaria, como pueden serlo el neoclasicismo o el romanticismo.

La adhesión de vocablos como testimonio social, histórico, etc., al concepto realismo, pretendiendo reforzar una designación que parece debilitarse, no significa añadirle realidad o valor histórico, sino paralizar su integridad a diversas clases de realismo. Ya el hecho de que pueda hablarse y se escriba de realismo objetivo, realismo burgués o realismo socialista, indica en sí mismo la sumisión del realismo novelístico o unas conveniencias ideológicas que lo deforman y que, desde un aspecto histórico o de testimonio hacen críticamente sospechosas, cuando menos, estas realidades literarias por falta de universalidad e independencia. En verdad, en el supuesto de que las obras cumplieren formalmente con las normas realistas, podría hablarse de un realismo que conviene a esta o a aquella particularidad ideológica, de la que el escritor se erige en medio difusor. Pero aun en el realismo que pudiéramos llamar independiente o no mediatizado a conveniencias de partido o moda, su relación con la realidad, su posible valor histórico, no deja de estar sometido a la medida subjetiva que es el hombre, a ese estar en «su» mundo y darse y ofrecerse más o menos biográficamente en su obra.

Incluso dentro de esta medida subjetiva que es el hombre, el novelista, en su limitación humana, extrae de una realidad total aquella parcial realidad que es él o que conviene a su sensibilidad, le interesa a su mundo individual o le ha llegado con una mayor efectividad impresionándole consciente o inconscientemente. Este aislamiento de «una» realidad de la amplia e inaprehensible realidad, implica ya un desplazamiento que históricamente la desvirtúa, la falsea, en igual medida que al aislar este hecho o suceso de su marco histórico. Porque este hecho o suceso, en sí mismo, no significa más que una apariencia cuya verdad o valor

exige el análisis de él, la detención en las causas que lo motivaron y de las que ese hecho o suceso es su consecuencia y apariencia. De este modo, el realismo literario no es mucho más, ni tiene por que serlo, que la capacidad o arte que tiene el escritor de convencer al lector de que aquello que le muestra es o podría ser verdad, una realidad en él. La «sensación» de realidad, no realidad, lograda en su obra por el escritor para alcanzar ese sinfonismo clásico de que habla Goethe, salvando el marco de su tiempo, es ya una cuestión de trascendencia temporal ajena al realismo en sí de la obra literaria. Es una cualidad artística y no una verdad histórica.

Con estera razón, R. Wellek y A. Warren en su «Teoría Literaria», han podido escribir que «el realismo y el naturalismo, sea en el drama o en la novela, son movimientos literarios o literario-filosóficos, convenciones, estilos, como el romanticismo o el superrealismo. La distinción no ha de establecerse entre realidad e ilusión, sino entre concepciones distintas de la realidad, entre distintos modos de ilusión». Más aún cuando, como intentaré exponer más adelante, la completa realidad o aceptación de una novela le es dada a ésta por la imaginación y voluntad del lector, por su penetración, según las épocas, con ella.

De esta independencia de lo literario respecto de lo histórico no se ha de seguir que la novela realista, como la idealista, o la romántica, o la de cualquier otra forma literaria, esté fuera del plano histórico en que se escribe. Toda novela, como toda literatura, conviene a la realidad de su época y, de algún modo, responde necesariamente al tiempo en que fue escrita. «es» de su tiempo y lo refleja. La ficción temporal se echa de ver, incluso, leyendo novelas que, temática o argumentalmente, «parecen» salirse de su tiempo, ya sea desplazándose hacia un futuro o un pasado. Se necesita poco conocimiento histórico para no hallar grandes diferencias entre el ambiente en torno al feudalismo decantado en «La piedra angular», de Zoé Oldenbourg, y «Ivanhoe», de Walter Scott, o entre novelas futuristas como las de Wells y Huxley, en las que cada una responde, siquiera inconscientemente, al tiempo y medio en que fueron escritas. Pero esta involuntaria historicidad o temporalidad que sitúa cada no-

vela, cualquiera que sea su forma e intención, en el tiempo en que fue escrita, no puede en modo alguno elevarse a un plano histórico concediéndole un valor ajeno. La novela, bajo formas realistas o no, puede ayudar, en algunos casos, a conocer la historia o realidad de un pueblo; pero no es jamás historia. Su realismo es una mínima realidad, un rincón de la historia diluida en la personalidad y subjetividad caprichosa del novelista. La supuesta colectivización, de algunas novelas, como las de Dos Passos, no supone una mayor realidad, sino una técnica de enfoque más amplia en la que se prefiere más aparentialidad y menos intensidad o análisis. Pero siempre a una realidad novelística, máxime si es de la impotencia creadora del objetivismo, se le puede oponer otra realidad distinta u opuesta que, cuando menos, tiene el mismo derecho, en un plano histórico, a ser creída, se presenten o no bajo formas literarias tan distintas como el «realismo» de la picaresca y el «idealismo» de los libros de caballería.

Por otro lado, y contra los normas realistas, unas a esta o aquella moda o ideología, la primera particularidad que distingue y esencializa a un novelista es «su» mundo novelístico, el mundo creado o inventado y ofrecido en sus novelas bajo forma literaria. Puede hablarse con entera propiedad y dentro de unas formas realistas del mundo de Galdós, de Dickens, de Dostolevsky, de Baroja y precisamente, en cuanto que es ese mundo particular, propio, erigido en ellos el que los esencializa y unifica su obra, se distinguen y distancian de ese otro mundo o realidad que los airundaba y que, de alguna manera, les influía accidentalmente en su estar en él. Casi podría decirse que su carácter de novelistas, su categoría trascendida a las novelas, está en su individualidad creadora o modo de personarse distinguiéndose de la colectivización que supone la realidad.

De este modo, el realismo literario, con tituye una forma de expresarse o presentarse literariamente, en la detención en determinados detalles o documentos más o menos reales, no puede concederle a la práctica realista un valor histórico o de testimonio de época ajeno a la pura vivencia temporal en que se escribe. El realismo es una forma literaria, temáticamente sujeta a la época, cuyo valor real es la medida del que lo practica, con cuanto éste tiene de parcial y personalísimo. De tal suerte que el novelista entregado a las formas realistas, el novelista auténtico y no servil a órdenes o modas impuestas, podría exclamar, recordando a Luis XIV, «el realismo soy yo».

BALCON ABIERTO

LA familia Supervielle hace honor a su abolengo literario. La hija de Jules, Anna Marie, acaba de publicar en Julliard «La Quinta» una historia más bien galante sobre las relaciones de una muchacha uruguaya y un caballero desconocido, que a la larga resulta ser el jardín. Pero, a la vez, la nieta del poeta Marie Laure David, publica estos días, en la Editorial Gallimard, su primera novela «La Nuit enfantine».

EN el teatro de las Naciones, el Teatro Dramático de Gdansk (Danzig) ha presentado «Primer día de libertad», del polaco Leon Kruczkowski. Se considera a éste como la cabeza de un movimiento literario polaco de gran importancia, y sus obras son siempre centro de polémicas. La obra aborda el problema de la libertad en el marco de los primeros días de la posguerra y las relaciones entre alemanes y polacos.

DENTRO de unos días aparecerá, bajo los auspicios de Gallimard una de las más importantes obras filosóficas de Jean Paul Sartre: «Crítica de la razón dialéctica». La obra es la continuación lógica de «L'Être et le Néant».

BUTOR, el novelista francés actual más discutido, ha sido nombrado profesor de la Universidad de Bryn Mawr, en Estados Unidos. La nueva actividad no le ha apartado de la creación literaria, y estos días termina su novela «Les Jumeaux», que ya tiene editor en Francia: Editions de Minuit.

UN decreto real acaba de autorizar en Bélgica la libre venta y circulación en todo el país de «Lolita», la tan discutida novela de Nabokov, que hasta ahora estaba allí prohibida.

UNA Delegación venezolana presidida por Rómulo Gallegos ha llegado a Europa para asistir en Roma a la inauguración del monumento a Simón Bolívar. Casi toda la producción de Gallegos es en realidad europea. En Barcelona aparecieron «Doña Bárbara» y «Canaima». Tam-

bién en Europa apareció «Cantaclaros», para muchos su obra maestra. Ahora, a los setenta y seis años cuando su nombre suena en relación con el próximo Nobel, Gallegos vuelve a los escenarios de sus mejores creaciones.

LOS robos de cuadros continúan. Ahora ha sido en el mundo regional de Baja Sajonia, en Hannover. Se trata de un paisaje Brueghel pintado al óleo sobre una placa redonda de cobre. El Museo ofrece una recompensa de cien marcos al que pueda proporcionar una pista.

EN París acaba de ser demolido el hotel Lempen, de gran importancia en la historia teatral de los años «veinte». Durante mucho tiempo fue el punto de reunión de actores y autores relacionados con el teatro de los Campos Elisios. Allí habitó Blais Cendrars. Allí pronunció Jouve su conocida frase el día del estreno de «Knock»: «Si el primer acto pasa, tal vez lleguemos con bien al final».

LA evolución de la literatura rusa actual hacia formas más libres continúa implacablemente. Un nuevo cuento de Dudínchev, el autor de «No sólo de pan vive el hombre», marca por hoy el hito del avance: «Cuento de Año Nuevo» es su título. Es un canto a la creación científica, pero considerada como liberadora de la tiranía, una especie de réplica al pesimismo de Huxley. Su ambigüedad le ha permitido escapar de la censura soviética, pero su sentido profundo es diáfano. No cabe sino alegrarse de este despertar del largo sueño de los literatos rusos.

HEMOS visto en la Prensa brasileña (Jornal do Brasil, O Estado de São Paulo) una amplia repercusión de los capítulos de su libro inédito sobre «El Quijote», que Luis Rosales publicó en «Cuadernos Hispanoamericanos». Cuando nos quejamos del alejamiento intelectual de América hacia España sabemos ver sólo la paja en el ojo ajeno.

José Bugada

LOS PAPELES

por MANUEL MUÑOZ CORTÉS

SI ha habido una época en la que la educación del gusto de un público ha sido intento tenaz de una minoría, es el siglo XVIII. Época a la que casi todos nos hemos acercado con bastante prevención, con poco gusto y ningún entusiasmo. Pero hay un cambio, y creo que hay que considerar otros valores que los de la pura creación estética en ciertos campos. En el siglo XVIII va a nacer la prosa moderna en los idiomas europeos.

En la literatura crítica e historiográfica de estos años ha habido una atención creciente al siglo XVIII. No sé qué fruto sacaremos del centenario de Moratin. No parece que ninguna de sus obras se vaya a representar por los teatros oficiales. Y sobre esto me congratulo que Antonio Prieto en este periódico y M. C. en «La Estafeta Literaria» (no puedo deducir quien sea este compañero homónimo en iniciales; ya otra homonimia de iniciales ha hecho que figuren escritas por mí en una gran historia literaria opiniones que jamás expresé) coinciden en la exigencia de representaciones de clásicos en nuestras escenas en el llamado «teatro Español».

EL CAFÉ

Aparte del valor de crítico de unas normas dramáticas y del intento que representa de combatir unos gustos que eran de la masa que asistía a los teatros, el mismo título de la obra moratiniana habla claramente del ámbito de comunicación intelectual, que es el café. No hace mucho el, el profesor de la Sorbona Robert Ricard insistía en el tema de las tertulias y de su origen, y nos recuerda cómo Jovellanos pedía el establecimiento de cafés «La llamada al café» se titula el comentario hecho en el suplemento literario del Times a la obra de Bonamy Dobrée «English Literature in the Early Eighteenth Century». Se ve como el hecho fundamental del siglo XVIII la formación de la clase media, con gran densidad cultural que domina a la aristocracia y a la realeza, que en cierto modo se pliegan a los valores representados por esa clase media. Federico de Prusia recibiendo alborozadamente al viejo Bach, y tantas escenas parecidas hablan de la importancia de esa clase media intelectual. Pero estos esquemas tienen también su peligro. Creíamos que el libro de John A. Cook «Neoclassic drama in Spain» sería un buen compañero para entender mejor a Moratin y al drama neoclásico. Pero este amplio volumen parte de unos supuestos que hubieran corregido un mejor conocimiento de la bibliografía excelente que varios investigadores españoles como Sánchez Agesta, Lázaro, Domínguez, etcétera, han producido sobre esta época. En el caso de España, ni toda la minoría era partidaria de lo extranjero, como afirma Cook, ni el pueblo estaba tan separado de esa selecta clase. Cook, que está bien informado de los hechos, no los analiza suficientemente. Cree que el éxito de las obras de Moratin, que lo tuvieron y mucho, determinó el abandono por parte del público de las salas en donde aún se representaban las obras de Comella y Zabala. Quizá se tratara de un agotamiento natural de un género que, por otra parte, no es juzgado tan mal por un crítico tan sabio como Valbuena, al que se debe incluso, en su «Historia del teatro español», una revalorización de aspectos de este terreno cuyos estructuras influyen en la ópera italiana.

MORATIN, A ESCENA

Pero lo que es urgente es determinar si Moratin es un clásico. Ya dije que el concepto de clásico no es para mí un concepto de arqueología, sino que entraña la vigencia actual tan intensa como la que pueda tener la obra recién creada. Pero ello tiene que ser, en el caso de un dramaturgo, en la escena. Moratin debe ser representado este año. A los datos que di y a los que añaden Prieto y M. C. sumo la noticia de que probablemente Moratin se representará en Francia y no en un teatro de minorías. Y no puedo dar detalles porque no sería discreto. ¿Será posible que aquí olvidemos de esta manera lo que representa el teatro nacional en la educación de un pueblo?

Ayuntamiento de Madrid

RESUENA, en estas últimas acotaciones, el grito de Kora; el eco de su grito: patético, lancinante. Los negros velos, superpuestos, se adelantan, cierran, cubren la toda anchura de la escena. A través de los tules, se adivina un estumado mundo en las tinieblas.

Penetra el roco su luz redonda lívida; los bultos se endurecen, se revelan; aquella erguida sombra dolorosa, de formas gráciles, ¿no es Kora? Al fondo, la condenada multitud, gimiente.

—Tú serás dueña de cuanto vive —pero, ¿eso es vivir?—, de todo lo que se arrastra por el suelo... Sobre ti el honor de los inmortales.

¿Cómo quisiera aquí la voz de Danta para tal un rito leer los terribles destinos del amor en Rímimi! Traer aquel verso de final honra a los desventurados y tallarlo en bronce de eternidad a la puerta de estos mármoles:

Lasciate ogni speranza, voi ch'entrare.

Pues, ¿de dónde ha subido la voz, estremeciente voz o hielo, voz que se enluta y seduce, turbadora, imposible como la voz de un alma?, y declara:

Yo veo andar a todo un pueblo errante, sin esperanza, triste, inquieto, pavorido...

Clama el Coro:

—Los hombres que hayan vivido en la injusticia encuentren su castigo, noche y día... Tú señorea la sombra. Habrá esperanza para aquellos que aplaquen la cólera. Tú eres no la joven ática, virgen griega. Has mordido la fruta, Kora, has probado el dolor. Concédete el nombre nuevo, tu nombre trágico: Proserpina; tu inmortal nombre de madona de las tinieblas...

UNA TIERRA SIN PRIMAVERA

Aspero, el viento desbarata los velos que han enlutado el escenario; baja una filtrada claridad de cielos de tormenta. En escena, Ceres: sentada, junto al olivo de hojas que se retuercen, duras y amarillas.

En un rincón, tétricas, se contorsionan las figuras del Hambre. La tierra se eriza; místico el prado, la soledad yerna. Ciega la luz; los reflectores iluminan el intercolumnio; deshabitado, porque los dioses se niegan al Olimpo.

Lo que desaparece del campo es la inteligencia: la ciencia agrícola, esa deidad que no sólo tutela, instruye; lógica diosa agraria, diosa del laboreo y los cultivos.

Privados de su amparo, todo lo establecido se derrumba. Principian los hombres a morir. Y esta muerte, arbitraria, alarma a los genios de la buena muerte.

Inician las moiras su danza macabra; vienen de visita; reverencian a Ceres. Protestan: los hombres, que están muriendo; pero de una muerte ajena a las moiras; con la muerte no propia.

Muestra Ceres un ceño de obstinada. Bien sabe de su cólera, y que éste, desarmonía, es el nombre de su cólera. Y sin embargo...

—Kora.

Alza un brazo, señala Ceres el lugar de la muchacha desaparecida, su vacío entre los dioses; la mano después indica el sitio por Ceres misma abandonado entre las altas columnas. Mira, y están sus ojos diciéndolo:

—Que vuelva Kora. Kora, no hay más que hablar.

Se agitan las moiras de túnica violeta; invocan la ley:

—Está fijada —parecen decir— la existencia; es inmutable; determinada por el destino; un fatal código, superior a toda fuerza... Kora «estaba escrita».

(Soy el autor. ¿Me permiten? Estoy en ese escenario figurándome los Misterios de Eleusis, el Misterio de Mérida. Traigo una idea, una abreviatura de idea: me la acaba de sugerir la danza de las moiras... Encadenado a su circunstancia —más poderosa que las pasiones, no inexorable no tan «destino»—, el hombre lucha, intrépi-

DONDE SE DA FIN A LAS ACOTACIONES PARA UNA PANTOMIMA por pedro de lorenzo

do. Lucha no siempre contra la circunstancia; lucha en esa circunstancia. No hay fatalismo del instante; hay límites: dentro del área que le sea propia, obstáculos ante la vida auténtica del hombre. Escribir esta línea de vida: «La peripecia del hombre que actúa en razón de su circunstancia». Podría ser la tragedia nueva.

Es animado el coloquio, es mudo entre la diosa y las moiras. Exigente Ceres, rechazando:

—Kora. No hay otra solución.

Semeja una escena de parlamento, en busca de acuerdo; sin palabras y... ni aun así. Kora gustó de la semilla; ha conocido el fruto; sabe del bien y del mal. No tiene remedio.

Sigue un capítulo de gestos: gestos de resignación y airados gestos, de espera y desencanto, de fugaz alegría espec- tantes.

Probó de la granada. Ha recaído, en Kora, la maldición del padre. Ya se ha medido —tres meses de invierno— la sentencia. Expiatoria sentencia; ¿el Infierno es esto? una tierra sin primavera. Llaman las moiras, con recios golpes, al subterráneo; Ceres arroja la antorcha. De súbito...

SI LA SEMILLA MUERE...

Un cuadro rápido. Es la repentina claridad, radiante, deslumbradora. Débil, atándose al pasado, llega el grito —¿el eco?— de Kora. A una cruda luz de alba, los personajes se perfilan: Ceres, de pie, toda púrpuras, acogiendo el júbilo de un Coro invisible todavía; ya madu-

rada en el dolor, Kora —ya Proserpina—, que asciende al muro escénico, entre las columnas; donde los dioses, fastuosos, se recortan; las figuras del hambre, las moiras, los condenados, que lentamente se desprecizan, se yerguen, se mueven por el escenario.

Y el Coro. Arpas, cánticos; las nubes del espejo. Se tinte el aire; las torcazas traen el gusto de la tierra perdida. Principian las ofrendas del amanecer: a los pies de Ceres, van las muchachas levantándose, van dejando sus velos, y sus ramas de olivo, y guirnalda de mirtos, adelfas del río, lentiscos de los eriales, bellotas del carvallo de oro, palomas que se monumentalizan en los mármoles...

Se representa una escena de bodas. Ceres solemniza los desposorios del labrador. Las muchachas en silencio contemplan el misterio; la espiga. Entre las columnas, Proserpina avanza, se acerca a Plutón: le corona de narcisos amarillos. Torna a los yermos el esmalte de la primavera.

Todo un pueblo, en el área invernal, permanece a la intemperie. La virgen ática ha recibido su iniciación; ha caído, Kora, y ha resucitado; ha visto la ventura aun después de la muerte; su destino es vivir la gloria de los dioses. Pero... Ha perdido la risa. Kora sabe que abajo, sufriente, hay un pueblo; que ha sido, ese pueblo, despojado de la esperanza; y de la desesperación.

Segada la cosecha, en la parva, un aire caliente sacude las espigas, aparta el grano; luego, con el otoño, si la semilla muere...



—Que la semilla muera.
—Que la semilla consienta.
—Si el grano de trigo no cae en la tierra y muere...
—Pero, si muere...

La siega en los trojes, la siembra al tempero, la oliva olivada, bajará la semilla...

—A los misterios.
—Las profundidades de la tierra.
—El consuelo de las sombras.

Acabada la siega, acabada la siembra, por los umbrios caminos del mundo, a otro mundo...

—El alma es posible.
—La existencia se hace amable.

Ceres, o el pan nuestro; Kora, Kora...

—¡Salva las almas de mis amadas muertas!

Se conciertan las preces, se unen, se elevan. Y da Sófocles al Coro su voz apocalíptica:

¡Oh, tres veces dichoso, entre los mortales, quien tras estas ceremonias guste el sabor de la tierra perdida! Para él la vida es posible en el mundo de abajo. Los otros, ¿qué deben esperar sino padecimiento?

TELON

RETRATO DE EXTREMEÑA

EL Misterio ha terminado. Van las gradas vaciándose. El pintado muro desaparece. Se retiran los tramoyistas. A solas, encendido y blanco de luna, el escenario natural se afantasma. Con las cicatrices de una vida milenaria, y las catástrofes de su emplazamiento en ciudad que padeció de pasiones y fue muerta, y sepultada... Capaz de ahora, gloriosa, levantar; en este campo de ruinas. Me acerco, me voy a la escena; y entre las columnas puedo, para mi solo gozo, volver a ver la figura incoipable: Ceres.

«Ante esta Ceres de Mérida —clamaba el fabuloso Eugenio Noel—, se llora pertenecer a un país tan misero, tan fuera de sus intereses, que no cultiva el fuerte deseo de saber cómo éramos un día.»

¡Bueno! Mérida, el sabio, don José Ramón Mérida, cultivó... ¡Y bien que lo sigue el escritor del descontento, puesto a evocar esta Ceres de Mérida!

Mediaba el mes de febrero de 1911. Las excavaciones proseguían. Asomaba otro fuste, se vaciaba la escena; de pronto, a la derecha, como a cuatro pasos de la entrada principal, la tierra se endurece... Aflora una turgencia, una poma de manchado mármol; una rodilla divina, un vestigio, un hallazgo quizá definitivo, un hallazgo definitivo: una diosa.

Viste de túnica. Se presenta en su cabal pena, velada por el manto. En la frente los cabellos, de rizos que se trenzan y caen, a dos bandas. El cordón al talle, ceñido en abandono; rudo el busto, valiente; el pie, ancho, con sandalia.

Me la imagino, en su modelo de mujer extremeña. Sé lo que personifica: el pan nuestro; y me figuro su dolor, despojada del fruto: la hija, Kora brava y trashumante que baja a las tinieblas para consolar a las almas.

Gustaría de haber trasuntado, fielmente, este drama sin palabras. Es muy hermosa posible pantomima. Y es —como si lo estuviera viendo— el Misterio de Mérida; romana Mérida, lusa, Mérida extremeña. La dulzura de esos labios, de gracia delicada, íntima; qué airoso bucle; entreabierta la boca, el talle alto, y esa tranquila castidad, que ya sabe... Enamora, la rebeldía del mármol; su resistencia a ser mitificado.

(Envío: a Vital Aza, muy querido amigo, que en «Tiempo Nuevo» asistió a la invención oral, costosa de esta fantasía.)

EN REALIDAD
LUIS ROMERO
HA REALIZA-
DO EN SU ULTI-
MA NOVELA, «La
noche buena», el
mismo proceso de

LIBROS

a que éste, quizás
por consecuencia
del elegante desdén
del autor por las
especies más rui-
dosas de la propa-
ganda literaria, no

figure en el lugar destacado que merece
y que ocupa en realidad.

Si tenemos, por un lado, la seguridad de su maestría narrativa, una vez más expuesta en «La noche buena», y si tenemos que ésta incide bajo la alegoría temática que le sirve de eje, en la exposición ambiental más frecuentada, tenemos que concluir en que su novela merece situación descolante entre las actuales. Pero no vamos a llegar a esta conclusión por razonamientos un tanto silogísticos, sino por la mención de lo que distingue y separa —a nuestro juicio, con evidente ventaja— la narración de Romero, ésta como todas, de sus congéneres, y no es otra que la capacidad cordial, efusiva y humana del autor ante su obra. El mundo novelístico de Luis Romero se ha situado siempre entre la porción humilde o mediocre de la sociedad en que vive y crea, y el novelista, de mirada atentísima y amplia, no ha escudado ninguno de sus perfiles; pero al mismo tiempo su condición humana no ha eludido la porción de humanidad que, más o menos constreñida por la necesidad, a veces relegada en el último recodo de la persona, petrificada y endurecida ella, existe en todo hombre por el hecho de serlo. Y esta corriente entre dos humanidades fluye siempre en toda su obra y ofrece matiz diferencial más que suficiente para caracterizarlo, aparte de sus condiciones excelentes de narrador y literato. En suma, Romero no pastorea despiadada, tendenciosamente, a sus creaciones por el camino, explícito o implícito, de una tesis sociológica, sino que se limita a exponer el cuadro completo de una humanidad sin eludir su «quid» divino allí latiendo en el fondo. Por eso su ternura cordial es auténtica en medio del más absoluto realismo y no como, cuando aparece, producto de composición cerebral.

Nos explicamos que a Luis Romero, que hace literatura de los humildes, lo miremos con el matiz peyorativo que implica en ellos el concepto de sentimental las más recientes promociones de novelistas del suburbio. Que a él, como a otros de categoría—se nos ocurre el nombre de Tomás Salvador por la coincidencia de haber narrado los dos sus recuerdos de la División Azul—, los miremos por el estio, como miraban los novelistas rusos de la era más quinquenal y estéril a Gorki. No le importe—y no les importe—, porque ellos tienen la razón y el puesto seguro en la clasificación general que el tiempo establece con los valores. Los que se apoyan en la humanidad sobre unas excelentes cualidades narrativas no prescriben tan fácilmente como los de la última «vague» del trimestre.

A. VALENCIA

LA NOCHE BUENA.—Luis Romero.—Ediciones Cid.

transposición temática que realizó Faulkner en «Una fábula». Si éste llevaba a las trincheras de la guerra una representación de la Pasión de Cristo, Luis Romero ha llevado a la circunstancia de un suburbio de una ciudad de nuestro tiempo la representación del Nacimiento del Señor. No pueden estimarse irrespetuosos, a no ser que la falta de respeto surja del tratamiento, los procesos temáticos humanos que apoyan su similitud con los perfiles humanos de la existencia terrena de Jesucristo, y Luis Romero lo ha realizado con su magnífico pulso de narrador, uno de los más seguros y diestros con que cuenta la novela contemporánea española.

La transposición aludida se realiza en «La noche buena» con absoluta facilidad porque las circunstancias de la necesidad son eternas. Un matrimonio humilde que emigra del campo a la ciudad llega a ésta en una Nochebuena. No encuentra hogar y la esposa se halla en avanzado estado de gravedad y el esposo era carpintero allí, en el pueblo originario. Ante ellos la ciudad es un mundo atropellado e inquietante, en el que cada uno se atiene a sus problemas y no para mientes en sus necesidades. No el trajín del empadronamiento de Augusto, sino el de la propia celebración ritual aún atosiga a la ciudad y extrema la indefensión de la pareja. Por fin—un cobijo de fortuna—un vagón de ganado—les acoge, y en él nace su hijo, asistido por la solidaria atención de los humildes que trabajan en la noche. En las ciudades ya no hay pastores que velan con sus rebaños, sino ferroviarios que trabajan en una circunstancia suburbana. Y la solución no camina por las vías milagrosas del relato evangélico, sino por las de la humana solidaridad que corre por debajo de aquel. En su caracterización Luis Romero emplea unas similitudes primarias un poco ingenuas, voluntariamente, al estilo de las que caracterizan las representaciones bíblicas de los negros.

Este es el cuadro completo de «La noche buena»: una exposición de humanidad en una caracterización sociológica presente que, para estar más cerca de la boga temática actual, no esconde ni el tema del suburbio ni ese su antecedente que suele ser la emigración a la ciudad, tan favorecidos en las últimas muestras narrativas. Por otra parte, Luis Romero es un escritor de pluma realista y detallada que corre con un poderoso ritmo lento, seguro de la plasmación de todos los matices de una caracterización. Desde «La noria» a «Los otros», pasando por ese libro de estupendos relatos que se llama «Esas sombras del trasmundo»—uno de los mejores de su género en los últimos tiempos—, estamos acostumbrados a la seguridad maestra de su arte narrativo, del mismo modo que no queremos acostumbrarnos

JUAN PABLO D'ORS ESTUVO EN LA DIVISION AZUL, en el sector de Nowgorod y en las proximidades de Leningrado. Vivió el frente áspero y difícil de la guerra en el Este y vivió también en contacto con la población rusa. Posee, además, una doble condición: una gran capacidad y sensibilidad de observación y un familiar estilo para elevar d'orsianamente la anécdota a categoría o, si se quiere, recortar en el vasto cuadro de la vida aquellos detalles que fijan característicamente una atmósfera, un personaje, una impresión o un hecho clave. Y bien sabe Dios si la vida y la guerra en Rusia, lejana, enigmática social e históricamente, le depararon ocasiones para ejercer estas raras virtudes.

No esperad en su obra ni el simple diario documental ni el folklorismo pictórico y apenas si descripciones de hechos de armas. Y, sin embargo, este libro singular apresa el clima de la presencia española en Rusia con una fidelidad y con una proximidad superiores. ¿Por qué? No poco influye el hecho de que Juan Pablo d'Ors fue escribiendo cada palabra sobre el terreno, frente a una puesta de sol, frente a un «mujick», frente al descubrimiento de cada ángulo de la existencia cotidiana. Después, porque esta frescura de lo vivido se une a un estilo conciso, lúcido, diáfano, que no excluye una raíz de hondo temblor emocional. Y, finalmente, por la construcción misma de la obra. Las fotografías, los poemas, las notas escritas al minuto sobre un cuaderno, las reflexiones históricas, los

documentos mismos, los dibujos, se combinan en un caleidoscopio siempre animado, siempre directo como un impacto. Para quien estuvo allí, el patinado de la plaza de Nowgorod, el regreso de una palabra rusa que llegó a ser familiar, los altos pinos del bosque de Grigorow, las ruinas de las ciudades destruidas, los iconos resucitados, poseen una resonancia íntima que nos devuelve a unos días después de todo no muy lejanos. Para quien no estuvo allí, la Rusia distante, en la zona recorrida por la División Azul, se destaca como una serie de rápidos rasgos, cálidos y humanos, que la hacen asomar de golpe, como una escenografía complicada y distinta a lo que se cree habitualmente.

Para los que estuvieron en la División este libro es un recorrido de imágenes y de personajes subrayados con una emoción que pudiera ser colectiva. Todos, poco más o menos, encontráis un trozo de sí mismos, en resurrección con luz ya pálida del tiempo. Para todos, un libro espléndido y singular, en el que se asocian la enseñanza de muchas cosas, ínfimas y patéticas, como escribió en su prólogo el doctor Marañón, con la confirmación de que «lo que allí prevaleció fue el alma sana y fuerte del pueblo español», como ha escrito en su epílogo Muñoz Grandes, que mandó a los voluntarios.

DIARIO DE UN MEDICO ESPAÑOL EN RUSIA.—Por Juan Pablo d'Ors.—Ediciones Deportivas, Madrid.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

SOCIALISMO “MODERNO”



A PENAS escrito nuestro artículo anterior llegó a nuestras manos un número del periódico parisiense «L'Express», en el que se reproducen dos conferencias de Mendes-France bajo la rúbrica común «Un socialisme moderne». Es, por lo menos, sospechoso que a la palabra «socialismo» haya que añadirle el remoquete de «moderno». Porque eso quiere decir que el «antiguo» —la socialdemocracia— está definitivamente fuera de combate. Veamos, pues, lo que a político tan hábil e inteligente se le ocurre para «modernizar» y sacar del atolladero a ese marxismo clorótico al que por antonomasia se le ha llamado, hasta ahora, «socialismo».

Por de pronto, a Mendes-France le parece que los éxitos iniciales del neoliberalismo no se mantendrán indefinidamente. Son la consecuencia de una serie de acontecimientos favorables difíciles de repetir: renovación del utillaje industrial europeo al socaire de los dólares del Plan Marshall; mano de obra especializada abundante por la desmovilización, en unos países, y la emigración desde las democracias populares, en otros; dinero fácil y movido; pleno empleo e inflación. La etapa de asentamiento y reajuste que ahora vivimos ya nos muestra una faz menos amable de la realidad. Esta etapa consolidará, sin duda, el dinero de quienes lo tienen, pero frenará en seco la capacidad adquisitiva de las grandes masas asalariadas. «Llegará un momento —afirma Mendes-France— que en Alemania, como en todas partes, el ritmo de crecimiento económico no podrá ser mantenido sin la intervención activa y estimulante del poder público.» Actitud, como vemos, nada neoliberal. Porque si «los liberales pretenden que su política permitirá que se desarrolle espontáneamente la producción por el solo juego de las fuerzas económicas naturales, y que el enriquecimiento de los poderosos tendrá como consecuencia, por una especie de ósmosis, la mejoría del nivel de vida de toda la población», Mendes-France cree que no tenemos derecho a hacer depender esa mejoría de un proceso que es, en el mejor de los casos, dudoso y que ignora, en cuanto puede, las injusticias actuales. «No debemos renunciar en ningún momento a imponer una mayor justicia en el reparto con una política adecuada de salarios, de leyes sociales, con una democratización de la enseñanza y la organización de los descansos, etcétera.» Pero también es cierto que para que esa mejoría sea firme y duradera es preciso un crecimiento firme y duradero de la producción. ¿Cómo seguirlo?

Regularizando la coyuntura económica, evidentemente, pero «a un nivel elevado». Lo que implica la

adopción de una política de pleno empleo que movilice todos los medios y todos los hombres disponibles sin que ninguno sea desperdiciado, reducido a la inutilidad, a la subproducción o el paro. Mendes-France acusa a los Gobiernos del «mundo libre» de timidez en la política económica por «miedo a la inflación». Esto puede ser catastrófico, pues Occidente no debe olvidar que el índice de crecimiento de la economía soviética ha sido de 7 a 8 por 100 anual en la última década, mientras que sólo fue de 2 a 3 en los países occidentales. Mendes-France recuerda que Krustchev ha fijado

1975 la fecha en que, según él, el nivel de vida del pueblo ruso superará el nivel de vida del pueblo norteamericano. Mendes-France pide, pues, una «planificación activa»: es decir, la determinación por el Estado de los objetivos que deben ser propuestos y por la colectividad. Porque sólo así puede ser una «planificación democrática» que no repercutirá exclusivamente en los «cartels» de los intereses privados ni en los tecnócratas administrativos que no tengan responsabilidad política. Ese plan económico debe ir protegido por un plan social que evite la confiscación por una minoría de privilegiados de los crecimientos de la renta nacional. Mendes-France hace suya la fórmula de Bevan que reclama la nacionalización de «las posiciones dominantes de la economía nacional». «Me parece inconcebible —asegura— que los factores decisivos de la vida y el progreso económico no estén controlados por el Estado o regidos directamente por él.» Y remata diciendo: «El socialismo es la prolongación normal de la democracia, porque hace entrar los problemas económicos y sociales en el dominio de las decisiones políticas, de donde pretendía arrancarlos el sistema liberal, y porque tiende a repartir más equitativamente los beneficios de la producción común y, por consiguiente, el poder económico».

La verdad es que hemos leído las conferencias de Mendes-France, como hace poco tiempo un libro de Salvador de Madariaga, con tanta sorpresa como regocijo. ¿De modo que a esto hemos llegado en 1960? ¿A que dos de los más conspicuos «liberales» de la «Internacional socialista» nos ofrezcan como estupendas novedades lo que los falangistas venimos diciendo en España desde hace más de cinco lustros y por lo que tan criticados y calumniados hemos sido por el mundo adelante? Sólo que lo decimos mejor. Y, lo que importa más, nuestro «socialismo moderno» gravita sobre ese inquebrantable cimiento cristiano sin el cual todo cuanto se edifique se edificará sobre arenas movedizas.

Jesús SUEVOS

LABERINTO

CASA DE CAMPO (BIS)

AHORA nos lo explicamos todo, como al final de las novelas policíacas. Ahora nos explicamos por qué el otro día, en el más reciente Pleno municipal, aparentemente sin venir a cuento, el conde de Mayalde hizo una proclamación de defensa de la Casa de Campo frente a cualquier intento de segregación del área del parque.

De un modo abreviado el conde de Mayalde vino a hacer una proclamación del principio de la integridad de la Casa de Campo con las mismas bases de argumentación que hubo de emplear hace tres años frente a un proyecto de venta propuesto por la Gerencia del Patrimonio Nacional, proyecto que al fin, quedó sin efecto alguno.

¿A qué esta repetición de argumentos? El diario «Madrid» daba ayer una primera explicación. El conde de Mayalde no ha hablado porque sí. El conde de Mayalde ha hecho coincidir su declaración con las gestiones que actualmente se realizan cerca de la Casa de la Villa para consumar la segregación de una parte del parque.

Se trata de la parcela comprendida entre la línea del ferrocarril y la carretera de Castilla cuyo uso temporal, por treinta años, se otorgó a la entidad Club de Campo, según acuerdo municipal del año 1956, previa autorización del Patrimonio Nacional y cumplidos los trámites e informaciones propios de esta concesión.

Al cabo de cuatro años se solicita ahora la formulación de la correspondiente acta de ocupación. Pero tal acto administrativo, todo lo correcto que se quiera si no se declara lesivo aquel acuerdo municipal, está en pugna con el principio de integridad de la Casa de Campo, que el Alcalde ha vuelto a proclamar.

AGUINAGA

EL MES DE SANTA MARIA, POR EL CONCILIO Y LA UNIDAD

PEREGRINACION MARIANA INFANTIL, ORGANIZADA POR LA INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE MADRID, POR LAS CALLES DE NUESTRA CAPITAL DURANTE EL MES DE MAYO

Madrid va a vivir durante el mes de mayo una serie de actos religiosos, de los cuales los escolares van a ser los protagonistas. Niños y niñas de todas las escuelas de la capital de España van a rendir un constante homenaje a Nuestra Señora, cubriendo las calles que unen los centros docentes a la parroquia respectiva de cánticos y flores.

En Chamberí se inició hace ocho años esta peregrinación mariana infantil por todas las escuelas con ocasión del mes de María. Fue una innovación, conforme al estilo peregrinante del catolicismo, en la práctica secular mariana del mes de las flores.

El primer año en que se inició esta práctica—1950—celebraba la Iglesia el Año Santo Universal. Se deseaba que todos los escolares alcanzaran las gracias jubilares de aquel gran año de perdón y al mismo tiempo aumentar el amor hacia la Patrona de Madrid, Santa María la Real de la Almudena, entre los niños madrileños.

Para que los niños pudieran conocerla en su imagen auténtica se talló la escultura pequeña—la hoy llamada Virgen de los Escolares de Chamberí—y como Peregrina pasaba de una escuela a otra.

En 1957, cuando la Cristiandad celebraba el ochenta aniversario del nacimiento de Pío XII,

esta práctica mariana se extendió a toda la población infantil madrileña.

Cada año esta peregrinación mariana infantil ha ido adaptándose a los acontecimientos españoles o universales que se relacionaban con la devoción a la Señora. Una vez fue el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona el motivo; en otra, el homenaje al Papa; en 1958, el fomentar la devoción a la Virgen de Lourdes, con motivo del centenario de sus apariciones; el año pasado, la extensión del nuevo patronazgo de la Virgen sobre las escuelas.

Este año la intención será llevar adelante los deseos del actual Pontífice: el Concilio y la Unidad de la Iglesia.

Hoy se oficiará a las seis y media de la tarde, y en la plaza del Dos de Mayo, una misa de campaña y al final, ofrenda infantil de flores a la Virgen. A continuación se hará el traslado procesional de la imagen a la iglesia de Nuestra Señora de las Maravillas. Durante el resto del mes se sucederán las procesiones por diversas calles de Madrid, hasta el día 31, en que se celebrará el acto final de la peregrinación en la parroquia de Santa María la Real de la Almudena.

La Inspección de Enseñanza Primaria de Madrid ha organizado estos actos, y es hermoso considerar los frutos que de ellos pueden derivarse. En todos se volverá una y otra vez sobre el tema del Concilio y la Unidad. Apuntar estas ideas a los niños es sembrar algo muy necesario en la vida de los hombres. Es hablar de lo necesario que es para todos esa cosa tan elemental como es estar unidos, estrechamente ligados, en la tarea de un esfuerzo común para que la humanidad viva los preceptos de la Verdad, de la única que existe. Y todo esto se hace bajo la mirada de la Virgen, orando ante ella, confiando en su poder, podemos esperar resultados positivos, tenemos que, estar seguros del éxito porque las oraciones que van a rezarse por esta sublimada causa de la Unidad están en labios que no saben mentir, ignoran el rencor, viven para la paz, los niños.

Pedro PASCUAL

Clausura de la III Reunión de Inspectores-Delegados del Servicio Escolar de Alimentación

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

La III Reunión de Inspectores-Delegados Provinciales del Servicio Escolar de Alimentación ha sido clausurada en el curso de una sesión presidida por el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena, celebrada en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Acompañaban al señor Tena en la presidencia el representante de la Dirección General de Organismos Internacionales, señor Muñoz Seca; el representante de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, señor Álvarez Mayo; el representante de la Dirección General de Sanidad, doctor Vivanco; el jefe central del Servicio Escolar de Alimentación, señor Pintado; el delegado de la Cáritas norteamericana, señor Amiel, y el jefe de la Inspección Médico-escolar, doctor Oliver.

Intervino en primer lugar el delegado de Huelva, señor Vega, quien destacó que el Servicio Escolar de Alimentación ha venido a dar realidad al pensamiento de filósofos y pensadores, resumido en el lema «Pan y Escuela», de conseguir en los centros de enseñanza la formación espiritual y al propio tiempo la física.

El doctor Oliver a continuación anunció que la Inspección Médico-escolar está dispuesta a colaborar con el Servicio Escolar de Alimentación para lograr la realización de anhelo de enseñar a los españoles a mejorar los sistemas de alimentación.

Por último, el director general de Enseñanza Primaria destacó la importancia de la labor que durante estos seis años se ha venido haciendo a base del complemento alimenticio, que ha producido en nuestra infancia, a la par que un mayor desarrollo físico, un mayor rendimiento intelectual. Ahora se encomienda al Servicio la introducción en España de la educación en materia de nutrición, fundamental para el bienestar futuro de los españoles. También se le encomienda el desarrollo de los comedores escolares. Terminó expresando en nombre del Ministro de Educación a todos los organismos técnicos españoles e internacionales, que han prestado su mejor colaboración para la labor llevada a cabo y para los planes futuros.

CONFERENCIA DE DON MAXIMINO SANZ

Sobre el tema «Comedores escolares: colaboración social de los Ayuntamientos», ha pronunciado una conferencia, en la III Reunión de Inspectores-Delegados provinciales del Servicio Escolar de Alimentación, el jefe de la Sección de Instituciones Sociales del Instituto Municipal de Educación, Maximino Sanz.

Comenzó su disertación haciendo un informe económico de los presupuestos económicos relacionados con la alimentación escolar, y que asciende a la cifra de nueve millones de pesetas anuales, distribuidos en tres principales conceptos: Colegios-Internados, Grupos Escolares del Patronato Municipal y subvenciones a escuelas nacionales. De los noventa céntimos, por día y plaza, que se presupuestaban en el año 55, se ha pasado a las 6,50 pesetas del año vigente. Nueve comedores escolares para unos dos mil alumnos, sostiene directamente la Corporación municipal, así como seis residencias en Madrid, Alcalá de Henares, Cercedilla y Colmenar para los huérfanos internos, con una matrícula que se acerca al millar de alumnos.

Socialmente el Instituto Municipal de Educación sostiene la idea de que el comedor escolar debe pasar de su sentido benéfico a una institución pedagógica, al que asistan incluso alumnos que abonen la

comida, y donde se reciba al mismo tiempo que se realice la convivencia de los escolares, la correspondiente educación.

Económicamente podría aumentarse el número de plazas y la calidad de los alimentos con la creación de un super-comedor, que no quiere decir un gran comedor, sino que los actuales comedores, instalados en los Grupos Escolares, dependan de un super-mercado-cocina que facilite este servicio.

Terminó afirmando la necesidad de una conexión o interdependencia entre el Municipio y el Servicio de Alimentación del Ministerio.

Banquete-homenaje a don Miguel Capella Martínez

Se ha celebrado una comida-homenaje del presidente y vocales del Pleno de la Cámara Oficial de la Industria de Madrid don Miguel Capella Martínez, secretario general recientemente jubilado. Presidieron la mesa, junto con el homenajeado, don Alfredo Mahou de la Fuente, presidente del Consejo Superior de Cámaras, que durante muchos años desempeñó la presidencia de la de Industria de Madrid; don Teodomiro González Baylín, presidente de la Corporación; don Manuel Fuentes Irurozqui, subdirector de Política Arancelaria y comisario general de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio; don Luis Muntán Calamunt, vicepresidente de la Cámara Oficial de Comercio, y don Juan Cachot Torroja, secretario general jubilado de la misma.

Tras la lectura de varias adhesiones, el señor González Baylín, presidente de la Corporación, pronunció unas palabras de afecto y consideración para el homenajeado.

En nombre del Pleno ofreció el homenaje don Jenaro Palacios Blanco, así como un álbum de firmas artísticamente encuadrado, en el que quedan representadas todas las industrias de Madrid y su provincia.

Finalmente el señor Cartagena dio lectura a unas cuartillas escritas por el señor Capella, que no pudieron ser leídas por su autor, visiblemente emocionado.

Bases del concurso para la compra de maíz

La Dirección General de Comercio Exterior comunica la siguiente nota:

«Concedida autorización para adquirir maíz con cargo a la Sección 402 de I. C. A. (A. C. 9156), se establecen las bases reguladoras de la compra por valor de hasta un total de 1.725.000 dólares aproximadamente, incluido flete de la mitad del tonelaje total.

El concurso se celebrará el día 10 de mayo, a las 17,15 horas, en el salón de actos de este Ministerio, Serrano, 37.

Las citadas bases se hallan colocadas en el tablón de anuncios de la Dirección General de Comercio Exterior.»

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy domingo, a las 5,30 tarde
6 novillos de SALTILLO

JUAN ESPEJO
Manuel G. «PALMEÑO»

ANDALUZ II
Taquilla: VICTORIA, 3

AGENDA

DIA 1 DE MAYO DE 1960

DOMINGO

SANTORAL.—San José Obrero, esposo de la Bienaventurada Virgen María.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo 11 de Pascua. Blanco: Semidoble.

Evangelio.—Dijo Jesús: Yo soy el Buen Pastor, el que da la vida por sus ovejas. Es necesario que todos oigan mi voz y haya un solo rebaño y un solo Pastor.

VEINTE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 20,1 grados, a las 16,15 horas, y los 7,0, a las 6,15.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Colegio Mayor «Diego de Covarrubias».—«La formación en los Colegios Mayores» por don Pascual Marín Pérez.

PARA EL LUNES

A las 12 horas.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, 21).—«La especialización médica en el momento actual», por el doctor Arias Vallejo.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«El problema en la educación española: los exámenes», por don Víctor García Foz.

EL PROXIMO JUEVES 12, DIA DEL CANCER

Como todos los años, Madrid vivirá el día 12 la jornada emotiva y cristiana de acordarse con más intensidad del prójimo que sufre. Los madrileños, con esta alegría que les caracteriza, llevarán su óbolo con el gozo de un bien practicado que se ha extendido a toda España. La Asociación Española contra el Cáncer, obra real y efectiva, nacida sólo con esta generosidad pública, está haciendo los preparativos para la mejor organización.

HORARIO DE MISAS VESPERTINAS

A las 6.—Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las 6,30.—Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las 7.—Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina a Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio fundación «Caldeiro» (avenida de los Toreros, 45); iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antoniaños (Duque de Sesto), y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150), Parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

A las 7,30.—Parroquia de Santa Bárbara, parroquia de San Juan de la Cruz iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés.

A las 8.—Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 36 y 37); parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, número 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones de padres carmelitas (Ayala, 37); iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), iglesia de San Cayetano, de los padres teatinos (Ardemans, 26); santuario del Perpetuo Socorro, San Francisco el Grande, parroquia de San Rafael y Santa Micaela (Carabanchel) y colegio de los Sagrados Corazones.

A las 8,30.—Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), Parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 5,30 tarde
Seis novillos de Sres Herederos de don Francisco Ramírez, de Madrid, para

EMILIO BARRIO «CIVIL»
TORQU VARON

ALFREDO SANCHEZ
de Venezuela, nuevo en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

TOMBOLA DE LA VIVIENDA

PREMIOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER

En el sorteo celebrado en el día de ayer, correspondiente a las opciones de fecha 30 de abril de 1960, a las nueve de la noche, han correspondido los siguientes números:

Un televisor «Telefunken», 4.693. Una moto «Lambretta», 4.809. Un fonógrafo «Telefunken», 2.957. Un frigorífico «Otsein», 6.455. Una máquina de coser «Alfa» de lujo, 6.964. Una cocina eléctrica «Xonia», 9.772. Un aspirador «Tornado», 5.029. Un juego de café plateado, 7.694. Una lámpara de bronce, 1.792; y una máquina de escribir «Hispano-Olivetti», 9.911.

AGENDA

DIA 1 DE MAYO DE 1960

DOMINGO

El sol sale a las 6,14.
Se pone a las 20,09.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 7.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá número 121; Conde de Peñalver, 23; Coya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón de Leganitos, 2; Ferraz 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Fuente la Teja); Berástegui 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Aranzaz, 40 (Ciudad Lineal); Alcalá, 172; General Mola, número 60; Canillas 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudés, 68; Ponzano, 46; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, número 60; Princesa, 72; Barrafón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20; avenida de Oporto, 53; Ferrovias, 97 (Usera); Almendralejos, 24 (Usera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villarreal (detrás iglesia Beata María And.); Vía del Rey, 16 (final Canarias); paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbieto, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelto, 7 (Punto de Vallecas); avenida de San Diego, 146 (Punto de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevalles-Punto de Vallecas); San Florencio, 5 (Punto de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Punto de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Punto de Vallecas).

PARA EL LUNES

TURNOS 8.º

Preciados, 14; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Jorge Juan, 104; Alcalá, 173; Castiello, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pex, 9; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Rodríguez San Pedro, número 47; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4; Ríos Rosas, 4; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventania); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida del Presidente Carmona, 8; paseo de la Castellana, 70; Armando Palacio Valdés, 7; prolongación de General Mola, 256; María de Molina, número 46; General Pardiñas, 61; Serrano, 76; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Arturo Soria, número 132 (Ciudad Lineal); Hermanos García Noblejas, local 30 (barrio de San Blas); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera de Aragón, 100); carretera del Este, 2; Manilla, hotel 45 (colonia de San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); carretera de Extremadura, 60; Tabernillas, 19; Rascón, 24 (colonia del Tercio); General Ricardos, 173; camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Alejandro Morán, 8 (barrio Progreso); carretera de Toledo, 22; Antonio Leyva, 41; Isabella Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida de la Ciudad de Barcelona, 99 (antes Párrago); Robles, 2 (Punto de Vallecas); Puerto Bonaguia, 24 (Punto de Vallecas); Puerto Monasterio, número 7 (Punto de Vallecas); y avenida del Mediterráneo (Bloque Madrileño Textil).

Cupon de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
099

EL FRENTE DE JUVENTUDES INICIA LA CONMEMORACION DE SU XX ANIVERSARIO

LA SEMANA DE LA JUVENTUD EN MADRID COMPRENDERA UN PROGRAMA CULTURAL, ARTISTICO Y DEPORTIVO

Fernández Cuesta, Muñoz Alonso y Labadie Otermín, entre otros, intervendrán en el ciclo de la Tribuna Juvenil «Agón»

Ayer, en los limpios locales que la Escuela Provincial de Mandos de la Delegación de Juventudes tiene en la calle de San Bernardo, número 24, se dio a conocer a la Prensa madrileña la amplia relación de actos con los que el Frente de Juventudes de la capital de España conmemorará la Semana de la Juventud. Y precisamente lo primero que se hizo resaltar era que el Frente de Juventudes cumple en 1960 sus veinte años. Por eso la festividad de San Fernando será motivo de mayor solemnidad, en ocasión tan determinada para dar gracias y para celebrar llenos de júbilo en estos días de mayo, un programa de actividades culturales, artísticas y deportivas: fiestas juveniles que expansionen y vigorizan el espíritu y el cuerpo.

El primero en llegar a la cordial reunión que celebramos ayer fue Luis Teigell Cea, Delegado Provincial de Juventudes.

CICLO DE CONFERENCIAS

La Semana de la Juventud madrileña —explicó Teigell— no tendrá en la presente ocasión ese corto desarrollo de los siete días que parece concretar. Se ha querido montar una serie de actividades que resuman el total de las muchas inquietudes propias de los jóvenes. La Tribuna Juvenil «Agón» ha organizado un ciclo de conferencias, interesantísimo, que tendrá como tema central la problemática juvenil. Raimundo Fernández Cuesta, Muñoz Alonso y Labadie Otermín, entre otros, dirigirán la palabra a los muchachos madrileños de menos de veintitún años.

El Frente de Juventudes, en colaboración con el Ministerio del Aire, ha organizado una Exposición de fotografías sobre temas de aviación y unos concursos provincial e internacional de aeromodelismo.

PARACADISTAS EN LA CASA DE CAMPO

Dentro de este programa destaca el lanzamiento de paracaidistas en la Casa de Campo, acto brillante que no dudamos tendrá la aceptación de un público que se extiende más allá de la juventud. Un día de fiesta, que se avisará oportunamente, por la mañana, será elegido para estos lanzamientos, que en otras ocasiones se congregado a medio Madrid en la Casa de Campo.

Y dentro de los actos deportivos, la Carrera Ciclista por Etapas, para los días 13, 14 y 15, dará actividad a los muchachos de colegios de Enseñanza Primaria, Enseñanza Media y aprendices de empresas madrileñas.

LOURDES Y PARIS

PRÓXIMAS SALIDAS EN AUTOCAR-LUJO

12 Y 26 DE MAYO

Visitando Burgos, Irún, Angoulême, Burdeos, Tours, Chartres, París 4 días. Vierzon, Limoges, Villeneuve Surloot, Lourdes, Camfranc, Zaragoza

Escriba o visítenos hoy mismo
OIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Edificio España (entrada Reyes)
Teléfono 48 60 05

leñas. Madrid, El Escorial, San Martín de Valdeiglesias, Madrid, 250 kilómetros de recorrido, es el estudio de la Vuelta Ciclista a Madrid que quiere organizar para sucesivos años el Frente de Juventudes.

PATINAJE, ATLETISMO, REGATAS, NATACION

Las pistas de la Ciudad Universitaria, el estanque del Retiro y hasta el Palacio de Deportes para el festival atlético-deportivo que cerrará las competiciones de educación física de la Semana de la Juventud de Madrid, serán escenario de carreras de patines, regatas, natación y Campeonatos de atletismo que se desarrollarán a lo largo del mes de mayo. La amplia representación juvenil tendrá para sus especialidades la competición del deporte favorito de cada uno: fútbol, balonmano, gimnasia... Todo ha sido minuciosamente pensado, con divisiones de categorías con arreglo a las edades y la más detallada organización.

En la carrera de relevos urbanos, para el domingo 22, está previsto el paso de cientos de muchachos—de punta a punta,

la ciudad—por las calles de Madrid.

EXTENSION CULTURAL Y ARTISTICA

Las actividades formativas no están limitadas en la Semana de la Juventud a las conferencias y coloquios a celebrar en la Tribuna Juvenil «Agón». Habrá representaciones de teatro de títeres, concursos en el que participarán los trece Distritos y dos Hogares de Madrid; concurso de pintura infantil al aire libre, velada literaria para fallar los precios de cuento y poesía de la revista «Senda», así como otros actos para mayor esplendor de la conmemoración de la festividad de San Fernando, Patrón del Frente de Juventudes.

Luis Teigell Cea terminó de explicar a los periodistas lo que será la Semana de la Juventud de 1960. Después se hicieron preguntas y aclaraciones. Más tarde tomamos unas copas en cordial camaradería. Y terminamos la reunión con la satisfacción de ver un programa de fiestas, primeras con las que inicia Madrid la celebración del Frente de Juventudes.

L. P.

UNA SEMANA PARA UN XX ANIVERSARIO

En el mes de diciembre —el día 6, más concretamente— el Frente de Juventudes cumple años: alcanza su vigésimo aniversario. Quiere decirse que los muchachos que estrenaron camisa blanca y macuto al tiempo de crearse la Organización Juvenil son hoy ya —en la mayoría de los casos— padres de crecidas familias y los que ahora cumplen años con el Frente de Juventudes, los que ahora lo dejan al llegar a la mayoría de edad, nacieron a la vida al tiempo que la obra, que ha agrupado a toda la mocedad española.

Son de esta suerte muchas las promociones de hombres que han pasado por las Secciones de encuadramiento del Frente de Juventudes: por las Falanges Juveniles de Franco —esas magníficas Centurias juveniles—, Centros de Trabajo —esos aprendices españoles, conquistadores de títulos internacionales en competiciones laborales—, Centros de Enseñanza, Sección de Rurales... Toda la juventud española, de una u otra forma, a través de cualquiera de las Secciones de encuadramiento del Frente de Juventudes, ha participado en el gran quehacer juvenil de los años de posguerra: esos veinte años del Frente de Juventudes, por los que también puede medirse la paz de España. Porque la Organización Juvenil quiso ser así, desde su nacimiento y por su nacimiento, una gran obra para la paz de España, un interesante y justo eslabón en la cadena que forman las grandes obras nacionales conseguidas en veinte años de paz. Entre todo lo nuevo, lo afortunadamente nuevo que surgió en España a partir del toque de paz, el Frente de Juventudes ofreció también un hombre nuevo. Con una forma nueva de actuación, con un nuevo sentido para comprender y entender las cosas.

Veinte años después puede comprenderse, con esa medida de valoración que sólo el tiempo ofrece,

la obra de la Organización Juvenil sin pasión y en justas proporciones. Es decir, a la vista de los resultados se entrevé, sin la menor exigencia de profundizar en nada, todo el caudal de posibilidades de que ha sido y es portador el Frente de Juventudes.

Esta Organización Juvenil, que de tan bella forma supo conocer y sentir con España, que de tan admirable manera ha sabido calar en lo profundo y serio de nuestro pueblo, ahora, al borde de su veinte aniversario va a iniciar su tradicional Semana de la Juventud y va a prestar a la conmemoración anual en esta ocasión un alborozado y jubiloso tono, un especial talante: la alegría de su veinte aniversario, de caminar ya a la linde de una absoluta mayoría de edad en el tiempo y en la sabia realidad de su obra. Una obra bien hecha cuidada con esmero y pulcritud; una obra que sigue siendo joven y para gentes jóvenes. Esto es verdad, no es una frase: en los Hogares Juveniles, en las Agrupaciones y Centurias de nuestra mocedad, en sus Centros de Enseñanza, en los Hogares Rurales, de nuestras comarcas, está refugiada toda la joven inquietud, la nueva y fértil savia, las nobles aspiraciones de nuestro pueblo, porque la juventud es siempre portadora de ilusiones, de entusiasmos y creencias, de fe.

La Semana de la Juventud que ahora va a iniciarse debe ser la antesala de la gran conmemoración del vigésimo aniversario del Frente de Juventudes. Una Semana para un veinte aniversario, para comenzar un recuento de obras de realizaciones, de esfuerzos de metas alcanzadas y de puntos a los que aún no se llegó. Una semana para un veinte aniversario, para repasar, a forma de apunte biográfico, todo lo que de verdad y sin falsas retóricas, debe la sociedad española al Frente de Juventudes cuando éste está en trance de cumplir, para el tiempo, su mayoría de edad.

VIDA INTELECTUAL

“La política financiera en el Plan de Estabilización”

CONFERENCIA DE DON ANTONIO CASES EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

En la Real Academia de Jurisprudencia ha pronunciado su anunciada conferencia sobre «La política financiera en el Plan de Estabilización» don Antonio Cases.

El acto fue presidido por el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas, y los académicos de número señores Ubierna y marqués de Vivel.

Comenzó el conferenciante explicando las características especiales de la ciencia de la Hacienda pública, «que es fundamentalmente económica» —dijo—, pero no exclusivamente económica, señalando sus requisitos esenciales: contenido económico, regulación jurídica y orientación social.

Estudió los fenómenos de la inflación, estabilización y deflación, indicando que cuando se presentó por los técnicos economistas del Fondo Monetario Internacional su informe, ya se había dado el primer paso para conseguir la estabilización por el Ministerio de Hacienda español, a través de la ley de Reforma Tributaria de 26 de diciembre de 1957. Analizó después las diversas teorías que estudian la materia, explicando, entre las monetarias, la teoría cuantitativa moderna a través del método de «transacciones» y del de «disponibilidades».

Finalmente y tras plantear el problema denominado de las tasas judiciales —estableció varios supuestos tendientes a asegurar, por medio de la política financiera, el Plan de Estabilización, entre cuyos puntos más importantes figura la posible contención y una reducción del gasto público suprimiendo servicios cuya utilidad no sea tan manifiesta como cuando fueron creados; flexibilidad en la presión tributaria, endeble a la reducción de impuestos y, sobre todo, una distinta parafiscalidad social.

“PROBLEMÁTICA DEL CASO FORTUITO EN LA LEGISLACION PENAL ESPAÑOLA”

En el ciclo organizado por el Seminario de Derecho Penal de la Facultad de Derecho, del profesor Del Rosal, «Aportaciones a la reforma penal española», disertó el día 30 el profesor ayudante de Derecho Penal don Manuel María Boto sobre el tema «Problemática del caso fortuito en la legislación penal española».

Después de analizar los precedentes históricos del caso fortuito pasó el conferenciante a desarrollar los presupuestos dogmáticos de este instituto jurídico según la más reciente doctrina. Considerando que, como toda exigencia racional, la previsibilidad tiene también su límite, descartó la estimación objetiva sobre la que montar la llamada situación fáctica de la culpabilidad. Concluyó abogando por la supresión del caso fortuito del catálogo de las eximentes, por razón de considerarla a categoría; supresión unida a la necesidad de llevar al Código unas definiciones claras y expresivas de las formas de culpabilidad penal, conformes al sentido predominante de un Derecho penal subjetivo y culpabilista.

CONFERENCIA CON MOTIVO DEL DIA UNIVERSAL DEL NIÑO

Con motivo del Día Universal del Niño, mañana día 2, a las siete de la tarde, pronunciarán conferencias sobre temas relativos con la citada celebración, don Jesús García de Valcárcel, director Nacional de Cáritas, y el obispo auxiliar de Madrid, doctor Lahiguera.

MONSY

MADRID - ESPAÑA

NYLON

Le ofrece las últimas novedades en combinaciones, camisonos y juegos novia en los colores de última moda:

QUISQUILLA -- GROSELLA -- PASTEL -- VISON
ULTIMA NOVEDAD PARISINA:

JUEGO TENTACION... 195 y 225 ptas.

(CORTO.—CAMISON Y BRAGA)

MEDIAS:

LAS MARCAS MAS FAMOSAS
MUNDIALMENTE CONOCIDAS

BAHIA..... 45 ptas.

LA MEDIA DE PRIMAVERA

RIDEX-GOLDFAN.. 55 ptas.

DURACION: 15 MESES, EN USO DIARIO

MILK..... 69 ptas.

ELASTICA, DERIVADA DE LA LECHE, MODERNA

VESPA..... 75 ptas.

DINAMICA, ELEGANTE, FINA...

CLIPER..... 100 ptas.

GRAN LUJO (CON ESTUCHE ELEGANTE)

SEÑORA:

DISTINGA SUS PIERNAS
CON MEDIAS DE COSTURA FLUORESCENTE

MILK

... más nuevo

... más distinguido

... más elegante

SOLICITE INFORMACION
QUE LE REMITIREMOS GRATIS

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4

REMITIMOS A PROVINCIAS, CONTRA REEMBOLSO

MAESTRANZA DE ARTILLERIA DE MADRID

Anunciado en el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» número 92, de fecha 23 de abril de 1960, concurso para la provisión de DIEZ plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera de este Establecimiento, se pone en conocimiento de quien pudiera interesarle que las instancias deberán tener entrada en este Centro antes de las 14 horas del día 31 de mayo próximo. Para informes, dirigirse a la Jefatura de Laborés de esta Maestranza, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 42, de diez a doce, cualquier día laborable.

DIEGO PUERTA TRIUNFO CON LA CORRIDA DE LOS MIURAS

LO QUE LE FALTABA A DIEGO PUERTA

Por Juan LEON

¡Plaza, eh!

La expectación de hoy llegó al grado máximo con la corrida de Miura, de la que se hablaba ponderativamente, ateniéndose a la báscula. "Hay dos toros—decían—que pesan más de 600 kilos y a otros dos les falta poco para los 600. Los dos restantes rebasan con mucho los 500."

El cielo estaba totalmente cubierto, como amenazando lluvia, pero la plaza se llenó como aquí ocurre siempre que se lidian toros de este hierro. Pesa la leyenda y mucho es de temer que un subconsciente morbooso arrastra a una multitud que no sabe exactamente si va a presenciar una tragedia o un espectáculo hecho de luz, color y belleza.

Tras el rejoneador don Angel Peralta desfilaron las cuadrillas de Curro Girón, que vestía de malva y oro; Diego Puerta, de rosa pálido y negro, y Antonio Cobo, de blanco y plata.

LOS TOROS, DE MIURA

Una excelentísima corrida para el ganadero por la dura y brava pelea que hizo con los montados, a excepción del tercer toro. Otra cosa fue para los de a pie, pues unos más y otros menos tuvieron sentido y presentaron las dificultades características de la vacada, salvo el primero, que fue bravo y noble. No se le dio a este toro la vuelta al ruedo, como se pedía. Se le dio, en cambio, al cuarto, por la bravísima pelea que había hecho en varas, lastimando a un picador y matando a un caballo y sin tener en cuenta las peligrosas persecuciones de que había hecho objeto a los peones en el tercio de banderillas ni el sentido que acusó durante la faena de muleta. Los toros primero, segundo, quinto y sexto sólo fueron castigados con dos varas, a petición de sus respectivos matadores. El tercero tomó tres con desganas de mano, y el cuarto, el de la vuelta al ruedo, seis. Los pesos fueron: 528, 597, 602, 607, 593 y 565 kilos.

DON ANGEL PERALTA

Puso Peralta el acostumbrado y valiente prólogo que él sabe poner a las corridas en que actúa. El toro, de Sánchez Cobaleda, fue bueno, y el caballero, después de lucirse con alardes de gran jinete, prendió rejones, banderillas, la rosa y un rejón de muerte, con destreza y arte. Con arte cada día más fino y depurado y con irreprochable técnica, con absoluto dominio de todos los terrenos. Fie a tierra, dio unos buenos muletazos y remató de una buena estocada, siendo aclamado en la vuelta al ruedo.

CURRO GIRÓN

Supo aprovechar el venezolano las buenas cualidades del primer miura desde que salió de toriles. Comenzó con buenas verónicas, siguió con un quite por chicuelinas y luego con dos excelentes pares de banderillas, para terminar con una faena de muleta que fue muy aplaudida y una estocada. Había tomado al toro por ayudados por alto, siguió con dos series en redondo con la derecha y con los cambios de mano para los pases de pecho. Naturales muy buenos, después, y dos pases rodilla en tierra. Alió con prontitud, cobró una estocada hábil de pronto efecto, salieron a retirar los pañuelos, pero la presidencia no accedió a la demanda, y Curro Girón dio la vuelta al ruedo evidentemente contrariado. No era eso lo que él buscaba ni mucho menos lo que quería.

En el cuarto, el de los 607 kilos, que había lastimado en la

muñeca a un picador y despanzurado un caballo, convirtiendo el pecho en unos zorros, Currito no estuvo medroso, pero tampoco confiado. Sabe ya lo suficiente para conocer los toros y tiene buena experiencia de los miuras. Vio que la cosa no estaba para bromas, y se limitó a una faena de mero alifio, para cobrar una estocada desprendida, que fue suficiente. El público, quizá por esto y por lo otro, es por lo que pidió la vuelta al ruedo del miura, para luego protestar al toro como diciendo: "Has perdido una ocasión". Pero la verdad es que no había perdido nada, pues empeñarse en otra cosa habría sido en vano, además de peligroso.

DIEGO PUERTA

He titulado "Lo que le faltaba a Diego Puerta", y ello es ni más ni menos que cortar la oreja a un toro de Miura de 593 kilos con muchísimo que torear, matándole de una sola y espléndida estocada. (Diego Puerta, repitiendo siempre, "matador de toros"). Ya se había hecho tocar las palmas con fuerza en el segundo, al que había recibido limpiamente con una larga cambiada de rodillas, para torearlo a continuación a la verónica, con empaque, garbo y valor. La faena estuvo instrumentada, en su mayor parte, con la mano izquierda, que corrió larga y templadamente, para matar luego de un buen pinchazo, una buena estocada y descabello al primer intento. Estalló una gran ovación, invitadora de vuelta al ruedo, pero el joven diestro se limitó, como seguro de un fuerte desquite, a saludar desde el tercio.

Después de lo que se había visto en el cuarto toro, al salir el regalo de los 593 kilos, la gente, conociendo el valor de Dieguito, se echó un poco a temblar, pero Dieguito lo toreó a la verónica ceñido y artista, magistralmente. Para echarle leña al fuego de los temores que corría por los tendidos, el miura mató, como su anterior hermano, un jamego, cosiéndolo a cornadas. Dieguito quitó por chicuelinas que enardecieron a la multitud. "Este crio está loco!", se decía la gente. En el colmo del estupor, el público vio, casi aterrorizado, que puesta la segunda vara, el crio pedía el cambio de tercio. Llegado, al fin, el miura a su plena jundición, lo toreó con ayudados altos para seguir por naturales. Dos fueron dados con la figura bien compuesta y en terreno peligroso, y claro está, al tercero el burel acusó su sentido, buscándole. Salí el muchacho del trance con una serpiente y siguió con unos pases en redondo por el lado derecho, no tardando en recibir la segunda advetencia de su enemigo como si le dijera: "No juegues, chiquillo, que no estoy para bromas". En series sucesivas de naturales tan artísticos como emocionantes, las dos advetencias se convirtieron en impresionantes volteretas, yendo primero de un pitón a otro como una leve pluma, cayendo de cabeza a la arena desde altura no inferior a los dos metros, a la que el burel le había lanzado. Conmocionado y medio coto, luchó denodadamente con las asistencias, que querían retirarlo del ruedo. Igualó al miureño, se perfiló bien en la cuna y se volcó como

un tigre pudiera saltar sobre un cordero. La espada se hundió por lo alto del morrillo, pero no sin haber recibido el hombre un fuerte golpe en el cuello que le derribó a tierra. Nueva lucha de las asistencias por retirar a Diego Puerta mientras la mole miureña, certeramente herida, rodaba como una pelota. Visto lo cual por el torero, por este gran matador de toros, se avino a pasar a la enfermería, sin importarle ya recoger el trofeo que el público demandaba con absoluta unanimidad. Tanta unanimidad que aún no me explico por qué el presidente no le concedió las dos orejas, pues pocas ocasiones como esta pueden verse para premiar la actuación de un torero. Angelillo dio la vuelta al ruedo con la oreja, que luego se llevó a la enfermería. Pero no se aflija el lector. Diego, afortunadamente, salió en seguida a cubrir su puesto como si tal cosa, aunque uno no quisiera verse esta noche en su pellejo, después de las tremendas palizas recibidas. Fue sacado a hombros de la plaza, como es lógico.

ANTONIO COBO

Cuanto hizo este muchacho me pareció excesivo. Vestirse poco de luces y venir a Sevilla con toros como los de esta tarde, sin tener otra corrida de compensación, constituye un mérito digno de destacar. Claro es que para los que empiezan este es el camino, el áspero y difícil camino. No estuvo atigado, sino, por el contrario, desvuelto. Se deshizo del tercio con desahogo, en faena breve y de trámite, como podía ser, y mató al cuarto viaje de media estocada que refrendó con un descabello.

En el que cerró plaza, como estimulado por la hazaña que acababa de realizar su compañero Diego Puerta, toreó a la verónica muy bien, con lentitud y sin barullo, escuchando una ovación. En la faena de muleta se hizo también aplaudir con fuerza y obtuvo pases de muy buen corte. Sin la emoción que aún cundía por los tendidos por la hazaña de Diego Puerta, la faena de Cobo habría lucido mucho más, porque en ningún momento perdió los papeles y buenas maneras. Mató con brevedad y fue ovacionado.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Des horas y cinco minutos de esta corrida, en la que se lidaron siete toros. Sobre todas las actuaciones de los subalternos de esta tarde y de muchas tardes es de justicia destacar la del picador Montoliú. El picó es pléndidamente al primer toro de Curro Girón, y por baja de Almohadillas, que se lastimó en una mano al picar al cuarto. Montoliú puso tres varas de antología. Uno no vio a Badilla, pero piensa que no podía haber recomendado la plana que escribió Montoliú esta tarde. De los de a pie, fue Almensilla, no sólo el valiente peón de siempre, sino el providencial peón que se ale a cuerpo limpio a hacer un quite a un compañero cuando los pitones del miura estaban a punto de alcanzarlo. Prendió también dos espléndidos pares de banderillas.

Diego Puerta estaba tan seguro de lo que se proponía hacer en el quinto toro, que, no obstante tener una corrida mañana en esta misma plaza, salió al centro del anillo para brindarlo al público.

Mañana se lidará la última feria por los diestros Curro Girón, Curro Romero y Diego Puerta, con reses de don Angel y don Rafael Peralta.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

DE LA MAÑANA

Bajo la presidencia de don Francisco de Luis y Díaz, y con asistencia de la casi totalidad del capital social, se celebró en el teatro Carlos III, el día 30 de abril, a las once de la mañana, la Junta General ordinaria.

Cumplidos los trámites estatutarios, el Presidente concedió la palabra al Director General, don Manuel de la Quintana y Ferguson, que en un detenido informe examinó los resultados del Ejercicio, las perspectivas futuras de la Empresa y los problemas de orden general que el planteamiento del problema de la vivienda en España y el Plan de Estabilización suponen.

Destaca especialmente del Balance la liquidez de la Empresa, en el que las partidas realizables a plazo inferior de un año equivalen al doble del exigible, si bien subrayó los problemas de tesorería que las actuales circunstancias imponen.

Compara los elementos patrimoniales del «Activo realizable a largo plazo», que, enfrentado con el Pasivo, también exigible a igual término, reflejan la cobertura real de capital.

La propiedad de la Empresa en solares urbanizados o inmuebles llevan a la conclusión del alto valor de las acciones, tanto si se parte de la estimación del patrimonio a los rigurosos precios de costo por que figuran en Balance, como a los valores reales que, con liquidez muy conocida, tienen en el mercado.

LOS PLANES SOCIALES DE VIVIENDA

Expone las dificultades que ha supuesto el desarrollo del gran plan de 5.000 viviendas en Moratuz, y dedicó elogios a la ayuda que en todo momento ha encontrado la Empresa en los Ministerios de la Vivienda y Hacienda, citando también a los Bancos Español de Crédito, Urquijo, Bilbao e Hispano Americano, especialmente al primero, que desde los principios de la vida de URBIS le ha prestado ayudas financieras valiosísimas.

Explicó que la Empresa mantiene el programa de construcción de 20.000 viviendas en cinco años en el sector de Moratuz, pero que la iniciación de sus trabajos se ha supeditado a las normas del plan que la estabilización impone y a que el primer plan esté dominado en sus aspectos técnicos, financieros y comerciales.

Estudia el mercado de viviendas, cuya presión sigue siendo grande, elogiando la colaboración que la Central del Ahorro Popular presta a URBIS en sus planes. La Empresa tiene tomadas todas las medidas para la prospección y desarrollo de la segunda fase de 4.000 viviendas, si bien insiste en que la ejecución estará atendida a los factores de orden financiero antes enunciados.

SE MANTIENE EL DIVIDENDO: 10 POR 100

Rinde cuenta de los beneficios obtenidos en 1959, que han permitido, pese a las graves dificultades de tesorería y a la situación general, mantener el dividendo del 10 por 100 a las acciones, cuyos plazos de pago se han atendido a las condiciones impuestas por el factor de disponibilidad financiera, ya que el ritmo de gasto en obra es mucho más rápido que el de recuperación de las ayudas oficiales al programa de vivienda.

Estudia especialmente, por su importancia en el desenvolvimiento económico de la Sociedad, la moderación de gastos generales, que permite a URBIS afrontar toda situación futura con gran libertad de movimientos.

Hizo una exposición detallada de la operación de venta de 3.000.000 de pies cuadrados de solares en Moratuz al Ministerio de la Vivienda, operación que, en rigor, consistió en una generosa forma de ayuda del Estado al esfuerzo que realiza URBIS por la vivienda, y hace constar que la baja patrimonial que esa venta supone está compensada no sólo por el enriquecimiento del patrimonio restante, sino por la reposición de superficies análogas a las vendidas.

Da cuenta de que en el próximo mes de junio quedarán en

La Junta General de Inmobiliaria Urbis, S. A.

EXTENSO Y DOCUMENTADO INFORME DEL DIRECTOR GENERAL

Importancia del patrimonio social en solares e inmuebles

dad imperiosa congruente y grave a la que hay que atenderse.

Demostó la eficacia de la ley de Viviendas Subvencionadas, sobre todo en cuanto ha reducido las superficies medias a los tipos razonables en habitabilidad y confort que pueden ser útiles para el español. Pero denunció también los muchos y profundos retrocesos que el sistema necesita en flexibilidad social económica y, sobre todo, en tratamiento financiero.

«Un aspecto financiero que importa mucho resolver—dijo—es el de la unidad de financiación, pues resulta perturbador y poco lógico que en una vivienda, en la que la ayuda oficial es, aproximadamente, de 60.000 pesetas, la Empresa promotora haya de gestionar y obtener esa financiación en organismos diversos y con arreglo a sistemas administrativos dispares.»

Por la trascendencia del problema en las formas futuras de vida social y por la experiencia que URBIS tiene sobre ello, estudió el problema del urbanismo, informando de que pocas cosas han avanzado tanto en los últimos tiempos en nuestra Patria como la técnica urbanística; pero advirtió que hay que salir al paso a los riesgos de que el brillante urbanismo español se quede en su formulación pu-

ramente técnica. «Cada día—informó—se hace más imprescindible que esas conquistas de la técnica urbanística se inserten en la vida social española a través de su órgano natural: las Corporaciones Municipales.»

LA CONSTRUCCION PARA ARRENDAMIENTO

Hizo ver que el rumbo económico actual de España debe despertar nuevo interés por la construcción para arrendamiento aunque el acceso a la propiedad de la vivienda es una conquista social y política de la que no se puede ni se debe regresar. Pero si la estabilización ha de significar fundamentalmente la consolidación del valor adquisitivo de la moneda, sin perjuicio de alentar hasta el máximo posible el gran bien social que es la propiedad horizontal, se acerca el renacimiento del estímulo a la iniciativa privada por la construcción para arrendar. Sin embargo, son muchos los años de lesión a los intereses materiales y a la moral de los propietarios de fincas urbanas que gravitan en la conciencia de la gente, y todo lo que no sea afrontar valientemente el sistema legal de arrendamiento, de forma que se cicatricen las heridas del pasado y se despierte una nueva confianza, hará imposible que el capital privado colabore tan bri-

llantemente como es preciso a ese tipo de explotación.

«Con todo respeto creemos—prosiguió—que hay que ir derechos, en un plazo breve, a la solución de fondo del problema, y nos atrevemos además a sugerir que la legislación de arrendamientos sea atribuida al Ministerio de la Vivienda, que asume la responsabilidad entera del problema y, sin embargo, no tiene entre sus competencias esta fundamental.»

Terminó su informe el señor De la Quintana insistiendo en el tributo que en la Memoria presentada a la Junta rindió a la gran figura de don Pablo de Garnica (q. e. p. d.), y dio cuenta de que URBIS, que desea que la gratitud y respeto a su memoria lleguen más allá de la pura formulación verbal, ha querido darle perennidad tangible haciendo una excepción en el criterio que rige la denominación de calles en sus urbanizaciones, y proponiendo al Alcalde de Madrid que la plaza principal del barrio de Moratuz, cuya superficie es de 20.000 metros cuadrados, igual a la de Cibeles, Independencia; plazas de Castilla, de Oriente o Manuel Becerra, y mayor que la Puerta del Sol, Neptuno o Colón, por ejemplo, lleve en adelante el nombre de don Pablo de Garnica. Dio lectura a una carta del excelentísimo señor Alcalde de Madrid, en la que recoge con entusiasmo el propósito de URBIS y ofrece que, para obtener una mayor inmutabilidad de esa denominación, la propondrá a la Comisión Municipal Permanente.

«Que este homenaje—fueron sus últimas palabras—al hombre sabio y virtuoso que nos alentó y ayudó en su vida de forma inolvidable constituya la rúbrica más noble de las realidades que conseguimos en el pasado y como un acto de fe en el porvenir de nuestra Empresa.»

El señor De la Quintana fue calurosamente aplaudido por los accionistas.

A continuación hicieron uso de la palabra varios señores accionistas, que plantearon diversas cuestiones sobre el concepto general de la Empresa y resultados del Balance.

Fueron ampliamente contestadas cuantas cuestiones se plantearon por el Presidente, don Francisco de Luis y Díaz, y por el Director General, don Manuel de la Quintana y Ferguson, levantándose acto seguido la sesión y siendo aprobadas por aclamación todas las propuestas formuladas.

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Desde el día 10 de mayo, y por los Bancos de Vizcaya, Banco Español de Crédito, Banco Exterior de España, Banco Central y Banco Hispano Americano, en Madrid y en Barcelona, se pagarán a las acciones de esta Empresa los siguientes dividendos activos acordados por la Junta general ordinaria:

- Acciones privilegiadas serie A, números 1 a 240.000, el 5 por 100, contra cupón núm. 6.
- Acciones serie B, núms. 240.001 a 620.000, el 2,5 por 100, y
- Acciones serie C, números 1 a 29.600, el 2,5 por 100, contra cupón núm. 1.

Los impuestos serán a cargo de los señores accionistas.

Madrid, 29 de abril de 1960.—El Consejo de Administración.

Convocatoria del cupo global número 24

La Dirección General de Comercio Exterior comunica lo siguiente:

«En uso de la facultad atribuida por el apartado cuarto de la orden de fecha 5 de agosto de 1959, esta Dirección General ha resuelto abrir el cupo global número 24 f) (Chapa magnética). El cupo se abre por cantidad no inferior a 1.250.000 dólares.

LA JUNTA DE LA M. S. DE POFERRADA

PESE A LAS DIFICULTADES, SE MANTUVO HOLGADAMENTE EL DIVIDENDO

Perspectivas más brillantes todavía para el ejercicio de 1960

Con una gran asistencia de accionistas que cubrían sobradamente el «quórum» necesario, se celebró la Junta de «Ponferrada». Como ya es cosa tradicional en esta Asamblea, se pasaron rápidamente todos los trámites, porque a los accionistas lo que más les interesa es el discurso informe que el Presidente, conde de los Gaitanes, ofrece a los asistentes, que son informados con el máximo detalle técnico y financiero de lo que ha sido el ejercicio y de las perspectivas del próximo.

Dió cuenta, tratando del sector hullaero de la Empresa, don Luis de Ussia que la producción—1,21 millones de toneladas—había sido en 1959 más baja que la del año anterior, por el corte sufrido en Villablino, ante las dificultades de reclutamiento de la mano de obra, que había bajado en un 10 por 100. Aunque los rendimientos por obrero se elevaron, no se pudo encontrar la compensación. Porque mercado no faltó, Ponferrada ha visto recompensados los frutos de su política de dar buen carbón con la fidelidad de su clientela. Dió detalles probatorios de la decisión con que la Empresa mantiene su política de mecanización. Dió cuenta de la puesta en marcha del pozo de Caballos. El programa hullaero del año representa aumentar en 80.000 toneladas la producción de 1959. Por lo que hace a la briquetta indicó que se había perfeccionado la fábrica, tendiendo a la briquetta de molde cerrado, teniendo comprometida la producción al máximo de la capacidad de la fábrica, 144.000 toneladas, con la Renfe.

Ofreció una impresión muy documentada de las evoluciones del mercado nacional del carbón, diciendo que los 1,87 millones de toneladas de baja en la producción de 1959 se producen un 3,5 por 100 en hulla, un 16 por 100 en antracita y un 18 por 100 en

lignito, pero que la caída se debe, sobre todo, a que las centrales térmicas han bajado su consumo de 2,7 a 1,77 millones de toneladas en 1959, porque habiendo mucha agua para los saltos, las térmicas han funcionado menos horas.

Indicó que en la siderurgia y en el cemento, el aumento de consumo de carbón había sido evidente. Había baja también en Renfe.

Explicó documentadamente que el aumento de los stocks de carbón se debía, en gran parte, a que el mercado, más libre, hacía recaer el almacenamiento sobre los elementos productores. Nos encontramos, indicó, ante un reajuste de mercados más que ante una baja de consumo, por la mayor libertad en el negocio carbonero. Dió cifras muy elocuentes en cuanto a los aumentos de consumo de fuel-oil y gas butano. Sobre las posibles importaciones de carbón extranjero se sintió optimista, porque nuestros precios son bajos.

Ofreció una opinión muy alentadora en cuanto a la progresión de la sección de mineral de hierro, diciendo que se habían producido 381.000 toneladas, 27.000 más que en el año anterior, y que los embarques habían llegado a las 360.000 toneladas. Preciso que este año se llegará a las 730.000 toneladas, pues sólo en marzo se habían embarcado por Vigo 92.400 toneladas. Ambas cifras constituirían records en España para una sola Empresa. Avanzó la impresión de que esta sección iría ganando en importancia a la carbonera. Habló de los programas más ambiciosos de la Sociedad que llevarán la producción al millón y medio anual de toneladas y acaso a más. Dió cuenta de que se va a la inmediata construcción de un cargadero automático en Vigo, en Rande, capaz de cargar 4.000 toneladas por hora y de recibir

buques de hasta 40.000 toneladas.

En el ferrocarril hubo menos tráfico a consecuencia de que con el aumento de tarifas de la Renfe mucho carbón fue a transportarse por carretera. En viajes, en cambio, aumentó el número de 448.000 a 524.000.

En el sector eléctrico, la térmica, ante la abundancia de agua en los saltos, bajó su producción a 26,9 millones de kilovatios-hora.

Ofreció detalles sobre los daños producidos por el enorme temporal de aguas de diciembre, que afectó a los sectores de carbón, ferrocarril y eléctrico; pero el personal, con un esfuerzo abnegado, hizo el milagro de reponer rápidamente los daños producidos. Pidió constara en acta el agradecimiento a esta devoción del personal por la Empresa.

Al hablar de las filiales, todas en marcha favorable, dió cuenta de los trabajos que vienen haciéndose para poner en producción las minas de carbón del Turmaleo, detallando proyectos y realizaciones que en tres años pondrán en producción estas minas de antracita, que darán 300.000 toneladas anuales.

Tuvo palabras de sentido recuerdo para el Consejero fallecido señor Liaguno, y cariñosas frases de reconocimiento de la valía de los nuevos Consejeros, los señores Botín (hijo) y Villalonga (hijo).

«Cerró su discurso, muy interesante y muy completo, diciendo que las enormes dificultades del año pasado hubieran cortado el dividendo si la diversidad de actuaciones de la Empresa y su constante preocupación por la reducción de los costos no hubieran permitido obtener beneficios para mantener holgadamente el dividendo y para hacer fuertes aplicaciones a amortizaciones y reservas.

«Me atrevo a decir—agregó al final—que el ejercicio de 1960 será el más brillante de toda la historia de la Sociedad.»

Los accionistas aplaudieron mucho a su Presidente y aprobaron por aclamación los acuerdos propuestos por el Consejo.

NOTAS BREVES

En la Feria de Casablanca, inaugurada el día 28 del pasado mes, es muy nutrida la representación española, que está integrada por numerosas empresas industriales de nuestro país, exhibiendo gran cantidad de productos que son claro exponente de nuestra actual potencia industrial. En los respectivos stands del pabellón español se exponen artículos textiles, de perfumería, productos artesanos, aparatos de radio y televisión, maquinaria eléctrica, aceites in-

dustriales, construcciones navales y una amplia gama de vehículos industriales y motores diesel. Entre éstos queremos destacar los motores y camiones "Barreiros", cuyo "todo terreno" ha causado una gran impresión, mereciendo sus excepcionales características técnicas, eficacia y solidez, grandes elogios de los visitantes al recinto ferial.

—La Junta de "C. E. P. S. A.", que se celebrará a fines de mayo, será muy interesante, pues

se verá en ella que el ejercicio de 1959 fue magnífico, con el comprobante más realista de unos duros más de dividendos. También se dará un duro de prima de asistencia por acción. Se autorizarán los nuevos planes de financiación, cuyas propuestas se aprobarán el lunes. Seguramente se emitirán 200 millones de pesetas de acciones y 200 millones en bonos, pero éstos, corrientes.

Pedro RICO

Superluxe - Dualfreeze

7.485⁰⁰

impuestos incluidos

10.476⁰⁰

impuestos incluidos



Podemos afirmar:

limitada producción cubitos hielo

Preferimos decir:

pregunte a quien tenga una

ODAG

nevera eléctrica sin motor

PLAZA DE TOROS DE MADRID

GRANDES CORRIDAS EXTRAORDINARIAS, DEL 15 AL 26 DE MAYO. FIESTAS DE SAN ISIDRO (PATRON DE MADRID)

- 1.ª corrida. Domingo 15 de mayo, 6 toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca. Espadas: Antonio BIENVENIDA, Pedro Martínez PEDRES, Curro ROMERO.
- 2.ª corrida. Lunes 16 de mayo, 6 toros de doña Eusebia Galache de Cobaleda, de Salamanca. Espadas: Julio APARICIO, Luis SEGURA, José JULIO.
- 3.ª corrida. Martes 17 de mayo, 6 toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca. Espadas: Antonio ORDONEZ, Manolo VAZQUEZ, Juan García MONDENO.
- 4.ª corrida. Miércoles 18 de mayo, 6 toros de «Barcial», don Jesús Cobaleda, de Salamanca. Espadas: Manolo GONZALEZ, Antonio ORDONEZ, Curro ROMERO.
- 5.ª corrida. Jueves 19 de mayo, 6 toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, de Salamanca. Espadas: Julio APARICIO, Pedro Martínez PEDRES, Antonio Borrero CHAMACO.
- 6.ª corrida. Viernes 20 de mayo, 6 toros de don Bernabé F. Martiñerando, de Salamanca. Espadas: Manolo GONZALEZ, Antonio Borrero CHAMACO, Diego PUERTA.
- 7.ª corrida. Sábado 21 de mayo, 6 toros de don Clemente Tassara, de Sevilla. Espadas: Antonio BIENVENIDA, Manolo VAZQUEZ, Juan García MONDENO.
- 8.ª corrida. Domingo 22 de mayo, 6 toros de señores Hijos de Pablo Romero, de Sevilla. Espadas: Luis SEGURA, Diego PUERTA, José JULIO.
- 9.ª corrida. Miércoles 25 de mayo, 6 novillos del Conde Mayalde, de Madrid. Espadas: Emilio REDONDO, Manuel CARRA, José Martínez LIMENO.
- 10.ª corrida. Jueves 26 de mayo, 6 novillos de don Fermín Bohorquez, de Jerez (Cádiz). Espadas: Luis Alfonso GARCÉS, Curro MONTES, Alfonso ORDONEZ.

Las corridas empezarán a las SEIS en punto de la tarde. Las corridas estarán expuestas en la VENTA DEL BATAN (Casa de Campo) desde el día 9.

BILLETES PARA LOS POSEEDORES DE CARNETS: Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9

Los carnets de reserva para estas corridas sirven para sacar los billetes para la totalidad de los espectáculos.

De estos derechos se podrán usar los siguientes:

Día 2 de mayo: Los carnets de tendido, grada y andanada de SOL. (Hora, de 9 a 1 y de 4 a 9.)

Día 3 de mayo: Los carnets de tendido, grada y andanada de SOL y SOMBRA. (Horas, de 9 a 1 y de 4 a 9.)

Día 4 de mayo: Los carnets de tendido, grada y andanada de SOMBRA. (Horas, de 9 a 1 y de 4 a 9.)

Transcurridos estos días, se abre un nuevo período destinado a que los aficionados sin carnet puedan retirar pedidos completos de localidades para las diez corridas los días 11 y 12 de mayo, de 10 a 1 y de 5 a 9.

VENTA DE BILLETES AL PUBLICO:

Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9

Los días de cada corrida, de diez de la mañana a cinco de la tarde.

Despachos de la Plaza de Toros, desde las cuatro de la tarde, caso de que todavía los hubiere.

SE PUEDE ASISTIR A LOS DIEZ ESPECTACULOS POR 262 PESETAS

PARA MAS DETALLES, VEANSE PROGRAMAS

MINISTERIO DE LA VIVIENDA INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA

SERVICIO DE EMISIONES AMORTIZACION DE CEDULAS 4 POR 100.—EMISION DE 1.º DE ABRIL DE 1956

En el sorteo celebrado el día 30 de abril de 1960 para la amortización de cédulas de este Instituto Nacional de la Vivienda, de acuerdo con la Ordenanza que regula esta emisión, han resultado amortizadas las siguientes:

TERCER SORTEO, EMISION 1.º DE ABRIL DE 1956: 1.429 cédulas. Señaladas con los números siguientes:

Serie A	Serie B	Serie C	Serie D
5.801 al 5.900	5.401 al 5.460	291 al 300	1.691 al 1.700
10.001 al 10.100	22.401 al 22.500	591 al 600	3.061 al 3.070
13.701 al 13.759	36.701 al 36.800	4.231 al 4.240	3.721 al 3.730
20.601 al 20.700	48.301 al 48.400	7.471 al 7.480	
23.901 al 24.000		8.431 al 8.440	
27.801 al 27.900		9.751 al 9.760	
35.501 al 35.600			
35.601 al 35.700			
59.001 al 59.100			
77.001 al 77.100			
			Serie E
			391 al 400
			521 al 530

Reembolso a partir del 2 de mayo, con cupón 1.º de julio de 1960. Madrid, 30 de abril de 1960.—El Secretario General (firmado), David Herrero Lezano.

AYUNTAMIENTO DE VILLA DEL PRADO (Madrid)

En el «Boletín Oficial» de esta provincia del día 11 del corriente mes se inserta anuncio de subasta de las obras de alcantarillado y pavimentación en la calle del Cerro y urbanización de la plaza de Santiago, de este Ayuntamiento, por el precio de 287.468,10 pesetas. El plazo de presentación de pliegos para la subasta termina el día 17 de mayo próximo, a las 14 horas.

Los pliegos de condiciones y presupuestos se hallan de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Villa del Prado, a 29 de abril de 1960.—El Alcalde (firma ilegible).

SEMANA BRILLANTE EN BOLSA. LA MEJOR DESDE DICIEMBRE

La rapidez con que el dinero ha absorbido el excedente de oferta que en la semana anterior se produjo como consecuencia de la realización de beneficios ha venido a constituir una prueba más de la favorable disposición del dinero y del buen

ambiente que en Bolsa existe desde hace ya más de un mes. Los más pesimistas pensaban que, dada la persistencia del alza en los últimos tiempos, el reajuste iniciado se prolongaría algo más, pero la realidad es que han bastado en esta ocasión apenas tres jornadas para que fuera absorbido todo el papel que afluyó al mercado, y que inmediatamente la Bolsa se haya rehecho y haya recobrado la firmeza que venía caracterizándola, tras el saneamiento del mercado al colocarse todo el papel de las rentas de especulación.

Comenzó la semana con una sesión algo débil, pero en la que, sin embargo, se podían advertir ya ciertos indicios de contención, que fueron haciéndose más acusados hasta desembocar el jueves en un claro dominio del elemento comprador, que empujó los cambios nuevamente hacia arriba y con bastante brío en numerosos casos, manteniéndose hasta el final la orientación favorable de las cotizaciones, realmente no muy afectadas por el reajuste en las pasadas fechas, si bien la tensión compradora del jueves parecía más ablandada el viernes.

Es, por lo tanto, un hecho muy satisfactorio que la Bolsa haya conseguido reaccionar tan pronto, pues aunque esté claro que en esta ocasión los elementos especuladores vienen actuando más decididos, resulta evidente que la generalidad de los compradores siguen manifestándose inclinados a la inversión, como es buen indicio de ello la intensa actividad operatoria que viene registrándose, pues las cifras de negociación totalizadas estos días siguen siendo considerables.

Era de prever que la Bolsa salvara pronto el bache, pues tanto por la forma favorable en que está evolucionando la coyuntura económica como por las posibilidades de rentabilidad que ofrecen la mayoría de los valores, la inversión continúa siendo interesante, más aún teniendo en cuenta que por los motivos de todos sabidos la preferencia de liquidez está perdiendo día a día su atractivo, resultando a estas alturas una postura totalmente negativa, como para perder dinero. Son una serie de factores los que ahora influyen en el ánimo de los poseedores de dinero, en el sentido de la inversión, y lógicamente han producido un fortalecimiento del mercado, que, casi sin solución de continuidad, se ve alimentado por una corriente de demanda muy considerable que no siempre puede encontrarse satisfecha.

La Junta de Lanz Ibérica, S. A.

SE ACORDO UN DIVIDENDO DEL 8 POR 100

Lanz Ibérica, S. A., ha celebrado el día 26 de abril la Junta general ordinaria de accionistas.

La Asamblea tuvo lugar en el domicilio social de la Empresa de Getafe, donde antes de comenzar la Junta los accionistas pudieron contemplar el magnífico estado de producción en que se encuentra la factoría, ya que diariamente salen de la cadena de fabricación 10 tractores de 38 CV., 4 del 24-28 CV. y uno del 50-60 CV. Igualmente pudieron contemplar los señores accionistas el aumento en la edificación y en maquinaria que se ha producido en la fábrica desde la Junta general del pasado año, por lo que por todo ello quedaron muy complacidos.

Después de cumplidas las formalidades de rigor, quedó constituida la Junta general, en la que los señores Presidente y Consejero Delegado desarrollaron los datos contenidos en la Memoria.

Por el Secretario se dio lectura a las Cuentas, Balance y Memoria correspondientes, al ejercicio 1959, y los acuerdos procedentes que se sometieron a la aprobación de la Asamblea fueron todos ellos aprobados por unanimidad, destacándose especialmente el referente a la distribución de beneficios, ya que se acordó un reparto a las acciones de un 8 por 100, después de haber llevado a cabo la Compañía fuertes amortizaciones que hacen consolidar aún más su desenvolvimiento financiero.

Un señor accionista hizo uso de la palabra para solicitar un voto de gracias por la labor llevada a cabo por el Consejo y por el señor Consejero Delegado, que a su vez se hizo extensivo a todo el personal que colabora en la Empresa, siendo aprobado por absoluta unanimidad.

Momentos antes el Consejo de Administración, en uso de la facultad que tiene conferida por la Junta general, ha acordado emitir y poner en circulación nuevas acciones por treinta millones de pesetas, desembolsándose durante el mes de mayo un 50 por 100 del nominal de las acciones indicadas.

Los accionistas al finalizar la Junta general estaban muy satisfechos de cuanto se había tratado y aprobado.

EL BANCO CENTRAL

tiene el honor de poner en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general que a partir del próximo lunes, día 2 de mayo, y por virtud del acuerdo, debidamente aprobado por la Superioridad, a que ha llegado con el Banco Castellano, antigua y prestigiosa Entidad con la que mantiene estrechas relaciones de amistad y de negocios, incorporará a su Organización la Sucursal que aquella tiene establecida en la ciudad de Santander, avenida de Calvo Sotelo, núm. 5.

Espera el BANCO CENTRAL verse honrado con la confianza y la adhesión que a la Sucursal en Santander del Banco Castellano dispensó su clientela, a la que se complace en ofrecer, así como a sus amigos y a toda la sociedad santanderina, la seguridad de que procurará en todo instante contribuir con la mayor eficacia posible al desarrollo y al progreso económico de la Montaña con los servicios de sus 297 Sucursales y 87 Agencias en las principales plazas de la Península, Islas Baleares, Islas Canarias y norte de África, y de modo especial con los de su nueva

SUCURSAL EN SANTANDER

AVENIDA DE CALVO SOTELO, NUM. 5

que dará comienzo a sus operaciones en la mencionada fecha de 2 de mayo de 1960.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	79.50	80.00	+ 0.50
4 % Ext. ...	103.00	101.00	- 2.00
A 1908 4 % ...	100.00	100.00	=
3 % 1928 s/i ...	88.50	88.50	=
3 % 1928 s/i ...	99.20	99.20	=
4 % en s/i ...	99.75	99.75	=
4 % nov s/i ...	93.00	93.00	=
Am 3.50 % ...	99.90	99.90	=
Tros 3 % AB ...	100.00	100.00	=
Tesoros 3 % ...	100.30	100.30	=
Idem No ...	100.30	100.30	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	96.00	96.00	=
» 1918 ...	83.00	84.00	+ 1.00
Mejoras U ...	78.00	78.00	=
Subsuelo ...	76.00	76.00	=
Vs 1929 ...	75.00	75.00	=
» 1931 Int. ...	76.00	76.00	=
» 1931 Ext. ...	76.00	76.00	=
» 1941 ...	68.00	70.00	+ 2.00
» 1946 ...	76.00	76.00	=

OTROS FONDOS

1 N Colón ...	96.50	96.50	=
Hidr Ebro 6 % ...	96.50	96.50	=
» a 5 % ...	97.00	97.00	=
Rec Nac ...	99.20	100.25	+ 1.05
Renfe ...	98.00	98.25	+ 0.25
Tánger-Fez ...	71.10	71.30	+ 0.20
Marruecos 5 % ...	55.00	55.00	=
Em Majzen ...	81.60	81.60	=
Em Austríaco ...	100.00	100.00	=

CEDULAS

Hip 4 % lib. ...	89.50	89.75	+ 0.25
» 4 % ...	81.00	81.00	=
» 4.50 A % ...	75.50	76.75	+ 1.25
» 4.50 B % ...	78.25	77.50	- 0.75
» 4.50 C % ...	78.00	78.00	=
» 4.50 exent. ...	99.00	98.00	- 1.00
» 5 % esent. ...	103.00	103.00	=
C. L. 4 % In. ...	96.00	96.75	+ 0.75
» 4 % lot ...	101.50	102.00	+ 0.50
» preferentes ...	105.00	105.00	=

OBLIGACIONES

H Española 6.60 % ...	82.50	83.00	+ 0.50
Chade 6 % ...	106.50	106.50	=
» 5.50 ...	90.00	91.00	+ 1.00
» bonos ...	101.00	101.00	=
Aiberche 1951 ...	75.00	75.00	=
S Nan 6 % ...	82.00	81.50	- 0.50
C Española ...	71.50	71.50	=
F Mieres ...	76.00	76.00	=
B Camp 49 ...	100.00	100.00	=
Explosivos ...	87.50	87.50	=
Hornos ...	83.00	85.00	+ 2.00
Telefónica ...	95.50	96.00	+ 0.50
Peñarroya ...	100.00	100.00	=

ACCIONES

España ...	675.00	676.00	+ 1.00
Exterior ...	295.00	301.00	+ 6.00
Id. nuev. ...	397.00	397.00	=
Hipotecario ...	284.00	278.00	- 6.00
Crédit. Local ...	355.00	355.00	=
Esp. Crédito ...	658.00	678.00	+ 20.00
Hisp. Am. ...	500.00	514.00	+ 14.00
Central ...	514.00	523.00	+ 9.00
Rural-Mediterráneo ...	232.00	232.00	=
Cr. Ind. ...	146.00	149.00	+ 3.00
Ibérico ...	432.00	432.00	=
Lóp. Quesada ...	725.00	725.00	=
Mer. Ind. ...	271.00	271.00	=
Popular E. ...	390.00	400.00	+ 10.00
B. Gral. C. Ind. ...	262.00	262.00	=
Gijón ...	440.00	440.00	=
Herrero ...	500.00	500.00	=

ALIMENTACION

Aguila ...	497.00	525.00	+ 28.00
Azucarera ...	170.00	171.00	+ 1.00
Id. Madrid ...	250.00	250.00	=
Ebro ...	450.00	458.00	+ 8.00

CEMENTOS

Cementos Alba ...	156.00	155.00	- 1.00
Fin. Minera ...	300.00	300.00	=
P. Valderrivas ...	400.00	405.00	+ 5.00

CONSTRUCCION

Lucsa ...	103.00	110.00	+ 7.00
L. Valderrivas ...	210.00	215.00	+ 5.00
Hidrociivil ...	110.00	111.00	+ 1.00
C. Gl. Esp. ...	81.00	81.00	=
Dragados ...	195.00	190.00	- 5.00

ELECTRICIDAD

Langreo ...	180.00	185.00	+ 5.00
U. E. M. ...	194.50	201.00	+ 6.50
Id. nuevas ...	192.50	195.00	+ 2.50
Cooperativas ...	163.00	163.00	=
Hid. Española ...	235.00	275.50	+ 40.50
Id. nuevas ...	261.00	270.00	+ 9.00
Chorro ...	130.00	134.00	+ 4.00
S. del Nansa ...	118.00	123.50	+ 5.50

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana ...	151.00	153.50	+ 2.50
Id. nuevas ...	147.50	151.00	+ 3.50
Iberduero ord. ...	286.00	297.00	+ 11.00
Duero 6 % ...	277.00	286.00	+ 9.00
C. E. A. ...	50.00	50.00	=
Chades ...	300.00	300.00	=
» D ...	300.00	300.00	=
» E ...	300.00	300.00	=
Telefónica ...	183.00	190.00	+ 7.00
Fecsa ...	185.00	188.00	+ 3.00
Fenosa ...	174.00	178.00	+ 4.00
E. Leonesas ...	150.00	157.00	+ 7.00
Ele. Viesgo ...	203.00	210.00	+ 7.00
E. R. Zarag ...	134.00	139.00	+ 5.00
Galleja ...	172.00	172.00	=
H. Cantábrico ...	155.00	161.00	+ 6.00
Id. Nuevas ...	143.00	152.00	+ 9.00
Moncabril ...	107.00	106.00	- 1.00
S. del Sil ...	172.00	177.00	+ 5.00

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	72.00	77.00	+ 5.00
Aspe ...	24.00	24.00	=
Asturiana ...	68.00	68.00	=
Bami ...	95.00	95.00	=
Calsa ...	10.00	10.00	=
Cantabria ...	76.00	85.00	+ 9.00
Centro ...	134.00	134.00	=
Ceisa ...	101.50	101.50	=
C. Hispanico ...	17.50	22.00	+ 4.50
El Carmen ...	67.00	68.00	+ 1.00
Fisa ...	250.00	250.00	=
Hispana ...	89.00	89.00	=
Layetana ...	32.00	32.00	=
Metropolitana ...	134.00	137.00	+ 3.00
Id. nuevas ...	137.00	137.00	=
Rubán ...	141.00	141.00	=
Urbis ...	95.00	92.00	- 3.00
Vacesa ...	100.00	100.00	=
Uresa ...	105.00	105.00	=
Urb. Met ...	425.00	430.00	+ 5.00
Urvacesa ...	97.00	97.00	=
Vallehermoso ...	153.00	150.00	- 3.00

METALURGICAS

Hornos ...	200.00	212.00	+ 12.00
Id. nuevas ...	202.00	202.00	=
Auxiliar F. C. ...	259.00	274.00	+ 15.00
Boet y Nav ...	84.00	84.00	=
Com. Hierros ...	137.00	135.00	- 2.00
C. Metálicas ord. ...	133.00	133.00	=
» pref. ...	133.00	133.00	=
Ac. Tudor ...	700.00	700.00	=
I. A. S. Bárbara ...	118.00	123.00	+ 5.00
M. M. Madrileñas ...	37.50	39.00	+ 1.50
Material y Const. ...	142.00	145.00	+ 3.00

MINERAS

Rif ...	490.00	498.00	+ 8.00
Ponferrada ...	601.00	650.00	+ 49.00
Felguera ...	173.00	174.00	+ 1.00
Almagrera ...	30.00	30.00	=
Centenillo ...	105.00	105.00	=
Guindos ...	95.00	90.00	- 5.00

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	158.00	158.00	=
E. I. Aragonesas ...	156.00	166.00	+ 10.00
Explosivos ...	253.00	258.00	+ 5.00
H. Nitro ...	121.00	122.00	+ 1.00
Llofar pref. ...	45.00	45.00	=
Gal ...	219.00	219.00	=
I. Q. Canarias ...	248.00	248.00	=
Petróleos ...	656.00	680.00	+ 24.00
P. Q. Sint. ...	160.00	160.00	=
Unquinesa ...	222.00	235.00	+ 13.00
Resinera ...	180.00	175.00	- 5.00

SEGUROS

Hermes ...	525.00	525.00	=
La Estrella ...	200.00	200.00	=
U. Fenix ...	5.800.00	5.800.00	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	138.00	138.00	=
Insa ...	112.00	112.00	=
Vamosa ...	113.00	112.00	- 1.00

VARIAS

Campsa ...	190.00	199.50	+ 9.50
A. Tabacos ...	60.00	60.00	=
Tabacalera ...	195.00	195.00	=
C. N. Almadra ...	2.100.00	2.100.00	=
Naval ord. ...	123.00	128.00	+ 5.00
N. Aznar ...	2.875.00	2.875.00	=
Pebsa ...	85.00	88.00	+ 3.00
Transmediterránea ...	164.00	168.00	+ 4.00
U. N. Levante ...	111.00	111.00	=
Papelera Española ...	298.00	298.00	=
Papeleras Reunidas ...	126.00	126.00	=
Metro Mad. ...	146.00	149.00	+ 3.00
Fefasa ...	150.00	158.00	+ 8.00
Snice ...	252.00	254.00	+ 2.00

SORPRENDENTE DERROTA DE LA SELECCION ESPAÑOLA DE HOCKEY SOBRE HIERBA

Perdió ayer en Barcelona, por 2-1 frente al equipo irlandés

BARCELONA.—En el campo del Cincuentenario se ha disputado el primer encuentro España-Irlanda de hockey sobre hierba, partido que había despertado mucho interés y que la Real Federación Española organizó dentro del programa de preparación con vistas a la próxima Olimpiada de Roma.

El encuentro tuvo dos fases completamente distintas en todos sus aspectos, ya que si bien en el primer tiempo el dominio correspondió casi siempre a la representación irlandesa, que realizó desplazamientos muy rápidos y con arreglo a depurada técnica, en cambio en la segunda fase la representación española, en magnífica reacción y con buen fondo, se adueñó del campo, si bien los irlandeses supieron contener la avalancha con jugadas a la contra.

En la fase inicial del «match» la selección irlandesa, como decimos, hizo gala de su técnica magnífica y, así, se apuntó dos tantos, mientras que el conjunto español sólo consiguió un gol en una reacción briosa al contraataque, y en la continuación, o sea en el segundo tiempo, los españoles no supieron sacar producto de su constante dominio ante el área, obediendo ello a que apuraron demasiado las jugadas y prodigaron las combinaciones, que raramente llegaban al área de peligro.

A los ocho minutos de juego Wilson se internó por el lado derecho, pasando a Sturgeon quien sobre la marcha remató, inaugurando el marcador.

Nueve minutos después Sturgeon consiguió el segundo tanto al coronar una jugada en la

que intervino toda la delantera, y cuando iban treinta y un minutos Dinars lanzó una falta, que remató Murúa, consiguiendo así el único tanto para España.

A las órdenes de los señores F. Haller y J. Mallafre, irlandés y español, respectivamente, los equipos formaron así:

IRLANDA.—Cahill, Bailey, Judge, Blackmore, Mc Elsey, O'Dwyer, Allister, Fitzsimons, Wilson, Sturgeon y McMillan.

ESPAÑA.—Piera, Caballero, Colomer (J.), Mercader, Dinars, Ventalló, Amat (P.), Usóx, Murúa, Dualde (E.) y Dualde (J.). (Mencheta.)

Stirling Moss, vencedor absoluto en la prueba automovilista de Aintree

A CONTINUACION SE CLASIFICARON EL SUECO JOACHIN BONNIER Y EL INGLÉS GRAHAM HILL

AINTREE (Inglaterra).—Tres coches «Porsche», alemanes, conducidos por Stirling Moss (Inglaterra), Joachim Bonnier (Suecia) y Graham Hill (Inglaterra), han ocupado los tres primeros puestos en la prueba «Internacional 200», de Aintree.

La prueba, que se disputó sobre 241,40 kilómetros, es valedera para el Campeonato mundial de marcas 1960.

Ha sido un gran triunfo para la fórmula 2 de «Porsche». (Alfil.)

CLASIFICACION DE LA PRUEBA

AINTREE.—La clasificación registrada en la prueba automovilística «Internacional 200», disputada ayer tarde sobre 241,40 kilómetros, ha sido la siguiente:

1. Stirling Moss (Inglaterra), «Porsche», 1 h., 41 m., 47 s., 6/10.
2. Bonnier (Suecia), «Porsche», 1 h., 42 m., 26 s.
3. Graham Hill (Inglaterra), «Porsche», 1 h., 42 m., 27 s.

El ganador ha realizado un promedio de 142,28 kilómetros por hora.

El campeón mundial de motociclismo, John Surtees, que se ha clasificado en cuarto lugar, al volante de un «Cooper Climax», ha establecido el record de la vuelta, con 144,84 kilómetros por hora. (Alfil.)

JACK SEARS SE IMPUSO EN LA PRUEBA «CLOSED CAR»

AINTREE (Inglaterra).—Jack Sears, con «Aston Martin», ha triunfado en la prueba «Closed Car», con la que se inaugura la temporada automovilística de Aintree.

Sears cubrió las 30 millas de recorrido en 23' 3" 2/10, lo que representó una media de 78,08 millas por hora.

Roy Salvadori, con «Cooper

ESPAÑA SE ENFRENTARÁ A SUECIA EN LA PROXIMA RONDA DE LA COPA DAVIS

LOS SUECOS HAN ELIMINADO DEL TORNEO A LOS REPRESENTANTES DE AFRICA DEL SUR

ESCOLMO.—Suecia se ha calificado para la segunda ronda de la Copa Davis, en la que se enfrentará España, después de haber logrado una ventaja de tres victorias a cero sobre África del Sur, que no podrá ser superada por los sudafricanos en los dos partidos individuales que faltan por disputarse.

En el partido de dobles de ayer, Jan Erik Lundquist y Ulf Schmidt, de Suecia, vencieron a Ian Vermaak y Albert Gartner por 6-4, 6-2 y 6-3. (Alfil.)

ARGENTINA ELIMINA A FINLANDIA

HELSINKI.—Argentina ha eliminado a Finlandia de la Copa Davis, y se enfrentará en la próxima ronda a Francia. Los argentinos han logrado vencer en el partido de dobles de ayer, con lo que su ventaja sobre los finlandeses ha aumentado a 3-0, por lo que el resultado de los dos partidos individuales que faltan por disputarse no afectará para nada en la calificación de Argentina. En el partido de ayer, Eduardo Soriano y Roberto Aubone derrotaron a Sakari Salo y Matti Kinnunen por 6-2, 6-4 y 6-3. (Alfil.)

BELGICA GANA A SUIZA POR 2-1

GINEBRA.—Belgica lleva dos victorias por una de Suiza, después del partido de dobles, jugado ayer, de su encuentro correspondiente a la zona europea de la Copa Davis. Jackie Brichant y Philippe Wahser (Belgica) derrotaron a Heinz Grimm y Ernst Schori (Suiza) por 6-2, 6-0 y 6-2. Los ganadores de esta eliminatoria se enfrentarán al vencedor de Brasil-Turquia. (Alfil.)

HUNGRIA 5; IRLANDA 0

BUDAPEST.—Hungria ha logrado una aplastante victoria sobre la República de Irlanda en su eliminatoria para la Copa Davis, ya que ha logrado triunfar en los cinco partidos disputados. En los dos últimos partidos individuales, Istvan Guylas derrotó a Guy Jackson por 6-2, 6-3, 2-6 y 6-3, y

Ferenc Komaromi venció a Joe Hackett por 6-1, 6-2 y 7-5. Hungría se enfrentará a Italia en la segunda ronda de la Copa Davis. (Alfil.)

ISRAEL 1; CHILE 4

TEL AVIV.—Chile ha vencido en los dos últimos partidos individuales de su encuentro de la Copa Davis contra Israel, por lo que la victoria chilena ha quedado así: Chile, 4 triunfos; Israel, 1. Patricio Rodríguez (Chile) venció a Arye Avidan por 2-6, 7-5, 6-0 y 7-5, y Luis Ayala (Chile) a Elazar Dacidman por 6-2, 6-1 y 6-1. Chile se enfrentará al ganador de Luxemburgo-Mónaco en la segunda ronda. (Alfil.)

ALEMANIA 1; CHECOSLOVAQUIA 2

HANOVER.—Alemania occidental ha vencido en el partido de dobles a Checoslovaquia, pero este último país todavía lleva ventaja por dos victorias a una, en el encuentro de la Copa Davis (zona europea). Christian Kuhnke y Wolfgang Stuck vencieron a Pavel Korda y Jiri Javorsky por 6-4, 3-6, 6-2 y 6-2. El país ganador se enfrentará a Polonia en la segunda ronda. (Alfil.)

DINAMARCA 2; YUGOSLAVIA 1

COPENHAGUE.—Dinamarca gana por 2-1 a Yugoslavia después del partido de dobles de su encuentro para la Copa Davis. Joergen Ulrich (Dinamarca) ha vencido a Ilija Panajotovic por 7-5, 5-7, 6-1 y 6-1 en partido individual, suspendido anteayer por falta de luz. Joergen y Torben Ulrich triunfaron más tarde, en dobles, sobre Jovanovic y Panajotovic por 4-6, 6-1, 5-7 y 7-5. (Alfil.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO.—A las diez, en las pistas de la Ciudad Universitaria, primera jornada del Campeonato de Madrid para juniors.

BALONCESTO.—A las ocho, en el frontón Fiesta Alegre, partido de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo: Hesperia-Ais-malibar.

—A las doce, en Suero de Quiñones, 14, encuentro de promoción de Primera División: Ate-neo-Agromán.

BALONMANO.—Partidos de promoción a la Liga Nacional: A las once, en el Cuartel de la Montaña, Atlético de Madrid-Femsa; a las once y media, en Carabanchel, Automovilismo-Bressel.

BEISBOL.—A las cuatro, en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, encuentro de la Liga Nacional e Hispanoamericana: Real Madrid-Puerto Rico.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las cuatro y media, en el hipódromo de Zarzuela, décima reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio Bea-monte.

FUTBOL.—A las doce menos cuarto, en el campo de Vallecas, encuentro internacional Rayo-Oriental de Lisboa.

—A las cinco, en el Estadio Metropolitano, partido de la Copa del Generalísimo: Atlético de Madrid-Sabadell.

MOTOCICLISMO.—Tercera y última fase del Campeonato de regularidad del Vespia Club de Madrid, con un recorrido de 120 kilómetros. Salida, a las diez y media, del kilómetro 4 de la carretera de La Coruña.

PELOTA.—A las once y media de la mañana, en el frontón Madrid, final del VI Gran Premio San Isidro, a mano, entre las parejas de Añaza y Ceballos y partido para el tercer puesto entre las de Castilla y Guipúzcoa.

SE REUNIO EN BERNA LA COMISION TECNICA DE LA UNION CICLISTA INTERNACIONAL

EL TRABAJO PRINCIPAL FUE LA INSPECCION DEL CIRCUITO EN QUE SE CELEBRARAN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE 1961

BERNA.—Bajo la presidencia del señor Walter Stampfli (Suiza) se ha reunido la Comisión Técnica de la Unión Ciclista Internacional, con asistencia de los señores Alfredo Binda (Italia), Fernán Paul (Bélgica), Marius Dupin (Francia) y René Chesal, secretario general de la U. C. I.

La Comisión ha inspeccionado el circuito sobre el que la Unión Velocipédica Suiza se propone organizar los Campeonatos del Mundo de carretera en 1961.

El circuito, de una longitud de 12,346 kilómetros, con 4,152 de llano, 3,784 de escalada y 4,380 de descenso, ha sido recorrido dos veces para apreciar detenidamente las características del mismo.

Posteriormente, la Comisión celebró una reunión y estimó que, a pesar de las tres subidas medianamente difíciles, convenía añadir 500 metros más, con una subida de 200.

Esta proposición fue aceptada por la Federación Suiza y, en consecuencia, la Comisión dio su conformidad para el recorrido, cuya longitud total definitiva será de 12,846 kilómetros, con cuatro de escalada y desnivel total de unos 270 metros, afectando en unos seis kilómetros al recorrido del antiguo Gran Premio Automovilista suizo de Brengarten.

Las instalaciones para la Prensa, radio y televisión serán instaladas en la tribuna, capaz para 4.600

personas sentadas, y frente a ella se efectuará la salida y llegada de los corredores.

Comprende el trazado cuatro sectores de escalada, el último de ellos de cuatro kilómetros de la llegada, muy difícil, y lo que hará la prueba particularmente selectiva serán los virajes, de los cuales uno habrá de ser modificado por excesivamente peligroso y otro, a la entrada de un puente de madera muy estrecho, al que sigue un ligero descenso, antes de la última escalada, determinará cada vez descenso en la velocidad.

Se ha decidido que los profesionales efectúen veintidós vueltas al circuito (unos 262 kilómetros), y los «amateurs», catorce (180 kilómetros aproximadamente).

El abastecimiento de bebidas y comidas será autorizado a partir de la octava vuelta, y el de material, en todas ellas.

Como medida de precaución no se admitirá la presencia de público en ciertos lugares del recorrido, especialmente en el descenso que sigue al puente de madera antes mencionado.

Por lo que se refiere a los Campeonatos del Mundo de 1960, en Alemania del Este, la Comisión Técnica aceptó la propuesta de la Federación de Alemania oriental de elevar a tres el número de «stayers» por nación participante en las pruebas de semifondo.

Ocho corredores serán admitidos en las series de medio fondo profesionales y seis en las de «amateur».

En lo que concierne a los Juegos Olímpicos, la Comisión Técnica ha admitido, que para la prueba contra reloj, los corredores podrán utilizar la bicicleta que prefieran, exigiendo solamente que vaya provista de dos frenos. (Mencheta.)



DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES

Real Federación Española de Fútbol
ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
DOMINGO, 15 DE MAYO, A LAS 5 DE LA TARDE
PARTIDO INTERNACIONAL
ESPAÑA-INGLATERRA

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas de la Federación (Alberto Bosch, 13), a partir de mañana lunes.

ALBERDI, NUEVO LIDER EN LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

CLASIFICACIONES

INDIVIDUAL, EN LA ETAPA LA CORUÑA.—La clasificación de la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a España, Gijón-La Coruña, con salida oficial en Luarca y recorrido total de 235 kilómetros, registra este orden.

1. Alberdi, 6 h., 18 m., 10 s., con bonificación.
 2. Moser, Italia, 6-19-35, con bonificación.
 3. A. Gómez Moral, 6-20-50.
 4. Campillo, idem.
 5. Desmet, Bélgica, idem.
 6. Galdeano, 6-20-52.
 7. Jiménez Quilez, 6-20-54.
 8. Iturat, 6-21-03.
 9. Talamillo, 6-21-03.
 10. Decabooter, idem.
 11. De Mulder, idem.
 12. Carmelo Morales, idem.
 13. Segú, idem.
 14. Marigil, idem.
 15. Manzanque, idem.
 16. Antonio Barrutia, idem.
 17. Fliffel, Francia, idem.
 18. Sweeck, Bélgica, idem.
 19. Mattio, Francia, idem.
 20. Dall'Agata, idem.
 21. Rolland, Francia, idem.
 22. Gaul, Italia-Luxemburgo, idem.
 23. Erzner, Italia-Luxemburgo, idem.
 24. Aspuru, idem.
 25. Botella, idem.
 26. Christian, idem.
 27. Suárez, idem.
 28. Bertrán, idem.
 29. Bahamontes, idem.
 30. Karmany, 6-21-45.
 31. Anastasi J., Francia, idem.
 32. Aure, Francia, idem.
 33. Moreno, 6-22-07.
 34. Carreras, idem.
 35. Seynaeve, Bélgica, idem.
 36. Bolzan, Italia-Luxemburgo, idem.
 37. J. Gómez Moral, idem.
 38. Hernández, idem.
 39. San Emeterio, 6-22-22.
 40. Mas, 6-22-27.
- Hasta 79 clasificados.
- Se retiró en la etapa F. Anastasi, del Rochet-Margnat, de Francia. El promedio de la etapa fue de 37,187 kilómetros.

ALTO DE SAN VICENTE

(Tercera categoría)

1. Alberdi, 4 puntos.
2. Piñera, 3.
3. Chiti, Italia-Luxemburgo, 2.
4. A. Gómez Moral, 1.

POR EQUIPOS, EN LA ETAPA

1. Majestad, 19-00-16.
2. Emi, 19-01-41.
3. Kas, 19-02-47.
4. Groene, 19-02-56.
5. Faema, 19-02-58.
6. Ferrys, 19-03-09.
7. Rochet, idem.
8. Licor 43, 19-05-04.

GENERAL INDIVIDUAL

1. Alberdi, 6-28-58.
2. Moser, Italia-Luxemburgo, 6-30-13.
3. Galdeano, 6-31-19.
4. Campillo, 6-31-24.
5. Manzanque, 6-31-30.
6. Desmet, Bélgica, 6-31-33.
7. De Mulder, Bélgica, 6-31-34.
8. Decabooter, Bélgica, idem.
9. Sweeck, Bélgica, idem.
10. A. Gómez Moral, 6-31-36.
11. Segú, 6-31-37.
12. Aspuru, idem.
13. Morales, 6-31-39.
14. Gaul, Italia-Luxemburgo, 6-31-41.
15. Erzner, Italia-Luxemburgo, idem.
16. Iturat, 6-31-48.
17. Marigil, idem.
18. Dall'Agata, idem.
19. Christian, 6-31-50.
20. Talamillo, 6-31-51.
21. A. Barrutia, idem.
22. Mattio, Francia, idem.
23. Bahamontes, 6-31-54.
24. Suárez, 6-31-58.
25. Bertrán, 6-32-03.

GENERAL POR EQUIPOS

1. Majestad, 19-32-40.
2. Emi, 19-33-35.
3. Kas, 19-34-38.
4. Groene, 19-34-41.
5. Faema, 19-34-43.
6. Ferrys, 19-35-24.
7. Rochet, 19-35-31.
8. Licor 43, 19-38-00. (Mencheta.)

Hizo en solitario ciento setenta kilómetros, para entrar vencedor en La Coruña con un minuto de ventaja

El corredor vizcaíno fue asimismo primero en el alto de San Vicente, puntuable para el Premio de la Montaña

LA CORUÑA. (De nuestro enviado especial.) — La segunda etapa de la Vuelta Ciclista a España se ha corrido bajo el signo de la prudencia en lo que respecta a las grandes figuras. Había motivos suficientes para justificar esta postura. En los equipos considerados como favoritos el despegue de efectivos apenas iniciada la carrera era prematuro, salvo que las circunstancias aconsejaran una entrega que no guardase relación con los propósitos de dosificación en el esfuerzo. La ronda española nos tiene reservada para su fase final las dificultades mayores en su trazado, y es absolutamente necesario conservar las energías sin perder contacto con los grandes favoritos, para cuando el agotamiento de los más imputivos aconseje la ofensiva eficaz y definitiva. No es probable, por tanto, salvo que las circunstancias se presenten muy favorables, que las principales estrellas hagan acto de presencia en esta primera fase de la prueba. Quizá en Madrid, y concretamente en la etapa de los puertos, surja la primera oportunidad de confrontación para evaluar la posibilidad de éxito entre los que, teóricamente y de acuerdo con su prestigio y categoría, merecen los honores de preferencia en el pronóstico. Hasta ahora la Vuelta tiene un desarrollo ajustado a la más estricta normalidad. Incluso las esperadas desavenencias internas entre los componentes de los equipos no han hecho su aparición en proporciones que puedan afectar al rendimiento de los protagonistas, y todo se reduce a escaramuzas de carácter individual, con el deseo de hacer valer unos aerechos de primacía cuando llegue el momento de exigir lo que concede una posición privilegiada en la clasificación. Todo es armonía, al menos en apariencia, y las espadas siguen en alto en espera de que surja esa primera fricción.

TANTEOS Y ESTRECHO MARCAJE ENTRE LOS ASSES

Los 235 kilómetros que separan a Luarca de La Coruña, y que constituirán el recorrido de esta segunda etapa, hubieran dado ocasión a una batalla por parte de belgas e italianos en circunstancias normales porque las características del trazado, sin otra dificultad que la distancia, se ajustaba a las condiciones de los corredores flamencos y trasalpinos. El alto de San Vicente, puntuable de tercera categoría, no era obstáculo de consideración en estos propósitos. Pero hay otros aspectos que, en nuestro criterio, han influido en la acción de los grandes favoritos. En primer lugar, el pésimo estado de las carreteras por donde ha transcurrido la segunda etapa no aconsejaba un derroche excesivo de energías en quínes tienen proyectos concretos sobre su actuación en la Vuelta. El Faema español, con Bahamontes y Antonio Suárez doloridos después del percampe sufrido en Gijón, ha hecho la carrera que le convenía. Controlaron en todo momento los movimientos del adversario y, sin estridencias, colocaron a sus hombres en una discreta posición, lanzando incluso a Manzanque cuando el ataque era oportuno, con vistas a la clasificación por equipos. Los infortunios, con diez incidentes sufridos por sus hombres clave, han puesto a prueba la calidad del equipo, justificando su absoluta superioridad sobre el resto de los participantes. Italianos y luxemburgueses continúan siendo la gran incógnita de la Vuelta porque, superados a la acción de su jefe de fila, Gaul, se limitan a rodar en espera de la oportunidad que con-

crete, con su acción directa, el ángel volador. Era, por tanto, la etapa propicia para la aventura del corredor modesto, que, sin pretensiones de mesuradas respecto a su clasificación al llegar a Bilbao, tiene que buscar ahora, en que dispone del capital de energías, su posibilidad de éxitos individuales, aunque sea a costa de no terminar la carrera.

DESARROLLO DE LA ETAPA

A las 12,34 de la mañana tomaron la salida en Luarca los ochenta corredores inscritos para cubrir los 235 kilómetros de recorrido en la segunda etapa hasta La Coruña. Previamente y de acuerdo con ese moderno sistema implantado en las grandes carreras, los participantes fueron trasladados en autocares desde Gijón al punto de partida.

Suponíamos que la razón de esta neutralización entre Gijón y Luarca se debía a la enorme distancia que hubieran tenido que recorrer los «routiers» sobre sus máquinas; pero después nos convencimos de que el mal estado de las carreteras era también un motivo convincente. Porque más que una prueba de velocidad, la etapa —incluso aludados esos primeros kilómetros— ha sido una carrera de obstáculos que muchos no han podido salvar.

Los primeros 50 kilómetros se recorren en compacto pelotón aunque con intentos de escape, que no llegan a fructificar. Abundan los pinchazos y las caídas; pero todos los rezagados consiguen incorporarse al grupo con más o menos esfuerzo, ayudados por sus compañeros. Hasta cerca de Ribadeo no registra mos nada notable que pueda tener trascendencia para la marcha de los corredores en la etapa. Es aquí donde el montañés Alberdi, del equipo Majestad, decide probar suerte, saltando del pelotón con éxito, para conseguir

paulatinamente ir aumentando su ventaja ante la indiferencia de los «ases». Por la meta situada en Ribadeo pasa este corredor netamente destacado, mientras los componentes del gran pelotón parecen embebidos en la belleza del paisaje, disfrutando de la fresca brisa al bordear la ría Eo.

Por Mondoñedo, a 111 kilómetros del punto de partida Alberdi no sólo ha consolidado la escapada, sino que su ventaja empieza a tener caracteres alarmantes, puesto que son nueve minutos los que saca al pelotón. Sube con facilidad y potencia el alto de San Vicente, puntuable de tercera categoría, conservando su ventaja sobre Piñera y el italiano Chiti, que lo hacen a continuación, pasando después el resto de los corredores.

En el descenso, entre los muchos pinchazos que se han producido en la etapa, sufren estas mismas consecuencias Bahamontes y Gaul, que marchan juntos. Repararon con extraordinaria rapidez y todo sigue igual hasta Betanzos, donde el italiano Aldo Moser y Fernando Manzanque saltan del pelotón, iniciando la caza del fugitivo. Durante algún tiempo ruedan juntos, en perfecta colaboración, pero cerca ya de La Coruña, cuando la proximidad del pelotón pone en peligro su intento, en una lógica reacción, Moser se desvaga y Manzanque para seguir solo hasta la meta, mientras que el español era absorbido por varios corredores. Alberdi hizo su entrada triunfal en el estadio de Riazor, recibiendo, en los cálidos aplausos del público, el premio a un esfuerzo que es muy probable acuse en la etapa de mañana hasta Vigo; una etapa que, por cierto, ha sufrido una pequeña variación debido al mal estado del alto de Gallinero-Zamores, empeorado por los últimos temporales, según comunica la Je-

DETALLES DE LA VUELTA

Kilómetros recorridos 242
Kilómetros por recorrer 3.263

VENCEDORES DE ETAPA

Primera (Gijón-Gijón): Gabriel Mas (Faema).
Segunda (Gijón-La Coruña): Felipe Alberdi (Majestad).

MAILLOT AMARILLO

Primera etapa: Antonio Suárez (Faema).
Segunda etapa: Gabriel Mas (Faema).
Tercera etapa: Felipe Alberdi (Majestad).

RETIRADOS

Segunda etapa: F. Anastasi (Rochet-Margnot).

futura de Obras Públicas de Pontevedra.

La salida se dará en La Coruña a las doce y media de la mañana, y la etapa consta de 187 kilómetros.

Manuel GIL

COPA DEL GENERALISIMO

Betis y Real Sociedad, clasificados para los octavos de final

SEVILLA. — Durante todo el partido llovió intensamente. En los diez primeros minutos el dominio es alterno, mostrándose muy incisiva la delantera madrileña, pero con falta absoluta de remate. El Betis, que ha conseguido imponer poco a poco su dominio, lleva el peligro a la puerta forastera. Con empate a cero terminó el primer tiempo.

Apenas reanudado el partido, Sitges marca el primer tanto para el Betis. Por falta dentro del área local se castiga al Betis con penalty, que lanzado por Alvarez se convierte en el tanto del empate.

A los treinta y tres minutos, Lloréns consigue el tanto del triunfo para el Betis. (Alfil.)

INDAUCHU, 2; REAL SOCIEDAD, 3

BILBAO. — En Garellano se jugó el segundo partido de la eliminatoria de Copa entre el Indauchu y la Real Sociedad, venciendo esta última por tres tantos a dos. Asistió muy poco público.

Arbitró el señor Gómez Contreras y las alineaciones fueron éstas:

INDAUCHU: Perea; Jauregui, Méndez, Celayeta; Portilla, Uribe, Quintela, Asensio, Allende, Barrera y Latatu.

REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Zaldúa, Ansoa, Elizondo; Galardi, Gordejuela; Sarasqueta, Lacalle, Araquistáin II, Paz y Erro. (Mencheta.)

SE NECESITAN

Oficiales de 1.ª Fresadores.
Oficiales de 1.ª Torneros.
Oficiales de 1.ª Electricistas (especializados en reparación de máquinas herramientas).
Técnicos de Organización de Trabajo.
Administrativos con conocimientos contables.
Taquimecanografía traductora francés, inglés y alemán.
Analistas Laboratorio.
Dirigirse por escrito a:
BARREIROS Factoría Principal
Carretera Villaverde, Km. 7
Madrid (2401)

Esta mañana, en Vallecas, el partido internacional Rayo-Oriental de Lisboa

LOS DOS EQUIPOS TIENEN YA DECIDIDAS SUS ALINEACIONES

Esta mañana, a las doce menos cuarto, en su campo de Vallecas, el Rayo jugará un partido internacional con el equipo portugués de Primera División Oriental, de Lisboa.

El Rayo, que tuvo una actuación destacada en la Liga, a las primeras de cambio resultó eliminado en la Copa por el Orense, por lo que se vio obligado a dar por finalizada su campaña oficial. Pero la Directiva rayista está dispuesta a que su equipo continúe actuando y que sus socios y sus numerosos partidarios sigan teniendo partidos.

Para éste de hoy, el primero de carácter internacional que disputa el Rayo esta temporada, ha buscado un rival de bastante categoría, pues el Oriental realizó una buena campaña en el Campeonato de Liga de su país.

El equipo portugués llegó ayer tarde a Madrid y, al parecer, dispuesto a cuajar una gran actuación y a conseguir la victoria a poco se desquite el Rayo. Pero los

jugadores vallecánicos no han descuidado su preparación durante estos días, y Ramón Colón y la totalidad de sus muchachos están asimismo decididos a conseguir el triunfo para sus colores y dejar a la altura debida el nombre del fútbol español.

Colón tiene ya decidida la alineación, y hoy por la mañana los que se enfrentarán a los portugueses serán San Román; Barragán, Gómez, Rodríguez; Buendía, Cobo; Bustillo, Rives, Hollaus, Nino y Domínguez.

En cuanto al Oriental lisboeta, presentará esta formación: Suárez; Morais, Luis, Adolfo; Cordero, Viriato, Evora, Martinho, Jack, Luciano y Postizo.

Es de suponer que sean muchos los aficionados que concurrirán hoy al campo de Vallecas y que éstos presencien un partido reñido y de buen juego, ya que los componentes de ambos equipos parecen dispuestos a poner todo su entusiasmo y su saber en la contienda.

HOY, CLAUSURA DE LA SEMANA DEPORTIVA DE LA RENFE

EN LAS PRUEBAS CELEBRADAS AYER, MADRID TUVO UNA DESTACADA ACTUACION

Durante todo el día de ayer, en el Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro» se celebraron las pruebas finales y semifinales de la I Semana Deportiva de la Renfe. Asistió un numeroso público, que siguió con gran interés las competiciones.

En fútbol, el equipo de Valladolid eliminó al de Barcelona, y el de Ciudad Real al de Monforte de Lemos. Ambos finalistas jugarán hoy el partido decisivo. En baloncesto, Madrid ganó también a Barcelona por el tanteo de 63-31.

ATLETISMO

Las pruebas de atletismo dieron estos resultados:

5.000 m. lisos.—1, Andrés Logroño, en un tiempo de 17 minutos, 10 segundos; 2, Ginés Sabaté, 17-31, y 3, Luis Manzano, 17-37.

100 m. vallas.—1, Clavero, en 18 s. 2/10; 2, Santiago López, 18 segundos 3/10, y 3, Laurentino Herrero.

Disco.—1, Manuel Clavero, 39,95 metros; 2, Laurentino Herrero, 32,66, y 3, Mariano Terrón, 31,90.

Longitud.—1, Pedro Martínez, 5,32 metros; 2, Miguel Figueras, 5,31, y 3, Mariano Torres, 5,14.

400 m. lisos.—1, Juan Cabrerizo, 57 s. 9/10; 2, Ramón Jiménez, 58 s., y 3, Pedro Núñez, 59 2/10.

1.500 metros.—1, Tomás Ramos, 4 m., 33 s.; 2, Sebastián Arias, 4-45, y 3, José L. Sanz, 4-46.

Peso.—1, M. Clavero, 12,95 metros; 2, Laurentino Herrero, 10,44, y 3, Mauro Lorenzo, 9,37.

Por equipos triunfó Madrid, con 52 puntos, seguido de Barcelona, con 43, y Valladolid, con 30.

EL ACTO DE HOY

Hay gran expectación por la jornada de hoy, la de la solemne clausura de la Semana Deportiva. Los ferroviarios de toda España están pendientes del resultado de esta noble competición deportiva interprovincial.

Desde muy temprano empeza-

rán a jugarse los partidos y pruebas de balonmano, baloncesto, ajedrez, natación, atletismo. A las cinco de la tarde, como ya hemos anunciado, será la clausura, presidida por las jerarquías nacionales y provinciales de Sindicatos, directivos de la Renfe y personalidades de Educación y Descanso.

Puede adelantarse que el éxito de esta Semana está asegurado, y hoy el Parque Sindical será insuficiente para el gran número de trabajadores que con sus familias acudirán en este día de San José Artesano a presenciar las proezas de un puñado de atletas ferroviarios.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AJEDREZ.—El conde O'Kelly de Galway, gran maestro belga de ajedrez, y el alemán Klaus Darga han empatado en el primer puesto del Congreso Internacional de Ajedrez, que ha terminado ayer en Bognor Regis (Inglaterra). Cada jugador cuenta nueve puntos, de diez partidas. Darga derrotó ayer al británico Keith Oliff, mientras que De Galway venció al británico David Pritchard. (Alfil.)

ATLETISMO.—Se ha celebrado un encuentro de atletismo entre las Universidades de Londres y París, en la capital inglesa. En la categoría masculina, la Universidad londinense triunfó por 57 puntos a 85. En femenina, la Universidad de Londres derrotó a la de París por 53 puntos a 42. (Alfil.)

CICLISMO.—Una Comisión irunesa, presidida por don Juan Antonio Lecuona, en representación del Comité organizador de la carrera ciclista internacional Vuelta a los Pirineos, celebró una reunión en los locales del diario pampilonés «El Pensamiento Navarro», patrocinador de la prueba a su paso por Navarra, cambiándose amplias impresiones sobre este próximo acontecimiento ciclista. La cuarta etapa de dicha prueba tendrá el carácter de homenaje al ciclista de Navarra. (Alfil.)

JUEGOS OLÍMPICOS.—El Comité Olímpico Australiano ha decidido costear los gastos de 135 deportistas y 22 funcionarios, con motivo de su desplazamiento a los Juegos Olímpicos de Roma. El C. O. A. ha designado también a otros 61 deportistas, pero éstos tendrán que proporcionarse por su cuenta el dinero que haga falta para su desplazamiento. Si estos 61 deportistas logran recaudar el dinero necesario para su desplazamiento, Australia estaría representada por un equipo de 218 miembros, el equipo más numeroso que Australia haya enviado, hasta ahora, al extranjero. El conjunto oficial saldrá de Australia en dos aviones fletados los días 16 y 17 de agosto, para regresar a este país los días 12 y 13 de septiembre. (Alfil.)

El Comité Olímpico ecuatoriano ha aplazado su decisión sobre si enviará o no representación a los Juegos Olímpicos de Roma. El Comité ha decidido consultar previamente a las distintas Federaciones deportivas antes de tomar una decisión en uno u otro sentido. (Alfil.)

NATACION.—Inglaterra ha derrotado a Rusia, por 106 puntos a 75, en un encuentro internacional, masculino y femenino, de natación, celebrado entre las selecciones de ambos países en la piscina de Blackpool. La reunión internacional comenzó el viernes y ha terminado ayer. (Alfil.)

Radio ESPAÑA

EAJ 2. LA EMISORA DECANA DE MADRID

Programación especial para hoy domingo, 1 de mayo

DESDE MADRID A ESPAÑA ENTERA.—Saludos de las Casas Regionales.

BUENOS DIAS, MARIA.—Triunfadores de este programa.

UN TRONO PARA USTED.—La mejor ama de casa 1960.

PLAZA MAYOR.—Tunas universitarias en nuestro escenario.

FIESTA PARA LOS PEQUEÑOS.—Con visita al Zoológico.

AL SOL DEL RETIRO.—En busca de La Pareja Feliz.

VERMUT CON LAS ESTRELLAS.—Actuaciones, entrevistas.

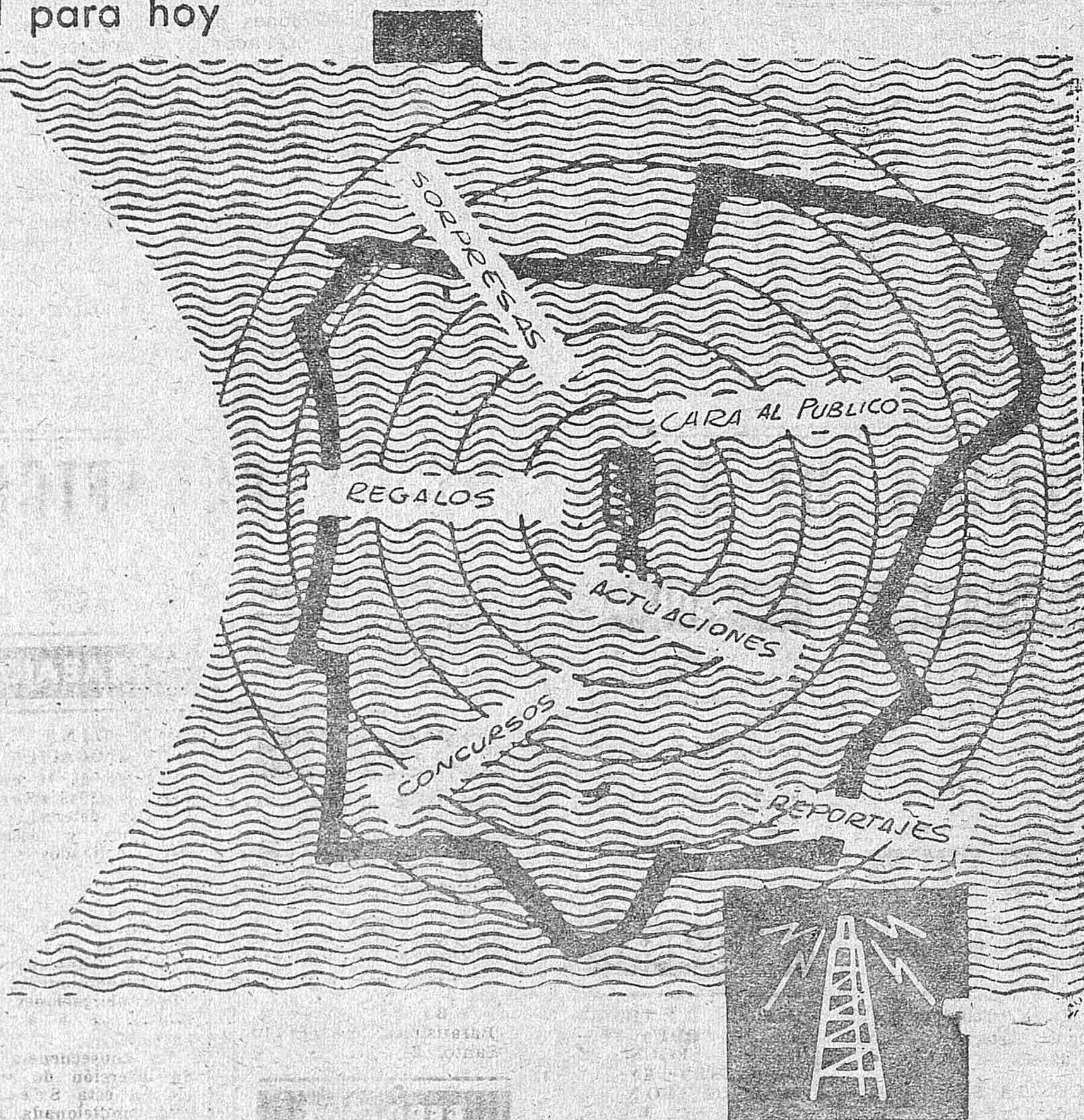
LA PAREJA FELIZ.—En busca del amor.

FELICITE USTED.—Música y obsequios para sus amistades.

BAILE, DIVIERTASE Y GANE PREMIOS.

ESTRELLAS EN FIESTA EN LAS ONDAS.

Cubre ahora toda ESPAÑA



FIRMAS COMERCIALES QUE HAN COLABORADO CON RADIO ESPAÑA PARA LA PREPARACION DE ESTE PROGRAMA

Productos de belleza Ana Bolena.—Champán Canals & Nubiola.—Confeciones Santa Clara.—Optica Cottet.—Discos Algueró.—Detergente Dogrim.—Coñac Domecq.—«Helen Curtis».—Productos Forhans. Gallina Blanca, Industrias Alimenticias.—Bodegas Emilio Lustau.—Productos La Toja.—Medias Berkshire.—Supermercados Merfrisa.—Nutrex P. A. Cola-Cao.—Bodegas Marqués del Mérito.—Pepsi-Cola.—Plásticos y Nylon Pleximar.—Quesos Trébol.—Revista Tres Amigos.—Productos Tulipán.—Bodegas Terry.—Vermut Cinzano.—Viajes Internacional Expreso

Ayuntamiento de Madrid

GRAN EXPECTACION EN BARACALDO ANTE LA ACTUACION DEL REAL MADRID

MIGUEL MUÑOZ NO HA DECIDIDO AUN LA ALINEACION QUE PRESENTARA EL EQUIPO

BILBAO.—Todavía ignora Miguel Muñoz el equipo que sacará hoy en el partido de Copa contra el Baracaldo.

El entrenador del equipo "merengue" no ha quedado muy satisfecho tras el entrenamiento en Las Arenas de la forma física de Marquitos, Del Sol, Di Stéfano y Puskas, porque acusan las consecuencias de los golpes recibidos el miércoles último en el partido de Barcelona.

Contestando a nuestra pregunta sobre la alineación, Muñoz dijo que sintiéndolo mucho no puede adelantarla, por depender del estado en que se encuentren en el momento del partido los cuatro mencionados jugadores.

Procedentes de Madrid han llegado Pantaleón, Felo y Bueno, por si surgiera alguna baja.

El ambiente en Baracaldo, aun considerando al equipo eliminado, es de gran expectación, porque el campeón de Europa lógicamente ejerce enorme atracción, sobre todo cuando prometió traer a sus figuras principales, y lo ha cumplido, según parece, ya que si alguno no jugará sería por lesión.

Del Baracaldo ha quedado descartado Zorriquet, víctima de la lesión que sufrió el domingo último en el Bernabéu.

El "once" estará constituido por Fernández; Aitor, Zamacoia, Ormazá; Aránguiz, Braña; Flores o

Bolinaga, Urruchurtu, Menchaca, Romero y Arteta.

La aspiración de los aficionados es la de admirar y aplaudir al campeón de Europa y que su equipo realice frente a él un papel decoroso.

El tiempo es excelente, y se espera un lleno completo, que sería único en la historia del Club Baracaldo de Altos Hornos, (Menchaca).

Pormenores y alineaciones del partido Atlético Madrid-Sabadell

Campo: Estadio Metropolitano.

Hora: Cinco de la tarde.

Árbitro: Martorell, colegiado balear.

ALINEACIONES

At. Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Grifia, Alvarito; Calleja, Ramiro; Polo, Adelarido, Callejo, Peiró y Collar.

Sabadell: Rodri; Roca, Datzira, Royira; Irazoqui, Totorica; Ríos, Izaola, Aloy, Pares y San Miguel.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

El próximo día 22 de mayo Yugoslavia disputará el encuentro correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Europa Internacional, frente a Portugal, en el Estadio Central de Belgrado, con aforo para unas cincuenta y cinco mil personas. (Alfil.)

A propuesta del Gobernador Civil de Vizcaya y del Alcalde de Sestao, el Ministro de la Gobernación ha dispuesto el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia del que fue famoso jugador internacional de fútbol Juan José Mencia. Este jugador dispuso que los beneficios que se obtuvieran en su partido homenaje, jugado en Madrid, pasasen íntegramente para ayudar a construir una guardería infantil en el asilo municipal de Rebonza, en Sestao, cantidad que sobrepasó las 300.000 pesetas. Este gesto de Mencia ha sido premiado ahora por el Ministro de la Gobernación con el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia. (Alfil.)

El partido clasificatorio para el torneo de fútbol olímpico entre Corea del Sur y China nacionalista ha sido suspendido por el árbitro a los 35 minutos de juego, después que el colegiado británico, John Patrick, había sido agredido por los jugadores coreanos. El incidente ocurrió después de que el árbitro hubiese ordenado la repetición de un penalty con que había sido castigada Corea del Sur, porque los jugadores coreanos habían movido el balón antes de que fuera lanzado en la primera oportunidad. Patrick fue agredido y golpeado por los coreanos y tuvo que ser defendido y escoltado desde el campo a los vestuarios por la Policía china nacionalista. Los directivos de Corea pidieron disculpas, pero el colegiado se negó a continuar el encuentro. En el momento de producirse los incidentes China nacionalista ganaba por 1-0. En el primer partido, disputado en Corea, el resultado fue éste: Corea del Sur, 2; China nacionalista, 1. (Alfil.)

Checoslovaquia ha derrotado a Austria, en Viena, por dos goles a uno, en partido de fútbol correspondiente a la fase clasificatoria de los Juegos Olímpicos de Roma. En el grupo, Checoslovaquia y Austria formaban con Hungría, que ha sido la

nación que se ha calificado para la fase final. (Alfil.)

La India ha derrotado a Indonesia, por dos goles a cero, en partido de vuelta de su eliminatoria para los Juegos Olímpicos de Roma. Los dos tantos del encuentro fueron marcados en la segunda parte. En el primer partido, celebrado en Calcuta el 14 del mes de abril, la India ganó por 4-2. (Alfil.)

Linsfield ha derrotado a Ards, por cinco goles a uno, en la final de la Copa de fútbol de Irlanda. El partido se jugó en Belfast. (Alfil.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

CASA Jiménez, Frechados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve los, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Al. fono XII, 58 Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automov. villista, Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salamantina, Conde Peñalver 24, 354102.

ONS. Escuela automov. lista Lagasca, 133. 364206.

ONS. Escuela automov. lista, Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia, Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objeto menudencias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, Rápidamente, Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespung, descan. so perfecto Fábrica Bravo Murillo 52 Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Barafismos, Espirito Santo, 24.

PERDIDAS

REGALAMOS perro, 352183

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

NARANJAS, Huerta a do

micilio. Puerta - Puerta. Renfe. Teléfono 39-54-00

TRABAJO

OFICINA E COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. de José Antonio, 69, 5.ª planta C. N. S.).

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral» Fuencarral 88. 8.393.)

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

LA DIRECTIVA DEL BARCELONA RESCINDE EL CONTRATO CON HELENIO HERRERA

EL VETERANO CESAR PASA A SER ASESOR TECNICO, ENCARGANDOSE DE LOS ENTRENAMIENTOS ENRIQUE RABASSA

Se impondrán sanciones a los jugadores si se confirman los actos de indisciplina que se rumorea

BARCELONA.—El Club de Fútbol Barcelona ha suspendido en sus funciones a Helenio Herrera y ha nombrado a César asesor del conjunto azulgrana, en una reunión de Junta directiva, que terminó a las cinco de la madrugada.

En nota facilitada se dice lo siguiente: "El Consejo directivo del C. D. F. Barcelona considera oportuno publicar las siguientes declaraciones:

1. Reafirmar que la conquista del título de campeón de la Copa de Europa era uno de los principales objetivos del Club en la actual temporada, no sólo en el orden deportivo, sino también en el económico, como lo es ya, desde ahora, el obtenerlo en su próxima edición, para lo cual estamos calificados por méritos propios al haber logrado, por octava vez, el título de campeón de la Liga de España.

2. Reiterar que, por un principio elemental de división de competencias, y para la máxima eficacia de cada función, el señor entrenador tiene y ha tenido siempre durante nuestro mandato a su exclusivo cargo la preparación, selección y dirección del equipo profesional, sin interferencia alguna de este Consejo directivo, por lo que a aquél corresponde todo el mérito y toda la responsabilidad por su conducta y resultado.

3. Desmentir rotundamente los infundios circulares o publicados sobre supuestas infracciones del Club de sus obligaciones económicas con su entrenador o jugadores, siendo únicamente cierto que se han cumplido religiosamente todos los contratos, que, pese a su vigencia, han sido revisados, así como las escalas de primas, siempre en alza, para aquellos profesionales. Todo ello hace inaceptables nuevas exigencias, que quebrantarían la norma presupuestaria y comprometerían la situación económica del Club, sobre todo si, por el lugar y momento crucial de plantearlas, su forma apremiante y colectiva, se

demuestra la obsesión creciente por otros intereses antepuestos totalmente a los deportivos, que los llevó a equivocar sus obligaciones profesionales y a atentar al principio de autoridad que nos corresponde y de la que no podemos abdicar en cumplimiento de nuestro deber.

4. Sentar el principio de que no interesa al Club la colaboración o contratación de cuantos elementos no demuestren una moral deportiva depurada, una concreción a sus respectivas competencias y deberes y una adhesión sincera y permanente a nuestros gloriosos colores, sino que, por el contrario, sólo se demuestran aspiraciones a los máximos beneficios económicos y su transmisión a otras entidades deportivas.

5. Como consecuencia: a) Manifestar que no interesa al Club la continuidad de la contratación del entrenador don Helenio Herrera, que termina el 30 de junio próximo, reconociéndole los servicios prestados; b) Considerar conveniente relevarle, entre tanto, de sus funciones, de las que queda encargado el entrenador suplente, don Enrique Rabassa; c) Instruir las oportunas diligencias para concretar posibles actos de indisciplina o de reiterado bajo rendimiento de jugadores en relación a su nivel de contratación, imponiendo, en su caso, las correspondientes sanciones; d) Comunicar haber iniciado gestiones para contratar nuevo entrenador y jugadores de valía, consonantes con nuestro prestigio y los altos objetivos que nos hemos propuesto, respecto de los cuales confiamos prontamente dar a conocer resultados satisfactorios, a cuyo fin nos hemos ya asegurado los servicios, como asesor, del ex jugador don César Rodríguez, cuya competencia y amor a nuestro Club son bien notorios.

6. Invitar a nuestros socios a mantenerse unidos bajo nuestra gloriosa bandera, evitando que cualquier personalismo o la exaltación desorbitada de figuras de

portivas del Club puedan ocasionar el desconcierto o la división en nuestras filas. — Barcelona, 30 de abril de 1960." (Alfil.)

HELENIO HERRERA DARA MANANA UNA NOTA A LA PRENSA

BARCELONA.—Ausente de Barcelona Helenio Herrera, su esposa ha manifestado que el próximo lunes el ex preparador del Barcelona dará una nota a la Prensa explicando su posición y las causas de su cese.

Doña María Morilla de Herrera ha dicho también que le ha sorprendido la medida adoptada por el Club, pues "en todo el tiempo que ha estado mi marido se ha ido de éxito en éxito. Creo que el primer partido que se pierde en casa no es motivo para que le hagan esto. Ha sido un hombre entregado de lleno al Barcelona".

Ha dicho también que reciben cartas alentadoras, verdaderamente estupendas, y que como se necesitaba un culpable, una víctima, ha sido éste el entrenador, como siempre.

Por último, manifiesta que Helenio Herrera tenía proposiciones de Italia y de muchos sitios, hasta de Inglaterra, pero que no saben que hacer y que también le habían hablado para ir al Real Madrid, pero en atención a los socios del Barcelona no quiso ir. "El contrato que le ofrecían era ventajosísimo. Estuvieron aquí una noche, a las doce. Vinieron en avión." (Alfil.)

Ayer fue inaugurado el velódromo olímpico de Roma

ROMA.—Ha sido inaugurado el nuevo velódromo olímpico, a presencia de numerosas personalidades, entre ellos los señores Giulio Andreotti, ministro italiano de Defensa y presidente del Comité de organización de los Juegos Olímpicos; Giulio Onesti, presidente del Comité Nacional Olímpico, y Adriano Rodoni, presidente de la Unión Ciclista Internacional y de la Unión Velocipédica de Italia. El nuevo velódromo consta de una pista que puede ser considerada como una de las más rápidas del mundo, construida con madera especial del Camerón, que puede resistir las inclemencias del tiempo. Su longitud es de 400 metros, lo que permitirá que los ciclistas desarrollen grandes velocidades. El estadio es capaz para 17.700 espectadores, 8.000 de ellos en tribuna cubierta. (Mencheta.)

BALONMANO

Arenas y Anaitasuna, finalistas del Campeonato nacional de segunda categoría

BILBAO.—Resultado de las semifinales del Campeonato de España de balonmano de segunda categoría:

Anaitasuna, de Pamplona, 14; Paracaidistas de Murcia, 9.

Arenas de Guecho, 11; Casa Buades de Mallorca, 9.

Quedan clasificados para la final, que se jugará hoy, el Arenas de Guecho y el Anaitasuna.

Para dilucidar los puestos tercero y cuarto se enfrentarán también hoy los equipos de Paracaidistas de Murcia, y Casa Buades. (Alfil.)

XIV CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

LA SELECCION BELGA, QUE HA PARTICIPADO EN TODOS LOS CAMPEONATOS, PUEDE FRENAR LAS ASPIRACIONES DE LOS FAVORITOS

ARGENTINA CONSTITUYE LA GRAN INCOGNITA DEL TORNEO, TRAS GANAR EN MONTEVIDEO EL TITULO SUDAMERICANO

El equipo nacional de Bélgica ha asistido a todos los Campeonatos del Mundo y de Europa celebrados con actuaciones francamente brillantes, pues en 1947 alcanzaron el Subcampeonato mundial, en cuyo torneo no fuimos capaces de batirlos, empatando a uno. Es una de las pocas selecciones que tienen un resultado favorable sobre España en partido jugado en campo español, pues nos derrotaron en Madrid, el 28 de mayo de 1947, por 6-4, y nos ganaron en Milán, el 30 de mayo de 1950, por 4-3. Un país como el nuestro, que sólo cuenta con 20 derrotas en un total de 155 partidos, tiene dos fracasos contra este equipo, que si no es actualmente tan poderoso como hace algunos años, es siempre adversario respetable y con quien no puede distraerse nadie.

El juego belga tiene la reciedumbre flamenca y la vivacidad latina, pues no en balde es país metido entre dos aguas raciales. Juego rápido, viril, exacto; es peligroso por su velocidad y su flema, condiciones que si parecen antagónicas son en hockey sobre patines virtudes aunarables para hacer más temible a un combinado.

El plantel de jugadores que desplaza la selección de la bandera roja, amarilla y negra es de consideración, figurando en él atletas como De Winter, De Vos, Vervloet, Timmermans y De Hey, varias ve-

ces internacionales y con "altura" para medirse a cualquier formación. Como referencia sobre su valía podemos decir que en el último encuentro jugado contra España, Bélgica perdió por el apretado tanteo de 3 a 2, lo que indica poderío, y el propio seleccionado portugués, campeón mundial en repetidas ocasiones, venció a los belgas en Oporto por sólo 2 a 1. Indica todo esto que Bélgica será adversario a estimar durante el Campeonato.

LOS CAMPEONES SUDAMERICANOS

Uno de los alicientes del XIV Campeonato del mundo de hockey sobre patines es la presencia, por vez primera en los torneos mundiales, del equipo nacional argentino, que ha conquistado recientemente en Montevideo el título de campeón sudamericano, en pugna con los equipos de Uruguay, Chile, Brasil y Venezuela.

Argentina, país puramente deportivo, pues la afición a todas las actividades es enorme, empezó viendo hockey a principios de siglo, iniciándose en la pista del Club Gimnasia y Esgrima, a quien siguieron el Nautico Buchardo, Municipalidad, River Plate, Obras Sanitarias, San Lorenzo de Almagro y otras entidades. Estas actividades obligaron a la constitución de un organismo superior, la Federación Argentina de Patin, integrada por equipos capitalinos y alguna repre-

sentación del interior. Hoy existen seis Federaciones provinciales, y el número de jugadores es elevadísimo.

En el plano internacional, el equipo nacional argentino ha celebrado encuentros con los países vecinos y ha participado en los Campeonatos sudamericanos de 1954 (en el que venció Chile), 1956 (también con victoria chilena, aunque los argentinos fueron los más goleadores y los menos batidos) y el último torneo de 1959, que decidía para clasificarse para disputar el Campeonato del Mundo. La Argentina ganó tres de los cuatro encuentros, empatando contra el subcampeón, Uruguay, en la clásica lucha deportiva entre ambos vecinos del Río de la Plata.

Las referencias que se tienen del hockey sobre patines argentino son que se trata de un juego vivo, ardiente y con buen dominio de palo y bola. Con la curiosidad natural se espera el desempeño de estos jugadores rioplatenses, que precisamente por el desconocimiento de su técnica le hace un adversario a estimar, toda vez que hasta no verlo en acción sobre la pista del Palacio de Deportes no será posible emitir juicios técnicos. Pero por noticias llegadas a nosotros sabemos que la representación sudamericana viene dispuesta a causar sensación. Un aliciente más en un Campeonato lleno de ellos, cuya iniciación se aguarda con verdadera expectación.

NOTICIARIO

HACE ALGUN TIEMPO SE PUBLICO el calendario de los partidos del XIV Campeonato del Mundo; para conocimiento de los futuros espectadores, singularmente los extranjeros que puedan tener interés en conocer las fechas y horas de los encuentros de sus respectivos equipos, daremos hoy los que jugará Portugal, continuando en días sucesivos con los demás equipos. Los partidos de los lusitanos se han fijado así: 7 de mayo, a las 0,30 horas, contra Italia; 8 de mayo, a la misma hora, contra Bélgica; día 9, a las 22,45, contra la República Árabe Unida; día 10, a las 0,30, contra Holanda; día 11, a las 22,45, contra Argentina; día 12, a la misma hora, contra Francia; día 13, a igual hora, contra Inglaterra; día 14, a las 20 horas, contra Alemania; y día 15, a las 0,15, contra España.

EL DIA 7 DE MAYO, a las trece horas, el Excmo. Ayuntamiento de Madrid recibirá a los participantes en el certamen en la Casa de Villa, cuya recepción forma parte del amplio programa de actos organizado por la Federación Española de Patinaje y otros organismos.

EL COMITE DE ARBITROS de la F. I. R. R. S. designó en su día los colegiados que dirigirán los cuarenta y cinco partidos oficiales del Torneo. Serán seis españoles, dos portugueses, dos italianos, un inglés y un suizo, todos ellos de reconocida competencia internacional, y cuyos nombres son: Lacambra, Pérez, Solé, Parrado, Sanahuja y Guartmoner, españoles; Ribeiro Rosa y Henriques, lusitanos; Muti y Zeppini, italianos; Martin, inglés, y Martinetti, suizo.

LA DESIGNACION POR SORTEO de estos árbitros será efectuada a las veinte horas del día 6 de mayo, en la reunión que celebrará el Comité para tal fin. Sólo se sortearán los árbitros y jueces de gol para la primera mitad del Campeonato, designándose la otra mitad en fecha oportuna.

PELOTA

Alava y Cataluña jugarán hoy la final del Gran Premio San Isidro

Ayer sábado se celebraron en el frontón Madrid los primeros encuentros del VI Gran Premio San Isidro de pelota a mano.

Beitia y Elejalde, de Alava, ganaron por 23 a 13 a Eguiguren-Arias, de Castilla. Díaz y Chiquito de Cenicero, de Cataluña, vencieron a Garitano y Ganchegui, de Guipúzcoa, por 22-5.

Hoy domingo, a las once y media de la mañana, en el frontón Madrid se disputará la final de este torneo, entre las parejas de Alava y Cataluña, también se celebró otro encuentro entre los representantes de Guipúzcoa y Castilla.

CINE

«SALOMON Y LA REINA DE SABA»

Sin ningún género de dudas, la Biblia continúa siendo fuente inagotable de material para tejer las más maravillosas historias. Hojeando sus libros se encuentran más relatos sobre la manera de ser y de sentir de los humanos que en cualquier otro lugar en que pudieran buscarse. Los productores cinematográficos han llevado a la pantalla muchos de estos relatos, acogidos siempre con entusiasmo por el público. Y ahora Eduard Small nos presenta la producción de Ted Richmond para la United Artists «Salomón y la Reina de Saba». La Biblia no entra en muchos detalles en este relato. Pero el tema está allí, claro y distinto: la historia de un poderoso caudillo, sabio más allá de su generación, y de una Reina que fue la más hermosa criatura de su tiempo. Alrededor de estas figuras centrales ha sido llevada a la pantalla la historia que narran las Escrituras sobre el reinado del más poderoso y sabio de los Monarcas de Israel. Los exteriores de la película han sido rodados en technirama y technicolor, con toda la riqueza de medios que la grandiosidad del tema requiere. King Vidor, que ha dirigido más de cincuenta



películas famosas, ha realizado magistralmente su cometido en esta grandiosa superproducción, que ha costado más de seis millones de dólares, y cuyo reparto, en el que figuran muchos artistas de fama mundial, encabezan Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders y Marisa Pavan. Muy pronto podrá admirar en Madrid esta grandiosa superproducción, presentada por United Artists y distribuida por C. B. Films.

¡PRONTO!
SALOMON
Y LA
REINA DE SABA

LA PASION MAS ARREBATADORA DE LA HISTORIA DEL AMOR, EN LA PELICULA MAS FASTUOSA DE LA HISTORIA DEL CINE

ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA,
EL PREMIO BEAMONTE

ESTA DOTADO CON 100.000 PESETAS Y SE CORRERA SOBRE 2.100 METROS

Otro Gran Premio se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela. Corresponde en esta ocasión a la prueba reservada a las potrancas de la generación clásica, que sobre la distancia de 2.100 metros lucharán por la victoria en el Premio Beamonte (Oaks español), a igualdad absoluta de peso. El premio está dotado con 100.000 pesetas, de las que 25.000 y una Copa son donadas por el titular de la prueba.

Las mejores potrancas de su generación, con un total de once, se alinearán ante el poste de salida. Entre ellas destacan claramente las probabilidades de "Petunia" y de la doble representación de la Cuadra Beamonte, "Tracia" y "Raiwa", la primera montada por Carudell, y la segunda, con banda, por Perelli. "Tracia" únicamente ha actuado en público en una ocasión, el pasado día de San José, en que, sobre la milla, se anotó una cómoda victoria sobre un lote modesto. En su Cuadra quieren ganar con esta potranca, a pesar de que nosotros creemos que no es superior a "Raiwa", cuyo cuarto puesto en el último Premio Címera, delante de muy buenos caballos, fue francamente prometedor.

Sin embargo, y a pesar de tener en cuenta lo peligroso de la doble y fuerte representación de los colores verdiblanco, nos inclinamos por la "chance" de "Petunia", que en distancia similar a la de esta tarde se apuntó una bonita victoria en su última actuación, batiendo a elementos de la clase de "Camperito".

En último lugar del programa figura el Premio Santo Mauro, carrera de velocidad pura, de condición y no de hándicap, como es habitual en las pruebas que clausuran las reuniones. En tal premio parece difícil que

EL GIGANTESCO CIRCO AMERICANO EN MARCHA HACIA MADRID

Bajo el título de "La pista fantástica", la capital de España contemplará el más fabuloso alarde circense convertido en el mayor espectáculo del mundo

EL PROXIMO VIERNES, FECHA SOLEMNE DE SU PRESENTACION EN LA AVENIDA DEL GENERALISIMO

Ya está en marcha hacia Madrid el coloso de los circos de Europa, la inefable ciudad ambulante de las mil maravillas, con sus setenta vehículos motorizados y sus treinta vagones de ferrocarril, que desplazan más de seiscientos toneladas de material. Dentro de muy pocos días sus alegres gallardetes ondearán al aire de la primavera madrileña y las diez mil bombillas que guarnecen su recinto rebrillarán en la noche, marcando como un ascua de oro, en la Avenida del Generalísimo, el lugar de acción de los más grandes acontecimientos mundiales en materia de espectáculos.

Las fiestas de San Isidro y el Circo Americano son ya en Madrid dos conceptos tradicionalmente vinculados, a tal extremo que nos parecerían incompletas aquéllas sin la presencia de éste. Sus lonas viajeras prenden en la villa la sonrisa del amigo entrañable que nunca falta en la fecha marcada, a la cita de la cordialidad.

Urge siempre al periodista la intervención con los dos grandes directores de esta gigantesca organización circense — Manuel Feijoo y Arturo Castilla —, en lógico deseo de anticipar al lector siquiera sea un algo de lo que, bajo esas lonas prestigias por el éxito de los más sensacionales espectáculos de tipo internacional, puede presenciarse en el programa de su inauguración de temporada en España. Y urge más aún porque, teniendo acostumbrados al Circo Americano a ese fastuoso alarde de sensacionalismos, tan siempre nuevos como nunca vistos, la curiosidad general se halla tensa ante el simple anuncio de su llegada. Así, Feijoo y Castilla van a hablarnos del gran acontecimiento.

Nuestro espectáculo de presentación en Madrid lleva por título «La pista fantástica».

—¿En qué se basa este programa?

—Recogiendo el exótico clima de «Las mil y una noches», hemos plasmado sobre este misterioso marco, que ofrece el encanto de lo inverosímil y lo legendario en un ambiente propicio a la espectacular magnificencia oriental, cuadros de mágico sabor, que sirven de motivo a la presentación, a ritmo trepidante, de una serie de espectaculares atracciones para dar lugar a la llamada pantomima circense.

—Hace más de cuarenta años

que este tipo de producciones tenían realización en el circo. ¿A qué se debe esta ausencia de tan sugestivos espectáculos en la pista?

—A su enorme costo. Piénsese que para presentar «La pista fantástica» hemos tenido que invertir, sólo en vestuario, que, como es lógico, exige una riqueza en parangón con el lujo oriental, y en el decorado del mismo, más de tres millones de pesetas. Por otra parte, la elección y selección de atracciones precisas, en consonancia con ese marco, requieren un algo tan especial que se nos ha hecho muy difícil su búsqueda por el mundo.

—¿Mucha «menagerie» para esa producción?

—Pues sí. En ella intervienen tigres de Bengala, grupos de animales exóticos: cebras, camellos, poneyes, caballos árabes. Y estamos hablando sólo de la parte que llamamos pantomima. Porque el programa se compone de ésta y de otra parte de circo internacional en su expresión de novísima actualidad.

—¿Entonces intervienen más animales?

—Claro; suman unos ciento, entre los que se cuentan elefantes, leones, tigres, osos, palomas, etc...

—¿Y como atracciones sensacionales?

—Sensacionales, a nuestro juicio, todas, desde las más sencillas a la famosa Miss Lilian, un caso inaudito de contorsionismo, Los Olimpiadas, también llamados los olímpicos de oro; Andreor, el ilusionista genial, en su versión moderna de «Aladino»; los 14 American Schow, vertiginosa «troupe» de saltadores.

—Días atrás la Prensa ha prodigado unas fotografías de elefantes traídos por ustedes en avión desde Bombay.

—Sí; es un grupo de cinco elefantes «baby», muy pequeños, que adquirimos para este programa.

—Aparte de esos fantásticos desfiles que solemnizan tan esplendorosamente las grandes paradas circenses del Americano, como en este circo es habitual, ¿qué números de sorpresas nos traen?

—Figuran en la pantomima los que corresponden a los mismos títulos de los cuentos árabes en que se basan: «Las tinajas encantadas», «La cabeza sin cuerpo», «La alfombra mágica»...

—¿Y más atracciones?

—Forge and Cie, de Estados

Unidos, cómico-deportiva, algo fuera de serie por su tremenda originalidad; Adanos, el formidable mágico con tacsos de billar; el trio Niemen Brothers, americano; Arthur Klain, ciclistas humorísticos alemanes, que consideramos un formidable hallazgo.

—¿Número de trapecio?

—Los Tarzanovas, italianos, arriesgados ases del trapecismo volante.

—¿Payasos?

—Reaparecen con nosotros en España, tras once años de ausencia, los geniales hermanos Moreno. Un elenco, en fin, de tanto interés como extensión. Madrid ya conoce nuestra norma: espectáculos de tan gran calidad como abundancia. El público madrileño nos ve sólo una vez al año y no podemos defraudarlo jamás. En el gran espectáculo, para ser grato, no hay más remedio que ser pródigo y no escatimar esfuerzos económicos ni de ninguna índole.

—¿Entonces el costo de este programa rebasa al del año pasado?

—Con muchas creces.

—Y variará también el precio de las localidades, naturalmente.

—En absoluto; el precio seguirá siendo el mismo. El circo es el espectáculo de las muchas dimes y de las familias, y debe estar al alcance económico de todas las clases sociales. Ya están asegurados también los servicios de autobuses especiales para que el público de las barriadas pueda regresar a sus hogares una vez terminado el espectáculo.

—¿Primera función?

—El próximo viernes, día 6, a las once de la noche, celebraremos la gran gala inaugural, a la que serán invitadas todas las autoridades.

—¿Estarán mucho tiempo en Madrid?

—Como en años anteriores, todo el mes de mayo.

Más de cinco mil metros de lona se levantarán sobre los terrenos que, en la Avenida del Generalísimo (junto a los Nuevos Ministerios), han de albergar las instalaciones de la políroma ciudad rodante de las mil maravillas, iluminada con una fuerza superior a los cien mil vatios.

Madrid se prepara a dar la bienvenida al amigo cordial, que, como todos los años, vuelve con su bagaje de nuevas ilusiones a prodigar la fragante alegría de sus emociones risueñas.

¡¡PRONTO EN MADRID!!...

LA CIUDAD AMBULANTE DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS MUNDIALES!

CIRCO AMERICANO

¡EL FABULOSO CIRCO DE LAS MULTITUDES MAS FASTUOSO Y SENSACIONAL QUE NUNCA!

¡SE ACERCA POR FIN A MADRID!



400

ARTISTAS y TECNICOS

150

ANIMALES y FIERAS

5.000

metros cuadrados de lona

PISTAS RODANTES

CUADROS LUMINOSOS

DESFILES

ESPECTACULARES

10.000

metros cuadrados de superficie en la

AVENIDA GENERALISIMO

30

ATRACCIONES DE PRIMERA MAGNITUD UNIVERSAL

TODA LA GRANDIOSIDAD DE «LAS MIL Y UNA NOCHES» convertida sobre la Pista del Circo en ¡EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO!



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 30 de abril de 1960, han sido premiadas las siguientes combinaciones:

- | | |
|---------------|---------------|
| 1.ª Z. D. F. | 5.ª N. Z. A. |
| 2.ª J. Z. N. | 6.ª Z. J. W. |
| 3.ª C. Y. B. | 7.ª G. Z. Ch. |
| 4.ª X. Ch. K. | 8.ª D. D. B. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don JULIO ALBI AGERO.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

LEA USTED SIEMPRE

“ARRIBA”

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA



Por primera vez en la doma de animales actúan juntos cebras, poneyes y caballos

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
Las Marionetas de Talio en el Retiro, domingos y festivos, desde 12 de la mañana y 5 tarde.

ORQUESTA NACIONAL. CELIBIDACHE. MONUMENTAL CINEMA

Hoy, 11,30 mañana: «Ländler», «Sinfonía Júpiter», Mozart; «Quinta», Beethoven. Principal, 8 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL. CELIBIDACHE. PALACIO MUSICA

Viernes, 6,30 tarde: «Aria de la Batalla», Gabriel; «Sinfonía 102», Haydn; «Tristán», Wagner; «Rapsodia Española», Ravel.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252.) Rafael Rivelles, María Asquerino, Guillermo Marín y 11: El Rey ha muerto (de Giménez-Arnau).

BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El pecado vive arriba, con Juanjo Menéndez y Mercedes Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERÓN.—(391333.) 7 y 11: Marifé de Triana en Carrusel de España (de Rafael de León, Molina Moles y maestro Quiruga).

COMEDIA.—7 y 11: Las niñas terribles (de Alfonso Paso) con Luis Prendes, Nuria Torray, Luchi Soto y J. L. López Vázquez. Dirección: Alberti Closas.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7, 11: La mujer de tu prójimo (de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: El gran espectáculo musical Te espero en Eslava, Juan Carlos Thorry, Lina Maryam, Hebe Donay y gran compañía. Ballet Karen-Taft. Guión y dirección: Luis Escobar. Hoy último día.

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía titular. Director: José Tamayo. El avaro, comedia de Molière en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling. Último día.

FUENCARRAL.—7, 11: Rafael Farina presenta: Copla y canción. Tolerada. Butaca, 35 pías.

GOYA.—(253217.) Compañía de Conchita Montes. 7, 11: Diana está comunicando, de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento.

GOYA.—Los Titeres. Teatro de la Sección Femenina. 4,30, infantil: El más bello y divertido espectáculo para niños. «Pluff el fantasmán». Dirección: Suárez Radillo. Entradas desde 10 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7 y 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso.) Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la Compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7 y 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellucena y Cia. titular). 107 y 108 representaciones.

LATINA.—7 y 11, Antonio Casal, Mary Begoña, María Martín en la revista ¡Ay, qué picares faladas!

MARAVILLAS.—7 y 11. Compañía comedias cómicas Paco Martínez Soria, en El abuelo Curro (con Miquel Pérez de León, Alberto Sola y Asunción Montijano). Grandioso éxito. Butaca, 40 pías.

MARIA GUERRERO.—Teléfono 317694. 7 y 11. Gran éxito cómico de la última opereta, de Tono y Jorge Llopis. Interpretes principales: Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Asaña y Gabriel Llopart, con la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Doña Mariquita de mi corazón (versión moderna), por Ethel Rojo, Juanito Navarro, Addy Ventura. Última semana.

PRICE.—(216319.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades con Tomás de Antequera, popular «divo» de la ca... Lucy Morales (reaparición Española), Paizy y C., Les Mundarmoniks, Hermanos Arjona, Los Chavallitos de España, etc., y 20 magníficas atracciones. Espectáculo apto para todos los públicos. Localidades: 5 a 25 pesetas.

REGOLETOS.—(269878.) 7 y 11. Présteme usted mil francos (Vodevil de Barillet y Grédy; versión española de Víctor Ruiz Iriarte), con Amparo Soler Leal.

REINA VICTORIA.—(Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: Las mujeres y yo (de Tejedor). Margot Collens con Olga Petró. Últimas representaciones. Jueves, estreno: ¡Bésame usted! (nueva versión).

RETIRO.—Todos los domingos y festivos, Las Marionetas de Talio, desde 12 de la mañana y 5 tarde.

ZARZUELA.—Dirección: Lola Rodríguez de Aragón. Compañía de Celia Gámez. 7 y 11: Exito extraordinario de La estrellita trae cola, de Quintero Arozamena y una glosa de Ardaín. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo: Celia Gámez.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Gemelas en apuros, Babette se va a la guerra.

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial, precios populares. 4, 6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo: Cinerama Holiday (apto todos los públicos). Nuevos precios.

ALCALA.—La batalla del Río de la Plata y Aventuras del barbero de Sevilla.

ALCANTARA.—El imperio del terror y Río Bravo.

ALEXANDRA.—La gata sobre el tejado de zinc.

ALHAMBRA.—Cuando el viento sopla y Maxime.

AMAYA.—La bahía del Tigre.

APOLLO.—El día que me quieras y La fidelidad.

ARGEL.—Adiós juventud y Gigi.

ARGÜELLES.—4,15, 7, 11: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

ASTUR.—Hombres y Molokai.

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: Yo acuso (José Ferrer, Anton Walbrook, Viveca Lindfors). Cinemascope. 2ª semana.

AYALA.—4: Un vaso de whisky, Indiscreta.

AZUL.—Ahí está el detalle y Navidades blancas.

BARCELONA.—4,15, 7, 11: F. B. I. contra el imperio del crimen. Technicolor.

BECERRA.—Labios sellados.

BECQUER.—Cine, amor y simpatía, y Labios sellados.

B. ARTES.—Venecia, la luna y tú.

BENAVENTE.—El Gorila os saluda y Duelo de titanes.

BENLLIURE.—4,30, 7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

BILBAO.—Venecia, la luna y tú.

BULEVAR.—La bahía del Tigre.

CALIFORNIA.—La danza del corazón e Indiscreta.

CALLAO.—4,15, 7, 10,45: El cargo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles; cine mascope, color).

CANDILEJAS.—La Casa de la Troya y Babette se va a la guerra.

CAPITOL.—4, 6,45, 10,45: El general De la Rovere (Vittorio de Sica. Director, Rossellini Premio Venecia 1959).

CARLOS III.—¿Dónde vas, triste de ti?

CARRETAS.—10 mañana: Cerca

del cielo y Caravana hacia el sur.

CARTAGO.—(577023.) 4,15, 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman).

CERVANTES.—La lucha de los pies rojas y Con la muerte en los talones.

COLISEVM.—4-7-11: Vacaciones en Mallorca (Vicente Parra, Belinda Lee, Alberto Sordi, Dorian Gray). Eastmancolor y Cinemascope. ¡Risa para un año!

COLON.—La calle desnuda y Cómo casarse con un millonario.

CONCEPCION.—Ana de Brooklyn y Mañana lloraré.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: La vida alrededor, Con la muerte en los talones.

CHAMBERI.—El día que me quieras y La fidelidad.

CHUECA.—4: El bravo y El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

DOS DE MAYO.—4: Sin familia, Molokai. Autorizada.

ESPRONCEDA.—Garras de codicia y Sólo una bandera.

EUROPA.—La última noche del «Titanico» y Babette se va a la guerra.

FELIPE II.—4: Los vikingos La vida alrededor.

FIGARO.—4: Muchachas en vacaciones (Conrado San Martín, María Piazzai). Parque de Madrid (José Luis Ozores, Tony, Leblanc, Marisa de Lesá). Am bas Technicolor.

FLORIDA.—La princesa y el capitán y La venganza.

GALILEO.—Mañana lloraré y Enseñame a querer.

GAYARRE.—Un ángel tuvo la culpa.

GONG.—4: Tía y mamá (Roselind Russell). Technicolor.

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Los implacables (Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan). Cinemascope, color de Luxe. Tolerada.

IBIZA.—4: El rancho maldito. El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves, Cristina Kaussmas, Fernando Rey). Technicolor Cinemascope. Tolerada. Pases 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Camino a Bali (Bob Hoppe, Dorothy Lamour). El baile (Conchita Montes, Alberto Closas).

IMPERIO.—Intriga en el escenario y Ulises.

INFANTAS.—La Bahía del Tigre.

IRIS.—Desiree y Lanza rota.

JORGE JUAN.—La Bahía del Tigre.

LIDO.—Una gran señora y Venecia, la luna y tú.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4, 6,45, 10,45: La hora final (G. Peck, A. Gardner).

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

LUSARRETA.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 4-7-11: No-De. Imágenes, La Cucaracha. Eastmancolor. 2ª semana.

MAGALLANES.—4: Nudo, Poeta y campesino. El pájaro loco y El albergue de la sexta felicidad (I. Bergman, C. Jurgens). Tolerado.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 4,15, 7, 11: Los últimos días de Pompeya (Steve Reeves). Supertotalscope, eastmancolor. Tolerada.

METROPOLITANO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

MONTECARLO.—Doce y media y veneno y El albergue de la sexta felicidad.

MONTERA.—Historia de una monja.

MONUMENTAL.—4,30. Programa Jole: Enseñame a querer. F. B. I. (primer reestreno).

MORASOL.—La bahía del Tigre.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10. Jimmy y Molokai. Toleradas.

MURILLO.—El infierno de los héroes y Molokai.

NARVAEZ.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

ODEON.—El amor de don Juan y Venecia, la luna y tú.

ORAA.—4: El rancho maldito. El albergue de la sexta felicidad. Tolerado.

PALACE.—Un ángel tuvo la culpa.

PALACIO DE LA MUSICA.—Matinal, 10,30, 5, 9,30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 19ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—¿Dónde vas, triste de ti?

PALACIO DEL CINE.—La gata sobre el tejado de zinc.

PANORAMA.—La Bahía del Tigre.

PAVON.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PAZ.—4,15, 7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Mi encantadora asesina. La pelirroja indómita.

FENALVER.—Labios sellados.

PEZ.—Melodía de Broadway y Día que me quieras.

PLEYEL.—El día que me quieras y Un médico en la Marina.

POMPEYA.—Un ángel tuvo la culpa.

POSTAS.—Día de los Enamorados y El gran circo.

PRINCESA.—Venecia, la luna y tú.

PRINCIPE ALFONSO.—Ronda española y Babette se va a la guerra.

PRINCIPLE PIO.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Alta sociedad (B. Crosby, G. Kelly). Color.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: Alta sociedad (Bing Crosby, Frank Sinatra, Grace Kelly). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico. Princesa moderna, Sin familia.

REAL CINEMA.—Los bucaneros.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Dracula (Peterushing, eastmancolor).

RIALTO.—4,30, 7, 11: Ama Rosa (Imperio Argentina, Germán Cobos). 2ª semana.

ROXY.—«A».—Guerra y paz.

ROXY.—«B».—¿Dónde vas, triste de ti?

SAINZ DE BARANDA.—La noche y el alba y Gigi.

SALAMANCA.—Alta sociedad.

SAN CARLOS.—4,15: Labios sellados. 6,30 y 10: Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

SAN CARLOS.—4: Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

SAN CAYETANO.—Los 5.000 dedos del doctor T y Molokai.

SAN DIEGO.—Mademoiselle de Paris y Fan, amor y Andalucía.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives). Color.

SOL.—10 mañana: El capitán Veneno y Agente Secreto S. Z.

TIVOLI.—4,15, 7, 11: F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart). (Puntualidad.)

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 4, 7, 11: Los bucaneros. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives). Technicolor.

URQUIJO.—Guardias de Roma y Babette se va a la guerra.

VALLEHERMOSO.—Caballero misterioso e Historia de una monja.

VELAZQUEZ.—El desafío y Ana de Brooklyn.

VERGARA.—Venecia, la luna y tú.

VICTORIA.—El gato en el tejado e Historia de una monja.

VOY.—El hombre de las mil caras y El idolo de barro.

X.—La última bala y La casa de la luna de agosto.

Oroz I.—Solozábal - Aguirre, Iturbe II-Alsua. Antes otro a remonte.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Gaztambide esquina Rodríguez San Pedro.

PALACIO DE DEPORTES.—Hoy tarde, 7,45; noche, 11: Exito de clamor con el superespectáculo sobre hielo Holiday on Ice 1960. Encanto fastuoso, elegancia, humor y una música maravillosa con más de 100 campeones sobre hielo. Hoy despedida.

TEYMA.—Presenta a Luis Cernuda con su ballet de arte español, Krik-Krak, el cerrojo del humor y tres orquestas.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», pódico musical a la jornada festiva.

10.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.

11.—«Lo mejor del barrio».

13,55.—«Última hora futbolística», por Carlos Fuentes Peralba.

14,10.—Conexión con Radio Nacional.

15,05.—«Café con ustedes», por Federico Bravo Morata.

15,10.—«Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15.—«Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

16.—«Melodías para todos».

19.—«Los oyentes programan».

20.—«Para bailar siempre es hora».

21.—«Testimonio de la verdad» emisión religiosa, a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.

21,30.—«Mensaje al mar».

21,45.—«Adán visto por Eva», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22,25.—«Una anécdota diaria».

22,30.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.

22,50.—«Los jugadores de fútbol comentan», por Carlos Fuentes Peralba.

23,05.—«Puntos de vista».

23,35.—«Teatro en el espacio», por Federico Bravo Morata.

1.—Cierre de la emisión.

—Los más apasionantes problemas humanos, enfocados desde el punto de vista de la moral, la Medicina y el Derecho, encuentran planteamiento y solución a través de los juicios del padre Félix García (agustino), el letrado señor Barrena y el doctor Blanco Soler, en un interesante programa que dirige Rafael Bravo Morata.

Escuchen todos los domingos, a las once y cinco de la noche, «Puntos de vista».

TVE

PROGRAMA DE SOBREMESA

14,45.—Apertura y presentación.

14,47.—El día del Señor.

15,08.—Telecrónica.

15,20.—Galería de maridos.

15,35.—Estudio fotográfico.

15,45.—Música del domingo.

16.—Rótulos, despedida y cierre.

18.—Programa infantil desde Barcelona.

19,30.—Cierre.

PROGRAMA NOCTURNO

21.—Apertura y presentación.

21,02.—Gane con Omo.

21,33.—La quiniela.

21,40.—Pantalla deportiva.