



Arriba

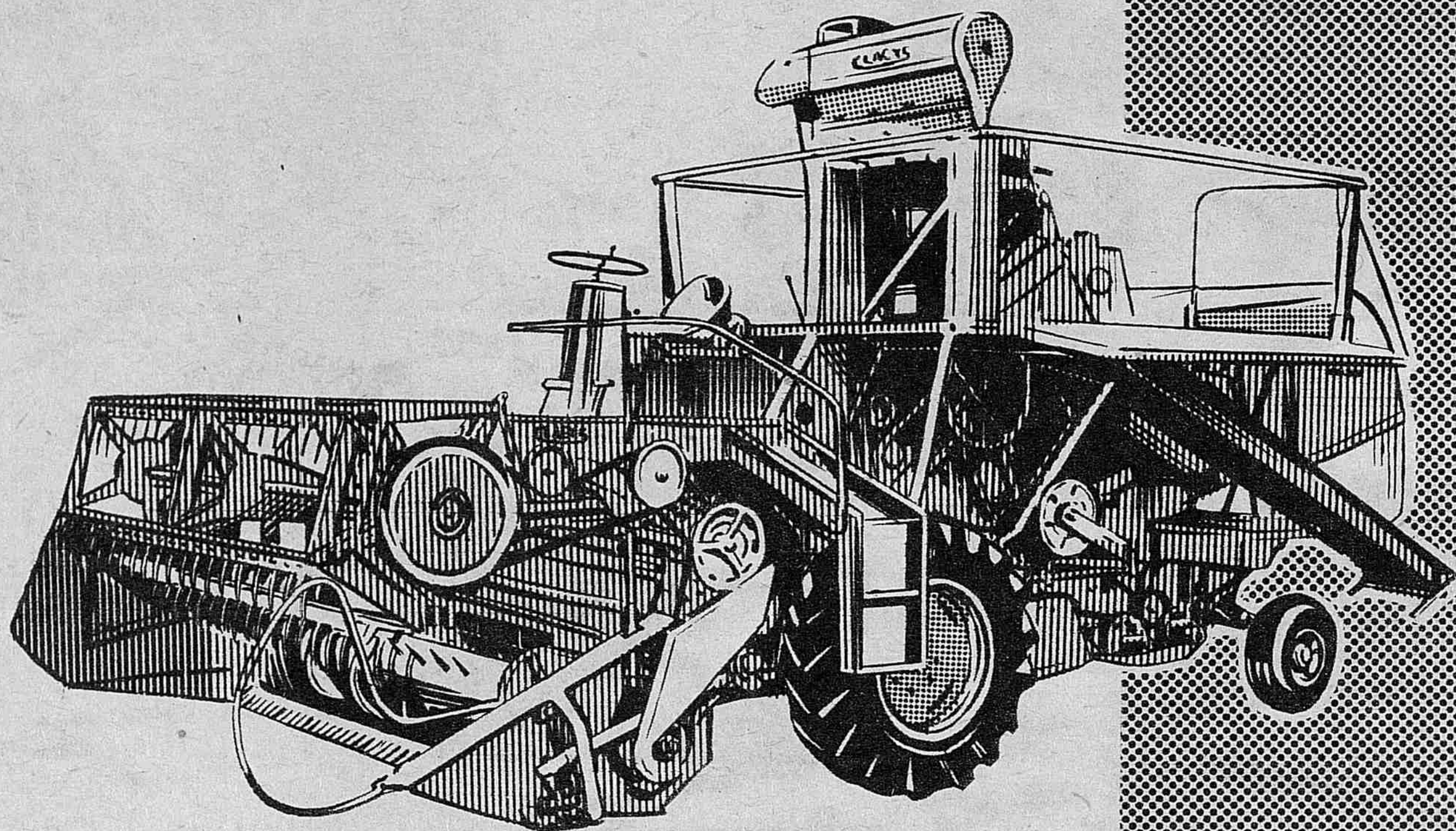
Madrid, jueves 19 de mayo de 1960

EXPLICACIONES.—Ha fracasado la Conferencia «cumbre». Krustchev no ha aceptado la reunión si antes Norteamérica no daba explicaciones de la acción del «U-2» recientemente derribado. Conviene quizá recordar a este propósito que Rusia aún no ha dado convincentes explicaciones sobre aquel triste episodio llamado Budapest. Estos son los tanques rusos en la capital húngara, posiblemente en servicios de inspección o de reconocimiento meteorológico

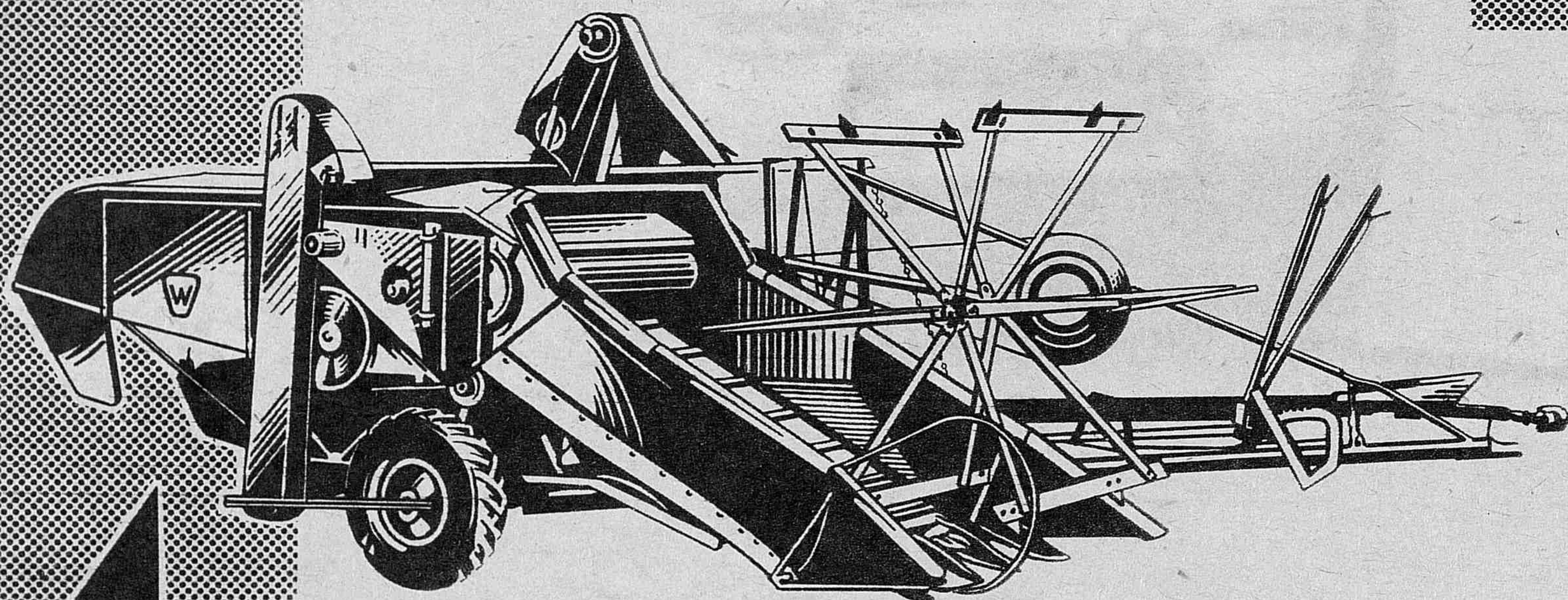
¡Agricultor! elija...
SANTANA le suministra y atiende

SANTANA-CLAEYS
 (Autopropulsada).
 Máxima calidad y rendimiento.
 2,50, 3,60 y 4,20 mts. corte.

SANTANA-CLAEYS
 (Especial para arroz).
 Unica en su género
 3,60 y 4,20 mts. corte.



SANTANA
CLAEYS



SANTANA M-5
 (De arrastre).
 Gran rendimiento. Mínimo costo.
 1,50 mts. corte.

FABRICADO EN ESPAÑA POR:

METALURGICA DE SANTA ANA, S. A.

ALCALA, 95 - MADRID (9) - Tel. 36 66 04

Factoría en LINARES (Jaén)

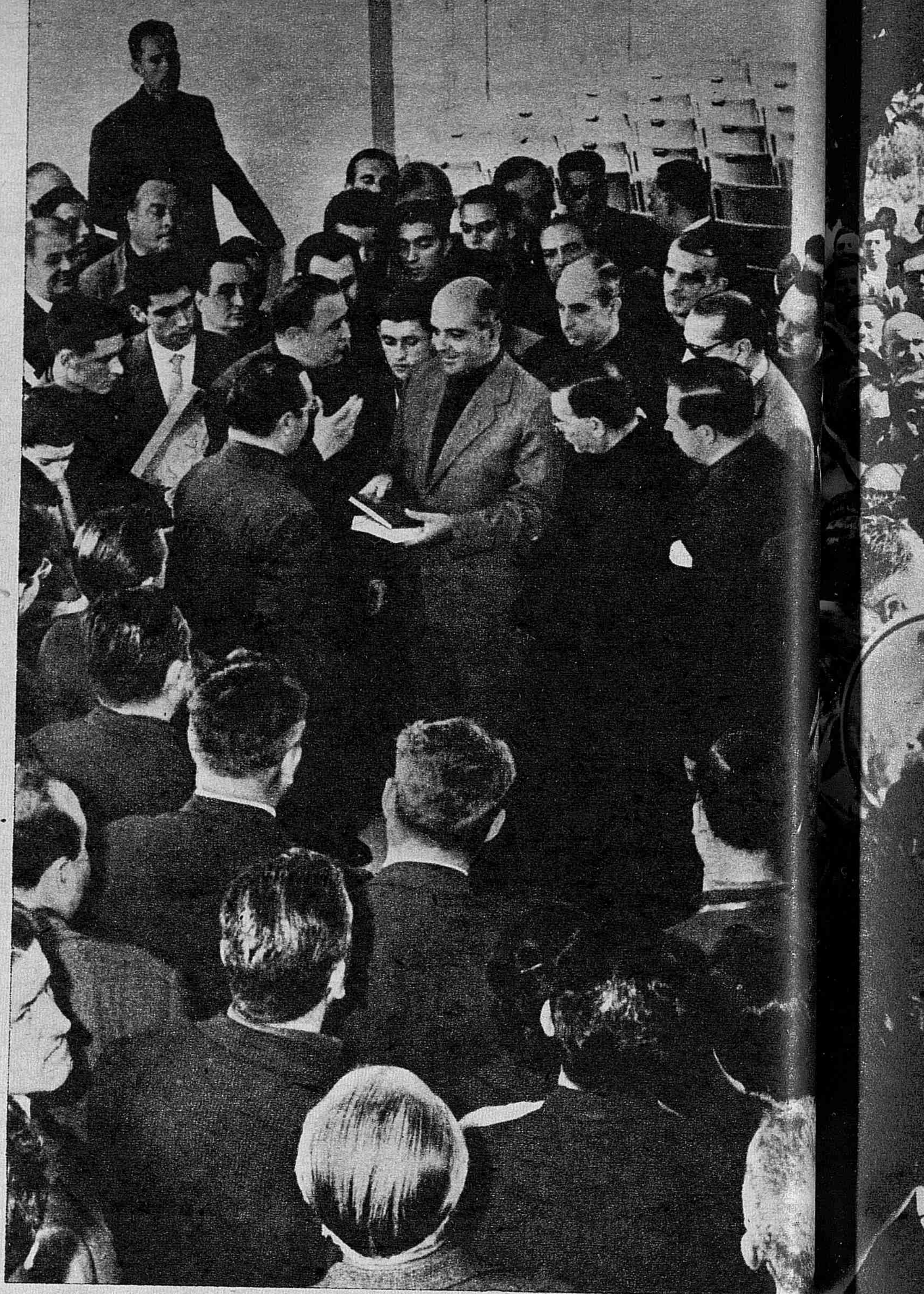
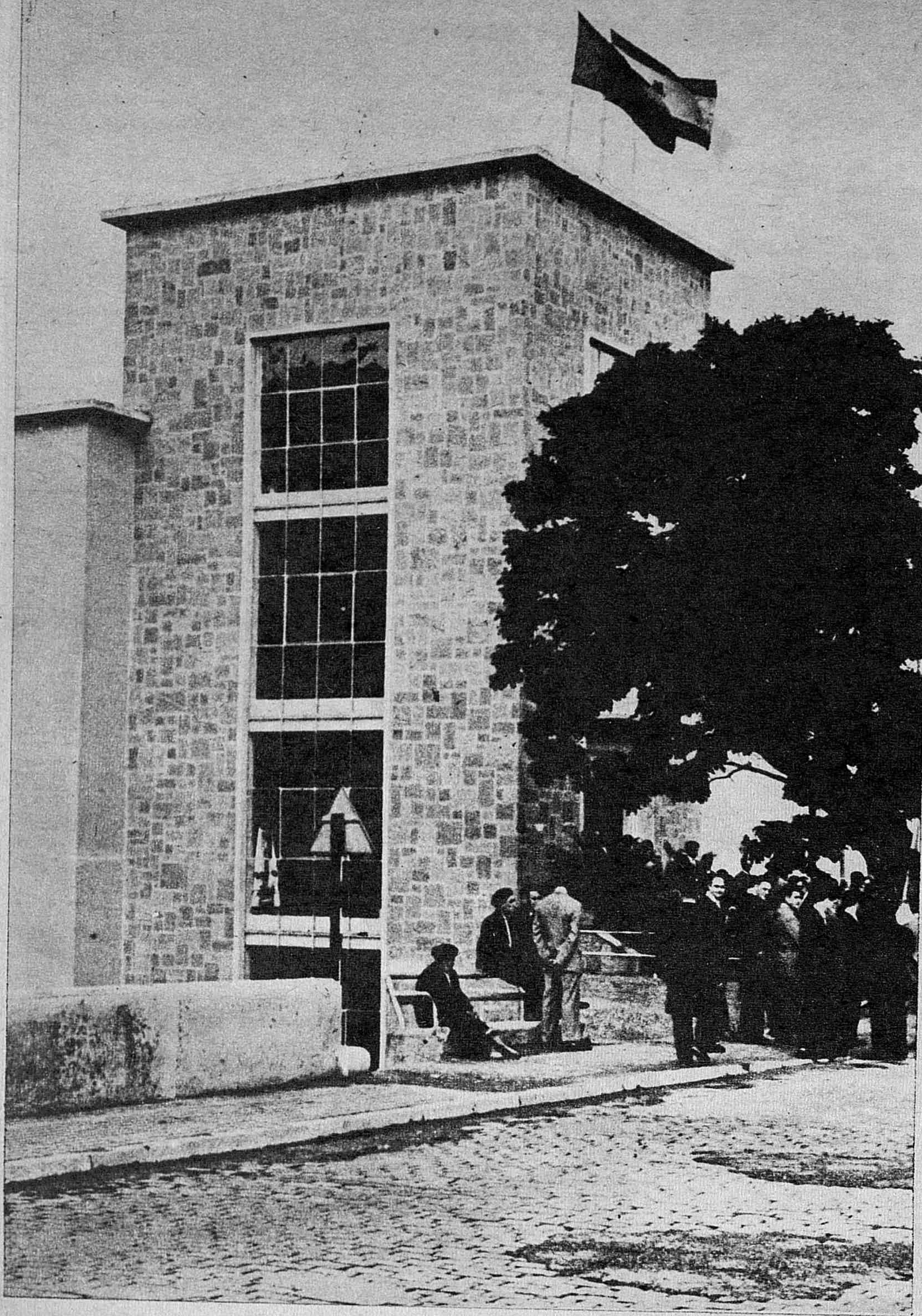
Pub. Ruescas-Av. José Antonio, 55-MADRID

Ayuntamiento de Madrid



JORNADAS CATALANAS DEL CAUDILLO.—En la mañana de ayer, de regreso de su viaje por Gerona, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, Doña Carmen Polo de Franco, y del Alcalde de Barcelona, visitó los jardines y parque de la Ciudadela, momento que recoge la foto superior. Abajo, el Caudillo, con el Alcalde de Gerona, corresponde al apoteósico recibimiento que le dispensó la ciudad a su llegada. Finalmente, con los Ministros del Ejército y Obras Públicas, en Figueras, ante la maqueta del Alto Ampurdán, donde se construirá el pantano de Boadella, sobre el Muga





SOLÍS INAUGURO EN MARTORELL LA NUEVA CASA SINDICAL.—El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, acompañado del Delegado Nacional de Provincias y otras jerarquías y autoridades, inauguró ayer en Martorell la nueva Casa Comarcal Sindical. Solís fue objeto de un cariñoso recibimiento por los trabajadores de la comarca, con quienes departió amablemente. A la izquierda ofrecemos un as-



POR QUINTA VEZ CONSECUTIVA, EL MADRID CAMPEON DE EUROPA.—Nuevamente, confirmando esperanzas y pronósticos, el Madrid se ha proclamado campeón de la Copa de Europa, revalidando así la propiedad del título, que ostenta desde su creación. En Glasgow, los campeones probaron frente al equipo alemán del Eintracht la extraordinaria clase de su juego y realizaron una verdadera exhibición futbolística, que en algunos momentos



pecto parcial del nuevo edificio, de limpia y bella línea, que ha sido dotado de magníficas instalaciones. El Ministro las visitó muy detenidamente. Después de la ceremonia de bendición de los nuevos locales, Solís dirigió un importante discurso a los allí congregados. Arriba de estas líneas aparece el Ministro rodeado por la atención fervorosa de los representantes sindicales de Martorell, que ayer vivieron una gran jornada.—(Fotos Pérez de Rozas.)



fue un verdadero alarde de precisión y sabiduría. El gran estadio escocés registró el mayor lleno de su historia y los miles de espectadores se rindieron ante la lección de fútbol desarrollada por los campeones. El resultado de 7-3 es expresivo de la diferencia. Recogemos aquí dos goles madrileños. A la izquierda, el primero de la serie, logrado por Di Stéfano, que fue el empate. A la derecha, el portero no puede impedir el cuarto, de Puskas.—(Telefotos Cifra.)



KRUSTCHEV SE DESPIDE DEL PRESIDENTE DE GAULLE.—Mientras Krustchev acusa a Eisenhower de haber torpedeado la Conferencia, los occidentales están de acuerdo en reconocer que el jefe del Gobierno soviético ha sido el culpable de que la reunión cumbre no haya podido celebrarse. Todo ha terminado, pues, antes de empezar. La telefoto recoge el momento, ayer por la mañana, en que «K» se despide de De Gaulle en el Eliseo. (Cifra.)



«¿COMO ESTA BETTINA?»—Estas fueron las últimas, preocupadas palabras, que Ali Khan dijo antes de morir. Aquí está la respuesta. Bettina llora, desconsolada, acompañando el cadáver de su prometido. — (Fiel.)



CADETES ESPAÑOLES A LA ARGENTINA.—Para asistir a los actos del CL aniversario de la Revolución argentina de Mayo, cadetes del Ejército de Tierra parten de Barajas en el avión que les llevará a Buenos Aires



Nuestras lectoras tienen aquí tres modelos, de pies a cabeza. Arriba, dos conjuntos, de Nina Ricci. Abajo, abrigo, también de la misma casa

LA COLECCION DE NINA RICCI

Cuando terminaron las exhibiciones de la Alta Costura parisiense con los modelos femeninos para primavera y verano se comentó con insistencia y se escribió, que la colección de Nina Ricci, dibujada por François Crahay, era la mejor de París.

A nosotros nos parece una de las mejores, desde luego. Por la gran inventiva del diseñador. Por el corte impecable que tienen todos los modelos, de una precisión admirable. Porque todos ellos son muy femeninos, muy nuevos y algunos muy atractivos.

Con sus abrigos de primavera y verano, con sus sastre, Crahay es el campeón de esa línea nueva flexible y ondulante que se cñe a las caderas, rozando apenas el tallo y de esas formas veraniegas que fluyen, danzantes y ligeras, pregonando el movimiento del vestido.

En su colección, tres clases de trajes: de corpiño corto y liso, escote cuadrado, sin mangas, con cinturón puesto en el sitio y falda a pliegues dobles y triples. Trajes todos plisados a pliegues finísimos, con falda arqueada un poco más estrecha de abajo y con bolero plisado también. Y trajes rectos, casi todos en dos colores: gris acero y gris perla, rojo y blanco...

Sus abrigos, los más nuevos de París: mangas cortas o tres cuartos, apoyados por arriba del tallo sugiriéndolo alto y luego un poco ahuecados, no llevan cuello, o lo tienen en forma «Claudine».

La línea que podríamos llamar «abombada» de los abrigos aparece también en los sastre de lana, y en los de encaje de guipur (que está muy de moda esta temporada). Llevan faldas rectas y algunos, marineras de corte muy preciso.

Aunque estas notas se refieran a características y líneas generales de los modelos, de París, vamos hoy a detallar los de Ricci de más éxito, que son: «Miami», un traje muy atractivo, muy juvenil —mejor dicho: un traje que rejuvenece— hecho para las vacaciones, de

«crêpe» blanco, falda y cuello Pierrot, plisados, éste en forma de collar grande, y adornado con un bias rojo.

Los modelos de noche largos que más han llamado la atención son enteramente plisados, estilo camisero, y adelgazan —unos blancos, de «crêpe», otros también de «crêpe» color azul turquesa—.

Toda la colección Ricci está repleta de ideas, hallazgos, pequeños «inventos»... de ahí que el público se divierta y distraiga cuando la maniqui pasa con un sombrero que tiene dos partes superpuestas, como pisos —el piso primero, en forma de toca, el segundo, en forma de quitasol hecho de rosas rojas y susceptible de separarse del primero— O cuando viste un modelo hecho a cuadros en el taller de Nina Ricci (cuadros «Pied-de-ponte», hechos con lentejuelas blancas y negras).

François Crahay prometió que este año haría trajes «gitanos», que sin duda son unos modelos de tarde, muy poco agitanados, con volantes plisados por mitad de la falda.

Sin embargo, acompañando sastre y abrigos de primavera de un estilo sobrio y nada folklórico, vemos pendientes agitanados: aros de fantasía muy grandes.

Algunos modelos veraniegos son de rayas multicolores y otros de un rojo vivo que la «casa llama «filamenca».

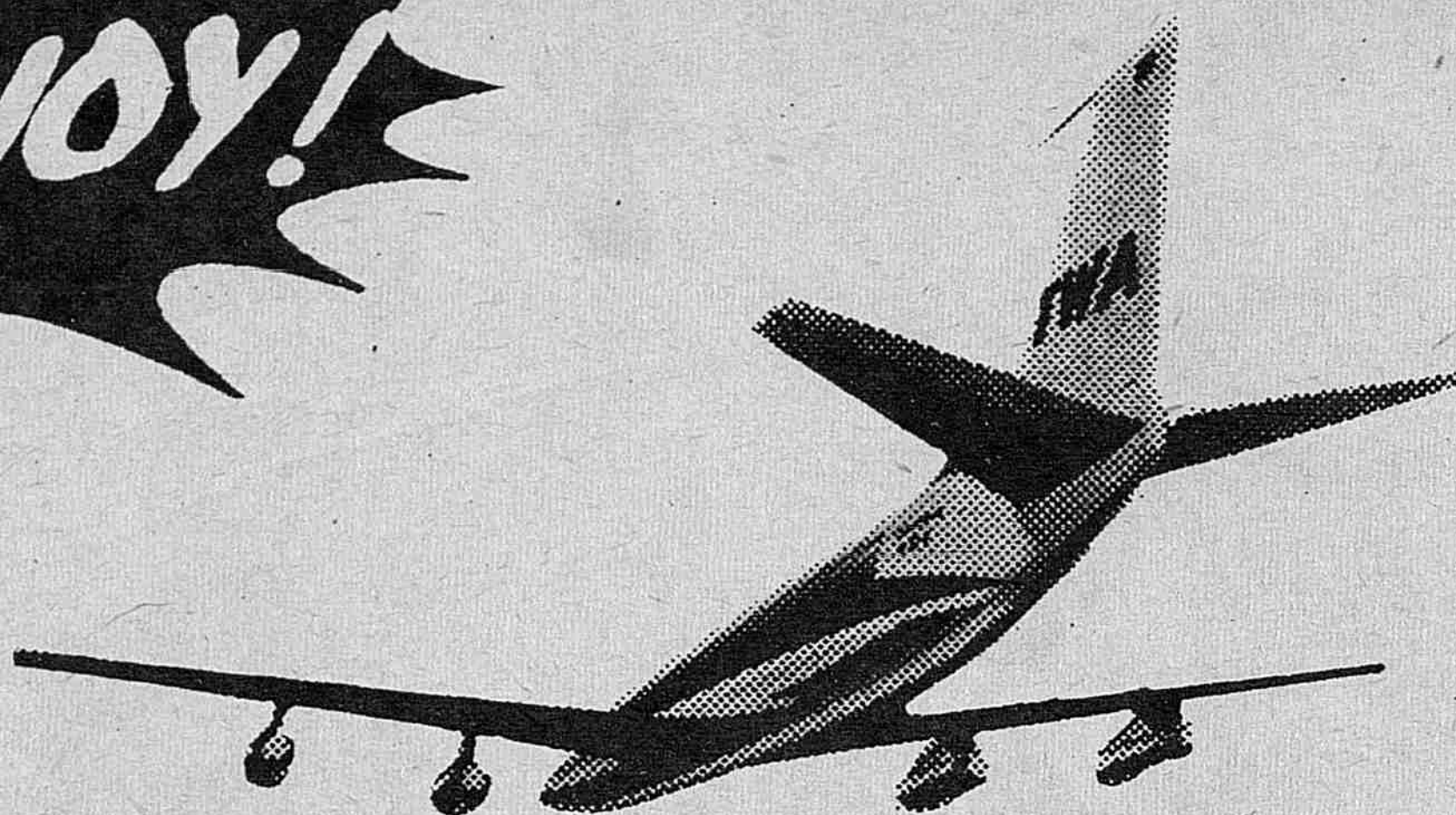
En conjunto y pese a esas veleidades gitanas a que aludimos, la colección Ricci-Crahay es muy buena. Y Nina Ricci merece un magnífico diseñador como Crahay, pues tiene buen taller, exquisito gusto y es muy exigente. Ella misma se critica ante sus invitados y cuando termina una de sus «premières» es corriente verla en la primera fila con su impresionante collar de perlas, diciendo: «No me feliciten esta vez, la colección es mala.» O todo lo contrario.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



DESDE HOY!



TWA ANUNCIA **EL**

**PRIMER
Y UNICO
SERVICIO
JET (REACCION)**

**MADRID-
NUEVA YORK**

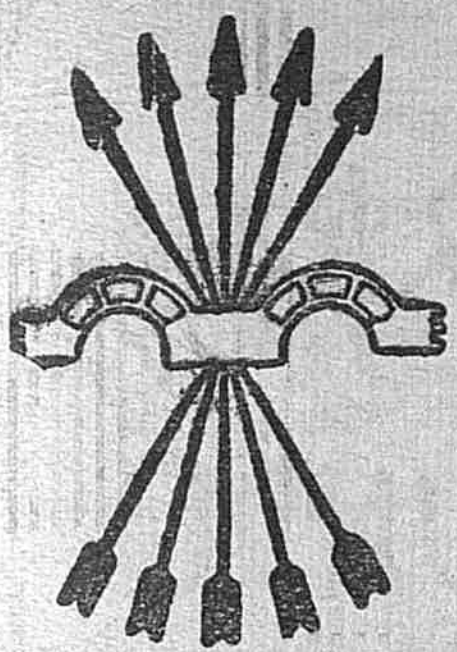


Por vez primera en la historia, puede Vd. volar desde Madrid a Nueva York en JET en el magnífico SuperJet **TWA**. Desde ahora este majestuoso SuperJet le llevará a Nueva York reduciendo a casi su mitad la duración del viaje. El SuperJet **TWA** le ofrece una nueva y maravillosa experiencia de los viajes aéreos. Cuatro genuinos motores a reacción devorando las distancias, le llevarán sólidamente a velocidades de 960 kilómetros a la hora. El cocktail en Madrid, la cena en Nueva York; sin trasbordos, sin retrasos. Saldrá de Madrid a las 5 de la tarde, de Lisboa a las 7 y de allí sin más detención, volará a Nueva York para llegar a las 10,05 de la noche, hora local. Escoja la 1.ª clase o bien la baratura del servicio económico. ¿Quiere ir más allá de Nueva York? El SuperJet **TWA** vuela también a California con el más rápido servicio aéreo de Costa a Costa de los Estados Unidos. Solamente en **TWA** puede viajar a Nueva York y continuar su vuelo por el interior de Estados Unidos.

SuperJets TWA a USA

VISITE A SU AGENTE DE VIAJES O A LAS OFICINAS DE **TWA**: AV. JOSE ANTONIO, 68 - HOTEL CASTELLANA HILTON - TEL. 47 42 00

Avuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.579.—II época.—Madrid, jueves 19 de mayo de 1960

LA HORA
DEL



ES LA HORA
RELOJ

FESTINA

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

KRUSTCHEV FIRMARA LA PAZ POR SEPARADO CON ALEMANIA ORIENTAL

CIENTIFICOS RUSOS TRATARAN DE HACER REGRESAR A LA TIERRA LA "NAVE DEL ESPACIO"

UN TECNICO NORTEAMERICANO AFIRMA QUE HA REGISTRADO VOCES HUMANAS PROCEDENTES DE LA ASTRONAVE

El profesor Landon especula con la posibilidad de que pueda ir tripulada

HELSINKI.—La agencia Tass informa que los científicos soviéticos harán retornar en breve a la Tierra la nave del espacio que lanzaron hace tres días. También dijo la agencia comunista que los científicos rusos habían conseguido con este experimento valiosa información acerca de los futuros viajes interplanetarios con hombres. Por último, Tass reveló que la nave del espacio había completado su cincuenta y nueve vuelta alrededor de la Tierra y que todos sus instrumentos funcionaban a la perfección. (Efe.)

Conjeturas de un científico estadounidense

SPRINGVALE (Maine).—El profesor Melvin V. Landon, del Colegio de Nasson, insiste en haber «registrado» emisiones en forma de voces humanas desde el nuevo satélite ruso. No obstante, hombres de ciencia del Gobierno dicen que no han oído nada acerca de tales emisiones.

El profesor Melvin V. Landon dice que las señales recibidas y emitidas desde el nuevo satélite, que según los rusos sólo contiene un muñeco, indican que a bordo ha sido colocado un ser humano. «He registrado en cinta magnetofónica sonidos de voces humanas que se asemejan a la forma en que habla el famoso pato Donald de Walt Disney.» (Efe.)

Cae una bola incandescente a la altura de las islas Fiji

SUBA (islas Fiji).—Varios residentes de esta ciudad afirman haber visto «un gran globo incandescente que, dejando una estela de humo», cayó al mar la pasada noche. Aunque no existe confirmación, el fenómeno se interpreta como una prueba de que la aeronave soviética ha hecho explosión. El hecho, según los testigos, ocurrió a las seis y cuarenta de la tarde (hora local). (Efe.)

EL CAUDILLO PRESIDIO EN BARCELONA LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL CENTENARIO DE MARAGALL

El Ministro de Educación pronunció el discurso de apertura

FRANCO RECIBIO NUEVAS DEMOSTRACIONES DE ADHESION DE LOS BARCELONESES

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha presidido en el gran salón de la Biblioteca Central el acto de homenaje al poeta catalán Juan Maragall, organizado por la Diputación Provincial de Barcelona.

Su Excelencia llegó a la puerta del antiguo y noble edificio de la Biblioteca Central a las 7,25 de la tarde, acompañado por los jefes de sus Casas Civil y Militar, conde de Casa Lloja y teniente general Asensio, así como por los segundos jefes y ayudantes de servicio.

A lo largo del recorrido desde Pedralbes el paso del coche del Generalísimo fue saludado por constantes ovaciones y vítores, que fueron particularmente intensos al circular el coche por el centro de la ciudad, paseo de Gracia, plaza de Cataluña, Ramblas y calle del Carmen. A ambos lados de esta última vía se había situado gran cantidad de público, que hizo objeto al Generalísimo de aplausos y vítores.

Al descender del automóvil, el Caudillo fue cumplimentado por el Capitán General de la región, teniente general don Pablo Martín Alonso, en compañía del cual pasó revista a una compañía del regimiento de Infantería de Jaén, número 25, con bandera, escuadra y música, a los acordes del Himno Nacional.

Luego el Jefe del Estado fue saludado a la puerta del mismo recinto por el Presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florente, y por los Ministros de Educación Nacional, don Jesús Rubio; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y presidente del Consejo de Economía, don Pedro Gual Villalbí, a quienes el Caudillo dio la mano afectuosamente, así como a las primeras autoridades de Barcelona, Gobernadores Civil y Militar, generales Acedo y González de Mendoza; Alcalde accidental, señor Coll; presidente de la Audiencia y otras autoridades.

“Las potencias occidentales perderán todos sus derechos de ocupación en Berlín”, anunció el jefe del Gobierno soviético en su conferencia de Prensa de ayer
Hoy, a las once de la mañana, saldrá en avión para Berlín

PARIS.—El jefe del Gobierno soviético, Krustchev, llegó al antiguo Cuartel General de la O.T.A.N. para celebrar su anunciada conferencia de Prensa. Krustchev dijo que su declaración de 16 de mayo era conocida y también su motivo: los vuelos de los aviones militares norteamericanos sobre la Unión Soviética. El había declarado que tomaría parte en la Conferencia «cumbre» en ciertas condiciones, pero todavía no tenía la certeza de que esos vuelos no continuarán.

Después recordó los detalles del incidente del «U-2», y dijo que la declaración del secretario norteamericano de Estado, Herter, de que el vuelo era de espionaje fue una «baladronada».

Afirmó que el Presidente Eisenhower no se había comprometido a suspender todos los vuelos de información, sino que solamente era una cosa provisional hasta enero de 1961—fecha en que ocupará el cargo el próximo Presidente de los Estados Unidos—. Explicó Krustchev que los acuerdos internacionales no pueden depender del hombre que ocupe la Presidencia. «Si hoy se firmase un acuerdo internacional—dijo—podría quedar anulado si la persona que lo firmó dejase de ocupar el cargo.

No pedimos un favor al Gobierno norteamericano—declaró Krustchev—, sino una clara condena de los vuelos de información.» Indicó que el Presidente norteamericano no había condenado esos vuelos.

Acusación al Gobierno de Washington

Explicó que el Gobierno de su nación lamenta que no se haya podido celebrar la Conferencia «cumbre» y añadió que los actos del Gobierno norteamericano la habían torpedeado por adelantado. «Solamente en condiciones de igualdad, sin amenazas ni chantaje—dijo—, podría haber participado la Unión Soviética.

Repitió que la Unión Soviética «es partidaria de una coexistencia pacífica y de las negociaciones».

Manifestó que confía en que dentro de un período de seis a ocho meses «podamos reunirnos para negociar», y añadió: «Ese momento puede llegar antes, pero solamente en el caso de que todo el mundo comprenda que nadie puede intimidar a la Unión Soviética con una acción provocativa.»

Macmillan y De Gaulle, “cómplices” del fracaso

Después Krustchev manifestó su gratitud al general De Gaulle y a Macmillan por sus actividades en pro de la Conferencia «cumbre». A Macmillan, por su celo para organizar la Conferencia, pero indicó que «si hubiesen demostrado una mayor voluntad, el Presidente de los Estados Unidos se habría visto obligado a condenar las acciones agresivas y hubiera sido posible la celebración de la Conferencia de “alto nivel”».

Al final de la lectura de su declaración, Krustchev se levantó, como si estuviese hablando en una reunión política, y empezó a arreglar a la Prensa, levantando el brazo y señalando el cielo con el dedo.

ATAQUE DE IRA CONTRA LA PRENSA

Algunas de sus manifestaciones fueron acogidas con aplausos de los funcionarios soviéticos, que se

encontraban en primera fila, y con silbidos de los periodistas occidentales. Después de los silbidos, el dirigente soviético declaró: «Ya he sido informado de que el canciller alemán occidental, Adenauer, ha enviado a algunos de sus secuaces que no fueron derrotados en Stalingrado, y son ellos los que han silbado. Os daremos tal lección—agregó—, que no os quedarán deseos de volver a esta sala. Estos son los que fueron a la Unión Soviética para saquear y cometer actos de pillaje. Todos ustedes son inteligentes y sabrán conocer a quienes tienen delante.»

En respuesta a una pregunta dijo que Rusia continuará participando en las conversaciones de Ginebra sobre el desarme y la suspensión de las pruebas nucleares; pero indicó que si el Presidente Eisenhower reanuda las pruebas nucleares, la U. R. S. S. también lo hará.

«BERLIN SERA CONVERTIDA EN UNA CIUDAD LIBRE»

Indicó que está casi convencido de que los occidentales no desean el desarme, sino únicamente un control sobre los armamentos.

Otro periodista le preguntó si sigue pensando en transformar Berlín occidental en una «ciudad libre» y Krustchev contestó que efectivamente y que no ve otra solución razonable, puesto que Berlín occidental se encuentra en el centro de Alemania oriental, un país socialista, y Berlín Oeste es capitalista, y que la mejor solución es la creación de una ciudad libre y la retirada de las tropas extranjeras. Agregó que marchará hoy a Berlín oriental para celebrar conversaciones con Walter Ulbricht y Otto Grotewohl. Explicó que va a firmar un tratado de paz con la República democrática alemana y que las potencias occidentales perderán sus derechos de ocupación. «Pensamos hacer—dijo—lo mismo que

Su Excelencia subió, acompañado del Ministro de Educación Nacional y Presidente de la Diputación, a la planta noble del edificio, en uno de cuyos salones se halla instalada la Exposición de obras, autógrafos y objetos personales de Maragall. El Caudillo visitó detenidamente la Exposición, siguiendo las explicaciones ofrecidas por el marqués de Castell-Florente, y luego pasó al gran salón de la Biblioteca Central, que se hallaba lleno de público.

Cerrada ovación al Caudillo

La entrada del Generalísimo fue saludada con una cerrada ovación, que duró hasta que Su Excelencia tomó asiento en la mesa presidencial, acompañado del Ministro de Educación Nacional y del Presidente de la Diputación.

En lugares destacados, situados a la derecha del Jefe del Estado, se hallaban el Ministro de la Vivienda y el presidente del Consejo de Economía; el jefe de la región aérea pirenaica, general Lacalle, y el jefe de la Flota, almirante Cervera, y a la izquierda, el Gobernador Civil, Gobernador Militar, obispo de la diócesis, presidente de la Audiencia, jefe de Policía, delegado de Trabajo, Alcalde accidental, rector de la Universidad y jefe del sector naval.

Detrás del Caudillo se hallaban los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de campo, y en otro lugar destacado la Corporación provincial en pleno y representaciones de entidades culturales y artísticas de la ciudad.

Comienza el acto académico

Acallados los aplausos, el Generalísimo declaró abierto el acto. (Continúa en la página 13.)

Ayuntamiento de Madrid

SIN CARETA

"La lucha ha dejado de ser caballerescas, ya no pesa la nobleza ni pesa el valor; son las insidias y la traición lo que domina. Se persigue la división y la descomposición interna del adversario, la insurrección en su interior que haga imposible la resistencia. Está la doble e insidiosa amenaza que el mundo sufre." Con estas palabras ha trazado Francisco Franco, Caudillo de un pueblo que desde la primera hora alertó a Occidente sobre el peligro comunista, lo que es la realidad dramática de nuestra época. En su discurso de Gerona el jefe del Estado ha señalado lo que en esta hora constituye la fisonomía auténtica del comunismo, tal como no pueden ignorarla los más ingenuos y los más optimistas. Los que habían creído en el mito de un "buen Krustchev" como antes habían creído en un "buen Stalin". El comunismo es, en realidad, permanente acción de espionaje y de subversión, acción continuada de la Kominform—aunque se finja su inexistencia—, terrorismo, conspiración constante contra la paz en todos los hemisferios, violencia y amenaza.

Y por si fuera poco, he aquí la insolencia, la brutalidad, el cinismo, y la barbarie espumante en boca del propio Krustchev como únicos argumentos. No es que nadie, con conciencia de lo que es la estrategia revolucionaria del bolchevismo internacional, pudiera permitirse excesivas ilusiones sobre los resultados de la reunión en la "cumbre". Pero lo que se ha presenciado y oído en estos días supera a las peores costumbres de la época de Gengis Khan o de Attila. Los grandes azotes de la Humanidad reaparecen en el horizonte de la historia contemporánea encarnados en la rechoncha figura, los ojillos perversos y la sonrisa carnívora de Krustchev. Como aquéllos, promete a la Humanidad la esclavitud, la destrucción y la muerte. Como aquéllos, ha aplastado con su garra sangrienta la primavera de la paz. El dirigente comunista se ha quitado la máscara de fingida benevolencia con la que recorrió Estados Unidos y Francia hace muy pocos meses. Ahora, brutal, siniestro, dejando tras sí el hálito glacial de sus amenazas, puede reconocerse tal como es; el verdugo de Budapest y el Tibet, el energúmeno ensangrentado que domina sobre un montón de cadáveres y de esclavos y quiere extender aún más su imperio de crímenes y de barbarie.

En la diplomacia se ha introducido de repente un lenguaje y unas costumbres que se asemejan más al latigazo del "knuth" y al salvajismo primitivo que a las elementales normas del siglo XX. Pero, ¿qué otra cosa es el comunismo, sino una regresión a las tinieblas de lo infrahumano en medio de una fantasmagoría de "robots" científicos? En las mismas calles de París, donde hace seis semanas se aclamaba a una esperanza de paz, ayer se ha silbado y se ha expresado el horror y la repulsa al comunismo que se encarna en Krustchev. ¿Habrá llegado al fin la hora de la expulsión de aquellos que todavía confiaban estúpidamente en un cambio de costumbres y de mentalidad? Sinceramente, lo deseamos para salvación de la Humanidad y de la civilización. Nosotros hacia tiempo lo sabíamos y lo advertimos.

Desde hace algunos años existe la costumbre de que los alumnos de los Institutos de Segunda Enseñanza emprendan al fin la primavera unos viajes de fin de curso, con los que consiguen realizar el sueño juvenil de caminar y ver que, encendido en sus imaginaciones a principios de octubre, lo acariciaron durante largos meses con la nerviosa impaciencia de la mocedad.

Muchas veces, para lograr llevarlo a cabo, los estudiantes se ven obligados a arbitrar los más ingeniosos procedimientos, mediante los cuales obtienen un dinero del que no siempre—por desgracia—disponen para estas atenciones. Los centros docentes. Sabemos de todo un mundo y variadísimo repertorio de pintores, cas rufas, funciones teatrales, sesiones de cineclub, divertidas quintetas deportivas, rondallas y otras mil modalidades clásicas o modernas de jovial pedigrí, gracias a las que se constituye un fondo que—en unos sitios sí y en otros no, según la generosidad o cicatería de organismos o particulares—se acrece con donativos oficiales o privados. Hay Institutos ricos, en condiciones de organizar por todo lo alto estas excursiones en autocares "pullman" y hoteles de primera categoría. En cambio, otros, de acaudalado escaso y modesta condición económica, han de confiar en el milagro—que casi siempre, eso sí, favorece a los optimistas—que les permita costear un viaje no muy largo, sin lujos, pero con decoro.

Por una casualidad feliz he sido testigo no hace muchos días de uno de estos humildes viajes pedagógicos, bulliciosos y alegres, en los que el autocar crepita de cánticos—en gran parte el viejo y entrañable repertorio de las coplas que vibraron en las gargantas de los soldados durante la guerra—y las pupilas de la muchachada se abren ávidas a la contemplación de panoramas, costumbres, gentes y monumentos distintos a los que a diario ven en sus tierras. Constituían el grupo ocho muchachos y dos chicas de preuniversitario, cuyas edades oscilaban entre los diecisiete y los diecinueve años. Iban acompañados por una profesora de Literatura y tutelados dulcemente por uno de esos sacerdotes jóvenes, inteligentes y comprensivos, que tan honda labor de formación espiritual desarrollan en diferentes círculos, a los que llevan una actividad espiritual celosa e infatigable. La mayor parte de los viajeros por vez primera se desplazaban de sus hogares sin la compañía paterna.

El itinerario elegido para esta excursión juvenil no podía ser más acertado. En las horas iniciales de la primera jornada el microbús, enfundado hacia Andalucía, recorrió la planicie de La Mancha, en la cual los estudiantes—que este año tienen como tema de Letras a Cervantes y el "Quijote"—tuvieron ocasión de respirar los aires que el Caballero respiró entre Puerto Lápice y Sierra Morena, y de comprender que, a distancia y con los ojos turbios por la fiebre heroica, pueden asemejarse a gigantes los molinos y entre la polvareda de oro parecer ejércitos los rebaños y bajo el sol manchego adquirir empaques de princesas las mozelas de rostro amanzanado que cardan en las cras o llevan sus cántaros en las fuentes.

Después de la lección de quijotismo vivo la orografía reclamó sus fueros con la presencia de las quebraduras de la corteza terrestre en Despeñaperros. Y la Historia los suyos en las evocaciones de Las Navas de Tolosa, de Bailén y de la colonización de la Sierra Morena por Olavida, empresa quijotesca del despotismo ilustrado de Carlos III. La aparición de los olivares en la campiña jien-

nense mostró a los muchachos uno de los fundamentos de la geografía económica de la Patria. Luego de una devota adoración de la Santa Faz venerada en la bellísima catedral de Jaén, llegó el deslumbramiento de Granada: la oración ante los altares de plomo de los Reyes Católicos en la modesta cripta bajo los suntuosos sepulcros marmóreos; el desbordado barroquismo de la Cartuja y la iglesia de la Virgen de las Angustias; el misterioso encanto de la Alcaicería en la noche; el empuje de rosas, cipreses, surtidores y alicatados de la Alhambra y el Generalife; el asombro ante las erguidas siluetas del Mulhacén y el Veleta con sus mantos de nieve que casi llegaban hasta el tapiz de esmeralda de la riquísima vega. Ya a la vista del Mediterráneo, la siega en las plantaciones de caña de azúcar entre Motril y Almuñécar, la amplia y perfecta curva de la playa de La Herradura; el almuerzo en el Balcón de Europa de Nerja; Málaga, soleada y salada, brumosa y limpia; Torremolinos, que sin el agobio del turismo estival recuerda todavía su antigua placidez de poblado de pescadores, no obstante el aire cosmopolita de sus villas y sus grandes hoteles para millonarios; Antequera, Lucena y una detenida visita a Montilla para estudiar la elaboración de uno de los vinos más célebres del mundo, probarlo en la bodega olorosa extraída de la bota de viejísima solea por la venencia, y recorrer después los lugares por donde anduvieron el Gran Capitán y Santa Teresa, el beato Juan de Ávila y San Francisco Solano, y terminar con un banquete opíparo en una casa señorial muy andaluza, luego de visitar la casa—en reconstrucción—del Inca Garcilaso, primer mestizo ilustre de la literatura castellana. Y, al fin, alejano y solaz, Córdoba la llana, fragante de sus Cruces de Mayo; romana y agarena, cesárea y califa, senequista y averroísta, sonora como un hexámetro de Lucano, un endecasílabo de Góngora o un romance del duque de Rivas. El destino arqueológico de Medina Azahara; la trepidación de sus industrias nuevas; la majestad de su mezzquita-catedral; la arcángelica gracia de su Patrón, San Rafael; el recuerdo de sus grandes toreros y sus mocitas piconeras; la emoción del Cristo de los Faroles en el nocturno...

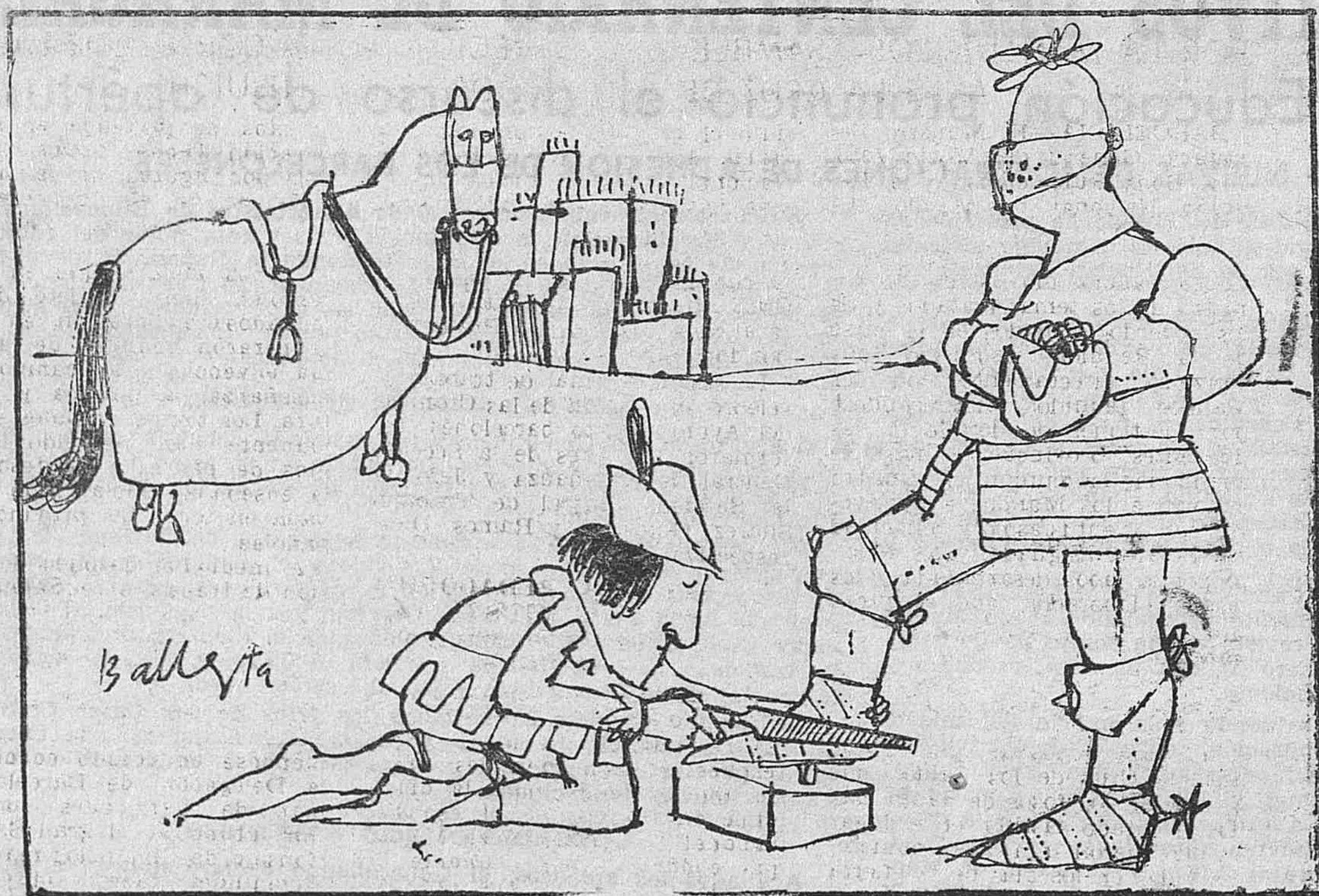
Y otra vez hacia Castilla con las miradas abrasadas de belleza y el alma inundada de amor a una España real, más aprendida en ocho días de vivir su Historia y palpar su geografía que en ocho meses de espaldas curvadas sobre los textos fríos. Dos detenciones últimas: en Valdepeñas, para conocer el original museo-molino de Gregorio Prieto, y en Aranjuez, para asomarse al Tajo.

Sólo fueron ocho días. Pero seguramente habrán valido por ocho años para aquel grupo de jóvenes que, sin perder su fresca alegría, maduraron sus inteligencias y perfilaron sus conocimientos mediante el contacto con media docena de provincias de la piel de toro. Mientras ellos recorrieron este itinerario sus camaradas de otros Institutos andaban por Levante, Cataluña o las Baleares; por la vieja Castilla o por Extremadura; por los húmedos paisajes cantábricos o atlánticos. Toda España, de Norte a Sur, de Este a Oeste, se ha abierto esta primavera como una flor para ofrecerse a estos viajeros juveniles, que al mirarla y admirarla habrán comprendido los mil motivos que para amarla, cantarla, servirla y morir por ella tuvieron los hombres de cien generaciones de héroes y de santos, de sabios y de artistas, de artesanos y de humildes trabajadores de la gleba, fundidos en el divino designio de la Unidad de Destino.

VIAJES ESTUDIANTEILES

POR

Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

INVESTIGACION PRIVADA

El célebre psicoanalista recibió un telegrama. Por muy habituado que se esté a estos recados azules, un telegrama siempre supone un mínimo sobresalto. ¿Qué puede haber pasado? Los optimistas—esas envidiables gentes que hacen los crucigramas con tinta—piensan en una herencia o en un premio literario, aunque no tengan tías ricas ni jamás hayan escrito una novela. Los pesimistas aciertan, simplemente. Pero el psiquiatra de nuestro «corazón», que no era decididamente ni una cosa ni otra, no sabía a qué atenerse y rasgó el plegado papel con cierta nerviosidad. Era de uno de sus pacientes, que estaba de vacaciones en Suiza. Decía así: «Atravesé un período maravilloso—stop—, deseo que usted me explique por qué».

Una sensación extraña, aunque sea muy agradable, puede resultar perturbadora.

—¿Cómo puede estar tan bien un tipo como yo?

El lejano cliente del psiquiatra tenía la mosca detrás de la oreja, una pegajosa mosca de verano y pueblo, a la que no afectaba ni poco ni mucho el clima de Suiza. Tanta normalidad le resultaba anormal. Pensó que también había la posibilidad de que estuviese curado, pero la desechó en seguida: se conocía. Pero ¿se conocía lo suficiente? Acaso no, pero para eso estaba el psicoanalista. Y fue a Correos, a poner el telegrama.

Los demás pueden ver lo que nosotros, estando tan cerca, somos incapaces de descubrir por más que miremos. Una discreta lejanía permite mayores perspectivas y más ecuanimes puntos de vista. El incómodo «conócete a ti mismo», lleno de inertes repeticiones y griegos prestigios, nos obliga a un trato continuo con nuestra propia persona y esto resulta terrible cuando no nos gustamos un pelo y estamos un tanto hartos de ser lo que somos. Preferimos tratar a otros, conocer a otros, descubrir a otros: es más divertido, aunque sea menos sorprendente. En esos casos, sólo en esos casos, existe y nos asiste un legítimo derecho para alterar el postulado delfico y, en vez de conocernos a nosotros mismos, escribir al psiquiatra y decirle: «conóceme a mí mismo».

Es un caso de investigación privada, el más tierno y desvalido que pueda darse.

—Resulta usted incomprensible, —Pues averigüeme.

Qué más quisiera uno que resolver sus problemas y tener en la mano las soluciones. «Atravesé un período maravilloso—stop—, deseo que usted me explique por qué» Es lógico. Si se tratara de una racha mala no habría que pedir explicaciones.

Manuel ALCANTARA

LA UNIDAD ES UNA DE NUESTRAS MAYORES CONQUISTAS

BARCELONA (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial, José Molina Plata).—Desde las nueve de la mañana hasta pasadas las nueve de la noche el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, ha recorrido las comarcas de Martorell y Manresa, ha inaugurado dos Casas Sindicales, ha recibido a más de una docena de Comisiones de las Juntas Sindicales, ha visitado una Bodega Cooperativa, un grupo de viviendas y ha presidido una reunión del Consejo Comarcal del Movimiento de Manresa. Una jornada agotadora por las carreteras que rodean la Santa Montaña de Monserrat, a la que el Ministro ha subido para orar ante la Virgen Morena.

INAUGURACION DE LA CASA SINDICAL DE MARTORELL

A primera hora de la mañana José Solís llegó a Martorell acompañado del Delegado Nacional de Provincias, Herrero Tejedor; del Subjefe Provincial de Barcelona, Maluquer Cueto; del Delegado Provincial de Sindicatos, Marcos Chacón, y de otras jerarquías provinciales y mandos sindicales. Fue recibido por el Alcalde de Martorell, que le dio la bienvenida y le acompañó por las calles, engalanadas y apretadas de gentes que saludaban cariñosamente al Ministro de Franco hasta la nueva Casa Sindical, centro de la comarca, que ha sido inaugurada. Esta Casa Sindical, como la de Manresa, es un modelo de arquitectura moderna, con amplia sala de juntas, despachos para los diversos Sindicatos y entidades, sala de conciliación, aulas para la Escuela Sindical, Hogar del Productor y biblioteca. Los grandes ventanales de estas Casas Sindicales, verdaderas y hermosas Casas para el pueblo, al servicio del mundo del trabajo, se abren a las mejores perspectivas de estas ciudades cabeza de comarca, donde se auna el progreso de la industria con la más arraigada tradición campesina.

La llegada del Ministro, José Solís, a la Casa Sindical fue acogida con una gran ovación de los trabajadores allí reunidos, miembros de las Juntas Sociales, de los Sindicatos y de las Hermandades de Trabajadores y jefes de todas las localidades adscritas a la comarca. Bendecida la Casa Sindical, Solís fue recorriendo los despachos en los que se encontraban los representantes de los Sindicatos Textil, de Transportes, del Metal, de la Madera, de la Construcción y de Labradores. En cada despacho, José Solís movió diálogos, escuchó informes sobre la situación de las diversas ramas del trabajo y de la producción y cambió impresiones, sin prisas, con todos los que se le acercaron para estrechar su mano o exponerle algún problema.

CONCENTRACION DE TRABAJADORES

En el salón de actos hubo después una gran concentración, en la que el Ministro Secretario pronunció un discurso lleno de sincero realismo que alcanzó momentos de verdadera emoción cuando los trabajadores, en pie, le ovacionaron largamente.

Fue impresionante, tanto en Martorell como en Manresa, el momento en el que el Ministro aludió a la unidad entre los hombres y entre las tierras de España para alcanzar las metas de grandeza, de prosperidad, de nuestro país. «No volvamos tanto la vista atrás y nos pasemos la vida recordando lo que fuimos. Iremos hacia adelante, hacia lo que podemos ser, hacia la España próspera y unida que podemos ofrecer a nuestros hijos.»

El cronista oficial de Martorell ofreció al Ministro un libro histórico de la villa. También le fue entregada una colección de la revista «Martorell». Las bellísimas mujeres del «Esbart» danzaron unas sardanas entre la alegría de la multitud que vitoreaba al Ministro. Solís respondió a los salu-

QUEREMOS A LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES COMPENETRADOS CON LA ORGANIZACION SINDICAL ESPAÑA TIENE QUE SER PARA TODOS UNA GRAN TAREA A REALIZAR

Importante discurso del Ministro Secretario en la inauguración de la nueva Casa Sindical de Martorell

dos diciendo: «Enhorabuena por esta Casa, que es para todo el pueblo.»

VISITA A UNA COOPERATIVA Y UN GRUPO DE VIVIENDAS

Solís visitó la Cooperativa Vinícola de la Hermandad Comarcal de Labradores, para aprovechar el momento de los subproductos de la vid, con más de 2.000 asociados y seis bodegas cooperativas filiales. Cuenta esta Cooperativa con fábrica de destilación de orujo, de alcohol vinico, de licores, anisados y perfumería. Funciona dentro de la Hermandad la sección de maquinaria agrícola, molino para piensos, crédito agrícola y suministros de abonos. El Cabildo de la Hermandad obsequió al Ministro y sus acompañantes con una copa de vino de la Cooperativa.

Inmediatamente después José Solís visitó el grupo de viviendas construido por la Obra Sindical del Hogar, deteniéndose a conversar con sus moradores.

A mediodía el Ministro Secretario, acompañado del Delegado Nacional de Provincias, subió a Montserrat, donde oró ante la Virgen. Almorzó con el abad del monasterio, con el que conversó largamente.

REUNIONES EN LA NUEVA CASA SINDICAL DE MANRESA

Es difícil para el cronista hacer una reseña minuciosa de la actividad del Ministro, de sus palabras, de sus diálogos con los productores. Después, durante la tarde, en la Casa Sindical de la Comarca de Manresa, que fue bendecida e inaugurada con el mismo ceremonial que la de Martorell, José Solís dedicó más de dos horas a conversar con las Juntas de los Sindicatos, a saludar a viejos amigos, a los que reconocía de su participación en los Consejos Nacionales o en las reuniones de los Sindicatos. En Manresa Solís escuchó a todos los que fueron exponiéndole sus preocupaciones y habló después en el salón de ac-

tos de la Casa Sindical, conteniendo a la salutación del Alcalde y Jefe Local. El discurso fue retransmitido por radio y por los altavoces para que pudiera escucharlo todo el pueblo apretado en las calles y que no cabía en el salón. Y fue aquí otra vez donde se produjo esa efusión, ese calor humano que trasciende de todos los actos de José Solís cuando habló directamente al pueblo para transmitir la voluntad de Franco de que todos los hombres se sientan unidos en la gran tarea de la Patria nueva, de que los pueblos sean regidos por los mejores.

En la Jefatura Comarcal se reunió, bajo a presidencia de Ministro, el Consejo del Movimiento, al que asistieron los Alcaldes y Jefes Locales de todos los pueblos manresanos, y a los que Solís, incansable, arrebatado de pasión, expuso la situación política, económica y social de nuestro país y dictó normas de actuación para el futuro.

Después de las siete y media de la tarde, el Ministro emprendió su regreso a Barcelona y fue saludado por los calurosos aplausos de los manresanos. En Barcelona acudió a presidir durante más de una hora la reunión de los Mandos Nacionales de Juventudes, congregados aquí durante tres días.

Hoy el Ministro recibirá en la Casa Sindical de Barcelona a representantes de los Sindicatos y estudiará con el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social la marcha de los convenios sindicales colectivos de trabajo, pues es sabido que Barcelona figura a la cabeza de las provincias que llevan adelante esta modalidad de convenios sindicales.

* * *

En la inauguración de la Casa Sindical de Martorell, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, pronunció el siguiente discurso:

Señor Alcalde y camarada Jefe Local, autoridades, Consejos Lo-

cales de la comarca, representantes del trabajo de la misma.

Nuestro Jefe Nacional, el Caudillo Franco, ha venido, como sabéis, unos días a Cataluña para conocer de cerca, convivir con sus hombres y acercarse al pueblo catalán. En nombre suyo hemos llegado hoy a Martorell para inaugurar esta Casa Sindical y también para, en cumplimiento de sus consignas, dialogar con vosotros, dialogar con las representaciones económicas y sociales, y también para informarnos de los problemas propios de esta comarca.

Ha visitado esta Casa y mientras la recorria me decía vuestro Alcalde y Jefe Local que hasta ahora teníais una Casa Sindical que no reunía las condiciones precisas en relación con la importancia de la Organización Sindical en Martorell. Aquí tenéis desde este momento una nueva Casa Sindical. Vosotros, representantes económicos y sociales, tenéis que apoderaros de ella y darle vida; hacéda la vuestra, que sea la casa de todos, que sea de verdad la Casa del Trabajo. Y para hacerlo, esta Casa tiene que vigilar para no transformarse en una oficina más, aun cuando en ella haya que albergar necesariamente el indispensable aparato burocrático que la Organización Sindical comarcal necesita.

Esta Casa tiene que ser una Casa viva, donde vosotros estéis permanentemente, para que no haya problema en este pueblo que en esta Casa no sea discutido. El trabajador que necesite ayuda, que necesite justicia ha de encontrarla aquí. El empresario que necesite apoyo ha de encontrarlo también en esta Casa, porque esta Casa tiene que abrir sus puertas de par en par a fin de que todos encuentren en ella la ayuda que puedan necesitar.

NECESIDAD DEL ENTENDIMIENTO Y COMPRENSION

El entendimiento mutuo y la comprensión se nos aparecen ca-

da día como más necesarios. Fijaos bien en la situación del mundo: ya veis que el mundo no se entiende. Las naciones rompen sus relaciones. Obervad cómo los hombres se miran con odio y recordad cómo también hace más de veinte años nos mirábamos con odio los españoles. Los que habéis cumplido los cuarenta, recordad vuestros veinte, vuestros dieciocho años. Los que tenéis más, recordad vuestra madurez e incluso vuestra juventud. La predicación nos empujaba entonces a odiarnos los unos a los otros; se nos empujaba a dividirnos, a fraccionarnos; a los trabajadores, a fraccionarse en Sindicatos diversos, no para defender sus intereses ni sus derechos, sino para que luchasen entre sí; a los empresarios, para que lucharan entre ellos e incluso contra sus propios trabajadores. La política era una política egoísta. Unos cuantos querían la política para sí y olvidaban que la verdadera política es la que se hace para el pueblo. Y para terminar con tal estado de cosas los españoles tuvimos que luchar. Luchamos, recordadlo, con bravura, como siempre hemos luchado en España. Pero tuvimos que luchar los unos contra los otros, hermanos contra hermanos, y esta lucha tiene que ser para nosotros una enseñanza y un recuerdo que hemos de superar. Ya sé que fuimos enemigos, ya sé que españoles y españoles nos mirábamos como si no nos conociésemos, y hombres que en la niñez vivieron juntos, por haberse agrupado políticamente en banderas diferentes llegaron a romper toda relación. Pero hoy ya nuestro Caudillo nos repite todos los días que aquello es historia, que tenemos, que hermanarnos, que tenemos que compenetrarnos, que él no quiere distinguos entre nosotros, que quiere sólo españoles de buena voluntad, unidos y fundidos todos, luchando para levantar y engrandecer la Patria. Y en esta tarea de resurgimiento, vosotros los empresarios y vosotros los técnicos, vosotros los trabajadores, tenéis que dar principal ejemplo, y especialmente los Concejos locales tenéis que tener presente que nuestra mejor conquista es la unidad, que por encima de todo nuestra mayor conquista es el entendimiento. No queremos predicar odios, sino hermandad; no queremos a los españoles divididos, sino unidos; no queremos mirar lo que fuimos, sino lo que somos y lo que podemos ser. España tiene que ser para todos una gran tarea a realizar. Y ciñéndonos a esta región catalana, esta tierra tiene que perfeccionar sus industrias, tiene que proporcionar más trabajo a sus hijos, tiene que procurar mejores jornales y mayores ingresos para sus trabajadores, mayores beneficios justos para sus Empresas, y tiene que prepararse para exportar, para competir, para vencer en la batalla de la economía, tiene que mejorar el utillaje y tiene que perfeccionar su técnica.

Y eso aquí, como en toda España, lo tenemos que hacer entendiéndonos.

Aquí tenéis una Casa desde la cual podéis conseguir muchas de estas cosas: hermanar a todos los hombres de la comarca, sentarlos en mesa redonda para discutir vuestros problemas los trabajadores y los empresarios. Aquí tenéis que hablar, aquí tenéis que dialogar, aquí tenéis que llegar a acuerdos, y esta Casa tiene que ser como un gran motor que impulse vuestras sugerencias, para que a través de nuestro montaje político lleguen al Gobierno y puedan convertirse en realidades.

ENTREGA APASIONADA AL SERVICIO

Ya sé que tenéis problemas, ya sé que éste es un momento un poco difícil para algunos de vosotros, pero ese momento se superará con nuestra unión y con el esfuerzo y con el trabajo de todos, que a través de los Sindicatos deben ser canalizados. Tened la completa seguridad que vuestros Mandos, vuestras auto-

(Continúa en la pág. siguiente.)

SOLIS CLAUSURO AYER LA REUNION NACIONAL DE MANDOS DE JUVENTUDES

POR LA MAÑANA LOS ASAMBLEISTAS OFRECERON UNA CORONA DE LAUREL ANTE LA CRUZ DE LOS CAIDOS DE MONTJUICH

BARCELONA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, clausuró la Reunión Nacional de Mandos de Frente de Juventudes, en cuyo acto el Delegado Nacional, Jesús López Cancio, dio cuenta al Ministro de los temas tratados y de los acuerdos tomados en el curso de la Reunión. Asimismo Solís conversó directamente con los Mandos reunidos, interesándose por cuestiones de detalle de las diferentes provincias. Antes de abandonar la reunión, el Ministro exhortó a los Mandos a perseverar con el entusiasmo y tenacidad en la tarea asignada, y les felicitó por la labor desarrollada y los planes elaborados, que aseguran una fecunda actividad para la Organización.

En las primeras horas de la mañana los Mandos de Juventudes subieron al castillo de Montjuich para depositar una corona ante la Cruz de los Caídos, que se alza en los fosos de Santa Elena del citado castillo, en el lugar en que fueron inmoladas numerosas vidas en los días de la guerra civil. El Capellán Nacional, reverendo padre López Gallego, con-

dujo el rezo de las oraciones de ritual. Acto seguido, el Delegado Nacional, López Cancio, con el más joven de los Mandos reunidos, el Delegado Provincial de Guipúzcoa, Julio Abad, depositó la corona de laurel al pie de la Cruz. Finalmente se cantó el «Cara al Sol» y se dio el «¡Presente!» por los caídos.

La sesión matinal de trabajo se celebró en el salón de las Crónicas del Ayuntamiento barcelonés. Informaron los Jefes de la Sección Central de Enseñanza y Jefe de la Sección Central de Trabajo Suárez González y Ramos Díez respectivamente.

EFICACIA PEDAGOGICA DE LOS TEXTOS DE FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL

En materia de enseñanza la Delegación Nacional de Juventudes ha obtenido ya las primeras respuestas experimentales sobre sus nuevos textos para la disciplina de formación del espíritu nacional en la Enseñanza Media, que confirman positivamente la eficacia pedagógica que, ordenada a los fines formativos pro-

puestos, se pretende en su elaboración. Dichos textos, redactados por figuras de la máxima solvencia de la vida intelectual española, cumplen satisfactoriamente las exigencias de los cuestionarios oficiales, que, en su día, también fueron objeto de una cuidadosa elaboración, en la que cooperaron hombres de la máxima solvencia en los campos de la enseñanza, la política y la cultura. Los textos, editados sugestivamente, han merecido los elogios de padres y profesores de la enseñanza oficial y de la privada en todas las provincias españolas.

A mediodía, después de la sesión de trabajo en el Salón de las Crónicas del Ayuntamiento, los reunidos fueron recibidos por la Corporación Municipal barcelonesa. El Delegado Nacional, López Cancio, departió con el Alcalde, señor De Porcioles, deteniéndose en cuanto concierne a la Delegación de Barcelona del plan de actividades elaborado. Por último, en el gran Salón del Consejo de Ciento los mandos de Juventudes fueron obsequiados con una copa de vino español.

EL MINISTRO SECRETARIO INAUGURO LA CASA SINDICAL DE MANRESA

(Continuación de la pág. anterior)

ridades locales, vuestro Alcalde y Jefe Local, vuestros Concejales, los Mandos del Sindicalismo, nos entregamos todos, del primero al último, con entera pasión a vuestro servicio. Tened la seguridad de que ninguno estamos en la política para otra cosa que para servir. Estamos en los cargos que desempeñamos para luchar con vosotros; que somos, en nuestras aspiraciones y en nuestro afán de mejoras exactamente igual que cualquiera de vosotros. Lo que ocurre es que nuestro Caudillo nos ha colocado en un puesto determinado para que trabajemos por una comarca, por una región y por nuestra Patria. Pero identificado en el mismo anhelo, cada cual en el lugar que en cada ocasión ocupemos, debemos tratar de cumplir con nuestra obligación y entregarnos con idéntica pasión al servicio que se nos confía.

Hay veces en las que creemos que los problemas de espacio nos van a ser resueltos desde fuera, y yo no me cansaré nunca de decir que España será grande tan sólo si los españoles queremos que así sea; que no debemos confiar únicamente en las ayudas extranjeras. Que debemos prepararnos para la lucha económica, que está en nuestras manos el que España sea mejor, y que si el abandono de siglos en que España estuvo se debió precisamente al odio entre los españoles, debemos ahora mirar la Historia con atención y cuidado, para no tropezar en el mismo obstáculo en el que tropezaron nuestros padres y nuestros abuelos. Debemos comprender que si hay pueblos que en algunos aspectos están por encima de nosotros, ello es debido principalmente a que han tenido años y años de política constructiva, de pasión y de entrega nacional al servicio de su Patria. Nosotros no tenemos que ser menos que los demás, sino que tenemos que colocar a España en el lugar que le corresponde.

Consiguir esta recuperación nacional no es sólo tarea del que manda, no puede ser sólo empeño de nuestro Caudillo, que, como veis, se entrega totalmente al servicio de la Patria. Ciertamente que él es el centinela en constante servicio, que no tiene vida propia, entregado permanentemente al quehacer de levantar el nivel de vida de los españoles; pero lograr esta elevación del nivel de vida no es sólo tarea de

IMPOSICION DE LA LAUREADA A LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

LAS INSIGNIAS SON LAS QUE SE CONCEDIERON AL CAPITAN CORTES

ANDUJAR.—En el real santuario de la Virgen de la Cabeza se ha celebrado el acto de ofrenda a la sagrada imagen de la Gran Cruz Laureada de San Fernando, que fue concedida al heroico capitán Cortés.

Asistieron el subdirector general de la Guardia Civil, la viuda e hijos del glorioso caído, así como las autoridades de Andújar y Diputación de la Real Cofradía, altos mandos de la Benemérita y numerosos supervivientes de la gloriosa gesta.

Hizo la ofrenda de las insignias el capitán de la Guardia Civil don Pedro Cortés, hijo del héroe.

El general Marsal Albarrán pronunció unas palabras e impuso a la sagrada imagen las insignias de oro de la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Previamente se había rezado un responso en la cripta de los caídos, donde la viuda del capitán Cortés y la esposa del subdirector general de la Guardia Civil depositaron ramos de flores. Terminado este acto, todos los asistentes firmaron el acta, en el que consta la ofrenda, que será guardada en el archivo del santuario. (Cifra.)

Al acto asistieron representaciones laborales de toda la comarca

un Caudillo, ni tampoco problema de un Gobierno: se trata, sobre todo, de que cada uno, dentro de sus posibilidades, cumpla con lo que considere como su obligación. Porque la política no es tan sólo quehacer de las autoridades nacionales, provinciales o locales: es problema que afecta a todos los españoles y en el que todos los españoles tienen participación. Y de esta participación tenéis que hablar en vuestras reuniones, y cuando entre vosotros aparezca el que siempre critica negativamente, preguntadle si él cumple con su obligación; porque criticar es fácil, pero trabajar es más difícil. Los españoles tenemos que trabajar todos, sin que ello quiera decir que no se deba criticar cuando la crítica sea constructiva, justa y necesaria, señalando los defectos valientemente. Lo que resulta inadmisiblemente es criticar por criticar, y sobre todo cuando el que critica no hizo nada positivo ni nada dentro de sí que le obliga y le empuja a sacrificarse por los demás. (Grandes aplausos.)

POLITICA SIN DISTINGOS

Franco nos dice y nos repite —y hoy mismo lo leía yo en su discurso pronunciado en otra provincia hermana nuestra y vuestra— que para la batalla en que está empeñada España necesitamos de una política. Pero de una política donde todo tenga un mismo fin, una política donde no hay distinciones, una política donde todos nuestros hijos puedan también trabajar para levantar a la Patria, una política donde no nos miremos con odios, sino como hermanos, una política donde escogamos a los mejores. Vosotros, hombres del trabajo, tendréis oportunidad muy pronto de ejercer esta posibilidad de elección porque dentro de unos meses vais a participar en unas nuevas elecciones. Se acercan unas nuevas elecciones municipales, y sin duda que llevarán consigo las correspondientes para los puestos de las Mutualidades y para designar a los setenta Procuradores que en las Cortes Españolas representan al trabajo de España. Tendréis, al mismo tiempo, la oportunidad y la obligación de designar a los representantes de otras instituciones y, como tantas veces he repetido, la responsabilidad de esta designación será vuestra.

Tenéis, pues, que elegir a los mejores, a los que no se callen ni conformen cuando haya problemas que resolver. Al Ayuntamiento, a los cargos sindicales, tenéis que llevar a los hombres más preparados, a los de mayor empuje, a los de criterio más justo y de mayor comprensión. Y tened la completa seguridad de que el éxito de su gestión depende de cómo vosotros sepáis elegir, y si en la etapa que estas elecciones inician la vida municipal o la vida sindical funciona defectuosamente, será porque no habéis sabido elegir con acierto. No en vano se os exhorta a que elijáis libremente. Y además, seamos francos, si se os dijese lo contrario, ni me haría caso ni, por otra parte, estaréis dispuestos a doblegaros ante las injusticias de quienes imponen unos hombres que no tienen vuestra confianza ni tienen tampoco la responsabilidad precisa. (Una gran ovación interrumpe al orador.)

DEBEMOS PREPARARNOS PARA EL FUTURO

Nos dice repetidamente nuestro Caudillo que durante veinte años hemos vivido de nuestro trabajo y con nuestra común honestidad. Y lo hemos logrado en momentos difíciles, con una guerra mundial que ha supuesto incluso la desaparición de naciones; con el avance feroz de las ideas materialistas que el comunismo representa; con dificultades económicas, y con un cerco internacional injusto, durante el cual los españoles nos unimos de verdad, dispuesto a morir por la Patria si hubiera sido preciso. Y fealdad sin cuento hemos pasado en estos veinte años, en los

que sin materias primas hemos tenido que continuar trabajando; sin hierro, hemos tenido que reconstruir fábricas; sin cemento, hacer carreteras, e incluso, en algunas ocasiones, sin dar de comer a nuestro pueblo. Y en estos veinte años, en medio de tales dificultades, España ha ido hacia arriba; el nivel de vida de nuestro pueblo se ha elevado; se ha dignificado al trabajador y han nacido nuevas industrias, y, lo más importante, ha surgido un afán de hacer más, un afán de no dormir, una afán de no transigir, que ha sido la mayor conquista de nuestro pueblo. Franco nos dice por todo ello que está satisfecho de lo que hemos logrado en estos veinte años, de lo que hemos hecho los hombres del trabajo, desde el último peón de la fábrica al primer ingeniero o al primer empresario; desde el último hombre del campo al labrador más importante; desde el político al técnico. Los españoles han cumplido, nos dice el Caudillo; pero nos dice también que él sabe bien que aún no estamos satisfechos; que queremos y tenemos que hacer más; que si lo hecho hecho está, ahora tenemos que prepararnos para los futuros años. Y cuando Franco nos habla así nos recuerda indirectamente que ese trabajar no es ya sólo para nosotros, sino que es también para nuestros hijos y para nuestros nietos. Por ellos y para ellos tenemos que seguir luchando; por ellos y para ellos queremos una España mejor.

Ellos tienen que mirarnos el día de mañana con agradecimiento y reconocer que nos sacrificamos para que pudieran vivir más en paz y más unidos. Pero para que mejor comprendan nuestro sacrificio tenemos que hablarles muy claramente y decirles que si tenemos viejos motivos para la falta de entendimiento y el odio, hemos sabido superarlos y predicarles la hermandad y el compañerismo, predicarles amor en vez de incompreensión, y que hemos querido que estén unidos desde pequeños, que al sentirse jóvenes y hombres estuvieran todos dispuestos a luchar por la Patria de la misma forma que hoy nosotros luchamos y a defenderla como nosotros la defendamos; que hemos querido que ellos pudieran entenderse, que fueran, si pudieran, cada día mejor, y que hemos luchado para que tengan una educación conveniente, y que aún hemos de luchar para que la formación profesional llegue a todas partes. Las relaciones humanas sean más cristianas. Su formación religiosa sea mejor aún que la que nosotros tuvimos, y que ha-

SUPRESION DE VISADO ENTRE ESPAÑA Y EL REINO UNIDO

EL ACUERDO ENTRARA EN VIGOR EL PROXIMO DIA 15 DE JUNIO

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que el pasado día 13 fue concluido en Madrid un acuerdo sobre supresión de visados entre España y el Reino Unido.

El acuerdo entrará en vigor el 15 de junio próximo, a partir de cuya fecha los súbditos españoles podrán dirigirse, sin necesidad de visado al Reino Unido y a sus territorios dependientes de ultramar, a excepción de Basutolandia, Bechuanalandia, Hong-Kong, Malta, Nuevas Hébridas, Nigeria, Federación de Rodesia y Niasalandia, Sudafrica y Tonga.

Los súbditos británicos, por su parte, podrán visitar sin visado España Peninsular, Islas Baleares y Canarias, Ceuta y Melilla.

El presente acuerdo no afecta a las disposiciones de ambos países en materia de empleo y trabajo, que continúan en pleno vigor.

ya nuevas fábricas, nuevos trabajos, nuevos puertos y un campo mejor. Decirles que luchamos y aún hemos de luchar para ofrecerles lo que nuestros padres no pudieron, por muchas circunstancias, ofrecernos del todo a nosotros. Lograr todo lo que ambicionamos, volver a repetir, es nuestra y vuestra responsabilidad. La responsabilidad de los que estáis en puestos de segunda o tercera fila y la de los que circunstancialmente estamos en puestos más importantes. Responsabilidad de todos. Responsabilidad de unión. Responsabilidad de entendimiento. Tal es la más importante tarea de nuestro Sindicalismo. Por ella lucharemos siempre en defensa de la unidad sindical.

LA UNIDAD ES UNA DE NUESTRAS MAYORES CONQUISTAS

Además, el hombre del trabajo lucha hoy en todo el mundo por la unidad de las instituciones sindicales, porque sabe que ahí está su fuerza. Un trabajador aislado no puede conseguir nada de aquello que en derecho puede corresponderle si no le es en principio otorgado. Un empresario aislado, por mucha importancia que tenga, será vencido por otros grupos de empresarios rivales. La unidad es una de nuestras mayores conquistas, y dentro de ella, el mutuo entendimiento.

En este sentido es aleccionador lo que está ocurriendo en los distintos sindicalismos del mundo. Norteamérica consiguió su unidad sindical. Alemania tiene su unidad. Francia lucha por su unidad. En Bélgica se habla de la unidad necesaria no solamente entre las organizaciones obreras, sino también de la urgencia de crear órganos permanentes de contacto para el mejor entendimiento entre las organizaciones sindicales de trabajadores y las organizaciones patronales. Nosotros, que hemos sido en esto, como en tantas otras cosas, adelantados, no queremos romper nuestra unidad; incluso desde un punto de vista profesional, puramente privado, no nos conviene la desunión. Yo, como labrador, no quiero ver en mi pueblo a los labradores desunidos. Me preocuparía extraordinariamente, cuando la política me deje descansar y me reintegre a mi carrera de abogado o a mi profesión de labrador, encontrar en mi pueblo a los labradores desunidos y luchando entre sí. Los quiero unidos, los quiero unidos como un puño. Los quiero totalmente compenetrados en una organización sindical que defienda sus intereses legítimos, que defienda la justicia de sus precios, que defienda los impuestos justos y que los defienda a ellos de los abusos de cualquier clase y les facilite la posibilidad de que consigan, a través de sus instrumentos sindicales, todo cuanto necesitan para la prosperidad y mejora de sus campos. La división sería la ruina de aquellas tierras que yo conozco y amo, y a todos los hombres honrados nos representaría un problema de difícil solución el no saber a qué grupo incorporarnos, porque sin duda todos y cada uno de ellos tendrían razones parciales dignas de respeto y adhesión.

LA LIBERTAD NO ESTA EN LA VARIEDAD

Por eso, aun desde ese punto de vista puramente personal y profesional, yo, como todos los trabajadores españoles, quiero y defiendo la unidad de la Organización Sindical. Y ello me induce a advertiros que cuando os hablen de división procuréis com-

probar cómo, con toda la seguridad, quien así os habla es un enemigo del trabajo o un hombre vendido a intereses extraños a los de los trabajadores y a los de España.

Queremos que haya unidad, pero dentro de esta unidad queremos sincera y lealmente libertad auténtica, y por eso os repito que la libertad no está en la variedad. Está en que vosotros podáis elegir libremente a vuestros representantes y que estos representantes puedan también libremente expresar sus opiniones. Hemos dicho muchas veces que no queremos pueblos mudos, que queremos pueblos que expresen libremente lo que piensan y que puedan llegar hasta donde haga falta con sus razones, siempre que sean justas. Y ello dentro de una hermandad y dentro de un entendimiento ordenado por cauces legales.

Vosotros, dirigentes sindicales de este pueblo, tenéis que luchar por defender y por mantener estas ideas firmemente. Esta Casa, albergando vuestros quehaceres, puede ayudaros a ello. Luchad; luchad siempre para conseguirlo, con la seguridad de que si hay muchos problemas que tenéis que resolver, todos ellos pueden ser resueltos cuando un puñado de hombres con buena voluntad está dispuesto a solucionarlos.

Yo os repito mi consejo y mi consigna: En las próximas elecciones elegid bien; elegid a los mejores; pensad que necesitamos una acción política y que tenemos una doctrina que es preciso mantener para legarla a nuestros hijos. Pensad que necesitamos

(Continúa en la pág. siguiente.)

HOMENAJE DEL S.E.U. DE ZARAGOZA AL GENERAL SIMAVILLA VAZQUEZ

DURANTE MUCHOS AÑOS MANDO LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS DE AQUEL DISTRITO

ZARAGOZA.—El S. E. U. ha dedicado un homenaje al general don Juan Simavilla Vázquez, jefe de la Primera Agrupación de Cazadores de Montaña de la división número 55, y que durante muchos años mandó las Milicias Universitarias de este Distrito.

En dicho acto, al que asistieron todos los jefes y oficiales de aquella agrupación, jefes provinciales del Movimiento y Mandos del S. E. U., el jefe de este Distrito hizo entrega al homenajeado, que recientemente ha sido ascendido a general, de un bastón de mando, que el señor Simavilla agradeció con unas palabras, en las que recordó diversos momentos de especial significación vividos al frente de la Milicia Universitaria. Finalmente, el Delegado de Asociaciones del Movimiento, en nombre de la Jefatura Provincial, pronunció unas palabras de felicitación. (Cifra.)

ANIVERSARIO DE LA XXXI PROMOCION DE INFANTERIA

TOLEDO.—Para conmemorar el XXXV aniversario de su salida de la Academia, la XXXI promoción de Infantería, renovó ayer mañana su juramento de fidelidad a la bandera en el patio del Alcázar.

Entre los asistentes figuraban el general Serra, de la Guardia Civil, laureado; el coronel Carreño y los tenientes coroneles Delgado y Gastel, defensores del Alcázar.

Oyeron una misa que se celebró en la cripta de los Caídos de la gloriosa fortaleza, oficiada por el capellán de la Escuela de Educación Física, y luego renovaron el juramento ante la bandera del regimiento de Cantabria. Por último, se reunieron en un almuerzo de confraternidad. (Cifra.)

SOLIS CELEBRO REUNIONES CON LOS TRABAJADORES DE MARTORELL Y MANRESA

VISITO UNA COOPERATIVA VINICOLA Y UN NUEVO GRUPO DE VIVIENDAS

(Continuación de la pág. anterior)
que este Movimiento nuestro sea cada día más fuerte y más poderoso; que es preciso, para el bien de todos y hasta por un principio puramente cristiano, mantener y reforzar cada día más el entendimiento y las relaciones entre todos los hombres, sin distinciones de ninguna clase, salvo lo que se refiera a la honestidad y el amor de España.

Yo sé que vais a cumplir con vuestra obligación como hasta ahora. Disponéis con esta Casa de nuevos medios, y por ello tenéis ya más responsabilidad que antes.

Y vosotros, mandos locales y comarcales del Movimiento, pensad que aquí está uno de los instrumentos más útiles para lograr la participación del pueblo en las tareas públicas dentro de lo representativo de nuestro Movimiento Nacional. Que si hemos de reforzar nuestras asociaciones de cabezas de familia para que tengan más participación en las tareas políticas, y si también hemos de reforzar la vida municipal, no podemos descuidar a nuestros Sindicatos, porque en estas tres unidades naturales de convivencia están los tres pilares sobre los que descansa nuestro sistema de representación pública y a través de los cuales el pueblo puede y debe intervenir en las tareas de gobierno.

Tenéis que cuidar esta Casa y lo que ella representa como cosa propia. Tenéis que considerarnos un poco como preceptores directos de todas las instituciones municipales y sindicales en el ámbito comarcal y local, porque aquí en estas comarcas y en estas localidades, también está España. Y precisamente esa España en la que vamos consiguiendo la unidad de todos los españoles. La España que nos permite mirar el horizonte con optimismo y nos hace posible empezar a situarnos a la altura que nos corresponde en el concierto de las naciones. La España que nos constituye en ejemplo de lo que un pueblo hace cuando quiere levantar a su Patria, y de lo que es capaz cuando quiere resolver sus problemas.

A vosotros, trabajadores, empresarios y técnicos, mis felicitaciones por este edificio que acabáis de recibir. Yo tengo la seguridad de que al bendecirlo, vuestro arcipreste pedía a Dios que nos ilumine a todos en la importante tarea de trabajar para la Patria. Así lo pido yo también, como sé que lo deseáis todos los buenos españoles.

¡Por Franco y por España!
¡Arriba España!

Una atronadora salva de aplausos cerró el discurso del Ministro Secretario General del Movimiento.

EL MINISTRO DEL AIRE CONDECORA A DON CARLOS SAMPERE.

BARCELONA.—El Ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, se trasladó a la villa de Premiá de Mar, donde impuso las insignias de la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico al industrial don Carlos Sempere Carreras.

Asistieron al acto el director general de Industrias y Material del Ejército del Aire, el jefe de la Región Aérea Pirenaica, el jefe del sector aéreo y otras autoridades y personalidades. (Cifra.)

EL MINISTRO DE EDUCACION CLAUSURA EL CICLO DEL CENTENARIO DE VELAZQUEZ

BARCELONA.—Don Jesús Rubio, Ministro de Educación Nacional, presidió la clausura del ciclo conmemorativo del III centenario de la muerte de Velázquez, acto en el que el marqués de Lozoya pronunció la conferencia final, sobre el tema "Los retratos ecuestres de Velázquez". (Cifra.)

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS DE PARAGUAY, EN BILBAO

BILBAO.—Procedente de Madrid llegó anoche a Bilbao, por carretera, el ministro de Obras Públicas del Paraguay, general de división don Mario Coscia Tavarozzi, acompañado de su esposa, doña Dora Vargas Vergara. Asimismo acompañaban al ministro paraguayo don Ernesto Giménez Caballero, embajador español en Asunción, y su esposa, y el embajador del Paraguay en Madrid, don Federico Chaves. En el hotel donde se hospedaba manifestó el señor Coscia que su visita a España obedece principalmente al deseo de estudiar las posibilidades de ayuda técnica en orden a la construcción de carreteras y pantanos en Paraguay. Por lo que respecta a su visita a Bilbao, el ministro de Obras Públicas se ha desplazado para ver las gabarras que dentro de unos días saldrán hacia su país, y otras unidades para aquella flota, ya terminadas o en período de construcción en astilleros bilbaños. (Cifra.)

CONCHA ESPINA

Hoy hace cinco años que murió Concha Espina. Recuerdo haber visto en el Brasil, en los periódicos, que se escriben en diferente lengua que la nuestra, fotografías de su entierro, con un fondo de árboles del Retiro en mayo, Alfonso XII arriba, hacia la plaza de la Independencia. La resonancia de su muerte fue muy grande al otro lado del Atlántico. Concha Espina gozaba de un nombre universal. Tenía tantos lectores en España como fuera de ella. Acaso no supieron perdonarla ese éxito algunos de sus contemporáneos.

América está llena de corazonadas montañesas. La misma Concha Espina, cuya vida siempre estuvo colmada de laboriosidad, aventura y afanes, fue, un poco, una emigrante de la Montaña en Chile, allá en su juventud, recién casada, durante los días, tan distintos de éstos, del principio de siglo. Hacia entonces, según dicen sus deudos y sus críticos, cuentos y crónicas para los periódicos de Santiago o de Lima, de Buenos Aires y La Habana; y de allí regresó, podría decirse, como un "indiano" más a quien América proporcionó más amarguras que alegrías entonces — hasta que más tarde consiguió conquistarla —; sola ya con sus hijos, según creo, y con toda la difícil empresa del vivir por delante. Debe haber de aquello cerca de sesenta años. Tenía cuando murió tal vez ochenta — navegación de altura en el viaje de la vida, ciertamente —, y hacia, al final, lo mismo que al principio: cuentos y crónicas para los periódicos. Los escribía, ciega ya, con una vocación, una maestría y una tenacidad extraordinarias.

Entre aquella labor suya inicial y su admirable obra postrera se extiende más de medio siglo de trabajo impar, de creación literaria digna, profunda, bella y noble, en la que se contienen veinte o treinta libros, de ellos varias novelas de verdad, excelentes. Con Concha Espina, en realidad, se cierra el círculo de grandes nombres femeninos que enriquecieron nuestras letras desde "Fernán González" a la Pardo Bazán. Ella prolonga el esplendor aquél a nuestros tiempos.

Los montañeses del Brasil, lo recuerdo muy bien — y con ellos, supongo, todos los españoles que viven en América —



ca, a la que Concha Espina continuó cordialmente vinculada siempre —, encontraron simbólica la emocionante circunstancia de que la ilustre novelista muriera exactamente el mismo día y a la misma hora en que murió otro santanderino universal, el gran Menéndez y Pelayo. Creo que tenían razón. En ambas muertes vive, dejando a salvo todas las distancias, una idéntica especie de consuelo: el de la obra cumplida. Concha Espina, además, fue una madre ejemplar, creadora de una estirpe, tronco de un árbol del que nacieron ramas como aquella de Víctor de la Serna.

Hoy hace cinco años que Madrid decía adiós a Concha Espina. Vinc a morir en visperas del homenaje nacional que en honor suyo preparaban, con la de nuestra capital, las Asociaciones de la Prensa de todas las provincias. Pienso que ese homenaje debe serle rendido, aunque esté muerta. Y debemos hacerlo más por nosotros que por ella misma.

Porque es un homenaje a los valores que no deben morir: al heroísmo silencioso de la vida llevada noblemente, al señorío y la proceridad, al trabajo y el bien, a la poesía y el amor, al patriotismo y la universalidad, al honor, la belleza, la ternura, el sentido cristiano del mundo, y tantas otras esperanzas, que Concha Espina quiso y supo defender y servir con vida y pluma excelsas. Rendir justicia a todo eso, es a nosotros mismos a quienes importa.

Román ESCOHOTADO

SI QUEREMOS UNA ECONOMIA FUERTE ES PARA HACER UNA HONDA TRANSFORMACION SOCIAL

PALABRAS DEL MINISTRO SECRETARIO EN LA NUEVA CASA SINDICAL DE MANRESA

MANRESA.—Durante el acto de inauguración de la nueva Casa Sindical Comarcal, edificación que será capaz para el censo total de afiliados, que es de unos cincuenta mil, y que dispone de cuatro aulas para Escuelas Sindicales, el Ministro Secretario General del Movimiento pronunció un discurso en el que comenzó diciendo que en cumplimiento de las consignas del Caudillo venía a dialogar en un lenguaje familiar, como corresponde a las reuniones sindicales con representantes económicos y sociales del sindicalismo de Manresa.

Indicó que la nueva Casa Sindical que se inauguraba constituía un nuevo elemento de trabajo, a la que había de llenar de contenido humano, en la que tenían que ser acogidos todos los hombres de buena voluntad que estuvieran dispuestos a servir al engrandecimiento de España a través de su respectiva dedicación laboral.

Se refirió a la necesaria unidad de los españoles, que superando divisiones surgidas en otras épocas abra para todos la posibilidad de un porvenir en el que el pasado no se repita y todos los yerros sean enmendados.

Examinó la situación económica nacional e internacional e hizo ver a los trabajadores y a los empresarios la necesidad de adecuar los instrumentos precisos para poder contender en los organismos internacionales de la industria y el comercio. "Nuestro Movimiento político, al lado de un empeño de resurgimiento económico, tiene una bandera levantada que no puede ni será arrojada: la bandera de lo social." Si queremos una economía fuerte —dijo— es para que con ella podamos hacer una honda transformación social. Queremos que la riqueza de España sea repartida convenientemente y en justicia entre todos los españoles en relación con el esfuerzo que cada uno aporte al bien común.

Recomendó que de estas cuestiones se hable de una manera viva y sincera en el seno del sindicalismo. La amplia base que los Sindicatos han conservado al incorporar la acción de quienes cada día están más incorporados a ellos facilita la posibilidad de un mejor entendimiento entre los empresarios, los técnicos y los obreros, que son quienes constituyen el auténtico contenido sindical.

Cientos de miles de hombres trabajadores —dijo— creen en la idea sindical. Encuadrados en nuestro sindicalismo, han ido a la conquista y a la creación de sus Hermandades, de sus obras asistenciales, cada día más perfectas, y a la mejora de sus ins-

trumentos representativos, cada día más ajustados en su funcionamiento.

Nosotros —agregó—, en nuestro Movimiento político amplio, en el que deben tener cabida todos los españoles de buena voluntad, queremos que el pueblo español, a través de sus órganos de representación, tenga una mayor participación en la dirección política de la Patria.

Se refirió seguidamente a las próximas elecciones sindicales e hizo ver a todos los encuadrados en el Sindicalismo la responsabilidad que les incumbe en la elección de sus representantes. Representantes —afirmó— que deben ser los mejores, los que cumplan con su obligación, los que se sacrifiquen por los demás, los que sean capaces incluso de abandonar el propio interés para servir el del prójimo. A estos hombres debéis ofrecerles vuestra más leal colaboración. Que un hombre nuestro, ayudado por nosotros, cuando esté en un puesto, no se considere solo, sino que con él, en la defensa del bien común, estén todos cuantos creyeron en él y le eligieron y cuantos con él se sientan identificados en espíritu y sentimientos.

Felicitó a todos por la inauguración de esta Casa y les exhortó a continuar trabajando por el engrandecimiento de España.

PROSIGUEN LAS REUNIONES DE MANDOS NACIONALES DEL FRENTE DE JUVENTUDES

LOS ASISTENTES FUERON OBSEQUIADOS CON UNA RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

BARCELONA.—Los Mandos Nacionales del Frente de Juventudes, que celebran anualmente una reunión de carácter nacional en Barcelona, se reunieron en el salón de las Crónicas del Ayuntamiento.

Después de la sesión de trabajo fueron obsequiados con una recepción por la Corporación Municipal. Asistieron a la misma el Delegado Nacional, señor López Cancio; Secretario Nacional, García Mauriño, y todos los Delegados Provinciales. (Cifra.)

SEGOVIA PREPARA SUS XIII CURSOS INTERNACIONALES DE OVERAN

SEGOVIA

(De nuestro corresponsal.)—Del 10 de julio al 10 de agosto y del 15 de agosto al 15 de octubre se celebrarán en nuestra capital los Cursos de Verano correspondientes a este año.

Un bello dibujo del malogrado Carlos Pascual de Lara, ilustra el programa ampliamente difundido en el que se da los principales detalles. Es grato resaltar la favorable acogida que los universitarios europeos y americanos han dispensado a los Cursos de Verano en Segovia, que gozan hoy de generales simpatías. Por supuesto, que el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Andrés Marín, presta su apoyo a este meritorio esfuerzo de la Universidad Popular Segoviana y su Instituto «Diego de Colmenares», dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Se ofrecen en los cursos lecciones de Historia de España, Arte español, folklore, Geografía, etc., que se simultanean con excursiones por la ruta de los Castillos y El Escorial, Avila, Sepúlveda, El Páular, etc.

Hasta ahora se han desarrollado XII Cursos con resultados francamente satisfactorios, pues se ha conseguido crear entre los que fueron alumnos extranjeros un ambiente de cariño hacia lo español que perdura a través de los años como lo prueba la frecuente correspondencia y las muestras de afecto que la Dirección de los Cursos recibe, así como el retorno a Segovia, después de año, de muchos de los que fueron cursillistas.

Entre el profesorado de los cursos anteriores han figurado los profesores Ballesteros, marqués de Lozoya, Muñoz Pérez, Delgado, Lafuente, Menéndez Pidal y otros. En el último curso hubo tres profesores que habían sido cursillistas. El profesor Drapier, el profesor Lonne (franceses) y el italiano profesor Schneider-Graziosi.

Diego MARTINEZ CEJUDO

Superluxe - Dualfreeze

7.485,-

impuestos incluidos

10.476,-

impuestos incluidos



Podemos afirmar:

absolutamente silenciosa

Preferimos decir:

pregunte a quien tenga una

ODAG

nevera eléctrica sin motor

MINISTERIO DEL AIRE JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL DELEGACION DE ZARAGOZA SUBASTA

Se celebrará en la Base Aérea de Zaragoza (Valenzuela) el día 9 de junio próximo, a las DIEZ TREINTA horas, y comprenderá VEHICULOS (camiones, extintor y tractor), MATERIAL DE OBRAS Y ELECTRICOS.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en el Ministerio del Aire, en el Sector Aéreo de Barcelona (calle Tuset, 32) y en Cocheras de Aviación, Calvo Sotelo, 4, Zaragoza.

El importe del presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

B. A. Zaragoza, 13 de mayo de 1960.—El Secretario de la Delegación.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

DE LA MAÑANA

SE CELEBRARA EN MADRID EL IV CONGRESO INTERNACIONAL DE PATOLOGIA CLINICA

SUS SESIONES SE DESARROLLARAN DURANTE LOS DIAS 13 AL 17 DE JUNIO

Del 13 al 17 del próximo mes de junio se celebrará en Madrid el IV Congreso Internacional de Patología Clínica, organizado por la Asociación Nacional de Médicos Especialistas de Análisis Clínicos de España y la International Society of Clinical Pathology. Durante su celebración se desarrollarán seis temas generales y oficiales, de puntos de actualidad palpitante en el campo del laboratorio clínico, cuya presentación corre a cargo de destacados especialistas de prestigio mundial. Se celebrará, además, una sesión especial para laboratorio forense y un symposium sobre efectos de la radiactividad y su tratamiento por trasplante de médula ósea, tema éste que por ser la primera vez que se presenta a la consideración de una reunión de especialistas ha suscitado el más vivo interés. Más de ciento sesenta comunicaciones libres serán discutidas en las seis secciones en que ha habido necesidad de dividir el Congreso, dado el elevado número de aportaciones y la variedad de los temas. Además de la contribución española, muy numerosa y destacada, son treinta y seis los países que enviarán delegaciones, lo que hará de este Congreso el de mayor importancia de los celebrados hasta ahora en esta especialidad, lo que constituirá un acontecimiento científico de singular relieve, ya que van a reunirse en nuestra capital las más prestigiosas figuras mundiales en la rama del laboratorio clínico.

La Secretaría General del Congreso funciona en el pabellón II de la Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria), hasta el próximo traslado a la

Escuela de Estomatología, sede del Congreso.

REUNIONES DE LA ASAMBLEA GENERAL DEL

Para los días 19, 20 y 21 del actual han sido convocadas en esta capital las reuniones de la Asamblea General del C.L.A.M. (Comité Permanente de Enlace de los Países Citricolas de la Cuenca del Mediterráneo), y las de las Comisiones Agrotécnica, Estudios Económicos y de Comercio y las de Industria y Propaganda.

En estas reuniones, independientemente de someterse a deliberación los asuntos concernientes a las cuatro Comisiones mencionadas, se tratará acerca de la organización de una reunión de expertos que debe celebrarse en enero del próximo año y que estará toda ella dedicada a estudiar los insectos nocivos a los agrios.

HOMENAJE A MARAÑÓN EN TUDELA

FUE ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

TUDELA (Navarra).—Un homenaje póstumo al doctor Marañón ha rendido la Sociedad Económica Tudelana de Amigos del País en una sesión en el salón de actos de la Escuela Técnica Industrial. Intervinieron personalidades de las ciencias y las letras. Asistieron las autoridades locales, médicos de la comarca y numerosísimo público. (Cifra.)

III CONCURSO DE FOTOGRAFIAS DE ZARAGOZA

La institución «Fernando el Católico» convoca su III Concurso de Fotografías.

Pueden concurrir todos los fotógrafos con cualquier número de pruebas dedicadas a temas monumentales, turísticos, típicos, urbanos, históricos o paisajísticos de Zaragoza y su provincia. Las pruebas pueden ser en negro o en color.

El plazo de admisión terminará en la Secretaría de la institución «Fernando el Católico» el 30 de septiembre.

Es preceptivo que el tamaño de las fotografías sea de 18 por 24, como mínimo, debiendo presentarse enmarcadas en cartulina.

EL DOCTOR TAMARIT, CATEDRATICO DE FISILOGIA

El doctor Jorge Tamarit Torres, profesor de Biología Matemática y subdirector de la Fundación «Marqués de Urquijo», ha obtenido, tras brillantes oposiciones, la cátedra de Fisiología de la Facultad de Medicina de Granada.

LA LEGION DE HONOR, AL SEÑOR MUNAR MARTI

El embajador de Francia, monsieur Roland de Margerie, impuso ayer las insignias de caballero de la Legión de Honor a don Juan Munar Martí, representante de la Compañía Air France en Baleares. El acto se celebró en un salón del hotel Ritz, en presencia de altas personalidades de la representación diplomática francesa y de funcionarios de la Compañía Air France.

Antes de imponer las insignias al señor Munar, el embajador de Francia pronunció elogiosas palabras glosando la dedicación del galardón a la Aviación. El señor Munar agradeció la distinción con emocionadas frases.

FRANCO INAUGURO LAS NUEVAS INSTALACIONES DEL ZOO DE BARCELONA

ALGUNAS DE LAS DEPENDENCIAS SON LAS MAYORES Y MAS MODERNAS DE EUROPA

(Continuación de la pág. 7.)

concediendo la palabra al Ministro de Educación Nacional, quien pronunció unas palabras, poniendo de relieve la satisfacción que le producía su papel obligado de introductor de aquel acto de homenaje a Maragall. Hizo luego una evocación poética del escritor catalán, poniendo de relieve su acendrado amor a España.

Cuartillas de Menéndez Pidal

A continuación el doctor don Guillermo Díaz-Pajá, como académico correspondiente de la Española, leyó unas cuartillas escritas expresamente para el acto por el presidente de la Real Academia, don Ramón Menéndez Pidal, en las que, tras manifestar su pesar por no poder asistir a la inauguración de las fiestas centenarias de Maragall, enviaba su adhesión al acto. Más adelante hace un elogio a la poesía de Maragall, «que—dijo—hizo sentir en Castilla su palabra catalana, palpitante de honda intimidad, y con ella difundió el amor a su gloriosa tierra natal. El, a la vez con muy noble, con egregia palabra castellana, irradió en Cataluña, y desde Cataluña su elevado pensamiento de estética, de moral, de religión, de historia y de política».

El sentido estético de Maragall

Terminada la lectura de las cuartillas de don Ramón Menéndez Pidal, el catedrático de Estética de la Universidad de Barcelona doctor don José María Valverde Pacheco disertó sobre el sentido estético de la obra de Maragall. Tras indicar cómo Maragall pertenece a la gran experiencia de la cultura de su tiempo—la superación del romanticismo—, dijo que fue la suya una superación desde dentro, vivida a lo largo de su obra, como se aprecia en «El Comte Arnau».

«Maragall y la Hispanidad»

Luego el profesor y publicista don Nicolás González Ruiz, que se desplazó desde Madrid expresamente, se refirió documentalmente al tema de «Maragall y la Hispanidad».

«Maragall—dijo—llega a todas partes; pero, sobre todo, al último repliegue del mundo hispánico por el amor a Cataluña. Discurre y ama—añadió—en una entrega constante al ideal de manera tan equilibrada y armoniosa que podría intentarse ir colocando, a continuación de algunos de sus poemas, artículos en prosa que resultasen una suerte de exégesis».

Aludió luego el disertante a las relaciones de Maragall con escritores españoles no catalanes, como Vicente Medina, Gabriel y Galán

o Unamuno, y comparó el acento poético hispano del poeta catalán con el gran poeta canario Morales, cantor del «Sonoro Atlántico». «El patriotismo de Maragall—terminó el señor González Ruiz—fue un patriotismo lleno de conciencia histórica».

«Maragall y la fe»

Habló a continuación el prior de la capilla de San Jorge, doctor don Ramón Roquer Cillarsa, desarrollando el tema «Maragall y la fe», afirmando que de la fe práctica encarnada en el culto litúrgico del poeta nadie, si conoce sumariamente su biografía, puede tener ni asomo de duda. La inspiración poética que libró a Maragall el arcano de la «Palabra viva» irrumpió con sana y santa espontaneidad, llevándose andamiajes o infraestructuras teóricas no demostradas, barriendo ídolos de barro positivistas. Citó algunos textos del poeta confirmando sus asertos, para terminar diciendo que con la realidad de su muerte superó Maragall el «Canto espiritual».

«Maragall y la conciencia pública»

Finalmente, el marqués de Castell-Florite, Presidente de la Diputación y Consejero del Reino, habló sobre «Maragall y la conciencia pública». Empezó agradeciendo la presencia del Jefe del Estado a este primer gran acto de homenaje público a Maragall en ocasión de su centenario, y dijo que el tema a su cargo constituía como la visión y la proyección externa maragalliana en cuanto a la cosa pública, en un amplio sentido. Estudió las características temperamentales, morales e intelectuales de Maragall y su formación. Todo ello como base para la recta interpretación de su conciencia pública. Aludió luego a su magisterio periodístico en lo que se refiere a la cosa pública, y se refirió a sus diatribas contra el socialismo y la anarquía, precisando el alcance de su conservadurismo, humano y constructivo. Terminó diciendo que «entendemos vigente la visión realista de Maragall sobre la cosa pública. Pero un realismo impregnado de ilusión, de elevación moral y de sentido del deber. Ojalá la juventud que ha de sucedernos, de cara a su futura acción, beba en las fuentes de su auténtico conocimiento».

Todos los oradores fueron largamente aplaudidos.

Por último, Su Excelencia el Jefe del Estado declaró clausurado el acto.

Al abandonar el Caudillo el salón le fue tributada una gran ovación, siendo acompañado por los Ministros y demás autoridades citadas hasta la puerta de la Biblioteca Central. Entre las aclamaciones del público, Su Excelencia subió a su automóvil y emprendió el regreso al palacio de Pedralbes. (Cifra.)

Visita al Zoo

la reproducción. Contendrá cinco ejemplares de tigre de Bengala, de los que actualmente cuenta con tres, recibidos días pasados; el patio para búfalos africanos e hipopótamos, separados estos por las dependencias y formando al igual que la del toro de lidia, una espléndida terraza para solaz del público; la piscina para focas y otarios, magnífica instalación, la mayor de esta clase de Europa que en la parte superior de los cobijos dispone de una espléndida

terraza a la que se asciende por dos amplias escaleras, que permiten contemplar cómodamente una instalación de trampolines y desde donde los ocho ejemplares que contiene la instalación deleitan al público con sus saltos.

También visitó el Caudillo las obras realizadas en el acuario terrario, ampliado con once nuevos acuarios, dos terrarios y un gran acuario-terrario, completado, además, con una gran instalación destinada a pingüinos, dotada con

maquinaria para la producción de frío. Próximamente, pasados los meses de fuerte calor, se recibirán cinco ejemplares para su adaptación.

Finalmente visitó el nuevo pabellón para jirafas y okapis, que forma parte del proyecto de instalación denominada «gran fauna africana». Los cobijos destinados a los okapis están ocupados por una pareja de cebras de Grant, en espera de adquirir las especies definitivas.

Como ambientación complementaria existen varias pajareras de aves exóticas.

Durante la visita se dio cuenta al Caudillo de que, procedentes de parques extranjeros, se han intercambiado diversas especies de animales, de las cuales las más notables que durante estos días han llegado al Zoo barcelonés son: un cascar, de Nueva Zelanda; tres tigres de Bengala; dos muflones, de Córcega; un jaguar y un cebú enano, de Centro Europa; dos monos gibones, de Malasia; una cebra, de Grant; tres llamas y un guanaco, de la Argentina, así como unas 250 aves exóticas y gran variedad de peces tropicales. (Cifra.)

LA ESPOSA DE SU EXCELENCIA TAMBIEN VISITO EL ZOO

BARCELONA.—Durante la visita del Caudillo al Zoo barcelonés, llegó al recinto, para unirse a la comitiva oficial, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hermana, la señora de Gueza, siendo recibidas por las esposas de las autoridades. La señora de Porcioles ofreció a la ilustre dama un precioso ramillete de flores.

El recorrido por el parque fue muy detenido, y el Caudillo y su esposa mostraron su complacencia por las instalaciones visitadas y por el desarrollo del plan de ampliación, cuyas características les fueron expuestas por el Alcalde, señor De Porcioles, y por el director del Zoo, señor Jonch.

A las dos menos veinte de la tarde Sus Excelencias dieron por concluida su visita, siendo despedidos por los Ministros, autoridades y personalidades allí congregadas. (Cifra.)

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA ASISTEN A LA GALA DEL LICEO

BARCELONA.—Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora asistieron a la brillante función de gala celebrada en su honor ayer noche en el Gran Teatro del Liceo, y en la que actuó la compañía del Ballet nacional holandés dentro del ciclo del Festival del «ballet» europeo.

En la puerta principal del teatro formaban guardias urbanos con uniforme de gala, así como ujieres y ordenanzas.

A las once menos veinte de la noche llegaron el Caudillo y su esposa, que desde su salida del Palacio de Pedralbes fueron objeto, a lo largo del trayecto, de renovadas manifestaciones de respeto y adhesión, sentimientos éstos que culminaron en las Ramblas, donde la multitud apiñada en las aceras laterales prorrumpió en una clamorosa salva de aplausos, entremezclados con el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!», incesantemente repetido.

Al descender del automóvil Sus Excelencias fueron cumplimentadas por los Ministros del Gobierno, primeras autoridades barcelonesas, comandante general de la Flota, jefe de la Región Aérea Peninsular y la Directiva de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, cuyo presidente, señor Valls Taberner, obsequió a doña Carmen Polo de Franco con un precioso ramillete de flores. También le ofrendaron flores el empresario del teatro y el administrador del mismo. Las numerosas personas congregadas en el vestíbulo del coliseo ovacionaron a Sus Excelencias.

A continuación, y por la escalera principal, el Caudillo y su esposa pasaron al palco de honor.

Al hacer su aparición Sus Excelencias en el palco, los concurrentes a la función de gala, que llenaban el teatro, les tributaron una prolongada ovación, puestos en pie, mientras que la orquesta interpretaba el Himno Nacional.

El Ballet holandés tuvo una magnífica actuación, colaborando especialmente en la representación las bailarinas Ivette Chauvire y Youly Algaroff, de la Ópera de París, y Joan Cadzow, de la Ópera de Stuttgart. (Cifra.)

AUTORIDAD, DEMOCRACIA Y MOVIMIENTO

En nuestro tiempo los planteamientos políticos sufren la tensión de una difícil encrucijada. Por un lado, los principios democráticos alcanzan su máxima aceptación y la política popularmente participada es un bien social indiscutible. Por otro lado, la virulencia de las tensiones internacionales y la aplicación de técnicas psicológicas de subversión y propaganda en la competición entre los pueblos hacen necesaria una gran firmeza en la conducción y gobierno de los mismos. Necesidad de participación popular y respeto a la libertad del hombre y necesidad de autoridad política vigorosa son los dos anhelos de la convivencia contemporánea, en una simultaneidad que pudiera parecer paradójica, según los usos políticos del pasado siglo. En ciertas épocas se obtuvo la participación democrática en lucha contra el absolutismo autoritario, y ello ha creado un prejuicio que debe ser dado de lado por la mentalidad actual, que busca, precisamente, en la firmeza de la autoridad política la defensa de los valores de la convivencia inspirada en ideales democráticos.

Hay que afrontar, por tanto, nuestra encrucijada histórica con esta visión realista y no con prejuicios formales carentes de sentido actual. Esta es la visión del Caudillo cuando afirmó en Barcelona: «No buscamos formulismos democráticos hipócritas y vacíos, sino realidades de democracia efectiva». Este es el espíritu de hallazgo político con que el Movimiento se lanzó a la vida española, y de la fecundidad de sus iniciales hallazgos doctrinales son buena prueba su capacidad de realizar y de unir durante estos veinte años.

El sistema del Movimiento, garantizando la firmeza de la autoridad y abriendo cauces para llevar al Estado las aspiraciones populares, es la clave que ha hecho posible el es-

fuerzo necesario para la gran empresa de transformación nacional que estamos viviendo y que, tras veinte años de realizaciones, de dificultades vencidas, de construcción y avance, aparece en nuestros días estable, firme, seguro de su presente y de su futuro. Porque una obra de la envergadura de la emprendida no puede ser tarea de una sola generación. «La obra bien hecha—como escribía d'Ors—de una nación o una cultura no puede ser fruto de una sola generación.» Es una obra que necesita de la unidad tenaz y prolongada en la dirección de un esfuerzo. Una obra que no admite paradas ni saltos atrás, ni tampoco piruetas individuales hacia concepciones particularistas del futuro. Una obra nacional lo es de todos quienes componen un pueblo, y su ritmo se debe a la capacidad colectiva del pueblo para colaborar en el esfuerzo. Es inútil pensar caprichosamente o proyectar individualmente. La obra común tiene su propia marcha, y para dirigirla o acelerarla hay que pulsar los instrumentos comunes de integración, ilusión, armonía social y anhelo colectivo.

Esto es lo que ha sabido hacer el Movimiento con su doctrina y sus instituciones, adecuadas a los momentos por que va pasando la vida española y proyectadas en ansia de perfección hacia el porvenir. Por eso Franco, cuando habla del futuro, confía en su propia obra, en su entrega absoluta a la tarea de dirección política de nuestro pueblo como «centinela sin relevos», en su propia decisión de no claudicar jamás en el empeño. Pero, además, confía «en una realidad que perdurará, por encima de nuestra propia vida, por existir un Movimiento político feliz y una doctrina política enraizada ya en la vida de España, que hará que la nación no pueda torcerse».

Krustchev cierra su visita a París con un escándalo inenarrable

Ante 2.500 periodistas, "K" desplegó sus inagotables recursos de grosería, vileza y odio a la civilización occidental

EN UN LENGUAJE LLENO DE INSULTOS Y AMENAZAS ADVIRTIO A GRITOS QUE "ESTA DISPUESTO A TRITURAR A QUIEN SE ATREVA A MOLESTARLE"

El grotesco dirigente comunista fue abucheado por el público a su paso por las calles parisenses

PARÍS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Ayer, por primera vez, el jefe del Gobierno soviético fue profusamente abucheado en las calles de París. Ni las sonrisas, ni sus ademanes caricaturescos con que ilustra sus apariciones en público, ni las disonantes manifestaciones de júbilo que orquestan su actuación pudieron disfrazar al individuo que el pueblo francés ha visto en los últimos instantes con el fústico y legítimo perfil que le caracteriza. Sus maneras, hoy sin disfraz, aparecen de mal gusto y carentes de recato y de respeto.

Como se sabe, para las tres de la tarde, el presidente del Consejo de ministros de la U. R. S. S. había anunciado una conferencia de Prensa. Había de tener lugar en la sala de que disponen los soviets en el ex pabellón de la O. T. A. N., instalado en la plaza del Trocadero. Inmediatamente se comprobó que el salón resultaba pequeño. Capaz para acoger 500 personas, había más de 2.500 periodistas que reclamaban un puesto. Finalmente, todo pudo arreglarse. Mil sillas fueron colocadas en el patio central, 700 personas permanecieron de pie, otras 300 siguieron la conferencia de Prensa a través de las pequeñas pantallas de la televisión.

GROTESCA EXHIBICION DE ORDIRIECES

Empezando por el principio, aclaremos que Krustchev llegó a las tres menos cinco acompañado de sus clásicos lugartenientes: el triste e impenetrable Gromyko, el impasible y uniformado Malinovsky y el anodino embajador en París. Los cuatro, seguidos de sus intérpretes, tomaron asiento en una mesa del fondo. En aquel momento, sus secua-

ces, sus partidarios, sus esclavos, sus servidores y sus entusiastas, empezaron a aplaudir. En total, unos 200. Los dos mil y pico restantes replicaron con silbidos y abucheos. El escándalo fue único. Jamás se ha visto cosa parecida en una reunión de periodismo internacional. Krustchev, impertinente, ante tan fabulosa demostración de descontento, leyó sus primeras cuartillas, a través de las cuales repetía los usados, reiterados y sabidos argumentos: acusar a Norteamérica de espionaje, de colonialismo y de provocar la guerra. Entre la lectura en ruso y la traducción al francés y al inglés transcurrieron veinte minutos. Instantes patéticos, escalofríos, porque lo que decían los traductores era algo que nadie imaginaba, que nadie podía prever, que nadie quería ni siquiera admitir. El léxico empleado por el primer ministro soviético levantaba como espectros los cuatro finetes del Apocalipsis, cual si fueran dirigidos por un delirante esquizofrénico, en una espantosa cabalgata. Krustchev pasaba del gesto amenazador al grito irritado, de la cólera desencadenada al furor mal contenido. Dijo que sabía que Adenauer enviaba a esta conferencia de Prensa a los individuos que no habían muerto en Stalingrado y que eran los que allí le silbaban. "Para éstos — dijo — nos queda en Rusia mucha tierra bajo tres metros de cuyas piedras podemos todavía enterrarlos a todos. Estos que me silban son cobardes, traidores y nazis."

El señor "K" siguió empleando este lenguaje, impropio de un jefe de Estado, ni siquiera digno de una persona medianamente educada; el máximo portavoz del Kremlin insultó, amenazó, acosó, como si estuviera en una feria callejera, donde el más bravo de lengua es el que tiene la razón.

En pleno mitin comunista

Entre esta jerga ordinaria, a veces pintoresca, porque igual ocurre a la anécdota del gato que se come la crema como a la del intruso en huerto ajeno, afirmó que deseaba terminar con el caso Berlín firmando un tratado de paz con la Alemania oriental, de la misma manera que en otro tiempo lo hicieron los Estados Unidos con el Japón, sin contar con Rusia...; que la Unión Soviética esperaba una explicación sobre el avión espía, de la misma forma que los norteamericanos la dieron a Fidel Castro por un incidente que, según Krustchev, era parecido...; que la U. R. S. S. no admitiría imposición alguna y que él personalmente, como jefe de un Estado poderoso, grande, fuerte y dispuesto a triturar a todo el que osara molestarle, quería que estos principios se supieran y se respetaran.

Tal cantidad de afirmaciones, en el fondo, no son más que lugares comunes. Lo original en el caso era la expresión, el ademán, el paso del aburrimiento a lo cómico, de lo dramático a lo jocoso. Al cabo de hora y media los periodistas, cansados ya de tanto refranero grosero, abandonaban la sala, hacían comentarios, subían y bajaban de un piso a otro, limitándose a seguir, a través de los altavoces, una conferencia que tenía visos de no terminar, porque no había tampoco empezado, pues no puede calificarse de conferencia una arenga de Comité comunista de barrio.

INSULTOS CANALLESICOS ENTRE REFRANES Y PARABOLAS

En el colmo del desafuero, Krustchev, figura número uno de la gran Rusia soviética, trató a Eisenhower de ladronzuelo, de pí-

caro, y a los norteamericanos, de poco escrupulosos, todo ello esgrimiendo la imagen, el cuento y la parábola.

Quedó, pues, a las dos jornadas de actuación, cerrada la puerta del cuarto en que se guardan los

vestigios de esta batalla de Cancillería. El mundo diplomático ha retrocedido siete años. Volvemos a encontrarnos ante la «guerra fría».

Manuel DE AGUSTIN

LAS ACTIVIDADES DEL ESPIONAJE SOVIETICO SE EXTIENDEN A TODO EL MUNDO

Nixon anuncia la detención de dos espías rusos, efectuada mientras "K" visitaba Norteamérica

LA CAMARA DE LOS COMUNES SE OCUPARA LA SEMANA PROXIMA DEL ESPIONAJE COMUNISTA EN INGLATERRA

Suiza rechaza la protesta rusa por la expulsión de dos agentes del Kremlin

SIRACUSA (Nueva York, Estados Unidos).—El vicepresidente Nixon hizo público ayer que dos espías rusos fueron detenidos en Massachusetts precisamente cuando el jefe del Gobierno soviético estaba presentando su plan de desarme ante las Naciones Unidas el pasado año, durante su viaje por Estados Unidos. En una conferencia de Prensa en esta ciudad Nixon comentó al respecto: «Entonces Krustchev todavía no se había quejado de ningún espionaje norteamericano».

El vicepresidente estadounidense explicó que los dos rusos detenidos viajaban con pasaportes diplomáticos y estaban tratando de obtener determinados secretos norteamericanos. La detención se efectuó en la ciudad de Springfield, del Estado de Massachusetts; pero Nixon agregó que no podía facilitar más detalles de este ni de otros casos de espionaje para no descubrir a las fuentes de información norteamericanas.

LONDRES.—La cuestión del espionaje ruso en Inglaterra será suscitada en la Cámara de los Comunes la semana próxima, según se anunció ayer en Londres.

Un miembro conservador de la Cámara planteó la cuestión al preguntar al secretario del Interior, Butler, cuántas sentencias de espionaje se han dictado en Inglaterra desde 1945, espionaje realizado en provecho de la Unión Soviética o de sus países satélites.

El diputado también intenta preguntar al ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, cuántos diplomáticos rusos o satélites han sido expul-

sados de este país desde 1945 por estar complicados en actividades de espionaje.

BERNA.—El Gobierno suizo ha rechazado como «insultante» una protesta soviética en relación con la expulsión de Suiza de dos funcionarios de la Embajada rusa a quienes se acusó de espías. Al mismo tiempo Suiza rechaza una petición soviética para el castigo de «los culpables de la provocación que supone la expulsión» y para que Suiza dé seguridades de que «tales incidentes no volverán a repetirse».

La nota suiza, respuesta a la soviética de protesta de 13 de mayo, fue entregada ayer en el ministerio de Asuntos Exteriores soviético por el embajador suizo, Alfred Zehnder. «La nota soviética contiene alegaciones contra Suiza que son insultantes y completamente infundadas», dice la nota suiza, que añade que los hechos tal como se relatan en la nota rusa no responden a la realidad.

Los dos funcionarios soviéticos en cuestión, secretarios de Embajada Ives Frolov y Borislav Modin, fueron detenidos en Zurich la semana pasada cuando estaban reunidos con un agente del espionaje, de quien esperaban comprar secretos militares occidentales. En su nota de protesta el Gobierno soviético decía que el arresto y expulsión de los dos diplomáticos era una maniobra destinada a desviar la atención de la opinión pública del incidente del avión norteamericano «U-2». Acusaba a las autoridades suizas de haber «conspirado» en el asunto con los Estados Unidos y a la Policía suiza de ejercer brutales medios contra dos diplomáticos rusos. (Efe.)

"K" FUE A PARIS CON EL PROPOSITO DE HUNDIR LA CONFERENCIA

ANTES DE LLEGAR A LA CAPITAL FRANCESA SABIA QUE SU ULTIMATUM A NORTEAMERICA ERA INACEPTABLE

PARÍS

(Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — La última ofensiva dialéctica de Krustchev contra los Estados Unidos, y fundamentalmente contra el Presidente Eisenhower — de quien no se ha despedido — toma un carácter nuevo que debe ser entendido a la luz de las tensiones internas del bloque oriental, y que Krustchev no parece haber sido capaz de controlar. Tenía que demostrar acaso que Rusia no podía tolerar y que era capaz de impedir las incursiones de aviones americanos.

En París se observa con enorme atención el auténtico significado que tenga el mariscal Malinovsky en este extraño asunto. A hora bien, ¿cuáles son las causas profundas que han dado motivo a Krustchev a dar un paso de tal categoría en París? El dice que Eisenhower, con su política de los vuelos de reconocimiento, ha roto el «espíritu de Camp David», embarcándose en el de los provocadores. Nadie dice aquí, ni los enemigos más encarnizados de la negociación con Rusia, que

la ruptura de la soberanía aérea de un país sea una cosa de poca monta y que pueda olvidarse fácilmente, pero es igualmente claro que si Krustchev consideraba que la condena americana de sus vuelos era preliminar a toda conversación «cumbre» — como así ha ocurrido —, debía de haberse planteado el problema así, habiéndose buscado con el retraso de la Conferencia la vía diplomática o política de arreglo. Ya en París, Estados Unidos renunció a los vuelos. Con tiempo por delante y sin ultimátum, posiblemente se hubiera podido llegar más lejos. Al no hacerse así, Krustchev sabía muy bien, viniendo a París, que su ultimátum no podía ser aceptado en plena calle y que ello significaba la muerte de la Conferencia.

LA CAUSA PROFUNDA DE LA SITUACION

Hay algo en este asunto que constituye la clave del conflicto y que tiene mucha importancia para el mundo: que ninguno de los enormes esfuerzos de los intermediarios — con la personalidad, por un lado, del general De Gaulle, y la lucidez realista de Macmillan en el segundo caso — han conseguido dar un paso adelante ante ninguna de las dos partes, lo que reduce los problemas más grandes y más graves del mundo a un delicado monólogo de dos, suceso que puede producir en determinados momentos crisis agudas. Tal situación no es impensable y hay que pensar en ella seriamente.

Krustchev ha dejado todo pendiente hasta la llegada del próximo Presidente americano después de las elecciones. La violencia de sus ataques contra Eisenhower no parece, sin embargo, que le atraerán muchas simpatías en América. El endurecimiento, rigidez y violencia en el comportamiento político de Krustchev estos días no es una buena fórmula. De todas formas, hay que examinar el problema con atención porque es algo pueril — teniendo en cuenta lo fácilmente que quedó fuera de combate un hombre como el mariscal Zúkov en un momento decisivo — creer que el Ejército es el eje total de la resistencia contra un posible enblandecimiento en la política tradicional rusa. Más bien cabría decir que la resistencia de los «duros» se establece desde muchos puntos de todo el área oriental, incluida China, y que un incidente como el del «U-2» también ha servido de pretexto para el gran incendio.

Enrique RUIZ GARCIA

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

EPILOGO DE UN INTENTO FALLIDO

LISBOA PREPARA UNA ENTUSIASTA ACOGIDA A EISENHOWER

PARIS.—Un portavoz de la Casa Blanca ha anunciado que el Presidente Eisenhower llegará hoy a Lisboa a las diez de la mañana para pasar la noche en aquella ciudad. Eisenhower abandonará el aeropuerto de Orly a las 7,45 de la mañana para dirigirse al aeropuerto lisboeta de Portela. El viernes saldrá, a las diez de la mañana, con destino a Washington, haciendo escala, para repostar, en Lages (Azores). (Efe.)

La capital portuguesa se dispone a recibir entusiásticamente a "Ike"

LISBOA.—Portugal recibirá hoy entusiásticamente al Presidente Eisenhower a su paso por esta ciudad en ruta hacia Washington. Funcionarios portugueses han declarado que no está todavía totalmente terminado el programa de la estancia de veinticuatro horas del Presidente.

Hoy, reunión del Consejo Permanente de la O. T. A. N.

PARIS.—El Consejo permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (O. T. A. N.) ha anunciado que se ha convocado una reunión con los tres ministros de Asuntos Exteriores occidentales para hoy, 19 de mayo, a las once de la mañana.

Los dirigentes de la O. T. A. N. decidieron convocar la reunión con los tres ministros occidentales —Herter, Selwyn Lloyd y Couve de Murville— en la sesión regular semanal del Consejo, que se celebró ayer.

Éxito en la prueba de motores del gigantesco cohete "Saturno"

HUNTSVILLE (Alabama).—Los ocho motores del gigantesco cohete "Saturno" han sido probados con éxito por segunda vez. Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica del Espacio (N. A. S. A.) dijo que los motores desarrollaron 1,300,000 libras de empuje durante una prueba de treinta segundos.

Cuando el "Saturno" quede terminado podrá ser utilizado para colocar en órbita un satélite de veinticinco toneladas o para transportar dos hombres alrededor de la Luna y regreso a la Tierra.

El "Saturno" será probado en vuelo por el espacio por primera vez en 1961. (Efe.)

"Norteamérica vencerá a Rusia en la carrera del espacio"

FILADELPHIA.—"Los Estados Unidos vencerán aún a Rusia en la carrera por colocar a un hombre en el espacio", ha declarado el doctor I. M. Levitt, que dirige el Planetario del Instituto Franklin.

"Los rusos—dijo—acaban de lanzar un enorme satélite con un muñeco a bordo. Antes de las próximas Navidades, Norteamérica lanzará desde Cabo Cañaveral una aeronave con un astronauta a bordo." (Efe.)

Krustchev se despidió ayer de De Gaulle y celebró una entrevista de trámite con Macmillan

EL PRESIDENTE NORTEAMERICANO Y EL "PREMIER" INGLÉS SE REUNIERON TAMBIEN CON EL JEFE DEL ESTADO FRANCES

PARIS.—Nikita Krustchev llegó al palacio del Elíseo a las 10,58 de ayer para realizar la anunciada visita de despedida al Presidente De Gaulle. Iba acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko, y por el ministro de Defensa de la U. R. S. S., Malinovsky.

Los dirigentes rusos salieron del palacio del Elíseo a las 11,46 de la mañana, después de haber estado cuarenta y ocho minutos conversando con De Gaulle.

Funcionarios del palacio del Elíseo han declarado después de la entrevista entre Krustchev y el

Presidente De Gaulle que no han sido discutidas nuevas cuestiones políticas y las conversaciones entre ambos se han limitado a asuntos "generales". En la reunión el Presidente francés estuvo acompañado solamente por su intérprete, mientras que Krustchev fue con el mariscal Malinovsky, el ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko; el embajador en Francia, Vinogradov, y un intérprete.

Según los citados funcionarios, la reunión se desarrolló en un ambiente amigable, y el general De Gaulle deseó «buen viaje» al dirigente soviético.

Entrevista de "fría cortesía" entre Macmillan y Krustchev

El jefe del Gobierno soviético ha celebrado también una inesperada entrevista con el primer ministro británico, Harold Macmillan.

Fuentes británicas han descrito las conversaciones mantenidas entre Krustchev y Macmillan como «fría cortesía» y no como signo o señal de mejoramiento.

Se cree saber que los dos jefes

KRUSTCHEV FIRMARÁ LA PAZ POR SEPARADO CON ALEMANIA ORIENTAL

(Continuación de la pág. 7.)

han hecho los Estados Unidos con el Japón. Nosotros combatimos al lado de los norteamericanos contra el Japón, pero luego los Estados Unidos han firmado un tratado de paz con los nipones sin contar con nosotros.

Krustchev añadió que la guerra se producirá si los Estados Unidos siguen enviando aviones con misiones de información sobre Rusia. Pero se apresuró a añadir que en realidad no existen entre Norteamérica y Rusia disputas de importancia que puedan determinar un conflicto armado.

La conferencia de Prensa terminó a las 17,25 y su final fue señalado por mezcla de abucheos, aplausos y gritos. Al salir Krustchev del palacio de Chaillot para dirigirse a la Embajada soviética fueron muchas las muestras de desagrado de la muchedumbre.

Un representante soviético anunció después que Krustchev abandonará París en avión a las once de la mañana de hoy jueves. (Efe.)

de Gobierno discutieron el probable desarrollo de la situación internacional, en los próximos meses, siguiendo a la ruptura en la «cumbre», y se cree que Berlín fue mencionado en términos generales.

El Presidente De Gaulle dio ayer un almuerzo en honor del Presidente Eisenhower, de mister Herter, de mister Gates y de los otros miembros de la Delegación de los Estados Unidos. Por parte francesa asistieron el primer ministro, Michel Debré, y el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville.

"IKE" Y "MAC" CELEBRAN SU ENTREVISTA CON DE GAULLE

El Presidente Eisenhower y el primer ministro británico Macmillan han llegado al Palacio del Elíseo para celebrar su anunciada reunión con el Presidente De Gaulle, que será la última antes de la salida de ambos de París. Eisenhower y Macmillan llegaron a las 4,45 de la tarde, después de haber tomado el té juntos en la Embajada británica.

La reunión de los Presidentes De Gaulle e Eisenhower y el primer ministro Macmillan duró una hora y cuarto.

CONTINUARÁ, A PESAR DE TODO, LA CONFERENCIA NUCLEAR DE GINEBRA

El secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, han acordado en conversaciones privadas celebradas en esta ciudad que la Conferencia nuclear, que tiene lugar en

Ginebra, debe continuar independientemente del fracaso de la Conferencia de «alto nivel», según se informa en fuentes dignas de crédito. No obstante, en los citados medios se tiene la impresión de que el fracaso de las conversaciones de París afectará inevitablemente al ambiente de las negociaciones ginebrinas. Los principales problemas que no habían podido ser resueltos en aquella ciudad suiza debían de haber sido objeto de negociaciones entre las «tres potencias nucleares»: Inglaterra, Rusia y los Estados Unidos, durante las negociaciones de «alto nivel», para lo cual habían acudido a París los jefes de las tres Delegaciones en Ginebra con objeto de asesorar a sus jefes de Gobierno.

LA CONCENTRACION BERLINESA SE APLAZA HASTA MAÑANA

BERLIN.—La gran concentración prevista para hoy, jueves, en honor del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, en Berlín Oriental ha sido retrasada en su celebración hasta mañana, según informó Radio Berlín Oriental. Dicha concentración debía tener lugar en la plaza de Marx-Engels a las 15,30 de esta tarde, y las autoridades habían publicado un llamamiento hecho por los partidos y las organizaciones políticas, invitando a los berlineses a acudir a dicha plaza para rendir homenaje a Krustchev.

En lugar de esta concentración se celebrará otra mañana, viernes, a las cinco de la tarde, en el Werner Seeyen Binder Halle, un campo de deportes. No se ha comunicado la razón de este cambio.

NOTA INTERNACIONAL

NO SE HA CAIDO EN LA TRAMPA

Yo recomendaría a los pesimistas de la hora final de la Conferencia que no empujaron que recordaran la anécdota de Adenauer sonriente a su regreso a Bonn hace unos días: "Parece que Krustchev está de muy mal humor", dijo el canciller alemán. Si Krustchev estaba de mal humor, es lógico que sea Occidente quien tenga razones para estar contento, puesto que el objetivo del comunismo es convertirnos en esclavos. Seamos, pues, optimistas. Seamos también consecuentes, advirtiéndole que quienes han recibido con más melancolía el fracaso de la Conferencia en la "cumbre" han sido los británicos, que jugaban a hacer de conciliadores. ¿Conciliar el qué? Porque con la U. R. S. S. no hay posibilidad de coexistencia posible.

Suponiendo que se hubiera celebrado la Conferencia y que se hubiera llegado a un acuerdo, habría sido en el punto que fundamentalmente interesa a Krustchev. Es decir, en el desarme. No en el problema que fundamentalmente debe interesar a Occidente: es decir, en la libertad del Berlín occidental y en la reunificación de Alemania. Hemos explicado suficientemente estos días que la U. R. S. S. no quiere ni querrá una Alemania unida, ni con elecciones libres ni sin elecciones. Del desarme en el campo soviético hay mucho que hablar. Krustchev repite a quien quiere escucharle que últimamente disminuyó en un millón doscientos mil soldados los efectivos del Ejército rojo. Lo que no dice es que esta masa de maniobra ha sido enviada en su mayor parte, y conservando su organi-

zación militar, a las colonias del Kazakstán, donde estarán a disposición del mando militar. Y no dice tampoco que ha sido reemplazada por el aumento de potencia militar de las nuevas armas. Un compromiso solemne de reducción de efectivos militares lo suscribió la Unión Soviética al concluir la segunda guerra. Entonces se fijó el número de hombres y la clase de armamentos que debían tener los países de Europa oriental y Alemania. Inmediatamente después de apoderarse por golpes de fuerza de estos países —aunque también había prometido respetar su libre voluntad— aumentó las fuerzas armadas de Hungría, Checoslovaquia, Albania, Bulgaria, etc., y creó en su zona de Alemania un Ejército y una policía militarizada. Sin embargo, en 1945, el mismo día en que se pronunciaron las célebres declaraciones de paz de las Naciones Unidas —"Desde hoy, y en todo el mundo, ondean las banderas de la libertad."—, los occidentales aceptaron y cumplieron el desarme. Si los Estados Unidos no hubieran reducido a montones de chatarra sus aviones y sus tanques, ¿habría ocupado la U. R. S. S. media Europa y habría podido extender-

se por el resto del mundo? Nos parece que no.

Si ahora en la Conferencia de la "cumbre" se hubiera firmado un acuerdo de desarme, los occidentales habrían sido suficientemente ingenuos para, bajo la presión de la opinión pública —bien trabajada por los liberales, coexistentes y tontos de todo pelaje—, desarmar de verdad, liquidar las bases estratégicas o reducir su eficacia, reducir los presupuestos militares y dormirse en el limbo de la paz. Hasta que cualquier día, la Unión Soviética hubiera lanzado una ofensiva local contra cualquier país, y no se habría tenido medios para frenarla. Aún más grave habrían sido las consecuencias de la desmovilización de los espíritus, el cuarteamiento de las alianzas entre occidentales, la penetración de la subversión comunista. Bastó que se hablara de las posibilidades de éxito de la Conferencia, bastaron unos viajes de Krustchev repartiendo sonrisas —de cuya sinceridad hubiera debido dudarse— para que se notaran los efectos: divisiones entre las potencias occidentales, perturbaciones internas, aumento de las extorsiones y las brutalidades de la Unión

Soviética. ¿Habrá sucedido lo que ha sucedido en Italia con la bienaventurada izquierda de la democracia cristiana, incapaz de aliarse hasta con el diablo oplotocomunista de los marxistas, sin el clima de "distensión" hábilmente manejado por Krustchev y sus cipayós? Este es un ejemplo. En Turquía, confiando en el alejamiento —hipotético— del peligro, las luchas entre los partidos pusieron en peligro la solidez de esta ciudadela anticomunista. Y si Syngman Rhee hubiera podido resistir unas semanas más, a estas horas estaría todavía en el Gobierno. Porque no se le habría indicado que tenía que marcharse con los comunistas a cuarenta kilómetros de Seúl —en nombre de la pureza democrática.

La Conferencia no se ha celebrado y no hay que sentirlo. Occidente, en cambio, puede ganar en unidad, en tiempo, para recuperar lo que ha perdido. Balanceándose en el optimismo de la "coexistencia", y en sentido común. No es el desarme el que garantiza la paz, sino que el comunismo sepa que tiene enfrente —en el frente internacional y en el interior de cada país— un adversario dispuesto a combatirlo y con poderosos medios para ello. Incluso los países esclavizados por el comunismo y los rusos sometidos al Politburó confían más en la decisión de Occidente de no ceder en los brindis amables con Nikita Krustchev. Hay sucesos que son providenciales, y Krustchev sabía por qué tenía mal humor al llegar a París.

J. L. GOMEZ-TELLO

NORTEAMERICA ESPERA EL RECRUDECIMIENTO DE LA "GUERRA FRIA"

EN BONN SE DUDA QUE KRUSTCHEV FIRME UN TRATADO BILATERAL CON PANKOW

El jefe soviético sabe que la "guerra caliente" supondría el aniquilamiento de la humanidad

"K" PRONUNCIARA HOY UN DISCURSO EN LA PLAZA MARX-ENGELS, EN EL BERLIN-ESTE

BONN (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — La Bolsa de Francfort cerró ayer con una baja de diez a quince puntos en los valores alemanes y una caída todavía más espectacular de los berlineses. Si la Bolsa es, efectivamente, un barómetro infalible de la situación, como aseguran los expertos en economía política, ya pueden ustedes ver cuál es la temperatura en la República Federal. El fracaso de la Conferencia de París ha sumido a los alemanes en un mar de incertidumbre y de temores, sobre el que nadan con ciertas dificultades a pesar de que no parece probable, al menos por ahora, que el señor Krustchev tome hoy, en el Berlín comunista, la enorme responsabilidad de firmar un tratado de paz con el Gobierno de Pankow. Mi impresión es que ni el jefe soviético ni sus «viejos y leales amigos» de la zona comunista alemana desean llevar las cosas tan lejos, porque las bravatas y baladronadas, como todo en este mundo, tienen sus límites infranqueables.

No creo necesario dar cuenta detallada de los titulares y comentarios de los periódicos alemanes porque me figuro que serán del mismo linaje que los españoles. En realidad, casi no encuentran las palabras justas para censurar la actitud de Krustchev, aunque sí para explicársela a sus lectores. En la creación de esta situación dramática han influido factores que ya hoy conocemos todos. De una parte, la presión de los grupos stalinistas supervivientes, que tienen mucha más fuerza de la que nos imaginábamos. Su antipatía por la política de distensión, de la que se había hecho paladín Krustchev, es ahora tan viva como en tiempos de la guerra de Corea. De otra, la del formidable Ejército soviético, amenazado de licenciamiento parcial por un posible acuerdo de desarme. Y por si esto fuera poco, la influencia, cada día mayor, del fanatismo ideológico del partido comunista chino en las grandes decisiones de la Unión Soviética. Aunque hay quien asegura que llegará un día en que la U. R. S. S. pedirá ayuda al Occidente para defenderse de aquel dogmatismo fanático chino, la verdad es que ese tiempo no ha llegado todavía. Hoy por hoy, la política soviética está determinada en una buena parte por los consejos procedentes de Pekín. Claro que todo esto sirve para explicar la actitud de Krustchev en París, pero no para justificarla. Para la opinión pública alemana, él es el gran cul-

Pekín aconseja a Moscú

pable del lamentable espectáculo parisiense y de las inquietudes que quitan el sueño a los alemanes. Y junto a las inquietudes ha creado también en Alemania un sentimiento general de exasperación.

De aquí que la preocupación principal del Gobierno de Bonn es ahora la de «dramatizar» la situación para evitar actitudes extremas. Las declaraciones del subsecretario de Prensa, Von Eckardt, a los periodistas no han tenido otro objeto que el de «quitar hierro», como decimos en España, a la tensión actual. Después de oír las, uno saca la impresión de que las cosas no están tan mal como parece.

Los partidos políticos, por el contrario, emplean un lenguaje más claro. El cristiano-social, de Adenauer, ha lanzado un llamamiento a la población alemana invitándola a «controlar su sistema nervioso» y a «tener paciencia», ya que cualquier gesto desmesurado podría tener consecuencias incalculables. Desde luego, la democracia cristiana echa sobre las espaldas de Krustchev toda la responsabilidad del fracaso de la Conferencia de París, «premeditadamente» torpedeada. Y aunque presenta la situación con realismo, acaba confesando su esperanza en que la decisión de los occidentales de reemprender el diálogo con Moscú en el momento oportuno dé resultados satisfactorios en el futuro.

Lo que a Krustchev le interesa en estos momentos, y ninguna ocasión mejor que la de su pase por el Berlín comunista para hacerlo, es sacarle todo el partido propagandístico posible a la situación creada por él mismo en París, precisamente porque no está convencido en absoluto de haber acertado al provocarla. O sea que necesita el aplauso y el aliento de las disciplinadas masas que pondrá hoy a su servicio el Gobierno de Pankow para sentirse, siquiera por fuera, un poco más seguro de no estar equivocado. Pero de esto a sancionar la división de Alemania con la firma de un tratado bilateral de paz hay un abismo. Es bastante significativo que dos personalidades políticas de Pankow hayan salido en las últimas horas al paso de los rumores en torno al tratado de paz —negándolos, por supuesto—, y que el editorial de ayer del periódico «Neues Deutschland», órgano oficial del régimen de la Alemania comunista, diga expresamente que tal eventualidad queda aplazada hasta después de una nueva reunión de «alto nivel». Es decir, indefinidamente.

Por su parte, el partido socialista ha hecho público un comunicado anunciando que, a su entender, por grandes que sean ahora los peligros, no es probable que degeneren en «una prueba de fuerza», porque la «guerra caliente» supondría el aniquilamiento de la Humanidad. Sin embargo, termina así: «Las esperanzas son mínimas». Igales sentimientos de incertidumbre pueden observarse en las declaraciones de los pequeños partidos. Hay en ellas algo como una lucha entre lo que es y lo que se desea, de la que sólo se puede extraer un gran pesimismo. En realidad, este es el sentimiento dominante en la República Federal. Ni siquiera la seguridad —relativa, naturalmente, tratándose de la U. R. S. S.— de que no será firmado, por ahora, un tratado de paz con Pankow consigue mitigarlo.

En el Berlín occidental hay calma y serenidad. En el comunista, preparativos para el recibimiento a Krustchev, huésped siempre bien recibido..., sobre todo por las autoridades. ¿Qué dirá en su discurso en la plaza de Marx-Engels, a dos pasos de la frontera con los sectores libres de la ciudad? Creo, como digo más arriba, que se limitará a desarrollar propagandísticamente su actuación en París, adornándola, para hacerla más brillante, con unas cuantas flores de su cosecha particular.

Alberto CRESPO

Tres medidas parecen inmediatas frente a la nueva situación:

- Mantenimiento de parte de la Fuerza Aérea en vuelo permanente
- Aumento sustancial del actual presupuesto de defensa
- Intensificación y perfeccionamiento de los servicios de espionaje

NUEVA YORK

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal.) — Al menos, los occidentales salvaron el honor en la despenada Conferencia «cumbre», demostrándole a Krustchev «que no lo puede todo», especialmente por la serenidad, firmeza y hombría de bien de Eisenhower, ante los insultos y abyectos exigencias del jefe soviético, y la confortadora solidaridad de los tres grandes estadistas del mundo libre. Esto viene a decir el comentario norteamericano, sin lágrimas — más preocupado por el mañana que apesadumbrado por el ayer —, al día siguiente del escandaloso aborto diplomático de París.

El digno Eisenhower encontrará un gran recibimiento popular cuando mañana, viernes, retorne a Washington, vía Lisboa. Personalmente, Eisenhower tuvo la adhesión total de su país durante esa amarga crisis, aunque sin duda más tarde los políticos de la oposición —es año de elecciones presidenciales— tratarán de vendimiar a su favor, en el plano interno, todas las repercusiones de lo que se ha denominado aquí por algunos comentaristas «la ineptitud con que la Administración manipuló el episodio del avión espía, dándole a Krustchev argumentos para organizar el espectáculo de una Conferencia con burlas y ultrajes». Ya ayer varias figuras del partido demócrata —el siempre tácito aspirante a candidato de la Presidencia, Stevenson; Rayburn, presidente de la Cámara de representantes, y el senador Johnson, que también aspira a la investidura presidencial— parece que enviaron a Eisenhower, en París, un cablegrama colectivo pidiéndole que no estipule la fecha para otra posible Conferencia «cumbre» hasta después de las elecciones norteamericanas de noviembre.

CABALAS ELECTORALES

Algunos periódicos también se lanzaron ya hoy aquí al entretenido pasatiempo del acertijo informativo, preguntando si las elecciones fuesen ahora, tras el colapso de la Conferencia «cumbre», ¿quién cree usted que ganaría? De momento, el pronóstico favorece la candidatura demócrata, pero sin perder un minuto, el vicepresidente Nixon, habilísimo polemista, que aspira al cargo presidencial en nombre del partido republicano, hizo saber que los tremendos ataques que Krustchev le ha dirigido últimamente, lejos de perjudicar, favorecen a su porvenir político, pues las gentes le consideran, por estos insultos y la violenta dis-

sión que tuvo con el jefe soviético en Moscú, meses atrás, el hombre que conoce de sobra cómo hay que manejárselas con Krustchev. Nixon informó igualmente que durante la visita de Krustchev a los Estados Unidos fueron detenidos dos espías soviéticos, aquí «trabajando», en la región de Massachusetts, pero que Eisenhower no quiso que se difundiera la noticia para no «degradar» el viaje del jefe soviético... Bueno, vaya usted a Krustchev hablándole de reciprocidad...

NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA

A la postre, los norteamericanos, generalmente, juzgan muy útil el triste resultado de la Conferencia «cumbre», porque esperan curar de sus ilusiones a quienes aquí y fuera de aquí pensaban que es posible siempre establecer un «modus vivendi», una concordia, con Rusia. «Debajo de la alfombra comunista hay siempre piedras, y allí tropezamos y caímos de narices, menos mal que como advertencia...», oportunamente, dice el comentario popular de este país.

En otros sectores de mejor información, mayor responsabilidad y mesurado análisis, se prevé que pronto, por cuenta propia o presionado por sus jefes militares, descontentos, y los resurgidos sectarios del duro stalinismo, también descontentos, o los chinos rojos, no menos descontentos, o por todos juntos, Krustchev iniciará algunas acciones espectaculares de guerra de nervios, quizá en torno a Berlín, Corea o Formosa. Los técnicos norteamericanos siguen creyendo que Krustchev no quiere, y teme, una guerra nuclear, pero... su arrogante táctica de hostigar sin reposo al mundo libre puede un día, atropelladamente, pasarse de la rosca.

Desde luego, la perspectiva norteamericana se orienta a mantener parte de su aviación de combate en vuelo permanente; aumentar, si resulta imprescindible, su presupuesto de defensa sobre el actual semitope de 41.000 millones de dólares, y acrecer los servicios de espionaje, que ya consumen anualmente —cifras semisecretas— unos 2.500 millones de dólares.

La Conferencia «cumbre» de París, convocada para ver el modo de terminar con la guerra fría, la agravó peligrosamente con su fracaso. «Fue peor el remedio que la enfermedad», andan por ahí y por aquí diciendo todos, traduciendo todos a sus idiomas el viejo y elo-

cuenta dicho español.

Francisco LUCIENTES

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA SEGOVIA ANUNCIO DE SUBASTA

Esta Cámara Oficial Sindical Agraria saca a subasta pública la enajenación de un vehículo LAND-ROVER.

Esta subasta se celebrará a las doce horas del día dos del próximo junio, en el domicilio de la Cámara, Avda. de Fernández Ladreda, sin número, de esta capital.

El pliego de condiciones a que ha de sujetarse esta subasta se encuentra a disposición de los interesados en la Administración de dicha Entidad, durante las horas hábiles de oficina.

El plazo para presentación de proposiciones caduca el día uno de junio próximo, a las catorce treinta horas.

El importe de este anuncio, así como los gastos que lleve consigo la adquisición, serán de cuenta del adjudicatario.

Segovia, 17 de mayo de 1960.

LOS COMUNISTAS PORTUGUESES AMBICIONAN UNA REVANCHA SANGRIENTA

El órgano oficial de los rojos afirma: "Para cada hombre habrá una venganza; para cada policía, un tiro, y los demás, vivos o muertos, servirán de estiércol"

EL PUEBLO CIERRA FILAS EN TORNO A SALAZAR ANTE LAS CONSTANTES INTENTONAS MARXISTAS

LISBOA

(Crónica de nuestro corresponsal.)— Los periódicos más afectos al régimen continúan haciendo una fuerte campaña para informar a la opinión pública de las actividades de los exilados portugueses. Estos exilados, residiendo sobre todo en el Brasil, parten de las últimas elecciones portuguesas para su intensa actividad política, con vistas a un futuro que predican de sangre y venganza. "Para el comunista, comenta el órgano de la Unión Nacional "Diário da Manhã", existen dos mundos: el del partido y el de la acción exterior. En el primero se busca a todo trance que sea permanente y fuerte la conciencia de los fines de la acción política, y que, disciplinados y unidos, todos los afiliados han de realizar en cualquier parte donde se encuentren. Para ello no importa que sean cuales fueren las condiciones. Ni los disfraces que se vean obligados a usar. En el mundo de la acción exterior, que corresponde al mundo profano de la organización masónica, se ocultan o no, según las conveniencias."

Una ola de indignación se ha levantado al conocer por medio de "Diário da Manhã" las palabras del órgano comunista "Avante", cuya difusión, cual se comprenderá, es necesariamente pequeña: "el partido comunista está con los bandoleros que asaltaron la India portuguesa". Bien poco inteligente es la táctica política de "Avante" y sus secuecos, que han ido a herir en su parte más sensible a un pueblo

tan exacerbadamente patriótico como el portugués.

Otro periódico de Lisboa abre esta mañana su editorial con un largo poema. Fue publicado en "Portugal Democrático", uno de los órganos de los exilados portugueses en el Brasil. En ese poema se anuncia que cuando llegue el futuro que ellos esperan, "para cada hombre, esta vez, habrá una venganza; para cada policía, un tiro, y los demás, vivos o muertos, servirán de estiércol". Y pregunta el editorialista de "A Voz": ¿Será esto lo que algunos llaman "diálogo", ese diálogo al que con insistencia nos invitan los que por otro lado se quejan de nuestra "incomprensión, intransigencia, intolerancia", esos mismos que dicen tener siempre presente en sus actos y actitudes el hermoso principio de que no existe virtud más excelente que la bondad?

Con textos de los exilados portugueses, dando a conocer lo que dicen y escriben y cuanto publican y hacen los comunistas, dentro y fuera de Portugal, la Prensa pone las cartas sobre la mesa, y llama la atención de todos sobre ese futuro que los rojos portugueses activamente preparan. La reacción del pueblo no puede ser más limpia y concreta: convencido del río de sangre en que se quiere sumergir al país, cierran las filas en torno a Salazar y al salazarismo, pues saben que sólo unidos férreamente el futuro se presenta como una continuación de la paz y de la inmensa obra realizada en las últimas décadas.

Adolfo LIZON

Rusia pide una reunión urgente del Consejo de Seguridad

DENUNCIARA ANTE LA O. N. U. LOS VUELOS DE INFORMACION DE LA AVIACION NORTEAMERICANA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Urgente).—La Unión Soviética ha pedido que se celebre una reunión urgente del Consejo de Seguridad para estudiar los «actos agresivos» de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos.

Esta petición ha sido cableografiada desde París por el ministro ruso de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, al presidente del Consejo, el ceilandés sir Claude Corea. En su comunicación Gromyko dice que los «actos agresivos» de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos constituyen una seria amenaza para la paz mundial.

«La necesidad de una determinación inmediata sobre esta cuestión—dice Gromyko—surge del hecho de que las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos han sobrevolado repetidamente el espacio aéreo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y el Gobierno norteamericano ha declarado que dichas acciones que violan las fronteras de otros Estados soberanos constituyen parte de su política.»

«De acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas, el Consejo de Seguridad tiene la responsabilidad del mantenimiento de la paz y seguridad internacional.

En vista, pues, de lo anteriormente expuesto, el Gobierno soviético espera que el Consejo de

Seguridad considere la cuestión referida con carácter de urgencia y adopte las medidas necesarias para detener las acciones provocativas de los Estados Unidos, que constituyen una amenaza para la paz.»

REPLICA DE LA DELEGACION NORTEAMERICANA A LA QUEJA SOVIETICA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Mañana).—El embajador norteamericano ante las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, ha manifestado anoche que su Gobierno no ha cometido «actos agresivos» contra la Unión Soviética.

En una declaración de Cabot Lodge publicada como réplica a la queja presentada por Gromyko al Consejo de Seguridad de la O. N. U. se dice que en lugar de hacer tales acusaciones «deberíamos todos buscar las causas de las dificultades, que no son más que el peligro de una muerte rápida producida por un ataque por sorpresa con armas nucleares».

Un portavoz de la Delegación norteamericana dijo que se estaban realizando contactos con los miembros de otras Delegaciones sobre la mejor ocasión para que se reúna el Consejo de Seguridad, de acuerdo con la petición de Gromyko. (Efe.)

MES DE LA SEDA

CONTINUA CON VERDADERA ACEPTACION NUESTRA GRAN VENTA

MES DE LA SEDA



ADEMAS DE REGALAR UN PAR DE MEDIAS NYLON, DE LA MARCA "700", GARANTIZAMOS QUE NUESTROS ESTAMPADOS SON DE CALIDAD Y TODOS ELLOS INSPIRADOS EN LAS ULTIMAS NOVEDADES DE LOS MODISTAS MAS AFAMADOS DE EUROPA

HOY OBSEQUIAMOS CON BOMBONES O GLOBOS



Avenida de José Antonio, 19 - MADRID

FORT LAMY (Chad).— Cuatro jefes de Gobierno del Africa Ecuatorial, después de celebrar conversaciones en esta ciudad, han hecho un llamamiento para la independencia de Chad, la República del Africa Central y el Congo, bajo el nombre común de Unión de Repúblicas del Africa Central. En un co-

LA UNION DE REPUBLICAS DEL AFRICA CENTRAL SOLICITA LA INDEPENDENCIA

municado final, los cuatro jefes de Gobierno declaran que la nueva Unión Ecuatorial mantendría estre-

chas relaciones económicas con la República de Gabón, que no formaría parte de la Unión.

Tanto la U. R. A. C. como la República de Gabón han solicitado la independencia, dentro de la Comunidad de naciones francesas, para una fecha no posterior al 30 de junio. Los jefes de Gobierno que han participado en las reuniones son Abbe Fulbert Yulu, de la República del Congo; François Tombalbaye, de Chad; David Dacko, de la República del Africa Central, y León Mba, de Gabón. (Efe.)

Premie su vida. MAYO Y JUNIO en el litoral mediterráneo
VISITE GUARDAMAR DEL SEGURA (ALICANTE)
HOTEL MOÑINO
Próxima inauguración del hotel todo confort «LAS DUNAS»

EL ARTE DE MINGOTE.—El crítico se honra trayendo a esta sección la figura de Mingote como justo homenaje a su personalidad y en amable y deliciosa tregua hacia lo que, por clasificación estereotipada muchas veces y otras por formalismo riguroso de nuestro quehacer, permanece orientado hacia la pintura con más o menos doctrina o intelectualismo, abstracta o figurativa.

La justificación primera que se nos viene a la mente en esta ocasión es la considerable dejación, habitual entre nosotros, de obras y valores humanos como los representados con carácter excepcional por figuras como la de Mingote, que, en otros países, encuentran no sólo cordial acogida y popularidad, sino los honores y la sobreestimación económica que en términos de la vida práctica le corresponde. Porque si la emoción promovida es siempre noble tarea, la sonrisa traída a flor de labios desde la antecámara del espíritu ingenioso merece igualmente la gratitud humana y el justiprecio de la obra bien hecha. Y la de Mingote lo es.

Hace ya bastantes años que el comienzo de nuestro trabajo cotidiano conoce el eufórico prólogo de esas mínimas composiciones de Mingote como saludable baulismo contra la desazón y el pesimismo. El humor, el buen humor de sus dibujos, ha inaugurado toda una teoría donde la zafiedad facilonera del chiste o el chascarrillo antañón ha sido arrinconada a fuerza de ingenio, ternura y poesía. Cualquiera —y esto constituye otra virtud de universalidad— puede gozar de esas referencias al grande o pequeño problema de nuestra época encuadrado o comentado desde el ángulo agudo donde la risa y la emoción brotan saludablemente; cualquiera puede sentirse identificado con ese personaje, que prefiere deleitarse con el pequeño barco de papel navegando en el arroyo urbano a sentirse papanatas admirativo de un grupo de aviones a reacción. Todos hemos hurtado el pequeño aliento a la risa primera de sus chistes para dejarnos sumir en la ironía enternecedora de Mingote.

Y todo ello dicho con sencillez, con eficacia expresiva, donde la simple línea, a veces ayudada por simples colores planos, dice todo lo necesario, en buena economía plástica, para situarnos en el ambiente propuesto. Sepamos ver y dar a Mingote el rango del Steinberg o Steinbeck norteamericano en gracia y justicia a la auténtica categoría que posee. (Afrodisio Aguado.)

JOSE AGUIAR Y SU PINTURA.—No es nada fácil conservar la ecuanimidad ante la pintura de Aguiar sometida nuevamente a nuestra consideración tras varios años de recatada labor no expuesta públicamente. Instintivamente, nuestra sensibilidad experimenta ante ella un movimiento reactivo muy parecido, si no lo es, al desagrado; algo nos hostiliza desde esa gran superficie poblada de ángeles y monstruos cuyo efecto final no sabríamos definir con exactitud. En principio, no somos afectos al barroquismo, sea pictórico, arquitectónico o escultórico, sobre todo si se apoya, como suele suceder casi siempre, en conceptos ampulosos y grandilocuentes. Esto, naturalmente, es fruto de la época que vivimos gravitante sobre nuestros sentidos hasta el punto de haberlos acomodado a una normalidad de visión exenta de apoyaturas argumentales, literarias o simbólicas, equivalentes a trabas o impedimentos, para el mejor disfrute de la plástica. La pintura actual, abstracta o con referencias figurativas, trata "de ser" por sí misma, sin excesivas servidumbres, pero, concretamente, la informalista o "no objetiva" "in extremis" nos ha vaciado de prejuicios o pre-conceptos, proponiéndonos, un tipo de emoción, no siempre lograda, sin asideros de humanidad, muchas veces estéril y a la larga, como venimos observando, abominablemente infructuosa.

Aguiar, fiel por temperamento a su sangre, con reminiscencias tropicales y con poderosa propensión a lo imaginativo vertebado, siente a su modo también la necesidad de hacer pintura en el más neto sentido de la palabra, pero necesita para ello grandes contexturas argumentales, el drama lírico de la ópera o la eclosión alegórica de un paisaje bíblico. Sobre ese cañamazo, Aguiar expulsa su potencialidad colorista, su propensión "fuerte" y sus lucubraciones apoyadas en cuanto expresionismo escatológico ha sido y cabe reivindicar para mayor lustre de la pintura teatral. Así amanecen esas grandes superficies donde la gloria del martirio o la predicción apocalíptica se confunden con el aquarelle de espectros, resurrecciones de ultratumba, trasgos y dragones entremezclados con ángeles presididos por un trasunto del Pantocrator. La imaginación del Bosco, la de las ne-

ARTE

crómanas de Valdés Leal, de Cranach, de las pinturas negras de Goya, parecen subconscientemente asociadas en la del propio Aguiar a la hora de buscar salidas a

sus ideaciones con vitola y pujos de soflamas. Aletean además en estas obras de Aguiar mínimos ecos de otros nombres preclaros, como el Greco y Veronés, y en líneas más próximas incluso a nuestro Solana; en estas condiciones, en este avasallador intento de erigir su pintura con tanto presunto espaldarazo, sin eludir algún tanto de novedad —jese meita futbolística simbólica!—, Aguiar resulta desbordado, desorbitado a fuerza de recursos no dominados enteramente, sobre todo atendiendo a la sensibilidad contemporánea.

Aun reconociendo el valor de estos ingentes intentos y la aventura de atreverse a tal contradicción con la plástica actual, hacia la cual no faltan, en pequeños trozos, en centímetros cuadrados, cierta atención, nosotros quedamos más afectos a esa parcela de sus cuadros mínimos, paisajes, composiciones o estudios de fisonomías, donde este pintor efervescente y alucinante encuentra el mejor remanso de serenidad pictórica. (Sala Goya.)

EXPOSICION DE PAREDES JARDIEL.—Siempre nos produce la sensación este pintor de hallarse permanentemente disconforme con su quehacer; un constante desasosiego e inseguridad en sí mismo que en principio es saludable, parece ser el impulso determinante de su pintura, que, esta vez, presenta características totalmente distintas de las de su anterior etapa, donde los perfiles vigorosos de sus construcciones con reminiscencias cubistas constituían su tónica específica.

Paredes Jardiel prescinde en esta ocasión de la armazón dibujística, el esqueleto de sus figuraciones estilizadas, y nos ofrece sus composiciones como el resultado del color predominantemente plano en tonalidades sordas y bien acompasadas a un vago módulo expresionista. El resultado es gratamente emotivo, sobre todo en toda la serie donde la mujer es tema predominante y acreditada la destreza y sensibilidad de este pintor. Naturalmente, hay aspectos en los que la mancha de color uniforme y satinada admite un mejoramiento cualitativo que rompe la monocromía tonal, pero este reparo en nada desmerece la nueva obra de Paredes Jardiel, animada siempre por el difícil hallazgo de esa "manera" definitiva que nunca sería, por otra parte, convincente para el artista auténtico en constante afán de superación. (Ateneo.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

PUBLICACIONES

"TERESA", NUMERO 78

Confeccionado con el exquisito gusto que le es habitual desde su creación, ha salido a la venta el núm. 78 de la revista "Teresa", editada por la Sección Femenina. El número 78 consta de cincuenta páginas en huecograbado, con una espléndida portada a todo color, en la que aparece la juvenil belleza de Violeta Moreda, la gentil maniquí de Vargas y Ochagavía. «En el presente número, "Teresa" incluye la reproducción de un artículo publicado en "Tolero" sobre Marañón y los Primo de Rivera, en el que se evocan la amistad que unió al ilustre profesor con José Antonio Primo de Rivera y la mutua admiración que sintieron, nacida de sus hondas afinidades humanas e intelectuales, aquellos dos grandes españoles. Le sigue a continuación un interesante reportaje gráfico sobre la moda femenina; un trabajo sobre Rafael Hidaigo de Caviedes, el arquitecto pintor; un amplio reportaje sobre los refugiados árabes de Palestina; una sección sobre problemas de decoración; otra compiladora de la triste historia de Marion Brando y Anna Kashfi; un artículo sobre «Mayos» en Castilla; un amplio y documentado reportaje sobre la vida de Lloréns Artigas, el célebre ceramista español; una entrevista con Miguel Ángel Basabe; un artículo de Rafael García Serrano; el cuento mensual; las páginas cinematográficas; bibliográficas, de documentación; platos típicos; un reportaje gráfico sobre el romance de Margarita y Tony Armstrong, y la tradicional sección sobre problemas del hogar, y otros muchos temas más.

INFANTILISMO CONTEMPORANEO

(RELEYENDO A SOMBART)

Por José M. CASTROVIEJO

Para Werner Sombart, el alma del burgués capitalista moderno recuerda el alma del niño a través de un singularísimo parecido. El niño, dice, posee cuatro valores fundamentales, que inspiran y dominan su vida toda.

a) El tamaño, que se manifiesta en su admiración hacia el hombre adulto y más aún hacia el gigante. El burgués moderno —nos referirnos siempre a la gran burguesía capitalista, especie tal vez a extinguir en este mundo supersónico que ha heredado el riesgo de la economía liberal— estima, asimismo, el tamaño en cifras o en esfuerzo. Tener «éxito», en su lenguaje, significa sobrepasar siempre a los demás, aunque su vida interior, si es que la tiene, no se diferencia en nada a la de ellos. ¿Ha visto usted, en casa de mister X, el Rembrandt, que vale 500.000 dólares? ¿Ha contemplado el yate del presidente, que se encuentra desde esta mañana en el puerto, y cuyo valor sobrepasa el millón?...

b) La rapidez de movimientos, traída en el niño en el juego, en el carrusel, en no saber estar quieto. Rodar a 120 por hora, tomar el avión más rápido, concluir un negocio por teléfono, no reposar, batir records financieros de ganancia constituyen para el burgués moderno ilusión idéntica.

c) La novedad. El niño deja un juguete por otro, comienza un trabajo y lo abandona, sin terminarlo, también, por otro, a su vez abandonado. El hombre de empresa moderno hace lo mismo, llamando a esto «sensación». En los bailes, en los negocios, en la moda, en los inventos; lo que hoy es «sensacional» mañana se transforma en antigualla, como sucede con los modelos de los coches. Se vive angustiosamente al día, hasta que el corazón falle.

d) El sentimiento de «su poderío». El niño arranca las patas a las moscas, destruye nidos, destruye todos sus juguetes... El empresario que «manda» sobre 10.000 trabajadores se encuentra orgulloso de su poder, como el niño que ve a su perro obedecerle a una señal. El especulador afortunado en Bolsa o enriquecido por el estraperlo se siente orgulloso de su zafio poderío, mirando por encima del hombro al prójimo. No existe en él caridad, como generalmente no existe caridad en el niño. Si analizamos este sentimiento veremos que en el fondo es una confesión involuntaria e inconsciente de debilidad: «Omnia crudelitas ex infirmitate», supo decir nuestro Séneca. ¿Qué no diría si hubiera contemplado cómo los llamados vencedores supieron «colgar» magnánimamente a los generales vencidos, cuya vida, por paradoja de la Historia, les resultaría hoy tan preciosa?

Para el genial autor de «El capitalismo moderno» un hombre grande, natural e interiormente, no concedería nunca un particular valor al poderío externo. El poder no presenta ningún atractivo singular para Sigfrido, pero resulta irresistible para Momo. Una generación verdaderamente grande, a la que preocupan los problemas fundamentales del alma humana, no se sentirá «engrandecida» ante unos inventos técnicos y no les concederá más que una relativa importancia, la importancia que merecen como elementos del poder externo. En nuestra época resulta tristemente sintomático el que algunos políticos, que sólo han sabido sumir al mundo en el estupor y en la sangre, continúen llamándose a sí mismos «grandes».

El capitalismo burgués, que tiene como objetivo la acumulación indefinida e ilimitada de la ganancia, se ha visto hasta nuestros días, pues hoy el concepto se halla en plena crisis, aunque su derrumbamiento no sea tal vez inmediato, favorecido por las circunstancias siguientes: 1.ª Por el desenvolvimiento de la técnica. 2.ª Por la Bolsa moderna, creación del espíritu judío, por medio de la cual se realiza, a través de sus formas exteriores, la tendencia hacia el infinito, que caracteriza al capitalismo burgués en su incesante carrera tras el beneficio. A los que podemos añadir el sentido del monopolio sagazmente señalado por la pluma de don Baldomero Argente.

Estos procesos encuentran apoyo, para Sombart, en los siguientes aspectos:

a) En la influencia que los judíos comenzaron a ejercer sobre la vida económica europea, con su tendencia hacia la ganancia ilimitada, animados por el resentimiento, que, como sabemos, juega tan gran papel en la vida moderna, según Marx Scheler nos ha magníficamente demostrado, y por las enseñanzas de su propia religión, que los hace actuar en el capitalismo moderno como catalizadores.

b) En el relajamiento de las restricciones que la moral y las costumbres imponían en sus comienzos al espíritu capitalista de indudable tinte puritano en la aguda y profunda tesis de Weber, relajamiento consecutivo a la debilitación de los principios religiosos y a las normas del honor entre los pueblos cristianos.

c) En la inmigración o expatriamientos de sujetos económicos activos y bien dotados, que en el suelo extraño no se consideran ya ligados con ninguna obligación y escrúpulo.

Nos hallamos de nuevo ante el interrogante que se plantea el maestro: ¿Qué nos reserva el porvenir? Los que ven que el gigante desencadenado que llamamos capitalismo es un destructor de la naturaleza de los hombres, esperan que llegará un día en que pueda ser de nuevo encadenado, rechazándolo hasta los límites franqueados. Para obtener este resultado se ha creído encontrar un medio en la persuasión moral. Para Sombart las tendencias de este género se encuentran aprotadas hacia un lamentable fracaso. Para el autor de «El burgués», el capitalismo que ha roto las cadenas de hierro de las más antiguas religiones, hará saltar, en un instante, los hilos que le tiendan estos optimistas. Todo lo que se puede hacer, en tanto que las fuerzas del gigante queden intactas, consiste en tomar medidas susceptibles de proteger a los hombres, a su vida y a sus bienes, a fin de apagar como en un servicio de incendios las brasas que caigan sobre la choza de nuestra civilización. El mismo Sombart señala como sintomático el declive del espíritu capitalista en uno de sus feudos más intocables: Inglaterra, y esto lo decía en 1924.

El saber lo que sucederá el día en que el espíritu burgués capitalista pierda la fuerza que todavía presenta, no interesa particularmente a Sombart. El gigante, transformado en ciego, será quizá condenado, y cual nuevo Sisifo arrastrará el carro de la civilización democrática. Quizá, escribía Sombart, asistamos nosotros al crepúsculo de los dioses, y el oro sea arrojado a las aguas del Rhin, erigiéndose en trueque valores más altos.

¿Quién podría decirlo? El mañana, esa cosa que llamamos Historia, quizá...

TODA LA FAMA
RUIDOSA LE-
VANTADA EN
TORNO de alguna
de las primeras no-
velas de Francisco
Candel no desvia-

LIBROS

ba la impresión de que al lado de sus aristas más clamorosas existía un narrador con mucha soltura y bastantes cosas por decir en el campo de la novela, extremos éstos que no logran producirnos otros tipos de ruido y renombre que bullen en medio de la vida literaria. En definitiva, la publicidad circunnarrativa que levantó Candel se reducía a una rebelión de los personajes bastante más real y con secuelas de papel sellado que la que imaginaba Unamuno o Pirandello redivivos. Con todo, tenemos que considerar aquella como una etapa ya consumida en su carrera literaria, tras de la que esperábamos, y más fundadamente después de un no lejano tomo de narraciones breves, un rumbo novelístico más amplio.

Ahora tenemos a la vista su novela «Temperamentales», su último libro publicado, que confirma plenamente la esperanza de un Candel como narrador menos circunscrito a una temática e incluso a un tratamiento determinado de ella. Su nueva muestra no supone con toda una rectificación de rumbos, sino una ampliación y depuración de los seguídos. Quizás ello se debe a que la elección del tema ha variado, y con ella su tratamiento expresivo; pero si nos fijamos en sus nuevos personajes su calidad nos demuestra que no en vano tienen parentesco con aquella putulación elemental de las barracas suburbanas, que hasta la fecha parecía constancial con las narraciones de Candel.

Nos parece recordar que el autor anduvo un tanto a la greña dialéctica con los teorizantes y practcantes de la objetividad. Lo que no hay duda es que en sus narraciones Candel—basta te barojas o, consiente o inconscientemente—no se quedaba en la tarea de objetivar genéricamente una franja social ni dejaba al lector empujado en extraña consecuencia del mágico juego de elusiones empleado. ¡Bueno era Candel para jugar a eludir o a callarse algo, aunque fuesen las situaciones y palabras más extremas, purificadas en cierto modo por una impávida desnudez! Bajo tan crudas especies el novelista se sentía agudamente romántico y corazonal, rabioso buscador de concreciones, que al incidir en personajes humanos, aunque extremados en sus condiciones, dejaban patente su calidad individual y liberrima. Más o menos es la línea que nuclea su novela actual, «Temperamentales». Donde la piéyade sociológica apunta «hic et nunc» a situaciones concretas de la vida y así va surgiendo un tipo de novela en que el absentismo, la concentración industrial, etc., forman narraciones sociales. Candel arranca de situaciones humanas. No es el suburbio, sino la necesidad, la pobreza de sus habitantes, lo que constituye un reto a sus hu-

manidades. Ahora no es la pobreza, sino la enfermedad lo que exige responder con sus actitudes a los personajes del nuevo libro.

No es una enfermedad cualquiera, sino una de cuidado abolengo literario, tanto en su introducción como condicionante de una pasión (con el romanticismo de Dumas, hijo), tanto como motivo de introducción de una humanidad especial, caracterizada no sólo por la causa eficiente común, sino por la comunidad de una recuperación. «La montaña mágica» salió de ahí como tema inicial de su densidad humana e ideológica. Candel, que así como al relance confiesa por boca de uno de sus personajes que la obra de Mann es indigerible, viene a explicar su contraposición en razón a fijarse en toda la serie de urgencias, elementalidades y superficies que reúne la curación colectiva, en dante su clásico tratamiento coadyuvante de alimentación y clima sano, reposo y contemplación de sí mismo, reducida a su porción corporal de entredicho y que hace de los enfermos una especie de Budas que se contemplan el ombligo meditativamente, sino el estado de sus pulmones.

Este tipo de humanidad, cuya comunidad de origen (como la pobreza suburbana y sus crudezas en otra ocasión) se da por supuesta, y cuyos rasgos genéricos, como la contemplación apuntada y la descarga de sus inquietudes mediante la exacerbación de sus temperamentos (de donde viene el título de la novela), sobre todo mediante el amor en variadas formas, constituye un rico filón narrativo, cualquiera que sea la veta que se trabaje. Candel, con un procedimiento expresivo depurado, dando constantes quiebros al patetismo a través de una seca precisión narrativa de pormenores, adoptando un «tempo» especial muy ajustado al tema que consiste en la valoración matizada del «presto» y el «cadagio», no con arreglo a un módulo común, sino al especial del ambiente, desarrolla a través de un censo de personajes movido y muy variado y sucesivo—la constante de la novela es otra: a vida humana en peligro con sus trágicas monotonías—, aliviando de naturalismos su estilo anterior, ya por la disminución del matiz, ya dotando al que queda—y a los exabrupos que, como marca de fábrica de estilo, cree necesario conservar—de una especie de apoyatura de superficie, logra en «Temperamentales» un acorde muy interesante en sí y como muestra de su movida, personal y no menos interesante capacidad literaria y narrativa. En este joven escritor la ampliación de su temática, su seguridad y soltura dentro de los caminos escogidos, se puede ver un novelista diseñado con firmeza. Que no es poco, ciertamente.

A. VALENCIA

TEMPERAMENTALES. — Francisco Candel. — Ediciones Destino, S. L.

EL ESTADO ESPAÑOL HA DICTADO ÚLTIMAMENTE una serie de disposiciones que han colocado a nuestro ordenamiento jurídico a la cabeza de los que constituyen las garantías del administrado. En esta evolución legislativa son jalones fundamentales de la ley de la jurisdicción contencioso-administrativa de 27 de diciembre de 1956 y la de Procedimiento administrativo de 17 de julio de 1958.

El catedrático de Derecho administrativo señor González Pérez, que tan directamente participó en la elaboración de los anteproyectos respectivos, hace años que viene ocupándose de estudiar la nueva regulación en tres importantes materias. Primero, en los tres tomos de su «Derecho procesal administrativo», en los que hizo un estudio completísimo de la ley de 27 de diciembre de 1956; y ahora, en el libro que hoy comentamos, en el que nos ofrece una completa exposición del sistema de recursos sobre la base de la ley de 17 de julio de 1958 y de la jurisprudencia y la doctrina anterior y posterior a dicha disposición legal.

La primera parte de este magnífico libro está dedicada a estudiar el recurso administrativo en general, y la segunda, la destina a analizar cada uno de los tipos de recurso. Se ocupa, pues, de las nociones generales, requisitos, procedimientos y efectos del recurso, y luego estudia con detenimiento los diversos recursos que pueden producirse: el de alzada (propio e impropio), el de reposición, el de revisión, el económico-administrativo y el de súplica.

La simple enumeración que hacemos constituye una prueba del ámbito de la obra, que no se limita al estudio de los recursos administrativos propiamente dichos, sino que se extiende también al procedimiento, ofreciendo al mismo tiempo un excelente análisis crítico del Reglamento

procesal administrativo que entró en vigor en 1 de enero de 1960.

La obra es actualísima y de interés para cualquier clase de lector.

LOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS. — Jesús González Pérez. — Ediciones del Instituto de Estudios Políticos.

DENTRO DE LA COLECCIÓN «Cien jornadas que cambiaron la faz del mundo», ha aparecido el librito «La batalla de los Campos Cataláunicos», del que es autor don José Inocencio Tejedor Sanz, profesor de Historia, autor también de otro de los capítulos de la misma colección, el que lleva por título «Julio César pasa el Rubicón».

A «La batalla de los Campos Cataláunicos» nos lleva el profesor Tejedor Sanz, después de pasar por el Imperio romano en la víspera de las grandes invasiones y de conocer la galopada de los hunos a través de Europa y la figura de su caudillo, Atila. Es decir, prepara al lector con una serie de antecedentes imprescindibles para la mejor comprensión del primer gran choque entre Oriente y Occidente, resuelto afortunadamente a favor del Occidente.

El interesante librito está escrito con elegante sencillez, con estilo de extraordinario reportaje periodístico, en el que el autor, con amplísimos conocimientos del trascendental episodio, pone al servicio del lector, de todo lector, profusión de datos, descripción de personajes y ambiente, sin que en ningún momento el bagaje profesoral caiga pesadamente sobre el alumno, sino que el autor hace feliz al lector con la amenidad del texto y le obliga a seguir la lectura hasta el punto final.

LA BATALLA DE LOS CAMPOS CATALAUNICOS. — José Inocencio Tejedor Sanz. — Colección «Cien jornadas que cambiaron la faz del mundo».

¡COMO RELUCE...!

Por M. A. GARCIA VINOLAS

Me gusta ir a los toros en día laborable. Esa hebra de fiesta que se insinúa por entre oficinas y talleres abiertos al trabajo tiene la voluptuosidad que suscita ver un cabello rubio de mujer en la solapa mustia de un viudo. La calle de Alcalá se va derecha a los toros, como un surco que todos los años abre el arado del Santo Labrador en el cemento gris de su ciudad. ¡Cómo reluce la calle de Alcalá, cómo reluce cuando bajan por ella los que van a la plaza de las Ventas! ¡Cómo se va creciendo al paso de la gente que afluye desde las otras calles tributarias! Es como ver un río camino de la mar, que aquí no es el morir, sino el hervir en este redondo purgatorio español, donde, más allá de la muerte, se purifica de altas temperaturas nuestro temperamento nacional. Y luego el río de la gente del toro llega a la plaza de Manuel Becerra—buen nombre de antesala taurina—y allí se clarifica y determina para seguir, ya limpio de contagios, hasta desembocar en la plaza de las Ventas.

Esta licencia que por San Isidro se toma la ciudad, tiene fisonomía propia. Hay un tipo humano que parece acuñado para la fiesta del toro, seres de un gesto grave bruñido por el sol, rostros que son alegres y que nunca sonríen, como si temieran que por esa grieta que abre la sonrisa se les escapase toda la enjundia milenaria que llevan dentro. Algunos traen al brazo sus mujeres, de una belleza obstinante, y, sin lugar a dudas, mujeres de hermosura prieta que no se deja meter en cintura y que asoman el succulento empaque de su cuerpo, todo él de una pieza, bajo el pelo negro y lustroso. Ni los aluviones turísticos de los últimos años han logrado romper con su aire deportivo y sus camisas de colores locuaces que no tienen conciencia del rito, este humano río de reposada gravedad que lleva hasta la plaza de las Ventas a la gente del toro.

A mí me gusta ir a la plaza por mi pie, saboreando en una demorada sobremesa toda la humanidad que le nace sin saber por qué al planeta de los toros, como esas florecillas que le brotan al campo en primavera sin que nadie las haya sembrado. Surgen ya las vendedoras de abanicos, que en los días nublados venden copas de cofiac; aquí, en las Ventas, se vende todo: banderillas de lujo, carteles de seda, claveles, lotería... Hay ventas impropias, como corbatas o cordones para los zapatos. La corriente humana va arrancando de las terrazas de los cafés a los que se quedaron allí "por

hacer tiempo", con el cigarro ya encendido en la boca para que pueda echar humo el sopor de la siesta que llevan en el cuerpo. De la iglesia que hay en la plaza de Manuel Becerra sale una boda; hay quien dice gracioso él, que a un novio no le cuadra ponerse en evidencia tan cerca de una plaza de toros. Nos cruzamos con un entierro que va camino de la Sacramental. Aquí cada uno va a lo suyo. Un guardia urbano abre los brazos para que los de a pie podamos cruzar la calle; en el grupo de peatones viene una rubia de tan evidentes pronunciamientos que hasta la propia autoridad se deja vencer la mirada y se arranca con un piropo a brazos abiertos que no está mal. La humanidad no descansa; hay los que revenden entradas, los que vociferan helados y ofrecen piedras para mechero. La vida salta por todas partes y va echando chispas que prenden la razón donde se tuesta la oblea de la lógica, cada vez más delgada. Un niño bebe cerveza vestido de primera comunión y en el escaparate de una zapatería un caballero con smoking blanco muestra un cartel donde se ofrecen mil pesetas a quien le haga sonreír...

Pero la riada humana lo disuelve todo, arrastra cuanto le sale al paso y baja por la calle de Alcalá entre las miradas atónitas de los que se quedaron a trabajar en este día de trabajo. Me gustaría por un momento sentirme extranjero y poder "asistir" a este espectáculo; porque los de casa formamos parte de él y no podemos quedarnos fuera, en expectativa. Todo esto nos pertenece, todas estas cosas son porciones de nuestro ser España: la mujer que vende claveles con los bigudis puestos, los bocadillos de chorizo que se salen del escaparate a la calle como si también ellos sintieran hambre de humanidad, la boca de riego que ha perdido el control y lleva dos días inundando el barrio, la boda y el entierro que se cruzan, la ley que se requiebra al pasar la belleza, el caballero de gesto insobornable como un personaje del Greco y que ofrece mil pesetas a quien le arranque una sonrisa... todo un pueblo que baja por la calle de Alcalá en una tarde de toros. Son voces y gestos y ademanes que no se dejan prender en una frase literaria y que nuestro pueblo arroja en pleno día de trabajo a ese cráter abierto en la plaza de toros de las Ventas. Aquí acaba la calle de Alcalá. Si otra cosa dicen las espinas, mienten.

UNA PERSONA MUERTA Y DOS HERIDAS AL CHOCAR UN TAXI CONTRA UN ARBOL

EL ACCIDENTE OCURRIÓ EN LAS INMEDIACIONES DE CARRION DE LOS CONDES POR HABERSE QUEDADO DORMIDO EL CONDUCTOR

Después de chocar, el automóvil salió rebotado y dio una vuelta de campana

PALENCIA.—Desde Madrid se dirigían en un taxi a Carrión de los Condes las hermanas Primitiva y Josefa García Santos. Cerca de dicha localidad el vehículo chocó violentamente de costado contra un árbol, salió rebotado y dio una aparatosa vuelta de campana.

En el accidente resultó muerta en el acto Primitiva García, y con heridas de escasa importancia su hermana Josefa y el conductor, Valentín Martín Fernández.

Según comunica la Guardia Civil de Carrión, el hecho sobrevino, al parecer, al adormecerse el taxista, que llevaba toda la noche al volante. (Cifra.)

Niño atropellado y muerto por un auto móvil

TALAVERA DE LA REINA.—En el vecino pueblo de Real de San Vicente, el coche del servicio público M-79987, conducido por Francisco Morcillo Coloma, de Sotillo de la Adrada, que se dirigía a esta ciudad, atropelló, al atravesar la plaza de España, al niño Juan Martín Ramos, de tres años de edad, que falleció

a los pocos instantes, víctima de las graves heridas que sufrió en la cabeza. (Cifra.)

MATA A SU SUEGRO A PUÑALADAS

OVIEDO.—Por diferencias familiares regañaron en el pueblo de Mullas, Concejo de Mieres

Dos obreros gravemente lesionados en sendos accidentes de trabajo

DOS HERIDOS EN CHOQUE DE VEHICULOS OCURRIDO EN LA GLORIETA DE ATOCHA

A las once de la mañana de ayer, hallándose en su trabajo de construcción de una nave en la calle de Torres Menéndez, esquina a la de Fernando Poo, el obrero Pedro Barrios, cayó al suelo desde considerable altura. Sus compañeros le llevaron a la Casa de Socorro de la Arganzuela, donde el personal facultativo de guardia le apreció fractura comminuta de la muñeca derecha,

contusión con hemorragia en la región parietal del mismo lado, conmoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo. Pronóstico grave. Pasó al Equipo Quirúrgico.

En unas obras que se realizan en la calle de López de Hoyos, esquina a la carretera de Hortaleza, sufrió un accidente de trabajo y resultó con heridas graves el operario Deogracias Fuentes Sánchez, vecino de San Sebastián de los Reyes.

Es probable que Argentina impida zarpar a los buques italianos "Andrea C." y "Villa Perosa"

Decreto italiano prohibiendo la confiscación de bienes argentinos sin previa autorización del ministerio de Justicia

BUENOS AIRES.—Las autoridades portuarias han manifestado que el trasatlántico italiano "Andrea C." es posible que no abandone el muelle bonaerense donde está anclado, debido a que no se encuentra en perfecto estado para la navegación. Al mismo tiempo, dichas autoridades han indicado que esta retención del "Andrea C." en el muelle no tenía nada que ver con la actual tensión diplomática entre Italia y la Argentina.

Coincidiendo con el comunicado de las autoridades portuarias, la Prefectura Marítima facilitó una nota similar sobre el buque de carga italiano "Villa Perosa".

A pesar de las negativas oficiales, en círculos informados se alega que éste es el comienzo de la represalia argentina por la apropiación por parte de los italianos de un avión y un barco porteños hace unos días. (Efe.)

LOS BUQUES ARGENTINOS NO PODRAN SER CONFISCADOS SIN AUTORIZACION ESTATAL

ROMA.—El Gobierno italiano ha dictaminado ayer que las propiedades argentinas en Italia no podrán ser confiscadas sin una previa autorización del ministerio de Justicia.

Esta decisión gubernamental ha sido hecha pública mediante un decreto, publicado por el ministro de Justicia.

CHOQUE DE VEHICULOS EN LA GLORIETA DE ATOCHA.—A las cuatro de la madrugada anterior chocaron en la glorieta de Atocha un camión y un taxi. Los dos ocupantes del turismo resultaron heridos. Fueron curados de urgencia en la Casa de Socorro del Mediodía, Francisco Granados, de veintitrés años de edad, natural de Elche (Sevilla), soltero, chófer, domiciliado en General Ricardos, número 208, y Rodrigo Godoy, de sesenta años, casado, camarero, que vive en Erceña, 19. El pronóstico de las lesiones se lo reservó el facultativo que les atendió.

ACLARACIONES

El director de Gas Madrid, Sociedad Anónima nos escribe una carta con referencia a la intoxicación por gas de que fueron víctimas doce mujeres que trabajan en un comedor universitario, hecho del que informamos en nuestra edición de ayer, en la que nos ruega que aclaremos que el accidente fue debido al óxido de carbono producido por una combustión incompleta del gas ocasionada por el deficiente funcionamiento de una mesa calentada instalada en el referido comedor.

El sereno de comercio Celestino Menéndez, autor de las lesiones sufridas por el artista pintor don Guillermo Delgado, hecho del que informamos en nuestra edición del pasado día 8, nos escribe una carta en la que asegura que no golpeó con el chuzo al mencionado caballero y que las lesiones que éste padeció se las causó en el forcejeo que tuvo con él para conducirlo a la Comisaría. Como las consecuencias del suceso están bajo la actuación de la autoridad judicial, nos limitamos a recoger la versión de nuestro comunicante, sin que esto signifique prejuzgar un caso cuyo fallo compete al Juzgado correspondiente.

Juan Moratino Espeso, de sesenta y tres años, y su hijo político, Félix Rodríguez González, de veintiocho.

Este agredió a Juan con una navaja, produciéndole tan graves heridas que determinaron su muerte en el Hospital Provincial. El agresor fue detenido.

CAPTURA DE CONTRABANDO EN NAVARRA

PAMPLONA.—La Guardia Civil de Lecumberry, en el kilómetro 28 de la carretera de Pamplona a San Sebastián, sorprendió a cuatro individuos que transportaban varios paquetes y que abandonaron al darse a la fuga. Recogidos los bultos, contenían 38.876 metros de puntilla y 1.097 metros de blanda fina, valorándose el alijo en la cantidad de 458.630 pesetas.

La de Santesteban, por su parte, en el monte Arroqui, sorprendió a otros cuatro contrabandistas, que abandonaron varios bultos, conteniendo 737 metros de blanda de nylon y 30.391 de puntilla de nylon, cuyo importe total se calcula en 250.000 pesetas.

PANIFICADORA DESTRUIDA POR UN INCENDIO EN QUINTANAR DEL REY

CUENCA.—En Quintanar del Rey se declaró un violento incendio en la panificadora «Nuestra Señora del Rosario» cuando se hacía el pan del día. Fue requerido el Parque de Bomberos de Albacete, que no tuvo nada que hacer, ya que en muy poco tiempo todo el edificio se vino abajo en su totalidad. Las pérdidas materiales se cifran en cerca de dos millones y medio de pesetas. Se desconocen las causas del siniestro. (Cifra.)

Un muerto y tres heridos al despeñarse un automóvil

IBA OCUPADO POR CUATRO SUBDITOS FRANCESES

CASTELLON.—El subdito francés Jean Sapetti, de cincuenta y siete años de edad, domiciliado en Grenoble, resultó muerto al precipitarse el automóvil que conducía por un barranco en el kilómetro 126 de la carretera de Valencia a Barcelona, término de Benicarló. Sufrieron heridas leves su esposa, Eugénie Quinet, de cincuenta y dos años; André Michel Toquet, de cincuenta y siete, y la esposa de éste, Annie Juliette, de cincuenta y seis. (Cifra.)

NIÑA LEVEMENTE HERIDA AL CAER DESDE UN TERCER PISO

BARCELONA.—La niña de cuatro meses Elisenda Codrínach Durán cayó a la calle, en un descuido de sus padres, desde el tercer piso en la calle de Borrell. Por fortuna, fue a dar contra una persona que transitaba por la calle, que la privó de una muerte cierta. La niña fue asistida de ligeros magullamientos leves. (Cifra.)

DESAPARECE UN AVION DE TRANSPORTE ENTRE BUENOS AIRES Y LIMA

EN EL VIAJABAN DIEZ PERSONAS Y CINCO CABALLOS DE CARRERAS

BUENOS AIRES.—Un avión de transporte en el que viajaban cinco caballos de carreras y diez personas, ha desaparecido entre Buenos Aires y Lima (Perú).

Funcionarios del aeropuerto local señalan que el aparato desapareció después de haber transcurrido cinco horas de su marcha. (Efe.)

NO HAY SUPERVIVIENTES DEL AVION QUE SE ESTRELLÓ EN JARTUM EL DOMINGO

BASILEA.—Un portavoz de la Compañía aérea suiza Balair ha anunciado que se ha recibido confirmación desde el Sudán de que no hay supervivientes a bordo del «DC-4» que se estrelló a 750 kilómetros al sur de Jartum el pasado domingo con 12 personas a bordo. Según el portavoz, la confirmación ha sido transmitida por una columna de socorro que ha llegado al lugar del accidente. Se desconocen, por el momento, las causas de la tragedia. (Efe.)

CHESSMAN HA DEJADO CUANTO POSEIA A LA SEÑORITA ROSALIE ASHER, UNO DE SUS ABOGADOS

SAN RAFAEL (California).—Caryl Chessman, ejecutado hace dos semanas en la cámara de gas de la penitenciaría de San Quintín, ha dejado, según testamento, todo cuanto poseía, a la señorita Rosalie Asher, uno de sus abogados.

Su testamento señala que la señorita Asher tiene instrucciones sobre la forma en que ha de distribuir sus bienes, calculados en 5.000 dólares. También señala que

todos los derechos de autor que se perciban, deben ser entregados a la señorita Asher.

El testamento parece rebatir la sugerencia formulada recientemente por otro de los abogados de Chessman en el sentido de que el ejecutado tenía una hija de diecisiete años de edad.

La señorita Asher puso de relieve que la ley exige que en todo testamento se debe nombrar a todos los herederos conocidos. El único que menciona Chessman en su testamento es Richard Chessman, su tío. (Efe.)

EL "PERRO RABIOSO" HA SIDO EJECUTADO EN LA SILLA ELECTRICA

WETHERSFIELD (Connecticut).—Joseph Taborsky, conocido como el «perro rabioso», ha sido ejecutado en la silla eléctrica por el asesinato de siete personas.

Fue condenado por haber dado muerte a seis personas en atracos perpetrados en los años 1956 y 1957, y luego confesó haber dado muerte a otra persona en 1951. Después de robar a sus víctimas, Taborsky les obligaba a arrojarlas ante él y disparaba contra ellas. (Efe.)

SE HA ROTO UNA GRAN PRESA EN EL LAGO MISSISSIPPI (ONTARIO)

FOLOYET (Ontario).—Grandes cantidades de agua afluyen sobre la localidad de Peterbell después de haberse roto una gran presa en el lago Mississinabi.

Los residentes de Peterbell han abandonado la localidad ante el temor de que sea arrasada por las aguas. (Efe.)

CAPTURA DE MAQUINARIA Y GENEROS DE CONTRABANDO EN BARCELONA

ENTRE EL MATERIAL APREHENDIDO SE ENCUENTRAN CUATRO TONELADAS DE AGUJAS PARA LA INDUSTRIA TEXTIL

BARCELONA.—Maquinaria y géneros de contrabando por valor de varios millones de pesetas han sido intervenidos por el grupo fiscal de la Guardia Civil. La Benemérita tuvo conocimiento de que un camión de los dos que componían la expedición de transporte de la maquinaria había sufrido una avería en ruta. Se buscó en distintas poblaciones, y al fin se halló que la mercancía había sido repartida entre dos fábricas. No obstante haber hecho desaparecer los rótulos de los embalajes, tras un minucioso registro se pudo componer una etiqueta de la agencia de transportes que la había trasladado allí, y así se descubrieron el importador y el exportador, que adquirían licencias de mercancías semejantes y que hacían pasar por las autorizaciones. En la organización había varios elementos que hacían llegar las mercancías hasta Barcelona por ferrocarril desde el extranjero.

Efectuado un registro en los locales donde era remitida la maquinaria, se hallaron cuatro toneladas de agujas de la industria textil, valoradas en más de 500.000 pesetas, averiguándose también que días antes se había efectuado otro transporte dentro de la capital, consistente en un cargamento de pelo animal y maquinaria por valor de pesetas 600.000. Con todo ello fue intervenido el camión que venía

siendo utilizado en tales manejos, y cuyo valor es de unas 250.000 pesetas.

El grupo aprehendió, además, mercancías, también de contrabando, y de diverso género, como relojes, mecheros, material fotográfico, recambios de automóvil y otras mercancías por valor conjunto de tres millones de pesetas sin valorar una embarcación y ocho automóviles que también fueron aprehendidos. (Cifra.)

PASTERNAK, GRAVEMENTE ENFERMO

SUFRE UN ATAQUE AL CORAZON Y HEMORRAGIAS ESTOMACALES

ESTOCOLMO.—Informan desde Moscú que el escritor soviético Boris Pasternak se encuentra enfermo después de haber sufrido un ataque al corazón, que se ha complicado con una serie de hemorragias estomacales. Pasternak, autor de «El doctor Zhivago», cuenta en la actualidad setenta años de edad. Añaden las noticias que no puede leer ni escribir ni recibir visitas. Junto a él se encuentran su esposa y su hijo. (Efe.)

CINE AVENIDA: "EL BAILE DE LOS MALDITOS"

Título original: "Los jóvenes leones".—Director: Edward Dmytryk.—Guión: Edward Anhalt.—Argumento: Irwin Shaw.—Música: Hugo Friedhofer.—Director de fotografía: Joe Mac Donald.—Color: Blanco y negro.—Interpretes: Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin, Hope Lange, May Britt, Barbara Rush, Maximilian Schell, Dora Doll, Lillianne Mon-tevechi, Lee Van Cleef.

"El baile de los malditos", título escogido sin mucha precisión para presentar entre nosotros la novela de Irwin Shaw.

"Los jóvenes leones", es una película importante. En primer lugar, por su contenido temático; en segundo, por su excelente plasmación cinematográfica. Binomio que ha sido facturado con una alta calidad artística y con un minucioso y exacto conocimiento de las reacciones humanas para darnos, a través de libro y cámara, una de las más atractivas y complejas obras dramáticas de los últimos tiempos.

En casi dos horas de proyección se contiene la vida de tres hombres sumergidos en las vicisitudes de la segunda guerra mundial. Uno, alemán, Cristian Diestl; otros dos, norteamericanos, judío y yanqui, respectivamente, Noah Ackerman y Mike.

Los tres, magníficamente estudiados en todas y cada una de sus particularidades anímicas, compendian unos personajes extraordinariamente humanos, que, como ocurre en el caso del alemán, llegan a convertirse en símbolos. Ellos son, con sus complejas estructuras espirituales, el sustento básico de la teoría construida en la obra, en la que predomina esencialmente una tesis de signo pacifista que intenta demostrar la inutilidad de la última gran guerra. A través de esta trilogía humana se exhiben problemas trascendentales: la ilusión y posterior desencanto del soldado que cree necesaria la pelea como único medio de salvar y engrandecer a su patria; el problema racista que representa el judaísmo no en Alemania, sino en los Estados Unidos, aspecto que no estamos tan acostumbrados a ver; la brutalidad de la guerra, contrapuesta por su propia grandeza, y aquellos otros que en hábil interpolación nos resumen diversos gamas del amor, analizado desde sus matices más superficiales hasta su más excelsa complejidad humana.

Real, cruda, violenta o llena de ternura, la película está sujeta por el denominador común de la grandeza. Diestl es un gran soldado y un gran hombre, en cuyo espíritu, admirablemente trazado por el autor, sólo la bondadoso y noble tienen rigidez. Incluso al final, cuando la derrota germana cierra el ciclo de su duda sobre la utilidad de la catástrofe, se nos presenta con una enorme proyección humana en medio de su vacío. Solo, desesperanzado ya, hasta el momento anterior a la última secuencia cumple con su deber grandiosamente. Es en este instante último, al enfrentarse a un enemigo arrollador, cuando se completa el proceso de su derribamiento y destruye su arma en un intento de destruir para siempre el concepto de guerra. Hasta aquí su entendimiento del deber, su presteza en cumplirlo, le configuran como un auténtico soldado que, si enemi-



Montgomery Clift

UNA INTERESANTE PELICULA: "EL BAILE DE LOS MALDITOS"

go de matar, es también enemigo de entorpecer el destino de su patria. No sé si el autor, con la muerte "vacía, sin pena ni gloria" de este personaje trata de demostrar la inutilidad de las creencias y acciones que han conformado la vida del mismo. Aquí la tesis es compleja, como en algún otro aspecto extraño de la trama argumental. Pero existe derecho a pensar de manera diferente y ver en el absurdo de su caída, atravesado a balazos, un definitivo y sublime colofón a una vida erecta que se trunca precisamente en el momento que no tiene razón de ser, no porque la idea no siga siendo válida, sino porque su soporte humano se ha resquebrajado.

El judío Noah Ackerman es el otro gran tipo de la obra, si bien no alcanza los caracteres míticos del anterior. Tratado con excepcional ternura por el autor, su profundo mundo interior forma la otra colosal columna que sostiene la película. Personaje atormentado por el prejuicio racista, integro tras una apariencia dubitativa e indecisa, vive con exacto realismo un gran amor entre la prisa angustiosa de la guerra. Su pre-

sencia, no cabe duda, responde a una finalidad de propaganda sionista que nos lo presenta dotado de virtudes, entre las que destacan su bondad y firmeza. Puestos a pensar un tanto en broma, de él se podría extraer la moraleja de que en la guerra los únicos que sacaron tajada fueron los judíos, ya que a él, Noah, es al único que se le reserva un final feliz. Prescindiendo de esto, el personaje es de excepcional calidad humana y nos da fielmente la imagen de tantos jóvenes que, no obstante ser objetos de persecución, cumplen dignamente con su deber hacia la patria.

Película tan densa, de tanta plenitud dramática, construida con arreglo a una arquitectura fílmica de mutaciones constantes, es difícil de realizar. Pero Edward Dmytryk ha acertado de pleno. Quizá su único pecado venial sea la gravedad de algunas escenas, consecuencia del minuciosísimo análisis psicológico de los seres tratados. Detallista, crea un clima perfecto en el que enmarcar la tragedia, y ha sabido sujetar los tiempos de las secuencias en justos límites, cosiendo con hábil virtuosismo el encadenamiento de

motivos. Escenas bélicas de antología, sucesión de planos en creciente interés, buena colocación siempre de la cámara, perfecta compenetración y comprensión de los personajes, conforman sus admirables modos de saber hacer cine.

Marlon Brando y Montgomery Clift recaban para sí dos papeles de categoría. Excepcionales ambos. El primero encarna, en curva ascendente de interpretación, al oficial germano. Su clásico estilo, de expresiva quietud mimica, de matizada rigidez, pone de manifiesto sus geniales dotes de actor. Montgomery Clift, en el judío Ackerman, con una fisonomía que ha cambiado en estos últimos años, nos ofrece una de las mejores interpretaciones de todos los tiempos. Su habitual manera, engrandecida por una superación de facultades artísticas, crea un personaje realmente magistral. Con ellos, y muy bien, la encantadora Hope Lange —esposa de Noah—, a la que debemos varios planos de gran mérito; Dean Martin en el papel, menos intenso, que cierra la trilogía masculina: Barbara Rush y la bella Mau Brit, muy acertada y sugestiva en su papel.

Realizada en blanco y negro y cinematográfico, "El baile de los malditos" cuenta con un perfecto juego de efectos especiales, complemento excepcional de un drama repleto de grandeza.

RIALTO: "LUCES DE REBELDIA"

Productor — Director: Michael Anderson.—Guión: Ivan Goff y Ben Roberts.—Adaptación: Marian Thompson.—De la nove a de Rearden Conner.—Director de fotografía: Erwin Hillier.—Música: William Alwyn, interpretada por la Sinfónica de Londres.—Interpretes: James Cagney, Don Murray, Dana Wynter, Glynis Johns, Michael Redgrave, Sybil Thorndike y Cyril Cusack.

"Luces de rebeldía" rememora la lucha sostenida por los irlandeses al comienzo de los años veinte para lograr la independencia de su patria, sometida a Inglaterra. Es una película de vio-

tencia, de pura acción, muy bien construida e interesante. Esas concesiones, desgraciadamente tan frecuentes en este tipo de obras, de minimizar hasta límites personales la trama argumental, hace que la obra se resienta al final de convencionalismo, pero ello no obsta para que el



James Cagney

ánimo del espectador salga satisfecho.

Toda la complejidad de ese mundo revolucionario de combates callejeros, emboscadas, tiroteos, persecuciones y dureza ha quedado fielmente reflejada por medio de un habilidoso y ágil guión que sólo queda levemente empañado por ligeros baches de lentitud en algunas secuencias. La plasmación es dinámica, con exactitud en la exposición psicológica del numeroso cuadro de personajes y con un adecuado realismo gráfico, de patrón netamente británico, que capta de grata forma el ambiente y la escenografía.

Michael Anderson, que dirigió "La vuelta al mundo en ochenta días", ha realizado bien su tarea directriz, si bien podría haber eliminado alguna escena adjetiva. Pese al ritmo que la acción requería, ha sabido reflejar con el preciso dramatismo el torbellino anímico en que se mueven los personajes, compendian ambas tareas con aceptable nota. Los intérpretes ofrecen desigualdades en su labor, las más destacadas en el ya viejo James Cagney, excesivamente sometido a la estereotipia de esos tipos que tantas veces ha encarnado. Don Murray, salvo la escena en que mata al comandante en que ambos están desafortunados bien. Mejores que la pareja estelar, las dos chicas, Dana Wynter y Glynis Johns, y los conocidos Michael Redgrave y Cyril Cusack, especialmente estos dos últimos.

En resumen: una película entretenida, muy bien fotografiada, que se puede ver.

E. P.

LA CUARTA DE SAN ISIDRO

UNA REATA DE MANSOS

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

La plaza se llenó, sí, hasta la bandera. Tampoco se veían las escaleras, como ayer. Parecía evidente la expectación y era de esperar que la aparición de las cuadrillas en el ruedo fuese saludada con una de esas grandes ovaciones de lujo con que el público de toros acoge a un triunfador excepcional como el que fue ayer Antonio Ordóñez y a un diestro como Manolo González, que reaparecía, al cabo de siete años, en un ruedo del que tantas veces salió también triunfador; pero apenas sonaron unas tibias palmas, que se repitieron con parquedad un par de veces en mínimas cortesías a los citados diestros.

Manolo González vestía de morado y oro; Antonio Ordóñez, de barquillo y oro, y Curro Romero, de gris perla y oro. Con viento molesto y una temperatura tan fría como la actitud del público dio comienzo la cuarta corrida de la Feria de San Isidro.

TOROS DE JESUS SANCHEZ COBALEDA (BARCEL)

Si se exceptúa la presentación, los toros de Barcelona nada tuvieron de tales. Como suele ocurrir en esta ganadería, sale algún toro que embiste con docilidad, pero con extremada sosería, sin casta, sin esa alegría propia del ganado bravo, como fue el primero. Luego, en mayor abundancia—los cinco restantes—, los mansos probones, inciertos, con la cabeza en las nubes, cual si quisieran cazar invisibles pajarillos; peligrosos e ineptos para el fin a que debieran estar destinados. El que algunos acometieran a los caballos arrancándose de los, como el cuarto en un parte de varas, no fue síntoma, desgraciadamente, de buen toro, o como el quinto, que tanto empujó y tanto se le fue la mano al de tanda que la vara le penetró hasta cincuenta centímetros, esperándose, al contemplar el ensangrentado palo, que el toro se desplomase muerto; pero no fue así, y más bien se erigió en banderillas, aunque con malas ideas, llegando al final reservón e ilidiable.

Sus pesos en vivo fueron así: 487, 481, 492, 515, 476 y 489 kilos.

MANOLO GONZALEZ

Por lo que en tarde tan infanta se le vio a Manolo González puede afirmarse que no ha perdido un ápice de su valor, de su casta y de su arte. Antes al contrario, con una más clara visión de los toros y el mayor sosiego de su madura juventud, su toreo es más templado, más firme y seguro.

Se le vio al torrear de capa a su primero con gracia y alegría intactas, como si no hubiesen pasado siete años, y se le volvió a ver en el quite y mejor, mucho mejor, en la magnífica faena con que regaló a un público que, no obstante, parecía insatisfecho con el regalo. Se empleó cumplidamente en buenas series de redondos y de naturales y en esos deslumbrantes kikirikís en los que el cuello del toro se dobla ante sus piernas, que no se enmiendan aunque los pitones le rocen los machos. El toro no colaboraba, no se ponía al son de la porfía y el valor del diestro, apagándose por instantes sus escasos ímpetus. Terminó el sevil-

lano de un pinchazo y una estocada algo delantera y se le ovacionó—¡al fin!—con fuerza. Saludó el hombre desde el tercio, y como la ovación continuaba requirió la montera y el capote para dar la vuelta al anillo; pero a guiso, muy pocos, exigentes mostraron su disconformidad y se repegó a las tablas. Nuevas ovaciones intentaron el merecido desagravio, pero la vuelta al ruedo, que habría sido justísima, estaba frustrada, porque ya había otro toro en el ruedo.

En el cuarto arrancó una gran ovación en una serie de ayudados por bajo valerosísimos, poniéndole las rodillas en el hocico y haciéndole doblar el espinazo; pero luego no pudo torrear como todos hubiésemos querido porque el toro le buscó al citarlo al natural y se descompuso definitivamente cuando con la muleta en la diestra intentó torrearlo en redondo. Lo mató entonces, desalentado, de una estocada y descabello al segundo intento. Ni una palma más y, en cambio, no faltaron los pitos. ¿Qué ocurría esta tarde con el público, tan de azúcar en las primeras corridas?

ANTONIO ORDÓÑEZ

Pocas líneas para este inmenso torero, que tuvo que limitarse, bien a su pesar, a despachar de la mejor manera posible a sus dos morlacos, mansos y peligrosos. Intentar ya intentó; pero él ya vio, como varían los no padecieran la general miopia que caracterizó a la inmensa mayoría del público, que era inútil. Según puede verse, el público en los toros no es "chircha" de nadie, como en el fútbol lo es de sus equipos, aunque sean malos o estén jugando francamente mal, mientras silban al equipo contrario aunque sea excelente y juegue a la perfección. En los toros parece como si el equipo de casa fuesen los toros y los toreros el de fuera. Después de la faena histórica de Ordóñez a "Elba Argas", ¿no hubiese sido más justo, ante sus esfuerzos por obtener faenas, aunque no las obtuviera, un respetuoso silencio al menos? Pero no, el público no pensaba así, y cuando mató con plausible brevedad a sus dos mansos fue obsequiado con música de viento.

CURRO ROMERO

¿Y qué decir de este finísimo artista del toro? Mala suerte la suya en Madrid, al no poder encontrarse frente a un toro de buena casta apto para su excepcional toro. En esta tarde singularmente desdichada no pudo cuajar ni con el capote ni con la muleta nada que se pareciera a lo que constituye la esencia de su arte. Lo intentó, pero no pudo. Estuvo breve con la espada y fue aplaudido en distintas ocasiones.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida fue breve—una hora y cincuenta minutos—, pero tediosa, insufrible desde todos los puntos de vista para cualquier sensato aficionado. Y a esperar la quimia de abono, con Julio, Aparicio, Pedrés y Camacho, y toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, de Salamanca. ¡Buena suerte!

Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, seis tarde. Seis toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, de Salamanca, para

JULIO APARICIO

Pedro Martínez PEDRES

Antonio Borrero

«CHAMACO»

Mañana viernes, seis tarde. Seis toros de don Bernabé Fernández de Marthando, de Salamanca, para

MANOLO GONZALEZ

Antonio Borrero

«CHAMACO»

DIEGO PUERTA

Taquillas: VICTORIA, 9

LABERINTO

PRIMER PUNTO(I)

PARA DEMOSTRAR que lo bueno es que el Madrid comprendido entre las plazas de España y de Colón siga como está, la Asociación de Afectados aspira a demostrar en primer término que la Gran Vía Diagonal no es ni mucho menos una solución para el problema del tráfico en el centro de Madrid. Aquí la cuestión se concreta mucho.

Personalmente considero que las necesarias operaciones de reforma interior deben responder a algo socialmente más importante que abrir cauces a la circulación, siendo esto muy importante. Sin embargo, en este primer punto concreto hay opiniones tan radicales como la del ingeniero de Obras Públicas don Lamberto de los Santos.

Don Lamberto de los Santos, que considera urgente y necesaria la Gran Vía Diagonal, llega a estimar que la única y exclusiva justificación de tal urgencia y tal necesidad es precisamente lo que esta apertura en el centro de Madrid puede ayudar a resolver el gravísimo problema de la circulación, tanto de vehículos como de peatones.

En este punto hay que tener en cuenta no sólo las exigencias actuales en materia de vías de circulación, sino también el crecimiento previsible de aquellas exigencias a tenor del doce por ciento de aumento anual registrado en el censo de vehículos de cuatro ruedas (de 37.000 en 1955 hemos pasado a más de 65.000 en el año 1959).

Si la zona afectada por el proyecto de Gran Vía pudiera dejarse a un lado, cerrada en su suerte o en su desgracia, aquellas exigencias podrían tener otra aplicación; pero, como he demostrado en repetidas ocasiones, las características del centro de Madrid, tapón entre el Norte y el Sur, requieren una intervención sin demora.

AGUINAGA

"ESPAÑA SE MANTIENE FIRME, ADELANTADA DE LAS POSICIONES QUE EUROPA EMPIEZA A DEFENDER"

LA PRENSA DE INFLUENCIA MUNDIAL ES CULPABLE DE NO HABER DADO UNA VERSION CERTERA DE LA REALIDAD ESPAÑOLA

Discurso de mister Head, jefe de la Delegación de parlamentarios británicos, en la cena de gala ofrecida por el Ayuntamiento

En honor de los parlamentarios británicos que se hallan en España, se celebró anoche una cena de gala en el salón de Tapices del Ayuntamiento. Ocuparon las presidencias el conde de Mayalde y el ex ministro de Defensa de Su Majestad británica, muy honorable Anthony Head, del partido conservador, jefe de la Delegación en la que figura el ministro de Asuntos de Escocia, muy honorable Arthur Woodburn, del partido laborista. Entre los asistentes se hallaban los Procuradores en Cortes señoras Pilar Primo de Rivera y Mercedes Sanz Bachiller y el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdevia, así como otras distinguidas personalidades.

A la hora de los brindis, el conde de Mayalde levantó su copa por Su Majestad la Reina

Isabel de Inglaterra, y el honorable Anthony Head brindó por el Jefe del Estado español.

Luego el conde de Mayalde pronunció un discurso de salutación, en el que se refirió a las múltiples e íntimas satisfacciones recibidas muy recientemente en Londres como invitado de la City. Con gran donosura el Alcalde se dirigió a sus huéspedes para señalar cómo las posibles divergencias entre España e Inglaterra han sido superadas, e hizo una curiosa mención de la peripecia histórica entre ambos países. El conde de Mayalde deseó, finalmente, a los parlamentarios británicos una feliz culminación de su viaje por España.

DISCURSO DE MISTER HEAD

Como jefe de la Delegación, Mr. Head correspondió a las palabras del conde de Mayalde expresando sus propias opiniones e impresiones, aunque considerando que también pueden ser las opiniones e impresiones de sus compañeros de Delegación. En este sentido Mr. Head afirmó que habían encontrado en España un pueblo de excelentes cualidades ignoradas en el extranjero, lo que le llevó a formular un modo de acusación a la Prensa de influencia mundial por no haber dado una versión cierta de la realidad española, ante la cual el parlamentario británico expresó su asombro especialmente en aquellos aspectos relativos a las grandes realidades de carácter social desconocidas para los otros pueblos.

Dijo Mr. Head que había apreciado en el pueblo español un sólido optimismo ante el futuro, optimismo basado no sólo en principios de orden ideológico, sino también en hechos reales y concretos, como es la notable elevación del nivel de vida.

Particularmente se refirió en términos de gran elogio a Pilar Primo de Rivera, que representa la admirable tarea de la mujer española. Gentilmente, sin menoscabo de su colega, miembro de la Delegación británica, Alice Cullen dijo que sería de desear que en el Parlamento británico existieran muchas mujeres de la categoría y calidad de Pilar. Confirmándose en sus calificaciones sobre la viveza, cordialidad y sensibilidad del pueblo español, Mr. Head prometió ex-

Pinturas, dibujos y litografías al aire libre en el Retiro

LA EXPOSICION DE SEIS JOVENES ARTISTAS LLEVA EL TITULO DE "PRIMAVERA" Y ESTA PATROCINADA POR EL AYUNTAMIENTO

Todos los años, por estas fechas, la plaza del Pobre y el Rico del Retiro de Madrid se viste de Exposición artística. Un grupo de pintores jóvenes llevan sus obras al aire libre para que un numeroso público las contemple de sol a sol. El Ayuntamiento de la capital patrocina esta bella idea que lleva el título de Exposición de Primavera, y que actualmente celebra su octava edición.

Ayer tarde quise comprobar el estado de los cuadros, sobre paneles, en un día cerrado, de fuerte lluvia. El Retiro estaba casi vacío; la tierra de los caminos, convertida en barro. No había aspecto de primavera, sino más bien de otoño, de estar los árboles desprovistos de hojas verdes y frescas.

En la plaza del Pobre y el Rico están todos los cuadros cubiertos por encerados de hule y con

la sola vigilancia de uno de los expositores. En total son seis, que hacen turnos de dos horas para cuidarse de la venta y representación de las obras. De noche no hace falta que cuide nadie. Ya es bastante con los guardas del parque.

Lo primero que destaca en la plazuela es el letrero: "VIII Exposición de Primavera. Pintura al aire libre". Y las firmas de los artistas: Alvarez, Blardony, Oelis, Datas, Díez Orts y Ortiz Alonso. Luego, todo tapado para que el agua no estropee los lienzos. Y una especie de tienda de campaña para que el encargado y representante se cobije de la lluvia.

Protegidos de un paraguas vanos levantando uno a uno los encerados hasta ver cerca de las cincuenta pinturas, dibujos y litografías que allí se exhiben. Nadie pasa por la plaza, este año sin la vieja y típica cabaña que la ordenanza municipal mandó derribar hace varios meses para dejar más espacio a aquel paseo. Julio Álvarez me explica el sentido de la Exposición:

—Preferimos exponer al aire libre. Es más directo. El público viene especialmente atraído por las obras y no existe la necesidad del protocolo que en ocasiones imponen las salas artísticas.

—¿Viene mucho público? —Muchísimo. Sin discusión alguna, ésta es la Exposición más visitada de Madrid. Sobre todo, no nos falta el mejor de los públicos: los niños.

Efectivamente, me cuenta cómo los niños admiran los cuadros y comentan entre sí con un sentido que interesa al artista. Chiquillos de ocho y diez años se paran con los pintores y enseñan sus dibujos de escolares, llenos de ilusión e ingenuidad. Los pájaros también revolotean alrededor, sobre todo los días soleados, propios de la primavera.

—Hasta ahora estamos teniendo mala suerte con el tiempo. Pero como no clausuramos hasta el día 5 del próximo junio...

—¿Todos los años exponéis los mismos artistas?

—No. Vamos variando. Por esta Exposición han pasado ya treinta y siete nombres distintos. Yo soy el único que no faltó en ninguno de los ocho certámenes. Datas y Ortiz Alonso son nuevos este año.

—¿Vendéis mucho? —Bastante. Pero lo importante para nosotros es estar aquí. Este año nos habían ofrecido una sala, y no hemos aceptado. Trabajamos durante los doce meses pensando en esta ilusión. Ahora, puede decirse, son nuestras vacaciones.

Viene el relevo. Le toca otras dos horas de vigilancia a un expositor distinto. Hoy, en solitario por la lluvia. Verdaderamente estos muchachos —entre veinte y treinta años— están entusiasmados con su ideal. La pintura de todos está cargada de poesía, llena de sentido, de belleza plástica, aunque con matices diferentes para cada caso. Hay calidad, valentía, fuerza, sensibilidad de color. Y espíritu de compañerismo para la nobleza del arte al aire libre en el Retiro.

L. P.

REGRESO Y SALIDA DE COLONIAS INFANTILES

El día 20 de mayo, a las nueve de la mañana, regresa la 250 expedición del preventivo La Sabinoza (Tarragona), que partió de esta capital el día 24 de febrero pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudir al Servicio de Colonias Preventoriales, Andrés Mellado, 31, para recibir a los pequeños. Asimismo, el día 24 de mayo, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 255 expedición, compuesta de noventa y ocho niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

SEGUNDA RELACION DE OBRAS ADMITIDAS EN EL "II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION"

El Jurado precalificador de las obras presentadas, al "II Festival Español de la Canción", reunido el día 16 de mayo, declaró admitidas las tituladas:

«Lira rota».
«Tú eres una canción maravillosa».
«Duerme, duerme, corazón».
«Yo todavía recuerdo».
«Mi zapatito».
«La canción de cada mañana».
«Espérate a mañana».
«Murallas de Tarragona».
«Soñando van».
«¿Qué me nos».
«A la luna».
«Sonríe, chiquilla».
«Sí, déjame».

Todas ellas, salvo «Lira rota», fueron presentadas únicamente con partitura de parte de canto y de piano, y, por tanto, sus autores deben —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación, para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, fecha del cierre del periodo de admisión.

AGENDA

DIA 19 DE MAYO DE 1960

JUEVES

sol sale a las 5,55.
Se pone a las 20,27.

DIECISIETE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 17,0 grados, a las 13,30 horas, y los 6,9, a las 6.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Medicina.—Mesa redonda sobre «Carcinoma uterino».

A las 13.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, 21). «Las alteraciones circulatorias en las cirrosis», por el doctor Oya Salgueiro.

A las 19,15.—Ateneo de Madrid.—Concierto a cargo del violinista Santiago Cervera.

A las 19,30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medina del Campo, 4). «La expansión portuguesa y el infante don Enrique», por don Mario Hernández y Sánchez Barba.

A las 19,30.—Instituto Italiano de Cultura.—«Gli scavi di Nora di Sardegna», por el profesor Gennaro Pesce.

A las 19,30.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—«La cooperación internacional (la cooperación cooperativa)», por don Juan Gascón Hernández.

A las 20.—Confederación de Casas de Ahorro Benéficas (Alcalá número 27). «Estructura económica de España y sistema tributario», por don Mariano Sebastián Herrero.

A las 20.—Colegio de Abogados.—«La defensa en el juicio oral», por don Enrique Jiménez Asenjo.

A las 20.—Casa de Salamanca.—«Caminos de Salamanca» (meditación turística), por don G. acillan Hernández Marcos.

A las 20,30.—Colegio de Odontólogos y Estomatólogos (Fernán Núñez número 4). «Trabajos radiológicos en dientes anteriores con áreas radiolúcidas en una hora», por el doctor J. A. Cámara.

A las 23.—«Cauce» (Crecido de Bellas Artes). «Como se escribe una novela», por la señorita Dolores Meda.

HOMENAJE DE LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES A ISAAC ALBENIZ

El próximo domingo 22 del corriente se celebrará una sesión solemne en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en conmemoración del centenario del nacimiento del gran compositor Isaac Albéniz, uno de los prestigiosos de la música española.

En dicho acto don Antonio José Cubiles dará su recital, en el que interpretará exclusivamente una serie de las creaciones del gran artista.

Precederá al programa un discurso de don Federico Sopena, en el que desarrollará el tema «Las soleadas de Albéniz».

HOMENAJE A BEETHOVEN

Hoy, jueves, a las siete y media de la tarde en el Instituto de Cultura Hispánica, la Federación de Estudiantes Bolivarianos y el Grupo Benavides Colombo-Español, de Folklore y música, ofrecerán un concierto-homenaje al gran compositor Ludwig van Beethoven, en el que intervendrá la Agrupación de Cámara del S. E. U. del Conservatorio, que interpretará dos obras de Beethoven y una de Vivaldi.

Fronunciará una palabra de presentación el catedrático de Anatomía y subdirector de la Banda Municipal de Madrid, don Víctor Echevarría.

FUNCION BENEFICA PARA PROTECCION DE ANIMALES Y PLANTAS

Bajo el patrocinio de la señora de Lodge, esposa del embajador de los Estados Unidos, presidente honor de la Asociación Madrileña de Animales y Plantas, y socio honor de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Madrid, se celebrará una fiesta benéfica el día 22 de los corrientes, a las diez y media, en el teatro Madrid, galantemente cedido por la Empresa, en el estreno de la película «Elena y Troya», asimismo graciosamente cedida por la Empresa Hispana, en ayuda de la campaña primavera de las Sociedades Protectoras de Animales y Plantas de Madrid para combatir los peligros de los animales vagabundos y mejorar sus fugios para la recogida de ellos.

AGENDA

DIA 19 DE MAYO DE 1960
JUEVES

SANTORAL. — San Pedro Celestino, Papa, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Blanco. Misa «Si diligis». Oración propia. Segunda oración de Santa Prudenciana. Prefacio de Pascua.

BAILE DEL CENTRO GALLEGO

El domingo día 22 del actual, desde las seis hasta las nueve y media de la noche, se celebrará un baile en el hotel Nacional, organizado por el Centro Gallego de Madrid en honor de sus socios y familias.

Las tarjetas de asistencia se facilitarán en la Secretaría de la Sociedad (Carretas, 14) los días 19, 20 y 21, de siete a diez de la noche.

VELADA DE LA COLONIA BALEAR EN EL CIRCULO CATALAN

Mañana viernes día 20, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el Circulo Catalan de Madrid (Marqués del Riscal, 11) una velada-reunión de la colonia balear de Madrid.

SENTIDO UNICO PARA LA CIRCULACION EN VARIAS CALLES

Por necesidades de la circulación, a partir de hoy se establecerá sentido unico en la calle de Martín de los Heros, de José Canizares a Romero Robledo, e igualmente en la calle de Monteleón, de Carranza a Jerónimo de la Quintana, y en la de Cartagena, de Francisco Silveira a avenida de los Toreros.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º

Jardines, 11; Carmen, 34; plaza Isabel II, 1; plaza San Miguel, 8; Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Huertas, 17; Fúcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, número 84; Apodaca, 8; General Castaños, 13; Velázquez, 43; Jorge Juan, 67; Alcalá, 64; Ibiza, 17; Alameda Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Pinar de Zaragoza, 36 (plaza San Cayetano); Constancia, 43; glorieta Ruiz de Alda, 3; Martín Machio, 14 (Colonia Ibarrodo); Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Serrano, 96; Maestro Lasalle, 11 (Colonia Albéniz); avenida de La Habana, 76; General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); Bravo Murillo, número 207; Poblado Valdezcarza, bloque 12 (Dehesa de la Villa); Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24 (esquina Viriato); Joaquín García Morato, 40; Divino Pastor, 28; Gonzalo de Córdoba, 14; plaza Espíritu Santo, 1; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Altamirano, 14; Ferraz, número 15; Carretera de Aragón, 66; Ezequiel Solana, 54 (entrada Carretera Aragón, 118); Virgen del Portillo, 39 (Barrio Concepción); José Arcones Gil, 76; Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); Ilustración, 14; Reyes, 15; Segovia, 45; Vicente Barridos, 6 (Barrio Extremadura); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, 50; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Antonio López, 139; Nicolás Usera, 103 (antes, número 137); Baleares, 19; avenida de Oporto, 15; Camino Viejo de Leganes, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); Castorgeriz, 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 17 (esq. Carolina Pardo, 40); Toledo, 129; Puerta de Moros, 2; Periciles, 9 (Cerro Bermejo); paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, 1 (esquina Menéndez Pelayo, 79); avenida Albufera, 6 (Puente Valdecasas); avenida Monte Iguelo, 119 (Puente Valdecasas); Puerto Arlabán, 39 (Puente Valdecasas); Hermanos Santos, 83 (Puente Valdecasas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Valdecasas); Pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Puente Valdecasas).

Unión de los Ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

024

LA FERIA DEL LIBRO SERA INAUGURADA EL PROXIMO DIA 25 DURANTE EL PASADO AÑO LAS VENTAS SE ELEVARON A MAS DE SEIS MILLONES DE PESETAS

El próximo día 25 se inaugura en el madrileño paseo de Recoletos la tradicional Feria del Libro, que desde 1944 viene organizando el Instituto Nacional del Libro Español. Ya se alinean en ambos andenes del paseo las casetas verde amarillo y pronto se llenarán de libros con portadas multicolores, cuidadas ediciones de lujo y volúmenes populares, esos que, editados sin grandes pretensiones, vienen a cumplir una función social. Es un «cara al público» el que se prepara; un llevar la mercancía al lector, concentrándola en un reducido espacio y con una propaganda hecha y conseguida a través del tiempo y del prestigio.

LIBREROS Y EDITORES FRENTE A FRENTE

No se tome al pie de la letra: los libreros y editores estarán este año frente a frente en la Feria del Libro. Los primeros, en el andén izquierdo del paseo de Recoletos, y los segundos, en el derecho, partiendo desde la plaza de Cibeles a Colón. Y ambos ocuparán ciento dos casetas, a las que se añadirán las de los centros oficiales y el pabellón del Instituto del Libro, con su Exposición de Feria a Feria, donde se muestra gran parte de la producción bibliográfica del país desde la Feria pasada.

Este año Portugal estará representada en un pabellón donde expondrán sus mejores producciones los editores portugueses en general, y en dos casetas aparte, los editores de Lisboa y los de Oporto. Y también veremos libros editados en México y en Argentina en las casetas de sus representantes en España.

LA FERIA DE LOS NIÑOS

Los editores del libro saben lo que se hacen. De ahí su interés en fomentar la afición y el cariño de los niños hacia los libros. Es sembrar en buen terreno para el mañana y un mínimo gasto que suele rendir el ciento por uno. Por ello, al lado de la Feria seria, de la de los mayores, se instala la del Libro Infantil, con su Parque Infantil de Lectura, instalado por la Comisaría de Extensión Cultural, y sus cinco casetas de venta de libros.

La pequeña Feria hará las delicias de los niños. Se les ofrecerán libros para que los puedan leer allí mismo, en su parque, con mesas apropiadas; se les relatarán cuentos; se organizarán representaciones de teatro guñol

y se proyectarán películas infantiles. También están programados una serie de actos infantiles que se irán desarrollando durante los días que dure la Feria.

CIEN MIL PERSONAS VISITARON EL PABELLON DE FERIA A FERIA

La Feria del Libro goza de un merecido prestigio. Sabe presentar y vender. En una palabra: tiene solera. No en balde la primera Feria del Libro se celebró allá por el año 1933, si bien fue de tipo local, y a ella acudieron solamente los editores y libreros madrileños. Un año más tarde se invitó a participar al resto de España, a Portugal y a los países iberoamericanos.

La primera Feria organizada por el Instituto Nacional del Libro Español fue la del año 1944, y exceptuando las celebradas en Barcelona, años 1946 y 1952, y Sevilla, año 1948, el resto han tenido como marco Madrid. Y, como dato curioso, añadiremos que la Feria del Libro no se celebró en los años 1950 y 1954.

El éxito de la Feria ha ido aumentando al paso de los años, y cada año sus organizadores han sabido buscar el eficiente preciso para lograr una mayor afluencia de público y, lógicamente, de compradores. Los editores han cuidado sus ediciones, los libreros han concedido un descuento de un 10 por ciento y los autores han acudido a las casetas para firmar sus

Comisiones del Ejército de Tierra, a Argentina

REPRESENTARAN A ESPAÑA EN LOS ACTOS DEL CL ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION DE MAYO

En tres aviones de la 35 Ala de Transportes desde el aeródromo de Getafe, han salido, a las ocho de la mañana del día de ayer, las Comisiones del Ejército de Tierra que, unidas a las de Marina y Aire, compuestas por cadetes con mandos y representaciones de cada Ejército, forman parte de la Misión Militar española que asistirá en la República Argentina a la conmemoración del CL aniversario de la revolución de mayo.

Componen la Comisión del Ejército el general de división don Joaquín Isasi Isamendi y Aróstegui, director general de Organización y Campaña; coronel de Infantería don Salvador Bafu Navarro, director de la Academia Auxiliar Militar; teniente coronel de Caballería don Francisco Gómez Jordana, capitán de Infantería don Manuel Muñoz García y teniente de dicha Arma don José Martínez Bernal; tres caballeros cadetes de la Academia de Infantería, dos de la de Caballería, dos de la de Artillería, dos de la de Ingenieros, uno de la de Intendencia, otro de la de la Guardia Civil y 16 de la Academia General Militar.

Fueron despedidos por el embajador de dicho país y agregados militares del mismo, teniente general Castro Garnica, teniente general Frutos y otras altas jerarquías de los Ministerios del Aire y de Marina. Por el del Ejército acudieron el general de división señor Castañeda, en representación del Estado Mayor Central del Ejército, y general señor Caldevilla, secretario general de la Subsecretaría del mismo, con otros jefes y oficiales.

libros en el momento de la venta. Don Gregorio Marañón, que fue el año pasado el autor más vendido, firmó numerosos ejemplares de sus obras, entre otros muchos autores.

Pero uno de los grandes éxitos lo constituye el Pabellón de Feria a Feria, por donde pasaron más de 100.000 personas para hojear más de 2.500 volúmenes, la mitad aproximadamente de la producción nacional bibliográfica entre la celebración de dos Ferias.

MAS DE SEIS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS EN VENTAS

Muchos editores esperan la celebración de la Feria del Libro, sin par escarapate, para lanzar nuevos libros para airear viejos éxitos. Ello añade interés al certamen y «obliga» a los lectores a adquisiciones cada vez más importantes. No es extraño, por tanto, que en la Feria celebrada el pasado año la recaudación alcanzase la cifra de pesetas 6.637.513.

Al mismo tiempo que se ofrece directamente al público la mercancía en un lugar al aire libre, sin la seriedad de una librería, se han organizado para este año una serie de actos, que comenzarán con la inauguración de la Feria: un concierto en el Ateneo; entrega, por vez primera, de la «Medalla Ibarra», creada para premiar al mejor libro editado en 1959; «Premios Lazarillo» para libros infantiles, concedidos por el Instituto del Libro y patrocinados por los Ministerios de Información y Turismo y Educación, etc., etc.

IMPORTANCIA DEL LIBRO ESPAÑOL

El libro, esa publicación de más de 49 páginas, es mucho más importante para la economía española de lo que pudiera suponerse. Ocupa el primer lugar entre los artículos manufacturados de exportación y el octavo entre los productos españoles de máxima exportación. Por todo ello podemos asegurar que el libro español produce anualmente diez millones de dólares en divisas, cantidad bastante considerable, que podría ser incrementada con un poco de esfuerzo por parte de todos.

Y es que la edición de libros tropieza con una enorme cantidad de problemas que encarecen el producto, de cuyo costo, aparte de los que enumeramos a continuación, tiene buena parte de culpa el público. Es caro el libro porque en España se compra poco, se lee menos y muchos de los «lectores» adquieren solamente aquellos libros que por su lujosa encuadernación hacen bonita una biblioteca. La compra de libros por metros es una anécdota muy conocida por todos los libreros.

Entre los factores ajenos al público tenemos el precio del papel, las maquinarias anticuadas, las tiradas reducidas y la poca garantía en el mercado del libro. Hay que tener en cuenta que muchas ediciones envejecen y sus temas quedan anticuados; por ejemplo, los libros técnicos y científicos.

LA FERIA COMO DIVULGACION

La Feria del Libro viene a cumplir una labor divulgadora. Los volúmenes están al alcance del público, en un lugar grato, sin que nada se oponga al contacto directo entre el producto y el consumidor, y con una propaganda, seis mil carteles, emisiones radiofónicas, artículos y reportajes periodísticos, que empujan hacia el paseo de Recoletos a multitud de curiosos, que las más de las veces marchan con la buena compañía de un libro.

De esta manera el Instituto Nacional del Libro Español cumple con su función de dirigir la política del libro y su difusión dentro y fuera del país.

JUAN BLANCO

VIDA INTELECTUAL

“UNIDAD EUROPEA”

CONFERENCIA DE MONSIEUR ETIENNE DE LA VALLEE EN ESTUDIOS JURIDICOS

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, bajo la presidencia del decano de la Facultad de Derecho, profesor Prieto Castro, y dentro del curso que sobre «Unidad europea» celebra la Facultad, en colaboración con la Asociación Española de Cooperación Europea, ha pronunciado una conferencia monsieur Etienne de la Vallée Poussin, senador del Parlamento belga, miembro del Comité Directivo del Movimiento Europeo, diputado de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa y ex ministro del Interior.

Inició el senador De la Vallée Poussin su conferencia, titulada «La racionalización de las instituciones europeas», expresando su satisfacción por los lazos que unen a España y Bélgica y que han de estrecharse con su colaboración en la construcción de la futura Europa. La idea de la Gran Europa nace en los años posteriores a la segunda guerra mundial, y derivada de la amarga experiencia de la misma. Es el Movimiento Europeo, creado después del Congreso de La Haya, quien pone en marcha la fuerza que ha de ir forjando el nuevo espíritu. Trabajo lento y lleno de obstáculos, pero que va ganando día a día espacio, convencidos los europeos de la necesidad de un nuevo orden.

Continuó exponiendo la gestación de las diversas instituciones europeas y la misión que cumplen, dedicando especial atención al Consejo de Europa, para terminar diciendo cómo Europa se hará por el convencimiento de sus pueblos de la necesidad de llegar a una estrecha asociación, que solucionará sus problemas morales, intelectuales, económicos y sociales.

HOY, EL PROFESOR DOETSCH LEERÁ SU DISCURSO DE ENTRADA EN LA ACADEMIA DE DOCTORES

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos del Instituto de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6), celebrará la Academia de Doctores de Madrid sesión solenne, en la que será recibido como miembro de número el doctor ingeniero de Minas don Jorge Doetsch Sundheim, quien leerá su discurso de ingreso desarrollando el tema «La enseñanza de la mineralogía», y le contestará, en nombre de la Academia, el doctor don Juan Manuel López de Azcona, miembro de número de la misma.

HA MUERTO CARLOS DIAZ DE MENDOZA

Inesperadamente falleció ayer, a las siete de la tarde, víctima de un ataque al corazón, el actor Carlos Díaz de Mendoza, último de la dinastía fundada por don Fernando. Esta tarde, a las tres menos cuarto, se verificará el entierro desde la casa mortuoria, Concepción Arenal, número 6.

Carlos Díaz de Mendoza contaba en la actualidad sesenta y dos años.

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de 4.000 pesetas, impuesta al hotel Hostal Bon Sol, de Ilettas (Mallorca), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de 3.000 pesetas, impuesta al hotel España, de Reus (Tarragona), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

MODERNIZACION DEL ALUMBRADO PUBLICO EN GRANADA

OCHENTA Y CINCO LAMPARAS DE VAPOR DE MERCURIO ILUMINAN YA LA GRAN VIA DE COLON

GRANADA

(Crónica de nuestro corresponsal). — Desde hace unas noches, la Gran Vía de Colón, la arteria de mayor longitud y anchura de la capital, es un ascua de luz. La hermosa avenida presenta un fantástico aspecto, profusamente iluminado por ochenta y cinco lámparas de vapor de mercurio, que penden de magníficos reflectores, con brazos adosados a los muros de los edificios. Las lámparas, de 400 vatios, dan un flujo luminoso de 19.000 "lúmenes", equivalentes casi tres veces a las de 500 vatios de tipo corriente. Los reflectores se han instalado siguiendo un criterio técnico del ingeniero de alumbrado del Ayuntamiento, no sólo en lo referente a la mejora de este servicio, sino para unir a la arteria principal del tránsito rodado que queda constituida por Gran Vía, Reyes Católicos, Puerta Real, Recogidas y Embovedado. Los vehículos no tendrán necesidad de encender sus faros, puesto que la avenida está dotada de luz suficiente para que puedan circular como en pleno día.

Los reflectores se han colocado a diferentes distancias, en tres zonas de la Gran Vía, para obtener un nivel medio de iluminación y evitar el contraste violento que resultaría en la confluencia con la avenida de Calvo Sotelo. El coeficiente medio de uniformidad es del 80 por 100, el más alto, probablemente, de todas las iluminaciones en las más importantes capitales españolas y europeas.

El Alcalde de Granada, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar, y la Corporación Municipal, después del Pleno celebrado el pasado viernes, se dirigieron a pie desde el Ayuntamiento al comienzo de la Gran Vía para referendar oficialmente el "estreno" de la nueva iluminación. El público, aunque esperaba desde hace algún tiempo la inauguración del moderno y potente alumbrado, quedó sorprendido —grata-

Nuevo horno eléctrico para acero en la fábrica de San Adrián del Besós

ESTA DESTINADO A LA ALIMENTACION DE UNA PLANTA INDUSTRIAL DE COLADA CONTINUA DE ACERO

Se obtendrán anualmente 25.000 toneladas de palanquilla de diversos tamaños

BARCELONA.—Ha entrado en servicio en la fábrica de San Adrián del Besós un nuevo horno eléctrico de arco, el primero de su tipo, que se instala en España. El horno, construido por la General Eléctrica Española, es de doce toneladas y está destinado a la alimentación de una planta industrial de colada continua de acero.

Los cálculos efectuados estiman que con esta instalación en marcha se obtendrán unas 25.000 toneladas anuales en palanquilla de diferentes tamaños, entre 50 por 50 y 100 por 100 milímetros. Parte de la producción se orientará para acero de forja y usos especiales, y el resto se destinará para laminación a perfiles más pequeños.

Lo más destacado de este proceso de obtención del material terminado es que el acero líquido sale del horno, y a través de la planta de colada continúa se va reduciendo su sección sin necesidad de pasar a través de costosos y enormes trenes de desbaste.

mente sorprendido; lo demuestra el que muchos vecinos permanecieran asomados a los balcones de los edificios hasta bien avanzada la noche, disfrutando al propio tiempo de una temperatura casi veraniega.

Dos millones y medio de pesetas invertirá el Ayuntamiento en nuevos alumbrados de diversas calles y plazas, a saber: Avenida de Calvo Sotelo, barriadas de La Caleta y La Chana, plazas de Barrantilla y de Santa Ana, carrera del Genil (paseo central), calles de Alhondiga, San Juan de Dios, Fuente Nueva, Pedro Antonio de Alarcón y otras.

Otro acuerdo municipal, de gran importancia también, ha sido la aprobación del proyecto de arreglo de la calzada de la Gran Vía en más de un metro por cada acera, cuya realización completará la bella perspectiva de esta hermosa arteria granadina, la de mayor longitud y anchura de nuestra capital.

José Félix QUESADA

Clausura de la Feria Provincial del Campo en Talavera de la Reina

EL ACTO CONSISTIO EN UNA ASAMBLEA DE GANADEROS TOLEDANOS

TALAVERA DE LA REINA. Ha sido clausurada la I Feria Provincial del Campo, con una Asamblea de ganaderos de la provincia, que ha estado muy concurrida.

Hicieron uso de la palabra el presidente de la Asociación del Cuerpo Nacional Veterinario, don Manuel Rabanal de Luis, que estudió las condiciones económicas que influyen en la producción y consumo de los productos ganaderos, y el decano de la Facultad de Veterinaria de Madrid, don Carlos Luis de Cuenca, que habló de las soluciones al problema económico ganadero, utilizando como medio el régimen cooperativista.

Después hubo un coloquio en el que tomaron parte varios ganaderos, y a continuación intervino el presidente de la Junta Provincial de Fomento Pecuario, don Alfredo Corrochano, quien, recogiendo las sugerencias hechas por los anteriores oradores, apuntó la constitución de una Comisión que estudie la creación de una Cooperativagandera de ámbito provincial.

Por último, el Delegado Provincial Sindical, señor García Bernat, que presidía, ofreció su apoyo y el de la Organización Sindical para la constitución de la mencionada Cooperativa, estimulando estos movimientos unitarios y la Asociación de Ganaderos y Agricultores Toledanos, ya que el Sindicato es el cauce de todos los afanes económicos-sociales.

Terminó felicitando a todos por la magnífica expresión que ha tenido esta I Feria del Campo de la provincia de Toledo.

PRESTAMO DE MAS DE TRES MILLONES DE PESETAS A LOS AGRICULTORES DE ALMUDEVAR

HUESCA.—Los agricultores de Almuévar, en número de 300, han recibido préstamos por un total de 3.500.000 pesetas del Ministerio de Agricultura, a través de la Sección de Crédito Agrícola para mejoramiento de sus campos.

El acto de entrega se celebró en el salón de sesiones del Ayuntamiento, bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos y el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. (Cifra.)

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AUMENTO DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización que le fue concedida por la Junta general de accionistas celebrada el día 29 de mayo de 1959, ratificada y ampliada por la de 17 del corriente mes, ha tomado el acuerdo de aumentar el capital social, emitiendo y poniendo en circulación 406.875 acciones ordinarias, números 3.255.001 al 3.661.875, ambos inclusive, de 500 pesetas nominales cada una, al portador, intransferibles a extranjeros en un 75 por 100 y representativas de un capital de 203.437.500 pesetas, ofreciéndose dichos títulos en suscripción preferente a los actuales accionistas, con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª La suscripción quedará abierta el día 20 de mayo de 1960, cerrándose el 20 de junio siguiente.

2.ª Los derechos de suscripción se establecen en la proporción de una acción nueva por cada ocho antiguas, contra cupón número 83, habilitado exclusivamente para este objeto.

3.ª El tipo de suscripción será a la par, o sea 500 pesetas por acción, siendo de cargo de la Entidad los gastos de emisión correspondientes.

4.ª Los señores accionistas abonarán en el momento de la suscripción el 50 por 100 del importe nominal del título (250 pesetas). Es potestativo de los suscriptores el realizar la entrega del importe total de la acción en el momento de la suscripción.

El siguiente desembolso del 50 por 100 del nominal, en aquellos casos en que no se hubiera hecho de una sola vez, será realizado cuando el Consejo lo estime conveniente en beneficio de los intereses sociales.

5.ª Los nuevos títulos disfrutará de los mismos derechos y obligaciones que los que se hallan en circulación, con la salvedad de que sólo percibirán un dividendo fijo anual del 6,5 por 100 libre de impuestos, en proporción a los desembolsos que se efectúen desde el 1.º de julio de 1960 hasta el 31 de diciembre de 1963, en que entrarán a disfrutar de los resultados económicos de la Entidad, pudiendo el Consejo de Administración reducir dicho plazo.

6.ª Se solicitará de las Bolsas de Comercio de Madrid, Barcelona y Bilbao la admisión a contratación y cotización oficial de las acciones que se emiten.

7.ª Han sido autorizados para intervenir en esta suscripción los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y sus sucursales y agencias.

Madrid, 18 de mayo de 1960.—El Consejo de Administración.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 17 de mayo de 1960, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario por el ejercicio de 1959 del 5,5 por 100, libre de impuestos, a las acciones números 1 al 2.961.000.

Las acciones números 2.961.001 al 3.255.000 percibirán la parte proporcional del citado dividendo (también libre de impuestos) en relación a las cuantías de los desembolsos y a las fechas en que entraron a participar de los resultados.

El pago de dicho dividendo se efectuará a partir del día 10 de junio próximo, contra cupón número 84, en las oficinas de la Sociedad, Avda. de José Antonio, número 4, todos los días laborables, de 9 a 1 de la mañana, y por los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus centrales, sucursales y agencias.

Madrid, 18 de mayo de 1960.—El Consejo de Administración.

Fuerte aumento de la demanda de los mercados de la Unión Eléctrica Madrileña

QUE EN LOS DIEZ AÑOS PROXIMOS, SE DIJO EN LA JUNTA, DOBLARA SU PRODUCCION

Muy interesante y agradable, con un ambiente de gran competencia entre los accionistas y el Consejo, resultó la Junta de esta empresa, celebrada el martes, bajo la presidencia de don José Cabrera Felipe. Tuvo unos comienzos muy gratos, pues los numerosos accionistas que llenaban el teatro Lope de Vega, antes de la Junta, disfrutaron con la proyección de una película, de magnífica calidad de color y de toma de vistas, comprendiendo los elementos que constituyen las fuentes productoras de energía eléctrica del grupo, así como de los elementos de transformación y distribución. El importantísimo conjunto de aprovechamientos y centrales, hoy afortunadamente rebosantes de agua, llevó al ánimo de los espectadores la grata impresión de la verdadera importancia que en los últimos años ha adquirido Unión Eléctrica Madrileña.

La Junta se compuso principalmente de tres intervenciones: don Pedro Gandarias, don José Cabrera y don Félix Yagüe, cada una distinta de contenido y objeto, pero las tres unidas por el lazo común de la fe y la satisfacción por la marcha de la Unión, con cifras cada año crecientes en cuanto a la producción y demanda y con unas perspectivas financieras muy despejadas.

HOMENAJE A DON ANDRES MORENO

La intervención de don Pedro Gandarias fue un muy sentido homenaje a la memoria, siempre viva en la Sociedad, de su Presidente don Andrés Moreno, cuya actividad incansable tanto había influido en la situación actual de la empresa. Detalló el paso de don Andrés por la Unión Eléctrica Madrileña, hasta llegar a la Presidencia, y expuso el gran cariño que sentía por la Sociedad. Como homenaje a su memoria, anunció que el Consejo estudia la posibilidad de dar el nombre de Andrés Moreno al salto de Castrejón. Pidió que la Junta se adhiera al deseo del Consejo de que el primer acuerdo que se adopte en la Junta sea el del agradecimiento de la Sociedad a la labor del que fue su Presidente.

Finalmente, el señor Gandarias hizo merecidos elogios de la personalidad del nuevo Presidente, así como de la valía del nuevo Director General.

INFORME DE DON JOSE CABRERA

Después de dar las gracias a la Junta por su asistencia y de aludir cariñosamente a las frases del señor Gandarias, don José Cabrera Felipe comenzó señalando que con fecha 30 de marzo se había autorizado por el Ministerio de Hacienda la absorción por Unión Eléctrica Madrileña de Saltos del Albarche y Eléctrica de Castilla. Dijo que el ejercicio de 1959 había marcado para la Unión un desarrollo del mercado superior a la media del resto de España, por lo que el Consejo planeaba doblar la producción actual en diez años.

Anunció que una representación de «Centrales Nucleares, S. A.» (Cenusa), empresa integrada por Hidroeléctrica Española, Sevillana de Electricidad y Unión Eléctrica Madrileña, había visitado al Ministro de Industria para hacerle presente el primer estudio de la primera central de energía nuclear, ubicada en el río Tago, y que constará de dos grupos con 500.000 kilovatios de potencia, capaces para una producción de 3.000 millones de kilovatios-hora anuales. Otra central será instalada en Andalucía y otra en Levante.

Manifestó que se había hecho saber a las autoridades que la Industria Eléctrica española, por medio de la iniciativa privada, puede cumplir las atenciones que le están encomendadas, librando al Estado de preocupaciones en este sentido.

Se refirió a la ampliación de capital y dijo que sería de acción nueva por cada ocho antiguas, sin prima ni gastos, con un interés fijo del seis y medio por ciento neto, hasta finales de 1960. La operación se hará del 20 de mayo al 20 de junio y coincidirá en sus últimos días con el reparto del dividendo complementario del cinco y medio por ciento.

Aludió a las favorables condiciones del préstamo de 3,9 millones de dólares por el D. L. P. que comenzará a pagarse al iniciarse la producción del salto de Castrejón, facilidad que permite a Unión Eléctrica Madrileña tener que recurrir este año a la emisión de títulos de renta fija.

EL EJERCICIO DE 1959 A TRAVES DEL DIRECTOR GENERAL

Don Félix Yagüe Moreno, después de agradecer la designación de que ha sido objeto, manifestó que el año 1959 había sido normal de lluvias, después de las escasas de años anteriores. La demanda en las empresas del grupo había sido algo inferior a la de años precedentes pero superior a la media general de España. Los resultados, sin embargo, habían sido superiores, porque en Unión Eléctrica Madrileña los ingresos por baja tensión superan notablemente a los suministros industriales. Señaló que el número de abonados era de 541.000, de los cuales 225.000 propios de la Unión y 316.000 de las filiales controladas por ella.

Se refirió al nuevo salto de Castrejón, con 100.000 kva. instalados y una producción de 28 millones de kilovatios-hora anuales, diciendo que es un aprovechamiento del tamaño que requiere el constante incremento de consumo en la Unión, con una demanda que se acerca a los 1.000 millones de kw-h. anuales y un incremento de los 50 a 100 millones anuales.

El actual ejercicio es de hidricidad exuberante. En el primer trimestre, el grupo de la Unión ha producido 289 millones de kilovatios-hora, contra 197 millones en igual período del año anterior. Las obligaciones adquisitivas de energía fueron de 70 millones, contra 122 en el período de 1959. Las reservas a fin de abril estaban en 683 millones de kilovatios-hora, dos veces y media más que hace un año, y que suponen el máximo posible de reservas embalsadas dentro de los actuales aprovechamientos. Esto significa que la demanda del grupo está atendida en su totalidad con las reservas y la energía obligada adquisición con un alto porcentaje de seguridad.

A continuación intervinieron varios accionistas, que fueron contestados por el señor Yagüe Moreno, aprobándose seguidamente por aclamación todas las propuestas del Consejo.

NOTAS BREVES

Las noticias que vienen de las raras de Castilla en relación con el bien hecho por estas lluvias en San Isidro, son muy satisfactorias, casi milagrosas, diciendo que han salvado la cosecha de maíz. En los sembrados, están continuas lluvias lentas, suaves, invernales y caídas con intervalos, han producido una rápida resurrección, dando vida a una cosecha cerealista que se decía sería segada en muchos sitios zonas enteras.

—El área sembrada este año de remolacha es sensiblemente igual a la de la campaña pasada. En Castilla acaso sea superior. Se calcula que si la planta vegetal bien, aunque ahora está un tanto retrasada, se podrán alcanzar 2 millones de toneladas de remolacha y una zafra de azúcar de más de 400.000 toneladas. Con las 280.000 toneladas de la producción de azúcar de caña, se puede calcular que se cubrirá el consumo. Pedro RICO

SIGUE LA BOLSA EN BAJA; PERO MAS SUAVE

Tuvimos ayer una sesión que si no fue mejor, habrá que reconocer que fue menos mala que la anterior, aunque el ambiente precautorio continuara. Siguió el descenso, pero en número más reducido y con proporciones, en cada descenso, menos aparatosas. Aún no ha podido contenerse la afluencia de las realizaciones. Existe una mejor actividad de negociación, porque tanto el papel como el dinero afluyen ahora al mercado en volúmenes más reducidos. Claro el dominio de la oferta, con recortes de escasa cuantía generalmente, y es que no es demasiado intensa la presión que ejerce el elemento vendedor, debiéndose principalmente al retraimiento del dinero, que no acaba de decidirse a operar, prefiriendo estos días quedarse a la espera.

Además de los factores auténticamente bursátiles, que pueden ejercer una influencia en la tónica actual del mercado, no cabe duda que los acontecimientos internacionales

de estos días siguen pesando en el ánimo del público, lo que se traduce principalmente en una contención de las actividades operativas, que trae consigo el desequilibrio entre ambos elementos de la contratación, aun cuando no es importante realmente el volumen de papel, según hemos indicado más arriba.

Por el momento no parece muy probable que de manera inmediata vaya a producirse una alteración sustancial de la tónica, pues es absoluta la falta de indicios en cuanto a una reactivación de las compras. Al cierre de la sesión, la Bolsa aparecía paralizada y persistía el ligero dominio de la oferta.

Ha continuado siendo el sector de arbitraje uno de los más afectados por el excedente de papel, sobrepasando Hidro Nitro, que bajó siete enteros al operar a 113. Bajaron cuatro enteros las acciones de Energía e I. Aragonesas, hasta 150; Explosivos, hasta 246, y Española de Petróleos, hasta 688; Auxiliar, cinco, al cierre de 256; Felguera, uno, hasta 164, y Ponferrada, diez puntos al bajar hasta 610. Por el contrario, Rif recuperó cuatro puntos, al subir hasta 489; Unquinesa, uno, hasta 228, y Hornos, dos cuartillos, al cierre de 202,50.

Predominaron asimismo los retrocesos en el sector de electricidad, siendo las únicas excepciones H. Española, que alza un entero, hasta 266, y Chorro, que mejoró los cuartillos al operar a 128. La baja más fuerte corrió a cargo de Moncabril, que totalizó una pérdida de cinco enteros al cotizar a 100, siguiendo H. Cantábrico, con cesión de cuatro, hasta 152, e Iberduero, otros tantos, hasta 291. Leonasas bajó tres, hasta 140; Sevillana, uno y medio, hasta 148; cedieron un entero Feesa, hasta 185; Fenosa, hasta 174; Reunidas de Zaragoza, hasta 129,50, y Sil, hasta 169, cediendo tres cuartillos Unión E. M. al operar a 192.

En el correo bancario escasas diferencias, que fueron, sin excepción, de signo negativo, repitiendo el precedente la mayoría de los valores tratados. Perdió tres enteros el Banco de España al bajar hasta 637; Popular, dos, hasta 378, y uno Hipotecario y Crédito Industrial, a los cierres de 284 y 141, respectivamente.

En el grupo de alimentación cedieron posiciones nuevamente todos los valores tratados efectuándose en la cuantía de tres enteros El Águila, hasta 516; de dos Ebro, hasta 430, y de dos cuartillos la Azucarera, al cierre de 168,50.

Los restantes grupos del mercado se movieron también preferentemente hacia abajo, destacando Feasa, que cedió cuatro enteros, hasta 140; Telefónica y C. Naval, tres, hasta 175 y 122; Seat, cinco, hasta 215; Vacesa, doce, hasta 100, y Cantabria, dos, al cierre de 70. Entre los pocos valores que consiguen mejorar figura Inmobiliaria Metro, con mejora de dos enteros, al operar a 134, siendo numerosas las repeticiones.

En el mercado de cupones, los del Banco Popular cedieron dos puntos al bajar hasta 73 pesetas, mejorando dos los de Campsa al operar a 114 pesetas.

BOLSA DE BILBAO.— Sesión con quebrantos generales, aunque de expresión atenuada.

BOLSA DE BARCELONA.— Continúa la flojedad y la depresión, con pocas transacciones, en suave línea de descenso.

La emisión de Obligaciones de Altos Hornos y sus fuertes primas de amortización

La suscripción de obligaciones de Altos Hornos viene desarrollándose con gran animación. Desde que en la reciente Junta general de la Sociedad se anticiparon las condiciones de la emisión, se veía que ésta iba a tener gran aceptación por los inversores.

La gran categoría de las obligaciones de Altos Hornos es bien conocida en el mercado de valores español. Pero esta vez la categoría y solera de los títulos se acompañan de alicientes muy del gusto del inversor, toda vez que vienen a constituir el ideal de la colocación de dinero: que sea segura, que se haga a corto plazo, que produzca buen interés y que se defienda al capital invertido contra posibles desviaciones del valor del dinero.

Altos Hornos ha sabido concretar todas estas aspiraciones en la novedad de una fórmula simple, pero muy real y atrayente. Los títulos se amortizan en doce años, a partir de 1964, es decir, que en 1975 queda totalmente cancelada la emisión. La colocación es segura, pues detrás está todo el enorme activo de Altos Hornos, con sus instalaciones de Baracaldo, Sestao, Sagunto, filiales con minas de hierro, carbón, flota propia, etc. El interés de las obligaciones es el mismo estipulado para todas las emisiones de la última temporada: el 6,95 por 100 bruto. Y la novedad está en esas primas de amortización progresivas, que en el primer año, 1964, añaden al nominal del título 1.000 pesetas—una prima de 53 pesetas netas, que va subiendo progresivamente, hasta colocarse en 295 pesetas netas en el año duodécimo. El detalle de la amortización progresiva por años figura en los anuncios de la emisión.

Esta fórmula ha encontrado eco inmediato en los inversores. Hay una gran solera en la empresa emisora, hay buena renta en las obligaciones y hay primas mejoradas en la amortización, con mayores alicientes cada año. El resultado a la vista está en las constantes peticiones que se hacen en las ventanillas de los Bancos de estas obligaciones, anticipándose a la fecha de la emisión.

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 2.ª, EMISION MAYO 1951

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de junio próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual, de las obligaciones de la segunda serie, números 1 al 300.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 16 de mayo de 1960.—SECRETARIA GENERAL.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	80,25	80,40	+ 0,15
4 % Ext.	99,50	»	»
A. 1908 4 %	100,50	100,50	=
3 % 1928 s/l	90,50	90,50	=
4 % en s/l	99,60	99,60	=
4 % nov. s/l	100,—	99,50	- 0,50
Am. 3,50 %	93,50	93,50	=
Tros. 3 % AB	99,90	»	»
Tesoros 3 %	100,—	»	»
Idem No	100,80	n	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	96,—	»	»
» 1918	84,—	84,—	=
Mejoras U.	76,—	»	»
Subsuelo	76,—	»	»
Vs 1929	75,50	»	»
» 1931 Int.	76,—	75,—	- 1,—
» 1931 Ext.	76,—	75,—	- 1,—
» 1941	71,—	71,—	=
» 1946	76,—	»	»

OTROS FONDOS

I. N. Colón	96,50	96,50	=
Hidr. Ebro 6 %	98,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	100,50	100,25	- 0,25
Renfe	98,60	98,60	=
Tánger-Fez	71,50	»	»
Marruecos 5 %	55,—	»	»
Em. Majzen	82,—	»	»
Em. Austríaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip 4 % lib.	93,50	»	»
» 4 %	81,—	»	»
» 4,50 A %	77,—	77,—	=
» 4,50 B %	77,50	»	»
» 4,50 C %	77,25	78,25	+ 1,—
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % esent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,25	96,25	=
» 4 % lot.	102,25	102,50	+ 0,25
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	81,50	82,—	+ 0,50
Chade 6 %	106,50	»	»
» 5,50 %	91,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Aberche 1951	75,50	75,50	=
S. Nan. 6 %	87,—	87,—	=
C. Española	71,50	»	»
F. Mieres	78,—	»	»
B. Camp. 49	100,—	»	»
Explosivos	87,—	87,—	=
Hornos	85,—	85,—	=
Telefónica	96,—	96,—	=
Peñarroya	100,50	»	»

ACCIONES

Bancos			
España	640,—	637,—	- 3,—
Exterior	292,—	»	»
Id. nuev.	280,—	»	»
Hipotecario	285,—	284,—	- 1,—
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	688,—	»	»
Hisp. Am.	525,—	»	»
Central	541,—	541,—	=
Rural-Mediterráneo ...	232,—	232,—	=
Cr. Ind.	142,—	141,—	- 1,—
Ibérico	435,—	»	»
Lóp. Quesada	725,—	»	»
Mer. Ind.	271,—	»	»
Popular E.	380,—	378,—	- 2,—
B. Gral. C. Ind.	263,—	263,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Águila	519,—	516,—	- 3,—
Azucarera	169,—	168,50	- 0,50
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	432,—	430,—	- 2,—

CEMENTOS

Cementos Alba	156,—	156,—	=
Fin. Minera	235,—	»	»
P. Valderivas	400,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa	100,—	»	»
L. Valderivas	220,—	»	»
Hidrociivil	109,—	109,—	=
C. Gl. Esp.	83,—	83,—	=
Dragados	185,—	185,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo	190,—	»	»
U. E. M.	192,75	192,—	- 0,75
Id. nuevas	190,—	189,50	- 0,50
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	265,—	266,—	+ 1,—
Id. nuevas	259,—	259,—	=
Chorro	127,50	128,—	+ 0,50
S. del Nansa	115,—	»	»

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	149,50	148,—	- 1,50
Id. nuevas	148,—	147,—	- 1,—
Iberduero ord.	295,—	291,—	- 4,—
Duero 6 %	285,—	280,—	- 5,—
C. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	178,—	175,—	- 3,—
Feesa	186,—	185,—	- 1,—
Fenosa	175,—	174,—	- 1,—
E. Leonesas	143,—	140,—	- 3,—
Ele. Viesgo	200,—	»	»
E. R. Zarag.	130,50	129,50	- 1,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	156,—	152,—	- 4,—
Id. Nuevas	144,—	»	»
Moncabril	105,—	100,—	- 5,—
S. del Sil	170,—	169,—	- 1,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	77,—	77,—	=
Aspe	24,—	»	»
Asturiana	68,—	»	»
Bami	96,—	96,—	=
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	72,—	70,—	- 2,—
Centro	134,—	»	»
Ceisa	95,—	»	»
C. Hispánico	18,—	»	»
El Carmen	68,—	»	»
Fisa	250,—	250,—	=
Hispana	90,—	90,—	=
Layetana	32,—	»	»
Metropolitana	132,—	134,—	+ 2,—
Id. nuevas	137,—	»	»
Rubán	141,—	141,—	=
Urbis	92,—	92,—	=
Vacesa	112,—	100,—	- 12,—
Uresa	100,—	»	»
Urb. Met	415,—	415,—	=
Urvacesa	97,—	»	»
Vallehermoso	145,—	»	»

METALURGICAS

Hornos	202,—	202,50	+ 0,50
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	261,—	256,—	- 5,—
Boet y Nav.	84,—	»	»
Com. Hierros	130,—	»	»
C. Metálicas ord.	128,—	»	»
» pref.	133,—	»	»
Ac. Tudor	700,—	700,—	=
I. A. S. Bárbara	117,—	117,—	=
M. M. Madrileñas	36,—	36,—	=
Material y Const.	145,—	»	»

MINERAS

Rif	485,—	489,—	+ 4,—
Ponferrada	620,—	610,—	- 10,—
Felguera	165,—	164,—	- 1,—
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	85,—	»	»

QUIMICAS

C. E. P. A.	158,—	»	»
E. I. Aragonesas	154,—	150,—	- 4,—
Explosivos	250,—	246,—	- 4,—
H. Nitro	120,—	113,—	- 7,—
Llofar pref.	49,—	»	»
Gal	225,—	»	»
I. Q. Canarias	265,—	»	»
Petróleos	692,—	688,—	- 4,—
P. Q. Sint.	153,—	»	»
Unquinesa	227,—	228,—	+ 1,—
Resinera	169,—	»	»

SEGUROS

Hermes	525,—	»	»
La Estrella	210,—	»	»
U. Fénix	6.500,—	6.500,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	140,—	»	»
Insa	112,—	»	»
Vamosa	112,—	»	»

VARIAS

Campsa	152,50	152,—	- 0,50
A. Tabacos	50,—	50,—	=
Tabacalera	192,—	192,—	=
C. N. Almadra	2.100,—	»	»
Naval ord.	125,—	122,—	- 3,—
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	86,—	»	»
Transmediterránea ...	167,—	»	»
U. N. Levante	111,—	»	»
Papelera Española ...	298,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	124,—	123,—	- 1,—
Metro Mad.	148,—	148,—	=
Fefasa	144,—	140,—	- 4,—
Sniace	232,—	232,—	=

BANQUETE EN HOMENAJE A AMBOS EQUIPOS

HABLARON LOS PRESIDENTES DEL MADRID
Y EINTRACHT DE FRANCFORT

GLASGOW.—En el hotel Grosvenor, con asistencia de los jugadores de ambos Clubs se ha celebrado un banquete oficial, tras el encuentro disputado ayer tarde entre el Real Madrid, quintuple campeón de Europa, y el finalista en esta edición, el alemán Eintracht.

Ocuparon la presidencia, el señor Schwartz, presidente de la U. E. F. A.; don Agustín Pujol, representante español en la misma; presidentes de ambos equipos, señores Bernabéu y Grañih, y sir Stanley Rous, presidente de la Federación Inglesa de Fútbol.

Al término del banquete se intercambiaron discursos de salutación entre las personalidades citadas, reconociendo el presidente del Eintracht la justa victoria del Real Madrid y haciendo votos porque continúe esta racha de victorias que le ha llevado a proclamarse campeón de Europa por

quinta vez consecutiva y a ser el mejor equipo del mundo.

Por su parte, el señor Bernabéu tuvo frases de elogio hacia el conjunto alemán, ya que—dijo—lo importante en un encuentro de esta categoría no es el resultado en sí, sino el espectáculo deportivo y maravilloso que los alemanes han ofrecido al público en el transcurso de los noventa minutos de juego.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, y al final se intercambiaron regalos, entregando el Real Madrid al Eintracht una magnífica bandeja de plata y relojes de pulsera a todos sus componentes, y el equipo germano ofreció una figura artística al campeón y objetos de fabricación escocesa a los jugadores.

El acto transcurrió en medio de gran camaradería y espíritu deportivo, brindándose al final por ambos países y sus Jefes de Estado. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

EL DOMINGO SE DISPUTA LA VIII COPA DEL CLUB ATLETICO DE MADRID

Otra interesante prueba de carreras de caballos se ha preparado para el próximo domingo, al celebrarse la décimocuarta reunión de primavera en el hipódromo de La Zarzuela.

Como prueba principal se anuncia la disputa de la VIII Copa del Club Atlético de Madrid (Hándicap de Primavera), sobre la distancia de 1.800 metros, dotada con 50.000 pesetas y el trofeo correspondiente. Se han registrado para este premio 18 inscripciones, la mayoría de caballos de reconocida clase, cuyas probabilidades han tratado de ser niveladas por las tablas del "handicapper". Volveremos a ver luchar a la generación clásica con los anteriores, observándose que por los repetidos triunfos de aquella, cada vez asciende más en la escala del hándicap oficial.

Para las restantes pruebas también han sido numerosas las matriculas formalizadas, lo que unido al aliciente de poseer la apuesta quintuple un fondo inicial de 160.000 pesetas hará que sean muchos los aficionados que se desplacen al hipódromo de la cuesta de las Perdices, ya que lo normal es que el fondo final de las apuestas citadas se aproxime mucho al medio millón de pesetas.

Las inscripciones realizadas para las carreras del próximo domingo, con los pesos asignados a cada producto, son las siguientes:

PREMIO DOMBELLAS (mixta), 22.000 pesetas, 800 metros. L. R.: "Zolito" (56 kilos), "Marco Polo" (55), "Nertal" (55), "Vik" (55) y Zunga (53).

PREMIO JUAN CECA (aprendices), 18.000 pesetas, 1.600 metros: "Mayáquez" (56 kilos), "Repelucio" (55), "Valkiria" (53), "La Bahía" (52), "Dinamita" (51), "Saba II" (51), "Arlene" (50) y "Experquim" (50).

PREMIO TORREPALMA, 22.000 ptas., 2.200 mts.: "Gold Turkhan" (62 kilos), "Hassani" (58), "Bergante" (56), "Cocoliche"

(51), "Shangurro" (49), "Goyetchea" (47) y "La Toscana" (47).

VIII COPA DEL CLUB ATLETICO DE MADRID (hándicap), 50.000 pesetas, 1.800 metros: "Roque Nublo" (62 kilos), "Aitor" (59), "Kymris" (58), "Rita" (53), "Vamos" (53), "Edna" (57), "Calamúa" (56), "Camperito" (53), "Voldano" (51), "Marconi" (49), "Arume" (49), "Tiqui" (48), "Nabis II" (48), "Petunia" (48), "Zamudio" (44), "Shangurro" (44), "Verdegay" (43) y "Piruetta" (40).

PREMIO LUSIGNI (hándicap), 18.000 pesetas, 1.800 metros: "Marconi" (62 kilos), "Vinc" (61), "Teddy Boy" (58), "Pinoles" (58), "Ursino" (55), "Blue Goose" (51), "Mayáquez" (55), "Salad" (53), "Gaviota" (53), "Last Word" (48), "Pulgarcito" (42) y "Saba II" (40).

PREMIO J. FREEMAN (aprendices), 22.000 pesetas, 2.000 metros. M. E.: "Gold Turkhan" (62 kilos), "Arume" (60), "Gran Tarajal" (57), "Rosales" (56), "Coraza" (54), "Petunia" (54), "La Plata II" (50), "Angkor" (49), "Pharaon" (48) y "El Kaid" (48).

ARCHIBALD

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Se da como realizada la gestión del presidente del Zaragoza, señor Ferrer, cerca de César, para que éste entrene al equipo zaragozano en la próxima temporada. Aunque en su día se dio la noticia del fichaje de César como asesor técnico del Barcelona, al parecer no se ha confirmado, estando el preparador del Elche resuelto a incorporarse a las filas del Zaragoza, donde su candidatura se ha impuesto a más de treinta entrenadores que aspiraban a tal cargo. (Mencheta.)

● El Comité directivo del Club de Fútbol Girona, de Burdeos, ha decidido, por unanimidad, contratar a Salvador Artigas como entrenador del equipo. El actual preparador de la Real Sociedad comenzará a desempeñar su nuevo cargo a finales del próximo mes de julio. (Mencheta.)

● El C. D. Tarrasa ha recibido un telegrama de la Federación Nacional de Fútbol, denegando el permiso para que el partido

OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

- El presidente de la U. E. F. A.: "Magnífico partido, magnífico espectáculo y magnífico comportamiento del público".
- El presidente del Eintracht: "Mis muchachos tuvieron que rendirse ante los jugadores del Madrid, que son fuera de serie".
- El presidente del Madrid: "Estoy impresionado por el comportamiento del público, que premió a mi equipo con una gran ovación".

GLASGOW.—Al finalizar el encuentro entre el Eintracht, de Francfort, y el Real Madrid, campeón de Europa, nos entrevistamos con diversas autoridades civiles y deportivas, obteniendo los siguientes comentarios al partido:

Marqués de Santa Cruz, embajador de España en Inglaterra: «Ha sido un espectáculo maravilloso, no sólo por la gran exhibición de fútbol realizada por el Real Madrid, sino por el comportamiento estrictamente neutral del público escocés, que ganado por la belleza del juego desarrollado por los españoles les ha dedicado constantes ovaciones. Estoy muy satisfecho en todos los sentidos.»

Santiago Bernabéu, presidente del Real Madrid: «Quiero brindar esta victoria al maravilloso público de Glasgow, que se habrá convencido de que el fútbol es un gran espectáculo cuando lo juegan grandes equipos, y así lo comprendió al llenar este inmenso recinto deportivo. Me siento muy satisfecho por el comportamiento de mi equipo, sin que se pueda destacar a ninguno, ya que todos pusieron su alma en la defensa de los colores del Real Madrid. Repito que me siento impresionado por el comportamiento de este público, que premió al campeón de Europa con una ovación impresionante cuando paseó en triunfo la V Copa de Europa.»

Raimundo Saporta: «Una victoria bien merecida, que abre al Real Madrid las puertas de la gran final mundial, que posiblemente tenga su primera edición en el próximo mes de junio, en la capital de España, según me han manifestado el delegado español en la U. E. F. A., don Agustín Pujol. Entonces se jugará el segundo partido en América, una semana más tarde.»

Miguel Muñoz, entrenador del Real Madrid: «Poco tengo que decir. El Madrid ha explicado con meridiana claridad sobre el terreno de juego cómo se realiza gran fútbol, a pesar de que las circunstancias comienzan siendo adversas. La moral cuenta mucho, pero la moral es poco si no va acompañada de gran clase, como la que tienen los jugadores del Real Madrid. Ni

que decir tiene que estoy entusiasmado con esta victoria, que brindo a la afición madrileña.»

Zárraga, capitán del Real Madrid: «Me alegra infinito capitanear al equipo en una ocasión tan «sonada». Cinco copas de Europa consecutivas constituyen una marca que no podrá superar ningún equipo jamás.»

Di Stéfano, delantero centro del Madrid: «Estoy muy satisfecho. Ha sido un gran encuentro y hemos ganado con todos los merecimientos.»

Puskas: «Creo que se ha librado un gran partido y que el Madrid ha sido el justo vencedor en una lucha que se inició mal para nosotros.»

Pfaff, capitán del equipo alemán: «Tuvimos una oportunidad clara cuando nos adelantamos en el marcador, que podía haber situado en grandes apuros al Madrid. Hemos resistido todo lo posible a un formidable equipo, y esto lo prueba el que hayamos conseguido tres goles. No hemos podido hacer más, a pesar de luchar hasta el final. Al terminar el encuentro rendimos merecido homenaje a un digno vencedor. Ser batido por un equipo como el Real Madrid no es ninguna deshonra.»

Loy, portero alemán: «Los españoles son verdaderos diablos tirando a puerta. No se sabe nunca cuándo va a surgir el disparo ni por dónde vendrá. He hecho todo lo posible por defender la meta, pero ya han visto ustedes los resultados. Creo que no se me puede achacar ningún tanto, aunque considero excesivo el penalty con que nos castigó el juez de la contienda. Un 5-3 para mí hubiera sido un resultado más equitativo. A pesar de todo estimo justa la victoria del Real Madrid, equipo al que será muy difícil batir.»

Rudolf Gramlich, presidente del Eintracht: «He de reconocer, como todo el mundo, que la victoria del Madrid ha sido justa, aunque el tanteo me parezca abultado. Mis hombres lucharon con enorme tesón, pero hubieron de doblegarse ante la calidad de los jugadores del Real Madrid, que son jugadores fuera de serie. Creo que ha sido un gran encuentro jugado deportivamente, en el que ha ganado el mejor. Como deportista he de manifestarme satisfecho con ello, aunque lo lamento como presidente del Club finalista.»

Agustín Pujol, representante español en la U. E. F. A.: «Triunfo merecido, y como representante en el organismo internacional, y como español, me siento orgulloso de ello. He propuesto que la final de la Copa del Mundo de equipos campeones tenga como escenario el Santiago Bernabéu en el próximo mes de junio, celebrándose el segundo encuentro en América. Creo que la mayor antigüedad del Real Madrid en este tipo de Torneo le da derecho a tal prerrogativa.»

Mr. Schwartz, presidente de la U. E. F. A.: «Magnífico partido magnífico espectáculo y magnífico comportamiento del público, que supo saborear todas las grandes jugadas que le brindó el encuentro, y que ovacionó a los jugadores cuando hacían buen fútbol, sin fijarse en el color de las camisetas que vestían. Estimo que el Real Madrid ha llegado a una marca insuperable. Estará satisfecho por ello y por la impresionante ovación que el público escocés le tri-

butó al recibir la Copa de Europa en un Torneo que va a más cada temporada.»

Mister Mowat, árbitro del encuentro: «No ha resultado excesivamente difícil dirigir este partido, aunque en ambos bandos hubo los naturales conatos de nerviosismo y mal humor. Tuve que amonestar severamente a un jugador de cada equipo. El penalty no hubo duda alguna, porque el juez de línea me indicó que la falta se había cometido dentro del área, y ese exclusivamente fue el motivo de mi consulta, ya que no dudé en ningún modo señalar la falta.»

En estos términos se expresaron la mayoría de jugadores y directivos de ambos bandos, por lo que cerramos con la opinión del árbitro estos comentarios al encuentro de hoy. (Mencheta.)

ARBITROS PARA EL DOMINGO

García Fernández actuará en Madrid y Martorell en León

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO (Octavos de final)

R. Sociedad-Mallorca, Plaza, Tarrasa-Barcelona, Blanco Pérez. Betis-Elche, Gómez Arribas. Leonesa-R. Madrid, Martorell. Oviedo-Valencia, Castañeras. At. Madrid-Córdoba, García Fernández. At. Bilbao-Orense, González Echeverría. Huelva-Gijón, Asensi.

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Celta-Valladolid, Gardeazabal.

TERCERA DIVISION

Fase campeones

Pontevedra-Caudal Deportivo, Pascual (F.). Burgos-Guecho, Ruiz Alcuturi. Amistad-San Sebastián, Pascual (L.).

Manacor-Hércules, Piqué. Manchego-Olimpico, Medina. Jerez-Málaga, Sánchez Ibáñez.

Fase subcampeones

La Felguera-Arsenal, Infante. Torrelavega-Salamanca, Novó. Irún-Arenas, Alonso Sadaba. Baleares-Fabra Coats, Clausi. Crevillente-Castellón, Rigo. Algeciras-Puerto, Sirvent.



LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

EL REAL MADRID, CAMPEON DE EUROPA POR QUINTA VEZ

En la final, disputada ayer en Glasgow, venció al Eintracht Francfort por 7-3 Ciento treinta mil personas presenciaron el brillante juego de los españoles

GLASGOW. (De nuestro redactor enviado especial.)—París, Madrid, Bruselas, Stuttgart y ahora Glasgow son las ciudades por donde pasa este paralelo de victorias que ha tenido hoy su última prolongación y que marca una increíble línea de proezas sucesivas. Hampden Park, rebosante de escoceses con algunos jugadores de alemanes y de españoles, lleno y apretado de una muchedumbre asombrosa desde tres o cuatro horas antes de que comenzara el partido, ha sido el escenario de este memorable encuentro final de la V Copa de Europa.

La ovación que ha estremecido el parque de Hampden cuando Zárraga, capitán del Real Madrid y uno de los tres jugadores, con Di Stéfano y Gento, que han actuado de protagonistas en las cinco finales, ha alzado en alto, con gesto de triunfo, la gran Copa de Europa, ha sido una ovación realmente impresionante. Los once jugadores del Club de los invencibles han paseado por el campo el trofeo, y el entusiasmo y el delirio del público les ha acompañado como un clamor ensordecedor. Los campeones, los viejos y nuevos campeones de Europa, los únicos campeones de Europa, se han retirado a la caseta desfilando por el pasillo que han formado los jugadores del Eintracht como por bajo de un arco triunfal. Los vencidos han aplaudido también a los vencedores.

En este deportivo y cortés ges-

LA FINAL DEL RIGODON

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

EINTRACHT DE FRANCFORT: Loy; Lutz, Eigenbrodt, Hofer, Weibacher, Stink; Kress, Lindner, Stein, Pfaff y Meter.

GOLES:

1-0. Diecinueve minutos. Centro de Lindner que remata Kress cuando Domínguez se disponía a coger la pelota tranquilamente.

1-1. Veintisiete minutos. Jugada de Canario, que centra en corto y raso para que Di Stéfano empuje serenamente y desde cerca la pelota hasta la red.

1-2. Veintinueve minutos. Corner que saca Gento. Del Sol cede a Canario, quien remata. El balón se le va de las manos al portero alemán y Di Stéfano remata rápidamente.

1-3. Cuarenta y cuatro minutos. Del Sol se filtra hasta la puerta, regatea al portero, pero, al fin, pierde el balón, que llega rebotado a Puskas, quien, desde una situación muy difícil, remata por alto y esquinado y marca.

1-4. Nueve minutos de la segunda parte. Es-

capada de Gento, que es desplazado por Lutz. El árbitro, después de consultar al juez de línea, decreta penalty. Puskas lo tira con su habitual habilidad, y marca.

1-5. Quince minutos de la segunda parte. Del Sol cede a Gento, quien se cuela y centra para que Puskas clave la pelota de cabeza, consiguiendo el gol más bonito de todos los del encuentro.

1-6. Veinticinco minutos de la segunda parte. Centro largo de Gento que remata Marquitos. Puskas se hace con la pelota, y a media vuelta larga un disparo fortísimo que bate a Loy.

2-6. Veintiséis minutos de la segunda parte. Avance de la tripleta central alemana que termina con remate de Stein. Domínguez toca la pelota, pero no llega a impedir que entre en la puerta.

2-7. Veintisiete minutos de la segunda parte. Avance de Di Stéfano, a pase corto de Puskas. Alfredo, ayudado por el acoso que Del Sol hace a la defensa alemana, dispara un gran tiro que entra en la portería de Loy.

3-7. Veintinueve minutos de la segunda parte. Vidal cede a Domínguez ante el acoso de Pfaff, pero se adelanta Stein y marca.

to de los alemanes se puede buscar la clave y el tema de este inolvidable partido, que pasará a la historia del fútbol europeo como uno de los más bellos chucos que haya producido jamás el juego del fútbol. Los ingleses, que lo inventaron y que lo han enseñado al mundo desde su cátedra de maestros, ya en decadencia, han gozado el privilegio de contemplarlo y de recrearse en su emoción y belleza y han terminado por rendir sin condiciones su simpatía y su aplauso ante el equipo que acababa de realizar una hazaña verdaderamente irrepetible, ante el equipo que representa y cifra la sublimidad del fútbol español al más alto escalón del mundo.

LO CORTÉS Y LO VALIENTE

Digo que en ese gesto de los alemanes haciendo callar para el triunfo de los españoles y añadiendo su aplauso de deportistas derrotados a los atrevidos aplausos del imparcial público escocés está la clave y cifra del partido. Porque ha sido este un encuentro jugado con toda deportividad, con toda nobleza, al mismo tiempo que con entusiasmo al máximo y con todas las fuerzas físicas y morales en una tensión ininterrumpida.

Si los alemanes han derrochado bravura, corazón, superación física, sentido de la anticipación y una moral robusta que les ha hecho mantenerse en la brecha buscando siempre el gol, aun en las fases en que ya el partido estaba definitivamente decidido, los españoles han puesto cátedra de insuperable ciencia, de una técnica depuradísima y asombrosa y de una imaginación, una intuición, una genialidad sencillamente irresistibles.

Lo cortés no quita a lo valiente. Aquí está este encuentro para confirmarlo. Porque difícilmente pueden chocar dos entusiasmos, dos tremendos deseos de ganar, dos afanes tan fuertes por la victoria sin que se haya producido en ningún momento la brusquedad innecesaria, la violencia de mala ley, la intención torcida ni el gesto contrariado por los lances del juego.

Los españoles han sabido aceptar la ventaja inicial de sus rivales en el marcador y se han rebelado contra ella con un fogoso ataque de la mejor furia hasta poner en claro la victoria con tres goles limpios; y han aguantado a pie firme y cara descubierta las embestidas, muchas veces terribles de los alemanes, que practican un juego viril fuerte y coratado.

Los alemanes, por su parte, han

aceptado, con ejemplar deportividad, el rigor de la decisión de Mr. Mowat al señalar un penalty que hundía definitivamente sus flacas esperanzas; han resistido limpiamente el irritante juego de velocidad, intuiciones y virtuosismo que ha trenzado el Real Madrid; han encajado cortésmente la goleada sin rendir nunca sus armas, y al comprobar que la victoria se les iba tan alta que ya sus manos no alcanzarían a ella, han puesto todas sus fuerzas en aminorar la derrota. Si el Real Madrid es un formidable equipo, digno de la admiración de todos los públicos de Europa y de ostentar en exclusiva el máximo trofeo del fútbol europeo, los alemanes del Eintracht han sido dignos y nobles rivales de este equipo de primerísima categoría, de estatura procer y de historia gloriosa.

VEINTE MINUTOS DE EQUILIBRIO

Los dos grandes equipos se han enfrentado con todos los respetos para su rival, pero también con plena confianza en sus propias fuerzas. Ni líneas cerradas, ni jugadores retrasados, ni cerrojos, ni tácticas defensivas a ultranza. Desde el primer instante, de poder a poder, de tú a tú, sin más tanteos ni forcejeos ni otras gaitas que las que habían amenizado los preliminares del encuentro, colgadas de

los hombros de una vistosa banda escocesa, se han ido derrochando a buscar la victoria.

Han sido veinte minutos de equilibrio emocionante. Más temple y mayor serenidad en los alemanes, más nervio e intranquilidad en los españoles. El primer peligro de gol lo produjo Meier al centrar un balón que se fue hacia la puerta empujado y ayudado por el viento, de tal modo que quebró la estirada de Domínguez y fue a chocar contra el poste izquierdo de la portería española.

Ocho minutos después Vidal arrojaba un balón de ocasión a las nubes y Canario, en un dis-

A las seis de la tarde llegará a Barajas el equipo de Madrid

Esta tarde, a las seis, llegará a Barajas el equipo del Real Madrid. Las Peñas madrileñas preparan un gran recibimiento a los campeones europeos, para lo cual todas ellas se trasladarán a Barajas. A la salida del aeropuerto se formará una caravana automovilística que por María de Molina, Serrano, Puerta de Alcalá, Cibeles, Sol, Avenida de las Naciones y Mayor irá hasta el Ayuntamiento, donde les será ofrecida una recepción para dirigirse después al local social del Real Madrid.

Jaime CAMPANY

pero raso e intencionado, rozaba la cepa del poste derecho de la portería alemana.

En este equilibrio de fuerzas llegó el primer gol de los alemanes, que abría la posibilidad de una victoria, con la gran consecuencia de dejar al actual campeón de Europa fuera del trofeo de la próxima temporada. Pero la alegría de los alemanes apenas duró ocho minutos, porque Di Stéfano en menos de dos minutos consigue otros tantos goles, que inclinaban la balanza de la victoria hacia el lado español. Y muy poco antes de terminar el primer tiempo, un sabio disparo de Puskas ponía ya en franquía la victoria madridista.

GRAN VICTORIA Y RIGODON FINAL

La segunda parte traería una ampliación de la victoria del Real Madrid, desconocida en cualquier otra final del campeón de Europa. Mr. Mowat, el escocés que tan malos arbitrajes ha tenido para los equipos españoles, señaló esta vez un penalty demasiado riguroso, que Puskas convirtió en gol con su maestría acostumbrada. Y seis minutos después fue el mismo Puskas quien elevó el número de la victoria española.

Puskas y Di Stéfano, Di Stéfano y Puskas, los dos mejores jugadores del Real Madrid, en una tarde en la que todos y cada uno tuvieron una gran actuación, se encargaron por ellos solos de lograr una goleada memorable contra el Eintracht de Francfort. Cuatro goles Puskas y tres Di Stéfano alzaron la cifra de la victoria madridista. Los alemanes no se dieron por vencidos y aún apretaron lo suficiente para conseguir otros dos goles más, uno de ellos aprovechando la oportunidad que les brindó Vidal en una cesión a su portero que se le quedó corta.

A partir de este momento, el baile rapidísimo que habían seguido los dos equipos a lo largo de todo el encuentro se convirtió en un rigodón de exhibición española. Gento y Di Stéfano, Di Stéfano y Puskas, Puskas y Del Sol, Vidal y Canario, todos los jugadores del Madrid bailaban lentamente el baile de su gran victoria. Los taconazos de Gento, las fintas de Di Stéfano, las grandes habilidades de Puskas conservando el balón metido entre un enjambre de jugadores enemigos, hicieron las delicias del público, que elevó al cielo de la tarde unos enormes y redondos "Oh!" de admiración.

Así, entre el asombro y el delirio del público, frente a la terquedad animosa de los alemanes, terminó esta gran final de Glasgow, que puede ser llamada en la Historia la final del rigodón, y que señala un final de capítulo de la gran proeza del Real Madrid en los cuatro años anteriores.

II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

EL MUNDO ENTERO ESPERA EL NUEVO «TELEGRAMA» DE BENIDORM

COMPOSITOR:

No olvides que el plazo de admisión de canciones se cierra el próximo día 25.

Y QUE LAS CANCIONES PREMIADAS EN EL I FESTIVAL SE CANTAN YA EN:

ESPAÑOL, FRANCES, INGLES, PORTUGUES, ITALIANO Y ALEMAN



4-1 SUECIA 6 NA A EIRE EN FUTBOL

MALMOE 18 (Afil).—Suecia ha derrotado a la República de Irlanda por cuatro goles a uno.

ARTIGAS, DE LA REAL SOCIEDAD, ENTRENARA AL GIRONDINS

BURDEOS 18 (Mencheta).—El Comité directivo del Club de Fútbol Girondins, de esta ciudad, ha decidido por unanimidad contratar a Salvador Artigas como entrenador del equipo. El actual preparador de la Real Sociedad comenzará a desempeñar su nuevo cargo a finales del próximo mes de julio.

INGLATERRA VENCE A POLONIA POR 3-2 ENTRE JUGADORES MENORES DE VEINTITRES AÑOS

VARSOVIA 18 (Afil).—In-

laterra ha vencido a Polonia por tres tantos a dos en partido de fútbol para las selecciones nacionales compuestas por jugadores menores de veintitres años.

TENIS

SANTANA GANA A KUHNKE Y ARILLA PIERDE ANTE EMERSON

PARIS 18 (Afil).—En los Campeonatos internacionales de tenis de Francia se han registrado, entre otros, los siguientes resultados:

Individual masculino: Manuel Santana (España) gana a Christian Kuhnke (Alemania) por 7-5, 4-6, 3-6, 6-1 y 6-2. Roy Emerson (Australia) a José Luis Arilla (España) por 6-0, 1-6, 6-2 y 6-0.

Cuatro atletas españoles marcharán a Alemania

SE TRATA DE ALBARRAN, ASENSIO, JULIO GOMEZ Y MOLINS, QUE ACTUARÁN EN STUTTGART Y MANNHEIM

Atendiendo a invitaciones recibidas en la Real Federación Española de Atletismo para la participación de atletas españoles en diversas pruebas internacionales en el extranjero, la Comisión técnica, siguiendo el plan de prepa-

ración preolímpica fijado al principio de la temporada ha decidido la participación de los siguientes atletas el próximo día 21 en la ciudad de Stuttgart y el día 22 en Mannheim: Albarrán y Asensio, 100 y 200 metros lisos; Julio Gómez, en 800 y 1.500, y José Molins, en 5.000 y 1.500 metros lisos. Al frente de estos atletas, que ya han emprendido el viaje para Alemania, ha marchado el entrenador nacional, don José Luis Torres.

En breve, la Comisión Técnica de la Real Federación Española de Atletismo designará a los atletas que han de participar en las competiciones internacionales que se celebren el día 29 de mayo en Rotterdam, el 11 de junio en Leverkusen, el 15 de junio en Colonia, el 16 en Aquisgrán, y el 15 y 16 de julio en Londres, en los Campeonatos abiertos del Reino Unido.

Cinco países tendrán representantes en el Torneo internacional de esgrima

JUNTO A LOS TIRADORES ESPAÑOLES ACTUARÁN ALEMANES, FRANCESES, PORTUGUESES Y SUIZOS

Como continuación a las noticias que dábamos ayer sobre las competiciones internacionales que la Real Federación Española de Esgrima va a celebrar a en el Palacio de Deportes durante los días 21 y 22 del corriente, damos a conocer el programa de las mismas:

Sábado día 21: Copa "Fiestas de San Isidro" (florete femenino), Copa "Diego Díez de Rivera" (espada).

Domingo día 22: Copa "Diego Díez de Rivera" (florete).

El programa del sábado ha de ocupar toda la jornada, por lo que los asaltos empezarán a disputarse de nueve a diez de la mañana, para continuar alrededor de las cinco de la tarde.

El domingo, al ser más reducido el programa, comenzará hacia las cuatro de la tarde.

Posteriormente, al conocerse el número exacto de participantes, la Federación Española anunciará las horas exactas de comienzo de las diferentes fases.

En dicha Federación, y junto a las de numerosos esgrimidores españoles, se están recibiendo inscripciones de tiradores de Alemania, Francia, Portugal y Suiza.

Ciento cuarenta corredores tomarán hoy la salida en el "Giro" de Italia

MIGUEL POBLET FIGURA ENTRE LOS FAVORITOS DE LA PRUEBA

ROMA. — Ciento cuarenta corredores de ocho países están inscritos en la XLIII edición de la Vuelta Ciclista a Italia, que comenzará hoy en Roma para terminar el día 9 de junio en Milán, después de 3.500 kilómetros de recorrido.

Entre los participantes figuran 99 italianos y 41 de Bélgica, Holanda, Francia, Alemania oriental, Luxemburgo, España, Suiza e Irlanda.

Los técnicos ven como favoritos a Charly Gaul (Luxemburgo), Jacques Anquetil (Francia), Rik Van Looy (Bélgica), Joseph Hoevenaers (Bélgica), Miguel Poblet (España) y los italianos Ercole Baldini, Diego Ronchini y Gastone Nencini. (Afil.)

CAMPIONATO NACIONAL DE PELOTA PARA AFICIONADOS

GUIPUZCOA, CLASIFICADA PARA LA FASE FINAL EN MANO INDIVIDUAL

En las semifinales del Campeonato de España de aficionados, en las modalidades de mano individual y mano por parejas, los resultados registrados fueron los siguientes:

En Bilbao, mano por parejas, Vizcaya, 22; Guipúzcoa, 16.

En Barcelona, mano individual, Cataluña, 1; Guipúzcoa, 18. En mano por parejas, Cataluña, 5; Alava, 22.

Por último, en Burgos, y en la especialidad de mano individual, Burgos, 6; Navarra, 18.

Para directamente a la final que se celebrará en Madrid de 26 al 29 de mayo, Guipúzcoa en mano individual, teniendo que desempatar a un solo partido las otras seis Federaciones. Estos desempates se celebrarán el próximo domingo en los frontones de Vitoria y Pamplona.

REPARTO DE PREMIOS DEL CAMPEONATO DE CASTILLA
En el frontón Recoletos se ha

celebrado con gran brillantez el reparto de premios correspondientes al Campeonato de Castilla de pelota. Con este motivo se organizó un festival entre parejas representativas del Club Vasconia de Barcelona y del Real Madrid.

En cesta punta, López Llauder y Amat, del Vasconia, vencieron por 40 tantos a 36 a la pareja madrileña compuesta por Del Rey-Zulueta.

La reunión, a la que asistió numeroso público, fue presidida por el presidente de la Nacional de Pelota, don Luis Navas Miguel, a quien acompañaban otros directivos. A las doce en punto de la mañana, siguiendo la tradicional costumbre, se rezó el Angelus por el capellán de la Federación, reverendo padre San Martín.

DERROTA DE POMAR EN LA SEGUNDA RONDA DEL TORNEO ZONAL

GLIGORIC OCUPA EL PRIMER LUGAR DE LA CLASIFICACIÓN

En el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión continuaron ayer las partidas del Torneo Zonal "Europa I", celebrándose la segunda ronda, que era esperada con gran expectación por estar anunciados los encuentros que enfrentaban entre sí a los cuatro grandes maestros —la mayor categoría del ajedrez mundial— que intervienen en este certamen. Las partidas Donner-Pachman y O'Kelly-Gligoric respondieron al pronóstico, y los aficionados pudieron presenciar dos encuentros que atravesaron por momentos de gran interés. En cambio, Pomar, nuestro campeón, que con tanta brillantez había jugado el final de la primera partida, y que salía como claro favorito, se vio derrotado por el campeón de Malta, Attard, en una desafortunada actuación.

Antes de iniciarse la segunda ronda, Heidenfeld (Sur Africa) abandonó su partida suspendida ante Donner (Holanda), de la primera jornada, pues en los análisis había comprobado que su posición era totalmente indefendible.

Los resultados de la ronda de ayer fueron los siguientes: Attard, 1; Pomar, 0. O'Kelly, 0; Gligoric, 1. Terminaron en tablas las partidas Gligoric-Portisch, Durao-Penrose y Neikirch-Walter, quedando suspendidos los encuentros Pietzsch-Lehmann, Reilly-Heidenfeld y Donner-Pachman.

Pomar planteó ayer la defensa siciliana en su partida con Attard, y pronto nuestro representante, tras haber igualado con relativa facilidad, comenzó a jugar confiado. Sólo así explicamos la poca atención que prestó a los preparativos de Attard para atacar en el ala de rey y que inesperadamente se encontrase en una posición muy inferior. Pomar se fue defendiendo con ingenio, pero en la jugada 31 incurrió en un grave error, que le costó la pérdida de una pieza, viéndose obligado a abandonar. Un pequeño tropiezo del campeón de España, que esperamos encuentre pronto su forma de juego normal.

Fácil triunfo el de Gligoric ante O'Kelly, que sigue sin recuperarse físicamente y está actuando por debajo de su rendimiento habitual. O'Kelly inició la partida con la apertura del PD, replicando Gligoric con la defensa india de rey. Una jugada mecánica de las blancas en la jugada 13 dio a Gligoric clara ventaja posicional y una fuerte presión sobre el centro y el ala del rey. O'Kelly no se defendió en la mejor forma, sucumbiendo en la jugada 37. Causó excelente impresión el juego de Gligoric, que ha confirmado plenamente su condición de principal favorito y que pasa a ocupar el primer lugar de la clasificación.

Donner perdió pronto la iniciativa en su partida con el checo Pachman, en una "defensa nimzoindia", que derivó en un "gambito de dama", que el segundo replicó con la "variante Ragozin". Pachman, al igual que en el día anterior, cometió pequeñas imprecisiones en el medio juego, y Donner se rehizo, hasta el punto que en el momento de la suspensión las posibilidades de victoria están de parte del gran maestro holandés.

Glusolisi (Italia) - Portisch (Hungría) jugaron una apertura PD defensa india de rey, que fue declarada tablas en la jugada 17. Portisch adoptó una variante muy dudosa, y las blancas consiguieron posición superior, sorprendiendo el rápido empate acordado, cuando el italiano tenía buena presión en el centro.

Neikirch (Bulgaria) y Walter (Suiza) jugaron la partida más espectacular, con bonitas maniobras típicas del joven jugador

suizo, que logró remontar así una posición inferior.

Durao (Portugal) dejó escapar una posición probablemente ganadora ante el inglés Penrose, terminando el juego en empate en la jugada 29.

Las partidas suspendidas entre Reilly (Irlanda) - Heidenfeld (Africa del Sur) y Pietzsch (Alemania oriental) - Lehmann (Alemania occidental) se encuentran en situación favorable para los jugadores citados en segundo término.

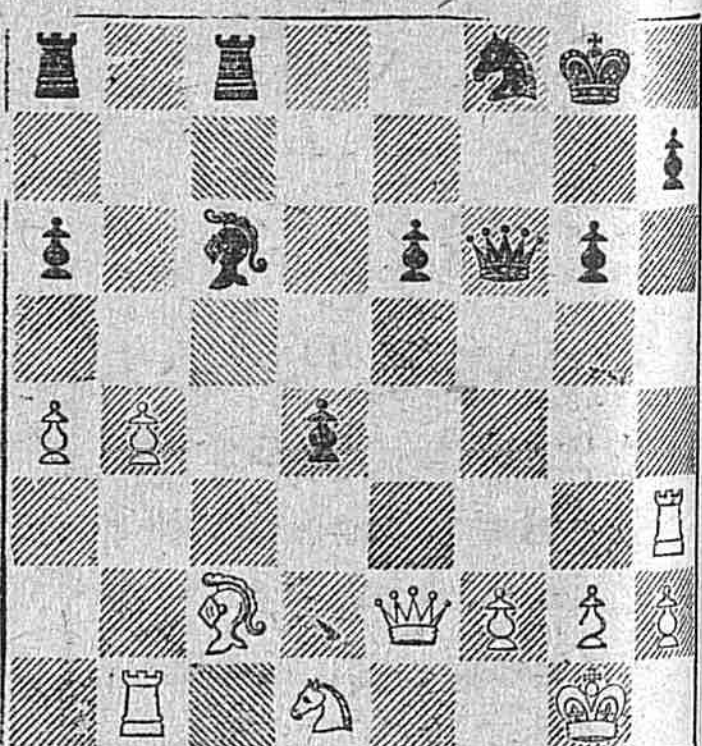
La clasificación actual es la siguiente: 1, Gligoric, 2 puntos; 2, Penrose y Glusolisi, 1,5; 4, Donner, 1 (una aplazada); 5, Pomar, Neikirch y Attard, 1; 8, Portisch, Pachman y Durao, 0,5 (una aplazada); 11, Walter, 0,5; 12, Pietzsch y Lehmann, 0 (dos aplazadas); 14, Heidenfeld y Reilly, 0 (una aplazada); y 16, O'Kelly, 0 puntos.

Hoy se jugará la tercera ronda, que ofrece el programa siguiente:

Portisch - Attard, Lehmann-Glusolisi, Penrose-Pietzsch, Gligoric-Durao, Heidenfeld-O'Kelly, Pachman - Reilly, Walter-Donner y Pomar-Neikirch.

A continuación comentamos la partida Walter-Pomar de la primera ronda:

Blancas: Walter. Negras: Pomar.
1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PXP; 4. CXP, P3TD; 5. C3AD, P1CD (Más usual es la continuación 5... D2A); 6. A3D, A2C; 7. O-O; 8. P3D; 9. P4TD, P5C; 10. C2T, C3AR; 11. D2R... (Mejor era 10. D1R!, atacando dos veces el PC); 10... P4D! (Buena reacción central que libera mucho el juego negro. Naturalmente, si ahora 11. PXP, DXP! sería muy fuerte.); 11. P5R, C5R; 12. P3AD, PXP; 13. CXP, C4AD; 14. A2A, C3AD; 15. CXC, AXC; 16. P4CD, C2D; 17. TIC, A2R; 18. A1A, O-O; 19. TR1D, T1R; 20. T3D, P4A! (Una buena jugada defensiva, que dará a las piezas negras mayor movilidad para la defensa.); 21. PXP a.p., AXP; 22. T3T, C1A; 23. A5R, AXA; 24. DXA, D3A! (Gracias a su peón central pasado, las negras pueden jugar para provocar un final que les resultaría netamente ventajoso. A partir de este momento, Pomar comienza a maniobrar con gran precisión.); 25. D5T, P3C; 26. D2R, TR1AD; 27. C1D, P5D!



(Controlando la casilla 6R, con lo que se evita la maniobra C3R-4C, que era muy peligrosa. El peón pasado negro se convierte en un eficaz colaborador en el contraataque de Pomar.); 28. C2C, A1D; 29. P5T, T2T!; 30. T3D, T2-2AD!; 31. A3C, AXA; 32. TXA, T8A+; 33. C1D, T1-1A! (Las negras han tomado ya el mando de la lucha. Ahora no es posible 34. DXP+, a causa de DXP+, seguido de mate.); 34. D1A, C2D; 35. TXT, TXT; 36. P5C, C4A; 37. T2C, PXP; 38. TXP, P6D!; 39. T8C+, R3C; 40. P4TR, D8T, y las blancas abandonaron.

Una buena partida de Pomar, que aprovechó bien las indecisiones de su adversario en el medio juego.

Román TORAN

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Frechados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

DESPACHO José Antonio, 29, exterior, cuatro locales, cuatro teléfonos 224533 - 479799

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA, Alfonso XII, 58 Teléfono 276244

CALLAO Escuela automovilista Lagasca, 133, 364206. Duque Sesto, 3 Teléfono 224462

ESCUELA Salamantina, Conde Fernán, 24, 354102

IONS, Escuela automovilista Lagasca, 133, 364206

IONS Escuela automovilista Sucursal Gobernador, 4, Aranjuez

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4 Teléfono 571119

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menajes, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. BLENORRAGIA, impotencia, fimosos (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosos. Duque Alba, 10. CLINICA Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral, Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral 82 (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publici-

tarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, Rápidamente, Díaz-Arias, Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo 52. Luca Teña, 2

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENDO piso soleado, con ascensor, gas, baño, etc.

nómico. Calle Alcalá Teléfono 552883

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patrones están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

TRASPASOS

TRASPASO piso amueblado, moderno. Tel 462086

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—Gran Bretaña, el país más destacado en pruebas de distancia media, cuando Roger Bannister y Derek Ibbotson eran figuras de atletismo, hace unos años, es probable que no participe en los 1.500 metros en los Juegos Olímpicos de Roma. Ningún atleta británico ha alcanzado aún el nivel requerido de 3 minutos 45 segundos, y se duda de que exista un atleta capaz de lograr dicho tiempo. Brian Hewson, el único corredor británico con probabilidad, ha anunciado que sólo participará en la prueba de los 800 metros. (Alfil.)

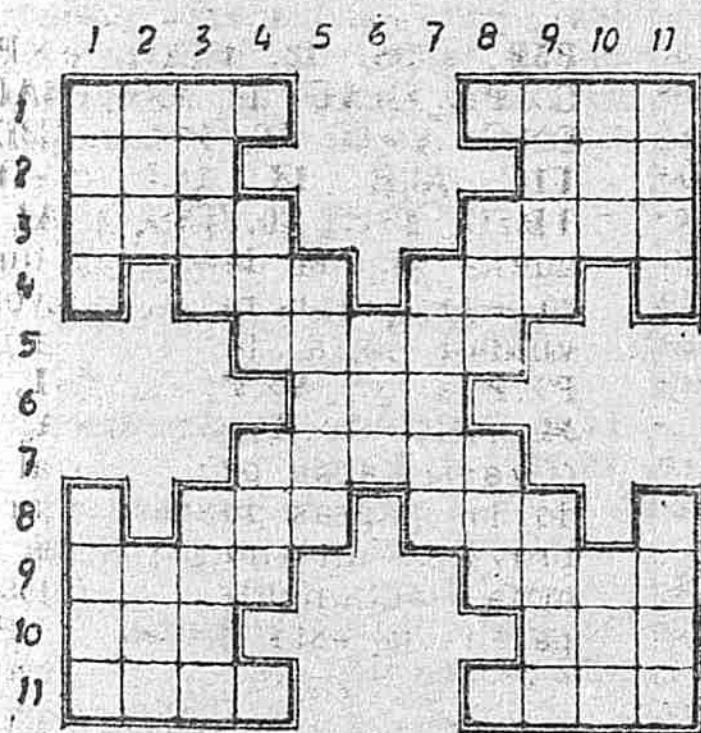
BOXEO.—El campeón mundial de los gallos, el mejicano José Becerra, se ha entrenado ayer por espacio de 45 minutos, con vistas a su combate de mañana, frente al japonés Kenji Yonekura. (Alfil.)

—El campeón junior de los welter, Carlos Ortiz, y el aspirante Duilio Loi, de Italia, han comenzado ayer un entrenamiento intensivo con vistas a su pelea del próximo día 1 de junio, en el Cow Palace, de San Francisco, en disputa del título del primero. Ambos pugiles firmaron el contrato correspondiente ayer, y los dos se mostraron optimistas y pronosticaron su victoria. (Alfil.)

CICLISMO.—Procedente de Madrid ha llegado a Barcelona el corredor ciclista Pacheco, primer corredor español y tercero de la general en la última edición de la Vuelta Ciclista a España. Manifestó su descontento por la actuación de sus compatriotas, pues con algo más de ayuda por parte de ellos hubiera podido ganar la Vuelta.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA



Horizontales.—1. Anillito de metal para reforzar ojete. Arbol muy semejante al coco.—2. Antigua capital del Imperio birmano. Desierto del norte de Arabia.—3. Especie de halcón. Volcán de la isla de Sicilia.—4. Vocal. Río de la provincia de Huesca. Punto cardinal.—5. Planta textil.—6. Montes de Burgos.—7. Pueblo de la provincia de Navarra.—8. Vocal. Ninfa del Aire. Percibí. Punto cardinal.—9. Al revés, casas. Al revés, reina célebre por su fausto.—11. Al revés, letra griega. Terminación de diminutivo.—11. Iguala. Al revés, cabeza.

Verticales.—1. Cebo de pescadores. Guisar.—2. Nombre de mujer. Letra griega.—3. Pedazo corto y grueso. Plural de letra.—4. Punto cardinal. Agarradero. Partido de Panamá. Vocal.—5. Peso que se usó en la antigua Grecia.—6. Al revés, gran río de América.—7. Respeto.—8. Punto cardinal. Período de tiempo. Rey de Israel. Punto cardinal.—9. Demostrativo. Ave sagrada.—10. Río de Rumania. Lie.—11. Al revés, cura. Demostrativo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. P.—2. Sal.—3. Mesar.—4. Motetes.—5. Solo.—6. Polipetalos.—7. Sen.—8. Olor.—9. Solas.—10. Aes.—11. T.

Verticales.—1. P.—2. Sos.—3. Moles.—4. Molinos.—5. Setop. Lo.—6. Pase. E. Alet.—7. Lat. Tocas.—8. Retales.—9. Solos.—10. Sor.—11. S.

Campeonato de natación en el estanque del Retiro

Dentro de los actos que el Frente de Juventudes de Madrid está celebrando con motivo de la Semana de la Juventud, el próximo día 22, a las doce horas, tendrá lugar un Campeonato de natación en el estanque del Retiro. Las pruebas serán travesía de 250 metros para menores de trece años, y vuelta al estanque para juveniles de trece a quince años y mayores, con sus clasificaciones correspondientes.

Esta prueba se celebra en colaboración con la Federación Castellana de Natación, y las inscripciones se pueden hacer en Ibiza, 11, hasta el sábado a las catorce horas.

CONCURSO DE REGATAS DE BATELES

Para las once de este mismo día, los equipos representativos de A. D. Plus Ultra A. A. D. Plus Ultra D. Marathon A. Marathon D. Club Isla. Club Pegaso. Club Almacenes Rodríguez y Club Atocha se disputarán el Campeonato de regatas de bateles, que en colaboración con la Federación Española de Remo organiza este Frente de Juventudes en su XX aniversario.

CINE

UN ESPECTACULO FABULOSO

El gigantesco caballo de madera —el inspirado «regalo» de Ulises que causó la caída de Troya— fue construido de forma que pudiese albergar en su enorme panza a cuarenta guerreros armados hasta los dientes. El animal tiene una altura de once metros, y despertó tal curiosidad, que incluso los aviones de línea que despegaban del aeródromo de Roma volaban muy bajo sobre Cinecittà, a fin de que sus pasajeros pudieran contemplarlo. Este caballo interviene en las más importantes y espectaculares escenas de «Helena de Troya», la fabulosa película en cinemascopio y warnercolor que Warner Bros ha producido. con un coste de más de doscientos millones de pesetas, y que constituye el más grande espectáculo que el cine nos ha ofrecido hasta la hora presente.

Interpretada por Rossana Podestà, Jacques Sernas, Robert Douglas, sir Cedric Hardwicke, Torin Thatcher y Brigitte Bardot, bajo la dirección de Robert Wise, «Helena de Troya» será estrenada



pronto, en una fecha que indudablemente pasará con caracteres destacados a los anales de la cinematografía local.

¡EL ESPECTACULO MAS FABULOSO QUE EL CINE NOS HA OFRECIDO HASTA LA FECHA!

¡ESCENA TRAS ESCENA HACE HISTORIA EN LA PANTALLA!



Era un caballo de color diferente...
/EL DE LA TRACCIÓN!



/El premio al vencedor era la mujer más hermosa del mundo!



/La cruel venganza del invencible Aquiles!



/Helena, la mujer cuya belleza lanzó a la mar mil naves de venganza!

CINEMASCOPE **HELENA de TROYA** WarnerColor
DIRECTOR: ROBERT WISE

ROSSANA PODESTÀ Y JACQUES SERNAS

PROGRAMAS

PROXIMAMENTE,
VICTORIA DE LOS ANGELES
la más famosa artista española
hará un único concierto en Ma-
drid con magnífico programa

ORQUESTA SINFONICA (Orquesta Arbós)

Serie de conciertos de primavera
Primer concierto: Lunes 23, tea-
tro Español, 7,30 tarde. Direc-
tor, Vicente Spiteri. Solista, Re-
gino Sainz de la Maza. Progra-
ma: «Gruta Fingal», Mendels-
sohn; «Concierto Aranjuez», Ro-
drigo; «Sinfonía», César Franck.
Butaca, 50 ptas. Localidades des-
de 5 pesetas

ALCAZAR.—(212252.) Revistas
Ramón Clemente, 7, 11. «Ca-
sate con una ingenua» de Mu-
ñoz Román, música del Maes-
tro Alonso, con Ethel Rojo y
Juanito Navarro.
BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El
pecado vive arriba, con Juan-
jo Menéndez y Mercedes Alon-
so. Dirección: Cayetano Luca
de Tena.
CALDERON.—(391333.) 7 y 11:
Marifé de Triana en Carrusel
de España (de Rafael de León-
Molina Moles y maestro Qui-
roga). Tolerado.

CIRCO AMERICANO. (Av. Ge-
neralísimo, Tel. 545636.) Éxito
apoteósico, 4,30, 7,30 y 11. La
pista fantástica. Espectáculo
mundial de fabulosa presenta-
ción: The Niemens, Forgie and
Company, Arthur, Klain Sister
Rivas, Troupe Robertis Mister
Adanos, Los Riegels, Milanes
y Zancudo, Los Tarzanovas
Trío Lorandos, Los Olympia-
des, Miss Lilian, el milagro
circense, 12 American Trotters
Los famosos Hermanos More-
no, Ballet Aéreo Digger, An-
drear «Aladino», Caballos ár-
abes, elefantes «Babys», cebras,
poneyes, camellos, tigres de
Bengala, leones africanos. Pre-
sentan: Rolland Sollath y Ali-
cia Allabella, «Pistas rotantes»
«La lámpara maravillosa». ¡Se-
sumo! «La alfombra mágica»
Localidades con 3 días Taquí-
lla desde las 11. Taquilla auxi-
liar en Recoletos, junto Tómbola.
Autobuses para todos
distritos a la salida. Visita
Parque Zoológico desde las
once. Jueves y festivos, 3 fun-
ciones: 4,30, 7,30 y 11.

COMEDIA.—7,15, 11,15: Las ni-
ñas terribles (de Alfonso Pa-
so), con Luis Prendes, Nuria
Torray, Luchy Soto y J. L. Ló-
pez Vázquez. Dirección: Al-
berto Closas.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7,
11: La mujer de tu prójimo
(de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7,15, 11,15:
Antonio Prieto y Carlos Larra-
ñaga en La isla soñada (Aldo
Nicolá), versión libre de Juan
Ignacio Luca de Tena, Car-
men de la Maza, Luz Márquez,
Luisa Rodríguez. Dirección:
Luis Escobar. Viernes, 11 no-
che, presentación: Western
Theatre Ballet del «Royal
Court», de Londres, y del «Tea-
tro de las Naciones», de Pa-
ris. Sólo por unos días, alter-
nando en cartel con La isla
soñada. Localidades en Conta-
dura, sin aumento.

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía tí-
tular. Director, José Lamayo.
El genio alegre, de Serafin y
Joaquín Álvarez Quintero.

FUENCARRAL.—7, 11: La pa-
reja de la simpatía, Carmen
Morell-Pepe Blanco, en Luz al
personaje. Butaca, 35 ptas.

GOYA.—(253217.) Compañía de
Conchita Montes, 7, 11: Diana
está comunicando, de José Ló-
pez Rubio. Despacho anticipa-
do sin aumento.

INFANTA ISABEL.—(214778.)
7, 11: Cosas de papá y mamá
(obra cómica de Alfonso Pa-
so). Isabel Garcés en una in-
terpretación excepcional sin
precedentes en muchos años
en nuestra escena, con Manuel
Dicenta y toda la compañía
titular. «Cosas de papá y ma-
má nos hace reír a mandibu-
la batiente» (Alfredo Marque-
rre, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7, 11: Los
años del bachillerato (por An-
drés Mejuto, José Luis Pell-
cena y Compañía titular).
147 y 148 representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Ca-
sal, Mary Begoña, María Mar-
tín en la revista: ¡Ay, qué pi-
caras saldas! Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS.—(Tel. 236993.) 7
y 11: Compañía comedias có-
micas. Paco Martínez Soria en
El abuelo Curro. Éxito que to-
do Madrid comenta. ¡El abue-
lo Curro! Un personaje simpá-
tico y humano que recordará
siempre. ¡Paco Martínez So-
ria! le sorprenderá con su má-
gical interpretación. El pú-
blico opina: ¡Cómo me he re-
ido! ¡Más que nunca!

MARIA GUERRERO.—Teléfono
317694, 7 y 11. Gran éxito có-
mico de La última ópera, de
Tono y Jorge Llopis. Interpre-
tes principales: Lina Rosales,
Ángel Picazo, Mariano Azúa
y Gabriel Llopis, con la cola-
boración extraordinaria de
Amelia de la Torre. Dirección:
Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Cia. revistas Maes-
tro Cabrera.) 7, 11: Una chi-
ca para todo (de Leonardo Na-
varro hijo; música del maes-
tro Cabrera. Protagonista, Ra-
quel Daina).

PRICE.—(216319.) 7, 11: Círcu-
los Carcellé presenta un Nuevo
Programa Altas Variedades,
con Carmen de Veracruz, To-
mas de Antequera, Nino Ori-
huela y Rosa de Broce, La
Diamante Negro, José Luis
Campoy y los famosos Krik-
Krik, etc. 20 atracciones ex-
cepcionales. Localidades: 5 a
25 pesetas.

RECOLETOS.—(269878.) 7, 11:
Amparo Soler Leal en Ma-
nouche (adaptación libre de
Tono).

REINA VICTORIA.—(Compañía
comedias cómicas Manolo
Gómez Bur.) 7, 11: ¡Bésem-
usted! Margot Cottens, con
Olga Peró, Rita, Rita Rita!

ZARZUELA.—(Dirección: Lo-
la Rodríguez de Aragón.)
Compañía de Celia Gómez, 7 y
11: Éxito extraordinario de La
estrella tras cola, de Quintero,
Arozamena y una glosa de Ar-
davin. Música de Alonso, Gue-
rrero. Padilla, Moraleja, Qui-
ntero. Francis López. Parada
Morcillo, Lehar, Abraham, Do-
nato y Simons. Dirección y
montaje del espectáculo: Ce-
lia Gómez.

PROGRAMAS

ALBA.—(270785.) Selecto conti-
nua 10 mañana: Diez fusiles
esperan, Fugitivos.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Segundo
grandioso espectáculo: Cine-
rama Holiday (apto todos los
públicos). Nuevos precios. Do-
mingo, 11,30 mañana, función
especial, precios populares.

ALCALA.—La taberna de Nueva Or-
leáns y Amor fingido.

ALCANTARA.—Música de ayer y El
Ritmo y las mujeres.

ALEXANDRA.—Papá se ha enamo-
rado.

ALHAMBRA.—Los hermanos corso-
y La fiel Infantería.

AMAYA.—Yo acuso.

APOLO.—Cine, amor y simpatía y
Labios sellados.

ARGEL.—Andrea Chenier y Mama
nos complica la vida.

ARGÜELLES.—5: Crimen para
recién casados (Fernando Fer-
nán-Gómez; eastmancolor).

ASTUR.—La gran jugada y Un ma-
rido en apuros.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: El
baile de los malditos (Marlon
Brando, Montgomery Clift,
May Britt; cinemascopes).

AYALA.—5: Parque de Madrid.
Caravana hacia el Sur.

AZUL.—Bombas para la paz y Ope-
ración Popoff.

BARCELONA.—7, 11: Crimen para
recién casados (Fernando Fer-
nán-Gómez; eastmancolor).

BECCERA.—Ama Rosa.

BEQUER.—El halcón de oro y Ama
Rosa.

B. ARTES.—¿Dónde vas, triste de
ti?

BENAVENTE.—Amanecer en puerta
oscura y Odongo.

BENLLIURE.—7, 11: La rubia y
el sheriff (Jayne Mansfield;
cinemascopes; tolerada).

BILBAO.—¿Dónde vas, triste de ti?
BULEVAR.—Yo acuso.

CALIFORNIA.—El pequeño ruiseñor
y Arizona, prisión federal.

CALLAO.—7, 10,45: El largo y
cálido verano (P. Newman,
J. Woodward, O. Welles; cine-
mascope; color. 5.ª semana).

CANDILEJAS.—La muralla y El cis-
ne.

CAPITOL.—6,45, 10,45: El gene-
ral De la Rovere (Vittorio de
Sica; director, Rossellini. Pre-
mio Venecia 1959).

CARLOS III.—Salomón y la Reina de
Saba.

CARRETAS.—10 mañana: Frek
Can-Can y ¡Quiero vivir!

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: Pa-
pá se ha enamorado (Marcello
Mastroianni, Jacqueline Sas-
sard).

CERVANTES.—El gato en el tejado
e Historia de una monja.

COLISEUM.—7, 11: La mujer
obsesionada (Susan Hayward,
Stephen Boyd, Barbara Ni-
chols; cinemascopes; color de
Luz; sonido estéreo).

COLON.—Distrito V y Veracruz.

CONCEPCION.—Un hombre en la
carretera, Nina.

CHAMBERL.—Cine, amor y simpa-
tía y Labios sellados.

CHUECA.—5: Los trapezistas y
El Litri y su sombra. (Tolera-
do.)

DOS DE MAYO.—5: La vengan-
za. Mamá nos complica la vi-
da.

ESPRONCEDA.—El hereje Vene-
cia, la luna y tú.

EUROPA.—S. O. S. abuelita y Nina.

FELIPE II.—5: El hombre del
paraguas blanco. La casa de
la luna de agosto (Tolera-
do.)

FIGARO.—4: Tal vez mañana
(Alida Valli, Francisco Rabal),
Pasaje a Venezuela (José Luis
Ozores).

FLORIDA.—El sol sale todos los días
y Cuna de héroes.

GALLIEO.—Al otro lado del puente
y Un médico en la familia.

GAYARRE.—El farsante.

GONG.—5: El sexto fugitivo
(Richard Widmark; técnico-
lor).

GRAN VIA.—7, 11: Lisboa (Ray
Milland, Maureen O'Hara, Clau-
de Rains; color, y Complimen-
tos en color de la boda de la
princesa Margarita).

IBIZA.—5: Las dos y media y
veneno, El Litri y su sombra.
(Tolerado.)

IDEAL.—Continúa 5: La rubia y
el sheriff (Kenneth More, Jay-
ne Mansfield; cinemascopes; co-
lor; tolerada. Pases: 5, 7, 9,
11).

IMPERIAL.—10: Miss Catástro-
fe (Sophie Desmarets, Philip-
pe Nicaud), 800 leguas por el
Amazonas (Carlos López Moc-
tezuma, Elvira Quintana).

IMPERIO.—La hija de Juan Simón
y Ligeramente escarlata.

INFANTAS.—Yo acuso.

IRIS.—Miss Cuplé y Quiero vivir.

JORGE JUAN.—Yo acuso.

LIDO.—Ángeles sin cielo y ¿Dónde
vas, triste de ti?

LOPE DE VEGA.—(472011.)
6,45, 10,45: La hora final
(G. Peck, A. Gardner). Últi-
mos días.

LUCHANA.—7, 11: La rubia y el
sheriff (Jayne Mansfield, ci-
nemascopes; tolerada).

LUSARRETA.—Melodía interrumpi-
da y El Litri y su sombra.

MADRID.—(Plaza del Carmen
Tel. 215694.) 7, 11: Nudo.
Imágenes, Los indomables (en
color; Barbara Stanwyck; 3.ª
semana).

MAGALLANES.—5: Los tram-
posos y El Litri y su sombra
(Tolerado.)

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615;
7, 11: La rubia y el sheriff
(Jayne Mansfield; cinemascopes;
tolerada).

METROPOLITANO.—Asalto a la
Tierra y Ama Rosa.

MONTECARLO.—Los aventureros de
Mekon y El Litri y su sombra.

MONTERA.—El día de los enamo-
rados y Venecia, la luna y tú.

MONUMENTAL.—5: U-47 co-
mandante Prien. Crimen para
recién casados.

MORASOL.—El halcón de oro y Ama
Rosa.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10:
A pie, a caballo y en coche y
El albergue de la sexta felici-
dad. (Tolerado.)

MURILLO.—Cinco pistolas y Un ma-
rido en apuros.

NARVAEZ.—Una gran señora y Ve-
necia, la luna y tú.

NIZA.—Asalto a la Tierra y Ama
Rosa.

ODEON.—Bombas para la paz y
¿Dónde vas, triste de ti?

ORAA.—5: Las dos y media y
veneno, El Litri y su sombra
(Tolerado.)

PALACE.—El farsante.

PALACIO DE LA MUSICA.—
5, 9,30: Los Diez Mandamien-
tos (autorizada; 22.ª semana).

PALACIO DE LA PRENSA.—Salomón
y la Reina de Saba.

PALACIO DEL CINE.—Papá se ha
enamorado.

PANORAMA.—Ama Rosa.

PAVON.—Casco de acero y Ama Ro-
sa.

PAZ.—7, 11: Luces de rebeldía
(James Cagney).

FENALVER.—Ama Rosa.

PRINCIPE ALFONSO.—Mañana Ho-
raté y Nina.

PRINCIPE PIO.—Scotland Yard y
Ama Rosa.

PROGRESO.—5: El sexto fugi-
tivo (R. Widmark, Donna
Reed; color).

PROYECCIONES.—7, 11: El
sexto fugitivo (Richard Wid-
mark; color).

REAL CINEMA.—Pasa la tuna.

REX.—(Teléfono 471237.) Conti-
nua de 11 a 4. Numeradas: 7,
9 y 11 (tres sesiones). El tra-
je de oro (Chamaco Alberto
Closas).

RIALTO.—7, 11: Luces de re-
beldía (James Cagney, Dana
Wynter, Dan Murray).

ROXY «A».—Guerra y paz.

ROXY «B».—Salomón y la Reina de
Saba.

SAN CARLOS.—4: Scotland
Yard y Ama Rosa Imperio
Argentina. Tolerado.

SAN CAYETANO.—Unidos por el
crimen y Un marido en apuros.

SAN MIGUEL.—7, 11: Papá se
ha enamorado (M. Mastroianni,
J. Sassard).

SOL.—10 mañana. Mañana Ho-
raté y Fugitivos.

TIVOLI.—5: Crimen para recién
casados (eastmancolor. F. Fer-
nán-Gómez).

TORRE DE MADRID.—Domingo
y festivos. matinal, a las
11. (471657.) 7, 11: Pasa la tu-
na (tolerada).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11:
Papá se ha enamorado (Mar-
cello Mastroianni, Jacqueline
Sassard).

URQUIJO.—Gemelas en apuros y El
Litri y su sombra.

VALLEHERMOSO.—Un abrigo a cua-
dros y Venecia, la luna y tú.

VELAZQUEZ.—Arizona prisión fede-
ral e Himno de batalla.

VERGARA.—¿Dónde vas, triste de
ti?

VICTORIA.—Una gran señora y Ve-
necia, la luna y tú.

VOY.—Ladrones somos gente honra-
da y Gran circo.

X.—Duelo de razas y El albergue de
la sexta felicidad.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—«Buenos días», melodías
de ritmos y géneros va-
riados.
- 10,35 «Madrid, cada día», ac-
tualidad local y nacio-
nal.
- 10,40 «La canción inolvidable»,
por José Antonio Cubi-
les.
- 11.—«Club de oyentes», peti-
ciones de discos de sus
asociados.
- 12,30 «Buenos días, amigas»,
por Francisco Garzón.
- 14,40 Conexión con Radio Na-
cional.
- 14,50 «Sucedio así», unos mi-
nutos con el secreto del
pasado.
- 15,05 «Clima literario».
- 15,10 «Paloma y don Nicolás»,
por Rafael Torres Padial.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por
Raúl Santidrián.
- 15,40 «Pantalla cinematográfi-
ca», por Mario Hernán-
dez Estévez.
- 16,10 «Caravana musical».
- 17.—«No hay luz en la casa
de enfrente», en adapta-
ción de Luisa Alberca.
- 18.—«Los oyentes programan».
- 19.—«Para bailar siempre es
hora».
- 20,35 «El inspector X».
- 21.—«La rival de su hija», en
adaptación de María del
Carmen Asencio.
- 21,30 «Mensaje al mar».
- 21,35 «Vidas a granel», por Tip
y Top.
- 21,55 «Historia de la estupidez»,
por Federico Bopu Mo-
rata.
- 22.—Conexión con Radio Na-
cional de España.
- 22,20 «La hora de la oportuni-
dad».
- 22,50 «Selección de melodías».
- 23,05 «Situetas».
- 24.—«La hora bruja».
- 1.—Cierre de la emisión.

La acreditada pluma del es-
critor y periodista César Gon-
zález-Ruano les ofrece todos
los jueves, a las tres y cinco
de la tarde, un brillante co-
mentario sobre la actualidad
literaria española y mundial.

TVE

PROGRAMA DE SOBRE- MESA

- 14,45 Apertura y presentación.
- 14,47 Telediarlo.
- 15,30 Galería de esposas.
- 15,45 Música en su pantalla.
- 16.—Cierre.
- 18.—Programa infantil.
- 19,30 Cierre.

PROGRAMA NOCTURNO

- 20.—Apertura con «Universi-
dad de TVE».
- 21.—«Te quiero, Lucy».
- 21,30 Telediarlo.
- 22.—Album musical.
- 22,15 Topper.
- 22,45 Festival.
- 23,45 Telediarlo.
- 23,55 Versos a medianoche y
«Recuerda...».
- 23,58 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante las últimas doce ho-
ras se registraron chubascos y
tormentas por la mayor parte
de la Península. Las regiones
menos afectadas han sido la mi-
tad occidental de la vertiente li-
toral de Levante, el Sudoeste de
la Península, Galicia y León.
Las precipitaciones más impor-
tantes registradas han sido de
35 litros por metro cuadrado en
Fuenterrabía, 33 en Santander.
TIEMPO PROBABLE.—Con-
tinuación del tiempo inestable.
El riesgo de chubascos y tor-
mentas aumentará en las ver-
tientes norte de las cordilleras
de la mitad septentrional de la
Península y disminuirán en las
vertientes Sur y lugares pró-
ximos.

Las temperaturas extremas de
España han correspondido a
Alicante, con 24 grados, y a
Ávila, con 4.

MAGNÍ-
regresar
jas. Por
preceden
Santama
un «hinc