

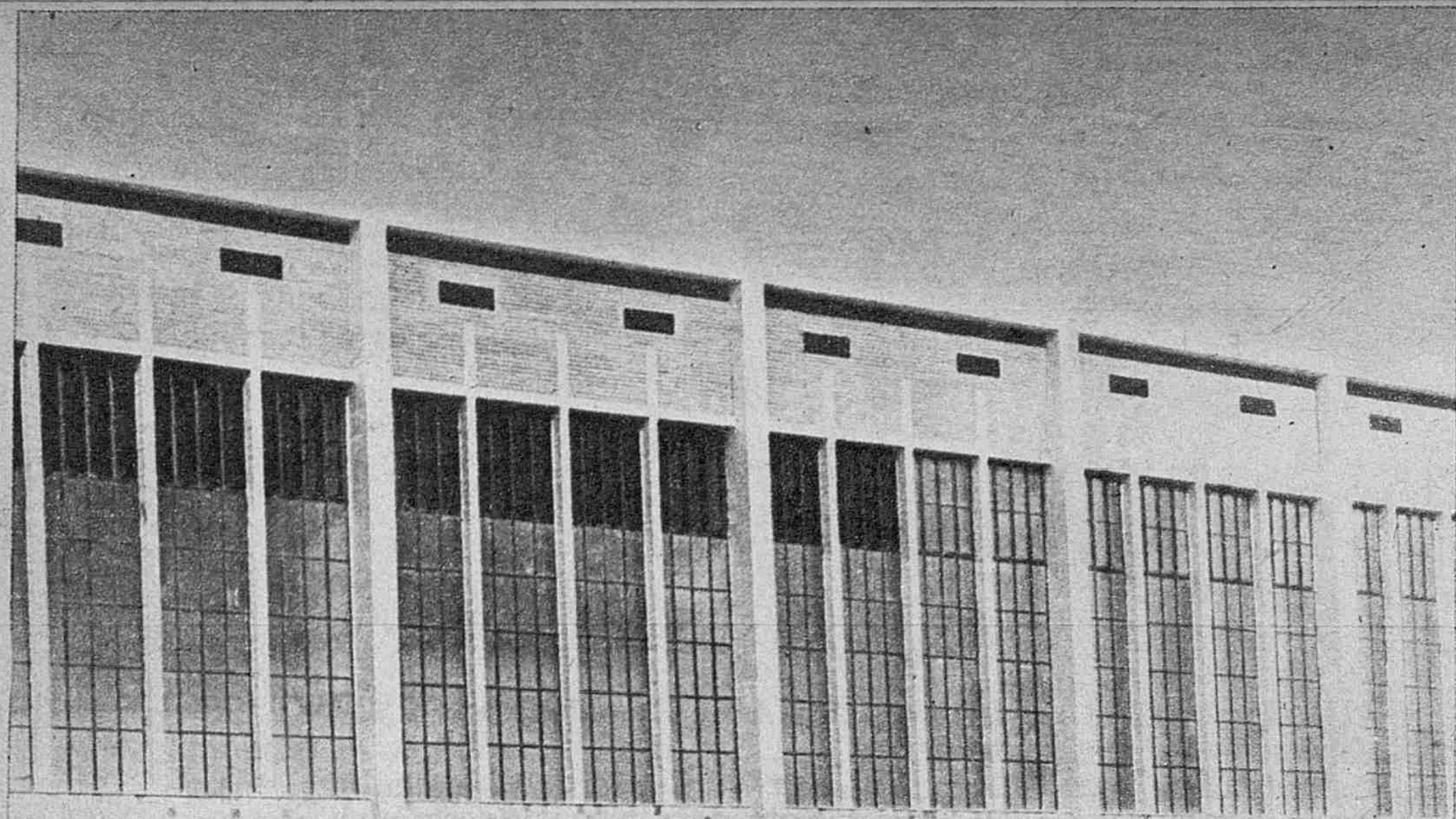
Arriba

Madrid, sábado 21 de mayo de 1960



UNIDAD SINCERA FRENTE A LA SUBVERSION COMUNISTA. Refiriéndose al incidente del «U-2», con tanto cinismo aprovechado por Krustchev para hacer fracasar la Conferencia «cumbre», dijo Franco en Girona: «¿Qué representa esta previsión defensiva comparada con la permanente acción de espionaje y subversión contra la paz interna de las otras naciones por las Embajadas y Legaciones soviéticas?» El Presidente Eisenhower, en el mensaje contenido en la carta que ha enviado al Caudillo, y que insertamos en este número, coincide en tal criterio al afirmar que, dicho «sistema de información se hacía necesario para la defensa contra un ataque por sorpresa por parte de una nación que se jacta de poseer la fuerza de «enterrarnos» a todos y que rodea obstinadamente todas sus actividades del más estricto secreto». Esta foto histórica es en estos instantes símbolo de unidad sincera y de decisión de dos pueblos amantes de la paz y defensores de ella frente a la subversión y el odio comunistas





SOLIS, EN BARCELONA.—El Ministro Secretario General del Movimiento a su llegada a la barriada de Pueblo Nuevo, en Barcelona, donde bajo su presidencia se inauguró una moderna y espléndida piscina. — (Cifra.)



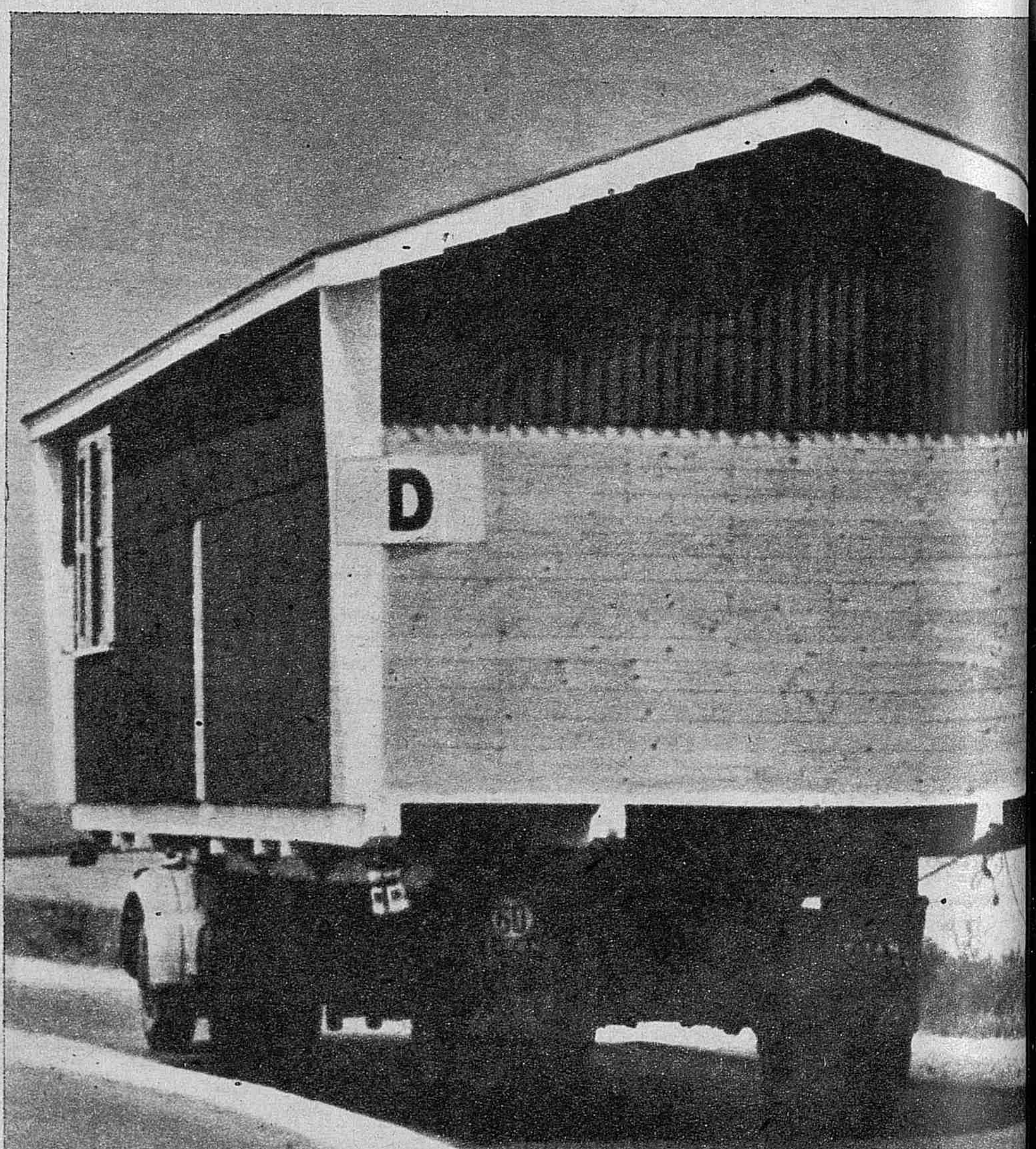
HOMENAJE AL DIRECTOR DE TRABAJO.—Don Luis Filgueira, director general de Trabajo, recibe una placa de plata que le entregaron los técnicos no titulados que integran la Empresa Altos Hornos de Vizcaya

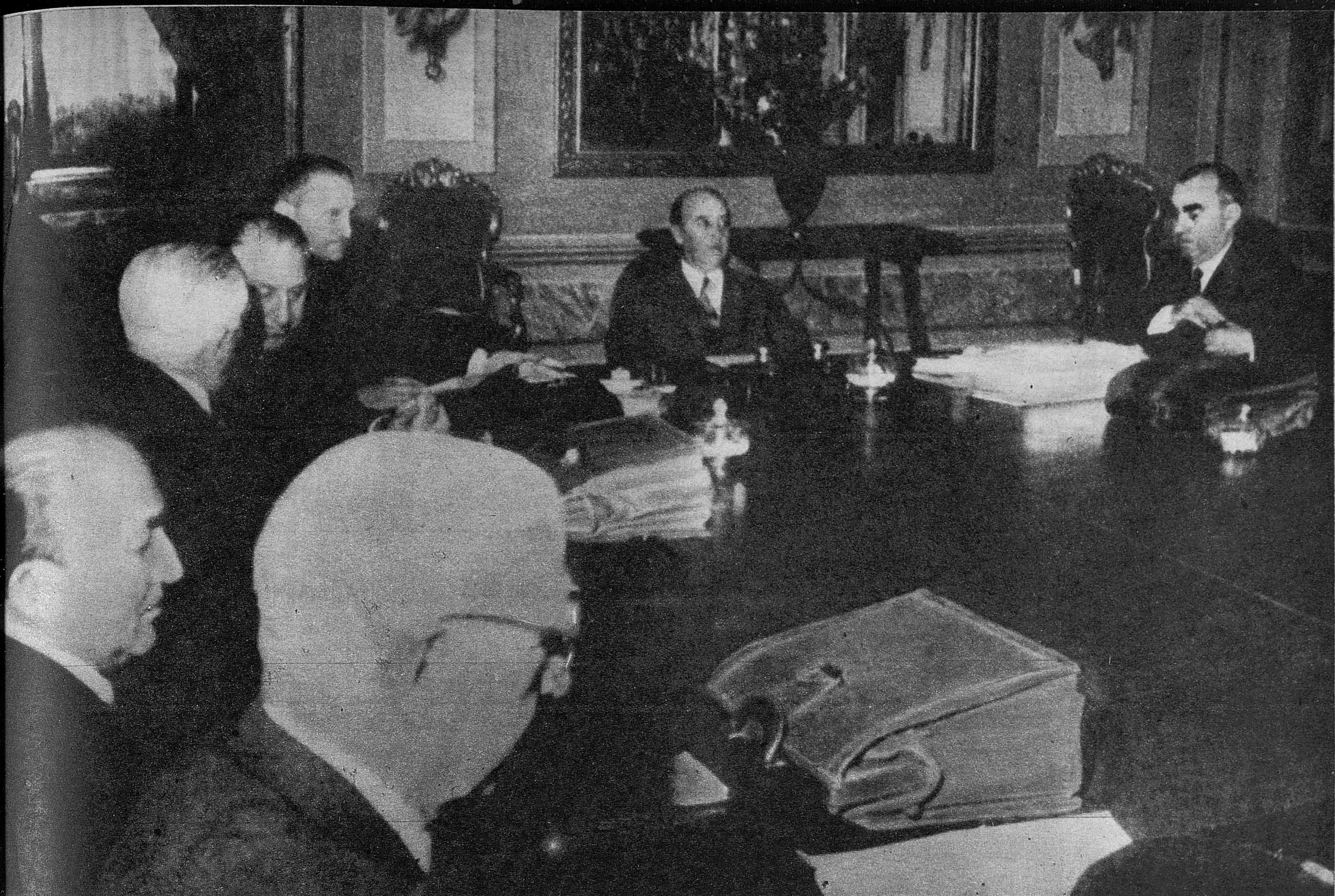


ASAMBLEA DE PRENSA.—Con asistencia de los Ministros Arias Salgado y Gual Villalbí se inauguró en el Ayuntamiento de Barcelona la Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa. Aspecto de la misma. (Cifra)

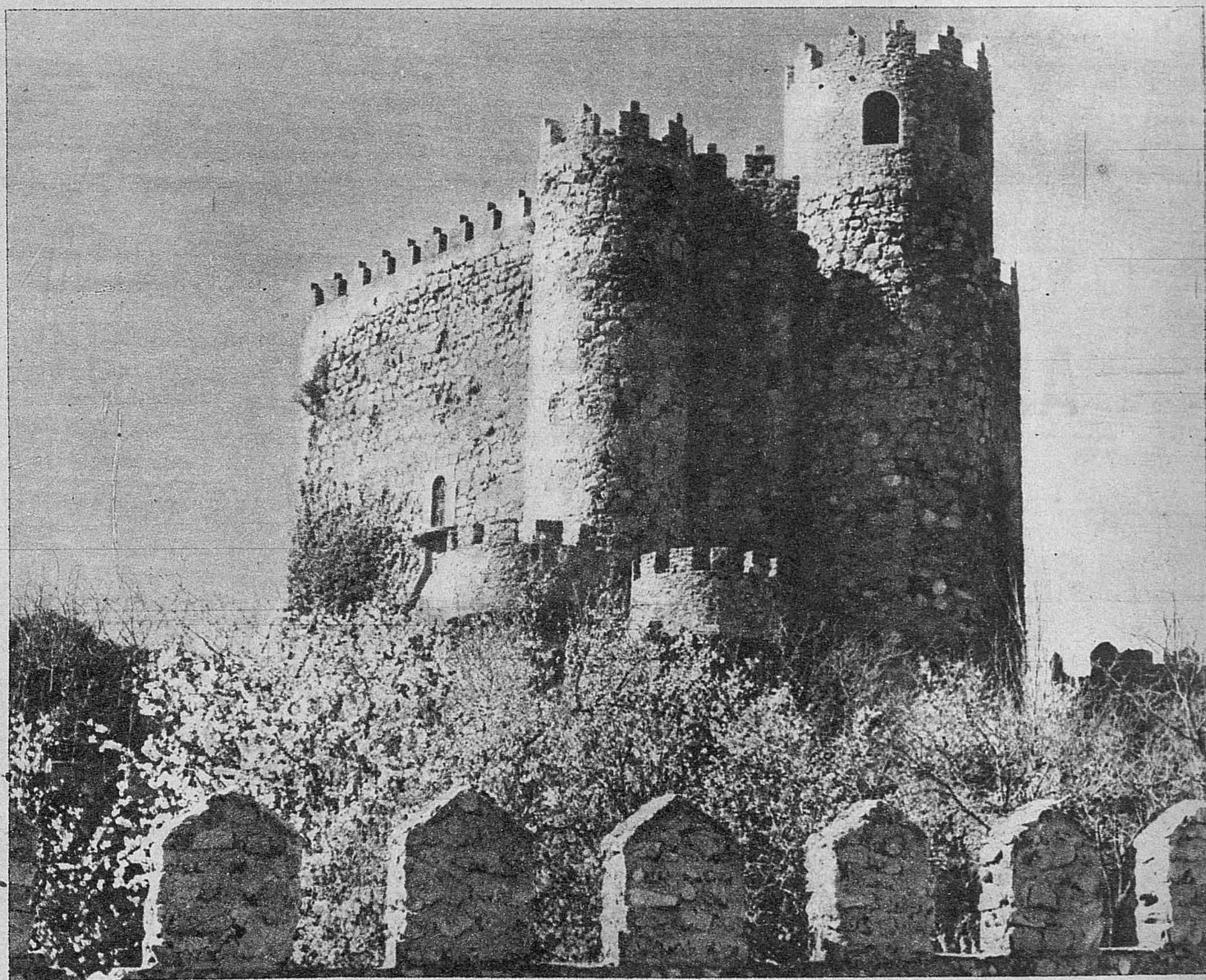
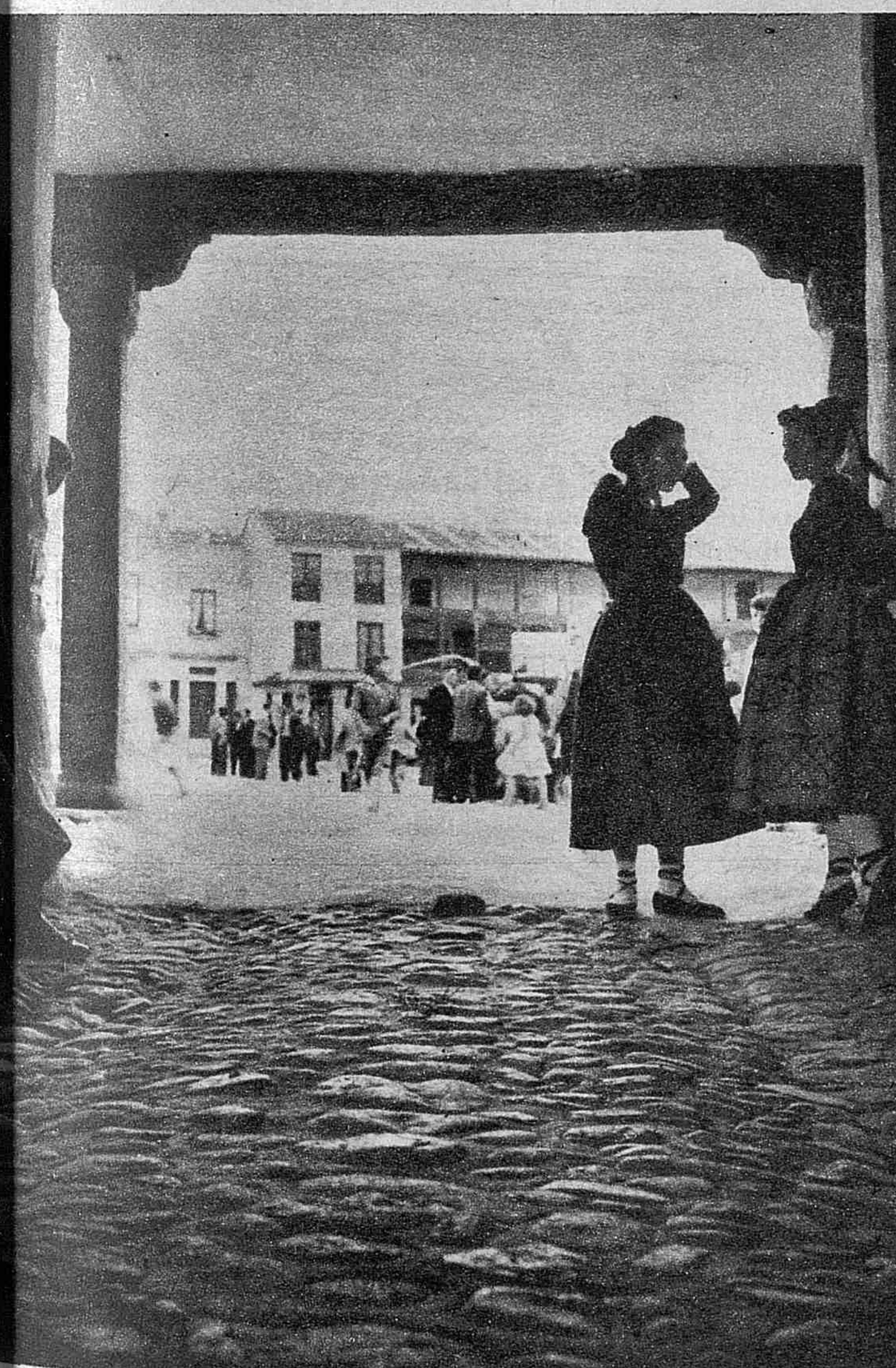


DISTRIBUCION DE CASAS A DOMICILIO.—Cada vez es más frecuente la prefabricación de casas que luego son transportadas, desde los talleres donde nacieron, hasta el sitio que ocuparán. Una empresa francesa se dedica a remitirlas a sus compradores, sirviéndolas a domicilio. Aquí vemos al vehículo repartidor, escoltado por policía de carreteras para advertir a los automovilistas y evitar cualquier peligro posible.—(Fotografía de Fiel.)





EL CONSEJO DE MINISTROS, REUNIDO EN BARCELONA.—Por segunda vez, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha reunido en Barcelona el Consejo de Ministros. Barcelona disfruta estos días, con la presencia del Caudillo, de los títulos de capitalidad española y centra la atención de la política nacional. En la fotografía, un aspecto de la reunión de ayer, celebrada en el Palacio de Pedralbes.—(Fotografía Cifra.)



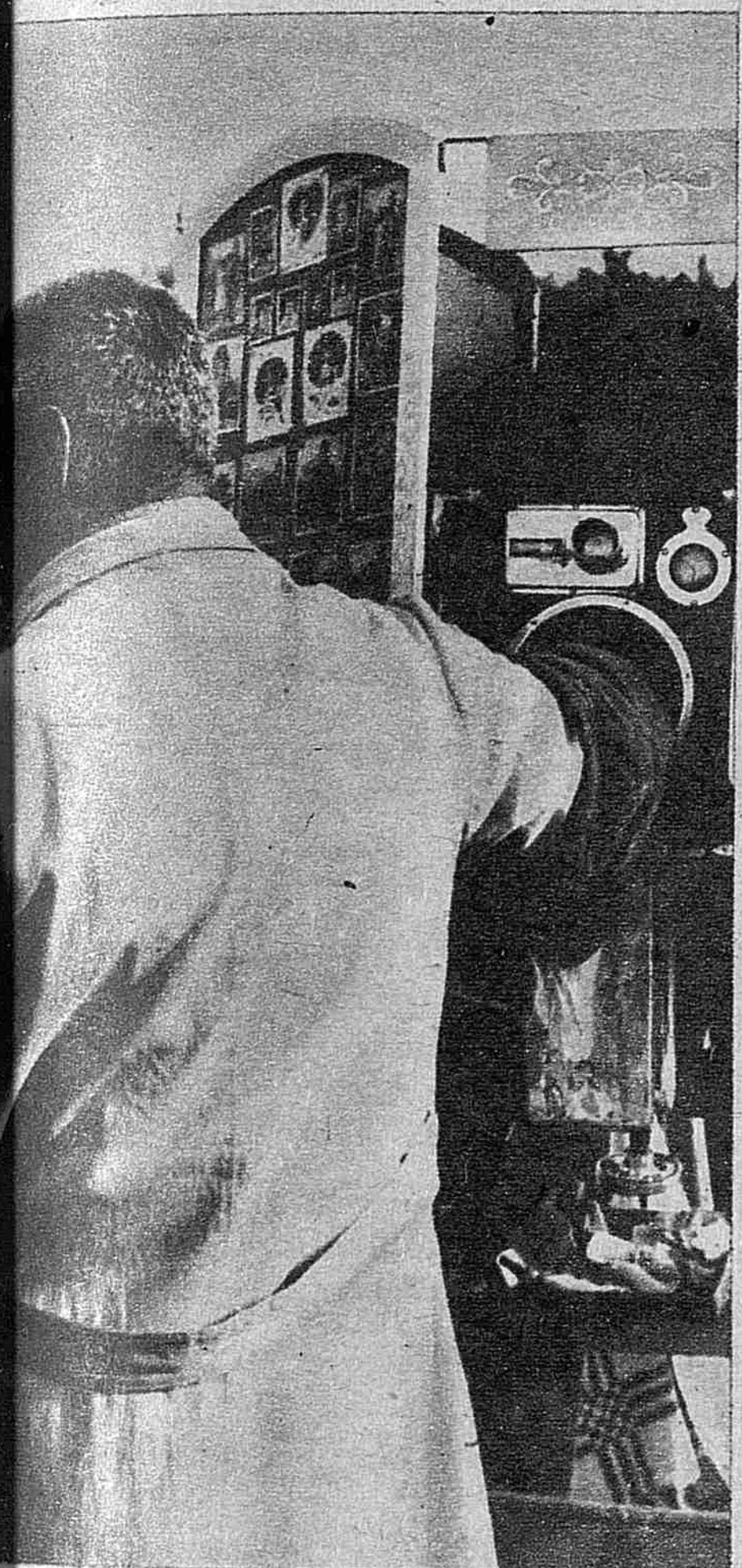
FIN DE SEMANA EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS.—Invitamos al lector a que nos acompañe en este semanal itinerario por los rincones de la provincia de Madrid, frecuentemente tan desconocidos para los propios madrileños. Hoy el viaje fin de semana pasa por Alcorcón, Navalcarnero, Brunete, Villaviciosa de Odón y San Martín de Valdeiglesias, al que pertenece este castillo que asoma a nuestras páginas de huecograbado



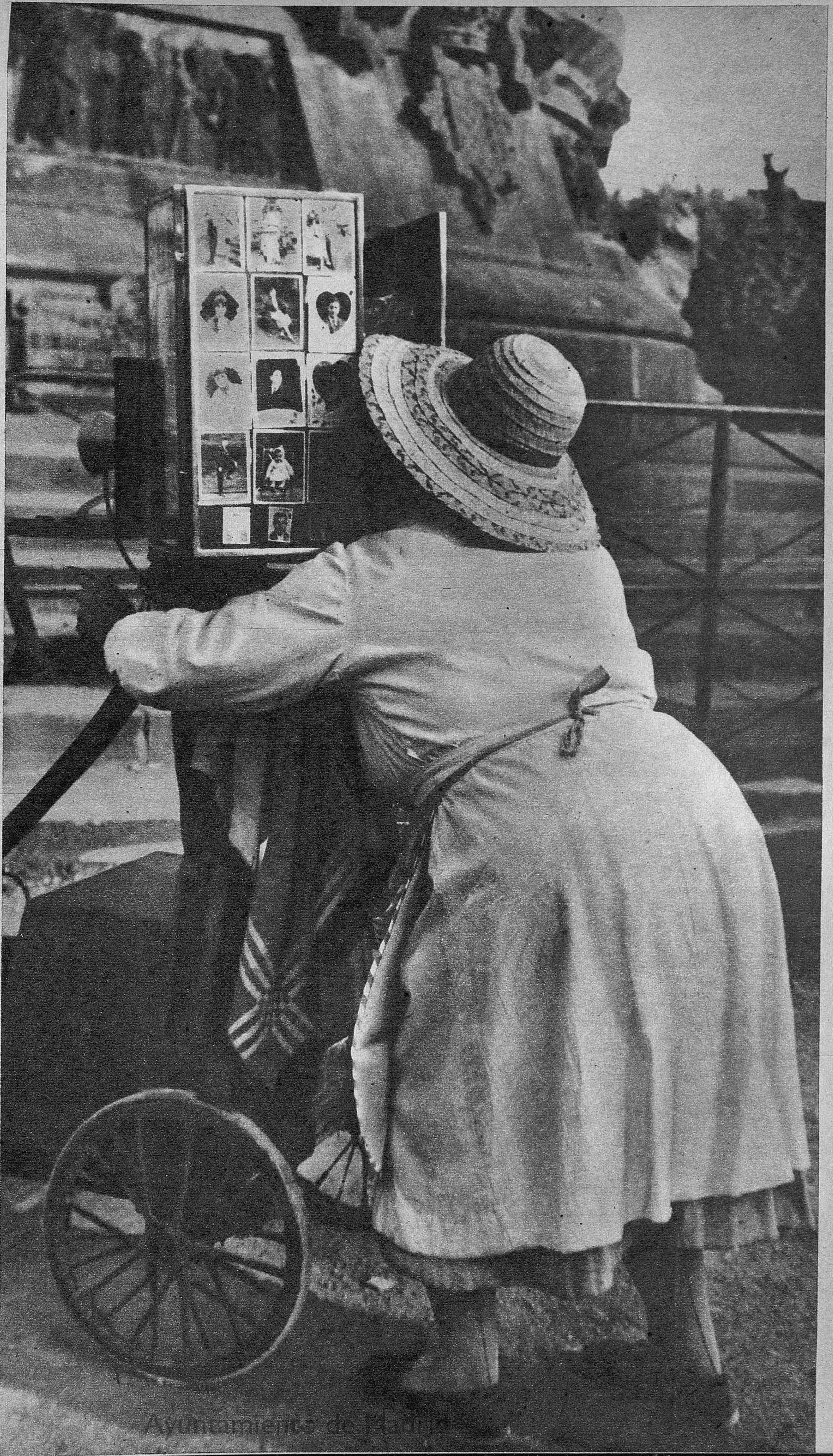
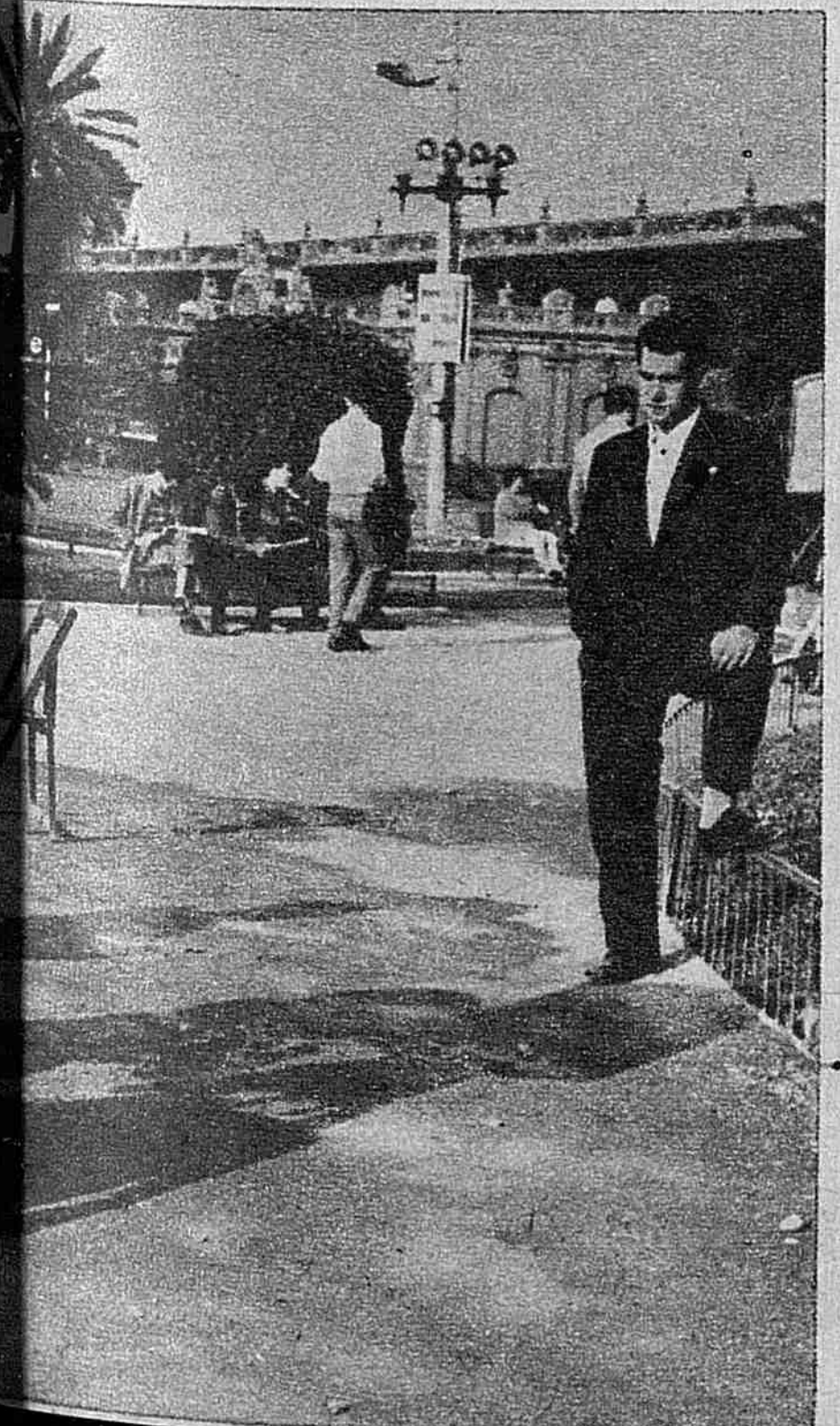
AL FONDO, EL PUERTO

Con especial clientela de marineros, niños y militares sin graduación, las viejas máquinas de una aduana en la que casi todos los que pasan junto a la estatua de Colón, en Barcelona, pagan el tributo de la fidelidad, se han remozado. Obsérven ustedes el adelanto que supone haberlas dobladas. Arriba, a la izquierda, el grafo, José Pastor, asoma por el espejo, mientras con amor y cuidado nos hace el retrato, que es to





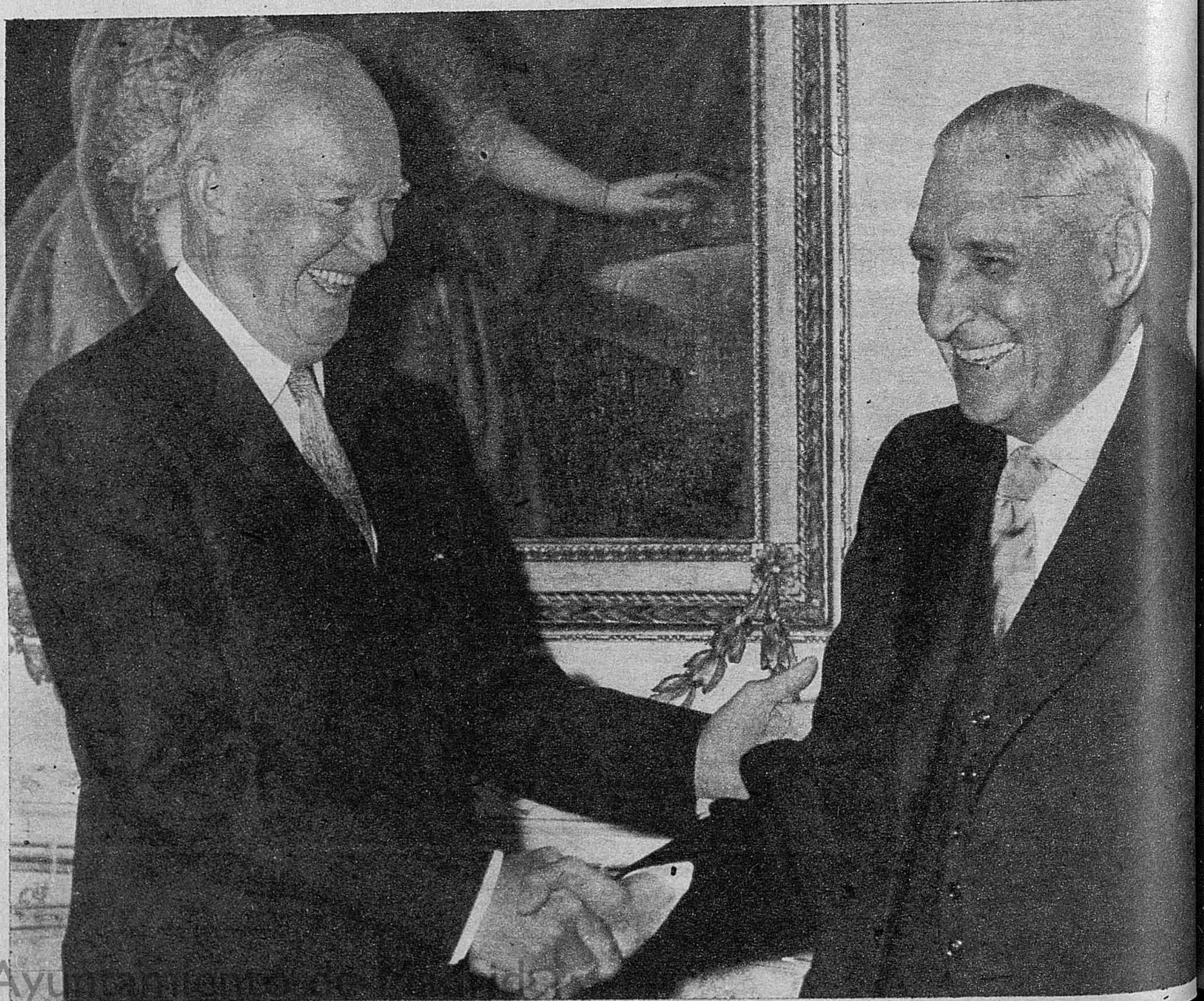
...s viejas, las máquinas de «al minuto» constituyen
en Barcelona el tributo de su imagen. Dentro de su
perlas dobladas. Arriba, a la izquierda, nuestro fotó-
nos hacían, que es todo un documento de época



Ayuntamiento de Barcelona



TRIUNFAL RECIBIMIENTO A EISENHOWER EN LISBOA.—La capital portuguesa ha tributado un triunfal recibimiento al Presidente de los Estados Unidos. «Ike», en una característica actitud, sonríe y abre los brazos, correspondiendo a la acogida. Abajo, Eisenhower, con el Jefe del Estado portugués, Américo Thomas; en el aeropuerto, y saludando muy efusivamente al presidente del Consejo de ministros, Dr. Oliveira Salazar.—(Fiel.)

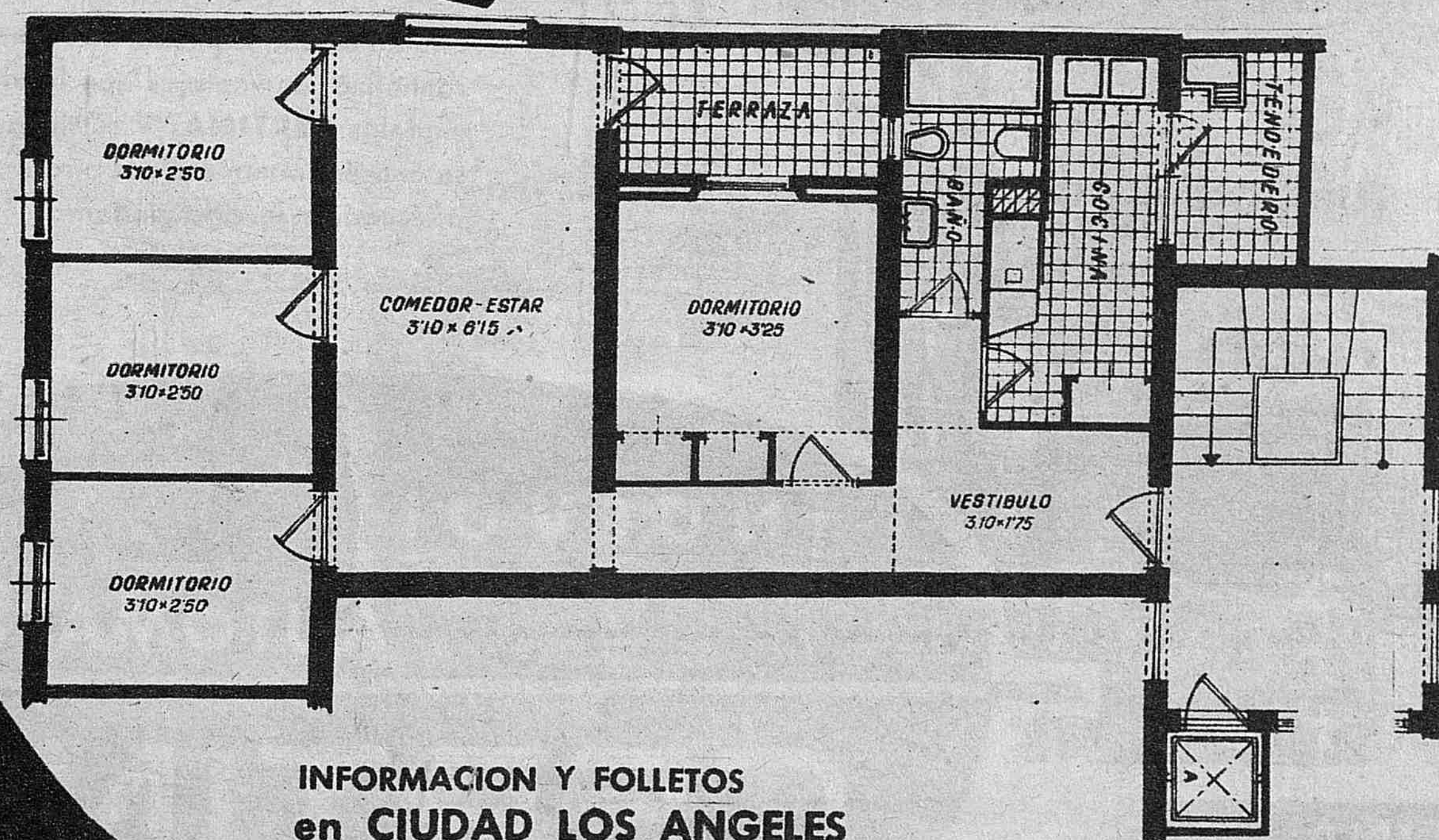


DOS
perdi
cami



DOS PRESUNTOS CULPABLES: LA CARRETERA Y LOS NEUMATICOS.—Cuando a gran velocidad se dirigía de Zurich a Ginebra, el conductor perdió la dirección del automóvil, que fue a chocar contra una camioneta que venía de frente. El automovilista murió en el acto y el conductor de la camioneta resultó gravemente herido. La carretera mojada y el mal estado de los neumáticos del automóvil se señalan como causas del accidente

CON BAÑO COMPLETO, TERRAZA Y TENEDERO y 4 ó 5 habitaciones.



DESEMBOLO INICIAL
desde 35.000 pts.

MENSUALMENTE
desde 773 pts.

INFORMACION Y FOLLETOS
en CIUDAD LOS ANGELES

Autobuses cada 10 minutos desde la estación de
«Metro» de Palos de Moguer, incluso festivos.

en

VIRELSA

Boix y Morer, 6 . Tel. 53 21 00

AL ALCANCE DE SU PRESUPUESTO...



El Automático Calendario CERTINA. Ya no es un lujo inabordable para un presupuesto medio. Dotado de todos los últimos adelantos de la técnica relojera suiza, se da cuerda con un ligero movimiento de la muñeca, tiene una reserva de marcha de 36 horas y señala con precisión el día, la hora, el minuto y el segundo. Entre sus distintos modelos siempre encontrará el de su gusto.

Automático - Calendario. En acero, chapado 20 micrones y oro.

Estudie cuidadosamente con un relojero de confianza las ventajas que le ofrecen los nuevos modelos CERTINA, y sustituya ahora, su anticuado modelo por otro de alta precisión adecuado a la vida moderna.

CENTRAL PUBLICIDAD

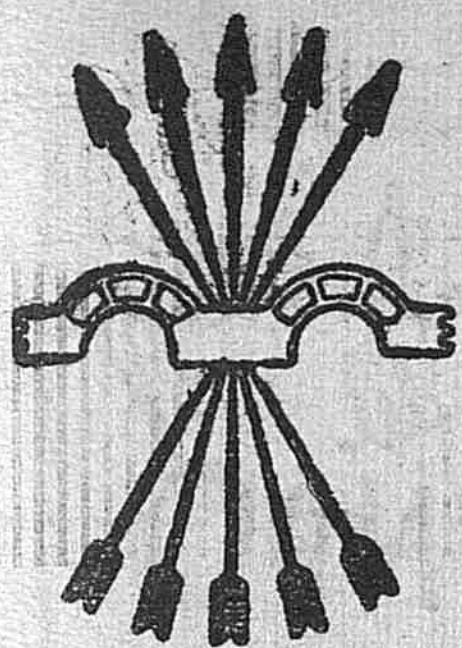


CERTINA-DS
EL RELOJ
MAS FUERTE
DEL MUNDO

¡NUEVO!

AUTOMATICO

CERTINA



Arriba

Núm. 8.581.—II época.—Madrid, sábado 21 de mayo de 1960

VIGAS Y CUBIERTAS Z
DE HORMIGON PRETENSADO
VIGAS, VIGUETAS, JACENAS
(Hasta Mn. M. S. de 36.000 m. Kg.)
CARGADEROS, VENTANALES, POSTES DE CERCA,
ZANCAS PARA POSTES, BLOQUES, TUBOS, ETC.
ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24
Teléfono 53 47 04
MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPO SITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EISENHOWER INFORMA A FRANCO DEL FRACASO DE LA REUNION DE PARIS

El incidente del avión "U-2" no justifica la dialéctica y diatribas que el señor Krustchev juzgó conveniente esgrimir contra Estados Unidos

SE ESTABLECE UN REGIMEN ESPECIAL PARA EL MUNICIPIO DE BARCELONA

HA SIDO APROBADO EL NUEVO ARANCEL DE ADUANAS

PROHIBICION DE TRABAJAR EN EL SERVICIO DOMESTICO A LOS MENORES DE CATORCE AÑOS Y A LOS DE DIECISEIS SIN CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer en el palacio de Pedralbes, presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado

En la Delegación provincial del Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer en el palacio de Pedralbes bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto-ley por el que se amplía en dos años el plazo establecido por el artículo 25 de la ley de 12 de mayo de 1956 sobre protección y renovación de la flota mercante.

Decreto sobre transmisión de vehículos.

Decreto sobre adjudicación de los permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por Atlantic Exploration Company en la Zona III (Sahara).

Decreto por el que se integran en la Dirección General de Arquitectura los servicios de la Dirección General de Economía y Técnica de la Construcción.

Informe sobre la coyuntura económica.

Recursos de agravios.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Ratificación del convenio sobre transporte aéreo entre España y la República Federal de Alemania firmado en Madrid el 28 de abril de 1960.

Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decreto por el que se adscribe a las Secciones de lo Criminal de las Audiencias de Madrid y Barcelona un magistrado para que se encargue del despacho de las ejecutorias.

Información sobre asuntos del Departamento.

Expedientes de indulto, libertad condicional y extradición.

EJERCITO.—Decreto por el que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, al teniente coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción don Ramón Lucini Bayod.

Decreto por el que se dispone la rotación del sexto

Justicia y general se-
Decreto por el Consejo Supremo de

doña Placer Silveira, conde-
un, in-

dre del legionario Manuel Vila Silva, transmisión de la pensión causada por el mismo.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos de personal.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se exceptúan del impuesto de Derechos Reales las certificaciones que expidan los Ayuntamientos, Diputaciones, Cabildos Insulares, entidades locales menores, agrupaciones y mancomunidades, a los fines previstos en el artículo 206 de la Ley Hipotecaria.

Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de determinada parcela incluida en el proyecto de ampliación de la factoría de la Campsa en Avila.

Decreto por el que se autoriza al Banco de Crédito Local de España para emitir cédulas de crédito local, con lotes o premios.

(Continúa en la página 14.)

EL GOBIERNO ESTUDIA EL CAMBIO DEL HORARIO LABORAL

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO

BARCELONA.—El Ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, en una entrevista ante las cámaras de Televisión, se ha referido al horario laboral, señalando que el Gobierno estudia este asunto, porque hay que cambiar, no sólo el horario laboral, sino el horario de la vida española. "No obstante —añadió—, en alguna entidad, como la del comercio, el horario lo determina libremente el empresario, y si hay acuerdo entre empresario y obreros, las Delegaciones de Trabajo aprobarán cualquier modificación de horario que se proponga." (Cifra.)

A PESAR DE LO ACAECIDO EN LA CONFERENCIA, MIS OBJETIVOS SIGUEN SIENDO LOS MISMOS

LA CARTA DEL PRESIDENTE NORTEAMERICANO AL CAUDILLO FUE CURSADA DESDE LISBOA

El Presidente Eisenhower ha dirigido, desde Lisboa, a Su Excelencia el Jefe del Estado español una carta, en la que se contiene el siguiente mensaje:

«A la luz de lo sucedido en estos últimos días pienso que puede interesarle mi punto de vista acerca de los motivos que han influido en los acontecimientos —o, mejor dicho, en la falta de ellos— en la reunión de París y su significado para todos nosotros.

Como usted recordará, cuando tuve el honor de visitar su gran país, el pasado diciembre, compartimos la esperanza de que se lograra una disminución de la tensión mundial en esta reunión «en la cumbre». Por lo menos buscábamos una ligera mejoría en lo que concierne a la reducción de armamentos y a la verdadera comprensión mutua.

Desgraciadamente esas esperanzas han resultado estar mucho más lejos de la realidad de lo que se pensaba en aquellos momentos. Como resultado de una cadena de acontecimientos producidos dentro de la Unión Soviética y que aún no resultan enteramente claros para mí en este momento, el señor Krustchev debe de haber llegado a la conclusión, antes de su viaje a París, de que cualquier progreso en una reunión «en la cumbre» sería indeseable o imposible. En consecuencia, se lanzó a una campaña premeditada, inclusive antes de que comenzara la Conferencia, para asegurar el fracaso de la misma y conseguir que la responsabilidad de dicho fracaso cayese sobre el Occidente y en particular sobre los Estados Unidos.

El señor Krustchev aprovechó como pretexto el hecho de haber abatido un avión civil desarmado de los Estados Unidos que se dedicaba a una misión de reconocimiento y que, según se ha admitido, volaba sobre territorio soviético. No necesito asegurarle que esta actividad no suponía un acto de provocación deliberada, ni mucho menos de agresión; constituía simplemente un aspecto de un sistema de información que se hacía necesario para la defensa contra un ataque por sorpresa por parte de una nación que se jacta de poseer la fuerza de «enterrarnos» a todos y que rodea obstinadamente todas sus actividades del más estricto secreto.

En todo caso este incidente, aunque lamentable en grado sumo, ni aun exagerado por la imaginación más calenturienta podía considerarse de tal magnitud que justificase la dialéctica y diatribas que el señor Krustchev juzgó conveniente esgrimir contra los Estados Unidos. Al tergiversar y exagerar este incidente, él, naturalmente, puso fin por el momento a toda esperanza de acercamiento.

Mi propósito al escribir esta carta es fundamentalmente asegurarle que mis objetivos, a pesar de lo acaecido en esta Conferencia, siguen siendo exactamente los mismos. Estoy convencido de que esta experiencia servirá para fortalecer los lazos que unen a su país y al mío y para poner de manifiesto la amenaza a largo plazo que pesa sobre el mundo libre y que exige la máxima unidad y cooperación.

Guardo la esperanza de que con el paso del tiempo el mundo llegará a apreciar cada vez con más fuerza la urgente necesidad de un control de armamentos, de una mutua comprensión y de un mutuo respeto entre todos los hombres.

Le ruego que acepte las seguridades de mi respeto y estima.

Sinceramente,

Dwight D. Eisenhower.»

LA POSTURA DE ESPAÑA

Recomendamos al español preocupado legítimamente por la coyuntura internacional un análisis detenido del discurso pronunciado el martes en Girona por el Jefe del Estado. Apenas visibles aún los verdaderos móviles y las consecuencias de la maniobra pro-pagandística orquestada por Krustchev en París para hacer fracasar la Conferencia en la «cumbre», y con una clarividencia que trae a nuestra memoria la advertencia que lanzó al mundo occidental antes de concluir el último conflicto, Francisco Franco pronunciaba las palabras justas y serenas, las que se aguardaban, las que enfrentaban la realidad de esta hora tal como es. Con una vieja experiencia de años de combate contra el bolchevismo internacional en todos los terrenos, en el de las trincheras como en el de los intentos de subversión interna o la amenaza descarada, Franco advirtió que el mundo tendría que resistir a las infinitas modalidades del chantaje comunista.

El discurso de Girona, fiel traducción de la incommovible certeza española en lo que significa el comunismo y en los medios para combatirlo, encuentra hoy la confirmación de su clarividencia advertencia en la carta enviada desde Lisboa al Jefe del Estado por el Presidente Eisenhower. Sinceramente, de modo abierto, se indica en este mensaje cuál ha sido la realidad de la Conferencia de París. En ella se confirma que Krustchev se lanzó a una campaña deliberada para impedir cualquier progreso en el camino de la paz. Que antes de que empezara la reunión, el Kremlin había extendido la esquila de defunción de los propósitos de paz, buscando por todos los medios crear un falso argumento de la responsabilidad del fracaso en el incidente del avión, con el que pretendía conmover al mundo.

Nadie puede engañarse: la solidaridad de Occidente sufrirá robustecida de esta prueba. Pero a los españoles nos interesa algo más. Por un lado, encontramos, si hacia falta, la confirmación de la amplitud de la visión política de Franco, que señaló el alcance y los objetivos de la táctica comunista, a la vez que reiteraba la necesidad de mantener la permanente vigilancia frente al comunismo, sin dejarse arrastrar por sus engañosas declaraciones de «coexistencia». Por otro lado advertimos la exigencia creciente de fundamentar esta solidaridad de Occidente en valores espirituales, cuya defensa ha de ser la auténtica raíz de la unidad de los pueblos civilizados.

UNION DE ESFUERZOS

Como una nueva fase del diálogo que desde la iniciación del Plan de Estabilización mantiene el Gobierno con el país, el Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, ha hecho en Barcelona unas interesantes declaraciones a los representantes de la industria catalana encuadrados en la Organización Sindical. En esta nueva referencia al conjunto de medidas económicas y financieras adoptadas por los Poderes Públicos hace menos de un año, el Ministro no se ha complacido en mostrar la marcha satisfactoria del programa y el éxito conseguido en la primera etapa de su desarrollo "gracias al esfuerzo coordinador de gobernantes y gobernados". Una vez más conviene destacar que nada de esto hubiese sido posible sin el esfuerzo gigantesco desplegado a lo largo de veinte años de intenso trabajo en pro de la reconstrucción económica del país y la etapa preparatoria en la que se acometieron tres tareas fundamentales: el equilibrio presupuestario, el saneamiento de los cambios en la Bolsa y la creación del nuevo sistema de crédito a medio y largo plazo. Frenada la especulación, contenida la tendencia inflacionista, ordenado convenientemente el gasto público y canalizado el ahorro hacia las inversiones privadas, puede decirse que se superó sin contratiempos, y en tiempo menos corto del que estimaban las previsiones más optimistas, la parte primera del programa de estabilización. Se centra, pues, ahora la atención del Gobierno en la reactivación económica, mediante una adecuada ordenación de la política crediticia. A este propósito, el Ministro de Hacienda ha hecho público el propósito de incrementar en un total de mil doscientos cincuenta millones de pesetas las cifras de operaciones de los Bancos de Crédito Industrial e Hipotecario y del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, amén de ampliar las posibilidades del Servicio Nacional de Crédito Agrícola en importante cuantía.

En una tierra donde tanto arraigo y tradición tienen las Empresas colectivas, el señor Navarro Rubio ha hablado de la necesidad de aunar esfuerzos. La evolución que registra esta hora del mundo contribuye a poner de manifiesto la necesidad de abrazar fórmulas amplias. La teoría del individualismo está perdiendo vigencia en el campo de la economía. La fina sensibilidad de Cataluña así lo ha percibido, y buena prueba de ello es el proyecto de reconstrucción de la industria textil algodonera, promovido en el seno de la Organización Sindical. La rectoría sindical en este orden de preocupaciones, sus tareas, estudios y planes concretos en el terreno de la agrupación de Empresas ha merecido cálidos elogios del Ministro de Hacienda y la firme promesa de todo género de apoyos y colaboraciones.

Escribir sobre y acerca de la transformación operada en poesía en los últimos setenta o cien años, desde la irrupción en Europa de los últimos «ismos» en vigencia, resultaría largo, complicado y fuera de propósito. De antemano contamos con esta limitación y pasamos a decir, sin pretensiones, por supuesto, algo alrededor del tema poesía actual y público lector. Ambos, más bien a uno y no a dos, que se suele decir, están como de uñas, casi legalmente divorciados. ¿Quién de los dos tiene más culpa? A este particular, y acusando siempre al poeta, se ha escrito bastante, que sepamos, en periódicos de Madrid y en alguno de Barcelona muy recientemente.

No estimamos provechoso seguir el hilo resabiado dejado como huella estéril por los referidos artículos en torno al tema, firmados por don Francisco de Cosío y otros el pasado año, aunque parta un poco de aquella polémica el escrito presente; eso, no. No pretendemos tampoco echar la culpa a nadie en concreto de este divorcio —para nosotros malentendido— existente entre público y poesía actuales. Difícil pronóstico. Aquí se trata de defender cierta parte importante en cuestión, la poesía. Nada más.

Históricamente, a grandes rasgos, la poesía ha hecho una larga travesía llena de accidentes bien diversos. La poesía española, a tiro de vista y para no tropezar en piedra, comenzó por ser una especie de revista hablada de pueblo en pueblo y de época en época, una noticia oscura y ambulante continua desde su etapa oral a la escrita. La noticia rimada de la vida del guerrero famoso; el romance de los amores del caballero y la garrida pastora; el episodio lírico de la blanca niña que cruza por los campos en la alborada, o del marinero que no dice su canción sino a quien con él fuere, etcétera, nos ha llegado, más que de labios de las gentes o del pergamino que amarillea entre el polvo muerto en tres dimensiones, del impulso misterioso de la poesía una. Literariamente hablando, todo esto nos ha llegado mezclado, embutido en esa vertical longuera que forman las páginas en verso. Así, la poesía, en sus principios, es novela, historia, biografía, teatro, todo a la vez. Visto esto desde nuestra actual perspectiva, saturados de imposiciones técnicas quizá, nos da envidia pensar en la libertad creadora de que gozaban aquellos primeros poetas anónimos de Iberia, fundadores del verso conversacional castellano.

A estas alturas, la literatura está encerrada entre las paredes de la historia y tiene delimitado su área de operaciones. Como otras ciencias, se ha separado de antiguos aliados para realizar su labor específica: lo misterioso humano, lo imposible humano, buscando últimas razones, eternamente insatisfecha de sí. Esto es cierto y no es posible echarlo en olvido o hacer como que se ignora.

Admitida y justificada la transformación de la poesía como género artístico en evolución constante, parece que hay que formularse una pregunta, ésta: ¿Por qué no se lee poesía? Muchos responderían que porque no se entiende o porque no se tiene tiempo, pero estas dos salidas no son la verdad. La poesía se escribía antes para ser recitada en alta voz y ante un auditorio; hoy se concibe y se escribe para ser leída para uno mismo, en el silencio de uno mismo, y como a la gente no le gusta leer apenas, nadie se sienta con un libro entre las manos, más que por falta de tiempo o porque no le gusta la poesía, porque no se tiene ni se tuvo nunca una cultura literaria adecuada. El que hoy se hayan extremado los procedimientos de obtención poética no debe ser motivo y razón para volverle la espalda a la poesía.

Lo que se necesita para entender la poesía de hoy no es mucho más que lo justo que hace falta para entender un poco la Astronomía, etcétera. Esa es la realidad.

La gente gustó siempre más de oír que de leer. «Se ha perdido la costumbre de recitar en las fiestas de los pueblos», me decía días pasados un querido amigo de ARRIBA. No hay casi rapsodas y los que quedan —ahí está Pío Fernández Cueto, ilustre superviviente— no consiguen demasiada atención y menos si dan poesía de calidad digna de así llamarse. Esto indica que no es esta materia comunicable a una masa indiferenciada falta de preparación, no que sea necesario escribir una clase determinada de poesía, de menos calado espiritual o estético, como indican con sus palabras ciertos críticos y periodistas, para atender una supuesta —temida— demanda.

No quiere esto decir sino que es necesario educar el gusto de la gente debidamente y no perderse en generalizaciones abstractas o caer en pesimismo. Pues la poesía no debe seguir encerrada en un corro de oídos selectos, sino alcanzar la popularidad verdadera que se merece ella y que todos le debemos.

Hemos dicho todo esto sin pensar, por ahora, sacar gran cosa con nuestras palabras, pues a fuer de pesimistas, a veces creemos que, en esto de la poesía, los españoles somos reyes todos; ni lectores ni poetas, con nuestra particular soberbia estamos servidos.

Deliberadamente se da por perdida toda causa en favor de la poesía. Los poetas se dedican desde hace muchos años a escribir para la minoría. A este respecto, Oscar Wilde aseguró que si en Inglaterra existía una poesía excelente —los poetas metafísicos— era gracias a que para escribir la no se había seguido el gusto del público. Nosotros ni estamos con estos exquisitos ni con los incondicionales de Gabriel y Galán. En este momento pensamos que en poesía, como en todo, hoy se depende de los intermediarios. Los intermediarios son los educadores, en general, y los editores y libreros. Por eso no nos puede extrañar que exista un boletín de novedades editoriales publicado en Valencia por «Biblioteca y Documentación» en el que cada vez que se anuncia un libro de poesía, ya sea de Antonio Machado o de Miguel Hernández, se dice que se trata de «poesía modernista» (?), y se termina diciendo, desanimadamente: «Tal vez este poeta guste a los aficionados a la poesía modernista».

Y terminamos ya. Pedimos para la buena poesía de hoy, pues que es y existe a pesar de lo mucho que se le ataca, un poco de buena voluntad. Rogamos al atento lector que no juzgue el actual momento poético español por lo que le cuentan ciertos respetables críticos o profesionales del artículo periodístico, que, a juzgar por los escritos que al respecto publican, dan la sensación de no cansarse de «estar de vuelta», hablando con la seguridad de estar en el secreto. Con lo fácil que resultaría decir al querido lector que hoy —como siempre— existen varios poetas dignos de leerse, a pesar de los muchos libros malos que se publican. La obligación de estos señores informadores sería conocer lo que vale la pena de ser leído y aconsejar debidamente al público en vez de equivocar y crear más confusión aún de la que existe. Los libros están ahí, indefensos, y no es justo atacarlos sin molestarse en abrir sus páginas. Si hay que solucionar un problema sobre la poesía y el lector, pues tratemos de hacerlo, pero de verdad, y si no queremos molestarnos, pues entonces callémoslos, por favor.

LA POESIA ACTUAL Y EL PUBLICO

POR

Eladio CABAÑERO



—En esta Exposición se echan de menos las plantas tropicales, ¿verdad, querida?

CORAZÓN del MUNDO

LA TORRE Y LAS BOTELLAS

La torre, las botellas y la costumbre sería lo más exacto y lo que iba a poner en un principio, pero me pareció demasiado largo para título de una sección como ésta. Si bien se mira, las botellas son, si llenas, como torres pequeñas, donde las ventanas dan al interior; no va tanto de una torre a una botella: en las dos pueden sonar campanas y, encaramados en lo más alto, por el tapón o por la espadaña, se ven espléndidos horizontes.

Nos habíamos acostumbrado a que fueran así las botellas y no teníamos queja de sus a veces vidriosos servicios. Las vimos en los anaqueles, en un inerte juego de bolos; las vimos trumbadas en las botillerías, juntas y dispuestas, como en un desfile de artillería ligera. Las botellas son unas garitas de vidrio, un curvo alarín donde los alcoholes mueren hasta que alguien venga a resucitarlos y a darles vida, aunque sea para irse matando. Una vez usadas, las botellas servían para cambiarlas por globos de colores, como si se nos hubiesen hinchado los pobres sueños que soñamos con sus contenidos. Una sola función triste preside las botellas, si bien es verdad que para eso necesitan estar rotas y desperdigadas; proteger las tapas, amenazar acechantes desde el lomo de la cá. Nunca nos gustaron ahí.

—¿Cómo puedes haber llegado a esto?

Le dijimos a alguna que creímos reconocer. No pudimos sospechar que acabara tan mal, no parecía de ninguna manera que pudiera caer tan bajo, encaramada a lo más alto del tapial.

Ahora, un constructor italiano se propone enderezar la Torre de Pisa, y un grupo bodeguero quiere sustituir el vidrio de las botellas por material plástico. Ahora, cuando nos habíamos acostumbrado al cristal y a las postales.

Dice el constructor que las causas de la inclinación de la famosa torre son el viento y el sol que caen sobre ella desde hace unos setecientos ochenta y seis años, y dicen los bodegueros que la causa del precio de muchas bebidas es el casco. Ambas cosas pueden ser corregidas —afirman— sin haberse puesto de acuerdo.

Para una torre que hay en el mundo que se permita alguna inclinación, la quieren corregir. Una sola torre parcial, tendiendo hacia algo, escorada y asomándose a su propia torre, y la quieren arreglar. A uno le parecería bien que quisieran inclinar todas las demás torres en vista de la fama de ésta, pero es absurdo que quieran ponerla derecha: con las vocaciones fuertes no hay nada que hacer. Como es absurdo, aunque quede más arreglado de precio, el plástico rodeando al vino. Nadie las vará con cuidado sabiendo más se caen botan. Siem

franceses las cintas son todo cin

manuel ALCANTARA

WASHINGTON TRIBUTO AYER UN GRAN RECIBIMIENTO A EISENHOWER

El Presidente de Estados Unidos fué objeto de una clamorosa despedida en Lisboa

LA DEFENSA DE LA PAZ EXIGE DISPONER DE UN ARMAMENTO CADA VEZ MAS PERFECTO Y ABUNDANTE

NUOVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Gran recibimiento a Eisenhower en Washington, al que se sumó, sentimentalmente, todo el país. En lo político ya fue otra historia... Figurativamente, cabe decir que Eisenhower entró ayer en cada hogar norteamericano a las tres de la tarde por conducto de la televisión, que transmitió directamente su llegada. Un Eisenhower algo cansado, de mirada quizá un poco triste, pero quien bajo la caricia del aplauso y los vítores populares supo convertir su fatiga y su pesadumbre en sonrisa. Sus íntimos no ocultan que el Presidente regresa espiritualmente apenado por el chasco de la Conferencia "cumbre" al hermoso logro con que quería culminar su carrera de estadista: paz para todos sin miedo para nadie. Se habló aquí, tiempos atrás, de pedir como tributo a Eisenhower el próximo Premio Nobel de la Paz, pero si el propósito se esfuma por los factores adversos del mundo libre, creará siempre, idealmente, en su recuerdo para el gran jefe norteamericano un simbolismo de Premio Nobel de la dignidad.

"IKE" SEGUIRÁ LUCHANDO POR LA PAZ

Aunque se prevén inmediatos tiempos difíciles, naturalmente Eisenhower continuará luchando por la paz plena que el mundo libre ansia, y cuidando de la poca vacilante paz que existe hoy con más vigilancia y mejor armamento que nunca. Justo la vieja fórmula romana tan bien definida con aquel elegante dicho latino que todo el mundo conoce, pero que, traducida al inglés de este país, resume expresivamente ese proyectil cohe "Atlas" que ayer, coincidiendo con el retorno de Eisenhower, dispararon desde la base de Cabo Canaveral (Florida), proyectil dirigido que cubrió unas nueve mil millas —Estados Unidos, África, Océano Índico—, mayor distancia que los últimos competidores intercontinentales ensayados por los rusos sobre el mar Pacífico. Aquí las autoridades militares advirtieron que ese "Atlas" se lanzó ayer según un previo programa técnico y no como un acto de propaganda.

"Bueno, y ¿qué?", arguye casi reprobativo el hombre de la calle. "Porque" anoche los desarmistas de aquí, entre los que figuraban la vanguardia presidencial Eleanor Roosevelt, el director sindicalista Walter Reuther, el cantante negro Harry Belafonte y el jefe del homopático partido socialista norteamericano Norman Thomas, celebraron en Madison Square Garden un mitin de protesta contra los experimentos nucleares, bombas atómicas y proyectiles cohe; mitin al que asistieron unas 17.000 personas, pagando entradas de un dólar y dos, y cuando a la salida desfilaron por las calles algunos miles de esos desarmistas para manifestarse silenciosamente ante el edificio de la O. N. U., los transeúntes los abuchearon. "Iros a Rusia", "Lo que hace falta es más bombas y más gordas", gritóles la gente, relata la referencia policíaca y periodística. El demócrata Adlai Stevenson se adhirió al mitin del Madison Square Garden telegráficamente, pues andaba ocupado en Chicago criticando con un discurso al Gobierno por su política en la Conferencia "cumbre" de París, donde, según dijo, si Krushchev la demolió fue con el martillo sumi-

nistrado desde Washington mediante las torpezas cometidas sobre el asunto del avión espía.

Otros parlamentarios demócratas, con el mismo pretexto a fines electorales, desencadenaron ya ruidos ataques contra la Administración de Eisenhower. Por contra, el Instituto de San Antonio de Tejas destituyó a uno de sus profesores porque, glosando ante sus alumnos sobre la Conferencia "cumbre" de París, criticó el proceder norteamericano y se volcó en elogios hacia Krushchev.

Mientras Eisenhower, sonriente, entraba en Washington ayer, entre banderas y ovaciones, el adusto Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores soviético, volaba de París a Nueva York para el lunes próximo, por la tarde, presentar el caso del avión espía ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U., donde se aguardan agrios debates que pueden concluir convocando incluso una Asamblea general extraordinaria. La guerra de nervios, activísima nuevamente, parece que no quiere veranear este año...

Francisco LUCIENTES

ENTUSIASTA ACOGIDA

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha regresado de Europa y ha recibido de su pueblo una acogida entusiasta. El avión presidencial aterrizó a las 13.55 (19.55, hora española).

Se encontraban en la base aérea de Andrews, cercana a esta capital, a la llegada del Presidente, su esposa, los miembros del Gobierno norteamericano, los dirigentes del Congreso y más de un millar de hombres, mujeres y niños, que lo aclamaron efusivamente. Las precauciones de seguridad habían sido casi suprimidas y la muchedumbre pudo situarse a pocos metros del Presidente en la pista de aterrizaje. Los funcionarios públicos y los escolares tenían fiesta para poder alinearse, como lo hicieron en enorme cantidad, a lo largo del recorrido.

Acogido al salir del avión por una melodía interpretada por una banda de trompetas, el Presidente, después de estrechar las manos de las personalidades que lo esperaban, pronunció, sin carácter oficial, unas palabras. Dijo, entre otras cosas, que un avión militar norteamericano de transporte, desarmado, ha desaparecido en vuelo de Copenhague a Hamburgo o cerca de la frontera del telón de acero, y que ello pudiera representar un nuevo incidente entre los comunistas y los Estados Unidos.

En otras ciudades del país, por ejemplo en la industrial Pittsburg, las sirenas de las fábricas y las de alarma aérea sonaron durante minuto y medio al tenerse noticia de la llegada del Presidente a Washington. (Efe.)

HERTER, RUMBO A WASHINGTON

PARIS.—El secretario de Estado norteamericano, Herter, ha salido para Washington por vía aérea. (Efe.)

NIXON CREE QUE NO HABRÁ GUERRA

BUFFALO (Nueva York).—El vicepresidente Richard Nixon ha declarado que, en su opinión, no habrá guerra como consecuencia de la actual tensión entre Oriente y Occidente.

"Krushchev —afirmó Nixon— es convencido de que puede lograr su objetivo; esto es, dominar al mundo sin necesidad de ir a la guerra." (Efe.)

EL PRESIDENTE TOMAS: "Gracias por el mensaje de paz que nos habéis traído"

EL PRESIDENTE EISENHOWER: "Nos sentimos unidos por una misma responsabilidad"

LISBOA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Un país que recibe al primer estadista mundial con tan honda naturalidad, con tan asombrosa sencillez, es un país realmente hidalgo. Muy alto ha puesto Portugal su blasón de ejecutoria hidalga con esa simplicidad con que acogió al Presidente Eisenhower.

La jornada portuguesa de ésta ha transcurrido dentro de la mayor sencillez. Tras de las amargas jornadas parisienses en donde Eisenhower debió hiel y vinagre preparados por el "amujik" ruso, en la capital portuguesa ha podido descansar en el interludio, feliz y recuperador, tras del exhaustivo trabajo.

Resplandecía hoy Eisenhower cuando, con su vitalidad y rapidez de muchacho, saltó el primero del autogiro que desde que luz le llevó al aeropuerto lisboeta, cruzándolo a unos metros tan sólo del sitio donde Américo Tomás, con todo el Gobierno a sus espaldas, le esperaba para el último abrazo de la despedida.

Los últimos actos de la jornada lisboeta de Eisenhower fueron significativamente orales y se desarrollaron dentro de una atmósfera sumamente cordial. Esta mañana, mientras el avión de 47 ventanillas preparaba los motores, era visible el buen humor de todos, y no digamos el del Presidente. Sólo una nota melancólica enturbaba el optimismo reinante: la anticipada "ausencia" de que el Presidente no fuese más demorada.

"Adieu", dijo Eisenhower en portugués a Salazar al abrazarlo en la despedida. Entonces, Salazar, sonriente, le dijo: "Ya habla usted algo portugués." Y Eisenhower le contestó: "Sólo dos palabras." Riendo, Salazar replicó: "No, cuatro, que son éstas. "Adieu obligato y bon dia".

Así, entre risas y con un fuerte abrazo, mientras el traductor continuaba traduciendo las palabras de Eisenhower al Presidente de la República portuguesa, Américo Tomás, terminó la visita de Eisenhower a Lisboa.

En su discurso, Eisenhower se mostró muy sorprendido por los progresos que Portugal ha hecho desde hace nueve años, fecha en que él estuvo en este país. Y, en efecto, Portugal camina incansablemente. Es un país noble y sentimental, en pleno avance y sirviendo a la unidad occidental y cristiana. La presencia en Lisboa del gran Presidente norteamericano ha reforzado pues, la política interior y exterior de este país. Constituye, sin duda, una victoria de Salazar y también una victoria de su pueblo que recibiendo con insuperable sencillez y naturalidad a su ilustre huésped, supo coronar con matrícula de honor su tradicional ejecutoria de hidalguía.

Adolfo LIZON

CALUROSA DESPEDIDA

LISBOA.—El Presidente Eisenhower ha salido ayer de esta ciudad a bordo de su avión especial con destino a los Estados Unidos. El aparato despegó a las diez de la mañana.

Para despedir al Presidente norteamericano acudieron al aeropuerto el Presidente Américo Tomás y varios miembros del Gobierno portugués. Eisenhower marchó al aeropuerto de Portela en un helicóptero desde el palacio de Queluz, y a su llegada fue recibido por miles de personas, que le aclamaron antes de que tomara el avión presidencial.

Una compañía de la Guardia

Republicana rindió al Presidente los correspondientes honores militares. Eisenhower, sonriente, se despidió de todos agitando su mano y dando la impresión de encontrarse descansado y satisfecho. El mismo dijo que la recepción de que ha sido objeto en este país ha sido un "antídoto" después de las desagradables horas pasadas en París.

PALABRAS DE DESPEDIDA DEL PRESIDENTE PORTUGUES

En un discurso de despedida pronunciado en el aeropuerto de esta ciudad, el Presidente de Portugal, Américo Tomás, declaró al Presidente Eisenhower:

"Vuestra excelencia abandona Lisboa y estoy seguro de que llevará consigo de Europa, como consuelo a las horas amargas que ha pasado, la agradable memoria de la calurosa y sincera bienvenida que, en su sencillez, os ha dispensado este buen pueblo de Lisboa, expresada con auténtico y espontáneo entusiasmo.

Como ya he declarado, usted está entre nuestros amigos, y al decirlo estoy seguro de interpretar el unánime sentimiento del pueblo portugués. Después de vuestra visita añadiré que continuaremos siendo más íntimos amigos, y que esta reformada amistad ha sido posible gracias a la radiante cordialidad y expansiva personalidad de vuestra excelencia, señor Presidente de los Estados Unidos de América, y del mensaje de paz, cooperación y fraternidad que nos habéis traído."

RESPUESTA DE EISENHOWER

Por su parte, el Presidente Eisenhower respondió a su colega portugués con las siguientes palabras:

"Señor Presidente y ciudadanos todos de este magnífico y amigo país: Permitame primeramente, señor Presidente, una palabra de felicitación a vuestras Fuerzas Armadas, por la belleza con que han llevado a cabo las ceremonias de mi llegada y partida. Nunca he visto nada tan impresionante.

Veinticuatro horas es un periodo demasiado corto para pa-

Declaraciones del Presidente norteamericano a su llegada a Washington

WASHINGTON.—En sus manifestaciones a la llegada al aeropuerto de Washington, el Presidente Eisenhower dijo, refiriéndose al incidente del "U-2":

"Tal como pensábamos, las esperanzas que el mundo había puesto en la Conferencia "cumbre" no eran demasiado elevadas. La experiencia de los tres últimos años nos ha demostrado que no podemos confiar en que se consigan grandes progresos en aquellos objetivos que buscamos.

Sin embargo, parecía que la identidad de intereses entre nosotros y los rusos en ciertos aspectos era tan clara, que lógicamente habríamos de realizar algún progreso. Ciertamente, los pasos que deseábamos dar eran aquellos que resultaban importantes para ellos, por ejemplo, desarme, más amplios contactos para que nuestras sociedades se abran o comiencen a abrirse, el problema de Berlín y el de la Alemania dividida, y, finalmente, un acuerdo entre Rusia, el Reino Unido y nosotros acerca del control de armas nucleares.

Por lo tanto, era un misterio y continúa siendo un misterio por qué los rusos han escogido este preciso momento para sobreestimar el incidente del "U-2", demostrando que no deseaban conversar de nada.

sario en vuestro maravilloso país, y, como en mi visita de 1951, he quedado impresionado de la belleza de Portugal y por la amistad y hospitalidad del pueblo portugués.

Igualmente, me ha impresionado el auténtico progreso realizado en este país. Hoy he visto localidades enteras que no existían en mi visita de 1951. Aunque la visita ha sido breve creo que ha sido productiva en resultados benéficos. Mis conversaciones con el Presidente Tomás y con el jefe del Gobierno doctor Salazar han conducido a un espíritu de completa y mutua comprensión. Todos nosotros estamos convencidos de que estamos unidos por una causa común, y cada uno de nosotros compartimos una parte de la responsabilidad en la lucha por la paz y un mundo mejor."

"NO DEBE DESALENTARNOS EL FRACASO DE LA CONFERENCIA"

En una declaración hecha durante el banquete ofrecido en honor del Presidente Eisenhower en el palacio de Queluz, el Presidente de Portugal, Américo Tomás, dijo:

"El fracaso de la Conferencia de «alto nivel» no debe desalentarnos ni causarnos sorpresa. Todo es posible, excepto que perdamos nuestra fe en Occidente y en la razón, que está de nuestra parte. Con fe podremos conseguir el éxito... Y los Estados Unidos pueden contar siempre con la buena voluntad y el valor de Portugal."

UNA FRASE REVELADORA DEL CINISMO DE KRUSHCHEV

En la recepción dada anoche en el palacio de Queluz para el Cuerpo diplomático, el Presidente Eisenhower contó una anécdota, que fue muy celebrada por sus oyentes. Dijo el Presidente norteamericano que durante la tormentosa sesión en París con Krushchev, el dirigente soviético en un punto elevó hacia lo alto sus brazos para decir: "Como Dios es testigo, mis manos están limpias y mi alma pura." (Efe.)

No voy a especular hoy acerca del futuro; pero parece bien claro que, dado que los soviets no están conversando en este momento, hemos de estar alertas para enfrentarnos con otros disturbios, nuevos incidentes que pueden producir más que un malestar, que pueden crear serios problemas."

Luego Eisenhower se refirió al apoyo moral que recibió estando en París de sus compatriotas, que, según sus palabras, le llegó a través de la Prensa e informes diarios de sus colaboradores y de los dirigentes políticos de los dos partidos norteamericanos. Dijo que a ese apoyo de casa se vino a unir el formidable que le prestaron Macmillan y el general de Gaulle, el del Consejo de la O. T. A. N., que apoyó unánimemente a las tres potencias occidentales, y, por último, el recibimiento cariñoso y entusiasta de Lisboa, que le sirvió de antídoto para las amarguras de la semana anterior.

Eisenhower dijo que los portugueses le habían señalado: "Occidente tiene razón y queramos que usted lo sepa."

Terminó sus palabras diciendo que informaría al pueblo norteamericano acerca de las conversaciones de París, pero no dio detalles. (Efe.)

Macmillan reitera en los Comunes su fe en la negociación con Rusia

LLAMAMIENTO DE DE GAULLE A LA UNIDAD NACIONAL

Al margen de la tensión internacional, Francia sigue esclavizada por sus problemas internos. Las huelgas, la carestía de la vida y la guerra argelina reaparecen como preocupaciones primordiales del Gobierno francés

PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). Le es un editoralista que los miembros del Gobierno francés desean saber por otro conducto que no fuera el de la Prensa los pormenores y datos de la frustrada Conferencia "cumbre". Para ello fueron reunidos, precisamente para informarles, y, como es de rigor en estos casos, se encargó el titular de la cartera extranjera, leyendo un amplio y detallado "rapport", en el que, poco a poco y evidentemente, sin que fuera posible escapar a la verdad, iba desgranándose el fracaso de esta Conferencia histórica, que gravita sobre la diplomacia local. De Gaulle, para evitar el que se resbalara por la pendiente del escepticismo, interrumpió diciendo: "Quiero insistir en el papel que Francia ha representado sobre el plano mundial. Estoy convencido que este papel puede ser extremadamente útil y beneficioso para la causa de la paz del mundo. Pero para que Francia pueda plenamente interpretar este papel, es necesario que disfrute una cohesión interior de carácter moral y político absolutamente indispensable; condición primordial de esta cohesión es, evidentemente, el buen estado de nuestros problemas en el plano general y, en particular, en el económico y social. Nosotros no podemos y no debemos depender de los otros para asumir nuestro propio destino".

Para coronar este resumen dijo una de estas frases de las que él posee el secreto: "Independencia, unidad y cohesión nacionales son, más que nunca, necesarias", como ha subrayado un ministro. Para que el resto de los franceses se explicara la corta hora y media de coloquio, el

Consejo de Ministros anunció una serie de acciones: Primero, que el general De Gaulle se dirigió en París el 31 de mayo, por medio de la televisión y de la radio, para exponerle sus puntos de vista sobre el fracaso de la Conferencia "cumbre". Segundo, el 14 de junio la Asamblea Nacional estará autorizada a iniciar un debate sobre política extranjera. Tercero, que después, el propio Presidente de la República dará otras dos conferencias o comunicaciones al pueblo, también televisadas, puntualizando la situación económica de Francia y el conflicto de Argelia. Este es otro hecho: a pesar de los grandes problemas internacionales, lo que sigue esclavizando a Francia son sus conflictos internos. Socialmente, las huelgas se reproducen y se multiplican; en las últimas horas los servicios públicos de transportes interrumpieron su trabajo adaptando un procedimiento que llamar de "rueda sorpresa", destinada a llamar la atención de las autoridades sobre la carestía de la vida y la insuficiencia de sus sueldos. Desde el plano defensa nacional, la guerra de Argelia, cruel, implacable, continúa utilizando sescientos mil hombres armados, que son una sangría para el Tesoro nacional. En concreto: que dentro del círculo de dificultades mayores, el fracaso de la diplomacia no es más que una adversidad acumulada sobre estas otras y, en cierto modo, para hacer olvidar, de momento, los males crónicos que se padecen y que van pariendo a las excentricidades y agravios de Kruschchev.

Manuel DE AGUSTIN

"LA SITUACION INTERNACIONAL NO ES CRITICA", PARIS.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de

Murville, ha manifestado ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional que la situación internacional, a consecuencia del fracaso de la Conferencia de "alto nivel", es seria pero no crítica, según se informa en círculos allegados a la Comisión.

Un miembro de ésta, Jean Chamand, dijo que el ministro les había dicho que los aliados occidentales habían considerado las posibles acciones soviéticas contra Berlín y que habían llegado a un completo entendimiento en lo que Occidente replicaría en cada caso.

Una declaración publicada después de la reunión dice que Couve de Murville ha manifestado que las potencias occidentales reconocen la necesidad de fortalecer su solidaridad y aumentar la cooperación entre las mismas. (Efe.)

Advirtió, no obstante, que habrá de hacerse frente a un sombrío panorama internacional

CONSIDERA QUE LA INADMISIBLE ACTITUD DE "K" EN PARIS ES SOLO "UN INCIDENTE AISLADO"

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Fuera, bajo la lluvia y azotados por el viento, largas colas de inquietos londinenses se formaron desde primera hora de la mañana con la esperanza de obtener el ingreso en la Cámara de los Comunes para cuando Mr. Macmillan informara sobre el desarrollo de los recientes acontecimientos en París, las razones del fracaso de la "cumbre" y las perspectivas que, a su juicio, ofrece el futuro. Cerca de las once de la mañana el primer ministro de Su Majestad se dirigió a la Cámara. El Parlamento estaba apretado de diputados, de diplomáticos, de periodistas y de público.

Las palabras del "premier" británico fueron escuchadas en casi absoluto y constante silencio. Tan sólo sus reiteradas manifestaciones de esperanzas en lo que a futuras negociaciones entre Occidente y Oriente se refiere, su repetida afirmación de que su po-

lítica de distensión pasada fue justa y la promesa de que la mantendrá también en el porvenir fueron recibidas con murmullos de aprobación en ambos escaños. Cuando, en cambio, mister Macmillan avisó que es necesario estar preparados para enfrentarse con un sombrío panorama internacional, la indudable unanimidad que ayer reinó en los Comunes tan sólo se manifestó, a este respecto, mediante no menos unánime silencio.

ACEPTACION DE LOS "HECHOS CONSUMADOS"

La actitud parlamentaria no deja de ser, en efecto, de notable interés. En efecto, la Cámara de los Comunes claramente indicó ayer que no sólo sigue aprobando los esfuerzos hechos por Mr. Macmillan en los últimos dieciocho meses en aras de alcanzar un "modus vivendi" con los rusos, sino también que, a pesar del fracaso de París, sigue confiando en que Mr. Macmillan perseverará en dichos esfuerzos, incluso si — como el "premier" avisó — "nuevas dificultades se presentan en el cercano futuro". Como quiera que las dificultades que Mr. Macmillan entró a enfrentar sobre todo sobre Berlín y Alemania, y como quiera también que el "premier" no amonestó ayer al señor Kruschchev que sus esfuerzos de paz tan sólo seguirían siendo prodigados a condición de que Rusia no tomase nuevas e irrevocables iniciativas, como lo sería, por ejemplo, la firma de un tratado de paz con la República Democrática alemana, numerosos observadores políticos de la escena londinense aventuraron ayer que el Gobierno de Su Majestad se ha resignado a aceptar posibles "hechos consumados" con los que Rusia enfrenta al mundo en el cercano futuro, siendo así que esto no impedirá, pues, que mister Macmillan siga explorando todas las avenidas de la paz, aprovechando para ello toda coyuntura favorable. De ahí, sin duda, la notable moderación con la que Mr. Macmillan describió el desarrollo de los recientes acontecimientos — moderación que contrasta con la viveza y espontaneidad del comentario hecho en Lisboa por el Presidente Eisenhower —, así como la prudente actitud adoptada por él, y que se manifestó, por ejemplo, en su decisión de no dirigirse al pueblo y a Europa, como sugirió un diputado conservador, por medio de la televisión, a fin de evitar el dar carácter de crisis a lo que sigue confiando será tan sólo un incidente aislado.

NECESIDAD DE LA INTERDEPENDENCIA

Si bien es cierto que el Gobierno de Su Majestad no entiende seguir en sus esfuerzos de paz ni adoptar, pues, nuevas y extraordinarias medidas de defensa, también parece ser verdad que fomentará ahora nuevos acercamientos con los países de Europa y mayor cohesión de la alianza occidental. De hecho, la mayor lección de la "cumbre", que no lo fue, parece ser ésta: que la Gran Bretaña no puede seguir desempeñando el papel de gran potencia independiente. La interdependencia es hoy no sólo una necesidad, sino también una inevitabilidad. Mr. Gaitskell, jefe de la oposición laborista, subrayó la lección al insistir en que dicha interdependencia debiera producir en el futuro mayor coordinación política entre los varios miembros de la alianza, a fin de evitar, en la medida de lo posible, errores — como los del vuelo del "U-2" sobre territorio ruso — que en días pasados tanto debilitaron la postura occidental.

Guy BUENO

Consistorio semipúblico para la canonización del beato Juan de Ribera

SE CELEBRARA EL 30 DE MAYO EN EL VATICANO

ROMA. — El Papa celebrará un consistorio semipúblico, en el curso del cual los obispos darán su propio voto relativo a la canonización del beato Juan de Ribera.

Será éste el tercer consistorio en el cual se trata sobre la canonización del beato Ribera. El primero fue secreto, tuvo lugar el día 28 de marzo, y en él dieron su voto los cardenales, después de escuchar sobre la causa una relación del prefecto de la Congregación de Ritos, eminentísimo Cayetano Cicognani. El segundo consistorio fue público, en la basílica de San Pedro, el 31 de marzo, y en él los abogados consistoriales postularon ante el Sumo Pontífice la canonización del beato.

Al consistorio semipúblico del día 30 de mayo están obligados a asistir con capa magna todos los patriarcas, arzobispos, obispos, prebendados y abades «nullius» que residen en un radio de cien kilómetros de Roma y que no se encuentren legítimamente impedidos. Los demás obispos de la cristiandad pueden, pero no están obligados, participar en el consistorio.

El decreto de la Congregación consistorial dice que los obispos que asistan al consistorio quedan dispensados de venir a Roma la próxima vez que les corresponda hacer «Visita ad Limina». Todos los obispos que piensen asistir al consistorio deberán comunicarlo cuanto antes al asesor de la Sagrada Congregación Consistorial y al prefecto de las Ceremonias Apostólicas. El voto sobre la canonización del beato Ribera tendrá que entregarse, por escrito al secretario de la Congregación de Ritos. En el consistorio los obispos dirán sólo en alta voz la palabra «Placet» o «Non placet», según el contenido del propio voto. (PA.)

EN EL VIETNAM DEL SUR LOS COMUNISTAS ASALTAN VARIAS IGLESIAS

PARIS. — El Frente de Liberación Nacional que se ha constituido en el Vietnam del Sur hace algún tiempo, manejado por los comunistas del Norte, ha decidido ya arrojar su máscara de anticomunista. El mes pasado sus partida-

Firma de un nuevo tratado comercial entre España y Austria

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho pública la siguiente nota:

«En el Ministerio de Asuntos Exteriores ha sido rubricado un nuevo acuerdo comercial entre España y la República de Austria».

La Delegación austriaca que ha negociado este acuerdo estuvo presidida por el ilustrísimo señor Erich Pichler, consejero de Embajada. La Delegación española lo fue por el secretario de Embajada don Gabriel Martínez de Maza.

En el nuevo acuerdo se han introducido importantes mejoras mutuas sobre los compromisos contraídos anteriormente para las mercancías no liberalizadas ni globalizadas con nuevas facilidades para la exportación de productos españoles agrícolas e industriales. Como contrapartida, se han concedido por parte española nuevos contingentes para mercancías de tradicional exportación austriaca. Este acuerdo sustituye al firmado en Viena el 21 de marzo de 1956 y como consecuencia del mismo se prevé un incremento sustancial en los intercambios comerciales hispano-austriacos».

Hallará el PISO DESEADO

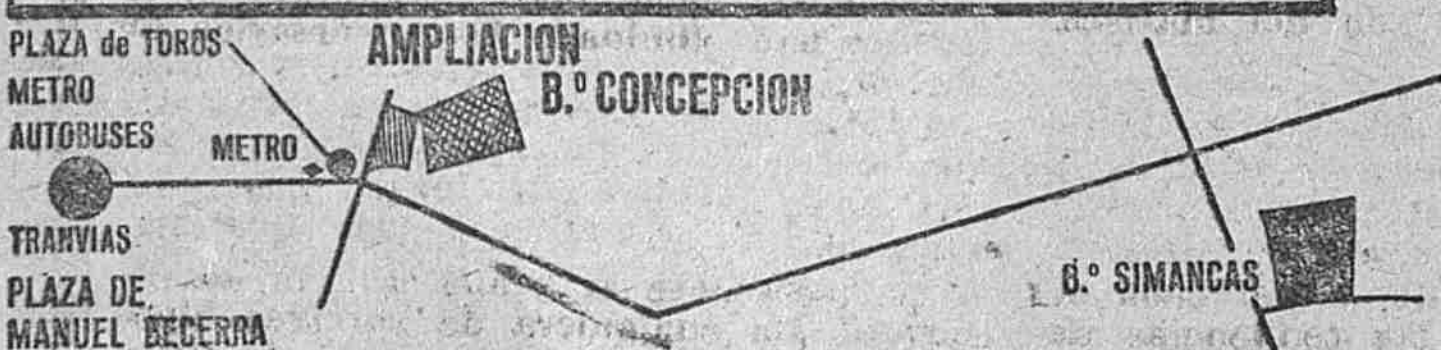
en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION (Propietario: JOSE BANUS)

Pisos todo confort 3-4-5-6 y 7 habitaciones. Gas en todos los pisos. METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 ptas. RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES HASTA 10 y 30 años.

o en el BARRIO de SIMANCAS Pisos confortables, con amplias terrazas. AUTOBUSES y TRANVIAS núms. 5 y 12 desde Plaza Manuel Becerra al Barrio de Simancas.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 ptas. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: HASTA 10 y 30 años.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izda. EN LA AMPLIACION BARRIO CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde. EN BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MA DRIGAL de las ALTAS TORRES - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO FESTIVOS

NO SERA INMEDIATA LA FIRMA DEL TRATADO BILATERAL MOSCU-PANKOW

KRUSTCHEV CONCEDE A BERLIN OCHO MESES DE TRANQUILIDAD

Ha prometido respetar el actual estatuto hasta una próxima Conferencia "cumbre"

ADVIERTE QUE NI MOSCU NI PANKOW ESTAN DISPUESTOS A "SENTARSE Y ESPERAR INDEFINIDAMENTE"

BERLIN.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha prometido que no tomará ninguna acción contra el Berlín occidental hasta la próxima Conferencia de "alto nivel", que él dijo se celebraría dentro de seis u ocho meses. En su discurso ante unas diez mil personas en la sala Werner Seelbinder, Krustchev dijo también que no se volverá "a los peores tiempos de la guerra fría".

"La Unión Soviética —afirmó una vez más, cínicamente, el primer ministro ruso— hará todo lo que sea necesario para conseguir el mejoramiento de las relaciones entre los diversos países del mundo." "La situación existente en Alemania y en el Berlín occidental —dijo también— será mantenida durante los próximos seis u ocho meses", fecha para la cual el jefe de Gobierno soviético espera que se celebre una Conferencia de "alto nivel", a la que asistiría el nuevo Presidente norteamericano que sea elegido en noviembre próximo.

"MOSCU Y PANKOW NO ESTAN DISPUESTOS A ESPERAR INDEFINIDAMENTE"

Krustchev advirtió, por otra parte, que la Unión Soviética y la Alemania oriental no están dispuestas "a sentarse a esperar indefinidamente a que llegue el momento apropiado para la conclusión de un tratado de paz con Alemania". Afirmó también a este respecto que Rusia tiene perfecto derecho a firmar un tratado de paz con la República Democrática Alemana (la Alemania comunista); en el momento en que lo crea oportuno, pero que, como él cree que una Conferencia de "alto nivel" podrá celebrarse dentro de seis u ocho meses, era por ello preferible esperar a entonces y buscar una solución para las cuestiones pendien-

tes mediante un acuerdo entre las cuatro grandes potencias. "K" REGRESARA HOY POR LA MAÑANA A MOSCU

ESTOCOLMO.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, regresará a Moscú a las 12,30 (hora española) de hoy sábado, según informan desde la capital soviética. Se ignora si hará alguna declaración

DIMITE EN PLENO EL GOBIERNO MARROQUI

Ibrahim continuará su gestión hasta que se nombre un nuevo primer ministro

RABAT (Marruecos). — El primer ministro marroquí, Abdallah Ibrahim, ha presentado su propia dimisión y la de los ministros de su Gobierno, después de haber celebrado una entrevista con el Rey Mohamed V.

Un comunicado informa que el Rey le ha encargado que continúe resolviendo los asuntos del país hasta que se nombre un nuevo primer ministro. En fuentes generalmente bien informadas se dice que en breve se formará otro Gobierno.

El Gobierno de Ibrahim subió al Poder en el mes de diciembre de 1958. Su principal tarea, encomendada por el Rey, fue la de organizar las elecciones municipales y comarcales del país. Estas elecciones se celebrarán el próximo día 27 del actual mes de mayo. (Efe.)

Ayer continuaron las conversaciones a puerta cerrada entre el jefe del Gobierno soviético y sus lacayos de la Alemania comunista

EN LOS MEDIOS OFICIALES DE LA REPUBLICA FEDERAL EMPIEZAN A TRANQUILIZARSE LOS ANIMOS, TRAS LOS PASADOS DIAS DE PANICO Y DEPRESION

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Pocas veces en su vida le habrán dirigido a Krustchev tantos piropos como ahora en Berlín le están prodigando a su robusta persona sus "buenos amigos" de Pankow. Nada más bajar del avión empezó la letanía, a la que asistió impasible, como una silenciosa estatua uniformada, el mariscal Malinovsky.

El señor Ulbricht, en nombre del Gobierno comunista y de los 17 millones de desdichados habitantes de la zona soviética, le dijo a Krustchev que era un honor para todos recibir en Berlín al jefe del glorioso pueblo ruso, que quince años atrás liberó a los alemanes de la barbarie hitleriana. «Un hecho de inmensa importancia para la cultura europea». Añadió a continuación que los Estados Unidos habían torpedeado premeditadamente la Conferencia de París, a pesar de los esfuerzos pacificadores de Krustchev, defensor del derecho de los pueblos y ángel custodio de la Carta de las Naciones Unidas. A estos primeros piropos contestó el jefe soviético con una perorata, de la que se puede extraer la siguiente idea fundamental: Norteamérica está gobernada ahora por gentes que prefieren vivir de acuerdo con las leyes de la jungla.

Las endechas supongo que continuaron, esta vez a puerta cerrada, en la Casa del Gobierno, lugar donde Krustchev con sus colaboradores, y Ulbricht y Grottewohl con los suyos, se encerraron para iniciar sus coloquios reservados. Los piropos surgieron de nuevo a la luz del día, en una sesión solemne del Parlamento de Pankow, llamado Cámara Popular, donde hablaron, además de Krustchev, una docena larga de ministros y diputados. Del discurso del jefe del Gobierno soviético —una filípica contra los norteamericanos— queda esta frase pa-

ra las antologías: «A dónde vamos ahora? Yo creo que vamos hacia la paz.»

SERVILISMO A MAXIMA PRESION

Antes de que Krustchev pronunciara tan hermosas palabras, el secretario del partido comunista de la Alemania oriental y vicepresidente del Gobierno, señor Ulbricht, había repetido lo del honor y la satisfacción por la visita del ilustre huésped y afirmado, además, en medio de un aplauso cerrado de la Asamblea, que todo el pueblo alemán aprobaba completamente la actitud mantenida por Krustchev en París. Un piropo más, aunque hay que reconocer que no le llega ni con mucho al de «ángel custodio de la Carta de las Naciones Unidas».

Por su parte, el jefe del Gobierno de Pankow, Otto Grottewohl, después de acusar a «las fuerzas agresivas de los Estados Unidos» de haber deshecho, a golpe de espada, el espíritu de Camp David, y al canciller Adenauer de querer armar atómicamente al Ejército alemán, ha venido a decir que su camarada Krustchev no podía hacer en París otra cosa que lo que ha hecho. «Está claro para todos que era imposible negociar en tales condiciones». Las condiciones a que se refiere Grottewohl son, al parecer, las derivadas de la agresividad y la cerrazón mental de los norteamericanos. Como ven ustedes, seguimos con la propaganda.

DISCURSO POR INVITACION

Aparte estas intervenciones públicas, poco o nada se sabe de las andanzas del señor Krustchev en Berlín. Hoy por la mañana han continuado las conversaciones, a puerta cerrada, y a la hora de transmitir estas líneas a España está pronunciando el jefe soviético un discurso en la Werner-Seelbinder-Halle, que será el trueno gordo, como dicen en el Levante español, de su visita al Berlín oriental. Es bastante significativo el cambio de escenario

para este discurso. Cuando ya estaba todo preparado en la plaza Marx-Engels, en la que entraron unos cientos de miles de personas, llegó la orden, probablemente del mismo Krustchev, de reducir el escenario a unas proporciones más modestas. Así que sólo tiene ahora diez mil oyentes, todos fidelísimos, lo cual facilitará, sin duda, la tarea de retener del discurso, antes de su publicación, las incandescentes oratorias que a su autor le parezcan excesivas o improcedentes.

En los medios políticos y periodísticos de Bonn se hacen pocas conjeturas en torno al contenido del discurso. En realidad, no se hacen más que dos: primera, que Krustchev se limitará a repetir en Berlín lo que ya dijo con abundancia en París, y segunda, que dará a los occidentales un plazo de seis u ocho meses para volver a reunirse con él en una Conferencia «en la cumbre», si no quieren que al término de ese espacio de tiempo la Unión Soviética firme un tratado bilateral de paz con Pankow. Es decir, un nuevo ultimátum. De cualquier manera, parece seguro que no habrá firma inmediata del tratado de paz.

Esta seguridad ha tranquilizado mucho los ánimos, tanto en Berlín occidental como en la República Federal. Tras dos o tres días de depresión y pánico, la Bolsa ha recuperado su nivel normal y en los periódicos empieza a decrecer la tensión informativa. Lo peor que podría suceder es que Krustchev intentara imponer un ultimátum de seis u ocho meses para iniciar las negociaciones al más alto nivel en torno a Berlín. Pero semejante plazo, cuando el peligro parecía inminente, es amplio.

En los círculos gubernamentales de Bonn reina un silencio absoluto. La anunciada declaración del canciller ha sido aplazada. Es bastante probable que el doctor Adenauer no diga una palabra de la Conferencia de París, hasta que no hayan dicho las suyas los tres aliados occidentales.

Alberto CRESPO

NOTA INTERNACIONAL

¿QUE LE PASA A KRUSTCHEV?

salta por el aire con cargas de dinamita. A toda prisa se habían levantado tribunas con guirnalda de flores para que Krustchev pudiera exhibirse ante las doscientas cincuenta mil personas —el rebaño domesticado y coaccionado de la pobre población berlinesa— que caben en la plaza. Se suponía que en la apoteosis cuidadosamente preparada lanzaría a Occidente una nueva amenaza sobre las comunicaciones del «corredor». Antes de salir de París se había entrevistado con los embajadores cipayos de Polonia, Checoslovaquia y Hungría, los tres países colindantes con Alemania y bases verosímiles de los preparativos militares soviéticos en caso de conflicto. ¿No ha repetido muchas veces que en caso de fracaso de la Conferencia firmaría la paz por separado con Pankow?

A última hora, no ha habido tal mitin. Krustchev ha renunciado a hablar a los doscientos cincuenta mil berlineses orientales y se ha reducido a perorar ante la capilla de unos millares de funcionarios en el reducido local de la Werner-Seelbinder, que debe su nombre a un fanático comunista ejecutado por asesinato de nacionalsocialistas. Para que Krustchev se prive de este placer tiene que tener razones muy poderosas.

¿Qué pasa, en efecto, con Krustchev? ¿Qué pasa en la U. R. S. S.? ¿Qué pasa en el Kremlin? El tono desahogado de Nikita ha sorprendido incluso a quienes conocen su lenguaje agresivo, su célebre «¡Os enterraremos!» o los insultos prodigados a Occidente. Esta vez ha rebasado los límites. Da la sensación de un hombre inseguro, con complejo de vacilación, que intenta disimular con gritos e insultos su ausencia de firmeza. A Krustchev le faltan los cielos políticos, siente vacilar el suelo bajo sus pies. Pueden hacerse todas las hipótesis, pero hay una razonable. ¿A qué obedecen sus cambios, sus ataques de ira, su extraña renuncia al mitin berlínés? ¿Es una de las razones la vigilante presencia a su lado del mariscal Malinovsky, cuyo rostro sombrío no ha dejado de llamar la atención? ¿Están aprovechando su ausencia en Moscú los adversarios para montar contra Krustchev una revancha de las depuraciones en frío? ¿Ha alcanzado, en el caos de contradicciones entre las tendencias de los dirigentes comunistas, su momento más agudo esa lucha por el trono de Stalin que parecía haberse cerrado con la eliminación de los veteranos? Un in-

dicio lo tenemos en las noticias que se han filtrado acerca de la eliminación de Anastasio Mikoyan, miembro del Presidium y uno de los dos vicepresidentes del Consejo. Mikoyan no estaba al lado de Krustchev cuando éste pronunció su discurso de Bakú el 25 de abril; no se lo vio en las ceremonias del 9 de mayo, aniversario del fin de la guerra; no estaba el 14 de mayo en el aeropuerto entre las personalidades que acudieron a despedir al jefe del Gobierno y secretario del partido comunista. Y un periódico tan oficial como «La Vida del Partido», al conmemorar los cuarenta años de régimen soviético en el Azerbaiján, recuerda a todos los que jugaron algún papel, por mínimo que fuera, en la historia del comunismo en esta República. A todos menos a uno, Anastasio Mikoyan, que da la casualidad que fue el máximo dirigente. No se trata de un oído ni de una casualidad. Simplemente la señal de la caída en desgracia o del comienzo. Mikoyan era el más directo colaborador de Krustchev, considerado como el segundo o el tercero en la jerarquía del partido, y partidario de la expansión del comunismo por la sutil maniobra de las relaciones comerciales. ¿Significa esto que le han eliminado los adversarios de Krustchev? ¿Es éste quien se ha despedido de él para librarse de un colaborador tan comprometedor en esta hora? ¿Es que Mikoyan, sutilísimo estratega, se apresura a abandonar a Krustchev, pasándose al grupo de sus adversarios? En cualquiera de las tres hipótesis —y una es cierta—, no queda duda sobre la existencia de luchas de canibales entre las rojas murallas del Kremlin. J. L. GOMEZ TELLO

En la serie de sorpresas que nos depara la actitud de Nikita Krustchev en estos días faltaba una. Y probablemente la más espectacular. Es sabido que el dirigente soviético posee una especial afición a perorar en público. Sentirse ídolo y tener pendiente de su palabra a la multitud debe ser una compensación a aquellos tiempos, no tan lejanos, en que Stalin le decía en las fiestas: «Nikita, baila.» Y Krustchev danzaba como una peonza para divertir a los invitados por Stalin en el Kremlin. Danzaba como un esclavo, como un enano o como un bufón, como los bufones italianos que hacían las delicias de Iván el Terrible. Ahora, en la cumbre de su poder, su gran placer es obligar a los demás —diplomáticos, dirigentes, funcionarios del partido o generales— a que le escuchén. Es capaz de improvisarse incluso un auditorio subido en lo alto de una silla, como sucedió hace unos días en el parque Gorki, al inaugurar la Exposición con los «restos» del avión «U-2». E incluso de hablar en medio de la calle, como ha hecho en París, en los días moribundos de la Conferencia, ante la Embajada soviética, en esa «cruce» de Grenelle de «bistros» y tiendecitas de flores. Los asombrados vecinos presenciaron el insólito espectáculo de Krustchev perorando en el arroyo, en una mezcla de conferencia de Prensa, arenga y mitin demagógico.

Por eso hay que buscar una explicación a la inesperada modificación de su discurso en el Berlín oriental. Ulbricht, el fidelísimo de Stalin, le había preparado un gran espectáculo en el antiguo Lustgarten, que ahora se denomina plaza Marx-Engels, vasto solar del Palacio Imperial, que los bolcheviques hicieron

ATERRIZAJE FORZOSO DE UN TRANSPORTE NORTEAMERICANO EN ALEMANIA ROJA

HENRI MASSIS EN LA ACADEMIA FRANCESA

GRAN AMIGO DE ESPAÑA, DEFENDIO LA CAUSA NACIONAL ESPAÑOLA EN UN IMPORTANTE LIBRO

PARIS.—La Academia Francesa ha elegido al ilustre filósofo y ensayista Henri Massis para ocupar el puesto de "inmortal" en la misma, dejado vacante por fallecimiento del arzobispo monseñor Georges Grente, de Le Mans.

En la primera votación, Massis obtuvo 16 votos, mientras sus contrarios, el filósofo Jacques Chevalier y el escritor André Berry, que tenían grandes esperanzas de conseguir el triunfo, obtuvieron solamente cuatro y dos votos, respectivamente. (Efe.)

París, de cuna y de coronación, Henri Massis nació en el 1886, y no podemos ser más explícitos en el dato que al mes y al día concuerden, ya que tampoco lo son los historiadores literarios modernos de su país. Llega, pues, Massis a la Academia Francesa a los setenta y cuatro, no sé si recién cumplidos o por cumplir, y llega a la docta compañía cuando ésta, en razón de obras de albanilería, anda fuera de su casa solar; llega para ocupar el sillón del cardenal Grente, para el que había, a más de él, cuatro candidatos: Jacques Chevalier, André Berry, monseñor Jolivet y el canónigo Renaud. Estos dos últimos se habían retirado en el pasado abril. Así, pues, eran tres los candidatos que quedaban en liza.

Joven, muy joven, Henri Massis entra en el camino de las letras, y apenas cumplidos los veinte publica su primer libro, "Cómo Zola escribía una novela". Tras éste está en la larga lista de sus obras "El pensamiento de Maurice Barrés", y es desde este momento desde el cual el nuevo "inmortal" va a adoptar una posición dentro del campo del pensamiento que ya no abandonará nunca. Desde este instante Henri Massis está en la línea del sentimiento católico y nacional, de la línea que vendrá a convertirle en un gran defensor de los valores de Occidente, y que le llevará, muchos años más tarde, a escribir, en unión de Roberto Brasillach, un muy hermoso, bien que pequeño, volumen, "Los cadetes del Alcazar", que es un poema en prosa, un poema del reportaje, digamos mejor, a aquellos héroes nuestros.

Henri Massis—volvamos otra vez la vista atrás—siente desde un primer instante el ardor combativo de la juventud, y como expresión de ese sentimiento, de ese ardor combativo, está "El espíritu de la nueva Sorbona", que son críticas duras, panfletarias a veces, de lo que él considera caduco y anticuado. Luego, dotado de un alto sentido periodístico, publica hacia 1913, en visperas de la guerra grande, "Los jóvenes de hoy", expresión del pensamiento de los que luego van a hacer la guerra con heroísmo, que es como la hará él combatiendo a lo largo de toda la campaña, y anotemos, antes de seguir adelante en su brillante historia, cómo busca para firmar aquellas entrevistas un seudónimo que se salga de lo vulgar; lo busca y lo encuentra rápido: es Agathon.

"Juicios" es obra en donde se reúne lo que escribe ya de Renán, o de Barrés, o de Anatole France, al cual en su primerísima juventud ha dedicado un cuento filosófico, "Le Puits de Pyrrhus".

Pero, guardando un muy gran interés todos los libros de Henri Massis hasta el momento presente y siendo de una singular importancia la labor que desarrolla al frente de la "Revue



Universelle", desde 1920 al 1924, y del Gran Premio de la Academia Francesa que se le otorga en 1929, por el conjunto de sus obras, es a partir de "La defensa de Occidente" cuando se reafirma de un modo más profundo su posición católica y nacional.

Ensayista de altura y gran polemista, pero a la vez brillante periodista, Massis ha publicado un libro, "Evocaciones", que guarda trozos de historia antigua, al que ha venido a unirse ahora últimamente otro—su nombre se nos va de la memoria—que es también un vivo tablero, cuadro colorista, de gentes y cosas de su juventud y su madurez.

Al margen de esta nota, escrita apresuradamente, mientras allá, en París, le asaltan los entrevistadores y las cámaras de la televisión y las noticias cinematográficas, anotemos para su ficha biobibliográfica algunos libros, mas en espera de que alguien versado en la literatura contemporánea de Francia le dedique el ensayo debido. Anotemos, así, y perdón si perdemos el orden cronológico, "Impresiones de guerra", "La vida de Ernesto Psichari", "El sacrificio", "Tres ensayos sobre André Gide", "Reflexiones sobre el arte de la novela", "El drama de Marcel Proust", "Las ideas quedan", "El honor de servir", y tantos otros más que ahora no podemos recordar, y algunos de los cuales fueron traducidos al español. Y tampoco está firme en el recuerdo, como quisieramos, su última excursión a nuestro país, en donde desde la tribuna del Ateneo pronunció una muy bella conferencia.

Hombre de una pieza y escritor de raza este Henri Massis, que ahora, en trance de senectud, pero con las ideas vigorosas y firmes, llega a un sillón de la Academia de Francia.

J. S.

EL ESTADO DE PASTERNAK ES GRAVE, PERO NO DESESPERADO

ESTOCOLMO.—Boris Pasternak, el escritor soviético a quien fue concedido el Premio Nobel en 1958 y que se encuentra gravemente enfermo, ha sufrido una recaída en las últimas veinticuatro horas. Anteriormente había informado de una ligera mejoría.

El estado de Pasternak, autor de la novela "El doctor Zhivago", ha sido descrito por una fuente allegada a él como "grave, aunque no desesperado". Cuenta actualmente setenta años de edad. (Efe.)

LA INCAUTACION DEL "DIARIO DE LA MARINA" NO HA SORPRENDIDO

SE ESPERABA QUE EL "DEMOCRATA" FIDEL CASTRO EFECTUASE UNA APROPIACION DE TIPO MARXISTA

CARACAS.—La violenta apropiación del "Diario de la Marina", de La Habana, era esperada desde hace algunos meses según ha declarado monseñor Jesús María Pellín, miembro del Consejo Directivo de la Sociedad Interamericana de Prensa. Añadió que, efectivamente, existía desde hace tiempo una declaración inquina por parte de Fidel Castro contra este periódico, "uno de los más antiguos, prestigiosos e importantes de América, por no haberse inclinado ante la "omnipotencia" que Fidel Castro desea ejercer sobre los hombres libres de Cuba".

Monseñor Pellín declaró igualmente que el nuevo desafuero de Fidel Castro contra la libertad de Prensa será condenado por todas las publicaciones libres, y sólo aplaudirán su medida aquellos que estén cegados por principios comunistoides. (Efe.)

EL GOBIERNO DE GUATEMALA LA ACUSA A CASTRO DE AYUDAR UNA INVASION

GUATEMALA.—El Gobierno ha acusado a los ex Presidentes

LA NAVE ESPACIAL RUSA MARCHA SIN RUMBO FIJO

Al intentar los científicos soviéticos traerla a Tierra, falló el mecanismo y la nave se perdió en la estratosfera

HELSINKI.—Rusia ha anunciado ayer que su nave del espacio que portaba un muñeco y daba vueltas alrededor de la Tierra ha salido de su órbita y se encuentra, sin rumbo fijo, en el espacio, a mucha mayor altura de la que giraba.

Esta desviación se produjo cuando los técnicos que lanzaron la nave intentaron traerla de nuevo a la Tierra, tal como estaba previsto. Pero el mecanismo falló y la nave espacial se perdió en la estratosfera. La noticia del fallo del mecanismo de regreso la ha facilitado la agencia rusa Tass.

Este ha sido el primer anuncio de que un cohete ruso ha fallado en parte de su mecanismo. (Efe.)

NO SE ENCUENTRA NINGUN HOMBRE A BORDO

ESTOCOLMO.—El científico soviético Viktor Kulebakin, en un artículo publicado en la revista rusa "Aviación", insiste en que no se encuentra ningún hombre en la aeronave, pero afirmó que las condiciones de la cabina hacen posible la vida en ella. (Efe.)

UN PROYECTIL "ATLAS" CUBRIO AYER 15.000 KILOMETROS, ALCANZANDO TODOS SUS OBJETIVOS

CABO CAÑAVERAL (Florida, Estados Unidos).—Ha sido lanzado un proyectil "Atlas" para realizar un vuelo de 15.000 kilómetros al Océano Índico. El experimento llevaba planeado varios meses.

Las Fuerzas Aéreas anuncian que el proyectil ha cubierto su vuelo previsto de 15.000 kilómetros.

En Washington, las Fuerzas Aéreas han anunciado: «Los datos preliminares de telemetría indican se han alcanzado los objetivos de la prueba». (Efe.)

pro-comunistas Juan J. Arévalo y Jacobo Arbenz de preparar la invasión de Guatemala con la ayuda del primer ministro cubano, Fidel Castro.

Un comunicado distribuido a la Prensa dice que Arévalo y Arbenz han hecho un llamamiento a los Sindicatos y partidos políticos de izquierda en Guatemala para que preparen la invasión promoviendo desórdenes en el país. (Efe.)

EL ECUADOR CIERRA SUS FRONTERAS CON PERU

LIMA.—Según noticias recibidas en esta ciudad, el Ecuador ha cerrado su frontera con el Perú en el Puente Aguas Verdes, que une a los dos naciones en la autopista panamericana.

El periódico "La Prensa" decía ayer que han sido impuestas ciertas restricciones de tráfico en el mencionado puente, y que estas restricciones impuestas por el Gobierno ecuatoriano hacen prácticamente nulo su uso. El cierre del puente se interpreta como el resultado de la campaña electoral en Ecuador contra el Perú. (Efe.)

EL PROPIETARIO DEL DIARIO CUBANO "Prensa Libre", CAMINO DEL EXILIO

LA HABANA (Madrugada).—El propietario, director y gerente del periódico independiente "Prensa Libre" han salido de esta ciudad, con sus familias, con dirección a Miami, como exilados políticos. La familia Garbos, padre Sergio e hijo Ulises, y Humberto Medrano, casado con una hija de Garbos, salieron para los Estados Unidos después que los revolucionarios se apoderaron del periódico de su propiedad, que acusó al Gobierno de comunista. (Efe.)

EL MINISTRO ESPAÑOL DE MARINA, EN BUENOS AIRES

HA REALIZADO EL VIAJE A BORDO DEL CRUCERO "CANARIAS"

BUENOS AIRES (Por cable, de nuestro corresponsal).—Una brisa fresca agitada esta mañana de espléndido sol otoñal banderías españolas y argentinas que adornaban el muelle militar mientras hacía su entrada el crucero "Canarias". El ministro argentino de Marina, contraalmirante Clement, recibió a su colega español, almirante Abárzuza, y rindieron honores cadetes de la Escuela Naval con una compañía de marinería y otra de Infantería de Marina, mientras sonaba la música de la banda de la Escuela Mercante Armada y los cañones hacían salvas. En el muelle asignado a nuestro buque insignia, se encontraban amarradas tres naves: al Norte, el "Canarias"; al Sur, el portaaviones "Independencia", buque insignia de la Armada argentina, y en el paredón del Este el "Uruguay", en el que llegó también esta mañana el Presidente uruguayo.

F. C.

LLEGAN LOS MIEMBROS CIVILES DE LA MISION ESPAÑOLA

BUENOS AIRES.—Han llegado a esta ciudad, procedentes de Madrid, los miembros civiles de la Misión española ante las celebraciones del V centenario de la Revolución de Mayo.

Los nueve ocupantes fueron detenidos por la Policía comunista

BERLIN.—Radio Berlín de la zona oriental, ha anunciado que la Policía de la Alemania Este ha arrestado a los tripulantes y pasajeros de un avión norteamericano que aterrizó en la zona soviética.

Todas las personas que viajaban en el aparato se encuentran en perfecto estado de salud, a excepción de la emisora. (Efe.)

EL ATERRIZAJE FUE FORZOSO

HAMBURGO.—La radio de Alemania occidental confirma que un avión norteamericano de transporte "C-47" realizó un aterrizaje forzoso en Alemania oriental y que todos sus ocupantes han sido detenidos por la Policía comunista alemana.

El aterrizaje forzoso se produjo, según la emisora de Alemania occidental, en la localidad de Brunshagen. Uno de los pasajeros, al parecer, era una mujer. Todos los detenidos serán entregados a las autoridades soviéticas.

La emisora dijo que la Policía popular de Grevesmühlen, en la provincia de la Alemania oriental de Mecklenburg, había reconocido haber practicado la detención de los pasajeros del avión.

El transporte tenía su base de operaciones en Wheelus (Libia). (Efe.)

"IKE" FUE INFORMADO DE LA DESAPARICION DEL AVION

WASHINGTON.—En las declaraciones a la llegada a la capital norteamericana, el Presidente Eisenhower aludió en los siguientes términos al incidente del "C-47":

«Media hora antes de que aterrizara he sido informado de que ha desaparecido un "C-47" en Alemania occidental. Este es un aparato desarmado y lento, sin posibilidad de ser utilizado en misiones militares, y con nueve pasajeros a bordo. Había mal tiempo y la ruta del aparato era a lo largo de la frontera con Alemania oriental. Hasta el momento no tenemos noticia de que haya sido derribado por la fuerza, pero tenemos serios temores.

En el ambiente en que nos encontramos y vivimos nunca podemos estar seguros de que lo peor no haya ocurrido». (Efe.)

LA EMBAJADA NORTEAMERICANA SOLICITA INFORMACION DE LAS AUTORIDADES SOVIETICAS

BONN.—La Embajada norteamericana en esta ciudad informa que se está solicitando de las autoridades militares soviéticas en la Alemania oriental alguna información referente al avión norteamericano "C-47" de transporte que ha caído en territorio de la República Democrática Popular Alemana.

Un representante de la Embajada informa que se han recibido noticias «no oficiales y no confirmadas» de que el avión, llevando nueve personas a bordo, entre las cuales se encuentra una mujer, aterrizó detrás del telón de acero durante un vuelo desde Copenhague a Hamburgo.

La Policía Popular comunista de Grevesmühlen, con la que se han puesto en contacto desde Hamburgo, se ha negado a confirmar o desmentir el aterrizaje forzoso. (Efe.)

EL MINISTRO DE HACIENDA APOYA EL PROGRAMA DE AGUPACION DE EMPRESAS

A DON MANUEL AZNAR, DESDE LA DIAGONAL

De Pelayo, 28, a Larra, 14, y su carta del 8 de mayo ha vuelto a Barcelona. Al pie de la Diagonal, de cara a la nueva Ciudad Universitaria, en el remanso siempre cordial y joven de un Colegio Mayor, hemos comentado, esperanzados por muchos motivos, su envío a los jóvenes de ARRIBA.

Aquí, lo sabe usted bien, palpita el empuje y la sangre sigue canales bien marcados. La juventud catalana no espera un mensaje más, que le ocupe los oídos sin llegarle a la cabeza. No es un discurso a su juventud, aunque vaya de corazón a corazón, lo que necesita este universitario de cuarto año que conoció la España no catalana únicamente a través de un ocasional curso de verano en la Universidad de La Rábida, y al que tuvo que explicar, hace unas pocas semanas, la historia y significado del 6 de octubre de 1934. Del 14 de abril al 6 de octubre —medio calendario—, nuestros jóvenes catalanes saben tan poco como poco saben de las Españas del tras Ebro.

Y es preciso enseñarles, darles a conocer su propia España. Conocimiento y amor por razones de Historia, por imperio de una vecindad entrañable, larga y fundida en la misma masa de las sangres.

No son mensajes —el mensaje corre peligro de palabras— a lo que tenemos derecho y obligación desde Cataluña radiante. Usted se da cuenta, y perfila su voz, alejándola de petulancias políticas y de escalafones. Usted, don Manuel Aznar, pide en su carta voces de fuego purificador. De un fuego, por tanto, activo, que no se consuma en el mero aire, en ese aire que tantas veces levanta humos y palabras. El mensaje que usted pide —y que usted da— no encarna en ningún enviado, no lo lleva ningún «missus» celestial —de este celestialismo centralista con que demasiadas veces nos han querido servir la entusiasmo y mal entendida unidad de nuestra España—, sino que llega por caminos mucho más humildes y trabajosos. Aquí, señor Aznar, la juventud está dispuesta a dar y a recibir mensajes en tercera o en cuarta. Y no entienda en metáfora mis palabras: necesitamos pasar el Ebro, no ibéricamente y a bombas de mano, tampoco a nado, ni en la barca barquera del cantar, sino en organizadas caravanas de juventud, pasando por sólidos y abundantes puentes de O. P. Es el mutuo mensaje del conocimiento. Y voy a concretar más mis palabras, que ya resultarán ofrecimiento y petición.

En Barcelona hay diecinueve centros de enseñanza universitaria o asimilada. Son

cerca de diecisiete mil hombres, tocados por la gracia y la fuerza de los veinte años. Estos hombres, organizados en Sindicato (en este S. E. U. fértil y fecundo en fecundidades bien claras, que usted conoce), tienen sus representantes en los consejeros y delegados de curso y de Facultad o Escuela. Son unos pocos centenares. En Madrid, en Sevilla, en Valladolid, en Salamanca, en Granada, otros universitarios representantes y representados esperan y son esperados. Cien Colegios Mayores en doce Universidades. ¿No ve usted al alcance de la mano unas posibilidades concretas y prometedoras? Y sobre todo, insisto, concretas. En su luminoso ensayo sobre «Las formas de la vida catalana», el filósofo Ferrater Mora dice que el catalán tiene una irreprimible predilección por las realidades concretas. Voy a pedirle concreción detalladamente, y usted perdona la impertinencia: necesitamos facilidades de traslado, sólo facilidades de traslado. Aceptamos y agradecemos cualquier patrocinio viajero, desde San Cristóbal al Consejo de Administración de «La Vanguardia». Lo demás, alojamiento, manutención, entusiasmo y provecho lo pone esta juventud organizada que levemente he querido formarle en un también concreto estado de revista.

Aquí, a cuatro pasos de la Diagonal, subiendo una manzana por la avenida del General Godea, hay un Colegio Mayor Universitario con las puertas abiertas al intercambio, a este conocimiento correspondido que da solidez a la poesía del viento, de la montaña, del río patricio, de la espiga, del alcor, de la cala y del amor español, como usted nos dice desde la calle de Pelayo, y como nosotros recogemos en la Diagonal, meditando su carta dominguera —tan cristiana y tan llena de preocupación social como las también carias dominicales del padre Llanos— que por Madrid nos llega.

Y nada más, mi querido don Manuel Aznar. Para terminar quiero recordar aquello que recomendaba un afamado catedrático de la Universidad madrileña a los discípulos predilectos, mandándoles a «hacer un curso en la Universidad de Barcelona»: «No aprenderán nada en la Universidad, pero aprenderán por las calles. Vayan, vayan. Hay que conocer Barcelona.» Con la ventaja de que ahora quienes vengan podrán aprender un poco más en la Universidad y que desde Barcelona es fácil —e imprescindible en nuestro propósito— llegar al alma de las cuatro provincias catalanas.

José FARRE MORAN

El plan sindical persigue fines de defensa mutua, de normalización, de captación de mercados e, incluso, de plena fusión LOS EMPRESARIOS CATALANES, DECIDIDOS A MODERNIZAR SUS INDUSTRIAS

BARCELONA. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de P. Y. R. E. S. A.)—El tema del día en Barcelona, y debo suponer que en toda Cataluña, lo han proporcionado las declaraciones hechas por el Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, a los industriales y empresarios barceloneses encuadrados en la Organización Sindical. Porque en esas manifestaciones, como habrán leído ustedes en la referencia informativa, el Ministro de Hacienda aborda de frente los problemas financieros que preocupan en este momento a los hombres de Empresa. Antes de esta reunión, en el Banco de España, se han venido celebrando una serie de coloquios entre empresarios y representantes del Ministerio de Hacienda para conocer directamente la situación y estudiar soluciones que reactiven, dentro del Plan de Estabilización, las industrias catalanas.

El Ministro dijo que todas o casi todas las Empresas han de considerarse en trance de evolución, porque necesitan adaptarse a las circunstancias de un mercado de día en día más competitivo en el interior y en el exterior. Teniendo en cuenta estas circunstancias, anunció las medidas que se adoptan para prestar la colaboración necesaria a la reactivación. Una de ellas es la actividad del Comité de Crédito a medio y largo plazo, que atiende preferentemente el fomento de las inversiones productivas en la medida que la economía nacional lo exige. Otra medida es la admisión de cédulas para inversiones, destinadas a ser suscritas por la Banca privada. La tercera medida se refiere a los créditos de prefinanciación de industrias grandes y pequeñas, concebidos para que las inversiones puedan realizarse sin demora.

LA AGRUPACION DE EMPRESAS

En las declaraciones del Ministro hay un punto que ha suscitado mucho interés. Es aquel en que se refiere a los estudios de la Organización Sindical sobre agrupación de Empresas con fines de defensa mutua, de normalización de producciones, de captación de mercados e incluso de plena fusión. «Esta idea—ha dicho el señor Navarro Rubio—es contemplada por el Ministro de Hacienda con la mayor simpatía.»

Puso como ejemplo el plan de reconstrucción de la industria textil algodonera, del que se habla mucho en estos días y que fue examinado por el Consejo de Ministros reunido hace dos semanas en Barcelona. Los industriales textiles algodoneros encierran en sus filas la tradición y la presencia viva de los ideales y de los impulsos que hicieron posible la transformación económica del país. Es verdad que los iniciadores de nuestra industrialización actuaron dentro de un cuadro social y económico en el cual las virtudes del individualismo encontraban su máxima posibilidad de expansión. Pero los industriales de nuestro tiempo han llegado a comprender que lo que antaño fueron virtudes hoy pueden ser defectos. La evolución técnica y económica cierra cada vez más el paso al hombre aislado, al hombre que quiere concebir las empresas a la medida de su exclusiva capacidad. La cooperación está sustituyendo al individualismo en todas las naciones europeas; la fragmentación excesiva está cerrando las posibilidades de competir, de modernizarse y de responder, en una palabra, al desafío de esta época dinámica.

Por estas razones los empresarios catalanes han hecho pública

una declaración en la que afirman estar dispuestos, a través del plan de reconstrucción de la industria textil algodonera, a afrontar los problemas de la inserción de la economía española en el cuadro de las uniones económicas europeas, modernizando simultáneamente máquinas y mentalidades, materia y espíritu.

ASAMBLEA DE PERIODISTAS

Están reunidos en Barcelona los representantes de las Asociaciones de periodistas de toda España. La presencia en esta ciudad de periodistas que desde sus respectivos ámbitos locales traen noticias, ecos, emociones y vienen a compulsar sus ideas y sus sentimientos con los sentimientos y las ideas que alientan y estimulan permanentemente al periodismo catalán, es una ocasión interesante para hacer, cosa que importa mucho, que cada uno de los españoles conozca con la mayor seguridad posible el hogar y el paisaje en que viven, trabajan y

sueñan los demás españoles. Este es un deber de los periodistas. Porque los periodistas tienen que decir a la Nación entera cosas que sólo pueden nacer de un conocimiento directo de la realidad española, de una experiencia cabal, en la carne y en el corazón acerca del ser y estar de cuanto atañe a nuestro destino.

Esta Asamblea, cuya apertura fue presidida por el Ministro de Información y Turismo, será clausurada con un acto de gran solemnidad.

LA ORDEN DE CISNEROS AL GOBERNADOR DE BARCELONA

En la mañana de hoy el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, impondrá al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, general Acebedo Colunga, la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, que le fue concedida por el Jefe del Estado. El acto se celebrará en la Jefatura Provincial del Movimiento,

José MOLINA PLATA

SE LEVANTARA EN BARCELONA UNA NUEVA ESCUELA SUPERIOR DE INGENIEROS INDUSTRIALES

TENDRA CAPACIDAD PARA CUATRO MIL ALUMNOS

El presupuesto asciende a 110 millones de pesetas

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)

En la Ciudad Universitaria de Pedralbes, visitada muy recientemente por Su Excelencia el Jefe del Estado y donde funcionan ya las nuevas Facultades de Farmacia y Derecho y el espléndido Colegio Mayor «Nuestra Señora de Montserrat», confiado a la institución teresiana, va a ser emprendida en breve otra importantísima obra: la construcción de la nueva Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.

Su necesidad aparece patente considerando que la actual se encuentra deficientemente instalada en uno de los edificios componentes de la Universidad Industrial, propiedad de la Diputación Provincial de Barcelona, que, por otra parte, lo necesita para instalar en él unos amplios y modernos laboratorios de investigación.

MAS DE 110 MILLONES IMPORTARA LA PRIMERA FASE

De ahí que la Diputación Provincial de Barcelona haya acordado contribuir con cuarenta millones de pesetas a la construcción de la nueva Escuela, con arreglo al proyecto, cuya primera fase, que comprende la parte directiva y representativa, aulas y laboratorios docentes, requerirá un presupuesto por valor de 110.347.700,98 pesetas.

Al proceder de este modo la Diputación Provincial de Barcelona se muestra, una vez más, generosamente fiel a su tradición de fomentar con cuantiosas ayudas y aportaciones los estudios y avances de la investigación científica y técnica.

Así, pues, la solución mejor, puesto que resuelve simultáneamente los dos problemas, consiste en ir de un modo resuelto a la construcción de la nueva Escuela de Ingenieros Industriales, cuya capacidad prevista se eleva a cuatro mil alumnos. El proyecto prevé una distribución en la que cincuenta aulas serán destinadas a las enseñanzas teóricas, cada una de ellas con ca-

pacidad para cincuenta alumnos. Y contará con otras tres aulas con capacidad para doscientos alumnos cada una.

En total, tres mil cien alumnos, número ampliable a cuatro mil si se tienen en cuenta los locales destinados a la enseñanza y prácticas de dibujo, laboratorios y demás dependencias análogas.

El presupuesto calculado y ya aprobado para esta primera fase asciende a 110.347.700,98 pesetas. Se ha dividido en dos partes a los efectos de tramitación y subasta de las obras, a fin de que éstas puedan ser realizadas por dos contratistas simultáneamente. Importan, respectivamente, 83.443.997 y 46.903.703,25 pesetas, y el plazo señalado para la total terminación del edificio es el de primero de octubre del próximo año 1961.

El proyecto, verdaderamente soberbio, elaborado por el director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, don Roberto Terradas Via, fija el emplazamiento en el sector sur de la Ciudad Universitaria de Pedralbes, sobre un solar de veintidós mil metros cuadrados con ciento sesenta y un metros de frente a la avenida del Generalísimo, la antigua Gran Vía Diagonal, que es acceso a Barcelona para la carretera de Madrid y Valencia, uno de los más grandiosos del mundo, sobre el inmenso panorama de la gran ciudad, entre el mar y la montaña. El conjunto comprende tres partes: el edificio de dirección y administración y representativo, formado por cuatro plantas, con un total de 5.764,32 metros cuadrados; el bloque de aulas, con trece plantas, que suman otros 21.335,40 metros cuadrados, y la sección de laboratorios docentes, formada por cuatro plantas, que ocupan 12.257,94 metros cuadrados.

La nueva Escuela constituirá un importantísimo avance en el desarrollo de las enseñanzas técnicas, que la expansión de nuestra economía exige.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA Y MATERIAL

JUNTA ECONOMICA

Aprobada por la Superioridad, se anuncia la adquisición por «SUBASTA» del siguiente material:

EXPEDIENTE NUMERO 132/60

5.000 carpetas archivadoras para la conservación y encuadernación de la documentación relativa a abastecimiento de material americano

Los pliegos de condiciones Técnicas y legales, así como el modelo de proposición, podrán examinarse en el Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa), Dirección General de Industria y Material, todos los días laborables, durante las horas de 9 a 13.

Las proposiciones, en pliego cerrado dirigido al excelentísimo señor Presidente de la Junta Económica, se presentarán el día 17 de junio del corriente año, a las diez horas de la mañana.

Los anuncios serán a cargo del adjudicatario. Madrid, 18 de mayo de 1960.—El Secretario de la Junta Económica, Jesús Casado.

DECRETO REGULADOR DE LA CAMPAÑA DE RECOGIDA DE CEREALES

Los agricultores percibirán una bonificación en el precio de los fertilizantes

EL PROYECTO DEL TUNEL DEL TIBIDABO PASA A ESTUDIO DE LA COMISION DELEGADA PARA ASUNTOS ECONOMICOS

(Continuación de la página 7.)
por un importe total de 1.000 millones de pesetas nominales.
Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION.—Decreto por el que se establece un régimen especial para el Municipio de Barcelona conforme al autorizado por el artículo 94 de la vigente ley de Régimen Local.

Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Valenzuela y Lalin para adoptar sus escudos heráldicos municipales, la segregación de parte del término municipal de Alcanal para su agregación al de San Carlos de la Rápita, y se declara de urgencia a efectos de expropiación forzosa, el proyecto de abastecimiento de agua potable a los pueblos de Vilaseca y Robles de Laciana.

Decreto sobre construcción de casas cuarteles para la Guardia Civil en varias localidades.

Decreto sobre adquisición de diverso material con destino a la Agrupación de Tráfico en Carretera.

Decretos sobre suministro de equipos receptores para comunicaciones interinsulares y de frecuencias armónicas.

Expedientes sobre modificación de precios en las obras de construcción de un edificio para los Servicios de Correos y Telecomunicación en San Sebastián de la Gomera, de personal y de trámite.

Información sobre asuntos del Departamento.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se traspasan a la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales determinadas funciones atribuidas hasta la

fecha a la de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera.

Decreto por el que se reconoce la urgencia de ejecutar las obras de refuerzo de la estructura y renovación de elementos de la tercera sección del dique flotante y de Poniente, en el puerto de Barcelona, y se autoriza la contratación directa de las mismas.

Decretos sobre asuntos de la competencia del Departamento (uno de Carreteras, siete de Ferrocarriles, tres de Obras Hidráulicas y cinco de Puertos).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se nombra vocales del Patronato del Museo del Prado a don Juan de Contreras y López de Ayala y a doña María Luisa Caturia Puig.

Decreto sobre intervención de arquitectos en obras a cargo del Ministerio de Educación Nacional.

Decretos y expedientes de adquisición de material con destino a las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Industriales y de Ingenieros de Minas de Madrid, y de obras en las Escuelas de Maestría Industrial de San Sebastián y Lérida.

Decretos y expedientes de reconocimiento de colegios privados de Grado Elemental y Superior.

Decretos y expedientes de exención de aportación para la construcción por el Estado de edificios escolares en las provincias de Navarra y Cuenca.

Expedientes de obras en la Real Academia de la Historia de Madrid, en la Escuela Técnica de Aparejadores de Barcelona, y de construcción de grupos escolares en las provincias de Cádiz, Toledo y Vizcaya.

Expedientes de declaración de lesividad del acuerdo del Jurado Provincial de Expropiaciones respecto a las llevadas a cabo para instalar el Instituto de Enseñanza Media y Profesional de Betanzos (La Coruña).

TRABAJO.—Decreto sobre capacitación de trabajadores en paro.

Decreto por el que se prohíben determinados trabajos a los menores de dieciocho años.

Decreto por el que se prohíbe trabajar en el servicio doméstico a los menores de catorce años, y a los de dieciséis, sin certificación de estudios primarios.

Decreto por el que se implanta el «carnet de Empresa responsable» en las industrias derivadas del cemento.

Decreto por el que se regula el procedimiento administrativo especial para la imposición de sanciones por infracción de leyes sociales y liquidación de descubiertos de cuotas de la Seguridad Social.

Decreto por el que se nombra Delegado del Trabajo, en comisión, de Santander, a don Nicolás Jiménez Domínguez.

Acuerdos sobre aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958 en materia de calendario de fiestas en las provincias de Badajoz, Cáceres, Murcia, Teruel y Valencia.

Información sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.—Decretos por los que se declaran de «interés nacional» los tendidos de las líneas de transporte de energía eléctrica de la central del Tambre a la subestación de La Grela (La Coruña), y de Villalba al puerto de Navacerrada (Madrid).

Acuerdo de adjudicación de dos permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por Atlantic Exploration Company en la Zona III (Sahara).

Orden ministerial aprobada en Consejo de Ministros por la que se fijan las primas a la construcción naval para 1960.

AGRICULTURA.—Informe sobre el viaje a la República Federal Alemana.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Rubí de Bracamonte (Valladolid), de Adanero (Avila) y de Santa María de Cortagada, Cabanca, Revolta (Pontevedra).

Decreto por el que se declara de utilidad pública, necesidad y urgencia la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes sitos en los términos municipales de Villalba, Germade, Muras y Oroí (Lugo).

Decreto por el que se regula la campaña de cereales 1960-61. Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre las conversaciones económicas franco-españolas.

Informe sobre la reunión internacional de empresarios de comercio.

Informe sobre problemas de la industria textil.

Informe sobre peticiones de los Presidentes de las Secciones Sociales de Barcelona.

Informes políticos.

AIRE.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley de navegación aérea.

Decreto de adquisición de material y ejecución de obras.

Expedientes sobre la adquisición de material de ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se aprueba el nuevo Arancel de Aduanas.

Decretos de admisión temporal. Asuntos varios del Departamento.

INFORMACION Y TURISMO.—Acuerdo por el que se interpreta el punto sexto de la orden de 7 de abril de 1960, sobre la venta a plazos de los receptores de Televisión del modelo nacional.

Expediente de obras de construcción de un estudio de Televisión en Miramar de Barcelona.

VIVIENDA.—Decreto por el que se integran en la Dirección General de Arquitectura los servicios de la Dirección General de Economía y Técnica de la Construcción.

Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura por un importe de 6.680.378,75 pesetas.

Informe sobre asuntos varios del Departamento.

REGULACION DE LA CAMPAÑA DE RECOGIDA DE CEREALES

En el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, el Ministro de Obras Públicas dio cuenta de la petición formulada por la Diputación de Barcelona en relación con la construcción de una autopista de enlace entre las poblaciones de Barcelona, Sabadell y Tarrasa, mediante un túnel que atravesase el monte Tibidabo, y se acordó que esta petición pase a estudio de la Comisión Delegada para Asuntos Económicos.

En la misma reunión del Consejo, a propuesta del Ministro de Agricultura, se aprobó el decreto regulador de la campaña de recogida de cereales 1960-61, con el fin de estimular el aumento de la productividad, como consecuencia del mejor abastecido de la superficie dedicada a aquel cultivo, y se autoriza al Servicio Nacional del Trigo para que facilite los fertilizantes necesarios a los agricultores cerealistas para lograr aquel objetivo, los que recibirán una bonificación en el precio de aquéllos, sin perjuicio de las medidas de protección actualmente en vigor sobre abonos y semillas.

MENOS VENTANILLAS Y MENOS PAPELES

También la Economía tuvo su momento romántico. Romántica nos parece al cabo de los años la vieja disputa entre fisiócratas y mercantilistas, y romántica es, sin duda, aquella concepción que postulaba el exhibicionismo de la Administración Pública en la vida económica. Del neutralismo del Estado se pasó, con el endurecimiento de los nacionalismos, a la teoría del dirigismo, que marca un estadio de plena absorción estatal de la iniciativa privada. Después de la última guerra mundial se ha llegado a una saludable revisión de la postura del Estado en la vida económica, rehuyendo el contacto con los extremos: ni dejar hacer, ni dejar pasar, ni, por supuesto, intervenir a rajataba en el desenvolvimiento de la economía. El Estado, como ha dicho el señor López Rodó en su conferencia en el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, ha transformado radicalmente su postura frente a la vida económica. Preciso es encontrar un punto en que el interés privado y la función pública no se querellen. Consecuente con ello, los Principios Fundamentales del Movimiento proclaman el principio de soberanía de la iniciativa privada—alentada y encauzada por la Administración—y el papel subrogatorio que corresponde al Estado cuando aquella no se muestre capaz de realizar las empresas que el interés público demanda. "La iniciativa privada y la acción estatal, la Economía y la Administración—dice López Rodó—, lejos de excluirse ni de interferirse, han de marchar juntas en la misma dirección, sin que la Administración desplace a la iniciativa privada, antes bien estimulándola."

Como agente ordenador de la vida económica del país, la Administración ha de estar preparada para cumplir este importante papel, comunicando a sus órganos la necesaria agilidad, responsabilidad y eficacia. De aquí la necesidad de revisar su estructura y funcionamiento, a fin de que su acción sea lo más perfecta posible desde el punto de vista de la técnica económica y de las fundamentales cuestiones que incumben a la Administración económica-financiera. Puntos esenciales de una reforma administrativa encaminada a cumplir estos objetivos son, a juicio del secretario técnico de la Presidencia del Gobierno, la simplificación de la organización y los métodos, el análisis de la coyuntura, la intensificación de los Servicios de Estudios y Programación, la coordinación de esfuerzos con arreglo a una ordenación preexistente y la creación de todos aquellos instrumentos precisos para establecer, a través de la colaboración y participación de los particulares, un clima de confianza entre la Administración y el país.

En orden al primero de los puntos propuestos, el profesor López Rodó ha resumido en lenguaje popular un principio de economía administrativa, que él ha expresado así: "Menos ventanillas, menos formularios, menos papeles y más preocupación por asegurar las mejores condiciones económicas del país". En tan sencillas y claras palabras se formula una teoría que constituye un punto clave para poner a punto, de cara al desarrollo económico nacional, el dispositivo de la Administración Pública.

Proyecto de construcción de diez mil quinientas viviendas en Badajoz

SE PRETENDE SEAN LEVANTADAS EN CUATRO POLIGONOS PREPARADOS AL EFECTO

BADAJOZ. (Servicio especial.) Badajoz es, sin duda, una de las capitales que mayor incremento de población experimentó en los últimos años. Las causas, aparte de las normales en todas las capitales de provincia y poblaciones importantes, con el éxodo de los pueblos, ha sido también la puesta en marcha del Plan Badajoz, que en pocos años hizo duplicar el número de habitantes de la capital pacense. Si a todo ello agregamos que ya de por sí Badajoz tenía planteado de muchos años atrás el problema de la vivienda y que sus construcciones particulares no se realizan al ritmo y en la cuantía precisa, se observa la ineludible necesidad de emprender un urgente plan de construcciones de viviendas.

Esta necesidad fue rápidamente percibida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Francisco Santolalla de Lacalle, quien, desde su reciente toma de posesión, se preocupó con gran interés por la solución del problema.

A tal efecto se ha reunido el Consejo Provincial de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo, presidido por el Gobernador Civil y con asistencia de las primeras autoridades y jerarquías provinciales y personal técnico.

El Gobernador Civil, tras rea-

lizar un detallado estudio de los problemas que en el aspecto de viviendas afectan a la capital, indicó como la mejor modalidad para llegar a la construcción de éstas, la de los polígonos de San Fernando (estación), Santa Marina, San Roque y carretera de Campomayor.

El terreno del de Campomayor ha sido ofrecido por las Corporaciones provincial y municipal, y ello vendría a solucionar en gran parte el problema social de viviendas económicas y se acabaría con el chabolismo existente y cuyo incremento ha sido ya cortado.

También señaló el Gobernador Civil la necesidad de que Badajoz tenga los accesos y vías cuyo prestigio merece por su rango.

Tras otras diversas intervenciones se tomó el acuerdo de elevar al Ministerio correspondiente los proyectos de construcción de viviendas en los cuatro polígonos antes señalados, lo que totalizaría, aproximadamente, unas diez mil quinientas viviendas en la capital, correspondientes tres mil de ellas al polígono de San Fernando (barriada de la estación), cuatro mil al de Santa Marina, otras tres mil al proyecto parcial de la barriada de San Roque y quinientas al polígono de la carretera de Campomayor.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

El Ministro de Industria, encargado del despacho de Obras Públicas

Ha sido aprobado el proyecto reformado de Tarifas Empresarias Máximas de Carga y Descarga para el puerto de Valencia

Por un decreto de la Jefatura del Estado que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» se dispone que durante la ausencia del Ministro de Obras Públicas se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Industria.

APROBACION DEL PROYECTO DE TARIFAS DE CARGA Y DESCARGA EN VALENCIA

El «Boletín Oficial del Estado» publica también hoy una orden del Ministerio de Obras Públicas por la que se aprueba el proyecto reformado de Tarifas Empresarias Máximas de Carga y Descarga. Estiba y Desestiba para el puerto de Valencia, y otra orden de la Presidencia del Gobierno por la que se dispone que estas tarifas entrarán en vigor el 1.º de junio próximo.

POLES, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad se complace en publicar que el domicilio social de dicha Entidad quedará definitivamente establecido en la calle de Arenal, 9, 2.º H. de esta capital. Madrid, 19 de mayo de 1960. El Consejero-Delegado.

La industria textil está integrada en España por diez mil Empresas

La mitad de las viejas escuelas de Cuenca han sido sustituidas por edificios de nueva planta

CIENTO CINCO ESCUELAS Y OCHENTA Y TRES VIVIENDAS DE MAESTROS PRONTAS A INAUGURARSE

CUENCA

(De nuestro corresponsal.) — En el campo de la enseñanza era donde Cuenca ofrecía un retraso mayor hace muy pocos años. Somos testigos de excepción de que la mayoría de las escuelas "conquenses", hace un lustro tan sólo, constituían poco menos que un exponente de ruina, de olvido y de incapacidad. Escuelas donde, en doce metros cuadrados de local, se hacían más de cien escolares en dos sesiones obligadas, que tenían por todo asiento el suelo, ya que su mobiliario se

reducía a tres mesas bipersonales y a dos bancos carcomidos. Otras muchas, más parecían mazmorras que lugar de estudio, y así podríamos enumerar muchas, muchas.

Pero el Movimiento hizo suyo tan tremendo problema, el Gobierno Civil se prometió el remedio a la mayor celeridad, el Ministerio de Educación apoyó en lo posible las medidas tomadas y la Inspección de Enseñanza Primaria puso todo su entusiasmo en la colaboración. Como resultado de esta suma de voluntades puesta al servicio de la evolución de tan apremiante problema, han venido sucediéndose construcciones escolares, traslado de escuelas, mejora de edificios y mobiliarios, adecentamiento de aulas, implicación de los Ayuntamientos en todo ello, y en estos años últimos se ha operado un cambio palpable.

En este año mismo, los números cantan la gran verdad. Ciento cinco escuelas de nueva planta están construyéndose o ya terminadas y se inaugurarán al mismo tiempo que ochenta y tres viviendas para Maestros; todo ello por valor de más de veintisiete millones de pesetas. Con este paso en la renovación de nuestros centros de enseñanza primaria se puede afirmar que la mitad, aproximadamente, de las escuelas inservibles de hace poco tiempo —conste que en esta provincia son unas mil las escuelas que funcionan— han sido constituidas por grupos escolares de la mejor factura. En la capital de Cuenca, por ejemplo, se está dando el último retoque a una serie de grupos escolares que en cuanto se inauguren en este mismo año serán suficientes para toda la población escolar y no existirá una sola escuela que no sea modernísima. Hasta ahora funcionaban, aparte los dos grupos de "Ramón y Cajal" y Anejo a las Escuelas del Magisterio, la mayoría de las escuelas en caserones viejos y diseminados. Desde ahora Cuenca se pone a la cabeza de las capitales españolas en cuanto a enseñanza primaria se refiere; justo premio a la tenacidad con que las autoridades han perseguido tan importante logro.

Andrés GALLARDO

PRESTAMO DE TRES MILLONES A LOS AGRICULTORES SEGOVIANOS

SEGOVIA.—En el Gobierno Civil se ha recibido un telegrama del Subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalís, que se han puesto a disposición de la Caja de Ahorros de Segovia tres millones de pesetas para concesión de préstamos a los agricultores y ganaderos de la provincia. También se ha concedido independientemente un crédito de pesetas 110.000 a Bernuy de Porreros.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 19 del actual publica anuncio de subasta para la ejecución de las obras comprendidas en los «Proyectos de adquisición e instalación de tuberías de hierro fundido de enchufe y cordón en las calles de González Arias, San Antonio con vuelta a Particular, Capitán Haya, Luis Gómez, Pascual Rodríguez, Sin Nombre y Santa Alicia». Presentación de pliegos, hasta el día 1.º de junio, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, 127). Presupuesto: 230.193,87 pesetas. Fianza provisional: 4.603,90 pesetas. Horas de Caja, de diez a doce. Apertura de pliegos, el día 2 de junio, a las diez horas.

La reestructuración del sector algodón precisa la movilización de siete mil quinientos millones de pesetas

Sería necesario un órgano especial de financiación

DECLARACIONES DEL JEFE NACIONAL DEL SINDICATO TEXTIL

El Jefe Nacional del Sindicato Textil, Rodrigo Vivar Téllez, celebró en la mañana de ayer una conferencia de Prensa en la Casa Sindical, a la que asistieron numerosos informadores de los periódicos madrileños, radio y televisión. El objeto principal de la conferencia fue exponer la situación actual de esta industria en España, así como los términos en que está planteado el proyecto de su reestructuración, que será iniciada por el Sector Algodón.

Destacó Vivar Téllez el volumen y extensión que tienen en España las actividades de la industria textil, así como su importancia económica. Dijo que esta industria necesita ser urgentemente renovada, dotándola de moderno utillaje, si queremos salir al exterior dignamente con sus manufacturados. Expuso el ejemplo de otros países, como Francia e Italia, en donde se ha llevado a cabo una constante tarea de modernización, incluso destinando a la industria importantes cantidades a fondo perdido para ponerla al día, aun sin olvidar que utilizaron para ello buena parte de la ayuda recibida del plan Marshall.

REESTRUCTURACION DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Explicó luego el Jefe Nacional del Sindicato Textil el proyecto del plan de reorganización de esta industria, que ha pasado a informe del Consejo de Economía Nacional, y en el estudio del cual han intervenido todos aquellos elementos empresariales y técnicos que de una manera o de otra pueden estar interesados en este amplio sector de nuestra economía. Insistió en que la reestructuración se inicia por el Sector Algodón, indicando que el proceso previsto para esta modernización podrá tener un ciclo de duración de cinco a seis años. Asimismo señaló Vivar Téllez que la industria textil ofrece establecer un órgano de financiación para llevar a cabo este proyecto —la Fundación Textil Algodonera—, que pudiera incorporar a estos propósitos el capital privado, sin lo cual sería difícil alcanzar esta ambiciosa y necesaria meta. En el proceso final del proyecto se propugna la creación de un órgano de programación, tan necesario en un plan de esta clase, en el que tampoco se puede olvidar la inspección de los términos en que se desarrolla.

Se extendió el Jefe del Sindicato en el estudio de la financiación de este plan de reestructuración, señalando que supone una movilización de capital de 7.500 millones de pesetas por lo que se refiere a la industria algodonería. «La industria siderúrgica nacional —dijo— se utilizará al máximo para la obtención del nuevo utillaje, calculándose que podrá abastecer hasta en un 65 por 100 de la nueva maquinaria; el otro 35 por 100 tendrá que importarse, lo que supondrá unos 42 millones de dólares».

Aclaró asimismo Vivar Téllez que estas inversiones serán cla-

ramente rentables, y, contestando a preguntas de uno de los informadores, dijo que si nuestros manufacturados eran apreciados debidamente en el mercado internacional, la modernización de nuestra industria nos pondría en mejor disposición en el orden competitivo con otros países, dándonos la posibilidad, además, de poder entrar en otros mercados en los que no estamos presentes en el momento actual.

EL PROBLEMA SOCIAL

Otro aspecto interesantísimo de este problema es el que se refiere al orden social. Señaló el Jefe del Sindicato que tan importante es como la renovación del utillaje es, en la nueva reestructuración de una industria, la racionalización del trabajo, el estudio de nuevos métodos, con los que se logran reducir los costes de producción. Pero, como es lógico, la moderna maquinaria necesita menos mano de obra, y esto plantea un problema fundamental. Una sola persona, en una factoría dotada de moderna maquinaria, puede atender hasta cincuenta husos. Ello quiere decir que hay un ahorro de mano de obra y que este aspecto que plantea el proyecto ha sido estudiado ampliamente por el Ministerio de Trabajo.

Señaló Vivar Téllez que en lo que se refiere a la readaptación de los obreros textiles la Organización Sindical dispone ya de Escuelas de Formación Profesional Acelerada, lo mismo para propor-

cionarles las enseñanzas necesarias en la utilización de las nuevas maquinarias que para transformar a muchos de estos trabajadores textiles en especialistas de otros oficios.

DIEZ MIL EMPRESAS EN ESPAÑA

Para darse una idea de lo que representa la Industria Textil en España, dijo Vivar Téllez que está integrada por unas diez mil Empresas, con un total de 360.000 productores. De estas Empresas más de 1.900 corresponden al sector Lana; cerca de 1.200 al sector Algodón; al sector Seda, otras 1.200; a Fibras Diversas, más de 3.700; a Fibras de Recuperación, más de 700, y al sector Confección, 1.500 Empresas.

Contestando a preguntas de varios informadores, el Jefe del Sindicato señaló que hay actualmente en la industria un millón de husos antiguos, por 800.000 modernos. Dijo, asimismo, que algunas Empresas están al día en orden a su modernización, y también aclaró que la baja en el precio de la lana ha tenido una indudable repercusión en la industria, que ha reducido de una manera muy apreciable sus márgenes.

Terminó Vivar Téllez sus declaraciones insistiendo en que él confiaba en la pronta puesta en marcha del plan de reestructuración y que el Gobierno debía establecer un ciclo de cinco años para llevarlo a cabo.

Reducción de las tarifas del fluido eléctrico en Baleares

MAS ADELANTE SERA INCORPORADO EL ARCHIPIELAGO A LAS QUE RIGEN EN LA PENINSULA

MALLORCA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Las primeras consecuencias de la reciente visita del Caudillo a nuestra provincia acaban de ser anunciadas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento con el siguiente comunicado:

«En la reciente visita a esta provincia de Su Excelencia el Jefe del Estado, al interesarse por los distintos problemas existentes en la misma, ha estimado urgente la unificación del precio del kilovatio en el suministro del fluido eléctrico, y en su consecuencia, a partir del día 11 del actual regirán para las islas Menorca e Ibiza la misma tarifa hasta ahora en vigor en Mallorca, todo ello en espera de la resolución del expediente en trámite para la incorporación a las tarifas tope unificadas».

Esto quiere decir que en el problema concreto de las tarifas eléctricas no se van a beneficiar sólo Menorca e Ibiza, sino también Mallorca, porque ya anuncia el comunicado transcrito que está en tramitación un expediente para la incorporación de toda la provincia a las tarifas tope unificadas que rigen en la Península. De momento, para Menorca e Ibiza representa una reducción de 1,56 pesetas por kilovatio.

Durante su visita a Mallorca y Menorca, el Caudillo fue preguntando diversos detalles y comparando datos para hacerse cargo de la situación en la provincia. Unas veces fue almacenando en su memoria las informaciones que le daban y otras fue dando normas e instrucciones sobre la marcha, como en esta cuestión de la tarifas

eléctricas. Cuando al recorrer las fábricas preguntó por las causas que motivaban un precio tan anormal del kilovatio suministrado para consumo y le informaron que era consecuencia del desequilibrio existente entre el costo de producción y el bajo consumo, respondió el Caudillo: «Bajen el precio y verán cómo aumenta el consumo».

Esta política de buscar siempre el bien común, de buscar siempre la mejora del bien social, por una parte, y de estimular la creación de fuentes de riqueza y el incremento de la producción, por otra, es lo que caracteriza al Movimiento Nacional que personifica Franco. Las consecuencias están a la vista: son todas las que pregonan la enorme diferencia que existe entre la España de 1936 y la de 1960. Huelga hacer hincapié, por consiguiente, en la trascendencia social y económica que tiene para Baleares la reducción de las tarifas eléctricas ordenada por el Caudillo.

Baleares es una provincia que goza de una situación privilegiada, pero que tal vez por constituir un archipiélago, tiene un régimen de vida algo diferente del que rige en el resto del país, principalmente en lo referente a precios. Sin duda hay también varios aspectos en la vida de esta provincia que precisan de un reajuste en esta nueva etapa para la transformación del país que acaba de anunciar el Caudillo en Gerona. Entre ellos figura, como uno de los más urgentes, el relativo a las vías de comunicación y medios de transporte en función a la enorme corriente turística que nos visita.

Ignacio ARROYO

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

NAVARRA Y EL COSTUMBRISMO

Quiero hoy vaciar algo de Navarra, su costumbrismo, su esencia popular, eterna, ante viva.

Ese pedazo de tierra fértil, bien regada, un lado, hermosamente cubierta de montes al otro lado, tiene unas costumbres propias, una raigambre secular. Pero no es suficiente que exista esa materia prima histórica para que su faz se blanquee y salga, limpia y bien bruñida, a la vista de otras gentes. En estos casos se precisa, de forma innegable, la mano del artista, del albañil, del artesano concienzudo y laborioso que se meta en las entrañas de la tierra y saque, con la hermosa sonrisa del hombre que ha encontrado la piedra filosofal, las esencias de ese pedazo de geografía. José María Iribarren ha sido, por esa bella casualidad de las cosas que se suceden día tras día, el encargado de poner sobre el tapiz del costumbrismo, el alma de Navarra. Con su autoridad de académico, con la precisión del historiador, con la gracia del hombre que sabe calar hondo, ir directamente al alma popular y sajar su fabulosa epidermis, Iribarren ha sacado a la luz las costumbres de una tierra, su espíritu escondido, su gracia, su estilo, su manera de ser.

En el catálogo de sus obras existe un orden preciso, ejemplar. Y así, recorriendo de punta a punta la variedad de sus libros, vemos la Navarra festiva, burlona, la Navarra que se enciende con el rojo de los sanfermines, la que se balancea alegre y bulliciosa de Estella hasta el Pirineo, de Tudela a Sangüesa, cerca de la cuna del Santo Javier. Vemos la Navarra recogida y devota en su "De Pascuas a Ramos", donde colecciona, en pintoresca variedad, una precisa y acertada galería religiosa y popular. En "Burlas y Chanzas", Iribarren se apea del clásico binomio costumbrista y entra en un apartado singular donde recoge un curioso álbum de anecdotario, de esas burlas curiosas, de esas bromas simpáticas que recorren toda la ribera de Navarra hasta penetrar en la zona montañosa. Siguen el "Retablo de Curiosidades", el "Batiburrillo Navarro", "Navarrerías", donde va recogiendo con la constancia del historiador, con la portentosa gracia del hombre de la calle, la palabra justa, la frase perdida, picara, festiva, iluminada de un gracejo especial, de un don sin riendas, suelto a lo popular.

Y así, en un espectacular recorrido, va Iribarren por toda la geografía navarra rascando su alma, ahondando en esa superficialidad del hombre aldeano, de la superchería popular componiendo lo que podríamos llamar la "filosofía del pueblo", su esencia vital; y nos la va entregando en bandeja de oro, sistematizada, recortada, con un perfil señor y alegre al mismo tiempo.

Navarra, me atrevo a decirlo sin reparo alguno, es una región especial, diferente en muchos puntos a cualquier otra. Y no en fondo, precisamente, sino en su misma estructura étnica, vital, paisajística. Navarra se divide en dos zonas claramente diferenciadas y equidistantes en todo. Por un lado, la zona baja, la llamada "Ribera de Navarra", regada por buenos ríos, iluminada por centenares de huertos, poderosa en tierras de secano. El hombre ribero es muy parecido al aragonés. Bala una jota parecida, es similar en rasgos físicos, en vocabulario, aun contando con la personalidad especial del navarro, magníficamente recogida por Iribarren en su "Vocabulario Navarro". Sin embargo, las diferencias se acentúan de manera clara y contundente al constatar la otra zona de Navarra. La zona de la montaña. Región netamente vascongada, fabulosamente rica en montes donde se enredan poderosos el roble, el haya, el fresno, el chopo, el castaño.

Con esta variedad no era empresa fácil acometer la tarea de "hacer" historia menuda, sencilla y verdadera lo intrínseco del pueblo, su aire popular. Y, sin embargo, la mágica pluma de José María Iribarren lo ha conseguido plenamente. Ahí está, en su ingente obra, todo el calor del pueblo, su palabra, su anécdota, su brillo, su esencia íntima. Vaya, desde este entrañable pozo de la Crónica de España, de la Crónica de nuestra tierra, el recuerdo, emocionado al hombre que con la gracia y la calidad de su pluma, ha descubierto al caminante todo el corazón y el alma de Navarra.

J. M. SANJUAN URMENETA

APUNTES DE LA SIERRA DE GATA

Recuerdo una temprana experiencia vital, reiterada a lo largo de mi vida, cada vez que entablaba nuevas relaciones de conocimiento o amistad.

Si se me preguntaba:

—¿De dónde es usted?

Solía dar una primera respuesta de tipo general, amparándome bajo la capa de un regionalismo rebosante de zumos históricos:

—¿Yo? Extremeño.

La réplica, suspicaz, era inmediata:

—A mí no me engaña. Usted no es extremeño.

—¿Por qué no?

—Porque se expresa usted en un castellano muy puro, porque no aspira las hachas, porque carece de acento regional, porque no se come las eses, porque no convierte las oes finales en ues...

—¡Basta, basta! —atajaba, abrumado—. Le explicaré. Es que yo soy de la Sierra de Gata.

Jamás lo hubiera dicho. Peor el remedio. Refugiado en esta afirmación identificativa, como si hubiese perdido la primera posición, me tocaba oír algo como esto, envuelto en un tono de pésimo humorismo:

—¡Ah, sí, la Sierra de Gata! Buen aceite y mala gente. Creo que por allá tiran de charrasco y le echan fuera las tripas a un cristiano por menos de un vaso de vino.

¿Qué iba uno a replicar? El lugar común un tanto zarzuelero (aunque la Sierra de Gata, por su suerte, no se ha visto nunca adulterada en un tablado, acibillada a corcheas), es tan apodictico como el que nos presenta a los chicos caminando de puntillas, al aire la coleta y con los índices de ambas manos haciendo de pararrayos. Pura leyenda negra.

Y puesto que de leyenda se trata, harto superada desde hace muchísimos años, cada vez que alguien, con precisión de culto ingenioso (y aquí sí que suele haber leyenda en cuanto ésta se aparta de la realidad), me la resucita, no sólo no la combatí, sino que la corroboré, siguiéndole la corriente. Y es que, en el fondo de su espíritu, les mueve un impulso admirativo.

Nunca he pretendido encontrar naturalidades angélicas entre mis paisanos. Pero en lo que se refiere a la pujanza de los instintos de violencia, no he hallado notables diferencias con el resto de la humanidad que me ha sido dado conocer. Y si allí, en una época determinada, tuvieron una expresión manifiesta más o menos frecuente, no es porque el material humano sea de peor calidad, sino por el concurso de causas extrapersonales que, sin predilección geográfica, actúan inexcusablemente allí donde se dan. La antigua época que cuajó esta leyenda coincidía con un enorme aislamiento geográfico, con un retraso cultural profundo y, lo que más importa, con el máximo florecimiento del cultivo de la vid, que por allí da unos caldos de alto voltaje, citados a veces en obras literarias y, se asegura, gustados por reyes. San Martín, Villamiel, Cilleros, Robledillo... ¡Probad y os convenceréis!

Pero, ¡qué caramba! Las leyendas han surgido de hechos reales, deformados, corregidos, suplantados a lo largo de los tiempos hasta cristalizar en un cliché muchas veces peyorativo. Y pienso que llevar una leyenda sobre las propias espaldas, individuales o colectivas, aunque sea negra, da fe de que no se ha pasado en silencio a través de la Historia. Nadie deja tras sí una leyenda si no es capaz de grandes hechos. Y quien es capaz de grandes hechos lo es una vez para lo bueno y otra vez para lo malo. No le corresponde la culpa de que persista en la memoria de las gentes el sedimento de esto último y se borre la ejemplaridad de aquello que se pierde en el olvido. ¿No ha pasado lo mismo, en grande, con la leyenda negra que se nos cuelga como españoles? Claro es que aquí ya jugaban sucio quienes tenían empeño en acordarse de los desesperados para quienes las Indias eran refugio y amparo, al decir de Cervantes, y hacer caso omiso de la pléyade de selección capaz de crear un mundo nuevo de calidades perennes.

Si yo tuviese habilidad y afición para dar cabo a una tarea trascendental, me comprometería a salir bien librado en lo de descubrir a lo largo de la historia de mis paisanos, que es la mía, un par de docenas, por lo menos, de héroes y de santos. Y no digo de sabios, porque aunque tengo la certidumbre cordial de que los hubo, aún es mayor la de que aquéllos fueron de los que huyeron del mundanal ruido y siguieron la escondida senda. Lo cual dificulta

la labor de descubrirlos. Pero sería capaz de seleccionar un puñado de inteligencias actuales demostrativas de que aquella tierra produce buenas cosechas de sustancia gris de clase extrafina.

Es una verdadera pena la escasez de datos favorables que se nos hayan dejado escritos, y que, de los otros, Madoz nos informe de que en el año 1348 se cometieron en Sierra de Gata 106 delitos de homicidio y heridas; dos con armas de fuego de uso lícito (menos mal), cuatro con armas blancas permitidas (menos mal, otra vez) y veintinueve con instrumentos contundentes (sin aclarar si lícitos o no). Nos ha dejado de aclarar si los restantes que faltan hasta la cifra total se perpetraron a guitarrazo limpio en las rondas líriconocturnas de los mozos. De todas formas, para una población total de 27.063 almas, el cupo es bastante satisfactorio.

Y demos gracias a Dios de que por allí no brotase un clérigo literato que nos dejase nuestra leyenda negra en verso, como aquel que dedicó a otra comarca española un poema en cinco cantos, cuyas cuartetas alzaban el vuelo de la inspiración a cumbres como éstas:

*Los mozos son gente atroz,
y aunque no gustan navajas,
por aguitame allí esas pajás
le sueltan a usted una coz.*

...

*Al son de ronco atabal
y de rechinante flauta
sin regla, compás ni pauta
baila este pueblo animal.*

...

*Todo respira miseria,
se matan por un ochavo;
aquí la entidad de un clavo
no es parvedad de materia.*

Por lo menos, Sierra de Gata se libró de tales desahogos líricos.

En cuanto a lo del acento extremeño, las hachas aspiradas y demás zarandajas, también merece una explicación.

La Sierra de Gata se extiende en franja paralela al límite sur de la provincia de Salamanca, entre Portugal al Oeste y Las Hurdes al Este. Hasta no hace muchos años toda la comarca mantenía las mayores relaciones sociales comerciales, universitarias, muy importantes aún, con aquella provincia. Alguno de sus pueblos perteneció al Reino de León hasta que la división política en provincias los adscribió en el pasado siglo a la provincia de Cáceres, pero continuaron en lo eclesiástico perteneciendo a la diócesis de Ciudad Rodrigo hasta la recentísima reorganización de 1958. Se explica que las condiciones sociales y de relación no se prestasen a la matización lingüística del acento extremeño, sino de las variedades salmantinas. Pero hay además el curioso hecho de que los tres pueblos más occidentales de la región se expresan en un dialecto peculiar, de idéntica raíz, pero de características acusadamente distintas en cada uno de ellos, pese a la escasa distancia que los separa. Y ocurre que este dialecto sirve para la convivencia diaria, mientras en la escuela se aprende castellano, que se practica con los no naturales de la zona. Consecuentemente, el castellano que se aprende en la escuela carece de acento regional y si algún acento tiene, lo es sólo fonético, muy agradable ciertamente, acompañado de una prosodia muy pura.

Y esa zona puede presumir de bilingüe, porque el dialecto debe de tener su importancia cuando ha merecido la ocupación de mentes preclaras: Onís, Menéndez Pidal, Leite de Vasconcelos, que publicó una gramática con una recogida de la literatura oral popular; Funk, que se largó desde Hamburgo, allá por 1918, a preparar su tesis doctoral... Con lo que disponemos de estudios objetivos que ponen las cosas en su sitio, salvo en lo que se refiere a los orígenes. Que al llegar a este punto hasta los sabios arrian el ascua a la sardina de sus preferencias, y mientras unos sustentan que aquel dialecto no es sino una forma de portugués corrupto, otros sostienen que es idéntico al dialecto castellano leonés, que desaparece como un Guadiana a lo largo de la frontera salmantino-portuguesa para reaparecer en el punto final que constituyen los tres pueblos occidentales de Sierra de Gata: Elías, Valverde y San Martín. Vaya usted a saber.

Martín DE JALAMA

EL "CAIMAN" DE VILLODRIGO

Si se va en tren desde Madrid, la resonancia del traqueteo del convoy al pasar por la estructura metálica del puente sobre el río Arlanzón avisa, cinco minutos antes de la llegada, la inmediata proximidad de Villodrigo. El viajero puede preparar así sus maletas, recoger los diarios y revistas que amenizaron las casi diez horas de viaje y contar, por enésima vez, los bultos que forman su equipaje. Casi nunca es preciso despedirse de los compañeros de departamento, porque desde Valladolid el ramalillo a Miranda de Ebro suele ir en verano prácticamente vacío.

Villodrigo es pueblo pequeño, pero rico e importante. Las casas, de adobe, piedra y ladrillo, son casi todas de dos plantas. Las calles, anchas. La plaza, inacabada. Semicerrándole, una pequeña iglesia, también incompleta, eleva en piedras de sillería la artificiosa línea de una espadaña, sobre la que ni la cigüeña puede hacer nido. Junto a la carretera, la central de teléfonos. Enfrente, al otro lado, una industria alcohólica. Apenas cruzada la plaza, campos de trigo y de centeno. Pasados éstos, junto al río, en una explanada que sirve de era, las escuelas. Escuelas sin vallas ni jardines, abiertas, como el horizonte sin límites de Castilla. El pueblo tiene botica, fábrica de harinas, tres abacerías y un salón de baile: el Caimán, que funciona los domingos y fiestas de guardar. En las abacerías se sirve también vino, y un pequeño mostrador, unos bancos y apenas tres o cuatro mesas desvencijadas dan ambiente de taberna a estas tiendas de vendolotodo.

El Caimán se abre a las ocho y a las ocho y media empieza el baile. Las mozas del pueblo, endomingadas, llegan bulliciosas, del brazo unas de otras, apenas comienza a oscurecer. En la puerta, los mozos del lugar y los que llegan de los pueblos cercanos—Valles, Vizmallo, Revilla—las observan y comentan.

Dentro, el salón es grande, cuadrado. El techo, de viguería, y en el centro de la sala un grueso pilar de adobe, enyesado y enjalbegado, sostiene los maderos de la cámara. Junto a las paredes, blancas por la cal, desgastadas por el roce, hay dos largos bancos de listones. En ellos las mozas —dos pesetas la entrada— se sientan a la espera de pareja. Las más impacientes se levantan y bailan juntas, emparejadas. Los vestidos son chillones, de fuertes estampados con grandes flores rojas, amarillas y azules. Como el baile acaba tarde y la noche es fresca, incluso en los días más calurosos del verano, algunas muchachas previenen el frío con jerseys de lana abiertos: azules, rojos, verdes, amarillos.

Los mozos son pocos y casi todos forasteros. Casi siempre —¿en qué lugar no?— hay un soldado de permiso, el chófer de un general y dos estudiantes de Valladolid. Los demás son labradores. Cuando no bailan prefieren el mostrador del ambigü a los bancos del salón. Tímidos por naturaleza, hablan fuerte, casi a gritos, y entrecortan las palabras con grandes risotadas, como si el ruido les ayudara a ser audaces.

La música que anima el Caimán es de «picu». A su conjuro, la mocedad baila prácticamente de memoria, porque los discos son iguales a los del año pasado y el anterior y el otro...

Cuando llega el descanso, algunos se acercan a un viejo organillo de manubrio abandonado en un rincón y hurgan en él, haciéndole emitir unas notas, entronquecidas, disonantes, irreconocibles.

Inesperadamente la música de discos vuelve a sonar. A mitad de una pieza, dos mozos se deciden. Nerviosos, se acercan a dos muchachas que bailan juntas y las asaltan con una fórmula de tosca cortesía que suena casi como una orden: «¿Bailamos?». Las chicas dudan. Ellos insisten. Las mozas rien y, al fin, tras el forcejeo, ceden. Los mozos también se rien y con impaciencia cada uno agarra la mano de su pareja y la enlaza por la cintura. Pero la música cesa. Y como el hielo está roto, la propuesta surge espontánea: «¡Bueno! El otro también es nuestro».

En el techo del Caimán, cuatro bombillas moteadas por las moscas lanzan una luz lánguida, a veces balbuciente, que apenas rompe la penumbra y se filtra por los ventanales, proyectando en la calle las sombras fantasmagóricas de los que bailan. A las once, un «potpurri» —siempre el mismo— anuncia el final de la fiesta. Las parejas desfilan a la calle. La música enmudece. Las luces se apagan y el ruido cesa.

Cuando el Caimán cierra, sólo queda la calle. En sombras.

Antonio GIBELLO

RUTAS MADRILEÑAS PARA UN FIN DE SEMANA

Antes de empezar, permítanme una pregunta: ¿Creen ustedes que realmente era así la provincia de Madrid? No sé por qué se me antoja que la sorpresa dejó perplejos a mis queridos lectores y que más de uno se habrá dicho para sí: ¿No tiene fama nuestra capital de estar en medio de una zona esteparia? Ciertamente, pero del dicho al hecho hay un trecho. Un trecho que pretendemos cubrir con nuestros relatos sin dejarnos llevar de la hipérbole, entre otras cosas porque el aumentar o el exagerar sólo está permitido cuando se describen paisajes consagrados, de belleza indiscutida, tales como los de Galicia, Santander y Andalucía, pongo por ejemplo, o tan cargados de literatura como ocurre, aun dentro de nuestra provincia, con la sierra de Guadarrama, Aranjuez o El Escorial. Pero la verdad es que la geografía madrileña tiene sus oasis, regiones bien extensas, que en cuanto se pisan nos hacen cambiar de opinión, de manera de pensar. Hoy, precisamente por esto, para que descarten cualquier duda y puedan confirmar la certeza de mis palabras, les invito a realizar un bello recorrido.

Lo iniciamos por Alcorcón, lugar famoso por sus barros y pucheros, y a continuación Móstoles, el de gesto audaz y glorioso, y luego Navalcarnero, de nostalgia real, y más tarde Cadalso de los Vidrios, el palacio olvidado, para terminar en San Martín de Valdeiglesias, Brunete y Villaviciosa de Odón, dos castillos del ayer y una fortaleza del presente, porque Brunete, a pesar de sus muros nuevos, es baluarte y símbolo del valor de nuestros hombres. En total 152 kilómetros, en una ruta sinuosa entre sotos, acequias, montañas y ríos, dominada por las almenas de Don Alvaro de Luna y por el recuerdo de Isabel I, la de la Unidad Ibérica, que allí, en Guisando, en el valle de las Siete Iglesias, fue proclamada heredera legítima de los Reinos de Castilla y León.

Donde la ciudad desaparece

Nuestro libro de ruta está abierto. La primera página tiene una bonita lámina en color. Reproduce una capillita entre iglesia y ermita; ermita, por su tamaño y sencillez y aun por su mismo nombre; Nuestra Señora del Rosario, denominación mariana que cubre con su manto protector tantas y tantas ermitas españolas, e iglesia por el paisaje urbano que la rodea. Unos azulejos artísticos, obra del malogrado pintor Lara, anuncian al caminante — en esta demarcación peatonal — que la Casa del Señor tiene siempre abiertas sus puertas. A sus pies, una calle que ya es casi carretera (kilómetro 4 de Madrid a Badajoz). A un lado y a otro la columna humana de los grandes bloques de viviendas y en lontananza, el campo. La ciudad desaparece y se divisa el umbral que da acceso adonde el trigo se hace manojo y el hombre, con las alas de los motores de aviación, pájaro.

Alcorcón y "The Typical Spanish"

Alcorcón es una estampa en la que se subrayan los matices apagados, mitad ocres, mitad pardos, del tosco barro; una página mortecina de un tipismo que está agonizando. Su industria alfarera es, más que realidad contemporánea, reliquia del pasado en estos tiempos de neveras y frigoríficos; pero ahí está con sus botijos panzudos, barnizados, figurando extraños motivos — desde el totem ibérico al más fiero animal —, en los que el agua se refresca mezclada con el sabroso y aromático anís. Aquí, más que parada a modo de las grandes estaciones, diez minutos al menos, el viajero debe detenerse a la manera de los apéaderos, es decir, parándose tan sólo el tiempo preciso para adquirir una de estas muestras del «typical spanish» que resultan tan bonitas y tan útiles al lado del moderno «frigidair» o como pieza de adorno de confortable habitación.

Un pueblo en olor de epopeya

Ruta hacia Navalcarnero, de indudable sabor castellano; tierras de labrantío que hacen germinar nuestros hombres con su sudor. Pero en Móstoles estas tierras de pan llevar adquieren otras tonalidades, porque resulta indudable que los hombres, con sus acciones, con sus hechos, son los que van forjando la fisonomía del paisaje. Por esto en Móstoles no lo miramos a través de los ojos, sino del

Ciento cincuenta y dos kilómetros llenos de historia y bellos paisajes. Donde la ciudad desaparece. Alcorcón y «the typical spanish». Un pueblo en olor de epopeya. Nava'carnero, villa nostálgica. Frescor de alborada. Tejiendo sus sueños. Descanso reparador. Zona turística. Brunete o la voluntad de vencer. Villaviciosa de Odón y su castillo. Luces de la ciudad.



corazón y del espíritu. La luz del «2 de Mayo» envuelve al humilde caserío con su aureola de grandeza y ejemplaridad. Y desde aquella fecha Móstoles vive sencillamente en torno al recuerdo de un héroe, don Andrés de Torrejón, el Alcalde labrador y octogenario que tuvo arrestos para desafiar a Napoleón. Su llamada angustiosa — «La Patria está en peligro. Madrid peca víctima de la perfidia francesa. ¡Españoles, acudid a salvarla!» —, su rasgo heroico y su extraordinaria personalidad bien merecían otro monumento de mayor fuste e importancia que éste que se alza en la plaza principal del pueblo. De dimensiones achatadas, la figura del impar Alcalde no está acorde con la talla, el temperamento y la grandeza del recio labriego que asumió sobre sus espaldas la sagrada tarea de defender la independencia patria.

Para llegar a la casa de don Andrés de Torrejón, que se halla enclavada en la plaza de su nombre, tenemos que atravesar calles y callejas cuyos rótulos — Daoiz, Velarde, Palafox, Goya... — nos dicen que Móstoles vive en olor de epopeya, que no renuncia a su abolengo heroico. Casa humilde y aldeana, cuidada con amor, que se ennoblece con una sencilla lápida que reza así: «Aquí vivió y murió don Andrés Torrejón García».

Navalcarnero, villa nostálgica

Y tras la estampa heroica, esta otra un tanto nostálgica de antiguos esplendores que es Navalcarnero, con sus viejos soportales de airosas columnas que parecen cobijar aún los acontecimientos que por allí desfilaron. Plaza Mayor de Navalcarnero, cómo nos llena de tristeza comprobar que el tiempo va acusando en ti sus terribles huellas! Esas nefastas señales — un edificio de moderna estructura junto al utilitario aprovechamiento de bellas galerías —, que no han sabido respetar ni los viejos linajes que blasonan tus escudos, ni tu tipismo castellano, ni tu prosapia real.

No muy lejos de la plaza porticada se hallan dos lápidas que recuerdan el sitio donde se levantaban el palacio del licenciado Miguel Gómez Ollero, escenario de la primera entrevista de Felipe IV y María Ana de Austria, quienes contrajeron matrimonio en la iglesia parroquial, ante un maravilloso altar de plata repujada, joya de incalculable valor de la mejor capilla de este templo ofrendado a Nuestra Señora de la Concepción. Era el 7 de octubre de 1649. El Rey tenía cuarenta y cuatro años y la novia contaba tan sólo quince abríles.

Y antes de partir, como Navalcarnero es región de viñedos, un buen consejo: adquieran ustedes una arroba del rico vino de la comarca y cuando lleguen a Madrid hagan el milagro de duplicar el contenido de su compra. Que los 17 grados que poseen tales caldos permiten mil trasiegos, sin que por ello pierdan sabor y calidad.

Frescor de alborada

Hacia Cadalso de los Vidrios atravesamos Villamantilla, nombrada por algunos como la verdadera Mantua Carpetana, y Aldea de Fresno y Villa del Prado, tres pueblos a la vera de una amena carretera y todos ellos con frondosísimas praderas. El campo ya no es sendero para la mies y el arado, ni tierra quemada, es frescor de alborada y orgía de floridos valles y erguidas montañas. Y el agua, y el árbol, y el tomillo y el cantueso se suceden ininterrumpidamente durante un largo trayecto que alcanza su mayor belleza en las cercanías del célebre puente de la Pedrera, sobre el río Perales, o bien camino del pantano de las Picadas, al coronar una altura desde la que divisamos el embalse construido sobre el Alberche.

Tejiendo ensueños

Pero de todos los pueblos de esta comarca, tan entroncada con la historia de España, por la que anduvieron caudillos, Reyes, validos y guerrilleros, tal vez sea el de Cadalso de los Vidrios, situado en terreno pedregoso y accidentado, el que mayor interés ofrece al turista. Por lo que es en la actualidad (lugar extraordinariamente pintoresco) y por lo que fue en tiempo atrás (encrucijada de hechos históricos).

Si el lector se decide a parar en la muy noble y leal villa que nos ocupa comprenderá la razón de mis palabras. Bastión de musulmanes y cristianos, sede palaciega de grandes señores, es en el presente algo así como sombra de un pasado que nos invade el corazón y nos cierra los ojos cuando recorremos sus plazuelas y callejas o cuando paseamos por el magnífico jardín palacial. Entonces nuestro pensamiento revive, tejiendo ensueños, personajes y glorias que dieron fama y esplendor a estos parajes. Mas por encima de todos, entre los álanos y los arrayanes, los castaños y las encinas, se yergue en este pedazo de la historia patria la figura esbelta y soberbia de Don Alvaro de Luna, el magnate que quiso ser más que Rey y que en 1423 inició la construcción del palacio de Cadalso de los Vidrios. También dieron brillantez y lustre a esta mansión Don Juan Pacheco, marqués de Villena, mayordomo privado de Enrique IV, y durante más de tres siglos, los duques de Frías. De planta rectangular, destaca por sus hermosas fachadas platerescas y por el encanto cautivador de su jardín. Encantamiento o embeleso que su actual propietario, el ilustre escultor Juan Cristóbal, gentil morador del palacio ducal, ha aumentado amorosamente, cuidando rincones, reparando las heridas del tiempo y los efectos destructores del fuego.

Descanso reparador

La tarde del sábado se va agotando y aún faltan diez kilómetros para llegar a

San Martín de Valdeiglesias. En nuestro libro de rutas leemos: «A las nueve, comida.» Y no es cosa de contrariar tan acertada y reparadora decisión. Mucho más cuando el aire y el largo trayecto nos ha abierto el apetito. La fonda nos espera. Elegiremos entre el bar Los Arcos o el restaurante Condestable. Si entramos en el primero de estos establecimientos debemos seguir los consejos del hotelero, un hombre de agradable charla y de buen criterio culinario, que nos recomendará, de seguro, las especialidades de la casa: la clásica tortilla de patata con cebolla y el cordero al ajillo. Todo ello escanciado con buen vino de la región.

Zona turística

Nos despierta el sonar de las campanas; el gallo hace tiempo cantó el alba-rear de la mañana. Nos vestimos con presteza. San Martín de Valdeiglesias nos está reclamando con un intenso programa turístico: su castillo, su iglesia y las excursiones a los toros de Guisando (en término de Avila) y a la ermita de la Virgen de la Nueva.

En la cúspide de un cerro, el castillo, y casi haciéndole cara, la iglesia. Un alto torreón y un recinto amurallado con empaque y prestancia sirven para contarnos la historia que pudo acontecer en su interior. Y sus torreones, hechos para la ballesta y el arcabuz, tienen también la suficiente fuerza para evocar cualquier hazaña, como las que hubiera podido realizar, de no ser ajusticiado, Don Alvaro de Luna.

Y en una pequeña colina, sabedor de su poder inabitable, mirando desafiante al cetro de ambiciones y riquezas, ese refugio de pecadores y pobres, ese palacio de plegarias y esperanzas que es la iglesia. La de San Martín de Valdeiglesias, que fue proyectada por el genio áureo de Juan de Herrera, resalta principalmente por la severidad y magnificencia de sus líneas. En ella oró Santa Teresa de Jesús y es, por desgracia, obra inacabada.

Después podemos optar entre ir primero a los toros de Guisando o a la ermita de la Virgen de la Nueva, que en ambos parajes hallaremos motivos para la admiración. El de la ermita se asemeja bastante a los de las rías gallegas, con sus grandes extensiones de pinos acariciados por la brisa de las aguas que embalsa el Alberche. En cambio, el panorama que se enfrenta con los toros de Guisando — monumento conmemorativo o hito pastoril? — es más grandioso, más abrupto, menos bucólico, como corresponde al trascendental acontecimiento que allí se desarrolló.

Brunete, o la voluntad de vencer

Por la tarde, regreso a la capital, tras haber hecho parada en Pelayos de la Presa, Brunete y Villaviciosa de Odón. Al pie de la sierra de Guadarrama se libró una de las batallas más decisivas de nuestra guerra y cerca de allí están las humildes localidades de Quijorna, Navagamella, Villanueva de la Cañada, Sevilla la Nueva y Villanueva del Pardillo, que hoy, al igual que Brunete, han renacido de sus propias cenizas. Caminando por las calles, casi sin estruendo, de Brunete el lamento de la tragedia se convierte en aléluya y la ilusión vuelve a brotar de nuestros corazones al comprobar que el triunfo llega también en la paz cuando no falla la voluntad de vencer.

Villaviciosa de Odón y su castillo

Villaviciosa de Odón es otro oasis en la sequedad del paisaje madrileño. Ante nuestros ojos se presenta la exuberante vegetación de los viveros forestales que la Diputación Provincial cuida con esmero y eficiencia. A pocos metros una hilera de altos y envejecidos cipreses da guardia al castillo que alberga a una Majestad en desgracia: Fernando VI, cuyo nombre y espíritu ha quedado para siempre prendido tras los muros de este palacio. Viendo su actual abandono, su aire tétrico y sombrío, nadie pensaría que en épocas no muy lejanas logró competir, como Real Sitio, con El Escorial, Aranjuez, La Granja y El Pardo.

Cerramos nuestro libro de ruta. La noche se echa encima. Madrid está a veinte kilómetros. Sus luces nos saludan con guiños multicolores. La ciudad sonríe al viajero que llega.

Antonio GULLON WALKER

LABERINTO

BENEFICIOS Y PERJUICIOS (I)

DESPUES de la cuestión del tránsito («Laberinto» del miércoles y jueves), la Asociación de Afectados por la Gran Vía Diagonal se propone demostrar que «los improbables beneficios que obtendría nuestra ciudad de la devastación que representa el proyecto son infinitamente menores a los perjuicios que ocasionaría» (2.º punto).

Veamos. La verdadera demostración, la demostración más terminante, sería precisamente la que no quiere la Asociación de Afectados: abrir y construir la Gran Vía. Comprendo que para muchos este género de demostración será excesiva; pero recuérdese el cambio de opiniones operado por la actual demostración de los bulevares.

Prescindamos, sin embargo, de aquella máxima demostración, de aquella demostración irremediable. Lo que la Asociación de Afectados plantea en segundo punto es el meollo de la cuestión, es la antigua ley de las proporciones entre el perjuicio que se ha de producir a una minoría para lograr el beneficio de toda la comunidad.

Si técnicamente la Gran Vía Diagonal es necesaria (circulación viaria, supresión de un bajo nivel de habitabilidad, estructura urbana, ordenación social, reforma interior, en suma), la cuestión de los beneficios y los perjuicios queda aclarada como una necesidad para el bien general, por encima de los perjuicios particulares.

Hablar de la «devastación» es una ingenua argucia dialéctica. Evidentemente la ciudad no ha de obtener beneficio alguno con aquella «devastación». La ciudad se beneficiará con lo que la Gran Vía tiene de construcción y de remodelación. En primer término, como es natural, con la construcción de nuevas viviendas para los afectados.

AGUINAGA

EN MADRID FUNCIONAN SETENTA Y CINCO COOPERATIVAS DE VIVIENDAS

BAJO SU DIRECCION TECNICA COLABORAN CON LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR EN LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE HABITACION

Nadie de buena fe puede poner en duda uno de los esfuerzos más gigantescos de todos los tiempos para dignificar a grandes sectores de la sociedad como el que realiza la Organización Sindical, a través de la Obra del Hogar, en la construcción de viviendas. Actualmente pueden contabilizarse alrededor de 120.000 las construidas en todo el país, y solamente en la capital de la Nación la contribución al Plan de Urgencia Social y las edificaciones correspondientes a programas anteriores suman más de las 18.000, a las que muy pronto habrá que agregar otras 8.000 que compondrán el nuevo Gran San Blas, ciudad que está construyéndose en la prolongación de la calle de O'Donnell, que absorberá una población similar a la que actualmente habita en Segovia. De todos, absolutamente todos los servicios necesarios para el normal desenvolvimiento del copioso vecindario están no solamente previstos, sino muchos de ellos en marcha, como son los grupos escolares, locales comerciales, iglesia, mercados, etc., etc.

«TODOS POR UNO...»

A esta labor, en la cual han entrado construcciones dentro de la amplia denominación de viviendas protegidas — de renta limitada, sociales, bonificables —, se une otra, cada vez más extendida, en la que la fórmula «todos por uno...» también ha hecho impacto. Nos referimos a las asociaciones Cooperativas de viviendas. De las que actualmente funcionan setenta y cinco, y que, con arreglo a la legislación vigente, están constituidas para edificar hogares con destino a sus asociados. Ninguna tiene el carácter de Empresa y, por lo tanto, el comercio o especulación no existe. La acción es puramente social y sindical, pues ellas están encuadradas dentro de la Obra «Cooperación» y Ministerio de Trabajo, en cuanto a efectos de constitución y disolución, y funcionan bajo la dirección técnica de la Obra del Hogar y Arquitectura e Instituto Nacional de la Vivienda.

PORVENIR HALAGÜENO

Son ya varios miles de unidades de habitación las levantadas en Madrid por las Cooperativas de viviendas y el porvenir que se presenta a esta acción cooperativa es halagüeno, pues no solamente la iniciativa privada está implicada en esta fórmula, sino que aquellos que deseen po-

seer una vivienda digna e higiénica y que individualmente no tienen capacidad económica para hacer realidad ese humano y noble deseo, cada vez más extendido, uniéndose unos con otros y acogidos a los beneficios cooperativos, pueden llegar a esa posesión y resolver por sí un problema que sigue siendo agudo.

Por regla general, las Cooperativas de viviendas surgen entre componentes de Empresas u organismos, que también les prestan ayuda.

Madrid figura en cabeza, junto a Valencia, en el número de Cooperativas que en total existen en toda España: más de 550, y es de esperar un aumento, pues la mejor propaganda para su extensión son los grupos que se alzan y la de los propios asociados o beneficiarios, que necesariamente elogian la fórmula cooperativa y su decisión personal de adoptarla para la resolución de ese importante problema.

CACHO-DALDA

TARDE SIN FIESTA

Cuatro o cinco centenares de niños esperaron ayer en Vallecas al carro de los títeres. Pero pasó la tarde en balde hasta consumir la impaciencia de los niños y llenarles de desencanto: el carro no llegó para alzar el telón de la fantasía, porque el carro de los títeres es eso: la precisa, la justa, la necesaria dosis de fantasía dispuesta por el Ayuntamiento en el programa oficial de las fiestas de San Isidro. De barriada en barriada, de plaza en plaza va con su ingenua carga de ilusiones y risas, de pequeños encantos. Es el festejo no apto para mayores, la reducida parcela para la alegría infantil, el diminuto recinto en que vive un mundo feliz y contenido. Un poco de pan para el alma del niño. Sus deformes muñecos, sus grotescos títeres, los colores chillones de sus decoraciones son la puerta por la que se muestra a los niños la imagen dichosa de un mundo en el que vencen los buenos y pierden los malos, un delicioso mundo irreal en el que siempre triunfa la justicia — aunque sea a estacazos — y en el que los héroes, los justos y los buenos conforman la imagen pura de la virtud, y los malos, los injustos y cobardes resumen, y a su vez conforman, la imagen de lo turbio y deshonesto. Un mundo en el que de verdad y sin engaños cada uno tiene lo que se merece. Un mundo en el que todavía anidan las hadas... El carro de los títeres es una banderola de buena voluntad, una pancarta de fe, una deliciosa sonrisa urbana.

Ayer, en este afán suyo, se puso en camino — como los héroes de sus cuentos — para levantar en una plaza de Vallecas su multicolor tinglado. Pero no pudo llegar a su destino. Fue como una sutil venganza de la ciudad mecanizada, automática, sin ilusiones ni sonrisas. El carro de los títeres, en su andadura en busca de los niños, tropezó con los alambres de una instalación industrial. Fue como una rápida y cruel lucha: el pequeño héroe contra el gigante impio, poderoso. Pudo éste en la liza. Perdió el héroe y los chiquillos de Vallecas quedaron desasistidos, sin ilusiones para la tarde de mayo. Sin fiestas. Esto no estaba previsto en el programa oficial del Ayuntamiento. Quedó el tinglado destruido, rasgados sus telones, deshechas sus sedas, rotas sus candiejas... En la rápida lucha venció el más fuerte. La instalación industrial, poderosamente erguida sobre el asfalto de cemento, y a su lado, vencido, deshecho, roto en muchos pedazos, el carro de la fantasía, la pancarta de buena voluntad, la sonrisa urbana convertida en mueca dolorosa.

Los niños se quedaron sin festejo, sin héroes de cartón y trapo, sin hadas... Se quedaron huérfanos de ilusiones en la dulce tarde de mayo. Sin ese poco de pan para el alma que el Ayuntamiento dispuso para ellos en el programa oficial de las fiestas de San Isidro.

Antonio IZQUIERDO

BAJA EL PRECIO DEL CORDERO SIETE PESETAS EN KILO

LA NUEVA COTIZACION ENTRARA EN VIGOR A PARTIR DEL LUNES

En la Delegación Provincial de Abastecimientos, y bajo la presidencia del subdelegado, señor Domínguez Blanco, que ostentaba la representación del comisario general y del Gobernador Civil, se celebró en la mañana de ayer una reunión, a la que asistieron representantes de los distintos sectores económicos interesados en la producción y venta del cordero. Con el señor Domínguez Blanco ocuparon la presidencia el teniente de alcalde delegado de Abastos, señor Campos Pareja, y el Jefe Provincial del Sindicato de la Ganadería, señor Heredia. Estaban presentes también el director y subdirector del Matadero Municipal, señores Calleja y Cano, respectivamente.

Esta reunión, una más de las que se han verificado para encontrar solución al problema de la abundancia de corderos, sin que la baja desmedida de precios

signifique grave quebrante para la ganadería, ha tenido resultados plenamente satisfactorios, ya que la buena disposición de ganaderos, entradores y tablaeros ha permitido llegar a una baja sensible en los precios de la carne de cordero.

El señor Rodríguez Vials, representante ganadero, explicó la situación en cuanto a existencias de corderos en España, y, aunque carece de datos exactos, dijo que sólo en las zonas de Badajoz, Cáceres, Huelva y Córdoba debe de haber de 300.000 a 400.000 cabezas. La gravedad del problema está en que es preciso que el mercado absorba esta superabundancia en el plazo de un mes, ya que después de junio el ganado no puede estar en el campo. Propone la congelación inmediata de 100.000 corderos. El señor Domínguez Blanco expuso los inconvenientes económicos de la congelación.

Por los entradores habló el señor Hidalgo, para quien la solución está en la baja del precio o en la fluctuación natural de las existencias en Matadero. Por su parte, y a instancias del presidente, ofrece en favor de los ganaderos una rebaja del 50 por 100 en las comisiones de los entradores.

Los tablaeros estaban representados por el señor Alonso Blas, que propuso, para aumentar el consumo, la baja de cinco pesetas en kilo. Luego, los razonamientos del señor Domínguez Blanco le llevaron a aceptar la clasificación del año anterior para las distintas clases de carne de cordero.

Inmediatamente la representación ganadera se sumó a la buena disposición de tablaeros y entradores y ofreció corderos a 30 pesetas en matadero. Todo ello significa que la carne de cordero pascual, que hasta ahora tenía precios que oscilaban entre las 48 pesetas kilo y las 32, podrá venderse a los siguientes precios a partir del próximo lunes:

Chuletas: baja de 48 pesetas kilo a 41.
Pierna: baja de 41,50 a 36 pesetas.
Paletila: baja de 38 pesetas a 32.
Falda y pescuezo: baja de 32 a 28 pesetas kilo.

ACUERDOS DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó ayer la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la reunión celebrada el pasado miércoles, bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde:

«Declarar en estado de ruina inminente la finca núm. 100 de la calle de Cantueso.

Aprobar las correspondientes actas de subasta de las obras de pavimentación de las calles de Emilio Ferrari, Arroyo del Olivar así como las de pavimentación e instalación de tuberías y locas de riego en los accesos a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción y las de saneamiento y reparación de distintos grupos escolares.

También se aprobó el acta de subasta de las obras de cerramiento de los jardines de Cecilio Rodríguez en el parque del Retiro y de obras de pavimentación de varias calles de la zona de ampliación del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Conceder cuarenta licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, se acordaron varios gastos para reparación de mobiliario, material y limpieza de las distintas escuelas madrileñas.

AGENDA

DIA 21 DE MAYO DE 1960

SABADO

El sol sale a las 5,54.
Se pone a las 20,29.

SOL

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 15,9 grados, a las 14 horas, y los 8,8, a las 5. Lució sol agradable durante todo el día.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Hospital. Clínico, «Terapia médica actual de las reumatoopatías en la prevención y curación de la invalidez para el trabajo», por el profesor Vito Cajalita.

A las 12.—Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.—«Inducción de mutaciones por radiación», por don César Gómez-Campos.

A las 13.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, 22). «Diagnóstico y tratamiento de la hemocromatosis», por el doctor Romeo Ortegón.

A las 19,15.—Instituto de Cultura Hispánica.—Recital de piano a cargo de Juan Guinjoan.

HOMENAJE DE LAS CASAS REGIONALES A MADRID

Como todos los años durante las fiestas de San Isidro, se celebrará mañana domingo día 22 el homenaje de las Casas Regionales a Madrid.

Por la mañana, a las diez, se celebrará una misa en la santa iglesia catedral basílica en la cual las distintas Casas Regionales harán entrega de una ofrenda a San Isidro.

Después se trasladarán los diferentes grupos folklóricos en vistosa cabalgata, hacia la Casa de la Villa, en donde tendrá lugar una exhibición de danzas regionales en honor del Ayuntamiento de Madrid.

Y a mediodía se celebrará una comida de hermandad en el Centro Asturiano, que es la Casa Regional a quien corresponde este año organizar el festejo.

«PIROPOS A MADRID»

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de Espejos del Centro Asturiano de Madrid (Arenal, 9), se celebrará una sesión extraordinaria poético-artística en la que colaborará con el citado Centro el Parnasio Castellano.

Bajo el título de «Pirapos a Madrid», y dentro de las fiestas patronales en honor de San Isidro un grupo de poetas se reunirá para recitar sus versos.

A continuación habrá un recital de canto, y seguidamente el grupo artístico de «Coros y Danzas del Centro Asturiano» interpretará canciones madrileñas en homenaje a la capital de España.

PROGRAMA DEL CONCIERTO DE MAÑANA EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arambarrí, mañana domingo día 22, a las once cuarenta y cinco de la mañana, en el Retiro.

Primera parte

«Triunfo», marcha, (Pop.).
Obertura de «La flauta encantada» (Mozart).
«Nochebuena del diablo» (canta escénica sobre una leyenda infantil popular): Villancicos y aparición del diablo. El diablo y la vieja (tiempo de chotis). En el Portal de Belén (O. Esplá).

Segunda parte

«La condenación de Fausto»: Minué de los fuegos fatuos. Vals de los silfos. Marcha húngara (Berlioz).
«La rosa del azahar», selección (Guerrero).

HOY, INAUGURACION DE UNA FUENTE DE AGUA Y LUZ EN LA PLAZA DE SAN JUAN DE LA CRUZ

Esta noche será inaugurada la fuente de agua y luz de la plaza de San Juan de la Cruz, enclavada de a Castellana con la avenida del Generalísimo y de la calle de Ríos Rosas.

Próximamente se pondrá en funcionamiento un gran surtidor, con columna de agua de 30 metros de altura, en el estanque del palacio de Cristal, en el Retiro.

AGENDA

DIA 21 DE MAYO DE 1960
SABADO

SANTORAL. — Traslación de San Juan de Mata.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA—Doble. Mayor. Blanco. Misa «Os fustis». Oración propia (era la diócesis). Segunda, de los Santos Torcuato y compañeros mártires. Prefacio de Pascua.

FUNERALES EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

La Delegación Nacional de Provincias comunica que durante la presente semana corresponde a la Jefatura Provincial del Movimiento de Teruel ofrecer sufragios por los caídos de la provincia en la Batalla de la Santa Cruz del Valle.

Los funerales tendrán lugar hoy sábado, día 21, a las once horas. Lo que se comunica a los turolenses de Madrid y a los familiares de los caídos en la Cruzada de aquella provincia.

DECLARACIONES DE RENTA

La Delegación de Hacienda considera oportuno recordar que el día 31 del actual mes de mayo finaliza el plazo prorrogado de presentación de las declaraciones de renta correspondientes al año 1959.

Quiénes afectados por este deber fiscal no lo hayan cumplido todavía pueden efectuarlo, sin agravamiento alguno, hasta la indicada fecha, ingresando simultáneamente y a cuenta, la cuota que se deducirá de su propia declaración. Y si no se hubiesen provisto ya del impuesto establecido para formularla, les será facilitado en el acto, y gratuitamente, por la Sección del tributo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde Romanones, 8; Arenal, 2; avenida José Antonio, 39; Infantas, 24; Puencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalde Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina, 34; Carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo 11 (Barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (esquina Baltasar Alcázar); Ricardo García (Barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santamaría, 7 (Sur Estadio Bernabéu); General Mola, 270; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio Información y Turismo; Carretera de Francia, 9 (Tetuán); Marcellina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Ríos Rosas, número 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56; Bravo Murillo, número 25; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Melado, 15; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (Barrio Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próxima a Mayor); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11. Barrio del Lucero; Toledo, 105; Glorieta Pirámides, 2; Paredor del Sol, 3; General Ricardos, número 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcellino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labradora, 1 (esquina Carretera Leganes-Carabanchel Alto); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Plaza); Marquesa de Silveira, 2; Ramón Luján, 2 (Usara); Portace, 21 (Colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bratón, número 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; plaza Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, 14 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, número 51 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 15 prov. (Puente Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes, Calvo Sotelo, Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

140

AYER FUE INAUGURADO EL XV SALON DE ACUARELAS DE MADRID

RECOGE TEMAS DE NUESTRA CIUDAD VIEJA Y MONUMENTAL EN TREINTA Y DOS OBRAS

El presidente de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Madrid y primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz Guijarro, inauguró ayer en representación del conde de Mayalde el XV Salón de Acuarelas de Madrid. Junto a él recorrieron la instalación, en el Pabellón de Cristales de la Casa de Cisneros, el presidente del Consejo Nacional de la Acuarela, don José Francés; el Jefe Nacional de Artesanía, don Jacinto Alcántara; el presidente de la Agrupación Española de Acuarelistas, don José Luis Jiménez Huertas, y otras personalidades municipales y del mundo artístico.

El Salón de Acuarelas de Madrid es ya tradicional como una parte más de los festejos de San Isidro desde 1945. Pero este año presenta dos novedades dignas de destacar: en primer lugar, con respecto al tema. El Madrid antiguo, lleno de rincones típicos para el artista, no ha sido la única base que se ha captado bajo la técnica de la acuarela; el Madrid monumental, desconocido en estos certámenes, ha hecho variar algunos aspectos que se extienden al color y al ambiente. Así, junto a paisajes del Rastro, del Manzanar, de la plaza del Dos de Mayo o del Madrid que se va, están el Madrid que crece, la limpia Moncloa, la Casa de Campo, evocaciones de barrios que han dado algunos cambios y distintas facetas de la ciudad en invierno, en otoño o en épocas floridas.

La segunda de las novedades que apuntábamos está en el tama-

ño de las acuarelas. El tamaño normal en este XV Salón, inaugurado ayer, es de un metro por ochenta centímetros, y en otras Exposiciones anteriores se ha tenido preferencia por el cuadro pequeño.

El número de acuarelas presentadas es de treinta y dos, mientras el de artistas sólo llega a veinticinco. Esto quiere decir que todos presentan una obra, menos siete de ellos que lo hacen por partida doble. Destacan en el conjunto, bastante completo en general, las finas acuarelas de Villarroig, Ramos Pardo, Pastor Calpena, Andrada, Armenteros y Martínez Lamadrid, secretario este último de la Agrupación Española de Acuarelistas, que me informa de algunos detalles de la entidad. Por ejemplo, que tiene cerca de los 350 socios, que celebran una Exposición anual, aparte de la que comentamos bajo el tema de Madrid y con el patrocinio del Ayuntamiento; que durante doce años han venido dedicando cursos para explicar la pintura a la acuarela y que su principal deseo está en difundir el procedimiento entre todos los que se interesen, aunque sólo sea por curiosidad.

«La acuarela es un arte tan digno como los demás»: es una máxima. Desde luego, es el arte espontáneo por excelencia. Para aprenderlo hay que tener paciencia. Y se llega al dominio. Pero el artista tiene que venir dentro.

L. P.

LA CIUDAD EN ACUARELAS

Don Alvaro de Bazán, de quien tuvieron espanto el fuero turco en Lepanto, en la tercera el francés y en todo mar el inglés, ahora, ya tranquilo y friolero toma el buen sol de una primavera que renace. Abajo, don Alvaro y un guardia municipal, y una muchacha que vuelve de la compra, a la que el de Bazán no quita la mirada, pese a los años, los de él, se entiende. Arriba, en el Patio de Cristales, sociedad de concejales y de galoneados ujieres. Están, si, en lo más alto echando la vista a las acuarelas matritenses—de las que lo bueno y lo malo habrá de decirlo Figuerola—Fernández de Oviedo y Claudio Coello, y Ercilla y Calderón y, como es lógico, el buen fraile, don Tirso de Molina.

Caballeros en busto y acuarelistas que llegan. Los maduros, como el señor Carlos Moreno, y la más pimpante juventud que representa muy bonitamente Matilde Chamorro, encantadora chica que alterna lo del Derecho; media asignatura la queda para poder vestirse la toga en el Supremo, con los pinceles.

Los acuarelistas—Martínez La Madrid y toda una larga lista—hablan y, cómo no, de pintura, que va desde Velázquez a una Exposición que ahora los acuarelistas españoles han llevado a Valencia. Charlan de acuarelismo, en tanto la TV saca primeros planos, ya de la joven Matilde o de la Puerta del Sol, que ha traído el caballero Félix Herranz, o del cochón del Rastro, de Carlos Moreno, que, amén de ser buen pintor, es maestro de verdad en el arte de enseñar la pintura.

Mañana tranquila en la Casa de la Villa. No hay Permanente y no hay Comisiones; don Alberto de Lasada va cortés de un grupo a otro, va sin cansarse de Manzanar a las Cuatro Calles, en un viaje para el que no hay ni que tomar ni el autobús o el taxi. Allí están, en treinta y dos acuarelas, el Madrid viejo y el nuevo, y éste es el que recorre don Alberto, incansable, el que los chicos de la fotografía retratan.

Acuarelistas que no han traído obras y los que las han traído, y

un señor que pregunta si es allí donde se paga la contribución de los perros piquineses, y otro caballero que cuenta en un corro que pronto habrá una nueva edición del Texeira, el antiquísimo piano de Madrid que ahora es bello ornato, lo mismo para un «hall» que para un salón de estar.

Jiménez Huertas, que preside la Agrupación Española de Acuarelistas, está contento de que el sol haya bajado al Patio de Cristales para que luzcan más la Casa de Campo y la plaza del Dos de Mayo y el Viaducto, y... Y está también contento en uno de los grupos, bien que él no ha traído su Madrid, Paco Verdú, que quiere meter un tanto de abstractismo en esto de la acuarela.

Un ujier y otro, y el teniente de alcalde, el primero, don José María Soler, que va en funciones de Alcalde; aquel anda en Burdeos a inaugurar la Exposición de Acuarelas de Madrid. Hay, como es lógico, presentaciones, saludos, y hay unas cuantas fotos y más TV para la hora cultural, y hay unas palabritas en tono de diálogo entre amigos, en que Soler dice de su contenido porque esta Exposición vaya teniendo solera, digamos nosotros de vino añejo, y va ya teniendo, eso lo dice él, comprensión de, al Madrid viejo, añadir el joven y pujante Madrid de este 60 que andamos viviendo.

Y otra vez caminar entre galles, en donde lo mismo se encuentra uno a una chulapa que a una niña de pañuelo con caballos de carretas como adorno, otra vez a los barrios antiguos y los modernos de las acuarelas. Menos ma, que va más sobre aljombra de nudo y no hay aglomeraciones, y no hay por qué tirar de cartera o monedero para el pago del transporte.

Felicitaciones y un poquito de crítica de arte y hablar un poco, claro está, de quién se va a llevar—eso el Jurado lo dirá esta mañana—la Medalla Felipe Trigo, galardón que los acuarelistas instituyen para el mejor. Hablar de la Medalla y de aquel que fue maestro en acuarelas y del padre, que tuvo fama en la novela.

Juan SAMPELAYO

VIDA INTELECTUAL

“LA COOPERACION INTERNACIONAL”

CONFERENCIA DE DON JUAN GASCON HERNANDEZ EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

En la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación ha pronunciado su anunciada conferencia don Juan Gascon Hernández académico correspondiente e inspector del Timbre, sobre el tema «La Cooperación Internacional» (La cooperación cooperativa).

Explicó el concepto de cooperación y de cooperativa con referencia a la historia del movimiento cooperativo internacional, y puso de relieve que las numerosas organizaciones internacionales de cooperación que existen hoy en el mundo encuentran su precedente y su inspiración en la Alianza Cooperativa Internacional, fundada en Londres en 1825, de la misma manera que esta institución se inspiró en el ejemplo de la cooperativa de Rochdale creada en 1844.

Estudió la estructura y funciones de la F. A. O., la U. N. E. S. C. O., la O. I. T., la O. E. C. E., que son todos organismos internacionales de cooperación y que con mayor o menor pureza siguen los mismos principios inspiradores de la Alianza Cooperativa Internacional.

Como resumen sostuvo que desde su punto de vista la verdadera cooperativa internacional es la cooperación de inspiración cooperativa, y que es un contrasentido defender la existencia de organismos internacionales de cooperación inspirados en principios opuestos a los que constituyen la esencia cooperativa.

“LOS PROBLEMAS MORALES DE LAS SOCIEDADES PLURALISTAS”

En el Ateneo de Madrid se celebró una conferencia por el profesor Goetz Briefs, sobre «Los problemas morales de las sociedades pluralistas».

El liberalismo clásico—comenzó diciendo el conferenciante—conoció solamente el mercado como un órgano de la economía. Precios y salarios se formaron en la libre concurrencia. Esto se consideró como un sistema natural de la economía. Pero hoy ha cambiado la estructura económica de un modo esencial. En lugar del mercado libre de los intereses individuales y de los precios competitivos, se ha formado el mundo complejo de los intereses de las organizaciones que influyen sobre los precios y salarios. Una sociedad de esta naturaleza basada en los intereses de las diversas organizaciones es a lo que llamamos una sociedad pluralista. Esta sociedad pluralista no es más que la segunda fase del liberalismo económico. Mas el hecho real es que esta segunda fase se encuentra con la tercera fase de la democracia: la democracia pragmática. En este encuentro los intereses de las organizaciones buscan imponerse a través de medios políticos. De esta manera el Estado se socializa, y la sociedad pluralista tiende a politizarse. Todo ello aclara hoy las dificultades de la democracia occidental. Uno de los efectos es una amplia tendencia hacia la infracción.

PROXIMO PLENO DEL PATRONATO “JUAN DE LA CIERVA”

El Patronato «Juan de la Cierva», de Investigación Técnica, celebrará sesiones plenarias en Madrid durante los próximos días 23, 24 y 25 de mayo. Los directores de los Institutos de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza y Oviedo, informarán sobre la labor realizada desde el último pleno, y serán tratados temas de importancia para el desarrollo de las tareas investigadoras en nuestro país.

En la sesión final les serán impuestas las medallas a los nuevos consejeros del Patronato.

CONFERENCIA DE FELIPE MELLIZO EN CUENCA

Dentro del ciclo «Aula Política» organizado por la Jefatura Provin-

cial del Movimiento de Cuenca, a través de la Delegación Provincial de Organizaciones, ha pronunciado Felipe Mellizo una conferencia sobre el tema «La España de hoy, superación de un dilema histórico».

Mellizo esbozó un estudio histórico de las causas de la desunión española, consecuencia de la pérdida de nuestro sentido nacional, y de la racial tendencia española a un individualismo intransigente, para demostrar luego cómo el Movimiento, a través de la doctrina falangista, supera todas y cada una de las grietas abiertas en la conciencia nacional, integrando a los españoles en una tarea esperanzada.

A la conferencia, que fue presidida por las Jerarquías provinciales, siguió un coloquio muy animado, en el que participaron los asistentes, y que transcurrió con gran rigor y entusiasmo.

NUEVOS CONSEJEROS ASESORES DE LOS CRUZADOS DE LA FE

Por el Gran Consejo de la Hermandad de Cruzados de la Fe han sido designados consejeros nacionales asesores los siguientes señores:

Dom Justo Pérez de Urbel, abad mitrado de la basílica del Valle de los Caídos; don Blas Piñar López, don Manuel Pombo Angulo, don Francisco Casares Sánchez, don Aquilino Morcillo Herrera, don Luis Calvo Andaluz y don Francisco Serrano Anguita.

Con este motivo, el próximo día 12 de junio, en la capilla del monasterio de la basílica, se celebrará un solemne acto, en el que, tras de imponer las insignias de consejeros asesores a Dom Justo Pérez de Urbel, se procederá a la entrega de los títulos correspondientes.

MADRID ESTACION

EL DOCTOR GALVEZ, AL CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE LOS BRONQUIOS DE LYON

Ha marchado a Lyon, para tomar parte en el X Congreso Internacional de Estudios de los Bronquios, el eminente radiólogo doctor don Francisco Gálvez Armentául, de la Asociación de la Prensa. El doctor Gálvez presentará a dicho Congreso una ponencia de carácter oficial acerca del tema «Tomografía del árbol bronquial». A continuación marchará a Ginebra y otras ciudades suizas para visitar diversas clínicas radiológicas.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy sábado, seis tarde
Seis toros de don Clemente Tassara, de Sevilla para
Antonio BIENVENIDA
MANOLO VAZQUEZ
Juan García MONDEÑO

Mañana domingo, seis tarde
Seis toros de señores Hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para
LUIS SEGURA

DIEGO PUERTA
JOSE JULIO

Taquillas: VICTORIA, 9

LA SEXTA CORRIDA DE SAN ISIDRO

"DIEGO PUERTA, MATADOR DE TOROS"

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

Ya era hora de que el sol hiciese acto de presencia en la Feria de San Isidro y que se disfrutara de una temperatura que ha dado lugar al clásico intermedio para el rigo de la candente arena. La plaza estuvo totalmente llena.

La corrida de hoy tenía la particularidad de que en ella quedaban totalmente desmentidos cuantos bulos se hicieron correr en torno a las presuntas bajas de Pedrés, Manolo González, Chamaco y Diego Puerta. El primero terminó ayer sus actuaciones y hoy las han terminado el segundo y el tercero y se ha presentado el cuarto. Afortunadamente la especulación no tuvo consecuencias, ni siquiera en lo del sambenito que se pretendía cargar a las espaldas de un famoso apoderado que se caracterizó siempre por su formalidad, nunca desmentida.

Hicieron el paseillo Manolo González, que vestía de malva y oro, y Chamaco y Diego Puerta, de blanco y oro. Este último venía a confirmar su alternativa.

TOROS DE BERNABE FERNANDEZ DE «MARTIHERRANDO»

De los cinco toros que se lidiaron de esta divisa de «Martiherrando» sólo el primero pudo calificarse de bravo; pero cargándole su debilidad, que tantas veces le hizo rodar por la arena. El tercero, un sustituto de don Atanasio Fernández, se dejó torrear sosamente, y poco más o menos fue el quinto, que tal vez con una vara menos habría dado mejor juego. El segundo y el cuarto fueron los peores, sobre todo el cuarto, que hizo una desastrosa pelta en veras, atropellando los caballos al paso tantas veces que perdí la cuenta, y el segundo, que con sólo dos varas se quedó bronco y gazapón. Y el sexto, en fin, que, muy bien lidiado desde el principio, dio juego en la mulita, aunque no muy profundo ni agrid.

El tercero de «Martiherrando», pese al cartel, que anunciaba su peso de 545 kilos, fue ruidosa y enérgicamente protestada por su falta de trapío, y la presidencia accedió a la sustitución.

Pesaron, en el orden que fueron lidiados, 506, 531, 516, 490, 591 y 540 kilos.

DIEGO PUERTA, NUEVO DOCTOR

En Barcelona, donde ha toreado mucho de novillero y no poco de matador de toros, le llaman Diego Valor. Y por algo será. Tendré que recordar hoy nuevamente—y pido perdón por la autocita—que cuando, casualmente, tuve ocasión de presenciar en la mencionada ciudad su despedida de novillero, escribí una breve crónica, que titulé exactamente como esta de hoy. Aquella tarde Diego Puerta mató, por accidentes de sus compañeros, cinco toros de cinco estocadas, como esta tarde mató dos de dos estocadas, sin que cuente que al primero tuvo que rematarlo con un descabello.

Pero no es sólo por esto de las estocadas por lo que llamé y vuelvo a llamar a Diego Puerta matador de toros, aunque tenga la máxima importancia, sino porque está en el secreto de todos los recursos que deben caracterizar a un matador de toros. Más ahora que entonces, pues no en vano desde que tomó la alternativa, en la Feria de San Miguel del 58, lleva toreadas más de cincuenta corridas, que habrían sido muchísimas más de no haber sufrido tres graves cogidas en la temporada última que le restaron muchas fechas contratadas y más que podría haber contratado. Este año ya ha sufrido otra cogida, leve por fortuna, y se ha podido comprobar esta tarde la escasa importancia que da el joven diestro a los percances. Su afición todo lo arroja y su valor le empuja a acometerlo todo, por difícil que sea. Sólo le faltaba confirmar su capacidad a la par que su alternativa, y lo ha hecho ampliamente ante el público de Madrid, en la plaza de las Ventas, de la que ha salido, alzado en hombros de los entusiastas, por la puerta grande.

Al toro que abrió plaza lo saludó con cinco verónicas y media, a las que añadió su ya clásico remate de dar un auténtico pase de pecho con el capote replegado en una mano. El público acogió con alborozo el lance, ovacionándolo cumplidamente, y subió de punto su regocijo al verle ejecutar las ceñidas chicuelinas de su primer quite. Así que recibió Diego los trastos de Manolo González

ante la presencia de Chamaco, saludó a la presidencia, brindó al público y se fue a buscar a «Malagueño», negro zaino y marcado con el número 8. Lo encontró sosete y flojo, cayéndosele a las primeras de cambio y volviéndose a caer en distintos momentos de la faena, suavemente realizada con la mano derecha. Estas caídas restaron a la excelente labor de Diego brillantez y hasta mérito en el concepto del público más elemental. Perfilado en corto y volcándose sobre el morrillo clavó la espada en lo alto y descabelló al segundo intento. Dio la vuelta al ruedo entre una gran ovación.

Antes de llegar a la livida hora crepuscular, que Diego encendió en rutilantes llamas de oro, realizó diversos quites en los toros de sus compañeros por verónicas, por gaoneras o por chicuelinas, acogidos siempre con nutridas ovaciones, obligándole en el que realizó en el quinto a saludar montado en mano. Brindó el sexto toro al conde de la Corte. Cogió a «Voluntito», colorao meano, por terrenos del 7, lo enganchó en su muletilla y se lo llevó a los medios. Tandas de pases en redondo, rematadas de pecho, fueron ovacionadas, así como dos, más breves, de naturales, como para enseñar que está en plena posesión y dominio de forcar clásicamente con la derecha y con la izquierda. Vi-con gemitos, para no equivocarme—cómo el pitón derecho de «Voluntito» le golpeaba los machos en tres pases redondos. Temblé, pero me serenó el rostro sonriente y tranquilo del torero. No pasaba nada. Para él no tenía importancia. Terminó su labor ligando en un metro cuadrado de terreno un pase cambiado, uno de pecho y una serpentina. Luego se perfiló, después de llevarse al tercio a su enemigo, muy en corto y cobró una gran estocada, de la que «Voluntito», muerto en pie durante un minuto o más, rodó sin puntilla. Lujó de pañuelos alborotados, dos orlas y la salida a hombros por la puerta grande de Diego Puerta, matador de toros.

MANOLO GONZALEZ, PADRINO

Es cierto, certísimo, que pechó Manolo con un lote pésimo, el peor de la tarde; pero ello no le puede servir totalmente de disculpa a su mala actuación. Manolo parecía desanimado, como pesoso de encontrarse en la plaza, sin poner en juego nada que pudiera justificarse. Si las faenas no podían ser lucidas, podían ser eficaces, explicativas para el público en general de que más no podía hacerse; pero no se empeñó en nada de esto, y, para colmo, a la hora de entrar a matar lo hizo tan feamente, sobre todo en el cuarto, que colmó el mal humor del público. Si no tuviera de Manolo González el buen juicio que mereció en su vida torera, pensaría que se trataba de un despistado metido a lidiar toros. Su misma presentación en esta Feria fue buena prueba de que no hay motivos para rectificar aquel juicio. ¿Qué podía ocurrirle, pues, a quien tuvo siempre la virtud de poner en pie a los públicos apenas comenzadas sus faenas de muleta?

CHAMACO, TESTIGO

Tampoco Chamaco tuvo suerte en su lote, pero bien supo justificarse en un derroche de voluntad y en un permanente alarde de valor. Sus faenas podrán haber carecido de brillantez, dadas las características de sus enemigos; pero han tenido dignidad, empaque y orden. Estaban pensadas y realizadas inteligentemente, y el público así lo reconocía al alentarle con sus aplausos. Falló con la espada el hombre en el tercer toro, hasta el punto de recibir un aviso, y mató al quinto de pinchazo y estocada defectuosa. Se va Chamaco este año de Madrid sin haber triunfado, pero no sin dejar patente de su pundonor y de su valentía.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Tres minutos más de dos horas duró la corrida. El último toro salió de los chiqueros a las 7,45 horas y fue arrastrado a las ocho y tres minutos. Fueron, pues, dieciocho minutos de brillantez a cargo de Diego, eficazmente secundado por su cuadrilla, que se abstuvo de dar capotazos hasta en los momentos en que «Voluntito» estaba, como dije más arriba, muerto en pie.

Esta tarde despacharán seis toros de don Clemente Tassara los diestros Antonio Blánvenda, Manolo Vázquez y Mondéño, los tres en despedida de esta Feria isidril.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Mañana domingo, a las seis de la tarde. Seis novillos de EUGENIO MARIN MARCOS para

JUAN ESPEJO
ANDALUZ II
JOSE M. ARAGON
Taquilla: VICTORIA, 3

LEA USTED

M A R C A

LE HA SIDO CORTADA LA PIERNA A TININ

PERSISTE EL ESTADO DE GRAVEDAD

Le ha sido amputada la pierna al joven torero Tinín, en el Sanatorio de los Toreros. La operación comenzó a las doce menos diez y terminó a las dos de la madrugada. Fue realizada por los doctores Jiménez Guinea y Díaz Gómez, asistidos por los doctores García Torres y Castillo, padre e hijo.

Los doctores facilitaron posterior-

mente el siguiente parte facultativo: "Después de la consulta celebrada en la noche de hoy por los doctores Jiménez Guinea y Díaz Gómez, de común acuerdo, y dado el estado del herido, se acordó proceder a la amputación del miembro lesionado, operación que se realizó a continuación. Persiste el estado de gravedad."

ESCUELA DE ESPECTADORES

La actitud inhibitoria del gran público hacia el teatro es en España un hecho tan reiteradamente evidenciado que no precisa demostración alguna. Nuestro teatro se halla desasistido de espectadores en número necesario para el normal desenvolvimiento de la función cultural que en la sociedad española corresponde realizar al arte dramático. Y muy posiblemente esto sea así porque quienes se preocupan por la cuestión enfascados en el examen de factores técnicos y estéticos que pudieran ser causa de la desfavorable situación del teatro, olvidaron aspecto tan esencial del problema como es la necesidad de que el público reciba desde la infancia una adecuada educación teatral.

La única tentativa seria y consciente que en estos últimos años se ha efectuado en nuestro país para lograr una aproximación del público hacia el arte escénico corresponde a los teatros universitarios y a las agrupaciones de cámara y de ensayo. Estos heroicos grupos, mediante representaciones y lecturas de obras que normalmente no habríamos conocido, suscitaron inicialmente el interés de los universitarios y con posterioridad el de algunos otros sectores sociales, llegando a crear un cierto clima de expectación hacia muy valiosas manifestaciones del arte dramático en medida que hace quince años hubiéramos considerado imposible de lograr.

Pero si la actividad de estas esforzadas agrupaciones experimentales ha alcanzado efectos positivos cerca de la población universitaria, no pudo conseguirlo con la amplitud deseable debido, fundamentalmente, a la total carencia de una previa formación teatral en los núcleos estudiantiles hacia los que su labor iba encaminada.

En efecto, nada se había hecho hasta ahora por despertar la afición teatral en los niños asistentes a las escuelas primarias y a los Institutos de Enseñanza Media. Por lo que respecta a los primeros, sólo muy excepcionalmente y de pasada se les habla del teatro; en cuanto a los estudiantes del bachillerato he tenido ocasión de comprobar personalmente numerosos casos en los que el desafortunado método memorístico, tan insistentemente practicado en los Institutos, sólo ha servido para que los alumnos sientan una razonable aversión hacia esos señores llamados Calderón de la Barca, Lope de Vega, Tirso de Molina, etc., cuyos años de nacimiento y muerte se les obliga a aprender, así como los títulos de sus principales obras. Muy raramente, sin embargo, se le habrá ocurrido a un profesor llevar a sus alumnos a presenciar «La vida es sueño», «Fuenteovejuna» o «Don Quijote de las calzas

verdes», cuando la sola asistencia a una representación de éstas hubiese incitado mucho más que el estudio de un texto determinado al conocimiento de nuestro mejor teatro.

Y como tampoco se presta atención al teatro infantil propiamente dicho esto es, al que se escribe y representa con características especiales para su perfecta asimilación por espectadores infantiles, ¿cómo podía esperarse que, con la arribada a la juventud, despertara repentinamente y por generación espontánea el interés por el teatro?

Afortunadamente, la grave omisión ha sido advertida. Y desde hace algunas semanas «Los Titeres», teatro de la Sección Femenina, ofrecen representaciones infantiles: los jueves, una pieza de fantasía, «Pluft el fantasmán», para los más pequeños; los domingos, tres entremeses de Cervantes—«La guarda cuidadosa», «Los habladores» y «El retablo de los maravillosos»—para los estudiantes de bachillerato.

Claro es que no cabe esperar de esta acertada medida vivificadora del teatro infantil, casi inexistente en España antes de ahora, resultados inmediatos. Nadie puede exigir que la siembra grane al día siguiente en fértil cosecha. No. Hay que darle tiempo al tiempo y saber esperar sin prematuras impacencias. Pero saber esperar... después de efectuada la siembra. No hacerlo, así equivaldría a esperar contra toda esperanza, y algo de eso le vino sucediendo al teatro español, mientras, ofuscado en indagaciones teóricas o en bizantinas discusiones en torno a estilos tales o cuales daba de lado principio tan elemental como el de que no es posible la recolección si previamente no tuvo efecto la siembra o si, una vez efectuada, ésta no es atendida en todas sus exigencias.

Que si lo será porque está en muy buenas manos. En las mismas amorosas manos que con cuidadoso empeño seleccionaron a su tiempo las simientes de la mejor tradición folklórica española y hoy recogen para gozo de todos, en sus Coros y Danzas, la más ubérrima cosecha; en las generosas manos que han esparcido por los pueblos de España con sus Cátedras Ambulantes, una ejemplar siembra de enseñanzas.

Ocurre con frecuencia que la intuición y el amor pueden más que todos los frios y sesudos razonamientos. No me extrañaría que a la vuelta de unos pocos años podamos registrar gozosamente un vigoroso resurgir del teatro español porque acaba de ser creada una escuela de espectadores y, la verdad sea dicha, no puede estar en mejores manos.

Juan Emilio ARAGONES

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de varias camionetas, furgonetas rubias, camiones, ligeros y moto el día VEINTA Y UNO DE MAYO del corriente año, a las DIEZ horas, en el local del Parque Móvil, calle de Cea Bermúdez, número 5.

Los vehículos que salen a subasta pueden ser examinados los días 23, 24, 25, 27, 28 y 30 del actual, este último día hasta las DOCE horas, en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

El importe del anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 18 de mayo de 1960.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

"LA DULCE VIDA", DE FELLINI, GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES

GRANADA, OTRA VEZ ESCENARIO NATURAL CINEMATOGRAFICO

GABIA LA GRANDE HA SIDO
EL PUEBLO ESCOGIDO PARA
RODAR UNA PELICULA
INGLESA

GRANADA

(Crónica de nuestro corresponsal). De nuevo una productora extranjera ha escogido a Granada como escenario para rodar los exteriores de «El jardín del padre Keogh», cuya acción discurre en una zona rural de Méjico. La joven actriz francesa Mylene Demongeot, rubia y guapa, protagonista de «Bonjour, tristesse», encarna el principal papel femenino, mientras el actor inglés John Mills hace de sacerdote: un cura campechano y cordial, que se ha ganado las simpatías de los vecinos de Gabia, en los dos días que el equipo cinematográfico británico lleva acampado en las proximidades del simpático pueblecito granadino, unido a la capital por un antiquísimo y desatendido tranvía, con jardinería y todo.

La tradición cinematográfica de Granada puede resumirse en tres etapas diferentes: una que empieza con «El niño de oro», comedia costumbrista del sacerdote José María Granada, recientemente fallecido en la clínica de los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios; otra que pasa por Forja de almas, «Visperas imperiales», «Cuentos de la Alhambra», «La guitarra de Gardela» y «Debla, la Virgen gitana», y la tercera, que se concreta en «Era una vez», «Todo es posible en Granada» y media docena de títulos más, producidos por americanos e ingleses, entre los que destaca «Empezó con un beso», película de la Metro Goldwyn Mayer, dirigida por el veterano George Marshall, con Glenn Ford, Debbie Reynolds y Eva Gabor al frente del reparto.

Lo que más atrae a los equipos cinematográficos hacia estas tierras es, fundamentalmente, su decorado natural y su luz. La naturaleza ha concedido a Granada el gran privilegio que envidian otras ciudades, especialmente aquellas que se hallan alejadas de uno de los meridianos más luminosos y alegres, dentro del cromatismo general de Andalucía.

Como he dicho, «El jardín del padre Keogh» discurre en un pueblecito mejicano, dominado por un grupo de bandoleros, capitaneados por Dirk Bogarde. Los otros cuatro forajidos son Laurence Naasmith—que hizo de capitán en «La última noche del Titanic», Laurence Payne, Laurence Taylor y Niall Florantz. Los bandoleros tienen aterrorizados a los pacíficos vecinos e incluso dejan inútil al cura de la humilde parroquia, al que intentan sustituir después. Es entonces cuando hace su aparición en escena John Mills, que encarna al cura que llega, entablándose entonces una fuerte lucha espiritual en la que el bien triunfa, al fin, y el pueblo puede vivir en paz sin la pesadilla que suponía la convivencia con los bandoleros.

Al menos este es el argumento que ha contado a los periodistas granadinos la señorita Diana Carter, jefe de publicidad de la película, en la que no faltan, como es natural, los tiroteos y las luchas violentas para darle mayor «color y sabor».

José Félix QUESADA

El segundo galardón fué concedido a las películas «Jungfrukallan», de Ingmar Bergman, y «El Joven», de Luis Buñuel

«LE SOURIRE» HA OBTENIDO EL PREMIO DE CORTOMETRAJES

CANNES (Francia). — La película «La dolce vita», de Federico Fellini, que tantas discusiones ha promovido en Italia, ha sido galardonada con la Palma Dorada, gran premio del Festival Internacional Cinematográfico de Cannes. El Jurado internacional, formado por once personalidades del cine y la literatura, celebró una reunión a puerta cerrada durante siete horas antes de otorgar el Gran Premio a la cinta franco-italiana, en la que se refleja la vida alegre de algunos sectores de la aristocracia romana.

El segundo galardón, Premio del Jurado, ha sido concedido a la cinta sueca «Jungfrukallan», de Ingmar Bergman, y a la mejicana «El joven», de Luis Buñuel.

El premio a la mejor actriz de las películas exhibidas en el Festival fué dividido entre la francesa Jeane Moreau, por su actuación en «Moderato cantabile», y la griega Melina Mercouri, por «Never on sunday», cinta de Jules Dassin.

Han sido declarados desiertos los premios al mejor actor masculino, al mejor director y a la mejor ambientación.

«América insólita», no lo es

La propaganda exagerada nunca da buenos resultados. La publicidad—hoy tan importante en todo, y más que en ninguna otra labor en la cinematográfica—es una especialización difícil. Su fin es suscitar la curiosidad, promover la expectación. Pero con inteligencia.

Se anunció de tal manera «América insólita» que todos creíamos que era «un nuevo cinematográfico de este Continente». Pero pronto nos convencimos de que no era así. Ha sido una equivocación cambiar su título anterior, «América vista por un francés». ¿Insólita?... No nos sorprende nada de lo que vemos.

Aparte de que los escritores estadounidenses—novelistas y autores teatrales—han ahondado en distintos aspectos de su país, el propio cine nos ofreció ya «cosas y casos», costumbres, peculiaridades, ciertas cosas extrañas, éstas interesantes y aquellas pintorescas. Y no sólo en documentales, sino en películas extensas, impulsadas por anhelos de sinceridad y veracidad.

No puede extrañarnos nada de lo seleccionado por François Reichenbach durante sus dieciocho meses de estancia en los Estados Unidos. Cuanto nos presenta lo conocemos ya, gracias al mismo cine hollywoodense. Las escenas del rodeo, de las carreras de autos, de las seetas negras, de las fiestas de los melizos, de la fiebre del juego en Las Vegas, del Carnaval en Nuevo Orleans... El Cinéma reflejó un entierro en esta ciudad... Y en el Certamen veneciano de 1959 se exhibió «El ojo salvaje», de producción norteamericana, que captó en su realidad «toda la mala vida» de vicio y perversión de Los Angeles y San Francisco y muchas rarezas de diversas gentes. Efectivamente, descubría esa película hechos insólitos.

Juzgada «América insólita» como es y no como la deformó una desorbitada propaganda, merece elogiarse por la destreza técnica y el fino gusto de François Reichenbach, que asumió las tareas de operador y director. La fotografía—en

La Unión Soviética ha obtenido el premio al mejor «doble» nacional por sus cintas «La balada del soldado» y «La mujer con el perrito».

Francia ha conseguido la Palma Dorada para películas cortas con «Le Sourire», y el segundo premio, con «Paris la belle». Dinamarca logra el tercer premio con «A city called Copenhagen», y el cuarto, Canadá, con «Our world».

La película soviética de largo metraje «La balada del soldado» ha obtenido el primer premio como la mejor película para la juventud. El Jurado internacional ha elegido la cinta yugoslava «El noveno círculo» para el segundo lugar.

La película francesa «La sonrisa» ha conseguido el primer premio para las películas de corto metraje destinadas a la juventud. Inmediatamente después se clasificaron «Los niños» y «Trampas vivas», francesa y húngara, respectivamente. La Asociación de Productores de Cine y Televisión concedió su premio al «film» italiano «La aventura», dirigida por Michelangelo Antonioni.

La cinta danesa «La garra» consiguió el premio de la Oficina Internacional de Cine Católico. (Efe.)

limitó a repetir que él como poeta ama al cine, y recordó su película «La sangre de un poeta». Y no es éste, su último film, una reiteración de sus temas, de sus predilecciones, de sus gustos?... Ya se advierte al comienzo, no preguntéis... No hay razones que expliquen esas imágenes—recargadas con palabras de Cocteau, que es el protagonista—algunas muy bellas y otras de magistral empleo de sorprendentes arduos, y todas de indole onírica. Fantasía de la realidad y realidad de la fantasía. Y sueños de ensueños.

Maria Casares, Francois Perier, Yul Brynner, Lucia Bosé, Pablo Picasso, Luis Miguel Dominguín... Y gitanos y figuras del tipismo andaluz. En los pasajes de significado español—asentido por Cocteau—suenan y resuenan briosos compases—trompetas y cornetas—de nuestras procesiones de Semana Santa.

La gala del estreno mundial de «Diálogo de Carmelitas» se celebró en el Cine Majestic. Y asistieron Alida Valli, Pascala Audret y Anne Daa.

Muy bien interpretada—por parte principalmente de esas artistas, y de Jeanne Moreau, Madeleine Renaud, Pierre Brasseur—y una corta intervención de Jean-Louis Barrault—en su papel de «Mimo»—conserva el intenso dramatismo del episodio histórico, ocurrido cuando la Revolución de 1789, evocado por Gertrud von Le Fort en su novela, utilizada por Georges Bernanos para su obra teatral.

Dirigida por R. L. Bruckberger y Philippe Agostini, los momentos últimos son profundamente emotivos: Cuando las monjas entonan sus cánticos religiosos, con fervor y sencillez, y como en sus horas de rezo en el convento, sin que ninguna tema morir.

Fue muy aplaudida. Y «El cesto de los cangrejos», escrita y dirigida por Joseph L. Mankiewicz, pretende ser una sátira del predominio del mercantilismo en el cine y de otras malas costumbres. Y lo es. Pero ingenua, de escasa agudeza y muy poco rigor, si se la compara con las películas hechas por Hollywood sobre este tema, de una crueldad, de una ironía tremenda, como la titulada «La Diosa».

Luis GOMEZ MESA

PRESENTACION DEL "WESTERN THEATRE BALLET" EN EL TEATRO ESLAVA

El espectáculo presentado anoche en Madrid se declara, en el programa de mano, como juvenil y provinciano, aun cuando después de tres años de labor haya pisado teatros de la importancia de La Monnaie de Bruselas y el Teatro de las Naciones de París.

La compañía actúa con un entusiasmo grande y un afán de servicio al conjunto dignos de aplauso. Del repertorio presentado hay que destacar, por la más alta intención y no pocos rasgos interesantes, «Los prisioneros», un «ballet» sobre la «Música para celesta, arpa, percusión y cuerdas», de Bela Bartók original de Peter Darrell. Practica el coreógrafo una estética expresionista al estilo de Bejart. Mas el conjunto se hace largo, y no todos los pentagramas bartokianos aparecen utilizados con el mismo acierto.

Endeble la «Suite Provenzal» de Darius Milhaud, y sencillos y correctos «Musical Chair» sobre partitura de Prokofiev y «Baile de la Victoria».

Merecen elogios cuantos forman el reducido elenco—Hyd, Merry, Price, Sunde, Hepburn, Symons, Macdonald, Last, Musitz, Wellman, Griffith, Meyer y Morris—, así como la orientación general, con una cita especial para los decorados de «Los prisioneros». La música se nos sirve grabada, o que se extiende cada vez más, y que me parece poco conveniente desde un punto de vista estético e indefendible desde un terreno profesional.

El éxito fue muy lisonjero.

E. F.

RECITAL DE JUAN GUINJOAN EN CULTURA HISPANICA

Esta tarde, a las siete y cuarto, tendrá lugar en el Instituto de Cultura Hispánica un recital a cargo del pianista tarraconense Juan Guinjoán. Interpretará obras de Bach, Beethoven, Brahms, Schumann, Granados, Falla, Guinjoán, Messiaen y Villalobos.

VICTORIA DE LOS ANGELES
CANTA HOY EN VALENCIA
VALENCIA. — Por vía aérea ha llegado la eximia cantante

Victoria de los Angeles, que esta noche actuará en el Teatro Principal en un concierto de la Orquesta Municipal, bajo la dirección del maestro Odón Alonso.

Fue recibida en el aeropuerto de Manises por el Alcalde y su esposa y por el ponente de Cultura del Ayuntamiento, entre otras personalidades.

II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

EL MUNDO ENTERO
ESPERA EL NUEVO
«TELEGRAMA»
DE BENIDORM

COMPOSITOR:

No olvides que el
plazo de admisión de
canciones se cierra
el próximo día 25

Y QUE LAS CANCIONES
PREMIADAS EN
EL I FESTIVAL SE
CANTAN YA EN

ESPAÑOL,
FRANCES,
INGLES,
PORTUGUES,
ITALIANO y
ALEMAN

¡PADRES! ¡EDUCADORES!
"Los Títeres"
Teatro de la Sección Femenina
(Últimas representaciones)
Domingos, 4 1/2: «Pluff, el Fantasmita». El más divertido espectáculo para niños.
Sábados, 4 1/2: «Los habladores», «La guarda cuidadosa», «El retablo de las maravillas». Entremeses de Cervantes para niños mayores de 10 años y estudiantes de Bachillerato.
¡El espectáculo que España necesitaba para la juventud!
Localidades desde 10 pesetas
Dirección: Suárez Radillo
TEATRO GOYA

La hermosura de MAYO Y JUNIO, en el marco más bello del Mediterráneo
VISITE GUARDAMAR DEL SEGUR (ALICANTE)
HOTEL MOÑINO
Próxima inauguración del hotel todo confort «LAS DUNAS»

CUATRO MINEROS MUERTOS POR UNA EXPLOSION DE GRISU EN MOREDA

Otros siete obreros que habían quedado sepultados fueron extraídos con vida por los equipos de salvamento

OVIEDO

(De nuestro corresponsal).—De nuevo se ha producido un accidente minero en Moreda de Aller. El suceso se desarrolló en la mina denominada «La Campueta», perteneciente a la Industrial Asturiana «Santa Bárbara» y fue motivado por una explosión de grisú. Los primeros trabajadores que pudieron salir al exterior de la mina pusieron en conocimiento de sus compañeros lo que había ocurrido dentro. Sin pérdida de tiempo se iniciaron los equipos de salvamento propios de estos casos. Al principio se temió que todos los mineros que se encontraban en la cam-

puetas hubiesen perecido. Hasta que se logró extraer a uno de los que estaban en el interior, y a partir de entonces, la esperanza de salvar a más renació entre quienes esperaban el resultado de los trabajos de rescate. Poco a poco fueron sacados con vida hasta siete mineros, aunque por desgracia no pudo hacerse otro tanto con cuatro más, cuyos cadáveres fueron igualmente extraídos.

Los muertos son Delfino González Ordóñez, de treinta y dos años de edad, célibatario; José Ramón García Ordóñez, de treinta y ocho años, vigilante; Manuel García Solís, de treinta años, picador, y Manuel González Fernández, de vein-

tiséis años, caballista. De los siete salvados, cuatro de ellos padecen heridas de carácter grave, y los restantes heridas leves. Todos ellos fueron trasladados en ambulancias a un sanatorio de esta capital.

Desde los primeros momentos se trasladaron al lugar del accidente, aparte de las brigadas de salvamento, alto personal de la Empresa, servicios médicos de Moreda y pueblos cercanos y autoridades locales, las provinciales y mandos de Sindicatos. A la cabeza de ellos llegó a Moreda el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Marcos Peña Royo, quien se enteró con todo detalle del accidente, de las causas que lo motivaron y de las labores de rescate de las víctimas. Asimismo dio personalmente el pésame a los familiares de los mineros muertos.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

SE FRACTURA LA BASE DEL CRANEO AL CAER DE UN CAMION

GRANADA.—El vecino de Huetortajar, Miguel Aguilera Treciana, de treinta y siete años, sufrió la fractura de la base del cráneo al caerse de un camión en la carretera de Málaga. En una ambulancia fue trasladado al Servicio Municipal de Urgencia del Hospital Clínico, donde quedó encamado. Su estado es grave. (Cifra.)

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DESDE LA MURALLA DE CEUTA

CEUTA.—Cuando se hallaba sentado en la muralla del recinto Sur, Manuel Pumares Allende, de cincuenta y un años de edad, vecino de Ceuta, fue atropellado por un coche-cuba cargado de agua que en convoy con otros tres vehículos iguales, bajaba por la empinada céntrica de dicho recinto. A causa del atropello, Manuel Pumares salió despedido y fue a caer desde una altura de 15 metros, aproximadamente, al mar. Aunque la maleza existente aminoró bastante el golpe, dada la corpulencia de la víctima, que pesa 110 kilos, el choque fue terrible. Sufrió fractura en ambas piernas, fuerte contusión en el tórax y fracturas en ambos arcos intercostales. Fue trasladado al Hospital de la Cruz Roja, donde se le intervino con toda rapidez. Aunque ha mejorado algo, su estado sigue siendo extremadamente grave. (Cifra.)

UN ESTAFADOR Y UN "RATA" DE HOTEL, DETENIDOS EN BARCELONA

BARCELONA.—Agentes de Policía pertenecientes a la Brigada de Investigación Criminal detuvieron a un individuo que, fingiendo tener gran amistad con altos funcionarios del Patronato Municipal de la Vivienda, ofrecía pisos de los que administraba el Patronato, cobrando por la supuesta concesión de cada uno de ellos 14.000 pesetas. Prometía la entrega de los pisos en un plazo corto. El detenido confesó sus delitos.

Otro importante servicio llevado a cabo por los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal ha sido la detención de R. M. C., joven de diecinueve años que se había convertido en un rata de hotel, llevando a cabo sus acciones con gran habilidad. El detenido llegó procedente de Madrid, hace aproximadamente un mes. Se dedicaba a hospedar-se en diferentes hoteles, no de gran lujo, penetrando en las habitaciones de los huéspedes para llevarse cuanto de valor encontraba. Al ser arrestado se le ocuparon 30 llaves falsas, una máquina fotográfica, otra de afeitar eléctrica y dos relojes, uno de ellos de pulsera. (Cifra.)

Choque de un camión contra un árbol en Quintanapalla

EL CONDUCTOR SOLO RESULTO CON HERIDAS LEVES, PERO SU AYUDANTE MURIO EN EL ACTO

BURGOS.—El camión matrícula M-226591, que, cargado de mercancías, se dirigía desde San Sebastián a Zamora, sin que se sepan las causas, se estrelló contra un árbol en las inmediaciones del pueblo de Quintanapalla.

Como consecuencia del accidente resultó muerto Argimiro Turiel Turiel, de veintiséis años, que viajaba en calidad de ayudante del conductor. Segismundo Yuste Pérez, el cual sólo ha sufrido lesiones leves. Argimiro murió en el acto y el conductor del vehículo ha ingresado en la cárcel por orden del Juzgado de Instrucción. (Cifra.)

CONDUCTOR HERIDO AL CHOCAR DOS CAMIONES CERCA DE TOLOSA

TOLOSA.—Dos camiones que circulaban por la carretera general de Madrid a Irún chocaron, y uno de los conductores resultó gravemente herido, temiendo un fatal desenlace.

Se trata de Juan López Díez, de cuarenta y nueve años, natural de Anso (Huesca) y vecino en Valladolid, que a la salida de Tolosa, a un kilómetro del casco urbano, en la recta del paseo de San Esteban, con dirección a Irún, conduciendo el camión matrícula de Valencia número 13506, por rotura de la dirección, según parece, chocó con el otro vehículo, matrícula de Logroño número 2543, que circulaba en dirección contraria y guiaba Bonifacio Postigo Cea, de veinticinco años, natural de un pueblo de Palencia y con domicilio en Tolosa.

El herido fue internado en una clínica de esta capital. Los dos vehículos presentan grandes desperfectos. (Cifra.)

MUJER GRAVEMENTE HERIDA EN ACCIDENTE

BARCELONA.—Ingresó en la residencia sanitaria «Francisco Franco» Antonia Liria Pascual, de cinco años, que sufre graves heridas como consecuencia de un accidente de circulación ocurrido en la calle de Philachs. (Cifra.)

VISTA DE UNA CAUSA POR HOMICIDIO EN OVIEDO

OVIEDO.—Compareció ante la Audiencia M. D. A., vecino de Las Regueras, acusado de haber

dado muerte a un vecino, Francisco Arias González, por negarse éste a liquidar los trabajos de limpieza que le había encomendado hacer en un monte forestal en enero de 1959. Después de una discusión, el acusado le hizo dos disparos con una pistola, ocasionándole la muerte.

El fiscal solicita trece años de reclusión por homicidio y otros dos por tenencia ilícita de armas, más 150.000 pesetas de indemnización.

El acusador privado entiende que se trata de un asesinato y eleva las penas a veinticinco y cuatro años, respectivamente, así como la indemnización a 200.000 pesetas.

Por su parte, el defensor alega que su patrocinado obró en legítima defensa y pide la absolución por el delito de homicidio, y por el de tenencia ilícita de armas se muestra conforme con la petición del fiscal. (Cifra.)

Dieciséis nativos de Nueva Guinea acusados de antropofagia

TODOS ELLOS SE DURMIERON DURANTE EL JUICIO

WEWAK (Nueva Guinea).—Dieciséis nativos acusados de haber asesinado y haberse comido sus rivales se quedaron dormidos bajo los bancos en el último día del juicio que se les ha seguido. Hubo un momento en que mientras el defensor luchaba por sus vidas fue interrumpido por los señores ronquidos de uno de los acusados.

La acusación dice que los nativos, miembros de una primitiva tribu que vive a unos 240 kilómetros al suroeste de Wewak, atacaron una aldea nativa hace dieciséis meses; mataron a tres hombres y secuestraron a ocho mujeres. A una de ellas le dieron muerte porque era una inválida y suplen una carga en su largo viaje de regreso a su tribu.

Dos de las víctimas—un hombre y una mujer—que consiguieron escapar han declarado que después de dar muerte a tres hombres, los despedazaron y se los comieron en el viaje de regreso a la aldea.

HA SIDO DESCUBIERTA UNA TRIBU DESCONOCIDA DE PIGMEOS

SE LLAMA "ONGHI" Y VIVE EN LA ISLA PEQUEÑA ANDAMAN DEL OCEANO PACIFICO



ROMA.—Un hombre de ciencia italiano ha informado haber descubierto una tribu, hasta ahora desconocida, de pigmeos, en las islas Andaman, en el océano Índico.

Se trata del profesor Livio Cipriani, quien ante el Instituto italiano de Investigaciones de Oriente Medio y Extremo Oriente dijo que él y un grupo de ayudantes descubrieron la tribu durante exploraciones realizadas en el espacio de cuatro años.

Agregó que los miembros de la tribu, llamada «Onghi», viven en la isla llamada Pequeña Andaman. Son de color negro, pero de raza asiática. Terminó diciendo que se trata de una tribu guerrera, que se alimenta a base de carne de una especie de jabalí llamado «sus andamensis», que es el único mamífero de la isla. (Efe.)

KANSAS, AZOTADA POR UN VIOLENTO TORNADO

PERECIO UNA PERSONA, 28 RESULTARON HERIDAS Y 50 CASAS FUERON DESTRUIDAS

TOPEKA (Kansas, Estados Unidos).—Un tornado ha azotado la parte nordeste de Kansas causando la muerte a una persona y dejando heridas a 28, en su mayoría por los escombros.

Cincuenta casas fueron derribadas en el pueblo de Meyden, donde Mildred Hundley falleció entre las ruinas de su taberna. Quedaron interrumpidos los servicios telefónicos y el suministro de energía eléctrica. (Efe.)

DETENIDO COMO SOSPECHOSO DE HABER ASESINADO A UN SUBDITO ESPAÑOL

CARACAS.—La Policía detuvo a un individuo sobre el cual recaen sospechas en relación con el asesinato de Julio López Díaz, subdito español, que recibió tres balazos cuando se encontraba en su propio domicilio, en la madrugada del pasado 29 de abril.

El presunto asesino penetró en la casa de Julio López y dio muerte a éste de tres balazos, en presencia de su esposa, María del Carmen Febrés. (Efe.)

SE HAN ENCONTRADO DOCE CADÁVERES DEL ACCIDENTE AEREO EN SUDAN

JARTUN.—Un equipo de salvamento ha llegado hasta el lugar donde se hallan los restos del avión «DC-4» suizo que se estrelló el pasado domingo al sur del Sudán, entre los que han sido encontrados 12 cadáveres, algunos de ellos totalmente calcinados, haciendo imposible su identificación. Al parecer, el aparato chocó contra el monte Jebel Marra, de 2.700 metros d'altura, situado a unos 760 kilómetros de Jartun. Los cadáveres recibirán sepultura en Fasher, localidad próxima al lugar del accidente. (Efe.)

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS.
BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA.3 HORTALEZA.3

PRESENTE Y FUTURO DE LA TÉCNICA AGRONÓMICA

Los pasos dados en la reconstrucción de la Agronomía nacional, al salvar la gravísima sima de una guerra civil, otra mundial y un aislamiento de que fue tardía, aunque ha sobrevenido la rectificación de las potencias que nos dejaron a merced de nuestras esquilmadas fuerzas, permiten tener fe en la resolución de planes que están en marcha. Todas las realizaciones desde la primera creación del Servicio Nacional del Trigo, llevan un contenido agronómico, económico y social. La poliedricidad de tales manifestaciones produce optimismo. Al erigir una Red Nacional de Silos y de Pájaras, fue urbanizándose el campo y ha servido para que cuando el ejemplo en otros ramos como en el de industrias agrícolas que fomentan la agrupación de productores y permite que cierren con beneficio el ciclo de su adecuada entrega, merced a las modernas construcciones agrícolas.

Más íntimos se presentan de un día a otro los vínculos de ciudades abastecidas del mejor modo con los productos de las explotaciones agrícolas con éstas a las que se han llevado los adelantos sanitarios, asistenciales, educativos y recreativos, al difuminarse los contornos de la urbanística y la ruralización. A la obra colonizadora y de puesta en valor creciente de extensas zonas, no con mira exclusiva de llenar más la despensa, ni de obtener más dinero, sino de dignificación de las poblaciones campesinas, siguen la de modificar en el mapa español los flecos en que se rompieron heredades que hoy reagrupa la Concentración Parcelaria, con geometría y dimensión más adecuadas para ser mejor trabajadas y rendir cosechas superiores a las que, con pérdida de tiempo en ir de unos a otros minifundios a labrarlos o hacer pequeñas recolecciones, venían dando. Todavía, en otra dimensión, abancalados, nivelaciones y trabajos, contra la erosión, modelan la tierra hispana, en esta coyuntura que se caracteriza por COORDINAR en la propia técnica agronómica, las ciencias que aplica, no circunscritas a las matemáticas y físico-químicas, sino a las biológicas y económico sociales, como una sistemática de cultivo, aprovechamiento zootécnico y de industrias que de ambos derivan.

Da en la diana de la economía nacional esa integral de otras técnicas afines que colaborando con la ingeniería agrónoma, resuelven los problemas demográficos en una planificación económica de Juntas mixtas. Planes de Coordinación, Ordenes conjuntas de varios Ministerios, etc. Están avanzadas las de transformación e industrialización de Badajoz y de Jaén, las de mejora almeriense y revalorización de Las Bardenas; en iniciación o en estudio otros vastos proyectos para Cáceres, el valle abulense de Ambles, la Tierra de Campos..., sin contar que se multiplicaron y prosiguen dentro de lo que permite la estabilización, mejoras de interés local, el fomento de patrimonios familiares, todo lo cual demuestra que la política se ha sentido bien atendida por la técnica, en su puridad de conseguir una vida mejor, captando energías que dejan de ser las del hombre y las bestias, para aprovechar mejor la mecánica calorífica, eléctrica y de radiaciones, que llegan a la conquista de la nuclear al servicio del bien.

En veinte años ha obtenido el 28 por 100 de aumento la superficie de regadío, que ha pasado a ser de 1.752.000 hectáreas, incremento conseguido con grandes y pequeños planes, estando en vías de ejecución la incorporación de algo más de medio millón de hectáreas de nuevos regadíos en el próximo quinquenio. La mecanización del campo, en la que la máquina dejó de ser torpedeada por doctrinas que en ella quisieron ver un enemigo del empleo de obreros, se viene imponiendo por ser menos agobiante la fatiga humana, mayor la protección contra accidentes de quienes expuestos al frío, lluvia, quemadura solar, ven cómo predomina sobre su esfuerzo muscular, el de la inteligencia, que ha hecho surgir a obreros especializados, que son algo más que perceptores de mayores salarios: hermanos mejor considerados.

Se ha pasado en los últimos doce años de 9.465 a algo más de 250.000 tractores. Pasan de 990 las cosechadoras autopropulsadas y los bulldozer no se ven en páginas de revistas extranjeras, sino que van corrigiendo topografía de extensas comarcas de nuestro mapa. Equipos de sondeo que alum-

bran aguas de grandes profundidades, hasta el centenar de metros, se miran sin más extrañeza que los equipos de aparatos de nuestra cuarentena de fábricas azucareras, 1.800 fábricas de harinas, 10.000 bodegas, 14.000 almazaras, 380 refinerías, 70 molineras de semillas...

Han canalizado por cauces sociales, como los de Sindicación y Cooperativismo, muchas instalaciones de la Agronomía, influyendo cada vez más en industrializar la producción campera y lograr aumentos que hacen, por ejemplo, que los maíces híbridos superen en su producción en más de la mitad a la que daban las variedades corrientes. Por otra parte, evitada con el empleo de portainjertos que pusieron dique ampelográfico, la plaga filoxérica; siguen surtiendo nuestros viñedos de vino español mejorado sin cesar en magníficas bodegas. Se tratan desde el helicóptero invasiones de olivares y de labranzas y en batalla reciente que se libró en el archipiélago canario se combatió otra plaga temible. Como muestras de Victoria de la Paz, cuenta la introducción y aclimatación de nuevas producciones y con pujante desarrollo de ganados y de industrias se satisface la lógica aspiración de convertir cosechas naturales en productos que plenamente respondan a las exigencias de unas organizaciones como la Mundial de la Salud y las de remediar con ellas el hambre, pues tantas siglas que hacen necesario un Vademecum para interpretarlas, F. A. O., O. E. C. E., O. M. S. no son más que agrupaciones que solicitan a los técnicos para que prosigan ese empeño que hemos dejado recapitulada en la síntesis, quizá ligaz, ciertamente conocida, pero que tiene además, que ser reconocida.

Esa consecución de la técnica agronómica asegura el porvenir de quienes prosigan venerándola como los que, camino de nuestro ocaso, llegamos al fin, satisfecha nuestra vocación. Dejamos a nuevas generaciones un legado de fe, pues han sido tantos los éxitos que presenciamos que permiten vaticinarlos en nuevos problemas que a los jóvenes toca resolver. Exigen, en verdad, varias especializaciones, no tantas que con olvido de una sólida base profesional minimice su órbita y menos que debilite la solidez formativa por llegar pronto y con tan poco esfuerzo que hagan caer a la técnica en un oficio, pues más que ridiculizar a posibles pseudo-técnicos, perjudicaría a la dignidad que tienen nuestro artesanado y oficios. Grave sería que deslumbrados por títulos y vitelas corriesen a titularse en una feria de vanidades algunos de quienes ejercen éstos con una maestría de la que hoy pueden estar ufanos y que a toda costa conviene respetar y fomentar.

En la técnica agronómica ocurre algo parecido a la formación médica en la que después de dominar, entre otras, la Anatomía, Fisiología y Patología, como base común del saber, unos profundizan en Cirugía, se especializan otros en Pediatría, quienes en Otorrinolaringología, etc., pero ninguno puede carecer de los conocimientos fundamentales. De los problemas agrícolas, algunos de ellos reclaman urgente atención y quizá la conveniencia de determinadas especializaciones como completo de una formación ingenieril agronómica que a diferencia de la de otros ramos, opera en la grandeza de la vida para rejuvenecer la maternidad de la tierra sin que vendida el alma al diablo sientan la preocupación de Fausto ante la cábala. Por el contrario, los que así tiendan a legar progreso a las futuras generaciones en verdad que ejecutarán la bella oración por un mundo mejor.

José María DE SORDA

INFORMACION FINANCIERA

NOTAS BREVES

Un grupo financiero-bancario suizo, de mucha potencia, con el que actúan también firmas norteamericanas de primera línea en la Banca, ha comenzado a realizar compras de valores en la Bolsa de Madrid. Se habla de que el plan de adquisiciones representará hasta un millón de dólares, por lo menos, en su etapa inicial.

—A la inversión, preparada en operación de gran estilo, con estudios financieros completos y análisis del mercado y de la economía española, realizados con la debida antelación, precedieron algunas gestiones sobre el terreno, en demanda de títulos a las mismas Empresas emisoras. En principio, se han comprado en grandes cantidades acciones bancarias, en primer lugar de Banesto y de Hispano. Luego seguirán las compras por la línea de los valores eléctricos.

—A consecuencia de la estabilización o de haber llegado a producciones eléctricas bastante fuertes, por encima del promedio anual de los 18.500 millones de kilovatios-hora, se está registrando un descenso en los ritmos de

aumento del consumo de electricidad, aparte de otras deformaciones de esos índices de progresión. Ahora sucede, por ejemplo, que en las zonas agrícolas el crecimiento sigue. En las industrias hay baja o menores crecimientos. El consumo en alta tensión cede, desde luego. El consumo en baja sigue creciendo. Puede que si la reactivación se acelerase, la progresión se reanudara con fuerza.

—En 1959, y pese a la crisis de consumo textil, nuestra producción de fibras artificiales ha seguido siendo fuerte, pues llegó a las 49.315 toneladas, contra 51.454 de 1958 y las 51.800 de 1957. La contracción frente a la crisis de la industria textil fue pequeña, pues se consiguió mantener la producción casi en las mismas cifras, a base de intensificar, en tejidos y en hilados, las ventas en el mercado internacional, éxito conseguido gracias a que nuestra producción de fibras artificiales, tanto en calidad como en precio, se defiende magníficamente frente a la competencia extranjera, en los propios mercados de ésta.

Pedro RICO

Fábrica de Mieres, S. A.

CAPITAL: 720.000.000 DE PESETAS

RESERVAS: 55.269.449,50

SUSCRIPCION PUBLICA

de 100.000 Bonos de Tesorería de 1.000 pesetas nominales cada uno

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor. INTERES: 6,95 por 100 anual, con impuesto a cargo del tenedor, excepto el de Negociación, que será a cargo de la Sociedad emisora. Cupones semestrales, vencimiento 1.º de junio y 1.º de diciembre de cada año. El primer cupón se abonará el día 1.º de diciembre de 1960.

RENTA LIQUIDA: Llega al 6,50 por 100, teniendo en cuenta las condiciones especiales más adelante especificadas.

AMORTIZACION: En efectivo, a los quince años, reservándose la Sociedad el derecho de anticiparla total o parcialmente, pagando las primas proporcionales a los meses que hayan estado en vigor los bonos.

CONDICIONES ESPECIALES

- 1.º Transcurridos cinco años de esta emisión, o sea el 1.º de junio de 1965, se pagará a los tenedores de estos bonos una prima del 7 por 100, libre de gastos.
- 2.º Pasados diez años de la emisión, o sea el 1.º de junio de 1970, se pagará otra prima del 7 por 100, libre de gastos.
- 3.º A los quince años de la emisión, o sea el 1.º de junio de 1975, se reembolsarán, a la par, todos los bonos que no hayan sido recogidos anteriormente, contra otra prima del 7 por 100, todo ello libre de gastos.

Los primas mencionadas anteriormente serán satisfechas contra presentación de los cupones especiales A-B-C, que llevarán unidos los bonos.

Se solicitará la admisión de estos bonos a la cotización de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y la inclusión de los mismos en la lista de valores aptos para acogerse a la exención a que se refieren las disposiciones del Ministerio de Hacienda de 5 y 6 de agosto de 1959, relacionadas con la inversión de incrementos no justificados de patrimonio a efectos de la Contribución General sobre la Renta, y en la de valores autorizados para inversión de las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros y Capitalización, así como para los Montepíos y Mutualidades Laborales.

BANCOS COLABORADORES

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
BANCO DE VITORIA

BANCO POPULAR ESPAÑOL
BANCO GUIPUZCOANO
BANCO GARRIGA NOGUES

BANCOS COLABORALORES

BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO
BANCO URQUIJO
BANCO DE ARAGON
BANCO HERRERO
BANCO DE GIJON

BANCO DE VIZCAYA
BANCO CENTRAL
BANCO ZARAGOZANO
BANCO PASTOR
BANCO DE SAN SEBASTIAN

En todos los cuales, y sus Sucursales, la suscripción quedará abierta el día

27 DE MAYO DE 1960

COMO DEFENDER SU ATICO DEL FRIO Y DEL CALOR

Es conocida la prevención que el público siente hacia los áticos y los pisos situados bajo terrazas, prevención justificada en muchos casos por el lógico temor a las temperaturas extremas que se padecen en su interior, tanto en verano como en invierno.

En verano, áticos y terrazas están no solamente expuestos al calor o temperatura ambiente, sino que al recibir directamente durante el día la acción de los rayos solares, sus muros y techos se caldean hasta alcanzar temperaturas superiores a los 50°. Este calor acumulado se transmitirá lenta y constantemente durante la noche al interior de las habitaciones, convirtiéndolas en auténticos hornos inhabitables. Fenómeno inverso tiene lugar en el invierno, durante el cual el frío exterior penetra en los interiores, sin que pueda ser neutralizado por la acción de costosas calefacciones. Simultáneamente el calor de estas calefacciones se fuga a través de las paredes, cuyas superficies internas permanecen siempre frías, produciendo una sensación desagradable.

Por estas razones, áticos y terrazas, en lugar de ser considerados como la vivienda ideal por su luminosidad, sol y ventilación, pasan a ser desestimados y, por consiguiente, peor cotizados en rentabilidad y valor venta.

Y, sin embargo, la solución de estos problemas es sencilla y bien

conocida por arquitectos y constructores, aunque ignorada por gran parte del público y propietarios. Y consiste, sencillamente, en realizar un aislamiento térmico de muros y terrazas de los áticos, operación fácil al construir y también sencilla en las viviendas ya terminadas.

Este aislamiento térmico de muros y paredes evitará que las temperaturas extremas del verano o invierno penetren en el interior de las habitaciones; pero, además, ofrece otra gran ventaja, al impedir se escapen al exterior, a través de las paredes, las calorías producidas por la calefacción, lo que supone no solamente un aumento de confort, sino también una importante economía en el consumo de combustible.

También es muy importante saber que el aislamiento térmico de techos y paredes elimina las condensaciones producidas por los cambios bruscos de temperatura, desapareciendo grietas y dilataciones en techos y cielos-rasos, evitándose los desperfectos en pinturas y revocos y los constantes gastos de reparación.

La prevención del público hacia áticos y terrazas no debe existir cuando han sido aislados térmicamente con un material adecuado y de garantía, siendo la Fibra de Vidrio «VITROFIB» el más empleado y preferido en España por los técnicos y empresas constructoras.

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA MAS ENTONADA, PERO POCO ACTIVA

Aunque sea todavía con cierta timidez, el público parece acercarse más a la Bolsa. Por el momento, sólo acercarse. Cierta, que tampoco vende, y eso prueba que está menos inquieto. Ayer las bajas fueron mucho menores. En número y cuantía. Pero las plusvalías se mantuvieron a la cual. De todos modos, el recuento de diferencias prueba que la sesión de cierre fue la mejor de la semana. Los valores hicieron gala de mayor resistencia y las repeticiones de cursos fueron muy numerosas. En resumen, todo parece evidenciar que se ha pasado el miedo. El martes se operará mejor.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, S. A.

AUMENTO DE CAPITAL

EMISION DE 531.250 ACCIONES
El Consejo de Administración, haciendo uso de la autorización que le ha sido conferida por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 3 del actual, acordó aumentar el capital social en 265.625.000 pesetas, o sea hasta 2.385.000.000 de pesetas, mediante la creación y puesta en circulación de 531.250 acciones, números 4.238.751 a 4.770.000, ambos inclusive, de 500 pesetas nominales cada una, y abrir la suscripción de las referidas acciones en las condiciones siguientes:

1.ª Se concede a los actuales accionistas el derecho preferente a suscribir las expresadas acciones, a razón de UNA acción nueva por cada OCHO de las antiguas que posean, al tipo de 500 pesetas más 25 pesetas en concepto de gastos.

2.ª Este derecho deberá ejercitarse entre los días 1 al 30 de junio próximo. Se entenderá que el que no hiciere uso de este derecho dentro del plazo señalado renuncia al mismo, reservándose la Sociedad la facultad de colocar libremente las acciones sobrantes.

3.ª El derecho de suscripción y el número de acciones que cada accionista posea se acreditarán mediante la presentación y entrega del cupón núm. 82 de las acciones actualmente en circulación, números 1 al 4.238.750 inclusive, que queda anulado a todo otro efecto.

No se entregarán residuos, por lo que los suscriptores deberán presentar, cuando menos, ocho cupones o múltiplos de ocho.

4.ª En el acto de la suscripción se pagará el importe total del valor nominal de la acción más 25 pesetas en concepto de gastos, o sea 525 pesetas por título en total.

5.ª Las nuevas acciones serán al portador y entrarán a participar en los beneficios que se obtengan a partir del 1.º de enero de 1960, proporcionalmente a la fecha en que se realice el desembolso, que a estos efectos se fija en 1.º de julio de 1960.

La suscripción de estas acciones se abrirá en Bilbao, en los Bancos de Bilbao y Vizcaya.

En Madrid: en el Banco Urquijo y en las Sucursales de los Bancos de Bilbao y Vizcaya.

Baracaldo, 16 de mayo de 1960.

El Secretario General y del Consejo de Administración, Juan María de Goyarrola.

MARTIN HERMANOS, S. A.

Se convoca a los señores accionistas para la Junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el día 30 de mayo actual, a las doce horas, o, si preciso fuere, al día siguiente, 31, a igual hora, en el domicilio social, Fernán González, 77, para conocer y, en su caso, aprobar la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1959.

Madrid, catorce de mayo de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración, Martín Hermanos, S. A. (firma ilegible).

Bajando la tensión del ambiente internacional, era de esperar que tras de los descensos de estos días, aunque no han sido muy bruscos, se estabilizará la situación, pues ahora el dinero, a pesar de que en algunos momentos se retraiga, es mucho más sensible a cuantos atractivos pueda ofrecer la inversión y no cabe duda que el atarataamiento de los precios es un buen aliciente para comprar si además las perspectivas exteriores son menos inquietantes.

No obstante el mejor ambiente, la actividad operatoria no experimentó una intensificación apreciable; pero la contratación fue más fluida y existía una cierta tendencia a la reactivación del negocio, dada la mayor afluencia de la demanda que en muchos casos sobrepasó a las disponibilidades del papel, dando lugar a que fueran bastantes los valores que consiguieron discretas recuperaciones. Por primera vez en los últimos días se registraron más alzas que retrocesos.

Al cierre el mercado continuaba entonado, con algo más de dinero que papel, pero sin apuntar una alteración sustancial del tono.

En el mercado de cupones, los de Campsa se hicieron a 13 pesetas, con cesión de dos puntos, y los del Popular Español se mantienen a 73; efectuando su primer cambio los de La Española Industrial, a 62 pesetas.

Operaron en la renta variable un total de 85 valores, de los que subieron 23, contra 21 que retrocedieron y 41 que no experimentaron alteración.

BOLSA DE BARCELONA.—Negocio escaso, con más firmeza en los cambios que en las otras Bolsas.

BOLSA DE BILBAO.—Tendencia más equilibrada, conteniéndose la baja, menos en los Bancos.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

DIVIDENDO ACTIVO

Desde el día 10 de junio próximo, y por los Bancos de Bilbao y Vizcaya de esta plaza y en Madrid por el Banco Urquijo y por las Sucursales de los Bancos de Bilbao y Vizcaya, se pagará, contra cupón núm. 81, a las acciones números 1 al 3.375.000, a las números 3.375.001 a 3.395.000 y a las números 3.395.001 al 4.238.750, el dividendo activo respectivo que el Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado repartir con cargo a los beneficios del ejercicio de 1959.

Baracaldo, 16 de mayo de 1960.
El Secretario General y del Consejo de Administración, Juan María de Goyarrola.

AYUNTAMIENTO DE TORRENTE (Valencia)

ANUNCIO

Hasta el 7 de junio próximo, a las 13 horas, se admiten proposiciones en la Secretaría municipal para la subasta de la obra de pavimentado de la avenida de los Mártires, de esta población, por el tipo base a la baja de 2.116.166,15 pesetas, según anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del 13 en curso.

La fianza provisional es de pesetas 42.324.

El proyecto, pliego de condiciones y demás documentos se pueden examinar en la Secretaría del Ayuntamiento, de 10 a 13 horas.

Torrente, a 14 de mayo de 1960.
El Secretario (firmado), Enrique Crespo.—V.º B.º: El Alcalde (firmado), V. Lerma.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	80,10	80,10	=
4 % Ext.	99,50	»	»
A. 1908 4 %	101,—	»	»
3 % 1928 s/1	90,50	90,50	=
4 % en s/1	99,60	99,90	+ 0,30
4 % nov. s/1	100,—	99,70	- 0,30
Am. 3,50 %	93,50	93,50	=
Tros. 3 % AB	99,90	»	»
Tesoros 3 %	100,—	»	»
Idem No.	100,80	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	96,—	»	»
» 1918	84,—	»	»
Mejoras U.	76,—	76,—	=
Subsuelo	76,—	»	»
Vs. 1929	75,50	75,50	=
» 1931 Int.	75,—	77,—	+ 2,—
» 1931 Ext.	75,—	»	»
» 1941	70,50	»	»
» 1946	76,50	76,50	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	96,50	96,50	=
Hidr. Ebro 6 %	98,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	100,50	»	»
Renfe	98,60	98,60	=
Tánger-Fez	71,50	»	»
Marruecos 5 %	55,—	»	»
Em. Majzen	82,—	»	»
Em. Austriaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	91,—	91,—	=
» 4 %	81,—	»	»
» 4,50 A %	77,—	77,—	=
» 4,50 B %	76,—	76,25	+ 0,25
» 4,50 C %	78,50	»	»
» 4,50 exent.	99,—	»	»
» 5 % esent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,25	96,25	=
» 4 % lot.	103,—	103,—	=
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	83,—	»	»
Chade 6 %	106,50	»	»
» 5,50	91,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	75,50	»	»
S. Nan. 6 %	87,—	»	»
C. Española	72,—	»	»
F. Mieres	78,—	»	»
B. Camp. 49	100,—	»	»
Explosivos	87,—	»	»
Hornos	85,—	»	»
Telefónica	96,—	96,—	=
Peñarroya	100,50	»	»

ACCIONES

Bancos			
España	637,—	»	»
Exterior	292,—	»	»
Id. nuev.	280,—	»	»
Hipotecario	284,—	»	»
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	684,—	680,—	- 4,—
Hisp. Am.	520,—	520,—	=
Central	541,—	541,—	=
Rural-Mediterráneo	232,—	»	»
Cr. Ind.	139,—	142,—	+ 3,—
Ibérico	435,—	435,—	=
Lóp. Quesada	725,—	»	»
Mer. Ind.	271,—	»	»
Popular E.	378,—	375,—	- 3,—
B. Gral. C. Ind.	263,—	263,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	518,—	518,—	=
Azucarera	169,—	169,—	=
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	434,—	434,—	=

CEMENTOS

Cementos Alba	156,—	»	»
Fin. Minera	235,—	»	»
P. Valderrivas	399,—	399,—	=

CONSTRUCCION

Lucesa	100,—	»	»
L. Valderrivas	220,—	»	»
Hidrociivil	109,—	109,—	=
C. G. Esp.	83,—	83,—	=
Dragados	184,—	»	»

ELECTRICIDAD

Langreo	185,—	»	»
U. E. M.	190,—	180,—	- 10,—
Id. nuevas	187,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	264,50	264,75	+ 0,25
Id. nuevas	257,—	»	»
Chorro	128,—	128,—	=
S. del Nansa	116,—	115,—	- 1,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	150,—	151,—	+ 1,—
Id. nuevas	147,75	150,—	+ 2,25
Iberduero ord.	285,—	288,—	+ 3,—
Duero 6 %	276,—	»	»
C. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	302,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	175,—	176,—	+ 1,—
Fecsa	183,—	183,—	=
Fenosa	175,—	175,—	=
E. Leonesas	139,—	141,—	+ 2,—
Ele. Viesgo	200,—	196,—	- 4,—
El R. Zarag.	129,—	»	»
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	152,—	152,—	=
Id. Nuevas	140,—	140,—	=
Moncabil	100,—	100,—	=
S. del Sil	170,—	168,—	- 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	76,—	77,—	+ 1,—
Aspe	24,—	»	»
Asturiana	68,—	»	»
Bani	96,—	97,—	+ 1,—
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	69,—	68,—	- 1,—
Centro	134,—	»	»
Ceisa	100,—	»	»
C. Hispánico	18,—	»	»
El Carmen	68,—	»	»
Fisa	250,—	250,—	=
Hispana	90,—	»	»
Layetana	32,—	»	»
Metropolitana	133,—	»	»
Id. nuevas	137,—	»	»
Rubán	141,—	»	»
Urbis	90,—	83,—	- 7,—
Vacesa	100,—	»	»
Uresa	100,—	»	»
Urb. Met.	415,—	»	»
Urvacesa	97,—	»	»
Vallehermoso	145,—	»	»

METALURGICAS

Hornos	201,—	201,—	=
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	255,—	255,—	=
Boet y Nav.	84,—	»	»
Com. Hierros	130,—	»	»
O. Metálicas ord.	128,—	»	»
» pref.	133,—	»	»
Ac. Tudor	700,—	»	»
I. A. S. Bárbara	117,—	»	»
M. M. Madrileñas	37,—	36,—	- 1,—
Material y Const.	145,—	146,—	+ 1,—

MINERAS

Rif	495,—	505,—	+ 10,—
Ponferrada	610,—	610,—	=
Figuera	163,—	164,—	+ 1,—
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	85,—	»	»

QUIMICAS

C. E. P. A.	158,—	»	»
E. I. Aragonesas	150,—	152,—	+ 2,—
Explosivos	245,50	245,50	=
H. Nitro	112,—	111,—	- 1,—
Liofar pref.	50,—	»	»
Gal	225,—	»	»
I. Q. Canarias	265,—	»	»
Petróleos	681,—	678,—	- 3,—
P. Q. Sint.	153,—	»	»
Unquinesa	228,—	225,—	- 3,—
Resinera	164,—	»	»

SEGUROS

Hermes	525,—	»	»
La Estrella	210,—	»	»
J. Fenix	6.500,—	6.500,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	140,—	»	»
Insa	112,—	»	»
Vamosa	112,—	»	»

VARIAS

Campsa	153,—	154,—	+ 1,—
A. Tabacos	50,—	»	»
Tabacalera	192,—	»	»
C. N. Almadra	2.100,—	»	»
Naval ord.	125,—	125,—	=
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	86,—	»	»
Transmediterránea	167,—	»	»
U. N. Levante	111,—	»	»
Papelera Española	298,—	»	»
Papeleras Reunidas	123,—	125,—	+ 2,—
Metro Mad.	147,—	148,—	+ 1,—
Fefasa	138,—	136,—	- 2,—
Sniace	232,—	»	»

EL YUGOSLAVO BRODIC, NUEVO ENTRENADOR DEL BARCELONA

ENTRE OTROS CARGOS, HA SIDO PREPARADOR DE LAS SELECCIONES NACIONALES DE YUGOSLAVIA Y EGIPTO Y DEL JUVENTUS ITALIANO

BARCELONA. — El Barcelona tiene ya nuevo entrenador en la persona del yugoslavo Brodic. Según nuestras noticias, aunque Brodic no llegará a Barcelona hasta principios de la semana próxima, existe ya un acuerdo entre ambas partes.

Se trata de un ex jugador internacional yugoslavo, entrenador de la selección nacional de este país en una de las épocas de mayor esplendor deportivo.

Con tal cargo acompañó al equipo yugoslavo a los Campeonatos del mundo de 1950, celebrados en Brasil.

Después, Brodic salió de Yugoslavia y entrenó al equipo nacional egipcio, que ganó el torneo de fútbol de los Juegos del Mediterráneo, en Barcelona, en 1955. Más tarde fue solicitado por el P. S. V. de Holanda, donde estuvo una temporada, trasladándose a continuación a Italia para dirigir el famoso equipo del Juventus, y, por último, regresó a Holanda, en donde actualmente se encuentra.

La noticia, si bien ha trascendido rápidamente a los medios deportivos barceloneses, no ha sido confirmada oficialmente

por el Club, que mantiene una prudencial reserva, en espera de que llegue a nuestra ciudad el señor Brodic. (Mencheta.)

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

- El Atlético quedó ayer concentrado en El Escorial
- La expedición del Madrid marchará hoy a León
- Plus Ultra y Rayo se enfrentarán mañana en Chamartín

EL ATLETICO MADRILEÑO SE ENTRENO AYER POR LA MANANA en el estadio Metropolitano, no interviniendo en la sesión Miguel y Callejo, que continúan indisponibles a causa de sus lesiones. Al término de la sesión preparatoria Villalonga facilitó la lista con los nombres de los jugadores que a últimas horas de la tarde marcharon a concentrarse en El Escorial. Los jugadores convocados por el preparador de los rojiblancos fueron: Madinabeytia y Pazos, porteros; Rivilla, Grifia y Alvarito, defensas; Ramiro, Calleja y Amador, medios; Polo, Adelardo, Chuzo, Peiró, Collar, Alvaro y Jones, delanteros. Aunque Villalonga no ha dado la alineación, puede asegurarse que los once que actuarán mañana frente al Córdoba serán: Madinabeytia; Rivilla, Grifia, Alvarito; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Chuzo, Peiró y Collar.

HOY AL MEDIODÍA SALDRA EN EL «TAF» PARA LEON el equipo del Real Madrid. Por decisión de Muñoz son bajas en el equipo D. Stéfano, Puskas y Gento, tres de las grandes figuras de la delantera blanca. Para el partido con la Cultural Leonesa el Madrid sólo desplaza a los siguientes catorce jugadores: Domínguez y Bagur, porteros; Marquitos, Santamaría, Míché y Pantaleón, defensas; Vidal, Zárraga y Felo, medios, y Herrera, Del Sol, Pepillo, Rial y Bueno, delanteros. La alineación de los campeones europeos en el estadio de la Puentevilla será ésta: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Míché; Vidal, Zárraga; Herrera, Del Sol, Pepillo, Rial y Bueno.

EL PLUS ULTRA Y EL RAYO TIENEN YA DECIDIDAS SUS ALINEACIONES para el partido de desempate del III Trofeo «Marcan», partido que tendrá lugar mañana, a las once y media, en el estadio Bernabéu. Gál, sustituto de Muñoz en el Club asegurador, ha decidido que mañana jueguen Florentino; Calleja, Egusquiza, Casado; Alvarez,

Carvajal; Gento II, Santos, Gento III, Moya y Martínez. Por su parte, Ramón Colón acordó ayer que su equipo forme con San Román, Barragán, Gómez, Rodríguez; Buendía, Cobo; Bustillo, Ribes, Hollaus, Nino y Domínguez.

M. B.

El H. C. Braunau, de Austria, venció en Girona al titular de balonmano

GERONA. — Ayer tarde se celebró un encuentro internacional de balonmano entre el equipo austriaco H. C. Braunau y el equipo titular de esta capital, G. E. I. E. G., del que resultó vencedor el primero por 23-21. Se llegó al descanso con 17-16 en el marcador, favorable a los visitantes.

Los marcadores fueron los siguientes: Por los austriacos: Auer (1), Erschbaumer (12), Herter (5), Aeuimaller (4) y Schiller (1). Por el equipo español: Rodríguez (1), Vila (12), Ramada (2), Suy (1), Planella (1), Solé (3) y Figueras (1). (Mencheta.)

● Se vuelve a insistir sobre la marcha de Kubala a Santiago de Chile, en donde existe gran interés por parte del Club Colo-Colo para que refuerce su delantera en la próxima temporada. Se sabe que el Club Colo-Colo ha solicitado de la Federación Chilena aplazamiento del plazo fijado para la inscripción de jugadores, con el fin de poder asegurarse la participación de Kubala en los Campeonatos del Mundo. Por el momento, la Directiva del Barcelona no ha facilitado ninguna información sobre el particular. (Mencheta.)

● Se confirma que el nuevo entrenador del Zaragoza será el ex internacional César, preparador durante la última temporada del Elche. César llegará el miércoles de la semana próxima a Zaragoza para firmar el oportuno contrato. (Mencheta.)

● En el pueblo de Medina de Pomar se ha rendido un homenaje al jugador internacional de fútbol Jesús María Pereda, nacido en dicha villa. Después de una misa de comunión, que se vio muy concurrida de fieles, fue obsequiado Pereda con un banquete, a cuyos postres le fue ofrecido un cuadro de plata, con la imagen de Nuestra Señora del Rosario, Patrona de la villa, y un trofeo futbolístico, Pereda, que permaneció unas horas en Medina, volverá a Madrid, con el fin de ponerse de nuevo a las órdenes del seleccionador nacional. (Mencheta.)

● El preparador Fernando Daučík, que se encuentra en Barcelona, acompañado de su hijo Yanko, ha manifestado que hasta ahora no ha tomado ninguna decisión, y que su viaje tiene carácter puramente particular, con el fin de saludar a los muchos amigos con que cuenta; pero todo ello, por el momento, al margen de la modalidad deportiva, ya que tiene mucho tiempo por delante para tomar decisiones. Preguntado sobre determinadas ofertas que se le han hecho, entre ellas una procedente de Italia, dijo que nada había sobre el particular. También se le dijo si existía algún contacto con determinado Club barcelonés relacionado con su hijo Yanko, que se ha entrenado precisamente en el campo del Español. Sobre el particular, tampoco el señor Dau-

cik hizo comentarios por cuestiones de delicadeza. (Mencheta.)

● Los jugadores del Barcelona celebraron su último entrenamiento para el partido del próximo domingo disputado contra el Tarrasa. Quedó designado el equipo que actuará, y que es: Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Verges, Segarra; Tejada, Kubala, Martínez, Ribelles y Collar. Los jugadores quedarán concentrados a partir de hoy en un hotel del Tibidabo. (Mencheta.)

● Oficialmente se ha dado a conocer en Glasgow que los ingresos del encuentro entre el Real Madrid y el Eintracht de Frankfurt han ascendido a 55.000 libras esterlinas, lo que constituye un record en la Gran Bretaña. Con los derechos de televisión, el total asciende a 63.000 libras esterlinas. (Alfil.)

● Después de su nueva victoria en la Copa de Europa, varios Clubs suecos quieren que el Real Madrid se exhiba en esta capital. Tres Clubs, el Aikm, Djurgarden y Ham Arby, gestionan un partido, a jugar el día 21 del próximo mes de agosto. El Club español pide por el partido la cantidad de 125.000 coronas suecas, que equivalen a un millón y medio de pesetas, aproximadamente, además de los gastos de viaje desde Berlín. (Alfil.)

● Los dirigentes del equipo vienes Sport Club, campeón de Austria en 1959, ha renunciado a su proyecto de invitar al equipo del Real Madrid, que acaba de ganar de nuevo la Copa de Europa, que debía efectuar un desplazamiento a Viena este verano. Los madrileños pedían 30.000 dólares, cifra que los dirigentes austriacos consideran imposible de reunir. (Mencheta.)

● El Consejo directivo de la Federación Italiana se reunirá hoy en sesión, de la que parece probable saldrá una prórroga a la prohibición sobre la contratación de jugadores extranjeros por los Clubs italianos. "Regulación sobre jugadores extranjeros" es el sexto punto del programa de la reunión, que comenzará a las nueve y media de la mañana. (Alfil.)

● Anoche, en Lieja, el equipo brasileño C. F. Santos, ha vencido al Standard, de Lieja, por cuatro tantos contra tres. El primer tiempo terminó con 3-0 a favor del Santos. El encuentro fue presenciado por más de 20.000 espectadores. (Alfil.)

● En partido femenino de fútbol celebrado en Caracas, el Corinthians, de Inglaterra, y el Odeca, de Costa Rica, han empatado a un tanto. El primer tiempo del encuentro terminó con 1-0 favorable a las inglesas. El saque de honor fue efectuado por la esposa del Presidente de la República. El partido resultó entretenido y original, si bien dista mucho de los encuentros masculinos. (Alfil.)

● El equipo brasileño Fluminense ha aplastado a un combinado de Borlänge (Suecia) por 9-0. La primera parte terminó con 7-0, tanteo por el que los brasileños no se emplearon en la segunda mitad. El Fluminense jugará su próximo partido el día 24 del actual en Helsinki. (Alfil.)

● La selección portuguesa ha salido de Lisboa con dirección a Belgrado, vía Zurich, con el fin de celebrar contra Yugoslavia el partido de vuelta de la Copa de Europa internacionales, el próximo domingo. En el primer partido, jugado recientemente en Lisboa, triunfó Portugal por 2-1. Se desplazan 16 jugadores, de donde saldrá la selección definitiva. Son éstos: Acursio, Virgilio, Germano, Mendesim Julio, Lucio, José Augusto, Aguas, Ciluna, Cavem, Herrani, Matateu, Maio Joao, José María, Angelo y Santana. (Alfil.)

La Federación Rusa designa el equipo que el día 29 se enfrentará a España

EL ENCUENTRO COMENZARÁ A LAS CUATRO DE LA TARDE, HORA ESPAÑOLA

VARSOVIA. — La Federación de Fútbol de Rusia dió a conocer ayer el equipo que jugará contra España el domingo día 29 del actual. Es el siguiente:

Yaschin; Kesarev, Maslénkin, Kuznezov; Voinov, Netto; Metreveli, Yvanov, Ponedeinnik, Bubukin y Mosalev.

El entrenador del equipo, Kachalin, ha manifestado que el encuentro contra España se presenta muy difícil.

Es de la misma creencia Moscharkin, secretario general de la Federación.

El partido es muy difícil por la gran clase del equipo español, sobre todo, de su delantera, que es la línea más fuerte.

Las entradas ya se han agotado en Moscú.

El encuentro comenzará a las seis de la tarde, hora local, o sea a las 16.00, hora española. (Alfil.)

NOTICIARIOS Y DOCUMENTALES CINEMATOGRAFICOS "NO-DO"

OFRECE A LA AFICION ESPAÑOLA EL
PARTIDO DE FUTBOL
REAL MADRID - EINTRACHT
CELEBRADO EN GLASGOW

A PARTIR DE HOY, LOS CINES
ALCALA - IMPERIAL - LA TORRE,
LUCHANA - MARVI-REAL CINEMA,
RIALTO Y SALAMANCA

proyectarán el sensacional reportaje de la final de la V COPA DE EUROPA, que ha sido recogido fielmente por las cámaras cinematográficas en sus momentos cumbres

Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS
SUCURSAL  Goya, 38
T. 362797

DÍAZ Carmen, 15
T. 311305

"El Hogar del Aficionado"

Galiana, frente al francés Sosa, esta noche, en el Palacio de Deportes

EN LA PELEA DE SEMIFONDO, "CHATO" RAMOS TENDRA COMO RIVAL A FRAGOSO

Esta noche, en el Palacio de Deportes, se celebrará una gran velada pugilística, en cuyo combate de fondo reaparece Fred Galiana frente al francés Manuel Sosa.

El programa completo de la reunión es el siguiente:

Primer combate, de aficionados, a seis asaltos de tres minutos, entre Castellanos y Lazaun.

Segundo combate: Ricardo Navarro contra José Hernández, el zurdo levantino, que fue campeón nacional de los plumas y que vuelve por sus fueros con la esperanza de enfrentarse a Fred

Galiana, una de sus máximas ambiciones.

Tercer combate: Fragozo contra "Chato" Ramos.

Cuarto combate: Fred Galiana, que reaparece después de su brillante gira por Alemania, contra el francés Manuel Sosa.

FUE APLAZADO EL CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS GALLOS

TOKIO. — El Campeonato mundial de los pesos gallos, que tenía que celebrarse ayer en el estadio al aire libre Korakuen, de Tokio, con el encuentro Becerra-Yonikura, ha sido aplazado a causa del mal tiempo.

La Comisión de boxeo japonesa, al dar cuenta de la suspensión anuncia que tendrá lugar el lunes próximo si el tiempo es bueno y, en caso contrario, el martes.

Al parecer, ambos boxeadores reanudarán el entrenamiento para mantenerse en buenas condiciones físicas. (Mencheta.)

UNA EMPRESA VENEZOLANA QUIERE ORGANIZAR REUNIONES EN ESPAÑA

CARACAS. — La Empresa de boxeo venezolana Oscariparra está activando las negociaciones a fin de conseguir autorización para organizar reuniones en España y presentar varios programas en el que tomarían parte destacados pugiles venezolanos.

Los señores Jacinto Parra y Oscar Ibarra se han entrevistado con el presidente de la Federación Española de Boxeo, que les ha ofrecido la máxima colaboración.

Los empresarios caraqueños piensan residir en Madrid por espacio de tres o cuatro meses, siendo muy probable que monten algunos combates en Barcelona. Su máxima aspiración es montar en el Palacio de Deportes de Madrid el combate de revancha entre Ramón Arias y Ben Ali, cuya primera pelea fue ganada por el español. (Alfil.)

Triunfo de Santana en los Campeonatos internacionales de Francia

VENCIO AL AUSTRALIANO LAVER EN CINCO SETS

Los campeones mundiales de hockey sobre patines, condecorados

EL JEFE DEL ESTADO PORTUGUES LES HA CONCEDIDO LA MEDALLA AL MERITO DEPORTIVO

LISBOA. — Los cinco jugadores que formaron el equipo nacional portugués de hockey sobre patines que se adjudicó recientemente en Madrid el título de campeón mundial, han sido condecorados ayer por el Jefe del Estado con la Medalla al Mérito Deportivo.

El primer magistrado, al imponer los galardones dijo que, como antiguo deportista, tenía gran satisfacción en distinguir, a propuesta del ministro de Educación, a los jugadores de hockey sobre patines que habían conquistado en Madrid el VIII Campeonato mundial. (Alfil.)

HOY COMIENZA EL TORNEO INTERNACIONAL DE ESGRIMA CON REPRESENTANTES DE CINCO PAISES

SE CELEBRARA EN LAS ESPECIALIDADES DE ESPADA Y FLORETE Y LAS TIRADAS TENDRAN LUGAR EN EL PALACIO DE DEPORTES

El esfuerzo y tesón de la Federación Española de Esgrima han hecho posible la organización del Torneo Internacional que hoy comienza en nuestra capital, concretamente en el Palacio de Deportes, y que reúne, junto a los mejores tiradores españoles, a diez representantes de Portugal, tres de Francia, dos de Alemania y uno de Suiza. En el Tor-

neo se disputarán dos copas, denominadas «Diego Díez de Rivera» y «Fiestas de San Isidro», siendo la primera para espada y florete, en la categoría masculina, y la segunda, para florete (femenino). La organización, por el elevado número de participantes, exige doble sesión en el día de hoy y sesión única en la jornada de mañana, precisando to-

das las modalidades de «poules» eliminatorias, que darán paso a las semifinales, como antesala obligada de la gran final. La sesión de hoy por la mañana comenzará a las nueve y estará reservada a la competición femenina, para seguir esta tarde, a partir de las cinco, con los asaltos de espada de la Copa «Diego Díez de Rivera», dejando para la tarde de mañana la competición masculina de florete. Como gran novedad diremos que todos los asaltos, en todas las armas, se disputarán con material eléctrico, que es la mejor garantía para los participantes.

El elevado número de tiradores inscritos, entre los que figurarán, como es natural, todos los componentes de los equipos españoles de espada y florete, obliga a que la competición se celebre en tres pistas simultáneamente, con lo cual el público—los muchos aficionados que existen en nuestra capital—podrá seguir más de cerca el desarrollo del Torneo, recreándose con la extraordinaria belleza que encierra este deporte, al que, además, darán mayor color los tiradores extranjeros participantes, entre los que se cuentan algunas figuras de gran relieve internacional. Por ello, han sido estudiados todos los detalles, convencidos los organizadores de que esta salida de la esgrima al Palacio de Deportes exige una seriedad máxima, pues puede y debe ser el punto de partida para competiciones de mayor envergadura. Prueba de esa seriedad es que las tiradas serán arbitradas por presidentes de Jurado de Francia, Portugal y España, asegurando así la total neutralidad en las decisiones, aunque la verdad es que con el material eléctrico se limitan y casi eliminan los fallos.

Como remate de esta información sólo nos cabe decir que la presencia de la esgrima en el Palacio de Deportes supone un buen premio para esa esforzada escuadra que forman los directivos de la Federación Española y los tiradores, comprometidos todos ellos a elevar la esgrima hispana al lugar de honor que le corresponde. Aquella tímida salida que tuvieron el día de la inauguración del Palacio encuentra ahora su continuidad, tras haber salvado airoso y triunfalmente los complicados asaltos del Campeonato de España, donde todos nuestros preseleccionados olímpicos demostraron que la preparación a que están sometidos da brillantes frutos. Ahora, frente a grandes maestros extranjeros, tienen una nueva oportunidad de probar ese auge, haciendo buenas las esperanzas que en ellos han depositado los aficionados.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO. — El conductor británico Jack Sprinzel y su copiloto, R. Domey, de Estados Unidos, han sufrido heridas en un accidente ocurrido durante el Rally Automovilista Acrópolis y han tenido que ser hospitalizados. El «Austin Spryte» que conducían volcó cerca de Xanthi, en el norte de Grecia, resultando con lesiones que, según los médicos que les cuidan, no tienen gran importancia. (Alfil.)

La Comisión Deportiva Internacional de la Federación Internacional del Automóvil ha confirmado que el 1 de enero de 1961 entrará en vigor la fórmula de carrera número 1 de 1.500 c. c., con una reducción del peso mínimo impuesto desde 500 kilos a 450. Se trata del peso mínimo sin carburante, pero comprendido vehículo y agua. (Mencheta.)

CICLISMO. — Roger Godeau ha ganado el Campeonato de Francia de ciclismo tras moto, cubriendo 79,278 kilómetros en una hora. (Alfil.)

— Abdallah Farack, de Marruecos, ha vencido en la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Marruecos. Cubrió el recorrido en 7 horas, 16 minutos y 51 segundos. El portugués Antonio Pedro Junior conserva el primer puesto en la general. (Alfil.)

— El día 6 del próximo mes de

junio comenzará la Vuelta Ciclista a Inglaterra, en Blackpool. Finalizará el 18 de junio, también en Blackpool. (Alfil.)

TENIS. — El empresario Jack Gramer ha expuesto su plan para la V Competición anual de Profesionales.

Este torneo de tenis se disputará en Los Angeles del 21 al 29 del próximo mes de junio, con una dotación de 900.000 pesetas al cambio normal del dólar, juego o no juego Pancho González. Pancho González es el actual campeón mundial profesional. (Alfil.)

TIRO AL PLATO. — Con numerosa participación nacional y bastantes extranjeros han comenzado las tiradas federativas al plato en el campo de Montjuich.

En el Premio Apertura (10.000 pesetas y copa) venció el norteamericano R. V. Coghes, con 20 sin cero, seguido de J. M. Vinyals, de Barcelona, con 19 de 20. El Premio Montjuich (copa y 20.000 pesetas) lo ganó Pedro Molas, de Reus, con 25 buenos, desempatando con el marqués de Valle Flor, de Portugal, con 24 de 25. (Alfil.)

VELA. — El Real Club Náutico de La Coruña, en colaboración con la Société des Regates Rochelaises, y bajo el patrocinio de L'Union Nationale des Croiseurs y del Yacht Club de Francia, ha organizado una regata para yates de crucero sobre un recorrido de 360 millas, que es la distancia que media entre La Rochelle, punto de partida, y este puerto. La salida se dará el próximo día 30 de julio, y se supone que los yates, en crecido número, llegarán a La Coruña el día 1 de agosto. Las tripulaciones permanecerán en esta capital hasta el día 14 del indicado mes, en que se dará la salida a los participantes en la nueva regata La Coruña-La Rochelle, y en la cual intervendrán también los balandristas que participan en la regata Cowes-La Coruña, que llegarán a este puerto por aquellas fechas. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS

159.824 PESETAS

como fondo inicial de la apuesta quintuple para la reunión de mañana domingo, en que se disputará el PREMIO VIII COPA DEL CLUB ATLETICO DE MADRID (HANDICAP DE PRIMavera), dotado con 50.000 pesetas, en el que figuran 18 caballos inscritos

Puede usted tener opción a ellas efectuando su apuesta en el Hipódromo o en los locales siguientes:

AMAYA.—General Martínez Campos, 7.
CERVANTES.—Glorieta de Quedo, 2.
CHIKITO.—Diego de León, 20.
CLUB HIPODROMO (Casa Lázaro).—Zorrilla, 9.
COCK.—Reina, 16.
EL CORRILLO DE SERRANO.—Serrano, 45.
GALOPE.—Princesa, 70.
GANCEDO.—Marqués de Cubas, 17.
IMPERIO.—Galileo, 51.
JOCKEY CLUB.—Paseo de la Castellana, 78.
LA CAMPANA.—Glorieta de Bilbao, 4.
LA CEPA DE ORO.—Malasaña, 13.
LA CONCHA.—Plaza de Santa Bárbara, 1.
LA DORADA.—Conde de Peñalver, 45.
LOUSIANA (Gran Galería).—San Bernardo, 5.
MANOLO.—Jovellanos, 7.
MANSARD.—Alcalá, 65.
NOCHE Y DIA.—Mayor, 1.
PEDROSA.—Narváez, 13.
REBECA.—Drummen, 6.
ROSIFER.—Guzmán el Bueno, número 93.
SAKUSKIYA.—Velázquez, 25.

LA MEJOR PISCINA

"EL LAGO"

PROXIMA INAUGURACION

Victoria de Goyoaga en el Concurso Hípico de Lisboa

SOBRE "DESIREE" GANO EL TROFEOCAPITAN JOSE BELTRAO

LISBOA. — El jinete español Francisco Goyoaga sobre el caballo "Desiree", ha ganado el Trofeo Capitán José Beltrao, del Concurso Hípico Internacional. La clasificación de la prueba fue la siguiente:

1. Francisco Goyoaga (España), con "Desiree", 1 m. 28 segundos 4/5.
2. Comandante Henrique Calado (Portugal), con "Caramulo", en 1-35-2/5.
3. Capitán Carlos Morai (Portugal), con "Full Cry", 1-41-2/5.
4. Vasco Ramirez (Portugal), con "Rovuma", 1-43-5/10.
5. Alvaro Sabbo (Portugal), con "Rebelde", 1-46.
6. Capitán Queipo de Llano (España), sobre "Celtibero", 1-48-4/5.
7. Capitán Martínez Vallejo (España), con "Iseul", 1-57-4/5.
8. Francisco Goyoaga (España), con "Kif Kif", 1-59-4/5.

La Copa del ministro del Ejército ha sido ganada por el capitán Pereira d'Almeida, con "Palpite".

En segundo lugar se clasificó el español Espinosa de los Monteros, con "Frantillack".

Tercero, comandante Domínguez Manjón (España), con "Grand d'Espagne".

Cuarto, capitán Martínez Vallejo (España) con "Charmaeuse"; comandante Henrique Calado (Portugal), con "Martingil".

Sexto, capitán Alvaro Sabbo (Portugal), con "Panoplia"; capitán Cravelo Lopes (Portugal), von "Rovuma". (Alfil.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

CLUB ATLETICO DE MADRID

Se pone en conocimiento de los señores socios de este Club que mañana domingo se correrá el premio VIII COPA DEL CLUB ATLETICO DE MADRID (Handicap de Primavera), y que con tal motivo tendrán acceso gratis al Hipódromo presentando su carnet de asociado al corriente de pago.

Las carreras darán comienzo a las CINCO de la tarde.

VENTURELLI GANO AYER LA ETAPA CONTRA RELOJ EN EL "GIRO"

LA NUEVA ESPERANZA DEL CICLISMO ITALIANO PASA AL PRIMER PUESTO DE LA CLASIFICACION GENERAL

SORRENTO. (Crónica especial para Pyresa por Gaston Ferrand.) Romeo Venturelli, el joven pastor que descubrió Fausto Coppi y que apadrina y dirige Gino Bartali, ha confirmado hoy las esperanzas que en él tienen depositadas los "tifosi", ganando la etapa contra reloj, segunda del "Giro", batiendo por un margen de seis segundos a un especialista tan acreditado como es el francés Jacques Anquetil. El triunfo de Venturelli, que lleva emparejado el que se endose la "maglia" rosa de líder, no puede sorprender demasiado, puesto que el joven Romeo, en su debut profesional en el pasado mes de marzo, ya batió contra reloj a Anquetil y Riviere en la Paris-Niza, aunque después Jacques se tomara el desquite haciendo unos días ganándole en la Vuelta a Romandía.

La etapa constaba de 25 kilómetros con trazado mixto. Los quince primeros kilómetros eran de notable dureza, siempre sobre terreno ascendente. Los diez restantes eran de pronunciado descenso, pero repleto de cerrados virajes que hacían difícil la marcha. El perfil justifica, pues, que el promedio del vencedor haya sido únicamente de 38,427 kilómetros por hora, que a primera vista puede parecer flojo, habida cuenta de las velocidades que registran los grandes especialistas de la modalidad, pero sobre terrenos más hábiles.

A las diez y media de la mañana se dio la salida al primero de los 140 corredores, para ir saliendo con intervalos de minuto y medio, siendo el último en hacerlo el líder, Bruni.

A la una y media de la tarde, aun cuando algunos de los primeros registros eran sumamente interesantes, el gran público no empezó a prestar atención a los resultados hasta que comenzaron a llegar los favoritos. Pero el "suspenso" se mantuvo casi hasta el último momento. A media etapa había sido registrado como mejor tiempo el realizado por Ercolo Baldini, con 24,30, pero Baldini perdió terreno en los kilómetros de descenso hasta verse superado después por siete corredores. El tiempo total de Jacques Anquetil, 39 minutos, 8 segundos, se mantuvo en cabeza de la tabla hasta casi el último momento, cuando faltando sólo seis corredores por cubrir el trazado llegó a ritmo im-

presionante, colmando el anhelo de los aficionados italianos el joven Venturelli, que registraba un tiempo inferior en seis segundos al de Anquetil, o sea 39 minutos, 2 segundos, con el que se adjudicaría la etapa contra reloj y se endosaba al mismo tiempo el liderato, habida cuenta de las escasísimas diferencias registradas en la primera jornada.

Más que comentar la etapa habían con elocuencia las cifras, que son las que mandan siempre en el esfuerzo individual. Así, tras el enconado duelo Venturelli-Anquetil, quedó como tercero en discordia Guido Carlesi, pero ya a cincuenta y cuatro segundos del ganador, mientras Nencini ocupaba la cuarta plaza, a un minuto justo, seguido ya con diferencias de segundos entre sí por Ronchini, Fallarini, Pambianco, Baldini —que cedió 1-15—, Desmet, Impanis y Massignan, clasificándose Miguel Poblet, en prometedora actuación, a minuto y medio de Venturelli.

Charly Gaul, gran favorito de la carrera, ocupaba la diecisieteava plaza, a 1-53; Junkermann perdió casi dos minutos y medio, a igual que Favero y Hoevenaers, y Van Looy, al igual que Botella, Mas Galdeano y Bertrán, se clasifican notablemente más atrás, con retrasos superiores a los tres minutos.

La corta pero dura etapa ha sido, pues, notablemente selectiva, aunque las diferencias actuales no deban ser tenidas en cuenta como demasiado fundamentales, puesto que el "Giro" acaba de nacer. No obstante, se han comenzado a perfilar hombres que habrán de ser tenidos en cuenta en futuras jornadas a partir del martes, con una etapa realmente difícil, con meta final en el Paso Terminillo, situado a 2.000 metros de altitud, puntable en primera categoría para el Premio de la Montaña.

Romeo Venturelli, la nueva esperanza del ciclismo transalpino, saldrá hoy sábado con la "maglia" rosa para cubrir la tercera etapa: Sorrento-Campobasso de 195 kilómetros, sobre terreno ligeramente ascendente.

CLASIFICACION DE LA ETAPA
El orden de entrada en la meta fue éste:

1. Venturelli (Italia), 39 minutos, 2 segundos, a la media de 38,427 kms. por hora.
2. Anquetil (Francia), 39-8.
3. Carlesi (Italia), 39-56.
4. Nencini (Italia), 40-2.
5. Ronchini (Italia), 40-5.
6. Fallarini (Italia), 40-9.
7. Pambianco (Italia), 40-14.
8. Baldini (Italia), 40-17.
9. Desmet (Bélgica), 40-22.
10. Impanis (Bélgica), 40-24.
11. Massignan (Italia), 40-31.
12. Bruni (Italia), 40-32.
13. Poblet (España), 40-33.
14. Bertrand (España), 42-13.
15. Botella (España), 42-20.
16. Galdeano (España), 43-10.
17. Mas (España), 43-12.

CLASIFICACION GENERAL

1. Venturelli (Italia), 6-41-31.
2. Anquetil (Francia), a 6 s.
3. Carlesi (Italia), a 41 s.
4. Nencini (Italia), a 1 m.
5. Ronchini (Italia), 1-3.
6. Desmet (Bélgica), 1-7.
7. Fallarini (Italia), ídem.
8. Pambianco (Italia), 1-12.
9. Baldini (Italia), 1-15.
10. Poblet (España), 6-43-2.
11. Bertrand (España), 6-44-42.
12. Botella (España), 6-44-49.
13. Galdeano (España), 6-45-39.
14. Mas (España), 6-46-11.

Los del Majestad han totalizado 134.750 pesetas; 30.900 por equipos, e individualmente la siguiente: Jesús Loroño, 38.750 pesetas; Antonio Barrutia, 28.500 pesetas; Antonio Ferraz, 560; José Luis Talamillo, 2.000; Carlos Pérez, 2.000; Felipe Albardi, pesetas 25.500; José Urrestarazu, 6.000 pesetas, y Juan Menéndez, 1.000 pesetas.

El corredor español que más dinero sacó de esta Vuelta Ciclista a España ha sido Antonio Karmany, 156.500 pesetas, seguido de Antonio Suárez, con pesetas 102.250, y de Miguel Pacheco, con 82.500 pesetas.

En esta relación faltan, naturalmente, los corredores que no han obtenido ningún premio y Federico Martín Bahamontes, a quien no se le consideran los premios que se había adjudicado hasta su retirada.

Cada corredor, aparte de los premios en metálico, ha costado a la Organización más de 12.000 pesetas, cantidades que —sumadas a los diferentes desplazamientos— dan una cifra que se aproxima al millón y medio de pesetas. Cantidad análoga ha sido destinada por la Organización a los gastos de directores técnicos, masajistas, mecánicos, etc. (Alfil.)

CASI UN MILLON DE PESETAS GANARON LOS BELGAS EN LA VUELTA A ESPAÑA

KARMANY Y ANTONIO SUAREZ SON LOS CORREDORES ESPAÑOLES QUE MÁS DINERO LOGRARON

BILBAO. La Organización de la Vuelta Ciclista a España ha dado a conocer oficialmente la relación de premios ganados por los corredores y equipos participantes en la decimoquinta edición de esta ronda ciclista, y que son los siguientes:

Antonio Suárez, 102.250 pesetas; Jesús Galdeano, 39.000; Julio San Emeterio, 2.750; José Herrero Berchidero, 1.250; Salvador Botella, 3.000; Fernando Manzanares, 30.750; Gabriel Mas, 29.000 pesetas; Francisco Moreno, 2.500; y Antonio Bertrán, 3.000 pesetas. El equipo Faema, al que pertenecen los citados corredores, consiguió 132.500 pesetas en premios, que sumadas a las parciales de cada corredor ofrecen un total de 316.300 pesetas.

El equipo Groene Leeuw (Bélgica) ha sido el que más dinero ha ganado de esta finalizada edición, con un total de 922.375 pesetas, los belgas, por su victoria por equipos, se hicieron con 294.500, y sus corredores ganaron individualmente las siguientes cantidades: Arthur De-cabooter, 80.750; Franz de Mulder, 374.000; Armand Desmet, 184.750; Marcel Seynaeve, 6.500; Alphonse Sweeck, 23.250; André Messelis, 18.625, y Stan de Keyser, 2.000.

Entre los equipos españoles, el más fue el que consiguió un total de premios en metálico más elevado, con 448.500 pesetas; 133.000 pesetas por su clasificación en la general por equipos, y con estas cantidades individuales por corredor: Carmelo Morales, 16.500; José Segú, 16.500; Antonio Karmany, 156.500; Pineda, 1.000; Benigno Aspuri, pesetas 48.750; Aniceto Uts, 3.500; Juan Campillo, 83.250; Antonio Jiménez Quilez, 5.500; y Rogelio Hernández, 4.000 pesetas.

Los franceses del Rochet-Magnat fueron los que menos dinero ganaron. Por equipos se llevaron 17.500 pesetas; Jean Anastasi, 500; Antonin Rolland, 13.750 pesetas; Antonin Abate, 2.500; Joseph Aure, 2.000. Cantidades que hacen un total de pesetas 38.250.

Aldo Moser ha sido el corredor que consiguió la cifra más alta entre los Emsi (Italia-Luxemburgo), con 6.000 pesetas. Le sigue Charly Gaul, con 12.500 pesetas; Carlo Guarglini, con 6.000; Gio-

NOTAS AL MARGEN

ATLETISMO EN LA CATEGORIA "JUNIOR"

El tímido, audaz y feliz ensayo que Alejandro Higuelmo levara a cabo en su época de presidente de la Federación Española de Atletismo se ha ido convirtiendo con el tiempo en una actividad necesaria, obligatoria, que ya casi tiene solera en el calendario nacional, como lo prueba el que sea la octava edición la que hoy comienza en nuestra capital. Los atletas jóvenes, tan necesitados de estímulos y atenciones, tienen un Campeonato nacional, que cumple la doble función pensada en principio, es decir, la de servir como piedra de toque para calibrar posibilidades individuales y la de servir como trampolín hacia metas más altas. El torneo máximo de la categoría "junior", tan celosamente cuidado por la actual Federación Española, es la mejor realidad de nuestro atletismo y constituye, sin ningún género de dudas, la mejor esperanza del deporte-rey.

El doble objetivo señalado se ha ido cumpliendo desde la edición primera, y para confirmarlo ahí están los nombres de muchos de nuestros mejores atletas, salidos de la categoría "junior", en la que fueron capaces de alcanzar records absolutos y merecer el entorchado internacional. Los Reguero, Martínez, Amigo, Lombao, Armengol, Isasa, Culleré, Falcón y otros muchos —por no citar sino los que resultaron vencedores en el Campeonato de 1959—, que harían interminable la relación, son la mejor garantía de esa realidad atlética que por fortuna va siendo ya nuestro país. Durante muchos años, en táctica totalmente equivocada, se dedicó todo el esfuerzo al orden internacional, con descuido de la cantera. Y así, al pasar los años de esplendor de los ases de aquellas fechas, el atletismo se encontró con un vacío inmenso, que sólo la paciencia, el entusiasmo, la vocación y el espíritu deportivo de unos pocos —entre los que es preciso citar como capitales anónimos a los entrenadores de provincias— fue capaz de salvar con el acierto que se va ahora recogiendo, no sólo en el palmarés "junior" y "senior" —que es prueba de calidad—, sino también en el terreno de la competición, que es el que corresponde a la cantidad.

El atletismo "junior", con su potencia masiva, con su sentido disciplinado y con su enorme empuje individual, va ahora a poner de manifiesto toda su exacta valoración colectiva, a lo largo de un certamen que empieza hoy y que reúne en nuestra capital a más de doscientos atletas. La presencia de los mejores representantes de esa categoría "junior", empujados en un programa completísimo —totalmente olímpico, con la única excepción de la carrera de 10.000 metros—, supone competición de altos vuelos, incluso con marcas de excepción, porque son muchos los "chavales" que pueden superar a los "mayores", a juzgar por los registros que se vienen alcanzando en lo que va de temporada. Y además, porque este Campeonato servirá de prueba para la formación del equipo nacional "junior", que en el fin de semana siguiente se enfrentará a la selección portuguesa en las mismas pistas de la Ciudad Universitaria.

Son, pues, dos buenos alicientes para los atletas que hoy y mañana han de protagonizar el VIII Campeonato de España. De un lado está la lucha por los títulos respectivos, en el orden individual, y por el laurel máximo, en el orden colectivo. Y de otro, el buscar plaza para la selección española, plaza que si dentro de siete días valdrá para competir con los portugueses, puede ser, a la vez, primer paso hacia el billete que de derecho a estar en la gran ocasión olímpica de Roma. De ahí el interés del torneo y la ilusión que reina entre los jóvenes participantes, que de antemano pueden contar con el aplauso de la afición, toda vez que en nuestra capital se recuerda con cariño el esfuerzo con que compiten siempre. Un esfuerzo que en esta ocasión, en las pistas de la Ciudad Universitaria —que muchos de ellos conocen triunfalmente a través de los Juegos Escolares—, alcanzará su mayor temperatura, porque no en vano están en juego los títulos nacionales.

José María LORENTE

BEISBOL

Mañana, en Torrejón, los juveniles del Acero se enfrentarán a los Falcons americanos

EN EL CAMPO DE LA FEDERACION HABRA ENCUENTRO DE LA LIGA NACIONAL E HISPANOAMERICANA

Para mañana, día 22, se anuncian dos grandes acontecimientos beisbolísticos, ya que a las cuatro de la tarde, en el campo de Torrejón, se enfrentarán los Falcons americanos a nuestros juveniles del Acero.

Tiene gran interés este encuentro, ya que nos permitirá calibrar la clase de nuestros jugadores al enfrentarse a los americanos, maestros indiscutibles en beisbol.

Asimismo, y correspondiente al Campeonato Juvenil Regional, están anunciados los partidos entre el Piratas-Deeroly y Estrella-San Francisco. Estos partidos darán comienzo a las cuatro de la tarde, jugándose en el campo del Cuartel de la Montaña. Partidos de difícil pronóstico, sobre todo en estos momentos en que acaba de comenzar el Campeonato. De todos modos, y dada la clase de los Clubs participantes, no dudamos que nos depararán unos encuentros disputados de principio a fin.

También mañana, a las cinco de la tarde, en el campo de la Federación, tenemos el partido correspondiente a la Tercera Liga Nacional e Hispanoamericana, entre el Puerto Rico y el Venezuela, partido muy interesante, ya que ambos equipos han demostrado sobradamente su clase a lo largo de este magnífico torneo.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

MANANA DOMINGO, A LAS ONCE Y MEDIA

III TROFEO «MARCA»

DESEMPATE

RAYO VALLECANO - PLUS ULTRA

VENTA DE LOCALIDADES.—Hoy sábado, de 7 a 10 noche, taquillas del Real Madrid y lugares de costumbre Rayo Vallecano.

Ayuntamiento de Madrid

Siete Federaciones de pelota participarán en la Copa del Generalísimo de aficionados

DARA COMIENZO EN MADRID EL PROXIMO JUEVES, FINALIZANDO EL DOMINGO, DIA 29

El presidente de la Federación Española de Pelota, señor Navas Migueloa, reunió a primeras horas de la noche de ayer, en los locales del organismo federativo, a los periodistas deportivos para informarles sobre los próximos Campeonatos de España de aficionados, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, que se iniciarán el próximo jueves en Madrid, para finalizar el domingo día 29.

Dijo el señor Navas Migueloa que participarán pelotaris de siete Federaciones en las modalidades de mano individual, por

parejas, pala corta, pala, cesta punta y remonte. Haciendo historia de los Campeonatos añadió el presidente que se iniciaron en el año 1940, y que hasta la fecha Guipúzcoa conquistó nueve veces el preciado trofeo, Copa de Su Excelencia el Generalísimo: Navarra en siete ocasiones distintas y Castilla en tres. En la pasada edición de 1959, celebrada en San Sebastián, quedó proclamada campeona de España por Federaciones, Navarra.

El número total de jugadores que han intervenido en los Campeonatos provinciales ha sido de 1.434, dando el mayor contingente Guipúzcoa con 280, siguiéndola Cataluña, con 130, y Castilla con 120. El total de Federaciones fue de 18.

Contestando a otras preguntas sobre las finales, dijo el señor Navas Migueloa que se presentan muy reñidas, dada la igualdad de fuerzas en la mayoría de las parejas que han de contender. Los partidos se jugarán en las canchas del frontón Recoletos y del Madrid, y con motivo de los Campeonatos se celebrará una Asamblea de Federaciones para estudiar importantes puntos relacionados con el noble y españolísimo deporte de la pelota.



MINISTERIO DEL AIRE

E. M. SERVICIO DE TRANSMISIONES
JUNTA ECONOMICA CENTRAL

Se anuncia concurso público para la adquisición de «10.500 metros de cables especiales apantallados diversos», por un importe límite de 305.000,00 pesetas.

El acto del concurso se celebrará a las diez horas del día 10 de junio de 1960, en la Jefatura del Servicio de Transmisiones del Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa).

El modelo de proposición y pliegos de condiciones técnicas y legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica. Los gastos de publicidad serán satisfechos por los adjudicatarios. Madrid, 17 de mayo de 1960.—El Secretario de la Junta Económica.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve los, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas

DESPACHO José Antonio 29, exterior, cuatro locales, cuatro teléfonos 224533 - 479799

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA, ALfonso XII, 58 Teléfono 276244

CALLAO, Escuela automovilista, Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462

ESCUELA Salamantina, Conde Fernán 24, 364102

IONS, Escuela automovilista Lagasca, 133 364206

IONS, Escuela automovilista Sucursal, Gobernador, 4 Aranjuez Sagasta 24, Teléfono 233122

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119

CONSULTAS

CLINICA antivenérea.

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral 88 (8.893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles objeto menajes, buhardillas, libros, novelas etc Teléfono 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino Fuencarral, 23

MUEBLES

GAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo 52 Luca Teña, 2

PATENTES

OFRECESE licencia modelo utilidad 45.894: «Cuello convertible en capucha». Patente invención 228.410: «Un nuevo sistema óptico para el rodaje y proyección de películas en pantalla panorámica» 234.840: «Perfeccionamiento en útiles para soldar» Dirigirse oficina García Cabrerizo, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

ENDO piso soleadísimo, ascensor, gas, baño, económico. Calle Alcalá Teléfo 552883

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta C. N. S.).

REPRESENTANTE necesitamos: ciudadanos, pueblos, fábricas, talleres, oficinas, cuarteles, centros oficiales, ayuntamientos, centros de trabajo, propaganda, venta plazos interesantes artículos Magníficas comisiones, subvenciones Apartado 896, Madrid.

TRASPASOS

TRASPASO piso amueblado, moderno, Tel 462086

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

Comenzaron las semifinales del Trofeo Gonzalo Aguirre de baloncesto

Conforme estaba anunciado, ayer por la tarde, en el frontón Fiesta Alegre, se jugaron los primeros partidos de la semifinal del Trofeo Gonzalo Aguirre de baloncesto.

En el primer partido de la jornada de ayer se enfrentaron el Club Bosco (Vigo) y el La Salle (Valladolid). Venció el equipo vigués por 67 puntos a 51, después de una primera parte que terminó a su favor por 30-21.

La victoria del Bosco fue totalmente justa y merecida, pues lució un juego de mejor técnica y una mayor facilidad rematadora.

En segundo lugar contendieron el Ateneo (Madrid) y el C. D. Universitario (Sevilla). El encuentro resultó reñidísimo y emocionante por la gran nivelación de fuerzas de ambos contendientes. Al final, ganó el Universitario por 53 puntos a 51, después de una primera mitad favorable al Ateneo por 32-28.

LA SEMIFINAL DE BARCELONA

BARCELONA. — En la pista del Club Deportivo Layetano se inició la fase de las semifinales del Trofeo Gonzalo Aguirre de baloncesto, con la participación de los equipos Club Baloncesto Canarias, Patronato Obrero San José, de Mallorca; El Aguila, de Bilbao, y el Picadero Jockey Club, de Barcelona.

En el primer encuentro jugado El Aguila, de Bilbao, venció al Club Baloncesto Canarias por 84-58. Primer tiempo, 44-20, favorable a los vencedores.

Luego se enfrentaron el Picadero Jockey Club que venció al Patronato Obrero San José, de Mallorca, por 40-37. Primera parte, 21-19, por los mallorquines.

Después de esta primera jornada la puntuación es: El Aguila, de Bilbao, y Picadero, 2 puntos; Patronato Obrero y Club Baloncesto Canarias, 0. (Mencheta.)

GLIGORIC Y DONNER, EMPATADOS EN EL PRIMER PUESTO DEL TORNEO ZONAL DE AJEDREZ

LA PARTIDA PENDIENTE ENTRE DONNER Y PACHMAN SE DECIDIO AYER CON LA VICTORIA DEL PRIMERO

Ayer, día dedicado en el Torneo Zonal de ajedrez «Europa I» a la continuación de las partidas aplazadas de las tres primeras rondas, hubo una sesión muy interesante, que tuvo lugar en los salones del Círculo de la Unión Mercantil.

La nota más destacada de la jornada fue el triunfo del gran maestro holandés Donner ante el también gran maestro Ludek Pachman, victoria que le permite compartir el primer puesto de la clasificación con el yugoslavo Gligoric, mientras que Pachman, considerado como uno de los favoritos indiscutibles, queda rezagado a un punto y medio de distancia de los dos líderes.

Correspondiente a la primera ronda, finalizó la partida Portisch (Hungria)-Pietzsch (Alemania oriental), que había quedado aplazada en posición ventajosa el primero. El escaso número de peones en el final de torres resultante permitió al alemán forzar una situación de empate, pese a los esfuerzos del joven Portisch, que apuró hasta la última posibilidad.

También, de la primera ronda, terminó la partida Lehmann (Alemania occidental)-Dura (Portugal), que fue ganada por el maestro alemán después de un largo final, aunque realmente más laborioso que difícil.

De las partidas de la segunda ronda terminó rápidamente en empate la de Reilly (Irlanda)-Heidenfeld (Africa del Sur), pues el irlandés pudo nivelar pronto la ligera ventaja que tenía su oponente en el momento del aplazamiento.

Donner batió a Pachman, como apuntamos al comienzo de esta crónica, aprovechando al máximo, y con una precisión extraordinaria, la ventaja posicional obtenida en la primera sesión de la segunda ronda. Las maniobras y rupturas del holandés en el remate de este juego las comentamos al final.

De la tercera ronda se continuó la partida Heidenfeld-O'Kelly (Bélgica), en la que el gran maestro belga confirmó la excelente recuperación que en nuestra última crónica mencionábamos, y con finas maniobras de ataque posicional se anotó su primera victoria en este torneo.

Las cuatro horas previstas para la sesión de ayer fueron insuficientes para terminar los siete encuentros aplazados, ya que Pietzsch, que tenía sus tres partidas suspendidas, sólo tuvo tiempo para terminar la de la primera jornada.

Después de estos resultados, la clasificación queda establecida del modo siguiente:

1. Donner y Gligoric, 3 puntos sobre 3 posibles; 3. Lehmann, 2 y una partida aplazada; 4. Portisch y Portisch, 2; 6. Penrose 1,5 y una partida pendiente; 7. Giutolisi y Pachman, 1,5; 9. Atard, O'Kelly y Neikirc 1; 12. Pietzsch, 0,5 y dos partidas aplazadas; 13. Dura, Heidenfeld Reilly y Walther, 0,5.

A continuación comentamos ligeramente la partida O'Kelly-Gligoric, de la segunda ronda:

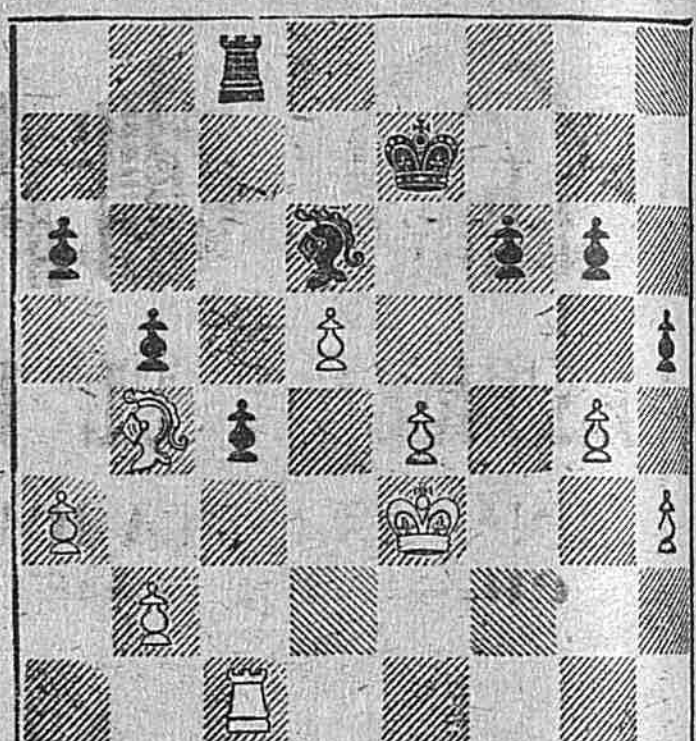
Blancas: O'Kelly. — Negras: Gligoric

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5. C3A, O-O; 6. A2R, P4R; 7. P5D, C2D; 8. A5C. ... (Este método para atacar la defensa india de rey adoptada por las negras ha sido introducido por el gran maestro Petrosian, quien ha conseguido resonantes éxitos en los últimos torneos.); 8. ... P3TR; 9. A4T, P4CR (Otra posibilidad es 9. ... P3TD, para seguir con D4R y C2T-4C, como ocurrió en la partida Petrosian-Gligoric, del Torneo de Candidatos.); 10. A3C, C4T; 11. O-O, C5A; 12. C2D, C4A; 13. P4CD? ... (Un precipitado avance en el ala de dama, que colocará a las blancas en posición inferior. Tampoco era recomendable 13. D2A, a causa

de CXA+; 14. CXC, P4A! Pero con 13. C3C!, las blancas tendrían problemas.); 13. ... C3D; 14. P3TD, CXA+; 15. D4C, C5A!; 16. D1D, P4TR! (Intentando decididamente el asalto sobre el rey enemigo.); 17. P3A, P5C; 18. PXP, AXP; 19. D2A, A3T; 20. AXC, AXA; 21. D3D, P4AR; 22. PXP, AXP; 23. C2-4R, D4T; 24. P3C, D5C; 25. T2T, T3A; 26. T2A, T1-AR; 27. R1T, A3T; 28. R1C. ... (Una curiosa posición, en la que las blancas, teniendo sus piezas situadas en las mejores casillas disponibles, y no pudiendo emprender ningún plan activo, deben mantenerse absolutamente a la defensiva. Gligoric comienza a maniobrar ahora para buscar la ruptura decisiva.); 28. ... D3C1; 29. R1T, R2C; 30. R2C, P5T1; 31. D2R, A5A!; 32. D3D, R1C; 33. R1T, PXP; 34. PXP, T2T+; 35. T2T, T1T+; 36. RXT, D3T+, y las blancas abandonaron, pues si 37. R4C, A6R+, o si 37. R2C, A6T+, etc. Quizá O'Kelly pudiera haber mejorado su defensa con 30. P4TR, en lugar de R2C.

Finalmente, el remate de la partida Donner-Pachman, de la segunda ronda:

PACHMAN

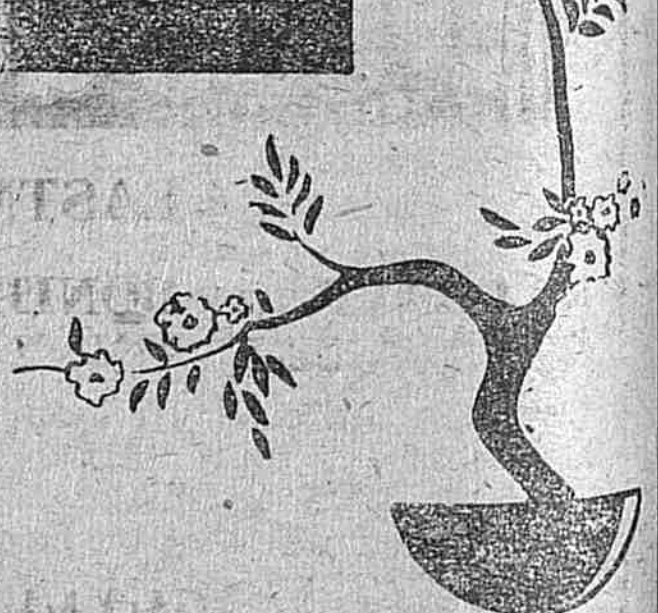


DONNER

La posición refleja el momento en que fue suspendida la partida, después de la jugada 41 de las negras. El juego continuó así: 42. AXA+, RXA; 43. R4D, PXP; 44. PXP, T1TR; 45. T1AR, R2R; 46. P5C1, ... (Una enérgica jugada, con la que Donner consigue dos peones pasados y ligados en el centro y se asegura decisiva ventaja.); 46. ... PXP; 47. P5R, T5T+; 48. R5A, P6A; 49. PXP, T5A+; 50. R6C, TXP; 51. P6D+, R3R; 52. T1D1, ... (Los peones blancos no pueden ser neutralizados. El resto no necesita comentarios.); 52. ... T1A; 53. P7D1, T1D; 54. R7A, R2R; 55. P6R1, P5C; 56. T1CR, y las negras abandonaron.

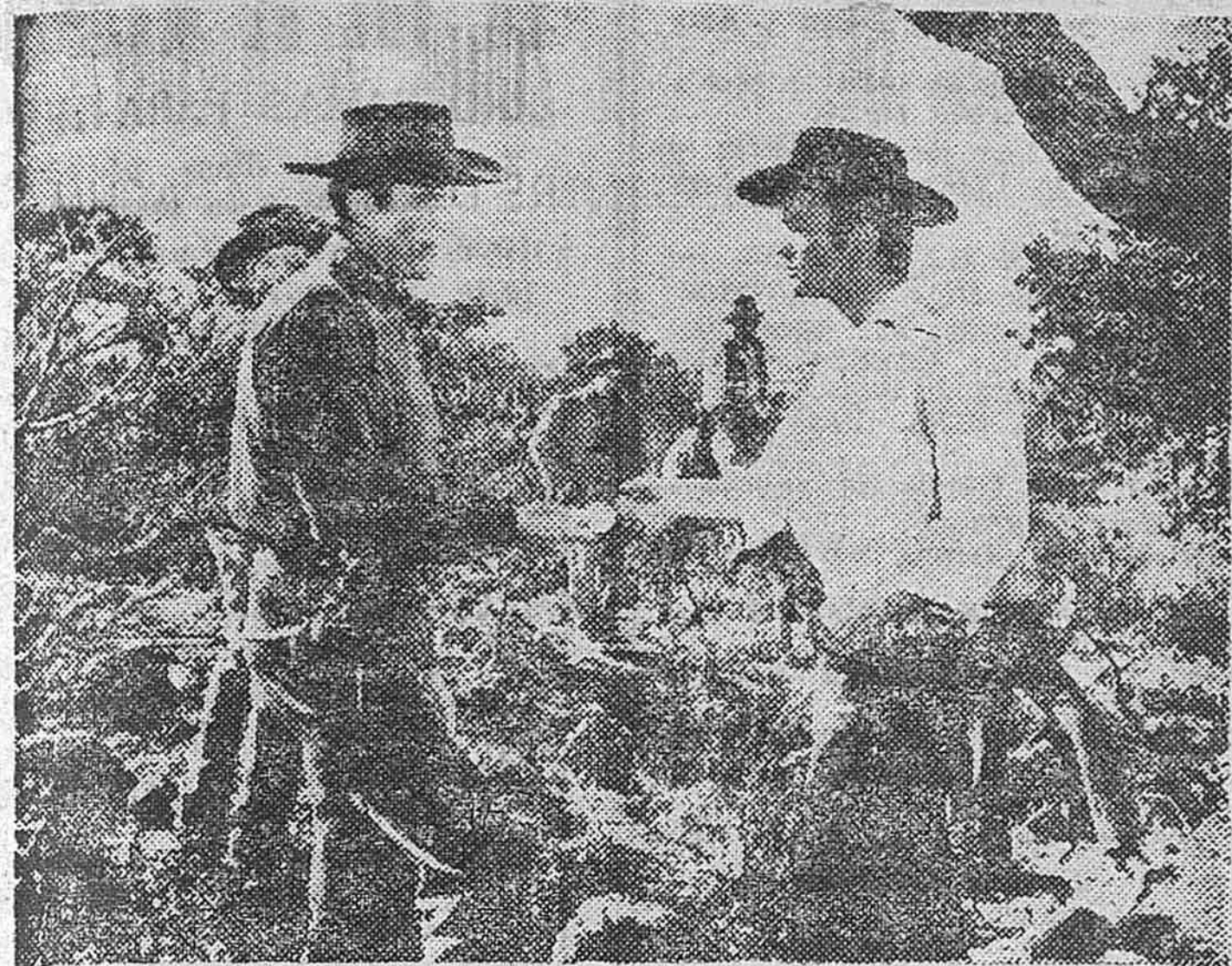
Román TORAN

EXPOSICION DE PRIMAVERA PLANTAS Y FLORES



Hasta el día 26
NUEVA ROSALEDA DEL
PARQUE DEL OESTE
de 9 a 2 y de 4 a 9

"El vengador sin piedad", próximo lunes estreno



«Por lo que han hecho con mi mujer he de matarlos, uno a uno, aunque sea lo último que haga en mi vida.»

El hombre que así se expresa es Gregory Peck a través del personaje que asume en la gran película cinematográfica de 20th Century-Fox «El vengador sin piedad», donde su sed furiosa de venganza le lleva tras sus enemigos. Su sagacidad y puntería eficaz le hacen un cazador infatigable... Pero se equivoca lamentablemente.

La película, rodada casi por completo en exteriores, reúne junto a Gregory Peck a la guapísima Joan Collins y Stephen Boyd bajo la dirección de Henry King y con una fotografía en color por Deluxe de Leon Shamroy, galardonado por la Academia, que muestra un valor nuevo en la imagen gracias a un sistema de filtros creado por el propio Shamroy. La película se estrenará el próximo lunes en el cine Lope de Vega.

LOPE DE VEGA

PROXIMO LUNES, ESTRENO

El "Western" más impresionante del cine americano, con el coloso GREGORY PECK y la encantadora JOAN COLLINS



GREGORY PECK

EL VENGADOR SIN PIEDAD

COLOR POR DE LUXE

JOAN COLLINS
STEPHEN BOYD
ALBERT SALMI

DIRECTOR
HENRY KING

CINEMASCOPE

¡Balazos como respuesta a una obsesionante pregunta de un hombre que administra su propia justicia!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS



CAPITOL

ESTRENA EL PROXIMO LUNES

¡UNA PELICULA JOVEN, ALEGRE Y BULLICIOSA, EN DONDE TODO ES MUSICA, OPTIMISMO Y BUEN HUMOR!



DÍAS de FERIA

(EASTMANCOLOR)

MUCHACHAS BONITAS, BAILES, CANCIONES Y SONRISAS, EN EL MARCO DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Director
RAFAEL J. SALVIA

Producción
ESTELA FILMS

ESCRITA POR MIGUEL MARTIN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE

UN MUSICO "CARO" PARA "DIAS DE FERIA"



Mucha gente sabe que el gran actor Pepe Isbert es un gran aficionado a la agricultura.

Por esta razón seguramente consiguió una de sus mejores interpretaciones en la película «Días de Feria». Hasta tal punto estaba identificado con su papel de hombre de campo, que los músicos de Piedralaves, pueblecito serrano de Avila, venidos expresamente para intervenir en este film, le tomaron por un compañero más de cualquier otro rincón perdido.

En un descanso del rodaje, uno de los músicos, junto a Isbert, comentaba satisfecho: «Esto del cine es superior... Nos tienen en Madrid a cuerpo de rey y encima nos, dan, cien duros todos los días por tocar un rato...»

Otro de la orquestina, por no desairar al veterano actor, le preguntó:

—¿Qué amigo: ¿a usted también...

le dan los cien duros todos los días?

—No, señor —respondió Pepe Isbert—. ¡A mí me dan quince mil pesetas!

El músico, perplejo, no pudo contener una exclamación:

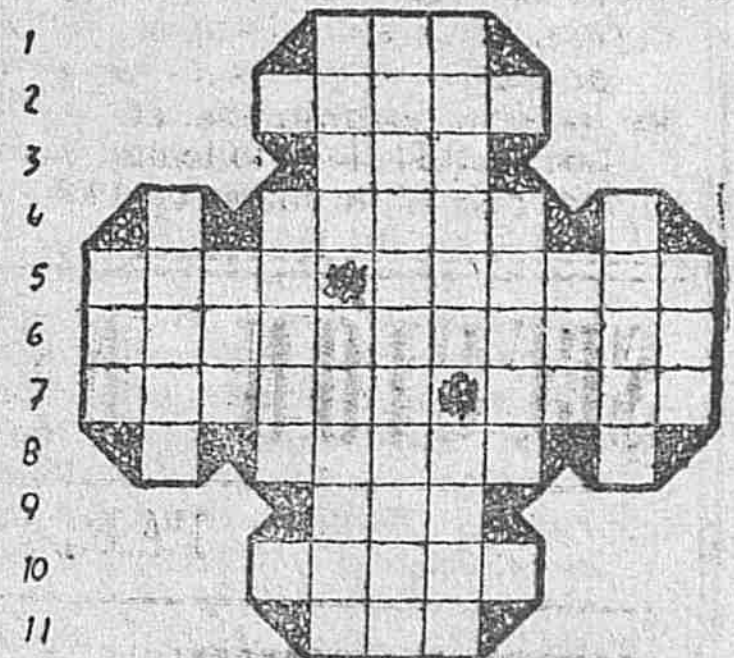
—¡Madre mía! ¿Pues qué toca usted?

La carcajada fue general: Irene Daina, Tony Leblanc, Pilar Cansino, José Luis López Vázquez, Gisela Paradis, Enrique Avila y Javier García, que intervienen también en «Días de Feria», no pudieron cortar la risa, a pesar de que Rafael J. Salvia —que ha realizado en color, para Dipensa, esta espléndida historia, escrita por Miguel Martín— imponía respeto muy serio... Este ambiente alegre y optimista de la FERIA del Campo parece que ha influido en hacer más simpática esta película, que se estrenará el próximo lunes en el cine Capitol.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Al revés, nivel.—2. Cubrir.—3. Al revés, fluido.—4. Punto cardinal. Al revés, capital europea. Consonante.—5. Rey, entre los peruanos. Período de tiempo, plural.—6. Acción de salpicar.—7. Género de plantas crucíferas. Al revés, adverbio.—8. Vocal. Al revés, labrales. Punto cardinal.—9. Cifra médica.—10. Al revés, practica cierto deporte.—11. Plural de letra.

Verticales.—1. Aire regional.—2. Al revés, cierto perro.—3. Letras de chal.—4. Consonante. Al revés, conozcas. Vocal.—5. Al revés, aire regional, plural. Pertenece a Troya.—6. Presentábase.—7. Al revés, sofocar. Desmenuzas con los dientes.—8. Símbolo químico. Teria facilidad. Símbolo químico.—9. Nombre de letra, plural.—10. Defecto.—11. Al revés, nombre de letra, plural.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. R.—2. Sep.—3. Pedía.—4. Rebusco.—5. Bar. Polar.—6. Soer. L. Acal.—7. Alelí Ram.—8. Arecnac.—9. Olair.—10. Ast.—11. E.

Verticales.—1. S.—2. Boa.—3. Raela.—4. Perrero.—5. Seb. Lela.—6. Reduplicase.—7. Piso. Nit.—8. Aclarar.—9. Oacac.—10. Ram.—11. L.

PROGRAMAS

VICTORIA DE LOS ANGELES PROXIMAMENTE

ofrecerá un recital en el teatro Zarzuela con obras de Scarlatti, Haendel, Schubert, Brahms, Poulenc, Duparc y autores españoles.

ORQUESTA SINFONICA (Orquesta Arbós)

Serie de conciertos de primavera. Primer concierto: Lunes 23, teatro Español, 7,30 tarde. Director, Vicente Spilieri. Solista, Regino Sainz de la Maza. Programa: «Gruña Fingida», Mendelssohn; «Concierto Aranjuez», Rodrigo; «Sinfonía», César Franck. Butaca, 50 ptas. Localidades desde 5 pesetas.

ALCAZAR. — (21252) Revistas

Ramón Clemente 11: ¡Cásate con una ingeniera! de Muñoz Román, música del Maestro Alonso, con Ethel Rojo y Juanito Navarro).

BEATRIZ.—(253108.) 7 y 11: El pecado vive arriba, con Juanjo Menéndez y Mercedes Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Marifé de Triana en Carrusel de España (de Rafael de León Molina Moles y maestro Quiroga). Tolerado 3 últimos días.

CIRCO AMERICANO. (Av. Generalísimo, Tel. 545636.) ¡Éxito apoteósico! 7,15, 10,45. La pista fantástica. Espectáculo mundial de fabulosa presentación: The Niemens Forgie and Company, Arthur, Klain Sister Rivas, Troupe Robertis Mister Adams, Los Riegels, Milanes y Zancudo, Los Tarzanovas, Trio Lorandos, Los Olympiades, Miss Lilian, el milagro circense, 12 American Trollers, Los famosos Hermanos Moreno, Ballet Aéreo Digger, Andreor «Aladino», Caballos árabes, elefantes «Babys» cebras, poneyes, camellos, tigres de Bengala, leones africanos. Presentan: Roland Solla y Alicia Altabella. ¡Pistas rotantes! «La lámpara maravillosa». ¡Sesamo! «La alfombra mágica». Localidades con 3 días Taquilla desde las 11. Taquilla auxiliar en Recoletos, junto Tómbola. Autobuses para todos los distritos a la salida. Visita Parque Zoológico desde las once. Jueves y festivos, 3 funciones: 4,30, 7,30 y 11.

COMEDIA.—7,15, 11,15: Las niñas terribles (de Alfonso Paso), con Luis Prendes, Nuria Torray, Luchy Soto y J. L. López Vázquez. Dirección: Alberto Closas.

COMICO.—(Cia. Lili Muralt.) 7, 11: La mujer de tu prójimo (de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7 tarde. Western Theatre Ballet del Royal Court, de Londres, y del Teatro de las Naciones, de París. 11,15 noche: Antonio Prieto y Carlos Larrañaga en La isla soñada (Aldo Nicolai) versión libre de Juan Ignacio Luca de Tena, Carmen de la Maza, Liza Márquez, Luisa Rodríguez. Dirección: Luis Escobar. Mañana, 7,15 tarde: La isla soñada. 11 noche: Western Theatre Ballet.

ESLAVA.—Programa infantil Domingo, 4,30: Las aventuras del ratón Riki (de Juan Martín). Teatro de Marionetas de Yakov. 120 muñecos, fastuosos decorados, ballet, música y risas, al Eslava!

ESPAÑOL.—7, 11: Compañía titular. Director, José Lamayo. El genio alegre, de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.

FUENCARRAL.—7, 11: La pareja de la simpatía, Carmen Morell-Pepe Blanco, en Luz al personaje.

GOYA.—(253217.) Compañía de Conchita Montes. 7, 11: Diana está comunicando, de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento.

GOYA.—Los Titeres, Teatro de la Sección Femenina. 4,30 infantil; espectáculo dedicado a

los estudiantes de Bachillerato. Tres entremeses de Cervantes: La guarda cuidadosa, Los habladores y El retablo de las maravillas. Dirección: Suárez Radillo. Localidades desde 10 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso). Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquerite, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7, 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellón y Compañía titular) 151 y 152 representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Casal, Mary Begoña, María Martín en la revista: ¡Ay, qué picaras faldas!

MARAVILLAS.—(Tel. 236993.) 7 y 11: Compañía comedias cómicas. Paco Martínez Soria en El abuelo Curro. Éxito que todo Madrid comenta. ¡El abuelo Curro! Un personaje simpático y humano que recordará siempre. ¡Paco Martínez Soria! le sorprenderá con su magistral interpretación. El público opina: «Como me he reído... ¡Más que nunca!».

MARIA GUERRERO.—Teléfono 317894. 7 y 11. Gran éxito cómico de La última opuscula, de Tono y Jorge Llopis. Interpretes principales: Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azana y Gabriel Llopis, con la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Cia. revistas Maestros Cabrera.) 7, 11: Una chica para todo (de Leandro Navarro hijo; música del maestro Cabrera. Protagonista, Raquel Daina).

PRICE.—(216319.) 7, 11: Circuitos Carcellé presenta un Nuevo Programa Altas Variedades, con Carmen de Veracruz, Tomás de Anlequera, Nino Orihuela y Rosi de Broce, Diamante Negro, José L. Campoy y los famosos K. Krak, etc. 20 atracciones excepcionales. Localidades: 5 o 25 pesetas.

RECOLETOS.—(269378.) 7, 11: Amparo Soler Leal en Minouche (adaptación libre de Tono).

REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: ¡Bésemos! usted! Margot Cottens, con Olga Peiró, Risa, risa, risa!

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 7 y 11: Éxito extraordinario de La estrella traída, de Quintero, Arozamena y una glosa de Arduin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleja, Quintero, Francis López, Parada Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección: Celina Gámez.

ALBA.—(270785.) Selecto continúa 10 mañana: Diez fusiles esperan, Fugitivos.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo: Cine-rama Holiday (apto todos los públicos). Nuevos precios. Domingo, 11,30 mañana, función especial, precios populares.

ALCALA.—La taberna de Nueva Orleans y Amor fingido.

ALCANTARA.—Música de ayer y El Riffi y las mujeres.

ARGEL.—Andrea Chenier y Mama nos complica la vida.

ARGUELLES.—5: Crimen para recién casados (Fernando Fernán-Gómez; eastmancolor).

ASTUR.—La gran jugada y Un marido en apuros.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: El baile de los malditos (Marlon Brando, Montgomery Clift, Mary Britt, cinemascops).

AYALA.—4: Parque de Madrid. Caravana hacia el Sur.

AZUL.—Bombas para la paz y Operación Popoff.

BARCELONA.—7, 11: Crimen para recién casados (Fernando Fernán-Gómez; eastmancolor).

BECQUER.—El halcón de oro y Ama Rosa.

B. ARTES.—¿Dónde vas, triste de ti?

BENAVENTE.—Amanecer en puerta oscura y Odongo.

BENLLIURE.—7, 11: La rubia y el sheriff (Jayne Mansfield; cinemascops; tolerada).

BILBAO.—¿Dónde vas, triste de ti? BULEVAR.—Yo acuso.

CALLAO.—4,15, 7, 10,45: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles; cinemascops; color. 5ª semana) Hoy sábado, función especial, 4,15 tarde.

CANDILEAS.—La muralla y El cine.

CAPITOL.—6,45, 10,45: El general De la Rovere (Vittorio de Sica; director, Rossellini. Premio Venecia 1959).

CARLOS III.—Salomón y la Reina de Saba.

CARRETAS.—10 mañana: Frel Can-Can y ¡Quiero vivir!

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: Papá se ha enamorado (Marcello Mastroianni, Jacqueline Sassard).

COLISEUM.—7, 11: La mujer obsesionada (Susan Hayward, Stephen Boyd, Barbara Nichols; cinemascops; color de Luz; sonido estereofónico).

COLON.—Distrito V y Veracruz.

CONCEPCION.—Un hombre en la carretera, Nina.

CHAMBERI.—Cine, amor y simpatía y Labios sellados.

CHUECA.—4: Los tramosos y El Litri y su sombra. (Tolerado.)

DOS DE MAYO.—5: La venganza. Mamá nos complica la vida.

EUROPA.—S. O. S., abuelita y Nina.

FELIPE II.—4: El hombre del paraguas blanco. La casa de té de la luna de agosto. (Tolerado.)

FIGARO.—4: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Rabal), Pasaje a Venezuela (José Luis Ozores).

GALILEO.—Al otro lado del puente y Un médico en la familia.

GAYARRE.—El farante.

GONG.—5: El sexto fugitivo (Richard Widmark; technicolor).

GRAN VIA.—7, 11: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara, Claude Rains; color, y Complementos en color de la boda de la princesa Margarita).

IBIZA.—4: Las dos y media y veneno, El Litri y su sombra. (Tolerado.)

IDEAL.—Continúa 5: La rubia y el sheriff (Kenneth More, Jayne Mansfield; cinemascops; color; tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11).

IMPERIAL.—10: Miss Catástrofe (Sophie Desmarets, Philippe Nicoud), 830 leguas por el Amazonas (Carlos López Morteza, Elvira Quintana).

INFANTAS.—Yo acuso.

IRIS.—Miss Cuplé y Quiero vivir.

JORGE JUAN.—Yo acuso.

LIDO.—Ángeles sin cielo y ¿Dónde vas, triste de ti?

LOPE DE VEGA.—(472011.) 6,45, 10,45: La hora final G. Peck, A. Gardner. Dos últimos días.

LUCHANA.—7, 11: La rubia y el sheriff (Jayne Mansfield, cinemascops; tolerada).

MADRID.—(Plaza del Carmen Telf. 215694.) 7, 11: Nudo, Documental Lágrimas de la Luna, Helena de Troya (Rossona Podesta; cinemascops; tolerada menores).

MAGALLANES.—4: Los tramosos y El Litri y su sombra. (Tolerado.)

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615) 7, 11: La rubia y el sheriff (Jayne Mansfield; cinemascops; tolerada).

METROPOLITANO.—Asalto a la Tierra y Ama Rosa.

MONUMENTAL.—5: U-47 comandante Prien. Crimen para recién casados.

MUNOZ SECA.—(315111.) 10: A pie, a caballo y en coche y

El albergue de la sexta felicidad. (Tolerado.)

NIZA.—Asalto a la Tierra y Ama Rosa.

ODEON.—Bombas para la paz y ¿Dónde vas, triste de ti?

ORAA.—4: Las dos y media y veneno, El Litri y su sombra. (Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA.—5, 9,30: Los Diez Mandamientos (autorizada; 22ª semana).

PALACIO DE LA PRENSA.—Salomón y la Reina de Saba.

PALACIO DEL CINE.—Papá se ha enamorado.

PAZ.—7, 11: Luces de ebeldia (James Cagney).

PRINCESA.—¿Dónde vas, triste de ti?

PRINCIPE ALFONSO.—Mañana Horaré y Nina.

PRINCIPE PIO.—Scotland Yard y Ama Rosa.

PROGRESO.—5: El sexto fugitivo (R. Widmark, Donna Reed; color).

PROYECCIONES.—7, 11: El sexto fugitivo (Richard Widmark; color).

REAL CINEMA.—Pasa la tuna.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 5. Numeradas: 7 y 11 (tres sesiones). El traje de oro (Chamaco Alberto Closas).

RIALTO.—7, 11: Luces de ebeldia (James Cagney, Dana Wynter, Dan Murray).

ROXY «A».—Guerra y paz.

ROXY «B».—Salomón y la Reina de Saba.

SAN CARLOS.—4: Scotland Yard y Ama Rosa Imperio Argentina. Tolerado.

SAN CAYETANO.—Unidos por el crimen y Un marido en apuros.

SAN DIEGO.—Tremolina y El destino de Sissi.

SAN MIGUEL.—7, 11: Papá se ha enamorado (M. Mastroianni, J. Sassard).

SOL.—10 mañana. Mañana Horaré y Fugitivos.

TIVOLI.—5: Crimen para recién casados (eastmancolor F. Fernán-Gómez).

TORRE DE MADRID.—Pomelos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 7, 11: Pasa la tuna (tolerada). Reportaje especial V Copa de Europa.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Papá se ha enamorado (Marcello Mastroianni, Jacqueline Sassard).

VICTORIA.—Una gran señora y Venecia, la luna y tú.

ALCAZAR.—Sensacional espectáculo de atracciones.

BAILE POPULARSALAMANCA.—Amenizado dos fiestas.

BARCELONA.—Dos fiestas.

BOITE MICHELE.—Grandes atracciones.

CANAIMA.—Mecelo Usara, 86. Teléfono 3945. Los Mundanmonks, Sho de Oriente a España. Orquesta Argimiro Sampedro y aracas Boys.

CARLOS III.—Pase reglamentarias.

CLUB AYAYA.—Programa de atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—Selectos bailes.

EL BOMBO HINO.—(Music hall y cha-ya) Isabel la Católica, 6. Tel. 5581. 7 tarde y 11,15 noche Gila, el rey del humor, másahente que nunca... Kira Ielaska, bailarina clásica; Gina Quinti, ballet.

Bombo. Tús las noches a las 12,30, espectáculo típico español, con tío Torres y María Martín, rquestas Vittorio Palmieri y maestro Crespo.

EMBARCADERO CLUB.—Restaurante. Sta. Maria Cabeza, 86. Teléfono 303159. 11 noche. Estrellita Astro, Martinette María Carmen Azevedo y Josele, Choly Canito. Orquestas Gracia y Arnaldo Roy.

FONTORIA.—Las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Baracald IV-Zarandona, Be Baracald V-Zarandona, Be Baracald VI-Zarandona, Be Baracald VII-Zarandona, Be Baracald VIII-Zarandona, Be Baracald IX-Zarandona, Be Baracald X-Zarandona, Be Baracald XI-Zarandona, Be Baracald XII-Zarandona, Be Baracald XIII-Zarandona, Be Baracald XIV-Zarandona, Be Baracald XV-Zarandona, Be Baracald XVI-Zarandona, Be Baracald XVII-Zarandona, Be Baracald XVIII-Zarandona, Be Baracald XIX-Zarandona, Be Baracald XX-Zarandona, Be Baracald XXI-Zarandona, Be Baracald XXII-Zarandona, Be Baracald XXIII-Zarandona, Be Baracald XXIV-Zarandona, Be Baracald XXV-Zarandona, Be Baracald XXVI-Zarandona, Be Baracald XXVII-Zarandona, Be Baracald XXVIII-Zarandona, Be Baracald XXIX-Zarandona, Be Baracald XXX-Zarandona, Be Baracald XXXI-Zarandona, Be Baracald XXXII-Zarandona, Be Baracald XXXIII-Zarandona, Be Baracald XXXIV-Zarandona, Be Baracald XXXV-Zarandona, Be Baracald XXXVI-Zarandona, Be Baracald XXXVII-Zarandona, Be Baracald XXXVIII-Zarandona, Be Baracald XXXIX-Zarandona, Be Baracald XL-Zarandona, Be Baracald XLI-Zarandona, Be Baracald XLII-Zarandona, Be Baracald XLIII-Zarandona, Be Baracald XLIV-Zarandona, Be Baracald XLV-Zarandona, Be Baracald XLVI-Zarandona, Be Baracald XLVII-Zarandona, Be Baracald XLVIII-Zarandona, Be Baracald XLIX-Zarandona, Be Baracald L-Zarandona, Be Baracald LI-Zarandona, Be Baracald LII-Zarandona, Be Baracald LIII-Zarandona, Be Baracald LIV-Zarandona, Be Baracald LV-Zarandona, Be Baracald LVI-Zarandona, Be Baracald LVII-Zarandona, Be Baracald LVIII-Zarandona, Be Baracald LIX-Zarandona, Be Baracald LX-Zarandona, Be Baracald LXI-Zarandona, Be Baracald LXII-Zarandona, Be Baracald LXIII-Zarandona, Be Baracald LXIV-Zarandona, Be Baracald LXV-Zarandona, Be Baracald LXVI-Zarandona, Be Baracald LXVII-Zarandona, Be Baracald LXVIII-Zarandona, Be Baracald LXIX-Zarandona, Be Baracald LXX-Zarandona, Be Baracald LXXI-Zarandona, Be Baracald LXXII-Zarandona, Be Baracald LXXIII-Zarandona, Be Baracald LXXIV-Zarandona, Be Baracald LXXV-Zarandona, Be Baracald LXXVI-Zarandona, Be Baracald LXXVII-Zarandona, Be Baracald LXXVIII-Zarandona, Be Baracald LXXIX-Zarandona, Be Baracald LXXX-Zarandona, Be Baracald LXXXI-Zarandona, Be Baracald LXXXII-Zarandona, Be Baracald LXXXIII-Zarandona, Be Baracald LXXXIV-Zarandona, Be Baracald LXXXV-Zarandona, Be Baracald LXXXVI-Zarandona, Be Baracald LXXXVII-Zarandona, Be Baracald LXXXVIII-Zarandona, Be Baracald LXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXX-Zarandona, Be Baracald XLXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXV-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXVIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIX-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXZarandona, Be Baracald XLXXXXXXXI-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIII-Zarandona, Be Baracald XLXXXXXXXIV-Zarandona, Be